

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

ဗုဒ္ဓဝါယာတန်ခြက်သူတို့လက္ခာ

Chinese Military Classic

သေနရှင်များဟာ အတတ်ပညာ

SUN TZU

THE ART OF WAR

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)
ဘာသာပြန်ဆိုသည်

စီးပွားရေး၊ နိုင်ငံရေး၊ လူမှုရေးနယ်ပယ်အသီးသီးတွင်
ထိရောက်စွာ အသုံးချိန်သော အခြေခံ စစ်သဘော
စစ်အတတ် ပညာများပါဝင်သဖြင့် ထင်ရှားလှသည့်
ကမ္မာဂန္ဓာဝင် စာအုပ်၊ နိုင်ငံတကာမှာ ဘာသာပြန်ခဲ့ကြ
ပြီးသော တရာုတ်ရှုဟောင်းစစ်အတတ်ပညာစာအုပ်။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

ချစ်နိုင် (စိတ်ပညာ)

မကွေးတိုင်း၊ ချောက်မြို့နယ်၊ ကြီးနိုင်းရွှေ့ကျော် ဖောင်
ကျောင်းဆရာ ဦးမာတင်၊ မိခင် ဒေါ်အေးသတို့က ၁၉၄၈-ခုနှစ်၊
ဒီဇင်ဘာလ၆-ရက်တွင်မွေးဖွားခဲ့သည်ကြီးနိုင်းအလယ်တန်းကျောင်း
ချောက်မြို့၊ အမှတ်(၁)အထက်တန်းကျောင်းတို့မှာ အခြေခံပညာ
သင်ယူခဲ့သည်။ ၁၉၆၆-ခုနှစ်တွင် တက္ကသိုလ်ဝင်တန်းအောင်မြင်
သည်။

၁၉၆၆-ခုနှစ်မှ ၁၉၇၀-ပြည့်နှစ်အထိ မန္တလေးဝိဇ္ဇာ-
သိပ္ပါတက္ကသိုလ်တွင် ပညာဆက်လက်ဆည်းပူးသည်။ ၁၉၇၀-ပြည့်
နှစ်တွင် ဝိဇ္ဇာဘွဲ့(စိတ်ပညာ)ကို ဂုဏ်ထူးဤ-ဘာသာဖြင့်ပထမရှု
အောင်မြင်ခဲ့သည်။ ၁၉၇၁-ခုနှစ်တပ်မတော်(ကြည်း)ပိုလ်သင်တန်း
ကျောင်း တက်ရောက်သည်။ ၁၉၇၂-ခုနှစ်မှာ တပ်မတော်(ကြည်း)
ပြန်တမ်းဝင်အရာရှိ ဖြစ်သည်။ အမှတ်(၄၁) ခြေလျင်တပ်ရင်း၊
တပ်မတော်ပိုလ်ရွေးအဖွဲ့၊ အမှတ်(၁၁၄) ခြေမြန်တပ်ရင်း၊ စစ်ဦးစီး
တက္ကသိုလ်နှင့်မြေဝတီစာပေတိုက်တို့တွင်တာဝန်ထမ်းဆောင်းခဲ့သည်။
ပိုလ်များနှင့် ဒုတိယပိုလ်များကြီးအဆင့်စစ်မှုထမ်းဘဝတွင်စစ်ပညာ
သင်ယူရန်နှင့် လေ့လာရေးအဖြစ် မလေးရှား၊ အင်ဒိုနီးရှား၊ ထိုင်း၊
ပီယက်နမ်နှင့် တရုတ်ပြည့်သူသမ္မတနိုင်ငံများသို့ ရောက်ခဲ့သည်။

ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန၊ ပြန်ကြားရေးနှင့် ပြည့်သူ
ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်ဖြစ်သည်။ ၂၀၀၀-ပြည့်
နှစ်လွှတ်လပ်ရေးနေ့တွင်စီမံထူးချွန်တံဆိပ်(ပထမအဆင့်)ရသည်။
ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)ကလောင်အမည်ဖြင့်စာအုပ်များရေးသားသည်။
လူထုံးဆိုင်ရာအမျိုးသားစာပေဆုံး ၁၉၉၆-ခုနှစ်က ရသည်။

သေနရှိပျူဟာ အတတ်ပညာ

မာတိကာ

-	စာရေးသူ၏ နိဒါန်း	၁
-	ဘာသာပြန်သူ၏ အမှာစာ	၃
-	ဆွဲနှုန်း အပျို့တော်များ	၁၂
၁။	Estimates	၁၉
	စစ်ရေးသုံးသပ်ချက်	၂၅
၂။	Waging War	၃၂
	စစ်ပွဲဆင်နဲ့ခြင်း	၃၃
၃။	Offensive Strategy	၄၂
	စစ်မဟာပျူဟာထိုးစစ်	၄၃
၄။	Dispositions	၅၃
	တပ်ဖြန့်ခြင်း	၅၃
၅။	Energy	၆၂
	ဖွဲ့စည်းခြင်း	၆၃
၆။	Weaknesses and Strengths	၇၃
	အားသာချက် အားနည်းချက်	၇၉

၇။	Manoeuvre	၈၃
	စစ်ကစားခြင်း	၉၃
၈။	The Nine Variables	၁၀၁
	ကိန်းရှင် ၉ ခု	၁၀၅
၉။	Marches	၁၁၀
	စစ်အင်အားစုရုံးခြင်း	၁၁၉
၁၀။	Terrain	၁၂၈
	မြေပြင်အခြေအနေ	၁၃၅
၁၁။	The Nine Varieties of Ground	၁၄၃
	အခြေအနေ ၉ မျိုး	၁၅၅
၁၂။	Attack by fire	၁၆၀
	ပီးနှင့်တိုက်ခိုက်ခြင်း	၁၆၃
၁၃။	Employment of Secret Agents	၁၇၃
	ထောက်လှမ်းရေး	၁၈၃
	- ကျမ်းကိုးစာရင်း	
	- ဝေါဟာရအညွှန်း	

၅၀ ၁၁ ၂၂၂၃ ကြောင့် ပြော ၉၂ ထုတ် ၆၀ ၈ နည်း

စာရေးသူ၏နိဒါန်း

ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံ၏ လက်ရှိလူဦးရေသည် ၅၂ သန်း ကျော်ရှိလေသည်။ နယ်မြေအကျယ်အဝန်းမှာ စတုရန်းမိုင် J. ၆၇၆၅န်းကျော် ရှိပေသည်။ ထို့ကြောင့် ပျမ်းမှု အလျား ၁မိုင် × အနံ ၁မိုင် (တစ်စတုရန်းမိုင်အကျယ်) ဓရိယာ အတွင်း လူဦးရေ ၂၀၀၉၆န်း နေထိုင်ကြသည် ဆိုရမည်။ ရန်ကုန်၊ ဓရာဝတီ၊ ပဲခူး၊ မကွေး၊ မန္တလေးတိုင်းတို့တွင် လူဦးရေ သိပ်သည်း သဖြင့် ပြည်နယ်နှင့် နယ်စပ်ဒေသများ၏မှု အမှန်တကယ် လူဦးရေသည် တစ်မိုင်အတွင်း လူ ၁၀၀ပင် မရှိကြပါ။

တရုတ်၊ အိန္ဒိယ၊ ဘင်္ဂလားဒေရှိ၊ စသာ နယ်နိမိတ် ချင်း ဆက်စပ်နေသည့် အိမ်နီးချင်းတိုင်းပြည်များသည် လူဦးရေ အလွန်ထူထပ်သည်။ မြန်မာနိုင်ငံသားများထက် အဆများစွာ များပြားသည်။

တရုတ်ပြည်သည် အကျော်လက်နက်ပိုင်ဆိုင်ပြီး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုလည်း အရှိန်အဟုန်ကောင်းနေသည့် တိုင်းပြည် တစ်ခုဖြစ်၏။ အိန္ဒိယသည်လည်း အကျော်လက်နက်ပိုင်ဆိုင်ပြီး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှုရှိသော တိုင်းပြည်ပင် ဖြစ်၏။ ထိုနိုင်ငံကြီးများသည် ရွေးနှစ်ပေါင်း ၃၀၀၀ကျော်ကပင် ယဉ်ကျေးမှု ထွန်းကားခဲ့ကြသဖြင့် အာဏာလည်း ရှိကြ၏။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

မြန်မာလူမျိုးသည် မြန်မာနှင့်ငံကို ထိုပတ်ဝန်းကျင် အနေအထား၌ နှစ်ပေါင်းထောင်နှင့်ချို့၍ ကိုယ့်နှင့်ငံ ကိုယ့်လူမျိုး ဟု ရပ်တည်ခိုင်မာနေနှင့်လာခြင်းသည် သာမန်မျှသော အရည် အချင်းမဟုတ်။ သွေးထဲမှာရှိသော အတိမာန်ကြောင့်လည်း မှန် သည်။ သတ္တိရဲရနိုင်သော အမျိုးကိုချစ်သည့်စိတ်နှင့်အတူ စစ် ပညာကို သူ့ခေတ် သူ့အခါနှင့်လျှော်ညီစွာ တတ်မြောက်ကျမ်း ကျင်ခဲ့ကြသဖြင့်လည်း ဖြစ်ပြန်၏။

ပွဲကျောင်းက သင်ကြားပေးလိုက်သည့် ဓားသိုင်း၊ တုတ်သိုင်း၊ လက်ဒွေ့၊ အတတ်ပညာများကို မြှုံးသားရော၊ တော သူတောင်သားပါ ငယ်စဉ်အခါကပင် တတ်မြောက်ကြသည်။ ပေဒင်၊ ဆေးဝါး၊ မန္တရား၊ ဆန်း၊ အလက်ာ၊ နှုတ်မှုပညာ စသည်တို့အပြင် သေနှစ်ပျူးဟာ စစ်အတတ်ပညာကိုလည်း သာမန်အားဖြင့် လွှဲလာလိုက်စားတတ်ကြသည်။ ရွေးအခါက မြန်မာနှင့်တွင် အမြှုတမ်း တပ်မတော်ဟူ၍မရှိ။ စိုက်ပျိုးရေး အဓိကလုပ်ကိုင်ကြသဖြင့် တောင်သူယာသမား ကျေးလက်နေ ပြည်သူများသာ ဖြစ်၏။ လူဦးရေကလည်း နည်းပါး၏။ နိုင်ငံ၏ ဓနငွေကြေးကလည်း မကြွယ်။

မြန်မာနှင့်ငံ၏ အကျယ်အဝန်းမှာ ဂျာမနီထက်လည်း ကျယ်၏။ ပြင်သစ်ထက်လည်း ပို၍ကြီး၏။ အဂ်လန်၏ နှစ်ဆ နီးပါးရှိ၏။ ဂျပန်နှင့်ထက်လည်း ပို့မိုကျယ်ဝန်းပါသေးသည်။

သို့သော် လူဦးရေက နည်းသည်။ ကျေသည်။ လယ် သမား၊ ယာသမား များသည်။ ထိုကြောင့်ကျယ်ဝန်းသော နိုင်ငံ တော်ကို အနည်းငယ်သော ပြည်သူတို့က “**ပြည်သူစစ်မဟာ ပျူးဟာ**” ဖြင့် မိမိတို့ အခြေအနေနှင့် လိုက်လျှောညီတွေစွာ ကာကွယ်ခဲ့ကြရလေ၏။ အမြှုတမ်း စစ်တပ်ကြီး မထားရှိ။

ယိုးဒယားစသော နိုင်ငံများက မခန့်လေးစားစော်ကား ရန်စလာခဲ့လျှင် ရာပြုမြို့၊ ထောင်ပြုမြို့က အရပ်သား များသည် စစ်သားဝင်လုပ်ကြ၏။ သောက္ကတဲ့၊ ငင်းမယ်၊ အယူဒ္ဓယစသည့် ဒေသသို့ အကြိမ်ကြိမ် စစ်ချွဲကြ၏။ ရောင်ထုံး နှင့် ပေါင်မှာထိုးကွင်းနှင့် ညီညီတွားတွား မြန်မာစစ်သည်တော် ကြီးများသည် တောင်သူယာသမားများ ဖြစ်ကြသည်နှင့်အညီ ရန်သူနှင့် တိုက်ရင်းခိုက်ရင်း စပါးစိုက်ကာ ယာတွန်ကာဖြင့် ထိုဒေသမှာ ကိုယ့်ရိက္ခာကို ကိုယ်ရှာ၍ စားတတ်ကြလေ၏။

မြောက်ဘက်က မွန်ဂိုတပ်တွေ ဝင်လာသည်။ တာတာတပ်တွေ ကျူးကျော်လာသည်ဆိုပါကလည်း ပြည်သူ့ ပြည်သားများထဲက လူငယ်လူရှုံးအားလုံး “ စစ်သား ” အဖြစ် စာရင်းသွင်းကာ မြင်းကိုစီး၊ ဆင်ကိုစီးလျက် နယ်စပ်အထိ နိုင်ငံ၏ တပ်တော်ကြီးနှင့် ဓားလုံထမ်းကာ ပျော်ပျော်ရှင်ရှင် လိုက်ပါကြ၏။ ကာကွယ်တိုက်ခိုက်ကြ၏။ မြန်မာကို လာမထိနှင့် ဒါမျိုး ဟွေး- ကြည့်။

သမိုင်းအစဉ်အလာတွင် မြန်မာနှင့် စစ်ပညာ၊ စစ်ပညာနှင့် မြန်မာပြည်သား၊ ခွဲခြား၍ မရနိုင်ချေ။

သို့သော် - ၁၈၂၄ မှ ၁၈၈၅ ကာလ (ဆယ့်ကိုးရာစု) အချိန်တွင်ကား စစ်ရေးအင်အား သာလွန်ရုံမျှမက စက်မှုစွမ်းပကားကြောင့် စီးပွားရေးအင်အားပါ အဆများစွာ သာလွန်သော နယ်ချွဲတို့၏ အကြိမ်ကြိမ်ကျူးကျော်သိမ်းပိုက်တိုက်ခိုက်ခြင်းကို ခံကြရ၏။ ၁၈၈၅မှ ၁၉၄၈အထိ ပြတိသူကိုလိုနိုင်၏ လက်အောက် သို့ရောက်ခဲ့ရ၏။ ထိုးနှစ်းပျောက်ခဲ့၏။ လက်နက်စွမ်းပကားနှင့် စက်မှုအတတ်ပညာတို့တွင် ခေတ်နောက်ကျခဲ့သဖြင့် မယူဉ်နိုင်ခဲ့။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

လွှတ်လပ်ရေးရပြီး နှစ်ပေါင်း ၅၀သည်လည်း အမျိုးသားနှင့်တော်ကို ကိုယ့်မင်းကိုယ့်ချင်းထူထောင်နှင့်ပါသောလည်း နှင့်ရေးခေါင်းဆောင်ချင်း စည်းလုံးညီညွတ်မှု ပြုကွဲကာလက်နက်ကိုင်တိုက်ပွဲများ၏ စစ်မီးလုံးအတွင်း၌ ထိရောက်စွာမတိုးတက်လာနှင့်။

မကြာမီသာ ဆယ်စုနှစ်မှာမှ နှင့်တော်သည် စစ်ဘေးစစ်ဒဏ် ဆူပူမူများကင်းဝေး၍ အေးချမ်းတည်ပြုမှုကို ရခဲ့၏။ ပြုမ်းချမ်းရေးကာလ၌ တည်ဆောက်ရေးတွေ ဖောက်ချလုပ်ကြ၏။ ဖွံ့ဖြိုးရေးကို အလေးပေးဆောင်ရွက်နေကြ၏။ သို့ရာတွင်ကမ္မာနှင့်တကာ မိုးရိပ်လေရိပ်မှာ သတိပြုစရာတွေ မြင်ရသည်။

စစ်တွေဝေးပြီဟု သွေးမအေးသင့်ချေ။

နှစ်ပေါင်းထောင်နှင့်ချိ၍ စစ်ပညာ စစ်အတတ်ကိုအလေးထားဆည်းပူးတတ်မြောက်ခဲ့ကြသော မိမိတို့ မြန်မာများသည် အနီးမှဖြစ်စေ၊ အဝေးမှဖြစ်စေ ဖျက်လိုဖျက်ဆီး သိမ်းပိုက်ချယ်လှယ်ချင်သော ရန်စွဲယ်အန္တရာယ်ကြီးတွေကို ကြိုတင်တွေက်ဆတတ်ရပေလိမ့်မည်။ ပြည်သူတစ်ရပ်လုံး ပါဝင်ဆင်နဲ့တတ်သော “**ပြည်သူစစ်မဟာပျူဗာ**” ကို အစဉ်တစိုက်ကျင့်သုံးခဲ့သော နှင့်သားများအနေဖြင့် စစ်ရေးသတိရှိအပ်လှပါသည်။

- စီးပွားရေးအရ ပိတ်ဆိုခြင်း
- သံတမန်ရေးအရ ပိုင်းပယ်ခြင်း
- နှင့်ရေးအရ ဖိအားပေးခြင်း
- အဖျက်လုပ်ငန်းများ အားပေးခြင်း

သေနဂံ့ပူးဘာ အတတ်ပညာ

- လုပ်ကြံဝါဒဖြန့် သိက္ခာချစော်ကားသော ရေဒီယို၊ ရုပ်သံ၊ စာနယ်ဇင်းတို့ဖြင့် ထိုးနှက်ပုတ်ခတ်ခြင်း၊ သွေးခွဲခြင်း၊ အမှန်အမှားရောမွော် စိတ်လှပ်ရှားအောင် ဆွဲခြင်း
- သူလျှိုဒလံ မွေးမြှုလျက် အဖျက်အမှာက် လုပ်ငန်းများ ထိုးဖောက်လုပ်ဆောင်ရန် ကြိုးစားခြင်း
- စစ်ရေးအရ အနွောက်အယှက်ပေးခြင်း
- ကုန်သွယ်ရေးအရ တားမြစ်ပိတ်ပင်ခြင်း

အစရိုသဖြင့် မိမိနှင့်တော်၏ အကျိုးစီးပွားကို ပျက်ပြားအောင် ထိပါးနွောက်ယှက်ဟန့်တားသူမှန်သမျှကို ထိထိမိမိ ပြင်းပြင်း ထန်ထန် တံ့ပြန်ချေမှန်းနှင့်စွမ်း ရှိရပါလိမ့်မည်။ အဆိပ်မရှိသော ယုန်၊ သမင် စသည်တို့ကို အလွယ်တကူ ဖမ်းဆီးသတ်ဖြတ်စားသောက်ကြသော်လည်း အဆိပ်ရှိသော မြွှေ့ပွွှေး၊ မြွှေ့ဟောက်ကိုမူ လူတွေက ကြောက်ကြသည်။ ချက်စားရင်ကောင်းမှာပဲဟု သွားရည်ကျချင်သော်လည်း သူ၏ အဆိပ် ကိုမူကြောက်လန့်သည်။ ဝေးဝေးက ရှောင်ကြသည်။

အလုံးစုံသော သေနဂံ့ပူးဘာ အတတ်ပညာဟူသမျှ အားလုံးတို့သည် “**လှည့်စားခြင်း**” အပေါ် အခြေခံသည်ဟူသော သဘောတရားနှင့်အညီ ရန်သူသည် လှည့်စားဖျားယောင်းခြင်း အမျိုးမျိုးဖြင့် မိမိတို့နှင့်သားများကို ဖြေခွဲလျက် ရှိနေ၏။ ကောင်းစေလိုဟန်ဆောင်လျက် ပျက်ပြားအောင် ဖျက်ဆီးနေ၏။ နိမ့်ကျအောင် ဖိနှိပ်နေကြ၏။ ကြောက်လန့်အောင် ခြေမ်းခြောက်နေ၏။ စစ်သဘောတရားကို နားမလည်သူ အချို့တို့က မသိ။ အငိုက်မိကာ ရန်သူအလိုအကြိုက်သို့ လိုက်ပါမိတတ်၏။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

စစ်ပရီယာယ်ကို နားလည်အပ်ပါသည်။ ဂါးကြော်းဆီနှင့် ဂါးကြော်းအကြော်ခံမလား။

မြန်မာနိုင်ငံသား လူငယ်များသည် လူဦးရေ နည်းပါးပြီး အတန်အသင့် ကျယ်ဝန်းကာ သယံဇာတကြွယ်ဝသည့် အမိန့်ငံတော်ကို အဓိုဒ်ရည်စွာ ခိုင်မာတည်တံ့ရေးအတွက် ရွှေးရွှေး သော မြန်မာလူငယ်များကဲ့သို့ပင် သေနှစ်ပျူးဟာ အတတ်ပညာကို စိတ်ပါဝင်စားသင့်ပါကြောင်း တိုက်တွန်းအကံပြုလို ပေသည်။

တရုတ်ပြည် ဘီစီ ၃၀၀ခန့်က ပေါ်ပေါက်ခဲ့သော စွဲန်းဗူ (ခေါ်) ဆွဲန်းဗူ(ခေါ်) ဆွဲန်းဗူမည်ရှိ စစ်သူကြီး၊ စစ်ပညာရှင်ပြုစုံခဲ့သည့် စစ်ပညာကျမ်းသည် နှစ်ကာလ ၂၃၀၀ကျော်ကြာ ညောင်းခဲ့သော်ငြားလည်း ဂျပန်၊ ပြင်သစ်၊ ရှုရှား၊ အင်လိပ်ဘာသာများသို့ ပြန်ဆိုပြီး ကျော်ကြားလျက် ရှိပါ၏။ မြန်မာလူငယ်များ ဖတ်ရှုနားလည်ထားသော် နှိုင်ငံတကာနှင့် ရင်ပေါင်တန်း အသိအမြင် ရရှိကပေလိမ့်မည်။ လုံခြုံရေးအရသတိရှိနိုင်ကပါမည်။ နှိုင်ငံတော်ကာကွယ်ရေးအတွက် အရည်အချင်းပြည့်ဝပြီး နှီးကြားကြပါလိမ့်မည်။ အန္တရာယ်ရန်စွဲယ်များကို ကြိုတင်သိမြင်နားလည်ကြလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် ဤကျမ်းကို လွှာယ်ကူရှင်းလင်းစွာ မြန်မာဘာသာပြန်ဆိုပြုစုရပေသည်။ လူငယ်များ စစ်အမြင် ရှိကြပါစေ။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)
၁၅-၃-၂၀၂၃

တရုတ်စိုက်ဆိုင်ရာ ဂန္ဓဝင်စာပေ

သေနဂံ့ပျူဟာ အတတ်ပညာ

ဘာသာပြန်သူ၏ အမှာစာ

လူမျိုးနှယ်စုံများ တိုက်ပွဲမှုသည် အကုမ္ပဏီစစ်ပွဲအထိ
စစ်သည် လူသမိုင်းတစ်လျှောက်တွင် လူသားတို့ မဖြစ်မနေ
ရင်ဆိုင်ဖြတ်သန်းရသော အရာဖြစ်လေသည်။ အတိတ်ကာလ
မှာရော ပစ္စပါန် အချိန်မှာပါ စစ်အတတ်ပညာသည် လူမျိုး
တိုင်း၊ နိုင်ငံတိုင်းအတွက် အချက်အချာအရေးပါ နေကြာင်း
မည်သူမဆို သိမြင်နားလည်နိုင်ကြပေသည်။ ခေတ်အဆက်
ဆက်တွင် ပေါ်ထွန်းထင်ရှားခဲ့ကြသော စစ်ခေါင်းဆောင်များ
အနက်တွင် မဟာအလက်အန္တားဘူရင် (၃၅၆-၃၂၃ဘီစီ)
ဂျင်ကစ်ခန်း(၁၁၆၁-၁၂၂၇)၊ တို့သည် ရှေးခေတ် သမိုင်း၌ ထင်
ရှား၏။ ဒုတိယကဗ္ဗာစစ်တွင် အိုက်စင်ဟောင်ဝါ၊ မက်အာသာ၊
မောင်ဂိုမာရီ၊ အာဝင်ရွှေန်းမဲ့လ် စသည်တို့သည် ကျော်ကြားခဲ့၏။
ပီယက်နမ်မှ ပိုလ်ချုပ်ကြီးပိုင့်ယင်းရိုက်၊ ကျူးသားနိုင်ငံမှ
ဖီဒယ်ကတ်စထရှိ၊ အာနက်စတို့ ချေခွေဗာရာ၊ တရှုတ်ပြည်မှ
မော်စီတုံး၊ ချူးတေး၊ လင်ပြောင် စသည်တို့သည် တော်လှန်
ရေးစစ်ပွဲများ အောင်မြင်သဖြင့် ထင်ရှားခဲ့ကြ၏။

ပင်လယ်ကွွဲစစ်ပွဲကို ဆင်နဲ့ခဲ့သော အမေရိကန်
တပ်မတော်မှ နော်မန်ရှုတိကော့ဖို့၊ ကိုလင်းပို့ဝဲလ်(ယခု အမေ
ရိကန်နိုင်ငံခြားရေး ဝန်ကြီး)စသည်တို့သည် တိုက်ပွဲ စစ်မြေပြင်

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

ကြောင့် ထင်ရှားခဲ့ကြ၏။ တရုတ်လူမျိုးတို့အဖို့ရာ၌ စစ်မဟာ ပျူဗာရေးရာ ပြောဆိုလာမည်ဆိုပါက ခရစ်တော်မပေါ်မီ (၄၃၅-၂၁၄ဘီစီ) ကာလလောက်က စစ်ဖြစ်နေကြသော ပြည် နယ်များခေတ်အခါမှာ ပေါ်ထွန်းခဲ့ဖူးသော စစ်ပါရဂူ စစ်သူကြီး စွန်းရူ(ခေါ်)ဆွန်နှီ(ခေါ်) ဆွန်ဇု၏ အဆိုအမိန့်မပါလျှင် ပြည့်စုံလိမ့်မည်မထင်ချေ။ တရုတ်ပြည်တွင်းရော ပြည်ပမှာပါ ဆွန်ဇု၏ သေနက်ပျူဗာ စစ်အတတ်ပညာကျမ်းသည် နှစ်ပေါင်း ၂၃၀၀ကျော်ကို ဖြတ်သန်းလျက် မျက်မှာက်ကာလတိုင်အောင် စစ်ရေးစစ်ရာ စစ်အတတ်ပညာ၌ ပြိုင်စုံမပေါ်ကျော်ကြားဆဲ ဖြစ်လေသည်။

ဤကဲ့သို့ တရုတ်လူမျိုးတို့ စွဲမြို့စာလေးစား ဂုဏ်ယူခဲ့ကြခြင်းမှာ ဆွန်ဇုသည် (၁) ကမ္မာပေါ်တွင် အစောဆုံး စစ်ပညာကျမ်းပြုစုသူဖြစ်သည် (၂) စကားလုံး ၅၆၀၀ပါဝင်သော ထိုက္ခာဝင်စစ်ပညာကျမ်းသည် တိုက်ပွဲတွင် လက်တွေ့မည်ကဲ့သို့ အောင်မြင်အောင် တိုက်ရမည်ဟူ သော လျှို့ဝှက်ချက်များကို တိကျစွာ ဖော်ပြရှင်းလင်းထားသည်။ (၃) ထိုစစ်နည်းပျူဗာ၊ စစ်မဟာပျူဗာများသည် ထိုခေတ်ကာလအတွက်သာ မှုန်ကန် အကျိုးပြုခဲ့ရုံမှုမက ယနေ့ခေတ် စစ်ရေးစစ်ရာတွင် အသုံး ချလျှင်လည်း များစွာထိရောက်အောင်မြင်နေသောကြောင့် လည်း ဖြစ်ပေသည်။

သေနက်ပျူဗာ စစ်ရေးစစ်ရာနှင့် ပတ်သက်၍ ကားလုံး ဗွိုင်းကလေ့ရှိစွဲစိန်(၁၇၈၀-၁၈၃၁)၊ ဘီ၊ အိပ်ချို့လစ်ဒယ်လုံးဟတ်(၁၈၉၅-၁၉၂၃)အစရှိသော စစ်ပါရဂူ စစ်ပညာရှင်များ ရေးသားပြုစုခဲ့ကြသည့် စစ်ကျမ်းအဆူဆူရှိသော်လည်း ဆွန်ဇု၏ က္ခာဝင်စစ်အတတ်ပညာကဲ့သို့ တို့တို့ရှင်း

သေနဂံုပ္ပါယာ အတတ်ပညာ

ရှင်းနှင့် (ခေတ်တိုင်းကို ထွင်းဖောက်တည်တဲ့ပြီး ခိုင်မာစ္စာ
မှန်ကန်နေအောင်) မစွမ်းဆောင်ရှိပါဘူး။ သို့ဖြစ်၍ ကမ္မား
စစ်စာပေါ်နှင့် ပတ်သက်ပါက ဆွဲနှုန်း စစ်ပညာကို မည်သူမှ
ချုပ်လှပ်ထား၍ မရနိုင်ခဲ့ပေ။

အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု၊ ဂရိတ်ပြီတိန်၊ ဂျာမဏီ
ပြင်သစ် အစိန္ဒသည့် အနောက်တိုင်းနှင်းများစွာရှိ စစ် တက္ကသိုလ်
စစ်ကျောင်းကြီးများအားလုံးတွင် တပ်မတော် အရာရှိကြီးများ
မှုအစ အရာရှိပယ်များ၊ ပိုလ်လောင်းများ မသင် မနေရာ မဖတ်
မနေရာ လေ့လာကြရသော စစ်ပညာကျမ်းကား ဆွန်ဇုံ၏
“ သနာဂုဏ်ပြုဘာ စစ်အတတ်ပညာ ” (THE ART OF
WAR) ဖြစ်လေသည်။ နှင်းတိုင်းရှိ စစ်ဘက်တက္ကသိုလ်
အသီးသီး၏ ပြဋ္ဌာန်းချက်ကျမ်းစာအုပ်ပင်ဖြစ်ချေသည်။

စာအုပ်က ပါးပါးလေးသာဖြစ်၏။

အခန်း (၁၃)ခန်းမှသာ ပါဝင်၏။

သို့သော် ထိုစာအုပ်သည် တိုက်ပွဲဝင်အောင်မြင်မှုကို
ပြည့်ပြည့်ဝဝပေးနိုင်၏။ စစ်၏ အခြေခံအနှစ်သာရ ဥပဒေသ
တိုကို တိတိကျကျ ဖော်ပြထား၏။ စာအုပ်က သေးငယ်သော်
လည်း ကျယ်ဝန်းနက်နဲ့သော အကြောင်းအရာများစွာကို ခြိုင်း
မိ၏။ စစ်ဘက်စည်းကမ်းထိန်း သိမ်းရေး၊ အုပ်ချုပ်ထောက်ပံ့ရေး၊
စစ်မဟာဗျာ၍ဟာ၊ စိတ်ဓာတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ၊ သံတမန်ရေးရာ ပရီ
ယာယ်၊ စစ်မြေပြင်အမျိုးအစား၊ သူလျှို့နှင့် ထောက်လှမ်းရေး။
ဘက်စုံပြည့်စုံလှသည်။

စစ်ရေးစစ်ရာ ပြဿနာများ၊ အခက်အခဲ၊ အကျဉ်းအတည်းများ၊ အကြောင်းအားလုံး အကျိုးဝင်စွာ ဖော်ပြထားသည်။ ယင်းတိုကို မည်ကဲ့သို့ ဖြေရှင်းကျော်နှင်းအောင်မြင်နိုင်

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

သည်ကို ရှင်းလင်းစွာသော အမြင်ဖြင့် သေချာပေါက် အောင် နိုင်စေမည့် နည်းနာများကို ရေးသားထားခဲ့သည်။

မျက်မှာ်က်ခေတ်တွင်ကား ဆွန်ဇုံ၏ စစ်ပညာကို ဥပုံပါး ပျောက်ကင်းသော ဆေးဝါးသဖွယ် အနယ်နယ် အရပ် ရပ်၌ ကျယ်ပြန့်စွာ မြှုပ်မြေးဆွဲယူသုံးစွဲပြီး အောင်မြင်မှုများ လက် တွေ့ရနေကြလေပြီ။ ပေါင်းသင်းဆက်ဆံရေး၊ သံတမန်ရေး၊ နိုင်ငံရေး၊ လူမှုရေး၊ စီးပွားကုန်သွယ်ရေးစသည့်နယ်ပယ် အသီးသီး မှာပင် ဆွန်ဇုံစစ်မဟာပျူးဟာ၏ နည်းနာတို့ကို အသုံးပြုလျက် အောင်မြင်မှုသရဖူ ဆောင်းနေကြသူတွေလည်း များလှပေပြီ။

ဂျပန်နိုင်ငံသို့ ဆွန်ဇုံ၏ စစ်ပညာကျမ်းဘာသာပြန် သည် အေဒီ ၆၁-ဥဝိကာလ တန်မင်းဆက်လက်ထက် ၃၁၆ ခန့်တွင် ရောက်ရှိခဲ့သည်။ ဥရောပတိုက်သို့ကား ၁၇၇၂ ခုနှစ် တွင် ခရစ်ယန်ဘုန်းကြီးပဲရယ်အယ်မြိုက် (Pere Amoit) တရုတ် ဘာသာမှ ပြင်သစ်ဘာသာသို့ ပြန်သဖြင့် ရောက်ရှိသွားခဲ့သည်။ ယင်းစာအုပ်ကို နပိုလီယန်သည် ဖတ်ရှုအသုံးချခဲ့သည်ဟု ပညာရှင်များက ယူဆကြသည်။ ရှုရှုးဘာသာသို့မှ ၁၈၀၀ ပြည့်နှစ်ခန့် ဘာသာပြန်ခဲ့သည်ဟု သိရ၏။

၁၉၀၅ခုနှစ်တွင် ဂျပန်ဘာသာမှ အင်လိပ်ဘာသာသို့ ပြတိသူ စစ်ပိုလ်၊ ကားလ်သရေ့ပဲ Capt E,F.Calthrop က ဘာသာပြန်ခဲ့သည်။ ပြတိသူပြတိက်မျှူး၊ လီယွန်နယ်ဂိုင်းစ် Lionel Giles က ၁၉၁၀ခုနှစ်တွင် တရုတ်ဘာသာမှ အင်လိပ် ဘာသာသို့ ပြန်ဆိုခဲ့သည်။ ထိုပြင် တရုတ်စာပေ ပညာရှင် ချိန်လင်းဘာသာပြန်သောမှ တန်ဆီချိန်း ဘာသာပြန်သောမှ ဟူ၍ အင်လိပ်ဘာသာဖြင့် ၂ စောင်သည်လည်း အသီးသီး ထင်ရှားကြသည်ဆို၏။

သနဂ္ဗာဗျာ အတတ်ပညာ

ဆိုင်ချိချော်း၏ မူကိုလည်း တိုင်ဝမ်ထုတ်စာအုပ်အဖြစ်
အင်လိပ်ဘာသာဖြင့် လွယ်ကူရှင်းလင်းစွာ တွေ့ရဖူးသည်။
စက်ာပူ စထရိတ်တိုင်းသတင်းစာ၏ သတင်းစာအယ်ဒီတာ
လုံဝေကန်က တည်းဖြတ်ထားခြင်းဖြစ်သည်။ စက်ာပူတွင်
၁၉၉၁ခုနှစ် ထုတ်ဝေခဲ့သည်။

ဤစာအုပ်ကို ဘာသာပြန်သူသည် မူရင်းတရာတ်စာ
ကို မတတ်ပါ။ အင်လိပ်ဘာသာဖြင့် စစ်ပညာကို ဖတ်ရှုလေ့
လာခဲ့သည်ကား နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်မှာ ရှိခဲ့ပါသည်။

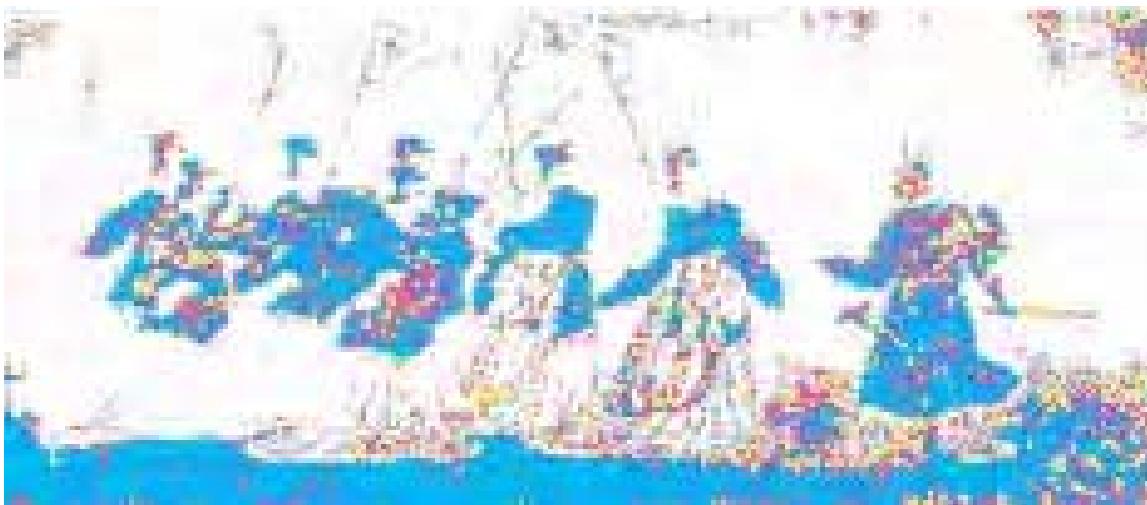
Sir B.H. Liddell Hart လစ်ဒယ်လ်ဟတ်နိဒါန်း
ရေးသားထားသည့် အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု၊ ကမ်းတက်
တပ်ဖွဲ့တပ်မတော်မှ ပိုလ်များချုပ် Samuel B. Griffith ဆင်မှု။
ယယ်၊ ဘီ၊ ဂရစ်ဖို့၏ ၁၉၆၀ ပြည့်နှစ် အောက်စုံတက္ကသိုလ်
တွင် သူ Ph.D ဒေါက်တာဘွဲ့၊ ယူရန် ပြဇ္ဈာတင်သွင်းခဲ့သော
ကျမ်းစာ၊ ဘွဲ့ယူစာတမ်းကို အဓိက အခြေပြုပြီး ဘာသာပြန်ဆို
ပါသည်။ တိုင်ဝမ်အတိ တရာတ်ပညာရှင် ဆိုင်ချိချော်း၏ မူကိုလည်း
တိုက်ဆိုင်ညိုနှင့်ပါသည်။ ဆွန်ဇုံ၏ မူရင်းနှင့် အနှစ် သာရ
အနီးစပ်ဆုံး အပိုပိုယ်ကို ရရှိလိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်ပါသည်။

တိုင်းပြည့်နှင့်လူမျိုးအတွက် အကျိုးရှိနိုင်ကောင်း
သည့် လုပ်ငန်းတာဝန် တစ်ရပ်ကို မိမိစွမ်းသမျှ ပါဝင်ထမ်းဆောင်
ခြင်းများ ဖြစ်ပါသည်။ နိုင်ငံတကာ စစ်မှုရေးရာ ဗဟိုသူတော်
ရရှိကြပါစေ။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

၁၉-၃-၂၀၂၃

ဆွန်လှနှင့် အပျို့တော်များ



ကဗ္ဗာတစ်ဝန်းတွင် ဆွန်လှဟူ၍ ကျော်ကြား ထင်ရှား နေသော စွန်းဂူကို ခရစ်တော်မပေါ်မီ နှစ် ၅၀၀ခန့်က မွေးဖွား၏။ တရုတ်နိုင်ငံ၊ ကိုပြည်နယ်သားဖြစ်သည်။ ဆွန်လှသည် “သေနရှုပျို့ဘာ စစ်အတတ် ပညာ” ကျမ်းကို ရေးသားခဲ့သည်။ ဘီစီ ၄၇၆-၂၂၁ အတွင်း ပြည်နယ် အချင်းချင်း စစ်ဆင်းနေကြ သောခေတ်တွင် သူသည် ရှုပြည်နယ်မှာ မင်းမှုထမ်း တာဝန် ထမ်းဆောင်ခဲ့လေသည်။ အခန်း(၁၃)ခုပါသော သူ၏ စစ် ပညာကျမ်းသည် နာမည်ကြီးသည်။ ထိုကျမ်းကို ရှုပြည်နယ်၏ မင်းသား ဂူဟေလူက ဖတ်ရှုပြီး လွန်စွာသဘောကျလှသဖြင့် ဆွန်လှအား နှစ်းတော်သို့ ဖိတ်ခေါ်တွေ့ဆုံးသည်။

“စွမ်းဝါ (ဆွန်လှ) ရေးသားထားတာ တော်တော် ရှင်းလင်း ပြည့်စုံတယ်။ ကျွန်ုပ် ၁၃ခန်းလုံးဖတ်ပြီးပြီ ကောင်းတယ်”

“ဝမ်းမြောက်ပါတယ် ဘုရား”

“ဒီထဲက အတိုင်း ငါရဲ့ တပ်တော်တွေကို ကျင့်သုံး စေရင် ရနိုင်မလား”

“ရနိုင်တာပေါ့ ဘုရား”

“ ကောင်းပြီ၊ ရုရွှေတော်၊ မိန်းကလေးတွေကို ကျွန်ုံသုံး
ကြည့်ရင်ကော ရနိုင်မလား ”

“ ရနိုင်ပါတယ် ဘုရား ”

“ သေချာရဲ့လား ”

“ သေချာပါတယ် ဘုရား ”

ကဲမျက်မြင်ဒီဋ္ဌ္ဇာ စမ်းသပ်လို့ရတယ်ဆိုရင် နှန်းတော်
ထဲက မောင်းမမိသုံး အမျိုးသမီး ၁၈၀ ထွက်စေ။ ဆင့်ခေါ်စုံ
ရုံး၍ ဆွန်ဇုံ၏ စစ်ကျမ်းထဲက သင်ခန်းစာအတိုင်း အသုံးချု၍
ရအောင်လုပ်ဆောင်စေ၏။ အာဏာကုန် လွှာအပ်လိုက်လေ၏။
ဆွန်ဇုံသည် စစ်ရေးပြကွင်း (ယခုခေတ် ဘော်လုံးကွင်းမြှက်ခင်း
ပြင်)အတွင်း အမျိုးသမီးများအား တပ်ဖွဲ့နှစ်ဖွဲ့ ခွဲလိုက်၏။
တစ်ဖွဲ့ တစ်ဖွဲ့စီကို မင်းသား အမြတ်နှီးဆုံး ကိုယ်လုပ်တော်
အမျိုးသမီး နှစ်ဦးအား တစ်ဦးစီခွဲ၍ ဦးစီးခေါင်းဆောင်အဖြစ်
တာဝန်ပေးလိုက်၏။ အဖွဲ့ဝင်အမျိုးသမီး တစ်ရွာ့ရှစ်ဆယ်တို့
အား လုံလက်နက်များ အသီးသီး ပေးအပ်လိုက်ပြီးနောက်
ဆွန်ဇုံက မေးသည်-

“ ရွှေ့ဘက်၊ နောက်ဘက်၊ ဘယ်ဘက်၊ ညာဘက်
ဆိုတာ တွေ့ကို မယ်မင်းတို့ သိကြရဲ့လား ”

“ သိပါတယ် ” ဟု အမျိုးသမီးအားလုံးကပင်
တစ်ပြိုင်ထဲ အော်၍ ဖြေဆိုကြသည်။ ကောင်းပြီ။ ထို့နောက်
ဆွန်ဇုံက ဆက်၍ ပြောလိုက်သည်-

“ ငါက ‘ရွှေ့ဘက်’ လို့ အမိန့်ပေးတဲ့အခါ မယ်မင်း
တို့က ရွှေတည့်တည့်ကို မျက်နှာမူကြရမယ်။ ‘ ဘယ်ဘက်
လှည့် ’ လို့ အမိန့် ပေးတဲ့အခါ ဘယ်ဘက်ကို မျက်နှာမူကြ
ရမယ်။ ‘ ညာဘက်လှည့် ’ လို့ အမိန့်ပေးတဲ့အခါ ညာဘက်ကို

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

မျက်နှာမူ ကြရမည်။ ‘နောက်ဘက်’ လို့အမိန့်ပေးတဲ့အခါ
နောက်ကျောဘက်ကို လှည့်ကြရမယ် ”

အမျိုးသမီးအားလုံးက သဘောတူခေါင်းညီတ်
ကြသည်။ ဆွန်ဗုံက သူ၏ စည်းကမ်းကြီးမှုကို အလေးအနက်
ပြသည့် သဘောဖြင့် လက်မရှုံးအာဏာသားအား ဓားလက်
နက်နှင့် အသင့်ရှိနေစေသည်။ ထိုနောက် စစ်စည်တီး၍ စစ်ရေး
လေ့ကျင့်ပွဲ စတင်ပြုလုပ်သည်။ အမိန့်သံပေါ်ထွက်လာသည်။
သို့သော် အမျိုးသမီးတွေအားလုံး တစ်ယောက်မှ နေရာမရွှေ့ဘဲ
တဟားဟားနှင့် ရယ်သာ ရယ်နေကြသည်။

ဤတွင် အမိန့်ပေးမှု မရှင်းလင်းသောကြောင့် တပ်ဖွဲ့
ဝင်များ နားမလည်ကြခြင်း ဖြစ်ကြောင်း၊ ယင်းသို့ နားမလည်
ခြင်းအတွက် အမိန့်ပေးသူတွင် အပြစ်ရှိကြောင်း ဆွန်ဗုံက
စိတ်ရှည်စွာ ရှင်းပြသည်။ ထို့နောက် နောက်တစ်ကြိမ် ထပ်မံ
လေ့ကျင့်ရန် သူက ထွန်ကြား၏။

ဒုတိယအကြိမ် စစ်စည်စစ်မောင်းများတီးခတ်ကာ
ထပ်မံအမိန့်ပေးပြန်သည်။ ဤအကြိမ်တွင်လည်း အမျိုးသမီး
တွေက စစ်ရေးလေ့ကျင့်မှု မပြုလုပ်ဘဲ ဟားတိုက်၍သာရယ်
နေကြပြန်၏။ သို့ဖြင့် ဆွန်ဗုံက ပြောသည်။

“ အမိန့်ပေးမှု မရှင်းလင်းတဲ့အတွက် နားမလည်ကြ
ခြင်း ဖြစ်တယ်။ ဒီအတွက် အမိန့်ပေးသူမှာ အပြစ်ရှိတယ်။
အမိန့်ပေးမှု ရှင်းလင်းပေမယ့် တပ်ဖွဲ့ဝင်တွေက လိုက်နာမှု
မရှိရင်လဲ အဲဒီအတွက် သူတို့ကို ကြီးကြပ်ကွပ်ကဲတဲ့ အရာရှိ
တွေမှာ အပြစ်ရှိတယ် ”

ဆွန်ဗုံက ယင်းသို့ပြောပြီးနောက် တပ်ဖွဲ့ နှစ်ဖွဲ့ကို
ဦးဆောင် ကွပ်ကဲရသော ကိုယ်လုပ်တော် အမျိုးသမီးနှစ်ဦးအား

“ကွပ်မျက်ရန် ခေါ်ထုတ်သွားကြ ” ဟု အမိန့်ပေးလိုက်၏။

ဤတွင် စစ်ရေးလွှဲကျင့်ပွဲကို မဆွဲပ်ဆောင် စင်မြင့်
ပေါ်မှ ကြည့်ရှုနေသော မင်းသား ဟော-လူသည် သူအနှစ်သက်
ဆုံး ကိုယ်လုပ်တော် နှစ်ဦးအား ကွပ်မျက်ရန် ခေါ်ထုတ်သွား
သည်ကို မြင်ရသောအခါ အလွန်စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်မိသော
ကြောင့် အောက်ပါ စာချွှန်တော်ကို ဆွန်ဇူထံသို့ ပေးပို့လိုက်
လေသည်။

“ စစ်သူကြီး စစ်ရေးပြုအလွန်ကျမ်းကျင်ကြောင်း
ကျွန်ုပ်ယုံကြည်သည်။ သို့ရာတွင် ကိုယ်လုပ်တော် မောင်းမ
နှစ်ယောက်မရှိတော့လှုပ် ကျွန်ုပ်၏ စားတော်ပွဲမှာ အရသာ
ရှိတော့မည် မဟုတ်ချွှု။ ထို့ကြောင့် ငှင်းတို့အား အသက်
ချမ်းသာခွင့်ပေးစေလိုသည်။ ”

ထိုအခါ ဆွန်ဇူက မိမိသည် တပ်ဖွဲ့များအား ဦး
ဆောင် ကွပ်ကဲ၍ စစ်ရေးပြုခွင့်ကို မင်းသားထံမှ ရရှိခဲ့ပြီးဖြစ်
ကြောင်း၊ ထို့ကြောင့် အခြေအနေအရ လိုအပ်လှုပ် မိမိအနေ
ဖြင့် မင်းသား၏ အမိန့်အာဏာကိုပင်လှုပ် ဖီဆန်၍ လုပ်ဆောင်
နိုင်ခွင့် ရှိကြောင်း ပြန်ကြားလိုက်၏။ ထို့နောက်စံနမူနာ အဖြစ်
ဖြင့် တပ်ဖွဲ့ခေါင်းဆောင် ကိုယ်လုပ်တော် မောင်းမနှစ်ယောက်
အား ဦးခေါင်းဖြတ်၍ ကွပ်မျက်စေသည်။ ငှင်းတို့ နေရာတွင်
နောက်ထပ် ကိုယ်လုပ်တော် မောင်းမနှစ်ယောက်ကို အစား
ထိုးခန့်ထားကာ တပ်ဖွဲ့များကို ဦးဆောင်စေသည်။

ထို့နောက် စစ်ရေးပြုခွဲကို ဆက်လက်ပြုလုပ်ရာ
အလုံးစုံ ချောမောအောင်မြင်သည်။ တပ်ဖွဲ့ဝင် အမျိုးသမီး
အားလုံးပင် ဘယ်ဘက်သို့လှည့်ခြင်း၊ ညာဘက်သို့ လှည့်ခြင်း၊
ရှေ့ဘက်သို့လှည့်ခြင်း၊ နောက်ဘက်သို့လှည့်ခြင်း၊ ဒူးထောက်

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

ထိုင်ခြင်း၊ ပြန်ထခြင်းတို့ကို ရယ်မောခြင်း သို့မဟုတ် မကျေနပ် သည့် အမူအရာပြခြင်း လုံးဝမရှိဘဲ ကျိုးနွှော လုပ်ဆောင် ကြသည်။

ထို့နောက်စည်းကမ်းတကျ စစ်ရေးပြလေ့ကျင့်ထား ပြီးသော တပ်ဖွဲ့များအား မင်းသားကိုယ်တိုင် ကြွရောက်စစ်ဆေး ပါမည့်အကြောင်း စေတမန်လွှတ်၍ လျှောက်တင်စေသည်။ မင်းသားကြည့်ရှုလှုပ် ရုံရွှေတော် တပ်ခွဲ စွမ်းရည်သရှုပ်ပြဖြတ် ကျော်ရန်အတွက် ရေနှင့်မီး အတားအဆီးများ ကိုပင် ပြင်ဆင် ထားစေ၏။

သို့သော်လည်း မင်းသားဟောလူသည် တပ်ဖွဲ့များ အား ကိုယ်တိုင်ကြွရောက် စစ်ဆေးခြင်း မပြုခဲ့ချေ။ ထိုအခါ ဆွဲနှင့်

“ မင်းသားဟာ စကားပြောဖို့လောက်ကိုသာ နှစ်သက် သူ ဖြစ်တယ်၊ သို့ပေမယ့် အဲဒီစကားကို လက်တွေ့အကောင် အထည် ဖော်တဲ့ အလုပ်ကိုတော့ သူမလုပ်နိုင်ရှာဘူး ”

ဟူ၍ မှတ်ချက်ချ ပြောဆိုလိုက်လေသည်။

ဤတွင် မင်းသားသည် ဆွဲနှင့်၏ မှတ်ချက်ချစားကြောင့် အရှက်ကြီး ရှုက်သွားမိလေ၏။ သို့သော်လည်း မင်းသားက ဆွဲနှင့်၏ အစွမ်းအစကို အသိအမှတ်ပြုသောကြောင့် ဆွဲနှင့်အား “ ဇူ ” တပ်မတော်၏ စစ်သူကြီးအဖြစ် ချက်ချင်း ပင် ခန့်အပ်လိုက်လေသည်။

ခရစ်တော်မပေါ်မီ သက္ကရာဇ် ၅၀၆ ခုနှစ်အတွင်း ဆွဲနှုသည် “ ဇူ ” (Zhu) ပြည်နယ်အား ငါးကြီမဲ့တိုင်တိုင် စစ်ချိတိုက်ခိုက်ခဲ့သည်။ “ ဇူ ” ပြည်နယ်က “ ဇူ ” ပြည်နယ်

အား လက်အောက်ခံ ပြည်နယ်အဖြစ် သတ်မှတ်ထားခြင်းကို မကျေနပ်သောကြောင့် ဖြစ်၏။ နောက်ဆုံးတွင် ဆွန်ဇု၏ တပ်မတော်က အောင်ပွဲခံပြီး “ ဦး ” ပြည်နယ်၏ မြို့တော် ဖြစ်သော “ ယင် - ဦး ” (Ying-du) ကို သိမ်းပိုက်လိုက် သည်။ “ ဦး ” ပြည်နယ်၏ ဘုရင်ဖြစ်သူ “ အော် ” (Zhao) မှာ စစ်ဒဏ်ကို ထောင်းထောင်းကြမှု ခံခဲ့ရသော သူ့ပြည်နယ် အား စွန်ခွာကာ ထွက်ပြီးသွားရလေသည်။

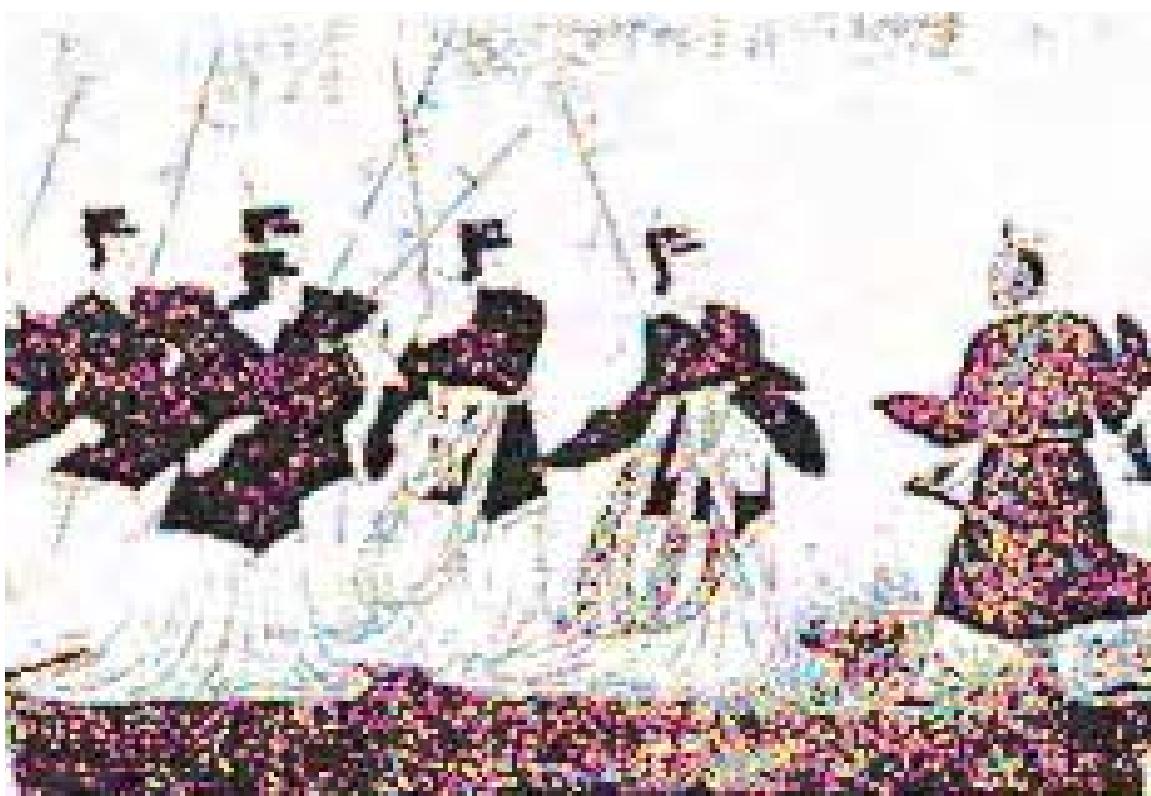
ထို့မှ နောက်နှစ်ပေါင်း ၂၀လုံးလုံး ဆွန်ဇု ကွပ်ကဲ ဦးစီးသော “ ဦး ” တပ်မတော်သည် အိမ်နီးချင်းပြည်နယ်များ ဖြစ်သော “ က္ခိ ” (Qi) ပြည်နယ်၊ “ ကွင် ” (Qin) ပြည်နယ်နှင့် “ ယူး ” (Yue) ပြည်နယ်တို့ကို ဆက်တိုက်အောင်ပွဲခံကာ အပြီးအပိုင်သိမ်းယူနိုင်ခဲ့သည်။ သို့သော်လည်း စစ်သူကြီး ဆွန်ဇု ကွယ်လွန်သွားပြီးနောက် ဆက်ခံခဲ့ကြသော စစ်သူကြီး အဆက် ဆက်တို့သည် ဆွန်ဇု၏ စစ်သေနဂံ့ပျူဟာ သဘောတရား များကို လိုက်နာကျင့်သုံးခြင်း မပြုသောကြောင့် ကျူးကျော် တိုက်ခိုက်လာသော ရန်သူများအား ပြန်လှန် တိုက်ခိုက်နိုင်ခြင်း မရှိဘဲ တစ်ပွဲပြီး တစ်ပွဲရှုံးကာ နောက်ဆုံးတွင် ခရစ်တော်မပေါ်မှ သတ္တရာ၏ ၄၃၃ ခုနှစ်ရောက်သောအခါ “ ဦး ” နိုင်ငံတော်ကြီး တစ်ခုလုံးပင် ပြုကွဲပျက်သုဉ်းသွားခဲ့ရလေသည်။

ဆွန်ဇု၏ စစ်ပညာသည် စာအုပ်ထဲမှာသာရှိနေသော သီအိုရီ သဘောတရားသက်သက်မဟုတ်။ လက်တွေ့ကျင့်သုံး လိုက်နာလျှင် စစ်အောင်နိုင်စေပြီး အသုံးမချတတ်လျှင် စစ်ပွဲ များ ရှုံးနိမ့်ရတတ်သည်။ တိုက်ပွဲများ၊ အတွေ့အကြံများမှ ပေါ်ထွက်လာသော စစ်ပါရရှု၊ စစ်ရေးကျမ်းကျင်သူ ပညာရှိ

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

တစ်ဦး၏ သေနက်ပျူးဟာ စစ်အတတ်ပညာအဆီအနှစ်ကို ခြှုံ
ထုတ်ဖော်ထားသော ကျမ်းတစ်ဆူ ဖြစ်ပါသည်။ ဘာစီ၊ ဟင်နရီ
လစ်ဒယ်လ်ဟတ် အမည်ရှိ ဆာဘွဲ့ရ ပြီတိသျ္ဌ စစ်ပညာကျမ်း
ကျင်သူက “ စစ်အတတ် ပညာအရာ၏ ဆွန်ဇူကို မိသူမရှိပါ။
ကားလ်၊ ဗွန်၊ ကလေ့၏စစ်၏သည်ပင် ထွင်းဖောက် သိမြင်နှုန်းစပ်
သည့်အရာတွင် ဆွန်ဇူ ကို မယူဉ်နိုင်ပါ ” ဟု မှတ်ချက်ချဖူး
ပါသည်။

စာဖတ်သူ ကိုယ်တိုင် ဆွန်ဇူ၏ သေနက်ပျူးဟာ စစ်
ပညာကျမ်းကို ဖတ်ရှုလေ့လာသည့်အခါ သာမန်သိရုံးအတွက်
မဖတ်ဘဲ လက်တွေ့ဘဝနှင့် ယုံးရှုံးမည်ကဲ့သို့ အသုံးချလျှင်
ကောင်းမည်လဲဟူသော မိမိဘဝ အသုံးကျမှ ရှုထောင့်က
ချဉ်းကပ် လေ့လာလေလေ အမှန်တကယ် အသုံးဝင်အဖိုးတန်
ကြောင်းတွေ့ရလေလေ ဖြစ်ပါလိမ့်မည်ဟု မြန်မာဘာသာပြန်
သူက ပမာဏအနေနှင့် ရဲ့ဝံစွာ အာမခံလိုက်ပါသည်။



I

ESTIMATES

SUN TZU said:

1. War is a matter of vital importance to the State; the province of life or death; the road to survival or ruin. It is mandatory that it be thoroughly studied.
2. Therefore, appraise it in terms of the five fundamental factors and make comparisons of the seven elements later named. So you may assess its essentials.
3. The first of these factors is moral influence; the second, weather; the third, terrain; the fourth, command; and the fifth, doctrine.
4. By moral influence I mean that which causes the people to be in harmony with their leaders, so that they will accompany them in life and unto death without fear of mortal peril.
5. By weather I mean the interaction of natural forces; the effects of winter's cold and summer's

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

heat and the conduct of military operations in accordance with the seasons.

6. By terrain I mean distances, whether the ground is traversed with ease or difficulty, whether it is open or constricted, and the chances of life or death.

7. By command I mean the general's qualities of wisdom, sincerity, humanity, courage, and strictness.

8. By doctrine I mean organization, control, assignment of appropriate ranks to officers, regulation of supply routes, and the provision of principal items used by the army.

9. There is no general who has not heard of these five matters. Those who master them win; those who do not are defeated.

10. Therefore in laying plans compare the following elements, appraising them with the utmost care.

11. If you say which ruler possesses moral influence, which commander is the more able,

which army obtains the advantages of nature and the terrain, in which regulations and instructions are better carried out, which troops are the stronger;

12. Which has the better trained officers and men;

13. And which administers rewards and punishments in a more enlightened manner;

14. I will be able to forecast which side will be victorious and which defeated.

15. If a general who heeds my strategy is employed he is certain to win; Retain him! When one who refuses to listen to my strategy is employed, he is certain to be defeated. Dismiss him!

16. Having paid heed to the advantages of my plans, the general must create situations which will contribute to their accomplishment. By 'situations' I mean that he should act expediently in accordance with what is advantageous and so control the balance.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

17. All warfare is based on deception.
18. Therefore, when capable, feign incapacity; when active, inactivity.
19. When near, make it appear that you are far away; when far away, that you are near.
20. Offer the enemy a bait to lure him; feign disorder and strike him.
21. When he concentrates, prepare against him; where he is strong, avoid him.
22. Anger his general and confuse him.
23. Pretend inferiority and encourage his arrogance.
24. Keep him under a strain and wear him down.
25. When he is united, divide him.
26. Attack where he is unprepared; sally out when he does not expect you.

27. These are the strategist's keys to victory. It is not possible to discuss them beforehand.

28. Now if the estimates made in the temple before hostilities indicate victory it is because calculations show one's strength to be superior to that of his enemy; if they indicate defeat, it is because calculations show that one is inferior. With many calculations, one can win; with few one cannot. How much less chance of victory has one who makes none at all! By this means I examine the situation and the outcome will be clearly apparent.



ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)



သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၁)

စစ် ရေး သုံး သပ် ချက်

- ၁။ စစ်ဆိုသည်မှာ နိုင်ငံတော်အတွက် သေရေးရှင်ရေးတမ္မာ အရေးကြီးလှသော ကိစ္စတစ်ရပ်ဖြစ်သည်။ စစ်သည် ပြည်သူလူထု၏ အသက်ရှင်ရေးနှင့်လည်းကောင်း၊ သေကျေ ပျက်စီးရေးနှင့်လည်းကောင်း သက်ဆိုင်လျက် ရှိရှိမှုမက နိုင်ငံတော် တည်တဲ့ခိုင်မြေရေးကို လည်းကောင်း၊ ပျက်သုဉ်းရေးကိုလည်းကောင်း ဖြစ်ပေါ်စေနိုင်သည်။ ထိုကြောင့် စစ်ပညာကို စွဲစပ်သေချာစွာ ဝရှုတစိုက် လေ့လာဆည်းပူးထိုက်သည်။
- ၂။ စစ်မက်ရေးရာကို ဆင်ခြင်စဉ်းစားသုံးသပ်ရာတွင် မရှိ မဖြစ် အခြေခံ အချက်ကြီး (၅) ရပ် ပါဝင်ရမည်။
- ၃။ ယင်းတို့မှာအောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ကြသည်-
- ပထမ - စိတ်ဓာတ်ရေးရာ လွှမ်းမြှေရေး Moral Influence
 - ဒုတိယ - သဘာဝရာသီဥတု (ကာလ) Weather
 - တတိယ - မြေပြင်အခြေအနေ (ဒေသ) Terrian
 - စတုတ္ထ - ခေါင်းဆောင်မှု (ပုဂ္ဂလ)နှင့် Command
 - ပဋ္ဌမ - လုပ်ထုံးလုပ်နည်း၊ စည်းကမ်းဥပဒေ Doctrine

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

- ၄။ **စိတ်ဓာတ်ရေးရာ။** **ပြည်သူ့ပြည်သားများကို သူတို့၏ ခေါင်းဆောင်များနှင့် ယုံကြည်ချက်၊ ခံယူချက်၊ ဦးတည်ချက် စသည်တို့တွင် တစ်ညီတစ်ည့်တည်းဖြစ်စေရသည်။** **ပြည်သူ့နှင့် အစိုးရသည် တူညီသော ယုံကြည်ချက်၊ မျှော်မှုန်းချက်များကို မျှဝေခံစားကြရမည်။** **ပြည်သူ့နှင့် အစိုးရသည် တွေ့ကြုံရသမျှ အကောင်းအဆိုးမှုန်သမျှကို သေအတူရှင်မက္ခာ ယုဉ်တဲ့ လုပ်ဆောင်ရသည်။** **စည်းရုံး လုံးဆောင်ရေး၊ ဆွဲဆောင်သိမ်းသွင်းရေး၊ တစ်စိတ် တစ်ဝမ်းတည်း စည်းလုံးရေးသည် အရေးအကြီးဆုံးသော ပထမအချက် ဖြစ်သည်။**
- ၅။ **ရာသီဉာဏ်။** **နွေ့ရာသီ၏ ပူးပြင်းမှာ မိုးရာသီ၏ စွဲတိစိုးထိုင်းမိုင်းမှာ ဆောင်းရာသီ၏ အေးမြှုမှာ စစ်ဆင်ရေးအပေါ်တွင် ယင်းဉာဏ်ရာသီတို့၏ အကျိုးသက်ရောက်စွဲမှုများ တွက်ချက်သုံးသပ်ရာတွင် ပါဝင်သည်။**
- ၆။ **မြေပြင် အခြေအနေ။** **လမ်းပန်း အဆက်အသွယ်၊ အကွာအဝေး၊ ရေမြေတောတောင်၊ မြှစ်ချောင်းအင်းအိုင်၊ ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ အခြေအနေများက စစ်မက်ရေးရာကို သေခြင်းရှင်ခြင်း အခွင့်အလမ်း တစ်ခုခု ပေးလေသည်။** **ကွဲ့ပြင်ကျယ်လျှင် တပ်ကို ဖြန့်နိုင်မည်။** **လမ်းကျဉ်းတောင်ကမ်းပါးယံ လျှို့မြောင် အနေအထားဆိုလျှင် တပ်အင်အားအနည်းငယ်ဖြန့်ပြီး ချိတ်က်ရမည်။** **တိုက်ပွဲဆင်သင့်သည့်မြေ အခြေအနေကို ကြိုတင်မြော်မြင် ဆင်ခြင်ရမည်။**

၃။ ခေါင်းဆောင်ကွပ်ကဲမှု။ စစ်ဘက်ခေါင်းဆောင် (သို့မဟုတ်) စစ်သူကြီးသည် အောက်ပါ အရည်အသွေး (၅)ရပ် ပြည့်စုံစေရမည်-

ပထမ	-	ဉာဏ်ပညာရှိခြင်း Wisdom
ဒုတိယ	-	ယဉ်ကြည်မှု (ရှိုးသားခြင်း) Sincerity
တတိယ	-	စာနာတတ်ခြင်း Humanity
စတုထွေ	-	ရဲစွမ်းသတ္တိ Courage
ပဋိမ	-	စည်းကမ်းကို တစ်သွေးမတိမ်းလိုက်နာခြင်း Strictness

၄။ **စည်းစနစ်။** ဆုပေးစနစ်၊ အုပ်ချုပ်ထောက်ပံ့ပေးစနစ်၊ ဖွဲ့စည်းပုံ၊ ကြီးကြပ်ကွပ်ကဲပုံ၊ မှန်ကန်စွာ တာဝန်ခွဲခေါ်ပုံ၊ ရာထူးခန့်အပ်ပုံစသည့် လုပ်ငန်းနည်းစနစ်များ ကောင်းမွန် မှန်ကန်ရမည်။ ထိရောက်ရမည်။

၅။ အထက်ပါ အခြေခံအချက်ကြီး (၅)ရပ်ကို မသိသော စစ်သူကြီးဟူ၍ မရှိပေး။ ယင်းတို့ကို ကောင်းစွာ နားလည် သော ဗိုလ်ချုပ်များသည် စစ်ပွဲနိုင်လိမ့်မည်။ ထိုအကြောင်းချင်းရာများကို ကောင်းစွာ မသိမြင်တတ်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်များ သည် စစ်ပွဲ ရုံးနိမ့်ကြလိမ့်မည်။

၁၀။ သို့ဖြစ်၍ စီမံချက်များ ရေးဆွဲပြင်ဆင်ရာတွင် အထက်ပါ အခြေခံ မရှိမဖြစ်၊ မသိမဖြစ် အချက်ကြီးများကို သတိ တရား အထူးတလည်ထား၍ စဉ်းစားသုံးသပ်ရလိမ့်မည်။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

- ၁၁။ မည်သူသည် ပြည်သူနှင့် တပ်မတော်ကို ပိုမိုကျစ်လျှစ်ခိုင် မာအောင် စည်းရုံးဆွဲဆောင်နှင့်သနည်း။ မည်သည့် ဘက်က စစ်ခေါင်းဆောင်သည် အရည်အသွေးသာ သနည်း။ ထိုနှင့်က စစ်နှင့်ရန် အခွင့်အရေး သာလိမ့် မည်။ မည်သည့်တပ်က ရာသီဥတု သဘာဝနှင့် မြေပြင် အခြေအနေတို့ကို အကျိုးရှိစွာ အသုံးချတတ်ကြ သနည်း။ မည်သည့်ဘက်က ကျင့်သုံးသည့် “**စည်းမျဉ်း** စည်းကမ်း၊ **ဦးစီးတာဝန်**” ပိုမို ကောင်းမွန်ကြသနည်း။ ထိုတပ်က စစ်ရေးစွမ်းအား ပိုမို ကြီးမားလာလိမ့်မည်။
- ၁၂။ မည်သူက “**လေ့ကျင့်ရေးအရည်အသွေး**” သာလွန် သနည်း။
- ၁၃။ မည်သူက “**ဆုပေးဒဏ်ပေးစနစ်**” ကို မှန်ကန်စွာ အသုံးချတတ်သနည်း။
- ၁၄။ အထက်ပါ အချင်းအရာတို့အပေါ် လေ့လာချိန်ထိုးစိစစ် ပြီး မည်သည့်ဘက်က အောင်နှင့်လိမ့်မည်၊ မည်သည် ဘက်က ရှုံးနိမ့်လိမ့်မည် ဆိုသော အချက်ကို ကြိုးတင် ဟောကိန်းထုတ်နှင့်သည်။
- ၁၅။ (**ဆွန်ဇုံး**) စစ်မဟာပျော်ဟာကို အလေးထားအာရုံစိုက်ပြီး ကျင့်သုံးသူသည် သေချာပေါက် စစ်ပွဲနှင့်လိမ့်မည်။ ဤ စစ်ပျော်ဟာအတတ်ပညာရပ်တို့ကို လိုက်နာ အသုံးချရန် ပျက်ကွက်သူသည် မူချွှေ စစ်ရှုံးရလိမ့်မည်။

၁၆။ (ဆွန်ဇုံး) အထက်ပါ အချက်အလက်များကို အလေးထား သုံးသပ်လျက် အမြတ်ထုတ်တတ်သူသည် မိမိ၏ရည်မှန်းချက်တာဝန်ပြီးမြောက်စေမှုအတွက် အထောက်အကူပြုသော အခြေအနေကို ဖန်တီးနိုင်စွမ်းရှိလိမ့်မည်။ အခြေအနေဆိုသည်မှာ ဟန်ချက်ညီစွာ ထိန်းသိမ်းပြီး ရည်ရွယ်ချက် ထမြောက်အောင် လုပ်ဆောင်ရမည် ဖြစ်သည်။

၁၇။ အလုံးစုံသော စစ်ရေးစစ်ရာ ဟူသမျှတို့ကား “လှည့်စားခြင်း” အပေါ်မှာ အခြေခံသည်။

၁၈။ ထိုကြောင့် စွမ်းအားကြီးမားစဉ် အင်အား ချိန့်နေဟန်၊ ထက်မြေက်သွက်လက်နေချိန်တွင် မလှပ်မရား ပြိမ်နေလေဟန်၊ “လှည့်စားနိုင်ရမည်။”

၁၉။ ရည်မှန်းချက်နေရာနှင့် နီးနေချိန်မှာ ရန်သူက ဝေးနေသေးသည်ဟု ယူဆစေရမည်။ အဝေးမှာ မိမိရှိနေခိုက်တွင် ရန်သူက မိမိသူ့အနီးမှာ ကပ်နေပြီဟု ယုံကြည်နေစေရမည်။

၂၀။ ရန်သူကို ငါးစာပြေကာ များခေါ်ရမည်။ ကျိုးသွင်းရမည်။ မိမိတပ် ဖရိုဖရဲဖြစ်ဟန်ပြု၍ “အငိုက်ဖမ်း တိုက်ခိုက်ရမည်”

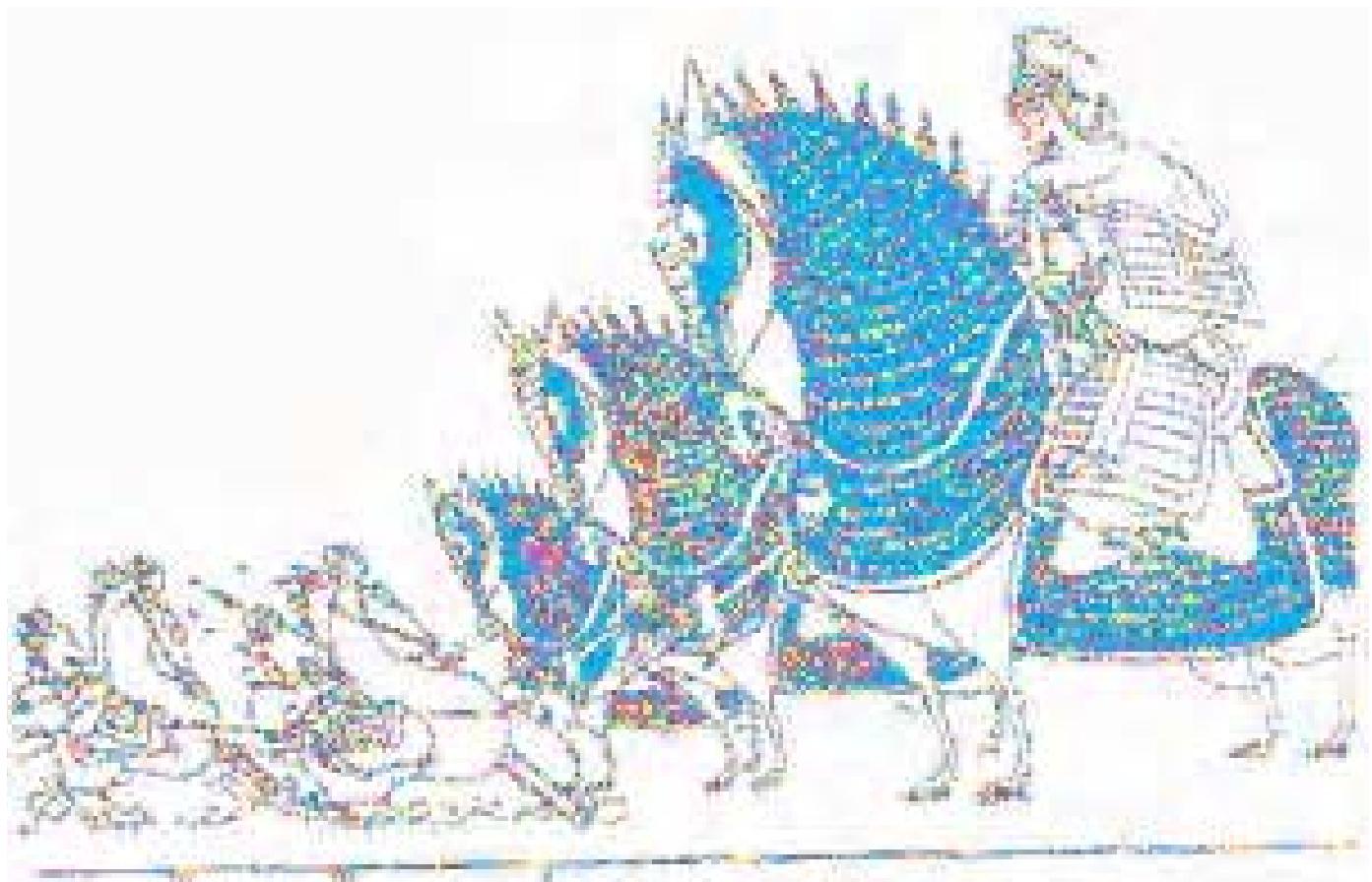
၂၁။ ရန်သူစုစည်းနေလှုင် မိမိက ပြင်ဆင်ထားရမည်။ ရန်သူ အင်အားတောင့်တင်းနေချိန်မှာ မိမိက ရှောင်ရှားရမည်။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

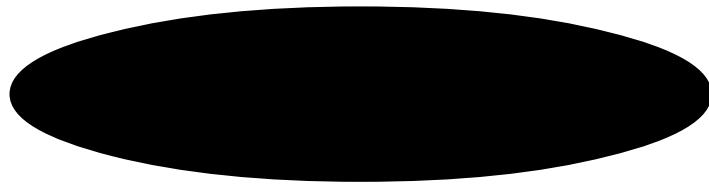
- ၂၂။ ရန်သူ ဗိုလ်ချုပ်တွေ ဒေါသပုန်ထအောင် ဆွဲပေးရမည်။
သူတို့ကို စိတ်ရှုပ်ထွေးအောင် ခေါင်းပူအောင် အလုပ်
ပေးထားရမည်။
- ၂၃။ မိမိမှာ အင်အားချိန့် သေးငယ်ဟန်ဆောင်ရမည်။ ရန်သူ
မောက်မာမှုကို အားပေးအားမြောက်ပြုရမည်။ ဘဝင်မြင့်
အောင် လေပင့်ခြင်းမျိုးတွေ လုပ်ဆောင်ရမည်။
- ၂၄။ အဆက်မပြတ် စိတ်ဖိစီးနေအောင် လုပ်ရမည်။ ရန်သူ
အေးဆေးသက်သာ မနေနိုင်အောင် အဆက်မပြတ်ဆွဲ
ပေးလျက် ပင်ပန်းနွှမ်းနယ်စေရမည်။
- ၂၅။ ရန်သူစည်းလုံးညီညွတ်ခြင်းကို နည်းအမျိုးမျိုးသုံးပြီး ဖြေခြား
ပါ။ အုပ်စုတွေ ကွဲအောင် သပ်လျှိုပါ။ သွေးခွဲပါ။ အဆင့်
လိုက်၊ အလွှာလိုက်၊ နေရာလိုက်၊ တပ်အလိုက် စိတ်ဝမ်း
ကွဲပြားအောင် သွေးထိုးပါ။
- ၂၆။ ရန်သူအဆင်သင့် မဖြစ်သေးသော နေရာကို ရွှေးပြီး
တိုက် ခိုက်ပါ။ ရန်သူ မမျှော်လင့်သည့်ဘက်မှ ထွက်၍
တိုက်ပါ။ “အငိုက်ဖမ်းနှင့်ခြင်း” သည် အောင်ပွဲ၏
လျှို့ဝှက်ချက် ဖြစ်သည်။
- ၂၇။ ဤအရာများသည် စစ်ပွဲအောင်မြင်ရေးအတွက် စစ်
မဟာဗျာ။ ဟာမြောက် သော့ချက်တွေပဲ ဖြစ်၏။ ဤသို့
မဆောင်ရွက်သေးမှာ မပေါက်ကြားစေရ။

သေနဂံ့ပျူဟာ အတတ်ပညာ

၂၈။ စစ်ပွဲမပေါက်ကွဲမီ ရန်သူနှင့် မိမိတို့၏ အားသာချက်၊ အားနည်းချက်များကို အဘက်ဘက်မှ ချိန်ဆသုံးသပ်ရမည်။ မိမိ၏ တပ်ဘက်က အလေးသာလျှင် အောင်မြင်မှု ရရန် အခွင့်အရေးရှိမည်။ မိမိတပ်ဘက်က အရေးမသာ သေးလျှင် ရှုံးနိမ့်ဖွယ်ရာ ရှိသည်။ “**စွဲစပ်သေချာသော စီမံ တွေက်ဆခြင်း**” သည် အောင်ပွဲသို့ ရော်ရသည်။ မရော မရာ စီမံချက်သည် အောင်ပွဲနှင့် လွှဲချော်တတ်သည်။ မပြင်မဆင်ဘဲ မစီမံဘဲ စစ်ဆင်နဲ့ခြင်းကား အဆိုးရှားဆုံးပင်ဖြစ်သည်။ အထက်ပါ ပေါင်းစပ်ညီးနှင့်မှုများအပေါ် မူတည်၍ အဖြေထွက်မည်။



II



SUN TZU said:

1. Generally, operations of war require one thousand fast four-horse chariots, one thousand four-horse wagons covered in leather, and one hundred thousand mailed troops.
2. When provisions are transported for a thousand *li* expenditures at home and in the field, stipends for the entertainment of advisers and visitors, the cost of materials such as glue and lacquer, and of chariots and armour, will amount to one thousand pieces of gold a day. After this money is in hand, one hundred thousand troops may be raised.
3. Victory is the main object in war. If this is long delayed, weapons are blunted and morale depressed. When troops attack cities, their strength will be exhausted.

4. When the army engages in protracted campaigns the resources of the state will not suffice.
5. When your weapons are dulled and ardour damped, your strength exhausted and treasure spent, neighbouring rulers will take advantage of your distress to act. And even though you have wise counsellors, none will be able to lay good plans for the future.
6. Thus, while we have heard of blundering swiftness in war, we have not yet seen a clever operation that was prolonged.
7. For there has never been a protracted war from which a country has benefited.
8. Thus those unable to understand the dangers inherent in employing troops are equally unable to understand the advantageous ways of doing so.
9. Those adept in waging war do not require a second levy of conscripts nor more than one provisioning.

10. They carry equipment from the homeland; they rely for provisions on the enemy. Thus the army is plentifully provided with food.
11. When a country is impoverished by military operations it is due to distant transportation; carriage of supplies for great distances renders the people destitute.
12. Where the army is, prices are high; when prices rise the wealth of the people is exhausted. When wealth is exhausted the peasantry will be afflicted with urgent exactions.
13. With strength thus depleted and wealth consumed the households in the central plains will be utterly impoverished and seven-tenths of their wealth dissipated.
14. As to government expenditures, those due to broken - down chariots, worn - out horses, armour and helmets, arrows and crossbows, lances, hand and body shields, draft animals and supply wagons will amount to sixty per cent. of the total.
15. Hence the wise general sees to it that his

troops feed on the enemy, for one bushel of the enemy's provisions is equivalent to twenty of his; one hundredweight of enemy fodder to twenty hundredweight of his.

16. The reason troops slay the enemy is because they are enraged.

17. They take booty from the enemy because they desire wealth.

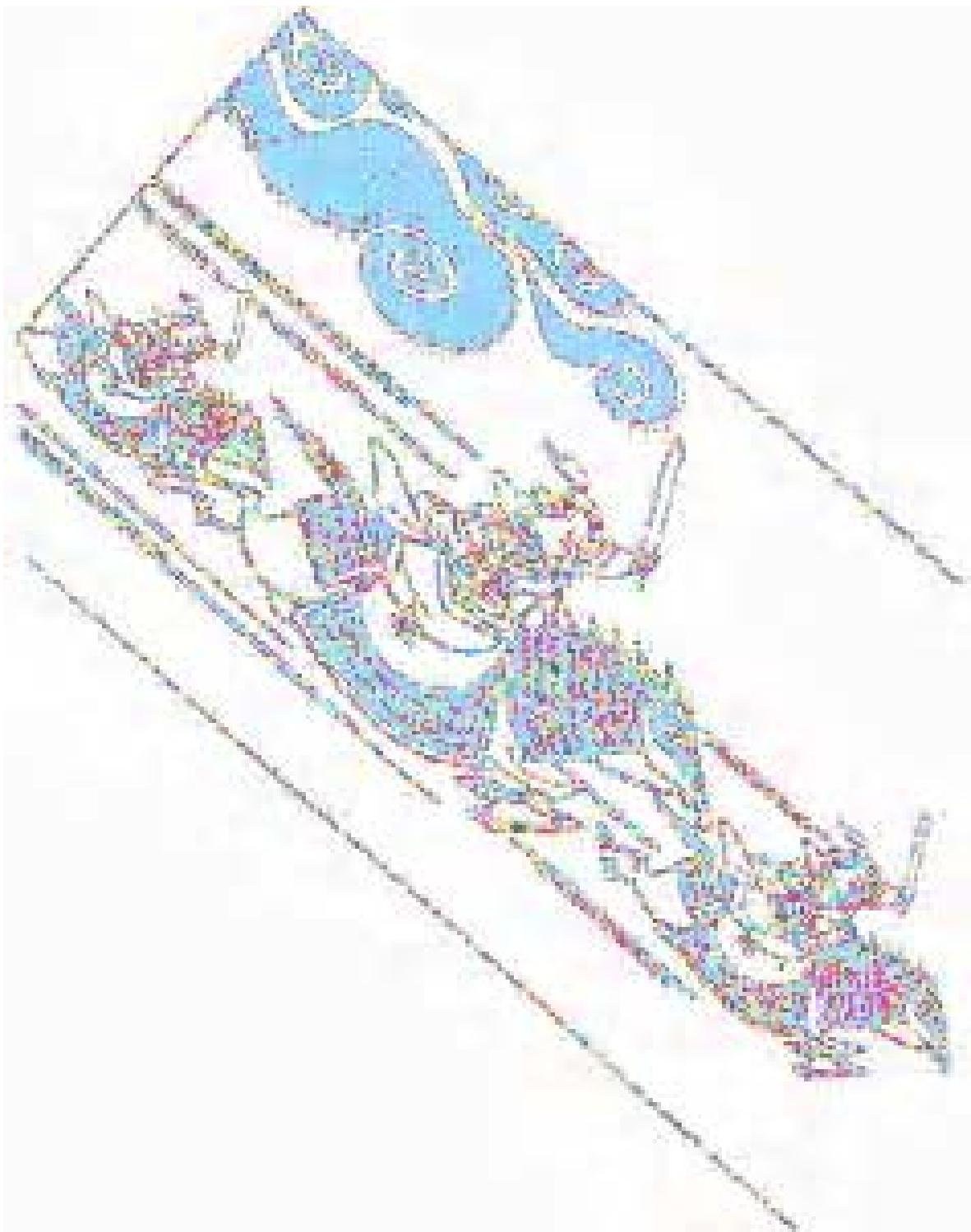
18. Therefore, when in chariot fighting more than ten chariots are captured, reward those who take the first. Replace the enemy's flags and banners with your own, mix the captured chariots with yours, and mount them.

19. Treat the captives well, and care for them.

20. This is called 'winning a battle and becoming stronger'.

21. Hence what is essential in war is victory, not prolonged operations. And therefore the general who understands war is the Minister of the people's fate and arbiter of the nation's destiny.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)



သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(J)

စစ် ပွဲ ဆင် နဲ့ ခြင်း

- ၁။ ယေဘုယျအားဖြင့် စစ်ဆင်ရေးတစ်ရပ် တိုက်ခိုက်တော့ မည်ဆိုလျှင် စစ်မြေပြင်အတွက် တိုက်ပွဲစစ်မြင်းရထား ၁၀၀၀လိုသည်။ မြင်း ငါကာင်ဆွဲသော မြင်းလှည်း၊ နွား လှည်း ၁၀၀၀လိုသည်။ ကိုလိုမိတာ ၁၀၀၀ကျော်ဝေးသော အရပ်သို့ ချိတက်နိုင်စွာမ်းသော စစ်သည် ၁၀၀၀၀၀ လိုအပ်သည်။
- ၂။ ရိုက္ခာထောက်ပံ့ရေး၊ စစ်ပစ္စည်းများကို ပို့ဆောင်ရေးစစ် အကြံပေး၊ သံတမန်တိုကို ဧည့်ခံကျွေးမွှေးရေး၊ စစ်ရထား၊ သံချုပ်ကာ၊ လက်နက်ခဲယမ်းများ ထုတ်လုပ်ရေးစသည့် တိုက်ရိုက်နှင့် သွယ်ရိုက်၍ ကုန်ကျမည့် ငွေကြေးသည် နေ့စဉ်နေ့စဉ် ရွှေပြားဒဂါးတစ်ထောင်မက သုံးစွဲကျခံရ ပေသည်။ ထိုကဲ့သို့ အကုန်အကျခံပြီး ပြင်ဆင်မှသာ တိုက်ပွဲဝင်နိုင်သည့် စစ်သည် ၁၀၀၀၀၀ပါဝင်သော တပ်မတော် တစ်ခုသည် အဆင်သင့် ဖြစ်သည်။
- ၃။ တပ်မတော်၏ ရည်မှန်းချက်အဓိက ပန်းတိုင်သည် “စစ်ပွဲ အောင်နိုင်ရေး” ပဲ ဖြစ်၏။ အကယ်၍သာ စစ်ပွဲသည် ကြာညာင်းရက်ရှည်ကြာခဲ့သော လက်နက်များလည်း တုံး

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

လိမ့်မည်၊ သံချွေးတက်လိမ့်မည်။ စစ်သည်များလည်း
စိတ်ဓာတ်ကျလာမည်။ မြို့တော်ကြီးများကို တိုက်စစ်ဆင်
ရလှုပ် အင်အားလျော့ပါးကာ စစ်ပန်းလာလိမ့်မည်။

- ၄။ တပ်မတော်တစ်ခု၏ တိုက်ပွဲစဉ်သည် မြောအီပြီး ရေရှည်
ဆွဲတိုက်နေရပါက တိုင်းပြည်၏ သယံဇာတနှင့် သဘာဝ
အရှင်းအမြှတ်များ စနေစွာများ ဆုံးပါးစေလိမ့်မည်။ ဆင်းရဲ
မွဲတော်စေလိမ့်မည်။
- ၅။ လက်နက်ခဲယမ်းမီးကျောက်များ ဆုံးပါးပျက်စီးသည်နှင့်
အမူ စစ်အင်အားနည်းလျော့ပါးလာရသည်နှင့် အမူ
စစ်ပန်းရသည်။ ထိုအတူ ဘဏ္ဍာငွေလည်း အကုန်အကျ
များစေလိမ့်မည်။ အိမ်နီးနားချင်း ပြည်ထောင်တို့မှ အစိုးရ
မင်းတို့က မိမိ၏ စိတ်ဓာတ်ကျဆင်းခြင်းအပေါ် အမြတ်
ထုတ်လာကြလိမ့်မည်။ ပညာရှိသော အထက်တန်း အရာ
ရှိကြီးများ ရှိသည်မှန်စေ ငွေကြေးချို့တဲ့လျှင် သူတို့လည်း
အကြံကောင်း ညာကြံကောင်းများ တင်ပြနိုင်တော့မည်
မဟုတ်ချော့။ (စီမံကိန်းက ဘတ်ဂျက်ငွေလိုသည်)
- ၆။ လျင်မြန်အောင်ပွဲရအောင် တိုက်ခိုက်ပါ။ ရေရှည်ဆွဲပြီး
တိုက်ခိုက်သဖြင့် စစ်ပွဲမှာ အကျိုးအမြတ်ရသည်ဟူ၍
တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှ မမြင်ရ မကြားရဖူးပေါ်။
- ၇။ ရေရှည်စစ်ပွဲ ဆင်နဲ့သဖြင့် အကျိုးရှိဖူးသော တိုင်းပြည်
ဟူ၍ ဘယ်သောအခါကမှ မရှိခဲ့ချော့။

- ၈။ စစ်သည် ရှည်ကြာသည်နှင့်အမျှ ပျက်စီးဆုံးရသည်။
ထိုအန္တရာယ်ကို မသိမြင်ခြင်းသည် အကျိုးအမြတ်
ရအောင် စစ်မဆင်တတ်ခြင်းနှင့် အတူတူပင်ဖြစ်သည်။
- ၉။ အာကာဖြင့် ဆင့်ခေါ်စုဆောင်းခြင်း၊ အတင်းအကျပ် စစ်မှု
ထမ်းစေခြင်း၊ ရိုက္ခာထောက်ပံ့ရသဖြင့် အကုန်အကျများ
ရခြင်းတို့ကို စစ်ပြုတတ်သူအဖို့ မဖြစ်စေရ။
- ၁၀။ စစ်အတတ်ပညာ ကျမ်းကျင်သူအဖို့မှာ အမိန့်င်းမှု မူလ
ရရှိသော လက်နက်ခဲယမ်းရိုက္ခာနှင့် လုံလောက်စေပြီး
ထပ်မံလိုအပ်သမျှ ရန်သူဆီက တိုက်ခိုက်အောင်မြင်ရယူ
နိုင်ရမည်။ သို့မှသာ အောင်ပွဲခံတပ်မတော်သည် ရန်သူ
ပစ္စည်းများကို သိမ်းယူလျက် ပေါ်ပေါ်များများ ထောက်ပံ့
မှုကို ရရှိသည်။
- ၁၁။ စစ်ဆင်ရေးကုန်ငွေကြောင့် တိုင်းပြည်အတွက် ဘဏ္ဍာ
ပစ္စည်း ကုန်ကျစရိတ် များလှသည်။ ဝေးကွာသော
ထောက်ပံ့ပို့ဆောင်ရေးကို ဆောင်ရွက်ရသဖြင့် ဖြစ်သည်။
ထို့ကြောင့် ပြည်သူလူထူကို စားဝတ်နေရေးမပြည့်စုံခြင်း
ကြိုတွေ့စေတတ်သည်။
- ၁၂။ တပ်မတော်ရှိသည့် နေရာ၌ ကုန်စွေးနှုန်းများ မြင့်ကြရ
သည်။ ထိုဒေသရှိ ဒေသခံများမှာ စွေးတက်ခြင်းကြောင့်
စီးပွားရေးခက်ကြမည်။ စီးပွားရေးကျဆင်းလျှင် တောင်သူ
ယာသမားဆင်းရဲသားများ ချက်ချင်း ခံစားကြရမည်။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

၁၃။ ရေရှည်စစ်ပွဲသည် ကြာညာင်းသည်နှင့်အမျှ တိုင်းပြည်၏
စွမ်းအားကို ကုန်ခမ်းစေသည်။ စီးပွားရေးကို ကျဆင်း
ဆုတ်ယုတ်စေသည်။ လူအများကို ဆင်းရဲနွမ်းပါးစေမည်။

၁၄။ စစ်မြင်းများသေဆုံးမှာ စစ်ရထားပျက်စီးမှာ လေးမြားများ
ကျိုးပဲ့မှာ လက်နက်နှင့် ဒိုင်းလွှားများကို ပြင်ဆင်ရမှု အစ
ရှိသည့် သုံးစွဲကျခံရမည့် ငွေကြေးဘဏ္ဍာသည် နှင့်တော်
၏ ၆၀ရာခိုင်နှုန်းအထိ အသုံးစရိတ် ရှိတတ်သည်။

၁၅။ သို့ဖြစ်၍ ပညာရှိသော စစ်သူကြီးသည် အမိန့်ငံကို
ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးမဖြစ်စေရန် ရန်သူ၏ ရိုက္ခာလက်နက်ခဲယမ်း
များကိုရအောင် ဆောင်ရွက်တတ်ရသည်။ ရန်သူ၊ ရိုက္ခာ
ဂိုဒေါင်တစ်ခုသည် မိမိစစ်ရထားတပ်ဖွဲ့၊ ၂၀အတွက် လုံ
လောက်သည်။ ရန်သူ၏ ရိုက္ခာဆန်တစ်အိတ်သည် မိမိ
နှင့်မှု ဆန်အိတ် ၂၀နှင့် ညီစွာမျှ သက်သာစေသည်။
တန်ဖိုးရှိသည်။

၁၆။ ရန်သူကို မိမိတပ်က သတ်ဖြတ်ရခြင်းမှာ ယင်းတို့က စိတ်
ဆိုးအောင် လုပ်ဆောင်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။ မိမိ
တပ်က သတ်ချင်စိတ်နီးကြွာအောင် နီးဆွဲပေးရမည်။ တို့က
စိတ်ခိုက်စိတ် သွင်းပေးရမည်။

၁၇။ မိမိတပ်သည် ရန်သူထံမှ စစ်ဘိန်ပို့လည်း ယူသည်။
အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် မိမိတို့ ၀တ်ဆင်ရန်ဖြစ်၏။

သေနဂံ့ပူးဘာ အတတ်ပညာ

၁၈။ ရန်သူစစ်ရထား ၁၀စင်းကို ပထမဦးဆုံးရအောင် စွမ်းဆောင်သူအား ခြေဒဂါး ၁၀ပြားဆုံးရမည်။ ရာထူးတိုးပေးရမည်။ ရထားပေါ်မှ ရန်သူတံခွန်နှင့်အလံကို မိမိရထား၌ တပ်ဆင်ရမည်။ ရန်သူစစ်ရထားကို မိမိတပ်များထဲ၌ ရောနောထည့်သွင်းသုံးစွဲရမည်။

၁၉။ ဖမ်းဆီးရမိသူများကို ကောင်းစွာစောင့်ရှောက်ရမည်။ လက်နက်ချုအည့်ခံသူများကို ကောင်းစွာပြုစုမွေးမြှုရမည်။ ရန်သူကို တိုက်ခိုက်ရာ၌ သူတို့လည်း ပါဝင်ဆင်နဲ့စေရမည်။ သူတို့အကူအညီယူရမည်။ အသုံးချုရမည်။

၂၀။ ဤအချက်ကို စစ်ပွဲအောင်ပွဲခံခြင်းနှင့် အင်အားပိုမိုကြီးမားအာင် လုပ်ဆောင်ခြင်းဟု ခေါ်ဆိုသည်။

၂၁။ ထို့ကြောင့် စစ်၏ အနှစ်အရသာသည်ကား အောင်ပွဲခံရေးပင်ဖြစ်သည်။ ရက်လရှည်ကြာ အချိန်ဆွဲ၍ ဆင်နဲ့နေရန်မဟုတ်။ သို့ဖြစ်၍ မြန်ဆန်စွာ တိုက်ခိုက်၍ အောင်ပွဲကို အမြန်ရယူရန်ဖြစ်သည်။ စစ်ပညာကိုနားလည်တတ်ကျမ်းသော စစ်သူကြီးသည် ပြည်သူလူထူး၏ကံကို ကောင်းစွာဖန်တီးနိုင်စွမ်းရှိသူပင်ဖြစ်၏။ နိုင်ငံတော်၏ ရည်မှန်းချက်ပန်းတိုင်ကို ဆုံးဖြတ်နိုင်စွမ်းသော ခုံသမာဓိ လူကြီးမင်းလည်း ဖြစ်ပေသည်။

III

OFFENSIVE STRATEGY

SUN TZU said:

1. Generally in war the best policy is to take a state intact; to ruin it is inferior to this.
2. To capture the enemy's army is better than to destroy it; to take intact a battalion, a company or a five-man squad is better than to destroy them.
3. For to win one hundred victories in one hundred battles is not the acme of skill. To subdue the enemy without fighting is the acme of skill.
4. Thus, what is of supreme importance in war is to attack the enemy's strategy;
5. Next best is to disrupt his alliances;
6. The next best is to attack his army.

7. The worst policy is to attack cities. Attack cities only when there is no alternative.

8. To prepare the shielded wagons and make ready the necessary arms and equipment requires at least three months; to pile up earthen ramps against the walls an additional three months will be needed.

9. If the general is unable to control his impatience and orders his troops to swarm up the wall like ants, one-third of them will be killed without taking the city. Such is the calamity of these attacks.

10. Thus, those skilled in war subdue the enemy's army without battle. They capture his cities without assaulting them and overthrow his state without protracted operations.

11. Your aim must be to take All-under-Heaven intact. Thus your troops are not worn out and your gains will be complete. This is the art of offensive strategy.

12. Consequently, the art of using troops is this: When ten to the enemy's one, surround him;

13. When five times his strength, attack him;
14. If double his strength, divide him.
15. If equally matched you may engage him.
16. If weaker numerically, be capable of withdrawing;
17. And if in all respects unequal, be capable of eluding him, for a small force is but booty for one more powerful.
18. Now the general is the protector of the state. If this protection is all-embracing, the state will surely be strong; if defective, the state will certainly be weak.
19. Now there are three ways in which a ruler can bring misfortune upon his army:
20. When ignorant that the army should not advance, to order an advance or ignorant that it should not retire, to order a retirement. This is described as 'hobbling the army'.

21. When ignorant of military affairs, to participate in their administration. This causes the officers to be perplexed.
22. When ignorant of command problems to share in the exercise of responsibilities. This engenders doubts in the minds of the officers.
23. If the army is confused and suspicious, neighbouring rulers will cause trouble. This is what is meant by the saying: 'A confused army leads to another's victory '.
24. Now there are five circumstances in which victory may be predicted:
 25. He who knows when he can fight and when he cannot will be victorious.
 26. He who understands how to use both large and small forces will be victorious.
 27. He whose ranks are united in purpose will be victorious.

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

28. He who is prudent and lies in wait for an enemy who is not, will be victorious.

29. He whose generals are able and not interfered with by the sovereign will be victorious.

30. It is in these five matters that the way to victory is known.

31. Therefore I say: Know the enemy and know yourself; in a hundred battles you will never be in peril.

32. When you are ignorant of the enemy but know yourself, your chances of winning or losing are equal.

33. If ignorant both of your enemy and of yourself, you are certain in every battle to be in peril.



သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၃)

စဉ် ၆ ဟာ ပျူဟာ ထိုး စဉ်

- ၁။ ယေသုယျဆိုလှင် စစ်ရေးစစ်ရာတွင် အကောင်းဆုံး သောမူဝါဒမှာ တိုင်းပြည်တစ်ပြည်ကို မထိခိုက်ဘဲ ရယူခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုတိုင်းပြည်ကို ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်ခြင်းကတော့ အထက်ပါ နည်းလမ်းထက်ပိုပြီး နိမ့်ကျပါသည်။
- ၂။ ရန်သူ၏ တပ်တော်တစ်ခုကို သိမ်းပိုက်နိုင်ခြင်းသည် ယင်းကို ချေမှန်းဖျက်ဆီးလိုက်ရခြင်းထက် ပိုမို အကျိုးရှိသည်။ ရန်သူ၏ တပ်ရင်းတစ်ရင်းပင် ဖြစ်စေ၊ တပ်ခွဲတစ်ခွဲပင် ဖြစ်စေ၊ ငါးယောက်ပါဝင်သောတပ် (တစ်အိုးစား) အဖွဲ့လေးတစ်ဖွဲ့ပင်ဖြစ်စေ။ မထိမခိုက် သိမ်းပိုက်ရရှိခြင်းက ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်ခြင်းထက် ပိုမိုကောင်းမွန်သည်။
- ၃။ တိုက်ပွဲတစ်ရာ၊ ဆင်နဲ့ရာတွင် အောင်ပွဲတစ်ရာရလာခြင်းသည် စစ်အတတ်ပညာ ကျမ်းကျင်တတ်မြောက်ခြင်းဟု မဆိုနိုင်သေး။ လက်နက်စွဲကိုင်တိုက်ခိုက်ရခြင်း မရှိဘဲ ရန်သူကို အောင်မြင်ခြင်းမျိုးသည်သာ စစ်အတတ်ပညာ ကျမ်းကျင်မှု၏ အမြင့်ဆုံးဟု ဆိုရသည်။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

- ၄။ ထို့ကြောင့် စစ်မှာ အဓိက အရေးကြီးဆုံးအရာသည် ရန်သူ၏ စစ်မဟာဗျာဗျာကို တိုက်ခိုက်ချေမှန်းရန်၊ ရန်သူ၊ အကြံအစည် အစီအမံ လုံးဝပျက်သုည်း ပျက်ပြား စေရန်ပင် ဖြစ်ပေသည်။
- ၅။ ဒုတိယအကောင်းဆုံး ဆောင်ရွက်ရန် မူဝါဒမှာ ရန်သူ၏ မဟာမိတ်များကို ဖြေဖျက်ရန်ဖြစ်၏။
- ၆။ တတိယမူဝါဒမှာ ရန်သူ၏ စစ်တပ်ကို တိုက်ခိုက်ရန် ဖြစ်၏။
- ၇။ မူဝါဒများရှိသည့်အနက် အဆိုးဝါးဆုံးသော မူဝါဒမှာ ရန်သူမြို့တော်ကြီးများကို ချိတက်ဝန်းရံတိုက်ခိုက်ရန် ဖြစ်ပေသည်။ အခြားနည်းလမ်းရွေးချယ်ရန် အခွင့် မသာမှ ဤကဲ့သို့ မြို့ကြီးပြကြီးများကို ဝန်းရံတိုက်ခိုက်ခြင်းကို ပြုပါ။
- ၈။ ဒိုင်း၊ လွှား၊ ကာ စစ်သုံးကိုရိုယာများကို အနည်းဆုံး သုံးလ ကြိုပြီး အဆင်သင့် စုဆောင်းပြင်ဆင်ထားရမည်။ ရန်သူ ခံတပ်မြို့ရှိးနှင့်အညီ သဲများကို အသင့်ပုံထားခြင်းကို နောက်ထပ် အနည်းဆုံး သုံးလမတိုင်မိကပင် ပြီးနေပါစွေ။
- ၉။ စစ်သူကြီးသည် အကယ်၍ တိုက်မှဖြဖစ်မည် ဆုံးဖြတ်မိမြို့ ဆိုပါက ရန်သူ၏ ခံတပ် မြို့ရှိးနံရံကိုပရှတ်ဆိတ်များကဲ့သို့ တွယ်ကပ်တက်ကြဖို့ စစ်သည်များကို အမိန့်ပေး

ရလိမ့်မည်။ မြို့တော်ကို မသိမ်းပိုက်ရသေးမီ စစ်သည်
၃ပုံ ၁ပုံ ကတော့ ကျဆုံးရလိမ့်မည်။

၁၀။ စစ်ပညာ အမှန်တကယ် ကျမ်းကျင်သူတို့သည် ရန်သူနှင့်
စစ်ပွဲကို မဆင်နွဲရဘဲ အောင်နိုင်ကြလေသည်။

၁၁။ သင်၏ ရည်ရွယ်ချက်သည် မိုးကောင်းကင်အောက်ရှိ
အရာဟူသမျှကို မပျက်မစီး အနေအထားနှင့် သိမ်းပိုက်
ရယူနိုင်အောင် ကြံရွယ်ရမည်။ သို့မှသာလျှင် စစ်သည်
များလည်း မပင်မပန်း၊ သင်၏ ရည်မှန်းချက်လည်း
ထမြောက်အောင်မြင်ဖြစ်စေရမည်။ ယင်းသည်ပင် ထိုး
စစ်မဟာပျူးဟာ အတတ်ပညာဖြစ်ပေတော့သည်။

၁၂။ အကျိုးဆက်အနေဖြင့် တပ်အင်အားအသုံးချတိုက်ခိုက်
ရာတွင် မှတ်သားရမည့် အချက်များရှိသည်။ ရန်သူထက်
မိမိအင်အားက ဆယ်ဆများလှွှင် သူကိုဝိုင်းဝန်းပိတ်ဆို
ပြီး လက်ရဖမ်းပါ။

၁၃။ မိမိက ရန်သူထက်အင်အား ငါးဆသာနေလှွှင် တိုက်စစ်
ဆင်ပါ။

၁၄။ အင်အား နှစ်ဆသာလှွှင် ရန်သူကိုနှစ်ခြေမ်းခွဲပါ။ သို့မဟုတ်
နှစ်ဘက်ညှပ်တိုက်ပါ။

၁၅။ အင်အားဆတူဖြစ်နေသော တိုက်လိုက တိုက်နိုင်သည်။
(အလွန်တော်သော စစ်သူကြီးမှ နိုင်အောင် တိုက်နိုင်
မည်)

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

- ၁၆။ မိမိက အင်အားနည်းလျှင် ခွာစစ်ဆင်ပါ။
- ၁၇။ နှင့်းစာသမျှ အရာရာမှာ မိမိက **အားနည်းနေပါက** ရင်ဆိုင်မတိုက်ရအောင် ရှောင်တိမ်းပါ။ (တပ်အင်အား နည်းသော်ငြား လက်နက်သာလွန်ပါက ရင်ဆိုင်နှင့်။ သို့ သော် အမြန်ခွာသင့်)
- ၁၈။ **စစ်သူကြီးသည် နှင့်တော်ကို ကာကွယ်သူဖြစ်၏။** ပတ်ပတ်လည် လုပြီအောင် ကာကွယ်နှင့်စွမ်းရှိလျှင် နှင့်တော်သည် အင်အားခိုင်မှာ တောင့်တင်းလိမ့်မည်။ အကယ်၍ စစ်ဘက်မှာ ချို့ယွင်းချက်ရှိခဲ့သော် နှင့်တော်လည်း မလွှဲမသွေ့ အားနည်းမည်။
- ၁၉။ အုပ်စိုးသူက သူ၏စစ်တပ်အပေါ် ဒုက္ခပေးနှင့်သော အခြေအနေ သုံးမျိုးရှိသည်။
- ၂၀။ ပထမအချက်မှာ တပ်မတော်က မချိတက်သင့်သော အခြေအနေမှာ ချိုစစ်ဆင်ရန် အမိန့်ပေးခြင်း။ အနားမပေးသင့်သော အခြေအနေမှာ အနားပေးစေရန် “**အချိန်လွှဲမှားစွာ အမိန့်ပေးခြင်း**” မျိုးဖြစ်၏။ တပ်မတော်ကို ထူးခတ်၍ ထားခြင်းဟု ဖော်ပြသည်။
- ၂၁။ ဒုတိယပြဿနာ အခက်အခဲမှာ စစ်ဘက်ရေးရာ ကိစ္စရပ်များကို “**မသိနားမလည်ဘဲနှင့် ကြီးကြပ်အုပ်ချုပ်ရေးမှာ ပါဝင်စွောက်ဖက်တတ်ခြင်း**” မျိုးဖြစ်သည်။ စစ်ဘက်ခေါင်းဆောင်အရာရှိများကို စိတ်ရှုပ်ထွေးစေတတ်သည်။

- ၂၂။ တတိယမှာ “ကွပ်ကဲမှ ပြဿနာကို ကျမ်းကျင်မှုမရှိဘဲ တာဝန်ပေးအပ်ခြင်း” တာဝန်ခဲ့ပေခြင်းတို့မှာ ဝင်ရောက်ချယ်လှယ်လိုခြင်း မျိုးဖြစ်သည်။ အရာရှိများ စိတ်ထဲမှာ မရေ့မရာ သံသယဝင်စေသော အကြောင်းဖြစ်တတ်လေသည်။
- ၂၃။ တပ်မတော်ထဲမှာ စိတ်ရှုပ်ထွေးခြင်း၊ သံသယဖြစ်ခြင်းတို့ ဖြစ်ပွားနေခဲ့သော အိမ်နီးချင်းမင်းဘူရင်တို့က ဒုက္ခပေးတတ်ကြလေသည်။ ရွေးထုံးစကားပုံတစ်ခုပမာ ဖြစ်သည်။ စိတ်ရှုပ်ထွေးသော တပ်မတော်သည် အခြား တိုင်းပြည်အတွက် အောင်ပွဲကို ပေးအပ်ရာ ရောက်စေသည်။
- ၂၄။ အောင်ပွဲကို ဟောကိန်းထုတ်နိုင်ရန် အခြေအနေသွင်ပြင်လက္ခဏာငါးမျိုးရှိလေသည်။
- ၂၅။ **ဘယ်အချိန်မှာ** သူ နိုင်အောင်တိုက်နိုင်သည်။ ဘယ်အချိန်မှာ သူမတိုက်နိုင် ဆိုသောအချက်ကို နားလည်သိမြင်သူသည် အောင်ပွဲရလိမ့်မည်။
- ၂၆။ **တပ်အင်အား** အသေးအကြီးတိုကို ဘယ်လိုအသုံးချရမည်ကို နားလည်ကျမ်းကျင်သူသည် အောင်ပွဲရလိမ့်မည်။
- ၂၇။ အဆင့်တိုင်း အဆင့်တိုင်း၌ “**စည်းလုံးညီညွတ်မှု**” ရှိနေ ပြီး ရည်ရွယ်ချက်အပေါ်၌ မမိုတ်မသုန် ယုံကြည်မှု ရှိစေ နိုင်သူသည် အောင်ပွဲခံလိမ့်မည်။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

- ၂၈။ သတိရှိစွာဖြင့် အရာရာကို **ကြိုတင်ပြင်ဆင်လုပ်ဆောင်** လျက် ရန်သူအသင့်မဖြစ်ချိန်ကို (ရွှေးချယ်) စေင့်ပြီး တိုက်ခိုက်တတ်သူသည် အောင်ပွဲခံနှင့်လိမ့်မည်။
- ၂၉။ အမှန်တကယ် စွမ်းဆောင်နှင့်သူများကို လူမှန်နေရာမှန် ရွှေးချယ်တာဝန်ပေးတတ်သူ၊ အုပ်စိုးသူ၏ ဝင်ရောက် စွဲက်ဖက်ချယ်လှယ် နွောင့်ယှက်မှုကို လက်မခံသူ ထို စစ်သူကြီးသည် အောင်ပွဲခံလိမ့်မည်။
- ၃၀။ အထက်ပါ (၅)ချက်သည်ကား အောင်မြင်မှုအတွက် မရှိ မဖြစ် လိုအပ်ချက်ဖြစ်ကြသည်ဟု မှတ်ယူသိရှိထား ရမည်။
- ၃၁။ ရန်သူအကြောင်းကို အသေးစိတ်သိပါ။ ရန်သူအကြောင်း ကို တိတိကျကျ သိပါ။ မိမိအခြေအနေကို မှန်ကန်စွာသိပါ။ တိုက်ပွဲတစ်ရာတွင် တိုက်ပွဲတိုင်း အောင်မြင်လိမ့်မည်။
- ၃၂။ အကြောင်းသူသည် ရန်သူ၏ အခြေအနေကို ကောင်းစွာ သိရှိနားလည်ခြင်းမရှိ၊ မိမိအခြေအနေကိုသာ သိရှိနားလည်နေပါက အောင်ပွဲသည် မသေချာ။ နှင့်ကောင်း နှင့်မည် ရှုံးလှုပ် ရှုံးမည်။
- ၃၃။ ရန်သူ၏ အခြေအနေကိုလည်း လုံးဝမသိရှိ။ မိမိအခြေအနေတို့ကိုလည်း ကောင်းစွာ မသိရှိ။ ထိုသူသည် စစ်ပွဲအားလုံးတွင် ရှုံးနိမ့်ခြင်းနှင့်သာ ရင်ဆိုင်တိုးပြီး သေကျပျက်စီးခြင်းဖြင့် နိဂုံးချုပ်လိမ့်မည်။

IV

DISPOSITIONS

SUN TZU said:

1. Anciently the skilful warriors first made themselves invincible and awaited the enemy's moments of vulnerability.
2. Invincibility depends on one's self: the enemy's vulnerability on him.
3. It follows that those skilled in war can make themselves invincible but cannot cause an enemy to be certainly vulnerable.
4. Therefore it is said that one may know how to win, but cannot necessarily do so.
5. Invincibility lies in the defence; the possibility of victory in the attack.
6. One defends when his strength is inadequate; he attacks when it is abundant.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

7. The experts in defence conceal themselves as under the ninefold earth; those skilled in attack move as from above the ninefold heavens. Thus they are capable both of protecting themselves and of gaining a complete victory.
8. To foresee a victory which the ordinary man can foresee is not the acme of skill;
9. To triumph in battle and be universally acclaimed 'Expert' is not the acme of skill, for to lift an autumn down requires no great strength; to distinguish between the sun and moon is no test of vision; to hear the thunderclap is no indication of acute hearing.
10. Anciently those called skilled in war conquered an enemy easily conquered.
11. And therefore the victories won by a master of war gain him neither reputation for wisdom nor merit for valour.
12. For he wins his victories without erring. 'Without erring' means that whatever he does insures his victory; he conquers an enemy already defeated.

13. Therefore the skilful commander takes up a position in which he cannot be defeated and misses no opportunity to master his enemy.

14. Thus a victorious army wins its victories before seeking battle; an army destined to defeat fights in the hope of winning.

15. Those skilled in war cultivate the *Tao* and preserve the laws and are therefore able to formulate victorious policies.

16. Now the elements of the art of war are first, measurement of space; second, estimation of quantities; third, calculations; fourth, comparisons; and fifth, chances of victory.

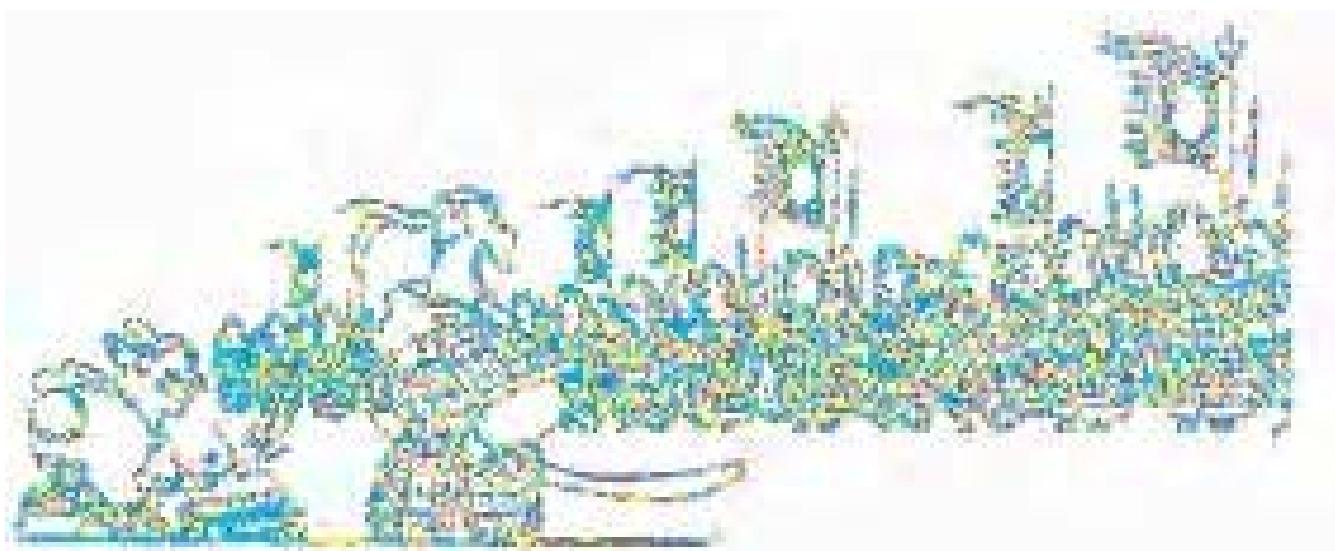
17. Measurements of space are derived from the ground.

18. Quantities derive from measurement, figures from quantities, comparisons from figures, and victory from comparisons.

19. Thus a victorious army is as a hundredweight balanced against a grain; a defeated army as a grain balanced against a hundredweight.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

20. It is because of disposition that a victorious general is able to make his people fight with the effect of pent-up waters which, suddenly released, plunge into a bottomless abyss.



သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၄)

တပ် ဖြန့် ခြင်း

- ၁။ ရွှေးရွှေးသော ကာလကပင် ကျမ်းကျင်သော စစ်သူကြီးများသည် ဦးစွာပထမ ရန်သူမမြင်နိုင်အောင် ဖုံးကွယ်ပုံန်းခိုပြီး စောင့်ဆိုင်း တတ်သည်။ ရန်သူကို “အထိနာစေမည့် ချက်ကောင်း” ကို ရှာတတ်ရသည်။
- ၂။ “ရန်သူမမြင်ရအောင် ဖုံးကွယ် လျှို့ဝှက်ခြင်း” က မိမိဘက်၏ အလုပ်ဖြစ်သည်။ အထိနာစေမည့် အချက်ကမူ ရန်သူဘက်က အခြေအနေဖြစ်လေသည်။
- ၃။ စစ်အတတ်ပညာတတ်ကျမ်းသူအဖို့ မမြင်သာအောင် ဖုံးကွယ် လျှို့ဝှက်၍ ရသော်လည်း ရန်သူ၏ အဓိက အားနည်းချက်ကို အထိနာစေခြင်းကား မိမိဘက် တစ်ခုတည်းနှင့် မသေချာ။
- ၄။ ထိုကြောင့် တစ်စုံတစ်ဦးသည် တိုက်ပွဲမည်ကဲ့သို့ တိုက်လျှင်အောင်မြင်မည်ကို သိပင်သိပြားသော်လည်း ထိုသိပြီးဖြစ်သည့်အတိုင်း ဖြစ်မြောက်လာရေးဆိုသည်ကား အတိအကျ လက်တွေ့မှာ မရေရာ။ မသေချာသေးလှင် ခံစစ်ပြင်ဆင်ရမည်။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

- ၅။ ခံစစ်မှာ မမြင်သာအောင် လုပ်ဆောင်ရသည်။ အောင်မြင်ဖို့ရာ လုပ်ဆောင်နိုင်သည်မှာ တိုက်စစ်သာ ဖြစ်၏။
- ၆။ မိမိအင်အားက တိုက်စစ်ဆင်ရန် မလုံလောက်ချိန်မျိုး ၌ ခံစစ်ဆင်ရသည်။ မိမိက ရန်သူထက် အင်အား သာလွန်သော အချိန်မျိုးတွင် ထိုးစစ်တိုက်စစ်ဆင်ရသည်။
- ၇။ ခံစစ်တွင် အထူးကျွမ်းကျင်သူတို့က “**မြေကိုလျှိုး သကဲ့သို့**” သူတို့တပ်ကို ဖုံးကွယ်ထားနိုင်စွမ်း ရှိကြ၏။ တိုက်စစ်တွင် အထူးကျွမ်းကျင်သူတို့က မိမိတပ်၏ ချေမှုန်းရေးစွမ်းအားကို ကောင်းကင်က မိုးသီးမိုးပေါက်များ ကျလာသကဲ့သို့ တိုက်ခိုက်ကြသည်။ ထို့ကြောင့် ခံစစ်ကို ကောင်းမွန်စွာ ပြင်ဆင်နိုင်သူသည် တိုက်စစ်အတွက်လည်း အသင့်ဖြစ်လှုင် တိုက်ပွဲ အောင်မြင်မည်။
- ၈။ သာမန် လူပြီးများပင်လျှင် ကြိုတင်သိမြင်နိုင်သော အောင်ပွဲကို ခန့်မှန်းတွက်ဆန္ဒိုင်ခြင်းသည် စစ်အတတ်ပညာ ကျွမ်းကျင်မှု၏ အထွက်အထိပ် မဟုတ်သေး။
- ၉။ တိုက်ပွဲမှာ အောင်မြင်ရုံးမှာ ကျွမ်းကျင်သူဟု ချီးကျိုး ဉာဏ်ပေးခြင်း ခံရရုံးနှင့် စစ်အတတ်ပညာ၏ အထွက်အထိပ်ဟု ဆိုဖွံ့ဖြိုးရာမဟုတ်သေး။ ယုန်တစ်ကောင်၏ အမွှေးကိုနှုတ်ရန် ကြီးမားသော ခွန်အားမလို။ နေနှင့်လကိုမြင်ခြင်းသည် အမြင်စူးရှုခြင်းမဟုတ်။ မိုးခြေမ်းသံကို ကြားခြင်းသည် နားပါးခြင်းမဟုတ်။

သေနဂံ့ပျူဟာ အတတ်ပညာ

၁၀။ ရွှေးရွှေးသော အစဉ်အလာအရ ရန်သူအပေါ် အလွယ်
တကူ အနိုင်ရအောင်ယူပြီး စွမ်းဆောင်နိုင်သူမျိုးကိုသာ
သေနဂံ့ပျူဟာ စစ်အတတ်ပညာ၌ အမှန်တကယ် တတ်
ကျမ်းသူဟုခေါ်ဆိုရသည်။

၁၁။ သို့ဖြစ်ရကား အောင်နိုင်မှုများအတွက် စစ်ပါရရှိ စစ်သူ
ကြီးများသည် သူတို့၏ ပညာပြည့်စုံခြင်းအတွက်သော်လည်း
ကောင်း၊ ရဲစွမ်းသတ္တိရှိခြင်းအတွက်သော်လည်းကောင်း
ဂုဏ်သတင်း ကျော်ကြားထင်ရှားခြင်းကို မရကြပါပေ။

၁၂။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော သူတို့က အောင်မြင်မှု ကြီးကြီးမား
မားကို မပင်မပန်း အလွယ်တကူနှင့် အောင်ပန်းဆင်နိုင်
စွမ်းရှုခဲ့ကြသည်မဟုတ်လော်။ ခက်ခက်ခဲခဲ ပင်ပင်ပန်းပန်း
တိုက်ပွဲဆင်ပြီး ရတာမျိုးကိုမှ လူတွေက အထင်ကြီးချင်၊
ဂုဏ်ပြုချင်တတ်သည် မဟုတ်လော်။ စစ်ပါရရှိ တို့ကား
ရန်သူအပေါ် ကျမ်းကျင်စွာဖြင့် အလွယ်တကူနှင့်ပင်
ချေမှန်းနှိမ်နှင်း အောင်မြင်ခဲ့ပြီးပြီ။

၁၃။ ကျမ်းကျင်သော စစ်သူကြီးသည် ရန်သူချေမှန်းခြင်းကို မခံ
ရနိုင်သည့် အနေအထားကို သေချာစွာ ရွှေးချယ်ပြီး ခံစစ်
ပြင်ဆင်သည်။ ရန်သူကို အပြီးတိုင် ချေမှန်းဖို့ အခွင့်
အလမ်းကို လက်မလွှတ်တမ်း ဆုပ်ကိုင်ဖမ်းနှိုင်သည်။

၁၄။ အောင်မြင်သော တပ်မတော်သည် တိုက်ပွဲမဝင်မီ ကပင်
အောင်ပွဲအတွက် သေချာအောင်လုပ်ဆောင်ထားပြီးပြီ။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

ထိုတပ်မတော်သည် ခံစစ်ဆင်နေရန် ပြင်ဆင်နေဆဲ၍ပင်
မူချ အောင်မြင်ရမည်ဟူသော မျှော်လင့်ချက်ဖြင့် သန္တိဌာန်
ခိုင်မာပြီး ဖြစ်လေသည်။

၁၅။ ထက်မြေက်သော စစ်နည်းပျို့ဟာ ခေါင်းဆောင်သည်
“ရည်ရွယ်ချက်” ကို တိတိကျကျ ရှင်းရှင်းလင်းလင်း
ချရေးထားသည်။ ခိုင်ခိုင်မာမာ မိမိတပ်ဖွဲ့ဝင်များကို
အသိပေး ညွှန်ကြားလုံးဆောင်ထားသည်။ အောင်ပွဲခံစေမည့်
“စည်းမျဉ်းဥပဒေ” လုပ်ထုံးလုပ်နည်း၊ မူဝါဒများကို
ချမှတ်ရေးဆွဲထား၏။ တင်းတင်းကြပ်ကြပ် ထိုက်နာ
အကောင်အထည်ဖော်စေ၏။

၁၆။ သေနှင်းပျို့ဟာ စစ်အတတ်ပညာ၏ အခြေခံအချက်
များမှာ -

ပထမ	-	အကွာအဝေး အတိုင်းအတာ
ဒုတိယ	-	လိုအပ်ချက် အရေအတွက်များ
တတိယ	-	စစ်အင်အား ခွဲခြားစိတ်ဖြာ သုံးသပ်ချက်
စတုထဲ	-	အင်အားနှိုင်းယှဉ်ချက် (အားသာချက်၊ အားနည်းချက်တို့မှ နည်းလမ်းဖော်ထုတ်ချက်)
ပဋိမ	-	အောင်ပွဲခံမည့် စီမံချက်

၁၇။ **အကွာအဝေး**: အတိုင်းအတာ ဆိုသည်မှာ မြေပြင် အခြေ
အနေအပေါ် မူတည်တွက်ဆရာသည်။

၁၈။ **လိုအပ်ချက်အရေအတွက်များမှာ လူသူ ဆင်မြင်၊ လက်နက် ခဲယမ်း၊ ရိုက္ခာ၊ ယာဉ် စသည်တပ်အင်အား** အပေါ် မူတည်တွက်ချက်ရသည်။ **အင်အားနှင့်ယုံဥပ္ပါဒ်အား** ကိန်းကဏ္ဍး အရေအတွက်ချင်း၊ တူရာတူရာ ယုံုတိုး စဉ်းစား သုံးသပ်ဖြံ့ အကောင်းဆုံးနည်းလမ်းကို စစ်သူ ကြီးက ရွှေချယ်ရန် ဖြစ်၏။ အောင်ပွဲသည် နည်းလမ်းနှင့် **စီမံချက်** မှန်ကန်စွဲစပ်ခြင်းမှ ဆင်သက် ပေါ်ထွက်လာ သည်။

၁၉။ အောင်ပွဲခံမည့် တပ်မတော်၏ **တိုက်စွမ်းအားသည်** ခုခံ အား တစ်ကိုလိုမျှသာလေးသော ရန်သူအပေါ်သို့ တစ်တန် ရှိသော ဖိအားဖြင့် ကြီးမားသော အဟုန်ဖြင့် ထုန်က်ဘိ သကဲ့သို့ ရှိရသည်။

၂၀။ “**တပ်ဖြန့်ပုံ အနေအထား ဖွဲ့စည်းပုံ**” ကောင်းမွန်သဖြင့် အောင်ပွဲခံမည့် စစ်သူကြီးသည် မိမိ၏ စစ်သည်များအား ရန်သူကို အဟုန်ပြင်းစွာ တိုက်နှင့်ပြီး အသူတစ်ရာ နက်သော ချောက်ကမ်းပါးထဲသို့ ထိုးဆင်းသွားသော ရေတံခွန်နှင့်အတူ ရန်သူများ မျောပါကျဆုံး သွားအောင် ချေမှုန်းနှင့်လေသည်။



ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

V

ENERGY

SUN TZU said:

1. Generally, management of many is the same as management of few. It is a matter of organization.
2. And to control many is the same as to control few. This is a matter of formations and signals.
3. That the army is certain to sustain the enemy's attack without suffering defeat is due to operations of the extraordinary and the normal forces.
4. Troops thrown against the enemy as a grindstone against eggs is an example of a solid acting upon a void.
5. Generally, in battle, use the normal force to engage; use the extraordinary to win.

6. Now the resources of those skilled in the use of extraordinary forces are as infinite as the heavens and earth; as inexhaustible as the flow of the great rivers.
7. For they end and recommence; cyclical, as are the movements of the sun and moon. They die away and are reborn; recurrent, as are the passing seasons.
8. The musical notes are only five in number but their melodies are so numerous that one cannot hear them all.
9. The primary colours are only five in number but their combinations are so infinite that one cannot visualize them all.
10. The flavours are only five in number but their blends are so various that one cannot taste them all.
11. In battle there are only the normal and extraordinary forces, but their combinations are limitless; none can comprehend them all.
12. For these two forces are mutually repro-

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

ductive; their interaction as endless as that of interlocked rings. Who can determine where one ends and the other begins?

13. When torrential water tosses boulders, it is because of its momentum;

14. When the strike of a hawk breaks the body of its prey, it is because of timing.

15. Thus the momentum of one skilled in war is overwhelming, and his attack precisely regulated.

16. His potential is that of a fully drawn crossbow; his timing, the release of the trigger.

17. In the tumult and uproar the battle seems chaotic, but there is no disorder; the troops appear to be milling about in circles but cannot be defeated.

18. Apparent confusion is a product of good order; apparent cowardice, of courage; apparent weakness, of strength.

19. Order or disorder depends on organization; courage or cowardice on circumstances;

strength or weakness on dispositions.

20. Thus, those skilled at making the enemy move do so by creating a situation to which he must conform; they entice him with something he is certain to take, and with lures of ostensible profit they await him in strength.

21. Therefore a skilled commander seeks victory from the situation and does not demand it of his subordinates.

22. He selects his men and they exploit the situation.

24. He who relies on the situation uses his men in fighting as one rolls logs or stones. Now the nature of logs and stones is that on stable ground they are static; on unstable ground, they move. If square, they stop; if round, they roll.

25. Thus, the potential of troops skilfully commanded in battle may be compared to that of round boulders which roll down from mountain heights.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

“ လွန်ခဲ့သော နှစ်ပေါင်း ၂၅၀၀ကျော်က တရုတ်
ပြည်တွင် ပညာရှိ သုခမိန်ကြီးနှစ်ဦး ပေါ်ထွန်းခဲ့သည်။
တစ်ဦးသည် စစ်သူကြီး ဆွန်လူး Sun Tzu ဖြစ်ပြီး
ကျွန်တစ်ဦးမှာ တွေးခေါ်ရှင်ကြီးကွန်ဖျားရှပ် Confucius
ဖြစ်၏။

ဆွန်လူးက ‘သေနဂံပျံဟာကျမ်း’ The Art of War ကို ရေးသားခဲ့ပြီး ကွန်ဖျားရှပ်က ‘အေဝါဒကထာ
များ’ The Analects ကို ရေးသားခဲ့သည်။

ထိုကျမ်းနှစ်ဆူသည် တရုတ်ပြည် စာပေနှင့် ယဉ်ကျေး
မှု သမိုင်းတွင် နေတစ်ဆူ၊ လတစ်ဆူ ထင်ရှားသည်။
ထိုကျမ်းများကို နိုင်ငံပေါင်းများစွာတို့က ဘာသာစကား
အမျိုးမျိုးဖြင့် ပြန်ဆိုကာ စစ်ရေး၊ နိုင်ငံရေး၊ လူမှုရေးနှင့်
စီးပွားရေးလမ်းညွှန် သဘောတရားများအဖြစ် ယနေ့တိုင်
ကျယ်ကျယ်ပြန်ပြန် လိုက်နာကျင့်သုံးလျက် ရှိကြ၏။
”

မောင်ပေါ်ထွန်း
စီးပွားရေးလုပ်ငန်း ခေါင်းဆောင်တို့၏ လမ်းစဉ်
အမှား ၂၀၀၀ပြည့်နှစ်။

သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၅)

ဗုံး စည်း ခြင်း

- ၁။ ကြီးမားသော တပ်တော်ကြီးကို အုပ်ချုပ်ခန့်ခွဲရခြင်းသည် သေးသေးငယ်ငယ် တပ်ဖွဲ့တစ်ခုကို အုပ်ချုပ်စီမံရသည့်နှင့် အတူတူပင် ဖြစ်သည်။ ဤသည်မှာ စုစွဲပုံ၏ အရေးကိစ္စ ဖြစ်၏။
- ၂။ များမြောင်သော စစ်အင်အားထုကြီးကို ကွပ်ကဲကြီး ကြပ်ရ ခြင်းသည်လည်း အဖွဲ့ငယ်တစ်ခုကို ကွပ်ကဲကြီးကြပ်ရ သည့်အတိုင်းသာ ဖြစ်သည်။ ဤသည်မှာ ဆက်သွယ် ရေး၏ အရေးကိစ္စဖြစ်၏။
- ၃။ တိုက်ပွဲတစ်ခု ရန်သူထိုးစစ် ပြုလာသော်လည်း တပ်မတော် ကို ကံ့ကံ့ခံနိုင်အောင် ရှင်သန်စေနိုင်ရန်မှာ အဓိက အရေးအရာသည် ခြုံခြုံတိုက်ခိုက်ခြင်း သို့မဟုတ် တိုက်ရှိက် ရင်ဆိုင်ထိပ်တိုက် တွေ့ဆုံးတိုက်ခိုက်မှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိခြင်း နှင့် သက်ဆိုင်သည်။
- ၄။ ရန်သူနှင့် တိုက်ခိုက်ရသည့် အခါ မိမိတပ်သည် ဓားသွေး ကျောက်က ကြက်ဥပေါ်ထုချေသကဲ့သို့ တိုက်ခိုက်ပါ။ အမာဆုံးအရာနှင့် အခွဲ့ အကာကို တိုက်သလိုဖြစ်ရမည်။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

- ၅။ တိုက်ပွဲမှာ ရန်သူနှင့် ထိတွေ့ရှု၍ သဘာဝအင်အားကို
ထိရောက်စွာ အသုံးချပါ။ အားသာချက်ဖြင့် အားနည်း
ချက်ကို ထိုးနှက်ပါ။ “ အငိုက်ဖမ်းတိုက်ခိုက်နိုင်သူက
အခွင့် အရေးသာလိမ့်မည်။ ”
- ၆။ သဘာဝကိုလွန်သော စွမ်းအားအမျိုးမျိုးသည် ဤမိုး
ဤမြေ အကြားတွင် မရောမတွက်နိုင်အောင် ရှိကြသည်။
ကျွမ်းကျင်သော စစ်သူကြီးသည် ထိုအရင်းအမြစ်များကို
အပြောင်းအလွှဲ အမျိုးမျိုးဖြင့် ညက်ကျက်စားသလောက်
အသုံးချနိုင်သည်။ မြစ်ကြီးဓရ၊ မခန်းနိုင်ဘဲ မနားတမ်း
စီးဆင်းနေသကဲ့သို့ အဆက်မပြတ် အသုံးပြုနိုင်သည်။
- ၇။ စက်ဝန်းလည်သည့်သဖွယ် နေနှင့်လတို့၏ ပေါ်ထွန်းပုံ
ပျောက်ကွယ်ပုံ၊ တိုးလာပုံ၊ ဆုတ်သွားပုံ၊ ရာသီများပြောင်း
လဲဖြတ်သန်းသွားပုံများမှုလည်း နည်းနာရ၏။
- ၈။ ဂိုတသက်တ အခြေခံသံစဉ်က ၅မျိုးသာလျှင် ရှိသော်
လည်း တေးသွားကိုမှုကား အမျိုးမျိုး အထွေထွေ စပ်ဆို
တွဲဖက်တီးခတ်နိုင်သည်။ မဆုံးနိုင်၊ မကုန်နိုင်။
- ၉။ အခြေခံအရောင်က ၅မျိုးထက် မပိုသော်လည်း ယင်းတို့
ကို အမျိုးမျိုး အပုံပုံ တွဲစပ်ရောယူကြခြင်းအားဖြင့် အနှာ
အရင့်၊ အမှိန်၊ အလင်း၊ လှပသော သဘာဝ ပန်းချိကား
ကြီး မျက်စွေတစ်ဆုံး ရှုလို့မကုန်။

သေနဂံ့ပျူဟာ အတတ်ပညာ

၁၀။ အရသာဆိုသည်မှာ ၅ မျိုးမျှသာ အခြေခံပြောဆိုရသော
လည်း ချို့ ချွင်း ငန်း ခါး အစပ် များကို အမျိုးမျိုး အသွယ်
သွယ် ရောနော ချက်ပြုတ်လိုက်ကြသောအခါ မရော
မတွက်နိုင်သော စားသောက်ဖွယ်ရာများ အနဲ့အရသာ
မတူ ခြားနားပေါ်ထွက်လာသကဲ့သို့ပင်။

၁၁။ တိုက်ပွဲမှာ သဘာဝနှင့် သဘာဝမဟုတ်သော တိုက်ပွဲ
(ရင်ဆိုင်နှင့် ခြိခို) ဟူ၍ နှစ်မျိုးသာ အခြေခံရှိသည်။
သို့သော်လည်း ညာကိုဖြင့် ခဲ့ထွင်၍ ပွားလိုက်လှင် အဆုံး
အစမရှိ များပြားသော စစ်နည်းပရီယာယ်များကို ရမည်။
မည်သူမျှ အလုံးစုံ ခြိင်ပြီး အဆုံးရောက်အောင် မတတ်
မြောက်နိုင်။ အကြံ့ညာက် ရှိသလောက် အစီအမံ လုပ်နိုင်၏။

၁၂။ နှစ်ဘက်ဖြစ်သော စစ်အင်အားနှစ်ခုတွင် အပြန်အလှန်
မဆုံးနိုင်အောင် စစ်ကစားကြစဉ် မည်သူက အဆုံးအဖြတ်
ပေးမည်နည်း။ ဘယ်နေရာမှာ အဆုံးသတ်မည်နည်း။
အခြားတစ်ဘက်က ဘယ်အချိန်မှာ စတင်မည်နည်း။

၁၃။ အရှိန်အဟုန်ပြင်းစွာ စီးဆင်းလာသော မြစ်ရေသည်
ခိုင်မှာသော ကျောက်ဆောင်ကမ်းပါးကိုပင် ပြီကွဲအောင်
ဖြေခဲ့ တိုက်စားဖယ်ရှားနိုင်သည်။ ဘာကြောင့်လဲ။ “**အရှိန်**
အဟုန်၏ စွမ်းအား” ကိုသုံးခြင်း သဘောပင်။

၁၄။ သိမ်းငှက်သည် သားကောင်ကို တိုက်ခိုက်၍ ငါး အစာကို
ကိုက်ဖြတ်သတ်နိုင်၏။ ဘာကြောင့်လဲ။ ထိုသိမ်းငှက်၏
“**အချိန်ကိုက် ဆောင်ရွက်နိုင်မှု**” ကြောင့် ဖြစ်၏။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

၁၅။ စစ်အတတ်ပညာ ကျွမ်းကျင်သူသည် အရှိန်အဟုန်တည်း
ဟူသော အတိုင်းအတာ ပမာဏကို အသုံးချလျက် စစ်နယ်
အဝှမ်းကို ပုံ့နှံလွမ်းမိုးနှိုင်စွမ်း ရှိသည်။ သူ၏ ထိုးစစ်
သည် တိကျမှန်ကန်သည်။ စနစ်ကျနလေသည်။

၁၆။ အချိန်တည်းဟူသော အတိုင်းအတာ ပမာဏ၊ မောင်း
ခလုပ်ကို ဖြုတ်ရာတွင် ချိန်သားမှန်စွာ ချိန်ရှုယ်ထားနိုင်
ခြင်း၊ ဒူးလေးမှ ဖြောင့်မတ်စွာ ထွက်သော မြှားကဲ့သို့
ပစ်မှတ်ပဟို သို့ တိကျစွာ ထိုဝင်လေသည်။

၁၇။ ဆူညံရှုပ်ထွေး၍ ယောက်ယက်ခတ်နေသော အသွင်
သဏ္ဌာန်ဖြင့် စစ်မြေပြင်ကို မြင်ရတွေ့ရသော်လည်း မိမိ
တပ်များသည် စနစ်တကျ လှုပ်ရားနှိုင်ရမည်။ ဝါးအစည်း
မပြောစေဘဲ တိုက်ပွဲဝင်ရမည်။ ထိုသို့ “ကွဲပဲကဲမှု မပျက်”
ရှိလျှင် စစ်မရှုံးနိုင်။

၁၈။ အသွင်သဏ္ဌာန် အပေါ်ယံအားဖြင့် ရှုပ်ထွေးနေဟန်
ရှိနေပါစေ။ အနှစ်သာရအားဖြင့် “**တိကျသေသပ်သော**
စနစ်” အတွင်းမှ ရှိရမည်။ အပြင်ပန်းမှာ သူရဲသော
ကြောင်သလို ထင်ရပါစေ အနှစ်သာရမှာမူ သတ္တိရှိနေ
ရမည်။ အားနည်းချင်ဟန် ဆောင်ထားပြီး စွမ်းအားခိုင်မာ
တောင့်တင်းရမည်။

၁၉။ စနစ်တကျရှိခြင်းနှင့် ဖရိုဖရဲဖြစ်ခြင်းသည် တပ်စုဖွဲ့မှ
အပေါ် မူတည်သည်။ ရဲရင့်ခြင်းနှင့် သွေးကြောင်ခြင်းသည်
အခြေအနေပေါ် မူတည်သည်။ စွမ်းအားတောင့်တင်း

သေနဂံ့ပျူဟာ အတတ်ပညာ

ခြင်းနှင့် အားနည်းခြင်းသည် “နေရာယူ ဖွဲ့စည်းခြင်း”
အပေါ်မှာ မူတည်လေသည်။ (အချက်အခြား မြေပေါ်မှာ
နေရာယူထားရလျှင် ကြောက်ရှုံးတတ်သော စစ်သည်
များလည်း ခဲ့ခဲ့လာကြသည်။ ပုံသေမဟုတ်။ အခြေအနေ
အရ ပြောင်းလဲနေကြသည်ပင်)

၂၀။ ရန်သူကို ရွှေလျားအောင် သွေးဆောင်ဖျားယောင်း၍ မိမိ
အလိုအကြိုက်နှင့် ကိုက်ညီသော နေရာကို သူယူလာ
အောင် ဖန်တီးရမည်။

၂၁။ သို့ဖြစ်၍ စစ်အတတ်ပညာကျမ်းကျင်သော စစ်သူကြီး
သည် အခြေအနေရရှိသမျှ အတွင်းမှာ အောင်ပွဲကို
ရအောင် ဖန်တီးတတ်သည်။ သူ၏ လက်အောက်ငယ်
သားများထံမှ မိမိ လိုချင်သော အခြေအနေရရှိလာအောင်
တောင်းဆိုနေလေ့ မရှိပေ။

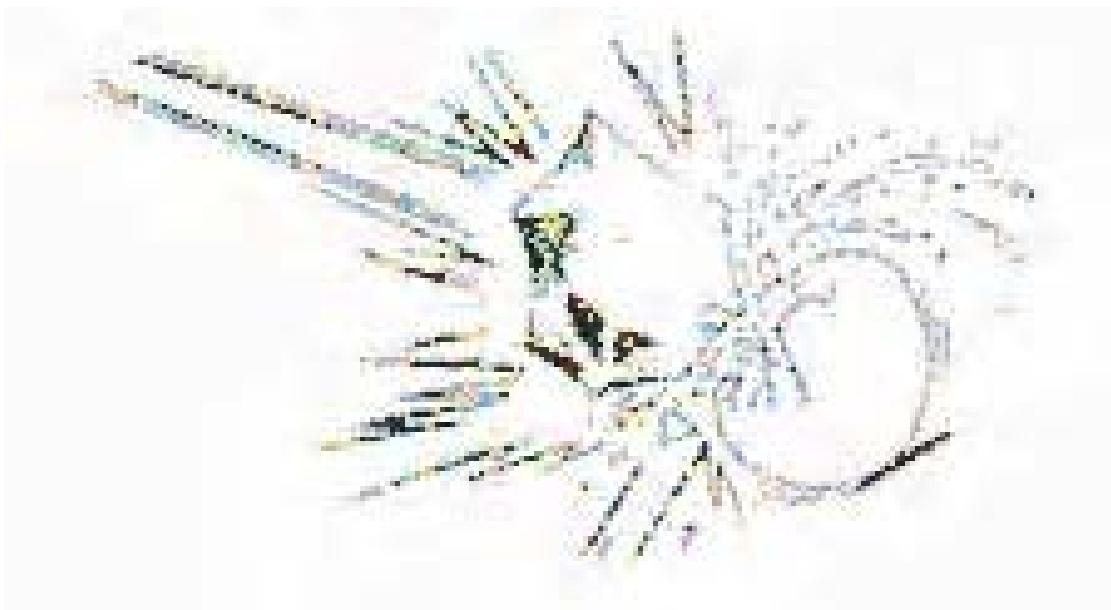
၂၂။ အခြေအနေ အခါအခွင့်ကို အသုံးချ အမြတ်ထုတ်တတ်
သော တပ်မှူးကောင်းများကို သူကရွှေးချယ် တာဝန်ပေး
တတ်သည်။ (ရဲရင့်သူက တိုက်စစ်တာဝန်၊ သတိရှိသူက
ခံစစ်တာဝန်၊ စသည်)

၂၃။ မလုပ်နိုင်စွမ်းသော သူကို တာဝန်ကြီးလေးစွာ မပေးရ။
ကြံရည်ဖန်ရည် မရှိသူထံမှ လုပ်ငန်းပြီးမြောက်မှု မတောင်း
ဆိုရ။ တော်သူကို တော်သူအလျောက် တာဝန်ပေး၍
ချီးမြောက်ရမည်။ *

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

၂၄။ အခြေအနေအတိုင်း ရပ်တည်တတ်သူကို နေရာချုလျှင် ကျောက်တုံးကို မြေညီမှာ ချသကဲ့သို့ ရှိမည်။ မညီညာ သော မြေပြင်မှာ ချလျှင် ရွှေလျားလိမ့်မည်။ လေးထောင့် ကျလျှင် ရပ်သွားမည်။ လုံးဝန်းလျှင် သူသည် ဆက်လက် ၍ လိမ့်ဆင်းသွားမည်။

၂၅။ ထိုကြောင့် “ စွမ်းရည် ဉာဏ်ရည်ရှိသော တပ်များ
ကောင်းများ ” ကို ကွပ်ကဲမှ တာဝန်ပေးလိုက်ပါက
လုံးဝန်းသောကျောက်တုံးသည် ဆင်ခြေလျာတစ်လျာက်
လိမ့်ဆင်းရွှေလျားသွားသကဲ့သို့ တိုက်ပွဲတွင် ရန်သူ
နောက်ကပ်လျက် ထပ်ချုပ်မက္ခာ တိုက်ခိုက်၍ အပြီးတိုင်
နှိမ်နှင်းချေမှုန်းလိုက်လေသည်။



-
- * SAMUEL B. GRIFFITH ၏ စာအုပ်တွင် စာပိုဒ် အမှတ်(၂၃) မပါရှိပေး။ ထိုကြောင့် တူမှုး TU MU (၈၀၃-၈၅၂) ၏ ရှင်းပြချက်ကို ဖော်ပြလိုက်ပါသည်။

VI

WEAKNESSES AND
STRENGTHS

SUN TZU said:

1. Generally, he who occupies the field of battle first and awaits his enemy is at ease; he who comes later to the scene and rushes into the fight is weary.
2. And therefore those skilled in war bring the enemy to the field of battle and are not brought there by him.
3. One able to make the enemy come of his own accord does so by offering him some advantage. And one able to prevent him from coming does so by hurting him.
4. When the enemy is at ease, be able to weary him; when well fed, to starve him; when at rest, to make him move.

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

5. Appear at places to which he must hasten; move swiftly where he does not expect you.
6. That you may march a thousand *li* without wearying yourself is because you travel where there is no enemy.
7. To be certain to take what you attack is to attack a place the enemy does not protect. To be certain to hold what you defend is to defend a place the enemy does not attack.
8. Therefore, against those skilled in attack, an enemy does not know where to defend; against the experts in defence, the enemy does not know where to attack.
9. Subtle and insubstantial, the expert leaves no trace; divinely mysterious, he is inaudible. Thus he is master of his enemy's fate.
10. He whose advance is irresistible plunges into his enemy's weak positions; he who in withdrawal cannot be pursued moves so swiftly that he cannot be overtaken.

11. When I wish to give battle, my enemy, even though protected by high walls and deep moats, cannot help but engage me, for I attack a position he must succour.

12. When I wish to avoid battle I may defend myself simply by drawing a line on the ground; the enemy will be unable to attack me because I divert him from going where he wishes.

13. If I am able to determine the enemy's dispositions while at the same time I conceal my own then I can concentrate and he must divide. And if I concentrate while he divides, I can use my entire strength to attack a fraction of his. There, I will be numerically superior. Then, if I am able to use many to strike few at the selected point, those I deal with will be in dire straits.

14. The enemy must not know where I intend to give battle. For if he does not know where I intend to give battle he must prepare in a great many places. And when he prepares in a great many places, those I have to fight in any one place will be few.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

15. For if he prepares to the front his rear will be weak, and if to the rear, his front will be fragile. If he prepares to the left, his right will be vulnerable and if to the right, there will be few on his left. And when he prepares everywhere he will be weak every where.

16. One who has few must prepare against the enemy; one who has many makes the enemy prepare against him.

17. If one knows where and when a battle will be fought his troops can march a thousand *li* and meet on the field. But if one knows neither the battleground nor the day of battle, the left will be unable to aid the right, or the right, the left; the van to support the rear, or the rear, the van. How much more is this so when separated by several tens of *li*, or indeed, by even a few!

18. Although I estimate the troops of Yüeh as many, of what benefit is this superiority in respect to the outcome?

19. Thus I say that victory can be created. For even if the enemy is numerous, I can prevent him from engaging.

20. Therefore, determine the enemy's plans and you will know which strategy will be successful and which will not;
21. Agitate him and ascertain the pattern of his movement.
22. Determine his dispositions and so ascertain the field of battle.
23. Probe him and learn where his strength is abundant and where deficient.
24. The ultimate in disposing one's troops is to be without ascertainable shape. Then the most penetrating spies cannot pry in nor can the wise lay plans against you.
25. It is according to the shapes that I lay the plans for victory, but the multitude does not comprehend this. Although everyone can see the outward aspects, none understands the way in which I have created victory.
26. Therefore, when I have won a victory I do not repeat my tactics but respond to circumstances in an infinite variety of ways.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

27. Now an army may be likened to water, for just as flowing water avoids the heights and hastens to the lowlands, so an army avoids strength and strikes weakness.

28. And as water shapes its flow in accordance with the ground, so an army manages its victory in accordance with the situation of the enemy.

29. And as water has no constant form, there are in war no constant conditions.

30. Thus, one able to gain the victory by modifying his tactics in accordance with the enemy situation may be said to be divine.

31. Of the five elements, none is always predominant; of the four seasons, none lasts forever; of the days, some are long and some short, and the moon waxes and wanes.



သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၆)

အားသာချက်၊ အားနည်းချက်

- ၁။ ယေဘုယျအားဖြင့် တိုက်ပွဲဆင်စွဲရာ စစ်မြေပြင်သို့ အရင်
ဦးစွာ သိမ်းပိုက်ထားနိုင်သူက သူတပ်မတော်ကို သက်
သာသော အနေအထားဖြင့် အနားယူအားဖြည့်ကာ တစ်
ဘက် ရန်သူအား အသင့်စောင့်နိုင်သော အခွင့်အရေး
ရလေသည်။ နောက်ကျပြီး ဝင်ရောက်လာရသူက ကမန်း
ကတန်း အလျင်စလို ရှိတတ်၏။ ခရီးပန်းခြင်း၊ အားကုန်
ခမ်းခြင်းအပြင် အမောတကော အခြေအနေနှင့် တိုက်ပွဲ
ဝင်ရတတ်၏။
- ၂။ သို့ဖြစ်ရကား စစ်အတတ်ပညာကျမ်းကျင်သော စစ်သူ
ကြီးတို့သည် **လက်ဦးမှူးကို** ယူသည်။ အခြေအနေဖန်တီး
ပိုင်ခွင့်ကို အခြားတစ်ဘက်က မရအောင် ရွှေးဦးစွာ
ဟန့်တားတတ်သည်။
- ၃။ အချို့က ရန်သူ့တပ်ကို မိမိလိုလားသော စစ်မြေပြင်သို့
ရောက်ရှိလာအောင် သွေးဆောင်မြှုံးဆွယ်၍ ခေါ်သည်။
အကျိုးရှိမယောင် ထင်မှတ်ပြီး သူ့သဘောဆန္ဒနှင့် ဝင်
လာအောင် ဆွဲဆောင်တတ်သည်။ မိမိမရောက်စေလို

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

သော နေရာကို ရန်သူမချဉ်းကပ်ရဲအောင် ခြိမ်းခြောက်
ပြီးကာကွယ်ထားသည်။ (မလာစေလို့သော နေရာကို
အမဲလိုက်သလို မောင်းထုတ်ထားတတ်သည်)

- ၄။ ရန်သူ သက်သက်သာသာရှိနေသောအခါ အလုပ်ပို
များပြီး မောပန်းအောင် လုပ်ဆောင်ပါ။ ကောင်းကောင်း
စားနေရလျှင် ငတ်မွှတ်အောင် ပိတ်ဆိုပါ။ အနားယူနေ
လျှင် အေးအေးဆေးဆေး မနားရအောင် အလုပ်ပေးပါ။
နှီးဆွဲပါ။ ရန်စပါ။
- ၅။ ရန်သူအလျင်စလို အဆောတလျှင် ဖြစ်စေမည့်နေရာက
ဘွားခနဲ့ ပေါ်ပြလိုက်ပါ။ သင့်ကို ရန်သူက မမျှော်လင့်
ထားသောနေရာသို့ လျင်မြန်စွာ ချိတ်ကြလှပ်ရှားလိုက်ပါ။
- ၆။ သင်သည် ခရီးမဖင့်မနေးဘဲ မိုင်ပေါင်းများစွာ မပင်
မပန်း ချိတ်ကိန်းလိမ့်မည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်
သင်၏ လမ်းကြောင်းတစ်လျှောက်၌ ရန်သူမရှိသော
ကြောင့် ဖြစ်၏။
- ၇။ ရန်သူကာကွယ်သိမ်းပိုက်မထားသော နေရာကို ဦးစား
ပေးတိုက်ခိုက်ရယူရန် သေချာစွာ မှတ်သားပါ။ ရန်သူ
မတိုက်လာလောက်သည့်နေရာမှာ ခံစစ်ဆင်ရန် သိမ်းပိုက်
ထားရမည်။
- ၈။ ထိုကြောင့် ထိုးစစ်အတတ်ပညာတွင် ကျမ်းကျင်သူသည်
ရန်သူ ဘယ်နေရာက ခံစစ်ဆင်ရမှာမှန်း မသိအောင်

သေနဂံ့ပျံဗာ အတတ်ပညာ

လုပ်တတ်သည်။ ခံစစ်အတတ်ပညာတွင် ကျမ်းကျင်သူက ရန်သူဘယ်နေရာကို တိုက်ရမည်မှန်း မဝေခဲ့တတ်အောင် လုပ်ဆောင်တတ်သည်။

- ၉။ ခြေရာကောက်လို့ မရအောင်၊ အထောက်အထား ရှာလို့ မရအောင် ပါးနပ်သော ပရီယာယ်ဝေဝှုစ်တို့ဖြင့် လျှို့ဝှက်ကျစ်လျှစ်သည်။ ရန်သူက အမိပို့ယ်စမ်းပါး၍ မရအောင်ဖြစ်စေသည်။ သို့ဖြစ်၍ ရန်သူက မတွေ့က်ဆနိုင်။ သို့ဖြစ်၍ စစ်သေနဂံ့ပျံဗာ ကျမ်းကျင်သူသည် ရန်သူ၏ ကံကြမ္မာကို ကိုင်တွယ် ခြေယုံလှယ်နိုင်သည်။ သာလွန်သောအင်အားကို စုရုံး၍ ရန်သူအားနည်းရာကို မိမိရွေးချယ်သော အချိန်နှင့် နေရာမှာ တိုက်ပွဲဆင်ဆွဲ၍ အောင်ပွဲယူတတ်လေသည်။
- ၁၀။ ရန်သူအားနည်းသော နေရာမှာ မခုခံနိုင်အောင် ထိုးဖောက်နိုင်သည်။ ဆုတ်ခွာသည့်အခါ ရန်သူလိုက်လို့ မမိအောင် လျှင်မြန်စွာ ရွှေ့လျားနိုင်သည်။ လေ၏ အသွင်လျှင်မြန်စွာ လာတတ်ရသည်။ အလင်းရောင်လျှပ်ပျက်သည့်ပမာ အမြန်ဆုံး ဆုတ်ခွာတတ်ရသည်။
- ၁၁။ ရန်သူသည် မြင့်မားသော နံရံတံတိုင်းများ၊ မြို့ရှိုးခံတပ်များ၊ ကျံ့များဖြင့် မည်သို့ပင်ကာကွယ် ခုခံပါစေ၊ မိမိထိုးစစ်ဆင်လိုက်သည့်အခါ အချည်းနှီးသာ ဖြစ်စရမည်။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

- ၁၂။ တိုက်ပွဲကို မိမိရှောင်လွှဲလိုသောအခါ ရန်သူသည် မိမိကို
မတိုက်ခဲအောင် လုပ်ဆောင်နှင့်ရမည်။ ရန်သူရောက်ချင်
သောနေရာသို့ မရောက်ဘဲ သွေဖီသွားစေအောင် လုပ်
ဆောင်နှင့်ရမည်။
- ၁၃။ မိမိတပ်အင်အား မည်မျှရှိသည်၊ ဘယ်မှာရှိသည် တိုကို
ရန်သူမသိအောင် ဖုံးကွယ်ထားပြီး ရန်သူ၏ အနေ
အထားကို ကောင်းစွာသိအောင် ရယူလျက် ရန်သူပြီကဲ့
အောင် စူးစူးစိုက်စိုက် အင်အားစုပြုပြီး တိုက်နှင့်ရမည်။
မိမိတပ်က တစ်စုတစ်စည်းတည်း အင်အားထုထည်ကြီး
မားပြီး ရန်သူက ပြီကဲ့သွားသောအခါ အစိတ်စိတ်
အပိုင်းပိုင်း ဖြစ်သွားအောင် ချေမှုန်းရမည်။ သာလွန်
သော အင်အားဖြင့် စွမ်းအားကုန်တိုက်ခိုက်လျက် ရန်သူ
ကို ကြောက်ဖွယ်လိုလို ဒုက္ခအကျဉ်းအကျပ်တွေ့ကာ
အရှုံးပေးစေရမည်။
- ၁၄။ ရန်သူက မိမိမည်သည့် စစ်မျက်နှာဘက်က ထိုးဖောက်
မည်ကို မသိစေရ။ ထိုသို့ မိမိ၏ ကြံရှယ်ချက်ကို ရန်သူ
ကမသိရှိသောအခါ ရန်သူအဖို့ နေရာများစွာ၍ စစ်
မျက်နှာဖြန့်ခွဲ၍ အသင့်ဖြစ်အောင် ပြင်ဆင်လုပ်ဆောင်
ရမည်ဖြစ်၏။ ရန်သူအနေနှင့် ထိုသို့ပြင်ဆင်ရသော
ကြောင့် မိမိအတွက် စိတ်ကြိုက်နေရာကို သေချာစွာ
ရွှေ့၍ တိုက်သောအခါ ရန်သူအင်အား အနည်းငယ်ကို
သာ မိမိပိုင်နှင့်စွာ တိုက်ခိုက်နှင့်မည် အခွင့်အရေးရ၏။

၁၅။ ရွှေတန်းကို ရန်သူအင်အားဖြည့်ထားလျှင် သူ၏နောက်
ပိုင်းသည် အားနည်းမည်။ နောက်ပိုင်းကို အင်အား
ကောင်းအောင် ပြင်ဆင်ထားရလျှင် ရွှေပိုင်းသည် ကျိုး
ပေါက်လွှယ်မည်ဖြစ်၏။ ဘယ်ဘက်စစ်မျက်နှာကို ရန်သူ
အသင့်ပြင်ဆင်ထားလျှင် ညာဘက်သည် ပြီကွဲလွှယ်မည့်
အနေအထားရှိ၏။ ညာဘက်ကို အားတောင့်အောင် စုစွဲ
ပြင်ဆင်ခဲ့သော် ဘယ်ဘက်တောင်ပံ့သည် အားနည်းနေ
လိမ့်မည်ဖြစ်၏။ ထို့အတူ ဘက်ပေါင်းစုံနေရာတိုင်း
နေရာတိုင်းမှာ အသင့်ဖြစ်အောင် ပြင်ဆင်ထားလျှင်
အမှန်ပင် နေရာတိုင်းမှာ အားနည်းချက် ဟာကွာက်များ
ရှိရပေတွဲမည်။

၁၆။ မိမိမှာ အင်အားနည်းသော် ရန်သူကို ရင်ဆိုင်နိုင်အောင်
အသင့်ပြင်ရမည်။ မိမိက အင်အားများပြားလျှင် ရန်သူ
က အသင့်ပြင်ဆင်စုစွဲမှု ပြန့်ကျဖြန့်ခွဲကာ ပြင်ဆင်စေ
အောင် လုပ်ဆောင်ရမည်။

၁၇။ ဘယ်အချိန်မှာ ဘယ်နေရာမှာ၊ စစ်ပွဲတိုက်ခိုက်ရမည်ကို
သိလျှင် မိမိပေါင်းမည်များပင် ခရီးဝေးပါစေ၊ စစ်ဖြေပြင်သို့
ချိတက်ပေလေ့။ စစ်ပွဲနေရာကိုလည်း မသိ၊ တိုက်ပွဲနေ့
ရက်ကိုလည်း မသိ၊ ဖြစ်နေခဲ့သော် ဘယ်ဘက်က ညာ
ဘက်ကို မကူးနိုင်။ ညာဘက်က ဘယ်ဘက်ကို မကယ်
နိုင် ဖြစ်ရတတ်၏။ တိုက်ပွဲဆင်နဲ့မည့်နေရာနှင့် အချိန်ကို
ရွေးချယ်တတ်သူသည် သေနဂံပျိုးဟာ စစ်အတတ်ပညာ
ကျွမ်းကျင်သူဖြစ်၏။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

- ၁၈။ ယွှတပ်တော်သည် အင်အားများနိုင်သမျှ များလှပြီဟု (ဆွန်ဇက) ခန့်မှန်းသုံးသပ်သော်ငြားလည်း အကျိုးရလဒ် နှင့် စပ်လျဉ်း၍ အမြတ်ထူတ်နိုင်အောင် ဒေသအလိုက် ရန်သူထက် အင်အားပိုမိုသာလွန် စုစည်းနိုင်လျှင် တော်လောက်ပြီ။
- ၁၉။ ထို့ကြောင့် အောင်ပွဲသည် ဖန်တီးရယူနိုင်သည်ဟု ဆိုရ မည်။ ရန်သူက အင်အားများမြောင်သည်ဖြစ်စေ ရင်ဆိုင် ပြီး ရန်သူကို တားဆီးနိုင်ရ၏။
- ၂၀။ သို့ဖြစ်၍ ရန်သူ၏ စီမံချက်ကို မိမိက သိရှိရမည်။ မည် သည့် စစ်မဟာပျော်ဟာသည် အောင်မြင်စေနိုင်လိမ့်မည် ဟု ရွှေးချယ်တတ်ရမည်။
- ၂၁။ ရန်သူကို နှီးဆွဲ၊ သွေးတိုးစမ်းလျက် သူ၏ ရွှေ့လျားမှ အဆင်၊ အသွင်အပြင်ကို လွှဲလာဆုံးဖြတ်နိုင်ရမည်။
- ၂၂။ သူ၏ တပ်အခင်းအကျင်း စုစုပေါင်းမှု စုစုပေါင်းမှု နားလည်ရမည်။ သေရေးရှင်ရေး အဆုံးအဖြတ်ပေးမည့် (မိမိက အလေး သာမည့်) တိုက်ပွဲစစ်မြေပြင်ကို ရွှေးချယ်ဆုံးဖြတ်ရမည်။
- ၂၃။ ရန်သူကို အကဲစမ်းရမည်။ ဘယ်နေရာတွင် သူ၏ တပ်ထူ အင်အားများသနည်း။ ဘယ်နေရာမှာ တပ်အင် အား နည်းပါးသနည်း။ စူးတံ့ကလောင်နှင့် ထိုး၍ နမူနာ ကြည့်ရှုသကဲ့သို့၊ သိအောင် ထောက်လှမ်းရမည်။

၂၄။ ရန်သူ၏ အသွင်သဏ္ဌာန်ကို သေချာအောင် စုစမ်းခြင်း
မရှိဘဲ မိမိတပ်ကို ဖြန့်ခဲ့နေရာချခြင်း မပြုရ။ မိမိနေရာ
ယူ စီမံပုံးကို ရန်သူ၏ အတွင်းနက်အောင် ထိုးဖောက်
နိုင်သည့် သူလျှို့တို့ပင် မစပ်စုနိုင်စေရ။ မိမိတပ်ဖြန့်ပုံးကို
ရန်သူ မသိသမျှ စီမံချက် မဆွဲနိုင်ဘဲ ရှိစေရမည်။

၂၅။ အောင်ပွဲရယူရန် မိမိစီမံပုံးကို ပုံဖော်နေသော်လည်း
လူအများက နားမလည်စေရ။ မခန့်မှန်းတတ်စေရ။
အပြင်ပန်း အမြင်မှာ ဘာမှန်းမသိရအောင် ဖုံးကွယ်
လျှို့ဝှက်ရမည်။ အောင်ပွဲကို ဘယ်လို ဖန်တီးမှာလဲ
မည်သူမှ မရှိပိမိစေရ။

၂၆။ ထို့ကြောင့် အောင်ပွဲတစ်ခု ဆွတ်ခူးရရှိပြီးပါက နောက်
တစ်ကြိမ်ထပ်မံ၍ အလားတူနည်းကို အသုံးမပြုရ။
အခြေအနေနှင့် ဆီလျှော်လိုက်လျှောမည့် အခြားသော
မရေ့မတွက်နိုင်သည့် နည်းလမ်းများထဲမှာ ရွှေးချယ်တုံး
ပြန်ရမည်။

၂၇။ “စစ်ရေးနည်းပျူဟာ အခြေခံမှုသည် ရောင့်တူသည်။”
စီးဆင်းနေသော ရေအလျဉ်သည် မြင့်ရာကို ရှောင်ကွင်း
၍ နိမ့်ရာသို့ လျင်မြန်စွာ စီးဆင်းသွားလေ့ ရှိသကဲ့သို့
စစ်တပ် တစ်တပ်သည်လည်း စစ်တိုက်သောအခါ
အင်အားကြီးမှားသော နေရာကို ရှောင်ရှားကာ အင်အား
ချည့်နဲ့သော နေရာကိုရွှေး၍ ထိုးနှက်တိုက်ခိုက်ရာ၏။
အမှာကိုရှောင် အမွှာကို တိုက်ရမည်။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

- ၂၈။ ရေသည် မြေပြင်၏ အနေအထား ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် လျှော့
ညီစွာ ယင်း၏ ပုံသဏ္ဌာန်ကို ဆောင်ယူလေ့ရှိသကဲ့သို့
တပ်မတော်တစ်ခုသည်လည်း ရန်သူ၏ အခြေအနေနှင့်
လျှော့ညီစွာ မိမိ၏ အောင်မြင်မှုကို ဖန်တီးယူရမည်။
- ၂၉။ “ရေသည် တိကျသော ပုံသဏ္ဌာန် အမြှေတစေမရှိ။
အလားတူ စစ်ရေးစစ်ရာတွင်လည်း ပုံသေချုပ်တ်ထား
သော အခြေအနေဟူ၍ မရှိ။ တရားသေ မဆုပ်ကိုင်ရ။
”
- ၃၀။ သေနဂံ့ပျော်ဟာ စစ်အတတ်ပညာတွင် စိတ်ဓာတ်ရေးရာ
လွမ်းမြို့မှာ ရာသီဥတု၊ မြေအခြေအနေ၊ ခေါင်းဆောင်
ကွပ်ကဲမှု၊ သွန်သင်ခြင်း(သိဝါဒ)ဟူသော အခြေခံ ဤချက်
မှလွှဲ၍ အခြားမည်သည့် အရာကမှ အမြှေတစေ မသာ
လွန်။ ရာသီဥတုလေးမျိုး* မှာ ဘယ်သောအခါမှ
ရာသီအသစ် မလာနိုင်။ နွဲတာသည် တို့သည့်အခါ
တို့မည်။ ရှည်သည့်အခါ ရှည်မည်။ လသည် ဆန်းသည့်
အခါ ဆန်းမည်။ လပြည့်ကျော်ကာ ဆုတ်သည့်အခါ
ဆုတ်မည်။ (အခြေခံ ဤ မျိုးကို ဖွင့်ဆိုရာ၌ အချို့
စာအုပ်က သတ္တာ၊ သစ်သား၊ ရေ၊ မီး၊ မြေကြီးဟု ဖော်ပြပုံ
တစ်နည်း တွေ့ရ၏။)

* ရာသီဥတုလေးမျိုး = တရာ်ပြည်တွင် စွဲ၊ မြို့၊ ဆောင်းနှင့်
နွဲဦးပေါက် ရာသီဟု ငါ ရာသီ ရှိသည်။ မြန်မာပြည်တွင်
ဥတုသုံးလီသာ ရှိသည်။

VII

MANOEUVRE

SUN TZU said:

1. Normally, when the army is employed, the general first receives his commands from the sovereign. He assembles the troops and mobilizes the people. He blends the army into a harmonious entity and encamps it.
2. Nothing is more difficult than the art of manoeuvre. What is difficult about manoeuvre is to make the devious route the most direct and to turn misfortune to advantage.
3. Thus, march by an indirect route and divert the enemy by enticing him with a bait. So doing, you may set out after he does and arrive before him. One able to do this understands the strategy of the direct and the indirect.
4. Now both advantage and danger are inherent in manoeuvre.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

5. One who sets the entire army in motion to chase an advantage will not attain it.
6. If he abandons the camp to contend for advantage the stores will be lost.
7. It follows that when one rolls up the armour and sets out speedily, stopping neither day nor night and marching at double time for a hundred *li*, the three commanders will be captured. For the vigorous troops will arrive first and the feeble straggle along behind, so that if this method is used only one-tenth of the army will arrive.
8. In a forced march of fifty *li* the commander of the van will fall, and using this method but half the army will arrive. In a forced march of thirty *li*, but two-thirds will arrive.
9. It follows that an army which lacks heavy equipment, fodder, food and stores will be lost.
10. Those who do not know the conditions of mountains and forests, hazardous defiles, marshes and swamps, cannot conduct the march of an army;

11. Those who do not use local guides are unable to obtain the advantages of the ground.
12. Now war is based on deception. Move when it is advantageous and crate changes in the situation by dispersal and concentration of forces.
13. When campaigning, be swift as the wind; in leisurely march, majestic as the forest; in raiding and plundering, like fire; in standing, firm as the mountains. As unfathomable as the clouds, move like a thunderbolt.
14. When you plunder the countryside, divide your forces. When you conquer territory, divide the profits.
15. Weigh the situation, then move.
16. He who knows the art of the direct and the indirect approach will be victorious. Such is the art of manoeuvring.
17. The Book of Military Administration says: 'As the voice cannot be heard in battle, drums and bells are used. As troops cannot see

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

each other clearly in battle, flags and banners are used'.

18. Now gongs and drums, banners and flags are used to focus the attention of the troops. When the troops can be thus united, the brave cannot advance alone, nor can the cowardly withdraw. This is the art of employing a host.

19. In night fighting use many torches and drums, in day fighting many banners and flags in order to influence the sight and hearing of our troops.

20. Now an army may be robbed of its spirit and its commander deprived of his courage.

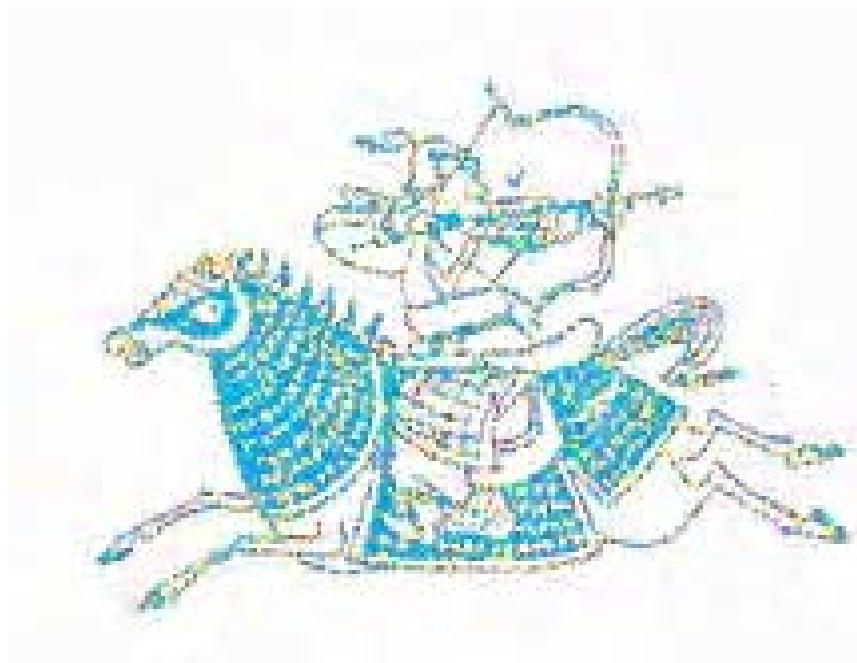
21. During the early morning spirits are keen, during the day they flag, and in the evening thoughts turn toward home.

22. And therefore those skilled in war avoid the enemy when his spirit is keen and attack him when it is sluggish and his soldiers homesick. This is control of the moral factor.

23. In good order they await a disorderly enemy; in serenity, a clamorous one. This is control of the mental factor.
24. Close to the field of battle, they await an enemy coming from afar; at rest, an exhausted enemy; with well-fed troops, hungry ones. This is control of the physical factor.
25. They do not engage an enemy advancing with well-ordered banners nor one whose formations are in impressive array. This is control of the factor of changing circumstances.
26. Therefore, the art of employing troops is that when the enemy occupies high ground, do not confront him; with his back resting on hills, do no oppose him.
27. When he pretends to flee, do not pursue.
28. Do not attack his *élite* troops.
29. Do not gobble proffered baits.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

30. Do not thwart an enemy returning homewards.
31. To a surrounded enemy you must leave a way of escape.
32. Do not press an enemy at bay.
33. This is the method of employing troops.



သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၃)

စစ် က စား ခြင်း

- ၁။ ပုံမှန်သဘောအားဖြင့် တပ်မတော်တစ်ခုကို တာဝန် တစ်ရပ်ပေးအပ်မည်ဆိုလျှင် အုပ်စိုးသူ ဘုရင်မင်း သို့မဟုတ် သမ္မတက စစ်သူကြီးကို တာဝန်လွှဲအပ်လိုက် ခြင်းပင်ဖြစ်၏။ စစ်သူကြီးက တပ်တောင်တာဗိုလ်ထုကို စုဝေးလိုက်သည်။ ပြည်သူလူထုကို လိုအပ်သလို စစ်စည်းရုံးမှုကို ပြုသည်။ သူသည် တပ်မတော်ကို အမှန် စင်စစ် တည်ရှိသော ပကတီအခြေအနေနှင့် ဆီလျှော်စွာ ရောနွားဆက်စပ်၍ တပ်စွဲရလေသည်။
- ၂။ စစ်ကစားခြင်းအတတ်ပညာထက် မည်သည့်အရာကမှ သာလွန်ခက်ခဲခြင်းမရှိ။ စစ်ကစားခြင်းအရာမှာ ဘာက ခက်ခဲသနည်းဆိုလျှင် တိမ်းစောင်းကွေ့ကောက်သော လမ်းကြောင်းကို တိုက်ရှိကြဖြောင့်အောင် ဖောက်ရပါမည်။ ကံခိုးမိုးမှု့မှု့များကို ကောင်းကျိုးရလဒ်ဖြစ်အောင် ပြောင်းလဲရမည်။ ထိုတာဝန်များဖြစ်၏။
- ၃။ ထို့ကြောင့် သွယ်ပိုက်သော လမ်းကြောင်းကို အသုံးပြု ချိတ်စေရမည်။ ရန်သူကို ငါးစာချွေးဆောင်ဖျား

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

ယောင်းလျှက် သူ၏ မူလလမ်းကြောင်းမှ သွေဖီစေရမည်။ ဤသို့ ပြလုပ်ခြင်းအားဖြင့် တိုက်ပွဲစစ်မြေပြင်သို့ မိမိက သူအရင်ဦးစွာ နေရာယူထားနိုင်ရမည်။ မိမိကမူ အစော ဆုံးအမြန်ဆုံးရောက်အောင် ချိတက်နိုင်ရမည်။ အတိုဆုံး လမ်းကို သုံးသင့်လျှင် သုံးပါ။ ဤအချက်ကို လက်တွေ့ အသုံးချိတတ်လျှင် တိုက်ရိုက်နှင့် သွယ်ဝိုက်စစ်မဟာပူ။ ဟာကို နားလည်ကျမ်းကျင်သူ ဖြစ်မည်။

- ၄။ စစ်ကစားရာတွင် အကျိုးနှင့် အန္တရာယ် (အကောင်းရော အဆိုးပါ)သည် ဒွန်တွဲလျှက် ပါရှိတတ်သည်။
- ၅။ သင်သည် ထောက်ပံ့ရေးတပ်၊ ခဲယမ်းတပ်များအပါအဝင် တပ်တော်စုဝင်အားလုံးကို တစ်စုတစ်စည်းတည်း ချိတက် ရွှေ့လျားမည်ဆိုလျှင် မမြန်ဆန်နိုင်။ နေးမည်။ ခရီး မတွင်။ နောက်ကျမည်။ အမြတ်မရနိုင်။
- ၆။ လေးလံနွေးကွွေးသော တပ်ရင်းတပ်ဖွဲ့များကို ချုန်ထားပြီး လျှင်မြန်ပေါ့ပါးသော တပ်များချည်း စစ်မြေပြင်သို့ အမြန် ရောက်အောင် ချိတက်မည်ဆိုပါစွာ။ ရန်သူထက်တော့ စောပြီး လက်ဦးစွာ ရောက်မည်မှန်၏။ အရေးကြံ့ခဲ့သော် ရိုက္ခာ၊ ခဲယမ်းထောက်ပံ့မှုနှင့် အလှမ်းကွာဝေး အဆက် ပြတ်သဖြင့် အန္တရာယ်။ အခက်တွေ့ဖွယ်။
- ၇။ ကြံ့ခိုင်သနမှသောတပ်များ ရွှေ့ကရောက်နိုင်သလောက် သွား။ နောက်က အမြောက်တပ်၊ ဝန်တင်တပ်များ၊ နား

နားနေနေ စခန်းတစ်ထောက်ပြီး တစ်ထောက် လိုက်ပါ
ခဲ့ကြ၊ ဆိုပါကလည်း ဤနည်းလမ်းတွင် ခရီးရှည်သည့်နှင့်
အမျှ စစ်မြေပြင်သို့ ဆယ်ပုံတစ်ပုံလောက်သာ တပ်အချိန်
မီ(မိမိလိုချင်သောအချိန်)ရောက်ပေါမည်။

- ၈။ လိုင်းဆယ်ခရီးအကွားအဝေးမျိုးကို ခရီးပြင်းချိတ်က်မည်
ဆိုပါစို့။ တပ်မျိုးကွပ်ကဲသူနှင့် တပ်ညီးသည် မိမိတပ်အင်
အားတစ်ဝက်လောက်သာ ပါလိမ့်မည်။ လိုသုံးဆယ်
အကွားအဝေးကို ထိုသို့ အမြန်ခရီးပြင်း ချိတ်က်သည်
ဖြစ်အံ့။ သုံးပုံနှစ်ပုံသော တပ်အင်အားသာလျှင် အအုပ်
အစီးမပျက် အတူတက္ခ ရောက်နိုင်ကြလိမ့်မည်။
- ၉။ အကယ်၍ တပ်မတော်တစ်ခုသည် လေးလံသော စစ်
ပစ္စည်းများ ရိုက္ခာ၊ ဝန်စည်စလွယ်များမပါဘဲ ချုန်ထား
ရစ်မည်ဆိုလျှင် အစားအစာနှင့် အရုပစစ္စည်းများ ဆုံးရှုံး
နိုင်လေသည်။
- ၁၀။ တောင်များအကြောင်း၊ တောများအကြောင်း၊ ခက်ခဲသော
လွင်ပြင်များ၊ ရှုံးစွဲများ၊ နှုံးမြေစိမ့်မြေနှင့်အင်းအိုင်များ
အကြောင်းတို့ကို ကောင်းစွာမသိသော သူသည်
တပ်မတော်တစ်ခုချိတ်ကို အောင်မြင်စွာ မကွပ်ကဲ
မစီမံနိုင်။မြေပြင်အခြေအနေနှင့် ပထဝိဝင်ကို ကျမ်းကျင်
ရမည်။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

- ၁၁။ ဒေသခံလမ်းပြကို အသုံးမချလျှင် သဘာဝမြေအနေ အထားကို အကျိုးရှိစွာ အသုံးမချနိုင်။ (ဒေသန္တရ ဗဟို သုတကို ဆည်းပူးမေးမြန်းအပ်သည်။)
- ၁၂။ အမှန်စင်စစ် စစ်ဟူသည် လျည့်စားမှုအပေါ်တွင် အခြေ ခံသည်။ ပြောင်းလွယ်ပြင်လွယ်သော အခြေအနေကို လိုက်၍ အမြတ်ထုတ်လှုပ်ရားနိုင်ရမည်။ တပ်ကို အမြန် ဖြန့်ခဲ့နိုင်ရမည်။ တပ်ကို အမြန် စုစည်းနိုင်ရမည်။ (ထိုသို့ စစ်ကစားနိုင်စေရန် ဆက်သွယ်မှု၊ ကွာပ်ကဲမှု၊ ပါးနပ်လိမ္မာ မှု၊ အပင်ပန်းခံနိုင်မှု စသည်တို့ ပြည့်စုံစေရမည်။)
- ၁၃။ စစ်မြေပြင်တွင် စစ်ဆင်ရာ၌ လျင်မြန်ရမည်။ လေကဲ သို့ပင် လျင်မြန်ပါစေ။ အနေးချိတက်ရာတွင် တောအုပ် ကဲ့သို့ တည်ကြည်ဖြို့မ်းသက်ပါစေ။ ချေမှန်းသုတ်သင် စီးနင်းရာတွင် မီးကဲ့သို့ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ လောင်ကျမ်း လော့။ ခုခံရာ၌ မယိမ်းမယိုင် ကျောက်တောင်ကျောက် ဆောင်ကြီးကဲ့သို့ ခိုင်မတ်လော့။ ပုံန်းကွာယ်ရာ၌ မမြင် နိုင်အောင် ညွှေ့အမောင်ပမာ မည်းမောင်စွာ ဖုံးကွယ် လော့။ အငိုက်ဖမ်းတို့ကိုခိုက်ရာတွင် မိုးချော်းသံကဲ့သို့ တုန်လှုပ်ချောက်ချားစေလော့။
- ၁၄။ နယ်စွာနယ်ဖျားများကို လုယက်လျှင် သင်၏တပ်ကို ခွဲဝေပေးလော့။ နယ်မြေတစ်နေရာရာကို သိမ်းပိုက် အောင်နိုင်ခဲ့သော် အကျိုးအမြတ်တို့ကို မျေဝေပေးလော့။ (စစ်သည်တော်တို့ကို ပျော်ရွင်တက်ကြွေအောင် ချိုးမြှင့်ပေး ကမ်းရမည်)

၁၅။ အခြေအနေကို စွဲစပ်သေချာစွာ ချိန်ဆပါ။ ထို့ နောက်မှ
တပ်ကို ရွှေလျားပါ။ (မချိတက်မီ သတင်းစုံစွာ ထောက်
လှမ်းသုံးသပ်ရမည်)

၁၆။ တိုက်ရိုက်နည်းနှင့် သွယ်ဝိုက်ချဉ်းကပ်နည်း အတတ်
ပညာကို နားလည်သိမြင်သူသည် အောင်ပွဲခံမည်ဖြစ်၏။
ယင်း အချက်သည် စစ်ကစားခြင်း အတတ်ပညာ၏
အညှာပင်ဖြစ်၏။

၁၇။ စစ်ဘက်အုပ်ချုပ်ရေး ကျမ်းတို့မှာ ဆိုသည်ကား တိုက်ပွဲ
ကြားတွင် အော်သံ၊ ခေါ်သံ၊ အမိန့်သံတို့ကို မကြားနိုင်။
စစ်စည်စစ်မောင်း၊ ခေါင်းလောင်း၊ ခရာသံတို့ကို အသုံး
ပြုလေ့။ တိုက်ပွဲ ရုတ်ရုတ်သဲသဲကြားတွင် တစ်တပ်နှင့်
တစ်တပ် မခွဲခြားနိုင်။ သို့ဖြစ်၍ အလုံများ၊ တံခွန်များကို
အသုံးပြုကြလေ့။

၁၈။ ဤကဲ့သို့ စစ်စည်၊ စစ်မောင်း၊ စစ်ခရာ၊ အလုံ၊ တံခွန်
တို့ကို စစ်မြေပြင်မှာ သုံးစွဲခြင်းဖြင့် တပ်ဖွဲ့တို့သည်
အချင်းချင်း စည်းလုံးညီညွတ်၏။ ခဲ့ရင့်၏။ တပ်မကျံ
စေရ။ တစ်ဖွဲ့တစ်ယောက်တည်း သူရဲဘောကြောင်စွာ
မစွန်းခွာစေရ။ ဤသည်ကား စနစ်တကျ တာဝန်ပေး
ကွပ်ကဲကြီးကြပ်သော နည်းပင်ဖြစ်၏။

၁၉။ ညတိုက်ပွဲတွင် မီးတုတ်၊ မီးတိုင်၊ မီးမောင်းနှင့် စစ်စည်
စစ်မောင်းတို့ကို သုံးလေ့။ နေ့တိုက်ပွဲတွင် များစွာသော

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

အလုံ၊ တံခွန်များကို သုံးလေ့။ မိမိတပ်များသည် အမြင်
အားဖြင့် အကြားအားဖြင့် စိတ်ဓာတ်နှီးကြားတက်ကြွဲ
လွမ်းမိုးစေရမည်။

- ၂၀။ တပ်မတော်တစ်ခုသည် စိတ်ဓာတ်ရေးရာ မြို့မြို့ခိုင်မာ
နေရမည်။ ယင်းအချက်သည် သူတို့ စစ်သူကြီး၏ ခဲ့ရင့်
သတ္တိ ပြည့်စုံမှုထံမှ စီးဆင်းကူးစက်ရသည်။
- ၂၁။ နံနက်ခင်းစောစောဆိုလျှင် စစ်သည်တော်တို့က တက်ကြွဲ
နေသည်။ နေ့လည်ခင်းတွင် ညွတ်ကျချင်ပြီ။ ညနေခင်း
ဆိုလျှင် စိတ်က အိမ်ပြန်ဖို့ရာ စောနေကြလေပြီ။
- ၂၂။ ထို့ကြောင့် စစ်အတတ်ပညာသေချာစွာ တတ်ကျမ်း
သည့် ခေါင်းဆောင်သည် ရန်သူ၏တပ် ထက်မြှက်တက်
ကြွဲနေချိန်ကို မတို့က်။ ရှောင်၏။ ရန်သူပင်ပန်းစွမ်း
လျမည့် အချိန်မျိုး စိတ်ဓာတ်ကျ၍ ညိုးရော်နေတတ်
သော အချိန်မျိုးကို ရွှေး၍ တို့က်တတ်၏။ ဤအချက်
သည် စိတ်ဓာတ်ရေးရာကို အသုံးချ နည်း နမူနာတစ်ရပ်
ဖြစ်သည်။
- ၂၃။ အချိန်အခါကို ရွှေးရမည်။ ရန်သူယိုယွင်းပျက်ပြား အအုပ်
အစည်းမဲ့ဖြစ်နေချိန်ကို ရွှေး၍ ချော်နှုန်း တို့က်ခို့က်ရမည်။
စိတ်တည်ကြည်နေချိန်သွားတို့က်သော် ကြံ့ကြံ့ခံ ခုခံနိုင်
နေမည် ဖြစ်၏။ ဤအချက်က စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာကို အသုံး
ချရန် တစ်ချက် ဖြစ်၏။

- ၂၄။ ရန်သူက အဝေးမှ အပြီးအလွှား ချိတ်လာရချိန်တွင်
မိမိတပ်သည် ရည်မှန်းချက်နေရာမှာ အနီးလေးသာ ရှိစေ
ရမည်။ နီးအောင် ကပ်ထားရမည်။ မောပန်းစွမ်းနယ်လာ
သော ရန်သူကို မိမိက အနားယူလျက် လန်းလန်းဆန်း
ဆန်း တက်တက်ကြွကြွနှင့် ရင်ဆိုင်ရမည်။ ရန်သူကို
ကတ်မွှတ်ခေါင်းပါးစေလေ့။ မိမိတပ်ကို အစာရေစာ
ပြည့်စုံဝလင်အောင် ကျွေးလေ့။ ဤသည်ကား ကာယ
နှင့်ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ထိန်းချုပ်နည်းတစ်ရပ်ပေတည်း။
- ၂၅။ အလုံတံခွန်တလူလူနှင့် ဖွဲ့စည်းပုံမပျက် ချိတ်နေသော
ရန်သူတပ်ကို ကြားဖြတ်မတိုက်နှင့်။ နေရာယူ စုဖွဲ့တပ်ချု
ပုံကောင်းမွန်သောတပ်ကို ရင်ဆိုင်မတိုက်နှင့်။ ဤသည်
ကား ပြောင်းလဲနေသော အခြေအနေအရပ်ရပ်ကို
သုံးသပ်၍ ဆုံးဖြတ်နည်း တစ်ရပ်ပေတည်း။
- ၂၆။ ရန်သူက ကုန်းမြင့်မှာ အခြေပြုသိမ်းပိုက်တပ်စွဲထားလျှင်
မော့လှန်ဖြီး မတိုက်လေနှင့်။ တောင်ကုန်းမှ ဆင်းလာ
တိုက်သည့် ရန်သူကိုလည်း ရွှေ့တည့်တည့်(အနီးမှုမှု)
မခံ
တိုက်လေနှင့်။
- ၂၇။ ထွက်ပြီးဟန် ပရီယာယ်ဆင်သော ရန်သူ၏ နောက်သို့
အလောတကြီး ထပ်ချုပ်လိုက်စစ် မဆင်နှင့်။
- ၂၈။ ပျော်ပါး သွောက်ထက်မြက်သော ရန်သူတပ်ကို မတိုက်
ခိုက်လေနှင့်။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

၂၉။ မူးသားသော ငါးစာကို မဟပ်မိစေနှင့်။

၃၀။ သူတိုင်းပြည်(သို့)နေရပ်ဆီသို့ ဆုတ်ခွာနေသော တပ်ကို
ထပ်ကျွော့လာအောင် သွားမတိုက်လေနှင့်။

၃၁။ ရန်သူကို ဝိုင်းပတ်ပိတ်ဆိုတိုက်သောအခါ ဂယ်ပေါက်
ထွက်ပေါက် တစ်ခုခုတော့ ပေးသားရမည်။

၃၂။ ရန်သူကို ရင်ဆိုင်ရာ၌ ပင်လယ်အော်ကို ကျော်သားပိတ်
ဆိုမတိုက်ရ။ (ရန်သူဆုတ်လမ်းမရှိတော့သဖြင့် သူက
ဆင်ကန်းတော့တိုးသဖွယ် တိုက်ခိုက်လာလျှင် မိမိတပ်
အထိနာတတ်သည်)

၃၃။ ဤသည်ကား တပ်မူးကို စစ်ကစားပုံ နည်းနာနိသာယ
တစ်ရပ်ပေတည်း။



အခန်း(၃)၊ အပိုင် ၁၁ တွင် အခြားစာအုပ်များ၏ပါဝင်သော
“အိမ်နီးနားချင်းတိုင်းပြည်၏ သဘောသား၊ ရည်ရွယ်ချက်ကို
သေချာစွာ ခွဲခြားနားမလည်ဘ မဟာမိတ် မဖွဲ့အပ်” အဆို
သည် SAMUEL B. GRIFFITH ၏ ကျမ်းစာ၌ မတွေ့
ရပေါ်။

VIII

THE NINE VARIABLES

SUN TZU said:

1. In general, the system of employing troops is that the commander receives his mandate from the sovereign to mobilize the people and assemble the army.
2. You should not encamp in low-lying ground.
3. In communicating ground, unite with your allies.
4. You should not linger in desolate ground.
5. In enclosed ground, resourcefulness is required.
6. In death ground, fight.
7. There are some roads not to follow; some troops not to strike; some cities not to

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

assault; and some ground which should not be contested.

8. There are occasions when the commands of the sovereign need not be obeyed.

9. A general thoroughly versed in the advantages of the nine variable factors knows how to employ troops.

10. The general who does not understand the advantages of the nine variable factors will not be able to use the ground to his advantage even though familiar with it.

11. In the direction of military operations one who does not understand the tactics suitable to the nine variable situations will be unable to use his troops effectively, even if he understands the 'five advantages'.

12. And for this reason, the wise general in his deliberations must consider both favourable and unfavourable factors.

13. By taking into account the favourable factors, he makes his plan feasible; by taking

into account the unfavourable, he may resolve the difficulties.

14. He who intimidates his neighbours does so by inflicting injury upon them.

15. He wearis them by keeping them constantly occupied, and makes them rush about by offering them ostensible advantages.

16. It is a doctrine of war not to assume the enemy will not come, but rather to rely on one's readiness to meet him; not to presume that he will not attack, but rather to make one's self invincible.

17. There are five qualities which are dangerous in the character of a general.

18. If reckless, he can be killed;

19. If cowardly, captured;

20. If quick-tempered you can make a fool of him;

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

21. If he has too delicate a sense of honour you can calumniate him;
22. If he is of a compassionate nature you can harass him.

23. Now these five traits of character are serious faults in a general and in military operations are calamitous.

24. The ruin of the army and the death of the general are inevitable results of these shortcomings. They must be deeply pondered.

“စစ်သူကြီးဆွန်လူးသည် စစ်တိုက်ခြင်းနှင့်ပြိုင်ဆိုင်ခြင်း ဆိုင်ရာအောင်မြင်ရေး အခြေခံသဘောတရားများကို လွန်ခဲ့သောနှစ်ပေါင်း ၂၅၀၀ခန့်မှုစဉ်သူ၏ ‘သေနရှိ ပျူဟာ’ကျမ်းတွင် ရေးသားထားသည်။ ဆွန်လူး၏ ဂန္ဓိဝင်ကျမ်းသည် တိုက်ပွဲအောင်မြင်ရေးအတွက် ယနေ့ တိုင်ခေတ်မီအသုံးဝင်နေသောသည်။ သေနရှိပျူဟာကျမ်း ပြစ်၏”

ဒေါ်နယ်၊ ဂျီ၊ ကရော့စ်

(Donald G.Krause)

THE WAY OF THE LEADER

သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၈)

ကိန်း ရွင် ကိုး ခု

- ၁။ စစ်သူကြီးသည် နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲထံမှ အမိန့်ကို ရရှိ သောအခါ စစ်အင်အား စုစည်းရမည်။ ပြည်သူလူထုကို စစ်စည်းရုံးမှူးမှူး ပြုရသည်။ တပ်မတော်ကို ကြီးကြပ် ဖွဲ့စည်းရသည်။
- ၂။ နိမ့်သော ပြန့်သော အန္တရာယ်များသော နေရာ၌ တပ် စခန်း မချုပ်။
- ၃။ မဟာမိတ်တပ်များနှင့် လမ်းဆုံးလမ်းခွဲ မြို့ပြနေရာမျိုး၌ စုစည်းပေါင်းဆုံးပါ။
- ၄။ တစ်သီးတစ်ခြားဖြစ်နေသော (သို့) လူပ်ရှားရခက်ခဲသော မြေ ဒါအနေအထားမျိုးတွင် တပ်ချေပ်နားခြင်း မပြုရ။
- ၅။ ချောင်ပိတ်မြို့ပြီး အရှုံးခံရမည့် မြော် မျိုးတွင် မိမိက ရောက်ရှိနေလျှင် ပရီယာယ်သုံးပါ။

* ကိန်းရွင် ကိုးခု (၁။၂။၃။၄။၅။၆။၇။၈။၉)

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

- ၆။ အသေခံရတော့မည့် အခြေအနေမျိုး^၁ တွင် အစွမ်းကုန်
တိုက်ခိုက်ဖောက်ထွက်ပါ။
- ၇။ မလိုက်အပ်သည့်လမ်း^၆ အချို့ ရှိသည်ကို သိရမည်။
မတိုက်ရမည့် တပ်? အချို့ ရှိတတ်သည်။ မချေမှန်းရမည့်
မြို့တော်^၈ အချို့ ရှိတတ်သည်။ မယူဉ်မပြု၍အပ်သော
မြေအနေ^၉ အထား အချို့ရှိတတ်သည်။
- ၈။ ဘုရင်မင်းသမ္မတ၏ အမိန့်ပင် မှန်ပါစေ အခြေအနေ
တစ်ရပ်ရပ်တွင် မလိုက်နာနိုင်သည့်အခါမျိုးလည်း ရှိတတ်
ပေသည်။ (လိုက်နာစရာမလိုသော အခြေအနေကို ခွဲခြား
နားလည် သိရှိရမည်)
- ၉။ အကျိုးဝင်သော အချက်များအနက်မှ မိမိအတွက် အကျိုး
အမြတ်ရမည့် အချက်တို့ကို ဖော်ထုတ်တတ်သူသည်
တပ်ကို မည်ကဲ့သို့ စုစွဲရမည်ကို ကောင်းစွာ နားလည်
သည်။
- ၁၀။ အထက်ပါအချက်များကို သုံးသပ်ဖော်ထုတ်နိုင်စွမ်း မရှိသူ
သည် မိမိကျမ်းဝင်ခဲ့သော မြေအနေအထားပင်ဖြစ်စေ
အကျိုးရှိအောင် သုံးတတ်မည်မဟုတ်။

* ကိန်းရှင် ကိုးခု (၁၂၊ ၃၊ ၄၊ ၅၊ ၆၊ ၇၊ ၈၊ ၉)

၁၁။ အခြေအနေ ကိုးချက်ကို တွက်ဆ၍ အခြေအနေနှင့်
ဆီလျှော်စွာ ဆက်စပ်မည့် နည်းပျူဟာကို မကျင့်သုံး
တတ်သူသည် တပ်ကို အကျိုးရှိအောင် အသုံးမချတတ်။

၁၂။ ဤအကြောင်းကြောင့် ပညာရှိသော စစ်သူကြီးသည် သူ၏
တပ်များကို ပေါင်းစပ်စုစည်း တိုက်ခိုက်ရာတွင် အခြေ
အနေ အခွင့်သာမှုများ၊ အခွင့်အလမ်း မသာမှုများကို
သေချာစွာ စွဲစပ်စွာ ဆင်ခြင်သုံးသပ်ရမည်။

၁၃။ အခွင့်အရေးသာကြောင်း တွက်ဆလျှင် အသုံးချမည့်
စီမံချက်ကို ရေးဆွဲရမည်။ အခွင့်မသာသေးကြောင်း
တွေ့ရလျှင် အခက်အခဲများကို ခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာရမည်။

၁၄။ မိမိအား ရန်လိုသော အိမ်နီးနားချင်းမျိုးကို သူ။ အထိုက်
အလျောက် အပြစ်ဒဏ်ခတ်ရမည်။ နည်းမျိုးစုံဖြင့် ပျက်
စီးစေအောင် လုပ်နိုင်ရမည်။

၁၅။ သူတို့ကို အစဉ်ဒုက္ခပေးထားခြင်းဖြင့် အလုပ်ပိုတွေ များနေ
အောင် ဖန်တီးလေ့။ မိမိဖွံ့ဖြိုးပေးသောခွင့်ထဲ ငန်းငန်း
တက် ဝင်လာအောင် မက်လုံးပေးလေ့။

၁၆။ ရန်သူလာလိမ့်မည်မဟုတ်ဟူသော ယူဆချက်ဖြင့် နေခြင်း
ထက် ရန်သူနှင့် ရင်ဆိုင်ရလိမ့်မည်၊ အသင့်ရှိရမည်
ဟူသော သဘောထားပေါ်တွင် ရပ်တည်ရမည်ဟု စစ်
ဥပဒေက ပြဋ္ဌာန်းသည်။ ရန်သူက တိုက်လိမ့်မည်

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

မဟုတ်ဟု ယူဆချက်ပေါ် မူမတည်ရ။ တိုက်ခိုက်လာက
အောင်မြင်စွာ ကာကွယ်နိုင်အောင် ပြင်ဆင်မည်ဟု
ကြိုတင်မှတ်ယူရမည်။

၁၃။ စစ်သူကြီးကို ဆုံးကျိုးအန္တရာယ်ပြနိုင်သော စရိတ် အရည်
အသွေးငါးခုရှိလေသည်-

၁၄။ အမှုမဲ့ အမှုတ်မဲ့ ပြုဆလျှင် အသက်ဆုံးရုံးတတ်၏။

၁၅။ သူရဲ့ဘောကြောင်လျှင် ရန်သူ့လက်တွင်း ကျေတတ်၏။

၂၀။ စိတ်မြန်ကိုယ်မြန် ဆုံးဖြတ်တတ်လျှင် အလွှဲလွှဲ အမှား
မှားဖြင့် ရန်သူ့လျဉ်စားဖျားယောင်းမှုကို ခံရတတ်၏။

၂၁။ ဂုဏ်ပကာသန မက်မောမိလျှင် စောက်ကားမောက်ကားပြခြင်း
ခံရတတ်၏။

၂၂။ အသနား အကြင်နာ လွန်ကဲလျှင် မကြောခကာ စိတ်ညစ်ညျား
ရတတ်၏။ (နောက်တစ်နည်း။ တစ်ခါတရုံ မိမိလုပ်ရပ်မှန်
သည့်တိုင် စေတနာ မလွန်ရန် ထိန်းချုပ်သင့်၏။ ဥပမာ
. . . မိမိက အကြီးအကဲတစ်ဦးအနေဖြင့် လက်အောက်
ငယ်သားများ၏ လုပ်ငန်းခွင်သို့ ကိုယ်တိုင် ကွင်းဆင်းပြီး
ကြီးကြပ်အုပ်ချုပ်သူများအား အပေါ်စီးဖြင့် အမိန့်ပေးခြင်း၊
အာကာပြခြင်းမျိုး မလုပ်သင့်၊ မိမိက တာဝန်လွှဲအပ်ထား
သော ကြီးကြပ်အုပ်ချုပ်သူများ၏ လုပ်ပိုင်ခွင့်ကို လုယူရာ
ရောက်တတ်၏။)

၂၃။ ဉ်သည်ကား သတိထားဖွယ် အပြစ်ငါးမျိုးတည်း။ စစ်
သူကြီး၏ ထိခို့ယွင်းမှုကြောင့် စစ်ဆင်ရေး အစီအမံ
ပျက်စီးရတတ်၏။

၂၄။ တပ်တစ်တပ် ပျက်ပြီး စစ်သူကြီး ကျဆုံးအံ့။ ထိုသူသည်
အထက်ပါ အမှားတစ်ခုခုကို လွန်ကဲစွာ ကျူးလွန်မိခဲ့သော
ကြောင့် ဖြစ်လိမ့်မည်။ သို့ဖြစ်၍ အထက်ပါ သင်ခန်းစာကို
အလေးအနက် စဉ်းစားဆင်ခြင်အပ်၏။



MARCHES

SUN TZU said:

1. Generally when taking up a position and confronting the enemy, having crossed the mountains, stay close to valleys. Encamp on high ground facing the sunny side.
2. Fight downhill; do not ascend to attack.
3. So much for taking position in mountains.
4. After crossing a river you must move some distance away from it.
5. When an advancing enemy crosses water do not meet him at the water's edge. It is advantageous to allow half his force to cross and then strike.

6. If you wish to give battle, do not confront your enemy close to the water. Take position on high ground facing the sunlight. Do not take position downstream.
7. This relates to taking up positions near a river.
8. Cross salt marshes speedily. Do not linger in them. If you encounter the enemy in the middle of a salt marsh you must take position close to grass and water with trees to your rear.
9. This has to do with taking up position in salt marshes.
10. In level ground occupy a position which facilitates your action. With heights to your rear and right, the field of battle is to the front and the rear is safe.
11. This is how to take up position in level ground.
12. Generally, these are advantageous for encamping in the four situations named. By using them the Yellow Emperor conquered four sovereigns.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

13. An army prefers high ground to low; esteems sunlight and dislikes shade. Thus, while nourishing its health, the army occupies a firm position. An army that does not suffer from countless diseases is said to be certain of victory.
14. When near mounds, foothills, dikes or embankments, you must take position on the sunny side and rest your right and rear on them.
15. These methods are all advantageous for the army, and gain the help the ground affords.
16. Where there are precipitous torrents, 'Heavenly Wells', 'Heavenly Prisons', 'Heavenly Nets', 'Heavenly Traps', and 'Heavenly Cracks', you must march speedily away from them. Do not approach them.
17. I keep a distance from these and draw the enemy toward them. I face them and cause him to put his back to them.

18. When on the flanks of the army there are dangerous defiles or ponds covered with aquatic grasses where reeds and rushes grow, or forested mountains with dense tangled under-growth you must carefully search them out, for these are places where ambushes are laid and spies are hidden.

19. When the enemy is near by but lying low he is depending on a favourable position. When he challenges to battle from afar he wishes to lure you to advance, for when he is in easy ground he is in an advantageous position.

20. When the trees are seen to move the enemy is advancing.

21. When many obstacles have been placed in the undergrowth, it is for the purpose of deception.

22. Birds rising in flight is a sign that the enemy is lying in ambush; when the wild animals are startled and flee he is trying to take you unaware.

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

23. Dust spurting upward in high straight columns indicates the approach of chariots. When it hangs low and is widespread infantry is approaching.
24. When dust rises in scattered areas the enemy is bringing in firewood; when there are numerous small patches which seem to come and go he is encamping the army.
25. When the enemy's envoys speak in humble terms, but he continues his preparations, he will advance.
26. When their language is deceptive but the enemy pretentiously advances, he will retreat.
27. When the envoys speak in apologetic terms, he wishes a respite.
28. When without a previous understanding the enemy asks for a truce, he is plotting.
29. When light chariots first go out and take position on the flanks the enemy is forming for battle.

30. When his troops march speedily and he parades his battle chariots he is expecting to rendezvous with reinforcements.
31. When half his force advances and half withdraws he is attempting to decoy you.
32. When his troops lean on their weapons, they are famished.
33. When drawers of water drink before carrying it to camp, his troops are suffering from thirst.
34. When the enemy sees an advantage but does not advance to seize it, he is fatigued.
35. When birds gather above his camp sites, they are empty.
36. When at night the enemy's camp is clamorous, he is fearful.
37. When his troops are disorderly, the general has no prestige.

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

38. When his flags and banners move about constantly he is in disarray.
39. If the officers are short-tempered they are exhausted.
40. When the enemy feeds grain to the horses and his men meat and when his troops neither hang up their cooking pots nor return to their shelters, the enemy is desperate.
41. When the troops continually gather in small groups and whisper together the general has lost the confidence of the army.
42. Too frequent rewards indicate that the general is at the end of his resources; too frequent punishments that he is in acute distress.
43. If the officers at first treat the men violently and later are fearful of them, the limit of indiscipline has been reached.
44. When the enemy troops are in high spirits, and, although facing you, do not join battle for a long time, nor leave, you must thoroughly investigate the situation.

45. In war, numbers alone confer no advantage. Do not advance relying on sheer military power.

46. It is sufficient to estimate the enemy situation correctly and to concentrate your strength to capture him. There is no more to it than this. He who lacks foresight and under-estimates his enemy will surely be captured by him.

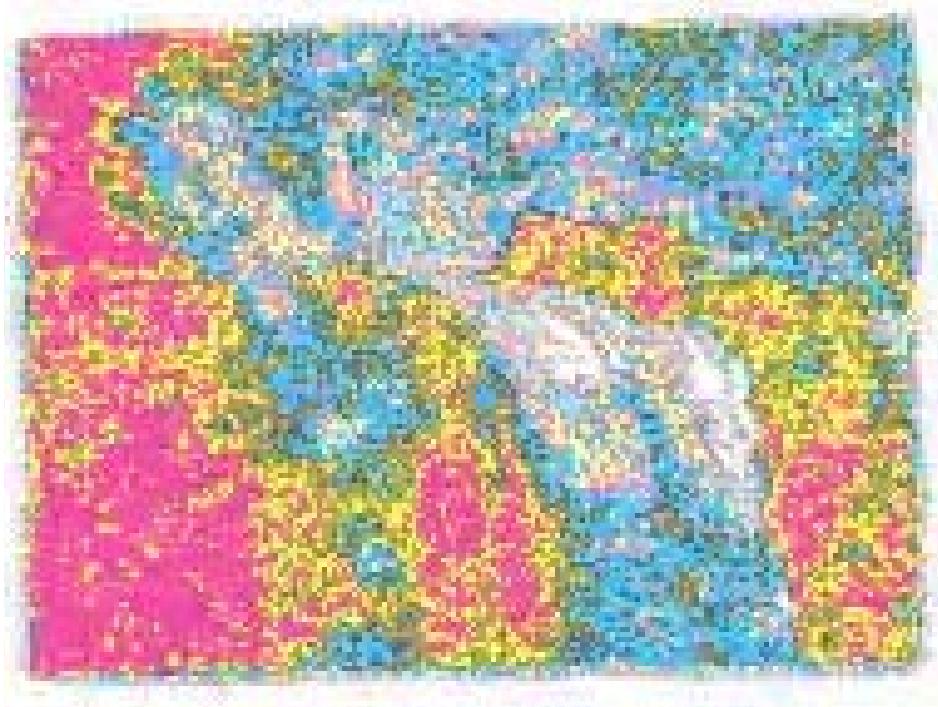
47. If troops are punished before their loyalty is secured they will be disobedient. If not obedient, it is difficult to employ them. If troops are loyal, but punishments are not enforced, you cannot employ them.

48. Thus, command them with civility and imbue them uniformly with martial ardour and it may be said that victory is certain.

49. If orders which are consistently effective are used in instructing the troops, they will be obedient. If orders which are not consistently effective are used in instructing them, they will be disobedient.

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

50. When orders are consistently trustworthy and observed, the relationship of a commander with his troops is satisfactory.



“ ဆွန်လှကွယ်လွန်ပြီး ဖြစ်ပျက်ခဲ့သမျှသော စစ်ပွဲများ အားလုံး၏ အောင်မြင်မှု၊ ဆုံးရှုံးမှုများကို စစ်ဆေးသုံးသပ်ကြည့်သောအခါ ဆွန်လှ၏ စစ်ပညာကျမ်းပါ အဆိုအမိန့်များကို ထူးခြားစွာ ထောက်ခံနေကြ ပါသည်။ ထိုသဘောတရားများအတိုင်း တစ်သွေ့ မတိမ်း ဖြစ်ပျက်နေကြောင်း တွေ့ကြရပေသည်။ ”

တူမူး (၈၀၃-၈၅၂)
TU MU

သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၉)

စတ် အင် အား စု ရုံး ခြင်း

- ၁။ ရန်သူနှင့် ရင်ဆိုင်ရန်သွားလျှင် တောင်များကို ရှောင်ကွဲ့
ချိတ်က်၍ တောင်ကြားအတိုင်း ချို့ခဲ့ပါ။ ကုန်းမြင့်ပေါ်မှာ
စခန်းချ တပ်စွဲပါ။ နေရာင်ရသော ဘက်မှာ အခြေဖြေပါ။
- ၂။ တောင်စောင်းအဆင်းအတိုင်း ရန်သူကို အပေါ်စီးမှ တိုက်
ခိုက်ပါ။ ရန်သူကို မေ့တက်ပြီး မတိုက်ရစေနှင့်။
- ၃။ တောင်ပေါ်တိုက်ပွဲမှာ မြေပြင် အခြေအနေကို သေချာစွာ
ရွှေးချယ်၍ အခွင့်သာအောင် အသုံးချေရမည်။
- ၄။ မြစ်တစ်ခုကို ဖြတ်ကျော်ပြီးလျှင် ကမ်းနှင့်နီးနီးနေရာ၌
စခန်းမချုနှင့်။
- ၅။ မြစ်ကို ဖြတ်ကူးချိတ်က်လာနေသော ရန်သူအား မြစ်ထဲ
မိမိတပ်က ဆင်းပြီး မတိုက်ခိုက်ပါနှင့်။ ရန်သူတပ်
တစ်ဝက် ကုန်းပေါ်တက်ပြီးမှ တိုက်ခိုက်ခြင်းက ပိုမိုအကျိုး
အမြတ်ရသည်။
- ၆။ ရန်သူမိမိဘက် ကူးလာသည်ကို မလိုလားသဖြင့် တိုက်လို
ခိုက်လိုစိတ် ထက်သန်ကာ မြစ်ကမ်းမှာ ရင်ဆိုင်မတိုက်

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

လေနှင့်။ နေရာဌာနရှိသော ကုန်းမြင့် မြစ်ညာမှာ နေရာ
ယူပါ။ မြစ်အကြောက်မှာ နေရာမယူရ။

၃။ မြစ်နားတစ်ပိုက် မြေမြင့်ရာမှ နေရာယူပြီး တိုက်ရမည်။

၄။ မြစ်ကို ဖြတ်ကူးရာတွင် မိမိတပ်များ လျင်မြန်စွာ ဖြတ်ရ^၁ မည်။ အချိန်မကြာရှည် မနောင့်နေးစေရ။ မိမိ၏
လျေလောင်းတို့ကို ရန်သူ၏ မြစ်ညာဘက်မှာ နေရာယူ
ရမည်။ ချို့ည့်ထူသော မြေမျိုးတွင် မြက်ရှိသော မြေ၊
သစ်ပင်များ နောက်မှာ ရှိသောနေရာမျိုးမှာ တပ်ကိုနေရာ
ယူပါ။

၅။ တတ်နိုင်သမျှ မြေအနေအထား မြင့်သောနေရာမှာ တပ်
ကို ထားရမည်။

၁၀။ မြေပြန့်မြေအနေအထားတွင် တိုက်ပွဲဆင်ရလှုင် မိမိစစ်
ကစားရန် အရေးသာသော နေရာတွင် နေရာယူပါ။ ညာ
ဘက်နှင့်နောက်ဘက်တွင် ကုန်းမြင့်ခင်တန်း ရှိပါစေ။
အန္တရာယ်က ရှေ့မှာရှိပြီး နောက်ပိုင်းလုံခြုံမှု ရမည်။

၁၁။ ဤသည်ကား ညီညာပြန့်ပြီးသော ဒေသတွင် တပ်အနေ
အထား စုစုံနည်း ဖြစ်ပေသည်။

၁၂။ ဤနည်း ပရိယာယ်များသည် ရွှေးတရုတ်မြကာဇ်များ စစ်
နိုင်ခဲ့ကြသော မြေအနေအထားပေါ် မူတည်၍ လူပ်ရှား
စစ်ကစားနည်းများ ဖြစ်ကြ၏။ (တောင်ပေါ်တိုက်ပွဲ၊ မြစ်
တွင်းတိုက်ပွဲ၊ ည့်တောတိုက်ပွဲ၊ မြေပြန့်တိုက်ပွဲ)

သေနဂံ့ပျူဟာ အတတ်ပညာ

၁၃။ တောင်ပေါ်တိုက်ပွဲ ဆင်နဲ့လျှင် မြေနိမ့်ထက် ကုန်းမြင့်ကို
လည်းကောင်း၊ အရိပ်ကျသော နေရာထက် နေရာ့ချင်ရ^{၁၁}
သော မြေကိုလည်းကောင်း ရွှေးချယ်ပါ။ သို့မှာသာ သင်၏
တပ်သည် ကျွန်းမာရေး ပိုမိုကောင်းစေလိမ့်မည်။ သင်၏
တပ်သည် ခိုင်မာစွာ တပ်စခန်းချိန်လိမ့်မည်။ မရေး
မတွက်နိုင်သော ရောဂါဘယတေးများမှုလည်း ကင်းဝေး
စေလိမ့်မည်။ ယင်းသည်အောင်ပွဲခံရဖို့ သေချာစေသော
အချက်တစ်ရပ်ပင် ဖြစ်၏။

၁၄။ အကယ်၍ ကုန်းကမှာ တောင်ပူစာ၊ ရေမြောင်း၊ တာတမံ
စသည်တို့နှင့် နီးသောနေရာတွင်ဆိုလျှင် နေရာ့ချင်ရသော
ဘက်ကို ရွှေးချယ်ပါ။ ရန်သူ့မြစ်ညာဘက်တွင် နေရာယူ
ပါ။ ရန်သူသည် မိမိ၏အောက်ဘက်မှာ ရှိပါစေ။

၁၅။ ဤနည်းသည် တပ်မတော်အတွက် အကျိုးရှိစေသည်။ မြေ
အနေအထား၏ အကူအညီကို ရယူခြင်းဖြစ်သည်။

၁၆။ ရေစီးသနသောမြစ်ချောင်းများ၊ နက်ရှိုင်းသောစမ်း၊ မတ်
စောက်သော အကျဉ်းအကျပ်၊ နက်ရှိုင်းသော လျှို့မြောင်
ချိုင့်ပွဲမ်း၊ သွားလာရ ခက်ခဲသော နေရာများ၊ ထောင်
ချောက်သဖွယ် နေရာများ၊ ပိုက်ကွန်သဖွယ်နေရာများ
စသည့်အတားအဆီး အခက်အခဲတို့ကို ဖြတ်သန်းရစဉ်
တွင် လျင်မြန်နှင့်သမျှ လျင်မြန်စွာ ချိတက်ရွှေ့လျား
လေ့။ ဝေးနှိုင်သမျှ ဝေးအောင်ခွာလေ့။

၁၇။ မိမိက ဝေးစွာရောင်ခွာပါ။ ရန်သူကို ထိုဒေသထဲသို့ ဆွဲချ
လေ့။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

၁၈။ တပ်ချေရာနေရာ လက်တစ်ကမ်းအကွာတွင် အန္တရာယ်ရှိ
သော ကန်၊ အင်း၊ အိုင်၊ ရေစပ်စပ်၌ မြက်ပင်ကြီးများ
မြက်ရိုင်းတော့များ ထူထပ်စွာဖုံးသည့် ရှို့ညီတော့ဒေသ
အနေအထားမျိုး၊ သစ်တော့ဖုံးသော တောင်ကြောမျိုး၊
အကယ်၍ရှိနေလျှင် သတိဖြင့် ရှင်းလင်းရန် လိုအပ်သည်။
ထိုနေရာမျိုးမှ ရန်သူ ခြိခို့တိုက်ခိုက်တတ်၏။ သူလျှို့များ
ပုံနှုန်းခိုနေတတ်၏။ စွဲစပ်စွာ တိုက်ကင်းများလှည့်ကာ
ရှာဖွေရှင်းလင်း အပ်၏။

၁၉။ ရန်သူက သင့်အနီးသို့ ကပ်နေပြီ ဖြစ်သော်လည်း ပြုမိသက်
စွာ အောင်းနေလျှင် သူတို့မှ မြေအနေအထားကောင်း
ကောင်း တစ်ခုခုကို ရရှိနေလိမ့်မည်။ ရန်သူသည် အဝေး
တစ်နေရာမှ တိုက်ပွဲကို စိန်ခေါ်နေလျှင် သင့်ကို ချိစစ်
ဆင်လာအောင် သွေးဆောင်မြှုံးဆွယ်နေခြင်းပင်။ မြေပြန့်
လွင်ပြင်တွင် ရန်သူတပ်ချုပြီး ဟန်ပြနေလျှင် သင့်ကိုကျိုး
သွင်းတိုက်ရန် ငါးစာချေနေခြင်းပင်။ ရန်သူကအရေးသာ
မည့် မြေအနေအထား၌ ဖုံးကွယ်၍ တပ်ဖြန့်ထားပြီ။

၂၀။ တောအုပ်ထဲတွင် သစ်ပင်များ လှုပ်နေလျှင် ရန်သူသည်
ချိတက်ရွှေ့လျားနေသည်။

၂၁။ တောတွင်း၌ အတားအဆီးများစွာ ချထားသည်ကို တွေ့ရှိ
ရသည်ရှိသော် လှည့်စားမှ ရည်ရွယ်ချက် တစ်စုံတစ်ရာ
ရှိုရမည်။

၂၂။ ငှက်များ ရုတ်တရက် လန့်ဖြန့် ပုံသန်းသည်ရှိသော် ရန်သူ
က ချောင်းမြောင်း တိုက်ခိုက်တော့မည်ကို ကြိုတင်သိရှိ လေ့။

၂၃။ တောတိရွှေနှုန်းများ လန့်ဖြန့်ပြေးလွှားသည်ရှိသော် ရန်သူ
က ရှုတ်တရက်တိုက်ခိုက်တော့မည်ဟု သတိရှိလော့။

၂၄။ အဝေးလွင်ပြင်တွင် ဖုန်လုံးများ တလိပ်လိပ် လွင့်တက်လာ
သည်ရှိသော် ရန်သူစစ်ရထားတပ်တို့ ချိတက်လာနေပြီဟု
သိရမည်။ ဖုန်မှုန်းများ မြင့်မားစွာ မတက်ဘဲ နိမ့်ပြီး ပြန့်
ကားနေပါက ရန်သူ၏ခြေလျင်တပ်များ ချဉ်းကပ်ချိတက်
လာပြီဟု သိရမည်။ ဖုန်ထခြင်း ဟိုတစ်ကွက် ဒီတစ်ကွက်
တွေ့ရသော် ရန်သူတပ်ဖြန့်ခွဲပြီဟုမှတ်။ များလှစွာသော
ဖုန်ထခြင်းများ ဟိုဟိုသည်သည် ရွှေ့လျားနေသည်ရှိသော်
ရန်သူစခန်းချရပ်နားနေသည်ဟုမှတ်။ (တောင်ပေါ်
သို့မဟုတ် မျှော်စင်ပေါ်မှာ ကြည့်ကင်း၏အနက်ကောက်
ရန်အချက်များဖြစ်သည်)

၂၅။ ရန်သူ သံတမန်က နှိမ့်ချကျိုးစံစွာ ဆက်ဆံလာအံ့။
သို့သော် စစ်ပြင်နေခြင်းကို ဆက်လက်လုပ်ဆောင်နေအံ့။
ရန်သူသည် နောက်ထပ် ချိစစ်ဆင်လိမ့်ဦးမည်။

၂၆။ ရန်သူ၏ သံတမန်တို့က ခက်ထန်မောက်မာဟန် ပြသော်
လည်း ရန်သူတပ်သည် လူပ်ရားပုံ ပြောလောင်ခတ်သော်
သူတို့သည် မကြာမီ ဆုတ်ခွာတော့မည်။

၂၇။ ရန်သူ သံတမန်တို့ ချို့သာပျူဌာ ပြောဆိုလာကြသော်
အပေါ်အခတ် ရပ်စဲရန် သူတို့လိုလားသည်။

၂၈။ ကြိုတင်နားလည်မှု ယူမထားဘဲ ခေတ္တ အတိုက်အခိုက်

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

ရပ်စဲရန် ကမ်းလှမ်းလာခဲ့သော ကောက်ကျစ်သော အကြံ
အစည် တစ်ခုရှိမည်။

၂၉။ ရွေးဦးစွာ စစ်ရထားများ တောင်ပံဖြန့်၍ နေရာယူလာပြီ
ဆိုလျှင် တိုက်ပွဲအတွက် ရင်ဆိုင်ရန် ရန်သူသည် တပ်ကို
ဖြန့်လေပြီဟု ကြိုသိလေ့။

၃၀။ တပ်ဖွဲ့များ လျင်မြန်စွာ ချိတက်နေသည်။ စစ်ရထားများ
တန်းစိထားပြီ။ ဤအချက်သည် တပ်ကို မျက်နှာစာ ကျယ်
ကျယ်ဖြန့်လျက် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်တော့မည့် လက္ခဏာ
ဖြစ်သည်။

၃၁။ ရန်သူ အချို့အဝက် ရွှေ့တက်လာပြီး အချို့အဝက်
နောက်သို့ဆုတ်သော မိမိကို ဖျားယောင်းနေသည်ဟုမှတ်။

၃၂။ ရန်သူ စစ်သည်တို့ လုံကိုထောက်ပြီး မိနေကြသည်ဆိုလျှင်
ရန်သူတပ်မှာ ရိုက္ခာပြတ်ပြီ။

၃၃။ ရေရှာသွားသော စစ်သည်များ ရေကိုတွေ့သည်နှင့် ရေ
အရင်သောက်ပြီးမှ ရေခပ်ကြသည်ကို ထောက်သော
ရန်သူ တပ်မှာ ရေပြတ်လပ်လျက် ရှိပြီမှတ်။

၃၄။ ရန်သူသည် အမြတ်ရမည့် တိုက်ကွက်တစ်ခုကို အခွင့်
အရေး ရသော်လည်း မယူလိုက်နိုင်သော အားအင်
ကုန်ခမ်း နွမ်းနယ်နေပြီဟုမှတ်။ (တိုက်စိတ်ခိုက်စိတ်
ကျဆင်းနေခြင်းကြောင့်)

သေနဂံ့ပူးဘာ အတတ်ပညာ

၃၅။ ငှက်များ ရန်သူစခန်းအထက်နှင့် ဝန်းကျင်၌ စပြီနားနေ
ကြပါက စစ်သည်များ မရှိ။ စခန်းထဲမှာ လူမရှိကြ။

၃၆။ ညအချိန်တွင် ယောင်ယမ်း၍ ထိတ်လန့်အော်ဟစ်သံများ
ကြားရပါက ထိုရန်သူ စိတ်ချောက်ချားနေကြောင်း သိရ
မည်။

၃၇။ ရန်သူတပ်ဖွဲ့များ ဖို့ဖြစ်ဖော်လျှင် တပ်မှူး၏ အာဏာ
ကို မလေးစားကြတော့ဟုမှတ်။

၃၈။ အလံတံခွန်များ ဟိုဟိုသည်သည် ရွှေလျားနေကြလျှင်
ပုန်ကန်ရန် ကြံစည်နေကြောင်းကို ပြသည်။

၃၉။ အရာရှိများ စိတ်တို့၊ စိတ်ဆိုးနေတတ်လျှင် ထိုရန်သူတပ်
၏ စစ်သည်တို့ စစ်ပန်းနေကြကြောင်းကို ပြသည်။

၄၀။ ရန်သူသည် စစ်မြှင်းတို့ကို ကောက်ပဲသီးနှံတွေ ကျွေးနေပြီ။
စစ်သည်တို့က ကျဲ့ နွား၊ ဝက်တို့ကို သတ်ပြီး ပေါ်စားနေ
ကြပြီ။ စားအိုး၊ စားခွက်တို့ကို မီးဖို့တွင် မချိတ်တော့ပြီ။
စခန်းသို့ ပြန်လာရန် ရည်ရွယ်ချက် မရှိတော့။ စိတ်ပျက်
အားလျှော့၍ ထင်ရာစိုင်းတော့မည်။ (အသေခံပြီး တိုက
မည်) ဟုသိရ၏။ အဆုံးအဖြတ် တို့က်ပွဲကို ရန်သူတို့က
တော့မည်။ (ဘုရင့်နောင် ဖောင်ဖျက်ကိန်းဟု ဆိုရမည်)

၄၁။ တပ်တွင်းမှာ အစုင်ယ်၊ အဖွဲ့ငယ်များ တီးတိုးတီးတိုး
ပြောဆိုနေကြသည်ကို တွေ့ရလျှင် ခေါင်းဆောင်အပေါ်
ယုံကြည်မှ ပျက်ယွင်းနေပြီဟု ယေဘုယျမှတ်ယူရမည်။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

၄၂။ ရန်သူ့တပ်အတွင်း၌ မကြာခဏ ဆုပေးခြင်းတွေ ပြုနေပါ
က တပ်မှူးမှာ အကြံကုန်နေပြီ။ ပြစ်ဒဏ်ပေးမှုတွေ များ
လွန်းနေပါက စစ်စည်းကမ်းရှိသော် ပျက်ပြားနေပြီဟု မှတ်
ယူအပ်သည်။

၄၃။ အရာရှိသည် ငယ်သားများအား ပထမတွင် မာမာတင်း
တင်း ဖိန္ဒိပ်ပြီး နောက်ပိုင်းကြောက်ရှုံး နောက်တွန့်သွားပါက
စည်းကမ်းကိုင်၍ မရတော့ဟု သိမှတ်ရမည်။

၄၄။ ရန်သူက သင်နှင့် ရင်ဆိုင်ရာတွင် စိတ်ဓာတ်မြှင့်မားနေဆဲ
ဖြစ်အုံ။ အချိန်ဆွဲပြီး တိုက်မနေနှင့်။ အချိန်ရှည်ဆွဲပြီး
လည်း မဆုတ်ခွာသင့်။ အခြေအနေကို ကြိုတင်၍ ပြည့်စုံ
စွာ သတင်းထောက်လှမ်း ရယူသင့်လေသည်။

၄၅။ စစ်တွင် အရေအတွက် တစ်ခုတည်းဖြင့် အကျိုးရို့ရိုင်သည်
ဟု မသတ်မှတ်နိုင်။ ကြိုးမားသော စစ်အင်အားကို အားကိုး
အားထားပြုလျက် မချိတက်လေနှင့်။ (အရေအတွက်များ
တိုင်း စစ်၏သဘောတွင် စွမ်းအားမဟုတ်)

၄၆။ ရန်သူ၏ အခြေအနေ၊ အင်အား၊ စွမ်းရည်၊ ရည်ရွယ်ချက်၊
လက်နက် စသည်တို့ကို မှန်ကန်တိုကျစွာ ထောက်လှမ်း
သိရှိပြီး သတင်းလုံလောက်စွာ ရသင့်သည်။ ထို့နောက်
မိမိတပ်အင်အားကို တစ္ဆေးစည်း ဖွဲ့စည်းလျက် ရန်သူကို
ချေမှုန်းရမည်။ ဤသို့ တိုက်ခိုက်နည်းမှုအပ အခြားမရှိ။
ရန်သူ့သတင်း ပြည့်စုံစွာမရဘဲ ရန်သူကို အထင်သေးစွာ

တိုက်ခိုက်ပါက ရန်သူ၏ ချွေမှန်းခြင်းကို ခံရတတ်၏။

၄၃။ တပ်ဖွဲ့ဝင်များ၏ လေးစားယုံကြည်မှုကို မရသေးမီ အပြစ် ဒဏ် ပေးခဲ့သည်ရှိသော် မနာခံတတ်။ အမိန့်မနာယူသော် တာဝန်ပေးရန် မဖြစ်တော့။ တပ်ဖွဲ့ဝင်များက မိမိအပေါ် ယုံကြည်သစ္စာရှိသော်လည်း အပြစ်ကိုထိရောက်စွာ မပေး တတ်လျှင် ထိုသူများသည် တာဝန်ကို ကြိုးပမ်းကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်စေရန် မဖြစ်ပြန်။ ပေါ့ဆကြ၏။

၄၄။ သို့ဖြစ်၍ စစ်သည်တိုကို ခင်မင်ရင်းနှီးအောင် ထိတွေ့ သိမ်းသွင်းပြီး တိတိကျကျ ကွပ်ကဲရသည်။ စည်းကမ်းအရာ ညီညီမျှမျှ ကွပ်ညပ် ဆုံးမရသည်။ ရှုပ်ဝတ္ထုပစ္စည်းအားဖြင့် ထက်မြေက်တက်ကြွေစေရသည်။ ထိုကဲ့သို့ အပြန်အလှန် ယုံကြည်လေးစားမှုကို တည်ဆောက်နိုင်မှသာ အောင်ပွဲခံ ရန် သေချာလေသည်။

၄၅။ အမိန့်နှင့် ညွှန်ကြားချက်များသည် တစ်သမတ်တည်း ရှေ့ နောက် ညီညွှတ်ပါက အကျိုးထိရောက်၏။ အမိန့်နာခံမှ ကောင်းမွန်၏။ လေ့ကျင့်ရာတွင် အမိန့်များသည် ရှေ့ နောက်မညီခဲ့သော် အမိန့်နာခံလေးစားမှုကို မရ။

၅၀။ အမိန့်ကို အစဉ်တစိုက် လေးစားနာခံကြပြီး အကြီးအကဲ နှင့် လက်အောက်ပေါ်သား အပြန်အလှန် ယုံကြည်စွာ ဆက်ဆံဆက်နွယ်မှု ရှိနေလျှင် ကျေနပ်အားရဖွယ် ဖြစ် ပေသည်။

TERRAIN

SUN TZU said:

1. Ground may be classified according to its nature as accessible, entrapping, indecisive, constricted, precipitous, and distant.
2. Ground which both we and the enemy can traverse with equal ease is called accessible. In such ground, he who first takes high sunny positions convenient to his supply routes can fight advantageously.
3. Ground easy to get out of but difficult to return to is entrapping. The nature of this ground is such that if the enemy is unprepared and you sally out you may defeat him. If the enemy is prepared and you go out and engage, but do not win, it is difficult to return. This is unprofitable.
4. Ground equally disadvantageous for both the enemy and ourselves to enter is

indecisive. The nature of this ground is such that although the enemy holds out a bait I do not go forth but entice him by marching off. When I have drawn out half his force, I can strike him advantageously.

5. If I first occupy constricted ground I must block the passes and await the enemy. If the enemy first occupies such ground and blocks the defiles I should not follow him; if he does not block them completely I may do so.

6. In precipitous ground I must take position on the sunny heights and await the enemy. If he first occupies such ground I lure him by marching off; I do not follow him.

7. When at a distance from an enemy of equal strength it is difficult to provoke battle and unprofitable to engage him in his chosen position.

8. These are the principles relating to six different types of ground. It is the highest responsibility of the general to inquire into them with the utmost care.

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

9. Now when troops flee, are insubordinate, distressed, collapse in disorder or are routed, it is the fault of the general. None of these disasters can be attributed to natural causes.
10. Other conditions being equal, if a force attacks one ten times its size, the result is flight.
11. When troops are strong and officers weak the army is insubordinate.
12. When the officers are valiant and the troops ineffective the army is in distress.
13. When senior officers are angry and insubordinate, an on encountering the enemy rush into battle with no understanding of the feasibility of engaging and without awaiting orders from the commander, the army is in a state of collapse.
14. When the general is morally weak and his discipline not strict, when his instructions and guidance are not enlightened, when there are no consistent rules to guide the officers and men and when the formations are slovenly the army is in disorder.

15. When a commander unable to estimate his enemy uses a small force to engage a large one, or weak troops to strike the strong, or when he fails to select shock troops for the van, the result is rout.
16. When any of these six conditions prevails the army is one the road to defeat. It is the highest responsibility of the general that he examine them carefully.
17. Conformation of the ground is of the greatest assistance in battle. Therefore, to estimate the enemy situation and to calculate distances and the degree of difficulty of the terrain so as to control victory are virtues of the superior general. He who fights with full knowledge of these factors is certain to win; he who does not will surely be defeated.
18. If the situation is one of victory but the sovereign has issued orders not to engage, the general may decide to fight. If the situation is such that he cannot win, but the sovereign has issued orders to engage, he need not do so.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

19. And therefore the general who in advancing does not seek personal fame, and in withdrawing is not concerned with avoiding punishment, but whose only purpose is to protect the people and promote the best interests of his sovereign, is the precious jewel of the state.

20. Because such a general regards his men as infants they will march with him into the deepest valleys. He treats them as his own beloved sons and they will die with him.

21. If a general indulges his troops but is unable to employ them; if he loves them but cannot enforce his commands; if the troops are disorderly and he is unable to control them, they may be compared to spoiled children, and are useless.

22. If I know that my troops are capable of striking the enemy, but do not know that he is invulnerable to attack, my chance of victory is but half.

23. If I know that the enemy is vulnerable to attack, but do not know that my troops are incapable of striking him, my chance of victory is but half.

24. If I know that the enemy can be attacked and that my troops are capable of attacking him, but do not realize that because of the conformation of the ground I should not attack, my chance of victory is but half.

25. Therefore when those experienced in war move they make no mistakes; when they act, their resources are limitless.

26. And therefore I say: 'Know the enemy, know yourself; your victory will never be endangered. Know the ground, know the weather; your victory will then be total.'



ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)



“ ဆွဲနှုံး၏ အဆိုအမိန့်အများစုကို ယနေ့ခေတ်အထိ အပြည့်အဝ လိုက်နာကျင့်သုံးနိုင်၏။ ဤနိုင်ငံသူ နိုင်ငံသား(အင်လိပ်များ) တို့သည် မိမိက ရန်သူကို ရင်ဆိုင်ရန် အသင့်ရှိနေရမည်။ မိမိကို လာရောက် တိုက်ခိုက်နိုင်ခြေမရှိဟူသော အတွေးမျိုးကို အားမကိုးဘဲ အခိုင်အမာ ကာကွယ်မည့် စီမံချက်ကို အားကိုးအားထား ပြုရမည်ဟူသော ဆွဲနှုံး၏ ဉာဏ်အကိုးကျင့်သုံးအပ်သည်။ ”

ဗိုလ်မာရှုယ်လော်၊ ရောဘတ် (၁၈၃၂-၁၉၁၄)

Field Marshal Lord Robert

ပြတိသူတပ်မတော်ဗိုလ်ချုပ်ကြီး၊ ဂရိတ်ပြတိန်



သေနဂံပျိုဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၁၀)

မြေ ပြင် အ ပြေ အ နေ

- ၁။ သဘာဝအနေအထားအရ မြေအခြေအနေကို အောက်ပါ အတိုင်း အမျိုးအစား (၆) မျိုး ခွဲခြားနိုင်သည်-
- (က) သွားလာဝင်ရောက်ရန် လွယ်ကူသော စစ်မြေပြင် Accessible Ground
- (ခ) ထောင်ချောက်စစ်မြေပြင် Entrapping
- (ဂ) ဥပေကွာ စစ်မြေပြင် Indecisive
- (ဃ) အကျဉ်းအကျပ် စစ်မြေပြင် Constricted
- (င) ချောက်ကမ်းပါး စစ်မြေပြင် Precipitous
- (စ) တာဝေးစစ်မြေပြင် Distant
- ၂။ သွားလာဝင်ရောက်ရန် လွယ်ကူသော စစ်မြေပြင်။ ရန်သူ နှင့် မိမိအတွက် ချီတက်ရန်၊ စစ်ကစားရန် လွယ်ကူသော မြေအခြေအနေဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် နေရောင်ရသော ကုန်းမြေအနေအထားကို လက်ညွှေးစွာ သိမ်းပိုက်ရမည်။ မိမိ ၏ထောက်ပုံရေးလမ်းကြောင်းကို လုပြုစွာ ကာကွယ်ရ မည်။ ကြိနှစ်ချက်ဆောင်ရွက်သူအတွက် တိုက်ခိုက်ရာတွင် အခွင့်အလမ်း သာလိမ့်မည်။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

- ၃။ **ထောင်ချောက်စစ်မြေပြင်။** ဝင်ရန်လွယ်ကူးတတ်သော
လည်း ပြန်ထွက်ရန် ခက်ခဲသော မြေပြင် အခြေအနေဖြစ်
သည်။ စွဲန့်လွှာတ်ထားရန် လွယ်ကူးသော်လည်း ပြန်လည်
သိမ်းပိုက်ရန် ခက်ခဲတတ်သည်။ ဤမြေပြီတွင် ရန်သူ
သည် အသင့်ပြင်ဆင်မှု မရှိခဲ့သော မိမိက ချေမှုန်းတိုက်
ခိုက်အောင်မြင်နိုင်သည်။ သို့သော် ရန်သူက အဆင်သင့်
စနစ်တကျ ပြင်ဆင်ခုခံသဖြင့် မိမိတပ်ပြန်လည်ဆုတ်ခွာ
ရပါက အထိနာတတ်သည်။ ပျက်စီးဆုံးရုံးမှု များတတ်
သည်။ အကျိုးနည်းတတ်သည့် မြေအမျိုးအစား ဖြစ်သည်။
- ၄။ **ဥပေက္ဗာ စစ်မြေပြင်။** ရန်သူရော မိမိအတွက်ပါ ဘာမျှ
အကျိုးမထူးလှသည့် မြေအနေအထားမျိုးဖြစ်သည်။
ဤမြေပြင်တွင် ရန်သူက အခွင့်ကောင်းပေး၍ စစ်မြေ။
သော်လည်း ချိတက်တိုက်ခိုက်ရန် မသင့်။ ထွက်တိုက်
မည့်အစား မိမိက နောက်သို့သာ ဆုတ်ပေးလိုက်သင့်၏။
သို့မှာ တန်ပြန် စစ်မြေ၍ရာ ရောက်၏။ သူတပ်က လိုက်ပါ
လာ၍ တစ်ဝက် တစ်ပျက် ထွက်လာသောအခါ၌ ပိုင်ပိုင်
နိုင်နိုင် အမြတ်ထူတ် တိုက်ခိုက်ချေမှုန်းလိုက်ရမည်။
- ၅။ **အကျဉ်းအကျပ် စစ်မြေပြင်။** တောင်ကြားလမ်းကျဉ်း
ကဲ့သို့သော စစ်မြေပြင်ဖြစ်သည်။ မိမိက ဦးစွာ သိမ်းပိုက်
ထားနိုင်လျှင် ရန်သူအလာကို အင်အားတောင့်တင်းစွာ
ဖြင့် အပိုင်စောင့်ပြီး ဆီးကြိုတိုက်ခိုက်ပါ။ ရန်သူနောက်သို့
လိုက်၍ မတိုက်လေနှင့်။ တောင်ကြား အကျဉ်းအကျပ်
စစ်မြေပြင်တွင် ရန်သူအစောင့်တပ် အင်အားနည်းပါးလျှင်

မိမိက သာလွန်သည့် အင်အားဖြင့် တိုက်ခိုက်နိုင်သည်။

၆။ ချောက်ကမ်းပါး စစ်မြေပြင်။ မတ်စောက်သော

စစ်မြေပြင်မျိုးတွင် နေရာောင်ရသော ကုန်းမြင့်ပေါ်၌ နေရာ
ယူလျက် ရန်သူကို စောင့်ရမည်။ မိမိက ဤမြေကို ဦးစွာ
သိမ်းပိုက်ထားနိုင်လျှင် ရန်သူလာအောင် ဆွဲဆောင်ရ
မည်။ မိမိကတော့ နေရာဖယ်ပြီး ဆင်းလိုက်သွား၍
ရန်သူကို မတိုက်နှင့်။

၇။ တာဝေး စစ်မြေပြင်။ ရန်သူနှင့် အကွာအဝေးအတော်
အတန်ရှိသော စစ်မြေပြင်မျိုး၏ နှစ်ဘက်အင်အား ညီမျှ
နေချိန်တွင် တိုက်ပွဲဖြစ်စေရန် ဆွဲပေးဖို့ ခက်၏။ ရန်သူ
ရွေးချယ်သော နေရာတွင် မိမိက ဝင်ရောက်စစ်ကစား
ရလျှင် မိမိအတွက် အကျိုးအမြတ် များဖွယ်မရှိ။

**၈။ ဤအချက်များသည် မြေအခြေအနေ(၆)မျိုးအလိုက် ကျင့်
သုံးထိုက်သည့် ဥပဒေသများ ဖြစ်၏။** ရာထူးတာဝန်
ကြီးမားသော စစ်ဘက်အရာရှိကြီးများအတွက် သုံးသပ်
စဉ်းစားရမည့် စစ်မြေပြင်ဆိုင်ရာအချက်များ ဖြစ်၏။
အထူး သတိထား၍ ဆင်ခြင်နှင့်ချိန်ရမည့် အကြောင်းရပ်
များ ဖြစ်ပေသည်။ (မြေပိုင်မှ စစ်နိုင်သည်)

၉။ တပ်မတော်တစ်စုံသည် အကြောင်းတစ်စုံကြောင့် အောက်ပါ
နည်းများအတိုင်း အရေးနိမ့်တတ်သည်။ ဤသို့ ပျက်စီး
ဆုံးရှုံးရလျှင် သဘာဝ အကြောင်းတစ်စုံကြောင့် မဟုတ်

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

ပေါ်။ ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သော စစ်သူကြီး၏ ဆုံးဖြတ်ချက် တွင် တစ်စုံတစ်ရာ မှားယွင်းမှုသာလျှင် ဖြစ်ချေသည်-

- | | |
|--------------------------------|---------------|
| (က) ထွက်ပြေးကြခြင်း | Troops Flee |
| (ခ) အမိန့်မနာခံခြင်း | Insubordinate |
| (ဂ) တပ်ပျက်ခြင်း | Distressed |
| (ဃ) ပျက်စီးဆုံးရှုံးခြင်း | Collapse |
| (င) ဖွဲ့စည်းပုံ ပျက်ယွင်းခြင်း | In disorder |
| (စ) ဖရိုဖရဲထွက်ပြေးရခြင်း | Routed |

၁၀။ အခြားအချက်များ ချိန်ခွင်ညာ ညီမျှနေကြသည့်အခိုန် တွင် တပ်တစ်တပ်သည် မိမိထက် အင်အားဆယ်ဆ များပြား ကြီးမားသောတပ်နှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ရလျှင် ရှုံးနိမ့်ပြီး ထွက်ပြေးရခြင်း ဖြစ်တတ်သည်။

၁၁။ စစ်သည်တို့က စွဲများအားမြင့်မားကြ၏။ သို့သော် အရာရှိ တို့က အရည်အသွေးအားနည်းကြသည်။ ဤအခါတွင် ဉာဏ်မညောင်းဘဲ အမိန့်မနာခံမှ ဖြစ်တတ်သည်။

၁၂။ အရာရှိတို့က ထက်မြက်ပြည့်ဝကြသော်လည်း စစ်သည် များက ညုံဖျောင်းကြလျှင် တိုက်ပွဲတွင် တပ်ပျက်ခြင်းဖြစ် တတ်သည်။

၁၃။ အဆင့်မြင့် (အထက်တန်း) အရာရှိကြီးများက ဒေါသကြီး တတ်ပြီး အမိန့်မနာခံကြ။ ရန်သူနှင့် ရင်ဆိုင်ရသောအခါ ရန်သူကို မူန်းတီးသောစိတ်ဖြင့် အလောတကြီးဖြင့် အထက်

အမိန့်ကို မစောင့်ဆိုင်ဘဲ ဖွတ်တရှတ် တိုက်ခိုက်အံ့။ **ပျက်စီး
ဆုံးရှုံးခြင်း**သာ အဖတ်တင်တတ်၏။

၁၄။ စစ်သူကြီးသည် စိတ်ဓာတ်ရေးရာ နိမ့်ကျနေ၏။ စည်းကမ်း
ကလည်း မတင်းကျပ်။ သူ၏ ညွန့်ကြားချက်များ လမ်း
ညွန့်ချက်များကလည်း မသဲကွဲ မပြတ်သား။ စနစ်တကျ
တိကျသော တာဝန်ခွဲဝေမှုလည်း မရှိ။ တပ်စုံပုံ၊ ဖြန့်ခွဲ
ပုံကလည်း ဖရှိဖရဲ ဖြစ်ခဲ့သော တပ်မတော်တစ်ခုသည်
ဖွဲ့စည်းပုံ ပျက်စီးခြင်းသို့ ဆိုက်ရတတ်၏။

၁၅။ တပ်များသည် ရန်သူ၏ အင်အားကို မခန့်မှန်းတတ်။ ရန်သူ
အင်အားများပြားသည့်နေရာကို မိမိက အင်အားအနည်း
ငယ်နှင့် တိုက်ခိုက်၏။ သို့မဟုတ် အားအင်ချိန့်သော မိမိ
တပ်ဖြင့် တက်ကြွလန်းဆန်းနေသော ရန်သူ့တပ်ကို တိုက်
ခိုက်၏။ မိမိ၏တပ်ညီး၌ ရဲရင့်သန်မာသူများကို ရွှေးချယ်
တတ်ခြင်း မရှိခဲ့။ ထိုအချက်တို့၏ အကျိုးဆက်ကား တိုက်ပွဲ
တွင် မိမိတပ်များ ဖရှိဖရဲ ထွက်ပြေးရတတ်၏။

၁၆။ အထက်ပါ လက္ခဏာ (၆)ချက်သည် တပ်မတော်တစ်ခု
စစ်ရှုံးနိမ့်စွေမှုကို ပြုတတ်သော အရာများဟု သင်ခန်းစာ
ယူရမည်။ အမြင့်ဆုံး စစ်သူကြီးမှာ အထက်ပါစစ်အတတ်
ပညာကို သေချာစွာ စစ်ဆေးသုံးသပ်ရန် တာဝန်အရှိဆုံး
ဖြစ်၏။

၁၇။ မြေအခြေအနေ ဖွဲ့စည်းတည်ဆောက်ပုံသည် စစ်ပွဲအတွက်

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

အကြီးမားဆုံး အထောက်အကူ တစ်ရပ်ပင် ဖြစ်၏။
ထိုကြောင့်စွမ်းရည်မြင့်မားသော စစ်သူကြီးများသည် စစ်ပွဲ
အောင်မြင်မှုကို ဖြစ်စေသည့် (က) ရန်သူ၏ အခြေအနေ
မှန်ကို သုံးသပ်တွက်ချက်ခြင်း၊ (ခ) စစ်မြေပြင်အနေ
အထားကို အကောင်းဆုံးအသုံးချိန်ရန် သုံးသပ်ဆင်ခြင်း၊
ခြင်းတို့ကို အကျင့်ကောင်း၊ အလေ့အထကောင်းအဖြစ်
မှတ်ယူ အပ်ပေသည်။ ဤအချင်းအရာများကို ပညာပဟု
သုတ ပြည့်ဝစ္စာ ချိန်ဆလျက် စစ်တိုက်သူသည် မှုချ
အောင်ပွဲဆင်ရလိမ့်မည်။ အထက်ပါအချက်များကို ဆည်း
ပူးလေ့ကျင့်ရန် စိတ်မပါသောသူသည် သေချာပေါက်
စစ်ရှုံးပွဲနှင့် ရင်ဆိုင်တိုးရမည်။

၁၈။ အခြေအနေကို တွက်ဆရာတ် တိုက်ပွဲအောင်မြင်စွို့ရာက
သေချာနေပြီ။ နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲက မတိုက်သေးရန်
အမိန့်ပေးလာ၏။ စစ်သူကြီးသည် တိုက်ခိုက်ရန်သာ ဆုံးဖြတ်
ရမည်။ အကယ်၍ အခြေအနေသည် နိုင်နိုင်ခြေ မရှိ။
နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲက တိုက်ပွဲဆင်နွဲရန် အမိန့်ပေး
လာ၏ဟု ဆိုအံ့။ စစ်သူကြီးသည် လိုက်နာရန် မလို။

၁၉။ စစ်သူကြီးကောင်းတို့မည်သည် နာမည်ကျော်ကြားမှာ
အတွက် စစ်ချိတက်ခြင်းမဟုတ်။ ပြစ်တင်ရှုံးချု အပြစ်ပေး
ခံရမှုကိုလည်း မကြောက်ရ။ နောက်ဆုတ်သင့်လျှင် ရဲရဲ
ဆုတ်ခွာရမည်။ သူဦးထိပ်ထားရမည့် အချက်ကား နိုင်ငံ
တော်၊ ပြည်သူနှင့် အချုပ်အခြာ အာဏာ၏ အကျိုးစီးပွား
သာလျှင်တည်း။ သူသည်တိုင်းပြည်နှင့် လူမျိုးအကျိုး

အတွက် အဖိုးအနည်းကိုက်တန်သည့် ရတနာ တစ်ပါးပေ
တည်း။

၂၀။ သူ၏ စစ်သည်များကို ရင်ဝယ်သားကဲသို့မခြား စောင့်
ရှောက်ကြည့်ရှုသော စစ်သူကြီး၏နောက်သို့ ရဲဘော်ရဲဘက်
များသည် ငရဲသို့ ပေါက်မည့်ခရီးကိုပင် ဖြစ်စေ ပျော်ရွင်စွာ
လိုက်ပါချိတက်၏။ သားသမီးနှင့်မခြား ငယ်သားများကို
ပြစ်သူအား ရဲဘော်ရဲဘက်များသည် ထိခိုင်ဆောင် အတွက်
အသက်ကိုပင် ပေးလျ၍၍ နောက်ဆုံးသွေး တစ်စက်ကျွန်း
သည်အထိ လက်တွဲတိုက်ခိုက်သွားကြမည် ဖြစ်၏။

၂၁။ စစ်သူကြီးသည် သူ၏ ငယ်သားများကို အလိုလိုက်ပါ၏။
သို့သော်နေရာမှန်ကန်စွာ တာဝန်မချထားတတ်။ ငယ်သား
များကို ချစ်ခင်ကြင်နာပါ၏။ သို့သော်အမိန့်ကို လိုက်နာ
အကောင်အထည်ဖော်စေရန်ကား မကွွပ်ကဲတတ်။ တပ်ဖွဲ့
ဝင်များ ဖရိုဖရဲဖြစ်လျှင် မထိန်းသိမ်းတတ်။ ထိုတပ်သည်
ကလေးဆိုးကဲသို့ ပျက်စီးခဲ့သဖြင့် အသုံးမကျတော့ချေ။

၂၂။ မိမိတပ်၏ တိုက်ခိုက်ရန် အကောင်းဆုံးအချိန်ကို သိ၏။
သို့သော် ရန်သူမှာ မိမိတိုက်ခိုက်လိုက်ဖို့ အားအနည်းဆုံး
အခြေအနေရှိမရှိကို မသိ။ မိမိအတွက် အောင်ပွဲခံရန်
တစ်ဝက်သာ သေချာ၏။

၂၃။ ရန်သူသည် တိုက်ခိုက်လိုက်လျှင် အထိနာသွားရမည့်
အခြေအနေ ရှိသည်ကို သိ၏။ သို့သော်မိမိတပ်က နှင့်

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

အောင် တိုက်နိုင်မည့် အခြေအနေ ရှိမရှိ တပ်အပ်သေချာ စွာမသိ။ မိမိအတွက် အောင်ပွဲရရန် တစ်ဝက်သာ သေချာ၏။

၂၄။ ရန်သူတပ် အခြေအနေမှာ မိမိကဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်ရန် အခွင့်အခါ ပေးနေကြောင်း သိ၏။ မိမိတပ်သည်လည်း ရန်သူကို တိုက်ခိုက်ရန် စွမ်းရည်အပြည့်အဝ ရှိနေသည်ကို သိ၏။ သို့သော်စစ်မြေပြင် အနေအထားကိုကား အမှန် တကယ် မဆွဲခြားတတ်။ အောင်ပွဲခံရန် အခွင့်အရေးမှာ တစ်ဝက်သာ သေချာ၏။ မတိုက်သင့်။

၂၅။ သို့ဖြစ်၍ စစ်အတွေ့အကြံရှိဖူးသူများသည် ရွှေလျားမှာ ပြုသမျှတိုင်း၌ အမှားတစ်စုံတစ်ခုကိုမှ မလုပ်မိအောင် သတိထား၏။ ပြုမှုဆောင်ရွက်သမျှတိုင်း၌ သူတို့သည် အဘက်ဘက်က တွက်ချက်ပြင်ဆင်ထားပြီးဖြစ်၏။ အကြ သစ်၊ ဉာဏ်သစ်များသည် မကုန်သေး။

၂၆။ ရန်သူအကြောင်းကို သိပါ။ မိမိအကြောင်းကို ကောင်းစွာ သိနေပါစေ။ သင်သည် မူချအောင်ပွဲရလိမ့်မည်။ စစ်မြေ ပြင် အခြေအနေကို သေချာစွေးစပ်စွာ သိပါ။ ရာသီဥတု အခြေအနေကို တိကျရေရာစွာ သိပါစေ။ သင်၏အောင်ပွဲ သည် မူချမလွှဲ အပြည့်အဝ ရပေလိမ့်မည်။

THE NINE VARIETIES OF GROUND

SUN TZU said:

1. In respect to the employment of troops, ground may be classified as dispersive, frontier, key, communicating, focal, serious, difficult, encircled, and death.
2. When a feudal lord fights in his own territory, he is in dispersive ground.
3. When he makes but a shallow penetration into enemy territory he is in frontier ground.
4. Ground equally advantageous for the enemy or me to occupy is key ground.
5. Ground equally accessible to both the enemy and me is communicating.
6. When a state is enclosed by three other

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

states its territory is focal. He who first gets control of it will gain the support of All-under-Heaven.

7. When the army has penetrated deep into hostile territory, leaving far behind many enemy cities and towns, it is in serious ground.

8. When the army traverses mountains, forests, precipitous country, or marches through defiles, marshlands, or swamps, or any place where the going is hard, it is in difficult ground.

9. Ground to which access is constricted, where the way out is tortuous, and where a small enemy force can strike my larger one is called 'encircled'.

10. Ground in which the army survives only if it fights with the courage of desperation is called 'death'.

11. And therefore, do not fight in dispersive ground; do not stop in the frontier border-lands.

12. Do not attack an enemy who occupies

key ground; in communicating ground do not allow your formations to become separated.

13. In focal ground, ally with neighbouring states; in deep ground, plunder.

14. In difficult ground, press on ; in encircled ground, devise stratagems; in death ground, fight.

15. In dispersive ground I would unify the determination of the army.

16. In frontier ground I would keep my forces closely linked.

17. In key ground I would hasten up my rear elements.

18. In communicating ground I would pay strict attention to my defences.

19. In focal ground I would strengthen my alliances.

20. In serious ground I would ensure a continuous flow of provisions.

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

21. In difficult ground I would press on over the roads.
22. In encircled ground I would block the points of access and egress.
23. In death ground I could make it evident that there is no chance of survival. For it is the nature of soldiers to resist when surrounded; to fight to the death when there is no alternative, and when desperate to follow commands implicitly.
24. The tactical variations appropriate to the nine types of ground, the advantages of close or extended deployment, and the principles of human nature are matters the general must examine with the greatest care.
25. Anciently, those described as skilled in war made it impossible for the enemy to unite his van and his rear; for his elements both large and small to mutually co-operate; for the good troops to succour the poor and for superiors and subordinates to support each other.

26. When the enemy's forces were dispersed they prevented him from assembling them; when concentrated, they threw him into confusion.
27. They concentrated and moved when it was advantageous to do so; when not advantageous, they halted.
28. Should one ask: 'How do I cope with a well-ordered enemy host about to attack me?' I reply: 'Seize something he cherishes and he will conform to your desires.'
29. Speed is the essence of war. Take advantage of the enemy's unpreparedness; travel by unexpected routes and strike him where he has taken no precautions.
30. The general principles applicable to an invading force are that when you have penetrated deeply into hostile territory your army is united, and the defender cannot overcome you.
31. Plunder fertile country to supply the army with plentiful provisions.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

32. Pay heed to nourishing the troops; do not unnecessarily fatigue them. Unite them in spirit; conserve their strength. Make unfathomable plans for the movements of the army.

33. Throw the troops into a position from which there is no escape and even when faced with death they will not flee. For if prepared to die, what can they not achieve? Then officers and men together put forth their utmost efforts. In a desperate situation they fear nothing; when there is no way out they stand firm. Deep in a hostile land they are bound together, and there, where there is no alternative, they will engage the enemy in hand to hand combat.

34. Thus, such troops need no encouragement to be vigilant. Without extorting their support the general obtains it; without inviting their affection he gains it; without demanding their trust he wins it.

35. My officers have no surplus of wealth but not because they disdain worldly goods; they have no expectation of long life but not because they dislike longevity.

36. On the day the army is ordered to march
the tears of those seated soak their lapels; the
tears of those reclining course down their
cheeks.

37. But throw them into a situation where
there is no escape and they will display the
immortal courage of Chuan Chu and Ts'ao
Kuei.

38. Now the troops of those adept in war are
used like the 'Simultaneously Responding' snake
of Mount Ch'ang. When struck on the head its
tail attacks; when struck on the tail, its head
attacks, when struck in the centre both head
and tail attack.

39. Should one ask: 'Can troops be made
capable of such instantaneous co-ordination?' I
reply: 'They can.' For, although the men of
Wu and Yüeh mutually hate one another, if
together in a boat tossed by the wind they
would co-operate as the right hand does with
the left.'

40. It is thus not sufficient to place one's
reliance on hobbled horses or buried chariot
wheels.

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

41. To cultivate a uniform level of valour is the object of military administration. And it is by proper use of the ground that both shock and flexible forces are used to the best advantage.
42. It is the business of a general to be serene and inscrutable, impartial and self-controlled.
43. He should be capable of keeping his officers and men in ignorance of his plans.
44. He prohibits superstitious practices and so rids the army of doubts. Then until the moment of death there can be no troubles.
45. He changes his methods and alters his plans so that people have no knowledge of what he is doing.
46. He alters his camp-sites and marches by devious routes, and thus makes it impossible for others to anticipate his purpose.
47. To assemble the army and throw it into a desperate position is the business of the general.

48. He leads the army deep into hostile territory and there releases the trigger.

49. He burns his boats and smashes his cooking pots; he urges the army on as if driving a flock of sheep, now in one direction, now in another, and none knows where he is going.

50. He fixes a date for rendezvous and after the troops have met, cuts off their return route just as if he were removing a ladder from beneath them.

51. One ignorant of the plans of neighbouring states cannot prepare alliances in good time; if ignorant of the conditions of mountains, forests, dangerous defiles, swamps and marshes he cannot conduct the march of an army; if he fails to make use of native guides he cannot gain the advantages of the ground. A general ignorant of even one of these three matters is unfit to command the armies of a Hegemonic King.

52. Now when a Hegemonic King attacks a powerful state he makes it impossible for the enemy to concentrate. He overawes the enemy

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

and prevents his allies from joining him.

53. It follows that he does not contend against powerful combinations nor does he foster the power of other states. He relies for the attainment of his aims on his ability to overawe his opponents. And so he can take the enemy's cities and overthrow the enemy's state.

54. Bestow rewards without respect to customary practice; publish orders without respect to precedent. Thus you may employ the entire army as you would one man.

55. Set the troops to their tasks without imparting your designs; use them to gain advantage without revealing the dangers involved. Throw them into a perilous situation and they survive; put them in death ground and they will live. For when the army is placed in such a situation it can snatch victory from defeat.

56. Now the crux of military operations lies in the pretence of accommodating one's self to the designs of the enemy.

57. Concentrate your forces against the enemy and from a distance of a thousand *li* you can kill his general. This is described as the ability to attain one's aim in an artful and ingenious manner.

58. On the day the policy to attack is put into effect, close the passes, rescind the passports, have no further intercourse with the enemy's envoys and exhort the temple council to execute the plans.

59. When the enemy presents an opportunity, speedily take advantage of it. Anticipate him in seizing something he values and move in accordance with a date secretly fixed.

60. The doctrine of war is to follow the enemy situation in order to decide in battle.

61. Therefore at first be shy as a maiden. When the enemy gives you an opening be swift as a hare and he will be unable to withstand you.

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)



“ ဆွဲနှု၏ စစ်ပညာကျမ်းသည် စစ်မှုထမ်းများ
လေ့လာကျင့်သုံးရန် စစ်ပညာအခြေခံကျမ်း တစ်စောင်
ဖြစ်ရှုမှုမက စာပေလိုက်စားသူတို့း အလေးထားရသည့်
စာပေကျမ်းစာ တစ်စောင်လည်း ဖြစ်သည်။

သူ၏ စာအရေးအသားကား ကြမ်းမယောင်နှင့်
ယဉ်၏။ ရိုးမယောင်နှင့် ဆန်းကြယ်၏။ ရှင်းလင်း
ပြတ်သားပြီး လက်တွေ့ကျလှပေ၏။ ”

ချင်ဟောင်
Cheng Hou
စာပေဝန်ရေးပညာရှင်



သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၁၁)

အ ပြေ အ နေ ကိုး မျိုး

- ၁။ စစ်မြေပြင် အခြေအနေကို အောက်ပါအတိုင်း (၉)မျိုး ခွဲခြား မှတ်သားရမည်-
- (က) လူစုခွဲသည့် စစ်မြေပြင် Dispersive Ground
(ခ) စစ်ဦးကျံ စစ်မြေပြင် Frontier Ground
(ဂ) သော့ချက်စစ်မြေပြင် Key Ground
(ဃ) လွှတ်လပ်သောစစ်မြေပြင် Communication Ground
(င) ဗဟိုချက်ကျစစ်မြေပြင် Focal Ground
(စ) အန္တရာယ်စစ်မြေပြင် Serious Ground
(ဆ) ကန္တာရစစ်မြေပြင် Difficult Ground
(ဇ) ညုပ်ဗူးညုပ်ပိတ် စစ်မြေပြင် Encircled Ground
(ဈ) မရဏ စစ်မြေပြင် Death Ground
- ၂။ လူစုခွဲသည့် စစ်မြေပြင်။ ရန်သူက ကျိုးကျော်ဝင်ရောက် သဖြင့် ဒေသခေါင်းဆောင်ပေါ်များ၊ လူမျိုးစုခေါင်းဆောင် များ၊ နယ်စားပယ်စားများက မိမိတို့ နယ်နိမိတ်အတွင်း ခုခံတိုက်ခိုက်ကြရသည့် စစ်မြေပြင်။
- ၃။ စစ်ဦးကျံ စစ်မြေပြင်။ ရန်သူ၏ နယ်နိမိတ် အဖျား အနားပိုင်းထဲသို့ အနည်းငယ်ကျံဝင်လျက် မိမိတပ်က ဝင်

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

ရောက်ထိုးဖောက်ပြီး တိုက်ခိုက်ရသော စစ်မြေပြင်။

၄။ သော့ချက်စစ်မြေပြင်။ ထိုမြေကို သိမ်းပိုက်ရရှိလှုပ်
ရန်သူရော၊ မိမိပါ အကျိုးအမြတ် ရစေနိုင်သည့် စစ်မြေ
ပြင်။ တိုက်ပွဲ အနိုင်အရှုံးကို အဆုံးအဖြတ်ပေးစေနိုင်သော
စစ်မြေပြင်။

၅။ လွတ်လပ်စစ်မြေပြင်။ ရန်သူဖြစ်စေ၊ မိမိဖြစ်စေ၊ နှစ်
ဘက်စလုံးအတွက် လွတ်လပ်စွာ ဝင်ထွက်သွားလာရ
လွယ်ကူသော စစ်မြေပြင်။

၆။ ဗဟိုချက်ကျ စစ်မြေပြင်။ အကယ်၍
တိုင်းပြည် သို့မဟုတ် ပြည်နယ်တစ်ခုသည်
အခြားတိုင်းပြည် သုံးပြည်က ပိုင်းခံပိုက်ဆိုထားသော
နယ်နှီမိတ်ရှိပါက ထိုတိုင်းပြည် နယ်မြေသည်
ဗဟိုချက်ကျ စစ်မြေပြင်။

၇။ အန္တရာယ်စစ်မြေပြင်။ မိမိတပ်များက ရန်သူနယ်မြေ
အတွင်း နက်ရှိင်းစွာ ထိုးဖောက်ဝင်ရောက်လျက် နောက်
ကျောနှင့် ဘေးနံစသည်တို့တွင် ရန်သူ၏ မြို့ကြီးပြကြီးများ
ကို ကျော်လွှန်ချုန်ထားရစ်ခဲ့သော စစ်မြေပြင်။

၈။ ကန္တာရစစ်မြေပြင်။ တောင်တန်းတောင်ကြောများ
သစ်တော့များ၊ လျှို့မြောင်ချောက်ကမ်းပါးများ၊ ရှုံးညံ့ဗွက်
တော့၊ ခြို့နွေ့ယ်ပိုက်ပေါင်း၊ ခလုပ်ကန်သင်း၊ နှုံးမြေစိမ့်မြေ
စသည်ဖြတ်သန်းသွားလာရ ခက်ခဲ့သော၊ ခက်ထန်ကြမ်း
တမ်းသော ခရီးကိုဖြစ်စေသော စစ်မြေပြင်။

၉။ ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ် စစ်မြေပြင်။ ဝင်လမ်းသည် ကျဉ်းမြောင်းပြီး မတ်စောက်သော တောင်ကြားလမ်းမျိုးကဲ့သို့ ရှိနေလျက် ရန်သူနှင့် ရင်ဆိုင်ရလှုင် အကျိုးပျက်စီးစေနိုင်သော မြေအနေအထားမျိုး။ ရန်သူအင်အား အနည်းငယ်မျှဖြင့် မိမိအင်အားအများကို တိုက်ခိုက်နိုင်သော စစ်မြေပြင်။

၁၀။ မရဏ စစ်မြေပြင်။ မျှော်လင့်ချက် ပျက်သူဉ်းပြီး အချို့ပေးရမည့်အစား ရဲ့စွဲစွန်းစားစွာဖြင့် လျှင်လျင်မြန်မြန် တိုက်ခိုက်ပါမှုသာ ရှင်သန်ခွင့်ရနိုင်သည့် ဆိုးရွားသော အခြေအနေမျိုးဖြစ်သည့် မရဏစစ်မြေပြင်။

၁၁။ (မိမိနယ်စပ်ဒေသရှိ) လူစွဲခွဲသည့် စစ်မြေပြင်တွင် ရန်သူကို အလောတကြီး မတိုက်နှင့်။ (မိမိနယ်မြေအတွင်း ရန်သူ၏ စစ်ဦးစစ်ဖျား ရှည်လျားအောင် ဝင်လာပါစော်း)။ (ရန်သူနယ်နို့မိတ်အတွင်း အစပ်ရှိ) စစ်ဦးကျံး စစ်မြေပြင်၌ ရပ်တန်းမနောက်နှင့်။ (အရှိန်ပြင်းစွာ အတွင်းအထိ ရနိုင်သမျှ ချိတက်လေ့့)

၁၂။ သော့ချက်စစ်မြေပြင်ကို သိမ်းပိုက်ရယူ အခြေပြုထားသော ရန်သူကို ဝင်မတိုက်နှင့်။ (ဆုံးရုံးမှုများမည်) လွှတ်လပ်သော စစ်မြေပြင်မှာ မိမိတပ်ဖွဲ့စည်းပုံကို အလှမ်းကွာဝေးအောင် ပြန်ကြီးမသွားစေနှင့်။

၁၃။ ဗဟိုချက်ကျ စစ်မြေပြင်တွင် အိမ်နီးနားချင်းနှိုင်ငံများနှင့် ချစ်ကြည်စွာ မဟာမိတ်ပြုထားပါ။ အန္တရာယ်စစ်မြေပြင်

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

တွင် အနိုင်အထက် လုယက်ခြင်းမျိုး မပြုရ။ (ရန်သူ့နယ်
မြေအတွင်းမှာ လူထုထောက်ခံမှုရစေရန် ချစ်ခင်
ကြည်ညီ လာစေရန် စည်းရုံးဆွဲဆောင်ရမည်။ မူကွဲအဖြစ်
ကျမ်းတစ်စောင်၌ လုယက်ပါဟု ဖော်ပြထားသည်ကို
တွေ့ရှိရ၏။ နှစ်သက်ရာကို ယူပါ)

၁၄။ ကန္တာရစစ်မြေပြင်မှာ တိုက်စစ် အရှိန်မကျစေရ။ တိုက်ပွဲ
ဖြစ်လျှင် ရန်သူကို ဖို၍ တိုက်ပါ။ ညုပ်ပူးညုပ်ပိတ် စစ်မြေ
ပြင်တွင် ပရိယာယ်လှည့်စားမှုဖြင့် တိုက်ခိုက်ပါ။ မရက
စစ်မြေပြင်မှာ လျင်လျင်မြန်မြန်ဖြင့် ဖောက်ထွက်ပါ။

၁၅။ လူစွဲခဲ့သည့် စစ်မြေပြင်တွင် တပ်မတော်ကို စိတ်ဓာတ်
ညီညာတိုင်မာအောင် စည်းရုံးလေ့။

၁၆။ စစ်ဦးကျံး စစ်မြေပြင်တွင် မိမိတပ်များကို အတူတက္ခာ
အချိတ်အဆက်ထိထိမိမိ နီးနီးကပ်ကပ်ရှိအောင် စီမံ
လေ့။

၁၇။ သော့ချက်စစ်မြေပြင်တွင် နောက်ပိုင်းတပ်များကို နှေးထားပြီး
တိုက်ပွဲဝင်တပ်အင်အားကို ရန်သူ့ထက်အလျင် ဦးအောင်
နေရာယူလေ့။

၁၈။ လွှတ်လပ်သော စစ်မြေပြင်တွင် ခံစစ်သေချာစွာ ပြင်ဆင်
ခြင်းနှင့် အချက်ပြ ဆက်သွယ်ရေးကောင်းမွန်အောင် အာရုံး
စိုက်ဆောင်ရွက်လေ့။

သေနဂံ့ပျူးဟာ အတတ်ပညာ

၁၉။ ဓဟိခုချက်ကျ စစ်မြေပြင်တွင် မဟာမိတ်များနှင့် လက်ဆောင်
ဖလှယ်၍ ချစ်ကည်ရေးခိုင်မာအောင် တည်ဆောက်လေ့။

၂၀။ အန္တရာယ်စစ်မြေပြင်တွင် လက်နက်ရိုက္ခာ ထောက်ပံ့
ပို့ဆောင်ရေးကောင်းအောင် အလေးထားကွပ်ကဲလေ့။

၂၁။ ကန္တာရစစ်မြေပြင်တွင် လျှင်မြန်စွာ လူပ်ရှားလေ့။
လိုအပ်သည်ထက် ပိုမိုမကြာမြင့်စေနေ့။

၂၂။ ညုပ်ပူးညုပ်ပိတ်စစ်မြေပြင်တွင် ဝင်လမ်း၊ ထွက်လမ်း၊
ဝင်ပေါက်၊ ထွက်ပေါက်တို့ကို ထိန်းချုပ်သိမ်းပိုက်နှင့်ရန်
စီမံလေ့။

၂၃။ မရက စစ်မြေပြင်တွင် စစ်သည်များကို သေမြေကြီး၊
ရှင်ရွှေထီး ဖြစ်ကြောင်းအသိပေးကာ ရဲ့စံစွာ တိုက်ခိုက်ကြ
ရန် အမိန့်ပေးလေ့။ အစွမ်းကုန်တိုက်လေ့။

၂၄။ စစ်မြေပြင်အခြေအနေပေါ် မူတည်လျက် စစ်နည်းပျူးဟာ
ကို သင့်လျှော်စွာ ကျင့်သုံးရမည်။ လိုအပ်သလို တပ်ကို
စုရုံးခြင်း၊ ဖြန့်ခွဲခြင်းတို့ ပြုရမည်။ လျှင်မြန်စွာ စစ်ကစား
နှင့်ရမည်။ အရေးအကြီးဆုံးမှာ လူသဘောလူသဘာဝကို
စနစ်တကျ အသုံးချတတ်သည့် စစ်သူကြီး၏ စွမ်းရည်
အဆုံးအဖြတ်ပင်ဖြစ်၏။ စစ်သူကြီးသည် သတိကြီးစွာ
ထားလျက် စစ်မြေပြင်(၉)မျိုးကို ဆင်ခြင်သုံးသပ်အပ်
သည်။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

၂၅။ ရန်သူ၏ ရွှေတန်း ရွှေဖျားတပ်နှင့် နောက်တန်း နောက် ချုန်တပ်တို့ မဆက်စပ်နှင့်အောင် ဖြတ်တောက်တို့ကိုခိုက် နှင့်စွမ်းခြင်း၊ တပ်မကြီးနှင့် တပ်ဖွဲ့ငယ်များ အပြန်အလှန် အထောက်အကူပြု ပူးပေါင်းမဆောင်ရွက်နှင့်အောင် တား ဆီးနှင့်ခြင်း၊ တို့ကိုရည်ခိုက်ရည်ကောင်းသောတပ်က ညံ့သောတပ်ကို ကူညီ၍မရအောင် ပိတ်ပင်နှင့်ခြင်း၊ အရာ ရှိများက ငယ်သားများကို မစုစည်း၊ မကွပ်ကဲနှင့်အောင် နောက်ယှက်နှင့်ခြင်းတို့ ပြနိုင်စွမ်းသူ ထိုပုဂ္ဂိုလ်မျိုးအား သေနင်္ပူ၍ဟာ စစ်အတတ်ပညာတတ်မြောက် ကျမ်းကျင် သူဟု မှတ်ယူကြောင်းကို ရွေးရွေးဂန္ဓဝိစစ်ကျမ်းတို့က ဆိုခဲ့သည်။ (အလားတူစွာ ရန်သူခေါင်းဆောင်များက မိမိ ၏တပ်မတော်နှင့် ပြည်သူကို တိုနည်းများဖြင့် တို့ကိုခိုက် ချေမှုန်းနေတတ်ကြောင်း နားလည်သိမြင်ရပါမည်။)

၂၆။ ရန်သူတပ်များ တကွဲတပြားစီ ရှိနေကြလျှင် ပြန်လည် မစု စည်းနှင့်အောင် တားဆီးလော့။ ရန်သူတပ်ဖွဲ့များ စုစည်း နေကြလျှင် တွေ့ဝေရှုပ်ထွေးအောင် တို့ကိုခိုက်လော့။

၂၇။ အကျိုးရှိနှင့်သည်ဆိုလျှင် အင်အားကို တစ်စုတစ်စည်း ချိတ်က်ရွှေ့လျားလော့။ အကျိုးမရှိလျှင် ရပ်နား၍ အခြေ အနေနှင့် လျှော်ညီစွာ ဖြန့်ခဲ့လှုပ်ရှားလော့။

၂၈။ ကောင်းစွာ ဖွဲ့စည်းထားသော ရန်သူတပ်တော်ကြီး ကျူးကော်ဝိရောက်လာသော် မည်ကဲ့သို့ဆောင်ရွက်ရ မည်နည်း။ ရန်သူ အယုံယ အမြတ်နှီးဆုံးအရာ တစ်ခုခုကို

မိမိ ရရ ပိုင်နှင့်စွာ တိုက်ခိုက်သိမ်းပိုက်လိုက်ပါ။ ထိုအခါ
ရန်သူသည် မိမိအလိုဆန္ဒနှင့် ကိုက်ညီစွာ လိုက်နာပါ
လိမ့်မည်။

၂၉။ **လျင်မြန်ခြင်းသည် စစ်၏အနှစ်သာရဖြစ်၏။** ရန်သူ
အဆင်သင့် မဖြစ်သေးခြင်းကို အခွင့်ကောင်းယူပါ။ ရန်သူ
မမျှော်လင့်သော လမ်းမှုသွားလေ့။ ရန်သူကြိုတင် မမျှော်
မှန်းသော နေရာကို တိုက်ခိုက်ချေမှန်းလေ့။

၃၀။ **ကျိုးကျော်မည့်တပ်အနေဖြင့် ကျင့်သုံးရမည့်** ယေဘုယျ
ဥပဒေသ တစ်ရပ်မှာ ရန်သူနယ်နိမိတ်အတွင်းပိုင်းသို့ နက်
ရိုင်းစွာ ထိုးဖောက်ဝင်ရောက်ပြီး တိုက်ခိုက်လေလေ မိမိ
တပ်မတော်သည် ပိုမိုစည်းလုံးညီညွတ်လေလေ ဖြစ်စေ
သည်။ ခုခံသူများ မိမိကို မအောင်မြင်နှင့်တော့ပေါ့။
(ထောက်ပံ့ရေး မပြတ်စေရန် သတိချုပ်ရ၏)

၃၁။ **စိုက်ပျိုးရေး မြေဆီသူမှာကောင်းမှန်**သော ဒေသမျိုးကို
ရအောင်တိုက်ခိုက်သိမ်းပိုက်တော့။ သို့မှသာ မိမိတပ်ရိုက္ခာ
အတွက် အလုံးအပယ် ရရှိမည်။

၃၂။ **စစ်သည်တို့၏ အားပြည့်စေခြင်း၊ အားတက်စေခြင်းကို**
အလေးထား အာရုံစိုက်လေ့။ မလိုအပ်သော ပင်ပန်း
နွမ်းနယ်မှုကို မဖြစ်စေနှင့်။ စိတ်ဓာတ်ရေးရာ ခံယူချက်
ယုံကြည်ချက် လေးနက်ခိုင်မှာစေရမည်။ အာဟာရပြည့်ဝ
အောင် ကျွေးမွှေးထောက်ပံ့ရမည်။ တပ်မတော်၏ လှပ်ရှားမှု

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

များကို ရန်သူက မတွေးတတ်လောက်အောင် ခက်ခဲ
လျှို့ဝှက်သော စီမံချက်များ ရှိရမည်။ မရိပ်မိနိုင်လောက်
အောင် ကျစ်လျှစ်သိပ်သည်းရမည်။ (လုခြေား)

၃၃။ သေပါစေ မပြေးဘူး။ ပြေးလျှင်လည်း ဘယ်နည်းနှင့်မှ
မလွှတ်ဘူးဟု စစ်သည်များ နားလည်ခံယူထားကြပါစေ။
အသက်ကို စွန့်လှု၍ထားသူများသည် အဘယ်အရာကို
မအောင်မြင်ဘဲ ရှိပါအံ့နည်း။ သေရမည့် စစ်မြေပြင်ကိုပင်
ဖြစ်စေ မကြောက်ရှုံးတော့ပေါ့။ ပြေးပေါက်မစဉ်းစားတော့
သောအခါ တည်ပြုမဲ့စွေ့သတ္တိပြည့်ဝနေကြလေသည်။
ရန်သူနယ်မြေအတွင်း နက်ရှိင်းစွာ ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်
ကြရာတွင်လည်း ရဲရဲ့ဝံ့ဝံ့ အနီးကပ်လက်တစ်ကမ်း တိုက်ပွဲ
ဝင်ကြလေသည်။

၃၄။ ဤသို့နှင့် အမိန့်ပေးတိုက်တွန်းစရာ မလိုဘဲ ရဲ့ဝံ့စွန့်စားစွာ
တိုက်ခိုက်ကြ၏။ ခေါင်းဆောင်၏ လိုလားချက်ကို သူ့
အလိုအလျောက် ထမ်းဆောင်ကြတော့၏။ လေးစားချစ်
ခင်မှ ကို တောင်းစရာမလိုဘဲ ရရှိလာကြ၏။ ယုံကြည်မှု
ပိုမိုရလာနိုင်၏။

၃၅။ ကျွန်ုပ်၏ လက်အောက်အရာရှိများ အလွန်အကျိုး မချမ်း
သာ မကြွယ်ဝြောင်းမှာ ချမ်းသာကြွယ်ဝြောင်းကို ရွှေ့ရှုံးတီး
သောကြောင့် မဟုတ်။ အသက်ရှည်ရှည်နေရန် မမျှော်
လင့်ကြသည်မှာ အသက်ရှည်ခြင်းကို မနှစ်သက် ကြသော
ကြောင့်မဟုတ်။ (စွန့်လွှတ်ခြင်းနှင့် စွန့်စားခြင်းသာ)

၃၆။ စစ်မြေပြင်သို့ ချိတက်ထွက်ခွာရန် အမိန့်ရှိသောနေ့တွင်
တပ်ဖွဲ့ဝင်များသည် ငိုယိုကောင်းငိုကြပေလိမ့်မည်။ ပါးပြင်
မှာ မျက်ရည်စီးကြောင်းတွေ ရှိနေကြပါစေ။

၃၇။ ထွက်ပြေး၍လည်း မလွှတ်နိုင်ဘူးဆိုသော အခြေအနေမှန်
ကို သိပါစေ။ သူတို့သည် မကြောက်မရှုံးသောသတိဖြင့်ပင်
စစ်မြေပြင်ကို သူရဲကောင်းပါသစွာ ဝင်ရောက်လှပ်ရှားလာ
ကြပေလိမ့်မည်။

၃၈။ စစ်တပ်သည် ချိန် (Chang) တောင်တန်းပေါ်မှ ရှိက်
ကျွန်ခေါ် (Shuai Jan) ဆင်ပစ်မြှေတစ်မျိုးကဲ့သို့ တုံ့ပြန်
တိုက်ခိုက်တတ်ရမည်။ ယင်းသည် ခေါင်းကို တိုက်လာ
လျှင် အမြီးနှင့် ရှိက်တတ်၏။ အမြီးကို ရှိက်သော်ခေါင်း
ကပေါက်တတ်၏။ အလယ်ကိုယ်ပိုင်းကို ရှိက်လျှင် အမြီးရော
ခေါင်းကပါ အန္တရာယ်ပေးတတ်၏။ ရှိက်၏။ ကိုက်၏။

၃၉။ ခြေလျှင်တပ်သည် ဤနည်းကို သုံးနိုင်ပါမည်လား။ ကျွန်းသုံး
နိုင်ရမည်။ ရန်ဘက်သဖွယ် ဖြစ်ကြသော ဂူးပြည်နယ်သား
နှင့် ယူးပြည်နယ်သားတို့ပင်လျှင် မြစ်ထဲတွင် လျော့တစ်စင်း
နှင့် ဖြတ်ကူးစဉ် မိုးသက်မှုနှင့်တိုင်းမိသောအခါ တစ်ယောက်
ကိုတစ်ယောက် ဖေးမကူညီခဲ့ကြသေးသည်။ စစ်သည်များ
သည် အချင်းချင်း ဖေးမတတ်သည်။ တပ်တစ်တပ်အနေ
ဖြင့် စုပေါင်းတိုက်ခိုက်ဆောင်ရွက်တတ်ရမည်။

၄၀။ ရန်သူမရှိ၊ အန္တရာယ်မရှိလျှင် အချင်းချင်း ချုစ်ခင်
ယုံကြည်ရန် ခက်ခဲ့သူများသည်ပင် ရန်သူနှင့် အန္တရာယ်

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

များ၏ကြားသို့ရောက်ရှိသွားပါက အပြန်အလှန် စည်းလုံး
ညီညွတ်သွားတတ်သည်။

၄၁။ စစ်ဘက်အုပ်ချုပ်ရေးတွင် သူရသတိအရာ၏ စံနမူနာ
ယူထိုက်အောင် ညီညွတ်ခြင်းကို ပျိုးထောင်လေ့ကျင့်သော
ရည်ရွယ်ချက်တစ်ရပ်ချမှတ်ထားရမည်။ တိုက်ပွဲ အကျိုး
အမြတ် အများဆုံးရရှိရန် အတွက် စစ်မြေပြင်အခြေအနေ
ကို လွှာပြင်တစ်ပျက် အသုံးချရာတွင်လည်းကောင်း၊ ပြောင်း
လွယ်ပြင်လွယ် စစ်ကစားရာတွင်လည်းကောင်း မှန်ကန်စွာ
ရွှေးချယ်ဆုံးဖြတ်နိုင်ရမည်။

၄၂။ စိတ်တည်ပြီးရန်၊ လျှို့ဝှက်ရန်၊ တရားမျှတရန်နှင့် စည်း
ကမ်းအရာ စံနမူပြု ဖြစ်စေရန်ဟူသော အချက်(၄)ချက်
သည် စစ်သူကြီးတို့၏ မူလလုပ်ငန်းဆောင်တာများပင် ဖြစ်
လေသည်။

၄၃။ လက်အောက်ငယ်သားများကို မိမိ၏စီမံချက် လုံးဝ
မပေါက်ကြားစေရ။

၄၄။ တပ်ထဲမှာ စုန်း၊ နတ်၊ ပယေဂါ၊ ပရစိတ္တ စသည့်မယုံကြည်
အပ်သည့် အရာတွေ မရောယူက်စေရ။ မလိုလားအပ်
သော သံသယတွေ မရှိစေရ။

၄၅။ နည်းလမ်း၊ စီမံချက်များကို လျှို့ဝှက်မှု ရှိရေး၊ လုံခြုံစေရေး
အတွက် လိုအပ်သလို ပြောင်းလဲနိုင်ရမည်။

၄၆။ မိမိ၏ ရည်ရွယ်ချက်၊ ဦးတည်ချက်တို့ကို ရန်သူက မခန့်
မှန်းတတ်စေရန် တပ်ချထားခြင်း၊ လမ်းကြောင်း ရွှေးချယ်
ချိတက်ခြင်းစသည်တို့ကိုလည်း လိုအပ်သလို ရှုတ်တရက်
ပြောင်းလဲပြုပြင်လုပ်ဆောင်ရမည်။

၄၇။ တပ်ကို စုစည်းစုစွဲလျက် မျှော်လင့်ချက် ကင်းမွဲသော
အခြေအနေထဲသို့ ထိုးထည့်လိုက်ခြင်းမျိုးကိုလည်း စစ်သူ
ကြီးသည် လုပ်ရန်လိုအပ်လျှင် လုပ်ရမည်။

၄၈။ ရန်သူနယ်မြေ နယ်နိမိတ် အတွင်းသို့ နက်ခိုင်းစွာ ထိုးဖောက်
ဝင်ရောက်လျက် မည်သည့်အန္တရာယ်မဆို ခေါင်းဆောင်
လျက် ရဲ့စွာ ချိတက်နိုင်ရမည်။ တပ်မတော်တစ်ရပ်လုံး
သည် သူ့လက်ခုပ်ထဲက ရေကဲ့သို့ သူ ဆန္ဒအတိုင်း လိုက်ပါ
စေရမည်။

၄၉။ ကျွမ်းကျင်လိမ္မာသော စစ်သူကြီးသည် လျော့ဖောင်တို့ကို
ဖျက်ဆီးမီးရှို့စေ၏။ စားအိုး၊ စားခွက်တို့ကို ခဲ့ဖျက်စေ၏။
သိုးကျောင်းသားသည် သိုးအုပ်ကို မောင်းသကဲ့သို့ အရပ်
တစ်ခုသို့ ရေ့ရှု၍ ချိတက်စေ၏။ ထို့နောက် အခြားအရပ်
မျက်နှာသို့ ပြောင်းလဲချိတက်စေပြန်၏။ မည်သူတစ်စုံ
တစ်ယောက်ကမ္မာ သူဘယ်ကို ရည်ရွယ်ပြီး သွားမည်ကို
မသို့။

၅၀။ နေ့ရက်တစ်ရက်တွင် ဆုံးရပ်တစ်ခု၌ တပ်များကို ပေါင်း
စည်းရန် သတ်မှတ်ပေး၏။ ထို့နောက် နောက်ပိုင်းသို့

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

ပြန်လည် ဆုတ်ခွာနိုင်သည့် လမ်း၊ တံတားအားလုံးကို
ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်၏။ မိမိထောင်ပြီး တက်လာခဲ့သော
လှေခါးကို ဖယ်ရှားသကဲ့သို့ ဖြစ်၏။ (ဘူရင့်နောင်
ကျော်ထင်နော်ရထာသည် နောင်ရိုးတိုက်ပွဲတွင် အထက်ပါ
စစ်နည်းပရီယာယ် ကိုအသုံးပြုလျက် မိမိထက်အင်အား
သာလွှန်သော တပ်ကို နိုင်အောင် တိုက်ခဲ့သည်။ လှည့်စားမှု
နှင့် အငိုက်ဖမ်းနှိုင်မှုကို အင်အားများအောင် စောင့်ဆိုင်း
ခြင်းထက် ဦးစားပေးပြီး ကျင့်သုံးကာ အောင်ပွဲဆင်ခဲ့သည်။)

၅၁။ အောက်ပါအချက်သုံးရပ်အနက် ပညာရပ်တစ်ခုခုကို
လျစ်လျှော့ရှုတတ်သူသည် လက်နက်ကိုင် အင်အားစု၏
အကြီးအကဲဖြစ်ရန် မသင့်လျှော်-

(က) နိုင်တံတား သံတမန်ဆက်ဆံရေးအတတ်ပညာ
(ထိုအတတ်ပညာ ကင်းမှု့သော် သံတမန်နည်း
ပရီယာယ်တို့ကို မကျင့်သုံးတတ်)

(ခ) ရေမြေတောတောင်၊ သဘာဝရာသီဥတု၊ ယင်းတို့
၏ စစ်ရေးစစ်ရာသို့ အထောက်အကူပြုမှု၊ ပထဝီ
ဝင်နှင့် မိုးလေဝသ၊ လေဖော် စသည့် ပညာရပ်
များ။ (ထိုအသီပညာများ နားဝေးသူသည် တပ်ကို
ကိုင်၍ အောင်မြင်သော စစ်ပွဲမဆင်နဲ့နိုင်)

(ဂ) နယ်မြေ ဒေသခံထဲမှ ယဉ်ကြည် စိတ်ချရသော
အကြံပေးနှင့် လမ်းပြုများကို အသုံးချတတ်ခြင်း
(ယင်းတို့မပါဘဲ စစ်မြေပြုအခြေအနေနှင့် ဒေသ
ခံလူထူး၏ သဘောထား၊ အားသာချက် စသည်
တို့ကို မသိရှိနိုင်ပေ)

၅၂။ မိမိထက် အင်အားကြီးမားသာလွန်သော နှုတ်ငံနှင့် စစ်ပြုရလျှင် ယင်းကို အင်အားစုစည်းခြင်းကှာ မဖြစ်သာအောင်နည်းမျိုးစုံဖြင့် ကြံဆောင်နှုတ်ရမည်။ မိမိ၏ မဟာမိတ်များကိုရန်သူနှင့် ဆက်သွယ်ရင်းနှီးမှာ မရှိအောင် တားဆီးရမည်။

၅၃။ ရန်သူ၏ မဟာမိတ်များကို အင်အားကြီးထွားခွင့်မပြု။ ရန်သူ၏ မဟာမိတ်များကို မိမိအားရန်သူနှင့် ပူးပေါင်းမတိုက်စေရန် ဟန့်တားထားနှုတ်ရမည်။ ရန်သူကို ထိတ်လန့် ချောက်ချားအောင် မိမိစွမ်းရည်ကို ပြသနှုတ်စေရန် မိမိ အင်အားကို အထက်မြှက်ဆုံး မြှင့်မားဖို့ တည်ဆောက်၏။ ထိုသို့ဖြစ်လျှင် ရန်သူ၏ မြှုပြုများကို သိမ်းပိုက်နှုတ်ပြီး ရန်သူ၏ တိုင်းနယ်၊ ပြည်နယ်များကို တိုက်ခိုက်သိမ်းပိုက်နှုတ်လိမ့်မည်။

၅၄။ ထုံးစံအရ ယခင်က မရှိခဲ့ဖူးသော ဆု၊ တံဆိပ်၊ ဂုဏ်ပြုလွှာစသည်တို့ကို ပေးလေ့။ ယခင်က မရှိခဲ့ဖူးသော အမိန့်၊ ညွှန်ကြားချက်များကိုလည်း (အခြေအနေနှင့် ဆီလျှော်စွာ) ထုတ်ပြန်လေ့။ သင်သည် တပ်မတော်ကြီး တစ်ရပ်လုံးကိုလူတစ်ယောက်ကဲ့သို့ တစ်စည်းတစ်လုံး အသုံးချိန်အံ့။

၅၅။ တပ်ဖွဲ့များအား ယင်းတို့၏ လုပ်ငန်းတာဝန်များကို မိမိလိုချင်သော ပုံစံဖြင့် ဖော်ဆောင်ရန် စီမံလေ့။ သိရှိရန် မလိုသော တွေ့ကြုံလာမည့် အန္တရာယ်စသည်တို့ကို မသိစေနှင့် လျှို့ဝှက်သော်။ ဘေးတွေ့ဖွယ်သော အခြေအနေ

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

ထဲသို့ တပ်ကို ရဲရဲစေလွှာတ်လော့။ ရှင်သန်အောင် မြင် အောင် ဆင်နဲ့လိမ့်မည်။ မရဏစစ်မြေပြင်သို့လည်း ရဲရဲ ပင်စေလွှာတ်လော့။ အသက်ဆက်၍ ရှင်ရန် ရှန်းကန်ထွက် လာလိမ့်မည်။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။ တပ်မတော်တစ်ခု သည် ဤကဲ့သို့ အခြေအနေမျိုးကို ဖြတ်သန်းရင်ဆိုင်လျက် ရှုံးပွဲကို ရှုတ်တရက် အောင်ပွဲအဖြစ် ပြောင်းလဲနိုင်စွာမူး ရှိသောကြောင့်ဖြစ်၏။

၅၆။ စစ်မှုရေးရာ စစ်ဆင်ရေးများအားလုံး၏ အခရာ အချက် အချာအကြောင်းရပ်သည်ကား ရန်သူဖြစ်စေလိုသော လိုလားချက်အတိုင်း အလိုအလျောက်ဖြည့်ဆည်းပေးရာ ရောက်သည့် ပုံသဏ္ဌာန် သူကြီးဆွဲရာကနေရဟန်အပြည့် အဝ “**ပါပါရိရိ ဟန်ဆောင်တတ်ခြင်း**” ပင် ဖြစ်၏။ (ရန်သူကလည်း မိမိကို ထိနည်းအတိုင်း လှည့်စားဖျား ယောင်းနေခြင်းဖြစ်၏)

၅၇။ သင်၏ တပ်များကို အင်အားတစ်စွဲတစ်စည်းတည်း သုံး လျက်အဟုံ့နှင့်ပြင်းစွာ ချို့တက်တိုက်ခိုက်ပါက လီပေါင်း တစ်ထောင်ဝေးကွာသော နေရာရှိ ရန်သူစစ်သူကြီးကိုပင် သတ်ဖြတ်နိုင်၏။ ဤသည်မှာ စစ်အတတ်ပညာ အပြည့် အဝ အသုံးချလျက် ရည်ရွယ်ချက် အောင်မြင်အောင် ကျမ်းကျင်စွာ လုပ်ဆောင်တတ်ခြင်းအပေါ် မူတည်၏။

၅၈။ အမှုန်တကယ် စတင်တိုက်ခိုက်ပြီဆိုသော နေ့မှစ၍ နယ် စပ်လမ်းကူးများကို ပိတ်ထားပါ။ နယ်ကူးလက်မှတ်များကို

သနဂ္တဗျာဘာ အတတ်ပညာ

ဖျက်သိမ်းပါ။ ရန်သူ၏ သံတမန်တိုကို မဝင်လာစေရ။
ဒေသခံ အသင်းအဖွဲ့များ၏ အကူအညီဖြင့် စီမံချက်
အတိုင်းဖြစ်အောင် ဆောင်ရွက်ပါ။

၅၉။ အကယ်၍ ရန်သူက အခွင့်အလမ်း တစ်စုံတစ်ခုပေးလာ
ခဲ့သော မလွှတ်တမ်း တိုက်ခိုက်ချေမှန်း အမြတ်ထုတ်လိုက်
ပါ။ ရန်သူတန်ဖိုးထားသောအရာကို လက်ခြီးအောင်
ရယူပါ။ ထိုနောက်လျှို့ဝှက်စွာ သတ်မှတ်ထားသော
နှေ့ရက်မှာ လှပ်ရှားပါ။

၆၀။ စစ်ဥပဒေသ အဆိုအရ ရန်သူ၏ အခြေအနေကို မူတည်
၍ အခြေအနေပေးသမျှ မီးစင်ကြည့်ကပြီး အဆုံးအဖြတ်
ပေး တိုက်ပွဲကို ဆင်နဲ့ပါ။

၆၁။ ထိုကြောင့် ပထမပိုင်းတွင် အပျို့စင်ကဲ့သို့ အကပ်မခံ ရှုက်
ဟန်ပြု၍ ကနဲ့ကလျှေ ရှိပါစေ။ ရန်သူဘက်က အတင့်ခဲ့
လာပြီး လှပ်ရှားလာကြပြီဆိုမှ ဟာကွက်တွေ ပွင့်လာပြီ။
ယုန်တစ်ကောင်၏ လျှင်မြန်မူမျိုးဖြင့် အငိုက်ဖမ်း တိုက်
ကွက်များဖြင့် တစ်ဟူန်ထိုး၊ ထိုးနှက်ကာ ရန်သူကို အပြီး
တိုင် ချေမှန်းလိုက်ပါလော့။



XII

ATTACK BY FIRE

SUN TZU said:

1. There are five methods of attacking with fire. The first is to burn personnel; the second, to burn stores; the third, to burn equipment; the fourth, to burn arsenals; and the fifth, to use incendiary missiles.
2. To use fire, some medium must be relied upon.
3. Equipment for setting fires must always be at hand.
4. There are suitable times and appropriate days on which to raise fires.
5. 'Times' means when the weather is scorching hot; 'days' means when the moon is in Sagittarius, Alpharatz, *I*, or *Chen* constellations, for these are days of rising winds.

6. Now in fire attacks one must respond to the changing situation.
7. When fire breaks out in the enemy's camp immediately co-ordinate your action from without. But if his troops remain calm bide your time and do not attack.
8. When the fire reaches its height, follow up if you can. If you cannot do so, wait.
9. If you can raise fires outside the enemy camp, it is not necessary to wait until they are started inside. Set fires at suitable times.
10. When fires are raised up-wind do not attack from downwind.
11. When the wind blows during the day it will die down at night.
12. Now the army must know the five different fire-attack situations and be constantly vigilant.
13. Those who use fire to assist their attacks are intelligent; those who use inundations are powerful.

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

14. Water can isolate an enemy but cannot destroy his supplies or equipment.

15. Now to win battles and take your objectives, but to fail to exploit these achievements is ominous and may be described as 'wasteful delay'.

16. And therefore it is said that enlightened rulers deliberate upon the plans, and good generals execute them.

17. If not in the interests of the state, do not act. If you cannot succeed do not use troops. If you are not in danger, do not fight.

18. A sovereign cannot raise an army because he is enraged, nor can a general fight because he is resentful. For while an angered man may again be happy, and a resentful man again be pleased, a state that has perished cannot be restored, nor can the dead be brought back to life.

19. Therefore, the enlightened ruler is prudent and the good general is warned against rash action. Thus the state is kept secure and the army preserved.

သေနဂံပ္ပါဘာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၁၂)

မီး နှင့် တိုက် ခိုက် ခြင်း

- ၁။ မီးဖြင့်တိုက်ခိုက်ရန် (၅)ချက်ရှိသည်-
(က) ရန်သူစစ်သည် (လူ)
(ခ) စတို့၊ ဂို့ဒေါင်၊ သို့လောင်ရုံများ
(ဂ) စစ်ပစ္စည်းကိရိယာများ၊ ယာဉ်၊ ရထား
(ဃ) လက်နက်ခဲယမ်းတိုက်
(င) မီးလောင်စေနိုင်သော မီးတုတ်၊ ဒုံးပုံ လက်နက်
များဖြင့် အသုံးပြုတိုက်ခိုက်ခြင်း
- ၂။ မီးဖြင့်တိုက်ရန် မီးရှိရန် ကိရိယာရှိရမည်။
- ၃။ မီးလောင်စေတတ်သောအရာများ အသင့်စုဆောင်းရမည်။
- ၄။ အချိန်ကို မှန်ကန်စွာ ရွှေးချယ်ရမည်။ သင့်လျှော်သော
ရာသီနှင့် အတိအကျ အကျိုးအရှိဆုံးဖြစ်စေမည့် နေရက်
တို့ကို သေချာစွာ တွက်ချက်ပြင်ဆင်ရမည်။
- ၅။ အချိန်ဆိုသည်မှာ ခြောက်သွေ့ပူပြင်းသော နွေရာသီမျိုး
ဆုံးလိုသည်။ အသင့်လျှော်ဆုံး နွေရက်များမှာပြီသာရာသီ
(နွေဦးပေါက်)၊ သီဟ်ရာသီ (နွေရာသီ)၊ ဓန္တရာသီ (ဆောင်း

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

ဦးပေါက်) နှင့် ကုရာသီ (ဆောင်းရာသီ) တို့တွင် လေပြင်း
လေပွဲ တိုက်လေ့ရှိတတ်သည်။

- ၆။ မီးနှင့်တိုက်ခိုက်ရာတွင် ပြောင်းလဲနေသည့် အခြေအနေကို
မျက်ခြေမပြတ် ကြည့်နေရမည်။
- ၇။ ရန်သူစခန်းအတွင်း မီးစွဲလောင်ပါက လျှင်မြန်သွက်လက်
စွာဖြင့် ဝင်ရောက်ချေမှုန်းရမည်။ သို့သော် ရန်သူတပ်များ
ပျောယာမခတ်ဘဲ တည်တည်ပြီမြှင့်ရှိနေကြလျှင် မတိုက်
နှင့်။ အချိန်ကိုစောင့်ဉိုး။
- ၈။ မီးရှိန်မြင့်လာပြီ။ ဝင်တိုက်လျှင် အောင်မြင်ဖို့သေချာပြီ။
ထိုသို့ဆိုလျှင် ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လေ့။ ထိုသို့မဟုတ်
လျှင် အခြေအနေကို စောင့်ဉိုး။
- ၉။ ရန်သူစခန်း ပြင်ပမှ မီးရှိတိုက်ခိုက်သော် ရန်သူထံမှ
စတင် တိုက်ခိုက်သည်အထိ စောင့်မနေရ။ သင့်လျှော်
သည့်အချိန်မှာ ပစ်ခတ်တိုက်ခိုက်။
- ၁၀။ မီးကို လေညာအရပ်မှ ရှိပါ။ လေအောက်မှနေဖြီး မတိုက်နှင့်။
- ၁၁။ နေ့မှာ လေတိုက်ခတ်လာလျှင် ထိုနေ့၏ ညပိုင်းမှာ လေပြီး
တတ်သည်။
- ၁၂။ တပ်မတော်သည် မီးနှင့်တိုက်နည်း ငါးမျိုးကို သိရှိအသုံးချ
ရမည်။ အစဉ်သဖြင့် နိုးကြားရမည်။ (ရန်သူကလည်း
ဤနည်းများဖြင့် တိုက်ခိုက်လာနိုင်သဖြင့် ကြိုတင်ကာကွယ်
ပြင်ဆင်ရလိမ့်မည်။)

၁၃။ မီးနှင့်ရန်သူကို တိုက်ခိုက်စဉ်တွင် ပါဝင်တိုက်ခိုက်ရသည့်
တပ်ရင်းများသည် ဉာဏ်ရည်ထက်မြက်ရမည်။ ရေလွှမ်းမိုး
ခြင်းကို အသုံးပြုတိုက်ခိုက်သူသည် စွမ်းအားကြီးသည်။

၁၄။ ရေအတားအဆီးသည် ရန်သူကို အထိုးကျွန် ဖြစ်စေနိုင်
သည်။ သို့ရာတွင် ထောက်ပံ့ပို့ဆောင်ရေးနှင့် စစ်လက်
နက် များကို ဆုံးရုံးစေအောင်ကား မဖျက်ဆီးနိုင်။ (မီးက
ဖျက်ဆီးပစ်နိုင်၏။)

၁၅။ တိုက်ပွဲများ အောင်နိုင်ရန်မှာ ရည်မှန်းချက် တိကျစွာ
ချမှတ် ထားရှိရမည်။ ပေါ်ပေါက်လာသော အခြေအနေ
အခါ အခွင့်ကို အမြတ်မထုတ်တတ်ပြန်လျှင်လည်း ရသင့်
သလောက်အကျိုးကြီးကြီးမားမားမရ။ စွန့်စွန့်စားစားဖြင့်
အခွင့်အရေးရသမျှမှ အကျိုးအမြတ်ရရှိအောင် ဆောင်
ရွက်နိုင်သူအား ဆုံးလာသံရာထူး ချိုးမြောက်အပ်၏။

၁၆။ အမြော်အမြင်ရှိသော နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲသည် စီမံ
ချက်ကို စွေ့စပ်သေချာစွာ ပေါင်းစပ်ညိုနိုင်းလျက် ရေးဆွဲ
ချမှတ်သည်။ အရည်အချင်းပြည့်ဝသည့် စစ်သူကြီးအား
တာဝန်ပေးကာ လက်တွေ့အကောင်အထည်ဖော်စေသည်။

၁၇။ နိုင်ငံတော်၏ အကျိုးစီးပွားအတွက် မဟုတ်လျှင် မလုပ်
ဆောင်ရ။ တိုက်ပွဲတွင် အောင်မြင်ရန် မသေချာလျှင် တပ်
အင်အားကို အသုံးမချေရ။ အန္တရာယ်ကျရောက်ဖွယ် မရှိဘဲ
နှင့် အဆုံးအဖြတ်ပေးရန် အချက်အချာ အခြေအနေ
မရောက်သေးဘဲနှင့် တိုက်ခိုက်ခြင်းကို မပြုရ။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

၁၈။ နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲသည် ဒေါသအမျက်ကြောင့် စစ်ပွဲ
မကြော်ပြောရ။ စစ်သူကြီးသည် မှန်းတီးမှုကြောင့် စစ်ပွဲကို
မတိုက်ခိုက်ရ။ ဒေါသမီးပွားသူသည်လည်း တစ်ချိန်ချိန်
တွင် ပျော်ရွင်ရယ်မောနိုင်တတ်၏။ ပူးဆွေးသူတစ်ဦးသည်
လည်း ကျော်နှစ်သိမ့်မှုကို တစ်ချိန်တွင် ရှိလာနိုင်သေး
၏။ သို့သော် ချော်မှန်းဖျက်ဆီးခံရသော နိုင်ငံသည်ကား
ပြန် လည် ထူထောင်တည်ဆောက်ရန်၊ ပြမ်ဝပ်ပိုပြားမှုကို
ပြန်လည်ရရှိရန် မလွှယ်ကူတော့ချေ။ ကျော်းသေကျော်
သူများသည်လည်း ပြန်လည် အသက်ရှုင်မလာနိုင်ကြ
တော့ချေ။ (မနိုင်လျှင် မတိုက်ရ။ စစ်ကို အလွယ်တကူ
မဖြစ်ရ။)

၁၉။ သို့ဖြစ်ရကား အချုပ်အခြာ အာဏာပိုင်သည့် နိုင်ငံတော်
၏ အကြီးအကဲမည်သည် အမြော်အမြင်ကြီးမားလျှင်
စစ်ကို ပါဝင်ဆင်နဲ့ရန် ပညာဖြင့် သတိရှိရမည်။ စစ်သူကြီး
ကောင်းတို့မည်သည် ဂမူးရှားထိုး မပြုမှုဘဲ စစ်အတွက်
အစဉ်သတိဖြင့် နိုးကြားစွာ ရှိနေအပ်လေသည်။ သို့မှသာ
တိုင်းပြည်သည်လုံခြုံသည်။ တပ်မတော်သည် အင်အား
တောင့်တင်းသည်။

မှတ်ချက်။ ။ မီးဖြင့်တိုက်ခိုက်နည်း ငါးမျိုးကို ရရှိဖစ်
Brig Gen Samuel B. Griffith က အမှတ်(၅)၌ မီးများ၊
မီးတုတ်များ ရန်သူ့စခန်းထဲသို့ ပစ်သွင်းတိုက်ခိုက်ခြင်းဟု ဖော်ပြ
သော်လည်း အခြားကျမ်းက ထောက်ပံ့ဆက်သွယ်ရေး လမ်း
ကြောင်းဟု ရေးထားကြပါသည်။ မူကွဲသဖြင့် နှစ်သက်ရာယူနိုင်။

XIII

EMPLOYMENT OF SECRET AGENTS

SUN TZU said:

1. Now when an army of one hundred thousand is raised and dispatched on a distant campaign the expenses borne by the people together with the disbursements of the treasury will amount to a thousand pieces of gold daily. There will be continuous commotion both at home and abroad, people will be exhausted by the requirements of transport, and the affairs of seven hundred thousand households will be disrupted.
2. One who confronts his enemy for many years in order to struggle for victory in a decisive battle yet who, because he begrudges rank, honours and a few hundred pieces of gold, remains ignorant of his enemy's situation, is completely devoid of humanity. Such a man is no general; no support to his sovereign; no master of victory.

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

3. Now the reason the enlightened prince and the wise general conquer the enemy whenever they move and their achievements surpass those of ordinary men is foreknowledge.
4. What is called 'foreknowledge' cannot be elicited from spirits, nor from gods, nor by analogy with past events, nor from calculations. It must be obtained from men who know the enemy situation.
5. Now there are five sorts of secret agents to be employed. These are native, inside, doubled, expendable, and living.
6. When these five types of agents are all working simultaneously and none knows their method of operation, they are called 'The Divine Skein' and are the treasure of a sovereign.
7. Native agents are those of the enemy's country people whom we employ.
8. Inside agents are enemy officials whom we employ.

9. Doubled agents are enemy spies whom we employ.

10. Expendable agents are those of our own spies who are deliberately given fabricated information.

11. Living agents are those who return with information.

12. Of all those in the army close to the commander none is more intimate than the secret agent; of all rewards none more liberal than those given to secret agents; of all matters none is more confidential than those relating to secret operations.

13. He who is not sage and wise, humane and just, cannot use secret agents. And he who is not delicate and subtle cannot get the truth out of them.

14. Delicate indeed! Truly delicate! There is no place where espionage is not used.

15. If plans relating to secret operations are prematurely divulged the agent and all those

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

to whom he spoke of them shall be put to death.

16. Generally, in the case of armies you wish to strike, cities you wish to attack, and people you wish to assassinate, you must know the names of the garrison commander, the staff officers, the ushers, gate keepers, and the bodyguards. You must instruct your agents to inquire into these matters in minute detail.

17. It is essential to seek out enemy agents who have come to conduct espionage against you and to bribe them to serve you. Give them instructions and care for them. Thus doubled agents are recruited and used.

18. It is by means of the doubled agent that native and inside agents can be recruited and employed.

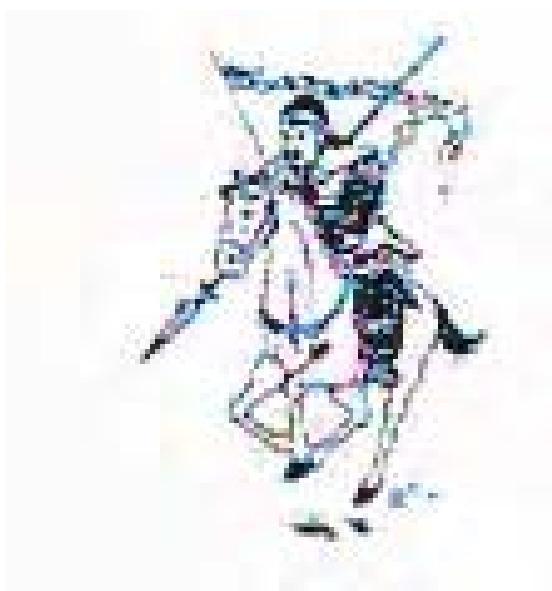
19. And it is by this means that the expendable agent, armed with false information, can be sent to convey it to the enemy.

20. It is by this means also that living agents can be used at appropriate times.

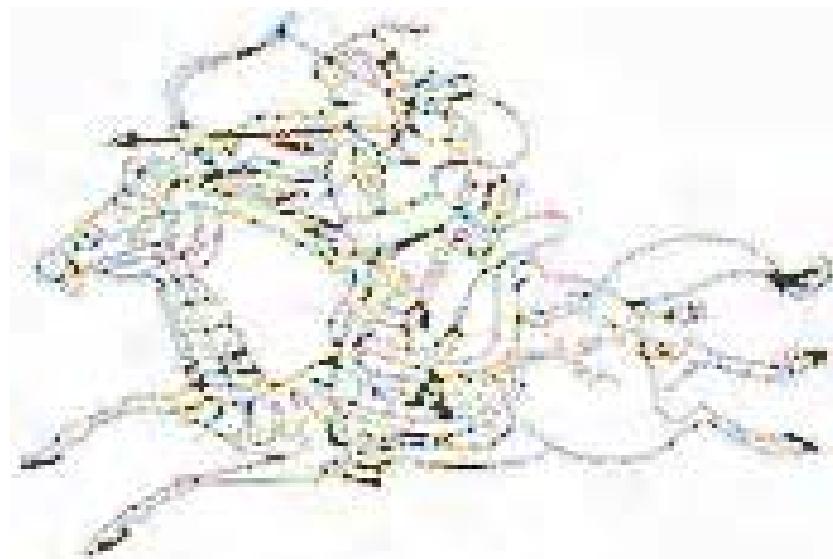
21. The sovereign must have full knowledge of the activities of the five sorts of agents. This knowledge must come from the doubled agents, and therefore it is mandatory that they be treated with the utmost liberality.

22. Of old, the rise of Yin was due to I Chih, who formerly served the Hsia; the Chou came to power through Lu Yu, a servant of the Yin.

23. And therefore only the enlightened sovereign and the worthy general who are able to use the most intelligent people as agents are certain to achieve great things. Secret operations are essential in war; upon them the army relies to make its every move.

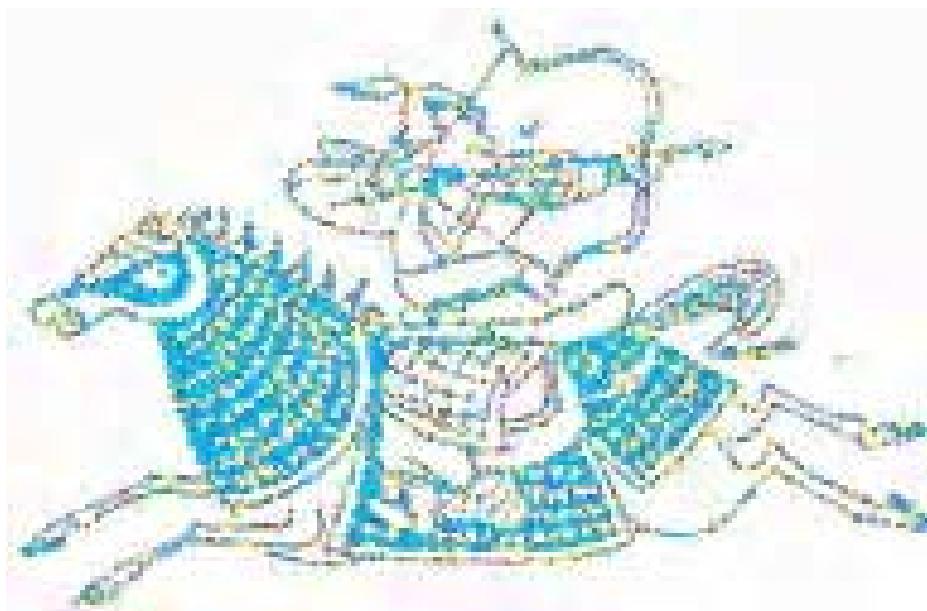


ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)



“ အမှန်မှာ စစ်နှင့် ရဟန်းရှင်လူ၊ ယောက္ခားမိန်းမ မရွေး
တစ်နည်းမဟုတ် တစ်နည်း ပတ်သက်နေကြသည်ချည်း
ပင်ဟုဆိုလာလျှင် မှားမည်မဟုတ်ပေ။ ”

စံလွှင်
ဗိုလ်မှူးကြီး(အြိမ်းစား)
အဂ်လိပ်-မြန်မာ စစ်ဝါဘာရအဘိဓာန် အမှာ
၂၀၀၂ခုနှစ်၊ မတ်လ



သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ

အခန်း(၁၃)

ထောက် လုမ်း ရေး

- ၁။ စစ်သည်အင်အား ၁၀၀၀၀၀ (တစ်သိန်း) ရှိသော စစ်တပ်
ကြီးကို ဖွဲ့စည်းပြီး အလွန်ကွာဝေးသော စစ်မြေပြင်သို့
စေလွှတ်ရခြင်းအတွက် အစိုးရရော ပြည်သူလူထူမှာပါ
နေ့စဉ် နေ့စဉ် ရွှေဒါးပေါင်းမြောက်များလှစွာ ကုန်ကျရ
လေသည်။ ပြည်တွင်းပြည်ပ နှစ်ငှာန၌ ပြည်သူပြည်သား
များသည် စစ်၏ဒဏ်ဖြင့် ရှုတ်ရှုတ်သဲသဲ ပင်ပန်းဆင်းရဲ
ကြရသည်။ မိသားစုဝင် ၂၀၀၀၀၀ (ခုနှစ်သိန်း)ကျော်
တို့၏ နေ့စဉ်ဘဝမှာ အလုပ်ပျက် အကိုင်ပျက် ထိခိုက်ကြ
ရသည်။
- ၂။ အဆုံးအဖြတ်ပေးနိုင်မည့် တိုက်ပွဲကို အောင်ပွဲမခံမချင်း
နှစ်ပေါင်းများစွာ ရန်သူနှင့် ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်
နေရခြင်းသည် ကာလကြာရှည်နိုင်သည်။ အဘယ်ကြောင့်
ဤသို့ဖြစ်ရသနည်း။ ရာထူးပေး၍၊ ဂုဏ်ပြုချိုးမြောက်၍၊
ပေးကမ်းထောက်ပံ့၍၊ ဝယ်ယူ၍ တစ်ဘက်ရန်သူ၏
အခြေအနေ သတင်းမှန်တိုကို သိရှိအောင် ထောက်လှမ်း
ရေးအတွက် အသုံးပြုရန် တွန့်တိုစေးနဲ့နေခြင်းကြောင့် ဖြစ်
တတ်၏။ အကြောင်ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးသည် စစ်သူကြီး မဖြစ်ထိုက်။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

သူ၏ အမိနိုင်ငံတော်ကို ကောင်းကျိုးချမ်းသာ မဖြစ်စေ
နိုင်။ အောင်ပွဲခံနိုင်ရန် ဝေးစွဲ။

၃။ ထိုအကြောင်းကို ထောက်ကာ ထိုးထွင်းမြော်မြင်ညာက်ရည်
ပြည့်ဝသော နိုင်ငံအကြီးအကဲနှင့် ပညာရှိသော စစ်သူကြီး
တို့ကား ရန်သူကို အချိန်မရွေး အောင်မြင်စွာ ချေမှုနှင့်
တိုက်ခိုက်ရှုင်းလင်းနိုင်လေသည်။ ယင်းတို့သည် ကြီးမား
စွာ အောင်မြင်ကာ သာမန်လူတကာတို့ထက် ထူးကဲ
သာလွန်ခြင်းမှာ အခြားကြောင့်မဟုတ်။ “**ကြိုတင်သိရှိ
ထားခြင်း**” ကြောင့်တည်း။

၄။ **ကြိုတင်သိရှိထားခြင်းကို** နတ်သိကြားမင်းတို့က ပေးခြင်း
မဟုတ်။ ဘယ်မှားဆရာ၊ ဘယ်ကဝေကမှ ဆောင်ကြည်း
မပေးနိုင်။ ထိုင်ရာမထ ခန့်မှန်းတွေက်ဆနော်လည်းမရ။
အမှန်စင်စစ်မှုကား “ ရန်သူအကြောင်းကို ကောင်းစွာ
သိပြီးထားသူတို့က သတင်းပို့ခဲ့သဖြင့် ပေတည်း။ ”
ထောက်လှမ်းရေး၏ ကျွေးဇူး။

၅။ လျှို့ဝှက်သူလျှို့	ထောက်လှမ်းရေး (၅)မျိုး ရှိကြသည်-
(က) ဒေသခံသူလျှို့	Native Spies
(ခ) အတွင်းသူလျှို့	Inside Spies
(ဂ) ဘက်ပြောင်းသူလျှို့	Converted Spies
(ဃ) အသေခံသူလျှို့	Doomed Spies
(င) တာဝန်ထမ်းသူလျှို့	Missionary Spies

၆။ အထက်ပါ သတင်းထောက်လှမ်းရေးတာဝန် ဆောင်ရွက်
နေကြသော သူလျှို့များသည် တစ်ချိန်တည်း တစ်ပြိုင်
တည်းတွင် ရန်သူထံမှ သတင်းများကို နည်းမျိုးစုံဖြင့်
စုံဆောင်း ရယူလျက် ရှိနေကြသည်ကို မည်သူမျှ မရှိပ်
မိမိနိုင်ကြချေ။ သူတို့၏ လျှို့ဝှက်စစ်ဆင်ရေး နည်းနာတို့
ကိုလည်း သာမန်လူတို့ မသိနိုင်ကြပေ။ ထိုသူတို့ကား
နိုင်ငံတော်အတွက် တန်ဖိုးမပြတ်နိုင်သော ရတနာများ
ဖြစ်ကြလေသည်။

၇။ **ဒေသခံသူလျှို့။** ရန်သူနိုင်ငံအတွင်း နေထိုင်သော
လူများဖြစ်ကြသည်။ စီးပွားရေးသမား၊ တောင်သူလယ်
သမား၊ လက်လုပ်လက်စား စသည့်အလွှာအမျိုးမျိုး၊ လူ
အမျိုးမျိုးဖြစ်၏။ (ရန်သူကလည်း မိမိနိုင်ငံအတွင်းရှိ
လူတန်းစား အဆင့်အတန်း အမျိုးမျိုးထံမှ သတင်း
ထောက်လှမ်းစုံဆောင်းပြီး ရန်သူထံ ပို့ပေးနေစေနိုင်သည်
ဟု သတိပြုဖွယ်ရှာဖြစ်၏။)

၈။ **အတွင်းသူလျှို့။** ရန်သူအစိုးရ၏ အုပ်ချုပ်ရေးဌာန
များ၊ ဗုံးလုပ်ငန်းများ၊ လွှတ်တော်၊ နှုန်းတော်၊ ဌာနချုပ် စသည်တို့
အတွင်းမှာ အလုပ်လုပ်နေကြသည့် အထက် တန်းအရာရှိများ
သန့်ရှင်းရေးဝန်ထမ်းအထိ မိမိကလျှို့ဝှက် စေခိုင်း
လေ့လာတ်ထားသူများ ပါဝင်နိုင်သည်။

၉။ **ဘက်ပြောင်းသူလျှို့။** မူလက ရန်သူ၏ ထောက်လှမ်း
ရေးတာဝန်ကို လုပ်ဆောင်နေသူအား တစ်နည်းနည်းဖြင့်

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

မိမိဘက်သို့ ပါအောင်ဖမ်းဆီးခွဲဆောင်လျက် သူ့လူ ကိုယ့်
ဘက်သား လုပ်ထားနိုင်သူမျိုး ဖြစ်၏။ (မိမိ၏ သူလျှို့များ
ကို ရန်သူက လာသ်ပေး၍ဖြစ်စေ၊ ဝယ်ယူ၍ဖြစ်စေ၊ သစ္စာ
ဖောက်သွားသူမျိုးသည်လည်း ဘက်ပြောင်းသူလျှို့ပင် ခေါ်
နိုင်၏)

၁၀။ **အသေခံသူလျှို့။** ရန်သူကို လှည့်စားရန် အလို့ကြ
လျှို့ဝှက်သည့် ကိစ္စတစ်ခုခုကို ရန်သူထံရောက်အောင်
သိရှိစေလို၍ လုပ်ဆောင်သော ပရီယာယ်မျိုးဖြစ်၏။
ရန်သူဖမ်းမိပြီး နှုပ်စက်ညွင်းဆဲကာ သေသည့်တိုင်အောင်
သတင်းမှားကိုပဲ ပြောဆိုသွားသူမျိုးဖြစ်၏။

၁၁။ **တာဝန်ထမ်းသူလျှို့။** သာသနာပြု။ ကုန်သွယ်ရေး
လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့။ ဝန်ထမ်းတာဝန် စသည်ဖြင့်
အပေါ်ယံ ရည်ရွယ်ချက် အရေခါ်တစ်စုံတစ်ရာဖြင့် ရန်သူ။
ထံ ထိုးဖောက်သွားရောက်ထောက်လှမ်းခဲ့ကြပြီး ပြန်လည်
ရောက်ရှိလာသော သူလျှို့မျိုးဖြစ်၏။ သံတမန်အဖွဲ့။
ချစ်ကြည်ရေးအဖွဲ့။ လွှဲလာရေးအဖွဲ့။ စသည်တို့တွေ့
ပါဝင်တတ်သည်။ (ကြိနည်းနာနှင့် ပရီယာယ်တို့ကို သိရှိ
နားလည်ထားခြင်းအားဖြင့် မိမိတိနိုင်ငံတော် လုံခြုံရေးတွေ့
သတင်းလုံခြုံရေး အဓိကကျပ်ကို ကွင်းကွင်းကွက်ကွက်
မြင်နိုင်ပါသည်။)

၁၂။ တပ်မတော်ရှိ အခြားတပ်ဖွဲ့ဝင်များထက် ထောက်လှမ်းရေး
သတင်းစုံဆောင်းပေးရသော သူလျှို့ထက် တပ်ရင်းမှားနှင့်

သေနဂံ့ပျူဟာ အတတ်ပညာ

မည်သူကမှ ပိုပြီးမနီးကပ်နိုင်ပေ။ လျှို့ဝှက်ထောက်လှမ်းရေး တာဝန်ကို ထမ်းရွက်ရသူထက် မည်သူမျှ ပိုမိုသာ ဆုလာဘ်ကို မရနိုင်ချေ။ မည်သည့်လုပ်ငန်းတာဝန်၊ အကြောင်းချင်းရာကမှ ထောက်လှမ်းရေး သတင်းစုဆောင်းရေး စစ်ဆင်မှုထက်ပို၍ အရေးမကြီးနိုင်ပေ။ ပို၍ အတွင်း အကျေဆုံး အရေးပါသည့် ကိစ္စမရှိနိုင်ချေ။

၁၃။ အမြော်မြင်ကြီးခြင်း၊ ပါးနပ်လိမ္မာပညာရှိခြင်း၊ စာနာတတ်ခြင်း၊ တရားမျှတခြင်း ဟူသာ အရည်အသွေးတို့ဖြင့် ပြည့်စုံသူက လျှို့ဝှက်ထောက်လှမ်းရေးလုပ်ငန်းအား ကွဲပ်ကဲ စီမံရာဇ်။ သိမ်မွေ့သာ၊ ကျေစ်လျှစ်သာ၊ အကင်းပါးသာ ထိုသူမျိုးထံမှာ ရန်သူ့အမှန်သတင်းကို ပို့နိုင်အောင် ကြီးကြပ်ဆောင်ရွက်ကြပေမည်။

၁၄။ အလွန်တရာ သိမ်မွေ့၏။ အမှန်တကယ်ပင် သိမ်မွေ့သာ တာဝန်မျိုးဖြစ်၏။ သူလျှို့လုပ်ငန်း အသုံးမချိန်သာ နေရာဒေသဟူ၍ မရှိ။

၁၅။ အကယ်၍ လျှို့ဝှက်စစ်ဆင်ရေးကိစ္စနှင့်ပတ်သက်သမျှ အချိန်မတိုင်မီ ပေါက်ကြားသွားခဲ့ပါက ထိုသတင်းရန်သူ့လက်ဝယ်သို့ ပေးပို့အစီရင်မခံမှ ချက်ချင်းလိုက်လုံးနှင့် ပိတ်ရ၏။

၁၆။ ယေသုယျအားဖြင့် ရန်သူ့စစ်တပ်တစ်ခုကို တို့ကိုခိုက်ချေမှန်းရန်ပဲဖြစ်စေ၊ ရန်သူ့မြို့တော်တစ်ခုကို တို့ကိုခိုက်

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

သိမ်းပိုက်ရန်ပဲဖြစ်စွေ၊ လူတစ်ဦးတစ်ယောက်ကို လုပ်ကြ
သတ်ဖြတ်ရန်ပဲဖြစ်စွေ၊ သင်သည် စစ်ဒေသ၊ နယ်မြေမှူး
များ၏ အမည်၊ ဦးစီးအရာရှိများ၊ ဓည့်ကြိုများ၊ တံခါးစောင့်
များ၊ လုံခြုံရေးကင်းများ၊ ကိုယ်ရံတော်၊ သက်တော်စောင့်
များ၏အမည် စသည့်အကြောင်းကို သတင်းစုဆောင်း
ရလိမ့်မည်။ သူလျှို့ကို ထိုအကြောင်းချင်းရာများ ပြည့်စုံစွာ
အစီရင်ခံ သတင်းပေးပို့ရန် ညွှန်ကြားရပေလိမ့်မည်။ ထို
သတင်းအချက်အလက်များ၏ တိတိကျကျ အသေးစိတ်
မိနစ်၊ နာရီကအစ၊ အလွှာအထ၊ သဘောသဘာဝများ
ပါရှိရပေလိမ့်မည်။

၁၃။ ရန်သူ၏ ထောက်လှမ်းရေးသူလျှို့များကို မိအောင်ရှာဖွေ
ဖော်ထုတ်နိုင်ရမည်။ ထိုအချက်သည် မရှိမဖြစ် အရေးပါ
၏။ ရန်သူဘက်သား သူလျှို့များကို ဖမ်းဆီးလျက် မိမိ
ဘက်၏ အမှုထမ်းရန် သိမ်းသွင်းနိုင်ရမည်။ အကြိုက်ပေး
၍ မိမိတာဝန် ပေးသည့်အတိုင်း တန်ပြန်သတင်းပေးပို့
ကြရန် စီမံနိုင်ရမည်။ ဘက်ပြောင်းသူလျှို့ကို ကိုင်တွယ်ရှ
၍ အထူးသတိထားအပ်သည်။ နှစ်ဖက်လွှာများကို အသုံးချ
၍ သတင်းရအောင် ယူရမည်။

၁၄။ ဘက်ပြောင်းသူလျှို့ကို အသုံးချလျက် ရန်သူနယ်မြေ
အတွင်းရှိ ဒေသခံသူလျှို့များ၊ အတွင်းသူလျှို့များကို မွေးမြှု
စုဆောင်းတာဝန်ပေးအပ်နိုင်သည်။

သနဂ္ဗာဗျာ အတတ်ပညာ

၁၉။ ထိုသူလျှိုတို့ထံမှ ရရှိသော သတင်းအပေါ်တွင် အခြေပြု
လျက် ရန်သူထံသို့ သတင်းလွှာ သတင်းမှား လှည့်စားသော
သတင်းများကို ယူဆောင်စေအောင် ပို့ဆောင်ရေး။

၂၀။ တာဝန်ထမ်းသူလျှို့၊ အသင်းအဖွဲ့သူလျှို့တို့ကိုလည်း
အခြေအနေ အချိန်အခါ ပေးလာသမှု အခွင့်အရေးကို
အသုံးချလျက် ရန်သူသတင်းပေးပို့ရေးအတွက် တာဝန်
ပေးအပ်နိုင်သည်။

၂၁။ နိုင်ငံတော်အကြီးအကဲသည် အထက်ပါ သူလျှိုင်းမျိုးထံမှ
မှန်ကန်မြန်ဆန်သော သတင်းများကို အဆက်မပြတ် ရရှိ
နေခြင်းအားဖြင့် ရန်သူအကြောင်းကို အူမချေးခါးမကျန်
ကြိုတင်သိရှိထားနိုင်လေသည်။

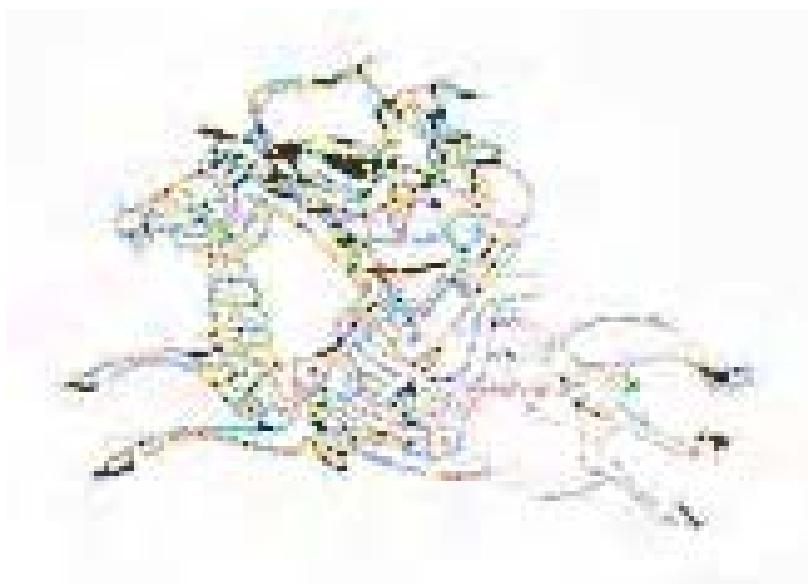
၂၂။ ရွေးအခါက ယင်(Yin) မင်းဆက် (ဘီစီ ၁၃၆၆-၁၁၂၂)
တန်ခိုးသြာကြီးမားရခြင်းသည် စီအာ(Hsia) မင်းဆက်
(ဘီစီ ၂၂၀၅-၁၃၆၆)ထံတွင် အမှုထမ်းခဲ့ဖူးသော အိချိ
(I Chih) ဆိုသူ သူလျှို့ကြောင့်ဟု မှတ်သားရဖူး၏။
ထိုနည်းအတူ ချောင်(Chou)မင်းဆက်(ဘီစီ ၂၅၆-၁၁၂)
တန်ခိုးကြီးနိုင်ခဲ့ခြင်းမှာ ယင်(Yin)မင်းထံတွင် အမှုထမ်း
ခဲ့သော လူဝမ်း(Lu Wang) အမည်ရှိ သူလျှို့ကြောင့်ဟု
တရာ်သမိုင်းတွင် မှတ်တမ်းတင်ခဲ့၏။

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

၂၃။ ထိုကြောင့် အမြော်အမြင်ကြီးလှသော နိုင်ငံတော်အကြီး
အကဲနှင့် ကျွမ်းကျင်သော စစ်သူကြီးတို့သည် ဉာဏ်ရည်
ဉာဏ်သွေး အကောင်းဆုံး အတော်ဆုံးလူများကို ထောက်
လှမ်းရေးသူလှို့အဖြစ် အသုံးချတာဝန်ပေးလျှင် ကြီးမား
ခမ်းနားသော အောင်ပွဲကြီးများကို ရရှိမည် မလွှဲတည်း။
သူလှို့ထောက်လှမ်းရေးစစ်ဆင်ရေးဟူသည် စစ်ပွဲများ
အတွက် မရှိမဖြစ် လိုအပ်ချက်ပင် ဖြစ်လေသည်။ သူတို့
အစွမ်းအစအပေါ် မူတည်လျက် (ရန်သူသတင်းကို ရယူ
တွက်ဆကာ) မိမိတပ်မတော်ကြီးသည် လိုအပ်သလို လှပ်
ရှား စစ်ကစားရချေသည်။ (ထောက်လှမ်းရေးသူလှို့မရှိ
သော အကြွင်တပ်မတော်သည် နားနှင့်မျက်စိမပါသော
လူနှယ်သာ ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။)

ချစ်နိုင်(စိတ်ပညာ)

၂၀-၃-၂၀၂၃



သေနဂံပျူဟာ အတတ်ပညာ



ကျမ်းကိုးစာရင်း

- ၁။ Anon - **THE ART OF WAR:**
A Treatise on Chinese
Military Science
Compiled about 500 B.C.
Graham Brash Pte Ltd,
Singapore. 1985.
- ၂။ Cao Shan - **THE STRATEGIC
ADVANTAGE,**
Sun Zi & Western
Approaches to War
New World Press, Beijing,
China 1997. First Edition.
- ၃။ Leong Weng - **CHINESE MILITARY
CLASSIC: THE ART OF
WAR**
Edited by Tsai Chih
Chung , Loi Printing
Pte, Ltd, Singapore.
1991.
- ၄။ Prof Zhong - **THE ESSENTIALS OF
WAR (BY SUN WU)**
New World Book, Beijing,
China, 1996, First Edition.

သေနဂံ့ပျူဟာ အတတ်ပညာ

- ၅။ Samuel - SUN TZU :
B.Griffith
(Translated) THE ART OF WAR
Oxford at the Clarendon
Press. Great Britain. 1963.
- ၆။ Zhang Huimin- SUN ZI:THE ART OF WAR
With Commentaries, Panda
Books, 1995.
- ၇။ စံလွင်၊ ပိုလ်မှူးကြီး- အဂ်လိုပ်-မြန်မာ စစ်ဝါဘာရ^၁
(အပြိုမ်းစား) အဘိဓာန်၊ ပြည့်စုံစာအုပ်တိုက်၊
ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်၊
ပထမအကြိုမ်၊ ၂၀၀၃ခုနှစ်၊ မတ်လ။
- ၈။ နန္ဒာသိန်းငံ - စီးပွားရေးနှင့် စစ်ရေးပျူဟာ
(ဘာသာပြန်) သီဟရာဇာအော့ဖို့ဆက်၊ ၂၃ (အော့)
ဒေါ်သိန်းတင်လမ်း၊
မင်္ဂလာတောင်ညွှန်၊ ၁၉၉၂၊ မေလ။
- ၉။ မောင်ပေါ်ထွန်း - စီးပွားရေးလုပ်ငန်း၊ ခေါင်းဆောင်
(ဘာသာပြန်) ကောင်းတို့၏ လမ်းစဉ်
ပြည့်စုံစာအုပ်တိုက်၊ ၂၀၀၀ပြည့်နှစ်၊
ပထမအကြိုမ်။
- ၁၀။ မောင်ပေါ်ထွန်း - စီးပွားရေးအကျပ်အတည်းမှု
(ဘာသာပြန်) လွှတ်မြောက်ရေး
ပြည့်စုံစာအုပ်တိုက်၊ ၂၀၀၁ခုနှစ်၊
ပထမအကြိုမ်။

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

အဲမြန်း

က

ကာ၊ ငရ^{၁၂၃}
ကားလို့နှင့်ကလေ့မြှင့်စွဲ၊ စာ၊ ၁၂၂၊ ၁၈။
ကားလိုဘရွှေပါ၊ ၁၀။
ကိုလင်းပို့ဝဲလ်၊ ၇။
ကန္တာရစ်မြေပြုပါ၊ ၁၅၅၊ ၁၅၆၊ ၁၅၇၊ ၁၅၈။
ကိန်းရှင်ကိုးခါ၊ ၁၀၅
ကိုယ်လုပ်တော်၊ ၁၃
ကျံးများ၊ ၈၁
ကွိုပြည်နယ်၊ ၁၇။
ကွင်ပြည်နယ်၊ ၁၇။
ကွန်ဖျားရှင်၊ ၆၆။
ကွပ်ကဲမှာ၊ ၇၀
ကွပ်မျက်ရန်၊ ၁၇။

ခ

ခုခံ၊ ၉၆။
ခံစစ်၊ ၅၃၊ ၅၈၊ ၂၁၊ ၈၀။
ခံတပ်၊ ၄၈။
ခေါင်းဆောင်မှာ၊ ၂၅။
ခုံသမာဓိလူကြီးမင်း၊ ၄၁။
ချူးတေး၊ ၇။
ချေမှုန်း၊ ၉၆။
ချက်ကောင်း၊ ၅၃။
ချောက်ကမ်းပါးစစ်မြေပြုပါ၊ ၁၃၅၊ ၁၃၇။
ချင်ဟောင် (Cheng Hou)၊ ၁၅၄။
ချောင်မင်းဆက်(Chou)၊ ၁၈၉။
ချိန်တောင်တန်း(Chang)၊ ၁၆၃။
ခြေရာကောက်၊ ၈၁။
ခွာစစ်၊ ၅၀။

ဂ

ဂျုတ်စ်နှုံး၇။
ထတေသူဗျာ။
စိဘမင်ဆက်(Hsia)၊ ၁၈၉။
စီမံဘုရားဆခြေး၃။
စောမန်၁၆။
စဲ့၁၂။
စဲ့၂၅။
စိကာစားခြေး၆၉၊ ၉၃၊ ၉၅၊ ၉၇၊ ၉၉၊ ၁၀၀။
စိဇရာ၉၃။
စိဒေါ်ဆော်၂၉။
စိစည်၉၇။
စိစည်စံမေး၁၄။
စိစည်တီး၁၄။
စိဆု၉၆။
စိဆုံး၃၇။
စိပါရှု၁၇။
စိပန်း၃၈။
စိပွဲဆုံးခြေး၁၇။
စိမဟာပျော်ဘုံး၁၉။
စိမဟာပျော်ဘုံးထိုစိ၁၇။
စိက်ဆရာ၂၅။
စိမေး၉၇။
စိမြဲပြု၁၃၅၊ ၁၃၆၊ ၁၃၇၊ ၁၃၈၊ ၁၃၉၊ ၁၄၀၊ ၁၄၁။
စိမှုဆရာ၁၆၈။
စိရေးစိရာ၂၉။
စိရေးစွဲအား၂၉။
စိရေးနည်ပျော်၈၇။

သေနဂံုပ္ပါယာ အတတ်ပညာ

စစ်ရေးလေ့ကျင့်ပွဲ ၁၄။
စစ်ရေးသုံးသပ်ချက် ၂၅။
စစ်သူကြီး၊ ၁၆။ ၂၇၊ ၄၀၊ ၄၁၊ ၄၈၊ ၅၀၊ ၆၃၊ ၇၁၊ ၉၈၊ ၁၀၈၊ ၁၀၉၊ ၁၀၀၊ ၁၀၁၊ ၁၀၂၊ ၁၀၃၊ ၁၀၄၊ ၁၀၅၊ ၁၀၆၊ ၁၀၇၊ ၁၀၈၊ ၁၀၉၊ ၁၀၁။

စစ်သည် ၁၆၁၊ ၁၆၂၊ ၁၆၃။
စစ်သုံးကိရိယာများ ၄၈။
စစ်အတတ်ပညာ ၃၉၊ ၄၇၊ ၅၉၊ ၅၉၊ ၅၉၊ ၅၀၈၊ ၅၀၇၊ ၅၀၆၊ ၅၀၅၊ ၅၀၄၊ ၅၀၃၊ ၅၀၂။
စစ်၏အနှစ်သာရဲ ၄၁၊ ၁၆၁။
စစ်ည်ပဒေသာ ၁၀၇၊ ၁၆၉။
စစ်ညီးကျံစစ်မြေပြင် ၁၅၅၊ ၁၅၈။
စစ်အင်အား ၁၂၆။
စစ်အင်အားစုံနံပါးခြင်း ၁၁၉။
စည်းလုံးညီညွတ်မှု ၅၁။
စည်းစနစ် ၂၇။
စည်းမျဉ်းစည်းကမ်းညီးစီးတာဝန် ၂၈။
စည်းမျဉ်းည်ပဒေ ၆၀။
စိတ်ဓာတ်ရေးရာ ၂၅၊ ၂၆။
စွဲနှံလွှာတ်ခြင်းနှင့် စွဲနှံစားခြင်း ၁၆၂။
စွဲနှံးရူ ၁၂။

 ဆုပေးဒဏ်ပေးစနစ်။ ၂၈။
ဆင်ပစ်မြှော ၁၆၃။
ဆွန်ဇူ (Sun Tzu)၊ ၁၂၂၆၆ ၁၀၄။

ଓଡ଼ିଆ(Zhao)। ଓଡ଼ିଆ(Zhu)।

۲

ညာဘက် ၁၃။
ညှစ်နွဲညှစ်ပိတ် စစ်မေပြင် ၁၅၅၊ ၁၅၇၊
၁၅၉။

8

8

ထူးခတ်၍ ၅၀။
ထိုးစစ်၍ ၅၈။ ၈၀။
ထောက်လှမ့်ရေးဘဏ္ဍာ။
ထောက်လှမ့်ရေးသူလှို့။ ၁၃၀။

ထောင်ချေက်စစ်မြပ်၏ ၁၃၅၊ ၁၃၆။
ထွက်ပြးရခိုင်း၊ ၁၃၈၊ ၁၃၉။

3

ଦେବପତ୍ରିଯୁଲ୍ମି । ଚରଣ । ଚରଣ ॥
ଶିଖି । ଶିଖି ॥

ချစ်နှင့်(စိတ်ပညာ)

ဒေါ်နယ်ရှိကရွှေ့(Donald G.Krause)

မ

၁၀၄။

န

နိုလီယန်၊ ၁၀။
နေရာယူဖွဲ့စည်းခြင်း၊ ၇၁။
နံရံတံ့တိုင်းများ၊ ၈၁။
နောက်ဆက်၊ ၉၃။

ဝ

ပရီယာယ်ဝေါ်၊ ၈၁။
ပြည့်သူစစ်မဟာယူဗျာဘာ၊ ၂၄။

ဿ

ဖိလ်မာရှုယ်လော့စ် ရောဘတ်(Field Marshal Lord Robert)၊ ၁၃၄။
ဖျားယောင်း၊ ၁၂၅။
ဖွဲ့စည်းခြင်း၊ ၆၇။
ဖွဲ့စည်းပုံးပျက်စီခြင်း၊ ၁၃၉။

ဟ

ဗဟိုချက်ကျစစ်မြေပြင် ၁၅၅၊ ၁၅၆။
ဗိုလ်ဂိုလ်ယက်၊ ၇။

ဘ

ဘာစီ၊ ဟင်နရီ၊ လစ်ဒယ်လ်ဟတ်၊ ၁၈။
ဘက်ပြောင်သူလျှို့၊ ၁၈၄၊ ၁၈၅၊ ၁၈၆။
ဘယ်ဘက်၊ ၁၃။

မရကာ စစ်မြေပြင် ၁၅၅၊ ၁၅၆၊ ၁၅၉။
မီးတိုင်း၊ ၉၇။
မီးတုတ်၊ ၉၇။
မီးမောင်း၊ ၉၇။
မီးနှင့်တိုက်ခုံက်ခြင်း၊ ၁၇၃။
မင်းသားဝါဟေလူ၊ ၁၂။
မောင်ပေါ်ထွန်း၊ ၆၇။
မြေပြင်အခြေအနေ၊ ၂၅၊ ၂၆၊ ၃၅။
မြိုက်းပြိုး၊ ၄၈။
မြှုန်းခံတပ်များ၊ ၈၁။
မြှုန်းနံ့ပံ့၊ ၄၈။
မြှုဆွယ်၊ ၁၂၂။

ယ

ယူပြည်နယ်(Yue)၊ ၁၇။
ယင်-ဒ(Ying-du)၊ ၁၇။
ယင်မင်းဆက်(Yin)၊ ၁၈၉။
ယွေတပ်တော်၊ ၈၄။

ရ

ရာပြီး၊ ၃။
ရာသီဉာဏ်၊ ၂၅၊ ၂၆။
ရာသီဉာဏ်လေးမျိုး၊ ၈၆။
ရော၊ ၈၅၊ ၈၆။
ရောရှုံးစစ်ပွဲ၊ ၄၀။
ရောရှုံးရှုံးချက်၊ ၆၀။
ရှုံးသူ၊ ၈၁၊ ၁၂၂၊ ၁၂၃၊ ၁၂၄၊ ၁၆၀၊ ၁၆၇၊ ၁၈၈။
ရှုံးဘက်၊ ၁၃။
ရှိက်ကျွန်းခေါ် ဆင်ပစ်မြွှေ(Shuai Jan)၊ ၁၆၃။

၃

လူစွဲထည့်စ်မြေပိုး ၁၅၅၊ ၁၅၆၊ ၁၅၇။
 လူဗိုး(Lu Wang)၊ ၁၈၉။
 လောက္ခားရေး အရည်အသွေး ၂၈။
 လိုအပ်ချက် ၆၁။
 လစ်ဒယ်လုပ်ဟတ် ၁၈။
 လုပ်ထုံးလုပ်နည်စည်းကမ်းဥပဒေ ၂၅။
 လုပ်ချေးရေး ၁၆၂။
 လွှာတ်လပ်စစ်မြေပိုး ၁၅၅၊ ၁၅၆၊ ၁၅၇။
 လွှာယ်ကူသာစစ်မြေပိုး ၁၃၅။
 လွှားလွှားခြင်း ၂၉။ ၁၂။
 လွှားနားရခက်ခဲသောမြေ ၁၀၅။
 လွှားတိုးခြင်း ၅၇။
 လွှားတိုးထောက်လှုံးရေး ၁၈၇။
 လွှား ၄၈။

၁၁

ထုတ်ပေါ်တော်ကြီး ၁၆၊ ၁၇။
 ထုပ်ည်နယ် ၁၂၂၊ ၁၆။
 ထုဟောလူ ၁၂။

၁၃

သူလျှို့ ၁၈၄၊ ၁၈၆။
 သူလျှို့ထောက်လှုံးရေး ၁၉၁။
 သေနဂံပျူဟာစစ်အတတ်ပညာ ၆၀။
 သံတမန် ၁၂၃။
 သော့ချက် ၃၀။
 သော့ချက်စစ်မြေပိုး ၁၅၅၊ ၁၅၆၊ ၁၅၇။
 သမ္မတာ ၉၃။

၁၄

ဟင်နနီး ၁၈။
 ဟန်ဆောင်တတ်ခြင်း ၁၆၈။

၁၅

အကျဉ်းအကျဉ်စစ်မြေပိုး ၁၃၅၊ ၁၃၆။
 အကြီးအကဲ ၁၃၅၊ ၁၃၆၊ ၁၈၉။
 အကွာအထေး ၆၀။
 အခိုင်း ၅၁။
 အခိုင်ကိုက်ဆောင်ရွက်နှုံး ၆၉။
 အခြေအနေကိုးမျိုး ၁၅၅။
 အထိုက်သမ္မတာ ၃၀။
 အတွင်းသူလျှို့ ၁၈၄၊ ၁၈၅။
 အမိုင်နားခံနှုံး ၁၃၈။
 အမိုင်အဟူနှုံး ၉၂၂။ ၆၉။
 အလံး ၉၃၁၊ ၉၃၈ ၁၂၅။
 အသေခံသူလျှို့ ၁၈၄၊ ၁၈၆။
 အားသာချက် အားနည်းချက် ၇၉။
 ဒီခါ(I Chih)၊ ၁၈၉။
 ဥပော် စစ်မြေပိုး ၁၃၅၊ ၁၃၆။
 အန္တရာယ်စစ်မြေပိုး ၁၅၅၊ ၁၅၆၊ ၁၅၉။
 အပုံးမျိုးသူ ၅၀၊ ၉၃။