

အမေရိကန်

ကတည်း

ကတည်း-ကတည်း (၁၅/၁၆)

BURMESE
CLASSIC
.COM

ကတည်း

သံတူကတည်း

မြို့

သံတူ

ကဏ္ဍ:

ဆွဲကြမ်းပုံစံ

၀ နှစ်

၀ နှစ်

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် -- ၃၀၀၄၀၉၀၃၀၀
မျက်နှာခုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် -- ၃၀၀၄၇၇၀၅၁၀

ထုတ်ဝေသူ --- အိုကေလစဉ်၊ ဦးအာကာအောင်၊ အမှတ် (၁)၊
အောင်ဘာလေလမ်း၊ ကျောက်မြောင်း၊ တာမွေ့ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ်နှင့်မျက်နှာခုံးပုံနှိပ်
အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက်၊ သုဝဏ္ဏ၊ ရန်ကုန်မြို့။



ဖြန့်ချိရေး -- အောင်မြင်စာပေ၊
အမှတ် (၁)၊ အောင်ဘာလေလမ်း၊
ကျောက်မြောင်း၊ တာမွေ့ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း
ပထမအကြိမ်၊
၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ (ဩဂုတ်လ)၊
အုပ်ရေ (၅၀၀)၊
တန်ဖိုး (၂၀၀) ကျပ်။



BURMESE
CLASSIC

သတင်းစာဖတ်နေသော မူဖြင်းက
မျက်နှာကို မှဲ့ကာ...

မိန်လာဆောင်
တာများကွာ. ဖိုက်ခံစားရဦး
ပြီ... ကြော်ငြာထည့်နေကြတယ်.
တာကယ်ဆို, ဖိတ်ထားပြီး မလာဘဲသူ
တွေကိုပဲ.. ကပြတင်ကြောင်း
ကြော်ငြာထည့်ရမှာ..

ဖိတ်ထားပြီး
မလာတာက လက်ဖွဲ့လည်း
မူ. သူတို့မလာလို့လည်း ကုန်ကု
ခရိတ်က. ထူးပြီး သက်သာတာမျှ
မဟုတ်တာ. ငါ့အဖွဲ့ကုန်ကုလဲတာ.
မလာဘဲ လူတွေကို ဖိတ်ဆို့
ကြောင်းပဲ. ကြော်ငြာ
ထည့်ပစ်မယ်.

သူနေရာနှင့်သူ
စာဆင်ပြန်နေသော
လောကကြီးနှင့်အဝင်
ခွင်က မနေတတ်သော
မူဖြင်း၏အကျင့်ကို
သိပြီးဖြစ်သဖြင့်
ကျွန်တော်ကလွတ်
ပေးထားလိုက်သဖြင့်.

မူပိုင်ခွင့်: က. ကုမ္ပဏီတော်များကို မရယူနိုင်ဘဲ
သတင်း: စာအုပ်များ သံတိုက်၊ မဲကြီး၊ ကြည့်နေရင်းမှ..

သတိသမီး:
ခုနစ်သက်ကွာရည်းစား
တောင်းမရှိလို့ များလွှာရင်း
မကုန်မှာ တွဲတက်ကြီးကပ်ပြီး
ပျော်ပဲရတဲ့ကောင်က
များကွာ..

ဟောမိမ္မာကြည့်ပါနဲ့
ဘယ်လောက်ကိုယ့်ကားယား
နှိုင်းလိုက်တဲ့ကြောင့်တစ်လိုလုပ်ပြီး
မာတွေအကြံပေးပြီးစားပေးမယ်တဲ့
လုပ်သက်ကုန်ပြီးဆုံးယာနှစ်နှစ်ရမယ်တဲ့
သူကုမ္ပဏီ အကုသမားရမို့

တခြားကုမ္ပဏီကပဲ
မေးပါလိမ့်ဦး အကုသမားတွေဖြစ်
ပေးရမလို့ပါလား...

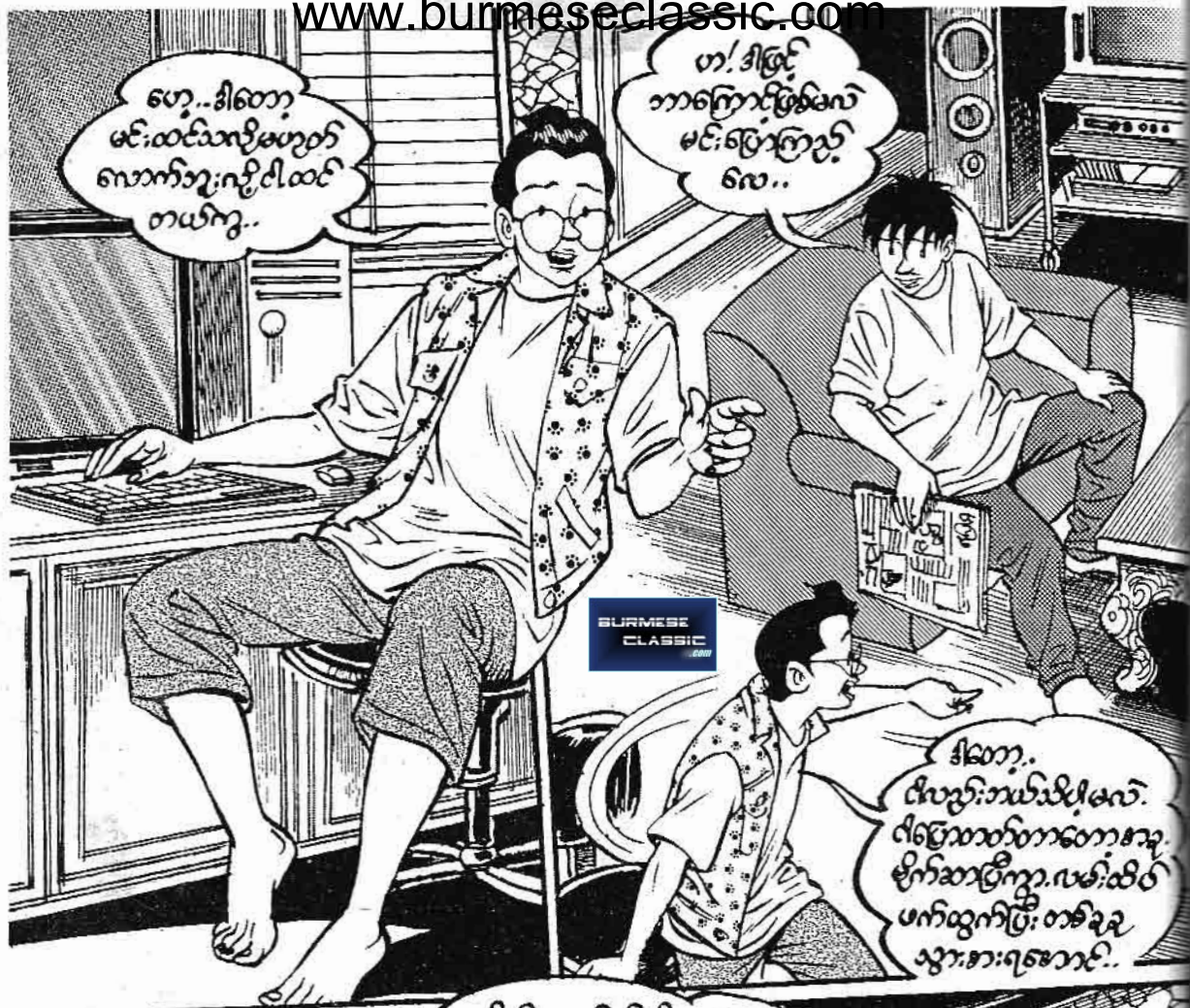
ပေါက်ပေါက်
ရှာရှာတွေကွာ..
မင်းနိုးနိုးလေးပဲ
တွေ့မင်းပါ

BURMESE
CLASSIC
.com

နော်ကွ. မိမ္မာကြည့်နဲ့...
မခင်မခင်မခင်နဲ့ မိမ္မာယဉ်ကြီးရောက်
မှ. ကိုယ့်စာမေးရင်းကဘယ်သူဆိုတာ
သိရတာဝမ်းနည်းရတဲ့ကြီးပဲ. အသေက
လည်းတယ်ညီတာပဲ. သယ်နှံ့နေကျ
ကြာမှ. ကိုယ့်နဲ့ဖြစ်ခဲ့တာဘယ်သူဆိုတာ
သတိရပြီး ကြောင့်တစ်လိုလုပ်
ရတယ်လို့ကွာ..

မာမေလည်း
မိမ္မာနဲ့က. အခုအခါ
ဖြစ်နေလို့ပါသမီးကုပ်
စောနိုးနိုး...

P



အိုး.. ငါတော့..
ကြော်ငြာရန်မလိုပေါ့ကွာ.
ကိုလတ်းတောင်လွယ်ပြီး အကူပေး
မှာ.. လျော့ကိသွားထားတာပဲ. ဥပမာ
ပြောရရင်. ဗုံးကွဲတာတစ်ကမ္ဘာလုံး
သိပေမယ့် တရားခံက. အချိန်
အတော်ကြာမှ လေ့လာတာ
မျိုးပေါ့.

မင်းပြောတာလို
ဆိုရင်. မခင်အာမည့်မှန်
ဆိုတဲ့ကြော်ငြာတွေက.
အကြမ်းဖက်သမားတွေရဲ့
ကိုယ်တိုင်ဝန်ခံချက်
တွေပဲကွ့..

ကျွန်တော်က. အလန်တကြား
ခန့်ထွက်ကာ..

အမလေးတောင်ရဲ့ ငါ့ယံ.
ငါက. ဥပမာပြောတာကွ့..
မင်းလုပ်တာနဲ့ မခင်အာမည့်မှန်ကို
အကြောင်းအမျိုးမျိုးကြောင်းတို့
ရတိုက်တွေကတိုင်း ဆေးသိပ်လုပ်
တီးလို့ကိရိယာ. မိဘလုပ်စာအားအား
ဆေးဆေး. ထိုင်စားနေရတိုက်
က. နှုတ်သွားပါဦးမယ်..

လုပ်
လား
မိခင်
က.

BURMESE
CLASSIC



ကိုင်း.. ငါတော့
မခင်အာမည့်မှန်ကွ့. ကွာ.
မင်းနဲ့အကူပေးအားအား
တွေ. ပြောမနေတာကွ့.
လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ပဲ
သွားတော့မယ်..!

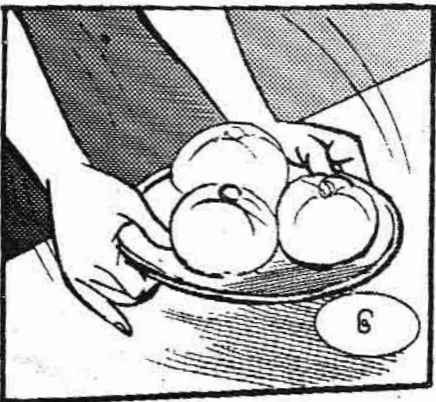
ရပြာပြာဆိုနှင့်
ပင်... ကျွန်တော်က
ဧည့်ခန်းထဲမှ ထွက်
လာခဲ့သည့် ဒီလို
ဆိုတာလည်း
မူပြင်းက သောင်းစာ
ကို... ဆိုစာပေါ်
ပစ်တင်ခဲ့ကာ
ကျွန်တော့်နောက်မှ
ကုတ်ချောင်းချောင်းနှင့်
လိုက်လာသော



ဘိုးသို့မိမိကလေးဖြစ်
သဖြင့် ခန်းဆုံးလက်ဖက်
ရည်ဆိုလျှင်ကုန်ပင်
အတော်လျှောက်ယူရ၏
ကားမှတ်တိုင်နှင့်မနီးမဝေး
တွင် ဖြင့်ထားသဖြင့်ရုံးသွား
သူများ စားသွားစားပြန်
သူများနှင့်ကျောင်း(သို့)
သင်တန်းသွားသူများ
ကိုပါ ဆွဲခိုက်ကာ ခွာ
စေ့ရသည်။

မှာထားသော လက်ဖက်ရည်နှင့်မန့်
ဖျားကို စားပွဲထိုးလေးက လာချပေး
သည့် ဝက်သားပေါင်းနှင့် ပေါက်ဖို
ပန်းကန်ကိုပြန်ရင်း မူပြင်းက

မိုးလုံး
တစ်ယောက်တစ်ယောက်
က... လာသွားသေးတယ်
ကွ... သူတို့နောက်ဆုံးတွဲနေ
တို့ ကောင်မလေးနဲ့
လည်း ပြောသွား
ပြီတဲ့..





ဟင်..
ခပ်ချောချော..
တောင်တောင်လေး
ကို.. ဘာလို့ပြတ်
သွားတာလဲ..

ပျဉ်းက. ချက်ချင်း မဖြေနိုင်သေးဘဲ မုန့်စား
နေရဦး.. လက်ဖက်ရည်ကို ကျိတ်ချက်ချိတ်ဖြိုး မှ
နား.. မလေ့ရှိနိုင်သော မျက်နှာနှင့်..

ငါတော့..
သေချာပေါက်မတွေ့
တတ်ဘူးကွ.. သူနဲ့ချာတတ်
မလေးနဲ့ ဂုဏ်ရှင်သွား
ကြည့်တာပဲ..

ရုံတင်ဝင်ခါနီးမှာ
ဒီကောင်က ချက်ချင်း ဆာတယ်မြော့
ဆော့.. ကောင်မလေးက ခေါက်ဖို
နှစ်လုံး ဝယ်ကျွေးတာပဲ..
ဓာမယ်.. အထူးတန်း နှစ်ယောက်
နာကြည့်တာဆိုပဲ..

BURMESE
CLASSIC



ဒီဆိုင် မို့လုံးက..
မုန့်ရှင်ရုံထဲမှာ တစ်ခုခုလုပ်
လိုက်လို့ ပြတ်သွားတာလား..
ဒီမှမဟုတ်တစ်ခုခုတစ်ခုမှ
မလွှဲလို့ ကောင်မလေးက
ပြတ်လိုက်တာလား..
စဉ်းစားရောပဲ..



တစ်ခုမှ မဟုတ်ဘူးကွ..
မုန့်ရှင်ရုံက ဖြိုထွက်လာတာ
ကောင်မလေးက ချက်ချင်း ဆာတယ်မြော့
ဆော့ မို့လုံးက ဘာစားမလဲ မေးတာ
ငှက်ပျော့အီး.. လို့ဖြေဖြေသတိ..
ဒီမှာတင် မို့လုံးက လန့်ပြီး
ဓာဆက်အာသွယ် ပြတ်လိုက်
တာဆိုပဲ..

ထူးပါလေ ဆန်းပါလေ..
ဆရာမို့လုံးလုပ်လို့ ပြောရမလို့
ပါလားကွာ.. ဒီကောင်က တစ်ချက်
တစ်ချက် မုလီချောထွက်သွားတာ
ပြင်မရတော့ဘူးထင်ပါရဲ့.. တော့မှ
သေချာမေးကြည့်ရ
ဦးမယ်

၇

မေးချင်လည်း
ခုတ်မေးတော့ကွာ..
ဟိုဗျာ.. မိုးလုံး
လာနေပြီ..

ပုဏ္ဏားညွှန်ပြရာသို့ကြည့်လိုက်တော့
တကယ်ပင် မိုးလုံးတစ်ယောက်
လက်ဖက်ရည်ဆိုင်အတွင်းသို့ဝင်လာ
သည်ကိုတွေ့ရ၏။ ကျွန်တော်ကလည်း
ခေါ်လိုက်သည်။ သို့သော်မိုးလုံးကိုတော့
မဟုတ် စားပွဲထိုးလေးကိုဖြစ်သည်။



ဟေ့!
အမြန်တွက်ကွာ..
ငါတို့ရှင်းတော့
မယ်..



ကျွန်တော်..
လိုက်ဆံ့ရှင်းမိုးချိန်
နှင့်ကျွန်တော်ပင်
မိုးလုံးလည်းရောက်
လာသည်။ နံတစ်ခွက်
ဆွဲရုံထိုင်ပြီးနောက်..

မင်းတို့ကို
စာရေးတတ်ပြီးစာတတ်
ဉာဏ်ဆောင်းစရာ
ရှိလို့ကွ..





အလကားတော့
မဟုတ်ဘူးမောင်ရင်
သိတာပဲနော်

အေးပါကွာ...
ဒီနေ့အဖို့ငါတော့အလောက်
ထည့်လာပါတယ်။ ခုပိုင်းကိုလည်း
ငါ့ရှင်းမယ်။ မင်းတို့ဆီကွာ...
အကြံဉာဏ်ကောင်းရရင်
ညနေခါလာအတွက်ပါ
တာဝန်ယူထားကွာ!

BURMESE
CLASSIC

ထို့နောက် မိုးလုံးက လက်ဖက်ရည်တစ်ခွက်ဖြာသလို၊ အားပွဲငါးလေးက ကျန်တော်တို့
အားထားသော ပန်းကန်များကို တစ်လက်တည်း သိမ်းသွားသလို



ဟင်!
မင်းတို့က သွားတော့
မလို့လား၊ နေပါ
ဦးကွာ..

မသွားသေးပါဘူး
ဒါတိုင်းလို့မင်း မဆိုမသင့်ဘူးဖြစ်
ငါတို့ကိုရှင်းခိုင်းမှာဆိုလို့ကြိုရှင်း
ထားတာ။ မင်းကျေးဇူးတင်
ထပ်ကျေးဇူးပေါ့..

e



တော်တော်
ခပ်စို့ကောင်းတိ
အကောင်တွေဆိုတာ
ငါကထင်မှာပေး
ရမယ်. တွန့်..!



မင်းရဲ့
ပြဿနာကဘာလဲ
ပြောခမ်း



ကမ္ဘာကြီးနဲ့ဆိုပြီး
ဂလိုဘယ်ဂျီကံဆေးရှင်း
အဆင့်အထိမပြောတဲ့အတွက်
ဖြေရှင်းလို့ရနိုင်ပါတယ်. ကိ.ကိ.
လို့လည်းကပြောတာ
ကွာ...

သင်္ကေတသားက. ဆက်ဆင်း. မပြောဘဲလက်ဖက်ရည်ပျဉ်းစွေး
ကျိ. နှိမ့်ကျိသောက်နေသေး၏. တစ်ခွက်လုံး. ကုန်တော့မှ..



ငါ...
အိမ်ထောင်ပြုတော့
မလိုကွ...

ဘာများ
လို့လို့

ဖြစ်မှ
ဖြစ်ရလေ
ကွာ..

ဘာသာရေး
သာသနာရေး. လူမျိုးရေး
ငါတစ်ယောက်စာအရေး...
အကုန်လုံးနဲ့သက်ဆိုင်
တယ်ကွ...!



ဘာသာရေးတွေ
ဘာသာရေးတွေနဲ့ပတ်သက်
လား.. မှတ်ပါတယ်.. မိန့်မ
ယူမှားများယူရင်ကွ. လောကုမ
က. သဘောတရားရှိခဲ့ပြေး
ပေါ့.. ဘာခက်ခဲ
လို့တုံး..

ဘာလဲ?
ပေါက်စီးကျွေးပြီး
မှတ်ပေးသီးကြိုက်တဲ့
ကောင်မလေး
လား..

ကွန်တက်က.. ပျဉ်းပေးတာ.. သူ့ကိုယ်သူ့
သိသဖြင့် မနေနိုင် မထိုင်နိုင်ဝင်ရင်း လိုက်မိသည့်



အခုက. ကြောက်
ပါပြီဆိုပြီး. ခုတော့ ကြိုက်
ပါပြီ.. ဖြစ်သွားပြီ
လား..

ကောင်မလေးတွေ့တာ.
ခုနှစ်လွှာပေါက်စီးမဟုတ်လား
ကွ.. သူကြိုက်တာ. ရခိုင်မှတ်ပေး
သီး. တော့ မဟုတ်လောက်ဘူး
ဆင်သွယ်မှတ်ပေးလား
ဖီး. ကြမ်းလား..



ကောင်မလေး. ခု
ဖီး. ဖီး. ကြိုက်
ကြိုက်. ဖီး.





စားကွ...
မင်းကဘာမှန်လျော့အိ...
ကျွေးလိုက်တာလိ...
တစ်ခိုတည်းခွဲသွား
စောင်း..

တော်ကြာခင်ပါကွာ...
မင်းတို့ဘာထင်တွေကို...ဘာ
တွေဖူးကိုမသိတော့ဘူး...ငါ
ပြောတာလေးလည်း နား
ထောင်လေးကြပါဦး

ရပြင်းကျောကျွန်းတော်ပါ...လျှင်မြန်
ရွာ...ရေခဲနွေးငုံ့နှုတ်ပိတ်နေလိုက်
ကြသည့်...မိုးလုံးက...ကျွန်းတော်တို့
နှစ်ယောက်ကိုမယုံသလိုကြည့်ပြီး

မင်းတို့
ဦးနှောက်တွေကို
ရေခဲမှတ်ဟိုဘက်ကွန်
စောင်း...ခပ်စားလေး
ရမှာနော်...!

မိုးလုံး၏မျက်နှာ
ခပ်တွေတွေလေးဖြူသွား၏...
သက်ပြင်းတစ်ချက်ချပြီးမှ



အားမကုန်
လောက်ဘူးထင်ရင်လည်း
အာဟာရဥပမာတောင်းနဲ့ပေါ့
ကွာ...ငါတို့ကအာဟာရမရှိတိုင်း
သူများကိုခွင့်ပေးပါချင်တဲ့
သဘောတွေဟာတစ်ခု..

မ' နှင့် ပတ်သက်လျှင် မြေမနှင်လက်မသာ မိမိတို့စဉ်း
မိမိတို့စဉ်း မြင်ဖူးသည့် မာတွေ ခာတွဲသွားသော ပုပြင်က
ပြာစီး ပြာစာနှင့်

ငါ့နဲ့ ခုတစ်ခါကြိုက်
နေတဲ့ ကောင်မလေးက
တခြားမိန်းကလေးတွေနဲ့
မတူဘူးကွ။ ဒါကြောင့်ငါ့မှာ
ရွှေတုံးရခက်နေတာကိုယ်
ရခက် ဖြစ်နေရ
တာ...

အမှောင်ထဲမှာ
ကြောက်စဉ်းဟာ အမှတ်
ချည်းပဲလို့ ဥပဒေကောပုံ
ရှိတာမင်းက အလင်းရောင်
ထဲမှာကြည့်မိလို့ဟားဟား
နေတာတခြားမိန်းကလေး
တွေနဲ့မတူတာလိ



မင်းကလည်းကွာ
မိလုံပြောနားထား
ပါဦး...



ပြာသနာက
ဒီလိုကွ!



မိုးလုံ့ ဆယ်တန်းနှစ်
အကောက်တွင်
သို့မိကုန်ပါးသည်
မတော်တဆမျှ
တစ်ခုဖြစ်ကွယ်လွန်
ခဲ့သည်။

ငါ့ကတော့...
ပျက်စီး... မာန်
လေးကို...
ဖြစ်ရ...

တစ်ဦးတည်းသောသားကလေး...
မူကွဲအမယ်ရဲဆွေနှစ်ယောက်အကြား...
မင်းလျှက်ရှိသောပွဲရလွယ်နိုးတစ်ခုကိုအမွေ
အဖြစ်ထားခဲ့ပြန်သည်။

ဒီကွမ္မရောက်
ပျင်ရင်... အကြောင်း
တွေ... အမြန်ဆုံး...
ဆပ်ပါ ဒါဟဲ့။

လုပ်ငန်းသုံးပစ္စည်းများသာမက
နေခိုခိုပါရောင်းချလိုပင်
အကြွေးအကျခိုသည့်အတွက်
အခက်တွေ့နေသောမိုးလုံ့အား
သူ့အမေမောင်မောင်နှစ်ယောက်
က... ကယ်တင်ခဲ့လေသည်။
မိုးလုံ့ဟာလည်းကောင်းထိုက်
ရောက်ခဲ့သားသမီးမရှိသူ
မုဆိုးမိန်းမဖြစ်သဖြင့်
မိုးလုံ့အား လျှောက်ခံသည့်
ခေါ်ဝေါ်ခဲ့သည်။

ဒီအချိန်က...
စဉ်းမင်းကတော့တော်
စောင်ကြိုးစားဆ
တာကွာ့!

ဟွတ်
ကွဲ့..!

သူ့အိမ်ပိုင်ဆိုင်ရာ ပညာသင်
ကြားရေးအတွက်ပါ။ အထောက်အပံ့
လေးရှိသည်။ မိုးလုံး ပျဉ်းနှင့် ကျွန်တော်
တို့မှာ တကယ့်လုံခြုံရေးမှ တွေ့မြင်နိုင်
ဖြစ်သည်။ ကျောင်းခံရခက်တာပဲ။ က.
မိုးလုံး သည် အကုန်ခံရ ဖူးသူဖြစ်၏။

ရသွားတာနဲ့ လောက်
နှင့် တစ်လောက် အကွာ
အပြောင်း ကာလက
လွယ်စစ်မီး တစ်ခါ ဖြတ်
တာလောက်မျှ ပင်
ကြောက်စိမ့်ချ.

မိမိက
ခံပိုင်ရုံညွှန်
တစ်ခါလောက်
ခံရ တစ်ခါလောက်
ကလိမ့်?



တော်အိမ်ခွင့် မှီရောက်တာ ပြောရလျှင် မိုးလုံး က များသည့်
ကိစ္စ မှ စာလေးစာနက်မထားတတ်။ ခပ်လွယ်လွယ်နှင့် ပြော
ရလျှင် လက်ကြောတစ်ခါမျှ မောင်းသူဖြစ်သည်။
မိုးလုံး မသဘာဝအရ စာထားလေးကို မူပြုလျှင် ဝတ်ယူထား
နှင့်... စော့ချင်သူမဟုတ်...

မေ့ချင်လှပုံချင်ရုံလျှင် စား
ချားရခြင်းတို့မဆိုနိုင်ပါ။ မိမိ
မမြင်နိုင်ပါ။ ကင်ကွက်အက်
အောင်မစောင့်နိုင်သဖြင့်တူ
သာ... ဖွတ်ချက်ချရာပါမည်..



တစ်ကိုး
တူးကမ်း
သို့ ခြောက်
မိနစ်

အခုအခါ
မလားလို့ စိတ်
ကောက်ပြန်
မကူ..

၁၅.

ယခုဖြစ်နေသောပြဿနာ၏အခမဲ့မှာ မိုးလုံး၏လက်ကြော
မတင်းခြင်းနှင့် မျက်နှာများခြင်းတို့မှဖြစ်ပွားခဲ့ရလေသည်
ကျောင်းပြီးခံတွင် မိုးသိဟက သူ့ပိုင်ဆိုင်သည့်...
ဆောက်လုပ်ရေးကုမ္ပဏီတွင် မိုးလုံးကားခန့်ထားခဲ့၏

စားဝတ်နေရေး
မပူပန်မယ့်လူဆိုတာမလုပ်
ရှိမှတင်တယ်တာကွ တခြားမှာ
လုပ်ရင်လည်း မင်းမျက်နှာငယ်ရ
မှာမို့ ငါ့ကုမ္ပဏီမှာပဲ
ဝင်လုပ်ကွာ..!

ဟော်ကဲ
ကြိုခားပါမယ်
ဆင်ဗျ..!

မိုးလုံးကယ်ပြီးကယ်ပြီး... အားလုံးကယ်ပြီးကယ်ပြီး...
အလုပ်ထွက်တာကလေးမပြည့်မီမှာပင်... သူ့ဌာနမှာ... သူ့
ရက်ကွက်... မိုးလုံးကယ်... စောင့်ဆိုင်းတာက... ..



ဒီဌာနကနေ
ကျွန်တော်ကိုပြောင်းလဲ
ရင်ပြောင်းလဲ... မေးခိုင်းရင်
လည်း အလုပ်ထွက်ခွင့်
သာ ပေးပါတာ
ဆရာ..



ဟေ့..ဘာ
ပြဿနာများရှိ
လို့တုန့်ကွဲ!



လုပ်ငန်းသဘောနားလည်
စာရင်းလွှတ်တာတို့ဆရာတူ မိုးလုံး
ကြောင်ပါ သူကတစ်နေ့တစ်နေ့ လုပ်တာ
ဘာမှမရှိဘဲ ငန့် တာကတရားလွန်းသူတွေရဲ့
တူဆိုတာ မှန်းကလေးတွေကမျက်နှာသာ
ပေးပြီး အချင်းချင်း မှိုက်ကွဲတာနဲ့
ကျွန်တော်ဘယ်သူ့ကိုမှပြော
မကွဲတာဘူး



မင်းဌာနက
မှန်းကလေးတွေအများစု
မို့ထင်ပါရဲ့ နေပါစေကွာ..
မိုးလုံးကိုငါအခုပြောပြောင်း
ပေးလို့ကပါမယ်... မင်း
အလုပ်မထွက်ပါနဲ့..

မင်းကလေးနဲ့အတူတူကို
ပြောင်းကွားပြောဆိုတာနဲ့အတူ
နေလာရတာထူးခပ်တူ...
ခပ်ဆေးရေကလေးနဲ့
သင့်ဆောင်ပါဦးမယ်..

၆. လူ့ဘာသာလုပ်ငန်းစဉ်အား ရေး
 ကမ္ဘာ့သို့ ပြောင်းလဲပြီး ဘာလုပ်
 မပြုမိလုပ်ငန်း သို့မဟုတ် အခွင့်
 အာဇာနည်သို့ ရောက်ရှိမှု အခွင့်အလမ်း
 သို့မဟုတ် အခွင့်အလမ်းအား နှိုင်း
 ဖြိုင်းခြင်းကို လုပ်ဆောင်ပါ။



ကျယ်ဝန်း၏။
ဘာများမကျပက
ရှိလိမ့်သော။

ॐ...
 ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ
 ॐ...

၁၇၆၀...
 ၁၇၆၀... ၁၇၆၀... ၁၇၆၀...
 ၁၇၆၀... ၁၇၆၀... ၁၇၆၀...
 ၁၇၆၀... ၁၇၆၀... ၁၇၆၀...
 ၁၇၆၀... ၁၇၆၀... ၁၇၆၀...

ဒီလောက်
စေးနဲ့တော့ပြဿနာ
မရှိလောက်ပါဘူး

မေးရုံနဲ့တော့
ဘာဖြစ်မှာလဲဗျ
အမေးခံရတဲ့လူကမကော
နံယိုငို၊ခင်ဗျားကောင်
က...

ဦးသီဟ. မဆွေးတတ်တော့ဘဲ
ငှာနမူးမကွဲကွဲဟော...ဆေး
ဩဇာရေယျာ. ငှာနမူးက.
ခေါ်ယူကုန်သွင်းထိန်းချုပ်
ထားရတာပဲဖြစ်
ဆက်၍..



မိုးလုံး၏ အကူနှင့် ဖြတ်သင့်သူက ကိုယ်သော
ဦးသိဟက ရယ်ချင်စိတ်ကွဲပြားပါက..



မိုးလုံးကား မျှော်လင့်ရာခွဲသို့ ပြောင်းသင်သည့်ကို
ခွက်ချင်း မစဉ်းစားရသေးသဖြင့် ဦးသိဟက သူ့ရုံးခန်း
ထဲ၌ပင် ယာယီခေါ်ထားလိုက်သည့်..



ဆိုလက်. သံလက်
မြောက်. သူရဲခင်း
နံ့သာခင်းတွင်း..
ကောင်းရေးမျှမလေး
သည်း. မိုးလုံကား
ပေါ်တွင်. ပါသွား
သန့်ကိုတွေ့ရ
လေသွား..



ဟိုက်!
လုပ်ချင်လို့ကပြန်
ပြီ...

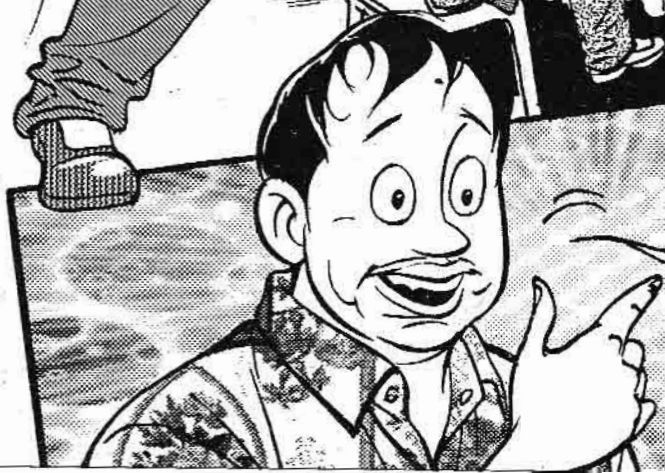


တောက်!
ရုပ်နဲ့ ဆွမ်းစားစောင့်
မှာထား. မရလို့ ကျက်သလ
ခန်းထဲသွင်းကာ မှာဖွေကြီး
မွဲကိုတက်နိုင်ရတာပဲ
လို့ကွာ..

မိုးလုံကိုခွင့်ပေးသက်ရှိ ကြောက်တော
သဖြင့်.. သူငယ်ချင်းများနှင့် ပတ်ဝန်းကျင်
သဘာဝစားရင်းဝင်ပင်ကြည့်သောအခါ.

ခင်များတကွာ.
ဒီအချိုးနဲ့တစ်ခြားကမ္ဘာကို
ဝင်လျှပ်လည်း ခင်များပဲ
မျက်နှာမျက်ရ
မှာလေ!

လူတိုင်း
လုပ်ကိုင်များ. မိုးမရ
တော့. ခြေငြိမ်သွား
မှာလေ!



ဟုတ်တယ်မျှ.
ခြေငြိမ်လည်း သူ့အိမ်မက
ရိုက်ချိုး မှာပဲ. ဟဲ့. ဟဲ့.
ဒီတော့ ကျုပ်ရဲ့
ကိုယ်တွေ့မျှ.

အခြေအနေအရပ်ရပ်
ကို သုံးသပ်ပြီးနောက်
ဦးသီဟက မိုးလုံအား
ကားတစ်စီးနှင့်အသုံး
ခရိုင်အလုံအလောက်
ထုတ်ပေးပြီးနောက်.

မင်းအဖွယ်အရ
အသုံးတစ်ခုလုပ်သင့်တာ
မရှိပေမယ့် အရင်ဆုံး တစ်ခုငြိမ်
သွားရောင်အိမ်ထောင်
ပြုသင့်တယ်ကွ!

ဟဟဟဟ
ကျွန်တော်ကြီးစား
ပဲမောင်ခင်ဗျ!

အိမ်ထောင်ဖက်
ဈေးတယ်ဆိုတာ ကိုယ်နဲ့
အဆင်အတန်းတူ ပညာတတ်
ဥစ္စာပေါ်ဖြစ်ရမယ်!

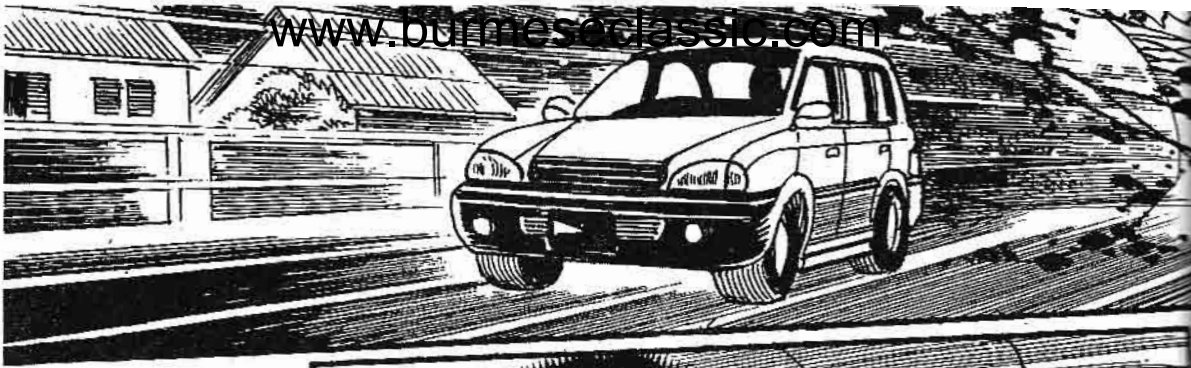
လာပြန်ပြီ
ဒီစကား..

ဟတ္ထကံပါ
ဆင်မျှ။

မိုးမကတည့်ပူနေခြင်းအားသောမိုးလုံးကတောက်
ဦးသီဟ၏သက်ပေးအကားသတ္တိတည်းသက်သက်
မြစ်နေ၏..လည်ကပြန်အားကတင့်အသိရှိပြန်
နေရာမှ..တစ်နေ့တွင်..

မင်း
ဒီလုပ်တာကတော့
သွားပြီး လူငါနဲ့

မြတ်...
အလုပ်ခွက်များကို
အိမ်မိမိရောမွှာ အစားထိုး
ဖို့ဟား...ထောက်ကြိုက်အထိ
သွားရမ္မာဆိုတာ အသုံး
သွားလွယ်ပါပေလိ



တောက်ဖြူတဲ့လောက
ဘက်စာထိ မိုးလုံးက
ကားမောင်းဝင်လာခဲ့သည်။
လိပ်စာကိုတစ်ချက်ငဲ့
ပြည်ပြို



ကာလုပ်တာ
ငြိတော့လိပ်စာမေး
သလိုလို့ခပ်ချောချော
ကောင်းမလေးတစ်လောက်
ကို ထိချော့မို့မှ..

မိုးလုံး၏ မျက်စိသည်လမ်းဆိုင်ဘုတ်များ
စား မပြည်တော့ဘဲ မေးရလောက်တောင်
လှပသော မိုးကလေးတစ်ဦးကိုသာ
ရှာဖွေနေသည်။



တွေ့ပါပြီ-မြတ်သနိုးသွားလာနေ
ပြီလော လူနာများကြားမှလမ်း
သားဆိုင်လေးတစ်ခုရှိနေတောင်
ရပ်နေသောကောင်းမလေးတစ်ဦး
ခပ်လောင်းဟောင်းရှုပ်စွာကိုယ့်
ကိုထက်ဆင်ထားသော်လည်း
ဖွဲ့ထွားသောရင်သားများနှင့်
သေးသွယ်သောခါးကိုမြင်နေရစွာ
ဖြန်မာစာမျိုးသမီးတစ်လောက်
စံချိန်နှင့်ဆိုင်လှသောသူမ
စာရုပ်စာမောင်းကမြင်လျှင်
နေသည်။



အိုလော့..ဆောင်တင်သောပေါက်များနှင့်ခွင်ကားနေသောတင်သား
အလွတ်ကြောင့်အချိုးကျသောခန္ဓာကိုယ်ဖြစ်နေသော်လည်း မိုးလုံးစိုက်ကြည့်
နေတာကို သူမကလည်း သတိထားမိဟန်ရှိပါသည်။ ဂေဟစင်္ကြံတွင်
လွင့်ထွက်သွားသောဆပင်များကိုသပ်ကာမိုးလုံးကိုပြန်ကြည့်နေသည်။



တစ်ခုလောက်
မေးပါရစေလား
ဆင်ဗျာ

ခြောက်
အင်း... ဟစ်ကဲ့
မေးပါရှင်



ဒီနားတစ်ခုကလေးနဲ့
ငါ့ဘဝကို ပိုမိုသိမ်းမိပါပြီ
ဆိုတာ သိပါသလား
ခင်ဗျား..

ဟွတ်ကို
ခြားဖူးသလိုပဲ ခွင့်
တာကိစ္စများ ရှိ
လို့လဲ..

စာပေကိုမှ
စာအုပ်ပါသူကို
သက်သွယ်ခွင့်
လို့ပါ..

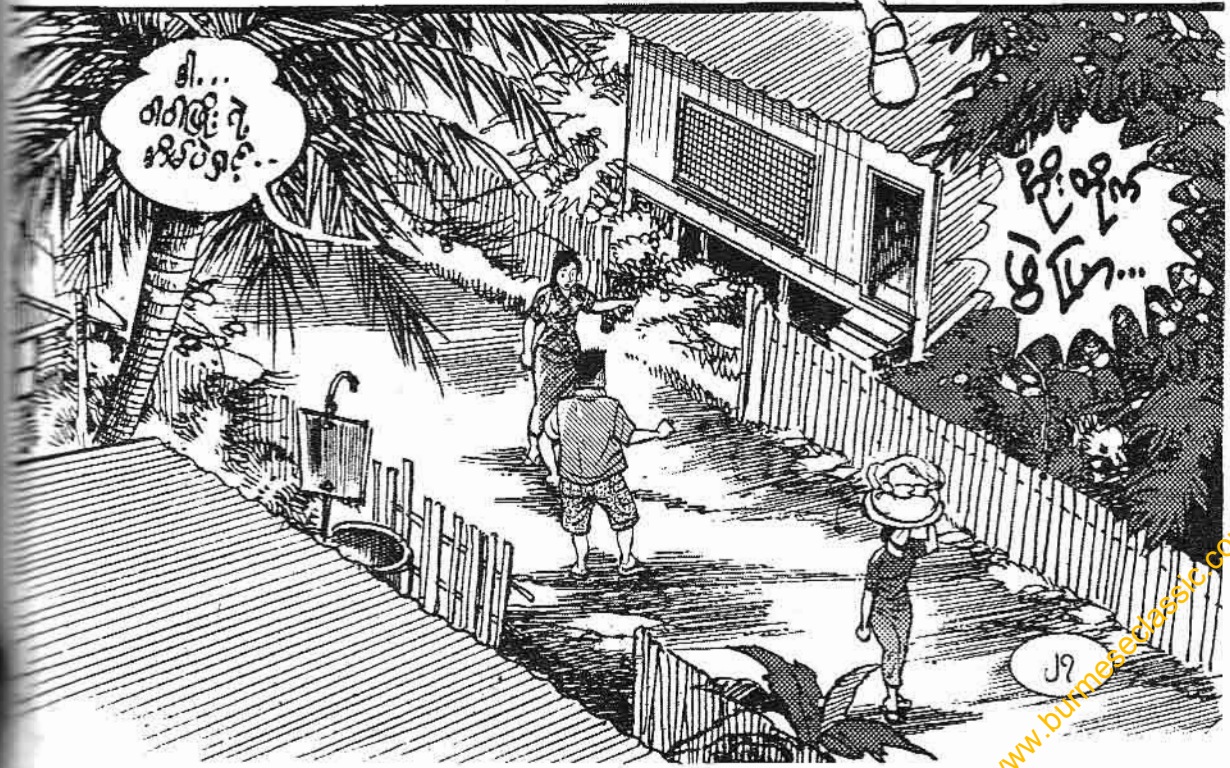
ခြောက်..
ဟွတ်လား

ထိုမှန်းကလေးက ထပ်ပြီး ပြန်သတိ
ပိုတစ်ခါတွင်တော့ ဂုဏ်းနီးသောစာဖြင့် ပြုစုမိ
မကျဉ်းလွန်း မကျယ်လွန်းသောပီးစပ်နှင့်
မထူလွန်းမပါးလွန်းသောသဘာဝစာတိုင်း
နှင့်ဆီရောင်ပြေးနေသော နွတ်ခမ်းလေး
၏.. စာဖြင့်

သူ့ဘဝတွင် မိန်းကလေးတွေက အားနည်းတဲ့သူတွေပဲ...
သော်လည်း သူတစ်ယောက်တည်းမရှိဘဲ... ရွှေဘို...
မိုးလုံးသိလျက်သည့် လူတိုင်းကလည်းကွဲပြားစွာ
မေ့တော့တဲ့ ဖြစ်သွားသည့်... သို့သော်..



မိုးလုံးနှင့်သူမသည့် လမ်းသွယ်လေးတစ်ခုအတွင်းမှ
ဖျတ်သောင်းခံရလေးတစ်ခု ရွှေရောက်လာသည့် သူမက..





ခင်မောင်
ကမ္ဘာကကယ်လို့
ခေါ်သလိုဟင် ကိုယ်က
မို့လို့ပါ..

မိတ်ပုတီး
ထဲမှာကောဝါဝါဖြိုး
တိုး.. ခပ်မိမိပဲ
ဘိဘိပါ..



ဟင်!
ဒါဖြိုး

အံ့သြဝမ်းသာခွင့်ကြောင့်
မို့လို့တစ်ယောက်စီကားမဆက်နိုင်တော့လေ. မို့ကလေး
တစ်ယောက်ကိုချစ်မိပြီး. ထိုမိန်းကလေးနှင့်လည်း နီးနီးကပ်ကပ်
နေခွင့်ရနေပြီး. ထိုအခါ. ကမ္ဘာပေါ်၌ အခြားမည်သူ့အကျိုးအ
စိတ်ဝင်စားခြင်းမရှိနိုင်တော့ပြီ. သူ့အကျိုးဆိုင်ရမအောင် စားလည်း
မရှိတော့. သွားလည်း မရှိတော့ပင်ဖြစ်နေတော့သွား.

အလှူကိုခြင်းခွင့်ခံ
ကုမ္ပဏီတစ်ခုတည်းနေ
သောအခါတွင်. ငါတို့မြို့၏
အလှူခံအခွင့်များကိုပါ
တစ်စတစ်စနှင့်ကြိုက်
လာခဲ့ရသွား..

မင်းပြောပုံအတိုင်း
ဆိုပြီး ကောင်းမလေးတဲ့ စာကြေးမုံ
နဲ့ မင်းဘက်က သဘောထားတာ..
ပြောင်လို့မဟုတ်ဘူး၊ ပြောင်လို့ပျက်တာ..
မင်းရဲ့ ဓာတ်မလောင်းရဘူးဟင်္မာသာပြန်..
ဒီအိပ်ယာရဲ့ သဘောထား တစ်ခုပဲ
ရှိတယ်။ သူ့သဘောထားရင်
မင်းစာဆင်ပြောပြရမယ်..

ပြောလား၊ ခုနစ်ရက်က
ဦးသိတာသဘောထားပြောင်း
သွားတာကိုယ်တိုင်လည်း
အခုမှလဲဆိုတာ
အချက်ကွ!

အာဓိပ္ပါယ်ပါရှိသောစာအုပ်များကို
ပြောဆိုလျက်ဖြင့်ရေးသား။

မာကြံ့သူ၏ကောင်း
ကံ၊ ရေခဲမြေခံမကောင်းနှင့်
ကံသုံးကွ. ဟု၊ ရှုသိစွာ
ကြံတာကွာ. အာလုပ်၊ ရွှေကံ
ခိုင်းလည်း၊ ရွှေကံ၊ ရွှေကံ
စဉ်းစားလို့ရပါမလား။

ဟင်္ဂါ မင်း
ပညာ၊ စာစာ
စိုး၊ ဂါထာ၊ ယုဒ
ရတနာ...

...လောကောဿိ၊ ဧကံ ခရံ
...လောကံ၊ မင်းကိစ္စကြီးကို ငါတို့က
...ထိုင်တည်း၊ ခရီးစားပေးနိုင်မလား
...၊ နက်နင်းကြီး၊ ချုံဖွဲ့မရှိ၊ လောကေ
...လည်း ပေါ်ကြောင်ကြောင်ခါး
...ထိကစာရဲ့ လောကုယာဆရာ
...ဟင်လောကုတ္တံ...

ဝင်းထွန်း
အုပ်စုအဖွဲ့ဝင်
အောင်အောင်
အောင်အောင်...

ဒော့လပ်...ဒါမျိုးက၊
မေမင်းသုတေသနလုပ်နေတဲ့
ကုမ္ပဏီမေးပြီးသတိပေးရမယ့်အရာက၊
ဒေါက်တာဟိုပြီး...အဲဒါကလည်း...
လည်းမင်းထိုက်နဲ့မင်းကလို့
ငါတို့ကလည်းပေး
ရမှာလား

ကကိ...
ဒါဖြင့်လည်းကြိတ်တု
ဆိုင်သံကြွကြပါ
တော့ကွာ..!

နေ့လည်ခါကျေးဇြီး မိုးလုံ
ဖြန့်သွားသည့်ခွင်တစ်ခြင်နက်
ပျဉ်းကားမာကြီးစာကျယ်
ခဉ်းစားဆိုးထင်ပါစော့သည့်
ပျဉ်းဝါခဉ်းစားခဉ်းထင်ပုံမှာ
နံ့ထောက်ကြီးဦးခရားလှို
ပက်လက်ကစားထိုင်ပေါ်တွင်
ခေါင်းဦးခွန်လုံးဆင်တင်ကာ
ခဲးဝန်ကြီးကို မီးခိုး
တထောင်ထောင်ထောင်
ဖွာ၍ အတွေးနက်နေခြင်း
မျိုးနှင့်မေတ္တိ

ကကကစီက
ပုဂ္ဂိုလ်တွေ
ပုဂ္ဂိုလ်တွေ
၇၃, ၇၄, ၇၅
ဆရာမ

ဒီး ကာဠာလည်း
မသောက်တာပဲ။ ဘုရား
ဘာလည်း နှင်းမောင်လို့
တယောလေးကလေးက
ရေခဲတောင် ဒီး ကာဠာ
မှိုင်းဆွဲပြီး ဟိုးလည်း
မဟုတ်...

ਮੁਕਤੀ:

၈၅၀၀ ပြန်ခဲ့
 နှစ်လေး မလုပ်
 ကုန်လို့ ခွေးခွေး
 မလုပ်... ဂွေကုန်
 ဘာ...

တစ်လောကနာမည်ကြီးခဲ့သော ဂျပန် TV ရာဇာဏ်ကား သေမိန့်မှတ်တမ်း Death Note ထဲမှ
မင်းသား L လို့ ဝီရိယဝင်္ကရည်ကြီးထက်ကာ ရေခဲသေတ္တာအတွင်းသို့ ခြေသွင်းထားသော မိုရိုဆုမို
တစ်ချို့အာဇာနည်အောက်မေ့တရားကား ခဏ်းခန်းဝင်နေခြင်းမျိုးဖြစ်သည်



ငါတော့
မို့လို့မင်း
တယ်...

ခပ်ဖြောဖြောခဏ်းခန်း
ဝင်ကွ...ငါတော့လောကအားအမှတ်
က...မင်းမို့ခဏ်းခန်းဝင်ခဏ်းခန်း
ခဏ်းခန်းခန်းဝင်တဲ့တစ်လောက
နဲ့ကုန်တော့မယ်!

အာရုံလာ
မနောက်ခွဲလေ ဒါက
နောက်ဆုံးလေ ဂျပန်
တက်ကန်လောကီ
ကွ!

PJ

သူ့ဖုန်းနဲ့ကစားလို့
Lap Topကိုတစ်နေ့က
ဖိတ်ပေးတာကလေး
ကျွန်တော့်ကွန်ပျူတာ၏
Screen-saver logo
အရပ်ကပ်ပင် သူ့အမည်
ပေါ်ပြီးမှ 'P'အက္ခရာကို
ပိုင်းပိုင်းဖြောင်း
ထား၏..



Hand phone ခွင့်ပြု ပေးတာကလေးအားဖြင့်
ကြားထိကစားတဲ့နေ့ကလေးက အကြံတောင်းသွား
သောမိုးလုံးကလေးကလေးမှာ အချိန်ယူရတာကို
ဆရာတော်ကလေး ပြောတာကလေးနဲ့ မတော်တော်
ပေးတာကလေး ပြောတာကလေးနဲ့ မတော်တော်...

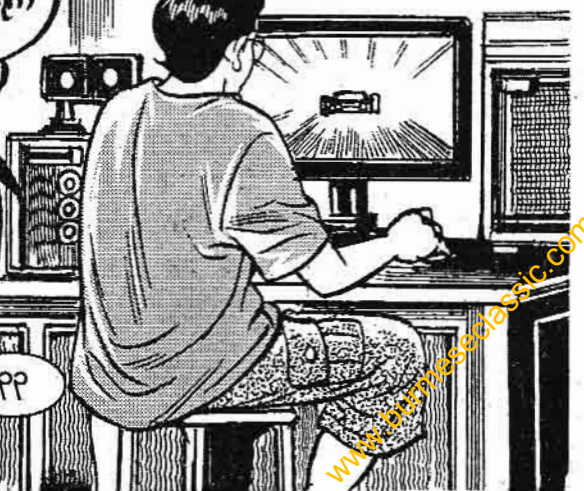
တစ်ခါတစ်ရံ ဆယ်စက်ခန့်
အကြာတွင် ပိုင်းသွား
Lap Top ကိုတစ်နေ့က
မှ.. Game ဆော့နေသော
ကျွန်တော့်ကားလေးနဲ့

ပိုင်းဆေး- မီးမှာ
ကြည့်မိကွ. 'ဂျွန်က' ဆိုတဲ့
အသံကြီးတစ်ယောက်က အသံ
ကြီးမှ. ဆေးပညာသင်ပြီး အားလုံးက
ဝိုက်မှာ. ဆေးအောင်ဆောင်
ကွယ်ကလေးတစ်ယောက်



PP

ဝေါ့...
ရ... ..





အဲဒီလိုလုပ်ရင်တော့ကောင်း
ရင်းက...တော့မရှိတာပဲ...အဲဒါဆိုတော့
လူတွေရောဂါဖြစ်ပြီး...အများကြီး...သေရတယ်...
သား...အဲဒါနဲ့...အများကြီး...သေရတယ်...
သား...အဲဒါနဲ့...အများကြီး...သေရတယ်...

မင်း...ဟွား...အား...ကု...
အား...ဟွား...အား...ကု...
အား...ဟွား...အား...ကု...

ဟေ့ကောင်...
အား...အား...အား...အား...
အား...အား...အား...အား...
အား...အား...အား...အား...
အား...အား...အား...အား...

မင်းက...
လူ...အား...အား...အား...
လူ...အား...အား...အား...
လူ...အား...အား...အား...



ကျွန်တော်က pause နဲ့ ပဲထားသော Game
အလုပ်ကို ပြန် ဖွင့်ကာ..

ဆုံးတောင်းနားထောင်
မင်းငါ့ကိုကွ. ခင်မိခင်ကတော့ကြို
တီးဆင်လွန်တာက. ရွာဟောင်းကွန်
ဒီတာထဲက. ဆရာကြီး. ဘတ်စ်ဂျူ သိချင်
တွေ့တဲ့.. သူ့ထဲမှာနီးမှာတောင်တောက
သိလွန်တစ်ဦးရဲ့အကွာအဝေးနဲ့ဆရာ
ကြီး. ဘတ်စ်ဂျူ တေးကုန်နားဆင်ရင်
ကွယ်လွန်ခဲ့တာထဲ..

မင်းသေမီးနီးရင်ငါက.
မင်းကြိုက်တဲ့ Hip-hopတွေ
ဖွင့်ပေးရမယ်ပေါ့ ခင်မိခင်တွေနဲ့
သေလပ်နေစရာအားရင်မင်းဦး
ကိုတန်းဆရာကတန်းသေမို့
ခွင့်ကလေးမင်းဖွင့်ပေး
မယ်ကွ. မိတ်ချ.

တော်တော်နဲ့စေးတို
ကောင်ပါလား. အခုငါပြောတဲ့
အကြောင်းအရာက. မှီလုံးရဲ့
ပြောနာကို ဖြေရှင်းဖို့
လမ်းခပ်ကွ!

ခွတ်တရက်
ကျွန်တော်က
နားကြားလို့သိသိတယ်
ထင်မိတာ..

ဟင်! အယ်လို့..
အယ်လို့ဘာလို့နဲ့လုံးက.
ငါလာတာထဲနဲ့ခင်ကတော
ဂျီဇာကနေ..

ဒီလိုကွ.အကြောင်း
ကြောင့်အားဖြင့်စိတ်သေ
ဆုံးတို့သဘောတရားအရ
ဒေါက်တာကြီးနိမ့်မြောင်း
ရခြင်းရဲ့အကြောင်းခံက
ဘာလဲ. -

Information.
 သတင်းအချက်အလက်ကြောင့်
 ကွ. ဗဟုသုတဖြည့်တိုးရမည့်အခါ
 ဖော်ပြပြီး စိတ်ကြိုက်
 သွားတာ..!

အဖို့ ဦးသီဟကို
အိတ်တင်ခဲ့တာမရှိမိဘူး ကွဲတာ
မဟုတ်ဘူး။ သံဝိညာဉ်ကောင်းကင်ဖို့
သုတ္တန်သွားမယ်။ ဒီတော့
မိုးလုံးက စာရွာရင် အသက်
မရှိဘဲ မိန်းမပျို...

ကျွန်တော့်ခဏားကို
ဖြတ်ကုန် ပျံ့ပြင်းက.

အေး..မင်းအကြံနဲ့
မင်းပဲသွား မင်းပြောတဲ့
အကြံမျိုး ဦးသိဟရင်
လည်း သူကမိတ်ခိုင်းသွား
မှာမဟုတ်ဘူး မိတ်
ကိုလွှတ်မှာ.

ဒီသတင်းတွေပဲနေ့တိုင်းတွေ
နေတာပေ..မင်းကဘာသတင်း
ပေးချင်လို့လဲ. ရေကြီးတကယ့်
လျှင်လျှင်တကယ့်တော
တွေမိသားကွ့!

ဒီမယ်မောင်ပျိုကြီးရဲ့
စာတွေခေါင်တိုကျောရိဟာ
ကျွန်တော်တော်တယ်လို့..
ငါ့ကြားမိပါဘူးကွာ.ငါ့ကို
မင်းခဏခဏပြောနေတဲ့
ခဏားလို့နိုးရိုးပေးပဲ
တွေ့ခမ်းပါ..

ခေါ်သော သတင်းက...
ဒါးလေးကိုင်ကိုင်နဲ့ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန်
လှောက်နေသောပုပြင်ပုံစံအားကြည့်ရင်
အက်နေ့ခေါ်ပေးရလားသဖြင့်..



မင်း
အကြံက
ဘာလဲ?



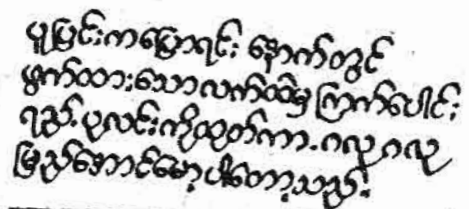
၃၈



မိန်းမကိစ္စ ဒီတော့
မိန်းမနဲ့ယှဉ်ယက်တာက
လွယ်ကူတာကောင်းပြီ
ခင်းစားအရာ
ဟော့ကွ!



အမျိုးသမီးတန်းတူ
အသွင်အရေးပြသနားဖြစ်တော့ မိသားစု
အားထက်နေရေးအတွက် ခွန်အားတားကာနေ
လှူမြှောင်ရုံအကူအညီသာနားအရာမိန်းကလေး
တွေ့. အထူးသဖြင့်လျှော့ဆင်းရဲချိုတဲ့နေ့ယူ
တွေ့ကို နှိမ်ချဆက်ဆံဖို့ထက် လျော့ချဆင်း
တန်းတူသဘောထားတဲ့အာရုံစိုက်ပါလို့
အတွေး လေးဖော်ရမယ်ကွ.





ကွန်တက် Hand phoneကို ပူပူဆီ ပစ်ပေးပြီး ကားရုံခေါ်သက်သွက် လာခဲ့လိုက်သည်



အဲဒါနဲ့အတူတိုင်းအတောအခါ စားသောက်ဆိုင်ကောင်းကောင်းတစ်ခု ကိုသာ ပူပူဆီ ချိန်းမည့်ဖြစ်စေ၊ ထိုသို့သောက်ခွင့်မရှိတွင် သူနှင့် ကွန်တက် ဖုန်းပြောတဲ့အခါမှာမူတော့ တစ်ယောက်အလိုက် တစ်ယောက်သိကြပါသည်။





ချိန်ထားသည့် ဆိုင်...
 အတွင်းသို့ ဖျာဖြာ
 ယာယာနှင့် ထိဟ
 ဖြီး... ခေါင်ကောက်ကောင်
 ဖြစ်နေသည့် အတွက်
 ကျွန်တော်က စကား
 စလှိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။



မိုးလုံးက. ပူပူင်းကို တံးလွန်းရန်ကောဟူသည့်
သဘောပါသည့် မျက်စောင်ကြီးတစ်ခုကပ်ပြီးမှ
စောင့်ကြီး စောင့်ကြီးလေသင့်



ဦးစီးတော်ကြောင့်ကွဲ!
လေးဘက်မှာရောက်ပြန်ရင်
လို့ကမ္ဘာကိုသွားဘဲ အိမ်မှာ
အနားယူရတာ သုံးစက်ရှိပြီ
သူ့မှန်ကန်စေတာကိုဆိုတာ
အနားယူရင်ဆင်ခြင်
၇၅၁ပေါ့..

စားပွဲထိုးလေးက...
ဘိယာခွက်များ...
လာအူပေးသဖြင့်
တစ်ယောက်နဲ့တစ်
ယောက်...သောက်ကြ
ကြသတဲ့..



ကောင်းမှ..
ကောင်း..

မိတ်လူပြဌာန်းမှုကိုမထိန်းနိုင်တော့သော
ပျိုလင်းက..ဘိယာခွက်ကိုသောက်သဖြင့်
သို့မဟုတ်သုလက်ဝါးဖြင့်ဖြန်းခန့်
စိုက်ကာ...



မင်းဦးလေး
ရောက်တစ်ခါပြန်ထရင်
ဘယ်တော့ကကြာ
တတ်သလိက္ခာ!

ဟာကွာ!
အခုနဲ့ဆုံးတစ်လကို
သိတင်းပဲ..ငါတော့ကံဆိုး
တာမှ..အကြီးကျယ်
ကံဆိုးတာပဲကွာ!



ဟေ့ကောင်ရီ..
ဒီစာဆိုမှာ ဒီလိုဖြစ်တာ
မင်း ကံကောင်းတာကွ.
ကံကောင်းတာ.. ဒီမယ်..
သေချာနားထောင်
ခမ်း...!

အခုနီးလျှင်အထင်မကြီး
တတ်သတဲ့ လူသားအားရ
ပျိုလင်းကိုကျွန်တော်ကသိပေါ
ပေါ့တွက်ထားခြင်းမှာလွှဲချော်စီ
Lap Top ဖြင့်ကာသို့အကြံအစီအစဉ်
တစ်ဆင့်ခြင်းမိုးလုံးကိုရှင်းပြသတဲ့
ပျိုလင်းက..မိုးလုံးကိုရှာတွက်အတော်
လေး...သောင့်နေသောငါ့မိမိလေးထား
ကြောင်း ကျွန်တော်သိသတဲ့ပင်ယခုမှ
သိရတော့သတဲ့...



၄၂

ကုန်ပစ္စည်း... သတင်းအချက်အလက်...
ကုန်ပစ္စည်း... heart... ထုတ်
မလွယ်ကူဘူး...

ဒီတော့...
ဘဝမှာဘဲ... မိန်းကလေး...
တွေ့ရင်... ကျန်းမာ...
ပြောရင်... စကား...
တို... ဝတ္ထု... တွေပါ...
အော်... ရယ်ကွ!

ကလောင်...
နာမည်က...
ကြယ်စင်မြို့...
တို့...

ဒီလိုပဲ...
အထီးလာ... အမ...
လာကွ!

ဒီတော့... လူသား...
အုတ်... ကိုယ့်... နား...
တွေ့လည်း... တယ်ကွ... ပြီးတော့...
နက်... ပြောလည်း... (web site) ဖွင့်ထား...
တယ်... အခု... နေ့... N40...
ဒီကွ... အခု... အခု...
ပေးတယ်...



မိုးကလေးတွေ
စာတွက်ခိုလောက်
စိတ်ဝင်စားနဲ့လုပ်လေ
နေတဲ့သူတွေလည်းရှိတာ
ပဲနော်.. ခဏ
မသိတာ..



မင်း.. မိတ်ဆွေ
ပုံမျိုးနဲ့ မတူပါဘူး
ကွာ..



သုတ (AIDS)
ဆေးနာရီတွေတွက်လည်းကုန်
ပေးတာ.. ပညာပေးတာတွေလည်း
လုပ်တာမရှိဘူး.. ဒါပေမယ့် သုတမဲ့သူ
ကယ်တော့ သိတာကိစ္စကလေးနဲ့
ထားတယ်.. ခင်တာမလေးတွေက
လည်း အသွယ်မခံဘူး.. လိပ်စာလည်း
မရှိဘူး.. ထားတယ်..!

ဗိုလ်းက လက်ဝါးကားပြီး
ခေါင်းကိုခါနွှဲ..



ထားပါကွာ..
ဒါက အရေးမရှိဘူးပါဘူး
သူ့ စာအုပ်တွေအလွယ်တူ
တာနဲ့ ဝယ်လို့ရမယ်နော်
ဆိုရင် ပြီးတာပါပဲ..



မပုဒ်.. သူ့ယောဗွင်း
ဒီမှာ List လုပ်ထားပြီး ပြီး..
ပုံနှိပ်ထားတာမျိုးကို netပေါ်က
အင်္ကျီ တွေဆိုရင်လည်း အကုန် ၁၀၀%
Loadနဲ့ပြီး copy လုပ်ထားပြီးသား
မင်း.. ပရိုဂရမ်တွေထဲမှာ ဒါမှမဟုတ်
ပရိုဂရမ်ကိစ္စတွေကိုလည်း..



ကျေးဇူးတို့လုပ်ပေး
ကျေးဇူးတို့လုပ်. cupid
ခြားနားသောထက် တန်ဖိုးတို့
ဖူးစာရေနာမင်း နေထက်ပိုပြီး လုံ
မောင်ကြုံတွေ့စာလုံးတို့တိုးပြီး နတ်ကွန်းမှာ
ပျော်ရပါမယ်.. ဒါပေမယ့် မင်းကျေးဇူးကို
နောင်ကဝေရက်ကွားမှ ဆပ်ရမှာမို့
ခုပ် ဘယ်သာနိုင်ပြီး လေ့လာ
တော့ကွာ...



ဇွေးကောင်..
စာတတ်လားလို့
နားတောင်
နဲ့တာ!

တတ်သားတို့ကွ.
သုံးဆယ့်နှစ်နှစ်မင်းမှာ
တတ်တော့ရင်းဝင်တာ
လုပ်ပြီးသွပ်ငယ်သလောက်
လို့..မင်းလည်းလုပ်ပြီး
ဆိုတာ...

ခကားမဆုံးခင် ပျဉ်းက.
ကွန်တော့ကိုဘယ်သာခွက်ခွင်
ဂွယ်ကာ...





ကျွန်တော်က ဂုဏ်ကျိကျိလုပ်ကာ
လော့ချလိုက်သနဲ့..



ထားပါတော့ကွာ
ဒါပေမယ့်ငါကစဉ်းရုံထဲရင်
ဖက်လုံးမှာ ကိုယ်ကြိုက်တဲ့..
ကောင်မလေးတွေ မင်းသမီး
ပြောတဲ့ ကပ်ပြုံး မေးခိုင်း
နော်..



စားရောတွေ..
ရောက်ပြီကွာ. စားကြမို့
ဒီမလောက်မှ ဆက်ပြီး
မင်းတို့ကိုဖြစ်ကြ!

လက်ညှိုးကတခြားလူတွေ
ထိုးချောဖြင့် ကျွန်တော်
ဖြစ်တတ်မျက်ပြောပြန်
ကျန်နေပါသေးသတဲ့

စိုးစိုးမြေရ
လွှဲတော့စားထာ
နေရေ ပေါ့..

မင်းရဲ့
အိမ်မှာပဲ ဆာတာ..
နေမယ်ကွာ..

ရပြီတယ်ကွာ.
အခု မင်းလက်ခံထားတာ
ကလေး ကျေးဇူးတင်ရမှာ
အခုပဲကလေးပွားမို့
သေးတာကွာ..

နေလေကွာ..
ဘာများ ပုခံရာမှီသလို
တစ်ခါမိလို့ ငါတစ်ယောက်ထိပဲ
တစ်ခုပဲ.. ငါ့အခန်းစို မင်းအခန်း
ခွဲထားတာမို့ အဆောင်မှာပဲ
မနေတတ်ဘူး

ငါ့အမေ..
ပိုမေးနေတဲ့ ငွေက..
တစ်ယောက်တစ်ယောက်.. မင်းလိုလူမျိုး
ဆယ်ယောက်ယောက်တင်ကျွေး
ထားလို့ရပြီတယ်
ကွာ..-1-

စာထက်ပါစကားများကို...
နောက်ဆုံးနှစ်ခါပေးပို့ပြောပြီး
ရဲဘက်လူနဲ့ကပြောခဲ့ကြခြင်းဖြစ်
သည်။ ကျွန်တော်မိဘများကပြောတော့
လျှော့တွင်းနေထိုင်ကြပါသည်။ ကျွန်တော်
လမ်းကဓာမေးဘက်မှ အခေါ်ခံသလိုပြီး
လက်ခေါ်ခွင့်ကြီးနဲ့ကြိုဆိုစကားများ
ဘေးဒါနေကာ... ကျွန်ုပ်တို့သိသိအောင်
တွင်းနေခဲ့ပါသည်...

အဲဒီတုန်း
တာ့တာ...

အေး၊ အေး၊
တာ့တာပါ

နောက်ဆုံးနှစ်ခါပေးပို့ချပြီးတွင်
မိဘများကလုံးညှင်းစပ်ရာတွင်
နေရန်မိမံပေးခဲ့သည်။ ကားတစ်စီးနှင့်
သုံးရန်ငွေကိုလည်းပို့ပေးသည့်အပြင်
ဘက်သို့လည်းအာရုံငွေအပ်ပေးထား...

ပျိုင်းကကောင်းသား
ဘဝကလည်းစာလေ့ရှိ
ကို... စိတ်ဝင်စား၍ ကမ္ဘာ
များစွာသည့်အနည်း
ငယ်လည်းဖော်ပြခြင်း
နဲ့ပါသည်...

ငါတို့သားတို့
ကမ္ဘာတွေပါလာ
ပြီကွ!

အခု
လက်မှတ်ရသွား
ပြီပေါ့...

ကျောင်းပြီးသွားတော့ သူ့ဇာတိမြို့သို့ပြန်သွားခဲ့
သော်လည်း စာသင်မလေ့၊ ဂရုမစိုက်ဘဲ နေ့စဉ် သူ့...
သင်္ဘောပါသွားကိုလုပ်၍ ဂုဏ်သိက္ခာမရှိ...



ထို့ကြောင့် ကျွန်တော်တို့အတွက်
သောတင်နေသည့်မှာ...
ယခုဆို၍ နှစ်နှစ်ကျော်သို့
ရှိခဲ့လေပြီ.. မူပိုင်ခွင့်မရှိ...
နှင့်.. နှစ်နှစ်သားတွင် တစ်ခါ
ဆုဖူးသော်လည်း... မိုးလုံးစစ်
တစ်ခါတည်းသာသွားဖူး...
ဖြစ်သည့် ဦးသိဟနှင့် မူပိုင်ခွင့်
တစ်ခါမျှမတွေ့ဖူးပါ...



နာမည်ကြီး...
လွှတ်ငါးရှစ်နှစ်အတွင်း...
တစ်ခါတစ်ရံတွင်...
မဂ္ဂဇင်းနှင့်ကျားနယ်
များထဲတွင်တော့
ဦးသီဟ၏ ခေါက်ပွဲကို
မြင်ဖူးပါသည်။



လက်ပေါက်အတော်ကပ်မည့်
ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးနှင့် ဦးလုံးတစ်ယောက်
မညီညွတ်စေရန် သွားနေမည်ကို
ကွန်တော်မတွေးတတ်ပါ။
ပြောင်း၏အကြံဟန်မှဟန်ပါ
မလားဟဲ့ ဦးရဲမင်းပါသည်။



ဟလို!
အမိန့်ရှိပါ
ခင်ဗျာ..!

ရုတ်တရက်မည်ဟူသော
ဖုန်းသံကြောင့် ကွန်တော်
ကောက်ကိုင်လိုက်သည်။

ဖွဲ့ပြီးသား
ငါပါကွ. မိုးလုံး
ပါ...

စား ပြော
အုလင်ချင်း...
ဘာကိစ္စ.



ကိစ္စက
ဘာလုပ်မလုပ်
ပါလူးကွာ.. မင်းတို့ကို
ထမင်းကျွေးချင်
လို့ပါ..

ကောင်းတာ
ပေါ့ကွာ. ဘယ်ဆို
မှာလဲ



ဒီတစ်ခါ..
ဆိုင်းမှာမလုပ်ဘဲကွ
ငါတို့မိမိမှာ..



အုလင်ချင်းသက်တမ်း
တစ်လောက်တစ်ခါမှ
လည်း...မမိတ်စလူး
သူ့မိမိလည်းတစ်ခါမှ
ကျွန်တော်မချောက်ဖူး
သဖြင့် ဓာတ်နှိုင်းယ်
တွေလေးမှာပဲရှိ.



ကားသားမို့ကြီး
ကား..မာမြင်မှာကျေ
လည်း ရတာကို..



ငါ့ဦးလေးနဲ့မင်းတို့
နှစ်ယောက်ကွဲမိတာ
ပေးမလို့ကွ..သူကလည်း
တွေ့ဆင်ပါတယ်ဆိုလို့
ငါနီစဉ်လို့ကတား..

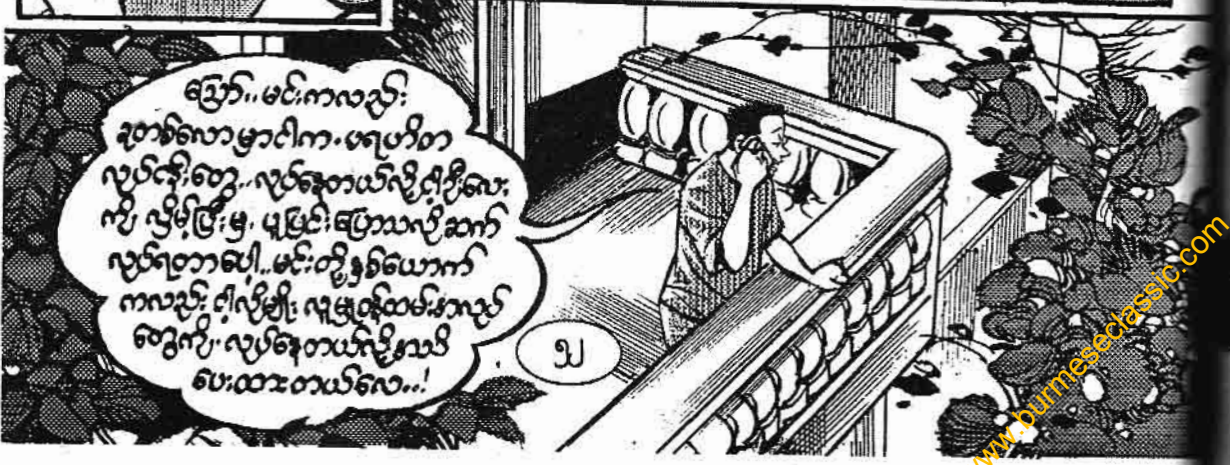


ဟင်! မင်းဦးလေး
က..တို့ကိုတွေ့ဆင်ရ
အောင်..ဘာအကြောင်း
ရှိလို့လဲ?

ဒါက..ဒီလိုကွ..
မမြင်ဘူး..အကြံအစည်
မကောင်းအထဲမှာပဲတား..
အတော်လေး..အဆင်
ပြေတာမိကွ!



ဒီနေရာထပ်
ငါ့နားမလည်းထား
ဘူး....!



ဪ..မင်းကလည်း
ဆုတ်လော့မှာငါက..မရဘဲ
လုပ်ငန်းတွေ..လုပ်နေတာမို့ငါ့ဦးလေး
ကို..လွှဲမို့ပြီးမှ..မမြင်..ပြောသလိုဆက်
လုပ်ရတာပေါ့..မင်းတို့နှစ်ယောက်
ကလည်း ငါ့လိုမျိုး..လူမျိုးထဲမှ..အာဇာနည်
တွေကို..လုပ်နေတာမို့အာဇာနည်
ပေးထားတာပေါ့..

တင်းတင်း... ငါ...
နည်းနည်းစာအုပ်ကလေး
လာပြီ၊ ခုနစ်ကလေး
ထမင်းစားရင်းကြည့်ဖို့
ပေးရမယ်ဗျေ..



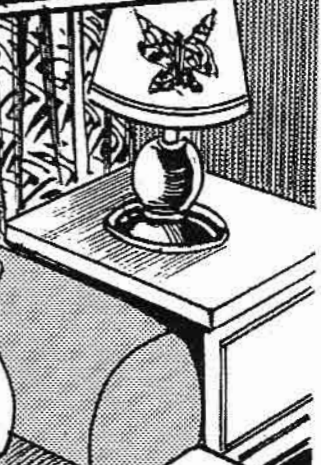
ကောင်ဖြစ်လေ..
ဘယ်တော့
လဲ..

ဒီနေ့ကွ ဖြီးတော့
ငါ့ကောင်မလေးကလေးနဲ့
မင်းတို့ မမြင်ဖူးသေးဘူးလေ၊
ဘယ်လောက်ထိလွှာလွှာငါ့က
ကြော့သွားရတယ်ဆိုတာ၊
မင်းတို့လည်း လာကိတွေ
သိရတာဗျေ..



မနက်ဖြန်
ဆယ်တစ်နာရီလောက်
ကွ.. လိပ်စာ က..

မိုးလုံး ပြောသည့် လိပ်စာကို
ကွန်တက်က ရေးဖတ်ထားလို့က်
သည့် သယ်လေးငါးရက်မှာတွင်
ကျွန်တော်တို့ဆိုင်ရာသိသော သမိုင်း
မှိုင်းတိုက်မဆုံးတော့ ဆိုပါသည်..





လိပ်စာအရ
ဆိုရင်တော့ ရွှေအားဆို
ရောက်ပြီကွ..



အား...ပါး...
တံခါးကြီး ကဉ်က
တောင်တော်သားနား
ပါလား...

ခြံဝတွင်း အစောင့်ရှိကြီး မိုးလုံး၊ ဖိတ်ထားကြောင်း
ပြောတော့ တံခါးဖွင့်ပေးပါသည်။



အိမ်ကြီးကလည်း
တောင်တော်ကောင်းတာပဲ
နော်... ဒါကြောင့် မိုးလုံးက
သူ့ဦးလေးကို ကျန်းမာစွာ
မလုပ်ရဲတာကိုး!



ဆင်စင်အောက်တွင် မိုးလုံးက ကျွန်တော်
တို့ကို ထွက်ကြိုနေပါသည်။

လာကြကွာ...!
ဦးလေးလည်း နှင်းခန်း
ထဲမှာ အောင်နေ
လေရဲ့...

ထိုဘဝမှာပင် သူ့ဇနီးချင်းက ဖျက်ခွာပေါက်ပါ
သစ်နဲ့ ဖွယ်ကောင်းလောက်သော မိန်းမလေးတစ်ယောက်
ကလေးမနဲ့လေး ကိုင်ကာ သူတို့နှစ်ယောက် ပိုမိုသောအခါ
မျိုးဖြင့် လွမ်းလျှောက်လာတာတွေရသွား...

မိုးလွန်းက တောမှနေ၍ ဦးသီဟ
မသိရဘဲ ထိုကောင်မလေးကို
ဖျက်စပ်ပြသဖို့...



ဒီ...သူကောင်မလေး
ဆိုသည့်အခါ...
ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်
လည်း...ကလေးမနဲ့ဖြူ
သည့်အခါနှင့်တိုင်းလေး
ကို...မသိသောပင်
ခွဲစိတ်ပြလိုက်သည်...





သူနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်မြှာ
ကျန်တော်မူ ဝင်ထိုင်လိုက်ပါသဖြင့်..





54...

ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်လုံး မျက်လုံးဖြူး၍
အေးအေးနင်းနင်းကြည့်လိုက်လို့ တစ်ယောက်ကတော့
ထပ်၍ အကြံအစည်လုပ်ထားသလိုမျိုး နှစ်ယောက်သား အကြံဉာဏ်
တစ်ယောက်မျှတစ်ယောက်ကြည့်မိစိတ်ဝင် လိုလား၏။ လက်ညှိုးက
ကျွန်တော်တို့တို့တို့ကြီးထိုးလာ၏။



မိတ်ဆွေ... မိတ်ဆွေ... ကိုတု၊ မိသလို တစ်မြိုင်တည်းလည်း
မိုးလုံးကိုတော့ပိုမိုတော့သွင်းစားပေနှင့်ပတ်သက်သွင်း
ပျဉ်းကနီးခပ်ရုံမက ထိပ်ဝင်ဝင်လည်းရှိသွင်း
ကွန်တော်ကနီးတစ်လုံးမှမသိ၊ ပျဉ်းကနီးကို
လက်ကွက်လိုက်သွင်း ခာမိဖွယ်က... မင်းမြိုးဖြိုး မီးခင်
ကြည့်ကတော့သွင်းသွင်း၊ ပျဉ်းကနီး...



ဆရာတော့...
ပတ်ဖြိုး ဆရာကိုလေးစား
မိတယ်... ဂျာနယ်ချက်
ကိုလည်း ကြိုက်
တယ်...

ဆရာ...
တော့...
လက်ကွက်
တော့သွင်း...

တောက်...
ငါ... ..
...တော့...



ပတ်ကို... ဆရာပေါ့...
ပြောခဲ့သလိုပါပဲ... ခာမိသွား
လက်ကွက်... ခာမိသွား
မိတ်ဆွေ... ကြည့်ပါ... (Art is
The Mirror of Artist Mind
ဝိသေ့...)



ခာတော်
မိတ်ဆွေကား
ဝိသေ့!

ဗိုလ်က ကြားဝင်ကို ပျဉ်း ပန်ကိုဟန်ကာ..



သူလည်း
ကဗျာတွေ စာတွေ
ရေးတယ်ခင်ဗျ..

ဘား၊ ဝါး၊
ပညာရှင်တွေကို ဦးလေး
က ဦးပွားရေးထိန်းနေတာ
သိပ်မသိတာဘူးကွ၊ မောင်
တို့ကို ဟွားပေးပါတယ်
ကြီးစားကြပါ..



ကွန်မြက်တာ၊
လူသံစား ခြုံသက်သက်ပါ၊
သူလို ဦးတည်ချက်တွေပါတဲ့
စာတွေရေးတာ မဟုတ်ပါဘူး
ဘယျော်ဖတ်တွေပေါ့၊
နိမ့်ပါတယ်..



ဦးသီဟက ပျဉ်းကိုလေးစားစား ဟန်ဖြင့် ခုခူးစိုက်စိုက်ကြည့်ကာ..



ဘယ်ဟုတ်ပါ
မလိကွာ.. ဘာမှန်ကံကပ်ပြီ
စာနိမ့်ကလေးကဲ့.. ကကြီးခွေး
သင်ပြီ မှတော့ ဘာမှန်ပေါ့
လူငယ်ပေးမယ် ဦးထက်တော့
သာပါတယ်..



သေချာတွေကြည့်ရင်
ဦးရဲ့လုပ်ဆောင်မှုက မြန်မာ
ပြည်မှာတွက်ရင် ကျွန်တော်
တို့ထက် သာပါ
တယ်..!



အင်း...
အဖြေတစ်ရာ... ယာယီ
ပါဆိုရင်... သောင်းဂဏန်း
အထက်ပဲ..

မဟုတ်ဘဲကွယ်၊
ဦးက စီးပွားရေးသမားပါ။
ဘာ... ပရဟိတတွေအတွက်
ဒဲ့ပါဘူး...



ကျွန်တော်က (တစ်လုပ်ထားသော) အားရ
ဝမ်းသာပန်းနှင့် လက်ဖျောက်တီးကား...



အိမ်... မိသားစု
တစ်သောင်းကျော်ကို စားဝတ်
ရေရေးကို ဦးလေးက တာဝန်ယူနိုင်တာပေါ့။
တစ်ဆင့်တိုးပြီး ပြောရရင် ဦးလေးတို့လို့
အချုပ်အတွမ်းရှိတဲ့လူတွေရဲ့ရှင်တွေများလာ
လေလေ... ကျွန်တော်တို့အိုင်တို့တက်
လေလေပဲပေါ့..

အဖြေ
ဦးရဲ့ ကုမ္ပဏီမှာ
အာဠာသမားဘယ်လိုကံ
ရှိသလဲ...

အိမ်နောက်ကမှာကြီး
မှာ... စီးပွားရေးအတွက်ဖြစ်နိုင်တာ
နိုင်ငံတွေကသာ... ရွာတန်းကျက်နေ
တာမို့... ကိုယ့်ပိုင်းပျိုးရေး... ကိုယ်တော်တိုင်
အောင်... လုပ်ခြင်းကလည်း နိုင်ငံနဲ့
လူမျိုးအကွဲ... သမင်ဦးနေတာ
ပါပဲ... ခင်ဗျာ..

သွင်းနိုးတွေ့ရှိလိုလှပသော
 တွေ့လှပသောယိုးလှပသော
 လောကလုံလောက်မှု ကုန်စိတ်
 သွားရေးကုန်းမာရေးနိုး
 ကာလိတ္တပိုးဆိုင်ရာပြဿနာ
 တွေပါ။ ရှေ့လှည့်နိုင်စွမ်းပါ
 ဦးလောရဲ့...

ဝိညာဉ်တွေ ပေါက်ကွဲနေတာကို
ကိုး ခုလောက် အရေးပါ မှန်း
သိရတာတယ်..

မောင်မိန်းဝင်းနဲ့ ဦးရယ်၊
ဖက်ဆီကို ဝင်တာလည်းက
ကလပ်သင်း စာကျိုးရှိသလို
ဗွေးထုတ်ပေးတဲ့ စာလုပ်ငန်းမှာ
ခိုင်လည် လှစွာရှိတာ
ပါပဲ..



ဘယ်သူမဆိုပေါ့၊
ကောင်းတဲ့စာပေကိုသာကောင်း
ပဲ၊ ဖြစ်ကောင်ကြီးစားပြီးသော
ကံဆိုင်ရင်... နိုင်နဲ့လူမျိုးစာကျိုး
ကံကပါပဲ... ဘုန်းကြီးပြည်ပြု
လုပ်ငန်းကြီးတွေပေါ့
ဦးလော့ရယ်..



ထွေရာလေးပါးများကို ဆက်တိုက်ပဲ ပြောဆိုကြပြီးနောက် ထမင်းစားခန်းသို့ပြောင်းကာ ထမင်းစားကြ၏။
ရန်ကုန်မြို့ပေါ်ရှိ စားသောက်ဆိုင်ကောင်းကောင်းများကို ဖြည့်ထိုင်ခဲ့ဖူးသော ကျွန်တော်တို့မှာတွက်
ဖို့သိတတ်မိတွင် တစ်ညလုံးထားသော ဇွန်လယ်စာမှာ စားကောင်းဆုံးဟုသာ HOTEL များနှင့်ပင်...
ယခု ခုခင်းယွှန်းနိုင်ကြောင်း ကျွန်တော်တို့လည်း ခုံပါသည်...



ကယ်လီလီ ဖွတ်စီး
မင်းလွှာခေါ်... အခုသာ
ကားလီ... ချိတ်လီ
မဟုတ်လား... အဲဒါပဲ

ကြည့်ရလေ...
ခေါင်းစကောင်
မပေါ်ကူးစကား
ဘူး

စားပြီးသောအခါ ခွက်ဆုံးသို့ပြန်ကြွလာ ဆကားဆက်ကြပြန်သည်။ ပျဉ်းနှိမ့်နေပွင့်ကျတော်ထမင်းမင်းမင်း
ရောက်မည်မဟုတ် ထုပြေးမိမှာသေချာသည် တစ်သက်လုံးအောင်စားစားမိပြီး မကောင်းတောင်ရှိပင် အလိုက်
စာဆိုက်အပ်ခဲ့သော ကျွန်တော်တို့တွက် ဖိုးလုံး၏ဆင်ကွက်မှာ အခုရောက်လွှာသည်။



ဒီဝင်ကြွေး
မဟုတ်ဘဲ
သေချာလေ...



သစ်ခွံလုံးဝင်...
ပျင်းက သူ့လောက...
ထားသော ဗဟုသုတ
မှာ ကိုယ့်ကို ဦးဆောင်
မေးသဖြင့် ခိုင်ခံ့စွာ
ခဏား ဝိုင်းကပ်ထိန်း
လေ့ထားသည့်...



ဆရာ...
ဆရာရဲ့ ခက္ကထာရဲ့ က...
တွေ့ခွင့်တောင်းနေ
ပါတယ်...

မိသားစု... မေး...
ငါ့လက်မှတ်ထိုး ပြန်
ခွင့်တောင်း ယူလာတာ
ရေမှာပေါ့ ဒီကိစ္စပဲ
ခေါ်ခဲ့လား...

အသက်မွှန်ဆယ်ခန့် မိန်းကလေး
နှစ်ဦးသည် သစ်လို့လို့ ပုံစံဖြင့် အသစ်တွင်းသို့
ဝင်လာကြသည်၊ တစ်ဦးမှာ မျက်မှန်လေးနှင့်...



လာ... သမီး
လက်မှတ်ထိုး ပြန်
ပြည့်ဆုံးလား...

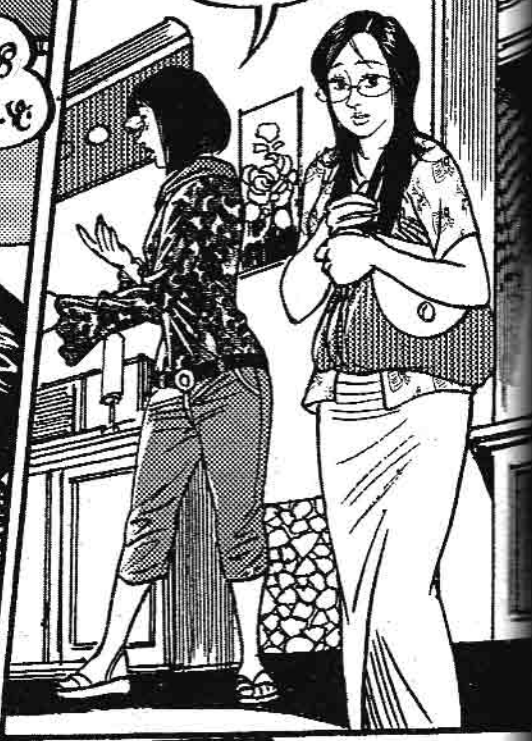
တွက်ကဲ့...
သမီးရဲ့ အောင်လုပ်လာ
ပါတယ် ဦးရေ...
သက်သာရဲ့လား?



မျက်မှန်ပါသော ခပ်လေးလေး၊ ကောင်းလေးက ခြေချင်းချင်း
ခွင့်ပေး ဖိုင်လေးတစ်ချက် ကမ်းလေး ပါသလား ဦးသိသာက ဖိုင်ကို
ယူရင်... မျက်လုံးတစ်ချက်ပင့်ကာ...

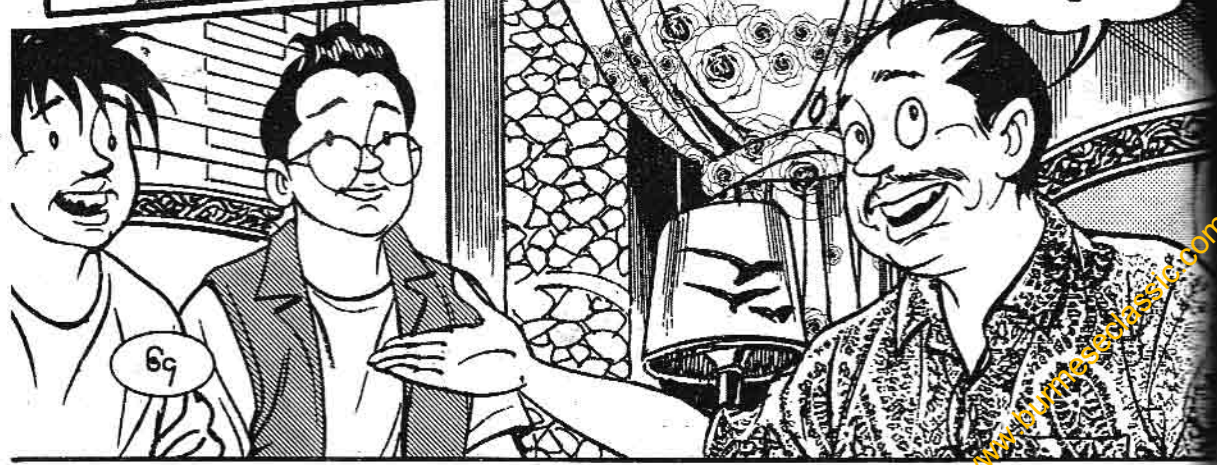
ဟဲ့... ဟဲ့...
သူက သမီးရဲ့ စာရင်းနီးဆုံး
သင့်ထံသို့ ပါ... ဦးရဲ့
ကမ္ဘာကိုမှာ မကုန်
ပါဘူး...

သူက...
တယ်သူလဲ... ကမ္ဘာကို
မှာ... တစ်ခါမှ မတွေ့ဖူး
ပါဘူး



သူက...
စာထက်တန်းပြဆရာမ
ပါ... တောင်ခိုရဲ့ စာထဲက...
(...)က... ပါ...

ဟာ... ဒီဆရာမ
ဆရာတွေနဲ့ပဲတွေ့နေရပါလား
ဒီဒွန်ယောက်ကလေးနဲ့ စာရေး
ဆရာတွေလေ...



ရပြင်းကတော့ဘယ်လိုနေမလဲ...
ကျွန်တော်ကမျက်လုံးဖြူးသွား၏
ထင်သလိုစာတိုင်း...ဟေ့..

မရှိတဲ့ ဖော်သည့်သွားများကို ရယ်သလား
ဖြူးသလား ထင်ကြသလဲမသိပါ မျက်မှန်
လေးနှင့်တစ်ယောက်က...လျှိုက်လျှော့ဖြူး...



သုက...
နာမည်ကြီး...စာရေး
ဆရာကြယ်စင်မိုး
လျှို..

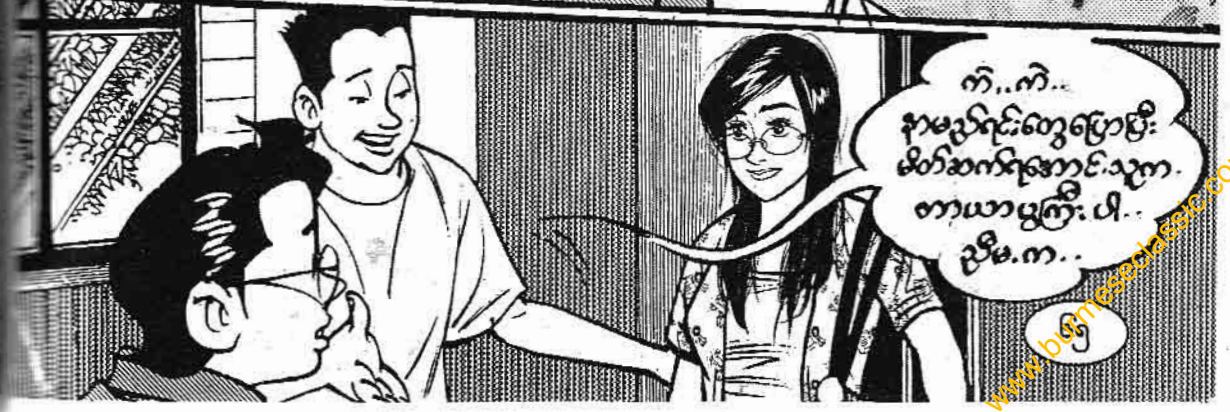


တွေ့
ရတာ...
x x x x x

ခမ်းသာပါတယ်ဟဲ့ မပြောဘဲ ဖြတ်ထား...ကျွန်တော်ကို
မှိုက်ကြည့်နေပါသလား ကျွန်တော်က...ကြောင်ခမ်းခမ်းနှင့်



ဟဲ့တစ်ကဲ့..
ကျွန်တော်က...
x x x x



ကဲ...ကဲ..
နာမည်ရင်းတွေပြောပြီး
မိတ်ဆက်ရတာက...သုက
တာယာမကြီး...ပါ..
ညီမ...က...

၆၅

ကျွန်တော်က...ကမ်းပေးသည့်အားလုံးလေးထဲတွင်
၆၅၇.၀၆၇၇ Ph.No. ရေးပေးလို့ပါသနား

ရပါတယ်
ဗျာ..!



ဟိဟ...
တစ်ခုတော့ ကျွန်တော်
ကြားထိကနေ သတိပေးပါ
ရအေး..တခြားဘယ်သူ့ကိုမှ
အသိပေးပါနဲ့
နော်..

ကျွန်တော့်သူငယ်ချင်း
ကလေးတွေလည်းအသိပေး
တာကြောင့် အမှုတောင်
လျင်မြန်စွာဖြေဆိုတာမို့
နားလည်ပေးကြ
ပါဗျာ..

ဒီလိုဆို
ဦးလေးမြောမိတာ
တောင်..အားနာစရာ
ဖြစ်နေပြီ..

ရပါတယ်ဗျာ..
ဒီပြင်ပအသိပေးတာ
ပါပဲ..ကျွန်တော်ကအား
မရဘူးဘူးဘူးအား
အားလည်းခံရလို့ပါ..

မိတ်ချပါကိတကယာ
အကတော့ ကေဘင်းဗျာ
သူငယ်ချင်းတွေကိုကြားမလို့ပါ
ခွင့်ရသိထားတော့ ကျွန်မတို့
လည်း..နားလည်ပေးရ
ဗျာပေါ့

ညီမနာမည်က... ချိုမြင်ဖို့ပါကိုတာယာ..

ဟဲ့ဟဲ့... ဝင်လေးသွား ဖို့လို့ကိုကလမနိုက်ကွန်တော်ထဲမှအကြည့်ကို မခွဲဘဲဖြန်ဖြေပါသည်ကွန်တော်လည်း မခွဲမိပါ..

အတွေးထင်ပြီး ဆုတ်လုတ်သိချင်နေတာကြာပြီ... မမျှော်လင့်ဘဲတွေ့ရလို့ အံ့ဩပြီး အကားတွေမထွက်ဘဲ ခွင့်လွှတ်ပါနော်..

မဟုတ်ဘဲလူကို မထင်ဘူးတဲ့... ခြံပါစေတော့လေ...

ခွမ့်... တွေကြတာပဲကွယ်... ခိုးလေးမည်း... ဒီအတိုင်းတွေရင် အရေးဆရာလို့ ဘယ်ထင်ပါ့မလိ..

အို..! နင်ကလည်း... ဆရာကိုအားနာဆရာကြီး

အပန်းမရှိ... ရင်တော့ပြန်တုန်တုန်ခိုက်မှာ.. phone Noနဲ့ အမှတ်တရလေး... အေး လေးပါလား...

၆၇

ဆရာမတွေထွက်သမျှ
ခိုမ. အကုန်ဝယ်ထားပါတယ်.
ပြုံးတုလူတွေကိုလည်း လမ်းညွှန်
ပေးပါတယ်. ငြိ.တော့..

ဆရာမဟုတ်သော်လည်း အကားမြောပုံက ကောင်းသလား
ကျွတ်နေသည့်ပုံမို့မို့. ခပ်အမ်းအမ်း ဖြစ်နေကြောင်း ကျွန်တော်
သတိထားမိလိုက်သန့်.



မောင်မို့လေး. စောက်မှ တဖျပ်ဖျပ်အခုလိုလဲလော.
မောင်တို့လေးတစ်စုံနှင့် အရောင်ပြေပြေလေး ဆုံးထားလော
နှိုက်ခမ်းလှည့်လေးကို နှိလုံးသာ ကစားလိုအပ်လောက်.
(Auto down load) လွတ်ပြီးသိမ်းအ ခုန်းလိုက်ကြောင်း
မသိခဲ့ပါ..



အပြန်တွင်...မိုးလုံးက
ကျွန်တော်ကားပေါ်
လျက်လာသလွှ်.

မင်းက
ကြိုမပြောဘိ. ငါ
မိခင်လွန်တာကို
စောင်းဖန်ပါ
တယ်ကွာ!

ကိစ္စတွေပါသလား
သုဇယေချင်း
ရယ်..



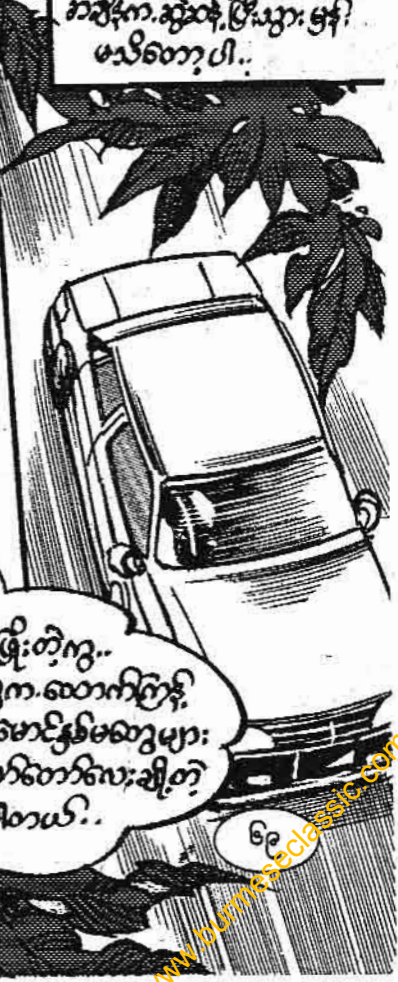
ကွဲကန်ခဲ့ရပြီ... ကျွန်တော်
ကိုယ်ကျွန်တော်မှာပဲ
သွားသလွှ်. အရေးဆရာ-
ဇာလင်မိုးအဖြစ်ဟန်တော့.
မိုးသလွှ်အတွက်တစ်ချိန်ပဲ
တိရစ္ဆာန်တစ်ကောင်ပေါ်မှာပဲ
အချိန်က. ဆွဲဆန်ပြီးသွား. မှန်
မသိတော့ပါ..

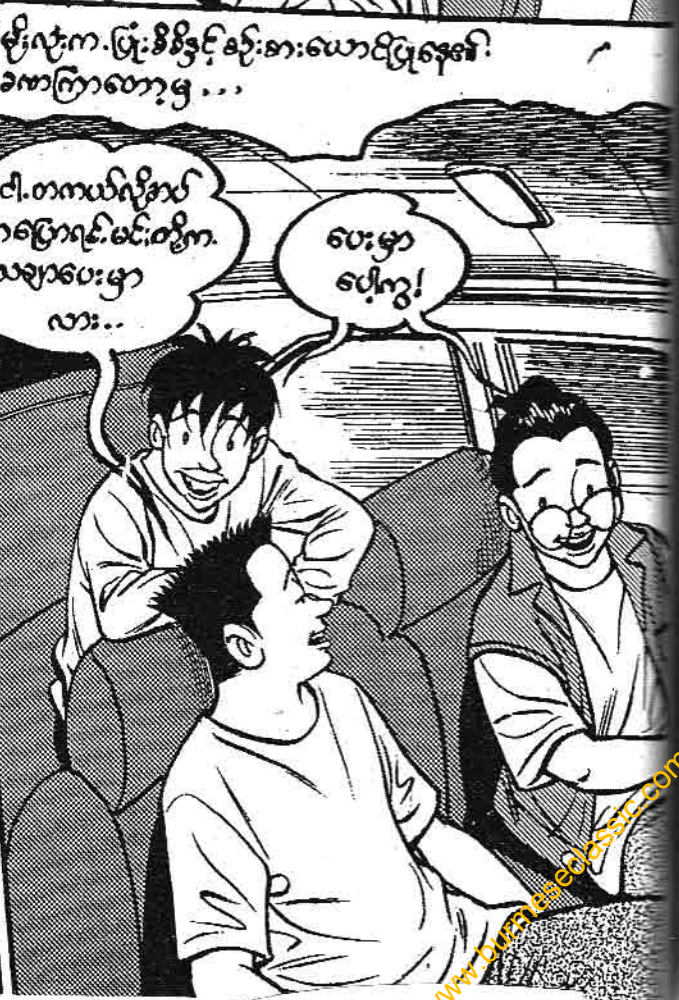
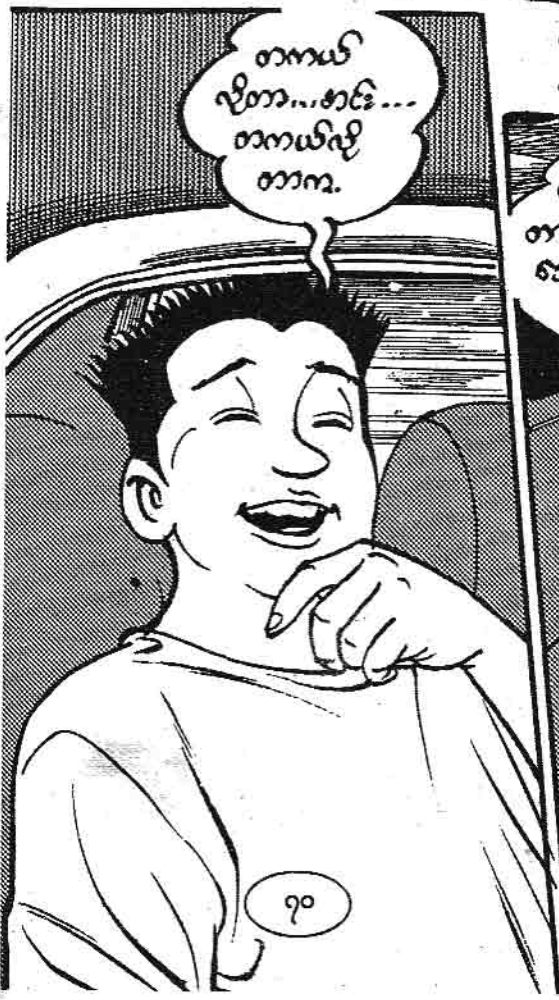


မင်းရဲ့
ကောင်မလေးက
တော်တော်လွှာကပဲ
မိနဲ့ အာမည်က...



ငါပါဖြိုးတဲ့ကွ..
သုဇယေက. တောက်ကြန့်
ဘက်က. မောင်နှမတွေများ
ဖြိုး.. တော်တော်လေးချို့တဲ့
ပါတယ်..





အင်း၊ ငါတကယ်
လိုနေတာက အမှန်ပြော
ရရင် အငယ်တစ်ယောက်
ကွ...!

ဘာ၊
တယ်လိုပြော
လို့ကတယ်!

ဟဲ့တယ်ကွ၊
မိန်းမတစ်ယောက်မှာ အကြီးက
ငါ့ဟာငါ့ကလေးပဲ ပြီးမှ ခုတကယ်
လိုနေတာ အငယ်တစ်ယောက်ပဲ၊
လက်ဖွဲ့ပစ္စည်းဖြစ်နေတာ... ဝို
နီးလည်း မင်းသာတော့
သွားပေါ့..

ဟိုးဒီမှာ
မလွဲဘူး၊ အဲဒီလိုဆို
ဝါးမော်လေပဲ
ငါက ဘုန်းကြီးပဲ
ဝတ်တော့မယ်...

ဟဲ
ဟိုးဒီမှာ
ကျွန်ုပ်တို့
ပဲ...

ကျန်တော်တို့နှစ်ယောက်နှစ်
ခြံတို့ သိသိလုပ်များက ကားထဲမှ
ထွက်၍ လမ်းမတစ်လျှောက်တွင်
ဆုံးသွားတော့သည့် မိန်းမတစ်
ယောက် အယားငယ်လက်ဖွဲ့ပစ္စည်း
သုနီလောင်းဆီ သွယ်သွယ်
က...လက်ဖွဲ့ပစ္စည်းတွေဟု မေးလျှင်
ခင်ပါသည့် သူတို့တော့မှ
ဖြေပေါက်မှာတော့မည်.



ဒါမ်ထဲတွင်အောင်နေရသည့်မှာ
ပျင်းရိလာသဖြင့်မြို့ထဲတစ်ကြိမ်တွင်
အချိန်ဖြုန်းမိသည်..

ပျင်းက. မဂ္ဂဇင်းတိုက်များသို့သွားရန်ရှိသည့်ဟု
ဆိုကာ. လမ်းခွဲသွား၏. ပျင်းလှသောရာသီဥတုကြောင့်
ဖယ်မထဲရဟန်ကြောင်းမရှိဘဲ မောင်တားနက်ဆိုင်ထိဝင်ရုံ
တစ်နားခြင် နေလိုက်သည်. ရောက်လာကစဉ်တော့ ထွေးထွေး
ထူထူ စာကြောင်းမရှိဘဲ မေမေဆီဖုန်းခေါ်ဖြစ်ပါသည်.





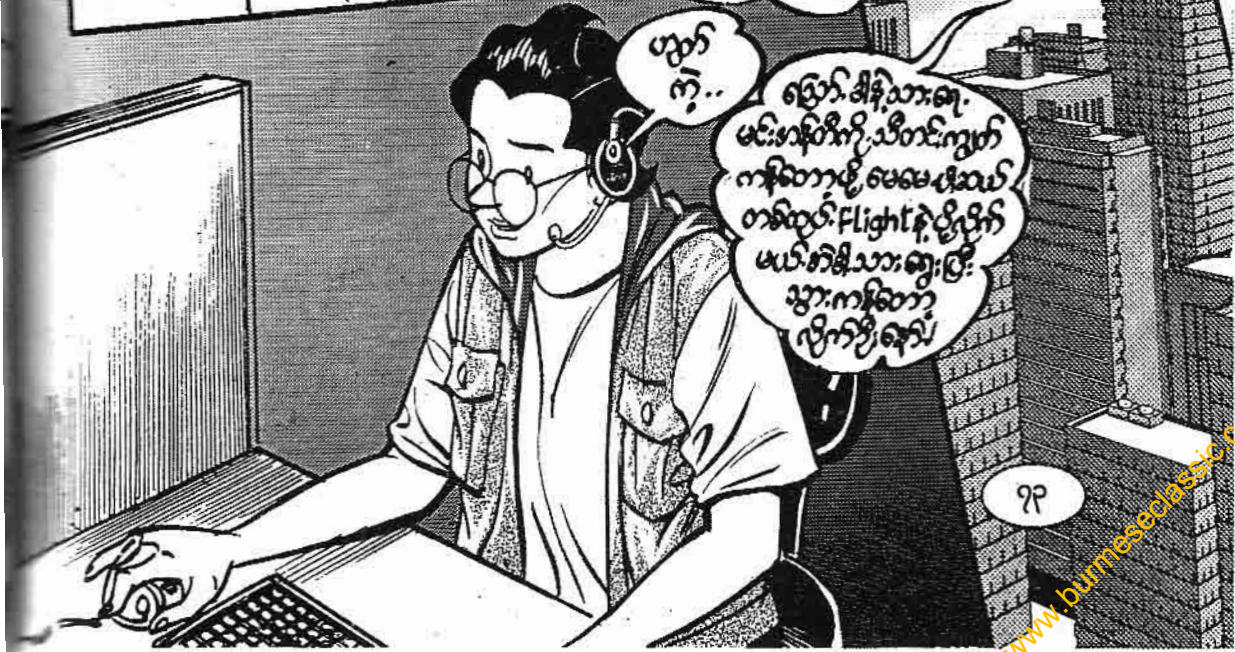
ဘာမှတော့
တွေတွေထူးထူး မှိပ်ပါဘူး
နော်ကောင်းပြီတယ်
မဟုတ်လား..

အေး...
ကောင်ပါတယ်ကွယ်
သားရော့..

သားလည်း
ကောင်ပါတယ်မေမေ.
တလောကတောင်မှ..
စာနိတ်ညိုဆီသွားလည်း
သားတယ်.

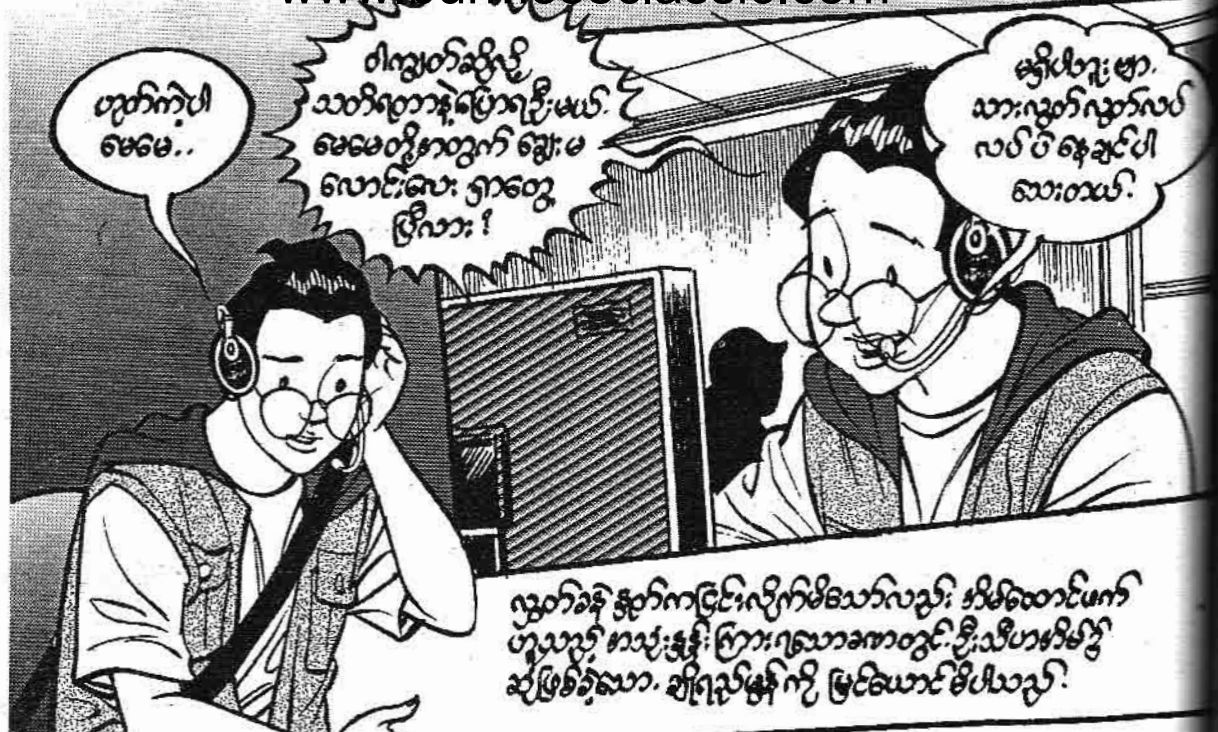


စားရင်
ဆာဆာသွားပေါ့.စားဖို့
ဆိုလို့ ဖျားဖျားစားစား
ရှိတာမှမဟုတ်တာ.



ဟွတ်
ကီ..

ခြောက်.ဒါနဲ့သားရော.
မင်းစာနိတ်ကီ.သီတင်ကွတ်
ကနီတော့မို့ မေမေပါတယ်
တစ်ထွပ် Flightနဲ့ပို့ပို့
မယ်.စာနီသား.ထွေးပြီ.
သွား.ကနီတော့
လိုက်လို့ရအိပ်



ဟိုက်ကုပါ
မေမေ..

ဝါကျွတ်ဆိုလို့
သတိရတာနဲ့ပြောရဦးမယ်.
မေမေတို့အတွက် ရွေးမ
လောင်းပေး ရှာတွေ
ဖြိုကား!

ဆိုပါရဲ့ဗျာ.
သားကွတ်ကွတ်လပ်
လပ်ပဲနေချင်ပါ
သားတယ်.

ကွတ်ခန့် နှုတ်ကပြင်းလိုက်မိသော်လည်း ဘိမိသောင်မက်
ဟူသည့် စာသုံးနှုန်းကြားရသောခဏတွင် ဦးသီဟ၏မိသွ်
ဆိုဖြစ်ခဲ့သော ဆိုရည်၏ကို မြင်သောမိပါသည်.



ဘာရယ်ပြောသော
မဟာသီဟီ ရင်ထဲတွင်
ဖွယ်ခပ်ကွပ်ခပ်
ဖြစ်သွားသော

သားရေ
မေမေတစ်ယောက်
သတိပေးရဦးမယ်
မလိုလဲ. လိုလဲ
ပေါ့...



မေမေ့က မိမိတို့ ဖုန်းဆွဲသွားသည့်... ဓကောကြာတွင်.
ဓကပိတ်၍ ကျောဆင့်ကာ ထိုင်ရာမှ ထ၍
လျှပ်ထွက်လိုက်သည်.





မမြေ့လင်ဘဲ တစ်ခုတည်းတည်း မိသားစု ချစ်ခင်ရင်နှစ်နှစ် ကျွန်တော် နဲ့ ငြိမ်းသား ဖြစ်သွားရသလို..



ကျွန်တော်ထလိုက်သောခက်ခဲပင်..သူငယ်ထိုက်ခိုက်သည့်..
ကျွန်တော်က..ကောင်တာရှေ့တွင် ထိုင်ခေတ်ရင်း..ခာလိုက်နေ
သည့်..သူမနောက်ကျောကိုငေးကာ စာတွေနယ်ချဲ့နေသည့်
မေမေက..လွှတ်လပ်မျက်လို့ခွင့်သူသည်..အထီးကျန်ဖြစ်တတ်
သည်တို့..ကျွန်တော်ကဲ့သို့သည်တစ်ကောင်ကြွက်အထီးကျန်
ဘဝကြီးလား..

အိမ်..
ကျွန်တော်ထိုင်ခေတ်
နေပါ့မယ်ပြီဆိုတခါလည်း
သွားစားကြ
တာပေါ့..
စားနာ
ခရာကြီးကိုတာ
ယာ..ရယ်..



ဟင့်အင်း! ကျွန်တော့်မှာ
သူငယ်ချင်း မျှော်ငြိမ်းသည့်
ပုခက်လွှတ်လည်းစာချစ်တော်..
(per cat) ဖို့ချစ်ရှိသည့်..



ကျွန်းပေါ်

ကျွန်းပေါ်... ကံကောင်းဆိုးကောင်း...
 ကောင်းကောင်း... ကောင်းကောင်း...
 ကောင်းကောင်း... ကောင်းကောင်း...
 ကောင်းကောင်း... ကောင်းကောင်း...
 ကောင်းကောင်း... ကောင်းကောင်း...

၇၈

98

နီးစပ်ရာကော်ဖီဆိုင်တစ်ဆိုင်မှာတွင်းသို့ဝင်ဖြစ်ပါသည်
ဇားဇရာတွေမှာဖြီးသောဇာဒါ..

ဇာဒါကို..
ဇာဒါကို.. ဥပမာဖြီးသွား
ဖြစ်ပါသွားကြရ
ဇာဒါ..



ခြောက်!
ဇာဒါဇာဒါ..



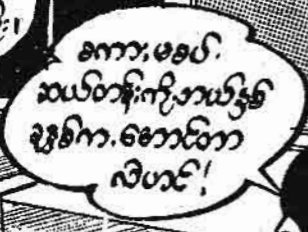
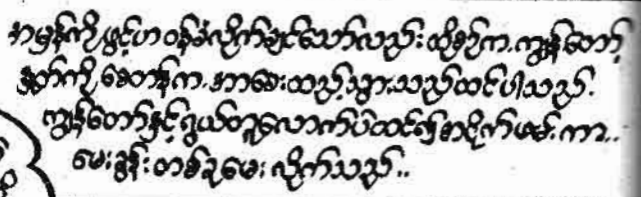
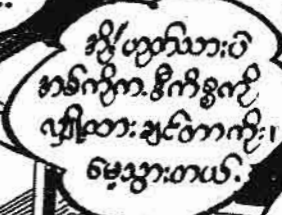
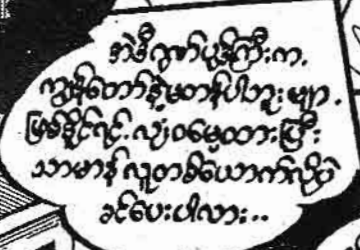
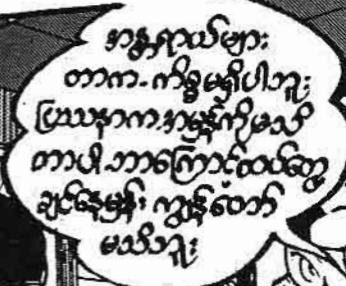
ဟိုဇာဒါက..
တွေ့ပြီးကတည်းက
ကွန်ဆက်ထပ်ခွဲ
ဆိုင်နေတာ..

ဇာဒါကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်တာကို
ခွဲတင်ခံရလေးဟု.. ကာ..



ဇာဒါကလေးကို
ပြောတာနားထောင်သူ
ဇာဒါကလေးကိုပြောမယ်
ပြောတဲ့သူကလေးက
ဇာဒါကလေးကလေး..

ဟွန်း..
ဘာကြောင့်..



နှစ်ထောင်နှစ်ရာ...
စောင်းတာလေ...
ဘာလို့လဲဟင်!

ဘာလို့...
မဟုတ်ပါဘူး ကိုယ့်ကို...
ကိုး ဆယ်နှစ်မှာ...
စောင်းတာ..

ကိုဦး... သတိထား...
ရဲ့လား... မိတ်ဆွေ...
ကိုယ့်ကိုး... သိပ်မကုန်...
သေးတဲ့... မိုးကလေး...
တစ်ယောက်ရဲ့... စာသက်...
ကိုး... စာနဲ့... စပ်ဆုံး... ဆုံးဖြတ်...
ဆုံးဖြတ်... ဒီနည်းက...
မကောင်း... ဆုံး... ဗျ...
ခုဆို... သူက ကျွန်တော့်...
ထက်... နှစ်နှစ်လောက်...
သိရပြီလေ... နှစ်က...
ဆိုရင်... တော... မြင်း...
ပေါ့... ဟာ..

B.E.D.
ဆင်းပါလား...
နို့နို့...
မေ့ကလား...

B.Ed.
ဆင်းတာပါ...



ဒါဆို့ငယ်ငယ်
ကားညှိုးကစားတော်တာ
ပေါ့...ကုန်တော်က...နိုးနိုး
သမိုင်းစေ့က... ဝ.ဝ.ဝ.
စာမှတ်မမိဘူး



အို...
မဟုတ်တာ...ခင်ကို
လောက်တော့မခက်
ပါဘူး

ဒီသင်္ချာပြောလေမယ်...သူ့အားမှာခေါင်းဝှက်ကော့နုမိသလို
အင်္ဂလိပ်စာသင်တန်းတွေမှာသင်နေတာ...တကယ်တော့ကုန်တော်သင်တာ
လိုက်မိပါသလား...မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးဌာနကလုပ်ကိုင်တာ...
အို...မတွေ့ပါဘူးဟဲ့...နိုး...မြို့နယ်...တကယ်တော့အုပ်ချုပ်ရေးဌာန...ခင်ဗျား

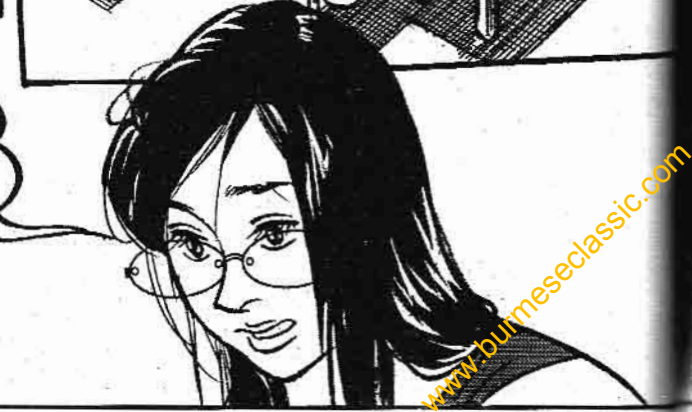


ပညာရေးတက္ကသိုလ်
ထဲကိုတစ်ခါမှမရောက်
ဖူးဘူး...ရွှေကပ်ပြန်သွား
ပြန်တာ...

ညီမက...
အို...နိုး...ဝ.ဝ.ဝ.ဆင်း...မဟုတ်ဘူး
ခင်ကို...ခင်ကို...ဝ.ဝ.ဝ.
ဆင်းတာ...

ဟင်း!
ဘာဖြစ်လို့
လဲ...

ဗေမေက...
အို...ငယ်ငယ်...သူ့အားကိုး
နိုးနိုး...ဆယ်တန်းကိုတောင်
ကတောင်တော့...အထက်မြန်မာ
ပြည်မှာ...တက်ရတာ...



ဒြော်! ဒီလိုကို...
ခေါ်ရင်တော့ ကျွန်တော်
ရောက်ဖူးပါတယ်. Historical Zone.
သမိုင်းဝင်ဇုန်ပေါ့.

ရောက်တတ်ကုန်လေ. များကို အတန်ကြာ
ပြောဆိုပြီး နှင့် သူ့အကြောင်းများကို..
ကျွန်တော်ခပ်များများ သိရှိကုန်ပါသလား..

ဟာ.. ခဏား
ကောင်းတာနဲ့ သုံးနှစ်
တောင်လုံး သွားပြီး ဦးမ
သွားရတယ်လား
ဟယ်..

ဘယ်လိုလဲ.
ကျွန်တော်လျက်ပို
ပေးမယ်လေ..

Taxi ခေါ်ရင် ကျွန်တော်က..

ရပါတယ်.
ဦးမ. Taxi နဲ့ပဲ
သွားလျက်ပါ
ဟယ်..

သတိရတို
အခါ ဖုန်းဆက်မယ်နော်.
ကောင်းချိန်တော့ မဆက်
ပါဘူး. ဒွန်းပြီ
ပါနော်..

ချီရောင်မြက်.. ဘာမှ
ပြန်မရဘူး. သို့သော် သူ
မကိစ္စပေါ်တွင် ကျွန်တော်
ဘာသာမပြန်တတ်သော
အရိပ်ကလေးများ
ဖြတ်သန်းသွားသလား..

TAXI တစ်စီးထဲ ဆိုက်လာသည့် သူက ကားပေါ်
မဝေး နောက်ခံနိုးတံခါး ဆွဲဖို့ငြီးကားပေါ်မတက်
သေးဘဲ ကျန်ဆော့ကို ခိုဝေဝေလေးကြည့်ပြီးမှ



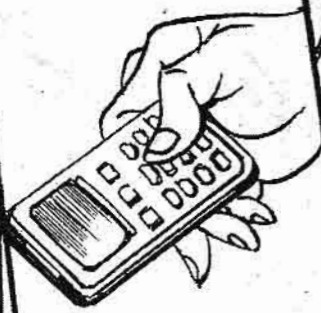
လေငြိမကား
နဲ့တင် ကျေနပ်မှုဟာ
ကပ်ကပ်ရယ် စာချိန်ရင်
တွေကြလေးတာ
ပေါ့..

ကျန်ဆော့ဘာကားမှ ဖြစ်မလျော့နိုးဘဲ ပါးစပ်လာသင်းသားနှင့် ဂရုစိုက် Taxi ကားက မောင်းထွက်သွား
ပါသလို့ မသိသည့်အတွက် ဖွင့်လိုက်ဖူး မယ်လောသီဆင်းသံက ကျန်ဆော့နားထဲတို့ဝင်လာသလို့..



အိပ်လေးသတိရရင် ဖွင့်ဆက်ပါစာချိန်ရင်
လေငြိမကားနဲ့တင် နိပ်လေး x x ကျေနပ်သယ် x x x x

မိတ်ဆက်ပေးရန်အတွက်...
မိတ်ဆက်ပေးရန်အတွက်...
မိတ်ဆက်ပေးရန်အတွက်...



ဟာလွဲ...
မိုးလွဲလား ငါပါကွ...
မိုးလွဲလား ငါပါကွ...



ဟာ... ဆရာ
ကြယ်မို့... ဝတ္ထုအသစ်တွေ
လို့လား... ခင်ဗျာ... အခုထိ... ဟာ
တွေကောင်... ဦးလေး... ဖော်မကွန်
လေး... လို့ ကန်တော့... ပါ
လေး... ရဲ့...



တွေကောင်...
ပေါက်ကရဲတွေနဲ့... ဟာ
မကလို့... ဒုတိယ... မင်း
ဘာလား... ဆရာကြီး...
ဟာ... တွေ့ရတာ...?



ဟေ့ကောင်! W
ငါ့ခရု ပိုက်ဆံအသုံး
လွှဲထားတယ်
ကွ့!



ဟယ်!
မိကျောင်းသား ဦးလ
ကောင်ရဲ့... ငါကျွေးမှကွ
ကြွားချော့ရှိလို့

www.burmeseclassic.com
မိုးလုံးကို ချိန်ပြီး နောက် ပျံ့င်းစောင့်နေ
သော... နင်းဝစာအုပ်ဆိုင်သို့ ထွက်ခဲ့ပါသည်။
နောက်ကယူဖြင့် ပြုစုကာ ကုန်ဆုံးနေချော့
မည့်၊ သူက ကျွန်တော့်ကို ဆိုင်ဝက
စောင့်နေပါသည်။



အားနာ
ချော့ကြီးကွာ... ခပ်ခပ်ပါ
ခေါ်လို့ရင်ခေါ်ချင်
လားတယ်..!

ဒါပဲနော်...
ခြောက်နာရီထက်
နောက်မကွချော့.

၈၆



မို့ရထားတဲ့
မှားနာဆိုတာ မင်း
ဗွက်နာမျိုးထင်ပါရဲ့
တယ်ရှင်နော်ပါ
လား...

www.burmeseclassic.com

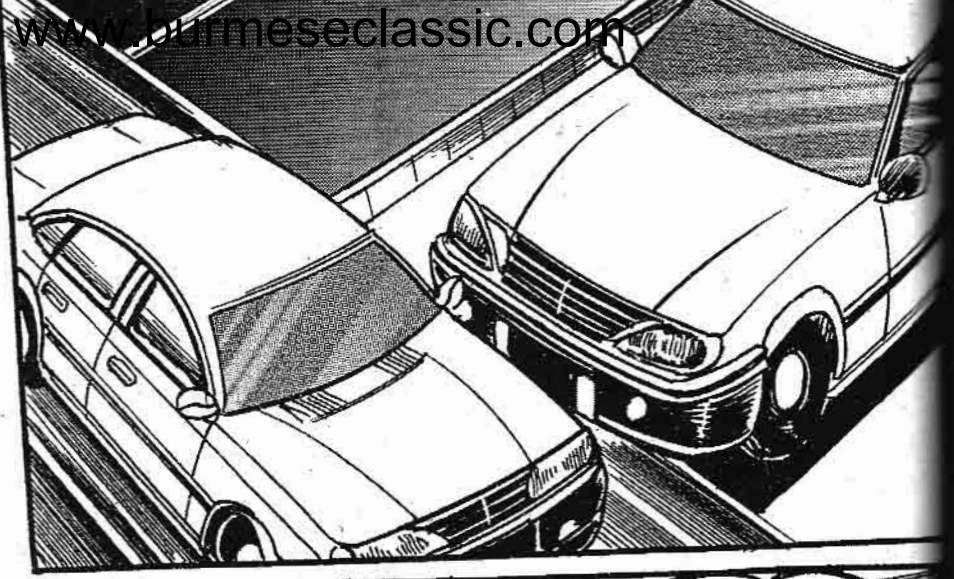


တကယ်တော့ ဆိုရမယ့်အရာတွေဆိုရရအောင်
ကျွန်တော်အသွက်သာ။ Mega ရက်ရာ
ဇာ.. ဖြစ်သင့်ပါသလား..

အခုလေး... ချီးမြှင့်ရက်ရာဇာရှယ်ရက်ရာဇာထက်ပင်
မြင့်သလား အသုံးအနှုန်းပါလား။ Mega ရက်ရာဇာတဲ
ခကားလုံး အဆန်းထွင်တဲ့လူနဲ့လုံးသုံးတတ်သလား ဂမ္ဘာ
စေ့ခံရပင်လျှင် ဆက်သွားရနိုင်သလား..



ကားပါကင်တွင်
မိုးလုံး၏ကားလုပ်
ထားနှင့် သတ္တိကို
တွေ့ရ၏စားဖို့
ဆို၍ပင်မိကောင်
က ဝီရိယသိပ်
ကောင်းပါသည့်။



တကယ်ဆို
မိနဲ့ ငါကျေးသင့်
တာကွ !

ထူးထူးဆန်းဆန်း
ဘာလဲ... မင်းကြီးဘေးက
ခွာမေ့တွေ့လွှဲပေးပြီး
သေသွားလို့ဟာ



ဒါဒီလိုဆိုလေတောင်
ခွဲလာက် ပေါက်စရာ
ကောင်းမှာမဟုတ်ဘူးနဲ့လယ်က
မညှင်းဝတ်မှာငါ့ကမ္ဘာကိုကြိုက်
ကောင်မလေးတစ်ယောက်နဲ့
မိတ်ဆွေဖြစ်ခဲ့လို့ကွ. ဘာ line
ပေါ်မှာ. မိတ်ဆွေဖြစ်နေတာ
တော့ကြာပါပြီ. အခုမှ
လူချင်းသိတာ..

ဒီလေးများကွာ.
ငါကဘယ်သူနဲ့တွေ့
တွေ့ခဲ့တာလဲ. ထင်
သလဲ..?



လွန်တော့ခဏကကိုလေ့မရှိတတ်
မူပြင်းကဆက်ပြောပါသည့်



ဟော့ကလေးကစရာကောင်းတာ
ခွဲခွဲနဲ့ ခြံရံဆွဲဆွဲတာ
ပထမဆုံး စားဖက်မှာပဲ
မဟုတ်လား..

တကယ်တော့
ထိုကားကိုကွဲနိုင်တာ
က.ပြောရမယ်၊ ဖြစ်
ပါသလား၊ ချီရုဏ်းနှင့်
ကွဲနိုင်တာကတော့ပေး
သလားလည်း နိဒါန်းပေး
ခဲ့ပြီ၊ ဖြစ်ပေသလား.



ဟော့ကလေးကစရာကောင်းတာ
ခွဲခွဲနဲ့ ခြံရံဆွဲဆွဲတာ
ပထမဆုံး စားဖက်မှာပဲ
မဟုတ်လား..



ငါ့ဘာမှ
မပြောရဘူး
ဘူးလေ!

မင်း ငါ့ကို
ဖုန်းဆက်ပြီး ချိန်းတဲ့အသံမှာ
မှန်ယုံရတာ ၅၀% ပဲတယ်ကွ.
မင်းရော့ဘယ်သူနဲ့
ဘာတွေခွဲခဲ့ပြီလဲ..





BURMESE
CLASSIC

ဒီးယားခို...
ဟဟဟဟ

ဘိယာတစ်ခွက်မိ ကျွန်ုပ်တို့သောစာပါ.. ကျွန်တော်က..
တွေ့တွေ့ဆဆနှင့်



အိုရဲသံမှန်က. ငါ့ကို
စာရေးဆရာကြယ်ခင်ဦးလို့ယုံပြီး
ရင်းရင်းနှီးနှီးဆက်သံသွားတာကွ..
တစ်ခုကို တစ်ခုတစ်ဆယ် ဖွဲ့ကြီး
မှန်းသိတာပေတင်ကွ. ငါ့အမှန်ကို
ပြောပြပြီးမှ ရွေးဆက်ရင်
ကောင်းလားလို့!

ဇိုးလုံးက အလောတဖွဲ့ဆယ်လက်ပါးကကွာ?

BURMESE CLASSIC



မလွှဲနှိကွ..
မိုးကလေးတစ်ယောက်က
အထင်ကြီးတာနဲ့လေးစားတာတစ်ခုခု
မပါရင် လူတစ်ယောက်ကို ချစ်မိသွားပြီ
မလွှဲမိဘူး. အို. ချစ်မိသွားပြီဆိုတာပဲ
ဘယ်လောက်ပဲအထင်သေးစရာ
ကုန်ရဲ့. ရှေးတွေ့ရှိဖို့ ဖြစ်မှန်ပြီ
ရွေးဆက်တာပဲ..



ကြယ်ခင်ဦး
ဘယ်သူဆိုတာ. အာပေ
လောကထိက. ငါတောင်
မသိတာ. မင်းဆရာမ
ရုပ်ပုံပဲဆိုတာ.
အထေးကြီးပါ

ကျွန်တော်က ဆက်ပြင်း ချကာ
လေးတိုလေးကနဲဖြင့်



ငါ့ဘယ်သူကိုမှ
မလိမ့်သွားကွာ. သူ့အခေါ်
ပြီဦး. ရိုးသားချင်
တာပဲလေ...

အရက်က သမ္မတတစ်ယောက်
ဆိုတိုလူသေပါကလို့ မေးတယ်
မိသားစုလူသေပါကလို့ လည်း
မေးတယ်. လေးစား
တယ်မဟုတ်... ဝေ



ယဉ်းခဲရင်သံပုရာ
အောင်ပါနဲ့၊ သူငယ်ချင်းက နံပါတ်ကြီး
ချိတ်ဝတ်တာ ခိုရင် မင်းက ရွှေမီး ပိတ်ပြီ...
နောက်မီး ဖွင့်မှာလား
ဟား... ဟား... ဟား...



ဟေ့ကောင်!
တောင်ငိုင်းက တန်ခိုးခံတာက
မင်းရယ်တာနဲ့တူပြီး ငါးကုန်
ဆယ်ရှစ်တောင် မဖြေခံဘဲ
နေဦးမယ်...

ပုပြင်က ကျွန်တော့်ဘက်က လျှောက်လွှဲပြီး အကြောဆန့်ကာ



ငါ့ရဲ့ ခန္ဓာထင်းက
သူ့ဘဝမှာ အလကားလွှဲ
ပြီ... အချစ်ဆိုတာ
မရှိဘူးတော့...

ဂုန်ကုန်တက္ကသိုလ်
ဘယ်ငှက်ကလည်းကွ!
ခုအိမ်မှာ ကျောင်းသား
တွေရော မှီသေး
လို့လား...



ရွှေဟောင်းသုတေသန
ဘွဲ့လွန်မဟာဘွဲ့နဲ့ ပါရဂူဘွဲ့
တက်နေတဲ့ ကျောင်းသားတွေ
ရှိတယ်လေ... သူကဘွဲ့လွန်
တန်းကို သင်တာ
တို့

အလုပ်မရှိတဲ
ကောင်တွေကကြိုက်မယ်
ကြိုက်တော့လည်း အဆိုးရ
ဝန်ထမ်းတွေပါ
လာ...လ

ကွန်တော်ကရင်ကော့ကွန်ဆောင်
လောင်လေးဖြိုးကာ..

ဘာလဲ..မိဘ
လွှဲခွာစားရတာနဲ့ မိန်းမ
လွှဲခွာပြောင်း စားတာနဲ့ကွဲ
ဖြစ်နေပြီလား.. ဒါနဲ့ မင်း
ဘဲမြဲမာရကလော့..!

BURMESE
CLASSIC
.com

တော်တော်ကို
တိုးတက်ဖွံ့ဖြိုးတယ်ကွ.
ဦးလေးကမင်းနဲ့ထဲတွေ
ဆင်တယ်တဲ့..

တော့လာတာပေါ့ကွာ..
ကွန်ဆောင်နဲ့...အခုကွန်ပိုင်းမှာ
အဆင့်တွေကိုပြောလို့ဆိုပုံကအစ
ပြောင်းလာတယ်ကွ.တစ်နေ့ကဆိုပုံ
နဲ့ရိုင်းကရဲ့ ဘားနဲ့မကောင်းတာ
သိလို့ ဆေးဖိုးထွက်လေးတစ်ခုပွင့်
စားလုပ်ခွင်ပါလေး
လျက်ကယ်!

တော်ပါတော့ကွာ.
အခုမေးတာတွေ ငါက
ရမယ်သမီးဖြိုးဖြိုးနဲ့
ရတာ..

ဒီလိုဆိုတော့လည်း
ငါလဲမိလေးရတာကုန်ပိုင်
ရပါတယ်လေ..

BURMESE
CLASSIC

အမျိုးသမီးတို့
ဝန်ခံရင်တော့ငါတို့
ဆရာမတွေကမင်းရဲ့
ဝါဝါဖြိုးလောက်မလွ
ဘူးကွ..

ငါလည်းမိန်းမတွေ
လေးတွေနဲ့အများကြီး
တွဲခဲ့ဖူးတာပဲ.. သူနဲ့ကွဲမှ
တမ်းတမ်းခွဲမြဲရတာ
ဟင်းချက်လည်းကောင်း
တယ်.. မဟာသိလား..

ဒေး..အားလို့တော့
ကောင်းတယ်ကွ.. မင်းလည်း
မိန်းမပီယာတဲ့အိမ်ထောင်ရှင်မ
ရမှာမို့ကံကောင်းတာ
လေကွာ..

တို့မွန်းသားတာတွေ
အောင်မြင်ဖို့ ပွဲကြီးရေ..
မိလေးဘာလေးသောက်ဖို့
ဆွဲသောင်းကြစို့လား..

ကိုယ်ကတစ်ဖက်သတ်ချစ်နေရသေး၊ မိန်းကလေးတစ်ဦးနှင့်
ထပ်တွေ့ရဖို့အတွက်၊ အကြောင်းပြချက်ထောင်သောင်းဆို
ရသည့်အထိမှ စာကောင်းဆုံးတစ်ခုကို မိုးလုံးက
ပွင့်ဖြူခဲ့ပါသည်။

မတွေ့ရရင်
မနေ့နိုင်လောက်တောင်
လွမ်းလွှမ်းလွန်းလို့လာခဲ့
တာပါ ဆရာမရယ်..!

BURMESE
CLASSIC
COM

၉၅

သူမ တာဝန်ကျနေသည့်ကောင်းနှင့်အနီးဆုံးမှတ်တိုင်တွင် ကျောင်းဆင်းချိန်ကိုမှန်း၍ ထိုင်စောင့်
နေရင်း၊ အသက်စွမဝသလို နှင့်ခွန်မြန်နေသလိုဖြစ်နေရပါသည်။
ရင်ဖုံးအင်္ကျီလက်ဖြည့်ဖြူနှင့် ကျောင်းမိန်းကလေးတစ်ယောက်သော ဆရာမလေးများ ခွာကိုဖြတ်သွား
ဖြတ်လာ မြင်ခဲ့ဖူးသော်လည်း ကျက်သရေရှိသည့်ဟု တစ်ခါမှမတွေ့ဖူးပါ...



ကတည်းကလေးကြည့်
ရတာ့အခက်ရှိတယ်
ပါတယ်လို့

သိမလို့
လာရတာက
ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ
ဟင်..!

တောင်ခုံထဲက
ခက်ကုံမနေလို့တင်
ယောက်နဲ့လာတွေ့ရင်
လမ်းကြိုလို့ပါ။

BURMESE
CLASSIC



တကယ်တော့ကြီး
လာလို့အားနာရတာ
ပြောရတာကကိစ္စရှိလို့
ဟင်..

ကျောင်းယူနီ
ဖောင်းနဲ့သိသလို့ပုံမှန်
နေမလို့. ဆွေမျိုး
လို့ပါ..

ဟင်း ဟင်း
စားကြီးပုံပေါက်
နေလို့ ဆိပ်ကန်သွား
ပြီလား...

ဟင်းမင်း
ယောကျ်ားသော
ချိယာသောမြင့်မြတ်သော
ဆရာမလေးလို့...

ဟိုးထား
ဆရာရေ ဟိုမှာ
ကားလာနေ
ပြီ

အထူးကားကြီးတစ်စင်းက မြောက်ဘက်သို့ လှည့်ပတ်နေ
ရာမှာတစ်ဖန်ပုံနှိပ်ကွပ်ကောက်က သူ့ဆွေခြင်းလေးကို ဆွဲယူ
ပြီးမှ ကားပေါ်တက်လျက်သွား

BURMESE
CLASSIC

ကမ္ဘာစား
ဘုရားကိုခဏသွား
မလို့ ကိုတာယာ
အချိန်ရဲ့ဟာ

ရုပ်တပ်
သွားလေ!

ခံပြုဆွေးတွင်ဆင်းပြီးနောက် ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်
တောင်းဆိုလိုက်ပါသည်။

အိဆွေ...
မပြုဆွေးမှာကားပြောင်း
မီးကြတာပေါ့..

အေးဝင်း...
ကျွန်တော်ဟာကြိုမယ်
ဆိုရင်ရော. မိတ်ဆွေ
မှသာ..

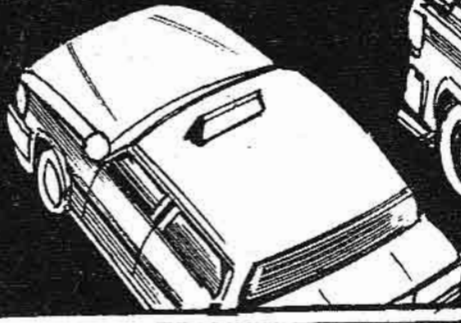
ဟာ!
မဟာနဲ့
မဟာဘိတာကြီး
ကို..

ငါ့ဆွေမိတ်ဆွေ
တို့နဲ့
အတူတူပဲ

ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်
ကို... နဲ့ထွက်မယ်
က... က

BURMESE
CLASSIC

TAXI



သွားပြီ..ဟဲ့..
ကျွန်တော်ထင်
လိုက်ပါသည်.
ဆိုသော်..
သို့မှက.ဆက်လက်
ဖြစ်ပြော၏

၉၈



အိဆွေက.
ရှမ်းနန်းကလေးတွေ
လုပ်တာ.ဆယ်နန်းက
ဥပဒေတစ်ခုတွေတောင်
chattingမှာပဲ
လုပ်နေတာပဲ..

ငါ့ဆုံးသိလျှင်တော့
ဆရာကောင်း
တပည့်မပါသဟု
ဆိုတာ၊ နားရက်ခွဲ
ဆိုင်ထဲလွှတ်ခိုင်း
ခွင့်လား၊ မပြော
တတ်ပါ၊ နေဝံ့တော်
ဆတွင်း လိုက်ထိမှ
ပြန်ထွက်လာပြီး
သောအခါ..

ငါးစာ
သွားကြည့်ရ
စောင့်..

သဘော
ကောင်းပဲ.. ပါဗျာ..
ငါးကန်က ဘယ်နား
မှာလဲ ?



သွား၏ ခြေလှမ်း
များ... တွဲသလောက်
မြင့်သွားပြီး...
ကွန်တော့ကို မယုံ
ဆလိုတစ်ချက်
ကြည့်သည့်



ကမ္ဘာအေး
ငါးကန်တောင်မရောက်
ဖူးရင်တော့ လေးတန်း
ကလေးအဆင့်ပဲရှိတယ်နော်
ယခုရှိရှိရှိလိမ့်မိမ်းပါ
အစ်ကိုဗျာ..

တရားရတဲ့ လျှောက်လာပြီး
သိမ်နောက်ရှိငါးကန်
ဖတ်ဝန်းကျင်မှာရောက်
တွင်းသူမဆိုလို့သည့်
စာပိုပြန်ကို ကျွန်တော်
ပေါက်သွား၏ကန်ထိ
ရှိသောငါးနှင့်ကန်ကောက်ရှိ
အတွဲအရေအတွက်..
မညီသည့်အရေအတွက်များ
သန့်စင်ခန့်မှန်းရန်
မလွယ်ကူပါ..

ငါးစာကြေး
မို့... ဝယ်ပါနဲ့လုပ်
တလုံး ၃၀၀...ပါ..

၄လုံး
၁၀၀၀ ထား
နော်

ပေါင်မုန့်
ဝယ်ပါနဲ့
၃၀၀ ခေါ်ပါ

ဟေ့
ငါ့အစ်ကို

ငါ့မိန်းမ
အစ်ကို



ချီရခိုင်မြို့က ငါးစာတွေအများကြီး
ဝယ်၍ အစာကျွေးရန်ဆိုရာသို့
ကျောင်းသူလေးတစ်ယောက်လို
ဖြိုးဆင်းသွားပါသည်။



၀၀၀



ကိုတာယာ..
လာလေ. ညီမသူငယ်ချင်း
တွေနဲ့ မိတ်ဆက်ပေး
မယ်..

ရေခပ်တွင်း တဝှမ်းဝှမ်းခန့်လောက် ငါးများအနီးတွင်း
ကျွန်းကျွန်းလေးထိုင်ရင်း ကျွန်တော်ကို လွမ်းခေါ်လိုက်သည့်



လာမယ်..
လာမယ်..
ခဏလေး...



ခတွေ့ကတည်းက ချီရခိုင်မြို့
အသားအရည်ကလေးတွေက
အလှကုန်ပစ္စည်းကြော်ငြာ
သင့်ချဲ့နေကြောင်း သတိ
မထားမိလောက်အောင်
ကျွန်တော်မညံ့ပါ..

လှသောဝင်းမှာနေသေး၊
အသားအရည်သစ်..
တဖန်တဖန်အရောင်
တတ်ပေးနေသောကန်
ရေပြင်၏အလင်းထဲ
တွင် ပျံ့နှံ့ဝင်းယဉ်ပါ
သည်။ ဟန့်ဖြိုးထွက်၍
Camera Mood
ပြောင်းကာ..

အကလေးပဲ
အိကော့. အာအာတွေ..
အများကြီးချ..

ငါ့အကလေးတွေ
ရယ်ကြပါဦး...
ကန်ထဲကငါးတွေ
အိနေမှ ၃၄၀၀၀၀
ထားကြပါဦး..

အဲ...
အကန်ကလေးပဲ
ကြည့်နေတာ
ပြုံးထား..



yes !



၀၀၀

သေသွားတာထိမေ့ရမည့်
မဟုတ်သော...ထိုအခါလေးမှာတွက်
ဝါဝင်ပုံဖြင့်မှတ်တမ်းတင်ရန်မလိုပါ။
သားဖြစ်သူ၏နည်းသားကိုကျူး
ကျော်ခပ်မတ်ကြက်နယ်ချဲ့သွား
သည့်...အိပ်ပျက်စေမေ့စား...ပြန်ပြန်
SAVE...ကွပ်ကားခြင်းဖြစ်သည်။

ကန်ထိကငါး...နှင့်ကျွန်တော်နှစ်ယောက်...အသက်ကုန်ခဲ့ရင်
သေသွားကတော့...အတု...မှမသိမေ့နဲ့။





ခုတလော..
ဘာတွေရူးဖြစ်
လိတင် ?

ဘာမှတော့
သမီးရူးဖြစ်သေးပါလား
ဧကန်လုပ်တာတာလေး
တွေကို လက်ခံသတ်
နေတယ်.

ညီမလည်း ဧကန်တော့
ဟိုး ဆိုဆွတာ ဝါသနာပါတယ်.
ဘာကိုလုပ်တော့ ဖြစ်ဖြစ်မြောက်
မြောက်.. မရှိပါဘူး..



မြောက်နေပြန်
ပါဦး.. ဘာကွေးရ
မလိတင်..

မစားဘူး
တော့ပါလား ခင်မောင်ကျ
နေပြီ... ဖြန်တော့မယ်..

အခုခွင့်တွေထိခြင်းနဲ့
သန့်သန့် ကမ္ဘာအရှေ့မြေသွား
သမီးကို ဂရိယော့ကို
ပလေတိုက. ဆိုခဲ့ပါသန့်.
သို့တော့ ထက်. ဆရာ.
သတ်တာတွေစီမံကားက.
ကွန်တိုဘာတွေကို
ငါ့မှန်နေပါသန့်..

ဆရာတစ်ယောက်...
အချစ်ခင်အချစ်မရှိတော့...
မိသားစုတော်...
ဟူ၏။ (သောတာပန်... ကျွန်တော်
ဘဝနာတိကြောင်း... စာတွဲ...)
လိမ္မော်မုတ်ကဿာကျွန်တော်
သွား... ဆီရောက်...
လို့... တွင်... ကောင်း...
သောတာပန်... ဖြစ်နေပေပြီ..

ကျွန်တော်အိမ်ပြန်ရောက်တော့ ပျဉ်းကားစာအုပ်ကို
နေပေပြီ.. သူကမူကားကန့်ကွက်ခဲ့ပြီ





ငါ့အလုပ်
တစ်ခုခုတော့ စာတတ်
တာက လွယ်ကူတော့မယ်
သွယ်ချင်

တင်!
ငါ့နားကြားများ
လွှဲရော့သလား

မလွဲပါဘူး
တစ်ခုခုလို့လို့ ပါပဲ
ကမ္ဘာတွေရေကြီး..ငါရဲ့
ခြံစောက်ကပ်ပေါ့..ငါ့
ရပ်တန့်ဖို့မဖြစ်
နိုင်ဘူး

မူကြမ်းက စကားစဖြစ်လို့
တစ်ခုခုကို စဉ်းစားနေ
ပန်ဖြစ် တွေ့စေနေကြီးမှ..

မင်းနဲ့ငါနဲ့က
လူချင်းတူပေမယ့် ကံချင်း
မတူဘူးလို့သွယ်ချင် ဖြစ်သိ
ရတာနဲ့ မင်းမှာ နာရလို့
တွေ့ခက်က အသင့်
ပဲကော..



လာမင်းပါ
လာမင်းပါထည့်ခွင့်
နောက်ကတို့
အိပ်မယ့်ဆိုတာ
မရဘူး... ဆို... ပဲ
ရမယ်...

မင်းဆရာမက
ခေါင်းညှိတိုတာနဲ့ မင်းဘာမှ
အိပ်မယ့်တစ်ခုခုထုတ်တောင်ဖြေ
အားလုံးအသေမင်းပဲ... ငါ့မှာက
ဘာမျှတောမပတ်ဘူး... နေ့နဲ့
သွားတွေပိုတောင်မင်းဆီက
အားရပ်ယူသွားရ
တာကွ...



ဒါက...
ပြဿနာမရှိ
ပါဘူးကွာ...

မင်းမှာ
မရှိလေမယ့်... ဖွဲ့တယ်
သုဉ်းမင်း... သူ့မှာမှာခေါင်းနဲ့
အသက်ကနေတော့လူကဘယ်လို
နဲ့... နားကို... လောက်တို့
ယောက်ျားတစ်ယောက်
ဖြစ်လာမှာလဲ...



၁၀၆



စုတ်တရက်ဆိုသလိုပင်..ကျွန်တော့်ရင်ထဲတွင်
ထမ်းနည်းမြဲများပြည့်ကွဲလာသည်။ သေစွာသွေးကြည်
လျှင်..ကျွန်တော်သည် (Ego ism) စာတွဲကြီးသူ
တစ်ဦးဖြစ်နေပါရောလား.. ကျွန်တော်တောင်းဆိုသော
တစ်ခြားလူများ၏ခံစားမှုကိုတစ်ခါမှ ထည့်မသွင်းဘဲ..
စာကြားကြီး တွဲကိုစာရင်းနှီးဆုံးနေခဲ့သောပုဂ္ဂိုလ်တစ်
ယောက်လည်းဖြစ်နေပါသည်.. အခြားသူများကိုကူညီမြဲဖြစ်ပုံ
သည့်ကဲ့သို့သော်လည်း စာဖတ်လက်ဖက်ဖြင့်မျက်နှာ
လှုပ်ခြင်းသာဖြစ်သည်ကိုယ်တော်တိုင် နည်းစာဖြင့် ကူညီ
ထောက်ပံ့ခဲ့ခြင်းမဟုတ်..



မိုးလုံးအပါအဝင်အခြား
သူငယ်ချင်းများအကူအညီ
တောင်းလျှင်ရုပ်ဝတ္ထုများ
သာသးခဲ့၍ စိတ်ပိုင်းစာရမျှ
မျှခြင်းကာသာထပ်ကွဲစား
နားလည်ပေးခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။
ကျွန်တော်ကသာမှန်ဆိုမပြော
ဘဲ.. စာသွေးယာဉ်ကြောတွင်
ပွင့်မိနေသည့်အတွက်လား
မသိရ။ ပူပြင်းကလည်းဘာမှ
ထပ်မပြော။ ကျွန်တော်
တွေ့ရုံနဲ့ထဲတွင် တိတ်ဆိတ်ခြင်း
တွေ့ကာ မင်းမျှလို့နေသည်။



သုတေသနပါးအတွက် မြေခေံခား
မပေးတတ်သည့် အမျိုးမျိုးနေ
သော အကျိုးကြောင့် ကျွန်တော်
ခွဲကိစ္စ လွတ်ခန့်

အိမ်အတွက်
မင်းကိုအကူအညီ
တောင်းရမှာပဲ
သင့်မဟိချင်

ဒါဖြင့်
မင်းဘာလုပ်ဖို့
ခင်းစားထား
သလဲ

ဟာကွာ..
မီးပွိုးရေးကိုငါ့ဘာမှ
လုပ်ဖူးတာမှမတွေ့တာပဲ
တစ်သက်လုံး မိဘကျေးတားစား
လာတာမင်းသိရက်နဲ့ကွာ..
ငါကဘာအကြံပေး
တတ်မှာလဲ

ကျွန်တော်ခဏားအဆုံးတွင် ပျဉ်းက.
ငါးချောင်းပေးပြုံးပါသနဲ့

ပြောပြောဆိုဆိုနှင့်ပင်
ပျဉ်းကဆက်တို စာနဲ့
အံ့သွယ်မှု ဖိတ်စာတစ်
ခေါင်းထွက်ပေးပြီး

မင်းကို
ဦးသိဟကကြယ်ခင်မိုးကို
အထင်ကြီးထားတာပဲကွာ
ငါ့အတွက်အလုပ်တစ်ခုရ
မင်းတောင်းပေးလေ့..

မင်းကို
မနက်ဖြန် သူနဲ့လာ
တွေ့ဖို့အနီးပေးနဲ့ ပို့ပြီး
ဖိတ်ထားတာကွာ သွား
လိုက်ဦးပြီးတော့ ငါ့
အတွက်လည်း
..ဟိဟိ..

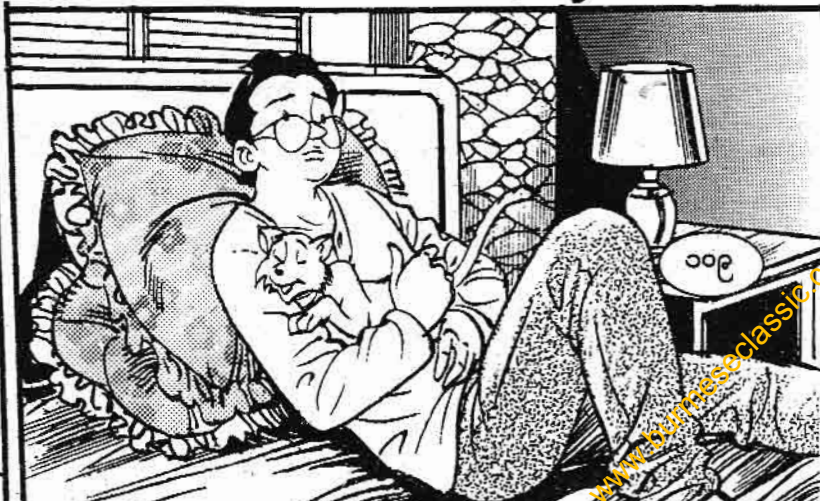
ဗိုလုံးက
သို့တို့ဝဲကွ.မင်းစာ
ကလိုင်..သူ့ကို
ကပ်ပေါ့.

မော့ညးလေ..
မင်းက လေးစားရတဲ့
ဗိုလ်လှ်..ဟိုကောင်က
ကပ်ပါးမျှတီး.

သနားလို့ပေးတဲ့အကွပ်
ထက်..လေးစားစွာခန့်ခွာပစ်တာ
ကလေးကလေးလေးလေး..
တာပဲကွ.ငါဘာလုပ်ဆင်တာ.
မင်းစာပေါ်မှာပဲ
မော့ညးလှ်!

ကျွန်တော်ဘာမှပြန်မပြောဘဲ
ခိုကောင်လေး..ဗိုလ်ကလေးက
အိပ်ခန်းထဲသို့ဝင်ခဲ့ပါသတည်း..

အိပ်ရာပေါ်တွင်လျှံလျှံ..ဆာ အိပ်ရာထဲကနေလျှံလျှံ..အိပ်ကား
တစ်ခန်းကို (မအိပ်မဆိုင်ပါဘဲ) ဘဝကလေးသတည်း..



လူတစ်ယောက်ဟာ...ဘာမှမလုပ်ဘဲ
နောင်...အိမ်ထဲမှာကပ်တစ်ခု
လုပ်မိသွားခဲ့တဲ့ ကိစ္စဟာလည်းကောင်း၊
အိမ်ထဲမှာကပ်တစ်ခုလုပ်တာနဲ့
တစ်ယောက်လုံးကပ်တစ်ခုတော့တာပဲ.

ဒုတိယ...အေးလီ
အိမ်ထဲမှာကပ်...ကပ်...
အေး...အေး...အေး...
အေး...အေး...အေး...
အေး...အေး...အေး...
အေး...အေး...အေး...



မိုးလွဲ...ကပ်တစ်ခု...အေး...
အေး...အေး...အေး...
အေး...အေး...အေး...
အေး...အေး...အေး...
အေး...အေး...အေး...

မနက်ဆယ်နာရီ
လာရန် မိတ်စာထဲ
တွင်ပါသဖြင့်
ကွန်တော့နှင့်ပျိုင်း
တို့...ခပ်စာစာပင်
ထွက်ခဲ့ကြသည်။



ပျိုင်းက သူ့ဆရာမခန္ဓာဝင်းနှင့် ဝင်တွေ့မည်ဟုဆိုကာ
ဖုန်းကုန်တက္ကသိုလ်ရှေ့တွင်ဆင်းကာ နာရီချိန်သဖြင့် ဦးသိဟကို
ကွန်တော့တစ်လောက်တည်း သွားတွေ့ရသည်။



ဧကားပါးပါး
ဆရာက တယ်စာချိန်တိကျ
တာပဲ၊ မစားဘဲကြားက
စာကူးတကလာတွေတာ
ထမ်းသာပါတယ်။

အဖိုးမကြီး
ပါဘူးခင်ဗျာ... ဒါနဲ့
မိုးကုတ်တစ်လောက်
ရော...



အကုန်ကိစ္စ
တစ်ခုနဲ့ ကုမ္ပဏီကို
ခဏလွှတ်လို့ကောင်း
ခဏနေပြန်လာ
မှာပါ...

ဪ...
ဟုတ်ကို... ဒါနဲ့
ကွန်တော့ကို
ခေါ်တိုက်ရ
က...

၀၀၀

မူပိုင်ခွင့်အတွက်တောင်းဆိုထားပါသည်။ ကြားယူခံယူရန်အတွက်
အလွတ် နီးပါး ဖတ်ထားပါရန်သာ တောင်းဆိုသည့်။



ကိစ္စက ဒီလို
ရှိပါတယ်။ ပထမတစ်ခုက
ဆရာဆောင်းပါးတစ်ပုဒ်မှာပါ
တို့။ အကြောင်းအရာတွေကို
အသေးစိတ် ဆွေးနွေး
ချင်လို့ပါ..



ဘယ်..
ဆောင်းပါးလည်း
ခင်ဗျ

ဟိလေ..
AIDS စောင့်ရှောက်မှု
အတွက် မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှု
နှင့် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု
ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်မှု
အကြောင်းလေ..



ကိစ္စအထက်က
ဘာများသိချင်တာ
လဲ.. ခင်ဗျာ..

တခြား ဖောက်ဖျက်ပါက
စောင့်ရှောက်မှုတွေ အတွက်
သီးသန့်ဆေးရုံဆောက်ဖို့
ဆေးဝါးအတွက် ငွေပေး
ပင်.. မိတ်ဆက်ဖို့လုပ်တဲ့
အကြောင်းပါ..

ဒါက...
ခိုင်တကာမှာရှိနေ
ပြီဦး ဒီမှာလည်း ရှိနေဆဲ
တဲ သစ္စာကြောင့်ပါ။

ဆင်း... ဒီတော့
ကိစ္စကမိပါပဲ အဲဒီမှာဖြစ်တဲ
သစ္စာတွက် ဦးလေးကလွန်
အနည်းဆုံး သိန်းငါးရာလောက်
ထည့် ဆင်လို့ပါ။

ခင်ဗျာ..
သိန်းငါးရာ..

မတုံ့ပြန်ပါနဲ့ ဒါ့အခပ်
ရှိပါသေးတယ်. မောက်ထပ်လည်း
ဦးရဲအပေါင်းအသင်းတွေဆိုက အားလုံး
ခံပေးရဦး ဆရာရဲ့ သစ္စာအဖြစ်ဆုံး
အကောင်အထည်ပေါ်လာ
မှာ ပါ..

အရေးဆရာကြယ်မင်းမိုးအခပ်
ဆိုလျှင်တော့ ကျွန်တော့်တွင်ခိုက်
ခိုက်ကလေးများ အားသာသော
ကျွန်တော်အတွက်တော့ ပိုမို
အမြဲမှ... အရာမအမြဲကြီး
ဖြစ်သွားနိုင်သလား...

မှောင် ဘုရား
အရေးဆရာမအပေါင်းတော်... သိန်း ၅၀၀
လိမ့်လည်း မဖြစ်... ကွန်ကန် မဖြစ်...
ပျဉ်းမိုးကြီး ပျဉ်းမိုး
အေးအေးအေးအေး
[အေးအေးအေးအေး]...

ဟေ့...
ဟေ့...
၀၀၀



ကျွန်းတွေ
လက်ခံဖို့ကစားပါသေးတယ်
ခင်ဗျာ. အဖွဲ့ဖွဲ့ပြီးမှဆန်တာက
လုပ်ရမှာပါ..

ဒါဆိုလည်း
ဆရာဘက်က အဆင်သင့်
ဖြစ်ရင်ပြောပါ ဦးဘက်ကတော့
ever ready
ပါပဲ..

ဟုတ်ကဲ့ခင်ဗျာ.
ဒါနဲ့ ကျွန်တော်..တွေ့တုန်း
အကူအညီပေးတစ်ခွဲလောက်
တောင်းချင်လို့ပါ..

ပြောပါ
ပြောပါအားမော
ပါနဲ့..

ဟိုတစ်ခေါက်
လာတုန်းက ပါလာတို
သွယ်ချင်းအတွက်ပါ. ဦးရဲ
ကမ္ဘာမှာ သူ့အတွက်အလုပ်
ကလေး တစ်ခုလောက်
ရနိုင်မလားလို့.



ဟောဟောဆယ်.
လစ်လပ်တော့ မရှိပေမယ့်
ဆရာမက ဘာလဲတောင်းတာဆို
တော့ ဖြစ်သော လုပ်ငန်းရမှာပေါ့
မနက်ဖြန် ဗိုလ်နဲ့ ဆိုင်းဖြို..
မနီရောနဲ့ သွားတော့
လိုက်ပါ..

ဘာလုပ်ခွင့်နဲ့ကိုက်
ဖြို..လစာကောင်းတဲတစ်နေရာ
ထည့်ပေးဖို့ ဗိုလ်နဲ့ ဆက်ဖြို
မှာထားပါ့မယ်..

ကွေးလွှဲ
တင်ပါတယ်ခင်ဗျာ.

ဒီဟောက်လေးများ
ကွေးလွှဲမောင်ပါနဲ့ကွယ်..
တာကယ်ဆို ကိုယ့်ဗိုလ်နဲ့ ပွားစာတွက်
ပဲ..မိလုပ်လို့ မျက်စိတစ်စက်
ဆိုနေရာကနေ ဆူဖို့ပွား ကိုယ့်
ဗိုလ်နဲ့ မျှော်လင့်တတ်သောင့်
မျက်စိဖွင့်လေးတဲဆရာကို
ကွေးလွှဲတင်မြှာပါ..



ဗိုလ်က ခပ်စိတ်ရင့်
စာခံကောင်းလို့ပါ. မှိုင်းကောင်း
မှိုင်းကောင်း ဘုရားဟောလို့တောင်
နားမဝတဲတဲတဲတဲတဲတဲတဲ
အဲဒါကတော့ အဲဒါကတော့ အဲဒါကတော့
က.ဖက်ကီ.ဖက်ကီ.ဖက်ကီ.ဖက်ကီ.
အဲဒါကတော့ အဲဒါကတော့ အဲဒါကတော့
အဲဒါကတော့ အဲဒါကတော့ အဲဒါကတော့



ကျွန်တော်တို့အကား
ကောင်းနေပြီ မိုးလုံး
ပြန်ရကုန်တာ
သိလား?

အားလုံး
အဆင်ပြေပါတယ်
ဦးလေး... သနားကင်ခါ
ကျွန်တော်သွားရမယ်
မနီရကုန်အားလုံး
ဒီစဉ်ပေါ့ပါပြီ

အား... ဘေး
မင်းကခုန်ကွတော
လည်း မှန်မှာလွှဲရတော
ရတော့ရတဲ့
သားပဲ



ကိ. အကားဆက်ပြော
ပြောပါဦး... ကျွန်တော်အပေါ်တက်ပြီ
ရေချိုးလို့ကုန်မယ်. မွတ်အေး..
မင်းလည်း ထမင်းစားပြီး ဖွ..
ပြန်ကွာ..

မိုးလုံး အပေါ်တက်သွားသည့်နှင့်တပြိုင်နက်
ကျွန်တော်က သွယ်ဖိုင်မနေတော့ဘဲ

မိုးလုံး
တစ်ယောက်လည်း
ဦးလေးကြောင့်ကြိတ်ပြီ
ခံစားနေရတယ်
ခင်ဗျာ..



အခု!
ဘာကိုခွဲစားမိလို့လဲ
တူဆိုလေမယ်သားသမီး
အခုလဲလှဲတစ်ခါစွဲတာကိုပဲ
သဘောထားခဲ့တာပါ။

သူ့မျှားစားမိတဲ့အခါ
ထဲကွက်တယ်လို့တော့မထင်
ပါနဲ့ခင်ဗျား။ ငါ့လုပ်ရဲအောင်
ဖက်ကွေးချယ်မှုကိုငါ့ဦးလေး
က...နားလည်ပေးနေ
ချင်ပါတယ်။



သူက...
ခွဲထိ ခိုက်ခွက်တာမှ
မပြောပါဘူး။ ဦးလေးကပဲ
စားမိသောငှာဖက်ကွေးတာလို့
တောင်းတိုက်ကွေးမခိုင်းဘဲ
လွှတ်ပေးထားတာ..



ဟိဟဟဟ...
မျှားကုန်မိနေတဲ့
ငါ့တန်းလန့်နဲ့လွှတ်
တာကို ခင်ဗျား..

မိုးမိုး

၁၁၇

၁၁၉



တစ်ခါမျှမမြင်ဖူးသောကြာယ်ခပ်မိုးကို
ထိုင်ကန်တော့ ချဉ်ဆိပ်ပေါ်လာသည့်
ဦးသီဟ- မျက်နှာထားက- လက်ရှိရာသီ
ဥတုထက်ကောင်းနေပုံပေါက်နေသလို့-

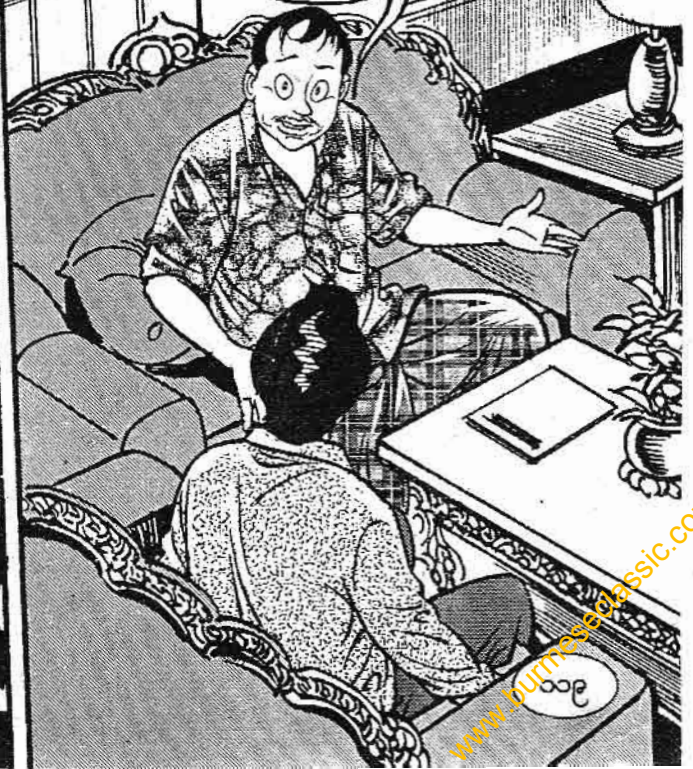


မဟုတ်မှလွဲရော..
ကွန်စတာအများကြောင့်
ကိ.. ယောင်လို့ခင်ဗျာ
လမ်းတောတွေများလွန်း
လို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုတောင်
ကြယ်စင်မိုးလို့ထင်မှတ်
နေမိသေးတာ..

ကြယ်စင်မိုးစင်
စာများကြောင့် ဦးသိဟ..
ခံယူချက်ပြောင်းပြီ..
မိုးလုံးတောက်တန်ဖို
တည်းနှင့်တန်ဖိုဟဲ့
ထင်ပါသလား
သို့သော်..



တကယ်တမ်းပြောရရင်..
ဦးစားလည်းဆင်ရဲတဲ့ဘဝက
တက်လာတာပါ..လူသဘာဝကြောင့်
မိုးလုံးကိုခြိမ်းခြောက်ထားတာ..
သူ့ပတ်ဝန်းကျင်မှာသာနာဖူးတဲ့
လူမျိုးကွဲ..



လူငယ်မို့တော့
မှားရင်မလွယ်ဘူးလေ..
ရှင်မေတ္တာလုပ်တောင် မိန်းမဆိုနဲ့
ရလို့ မိတ်ကပ်ပြန်မှာမိတာ..
တောထိခေါ်ပြီး မိုက်သတ်
တာမဟုတ်လား..

သူ့ရဲ့ရလာမယ့်
ခွင့်မရဘဲမက်တာမဟုတ်
ဘူး.. သူ့စာပေါ်တဲကာယမိတ္တ
ရှိတဲ့လူဆိုရင် ဦးလေးက..
ကန့်ကွက်ရတဲ့မိတ်ကပ်လေး၊ ဦးလေး
နောက်ခံမိသောင့်မပြုတာ
မို့သားပြုရင်မိန်းကလေး
မီး မတွေ့သေးလို့ပါ..

ရှည်လျားလှသော ဦးသိဟ၏ ရှင်းပြမှုမှာ ဆုံးတွင် ကျွန်တော်
သာမက နောက်ဆုံးမှ မယောင်မလန့်နိုင်တော့ဘဲ ချီးမွမ်းသော
နေသော မိုးလုံး ပါပက်လက်လန့်သွားသည့်

ထိုနေ့က
ကျွန်တော်သာမက ပုဏ္ဏားပါ
အတွေးနှင့်အတွေးလွှဲခဲ့လေသည်

အကယ်၍
အကယ်၍ အကယ်၍
အကယ်၍ အကယ်၍
အကယ်၍ အကယ်၍



အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က



အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က



အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က



အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က



အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က
အခုတော့က အခုတော့က



မောင်လည်း
အလုပ်ဝင်ခဲ့
အတည်တကျလုပ်ဖို့
ရှာနေတယ်။



ဘာ
ဖြစ်လို့!

ကဗျာတွေ၊ ဓာတွေ
ရောတာနဲ့ရုပ်တာမျိုးမလုပ်
ဘူးဟေ့.. ဆင်းရဲခြင်းဟာ မိမိတွေ
တံခါးပေါက်ထဲကလွှာလွှာချစ်ခြင်း
ဟာ.. ပြောင်းပေါက်ကာထွက်သွား
တယ်ဆိုတဲ့စကားဟာနားဝင်ဆို
လေမယ့်စာတော်ဖြစ်သယ်
မိန့်ရတဲ့..



အရေးဆရာ
ထမင်းမဝဘူးလို့
ကယ်လို့ပြောသလိုပြီးတော့
မောင်စကားကစရာကို
ကံဆင်စားလို့က်
တာ....

ဗျ





ဘက်တာဝိနော...!
ဖုန်းခေါ်ဝင်း... ကွမ်းတော်ပဲ
ပြောနေတာ... ချိုလှည့်လှည့်
တစ်လှည့်ပြောဦး
လေ...

ရက်...!
ဖုန်းဆိုတာခေါ်တဲ့
လူပဲပြောရတာ..
မဟုတ်ဘူး
လို့...!

တိုတစ်ခေါက်
ကလည်း ခေါ်တဲ့လူ..
ပြောကြေးဆိုပြီး ဘာမှ..
မပြောဘူး...



ခါမိမြန်မာနိုင်ငံ
တော်ကြီးတွင်... တယ်လီဖုန်းစား
ခံတစ်ခါဆို သူတယောက်ပြောနေရင်းသွား
အချက်များကို ပြောဆိုရမည်လို့..
၂၀၀၈ ခုနှစ်မှာတော့ပြုစားတဲ့စာရွက်
ညီအစ်မများမပါဘူး ခင်ဗျ..
ကွန်တော်ရှာပြန်
ဖို့ဦး..

ဖုန်းထဲမှ ချစ်လှည့်ဖို့ ဂုဏ်သိက္ခာလွန်
လေးကိုသာယာစွာကြားရသလို
ထို့နောက်အရယ်ခံစားရသလိုဖြင့်..

ပြောနေရာမှကွဲလွန်း
မေးစရာရှိရင်...
မေးလေ...!



မေးလေ..
ဘာမေးမှာလဲ
လို့..



အိဆို..
သေချာချာထောင်နေတဲ့
သမီးရဲ့အားတွေဖြုတ်သွား
ရင်.. ကျွန်တော့်ကိုဘယ်လို
ခေါ်မှာလဲ..

တိုက်ရိုက်ကြီးပစ်ထည့်လိုက်တဲ့ အပိုက်မိကာကြောင်သွား
မပျပ်ပဲ ကျွန်တော်ထင်လိုက်သည့် သို့သော်..
ဆရာမက ဆရာမယိဇ္ဈာ နှက်ချင်းပင်.



အိတော့
ဖြစ်ရင်သိရမှာပေါ့
ဘုရားဖြစ်မှ မဖြစ်သေးတာ
ဘယ်သိပါ့မလဲ..

ကျွန်တော့်ခြားနှက်သည့်
ဘူးမားရင်းလက်နက်လို့
ကိုယ်ခေါင်းကိုယ်
တည့်တည့်ကြီးဖြုတ်ထိ
လေသလို..

ကြိုပြီး
သိခွင့်ရမလား
လို့ပါ..



OK
ကောင်းပြီလေ
မိတ်မဆုံးကြော
နော်..

ဆိုရင်ကတော့မှပြန်မဖြေ. ကျွန်တော့်မကလေးက
လက်မဝင်နာရီခါတည်းရှိပြီကွစိန်သို့ရောက်သွားပါသလား. ဒီနေ့ပါ. ရက်
ကြာလာလဲလေးနေ့...တနင်္ဂနွေနေ့ရောက်ရင်မိတ်မဆုံးကြီး...



၂၀.ရက်နေ့
မှာတွေ့မယ်လေ
တွေ့မှပြောမယ်
နော်..!

အိပ်..!
ဘာလို့ဘိနီ
ရက်ကြီးစွေးတာ
လဲ...



ဘောင်စာတတ်
ဘောင်နီမိတ်နဲ့ကော့ကင်းပိတ်
ရက်. တနင်္ဂနွေလေဆရာမ
ရဲ့.. ဘာဖြစ်
လို့လဲ?!



၂၅.၇၇၇.
၇.လုပ်ငန်းက.ခိုမိတဲ့
မွေးနေ့ အခါကို
ရဲ့...

ဟာ..!
ကံကောင်းတာပေါ့
အကုန်အကျလည်း
သက်သာပြီ..

ဘာလဲ
မွေးနေ့ကို လက်ခံဆောင်
လေးတောင်မပေး ချင်ဘူး
ပေါ့လေ.. ဒါနဲ့ များ
လှတယ်..

ပေးချင်ပါတယ်.
ဒါပေမယ့် အိမ်နဲ့ မွှာ
ကျွန်တော်က နှလုံးသားကြီး
တစ်ခုလုံး လက်ခံဆောင်ပေးမှာ
လေ.. ဒီတော့ တခြားဝယ်လာ
ရော့. မလိုတော့ဘူး
ပေါ့..

အဖြေပြန်
ပေးဖို့ တော်တော်
ကောင်းတဲ့လူပဲ. ဒါပဲနော်
ဖျန်းက. ဘာကံဝင်ရို
ကုန်တော့မယ်.

အာလပ်:
Sunday ကို
ဘယ်မှာတွေ့ပြီ
မလိ

အိမ်လိပ်စာ
ပေးထားတာပဲ မနက်စော
စော.. အိမ်ကွဲလာခဲ့ ဖွေးဖွေးရှင်
ကလည်း အကုန်ကျသက်သာ
စောင်းမေ့မေ့ချက်လေးမယ်
အားနဲ့ခေါက်ဆွဲပဲကျွေး
တော့မယ် ဒါပဲ
နော်..

ဖုန်းပိတ်ကွဲ ကျွန်တော်
အိမ်ထဲပြန်ဝင်လာတော့..
ပျဉ်းက ဆီးကွဲ..

ဖိုးလုံး
ဖုန်းဆက်တယ်ကွ..
သူ့အလုပ်ကိစ္စတစ်ခုနဲ့
ခက်ပျက်စရာအသွား
ရမယ် တဲ့

ဘယ်လောက်
ကြာမှာလိ..

တစ်လလောက်
လောက်လို့ပြောတာပဲ အိမ်ထဲ
သူ့အားနေတုန်းအချိန် ဦးသိဟာကို
ခပ်နာနာလွှဲထားဖို့ မှာ
သွားတယ်.

မင်းက
သူ့ကုမ္ပဏီမှာ အလုပ်ဝင်နေပြီပဲ.
မင်းလွှဲပေါ့ ငါ့မှာငါ့အလုပ်သားကိစ္စနဲ့
သူ့မှာ အရေးကို မတွေးစားဘူး
စောင့်ရှု...
၁၃၀





နွဲ့ဝမ်းချေးနားတွင်မေးခမ်း၌ ဆိုက်ဆိုက်ဖြိုက်ဖြိုက်ပင်၊
 နောက်သွားသည်။ ဧကဖြေမချင်ယောက်ျားမဝင်နိုင်တွေ့ရ
 သည်မှာ.. နှုတ်တွင်ယားကတိတ်ခိုင်းလှသည်....



အိမ်ထဲမှာကောင်းကောင်း... ချစ်သူက... မိန်းမကြီးတစ်ဦးနဲ့ မိတ်ဆက်ပေးပါသနား...

ဤကဲ့သို့... လာကွဲ့... သမီး... မနုဗ္ဗ... များစွာ...



ကိစ္စက... ဒါ... ချစ်သူမေမေ... မေမေ... ဒါက ကိစ္စက... တို့... သမီးနဲ့ မိတ်ဆက်... ပါ...



ဘာသာကြီးက... နေရာ... ကျွန်ုပ်တို့... လူတို့... ကတော့... တစ်ကွေ့တစ်ကွေ့... မြင်း... ဘက်က... လောင်း... စာမေး... ဘက်က... ထိုးထိုး... စားစား...

၁၃၂



စုန်းနီခေါက်ဆွဲ
တစ်ပွဲခွင့်ကျောက်
ကျောက် ပန်း ကန်
တစ်ဝက်မကွဲတွင်
တာယာပွဲကြီး၏
တစ်ဘဝစာတွေ့ဆုံ
ခန်းမှား နိုင်ငံတပ်သမား



ကိုတာယာ
စားကောင်းရဲ့လား
ဒီဘက်လာပြီးကော်ဖီ
သောက်ရင်းစောင့်
ဦးရော်..

ဆက်တိုက်သိမ်းဆည်း ချီရဲလှိုင်စာဆိုင်စာတန်းသမားစာမြင့်ဆုံးထိတွင်
ပေါင်သေသားပွား မနီမုလှိုင်ကောင်းသားသားမိပါသည့် ဧည့်သည်
များကလည်း လူကလေးသားများပင် သို့သော်ချီရဲလှိုင်မိဘများ၏လူမျိုး
ဇာ...စီးပွားရေးနယ်များကိုကွန်တော်မခန့်မှန်းတက်ပါ။ ချီရဲလှိုင်ကို
ကွန်တော်ချစ်မြတ်နိုးကြိုလက်ထပ်ရန်တောင်းဆို ဖြစ်သော သေသားလည်း
သုခစိတ်ဝင်နေသော်လည်း နှင့်မိဘတွေ့မျိုးစာလှိုင်းစာလှိုင်းများ
ကကြောင်း ပေလှောင်တစ်ခုမျှ မသိခဲ့ရ။

ဧည့်သည်များစီးသွားချီရဲလှိုင်
ချီရဲလှိုင်က စာနားပြောကုန်လာပြီး...



ကိုတာယာ
မေမေကိုဆွတ်ဆွတ်
လှိုက်ပါဦးကွန်တော်
သွားကြာပြီကင်

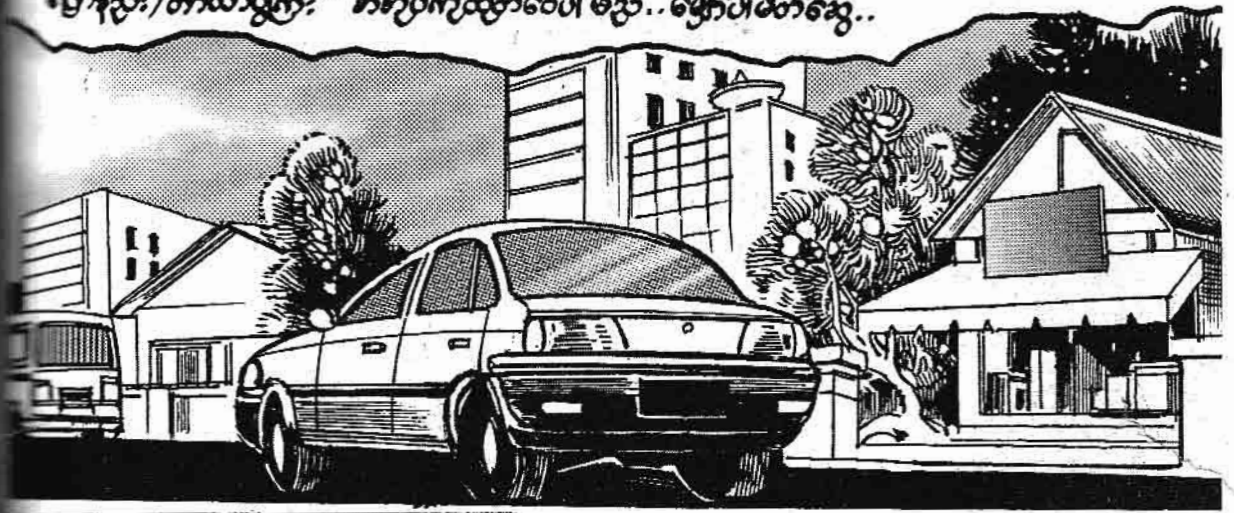
ဧည့်...
စာနား... စာနား...

ဝုဝု





ဆောင်ရွက်လာမှ ရန်ကင်းကိုမြတ်ကို ရွှေ့ခိုင်းရောက်သည်အထိ သူ့ရက်ကျန်တော်ပါ စကားမဆိုဖြစ်
ပြပါ။ အိုရဲခွက်က...ဘာတွေတွေ့နေလဲလည်းမယ်။ ကျွန်တော်ကတော့ တစ်အိတ်လည်းခွင့်မပြုရဘူးဆိုသလို
ပြန်နေကြမိလိမ့်။ ဟန်ကုသွားလျှင်တော့ ဆရာယုဇွင်းခွင့်ခိုင်းပင်တဲ့။ "တစ်ခိုင်းရလည်းခွင့်မပြုရဘူး
ပြောရလည်း/တယ်ယုဇွင်း" စာတိုက်ကိုထွက်ဝေပါ မဉ်.. မွေ့ပါမိတ်ဆွေ..



မိနပ်တွေ..
ကားထဲမှာထား
ခဲ့မယ်နော်

ပါကလွှဲကားရပ်ပြီးနောက်
ကျွန်တော်ကို အိုရဲခွက်က လွှမ်းမောင်းသည်..



ဝေ



ကျုပ်တို့အဖွဲ့အစည်းသည် အသက် ၁၈ နှစ်အောက်ကလေးများကို ခုခံရန် တစ်စုံတစ်ရာမှ နုတ်သော အန္တရာယ်ရှိသည့် အကူအညီများကို ပေးပါသည်။



ໂສມພິດ:

ကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာက
လိပ်စာရေးဆွဲထားသော
စာမကုသနိုင်ရန်
ပါလား...

စောင့်နေရတာ
ပျင်းရန်ပြီလား
ကိုတာယာ.

အကဲဖြတ်
ကိုယ်ဘာကကိစ္စပဲသွင်းဘဲ
သူများဘာကကိစ္စနဲ့ပို့
ရမှာလား...

ရဟန်းတော်
ကျွန်းကျေးရွာတော်
ခရီးသွားရန်အတွက်
ရဟန်းတော်တို့
ပေါ့..

၁၃၆

ဘုရား
ပေါ်မှာနော်..
သတ်လည်းထား
ပါဦး

ကောင်းပြီလေ..
မိသိင်္ဂလည်းကန်တော်မင်
ပန်းခြံထိ ဆင်းကြ
ရအောင်..

ခေါ်ဝေါ်
လျက်တစ်ခဏ.. မိုးလို့
လူကွဲမှာနေ
သား

ခွလုံးသား
သေရမို့စေားစကား
မပြောပါနဲ့လား
သတည်းက

ဘုရားရေ..
ပြောကာမှ ကပြီ..
မိုးကာမှ... တော်ပါပြီလို့
တုမကပြိုင်မနိုင်လို့ ..
ဟဲ့... ..

ကေလုံပျက်
လျက်တစ်ကွာ
မို့...

တောင်ခေါ်ရာလမ်းကို
ဖြုန်းခါပါအိုဟဲ့ ကွန်တော်
စိတ်ထိကာပြော မပါသည့်
ဗမာသူလည်းမို့ စိတ်ချင်းနားလည်
တယ်ပဲ.. မှတ်ပါဗျာ..!

နည်းသား
အိပ်စက်...
၁၆၆
မူရင်း

သွားကြမယ်လေ..
ကိုတာယာ ဆွတ်တင်၊
စရာရှိသေးလို့
လား...



လက်ခန့် စာကြတစ်ချို့သွားသဖြင့် ကျွန်တော်က
ဣပိမာကို မိတ်ဆက်ပေး မှူးလေးတစ်ယောက်၊ သူတို့
ဆင်းတုတော်တွေတွင် ချိသောခွာတို့ကို သရဏာကုံ
သို့၊ ပါးကွဲကွဲနုနုစွာ ပါသည့် ဖြိုးမှ...



ကိ...
အသွားလို့
ရပြီ..



ချီရည်က ကျွန်တော်အဖေ
အမေကြောင့် နားမလည်နိုင်
သလို့... ငေးကာကြောင်တက်
တက်လေ... ပါလာပါသည်..



၁၃၈

ပိတ်ကုန်ဆိုထင်သလို
ကားကွင်းတွင်ရော
ပန်းခြံထဲမှာပါလူစု
ကားနေသည့် ကန်
က.. မြက်ခင်းလေး
ချီရည်နှင့် ဆင်နွှဲ
ထိုင်လျက်ပါသည်

နီတမိဂ်ကမ္မ
အုဂ်ခင်းတွက်
ရေသာသက
တော်ကြည်
မိုးနီနီဟို
မိဂ်ပါသည့်



ကျောင်းထွက်ခွဲနဲ့
စာသင်ခန်းမှာပေါ့ ဆိုရင်
မိမိအသံအသံကောက်ပါမလား
လို့ ကျွန်တော်တွေနေ
မိတယ်..

အညွန့်လာသောမျက်နှာ
လေးက ဘာလို့လုပ်တုန်း
သေသင်ပြောပြင်
ကျွန်တော်စကား
ဆက်မိသည့်



ပုနေကျောင်းမှာ
လာပြီတုန်းက ကျွန်တော်
အကအသတ်ထားမိတယ်
ဆံပင်ပုံနဲ့ အသံအသံကြောင့်
ရယ်မောပွက်ပါလို့ မျက်နှာ
ထားက အရမ်းတင်း
တာပဲ..

ကျောင်းကလူတွေ
လည်း.. ဖက်ဖက်မြတ်မြတ်ချက်ချ
တာပဲ မျက်နှာပြောင်တင်
ပေါတာကြီးလို့ အပြောအံ့တာနဲ့
အရင်တောတော်သေးတာပေါ့
မိမိမယ့်တမင်ကြီးတော့
တင်းထားတာ မဟာဘွာ
ပါလား..



အပြင်မှာ
တွေ့တော့ သိမကနဲ့ သံ
သိမိမိမို့ ငြိမ်းကလေးလို့ပဲ
အခုလို့ ပုံစံမိုးနဲ့မို့
အစ်ကို အနားကပ်
ရတာ..

အစ်ကိုရော့ဘာလို့လို့
ရော့နော်စာတွေ့ သိမသိမိမိ
Moi တွေမှာ..ဟာသကွက်တစ်ကွက်မှ
မပါဘူး..အပြင်မှာတွေ့တာ..ကတည်း?...
ရောက်လာ..တိုကျောက်ကျောက်တောင်
ကင်းရစ်ခံချိန်ဆိုတယ်..ပြောင်ချောက်ချောက်
သိပ်နီလာလို့..ကြယ်ရင်မိုးလို့ယုံအင်
အာတစ်ကွက်မှမျှော်လင့်..

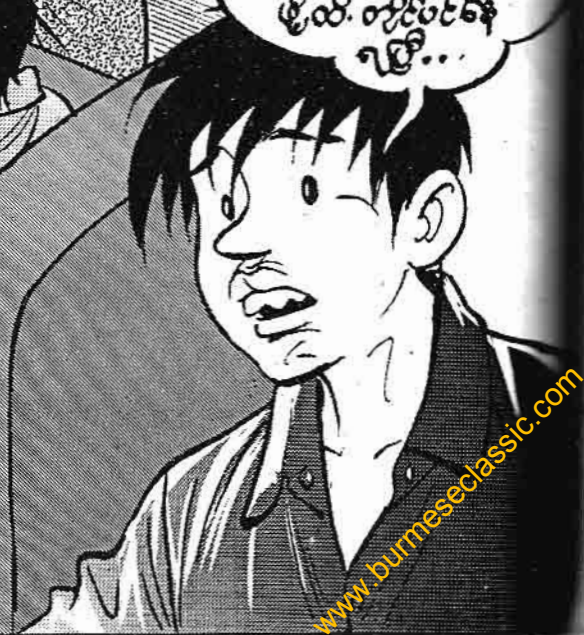


မဟုတ်လို့မတူတာဆိုသလားဟု ပြောရမည့်အကားသလှ
လည်းရောင်းဝယ်နှုတ်ဖျားထိရောက်လာပါ..မနေ့ညကပင် ပုပြင်နှင့်တိုင်ပင်ဖြစ်ပါသည်..

မနက်ဖြန်
ငါ ခါးရည်ကိုဖွင့်ပြော
တော့မယ်..



ပြောသင့်တာ..
ကြာပြီ..မင်းကလေး..သွား..
နောက်ခံ..နောက်..သေတော့
သူ့မျှားအရင်သေမယ့်ကား
ငါတောင် ခန္ဓာနဲ့လက်ထဲ
ဖို့ထိ..တိုင်ပင်နေ
ရပြီ...





ဟိုကွာ...
ငါက အရေးဆရာ
ပြန်ခင်မို့ မဟုတ်တာ
ဝန်ခံထား ခွင့်တယ်
မာဖြေမတောင်း ခင်
ကလေးပေါ့.

ခင်မလေးနဲ့ အလုပ်ခွင်
မင်းမှာ မိန်းမတစ်ယောက် အထင်
ကြီး လောက်တဲ့ အရည်အချင်း တစ်ခုမှ
မရှိဘူး.. မင်း အမေကလေး ထားလို့
လက်မလှေတာ. အခုအာရုံအထား
ရောက်မှ ဝန်ခံရင် အားလုံး
သွားပြီ..

မင်းလုပ်သင့်တာက
အခု မာဖြေအနေကို ထိန်းထား
ပြီး တော့ အာရုံရတာနဲ့ အမြန်ဆုံး
လက်ထပ်. ဝါကျ ဝင်ဖို့လည်း သိပ်မလို
တော့ဘူး. နောက်တစ်ဆင့်က အမြန်ဆုံး
ကလေးမွေး.. မင်းလည်း ခပ်တောင့် (mess)
ကစားနေတဲ့ ကောင်ပို. ဗန်းစကားနဲ့လည်း
ရရင် အခုက အာရုံကောင်းကွတာနဲ့
မင်းပွဲပြီး ခုတ်တစ်ခွက်သာပဲ.

ဘာတွေတွေ
နေတာလဲ. ပြန်အုတ်သား
ကောင်းလို့ကတာ..!



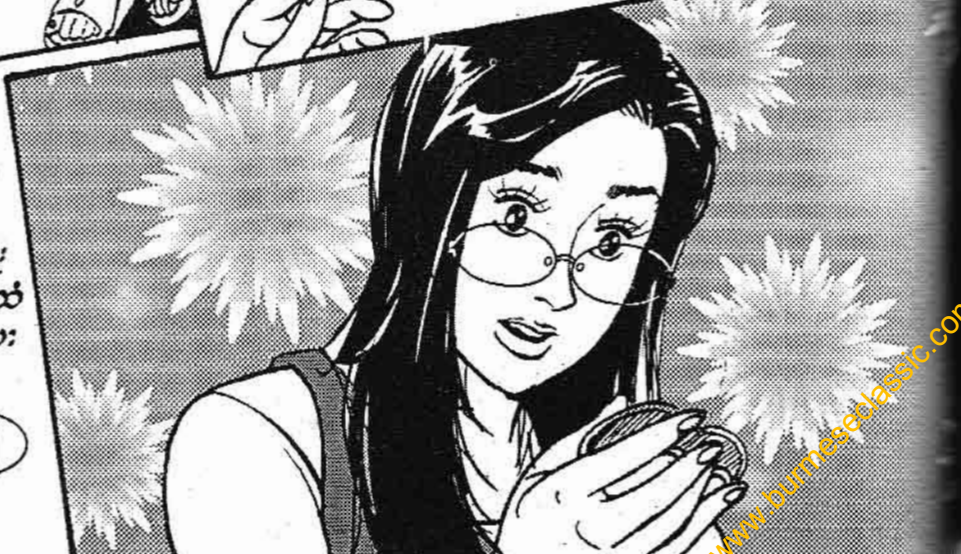
ခာဖြေတောင်းမယ်
လို့..ကျွန်တော်ပြောထား
တယ်လေ..ဘယ်ကခုန်မလဲ
စဉ်းစားနေတာ..

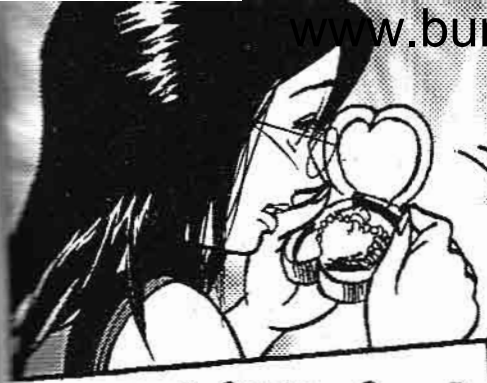
ကျွန်တော်
နှလုံးသားကိုစာထိုးကျန်
ဘဝကနတ်ရွာခံဖို့ဘဝကျွေး
ကောင်းစောင်ခွဲလားတင်
သရဏာရုံတင်ထားတာမို့
စိတ်မပူပါဘူးဗျာရော့..

ဦးမူခြင်းတွေကို
ဒီစာစဉ်းမထားဘိစဉ်းလျက်
ကာမှ..စာခွက်ကိုနဲ့နဲ့ခာဖြေ
ထွက်လာဖို့ရင်ရော့..
ကိုတာယာ..



ဘုရားရင်ဖြင့်တော်
ပေါ်တွင်တံခိုတသေ
ထွက်ဖို့မနီးမှတ်
ထားသောကျွန်ုပ်ပါမျှ
လေးကိုထွက်ဖို့သို့မထံ
ကျွန်တော်..ကမ်းလေး
လှိုက်သန့်..





သူမက ဗူးလေးကို ဖွင့်လှစ်ပြီး လက်
ချိတ်တွင် မီးခိုးတောက်သော စာသို့ ပုံ
လေးကတ်သီး လေး...



ချစ်သူ
ရှိမရှိလည်း လားလို့
မမေးတော့ဘူးလား
ကိုတာယာ..



မဖောက်လင့်လား
တုန့်ပြန်ရုံတည်း
ကွန်တေးရှာ (She
ရှော့ခိုရက်ခံရက်
သလို ခုန်ထကာ..

ဟင်္သာမင်း!
ချစ်သူရှိတယ်
ဟင်္သာမင်း..!

သူမက ကန်ရေပြင်ကို ငွေကြေးနှင့် ခပ်စားစား ယို..

ရှိတယ် ဒီမိန့်
ငယ်လေးမင်းပဲ တွေ့တာ
ငါးနှစ်လောက်ရှိပြီ နီဝါကွက်လှင်
ယူကြတာမလို့ပဲ ဒါပေမယ့် နောက်
နှစ်ကို ရွေးထားတာ တပည့်တွေကို
ကား နာလို့..ဟင်း ဟင်း သိပ်ချစ်
စရာကောင်းတဲ့ တပည့်မလေး
တွေနော်...





ကျွန်တော်မှာ သူမတွေ
နေသည်မှာ ကိုမကြား
တစ်ချက်ကြားတစ်ချက်
ရေကန်ဝပ်သို့ သွား ကို
လေး ချိုးကြီး တစ်ပိုင်း
တစ်ခွင် ငိုချင်း ဆွ
လျက်ချင်းပါသွင်း

ကံတွေယ်.. သို့လို့ခံကြောင်း
တွေကြောင်း.. အသက်သဖွယ်တွေကိုလေ
အတွက်လည်းလည်း မပေါင်းရခင်က..
ကြောင်းသဖွယ် ဖယ်တယ်မေရယ်
ကောင်းကြပေတယ်..

ဟာ! လို့မှာ
ဗြိုးစားလန်းနဲ့ လူတေ
မှာ အဲဒါလိုက်ခံစား
မိနေမိနေ

ဟာကို
အဲဒါရမှာလဲ

စကောက်က
ခိုက်လေ...

မာတွေ့မှာနှင့် ငရဲပြည်သို့ ကျွန်လတ်လတ်
ယက်ဆင်းသွားသော ကျွန်တော်ပရုံးပေါ်သို့
နဲ့ညီသောလက်ကလေးတစ်ဖက်က..
နွေးထွေးခွာ.. ဆွပ်ကိုင်ကိုင်..

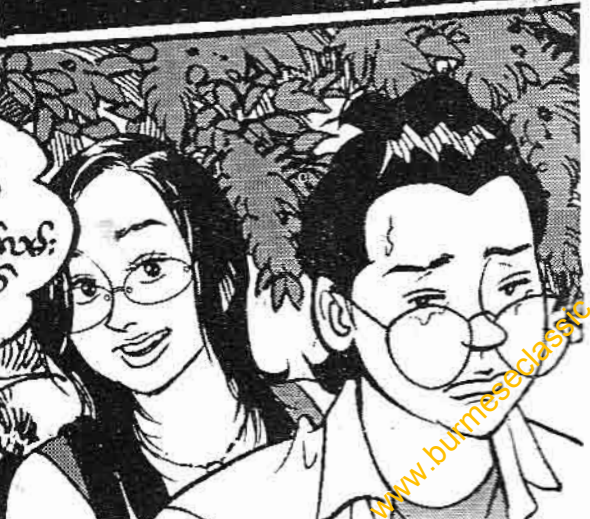
ဒါပဲနော်
မိန်းမလေးဆောင်လို့
ဖိတ်လို့မယ်လက်ဖွဲ့ပို့
ပြင်ထား.

ကြည့်နေသူကို နင်းဆွေလုပ်ပါလေဗျာ. ဂျည်းစားရိုက်ကုန်တာ
ကျွန်တော့်ကိုလက်ခံစားကား ပြောရသလားဟု မေးခွန်း
လျှောက်ခေါ်ပါသည်. သူ့ပုံစံက. ဆင်တူကား. မှ မသိနိုင်ပဲ
လက်ဖွဲ့ပို့ပေးနေသော ကျွန်တော့်ကို ကြည့်ရုံ မဆွေခံရနိုင်က.
တခပ်ခပ်လှယ်ပြန်သည်. သွားပါဦး...



ဒီတစ်သက်တည်းတော့
အသားနားခံစားပင်
တင်လို့နေတာမဟုတ်
မဟုတ်နဲ့...

ဒီဘက်ကို
လှည့်ပါဦး. ခုပဲကြီးက.
ကယ်လို့ဖြစ်သွားတာလဲ
ဒီကသူ့ကိုဘေးကွာလို့အားလုံး
ရေကြည်တာ... အဟုတ်
မှတ်နေသလား...





ဒီ.. ဒီဖြင့်
ကုန်တော်အတွက်
လက်ခံပြီပေါ့

ကြာတော့
ဘာဖြစ်
သတဲ့...!

com,puter တွေကို
ကြည့်လေ.တစ်ခုခုခေါ်လိုက်ရင်
မကြာကြီး...ဆော့ရုံတိုက်တွေက...ဖိုတို...
တောတာလည်း...ပြီးသား..Modelကလည်း
မို...Hard Wareတွေကလည်း...date
တောက်နေတာလည်း...တွေ့...သတိတောက်
note,Bookလေးတွေက...click
လုပ်လိုက်တာနဲ့...ဖျက်ခို...ဖျက်ခို
တက်လာတာမဟုတ်လား
ဒီတော့...ဟိဟိ..



ကြည့်ခမ်း
လူကိုမား...နှိုင်း...ဆရာ...လို့
လူလည်းကွာတယ်..ဟွ့ဟွ့!
စောစောကတော့...လှော်တုတ်ကြီး
မေးနေပြီး...တော့...ခွဲတော့လည်း
ပျက်ကွဲလိုက်တာ..

စကားညှိက.
သွက်တာပါ. ဆိုက်ဖြင့်ဖြင့်ချင်း
ခပ်စိတ်ကပ်ပုံရဲ့. Heart disc.က.
နောက်ဆုံးပေါ် ဖြီးတော့အသံစက်စက်
ဆိုက်တွေမှ. Auto power on..
သွက်တာ...

Hard disc.ပဲ..
ကြား ဖူးပါတယ်. သူ့လက်ထက်
မှ.. Heart disc. တွဲ့. Auto
power off.ပဲ. ရှိတာ.
ပါနော်. -

ဒီခုံစိတ်က..
မိုက်ခရိုတွေ (micro-
soft) က. ထွက်တာ
မဟုတ်ဘူးလေ. မီဂါလပ်
(Megabyte) ကထွက်
လာတာတွေ..

ဒီလောက်
စကားတတ်တဲ့သူက
ပိုမိုအမြင်ချင်သူမို့တာ.
ယုံရမှာလား...

ပင်ကြော်ကြော်ကပ်
ဝယ်ပါ. သုံးကြည့်ပါ. ဖြီးမှ.
ယုံပါဆိုသလိုပဲပါ. အဖြေ
ပေးပါ. ချစ်ကြည့်ပါ. ဖြီးမှ.
တစ်သက်တာ ယုံလိုက်ပါ.
ဆိုရယ်...

ဟွန်း!
နှစ်နာနေပါ
ဦးမယ်..

တစ်သက်လုံး
အနစ်နာခံရလျှင်
ထားသလိုပဲ အဖြေ
ပေးပါတော့လား
ဆရာမရယ်..

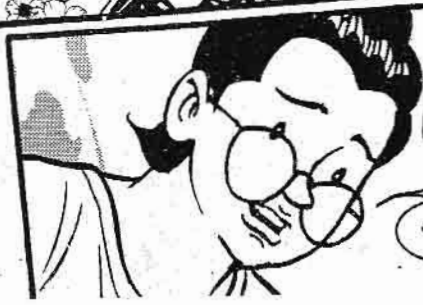
မိုးမ
ဆေးတော့ အဖော်
မခံနိုင်ဘူးရှင်...
ဖြန်တယ်..



အလွန်ကပ်လှနေ
လွန်းလို့ ငါနားပါရစေ
တော့... ပျက်စီးရမယ်..
တောင်းပန်ပါတယ်



ခေါင်ခေါင်ဖြိုးဖြိုး အိပ်နေသော
ပျိုင်းကို ကျွန်တော်က အတင်း
ဆွဲလျှော့ကာ



မနက်ဖြန်
ဆိုရင်ပဲ နှစ်ယောက်ပြန်
ပြန်ကွဲ... အိမ်ကဘာမှ
အကြောင်းမရှိဘူး



သွားတွေ၊
ဆံ့ဆော့လည်း အဖြစ်
မှတ်လား... အောင်ပါဆံ့ဆော့
လည်း... မိတ်မရှည်
ဘူး...

ဖုန်းဆက်
ဆော့လည်း တခင်
မကျင့်လားကွ.လျှင်ဝင်
နေတာကို..



ဖုန်း ဘီလီဝက်
မှာဆိုလို့ဖြစ်မှာပေါ့ကွာ.
သွားကော့ကင်းတစ်ဖက်နဲ့
မင်း.အားဝိုင်းဆက်နေတာကို
နှိုင်းပြီး ဖြေနိုင်လား...



ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်
ကွာ.. မိလောက်ကြီး
အောင်လှတာ.. သေ
ဆော့မယ်..



အေး.. မင်းမသေ
ရင်လဲ. ငါ့ဆော့မယ်
မိလင်တာဆို. အလုပ်ကပြန်လာ
ဆော့လည်း ဆို.. တစ်ရေးနဲ့လည်း
ငါ့လားနဲ့ပြီး တစ်ချိန်တည်း
ဆိုနေတာပဲ.. ဟွန်း...

ကျွန်တော်က...
ကွမ်းပြင်ပေါ်တွင်...
ထိုင်ချက်နဲ့ကို
ကျောမှိုက်ခြေ
ဆင်းကာ...

ကိုယ်ဝမ်းနာ
ကိုယ်သာသိပ်သွယ်ချင်...
ဆိုရင်ကိုမပိုင်နိုင်ရသေး...
သရေ တစ်ခက်ကလေးမှစိတ်
မခွေးနိုင်ဘူး... ကာလကလေးပြီး
မသွန်ခင်ကတည်းကမို့...
သွားမှာ... ကြောက်
နေတယ်...

ပင်လယ်ထိရောက်မှတော့
ဇေယျာန်မှာရောက်မနေနဲ့...
တော့ကွာ... ငါနဲ့မိုးလုံး... ခဏား...
နာဂါလမ်း... မင်းဆရာမ... နာလည်း
စကား... ငါတို့... ဂွင်းပြ
ပေးမယ်...



ဆို ပုံစံက...
စိတ်ဇိတ်မာပြီးတစ်ခွက်
ထိုးနိုင်မယ် ပုံမျိုးကွ...
ပဉ္စ... ငါတော့ရင်စော
တယ်ကွာ

ခေတနာမူရင်
ကံကောင်းမှာပါကွာ...
မင်းကစိတ်ပါလက်ပါနဲ့လိပ်
တာမှမဟုတ်တာ စိတ်ဖြောင့်
လက်ဖြောင့်နဲ့အိပ်သောကွာ
မနက်ကိုလေဆိပ်သွားပြီး
မိုးလုံးကိုကြည့်မိမှာ...





ဟိန်း.. ဟိန်းကောင်း..
တစ်လကျော်ကြာ
မယ်ဆိုး..

မူပိုင်က ကျွန်တော်ကို အလွန်သနားစရာကောင်းသော
သတ္တဝါတစ်ကောင်လို ကလေးဘာသာကွာကြည့်ပြီးမှ
ခေါင်းတခါခါလှုပ်ရှင်းနှင့်..



မိတ်နဲ့ကိပ်နဲ့ကပ်ပြီး
သွင်းမယ်ဆိုး.. အလွန်တော့ပြီးလို့
လျှောက်လည်မယ်ဆိုးခင်ဖျက်ပြီး
မုက်ဖြန့်ဖြန့်လာမယ်လို့ သူ့ဆီမိတ်နဲ့
ရောက်ကာသွင်းက မင်းကိုငါ့ပြောနေ
တာ.. မြောက်ခါဝင်ခါပြန်ကွ!

ဗျ



မင်းရဲ့ကား
မထွက်ခိုက်ဘူး... ဦးသိဟရဲ့
စိတ်က ခုခိုက်တာက သူ့ကားနဲ့
အတိုက်ခိုက်နေပြီ... နားဆင်
သွားမယ်

ဒီကောင်...
သူကောင်မလေးကို
လွမ်းလို့ အနှောင့်အယှက်
တကလား မသိဘူး!

ဟုတ်မှားပေါ့...
ဒါနဲ့ ပျက်စီးနေ... မင်းမှာ
မဝတ်ရသေးဘူး... အင်္ကျီသစ်
ဝတ်... ရှိသေးတယ်
မဟုတ်လား!

အင်း!
ဘိနိုထိမှာရှိတယ်
လောကွာ... ဘာဖြစ်
လို့လဲ...

အစ္စက...
ဒီနေ့ညနေ City Star Hotel
ကို ဆိုင်းထားလို့ကွ... အခုပဲ
ခိတ်ဆက်ပို့ဆိုလားပဲ သတိမသေ
ရယ်ပဲ ဝတ်ပြီး မပျက်မကွက်
လာခဲ့ပါဆိုလို့...

ကြိုက်တာသာ
ရွေးယူဝတ်သွားကွာ...
မြန်မြန်လုပ်ပြန်ရမှာလားပြီ...
ကြိုက်တာ... ရောက်
နေပြီ..!



တကောင်ကြီးပျင်း
သားနားလှသွယ်လားကွ
ဒီနေ့တော့ လူတုပ်သူတုပ်
ပေါက်နေပါလား..

မြောင်!
ခါတိုင်းတော့ ခွေးမျှ
ပေါက်နေတယ်
ပေါ့...



သားနားဆို
ခန္ဓာဝင်းနဲ့ ဗိုင်းထား
တယ်တို့လေ..

မင်းရော..
မင်းဆရာမနဲ့ ခုခိုက
သွားပြီလား...?



ဖွင့်ပြောထား
ပေမယ့် အာရုံက
တော့.. မရသေး
ဘူးကွ..

တစ်သိင်္ဂါသွား
မင်းရင် လက်ခံဖို့က
(၉၉.၉၉%) ပိက္ခကာမှ
စိတ်ပူမနေနဲ့..



မင်းကသာမလှိုင်တာ...
မိဂျက်ပိုင်းငါ့မှာ...စားကောင်းခြင်းမစားရ
အိပ်ကောင်းခြင်းမအိပ်ရနဲ့...တစ်အိပ်မိမိ
မှာ ပြောင်းနေခွင့်ခံတာဘာလဲ
ပေါက်နေပြီ..

ဘယ်သူ့အိပ်ကို
ပြောင်းနေခွင့်တာ
လိက...!

အောင်တို့
အိပ်ကိုလေ..
ဟဲ ဟဲ ဟဲ..

အဟဲ့..
တယ်သွက်ပါလား..

သွက်သယ်ကွ..
မထင်ရဘူးနော်..ဝါကျွတ်
တာနဲ့ လက်ထပ်မယ်
ဆိုပိုကွ...!

ငါလည်းဝါကျွတ်
ပဲကွ...ဟဲ့ရောက်တဲ့နဲ့..ငါ
ကောင်မလေးနဲ့...ဖုန်းဆက်ပြီးတာ
အားနဲ့...ငြိမ်းက...သူ့မိသားစု..
အကြောင်းတွေပါမေးပြီး...တော်
တော်လေး...အရေးပေးလာတယ်
တို့ကွ...



ငါလည်း
မင်းတို့ကို အမှီ
လုပ်ကိုင်နေမယ်..



နားပါသန့်လို့
နားခိုပေါင်ကုန်ဆွဲတာ
တယ်မှန်တယ်ကား ပိညိုလေး
တို့ရဲ့.. မင်းတို့က မိမိကုန်ဆွဲ
တုန်း ရှိသေးတယ်.. ငါ့ဆရာတို့ သိဟ
က.. အကောင်အထည်ဖော်
လုပ်ကိုင်ကြ..

ဘုရားရေ..
ကျွန်တော့်ကိုတောင်
တစ်ချိုးမှ မပြောဘဲ
မြန်မြန်သွားလား..



ဘယ်က
အမျိုးသမီးနဲ့
လည်း မှ

အမျိုးသမီး မဟုတ်ဘူး
ကွ.. မြန်မာလေး တစ်ယောက်မှ
အသစ်ရောက်လာတုန်း.. အိမ်ထဲမှာ
တောင်မလေး ဝါဝါဖြိုး
နဲ့ကွ..!



ဘာ !
သားကတော့ သိမက
ကျွန်တော့်အား
ဘယ်လိုပုံနဲ့..

အတိအကျတော့
ဘယ်သိမလဲ၊ ငြိမ်သက်သုံးရက်
လောက်က... ကောင်မလေးအားနဲ့
ထိကုန်ကုန်းကျော်ခပ်စိတ်ကုန်ပြီး
နယ်ချဲ့သိမ်းဖို့ကုန်တာမလုပ်
တီးတို့ပြောပြတာပဲ၊ ဟိဟိ...
ငါတို့ဆရာက... မအို
သေးဘူးကွ...!



ထွန်းတော်ကော့ပျဉ်းပါ၊ မိုးလုံး၏
ဆွက်နှာကုန်ပြိုင်သူလမ်းကြောင်းလက်ကြာသည် နေ့သားက
ရက်ကျိုးနေသဖြင့် ငယ်ငယ်သာမြင်ရတော့သည်။



ငါ... ငါပြောတာနားတောင်
ပေးကြပါကွာ...၊ နံပါတ် ၁၈
ငါ့ကိုသင့်တော်တဲ့ တစ်နေရာမှာပေးခဲ့၊
နံပါတ် ၂ က... ငါ့အတွက်စာတမ်းတွေကို
ပျဉ်းယူပြီး ကုမ္ပဏီကိုသွားကွာ၊
လုပ်ခရာရှိတာတွေလည်းလုပ်ထား၊
နံပါတ် ၂၊ ငါ့ကို... အမွေမခံမေးကြ
ပါနဲ့တော့ကွာ...ဟင်၊ ဟင်



ကားပေါ်မှ
မိုးလုံးဆင်းသွားသော
အခါ၊ ကျွန်တော်က

ငါ့ ဦးသီဟနဲ့
အခုပဲသွားတွေ
မယ်ကွာ...

စော့လွင်တော့ ဆင်းရဲနွှဲတော့ကနေသူများစားပါးစင်မြဲ တဖူး
သားရှ်..လက်က ကားယားကားယားလွင်သလို သက်ကြားစဉ်
တကယာလွဲကြီးစားတစ်ခါတည်း ရှက်ရှံသေဒွာရန်ပြောဆိုဖိုက်ဆုတ်
ဟဲ့..ခွန်မောင်တင်တော့ပါသလို့



တွေတော့ရော..
ခွန်တော့ဘာထူးမှာဖို
ဘင်းလေ မင်းသဘော
ပါပဲကွာ..

လိမ်မာပါးနှပ်သော လူကြီးဖြစ်သလို့
စာလျှောက် ကျွန်တော့်မျက်နှာထားကို
မြင်သလို့နှင့် ထိုင်ရဲမှ့ထကာ..



ဟို...
ဦးသိဟာ..
ဦးသိဟာ..

ဟေ!



ဟဲ့..မောင်တော့ယာ
ဦးတို့ခက်ကြာဗျ်အိမ်ထဲသွားဗျ်
ခကားပြောရဲစကား..
ဗိုမလေ..စိဉ်းသလို့ဗျ်..
ခကားယူခဲ့ပါကွာယံ.

၁၅၈

အကြည့်ခန်းထဲ
ဆရာကသမီးနှင့်
ကွန်တက်တစ်ခွက်မှ
မပြောရဘူးမို့

ဘောက်မှာရောက်နေတာ..
ဝါဝါဖြိုးရဲ့ မိဘတွေနဲ့ ဦးရဲ့ မိဘတွေတွေပဲ
သွေဖည်နေတာ ဦးတို့တရားထင်နေမိတာတာ..
ဒါတောင် ဝါတွင်းမို့ပါ..

လူမျိုးကလေး
ဆိုတာက ပိုပြီးနားထောင်
ကောင်းပါတယ်ဦးသိဟ..ကာလို့
ကားယောက်ရှင်သမီးကမဟုတ်ဘူး
ရွတ်စာတင်...
*** ဟတ္တိသလား

ဟတ္တိသလား..
ကိဒါ ဦး မှားသွား
သလား...?

မှားတာပေါ့ဗျ
မှားတာပေါ့.. ဒါဟား..
မိန်းကလေးတွေအပေါ်
ထားတဲ့ ကိုယ်ခွင့်နဲ့
တရား...





ဟာ၊ ရှေးဆင့်တစ်ယောက်ပါ
ဆရာ.. ဆင်းရဲဒုက္ခတာပါပဲ..
နွားရပါစေအောင်သတိပေးပါ၊ ငါ့အတွက်
အိပ်ကောင်းအိပ်ကောင်း.. ဆောင်ရွက်ရန်
အားနည်းနေကြောင်းလည်းကောင်း၊
ဆရာ.. ဘာကြောင့်လည်းလည်း.. အားနည်း
နေပါ.. ယဉ်ကျေးမှု.. မဟုတ်တာ
ဆရာရဲ့.. မယုံရင် ကာယကံရှင်ကို
မေးကြည့်ပါလား..

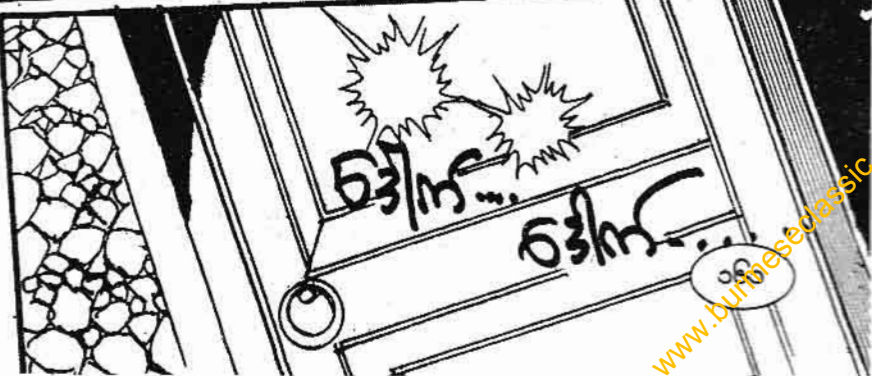


ဘာ...
ဘယ်...
နဲ့..!



ဟုတ်တယ်လေ..
ဆရာဘက်ကကြည့်တော့
အခုမှ အနိုင်ရပြန်တာပေါ့
ဦးဘက်က.. အောင်အောင်မြင်မြင်
လမ်းနည်းသုံးတာနည်းနည်း
တော့ အောင်အောင်လေမယ့်
တာခြားနည်းမှမျှတာ!

ဦးသိဟ.. အကားအဆုံး
တွင်.. ဘဲအိမ်ကပ်သံ
ပေါ်လာပါသလား!



ခေါက်... ခေါက်...



ဝင်းခွဲ
လေ....



အို...
ကိုယ်တိုင်လာရ
သလား ညိုမဂျယ်
အခေခံတွေ ဂရိန်
တာပဲ..

၁၆၂



အကိုကြီး အတွက်
မို့.. ညိုမဂျယ်တိုင်ပဲ့
လာတာ ဆေးသောက်
ချိန်လည်း ရောက်
ပြီလေ

ကျေးဇူးပါပဲကွယ်
ရှေးက ဆရာကြီးမင်းမို့
က.. ကိုကြီးကို ပုဒ်မကြီးကြီး
နဲ့.. အထင်ကွဲနေတယ်ကွဲ့
ရှင်းပြလိုက်ဦး

ဝါဝါဖြိုးက ကျွန်တော်ကို လွှမ်းမိုးတဲ့ ပါသလို့
မို့လို့ အိမ်သူငယ်ချင်း အရင်း ဖြစ်ကြောင်း ကောင်း
မွတ်မိတော့ ဖြစ် ကျွန်တော်ကို အာဇာနည်ပါပါ
ပြီးလိုက်ဖြိုး...



ကျွန်မမှာ
ဘာအော်တံမြဲ မရှိ
တော့ပါဘူး ဆရာ..
လွယ်တဲ့ အနာကပ်ပဲ
ရှိတော့တာပါ..

မိုးလုံနှင့် ယောသက်
ခွဲကြောင်း ဦးသီဟ
မရှိပါမိသည့်မှာ
ထင်ရှား ပါသည့်

ကိုင်း...သောက်လိုက်
ပါဦး...ဆရာ...စောကဆင်းကြ
ရစကား...လှေသည့်တွေစားမှာ
ဆရာ...လက်ထပ်ပါစေခါစသည့်
ရက်သတ်မှာပါဦးမှာ..



ကျေးဇူးပါဦးမှာ
ဦးလေးဆင်းနှင့်ပါ..
ကွန်တော်...မဝါပါဖြိုး ကို
မေး...ဆရာတာခွဲအိပ်
ပါ..

ခေါင်းခွဲတိုပြန်
ဦးသီဟဆင်းသွားသည့်

တစ်ခုပဲ
မေး...ခွဲပါဘယ်...မင်း
ဦးသီဟကို...တကယ်
ချစ်သလား...



၁၆၃



မြေရာ
လှိုင်းသားသလား

အစ်မသားလို့
မဟုတ်ဘူး
လား...

ယောက်ျားနဲ့မိန်းမ
ကပြန်တာနဲ့ကုသိုလ်ရေးမရှိဘဲ
ဆိုရင် ချစ်တာတွေ့ မချစ်တာတွေ့
ဘာစဉ်းစားမို့လို့သေးသလိမ့်



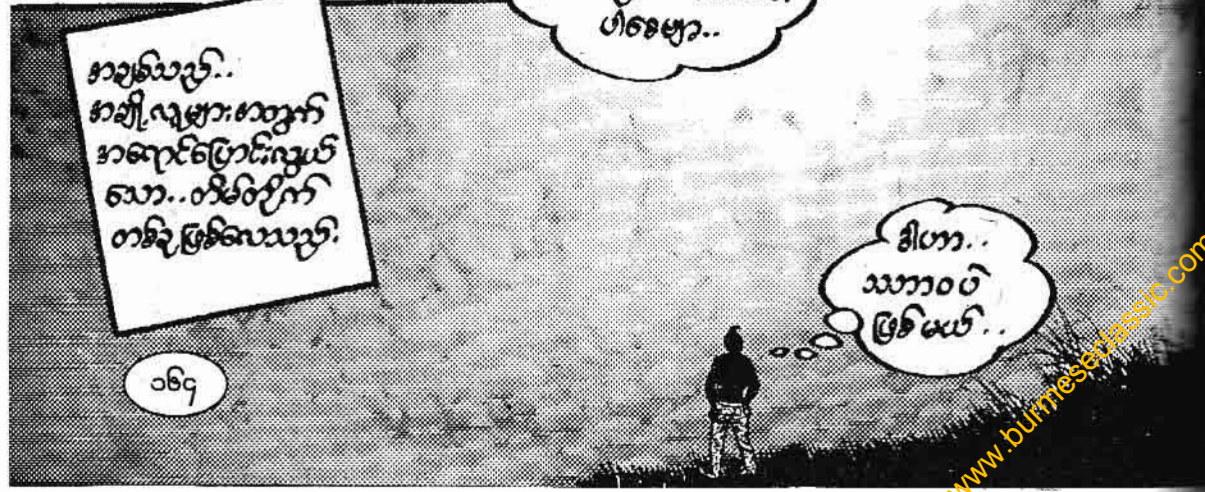
ကျွန်တော်သူကို ချစ်ခိုက်စွာကြည့်နေမိရင်
ကြည့်ရင်းနဲ့လည်း သူ့မှတစ်ဆင့် နားလည်သလို
လို့... ဖြစ်လာသည်။ အသက်ကြီးမသက်ကြီး
ခံစားလာရသည်..



ကောင်းပြီလေ..
ဆက်လုပ်ပါ။ ကံကောင်း
ပါစေဗျာ..

အခုလည်း..
အချို့လူများက
အရောင်ပြောင်းလွယ်
သော.. တိမ်တိုက်
တစ်ခုဖြစ်လာသည်။

ဒါဟာ..
သဘာဝပုံ
ဖြစ်မယ်..



ဒီသီတာကိစ္စဖြစ်လာပြီးနောက်
ဆက်လက်လေ့လာနေရတာပါ။
ဘာ... စာအုပ်ထဲတွင်
နားနေမိသလား။



ဤလုံးတစ်ယောက် ထင်ကတော့လျှောက်လုပ်မည်
မိုးသဖြင့် ဖုန်းခေါ်ကြည့်သော်လည်းလျှိုးမဝင်
ပျဉ်းကလည်းတောင့်တောင့်နှင့်ဖြစ်လာ
တစ်ယောက်တည်းပျဉ်းလွန်းသဖြင့် ဖုန်းကြိုးဖြတ်ကာ
ကွန်ပျူတာနှင့်ဆက်၍ ဖုန်းလျှိုးထိထင်မိသလား။



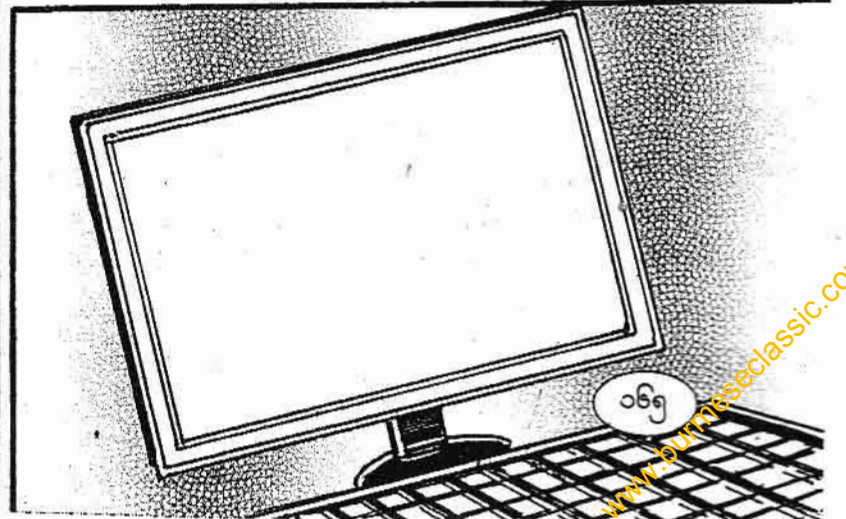
အကြီးမား ခေါ်ဆို
သော ဖုန်းကြား...
အတိတ်ကွေး မိလွေ
ပါလို့ခေါ်ဆိုလို့
မလျှိုးပါဘူး...

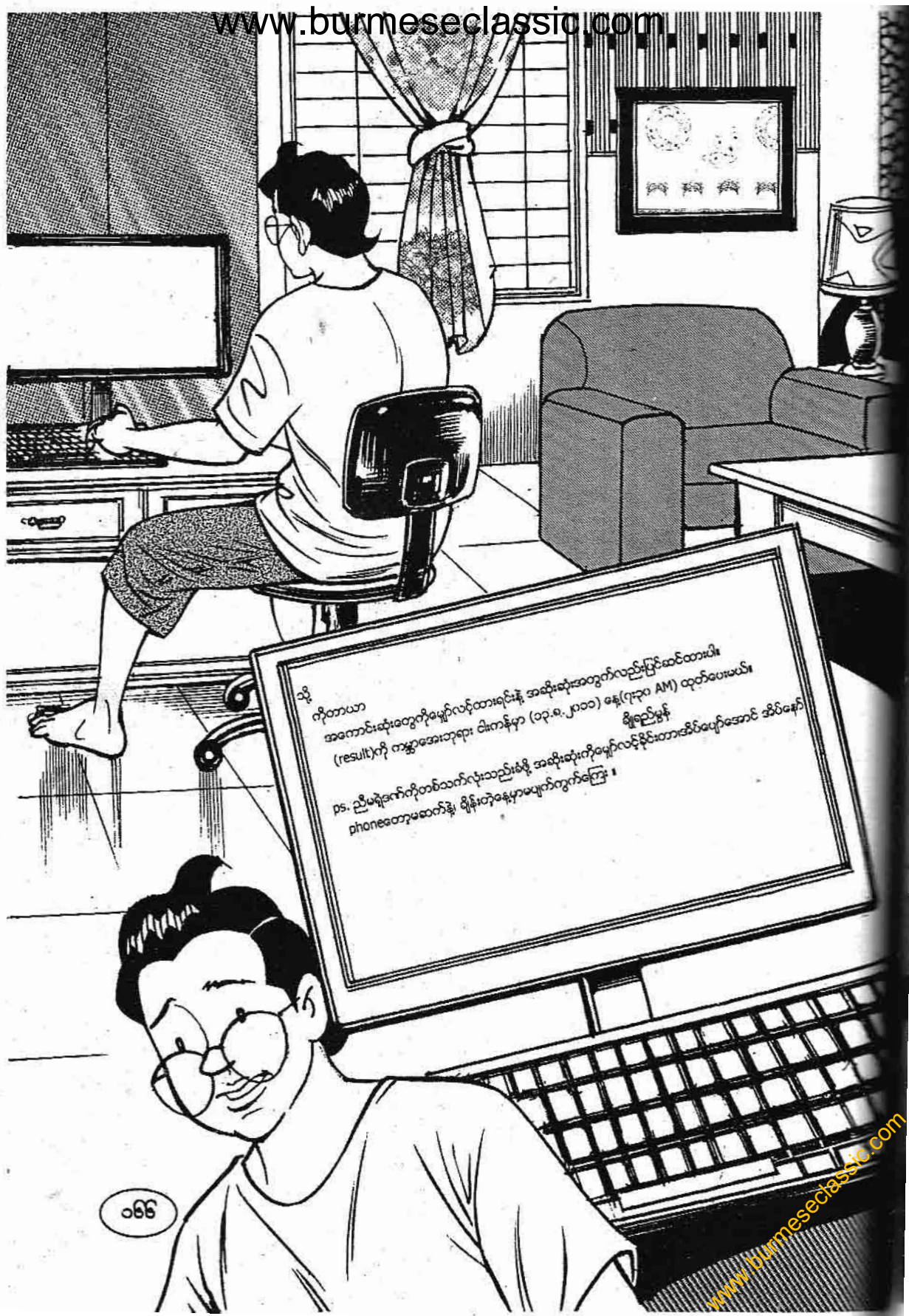
ဟင်...
မီးမေးရင်ဘာသာ
တစ်ခဏဝင်နေ
ပါလား။



ဘားပါးပါး
အိုဂျန်ပိုတာတာဝ
သုံးရက်တောင်
ရှိနေပြီ...

စာအုပ်ကိစ္စ clickလုပ်၍ ဖွင့်လိုက်သလား။ Loading အလုပ်ဖြစ်မှာ
ကြာလွန်းသလို ခံစားရသလား။ Mail ဖွင့်လာသောစာအုပ်
စာကတော့တိုတောင်း ဖြစ်ပါသလား။

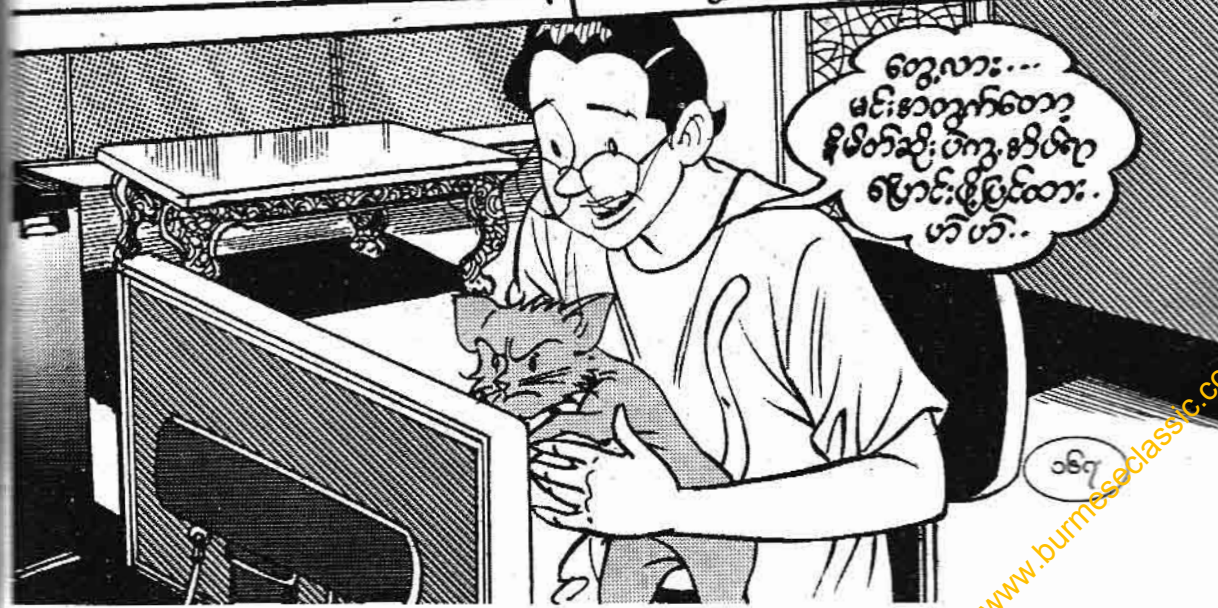




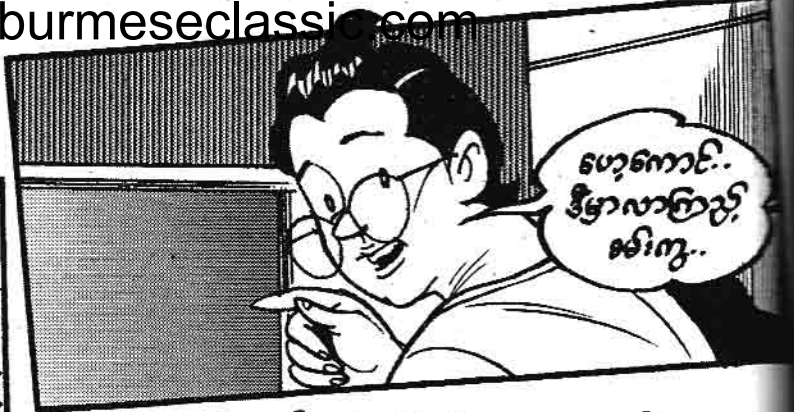
သို့
ကိုတာယာ
အကောင်းဆုံးတွေကိုမျှော်လင့်ထားရင်းနဲ့ အဆိုးဆုံးအတွက်လည်းပြင်ဆင်ထားပါ။
(result)ကို ကမ္ဘာအေးဘုရား ငါးကန်မှာ (၁၃.၈.၂၀၁၁) နေ့(၇:၃၀ AM) ထုတ်ပေးမယ်။
မို့လို့ဦးမို့
ps. ညီမရဲ့ဇက်ကိုတစ်သက်လုံးသည်းခံဖို့ အဆိုးဆုံးကိုမျှော်လင့်နိုင်တာအိပ်မက်အောင် အိပ်မက်
phoneတွေမဆက်နဲ့၊ မို့နဲ့ကဲနေ့မှာပျက်ကွက်ကြော့ ၊

ကြားစရာလူ့ စာနိုးတွင်
ဆက်လည်း ကြောင်နို့ပါသန့်.

အစာကျွေးမည့်ထက် ကြောင်ထီးလေးက
ပြေးလာပါသည်. ကျွန်တော်ကသူ့ကိုခွဲစွဲ၍
မော်ဖိုတာရှေ့တွင်မျက်နှာပြကာ.



ကျွန်တော်ဝမ်းသာလုံးညှိုးနေစဉ်
ပျိုင်းဖြူဆုတ်ကလာပါသည့်
ကျွန်တော်က ခရီးဆုတ်
မဆိုက်ပင်..



ဟေ့ကောင်..
ဒီမှာလာကြည့်
ခမ်းကွ..

တစ်ခုခုပြောဟန်ဖြင့်ပြီးမှ ပါးစပ်ပိတ်ကာ စာနားလာတဲ့
ကျွန်တော်ပြဿော E-Mail ကိုဖတ်ကြည့်ပါသည့်..



ခုနေ..
လစ်မှ..

တရားဝင်
သမီးရည်းစားတွေ
ဖြစ်တော့မယ်ကွသုံးရက်ပဲ
လို့တော့တယ်..

၁၆၈

ထူးဆန်းသောစာကြည့်ပြင် မူပိုင်ခွင့်ကကျန်တော့ကုန်ပြန်ပါသလား။ ကျန်တော့မှာတော့ကမ်းသားသန်လည်း မဖြေခြောက်ကပ်သောလေသံနှင့်ပင်..

ဒီပေါ့ကွ.. မင်းပြောခဲ့သလို အဖြေရတာနဲ့မထေမတိုက်ဘဲ အကြောင်းကြား...လူကြီးနဲ့ရုန်းတောင်းပြီး စာလေးသုံးဆယ် အိမ်တောင်ပြုစုမယ်..

စာင်း... မင်း... အဖြေရတော့မှာပါ..



မူပိုင်ခွင့်ကသက်ပြင်းတစ်ချက်ချီပါသလား.. ပြီးမှ...

ကံကောင်းပါစေ.. သူငယ်ချင်း



အေး... အေး...
မင်းကောင်မလေးနဲ့တော့
အဆင်ပြေလား... အခုကတော့
ဆက်ပို့တာတွေက အဆင်ပြေလား..
အယ်ဒီတာ့တွေတို့အားလုံး
လဲကွဲ!



အေး...
အယ်ဒီတာ့အားလုံး
ကွာ... အောက်မှပဲ
ပြောတာမယ်..



အခုကတော့... အခုကတော့... အခုကတော့...
အခုကတော့... အခုကတော့... အခုကတော့...
အခုကတော့... အခုကတော့... အခုကတော့...



အခုကတော့... အခုကတော့... အခုကတော့...
အခုကတော့... အခုကတော့... အခုကတော့...
အခုကတော့... အခုကတော့... အခုကတော့...

တိယနေ့... တွေ့လျှင် မြောရမည့်ကား၊
အားနှင့် ဖျက်ခွာစာမူစာရာတို့ကို မှီကြည့်
ပြီး ထပ်ခါထပ်ခါ လေ့ကျင့်မိ၏။

တတိယနေ့... လိုက်ဖက်မည့် ဓာတ်ခွာစားလို
အမျိုးမျိုး ရွေးချယ်ရင်း နိတ်ဝဋ်ငြိမ်း ကျွဲမြင်ရ၏။

အိမ်ရှင်တွေ
အိတ်တစ်ကောင်
ကင်းမင်း
ကင်း...

ဒီပုံစံနဲ့
ဆဲ... ခွေးလိုက်
ခွဲမာသေချာ
တယ်...

ယုံလေးတာများစာခင်း
လေ့ကျင့်ရသလိုကွာ
ငါတို့နဲ့ မွားတစ်ခြား
မိပဲ...

ကောင်းစွာပြုစီ
မ၊ နေရာတန်တင်
လက်ပြုတ်ကျ
တော့မယ်...

အိမ်ထဲကလည်း
အားမကုန်လို့
မဝ၊ အုန်း...
ကင်းတင်းကင်း

မျိုးမြင်းက စိတ်မပါမလို့
ပြီးစီးလွယ်ဖြင့်ဖြေမည်..

မနေ့သည့်ကား...
ကတည်းကကွန်ကရစ်ကို
ခေါ်ချရမည့် ဆိုင်းဆို
ထားသည့် ဆိုင်းထူး
နေ့မြတ်ကြီးဖြစ်
လေသည်.

ငါ့ပုံက...
ကဆင်ဖြင့်ရဲ့လား
မျိုးမြင်းရ..



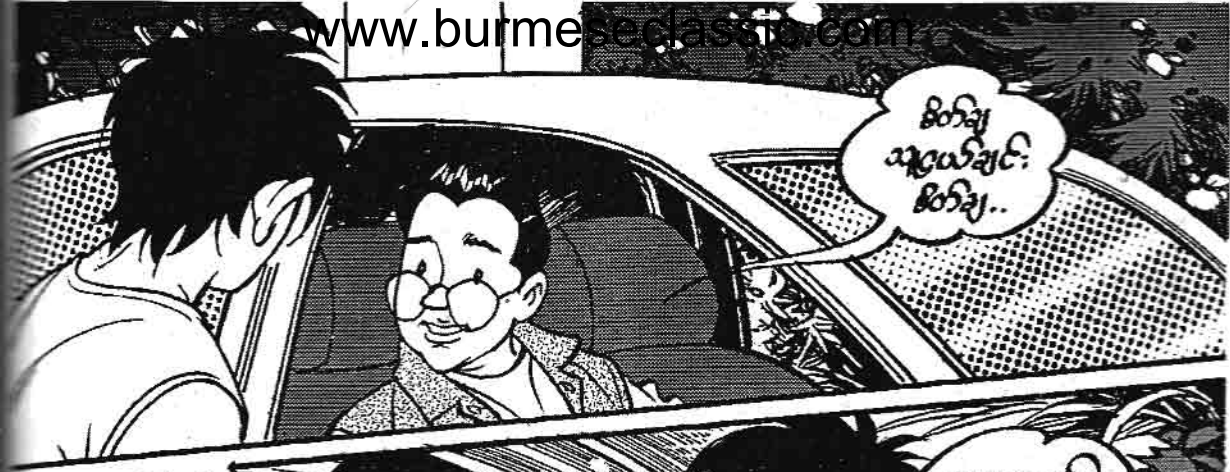
ကင်း.. ခြေပါ
တယ်ကွာ.. အဲဒါ့မင်း..
တွေ့ပြီးရင် ခပ်မကိတ်
တန်းမြန်းလာနော်!

မြန်းမလာလို့
ငါ့ယောက်ျားမကိတ်ကို
တန်းလို့ကိသွားရ
မှလား.. ဟား
ဟား.. ဟား..

ကားပေါ်ရောက်ပြီး
သည့်ကတည်း.. မျိုးမြင်းက
ကနားမှမဆွဲသေးပါ..



ဟောကောင်..
တန်းမြန်းလာမယ်လို့ ငါ့ကို
ကတိပေးကွာ.. ငါ့အလုပ်က..
ခွင့်ယူပြီးခွင့်တောင်းမှာ..



ကား ချက်ဖို့ကို ထွက်လာသည့် အထိ

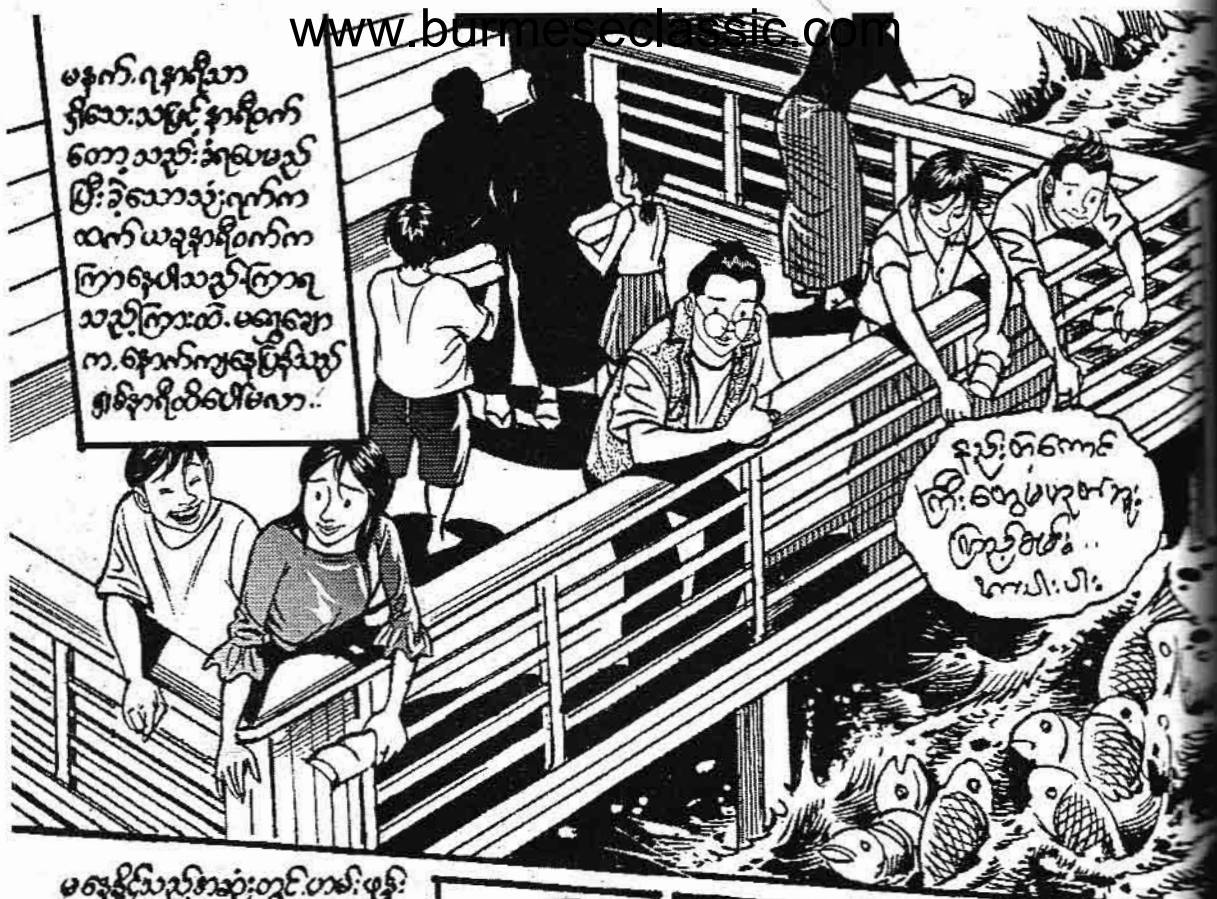


ပျဉ်းကလွမ်းသတိပေးရင်း ကျန်ခဲ့သည့် အဖြေတိုင်းနောက် ခိတ်ပြန်လာရန်သာရှိသည့် ကိစ္စကို တစ်ခါတစ်ရံတွင် ပျဉ်းကမူအောင်ပင် အသွေးစေင်တက်ပါသည့်..



မနက်စောစောမို့ဆင်ပါသည့် ဘုရားထိလူရှင်းနေသည့် သိမ်တောကြီးရွာတွင် ကားရပ်ပြီး ငါးကန်ဘက်သို့ လျှောက်လာခဲ့သည့်..

မနက် ၇ နာရီသာ
ရှိသေးသဖြင့် နားဝိုက်
တော့ သည်းခံရမည်
ပြီး ခိုသောသုံးလက်က
ထက် ယခုနားဝိုက်က
ကြာနေပါသည်။ ကြာရ
သည့်ကြားထဲ မတွေ့ရော
က နောက်ကျနေပြန်သော်
ရှစ်နာရီထိပေါ်မလာ..



နည်းတူကောင်
ကြီးတွေမဟုတ်ဘူး
ကြည့်စမ်း..
ဟာပါ..ပါ..

မနေ့နိုင်းသည့်အခင်းတွင် ဟမ်းဖရီး
ထွက်ပြေးသွားသည့် ကံကောင်း
ရွာပင် လိုင်းကတန်းဝင်သွား၏..

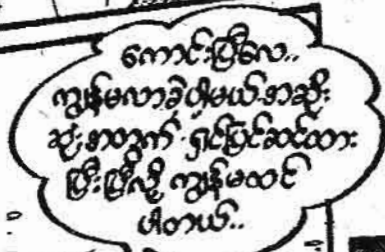


ဟလို!
ဆိုရအုံး..
လာ..

ဟာ!
အခုပေးမယ်
ဆိုလို့စောင့်နေ
တာလေ..

အင်း..
ပြောပါ..ဘာ
ကိစ္စပဲ..

ဟဲ့..
ရှင်စောင့်နေတယ်
ဟုတ်လား..ဘယ်လို
ဇာန်နဝါရီလား
နဲ့လဲ..?



ပြောပြောဆိုဆိုပင် ဖုန်းချသွား၏ ထူးထူးခြားခြား ရှင်တွေ
ကွန်မတွေသုံးသဖြင့် တော့ရောက်သွားသလို ငြိတော့
အဆိုဆုံးအတွက်ပြင်ထားပါတဲ့.. အဝတ်အစားက ဦးမတ်ကို
ခွဲမိသောအတွက် ကိုယ့်အမှပင် အလန်တိုင်း အိတ်မှန်းနှင့်
ကန်တော့ရမည်.



နတ်ကောင်းနတ်မြတ်
နတ်သမီးများလွှတ်ကျေးဇူး
ပြောရအောင်.. HIV ပေါင်းတစ်ဖြစ်ပါစေ.
ကယ်တော့ပေါင်း.. ဆိုရလျှင်တော့
ကန့်သတ်နိမ့်မဟုတ်ပါစေနဲ့
ဘုရား...

အခု နှင့် လာမကိစ္စပါသည်။ နာရီတစ်ခုသာသာတွင်
ဆိုရလျှင်ရောက်လာရန် စာဖြူရောင်ဆွဲသားနှင့် ကိစ္စပုံပြင်
အင်္ကျီလက်ဖြည်း အနက်ရောင်အဝတ်များသားသောင်းအိမ်နှင့်
မီးနပ်(ခြံ)သည် အညှို့ရင်ရောင် ခလင်းဘက်အိတ်ကလေး
ပွယ်၍ ကျွန်တော်ကို ကိုယ်ထင်ပြုပါသည်။ တစ်ခုတော့
ထူးဆန်းနေသည်။



မျက်မှန်အောက်မှ မျက်လုံး
များသည် လိမ္မော်အနီရောင်ချို
[ဂျာနီ ဗဟုဒိဘင်ချို]
ပန်းချီကားထိကစား၍ သမီး
၏ မျက်လုံးများလို့
မိန်းကားအေးခက်နေပါသည်။



ဆုံးထားသည့် နှုတ်ခမ်း နိဂုံးရောက်ကလည်း စာသည့် ကွဲရောင်
ချစ်ရည်က ရွှေတစ်တည်းတွင် ရုပ်ပြီး တစ်ချိုးမျှ မပြောသဖြင့်
ကျွန်တော်လည်း နှုတ်ဆက်နေပါသည်။ လေပြေညှင်း နောက်တွင်
နာဂစ်ထက်ပြီး သော မှန်တိုင်း ပါလာ၏..



ရှင်ဟာ..
တော်တော် မျက်နှာ
ပြောင်တဲ့လူပဲ..
ကိုတာယာ..

နာဂစ်
ကလေး.. အခုအိပ်
ကပ်ပါလားဦး
ထင်တယ်

စကားပြန်မလေးမို့ဘဲ
သူ့မျက်နှာကို အကြောင်း
သားနှင့် ကျွန်တော်လေး
ပြောလို့နေပါသည်..

စကားကို
ပေါ့ပေါ့တန်တန် ပြောပြီး
လိမ်တတ်တဲ့လူတွေကို ကျွန်ုပ်
အမှန်းဆုံးပဲ ကိုတာယာ..





ပရုံးပေါ်မှ အိမ်သို့ပြန်ရန် မွင့်ပြီး ခေါက်ထားသော အစွက်တစ်ခုကို ဆွဲဖြန့်ကာ..



ကျွန်တော်နဲ့ ကြည်တော့.. တွေ့ရသည့်မှာ အရေး ဆရာမ ကြယ်မင်းမို့၏ ဝတ္ထုသစ်မိတ်ဆက်ပွဲနှင့်.. သူမ၏ မင်္ဂလာသတင်းဟူသော ခေါင်းစဉ်ကြီး စကားကိစ္စ ပါမြင်.. နှင့် နောက်ထပ်..



၂၄. အဖေတစ်ယောက်လည်း
သွေးကွန်တော့ခင်းထား
သော မဟာပထဝီမြေကြီး
သည် သဘာဝလွန်ကာ
အစွဲကွန်တော့ခင်း ၂၄ ပတ်
ခန့် လည်သွားပါတော့
သည်..



ဘုရားရှေ့..
မိခင်တောင်တိုင်ပတ်
ပါပေါ့လား..

ရေနံနေသူသည် ဖက်မေဇာ၏ ဆံပင်တစ်မျှင်ကိုပင်
ဆွဲမည်ဟု ကျွန်တော်ထင်သည့် အတွက်..



ရှင်သန်လှပသော
ပေါင်းခြံ လိမ္မော်တော..
ကွယ်ရာမှာ ဘယ်လောက်တောင်
ဟားနေမလည်း ကွန်မ.မေတ္တ
ရဲဘူး ကိုတကယား.



ကမ္ဘာ့ခွဲတာ
လူတိုင်းမှာရှိပါတယ်လို့လည်း
ရှိကြောင်း တစ်ကမ္ဘာလုံးမှာရှိတဲ့
key board တွေမှာ ၁၈၀၀ တင်
ထားတာပါ..

အသားကွဲရောင်ခွက်ခမ်းထူလေးကြားမှ
ပွဲသိမ်းစားချက်ကို လက်ခံကိစ္စာ (ဟင်္သာ
လိမ်လည်မှုအတွက်တရားမျှတစွာ)
ထုတ်လိုက်ပါသည်..

မုန့်ပါတယ်ကိုတာယာ..
လူတိုင်းမှားတတ်လို့ဟာခဝ..
တပ်ထားတာပါ.. ပြဿနာက..
ကျွန်မတို့နှစ်ယောက်ကြားမှာ..
စာတစ်လုံးပဲ မှားတာမဟုတ်ဘဲ
File တစ်ခုလုံးမှားသွား
တာမို့..

စာထဲတွင် ဝိနေသောစားက ကျွန်တော့်အသက်သွေးကြော
ပေါ်သို့ မာရ်နီမာမြင်းဆုံး ကျလာပြီး ဝိခန့်ဖြတ်ချသွားသည့်

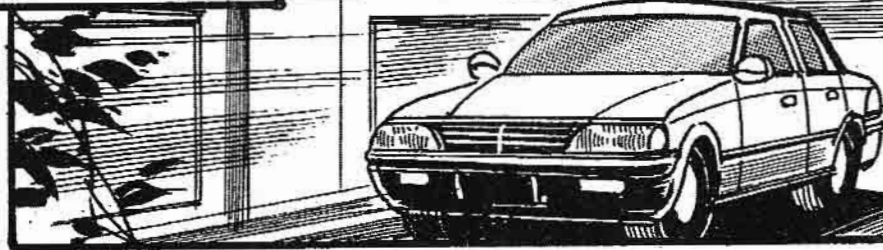
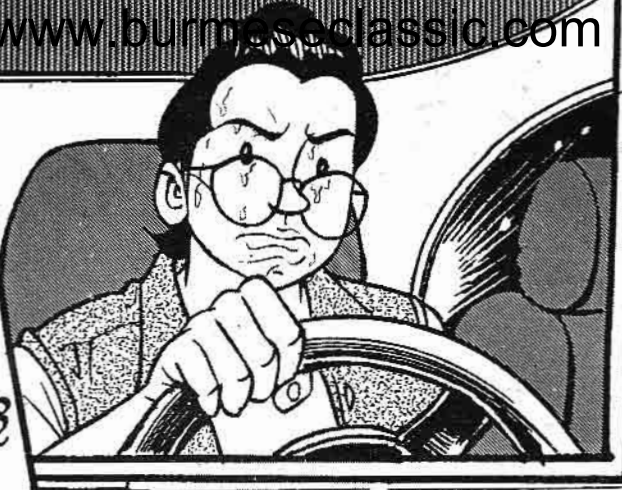


အိမ်ပိုင်ကိုယ်က
လျက်တဲအခါမှာ (Flash) အချက်
ပုံထဲရောက်သွားပြန်တာယာ..
ရှင်အနေအထားရှင်နားလည်းပြီး
ကျွန်မကိုထပ်မံနှောင့်ယှက်ပါ
နဲ့တော့.. Good Bye..

နတ်ကံထက်သာတဲ့ အိပ်မက်ကိုမက်ပြီးမှ လူနို့နို့ခဲရတဲ့
အာရုံသာကို မိတ်ဆွေတို့ခံစားဖူးမှာပါ.. အဲဒီဆိုးဝါးတဲ့ အာရုံသာ
ပြန်ဖြောင့်မပြတတ်ဘဲ ခံစားမှုကို နားလည်ပေးပါဗျာ...



စာရေးဆရာမ
 ဖြစ်သော က.သာသာ
 လေးပင် မွေးလှူခံ
 ပြန်ဟုလျှပ်ပစာဖြင့်
 ဒီပါသည့် ကျွန်တော်
 စာတွက်တော့ပြင်ထန်
 ခွာ.အကုန်လုံးသော
 တိရိစ္ဆာန်တစ်ကောင်က
 သူ့ဝတ်စုံကိုလည်း
 လွှဲတန်းပြန်ပြေးလာသလို
 ခံစားရပါသည်။



ကားထိုးရပ်ကွက်သောအခါ ပျံ့ပြင်းကချက်ချင်းရောက်လာသည့် ကား
 ပေါ်မှ ဆင်းပြီး ခပ်ထိရောက်သည့်အထိ စာဆိုစာကောင်းမစေး
 နှင့် ခန်းထိရှိ ဆိုဖာပေါ်တွင် ခြေပစ်လက်ပစ် ထိုင်ချပြီး လောကဓာ
 ကျန်တော်က စက်ကွဲနေသောလေထဲဖြင့်-



မင်း...
 ခြုံလိထားရက်
 သားနဲ့ကွာ...

ပြောမထွက်ဘူး
 သူ့ယဉ်ဆင်း... ဆိုရုံနဲ့
 က.ငါတို့သတင်းကိုမတွေ့
 မိပါစေနဲ့ပဲ ဆရာတောင်း
 နေရတာ...



မင်းတို့အတွက်
 ကြောင်... ဆိုရုံနဲ့ ငါဆုံး
 ရတာလို့တစ်ခါမှ ကျေးဇူး
 မတင်ခဲ့မိဘူး ငါ့ကံကောင်း
 တာပဲ ထင်ခဲ့တာ...

အကြောင်း
အသိပြန်သွားရတဲ့ကိစ္စ
ဟာလည်း မင်းတို့ကြောင့်လို့
အမြင်မတင်ပါဘူး- ငါက
ကံဆိုးတာပါ-

ဆိုးနေတာ
သိရင်ကောင်းမောင်
ကြိုးစားလို့ရပါတယ်
ကွာ...

အမြိုက်လုံးထိ
ရောက်သွားပြီလားမင်း
GAME OVER ..

ကျန်တော်ရောက်ဆုံးပြောရတာသိသွားစကား
ကို- ပျဉ်းစားလည်းမရှိပါ- အဖို့သော်
အနားလာဖို့- ပန်းမှဆွဲနေတာ..

လာ- သူငယ်ချင်း
ထမင်းစားအုံးထိသွား
ရအောင်..

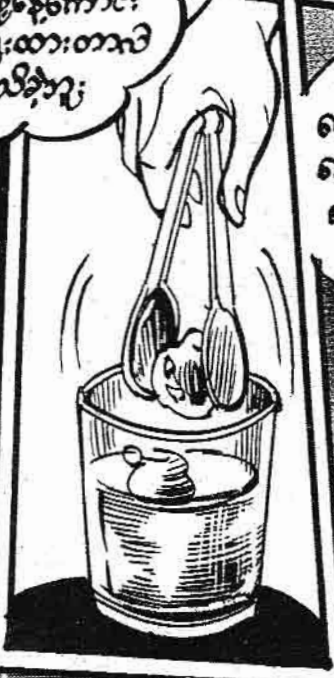
စား- ချင်းမိတ်
မရှိပါဘူး
ကွာ...

ငြင်းသော်လည်း
မရ- စာတင်ဆွဲခေါ်
သွားသည့်ထမင်း
ငိုင်းစားစား- အကြောင်း
အခွင့်အလမ်းနှင့်
ယနေ့ကတိုင်က
စောင့်ကြည့်နေသေး-

သွေးက...
ဆေးဆရာကြယ်စင်မိုး
ဘော့၊ ငါလည်းမရပ်မိဘူးဘူး
ဘာကယ်ပါ သွေးမချင်း
ဗူး...



ဗေဒနာကြီးပြီး
လက်ထပ်ပြီးနောက်
ရက်သာလွှဲထားတာကို
ငါ ကြုံမသိဘူး...



ငါ့စာတွက်
ကွက်ဖြုတ်စာရက်ကို
တော့ မင်္ဂလာဒုံ၊ သွေးမ
သောက်ကွာ၊ ခုတော့
သွေးမကွာလောက်၊
မင်းစာတွက်ပေါ့...



ကရက်ခွက်ကို
ကြည့်ရင်း ကျွန်တော်
ခေါင်းပါးရက်သလို့



မသောက်ကွာ
သွေးမချင်း
လွှဲဝင်...

၁၈၃



သူခမ်းပါက...
ဒါနောက်ဆုံးပေါ့ ကိုရိုးယား
တက္ကနော်နော်ကိုကွ. နတ်ပုခပ်ပြန်
အသည်းကွဲခြင်းကိုသာသာ
ခေ၏ တဲ့.



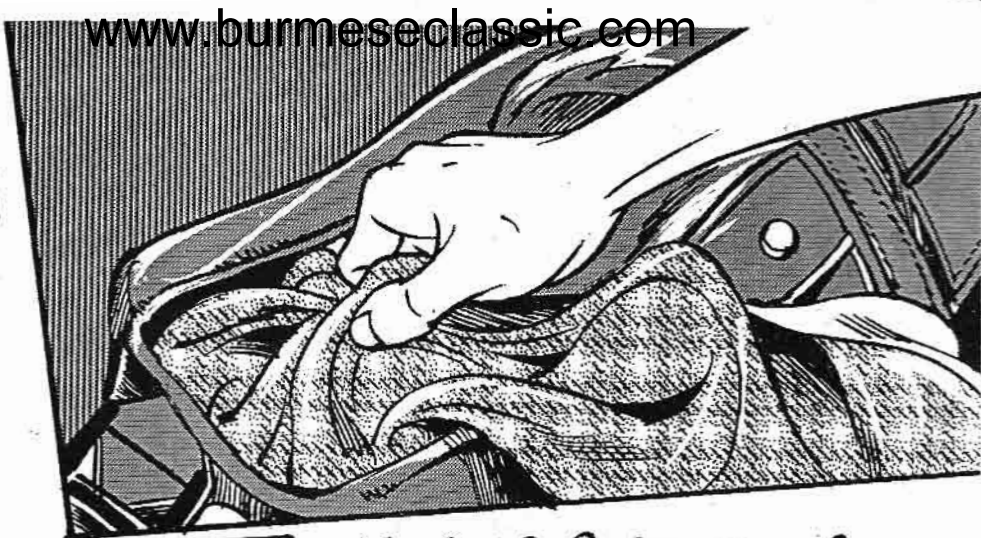
ဟင်္တော်...
လောက်ပြီး...မယ်ပြီးတော့
တစ်လောကလုံးကိုမေ့မယ်..
ငါမလိုချင်ဘူး. ဒါ့နဲ့ချစ်သန့်
ဖြစ်စေ. မန့်သန့်ဖြစ်စေ. သူကို
ငါ. မေ့သန့်. မေ့သန့်. လောက်ပြီး
မလွတ်ကြဘူး.



ငါ့ကိုချစ်ရင်...
ရဲရဲကြမ်းဒါး...
တစ်ခဏ်ကြိုပြီး
ကန့်ထိမို့လေးငါ
ကွာ.. မမာပီပီ.
မမာနုနု.. မမာနု
လွမ်းခမ်းပါနဲ့.

ပျင်းက... ကျွန်တော်အနီးထိဝင်လာကာ.
ဟိုပြည်ဒါ့ပြည်လွတ်ပြီးနောက်. နီးစောင်ဒါ့ကိုပြေးဆွဲ၏..





မူလင်းလက်မှတ်စာတင်သည့် ဘဏ္ဍာရေးလွှတ်ကဲသွား၏
သူက တစ်ခိုင်းစား၊ ဘေးယူ၍

မင်းကို
အစိုးရသို့ပြန်ပို့ပေးရန်
ငါတို့ကလေးများအတွက်
ထားလို့မရဘူး
ဘူး။

မင်းကြီး
မင်းကြီးကွာမင်းက
ဘာပြောတာ
လဲကွ!

ကြောင်နောက်
မင်းက. စာအုပ် မိုးစင်စင်
လင်းနေပြီ.





နာဂါယသွင်ပိသဒ္ဓါ.
ကျွန်တော်က. မိမိဝိသုဒ္ဓိ
မိမိပြင်မထွက်. မိမိမိဖာ.
(သို့) ဘာဝိသုဒ္ဓိက..
ဓားပါဆိုလျှင်ဓားလွှဲကသွင်
မိမိပါဆိုလျှင်မိမိပါလွှဲ
ပါသွင်.

အချိန်နားရီနေ့ရက်
တို့သည် ကျွန်တော်
ဘဝတွက် ဘာတွေပါလိမ့်
မနည်းကြီး ဓဉ်စားမည်
ပေါ်လာရမည်ဖြစ်နေပေပြီ
ခေါက်စိုးကဦး၍ ပုံပျက်သား
ကျရောက်သည့်ဘဝကိုအနိတိပို့
က. ကြည့်ရက်လိမ့်မည်
မဟုတ်ပါ။



ကာလများစွာ ဟင်္သာတ ဟု မြင်းတပ်သို့ရောက်
ကျန်တော်မူခါး ခွဲစိတ်ပြုလုပ်ပါသည်။

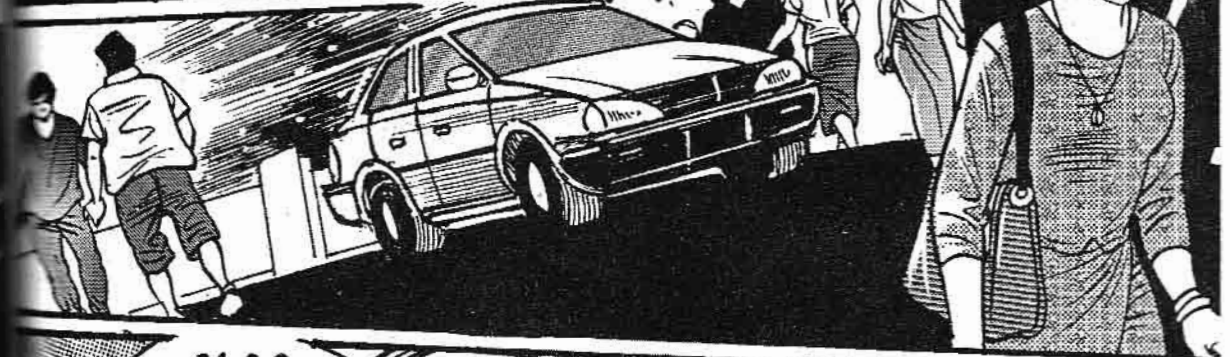


သားရဲ့...
ရောက်ကတည်းက စကား
လည်း ဟက်ဟက်ပက်ပက်မပြော
တော့... ဒီနေ့ သတော့ ခုနစ်ကို
ဘုရားလွှတ်ပို့နေတယ်..



လမ်းပေါ်မှာ
လူတွေခွင့်လွှတ်
လား.. ခုနစ်ကို
ပို့..

ခွင့်ဆို
ဒီနေ့က သတင်းကွပ်
လပြည့် သလေ..
သားရဲ့..



ဟင်! ဒါဆို..
ကျန်တော်ရောက်နေတာ
ဘယ်လောက်တောင်
ကြာပြီဟင်!

ခွန်လတောင်
မပြောသေးဘဲ ကွယ်
ကာလ သားပွင့်နေ
လို့လား..

တရားရ...နှစ်လတိ
ကျွန်တော်တို့က
တော...နှစ်နှစ်သက်ခန့်
ထင်မိသလို
ဆိုရင်မပါဘဲ
လျှောက်လွှမ်းရမယ့်
အထီးကျန်သင်္ချာ
သဘင်...ကျွန်တို့ရဲ့
မယ့်...မယ့်...မယ့်...



သေမင်းရဲ့
မြန်မြန်လာရော
ပါတော့

ဒေါ်ပါဦးက...
ဒီမှာ ကိုကိုးမပါ...ကိ...
က... အောက်မေ့ဖို့...
သေး...အ... ဖို့...
မင်း...အ...
အောက်မေ့ဖို့...
ပေးမယ်...

တွေ့ရတာ...ရင်ပြင်တောက်ပေါ်ပို့

ဟောကောင်...
ပွင့်စို့...



ပရီးကို ဆွဲလာလျှင်မင်းကို ကျွန်တော်ကိုခေါ်သွက်
ထင်မထားသော... မိုးလုံး -



ထောင်မှီကွ...
မင်းကိုဒီမှာတွေ့
မယ်လို့...

သူကော့မှာအမျိုးသမီးဝတ်စုံလေးက
လည်း ပါလာ၏.. ကွန်တော်ဘာမှ
မပြောနိုင်ခင်.. ဓာနိတိဆိုက..

ပွကြီးရဲ့
သူငယ်ချင်း
လားကွ

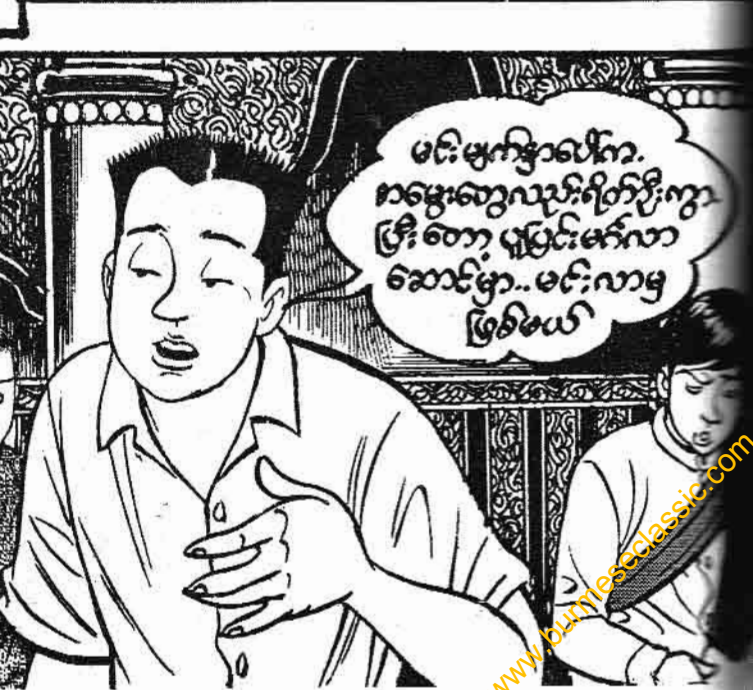
ဟွတ်ကွ
ကွန်တော်က..
မိုးလွန်းပါ.. သူနဲ့ခဏ
လောက်.. ခဏားပြော
ပါရစေ..

စော့..စော့..
ပြောလေ.. သားရေ
ပြီးရင်ကားကွပ်လာခို
သိပ်တော့မှလောပါနဲ့
ဓာနိတိပွတ်းတော်ပြီးမှ
ဆင်းလာမယ်..



မမသိ
ဆီမီး ပုလော့ပါ
ဦးလားဗျာ..









မဟင်နဲ့ကွ..
စာအာကလွှာတိုမမသိ
က.ရတနာဆိုင်ပိုင်ရှင်သူဌေး
ငါနဲ့ ဓနိကပုမ္မာလွှာတာ။
ဝါဝါဖြိုးကိစ္စကြားတာနဲ့
သူရဲခိုင်ထံ ပြေးခဲ့
လို့ကတာ..

လွယ်
လွယ်လွယ်လား
သူငယ်ချင်း
ရှာ..

မလွယ်လို့ရော
ဘာလုပ်မှာလဲ ရွေးချယ်ရုံလို့က
အချစ်တွေအချစ်နဲ့လို့က ပဲလေ
ဘာမှရှာလို့ရင်လေးလေးတွေ မနေနဲ့
ငါတို့ကြောင့်ကွသွားတိအသည်းငါတို့ပဲ
ဟာလေးမယ်ပုလင်းရဲ့မိန်းမလေးအောင်နဲ့
မင်းနဲ့တို့မယ်အမျိုးကုန်အသက်ရှင်
ခမ်းနားတယ်ကွ.



ကေးလေး
ပါကွာ..
အိပ်မယ်



မမြင်းနဲ့ကွာ
ဒီလူတွေပဲရှိတာ မင်းမလာရင်
ပွဲပွဲကုန်ပြီ အကုန်ပိုလိမ့်နားရတဲအထိ
သူ့စားမိန်းမာပွဲပါဖောက်ချင်လို့လား

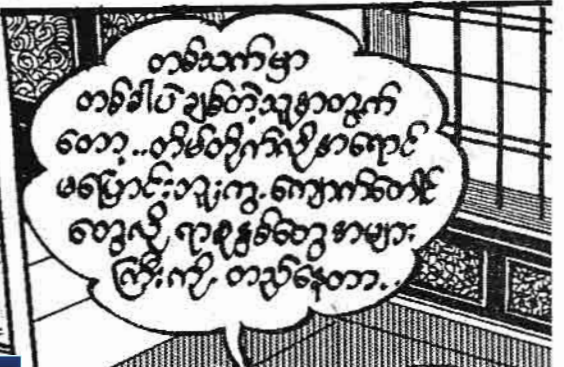


ငါလည်း
လာခွင့်မရှိဘူး
ကွာ... အခုခွင့်ကြီး
ဖြစ်နေလို့



မမယ့်ကလေး
ဖူးတယ်၊ စိန်ကိကျောက်ကိ
ထက်... ယောက်ျားတွေရဲ့မျက်နှာ
ထား... က... ဘာဖြစ်သလဲဆိုလား... ကွာ...
အသစ်တွေရင်ခွာပောင်းမေ့ပြီ
အို... အို... ဟိုဒေါင်း... ငါလည်း
မေ့သွားပြီ... အဟိ...

မိုးလုံးအစဉ်းပေါ်မမြင်တတ်သလို့
ခကားကို... ကျွန်တော်ဘာသာပြန်ပေး
လိုက်ပါမလည်း..



တစ်သက်မှာ
တစ်ခါပဲ... ချစ်တဲ့သူအတွက်
တော့... တစ်ခါတည်း... အကောင်
မမြောင်းဘူး... ကွ... ကျောက်ကိ...
တွေလို့... ရာစုနှစ်တွေအတွက်
ကြီးကို... တစ်နေ့တာ...

ဟား...
ဟား...



ယုန်နီ...ဒါ...ပုဂံသီဟိုဠ်...ကွန်တော်တစ်ယောက်
တည်း...ငေါင်ဆွေပါသလား...တစ်ခါမှ မဝတ်ဖူးသလား
တောင့်တည်းပုဆိုး...တိုက်ပုံ...ဒုန်း...ပုလင်းတို့
ဆုံတွဲကတော့...ခါတ်ပုံလိုက်တဲ့ မဆုံးပါ.



ခါတ်ပုံဆရာလည်း
ခွင့်တရားလည်း...
ပိုက်နေတာနဲ့တူလား
ကြည့်ပါဦး

မရှိသတိရှိနေ ဖော်ဖြေသူကလား
ကွန်တော်ကိုလျှောက်နေသလား
လား...မတွေ့တတ်ပါ...သိရဦး
သံက...လွင့်ပျံလာပါသလား?

BURMESE
CLASSIC
.com



သူ့ဗွားတွေ... လက်ထပ်ကြမိ... မဆန်းမလေးတဲ့...

ဟုတ်ပါရဲ့
သူ့ဗွားတွေကလက်ထပ်
ကြပြီး...တို့တွေရဲ့မာတာကတော့
ကရေ...ဘယ်လိုလုပ်
ဦးရမိဦး...

နားထိသို့ မိုးလုံး
ခကာ...သံက...
အရင်ဝင်လာသလား..



ဟေ့ကောင်!
မင်း...မရှိသတိရှိနေတာကို
သူတွေကို...ခိုက်ဆိုးကြောင်း...
ပြောပြတာလည်းမယ်ဆို
လုပ်မှာလား...

မုတုကွေးကွေး...
အခုဆိုတိုင်ပင်ပြီးပြီ သူက
မလုပ်ခဲ့ဘဲ တကယ်တော့
ငါလုပ်ရင်..

လုပ်ရင်
ဘာဖြစ်လဲ
လုပ်နေပို့.

မူပိုင်က ချက်ချင်း
ပြန်မပြန်လို့တော့ဘဲ
ကြည့်ပြီးမှ ရေသေ
တိုးတိုး ဖြင့်.



ထုံးစံမဟုတ်တာ
တွေလုပ်ရင်ထုံးစံမဟုတ်ဘဲ
ကလေးမွေး ပစ်လိုက်မယ်လို့
စဉ်းကင်္ဂါကိုကန့်သိမ်း ပြော
တယ်ကွ..



BURMESE
CLASSIC
COM

မိုးလုံးကဟက်ဟက်
ပက်ပက်ရယ်ရယ် ကျွန်တော်
က.. ခိုးပြီး မိပါသလား..
တစ်လည်းတစ်နိုင်ဘဲ
မိန်းမတွေ လွန်စရာရှား
လို့ဗျာ.. ဒေါင်းလိုက်မိတာက
နေသော ကျွန်တော်တော့
တစ်ဖက်တစ်ချက်သို့
မူပိုင်နှင့် မိုးလုံးကထင်ထိုင်
လိုက်ပါသလား..



မင်းရဲ့
သတိသမီးစာရဲ့
လာပြီကွ. မော့
ကြည့်နို့.

ကျွန်တော်ခေါင်းမော့မိပါ
ကြည့်ချင်စိတ်လည်း မရှိပါ
သူ့ဟာသူ့ကယ်လောက်ပဲ
လွလွ... ချီရည်းမို့မဟုတ်ဘဲ
ချစ်ကြိုက်မရနိုင်ပါ။ မျက်စိတွေ
ကျောက်လာသောအခါရောင်
ပြေပြေလေးဆိုထားသော
ခြေသွေးများနှင့်ကညိရောင်
ရွှါထူထူ ဖိနပ်စားက...
ချီရည်းကို သတိရစေသည့်



ကို...
တာ... ယာ..

ချစ်သမီးအောက်နားကို
တေးကြည့်နေသည့်ကျွန်တော်
နားထဲသို့ တစ်တစ်ချပ်လောက်
ကယ်ကတိတ်ဝင်လာသည့်

ဟင်!
ချီရည်း..

BURMESE
CLASSIC



ဟုတ်ပါတယ်
မောင်တာယာ ဦးလည်းကောင်း
မနေပါဘူး အတန်တန်ဖြိုးတက်နေပြီ
မင်းကမေးတာတွေအားလုံးကို
အတန်တန်ဖြိုးတက်နေတာ
ရှင်းပြရတာမကွဲ..



အနာလည်း
ပါတယ်ကွဲ.. သူ့အမည်သုံးဖြိုး
လိမ့်တို့လူတွေများလာလို့
တာတော်အနေနဲ့ ဝန်ခံလိုက်တာ
မင်းကတော့ မှီလုံးကိုတော့
မော့သွားတာလား ပြရတာမကွဲ..

မုန့်တယ်လို့မပြောဖြစ်ဘဲလို့
ခေါ်တွင်တာကား နှိုက်ယှက်တဲ့
နှိုက်ထိကကွဲစောက်မေး
မိသန့်၊ ခပ်နှိုက်မင်း၊ နောက်
ထိကလို့ ခန့်မလွှာမုန့်
မောင်သေမုန့်မည်
ထင်ပါသန့်



ကတန်းထိတွင်စာအုပ်
ဆုံးလော့သားစာ
ဆရာမကပြသော
အကြည့်မျိုးဖြင့်ပြသ
ကာ.. ချီရုန်းအထက်
၅. ငါ့ရဲ့အတွင်း

စာဒီစာပေးကို
ကိုယ်တာကိုပဲ ပြော
လျက်ပါလားဆို..

ကြော့ကွဲနွာပင်ကွန်တော်ပြောမိသည့်
ဆရာတရားပင်စာပေးထိခိုက်လျှပ်စီး
လက်သင့်ထင်လျက်ရသည့်တကယ်တော့
စာပေးမကွဲနွာမကွဲနွာ.. ပြောပြော.. ညီညီသားသား
သွားလေးများပေါ်တောင်မူလင်းစွာ
ပြောလျက်သောစာပေး.. ဝမ်းသာမူကြောင့်
ကွန်တော်ရင်ထဲတွင်သိမ့်ခနဲတုန်သွားသည့်

မေ့မိတဲ့လူကို
ဘယ်တော့မှမမေ့နဲ့ဘူး.. ချစ်လေ
တကယ်ပဲ ကိုတာယာကို မတွေ့ရင်
လောကီဘောင်မှန်းမိတော့မှ မရှိ
နိုင်တောင်ချစ်တာ.. သေချာ
သိလာတယ်..

BURMESE
CLASSIC



မိုးကလေးတို့၏ မိတ်ကို
ကွန်တော်တို့နားလျှပ်မည်
မဟုတ်ပါ.. ဆိုရလျက်
စာပေးသို့လေးကာ..
သုတစစ်သောကတော့
ပြောသလိုပင်

၁၉၈



ပြောင်းလဲနေကြရင်
ပြောင်းလဲပြီး ပျက်စီးနေကြရင်
ပျက်စီးသွားတာမျိုး အခု
မဟုတ်ဘူးလို့ နှိပ်စပ်ပေးတာ
ပြောခဲ့ဖူးတယ်။

မူပိုင်ခွင့်မဲ့လို့က...
ကျွန်တော့်ကိုလွှတ်မလားဘဲ
ဆိုတာက...



မိန်းမကလေးနဲ့
နီးပြီးသိပ်သား
စာကြီးကပြေးနေ
ပါရင်..

အခုမိသားစု၊ မျက်နှာ
သေတ္တာနှင့်တူပါသလောက်
အခက် မလာပြန်လောက်
လည်း... ချိန်ညှိကာကျွန်တော်
လက်ကိုင်ဆွဲယူရဦး။



ဦး... စားလုံးကို
ခွင့်လွှတ်ပါတယ်
ကိုကို..



ဘယ်လိုမလဲ...?
အခက်တွေ့စာမျက်နှာပုံ
(Type) ထိရောက်
သွားပြီဆို..



ဟုတ်တယ်လေ.
(Recycle) တွေခေါ်တာ
နောက်ကလေးနဲ့ နှိပ်စပ်သွားရင်
တစ်ကောင်းသွားတယ်ဆိုတာပါ
ဟိုဘက်ကလေးနဲ့ဆိုရင်တော့
Sorry.. ပဲ..



ဆိုတာက...
ကွန်တက်ကန်သို့
လွှဲကားဖို့ခန်းလို
လန်းသောကန်ပေး
ခွင့်...သူမလက်ကို
ကမ်းပေးကာ..

ကဲ.. ကိုကို
ပြောခဲ့သလိုပေါ့လေ..
ယပ်ယပ် သုံးကြည့်မယ်
ပြီးမှ မယုံရင်တော့ နောင်
ဘဝအထိ မလွယ်ဘူး
မှတ်ပါ ကိုကို..

သံသရာ
အဆက်ဆက်အထိပါ
အာမခံပေးပါဘယ်
ဆိုရခင်ရယ်..



BURMESE
CLASSIC



ပြောပြီး သူမ ကမ်းပေးသောလက်ကလေးကို ဆွဲကာ
သူမကိုပါ ရင်ခွင်ထဲ ဆွဲပွဲထားလိုက်သည့် အချိန်သို့
မမြင်နိုင်သောလက်အောင်မှားနှင့် သူတို့နှစ်ဦးအား
တစ်ရပ်စီ.. တစ်..ရပ်..စီ.....

၁၅ ၁၆ ၁၇ ၁၈
WITH ZAR

၁၉ ၂၀ ၂၁ ၂၂