

လုံးချင်းဝတ္ထာစ်

# ရုပ်ပြောနှစ်မျက်

(မန်ကျန်တော်သို့ပါ)

နီးတော်သောရင်ခွင့်

Lnc

# ဆုလေးနွယ်

---

နိုးကပ်သာရင်ခွင့်

ପ୍ରକାଶକ

ပုဂ္ဂနိုင်မှတ်တမ်း

တမ္မခွင့်ပြုချက်	- ရှေ့ဝိုဘာဝိုဘာ
မျက်နှာဖုန်းဖြေချက်	- ရှေ့ဝျော်ဝျော်
ထုတ်ဝေခြင်း	- ပထမအကြီး
ပုံနှိပ်ခြင်း	- ၂၀၁။ ရှုထိန်စ
အုပ်ရေ	- ၁၀၀။ ရှုပ်
တန်ဖိုး	- လုသေသါကျွမ်းတိတိ
မျက်နှာဖုံးယန်ဒီ	- ၉၈၃။
ထုတ်ဝေသူ	- ဒေါ်ဝှေ့ဝှေ့ဝှေ့(ယာယို-ဘင်္ဂျာ) အမှတ် ၂၃ အောင်တော်မြှုပ်နည်း စိုးအောင်ပြီးနယ်၊ ရန်ကုန်ပြီး
တရာ်ချုပ်	- ကိုယ်နှုန်းငွေး
ပုံနှိပ်စွဲ	- ဦးအောင်ထက် (၀၈၀၀၇) အောင်ပါရီ ပုံနှိပ်တိဂ် အမှတ် (၁၃၇) ၅၂၂၈။
မျက်နှာဖုံးရှိက်	- ပုံနှိပ်တော်ပြီးနယ်၊ ရန်ကုန်ပြီး ဦးပြုသိန်း သိန်းပြုင်းဝေးပုံနှိပ်တိဂ် အမှတ် (၅၆)၊ (၀၁)၀၈။ ရန်ကုန်ပြီး

१२७-१२

ပုဂ္ဂန်

ჭი: კანტლეა ရძჭვნ / აფლეა: ჭუა - ღწერა

ବ୍ୟାଲେଖକ୍ୟ ତାପେ ୧୦୮

ଜୀବ - ଦୀପିକା ଏବଂ ରମେଶ ଦେବନାଥ

(c) ຂະກົບເວົາຄົດຂູດ

နိဂုံစာဝင်အတွက်ထဲပါ

၁၃၁၂ ၁၃၁၃ ၁၃၁၄  
၁၃၁၅ ၁၃၁၆ ၁၃၁၇

ପ୍ରକୃତ୍ସାହନିକା

ဘားကို ပုလိန်ဖို့ အသီးမြင်ဝါရိများအား ဆန့်ကျင်၍  
တော်တွေပြုပြစ်ကေးမျိုးသော နှင့် ဒုရိုင်တော်တိုးတက်ဆန်တိ နှောင့်ယုတေသနမျက်သီးသာများအား  
ဆုံးကျင်၍  
တော်ပြည့်စွဲမှုဆန်တိ ဝင်ရောတ်ခွါးကိုတိုက်ဆုံ့ယူကြသောပြည်ပိုင်းယူအောင်သို့ကြ၍  
ဘုရားပြည်ပအဖွဲ့ သုတေသနများအား လုံးခြင်းထဲအပြစ် သတ်မှတ်ချေမှု၍

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ (୧) ୧୫

အောင်တရှည်ပြိုင်ဆော ခရာရွာသေးသိမ်သာယာနေ့နှင့် တရားဥပဒေပြုပို့ဆော၊  
သုံးသာပြုပိုလည်စည်လုံးလျှို့ညွှန်စွဲ နိုင်မာဆော၊  
ကောင်ပြည့်ဝသော ဒီပိုကုက္ခစိုင်နှင့် ရွင်သုတေသနပိုင်မာတော် တည်ဆောက်ဆော၊  
ပုံပုံတရှည်ဥပဒေသုန္တိတော် အတောက်ပြည့်ပို့တိုက်သော နိုင်တက်သုတေသန တည်ဆောက်ဆော၊

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ (୧) ୫୮

ଶ୍ରୀପ୍ରକାଶବାବୁଙ୍କ ଲାଇସେନ୍ସ୍ ଅନ୍ତିମ ପତ୍ର (୧) ୧୯

# ခုံနော်

နိုးကပ်သာရင်ခွင့်

မြည်လုံးကျတ် ဖြန့်ချီရေး

ဆုလေးနှယ်

စာပေ

အမှတ် ၂၀၁

အောင်တော်မူလမ်း

မြို့နယ်ကုန်

ဗိုလ် - ၅၀၆၈၀၃

ပိုးသားမျင်တွေလို ဆံစွယ်တွေကို ခလယ်မတူ၍  
ဘားမကျခဲ့ကာ ဒီဇာတိင်း ဖာလျားချထားတတ်တဲ့သူ မရှုံး  
မျက်နှာ ရှင်းရှင်းလေးဟာ ဘာကြောင့်မှန်းမသိ အလွန်ခွဲဆောင်  
ပိုးသားနိုင်သည်။ ကြည့်လိုက်မိတာနှင့် အကြည့်မလွှဲချင်အောင်  
သို့ငင်နိုင်စွမ်းရှုံးသည်။

ထိုကြောင့် စွမ်းသည် ဤဆိုင်မှ ကိုယ်မှန်း အီကလဲ  
မှန်းတွေကို မကြာခကဗာဝယ်လေ့ရှုံးသလို သူမကိုလည်း  
စိတ်ဝင်တား မသိမသာရှာဖွေလေ့ရှုံးသည်။

ဘာရယ်လို မပြောမပြေတတ်ပေမဲ့ လျမ်းမြင်လိုက်ရရင်  
ရင်ထကြည့်နဲ့ လိုက်စိုးရတာကို သူသဘောကျသည်။

အရည်လဲဖြာကျနေကာ တောက်ပကြည့်လင်တဲ့ မျက်လုံး  
အကြည့်လေး တစ်ချက်လောက်ငါးခါး ရောက်လာရင်  
သူနှစ်လုံးသားတိုက်မှာ လိုက်ခနဲ့ စွေးသွားတတ်သည်။

တခါတရဲ သူငေးစိုက်ကြည့်နေတတ်တာကို သူမကရိုင်စိုး  
သလို ဖျပ်ခနဲ့ ပြန်ကြည့်ပြီးလျှင် ဘာမှုပထဲးဆန်းသလို အသာ  
အယာ အကြည့်ပြန်လွှဲ သွားတတ်သည်။



စွမ်းသည် မယောင်မလည်ပုံစံလေးနှင့် ဘောင်းဘီ  
အိတ်ထ လက်နှီးကိုရင်း အတွင်းဖက် မှန်ချပ်နောက်က ကျွန်းစားပွဲ  
မှုရှိနေတတ်တဲ့ မမ တစ်ယောက်ကို မသိမသာရှာဖွေမှုသည်။

သူရောက်လာလျှင် ထိုစားပွဲမှာ ထိုင်တတ်တဲ့  
ဆပ်ရှည်ရှည် ဖျောင့်ဖျောင့်နှင့် အုပ်မတန်ကဗျာဆန်တဲ့ မမက  
လက်တော့ Laptop ကွန်ပြုတာလေးဖွင့်ကာ ဘာတွေမှန်းမသိ  
တွက်ချက်နေတတ်သည်။

သို့သော် သူကိုမှတ်မီနေလောက်သည်ဟု  
ခွမ်းကထင်သည်။

သူကိုယ်သူ အထင်ကြီးတာလည်းဖြစ်နိုင်ပါသည်။  
အသားဖြတ် ကိုယ်ဟန်မတ်မတ်နှင့် မျက်နှာချေချေမှာ မျက်နှာ  
တူထဲတန်းတန်းနှင့် နက်မျှောင်စူးရှေသာ မျက်လုံးတွေကြောင့်  
ခွမ်းပုံစံက မော်ဝယ်ဘွှင်း တစ်ယောက်လို့ ကြော်မတ်ရှင်းသို့  
နေကာ ပိန်းကလေးတွေ အလွယ်တကူ သတိပြုစေနိုင်တာ  
ကတော့ သေချာသည်။

ခွမ်းကိုစွဲမေးလည်း ယုံကြည်မှုရှိသည်။

အနည်းဆုံးတော့ သူကိုသတိပြုမိမှာပါ။ အမှတ်တစ်  
ဖြစ်နေမှာ မဟုတ်ပါဘူး။

သူမကို ထိုင်နေကျစားပွဲမှာ မတွေ့ရသောအခါ ရင်ထဲ  
လစ်ဟာကြီးနှင့် တစ်မျိုးဖြစ်ရသည်။

အရသာ ထူးကဲလျသော ဤကိတ်မှန့်ဆိုင်ကလေးဟာ  
နှလုံးသားကို ထူးဆန်းစွာ ယစ်မှုးစေနိုင်သော မိန်းမလျလေး  
တစ်ယောက်လည်း ရှိနေသည်မှာ မလာမဖြစ်လာမိသော

အကြောင်းရင်တစ်ခုကို ဖြစ်စေသည်။

ခွမ်းသည် မှန့်ပူးတွေကိုရွေးပြီးသွားပြီ့ ကတ်ရှာမှာ  
ကြိုက်ဆဲ ရှင်းရတော့မှာ . . . . .

သို့သော် သူယောင်လည်လည်နှင့် ဟိုရပ်ဒီရပ် ဟိုကြည့်  
ခြိုကြည့် လုပ်နေမိဆဲ . . . .

သူမကို တစ်ခုကိုကလေးတောင် လုမ်းမကြည့်ရပဲ . . .  
မမြင်မတွေ့ရပဲ လုညွှေ့ပြန်သွားရမှာ နှုမြှောစရာကောင်းသည်ဟု  
သူထင်သည်။

ဒီနောဖို့ရာ ဒီဆိုင်ကို နောက်တစ်ကြိမ်ဝင်လာ  
ဖြစ်တော့မှာမဟုတ်။

မေမေတို့ အန်တီလေးတို့ကလည်း ကိတ်မှန့်တွေကို  
တစ်ရှုံးတည်းနှင့် ကုန်အောင်စားကြမှာ မဟုတ်ဘူးလော့။

အနည်းဆုံး နောက်ထပ်တရှုံးခြားပြီးလောက်မှသာ  
သူထပ်လာလိုဖြစ်မှာ။ သို့သော် မတွေ့လျှင် သူမနှက်ဖန်  
လာမည်။

သူငယ်ချင်းဖြစ်သူ ကောင်းမြတ်ရဲ့ အဘွားကို မှန့်လက်

ဆောင်သွားပေးရင်း သဘောကျတတ်တာမို့ သူမှာကဲ သို့လဲ  
တောင်ရနိုင်သေးတာပဲ...။

ဆုံးဖြတ်ချက်နှင့် ပိုက်ဆံအိတ်ကိုဖွင့်ကာ ကက်ရှာနား  
သူရှင်လိုက်သည်။

နောက်ဖက်ခန်းသို့ သမင်လည်ပြန် တစ်ချက်ထပ်  
ဖြည့်မိသောအခါ...။

ဟာ.....။

ရင်ထဲမှာ ဒုတ်ခနဲမြည်အောင်ပင် ခုန်သွားရတိ...။

ဆံပင့်ရှည်ရှည်လေးနဲ့ ရှုံးညွှံတဲ့ မမဟာ ဒီနေ့  
ခရမ်းရောင်လေးကို အထက်အောက်ဆင်တူ ဝတ်ထားသည်။

အသားပျော့ပျော့နှင့် အင်ပတန်အသွေးလှပသော  
အထည်ဖော်တစ်မျိုးကို ဝမ်းဆက်လေးပဲကျကျ ဝတ်ထားတာမို့  
သူမရဲ့ လှပကြော်ရှင်းတဲ့ ကောက်ကြောင်း ჵဲ.ჵဲ.လေးဟာ  
ရင်သပ်ရှုံးမော့ ဖြစ်ချင်စရာ...။

မမက လက်ထက ပိုဘိုင်းဖုန်းလေးကို နားနှင့်ကပ်ကာ  
စကားပြောလက်စနှင့်ပဲ ဒီဖက်ကို လျှောက်လာနေတာမို့

ဣမဲ့တအားပြီး ခိုပ်လူပ်ရှားသွားရပါသည်။

မမကို မမျှော်လင့်ပဲ အနီးကပ်တွေခွင့်ရတော့မည်။

ဆလိုက်မှုန်တဲ့ခါးလေးကို လက်တဖက်နှင့် ငြင်ငြင်  
သာသာတွေးဗျားနဲ့နောက် ပမက္ခမ်းနဲ့ဘေးက အသာဖြတ်  
လျှောက်သွားသည်။

စွမ်းရင်ထဲ ကြောင်းဆန်လျှောက် အသက်ရှုံးတွေ ဘာတွေမှား  
သွားရသည်။

သူမှာက်ဝန်းတွေကလည်း ထိုမမ လျှောက်သွားရာ နောက်  
သတိလက်လွှတ် ကပ်ပြုပါသွားရလေသည်။

လှလိုက်တာဖျား....။

ချစ်စရာကောင်းလိုက်တာ....။

ချေဖြန့်စားပြီး မွေးဖွားလာခဲ့တာလား....။

မမဘာကြောင့် ဒီလောက်ထိ ဆွဲဆောင်မှုရှိရ တာလဲဖျား။  
သင်းပျော့သော ကိုယ်သင်းရန်.လေးတစ်ခုက သူ့ကို ကလူ  
ဘုံးစိုး လျှောက်ကျန်ရစ်သည်။

ဖြစ်နိုင်ပါလျှင် သူပါ နီးနီးကပ်ကပ် အကူလိုက်လျှောက်

သွားချင်သည်။

အလိုလို လိုက်ပါသွားချင်မိတာပါ။

“ရှစ်ထောင့်မြောက်ရာ ကျပါတယ”

ကတ်ရှာက ကောင်းမလေးအသံပေါ် ထွက်လာမှ  
သူကမန်းကတန်း ဒီဖက်ပြန်လှည့်ကာ ရယ်ကျကျ လုပ်မိသည်။  
သူအင်းထူနေပိတာကို ကောင်းမလေးက ရိုပ်မိသွားတဲ့  
မျက်နှာ။

သိသွားလည်းမတတ်နိုင်။ . . . .

စွမ်းက စိတ်ဝင်စားမိပြီကိုးဗျာ။ . . . .

“အုဟ်...၊ ဆောရိုနော်”

စွမ်းက တစ်ထောင်တန်ကိုးခွဲက်ကို ရေပေးရင်းက  
ဆိုင်ရွှေဖက်သို့ ထပ်ကြည့်သည်။

ခရမ်းရောင်လေးနဲ့ မမက ဆိုင်ရွှေကားစတန်းထိ  
တန်းတန်းမတ်မတ် လျှောက်သွားပါလား . . . .

သူ့အနားဖြတ်သွားတုန်းက ကြားလိုက်ရတဲ့စကား  
တစ်ခွန်းက။

“မိတ်ချပါ အန်ကယ်လဲ. . . .” ကျွန်မ ထွက်စောင့်နေ့  
ပါမယ်။ အခုပဲထွက်ပါပြီ” ဆိုတဲ့စကားလေးပင်။

သူမ ဘယ်သူ့ကို ထွက်စောင့်တာလဲ. . . .

စွမ်းသိချင်မိသည်။

မှန်းယူတွေထည့်ထားတဲ့ ပလ်စတစ်အိတ်ကို ကိုင်းကဆွဲ  
လိုက်ရင်း သူထွက်ဖို့ခြေလှမ်းပြင်စဉ်မှာပင် မမ္မာနီးသို့ တက္ကာစိ  
တစ်စီး တုန်းခနဲလာရပ်သည်။

ကားစက်သပ်လိုက်တာနှင့် ကားပေါ်က မိန်းကလေး  
တစ်ယောက်က ဖျက်ခနဲ ဆင်းလိုက်၏။

ပြီးလျှင် ကားနောက်ခန်းထဲကနေ သားရေသေတွာ  
အနိက်လေး တစ်လုံးနှင့် ကျောပို့အိတ်ခပ်ရွယ်ရွယ် တစ်လုံးကို  
ဆွဲချေသည်။

ထိုအချိန်မှ မမကလည်း ပျားပျားသလဲအိတ်တွေ ကူဆွဲ  
ချေပေး၏။

ကားပေါ်က ဆင်းလာတဲ့ ကောင်မလေးကို သေခြားကြည့်  
ရင်း စွမ်းမျက်မျှောင်ကုပ်ပို့သွားရ၏။

တူးစတက်ရော်ကောက် အရောင်လက်လက်ကလေးနှင့်  
ဆံပင်ကပုံပြောင်းသွားပေမဲ့ ထိုမိန့်ကလေးကို သူချက်ချင်း  
မှတ်မိသည်။

စွမ်းနှင့်အတူ ကွန်ပူးတာသင်တန်း တက်ခဲ့ဖူးတဲ့  
ကောင်မလေးပဲ။

နေတာက ပဲခွဲးမှာ....။

ရည်ရွယ်ချက်က နိုင်ငံခြားထွက် ပညာသင်ဖို့....။

အခုခီကို ဘယ်လိုရောက်လာတာလဲ....။

နေပါြီး .... သူမနာမည်က .....

မက်ဖုံး.... ဈွေပက်ဖုံး.... ဟုတ်ပြီ။

မတွေ့ရတာ သုံးနှစ်ကျော် လေးနှစ်ခန့်ရှိပြီဆိုပေမဲ့  
သင်တန်းတက် တုန်းက ခင်မင်ရင်းနှီးခဲ့တာပဲလေး....။

စွမ်းက ဘာမှုမစဉ်းစားတော့ပဲ ထိုတက္ကာစီကားနား

ပြီးလွှားသွား လိုက်သည်။

“ဟေ့.... မက်ဖုံး ဘယ်ကပြန်လာတာလဲ”

ရှုတ်တရက်ထွက်ပေါ်လာသော စွမ်းရဲ့ အသံအြော်

ဖြောင့် မတ်မြှုပေါ့၊ ခရမ်းရောင်မမရော ပြိုင်တူလျည်ဖြည့်  
ကြသည်။

အသားဖြေားဖြေား ဘာရပ်မြင့်မြင့်နှင့် လူပုံစံက ခပ်ပိန်ပိန်။

ဒါပေမဲ့ ရုပ်က ဖြောင့်သည်။

မျက်နှာသွင်ပြင်က ဆွဲဆောင်နိုင်ပြီး ညီးပါတ်တမျိုး  
သိသည်။

ဆံပင်လေးက ကိုမီးယားစတိုင် အချွေနှာမျှင်လေးတွေ  
ကြားပေါ့၊ နားထင်ပေါ့၊ နားမွှေ့က်ပေါ့ ခပ်ပဲလေးကျေ နေသည်။

ဝတ်ထားတာက နှစ်ရောင်အရောအစပ် နှစ်ထပ်  
ဘီရှုင်နှင့် ဂျင်းဘောင်းဘီ ပြားဖျော့ဖျော့....။ ဘတ်ရှုံး  
ဘန်က်ရောင်အကြားလေးကို စီးထားပြီး ကိုယ်ဟန်မတ်နေပုံး  
သပင် သူချို့ချော့ တာ သူသိပြီး ဘဝင်ခပ်မြင်မြင့် ဒီဇိုင်းမျိုးလေး  
ပါလား....။

ဒီကောင်လေးကို ခရမ်းပြာမြင်နေကျပါပဲ....။

မြင်နေကျဆို ဆိုင်ကိုတရက်ခြားလောက် ရောက်ရောက်  
ဘတ်တရက်တာကိုး....။

“မက်ပုံ.... ငါကိုမမတိမိဘူးလား”

ମେଘନାଥ ଉତ୍ସମ୍ପର୍ଦ୍ଦିତରେ ଯାହାକୁଣ୍ଡଳୀଶ୍ଵରଙ୍କ  
ଏବଂ ପ୍ରାଚୀ ମୁଖ୍ୟାପରିମ୍ବାର୍ଥିଲୁଗରୁ ॥

“မှတ်ပိပါတယ စွမ်းပြည့်ရပ်....၊ ဒီလို မင်းသားကို  
ပုံတ်ပိလို ရမလားဟဲ့..”

"ဗုဒ္ဓဘာသာ" များ

ခွမ်းကအလိုလို အူးမြှေသွားရပါသည်။

“എൻ... വും എൻഡ്:തോലാ...”

“ହୃଦୟରେ ମାତ୍ର ନୀତିପାଦକ ଜ୍ଞାନରେ ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇବାକୁ ପାଇଲାମୁ”

မခရမ်းကို တွေ့တဲ့အချိန်မှာပဲ တဖြင့်နက်တည်းလိုလို  
၌မြှင့်ပြည့် လှစ်ခနဲရောက်လာတာဟာ ထူးခြားတဲ့ ဆုံးဆည်း  
တိုက်ဆိုင်မှုပဲဟု မကိုမဲ ထင်မိသည်။

“ଫଣିଗ ମୋରିଛି:ଫେରୁ ଯିତାଲାଃ ଦୂରିଃପ୍ରିୟ...”

“ଓ়ি.... মহুর্যিবাঃ”

“ဟာ...၊ မမကလည်း ကိုယ့် ကတ်စတာမှာကို  
သိဘေးထိ မပြောရဘူးလေ...”

“မင်းကို မျက်မှန်းတန်းမြပါတယ...”

“ ଭାଲେ ତିଥି ଗୋକୁଳପିପା . . . . ”

ଲାକ୍ଷ୍ମୀପିତାମହା ଦୁର୍ଗାପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରମାଣିତ

ခရမ်းပြာက အကြည့်လွှဲလိုက်သည်။

ତତ୍ତ୍ଵକୀୟା ଯୁଗରେ ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାଏ ।

“තෙ... ඩිජ් මකාලේස්නි මගිස්සුදුව් තෝ වයිස්සු  
ම ගොංලෙස්තරීයාක් සුළුවේම්බ්...”

"ହା ଫେରିରେ ତିଲାମୁଖ କୃତିତ୍ୟ ସଯ୍ତ୍ରିନ୍ଦିପିତାଯି॥

“ଶ୍ରୀ ଅଯତ୍ନାର୍ଥପୁରୀଙ୍କାଳେ... ଦୃଷ୍ଟିପ୍ରକଳ୍ପିତାଙ୍କୁ”

သူငှေးသား လူချော လူရည်သန့်လေးကို မက်မုက  
အားတွဲအားနှာ ဆိုစိသည်။

“ငိုအဝတ်အစားတွေဟဲ...”

ଫୁଲ୍‌ପ୍ରକାଶକ ଯୁଗ୍‌ଯୁଗ୍‌ଲାଗ୍‌ଲାଗ୍‌ଫଂ ଯୁଷ୍‌ଟଙ୍‌କା:

## ၁၃ အဲ ဆုလေးနှယ်

လေးထဲ မှန့်အိတ်တွေ ကမန်းကတန်း သွားထားပြီးတာနှင့်  
ဒီဖက်ပြန်ပြီးလာသည်။

မှန့်တိုက်ရွှေမှာလည်း ကားပါကင်က အကျယ်ကြီးပဲ  
မဟုတ်လား။

“မက်မူတိုက ကြိုမယ့်သူ အဆင်သင့်ပါလာ...”

မခေါင်းရဲ့ ပြီးပြီးရယ်ရယ် တရင်းတန္ထိုး အပြောကို...

“မသိပါဘူး.... အခုမှ ဘာစိတ်ကူးပေါက်တာလ  
မသိဘူး.. အစကဆိုရင် စတိုင်လ် တခွဲသားနဲ့ပါ မမရယ်...”

စွမ်းပြည့် လှစ်ခနဲပြန်ရောက်လာပြီး.....”

“ဟိတ် ဘာတွေပြောမောဖောလာ”

“နှင် သဘောကောင်းနေတာကိုပေါ့”

“ငါက အစကတည်းက သဘောကောင်းတာပဲ...”

“ဒီနေ့မှ ပိုကောင်းနေသလားလိုပါ...”

“ဟာကွာ... မက်မူကလည်း....”

စွမ်းပြည့်က အိတ်တွေ ကောက်သယ်ဖို့ပြင်ရင်း မခေါင်း  
မျက်နှာကို မေ့ကြည့်သည်။

သူ့စံလေးက အနည်းငယ်တော့ ရှင်ဂိုးရှင်ကန်းနှင့်ပါ။  
လက်စသပ်တော့ စွမ်းတစ်ယောက် မချုပ်းကို  
ကြော်နေတာ ဘယ်လောက်ကြာနေပြီလည်း မသိပါဘူး။

သူ့ခများ ဟန်ကလေး ဘာလေးတောင် မဆောင်ရွက်ရှာ  
ပါလားနော်။

“စွမ်းပြည့် နင် ကူးသယ်တာက ဟုတ်ပါပြီ။ အခု  
ငါအိတ်တွေ ဘယ်ကို ပိုမှာလဲ...”

“ဟင်.... မသိဘူးလေ..”

သူအဖြေ အူကြောင်ကြောင်ကြောင့် ခရမ်းနှုတ်ခမ်းတွေ  
ပြီးသွားသည်။

သုံးခန်းတဲ့ ငါးထပ်တိုက်ကြီးမှာ အောက်ဖက်သုံးခန်း  
စလုံးက မှန့်တိုက်ဖြစ်ပြီး အပေါ်မှုအခန်းတွေကိုလည်း မှန့်တိုက်  
ပိုင်ရှင် အန်ကယ်လ်အောင်ထော် ပိုင်တာ....”

အမျိုးထဲ ချမ်းတောင့်ချမ်းသာ ဒီပြီးလေးက တဆွဲလုံး  
တမျိုးလုံးရဲ့ အားကိုး အားထားပါပဲ....”

ဘန်ကောက်က ပြန်ရောက်တာနှင့် အလုပ်တန်း

ခိုးပေးမယ် ဦးလေးဒေ ရှိတာ ဟန်ကျလှသည်။

ရွှေမက်မိုက ဘန်ကောက်မှာ ဟိုတယ်စီမံခန့်ခွဲမှု  
ပညာရပ်ကို သင်ယူလာခဲ့သလို မှန်လုပ်ငန်းတွေ (International  
Bakery & Pastry Corse) ကိုလည်း လျှော့လာသင်ယူခဲ့တာမို့  
ဦးကော ဒီမှာခေါ်ထားဖို့ စီစဉ်ပေးတာပါ။

နေတာကတွေ? ဆိုင်ရဲ လက်ထောက်မန်နေဂျာ  
မခေါ်ပြာနှင့် တစ်ခန်းတည်း နော်းတဲ့ . . . .

မခေါ်ပြာနှင့် မက်မိုဟာ ဘန်ဘောက်မှာကတည်းက  
ဖုန်းပြောကြ၊ G talk ပြောကြနှင့် စိမ်းတော့သိပ်မစိမ်း . . . .

သို့သော လူချင်းကတော့ အခုံမှုသာ ဆုံးတာပါ. . . .

“ခက်နော်း စွမ်းပြည့်ရဲ့ ဝါက ခုလောင်းဆယ့်  
မခေါ်ရဲ့ အခန်းမှာနေရမှာ အခန်းကာယ်နားလဲ ဆိုတာ. . . .

“ဟိုးဖက် ဘယ်အခွန် သုံးလွှာမှာပါ မက်မိုသူငယ်ချင်း  
က ကူညီပေးချင်တယ်ဆိုလည်း အပေါ်ကိုသာ ရောက်အောင်  
သယ်ပေးပေတော့. . . . ဒီမှာ အခန်းသော့. . . . ကဲပါ. . . . .  
မအရင်တက်ပြီး လိုက်ဖွင့်ပေးပါမယ်. . . .”

စွမ်းပြည့်သည့် မခရမ်းနဲ့ ပြောဆိုပုံလေးကို အင်းသား  
နှင့် သဘောတကျ စိုက်ကြည့်နေမိသည်။

ပြီးရယ်ပြီး စကားဆိုတတ်ဟန်လေးက ချိသာလှိုက်လွှာ  
နေသည်။ အသံလေးက ည်င်သာသလို အပြီးကလေးကလည်း  
ခိုင်လိုဖွံ့ဖြိုးကောင်းသည်။

သူမှကိုယ်သူမ “မ” က ဟုထည့်ပြောပုံလေးကဗွင်  
အဆိုးပါပဲ နားထောင်ကောင်းလှသည်။

“သင့်ယူပဲ မ. . . .”

သူလည်း ချက်ချင်း မ၊ ဟုလိုက်ခေါ်ပစ်လိုက်သည်။

ရင်ထဲမှာ ပျော်နေသည်။

မမျှော်လင့်ပဲ ရင်ထဲက မ၊ နှင့် ခင်မင်ရင်းနှင့်ခွင့်က အလိုလို  
ပေါ်ပေါက်လာခဲ့ပြီ မဟုတ်လား။

ထိုနောက်မှာတော့ ခရမ်းပြာ၊ ရွှေမက်မှာနှင့် အိတ်တွေ  
သယ်လျက်သား ပါလာသော စွမ်းပြည့်စုတို့ဟာ စကားတပြော  
ပြောဖြင့် တိုက်လျေကားပေါ်သို့ တက်လာကြပါသည်။

“မခရမ်းက တစ်ယောက်ထည်းနေတာလား. . . .”

“အင်း”

“တကယ်”

မက်မူမေးခွန်းကို သူလည်းမေးချင်နေတာမို့ ဘတော်ပင်။

မခရမ်းအကြောင်း စွမ်းသိချင်သည်။

“တကယ်ပေါ့... တိုက နှောင်းပိုင်းဆိုင်မှာပရှိတဲ့ ဥစ္စ၊ ညြတ္တရင် ဆိုင်က ကောင်မလေး တစ်ယောက်အဖော် ထာအိပ်ပေး တယ်လေ....၊ အဆင်ပြေပါတယ်”

“အခုံ မက်မူလာနေပြီဆိုတော့ သုံးယောက်ပေါ့....”

“ဟင့်အင်း..... မက်မူလာပြီဆိုရင် သင်းသင်းကို အကူအညီ တောင်းဖို့ မလိုတော့ဘူးပေါ့...”

“ဖြစ်ခဲ့လား မခရမ်းရယ်”

“သူက အီမီပြန်ချင်နေတာ...၊ ဝမ်းတောင်သာ ဦးမယ်...”

“ဒီလိုလား”

ခရမ်းပြာက နှုတ်ကံပြောရင်းတံခါးသော်ကို ဖွင့်လိုက်သည်။

တိတ်ဆိတ်နေသော တိုက်ခန်းကလေးမှာ ရွှေ့စပ်ရေးနဲ့ သင်းပျော်လျက် ရှင်းလင်းနေပါသည်။

ရှောင်းပုံပန်းချိကား နှစ်ချပ်သာ ချိတ်ဆွဲထားပြီး... ရုပ်းရင့်ရောင် လယ်သာဆက်တိ တစ်စုံ စိုင်းပြီးချထားသည်။

ပါကေးရောင်က ပြောင်ဝင်းလျက် လိုက်ကာလေး တွေက အျေလွှာနှင့်မို့ လျောားတက်လာရသူတွေ အလိုလို အမောပြုသွားရသည်။

ဆက်တိုးစွဲမှာ ချထားတဲ့ ဖန်ပန်းအိုးလေးထဲမှာ အရွေးနှင့်းဆီ ပန်းရောင်လေးတွေ ဆယ့်လေးငါးပွင့် ထိုးစိုက်ထားတာမို့ နှင်းဆီရန်းလေး ကလည်း ရင်ကိုအေးမြှု လန်းဆန်းသွားစေသည်။

“ထိုင်းလေး... တို့အအေးယူပေးမယ်”

“ဟာ.... နေပါစေ”

စွမ်းက အညှိသည်လိုဖြစ်နေမှာစိုးလျက် အားတဲ့အားနာ ဆီသည်။

“မခရမ်းတော့ အလုပ်ရှုပ်ပြီ”

အနိကယ်လက မိတ်ဆက်ပေးလို့ ဖုန်းပြောတာ၊ G talk ပြောတာပဲ ရှိတာဟဲ့....”

“ဒါပေမဲ့ နင်သီမှုပါ...”

မက်မုက သူကို မျက်စောင်းတစ်ချက် ကြိတ်ချွဲယူလည်။

“သေချာအောင် ဝါမေးကြည့်မယ်လဲ”

“ဟာ... မက်မုကလည်းကွာ ...”

စွမ်းပြည့်လန့်သွားတော့ မက်မုရယ်မိသည်။

“ဟိတ်... ဘာတွေရယ်နေတာလဲ..”

“အဟင်း.... ဟင်း.... မခရမ်းအကြောင်း  
သူကမေးနေတာ...”

“ဘာတွေ မေးတာလဲ”

“က... စွမ်းပြည့်... နင်ကိုယ်တိုင်မေးလဲ”

“အယဲ... ဟို... ဘာမှုမဟုတ်ပါဘူး...”

စွမ်းပြည့်က ရယ်ကျကျလေး အနောက်သွားသလို  
အမူအရာမျိုး နှင့် ခရမ်းပြောကို ကြည့်သည်။

ခရမ်းပြောက နှုတ်ခမ်းလေးစွဲကာ ပြီးမိရင်း...”

## ၁၉ အာ ဆုလေးနှင့်

“မရှုပ်ပါဘူး မက်မုရယ် တိုက်မက်မုကို မျှော်နေတာပါ”  
ခရမ်းပြောက ခေါ်ခေါ်သွေးရှိရာဘက် လျှောက်သွားပြီး  
အပေါ်ခန်းထဲ ထည့်ထားတဲ့ ဂိုဏ်ဂိုဏ်လာသုံးမူးကို ဖွံ့ဖြိုးဖောက်၍  
ဖန်ခွဲက်ထဲ ထည့်လိုက်သည်။

ပြီးတော့ ရော်တုံးလေးတွေပါ ညျပနှင့်ကိုင်ထည့်  
လိုက်သည်။

စွမ်းပြည့်သည် ဆက်တို့မှာထိုင်ရင်း ခရမ်းပြောကို  
လှမ်းကြည့်မိ၏။

“မက်မု”

“ဟင်း...”

စွမ်းပြည့်က ခပ်တိုးတိုးခေါ်သဖြင့် မက်မုက လှမ်းမေး  
ဆက်ထဲး လိုက်သည်။

“မခရမ်းက အပျိုလား...”

“ဘာလို့ မေးတာလဲ”

“သိချင်လို့ပေါ့ဟ”

“မက်မုလည်း အခုမှ လူချင်းတွေဖူးတာ...”

“မက်မှုသုတယ်ချင်းပဲ စွမ်းပြည့်ရယ် အခု ၂,၄၉၈လည်း  
သိသွားကြပြီးသွား ဖွင့်ဝင့်လင်းလင်း ပြောလို့ရပါတယ်....”

“စမြင်ကတဲ့လည်းက ၂,၁၁၅ ခင်ဖို့ကောင်းမယ်ဆိုတာ  
စိတ်ထဲက ယုံနေတာပျော်.... အခုလက်တွေ့ပဲ”

“ကိုလာလေး သောက်ပါပြီး”

ခရမ်းပြောက ဖန်ခွက်ကို ပန်းထဲကနေ ယူပေးသည်။

“နောက်နောက်လည်း လာလည်းမှာနော် ရတယ်မို့လား  
မက်မဲ့”

မခရမ်းကို မမေးခဲ့သဖြင့် စွမ်းက မက်မှုဖက်လှည့်မေး  
လိုက်တာ ဖြစ်သည်။

“အဲဒါတော့ မခရမ်းကိုပဲမေးကြည့်....”

“တို့နှစ်ယောက်က တအိမ်တည်း အတူနေကြပြီးပဲ အလုပ်  
ထဲမှာလည်း နှစ်ယောက်အတူနှစ်ကြိုးမှာ.... မက်မှုစည်းသည်  
လာလို့ရပါတယ်။ အန်ကယ်လ် ဇော်လည်း  
မက်မှုလည်းအပ်တာကူညီဖို့ တို့ကိုဖုန်းဆက်ထားပါတယ်....  
သူ့စိမ်းပဆန်ကြေးပေါ့နော်....”

“သူ့စိမ်းဆန်တာ မဟုတ်ဘူး မခရမ်းရဲ့.... တော်ကြာ  
သူ့ချောင်းပေါက်အောင် လာနေမှာစိုးလို့....”

မက်မဲ့ အပြောကို ခရမ်းပြော အားနာသွားရပေမဲ့ စွမ်းက  
အပြေးမပျက်....”

“ချောင်းပေါက်ရဲ့ ဘယ်ကမလဲ၊ လိုအပ်ရင် မြစ်တစ်စင်း  
တောင် ဖန်တီးလိုက်ပြီးမှာ”

“ကြောက်စရာပါလားနော်”

“ဟဲ.... ဟဲ....”

စွမ်းပြည့်က ရယ်ရင်း မခရမ်းမျက်နှာလေးကို အသာခိုး  
ကြည့်သည်။

ပြောပြရခဲက်ယောင် ကဗျာဆန်ပြီး နဲ့ည့်နက်ရှိုင်းမူးတွေ  
ပေးတဲ့ မျက်နှာလေးပါ....”

မက်မှုလည်း မိန်းမချောစာရင်းဝင် ဆိုပေမဲ့ မခရမ်းရော့,  
မှာတော့ သူ့မရဲ့အလှက မှိန်းဖျော့နေသည်။ လမင်းလေးတစ်စင်း  
နား ရောက်သွားသလိုပဲ သူတင်မိသည်။

“နှင်ကရော အရင်အတိုင်းပဲ မို့လို့လား စွမ်းပြည့်ရဲ့ ငါက

နင်မိန္ဒားမ ရနေပြုလားလို”

“ହଁ... ହଁ ଲିଖି ରରଖାଯେ”

**“တက္ကယ်မထူးသေးတာပေါ့”**

“ଆପିଣ କିମ୍ବେ... ତୁ”

“କୁ ଲକ୍ଷିତୁଣ୍ଡପିଲ୍ଲା... . . ରତ୍ନଲଭ୍ୟଃ ମରତ୍ତିଃ”

“အောင်မယ် ဘာလို ရက်ရမှာလဲနော် မခရော်ရယ်. . .

“ချမှတ်သွေးတာ ရက်စရာမှ မဟုတ်တော့ပဲ”

“ଓিষ্টি· পর্ন পঁলকা বায় মুদ্দা”

“ဘန်ပေါ်ဘတ်မှာ”

ခရစ်းသည် ငယ်ရွယ်ပျိုမျစ်နောက်သော မက်မြုမျက်နှာ  
နှစ်လေးကို တော်ကြည့်နေမိသည်။

သူကတေးက ချစ်သူရှိတာကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ဖွင့်ဟ  
ကြောညာ ရဲသူလေးပါလား။

ကိုယ့်တုန်းကတော့ ရှုက်ချွဲသိပ်ပွာဏ္ဍာဏ္ဍာဇ်ရရလေးသာ  
မရှုတရဲ ချစ်ခဲတာ...။

သူများတွေ သိသွားမလား... ။ မြင်သွားမလား  
ခက္ကာက် တတ်ခဲ့တာ အမှတ်ပင်... ။

အို အခုအချိန်မှာတော့ ဘယ်သူကိုမှ အပြစ်မတင်လို တော့ပြီ။

လူနှစ်ယောက် အတူဆုံးဆည်းပေါင်းဖက်ခွင့် ရဖို့ဆိတာ  
ရေးရေးက ဘဝဲးအကြောင်းတွေ့နှင့်သာ သက်ဆိုင်ပါ လို့မည်။

ଫୁଲପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ତାଙ୍କର ପିଲାଙ୍କର ମୁଣ୍ଡର ପାଦରେ ଏହାର ପାଦରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ମୋରିଯ୍ . . ॥ ଆତ୍ମାପ୍ରାଣୀଷଃତୁ ପିରତିକଳ୍ୟଃାଲ୍ୟିପି  
ତନ୍ଦପିତାଯ ଫେର୍ . . ॥

ଫୁଲିଙ୍କ ତାହିତରୁଗ୍ରୀ ଦେସିଲେ ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗରୁଙ୍କାରେ  
ଏବଳିଙ୍କ ହାନିପଣ୍ଡିଗ୍ରୀ ଆଗରେଠିଫେରିଲୁଛି ।

သူမတစ်ခုခုတွေးလိုက်ပုံရတာ သေခြာသည်။ ပုံစံဇော်  
က ခိုင်းခိုင်းလေး ဖြစ်သွားတာ...။

စွမ်းသည် သူမမျက်နှာရိပ်ကို ဘယ်အချိန်က ဖတ်တော်  
သွားခဲ့သလဲ မထိတွေ့ပေါ်ပေါ်...။

“မ...”

“ဟင်...”

သူခုပ်တိုးတိုးခေါ်မှ မျက်လွှာလေးပန့်ကြည့်သည်။

“မ၊ ဘယ်သူ့ကို သတိရသွားတာလဲ...”

“ဘာရယ်မဟုတ်ပါဘူး...”

“စွမ်းပြည့်က သိပ်စပ်စုတယ မခေါ်ရဲ့ရဲ့... သူနဲ့  
အပေါင်းအသင်း လုပ်ရင်တော့ သတိသာထား...”

ခရမ်းပြာသည် အခုမှ သိရသော ကောင်းကလေးရဲ့  
ပြတွယ်မှုကို နည်းနည်းတော့ အုံအားသင့်ရသည်။

သူမျက်ဝန်းလေးတွေက ခရမ်းထင်တာထက် ပိုနက်ရှိင်း  
သိပ်မွေ့ နေသည်။

တကယ်တော့ တိုက အချိန်ပေါက်သက်ရင် အက်ရာ

အက်ချက် ရှိနေနေတဲ့သူပါ ကောင်ကလေးရယ်...။

တို့နဲ့ ပတ်သက်ဖို့ မကြိုးစားတာက ပိုကောင်း ပါလိမ့်  
ယ်။ မင်းကြည့်ရတာ သဘောကောင်းပြီး ပျော်မယ့် ပုံလေး၊  
လွှာတ်လပ်ပေါ့ပါးနေတဲ့ မင်းချိစိတ်ကို သိပ်ပြီးဖိအားတွေ  
ပေးပါနဲ့လား။

ခရမ်းပြာရင်ထဲ သူလေးအပေါ် စေတနာမေတ္တာ  
သက်ဝင်စ ပြသည်။

မြို့သော စေတနာသန့်သန့်လေးသာပါ...။

“ခရမ်းမှာ ရည်းစားရှိသူလား သူက သိချင်နေတဲ့လေ  
ဘင်... ဟင်...”

မက်မိုက သိပ်စိတ်မရှည်သဖြင့် ဝင်မေးပေးလိုက်တာ  
ဖြစ်သည်။

ခရမ်းပြာ မျက်နှာပေါ် ရှုက်ရိပ်ဆန်အရိပ်ကလေး  
ဘစ်မျိုး ဖြတ်ပြေးသွားပြီးမှ ခေါင်းလေးယမ်းကာ...။

“မရှိပါဘူးဟယ်...” တို့ဘဝကို အလုပ်ထဲမှာပဲ...  
အာရုံစိုက် ထားတာပါ...။ ဟိုတုန်းကတော့ အတ်လမ်းရှိ

ခဲ့တာပေါ်နော်။ ပြီးခဲ့ပြီဆိုတော့ ပြန်မပြောချင်တော့ပါဘူး။

“ပြီးသွားပြီဆိုတာ ဘယ်လိုလဲမဲ့။။”

ဒွေးက အားမနာနိုင်ပဲ ထပ်တိုး၍ မေးလိုက်သည်။

“ဟဲ့... ပြန်မပြောချင်ပါဘူးဆိုမှု...”

“ပလိုစ်... အဲဒီတစ်ခုပဲ ဖြေပေးပါ...”

မက်မှုဟန်လည်းမရပါ။ ခရမ်းပြောကလည်း ဖြေ၏။

“ရည်းစားဂွဲဖူးတာ ဘာဆန်းလိုလဲကွာ...”

“သူ မိန်းမယူသွားတာလား...”

“ဟင့်အင်း...”

“ဒီတိုင်းပဲ အဆင်မပြောလို့ ပြတ်သွားတာလား”

“အဲဒီလိုပဲဆိုပါတော့...”

“ဒါဆိုအုရော့...”

“.....”

“မ၊ ခဲ့လူက ဘယ်မှာလဲ။ ဒီအနီးအနားမှာ ပဲလား”

“မဟုတ်ပါဘူး...” သူနဲ့မဆုံးတာကြာဖို့...”

အဆက်အသွယ် ပြတ်ကတည်းက ထပ်မဆုံးတော့ဘူး...”

“ဒါကော ဒီလောက်သိရတာ သင့်မယူပါ မရယ် ကဲဒါဆို

ကြုံတော်လည်း ပြန်ပြီးမယ် မက်မှုမိမာ ငါ ပစ်စစ်တင်းက်နော်။  
ဒါက မ၊ အတွက်”

သူက အခုမှ က်ထုတ်ပေးဖို့သတိရသည်။

“ဟဲ့... တစ်ခုပေးရင်ရပါပြီ...”

“ဘယ်ဟုတ်မလဲ ငါက မကို သီးသန်ပေးချင်တာ...”

“အဲမယ်လေးနော်...”

“စကားတွေ အကြာကြုံထိုင်ပြောချင်တာ...” နင့်ကို  
အားနာလိုသာ ပြန်မှာ မက်မှုရဲ့

“ဟုတ်ပါရဲ့...” မှတ်မဲ့ နားချင်ရောပေါ့...”

“အောဖူးရတဲ့နေ့ အေးအေးဆေးဆေး တွေကြမယ်လေ  
ငဲ့လာခဲ့မယ်”

“အင်းပါ...” အင်းပါ...”

စွမ်းပြည်က နှီတ်ဆက်ပြီး ပြန်ဖို့ပြင်သည်။ ခရမ်းနှင့်  
က်မှတို့ နှုန်းသား တံခါးဝေါးထိ လိုက်လဲနှီတ်ဆက်စကား  
ဆိုကြသည်။

“စွမ်းပြည့်... တကယ်လာလည်းနော်...”

“စိတ်ချု... မနက်ဖန်ကို ထပ်လာခဲ့မှာ...”

“ငါကနောက်တာဟဲ... သိလည်းမသိဘူး...”

“အေးပါ ဟား ဟား နောက်ထည်း အတည်ပဲ  
ယူရမှာပဲ”

“စွမ်းပြည့် မဟုတ်တော့ဘူး... ဇွတ်ပဲ... ဇွတ်ပြည့်  
လေး...”

မက်မှုစကားကြောင့် စွမ်းပြည့်က တဟားဟားရယ်  
လိုက်သည်။

သူ့ရယ်ထဲကြောင့် သူ့သောက်သား ပိုရင်းနှီး  
နွေးငံတွေးသကဲ့သို့ ဖြစ်ရပါသည်။

စွမ်းပြည့်ပြန်သွားလျှင် ဓည်ခန်းလေးမှာ တိတ်ဆိတ်သွား  
ရလေသည်။

ခရမ်းပြာနှင့် မက်မှုတို့နှစ်ယောက် တစ်ယောက်ကို  
တစ်ယောက် ပြီးကြည့်ပြီး...”

“မက်မှုလည်း ပင်ပန်းနေရောပေါ့... လာ အခန်းထဲ

တဲ့ လူချင်လဲလေး... အိမ်မှာ နှစ်ခန်းပဲရှိတာ တို့က ရွှေ့အခန်း  
နဲ့ နေတယ်... မက်မှုက ထမင်းစားခန်းနဲ့ ကပ်ရက်အခန်းယူ  
ငို့လည်း အခန်းကို ပြင်တော့ပြင်ဆင်ထားတယ်... လိုတာ  
လည်း ပြောနော် ဝယ်ခြမ်းစရာတွေဘာတွေရှိရင် မနက်ဖန်မှု  
သောပေါ့... ဖြစ်တယ်မို့လား”

“အင်း... ကောင်းသားပဲ မက်မှုလေ အစက  
ဆင်ပြေပါမလားလို့ စိုးရိမ်းနေတာ အခုတော့ မခရမ်းက  
ဘာကောင်းတော့ အစ်မတစ်ယောက် ရလိုက်သလိုပဲ  
သေား အရမ်းဝမ်းသာတာပဲ...”

“မက်မှုက တစ်ဦးတည်းသော သမီးဆိုတော့ တို့နဲ့  
ဘုပါပဲ...”

“ဒါဆို ဂိုဏ်းတူညီအစ်မတွေ ဖြစ်သွားပြီပေါ့...  
ဘား... ဟား”

မက်မှုက သူ့စကားသူ့ သဘောကျကာရယ်ရင်း ခရမ်းပြား  
ကိုဖက်လျက် သူမရဲ့အခန်းရှိရာ လိုက်ပါလာသည်။

ဘလူမိနိယ်နှင့် မှန်ပြာပြာလေးမှား ရောစပ်ကာ နှစ်ခန်း

၃၁ အာ ဆုလေးနှစ်

ကပ်လျက် ဖွဲ့စည်းထားသော ပုဂ္ဂိုလ်မေးက သပ်ယပ်သားနှင့်  
နေပါသည်။

ခရမ်းပြာက ဆလိုက်တံခါးလေးကို တွန်းဖွင့်ပြလိုက်  
သောအခါ အီပ်ယာခ်း ပန်းနှင့်ရောင် အနားတွန်းလေးနှင့်  
ချစ်စရာကောင်းသော တစ်ယောက်အိပ် ကုတင်၊ စာကြည့်တဲ့ပွဲ  
နဲ့ရုက်ပါဘို့ အကျိုးလျှမ်းဖို့ စတိုး အဝတ်လျှန်းစင် စသဖြင့်အသိနှင့်  
နေတာမြင်ရတော့ မက်မုံမျက်နှာလေး ပြုးကာ

“ဟယ... မိုက်တယ်တော့ ဒါမခရမ်းဝယ်တည့်ထား  
ပေးတာလားဟင်။ မက်မုံက၊ တိုက်ခန်းဆိုတော့ ခန်းစည်းဖွဲ့  
ထားမယ်တောင်သပ်မထင် ထားဘူး...”

“တို့ဝယ်တာတော့ ဟုတ်ပါတယ်...” ဒါပေမယ့်  
အန်ကယ်လ်က ပိုက်ဆံထုတ်ပေးတာ လက်ထဲမှာ နည်းနည်း  
တောင် ကျွန်းသေးတယ်...” မှန်တင်ခုံက ကြိုတယ်သားလေးနဲ့  
ငါးသောင်း လောက်ရှိတယ်...” မက်မုံလာမှုပဲ စိတ်ကြိုက်စုံ  
လေး ရွှေးပစ္စတော့ဆိုပြီး ထားလိုက်တာ...”

“ဟုတ်လား... ဟန်ကျေတာပဲ...”

မက်မုံက တက်ကြွားလျက် သူ့အဝတ်တွေယူပြီး  
အောင် တခါတည်း ထည့်သည်။

“တို့ဝိုင်းကုံမယ်လေ”

“ရပါတယ် မမရဲ့ မက်မုံက ဒါလေးသိမ်းရှုံးစွာ”

“ညာနေစာကိုတော့ တို့နှစ်ယောက် အပြင်ထွက်စား  
ကြတာပေါ့...” ဆိုင်က ဝန်ထမ်းတွေကိုတော့ ညာမနက  
ဆမင်းကျွေးပါတယ်...” ဟင်းကတော့ နှစ်ဖိုးလောက်ပဲပေါ့။  
မက်မုံတော့ စားတဲ့တဲ့ပဲမလားမသိဘူး၊ တို့ကတော့ ကြုံသလိုပဲ  
စိတ်ပါတဲ့နေ့မှုပဲ ကိုယ့်ဘာသာ ချက်စား တာလေ...”

“မက်မုံလည်း မမအခါအစဉ်အတိုင်းပဲပေါ့...”

“ ညူမကလည်းနိုင်ငံရပ်ခြားမှာ ကိုယ့်ဒုးကိုယ်ခွဲန်ပြီး  
ကိုယ့်ဘဝကိုယ် ရပ်တည်လာခဲ့ရသူမျို့ သိပ်ချေးမများနိုင်ပါ...”

အဆင်ပြေသလို ကြည့်နေထိုင်ပြီး ငွေ့စုံသား တွေး  
သားသည်။

“မေးကြည့်လိုက်တာ အားလုံးတို့သောချည်းပဲ  
ဖြစ်နေပါလား”

“မခရမ်းနဲ့တာ ညီဖိုကိုပတိတာ”

“တို့လည်း အမြတ်များ၊ အဲလိုလေးပဲဖြစ်ချင်တယ်ကွာ”

“မခရမ်းက ချောလည်းချောတယ်။ အရည်အချင်လည်းရှိတယ်။ သမော့မနောလည်း ပြည့်တယ်။ အလိုက်လည်း သိတယ်”

မက်မိုက စကားကိုရပ်ထားကြာ နှုတ်ခမ်းလေးတစ်ချွဲ  
ဖိုက်လိုက်သည်။

“အဲမြတ်တော့ ဘာဖြစ်လဲ”

“စဉ်းစားစရာပဲ... ရည်းစားနဲ့ကွဲစရာကိုပရှိဘူး...”

မက်မိုက ဖရဲတရဲနှုန်း တွေးဆဆင်လေးဆိုင်။

“မမနားက စွန့်ခြားဘာ ဘယ်လိုလူလဲ အဲမြှုစရာ  
ပနော်”

“အကြောင်းတော့ နှုတာပေါ့ကွာ...”

“ဘာအကြောင်းပဲ ရှိရှိလေ မမရာ...”

“တို့သိပ်ည့်လိုနေမှာပေါ့...”

မက်မိုက ခေါင်းလေးယမ်းပြီး...

“မမည့်တာ မဖြစ်နိုင်ဘူး...”

“ဒါဖြင့် သူတကယ်မချစ်လိုပဲထားလိုက်...”

ခရမ်းပြာက ရယ်ဆဲးနှင့်စကားကိုဖြတ်သည်။

ရယ်နေသော မခရမ်းရဲ့ မျက်လုံးအိမ်ထဲမှာ အေးမြေး  
ကျော်မှုတွေ အရိပ်ငွေ့ငွေ့ဟပ်နေသည်။

ပါးစဝ်ကသာ ပေါ့ပေါ့ပါးပါးလေးနှင့် ဘာမှုမခဲ့စားရ<sup>၁</sup>  
ဆယ်ငါးဆိုပေမယ့် ရင်ထဲမှာတော့ ကြိုတ်ဝန်းနည်းနေမှာ  
က်ပုဂ္ဂိုလ်မိသွားရသည်။

ရင်ကျော်တဲ့ ပိန်းမတစ်ယောက်ဆဲ့မှာလည်း ကြော်စရာ  
အချစ်တွေ ရှိနိုင်ပါလားဟု တွေးမိသည်။

သို့သော် မက်မိုထပ်ပြီး မမေးလိုတော့ပါ။

“ဒါဆိုလည်း မေ့လိုက်ပေါ့ မမရယ်...”

“မေ့ထားခဲ့တာပဲလေ...”

“အသစ်ရှာလိုက်ပေါ့...”

မက်မိုက ထပ်တစ်ဆင့်တိုက်တွေန်းသည်။

“တော်ပါပြီ မက်မှုရယ်...”

“အဲဒီလူက မခရမ်းနဲ့ ရွယ်တူလား...”

“အင်...”

“ဒီတစ်ခါ ကိုယ့်ထက်ငယ်တာနဲ့ တွေကချင်တွေ့မှာပေါ့ မဟုတ်ဘူးလား”

မက်မှုရဲ့ မျက်စလေးချီကာ ပြောဟန်ကို သဘောပါက်စွာ ခရမ်းပြာ ရယ်မောရင်း...”

“ကောင်မလေးနော်... အောင်သွယ်ဖို့များ စိတ်ကဲးထားတာလား မလုပ်ပါနဲ့ရှင် အေးအေးပနေပါရစေ။

“အချိန်ရှုမှ ဘဝက အမိပ္ပါယ်ရှိတာမမရဲ့...”

“ငယ်တုန်းပျဉ်တုန်းပျော်တော့ ဟုတ်ချင် ဟုတ်မှာပါ”

“မက်မှုလည်း ဆယ်ကျော်သက်မှ မဟုတ်ပဲ”

“ဒါဆိုရင်လည်း ညီမလေးက အနှစ်နဲ့ ရင်မဆိုင်ဖူးသောလိုပါကွယ်... အချိန်ဆိုတာ ပူလောင်မှန်း မသိသေးလို ဒီလိုပြောနိုင်တာပါ”

“မမကိုတော့ နားချိန့်မလွယ်ပါဘူး...”

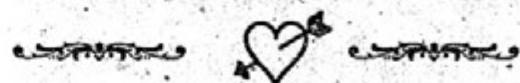
“အဟင်း... ဟင်း...”

“ဒါပေမယ့်မက်မှုကတော့ လက်မလျှော့ဘူး.. သိလား”

“ဘုရားရေး နွေက ခပ်ကြီးကြီးပါလား.. က ဒါဆိုလည်း နာက်မှ ဆက်ပြောကြတာပေါ့ကွာ အခုတော့ တို့ဆိုင်ကို ပြန်ဆင်း လိုက်ရှိုးမယ်...”

ခရမ်းပြာက ပြောပြောဆိုဆို မက်မှုအခန်းထဲမှ ထွက်သည် အက်မှု ကလည်း တံခါးဝအထိ ပြန်လိုက်လာ၏။

တွေ့ကြတာ နာရီပိုင်း အချိန်လေးမှာပဲ ခရမ်းပြာနှင့် အက်မှုသည် ထင်ထားတာထက် ပို၍ရင်းနှီးကျမ်းဝင်စိကြသည်။





မွေးခုံမဂ္ဂလာအုံမှန်လွှာ

ချစ်သမီးလေးဖူးင့်ဝန်းရဲ့ခဲ့ခဲ့ပါ။ (-----)

၂၀၁၀) နေ့တွင် ဘုရားကိုသော သုံးနှစ်ပြည့် မွေးနေ့မဂ္ဂလာ ရက်မြတ်မှသည် နောင်နှစ်ပေါင်း ၁၂၀ ကျော်တိုင် မိသားစနှင့် အတူ ကျွန်းမာပေါ်ရွင်ချမ်းမြေ့ခွာ ဖြတ်သန်းနှင့်သော သမီးကောင်းရတနာလေး ဖြစ်နိုင်ပါ၏။

ဖေဖေ ဦးဝေယ်ချမ်း

ဖေဖေ ဒေါ်ခရမ်းမြာ

နီးကျိုးရင်ခွင့် ၅၈ ၃၈

ခရမ်းမြာသည် သတင်းစာကြော်မြာတဲ့မျက်နှာရဲ့  
ကံနေရာကို ငေးမောစိုက်တန်း ပြိုမ်သက်ရင်း တွေးနေမိသည်။

ပြော သူတို့ရဲ့သမီးလေးပင် သုံးနှစ်ပြည့်သွားပြီပါ။  
အင်းလေ အချိန်တွေက ပြောင်းလဲနေတာကိုး . . .

ဒါဆို မောင်နှင့်ခွဲခြားရတာက လေးနှစ်ပြည့်တော့မှာပေါ့။

ခရမ်းမြာက ပင့်သက်ကလေးတစ်ချက် ခပ်နက်နက်  
ခြောက်မိသည်။

မောင်ရယ် . . .

ခရမ်းရင်ထဲမှာ မောင့်ကို ချစ်မြတ်နှီးနေမိတူန်းပါပါ။

ဒါဟာ မပြောင်းလဲနိုင်တဲ့ အရာတစ်ခုပါ . . .

ခရမ်းသိတယ်မောင် . . .

တကယ်တော့ ကြကွဲအားငယ်နေတဲ့ နှလုံးသားမှာ  
မောင့်ကို ဘယ်လောက်ထိ ပြင်းပြင်ပြု လွမ်းဆွတ်နေသလဲ  
သူမအသိချုံးပါ . . .

အချိန်တွေ ကြာမြင့်ခဲ့ပြီဆိုပေမယ့်လည်း အသည်း  
နှလုံးက ဒက်ရာ ဒက်ချက်တို့က မပျောက်ကင်းနှင့်သေးပါ။

ခရိုင်ပက ဘယ်လောက်ပဲ တန်ဖိုးထားထား ဘယ်လို့  
အဖတ်ဆယ့်ခဲ့ဆယ့်ခဲ့ အေချစ်တစ်ခုဟာ ပြုကွဲချိန်တန်တော့လည်  
ဘာမှ မတတ်နိုင်ပဲ ပြုကွဲသွားခဲ့တာပဲလေး...။

ခရမ်းပြာရဲ့ မျက်ဝန်းအီမိုင်လေးမှာ မျက်ရည်စတု  
ဒီဝိုင်းရစ်ပဲ လာသည်။

သူမက မျက်နှာလေးကိုပင့်မေ့၍ အံကြိတ်ထားသည်  
မင့်ချင်တော့ပါဘူး မောင်ရယ်...။

ဒီဘတိုင်းပဲ ရှိပါစေတော့...။

မျက်တောင်လေးတွေကို ပုတ်ခတ်၍ မျက်ရည်ကျမလာ  
အောင် အားက်းမီသည်။

ဘဝမှာ ဆုံးဆည်းစိုက်ပါမလာလို့သာ မောင်နဲ့ဝေးရတာ  
လို့ သူမအကြောက်ကြောက် ဖြေသိနဲ့ကြည့်ဖူးပါသည်။

ကိုဝေယံ...။

သူကတော့ဘဝမှာ အဆင်ပြုအောင်မြင်နေသူ...။

ချုစ်အိုးနှင့် သမီးငယ်လေးနှင့် သူဘဝက စိုပြောသာယာ  
နေပြီ ထင်ပါရဲ့...။

တက်ယတမ်း မြှေ့မွှေ့ပျက်ဆီးရတာက ချို့တတ်သူ  
ဘဝိုးရဲ့ နှလုံးသည်းပွတ်လေးပါ။

သူ့ကြောင့်သာ မဟုတ်ရင်လို့ တွေးရင်တော့ အပိုပဲပေါ့  
လေး၊ ရင်နာရုံကလွှဲလို့ ဘာများထူးလာနိုင်မလဲ။

ကိုဝေယံရဲ့ စိတ်သဘောထားက ပြတ်သားရက်စက်  
သည်ဟု သူမထင်သည်။

သူမကလည်း လိုအပ်ရင် အေးစက်မာကျောနိုင်တဲ့  
ဒီနှုန်းကလေး တစ်ယောက်ပဲ ဖြစ်ရမှာပေါ့...။

ကိုယ်လိုလားသလို ကံတရားက အခွင့်အရေးမပေးဘူး  
ဆိုရင်တော်ငါး သူလိုလားတောင့်တသလိုလည်း ဖြစ်စေရဘူးဟု  
ခရမ်းပြာဆုံးဖြတ်ခဲ့သည်။

ကိုယ်ဝေယံဟာသူမကို တက်ယံ့လျှင်နဲ့တော့မဟုတ်ဘူး  
လိုလည်း စိတ်ထဲက အခိုင်အများယူဆသည်။

သို့သော သူလက်ထပ်တဲ့ အေးကြည့်ပီး...။

ဒီလောက်ပဲ အမည်ချင် တိုက်ခိုင်တူညီရသလား...။

မေမေ ဒေါ်ခရမ်းပြာတဲ့...။

ခရမ်းချွဲအမည်ဟာ အမည်တူတွေဖို့ နည်းနည်းခင်  
မယလို ထင်ခဲ့တာ...။

ကြိုကြိုဖန်ဖန်ဝေယူချမ်းဖန်းက ခရမ်းပဲတဲ့လား...။

ခရမ်းပြာသည် သတင်းစာက မွှေးနှေးဆုံးတောင်းလေး  
ပေါ် လက်ထောက်ရင်း သေချာစူးစိုက် ပြိုမ်းသက်နေပြန်၏။

အခန်းထဲကတွက်လာသော ရွှေမက်မုံသည် မနက  
စောစော ဓည်ခန်းမှာ ထိုင်လျှက် စားပွဲပြပါ သတင်းစာချဖတ်  
နေသော မခရမ်းချွဲ စိတ်ဝင် တစား အမူဇာယာကို လှမ်းကြည့်  
ရင်း မမနားသို့ လျှောက်လာသည်။

မခရမ်းက မက်မုံအနား လာရပ်တာကိုပင် သတိပြုပါ။

မျက်နှာဝင်လေး ကုပ်လျက်သား တစ်နေရာတည်းကို  
ရှုံးစိုက်စိုက် ကြည့်နေသည်။

“မမ”

“ဟင်”

ခရမ်းပြာ ဆက်ခန့်ဖြစ်သွား၏။

“ဘာတွေဒီလောက် စိတ်ဝင်တစား ဖတ်နေတာလဲ”

ခရမ်းပြာပုံစံက အလန့်တွေ့ဗားလေးဖြစ်သွားသည်ဟု  
သော်မူ ထင်သည်။

“လက်ထပ်သတင်းလား ဘယ်သူလက်ထပ်သွားတာလဲ  
... ပြော... ပြော... လျှိုမယ်မကြုံနော်”

မခရမ်းချွဲ မျက်ဝန်းမှာ မျက်ရည်စလေး ရှိနေတာကိုပါ  
ပြင်ရတာမို့ မက်မုံကိုရှု သိချင်သွားရသည်။

ခရမ်းပြာထိုင်နေသော လယ်သာဆက်ဆီလေးခဲ့ နဲ့ဘေး  
ခုံပဲ ကမန်း ကတန်း ပုံးကပ်ထိုင်ချရင်း သူမလည်း  
သံ့ဘျက်နှာထဲ ခွေ့င်းင့်ရှာဖွဲ့ လိုက်သည်။

“မဟုတ်ပါဘူး မက်မုံရယ်”

“မညာနဲ့နော်...။ မမတစ်ခုခုပဲ မက်မုံ လုံးဝ  
သံ့ဘယ်... ပြ... ပြ... ပြ... ဘယ်မှာလဲ...”

မက်မုံသည် ဘေးကနေ အူယားမားယား အတင်း  
ပြုက်ရှာနေတာမို့.....

“မဟုတ်ပါဘူး မက်မုံရယ်... ဒီတိုင်ပဲ ကြည့်နေတာပါ”

“ဘာသတင်းကိုကြည့်တာလဲ”

“ဒီမျှကလေးလေး နာမည်လှလို ဖတ်နေတာ”

မက်မှုက မွေးနေ့ဆုတောင်းကို၊ သေချာအသံထွက်  
ဖတ်ကြည့်၏။

“ချစ်သမီးလေး ဖူးငုံဝန်းရခဲ့... တဲ့...

ဖော်... ဦးဝေယ်ချမ်း...”

“မေမေ... ဒေါ်ခရမ်းပြာ... ဟာ... ခရမ်းပြာ ဒါအို  
မမလား မမရဲ့သမီးလား...”

ဒီတစ်ခါ မက်မှုက အလန့်တကြားလှည် မေးတာ  
ဖြစ်သည်။

“ပမက ရည်းစားနဲ့ ကွဲတာမဟုတ်ဘူးလား၊ ကလေးရပြီး  
ကွဲတာလား... ဒါခို ဒီလှုက မမခရမ်း နံမည်ကို ခုထိထည့်တုန်  
ပဲလား...”

“မဟုတ်ဘာ မက်မှုရဖ်... ဤကြီးစည်ရာ...  
တို့က အပါးပါဘယ်... ဒါက နံမည်တူတာပါ...”

“ဉာဏ် ဒီလိုလား မက်မှုတောင်လန့်သွားတာပဲ မမတ  
လည်း မျက်ရည်တွေဘာတွေပဲနေတော့ မမရဲ့ သမီးလေး

လားလားလို့”

ခရမ်းပြာသည် အခုမှု ရယ်နိုင်သည်။

“မျက်ရည်ပတာ မဟုတ်ပါဘူး... တို့အခုတလော  
ကပတ်ရင်ပဲ ဖြစ်ဖြစ် ကွန်ပျူတာကြည့်ရပဲဖြစ်ဖြစ် မျက်ရည်ပုက်  
အလိုလိုကျချင်တာပါ... မျက်စိတောင်စင်းမလားလို့”

“ဒါဆိုလည်း မပေါ့နှေ့သွားစပ်းသပ်ပဲ ဖြစ်မှာပေါ့...”  
အနောက် လို့ရင်လည်းပြောလေး...”

“မက်မှု လိုက်ပေးမယ်ဆိုတာ တို့သိပါတယ်...”

“ဘယ်ကလား၊ မက်မှုလိုက်ပေးမှာ မဟုတ်ဘူး မက်မှုနဲ့ဆို  
တက္ကစိန့်၊ ဂိုးနေ့ရမှာပေါ့မမရဲ့ စွမ်းပြည့်ကို ချောဆွဲမလို  
င်း... ဖို့”

“သူများကို ဒုက္ခမပေးစမ်းပါနဲ့ကွား...”

“မမကလည်း... ဒုက္ခမဟုတ်ဘာ... ဖုန်းဆက်  
ငါးကိုရင် စွမ်းပြည့် ပျော်လွှန်းလို့ ခုန်ပေါက်ရောက်လာမှာ ရိုဘော့  
အကန့်တောင် ကပြီး ရောက်ချလာမှာ မြင်ယောင်လေးတယ်  
ပဲရဲ့လား...”

“ဒီကောင်မလေးလည်း စွမ်းပြည့်ပါ တယ် တတော့တော့”

“ဒီမနက်တောင် သူဘရိတ်ဖက်စားဖို့ လာခေါ်မယ်  
ပြောထားတာ မမရဲ့...” ကြည့်စမ်း မေ့တော့မလို့”

“မက်မုံရေချိုးချင်ချိုးလေ... တို့ခက္ခနာ  
အောက်ဆင်း တော့မယ်”

“အော.. မရပါဘူး.. မမလည်းလိုက်မှုရမယ်..  
မက်မုံ တစ်ယောက်ထဲဆို စွမ်းပြည်က ခေါ်မယ် တောင်မထင်  
ပါဘူး.. ပြီးတော့ သူနဲ့ နှစ်ယောက်ထဲလည်း မသွားချင်ပါဘူး  
တော်ကြာ မက်မုံ ကိုကို အထင်လွှာနေ ပါမယ်နော် က...  
က... မမလည်း အဆင်သင့်ပြောင်း... ဟာ... ဟာ...”

မက်မုံက တပါတည်း ဆွဲထူးသည်။

ဒီကောင်မလေးဟာ စွမ်းပြည့်နှင့် တကြိုတ်တည်း  
တည်းတည်းပင်။

အပြင်မှာ၊ ဘရိတ်ဖက်စားဖို့ မကြာခက္ခနာစိစဉ်တက်  
သည်။

မက်မုံရောက်လာမှ မြောက်သွေ့နေသော ခရမ်းပြာ

လည်း တက်ကြွေလှပ်ရှားလာရပါသည်။

ကိုယ့်ဘာသာအိမ်မှာ ကော်ပိတစ်ခွက်၊ ကိုတ်မုန့်တစ်ခု  
နှင့် မနက်ခင်းစာ ပြီးလိုက်တတ်တဲ့ ခရမ်းဟာ မနက်ခင်းဆိုရင်  
တော်မုန်းအတူ ပြုပြင်ဆင် အဝတ်အစားလဲရခတော့သည်။

ဒီနေ့လည်း အတူတူပြုပြင်ဆင်ပြီးနောက် သိပ်မကြာခင်

“မမရေ့... စွမ်းပြည့်လာပြီ...”

မက်မုံက ဝရ်တာလေးမှ ငါ့ကြည့်ပြီး အိမ်ထဲဖက်သို့  
ပေးအောင်သည်။

ကားရပ်ပြီးလျင်ကားပေါ်ကဆင်းပြီး အပေါ်ထင်သို့  
ကြည့်သော စွမ်းပြည့်စုံကို ရွှေမက်မုံက လက်ပြုလိုက်သည်။

ထိုနောက်အိမ်တဲ့ခါး သော့ခေါ်ကာ သူမှတိနှစ်ပြီးသား  
ပေးလာကြတဲ့။

စွမ်းပြည့်သည် လမင်းလေးတစ်စင်းလို့ ဝင်းပနေသည့်  
အပ်းပြာကို ပြုပြင်လိုက်တာနှင့် ရင်ထလိုက်ခနဲခုန်သည်။

မမဝတ်ထားတာက ရှားစေးရောင် ရင်လျားပုံစံ အကိုး  
ကိုပြတ်လေးနှင့် ဆင်စွယ်ရောင်ပေါ် ရှားစေးရောင် အခက်

အန္တယ်လေးတွေပါတဲ့ စက်လုချည်အသား ပျောပျော လေးပါ  
အပေါ်က လက်စကဲ ကုတ်တိလေး ထပ်ဝတ် ထားသည်။ အဲဒါ  
ကုတ်တိလေးကြောင့် ပိုမြီးမိန်းမဆန်ဘွား၏။

ညှုံသာနဲ့နှောင်းသော ဟန်ပန်လေးဟာ ဘယ်လို နေ့  
ဘာပါဝတ် ထားထား စွဲဖိုက်စရာကောင်းနေတာ ထူးဆန်း သည်

ခရို့ပြာဆီမှာ လျှို့ဝှက်သော ညီ့ ပါတ်လေး တစ်မို့  
ရှိသည်။ ကြည့်မိ တာနှင့် စိတ်ကိုဖွဲ့ဆောင်ဖမ်းစား ညီ့ ယူဆုံး  
သည်ဟု စွမ်းပြည့်ထင်သည်။

နှုံးညွှန်သော မျက်နှာလေးဆီမှ စွမ်းအကြည့်ပလွှဲနိုင်း။

သူ့နှုံးတို့တွေလည်း အလိုလိုပြီးနေမိသည်။

ရှင်းဘောင်းဘိပုကျကျ၊ တိရှိအကျပ်လေးနှင့် စတိုင်းလှ  
ကျသော ပုလဲခါးပတ်လေးကိုပါ ပတ်ထားတဲ့ ကြေးကြေး  
မေ့မေ့ ချစ်စဖ်ယ်မက်မိကိုတော့ သူကမဲ့ကြည့်ပေး

တကယ်ဆို မက်မိပုစ်လေးကမှ အေတိမိလှပပြီး ကြည့်ချုံ  
စဖ်ယ် ဖြစ်နေတာ။ မခရမ်းရဲ့ပုစ်က လူကြီးဆန်နေတာကိုမျှေး  
အင်းကြီးငေးနေပုံက အမြင်ကပ်ဖွယ်ပင် ကောင်းသေး။

စွမ်းပြည့်ကလည်း မိန္ဒာတော်သားနားနေသည်။

သူက အရင်ကလည်း ရှိုးများတဲ့ ကောင်းလေး  
တစ်ယောက်ပါပဲ။

ဆပ် အချိန်အမျှင်လေးတွေက သေချာပုံဖော်ထားတာ  
သော နေသလို မျက်နှာကိုလည်း ဘာတွေဘယ်လို ကဲလုပ်ထား  
သလဲမသိ ဖြူနြီး ဝင်းစိပြာ်င်းတင်းနေသည်။

အကျိုက တိရှိအနက်ပေါ်ကနေ ဆင်စွယ်ရောင်  
လှတ်အကျိုကို ထပ်ထားသည်။ စတိုင်းလှတောင်းဘိကလည်း  
ဆင်စွယ်နှစ်ရောင် မကျတကျ။ ဘွဲ့ရူးအမြင့်နှင့်ဆိုတော့  
သူ့အရင်က ပိုမြင့်ပြီး မေ့ပေးကြည့်ရသည်။

သူပုံစုသူ့စတိုလ်က မခရမ်းနှင့် သိပ်တော့မအပ်စပ်။  
သူ့သော် ဝတ်ထားတာက နှုံးညွှန်သားအရောင်ဆင်တူလေးတွေမို့  
ကြည့်လိုကောင်းနေ သည်။

သူက ကားရွှေ့ခန်းတဲ့ ခါးလည်း ဖွင့်ပေးသလို  
နားက်ဖက် တဲ့ ခါးကို လည်းဖွင့်လိုက်ရင်း...။

“တစ်ယောက်မေတာ့ ရွှေ့မှာထိုင်ပေးကွာ...”

“ထိုင်ပါဘူး . . .”

“မက်မှု . . . မည်နဲ့ကွာ . . .”

စွမ်းပြည့်က သူဒ္ဓရိတ်ဘာလို ဖြစ်နေမှာစိုးတာထင်  
မခရမ်းနှင့် အတူ ယူဉ်တွဲထိုင်ချင်တာက ပိုတယ်ဆိုတာ  
မက်မှုရိုင်မီ သည်။

ဒါကြောင့်လည်း မျက်စောင်းလေးတစ်ချက်ဝံ့ပြီး . . .

“ငါက နောက်မှာပဲ . . . ဟွန်း”

ဟွန်းကာ နောက်ခန့်ထဲ စွဲခနဲ နေရာယူလိုက်ပါသည်

ခံရမ်းပြာက ဘာမှာစောဒကမတက်ပဲ ရှုံးခန်းမှာ  
ထိုင်ပေးလိုက်ပါသည်။

ဒီကောင်လေးခဲ့ပုံက ကြွနေမှန်းသိရဲ့နဲ့ ကိုယ်ငါ  
မျက်နှာသာပေး၍ လိုက်လျောရာ မျှော်လှင့်ချက်ပေးရာကျင့်  
မလားတော့မသိ။

သို့သော် အတူတူ ထိုင်ရုံးနှင့်တော့ သူလိုရာဆွဲမတွေ့  
လောက် ပါဘူးလေ . . .”

စွမ်းပြည့်စွာတော့ လေးကလေး တစ်ချက်ပ်ပွဲနိုင်

ပူးချွဲ့ကြည့်နဲ့သွားရတဲ့။

လူပသော မနက်ခင်းလေးမှာ ပို၍ သာယာစိုးပြောသွား  
လို့ ထင်မိသည်။

ကိုယ့်နဲ့တော့မှာ ကိုယ်စိတ်ဝင်စားရတဲ့ အမျိုးသမီးကလေး  
ခဲ့ရှုံးနှင့်ပင် အတိုင်းမသိ ကျေနှစ်ရပါသည်။

မက်မှုသိည် စွမ်းပြည့် အမူအယာလေးကို အကဲခတ်  
သို့ သူတကယ်နှစ်လို့ပျော်ဝင်နေပြီဆိုတာ ယုံမိလေသည်။

အခုတော့ မခုံရမ်းမှာ ထူးခြားတဲ့ ဆွဲဆောင်မှုရှိ  
ဆိုတော့ အတူနေရတဲ့ ရက်ကလဲးအတွင်းမှာ မက်မှုသိလာ  
ပြီ . . .”

ဆုံးလိုက်တဲ့ ယောက်ဗျားလေး အတော်များများဟာ  
သို့ပြောဆိုက စာကြည့်ကို ချက်ချင်းမခဲ့နိုင်ကြ။ ငေးခဲ့ခိုက်တန်  
ပြီးသက်ကုန်ကြသည်။

ဘာကြောင့် ယောက်ဗျားတွေ ဒီလို အလေးအနက်  
စိတ်ဝင် စားသလဲ မက်မှုမတွေးတတ်။

ဆိုင်က မန်နေဂျာကိုထိုက်ဆိုလည်း မခံရမ်းဆို ပျော်

၁၁၁ ဆုတေသန

သလ အမေးပေးတာပဲ။ ဟိုဖက်တိုက်က ဆရာဝန် ပေါက်စူး  
ဆိုလည်း မခရမ်းဆီ ဖုန်းဆက်တတ်သလို မကြာခဏ ဆိုင်  
ဝင်ထွက်တတ်သည်။

အနည်းဆုံးတော့ ခင်မင်သဘောကျသူတွေ ဂိုင်း  
ပတ်ချာလည် နေတာ မက်ပုံမျက်မြင်....။

“မ၊ ဘယ်ဆိုင်သွားချင်လဲ....”

“မသိဘူးလေ.... မက်ပုံကိုဖော်”

“မခရမ်းပြာ စားချင်တာ ပြောမှုပေါ့ သူက မမကို အောင်”

“ဒါဆိုရင် ငါက နှစ်းကြီးသုတေ”

“Feel ကို သွားမလား....”

“ကောင်းသားပဲ ဂွဲးပြည့် မလေ့  
မူန့်ဟင်းခါးကောင်းကောင်း နဲ့ မြန်မာမူန့်လေး၏

စားချင်နေတာ အတော်ပဲပေါ့....”

ခရမ်းပြာ နှုတ်ဖျားက အခုံပဲ စားချင်းတဲ့မူန့်အား  
ထွက်လာသည်။

ဂွဲးပြည့်က ကားကို အလုံဖက်ရီးတည်းလိုက်သည်။

မန်က်ခင်းမှာ ဆိုင်ကလေးက ရှင်းလင်းသန့်ပြန်

=သည်။ မူန့်ဟင်းခါး ရှို့ကလည်း နွေးကြိုင်သင်းပျော်နေ၏။

ဂွဲးပြည့်တို့ သုံးယောက်သည် အပြင်ဖက် ကစားပွဲလေး  
ပေါ်နေရာယူသည်။

ဂွဲးပြည့်က ခရမ်းပြာနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်ခုံကို

=မသာ ရွှေးလျက် သူကိုယ်ကြီးက အလိုလိုရှေ့ဖက် ကိုင်းချင်

=သည်။

ဖြစ်နိုင်လျှင် စားပွဲပေါ်တင်ထားတဲ့ ခရမ်းပြာ လက်

=လေးကိုပင် ထိတွေ့ကိုင်လိုက်ချင်တဲ့ပဲ။

စားစရာတွေ့မှာထားပြီး နောက်မှာလည်း ပုံးအကြည့်က

=ပြာ မျက်နှာလေးဆီမှ မခွဲနိုင်....။

“မ၊ ဘာမှားလီးမလဲ”

“အခုကုပဲ့ မှာတာတွေ များနေပြီ”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် စုအောင် ထပ်မှာလိုက်မယ်”

“ဒို့ .... တော်ပါပြီဆိုမှု....”

“စွမ်းပြည့်နော်.... နင်အကဲပိုတာ နည်းနည်းဆွဲ”

မက်မိုက အမြင်ကပ်သလို သတိပေး၏။

စွမ်းပြည့် ရယ်ကျကျနှင့်....

“ဘာလဲဟာ... ငါက မ,ကို စားစေချင်လိုပါ...”

“အချိန်တွေရှုပါသေးတယ်ဟု့ နင်အခုလို မနက်တို့ပဲ  
လာခေါ်မလား ငါတို့မနက်တိုင်းလာ ဒကာပေး မယ်လေ”

“မနက်တိုင်း မဟုတ်ဘူး.... တစ်သက်လုံး...”

“အေး... ကောင်းသားပဲ ငါပါလိုက်မှာနော်”

“ခေါ်ရမှာပေါ့ အ မြင်ချင်တဲ့ဘူး ကျွေးချင်တဲ့ဘူး  
စေတနာပေါက်မိတာကိုဟာ...”

“သြော်ကောင်စုတ် ငါကိုတော့ စေတနာ မပေါက်ဘူး  
ပါလေး သိပါတယ်”

“ဟ.. ငါအဲလိုမှ မပြောဘဲ...”

“နှင့်ပုံစံက ပေါ်တင်ဖြောပဲ.... အသိသာတို့”

“မဟုတ်ပါဘူးဟာ.... စိတ်မဆိုပါနဲ့...”

စွမ်းပြည့်သည် မက်မှုနှင့်စကားပြောလျှင် ရိုရိုသားသား

သုတယ်ချင်းလေသံပေါက်လျှောက် မခရမ်းဘက်ကြည့်ပြီခိုတာနှင့်  
မှုက်လုံးက အာရာင်ပြောင်းသွားပြီ.... စကားသံကလည်း  
အလိုလို ချိသာလိုက်လွှာသွားတတ်သည်။

အခွင့်သာတာနှင့် သတိလာက်လွှာတ် စူးစူးဝေးဝေး  
ပေါက်ကြည့် ပြိုမြဲသက်သွားတတ်သည်။

တချက်တလေများ ရင့်ကျက်ပါတယ်ဆိုတဲ့ ခရမ်းပြောပင်  
ကောင်ကလေးရဲ့ ချိရှိရှိ ထဲ့မြှုပ်နည်သော အကြည့်ဝေးကြောင့်  
မှုက်နှာကလေး မထားတတ်သလို ဖြစ်သွားတတ်သည်။

ခုတလော စွမ်းပြည့်က ပို၍ပုံပို၍ ပျက်ယာခတ်ယောင်  
ရရှိစိုက် ကြုံနာဟာနှစ်ရှိသေးသည်။

“အေးပါ.... မဟုတ်ရင်ပြီးတာပဲ.... မခရမ်းက  
ပါလဲ နော်.... အခုတောင် ငါအတင်းခေါ်လို့ လိုက်လာတာ  
သိရှိလား...”

“ကျွေးဇူးမမေ့ပါဘူး ခင်ဗျား ... ရွှေရွှေ...”

စွမ်းပြည့် နောက်တီးနောက်တောက် ရွှေရွှေ လုပ်လိုက်  
သားသည်။

ထိအခိုင်မှာပင် ပူးနှေးနွေး ဖွယ့်ဖွယ်ရာရာ စားသောက်  
စရာတို့ ရောက်ရှိလာပြီမို့ ပိုက်ဆာဆာနှင့် အတူတက္ခ  
စားသောက် လိုက်ကြသည်။

ခရမ်းပြာက လူ၌၌ရရလေးပင်...။

ကောင်ကလေးရဲ့ တရိုက်မက် မက် ရောက်လာ  
တတ်သော အကြည့်ဇူးရှုရလေးများကို မသိဟန်ဆောင်ထား  
သည်။

စွမ်းပြည့် ကတော့ မ,ရဲ့ မုန့်စားပုံလေးကိုလည်း  
သဘောကျမိုသည်။

သပ်သပ်ရပ်ရပ် ကြော်ကြော်မော့မော့လေး...။

သူမှာ ကြည့်ရင်း... ကြည့်ရင်းက ရင်ထဲမြတ်နီးမှုးတွေ  
တရိုပ်ရပ် တိုးနေရသည်။

သူမကို ချစ်မိပြီလား...။

သေချာသည်။ စွမ်းပြည့် တမြတ်တနီးစွဲမက်ရတဲ့  
ချစ်သူကို တွေ့နေရပြီ...။

တစိမ့်စိမ့်ထိုင်ကြည့် နေချင်မိတာ...။

မ၊ ဖက်ကသာ သူကို ချစ်ခွင့်မပေးရင်ရော...  
သုတကယ်မလွယ်။

တဖြည့်ဖြည့်နဲ့ မရဲ့ခွဲငင်အားမှာ သူပိုပြီးနှစ်မောကျုံး  
ခြုံသာမြင်သည်။

ပြင်းပြင်းပြပြ နှောင့်ချင်လာတဲ့ သူစိတ်ကို စွမ်းပြည့်  
တဲ့ယ်ဝိုင်လည်း အဲ့ထြုံမိပါသည်။

သူဘယ်လောက်ထိ တန်ဖိုးထား ချစ်မိသွားပြီလဲဆိတာ  
ချမ်းပြာယုံအောင် ပြောပြချင်ပါသည်။

“ပ၊ ဒီကအပြန် ဘယ်ဝင်ချင်သေးလဲ”

စွမ်းပြည့်စုက မခွဲမခွဲချင်သေးသလို ဂရ္ဂတာစိုက်မေးသည်။

ခရမ်းပြာက လက်မှုနာရီ ခိုင်ခွဲက်အစိုင်းလေးကို  
ဘာဗ်ကြည့်ပြီး...။

“အချိန်မရတော့ဘူး စွမ်းရဲ့ ဆိုင်ကိုပြန်ဝင်ရတော့  
ဘေး...”

“ဒါဆို နောက်နေ့ စောစောလမ်းလျှောက်ကြမလား  
ဘန်တော်ကြီးဖက် တစိပတ်လောက်ပေါ့...”

“ကောင်းသာပဲ...”

ရွှေမက်ဖိုက လက်ဖဝါးပေါ် ဖေးထောက်လျှက် မမနှင့်  
စွမ်းပြည့် ကို ဧေးကြည့်နေမိတ်။

မမခံရမဲ့လည်း နောက်တော့ သဘောကျသွားမှာဖော်  
လေ။

ကိုယ့်အပေါ် ဇွဲးထွေးပျောယာခတ်နေတဲ့ ကောင်ကအေး  
ခေါ်ခေါ်ကို ပြောပယ်ဖို့ဆိုတာ အခက်သားပဲမဟုတ်လား...”

စွမ်းပြည့်ကို ကြည့်ရတာလည်း အသည်းအသန်မရအောင်  
ရိုးပန်းတော့မည့်ဟန်...”

မက်မဲ့ သူတို့နေးကနေ ရွှောင်ပေးမှပဲ ဖြစ်တော့  
မှာပါ..”

ရင်ထဲမှာ တမ္မားလေးသော ခံစားချက်နှင့်အတူ ကိုယ့်  
ကို သတိရသည်။

ကိုကိုကတော့ မက်မဲ့အပေါ် ဒီလောက်ကြီး  
အောက်ကျို့ ပျောယာခတ်မနော်။

သူက လူဌီးဆန်သည်။

ကိုကိုရဲ့ အချစ်က မပူလောင် မပြုပဲဗြာ။  
မက်မဲ့ကို ဝန်တို့ချုပ်ချယ်တာမျိုးလည်း မရှုပေ...”  
အဘေးစိတ်ယောက်များ တွဲနေမလားဟု ကိုကို  
ဘယ်တော့မှ စီတ်မပူဗြာ။

ဒါဟာ သိပ်မချစ်လို့များ သင့်ဘာထားကြီးချင်ယောင်  
ဆောင်တာလား မက်မဲ့မဝေခွဲတတ်။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မက်မဲ့ဖက်ကလည်း လွှမ်းရသည်။  
တမ်းတရသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သာ ချစ်သွေ့ဖြစ်သွားရင် မက်မဲ့ပို့တော့  
ဘက်ပဲ့ အထိုးကျေန်လိမ့်မည်။

ဘာကြောင့်မှန်းမသိ တစ်ခုတစ်ရာကို စီတ်ထင့်သလိုလို  
မရောမရာခံစားချက်နှင့်အတူ အလိုမကျခြင်း ဆန်ဆန်ဖြစ်  
မိသည်။

တကယ်တော့ မခရမဲ့က စွမ်းပြည့်ကို လက်ခံတာ၊  
လက်မခံ တာဟာ မက်မဲ့နှင့်တိုက်ရိုက် ပတ်သတ်ခြင်းလည်း  
မရှုပါဘဲနှင့်...”

မမခရမ်းအပေါ် တွယ်တာနှောင်ဖွဲ့စိတဲ့ စိတ်ဟာ  
ဆန်းကြယ် နေပါသည်။ မက်မိုလာဘကြီးနေမိတာပင်  
အဲခြေစရာ ဖြစ်နေပြီ။

စိတ်ထဲက ကိုယ့်ခံစားချက် ကိုယ့်ဘာသာပြီးမိလေသည်။



ထိုညက ကရဝိတ်ဥယျာဉ်ထဲမှာ ဈေးရောင်းပွဲတော်  
ရှိတာမြို့ မက်မိုက စွမ်းပြည့်ကို လိုက်ပိုဖို့ စကားစသည်။

ဟိုကလည်း တယ်လိုအပြင်ထက်ဖို့ အကြောင်းရှာရမလ  
တာစူးနေတာမြို့ ဟန်ကျေသွားသည်။

“ကောင်းတယ် မက်မို... । လမ်းလျောက်ရင်း  
လည်းလ ခံလိုရတာပေါ့... । နင်လည်း ရန်ကုန်ရောက်က  
တည်းက ဘယ်မှ သိပ်မထွက်ဖြစ်သေးဘူးမို့လား... ”

“အောင်မယ် ငါကို စေတနာရှိသလိုလို လေသံဖမ်းနေ

ဖြန်ပြီ၊ မသိတာဓာတ်လို စွမ်းပြည့်နော်... နင်နဲ့ဝါက အသေ အယူရှိတယ်... ငါစားချင်တဲ့မျန်တွေ အကုန်ဝယ်ကျော်မယ်... ဒါမှ မခရမ်းကို ဝါက ရအောင်ခေါ်မှာ၊ ...”

“တို့နားချင်ပြီမက်ပုံရယ် ဒီညောင်ပူးပါ စာအုပ်ဖတ်တော့မယ်”

“ဟာ... မရဘူးပျေား... ဒီလိုတော့မလုပ်နဲ့ လမ်းသွား လျှောက်တယ်ဆိုတာလည်း အပန်းပြေတာပဲ...”

စွမ်းပြည့်က အတင်းအကျပ် တိုက်တွန်းသည်။

ဒီလိုနှင့် နှစ်ယောက်သား ခရမ်းကို ကပ်ပြီး ဦးနောက်စားနေတာမျိုး နောက်ဆုံးတော့ အဝတ်အစားလဲပြီး သူတို့နှင့် ကရဝိတ်ကို ရောက်ခဲ့ရပါသည်။

စွမ်းပြည့်က ခရမ်းကို လှည့်တွေ့ကြည့်ကြည့်နှင့် ပြီးဖော်ကျော်နေသည်။

မ၊ ဝတ်ထားတဲ့ ဂိတ်စအဆင်အသွေးလေးက အရမ်လှ သည်။ အဖြူခဲ့ပေါ် အပြာန်ရင့် ပန်းခေါ်လေးပါတဲ့ ဒီနိုင်း...”

မ၊ က ဆံပင်ရှည်ရည်စင်းစင်းလေးနှင့် လမ်းလျှောက်ပုံ

အေးကလည်း စွဲနောင်းပြီး မိန်းမဆန်တာမျိုး ထိုဝတ်စုံလေးနှင့် ပြုံးလိုက်ဖက်ကြည့်ကောင်းသည်။

မက်မှုကတော့ထဲ့စံအတိုင်း ရှင်းသောင်းဘီအကျပ်သားနှင့် တိရှုပ်ပန်းရောင်လေးကိုသာ ဝတ်ထားတာမျိုး ဘာမှ အေးပြားဟုထင်သည်။

စွမ်းပြည့်စုံက စတိုင်လ်ဘောင်းဘီနှင့် စပို့ရှုပ်လက်စည်းမှုမျိုး ကြည့်လိုက်လျှင် မက်မှုနှင့်ပို့လိုက်ဖက်ညီသလို ဖြစ်နေသည်။

သို့ပေမယ့် စွမ်းပြည့်က မှနားသို့သာ ထိလုမတတ် ကပ်လျှောက်သည်။

မ၊ မျက်နှာလေးကြည့်ရတာနှင့် သူရင်ဖို့ရသည်။

“စွမ်းပြည့်... ခလုတ်လည်းတိုက်ပြီးမယ်နော်...”

“ဟာ... ဘာလဲ...”

“မက်မှု စလိုက်သဖြင့် စွမ်းပြည့်မျက်နှာ ရယ်ကျကျနှင့် အနည်းငယ် ရှုက်သွားရသည်။

“သော်... ဝေါ၏ကင်းရွေးကြီးစီးပြီး လျေကားတက်

ရမှာများ မေ့နေပြီလျားလိုပါ...”

သူတို့ ဆျောက်လာတဲ့ တံတားပြင်လေးမှာ လျေားအတက် အဆင်းတို့လည်း ရှိတာအမှန်...”

သူက မမျက်နှာပဲ တစ်ချိန်လုံးငေးနေတော့ ခလုတ်တို့ကိုကလည်း သေချာနေရာ မက်မှု သတိပေးတာလည်း မလွန်ပေ...”

“အကောင်းနဲ့ သတိပေးတာနော်...” ငါကို မျက်လုံးဖြုံကြည့်နဲ့...”

“အလိုက်သိသိနဲ့ တိုတ်တိတ်လေးနေစပ်းပါကွာ...” သာယာတဲ့ ဉာဏ်လျေား ခံစားပါရစေ...”

“ဟာ... ဟာ... ဉာဏ်လျေား... မမရဲ့အလွှာပြုအလွှာပေါ့...” သွယ်စိုက်နေရသေးတယ်...”

“ဟုတ်တယ်ကွာ... ဘာဖြစ်လဲ...” ခရမ်းပြာက မသိသလိုသာ အဝေးကိုငေးလျှက် မကြောင် ဆောင်နေပါသည်...”

ဟန်ဝါးအဝေးရေပြင်ဆီကို ငေးမောနေသော ဟန်ဝါး

လေးက ပြိုးချမ်းလွန်းလှသည်။

မရဲ့ ဆံနှုတ်လေးတွေက လေအတွေ့မှာ လွင့်များသည်။

ဘယ်သူက အရင်ခြေလျမ်းရပ်လိုက်သလဲ မသိပေမယ့် တံတားလေးရဲ့ လက်ရန်းကို အတူတူမြှုပ်မြိုက်သည်။

မက်မှုတော့ သိပ်မနာလိုချင်ပေ...”

စွမ်းပြည့်ရဲ့ တင်းတမော အရိပ်တွေည့်ကြည့် နှစ်လို့မျက် သော မျက်လုံးတွေကို တွေ့နေရသောအပါ မက်မှုရင်မှာ ငါကိုကို ပြင်းပြစာ လွမ်းဆွတ်လဲမိသည်။

ကိုကိုလည်း သိပ်မကြာခံင်တော့ မြန်မာပြည်ကို ပြန်လာတော့ မှာပါလေ...”

လွမ်းရက်တွေကို သိချင်းထဲကလိုပဲ တဖြေးဖြေးနဲ့ ပြတ်ဆက်ရ ရမှာပေါ့...”

ရင်ထဲမှာ လစ်ဟာနေတာလည်း အမှန်ပင်...”

အင်းလေ... သူတို့လည်း အေးအေးလူလူ ဘားပြောချင် ဦးမှာပေါ့...”

“ပ”

“ဟင်”

ဗျိမ်းပြည့်က အသာဇာယာတိုးတိုး ကပ်ခေါ်သည်။

ခရမ်းပြာက မျက်နှာက်ဆန်လေး ရွှေကြည့်၏။

“မနေ့သေက ဖုန်းဘာလို့ မပြောတာလဲ...”

“ပြောတယ်လဲ”

“ကျွန်တော်မေးတာတွေလည်း မဖြေား...”

“ဖြေစရာမှု မလိုပဲ...”

“စကားပြောလိုတောင် မဝသေးဘူး... မ, က ၃၅၀။။။  
လုပ်ရော...”

“ဒိုပိုင်ကြပြီလေကွာ...”

“ကျွန်တော်က တစ်ညွှန်း ပြောချင်တာ...”

ဘေးက မက်မူကို သိပ်ထည့်တွေက်မနေတော့ပဲ ဗျိမ်းပြည့်  
က ရင်ထကဗအရှိအတိုင်း ပြောလိုက်သည်။

မက်မူက ဟိုဖက် မျက်နှာလွှာကာ ရယ်ချင်နေမိ၏။

ဗျိမ်းပြည့်တော့ ရင်ထကဗအချင်တွေကို ဆက်မအောင့်အီး

တို့တော့ပုံဖြစ်နေသည်။

ညည်လေပြေအေးအေးမှာ မက်မူမျက်နှာပူးသလိုလို  
အနေတတ် ကြီး ဖြစ်နေမိ၏။

မမခရမ်းနှင့် တွဲထားတဲ့လက်ဖျားလေးကို အသာဖြေတ်  
ငြေက်လျှင်။

“ဘယ်ကိုလဲ မက်ပဲ”

“ဒီနားမှာ ပေါက်ပေါက်ဆုပ်သွားဝယ်ဦးမလို ခံအလေး  
... မက်ပဲ ပြန်လာမယ်နော်...”

ဗျိမ်းပြည့်က ကျေးဇူးတင်သလို ပြုးပြသည်။

မက်ပဲ သူ့တို့နားကနေ လှစ်ခနဲ ထွက်လာမဲ့၏...”

ပေါက်ပေါက်ဆိုင်တို့ ရေခဲခြောင်းတို့ ရောင်းတဲ့လျှင်း  
အလေးဆီ ရောက်ဖို့ ခုပ်ဝေးဝေးကို လျောက်ရှိုးမှာလေ...”

ဗျိမ်းပြည့်ကတော့ မက်မူရွှောင်ပေးတာကို ကျေနပ်  
ငိုးသာ သွားမိရင်း မ,အနားသို့ ပိုတိုးကပ်လိုက်သည်။

“မက်မူကလေ... ကလေးလိုပဲ”

“ကောင်းပါတယ်ဗျာ...”

“ဘာကောင်းတာလဲ... ဟွန်း...”

“ကလေးလို အလိုက်သိတာ ကောင်းတာပေါ့လဲ  
ပြောတာပါ”

“မင်းနော်”

“ဟား... ဟား...”

“ဘာရယ်နေတာလဲ...”

မ၊ နားမှာ ခုလိုနေရတာ ပျော်စွဲန်းလိုပါဘာ...

အမြတ်မီ နေခွင့်ရချင်တယ်...”

ကောင်လေးကို ခရမ်းပြာ မျက်တောင်းချော်မိတော်၏  
အခွင့်သာတုန်း ရည်းစားစကားပြောချင်နေတဲ့ ဟန်မျိုးပါလဲ  
နော်...”

“က... မတို့လည်း မက်မူနောက်လိုက်ရအောင်...”

“ဟာဗျာ... နေပါ့ပြီး... မ၊ ကလည်း...”

“ဒီမှာ ဘာလို့ရပ် နေမှာလဲ”

“စကားငပြာချင်လို့...”

“ဘာလဲကျာ...”

“မ၊ မျက်စွာလေး-ငေးနေ့ချင်တယ်”

“မင်း အဲဒီလို လျှောက်မပြောနဲ့နော်...”

“တကယ်ပြောတာ... မကိုကျွန်တော် ချင်နေပြီ...”

“အို... ပေါက်ကရာ...”

“ဟား... မ၊ရာ ... ဘရမ်းချင်နေတယ်ဆိုမှုဗျာ”

“ပင်း ဘယ်လိုဖြစ်နေတာလဲ”

“မ၊ကို တစ်ရက်မတွေ့ရရင် ကျွန်တော်မနေ့စိုင်ဘူး...”

“တော်ပြီ... ထပ်မပြောနဲ့တော့...”

“မ၊ရယ် နားထောင်ပေးပါ ရင်ထဲမှာ မဆန့်တော့ဘူး”

“ကျွတ်... ဦ့ကွပါပဲ...”

“ဟုတ်တယ်.... မ၊ အချစ်ရဲ ဦ့ကွပဲ...” မ

ဘယ်တင် ဖြိုလိုနေပြီ...”

“အဝိပါယ် မရှုတာတွေ လျှောက်မပြောနဲ့...”

“နေ့နဲ့တို့နဲ့ အရွယ်တူးလည်း မဟုတ်ဘူး...”

“မ... အဲလို မဖြင့်နဲ့ဗျာ...”

“ဖြင့်းရမှာပဲ...” တို့ဘာသာ အေးအေးပဲနေစမ်း

ပါရစေ စွမ်းပြည့်ရယ်...”

“တစ်ခါလာက် ချမ်းကြည့်လိုက်ရင် စိတ်ချမ်းသာရှု  
ဖြာပါ...”

“တော်ပါပြီ. . . အချမ်းဆိုတာကို တို့မယုံဘူး...”

“အဲဒေါကြောင့် မ, ကို သင်ပေးချင်တယ်”

“ဘာရယ်”

“မ, ယုံအောင် ဘာလုပ်ရမလဲ... ကျွန်တော် မ, အပေါ်  
တကယ်အလိုလိုက်ပြီး၊ အရမ်းချစ်မှာပါပျော်။ မ, ကို တန်ဖိုးလည်း  
ထားတယ်။ စိတ်ချမ်းသာစေရမယ်။ ကတိလည်းပေးတယ်။”

“ခက်တာပဲ စွမ်းပြည့်ရယ်...” တို့ရင်ထဲမှာ  
အချမ်းဆိုတာ မရှိတော့ဘူး...”

“မ, အသည်းကွဲဖူတယ်ဆို. . .”

“မင်းကို ဘယ်သူပြောလဲ. . .”

“ဒီလိုပေါ့. . .”

“မက်မဲ့ ပြောတာမို့လား”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မ, ကျွန်တော်ကို စဉ်းစားပေးပျော် နော်”

“မစဉ်းစားချင်ဘူး စွမ်းပြည့် တို့နဲ့မင်းနဲ့ ဖြစ်လည်း  
အပ်နိုင်ဘူး”

“အပြတ်မပြောနဲ့ပျော်. . .”

“လက်လျှော့လိုက်တော်. . . ထပ်မပြောနဲ့”

“ပြောမှာပဲ. . .” မ, ကို ချစ်တယ်. . .”

စွမ်းပြည့်က မျက်နှာနားသို့ တမင်ကာ တိုးကပ်ကာ  
ပေါ်ပြော၊ သည်။

“ပြီးတော့ သူမလက်ဖျားကလေးကိုလည်း အတင့်ရဲစွာ  
ပေးအပ်ကိုင်သည်။”

“ခရမ်းပြာက ဆတ်ခနဲရန်းရင်း။”

“တို့ပြန်မယ်. . .”

“မ, စိတ်မဆိုးပါနဲ့ ကျွန် တော်။ ဘာမှာဘယ်ကောင်မလေး ကိုမှ ဒီလောက်ထိ မဖြတ်နိုးခဲ့ဖူးဘူး  
တော်တွေ့မှ အချမ်းဆိုတာ ဘာလ ကျွန်တော်သိလာရတာ မ, က  
ကျွန်တော်အတွက် ပထမဦးဆုံးပါ”

“စိတ်ကူးမယ်ခဲ့ချင်စစ်းပါနဲ့ စွမ်းပြည့်ရယ်...” တို့က

ဝင်းချစ်သင့်တဲ့ မိန်းမလိုးလည်း မဟုတ်ပါဘူး။ ကဲသဲ သည်  
ဦးနောက် စားမနေနဲ့ လာမက်မှုဆီလိုက်သွားရအောင် ...

“ကျွန်တော် ချစ်ခွင့်ပန်တာကို မ, ခေါင်းထဲ ထည့်ပေးစာ  
... အလေးအနက် စဉ်းစားပေး...”

“စဉ်းစားလည်းမထူးပါဘူး...” ဒီအဖြောက ဒီအဖြော  
... မင်းက ခင်စရာကောင်းပါတယ် စွမ်းပြည့်ရယ်...  
ဒီတိုင်းလေးပဲ ခင်ရအောင်နော်...”

မ, က သူ့ကို ဤသို့ ချော့ချော့ မော့မော့လေးဆိုလျှင်  
စွမ်းပြည့် အတော်ကြီး ဘဝင်ခိုက်ကြည်နဲ့သွားရပါသည်။

ပထမအဆင့်မှာ ခင်ရုံခင်မယ်ဆိုလည်း အခြေအနေ  
မဆိုးလှ ပါဘူး လေဟု သူတစ်လော့ ဖြော်မိမိလိုက်ပါသည်  
တရီးချိန်တော့ မ, သူ့ကို ချစ်လာမှာပါဟု စွမ်းပြည့်  
ယုံကြည်ထားသည်။



ကောင်းသလင်းထွန်သည် လျေကားရင်ကဲ ကျောက်ပြား  
ဒီပေါ်ရပ်လျှက် တိုက်နံပါတ်နှင့် အခန်းကို သေခာအောင်  
ဘင်ချက်ပြန်ကြည့်လိုက်သည်။

ဒီအောက်ခြောကနေ ဘဲလိတ္ထီလျှင် ရှိုင်သောလည်း  
သုက အပေါ်ထပ်ထိ တဲ့ကဲသွားလိုက်ချင်သည်။

လိုက်အောက်ခြေ လျေကားရင်းက သံပန်းတံခါးမှာ  
အုရှု စွေထားတာကို တွေ့ရလျှင် သူအသာအယာ တွန်းဖွင့်ဝင်  
သော်သည်။

သူကို ရတ်ခြည်း တွေမြင်လိုက်ရလျှင် မက်မူရဲ့ ဘုရား  
သင့်သွားတဲ့ အမှုအယာကို သူမြင်ရလိမ့်မည်။

ବୁଦ୍ଧି ଅତିକ୍ରମାଣିକ୍ଷଣିତିରେ ।

အင်တာနိုက်တနေ့ တစ်ချိန်လဲး အလွမ်းသယ်ကောင်  
တဲ့ ကောင်မလေး . . . ॥

သူ့ကို တောင့်မျှော်နေရာသူကလေးမို့ ကောင်းညာ သနာ  
ဂရဏာ ပို၏။

ဒါကြောင့် ညကပြန်ရောက်ပြီး မနက်လင်းလင်းချင့်  
ဂို့ ထွက်လာတာ...။

သူမအတွက် လက်ခေါင်အဝတ်အထည် ဖိတ်ယော  
လက်ကဆဲလျက် လျေကားပေါ် လွှားခနဲတက်ခဲ့သည်။

သုတေသနမှူးခက္လာလေးနှင့် တံခါးရွှေ့ရိပ်မီသည်။

ବାଯୁଫର୍କଲିଙ୍ଗ ଦ୍ୱାରାଫର୍କଲିଙ୍ଗ 3B ହିତେ ?  
କିମାରିକିମାରି

କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରୋଦିପ୍ରୋଦିଲେଃଗ ତାନ୍ତିର  
ଶିତଯେଶ୍ଵର ଶିଥିରିପ୍ପାଶେଷିତାଃତୁ ଯବନ୍ଧିଃତାଃ ଆପ୍ରିଲେଃଗ

အင်သပ်၊ အခန်းလေးက ရှင်းလင်းသန့်ပြန် သားနားမည့်  
အင်...။

မက်မိုက သူမ၏ ဦးလေးပိုင် တိက်မှာပဲ နေရမှာဆိုတော့

၃၁ ဒီလိုတိက်ခန်း သီးသန့်လှိုပင် မထင်မိပါ...။

କୋଣିଃବୁଲଣିଃଦ୍ୟନ୍ତ ତେବେଃତ୍ରୀ ଫ୍ରେଃଫ୍ରେଃଲେଃ ଆହା  
=ଏହିଲିଙ୍ଗି...॥

"ଓইନ୍... . . ଓଇନ୍... . . "

ပက်မုံကို ဝစ်သာပေါ်ခွင့်စေလိုခိုတ်နှင့် သူရင်မှာ  
အိမ်မြန် နေရပါသည်။

ခုစွမ်းသူသက်တမ်း ဘာမှုသိပ်မကြောသေးဘူးဆိုပေမယ့်  
အုပ်ကို ဆိုသော ပိန်းကလေးဟာ သူရင်က ဒက်ရာဒက်ချက်  
သော လျော့ပါးစောင့်သူလေးဆိုတာ မမှား . . . ။

နိုင်ငံရပ်မြားမှာ တစ်စီးပေါ်တစ်စီး အဖော်ပြုလွက  
အဲအတူ သွားအတူနှင့် သူငယ်ချင်းလိုနေခဲ့ချိန်တွေလည်း  
ကန်ကြာခဲ့တာကြောင့် သူတို့၏စိုးကြားမှာ ရင်းနှီးနားလည်မှု  
ပြုခဲ့ပါသည်။

တို့ရင်းနှီးနားလည်းမှုကနေပဲ ချစ်သူတွေအဖြစ်  
တည်တည် ပြိုးပြိုးတူးပြောင်းခဲ့တာ...။

သူတို့နှစ်ဦးရဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာဟာ နားလည်ပေးဆပ်၍  
ကို အခြေခံသဖြင့် ချမ်းပြုသာယာသည်။

မက်မုံကြောင့် သူဘယ်တော့မှ စိတ်အန္တာင့်အယှဉ်  
ဖြစ်ရပါ။ မက်မုံဟာ ကောင်းညာပေါ် အင်မတန် အန့်တာ  
လိုက်လျှောသူလျေးပါ...။

ဒါကြောင့်လည်း ကောင်းညာ မက်မုံကို စိတ်ချမ်းသာ့  
ပေးချင်သည်။

မျက်လုံးလေးပိုင်းသွားမယ့် ကောင်မလေးကို သူမြှင့်  
ယောင်သည်။

မနက်စောစောဆိုတော့ အိမ်မှာရှိကို ရှိလိမ့်မည်။  
အိပ်ပုဂ္ဂိုလ်မလေး အိပ်ယာပင်နီးပါဦးမလား...။  
ပါးကလေးကို ဖွွ့ဖွ့ထိပစ်ချင်စိတ်နှင့် သူရင်ဗုံး  
ချစ်စနီး ဖြစ်ရသည်။

မက်မုံ သူကို သိပ်ချစ်တာ ကောင်းညာယုံသည်။

သူ့ဖက်ကရော...။

ဒါကိုတော့ စွဲစွဲတွေးမနေတော့ပါဘူး...။

အရာရာဟာ ပြောင်းလဲနေတာ... အခါန်တွေလည်း  
နှိမ်လွန်ခဲ့ပြီး...။

သူလည်းပဲ အသက်သုံးဆယ်နားနီးပြီး...။

ဒီအခါန်မှာ ဘဝတစ်ခု အခြေချသင့်ပြီးပါ့...။

ဖယ်မလိုလိုက်စ်လေးတစ်ခုကို ကောင်ညာတောင့်တစိ  
ကာ ကြော်မြှုံး...။

ဒီအခါန်မှာတော့ ဘဝအခြေလည်း ကျသင့်ပါပြီးလော့

စိတ်ကူးနှင့်အတူ တံခါးကိုထပ်၍ တစ်ခုက်ခေါက်  
သည်။

“ဒေါက်...”

ခရစ်းပြာသည် စည်ခန်းသို့ ထွက်လာရင်းတံခါး  
ခေါက်သံကြောင့် ဆတ်ခနဲ့ဖြစ်သွားသည်။

ဒီလိုခိုင်ဖွွ့ တံခါးခေါက်သံကို သူမနားထဲ အလိုလို  
တံတိမီသည်။

ဘုရားရေး . . . ထူးထူးဆန်းဆန်းပါလား . . .  
 ဘယ်သူပါလိမ့် . . .  
 စွမ်းပြည့်လာလျှင် လူခေါ်ဘဲလ်သကို အောက်တော်  
 တဆင့် အကျယ်တွေး တီးတတ်တာမဟုတ်လား . . .  
 ဒါဟာ စွမ်းပြည့်မဖြစ်နိုင် . . .  
 ခရမ်းပြောအလိုလို ရင်ခုန်မြန်မိမိသည် . . .  
 တစုံတရာ့က စွေ့ဆော်သလို ရင်ထဲရှတ်တရက်  
 ကတုန်ကယင် ဖြစ်ရသည် . . .  
 ဘာကြောင့်ပါလိမ့် . . .  
 ဤသို့ ညင်သာသော တဲ့ခါးခေါက်သဲ့ . . . ဖွင့်လာ  
 မည့်သူအတွက် အချိန်ပေးနားလည်မှုကို အပြင်ကနေ ပေးအပ်  
 တတ်သူ . . .  
 သူဟာ ဘယ်သူများလက္ခဏ် . . .  
 မောင် . . .  
 မောင်တော့ မဟုတ်နိုင်ပါဘူးနော် . . .  
 ခရမ်းပြောသည် တဲ့ခါးသီသီ ဖြေးဖြေးညင်သာနှင့်

အသိပိတ်ပင် တိုးကပ်သွားမိ၏။  
 သူထပ်တစ်ကြိမ်ခေါက်လျှင် သံသယက ဂိုခိုင်မာ  
 သာသည်။  
 ဟင့်အင်း . . . ငါအထင်မှားနေတာပါ . . .  
 ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ထိုတဲ့ခါးကို မြန်မြန်ဖွင့်လိုက်မှုပဲ စိတ်လှပ်ရှား  
 ပြောပြောက်လိမ့်မည် . . .  
 ခရမ်းပြောက တဲ့ခါးချက်ကို အသာလေးဟကြည့်လိုက်  
 သာသည်။  
 အို . . .  
 မျက်စိရှေ့မှာ ဘွားခနဲမြင်လိုက်ရသူကို မယုံနိုင်အောင်  
 ခိုးသက် စိုက်ကြည့်နေမိသည်။  
 ဆံပင်အထောင်ပုံစံ ပုံကျေပန်းကျေနှင့် မျက်နှာလေးက  
 ပုံကျေက တည်ဖြို့အေးချမ်းစွာ . . .  
 ခရင်းကာလာ ရှုပ်အကြိုလက်ရည်နှင့် စတိုင်ပင်နဲ့  
 အောက်ရောင် ခုပံ့ပုံကို ခါးပတ်ပတ်၍ သပ်ယပ်စွာ ဝတ်ဆင်  
 သာသည်။ ဘွဲ့တော်မှုနှင့် ခြော့ရပ်နေဟန်က ခပ်မတ်မတ် . . .

သူသဏ္ဌာန်က ဘာမှ ပြောင်းလဲမသွားပါ။  
မျက်လုံးတွေကလည်းသူမကို တအုံတယ့် ၃၃:၅၇  
နေသည်။

တခါးလာဖွင့်သူက ခရမ်းပြောဖြစ်နေလိမ့်မည်ဟု သူရှုံး  
မမျှော်လင့်မိ...။

ထို့ကြောင့် အငိုက်မိကာ ကြောင်အမ်း ပြုစ်သင်  
နေမီသည်။

တိုင်းရင်းသားရှုံးရာ ချဉ်ထည်စ ဆင်စွယ်ရောင်ကို ဂါဝ်  
လက်ပြတ်လေးအဖြစ် ပုလဲကြယ်သီးတွေ ထပ်ကာ ဝတ်ဆင်ထား  
ပုံလေးက မျက်စိတ် ချုစ်စဖွယ်း...။

ဆံပင်ဖြောင့် ဖြောင့် စင်းစင်းလေးတွေကိုလည်း  
အရင်လိုပဲ ဒီဆိုင်းဟားလျားချုတ်းတတ်ဆဲ...။

ခရမ်းပြောရယ်...။

ကလေးအမေလိုတောင် တစက်မှ မထင်ရပါလား...။

အရင်ကထက်တောင် ပိုလှနေပါလားကွာ...။

ရှင်ထက လိုက်လှပြုးပြောသာ မေတ္တာစိတ်က မပြောင်း

ပဲပဲ ရှတ်တရက် နစ်များငေးမောသွားမိရာက ကောင်းလူ  
သူကိုယ်သူ ထိန်းလိုက်သည်။

စိတ်ကို ပြုစ်သက်အောင် မန်ည်းကြီး ကြိုးစားထိန်းရ<sup>ပြန်ပြီ</sup>။

မက်မုံဟာ မုန့်တိုက်က ဂုမ်းနေဂျာအစ်မကြီး တစ်  
သောက်နှင့် အတူနေရတယ်ဟု ပြောသော်လည်း ထိုပိန်းမဟာ  
ခရမ်းပြာ ဖြစ်နေလိမ့်မည်ဟု ဘယ်လိုမှုမထင်မိ...။

ခရမ်းပြောဟာ ကိုဝေယံနဲ့ အတူတူမနေဘူးလား...။

သူ့ခဲ့ကလေး...။ သမီးကလေးကရော...။

ကောင်းလှသည် သူ့ကို တစ်စုံတရာက တမင်တကာ  
မျက်လှည့်ပြသလားဟုပင် အထင်ရောက်မိ၏။

မတွေ့ခဲ့ရသာ နှစ်ဗွေအတွင်းမှာ ခရမ်းပြောဟာ  
ကလေး တစ်ယောက်မိခင်အဖြစ် အရမ်းကြီးပြောင်းလဲ  
နဲ့ပြုလိုသူတွေး မိတာ...။

မန်ကိုမိုးလင်းလင်းချင်း အိုပ်ယာထဲက မထခိုတုန်းက<sup>တောင်</sup>  
သူတရောင့် တွေးနေမိခဲ့သေးတာပဲ...။

သူတကယ်တွေးသင့်တာ မက်ဖုပဲဆိုပြီး သူ့ကိုယ်သူ  
သတိပေးကာ ဒီကိုရောက်လာရတာ...။

အခုတော့ ခရမ်းက  
“နေကောင်းလား...”

ကောင်းညာက နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

မတော်တဆတွေခဲ့ရင် ဒီလိုပဲ အေးအေးဆေးဆေး  
နှုတ်ဆက်လိုက်မည်ဟု စိတ်ထဲကနေ အဖြော်ဖြော်ပြင်ဆင်ထား  
ခဲ့ပြီးသားမျိုး သူ့အသံက ထစ်ငြောမနော့

ခရမ်းပြောက တဲ့ခါးကို လုံးဝဟင်းလင်းဖွင့်လျှက်...။

“မက်ပဲ အညွှန်သည်ထင်တယ် ဝင်ပါ...”

ခရမ်းလမ်း လျှင်မြန်စွာ ဟန်ဆောင်မျက်နှာဖူးကို စွင့်ခဲ့  
လိုက်သည်။

ညကပဲ မက်မူပြောနေသေးတယ်...။

သူ့ချို့သူ့ဘန်ကောက်ကနေ ပြန်ရောက်လာမှာတဲ့  
ချို့သူ့သံက်တမ်း သုံးလုပ်ပြည့်ခင်ခွဲလာရတာတဲ့...။

အရမ်းလွမ်းတယ်တဲ့...။

ဟူတ်မှာပါ...။

သူ့အခန်းထဲ ကွန်ပျောတာယူကာ တစ်ချိန်လုံး အွန်လိုင်း  
ကော်ဆက်သွယ်ဖို့ပဲ ကြိတ်ကြိုးစားနေတဲ့ ကောင်ပလေး...။

အပြန်အလျင် အီးဖေးလဲပြီးကြ...။ စကားပြောကြနှင့်  
သူမ သိနေရတာပဲ...။

မက်မူချို့သူ့ဘာ ဘယ်သူ့ဘယ်ဝါရယ်လို့သာ တိတိကျကျ  
သော်မူတာ...။

ခရမ်းက စပ်စုပေးပြန်းဖို့ အားနာခဲ့တာလည်းပါသည်။

အခုတော့ မောင်... မောင်က မက်မူရဲ့ ချို့သူအဖြစ်  
ခံက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက်ကြီး ရောက်လာခဲ့ပြီတည်း...။

ဒါဟာ အမှန်ပဲ...။

ခရမ်းလက်ခံနိုင်ရမည်...။

“မက်မူရော... သူ့အိပ်တုန်းလား...”

“ဟူတ်တယ် မနီးသေးဘူးထင်တယ်...။ လာပါ  
ငင်ပါ...။ ခဏစောင့်နော်”

“ဟူတ်ကဲ့...”

၈၃ ၁၁ ဆုတေသန

ကောင်းသေက အေးစက်စွာပင် ခေါင်းညီတ်လိုက်သည်  
အညွှန်းကို လူမှုးဝင်လာပြီး ဆက်တိမှာ ထိုင်လိုက်သည်။

ခရမ်းပြာက ထမင်းစာပွဲဆီလျှောက်သွားကာ ပါတ်ဗုံးထဲ  
အသင့် ဖျော်ထားသည့် ကော်ဖိတစ်ခွက်ကို ငြုံထည့်ကာ  
ပန်းကလေး နှင့် ယူဆောင် လာသည်။

“သူ့ဆောင်ပါဦး”

သူ့စိမ်းဆန်သော အညွှန်ဝှက်ကျော်မှုကြောင့် ကောင်းသေ  
က နှုတ်ခမ်းတစ်ချက် မသိမသာ မဲ့မိမ်း။

သူတို့ပြန်တွေ့ပုံက ကဗျာမဆန်...။

ရင်ထဲမှာ နာကျင်နှင့်မြာ ဝမ်းနည်းစိတ်က လိုက်တစ်  
လာသည်။

သူမနှင့် ပတ်သက်လျှင် ဝမ်းနည်းခြင်းအခါ စိတ်က  
အခုထိ နှုပ်စက်နေတွေ့နှုန်းပါလား...။

ချုပ်ရက်နှင့် စွန့်တွေ့ခဲ့ရတဲ့ သူ့ရင်ထ ဘယ်လို ဝေါးနာ  
မျိုးရှိမလဲ မင်းစဉ်းစားကြည့်မိ ဖူးခဲ့လား ခရမ်းလေးရယ်...  
ဟောင့်ကို စိတ်နာရက်စက်ဖို့ တစ်ခုပဲတွေးမိတာလား

အိုက္ခာ... ဒါတွေ အစဖော်နေလို့ရော ဘာထူးမှာလဲ။

ကောင်းသေလင်းထွန်က သက်ပြင်းတရှုံးကိုနှင့်...။

“ခရမ်းပြား...”

တွေ့ဆုံးချိန်လေးမှာ စကားပြောချင်စိတ်နှင့် သူ၏  
သေည်။

သို့သော် ခရမ်းပြာက သူ့အနီးသို့ ပသီပါ...။

ကော်ဖိန်းချေပေးပြီးတာနှင့် ပြန်ထွက်ခြား။

သူ၏ပေမယ့် မကြားသလိုပင်...။

“ခကာလေးနော်...။ မက်မူနှီးပြီလား ကြည့်ပေးမယ်”

“အိပ်ပျော်နေရင် မနှီးပါနဲ့... ရပါတယ်...”

ချွှန်တော် စောင့်နိုင်ပါတယ်...”

ကောင်းသေလည်း အလိုက်သင့်သာ ပြောမိသည်။

ခရမ်းပြားသူနှင့် စကားပြောချင်စိတ်မရှုတဲ့ဆုံးလည်း  
ရှုပါစေ...။

ခင်စိမ်းစိမ်းပဲနေဖို့ စိတ်ကူးထားရင်လည်း သူမဆုံးကိုပဲ  
ဒီးစားပေးမှာပါ...။”

သို့သော် ပြန်ဆုံးရတာ ရင်ထမှာ လိုင်းထန်ပြီး  
ပြောင်းအန်နေသည်။

သူကဲ့၏အယ်ယူသုတေသနများ...။

“ဟော ဖိုးပြီလား အပြင်မှာ ဘယ်သူလဲ ထွက်ကြည့်ခြင်း  
ခရမ်းပြောက အခန်းထဲက ထွက်လာတဲ့ ပက်ဖုံးတို့ သတင်  
ပေးသည်။

မက်နဲက မျက်နှားလေး ပွင့်သွားပြီး အလျင်စလို ပြေးထွက်  
ကြည့်လေသည်။

“တယ်... ကိုကို...”

ဝမ်းပန်းတသာ အော်ဟစ်ရင်း ကလေးတစ်ယောက်  
လိုပ်င ကောင်းညနားသို့ ချက်ချင်းလှစ်ခနဲ ရောက်သွားသည်။

“ကိုကို... ကိုကိုရယ်... ပျော်လိုက်တာ”

မက်မှာက ဘာမှုပ်င ထွေထွေထူးထူး မမေးတော့ပဲ  
ကောင်းညန္တင့်ပူးကပ်ထိုင်ကာ ခါးကို ဖက်လျှက် ခေါ်ပေးကလေး  
ပုံးပေါ်ပို့ချသည်။

ကောင်းညက သူမပုံးကလေးပေါ် အသာအယာ

လက်တင်၍ ဖွွ့ဖွ့ ဖက်လိုက်သည်။

“ကိုကို...”

“အပ်ပုတ်လေး...”

“အဟင်း ဟုတ်ပါရဲ မျက်နှာတောင်မသစ်ရသေးဘူး  
... ကိုကိုကမှ ဖုန်းကြိုမဆက်ဘူး...”

“အင်းပါကွာ... ကိုကိုအပြစ်ပါ...”

နှုတ်က ပြောရင်း ကောင်းညက သူမနှင့် လူချင်း  
ပြန်ခါသည်။ စိတ်တွေကျဉ်းကျပ်အားနှာပြီး အနေခက်လိုပါ  
...”

“မက်မဲ့”

“ရင်”

“အဆင်သန့်လုပ်လေး... ကိုကိုတို့ အပြင်ထွက်ရ<sup>းအောင်”</sup>

“အင်းပါ ကိုကိုရဲ သွားမှာပေါ့ ခကေလေး မက်မဲ့ အလှ  
ပြင်တာ မကြာပါဘူး အာ... နော်းမခရမ်းနဲ့ စိတ်ဆက်ပေး  
မယ်”

မက်ဖိုက ကောင်းညုကို ပြောရင်း တဆက်တည်  
အော်ခေါ် လိုက်တယ်...။

“မဟရေး... မမ.... ခက္ကထွက်ခဲ့ပါး...”

ခရမ်းပြောက ချက်ချင်း ထွက်မလာ...။

ကောင်းညဗ် ခရမ်း ရင်မဆိုင်ချင်လို့ ဆိုတာအလိုလို  
နားလည် မလျှက်...။

“သူနဲ့တွေ့ပြီးပါပြီကျာ... သူပဲတဲ့ခါ ဖွင့်ပေးတာပဲ...”

“ဒါပေမဲ့ မိတ်ဆက်ပေးရှိုးမှာပေါ့... ကိုကိုရဲ့...”

သူတို့နှစ်ဦး တိုးတိုးစကားဆိုနေခဲ့ အတွင်းခန်းဖက်မှ  
ခြေထဲ ကြားရသည်။

ခရမ်းက မက်ဖိုအော်ခေါ်နေ၍ ပြန်ထွက်ဖို့ ခြေလျှေး  
ပြင်မိသော်လည်း ချစ်သူနှစ်ဦးကို ရင်ဆိုင်ဖို့ ခွန်အားတွေ  
ပျောက်ဆုံးနေသည်။

ရင်ထဲမှာ ငါချင်ပြေားပြစ်တဲ့ကို မထိန်းနိုင်တော့သလို  
ဖြစ်နေပြီ...။

ပြန်ဆုံးတဲ့အခါ ဒီလိုအခြေအနေမျိုးနှင့်လား မောင်...။

တစ်ယောက်ထဲ ရင်နင့်အောင် လွမ်းခဲ့ရတဲ့ အချိန်  
ဘွဲ့...။

ဒိုး... နှလုံးသားထဲမှာ နာလိုက်တာ မောင်ရယ်။

ပုထမ်းတစ်ကြိမ် အသက္ကာ့ခဲ့ရပြီးပြီ...။

ကွဲကြောနေတဲ့ အသည်းကို ထပ်ပြီး အက်ရာရဇ်  
ခဲ့တာလား။

ဒိုး... ခရမ်းသာကြောင့် ဒီလောက်မိုက်မဲ့ရသလဲ။

ဒီခိုစားချက်ဟာ မရှိသင့်တော့ပါဘူး...။

ခရမ်းပြာ ဒိတ်ရှုပ်ထွေး မှန်းကြပ်နေမှုတွေကြောင့်  
ခဲ့တာဖန် ခွက်ကို အရင်သောက်သည်။

ပြီးမှ မျက်မှာပေါ် အပြီးလေးတစ်ပွင့် ဆင်မြန်းယွက်  
ခဲ့သော်လည်း ပြန်ထွက်လာပါသည်။

ကောင်းညဗ် အကြည့်ကို တမင်လွှေနေလိုက်သည်။

အေးစက်သော သူမဲ့ရဲ့ ဆက်ဆံရေးပုံစံကြောင့် ရင်ထဲ  
အောင့်သီး အောင့်သက် ခံရခက်လှသည်။

ခုထဲတဲ့ တွယ်တာနေမိတာကိုလည်း သူရှုက်ဆပါသည်။

ဘယ်အခြေအနေမှာလဲ ဖြစ်ဖြစ် သူ့အသည်နှင့်ထဲငဲ  
မေတ္တာက အရောင်မပြောင်းလဲနိုင်တာကို နားလည်လက်  
လိုက်သည်။

မက်မိုက ကောင်းညာလက်ဟောင်းကို ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်  
ဖက်တွေ့ယျက်....

“မမ ဒါမက်မို့၊ ကိုကိုလေ၊ ကိုကောင်းညာလင်းထွေ့မှု  
ချောတယ်မို့လား”

“တွေ့ရတာ ဝစ်းသာပါတယ် ညီမလေးချို့သူငှာ  
လူချောပါပါ”

ကောင်းညာက မရယ်မပြီး ခပ်တည်တည်ဖြတ်  
နေသည်။ မျက်လုံးတွေ့ထဲမှာ ဖော်ပြုခေက်သော အမို့ပါယ်များကြော်  
ရောပြန်း နေသွာ်။

ခရမ်းပြာ အသက်ရှု ကျေပ်ချင်သည်။

စိတ်တွေ့က မွန်းကျေပ်သွာ် သူတို့ရှေ့မှ ပြေးထွေ့  
ရွှေ့ငွေ့ခါ ချင်စိတ် ပေါက်မိသည်။

တယ့်ကာယ စုတွေ့လေး....။

ခရမ်းဘယ်လို့မ ကြည့်နိုင်စွမ်းမရှိ...။

မောင့်ကို ကြည့်ရတာ စိတ်မကောင်းဖြစ်နေပုံနှင့်

အတောင်တောင် ပြောသက်သွာ်။ သူ ခရမ်းကို ကြည့်တဲ့

ခုံတဲ့တွေ့ မှာ နွေးထွေးသက်ဝင်လိုက်လွှဲမှုတွေ့ ရှိနေဆဲ  
ပြောကိုလည်း တအဲ့တွေ့ တွေ့ရပါသည်။

ခရမ်းပြာကို ယတိပြတ် ကျောခိုင်းစွန့်ခွာခဲ့ ထားရစ်ခဲ့သူ

ရက်စက်ခဲ့သူဟု နည်းနည်းလေးမှ ထင်စရာ မရှိ...။

ဒါပေမဲ့ မောင်ရယ်...။

အရင်က ခံနိုင်ရည်နည်းနည်းနဲ့ ဖြေသိမ့်နိုင်စွမ်း ရှိသေး

။

တစ်ချိန်ချိန် မောင် ခရမ်းဆီ ပြန်လာကောင်းရဲလို့

တော့ မျှော်လင့်ချေကိုရှိသေးတယ်။

အခုတော့ တိတ်တဆိတ် မျှော်လင့်ချက် ယဲယဲလေးကို

ရောင်က ဖျက်ဆီးပေြပြန်ပြီ...။

ခရမ်းရင်မှာ ဘာမှ မကျေန်တော့ဘူး....။

ကောင်းပါတယ် မောင်....။

အခုလို 'ရှင်းရှင်းလင်းလင်း သိရတော့ ခရမ်းလည်  
စိတ်ခုံးခုံး ချိန်ပါပြီ...'"

ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။

အရွယ်လွန်မှုဗိုတောင် ကြောက်ရကောင်းမှန်းမသိ  
မိုက်မဲတဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်အတွက် ဒီရလဒ်က ထိုက်တော်  
ပါတယ်...'"

ချိန်မိခြင်းရဲ့ အပြစ်ဒဏ်ပေါ့...'"

ခရမ်းက မသိမသာအဲကလေး တင်းတင်းကြိုတ်ထား  
မိသည်။

ခရမ်းပြာ...'"

နှင်းဟန်ဆောင်ရောင်းစမ်းပါ။

နှင်းအထိကျော်ပြီး အလူးအလဲခဲ့စားရမျို့မှာ သွှေ့သွှေ့  
မှာတော့ အဖော်သစ်ကလေးနဲ့...'"

နေးထွေးတက်ကြတဲ့ ချိစွဲဖွယ်ကောင်မလေးနဲ့...'"

နှင်းမက်မောတန်ဖို့ထားတဲ့ အချိစိတ်တာ ဘာလဲ...'"

တကယ်တော့ အချိစိတ်တာ မရှိဘူး...'"

အထူးသဖြင့် ကောင်းညာင်းထွန့် ဆိုတဲ့ ယောက်ဗျား  
ငါးယောက်ဆီမှာ အချိစိတ်တာ မရှိဘူး...'"

အခု နှင်ယုံပြီမြိုလား...'"

ခရမ်းပြာက သူကိုယ်သူ သတိပေးကာ ကောက်ချက်ချာ  
အောင်သည်။

"မမ"

"ဟင်"

"မက်မုတ္တာ ဘရိတ်ဖတ်စိ သွားစားရအောင် မမလည်း  
ပေါ်ခဲ့နော်...'"

သော်... ဘာမှုမသိရှာတဲ့ မက်မုလေး...'"

ခရမ်းက ပြီးစစ်လေး ခေါင်းယမ်းရင်း...'"

"မလိုက်တော့ပါဘူး...'" မက်မုတ္တာပဲ  
အေးအေးဆေးဆေး သွားကြပါ"

မက်မုက နှုတ်ခမ်းလေး စူတော်တော်နှင့် ကောက်ချိတ်  
ဆလို

"ဘာလဲ... မမနော်... မမက စွမ်းပြည့်လာခေါ်မှု

ထွက်မယ်ပေါ့လေ... ဟုတ်တယ်မို့လား... သိသားပဲ...

ကောင်းညျှမှာ စွမ်းပြည့်အမည်ကို ထည့်ပြာလိုက်  
သဖြင့် ခရမ်းမျက်နှာလေး တစ်မျိုးဖြစ်သွားသည်။

ကြားလိုက်ရတဲ့ ကောင်းည်လည်း အုံအားသင့် သွား  
သည်။

ခရမ်းနှင့် ပတ်သက်၍ ပဟောင့်တွေ သိပ်များနေပြီ...

မနေ့က ကောင်းညာ ခရီးရောက်မဆိုက်ပင် အိမ်များ  
အတူနေ တပည့်ကျော် ကောက်ညှင်းက သူကို ..

“ဆရာကတော့ အခုထိတစ်ယောက်ထည်းပဲ ကိုဝေထဲ  
ကတော့ ကဲလေးအဖေတောင် ဖြစ်နေပြီပဲ... ဟိုတစ်ရက်ကဲ  
သူကလေးရဲ့ မွေးနေ့ဆုတောင်း သတင်းစာ ထဲမှာပါလို့  
ကျွန်တော်တောင် ဖြတ်ယူထားသေးတယ်... ဟဲ... ဟဲ...  
မီမှာကြည့်... ဆရာအားကျအောင်...”

ကောက်ညှင်းက မှန်စားပွဲအောက် ထည့်ထားတဲ့  
ကြော်ပြာ ဖြတ်ပိုင်းလေးကို သူကိုပြတာကြောင့် သူပင် အကြော်ပြု  
ငိုင်သွားခဲ့ရသေးတာ...”

ခရမ်းဟာ သမီးတစ်ယောက်ရပြီးမှ ကိုဝေထဲနဲ့ အခန့်  
အင့် ဖြစ်လို့လား...”

အခု စွမ်းပြည့်ဆိုတာကရော ဘယ်ကနေ ပေါ်လာရ  
ပဲ...”

ကောင်းညာ တွေးမရပေါ့...

မေးချင်လိုက်တာလည်း ရင်ထဲ လူးလွန်နေသည်။

သို့သော် သူဘယ်လို့ မေးရမလဲ...”

ခရမ်းကလည်း သူနှင့် အပို စကားတစ်ခွန်း တလေပင်  
ပြောချင်ပုံမရပါလား...”

“ဒါဆို မက်မဲ့ တို့ပဲသွားလိုက်မယ်နော် ကိုကို ခက္ဗာလေး  
ဆာင့်...”

“အိုကော်...”

မက်မဲ့ အလှပြင်ဖို့ အထဲဝင်ဟန်ပြင်လျှင် ခရမ်းကပါ  
ဘူးလှည့်ထွက်သည်။

ထို့အချိန်မှာပဲ လူခေါ်ဘဲလ်သဲ တီးတောင်လေး  
ပြောလာ၏။

၉၅ ၁။ ဆုလေးအောင်

“ဟော ပြောရင်အံ့ရင် စွမ်းပြည့်လာပြီ ထင်တယ်...”

မက်မှုပြောရင်း သွက်သွက်လက်လက်ပဲ တခါးပြီ  
ပြီးဖွင့်လိုက်သည်။

“ကြပါရှင်...”

ကက်ပိုးထုပ် အဖြူလေး ဘေးတခြမ်းစောင်း ခေါ်  
ပေါ်စောင်းထားတဲ့ စွမ်းပြည့်က ပြီးစစ်နှင့် လျမ်းဝင်လာပါသည်။

မိုကာသားလို ရှာကင်အကျိုးစိမ်ပြောတောက် ဓောက်ပါ  
ခေါင်းစောင်းနောက်လှန်ချေထားပြီး ဖုန့်ဖျော့စတိုင် ဝတ္ထုထားတော်းဘို့ ကလည်း ဘလူးရှင်း ပုံစံခေါ်မိုက်မိုက် လေးနှင့်...”

ကြည့်လိုက်တာနှင့် မြှေ့ကြသော လူငယ်စတိုင်လေးမှန်း သိသာသည်။

မျက်နှာလေးကလည်း နှပါးလန်းဆန်းနော်။ စွမ်းပြည့်  
က လျမ်းဝင်လာပြီးမှ အညွှန်ခန်းမှာ အညွှန်သည် မျက်နှာစိုး  
တစ်ယောက် ရှိနေတာ တွေ့လျှင်မြှိန်းခန်းခန်းကိုယ်ရှိန်းသင်  
လိုက်ပါသည်။

“ဖဲ့... ကြည့်မနေနဲ့... အဲဒါ ငါကိုကို...”

မက်မှုကလည်း ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပင်...”

“ချော် ဟုတ်ကဲ့... ကျွန်တော်က စွမ်းပြည့်စုပါ့...”

အော်ပုံနဲ့ ခင်ပင်ပါတယ် ခင်ဗျာ...”

“ဂိုယ်က ကောင်းသေးလင်းထွေ့နှုပါ တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါ  
ဘယ်ကွာ...”

ယောကျားလေး နှစ်ယောက်က တလေးတစား လုက်ခွဲ  
ခွဲ့ဆက်လိုက်ကြခဲ့၏။

ခရမ်းမှာ ပင့်သက်မျှင်းမျှင်းလေးသာ ရှိုက်မိတော့သည်။

ဒီဇာချိန်မှာ စွမ်းပြည့်ရောက်ချုလာတာ သူမ အတွက်  
ဘာ့ မဟာအင်အားလို ဖြစ်သွားရပါသည်။

“စွမ်း သူတို့က အပြင် သွားမှာ မင်းကို  
ခေါက်ဖိတိုက်မယ် လာ”

စွမ်းပြည့် လိုက်ခနဲ့ အုံသွေ့ဝ်းသာသွားမိတ်။

မ၊ ရဲ “စွမ်း” ဆိုတဲ့ တရာ့တန္ထားနှစ်လိုဖွှာယ် အခါးအဝေါး  
သေးရယ် “ကော်ဖိတိုက်မယ် လာ” ဟုမောင်လေးကို အလိုလိုက်  
သလိုလေသံ ဟန်ပန်လေးရယ်ကို သူမယုံနိုင်တောင်ပင် ကြည့်နဲ့

ပျော်ဆွဲတွေးမီ၏။

တက်ကြေသောခြေလှမိုးတွေနှင့် ၁, နိဘေးသို့ ရောင်  
သွားမီသည်။

ကောင်းညာ မျက်နှာ ကွက်ခနဲပျက်သွားသည်။

ခရမ်းပြာဟာ ဒီလေနှစ်လောက်အတွင်းမှာ ဘယ်လို့  
ဒိန်းမဖျိုး ဖြစ်သွားတာလဲ . . . ။

ကောင်လေးတစ်ယောက်ကို ထမင်းစားပွဲထိခေါ်  
သွားရတောင် တရင်းတန္ထိုး လက်ပွန်းတတိုးရှိလှုပါည်လား . . .

မြင်ရ ကြားရသမျှဟာ ခေါ်စီးထဲ ဝေားချင်စရာ . . .

ရင်မောစရာတွေချည်း ဖြစ်နေပါလား . . . ။

ထမင်းစားပွဲကို လိုက်ကာပါးပါးလေးက တဆင့်  
လှမ်းမြှင်နေရသည်။

ဘတ္တရယ်မော စကားဆိုရင်၊ ေကာ်ဖို့ပေးနေသော  
မြင်ကွင်းက သူကို စိတ်မသက်မသာဖြစ်သေသည်။

ကောင်းညာ ခေါ်စော် ကိုက်လာ၏။

အော်လျှို့ကို လွှဲလိုက်ပေမဲ့ သူတာရှိထဲ ရှုပ်စွား

ဦးကျေပိနေသည်။

ဆက်တံပါ၏ ဂိုယ်ဂိုမိုရင်း သူရင်ထဲ ဟာတာတာ  
ဆာနာနှင့် ဘယ်လိုကြေး ခံတားရမှန်း မသိတော့ချေ . . . ။





ရွှေမက်ဖိုက ပန်းနဲ့ရောင်ဝတ်စုံလေးနှင့် ကမန်းကတဲ့  
အလူ ပြင်ကာ ကြော့မေ့မေ့လေး ထွက်လာပြီးနောက်  
သူတို့နှစ်ဦးသား လျောကားမှုအတူ ဆင်းလာသည်။

“ကိုကို.... ဘယ်သွားမှုလဲဟင်”

မက်မ့် မေးသဲ့လေးက ရွှေ့ပြုတက်ကြွား...။

ချစ်ရသာ ကိုကောင်းည်း လက်မောင်းကို  
ကြည့်နေ့စွာ ခိုတွဲလျက် ခြေလှမ်းလေးများက အလိုလိုနဲ့ကာ  
ကျေနှစ်ခြင်း အပြည့်နှင့်ဖြစ်သည်။

ကောင်းညကမူ ခေါင်းထဲမှာရှုပ်တွေးလျက် ရင်ထဲမှာ  
လစ်ဟာဟာကြီးဖြစ် နေသာကြောင့် စိတ်နှင့်လူနှင့် မကပ်  
သွေး။

သူစိတ်တွေက အိမ်ပေါ်ထပ် တိုက်ခန်းလေးဆီပုံ  
ခရိုးပြောထဲမှာ ကျွန်ုင်ခို့သည်။

ချစ်သူအသစ်တောင် ရနေပြီးလား.... ခရမ်းလေး  
ရယ်။

မောင်နဲ့ အမှတ်မထင်လာဆုံးတဲ့ အချိန်မှာ မင်းက  
ဘာကြောင့် ဒီလောက်ထိ စဉ်းစာစရာတွေ ရှိနေစေရ<sup>1</sup>  
တာလဲ....။

“တိုကို....”

“ချာ....”

“ဘယ်သွားမှုလဲဆိုမှု... ဘာလို ပလက်ဖောင်းမှာပဲ  
စွတ်လျောက်နေရတာလဲလို့...”

“စဉ်းစားနေတာပါကွာ”

“ဘာကို ဒီလောက် စဉ်းစားနေတာလဲ”

“ကဲ... မက်မဲ့ သွားချင်တဲ့ နေရာသွား ဟုတ်ပြလား...”

“တဲ့ ဒါဆို တက္ကာစီတွေလာမနတာ တားပေးလေ”

“ဒိုကေ”

‘ကောင်းညာက ဖြတ်သွားတဲ့ တက္ကာစီခပ်သန့်သန့်လေး တော်  
နီးကို လက်တား၍ ငှားရမ်းလိုက်ပါသည်။

“Feel ကိုသွားမယ်.”

နေရာကို မက်မဲ့က ရော်ပြသည်။

ဘရိတ်ဖတ်စံ သွားစားတိုင်း ကိုကိုကို သတိရမိတယ်တဲ့  
ဆိုင်လေးကို ကိုကိုနှင့် သွားထိုင်ဖို့ မက်မဲ့က ဆုံးဖြတ်လိုက်တာ  
ဖြစ်သည်။

ကောင်းညာက မက်မှနှင့် အတူ ကားနောက်ခန်းမှာ  
ထိုင်သည်။

မက်မဲ့က သူပူခုံးပေါ် ခေါင်းလာမှုထား၏။

ကားမှုန်ကို အနည်းငယ်သွားတာမဲ့ သန့်စင်လတ်ဆက်  
သော လေအေးအေးလေးကဲ့ တိုးထွေ့ရော ချမ်းမြှော်လည်း

အေ ကောင်းလွှပါသည်။

“ကိုကို”

သူမက အနားနားကပ်၍ တီးတိုးလေးခေါ်၏။

“မက်မဲ့ကို ချင်သေးရဲ့လားဟင်...”

ကောင်းညာက ခေါင်းညိုတ်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ သူမ  
ဘက်ဖြားလေးကို ခပ်ဖွွ့ဆုံးကိုင်လိုက်၏။

မက်မဲ့မှာ ကိုကို အမူအယာကို အားမလိုအားမရ ဖြစ်နေ  
သည်။

“တကယ်နော်...”

“အင်...”

“ကိုကို ဒီနောက်မျိုးပဲ...” နေရာ ကောင်းရဲ့လား”

“ကောင်းပါတယ်...” ဘိဝေးပျက်ထားလိုပါကွာ  
ဘာမှ မဖြစ်ပါဘူး...”

ကောင်းညာဖြေကြောင့် မက်မဲ့က ကျေန်သွားသည်။  
အေကို ဝရာမစိုက်တာ မဟုတ်ပါဘူး...”

ဟုတ်သားပဲ...” နော် ကိုကို ခနီးပန်းထားခဲ့တာ

ပ...။

“မက်မ့်၊ ခရမ်းနဲ့ အဲ ခရမ်းပြာနဲ့ အတူနေရပဲ  
အဆင်ပြောလား”

“ပြောပါတယ်...၊ တကယ်စိတ်ထားပြည့်တယ်...  
အစ်မ တစ်ယောက်ရလိုက်သလိုပဲ...၊ သိလား...”

“သူက ဘာလို့ အဲဒီမှာနေတာလဲ...”

“ဟင်...၊ အဲဒီမှာ မနေလို့ ဘယ်မှာနေရမှာ  
သူပိုင်တဲ့ တိုက်ခန်းလည်း ငါးထားတယ်လို့ ပြောတာပဲ...”

“သူက...၊ အိမ်ထောင်နဲ့မြို့လား...”

မက်မ့်က၊ ကောင်ညာကို ဖျပ်ခဲနဲ့ ပေါ့ကြည့်  
မျက်မျှက်ကုပ်လိုက်သည်။

“မဟုတ်ပါဘူး...၊ အပါးပါ...”

“အပါး..!”

ကောင်းညာ ယောင်ယမ်း၏ ရေရွှေတိမိသည်။ ခရမ်း  
သူ့ရှုံးက် ထားတာလား...”

“ကိုကိုက သူကိုဘာကြာင့် အိမ်ထောင်နဲ့လို့ထော

ဘာလဲ...”

ခွဲနှုန်းတုန်းမေးလိုက်မှု... သူကမန်းကတန်း ပြန်ဖော်ရှင်း  
သုသည်။

“အဲ... ဟို... မထင်ပါဘူး... မက်မ့်က မန်နေဂျာ  
အစ်မကြီးလို့ ပြောထားတော့ ကိုကိုက အန်တိကြီးတစ်ယောက်  
ပြစ်လိမ့်မယ်လို့ ထင်နေတာ ဟား... ဟား..”

မက်မ့်သည် အမြဲတမ်း နီးသားသော ကိုကိုမျက်နှာကို  
ဒီတစ်ခါ မလုံမလုံဟန်ဖြစ်နေသည်လို့ အလိုလို ထင်မိသည်။

ဘာကြောင့် အဲလို အမူအယာဖြစ်ရတာလဲ...”

အခုက္ခတုန်းကလည်း မမခရမ်းကို စောင့်မြှုပ်နည်း  
ခုပ်တည်တည် အကြည့်လွှာထားသည်။

သို့ပေမယ့် မမက ကျောခိုင်းလှည့်ထွက်သွား ပြန်တော့  
လည်း ကျောပြင်လေးကို တေားတမော လှမ်းကြည့်နေတာ  
မက်မ့် သတိထားမိခဲ့သည်။

မမခရမ်းကို မြင်လိုက်လျှင် ယောက်သွားတွေက ဘာဖြစ်  
သွားကြတာလဲ။

ပါကို မက်မှနားမလည်နိုင်...။

သူမနှင့် ကိုကိုဟာ တဲ့မှ ပြန်တွေ့ရတာဖို့ စိတ်အနောင့်  
အယ်က်လည်း မဖြစ်ချင်ပါ...။

ထိုအတူ ကိုကိုအပေါ်လည်း စိတ်မကောက်ချင်...။

သို့ပေမယ့် ကားပေါ်ရောက်ပြီး နှစ်ယောက်သာ  
လူချင်းကပ် ကြည့်နဲ့ရသည့်အချိန်မှာ ကိုကိုနှစ်ဖျားတ  
တြေားသော စိန်းမတစ်ယောက်အကြောင်း စကားစတာကိုပြု  
မနှစ်သက် နိုင်တာ အမှန်ပဲ ဖြစ်သည်။

သူမနှစ်သိတ်နေလိုက်ပေမယ့် ကိုကိုက ထိုအကြောင်း  
အရာ ကိုပဲ စိတ်ဝင်တစားဖြစ်နေ၏။

“ဒါဆိုရင် အခုက္ခဏ စွမ်းပြည့်ဆိုတဲ့ ချာတိတ်လေးတ  
ခရမ်းပြာ ရည်းစားလား...။ မက်မှု သူငယ်ချင်းဆို သူတို့ချင်  
ဘယ်လို သိတာလဲ...။ မက်မှုက စိတ်ဆက်ပေး တာလား...”

“ကိုကို မွေးခွန်းတွေက များလိုက်တာနော်...”

“အဟဲ... ဟဲ... ဟဲ...”

ကောင်းညာ ရယ်လိုက်သည်။ မက်မှုက မျက်စောင်းသေး

= ခံချက် မပို့တော်ခဲ့မိလျက်...။

“စွမ်းပြည့်က မမခရမ်းကို စိတ်ဝင်စားပြီး မျို့ခိုင်ကို  
= ပြော လာနေတာတဲ့...။ မက်မှုရောက်လာတော့ သူတို့ချင်း  
= အပ်သွား တာပေါ့။ စွမ်းပြည့်က ကြိုက်တာသေးတော့မယ်...။  
= ခရမ်းကတော့ အေးဆေးပဲ...”

“ဘာအေးဆေးတာလဲ... အခုခိုကောင်နဲ့ နှစ်ယောက်  
= ကျေနဲ့နဲ့တယ်လေ...။ ကျေတ် သူဘာလို့ ဒီလောက်အနေ  
= ထိုင် ရဲတင်းရတာလဲ...”

“ကိုကို အထင်လွှာနေပြီ မမခရမ်းက အဲလိုမဟုတ်ပါဘူး”  
မက်မှုက အလန်တကြေားလေး ကာကွယ်ပြောရှင်းလဲ။

ကိုကို မျက်နှာက ဒေါသတွေကို ကြိုတ်ပြီး ဖိနှိပ်ထားရ<sup>၁</sup>  
= ပို့ဗို့ ဖြစ်နေသည်။

“ဘရိတ်ဖတ်ပဲစားပြီးတာနဲ့ မမအော်အင်းမျှလော်။  
= က ကြော်ရပါတယ်။ စွမ်းကို အိမ်ထက ထမင်းစားပဲ  
= ခေါ်တာ ဒါ ပထမဆုံး...။ အဲဒါလည်း ဓည်ခန်းမှာ ကိုကိုရှိ  
= သိပါ...။ မမက ကိုကိုထင်နော်သလိုမိုး လုံးဝမဟုတ်ပါဘူး

နော်...”

ကောင်းညာက သက်ပြင်းတစ်ချက်ရှိက်သည်။

“ဘာပြစ်ဖြစ်သူတို့ ရင်းနှီးထွန်းတယ်...”

“ဒါကတော့ မမကဲ စွမ်းပြည်ကို လက်တွဲဖို့လေ့လာတာပါ”

“ဒီကောင်နဲ့ သိတာဘာကြာသေးလို့လဲ...

မင်းပြန်လာမှ စသိတာဆိုရင် အခုံနှစ်လကျော်သုံးလပေါ် အာရုံးမှုပါ အာရုံးမှုပါနဲ့ လက်တွဲ ပစ်လိုက်မှာလား...”

မက်မှုသည် ကိုကိုအပြောအဆိုတွေကို ဆက်ပြီးသိနိုင်တော့...”

“ကိုကို... ဘယ်လိုဖြစ်နေတာလဲဟင်... မခရမ်းဘာပဲ...” ပြောနေအောင်လည်း ချစ်တယ် လေ...”

အကြောင်းပဲ ပြောနေမှာလား...” သူ့အကြောင်းအား ဘယ်လိုပဲ ဖြစ်ဖြစ် ကိုကိုနဲ့ဘာဆိုင်လို့လဲ...”

ရှုတ်တရက်ကောင်းညာ ကိုယ်ကြီး မတ်ခနဲ့ဖြစ်သွား

သူ့စိတ်လိုက်မာန်ပါ ဖြစ်သွားမိတာကို ပြန်လည်သတိပြုအောက်တစ်ကြိမ်းမှာလည်း သူငွေးသား လူချောလေးနဲ့ ထပ်တွေ့လိုက်သည်။

ချက်ချင်းပင် မျက်နှာတားကို ကြီးစားပြင်လျက်၏၄။

“မခိုင်ပါဘူး၊ ဟုတ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် မက်မှုက လေ့ဘာဆယ် သူနဲ့ အတူတူနေနေတာလေ့ ကိုကိုစိတ်ပူလိုပါ”

သူ့အဓလ္လာက် ကောင်းသွားပုံရပါသည်။

မက်မှုက သူ့ဂိုတစ်ချက်ထုလျက်၏၅။

“ဘာမှ စိတ်ပူမနေနဲ့ မက်မှုက ကိုကိုအပေါ် ဘာသက်လုံးတွေရှုမှုပါနော်...” ဟွာနှုန်းပါ

ဟုဆိုတာ ကြည့်ကြည့်သာသာ ဖြစ်သွားပါသည်။

“စွမ်းပြည့်ကလည်း မိကောင်းဖခင်သုံးတစ် ယောက်ပါ တိုကိုရဲ့ သူက အရမ်းလည်း ချမ်းသာတယ်။ မခရမ်းကဲကောင်း

တိုကိုရဲ့ သူက အရမ်းလည်း ချစ်တယ် လေ...”

ကောင်းညာမှာ မက်မှုရဲ့ နောက်ဆက်တွဲစကားကြောင့် ဘယ်လိုပဲ လေးလဲတစ်ကြွပ်သွားရပါသည်။

ကိုဝေယံလို သူငွေးသား တစ်ယောက်နှင့် ဆုံးပြီးတဲ့ သူ့စိတ်လိုက်မာန်ပါ ဖြစ်သွားမိတာကို ပြန်လည်သတိပြုအောက်တစ်ကြိမ်းမှာလည်း သူငွေးသား လူချောလေးနဲ့ ထပ်တွေ့

ပြနိမြို့တဲ့လား . . . ။

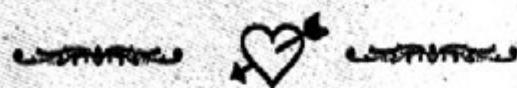
ဘာပါဖြစ်ဖြစ်သူသီချင်တာတွေကို ဝေယံကို မေးကြည့်  
တော့ မည် . . . ။

သူမက်က တဆက်အသွယ်တွေ ဖြတ်ထားခဲ့ မိတ္တ  
ကြာပြီ . . . ။ သို့ပေမယ့် ခရမ်းတို့တို့ပေါင်ရေး ပြုကွဲနေသူ  
မည် ဟုသူတောင်၍ ပင် မစဉ်းစားမိခဲ့ပါ . . . ။

သူဘရမ်းစိတ်လွှပ်ရှား ယောက်ယောက်ခတ်နေဖို့ သည်  
ဘေးနားက မက်မှတစ်ယောက်ရိုရိုမို မသွားတော်  
လည်း ကြိုးစားဖို့ရပါ၌ဗီးမည်။

လောလောဆယ်များ မက်မှာ သူ.ရ.ချို့သူ တော်  
ယောက်ပဲ မဟုတ်လား။

မက်မှကိုလည်း သူသောက်မဖြစ်စေချင်ပါ။



မက်မှုနှင့် သူရည်းစားတို့ တွက်သွားကြပြီးလျှင် မ.ရ.  
အူးဗျာပ သလွှာပ စကားသံတို့က လုံးဝ တိုးတိုးတိုးသွားသည်။

သူမပုံစံဟာ တုန်းနှေ့နှေ့ တွေဝေဝေနှင့် သိသီဟာသာ  
င် ဖြင့်ကျသွား၏။

ဥမ်းပြည့်သည် ခရမ်းပြာမျက်နှာ၊ လေးကို တာရိပိုလို  
ပြတ်တစ်၊ ရှာစိုက်ကြည့်နေမိတာမျိုး ညို့စွမ်းသွားတဲ့ ဟန်ပန်  
သားကို မြှင့်ရသောအောင် သူပါ မျက်မှုးလေး ရှိသွားရသည်။

မ. ဘာဖြစ်စနတာလဲ . . . ။

မရဲ့ အမူဘရာက အင်မတန် တည့်ဖြင့်လှသည်။  
သို့သော် သူမရဲ့ မျက်နှာလေးမှာ နာကျင်ပင်ပန်း ဆင်းခြေးတို့  
နှုန်းသည်။

မ၊ ကို ကြည့်နေမိရင်း ဘာကြောင့်မှုန်းမသိ စွမ်းပြည့်  
နှုန်းသားမှာ တုန်းခါ လှိုင်းထလာရသည်။

ခရမ်းပြာသည် စိတ်နှင့်လူမကပ်လှသလို ပေါင်ယုံ  
တစ်ချင်ပေါ် မာရျရင်းတို့ ထပ်ကာထပ်ကာ သုတိနေ၏။

ရင်ထဲမှာဆုံးနှင့် မွန်းကြပ်လွန်းသဖြင့် လူကဟန်း  
ဆောင်နိုင်း။

မောင်နဲ့ မက်ဖုတ္တိ စုတွေကို ဝါက နေရင်းထိုင်ရင်း ရင်ဆုံး  
ရတယ်။

ဒီမြောက်းမျိုးကို ဝါဘာလျှိမ်းဖြစ်ဖြစ်အောင် လာမြင်း  
တာလဲ . . . ။ ကြုံဖြစ်အောင် လာကြုံရတာလဲ . . . ။

ဝါဘာ ဘယ်လိုဝင်ကြွေးမှားလဲ . . . ။

မောင်ရယ် . . . ။

စိတ်ထက ငိုချင်ပြုးပြု့မှုကို ဆက်ပြီး ထိန်းချုပ်ဖို့ ခက်လဲ

ပါသည်။

ဝမ်းနည်းဆိုနှင့်မှုက နှုလုံးသားကို ဖိမ့်ထားသည်။  
“မ . . . ”

စွမ်းပြည့်က တိုးဖွဲ့ခေါ်သည်။  
ခရမ်းပြာ မထူး . . . . ။  
ငုံချုထားတဲ့ ဦးခေါင်းလေးကလည်း မော့မလာ . . . ။  
ဒီအတိုင်းပဲ ပြီးနေမိသည်။

သူချစ်တဲ့ ခရမ်းပြာ ဘာကိုခံစားကြကွဲနေတာ လဲ . . . ။  
ဘာမှန်းမသိသော်လည်း ခရမ်းပြာ စိတ်ထိခိုက်ဝမ်းနည်း  
နေတာကို စွမ်းပြည့် အလိုလို နားလည်လိုက်သည်။

ဘာကြောင့်ပဖြစ်ဖြစ် မရဲ့ ရင်မှာဝေဒနာ မရှိစေချင်။  
အချို့ဆိုတာ ဆန်းကြယ်သည်။  
ချစ်သူရဲ့ ဝေဒနာက စွမ်းပြည့်သီးသို့ ချက်ချင်း ကူးစက်  
သာသည်။

“မ၊ ရယ် . . . ”  
စွမ်းပြည့်က သူမရဲ့ မျက်နှာလေးကို အသာပင့် မော့ယူ

လိုက်သည်။

မျက်ရည်တွေနှင့် ပြည့်လျှစိစွဲတိနေသော မရဲ့မျက်ဝါ  
တွေကို သူအလန့်တွေ့ကြား တွေ့လိုက်ရသည်။

ခရမ်းပြာက မျက်ရည်တွေကို ကွယ်ရှက်ဖို့ကြိုးက  
မနေတော့ပဲ စွမ်းရဲ့ ပုံခုံပေါ် အသာမျှလိုက်၏။

ကောင်လေးက သူမကိုဘာမှုမမေးတော့ပဲ ပုံခုံကလေးက  
ထွေးပွဲနှင့်သိမ့်သည်။

ကျေးဇူးတင်ပါတယ မောင်လေး...။

ဒီအချိန်မှာ တို့နား မင်းရှိနေတာ သိပ်ကို အား၌၌  
ပါတယ...။

“မ၊ ငိုချင်နေတာလား...။ ငိုချင်လည်း  
အောင့်မထားပဲ ငိုချလိုက်ပျား...”

ခရမ်းပြာက တစ်ချက်ရှိကိမ်းသည်။

ငိုပစ်ပါဆိုတော့လည်း ငိုမရပါဘူး...။

စွမ်းရင်ခွင်ထဲသို့ ခေါင်းတိုးဝင် ပစ်လိုက်မိသည်။

သူမရဲ့ အားငယ်မှတွေ ကြေကွဲမှု ဆုံးရှုံးမှတွေ...။

အားလုံးဟာ ဒီနေ့အဆုံးသတ်သွားပြီ...။

သူမဟာ အသစ်တဖန် ခိုလှုံးစရာ ရင်ခွင်တစ်ခု ရှိခဲ့ပြီ။

“မ၊ ကိုချင်တယ်ပျား ကျွန်တော် ပျော်လည်း ပျော်တယ်...။ မ၊ စိတ်ညြစ်နေတဲ့ အချိန်မှာ အခုလို အတွေတွေရှိပေး ရတာကို အျေန်တယ်...။ ကျွန်တော်တို့နှုန်းယောက် အမြဲတမ်း အေးအတူ ပူဇာမျှ နေသွားမယ်ပျား...။ ဘယ်လိုလဲ... ပြုခိုင်တယ် မဟုတ်လားဟင် မူလက်ခံမယ် မဟုတ်လား...”

စွမ်းပြည့်က သူမကို ရင်ခွင်ထဲ ထွေးပွဲလျက် စိတ်လှပ်  
အားသု နှင့် တတွေတ်တွေတ် မေးနေ၏။

ခရမ်းပြာက ဘာတစ်ခွန်းမှ ပြန်မပြော...။

မျက်စိကို စုံဖိုတ်ထားလိုက်သည်။

၆၊ ဘာဖြစ်နေတာလည်း သူမသိရပေမဲ့ ဒီအချိန်မှာ  
သူ့ဖက်က ဖေးမနှစ်သိမ့် ကြိုင်နာမှုပေးစွဲ လိုအပ်တာတော့  
သေခာသည်။

၇၊ ကို သူအမှတ်မထင် ချစ်ခွင့်ရသည်။

၈၊ သူကို ဘယ်နေတွေ့လောက်များ အဖြေပေးနိုင်ပါမလဲဟု

သူရင်တမမနှင့် စောင့်စားမျှော်လင့် နေခဲ့တာ....

အခုတော့ မ,ရဲ အဖြေပေးပိုလေးဟာ ကမ္မားရွှေးပြုသည်။  
ဆန်သည်။ ပဟောင့်ဆန်သည်။

သို့သော် အင်မတန် အငိုက်မီ စိတ်လှုပ်ရှားဖို့လည်းပြည့် တအားပင်တိုးဖက်လိုက်သည်။  
ကောင်းသည်။

အမှတ်မထင် မြှုန်းခနဲ သူရင်ခွင့်ထဲ ရောက်လာတာ  
မှုန်းတနည်း အမှုအယာလေးကြောင့် ပို၍မချင့်မရဲဖြစ်  
မ, ရှုတ်တရက် သူရင်ခွင့်ထဲ တိုးဝင်လာတာကို စွမ်းပြုသည်။  
မယ့်နှင့်...။

နှုလုံးသားမှာ ခုန်ပေါက် ပူဇ္ဈားလာသည်။

နှုံးညွှေးတွေးသော အထိအတွေ့မှာ သူရင်ကြောင့်ချုက်ပစ် လိုက်သည်။

ပြောင်းဆန်လှုပ်ရှားမိတာ ဝန်ခံပါသည်။

ဒီအခြေအနေမြှုံးပေးလာခိုက်မှာ သူရင်ထဲအခုန်ကြောင့် ခရမ်းပြာ အသက်ရှုမှားသွားရသည်။

လာမိတာ အပြစ်တစ်ခု တော့အဟုတ်နှင့် အရမ်းနှစ်သာ  
သဘောကျလွှန်းလို့ တစိမ့်စိမ့်ဝေးကြည့်ခဲ့ရတဲ့ ချိစာရာမျက်နှာလဲ။ ကောင်လေးရဲ့ အယုအယမှာ တခကနှစ်မော်  
လေး။

အခု ထိုမျက်နှာလေးမှာ မျက်ရည်တို့စိုလူးနေသည်

တို့မှတ်ရည်တို့ကို သူ.ရဲ အချို့တွေနဲ့ ကုစားဖယ်ရှားပေး  
အခုတော့ မ,ရဲ အဖြေပေးပိုလေးဟာ ကမ္မားရွှေးပြုသည်။

ရှိုက်သံမထွက်အောင် ထိန်းချုပ် ပြိုမ်းက်နေတဲ့ သူမကို  
ဆန်သည်။ ပဟောင့်ဆန်သည်။

အခုသူရင်ထဲမှာ မ,ရဲ ခုစ်တာ တစ်ခုပဲသိသည်။ မရဲ

မှုန်းတနည်း အမှုအယာလေးကြောင့် ပို၍မချင့်မရဲဖြစ်  
မ, ရှုတ်တရက် သူရင်ခွင့်ထဲ တိုးဝင်လာတာကို စွမ်းပြုသည်။

ထိုကြောင့် သူစိတ်မထိန်းခိုင်တော့ပါ။ မျက်ရည်တို့နှင့်

သံနေသော မျက်နှာလေးကို တရှိုက်မက်မက်ထိကပ်  
သံနေသော မျက်နှာလေးကို တရှိုက်မက်မက်ထိကပ်

စွမ်းရဲ့ အဆက်မပြတ် အနမ်းမိုးဝဲတွေ သည်းထန်နေ  
ခရမ်းပြာ အသက်ရှုမှားသွားရသည်။

သူမသယ်လိုက ဘယ်လို စွမ်းရင်ခွင့်ထဲရောက် သွားရ<sup>ဘယ်လို</sup>  
သဘောကျလွှန်းလို့ တစိမ့်စိမ့်ဝေးကြည့်ခဲ့ရတဲ့ ချိစာရာမျက်နှာလဲ။ ကောင်လေးရဲ့ အယုအယမှာ တခကနှစ်မော်  
လေး။

သတိဝင်တော့မှ ခရမ်းပြာ ဖွွ့စွာရှုန်းသည်။ စွမ်းပြည့်က

ဖြေလွှတ်မပေး။ မချင့်မရနှင့် နှစ်းလိုပုံဝသေး။ ခရမ်းပြာသင့်  
သူ့ရဲ့အုံးဖြတ်ချက် မှားသလား မှန်သလား မဝေခွဲနိုင်။

ဒါဟာ ဆုံးဖြတ်ချက်ရယ်လည်း မဆိုနိုင်ပါဘူး  
အမှတ်မထင် အဖြစ်အပျက်ကလေးတစ်ခုပါ။ ကောင်သေး  
ကတော့ ချစ်တယ်ဟု တဖွေဖိန့်နေသည်။ တစ်သက်လုံး ချစ်မယ်  
ဟူလည်း ကတိတွေပေးနေသည်။

ယုံရမလား စွမ်းရယ်။

မင်းတကယ်ပြောနေတာလား။

တို့ရင်ထက ဒက်ရာ ဒက်ချက်တွေ အနည်းငယ်  
သက်သာ သွားနိုင်မလား။

ခရမ်းပြာသည် စွမ်းပြည့်စုံ၏ လည်ပင်လေးကို အေးတို့  
တကြီး ထိုင်းယှက်ကူာ

“မောင်လေးရယ် တို့ကို ချစ်တဲ့ အတွက် မင်း  
နောင်တရမှာ မစိုးရိမ်ဘူးလားဟင်”

ဟု တိုးတိုး ဖွွ့ဖေးမိသည်။

“ဟင့်အင်း မ,ကို ချစ်မိတာ မောင်လေးဘယ်တော့

အောင်တရမှာ မဟုတ်ဘူး။ အဲဒါ သိပ်သေခြာပါတယ်ဘာ။ မ  
ခိုက်ချေလက်ချေ ယုံလိုက်နော်”

ဘမှတ်မထင် ချစ်သွာဖြစ်သွားရတာကို စွမ်းဘရမ်းပေါ်  
ငော်ရသည်။

ခရမ်းပြာသည် စိတ်သက်သာရမှတ်ခုနှင့် ကျေနှစ်မိ  
သော်လည်း စွမ်းမျက်လုံးတွေကို ခိုးရှုက်ရှုက်နှင့် ရင်ဆိုင်ရတာ  
တစ်မျိုးကြီးဖြစ်နေသည်။

ဘမြတမ်းပြုးစုနိနိုင်ခဲ့ပြီးမှ ထိုခဏမှာ ခရမ်းရင်ထဲ  
ဘာဖြစ်သွားရ သလဲ မပြောတတ်တော့ပေါ်။

စွမ်းပြည့်ကတော့ ခရမ်းကိုဖက်ထားရင်း စိတ်လှပ်ရှား  
နေခဲ့။

နှုံးညွှေ့ပျောပျောင်းသော မ,ရဲ့ ကိုယ်လုံးအိုအိုလေးကို  
ဆွေးပွေ့ ဖက်ထားမိရာ သူလွှုတ်မပေးနိုင်။

“မ”

“ဟင်”

“စွမ်းကိုချစ်လား”

“ဒို့ ဖြေစရာ လိုသေးလိုလား ဖယ်လွတ်ပြီး”  
ရင်ခွဲထဲပြိုမေ့နေမိရာက ခရမ်းက ရှန်းတွက်သည်။

“မလွတ်ချင်သေးဘူးပဲ့”  
“မင်းနော်”

“မ၊ က ချစ်တယ်လိုမှ မပြောသေးဘာ”  
ခုထိ မျက်နှာလေးတပြင်လုံး ပူထူးရှိနိုင်းမြေနေဆဲ။ ဒါကို  
သူက အဖြေတောင်းနေရပဲ။

“က ပြောမယ်”  
“အင်း”

“အစတုန်းကတော့ မင်းကို မစဉ်စားတာအမှန်ပဲ ဦးမျှ  
ပါပေမယ့် အခုအမှတ်တမ္မာနဲ့ မဘာဖြစ်သွားသလ မသိဘူးကွာ”

“အဲဒါ ဦးကို မရင်ထဲမှာ ချစ်နေ၊ အားကိုးနေလိုပေါ့”  
က အခု ပြောတော့ မဘာကို ဝိုင်နည်းအားငယ်နေတာလဲဟင်”

“ဘာမှ မဟုတ်ဘူး။ ထားလိုက်တော့”  
“အခု စိတ်ချမ်းသာသွားပြီး မဟုတ်လား”

သူက အပိုင်မေးသည်။

ခရမ်းပြောက ရှုက်စနိုင် မျက်တောင်းလေးတစ်ချက်

တော်။

ဦးပြည့်က သူမကို ရင်ခွင်ထဲ မချင့်မရတိုးဖက်လိုက်  
သည်။

ခရမ်း ကိုယ်လုံးလေးမှာ ကောင်လေးရင်ခွင်ထဲ  
မြှုပ်နေ ရ၏။

ရစ်ပတ်နှောင်တွယ်ထားတဲ့ သူရဲ့ လက်မောင်းတွေက  
မြဲလှော သူမကို လှုပ်မရအောင် တေးကျပ်စေသည်။

ဦးရဲ့ တယ့်တယ် အထိအတွေ့မှာ သူမရင်ထဲ လိုက်ဖို့  
တောကအတူ လွင့်မျော့သွားပြန်၏။

အတန်ကြာမှ ဦးက သူမကို ဖြေလွှတ်ပေးသည်။

ဒီတော့မှုပ် ခရမ်းပြောလည်း ဖစ်ဖခဲ့ဖြစ်သွားသော  
နှုတ်လေးတွေကို အသာအယာ ဝင့်တင်ပြီး အကျိုးလေး

လည်း သပ်ရပ်အောင် ပြပြင်ဆွဲချရသည်။

ဦးပြည့်က သူမကို ခွဲနှုန်းရှိရှိ မျက်လုံးတွေနှင့်  
ငောက်နေတုန်းပင်။

“ဘာလို့ ကြည့်နေတာလ”  
 သူက နှစ်ခမ်းကို ချွန်ပြေား  
 “အရမ်းချစ်ဖို့ကောင်းလို့”  
 “ဘွား”  
 “ပ၊ကွာ ချစ်ရဲသားနဲ့ အချိန်တွေ အကြောက်းဆွဲထား  
 တယ် နှင့်ပြောစရာရွာ”  
 “အောင်မယ် ဘယ်သူကချစ်နေတာလ ဟွန်းသိပ်တို့  
 သေချာ နေခဲ့တယ်ပေါ့လေ”  
 “မ၊ ချစ်တာသိပါတယ်”  
 “သိရင်ပြီးရော ပြန်တော့”  
 “ဟာများ ဘာလို့ ပြန်ရမှာလ”  
 “မ၊အခုံ ဆိုင်ကို ဆင်းရှုံးမှာလေကွာ”  
 “မသွားနဲ့တော့ ကျွန်တော်တို့ လျောက်လည်မယ်”  
 ခရမ်းပြာက ခေါင်းလေးယမ်းကာ  
 “မဖြစ်ပါဘူး ဒီနေ့မင်းပြန်လိုက်တော့”  
 “ပ၊ကွာ”

စွမ်းပြည့်က နာရီတွေပြည့်ဖြည့်နှင့် ကမန်းကတန်း  
 ပြုံးဆင်ဖို့ တာဆူနေတဲ့ ခရမ်းကို လက်ကောက်ဝတ်လေး  
 လုပ်းဆွဲထားသည်။

ဒီတစ်ခါတော့ ခရမ်းက သူမှုလက်ကို ပြန်ပြစ်ပြန်ရှုန်း  
 လုပ်၏။

တော်ကွာ နောက်တကြိမ် သူရင်ခွင့်ထဲ ခိုဝင်မိလျှင်  
 ပေးသွယ်

“လွှတ်ကွာ မ၊ စကားနားထောင်”  
 “ဒီနေ့ တစ်နေ့လုံး မ၊အနားမှားနေချင်တယ်”  
 သူက စွဲတ်တိုးပြောကာ ခရမ်းပုံခုံးလေးတို့ ဆုပ်ကိုင်  
 လုပ်သည်။

ခရမ်းက သူပါးပြင်လေးကို လက်ချောင်းလေးများဖြင့်  
 ဖွံ့ဖြိုးပေးသပ်ကာ

“မ၊လည်း စွမ်းကို အချိန်ပေးချင်ပါတယ်။ ဒီနေ့တော့  
 ခွင့်လွှတ်ကွာနော်”

ဟု ချော့မေ့သော လေသီလေးနှင့် ဆိုလျှင် စွမ်းပြည့်

မ၊ သဘောအတိုင်း ခေါင်းညီတို့တော်သည်။

အခုမှ ချစ်ခွင့်ရတာလေ။

မ၊ စိတ်ဖြိုင်းမှုကို သူမခဲ့နိုင်။

သို့သော် မ၊ ရဲ ပါးမို့လေးကို ရှိက်နမ်းမိသေးကာ . . .

“ဒါဆို မောင့်ကို ချစ်တယ်လိုပြော”

“မောင်လေးကို ချစ်တယ်”

ကြားဖူးသမျှ စကားသံတို့ထဲ မ၊ ရဲ တိုးညွှန်းသော  
အသံလေးက ကြည့်နှုန်းဖွယ် အကောင်းဆုံးပင် . . .။

စွမ်းပြည့် နှလုံးသားမှာ လိုက်ဖို့ အရည်ပျဉ်ကာ သူမရဲ  
ခါးလေးကို တင်းတင်းသိမ်းဖက်လို့ အနမ်းတစ်ပွဲင့် မခြေလိုက်  
မိသည်။

မ၊ က သူ့ရဲ အနမ်းကို မပြင်းဆန်တာမို့ စွမ်းပြည့်ရင်တဲ့  
ချမ်းပြော၊ ကျေနှင်းသွားမိသည်။

အနောင်



အနောင်



ကုမ္ပဏီရဲ နှစ်ပတ်လည်ပျဉ်ပွဲ ချောင်းပြာ  
၏ သူ့ကို အသာခိုးငေးနေ့မိတာကို ပြန်အမှတ်ရမိသည်။  
ကောင်းညာလင်းထွန်း . . .

ရှိသားယဉ်ကျေးကာ ဆွဲဆောင်မှုရှိသော သူ့ပုံစံလေးကို  
ချမ်းတိတ် တုံး နှစ်သက်သဘောကျေနေတာ ကြာပါပြီ . . .။

သူကလည်း ဆုတုအခါတိုင်း ခံရမ်းပြာကို စူးစုံငေးငေး  
ခဲ့ နှစ်လို့ မြတ်နိုးစွာ တမောတမော ကြည့်တတ်သည်။

အကြည့်ချင့်ဖလှယ်ရင်း စကားလေးဘာလေး အလျှောပ  
သလျှောပ ပြောရင်း အချိန်တွေ အတော်အတန်ကြာ့ခဲ့သည်မှာ  
ဘားမလိုအားမရ ဖြစ်ချင်စရာပါ။

ကုမ္ပဏီတစ်ခုထဲမှာ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်ချင်းမို့ အမြတ်ကယ်တော့ အနေနှင့်စပ်ပြီးသားပါ။

သူကတော့ အန်ကယ်လ်ချမ်းသာရဲ့ လူရင်းလှေ့  
တပည့်ရင်း မွေးဘားသား လိုလို ပုစ်ပင်ဖြစ်နေခဲ့တော့. . . .

အန်ကယ်လ်ချမ်းသာက စီးစရာကားပင်သူ့ကို ပေးသာ  
သည်။ သူက အခွင့်အချေး အတော်ရဂဲ့သူမှိ ကုမ္ပဏီကတွေ့  
ဝန်ထမ်းကောင်မလေးတွေ ဟာ သူကိုမို့ဆိုလျှင် ဖျားဖျားသင်  
မျက်နှာသာ ပေးတတ်ပါသည်။

သို့သော် အထင်ကြီး လေးစားမိတာက ကောင်းညာ  
အနေတည်တဲ့ အေးအေးတာကိုပင်။ သူ့မှာ နာမည်ပျော်  
ဓမ္မးကမ်း ပျက်တာမျိုး တစ်ခါမှ မကြားမိ။

ခရမ်းပြာအတွက် အမှတ်ပေးချင်စရာတွေချဉ်းပါ။

ကုမ္ပဏီရဲ့ နှစ်ပတ်လည့်မှာ မျက်လှည့့်တွေ ဂိမ်းကော်  
နည်းတွေ ထည့်သွင်းယားတာမို့ အားလုံးဟာ တပျော်တပါး  
ရယ်မောဆူလုံးနေကြပါသည်။

ခရမ်းပြာသည် ထိုည်က အီးအီးနင်းဒရက်စိ ရွှေရော်

ခုံလေးဖြင့် ပုလဲပုတီး ရွှေရောင်လည်ပင်း အကပ်လေးဖြင့်  
လေခီးရွှေး အနက်ရောင်လေးစီးကာ တစ်နေရာ၌ ပြိုပြိုစိုင်၍  
လူကို အသာဝေးနေမိသည်။

ကောင်းညာ ဝတ်ထားသည်မှာ အနောက်တိုင်းဝတ်စု  
ပရိမ်ကာလာ နှစ်နှင့် အတွင်းက ရှုပ်အကျိုစိမ်းပြာရောင်လေးမို့  
လူသူ့သာ့နှင့် ခန့်ညား ရှင်းသန့်နေသည်။

အရပ်မြင့်မြင့်ခပ်ဖြောင့်ဖြောင့် စတိုင်းလေးနှင့် ဟိုဖက်  
ခြောက်သွားနေတာ လူပ်ရှားစကား ပြောနေတာ  
သည်ပင် မျက်စီမလွှဲချင်အောင် ကြည့်ကောင်း နေသည်။

ခရမ်းပြာသေးက သူယော်ချင်း ဟေမာက မျက်လှည့်ပြွဲ  
အား လူတွေ စုပြုနေရာဆီ ထုတွက်သွားချိန်မို့ အနားမှာ ဘယ်သူမှာ  
သုံးမရှိပါ။

ထိုအချိန်မှာ သူက ရေခဲမှန်း နှစ်ခွက်သွားယူကာ  
အေးပြာ ရှိနေရာ စားပွဲဆီ တန်းတန်းမတ်မတ် လျောက်လာ  
ပြု့ ရင်ခုန်သံ မြန်သွားရသည်။

နှစ်ဦးသား ဇကြည့်ချင်းဆုံရင်း ပြု့ပါကြသည်။

ခရမ်းပြောနှင့်သားမှာ ပြောင်းဆန်တောင် ကြည့်လှုပ်ရှားလာ၏။

“ခရမ်း . . . ဂိမ်းမကစားဘူးလား”

“ဟင့်အင်း”

သူက ရှုက်တတ်တဲ့ ပုံစံလေးနှင့်ပင် ခရမ်းအနားအထိုင်သည်။

လက်ထဲက ရေခဲမှန်တစ်ခွက်ကိုလည်း အသာအတွမ်းပေးသည်။

ခရမ်းပြောက ရေခဲမှန်ကိုယူကာ သူ့ကို မရဲတရဲ မျက်လွှဲလေးပင်ကာ ကြည့်မိ၏။

“ကောင်းညော သီချင်းမဆိုဘူးလား”

ဘာရယ်မဟုတ် ခရမ်းမေးမိ၏။ သူကဂိစ်တာအင်ကောင်းပြီး အဆိုပိုင်နိုင်သူ တစ်ယောက်မို့လား

“ကျွန်တော် ဒီညာ သီချင်းမဆိုချင်ဘူး”

“ဘာလိုလဲဟင်”

“စိတ်လှုပ်ရှားနေလို့”

သူ့အဖြစ်ကားကြောင့် ခရမ်းပြော မျက်မောင်လေးကုပ်မိသည်။

နှေ့ည့်နှင့် ရိဝင်နေနော သူ့မျက်လုံး အကြည့်ကြောင့်သည်။ လူက အသက်ရှုမှားကာ တုန်တုန်ရှိရှိ ဖြစ်ချင်သည်။

ဘုရားရေ . . . သူတစ်ခုခု ပြောမှုသား  
မျှောင်လင့်ခဲ့တာလည်း ကြာဖြိုး . . .”

စောင့်စားခဲ့ရတာလည်း ကြာဖြိုး။

စောင့်စားခဲ့ရတာလည်း ရင်မောလျှပြီ။ ခရမ်းပြောကိုယ့်ဘာသာလည်း ရှုက်နေမိသည်။ လူကတော့ အီနြွှေဆယ်ကာ ဟန်ဆောင် ပန်ဆောင်လေးနှင့် ဘာမှမဖြစ်တဲ့ပုံဖမ်းထားရ၏။

“ဘာကြောင့်လဲဆိုတာ မမေးဘူးလား ခရမ်း”

“ရှင်”

“ကျွန်တော်လေ ဒီညာမှာ ကောင်မလေး တစ်ယောက်ကို ဖြစ်တဲ့နည်းနဲ့ ရည်းစားစကားပြော တော့မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ်”

“ရှင်”

“အုပ္ပါတယ်မို့လား”

ခရမ်းပြာရင်မှာ လိုင်းထလျက် ပူဇ္ဈိုးတုန်ယင်လာသည်။

ကောင်းညက ချစ်စဖွယ်ကောင်းလှသော ခရမ်းပြာခဲ့  
ပျို့မျက်လုံး ဝိုင်းဝိုင်းလေးကို မြတ်နိုးစွာ ငေးကြည့်နေမိသည်။

ခရမ်းပြာရယ်....

မင်းလည်းရိပ်စားမိမှာပါ....။

အချစ်ဆိုတာညာလိုရတဲ့ အရာမဟုတ်ဘူးလေ....။

ကိုယ့်မျက်လုံးထဲမှာ မင်းကိုဘယ်လောက်ထိ ချစ်နေမိ  
သလဲ အဖြော့ရှာ ကြည့်လိုက်ပါ....။

“ခရမ်း ကျွန်တော်ခရမ်းကို လက်ဆောင်လေးတစ်ဦး  
ပေးချင်တယ် ကားထဲမှာ ကျွန်ခဲ့တယ်ပျား အတူတူသွားယူ  
ရအောင်”

သူက ခရမ်းလက်ကောက်ဝတ်ကလေးကို ဖျပ်ခဲ့  
ရဲရတင်းတင်း ဆွဲခေါ်သဖြင့် လန်းဖျုပ်သွားမိကာ ကေးဘီ  
ဝတ်ဝန်းကျင်ကို မရဲတရဲ ကြည့်မိသည်။

ဘယ်သူမှာတော့ သတိမထားမိ ...။

အားလုံးဟာ ကိုယ့်အာရုံနှင့်ဂိုယ် ဆူညံရှုရှုတွေး  
ပူပူရှားနေကြတာ မို့လား....။

ခရမ်းပြာသည် ပြင်းဆန်ဖို့ပင် မေးလျှော့စွာသူဆွဲခေါ်ရာ  
လောသည်။

သူ့ကားက ခြုံပြင်ဟိုး ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာ

ကုက္ကားပင်အောက် တစ်နေရာလေးမှာ ဇူတ်တံတိုင်း  
ပေါက် ခေါင်းထိုးရပ်ထားတဲ့ လှမ်းတွေ့ရသည်။

ခရမ်းပြာစိတ်တွေက ထိုအချိန်မှာ ပုံထူးရှုကြံးနေခဲ့  
သည်။

သူ့ကိုလည်း မေ့မကြည့်ရဲ့....။

သူမ အလိုလိုနှစ်ဆိတ်လျှက် ရင်ခုန်မြန်နေသည်။

“ခကာလောက် စကားပြောချင်တယ်ကွာ”

သူက လက်ဆောင်မွေးပွဲရပ်တြီးကို ကားနောက်ခန်းက  
ပုံထူးရင်း ခရမ်းထံခွင့်တောင်းသည်။

ခရမ်းက သူ့ပေးတဲ့ အရှုပ်ကြီးကို ရင်ခွင့်ထဲ ပိုက်ကာ။

- “သင့်မယူပဲ... ခရမ်းကိုဘာလို့ လက်ဆောင်တာလဲ...”

“ချစ်လိုပေါ့...”

“ဟင်”

ခရမ်းအင့်ကိမ့်စွာ မျက်နှာလေး ရှုက်အမ်းသွားရသည့်  
“နောက်ထပ် လက်ဆောင်တစ်ခုလည်း ရှိသေးတော်ကျန်တော်ဘဝ တစ်ခုလုံးကို ခရမ်းလက်ထဲ ပေးချင်တယူမလား”

“ဖို့”

တိုးတိုးဖွွားအနဲ့ကပ် ပြောလိုက်ပုံကြောင့် ခရမ်းပါးလေးမှာ နေးခဲ့ဖြစ်သွားရတဲ့။

သူက မချင့်မရဲ့ပုံစံနှင့် ခရမ်းပြာရဲ့ ပုံခဲ့းလေးနှစ်ဖက်တင်းတင်း ကျပ်ကျပ် ဆုပ်ကိုပို့ကိုလိုက်သည်။

“ချစ်တယ်ဘာ... ခရမ်းပြာကို ချမ်းမိတာ ကြော်ပေါ်သော သိလား”

“ဟင့်... အင်း ဖယ်ဘာ သူများတွေမြင်သွားပြီးမူးပေါ်ကိုင်ထားတာဆိုပေမဲ့ ခရမ်း တကိုယ်လုံးဟာ လူပ်လို့

ခရမ်းပြာကရှုန်းလျှင် သူက ကားတဲ့ခါဖွံ့ဖြို့ထားတဲ့ဆိုင်စေလိုက်သည်။

“ကောင်းပါနော်... ဘာမှန်းလည်း မသိဘူး...”

သူမက ရှုက်ရှုက်နှင့် ရေရှုတ်သည်။

“ချစ်လို ချစ်တယ် ပြောတာပဲ...”

“မပြောနဲ့...”

“သိပြီးသားလား...”

သူက ခရမ်းမျက်နှာလေးကို မေ့ခွဲယူကာ တည့်တည့်ကြည့်လျက် မေးလေသည်။

သူမရဲ့ စိတ်အာရုံးဟာ ရှုတ်တရက် ညျှေးဆေးမိတားသလို

ကြည့် သူမျက်လုံးဆီမှ ခြီးမရှိဘူး။

ရင်ထဲမှာ ပျော်လည်းပျော် ရှုက်လည်းရှုက်နှင့် ကြည့်မှု

တော်ဘာ ဘာနှင့်မှုနှင့် မရအောင် လူတကိုယ်လုံး လွမ်းခြုံထား

ကြော်ပေါ်သော

ခရမ်းရဲ့ မေးစွဲလေးကို လက်ညီးလက်မတို့နှင့်

ခရမ်းတဲ့ မေးစွဲလေးကို လက်ညီးလက်မတို့နှင့်

မရသလိပင်။

“ခရမ်းလည်း ကျွန်တော့ကို ချစ်ပါတယ်။  
ဟူတ်တယ် မို့လား”

သူက အပိုင်မေးသည်။

ခရမ်းကခေါင်းလေးယမ်းသည်။

“မညာပါနဲ့ဖြူ”

ကောင်းညာသည် ခရမ်းအမှုအရာလေးကို ခန့်မှန်းပါသည်။ ရင်တွေ အခုန်ကြမ်းလာကာ ခရမ်းကိုယ်လုံးလေးမြန်းခန်ရင်ခွင်ထဲ တအားပက်ထားလိုက်ပါသည်။

သူရဲ့ ထွေက်သက်နွေးနွေးက ခရမ်းမျက်နှာလေးကျရောက်လာသည်။

ခရမ်းအတွက် သူဟာ ပထီမျိုးဆုံးပင်...။

သစိမ်းယောကုံးသားတစ်ယောက်၏ ရင်ခွင်ထဲ  
အမှတ်ဟနဲ့ နှစ်မြှုပ်သွားရပုံက မြန်ဆန်သည်။

ကောင်းညာ ခရမ်းပြာရဲ့ ပါးပြောနှစ်လေးကို မချင့်ခိုက် နမ်းရှိက်သည်။

ခရမ်းက သူ့ရင်ဘတ်ကို ဖွွ့ဖွဲ့နှင့်ဖယ်နေမိသော်လည်း  
ဘက်ထဲမေးမှာ မငြင်းဆန်နိုင်ပါ။

သူက ပိုမိုတင်းကျပ်အောင် ဖက်ထားကာ တယုတယ်  
အကြောင်နာမှုးတို့ ရွာလိုက်သည်။

ခရမ်းပြာနှင့်လုံးသားမှာ မည်သို့ ဖြစ်သွားရသလဲ  
သိတော့ပါ။

အထိအတွေ့နွေးနွေးမှာ အသက်ရှုမှားအောင် နစ်များ  
သွားပါ၏။

သူကလည်း စိတ်လူပ်ရှားနေပုံဖြင့် တော်တော်ကြာ  
အောင် ဖြေလှတ်မေပးပဲ အထင်ထင်နမ်းရှိက်နေရာ ခရမ်းပြာမှာ  
ဘန်ပဆောင်နိုင်တော့ပဲ ကျေနှစ် ကြည်ဖြေစွာ မျက်ဝန်းလေးတွေ  
ပုံတ်ထားပါတော့၏။

အထင်သေးမှာလား ကောင်းညာရယ်...။

ခရမ်းလည်းကောင်းညာကို သိပ်ချစ်တယ်...။

စစ်မှန်တဲ့ အချစ်ဆိုတာ ခရမ်းယုံတယ်...။

ချစ်သူနှစ်ဦးသည် အမှတ်မထင် နီးကပ်သွားကြပြီး  
နောက် လောကကြီးကို တခေါ်မေ့နေမိကြလေသည်။

တိတ်ဆိတ်ဖြိမ်သက်သော ဝန်းကျင်မှာ၊ သူတို့ရဲ့  
အသက်ရှုသံ ဖူးမျှင်းလေးသာ ကြားနေရသည်။



မောင်နှင့် ချစ်သူဖြစ်ခွင့်ရခြင်းဟာ သူမဘဝရဲ့ ကျေနပ်  
အကောင်းဆုံး ဆုလာ၏တစ်တုဂ္ဂလိုသာ ထင်မိသည်။

မောင်က ခရမ်းပြာထင်ထားတာထက် သူမကို  
ချောင်းသွေးသည်။ လူကြီး လူကောင်းဆန်သည်။ အမြဲတမ်းပဲ သူမကို  
ချောင်းသာ ကြည့်နဲ့စေသည်။

မျက်နှာလေးတစ်ချက် မညြိုးအောင်လည်း ဂရုတစိုက်  
ပံ့ကြည့် နေတတ်သည်။

ပြီးတော့ သူမကို အကဲခတ်တတ်သလို နားလည်  
ခြင်္ချမ်းလည်း ရှိသည်။

အလိုလိုကြပြီး အကြိုက်လည်း ဆောင်တတ်ပေး  
ဘာလိုသေးလဲနော်...။

မောင့်အကြောင်းတွေ တွေးမိတာနှင့်ပင် ခရမ်း  
ရင်ခုန်သံတွေက ပူဇ္ဈိုင်းမြေဟတတ်သည်။

လက်ထပ်ရမည့် ရက်ကလေး ရောက်လာဖို့ကိုလည်း  
ကြည့်စွာ စိတ်ကုံးယဉ်မိသည်။

မောင့်ဖက်မှာ သူမကို သဘောမတူ ကန်ကွက်မယ့်  
မရှိသလို သူမဟားလည်း ကိုယ့်ဘဝကိုယ်ဆုံးဖြတ်နိုင်တဲ့ အောင်  
အနေမျိုးမိုး လက်ထပ်ဖို့အရေး အဆင်တပြေ ဖြစ်နိုင်မှာပဲ  
မျှော်လင့်ထားသည်။

ချမ်သူနှစ်ယောက်စလုံးကလည်း သစ္စရှိရှိ ချမ်သူ  
ကြမှာဆုံးတော့ ဘာမှ ပြသာနှာ မရှိလောက်ပါဘူးဟု ယုံကြည်  
မိသည်။

သို့ပေမယ့်လည်း ဘယ်အရာကိုမျှ ကြိုတင်မှန်း  
ထားလို့ မသေချာဘူးလေ...။

ကောင်ညာသည် ထိမ်နက်ခေါင်က အန်ကယ်လ်ချမ်းသာ

ကိုယ်သို့ ရောက်နေခိုက်မှာ အန်တိသူစာလွှင်က သူနားထဲသို့  
ခြော်မျိုးသုတေသန်းကို စကားတစ်ခွဲန်းကို စတင်ပြောဆိုခဲ့တာဖြစ်သည်။

ကော်မီစားပွဲသို့ ရောက်ကျမှ ကမန်းကန်း လာဝင်ထိုင်  
သာ သားဖြစ်သူ ဝေယံကို ကြည့်ပြီး သူ့မာမိက...

“ဝေယံ ညာကအာပြန် ညျဉ်နက်တယ်နော် ဘီယာပါခိုပဲ  
ခြော်လှည့် မနေခဲ့ဘို့... သား ဒုက္ခိအလုပ်ထဲလည်း စိတ်ဝင်  
တာစမ်းပါဘို့...။ မောင်ကောင် မင်းအစ်ကိုလည်း ခေါ်ချည့်ဗျာ”

ကောင်ညာက ပြီးပြီးရယ်ရယ်နှင့် ခေါ်သာညီတ်သည်။

တောကယ်တော့ တစ်ဦးတည်းသော သူငွေးသားအတွက်  
ဘာများ အရေးတူကြီး အလုပ်လုပ်စရာရှိမှာလဲ...။

ဝေယံကဂေါက်စိရိုက်မည်၊ ရွှေ့ပင်ထွေက်မည်၊  
ဘီယာခိုင်ထိုင်မည်၊ ဒါတွေ့နှင့်သာ အလုပ်ရှုပ်နေတတ်တာပါ။

အလုပ်လည်းမရှိဘူး... အချိန်လည်း မအေားဘူး  
ခံသည့် လူစားမျိုးထဲ ပါသည်။

ကောင်ညာဖက်သို့ မာမိမမြင်အောင် မျက်စိတစ်ဖက်  
မျက်ခန့်ဖိုတ်ပြလိုက်ရင်း ဝေယံက... .

“မှမိရာ... မောင်ကောင်းကို သိပ်လည်း အထင်ဖို့  
မနေပါနဲ့ ဉာက ဂိုင်းမှာ သူလည်းပါတယ်...”

“ဟဲ... တကယ်လား”

တစ်ခါမှ ဘီယာသောက်တတ်တယ်လို့ မကြားဖူးခဲ့တော့  
ဒေါ်သူဇာလွင်က မျက်ခုံးပင့်ကာ အဲထဲသွားသည်။

“ကျွန်တော် အတင်းဒေါ်သွားတာပါ... ဟား...  
ဟား...”

ဒီလို့တော့လည်း ဝေယာ ပြန်လျော့ချ ပေးပါသည်။

“အေး... ရယ်နေပါ မင်းဒက်ဒီက မိန်းမတောင်းဖော့  
တော့မှာ ပြီးရင် ဘဝအခြေဖို့ကြိုးစား ဒါပဲ”

ဒေါ်သူဇာလွင် စကားကြောင့် ကောင်းဉာက ဝေယာ  
မျက်နှာကို ဖျက်ခဲ့ကြည့်မိသည်။

မိန်းမယူတော့မှာလား...”

ဒီအစိအစဉ်ကို သူမသိ...”

“မှမိ... ကောင်းညာ သိချင်နေပြီ ... ဘယ်က  
ကောင်မလေးဆိုတာ ပြောပြလိုက်းလေ...”

“ဝေယာ သဘောကျနေတဲ့ မိန်းကလေးကို သားသိမှာ  
ပဲပါ”

“ဗျာ”

“မောင်ကောင်းတို့ ကုမ္ပဏီက ပဲလေ”

ဝေယာ မျက်မှာက ပြီးစိစိနှင့်

ကုမ္ပဏီက မိန်းကလေး ဘယ်သူပါလိမ့်။

“နာမည်လေးက ချစ်စရာလေးလေ ရှုံးမှာ သူကလေးက  
အလှဆုံးပဲ အနိတိသားကလည်း လှတာကိုမှ လိုချင်တာ”

ကောင်းညာသည် ထိုင်ခုံနောက်မိုက်ကို ခပ်တောင့်တောင့်မြို့  
လျက်သား အသက်ရှုံးပိုင်မေ့သွားရသည်။

“ခရမ်းပြာကို ကြိုက်သတဲ့လေ”

ပေါ့ပေါ့ပါးပါးလေး ပြောလိုက်သံဟာ သူရင်ထဲမှာ  
မြို့ကြိုး ပစ်သံလို့ တုန်ခါသွားစေသည်။

ကောင်းညာ အကြီးအကျယ် မျက်စီမျက်နှာ ပျက်သွား  
ရသည်။

သူနဲ့ခရောင်က ချစ်သူသက်တော် သုံးလေးလပဲ ရှိသေးတာပါ

သိသိသိပ်သိပ်ကလေးနေတတ်တဲ့ ခရမ်းကြောင့်သာပတ်ဝန်းကျင်က လူတွေပရိပ်ပေါ်သေးတာပါ. . . ॥

“အဲဒါ ဒက်ခိုက် တောင်းပေးဖို့ ပူဆာနေတာ အန်တဲ့  
လည်း အဲဒီကလေးမကို သဘောကျပါတယ်။ ကောင်မလေးက  
နောက်ကြောင်းရှင်းတယ်။ ထက်ထက်မြက်မြက်ကလေးလည်း  
ရှုတယ်။ အန်တဲ့ကတော့ ခွဲ့မလေးကို ကြိုဆိုပါတယ်။  
ဆိုဒီးနားမှာ မဂ်လာဆောင်ပေးလိုက်မယ်၊ . . . ။ တိုက်တစ်ထဲ့  
လည်း သင်သင်ဝယ်ပေးမယ်လို့ စဉ်းစားထားတယ်”

“ହୁ... ତିମୁ ଖାତିଙ୍କୁ”

ବେଳେ କାହିଁଏବଂ ପରିମାଣରେ ବ୍ୟାପକ ଅନୁଭବ ହେଲାମାତ୍ରାଙ୍କିରେ

“ဟဲ ကောင်ကလေး . . . အီမိထောင်ပဲ ပြုတော့မယ့်  
လူနှိမ်ရရန်စော်”

သားအမိန့်ယောက်သား ကျိုပ်ယံတွေက ကြည့်မှု  
ဖွယ် ဖြစ်ပေမယ့် ကောင်းလျရင်မှာတော့ လိုင်းထန်နေသည်။

၁၀၁ မှတ်နှာဟာ ခရမ်းပြေကို သူ.ရဲ.သတ္တိသမီး  
ဖြစ်လာဖို့ သေချာနေဟန်. . . .

သူတိုကာသာ ကမ်းလှမ့်ရင် ခရမ်ပြောင်းမှာ မပူးတ်ဘူး  
စစ်ချေ ယူဆထားဟန်...။

ଏଣ୍ଡିଃ ଫର୍ମ କରେ... : )

ဒီကိုစွဲပြုသိတာသလား . . . ॥ သိတာလျက်နှင့် သူ၏  
အောင့် ဖူးကျယ်ထိန်းချွန်တာရသလဲ။

ရှုတ်တရက်တော့ ရင်ထဲအတော်မခံမရပ် ဖြစ်မိသည်။

ချစ်သူရှိပြီးသားလို မပြောတဲ့အတွက်သာ ဝေယံဖက်က တ ဖွင့်ပြောတောင်းယမ်းခိုင်းတဲ့ အဆင့်ထိ တက်လာ

... ||

ගොං:ල එත්මගොං:ලයු: ප්‍රක්මිපියයු॥

မိန္ဒာကလေးတစ်ယောက်အနေဖြင့် မက်မောမယ်  
အပြစ်ဆိုစရာတော့? ပရှိပါဘူး...။

နှစ်ဦးသားမှာ နာကျင်မှန်းကြပ်လာသည်။

ခရစ်းပြာဟာ ဝေယံချမှုးသာနှင့်မှ ပိုမြဲးလိုက်ဖက်

တင့်တယ်တယ်ဆိတာ ပြင်းစရာကိစ္စမဟုတ်...။  
 ဒါပေမယ့် ခရိုးကို မောင်နှဲမြောတယ်...။  
 မစွဲနှဲတ်နိုင်ဘူး...။  
 ကျွဲတ်...ဝေယ်...။  
 မင်းကရော လောကြီးမှာ ဒီလောက်မိန်းကလေး  
 အများကြီးရှိတာ...။

ဘာကြောင့် ငါရည်းစားကိုမှ လူချင်ရတာလဲ...။  
 အား... မဟုတ်သောပါဘူး...။  
 ဝေယ့်ကို ငါဘာလို့ ရန်လို့ချင်ရမှာလဲ...။  
 ဝေယ်က အန်ကယ်လ်ချမ်းသာရဲ့ ရင်နှစ်သည်...။  
 တစ်ဦးတည်းသောသား...။

ငယ်ဝယ်ကတည်းက လို့လေသေးမရှိ ဖူးဖူး...။  
 အရေးပေး ခံခဲ့ရတဲ့သူ့  
 ငါမှာက အန်ကယ်လ်ကျေးဇူးတွေ တပုံတပ်...။  
 ဒီအရေးသာရဲ့ ကျေးဇူးကြောင့်ပါ...။

ငါဘယ်လို့ ကျေးဇူးကန်နိုင်မှာလဲ...။  
 ရည်မွန်ယဉ်ကျေးပြီး သိမ်မွေ့သော ပညာတတ္ထောက် ဖြစ်သောမြို့ ကောင်းသွက သူ့ရင်ဘက်ထက် သောခံစားချက်တို့ကို ချက်ချင်းချို့နှစ်သည်။

တကယ်တော့ အသည်းကွဲဖို့ ကံတရားကရှိနေရင် သူများ ဆင်ခြေတက်နိုင်မှာ မို့လို့လဲ...။

ခရမ်းပြာအနေနှင့်လည်း သူနှင့် ရည်းစားဖြစ်တာဟာ အား ဝမ်းသာစရာရှိလို့လဲ...။

ဝေယ်ချမ်းသာကတော့ စိတ်ဝင်တစား လက်ထပ်ခွင့် ဝေယ်က အန်ကယ်လ်ချမ်းသာရဲ့ ရင်နှစ်သည်...။

ခရမ်းပြာလည်း စိတ်ထဲမှာတော့ ဝေယ်ကိုသာ ငယ်ဝယ်ကတည်းက လို့လေသေးမရှိ ဖူးဖူး...။

မိန်းကလေးတွေဟာ အထင်ကြီးလေးစားအားကိုး ဘဝတစ်ခုကို ပေးအပ်နှစ်ဖို့ အသင့်ရှိကြသူတွေလို့ ဒီအခြေအနေ ဒီအဆင့်အတန်းမျိုးနဲ့ နေနိုင်ကြေားဖူးသည်။

က... ဒီတော့ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ...။

ကောင်းညသည် တွေဝေမွန်းကြပ် ရင်ဟေခြင်းများနှင့်  
ထိုညက စိတ်နှင့် လူမကပ်တဲ့ အိပ်မပျော်နိုင်ခဲ့ပေ...။

သူ့အတွေးထဲမှာ ခရမ်းမျက်နှာလေးကိုသာ လွမ်းဆွဲ  
တမ်းတနောက်၏။



နတ်သူ့ဒါရေခဲ့မှန့်ကို တစ်စွန်းခံပ်စားပြီးချိန်များ  
ဥာဏ်းည မျက်လုံးတွေက အနောက်ဖက်မှန်ချုပ်ကြီးရဲအပြင်မှာ  
သွောက်သွားနေတဲ့ မိသားစုလေးကို လှမ်းမြင်လိုက်မိသည်။  
ဟာ...။

မနေ့ညက သူဖုန်းဆက်တော့ စက်ဝိတ်ထားတဲ့  
မယ်ချမ်း...။

ခုတော့ ချုပ်စရာကောင်းတဲ့ သမီးငယ်လေးကို လက်ဆွဲ  
ပြီး မိန်းကလေးတစ်ယောက်နှင့် ရယ်မော စကားဆို  
သည်။

သူ့ကိုပြောတော့ ခရမ်းပြာနဲ့ လက်ထပ်လိုက်ပြီတဲ့...။  
တော်ဗျာ ပိုပေးရမလားတဲ့...။

၁၄၃ ၁၁ ဆုတေသန

အခုခိုက ဘယ်ကအမျိုးသမီးလ. . . .

ရှင်းအောင်တော့ မေးကြည့်ရမည်. . . .

ကောင်းညက မျက်မှာ်ငြှတ်ကာ ထိုင်နေရာမှ ထရ်လိုက်သည်။

ခွဲ့စွဲအအေးဆိုင်ထ ဒီညနေ လူအနည်းငယ်ရှင်းနေသည်။

“ကိုကို. . . ဘယ်ကိုလ”

“ခကေလေး. . . .”

မက်မုံသည် ကိုကိုမျက်နှာ တင်းမာသွားတာကိုရော အပြင်ဖက် ပန်းခြံဆီ လုမ်းကြည့်တာကိုရော သတိပြုမိသည်။

ဘယ်သူ့ကို တွေ့လိုပါလိမ့်. . . .

မှန်တဲ့ခါးကို ထဖွင့်ကာ ကောင်းညက အလျင်အမြန် ထွက်လာခဲ့သည်။

မက်မုံက ဗားပွဲမှာ ထိုင်နေရစ်ကာ သူလျောက်သွားရာဆီ ကြည့်နေစီသည်။

ကာကိုရောင်ကောင်းသီရှည် ပွဲပွဲနှင့် ရှုပ်အကြီး

ခီးခီးရောင်ဖျော့ဖျော့ကို ဝတ်ဆင်ထားတဲ့ ကောင်းညရဲ့ သဏ္ဌာန်က ရှင်းသန့် ကြည့်ကောင်းလှသည်။

သူသည် ကလေးငယ်တစ်ယောက်ကို အတူလက်ဆွဲထားတဲ့ စုတွဲဆီသို့ လွှားခနဲ့ချဉ်းကပ်သွားသည်။

“ကိုဝေယံ”

အနားကပ်ကာ ခေါ်လိုက်သံကြောင့် ဝေယံချမ်းက ခေါင်းလှည့် ကြည့်သည်။

“ဈေး”

ကောင်းညကို ပြန်းခနဲတွေ့လျင် မျက်နှာထားက တစ်မျိုးပြောင်းသွားလျက် အဲ့သွေ့သွားသည်။

“ကိုဝေယံနဲ့ စကားပြောချင်တယ်”

“ဟေး. . . အဲဒါဆို ဒီစိုက် တစ်ရက်လာလေကွာ”

“အခုပဲ မေးစရာရှိတယ်”

ကောင်းညက ခပ်တင်းတင်းပဲ တောင်းဆိုလိုက်၏။

ဝေယံပုံစံက မဖော်ရွှေတဲ့အပြင် မလိုလား မနှစ်သက်ပုံ ဖြစ်နေတယ်ဟု သူခံစားမိသည်။

သူဖက်ကတော့ ရင်ကွဲခံဖြွဲ နောက်ဆုတ်ပေးခဲ့ရတာ  
ကိုယ်မြတ်နဲ့လွန်းရတဲ့ ပိမ့်ကလေးကို စွန့်လွတ်ခဲ့ပါ  
ဒဏ်ရာကို ဒီလူက ကိုယ်ချင်းမစာ...”

“မောင်... ခိုင်... သမီးကို ရွှေငါးလေးစွာ  
သွားပြေားမယ်...”

“အိုးခေါ်”

သူအမြိုးသမီးက အလိုက်သိစွာ ကလေးကို လက်ထွေး  
စမြဲချောင်း ကလေးရှိရာတွက်ခွါးသွားသည်။

ဒီတော့မှ ဝေယွင့် ကောင်းလုတ္တု မျက်နှာချင်းဆုံး  
ပါကြသည်။

“မင်းဘာတွေ အရေးကြီးလာတာလဲ”

“ခရမ်းပြောနဲ့ လက်မထပ်ဖြစ်တာလား...” လက်ထံ  
ပြီးမှ သစ္စာဖောက်တာလား...”

“ဘာတွေ လာပြောနေတာလဲ...” ပုံမိန်းမကလည်း  
ခရမ်းပြောပဲ လေးကွာ...”

“ဘာမျှ...”

ဝေယ်နှုတ်ခိုးမှာ မထိမ့်မြင် ဆန်သော အပြီးတစ်ခု  
သင်ဟင် လာသည်။

“နားမရှင်းဘူးလား...” ပုံမိန်းမ နာမည်ရင်းက  
ဆမသူခိုင် ...” ဒါပေမယ့် သူတေတ္တာသို့လိုတက်တုန်းက ကဗျာ  
အရေးတော့ ခရမ်းပြောနဲ့မည့်နဲ့လော်။ ငါက ဒုံးနှီးနာမည်-ပိုသော  
ကျေလို့...”

“ဝေယ်...” မင်းဝေယ်ကြောင်ပတ်မလုပ်နဲ့”  
ကောင်းလူက ကိုဝေယ်လည်းမခေါ်တော့ မင်းနှုင်းနှုပဲ  
ခပြာပစ်လိုက်သည်။

“ငါကို မင်းပြောတော့ ခရမ်းပြောနဲ့ပဲ လက်ထပ်ခဲ့  
ကယ်ဆိုက္ခ”

“အေးလေ နဲ့မည်တူတာငါက ရှင်းပြရီးမှာလား”

“တောက်...”

ကောင်းလူ ဝေယ်သောကို နားလည်သွားပါပြီ...”  
သူကို မလိမ့်တပတ်လှည့်စားခဲ့တာ...”

“မင်းရည်ရွယ်ချက်ကဘာလဲ...”

“ဟား... ဟား... ဒါကို ငါက ပြောပြရုံးမလား...  
တော်ရ ခရမ်းပြာဆိုတဲ့ ဒက်ဒီစာရေးမက မင်းကိုချစ်တော်  
တဲ့...” ငါကို ပြင်းပယ်တယ်... မင်းနဲ့ငါနဲ့က တကယ်ဆိုတဲ့  
ယူဉ်စရာ နှိုင်းစရာလား မင်းစဉ်းစားကြည့်... ဒါကြော်  
အမြင်ကပ်လို့ ဘာမှ မရှင်းပြပထားလိုက်တာ မင်းဖက်း  
ထင်ချင်သလိုထင်...”

“ဝေယ် မင်းမိတ်မိတ် အောက်တန်းကျလှော်လား...”

“ဒါတွေက အခြေအနေအရ ဖြစ်လာတာပဲ...  
မင်းတို့နှစ်ယောက် ဖူးစာကံမရှိလို့ ဝေးသွားကြတာ ငါကိုမေး  
တော့ ငါကဝမ်းသာတယ်လို့ ဖြဖောပဲ...” ရှင်းရှင်းပဲ ၁။  
မကျေနှစ်လည်း ငါဝရမစိုက်ဘူး...”

ကောင်းညသည် လက်သီးနှစ်ဖက်ကို တင်းတင်း  
ဆုပ်ထားမိ၏။

မထိတရီ မျက်နှာကို သူလက်သီးနှင့်ဆွဲထိုးပစ်လိုက်  
ချင်သည်။

သို့သော ဒါဟာသူ့ရဲ့ နောက်ပြန်လည့်မကြည့်စတင်း  
ခို့ခို့ ရှောင်ပြေးခဲ့မှုကြောင့်လည်း ဆိုင်သည်။

ကောင်းညက အရင်ဆုံး ကိုယ့်ကိုယ့်သာ အပြစ်တင်  
သွေ့က် မချိတ်တင်က ခံစားမိသည်။

သူရင်ထဲမှာ ဆွဲနှစ်ဝမ်းနည်းလာသည်။

“သူကတော့ မင်းဘယ်မှာနေလဲ... မင်းလိုင်စာ ငါဆို  
တစ်ခေါက် လာမေးပါတယ်...” ငါမြေပြောပြလိုက်ဘူး...”  
မင်းအမေရိကား ထွက်သွား ပြီးလို့ ညာလိုက်တယ်...”

“အဲဒေါ်လို့ လုပ်လိုက်တော့ မင်းအတွက် ဘာအကျိုးရှိပဲ  
ဝေယ်... ငါတို့ကို ဘာလို့ ကွဲစေချင်တော့လဲ...”

ဝေယ်အဖြေက သည်းမခံချင်စရာပါ။

“မင်းက ငါအက်ခိုက်ကျေးဇူးနဲ့ လူတလုံး သူတစ်လုံးဖြစ်  
လာတဲ့ ကောင်လေကွာ...” ကျေးဇူးမမေ့သင့်ဘူးပေါ့...”  
ဒါပေမယ့် မင်းက ဟိုရောက်တော့ ခြေခံကန်ထွက်သွား  
တယ်...”

“ငါခြေထောက်ပေါ့ ငါရုပ်တည်တာ အပြစ်လား...”

ခရမ်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မင်းတို့ အရိပ်မှာ မဖို့ချင်တော့လို့။

“အဲဒါဆိုလည်း ပြီးတာပဲ။ အခု ငါကိုဘာရစ် စရာမိုး

“ကျော်... မင်းကွာ...”

“အခု မင်းရဲ့စာရေးမ ခရမ်းပြာ ဘယ်ရောက်အောင် ပြောပြီ ရမလား...”

“မလိုတော့ဘူး... ဟောကောင် ရတယ်...”

ဝေယံက ခေါင်းမေ့လှန်ကာ ရယ်သွမ်းသွေးလိုက်၏ သွေးပွဲစုံမှာ မထိပဲပြင်စုတိုင်လဲ...”

ခရမ်းပြာက ကောင်းညကိုပဲချစ်တယ်ဆိုပြီး သူ၏ အပြတ်ငြင်းပယ်တုန်းက သူရင်ထဲမှာ ရသွားခဲ့တဲ့ ဒက်ရာ၏ ဝေယံ၊ မမေ့နိုင်ပါ...”

ဒါကြောင့်လည်း မလိုတဗာစိတ်တွေနဲ့ သူတိန္ဒြယ်၏ ဝေးကွာစေ ချင်ခဲ့တာ...”

ပထမအဆင့်အနေနဲ့ ဒက်ရာကို သူတောင်းဆိုခဲ့တာ ကတော့ ကောင်းညကို စင်ကာပူမှာပဲ ကျောင်းတက် အလုပ်ထဲ စေဖို့...” တတ်နိုင်သမျှ ဒီကို ပြန်ပခေါ်ဖို့...”

သို့သော် ကောင်းညကာ ဒက်ခိုထံမှ အလုပ်နှင့်တွက် သွားပြီး ဘန်တောက်မှာ သူ့ဟာသူ အလုပ်ရှာ လုပ်နေခဲ့သည်။ ခရမ်းပြာနဲ့ ပြန်ပခဲ့...”

ဝေယံ ရည်ရွယ်ချက် အလိုလို ပြည့်ဝခဲ့တယ် ပြောရမှာပင်။

“သူလည်း အိမ်တောင်ကျေနေလောက်ပြီကွဲ...” စိတ်သွားလိုက် တော့ကောင်ညာ...” ဟာ...” ဟာ...” တော်ကြာ ဒုံးသွားဆက်သွယ်လို့ ပြသာနာတွေ တက်နေပါမယ်ကွာ...” ဂါပီမဟုတ်လား...” မင်းမေးချင်တာတွေ ဝါဖြေဖြေးပြီနော်...” ဘိုင်ဘိုင်...”

လက်ကို ထွေယမ်း နှုတ်ဆက်ရှင်း ကလေးတစ်လောက် ဒါ အနိုင်ပိုင်း အနိုင်လို့ချင်သော ဝေယံကို သူတယ်လို့ သတ်မှတ်ရမလဲ မသိတော့ပါ...”

ရင်ထဲမှာတော့ ခရမ်းကိုပဲ သနားမိသည်။

မောင့်ကို စိတ်နာနေတာလား ခရမ်းရယ်...”

တကယ်တော့ ရင်မဆိုင်ရခဲ့တာ မောင့်အမှားပါ...”

သတ္တိမရှိခဲ့တာ... မဖြေရှင်းခဲ့တာ... || အ<sup>၁၁</sup>  
မောင့်အပြစ်တွေပါ ခရမ်းရယ်... || စိတ်နာမယ်ဆိုရင်  
နာသင့်တဲ့သူပါပဲ။ ကောင်းညာရင်ထဲ လစ်ဟာကြော်စွာ အောင်  
အကြီးအကျယ် ရသွားမိသည်။

သူကြိတ်မှတ်ပြီး မေ့ထားခဲ့တာတွေက အလောင်  
သက်သက် စိတ်ပင်ပန်းရှုရှိခဲ့တာပေါ့။

ခရမ်းက သူကို ဆက်သွယ်လို့မရပဲ ဘယ်လောက်  
မချင့်မရ ဝမ်းနည်းနေလိုက်မလဲ... ||

သူကတော့ နီးစပ်ပက်သက်ရာ မိန်းကောင်  
တစ်ပေါက် အစားထိုး ဖြေသိမ့်ပြီး ဘဝချိုးကို အေး  
ဖြတ်သန်းဖို့တောင် ရည်ရွယ်ချက်တွေ ထားလို့... ||

သူကိုယ်သူ ကောင်းညာ အပြစ်တင်လိုက်မိ၏...  
တကယ်ဆို မောင်အရမ်း တကိုယ်ကောင်းသွားတယ် ကွာ... ||

တစ်ဖက်သက်စိရင်ချက်တွေ ချက်လိုက်မိတယ်...  
ခရမ်းဖက်က အခြေအနေမှန်ကို မလေ့လာခဲ့မိဘူး

ဒီလိုပြစ်လာမယ်လို့ လုံးလုံးမထင်မိလိုပါ... ||

ခရမ်းသာ လွှတ်လပ် သူတစ်ယောက် ဆိုရင်  
အင်အစော ကြီး ကတည်းက ခရမ်းဆီ  
ပျော်လာခဲ့မှာပေါ့... ||

အခုတော့ မောင့်အမှားတွေကို ဘယ်လိုပြန်ပြင်  
ပေး... ||

ဘယ်လိုပြန်ပေးဆပ်ရမလဲ... ||





အတိတက ဖြစ်ရပ်လေးတွေကို ဟိုဖြို့ပြန်တွေး လွင်  
ဆွတ်ရင်း မူးခနဲ့ အိပ်ပျော်သွားရာကနဲ့ တံခါးဘဲလ်သွေး  
ရမှပဲ ခရမ်းပြာ လူးလူးလွန်လွန့် ပြန်နိုးလာခဲ့သည်။  
မက်မဲ့ ပြန်လာပြီထင်သည်။

သူမအိပ်ယာတက်မှ အသာအယာထုတိုင်လိုက်သည်  
တံခါးဘဲလ်သံလေးက ကြေားနေရဆဲ...။

ခရမ်းပြာက ဆံပင်လေးတွေ စုစည်းသပ်ရပ်အောင်  
ပြပြိုင်ရင်း အခန်းပြင်သို့ ထွက်လာသည်။

တံခါးကို ဖွင့်လိုက်တော့ မြှုံးပျော်သွား မျက်နှာပေးလေး  
နှင့် ခပ်စွဲစွဲ ရပ်နေသည့် မက်မဲ့ကို တွေ့ရသည်။

“ပြန်လာပြီလား မက်မဲ့”

မခရမ်း အိပ်နေတာလား”

“အင်း...”

“နိုးသွားပြီပေါ့ ... အားနာလိုက်တာ...”

“ရပါတယ်”

မခရမ်းရဲ့ ဖြို့သံက တမျိုးဖြစ်နေသည်။ မက်မဲ့နှင့်

အိပ်လုံးချင်း သိပ်မဆုံးလိုပုံ...။

အိပ်ရေးပျက်သွားလို တမျိုးဖြစ်နေဟန်ပင်...။

သို့သော် ချစ်သူနှင့် ပြန်ဆုံး ကြည့်မြေးတဲ့လာရသော  
မံပုံက ဘာဘာလာလာ မစဉ်းစားမိပေါ့

“မခရမ်းအတွက် ကြေးအိုးဆီချက် ဝယ်လာတယ်”

“သင့်ခို့...”

မက်မဲ့က အိပ်ခန်းထဲလုမ်းဝင်ရင်း မခရမ်းရဲ့ ခါးလေး

ရွှေ့ရွှေ့ပျော်လှမ်းဖက်မိသည်။

“အိုး... ကောင်မလေး ဘယ်လိုဖြစ်လာသလဲ”

ခရမ်းပြာက ပုံမှန်ဖြစ်အောင် ဟန်ဆောင်ဖို့ ကြိုးစားသည်။

သူ မသိတာပဲ ပိုကောင်းပါတယ်။

ကောင်းညကို စိတ်ရှင်းရှင်းလေးသာ ချစ်မြတ်နဲ့ နှိုင်ပါ  
ဘေးတော့ . . .

“ဟုတ်လိုလား . . . စွမ်းပြည့်နဲ့ အဆင့်တွေတက်သွား  
လိုလား”

ခရမ်းပြောက မဖြေပဲ နှုတ်ခိုးလေးစွဲရုံသာ ပြုဗီလ်သည်။

မက်မုံဟာ မနောက မက်မုံမဟုတ်တော့ပြီ . . .

အစစ်အရာရာ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောခွင့်မရ<sup>ဘေး</sup>ပြီ . . .

အခု မက်မုံက မောင့်ခဲ့ချိစ်သူ . . . မောင့်ခဲ့ချိစ်သူတဲ့  
ဘေး . . .

ခုထက်ထိ မယုံနိုင်အောင် ခံစားနေမိဆဲ . . .

မက်မုံ နှုတ်က တဖွဲ့ရော်တ် တမ်းတတက်တဲ့ ကိုကို  
ဘေးက ကောင်းညလင်းထွင့်တဲ့ . . .

ကံတရားရဲ့ အစီအစဉ်တွေက ကျန်သေသပ်လွန်းလို့  
ပေါ်လဲ မတွေးတတ်တော့ပါဘူး . . .

တက္ကယ်တမ်းတော့ ရင်ထဲမှာ ဘယ်လိုမှုမကောင်း

နှိုင်ပါ။

ဆိုနှင့်ကြော့နေမိသည်။

“ပျော်နေတာလေး . . . အားမကျဘူးလား”

“မကျပေါင်”

ခရမ်းပြောရဲ့အသံမှာ အက်ရှုနေသည်။

အခုကိုယ်က မင်းကို အားကျေရမှာတဲ့ လား  
မက်မုံရယ် . . .

မင်းက အခုလက်ရှိ ကောင်းညလင်းထွင့်ရဲ့ ချိစ်စရာ  
အသည်းကျော် မလေးပေါ့ . . .

ခရမ်းပြော မျက်ရည်မဝိုင်းဖို့မနည်း သတိထားရသည်။

မောင့်ကို တွေ့လိုက်ရကတည်းက ဒီဇိုချင်စိတ်က  
တားရေးရဲ့ သီးမရ တလိုက်တန်း ဖြစ်နေခဲ့တာ . . .

စွမ်းဆောင် ဖော်စိန်းမှုလေးရဲ့လိုသာ ဒီလောက်ထိ  
အားတင်းထားနိုင်တာပါ . . .

မက်မုံလေးကတော့ ဘာမှုမရိုင်မိပုံပုံရသေးပါ။

ବରଣିଃକ୍ଷି ଆଲୁଯିତାଙ୍ଗଲେଃ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଦୟାଃରିଦି  
ମୋରିକ ପରିପୁଲି ଶିଖିଃଗଲେଃକ୍ଷେତ୍ର କ୍ଷେତ୍ରିକ୍ଷେତ୍ରିକ୍ଷେତ୍ର  
ଫେରିତେଲାଃ . . . . ||

ඇ... පිටු උපාල් තොශෙමල්...

യാഃ ലിന്നം തിരു... . . . ||

ခရမ်းပြာက ပင်သက်ရှိက်သည်။

ପ୍ରିଁ:ଲ୍ୟୁଣ୍ଡ ମର୍କିଳ୍ ଛୁଟ୍ଟାଃତେ ଲଗ୍ନିଙ୍କୀ ଆହାରଣ୍ଟି:ଯେ  
କିନ୍ତୁତୁଷ୍ଟାନ୍ତିଃତ କିନ୍ତୁପ୍ରିଁଟିଶ୍ଵରେତ୍ତି ରତ୍ନରୂପିତାନ୍ତିଃ

“မခေါ်... ဘာဖြစ်နေတာလဲဟင်...”

“ତୀକର୍ଣ୍ଣ:କର୍ଣ୍ଣ: ଫେରଗୋଟିଏଇଲି ଥିଲା”

“ହାଣ ହାତୀଲାଃ ଆୟିଶ୍ଚ ମନ୍ଦପୁରୋପେଃଥା ଦୟ

କ୍ଷିରଙ୍ଗରେ ପାଇଲାମା ଆଜିଲେଖାଲେଖାକାର୍ଯ୍ୟ କ୍ରେତାହିଁ ପୂର୍ବରେ  
ଲୀନ୍‌କିଳିଲାମା ମନ୍ଦିରକାର୍ଯ୍ୟ ଲାକୁଣ୍ଡରୀମାର୍ଯ୍ୟ ରାଧିତାକାର୍ଯ୍ୟ ଫେରିଲେ...

“ဒို့မရပါဘူး ဒီက သောက်စေချင်လို ဝယ်လာတဲ့  
လာပါ”

မကုန်မှုက ထမင်းဘားပွဲသိဆွဲခေါ်တော်။  
ခရစ်းပြာက ခပ်လေးလေးနှင့် ထမင်းဘားပွဲက ထိုင်ခုံမှာ  
ဖို့လျက်သား ထိုင်ချုပြုက်သည်။

လူက ဘာမှမလျှပ်ရှားချင်အောင် ခွန်အားတွေ  
းပြောက်ဆုံး ပျော့ယိုင်နေသည်။

မက်ဖုက ငြေးခိုး သွားထည့်ကာ ပန်းကန်လုံးကို  
ပန်းကန်ပြားခံကာ သယ်မလှာသည်။

“ကဲ.... သောက်လိုပါပြီရင်....”

“မက်မဲ ရော်းခီးပြီး နားတော့လေ. .”

“မနားနိုင်သေးပါဘူး၊ ဟင်း၊ ဟင်း”

မက်မုက ရှုက်စနီး အမူအရာနှင့် တစ်ချက်ရယ်  
သိုက်သည်။

## “ဘာဖိစ်လို့”

“ရင်ထဲမှာ ပြောနေလိုပေါ့ မမရဲ့...”

“အောင်”

‘ ଏଣିଟିକୁ ମୁନ୍ଦରାଖାଲିଗିଲାଯାଇଛି ॥

“မမ... မက်ပုံ ကိုကို ချော့ရဲလား...”

“အင်း... ကြည့်ကောင်းသားပဲ...”

“မက်မျှနဲ့ရော လိုက်ရဲလားဟင်”

“ခြော်... လိုက်ဖက်သင့်တော်လိုပဲ ချစ်သူငြောင်နေ့ပြီဟာ...”

ခရမ်းပြာ့ဘ အလိုက်သင့်ဖြေနေမိ၏။

ရင်ထဲမှာတော့ မွန်းကြပါပြီး အသက်ရှုလိုပင်မေး  
အကြောင်းတွေ တို့မကြားပါရစေနဲ့လား မက်မျှရယ်...”

တို့နားထောင်မှ ကျေနှင်းမှာလား...”

မက်ပုံ မျက်နှာလေးမှာတော့ ပြီးပီတီလေးတစ်စုံ  
ထင်ဟပ်နေ၏။

“ကိုကိုကတော် မခရမ်းအကြောင်းတွေ မေးသ  
တယ်...”

“ဘာရယ်...”

သူမရင်ထဲ ထိုးခဲ့ ဆောင့်ခုနှစ်သွားရ၏။

“အိမ်ထောင်နဲ့လားတဲ့...”

“ဟင်”

မက်မျှစကားကြောင့် ခရမ်းပြာ့ ကိုယ်လေး ဆတ်ခနဲ့  
ပြုံးအောင် အုံသွားရသည်။

ကြည့်ပါပြီး... မောင်က အထင်သေးရက် ပါလား  
...”

ကိုဝေယံနဲ့ လက်ထပ်ဖြစ်တယ် ထင်နေလား...”

ဘုရားရော... သူမသိဘူးလား...”

ခရမ်းပြာ့ အလန်တကြားတွေးရင်း ရင်တလျှပ်လျှပ်  
ဘုန်လာမိ၏။

ကိုဝေယံ ယူသွားတဲ့ မိန်းမကလည်း ခရမ်းပြာ့ပဲ ဆိုတော့  
တော်တဆ သူက ငါနဲ့လိုတင်နေတာလား...”

အို... ထင်နိုင်တာပဲ...”

သူမသိဘူးဆိုရင် တကယ်ပဲ အထင်လွှာနေခဲ့ရင်...”

ဖြစ်နိုင်ပါဘူး... သူတို့ အဆက်အသွယ် ရှိနိုင်တာပဲဟာ။  
ဒေါ်လောက်ထိတော့ အထင်မမှားနိုင်ပါဘူးနော်...”

ရုတ်တရက် ခရမ်းခေါင်းတဲ့ အတွေးမျိုးစုံ ပေါ်ပေါက်

လာရ၏။

လက်ဖျားလေးတွေပင် အေးစက်လာတဲ့အထိလည်  
မိတ်လှုပြုရား လာမိသည်။

“ပက်မုလည်း ကိုကိုကို မိတ်ဆိုးတာပေါ့....

ဘပျိုလေးကို ဒီလိုထင်စရာ လာလို....”

ခရမ်းပြာသည် မက်မုကို ဘာပြောရမှန်း မသိ။

မျက်စိရှေ့က ကြေးအိုးပန်းကန်းကိုသာ ဆွဲယူမွှေ့နောက်  
နေမိသည်။

“ခွမ်းနဲ့ကလည်း ရည်းစားတောင် မဖြစ်သေးပါဘူးလို  
ရှင်းပြရတယ်....”

မခေမိုးပြာသည် ကြေးအိုးတစ်စွန်းကို မိတ်ရည်ရှည်  
ခပ်ယူနေကာ မက်မုစကားကို မိတ်ဝင်စားဟန် မပြောလေ....”

ထို့ကြောင့် မက်မုကလည်း ကိုကိုစကားတွေအကြောင်း  
ထပ်မပြော တော့ပဲ နှုတ်ဆိတ်နေလိုက်သည်။

ခရမ်းပြာမှာတော့ မက်မု မျက်ဝန်းထဲကို ပကြည့်ပဲ  
ရှောင်နေရ၏။

သူကလေးက ခရမ်းပြာတို့ အတိတ်အတ်လမ်းကို

သို့လိုသာ ရှိုရှိုသားသား ပြောနေတာ....”

မတော်တာဆ သိများ သိသွားခဲ့ရင်....”

မက်မုရယ်....”

အဲဒီအခါကျရင် တို့နှစ်ယောက်ကြားမှာ မျက်နှာ

တွေ့အင် အမင်ပျက်စရာတွေ ဖြစ်လာနိုင် တယ်နှင့်။

တို့ဘာလုပ်ရမလဲ....”

တို့မက်မုနဲ့ မျက်နှာမပျက်ချင်ပါဘူး....”

အခင်အမင်လည်း မပျက်ချင်ပါဘူး....”

ဒါပေမယ့် မက်မုက မောင့်ရည်းစားလေး ဖြစ်နေတဲ့

တို့တွေ့ရဲ့ ဆက်ဆံရေးမှာ အနောင့်အယုက် ဖြစ်နေလိမ့်

ခင်မင်နေးထွေးမှုတွေ ပျောက်သွားလိမ့်မယ်....”

ဒါကို တို့မို့ရိမ်မိပါတယ် မက်မုရယ်....”





ခရမ်းပြာရဲ၊ ဖုန်းကလေးက ညင်သာစွာထမြည်လျှို့နှုန်းမှာသူ အိပ်ပျော်နေပြုဖြစ်သည်။

ညဉ်နက်မှာ ဖုန်းဝင်လာခဲ့တော့မို့ ပထမတော့ ခရမ်းလိုထင် လိုက်မိသည်။

သို့ပေမယ့် စွမ်းနဲ့ ဒီညည်းပိုင်းက ပြောပြီးသွားပြီ။

စွမ်းက သူ့အမေကို နေပြည်တော်လိုက်ပို့ပေးရမှု မနက်ဖန်မှ ပြန်လာခဲ့မယ်လို့ နှိုတ်ဆက်ပြီး သွားပြီ။။။

ဖုန်းကို ကြည့်လိုက်တဲ့အခါ ခရမ်းမထိတဲ့ နံပါတ်တင်ဖြစ်နေသည်။

ခရမ်းက မျက်မှုံးလေးကုပ်လျှက်သား တွေးဆာဆန်း ဖို့ကိုဖွင့်ကာထူးလိုက်သည်။

“ဟယ်လို့...”

“ခရမ်း...”

“ဟင်...”

သူမထိပ်ခနဲရင်ခုန်သွားသည်။

တိုးချိသော ထိုခေါ်သံကို နှုန်းက ယစ်မူးနှောင်တွယ်ခဲ့သည်။

အခု သူဘာကြောင့် ခရမ်းဆီဖုန်းဆက်တာလဲ...။

ခရမ်းပြာသည် ဖုန်းလေးကို နားနှင့် ကပ်ကာ ဘခန်းထဲက ထွက်ပြီး ဝရ်တာဆီ လျောက်ခဲ့သည်။

“ခရမ်း ဖုန်းမချွဲနော် စကားနည်းနည်းပြော ချင်လိုပါ”

ကောင်းညာစာသံလေးက တခံတယနှင့် အရေးတော်းပြုစေဖော်

“မက်မျိုး ပြောမလိုထင်တယ်... သူအိပ်ယာဝင်သွားပြီ ခေါ်ပေးရ...”

၁၆၉ ၁၁ ဧပြီ

“ခရစ်နဲ့ ပြောချင်တာ... ဒီညခရမ်းကို မတောင်းပန့်ရရင် မောင် အိပ်ပျော်မှာမဟုတ်ဘူး...”

“ရှင်ဘာဖြစ်နေတယ်လဲ”

“မောင် ဒီနေ့ရေယ်နဲ့ တွေ့တယ်လူမိန့်မနဲ့ သူ့သမီးလည်းပါတယ်”

“အဲဒါ ဘာဖြစ်လဲ...”

“သူ့မိန့်မက ခရစ်းပြာဆိုတဲ့ ကလောင်နဲ့ကပျာရေးဖူးလိုတဲ့ ဒီကောင်ပြောပုံဆိုပုံကကွာ လက်သီးနဲ့ ဝိတ်ထိုးပစ်လိုက်ချင်တယ်။ ဝေယ် ဖောင့်ကို တင်မင်ပညာပြထားတာ။ ခရစ်းကို လက်ထပ်ဖြစ် သလိုလို ပုံမှားရှိက်ထားတာ။ တောက်ယူတ်မာတဲ့ ကောင်ကွာ။ သူက မောင်နဲ့ ခရစ်းကို ကွဲစေချင်လိုဆိုတာ ဝန်ခံတယ်။ ဒါပေမယ် သေချာ စဉ်းစား ကြည့်တော့ မောင့်အမှားပါ ခရစ်းရယ်။ မောင်ကခရစ်းတို့ လက်ထပ်ပွဲကို မမြင်ရလို အမြန်ကြောင်ပြေးခဲ့တာ...” အခုံမှားသူးခဲ့ မှန်းသိတယ်”

“ဝေယ့်ကို လက်ထပ်မယ်လို ရှင့်ကို ဘယ်သူကပြောလဲ”

“ခရစ်း မပြောပေမယ့် မလွန်ဆန်နိုင်ဘူးလို မောင်ယူဆဲယ်...”

“အဲဒါက ရှင့်ရဲ့ တဖက်သက်အမြင်လေ နှုတ်မဆက်ပဲ အဲခွဲရှောင် ပုံန်းသွားတာက ရှင်ပဲ အခုံအဲဒါတွေ ဘာကြောင့် အနတေဘူမှာလဲ”

“မောင့်ရင်ထဲမှာ ဘယ်လောက်ယူကျျးမာဖြစ်နေမလဲ။ အဲက ခရစ်း ခန်းမှန်းလို ရမှာမဟုတ်ဘူး... အခုံ မောင်ဘာ ပဲရပလဲ ခရစ်း...” မောင် တောင်းပန်ပါတယ်ကွာ အဲလက်ထပ်သွားခဲ့ပြီ ဆိုပြီး မောင်က ကြိုတိမိုတ် မောင်သားခဲ့...”

“မေ့နိုင်ခဲ့တယ်မို့လား...” ပြီးရောပေါ့...”

“ဘာ... မပြီးပါဘူး... မမောင်းမမေ့နိုင်ဘူး...”

“တိစ္စမရှိဘူး... နောင်တမရပါနဲ့...”

“ဘာလိုလဲ... ခရစ်း ဟိုကောင်လေးကို လက်ခဲလိုက်သား...”

“သူက အမောက်ကော မေးသည်”

“အဲဒါတွေ မမေးပါနဲ့တော့မောင်။ အဲ ကောင်းသရုပ်  
ပြီးတာတွေ ထားလိုက်ပါတော့ အခုံ အတိုင်းလေး  
အဆင်ပြောပါတယ်”

“ခရမ်း... အဲလို မပြောနဲ့... မောင်မခံသူ  
နိုင်ဘူး... မောင် မက်မျိုးကို သံယောဇ်တစ်ခုနဲ့ သနားလိုသူ  
လက်တွဲဖို့ ဆုံးဖြတ်တာပါ...”

“တော်ပါပြီ... အဲဒါတွေ မရှင်းပြပါနဲ့တော့...  
ရပါတယ်...”

“ခရမ်းအထင်လွှာနေပြီ... မောင့်ကို စိတ်နာနေး  
မဟုတ် လား...”

“စိတ်ပနာပါဘူး...”

“ဒါဆိုရင် ခွင့်လွှာတ်လား”

“အင်း...”

“တကယ်လား ခရမ်းရယ်... မောင့်အပြစ်တွေကြေား  
ခရမ်းနဲ့ ဝေးရတာလို တွေးမိရင် မောင့်ကိုယ် မောင့်  
ခွင့်မလွှာတ်နိုင်ဘူး...”

“က... ဒါဘဲမဟုတ်လား။ တော်ကြာမက်မျိုးလာရင်  
ကောင်းဘူး”

အခန်းတံခါးဖွင့်သံကြားသဖြင့် ခရမ်းပြောက  
ကားဖြတ်ဖို့ သတိပေး လိုက်၏။

မက်မျိုးသည် ခရမ်း ခြေသံတရုပ်ရှပ်နှင့် ပြီးသွားသံ  
အားကို ကြားကတည်းက နီးနေခဲ့တာဖြစ်သည်။

ဝရ်တာကနေ တီးတိုးတိုး မသမဂ္ဂဲ စကားသံတစ်ချို့  
တော်နေရ ပေမယ့် စွမ်းပြည့်နှင့် ပြောနေတယ်ထင်မိ၍  
အော်နားမစွင့်မိပော်။

အခုံအပြင်ထွက်လိုက်တော့မှ “မက်မျိုးလာရင်  
ကောင်းဘူး”ဟု အမှတ်မထင်ကြားလိုက်ရတာ။

မက်မျိုးနေရင်ဘာဖြစ်လိုလဲ...”

အနောင့်အယျက်ဖြစ်လိုလား...”

“ခရမ်းရယ် မောင့်ကိုတကယ်ခွင့်လွှာတ်တယ်နော်  
အကျဉ်းဘူးနော်”

သူက စိတ်လှပ်ရှားနေသံနှင့် ထပ်ပြောချင်သေးပဲ

ခရမ်းက ဖိပ်အတွင်းဖက်သို့ နားစွင့်ထားရင်း . . .

“အခုအခိန်မှာ ဘယ်သူ့ကိုမှ အပြစ်မတင်ချင်ပါဘူး . . . ကိုယ့်တဝန် ကိုယ်ပဲပေါ့ . . .”

အရှုံးပေးထားသော ချစ်သူလေးရဲ့ စကားထုတွက်ကွဲမူးကို သူနှင့်နှင့် သည်းသည်းခံစားရသည်။

ကောင်းညရင်ထဲ ထိထိခိုက်ခိုက်နှင့် ပြိုင်သက်သူ့  
မီသည်။

သူနှင့်သားမှာ တာင်းကျပ်နာကျင်လာမိသည်။

ဝေယ်ဖြစ်စေချင်သလို သူတို့နှစ်ယောက်တစ်သက်  
တေးကြပြီလား။ သူမှာ ဆန္ဒအတိုင်း ပြစ်မြောက်သွားပြီလား  
ဟာ . . . ဒီလိုမဖြစ်ချင်ဘူးကွာ . . .”

ဒီလိုတော့ မရဘူး ဝေယ်။ တကာယ်တော့ ငါကအချင်း  
မွန်မြှတ်စွာ စွန်းလှုခဲ့တာပါ။

ဒါဟာ မင်းကို အရှုံးပေတာ မဟုတ်ဘူး။

တစ်စုံတစ်ယောက်ကြောင့် မောင်တို့ အချစ်တွေပြီ၍  
ဆုံးရှုံးခဲ့ရ မှာလား . . . မဖြစ်ဘူး ခရမ်း။

မောင်တို့မှာ အခွင့်အရွေးမရှိတော့ဘူးလား . . .

လမ်းဆုံးထိရောက်နေဖြူလား . . .

မဟုတ်သေးဘူး ခရမ်း . . . ပြန်ရှာကြည့်ရအောင်၊  
မောင်တို့အနာဂတ်ကို မျှော်လင့်ကြည့်ရအောင်  
ဘစ်ချက်လောက် ဖြစ်ဖြစ် ပြန်မျှောင်လင့်ပါရစေ။

“ခရမ်း . . .”

သူတမ်းတမ်းမက်မက်ခေါ်မီသည်။

“ပြောစရာရှိသေးလို့လား . . .”

“မောင်ခရမ်းကိုချစ်တယ် . . .”

“အို . . . ရှင်ကတော့ . . .”

ခရမ်းနှင့်သားမှာ လွှာစဉ်သွားမတတ် အဲဖြုတုန်လှုပ်  
သွားသည်။

ဘုရားရော် . . .

ဒီအခိန်မှာ ချစ်တယ်ဆိုတဲ့ စကားကို ဆိုခိုင်သေးလား  
ဆောင်ရယ် . . .

“မောင်ခရမ်းကို သိပ်ချစ်တယ်။ အဲဒါကို ယုံထားပေးပါလား”

“မပြောပါနဲတော့”  
 သူမက တိုးတိတ်စွာတားမြစ်သည်။  
 “ခရမ်းတစ်ယောက်ထဲကိုပဲ ချစ်တယ်”  
 “မကြားချင်တော့ဘူး...”  
 “ခရမ်းစွမ်းပြည်ကို မချစ်ရဘူး...”  
 “စွမ်းကို အဖြောပေးပြီးပြီ”  
 “ဘယ်တုန်ကပေးလိုက်တာလဲ...။ ဟောင့်မျက်နှာတို့၊  
 တွေ့လိုက်တဲ့ ပထမဆုံးနေ့က မဟုတ်လား...”  
 သူက အတတ်ဟောနိုင်လေသည်။  
 ကောင်းစွာမြိုင်မိုးပင်။  
 ခရမ်းက စိတ်မကောင်းစွာမျက်ရည်လေးပင် ရစ်ပဲလာ  
 မိသည်။  
 “ခရမ်း”  
 “.....”  
 “ပြောလေကွာ...။ ဟုတ်တယ်မို့လား...”  
 “အဲဒါတွေ မသိချင်ပါနဲတော့...။ တို့ဆုံးဖြတ်ချက်

ဦးပါ...။ ကောင်းညာလည်း ကိုယ့်ဘဝနီးကိုယ် စိတ်ချမ်းချမ်း  
 ဘာသာ ရှုံးဆက်လျှောက် မဲ...”

မက်မုံသည် အခန်းကွယ်လေးတစ်နေရာမှာ အသာ  
 မီးကွယ် ရပ်နေရင်း ရင်တွေ တထိတိတိတုန်လာခဲ့ရင်။

မခရမ်းဖုန်းပြောနေတာ ဘယ်သူလဲ...။

စွမ်းမဟုတ်ဘူးပေါ့...။

သေချာ မသကွဲသော်လည်း ကောင်းညုလို့များ  
 ကြားလိုက် သလား ထင်မိုင်။

ဟုတ်ပဲမလဲား...”

ဆက်လက်နားထောင်နေသော်လည်း ခုနှစ်လျှင် မသမဂ္ဂ<sup>၈</sup>  
 ပဲတိ သော နှုတ်ဆက်သံနှင့် ဖုန်းပြောလျှို့ပြီးသွားသည်။  
 ထိုနောက် ခရမ်းပြောက အိမ်အတွင်းသို့ ပြန်ဝင်လာ  
 သည်။

မီးပိတ်ထားသော်လည်း မက်မုံကို ပြန်းခနဲ့ တွေ့လျှင်  
 အုမ်းခြေလျမ်း တုန်ဘွားပြီး။

“ဘယ်... မက်မုံ...”

မက်မှသည် အမူအယာ ပျက်သလိုလို ဖြစ်နေး  
ခရမ်းကိုပဲ အဲဖြစ်သည်။

“တရေးနှင့်လာတာလာ...” ကော်ဖီသောက် မလာ  
ခရမ်းက ဟန်မပျက်မေး၏။

မက်မှသည် ခရမ်းပြာမေးခွန်းကို မဖြပ်...”

“စွမ်းပြည့်နဲ့ ဖုန်းပြောနေတာထင်လို့ မက်မှု  
တွက်မလာ တာ ပါ...” မခရမ်းဘယ်သူနဲ့ ပြောနေတာလဲ  
“ဟို... တို့မိတ်ဆွေ တစ်ယောက်ပါ...”

“အော်...”

မက်မှက ခေါင်းလေးသာဆက်၏...”

မသေချာပဲလည်း တစ်တရာ့ကို မမေးချင်...”

သို့သော ခရမ်းပြာရဲ့ ဟန်ပန်လေးက မရှိသားဘူး  
အလိုလို ထင်စီသည်။

“ဒါဆိုမမဖိုပ်တော့မယ်နော်...” ဂွတ်နိုက်မက်မှု”

ခရမ်းပြာသည် အခုအချိန်မှာ ဘယ်သူနဲ့မှ စက္က  
များများမပြောချင်။

အထူးသဖြင့် မက်မှုလေးကို ရင်မဆိုင်ချင်ပေ...”

မောင့်ရဲ့ တောင်းပန်အယူခံဝင်သော အသံချွင်ယူ ဘုံး  
နောင်တရှုံးတို့အတွက် သူမဘာများ တတ်နိုင်ပါမည်  
...”

ခရမ်းတို့ကို ဂွဲကွာစေဖို့ ဖန်တီးလုပ်ကြခဲ့တဲ့ ဝေယို့ဘာ  
နောက်များများရမလား...” ဘယ်သူကိုနှုန်းလည်း စိတ်မနာချင်။  
မောင်ရယ်...”



၁၃၉ ၂ ဆုလေးနယ်



“မက်မူ...” ဒီညာဝါတိုင်တွေ ဆန်းမစ်မှာ ဒေါင်နာသွေး  
ရအောင်... ငါနဲ့ “ပ”နဲ့ ချစ်သွေဖြစ်သွားတဲ့ အထိမ်းအောင်  
ကျွေးမှာနော် နှင့် ကိုကောင်ညပါ ဖိတ်လိုက် သိလား...”  
“စွမ်းပြည့်က ဝမ်းသာအားရ ဖိတ်ခေါ်နေသော်လေး  
ခရမ်းပြားက တော့ ခပ်ဖြိမ်ဖြိမ်သွား...”

“မ၊ ဘယ်လိုလဲ...” မောင်လေး အစီအစဉ်ပြု  
တယ် မဟုတ်လား...” မ၊လည်း ဆူကိုကြိုက်တယ်ဆို...  
“စွမ်းက သူ့မမဖက်သို့ လူညွှေးပြန်သည်”  
“အင်း... ကောင်းပါတယ်...”  
“ခရမ်းပြားက အသာအယာ ခေါင်းညီတဲ့”

စွမ်းက ကောက်ခါင်ကာ အစီအစဉ်ထပြောလိုသာ။  
ခရမ်းပြားအနေနှင့်က ကောင်းညုန့် ဤသိမဆုံးချင်။  
ကိုယ်လည်း ဘေးမှာ အဖော်နှင့်...”  
သူကလည်း နံဘေးမှာ အဖော်နှင့်...”  
“စိတ်မသက်သာစရာပို့ ခရမ်းပြာရှေ့သွင်ပုန်းလိုသာ  
အောင်ပါသည်။”

မက်မူသံလာရင် ‘တွေ့ရမှာစိုး၍’ ဘယ်လုပ်ရမလဲ  
အေးဘေးရခက်နေဆဲ စွမ်းက လေးယောက်ဆုံးပြီး ထပင်းလက်စုံ  
အေးဖို့တွေ့နေသည်။

“မက်မူ... နှင့်ဘဲဘဲဆီ ဖုန်းကြိုဆက်လေဟာ...”  
“စွမ်းပြည့်နော်... ငါကို ဒီနားက နှင်နေတာလား”  
မက်မူက မျက်နှာင်းလေးချီရင်းဆိုသည်။  
“ဟား... ဟား... ဟား...” ဒါကတော့  
တယ်ချင်းစာကြည့်ပေါကွာ...”

“ဟွန်း... အဖြစ်သည်လိုက်တာ”  
မက်မူက ပြောပြောဆုံးဆို စားပွဲစိုင်းကနေ ထထွက်

သွား၏။

မက်ပို့ဖုန်းပြောဖို့ထွက်သွားတာနှင့် စွမ်းပြည့်၏  
ခရမ်းပြာ အနားသို့ တိုးကပ်ကာ လက်ဖျားလေးကို အမြတ်တူ  
ဆုံးကိုင်လိုက်သည်။

စွမ်းလက်ဖဝါးပြင် ပြန်ပြန်လေးက မနေ့ကလို  
နွေးတွေးနေဆဲပါ။

သို့ဝေမယ့် ခရမ်းအခါး ရင်ခုန်နေတာက သူ့ကြော်  
မဟုတ်။

ဟောင်နှင့် ဆုံးရမှာကို ကြိုတင်စိတ်လှပ်ရှားနေမိသည့်  
ခွင့်လွှာတ်ပါ စွမ်းရယ်...။

မ၊ ရဲ့ နှုလုံးသာက ကောင်းညာဆိုတဲ့ ယောကျုံ  
တစ်ယောက်နဲ့ ပတ်သက်ရင် ဘယ်တော့မှ ထိန်းချုပ်လို့မရအောင်  
လိုပါ။

အချို့ချိုးကို မောဂရသေးတာ ခရမ်းအပြစ်ပါစွမ်းရယ်

သူနဲ့တို့က တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက်မှန်းလှုံး  
အဆင်ပြေလို့ ရှာကွာ ခဲ့တာလည်း မဟုတ်ပါဘူး...။

ချစ်သွေက်နဲ့ ဝေးနေကြတာမို့ပါ...။

“မ”

“ဟင်...”

“ဘာတွေတွေးနေတာလဲ...”

“.....”

“ဟောင်လေးကိုကြည့်လော့”

ခရမ်းပြာ မျက်နှာလေးကို သူကဆွဲမေ့ယူကာ  
ခေါ်ကပ်ကပ် စူးစိုက် ကြည့်သည်။

စွမ်းမျက်လုံးတွေမှာ ချွေးချို့လက်နေပါသည်။

“ချို့လား...”

မရှိနိုင်စွာ သူကအမြေမေးတတ်၏။

ခရမ်းပြောက မျက်လွှာလေးစုံပိတ်၍ မျက်လုံးနှင့်သာ  
ကောဖြေပေး သည်။

“မ၊ ကို အရမ်းချို့တယ်...”

စွမ်းက သူမဆံနှုန်းလေးတွေကို ထိတွေ့သိတင်  
ပေးရင်း ချို့စုံဆိုသည်။

ထိန္ဒာက်သူက င့်နမ်းလျှင် ခရမ်းကိုယ်လေး  
နောက်ဆုတ်ကာ...။

“ဟိန့်... ကောင်းကောင်းနေလေကွာ...”

“ပက်မှုရှုလိုလား... သူမကြည့်ပါဘူး...”

မက်မှုဝါတာမှာ ဖုန်းထွက်ပြောနေသည်။

“ဒုံး... မောင်လေးနော်...”

သူတင်းတင်း သိမ်းဖက်လျှင် ခရမ်းအနောက် သွားမိ၏  
သူရင်ဘက် ကို ယောင်ယမ်း၍ တွန်းဖယ်လိုက်သည်။

“လွှတ်ကွာ...”

စွမ်းက လစ်ပြီဆိုတာနှင့် သူမကို ကြောက်နာနာ  
ပွဲပိုက်ယူယလျက် အနမ်းလေးပေးလိုက်ရမှု ကျေနပ်တတ်တဲ့  
သူလေး။ ခရမ်းက ရှုက်နေးစွာ ရှုန်းဖယ်ရသည်။

စွမ်းက မချင့်မရှုနှင့် သူမပါးပြင်လေးကို ထိကာပ်နမ်းရှိ၍  
ပြီးမှ ဖြေလွှတ်ပေးသည်။

စွမ်းလွှတ်ပေးလိုက်ပေမယ့် ခရမ်းပြောရင်ထဲမှာ  
-တင်းကျေနေရမယဲပါ။

တော်ကြာ ဉာဏ်ရောက်တော့မှာ...။

ဒီလှ ဇကာင်းနှင့်မက်မှုကို အတူယှဉ်တွဲလျက် ရင်ဆိုင်  
သေးမည်။

ဘယ်လိုမျက်နှာထားနှင့် ရင်ဆိုင်ရပါမလဲ မောင်ရယ်။  
မောင်ရော စိတ်မလှပ်ရှားပဲ နေနိုင်သလားဟင်။





သူတို့လေးရီးသား စားပွဲတစ်ပိုင်းတည်း ဆုံးဆည်  
ဖြစ်သော ညျှမ်းလေးက အမှန်တကယ် သက်ဝင်လွှာပန္တော်  
ပါသည်။

ဆန်းမစ်ဟိုတယ်ရဲ့ ညုံးပိုင်းလေးက သစ်လွှာ  
လတ်ဆတ်နေသည်။

မီးရောင်လဲလဲလေးအောက်မှာ ခရမ်းပြာက အရင်လို့  
ကပျားဆန်းစွာ သိမ်မွေ့ဗွဲ့ည့် ကြည့်ကောင်းနေသည်။

အရင်ကာလာလဲ ချည် ရုည်ရုည်နှင့် ရင်လျားပါ့  
အကြံ့လေးပေါ်က အနေးထည်ပုံးစံ ယက်စကပါးပါး အကြံ့  
အနက်ကလေးကိုထပ်စွဲတော် ဆန္ဒယ်လေးတွေ ဖားလျား

ကော်ကလိုကရှိ ပုံခုံးပေါ်ကျနေဟန်က အရင်လို့ပဲ ကောင်းည့်  
သေးသားကို ပူဇ္ဈိုးလိုက်ခုန် စေသည်။

သူ့စိတ်တွေ မပြောင်းလဲနိုင်သေး . . .။

ခရမ်းပြာမျက်နှာလေးကို သတိလက်လွှာတ်ခီးဂုက်  
သေးမောနေပို၏။

အရမ်းက သူ့ကို မကြည့်ပဲ ခေါ်စံ့ထားသည်။

စွမ်းပြည့်က နှစ်ထပ်ပုံးစံ စပိုရုပ်လက်ရုည်နှင့်  
သောင်းဘီနက်မွှောင်မွှောင်ကို ဝတ်ဆင်ထားကာ  
သားယောက်ထဲမှာတော့ သူက တက်ကြရွှေ့လန်းဆုံး ဖြစ်နေ  
သည်။

“ကိုကောင်း . . . မက်မဲ့ စားချင်တာမှာနော် . . . ဘာမှ  
ဘားမနာ့နဲ့”

ဂိတ်တာလေး အနားလာရပ်လွှေ့င် စွမ်းနှင့် မက်မဲ့က  
သောက် ဖွှာယ်ရာတွေ မှာကြသည်။

“မမဲ့ . . . ဘာမှာမလဲ”

“စွမ်း စားတာပဲစားမယ်”

ကောင်းညာ ခရမ်းပြောတို့ရဲ့ တီးတိုးစကားပြောဟန်တို့  
ရူးကေး ကြည့်နေမိသည်...။

“ကို... ကို...”

“ချာ...”

မက်မှုလက်တို့မှ သူလှုပ်ရှားမိသည်။

“ကိုကိုကရော မက်မှုမှာတာပဲစားမှာလား ဟင်း ဟင်း

“ကိုယ်က သီးရွက်စုံကြောတစ်ပွဲနဲ့ ပုဂ္ဂန်တန်ပူရာ...”

“အဟင်း... ဟင်း...”

မက်မှုရာ ဘာရယ်မဟုတ် သဘောကျရယ်မောသည်  
ကောင်းညာသည် သူဘာသာ စိတ်ထဲသိမဲ့ပေါ်ပေါ်...။

ခရမ်းပြော ခေါ်ပြောလေးမော့လာလျှင် သူနှင့် အကြည့်ချင်  
တစ်ချွ်က် ဆုံးမိုက်။ နှစ်ဦးသား ပလုံပလုံဖျက်ခနဲ့ အကြည့်လွှဲ  
ကြသည်။

လျားမှာ စွမ်းပြည့်ပါလာဖြော ခရမ်းပြောက မောင်ကို ရင်ခြင်  
နေဖိတာ သိပ်မှန်းစရာကောင်းသည် ထင်မိုက်။

သို့သော် စိတ်ထဲက သူဘာသာဖြစ်ပေါ်နေတဲ့ အရာကို

ခရမ်းလည်း ထိန်းချုပ်လို့မရ။

မောင်လည်း ခရမ်းလိုပဲ နေရခက်ဟန် စိတ်ကျဉ်းကျဉ်း  
နေဟန် ပေါ်နေပါသည်။

ခရမ်းပြောရင်ထဲ မောင့်အပေါ်လည်း နားလည်  
ဘိုယ်ချင်း စာမိပါသည်။

နေရာထိုင်ခင်းလေးက လုပ်ပိုပြောပေမယ့် ရင်ထဲမှာ  
သက်တောင့် သက်သာမရှိ...။

တစုံတရာကို ကြိုတင်၍ စီးထိပ်နေခဲ့မိသည်။

ခရမ်းသည် မောင့်ကို မကြည့်ပဲ မျက်လုံးလွှား  
ခဲ့ပေမယ့် မက်မှုက သူကို ပုံးတစ်ချက်မြိုက်ကာ ခွဲခဲ့လိုက်တာကို  
ခြင်မိသည်။

ကြုံနေရသော အဖြစ်အပျက်ကို ဝင့်ကြွေးတစ်ခုလားဟု  
သင်မှုတ် မိသည်။

ခရမ်းရင်ထဲ မနာလိုဖြစ်ရမလား။ ဝမ်းနည်းရမလား  
မသိပေး။ စွမ်းကိုပဲ အာရုံစိုက်ပြီး ချုပ်နေချင်ပါသည်။

သူကပဲ ကိုယ့်ဘဝ ကိုယ့်အမိပို့ယ် ဖြစ်စေချင်ပါသည်။

သို့သော် နှလုံးသားက ကလေးငယ်တစ်ဦးလိုပင်  
သူပျော်မွေ့ချင်ရာ သူတမ်းတနေသည်။ ဆင်ခြင်တုံးတရား  
မရှိလိုလား...။

စားသောက်ဖွှေ့ယှဉ်တွေ ရောက်လာလျှင် ခေါင်ငဲ့  
စားသောက် နေလိုက်တာမို့ အဆင်ပြေသွားသည်။

မောင့်ကိုလုံးဝ မေ့မကြည်။

မောင်လေးစွမ်းက သူ မ အပေါ် အရမ်းဂရုစိတ်  
ရှာသည်။

ရောသောက်ချင်လိုကြည့်တာနှင့် ဖန်ချက်ထဲကရော်  
ကမ်းပေးပြီးသား ပင်...။ တစ်သွားခို့လည်း ဖျက်ခနဲအသင့်  
...။

အရိုက်ကြည့် ချစ်နေသော စွမ်းပြည့် မကြာင့်  
ပို၍အနေခေက် စိတ်ကျိုးကျပ်ရတာအမှန်။ သို့သော် ထိုသို့လည်း  
မတွေးရက် ...။

ထမင်းစားပြီး သစ်သီးစားတဲ့ အချိန် သာ  
ရောက်လာရော ခရမ်းပြာ စိတ်တွေ ရှုပ်တွေမွန်ကြပ်နေရဆပါ။

လေးယောက် ဆုံးဆည်းကြသော ဤနေရာမှ ထွက်ခွါး  
သူးချင်လျှော့ပြီ။

နောက်ဆုံးလျှင် စွမ်းကို ကြိုတင်တိုင်ပင်ဖို့ မှာထားပြီး  
အင်နှင့် မျက်နှာချင်းမဆိုင် ဖြစ်ဖို့ခရမ်းကြီးတားမည်။

ဒါဟာ နှစ်ဦးစလုံးအတွက် ကောင်းမွန်သင့်တော်သော  
ဦးဖြတ်ချက် တစ်ခုပဲမဟုတ်လား...။

ခရမ်းပြာ တောင့်တသော အချိန်ကာလဟာ မကြာခင်  
ဦးဘာက်လာ ခဲ့သည်။

သူတို့လေးဦးသား ဟိုတယ်ထဲမှ ထွက်ခွါးလာခဲ့ပြီး...။  
ခရမ်းပေါင့်သက်ကလေး ရှိုက်မိုး။

"မ ဘယ်သွားမလဲ ရှုပ်ရှင်ကြည့်မလား...။"  
"ဟင့်... အင်း...။"

စွမ်းပြည့်မေးခွန်းကို ချက်ချင်းခေါင်းခါလိုက်မိသည်။  
"ဒီမိကိုပဲ ပြန်ရအောင်"

"ကော်မူတို့ကမပြန်သေးဘူး။ လျှောက်လည်းမှာ...။"  
ကောင်းညာက ဘာမှုမပြော...။ လမ်းလျှောက်ရင်း

ခရမ်းပြာကိုယာ အသာစယာ ရွှေးငေးစွာ ကြည့်နေ၏။

ဒီလိုနှင့် ကားစတန်းလေးဆီ ရောက်လာခိုက်မှာထင်

မမျှော်လင့်သော တစ်စုံတစ်ယောက်ကို ပြန်၍  
တွေ့လိုက်ရသည်။

“ဟယ်... ခရမ်း...”

ကားမောင်းထွက်ခွါဖို့ ပြင်နေတဲ့ ဘမျိုးသမီးလေး  
ဝမ်းသာအားရ နှုတ်ဆက်၏။

“ဟော”

ခရမ်းလန်းဖျော်သွားမိ၏။

ရုတ်ထဲရက် ဘာပြောလို ဘာလုပ်ရမှန်းပသိ။

ဟောရယ် ကောင်းညာရယ် ခရမ်းပြာရယ် ကူးမှာ  
တစ်ခုထဲ ရင်းနှီးတဲ့ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေ ပြစ်ခဲ့သေး  
မဟုတ်လား။

“ကောင်းည်... ။ အိုး... ရှင်တို့နှစ်ယောက် ပြန်  
ကြဖို့ ဟုတ်လား။ ဝမ်းသာလိုက်တာ၊ ခရမ်းပြာန်နော်...  
အိုးကေမှာ စို့ပြောနတော့ ငါဆီမှန်းလေးဘာလေးတော်

ဆက်သွေးနော်... ဟွှန်း... ။ တွေ့မယ်...”

“အေးပါ... နောက်မှ တွေ့မယ်... ငါဖျော်ဆက်  
ချောက် ဟောရယ်... အခုန်းကားထွက်စရာရှိတာ  
မြန်မြန်ထွက်... ဟိုဖက်ကားက ထွက်မရ ဖြစ်နေပြီဟဲ...”

“အေး... အေး... ဒါခိုသွားမယ်... တုံ့တာ  
ကောင်းည် မှန်ကျော်ဖို့ မမေ့နဲ့နော်...”

အတင်းစကားဖြတ်ဖို့လောတာတောင်မှ မိဟောမာတို့က  
ဘားမောင်းထွက်ရင်း တုံ့ခွါန်းထပ်အော်သွားသေး၏။

ထိုမိနစ်ပိုင်း ကလေးမှာပင် လေးယောက်သားကိုယ်စီ  
ပို့ကျသွားကြ၏။

ခရမ်းပြာမှာ အပြစ်ရှိသူ တစ်ယောက်လို ရင်တဲ့ထိုင်ထိုင်  
နှိုးလွှာက် စွမ်းပြည့် မျက်နှာကို မကြည့်ခဲ့ ခေါ်ငွေ့ချေထားမိသည်။

အိုး... ဘယ်လို လုပ်ရပါမလဲ...”

ဟောမှာဘာတွေပြောသွားဘာလဲ... စွမ်းရော...  
ကိုမှုရော ကြားလိုက်သလား...”

မကြားမိပါစေနဲ့ ဆုတောင်းလည်း ပြည့်တော့မှာမှ

ပဟ္မတပ...။

မက်မှုသည် တုန်လူပ်ကြေကွဲ အဲ အားသင့်၏  
ခြစ်ရပ်ရင်း ကိုကို မျက်နှာကို အလန်တကြား မေ့ကြည့်ဖိုသည်။ ဆက် ထွက်ခါပြီး ကားလေးဝေးသွားတဲ့အထိ သူမက

ဟိုတစ်ညက မခရမ်း ဖုန်းဆက်နေတာဟာ တကယ်။ အတိုင်းပဲ နှုတ်ဆိတ်နေမိသည်။

ကိုကောင်းညပေါ့။

ကိုကိုနဲ့ ပေါ့...။

ဘုရားရေ့... ဒါဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲ...။

လမ်းခွဲခဲ့ရတဲ့ ချစ်သွား ကိုကိုတဲ့လား...။

မက်မှုက အငိုက်မီ အဲ အားသင့်နေပေမဲ့ စွမ်းပြည့်စွဲ...။

ဘာမှ ဖဖြစ်လေဟနဲ့နှင့်...။

“က... ဒီမှာပဲ လမ်းခွဲကြမယ်...”

“ဟင်...”

“မမ... ကားပေါ်တက်လေပျား...”

“မြော်... အင်း... အင်း...”

ယောင်အမ်းအမ်း ခေါင်းညီတိမိကာ စွမ်းဖွင့်ပေးသော  
ကားတံခါးဖက်မှ ကားထဲဝင်ထိုင်လိုက်မိသည်။

“ပက်မှု ... ငါတို့ လမ်းပြီး...”

မက်မှုသည် စွမ်းပြည့်လို ကူးကြေး မကောင်းပါ။ သူတို့

မက်မှုသည် စွမ်းပြည့်လို ကူးကြေး မကောင်းပါ။ သူတို့

ဟိုတစ်ညက မခရမ်း ဖုန်းဆက်နေတာဟာ တကယ်။ အတိုင်းပဲ နှုတ်ဆိတ်နေမိသည်။

ပြီးလျှင် ကိုကိုအကျိုး ရင်ဘတ်ကို တအားဆုပ်ကိုင်  
သွေ့လိုက် မိလျက်...”

“ကိုကို ဒါဘာသဘောလဲဟင် ဘာလိုအရင်က မဖြော  
လဲ...။ မခရမ်းပြားက ကိုကို ရည်းစားဟောင်းကြီး  
မက်မှုက အငိုက်မီ အဲ အားသင့်နေပေမဲ့ စွမ်းပြည့်စွဲ...။”

ကောင်းညက သူမ လက်ကလေးကို အသာဆွဲယူရင်း

“မက်မှု တစ်နေရာရောက်မှ အေးအေးဆေးဆေးရအောင်... မင်း အဲမလာက် စိတ်မလျှပ်ရှားနဲ့လေ...”

ချော့မော့နားချကာ တိုးတိုး ဆိုလိုက်မိသော်လည်း  
သူမက သူမလက်ကို ဆောင့်ရှုနဲ့ဖြတ်လျက်...”

“ဒို့... မအေးဆေးနိုင်ပါဘူး...။ ကိုကိုက မက်မှု  
သူ...။ မက်မှုရဲ့ လက်ရှိချစ်သူ...။ ဒါအမှန်တရားပဲ...”

“အေးပါ... ဟုတ်ပါတယ်ကွာ...”

“နေစမ်းပါဦး၊ ကိုကို သူကို ချစ်နေတုန်းလားဟုတ်ဘူး။

ကောင်းညာဆို “ဟင့် အင်း ချစ်မနေတော့ ပါဘူး။

ဟူ ပြောသုံး ချက်ချင်း ထွက်မလာ...”

တကယ်ဆို မချစ်တော့ဘူးလို့ ဖြေသင့်တာ...”

နောက်တွေ့အတွက် မက်မူ နှလုံးသားမှာ မကော်ပေါ်တော့ ဘက်ဘွား ရတဲ့။

ပေါက်ကွဲ အခုန်မြန်လာရ၏။

“ဖြေလေ ဘာလဲ၊ ဒါလေးတောင် ရှင်မဖြေနိုင်ဘူး။

“မက်မူ၊ ကိုယ်တို့စိတ်အေးအေးနဲ့ ဖြေရှင်းရအေး”

“ဘာရယ်... ဖြေရှင်းမယ်၊ ဟုတ်လား...”

ဒါဖြေရှင်းရမယ့် ပြဿနာလား...”

“မင်းပဲ ပြဿနာ လုပ်နေတာလေ...”

“ကိုကိုက ပစ်မှားနေတာကိုး...”

ကောင်းညာညွှန် ပေါက်ကွဲဆူညံနော်များများပေါ့...”

မက်မူနှင့် လောလောဆယ် အခြေအတင် အဗြိုင်းအခုန် မထဲ

ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ကားတံခါး ဖွင့်လျက် မက်မူကို ကားထဲဝင် စေလိုက်

သူမကို ပိုင်စိုးပိုင်နင်း ပုံခဲ့းကလေးမှု အတင်းအကျဉ်း

ကားထဲထိုင်စေတဲ့ အပြုအမူဟာ အရင်လိုပဲ တရင်း

နောက် ကားထဲထိုင်စေတဲ့ အပြုအမူဟာ အနည်းငယ်တော့

ဒွေးကွေးဆဲပဲမို့ မက်မူစိတ်တွေ့ အနည်းငယ်တော့

ကားထဲ ထိုင်မိလျှင် ကောင်းညာဖက်ကို မျက်စောင်း

ကိုလောက် ဆင့်ရွယ် ပစ်မိသည်။

မကျေနှစ်ပါဘူး...”

မူန်းစေရာကြီး...”

အခုံတိုင်တည်းမှာပင် လေးစားချစ်ခင်မိသော

ကိုလည်း အလိုလို တင်းသွားရပြီ...”

ယောက်ဘားတွေကို အေးမြှေ ပုံစံလေးနှင့်ညှို့တတ်ကို

အခုံတော့ ကိုကိုနှင့်ပင် ယေားကပါလာပြန်ပြီ...”

ကျွတ်...” ဒါဟာ ဘယ်လို့တိုက်ဆိုင်မှုလဲ...”

မက်မှု ရင်ထဲလေးလဲမွန်းကြပ်တွဲနှင့် အင်မတန် စိတ်  
ထွေးသွားရ၏။

ရွှေဆက်ဘယ်လို့ စခန်းသွားရမလဲ ဆိုတာ  
မစဉ်းဘားတတ်။

မက်မှုက မျက်ခုံးရှုံး ပြီးမှုသက်နေဖို့ဆုံး ကောင်းလှု  
တိတ်ဆိတ် အေးဆေးသော နေရာလေးတစ်ခု ရှာဖွေ  
ကားကို လမ်းနှင့်ဘေး အသာရှင် လိုက်သည်။

လောလောဆုံးယူ့ မက်မှုလည်း အိမ်ပြန်ချင်း  
မဟုတ်ဘူးလေး။

မက်မှုသည် ကိုတို့နှင့် မခရမ်းတို့ ပြန်တွေ့ခဲ့ကြတဲ့ ဒေါ်  
မျက်လုံး ထဲ ပြန်မြင်ယောင်ပိုသည်။

မြှော်... ဒါကြောင့် သူတို့နှင့်ယောက်သာ  
မလုံမလုံနဲ့ အမူအယာ တွေ့ပျက်နေကြတာကိုး...။

ရင်ထဲမှာ... ဘာကိုမှန်းပသိ တန့်နဲ့ ခံစားရာ။  
ရွှေဆက်တွေ့မိတာက ဒီတန့်နဲ့ ခံစားချက်ကြီး ရင်ထဲ  
ပျောက်မသွားနိုင် ဘူးဆိုတာပင်....။

ကိုကိုဆိုက ဖြေရှင်းစကားတွေ့ထက် ရွှေဆက်လုံးဝ  
အတ်သက်ပါ ဘူးဆိုတဲ့ ကတိစကားတစ်ခွန်းကိုပဲ လိုချင်သည်။

“ကိုကို... မနက်ဖန်ကျရင် မက်မှုအတွက် နေစရာ  
ဘခန်းတစ်ခန်း အမြန်ရှာပေးပါ... । မက်မှု သူနဲ့  
အနာဂတ်တော့ဘူး...”

“ဟာ... အဲလိုကြီး မကောင်းပါဘူး...”

“ဘာကို မကောင်းတာလဲ... । မက်မှု အဲဖို့မှာ ရှိနေရင်  
ကိုကိုက လာမယ်... । လာရင် သူနဲ့ မတွေ့ချင်လည်း တွေ့နေ  
မယ်၊ ကိုကိုတို့ အတ်လမ်းက ပြီခဲ့ပြီးသားပဲညွာ...”

ကောင်းလှက သက်ပြင်း တစ်ချက်နှင့်ကိုက်သည်။  
သူ ဘယ်လိုပြောရမလဲ...”

ဆိုင်သူတွေ့ ကိုယ်စိန္ဓားဖြီ ဆိုပေမဲ့လည်း မျှော်လင့်ချက်  
ပြုးရှုရှုက နှလုံးဘေးမှာ ရှိက်ခတ်နေတွေ့န်းပါ...”

ခရပ်းပြားက်ကလည်း ဒီလိုပဲ ဖြစ်လိမ့်မည်ဆိုတာ  
သူယုံကြည်သည်။

၁၉၉ ၁။ ဆွဲထေးစွဲ။

မတိမ့်ကမတာ။ ကိုကိုကို ခရမ်းဖက် လုံးဝပြန်မလာ ရအောင် ကာကွယ်မည်။ ဘို့ဖက်မှာလည်း စွမ်းပြည့် ရှိတာပဲ....။

စွမ်းပြည့်စုက မခရမ်းကို ကာကွယ်မှာပဲဆိုတာ သူမစိတ်ချေနေသည်။

“ကိုကို စိတ်ထဲက အဲဒီမိန်းမကြီးကို ထုတ်ပစ်လိုက် စတ်ပါ”

“ခရမ်းကို စ ချုစ်ကတည်းကနေ့ ဒီနေ့အထိ တစ်ခါမှ အချစ် မလျော့သေးဘူး၊ တစ်ရက်မှုလည်း မမေ့ဘူး....၊ မစဉ်းစား ဖြစ်တာမျိုးလည်းမရှိဘူး၊ သူအိမ်ထောင်ကျသွားခဲ့ပြ ထင်လိုသာ မင်းကိုလက်ခဲ့တာ မက်မဲ့... ဒါအမှန်အတိုင်း ပြောတာ....”

မက်မဲ့ ရင်ထဲ နှင့်ခနဲ့ နာကျင်သွားရ၏။

အမှန်အတိုင်း....

အမှန်အတိုင်း မသိချင်ပါဘူး....။

မက်မဲ့ကို လက်ခဲ့ပေးခဲ့တာတဲ့....၊ လက်ခဲ့ပေး

ဆုတ္တတာ သူဖက်က မတောင်းဆိုခဲ့ဘူးဆိုတဲ့သဘော အား....။

ကောင်းည့် နှုတ်က ပြောထွေ့က်ရက်သည်။

ကိုကိုက တည်တည်အေးအေးလေးနှင့် ရက်စက် အကိုသူ တစ်ယောက်ပါလားနော်....။

တကယ်ဆို ဒီနောရာမှာ သူဖူ့က်က မက်မဲ့ကို ချော့ရမှာ အလျော့ပေးရမှာ....။ သူကဲတိပေးရမှာ....။

အခုတော့ ကိုကိုမျက်နှာပြောက ခပ်တင်းတင်းပင်..။

“ဝေယဲဆိုတဲ့ လူတစ်ယောက် စိတ်ပုပ်ကောက်ကျစာ ခံရလို့ ကိုယ်အသုံးမကျလို့ ခရမ်းနဲ့ အလကားဝေးခဲ့ တာ....၊ တကယ်ဆိုရင် ကိုကိုတို့ နှစ်ယောက်က သိပ်ချစ် အား....”

“ဝကားကိုပြင်လိုက်.. သိပ်ချစ်ခဲ့တာလို့...”

“အေးလေ.... ထားပါ....”

“ကိုကိုနော်....”

ချောက်မှုသည် စိတ်အေးအေးထားပြီး ကိုယ့်ဖက်ပါ

အောင် စည်းရုံး ရမည်ဆိတာ တခက်ချင်းမှာ အလိုလိုသေးပေါက် နားလည်လိုက်ပါပြီ... ။

စိတ်လိုက်မာန်ပါနှင့် စကားနာတွေထိုး။ မျက်ရည်ကျေနေလို့ ဘာမှာအကျိုးရှိမှာ မဟုတ်... ။

သူရင်ထဲမှာ မခရမ်းရှိချင်လည်း ရှိပေါ့... ။

ဝရှုမစိုက်ပါဘူး... ။

အမိက သူနဲ့ဘေးမှာ ဘယ်သူရှိသလဲ၊ သူရင်ခြင်းဘယ်သူ ရှိနေသလဲ... ဒါကိုပဲ ကြည့်ရမှာပေါ့... ။

မက်မှုသည် မကျေန်မူ အလိုမကျူးမှားကို ဖြေသိ၏  
ချဉ်က ကိုကို ပုံချို့ခေါင်းတင် မှုလိုက်သည်။

သတ္တိရှိရှိနဲ့ပဲ ကိုကိုခံစားချက်ကို နားထောင်ကြည့်ရတဲ့  
ပေါ်လေး... ။

“မက်မှုနည်းနည်းပါးပါးတော့ ရိပ်မိပါတယ်... ။  
မခရမ်းက ဟိုည်က ကိုကိုနဲ့ ဖုန်းပြောသေးတယ်မို့လား... ။  
ဟွန်းကြားပါတယ်နော်... ။”

“အဲဒီနောက ဝေယနဲ့ တွေ့ခဲ့လို ကိုကိုအရမ်းစိတ်  
သိနိုက်ပြီး သူဆီ ဖုန်းဆက်တောင်းပန်ခဲ့တာပါကွာ... ။”

“ဝေယဆိတာက ဘယ်သူလဲ... ။ အော်... သိပြီ  
သူမိန်းမန်မည် ကလည်း ခရမ်းပြောပဲလေ... ။ သူတို့မှာ  
သမီးလေး တစ်ယောက်လည်းရှိတယ်”

“ဟား... အဲဒါတွေ မက်မှုဘယ်လိုသိနေတာလဲ”

မက်မှုက သူတို့နှစ်ဦးရဲ့ အဖြစ်အပျက်အတ်လမ်းတွေကို  
ပိတ်ဝင်စား ချွင်ပောက်ဆောင်ကာ ကိုကိုနှင့်အေးစွဲပြောဆိုနေ  
ပါ၏။

သူတို့ အတိတ်အခြေအနေတွေကိုလည်း သိရတာပေါ့  
လေဟုသာ တွေးလိုက်သည်။

ကောင်းလာက ကားမှုန်မှ အဝေးကြီးသို့ ဝေးကာ  
မခရမ်းနှင့်ချစ်ခဲ့။ ပျော်ခဲ့တာတွေ... ။ ဝေယက မခရမ်းကို  
လက်ထပ်ခွင့်ရဖို့ ကြီးစားခဲ့တာတွေ။ သူနောက်ဆုတ်အရှုံးပေး  
ရတာ... ။ စင်ကာပူရောက်တော့ မနေနိုင်အောင် လွှမ်းဆွတ်

တစ်းတမိတာ ဝေယံအဖော့၊ လက်အောက်မှာ မနေချင်ပဲ  
ရှုန်းထွက်ဖို့ ကြိုးစားခဲ့တာတွေ နောက်ပိုင်းမှာ မက်မဲနဲ့တွေဖြို့  
သူ့စိတ်တွေ အတော်အတန် အနည်းငါး ဖြေသိမ့်နှင့်ခဲ့တာတွေ  
စသဖြင့် ခံစားချက်အပြည့်ဖြင့် ပြန်ပြောနေသည်။

မက်မဲသည်၊ ကိုကိုစကားတွေကို ပြုပါသက်နားထောင်  
ရင်း ရင်ထဲမှာ မောနင့်နေသူက် မျက်ရည်အလိုလို ရစ်ပိုင်းနေမိ  
သည်။

သူမဟာ ကိုကိုအတွက် မျက်ရည်တွေ ကျလော့သော  
အခါမှ ကိုကို ပုံခုံမှာ အသာကွယ်ရှုက်ပို၏။

ဒီတော့များ သူက ခေါင်းစွဲကြည့်ဖော်ရလေသည်။

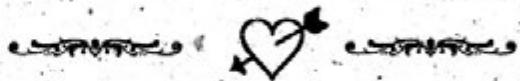
သူ့အကြောင်းတွေစိကာပတ်ကုံး တစ်လုံးမကျော် ရရှိ  
တစိုက် နားထောင်ရင်း ဗိုကြွေးနေသော ပိန်းကလေးတစ်ဦး  
ရှုံးသေး တယ်ဆိုတာ သူ အခုံမှ သတိပြုမိပုံ ရလျက်  
မက်မဲပုံခုံကလေးကို အသာပုံတ်လျက် ထွေးဖက် နှစ်သိမ့်သည်။

ကိုကို...။

မက်မဲတစ်ဆင့်ထပ်လျှော့လိုက်ပါပြီ။

မခရမ်းကိုပဲ ချစ်နေတယ်ဆိုလည်း ရင်ထဲကပဲ  
ဆက်ချစ်ပါ။

ဘာကြောင်ပြချက်နဲ့မှ မက်မဲကို ထားမသွားပါနဲ့နော်။။





ရွမ်းပြည့်စုက ဆံပင်တွေထဲ လက်ထိုးဖွံ့ဖြိုး ပင့်သက်  
တရှိကြရှုံးသွင်းမိ၏။

ခရမ်းပြာက သူ့အမှုအယာကို ဝေးကြည့်နေမိရင်း  
အပြစ်မတင်သလို ခံစားရ၏။

“မ၊ ရာ တော့စီးစီးကတည်းက မောင်းလေးကို ဖွင့်  
ပြောသားရင် ကျွဲ့ပတ်ရှောင်နေစွဲ ရသေးတယ်...”

“ဟုတ်ပါတယ ဒါပေမယ့် ဘယ်လို့မှ မပြောမထွက်ခဲ့ဘူး”

“ဒီလူကြီးကွာ...။ မ ငို့ ထားခဲ့တုန်းက ထားခဲ့ပြီး  
တော့”

“မခုံနိုင်လို့ ဝေးခဲ့ကြတာပါ...”

ရွမ်းပြည့်က သူမလက်ဖမ်းလေးကို တမြတ်တန္ထား  
ခဲ့သွာ် သူ့နှိတ်ခမ်း အစုံနှင့် တခေကာ ထိကပ်ထားသည်။

သူစိတ်ထိခိုက်နေပြီ...။ စိုးရိမ်ပူးပန်နေပြီဆိတာ  
အမိုးပြာ သိသည်။

ရွမ်းကို ဘယ်လို့ စကားလုံးနှင့်များ နှစ်သိမ့်ရပါ  
၏။...။

ခုက်တာက သူမနှိတ်မှ ကတိစကားတွေ အလွယ်တကူ  
လှုက်မလာ တာပင်...။

ရွမ်းပြည့်က လက်ဖမ်းလေးကို နှိတ်ခမ်းနှင့် ထိကပ်ထား  
ခဲ့သွာ်မှပင် သူမမျက်လုံးထဲသို့ စိုးကြည့်နေသည်။

“ကိုယ့်မျက်ဝန်းထဲက အဖြေလား...။”  
မရှာပါနဲ့လား မောင်လေးရယ်...။

“ကိုယ်ဟန်ဆောင်မခဲ့ကာင်းပါဘူး...။”  
စိတ်ထဲများ ရှုတဲ့အတိုင်းကိုယ့်မျက်နှာ ကိုယ့်မျက်လုံးမှာ  
ဘင်္ဂ ပေါ်တတ်လိုပါ...။

“ပုံ...”

“ဟင်...”

ခရမ်းပြာ ထူးသံလေးက မပွင့်တပွင့်...”

“မောင်လေးကို ချစ်သေးလာ...”

“ဘာလို မချစ်ရမှာလဲ...”

“ကိုကောင်းညာကိုရော...”

ခရမ်းပြာက သူအကြည့်မှ ရှောင်လွှာကာ...”

“မမေးနဲ့တော့ဘွာ...”

“မောင်လေးနဲ့ သူနဲ့ဘယ်သူ့ကို ရွှေ့မှာလဲ”

“အို... ဒါရွေးစရာလား...”

“ဘာပဖြစ်ဖြစ်မောင်လေး အရမ်းစိတ်ပုံတယ္ယာ”

...သူ မဖက်ပြန် လုညွှာမှာ ကြောက်တယ”

“မလျည့်ပါဘူး...”

“သေချာလား...”

သူမေးခွန်းကို ဘယ်လိုဖြေမယ ခရမ်းမသိ။

စွမ်းပြည့်သည် မ၊ သူ့ကို အဖြေပေးတဲ့နောက ဝိုးဝင်း  
တနည်း ငို့ရှိကဲတော့ကို မမေ့ပါ...”

အဲစက မသိလို့ ဘယ်လို့မှ မနေပေမယ အခုတော့  
ငဲ့တဲ့ လိုက်လဲတဲ့ ချစ်သူဟာ ကိုကောင်းညာဆိုတာ သိပြီမို့  
သူမှနာလို ဝန်တိဖြစ်ရပြီ။ မ၊ ကို သူမဖွန့်လွှာတိနိုင်...”

ထိုအတူ မက်မုကလည်း သူ့ချစ်သူကို လက်လွှတ်ဆုံးရှုံး  
ပောင်မှာ မဟုတ်တာ စွမ်းတွေးမိသည်။

ကိုကောင်းညာကလည်း မက်မုကို အပေါ်ယုရွှေ့ရှုံး  
ပေး ချစ်နေတာပါ။ ဒါကို ယောကျားချင်း စွမ်းရိပ်စား  
သည်။

“မ၊ ပြောလော့... မောင်လေးကို ဟိုလူကြီးထက်  
ပောင်လား”

“အင်း...”

“မ၊ မသာနဲ့...”

“မြတ်း... ပြဿနာပဲ”

ခရမ်းပြာလည်း စိတ်ရှုံးလာမိသည်။

“ဒီအခြေအနေကို စွမ်းမကြိုက်ဘူးယှာ...”

“တို့ဘာလုပ်ပေးရမယ်”

စွမ်းပြည့်က ဆုံးဖြတ်ချက်ကျသွားသလို ပုံစံ  
တောင်းဆိုသည်။

“အပိုစကားတွေ တစ်ခုနဲ့မှ ထပ်မပြောဘဲ  
မောင်လေးကို လက်ထပ် ခွင့်ပေးလိုက်... ဒါပဲ”

“ဘို့ ဒါမိုးက ချက်ချင်းဆုံးဖြတ်ရတာ မဟုတ်ဘူး”

“ဆင်ခြေတွေ၊ အကျိုးအကြောင်းတွေ မကြားချင်  
ဘူး...” တော်ပြီ...”

စွမ်းလေသံလေးက ဂျို့ကန်ကန်ဖြစ်လာသည်။

သူ့စိတ်ထဲမှာ မခံပရပ်လည်း ဖြစ်မိတာအမှန်...”

မ၊ ဖက်မှာ ချစ်သူရှိခဲ့ဖူးတာ သီပေါ်ယို ဘတိတ်  
ဖြစ်ရပ် တစ်ခုပဲ ဆိုပြီး သူက ဘာဘာညာညာ ထည့်မထွေး  
တာပါ...”

အခုလို ကောင်းသက နီးနီးကပ်ကပ်ကြိုးမှာ တိုက်ခိုး  
မမျှော်လင့်ပဲ ပြန်စားကြီး ပေါ်ပေါက်လာတော့ သူ့ရင်ထဲ  
ပူးလောင်ရသည်။

“မ...”

ခရမ်းပြာက မထူး...”

စွမ်းပြည့်စုံက အချင့်မရ ဖြစ်လာသလို သူမကို  
င်ခွင်ထဲဆွဲသွင်း၍ တင်းတင်းဖက်ထားလိုက်သည်။

ခရမ်းပြာရှုန်းတွက်မသွားပဲ တာခက္ခာြိမ်ဖော်သည်။

လက်ရှိ ချစ်သူလည်း မပြုဗြင်စေချင်တာ အမှန်။

သူက ပါးချင်ထိကပ်ကာ...”

“လက်ထပ်ကြုံရအောင်...”

“အချိန်တစ်ခုသတ်မှတ်ရမယ်လေ...”

“မောင်လေးကမှ မစောင့်နိုင်တာဘူး...”

“ဘာကြောင့် စတောင့်နိုင်ရမှာလဲကဲ့...”

“မ၊ ကို စိတ်မချေဘူး...”

“တို့ ဘာလုပ်သေးလိုလဲ...”

စွမ်းက စိုးရိမ်မှု လွန်ကဖော်သည်။

ခရမ်းပြာကို သူ့မယုံဘူးလား...”

ခရမ်းဖက်ကရော့...”

သူတို့ မသိခင်တုန်က သီသွားမလား စိုးရိမ်ပူးပန်

ထိုင်လန္ဒာရပေမယ့် တကယ်တစ်းသိသွားတော့လည်း ခရာ  
မိတ်တဲ့မှာ ကွယ်ဝှက်စရာမလိုတော့သလို ရှင်းလင်းပြီး ဘာရင်  
ပြောမပြ တုတ်တဲ့ သတ္တိတစ်ခု ဝင်ရောက်လာခဲ့သည်။

“မ၊ ကို မသက္ကာဖြစ်တာမဟုတ်ပါဘူး... ဒါပေမယ့်  
ဟိုလူကြီး ပုံစံ မ၊ ကို သဘောကျေနေတုန်းပဲ...”

“ခွဲ့ဗျားရယ်... မအပေါ်နားလည်ပါ...” မနဲ့  
ကိုကောင်းညာ ချို့ရက်နဲ့ ဝေးခဲ့ကြရတဲ့ အခြေအနေပါ...

“နားတယ်ပါတယ်ဘာ... သို့နားလည်တာပေါ်  
အခုန်းစဉ်နေပြီလေး...” ဒါကြောင့် လက်ထပ်ကြမယ်၏  
ပြောတာပေါ့ မိတ်တဲ့မှာ ရှင်းရင်လက်ထပ်ကြပယ်”

“မင်းဥစ္စာ အဓိပ္ပာယ်ပုံပရှိပဲ...”

“မ၊ ကရော ဘာလို ငြင်းနေတာလ”

“တို့ ငြင်းတာမှ မဟုတ်ပဲ...”

“အချိန်ဆွဲနေတာလည်း အတူတူပဲပေါ့များ...”

ခွမ်းပြည့်က ဖက်ထားရာမှ ဖြေလွှာတ်ပြီး သူမမျက်နှာ၏  
အလိုမကျွော စူးစူးစိုက်စိုက် ရှစ်ကန်ကန်လေး ကြည့်နေသည်

“မောင်လေး...”

“.....”

“မင်းအဖြေတောင်းတုန်းက မ၊ ကို မိတ်ချိမ်းသာစေရ<sup>+</sup>  
ယို...” ဘခုဘာလို ခေါင်းစားနေရတာလဲ...”

“ခေါင်းစားတာ မဟုတ်ဘူး... မ၊ ကိုချိစိုး...”

ခွမ်းပြည့်လေသံက လျော့သွားကာ သူမကိုယ်လေးကို  
ခိုင်ထဲ ပြန်ဆွဲယူလိုက်သည်။

ခရမ်းပြာလည်း ထိုခဏာမှာတော့ စွမ်းရင်ခွင့်မှာ မိုတား  
ခိုက်မိသည်။

“မ၊ ရယ်... သူ့ထက် မောင်လေးကို ပိုချိစ်စ်းပါ  
...ပို အားကိုးစမ်းပါများ... နော်...”

သူက မယ့်သလို တောင်းဆိုနေလျှင် ခရမ်းခိုက်တွေ<sup>+</sup>  
ခိုင်းကြပ်နေမိသည်။

ခေါင်းလေးကိုသာ ပြီ့မိမိသောလည်း ခရမ်းပြာအတွက်  
၁ ဤလောကု၍ မောင့်ထက်ပါ ချို့နိုင်သူမရှိ...”

နောင်လည်းရှိမည် မထင်ပါဘူးလေး...”

“မက်မိကိုလည်း တွန်းအားပေးရမယ်... ॥ သူလူကြီးတို့  
ထိန်းထားလို့ အပြတ်ပြောထားလိုက်မယ်... ॥”

“ဒါ... အဲလိုတွေတော့ သွားမပြောပါနဲ့... ॥  
နိုကမှ မက်မိကို အားစာ မျက်နှာပူရတဲ့အထဲကွာ... ॥”

“အဲဒါကြောင့် မြန်မြန်ယူလိုက်မယ် ပြောတာ”

“ဟွန်း...”

ခရမ်းပြောက မျက်နှာလေးရှုံးမြတ်လျှင် သူက ခရမ်းပြောကို  
ချစ်စနီးနှင့် အထပ်ထပ် နမ်းရှိက်လိုက်လေသည်။



ခရမ်းပြောသည် ဝရာတာလေးမှာ ရပ်ရင်း အပြင်ဖက်

အားကို ခပ်ပေးပေး လှမ်းမျှော်ကြည့်နေမိသည်။

မျက်နှာသစ် ကော်ဖိသာက်ပြီးသော်လည်း ညဝတ်

ပါဝန်ဖြေဖြေ။ လေးကိုတော့ မလဲလှယ်ရသေးပါ။

ပန်က်ခင်းလေးက လှပပြီးသက်နေဆဲ... ॥

စည်ကားသက်ဝင်မှု ဖရိုသေး... ॥

ခရမ်းပြော နိုးလာပေမယ့် မက်မိက အိပ်ပျော်နေတုန်း။

အခန်းမှ ထွက်မလာသေး... ॥

နှစ်ယောက်ထဲ ရှိတဲ့ တိုက်ခန်းလေးမှာ ချွေမက်မူး  
သူမကိုဟက်ဟက်ပက်ပဲက်လည်း စကားမဆိုတာ ရက်အနေ  
ငယ်ပင် ရှိခဲ့ပြီ။

ပပြောပဖြစ်တဲ့ စကားအချို့ကိုသာ ခပ်လှမ်းလှမ်း  
အကြည့်ဖွံ့ဖြိုးတစ်ခုနှင့် နှစ်ခုနှင့်ပြောတာမျိုးလောက်သာ ရှိသည်  
“သတင်းစာမျိုးပေးလိုက်ပြီနော်...”

“ဖုန်းဘိုလ်စာရွက်နဲ့ စာအုပ် စားပွဲမှာတင်ထားတယ်

“ဒီနေ့ညာ ပြန်မစားဘူး...”

“အကျိုးအပ်ထားတာရပြီလို့ မညြိုပြောတယ် သွားနေ့  
လိုက်ပါး”

စသဖြင့် နှစ်ဆိတ်နေလို့ မကောင်းတတ်တဲ့ ကိုစွဲမျိုးငြုံ  
သာ မပြောချင်ပြောချင် ဝတ္ထာရားကျေ အသိပေးတာမို့  
ဖြစ်သည်။

သူကလေး ခရမ်းကို စိတ်ခုနေတာသေချာ၏  
ဒီလိုဖြစ်မှာ အရှင်က စိုးရိမ်ခဲ့ဖူးသည်။

အခုတော့မိန့်ရိမ်မိသော ဘခြော့နေဟာရောက်လာခဲ့ပြီ။  
မက်မူးက လူငယ်ရိရိ မအော့နှစ်တာကို ရင်ထဲ  
သေား... ॥ ဟန်မဆောင်... ॥

ညတိန်းကတော့ သူမ စိတ်မကောင်းဖြစ်စေတဲ့ စကား  
ဘစ်ခွန်းကိုပင် အသိပေးသေးသည်။

“ဒီလကုန်လောက် မက်မူး ဇီဝပြောင်းမယ်...”

“ဘာရယ်...”

“ကိုကိုကို အခန်းရှာပေးဖို့ ပူဆာထားတယ်...”

သူမက လှပ်လှပ်ရှားရှားဖြင့်... ॥

“ဟယ်... ဘာလို့ ပြောင်းမှာလဲ... ॥ မပြောင်းပါနဲ့  
ဒီမှာ အဆင် ပြနေသားပဲဟာ...”

“အဆင်ပြောပေမယ့် မနေချင်တော့လို့...”

“သော်...”

မက်မူးအဖြေက ပြတ်သားနေသဖြင့် သူမဘာဆက်  
ပြောရမည်ပင် မသိခဲ့... ॥

ပြဿနာက တိမ်မယောင်နှင့် နက်နေသည်။  
ကောင်းညာညွှန် မက်မှုဆီလာလျှင် တော်ရုံတန်ရုံနှင့်  
အီမိပီမတက်တော့...။

အောက်ထပ်ကနေသာ ဘဲလ်တီးသည်...။  
မက်မှုက အသင့်ပြင်ဆင်တော့ဆိုင်းပြီး သူ့ကိုကိုလာ  
ခေါ် တာနှင့် အပြေးဆင်းသွားတတ်ပါ။

ကောင်းညာနှင့်ခရမ်းကိုယ့်စေချင်တဲ့သဘောသိသာသာပင်။

စွမ်းပြည့်ကလည်း အရင်လို စိတ်ချုလက်ချ မဟုတ်ပဲ  
သူမကို မျက်စီဒေါက်ထောက်ကြည့်နေကာ စစ်ဆေးမေးမြန်း  
ထူလှသည်။

“မက်မှုကို ဟိုလူကြီးလာခေါ်သလား...”

“အင်း...”

“မ၊ နဲ့ တွေ့သေးလား...”

ခရမ်းပြောက အမြင်ကပ်လာသဖြင့်...။

“တွေ့တယ်...”

“ဘာပြောသေးလဲ...”

“မပြောပါဘူး... ပြောလို့မှ မဖြစ်တာ...”

“ပြေးချင်းပဲ ဖလှယ် လိုက်တယ်...”

“မ၊ တွေ့...”

“သူမရွှေ့ဖြေနေတာသိလျှင် စွမ်းပြည့်က သူမပါးကို  
သာဆွဲတိမ် လိုက်သည်။”

“မင်းလည်း ပြန်တော့ ဒီနေ့ မအားဘူး...”

“ဆိုင်မှာ အတူတူလိုက်ထိုင်မယ်...”

“ပရှုပ်နဲ့...”

“မ၊ ခုတေလာ အလိုလိုစိတ်ဟိုနေတယ်...။ အဲဒါ

“ဘောက္ဗာင်းလ”

“မေးစရာလိုသေးလား...”

“အော့ဖိရတဲ့နေ့ အပြင်လျှောက်လည်ရအောင်”

“မလည်ချင်ပါဘူး... တော်ပြီ...”

“မက်မှုကျတော့ နေ့တိုင်းချစ်သူနဲ့ အပြင်တွက်တယ်”

ဗိမ်းပြည့်က နှုတ်ကပြောရင်း သူမဖုန်းထဲကကောင်  
လစ်ကို ဖွင့်ကြည့် တာမို့...

“မကြည့်နဲ့...

ခရမ်းပြောက ဖုန်းကို ပြန်ဆွဲလုပုလိုက်၏။

“ကိုကောင်းသုနဲ့ ပြောဖြစ်လိုလား...”

“ပြောစရာရှိရင်တော့ ဆက်ရမှာပေါ့...”

“မ၊ ဖက်ခြား ဘာပြောစရာရှိလိုလဲ...”

“မင်း... လူမရစ်နဲ့နော်...”

ခရမ်းပြောက သူ့အနားက လစ်ဖြေးမည့် ကျော်တော့  
သူက ခရမ်း လက်ကောက်ဝတ်လေးကို အတင်းအကျပ် ဖမ်းဆုံး  
ကာ ထွက်သွားခွင့် မပေးခဲ့။

ခရမ်းတို့နှစ်ယောက်ကြားမှာ ယခင်ကထက်  
ပဋိပက္ခများ နေတာတော့ အမှန်ပါပဲ...။

အဝေးကို ဝေးရင်း တွေးတောာရင်း ပင့်သက်မော်  
ကလေး နှိုက်မိုး။

ဒီနေ့အားလပ်ရက်မို့ ခါတိုင်းလိုပဲ အိမ်မှာ ထမင်းဟင်း  
ကိုယ်တိုင်း ချက်ပြုတ်ကာ မက်မုတိနှင့် လက်စုံတားချင်ပါသည်။

တစ်ယောက်တည်း ပျင်းလည်းပျင်းနေတာ့ကြောင့်  
သူ့ထွက်ဝယ်မှု စဉ်းစားမိသည်။

ခရမ်းပြောက အိမ်တွင်းဖက်လျှည့်ဝင်ကာ အဝတ်အစား  
သရောင် ဆွဲခြင်း လေးယူရင် အဆင်သွေ့ပြီးမိကာ မက်မုအခန်းလေး  
ကို သွားခေါ်င်းကြည့် လိုက်သည်။

စုံပိတ်ထားသော တဲ့ခါးလေးကို အသာတွေ့န်း  
ပြည့်လိုက် တော့ မက်မုက ကုတင်ပေါ်ဘေးတစ်ခြမ်း စောင်းလွှာ  
ဘာ အိပ်ပျော် နော်...။

ထို့ကြောင့် အိမ်တဲ့ခါးကို အတွင်းမှ လေ့ချုပ်ပိတ်ကာ  
ခရမ်းပြာ တစ်ယောက်ထဲ အောက်သို့ ဆင်းလာခဲ့သည်။

ခပ်လျမ်းလျမ်းက ဈေးတန်းလေးရှိရာ အေးအေးလူလူ  
သွားက်ကြည့် ပြီးလိုအပ်တာတွေ ဝယ်ခြမ်းနေပါ၏။

မက်မုနဲ့လာလို့ ပြင်ဆင်ချက်ပြုတ်နေတာ မြင်လျှင်

အားတုံးအားနာ ဝင်ကူညီလိမည်။ ပြီးလျှင်အွာတူတော်မင်းလက်ခုံစားဖြစ်မည်။ ထမင်းတားရင်း စကားလက်ခုံကျော်ခရမ်းက သူမကို ပြောပြီကြောင်း ချော့ မေ့လျှင် အိမ်ပြောနေဖို့ အစီအစဉ်ကို လက်လျော့ နောက်ဆုတ် သွားလိမ့် ခရမ်းပြာမျှော်လင့်ပါသည်။

မက်ခုံဖက်က သူမအပေါ်ကြည့်မရပဲ အမှန်းဖွဲ့နေမှာမျိုးမလိုလား။ အရင်လိပ် ပြောလည်အေးချော်ရချင်ပါသည်။

မောင်ဟာလည်း မခုံအချိန်မှာ မက်မူရဲ့ ကိုဂိုဏ္ဍာ ပြောင်းလဲခြုံပြီး။ ဒါကို မပြုပြင်ချင်တော့ပါဘူး...။

အားလုံးစိတ်ချမ်းသာရေးကိုသာ ဇုန်ချင်ပါသည်။ ခရမ်းတိန္တစ်ယောက်ရဲ့ ဖူးစာကံကိုက မှင်ရည်ကျခဲ့နေမှာပါ။

ထိုကြောင့် ဝမ်းနည်းလိုက်မော ခံစားမနေချင်...။

ခရမ်းပြာ့က စိတ်ထဲမှာ အတွေးတွေးပလုံးလာလို့

ချက်ချလိုက် နှင့်ပဲ ရွေးကို လျှောက်နေပါသည်။ ရွေးခြင်းလေးထဲမှာ ရောက်လာတာတွေကလည်းကောင်းမူအကြိုက် တွေချည်းပါပဲ...။ သူက ကြက်ချို့ချင်းကြိုက်လည်း ထိုးအယားဟင်းချို့။ သဘော်သီးထောင်းကြိုက်လည်း။ ပြီးတော့ ချို့ဖတ်ခုံသို့လည်း အားပါးတရ စားတတ်လည်း။ ပြီးမှ ခံတွင်းအနဲ့ရှုံးမှုမျိုးမလိုလား။ အရင်လိပ် ပြောလည်အေးချော်ရချင်ပါသည်။ သံပုရာရည်နှင့် သွားတိုက်လည်း။ မောက်စိစပေရေးဖျိန်းသည်။ ရှုံးယှုံက်ခတ်အောင် လှုပ်ရှား နေတတ်သော မက်ထုပ္ပါယာကြောင့် သူမှာ ပြုမိလျက်။ “တော်ပြီ...။ နောက်တစ်ခါဝယ် မလာတော့ဘူး” “ဟင့်အင်း စားမှာပဲ...။ ဝယ်လာခဲ့ခြီး...။” “ကျန်းမာရေးအတွက်လည်း မကောင်းပါဘူး...။” “ပကောင်းလည်း စားမှာပဲ...။” မက်မူကလည်း ဇွဲတိပူဆာသည်။ ခရမ်းပြာ့သည် ရေးက ပြန်ထွက်လာလျှင် ပြင်ဆင်

ချက်ပြတ် ကျွေးမှု တွေးကာ စိတ်ချမ်းသာနေပါသည်။  
ထိုအချိန်မှာပင် ဖိုးပြေး ခပ်စိပ်စိပ်က အမှတ်မထင်  
ဝေါခနဲ ရွာချေ လာ၏။

ထိုးမပါတဲ့ သူတွေးလည်း ပြေးပြေးလွှားလွှား ဟိုဟိုခိုး  
မိုးခိုးကြ၏။

ခရမ်းပြာဆီမှာလည်း ထိုးကမပါ . . . ။

စိုချင်စိုပစေဟုသာ တွေးလိုက်သည်။

ရွေးလေးခက်ခံပြီး ထိုးလည်းမယူ ဟန်းဖန်းလည်း  
မပါ။

အခုမှုတော့ မတတ်နိုင် . . . ။

သူမခ်းသွက်သွက်လျောက်လာမိ၏။

ကောင်းညသည် မရှုက မြင်ကွင်းကြောင့် ကားကို  
အရှိန်လျော့ကာ ဘေးကပ်ရပ်လိုက်စီသည်။

သူရှုမှုက်နှာချင်းဆိုင်ခ်းလှမ်းလှမ်းမှာ လှမ်းနံရေး  
ကပ်ကာ ခ် သွက်သွက်လျောက်လာနေတဲ့ ခရမ်းပြာတို့

ပိုက်ပါရေ သုတ်တဲ့ ရေသုတ်ချွဲ လိုက်တဲ့အခါ ရှင်းရှင်းလင်းလင်း  
တွေ့မြင် ရသည်။

မြို့ရေထဲ ဆွဲခြေးဆွဲကာ ထိုးမပါ ဘာမပါ လျောက်လာတဲ့  
ကောင်မလေး။

ချစ်စနီးစိတ်တွေ့ ဂရှုဏာတွေက အရင်လိုပဲ ရင်ထဲ  
အပြည့် လျှံတက် လာသည်။

တိရှင်ဖြူလွှာနှင့် ဂျင်းဘောင်းဘိရှည်လေးကို  
တိုးတော့ ဆယ်ကျော်သက်ကလေးလိုပဲ ရှင်းသန့်ဝင်းမွန်  
နေသည်။

သုတိသုတ်လှမ်းနေတဲ့ ပုံလေးကပင် တို့မျိုးချစ်စရာ  
ကောင်းနေ၏။

ကောင်းညက သူမနားထိ ကားကို မောင်းဖို့  
ငဲ့ကူးသည်။

တခါတာလေ လိုက်ပို့ပေးတာပဲ ဘာဖြစ်လဲ . . . ။  
မိုးလည်းရွာနေတာ့လမ်းလည်း ဒီလောက်ကြုံနေတာ။

မကိုမဲ့ ရန်တွေ့စကားနာထိုးလည်း မတတ်နိုင်။  
သူ့အနေနှင့် ဒီအတိုင်းကျော်ဖြတ်မသွားနိုင်...။  
ခရမ်းပြာက တရွှေ့ရွှေ့နှင့် လျှင်မြန်စွာပဲ သူ့ကားသို့  
ကပ်လာခဲ့ပြီ...။

ထိုအချိန်မှာ မထင်မှတ်သော အဖြစ်အပျက်တော်  
ပေါ်ပေါက် လာခဲ့ပါ။

သူမရဲ့ နောက်ပါးကနေ့ ဆယ့်သုံးလေးနှစ်အွေး  
ချာတိတ်လေး တစ်ယောက်ရဲ ကိုရှိကားရား စီးနှင့်လာသော  
စက်ဘီး တစ်စီးဟာ သူမကို နောက်ဖက်ကနေ ဖြော်  
ဝင်တိုက်မိလေ၌။

“ဟား...”

ကောင်းသွေ့တ်မှ ယောင်ယမ်း ရေရှာတ်လိုက်မိသည့်  
ဂုဏ်းဆိုသော ပြိုလဲသံနှင့် စက်ဘီးရောလျော့  
လဲပြိုသလို ခရမ်းပြာ သည်လမ်းနဲေားသို့ ဟန်ချက်ပြာ  
ခေါ်လွှားသည်။

“ကျွတ်... ဘယ်လိုလုပ်တာလဲ...”  
ကောင်းလှက ကားထဲမှ ရှတ်ဘရက်ပြေးဆင်းကာ  
ခရမ်းပြာဆီ လွှားခနဲ့ရောက်သွားသည်။

“ခရမ်း... ခရမ်း... လာဖြစ်သွားလဲ...”

သူမကို ထူးမပေးလိုက်ရင်း ကောင်လေးဖက်လည်း  
ဒေသာတော်နှင့်

“ဟေ့ကောင်... မင်းဘယ်လို လုပ်တာလဲ...”  
ကောင်ဘီးမစီး တတ်ဘူးလား... တောက်... ငါဆွဲထိုး  
လိုက်ရရင် သေတော့မယ်...”

“မောင်... မလုပ်နဲ့... မတော်တဆဖြစ်တာပါ...”

ကောင်လေးက ကြောက်ကြောက်နှင့် သူ့စက်ဘီးသူ့  
ပြန်ထောင်ကာ မရအရ နင်းလွှက် ပြေးပါတော့သည်။

“တောက်...”

ကောင်းလှက မကျေမန် တောက်ခေါက်၏။

“ရှင်က ဒီနားကို ဘယ်လို ရောက်လာတာလဲ...”

ခရမ်းခွက္ဗရောက်နေချိန်မှာ အချိန်ကိုက်ပြန်စေနဲ့ အင်ရောက်လာသဖြင့် ဘုရားပြုဝမ်းသာမိသလို သူ့ကို သက်ဗောဓာတ်လည်း ဖြစ်ဖို့ပါသည်။

“ကားထဲကနေ ကြည့်နေတာ...”

“ဟင်... ဟုတ်လား...”

ကောင်းညနှင့် ခရမ်းဆွဲခြင်းထဲမှ ထွက်ကျသွားသူ၏  
ပစ္စည်းပစ္စယတွေ ပြန်ကောက်ထည့်ရင်း အတူပြန်ရပ်လို့  
သည်။

“အရမ်းနာသွားလား...”

“နည်းနည်းလေးပါ မနာဖို့ဘူး”

ခရမ်းပြောက သူ့မရဲ့ ခါးစောင်းလေးကို အသာ  
မီသည်။

မိုးကပြန်စံသွားလို့သာ တော်သေးသည်။

ဒါပေမယ့် စိတော့စို့နေပြီ။

“ခါးကိုသွားတာလား။ ကိုယ့်ခက်ရာ ကိုယ်စစ်ဆေး

ခုံခြုံခြင်းက မောင့်ဖက်ပေးစစ်ပါ...။ ဟာ ခြေထောက်မှာ  
သာ၍ ပွန်းပဲသွားပါလား”

မောင်က သူမခါးကို စမ်းတော့မလို... ခြေဖိုးကို  
ခိုးကြည့်တော့ မလို ဟန်ပြင်တာမို့ ရှုက်စနီးနှင့်။

“ရပါတယ်... အိမ်ရောက်မှာ ဆေးထည့်လိုက်မယ့်”

“ဒါဆို... ကားပေါ်တက်”

“ဟင်အင်း... ရပါတယ်ဆို...”

“လာစမ်းပါကွာ...”

ကောင်းညက သူ့မလက်ကလေးကို နွတ်ဆွဲခေါ်ရာ  
ရမ်းပြောမှာ ခြေထောက်အနာနှင့် ထော့နင်းထော့နင်း  
ပါလာရ၏။

မောင့်အကြိုင်နာ စွေးမြေမြေဟာ သူ့မလက်ဖဝါးလေးဆီမှ  
ဘကိုယ်လုံး အနဲ့သိ စိမ့်ပြန်စီးဆင်းလာသလို ခံစားရသည်။

လက်ဖဝါးလေး ဆုပ်တိုင်ရုန်း ရင်ခုန်နှစ်သိမ်းမှုက  
ဘုရားပြီးပြည့်စုံသည်။

ရွမ်းပြံည့် အခါခါ နှစ်းရှိက်တုန်းက ဒီလောက်ရင်းမခုန့်  
ဘာကြောင့်ပါလဲ။ သူမ မသိ။

စိတ်ခံစားမှုဆိတာလည်း ဆန်းကြယ်ပါလိမ့်နော်...။

“ဒီနားကို ရှင်ဘာကြောင့် ရောက်နေတာလဲ...။”

“ခရမ်းကို မောင်တမင်လိုက်ကြည့်တာ မဟုတ်ပါဘူး  
အထင် မလျှပါနဲ့”

“ဟင်... ရှင်နော်”

မောင်က သူမစိတ်ထဲက သံသယကို သိနေသလို  
ချွှတ်နောက်နောက် ပြန်ဖြေသည်။

“အချိန်နည်းနည်းတောနလို့ ကားပတ်မောင်းနေတာ”

“မော်...”

သူက မက်မှုဆိတ်ကို လာတာပဲလေ့ ဟု အသိတရာ  
ဝင်သွား မိပါသည်။

ဘယ်လိုကြောင့်ပဖို့ဖြစ်ဖြစ် သူကားပေါ် ခရမ်းရောက်နေ  
မှာကို မက်မှု ကြည့်ဖြော်မှု့မှု မဟုတ်ပါ...။

သူပြဋ္ဌာန်တွေသွားသလို ကောင်းညာကလည်း ကားစက်  
အနီးသေးပဲ မိုးရော်က်တို့ စိစွဲနော် သူမ ဟန်ပန်လေးကို  
ဘမြတ်တနီး စူးနှစ်ငေးမောင်းနေ မိသည်။

“ဒေါးတန်းရှိရာ လမ်းကလေးဟာ ဇီမ်းနှင့်  
ဘယ်လောက်မှ မင်းတာ မိုးကားစက်နှိုးပြီး မောင်းလိုက်တာနှင့်  
ခြားခဲ့ ရောက်သွားလိမ့်မည်။”

ကောင်းည် ဒီလို့ မြန်မြန်မရောက်စေချင်။

ဒီအချိန်လေးကို တခံကာရပ်တန်ထားချုပ်မိ၏။

“ခရမ်းဆံပ်တွေ ရော်နေပြီ”

သူက ခရမ်းဆံစွဲလေးတွေကို အရင်ကလိုပဲ သပ်တင်  
ပေးမလို ဟန်ပြင်သည်။

ခရမ်းက ပုံခုံးလေးကျူးလျှက် နောက်ဆုတ်သည်။

“မောင်းတော့လေ...”

ကောင်းညာက အကြည့်စွဲမသွား။ သူမရင်တွေ တလှုပ်  
လှုပ်စိန္တ်းလာသည်။

“ခရမ်း... မောင်ခရမ်းနဲ့ မခွဲ့နိုင်ဘူး...”  
ဘယ်လိုလုပ် ရမလဲ”

သူက ညည်းညည်းညျှည့်ဟော၏။

ခရမ်းက ခေါင်းလေးယမ်းလျှက်...”

“မဖြစ်နိုင်တော့ဘူးလေ...”

“အပျို့နဲ့ လူပျိုး...” ဘာလို မဖြစ်နိုင်ရမှာလဲ...”

“ရှင်အဲလို လျှောက်ပြောမနေနဲ့ ခရမ်းဒီကနေ ဆင်း  
အလျောက်ဘွားတော့မှာနော်...”

“ခဏလောက်စကားပြောချင်တယ်...”

“မက်မူ စိတ်ဆိုးလိမ့်မယ်...”

“ခရမ်းနဲ့ ဝေးမှာကို မခံစားနိုင်ဘူး မောင်အကြော်ကြော်  
စဉ်းစား ပြီးပြီ...”

“အခြေအနေက ခွင့်မပြုတော့ဘူးလေ...” ရှင်လည်း  
သိတာပဲ”

“ခရမ်းရယ်... သလိုရှိစမ်းပါ...”

“ဟင့်... အင်း”

သူမခေါင်းလေး သာယမ်းမြို့ပြန်၏။

“အရင်က ဟိုကောင် ဝေယုံပယောဂနဲ့ မောင်တို့ဝေး  
လှားခဲ့ရတယ်။ အခုစွမ်းပြည့်စုံကြောင့်...”

“စွမ်းတစ်ယောက်ထဲကြောင့် မဟုတ်ပါဘူး”

“မက်မူကြောင့်...” ဒါမှုမဟုတ်တစ်ခုခုပြောင့်  
ကဲပါကွာ ဘာကြောင့်ပြဖော်ဖြစ်တဲ့... အဲဒါကို ရင်ဆိုင်ကျော်လွှား  
လှားရအောင်...”

“သစ္စာဖောက်ရာ ရောက်မယ်ဆိုတာ ကောင်းညာ  
စဉ်းစား မိဘူးလား”

မောင်ဟုခေါ်ရာမှာ ခရမ်းဝန်လေးစိုးရွှေ့မိသည့်  
သတိထား၍ ပြင်ခေါ်လိုက်သည်။

“ဒီလိုခရမ်းတို့နှစ်ယောက် အတူတူနိုးနှစ်တော်  
သုတို့ ဘယ်လောက်ထိ သဝန်တို့ပေါက်ကဲ့ ကြမလဲမသိဘူး။  
ကောင်းညာရယ် ခရမ်းတို့ လက်လျှော့လိုက်ရအောင်...”

မက်မိုက အခြေခြားနှင့် တောင် ခရမ်းအပေါ် မျှန်းတီးစိတ်  
ဝင်နေပြီ...။ အိမ်ပြောင်း မယ် ဘာမယ်လုပ်နေတာ”

“ဘာလဲကွာ... သူမှုမောင့်ကို မပိုင်သေးတာ  
သိပ်ဆရာလုပ်တာ မောင်မကြိုက်ပါဘူး။ မောင်တို့နှစ်ယောက်တာ  
တစ်ယက် လုံး အနှစ်နာခံပြီး သူများ စိတ်ချမ်းသာရေးပဲ  
နံပါတ်တစ် ထားရ မှာလား။ တစ်ခါလောက် တော့ ကိုယ်စိတ်  
ကိုယ့်အတွေ့ကို ဦးစားပေးချင် တယ်ကွာ။ ဒီတစ်ခါထဲပါ။ အချမ်းခဲ့  
အတွေ့မို့လိုပါ။ ခရမ်းလက်မခံ လည်း မောင်မက်မျှန်း  
ရည်းစားဆက်မတော်နိုင်ဘူး။ လမ်းခွဲမယ်။ သူကို ပြောဖို့  
နည်းနည်းခက်နေလိုသာ အချိန်ယူနေတာ”

“ဟယ်... အဲလို့မလုပ်ပါနဲ့...။ မက်မိုအသည်းကွဲ  
နေပါ မယ်...”

“မောင့်အသဲကျွုံးကိုကျ ခရမ်းက လျှပ်လျှောက် သလား”

“အရင်တစ်ကြိမ်ကတောင် ရွင်ထားရစ်ခဲ့သေး  
တာပဲ...”

“အဲဒါကို မကျေနပ်လိုလား... ဒါဖြင့် အခုမောင့်  
တဲ့ရှိကို”

သူက ခရမ်းလက်ဖတ်းလေးကို ခပ်ကြမ်းကြမ်းဆွဲယူကာ  
သူမျက်နှာဆီ ရိုက်ခိုင်းသည်။ ခရမ်းက ခက်ကို ပြန်ရှုပ်သဖြင့်  
ခံပါယောက်သား ရှုန်းရင်းဆန်ခတ်ပုံစံမျိုးဖြစ်သွားသည်။

လက်ကလေး ဆုံးထားမိလျှက်သား နီးနီးကပ်ကပ်  
ဘန် အထား ဖြစ်သွားတာကြောင့် ကောင်းလှစိတ်တွေ  
အထိန်းနှိုင်တော့ပဲ သူမကိုယ်လေးကို တအားကျွေးဖက်  
လိုက်စိသည်။

ဒီလိုပိုးဖက်ထား ချင်မိတာ လေးနှစ်ကျိုးပြီ ရက်ပေါင်း  
၁ထားငါးရာ နီးပါး လွမ်းတမ်းတဲ့ရတဲ့ နည်းသလားကွာ။

“မောင့်ကို ရိုက်စမ်းပါ။ နာပြုပေးပါ...။ ချစ်လေး  
ချယ်...”

“တို့ ကောင်းလှ ထယ်လိုဖြစ်နေတာလဲ။ လွတ်...  
ွွတ် သူအနားမှာ ထိုင်မိတာကိုကဲ မှားတာထင်ပါခဲ့...”

သူ့စိတ်ကိုလည်း ခရမ်းနားလည်သည်။ ထို့အတွက်  
ခရမ်းစိတ်ထဲမှာ ဘယ်လိုဖြစ်နေသလဲ သူ့ရိပ်မိမျာပါပဲ...။

“ကောင်းည့်...”

‘သူမဆောင့်ရှုန်းလျှက် ခပ်ဆတ်ဆတ်အော်ပိုလျှင်...’

“ဆောရီး...။ ဆောရီး...။ စိတ်မခိုးပါနဲ့...”

သူလွှာတ်ပေးလျှင် ခရမ်းက တံခါးခက်ကိုင်ကို ဆွဲဖွံ့ဖြိုး  
လက်ပြင် တာမို့...။

“ဒုက္ခာ... မဆင်းပါနဲ့...။ မောင်လိုက်ဂိုပါ  
မယ်...”

“ဒါဖြင့် အခုခံမောင်းတော့...”

ခရမ်းက အမိန့်ပေးသလိုလေးဆိုသည်။

သူနှင့် ဆတ်ပြီး အချို့အချုံ ငြင်းဆုံးမနေခဲ့ပါ...။

ဘာကြောင့်လဲဆိုရင် ခရမ်းကိုယ်တိုင်လည်း စိတ်တွေ  
ထိုင်နဲ့ကာ အရည်ပျော်သွားမှာ စိုးရိမ်လိုပါ...။

သူဟာခရမ်းရင်ထဲ အသည်းထဲက နှင့်နှင့်သည်းသည်း

ဗုံးစုံနှစ်နှစ် ချစ်မြှတ်နှီးရတဲ့သူ။ ဘယ်တုန်းကမှ မမေ့နိုင်တဲ့သူ  
... နောင်လည်း အမြတ်း ကြိတ်ချစ်သွားမိုးမယ့်သူ...။

ဒါကို သူထဲဖွံ့ဖြိုးလာဝန်ခံချင်ပေမယ့် နှုတ်ခမ်းလေးဖိုက်က  
ကာ နှုတ် ဆိတ်နေမိသည်။

မပြောပဲ သိပါမောင်ရယ်...။

ရင်ထဲကနေပဲ ဆက်ချစ်သွားမယ်နော်...။

အပြင်ဖက်မှာတော့ မသက်ဆိုင်သူနှစ်ဦးပေါ့...။

ခရမ်းရင်ထဲမှာ နှင့်လာမိသည်။

သူက ကားကို တမ်းတကား နေ့နေ့လေး ဘေးကပ်  
မောင်းပေမယ့် ခွဲခွဲရမယ့် နေရာလေးဆို တဖြေးဖြေးနှင့်  
ရောက်လာပါသည်။

“ဒီမှာပဲ ရပ်တော့... ရပြီ...”

သူက ခရမ်းစကားကို နားမထောင်...။

တိုက်အောက်ခြေ ပကာက်ဖောင်းထိ မောင်းခဲ့၏။

“ခါးနာနေတုန်းပဲ မို့လား...”

“.....”

“အိပ်ယာပေါ်လျှပြီးအနားယူနော်... မီးဖိုချောင်ဝင်ပြီး စွဲတောင် ချက်ပြတ်မနေနဲ့... မသက်သာဘူးထင်ရင် ဆေးခဲ့ အမြန်ပြလိုက်း...”

ခရမ်းကခေါင်းပဲ ညီတ်ကာ...”

“ပက်ပုံနှီးနေပြုထင်တယ်...”

သူက ခရမ်းကိုသာ နှုန်းညွှန်းရှိစွာ ငေးမောလျှက်”

“ကောင်းညာ စောင့်နေပြုလို သတင်းပေးလိုက်းမယ်”

သူကဘာမှ ပြန်မဖြေပဲ မျက်မှားငြှတ်ကာ...”

“စွမ်းပြည့်ကို ဖြတ်လိုက်ပါခရမ်း...”

ခရမ်းက ခေါင်းသာယမ်း၏”

အပြစ်မဲတဲ့သူတွေကို အကြောင်းမဲ့ ဘယ်လိုစွဲခွါးမလဲ  
မဖြစ်နိုင်”

ခရမ်းက ကားတံခါးကို ဆွဲဖွင့်ကာထွက်ဖို့ပြင်

လိုက်သည်

“ဟောင်ပြောတာ အလေးအနက်စဉ်းစားပါကွာ...  
နော်...”

ကောင်းညာ သူမရဲ့ ပုံခုံစွန်းလေးတို့ ဆုပ်ကိုင်ရှု  
ထပ်မတောင်း ဆိုသည်။

ထိုအချိန်မှာ ဝရံတာကနဲ့ စီးကရက်ရှိက်ဖွားရင်း  
လမ်းပေါ်ကို ငဲ့ ကြည့်နေတဲ့ စွမ်းပြည့်က...”

“ဟေ့... မက်မဲ့... လာဦး... ငါရဲ့ မ၊ က  
ပလာသေးပေမယ့် နှင့်ဘဲကြီးက ရောက်နေပြီ...”

မနက်စောစောထပြီး ဝိရိယနှင့် လာခေါ်လာတာ  
တောင် မဲ့က ဘိမ်းမှာ မရှိ၍ စိတ်တို့တို့နှင့် စီးကရက်ဖွားကာ  
စောင့်ဆိုင်း နေသော စွမ်းပြည့်က မက်မဲ့ လူကြီးရောက်လာ  
တာကိုတွေ့ရလျှင် တနည်း တဖိတော့ ကျေန်းသွား မိ၏။

အိမ်မှာ မ၊ နှင့်သူ အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောခွင့်ရ  
တာပေါ့လေ။

“နင်အလှပြင်ပြီး စောင့်နေတာ အတော်ပဲပေါ့...”

မက်မှုကလည်း ဝရတာသို့ ထွက်လာသည်။

အသားကပ်တောင်းဘီရှည် အနီးရဲလေးနှင့်  
အကျိုလေးက ပုံဆန်းဆန်း ခါးရှည်ရှည် အနီး အစိမ်းအကွက်  
လေးနှင့်မို့ထင်းနေအောင်လျပ နေသည်။

ကားကို င့်ကြည့်ပြီးယွက် မက်မှုမျက်နှာလေးကလည်း  
ပြီး သွားပါသည်။

ကားနောက်ခန်းထဲမှာ သူ့မကိုယ်တိုင် ဝယ်ထည့်ထား  
ပေးတဲ့ စိန်းရှင်လေးနှင့်မို့ကိုကို ကားဆိုတာ နံပါတ်မမြင်ရပဲနှင့်  
သေချာပါသည်။

“အဲဒါဆို မခရမ်းကို စွမ်းပြည့် ဆက်စောင့်ပေတော့  
...” မက်မှု လစ်တော့မယ်နော်...”

မက်မှုက ချွှမ်းလန်း တက်ကြစွာနှင့် စွမ်းပြည့်စုံကို  
နှုတ်ဆက်သည်။

ခွွှမ်းပြည့်မျက်နှာက သိပ်မသာယာ။ ထို့ကြောင့်မက်မှုက

“ချေးလေးဘာလေး ထွက်ဝယ်တာနေမှာပါ...”

တအောင့် လောက်တော့ ဆက်မွှော်ဦးပေါ့...” မဟုတ်ဘူး  
လား ...” မက်မှုတို့ ဘရိတ်ဖက်စားရင်း ဟိုဒီလစ်ရင်း  
တစ်နှေ့လုံးလည်း အချိန်ကုန်ချင် ကုန်မှာ...” မခရမ်းကို  
ထမင်းစား မစောင့်မို့ ပြောပေးဦးနော် စွမ်းပြည့်...”

“အေးပါကာ...”

မက်မှုက ကြိုးသိုင်းဖိန်းအဖြူလေးကို ဖနောင့်မှာ  
ရှုံးဝင်ခွင်ကျ ဖြစ်အောင် စွပ်လျှက် ပိုက်ဆံဘိုတ်လေးခွဲကား  
လျေကားမှုဆင်းသည်။

စွမ်းပြည့်က မက်မှုထွက်သွားလျှင် ဝရတာမှ ပြန်ကြည့်  
မိသည်။

အောက်ခြေပလက်ဖောင်းမှာ ရပ်ထားတဲ့ကားကို  
ကောင်းညာရဲ့ စီးတော်ယာဉ်ဟုသာ သူ့တွေးပြီးထိုကားပေါ်မှာ  
ခရမ်းပြောပါ ပါလာလိမ့်မည်ဟု ဘယ်လိမ့် မထင်မို့...”

ထိုအတူ မက်မှုက ဆိုလျှင် ပို၍မထင်ပါ။

အောကြီးသူမကို လာကြိုတာကိုပဲ စိတ်မှာ ကြည့်နဲ့

နေမိကာ မျက်နှာလေးက ပြီးမြှုနေသည်။

လေကားအောက်ရောက်ပြီး ကားဆီလျမ်းကြည့်  
တော့မှု...။

ဟင်...။

မက်မှုနှုတ်ခမ်းလေး ပွင့်ဟ၍ ခြေလျမ်းပါ ရှုတ်တရာ်  
တုံးသွားရသည်။

ကိုယ့်မျက်စံနဲ့ တပ်အပ်မြင်တာကိုပင် ကြောင်အအ  
ဝေးကြည့် နေပိသည်။

မခရမ်း...။

တိုကိုနှင့်အတူ ယျဉ်တွဲထိုင်နေရုံမက ကိုကိုဖက်တို့  
မျက်နှာလျည်ပြီး ဘာတွေပြောနေသလဲမသိ။

ကိုကိုက မခရမ်းရဲ့ပုခုံးလေးကို ဆုပ်ကိုင်၍  
တိုးတိုးလျှိုးလျှိုး ဘာတွေ ငဲ့ပြောနေတာလဲ...။

တွေ့ရသောမြင်ကွင်းကြောင့် မက်မှုတာကိုယ်လုံးဒေါသ  
နှင့် ပူလောင် လျှက် မျက်စိဝပါးမွေးစုံသားရသည်။

ကြည့်စမ်း... ဒင်းတို့က...။

နာကျုပ်ခြင်းက နှလုံးသားမှာ လာစိုက်သည်။

ဖြေးဖြေးလေးမဟုတ်...။ ခပ်ကြမ်းကြမ်း...။

လူကလည်း မျက်စိတွေ ပြာဝေနေပြီးမျှ ဘာကိုမှ  
ဆင်ခြင် နိုင်တော့ပဲ ကားအနီးသို့ ဒေါသတော်ပြီးပဲ ချော်းကပ်  
သွားမိသည်။

“မြော... ဒေါ်ခရမ်းပြာ... ကိုကိုကားပေါ်မှာ  
ဘာလုပ်နေတာ လဲ...။ ခုံဆင်းစမ်း...”

“ဟင်... မက်... မှုက်မှု...”

မက်မှုအသံကြောင့် ခရမ်းပင်လန့်ဖျပ်သွားမိ၏။

“ဟို... ဟို... ဒေါ်ကအပြန်...”

တဆိတ်လွန်လွန်းကာ မက်မှုက သူဗရဲ့တိရှိပို့အကျိုးပို့  
စေင့်ဆွဲလိုက်၏။

ဒီလိုပြုမှုမည်မထင်၍ ခရမ်းမျက်နှာလေးမှာ ရှုတ်ခြည်း  
နဲ့ရသွား ရသည်။

ကားမှန်က ချထားတာမို့ ကောင်းညွကပါ ကားပြင်က  
မက်မုတ် ကိုင်းငံကြည့်ပြီး။

“ဟိတ်... မင်းဘယ်လို လုပ်တာလဲ... လွှတ်လိုက်

“ရှင်ကရော ဘာသဘောလဲ ပြောစမ်းပါ ဦးကောင်းညဲ့

“ပြောစရာမလိုဘူး... မင်းထင်တဲ့ အတိုင်းပဲ”

“ဘာ...”

ကိုကိုရဲ့ တုန်ပြန်စကားအကာင့် မက်မုပို၍ မွန်ထဲ  
ခက်ထန်ဘူး ပါသည်။

ရှင်ခြင်းကလည်း တကိုယ်လုံးပုံးနှံဘူးရ၏။

“ရှင်က ဒီမိန်းမဖက် ပါတယ်ပေါ့လေ ဟုတ်လား...”  
သူမြှော်ဆုံး တဲ့နောက် ရှင်ကောက်ကောက်ပါတာ မရှုက်ဘူးလဲ

“မင်းရော... ဒိန်းကလေးဖြစ်ပြီး အော်ကြီးဟစ်ကျယ်  
လုပ်နေတာ ပရှုက်ဘူးလား...” ခရမ်းကို စက်ဘီးတိုက်  
မိဘူးလို့ ငါလိုက်ပိုတာ။ ဒါပေမယ့် အခုံ အခြေအနေမှာ  
မင်းကြိုက်သလို ထင်လိုက်... ခရမ်းပြာ ဆိုတာ ငါမြတ်နိုးတဲ့

ခဲ့နဲ့မ ဝါတစ်သက်လုံး ချစ်နေမယ့်မိန်းမ။ ငါရဲ့ထာဝရရှစ်သူပဲ။  
ဘားလည်ပြီလား။ ဝါဒီနေ့လာတာကလည်း မင်းနဲ့ ဆွေးနွေးဖို့ပဲ။  
ငါတို့လမ်းခွဲ ကြမယ်။ ဒီနေ့ကစပြီး မင်းနဲ့ငါနဲ့ ပြတ်ပြီလို့ သဘော  
ဘားလိုက်။ နောက်နောင်လုံးဝ မပက်သက်ဘူး... လုံးဝ  
သက်ဆိုင်ဘူး...” ရှင်းတယ်နော်...”

သူတို့သုံးဦးရဲ့ ပဋိပက္ခတ်ကြောင့် ပတ်ဝန်ကျင်က  
သုတစ်ချို့လည်း လျမ်းကြည့်စပ်စုကုန်ပြီ...”

ခရမ်းမျက်နှာလေး ဘယ်နား ဘယ်လို ဝှက်ထားရမှန်း  
မသိတော့...”

ဒီလို အချိုအချက်း အပြန်အလှန် အော်ဟစ်နေကြတာ  
ဘယ်လောက်များ ရှုတ်စရာကောင်းသလဲ...”

ကားပေါ်က ဆင်းပြေးရအောင်ကလည်း မက်မုက  
ဘားတံ့ခါး ဘောင်ကို ဆုပ်ကိုင်လျှက်သား...”

“ရှင်... ရှင်...”

မက်မုနှင့်သားက ပြတ်စွာက်မတတ်နာကျင် တဆိတ်

ဆတ်တုန်သွားရသည်။

ကြမ်းတမ်းရက်စက်သော ကိုကိုစကားတွေက သူမနာ  
ထဲမှာ မချိမဆန့်...။

မက်မှုဘာလုပ်ရမလ...။

“က... ဒါပဲ... ငါတိုကို မနောင့်ယှက်နဲ့တော့တွာ  
...။ ဟုတ်ပြီလား... မင်းနဲ့ ငါနဲ့ The End ပ...”

နှုတ်ကပြောရင်းပင် ကောင်းညက အမှတ်မထင်  
အပြုအမူ တစ်ခုကို စတင်သည်။

ရုတ်တရက် ကားတို့စက်နှီးကာ ခုပံ့ကြမ်းကြမ်းမောင်  
ထွက်လိုက်ခြင်းပါပဲ...။

မက်မှုက အလန်တကြား လက်လေးရှင်သီး၏  
နောက်ဆုတ်၏။

“ဒေါ... ရူး... ရူး...”

ကားက ဒရကြမ်းပင် ဆောင့်ခုန်မောင်းထွက်သွား  
ပါသည်။

အဖြစ်အပျက်အလုံးစုံကို ဝိုင်းကြည့်နေကြသူတွေလည်း  
ငိုတာမို့ မက်မှု အရှက်သည်းသည်းနှင့် လျေကားဆီ ပြန်လှည့်ပြီး  
သည်။

ရင်တွေပရမိုးပတာ တုန်ခါလျှက် လျေကားပေါ်  
ဘယ်လို ဝိုင်းခိုင်းကြ တက်လာမိသလဲပသိုံး။

တံ့ခါးပေါက်ဝရောက်တော့ တကိုယ်လုံး တုန်ယင်လိုက်  
အာ နေသည်။

ပါးစက်ကလေးဟလျှက် မောပန်းကြီးစွာ အသက်ရှု  
းနိမ့်သည်။

ခွမ်းပြည့်လည်း ဝရောမှ ကြည့်ရင်းအခြေအနေကို  
သဘော ပေါက်လိုက်မိသည်။

လက်စသပ်တော့ ကောင်းညနှင့်အတူ ခရမ်းပြာပါ  
ဘားပေါ် ပါလာတာကိုး...။

ခွမ်းပြည့်စုံက လက်သီးနှစ်ဖက်ကျစ်ကျစ်ဆုပ်ပိုံး။  
မ၊ သစ္စာဖောက်ပြီး...။ ကြည့်စမ်း....။

ဟိုလူကြီးက မ၊ ကို ကားပေါ်တင် မောင်းပြေးပြီးလား  
ဟုတ်လား... တောက်...”

ဒါဟာ... မကို တစ်နေရာခိုးပြီးတာလား  
သူမတွေးရဲ့

မြန်ဆန်သော အပြောင်းအလဲများကို သူမယုံးနှင့်

တုန်လှုပ်အဲဖြစ် ပေါက်ပေါက်ကွဲကွဲ သူတွေကိုခါ့  
ပြင်တော့ တံခါးဝမှာ ငိုကြီးချက်မနှင့် တကိုယ်လုံး တဆတ်ဆန်  
တုန်ယင်နေတဲ့ ရွှေမက်ဖူ ကိုတွေ့ရသည်။

“နင်... ဘာဖြစ်လာတာလဲ...”

မက်မဲက စိမ့်ထဲ ဝရွှေးသုန်းကားဝင်လား၏။

“မတ်မူ...”

သူမက်မဲကို အသာထိန်းဖက်နှစ်သိမ့်ဖူ အရင်ကြီးစာ  
ရသည်။

“ကို ကိုကိုက သူကိုချော်ာယ်တဲ့” ငါကိုတော့  
ဖြတ်မယ်တဲ့”

“ဒဲ့ဒဲ့တော့ ဘာဖြစ်လဲမဲ့...” နင်ဒီလျောက်ထိ  
ခဲ့စား ပါနဲ့ဟာ...”

ရှိုက်ကြီးတင် ငိုလိုက်သည် မက်မဲကို သူတားမြစ်လိုက်  
ဆမယ့် သူ့မျက်လုံးအိမ်မှာလည်း မျက်ရည်တွေက အလိုလိုရစ်ပဲ  
ဘာပါသည်။

မက်မဲက ရှိုက်ငင်ငါးကြေးရင်း သူပုခုံးပေါ့ဖို့သည်။

သူကာလည်း ရွှေမက်မဲကိုယ်လုံးလေးကို အလို့  
အလျောက် ထွေးဖက်နှစ်သိမ့်မိကာ နှစ်ဦးသား မျက်ရည်တွေ  
ငါလူးသွားကြသည်။

တစ်ဦးကိုတစ်ဦး စာနာနားလည်ခြင်း အပြည့်နှင့်  
ဥက္ကာပ်ခံချွစ်သူ နှစ်ဦးသားလည် အပြန်အလှန်ဖေးမအားပေး နေဖို့  
ကြသည်။

“မစိပါနဲ့ မက်မဲ့ရယ်...”

“ကိုကို ငါအပေါ်လုပ်ရက်တယ်ဟာ သိပ်ရက်  
ငါတယ်”

“ထားလိုက်ပါတော့...”

“စွမ်းပြည့်... နင်ရော မခံစားရဘူးလား... ဟင်”

“ကြေကွဲ ခံစားနေတော့ရော ဘာထူးလာမှာလဲ...”

“နင်... မခံစားကို မချုစ်ဘူးလား...”

“သူက ကောင်းသွေးပိုချုစ်တယ်လေဟာ...”

စွမ်းပြည့်ရဲ့ အဖြောက် မက်မဲ့က တချက်ရိုက်  
လိုက်မိသည်။ စွမ်းပြည့် နှစ်သိမ့်သော မျက်လုံးတွေနှင့်...”

“သူတို့နှစ်ယောက် သိပ်ချုစ်တာ ချစ်ပါစော့...”

“မတရာဘူး ဝါတို့ကတော့ အသံကွဲရတယ်...”

“အသံပွဲပါနဲ့... နင်နားမှာ ဝါရီပါတယ်...”

“ဘာပြောတယ်... နင်က...”

“ရှိတယ်လိုပဲပြောတာလေ...”

မျက်ရည်များကြားမှ မက်မဲ့မျက်နှာလေးက ဘုံအား

တသင့်...”

စွမ်းပြည့်က သူမပါးပေါ်မှ မျက်ရည်များကို ခပ်ဖွေဖွေသုတေသန။

“က နင်ခံစားရသူ၏ ရင်ဖွေပြတိရတယ်။ ဝါနားထောင်  
ဗေးမယ်...” ဟုတ်ပြီလား... မင့်စမ်းပါနဲ့ကွာ ...”

ကြော်နာယုယေသာ စွမ်းပြည့်စုံရဲ့ အပြုအမူကြောင့်  
ကိုမဲ့ရင်မှာ ထိခိုက်ခံစားရသော မျက်ရည်တို့က ပို၍ပင်  
ဘုံလာရင်။

အဲဒီနောက်မှာတော့ သူတို့နှစ်ဦးဟာ ဘယ်လိုကနေ  
ဘယ်လို တစ်ဦးကို တစ်ဦး အလိုအလျောက် ဖက်တွယ်မိသလဲ  
သေတော့... ပေါ်။

ပြီးပါပြီ...”