

www.burmeseclassic.com

BURMESE
CLASSIC
.COM

ဒုက္ခကျိပ်

www.burmeseclassic.com

၀၉၅-၀၃

ဒိဋ္ဌကော်မရှာ

ကိုဗီဒီရင်း ပခန်ဦးမင်ကော်

(ပြန်ဟရိရာပုံပြင်အမှတ် - ၅)

ဒိဋ္ဌကော်မရှာ

- ရန်ကင်း

ရွှေအိမ်မှစာပေ ၊ ၂၀၀၉

- ၂၀၄ စာ၊ ၁၂ စင်တီ x ၁၈-၅ စင်တီ

(၁) ကိုဗီဒီရင်း ပခန်ဦးမင်ကော် (ပြန်ဟရိရာပုံပြင်အမှတ် - ၅)



အပိုင်း (၁)

ကိုးပြေရှင်

ပထမအကြိမ် ရိုက်နှိပ်ခြင်း (၂၀၀၉၊ စက်တင်ဘာလ) အုပ်စု (၅၀၀)

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် | ၅၁၀၀၇၈၀၇၀၉ | နှင့်

မျက်နှာပုံခွင့်ပြုချက်အမှတ် | ၅၁၀၀၄၂၇၈၉ | တို့အရ

ဦးအောင်မိုင်း ရွှေအိမ်မှစာပေ

အမှတ် (၂၂၁) ၃၁ လမ်း (အထက်)၊ ပန်ဘတ်တန်းဗြိမ္မာယံမှ ထုတ်ဝေပြီး

မျက်နှာပုံနှင့် အတွင်စာသားများကို ဦးပြိုင်ဆေ

ကံသာပုံနှိပ်တိုက် (၁၈၂) ၃၁ လမ်း၊ ပန်ဘတ်တန်းတွင် ပုံနှိပ်သည်။



ကျုပ်ကို လူတွေက ကိုးမြို့ရှင်လိုခေါ်ကြတယ်။
ပြီးတော့ သိပ်လည်း ရိုသေကြတာပဲ။ တည်ကြည်
ဖြောင့်မတ်တယ်။ ရဲရင့်သစ္စာရှိတယ် ... တဲ့။

တကယ်တော့ လူတွေ လေးစားကြခြင်းရဲ့
အကြောင်းရင်းခံက ကျုပ် ဖခမည်းတော်ကြီးရဲ့ ကျေးဇူး
တွေကြောင့်လို့ ထင်ပါတယ်။ ကျုပ်ဖအေက ဘုရင်မို့
သားကြီးဖြစ်တဲ့ ကျုပ်ဟာ အစဉ်အလာအရ အလို
အလျောက် အိမ်ရှေ့စံ ဖြစ်လာရပေမယ့် ဖခမည်းတော်
ဘုရင်ကြီးဟာ ကျုပ်ကို တခြားအိမ်ရှေ့စံတွေနဲ့ မတူ
အောင် လောက်လောက်လားလား ချီးမြှင့်မြှောက်စားခဲ့
ပါတယ်။ ကျုပ်ကို ကိုးမြို့၊ ကိုးတံခါး၊ ကိုးမားနဲ့
ကိုးဖလားကို အပိုင်စားပေးခဲ့တယ်။

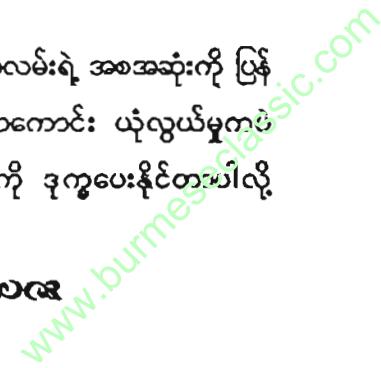
ကျုပ်မှာ နှမလေးတစ်ယောက် ရှိတယ်။ ပုလဲ
ယဉ်တဲ့။ ပုလဲလေးလို ဖြူနုပြီး တကယ်ကို ယဉ်ကျေး
ဖွယ်ရာ အလှပိုင်ရှင်လေးပေါ့။ ကျုပ်နှမလေးကိုလည်းပဲ
ဖခမည်းတော်ကြီးက အတော့်ကို မြတ်နိုးယုယတော်
မူခဲ့ပါတယ်။



တခြားဘုရင်တွေဆို ဒီလို ဘယ်ဟုတ်ပါ့မလဲ။
သားအရင်း၊ သမီးအရင်းပေမယ့်လည်း ခပ်စိမ်းစိမ်းကြီး
ရှိတတ်ကြတယ်။ အထူးသဖြင့် သားကိုဆိုရင် တစ်ချိန်
ကိုယ့်ထီးနန်း လုလာနိုင်တဲ့သူမျိုးမို့လို့ အတော်သတိထား
ပြီး ဆက်ဆံတတ်တယ်။

ကျုပ်တို့ ဖခမည်းတော်ကြီးကတော့ ဒီလို
မဟုတ်ပေါင်ဗျာ။ လူတွေကို အရမ်းယုံလွန်းပြီး သဘော
လည်း ကောင်းလွန်းတယ်။ ဘာမှ သွေးမတော် သား
မစပ်တဲ့ မင်းကျော်စွာဆိုတဲ့ လူတစ်ယောက်ကိုတောင်
သားအဖြစ် မွေးစားသတဲ့။ ပြီးတော့ နေရာပေးလိုက်တာ
လည်း လွန်ရော။ တစ်ခါတလေတော့လည်း ကိုယ့်အဖေ
ကို အဲသည်လောက် သဘောမကောင်းဘဲ ရှိစေချင်မိ
တယ်။

တကယ်တော့ ဇာတ်လမ်းရဲ့ အစအဆုံးကို ပြန်
စဉ်းစားရင် အဲဒီလို သဘောကောင်း ယုံလွယ်မှုကပဲ
ကျုပ်တို့ ဖခမည်းတော်ကြီးကို ဒုက္ခပေးနိုင်တာပါလို့
ပြောနိုင်ပါလိမ့်မယ်။





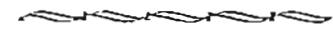
အခန်း(၁)



ပန်းတောင်းပြည့်ရှင် မင်းစည်သူသည် ရာဇပလ္လင်ထက်မှနေ၍ အခစားဝင်ရောက်လာသော သားတော်နှစ်ပါးကိုကြည့်ကာ အရေးတကြီး အကြောင်းတစ်ရပ်ကို မိန့်မှတ်တော်မူလိုက်၏။

“သားတော် ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့ကို ခမည်းတော် တာဝန်တစ်ခုပေးချင်တယ်”

တာဝန်ဆိုသည့် စကားကြောင့် ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့သည် ခေါင်းများထောင်မတ်သွားသည်အထိ စိတ်ဝင်တစား ဖြစ်သွားကြသည်။ ခမည်းတော် ဆက်မိန့်မည့်စကားတို့ကို အသာနားစွင့်နာခံနေလျက်။

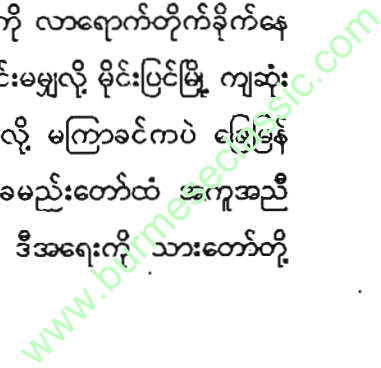


“ခမည်းတော်၏ ရာဇမဟာမိတ်လည်းဖြစ်၊ သစ္စာတော်ခံလည်းဖြစ်တဲ့ မိုင်းပြင်စော်ဘွားကို သားတော်တို့ သိတော်မူကြတယ်မဟုတ်လော”

“မှန်ပါ၊ သားတော်တို့ သိပါတယ်ဘုရား”

မိုင်းပြင်စော်ဘွားကြီးနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ ကိစ္စပေပဲဟု ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့ သိလိုက်ကြပြီ။ ဘာအရေးပါလိမ့်ဟုလည်း အတွေးကွန်မြူးကြည့်ရင်းက ခမည်းတော် ဆက်ပြောမည့် စကားတို့ကို နားစွင့်နေမိ၏။

“မိုင်းပြင်စော်ဘွားမှာ အခက်အခဲတစ်ခုရှိနေတယ်။ အဲဒါက ကျိုင်းတောင်းစော်ဘွား စောသီဟက မိုင်းပြင်ကို လာရောက်တိုက်ခိုက်နေတာပဲ။ အင်အားချင်းမမျှလို့ မိုင်းပြင်မြို့ ကျဆုံးလုလုဖြစ်နေတယ်လို့ မကြာခင်ကပဲ ခြေမြန်တော်စေလွှတ်၍ ခမည်းတော်ထံ အကူအညီတောင်းခံခဲ့တယ်။ ဒီအရေးကို သားတော်တို့



ထမ်းရွက်ရမယ်၊ ဒါကြောင့် ယခုပင် တပ်ချီ
ကာ မိုင်းပြင်သို့ သွားရောက်ကူညီကြချေတော့
သားတော်တို့”

ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့သည် ဖခမည်း
တော်၏အမိန့်အား မဆိုင်းမတွပင် သံပြိုင်ပြုနာခံလိုက်
၏။

“အမိန့်တော်မြတ်ကို နာခံလျက်ရှိကြောင်းပါ
ခမည်းတော်ဘုရား”

“အမိန့်တော်ကို ဦးလည်မသုန် ထမ်းရွက်ပါ
မည် ဘုရား”

မင်းကြီး မင်းစည်သူက ဖျတ်လတ်တက်ကြွ
ရဲရင့်နေဟန်အပြည့်ရှိသော သားတော်နှစ်ပါးကိုကြည့်
၍ သဘောတကျ ပြုံးတော်မူသည်။

“အိမ်: ... အိမ်: ... သားတော်တို့ဟာ
ရဲစွမ်းသတ္တိနဲ့ ပြည့်စုံကြသူများ ဖြစ်တယ်၊ ဒါ
ကြောင့် ခမည်းတော်ပေးအပ်တဲ့ အမိန့်တော်ကို
ကျေပွန်အောင် ထမ်းဆောင်နိုင်ကြမယ်လို့ ယုံ

ကြည်ပါတယ်ကွယ်၊ ကဲ ... ကဲ၊ အချိန်မလင့်
သေးခင် အမြန်ဆုံး စီစဉ်စရာရှိတာတွေ စီစဉ်
ပြီး သွားကြချေတော့၊ သားတော် မင်းကျော်စွာ
သားတော်ရဲ့ တပ်အင်အားကို အမြန်ဆုံးဖြည့်
ပါ၊ တပ်အင်အားကို လိုသလောက်သုံးကြ၊
တတ်နိုင်ရင် မိုင်းပြင်ကို စောစောရောက်နိုင်
သမျှ ရောက်အောင်သွားကြပါ၊ မိုင်းပြင်စော်
ဘွား စောခွန်ကြည်ဟာ ခမည်းတော်နဲ့ တ
ကယ့်ကို ချစ်ကြည်ရင်းနှီးမှုရှိတဲ့သူဆိုတော့
သူ့အရေးကို သားတော်တို့ အစွမ်းကုန်ကူညီ
လိုက်ကြပါကွယ်”

မင်းကြီးက မိုင်းပြင်စော်ဘွားအတွက် အတော်
ပူပန်နေဟန်ဖြင့် မိန့်မှာလေသည်။

“စိတ်ချတော်မူပါ ခမည်းတော်ဘုရား၊ သား
တော်တို့ အစွမ်းကုန် ကူညီတိုက်ထုတ်ပေးပါ
မယ်”

ကိုးမြို့ရှင်က တက်တက်ကြွကြွ လျှောက်

သည်။

“စိုးရိမ်တော်မမူပါနှင့် ခမည်းတော်ဘုရား၊
မိုင်းပြင်မြို့ကို ရန်သူ့လက်တွင်းသို့ မကျရောက်
စေရပါဘူး။ သားတော်တို့ အစွမ်းရှိသလောက်
ကြိုးစားပါ့မယ်”

မင်းကျော်စွာက ဝံ့ဝံ့ရဲရဲ အာမခံသည်။ မင်းကြီး
က သားတော်နှစ်ပါး၏ စကားကြောင့် နှစ်သက်အားရ
စွာ ပြုံးတော်မူလိုက်ရင်း -

“သားတော်တို့စကား ကြားရတာ ခမည်းတော်
နှစ်ထောင်းအားရမိတယ်ကွယ်။ ငါ့သားတော်
တွေအစွမ်းကို ငါ ယုံလိုက်ပြီ”
ဟု ကျေနပ်စွာ ပြောလိုက်လေတော့၏။

* * *

ခမည်းတော်၏ အမိန့်တော်ကို နာခံပြီး၍ စီစဉ်
စရာရှိတာ၊ လုပ်ဆောင်စရာရှိတာတွေကို စီမံရန်အတွက်

ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့ ထွက်လာကြသည်။

“နောင်တော် ... စစ်အင်အားကို ဘယ်
လောက် သုံးမယ်လို့ မှန်းထားလဲ”

နန်းတော်တွင်းရှိ အဆောင်ကွေ့တစ်ခုသို့ အ
ရောက် မင်းကျော်စွာက ကောက်ကာငင်ကာ မေး
သည်။ မင်းကျော်စွာသည် ကိုးမြို့ရှင်ထက် အသက်
အရွယ် မတိမ်းမယိမ်းပေမယ့် ကိုးမြို့ရှင်အား နောင်တော်
ဟုသာခေါ်၏။ သားအရင်းမဟုတ်သည့် သူ့အနေနဲ့
သားတော်ရင်း ကိုးမြို့ရှင်အား လေးစားသမှုနှင့် ခေါ်
ခြင်းဖြစ်သည်ဟု ကိုးမြို့ရှင်က မှတ်ယူထားသည်။

“မင်းကျော်စွာကရော ဘယ်လောက် သုံးချင်
လို့လဲ”

ကိုးမြို့ရှင်က မင်းကျော်စွာကို မင်းကျော်စွာ
ဟုသာခေါ်သည်။ သူ့အနေနဲ့ ညီတော်ရင်း မဟုတ်သော
မင်းကျော်စွာကို ညီတော်ဟု မခေါ်ချင်။ ခမည်းတော်
ဘုရား မြှောက်စားလွန်းစွာ သားတော်အရာထားခဲ့သော
မင်းကျော်စွာသည် အချိန်ပြည့် သောက်စားမူးချွေးနေသူ

မဟုတ်လား။ သေရည်နံ့ကလေး တသင်းသင်း ရီဝေဝေ မျက်ဝန်းတို့က အရီအသေတန်လွန်းသည်ဟု ကိုးမြို့ရှင် ထင်သည်။

မင်းကျော်စွာက ဘယ်လောက်ပင် လိုက်လိုက် လျော့လျော့ ဆက်ဆံတတ်ပေမယ့် သူကတော့ မင်းကျော်စွာကို ခပ်မှန်မှန် ခပ်တန်းတန်းသာဆက်ဆံသည်။ ယခုလည်း ခမည်းတော်က သူတို့နှစ်ယောက် ပူးတွဲဆောင်ရွက်ဖို့ အမိန့်တော်ချလိုက်ခြင်းမို့သာ ဤမျှအရေးတယူ ဆက်ဆံခြင်းပင်။

“ညီတော်ကတော့ စစ်အင်အား နှစ်ရာလောက်ဆို လုံလောက်မယ်လို့ထင်တယ်။ နောင်တော့ သဘောကရော”

မင်းကျော်စွာက ကိုးမြို့ရှင်ဘက်သို့လှည့်ကာ သဘောတော်ကို အရေးတယူ တောင်းခံသည်။ ထောင်းခနဲထသွားသော သေရည်နံ့ကြောင့် ကိုးမြို့ရှင်က သိသိသာသာပင် နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်၏။ မင်းကျော်စွာက သူ့အဖြစ်ကို ရိပ်မိသွား၍ထင့် မသိမသာ ခေါင်းကိုင့်ကာ

နောက်သို့ဆုတ်၏။

“နှစ်ရာလောက် သုံးမယ်ဆိုရင်တော့ လုံလောက်ပါပြီ၊ မင်းကျော်စွာ ... သင်က စစ်အင်အားအတွက် လိုအပ်မည့် တပ်သားတွေကို စုရုံးလိုက်ပါ။ ကျွန်ုပ်က အခြားစီစဉ်ဆောင်ရွက်စရာရှိတာတွေ စီစဉ်လိုက်မယ်”

“ကောင်းပါပြီ နောင်တော်”

မင်းကျော်စွာက ပါးစပ်ကို ကျယ်ကျယ်မဟဘဲ လေသံနှင့် ပြောလိုက်သည်။ ကိုးမြို့ရှင်က ခေါင်းကို ဆတ်ခနဲ တစ်ချက်ညိတ်ကာ ရှေ့မှ ထွက်ခွာလာခဲ့သည်။ စစ်ချီရာတွင် သုံးမည့်အသုံးစရိတ်အတွက် အသပြာထုတ်ရန် ဘဏ္ဍာတိုက်ဆီသို့ လှမ်းလာခဲ့သည်။ လှမ်းလာရင်းမှ မင်းကျော်စွာအကြောင်း စဉ်းစားမိကာ မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်မိသည်။

ခမည်းတော်ဆီ အခစားဝင်ရမည်ကို သိလျက်နှင့် မင်းကျော်စွာသည် သေရည်သောက်လာသည်ကို တွေးမိကာ စိတ်ထဲခုမျက်သွားရသည်။

တကယ်တော့ မင်းကျော်စွာကို သားတော် တစ်ပါးအဖြစ် ခမည်းတော်ဘုရားက သူကောင်းပြုခဲ့ သည်ကို သူက သိပ်မကျေနပ်ချင်။

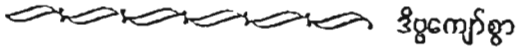
မင်းကျော်စွာ၏ ဖခင်မှာ ခမည်းတော်၏ အထူး ချစ်ခင်ယုံကြည်ရသော အထိန်းတော် ဗလကျော်ဒင် ဖြစ်သည်။ အထိန်းတော်ကြီး ကွယ်လွန်ခဲ့သည်နှင့် ခမည်းတော်က မင်းကျော်စွာကို သားအရာထား မြှောက် စားခဲ့သည်။ သူ့အဖို့ မင်းကျော်စွာအား ဘဝင်မကျ ချင်စရာ အချက်များစွာရှိသည်။ မင်းကျော်စွာသည် ဘုရင့်သားဖြစ်ပြီဆိုသည်နှင့် ရောင့်တက်လာခဲ့၏။ ဦးညို ဆိုသည့် အိမ်တော်ဝန်ကို ခန့်အပ်ကာ အချိန်ရှိသရွေ့ သောက်စားမှုးယစ်နေသူ။ ဒါ့အပြင် လောင်းကစားနှင့် မိန်းမများပါ အပျော်ဖက်လိုက်သေးသည်။

ဒါပေမဲ့ မင်းကျော်စွာမှာ ကောင်းကွက်တစ် ကွက်တော့ ရှိပါသေးတယ်။ သူက မြင်းစီးအလွန် ကျွမ်းကျင်ပြီး တိုက်ရေးခိုက်ရေးမှာ သူမတူအောင် ထက်မြက်လှတယ်ဆိုတဲ့ အချက်ပဲ။

အဲဒီအချက်ကလေးကြောင့်ပဲ ခမည်းတော်က ဗိုလ်မှူးမင်းကျော်စွာအဖြစ်မှ သားတော်အဖြစ် အရာ ထားမြှောက်စားခဲ့တာနေမှာပေါ့။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် သူ့အ တွက်တော့ မင်းကျော်စွာဟာ ညီတော်တစ်ယောက် အဖြစ် ဘယ်တော့မှဖြစ်မလာစေရဘူး။ ဒါ သူ့ဆုံးဖြတ် ချက်။ သူ့ခံယူချက်။ သူ့အတ္တပဲ။

သင့်ကို ငါ့ရဲ့ညီတော်တစ်ပါးအဖြစ် ဘယ်တော့ မှ မသတ်မှတ်ဘူးဆိုတာ သင်သိထားပါ မင်းကျော်စွာ ရဲ့။

ဖန်စာလင်



အခန်း(၂)

ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့ ဦးဆောင်သော တပ်ဖွဲ့သည် ရှမ်းပြည်နယ်သို့ ကသုတ်ကယက် ချီတော် မူခဲ့ကြသည်။ မိုင်းပြင်သို့မရောက်မီ လမ်းတွင် ခရီး တစ်ထောက်နား စခန်းချသည်။

မိုင်းပြင်စော်ဘွားထံ တမန်တော်တစ်ဦး စေ လွှတ်ကာ သူတို့ စစ်ကူရောက်လာပြီဖြစ်ကြောင်း အ ကြောင်းကြားစေလိုက်သည်။

မှောင်စလည်း ပျိုးပြီ။ လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေး ကလည်း မကောင်းလှခြင်းကြောင့်သာ သူတို့ စခန်းချ နားမှသာ သင့်တော်ပေလိမ့်မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်သည်။



ထုံးစံအတိုင်း မင်းကျော်စွာတစ်ယောက် သေ ရည်တမြဲနှင့် ဖြစ်နေပြီ။ ဒီပုံအတိုင်းဆို နံနက်ခရီး ဆက်ရန် အဆင်ပြေနိုင်ပါဦးမလားဟု ကိုးမြို့ရှင်က တွေးသည်။

မင်းကျော်စွာကြည့်ရတာ အပူအပင်မရှိသလို ဘဲ။ အေးအေးလူလူ သေရည်သောက်ကာ ပျော်မြူးနေပုံ ရသည်။ သူကတော့ မိုင်းပြင်စော်ဘွား စောခွန်ကြည် အတွက် ပူပန်နေမိ၏။ သူပုန်တပ်ကို ဘယ်လိုများရင် ဆိုင်နေရရှာပါလိမ့်။ တော်တော်အရေးမလှ၍သာ သူတို့ ထံ စစ်ကူတောင်းခဲ့ခြင်းဖြစ်မည်။ အားကိုးတကြီး အကူ အညီ တောင်းခံလာသည့်အတွက် မဟာမိတ်နိုင်ငံ မိုင်း ပြင်ကို ရန်သူ့လက်အတွင်းသို့ မကျစေလိုပေ။ ခမည်း တော်ကလည်း အားကိုးယုံကြည်လို့သာ သူတို့နှစ်ဦးကို စေလွှတ်ခဲ့တာလေ။ ဒီအတွက် အစွမ်းကုန် ကာကွယ် တိုက်မည်ဟု သူဆုံးဖြတ်ထားသည်။ မင်းကျော်စွာက ရော စစ်အခြေအနေအတွက် ဘာတွေ တွေးထားပါ လိမ့်။

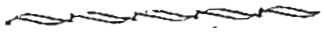


ကိုးမြို့ရှင်က ထိုသို့တွေးကာ မင်းကျော်စွာထံ လှည့်ကြည့်သည်။ မင်းကျော်စွာတစ်ယောက် လမ်းတွင် သတ်ဖြတ်လာသော ဒရယ်ကောင်ကြီးကို မီးဖိုတွင်ကင် ကာ သေရည်နှင့်မြည်းနေ၏။ ထိုမြင်ကွင်းမျိုးကို ကိုးမြို့ရှင်က မနှစ်မြို့စွာ မျက်မှောင်တစ်ချက်ကြုတ်လိုက် သည်။

ဘယ့်နယ့်လဲ။ မင်းကျော်စွာတစ်ယောက် သူ ကိုယ်သူ တောကစားထွက်လာသည်ထင်ပ။ ပျော်မြူး နေလိုက်တာ။ အနားတွင်လည်း သေရည်ဆက်သူက ဆက်၊ ဒရယ်သား နွာပေးသူက နွာပေးနှင့် စည်းစိမ်ခံ ဇိမ်ကျနေလိုက်တာ။ ဒင်းကို သွားပြောပြန်ရင်လည်းမနာ လိုလို့ ပြောတယ်ထင်ဦးမယ်။ ဒင်းအချိုးတွေက မျက်စိ စပါးမွှေး စူးလိုက်တာ။ တောက် ...။

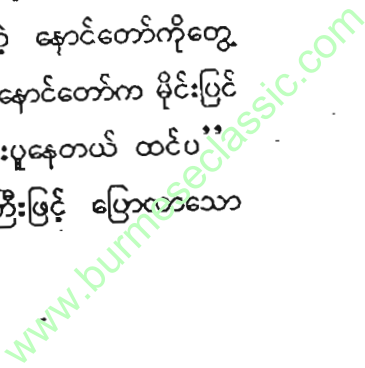
ကိုးမြို့ရှင် ထိုသို့တွေးရင်း စိတ်ပျက်ဒေါသ ထွက်လာရကာ မင်းကျော်စွာထံမှ အကြည့်တို့ကို ရုတ် ခွာလျက် အဝေးသို့ပို့ထားလိုက်သည်။

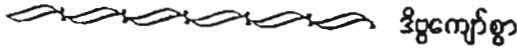
လရောင်သည် အချို့သစ်ပင်ထက်များဆီသို့



ခပ်ဖျော့ဖျော့ဖြာကျနေသည်။ လပြည့်ည မဟုတ်သည့် အတွက် ဝန်းကျင်ကို ဝိုးတဝါးသာ မြင်နေရ၏။ ညဉ့် လေသည် တသုန်သုန်တိုက်ခတ်နေလျက်ရှိရာ လရောင် ဆမ်းထားသော သစ်ရွက်သစ်ခက်များ၏ တက္ကီက္ကီ ရိုက်ခတ်မြည်သံ၊ တိရစ္ဆာန် အကောင်ဗလောင်လေးများ အော်မြည်သံ တစ်စီကို ကြားနေရသည်။ တစ်ချက် တစ်ချက် ချေဟောက်သံတို့၊ မြေတွန်သံတို့ကိုပါ ကြားရ သေးသည်။ ကိုးမြို့ရှင်သည် စိတ်ဖြေလက်ပျောက် ဖြစ်ရန် ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်ရှုနေတုန်း သူ၏ နောက်နားဆီမှ ခြေသံတဖျတ်ဖျတ်ကို ကြားလိုက်ရ၍ လှည့်ကြည့်မိသည်။

“နောင်တော် ... ဘာတွေများ တွေးနေငေး နေတာတုန်း၊ ညီတော် လှမ်းကြည့်လိုက်တော့ ငူငူကြီး ထိုင်ငေးနေတဲ့ နောင်တော်ကိုတွေ့ လိုက်ရတယ်၊ ဘာလဲ၊ နောင်တော်က မိုင်းပြင် ကတိုက်ပွဲကို ကြိုတွေးပူနေတယ် ထင်ပ” အာလေးလျှာလေးသံကြီးဖြင့် ပြောလာသော





မင်းကျော်စွာကိုကြည့်ကာ ကိုးမြို့ရှင်တစ်ယောက် စိတ်ပျက်သွားမိသည်။ မင်းကျော်စွာက ဘာမှဂရုထားပုံမရဘဲ ကိုးမြို့ရှင်၏ ဘေးသို့ စွေခနဲဝင်ထိုင်ကာ -

“နောင်တော်အတွက် ယူလာတာ၊ သုံးဆောင်တော်မူပါဦးလား။”

လက်တွင်း ကိုင်ထားသော ဒရယ်ကင်သားကို လှမ်းပေးကာ ပြောသည်။ ကိုးမြို့ရှင်က အနားတွင် ထိုင်ကာ သေရည်နံ့တထောင်းထောင်းထနေသော မင်းကျော်စွာကို ရွံ့မှန်းသလို တစ်ချက်ကြည့်ကာ ဆတ်ခနဲ ထရပ်လိုက်သည်။

“ဒီမှာ မင်းကျော်စွာ၊ ခုလာတဲ့ ခရီးဟာ သင့်ရဲ့ ပျော်ပွဲစားခရီးများမှတ်နေသလား၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလည်း သတိထားဆင်ခြင်ပါဦးလေ။”

ကိုးမြို့ရှင်၏ မာမာထန်ထန်ရှိလှသော စကားကို မင်းကျော်စွာက သဘောကျသလို တစ်ချက်ပြုံးလိုက်ကာ -

“နောင်တော်က ညီတော်ကို တော်တော်အထင်



သေးတာပဲ။ ညီတော် သေရည်သောက်လို့ နောင်တော် သဘောတော်မကျဘူးထင်တယ်။ အမျက်တော်မရပါနဲ့ နောင်တော်ရယ်၊ ညီတော်က သေရည်သောက်ထားပြီးရင် ရန်သူအယောက်နှစ်ဆယ်လောက်ကို တစ်ကိုယ်တည်း တိုက်ခိုက်နိုင်ပါတယ်။ သေရည်သောက်ထားတဲ့အတွက် နံနက်ဖြန် မိုင်းပြင်အတွက် တိုက်ပွဲကို ထိခိုက်မှာ နောင်တော် စိုးရိမ်တော်မမူပါနဲ့။ သေရည်ဆိုတာ ညီတော်ရဲ့ အားဆေး၊ ဟားဟား ... အားဆေးလေးတစ်ခွက်ပါ။”

ကပျက်ကချော် အမူအရာနှင့် ပြောနေသော မင်းကျော်စွာရဲ့ အမူအရာကြောင့် ကိုးမြို့ရှင်တစ်ယောက် ထောင်းခနဲ ဒေါသထွက်သွားရသလို တစ်ခုခုပြောရန် ပြင်လိုက်စဉ် အဝေးဆီမှ ဒုန်းစိုင်းစီးနင်းလာသော မြင်းခွာသံကို ကြားလိုက်ရလေ၏။ ကိုးမြို့ရှင်ရော၊ မင်းကျော်စွာပါ အသံလာရာဆီသို့ ပြိုင်တူလှည့်ကြည့်မိကြသည်။ မြင်းစီးလာသူသည် သူတို့ရှိရာသို့ ဒုန်းစိုင်း

နှင်လာခြင်းပင်။ အနားသို့ရောက်မှ မိုင်းပြင်သို့ စေလွှတ်လိုက်သော တမန်တော်မှန်းသိလိုက်ရသည်။

“ဟဲ့ ... ဘာဖြစ်လာတာလဲ”

ကိုးမြို့ရှင်က စိုးထိတ်စွာဖြင့် လှမ်းမေးလိုက်၏။ တမန်တော်က မြင်းပေါ်မှ လွှားခနဲခုန်ဆင်းကာ သူတို့ရှိရာသို့ အလျင်အမြန် အခစားဝင်လိုက်ပြီး -

“မိုင်းပြင်စော်ဘွားကြီး မိန့်မှာလိုက်သောသတင်းများ ပါ၊ ပါတယ်ဘုရား”

“ဘာတွေများ မိန့်မှာလိုက်သတုံး၊ အမြန်လျှောက်တင်ချေစမ်း မောင်မင်း”

ကိုးမြို့ရှင်က တမန်တော်အား အလောတကြီးပင် မေးလိုက်သည်။

“မိုင်းပြင်နယ်သည် ရန်သူ့လက်တွင်းသို့ ကျရောက်လုဆဲဆဲ အခြေအနေဖြစ်နေပါသည် ဘုရား၊ အခြေအနေ မကောင်းလှပါ။ ဖြစ်နိုင်ရင် အရှင်တို့တပ်ကို မိုင်းပြင်နယ်သို့ အမြန်ဆုံး လာခဲ့စေချင်ကြောင်း မိန့်မှာလိုက်ပါတယ်၊ မိုင်း

ပြင်စော်ဘွားကြီးမှာ ဒဏ်ရာအပြင်းအထန် ရထားပါတယ်ဘုရား”

တမန်တော်ရဲ့ တင်လျှောက်သံအဆုံးတွင် ကိုးမြို့ရှင်က မင်းကျော်စွာဘက် လှည့်ကာ “ကဲ ... ဘယ်နှယ့်လုပ်မလဲ” ဟူသော သဘောမျိုးဖြင့်ကြည့်သည်။

“လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေး အခြေအနေရော ဘယ်လိုရှိလဲ မောင်မင်း”

မင်းကျော်စွာက မေးလိုက်သည်။

“လမ်းပန်းအခြေအနေက သိပ်တော့မကောင်းလှကြောင်းပါ။ ရှေ့တွင် တောင်တန်းအထပ်ထပ်နှင့် လျှိုမြောင်ချိုင့်ဝှမ်းတွေကိုလည်း ဖြတ်ကျော် ရပါဦးမယ်ဘုရား”

“ကျုပ်ကတော့ အခုညတွင်းချင်းပဲ တပ်ချီချင်တယ်”

ကိုးမြို့ရှင်က သူ့ဆန္ဒကိုပြောရင်း မင်းကျော်စွာ၏ သဘောကို တောင်းခံသလိုနှင့်ကြည့်၏။

“ဒီလိုပဲ လုပ်ရတော့မှာပေါ့”

မင်းကျော်စွာကလည်း သဘောတူသလို ပြောလိုက်၏။

ထို့နောက် သူတို့သည် ညတွင်းချင်းပင် တောတောင်အထပ်ထပ်၊ လျှို့မြောင်ချိုင့်ဝှမ်း အသွယ်သွယ်ကို ဖြတ်ကျော်ကာ ကသုတ်ကယက်ပင် ချီတော်မူခဲ့ကြတော့သည်။

* * *

ထင်ထားသည်ထက်ပင် ပို၍ ဆိုးရွားခဲ့သည်။ မိုင်းပြင်သည် ရန်သူတို့လက်အတွင်း၌ ယဲ့ယဲ့သာကျန်တော့သည်။ ရှိသမျှအင်အားနှင့် ခုခံနေရှာ၏။

“ဒီပုံအတိုင်းဆို မကြာခင် ရန်သူလက်အတွင်း သက်ဆင်းရတော့မည်၊ ကဲ ... ဘယ့်နှယ့် လုပ်ကြမှာတုန်း၊ ကြံစမ်းပါဦး မင်းကျော်စွာ” ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့ ခေါင်းချင်းဆိုင်

ဆွေးနွေးရပြီ။

“ဒီအတိုင်း ဒရကြမ်း ထိုးဝင်သွားလို့ မဖြစ်ချေသေးဘူး၊ အသာစီးရနေတဲ့ ရန်သူတွေ နောက်ဆုတ်ပြေးဖို့ အခွင့်အရေးပေးသလို ဖြစ်သွားမှာပေါ့၊ နောင်တော်နှင့် ညီတော် တစ်ဖက်စီ ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ်တိုက်ကြအောင်၊ ဒါမှ ရန်သူကို အမိအရ လက်ဝယ်ဖမ်းမိနိုင်မှာ”

မင်းကျော်စွာက ဤကဲ့သို့ အကြံပေး၏။ ကိုးမြို့ရှင်ကလည်း လက်ခံသဘောတူသည်။

စီစဉ်ထားသည့်အတိုင်း ကိုးမြို့ရှင် ဦးဆောင်သောတပ်ဖွဲ့က မြို့၏အရှေ့ဘက်မှ ဝင်တိုက်သည်။ မင်းကျော်စွာက တောင်ဘက်မှတပ်ချီသည်။

ကျူးကျော်တိုက်ခိုက်လာသော ကျိုင်းတောင်းတပ်တို့သည် ဘွားခနဲပေါ်လာသော ရန်သူတပ်များ၏ ထိုးနှက်တိုက်ခိုက်မှုကို မတိမ်းမရှောင်နိုင်စွာ သွေးရူးသွေးတန်းဖြင့် ဆုတ်ခွာထွက်ပြေးရန် ကြိုးစားသည်။

သို့သော် သူတို့အကြံမှာ မအောင်နိုင်တော့။

www.burmeseclassic.com



ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတပ်များ၏ ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ် အတိုက်ခံရမှုကြောင့် မလူးသာမလွန်သာဖြင့် အတုံး အရုံး ကျဆုံးကြရရှာသည်။

စစ်ကူများ ရောက်ရှိလာပြီဖြစ်၍ မိုင်းပြင်တပ် များ အားတက်သွားကာ ခုနက ပြိုပျက်စပြုနေသော စိတ်များ ရုတ်ခြည်းနိုးကြားလာတော့၏။ အားကြီးမာန် တက်ပင် ရန်သူတပ်များကို ခုခံတိုက်ခိုက်တော့သည်။

သူပုန်တို့သည် နေရာတိုင်းတွင် အရေးနိမ့်နေ ကြပြီ။ မိုင်းပြင်တပ်များက တစ်ဖက်၊ ကိုးမြို့ရှင်တပ်များ က တစ်ဖက်၊ မင်းကျော်စွာ တပ်များကလည်း တစ်ဖက်၊ ဤသို့ သုံးဖက်သုံးတန် ညှပ်တိုက်ခံနေရာ အခြေအ နေမှာမလှတော့။ နန်းပလ္လင်ကို လှူနိုင်ဖို့ဝေးစွ။ မိမိ အသက်ကို ဘယ်နားဝှက်ရမှန်း မသိတော့သည့် အခြေ အနေတွင် မျက်ကလဲဆန်ပြာ ဖြစ်နေရရှာသည်။

ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့၏ အရည်အ သွေးကလည်းပြောင်သည်။ ကြီးစား၍ တိုက်ကြခိုက်ကြ သည်။



နောက်ဆုံးတွင် ကျူးကျော်လာသူ ကျိုင်း တောင်းစော်ဘွား စောသီကို လက်ဝယ်ရလိုက်တော့ သည်။ သို့သော် မိုင်းပြင်စော်ဘွား စောခွန်ကြည်တစ် ယောက်မှာတော့ မိမိဘက်မှ အနိုင်ရမှုကြီးကို မသိနိုင် တော့ပေ။ စစ်ကူများ မရောက်ခင်မှာဘဲ ကျဆုံးခဲ့ရရှာ လေပြီတကား။

အနာဇာလ

အခန်း(၃)

အမှန်တော့ ယခုချိန်သည် အောင်ပွဲအတွက် မြိန်မြိန်ကြီး ပြုံးပျော်နေရမည်ဖြစ်သည်။ ယခုမူ ထိုသို့ မဟုတ်ခဲ့။ ပျော်ရွှင်ဖွယ်ရာ ဖြစ်စေမည့်အချိန်တို့ကို ပူ ဆွေး ဝမ်းနည်းခြင်းတွေဖြင့် နေရာယူထားကြလေပြီ။

မိုင်းပြင်စော်ဘွား စောခွန်ကြည်၏ ဈာပနကို ကောင်းမွန်စွာ သင်္ဂြိုဟ်ပြီးသည်အထိ ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်း ကျော်စွာတို့မှာ အပူမအေးနိုင်သေး။ စော်ဘွားကြီး စော ခွန်ကြည်တွင် ကျန်ရစ်ခဲ့သော လူမမယ်သားတော်နှစ်ပါး အတွက် သူတို့ အလွန်ပင် ကရုဏာသက်မိကြရသည်။

ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာဟူသော ဤကလေးနှစ်

ယောက်ကို သနားကရုဏာဖြစ်မိသည်မှစ၍ သံယော ဇဉ်တွယ်မိသွားရပြီ။

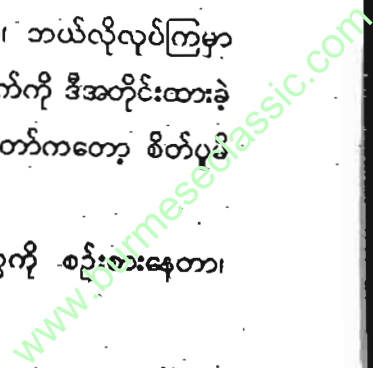
ယခုဆို မိုင်းပြင်နယ်ကို အုပ်ချုပ်ရန်အတွက် ရှမ်းမျိုးမတ်တို့က သူတို့သဘောတူသူကို ရွေးချယ်တင် မြှောက်ပြီးကြပြီလေ။

မင်းအသစ်၏ အုပ်ချုပ်မှုအောက်တွင် ဤလူမ မယ်ကလေးနှစ်ယောက် ဘယ်လိုကြီးပြင်းကြမည်လဲ။ တစ်ချိန်ချိန်မှာ နန်းပလ္လင်ကို လှမည့်သူများဟု စော်ဘွား သစ်ကတွေးကာ ရန်ပြုလေမလား။

ထို့အတွက် ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာမှာ ရတက်မအေးနိုင်တော့။ ထို့ကြောင့် နှစ်ယောက်သား ခေါင်းချင်းဆိုင် တိုင်ပင်ကြရပြီ။

“ကဲ ... နောင်တော်၊ ဘယ်လိုလုပ်ကြမှာ တုန်း၊ ကလေးနှစ်ယောက်ကို ဒီအတိုင်းထားခဲ့ လို့ ဖြစ်ပါ့မလား၊ ညီတော်ကတော့ စိတ်ပူမိ တယ်”

“ကျုပ်လည်း အဲဒီကိစ္စကို စဉ်းစားနေတာ၊





ကလေးနှစ်ယောက်ကို နေပြည်တော်ကို ခေါ်
သွားရင် ကောင်းမယ်ထင်တယ်၊ မင်းကျော်စွာ
သဘောကရော”

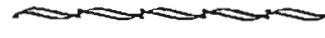
“ညီတော်လည်း ဤသို့ စဉ်းစားမိပါတယ်၊
နောင်တော် သဘောမတူမှာစိုးလို့”

“ကဲ ... ဒါဆိုရင် ကျုပ်တို့တွေ ကလေး
နှစ်ယောက်ကို နေပြည်တော်ခေါ်သွားမယ့် အ
ကြောင်း သွားပြောရအောင်”

ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့သည် နှစ်ဦးသား
သဘောတူညီမှုရပြီမို့ ကလေးနှစ်ယောက်ကို တောင်းခံ
ရန် လာခဲ့ကြသည်။

* * *

တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင်ပင် သူတို့ရောက်သည့်
အချိန်၌ ညီလာခံကျင်းပနေသည်နှင့် ကြုံသည်မို့ တစ်ခါ
တည်း အများစိုလ်ပါရှေ့၌ပင် ပြောကြားလိုက်တော့



သည်။

“ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ ကလေးနှစ်ယောက်ကို
ကျုပ်တို့ကို ခေါ်သွားခွင့်ပြုပါ၊ ကျုပ်တို့ ဒီ
ကလေးနှစ်ယောက်ကို သားအရင်းလို ပြုစု
စောင့်ရှောက်မှာပါ”

ကိုးမြို့ရှင်က ဦးဆောင်ပြောကြားလိုက်သည်။
ညီလာခံအတွင်းတွင် များမတ်ဗိုလ်ပါ ဝန်ကြီးများ ခေါင်း
ချင်းဆိုင် တီးတိုးတီးတိုး ဖြစ်ကုန်ကြသည်။

“ကျုပ်တို့က ဒီသားတော်နှစ်ပါးကိုသံယောဇဉ်
တွယ်သွားမိလို့ပါ၊ ကျုပ်တို့လက်အောက်မှာ
နေရင် ဒီကလေးတွေအတွက် ပိုပြီးသင့်တော်
မယ်ထင်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်တို့ကိုစောင့်
ရှောက်ခွင့်ပြုပါ”

မင်းကျော်စွာကလည်း ဝင်ရောက်ပြောသည်။

စော်ဘွားသစ်သည် မည်သို့ဆုံးဖြတ်ရမည်မှန်း
ရုတ်တရက် စဉ်းစားမရ။ သူ့အနေနဲ့ တောင်းခံလာမှုကို
လိုက်လျောလေလျှင်လည်း အကဲရဲ့ခံရဦးမည်။ မလိုက်

www.burmeseclassic.com

လျော့လျှင်လည်း သံသယအကြည့်တို့က လွတ်မည် မဟုတ်မှန်းသိသည်။ ဝေခွဲမရစွာနှင့်ပင် မျိုးမတ်တို့၏ ဆန္ဒတော်ကိုသာ မေးမြန်းကြည့်လိုက်၏။

“အမတ်ကြီးတို့ သဘောကရော အဘယ်သို့ ရှိသနည်း၊ လျှောက်ကြပါဦး။”

“ကျွန်တော်မျိုးတို့ သဘောကတော့ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ သားတော်နှစ်ပါးအတွက် မဟာမိတ် နိုင်ငံ ပန်းတောင်းပြည့်ရှင်မင်းမြတ် မင်းလှ စည်သူ၏ သားတော်နှစ်ပါး၏ တောင်းဆိုမှု ကို လက်ခံသင့်ပါကြောင်း လျှောက်ထားအပ် ပါသည်ဘုရား။”

စော်ဘွားသစ်က အမတ်ကြီးတို့၏ လျှောက် တင်မှုကို ခေါင်းတံဆတ်ဆတ်ညိတ်ကာ ဘဝင်ကျသလို ရှိသည်။ သူ့အဖို့ ရှဉ့်လည်း လျှောက်သာ၊ ပျားလည်း စွဲသာ နည်းကိုသာ သုံးသင့်သည် မဟုတ်လား။

“အမတ်ကြီးတို့သဘောက ဒီလိုရှိနေမှတော့ ကိုယ်တော် သဘောတူတော်မူပါတယ်။”

မျိုးကြီးမတ်ရာများကို လှမ်းပြောလိုက်ရင်းမှ-
“အကြည်တော်တို့ တောင်းဆိုမှုကို အကျွန်ုပ် လက်ခံပါတယ်။”

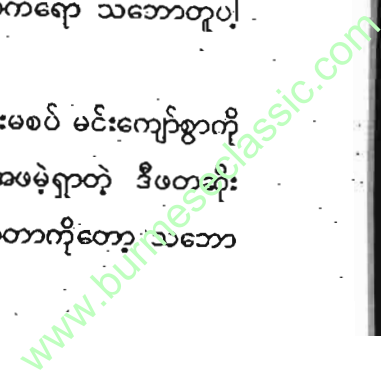
စော်ဘွားသစ်က ထိုသို့ပြောလိုက်ရာ လက်မခံ လို့ကော ရမတဲ့လားဟု ကိုးမြို့ရှင်ကတွေးသည်။ စော် ဘွား စောခွန်ကြည်ရဲ့ နေရာကို သူတို့ကိုယ်တိုင် ကြည် ကြည်ဖြူဖြူ နန်းတင်ပေးခဲ့တာလေ။

ကလေးတွေရဲ့ နောင်ရေးအတွက် ပြုစုစောင့် ရှောက်ဖို့ ခေါ်တဲ့ သူတို့ကိုတောင် အဲဒီစော်ဘွားက ကျေးဇူးတောင် ကြိတ်တင်ချင်တင်နေဦးမှာ။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကလေးတွေကို သံယောဇဉ်ရှိရာ လွန်း၍ ပြုစုစောင့်ရှောက်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ပြီးပြီ။

ဒီကိစ္စက ခမည်းတော်ကရော သဘောတူပါ မလား။

ဘာမှ သွေးမတော်သားမစပ် မင်းကျော်စွာကို တောင် မွေးစားသေးတာပဲ။ အဖမဲ့ရှာတဲ့ ဒီဖတဆိုး ကလေးနှစ်ယောက်ကို ခေါ်လာတာကိုတော့ သဘော





မတူစရာ မရှိပါဘူး။

ခမည်းတော်ဘုရားက သဘောမနောကောင်း လွန်းတဲ့ သူတစ်ယောက်ပဲလေ။ ကြည်ဖြူနိုင်မှာပါဟု ကိုးမြို့ရှင်တစ်ယောက် တွေးမိသည်။

“ကဲ ... အခုတော့ ဆောင်ရွက်စရာတွေ လည်း ဆောင်ရွက်ပြီးပြီမို့ ကျွန်ုပ်တို့ နံနက်ဖြန် မိုးသောက်တာနဲ့ ပြန်တော့မယ်”

မင်းကျော်စွာအသံကြောင့် အတွေးလွန်နေသော ကိုးမြို့ရှင်တစ်ယောက် သတိပြန်ဝင်လာခဲ့သည်။

မင်းကျော်စွာက နှုတ်ဆက်အသိပေးစကား တောင် ပြောနေပြီ။ သူ့ကိုလည်း ပြန်မယ့်အကြောင်း ဘာမှမပြောထားပါလား။ အေးလေ၊ မနက်ဖြန်ပြန်တာ ပဲ ကောင်းပါတယ်။ ဒီမှာ သူတို့ရောက်နေတာ တော် တော်ကြာခဲ့ပြီ မဟုတ်လား။

“အစစအရာရာ အားလုံးအတွက် ကျေးဇူး အထူးတင်ရှိပါတယ် အကြည်တော်၊ နောက် များမှာလည်း ကျွန်ုပ်တို့ပြည်ကို ချစ်ကြည်



ရင်းနှီးစွာ ဝင်ထွက်ပါဦး၊ မိုင်းပြင်နှင့် ပန်း တောင်းဟာ ရာဇမဟာမိတ်ပဲ၊ ကျွန်ုပ်လည်း အသင်တို့ပြည်ကို တိုင်းပြည်အခြေကျသွား ရင်တော့ ရောက်လာခဲ့ပါဦးမယ်”

စော်ဘွားသစ်ကလည်း ကြည်ရွှင်ပျစွာဖြင့် ပြောကြားသည်။

“ကောင်းပါပြီ အကြည်တော်”

မင်းကျော်စွာက ပြန်လည်ပြောကြားလိုက် သည်။

ကဲ ... ပြီးပြီ။ လုပ်ဆောင်စရာတွေတော့ ပြီးသွားပြီ။ နံနက်ဖြန် မိုးသောက်ရင်တော့ ပန်းတောင်းကို ပြန်ဖို့ ပြင်ရဦးမယ်။ နှုတ်ဆက်ခဲ့ပါတယ် မိုင်းပြင်ရေ။

ဖန်စာစု

အခန်း(၄)

ပန်းတောင်းပြည်သို့ ချောချောမွေ့မွေ့ပြန်
ရောက်လာသော သားတော်နှစ်ပါးမှာ အောင်ပန်းကို
ဆွတ်ခူးနိုင်ခဲ့သလို အမိန့်တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်း
ဆောင်နိုင်ခဲ့ပြီဖြစ်ကြောင်း ဘုရင်ကြီး မင်းစည်သူ နား
လည်သဘောပေါက်မိသည်။

ဒါကြောင့်ပင် အောင်ပွဲရ သားတော်နှစ်ပါးအ
တွက် ပန်းကုံးစွပ် ဝုဏ်ပြုရန် နန်းတွင်းသူ ပျိုဖြူချော
များအား နန်းဆောင်မုခ်ဝမှနေ၍ အသင့်ကြိုစောင့်စေ
ခဲ့သည်။

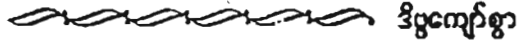
မကြာမီပင် နှု မျှော်လင့်စောင့်စားနေသော
သားတော်နှစ်ပါးစလုံး သူ့ထံသို့ အခစားဝင်ရောက်လာ

ခဲ့တော့သည်။

“သားတော်တို့ အမိန့်တာဝန်တော်ကို ကျေပွန်
လာကြပြီဟု ခမည်းတော် မျှော်လင့်မိပါတယ်၊
မိုင်းပြင်နယ်သည် သူပုန်ရန်မှ အေးပြီမဟုတ်
လား သားတော်တို့”

မင်းကြီး မင်းစည်သူက အမေးတော်ရှိလာပြီ
မို့ ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့သည် ရိသေ့စွာခစား
လျက်မှ အကြောင်းစုံ သံတော်ဦးတင်လျှောက်ကြတော့
သည်။

“မှန်လှပါ ခမည်းတော်ဘုရား၊ ခမည်းတော်
ပေးအပ်တဲ့ တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းဆောင်
ခဲ့ပါတယ် ဘုရား၊ ကျူးကျော်လာတဲ့ ကျိုင်း
တောင်းစော်ဘွား စောသီဟရဲ့ တပ်တွေကို
အပြတ်ချေမှုန်းနိုင်ခဲ့ပါတယ်၊ သို့ပေမယ့် စိတ်
မကောင်းစရာတစ်ခုကတော့ သားတော်တို့
တပ်တွေ မရောက်ခင်မှာဘဲ မိုင်းပြင်စော်ဘွား
စောခွန်ကြည်တစ်ယောက် ကျဆုံးသွားခဲ့



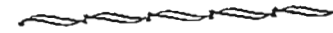
ကြောင်းပါ ဘုရား”

သားတော် ကိုးမြို့ရှင်၏ လျှောက်တင်သံအဆုံးမှာ မင်းကြီးစိတ်ထဲ ဝမ်းသာဝမ်းနည်းမှုကို တစ်ပြိုင်နက် တည်း ခံစားမိလိုက်ရတော့သည်။

အောင်ပွဲနှင့်အတူ ပြန်ရောက်လာသော သားတော်တို့အတွက် အလွန်ပင် နှစ်ထောင်းအားရ ဖြစ်မိရသလို တစ်ဖက်မှလည်း မဟာမိတ်ရင်း စော်ဘွားစောခွန်ကြည်အတွက် ကြေကွဲထိခိုက်မိသည်။

“ဪ ... စော်ဘွားကြီးတစ်ယောက် ကျဆုံးသွားခဲ့ပြီကိုး၊ ငါကိုယ်တော် စိတ်မကောင်းလိုက်တာ”

မင်းကြီးက တကယ်ပင် ရွှေစိတ်တော် ထိခိုက်ကြေကွဲဟန်ဖြင့်ပြောသည်။ ကိုးမြို့ရှင်သည် ခမည်းတော်၏ မျက်နှာရိပ် မျက်နှာကဲကို ချက်ချင်းအကဲခတ်လိုက်သည်။ အင်း ... ခမည်းတော်ဘုရားကတော့ စော်ဘွားကြီးအတွက် သနားကရုဏာသက်နေပုံပဲ။ ခုချိန်ခွန်ချီနှင့် ခွန်သာတို့အကြောင်း ပြောလိုက်ရင် အဆင်ပြေ



တန်ကောင်းရဲ့ဟု တွေးမိသည်။ ထို့ကြောင့် ခမည်းတော်ထံ ဆက်လက်ပြီး တင်လျှောက်လိုက်၏။

“ခမည်းတော်အား တင်လျှောက်စရာ ရှိပါသေး တယ်ဘုရား”

“ဘာများလဲ သားတော်၊ ဆက်တင်စမ်းပါဦး”

“ဒီလိုပါ ခမည်းတော်၊ ကွယ်လွန်တော်မူသွားတဲ့ စော်ဘွားစောခွန်ကြည်မှာ လူမမယ် သားတော်နှစ်ပါး ကျန်ရှိခဲ့ပါတယ်၊ ခွန်ချီနှင့် ခွန်သာလို့ အမည်ခေါ်တွင်ပါတယ်ဘုရား၊ မိုင်းပြင်နယ်မှာလည်း စော်ဘွားသစ် တင်မြှောက်ပြီးခဲ့ပြီဖြစ်လို့ မျက်နှာငယ် ကျန်ရစ်ရမယ့် ဒီကလေးနှစ်ယောက်ရဲ့ ရှေ့ရေးအတွက် ရင်လေးမိရပါတယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ လူမမယ်က လေးနှစ်ယောက်ကို ပြုစုစောင့်ရှောက်ရန်အတွက် သားတော်တို့ကို ခွင့်ပြုတော်မူပါဘုရား”

“ဟေ”

မင်းကြီးသည် စူးစိုက် ရွှေနှားတော်ဆင်ရင်းမှ



အံ့သြကြီးစွာဖြင့် ရေရွတ်လိုက်သည်။

“အဲဒီကလေးနှစ်ယောက်ကို ရှေ့တော်သွင်းစေ”

မင်းကြီး၏ အမိန့်သံအဆုံးမှာ ကိုးမြို့ရှင်က မင်းချင်းတစ်ဦးကို မျက်ရိပ်ပြ ခိုင်းစေလိုက်သည်။ မင်းချင်းသည် ညီလာခံအတွင်းမှ ခပ်ယိုယို ထွက်သွားလေ၏။

ခဏနေတော့ ခွန်ချို၊ ခွန်သာ ကလေးနှစ်ယောက်ကိုခေါ်လာကာ ဘုရင်ကြီးအား ခစားစေလိုက်၏။

လူမမယ်ရွယ် ကလေးနှစ်ယောက်ကိုကြည့်ရင်း မင်းကြီး မင်းစည်သူသည် သနားကရုဏာသက်သော မျက်ဝန်းများဖြင့်ကြည့်ကာ သက်ပြင်းချသည်။

“အင်း ... ကလေးနှစ်ယောက်ကတော့ သနားစရာပေပဲ၊ စော်ဘွားကြီး စောခွန်ကြည် ဆိုတာကလည်း ခမည်းတော်ရဲ့ မိတ်ရင်းဖြစ်တယ်ဆိုတော့ အဆွေခင်ပွန်းကောင်း ပီသရမှာ



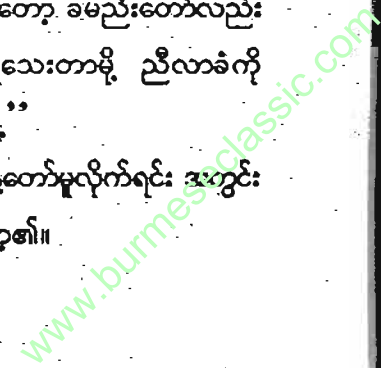
ပေါ့ကွယ်”

သားတော်နှစ်ပါးသည် ကလေးငယ်နှစ်ယောက်အပေါ် သံယောဇဉ်ရှိနေပြီဖြစ်မှန်း မင်းကြီး ရိပ်မိတော်မူသည်။ သူ့အနေနဲ့ သားတော်ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့နှစ်ယောက်အား ဒီကလေးနှစ်ယောက်ကို မွေးစားခိုင်းဖို့ဆိုသည်မှာ စဉ်းစားစရာအချက်တစ်ခု ရှိနေခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် သားတော်တို့ တောင်းဆိုလာသည်ကို ချက်ချင်း အဆုံးအဖြတ်မပေးနိုင်သေး။ တစ်စုံတစ်ရာကို အလေးအနက် စဉ်းစားဟန်ဖြင့် ငြိမ်သက်နေ၏။ ခဏကြာမှ အသံထွက်လာသည်။

“ဒီကလေးနှစ်ယောက်ကို ပြုစုစောင့်ရှောက်ဖို့အတွက်တော့ နောက်နေ့မှပဲ အမိန့်တော်ချမှတ်တော့မယ်၊ ဒီနေ့တော့ ခမည်းတော်လည်း စဉ်းစားစရာတွေ ရှိသေးတာမို့ ညီလာခံကို စောစောသိမ်းကြဖို့ရဲ့”

မင်းကြီးက ထိုသို့ မိန့်တော်မူလိုက်ရင်း အတွင်းတော်သို့ လှမ်းကြွချီသွားတော့၏။



ညီလာခံ ပြီးဆုံးသွားပြီဖြစ်၍ အခစားရောက်
လာကြသော များမတ်၊ ဝန်ကြီးဗိုလ်ပါတို့သည် လှုပ်လှုပ်
ရှားရှား ဖြစ်ကုန်ကြသည်။

မင်းကြီး အတွင်းတော်သို့ဝင်ပြီး ခဏတွင်းမှာ
ပဲ ညီလာခံအတွင်း ကျွတ်စီကျွတ်စီအသံများ ဆူညံလာ
တော့၏။

“နောင်တော် ... ခမည်းတော်ဘုရားက
ကလေးနှစ်ယောက်ကို မွေးစားခိုင်းမှာပါနော်၊
ခမည်းတော်သဘော ကြည့်ကြည့်သာသာ ရှိ
တယ်လို့ ညီတော်တော့ထင်မိတယ်၊ ဟုတ်
တယ် မဟုတ်လား နောင်တော်ဘုရား”

မင်းကျော်စွာ ညီလာခံဆောင်အပြင်သို့ရောက်
သည်နှင့် ကိုးမြို့ရှင်အား မေးပြော ပြောလိုက်သည်။

ကိုးမြို့ရှင်က လျှောက်လှမ်းနေရာမှ ခြေစုံရပ်
ကာ မင်းကျော်စွာကို ကြည့်လိုက်ပြီး ...

“ဒါတော့ မနက်ဖြန်နနက် ညီလာခံရောက်ရင်
ခမည်းတော်ရဲ့ သဘောထား ဘယ်လိုရှိတယ်

ဆိုတာ သိရမှာပေါ့ မင်းကျော်စွာရယ်၊ ခမည်း
တော်ရဲ့ဆန္ဒတော် ဘယ်လိုရှိတယ်ဆိုတာ ကျုပ်
လည်း ကြိုမခန့်မှန်းတတ်ဘူး”

ဟု ပြတ်ပြတ်ပင် ပြောလိုက်ပြီး လှမ်းထွက်
သွားလေတော့သည်။

မင်းကျော်စွာကတော့ ကိုးမြို့ရှင်ကို အံ့ဩ
နားမလည်သလို ငေးကြည့်ရင်း ကျန်ရစ်ခဲ့၏။

ကိုးမြို့ရှင်ရဲ့ ခပ်စိမ်းစိမ်း ဆက်ဆံတတ်မှုကို
သူသည် နားလည်သဘောပေါက်လိုက်မိသလို မဲပြုံး
တစ်ချက် ပြုံးလိုက်လေတော့သည်။

ဖာနာဗလ

အခန်း(၅)

ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ ကလေးနှစ်ယောက်ကို ဘယ်သူ့ကို မွေးစားစေမည်ဟူသော ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ချမှတ်ရန် မင်းကြီး မင်းစည်သူ အတော်ပင်စဉ်းစားရ ခက်နေသည်။ သားတော် ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာ တို့နှစ်ဦးစလုံး ကလေးနှစ်ယောက်အပေါ် သံယောဇဉ် ကြီးမှန်း သူရိပ်မိနားလည်သည်။

အမှန်ဆို တစ်ယောက်တစ်ဦးစီ ခွဲဝေမွေးစား ခိုင်းဖို့ကောင်းသည်။ သို့သော် သူစိုးရိမ်ပူပန်မိသည့် အချက်ရှာစုံရ ရှိနေခဲ့သည်။ သားတော် ကိုးမြို့ရှင်က ဖြောင့်မတ်တည်ကြည်သည်။ စိတ်သဘောထား သိမ်မွေ့ နူးညံ့သည်။ နှလုံးရည်ရော၊ လက်ရုံးရည်ပါ ထူးချွန်



ထက်မြက်သူတစ်ယောက်။ သူကတော့ ကလေးတွေကို ထူးချွန်ထက်မြက် လိမ္မာမည်သူလေးများဖြစ်အောင် စောင့်ရှောက်နိုင်မည်မှာ မလွဲဟု သူထင်မိသည်။

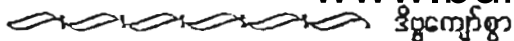
သို့သော် ပြဿနာရှိနေသည်မှာ မင်းကျော်စွာ။

မင်းကျော်စွာသည် အချိန်ရှိသရွေ့ မူးယစ်သောက်စားတတ်သူ တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ လောင်းကစားနှင့် အပျော်အပါးဘက်၌လည်း ခုံမင်တတ်သူ။ ထိုကဲ့သို့သော လူမျိုးတစ်ယောက်က ကလေးတွေကို ထူးချွန်လိမ္မာအောင် မည်ကဲ့သို့ စောင့်ရှောက်မည်နည်း။

သေချာတာတစ်ခုကတော့ အတုမြင်အတတ်သင် ဆိုသည့်အတိုင်း ဖအေလုပ်သူ ခြေရာနင်းကာ အကျင့်စာရိတ္တ ပျက်ပြားပေလိမ့်မည်။ ထိုသို့အဖြစ်မျိုး သူ အရောက်မခံနိုင်ပေ။

ကလေးတွေရဲ့နောင်ရေး စိတ်မအေးရသည်မို့ မင်းကျော်စွာအား မမွေးစားစေလိုပေ။

ဒါဆို ဘယ့်နှယ့်လုပ်မတုန်း။ ကလေးငယ်က နှစ်ယောက်၊ ခေါ်လာတဲ့သူကလည်း နှစ်ယောက်။ တစ်



ယောက်တည်းကို ကလေးနှစ်ယောက်လုံး မွေးဖွားစေ
ခိုင်းလျှင် တစ်ဖက်သတ်ဆန်လွန်းရာ ကျပေရောမည်။
ဒါဆို မင်းကျော်စွာလည်း ကျေနပ်မည်မဟုတ်။

ကဲ ... ဘယ့်နှယ့်လုပ်ရပါ။ စဉ်းစားစမ်း။
အကြံထွက်စမ်း။

ဟာ ... ဟုတ်ပြီ။ သမီးတော် ပုလဲယဉ်ရှိ
နေတာပဲ။ အင်း ... ပုလဲယဉ်က မိန်းကလေးမို့ ကလေး
တွေကို စောင့်ရှောက်ခိုင်းတာ ပိုပြီးသင့်တော်လိမ့်မယ်
ထင်တယ်။

အင်းလေ ... ဒီလိုပဲလုပ်တာ ကောင်းပါ
တယ်။ မင်းကျော်စွာကိုတော့ ကျေနပ်လောက်အောင်
ဆုတော် လာဘ်တော်တွေ ချီးမြှင့်ပေးလိုက်မယ်။

ဒီလိုဆိုရင်တော့ သူလည်း ကျေနပ်လောက်မှာ
ပါ။

မင်းကြီး မင်းစည်သူတစ်ယောက် တစ်ကိုယ်
တည်း လေသာဆောင်တွင် ထွက်စံကာ အတွေးနယ်ချဲ့
သည်။ စဉ်းစားဆုံးဖြတ်စရာရှိနေသည်မို့ မင်းကြီးတစ်



ပါး ကောင်းကောင်းစက်တော်မခေါ်နိုင်သေး။

ညဉ့်လေသည် တသုန်သုန် တိုက်ခတ်နေ
သည်။ လဝန်းသည် ထိန်ထိန်ညီးညီး တောက်ဖြာ
နေသည်။ မင်းကြီးမှာ သဘာဝညအလှကို မခံစားနိုင်
သေး။ အရေးတကြီး ဆုံးဖြတ်ချက်ကို မနက်ဖြန်
ညီလာခံတွင် မိန့်မှတ်ရမည်မို့ အသေအချာအလေး
အနက် စဉ်းစားနေမိသည်။

အတော်ကြာအောင် စဉ်းစားပြီး စိတ်လက်
ပေါ့ပါးသွားမှပင် ညဉ့်အတော်နက်နေပြီမှန်း သတိပြုမိ
လိုက်တော့၏။

ဆုံးဖြတ်ချက်လည်း ချပြီးသွားပြီဖြစ်၍ စက်
တော်ဆောင်အတွင်းသို့ လှမ်းဝင်လာခဲ့လေတော့သည်။

* * *

နောက်တစ်နေ့နံနက် ညီလာခံတွင် ကိုးမြို့ရှင်
နှင့် မင်းကျော်စွာသည် ခမည်းတော် မိန့်မှတ်မည့် အမိန့်
တော်ကို ရင်ခုန်စွာစောင့်ဆိုင်းနေမိကြ၏။



မင်းကြီး မင်းစည်သူသည် ရာဇပလ္လင်ထက်မှ နေ၍ အခစားဝင်လာသော မှူးမတ်ဝန်ကြီးဗိုလ်ပါများ စုံမစုံ ဝေဝဲကြည့်လိုက်ပြီးမှ သားတော်နှစ်ပါးဖြစ်သော ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာထံ ကြည့်ရှုအကဲခတ်သည်။

သမီးတော် ပုလဲယဉ်ရှော အခစားဝင်ရဲ့လား။

ဟု သိချင်စိတ်ကြောင့် သမီးတော် ပုလဲယဉ်ကို ရှာလိုက်တယ်။ လက်ဝဲထောင့်တွင် ခစားနေတဲ့ သမီးတော် ပုလဲယဉ်ကို တွေ့လိုက်ရတော့မှ မင်းကြီး ဘဝင် ကျသွားတော့တယ်။

လူစုံတက်စုံလည်း ရှိပြီမို့ မင်းကြီးက အမိန့်တော်ချမှတ်ရန် ပြင်လိုက်တော့တယ်။

“ကဲ ... အမိန့်တော် ချမှတ်မယ်၊ နာခံစေ”

မင်းကြီး စကားစလိုက်တယ်ဆိုရင်ပဲ အုပ်အုပ် အုပ်အုပ်နှင့် စီညံနေသော စကားသံများ မီးကို ရေနှင့် ဖြန်းလိုက်သလို တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွား၏။ ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့သည် ကိုယ်ခန္ဓာများ မတ်ခနဲဖြစ်သွားသည်အထိ အာရုံစိုက် နားထောင်လိုက်ကြသည်။

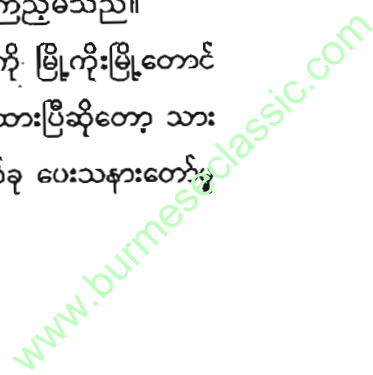
“မိုင်းပြင်နယ်ဘက်မှ ကူညီတိုက်ခိုက်ပေးခဲ့တဲ့ သားတော် ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာတို့၏ အောင်မြင်မှုအတွက် ငါကိုယ်တော် ဆုတော် လာဘ်တော်တွေ ချီးမြှင့်စေမယ်၊ သားတော်နှစ်ပါးသည် တစ်ဦးစီကို ရွှေစင် သုံးဆယ်စီနှင့် အသပြာ သုံးသိန်းစီ ရယူစေကွဲ့။”

ကိုးမြို့ရှင်နှင့် မင်းကျော်စွာက ဝမ်းသာပီတိ ဖြစ်စွာပြုံး၏။

မင်းကြီးက ဆက်မိန့်သည်။

“သားတော် မင်းကျော်စွာကို ခမည်းတော်က ပခန်းမြို့ကို အပိုင်စားပေးသနားတော်မူမယ်” ကိုးမြို့ရှင်က ခမည်းတော်စကားကို နားမလည်ဟန်ဖြင့် ခမည်းတော်အား မော်ကြည့်မိသည်။

“သားတော် ကိုးမြို့ရှင်ကို မြို့ကိုးမြို့တောင် အပိုင်စား ပေးသနားပြီးထားပြီဆိုတော့ သားတော်အတွက် တခြားတစ်ခု ပေးသနားတော်မူရမှာပေါ့။”



မင်းကြီးက ပြုံးရယ်နေလျက်က ဆက်မိန့်သည်။

“သားတော်နှင့် သမီးတော် ပုလဲယဉ်တို့က ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာကလေးကို သားအမှတ် မွေးစားခွင့် ပေးသနားတော်မူမယ်ကွဲ့”

ခမည်းတော်၏ မိန့်မှာသံအဆုံးမှာတော့ ကိုးမြို့ရှင်တစ်ယောက် အတိုင်းမသိ ဝမ်းသာသွားမိရသည်။ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာကလေးကို သားအဖြစ်မွေးစားခွင့် ပြုမယ်တဲ့။ အို ... ဝမ်းသာလိုက်တာ။ ကြည့်စမ်း... ခုနတုန်းက မင်းကျော်စွာကို ပခန်းမြို့ကို အပိုင်စားပေးတာ ခမည်းတော်အပေါ် အထင်လွဲမိတော့မလို့။

အမယ်လေး ... တော်ပါသေးရဲ့။ ကျေးဇူးရှင် ဖခမည်းတော်အပေါ် ငါ မကောင်းမြင်မိတော့မလို့ပါလား။

ကိုးမြို့ရှင်က ချက်ချင်းပင် နောင်တရသွားမိသလိုဖြစ်ကာ ခမည်းတော်အား အလျှင်အမြန်ပင် ကျေးဇူးတင်ကြောင်း လျှောက်ထားလိုက်တော့သည်။

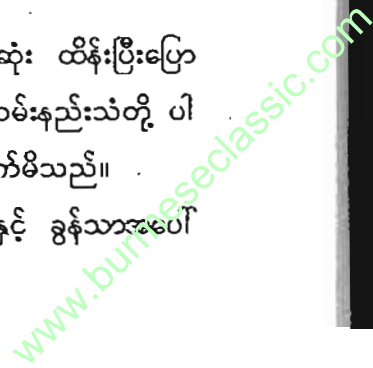
“ကျေးဇူးကြီးမြတ်လှပါတယ် ခမည်းတော်ဘုရား၊ ခမည်းတော်ရဲ့ ချစ်ခင်ကြင်နာစွာအရေးပေးမြှောက်စားမှုကြောင့် သားတော် အတိုင်းမသိ ဝမ်းမြောက်ရကြောင်းပါဘုရား”

မင်းကျော်စွာသည် ပျက်ယွင်းနေသော မျက်နှာကို ကမန်းကတန်း အိန္ဒြေဆည်လိုက်ပြီးမှ မင်းကြီးအား ပြန်လည်လျှောက်တင်လိုက်၏။

“သားတော်လည်း ခမည်းတော်ရဲ့ ချီးမြှင့် ပေးသနားမှုကို အလွန်ပင် ဝမ်းမြောက်စွာဖြင့်လက်ခံပါတယ်ဘုရား၊ ခမည်းတော်ရဲ့ကျေးဇူးတော်ကို သားတော် ဘယ်လိုပင် ကျေးဇူးတင်ရမှန်း မပြောပြတတ်လောက်အောင်ပင် ဝမ်းမြောက်မိရကြောင်းပါ ဘုရား”

မင်းကျော်စွာ အတတ်နိုင်ဆုံး ထိန်းပြီးပြောလိုက်သော်လည်း ကြေကွဲထိခိုက် ဝမ်းနည်းသံတို့ ပါသွားမှန်း ကိုးမြို့ရှင် သတိထားလိုက်မိသည်။

မင်းကျော်စွာသည် ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာအပေါ်



သံယောဇဉ်ရှိရာ မှန်းသူသိသည်။ ဒါကြောင့် သူ့ကို မွေးစားခွင့်မပေးတော့ သူ ခံစားရရာမှာပေါ့လေ။ ခမည်းတော်၏ ဆုံးဖြတ်ချက် မှန်သည်ဟု သူထင်မိသည်။

မင်းကျော်စွာလို လူမျိုးကို ကလေးတွေ မွေးစား ခိုင်းဖို့ ခမည်းတော် ဘယ်ယုံကြည်ရှာပါ့မလဲ။

ဒါကို မင်းကျော်စွာလည်း သိပုံရသည်။ သူ့ပုံစံက ဘယ်လောက်ပင် ဟန်ဆောင်ကောင်းကောင်း ဝမ်းနည်း ခံစားနေပုံရသည်ဟု သူ ထင်မိသည်။ ဒါလည်း ဘယ်သူမပြု မိမိအမှုပဲ မဟုတ်လား။

အသင် မိုက်ခဲတဲ့အရာတွေအတွက် အသင် နောင်တရနေပြီလားဟု သူ စိတ်ထဲမှ မေးမိသည်။ ဟန်ဆောင်ကောင်းစွာပင် မင်းကျော်စွာသည် အပြုံးတစ်ခုကို ဆင်မြန်းထားနိုင်သေးသည်။

“သားတော်တို့ နှစ်သက်သဘောကျတယ် ဆိုရင် ခမည်းတော် ဝမ်းမြောက်လှပါဘိ”

“ခမည်းတော်ဘုရား ... သမီးတော်လည်း ခမည်းတော်အား ကျေးဇူးတင်ပါရစေ”



နှမတော် ပုလဲယဉ်က ခမည်းတော်အား လှမ်း လျှောက်၏။

“သမီးတော်လည်း ခွန်ချိန် ခွန်သာကို မြင်မြင် ချင်း သားအရင်းလို ချစ်မြတ်နိုးတော်မူပါတယ်၊ အခု ခမည်းတော်က သမီးတော်ကို သူတို့လေး တွေကို သားအဖြစ် မွေးစားခွင့်ပေးတဲ့အတွက် သမီးတော်လည်း ကျေးဇူးတင်လွန်းလို့ပါ ဘုရား”

ခမည်းတော်က နှမတော်၏ စကားကြောင့် သဘောတကျ ပြုံးရယ်တော်မူပါတယ်။

“ကဲ ... တင်စေဗျာ၊ တင်စေဗျား”

ခမည်းတော်နဲ့ နှမတော်တို့ရဲ့ ကြည်နူးရွှင်ပျရွာ ရယ်မောနေတဲ့ မြင်ကွင်းကို မင်းကျော်စွာက မမှိုန်မသုန် စိုက်ကြည့်နေလျက်က မျက်နှာမကောင်းလှတာကို လည်း သူတွေ့ဖြစ်အောင် တွေ့လိုက်မိသေးတယ်။

သူက တစ်ချိန်လုံး မင်းကျော်စွာရဲ့ အရိပ်အခြည်ကို စောင့်ကြည့်အကဲခတ်နေတာကို မင်းကျော်စွာ

ကတော့ ရိပ်မိပုံမရပါဘူး။ သူ့အတွေးနဲ့သူ နစ်နေရှာရဲ့။
ဒါပေမဲ့ အဲဒီတုန်းကတော့ မင်းကျော်စွာရဲ့ အမူ
အယာကိုစောင့်ကြည့်ကာ သနားသလို ဘာလိုလို ဖြစ်
ခဲ့သေးသည်။ ထိုသနားသွားသည့် စိတ်ကြောင့်ပင်
မင်းကျော်စွာအပေါ် ကောင်းကောင်းမွန်မွန် ဆက်ဆံတော့
ဖို့ သူ့ဆုံးဖြတ်ခဲ့မိခြင်းပင်။ သို့သော် သူ့ဆုံးဖြတ်ချက်တို့
မှားသွားပြီမှန်းကိုတော့ နောက်များမှ သူ သိရှိခွင့်ရခဲ့
ပါတော့၏။

ဖန္ဒာဗလ

အခန်း(၆)

အချိန်သည် မြစ်တွင်းမှရေလိုပင် အရှိန်အဟုန်
ပြင်းစွာဖြင့် စီးဆင်းသွားလေ၏။ ကိုးမြို့ရှင်နှင့် ပုလဲယဉ်
တို့၏ အုပ်ထိန်းမှုအောက်တွင် ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာမှာ
ထူးချွန်ထက်မြက်စွာ တစ်စတစ်စ အရွယ်ရောက်လာ
ခဲ့ပေပြီ။ သူတို့မောင်နှမ၏ ချစ်ခြင်းမေတ္တာဖြင့် ဖွဲ့စည်း
ထားသော သံယောဇဉ်အဝန်းအဝိုင်းလေးသည် ကြည်နူး
မွေ့လျော်ဖွယ် နွေးထွေးလုံခြုံလျက်။ သို့သော်...

တစ်ရက်တွင်တော့ သူတို့အား မင်းကြီး မင်း
စည်သူက ထူးထူးခြားခြား အခေါ်လွှတ်လေ၏။

* * *

“ခမည်းတော်ဘုရား ... ဘာအရေးကိစ္စများလို့ပါလိမ့်”

ဟု နှမတော်ပုလဲယဉ် ရေရွတ်သည့်အတိုင်း သူလည်း စဉ်းစားနေမိ၏။

“ဘာတွေများ အရေးထူးပြီလဲ မသိဘူး နှမတော်ရဲ့”

နှမတော်အား ဖွင့်ဟပြောကြားမိသည်အထိ သူ့မှာ အခေါ်တော်ရှိသည့်အကြောင်းကို စဉ်းစား၍ မရနိုင်သေး။ ထိုသို့ သို့လော ... သို့လော တွေးရင်း တောရင်းပင် သူတို့မောင်နှမနှစ်ယောက် ခမည်းတော်ထံ အမြန်ဆုံး အခစားဝင်ခဲ့ကြတော့၏။ ညီလာခံအတွင်း သို့ ဝင်လိုက်သည်နှင့် မင်းကျော်စွာမှာ အလျင်ဦးအောင် အခစားဝင်နေတာကို တွေ့လိုက်ရတော့သည်။

“သားတော်နဲ့ သမီးတော်တို့ ရောက်လာပြီ ကိုး”

ခမည်းတော်က လှမ်း၍ နှုတ်ခွန်းဆက်လေရာ-

“မှန်ပါ ခမည်းတော်ဘုရား”

ခမည်းတော်အား ရှိကျိုးသေဝပ်စွာ လက်အုပ်ချီ အရိုအသေပေးကာ ပြန်လည်ပြောကြားလိုက်ရသည်။ ထို့နောက် သင့်တော်ရာ၌ ခစားလိုက်ပြီး ...

“သားတော်တို့ကို အခေါ်တော်ရှိတာ ဘာအကြောင်းကြောင့်များပါလိမ့် ခမည်းတော်”

“အိမ် ... ဒီလိုကွဲ့၊ ယခု ရှမ်းပြည်နယ်ဘက်မှာ သူပုန်ထ၊ နေကြောင်း သားတော် မင်းကျော်စွာက လျှောက်တင်လာတယ်ကွယ့်၊ ဒီအရေးအတွက် မြေးတော် ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာတို့ကို တိုက်ထုတ်နှိမ်နင်းစေရင် ကောင်းမယ်မဟုတ်လား သားတော်ရဲ့”

ရှမ်းပြည်နယ်မှာ သူပုန်ထတယ်တဲ့။ ဒီကိစ္စ သူလည်း မကြားမိရပါလား။ ဒါကို မင်းကျော်စွာက လျှောက်တင်လာတာတဲ့။ သူက ဘယ်လိုသိရတာတဲ့လဲ။ အင်းလေ ... ဟုတ်ချင်လည်း ဟုတ်မှာပေါ့။ ခုတလော သူ တိုင်းရေးပြည်ရာ အခြေအနေတွေနဲ့ တော်တော် အလှမ်းပျက်နေတာပဲ။ မင်းကျော်စွာတစ်ယောက် တိုင်း

ရေးပြည်ရေးရာကို ဖိဖိစီးစီးလုပ်နေတာ တွေ့ရတယ်။ သူပြောတာ ဟုတ်နိုင်မယ်ထင်တယ်။

အို ... ဒါပေမဲ့ သားတော်ခွန်ချိုနဲ့ ခွန်သာကို နှိမ်နင်းခိုင်းမယ်ဆိုပါလား။ ဒီလိုဆို မဖြစ်ချေသေးဘူး ထင်တယ်။ သားတော်တို့က ငယ်သေးတယ်။ အတွေ့အကြုံကလည်း နုနယ်သေးတာပဲ။ မဖြစ်ဘူး။ မဖြစ်ဘူး။

“ခမည်းတော်ဘုရား ... သားတော်ခွန်ချိုနဲ့ ခွန်သာကို သူပုန်တွေ နှိမ်နင်းခိုင်းဖို့ဆိုတာ ဖြစ်နိုင်ပါ့မလားဘုရား၊ သူတို့တွေက ငယ်ရွယ်သေး တယ်လေ၊ နောက်ပြီး တိုက်ပွဲအတွေ့အကြုံကလည်း နုနယ်သေးတယ်၊ မဖြစ်ဘူးထင်တယ် ဘုရား”

“သားတော် ခွန်ချိုနဲ့ ခွန်သာတို့ဟာ ကလေးပေါက်စနလေးတွေမှ မဟုတ်တော့တာဘဲ နောင် တော်ရယ်၊ အရွယ်ရောက်ပြီး တိုက်ရည်ခိုက်ရည်ကောင်းတဲ့ ရဲစွမ်းသတ္တိရှိတဲ့ မင်းပျိုမင်းလွင်လေးတွေဖြစ်နေပြီ၊ ဘာစိတ်ပူစရာရှိ



လဲ၊ နောက် ပြီး ရှမ်းပြည်နယ်ဆိုတာ သူတို့ရဲ့ မွေးရပ်မြေလေ၊ သူတို့ မွေးရပ်မြေကို သူတို့ကိုယ်တိုင် ကာကွယ်စောင့်ရှောက်ရင် ပိုမကောင်းဘူးလား၊ ဒါမှ မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ်ရှင်သန်စေမှာပေါ့၊ ပြီးတော့ ခွန်ချို ခွန်သာတို့ဟာ တကယ့်လူတော် လူမော်လေးတွေပါ နောင်တော်ရဲ့ စိုးရိမ်စရာ မရှိပါဘူး”

မင်းကျော်စွာ လေသံရှည်ကြီးဖြင့် ရှင်းပြသလိုနှင့် ထောက်ခံသည်။ ခမည်းတော်ကလည်း ...

“ဟုတ်ပေတယ် သားတော်၊ ခွန်ချိုနဲ့ ခွန်သာကလေးကို သူတို့တိုင်းပြည်အတွက် ကာကွယ်စေချင်တယ်၊ သူတို့ရဲ့ အစွမ်းသတ္တိတွေ ခမည်းတော် ယုံကြည်လို့ ဒီလိုစေလွှတ်တာပေါ့ကွယ်၊ သားတော် စိုးရိမ်တော်မမူပါလေနှင့်၊ သားတော်နဲ့ သမီးတော်တို့ရဲ့ သွန်သင်ဆုံးမမှုကြောင့် ဒီကလေးနှစ်ယောက် ထူးချွန်လက်မြက်ပြီး လိမ္မာရေးခြားရှိလာတာ မဟုတ်လား၊



သားတော် မြေးတော်တို့ရဲ့ အစွမ်းကို ယုံကြည် လိုက်စမ်းပါကွယ်”

ခမည်းတော်ကပါ တက်တက်ကြွကြွ ပြောလာ သည်မို့ သူ ဘာမျှမပြောနိုင်တော့ပေ။

“နောက်ပြီး သူပုန်ရန် အေးသွားရင်လည်း ရှမ်းပြည်နယ်မှာ သုံးနှစ်လောက် ဆက်လက် အုပ်ချုပ်ခိုင်းရမယ်၊ ဒါမှ သူပုန်တွေရန် ငြိမ် ဝပ်ပိပြားမှာ၊ အဲဒီအကြံမကောင်းပေဘူးလား သားတော်”

ခမည်းတော်ဘုရား၏ နောက်ဆက်တွဲစကားတို့ ကြောင့် သူ အလွန်ပင် အံ့ဩသွားရတော့သည်။

“သုံးနှစ်တောင်မှလား ဘုရား”

“အင်းလေ ... သုံးနှစ်လောက် အုပ်ချုပ်မှ တိုင်းပြည် နေသားတကျ ပြန်လည်ဖြစ်စေမှာ ပေါ့၊ ဘာလဲ ... သားတော်က မြေးတော်လေး တွေကို အကြာကြီး ခွဲရမှာမို့လို့ စိုးရိမ်တယ် ထင်ပ၊ ဟုတ်သလော”



ခမည်းတော်က ကြည်ရွှင်စွာဖြင့် မေးသော် လည်း သူကတော့ ဘဝင်သိပ်မကျချင်ပေ။ သုံးနှစ်ဆို တာ တော်တော်ကြာမှာ။ သားတော်လေးနှစ်ပါးကို သူ မခွဲ နိုင်တာတော့ အမှန်ပဲ။

“သုံးနှစ်ဆိုတာ ကြာလွန်းပါတယ် ခမည်း တော်၊ တစ်နှစ်လောက်ဆိုရင်ရော ဘုရား” နှမတော်ပုလဲယဉ်ကလည်း သူ့လိုပင် ခံစားရှာ ၍ ထင်။ ခမည်းတော်အား အချိန်ကပ်ဆစ်နေ၏။

“ဪ ... သမီးတော်ရယ်၊ သုံးနှစ်လောက် အုပ်ချုပ်မှ တိုင်းပြည်အခြေကျမှာဆိုတော့ မြေး တော်လေးတို့ကို မခွဲနိုင်လို့ မေးတော်မူမှန်း သိပါတယ်၊ သို့ပေမယ့် တိုင်းရေးပြည်ရာအ တွက် မဟုတ်ပေလား၊ သမီးတော် သည်းခံပါ လော့”

ခမည်းတော်က နှစ်သိမ့်ဖျောင်းဖျာသည်။ ဘယ် တတ်နိုင်မလဲ၊ ရှိစေတော့ပေါ့။

နှမတော်ကတော့ ဘာမျှထပ်မပြောတော့သော်



လည်း မျက်နှာတော် မကောင်းလှပေ။

မင်းကျော်စွာကို လှမ်းကြည့်လိုက်တော့ အသိ ရခက်စွာ ပြုံးနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။ ထိုအပြုံးကို သူ့စိတ်ထဲ စနိုးစနောင့်ဖြစ်သွားရကာ မနှစ်သက်သလို ပင်။ ခေါင်းစဉ်တပ်ရခက်သော ထိုအပြုံးကို နားလည်ရ ခက်စွာပင် တအံ့တဩ ငေးစိုက်ကြည့်မိလျက်သားနှင့်။

* * *

“နမတော်ကတော့ ဒီကိစ္စကို နည်းနည်းမှ သဘောမတူချင်ဘူး”

အဆောင်တော်သို့ ပြန်ရောက်တာနှင့် နမတော် က သူ့သဘောထားကို ဖွင့်ဟတော့သည်။

“ကလေးတွေကို သုံးနှစ်တောင် ခွဲနေရမယ်ဆို တာ တရားသလား နောင်တော်ရဲ့၊ နမတော် တော့ သားတော်တွေနဲ့ မခွဲနိုင်ဘူး”

“အို ... မယ်တော်ကလည်း သုံးနှစ်ဆိုတာ



ခဏလေးပါ။ နွေ မိုး ဆောင်း သုံးခါပဲပြောင်း တာ မဟုတ်လား”

သားတော် ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာကတော့ ဖျော်နေပုံ ရသည်။ သူ့မယ်တော်ကိုတောင် ပြန်လည်ကျီစားနေ သေးတော့တာ။

သူလည်း နမတော်ကဲ့သို့ ခံစားနေရသည်။ သား တော်တို့ကို မခွဲနိုင်။ သားအရင်း မဟုတ်ပေမယ့် သားအရင်းလို ချစ်ခင်တွယ်တာ စောင့်ရှောက်လာခဲ့ရ သဖြင့် သံယောဇဉ်ထုထည်က ခိုင်ခံ့ကြီးမားနေခဲ့ပြီ။

ဝမ်းပန်းတနည်း ငိုရွိုက်နေသော နမတော်ကို ဖျောင်းဖျနှစ်သိမ့်ရန် သူ့မှာ စကားမရှိ။ သူ့ကိုယ်သူပဲ အရင်ဖျောင်းဖျရပေဦးမည်ဖြစ်သည်။ နမတော်နဲ့ သား တော်တို့ကိုကြည့်ရင်း သူ မျက်ရည်^{မှ}စေ့နေမိသည်။

“ဘာ နွေမိုးဆောင်း သုံးခါလဲ၊ ဒီမှာ မယ် တော်ဘယ်လောက်လွမ်းပြီး ကျန်ရစ်ခဲ့ရမ လဲဆိုတာတော့ မစဉ်းစားဘူး၊ ကိုယ့်ပြည်ကိုယ့် ရွာကို သွားရတော့မယ်ဆိုတော့ တော်တော်



ပျော်နေကြတယ်ပေါ့ ဟုတ်လား၊ ငါက မယ်တော်ရင်းမဟုတ်လို့ မခင်တွယ်တာနေမှာ ပေါ့”

နမတော်က စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲစွာဖြင့် သားတော်တွေအပေါ် စကားနာထိုးနေပြီ။

“အို ... မဟုတ်တာ မယ်တော်ရယ်၊ သားတော်တို့က မယ်တော် ခံစားရသက်သာစေရယ်လို့ ကျီစားမိတာပါ။ မယ်တော့်အပေါ် မယ်တော်အရင်းတမျှ သားတော်တို့ ချစ်ပါတယ်။ သားတော်တို့ ဒီအသက်အရွယ်အထိ ပြုစုစောင့်ရှောက်လာခဲ့တဲ့ မယ်တော်နဲ့ ဖခမည်းတော်တို့ရဲ့ ကျေးဇူးတွေကို ဘယ်လိုပြန်ဆပ်ရမလဲဆိုတာ အမြဲတွေးတောကြံစည်နေခဲ့တာပါ။ ဒီလိုမပြောပါနဲ့ မယ်တော်ရယ်”

“ဟုတ်ပါတယ် မယ်တော်၊ နောင်တော်ပြောတာ မှန်ပါတယ်။ သားတော်တို့ဟာ အဘိုးတော်ဘုရင်ကြီး ပေးအပ်တဲ့တာဝန်ကို ကျေပွန်ချင်



တာပါ။ မယ်တော်နဲ့ခွဲရလို့ ပျော်ရွှင်နေတာလည်းမဟုတ်ရပါ။ မွေးဌာနေကို ပြန်ရမည်ဖြစ်၍ ပျော်ရွှင်နေခြင်းလည်း မဟုတ်ရပါ။ သားတော်တို့အစွမ်းနဲ့ တိုင်းပြည်ရဲ့အကျိုးကို ထမ်းရွက်ခွင့်ရခြင်းကြောင့်သာ ပျော်ရွှင်မိသွားရတာပါ။ ခမည်းတော်၊ မယ်တော်တို့နဲ့ ခွဲရမည့်အရေးအကြောင့် သားတော်တို့ ထိခိုက်ကြေကွဲမိပါတယ်။ သားတော်တို့လည်း မယ်တော်တို့ကို ချစ်မြတ်နိုးပါတယ်ဘုရား”

ညီနောင်နှစ်ပါးက အက်ကွဲ ဆွေးမြေ့စွာပြောလေတော့ သူတို့မောင်နှမနှစ်ဦး၏ အသည်းဆိုင်ကို လှုပ်ကာ ကိုင်ရမ်းလိုက်သည့်နှယ် နာကျင်ထိခိုက်သွားရတော့သည်။

“အို ... သားတော်တို့ရယ်၊ သားတော်တို့ကို မယ်တော် စိတ်ဆိုးလို့ ပြောတာမဟုတ်ပါဘူးကွယ်။ မယ်တော်လေ ... သားတော်တို့ကို ခွဲရမှာကြောက်လို့ ပြောမိပြောရာတွေ လျှောက်

ပြောမိတာ၊ မယ်တော့်ကို နားလည်ပေးကြပါ
နော် သားတော်တို့၊ အမလေး ... မယ်မယ့်
သားလေးရယ်”

နှမတော် ပုလဲယဉ်က သားတော်နှစ်ပါးကို ရင်
ခွင်ထဲ အပ်ကာ ဝမ်းပန်းတနည်း ငိုကြွေးနေ၏။

ထိုမြင်ကွင်းကို သူ မကြည့်ရက်နိုင်စွာပင် မျက်
နှာလွှဲလိုက်မိ၏။ ပါးပြင်ပေါ်မှ မျက်ရည်တစပေါက်
ခနဲ ကြွေဆင်းကာ လက်ဖျံ့ပေါ်သို့ကျသည်။

လက်ဖျံ့ပေါ်မှ မျက်ရည်စကိုကြည့်ရင်း သူ
အသံမထွက်အောင် ကျိတ်ငိုမိသည်။

အဆောင်တော်တွင်းဝယ် ငိုသံတွေ ဆူညံနေ
၏။

ကိုးမြို့ရှင်၏ ရင်တွင်းတွင် ရှိုက်သံတွေ ပဲ့တင်
ထပ်နေ၏။

အတန်ကြာအောင် ငိုကြွေးလို့ ဝ၊မှပင် မျက်
ရည်များကို မသိမသာသုတ်၍ နှမတော် ပုလဲယဉ်ဘက်
လှည့်ကာ -

“နှမတော် ... သားတော်တို့လည်း စိတ်ပင်
ပန်းလှရှာပါပြီ၊ နားပါစေတော့ကွယ်၊ နှမတော်
လည်း အနားယူလိုက်ပါတော့နော်”

နှမတော်က မျက်ရည်များကြားမှ ခေါင်းညိတ်
လက်ခံသည်။

“ကဲ ... သားတော်တို့၊ အဆောင်တော်ဆီ
သွားပြီး နားကြချေတော့”

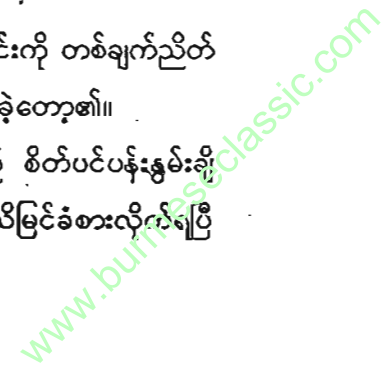
သားတော်နှစ်ပါးလည်း သူ့ကို ရိုက်ဖျိုးစွာ ဦးခိုက်
လိုက်ပြီး အဆောင်တော်မှ ထွက်ခွာသွားတော့သည်။

“မောင်တော်ဘုရားလည်း နားတော်မူပါဦး
ဘုရား”

နှမတော် ပုလဲယဉ်က သူ့အား နားလည်သလို
ကြည့်ကာ ပြော၏။

သူက နှမတော်အား ခေါင်းကို တစ်ချက်ညိတ်
ပြကာ အဆောင်တော်မှ လှမ်းခွာခဲ့တော့၏။

သံယောဇဉ် အပူမီးသည် စိတ်ပင်ပန်းနှမ်းရှိ
စေလွန်းသည်ဟု ယခုပင် သူ သိမြင်ခံစားလိုက်ပြီ





လည်း ဖြစ်တော့သည်။

တရစ်ရစ် တွယ်ငင်လာတဲ့ ဒီသံယောဇဉ်ကြီး
တွေကြောင့်ပဲ သူတို့ ဘယ်လောက်တောင် ခံစားရဦးမှာ
ပါလိမ့်။

နစ်မွန်းရဦးမှာပါလိမ့်ဟု တွေးရင်း အဆောင်
တော်သို့ အပြန်လမ်းသည် သူ့အတွက် နာကျင်ကြေကွဲ
လွန်းလှလေတော့သည်။

နာကျင်ကြေကွဲစွာ ခံစားရင်းကပင် မင်းကျော်
စွာ၏ နားလည်ရခက်သောအပြုံးတို့ အာရုံထဲ၌ ဖျပ်ခနဲ
ပုံရိပ်လာထင်တော့သည်။

ထိုအပြုံး၏ နောက်ကွယ်တွင် ဘာတွေရှိမည်
နည်း။

ထိုအမေးကို သူ့ဘာသာသူ ပြန်မေးရင်း အံ့သြ
နားမလည်ရင်း၊ နာကျင်ကြေကွဲရင်းဖြင့် အတွေးတို့
ချာချာလည်လျက် ...။

ဖန္ဒာဗလ



အခန်း(၇)

ကိုးမြို့ရှင် သံသယဖြစ်မိသော အပြုံး၏
အဓိပ္ပာယ်သည် မကြာခင်မှာပင် ဘွားဘွားကြီး ပေါ်လွင်
လာခဲ့ပါတော့သည်။ သို့သော် ကိုးမြို့ရှင်အဖို့တော့
ကြေကွဲဝမ်းနည်းစွာ နားလည်သိရှိခဲ့ခြင်းလည်း ဖြစ်ပါ
သည်။

ထိုညက သူတို့မောင်နှမနှစ်ယောက် ခွန်ချိုနှင့်
ခွန်သာကို သတိရလွှမ်းဆွတ်စိတ်ဖြင့် နန်းဆောင်အပြင်
လရောင်အောက်တွင် လမ်းထွက်လျှောက်ကာ ထွေရာ
လေးပါး စကားပြောဆိုနေခိုက်ဖြစ်သည်။

ထိုစဉ် နန်းဆောင်မကြီးဆီမှ မီးရောင်များ

www.burmeseclassic.com



လက်ခဲနဲ ဖြစ်သွားသည်ကို သူတို့ မြင်လိုက်ရသည်။

“နှမတော် ... နန်းမဆောင်ကြီးမှာ တစ်ခုခု ဖြစ်နေပြီ ထင်တယ်”

“အို ... ဟုတ်ပါရဲ့၊ မီးရောင်တွေ တလက် လက် ဖြစ်နေပါလား၊ ဘာဖြစ်တာလဲ မသိဘူး မောင်တော်ဘုရား”

သူတို့မောင်နှမ ထူးဆန်းအံ့ဩနေတုန်းမှာပဲ အဝေးဆီမှ အော်ဟစ်ပြောဆိုသံများနှင့်အတူ ဝရန်းသုန်းကား လူအုပ်ကြီးကို တွေ့လိုက်ရတယ်။ ဝရန်းသုန်းကား ဖြစ်သူတွေက သူတို့ရဲ့ ငယ်ကျွန်တော်တွေ၊ အထိန်းတော်တွေ၊ အဆောင်ကိုင်တွေ။

သူတို့တွေဟာ အူလျားဖားလျား ပြေးလာနေကြ တယ်။ ဟိုပုန်း ဒီကွယ်နဲ့ အသက်ဘေးလုပြီး ပြေးလာ ကြရပုံ။

“အို ... ဘာဖြစ်လာကြတာလဲ၊ ဘာဖြစ်လာ ကြတာလဲ”

ကိုးမြို့ရှင်ဟာ ထိတ်လန့်တကြား မေးနေပေ



မယ့် ပြေးလာသူတွေကတော့ အမောတကြီး ဟောဟဲ ဆိုက်ကာ မဖြေနိုင်ကြသေး။

“ဟဲ့ ... ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ နန်းတွင်းမှာ ဘာတွေ ဖြစ်နေလဲ၊ ငါ့ကိုယ်တော်ကို အမြန်လျှောက်ချေ စမ်း”

ကိုးမြို့ရှင်က စိုးထိတ်ပူပန်စွာဖြင့် ထပ်မံ မေး သည်။

“ရန်သူတော်ပါဘုရား၊ ရန်သူတော်ပါ” တစ်ယောက်က အမောတကောအသံဖြင့် အလျင်စလို ပြောသည်။

“ဘယ်ကရန်သူတော်လဲ၊ သေချာလျှောက် စမ်းပါဟဲ့”

“နန်းတော်ကို ပုန်ကန်သူတွေ ဝင်စီးနေကြပါ ပြီ ဘုရား၊ မင်းကြီးနဲ့ မိဖုရားခေါင်ကြီးတို့ လုပ်ကြံသတ်ဖြတ်ခြင်း ခံလိုက်ရပါပြီဘုရား”

ကြားလိုက်ရသော စကားတို့က သူနားနား ကပ်၍ ဗုံးတစ်လုံး ဖောက်ခွဲလိုက်သည့်နှယ် အကြီး

အကျယ် တုန်လှုပ်သွားရတော့၏။

“ဘာ ... ပြန်ပြောစမ်းပါ၊ ခမည်းတော်နဲ့ မယ်တော် လုပ်ကြံခံရပြီ ဟုတ်လား မောင် မင်း”

သတင်းပေး လျှောက်တင်လာသူက သူ့ရဲ့ အထိတ်တလန့်ဖြစ်သော အသံကြီးကြောင့် ဆတ်ခနဲ တုန်သွားကာ လန့်ဖြန့်သွား၏။ ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့နှင့် ပြန်လည်ဖြေကြားသည်။

“မှန်ပါတယ် ကိုယ်တော်ကြီးဘုရား၊ မင်းကြီး မင်းစည်သူဘုရားနဲ့ မိဖုရားခေါင်ကြီး ကုန်ဒေဝီ တို့ လုပ်ကြံသတ်ဖြတ်ခြင်း ခံလိုက်ရပါပြီ ဘုရား”

“ပြောစမ်း၊ ပြောစမ်း၊ ပုန်ကန်လုပ်ကြံတဲ့ သူက ဘယ်သူတုန်း၊ မောင်မင်းသိလား၊ အမြန်ပြောစမ်း”

လျှောက်တင်သူက ထစ်ငေါ့စွာ အလန့်တကြား ပြောလိုက်သည်။

“ကိုယ်တော်လေး မင်း ... ကျော် ... စွာ”

“ဘာ”

ဒုတိယအကြိမ် ရေရွတ်မိသော “ဘာ” အသံ ကြီးက မိုးချုန်းသံတမျှ ကျယ်လောင်သွားရသည်။

ခန္ဓာကိုယ်တွင်းရှိ သွေးကြောများ ဆူဝေလာ သလို ဒေါသလှိုင်းများ တရိပ်ရိပ် တက်လာပြီ။ လက်သီး နှစ်ဖက် ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ခဲထားမိသလို မေးကြောများ ထောင်သွားသည်အထိ အံကိုတင်း တင်းကြိတ်ထားမိသည်။

“အို ... မောင်တော်ဘုရား၊ ဘယ်လို လုပ်ကြံ မှာတုန်း၊ အဖြစ်တွေ ဆိုးပါပေါ့လား ခမည်း တော်နဲ့ မယ်တော်ရယ်၊ ကိုယ်မွေးတဲ့မျောက် ကိုယ့်ကို ပြန်ခြောက်ရတယ်လို့၊ အဖြစ်ဆိုးလှ ချည်လား ဘုရား”

နှမတော် ပုလဲယဉ်က စိတ်ထိခိုက် ခံစားရစွာ ဖြင့် ဝမ်းပန်းတနည်း ငိုကြွေးနေရှာ၏။

“လူယုတ်မာ မင်းကျော်စွာ၊ ကျေးဇူးစောင့်

ရှောက်ခဲ့တဲ့ ကျေးဇူးကိုမှမထောက်၊ ဒင်းမို့ အကြံပက်စက်လေတယ်၊ တွေ့ကြသေးတာ ပေါ့ကွာ”

ကိုးမြို့ရှင်က မီးထွက်မတတ် စူးရှပြောင်လက် သော ဒေါသမျက်ဝန်းတို့ဖြင့် အံ့ကြိတ် ကြုံးဝါးလိုက် သည်။ ပြီးနောက် အဆောင်တော်တွင်းသို့ ပြေးဝင်ကာ စားအိမ်မှ စားကိုဆွဲသည်။

“သတ်မယ်၊ သတ်မယ်၊ ဒင်းကို ငါကိုယ်တိုင် သတ်မယ်”

ဟု ရေရွတ်ကြုံးဝါးကာ နန်းမဆောင်ကြီးဆီသို့ ပြေးသွားရန် ပြင်သည်။

“အို ... မောင်တော်ဘုရား၊ မလုပ်နဲ့၊ မလုပ် ပါနဲ့”

“သတိထားတော်မူပါဘုရား၊ သတိထားတော် မူပါ၊ နန်းတော်တစ်ခုလုံး ရန်သူလက်အတွင်း မကြာခင် ကျရောက်ပါတော့မယ်၊ အခြေအနေ ကို ချင့်ချိန်စဉ်းစားတော်မူပါဦး ဘုရား”



“ကိုယ်တော်ကြီး မသွားပါနဲ့၊ ကိုယ်တော်လေး မင်းကျော်စွာက အသာစီးရနေပါပြီ၊ မကြာခင် မှာပဲ ကိုယ်တော်ကြီးတို့ကို ရန်ပြုဖို့ ရောက်ရှိ လာပါတော့မယ်ဘုရား၊ ဒီကနေ အမြန်ဆုံး ကိုယ်လွတ်ရုန်း ပြေးကြပါတော့ဘုရား၊ အမြန် ပြေးကြပါတော့”

ထိုသို့ သတိပေးတားမြစ်သံများဖြင့် ကိုးမြို့ရှင် အား ဝိုင်းဝန်း ဆွဲလွှဲထားကြသည်။

ကိုးမြို့ရှင်က နှမတော် ပုလဲယဉ်၏ မျက်နှာ တော်ကို လှမ်းကြည့်သည်။ တောင်းပန်တိုးလျှိုးသော နှမတော်၏ မျက်ဝန်းအကြည့်တို့ကို နားလည်မိလိုက်၏။ ဟုတ်ပေသားပဲ။ ငါသွားရင် အင်အားချင်းမမျှလို့ မင်း ကျော်စွာ သတ်လို့သေရမှာပဲ။ ငါသေသွားရင် ငါ့နှမ လေးကို ဘယ်သူစောင့်ရှောက်မှာလဲ။ လူယုတ်မာ မင်း ကျော်စွာက ငါ့နှမကို မယားပြုကျင့်မှာ။ မွေးစား အဖေ အမေကိုတောင် သတ်ဖြတ်ပြီး နန်းပလ္လင်လုယူရတဲ့ ဒင်း လိုကောင်မျိုးက ငါ့နှမကို မိဖုရားတော်ကောင်းဖို့ ဆို



တာ အလွယ်လေးပဲ။ ငါ့နှမလေး ဒင်းလို လူယုတ်မာရဲ့ လက်မှာ ရေတိမ်နစ်ရှာတော့မယ်။ မဖြစ်ဘူး။ မဖြစ်ဘူး။ ငါ သေလို့မဖြစ်ဘူး။ ငါ့နှမကို စောင့်ရှောက်ဖို့ ငါ့မှာ တာဝန်ရှိသေးတယ်။ ငါ့နှမအတွက် ငါ အသက်ဆက် ရှင်ရမယ်။ ငါ အသက်ဆက်ရှင်မှဖြစ်မယ်။

ကိုးမြို့ရှင်က အားမတန်လို့ မာန်လျှော့လိုက် သည့်ဟန်ဖြင့် ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ရဲရဲချသည်။ ထို့နောက် နှမတော် ပုလဲယဉ်ကိုထမ်းကာ နန်းတော်နှင့် ဝေးရာ ဆီသို့ ကိုယ်လွတ်လက်လွတ် ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်လေ တော့၏။

အနာဇာလ



အခန်း(၈)

ပန်းတောင်းပြည်ကြီးနှင့် ဝေးရာဆီသို့ သူတို့ မောင်နှမနှစ်ဦး ထွက်ပြေးလာခဲ့ကြပြီ။

မင်းကျော်စွာအပေါ် နာကြည်းဒေါသစိတ်၊ ခမည်းတော်နှင့် မယ်တော်တို့အတွက် ဝမ်းနည်းသောက စိတ်တို့ကို တစ်ပြိုင်နက်တည်း ခံစားလိုက်ရ၍ သူစိတ် တွေ ရှုပ်ထွေးနောက်ကျနေခဲ့၏။ သူတို့မောင်နှမနှစ်ဦး ဘယ်ဌာနေ၊ ဘယ်အရပ်ဆီသို့ ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်ရ မလဲဆိုတာ ရုတ်တရက် စဉ်းစား၍မရနိုင်ခဲ့။

ခြေဦးတည့်ရာ ပြေးရင်းလွှားရင်း သူတို့ အလွန် ပင်ပန်းနုံးချိနေကြပြီဖြစ်၏။



“မောင်တော် ... နှမတော်တို့ ဘယ်ကိုပြေး
ကြမလဲဟင်”

နှမတော် မေးလာသော စကားကို သူ့မှာ ချက်
ချင်းအဖြေမေးပေးနိုင်သေး။ ပုန်းခိုရာအရပ်ကို အပြေး
အလွှားစဉ်းစားနေရသည်။

ခမည်းတော် မိတ်ဆွေတွေထဲက ဘယ်သူတွေ
များ ရှိမလဲ။ ဘယ်အရပ်ဆို သူတို့အတွက် အသင့်တော်
ဆုံး ဖြစ်မလဲ။ စဉ်းစားစမ်း။

“နှမတော်တို့ ဘယ်ကိုထွက်ပြေးကြမှာလဲလို့
မေးနေတယ်လေ မောင်တော်ဘုရား”

“မောင်တော် စဉ်းစားနေပါတယ် နှမတော်
ရယ်”

“အမြန် စဉ်းစားတော်မူပါဘုရား၊ နှမတော်တို့
ထွက်ပြေးတာသိလို့ နောက်က မင်းကျော်စွာတို့
လိုက်လာရင် အခက်မဟုတ်လား၊ နှမတော်
တော့ ဒီလူယုတ်မာရဲ့လက်ထဲမှာ အသေမခံ
နိုင်ပါဘူး၊ ဒီလူယုတ်မာရဲ့လက်မှာ အမိခံရရင်

တော့ နှမတော်တော့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို အဆုံး
စီရင်ပစ်လိုက်မယ်”

နှမတော် ပုလဲယဉ်က မျက်ရည်များနှင့် အံ
ကြိတ်ကာ ပြောနေသည်။

သူ စိတ်မကောင်းနိုင်တော့။ မင်းကျော်စွာရဲ့
အရက်ခိုးဝေနေတဲ့ မျက်နှာကြီး သူ့အာရုံထဲ ရုတ်တရက်
ဝင်လာသည်။ ဒေါသအခိုးအငွေ့များ ခန္ဓာကိုယ်တွင်းမှ
တိုးထွက်လာသလို ဖျင်းခနဲ ခံစားလိုက်ရသည်။

“တောက်”

ဒေါသအစိုင်အခဲတို့က အသံအဟုန်တစ်ခဲ
အဖြစ် နှုတ်ခမ်းများမှ ခုန်ထွက်လာသည်။

နေဦး။ မင်းကျော်စွာကို ဒေါသထွက်နေလို့
မပြီးသေး။ လောလောဆယ် သူတို့အတွက် အရေးကြီး
နေသည့် ပုန်းခိုရာအရပ်တစ်ခု။

စဉ်းစားရင်း တွေးရင်းတော့ရင်း သူ့စိတ်အာရုံ
ထဲ လင်းခနဲဖြစ်သွားသလို အမှတ်ရလိုက်၏။

“နှမတော် ... မောင်တော်တို့ ကျောက်ထပ်



ရွာကို သွားရအောင်၊ အဲဒီရွာသူကြီးက ခမည်း
တော်ရဲ့ မိတ်ဆွေဟောင်း သူကြီး ဦးသာမြတ်
မဟုတ်လား”

“ဟုတ်မှန်ပါတယ်ဘုရား”

“ခမည်းတော်ရဲ့ မိတ်ဆွေရင်းချာဆိုတော့
မောင်တော်တို့ရဲ့ အခက်အခဲကို ကူညီနိုင်မှာ
ပါ။ နောက်ပြီး ကျောက်ထပ်ရွာဆိုတာ ပန်း
တောင်းပြည်ကြီးနဲ့ အဝေးကြီးမဟုတ်လား၊
ဒါကြောင့် မင်းကျော်စွာ အလွယ်တကူရှာဖွေ
လို့ မရနိုင်လောက်ဘူးလို့ မောင်တော်ထင်
မိတယ်”

“မောင်တော် ကောင်းသလိုသာ စီမံပါဘုရား၊
မောင်တော်ရဲ့ အစီအမံအောက်၌ နာခံရမည့်
နမတော်ဖြစ်ပါသည်ဘုရား”

နမတော်လည်း သူ့အစီအစဉ်ကို လက်ခံပြီမို့
ကျောက်ထပ်ရွာ၌ ပုန်းရှောင်နေရန် သူတို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့
ကြသည်။



ထို့နောက် သူတို့ ခရီးဆက်လက်နှင့်ခဲ့ကြ
သည်။

ညအချိန်အခါမို့ ခရီးက အတော်ပင်ခက်ခဲကြမ်း
တမ်းလွန်းလှ၏။ ကြယ်ရောင်၊ လရောင်တို့ကို အမှီ
ပြု၍ မောင်နှမနှစ်ဦးသည် လက်ချင်းမြဲမြဲတွဲကာ တစ်ဦး
ကိုတစ်ဦး ဖေးမအားပေးကာ တစ်ခုသောအရပ်ဆီသို့
ဦးတည်လျှောက်နေကြသည်။

သူတို့နှစ်ဦး၏ မျက်ဝန်းများသည် နာကျင်
ကြေကွဲရိပ်တို့ လွှမ်းခြုံလျက် တစ်ချက်တစ်ချက် ဒေါသ
ရောင် အငွေ့အသက်များ ဖုံးလွှမ်းလျက်။

တည်ငြိမ်အေးချမ်းလှသော သူတို့ဘဝလေးကို
ကံကြမ္မာမုန်တိုင်း ထိုးနှက်ဝင်ရောက်လာခဲ့ပေပြီ။

သူတို့မောင်နှမနှစ်ဦး၏ ရှေ့ကံကြမ္မာသည်
အဘယ်သို့ ရှိမည်နည်း။ သည်အခြေအနေက သူတို့
လွတ်မြောက်ပါမည်လော။ တွေးရင်းပင် သူတို့အား
ငယ်လာမိသည်။

အားကိုးဖွယ်ရာအဖြစ် ကျောက်ထပ်ရွာသူကြီး

ဦးသာမြတ်ကိုသာလျှင် ပြေးမြင်မိတော့သည်။ သူကြီး ဦးသာမြတ်သည် ခမည်းတော်၏ မိတ်ရင်းဆွေဟောင်း ဖို့ သူတို့အခက်အခဲကို ကူညီတန်ကောင်းပါရဲ့လေဟုသာ မျှော်လင့်တကြီး တွေးနေမိတော့၏။

* * *

သူတို့မောင်နှမနှစ်ဦး ကံကောင်းထောက်မ ခဲ့ပါသည်။ သူတို့မောင်နှမ၏ ဒုက္ခအကြပ်အတည်းကို ကျောက်ထပ်ရွာသူကြီး ဦးသာမြတ်က ကယ်တင်စောင့် မခဲ့ပါ၏။

သူတို့ ကျောက်ထပ်ရွာတွင် ဆင်းရဲသားများ အသွင် မထင်မရှား လျှို့လျှို့ဝှက်ဝှက်နေထိုင်ရင်း သော ကဝေဒနာတို့ကို ဖြေဖျောက်နေရသည်။

တကယ်တော့ နာကြည်းစရာ အတိတ်ဆိုသည် မှာ မေ့ဖျောက်ပစ်ရန် ခက်သားလား။ မတွေးချင်ပေမယ့် လည်း အတွေးတို့ကို သူ့အလိုလို ဝင်ရောက်လာတတ်

တယ် မဟုတ်လား။

မိဘတွေ လုပ်ကြံခံရသည်။ နန်းပလ္လင်လည်း လုယူခံရ၏။ သားတော်နှစ်ပါး ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာကို လည်း အဝေးတစ်နေရာသို့ပို့ကာ အချိန်ကြာကြာနေထိုင် စေခဲ့၏။

ကြည့်စမ်း။ ဒါတွေဟာ ဒီယုန်မြင်လို ဒီချုံလွင် ခဲ့ခြင်းလေလား။ စေ့စေ့တွေးကြည့်တော့မှ တရေးရေး စိကာစဉ်ကာ ပေါ်လာတော့သည်။

ကျေးမွေးစောင့်ရှောက် သူကောင်းပြုခဲ့တဲ့ ကျေးဇူးတရားကိုမှမထောက်။ သားရေပေါ်အိပ်၊ သား ရေနားစားတဲ့ လုပ်ရပ်နဲ့ ကျေးဇူးရှင်အပေါ် ကျေးဇူး ဆပ်သတဲ့လား။

အမှန်စင်စစ်တော့ ခမည်းတော်မင်းကြီး နတ် ရွာစံခဲ့လျှင် အိမ်ရှေ့စံဖြစ်သည့် သူသာ မင်းဖြစ်မှာ မလွဲ။ ဒါကို မင်းကျော်စွာတစ်ယောက် မနာလို မရွ စိမ့်ကာ နန်းပလ္လင်ကို လုယူခဲ့ခြင်းလား။

ရာရာစစ မင်းသွေးစိုးမျိုးမဟုတ်သည့် သူလို



လူမျိုးအတွက် နန်းပလ္လင်နှင့် လားလားမှမထိုက်တန်ဟု
ကိုးမြို့ရှင်က စိတ်ပေါက်ပေါက်နှင့်တွေးသည်။

သူမို့ မတန်မရာ မှန်းအပ်ပလေတယ်။

တကယ်တော့ ဒါတွေဟာ ခမည်းတော်၏
ထောက်ညှာသနားမှု၊ သဘောကောင်း ယုံလွယ်မှုတို့
ကြောင့် ဖြစ်ခဲ့ရတာ။ ဒါတွေဟာ အမှားပဲ။ တစ်သက်စာ
ပဲ အမှားဖြစ်ခဲ့ရပြီ။

ခမည်းတော်လည်း သူ့အမှားအတွက် အသက်နဲ့
ရင်းပြီး သိခဲ့ရပြီလေ။ သူတို့အတွက်တော့ ဘဝနဲ့ရင်းပြီး
သိခဲ့ရတာပေါ့။

ခုတော့ သူတို့သည်လည်းပဲ မင်းကျော်စွာ
အပေါ် မကျေနပ်နိုင်ရုံကလွဲပြီး ဘာများတတ်နိုင်ပါဦး
မည်နည်း။

အာဇာနည်

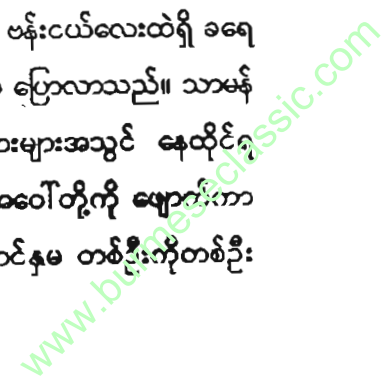


အခန်း(၉)

တစ်နှစ်တာအချိန်ကာလသည် ဘာမှမကြာခဲ့။
ကုန်လွယ်လွန်းလှသည်။ အဖြစ်အပျက်တို့သည် မနေ့
တစ်နေ့ကလိုပင် မမေ့နိုင်သူအဖို့ တသသရှိနေဆဲ ဖြစ်
သည်။

“မောင်ကြီး ... နှမလေးတို့ ဒီမှာနေတာ
တစ်နှစ်တောင်ရှိသွားပြီနော်”

နှမတော် ပုလဲယဉ်က ဗန်းငယ်လေးထဲရှိ ခရေ
ယန်းလေးများကို သီတန်းနေရာမှ ပြောလာသည်။ သာမန်
ကျေးတောသူ၊ ကျေးတောသားများအသွင် နေထိုင်မှု
သည်မို့ နန်းတွင်းသုံး အခေါ်အဝေါ်တို့ကို ဖျောက်ကာ
အရပ်သုံးစကားဖြင့် သူတို့မောင်နှမ တစ်ဦးကိုတစ်ဦး



ခေါ်ကာ နှုတ်ကျိုးနေကြသည်။

ပူအိုက်လွန်းသော နွေရာသီ၏ နေရက်တစ်ရက် မိုး အရိပ်အာဝါသကောင်းသော ခရေပင်အောက်တွင် ခရေပန်းကောက်ရင်း၊ ပန်းသီရင်း တဖြူးဖြူးတိုက်ခတ် လာသော လေကို နှစ်မြိုက်စွာခံစားရင်း အေးအေးလူလူ ရှိနေမိကြသည်။

“အေးလေ ... ဘာလိုလို့နဲ့ အချိန်တွေတောင် အကုန်မြန်လိုက်တာ”

ကားကားစွင့်စွင့် ခရေပန်း လေးငါးပွင့်ကို နှမတော် ပန်းထည့်ရာ ဗန်းထဲထည့်လိုက်ပြီးမှ ကိုးမြို့ ရှင်ကပြောသည်။

ဟုတ်သည်။ သူတို့ ဒီကျောက်ထပ်ရွာကလေး တွင် ဇာတ်မြုပ်နေထိုင်ခဲ့သည်မှာ ယခုဆို တစ်နှစ်မျှ တောင် ကြာသွားခဲ့ပြီပဲ။ မမေ့နိုင်စရာ အဖြစ်အပျက်တို့ တစ်စုံစီမို့တွေ့ရင်း တမြေမြေ နာကြည်းမိရသည့်နေ့ရက် တို့မှာလည်း တစ်စတစ်စ ရှည်ကြာလွန်းခဲ့ပြီ။

သူ့အတွက်တော့ တစ်ရက်ကလေးတောင် မေ့

မရနိုင်သေး။ အတိတ်ကို ပြန်တူးဆွမိတိုင်း စိတ်မ ကောင်းဖြစ်ရသည့်အတွက် အတတ်နိုင်ဆုံး သူတို့မောင် နှမနှစ်ယောက် အတိတ်ကိုပြန်မပြောဖြစ်ခဲ့ကြ။ စိတ် သက်သာသလို နေခဲ့ကြ၏။

သို့သော် အချိန်တို့ ကုန်လွန်လာခဲ့သည်နှင့်အမျှ နာကြည်းကြေကွဲမှုတို့ကို အမြစ်ဖြတ် ဖယ်ထုတ်ခြင်းငှာ မစွမ်းသာခဲ့။ တွေးမိတိုင်း အသည်းနာရသည်။

“မောင်ကြီး ဘာတွေတွေးနေတာလဲဟင်၊ မျက်နှာလည်း မကောင်းပါလား၊ ဘာများ အဆင်မပြေတာရှိလို့လဲ မောင်ကြီးရယ်”

နှမတော်က သူ့မျက်နှာထားကို ကြည့်ကာ စိုးရိမ်တကြီး မေးလာရာတော့မှ သူလည်း အတွေးကမ္ဘာ ထဲမှ ပြန်လည်နိုးထလာရတော့သည်။

“ဘာရယ်မဟုတ်ပါဘူး နှမရယ်၊ ဟိုတွေး ဒီတွေးပါပဲ”

နှမတော်အား သူ ခပ်ဖော့ဖော့ပင် ပြောလိုက်မိ သည်။

၉

ဒိဋ္ဌကျော်စွာ

“မသိပါဘူး၊ မောင်ကြီးမျက်နှာက မသာမယာရှိလှတော့ နှမလေးဖြင့် စိုးထိတ်သွားတာပဲ။ ဒီရွာမှာနေရတာ မောင်ကြီးအတွက် စိတ်အနှောင့်အယှက်များ ရှိနေသလားလို့ တွေးပူသွားမိတာလေ”

“ဒီရွာလေးမှာ နေရတာ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မောင်ကြီးတို့အတွက် လုံခြုံမှုရှိတယ်လေ၊ နောက်ပြီး ဦးကြီးသာမြတ်ကလည်း မောင်ကြီးတို့ မောင်နှမအပေါ် ဂရုတစိုက်လည်း ရှိတော့ အစစအရာရာ အဆင်ပြေနေသားပဲ။ စိတ်အနှောင့်အယှက်ဖြစ်စရာ မရှိပါဘူး နှမရယ်”

“ဟုတ်တယ်နော် မောင်ကြီး၊ နှမလေးကတော့ ဦးကြီးသာမြတ်ကို သိပ်ကျေးဇူးတင်မိတယ်၊ နှမလေးတို့ကို အစစအရာရာ လိုလေသေးမရှိ ဂရုတစိုက် စောင့်ရှောက်ရှာတယ် မဟုတ်လား”

“အေးလေ၊ တို့မောင်နှမနှစ်ယောက်ကို သူ

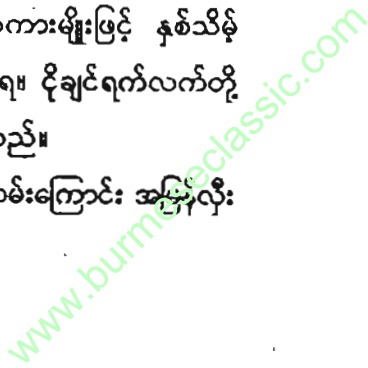
လည်း သနားရှာတယ်ထင်ပ၊ သားရင်းသမီးရင်းလို စောင့်ရှောက်ရှာတာကလား”

ဘာရယ်မဟုတ်။ အမှုမဲ့ အမှတ်မဲ့ ပြောလိုက်ပေမယ့် သူ့စကားကို နှမတော် ပုလဲယဉ်က စိတ်ထိခိုက်သွားပုံရသည်။ တစ်စုံတစ်ရာကို သတိရသွားဟန်မျိုးဖြင့် ငြိမ်သက်သွားသည်။ လက်ထဲမှ သီလက်စ ပန်းတို့မှာလည်း တစ်ဝက်တစ်ပျက်နှင့်။

သူမ အတိတ်ကို ပြန်သတိရသွားတာ ဖြစ်ရမည်။ ခမည်းတော်၊ မယ်တော်တို့ကို သတိရနေခြင်းလား။ တပင်တိုင်စံမြန်း မင်းသမီးလေးဘဝကို တမ်းတနေတာလား။ သူတစ်ပါး၏ စောင့်ရှောက်ခြင်း ခံရသော အမိမဲ့ အဖမဲ့ဘဝမို့ အားငယ်ဝမ်းနည်းသွားရတာလား ငါ့နှမရယ်။

နှမလေးကို ဘယ်လိုစကားမျိုးဖြင့် နှစ်သိမ့်ဖြေဖျောက်ရမှန်း သူ စဉ်းစားမရ။ ငိုချင်ရက်လက်တို့ ဖြစ်သွားမှာကိုလည်း စိုးရိမ်မိသည်။

ဒါကြောင့်ပင် စကားလမ်းကြောင်း အမြှောက်အမြို



လွဲ ပြောလိုက်မိသည်။

“ခုဆိုရင် သွေးသားရင်းချာဆိုလို့ တို့မောင်နှမ နှစ်ယောက်ပဲ ရှိတော့တာမဟုတ်လား၊ ဒါ ကြောင့် တို့မောင်နှမနှစ်ယောက် သွေးစည်းရ မယ်လေ”

သူစကားကို စိတ်ဝင်စားသွားဟန်ဖြင့် နှမလေး က လှည့်ကြည့်လာသည်။ သူလည်း နှမလေး မျက်နှာ ရိပ် မျက်နှာကဲကို အကဲခတ်ကာ ဆက်ပြောလိုက်သည်။

“တို့တွေတစ်သက်လုံး မခွဲရအောင် အိမ် ထောင်မပြုဘဲ နေကြရအောင်လေ၊ တို့မောင် နှမ နှစ်ယောက်ရဲ့ဘဝထဲကို သူ့စိမ်းတရံ ဝင်လာပြီး သွေးခွဲမှာ မောင်ကြီးစိုးမိတယ် ကွယ်၊ ဒါကြောင့် တို့တွေတစ်သက်လုံး အိမ် ထောင်မပြုဘဲ နေကြရအောင်နော် နှမလေး”

နှမတော် ပုလဲယဉ်က မျက်လုံးလေး ဝိုင်းကာ နားထောင်ရှာသည်။ ပြီးနောက် အံ့ဩသလိုနှင့်

“မောင်ကြီး တကယ်ပြောနေတာလားဟင်”

“တကယ်ပြောနေတာပေါ့ ငါ့နှမရယ်”

သူက ပြုံးကာပြောမိသည်။ နှမလေးက ပထမ တော့ အံ့ဩသလိုလေး စိုက်ကြည့်နေသည်။ ပြီးမှ တဖြည်းဖြည်း ပြုံးရယ်လာကာ

“မောင်ကြီးကတောင် နှမလေးအတွက် ငဲ့ပြီး အိမ်ထောင်မပြုဘဲ နေမှာ၊ နှမလေးက မောင် ကြီးကို ခွဲပြီး ဘာလို့ အိမ်ထောင်ပြုရမှာလဲ၊ နှမလေး ကတိပေးပါတယ်၊ တစ်သက်လုံး မောင်ကြီးနဲ့အတူနေမှာ၊ ဘယ်တော့မှ အိမ် ထောင်မပြုတော့ဘူး ... သိလား”

“လိမ္မာလိုက်တဲ့ ငါ့နှမလေး၊ မောင်ကြီးလည်း ကတိပေးပါတယ်၊ ငါ့နှမလေးကို ခွဲပြီး ဘယ် တော့မှ အိမ်ထောင်မပြုတော့ဘူးလို့”

မောင်နှမနှစ်ယောက် ပျော်ရွှင်စွာ ရယ်မော လိုက်သံများ လေအဝေဝယ် ပျံ့လွင့်လို့သွားပါတော့ သည်။

မောင်နှမနှစ်ယောက်သည် တစ်ဦးကို တစ်ဦး



ဖြူစင်သော မေတ္တာတရားတို့ လွမ်းခြုံလျက် ကြည်
ကြည်နူးနူး ကြည့်မိလိုက်ကြပါတော့၏။

ရွှေဦးလေပြေနှင့်အတူ ခရေပင်ထက်မှ ခရေ
ပန်းနံ့တို့သည် မွှေးမြလတ်ဆတ်နေလျက်။ မောင်နှမ
နှစ်ဦး၏ နှုတ်ခမ်းများထက်တွင်လည်း ချိုမြိန်သော
အပြုံးတို့ တွဲခိုနေလျက် ရှိနေပါတော့၏။

ဖာနာဗာရ

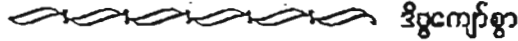
အခန်း(၁၀)

အချိန်ကာလ ကြာမြင့်လာသည်နှင့်အမျှ ကိုးမြို့
ရှင်အဖို့ တန့်န့်နှင့် သိချင်နေသောအရာများ အောင့်အီး
စောင့်ဆိုင်းခဲ့ရ၏။

တိုင်းပြည်အခြေအနေ မည်သို့ရှိနေမည်နည်း။
နောက်ပြီး သားတော်နှစ်ပါးရော သုံးနှစ်ပြည့်လို့
ပြည်တော်ပြန်ရောက်နေပြီလား။ သို့တည်းမဟုတ် ရှမ်း
ပြည်နယ်မှာပဲ ဆက်လက်အုပ်ချုပ်နေဆဲလား။ ဒါမှ
မဟုတ် မင်းကျော်စွာတစ်ယောက် သားတော်တို့ကိုပါ
လုပ်ကြံ သတ်ဖြတ်ခဲ့ပြီလား။

သူ သိပ်ကို သိချင်နေမိသည်။





ထို့ကြောင့် တိုင်းပြည်အခြေအနေအရပ်ရပ်ကို စနည်းနာရန်နှင့် သားတော်တို့ကို စုံစမ်းရှာဖွေရန် ခရီးထွက်ဖို့ ဆုံးဖြတ်မိတော့၏။

ဒါကြောင့် နှမတော် ပုလဲယဉ်အားဖွင့်ဟ တိုင်ပင်မိသည်။

“မောင်ကြီးတော့ တိုင်းရေးပြည်ရာ အခြေအနေကို သိချင်တယ်၊ ပြီးတော့ သားတော်ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာတို့ကိုလည်း ရှာဖွေချင်သေးတယ်၊ ဒါကြောင့် ခရီးထွက်မလားလို့ စဉ်းစားထားတယ် နှမလေးရေ”

“မောင်ကြီးက ဘယ်ကို ခရီးထွက်မှာလဲ”

နှမလေး ပုလဲယဉ်က အထူးအဆန်းစကားမို့ တအံ့တဩလေး မေးလာ၏။

“သားတော်တို့ရှိတဲ့ ရှမ်းပြည်နယ်ဘက်ကိုလေ”

နှမလေး ပုလဲယဉ်က သူ့စကားကြောင့် မျက်လုံးလေးဖျတ်ခနဲ ညှိုးကျသွားကာ သက်ပြင်းကို မသိ



မသာချလိုက်ပြီး ...

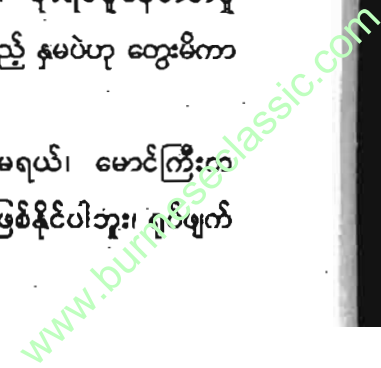
“နှမလေးတော့ မောင်ကြီးအတွက် စိုးရိမ်မိတယ်၊ မင်းကျော်စွာရဲ့ ရန်ကလည်းရှိသေးတယ် မဟုတ်လား”

“မစိုးရိမ်ပါနဲ့ ငါ့နှမရယ်၊ မောင်ကြီးက ရုပ်ဖျက်ပြီး သွားမှာပေါ့၊ နောက်ပြီး ရှမ်းပြည်နယ်ဆိုတာလည်း ပန်းတောင်းပြည်ကြီးနဲ့ အဝေးကြီးလေ၊ အန္တရာယ် မရှိနိုင်ပါဘူး ငါ့နှမရယ်”

“ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ် မောင်ကြီးရယ်၊ ဒါပေမဲ့ လမ်းမှာ မောင်ကြီးတစ်ခုခုဖြစ်မှာ နှမလေး တွေးပူမိလို့ပါ၊ ဒါကြောင့် စိတ်မချနိုင်ပါဘူး မောင်ကြီးရယ်”

နှမလေး ပုလဲယဉ်၏ စိုးရိမ်ပူပန်တတ်မှုကြောင့် သူ့အပေါ် ချစ်ရှာလွန်းသည့် နှမပဲဟု တွေးမိကာ ပြုံးလိုက်မိသည်။

“စိတ်ချစမ်းပါ ငါ့နှမရယ်၊ မောင်ကြီးက ယောက်ျားပဲ၊ ဘာမှ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊ ရုပ်ဖျက်



ပြီးသွားမှာဆိုတော့ သိပ်လည်း စိုးရိမ်စရာမရှိပါဘူးကွယ်၊ ငါ့နှမလေးကိုသာ မောင်ကြီးက စိတ်မချဖြစ်ရမှာ၊ မောင်ကြီးမျက်စိအောက်မှာ မရှိနိုင်တော့ဘူးဆိုတော့ ငါ့နှမအတွက် မောင်ကြီး စိုးရိမ်မိတယ်”

“အို ... မောင်ကြီးကလည်း ဘာစိုးရိမ်စရာရှိလို့လဲ၊ ဒီရွာမှာ နှမလေးက နေသားကျနေပြီလေ၊ ပြီးတော့ ဦးကြီးသာမြတ် မိသားစုနဲ့လည်း တကယ့်ကို မိသားစုရင်းလိုဖြစ်နေပြီ၊ ကိုယ့်အိမ် ကိုယ့်ယာလိုဖြစ်နေတာပဲ၊ နှမလေးအတွက် စိုးရိမ်စရာမရှိပါဘူး မောင်ကြီးရယ်” နှမလေးက ပျာပျာသလဲလေး ရှင်းပြသည်။

သူက နှမလေးအမူအရာကြောင့် သဘောကျသလို တစ်ချက်ပြုံးလိုက်မိသည်။

“ငါ့နှမလေးက သိပ်လှနေတာကိုး၊ ဒီရွာက ကာလသားတွေက ငါ့နှမလေးကို ပိုးပန်းနေကြတာဆိုတော့ မောင်ကြီးကိုခွဲပြီး ငါ့နှမလေး

အိမ်ထောင်ပြုသွားမှာ မောင်ကြီး တွေးပူနေမိတယ်ကွယ်”

သူ့အပြောကြောင့် နှမလေးက သဘောကျသလို ရယ်လိုက်ကာ -

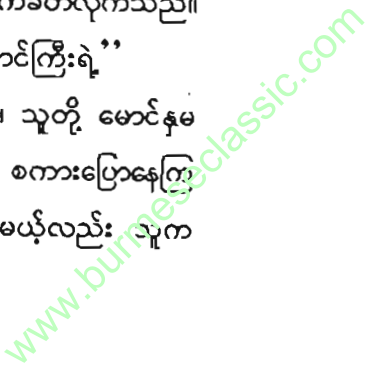
“အို ... ဒါတော့ စိတ်ချစမ်းပါ မောင်ကြီးရယ်၊ နှမလေး ပြောထားတဲ့စကားကို နှမလေးမမေ့ပါဘူး၊ မောင်ကြီးကိုခွဲပြီး နှမလေး ဘယ်တော့မှ အိမ်ထောင်မပြုဘူးဆိုတာ မောင်ကြီးယုံကြည်စမ်းပါ၊ ဒီအတွက်တော့ နှမလေးကို စိုးရိမ်မနေပါနဲ့ မောင်ကြီးရယ်”

“အေးပါကွယ်၊ ငါ့နှမကို ယုံပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့...”

သူက အိမ်တွင်းကို ဝေ့ဝဲအကဲခတ်လိုက်သည်။

“ဒါပေမဲ့ ဘာဖြစ်လဲ မောင်ကြီးရဲ့”

အိမ်တွင်း၌ ဘယ်သူမှမရှိ။ သူတို့ မောင်နှမနှစ်ယောက် အိမ်ရှေ့ခြံဝန်းလေးထဲ၌ စကားပြောနေကြခြင်းဖြစ်သည်။ ဘယ်သူမှ မရှိပေမယ့်လည်း သူက



လေသံကို နှိမ့်၍ ...

“ဦးကြီးသာမြတ်ရဲ့ သား မောင်လတ်က ငါ့နမကို မေတ္တာသက်ဝင်နေပုံပဲ။ သူ့ကိုတော့ နမလေးသတိထားပါ။ မောင်ကြီး ဒီကောင်ကို စိတ်မချဘူး။ ငါ့နမကို ခိုးခိုးကြည့်နေတာ မောင်ကြီး တွေ့တွေ့နေတယ်”

“မောင်ကြီးကလည်း မောင်လတ်က ရိုးသားအေးဆေးပါတယ်။ မောင်ကြီး ထင်သလိုလည်း မဟုတ်လောက်ပါဘူး။ နမလေးကိုလည်း နမရင်းလေးလို ဆက်ဆံရှာသားပဲ။ မောင်ကြီးရယ်...တွေးပူမနေစမ်းပါနဲ့။ နမလေးကို မယုံဘူးလား၊ ပြော ...”

“နမအလိမ္မာလေးကို မောင်ကြီး ယုံပါတယ်ကွယ်၊ ယုံလိုက်ပါပြီ”

ဟု သူက ရွှင်မြူးမြူးလေး ပြောလိုက်သဖြင့် သူတို့မောင်နမနှစ်ယောက်ရဲ့ အပြုံးတွေ ချိုမြိန်သွားရလေတော့၏။

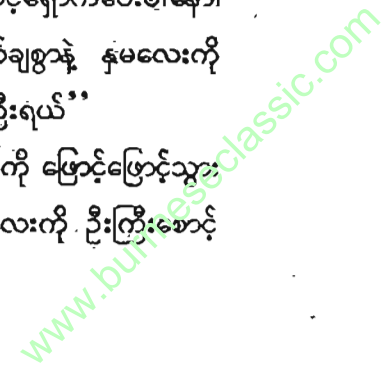
နောက်တစ်နေ့ နံနက်မှာပဲ ခရီးထွက်ဖို့ ပြင်ရတော့သည်။ ရှမ်းအမျိုးသားဝတ်စုံ၊ မရိတ်မသင်ဘဲ ထားခဲ့သော နှုတ်ခမ်းမွှေးတို့နှင့် ရုပ်ဖျက်ထားသည်။ ခေါင်းပေါင်းကြီးကိုလည်း ပေါင်းထားလိုက်သေးသည်။ ဖျင်လွယ်အိတ်ကြီး လွယ်ထားသော သူ့ပုံစံက တကယ့်ရှမ်းလူမျိုးတစ်ဦး၏အသွင်မျိုး ပီပြင်နေသည်။

ကိုယ့်ပုံကို ကြေးမုံပြင်ထက်တွင် ကြည့်လိုက်ပြီး သဘောတကျ ပြုံးလိုက်မိသည်။

ကျေနပ်လောက်ပြီဆိုတော့မှ အိမ်ရှေ့ လှမ်းထွက်လိုက်သည်။ အိမ်ရှေ့တွင် အသင့်ကြိုစောင့်နေသော ဦးကြီးသာမြတ်နှင့် နမလေးတို့ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

“ဦးကြီးကို ကျုပ်မှာခဲ့ပါရစေ၊ ကျုပ်နမလေးကို ကျုပ်ကိုယ်စား စောင့်ရှောက်ပေးဇါနော်။ ဦးကြီးကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာနဲ့ နမလေးကို အပ်ထားခဲ့ပါရစေ ဦးကြီးရယ်”

“စိတ်ချလက်ချသာ ခရီးကို ဖြောင့်ဖြောင့်သွားပါကွယ်။ လူလေး နမလေးကို ဦးကြီးစောင့်





ရှောက်ထားမှာပါ။ လူလေးသာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို
ဂရုစိုက်နော်၊ လူလေးရဲ့ နှမလေးအတွက်တော့
စိုးရိမ်မနေပါနဲ့၊ ဦးကြီးမိသားစုကလည်း မင်းတို့
မေ့ခင်နှမနှစ်ယောက်ကို သားရင်းသမီးရင်းလို
ခင်တွယ် သံယောဇဉ်ဖြစ်မိနေတော့ မင်းနှမ
လေးအတွက် ဘာမှစိတ်ပူစရာမရှိပါဘူး
ကွယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ဦးကြီးရယ်၊ ဦးကြီးရဲ့ ကျေးဇူး
တွေ ကျုပ်တို့အပေါ် များလှပါပြီ၊ ဦးကြီးရဲ့
ကျေးဇူးတွေကို ကျုပ်တို့ ဒီတစ်သက် မမေ့ပါ
ဘူး”

“ရပါတယ် လူလေးရယ်၊ ဒါတွေ ပြောစရာ
မလိုပါဘူးကွယ်၊ လူလေးတို့ရဲ့ ခမည်းတော်
မင်းကြီးဟာ ဦးကြီးအပေါ်မှာ ကျေးဇူးရှိတယ်
ကွဲ့၊ ဒါကြောင့် ခုလို မင်းတို့ကို ပြန်ပြီးကူညီ
ခွင့်ရတာကိုပဲ ဝမ်းမြောက်လှပါပြီကွယ်”

ကိုးမြို့ရှင်က ဦးကြီးသာမြတ်ကို ကျေးဇူးတင်



လွန်းစွာ ကြည့်လိုက်ပြီးမှ အနားတွင် စိတ်မကောင်းဟန်
ဖြင့်ရပ်နေသော နှမလေးအား မှာလိုက်၏။

“နှမလေးလည်း ဦးကြီးပြောစကားကို နား
ထောင်ရမယ်၊ လိမ်လိမ်မာမာနေရမယ်နော်”

“စိတ်ချပါ မောင်ကြီးရယ်၊ နှမလေး လိမ်လိမ်
မာမာ နေပါ့မယ်”

“အေး ... အေး၊ ဒါဆို မောင်ကြီး သွားတော့
မယ်နော်၊ ဦးကြီး ကျုပ်စိတ်ချပါရစေ”

“အေးပါကွယ်၊ လူလေး ဂရုတစိုက်သွားဦး
နော်”

ခေါင်းညိတ်ကာ အားလုံးကို တစ်ချက်ဝှေ့ကြည့်
၍ လှည့်ထွက်ရန် ပြင်လိုက်၏။

“မောင်ကြီး”

နှမလေး၏အသံကြောင့် သူ ပြန်လှည့်ကြည့်မိ
သည်။ မျက်ရည်များဖြင့် ဝေ့သီနေသော နှမလေး၏
မျက်ဝန်းတို့ကို ကြေကွဲရိပ်တို့ စွန်းထင်နေတာကို မြင်
လိုက်ရ၏။

“မြန်မြန်ပြန်ခဲ့ပါနော်၊ မောင်ကြီး ပြန်အလာကို နှမလေး မျှော်နေမယ်နော်”

သူ့ရင်ထဲ ရုတ်တရက် ဆို့နှစ်သွားရသည်။ မောင်နှမနှစ်ယောက် တစ်ခါမှ ခွဲခွာဖူးခဲ့တာ မဟုတ်။ ပထမဆုံးအကြိမ် ခွဲခွာခြင်းအတွက် နှမလေး ဝမ်းနည်းနေရှာပေပြီ။ သူ့ရော ... သူလည်း ထိခိုက်ခံစားရသည်ပဲ။ ဒါပေမဲ့ မတတ်နိုင်ဘူးလေ။ ဆောင်ရွက်ဖွယ်ရာတွေက ရှိသေးသည် မဟုတ်လား။

“အေးပါ နှမလေးရယ်၊ ဆောင်ရွက်စရာ ကိစ္စတွေ ပြီးတာနဲ့ အမြန်ဆုံး ပြန်လာပါ့မယ်”

နှမလေးက မျက်ရည်များကို ထိန်းချုပ်ထားဟန်ဖြင့် ပြုံးကာ ခေါင်းညိတ်ပြသည်။ သူလည်း နှမလေး ခံစားနေရသည်ကို မမြင်ရက်နိုင်တော့သဖြင့် ကျောခိုင်းကာ လှည့်ထွက်ခဲ့တော့၏။

ကျောက်ထပ်ရွာသည်လည်းကောင်း၊ နှမလေးသည်လည်းကောင်း သူနှင့်ဝေးရာတွင် ကျန်ရစ်ခဲ့ရှာပြီ။

သူ့ခြေလှမ်းများမှာတော့ သားတော်နှစ်ပါး ရှိနိုင်မည့် ရှမ်းပြည်နယ်ဆီသို့ ဦးတည်လျက် တရွေ့ရွေ့ တရွေ့ရွေ့ လှမ်းလင့်နေဆဲ။

အာစာလ



အခန်း(၁၁)

တကယ်တမ်းတွေ့ရသည့်အခါ ခွန်ချို ခွန်သာ တို့က သူ့ကို လာရှာကြခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ရှမ်းပြည်နယ် ဆိုသည်က အဝေးကြီးမဟုတ်လား။ တစ်ယောက်တည်း လျှို့လျှို့ဝှက်ဝှက် လာရသောခရီးက အတော်ပင် ဝေးလံ ပင်ပန်းလွန်းလှသည်။ ရှမ်းပြည်နယ်နှင့် ပန်းတောင်း ပြည်တို့အကြား တောကြီးမျက်မည်းတစ်ခုတွင် ကိုးမြို့ရှင်တစ်ယောက် အံတန်ကြာရက်လည် လမ်းမှား နေခဲ့သည်။ ထိုစဉ်မှာပင် ခွန်ချို၊ ခွန်သာတို့နှင့် သူ မမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ထင်မှတ်မထားသော ဖြစ်ရပ်မို့ သူ ရုတ်တရက်



အံ့အားသင့်သွားရတော့၏။

“သားတော်တို့ ... သားတော်တို့ ဘယ်လိုက ဘယ်လို ...”

အံ့ဩလွန်းနေသည်မို့ စကားတို့က အစီအစဉ် မကျ။ ရှေ့ဆက်၍ မရနိုင်အောင် ဖြစ်မိရသည်။

“ခမည်းတော်ဘုရား ဒီတောထဲကို ဘယ်လို ရောက်နေတာလဲ၊ ပြီးတော့ တစ်ယောက်တည်း ဘာလို့ ရှိနေရတာလဲ ဘုရား”

ဟု ခွန်ချိုက မေးသလို ...

“ကြည့်စမ်း နောင်တော်ရယ်၊ တိုက်တိုက်ဆိုင် ဆိုင်ပဲ ခမည်းတော်နဲ့ ဒီမှာလာတွေ့ရတယ် လို့”

ခွန်သာကလည်း ဝမ်းသာအံ့ဩစွာပြော၏။

“ခမည်းတော်က သားတော်တို့ကို လာရှာတာ လေ၊ တော်သေးတာပေါ့ကွယ်၊ သားတော်တို့ ကို ဘေးမသိရန်မခဘဲ တွေ့ရလို့ပေါ့”

“ခမည်းတော် ... မယ်တော်ဖုရားရေယောင်၊



အခု ဘယ်မှာလဲဘုရား”

“မယ်တော်တစ်ယောက် ကျန်းကျန်းမာမာရှိရဲ့
လား ဘုရား”

သားတော်နှစ်ပါးက သူတို့၏ မယ်တော်ကို
သတိတရ မေးနေ၍ သူ့မှာပြုံးမိရ၏။

“ရှိပါတယ် သားတော်ရယ်၊ ကျောက်ထပ်ရွာ
လေးမှာ ကျန်းကျန်းမာမာနဲ့ ရှိနေပါတယ်ကွယ်၊
ဪ ... ဒါနဲ့ သားတော်တို့က ဒီကို ဘယ်လို
ဖြစ်ပြီး ရောက်လာတာလဲကွဲ့”

သားတော်နှစ်ပါးသည် သူ့စကားကြောင့်
မျက်နှာ ကွက်ခနဲပျက်သွားကာ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ကြည့်
လိုက်ကြသည်။

သူတို့ပုံစံတွေက တစ်ခုခုကို လျှို့ဝှက်ထားပုံမျိုး၊
တစ်ခုခုကို နာကျင်ကြေကွဲပုံမျိုးဖြင့် သိပ်ကိုတူနေ
သည်။

သားတော်တို့ အမူအရာကြောင့် သူ့ရင်ထဲ
ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားရသည်။ သားတော်တို့ ပြောကြား



လာမည့် စကားတို့ကို ရင်ထိတ်နေလျက်က စိုးတထင့်
ထင့်နှင့် နားစွင့်နေမိသည်။

အတန်ကြာတော့မှ သားတော်ကြီး ခွန်ချိုက
သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ စကားစ၊ လာ၏။

“ဒီစကားတွေကို သားတော် ဝမ်းနည်းစွာနှင့်
ပြောရခြင်း ဖြစ်ပါတယ် ခမည်းတော်ဘုရား၊
တကယ်တော့ သားတော်တို့ ဒီကိုရောက်လာရ
ခြင်း အကြောင်းရင်းက မလွန်ဆန်နိုင်တဲ့ အဆိန်
တော်တစ်ရပ်ကို ထမ်းရွက်ဖို့ လာခြင်း ဖြစ်ပါ
တယ် ခမည်းတော်”

“မင်းကျော်စွာက ဘာတွေမိန့်လိုက်လို့လဲ သား
တော်”

သားတော် ခွန်ချို၏ မျက်နှာသည် အလွန်ပင်
ကြေကွဲဝမ်းနည်းနေဟန်ဖြင့် သိသိသာသာပင် ပျက်
ယွင်းနေတော့၏။ တစ်ခုခုကို ပြောရခက်နေဟန်ဖြင့်
လည်း တုံ့ဆိုင်းနေသည်။

“ဦးရီးတော်က သားတော်တို့ကို တာဝန်တစ်ခု

မိန့်မှတ်ခဲ့တယ်။ အဲဒါက ခမည်းတော်ဘုရားကို ရှာဖွေဖို့ပါပဲ။ တွေ့ရှိရင်တော့ ခမည်းတော်ကို... ခမည်းတော်ကို ခေါင်းဖြတ်ပြီး ဆက်သရမယ်တဲ့ ဘုရား”
“ဟင်”

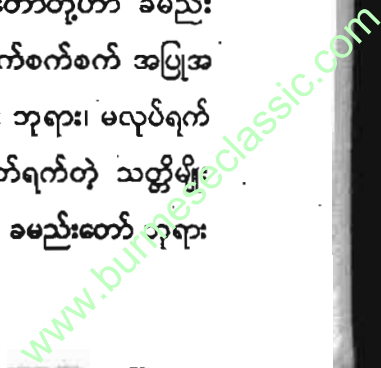
မိုးကြိုးအစင်းတစ်ရာ ပစ်လိုက်သည့်နှယ် သူခေါင်းနုပမ်း ကြီးသွားမိ၏။ ဘုရား ... ဘုရား ...။ မင်းကျော်စွာဟာ သားတော်တို့ကို မအပ်မရာ ခိုင်းစေလိုက်သတဲ့။ ဖခင်ရင်း မဟုတ်ခဲ့ပေမယ့် ဖခင်ရင်းတမျှ ပြုစုစောင့်ရှောက်ခဲ့ရသော သူတို့သားတော်တို့က ခေါင်းဖြတ် သတ်ရမည်တဲ့လား။

ဒါဟာ ဖြစ်သင့်သတဲ့လား။ ရက်စက်လိုက်တာ မင်းကျော်စွာရယ်။ ဘယ်အငြိုးတွေနဲ့ သင်ဟာ ကျုပ်တို့အပေါ် ဒီလောက် ရက်ရက်စက်စက် ငြိုးမာန်ဖြူနေတာလဲ ကျုပ် မစဉ်းစားတတ်အောင်ပါပဲ။

ခမည်းတော်နဲ့ မယ်တော်ကို လုပ်ကြံသတ်ဖြတ်ကာ နန်းပလ္လင်လုယူရုံမျှနှင့် အားမရနိုင်သေး။ ယခု

လည်း သူ့ကို ... သူ့ကို ရှာဖွေသတ်ဖြတ်ရန် သားတော်တို့ကို မိန့်မှာပြန်သေးသတဲ့လေ။

“ခမည်းတော်ဟာ သားတော်တို့ရဲ့ မွေးစားဖခင်ဆိုပေမယ့် တကယ်တော့ ဖခင်ရင်းတမျှ ချစ်ရှာရတဲ့သူပါ။ သားတော်တို့ကို ဦးရီးတော်က သစ္စာရေတိုက်ပြီး ခိုင်းသမျှလုပ်ဆောင်ရပါမည်လို့ သစ္စာဆိုစေခဲ့တယ်။ ပြီးတော့ ခမည်းတော်ကို ရှာဖွေသတ်ဖြတ်ဖို့ အမိန့်တော် ပေးအပ်တော့တာပါပဲဘုရား။ သစ္စာရေသောက်ပြီးတဲ့ သားတော်တို့ဟာ ဦးရီးတော်မင်းမြတ်ရဲ့ အမိန့်ကို မလွန်ဆန်နိုင်ခဲ့သည်မို့ ခမည်းတော်ကို လိုက်လံရှာဖွေဖို့ ထွက်လာခဲ့ရတော့တာလေ။ သားတော်တို့ဟာ ခမည်းတော်အပေါ် ဒီလို ရက်ရက်စက်စက် အပြုအမူမျိုးကို မလုပ်ရက်ပါဘူး ဘုရား၊ မလုပ်ရက်ပါဘူး၊ ဖခင်အပေါ် သတ်ရက်တဲ့ သတ္တိမျိုး သားတော်တို့မှာ မရှိပါဘူး ခမည်းတော် ဘုရား



ရယ်”

သားတော်တို့က အံ့ကိုကြိတ်ကာ ဝမ်းနည်းစွာ ပြောရင်း အသံတိတ် ငိုကြွေးနေတော့သည်။

သူ့သားတော်နှစ်ပါးရဲ့ အခက်အခဲကို နားလည် မိလိုက်၏။

တစ်ဖက်မှာလည်း ခမည်းတော် ဖြစ်နေသူမို့ မသတ်ရက်။ တစ်ဖက်တွင်လည်း သစ္စာရေသောက် ထားပြီး သစ္စာဆို ကတိခံထားရသည်မို့ မဖြစ်မနေလုပ် ဆောင်ရတော့မည်။ ဒီလိုအခြေအနေမျိုးတွင် သားတော် တို့ ဘယ်လောက်များ ပင်ပန်းနေရှာမလဲ။ နာကျင်ကြေ ကွဲ နေရရှာမလဲ။ သူ စာနာ နားလည် မိပါသည်။

သူ ချစ်ရတဲ့ သားတော်တို့ ကြေကွဲဝမ်းနည်းမှု ကို သူ မလိုလား။ သားတော်တို့ မျက်ရည်တစ်စက်ကြော့ တိုင်း သူ့နှလုံးသားတစ်ခုလုံး တဆတ်ဆတ် နာကျင် ကြေကွဲရသည်။ သူ့ရင်၌ ပေါက်ဖွားလာသော မိဘ မေတ္တာတရားတို့ဖြင့် သားတော်တို့၏ မျက်ရည်များကို ငြိမ်းသတ်စေမည်။ သားတော်တို့၏ အကျပ်အတည်းကို

ဖြေဖျောက်ပေးရမည်။ သူ့ကြောင့် သစ္စာပျက်သူများ မဖြစ်စေရ။

သူ ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခုကို ပြတ်ပြတ်သားသား ချလိုက်မိ၏။

“သားတော်တို့ ... ဤကိစ္စကို ဘာမှမစိုးရိမ် ပါနှင့်တော့၊ သားတော်တို့ရဲ့ အခက်အခဲကို ခမည်းတော် ဖြေရှင်းပေးပါ့မယ်ကွယ်”

သားတော်နှစ်ပါးက သူ့အား မျက်လုံးအဝိုင်း သားနှင့် စိုက်ကြည့်နေရှာသည်။ သူတို့ သူ့စကားကို နားလည်ပုံတော့ မရပေ။

ဒါပေမဲ့ ကိစ္စမရှိ။ မကြာခင်တော့ သူတို့ နား လည်သွားလိမ့်မည်။ သားတော်တို့လည်း ဖအေကို ကိုယ် တိုင် သတ်ဖြတ်ရတဲ့ အပြစ်မှ လွတ်စေ၊ သစ္စာဖောက် ပျက်သူများအဖြစ်မှလည်း လွတ်စေရမည်။ သို့အတွက် သူ တစ်ခုခုလုပ်မှ ဖြစ်တော့မည်။

သူသည် လက်နှစ်ဖက်ကို ပူးယုက်တင်မြှောက် ကာ သမ္မာဒေဝ နတ်ကောင်းနတ်မြတ်အပေါင်းကို တိုင်

တည်၍ သစ္စာအဓိဋ္ဌာန် ပြုလိုက်၏။

“အကျွန်ုပ်သည် သားတော် ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ တို့၏ ဖခင်ရင်း မဟုတ်ခဲ့သော်လည်း ဖခင် အရင်းကဲ့သို့ သားတော်တို့အား အသက်တမျှ ချစ်ခင်တွယ်တာခဲ့ပါသည်။ ဤစကားမှန်သည် ဖြစ်ပါက အကျွန်ုပ်၏ ဦးခေါင်းသည် သူ့အလို လို ပြတ်ကာ သားတော်တို့၏လက်ဝယ်အတွင်း သို့ ကျရောက်ပါစေသတည်း။”

“အို ... ခမည်းတော်ဘုရား။”

သားတော်နှစ်ပါးက သူ၏ သစ္စာပြုချက်ကို အံ့ဩစိုးရိမ်စွာဖြင့် ထိတ်လန့်တကြား ရေရွတ်သည်။

ကိုးမြို့ရှင်၏ သားသမီးအပေါ် ထားသော မိဘ မေတ္တာတရား အမှန်တကယ်ပင် ဖြောင့်မတ်ဖြူစင်ခဲ့ပါ သည်။

အံ့ဩစရာကောင်းလောက်အောင်ပင် ကိုးမြို့ရှင် သစ္စာအဓိဋ္ဌာန်ပြုပြီး ခဏတွင်းချင်းမှာပဲ သူ၏ဦးခေါင်း သည် သွေးတစ်စက်မှ မြေသို့မခတ် သူ့အလိုလို ပြတ်

တောက်ကာ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာတို့၏ လက်ပေါ်တွင်းသို့ ညင်သာစွာ ကျရောက်လာလေ၏။

ထိုကဲ့သို့သော ဖြစ်အင်ထူးကြောင့် ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာတို့မှာ ပထမတော့ အံ့ဩတကြီး ကြောင်ငေးနေမိ သည်။

နောက်မှ ခမည်းတော်၏ သူတို့အပေါ်ထား သော မေတ္တာစေတနာတို့ကို မျက်ဝါးထင်ထင် မြင် လိုက်ရ၍ အလွန်အမင်း ဝမ်းနည်းကြေကွဲကာ သည်း သည်းလှိုက်လှိုက် ငိုကြွေးကြလေတော့သည်။

ဖခင်လေး

ကိုးမြိုင် ကွယ်လွန်သွားပြီး မရှေးမနှောင်းမှာ ပင် ဖြစ်သည်။

ကျောက်ထပ်ရွာဆီတွင် နှမကလေး ပုလဲယဉ် မှာ အစ်ကိုဖြစ်သူအား သတိတရနှင့် တမ်းတနေမိလေ ၏။

“ဘယ်ဆီများ ရောက်နေပါလိမ့် မောင်ကြီး ရယ် နှမလေးရွှေစိတ်တော်မကြည်မသာ ရှိလှ ပါတယ်၊ မောင်ကြီး ကျန်ခဲ့သာလို့ မာပါစ၊ ဟောဒီက အမိုက်မ မိပုလဲကို ပြန်တွေ့ရင် ကော ကြည်ဖြူပါ့မလားရှင်၊ မောင်ကြီးနဲ့

အတန်တန် ကတိတွေဆိုထားခဲ့ရက်နဲ့ နှမလေး ဟာ အခုတော့ မောင်လတ်နဲ့ ငြိစွန်းမိရုံမက အိမ်ယာထူထောင်ဖြစ်ခဲ့ကြလို့ အခုဆို သဲသဲ လေးလို့ ချစ်စနိုးခေါ်တဲ့ သမီးလေးတစ် ယောက်တောင်ရနေခဲ့ပြီ သိလား၊ အိုးချင်းထား အိုးချင်းထိလိုပဲ ဆိုရတော့မှာပဲ၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မောင်ကြီးရဲ့တူမတော်လေးဖြစ်တဲ့ သဲသဲလေး ကို မောင်ကြီးတွေ့လိုက်ရင်တော့ နှမတို့ကို စိတ်ပြေနိုင်ကောင်းပါရဲ့လို့ မျှော်လင့်ရတာပါပဲ၊ သဲသဲလေးကလေးကလေး တကယ့်ကိုနှမလေး တို့ရဲ့ မဟာဆီမဟာသွေး ရုပ်ရည်အတိုင်းပါပဲ မောင်ကြီးနဲ့လည်း တစ်ချက်တစ်ချက် ဆင်သ လို ထင်ရရဲ့၊ သိပ်ချစ်စရာကောင်းတဲ့ ကလေး ပါ မောင်ကြီးရယ်”

ပုလဲယဉ်မှာ နှုတ်က တီးတိုးရေရွတ်နေမိရင်းမှ အနီးပုခက်တွင်းဝယ် သိပ်ထားသော သဲသဲလေးကို ချစ် မြတ်နိုးစွာ လှမ်းမျှော်ကြည့်လိုက်မိသည်။



ကလေးငယ်မှာ ပုခက်တွင်းဝယ် ငြိမ်းချမ်းမွေ့
ပျော်စွာ အိပ်မောကြီးကျလျက်။ လောက၏ ဒုက္ခ၊
နာကျင်မှုအပေါင်းကို လုံးလုံးဥပေက္ခာပြုထားနိုင်သလိုပါ
ပင်။

ထိုစဉ်မှာပင် ...

ထူးဆန်းသော ဓာ်စွတစ်ခုမှာ ရုတ်တရက်ဖြစ်
ပေါ်၍ လာခဲ့ပါလေ၏။

ဖျပ်ကနဲ အနားမှ ခေါ်သံလိုလိုကိုကြားလိုက်ရ
သဖြင့် ပုလဲယဉ် လှမ်းကြည့်လိုက်မိသည်။

သူမ၏ နဖူးဆံစများအား လေလေးတစ်ချက်
ငွေ့ယမ်းတိုက်ခတ်လိုက်သလို ခံစားရသော်လည်း ပတ်
ပတ်လည် လှည့်ကြည့်လေရာ၌ ဘယ်သူတစ်ဦးတစ်
ယောက်ကိုမှ မတွေ့ရ။

သို့သော်

ပုလဲယဉ်စိတ်ထဲ ဝေဝေဝါအတွေးများစွာ ဖြစ်
ပေါ်သွားခဲ့ရလေ၏။

“ခုန ငါ ခေါ်သံလိုလို သေချာကြားလိုက်ရပါ



တယ်။ အသံကလည်း မောင်ကြီး ကိုးမြို့ရှင်
အသံနဲ့တူလိုက်တာ။ ဘုရား ဘုရား မောင်ကြီး
များ တစ်ခုခု ဖြစ်နေပြီလား။ မောင်ကြီး
အန္တရာယ်ကင်းလို့ ဘေးရှင်းပါစေရှင်”

ထိုစဉ်မှာပင် ...

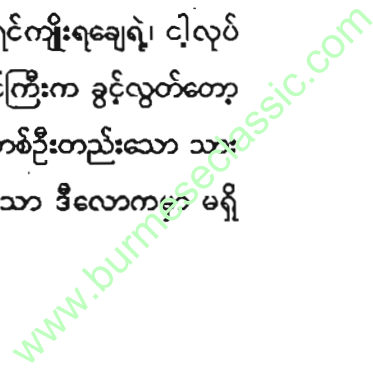
စိတ်ဆောင်နေသောကြောင့်ဟု ထင်သည်။

ပုလဲယဉ်လှမ်းကြည့်နေမိသော သစ်ပင်ပင်
စည်ထက်၌ မောင်ကြီးကိုးမြို့ရှင်၏ အသွင်သဏ္ဍာန်လို
လို မြင်မိရ၏။

မျက်မှောင်နက်နက်တန်းတန်းက အထင်းသား။

မျက်ဝန်းများမှာလည်း တင်းမာခက်ထန်လှစွာ
ရှိနေလေ၏။

“အမယ်လေး... မောင်ကြီးသာ တစ်ခုခုဖြစ်
သွားပြီဆိုရင်တော့ ငါရင်ကျိုးရချေရဲ့၊ ငါ့လုပ်
ရပ်တွေကိုလည်း မောင်ကြီးက ခွင့်လွှတ်တော့
မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ငါ့ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော သား
ချင်းဖြစ်တဲ့ မောင်ကြီးသာ ဒီလောကမှာ မရှိ



တော့ရင်တော့ ငါလည်း ဆက်အသက်မရှင်
နေချင်တော့ပါဘူးလေ”

တကယ်တော့ ...

ပုလဲယဉ်မှာ ကလေးမီးဖွားပြီးစ သွေးနုသားနု
ကလေးသာ ရှိသေးသည်ဖြစ်၏။

ယခုကာလပိုင်းအတွင်း ဆက်တိုက်လိုလို ကြုံခဲ့
ရသော လောကဓံတရားများကလည်း သူမနှလုံးသားများ
ကို နှိမ်းနယ်စေအောင် ဖန်တီးခဲ့လေ၏။

ပြီးတော့ ...

တစ်ယောက်တည်းရှိနေချိန် လွင့်လွင့်မျောမျော
အတွေးများနှင့် ယုံထင်ကြောင်ထင် ကြားမြင်မှုများက
သူမအား ရုတ်ချည်းပင် ပြင်းထန်စွာနှိပ်စက်ခဲ့ပါလေ၏။

ပိုဆိုးသည်မှာ မွေးကင်းစသမီးကလေးမှလွဲ၍
ထိုအချိန် သူမနားမှာ ဘယ်သူမှမရှိ။

ပြင်းထန်စွာ နှိမ်းနယ်သွားလေသော နှလုံးသား
သည် မောဟိုက်ပင်ပန်းမှုများစွာ ဖြစ်ပွားစေခဲ့လေ၏။

ရုတ်တရက် နှလုံးလေရိုက်ကာ

ပုလဲယဉ် လဲကျသွားခဲ့သည်။

အသံကလေးယဲ့ယဲ့ဖြင့် ကူကယ်ရာကို သူမ
ခေါ်ပါသေးသည်။

သို့သော် ဘယ်သူကမှ မကြားခဲ့ကြ။

သို့ဖြင့် ...

အချိန်အနည်းငယ်အကြာမှာတော့ ...

ပုလဲယဉ်တစ်ယောက် နှလုံးသွေးရပ်ကာ
ကွယ်လွန်ခဲ့ရရှာတော့၏။

သူတို့အတွက် ...

ကံဆိုးမှုတွေကတော့ ဆက်တိုက်ဆိုသလိုပါ
ပင်။

ပုလဲယဉ်သေဆုံးနေသည်ကို ဘယ်သူမှမသိကြ
၍ သူမနှင့် ရင်သွေးငယ်ကလေးကို ဒီတိုင်းအကြာကြီး
ပစ်ထားမိကြသည်။

ပုလဲယဉ်ကွယ်လွန်အပြီးတွင်

တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ကြောင်တစ်ကောင်က
သူမတို့အနား ရောက်လာခဲ့၏။

ထိုကြောင်အား မောင်းမည့်သူက မရှိ။
ကြောင်မှာ ဟိုခုန်တက်ဒီခုန်တက် လုပ်လေ
တော့သည်ပေါ့။

မွေးကင်းစကလေးငယ် သဲသဲလေး၏ ပုခက်
တွင်းသို့ ရုတ်တရက် ခုန်ချလိုက်သောအခါ ...။

ညနေစောင်းလို့ ...

အလုပ်ကိစ္စတစ်ခုဖြင့် အပြင်သို့သွားနေခဲ့သော
မောင်လတ်ပြန်ရောက်လာသောအခါမှာတော့ ...

နှလုံးသွေးရပ်ကာ ကွယ်လွန်သွားခဲ့သော ဇနီး
နှင့် ထိတ်လန့်သေဆုံးသွားခဲ့သော ရင်သွေးငယ်၏ မြင်
ကွင်းကသာ မဂ္ဂရက်စရာ ဆီးကြို၍နေလေတော့သည်။

ခရီးအမြန်နှင့်လာခဲ့ရသော မောင်လတ်တစ်
ယောက် အမောဆိုသွားရ၏။

ကြေကွဲဆီနှင့်တက်လာသော နှလုံးသားမှာ
ရုတ်တရက် ရင်ကွဲနာကျ ...

သူသည်လည်း ဆွေးမြည့်သေဆုံးသွားခဲ့ရပါ
လေတော့၏။

အာဇာနည်

အပိုင်း (၂)

ပခန်းဦးမင်းကျော်

ကျုပ်ကို လူတွေက ကိုကြီးကျော်လို့
ခေါ်ကြတယ်။ ကျုပ်နာမည်ရင်းက မင်းကျော်စွာပေါ့။
ကျုပ်ဝါသနာပါတာ သုံးခုရှိတယ်။ မြင်းစီးတာရယ်၊
အရက်သောက်တာရယ်၊ မိန်းကလေးတွေကို ချောမြို့
ဆော့ကစားရတာရယ်ပဲ။

ဒါတွေက လွဲရင်တော့ ကျုပ်ဟာ လူကောင်း
ပါ။ ဒါပေမဲ့ ဒီလောက်ဝါသနာလေးတွေကိုပဲ လူတွေက
တော့ လက်ညှိုးထိုး ယိုးမယ်ဖွဲ့ချင်ကြတယ်။ ကျုပ်က
တော့ ဂရုမစိုက်ပါဘူး။ မှန်တယ်ထင်သလို နေမယ်။
လုပ်ချင်ရာ လုပ်မယ်။ ကိုယ်ကောင်းရင် ခေါင်းမရွှေဘူး
ဆိုတဲ့ လူစားမျိုး။ လူတွေက တော်တော်ခက်တယ်။
ဟန်ဆောင်နေပြတာကိုမှ တန်ဖိုးထားကြတယ်နဲ့ တူပါ
ရဲ့။ ကျုပ်ကတော့ ဟန်ဆောင်ရတာကို အမုန်းဆုံးပဲ။
ဒါကြောင့်မို့လို့လည်း ကျုပ်ဘဝရဲ့ ကြေကွဲစရာ ဇာတ်
လမ်းတွေ ဖြစ်ခဲ့ရတာပါလေ။

ဗုဒ္ဓစာအုပ်

အခန်း(၁)

ကျုပ်က သေရည်နဲ့ မိန်းကလေးတွေကို မရှိ
မဖြစ် လိုအပ်တဲ့ ဘဝရဲ့ သုခချမ်းသာတွေလို့ ထင်မိ
တယ်။

ပူဇွေးဇွေး ရှိန်းမြမြ သေရည်လေးကို သောက်
ပြီး လှပပြေပြစ်တဲ့ မိန်းမငယ်လေးတွေနဲ့ လောကီ
စည်း စိမ်ကို ခံစားရတဲ့ အရသာတွေဟာ တယ်လည်း
ကျေနပ် ပျော်ရွှင်စရာ ကောင်းလှတာကလား။

ခါးသက်သက် သေရည်ကလေး လည်ချောင်း
တစ်လျှောက် စီးဆင်းသွားပြီဆိုမှဖြင့် သွေးသားတွေ
ဆူဝေပြီး တဖောရုဂရေယာဉ်ကြောမှာ အတောမသတ်
နိုင်အောင် မျောချင်တိုင်း မျောတော့တာပေါ့။

www.burmeseclassic.com

ဒါကြောင့်လည်း အဆုံးအစမရှိတဲ့ လောကီ စည်းစိမ်ကို ခံစား၍မဝနိုင်အောင် ဆားငန်ရေနယ် သောက်လေ့ သောက်လေ့ ငတ်မပြေ ဖြစ်နေရတော့တာ ကိုး။

“ငြိမ်ချက်သား ကောင်းလှချည်လား အဆွေ တော်ရဲ့၊ ဘာတွေများ တွေးတောနေတာလဲ၊ ဒီ လောက် ငြိမ်ပုံထောက်ရင် မဟုတ်မှလွဲရော ကစွပဒေဝီလေးအကြောင်းတွေးပြီး ကျေနပ် နေတာမဟုတ်လား အဆွေတော်ရဲ့၊ ပြောပါ ဦး၊ ကစွပဒေဝီလေးက အပြုအစု အယုအယ တော်ရဲ့လား”

ရောင်းရင်းကြီး သူဌေးလေးက သူ၏ သေရည် ခွက်ကို ဆွဲယူကာ ငှဲ့လိုက်ရင်းမှ ပြောလာသည်။

သူဌေးလေးပြောမှ ကစွပဒေဝီအကြောင်း ခေါင်းထဲ ရောက်လာသည်။ ကစွပဒေဝီဆိုတာ ပန်း တောင်းပြည် တစ်ပြည်လုံးမှာ သိပ်ချောသိပ်လှတဲ့ အလှ တန်ဆာလေးပေါ့။

သူမရဲ့ အလှအပသတင်းက ကျော်စောလွန်း၍ သူတောင် စိတ်ဝင်တစား ဖြစ်ခဲ့ရသေးတာ။ ဒါကြောင့် ဟိုတစ်နေ့ကပဲ ကစွပဒေဝီရဲ့ စံအိမ်တော်ဆီ ရောက်ခဲ့ရ တာပေါ့။

ကစွပဒေဝီလေးအကြောင်းတွေးရင် မင်းကျော် စွာက သဘောတကျပြုံးလိုက်၏။

“ဟော ... မျက်နှာကြီးက ပြုံးပြီးလို့ နေပါ လား၊ ပြောစမ်း ... ပြောစမ်း၊ ကစွပဒေဝီ အကြောင်း တွေးနေတာမဟုတ်လား”

သူဌေးလေးက အတင်းအစ်အောက်မေးနေပြီ။

“မဟုတ်ရပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ်ဟာကျုပ် အခြား အကြောင်း တွေးနေတာပါ၊ အဆွေတော် ပြော မှပဲ ကစွပဒေဝီလေးအကြောင်း သတိရမိတော့ တယ်၊ ကစွပဒေဝီလေးက နာမည်ကျော်ကြား တယ်ဆိုရင်လည်း ကျော်ကြားလောက်ပါရဲ့ဗျာ၊ ရုပ်ရည်အရာမှာရော၊ အပြုအစု အယုအယမှာ ပါ သူမတူအောင် အပြစ်ပြောစရာမရှိလောက်

အောင် တော်ရှာပါပေတယ်”

သူဌေးလေးက သူ့မျက်လုံးများကို တည့်တည့်
စိုက်ကြည့်ကာ ပြုံးရယ်လိုက်ရင်း -

“ဒါကြောင့် အားရကျေနပ်လာတယ်ပေါ့”

“ဒါပေါ့ ... ဒါပေါ့”

သူ့စကားကြောင့် အားလုံးက သဘောတကျ
ရယ်မောလိုက်ကြ၏။ သူ့ရဲ့ အိမ်တော်တွင်း ရယ်မောသံ
စကားပြောသံများ စိစိညည်ညည်ဖြင့် သက်ဝင်နေသည်။

ခုလိုနေရတာကိုက သူ့အကြိုက်မို့လား။ မိတ်
ဆွေအပေါင်းအသင်း ရောင်းရင်းများနှင့် အားလပ်တဲ့
အချိန်လေးမှာ ဝိုင်းကလေးဖွဲ့ စားလိုက်ကြ၊ သောက်
လိုက်ကြနှင့် ပျော်ရွှင်စရာ နိဗ္ဗာန်လေးတစ်ခု ဖြစ်နေ
ခဲ့သည်။

ဒါမှမဟုတ်ရင်တော့ ဝိုင်းကောင်းကောင်းလေး
များ ရှိရင်လည်း လာထားစမ်းပါ။ သူက ကြက်ပွဲအစ
ကြွအံအဆုံး သူ မနွဲ့ရတဲ့ပွဲ မရှိစေရ။

တစ်ခါတလေကျတော့လည်း မိန်းမလှလေး

တွေရဲ့ ရင်ခွင်ထဲမှာ နေရတာကမှ ကြည်နူးစရာအ
ကောင်းသား မဟုတ်လား။

သူကတော့ သူ့ဘဝကို ကျေနပ်မိသည်။ ဘုရင့်
သားတော်တစ်ပါးဖြစ်လာတဲ့သူက ဒီလိုစည်းစိမ်သူခမျိုး
ရရှိသင့်သည်ဟု သူ ထင်မိသည်။

ကြည့်စမ်း ... သူ့ကံကြမ္မာသည် ဘယ်
လောက်ပြောင်းလဲခဲ့သလဲ။ အတိတ်ပြန်စဉ်းစားတိုင်း သူ
ကြည်နူးမိရသည်။

ဘုရင့်အထိန်းတော်တစ်ဦးဖြစ်သည့် သူ့အဖေ
ဗလကျော်ဒင်၏ မျက်နှာကြောင့် အဖေကွယ်လွန်သွား
သည်နှင့် ဗိုလ်မှူးတစ်ဦးအဖြစ်မှ ဘုရင့်သားတော်ဖြစ်
ခဲ့ရသည့် သူ့အဖြစ်ကို သူ အံ့ဩဝမ်းသာလိုက်ရသည်
ဖြစ်ခြင်း။

ပေးလာတဲ့ ကံကြမ္မာအခွင့်အရေးကို သူ
အပြည့်အဝကြီး ခံစားပစ်လိုက်ပြီ။ ပျော်သလိုနေမည်။
မွေးစားဖခင်ကြီး ခိုင်းစေမည့် အမိန့်တာဝန်ကိုတော့
ဦးလည်မသုန် ထမ်းရွက်ရမည်။ ဒါမှ ခမည်းကော်

ဘုရင်ကြီး၏ ငြိုငြင်မှုကို မခံရမှာဖြစ်သည်။

ထိုသို့ တွေးကောင်းကောင်းနဲ့ တွေးနေစဉ်မှာပဲ မင်းချင်းတစ်ယောက်သည် သူ့ရှိရာသို့ ပြေးဝင်ရောက်လာကာ -

“မင်းတရားကြီး အခေါ်တော်ရှိကြောင်းပါ အရှင့်သား”

“ဘုရင်မင်းမြတ်က အခေါ်တော်ရှိတယ်ဆိုပါလား၊ ဘာကိစ္စပေါ်လေပြီလဲ မသိဘူး အဆွေတော်”

မိတ်ဆွေတစ်ယောက်က ဝင်ပြောသည်။

“မိုင်းပြည်က ကိစ္စပဲဖြစ်ရမယ်”

ဟု မင်းကျော်စွာက တီးတိုး ရေရွတ်သည်။

သူ့စကားကြောင့် ကျန်လူများ အံ့အားတသင့် ဖြစ်သွားကြပြီး ...

“အဆွေတော်က တယ်သိနေပါလား”

ဟု မယုံသလိုပြော၏။ မင်းကျော်စွာက တစ်ချက် မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ကာ လက်ထဲရှိ သေရည်ခွက်ထဲမှ

လက်ကျန်သေရည်များကို ခွပ်ခနဲ သောက်ချလိုက်ပြီး-

“ကျုပ်က လူကသာ ထိုင်နေတာ၊ ကျုပ်ရဲ့ နားတွေ၊ မျက်စိတွေကိုတော့ အမြဲစွင့်ထားတာလေ၊ ကျုပ်မှာ မျက်စိနဲ့ နားနဲ့တူတဲ့ အပေါင်းအသင်းတွေလည်း အများကြီးမှ အများကြီးပဲ၊ ဟောဒီလောကမှာ ကျော်စွာမသိဘဲ လေတောင်လည်လို့မရဘူးမှတ်”

သူက ပြောရင်းမှ လက်ထဲမှ သေရည်ခွက်ကို စားပွဲပေါ်သို့ ဆောင့်ခနဲ ချလိုက်သည်။

ထို့နောက် အားလုံးကိုကျောခိုင်းကာ ခြေလှမ်းကျဲကြီးများဖြင့် လှမ်းထွက်သွားတော့၏။

သူ၏ ဝတ်ရုံနီစသည် နောက်ကျောပြင်တွင် လှုပ်ကာရမ်းကာ တလွင့်လွင့် ခါယမ်းနေတော့သည်။

ဖဒါနလ

အခန်း(၂)

ခမည်းတော်ဘုရင်ကြီး ခေါ်ရသည့် အကြောင်း
ရင်းမှာ ကျော်စွာ ထင်သည့်အတိုင်း မိုင်းပြင်က ကိစ္စပဲ
ဖြစ်၏။

တကယ်တော့ ဤသို့ တင်ကြိုသိခဲ့ခြင်းမှာ
လည်း အဆန်းမဟုတ်။ နံနက်က မိုင်းပြင်နယ်မှ ခြေ
မြန်တော်တစ်ဦး ခမည်းတော်ဆီ အခစားဝင်တယ်လို့
သူ့ကို သတင်းပေးသူက လာပေးခဲ့ပြီး မဟုတ်လား။

ခမည်းတော်က သူနှင့် ကိုးမြို့ရှင်ကို မိုင်းပြင်
နယ်သို့ စစ်ကူပေးရန် စေလွှတ်ခဲ့သည်။

ခမည်းတော် ပေးအပ်တဲ့တာဝန်အရ သူနှင့်
နောင်တော် ကိုးမြို့ရှင်တို့ မိုင်းပြင်နယ်သို့ ရောက်လာခဲ့

ရပြီ။

မိုင်းပြင်သည် ရန်သူလက်တွင်း ကျဆုံးလုလု
ဖြစ်နေချေပြီ။ မိုင်းပြင်စော်ဘွား စောခွန်ကြည်မှာတော့
သူတို့မရောက်ခင်မှာဘဲ ကျဆုံးသွားခဲ့ရှာပြီဖြစ်၏။

တော်ပါသေးသည်။ သူတို့ညီနောင်နှစ်ပါး
သည် မိုင်းပြင်နယ်ကို ရန်သူလက်အတွင်းမှ သီသီက
လေး ကယ်တင်လိုက်နိုင်ပါ၏။

ကျူးကျော်လာသော ရန်သူတပ်များသည်
စားရခါနီး ထမင်းလုတ်ကို ပုတ်ချခဲလိုက်ရသည့်နယ်
ဆတ်ဆတ်ထိမခံ ဖြစ်သွား၏။ ကမူးရှူးထိုး တဇွတ်ထိုး
ဝင်တိုက်တော့၏။

သို့သော် ဤသည်ကိုက သူတို့အတွက် အသာ
စီးရခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ တိုက်ပွဲကို မနားတမ်း ဆင်နွဲခဲ့ရ
သည့် ရန်သူတပ်များမှာ အားအင်ချိန့်နေကြပြီဖြစ်၏။
မိုင်းပြင်နယ်ကို ရခါနီးပြီဟူသော ဇွဲကလေးဖြင့် သူတို့
ဤမျှထိ ကြံ့ကြံ့ခံနေခြင်းပင်။ ယခု စားရခါနီးမှ လွတ်
ထွက်တော့မည့်အဖြစ်ကို သူတို့ မရှုနိုင် မကယ်နိုင်ပြန်



ကာ အတင်းတိုးဝင်တိုက်ခိုက်လာတော့သည်။

သူတို့တပ်များကလည်း မိုက်ရူးရဲဆန်ဆန် တိုးဝင်လာသော ရန်သူတပ်များကို ဟောတစ်ယောက်၊ ဟောတစ်ယောက် အေးအေးလူလူပင် ချေမှုန်းတိုက်ခိုက်ပစ်နေရသည်။

တဖြုတ်ဖြုတ်နှင့် ကျဆုံးနေရရှာသော ရန်သူတပ်များကိုကြည့်ကာ 'သနားစရာတောင် ကောင်းလှပါလား' ဟု တီးတိုးပင် ရေရွတ်မိ၏။ နောင်တော့ကို လှမ်းကြည့်တော့လည်း အေးအေးဆေးဆေးပဲ။ ရန်သူများကို ပန်းသီးအခွံနွာသလို ချေမှုန်းပစ်နေပါလားကွယ်ရဲ့။

မိုင်းပြင်တပ်များသည်လည်း သူတို့တပ်များရောက်လာတော့မှ အားကိုးရှိသွားဟန်ဖြင့် အတင်းကိုဖိတိုက်နေတော့သည်။

ရန်သူများမှာ မိမိတို့ အခြေအနေမလှတော့ပြီကို သိ၏။ ထို့ကြောင့် ဆုတ်ခွာထွက်ပြေးရန် ကြိုးစားသည်။ ဒါပေမဲ့ ဘယ်ရမလဲလေ။



ထိုအခြေအနေကို ကြိုတင်ရိပ်မိထားသဖြင့် သူတို့က ရန်သူများကို ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ်ဖြစ်အောင် ဝိုင်းရံတိုက်ထားသည် မဟုတ်လား။

ကဲ ... ပြေးစမ်း။ ဘယ်လိုပြေးမလဲ။ မြေကို လျှိုး၍ မိုးကိုယုံတောင် မလွတ်နိုင်တော့။ အဘက်ဘက်မှ ပြေးပေါက်လမ်းမရှိအောင် ပိတ်ထားပြီးပြီ။

နောက်ဆုံးတွင် ရန်သူတပ်များသည် ကျားများအလယ်မှာ ရောက်နေသော သခင်ငယ်၏ အဖြစ်မျိုး မိမိတို့ ကြုံနေရပြီမှန်း သိရှိသွားရသည်။

ထို့ကြောင့် မျက်စိစုံမှိတ် ခေါင်းငိုက်စိုက်ချရင်း ကျားတို့၏လက်တွင်း ကျရောက်သက်ဆင်းခဲ့ရရှာတော့သည်။

ကျူးကျော်စစ်ပွဲသည်လည်း ဤရွေ့၊ ဤမျှ နိဗ္ဗိတံခဲ့လေပြီ။

အာစာလ

အခန်း(၃)

လူကြမ်းကြီးဟု အများက လျှို့ဝှက်ခေါ်နေကြသော သူ၏နှလုံးအိမ်တွင်း နုနယ်သိမ်မွေ့သော မေတ္တာလှိုင်းများ ဖြတ်သန်းတိုက်ခတ်လာစေခဲ့ခြင်းမှာ လူမမယ်ကလေးလေးနှစ်ယောက်ကြောင့်ဟု ဆိုရလျှင် အံ့ဩစရာအကောင်းသားဟု ထင်ကောင်း ထင်မိကြပေလိမ့်မည်။

ထိုကလေးနှစ်ယောက်နှင့် ပတ်သက်ခဲ့၍လည်း သူ့ဘဝအတွက် ကြေကွဲဝမ်းနည်းဖွယ်ရာ အဖြစ်အပျက်တွေ ကြုံဆုံစေခဲ့ရတာပါလေ။

တကယ်တော့ မိုင်းပြင်စော်ဘွား စောခွန်ကြည်၏ သားတော်နှစ်ပါးဖြစ်သည့် ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာကလေးအား သနားကရုဏာစိတ်ကလေး ဝင်ရောက်ခိုကပ်မိ

သည်မှ အစပြုခဲ့ခြင်းဖြစ်ပေတော့သည်။

မိုင်းပြင်နယ်မှ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ ကလေးတို့ကို ခေါ်လာမိခဲ့ပြီ။ ကလေးနှစ်ယောက်ရဲ့ ရှေ့ရေးအတွက် ရတက်မအေးနိုင်သဖြင့်လည်း ဤကဲ့သို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့ရခြင်းဖြစ်သည်။

သနားစရာကောင်းလှသော အဖမဲ့သားကလေးတွေ ဖြစ်ရှာခဲ့သော ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာလေးတို့အပေါ်၌ မြင်မြင်ချင်းပင် သံယောဇဉ်ဖြစ်သွားမိရပြီ။

ထို့ကြောင့် ပန်းတောင်းနေပြည်တော်သို့ ပြန်ရောက်လေလျှင်တော့ ခမည်းတော်ဘုရင်ကြီးထံမှ ခွင့်ပန်ပြီး ဒီကလေးနှစ်ယောက်ကို မွေးစားဖို့ တောင်းယူရမည်ဟုလည်း သူ ကြံစည်စိတ်ကူးနေမိ၏။

“ဦးရီး ဗိုလ်မှူးကြီး ... ဗိုလ် ဦးရီးဗိုလ်မှူးကြီး”

အတွေးဘယ်လောက်ကြာအောင် နစ်မျောနေမှန်းမသိ။ အသံစာစာနှင့် သူ့အား ခေါ်နေသံကြားလိုက်တော့ သူလှည့်ကြည့်မိသည်။

ဝေါယာဉ်ထက်ဆီမှ စီးနင်းလိုက်ပါလာသော ကလေးနှစ်ယောက်က ပြတင်းလိုက်ကာစကို လှန်ကာ ခေါင်းပြု၍ သူ့အား လှမ်းခေါ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရ သည်။

“ဟေ့ ... ဘာလဲကွ”

အကြီးကောင် ခွန်ချိုက သူ့ညီတော်အား မေး ဆတ်ပြရင်း ...

“ညီတော်က ရေသောက်ချင်လို့တဲ့ ဦးရီး ဗိုလ် မှူးကြီး”

ဟော ... ခရီးလမ်းက တော်တော်ဝေးဝေးသို့ တောင် ပေါက်လာခဲ့ပြီဆိုတော့ ဝေါယာဉ်ထက်မှာ အ ခန့်သားစီးနင်းရင်း ဒင်းကလေး မောရှာနေတာကိုး။

“ဪ ... အေး အေး၊ သောက်ရမှာပေါ့ ကွယ်”

သူက ပြောလိုက်ရင်းမှ နံဘေးရှိ ရဲမက်အား လှမ်းခေါ်လိုက်သည်။

“ဟေ့ ... ရဲမက်၊ ရေကြည်တော်ဆက်

စမ်း”

ရဲမက်က အလျင်အမြန်ပင် ရေသွားယူလာကာ ဆက်၏။ ဆက်သလာသော ရေခွက်ကို ကလေးနှစ် ယောက်အား လှမ်းပေးလိုက်သည်။

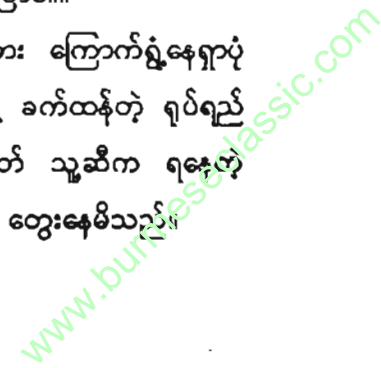
“ကဲ ကဲ ... ရော့”

ခွန်ချိုက သူပေးသောရေခွက်ကို လှမ်းယူလိုက် ပြီးမှ သူ့ညီတော်အားတိုက်သည်။ ခွန်သာကလေးက ရေတော်တော်ငတ်နေရှာ၍ထင် တပွပ်ပွပ်နှင့် ခွက်ထဲ ရှိသမျှရေကို ကုန်စင်အောင် သောက်ပစ်လိုက်၏။ ခွက် ထဲ ရေကုန်သွားတာကိုကြည့်ရင်း ခွန်ချိုကလေးက သူ့အား မဝံ့မရဲ လှမ်းကြည့်ကာ -

“အနော်လည်း ရေသောက်ချင်တယ်”

ဟု ရွံ့တွန့်တွန့်လေးပြော၏။

သူတို့လေးတွေ သူ့အား ကြောက်ရွံ့နေရှာပုံ ရသည်။ ဘာဖြစ်လို့လဲ။ သူ့ရဲ့ ခက်ထန်တဲ့ ရုပ်ရည် ကြောင့်လား။ သို့တည်းမဟုတ် သူ့ဆီက ရနေတဲ့ သေရည်နံ့ကြောင့်လားဟု သူ တွေးနေမိသည်။



ဒါမှမဟုတ် သူ စကားကို ခပ်ထန်ထန်ပြောမိ လို့လား။ အေးလေ ... သူ့ပုံစံ၊ သူ့စရိုက်ကို ကလေး တွေ ထိတ်လန့်နေရှာပေမပေါ့။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အတတ် နိုင်ဆုံးတော့ နူးနူးညံ့ညံ့ ဆက်ဆံရမှာပဲဟု သူ စဉ်းစား မိသည်။

သူက ရဲမက်လက်ထဲရှိ ရေတကောင်းကို ဆွဲ ယူလိုက်ကာ ခွန်ချို လက်ထဲရှိ ရေခွက်ထဲ လောင်းထည့် ပေးလိုက်၏။

“သောက်ပါ ကလေး”

ထိုအခါမှ ခွန်ချိုကလေးက ရေကို အငမ်းမရ သောက်တော့သည်။ ဪ ... သူတို့လေးတွေ တော် တော် ရေငတ်နေရှာကိုး။ ဘယ်အချိန်ကတည်းက အောင့်ထားရှာလဲ မသိဘူး။ သူ့ကို မပြောရဲ၍ဖြစ်မည် ထင်သည်။

သူသည် ကလေးနှစ်ယောက်ကိုကြည့်ကာ သနားသွား၏။ ထို့ကြောင့် အနားရှိ ရေကြည်တော် ဆက်သူ ရဲမက်အား ...

“ဟေ့ ... မောင်မင်းက ဒီကလေးနှစ်ယောက် ကို ရေကြည်တော်ဆက်ရမယ်၊ သူတို့အနား က တစ်ဖဝါးမကွာလိုက်နော့၊ ဒီကလေးနှစ် ယောက် အလိုတော်ရှိလာတာနဲ့ အသင့်ရှိစေ ဟုတ်လား”

“နာခံလျှက်ပါဘုရား”

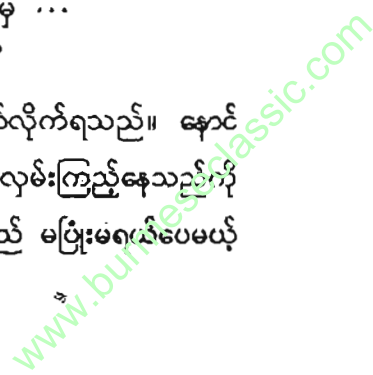
သူက ကလေးနှစ်ယောက်ဘက် လှည့်ကာ-

“ကဲ ... ကလေးတို့ အလိုရှိတာကို ဒီရဲမက် ကိုပြော၊ ဟုတ်ပလား၊ သူ ဆောင်ရွက်ပေး လိမ့်မယ်ကွဲ့”

ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာကလေး မျက်လုံးဝိုင်းကလေး များနှင့်ကြည့်ကာ ခေါင်းညိတ်သည်။ သူက ကလေး နှစ်ယောက်ကို ပြုံးပြလိုက်ရင်းမှ ...

“ခရီးဆက်မယ်ဟေ့”

ဟု လှမ်းအော်နှိုးဆော်လိုက်ရသည်။ နောင် တော် ကိုးမြို့ရှင်က သူ့အား လှမ်းကြည့်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။ နောင်တော်သည် မပြုံးမရယ်ပေမယ့်





သူလုပ်ရပ်အား ကျေနပ်သလို ကြည့်နေခြင်းဖြစ်သည်။

* * *

မိုင်းပြင်နယ်မှ ထွက်လာခဲ့ပြီးနောက် ခရီးလမ်း
တစ်လျှောက်လုံး ကလေးနှစ်ယောက်က လိုလေသေး
မရှိရအောင် မျက်ခြည်မပြတ် စောင့်ကြည့်နေခဲ့သည်။

တစ်ခါတစ်ရံ တောလမ်းအတွင်းရှိ ထူးထူးဆန်း
ဆန်းလေးများတွေ့ရင်လည်း ပြရသေးသည်။

သူတို့လေးတွေ ဆော့ကစားဖို့ သစ်သီးကလေး
များ ပန်းပွင့်ကလေးများကိုလည်း သူ ခူးဆွတ်ပေးခဲ့၏။

ဤသို့ ဂရုတစိုက် လုပ်ဆောင်မှုကြောင့်လည်း
ကလေးနှစ်ယောက်မှာ သူ့အား တစ်စတစ်စ ပိုမိုခင်
တွယ်လာကြသည်။

သူ့အား မဝံ့မရဲ ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်ခြင်းများ
အလျဉ်းမရှိတော့။ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် ရယ်ရယ်မောမောဖြင့်
ပင် ခရီးတစ်လျှောက်လုံး လိုက်ပါလာခဲ့ကြသည်။



သူတို့ ဖခမည်းတော် သေဆုံးခဲ့ရသည့်အဖြစ်ကို
လည်း သူတို့ မေ့လျော့သွားကြလေပြီ။

ကလေးနှစ်ယောက် ပျော်ရွှင်နေတာကိုကြည့်
ပြီး သူလည်း ပျော်မိရသည်ပေါ့။ ဤသို့ဖြင့် သူသည်
လည်းပဲ ကလေးနှစ်ယောက်အပေါ်၌ သံယောဇဉ်ကြီး
တစ်စတစ်စ ရစ်တိုးနှောင်ဖွဲ့မိခဲ့လေပြီ ဖြစ်တော့သည်။

ဖခမည်းတော်

အခန်း(၄)

ပန်းတောင်းပြည်သို့ ပြန်ရောက်ခဲ့လေလျှင်
နောင်တော် ကိုးမြို့ရှင်က ကလေးနှစ်ယောက်ကို မွေးစား
လိုကြောင်း ခမည်းတော်အား လျှောက်တင်ပြောကြား
တော့သည်။

ခမည်းတော်က နောက်တစ်နေ့မှ မွေးစားခိုင်း
မည်သူကို အမိန့်တော်ချမှတ်ရန် ပြောကြားခဲ့၏။

ထို့ကြောင့် သူ ရင်ပူလာရသည်။ ညီလာခံမှာ
တုန်းက သူလည်း ကလေးနှစ်ယောက်ကို မွေးစားချင်
ကြောင်း မပြောခဲ့ရဘူးလေ။ ခမည်းတော်က သူ့ကို
မွေးစားဖို့ ဆန္ဒမရှိဘူးလို့ ထင်နေရှာဦးမယ်။ မဖြစ်ဘူး။
ခမည်းတော်ကို သီးသန့်သွားပြောဦးမှဟု သူ ကြံစည်

စိတ်ကူးမိသည်။

နောင်တော်ကြည့်ရတာလည်း ကလေးတွေ
အပေါ် သံယောဇဉ်ရှိရှာပုံပဲ။ ဒါကြောင့် မွေးစားဖို့
တောင်းဆိုရှာတာပေါ့။

သူလို လူကြမ်းကြီးကတောင် ကလေးတွေ
အပေါ် သံယောဇဉ် ဖြစ်မိရှာသေးတာပဲ။ နောင်တော်လို
နှူးညှံသိမ်မွေ့သူတစ်ယောက်က ကလေးတွေကို သူ
ထက်ပို၍ ချစ်ရှာပေမပေါ့ဟု သူ တွေးမိသည်။

တကယ်ဆို ခမည်းတော်က နောင်တော်နှင့်
သူ့အား ကလေးနှစ်ယောက်ကို တစ်ယောက်စီ မွေးစားဖို့
ခွဲဝေပေးသင့်သည်။

ဘာစဉ်းစားစရာလိုသလဲ။ နောင်တော်လည်း
ကလေးတွေကိုချစ်တယ်။ သူလည်း ချစ်တာပဲ။ ဒါဆို
အဆင်ပြေပြီပေါ့။ တစ်ယောက်စီ မွေးစားပြီး ကျွေးမွေး
စောင့်ရှောက်ကြတာပေါ့။

ခမည်းတော်က တစ်ခါတည်း အမိန့်တော်
ချမှတ်လိုက်ပြီးရော။ ခုတော့ သူ ရင်ပူရအောင် လှုပ်ဖျ

တယ်။ မဖြစ်သေးပါဘူး။ ခမည်းတော်ကို ခုပဲသွား ပြောချေမယ်။

မင်းကျော်စွာသည် ဆုံးဖြတ်ပြီးသည်နှင့် ဘုရင် ကြီး မင်းစည်သူရှိရာ အတွင်းတော်သို့ ဝင်ရောက်ခဲ့တော့ သည်။

အတွင်းတော်သို့ရောက်လျှင် ခမည်းတော် သည် သူ့ကိုမြင်သည်နှင့် အံ့ဩသွားတော့၏။

“သားတော် ကျော်စွာ၊ အချိန်အခါမဟုတ် ဘယ်အရေးကြောင့် ခမည်းတော်ဆီ အခစား ဝင်လာသလဲကွဲ့”

သူက ခမည်းတော်အား လက်နှစ်ဖက်ယှက်ပူး လျက် ဒူးတုပ်ဝပ် ခစားလိုက်ပြီးနောက် ...

“သားတော်မှာ ခမည်းတော်အား တောင်းဆို လျှောက်ထားစရာလေး ရှိကြောင်းပါဘုရား”

“ဟေ ... ဘာများတုန်း သားတော်ရဲ့၊ တင် ချေစမ်း”

“ဒီလိုပါ ခမည်းတော်ဘုရား၊ နံနက်က ညီလာ

ခံမှာ ဝိုင်းပြင်နယ်က ခေါ်လာတဲ့ ခွန်ချိနဲ့ ခွန် သာ ကလေးနှစ်ယောက်ကို သားတော်လည်း မွေးစားလိုကြောင်း မပြောလိုက်ရ၍ ယခုမှ ခမည်းတော်ထံ လာရောက်ပြောကြားရခြင်း ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား”

သူ့စကားကြောင့် ခမည်းတော်သည် ခေါင်း တဆတ်ဆတ်ညိတ်ကာ စဉ်းစားဟန်ပြုသည်။

“သားတော်က ကလေးတွေကို ဘာကြောင့် မွေးစားချင်တာတုန်း”

ခမည်းတော်က အမေးတော် ရှိလာပြီမို့ သူ လည်း မဆိုင်းမတွပင်ဖြေဆိုလိုက်၏။

“ကလေးတွေကို သံယောဇဉ်ဖြစ်မိလို့ပါ ဘုရား”

ခမည်းတော်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ကာ ကြည့်သည်။

“အိမ်း ... အိမ်း၊ ခမည်းတော်လည်း မွေးစား ခိုင်းမယ့်သူကို မစဉ်းစားရသေးဘူးကွဲ့၊ နံနက်

ဖြန် ညီလာခံကျမှပဲ အမိန့်တော် ချမှတ်တော့
မယ် သားတော်”

ခမည်းတော်က ခေါင်းလည်း မညိတ်၊ ခေါင်း
လည်းမခါဘဲ တစ်ခါတည်းစကားကို မလွန်မကျွံ အပြီး
သတ်ပြောလေပြီ။

ဒါဆိုလည်း သူ ပြန်ရုံကလွဲပြီး ဘာလုပ်ရတော့
မည်နည်း။

“ကောင်းပါပြီ ခမည်းတော်ဘုရား၊ ဒါဆို သား
တော်ကို ခွင့်ပြုပါဦး”

ဟု ဦးခိုက် နှုတ်ဆက်လိုက်ရင်း အလိုက်တသိ
ပင် ထပြန်ခဲ့ရတော့သည်။

ခမည်းတော်၏ မတင်မကျစကားကြီးကို သူ
ဘဝင်မကျနိုင်ပေ။ သူ့ကို မွေးစားခွင့်ပေးမည်လား။
မပေးဘူးလား။ ဘာကိုမှ ခန့်မှန်း၍မရနိုင်အောင် ခမည်း
တော်က ပီရိုလွန်းလှသည်။

သူ့စိတ်ထဲ တန့်န့်နှင့် ထိုညကို အိပ်၍မပျော်နိုင်
အောင် ဖြတ်သန်းခဲ့ရသည်။

နံနက်မိုးသောက်လေလျှင်တော့ ခမည်းတော်
ဘုရား ဘယ်လိုများ မိန့်မှတ်တော်မူလေမလဲဟု တထင့်
ထင့်တွေးကာ စိတ်လှုပ်ရှားနေမိရတော့၏။

ထိုညသည် သလွန်ထက်တွင် လူးကာလွန်
ကာ စိတ်လှုပ်ရှားနေရင်း ကုန်ဆုံးသွားခဲ့ရလေတော့
သည်။

ဖန္ဒာဇာလ

အခန်း(၅)

တကယ်တမ်းတော့ နောက်တစ်နေ့နံနက် ညီလာခံတွင် သူ၏ မျှော်လင့်ချက် ရွှေတောင်ကြီး ပြိုကျ ပျက်စီးခဲ့လေ၏။

ခမည်းတော်မင်းမြတ်သည် သူ့အား ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာကလေးကို မွေးစားခွင့်ကို မပေးခဲ့။ ချွေးသိပ် နှစ်သိမ့်ရုံအဖြစ် ပခန်းမြို့ကလေးကိုသာ အပိုင်စားပေးခဲ့ သည်။

ခမည်းတော်၏ လုပ်ရပ်အပေါ် သူ မယုံနိုင် သလို အံ့ဩမိရကာ စိတ်အပျက်ကြီး ပျက်မိရ၏။ နောင် တော် ကိုးမြို့ရှင်နှင့် နှမတော် ပုလဲယဉ်တို့ မောင်နှမ နှစ်ယောက်ကိုသာ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာအား မွေးစားခိုင်း

သတဲ့။

ဘယ့်နယ့် ... ဒါဟာ ဖြစ်သင့်သတဲ့လား။
ခေါ်ဆောင်လာသူ နောင်တော်နှင့် သူ့ကိုသာ တစ်ယောက်စီ ခွဲဝေမွေးစားခိုင်းသင့်သည် မဟုတ်လား။ ယခုမှ ခမည်းတော်သည် သူ့အပေါ်ဘာကြောင့် ဒီလို လုပ်ရက်လေသလဲ။ သူ စဉ်းစား၍ မရနိုင်။

ခမည်းတော်၏ အမိန့်တော်ကို သူ နည်းနည်း လေးမှ မကျေနပ်မိ။ မတရားလိုက်တာဟုလည်း တွေး နေမိသည်။

သူ့မျှော်လင့်ချက်တွေ တစ်စစီပြိုကွဲခဲ့ရပြီ။
ခဲလေသမျှ သဲထဲရေကျ ဖြစ်ရလေပြီတကား။

* * *

စိတ်ကူးထဲက ရွှေတောင်ကြီး ပြိုကျပျက်စီးခဲ့ ရ၍ မကျေမလည် အားပျက်ခွေယိုင် ဖြစ်နေခဲ့ရသော သူ့အဖို့ ပို၍ နာကြည်းအမျက်ထွက်စရာ ကိစ္စတစ်ရပ်

ကို အမိန့်တော်ချမှတ်ပြီး နောက်တစ်နေ့နက်ခင်းတစ်ခုတွင် ကြုံဆုံခဲ့ရပါလေ၏။

ထိုနေ့က သူသည် နောက်တော်ပါ အခြွေအရံ သုံးလေးယောက်နှင့် မြို့တွင်း ဈေးတစ်နေရာသို့ ဖြတ်သန်းသွားမိရာမှ မိန်းမနှစ်ယောက်ပြောနေသော စကားများကို အမှတ်တမဲ့ ကြားခဲ့ရခြင်းဖြစ်သည်။

“ရှမ်းပြည်နယ်ကခေါ်လာတဲ့ ကလေးနှစ်ယောက်အကြောင်း ကြားပြီးပြီလား”

“ဟို ... အိမ်ရှေ့မင်းသား ကိုးမြို့ရှင်နဲ့ ဗိုလ်မှူး မင်းကျော်စွာတို့ခေါ်လာတဲ့ ကလေးနှစ်ယောက်လား”

နောက်ပါ အခြွေအရံတို့က ထိုမိန်းမနှစ်ယောက်ကို လှမ်းဟန်ရန် ပြင်လိုက်သည်။ သူက အခြွေအရံတို့ကိုလက်ကာပြကာ တားလိုက်ပြီး မိန်းမနှစ်ယောက်ပြောလာမည့် စကားတို့ကို ဆက်နားစွင့်နေမိ၏။

ထိုမိန်းမနှစ်ယောက်ကတော့ သူတို့ကိုကျောပေးကာ သတင်းထူးကို အပြန်အလှန် ဖောက်သည်ချ

နေတော့သည်။

“ဟုတ်တယ်လေ၊ အခု ဘုရင်မင်းမြတ်က မွေးစားခိုင်းဖို့လူကို အမိန့်တော်ချမှတ်လိုက်ပြီတဲ့”

“ဟယ် ... ဘယ်သူ့ကို မွေးစားခိုင်းတာတဲ့လဲ”

“ဪ ... ဘယ်သူ့ရမလဲ၊ အိမ်ရှေ့မင်းသားလေး ကိုးမြို့ရှင်နဲ့ သူ့နှမတော် ပုလဲယဉ်တို့ကို မွေးစားခိုင်းလိုက်တာတဲ့လေ”

“ဟုတ်လား၊ ဒါဆို ဗိုလ်မှူးမင်းကျော်စွာကို မမွေးစားခိုင်းခဲ့ဘူးပေါ့”

“ဗိုလ်မှူးမင်းကျော်စွာလက်ထဲ အပ်လိုက်ရင် ရှမ်းပြည်နယ်က ကလေးတွေ လူဆိုးဂျပိုး ဖြစ်သွားမှာပေါ့ဟဲ့၊ ဖအေလုပ်သူရဲ့ ခြေရာအတိုင်း လိုက်နင်းကုန်ရင် မခက်ကုန်ဘူးလား၊ မင်းကြီးလည်း ဒါကိုတွေးမိတယ်နဲ့တူတယ်၊ ဒါကြောင့် ဗိုလ်မှူးမင်းကျော်စွာကို မမွေးစားခိုင်းဘာ နေ

၁၅၆  ဒီဗွေကျော်စွာ

မှာပေါ့”

ကြားလိုက်ရသောစကားကြောင့် သူ့ဒေါသ
သွေးတို့ လှိုက်ခနဲ ဆူဝေလာသလို ဖျင်းခနဲ ခံစားလိုက်
ရ၏။

လက်တွင် ကိုင်ဆောင်ထားသော ဓားအိမ်မှ
ဓားကို သတိလက်လွတ် ဆွဲထုတ်မိတော့မလိုဖြစ်သည်။
ဓားသည် ဓားအိမ်အတွင်းမှ တစ်ဝက်ခန့်လောက်ထိပင်
ရောက်နေပြီ။

သူသည် တောက်တစ်ချက် ပြင်းပြင်းခေါက်
လိုက်ကာ ဓားကို ဓားအိမ်ထဲသို့ ပြန်ဆောင်ထည့်လိုက်
၏။

ထို့နောက် နေရာမှ ချာခနဲလှည့်ထွက်ခဲ့လိုက်
သည်။

သူ၏ ကျယ်လောင်လှသော တောက်ခေါက်
သံကြောင့်ထင် မိန်းမနှစ်ဦး၏ ထိတ်လန့်တကြား ရေ
ရွတ်လိုက်သံများ သူ့နောက်နားဆီမှ လွင့်ပျံ့လာသေး
တော့သည်။

သူ တောက်တစ်ချက် ခပ်ပြင်းပြင်းခေါက်မိ
ပြန်သည်။

ဘာတဲ့ ... သူလိုလူမျိုးကို မွေးစားခွင့်ပေး
လိုက်လျှင် ကလေးတွေ လူဆိုးဂျပိုး ဖြစ်သွားမတဲ့လား။

သူက ဘာများဖြစ်နေ၍လဲ။ သေရည်သောက်
တာကို ယိုးမယ်ဖွဲ့ချင်ကြတာလား၊ လက်ညှိုးထိုးချင်ကြ
တာလား။

ခမည်းတော်ကရော ဒီလိုတွေးတောကြံစည်
ကာ သူ့အား မွေးစားခွင့်မပေးခြင်းလား။ စဉ်းစားကြည့်
တော့လည်း ဟုတ်သလိုလိုတော့ရှိသည်။ အခြားသော
တွေး တောစရာ ဘာအကြောင်းမှမရှိ။ ဒီထက်ခိုင်လုံတဲ့
အကြောင်း ရှိပါဦးမလား။

သို့ဆိုလျှင် ခမည်းတော်မင်းမြတ်သည် သူ့အား
အရှက်ခွဲခဲ့တာပေါ့။ နှစ်ကိုယ်တည်း သေသေချာချာ
ပြောဆိုလျှောက်တင်ထားပါရက်နဲ့ အမိန့်တော်သည်
တစ်မျိုးတစ်ဖုံ ဖြစ်နေခဲ့သည့်အကြောင်းကို သူ့မှာ တာ
နွေးနွေး စဉ်းစားအဖြေရှာခဲ့ရသည်။ ယခုမှပင် အဖြေ

ပေါ်တော့သည်။

ကြည့်စမ်း ... ဒါဟာ ဇော်ကားသမ္မု ပြုလိုက် တာပေါ့။ သူ့အဖြစ်သည် လုံးလုံးအသုံးမကျတဲ့ လူချဉ် ဖတ်ကြီး ဖြစ်နေရှာပြီပေါ့။ တစ်တိုင်းတစ်ပြည်လုံး သူ့ အတင်းကို မြန်ရည်ယှက်ရည် ပြောနေကြပေတော့မည်။ ဒီလိုအဖြစ်မျိုးဖြစ်အောင် ခမည်းတော်လုပ်သူ ဘုရင်ကြီး က လုပ်ခဲ့တာတဲ့လား။

အရိပ်ပြတာတောင် အကောင်မမြင်၊ အကောင် လိုက်ကြီးပြမှပင် ဪ ... ဒါအကောင်ပါလားရယ်လို့ သိခဲ့ရတဲ့ သူ့အဖြစ်ကို သူ တော်တော် ယူကျုံးမရ ရင်နာ မိသည်။

ရှက်လည်း အရမ်းရှက်မိ၏။

“တောက် ... တွေ့ကြသေးတာပေါ့ကွာ၊ ငါ့ အကြောင်း ပြရသေးတာပေါ့”

သူ့စိတ်သည် ရုတ်ခြည်း ရိုင်းစိုင်းခက်ထန်သွား ရပြီ။ တစ်စုံတစ်ရာသည် သူ့အား ဖိအားပေးထိုးနှက်နေ ၏။ ထိုအရာသည် ရှက်စိတ်၊ နာကြည်းသို့မျက်စိတ်၊

အမုန်းတရားတို့ အုံ့ဖွဲ့ဖြစ်တည်စိတ်တို့ပင်ဖြစ်သည်။

ထိုအရာတို့၏ လှုံ့ဆော်အားပေးမှုကြောင့် သူ တစ်စုံတစ်ရာ ခပ်ရဲရဲ ဆုံးဖြတ်လိုက်မိပါတော့၏။

“သင်တို့ ခက်ဖွယ်ရယ်ကြံ့ဖို့သာ ပြင်ထားပါ တော့လေ”

ဖန္ဒာဗလ



အခန်း(၆)

“ကဲ ... သွေးသောက်၊ သည်တစ်ချီတော့ တို့တွေ စွန့်စားလိုက်ကြရအောင်၊ ကိုယ်တော် အထွဋ်အထိပ်ရောက်ရင် မင်းတို့လည်း အထွဋ် အထိပ်ပေါ့ကွယ်”

သူ၏ ထူးဆန်းသောစကားကြောင့် နောက် တော်ပါအခြေအရံများ အံ့အားတသင့်ဖြစ်သွားကြသည်။

“ကိုယ်တော်လေး ဘာကိုဆိုလိုသလဲဆိုတာ ကျွန်တော်မျိုးတို့ သိပ်နားမလည်ဘူးဘုရား”

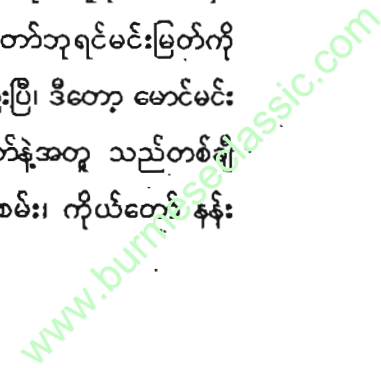
အခြေအရံတို့၏ နားမလည်သလို အမူအရာ ကြောင့် သူက သဘောကျသလို တစ်ချက်ပြုံးလိုက်ပြီး သေရည်ခွက်ထဲမှ သေရည်လက်ကျန်ကို ကောက်ယူ

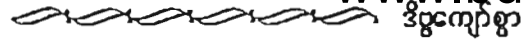
မော့ချလိုက်သည်။ သေရည်အရသာ ရှိန်းမြမြက လည် ချောင်းတစ်လျှောက် ပူဆင်းသွားတော့သည်။ ကိုယ်တွင်း ရှိ အခိုးအငွေ့များ ချက်ချင်းရုန်းကြွလာသလို ခံစား လိုက်ရ၏။

ထိုခံစားမှုအရသာမျိုးကိုမှ သူ နှစ်မြိုက်တပ်မက် မိ၏။

သေရည်တွေ ခန္ဓာကိုယ်ထဲ လှည့်ပတ်စီးဝင် သွားပြီဆိုရင်ဖြင့် သွေးကြောတွေဆူဝေလာပြီး လူ တစ်ကိုယ်လုံး ရှိန်းတိန်း ဖိန်းတိန်း ရီဝေဝေ ယစ်မူးရတဲ့ အရသာဟာ ဘာနဲ့မျှ နှိုင်းယှဉ်လို့မရအောင် ခဏနိဗ္ဗာန် ပဲပေါ့။

“မင်းတို့ကို ငါ သေသေချာချာ ပြောမယ်၊ နားထောင်ကြစမ်း၊ ငါ့ကို လူပုံအလယ်မှာ အရှက်ခွဲခွဲတဲ့ ခမည်းတော်ဘုရင်မင်းမြတ်ကို ပုန်ကန်ဖို့ ငါ ဆုံးဖြတ်ပြီးပြီ၊ ဒီတော့ မောင်မင်း တို့ကလည်း ကိုယ်တော်နဲ့အတူ သည်တစ်ချီ တော့ စွန့်စားလိုက်ကြစမ်း၊ ကိုယ်တော် နန်း





ပလ္လင်ပေါ်ရောက်ရင် မောင်မင်းတို့လည်း အခြေမြင့်ပြီပေါ့ကွယ်”

သူက ဤသို့နယ် အားပေးလိုက်သည်နှင့် နောက်ပါ အခြေအရံတို့သည် စိတ်ကူးတိမ်တိုက်လေး စီးနှင်းကာ မျက်ဝန်းရိပ်တို့ တဖျပ်ဖျပ် အရောင်လက် သွားကြတော့သည်။

“ကိုယ်တော်လေးနောက်က ဖဝါးတက္ကလိုက် ပါ့မယ်၊ ကိုယ်တော်လေး ခိုင်းစေသမျှ လိုက်နာ ဆောင်ရွက်ပါ့မယ်ဘုရား”

အခြေအရံတို့၏ စကားကြောင့် သူသည် ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး ပြုံးမိရသည်။ ဒီလိုပဲ ဖြစ်ရမှာပေါ့ လေ။ ကျွန်ဆိုတာ သခင်ရဲ့ အလိုဆန္ဒကို လိုက်လျောရ မှာပေါ့။ အခြေအရံဟစ်ဦးက ကုန်သွားပြီးဖြစ်သော သေရည်ခွက်ထဲသို့ တကောင်းထဲမှ သေရည်များ ထပ် ငဲ့ပေးသည်။

သူက သေရည်ကို တစ်ကျိုက်မော့လိုက်ရင်း ပုန်ကန်ရမည့်အရေးအတွက် စဉ်းစားနေမိသည်။



နေနှင့်ဦးပေါ့လေ။

သူသာ နန်းပလ္လင်ကို လှယူနိုင်ခဲ့လျှင် တိုင်းပြည် ကို လက်ဝါးကြီးအုပ်၊ ပုလဲယဉ်လေးကို မိဖုရားကြီး လုပ်ရမည်။

သူသာ ဘုရင်ဖြစ်လျှင် ပုလဲယဉ်လေးကလည်း မိဖုရားခေါင်ကြီး ဖြစ်ရပေမပေါ့။

သူသည် အတွေးစိတ်ကူးနဲ့တင် ရွှင်မြူးသွားရ တော့သည်။

“ဪ ... ပုလဲယဉ်၊ ပုလဲယဉ်၊ မင်းလေး ဟာ လှရက်နိုင်သူလေးပါလားကွယ်”

သူ့မျက်ဝန်းထဲတွင် အတိတ်မြင်ကွင်းတို့က တရေးရေး ပေါ်လာတော့၏။

ရာသီဥတု သာသာယာယာရှိသော နေ့တစ်နေ့ တွင် သူသည် အမှတ်မထင်ဘဲ ပုလဲယဉ်နှင့် အခြေအရံ တချို့ ရေကစားရာ ဥယျာဉ်တော်အတွင်းရှိ ရေအိုင်ငယ် ဆီသို့ ရောက်ရှိလာမိသည်။

ရှိရှိသမျှ မိန်းမတို့အကြားဝယ် ပုလဲယဉ်၏



ထင်ပေါ်လွင်လှသော အလှတရားတို့က သူ့အားညှို့ယူ ဖမ်းစားနိုင်ခဲ့၏။ မရည်ရွယ်ပါဘဲနှင့် သူ တဒဂ်တော့ ငေးမောမိသွားရသည်။

ရေစိုနေသော ခန္ဓာကိုယ်အလှ၏ ပြေပြစ်တင့် တယ်မှု၊ ဝင်းပကြည်လင်သော အသားအရေ၏တောက် ပြောင်မှုတို့ထံ၌ သူ့မျက်ဝန်းတို့က ခွာ၍မရနိုင်အောင် ဆွဲငင်နိုင်လှ၏။

ပုလဲယဉ်၏ လှုပ်ရှားယိမ်းနွဲ့မှုတိုင်း သူ့ရင်အစုံ သည် တငြိမ်ငြိမ်လှိုက်ခုန်နေ၏။

ပုလဲယဉ်၏ အပြုံးနုနုလေးက သူ့ရင်ကို တတို့ တထိနှင့် လာရောက်လှုပ်ခတ်နေသည်။

ပုလဲယဉ်၏ မျက်တောင်တစ်မိုက်၊ ရယ်သံ တစ်ချက်၊ အပြုံးတစ်ခု၊ ခြေတစ်လှမ်းကပင် သူ့ရင်ကို တဒိတ်ဒိတ်နှင့် အခုန်မြန်စေသည်။

ကြာရှည်မတ်မတ်ရပ်နိုင်ခြင်းငှာ မစွမ်းသာ တော့။ သူ လှိုက်မောတုန်ရင်လာသည်။ အားပျက်ခွေ ယိုင်ချင်လာသလိုလို သူ့တစ်ကိုယ်လုံး အကြောအချဉ်



များ နိုးချိုဖျော့တော့သွားသလို ထင်ရသည်။

ဒီထက်ကြာကြာ ငေးမောနေရလျှင် သူ နှလုံး အခုန်မြန်ပြီး မကြာမီပင် သေဆုံးရတော့မည်။

ထို့ကြောင့် နေရာမှလှည့်ထွက်ခဲ့ရ၏။ ပုလဲယဉ် ၏ ပုံရိပ်တို့က သူ့မျက်ဝန်းမှတစ်ဆင့် နှလုံးသားထိ တိုင်အောင် စွဲကပ်ငြိတွယ်လာခဲ့ပြီမှန်း သူ သတိပြုမိ ခဲ့ရလေတော့၏။

* * *

ခမည်းတော်၏ လုပ်ရပ်ကို သူ ရှက်လည်း ရှက်ကာ စိတ်လည်း အနာကြီးနာမိရသည်။ သူ့ကို လူရာမသွင်းသည့်သဘော၊ သူ့ကို ယမကာလုလင် အဖြစ် ဝိုင်းပယ်ကျဉ်ထားသည့်သဘောဖြင့် လုပ်ခဲ့ကြ တာ။ ဒါကို သူ နည်းနည်းလေးမှ မကျေနပ်မိ။

ဒါကြောင့် သူ ဘာလုပ်မလဲ။ ပုန်ကန်မှာပေါ့။ ခုတော့ ခမည်းတော် ဘုရင်မင်းမြတ်ကိုလည်း

ချမ်းသာမပေးနိုင်ပြီ။ နန်းပလ္လင်ကို လက်ဝယ်ပိုင်ပိုင်ရ
အောင် လုပ်ရမည်။ မတတ်နိုင်ဘူးလေ။ သည်နည်းမှ
လွဲ၍ အခြားနည်း မရှိတော့ပြီ။ နန်းရဖို့ ပုန်ကန်သည်
ဆိုတော့ နည်းနည်းပါးပါး သွေးစွန်းပေမပေါ့။ နန်းပလ္လင်
ကို သွားရသောလမ်းသည် သွေးခင်းသောလမ်းပင်ဖြစ်
လိမ့်မည်။

သူစိတ်ကူးကို အကောင်အထည်ဖော်နိုင်မည့်
အချိန်ကို စောင့်ရမည်။ စိတ်တိုင်းကျ လုပ်ဆောင်နိုင်မည့်
အခွင့်အရေးကို သူ ငုံ့လင့်နေမိ၏။ အချိန်အခါနှင့် အခွင့်
အရေးသည် တစ်ပြိုင်နက်တည်း ကျရောက်မှသာ ကြီး
ပမ်းမှုသည် အရာထင်ပေလိမ့်မည်။ သည်တော့ ခေတ္တ
ခဏတော့ သည်းခံစောင့်ဦးမှပေါ့။

* * *

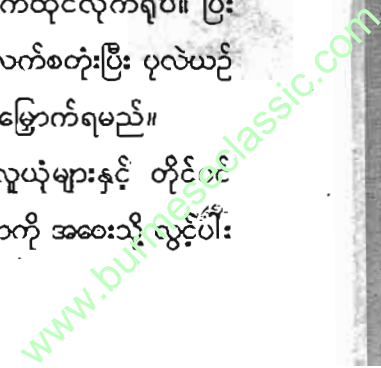
သူ စောင့်မျှော်နေသည့် အခွင့်အရေးကို လက်
ဝယ်မပိုင်သေးခင်မှာဘဲ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာတို့မှာ တဖြည်း

ဖြည်း အရွယ်ရောက်လာပြီဖြစ်ကြောင်း သူ သတိပြုမိ
လိုက်တော့သည်။

ဒီပုံအတိုင်းဆိုရင်တော့ မဖြစ်ချေသေးဘူး။
ခွန်ချိုနဲ့ ခွန်သာ အရွယ်ရောက်လာရင်တော့ သူ့အကြံ
အစည်များ ပျက်ပြားပေတော့မည်ဟု သူ နားလည်မိ
သည်။

သည်တစ်ချို့ သည်တစ်ခါတည်း အသေအရာ
ကြံစည်နိုင်မှ တော်ပေမည်။ ပထမ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ
တို့ကို ဒီပြည်မှ အဝေးသို့နှင့်လွှတ်ရမည်။ သို့မှသာ
ဘုရင်မင်းကြီးအတွက် လက်ရုံးဖြုတ်သလိုဖြစ်မှာ။ ခွန်ချို
နဲ့ ခွန်သာ မရှိသည့်အချိန်မှ ခမည်းတော် ဘုရင်ကြီးကို
လုပ်ကြံရမည်။ ခမည်းတော် မရှိတော့ဘူးဆိုလျှင်တော့
နန်းပလ္လင်ကို အသာကလေး တက်ထိုင်လိုက်ရုံပဲ။ ပြီး
တော့ နောင်တော် ကိုးမြို့ရှင်ကို လက်စတုံးပြီး ပုလဲယဉ်
လေးကိုတော့ မိဖုရားခေါင်ကြီးမြှောက်ရမည်။

သူက သူ့အတွေးကို လူယုံများနှင့် တိုင်ပင်
ဆွေးနွေးမိသည်။ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာကို အဝေးသို့ လွှင့်ပါး





စေဖို့ ဥပါယ်တံမျဉ် ကြံစည်ရတော့၏။

ဒါကတော့ အလွယ်ကလေးပဲ။ ရှမ်းပြည်နယ် တွင် သူပုန်ထနေသည်ဟု ခမည်းတော် ယုံကြည်လာ အောင် ရွှေ့နားတော်သွင်းရတော့တာပေါ့။ ပြီးတော့ ခွန်ချို နဲ့ ခွန်သာကို သူတို့ပြည်အတွက် သူတို့ကိုယ်တိုင် ဦး ဆောင် နှိမ်နင်းသင့်ကြောင်း၊ သူပုန်ရန် နှိမ်နင်းပြီးရင် ဖြင့် ပြည်နယ်အေးချမ်း နေသားကျလာအောင် သုံးနှစ် တာမျှ အုပ်ချုပ်နေထိုင်သင့်ကြောင်း အကျိုးအကြောင်း ခိုင်ခိုင်လုံလုံ လျှောက်တင်လိုက်ရင် ခမည်းတော် ယုံ ကြည်တော်မူလောက်ပါရဲ့။

သည်အရေးကား လွယ်လွယ်ကူကူ လုပ်ဆောင် ချိရမည့်အရေးမဟုတ်။ သည်အရေးကို ပီပီရီရီ ကြံစည် နိုင်မှ တော်ကာကျမည်။ တိမ်မယောင်နှင့် နက်၍ လွယ် မယောင်နှင့် ခက်နေသည်မဟုတ်လား။ ယခု ရေတွင်း တူး၊ ယခုရေကြည်သောက်၍ ရမည်ဟု မျှော်လင့်၍ မဖြစ်။ ဒါကိုတော့ သူ ကောင်းကောင်းသိသည်။ အချိန်၊ အချိန်၊ အချိန် ... မိမိအဖို့ အချိန်ယူ



စဉ်းစားရမည်။ အချိန်ယူ ဆောင်ရွက်ရမည်။ ပြီးတော့ အချိန်ကပင် အဆုံးအဖြတ်ပေးသွားလိမ့်မည်။ သည် တော့ သူသည် အချိန်ကို သည်းခံစိတ်ဖြင့် စောင့်ရတော့ သည်ပေါ့။

ဖန္ဒာဗလ

အခန်း(၇)

သူ မျှော်လင့်တကြီး စောင့်မျှော်ခဲ့ရသော အချိန် အခါတော့ ရောက်ရှိလာလေပြီ။

ခမည်းတော်ဘုရင်ကြီးသည် ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ အား ရှမ်းပြည်နယ်သို့ သူပုန်ရန်နှိမ်နင်းရန် စေလွှတ်ခဲ့ ၏။

ကဲ ... ခုတော့ တစ်ရန်ရှင်းပြီပေါ့။ သူ့အကြံ အစည်ကို အမြန်ဆုံး အကောင်အထည်ဖော်ပြုရပေ တော့မည်။ ဒီည လမိုက်ညလေ။ တစ်နည်းအားဖြင့် ဘုရင်ကြီး မင်းစည်သူအတွက် နောက်ဆုံးည။ သူ့ အတွက်တော့ ရွှေပုံထီးနန်း လက်ဝယ်ပိုင်မည့်ည။

သူသည် လူယုံအချို့ခေါ်ကာ ခမည်းတော်

မင်းမြတ်စံရာ စက်ဆောင်တွင်းသို့ တိတ်တဆိတ် ချဉ်း နင်းဝင်ရောက်ခဲ့သည်။

ကြိုတင်စီစဉ်ထားပြီးဖြစ်၍ စက်ဆောင်တွင်းသို့ လွယ်လွယ်ကူကူပင် ဝင်ရောက်လာနိုင်ခဲ့သည်။

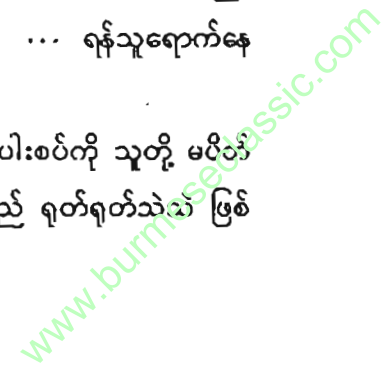
ခုချိန်လောက်ဆိုရင်ဖြင့် ခမည်းတော်မင်းကြီး ကတော့ မိဖုရားခေါင်ကြီး ကုန်ဒေဝီနှင့် စက်တော်ခေါ် နေလောက်ပြီ။

သူတို့ တရွေ့ရွေ့ ချဉ်းကပ်ဝင်ရောက်စဉ်အ တွင်း အစောင့်တပ်သား နှစ်ယောက်၊ သုံးယောက်မှာ တော့ အသံမထွက်နိုင်အောင် ဇီဝိန်ပြုတ်ခဲ့ရှာပေပြီ။

ထိုစဉ်မှာပဲ ရင်ထိတ်ဖွယ် ဖြစ်ရပ်တစ်ခုနှင့် ကြုံ တွေ့လိုက်ရပါတော့သည်။ အစောင့်တစ်ဦးသည် သူတို့ကို မြင်တွေ့သွားကာ တအားထအော်တော့သည်။

“ရန်သူ ... ရန်သူ ... ရန်သူရောက်နေ တယ်”

ထိုအစောင့်ရဲမက်၏ ပါးစပ်ကို သူတို့ မပိတ် နိုင်ရှာသေးခင် အခြေအနေသည် ရုတ်ရုတ်သံသ ဖြစ်



သွားရတော့သည်။ နန်းဆောင်အတွင်း အားလုံးလှုပ်လှုပ်
ရှားရှား ဖြစ်သွားကြသည်။

ဒီပုံဆို မဖြစ်ချေ။ သူ့အကြံ အောင်နိုင်ပါ့မ
လား။ သူ စိုးထိတ်သွားမိသည်။ ထို့ကြောင့် တွေ့သမျှလူ
သုတ်သင်ပစ်ပြီး နန်းဆောင်ရှိရာ အမြန်ဆုံးပြေးဝင်လာခဲ့
၏။

ရုတ်တရက် ပြောင်းလဲသွားသော အခြေအနေ
ကြောင့် အားလုံး ရုန်းရင်းဆန်ခတ်ဖြစ်ကုန်၏။ စစ်သည်
ရဲမက်များ တဖွဲဖွဲနှင့် ပြေးလာကြသည်။ ဟာ ...
ဒုက္ခပဲ။

အစောင့်တပ်သား မများလာခင် ခမည်းတော်
ကို အမြန်ဆုံးလုပ်ကြံနိုင်မှပဲ။

သူ့လူယုံများကို လူစုခွဲကာ ရဲမက်များ အာရုံ
ပြောင်းစေလိုက်သည်။ လူစုခွဲသွားပြီဆိုတော့မှ သူသည်
စက်ဆောင်တွင်းဆီသို့ အလျင်အမြန် ဝင်ရောက်ခဲ့တော့
၏။

ဟော ... တွေ့လိုက်ရပါပြီ။ ဘုရင်မင်းမြတ်

နှင့် မိဖုရားခေါင်ကြီး ကူနီဒေဝီတို့။

သူ့ကိုတွေ့တော့ အံ့ဩသွားပုံရသည်။ မယုံနိုင်
စရာပေမို့ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်နေပုံနှင့်။

အစောင့်ရဲမက်အချို့နှင့် အခြွေအရံအချို့သာ
ရှိနေသည်။ ကိစ္စမရှိ။ ဒီလောက် လူအင်အားလောက်ကို
သူ အသာကလေးချေမှုန်းနိုင်သည်။ တိုက်ပွဲအလီလီ
ခွဲလာတဲ့ သူ့အဖို့တော့ ဒီလောက်က အေးအေးဆေးဆေး
ပါပဲ။ ဒါပေမဲ့ အပြင်ကအစောင့်ရဲမက်တွေ မလာခင်
အမြန်ဦးအောင် ရှင်းပစ်မှ။

တိုးဝင်တိုက်ခိုက်လာသော ရဲမက်အချို့ကို ခပ်
မြန်မြန် ခပ်သွက်သွက် နှိမ်နင်းပစ်လိုက်သည်။ နန်း
ဆောင်အတွင်း အခြွေအရံတချို့ ကြောက်လန့်တကြား
အော်သူအော်၊ ပုန်းသူ ပုန်းနေကြသည်။

ခမည်းတော် ဘုရင်မင်းမြတ်နှင့် မိဖုရားခေါင်
ကြီးမှာ မိမိတို့ အခြေမလှတော့ပြီမှန်း သိသည်။ .ထို့
ကြောင့် ပြန်ခုခံရန် ကြိုးစားသည်။ ဒါပေမဲ့ ဘယ်မှာလဲ
လက်နက်၊ လက်နက်မရှိဘဲနှင့် ဘယ်လိုခုခံမည်လဲ။

“ယုတ်မာပက်စက်လှသည်လား မင်းကျော်စွာ၊
ကျေးမွေးမြောက်စားခဲ့တဲ့ ကျေးဇူးတရားကိုမှ
မထောက်”

ခမည်းတော်က ဒေါသတကြီး ကြုံးအော်သည်။

“ဘာရယ် ... ကျေးဇူးတရား၊ ဟုတ်စ၊
ကျေးဇူးတရားကကုန်သွားပြီ ခမည်းတော်ရဲ့၊
ထောက်ထားစရာ မလိုတော့ဘူး၊ ကျုပ်ကို
လူရာမသွင်းချင်တဲ့သူကို ဘာကျေးဇူးတရားမှ
မလိုဘူး၊ နားလည်လား”

သူက ဟားတိုက်ရယ်မောပစ်လိုက်သည်။
ကျေးဇူးတရားတဲ့။ ရယ်ပင် ရယ်ချင်သေးတော့သည်။

သူ ပေးနိုင်သည်နှင့် ညီမျှသော အခွင့်အရေးကို
သူ ပြန်ရရှိခဲ့ခြင်းဟာ ကျေးဇူးတရားတဲ့လား။ တတ်
လည်း တတ်နိုင်ပေါ့။ ဒီဘုရင်ကြီး သေရမှာကြောက်လို့
ဘာတွေ သွေးရူးသွေးတန်း လျှောက်ပြောနေပါလိမ့်။

“သင်လို လူမျိုးကို မွေးစားမိခဲ့တာကိုက ငါ
အမှားပဲ”

ခမည်းတော်က မချီတင်ကဲအသံဖြင့် ရေရွတ်
ပြန်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ခမည်းတော် သိပ်မှားတယ်၊
ကျုပ်လိုလူမျိုးကို ခမည်းတော် မမွေးစားသင့်
ဘူး၊ ပြီးတော့ ကျုပ်ကို လူပုံအလယ်မှာ အရှက်
ခွဲခဲ့တာလည်း သိပ်မှားတယ်”

“ဟင် ... ငါ မင်းကို ဘယ်တုန်းက အရှက်
ခွဲမိလို့လဲ”

ခမည်းတော်က နားမလည်သလို မေးနေ၏။

“မသိဘူးလား၊ ဟုတ်လား၊ အေးလေ ...
ကိုယ်လုပ်ခဲ့တဲ့ ကိုယ့်အပြစ်ကို ကိုယ် ဘယ်ပြန်
မှတ်မိတော့မလဲ၊ ဒီတော့ ပြောပြရသေးတာ
ပေါ့၊ သေခါနီး လူတစ်ယောက်အတွက် ဘာ
ကြောင့် သူ သေသင့်သလဲဆိုတာ ပြောပြရ
သေးတာပေါ့၊ ခွန်ချိုနဲ့ ခွန်သာကို ကျုပ်ကို
မွေးစားခွင့်မပေးတာ ဘာသဘောလဲ၊ ကျုပ်ကို
အရှက်ခွဲခဲ့တာ မဟုတ်လား ... ဟမ်”

“ဒီကလေးနှစ်ယောက်ကို မင်းလက်ထဲ အပ်လိုက်ရင် ပျက်စီးသွားတော့မှာပေါ့၊ မင်းရဲ့ မကောင်းတဲ့ အကျင့်စရိုက်တွေ ကူးကုန်မှာ စိုးလို့ မပေးတာ၊ ဒါကို မင်းက ကျုပ်ကို အငြိုးထားပြီး ပုန်ကန်ဖို့ ကြိုးစားတာပေါ့လေ”

ခမည်းတော်၏ စကားကြောင့် သူ့ဒေါသတွေ ပို၍ ဆူပွက်လာရသည်။ ဘာတဲ့။ သူ့ရဲ့မကောင်းတဲ့ အကျင့်စရိုက်တွေ ကူးကုန်မယ်တဲ့လား။

သူ တောက်တစ်ချက် ပြင်းပြင်းခေါက်ကာ ခမည်းတော်ရှိရာသို့ ပြေးသွားလိုက်ပြီး လက်ထဲမှ ဓားနှင့် ထိုးသတ်လိုက်မိတော့သည်။

“ဒါ ကျုပ်ကို ဖော်ကားတဲ့အတွက်၊ ကျုပ်ကို အရှက်ရစေတဲ့အတွက် ကျုပ်ရဲ့ တုံ့ပြန်မှုပဲ” အံကြိတ်ကာ ရေရွတ်လိုက်ရင်း ဓားကို ဆွဲနုတ်လိုက်သည်။ ပြီးနောက် မျက်ဝန်းတို့က ကူနီဒေဝီ မိဖုရား ခေါင်ကြီးဆီသို့ ...

နာကျင်ထိတ်လန့်စွာ အော်ဟစ်လိုက်သော

အသံ ကြီး နန်းဆောင်အတွင်းတွင် ဟိန်းညံသွား၏။

ယခုတော့ နန်းဆောင်တွင်းတွင် သွေးစိမ်းရှင်ရှင် စီး၍နေချေပြီ။ သူ၏ လုပ်ကြံမှုကြီးသည်လည်း အောင်မြင်စွာ အထမြောက်ခဲ့ရပြီ။

နေဦး ... လုပ်ဆောင်စရာတစ်ခု ကျန်သေးသည်။ ကိုးမြို့ရှင်။ နောင်တော်ကိုးမြို့ရှင်ကို သုတ်သင်ရဦးမည်။

“ဟဲ့ ... ဟဲ့ ရှာကြစမ်းပါဦး၊ ကိုးမြို့ရှင် အိမ်ရှေ့စံကို ရှာစမ်းပါဦး၊ ဘယ်မှာလဲ”

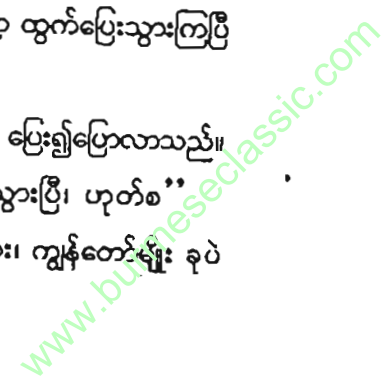
သူက သူ့လူယုံများကို ခေါ်လိုက်ကာ ကိုးမြို့ရှင်ကို ရှာဖွေရန် လောဆော်လိုက်၏။

“ရှာမနေနဲ့တော့ ကိုယ်တော်လေး၊ အိမ်ရှေ့စံတို့ မောင်နှမနှစ်ပါးတော့ ထွက်ပြေးသွားကြပြီ ဘုရား”

သူ လူယုံတစ်ယောက်က ပြေး၍ပြောလာသည်။

“ဘာ ... ထွက်ပြေးသွားပြီ၊ ဟုတ်စ”

“မှန်ပါ ကိုယ်တော်လေး၊ ကျွန်တော်မျိုး ခုပဲ



စုံစမ်းပြီး ပြန်လာတာပါ”

“ဟာကွာ ... တောက်”

သူ ကျိတ်မနိုင် ခဲမရစွာ တောက်တစ်ချက် ပြင်းပြင်းထန်ထန် ခေါက်မိလိုက်တော့သည်။

သွားပြီ။ သူ့အလိုဆန္ဒတစ်ခု မပြည့်ဝနိုင်တော့။ ပုလဲယဉ်သည် သူ့နှင့်ဝေးရာသို့ ထွက်ပြေးသွားပြီ။

သူ့ရင်ထဲမှ အသည်းနှလုံး ဖြုတ်ခနဲ လွင့်ထွက် သွားသလို ခံစားမိရသည်။ သူ့ရဲ့အချစ်။ အချစ်ကို သူ ပိုင်ဆိုင်ခွင့် မရှိတော့။

ဆန္ဒနှစ်စုံမှာ တစ်ခုကိုသာ လက်ဝယ်ရရှိခဲ့ပြီး တစ်ခုကတော့ လက်မှပြုတ်ထွက်သွားခဲ့သည်။ သူ နှမြောတသစ်တံကလေး ဖြစ်တည်သွားရသည်။ ဒါပေမဲ့ မတတ်နိုင်ဘူးလေ။ ထီးနန်းကို သူ့ရလိုက်ပြီမို့ သူ့အတွက် ဖြေသိမ့်မျက်ပြေရပေတော့မည်။ ပုလဲယဉ်ကတော့ ရှိပါစေတော့လေ။

အာဇာနည်

အခန်း(၈)

ထီးနန်းစံနေပြီဆိုသော်လည်း သူ၏ ရှေ့ခရီး လမ်းသည် ပန်းခင်းသောလမ်း မဟုတ်ခဲ့ပါချေ။

ဆောင်ရွက်ဖွယ် လုပ်ငန်းတွေက တစ်ပုံတစ်ပင်၊ ရှင်းလင်းဖွယ်ပြဿနာတွေက တစ်ထွေးတစ်ပိုက် ကြီးရှိနေသည်။

ယင်းတို့မှ ပထမဆုံး ဖြေရှင်းရမည့်ပြဿနာမှာ ခွန်ချို့ ခွန်သာတို့အား အယုံသွင်းရေးပင်တည်း။ ထို့အတွက် သူ့တွင် ကြံစည်စိတ်ကူးပြီးသားအဖြေက အဆင်သင့် ရှိနေခဲ့သည်။

အချိန်တို့သည်ကား အကုန်မြန်လွန်းလှချေသည်။

ရုတ်တရက် ခွန်ချို ခွန်သာတို့ ရောက်ရှိလာ သည့်အခါတွင်မှ သူတို့အား စေလွှတ်ခဲ့သည်မှာ သုံးနှစ် ပြည့်ပြီမှန်း သိလိုက်ရတော့သည်။

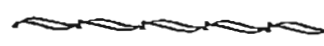
ကဲ ... ခုတော့ ခွန်ချို ခွန်သာ သားတော် နှစ်ပါးအား တရားရေးအေး အမြိုက်ဆေးလေး တိုက် ကျွေးရတော့ပေမပေါ့။

“တူတော်မောင်တို့ကို ဦးရီးတော် ပြောချင်တာ ကတော့ အခု ဦးရီးတော် အုပ်ချုပ်နေသည့် ထီးနန်းဟာ တူတော်မောင်တို့အတွက်သာဖြစ် ပေတယ်ကွယ်”

သူ့စကားကို ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ စိတ်ဝင်စား လား၊ မဝင်စားလားဆိုတာ အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။

အင်း ... မဆိုးဘူးပဲ။ သူတို့တွေ အံ့ဩနေပုံ တော့ရသား။ ဆက်ပြောမှ။

“တကယ်တော့ ဦးရီးတော် အခုလို ကြံစည် ခဲ့ရတာလည်း တူတော်တို့အတွက် စဉ်းစားပြီး ကြံစည်ခဲ့ရတာပါ။ အခုလည်း ဦးရီးတော်ဟာ



အသက်အရွယ် ကြီးရင့်လာပြီဆိုတော့ ဥပုသ် သီတင်း ဆောက်တည်ရတော့မယ်ကွယ်၊ ဒါ ကြောင့် ထီးနန်းကို တူမောင်တို့ကိုလွှဲအပ်ခဲ့ ချင်တယ်”

ခွန်ချိုနဲ့ ခွန်သာက တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ် ယောက် ကြည့်လိုက်ကြသည်။ အတွင်းတော်မှာမို့ သူတို့ တူရီးသုံးဦး အေးအေးလူလူ စကားပြောနေကြခြင်းပင်။ ဒီအချိန်မှာ သူ့စကားကို ထိုကလေးငယ်နှစ်ယောက် ယုံကြည်ဖို့လိုသည်။ ဒါမှ သူ့ကို အထင်တလွဲ အမုန်း မပွားစေမှာပေါ့။ သူတို့ယုံကြည်မှုရမှ၊ သူ၏ ဘက်တော် သားဖြစ်မှ ရှေ့ခရီးက ကောင်းနိုင်မည်မဟုတ်လား။

ပြီးတော့ သူ့အတွက် အန္တရာယ်မအေးနိုင်သေး ပေ။ လွတ်သွားသော နောင်တော်ကိုးမြို့ရှင်က သူထိုင် ထားသော နန်းပလ္လင်ကို လုမယူနိုင်ဘူးလို့ ပြော၍ရမည် လား။ ထို့အတွက် သူ့မှာ ရတက်မအေးနိုင်သေး။

သူ့အတွက် ရန်စွယ်ခလုတ် ဆူးညောင်တွေ အမြန်ဆုံး အပြတ်ရှင်းထားမှဖြစ်မည်။ ဒါကြောင့် ဒီ

ကလေးနှစ်ယောက်ကို အသုံးချရပေမည်။

“ဦးရီးတော်ဟာ တူတော်တို့ကို မွေးစားခွင့် မရခဲ့ပေမယ့် ကိုယ့်သားအရင်းတွေလို ချစ်ခဲ့ရတာပါ။ တူတော်တို့ရဲ့ ခမည်းတော်တစ်ပါး မဖြစ်ခဲ့ပေမယ့် ဖခင်တစ်ယောက်ရဲ့ မေတ္တာ အပြည့် ဦးရီးတော်မှာ ရှိပါတယ်ကွယ်။ ဒါကြောင့် တစ်မီးတစ်ဖြစ်တဲ့ တူတော်လေးတို့ဟာ ထီးနန်းကို အဘယ်မှာရနိုင်ပေမတုန်း၊ ဘုရင်မင်းမြတ် ကွယ်လွန်ခဲ့ရင် အိမ်ရှေ့မင်းဖြစ်တဲ့ တူတော်တို့ မွေးစားဖခင် နောင်တော်ကိုးမြို့ရှင်က ထီးနန်းကိုရပေမပေါ့။ နောင်တော် ထီးနန်းရရင်တော့ သူ့ရဲ့သားတော်တွေ မွေးဖွားလာတဲ့ အခါ အဲဒီသားတော်ရင်းတွေကိုပဲ ထီးနန်းပေးအပ်မှာလေ။ အဲဒီအခါ တူတော်တို့က သားတော်ရင်းတွေ မဟုတ်တဲ့အတွက် ဒီလိုအခွင့်အရေးမျိုး ဘယ်ရလိမ့်မတုန်း၊ ဒါကြောင့် တူတော်တို့ကို ချစ်မြတ်နိုးတဲ့ ဦးရီးတော်က ဒီ

အရေးကို စဉ်းစားမိလို့ တူတော်တို့အတွက် အခုလို ထီးနန်းလုယူထားလိုက်တာပဲကွဲ့။”

သူ့စကားကို ခွန်ချိုနဲ့ ခွန်သာတို့ ယုံကြည်သက်ဝင်သွားပုံရသည်။ ခေါင်းကလေး တညိတ်ညိတ်နှင့် စိတ်ဝင်တစား နားထောင်ရှာသည်။

ကဲ ... ခုတော့ သူ့အကွက်ထဲ ဝင်လာပေပြီ။ သူ ကြံစည်စဉ်းစားထားသည့်အတိုင်း လုပ်ရပေတော့မည်။

“အေးလေ ... တူတော်တို့က ဦးရီးတော်အပေါ် ဘယ်ယုံကြည်ပါ့မလဲ။ ဟိုစဉ်တုန်းကလည်း ဦးရီးတော်က တူတော်တို့နဲ့ လက်ပွန်းတတီး မရှိခဲ့တော့ ဦးရီးတော်ရဲ့ ချစ်ခင်မှုကို တူတော်တို့ ဘယ်ယုံကြည်ပါ့မလဲကွယ်”

သူက မျက်နှာလေး ငယ်၊ လေသံပျော့လေးနှင့် ပြောလိုက်သည်။ သူ့အမူအရာကြောင့် တူတော်နှစ်ပါး ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ ဖြစ်သွားကြကာ -

“ဤသို့ မဟုတ်ရပါ ဦးရီးတော်ဘုရား၊ ဦးရီး



တော်ရဲ့ တူတော်တို့အပေါ် ချစ်ခြင်းကို ယုံကြည်ပါတယ်။ ဝမ်းလည်းဝမ်းသာမိရပါတယ် ဘုရား”

“ဟုတ်ပါတယ် ဦးရီးတော်၊ ဦးရီးတော်ကို တူတော်တို့ ယုံကြည်ပါတယ်”

ညီနောင်နှစ်ပါးက ပျာပျာသလဲ လျှောက်တင်ကြသည်။ သူက ဝမ်းသာဟန် မပြဘဲ ...

“တူတော်တို့က ဦးရီးတော် စိတ်ချမ်းသာအောင် ဆိုတတ်ကြပါပေတယ်ကွယ်၊အေးလေ၊ ရုတ်တရက်ကြီးဆိုတော့ ယုံကြည်ရန် ခက်သားလားကွယ်၊ ဦးရီးတော် နားလည်ပါတယ်”

သူက အထွန်တက်စကား ဆိုလိုက်ပြန်တော့ ညီနောင်နှစ်ပါးသည် ပို၍ ထိတ်ပျာသွားကြပြီး ...

“ဦးရီးတော်ကို တူတော်တို့ တကယ်ယုံကြည်ပါတယ်ဘုရား”

“အဟုတ်အမှန် ပြောရပါသည်ဘုရား” ညီနောင်နှစ်ပါးက လှိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့ပင် ပြော

နေသော်လည်း သူက ယုံဟန်မပြသေးဘဲ ...

“ဤသို့ဆိုလျှင် သစ္စာရေသောက်ပြီး ပြောမလား တူတော်တို့၊ ဒါမှ ဦးရီးတော်လည်း ယုံကြည်တော်မူမယ်”

“သောက်ပါ့မယ် ဦးရီးတော်ဘုရား”

နိပ်ဟ။ အကွက်ထဲ တည့်တည့်ကြီးဝင်တိုးလေပြီ။ ဒီတော့ သစ္စာရေ တိုက်ရပေမပေါ့။ သစ္စာရေ တိုက်ပြီးလေလျှင်တော့။

“ကဲ ... ဒါဆို သစ္စာရေသောက်ပြီး ဦးရီးတော်ခိုင်းစေသမျှ လုပ်ဆောင်ပါမည်ဟု ပြောဆိုကြလော့”

သူ ခိုင်းစေသည့်အတိုင်း ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာတို့က လုပ်ဆောင်ကြလေ၏။

“သစ္စာရေလည်း သောက်ပြီးကြပြီဖြစ်လို့ ဦးရီးတော် ယုံကြည်ပါပြီကွယ်၊ ဒါနဲ့ တူတော်တို့ကို ဦးရီးတော် ခိုင်းစေလွှတ်စရာတစ်ခုရှိတယ်ကွဲ့”

“ဘာများလဲ ဦးရီးတော်၊ မိန့်တော်မူပါဦး ဘုရား”

သူက သလွန်ထက်တွင် ထိုင်စံစားနေရာမှ ဆင်းလိုက်ကာ ဟိုဘက်သည်ဘက် လမ်းခဏလျှောက်ကာ အချိန်ဆွဲလိုက်သည်။

ခုတော့ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာသည် သူ၏သစ္စာ တော်ခံ ဘက်တော်သားများ ဖြစ်သွားကြပြီ ။ ဒီတော့ သူ ခိုင်းစေသည်ကို ငြင်းဆိုနိုင်မည်မဟုတ်တော့။ ဒီလို အကွက်ထဲ ဝင်နိုင်အောင်လည်း သူက ကြိုတင်စီစဉ်ထားခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

သူ့ဆန္ဒတို့ ပြည့်ဝရတော့မည်။

သူ ကျေကျေနပ်နပ် အားရပါးရပြုံးလိုက်မိသည်။ သူ့မျက်ဝန်းရိပ်တို့ တဖျပ်ဖျပ်လက်ကာ တောက်ပြောင်နေမည်မှန်း မကြည့်ဘဲနှင့်သိ၏။

“တူတော်တို့ လုပ်ရမှာက နောင်တော် ကိုးမြို့ရှင်ကို ရှာဖွေပေးဖို့ပဲ”

ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာတို့ မျက်ဝန်းများ ဖျပ်ခနဲ

အရောင်လဲ့သွားကြသည်။ အံ့အံ့သြသြနှင့် ...

“နောင်တော် ကိုးမြို့ရှင်ကို တွေ့ရှိရင်တော့ ခေါင်းဖြတ်ပြီး ဆက်သရပေမည် ... အမိန့်တော်”

“ဒါ ... ဒါကတော့ ...”

ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာက သူ့အမိန့်ကို တထိတ်တလန့်နှင့် ငြင်းဆိုရန် ကြိုးစားသည်။

“ဒါ ပန်းတောင်းပြည့်ရှင်ရဲ့ အမိန့်တော်နော်၊ တူတော်တို့ ငြင်းပယ်ဝံ့လို့လား၊ တူတော်တို့ဟာ သစ္စာရေသောက်ပြီး ငါ့ကိုယ်တော်ခိုင်းသမျှ လုပ်ဆောင်ပါမည်လို့ သစ္စာဆိုပြီးခဲ့ပြီနော်၊ ဒါကို ဖောက်ဖျက်ချင်လို့လား”

သူက အမိအရ မလှုပ်မသာအောင် အပိုင်ပြောလိုက်တော့မှ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ ညီနောင်နှစ်ပါး ခေါင်းငိုက်စိုက်ကျသွားလေသည်။

“ဦးရီးတော် ဘုရင်မင်းမြတ်ရဲ့ အမိန့်တော်ကို နာခံပါ့မယ်”

ဟုလည်း တိုးတိတ်ညင်သာစွာ ပြောလေတော့
၏။

သူသည်လည်း ကျေနပ်အားရစွာ အပြုံးတစ်ခု
ဆင်မြန်းထားလိုက်ပါတော့သည်။

ဖာနာဇလ

အခန်း(၉)

ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာအား ကိုးမြို့ရှင်၏ ဦးခေါင်း
ကိုဖြတ်ယူ၍ ဆက်သရမည်ဖြစ်ကြောင်း အမိန့်ပေး
ခိုင်းစေလိုက်ပြီးနောက် သူသည် အိမ်တော်ဝန် ဦးညိုနှင့်
အတူ နောက်တော်ပါ အခြွေအရံများခေါ်ယူ၍ ရွေးချို့
တောင် စံကားဝါရိပ်သာစခန်းတွင် စံတဲနန်းနှင့် အသင့်
စောင့်ဆိုင်းနေမိ၏။

ထိုသို့ စောင့်ဆိုင်းနေစဉ်မှာပဲ အိမ်ထောင်ဝန်
ဦးညိုသည် မင်းကျော်စွာအား သွေးထိုး နားချစကားများ
ပြောကြားလာသည်။

“အရှင်မင်းကြီးအတွက် အနှောင့်အယှက် ရန်
စွယ် ရန်ညှောင့်ဟူသမျှကို အမြင်ပြတ် ချေမှုန်း

မှသာ သင့်တော်ပေလိမ့်မည်ဟု ကျွန်တော်မျိုး
လျှောက်တင်လိုပါသည် ဘုရား”

အိမ်တော်ဝန်ဦးညို၏ စကားကြောင့် သူ အံ့ဩ
ထူးဆန်းသွားသည်။

“ဝန်မင်းက ဘာကိုဆိုလိုတာလဲ၊ ကိုယ်တော်
နားရှင်းအောင် တင်စမ်းပါဦး”

“မှန်လှပါ အရှင်မင်းမြတ်၊ ကျုပ်ပင်ခတ် ကျူ
ငုတ်မကျန်စေနဲ့ဆိုသလို ခွန်ချို ခွန်သာ
ညီနောင်နှစ်ပါးကို သုတ်သင်သင့်ပါကြောင်း
ပါဘုရား”

ဝန်မင်း၏ စကားဆုံးတော့ သူ တုန်လှုပ်သွားမိ
သည်။ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာကို သုတ်သင်ပစ်ရမတဲ့။

အို ... ဒီလိုလုပ်လို့ ဘယ်ဖြစ်မတုန်း။ ခွန်ချို
ခွန်သာဆိုတာ သူ့သားအရင်းလို ချစ်ခင်ရတဲ့သူတွေပဲ။
မဖြစ်ချေဘူး။ မဖြစ်ချေဘူး။

ထိုစဉ်မှာပင် သူ့နားဆီမှ မြင်းခွာသံတခွပ်ခွပ်
ကို ကြားလိုက်ရလေတော့သည်။

အပြေးအလွှားပင် စံတဲနန်းထဲမှထွက်၍ အပြင်

သို့ကြည့်လိုက်မိ၏။

“ဟင်”

တွေ့လိုက်ရသည်မှာ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ ညီ
နောင်နှစ်ပါး မြင်းစီး၍ အဝေးဆီသို့ထွက်ခွာသွား
ခြင်းပင်။ အခြေအနေကို ချက်ချင်း သူ ရိပ်စားမိလိုက်
သည်။ ဟာ... သွားပြီ။ ဘယ်အချိန်ကတည်းက
ရောက်နှင့်နေလဲမသိသော တူတော်နှစ်ပါးမှာ သူတို့ပြော
နေသောစကားများ ကြားသွားပုံရသည်။

သူတို့ကို သတ်မည်ဟု ထင်ကာ အထင်လွဲ
ထွက်ပြေးသွားခြင်းဖြစ်ရမည်။

“အရှင်မင်းကြီးဘုရား ... ခွန်ချိုနဲ့ ခွန်သာတို့
ကြားသွားကြပြီဖြစ်တယ်၊ ဒီပုံဆိုရင်တော့
အရှင်မင်းကြီးကို ပုန်ကန်ကြတော့မယ်နဲ့
တူတယ်၊ သူတို့ကို အရှင်မင်းကြီး ဒီအတိုင်း
လွှတ်လိုက်တော့မလို့လား ဘုရား၊ အရှင်
မင်းကြီးကို ပုန်ကန်လာမည်အရေးမို့ ဗညားစား
ချင့်ချိန်တော်မူပါ ဘုရား၊ စဉ်းစားတော်မူပါ”

၁၉၂  ဒီပွဲကျော်စွာ

အိမ်တော်ဝန် ဦးညိုက အတင်းတိုက်တွန်း နှိုးဆော်နေသည်။ အခြေအနေသည် သူ့မျှော်လင့်ထားသလို မဟုတ်တော့ပေ။ တူတော်နှစ်ပါးသည် သူ့အား အထင်တော်လွဲကာ ပုန်ကန်ပေတော့မည်ဖြစ်သည်။ ဤသို့ဆိုလျှင် သူ မက်မောသော ထီးနန်းစည်းစိမ်နှင့် အဝေးကြီးဝေးရမည့်အခြေအနေကို ဖြစ်ပေါ်လာတော့မည်။

ဒီလိုဆိုရင်ဖြင့် သူ ဘာလုပ်သင့်သလဲ။ လုပ်ဆောင်စရာတစ်ခုပဲ ရှိတော့သည်။

“ဟေ့ ... ရဲမက်တွေ ... ထွက်ပြေးသွားတဲ့ ဟိုညီနောင်နှစ်ပါးနောက်ကိုလိုက်ပြီး သုတ်သင်လိုက်ကြစမ်း”

သူ့အမိန့်တော် ဆုံးသည်နှင့် ရဲမက်များ ခွန်ချီခွန်သာတို့နောက် တရကြမ်း လိုက်လေတော့၏။

မတတ်နိုင်ဘူး။ အခြေအနေက ဤသို့ လုပ်ဆောင်မှ ဖြစ်တော့မည်မလား။ အခုအချိန်မှ ခွန်ချီခွန်သာတို့ကို ခေါ်ယူရှင်းပြလေလျှင်လည်း သူ့အား

ယုံကြည်တော့မည်မဟုတ်။

မထူးတော့မည့်အတူတူ မထူးဇာတ်ဘဲ ခင်းရချေတော့မည်။ သို့ပေမယ့် သံယောဇဉ်ငြိတွယ်နေမိသော သူတို့လေးတွေအပေါ် ဤသို့ လုပ်ဆောင်လိုက်ရသည်ကိုပင် သူ စိတ်မကောင်းဖြစ်နေမိ၏။

သို့သော် မတတ်နိုင်ပြီ။ လူသည် လူသာလျှင်ဖြစ်၏။ အကျဉ်းအကျပ်သို့ ရောက်တိုင်း လူသည် ကိုယ်ကျိုးသာကြည့်သည်။ ကိုယ်ကျိုးမှလွဲ၍ တခြားဘာကိုမျှ မကြည့်တတ်။ မိမိကိုယ်အကျိုးစီးပွား ဖြစ်ထွန်းမှုသည်သာ အရေးကြီးဆုံး မဟုတ်လား။

သည်တော့ လူထဲက လူမျှသာ ဖြစ်သော သူသည်လည်း မိမိရာပေလွင်ကို တစ်စုံတစ်ယောက်ကလာ၍ ကိုင်လှုပ်လာမည့်အရေးကို တွေးတော၍ ‘ထမင်းလုံး တစ္ဆေခြောက်’ နေမည်ဆိုက အဆိုးမဆိုသာပေ။

လူဆိုသည်မှာ လူမျှသာတည်း။

အနာဇာ

အခန်း(၁၀)

ထွက်သွားတာကြာပြီဖြစ်၍ သူ စိတ်ပူ ရင်ထိတ်နေမိသည်။ အခြေအနေသည် မည်သို့ရှိလေပြီလဲ။ သူ ဘာမျှမသိရသေး။ ခွန်ချို၊ ခွန်သာတို့ ညီနောင်နှစ်ပါး၏ကံကြမ္မာက အသို့နည်း။

စံတဲနန်းတွင် သတင်းကိုမျှော်ရင်း သူ စောင့်စားနေမိသည်။ ခွန်ချို၊ ခွန်သာတို့ ယူဆောင်လာသော ကိုးမြို့ရှင်၏ ခေါင်းပြတ်ကြီးကိုလည်း တဲနန်းထောင့်တွင် တွေ့ခဲ့ရပြီးပြီ။

ညီနောင်နှစ်ပါးသည် သူ့အမိန့်ကို ကျေပွန်အောင် ဆောင်ရွက်ခဲ့ရှာသား။

တာဝန်ထမ်းဆောင်ပြီးလို့ပြန်လာတဲ့ သူတို့ကို

ရင်ဝဆီး ကန်ခဲလိုက်ရသည့်အဖြစ်မျိုးမို့ သူတို့တော်တော်ခံပြင်းသွားကြမှာပေါ့။ သူ့ကိုလည်း တော်တော်နာကြည်းသွားကြမှာပေါ့။

မွေးစားဖခင်၏ ခေါင်းကို ဖြတ်ယူစေလာပြီး တာဝန်တော် ကျေပွန်ခဲ့သည့် သူတို့အတွက် ရလဒ်ဟာ ဒါလားဟူ၍ သူတို့ နာကျင်ကြေကွဲသွားရှာပေတော့မည်ဟု သူတွေ့မိသည်။

ထိုသို့ တွေ့မိတော့ သူ့ရင်ထဲ မကောင်းနိုင်တော့။

ဪ... ကံကြမ္မာရယ်။ ဘာကြောင့် ဒီလိုအဖြစ်ဆိုးမျိုးတွေကိုမှ ကြုံဆုံစေခဲ့ရတာလဲလေ။

* * *

မြင်းခွာသံ တခွပ်ခွပ် ကြားရလေပြီ။ သူ စံတဲနန်းမှ အပြင်သို့ထွက်ကာ မျှော်ကြည့်လိုက်သည်။ သူ၏ရဲမက်များ ပြန်လာနေခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟေ့ ... ညီနောင်နှစ်ပါးကို ကွပ်မျက်ခဲ့ရဲ့လား”

သူက သိချင်စိတ်ကြောင့် အလောတကြီးပင် မေးလိုက်သည်။ ရဲမက်တစ်ဦးက -

“ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ ညီနောင်နှစ်ပါးမှာ ကျွန်တော်မျိုးတို့အား ပြန်လည်ခုခံရင်း ချောက်တစ်ခုအတွင်းသို့ ခုန်ချသွားပါတယ်။ သေဆုံးသွားပြီလို့ မှတ်ယူရသဖြင့် ကျွန်တော်မျိုးတို့ ပြန်လှည့်လာခဲ့ရခြင်း ဖြစ်ကြောင်းပါဘုရား”

“ဘာ ... ချောက်ထဲ ခုန်ချသွားတယ်”

သူ အလန့်တကြားပင် အော်မိလိုက်သည်။ သုတ်သင်ပစ်ဖို့ အမိန့်ပေးခဲ့ပေမယ့် တကယ်တမ်း သေဆုံးသွားပြီဟု သိရတော့ သူ့ရင်ထဲ ဆို့နှစ်လာရသည်။ သူ ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ ခံစားရ၏။

သူချစ်သော သံယောဇဉ်ရှိရာလွန်းသော ထိုကလေးနှစ်ယောက်အပေါ်၌ သူလုပ်ရပ်သည် မှားခဲ့လေသလားဟူ၍ပင် နောင်တရချင်လာမိသည်။

သူ လက်ဝါးပေါ်မျက်နှာအပ်ကာ အတန်ကြာ စဉ်းစားနေမိသည်။ သူ မှားခဲ့ပြီလား။ မှားခဲ့ပြီလားဟူသော မေးခွန်းတို့က သူ့ကိုယ်တွင်း အဆက်မပြတ် ရိုက်ခတ်နေသည်။

ဘုရား ... ဘုရား။ သူ သိပ်မှားသွားခဲ့ပြီပဲ။ ကြည့်စမ်း ... သူ တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်မိခဲ့သည်။ အရာရာကို သူ အတ္တကြီးစွာ ဇွတ်တရွတ်လုပ်ဆောင်မိခဲ့သည်။ စေ့စေ့တွေးကြည့်မှ သူ့အမှားတွေကို သူ မြင်လာမိသည်။

သူ ဘာတွေလျှောက်လုပ်ခဲ့ပါလိမ့်။

မွေးစားခွင့်မပြုခဲ့တာလေးနှင့် သူ ခမည်းတော်အပေါ် ရန်ငြိုးထား လုပ်ကြံမိခဲ့သည်။ ထီးနန်းကို အဓမ္မသိမ်းယူခဲ့သည်။ ပြီးတော့ နောင်တော် ကိုးမြို့ရှင်အပေါ် သူ ရက်စက်မိခဲ့သည်။ ခုတော့ တူတော်နှစ်ပါးကိုပါ သူ့ကို ပုန်ကန်မည့်အရေးကို တုန်လှုပ်ပြီး သူ ကွပ်မျက်ခိုင်းခဲ့သည်။

အို ... ဒါတွေဟာ မင်းကျော်စွာရဲ့ လုပ်ရပ်

တွေတဲ့။ ပန်းတောင်းပြည့်ရှင်မင်းမြတ်ရဲ့ မဖွယ်မရာ လုပ်ရပ်တွေတဲ့လား။

အဖြစ်အပျက်တွေကို တစ်ခုချင်းစီကာစဉ်ကာ ပြန်တွေးကြည့်တော့မှ စက်ရာသလွန်မှ လန်နိုးလာသလို သူ ဆတ်ခနဲ တုန်လှုပ်သွားမိသည်။ ချက်ချင်းပင် ခွန်ချို ခွန်သာ ကျသွားခဲ့သော ချောက်ရီရာသို့ သူ ထွက်လာ မိသည်။

သူ့လုပ်ရပ်ကို နားမလည်စွာ အိမ်တော်ဝန် ဦးညိုနှင့် အမတ်အချို့က တားဖို့ကြိုးစားခြင်းသည် ...

သူ နားမထောင်နိုင်တော့။ ဒီအချိန် ဘယ်သူ့ စကားကိုမှ နားဝင်နိုင်တော့မည်မဟုတ်။

သူ စိတ်ပိုင်းဖြတ်ပြီးသွားပြီ။ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာ တို့အလောင်းကို ပြန်ရှာရမည်။ တူတော်တို့၏ ဈာပန ကို ခန့်ထည်စွာ သဂြိုဟ်ပေးရမည်။ သူ့အတွက် ဒါဟာ တူတော်တို့အပေါ် လုပ်ဆောင်နိုင်မည့် နောက်ဆုံးအခွင့် အရေးပဲ။

ထို့ကြောင့် ...

“အရှင်မင်းကြီး မဆင်းပါနဲ့၊ အန္တရာယ်ရှိတယ် ဘုရား”

သူက ခွန်ချို၊ ခွန်သာ ကျသွားသော ချောက် အတွင်းသို့ တရွေ့ရွေ့ ခက်ခက်ခဲခဲဆင်းသည်။ အိမ် တော်ဝန် ဦးညိုက စိုးရိမ်တကြီး လှမ်းအော်သတိပေး နေသည်။ ဒါကို သူ လုံးဝဂရုမစိုက်။ သူ့အတွက် အရေး ကြီးနေသည်မှာ တူတော်တို့ အလောင်းကိုရှာဖို့၊ တူတော် တို့ရဲ့ နောက်ဆုံးဈာပနကို ခန့်ထည်စွာ သဂြိုဟ်စီမံပေး ဖို့ ဒါပဲ သူ့ခေါင်းထဲမှာရှိနေသည်။

သူ ချောက်အတွင်းသို့ လုံးဝ လှမ်းမကြည့်။ တောင်နံရံတွေကိုသာကြည့်ရင်း ဂရုတစိုက် ဆင်းလာ သည်။ တရွေ့ရွေ့နှင့် ချောက်အလယ်သို့ပင် ရောက်ရှိ လာခဲ့ပြီ။ အိမ်တော်ဝန် ဦးညိုသည် သူ့ကို စိတ်မချ၍ ထင်။ သူပါ ချောက်ထဲသို့ လိုက်ဆင်းလာသည်။ တား မရသည့်အတူတူ သူ့အား အနီးကပ် စောင့်ရှောက်ရန် သူ လိုက်လာခြင်းဖြစ်သည်။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အဖော်ရှိတော့ သူ အားတက်

သွားမိသည်။ ဒါမှ တူတော်တို့ အလောင်းကို မြန်မြန် ရှာဖွေနိုင်မှာ။ သူတို့သည် တရွေ့ရွေ့ ဆင်းရင်း ဆင်းရင်း ချောက်ဆုံးသို့တောင် ရောက်ရှိလာခဲ့လေပြီ။

သို့သော် ချောက်အတွင်းတွင် ခွန်ချို ခွန်သာတို့ အလောင်းကိုမတွေ့။ နေရာအနှံ့ ရှာကြည့်သည်။ လုံးဝ ကို မတွေ့။

“ဝန်မင်း ... တူတော်တို့ အလောင်းလည်း မတွေ့ပါလား၊ ဘယ်ရောက်သွားကြတာလဲ မသိဘူး”

“အရှင်မင်းကြီး ... တောကောင်တွေ ဘာတွေ ဆွဲသွားသလား မသိဘူးဘုရား”

“တောကောင်တွေ ဆွဲရင် သွေးစလက်နလေး တော့ ကျန်မှာပေါ့၊ ခုတော့ ဘာဆိုဘာမှမတွေ့ ဘူး၊ ဝန်မင်း စဉ်းစားကြည့်စမ်း၊ ဒါ ဘာဖြစ် နိုင်မလဲ”

“ကျွန်တော်မျိုးအထင်တော့ သူတို့ ချောက်ထဲ မကျလာဘူးထင်တယ်”

“ဟင် ... ဒါဆို သူတို့ လွတ်မြောက်သွား တာပေါ့”

“ဤသို့ပင် ထင်မိပါသည် မင်းကြီး”
သူ ထိတ်ခနဲ ဝမ်းသာသွားမိသည်။ ချောက် တွင်းမှာလည်း သေချာရှာပြီးပြီ။ မတွေ့။ ဒါဆို သူတို့ လွတ်မြောက်သွားကြတာပေါ့။

“ဝန်မင်းရေ ... ကျုပ်တို့တွေ ပြန်တက်ရ အောင်”

သူ့မျက်နှာအနေအထားကို အိမ်တော်ဝန် ဦးညို က အံ့ဩနားမလည် ဖြစ်နေပုံရသည်။

ဖြစ်ပေမပေါ့။ သူက သတ်စေအမိန့်ပေးခဲ့ပြီးမှ တူတော်တို့ အသက်မသေသည့်အဖြစ်ကို သိလိုက်ရ၍ ဝမ်းသာနေတာကို ဝန်မင်းအံ့ဩရှာမှာပေါ့။

သူသည် ရွှင်လန်းဝမ်းမြောက်စွာဖြင့် ချောက် တွင်းမှ ပြန်တက်ခဲ့သည်။

ဒါဆို တူတော်တို့ ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲ။ ချောက်တွင်းသို့ ခုန်ချဟန် အရောင်ပြပြီးမှ ထွက်ပြေး

လွတ်မြောက်သွားကြတာလား။ ဤသို့ဆိုလျှင် ကောင်းပေလိမ့်မည်။ အသက်မသေတာကိုဘဲ သူ ဝမ်းသာရမည်။

သူ့ကို မကျေနပ်၍ တူတော်တို့ ပုန်ကန်လာခဲ့လျှင် ထီးနန်းကို အသာတကြည်လွှဲပေးလိုက်ဖို့ သူ ဆုံးဖြတ်မိသည်။

သူတို့သည် ချောက်အတွင်းမှ တရွေ့ရွေ့တက်လာရာ ချောက်၏အလယ်သို့ပင် ရောက်ရှိလာခဲ့ပေပြီ။

ထိုစဉ် သူတို့နားထဲ၌ တကျိကျိနှင့် အသံတစ်ခုကို ကြားလိုက်မိ၍ အပေါ်သို့ မော့ကြည့်လိုက်ရာ ...

သူတို့နှင့် မနီးမဝေး ချောက်အလယ် ကမ်းပါးယံ အစွန်း၌ ပေါက်နေသော စကားဝါပင်၏အရင်းမှာ တွယ်ကပ်ရပ်တည်နေကြသော ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာတို့အား တွေ့လိုက်ရလေသည်။

သူ ဝမ်းသာအားရဖြင့် လှမ်းခေါ်မည်ပြု၏။ ထိုစဉ်မှာပင် စကားဝါပင်ကြီးသည် တကျိကျိနှင့် လှုပ်ယမ်းလာသည်။ ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာက စကားဝါပင်ရင်းမှ

နေ၍ ...

“လူယုတ်မာကြီး သေပေတော့”

ဟု အော်ဟစ်ဆိုကာ စကားဝါပင်ကို အမြစ်မှ ခုတ်ကာ လှဲချနေသည်။

ထိုအခါမှ စကားဝါပင်၏ အောက်တည့်တည့်၌ သူတို့ရောက်ရှိနေသည့်အဖြစ်ကို သတိထားမိရတော့သည်။

“ဟာ ... မလုပ်နဲ့ တူတော်တို့”

သူ့ရဲ့ အော်ဟစ်တားဆီးသံကိုပင် အဆုံးမသတ် နိုင်သေး။ ရှည်လျားလှသော စကားဝါပင်ကြီးသည် အမြစ်မှကျွတ်ကာ ချောက်ကမ်းပါးမှ တွယ်ကပ်တက်နေသော မင်းကျော်စွာနှင့် အိမ်တော်ဝန် ဦးညိုကြီးရှိရာ တည့်တည့်သို့ ဝန်းခနဲ ပိကျလာလေတော့၏။ မင်းကျော်စွာတို့ နှစ်ဦးမှာ လုံးဝ ရှောင်ချိန်မရှိတော့။

ခွန်ချိုနှင့် ခွန်သာတို့မှာလည်း ယင်းတို့တွယ်ကပ်နေသော စကားဝါပင်ကြီးနှင့်အတူ ချောက်တွင်းသို့ ကျရောက်ခဲ့ လေတော့သည်။

၂၀၄  ဒီဂျစ်ကျော်စွာ

အရာအားလုံး ပြီးဆုံးသွားခဲ့ချေပြီ။

အမုန်း၊ အငြိုး၊ အာယာတ တရားတို့နှင့် ပြည့်
နှက်နေသော လူ့လောကကြီးမှ သူတို့ ထွက်ခွာလာခဲ့ကြ
သည်။

ယခုတော့ သူတို့သည်လည်း ဘဝသစ်မှာ ဖြစ်
တည်ခံစားရင်း ဒီဘဝ ဒီမျှန်သာ အာယာတ အမုန်း
တရားတွေ ပျက်ပြယ်ပါစေတော့ရယ်လို့ ဆုတောင်းနေမိ
ပါတော့သည်။



ဒီဂျစ်ကျော်စွာ

ဖာနာဗာ