

တက္ကသိုလ်

# နေပင်ဒေသာ

ကျွန်ုပ်တို့အဖို့ ဝမ်းနည်းစရာ

ကျောက်ကျင်

ယုဒဗုဒ္ဓ

စာစဉ် ၆  
ဇာတ်သိမ်း

BURMESE  
CLASSIC  
.com

www.burmesesclassic.com





### အခန်း (၅၆)

#### သေခင်

ဆရာကိုချစ်နှင့် ဆန္ဒန်မင်တို့အဖွဲ့ဖြူသော နိပေါတပ်စုတစ်စုသည် လီစွမ်းမေတို့အတွက် စစ်ကုရောက်ရှိလာလေ၏။ မီးလည်မှပြတ်ထွက်သွားသော သံကြိုးတံတားကို မြင်သောအခါ ဆန္ဒန်မင်က ထူးဆန်းဆုံငုံရင်း ...

“အလို...တော်သေးတာပေါ့ဗျား၊ ရွှေလေးရွှင်မင်းသမီးသာ ကြိုတင်လာဘိမြင်ဖူးမရှိရင် အနောက်ဘက်စစ်ကြောင်းက ဟိုက်ပွဲဖြစ်ပွားရင်တော့ ကျွန်တို့ ရွှံ့နိမ့်မှာပဲဗျ...”

ထိုအခါ လီစွမ်းမေမှာ သက်စွန့်ဆဲဖျားဖြစ်ခဲ့သော တိုက်ပွဲကိုလည်း ဖောက်သည်ခုတော့သည်။ ဆရာကိုချစ်နှင့် ဆန္ဒန်မင်တို့သည် ပါးစပ်အပောက်သားဖြင့် နားထောင်နေကြရတော့သည်။

\* \* \*

၆ \* ကဏ္ဍတိုက် မနုဿဗေဒ

ဟိုင်နန်နိုင်းစီးသော မနုဿဗေဒစစ်တပ်တို့သည် အကြံမထမြောက်ဘဲ စခန်းတည်ရာဌာနချုပ်သို့ ပြန်သွားကြရလေ၏။

၎င်းအနိုက်မှာပင် ကိုယ်ရုံတော်တပ်မှူးတစ်ဦးက လာရောက်အကြောင်းကြားလေတော့၏။

“မင်းကြီး... အပြင်ဘက်မှာ ကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦးရောက်နေပါတယ်။ သူ့ကိုယ်သူမြှောက်တော့ နိဗ္ဗေါနိုင်ငံက အထူးကိုယ်စားလှယ်တဲ့။ အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စ သွေးခန္ဓာစို့ ခွင့်ပေးပါရန် ပန်ကြားပါတယ်တဲ့”

“ကိုင်း... ဒါဖြင့် သူ့ကို လွှတ်လိုက်ကွာ...”

အတန်ကြာတော့ နိဗ္ဗေါတိုင်း၎င်း၎င်းသားဝတ်နဲ့ ဝတ်ဆင်သော လူတစ်ယောက် ဝင်လာတော့သည်။

ထိုလူသည် အသားဝါပြီး အသက်သုံးဆယ်ခန့်ရှိသည်။ ပြင်ပစုပ်ရည်မှာလည်း စုပ်စွန်းစွန်းပင်း၊ စုပ်ရည်အရ အထင်ကြီးပွယ်ရာလုံးဝမရှိချေ။

သူသည် ခန့်အနန်းမင်းကြီးကိုမြင်သည်နှင့် ဂါရာဖြူရင်းအိတ် ထဲမှ စာချွန်လွှာတစ်စောင်ကို ထုတ်လိုက်၏။

ခန့်အနန်းမင်းကြီးသည် လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ဆက်သလိုက်သော စာကို ချက်ချင်းဖောက်ဖတ်လိုက်သည်။

မနုဿဗေဒစစ်ဦးစီးချုပ် ခန့်အနန်းမင်းကြီးခင်ဗျား-

ကျွန်တော်မျိုးနိုင်ငံဟာ အဆွေတော်တို့လို အင်



လျှာထုတ်လျှာဆဲ ယုတ္တိပြိုင် (စာစဉ်-၆-ဆီမ) \*

အားကြီး နိုင်ငံနှင့် အံ့တုခခံရခြင်းမှာ တရုတ်သမ္မတ ဇောက်တစ်စုတို့၏ အကြပ်ကိုင်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။

ကျွန်တော်အဖေနှင့် ၎င်းဆုံးဖြတ်ချက်ကို လုံးဝသဘောမတူပါ။ သို့ဖြစ်၍ ကျွန်တော်ကိုယ်စား အထူးကိုယ်စားလှယ်တစ်ဦး လွှတ်လိုက်ပါကြောင်း။

သူဟာ ကျွန်တော်ရဲ့ အတွင်းလူယုံတော်ဖြစ်၍ ဘာမဆို တိုင်ပင်နိုင်ပါတယ်ခင်ဗျား။

အစွင့်မင်းကြီးရဲ့ အမိန့်ကို နာခံလျက်ပါ။

နန်းရင်းဝန် ဟာရုန်။

စာကိုဖတ်ပြီးသောအခါ ခန့်အနန်းမင်းမှာ ယုံမှားသံသယဖြစ်လေတော့သည်။

သို့သော် နံ့တေးတွင်ရှိသော ခုဦးစီးချုပ်ဟိုင်နန်က စာကိုကောင်းဖတ်ကြည့်ရင် တံဆိပ်တုံးများဖြင့် နိပ်ထားသော တံဆိပ်ကို သေချာစစ်ဆေးပြီး မြေလိုက်၏။

“အစွင့်မင်းကြီး... ဒီကိစ္စမှာ ယုံမှားသံသယရှိဖို့ မလိုပါဘူး။ စာအရဆိုရင် သူတို့ချင်း သဘောကွဲလွဲနေတယ်ဗျ...။ အဲဒီတော့ ပန်နာယံဖြင့် ဉာဏ်ဆင်တာ မဖြစ်နိုင်ဘူး”

“အို... ဒါဆိုရင် မင်းရဲ့သဘောက ဘယ်လိုစီစဉ်ရင် ကောင်းမလဲ...”

၈ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

ခန်းအနီးမင်းကြီး၏ မေးခွန်းကို ကြားသောအခါ ဟိုင်နန်က သူ၏နံဘေးသို့ကပ်၍ တီးတိုးပြောဆိုလိုက်လေသည်။

အတန်ကြာ ခန့်ခန်းမှာ စားသောက်ဖွယ်ရာစုံလင်စွာဖြင့် ထမင်းစားခိုင်းတစ်ခိုင်း ပြင်ပြီးလေပြီ။

ခန်းအနီးမင်းကြီးသည် ကိုယ်ရံတော်တပ်ဖွဲ့တို့ကို ဇယ်ရှား၍ အထူးကိုယ်စားလှယ်တို့ကို ဟိုင်နန်နှင့်တကွ ကျင်းတောင်ညိုနောင် နှစ်ဖော်ပါ ခေါ်ဆောင်၍ ခန့်ခန်းလေသည်။

သူတို့တစ်တွေသည် နီပေါကိုယ်စားလှယ်နှင့် လေးနာရီတိတိ တီးတိုးတိုင်ပင်ညှိနှိုင်းခဲ့လေ၏။

နီပေါကိုယ်စားလှယ် ပြန်ကာနီးတွင် နန်းရင်းဝန် ဟာရန် အတွက် လက်ဆောင်ပဏ္ဍာများ ထည့်ပေးလိုက်သေး၏။

သို့သော် မည်သည့်အကြောင်း ဆွေးနွေးခဲ့သည်ကို သူတို့ လေးယောက်မှတစ်ပါး မန်ချူးတပ်မှူးများ လုံးဝမသိရပေ။

နန်းရင်းဝန် ဟာရန်၏ အထူးလိုယ်စားလှယ်နှင့် ဆွေးနွေးပြီး သည့်နောက်ပိုင်းတွင် ခန်းအနီးမင်းကြီးမှာ ခံတပ်ကတုတ်ကွင်းဖျားစွာ ကို တူးဖိုင်းပြီး တိုက်စစ်မဆင်နွှဲတော့ဘဲ အနိုင်အမာစောင့်ကြပ်နေ တော့၏။

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်သည် မန်ချူးတပ်ဖွဲ့ကို ရေခဲကန် ဘက်မှ ရှောင်တခင်ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်မည် စိုးရိမ်သောကြောင့်



ကျားကုတ်ကျားခဲ ထုတ်ပြိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်း) \* ၉

အနောက်ဘက် မာလဆတောင်တန်းကို စောင့်ကြပ်ရန် တပ်သား သုံးထောင်ကို အစောင့်တပ်ဖွဲ့အဖြစ် ချခွဲသည်။

သို့သော် ရက်သတ္တနှစ်ပတ်ကြာသည့်တိုင် မန်ချူးတပ်ဖွဲ့၏ မည်သည့်လှုပ်ရှားမှုကိုမျှ မတွေ့ရသောကြောင့် အလွန်အမင်း နှံ့ဩ မိသည်။

တစ်နေ့သောအခါ မျိုးချစ်သူရဲကောင်းတို့ ခန့်ခန်းထဲတွင် နုနု၍ စကားပြောနေစဉ်မှာပင် အပြင်ဘက်မှ ကိုယ်ရံတော်တပ်သား တစ်ဦး ဝင်လာပြီး အစီရင်ခံသည်။

“အဆွေတော်တို့... အိမ်ရှေ့မင်းသား အခေါ်လွှတ်လိုက်ပါ တယ်။ အရေးပေါ်ဆွေးနွေးစရာရှိလို့ ဌာနချုပ်ကို ကြွကြပါခင်ဤာ။” လိုအခါ ဆန္ဒနှုတ်မည် နှံ့ဩစတာရေရွတ်သည်။

“အင်း... အခုတလော မန်ချူးဘက်ကလှုပ်ရှားမှု မရှိပါဘူး။ အဆွေတော် အိမ်ရှေ့မင်းသားဟာ ဘယ်လိုအကြောင်းထူးလို့ အခေါ် လွှတ်လိုက်ပါလိမ့်”

သို့ဖြစ်၍ ၎င်းတို့လူသိုက်သည် ခဝေခဝါဖြစ်ရင်း အာပုမင်၏ နူးတိုင်ရာဌာနချုပ်သို့ လိုက်သွားကြသည်။

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်သည် နီးရိမ်ပုပင်သောမျက်နှာထား နှင့် သူတို့ကို ဆီးကြိုစဉ်ခံသည်။

“အဆွေတော်တို့... တိုင်ကြဲဤာ၊ ကျွပ်တိုက်တပ်ဖွဲ့ရဲ့ စား နှို၊ဖွားဟာ နောက်ငါးရက်ကြာရင် ပြတ်တော့မယ်ဈ...”

၁၀ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

ထိုစကားကို ကြားသောအခါ မျိုးချစ်သူရဲကောင်းတို့သည် အလွန်အမင်း ကိုက်လန့်တုန်လှုပ်ပိတောက်၏။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ထိုတုတ်တိုက်ကို စောင့်ကြပ်သော တပ်ဖွဲ့တို့သည် စစ်သည်ဦးရေပေါင်း ရှစ်သောင်းခန့် ရှိ၏။

ဒုတိယစစ်ကြောင်းတွင် ထားရှိသော တပ်ဖွဲ့ပါထည့်တွက်လျှင် စစ်သည်ဦးရေ တစ်သိန်းနစ်သောင်းခန့် ရှိပေသည်။

သို့ဖြစ်၍ ဆဗ္ဗနမင်က အလောတကြီးဖြင့် မေးလိုက်လေတော့သည်။

“အို ... အဆွေတော်၊ လွန်ခဲ့သော သုံးရက်က အဆွေတော် စားနပ်ရိက္ခာပို့ဖို့ အမှာစားပါးလိုက်တယ် မဟုတ်လား၊ ဘယ်နှယ်ကြောင့် အခုထက်ထိ အကြောင်းမပြန်သေးတာလဲ”

“ဟုတ်ကဲ့မင်ဗျာ ... ဖခမည်းတော်ဟာ ကျွန်ရဲ့ အမှာစာကို တွေ့ရင် မနေပါဘူး။ အခုထက်ထိ အကြောင်းမပြန်သေးတာ ကျွန်ဆုံးဖြုတ်လို့ မဆုံးပါဘူး။”

ထိုစဉ် နံဘေးမှ ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးက ရုတ်တရက်ဝင်မေးလိုက်၏။

“ဒီမှာ အဆွေတော် ... ရှင်တို့ နန်းတွင်းက စားနပ်ရိက္ခာတွေ တာဝန်ယူတာ ဘယ်သူတုန်းခွင့် ...”

“ဟုတ်တယ်မင်ဗျာ ... ကျုပ်လဲ အခုမှ စဉ်းစားမိတယ်။

ကွာရုတ်ကွာ့ဆဲ ဟုတ်ပြန်ပြန် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၁၁

စားနပ် ရိက္ခာကို တာဝန်ယူတာ နန်းရှင်းဝန်ဟာရန်ကွ ... ပြဿနာဟာ သူ့ကြောင့်ထင်တယ်ဗျ”

ထိုအခါ ၎င်းဝေဖန်ချက်ကို သဘောတူကြောင်း ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးက ခေါင်းအသာညှိတံ၍ ဖြေလိုက်၏။

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်သည် ဒေါသအလွန်ထွက်ရင်းက မကျေမချမ်းဖြင့် ဆက်ဆိုလိုက်၏။

“တောက် ... စားနပ်ရိက္ခာဆိုတာ တပ်မတော်ရဲ့ အသက်သွေးကြောဗျ၊ ဒီကောင် ဘာမို့လို့ တားဆီးရတာလဲ၊ အို ... မဖြစ်သေးပါဘူး၊ ကျုပ် နန်းတွင်းကို ဖခမည်းတော်နဲ့ တွေ့ဖို့ တစ်ခေါက်ပြန်ဦးမှပဲ ...”

ပြဿနာက အလွန်အရေးကြီးသောကြောင့် အားလုံး ငြိမ်သက်စွာဖြင့် နားစွင့်မိကြသည်။

ထိုအခါ ဆရာကျိချွန်က သူ့ဝေဖန်ချက်ကို တင်ပြလိုက်၏။

“အဆွေတော်ရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက် မှန်ကန်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အဆွေတော်ဟာ တပ်မတော်ရဲ့ စစ်ဦးစီးချုပ်မို့ နန်းတွင်းသို့ရုတ်တရက် ပြန်သွားရင် ဒီမှာ မစိုဖဲရဲဖြစ်မှာ စိုးရတယ်”

ထိုစကားကြောင့် အာပုမင် ခေတ္တတွေဝေသွား၏။ သို့သော် အာပုမင်က ယတိဖြစ်ဆုံးဖြတ်လိုက်လေတော့သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ... ဆရာကျိချွန် ဝေဖန်တာ မှန်ပါတယ်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် စားနပ်ရိက္ခာပြဿနာဟာ မဖြေရှင်းလို့ မဖြစ်ဘူး၊ အိမ်ဒီတော့

၁၂ \* ထူထောင်ရေးအောင်

စစ်တပ်အာဏာကို ကျွပ်... ရွေးလေးစုင်မင်းသမီးကို အကုန်လွှဲပြောင်းပေးခဲ့မယ်၊ ပြီးတော့ ခင်ဗျားတို့ စိတ်တူညီတဲ့ ဝိုင်းဝန်းကျည်ရင် ပြဿနာတက်စရာ အကြောင်းမရှိပါဘူး...”

သူ၏ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ကြားသောအခါ ရွေးလေးစုင်မင်းသမီးမှာ တာဝန်ကို ပြန်ပေးရန်သာ စိုတော့သည်။

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်သည် ချက်ချင်းဆိုသလို ထိပ်သီးအစည်းအဝေးတစ်ခုကို ကျင်းပလိုက်၏။

သက်ဆိုင်ရာ ဝိုင်းရံမှုများနှင့် တာဝန်ရှိသူများကို မိတ်ဆော်၍ တာဝန်လွှဲပြောင်းရသော အကြောင်းရင်းကို ရှင်းပြလိုက်သည့်အပြင် အမိန့်နှာခံရန်ပါ တိုက်တွန်းပြောဆိုလိုက်သည်။

ထိုအခါ စစ်သေနာပတိ အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်၏ မိန့်ကြားချက်ကို ကြားသည်နှင့် သက်ဆိုင်ရာဝိုင်းရံမှုနှင့် တပ်ကြပ်တို့က သံပြိုင်ပြောဆိုလိုက်သည်။

“စိတ်ချသာသွားပါ၊ မင်းသားလေး...! ကျွန်တော်တို့ အသက်ရှင်နေသရွေ့တော့ မန့်ချွေးနယ်ချဲ့တွေကို အစိုးကြေကြေအရေခန်းခန်း တိုက်ပွဲဝင်ပါမယ်”

အစီအစဉ်များပြီးသောအခါ အာပုမင်မှာ ချက်ချင်းခေါင်းထွက်ရန် ပြင်ဆင်လေတော့သည်။

၎င်းအချိန်မှာပင် ဆဗ္ဗန်မင်က သူ့ဆီလျှောက်သွားကာ ပြောဆိုလိုက်လေ၏။

ကျားထုတ်ကျားခဲ ထုတ်ပြိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၁၃

“ဒီမှာအဆွေတော်... အဆွေတော်တစ်ယောက်တည်း ပြန်သွားရင် အပော်ကင်းပဲပြီး ပြင်းနေမယ်ဗျ၊ အဲဒီတော့... ဒီမှာလဲ ကိစ္စအထူးအထွေမရှိတာနဲ့ ကျွန်တော်တစ်ပါတည်းလိုက်ပါရအေး၊ လိုက်တဲ့အခါ တိုင်ပင်ဆွေးနွေးဖော် စုတာပေါ့...”

“အို... ဒါဆိုရင် ပိုအဆင်ပြေတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့... ဒါဖြင့် ကျွန်တော် စီစဉ်စရာနည်းနည်း ရှိပါသေးတယ်...”

ဆဗ္ဗန်မင်သည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် အထဲသို့ဝင်သွားပြီး ဆရာကျီးမျှန်တို့ကို နှုတ်ဆက်မှာကြားလိုက်၏။

“ဦးနောက် မျိုးစွမ်းသူရဲကောင်းတို့ လူသိုက်သည် အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်နှင့် ဆဗ္ဗန်မင်တို့ကို မြို့ရိုးတံခါးအထိ လိုက်လံပို့ဆောင် နှုတ်ဆက်ကြသည်။

\* \* \*

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်နှင့် ဆဗ္ဗန်မင်တို့သည် ကိုယ်ရုံတော်တပ်သား ရှစ်ယောက်ကို ခေါ်ဆောင်ပြီး မာလဆတောင်တန်းကို မြတ်ကျော်နိုး၍ ကွာတာမန်ဒိုမြို့တော်သို့ အပြင်းနှင်နေတော့၏။

နောင်ဒိုဘုရားအမျိုးကွင် ၎င်းတို့လူသိုက်သည် လမ်းစုရပ်သို့ ရောက်ရှိကြသည်။

၁၄ \* စက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ထိုအခိုက်မှာပင် အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်က မြင်းကိုအပြင်း နှင်၍ တောင်ကြားလမ်းရှိရာသို့ ရောက်သွားလေတော့သည်။

ဆန္ဒန်မင်နှင့် ကိုယ်ရံတော်တပ်သားများကလည်း နောက်မှ အပြင်းနှင်၍ ထက်ကြပ်မကျွာ လိုက်ပါလာခဲ့လေသည်။

ထိုအခိုက် ...  
"အမလေးဈ ..."

တပ်သားတစ်ဦး၏ အလွန်တကြားအော်သံကို ကြားလိုက် ရ၏။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ...

တောင်ခါးစောင်းမှုနေ၍ ကျောက်တုံးကြီးတစ်တုံးက တဝန်းဝန်း မြည်၍ ကွလာသောကြောင့်တည်း။

ထိုအခါ အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်မှာ ရှောင်ရွားရန် အချိန် မရတော့ပေ။

ကျောက်တုံးကြီးမှာ ခေါင်းပေါ်သို့ တည့်တည့်မတ်မတ်ကျ ရောက်လာသည်။

တောင်ကြားလမ်းမှာ ကျဉ်းမြောင်းလှသောကြောင့် ရှောင်တိမ်း ရန် နေရာပင်မရှိပေ။

ထိုအခိုက် ဆန္ဒန်မင်က တုံ့ဆိုင်းမနေဘဲ မြင်းပေါ်မှလွှားခနဲ ခုန်ဆင်းလိုက်ပြီး ကိုယ်ဟော့ပညာဖြင့် အာပုမင်အား တစ်ဖက်သို့ တွန်း၍ ကယ်တင်လိုက်သည်။

လျားကုတ်လျားခဲ ဖြည့်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်း) \* ၁၅

အာပုမင်နှင့် တပ်သားများအားလုံး အသက်ချမ်းသာရာ ရကြ ၏။

ထို့နောက် ဆန္ဒန်မင်မှာ တွေ့ဝေမနေတော့ဘဲ တောင်ခါးစောင်း နို့ရာသို့ တစ်ရိုနှိထိုး ပြေးတက်သွားသည်။

ပတ်ဝန်းကျင်ကို တွေ့လာအကဲခတ်ပြီးသည်နှင့် တောင်အောက် သို့ ပြန်ဆင်းလာသည်။

သူ၏အဖြူအမူကို နားမည်နိုင်သောကြောင့် အာပုမင် သံသြ ရင်း မေးလိုက်၏။

"နောင်ကြီး ဆန္ဒန်မင် ခင်ဈား ခုနက တောင်ပေါ်တက် လျားတာ ဘာလုပ်ဖို့လဲဈ ..."

"ဒီလိုပါအဆွေတော် ...ခုနက ကျောက်တုံးကြီးလိန်ကျတဲ့ နေရာဟာ သံသရဇ်ရာ ကောင်းလွန်းလို့ပါ။ အဲဒါကြောင့် ကျွန်တော် အပေါ်တက်ပြီး အခြေအနေကိုကြည့်တာပါ။"

"ဆို ...နောင်ကြီး အတွေးလွန်နေပြီထင်တယ်။ တောင်ပေါ်က ကျောက်တုံးလိန်ကျတာဟာ သမားရိုးကျက်စွပါဈား၊ ပြီးတော့ မန်ချူး နယ်ချဲ့တွေဟာ အစွမ်းဒီလောက် မထက်ပါဘူး၊ လာပါ ...ကျွန်ုပ်တို့ ခရီးကြွနို့။"

ထိုသံတိတ်ရင်ဖိုအဖြစ် ဖြစ်ပွားပြီးသည့်နောက် အာပုမင်မှာ သတိကြီးစွာထား၍ ခရီးဆက်လာခဲ့လေသည်။

၁၆ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

သို့ဖြစ်၍ မှောင်ရီပျိုးစအချိန်မှာပင် နန်းတော်တည်ရှိရာ ဖြူတော်ကို ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ လှမ်းမြင်ရတော့သည်။

သူတို့ တောင်ကြားလမ်းမှ ထွက်ခွာခဲ့သည်နှင့် မြေပြန့်ခြစ်သော လမ်းမကြီးပေါ်သို့ ရောက်သွားကြတော့၏။

ထိုစဉ် တာလမ်းနံဘေးမှ တဲ လေး၊ ငါးလုံးထိုးထားသည်ကို မြင်ရသည်။

တာလပတ်တဲများ၏ ရွှေဘက်တွင် နီပေါစစ်သည်များ တန်းနစ်တန်းတန်း၍ ရပ်နေသည်ကို မြင်ရသည်။

၎င်းတို့ကိုတွေ့သောအခါ သတင်းအစောရမည်ဖြစ်၍ အာပူမင်သည် ဝမ်းသာအားရဖြင့် မြင်းကို အပြင်းနှင်လိုက်လေသည်။

သို့သော် တပ်သားများသည် အိမ်ရှေ့မင်းသားကိုမြင်သော်လည်း ရိုသေကိုင်စွဲနှိုးပေးမှုမရှိဘဲ ခါးတွင်မိုတ်ထားသောမားကို လက်ဖြင့်ဖိကာ ရပ်မြဲရပ်နေ၏။

“အင်း...တယ်မိုက်ရိုင်းတဲ့ကောင်တွေပါလား၊ ဒီကောင်တွေ ကွက်မုက်ခံချင်နေကြပြီ ထင်တယ်”

အာပူမင်သည် ဒေါသအမုက်ချောင်းချောင်းထွက်ရင်း ထိုစစ်သည်တို့ကို ကြာပူတံဖြင့် ရိုက်ဆုံးမရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

သို့သော် ၎င်းအချိန်မှာပင် တဲအိမ်ထဲမှ အမတ်တစ်ဦးထွက်လာသည်ကို မြင်ရတော့သည်။

ကျားထုတ်ကျားမဲ ယှဉ်ပြိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၁၇

ထိုလူသည် အသက် ၄၀ ကျော်နေ့ရှိသော အမတ်စုလီမီပင်ဖြစ်၏။

အမတ်စုလီမီကိုမြင်သောအခါ အာပူမင် သာဠာခြေခါသထွက်မိတော့၏။

သို့ပေမယ့် ၎င်းအနိုက်မှာပင် အမတ်ကြီးစုလီမီက အမိန့်တော်စာမူကံကို ဖြန့်ဖြဖြ အော်ပြောလိုက်သည်။

“သားတော်အာပူမင်...ဟော့ခါ ဘာလဲဆိုတာ အသေအချာကြည့်စမ်း... မြင်းပေါ်က ဘာကြောင့်မဆင်းသေးတာလဲ...”

အမတ်ကြီးစုလီမီ၏ ရာထူးသည် မြို့ပိုင်ရာထူးနှင့်သာ အဆင့်ကျင့်၏။

သာမန်အချိန်မှာဆိုရင် အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပူမင်ကို တွေ့သောအခါ နန်းထုံးနန်းလျာအတိုင်း သူ့ကို ဂါရဝပြုရပေမည်။

သို့သော် ယခုအချိန်တွင် သူ၏လက်ထဲမှာ အမိန့်တော်ပါလာသောကြောင့် အာပူမင်က မြေပေါ်တွင် ပြားပြားဝပ်၍ အမိန့်တော်ကို ရိုသေစွာဖြင့် နာခံလိုက်ရ၏။

ထိုအခါ အမတ်ကြီးစုလီမီက သူ့ကို မျက်စောင်းတစ်မျက်ခံရင်း အမိန့်တော်ကိုဖြန့်၍ မိန့်ကြားလိုက်သည်။

“မင်းသားအာပူမင်သည် ခမည်းတော်၏အမိန့်မပါဘဲ နန်းတော်သို့ တိတ်တဆိတ်ပြန်လာခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် ရွှေထီးနန်းတော်လှည့်ရန် ကြံစည်မှုအတွက် ကွက်မုက်ရန် အမိန့်တော်ထုတ်ပြန်ပြီ။”



၁၈ \* တက္ကသိုလ် နေကင်းအောင်

ကိုယ်စားလှယ်တော် စုလီမီကို သော ကံစီရင်ရန် အာဏာကုန်လွှဲအပ်လိုက်သည်။”

အမိန့်တော်ကို နားရှိလိုသူကြားလိုက်ရသော်လည်း အာပုမင်သည် သူ၏နားကိုပင် မယုံကြည်နိုင်အောင် ဖြစ်မိ၏။

သူသည် အလွန်အမင်းထိတ်လန့်၍ ကြက်သေသေပါလေသည်။ သူ၏ ကိုယ်ရံတော်တပ်သား စွန်ယောက်တို့မှာ ဘာမှမတတ်နိုင်ဘဲ မြေပြင်ဝေါ်မှာ ပြားပြားဝပ်နေရသည်။

ထိုအခါ အမိန့်တော်ကို မိန့်ကြားပြီးသည်နှင့် အမတ်ကြီး စုလီမီက ချက်ချင်း ဟစ်အော်လိုက်သည်။

“ဟေ့ကောင်တွေ... ဆွဲထုတ်ပြီး ကွက်မျက်ပစ်စမ်း။”

အမိန့်ကိုကြားသည်နှင့် အာဏာပါးကွက်သား နှစ်ယောက် ထွက်လာတော့သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် အရပ်အဖောင်းကောင်းသော ယောက်ျားနှစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး နန်းတွင်းသက်တော်စောင့် ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားသည်။

သူတို့လက်ထဲမှာ ဘုရင်မင်းမြတ်အပ်နှံထားသော တန်ဖိုးရှိစားတစ်လက် ပါလာလေသည်။

သူတို့သည် ဓားကိုမပြီး အာပုမင်ကို ဝိုင်းချမည်ဟု ဟန်ပြင်သောအခါ ဆန္ဒနှစ်မင်က နံဘေးမှ ပြေးထွက်လာ၏။

ထို့နောက် လက်ကောက်ဝတ်ကို ပမ်းဆုပ်လိုက်၏။

ကျားထုတ်ကျားဆဲ ထုတ်ပြိုင် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၁၉

တဖြားလူဆိုလျှင် ထိုသိုင်းကွက်ကို ရှောင်တိမ်းရန် မလွယ်ပေ။ သို့သော် ထိုသက်တော်စောင့်က ပန်းကို အသားကြီး၍ ဆန္ဒနှစ်မင်၏ ထိန်းချုပ်ခြင်းကို အလွယ်တကူ တိမ်းရှောင်လိုက်သည်။

“အလို... ဒီလူဟာ သိုင်းပညာတတ်ပါကလား။”

ဆန္ဒနှစ်မင်က ကိုတံ၍ မှတ်ချက်ချလိုက်၏။

“ဟေ့... သစ္စာဖောက်...”

အစောင့်တပ်သားတ သူ၏ကေားဆုံးလျှင် ဝဲဘက်ခြေထောက်ကိုမြှောက်၍ ခတ်လိုက်၏။

တစ်ချိန်တည်းမှာပင် သက်တော်စောင့် နောက်တစ်ယောက်က ဓားကိုမြှောက်၍ ဝပ်နေသော အာပုမင်ကို အဟုန်ပြင်းစွာဖြင့် ဝိုင်းချလိုက်သည်။

ထိုသက်တော်စောင့်နှစ်ယောက်ကို သေချာစွာ အကဲခတ်ကြည့်သောအခါ နှာခေါင်းစွန့်ပြီး အသားမည်းသည်ကို မြင်ရ၍ အိန္ဒိယတိုင်းရင်းသားမှန်း အကဲခတ်မိတော့သည်။

ထို့နောက် ဆန္ဒနှစ်မင်သည် တုန်ဆိုင်းမနေတော့ဘဲ သက်တော်စောင့်နှစ်ဦးလုံးကို တယ်ဝိုက်ညာဝိုက် လက်သီးနှစ်ချက် ပေးလိုက်၏။

“ဝုန်း... ဝုန်း...”

ထိုသက်တော်စောင့်နှစ်ယောက်တို့သည် အဝေးသို့ ရုတ်စဉ် သွားတော့၏။

၂၀ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

ထိုမြင် နှင်းကို မြင်သောအခါ အမတ်ကြီးစုလီမီသည် ငါ့သံ ထွက်ပြီး ကြိမ်းဝါး၍ အမိန့်ပေးလိုက်ပြန်၏။

“ဒီလူဟာ ဥပဒေအာဏာကို မိဆန်တဲ့ကောင်ကွ...၊ အဲဒီတော့ ဒီကောင်ကို စိစိညက်ညက်ဖြစ်အောင် ဝိုင်းတိုက်ကြ မိ။”

ထိုအမိန့်ကြားသည်နှင့် အမတ်ကြီး၏ နောက်လိုက်စစ်သည် တို့သည် ဓားကိုယ်စီဖြင့် ဆန္ဒနမင်ကို ဝင်ပိုင်း တော့၏။

ဒီသော် ဆန္ဒနမင်က မထီဟန်ဖြင့် ချွေးမှောင်လာသော ရန်သူကို ကြွမ်းထိုးမှောက်ခန့်ဖြစ်အောင် ပဲခွေဖြင့် တစ်ချက်တည်း ခုန်၍ခတ်လိုက်သည်။

တစ်ချိန်တည်းမှာပင် ဆန္ဒနမင်က တစ်ဖက်သို့ လှည့်၍ ဆိုလိုက်ပြန်၏။

“အဆွေတော်... ရုတ်ရုတ်သံသံဖြစ်နေတဲ့အမိန့်မှာ အမိန့်တော်ကို နာခံဖို့မလိုဘူးဘူး၊ ပြီးတော့ အမိန့်တော်ဟာ အတုဖြစ်ခင်ဖြစ်နေမှာဗျာ၊ ဘယ်သူက အစစ်လို့ အာမခံနိုင်မှာလဲ...”

ထို့စကားကြားတော့မှ အာပုမင်သည် ချက်ချင်း နားလည်သွားသည်။

သို့ဖြစ်၍- ဇာန်နေရီမှထုတ်ခန့်ရင်း ဆောင်စားကို ချက်ချင်းဆွဲထုတ်၍ အမတ်ကြီး၏ နောက်လိုက်တို့ကိုဝင်၍ တိုက်ခိုက်လေတော့သည်။

သည်နောက် အိမ်ရှေ့မင်းသားအာပုမင် အဖူးပြုသော ကိုယ်ရံ

ဈေးကုတ်ဈေးခံ ယှဉ်ပြိုင် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၂၁

တော်တော်သား ရှစ်ယောက်တို့သည် အမတ်ကြီးစုလီမီ၏ နောက်လိုက်များနှင့် မြင်းထန်သောတိုက်ပွဲ အကြိတ်အနယ်ဆင်၍ကြသည်။ တစ်ဖက်တွင် ဆန္ဒနမင်သည် သက်တော်စောင့်နှစ်ဦးနှင့် သံသမိမဲ တိုက်ခိုက်နေကြသည်။

ထိုအိန္ဒိယတိုင်းရင်းသားနှစ်ဦးတို့၏ သိုင်းပညာမှာ ထူးခြားသော်လည်း ကွန်ဗားသိုင်းပညာကို ယှဉ်၍မရပေ။

ထို့ကြောင့် ဆန္ဒနမင်သည် ထက်ပြက်လှသော ဆောင်စားဖြင့် ဝင်ပိုင်းလိုက်သောအခါ သက်တော်စောင့်တစ်ယောက်၏ ဓားမှာ ထောက်ပိုင်းပြုတ်သွားပြီး လက်ကိုပင် ထိသွားလေသည်။

သက်တော်စောင့်တို့သည် ငယ်သံပါအောင်အော်ရင်း လက်မောင်းကိုခိုက်၍ ရှောင်တိမ်းသွားကြသည်။ ထိုအခါ တစ်ဖက်တွင် ကိုက်ပွဲဝင်နေသော အာပုမင်မှာ ရွပ်ရွပ်ခွံခွံတိုက်ခိုက်နေတော့သည်။

သူ၏ သက်စွန့်ဆဲဈား တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် အမတ်ကြီး၏ နောက်လိုက်မှနှစ်ယောက်ခန့် အတုနားအရမ်း လဲကုန်ကြ၏။

ထို့ပြင် အာပုမင်၏ ကိုယ်ရံတော်တော်သားတို့သည် သခင်နှင့် ထပ်တူထပ်မျှ အသက်ကိုပမာအမထားဘဲ တိုက်ပွဲဝင်ခဲ့ကြသောကြောင့် အမတ်ကြီးစုလီမီ၏ နောက်လိုက်များ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်ပြီး ကစဉ့်ကလျားဖြင့် နောက်ဆုတ်ကြသည်။

ထိုအခါ အခြေအနေမဟန်မှန်း မြင်သောအခါ အမတ်ကြီးစုလီမီ ထွက်ပြေးရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

၂၂ \* တက္ကသိုလ် မေးခွန်းအောင်

“ဟေ့ကောင် ...မင်းဘယ်ပြေးမလို့လဲ ...”

ဆန္ဒနီမင်သည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ငှက်စွန်တစ်ကောင်ပမာ ခုန်ပျံ၍ ကြက်ကိုစွန်နီသကဲ့သို့ အမတ်ကြီး ခုလီမီကို ဖမ်းဆွဲလိုက်လေ၏။

“အမလေး ...ကယ်တော်မူပါ”

အမတ်ကြီးခုလီမီက ငယ်သံပါအောင် အော်ဟစ်လိုက်သော အခါ သူ၏နောက်လိုက်များမှာ တချိုးတည်းသုတ်ချေတင်ကြတော့သည်။

ရင်းအချိန်တွင် အာပူမင်က အခဲမကျွဟန်ဖြင့် နောက်လိုက်များကို လိုက်သတ်ရန် ကြိုးစားသေး၏။

သို့သော် ဆန္ဒနီမင်က အချိန်မီခေါ်လိုက်လေသည်။

“အဆွေတော် ...သူတို့နောက်ကို မလိုက်ပါနဲ့၊ အမိန့်တော် ဒီမှာဈ”

သူသည် ပြောဆိုရင်း မြေပြင်ပေါ်သို့ ကျသွားသော အမိန့်တော်ကို ကောက်၍ ကမ်းပေါ်လိုက်၏။

ထိုအခါ အာပူမင် ဒေါသပုန်ထရင်း ဆောင်စားကို ဖားဆိမ်တွင်းသို့ ပြန်သွင်းလိုက်၏။

ထို့နောက် အမိန့်တော်ပြန်တမ်းကို လက်ခံ၍ သေချာစွာ ကြည့်လိုက်သည်။

ဈေးကုတ်ဈေးကွဲ ယုန်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၂၃

အမည်းတော်၏လက်ရေးနှင့် တံဆိပ်တုံးစိတ်ထားသည်ကို မြင်သောအခါ ယုန်ကြီးမေ့ခြင်းမိတော့သည်။

“အမလေး ...ရက်စရာလှစွန့်လား၊ အမည်းတော်၊ သားတော်ကို တကယ်ပင် သောတံချမှတ်ပါလား။ အမည်းတော် စိတ်ပြောင်းလေတော့ သားတော် ငယ်လိုမြေရပါမလဲ ...”

“အို ...အဆွေတော် အတွေးမလွန်ပါနဲ့၊ ဒီကိစ္စဟာ သစ္စာမစားကံတွေက ကုန်းချောတာပါ။ နေဦး ...အဆွေတော်၊ ဒီလူကို ကျွန်တော် ခမ်းမေးကြည့်မယ် ...”

ဆန္ဒနီမင်သည် ပြောဆိုရင်း ခွန်ထက်လှသော ဓားသွားဖြင့် အမတ်ကြီးခုလီမီ၏ လည်ပင်းကို ချိန်၍ဖမ်းလိုက်သည်။

“ဟိတ်ကောင် ...ဟောဒီ အမိန့်တော်ပြန်တမ်းကို သစ္စာတော် ခုန်ရင်းဝန် ဟာရန် တုယခဲတာမဟုတ်လား၊ ပြန်ဖြန့်ပြောစမ်း”

သူ၏မေးခွန်းကိုကြားသောအခါ အမတ်ကြီးခုလီမီက တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြင့် မဖြေလိုက်လေ၏။

“သူရဲကောင်းကြီး ...၊ ဟောဒါ အစစ်ပါဗျာ ...၊ ဘုရင်မင်းမြတ် ကျွန်တော်ကို ကိုယ်တိုင်ပဲအပ်ခဲတာပါ”

“အခုထက်ထိ အမှန်မပြောသေးဘူးလား ...”

ဆန္ဒနီမင်သည် မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်ပြီး ဆောင်စားကို လှည့်ပေးမီသို့ ထိုးလိုက်လေ၏။

သာမန်လက်နက်ဆိုလျှင် တော်သေး၏။ ဆန္ဒနဲ့မင်၏ အဖိုးတန်သော ဓားသည် ထိုးလိုက်သည်နှင့် အမတ်ကြီး၏လည်ပင်းသို့ ပေါးတစ်ထောက်စာမျှ လျှော့ဝင်သွား၏။

သို့ဖြစ်၍ အမတ်ကြီး၏ လည်ပင်းမှ သွေးများပန်းထွက်လာသည်။ ဆန္ဒနဲ့မင်က သူ့မေ့ကြောအား ထိုးပိတ်လိုက်၏။ အားလွန်သဖြင့် နုလိမီ သေဆုံးသွားလေတော့သည်။

“အလို ... နောင်ကြီး အမတ်ကြီးသေဆုံးသွားပြီဗျ”

“တောက် ... အဖြေမရတဲ့ သေသွားတာနာတယ်ကွာ၊ လာ ... အဆွေတော် ကျွန်တော်တို့ နန်းတော်ကိုဝင်ကြဦး ...”

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်သည် အမိန့်တော်ပြန်တမ်းကို အိတ်ထဲသို့ယူညှိပြီး ဆန္ဒနဲ့မင်နှင့်အတူ မြင်းပေါ်သို့တက်၍ မြို့တော်ရှိရာသို့ အပြင်းနှင့်လေတော့သည်။

နာရီဝက်ခန့် မြင်းကိုယ်စီဖြင့် ဒုန်းစိုင်းမိသောအခါ မြို့ရိုးတံတိုင်းကို လှမ်းမြင်လိုက်ရသည်။

ဆန္ဒနဲ့မင်သည် ခူးရတောက်ပသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် အကဲခတ်ရင်း တစ်ဖက်သို့လှည့်၍ ဆိုလိုက်၏။

“ဆက်မသွားနဲ့တော့ အဆွေတော်၊ အခုအချိန်မှာ မြို့ရိုးတံခါးကြီး ပိတ်သွားပြီ”

“တောက် ... ဒီကောင်တွေ အခုအချိန် မြို့ရိုးတံခါးပိတ်တဲ့ အချိန်လားကွ၊ ဝေပါဝေ ...၊ ကျုပ်သွားဖွင့်ခိုင်းလိုက်မယ် ...”

အာပုမင်သည် လူ့ကိုယ်သူ ဘုရင့်သားတော်ဆိုပြီး ပေါ့ပေါ့ဆာဆာ သဘောထားနေသည်။

သို့သော် ဆန္ဒနဲ့မင်က အဖြေအနေကို သုံးသပ်ပြလေ၏။

“ဒီမှာအဆွေတော် ... ကျွန်တော်တို့ သွားဖွင့်ခိုင်းလို့ မဖြစ်ဘူး၊ အမေ့တော်ကို ဘုရင်မင်းမြတ်ကိုယ်တိုင်က ကွက်မျက်ဖို့ အမိန့်ထုတ်တော့တဲ့နောက် အဖြေအနေဟာ များစွာပြောင်းလဲနေတယ်။ အဲဒီတော့ အဖြစ်မှန် မသိမီမှာ ကျွန်တော်တို့ သတိဝီရိယရှိမှုဖြစ်မယ်”

“ခါဖြင့် နောင်ကြီးသဘောက ဘယ်လိုစီစဉ်ကြရင် ကောင်းမလဲ”

“အင်း ... ကျွန်တော်သဘောအရဆိုရင် နန်းတော်ထဲကို ခြောင်မဝင်ဘဲ တိတ်တဆိတ်ဝင်သွားမယ်ဗျ၊ အဆွေတော်ကိုယ်တိုင် ဖမ်းမည်းတော်နဲ့ ဝင်တွေ့ရင် အကြောင်းနဲ့သိရမှာပါ ...”

လှိုစကားကြားသောအခါ အာပုမင်မှာ စဉ်းစားလေတော့သည်။

ခေတ္တစဉ်းစားလိုက်ရင်း မေးခွန်းထုတ်လိုက်၏။

“အင်း ... တိတ်တဆိတ်ဝင်ပေမယ့် အခုအချိန်မှာ မြို့ရိုးတံခါးပိတ်သွားပြီဗျ၊ အထဲဝင်ချင်လဲ မလွယ်တော့ဘူး”

“စိတ်မျှပါအဆွေတော် ...၊ အခုညသန်းခေါင်ကျော်အချိန်မှာ အဆွေတော်ကို ကျွန်တော် နန်းတွင်းအထိ လိုက်ပို့ပါ”

၂၆ \* တက္ကသိုလ် နေကင်းအောင်

ထိုစကားကြားတော့မှ အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင် ပြုံးရယ်နိုင်  
တော့သည်။ သို့ဖြစ်၍ နေရာမှာပင်တံတိုးပြီး အနားယူရန် အမိန့်ပေး  
လိုက်လေတော့၏။

သူတို့အားလုံး အနားယူလိုက်ကြသည်။



အခန်း (၅၅)

လမ်းလွဲသောဘုရင်

ကြယ်တံခွန်များ တစ်လက်လက်တောက်ပနေသည်။

ညဉ့်သန်းခေါင်ယံ ...။

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်သည် ကောင်းကင်ကို ငေးမော  
ကြည့်ရင်း ရွှေတန်းစစ်မြေပြင်နှင့် နန်းတွင်းရေကိုတွေးမိကာ စိတ်  
မအေးနိုင်ပေ။

မျက်နှာညှိုးလျော့ ပုပ်နီနေမိချေသည်။

လိုအခါ စာခွန်မင်သည် မင်းသား၏ သောကစိုးရိမ်ပုပ်နီခြင်း

ကို နှစ်သိမ့်အားပေးစကား ပြော၏။

အမျိန်က တရွေ့ရွေ့နှင့် ရွေ့လျားလာ၏။

ထိုအခါ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ ကုလားတက်ခေါက်သံကို

ကြားမိသည်။

၂၀ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

ဆန္ဒမင်မှာ ထိုင်၍နှစ်သိမ့်အားပေးခြင်းမှ ရုတ်တရက်ထလိုက်၏။

“အဆွေတော် ...ခု အချိန်တန်ပြီ၊ ကျွန်တော်တို့ သွားကြစို့”

သူ၏စကားဆုံးသည်နှင့် မင်းသားသည် ညဝတ်အင်္ကျီကို ဝတ်ပြီး ဆောင်ခားကို ချိတ်လွယ်ကာ ဆန္ဒမင်နှင့်အတူ ထွက်ခွာခဲ့သည်။

သည်နောက် သူတို့သည် အမှောင်ထုကိုအကွယ်အကာယူပြီး မြို့ရိုးဆီသို့ တစ်ဟုန်ထိုးပြေးလေတော့သည်။

ဆယ့်ငါးမိနစ်ခန့် ပြေးမိလျှင် မြို့ရိုးပေါ်သို့ရောက်လာကြ၏။ သူတို့ မြို့ရိုးပေါ်သို့ အဘယ်မှာလျှင် မတက်နိုင်ဘဲရိပ်မည်နည်း။ သူတို့တွင် ကြိုးရွေ့တစ်ရွေ့နှင့် ချိတ်တစ်ခုပါလာ၏။

ကြိုးထိပ်တွင် သံချိတ်ကိုချည်နောင်ပြီး ကင်းသမားမရှိချိန်တွင် မြို့ရိုးပေါ်သို့ ကြိုးနှင့်ချိတ်ကို ပစ်တင်လိုက်၏။

ထိုအခါ ချိတ်မှာ အချိန်အဆမှန်ကန်စွာဖြင့် မြို့ရိုးတစ်နေရာတွင် ချိတ်သွား၏။

သည်နောက် နှစ်ဦးသား ယင်းကြိုးအတိုင်း မြို့ရိုးပေါ်သို့ တက်လိုက်ကြ၏။

ယပ်ကြိုးမှာ မင်းသား အာပုမင်အတွက်သာ ပြစ်၏။

ဆန္ဒမင်မှာ ကိုယ်ကျောပညာဖြင့် ကြိုးကိုထိန်းကိုင်ရုံသာ ကိုင်ပြီး မြို့ရိုးပေါ်သို့ ပေါ့ပါးစွာ တက်ရောက်သွား၏။

ကျားကုတ်ကျားမဲ ထုတ်ပြန် (စာအုပ်-၁၆) \* ၂၉

နှစ်ဦးသား မြို့ရိုးလမ်းအတိုင်း ဆက်၍လျှောက်လာခဲ့၏။ ကိုအမိန်က သူတို့နှစ်ဦးထံသို့ စစ်သည်နှစ်ဦးရောက်လာ၏။

“ဟေ့ ...ဘယ်သူလဲ”

ဆန္ဒမင်မှာ လှုပ်တစ်ပြက်လှုပ်ပြန်သောအဟုန်ဖြင့် ခုန်လိုက်ပြီး ကင်းသမားနှစ်ဦးတို့၏ သွေးကြောနေရာသို့ လှမ်းထောက်လိုက်၏။

ထိုအခါ ကင်းသမားနှစ်ဦးမှာ မအော်နိုင်ဘဲ ပြေပြင်ပေါ်သို့ မူးမူးလဲကျသွားလေတော့၏။

ထို့နောက် နှစ်ဦးသား မြို့ရိုးလှေကားမှ တိတ်တဆိတ် ဆင်းသက်ပြီး မြို့ထဲလမ်းမသို့ လာခဲ့ကြ၏။

ရိုးတဝါးလရောင်အောက်တွင် မြို့တော်တစ်ခွင်မှာ ခြောက်ကပ်တိတ်ဆိတ်နေ၏။

နှစ်ဦးသား လက်တွဲပြီး နန်းတော်ရှိရာသို့ တစ်ဟုန်ထိုးပြေးလှုပ်၏။

နန်းတော်တံခါးဝသို့ရောက်လျှင် ဆန္ဒမင်သည် မင်းသားအား မကြာတွင်ပိုး၍ ကိုယ်ကျောပညာဖြင့် အားယူ၍ ခုန်လိုက်၏။

နှစ်ဦးသား ပေါ့ပါးစွာဖြင့် တစ်ဖက်အတွင်းရှိ ပန်းဥယျာဉ်တစ်နေရာသို့ ရောက်သွားကြ၏။

ထိုဥယျာဉ်နေရာတွင် ရေကန်တစ်ကန်ကို တွေ့ရသည့်အခါ မင်းသား အာပုမင်က ခပ်တိုးတိုးပြောသည်။

၃၀ \* စာအုပ်အစောင့်အရှောက်

"နောင်ကြီး ဆန္ဒနဲ့မင်... ဒီနေရာဟာ နှမတော်မံမြန်းတဲ့ အဆောင်ဈေး ဒီတော့... ကျွန်တော် အကြံတစ်ခုရတယ်။ မခည်းတော်နဲ့ မတွေ့မင် နှမတော်နဲ့ အရင်တွေ့ရင်ကောင်းမယ်"

"အင်း... ကောင်းတယ်။ ဒါဖြင့်... ကျုပ်တို့ သွားကြရအောင်" နှစ်ဦးသား မင်းသမီးဒေါ်လီ၏ အဆောင်သို့ ကိတ်တမိတ် လာခဲ့ကြသည်။

မင်းသားအာပူမင်သည် အဆောင်တွင်းသို့ဝင်ရန် ခန်းဆီးကို မလိုက်သည့်နှင့် အပျိုတော်စီစီကို မျက်နှာဆွင်းဆိုင် တွေ့လိုက်ရ၏။ အပျိုတော်စီစီမှာ နှမတော်ဒေါ်လီ၏ အပျိုမံမြစ်၏။

စီစီမှာ မင်းသားလေးကို တွေ့မြင်ရလျှင်... "ကိုယ်တော်လေး... လာပါ မြန်မြန်၊ အထဲကိုကြွပါ... တခြား လူတွေ မြင်သွားပါဦးမယ်"

အဆောင်တွင်းသို့ရောက်လျှင်... "ဪ... သူ့ရဲကောင်းကြီး ဆန္ဒနဲ့မင်လဲ ပါလာတာကိုး... ဝမ်းသာလိုက်တာရှင်၊ ကိုယ်တော်လေး... သခင်မလေးအဖြစ်ကို ကြည့်ပါဦးရှင်... သခင်မလေး က ဆိုးရွာလွန်းပါတယ်"

"အလို... နှမတော် ဘာဖြစ်လို့လဲ မြန်မြန်ပြောစမ်း" ထိုအခါ အပျိုတော်စီစီမှာ မျက်ရည်ဖြိုင်ဖြိုင်ကျဆင်းလာ ရင်း...

"သခင်မလေး ရူးနေပြီရှင်"

ကျားကုတ်ကျားမဲ ထုတ်ပြန် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၃၁

"ဟင်... ဘာပြောတယ်၊ နှမတော် ရူးနေတယ်... ဘာဖြစ်လို့ နှမတော် ရူးရတာလဲ"

"အမေ့တော်... တိုးတိုး၊ တခြားသူတွေကြားသွားဦးမယ်" ဆန္ဒနဲ့မင်က အာပူမင် ဒေါသဖြစ်နေခြင်းကို ပျောက်ပျောက် မပျိုး၊ အပျိုတော်တက်လှည့်၍ ခပ်တိုးတိုးပြောလိုက်၏။

"ဒီမှာ ညီမလေး... စိတ်အေးအေးထားပြီး မင်းသမီးလေး အားကြောင့် ရူးရတယ်ဆိုတာ အကြောင်းစုံရှင်းပြပါဦး"

"ဟုတ်ကဲ့ရှင်... ဒီလိုပါ လွန်ခဲ့တဲ့တစ်လလောက်က နန်းရင်း ဝန် ဟာရန်ဟာ ဆရာမကြီးတစ်ယောက်ကို နန်းတွင်းခေါ်ဆောင်ခဲ့ ပါတယ်။ သူ့ကို အကြံပေးအရာရှိခန့်အပ်တာ ကိုယ်တော်လေးအသိ ပါပဲ"

"ဟုတ်တယ်လေ... အဲဒါသိတာပေါ့... ဒါနဲ့ နှမတော် ရူးရတာနဲ့ ဘယ်လိုပတ်သက်နေလို့လဲ"

"ဒီလိုပါကိုယ်တော်လေး... ဘုရင်မင်းမြတ်ဟာ ယခင်က ဤကံပညာနဲ့ တိုင်းပြည်ကို သာယာဝပြောအောင် အုပ်ချုပ်ခဲ့ပေမယ့် အခု အရှင်မင်းကြီးဟာ ဆရာမကြီးရောက်လာပြီးတဲ့ နောက်မှာ သူတို့ရဲ့ ပယောဂကြောင့် နန်းတွင်းထဲမှာပဲ ပျော်ပါးစားသောက်ရင်း အပျော်ကျူးပြီး အချိန်ကုန်လွန်နေခဲ့ပါတယ်။ တိုင်းရေးပြည်ရေးကို နန်းရင်းဝန် ဟာရန်အား အာဏာကုန်လွှဲအပ်ထားပါတယ်"

"အင်း... ဒါကြောင့် ကျုပ် ဓာအတန်တန်ပါးပြီး ဝိသွာရီခို"

၃၂ \* တက္ကသိုလ် နေ့လင်းအောင်

ပြောတာကို ဘာအကြောင်းမှမပြန်ဘဲ ထားတာဟာ ဒင်းကြောင့်ကိုး။  
တွေ့ရင်တော့ အသေသတ်ပစ်မှ ...”

ထိုအခါ ဆန္ဒနမင်က မေးလိုက်၏။

“ဒါတွေ ကျုပ်တို့ထင်တဲ့အတိုင်းပါပဲ။ ဒါနဲ့ ...မင်းသမီး  
ဘာကြောင့်ရဲ့ရတာလဲ။ သူ အခု တယ်မှာလဲ”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင် ...ဒီလိုပါ ...ဘုရင်မင်းမြတ်ရဲ့ အပြောင်းအလဲ  
မြန်ဆန်လွန်းတဲ့အတွက် သခင်မလေးဟာ ဘုရင်မင်းမြတ်ကို အမျိုးမျိုး  
တောင်းပန်ပျောင်းဖွယ်တယ်။ ဒါပေမယ့် ဘုရင်မင်းမြတ်က နားမဝင်ဘဲ  
အော်ငေါက်လွတ်လိုက်ပါတယ်။ တစ်နေ့ ကပ္ပဲကျင်းပနေချိန်မှာ  
သခင်မလေးဟာ ဘုရင်မင်းမြတ်ဆီဝင်ပြီး ပြောဆိုပြန်တယ်။ ဘုရင်  
ကြီးဟာ သူတို့ရဲ့ မိုင်းမီနေတဲ့အတွက် သခင်မလေးကို ပါးရိုက်ပြီး  
နောက်နောင်ကို နန်းတွင်း ဝင်ခွင့်မပေးတော့ပါဘူး။ မင်းသမီး  
ဒေါ်လီဟာ အဆောင်ပြန်ပြီး တစ်ညလုံး ဝမ်းနည်းပက်လက်  
ငိုကြွေးပြီး နောက်နေ့နံနက်ကျတော့ သခင်မလေးဟာ ရူးသွားတော့  
တာပါပဲရှင်”

မင်းသား အာပုမင်သည် နားထောင်ရင်း ဒေါသဖြစ်လွန်း၍  
ဆောင်မားကို ခမ်းလိုက်မိ၏။ အဲကိုတင်းတင်းကိုက်မိသည်။

ဆန္ဒနမင်က တည်ငြိမ်စွာဖြင့် ဆက်မေးလိုက်သည်။

“အခင်းဖြစ်ပွားတဲ့ညမှာ အသံဗလံတွေကော ကြားခဲ့သေး  
သလား”

ကျားကုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်းပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၃၃

“အင်း ...အစ်ကိုပြောမှ သတိရတယ်။ ဟုတ်တယ်ရှင် ...အဲဒီ  
ညမှာ သန်းခေါင်ကျော်လောက်မှာ ပရစ်သံလိုလို၊ ငှက်ဖြည့်သံ  
လိုလို၊ တစ်နံတစ်ဦးရဲ့ ဇွတ်သံဆိုသံ အမိန့်ပေးသံလိုလို ကြားရပါ  
တယ်ရှင် ...အဲဒီနောက်ပိုင်းတော့ သခင်မလေးဟာ အပြင်ပုတ်ရွား  
မေးပြီး ကနဲပြေးရူးသွားတာပဲရှင် ...သူ့မြင်ရင် တွေ့တဲ့ပစ္စည်းနဲ့  
ပေါက်တာပဲရှင်။ ဒါနဲ့ နောက်ဆုံး သခင်မလေးကို ဝိုင်းချုပ်ဖမ်းပြီး  
ပြောအောက်တိုက်ခန်းမှာ ချုပ်ထားလိုက်ပါတယ်ရှင်”

အမှန်မှာ မင်းသမီးလေးမှာ ဝခင်၏စိတ်သောကကြောင့်လည်း  
ကောင်း။ တိုင်းရေပြည်ရေး ကမောက်ကမဖြစ်ခြင်းကြောင့်လည်း  
ကောင်း။ စိတ်သောက ခံစားချက်ပြင်းလွန်း၍ ရက်ဖျားတရွေရွေ  
မှူးလာသောအခါ သူမ၏စိတ်မှာ ကဏ္ဍမငြိမ်နိုင်တော့ဘဲ စိတ်ဝေဒနာ  
ခံနေရစဉ် ဆရာမကြီးဒေါ်ယု၏စိတ်ညှိပညာကြောင့် မင်းသမီးလေး  
မှာ ချမ်းမြတ်ပင်။

နှမတော်၏ အဖြစ်ဆိုးကိုကြားသိရသောအခါ မင်းသား  
အာပုမင်မှာ ဒေါသဖြစ်ရလေတော့သည်။

ထိုအခါ ဆန္ဒနမင်က သူ၏ပန်းကိုပုတ်၍ သတိပေးနှစ်သိမ့်  
လိုက်၏။

သည့်နောက် အာပုမင်က သတိရသက်ဝင်လှုပ်ရှားစကား။

“ဒါဖြင့် ...ကျုပ်တို့ ဘာလုပ်ကြမလဲ။ နှမတော်နဲ့တွေ့  
ကောင်းမလား”



၃၄ \* တက္ကသိုလ် မေးလင်းအောင်

“အို .. ခုချိန်ခါ မင်းသမီးကို တွေ့လို့လဲအပိုပါပဲ၊ ဘာမှ ရှင်းပြန်မိမှာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒီတော့ ... အဆွေတော်နဲ့ မေည်းတော်ဆီ အရင်ဝင်တွေ့ရင် ကောင်းမယ်”

“အင်း ... နောက်ကြီးပြောရာ သဘာဝကျပါတယ်၊ ဒါဖြင့် သွားကြနဲ့”

အပျိုတော်စီစီအား သတင်းမပေါက်ကြား... ရန် မှာပြီး ပြတင်းပေါက်မှ ခုန်ကျော်ပြီး ထွက်ခဲ့ကြလေ၏။



ဘုရင်မင်းမြတ်၏ စံနန်းဆောင်သည် နန်းတော်၏အလယ် ဝဟိုတွင် တည်ရှိ၏။

ပတ်ဝန်းကျင်တွင် သစ်ပင်ကြီးများဖြင့် စိုက်ပျိုးထားသည်။ မင်းသားအာပုမင်နှင့် ဆန္ဒနန်းမင်းတို့နှစ်ယောက်သည် ဘုရင်၏ အိပ်နန်းသို့ ရောက်လာခဲ့၏။

သို့သော် အဆောင်၏ရှေ့တွင် မီးပုံးနှစ်ပုံး ထွန်းညှိထား၏။

“အင်း ... မေည်းတော်ဟာ ခုချိန်ထိ အိပ်ဆောင်ကို မပြန်သေးပါလား ... ဒါဆိုရင် နက်ဖြန်ညီလာခံကို ဘယ်လိုတက်မှာပါလိမ့်” အာပုမင်သည် မေည်းတော်၏ ပေါ့လျော့မှုကို စိတ်ထဲတွင် မကျေမနပ်ဖြစ်မိ၏။

ထိုအခိုက် အပျိုတော်နှစ်ဦး၏စကားပြောသံကို ကြားရ၏။

ကျားထုတ်ကျားဆဲ ထုတ်ထွက် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၃၅

ဆန္ဒနန်းမင်းတို့ လျှင်မြန်စွာ ပုန်းကွယ်လိုက်ကြသည်။

“ဒီမှာညီမ ... နောက်တစ်လကျမှ မန်ဆွေးနယ်ချဲ့တွေဟာ မစောင့်ကြည့်တော့ကို ဝင်စီးတော့မယ်လို့ သတင်းရတယ်”

“မလို ... ဘုရား ... ဘုရား ... မမ ဒီစကား ဘယ်ကကြားခဲ့သလဲ”

“အင်း! ... ညီမက ဘာမှမသိသေးဘဲကိုး၊ အခု နန်းတော်ထဲမှာ နန်းကျပ်ဝန် ဟာရန်က မန်ဆွေးနယ်ချဲ့တွေနဲ့ လျှို့ဝှက်ဆက်သွယ်ထားလို့ သတင်းထွက်နေတယ်ကွယ် ...”

အာပုမင်က အပျိုတော်ကို သွားတွေ့ပြီး မေးမည်ဖြစ်စဉ် ဆန္ဒနန်းမင်းက အင်္ကျီစကို ဆွဲထားလိုက်၏။

ထိုအခါ ကုလားတက်ခေါက်သံတစ်ချက်ကို ကြားရ၏။

“ဟော ... ပြောရင်းဆိုရင် ဘုရင်မင်းမြတ် ကြွလာတော့မပေါ့” သည့်နောက် အာပုမင်နှင့်ဆန္ဒနန်းမင်းသည် လိုက်ကာကြားမှ လှည့်ကြည့်ပြီး မန်ဆွေးနယ်ချဲ့သို့ အမြန်ဆင်းလာခဲ့ပေသည်။

နှစ်ဦးသား ချက်ချင်းပင် သစ်ပင်ကွယ်သို့ဝင်ပုန်းရင်း ဘုရင်မင်းမြတ်လာလမ်းကို ဓောင့်မခုမိကြသည်။

အတန်ကြာသောအခါ အပျိုတော်နှစ်ယောက် ရှေ့မှဦးဆောင်ပြီး ဘုရင်မင်းမြတ် ကြွလာ၏။

ဘုရင်မင်းမြတ် နောက်ပါးတွင် နန်းရင်းဝန် ဟာရန်ကပ်ပါလသည်။

၃၆ \* တက္ကသိုလ် မေးလင်းအောင်

ဘုရင်၊ ငါ့မြတ်မှာ သောက်စားဖူးယခင်လာသည်။

ထိုအခါ အာပုမင်မှာ စိတ်ကိုမထိန်းနိုင်တော့ဘဲ ပြေးထွက်လာပြီး ဘုရင်မင်းမြတ်ရှေ့တွင် ဦးတိုက်ကန်တော့ရင်း လျှောက်တင်လိုက်လေတော့သည်။

“မည်း...တော်ဘုရား... သားတော်ကို တွေ့ခွင့်ပြုပါဘုရား”  
ဘုရင်မင်းမြတ်မှာ အဖူးလွန်ကဲနေ၍ ဘာမှမပြောနိုင်ချေ။  
ထိုအခါ နန်းရင်ဝန်ဟာရန်က ထိတ်လန့်... မြင့် ဆော်ကာ  
“ဟေ့... အစောင့်တွေလာကြစမ်း... သူ့ကို ဝိုင်းဖမ်းလိုက်

ကြ”

သူ၏စကားဆုံးသည်နှင့် နန်းရင်ဝန်၏ ကိုယ်ရံတော် အိန္ဒိယတိုင်းရင်းသား စစ်သည်နှစ်ဦး ရောက်လာကြလေ၏။

နှစ်ဦးလေး၏ လက်ထဲတွင် မားကိုယ်စီဖြင့် အာပုမင်အား ဝင်ဝိုင်းလိုက်၏။

မင်းသား အာပုမင်မှာ မည်းတော်ရှေ့တွင် ဒူးထောက်၍ ကန်တော့ဆဲပင်။

ထိုအခါ ဆန္ဒနံမင်မှာ မည်သို့မှ မရှောင်သာတော့ဘဲ ဆောင်မားကို ဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး ဝင်လာသော မားနှစ်လက်ကို ခုခံကာကွယ်လိုက်ရသည်။

မင်းသားအပေါ်ကျလာမည့် မားချွန်ကို မားဖြင့်ထုရမ်းခေတ်ထုတ်လိုက်ချွင်းပင်တည်း။

ဗျားကုတ်ဗျားဆဲ ယှဉ်ပြိုင် (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၃၇

မင်းသား အာပုမင်၏အသက်ကို အချိန်မီ ကယ်တင်လိုက်နိုင်သည်။

ကိုအချိန်၌ နန်းရင်းဝန်ဟာရန်သည် ဘုရင်အား အရခေါ်ဆောင်ပြီး နန်းတွင်းအိပ်ဆောင်သို့ ဝင်သွားခဲ့လေ၏။

အစောင့်စစ်သည်စုစုပေါင်း ကိုးယောက်ရှိလာ၏။  
ဆန္ဒနံမင်နှင့် အာပုမင်တို့သည် ဟာရန်၏ကိုယ်ရံတော် အိန္ဒိယကိုယ်ရင်းသား စစ်သည်ကိုးယောက်နှင့် သဲသဲမဲမဲ ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်လျက် ရှိနေသည်။

မင်းသား အာပုမင်မှာ သာမန်သိုင်းပညာအဆင့်ခန့်သာရှိ၍ ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ရင်း အရေးနိမ့်တော့မည်အခြေတွင် ရှိလေသည်။

“ဟား... ဟား... ဟား...”

ထိုစဉ် နံဘေးမှ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ စုယ်သံတစ်သံရုတ်တရက် ပေါ်လာ၏။

စုယ်သံနှင့်မရေးမနှောင်း ဝတ်စုံနက် ဝတ်ဆင်ထားသော ဆရာမကြီးဒေါ်ယု ရုတ်တရက် ရောက်လာလေ၏။

“အဆွေတော်... ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုကို သတိထား”

ဆန္ဒနံမင်က မင်းသားအာပုအား အော်၍သတိပေးလိုက်၏။

သူ၏သတိပေးချက်ကို ဆရာမကြီးဒေါ်ယုက တဟားဟား စုယ်ရင်း ပျက်ရယ်ပြု၏။

“ဟား... ဟား... ဟား... အာကသတ္တိမဲပါလား၊ မင်း... နန်း”

၃၈ \* တက္ကသိုလ် နေ့လင်းအောင်

တော်ထံအထိ ဝင်ရမ်းကားရုံတယ်။ ကံ ...လား၊ ငါ့အကြောင်းသိရအောင်။"

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုသည် စကားဆုံးသည်နှင့် သူမ၏လက်မောင်းကို တစ်ချက်ဆွဲရမ်းလိုက်ပြီး လက်နက်ပုန်းများ လွှတ်ထုတ်လိုက်သည်။

ယင်းလက်နက်ပုန်းများမှာ ဓားပျံလက်နက် ထွက်လာပြီး ဆန္ဒနမင်၏ ရင်ဝတည့်တည့်သို့ တန်းတန်းမတ်မတ် ပြေးဝင်လာလေ၏။

ထိုအခါ ဆန္ဒနမင်က ကိုယ်ဖော့ပညာဖြင့် လေထုထဲသို့ ခုန်၍ ရှောင်တိမ်းလိုက်ခြင်းကြောင့် လက်နက်ပုန်းဓားပျံမှ သိသိကလေး လွတ်သွားလေသည်။

ထိုအခါ လေတိုးသံနှင့်အတူ အသံတစ်သံ ပေါ်လာ၏။  
"ဟေ့ ... မိန်းမယုတ် ... ခုထိ လိုက်ပြီး အနှောင့်အယှက်ပေးတုန်းပါလား။"

အသံရှင်ကား ...  
အကိုအဖြူဝတ်ဆင်ထားသော လီစွမ်းမေပင်တည်း။  
လီစွမ်းမေကို မြင်လိုက်ရသည်နှင့် ဆန္ဒနမင်မှာ တာအားတက်လာပြီး မင်းသားအက်လုည့်၍ ...

"အဆွေတော် ... ဘာမှမပူနှံတော့။ ကျွပ်တို့ကို ကူညီမယ့်သူ ရောက်လာပြီ။"

ကျားကုတ်ကျားဆဲ ထုတ်ပြန် (စာနိဂါး-သိမ်) \* ၃၉

လီစွမ်းမေသည် ရောက်လျှင်ရောက်ချင်း ဓားကိုဆွဲရမ်းပြီး ဆရာမကြီးဒေါ်ယုအား လိုက်၍ ထိုးမှတ်လိုက်၏။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုမှာ နောက်သို့ တစ်ပိက္ခမ်းထိုးပြီး လီစွမ်းမေ၏ ဓားချက်ကို ရှောင်တိမ်းလိုက်၏။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုမှာ ဆယ်ပေကွာအထိ ကိုးရိုးကားယားဖြစ်သွားသည်။

သူမသည် ရွက်ရမ်းရမ်းကား ...  
"ဒီတစ်ခါ ရှောင်နိုင်ရင်ရှောင်စမ်း။"

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုမှာ လက်မောင်းကို ထပ်၍ တစ်ချက်ဆွဲရမ်းလိုက်ပြန်သည်။

ဒီတစ်ကြိမ်တွင်လည်း ...  
ဆရာမကြီးဒေါ်ယုထံမှ ထွက်လာသည်မှာ လက်နက်ပုန်းများ အဆိပ်လူးထားသော အိပ်များပင်။

အိပ်များ သူမထံမှ မှာ၍ပြန်ကြွစွာ ထွက်လာလေသည်။  
"ဆရာမကြီး ... သတိထား။"

ဆန္ဒနမင်က အော်၍ သတိပေးလိုက်၏။  
ထိုအခါ လီစွမ်းမေက ကိုယ်ဖော့ပညာဖြင့် လေထဲထဲသို့

ခုန်ပျံ၍ ရှောင်တိမ်းလိုက်၏။

ထိုနောက် ဆရာမကြီးဒေါ်ယုဆိုသို့ ခုန်၍ အုပ်လိုက်ပြီး မောင်းခားဖြင့် ပိုင်းမှတ်လိုက်မည်ပြုရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ် မမေ့မလင့်ဘဲ

၄၀ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

လွှပ်တစ်ပြက်အတွင်း ဆရာမကြီးခေါ်ယုထံမှ အဆိပ်လူးလက်နက် ပုန်းအပ်များ ပျံ့ထွက်လာပြန်သည်။

ထိုအခါ လီစွမ်းမေက ဓားဖြင့် ငွေရမ်းလိုက်ရာ အဆိပ်လူး အပ်များ လွင့်စဉ်ကွသွား၏။ သို့သော် မချွတ်လင့်ဘဲ သူမ၏လည်ပင်း တွင် ကွင်းခနဲခံစား လိုက်ရသည်။

လီစွမ်းမေမှာ အနီးကပ်ရန်သူ လက်နက်ပုန်းများဖြင့် တိုက် ခိုက်ခြင်းခံရပြီး လက်နက်ပုန်းအပ်တစ်ချောင်းမှာ သူမ၏လည်ပင်း တွင် လာ၍စိုက်သွားသည်။

သည့်နောက် လီစွမ်းမေသည် အပ်ကိုနှုတ်လိုက်ပြီး တုန်ဆိုင်း မနေတော့ဘဲ ဆောင်စားဖြင့် ဒလကြမ်းငွေရမ်းပြီး ဆရာမကြီးခေါ်ယု အား လိုက်၍တိုက်ခိုက်လေသည်။

ဆရာမကြီးခေါ်ယုမှာ နောက်သို့ တစ်ပတ်ကွမ်းထိုး၍ ရှောင် တိမ်းလိုက်ပြီး ...

“ဟား ...ဟား ...ဟား ...သိုင်းပညာသိပ်တော်လှပြီလို့ ထင်ခဲ့ တယ်။ ဒါပေမယ့် ...ခုတော့ ငါ့ရဲ့ အဆိပ်လူးတုံ့အပ်ကို ထိသွားပြီ မဟုတ်လား၊ ဒီလို ငါ့ရဲ့လက်နက်ပုန်း အဆိပ်လူးအပ်ကိုထိရင် သုံးနာရီအတွင်းမှာ သေနိုင်တယ်”

ဆရာမကြီးခေါ်ယု၏ ဝမ်းသာအားရ ပြောဆိုခြင်းကို ဆဗ္ဗနိမိတ် က မခံမရပ်နိုင်ဘဲ သူမအား လွှပ်တစ်ပြက် အလစ်တွင်အတွင်းအား ကိုထုတ်ပြီး တစ်ချက် အားကုန်ဆောင်၍တွန်းတိုက်လေသည်။

ကျားကုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်းပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၄၁

ထိုအခါ ဆရာမကြီးခေါ်ယုမှာ အလစ်ခံလိုက်ရပြီး ငါးကိုက် အကွာသို့ လွင့်စဉ်ရောက်သွားလေ၏။

လီစွမ်းမေက ဆဗ္ဗနိမိတ်ဘက်သို့လှည့်ကာ ပြောလိုက်သည်။  
“ကဲ ...ဆဗ္ဗနိမိတ် ...ငါတော့ အဆိပ်အပ်ထိသွားပြီ၊ မြန်မြန် သွားကြစို့”

လီစွမ်းမေမှာ ပြောရင်း အိတ်ထဲမှ အဆိပ်မြေဆေးတစ်လုံးကို ထုတ်ပြီး ငါးစားလိုက်၏။

သို့သော် ဝါရင့်သိုင်းသမားဖြစ်၍ လက်နက်ပုန်းမျိုးစုံ အကြောင်း ကို နားလည်ထား၏။

သည့်နောက် သူမသည် ဓားကို ငွေရမ်းပြီး ငွေမှကာဆီးထား သော စစ်သည်လေးဦးကို ခုတ်လှဲထိုးလိုက်လေ၏။

လမ်းရှင်းကာ သုံးဦးသာ ခုခံရင်းက ရောင်တိမ်းထွက်လာ ခဲ့လေတော့သည်။ သူတို့သုံးဦး လွတ်မြောက်သွားခဲ့လေပြီ။



အခန်း (၅၈)

စတေးမိခြင်း

နန်းရင်ပြင်တံခါးမကြီးသို့ ရောက်သောအခါ အပြင်သို့ ပြေးထွက်မည်ဖြစ်စဉ် အိမ်ရှေ့မင်းသားအာပုမင်က အားလုံးကို လှမ်းပြောသည်။

“ဒီမှာ နောင်ကြီးဆန္ဒနိမင် ... ကျွန်တို့တစ်တွေ နန်းတော်ကနေ ထွက်ပြေးဖို့မလိုပါဘူး။ လာ ... ကျွန်တော်လိုက်နဲ့။ ဓမ္မိအနားယူပုန်းဖို့ နေရာစွာပေးမယ်”

သူ၏စကားမဆုံးမီ ...

“ဆန္ဒနိမင် ... တို့အနားယူဖို့ နေရာမြန်မြန်စွာပါကွယ်။ ငါမနေနိုင်တော့ဘူး။ အဆိပ်တက်လာပြီ ...”

နန်းဦးသား လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

သူမ၏ မျက်နှာမှာ ပြူးလျော်ပြီး နှုတ်ခမ်းက တလှုပ်လှုပ်တုန်ယင်နေ၏။

ကျားကုတ်ကျားခံ ဖျတ်ဖြူနံ့ (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၄၃

ထို့နောက် သူတို့သည် ပန်းခွယုကန်သို့ ခေါ်ဆောင်လာပြီး အရှေ့မြောက်ဘက်တစ်နေရာသို့ ညွှန်ပြလိုက်ရင်း ...

“အဲ ... ဟိုနေရာမှာ လျှို့ဝှက်လိုက်ရမိတယ်။ ဒီနေရာဟာ ကျွန်တော်တို့ မောင်နှမနှစ်ယောက် ငယ်စဉ်က ကစားရင်းတွေနဲ့ ကြတား တယ်သူမှ မသိကြဘူး ...”

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်က ညွှန်ပြပြီး ရှေ့မှဦးဆောင်ပြေးသွားသည်။

ထို့နောက် လီစွမ်းမေနှင့် ဆန္ဒနိမင်တို့လည်း ထိုလျှို့ဝှက်လိုက်ရသို့ အရောက်ပြေးသွားကြသည်။

လိုက်ရအတွင်းသို့ ရောက်ကြလျှင် လီစွမ်းမေမှာ တင်ပွင့်စွာ ထိုင်ရင်း မှာကြားလိုက်၏။

“ဒီမှာ ဆန္ဒနိမင် ... ငါ့ဟာ အဆိပ်ပြေဆေးလုံးကို စားထားပေးမယ့် အဆိပ်လုံးဝပျောက်ကင်းအောင် အတွင်းအားပြည့်ဖို့အတွက် ခြောက်နာရီလောက် အနားယူမှ မမရဲ့အားအင်တွေဟာ ပြန်ပြည့်လာမှာ။ ဒီတော့ အခုအချိန်ပိုင်းဟာ အင်မတန် အရေးကြီးတယ် မောင်လေး ...”

“စိတ်ဗျာပါ ဆရာမကြီး ... ကျွန်တော်သိုင်းပညာဟာ အထွတ်အထိပ်မရောက်သေးပေမယ့် ခြောက်နာရီလောက်တော့ ရန်သူရမုန်နင်းစွမ်းပို့ပါတယ် မမ။ ဒီတော့ ဆရာမကြီးသာ အတွင်းအားပြည့်ပြီး

၄၄ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

အဆိပ်ဖွယ်ရှိ ကြိုးစားပါ။ ကာကွယ်မခံဖို့ ကွန်တော် တာဝန်ယူပါတယ်”

လိစွမ်းမေက မောင်းညိတ်လိုက်ပြီး သူမ၏ လုပ်ငန်းစဉ်ကို ဆက်၍ ကျင့်လေတော့၏။

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပူမင်သည် ဆောင်စားကိုကိုင်ရင်း ဝှဝှတွင် ရုပ်စောင့်နေသည့် ဆန္ဒနိမင်အား ပြောလိုက်လေ၏။

“အဆွေတော်... ဝှထဲမှာ သွားပြီးအနားယူပါ။ ဝှဝှကို ကွန်တော် ထိန်းထားပါရစေ၊ ဒါဆိုရင် ရန်သူဘယ်လောက်ပဲလာလာ မှန်ကာ ကွယ်နိုင်ပါတယ်”

ဆန္ဒနိမင်သည် အိမ်ရှေ့မင်းသားကို ဆက်၍မပြောတော့ဘဲ တစ်နေရာတွင် သွားရောက်ထိုင်ရင်း အနားယူလေသည်။

ထိုစဉ် အပြင်ဘက်မှ စကားပြောဆိုသံကို ကြားရသည်။

“အင်း... ကယ်ထူးဆန်းပါလား။ ရန်သူတွေ ဒီနေရာလေးတွင် ပျောက်သွားကြတယ်”

“အိုး... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် တို့ နေရာအနှံ့စွာကြမယ်”

တပ်သားများက ကျောက်ဆောင်ကို ကျွေပတ်စွာကြရင်း ပြောနေကြသည်။

သို့သော် နာရီရက်ခန့်ကြာသောအခါ ထိုတပ်သားများ တစ်ပတ်ဖြစ်ကြော့လာသည်။

ထို့ပြင် သစ္စာဖောက်ဟာရန်၏ အသံကို ကြားရပြန်၏။

ကျားကုတ်ကျားမ ယုဒ်ကြီး (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၄၅

“မင်းတို့ကောင်တွေ တစ်ယောက်မှ အသုံးမကျဘူး။ ဒီနား တစ်ဝိုက်က ဘယ်မှမသွားဘူး။ ထပ်ရှာကြစမ်း”

အတန်ကြာ တပ်သားတစ်ဦးက ရုတ်တရက် အော်၍ပြောလိုက်၏။

“ဝန်မင်း... ဟောဒီကျောက်ဆောင်နှစ်ခုရုံကြားမှာ လိုဏ်ဂူ တစ်ခုရှိတယ်”

“ဒါဖြင့် လိုဏ်ဂူထဲဝင်ရှာကြပါတော့လားကွ။ ဘာလဲ... မင်းတို့ မျှေးနေ့ကို စောင့်နေကြတာလား...”

ထို့နောက် ကိုယ်ရံတော် ‘ကန်းစု’ ဆိုသူသည် လိုဏ်ဂူထဲသို့ လျှိုဝင်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ် ဆန္ဒနိမင်က လျှပ်တစ်ပြက် တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ကန်းစု၏ ရင်ဝကို မိမိရရမမ်းဆွဲပြီး ဝဲဘက်လက်ဖြင့် သူ၏ သွေးကြောနေရာကို လှမ်းထောက်လိုက်၏။ ထို့နောက် သူ၏ကိုယ်လုံးကို အားကုန်ဆွဲပြီး ပစ်လွှတ်လိုက်လေ၏။

‘ကန်းစု’၏ ခန္ဓာကိုယ်သည် မကျောက်ဝုန်ရုံကို ဝင်တိုက်ပြီး ငြိမ်သက်သွားတော့သည်။

ထို့နောက် ကိုယ်ရံတော်တပ်သားနှစ်ဦးသည် ဓားကိုင်၍ ဝှတွင်းသို့ ပြေးဝင်လာပြန်သည်။

ဆန္ဒနိမင်က လျှပ်ပြက်ဝင်လာသူနှစ်ဦးအား အပြန်ပြန်ခန္ဓာဖြင့် တွန်းထုတ်လိုက်လေ၏။

၄၆ \* ထက္ကသိုက် နေလင်းအောင်

ထိုအခါ ကိုယ်ရဲဘော်နှစ်ဦးမှာ ဆယ်ပေကွာသို့ လွင့်စဉ်ရင်း မူးမေ့သွားသည်။

အတန်ကြာမှ ဆရာမကြီးဒေါ်ယု၏အသံကို ကြားရပြန်သည်။ လိစွမ်းမေလည် အတွင်းအားလျော့ကွဲမြင်ကိုရပ်ကာ ဆန္ဒနှစ်မင်ကို သတိပေးလိုက်၏။

“တိုက်ရင်း အတွင်းအားလျော့ကွဲနည်းကို မှတ်ထားကွယ့်၊ ဆရာမကြီးဒေါ်ယုကိုလဲ အထူးသတိထားရမယ်”

ထိုစဉ် ဆရာမကြီးဒေါ်ယု၏အသံမှာ ပြန်လွန်၍လာ၏။

“ဟေ့ ... မင်းတို့တစ်တွေ ဂုထံမှာ တစ်သက်လုံးပုန်းလို့မရပါဘူး။ ဒီတော့ အပြင်ထွက်ပြီး ကောင်းပြောပါ။ မင်းတို့ကို ငါ့ဘာမှ မလုပ်ပါဘူး”

သူမ၏စကားကို မယုံရချေ။

ဆန္ဒနှစ်မင်က ပြန်ထူးရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ် လိစွမ်းမေက သတိပေးလိုက်သည့်အတွက် လှုပ်ရှားနေသော စိတ်ကို တည်ငြိမ်အောင်ထားပြီး ထိန်းချုပ်လိုက်၏။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုသည် ချောက်ချိတ်ခံခါ ချော့ချိတ်ခံလှည့်သိမ်းသွင်းရင်း ဆွဲဆောင်ခုံခွဲသော်လည်း ဂုအတွင်းမှ တစ်နံတစ်ရာ ပြန်လည်ထူးသံမကြားရသဖြင့် ဒေါသအလွန်ထွက်ကာ ဂုသို့တချိန်ထိုး ချောက်ရိုလာ၏။

ကျားကုတ်ကျားမဲ ယှဉ်ပြိုင် (စာစဉ်-၁၆) \* ၄၇

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုမှာ တောင်ငွေကို တွေ့ယမ်းရင်း ဂုအတွင်းဝင်ခဲ့လေသည်။

ထိုအခါ ဆန္ဒနှစ်မင်က ဆောင်စားကိုတွေ့ယမ်းပြီး ဆရာမကြီးဒေါ်ယု၏ရင်ဝသို့ လှမ်းထိုးလိုက်လေ၏။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုက တောင်ငွေဖြင့် သူမထံလာသော ဓားချက်ကို လှည့်၍ ပက်ထုတ်လိုက်၏။

ဆန္ဒနှစ်မင်သည် သူမ၏ကိုယ်လုံးကို ဂုအပြင်သို့ အားကုန်ဆောင်၍တွန်းလိုက်၏။

ထိုအခါ ဆရာမကြီးဒေါ်ယု၏ ကိုယ်လုံးမှာ ဂုအပြင်ဘက်သို့ လွင့်စဉ် ချောက်ရိုသွား၏။

တစ်ဆက်တည်း ဆန္ဒနှစ်မင်က သူမကို ဆက်တိုက် ဓားဖြင့် ဆင်ကဲဆင်ကဲပိုင်းလိုက်၏။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုမှာ ဂုသို့လွင့်စဉ်ရင်း လိုက်၍ခုတ်ပိုင်းသော ဆန္ဒနှစ်မင်၏ ဓားချက်ကို တောင်ငွေဖြင့် ခုခံကာကွယ်လိုက်၏။

ထိုအခါ ဆရာမကြီးဒေါ်ယု၏ အင်္ကျီစတစ်ပိုင်းမှာ ပြတ်ထွက်သွားပြီး ခုခံသော တောင်ငွေမှာလည်း ဆန္ဒနှစ်မင်၏ ထက်မြက်လှသော ဓားအရှိန်ကြောင့် ကျိုးပဲ့ထက်ပိုင်းပြတ်သွားလေတော့သည်။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုမှာ ဂုအပြင်ဘက်သို့ လဲကျရင်း ဝတ်လန်တုန်လှုပ်မြင်း ဖြစ်မိလေတော့သည်။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုသည် နန်းရင်းဝန်နှင့်ပေါင်းကာ လုပ်ကြံ ခြင်းကပင် အိန္ဒိယသိုင်းသမားများကို အစားထိုးခန့်အပ်လိုက်၏။

နန်းရင်းဝန်ဟာရန်နှင့် ဆရာမကြီးဒေါ်ယုတို့သည် တုရင်မင်း မြတ်ကို နည်းအမျိုးမျိုးဖြင့် လိမ်ညှာလှည့်ပတ်ပြီး နန်းတော်ထဲတွင် ဩဇာအာဏာညောင်းခဲ့သည်။

ထို့ပြင် တိုင်းရေးပြည်ရေးတွင် ခြယ်လှယ်ခဲ့၏။

ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ရာတွင် လဲကျခဲ့ရသော ဆရာမကြီးမှာ စွက်ရမ်းရမ်းပြီး သော်ဟစ်အမိန့်ပေးလိုက်၏။

“ဟိတ်ကောင်တွေ ... မင်းတို့ ဘာငေးနေကြတာလဲ၊ ဒီကောင် တွေတို့ ညာနေရောမလိုဘူးကွ၊ ထင်းချောင်းတွေ မြန်မြန်သယ်သွာ ခမ်း၊ ဒီကောင်တွေကို မီးရှို့သတ်ကြခမ်း...”

ထိုစကားကိုကြားသောအခါ ဆစ္စန်မင်မှာ တုန်လှုပ်မိသည်။ မီးနှင့်ရှို့ခြင်းကို မည်သည့်သိုင်းသမားမဆို အကြောက်ဆုံးပင်ဖြစ်၏။ ဆစ္စန်မင် ဇောရွေးပြန်မိသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် လိစွမ်းမေက အကြံကောင်းပေးလိုက်လေ၏။

“မနိုးရိမ်ပါနဲ့ ဆစ္စန်မင် ...၊ ဝေကြာရင် ငါလဲ အားပြန်ပြည့် လာမှာပါ၊ အဲဒီတော့ ဆရာမကြီးသာ မီးနဲ့ရှို့ရင်...”

သူမ၏အကြံပေးချက်ကိုကြားသောအခါ ဆစ္စန်မင် ဝမ်းသာ အားရဖြစ်မိသည်။ ၎င်းဆုံးဖြတ်ချက်အတိုင်း လိုက်နာရန် ဆုံးဖြတ် လိုက်တော့သည်။

အတန်ကြာ မန်ချူးတပ်သားများသည် ထင်းမြောက်များ ဝှေ့နှင့်ငါးပေကွာခန့်တွင်ပုံပြီး မီးရှို့လိုက်လေပြီ။

သို့သော် အသင့်ပြင်ဆင်ထားသော ဆစ္စန်မင်က ဆောင်စား ကို ကျွန်ကျန်ပါအောင်ကိုင်းပြီး မီးပုံရှိရာသို့ တစ်ရီနီထိုးပြေးသွား၏။ တစ်ချိန်တည်းမှာ အတွင်းအားစုနည်းထားသော ဝဲတက်လက် ဝါးဖြင့် မီးပုံကို အားကုန်စိုက်ချလိုက်သည်။

ထိုအခါ ပြင်းထန်လှသော စိုက်အားကြောင့် မီးလျှံတို့သည် အဟုန်ပြင်းစွာဖြင့် ဆရာမကြီး၏ လူသိုက်ထဲသို့ လွှင့်စဉ်ပျံသန်းသွား လေတော့သည်။

မဲမှော်လင့်သော အဖြစ်ပင်ဖြစ်သည်။ ကိုယ်ရံတော်တပ်သား တို့ ကပျက်ယာ ရှောင်လိုက်သော်လည်း နန်းရင်းဝန်ဟာရန်မှာ ရှောင်ရန်အချိန်မရလိုက်ပေ။

သို့ဖြစ်၍ မီးပွားမီးလျှံများမှာ သူ၏ခေါင်းပေါ်သို့ပုံကျပြီး မှုတ်ဆိတ်မွေးများပါ မီးဟပ်၍ လောင်ကျွမ်းသွားလေသောကြောင့် ပျားပျားသလဲ မီးငြိမ်းသတ်ရလေတော့သည်။

နန်းရင်းဝန်ကြီး၏ ရယ်မောဖွယ်အဖြစ်ပေတည်း။

ထိုအဖြစ်ကိုမြင်သောအခါ ဆရာမကြီးက ဒေါသဖြင့်တစ်ချက် အော်ရင်း ဆစ္စန်မင်ဆီသို့ တစ်ရီနီထိုး ခုန်အုပ်လိုက်၏။

သို့သော် ဆစ္စန်မင်သည် မီးကိုငြိမ်းသတ်ပြီးသည်နှင့် လိုဇော် သို့ ချက်ချင်းပြန်သွားသဖြင့် မမိလိုက်ချေ။



၅၀ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ထိုအခါ နန်းရင်းဝန်ဟာရန်မှာ မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်ပြီး ဆက်လက် အကြံပေးလိုက်၏။

“တောက်... ဒီလောက်တောင်ဖြစ်လှတာ သေပေတော့ ဆရာမ လုပ်မယ့်လုပ်တော့ မထူးပါဘူးဗျာ...၊ ကျုပ်တို့ ထင်းအပုံတစ်ရာ လောက်နဲ့ လိုက်ဂုကိုခိုင်းပြီး မီးရှို့ရအောင်”

“အင်း... မင်းအကြံကောင်းတယ်၊ ဒါဖြင့် ထင်းပုံရွှေဖွဲ့ မင်းလှ တွေ မြန်မြန်သယ်ခိုင်းကွာ...”

သူမ၏စကားကိုကြားသောအခါ ဆန္ဒနီမင် စိုးရိမ်ပူပန်စွာဖြင့် လိခွမ်းပေးနှင့် တိုင်ပင်လိုက်၏။

“ဆရာမကြီး... သူတို့သာ လိုက်ဂုကို မီးပုံမြောက်မြားစွာနဲ့ မီးရှို့ရင် ကျွန်တော်တို့သုံးယောက်တော့ ဘယ်လိုမှ မပြေးလို့လွတ်မှာ မဟုတ်တော့ဘူး”

“အင်း... ဒါကတော့ ကံမသကာပေါ့ကွာ...၊ ဝေါသင်ပေး ထားတဲ့အတိုင်းသာ ဆက်လက်ကျင့်သုံးပါ ဆန္ဒနီမင်...”

မင်းသားအာပုမင်လည်း အကြံကုန်နေလေ၏။ သို့သော် သူ နောက်ဆုံး အော်လိုက်သည်။

“ဟိတ်ကောင်တွေ... မင်းတို့ဟာ အိမ်ရှေ့မင်းသားကို သစ္စာ မောက်ပုံသလားကွ...၊ လူယုတ်မာ ဟာရန်ကို မင်းတို့တစ်တွေ ဘာကြောင့် အားပေးအားမြှောက်လုပ်ရတာလဲ”

ကျားကုတ်ထွားခံ ယှဉ်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၅၁

ဆရာမကြီးဝေါယုသည် ကိုယ်ရံတော်တပ်သားများ သူ့ဘက် ပါသွားမည်ကို စိုးရိမ်သောကြောင့် ချက်ချင်းပြန်အော်လိုက်၏။

“ဘယ်က အိမ်ရှေ့မင်းသားဟုတ်ရမှာလဲ...၊ သူတို့တစ်တွေ ဟာ လူသတ်သမားတွေ၊ အယောင်ဆောင်လာတာကွ...”

သူမသည် ပြောပြောဆိုဆို ဓားပျံသုံးလက်ဖြင့် ဆန္ဒနီမင်၏ အောက်ပိုင်းသို့ ပစ်လွှတ်လိုက်တော့သည်။

ဆန္ဒနီမင်သည် ကိုယ်မော့ပညာဖြင့် လေထုထဲသို့ ရုတ်ခြည်း နုန်တက်၍ လက်နက်ပုန်းများကို တိမ်းရှောင်လိုက်သည်။

ထို့နောက် သူမ၏ခေါင်းပေါ်မှ ကျော်လွှားလိုက်လေ၏။ ထိုစဉ်မှာပင် ဝေါယုက အခွင့်ကောင်းရပြီထင်မှတ်၍ တစ်ရှိန် ထိုး ပြေးသွားတော့သည်။

“မင်း... ဘယ်ထွက်ပြေးမလဲ”  
တစ်မျိန်တည်းမှာ ဓားရောင်လက်ခနဲခြစ်သွားကာ ဆန္ဒနီမင် က ဟာရန်ထံသို့ ခုန်အုပ်လိုက်တော့၏။

“ဝေါယု... ကယ်တော်မူပါ”  
နန်းရင်းဝန်ဟာရန်၏ ငယ်သံပါအောင် စစ်ကူတောင်းသံကို ကြားလိုက်ရသောအခါ ဝေါယုသည် အခြေအနေကို ရှိပ်စားမိလာ တော့သည်။

“အင်း... ဟာရန်ကို သူ့သာ သတ်ဖြတ်လိုက်ရင် ငါ့ကွ ခုကျရောက်တော့မှာပဲ”

၅၂ \* ကဏ္ဍသိုက် နေထိုင်အောင်

သို့ဖြစ်၍ ဆန္ဒနမင်ထံသို့ ချက်ချင်းပြန်ကြော၍ နန်းရင်းဝန်ဟာရန်ကို သေဘေးမှ ကယ်တင်လိုက်၏။

သို့သော် ဆန္ဒနမင်က ပြောကားတိုက်ခစ် ဆင်နွဲခြင်းသာဖြစ်၏။ ဒေါ်ယု ပြန်ကြောလာသည်ကို မြင်လိုက်သည်နှင့် ဆန္ဒနမင်သည် လိုက်စုမီသို့ ချက်ချင်းပြန်ပြေးသွားလေသည်။

ထိုသို့ အစူးလုပ်ခံရသောအခါ ဒေါ်ယုမှာ ခေါသအလွန်အမင်း ထွက်မိသည်။

၎င်းအမျိုးနွယ်မှာပင် နီပေါကိုယ်ရံတော် တပ်သားများက ထင်းတွေကို စုပုံပြီးလေပြီ။ ဒုတိယအကြိမ် မီးကိုထပ်မံ၍ လိုက်လေသည်။

သို့သော် ဆန္ဒနမင်က ယခင်နည်းအတိုင်း လိုက်စုမှ တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးထွက်လာပြီး မီးကိုအမျိုးနီမီ ရိုက်ထုတ်ပစ်လိုက်သည်။ ထင်းချောင်းမီးများ ပြီးလွင့်ကုန်သည်။

နန်းရင်းဝန်ဟာရန်တို့သည် ဆန္ဒနမင်တို့လူသိုက်ကို အလဲမထိုးနိုင်၍ ရန်သူကို ဝိုင်းရံထားခြင်းမှတစ်ပါး အကြံကုန်နေကြလေပြီ။



ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးသည် ဒီမိရွှေမင်းသား အာပုမင်နှင့် ဆန္ဒနမင်တို့ ထွက်သွားပြီးနောက် ထုံတူဂိတ်ကို အသေအချာစောင့်ကြပ်လျက် ရှိနေလေ၏။

ကျားကုတ်ကျားမိ ဟုတ်ပြန် (စာစဉ်-၆-သိမ်) \* ၅၃

ဤသို့ စောင့်ကြပ်နေစဉ် ...

ခန်းထန်မင်းကြီးနှင့် ဒုဦးစီးဖြစ်သူ ဟိုင်နန်တို့ အမှုပြု၍ စစ်သည်အင်အား သုံးသိန်းခန့်နှင့် ထုံတူဂိတ်ကို ဝိုင်းရံပိတ်ဆို့ပြီး ပြင်းထန်သောတိုက်ပွဲ ဆင်နွဲလေတော့၏။

မန်ချားဘက်မှ စစ်သည်စိုလ်ပါးအလုံးအရင်းပါသည်အပြင် အမြောက်တပ်နှင့် ဧကယန္တရားတပ်တို့သည် ရွှေတန်းသို့ရို၍ တိုက်ပွဲဝင်ခဲ့၏။

ပြင်းထန်သောတိုက်ပွဲကြောင့် ထုံတူဂိတ်ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ယမ်းရွေ့တာလူလူ လွှမ်းမိုးနေလေပြီ။

နီပေါနိုင်ငံဘက်မှ ဦးစီးကွပ်ကဲသူ ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးအမှုပြုသော အဖွဲ့က ခုခံကာကွယ်ရန် အစီအစဉ်များ ချမှတ်လိုက်သည်။ သူမသည် ရှောင်ရိရုမ်း၊ ဟန်ခမ်းနှင့် ဝှမ်းကျင်းကြီးတို့ကို ဦးစီးကွပ်ကဲစေပြီး ဝဲဘက်တောင်ကုန်းတွင် စောင့်ကြပ်ကာကွယ်ရန် အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

တစ်ခန့် ငေါ့ကျင်းပုန်း၊ အီလိနားနှင့် ဝှမ်းကျင်းရိတို့ကို ညာဘက်တွင် ခုခံကာကွယ်ရန် တာဝန်ခွဲပေးလိုက်သည်။

သူမကိုယ်တိုင်မှာမူ ဆရာကိုချွန်နှင့်အတူ ထုံတူဂိတ်၏အရှေ့စစ်မျက်နှာကို တာဝန်ယူသည်။

ထိုသို့ပြင်ဆင်စီစဉ်ပြီးသောအခါ ပြင်းထန်သောတိုက်ပွဲသည်

၅၄ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

မန်ချူးဘက်မှ စစ်သည်အလုံးအရင်းတို့သည် အမြောက်တပ်  
ကို အကာအကွယ်ယူရင်း တစ်ဦးလုံးစား တစ်ဦးလုံးတက်ဆိုသလို  
ရွှေဆုံးမှစစ်သည်များကွဲဆုံးသွားလျှင် မောက်ဘက်မှ လိုက်ပါလာ  
သော စစ်သည်တို့က တင့်ကဲဆင့်ကဲ ချီတက်လာသည်။

တိုက်ပွဲသည် ပြင်းထန်လွန်းသောကြောင့် နှစ်ရက်နှစ်ညတိတိ  
ဆင်နွှဲခဲ့ရ၍ နှစ်ဖက်စလုံးတွင် သေကြွေးတက်ရာရသူများပြားခဲ့ပေ၏။

မြင်ကွင်းမှာ ကြောက်စရာကောင်းပြီး အလောင်းများမှာ  
မြင် မကောင်းအောင် တောင်လိုပုံနေ၏။

အခြေအနေ တင်းမာစက်ထန်လွန်းသောကြောင့် မုစိလ္မန်က  
နောက်တန်းမာလအတောင်တန်းတွင် စောင့်ကြပ်နေသော နီပေါစစ်  
သည်တို့ကို ထုံထွက်တံအား ဝိုင်းဝန်းစောင့်ကြပ်ရန် ရွှေတန်းသို့  
ပို့နိုင်သည်။

ထိုသို့အစီအစဉ်လုပ်နေစဉ်မှာပင် နီပေါရိုက္ခားက သူမဆီသို့  
လာရောက် အစီရင်ခံတော့သည်။

“ဦးစီးမှူး မုစိလ္မန်ခင်ဇွား ... ကျွန်တို့ အရေးမလွှဲတော့ဘူးဗျ။  
အခု တပ်တွင်းမှာ ကုန်ရိတ်ရိုက္ခားဟာ တစ်ရက်စာပဲကုန်တာကြောင့်  
မနက်ဖြန်ခါဆိုရင် ဓားနပ်ရိုက္ခားပြတ်ပြီဗျ”

ထိုအခါ မုစိလ္မန်က ဓမ္မတ္တတွေဝေသွားပြီး ...

“တိုးတိုးပြောပါ ... ဒီသတင်းကို မပေါက်ကြားစေနဲ့၊ နို့မဟုတ်  
ရင် စစ်သည်တွေ စိတ်မာတ်ကျဆင်းကုန်လိမ့်မယ် ...”

ကျားကုတ်ကျားခဲ ယှဉ်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၅၅

ရိုက္ခားမှူးသည် မုစိလ္မန်၏ မှာကြားချက်ကို ကြားသည်နှင့်  
ခေါင်းတည့်တည့်တံမြင့် ပြန်ထွက်သွားတော့၏။

ဆရာကိုနီနီနီနီက ချွတ်ချင်း စကားပြောသည်။

“တုမလေး... အမုတ်သားမှာ ဘယ်နှယ်ပြေစိုင်းရမလဲ၊ နက်ဖြန်  
ခါဆိုရင် ကျုပ်တို့ ဒုက္ခရောက်တော့မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ဦးလေး ... ကျွန်မသဘောကတော့ မန်ချူးစစ်သည်  
တို့ကို တစ်ပွဲလောက် အပြတ်ရှင်းချင်တာပဲ၊ ကျွန်မတို့ရဲ့အခက်အခဲ  
ကို နီနည်းနဲ့ပဲ ပြေလည်အောင် ပြေစိုင်းရမှာပဲ”

“အို ... တုမလေး၊ စိတ်ကွမ်းလုံးပါနဲ့ကွယ် ... မန်ချူးတပ်ခွဲ  
တို့ဟာ ခိယမ်းတွေ တောင့်တင်းတဲ့အပြင် စစ်သည်အင်အားလဲ  
တို့ထက်သာလွန်းပါတယ်ကွယ်၊ အဲဒီဟော့ ကျုပ်တို့ ထွက်တိုက်ရင်  
ပိုမလဲ မီးကိုတိုးသလို ဖြစ်နေမှာပဲ”

“ဒီမှာဦးလေး ... ကျွန်မတို့မှာ ဒီတစ်နည်းပဲကုန်တော့တယ်၊  
မန်ချူးတပ်ခွဲတို့ဟာ နှစ်ရက်တိတိ ပြင်းထန်တဲ့တိုက်ပွဲကို ဆင်နွဲ  
ရတာကြောင့် အခုအချိန်မှာဆိုရင် မောဟိုက်နေပြီ၊ ဒီတော့ ကျွန်မ  
တို့သာ အချိန်မီထွက်တိုက်ရင် အောင်ပွဲခံနိုင်မှာပဲ၊ ဒီတော့ ကျေးဇူး  
ပြုပြီး နိုတက်ဖို့ ခရေ့ဖွတ် အမိန့်ပေးလိုက်ပါစွင့်”

အခြေအနေကို ဝေဖန်သုံးသပ်သောအခါ ဤနည်းသုံးမျိုး  
တော့၍ ဆရာကိုနီနီနီနီက စောဒကမတက်တော့ပေ။

၅၆ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်ရေးအောင်

မကြာမီ ထုံတူကိတ်ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး စစ်ချီရောသံ တို့က လှမ်းဖိုးသွားလေတော့သည်။

ပုံတင်သံထပ်နေသော စစ်ချီသံကိုကြားသောအခါ နီပေါစစ် သည်တို့သည် ခုံစိတ်ခုံဖာန်တက်ကြပြီး ရန်သူကို တိုက်ခိုက်ပြီးခွင်း ရန် အသင့်ပြင်ထားကြတော့၏။

တစ်ဖက်တွင် စစ်ဦးစီးခန်းအနီးမင်းကြီး အဖူးပြုသော မန်ချူး တပ်ဖွဲ့တို့သည် နှစ်ရက်တိတိ တိုက်ခိုက်ခဲ့သော်လည်း စစ်သည် ဝိုလ်ပေါ သုံးသောင်းခန့်ကျဆုံး၍ ရန်သူကို ပြီးခွင်းနှိမ်နင်းနိုင်ခဲ့ဖူး မရှိသောကြောင့် အကြပ်ရိုက်လျက်ရှိနေကြ၏။

သို့သော် နီပေါဘက်မှ စစ်ချီသောရောမူတ်သံကို ကြားရသော အခါ ဟိုင်နန်က ဝမ်းသာအားရစွာဖြင့် ဆိုလိုက်၏။

“အရှင်မင်းကြီး... ဟာရန်ပေးတဲ့သတင်း မှန်ကန်တယ်လို့ အခု နီပေါဘက်မှာ ရိက္ခာပြတ်နေလို့ ကျုပ်တို့ကို တစ်ချီလောက် အပြတ်တိုက်တော့မယ်”

“အို... မဖြစ်နိုင်ဘူးထင်တယ်ကွာ၊ သူတို့သာ တကယ်လို့ ရိက္ခာပြတ်ရင် တို့ကိုထွက်လာပြီး တိုက်ပုံပါ့မလား”

“ဟား...ဟား...ဟား...” ဟာ အကြံကုန်ဂဠုန်အားခွက်တဲ့ နည်းပေါ့စွာ သူတို့ဘက်က ရိက္ခာတကယ်ပြတ်နေတာပါ။ အဲဒီတော့ ကျွန်တော်တို့တပ်ဖွဲ့အချို့ နောက်ဆုတ်လိုက်မယ်၊ သူတို့ထွက်လာ တာနဲ့ ဝိုင်းဝန်းပိတ်ဆို့ပြီး တိုက်ခိုက်မယ်”

ကျားထုတ်ကျားဆဲ ဖုတ်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၅၇

ဟိုင်နန်သည် သူ၏အကြံအစည်းကို တီးတိုးပြောဆိုလိုက်သော အခါ ခန့်အန်းမင်းကြီးက ဝမ်းသာအားရဖြင့် လက်ခံလိုက်တော့၏။  
“လိုအခါ ရှေ့တန်းမှ စစ်သည်တို့ကို နောက်သို့ ဝါးခိုင်းခန့် နောက်ဆုတ်ရန် အမိန့်ပေးလိုက်၏။

သို့သော် စစ်ချီရောမူတ်သံကြားရသော်လည်း အတန်ကြာသည့် ဟိုင် ပြို့တံခါးက ပိတ်မြိပ်လာ၏။

နီပေါစစ်သည်တို့ ချီတက်တိုက်ခိုက်လာသည်ကို မမြင်ရပေ။ ထိုအဖြစ်ကို မြင်သောအခါ ခန့်အန်းမင်းကြီးက ဒေါသထွက် ရင်း ကြိမ်းဝါး၍ အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

“တောက်...နီပေါတွေက တို့ကို သက်သက်မဲ့ ငြိမ်းခြောက် တာကွ...! ဟိတ်ကောင်တွေ အမြောက်ရပ်ပစ်ကြစမ်းကွာ...”

ခန့်အန်းမင်းကြီး အမိန့်ပေးလိုက်သည်နှင့် အမြောက်တပ်မှ စစ်သည်တို့သည် ထုံတူကိတ်ကိုဦးတည်၍ တခုနဲ့တခု ပစ်ခတ်ကြ တော့သည်။

သို့သော် ယမ်းဓဇ တခုစေ့ ပျောက်ပြယ်သွားသည်နှင့် ထုံတူ ကိတ်ဘက်မှ စစ်ချီရောသံ ပုံတင်သံထပ်သွားအောင် ထပ်မူတ်ပြန် လေ၏။

ခန့်အန်းမင်းကြီးနှင့် ဟိုင်နန်တို့မှာ အပစ်အခတ်ရပ်စဲရန် မျက်မှင်း အမိန့်ပေးလိုက်၍ အသင့်ပြင်ထားခိုင်းကြ၏။

သို့သော် နီပေါစစ်သည်တို့ ထွက်မတိုက်ကြသေး။

၅၀ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

သို့ဖြစ်၍ ခန့်အန်းမင်းကြီးက အမြောက်မြင့် ထပ်ပစ်ရန် အမိန့်ပေးရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

၎င်းအချိန်မှာပင် တတိယမြောက်စစ်ချီသံစရာသံတွေ ဒလကြမ်း မှုတ်လေတော့သည်။

မန်ချူးစစ်သည်တို့သည် နှစ်ခါအလိမ်ခံလိုက်ရပြီး ဖြစ်၍ ဒီတစ်ခါလည်း ထပ်လိမ်ဦးမည်ဟုတွက်ဆထား၏။

သို့သော် စစ်ပရိယာယ်ကြွယ်ဝသော ဓမ္မလေးရှင်မင်းသမီးသည် တတိယအကြိမ်မြောက်ကျမှ သူမကွပ်ကဲအုပ်ချုပ်သော နီပေါစစ်သည်တို့ကို ပွဲထုတ်လိုက်လေတော့သည်။

ထုံတွက်တံ၏ ဖြူးရိုးတံခါးသည် ရုတ်ခြည်းပွင့်ထွက်သွားပြီး နီပေါစစ်သည်တို့လည်း တစ်ဟုန်တိုးအရှိန်ဖြင့် မန်ချူးစစ်သည်တို့ကို ဝင်ရောက်လုံးထွေးပေးသတ်လေတော့၏။

အသင့်ပြင်ဆင်ထားခြင်းမရှိသော မန်ချူးစစ်သည်တို့သည် အလူးအလိမ်ခံလိုက်ရသည်။

မန်ချူးတပ်ဖွဲ့၏ရှေ့ဆုံးမှ စစ်သည်တို့သည် တစ်ထောင်ခန့် ရှိသော အသေခံကြေးစားဟပ်ပင် ဖြစ်ကြ၏။

နီပေါနိုင်ငံမှ မြင်းသည်တော်တပ်ဖွဲ့တို့သည် ဓားရှည်ကိုမျှ ယမ်းပြီး လေဆင်နှာမောင်းတိုက်ခတ်သည့်နယ် မန်ချူးစစ်သည်ရှိ ရာသို့ မြင်းကိုခုန်းစိုင်း၍ အပြင်းနှင်ပြီး ဝင်ပိုင်းလေတော့၏။

ကျားထုတ်ကျားခဲ ယှဉ်ပြိုင်နဲ့ (စားစဉ်-၆-၁၆) \* ၅၁

မန်ချူးစစ်သည်တို့ အတုန်းအရုန်းလဲကျပြီး သေဆုံးကြတော့သည်။

တစ်ချိန်တည်းမှာ စစ်ချီစရာထုတ်သံကြားသည်နှင့် နီပေါဘက်မှ ပိယာတောင်တန်း တစ်ဖက်တစ်ချက်စီတွင် ဘော်ကြပ်နေသော နီပေါတပ်ဖွဲ့တို့သည် မန်ချူးတပ်ဖွဲ့အုပ်စုထဲသို့ တစ်ဟုန်တိုးအရှိန်ဖြင့် ပြေးဆင်း၍ ရုပ်ရွပ်စွဲစွဲ သံသံမိမိ တိုက်ခိုက်ကြပြန်သည်။

စစ်ဦးစီးဖြစ်သူ ဓမ္မလေးရှင်မင်းသမီးမှာလည်း စစ်ယူနီဖောင်း အပြည့် ဝတ်ဆင်၍ မြင်းညှိုကြီးကိုစီးပြီး တိုက်ပွဲအလယ်တွင် ကိုယ်တိုင် ကွပ်ကဲအုပ်ချုပ်သည့်ပြင် သံလုံးမွဲဖြင့် မန်ချူးခိုလ်မှူးများကို ချွေးချယ်၍ ဆက်တိုက် ပစ်ခတ်နေသည်။

သူမသည် ထိထိမိမိ တဉ့်တဉ့်မတ်မတ် ပစ်ခတ်နိုင်ခြင်း မကြောင့် မျက်စိတစ်မှိတ်အတွင်းမှာပင် ခိုလ်မှူးသုံးယောက်တို့ကိုထိမှန်၍ မြင်းပေါ်မှ လိမ့်ကျသွားလေသည်။

ဟိုင်နန်း၏ အစီအစဉ်အရဆိုရင် မန်ချူးတပ်ဖွဲ့တို့ကို မျောက်သို့ ငါးမိုင်ခန့်ဆုတ်ပြီး နီပေါစစ်သည်တို့ ဝင်လာသည်နှင့် သူတို့ကို ပိယာညှပ်၍ အလယ်ပိုင်းတွင် ဝိုင်းထားရန်အကြံအစီပင်ဖြစ်၏။

သို့သော် စစ်ပရိယာယ်ကြွယ်ဝသူ ဓမ္မလေးရှင်မင်းသမီးက ရန်သူများကို အရူးပမာလှည့်စားခဲ့၏။

ထိုစဉ် ခန့်အန်းမင်းကြီးသည် မြင်းပေါ်မှ စစ်တလင်းကို မလှလားသုံးသပ်နေ၏။

၆၀ \* တက္ကသိုလ် နေ့လင်းအောင်

နီပေါစစ်သည်တို့သည် အရေးအတွက်အားဖြင့် မန်ချူးစစ်သည် တက် နည်းပါးသော်လည်း ရဲရင့်သောဦးစီးချုပ်သော တပ်မှူးဖြစ်သည့် မြင် ရန်သူကို အနိုင်မခံအစွမ်းပေးသောအဖွဲ့ဖြင့် အနိုင်တိုက်နိုင်ခဲ့သည်။

မင်းကြီးနှင့် ဟိုင်နန်တို့သည် အကြံရင်းက ရွှေလေးရှင် မင်းသမီး ရွယ်ရွယ်စွံစွံတိုက်ခိုက်နေသည်ကို မြင်သောအခါ အကြံ တစ်ခု ရုတ်ခြည်းပေါ်လာသည်။

“ဟိတ်ကောင်တွေ ... ကျင်းတောင် ညီနောင်နှစ်ဖော်ကို ချက်ချင်း ခေါ်ပေးကြစမ်းကွာ ...”

ထိုအခါ ဝိုင်းရံနေရာထူးနေ့အုပ်ခြင်းခံရသော ကျင်းတောင် ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့က ရောက်လျှင်ရောက်ချင်း တစ်ပြိုင်တည်းပေး လိုက်၏။

“မင်းကြီး ... ကျွန်တော်တို့ကိုခေါ်တဲ့အကြောင်းရင်းကို အမိန့် နီပေါစစ်ဇွား ...”

ထိုအခါ ခန့်အနီးမင်းကြီးက ကြာပူတ်ဖြင့် လူးလာကျော်လွှား နေသော ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးကို ညွှန်ပြရင်း ဆိုလိုက်၏။

“ဟေ့ ... ဟိုင်ဘက်အမျိုးသမီးဝတ်စုံဝတ်ထားတဲ့ ခေါင်းဆောင် ကို တွေ့တယ်မဟုတ်လား။ သူဟာ နာမည်ကျော်ကြားတဲ့ ရွှေလေး ရှင်မင်းသမီးပဲကွ ...။ သူမကိုသာ အမိန့်မမီးနိုင်ရင် နီပေါတပ်မှူးတို့ ဟာ အလိုအလျောက် ပြိုကွဲမှာပဲ ... အဲဒီတော့ မင်းတို့နှစ်ယောက် သူ့ကို အရှင်မမီးနိုင်ပါ့မလား။”

ကျားကုတ်ကျားမဲ ယှဉ်ပြိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၆၁

“ဟုတ်ကဲ့ အရှင်မင်းကြီး ... ဒါကလွယ်ပါဇွား ကျွန်တော် တို့ နာရီဝက်အတွင်းမှာ အမိမင်းပေးပါ့မယ်”

“အင်း ... မင်းတို့ရဲ့အစွမ်းအစကို ငါသိပါတယ်ကွာ။ ဒါပေမယ့် ငါ အရှင်လိုချင်တယ် ...”

ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့သည် ဟုတ်ကဲ့ဟု မြေကြား ရင်း တိုက်ပွဲရှိရာတောင်ကုန်းအောက်သို့ တစ်ရိုက်ထိုးပြေးသွားလေ တော့သည်။

ထိုအခိုက် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးက စစ်တလင်းတွင် ဝိယာနှစ် ဖက်သို့ ထိုးဖောက်တိုက်ခိုက်နေ၏။

သို့သော် ၎င်းအချိန်မှာပင် အရှေ့မြောက်ဘက်မှ မန်ချူးစစ် သည်တို့ ရုတ်တရက် နောက်ဆုတ်သွား၍ လမ်းဖယ်ပေးကြသည်ကို တွေ့ရ၏။

သူမသည် အကင်းပါးသူပီပီ ထူးခြားချက်ရှိမည်ဟု ချက်ချင်း ခိုပေးမိသည်။

မကြာမီမှာပင် မန်ချူးစစ်သည်အုပ်ထဲမှ မြင်းနှစ်စီး အပြင်း နှင်လာသည်ကိုမြင်ရ၍ မြင်းပေါ်မှ မန်ချူးစစ်ဝိုင်းနှစ်ယောက်တို့သည် မြင်းကိုခိုင်းရင်း သူမ၏ရှေ့မှောက်သို့ ချက်ချင်းရောက်လာ၏။

ရွှေလေးရှင်မင်းသမီး ခုခံရင်ဆိုင်ရန် စိတ်ကူးနေခတ်ပင် သူမ၏နံဘေးမှ အတိုးအိုတစ်ဦး ထွက်လာသည်။

၆၂ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

ထိုအဘိုးဆိုသည် ဆန္ဒနှစ်ဖက်ဆရာဖြစ်သော ဆရာကဲ့ရဲ့ ဖြစ်သည်။

ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့ ရောက်လာသည်ကိုမြင်သည် နှင့် သူမ၏ရှေ့တွင် မားမားမတ်မတ်ရပ်၍ ကာကွယ်ပေး၏။

ဆရာကဲ့ရဲ့ကိုမြင်သောအခါ ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော် တို့ တုန်လှုပ်သွားကြ၏။

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ...

ဆန္ဒနှစ်ဖက်ပညာသည် တစ်ဖက်ကမ်းစော်အောင် ထူးချွန်သည်။ သူ၏ဆရာဆိုလျှင် ဆန္ဒနှစ်ဖက်က များစွာသာလွန်မည်ဟု ထွက်ဆထားကြသည်။

သို့သော် သူတို့တွက်ဆထားသလို မဟုတ်ပေ။

ဆန္ဒနှစ်ဖက်သည် ကျွန်းစီမှဆရာတစ်ဆူဖြစ်သော သိုင်းအဘိုးဆို တစ်ဦး၏ ထူးခြားသောပညာရပ်များကို ဆည်းပူးခဲ့သောကြောင့် တိုက်ရည်စိုက်ရည်ဘက်တွင်လည်း သူ၏ဆရာထက် များစွာသာလွန်လေသည်။

ရန်သူ၏တိုက်ကွက် တစ်မဟုတ်ချင်းရောက်လာသောအခါ ဆရာကဲ့ရဲ့က မိုးကြိုးကြောသိုင်းကွက်ဖြင့် ပြန်ပစ်၍ ခုခံကာကွယ်လိုက်ရသည်။

မားသိုင်းကျွမ်းဖွဲ့တွင် ဆရာကဲ့ရဲ့က ဆန္ဒနှစ်ဖက်ထက် သာလွန်လေ၏။

ရွာကုတ်ရွာခံ ယုတ္တိနှင့် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၆၃

သို့ဖြစ်၍ ဆရာကဲ့ရဲ့က မားကိုတွေ့၍ ခုခံလိုက်သည်နှင့် တစ်ချက်ခုတ်နှစ်ချက်ပြတ်ဆိုသကဲ့သို့ ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော် တို့သည် တိုက်ကွက်ကို အလွယ်တကူ ကာကွယ်နိုင်ခဲ့၏။

ဟူးရန်ထိုသည် ဝဲဘက်သို့ခုန်ရှောင်ရင်း တုတ်ကောက်ကို တစ်ချက် တွေ့၍ ဆရာကဲ့ရဲ့၏ လည်ပင်းဆီသို့ ကျော့ဘက်သွေးကြော ဆီသို့ လှမ်းရိုက်တော့သည်။

တစ်ချိန်တည်းမှာ ညီဖြစ်သူ ဟူးရန်ကျိန်းက ရှောင်တိမ်းရင်း ဆရာကဲ့ရဲ့၏ လည်ပင်းဆီသို့ လှည့်ပတ်၍ တုတ်ကောက်ဖြင့် လှမ်းထောက်လိုက်၏။

ဆရာကဲ့ရဲ့သည် သူတို့နှစ်ယောက် ပူးပေါင်းတိုက်ကွက်ကို ခုန်ရှောင်ရင်း လေထုထဲမှာပင် မားကိုမွှေယမ်းကာ ဟူးရန်ထို၏ နားထင်ဆီသို့ တစ်ချိန်ထိုး ထိုးချလိုက်တော့သည်။

ထိုအခိုက်တွင် ဆရာကဲ့ရဲ့၏ မားထိုးချလာသည်ကို မြင်သည် နှင့် ဟူးရန်ထိုက ကြောက်မက်ဖွယ်တစ်ချက် ရယ်လိုက်၏။ ထို့နောက် တုတ်ကောက်ရှေ့တွင် တပ်တားသော မြေခေါင်းကို ကြောပုံစံဖြင့် လဲကြမ်းမွှေယမ်းတော့သည်။

ဆရာကဲ့ရဲ့ ရှောင်တိမ်းရန် အချိန်မရတော့ပေ။ ထစ်ချိန် တည်းမှာပင် ဟူးရန်ကျိန်း၏ တုတ်ကောက်သည် ဆရာကဲ့ရဲ့၏ ကျော့ပြင်ကို တည့်တည့်မတ်မတ် ထိမှန်ပြီး အဘိုးဆိုမှာ မှောက်ရသလို ကျသွားလေသည်။

၆၄ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ထိုအဖြစ်ကို မြင်သောအခါ ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးသည် အလန့် တကြားဖြစ်ရင်း လေးစွဲဖြင့် သံလုံးများကို ပစ်လွှတ်လိုက်၏။

သို့သော် ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့က အဆင့်မြင့်သိုင်း ပညာရှင်ပီပီ သံလုံးကို လုံးဝမမှတ် စုန်ပျံကျော်လွှားရင်း ရွှေလေးရှင် မင်းသမီးကို မြင်းပေါ်မှ ဖမ်းချုပ်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

သို့သော် ၎င်းအမျိုးနွယ်မှာပင် လေထုထဲတွင် အသံလွင့်လွင့် တစ်ခုက ပျံလွင့်လာ၏။

“ဟိတ်ကောင်တွေ ... ရပ်လိုက် ...”

ထိုသူသည် လေထုထဲမှ တစ်ချိန်ထိုးဆင်းရင်းက ပြင်းထန်လှ သော သိုင်းကွက်ဖြင့် ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့မှ ဦးခေါင်း ပိုင်းကို တည့်တည့်မတ်မတ် ထိုးချလိုက်၏။

လျှပ်တစ်ပြက် ရောက်ရှိလာသော သူမှာ သိုင်းဆရာမကြီး ရှောင်ရိရမ်းပင်ဖြစ်သည်။

သူမသည် ဝဲဘက် စစ်မြေပြင်တွင် ကွပ်ကဲအုပ်ချုပ်နေ၏။ မြင်းနှစ်စီးအပြင်နှင်းလာသည်ကို မြင်သောအခါ ကျင်းတောင်ညီနောင် နှစ်ဖော်မှန်း သိသည်နှင့် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးကို ဖမ်းဆီးရန်ဖြစ် မည်ဟု ရိပ်မိ၏။

သို့ဖြစ်၍ စဉ့်အိုင်မနေတော့ဘဲ ကိုယ်ဖော့သိုင်းပညာအသုံး ဖြစ်၍ အပြေးလာခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

သို့သော် အလာကောင်းပေမယ့် အခါနေင်းသွားလေပြီ။

ကျားထုတ်ကျားခဲ ဗုဒ္ဓပြိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၆၅

စစ်သည်များ ထောင်သောင်းမက များပြားလှသောကြောင့် ၎င်းတို့ တစ်တွေကို ကျော်ဖြတ်ပြီး ရောက်လာသောအခါ ဆရာကျီချန်မှာ ညီနောင်နှစ်ဖော်၏ လက်ချက်ကြောင့် မြေပြင်ပေါ်တွင် လဲကျမေ့မျော နေလေပြီ။

ထိုအနိက်တွင် ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့မှာ ဓားရောင် လင်းလက်သွားသည်ကို မြင်သည်နှင့် အလန့်တကြားဖြစ်ရင်း လူမင်း ချက်ချင်းခွဲလိုက်ကြသည်။

ဟူးရန်ထိုသည် တုတ်ကောက်ကို ဝဲဘက်မှ ညာဘက်သို့ဝှေ့၍ ခိုက်ချလိုက်၏။

ဟူးရန်ကွဲနိုးသည် တုတ်ကောက်ကို အောက်ဘက်မှ အပေါ် သို့ ပင့်တင်၍ ချက်ချင်းရိုးစစ်ဆင်လိုက်သည်။

သို့ဖြစ်၍ ရှောင်ရိရမ်းသည် အပေါ်သို့ပြန်ခုန်၍ လေထုထဲမှာ ပင် တစ်ပတ်ဝှေ့ပြီး ထက်မြက်လှသော သိုင်းကွက်နှင့်အတူ သူတို့ကို ဓားဖြင့် နှစ်ချက်ဆက်တိုက် ထိုးချလိုက်သည်။

ထိုအခါ ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့က ကိုယ်ကိုလှည့် ရှောင်လိုက်ရင်း တုတ်ကောက်ကိုသိမ်းဖြင့် ရှောင်ရိရမ်း၏ သွေးကြော ဆီသို့ လှမ်းထောက်လိုက်၏။

သို့သော် ရှောင်ရိရမ်းသည် တစ်ပတ်ကွမ်းထိုး၍ ဓားဖြင့် ဟူးရန်ထို၏ နောက်ရေဆီသို့ ပိုင်းလိုက်၏။



၆၆ \* တက္ကသိုလ် နေ့လင်းအောင်

၎င်းအချိန်တွင် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးသည် ဆရာကွဲချိန်ဆိုသည့် တစ်ချိန်တိုးပြေးသွားရင်း ချက်ချင်း မေးထု၍ ခေါ်လိုက်သည်။

“ဦးလေး... ဦးလေး...”

သို့သော် ဆရာကွဲချိန်၏ ရင်ဝမှ သွေးရွေ့ ချင်းချင်းနီခဲ့ပြီး အတွင်းကြေကြေ၍ မမှပျောသွားလေပြီ။

ထိုစဉ် ဆရာကွဲချိန်က မျက်လုံးကို အသာပွင့်ပြီး ဆိုလိုက်လေသည်။

“တူမလေး... ဦးလေး မနေရတော့ဘူး၊ ဦးလေးဟာ အသက် ခုနစ်ဆယ်ရှိပါပြီ။ တိုင်းပြည်နဲ့လူမျိုးအတွက် အသက်ခွန်တာဟာ မှန်မြတ်ပါတယ်။ လူလေးဆန္ဒနဲ့မင်းကို ပြောပြပါ။ အခု နီပေါနိုင်ငံ မှာ သစ္စာဖောက် အရာရှိတွေရှိနေတယ်ကွယ်...၊ တိုင်းပြည်ကို ရောင်းစားတဲ့လူ ရှိနေတော့ မလွယ်ဘူး။ အဲဒီတော့ မင်းတို့ အခြေ အနေကြည့်ပြီး ကျွန်းတောင်ကို ပြန်ပြီး ငြိမ်းချမ်းစွာနေထိုင်စို့ တိုက်တွန်းပါကွယ်...”

အဘိုးအိုသည် မှားကြားပြီးသည်နှင့် ခေါင်းတစ်ဖက်သို့လှည့်၍ သေဆုံးသွားလေတော့သည်။

အဘိုးအိုသည် နှုတ်တရက် ကွယ်လွန်သွားသည်ကို တွေ့မြင် သောအခါ ရွှေလေးရှင်မင်းသမီး ဝမ်းနည်းကြေကွဲရင်း ချွန်းပွဲချုပ်ကြွ လေတော့သည်။

ကျားထုတ်ကျားဆဲ ယုတ်ညိုနဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၆၇

ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့၏ တိုက်ကွက်မှာ တစ်ဆ ထက်တစ်ဆ ပြင်းထန်လာ၏။

“ကဲ... အရဲစွန့်မှ ပြစ်တော့မယ်...”

ရောင်ရီရှမ်းသည် စိတ်ကိုယတိပြတ်ဆုံးဖြတ်ရင်း သိုင်းကွက် ကို ပြောင်းလိုက်လေ၏။

ထိုအခါ အရှေ့ခုနစ်ကွက်၊ အနောက်ခုနစ်ကွက် သိုင်းကွက် မြင့် ရန်သူကို တိုက်ခိုက်လိုက်သည်နှင့် ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော် တို့သည် သူမ၏သက်စွန့်ဆဲများ တိုက်ကွက်ကို ကပျောကယာ ရှောင်လိုက်ရတော့သည်။

သို့သော် ဟူးရန်ကွဲချိန်က အရှောင်နေသွားသောကြောင့် သူ၏လက်မောင်းမှာ ထက်မြက်လှသည့် ဓားဖြင့် ပိုင်းခံရလုနီးပါး မြစ်သွားသောကြောင့် ဟူးရန်ကွဲချိန်က အလန့်တကြားအော်လိုက်၏။ အော်သံကြားသောအခါ ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးမှာ ဆရာကွဲချိန် ၏ အလောင်းကို အသာပြန်ချရင်း အကြိတစ်ခုရလိုက်သည်။ လေးဇွဲကိုကိုင်ကာ ရန်သူ၏ မျက်လုံးအောက်ခိုနိမ့်နွယ်၍ ဒလစပံ ပစ်ခတ်လေတော့၏။

ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့သည် ထူးခြားသောသိုင်းပတ် မှုင်များဖြစ်၍ တုတ်ဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ သံလုံးဖြင့်သော်လည်းကောင်း ထိမှန်သော်လည်း သူတို့ကမပူပေ။

၆၈ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

သို့သော် အခုအချိန်မှာ အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာရှင်နှင့် ယှဉ်ပြိုင်  
နေကြရ၏။ ထိုသို့သောအခြေအနေတွင် သူတို့၏ ချက်ကောင်းနေရာ  
ဖြစ်သော မျက်လုံးအစုံတို့ကို သံလုံးဖြင့် ချိန်ရွယ်ပစ်ခတ်နေသော  
ကြောင့် အနှောင့်အယှက်များစွာ ဖြစ်ကြရသည်။ သို့ဖြစ်၍ ရွှေလေး  
ရှင် မင်းသမီး ပစ်လွှတ်လိုက်သော သံလုံးကို မရှောင်၍ မဖြစ်တော့  
ပေ။ ရှောင်ကြရသည်။

ထို့ကြောင့် အထောက်အကူသော ချောင်ရိက္ခန်းမှာ အစွင့်  
ကောင်းကို လက်လွှတ်မိမိဘဲ တိုက်စစ်ဆင်နွှဲလေတော့၏။

သို့အတွက် ဧကအတွင်းမှာ သိုင်းကွက်လေးဆယ် ယှဉ်ပြိုင်  
ခဲ့၍ ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့သည် ရှောင်တိမ်းရင်း အရေးနိမ့်ခဲ့ရ  
သည်။

၎င်းအချိန်မှာပင် နီပေါဘက်မှ စစ်ကူများ ငေါ့ကျင်းပုန်းနှင့်  
စွန်စုရှမ်းတို့ ရောက်လာကြတော့သည်။

ဆရာကူချန်သည် တိုင်းပြည်အတွက် အသက်စွန့်သွားသည်ကို  
မြင်သောအခါ မမံမရပ်နိုင်ဖြစ်ပြီး တိုက်ပွဲတွင်းသို့ ချက်ချင်းဝင်  
ရောက် ဆင်နွှဲကြလေတော့သည်။

အခြေအနေမဟန်မှန်း ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့ ရိပ်စားမိ၍  
တစ်ဦးကိုတစ်ဦး အချက်ပြရင်း နေရာမှ ချက်ချင်းဖန်ရှောင်ထွက်  
ပြေးသွားတော့သည်။

ကျားထုတ်ကျားခဲ ယှဉ်ပြိုင် (စာစဉ်-၆-သိမ်း) \* ၆၉

မင်းကြီး ဇနီးအနီးသည် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးကို ဝမ်းဆီးရန်  
အရေးနိမ့်ခဲ့လေပြီ။ သို့သော် အရေးအခင်းထဲတွင် ဆရာကူချန်မှာ  
အသက်စေတမ်းမခံခဲ့ရသည်။

သို့သော် ... တိုက်ပွဲကြီးကတော့ ဆက်လက်ဖြစ်ပွားနေသည်။



ထိုအချက်ကို စဉ်းစားရင်ပေး အကြံတစ်ခုရလိုက်၏။

“အင်း... ဒီအတိုင်းကြည့်နေလို့ မဖြစ်ဘူး။ ရန်သူကို နှလုံး ရည်ခို အနိုင်ယူမှပဲ...”

သူမသည် ငေါ့ကျင်းဖုန်းဘေးသို့ ကပ်ပြီး ချက်ချင်းတီးတိုး မှုကြားလိုက်၏။

သူမ၏ မှုကြားချက် ကြားသည်နှင့် ငေါ့ကျင်းဖုန်းသည် မြင်းကို ခုန်ချိုင်း၍ ထုံတူဂီတံရိုရာသို့ ချက်ချင်းပြန်သွားလေတော့ သည်။

ထုံတူဂီတံကို စောင့်ကြပ်နေသော အကြပ်တပ်သားတို့မှာ စစ်ပြေပြင်သို့ထွက်၍ တိုက်ကြသည့်အတွက် မြို့စောင့်တပ်သည် နှစ်ထောင်ခန့်သာ ကျန်ရှိတော့သည်။

ရောက်လျှင်ရောက်ချင်း ငေါ့ကျင်းဖုန်းက ရွှေလေးရှင်မုံစီလွန် ၏ အမိန့်ကို ပြန်ကြားလိုက်၏။

“ဒီမှာ စစ်ဦးစီးရုံအမိန့်ပါ တယ်ဗွ... စစ်သည်တစ်ထောင် မှီထုတ်ပြီး မာလအတောင်တန်းကို နောက်ဘက်ကနေ ပတ်ပြီး မန်ချူးတွေရဲ့ နောက်တန်းမှာရှိတဲ့ ဌာနချုပ်ကို ရွှေဝင်တခင်တိုက် နိုက်ရမယ်”

ထုံတူဂီတံမှ တပ်မှူးသည် အလန့်တကြားဖြစ်ရင်း ပြန်ဖြေ လိုက်၏။

“အလို... လူတစ်ထောင်နဲ့ မန်ချူးတပ်ဖွဲ့ကို တိုက်ပို့ရမယ်”

အခန်း (၅၉)

စူးသွပ်ခြင်းဝေဒနာ

တိုက်ပွဲမှာ ပြင်းထန်ဆဲပင်။

မျက်နှာချင်းဆိုင် တိုက်ပွဲဖြစ်သောကြောင့် အပြောက်များ အသုံးမဝင်တော့ပေ။

ထိုအခါ နီပေါစစ်သည်နှင့် မန်ချူးစစ်သည်တို့သည် ရဲစွမ်း သတ္တိချင်း ယှဉ်ပြိုင်သည့်အပြင် လက်ဦးသူအနိုင်ရစေမိမ့်ဟုသော ဆောင်ပုဒ်ကို လက်ကိုင်ထား၍ သူသေကိုယ်ကျေ အကြိတ်အနယ် လုံးတွေ့သတ်ပုတ်နေကြ၏။

တိုက်ပွဲမှာ ကြောက်ရောကောင်းသောကြောင့် တရားသော စစ်ကို ဆင်နွဲနေကြသော်လည်း ရွှေလေးရှင်မုံစီလွန်အနေဖြင့် မကြည့် ရက်တော့ပေ။

ထို့ပြင် ရန်သူဘက်မှ စစ်သည်ဦးရေ များစွာသာလွန်နေသည်။

၇၂ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

မလား၊ ပြီးတော့...ဂိတ်မှာ စစ်သည်ဦးရေ နည်းနေတယ်လို့...  
တစ်ထောင်လောက် ထပ်နုတ်လိုက်ရင် ဘာမှမကျန်တော့ဘူး။”

“ဒါဟာ အထက်အမိန့်၊ ကျုပ်တို့သာ အောင်ပွဲခံရင် ထုံတူ  
ဂိတ်ကို ခောင့်ကြပ်ဖို့စစ်သည် မရှားပါဘူး။”

ငေါ့ကျင်းဖုန်း၏ ယတိပြတ်ဆုံးဖြတ်သံကို ကြားသောအခါ  
ထုံတူဂိတ်မှ တာဝန်ခံရိုလ်မူးသည် စစ်သည်တစ်ထောင်ကို ခွဲဝေပေး  
လိုက်သည်။

ထိုအခါ ငေါ့ကျင်းဖုန်းသည် တုန့်ဆိုင်းမနေတော့ဘဲ စစ်သည်  
တစ်ထောင်ခန့်ကို ဦးဆောင်၍ တောင်ကြားလမ်းမှတစ်ဆင့် ကျွဲပတ်  
ပြီး မန်ချူးတပ်ဖွဲ့ရှိရာ ဌာနချုပ်ဆီသို့ ခရီးပြင်းနှင်းလေတော့၏။

မင်းကြီးခန်းအန်းရှိရာ ရွှေတန်းနှင့် နောက်တန်းဌာနချုပ်  
ကြားတွင် အတော်အလှမ်းကွာဝေးလေသည်။

သို့သော် မင်းကြီးခန်းအန်းမှာ စစ်သည်အလုံးအရင်းကို ရွှေ  
တန်းသို့ ဖို့လိုက်သော်လည်း နောက်တန်းဌာနချုပ်တွင် စစ်သည်  
ဦးရေ နှစ်ထောင်ကျော်သာ ချန်ထားနိုင်သည်။

ငေါ့ကျင်းဖုန်းက စစ်သည်တစ်ထောင်ခွဲ ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်  
ပါက ဖိုးဖလံမျိုးမီးကိုတိုးရန်သာ ရှိတော့သည်။

သို့သော် ရွှေလေးရွင်မုံစီလွန်က ပညာသားပါပါဖြင့် တစ်မျိုး  
စီစဉ်ထားသည်။

ငေါ့ကျင်းဖုန်းဦးစီးသော နီပေါစစ်သည်တစ်ထောင်တို့သည်

ကျားကုတ်ကျားခဲ ကျင့်ကြံမှု (စာစဉ်-၁၆) \* ၇၃

မန်ချူးဌာနချုပ်နှင့် ဆယ်မိုင်အကွာသို့ရောက်ပြီး ကြိုတင်ပြင်ဆင်  
ထားသော ရေနံလောင်စာကို ထုတ်လိုက်ကြသည်။

ထို့နောက် မြက်ချောက်ကွင်းပြင်တစ်လျှောက်ကို ဝေရန်များ  
ဖြင့် ပက်ဖျန်းပြီး မီးဖို့လိုက်သည်။ စတင်အတွင်းမှာ ကွင်းပြင်တစ်ခုလုံး  
မီးဟုန်းဟုန်းတောက်လေတော့သည်။

ဌာနချုပ်တွင်ရှိသော မန်ချူးတပ်ဖွဲ့တို့သည် မီးလောင်ပြင်ကို  
မြင်သောအခါ ထိတ်ထိတ်ပျက်ပျက် ဖြစ်သွားတော့၏။

ထိုအချက်သည် မုံစီလွန်၏ လှည့်ကွက်သာဖြစ်၏။

သို့သော် မန်ချူးတပ်ဖွဲ့မှ တပ်မူးတို့သည် နီပေါတပ်မဟာ  
ဘက်မှ ရှောင်တစ်ခင်ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်သည်ဟု ထင်မှတ်၍ အလန့်  
တကြားဖြစ်ရင်း မင်းကြီးခန်းအန်းထံ စစ်ကူတောင်းရန် တမန်တော်  
ကို ကပျာကယာ လွှတ်လိုက်သည်။

အရေးပေါ်အချက်ပြုကို မြင်သောအခါ မင်းကြီးခန်းအန်းနှင့်  
ဟိုင်နန်တို့သည် များစွာတုန်လှုပ်မိကြ၏။

ထိုစဉ် မီးခိုးတလူလူနှင့် မီးလောင်ပြင်ကို မြင်လိုက်၍  
တိုက်ပွဲဆက်လက်ဆင်နွှဲရန် ဆန္ဒမရှိတော့ဘဲ နောက်ဆုတ်ရန် စရာ  
ပူတ်၍ အချက်ပေးလိုက်တော့သည်။

ခန်းအန်းမင်းကြီး အမိန့်ပေးလိုက်သည်နှင့် မန်ချူးစစ်သည်  
တို့သည် ကမောက်ကမ မရိုဖစဲဖြစ်သွားတော့သည်။

ထို့ကြောင့် နောက်ဆုတ်ရန်အမိန့်ပေးလိုက်သည်နှင့် အလှ

၇၄ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

အယက် နောက်ဆုတ်ကြ၏။ နောက်ဆုတ်ပုံမှာ ခနစ်တကွမရှိပေ။ ကမ္ဘာ့စွဲတိုင်းနိုင်သည်။

တချို့က နောက်တန်းဌာနချုပ်ကို သိမ်းပိုက်ခံရ၍ဖြစ်သည်ဟု တွက်ဆ၏။

တချို့က ရွှေတန်း၌ အရေးနိမ့်ပြီး နောက်ဆုတ်ရသည်ဟု ထင်ကြေးပေးကြ၏။

မြင်းများ၊ လူများ ရုန်းရင်းဆန်ခတ်ဖြစ်ကြပြီး အချင်းချင်း တိုးဝှေ့နှင်းသတ်မိကြတော့၏။

ထိုစဉ် ဝေါရုဏအတွင်းမှ ဟိုင်နန်က စစ်ရေးအခြေအနေကို ဝေဖန်သုံးသပ်လိုက်၏။

“အင်း... ဒုက္ခတော့ ရောက်ကုန်ပါပြီ။ ဒါဟာ ရန်သူပဲ၊ စစ် ပရိယာယ်ပဲ”

ဟိုင်နန်သည် အခြေအနေကို ရိပ်စားမိသည်နှင့် နေရာတွင် နည်းတန်းစီရန် အချက်ပေးခရာ ချက်ချင်း မှတ်နိုင်လိုက်၏။

မန်ချူးစစ်သည်တို့သည် တိုက်ပွဲပေါင်းများစွာ ဆင်နွှဲခဲ့ကြ၍ စည်းကမ်းအမိန့်ကို ချက်ချင်းလိုက်နာသော တပ်ဖွဲ့များပင်ဖြစ်ကြ၏။

သို့ဖြစ်၍ စကေအတွင်းမှာ ကိုယ့်တပ်ဖွဲ့နှင့်ကိုယ် စည်းကမ်း ရှိစွာဖြင့် တန်းစီကြလေ၏။

ကြည့်တပ်ကို အတွင်းမှာပိုင်းရဲအားပြီး အပြင်ဘက်တွင် မြင်းသည်တော်တပ်က ပိုင်းရဲထားလေ၏။

ကျားကုတ်ကျားခဲ ယှဉ်ပြိုင် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၇၅

ထို့နောက် ခန်းအန်းမင်းကြီးက ခနစ်တကွ နောက်ဆုတ်ကြ ရန် အမိန့်ချမှတ်ပြီး စည်းကမ်းဖောက်ဖျက်ပါက သေဒဏ်သင့်မည် ဖြစ်ကြောင်း အမိန့်ချမှတ်လိုက်၏။

ရွှေတန်းမှစစ်သည်တို့သည် မီးလောင်ပြင်နေရာသို့ ဆုတ်ခွာ သွားသည်နှင့် ရုတ်တရက်သံသံ ထပ်မံဖြစ်ပွားတော့၏။

အကြောင်းမှာကား မီးခိုးလုံးကြီးများသည် လေပင့်ရာသို့ယိမ်း ထိုး၍ မန်ချူးတပ်ဖွဲ့တို့၏ ယာယီတပ်များပေါ်သို့ ကျရောက်သွား သောကြောင့်တည်း။

မီးလောင်ပြင်၏ အရှိန်အဟုန်မှာ မြင်းထန်လွန်းသောကြောင့် မန်ချူးစစ်သည်တို့သည် ကန်လန်မြတ်ကာဆီ၍ တံခါးမိနှင့် ဌာနချုပ် တို့ကို ဝင်ရောက်မီးငြိမ်းသတ်နိုင်စွမ်း မရှိပါ။

တစ်ဖက်တွင် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးက မန်ချူး၏ နောက်တန်း တက်မှ မီးခိုးလုံကြီးကို မြင်သည်နှင့် သူမ၏အကြံအစည် ထပ်မြောက် အောင်မြင်မှန်း ချက်ချင်းရိပ်စားမိတော့၏။

သို့သော် သူမက ဆက်လက်မတိုက်ခိုက်ရန် မှာကြားပြီး မန်ချူးဘက်မှ မြင်းများကိုသာ လုယူရန် အမိန့်ပေးလိုက်၏။

ထိုအမိန့်ကိုကြားသောအခါ နီပေါတပ်ဖွဲ့တို့ ခဝေခေါဖြစ်မိ ကြတော့၏။

သူတို့တစ်တွေသည် အနိုင်မြင့် မန်ချူးစစ်သည်တို့ထက်

၇၆ \* တက္ကသိုလ် မေလင်းအောင်

တိုက်ခိုက်ပါက ကြီးကျယ်သောအောင်ပွဲခံယူရမည်ဟု တွက်ဆထားသည်။

သို့သော် ရွှေလေးရွှင်မင်းသမီး မှီစီလွန်က မထင်မှတ်သော အမိန့်ကို ချမှတ်ခဲ့၏။

သူတို့ စေတနာပြစ်နေသော အချိန်မှာပင် မန်ချူးဘက်မှ စစ်နည်းဗျူဟာ ပြောင်းလဲ၍ မြင်းသည်တော်တပ်ကို အပြင်ဘက်တွင် ဝိုင်းရံထားသည်ကို တွေ့ရ၏။

ရန်သူတို့၏ စစ်သည်အင်အားသည် အဆပေါင်းများစွာသာလွန်သည့်ပြင် တောင်တင်းကြိုခိုင်သော မြင်းသည်တော်တပ်ပွဲလည်း ရှိလေသည်။

ထိုအချင်းအရာကို ဝေဖန်သုံးသပ်မိသောအခါ မှီစီလွန်၏ အမြော်အမြင်ကြီးမားစွာ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို မချိုးကျူးဘဲ မနေနိုင်တော့ပေ။

သို့ဖြစ်၍ မှီစီလွန်၏ အမိန့်တော်တိုင်း မန်ချူးတပ်ပွဲတို့၏ ကြွင်းကျန်ခဲ့သော မြင်းများကိုသာ အရဖမ်းဆီးသိမ်းပိုက်ကြတော့၏။

မိုင်ပေါင်းနှစ်ဆယ်ကျော်ခန့် လိုက်လံတိုက်ခိုက်သိမ်းပိုက်ပြီးသောအခါ မှီစီလွန်က တပ်ခေါက်ရန် အချက်ပေးခရာ မှတ်နိုင်လိုက်တော့သည်။

ထိုအခါ နီပေါစစ်သည်တို့က စစ်မြေပြင်ပေါ်တွင် သိမ်းပိုက်

ထွားထုတ်ကျွေးမွေး ဖျတ်ဖျတ်နွံ (စာပိုင်း-သိမ်း) \* ၇၇

ခဲ့သော မြင်းများနှင့်ဝတ္ထုပစ္စည်းများကို သယ်ဆောင်၍ ထိုတွက်တို့သို့ ပြန်သွားကြတော့သည်။

မှီစီလွန်သည် ထိုတွက်တို့သို့ရောက်သောအခါ ဆရာကဗျူမန်၏ ကြွင်းကျန်ခဲ့သော ရုပ်ကလာပ်ကို ချက်ချင်း မီးသင်္ဂြိုဟ်ကြသည်။ မီးသင်္ဂြိုဟ်ပြီး ဧည့်ခန်းထဲတွင် ထိုင်နေရင်း ရှောင်ရိရုမ်းက မှီစီလွန်ဘက်သို့လှည့်၍ ...

“အင်း ... ကျွပ်တို့ဘက်က အောင်ပွဲခံနိုင်ခဲ့ပေမယ့် ဆန္ဒမင်းနဲ့ အိမ်ရှေ့မင်းသားလေးတို့ရဲ့ သတင်း၊ လုံ့လမကြားစုပါလား ...၊ သူတို့ တစ်တွေ ရိက္ခာတောင်းဖို့ သွားတာ ရက်အတော်ကြာသွားပြီ၊ အခြေအနေကို သိရအောင် မမ လိုက်သွားဦးဖူးပဲ”

“ဟုတ်ကဲ့ရဲ့ ...၊ ဘိုရင် ကျွန်မ စိတ်ချရတာပေါ့”  
ရှောင်ရိရုမ်းသည် မှီစီလွန်နှင့် သူရဲကောင်းတစ်ယောက်ကို နှုတ်ဆက်ပြီး မြို့တော်သို့ ခရီးပြင်နှင့်လေတော့သည်။

ရှောင်ရိရုမ်း ထွက်ခွာသွားသောအခါ ရိက္ခာပူဝင်လာပြီး မှီစီလွန်အား အစီရင်ခံလေ၏။

“စစ်ဦးစီးခင်ဗျား ...၊ ကျွန်တော်တို့တပ်က ရိက္ခာဟာ နက်ဖြန်ခါ နံနက်စာပဲ ကျန်ပါတော့တယ်၊ ညဘက်ဆိုရင် တပ်က ရိက္ခာပြတ်တော့မယ်”

“အို ... ခဲခဲ၊ အကြောင်းမဟုတ်ပါဘူးကွယ်၊ ကျွပ်တို့ ဒီက ... တိုက်ပွဲမှာ မြင်းအကောင်တစ်သောင်း ကျော်လောက်ဖမ်းပို့တာပဲ”

၇၈ \* စက္ကူသိုက် နေလင်းအောင်

မဟုတ်လား...၊ ဆဲဒီ ဖမ်းဆီးရသမျှ မြင်းတွေကို အကုန်သတ်ပြီး ဆားနဲ့သိပ်ထားကွယ်၊ ဒါဆိုရင် ကျုပ်တို့အတွက် ရိက္ခာဖုလုံတာပေါ့။”

ထိုအချိန်ကျမှ ဗိုလ်မှူးအပေါင်းတို့သည် ပုံစံလွန်၏ အဓိက ရည်ရွယ်ချက်ကို နားလည်သဘောပေါက်တော့၏။

တကယ်တော့ မြင်းများကို ဖမ်းနှိုင်းသည့်ရည်ရွယ်ချက်မှာ ရိက္ခာဖြည့်တင်းရန် ဖြစ်ပေသည်။

ထိုအမိန့်ကိုကြားသောအခါ ရိက္ခာမှူး ဝမ်းသာအားရဖြင့် ပြန်သွား၍ မြင်းများကိုသတ်ဖြတ်ရန် စီစဉ်ချမှတ်လေတော့သည်။



လေးနာရီခန့် ကြာသွားလေပြီ။

ဆန္ဒနီမင်နှင့် မင်းသား အာပုမင်တို့သည် သတိပီရိယထားပြီး လီစွမ်းပေ၏ အဆိပ်ပြယ်ချိန်ကို စောင့်ဆိုင်းနေကြသည်။

ဂုဏ်အပြင်ဘက်တွင် နန်းရင်းဝန် ဟာရန်နှင့် ဆရာမကြီးတို့ ကြိတ်၍ကြရင်း နောက်ဆုံး နန်းရင်းဝန် ဟာရန်က ...

“ဒီမှာ ဆရာမကြီး...၊ ဒီအတိုင်းကြည့်နေလို့ မဖြစ်ဘူး၊ မီးနဲ့ထပ်ပြီးစို့မှ သေးမယ်...”

“အင်း... ကျောက်ဆောင်တွေဆိုတော့ မီးမကူးဘူး။”

“လွယ်ပါတယ် ဆရာမကြီး၊ ဒီလိုလုပ်ကြရင် ကောင်းမယ်”

ထူးထူးထူးထူး ယှဉ်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်း) \* ၇၉

နန်းရင်းဝန် ဟာရန်က ချက်ချင်းပင် ကိုယ်ရံတော်တပ်သား များအား ကျောက်ဆောင်ပတ်ဝန်းကျင် တစ်ခုလုံးတွင် ထင်းပုံများ ပြင့် ဝိုင်းရံပုံစံဖြင့် အထဲတွင် မဲယမ်း၊ ကန့် စသော လောင်စာများ ထည့်ထား၏။

ကိုယ်ရံတော်တပ်သားအချို့မှာ ဘုရင်၏ ရာဇာပလ္လင်ထိပါး မည်ကို မလိုလားက ဘုရင်မင်းမြတ်အား လျှောက်တင်ရန် မြေပြားသွားသည်။

သို့သော် နန်းရင်းဝန် ဟာရန်၏ ကိုယ်ရံတော် အိန္ဒိယအစောင့်တို့၏ တားမြစ်ခြင်းကို မဲရသည်။

ဘုရင့်ဘက်တော်သားများမှာ နန်းတော်တစ်ခုလုံး မီးလောင်မံရခြင်းကို မလိုလားကြပေ။

အတန်ကြာသောအခါ လီစွမ်းပေမှာ အဆိပ်အတောက်များအား တစ်ကိုယ်လုံးမှ ကုန်စင်သွားအောင် ညစ်ထုတ်ပြီးသည့်နောက် သုမသည် ရုတ်ခြည် ထမုန့်လိုက်၏။

“ဆန္ဒနီမင်...ငါတော့ အန္တရာယ်ကြားက လွတ်မြောက်ပါပြီ၊ ဒီတော့ လူယုတ်မာတွေကို ထွက်တိုက်ကြစို့။”

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာမကြီး၊ ကျွန်တော်လဲ ဒီလူယုတ်မာတွေကို အပြတ်ရှင်းပြီးမှ ဘုရင်မင်းမြတ်နဲ့ တွေ့မယ်”

ဆန္ဒနီမင်မှာ စကားဆုံးသည်နှင့် ဂုဏ်အပြင်ဘက်သို့ ရောက်ထွက်ခဲ့လေသည်။

၈၀ \* တက္ကသိုလ် နေ့လင်းခေတ်

အပြင်ဘက်သို့ရောက်သည်နှင့် မြင်ကွင်းကြောင့် တုန်လှုပ်  
ဆွဲကပ်ချားမိ၏။

“အင်း...လေးဘက်လေးတန်းမှာတော့ ထင်းပုံတွေ တောင်ပုံ  
ရာပုံ ဖြစ်နေကြပြီ”

ဆန္ဒနီမင်သည် ကိုယ်ရံတော်တပ်သားများအား လှမ်းအော်  
လေ၏။

“မင်းတို့...ဒီလောက်တောင် မကူးစားနန်းရသလားကွ။ ငါဟာ  
မင်းတို့ရဲ့ရန်သူဖြစ်တဲ့ မန်ချူးတွေကို ကူညီတိုက်ခိုက်ပေးနေတဲ့သူပါ။  
နောက်ပြီး ဂူထဲမှာ မင်းတို့ရဲ့ အိမ်စေ့မင်းသား အာပုမင်ပုန်းနေ  
တယ်။ တကယ်တမ်းဆိုရင် တို့ဟာ ရန်သူမဟုတ်ဘူး။ မင်းတို့နားမှာ  
ရှိနေတဲ့ ဆရာမကြီးတို့ဟာ အနီးကပ်ရန်သူတွေပဲ”

ဆန္ဒနီမင်၏စကားကြောင့် စစ်သည်အချို့မှာ ထင်းများကို  
သယ်ယူနေခြင်းမှ ချက်ချင်း ရပ်လိုက်ကြလေ၏။

ထိုအခါ နန်းရင်းဝန် ဟာရန်က...

“ဟေ့ကောင်တွေ...သူ့စကားကို မယုံကြနဲ့၊ သူတို့ဟာ  
မင်းတို့ ရန်သူအစစ်ကွ...၊ ဟေ့...ဘာလုပ်နေကြတာလဲ၊ ပြားနဲ့  
ပစ်ကြပါ တော့လားကွ”

သို့သော် စစ်သည်များက ငြိမ်မြဲငြိမ်လျက်...”

ဆန္ဒနီမင်က ရုတ်တရက် ကိုယ်ဖော့ပညာသုံးကာ လူအုပ်  
ကြားရှိ ဆရာမကြီးထံသို့ ခုန်ပျံရင်း တိုက်ခိုက်လေစကော့သည်။

ကျားကုတ်ကျားဆဲ ယုတ်ညိုနဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၈၁

ဒေါ်ယုမှာ ရှောင်တိမ်းရင်း ပြန်လည်၍ တိုက်ခိုက်၏။  
ထိုအခါ ဓားရောင် လက်ခနဲပေါ်လာ၏။

ခုန်၍ထွက်လာသော လီစွမ်းမေသည် ဆရာမကြီး ချိုင်းနေရာ  
သို့ ဓားဖြင့် တောက်လိုက်၏။

ဒေါ်ယုမှာ လီစွမ်းမေ၏အစွမ်းကို သိပြီးဖြစ်သည်။ သူ့အတွက်  
မဟာနိမုန်း ရိပ်စားမိသောကြောင့် ခုခံရင်း ကိုယ်ဖော့ပညာသုံးပြီး  
ရှောင်ထွက်သွားသည်။

ဆန္ဒနီမင်က ဒေါ်ယုထံ လိုက်မည်ဖြူစဉ် လီစွမ်းမေက ဟန့်  
တားလိုက်၏။

“ဆန္ဒနီမင်...လူယုတ်မှာ နန်းရင်းဝန် ဟာရန်ကဲ့သာ အမိ  
ဖမ်းပါ။ ဒေါ်ယုအတွက် ငါ တာဝန်ယူတယ်”

လီစွမ်းမေမှာ ပြောပြီးသည်နှင့် ဒေါ်ယုနောက်သို့ အပြင်းလိုက်  
သွားတော့သည်။

ဆန္ဒနီမင်မှာ လူယုတ်မှာ နန်းရင်းဝန်အား သုတ်သင်ရန်  
အပူတပြင်း လိုက်ရှာ၏။

သို့သော် သူရဲပေါကြောင်သော ဟာရန်က ရင်မဆိုင်ပုံတဲ့  
မည်သည့်အချိန်က ထွက်ပြေးသွားသည်မသိပေ။

ထိုအခါ လူအုပ်ကြားမှ အရိပ်သဏ္ဍာန်နှစ်ခု ရုတ်တရက်  
ခုန်ထွက်လာသည်။



၈၂ \* တစ္ဆေ့သိုဝ် နေလင်းဆောင်

ထိုအိပ်သဏ္ဍာန်နှစ်ခုမှာ အိန္ဒိယသိုင်းယညာရှင်များ ဖြစ်ကြသည်။

သူတို့၏လက်ထဲတွင် တစ်ယောက်က သံပြားပိုင်းနှစ်ချပ်ကို ကိုင်ဆောင်ထား၏။

ကျန်တစ်ယောက်မှာ ပုဆိန်နှစ်လက်ကို ကိုင်ဆောင်ထားသည်။

အိန္ဒိယကိုယ်ရုံတော်စစ်သားနှစ်ဦးသည် ဆန်မင်ထံ ပူးပေါင်းတိုက်ကွက်ဖြင့် လျှပ်တစ်ပြက် ဝင်တိုက်သည်။

ပုဆိန်ကိုင်းသူသည် တိုက်စစ်ကိုဆင်နွှဲပြီး သံပြားကိုင်းဆောင်သူက ခံစစ်ကို အဓိကထားပြီး တိုက်ခိုက်သည်။ ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ်တိုက်ခိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ဆစ္စန်မင်မှာ တွဲဆိုင်းမနေတော့ဘဲ နောက်သို့ တစ်လှမ်းဆုတ်လိုက်ပြီး သံပြားလက်နက်ကိုင်းဆောင်ထားသူကို ပိုင်းချလိုက်သည်။

ထိုအခါ ပုဆိန်ကိုင်းသူက မားချက်ကိုကန့်လန့်ဖြတ်၍ ပုဆိန်ဖြင့် ကာဆီးလိုက်သည်။

တစ်ဆက်တည်း သံပြားလက်နက် ကိုင်းဆောင်ထားသူမှာ ဆစ္စန်မင်၏ ဆောက်ပိုင်းသို့ ဝင်၍ တိုက်ခိုက်၏။

ဆစ္စန်မင်သည် စုတ်ချည်းအပေါ်သို့ခုန်တက်ရင်း မားဖျားဖြင့် သံပြားပိုင်းကို တစ်ချက်ဖောက်ပေးလိုက်ပြီး လေထုထဲသို့ စွန်ပေမန့် ထပ်မံ၍ခုန်တက်လိုက်၏။

ကျားကုတ်ကျားခဲ ဖျတ်ဖြိုနွံ (စားငိုင်း-သိမ်း) \* ၈၃

ဆစ္စန်မင်မှာ သေပါးစွာဖြင့် ၎င်းတို့နှစ်ဦး၏ ခေါင်းပေါ်မှ ကျော်ဖြတ်ပြီး နောက်ကျောဘက်သို့ အသာ ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။

ထိုစဉ် အိန္ဒိယကိုယ်ရုံတော်နှစ်ယောက်တို့သည် ၎င်းတို့၏ လက်နက်ကို ငုံ့ကြည့်မိ၏။

မားဖြင့်ထိမိသော နေရာတွင် လက်တစ်လုံးခန့် ပွန်းပဲ့သွားသည်ကို တွေ့ရသောကြောင့် ထိတ်လန့်သွားကြသည်။

အတန်ကြာ တိုက်ခိုက်မိသောအခါ အဓိကရန်သူမှာ သံပြားပိုင်းလက်နက် ကိုင်းဆောင်ထားသူဖြစ်ပြီး ပုဆိန်ကိုင်းထားသူမှာ အလစ်ချောင်းပြီး တိုက်ခိုက်ရန်သာ ဖြစ်ကြောင်းကို လေ့လာသုံးသပ်မိသည်။ သူ အဓိကထားတိုက်ခိုက်ရမည့်သူမှာ သံပြားပိုင်းလက်နက်ကိုင်းသောသူဖြစ်ကြောင်း၊ ဆစ္စန်မင် သိလိုက်လေ၏။

ထိုအချိန်တွင် ဒေါ်ယုနှင့် လီစွမ်မေတို့၏ အရိပ်အယောင်ကို ကား မတွေ့ရတော့ချေ။

ဆစ္စန်မင်သည် တိုက်ခိုက်ရင်း အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်၏ လုံခြုံရေးအတွက် ခိုးရိမ်ပုပုနိမိသည်။ ထို့ကြောင့် ရန်သူကို ဒလကြမ်းတိုက်ခိုက်ဟန် ဖြင့်လိုက်သည်။

ထိုအခိုက်မှာပင် သူ၏ နားထဲသို့ အသံလွင်လွင် ပျံ့လွင့်လာသည်။

“ဆစ္စန်မင် ... မင်းက ဘာကြောင့် ဒီမှာအချိန်ဆွဲနေတာလဲ၊ ဟောဒီမှာ မင်းသံမီးခေါင်လို့ရဲ့ အမြစ်ကို ကြည့်ပါဦး။”

၈၄ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

အသံရှင်သည် ရောင်ရိုဂ္ဂမ်း၏ အသံမှန်းသိသည်နှင့် ဆန္ဒမင်မှာ အလန်တကြားဖြစ်၍ လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

ရောင်ရိုဂ္ဂမ်းသည် ချိုင်းကြားတွင် ဆံပင်စုတ်ဖွားဖွားနှင့် အမျိုးသမီးတစ်ဦးကိုညှပ်၍ ဥပဟာဉ်တော်သို့ အပြေးရောက်လာသည်ကို တွေ့ရသည်။

ရောင်ရိုဂ္ဂမ်းသည် စိုးစွမ်းပုပန်စိတ်ကြောင့် မြို့တော်သို့ ခရီးပြင်းနှင့်ခုံခြင်း ဖြစ်လေတော့သည်။



ရောင်ရိုဂ္ဂမ်းမှာ မြို့တော်တွင်းသို့ ချက်ချင်း မဝင်သေးဘဲ စိတ်ရှည်ရှည်ဖြင့် မှောင်ရိုဖျိုးစေအဖို့ကို စောင့်ဆိုင်းနေ၏။

သည့်နောက် သူမက ကိုယ်ဟော့ပညာသုံး၍ ဝိုင်းတံတိုင်းကို ကျော်လွှားပြီး နန်းတော်ထဲသို့ ဝင်ရောက်ခဲ့သည်။

သူမအနေနှင့် နန်းတော်တွင်းသို့ဝင်ရန်မှာ ခဲယဉ်းခြင်းမရှိပေ။ ရောင်ရိုဂ္ဂမ်းမှာ နန်းတော်၏ အခြေအနေကို လုံးဝမသိရှိပေ။

သို့ဖြစ်၍ ရောင်ရိုဂ္ဂမ်း နန်းတော်တွင်းသို့ ဝင်ရှိသောအခါ ကြီးမားနံ့ညားသော အိမ်ကြီးတစ်ဆောင်ဆီသို့ ရောက်လာသည်။

ထိုအဆောင်သည် ခန့်ညားကျယ်ဝန်းလှသော်လည်း ပန်းပုလက်ရာ သေည့်ဆေးသားများ မျက်ပြယ်ကြကုန်ပြီ။ ထိုပြင် လှေကား

ကျားကုတ်ကျားခဲ ထုတ်ပြိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆၆) \* ၈၅

ထစ်တွင် ရေညှိများ တွယ်ကပ်ပြီး အခန်းတစ်ခုလုံး၌ မှောင်အတိဖြစ်နေ၏။

“အင်း...ဘုရင်မင်းမြတ်ရဲ့ နန်းတော်ဟာ အယုံနယ်ကြောင့် တိတ်ဆိတ်မြောက်ကပ်နေရတာလဲ”

ရောင်ရိုဂ္ဂမ်းက မှတ်ချက်ချမိသည်။ သူမသည် မြေအောက်အချုပ်ခန်းသို့ ရောက်လာမှန်းပင် မသိပေ။

ထိုမြေအောက်အချုပ်ခန်းတွင် ဩဗြစ်ကျူးလွန်သော နန်းတွင်းသူ နန်းတွင်းသားများကို ချုပ်နှောင်ထားလေ့ရှိသည်။

အကြောင်းမသိသူ ရောင်ရိုဂ္ဂမ်းမှာ ဧဝေဧဝါဖြစ်နေသည်။ ထိုနောက် ဆက်၍လာခဲ့ရာ ထောင့်မျိုးမှ မီးပုံးနှစ်လုံးကို မြင်၏။

မီးပုံးကိုင်ဆောင်သူ့အသံ အမယ်သို့နှစ်ဦးမှာ မျက်နှာမသာမသာဖြင့် ရွံ့မိနေ၏။

ဝဲဘက်မှ အမယ်သို့၏ လက်ထဲတွင် ငွေရောင်ပုလင်းတစ်လုံး ကိုင်ထား၏။ ၎င်းတို့နှစ်ဦး၏ နောက်ဘက်တွင် ကြမ်းကြုတ်သော အာဏာပိုးကွက်သားနှစ်ယောက် ပါလာလေသည်။

၎င်းတို့နှစ်ဦး၏အားတွင် ဆောင်စားကိုယ်စီ မျှိတ်လျက်စကား တစ်ခွန်းမျှ မပြောပေ။

သို့သော် သူတို့၏ ပုံပန်းသဏ္ဍာန်ကွဲ နိပေါလုမျိုးနှင့် များ ရောင်ရိုဂ္ဂမ်း အံ့ဩရင်း ဝေဓနိမိသည်။

၈၆ \* တက္ကသိုလ် နေ့ဆင်းအောင်

“အလို ...တယ်ထူးဆန်းပါလား၊ နီပေါနိုင်ငံရဲ့ နန်းတွင်းမှာ  
ဘယ်လိုကြောင့် လူမျိုးခြားကို ကိုယ်ရုံတော်အဖြစ် ထားရှိရတာလဲ”  
ထိုအခိုက် နန်းတွင်းသူ အမယ်အိုက အချုပ်ခန်းရှေ့သို့ရောက်  
သည်နှင့် လှည့်ပြီး စကားပြောသည်။

“ဒီမှာ ရှင်တို့ မတစောင့်နေပါ၊ နန်းတွင်းထုံးစံအရဆိုရင်  
အချုပ်ခန်းထဲကို ယောက်ျားတွေ မဝင်ရဘူး၊ အဲဒီတော့ ဟောဒီဆေး  
အရက်ကို ကျွန်မ သမီးတော်ကို တိုက်လိုက်ပါ့မယ်”

“အင်း ...သမီးတော်ဆိုတာ ဝေခီလီမင်းသမီးကို ဆိုလိုတာပဲ  
ပြီးတော့ အဲဒီဆေးအရက်ဟာ တကယ်တမ်း ဆန်းစစ်ကြည့်ရင်  
လူကို သေစေနိုင်တဲ့ အဆိပ်အရက်ပဲ”

ထိုအဖြစ်ကိုဖြင်သောအခါ ရှောင်ရိရုန်းမှာ ထူးဆန်းဆုံညှစ်ရင်း  
အမဖြူစွာမရအောင် ဖြစ်နေသည်။

မှန်ပေသည်။ ၎င်းအရက်ကို သောက်လိုက်မိပါက ချက်ချင်း  
သွေးအန်ကာ သေဆုံးသွားနိုင်သည်။

ဒါပေမယ့် တူရင်မင်းမြတ်မှာ ဘာကြောင့် ဤဖွဲ့ ရက်စက်  
ရသနည်း၊ ရူးများနေပြီလော၊ အဘယ်ကြောင့် သမီးတော်အရင်းကို  
အဆိပ်အရက်ဖြင့် သတ်ရသနည်း။

ရှောင်ရိရုန်းသည် အဲကိုတင်းတင်းကြိတ်ရင်း ဓားကို ကွပ်ကွပ်  
ပါအောင် ကိုင်၍ မုန်ဆင်းမည်ဟု ဟန်ပြင်လိုက်၏။

ကျားထုတ်ကျားခဲ ယှဉ်ပြိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၈၇

ထိုကိုယ်ရုံတော်နှစ်ဦးသည် ဆရာမကြီးခေါ်ယူက နန်းတွင်းသို့  
ခေါ်ဆောင်ခဲ့သော သက်တောင့်စောင့်များပင်ဖြစ်၏။

နန်းရင်းဝန် ဟာရုန်၏ လှည့်ဝှက်အမိန့်အရ မင်းသမီးဝေခီလီ  
ကို လက်ဦးအောင် သတ်ဖြတ်ရန် လာခဲ့ကြခြင်းပင်။

အမယ်အို၏စကားကိုကြားသောအခါ အစောင့်နှစ်ဦးက ...  
ထုံးစံတွေတာတွေ နားမလည်ဘူး၊ တို့ဟာ နန်းရင်းဝန်ရဲ့  
အမိန့်အရ မင်းသမီးဝေခီလီ သေနေတာကို မြင်သွားချင်တယ်၊  
ခင်ဗျားတို့က ကျွန်တို့ကို မဝင်စေချင်တာ ဘယ်လိုသဘောလဲ”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင် ...ဒါဖြင့် ကျွန်မတို့ အထဲကိုဝင်ပြီး တိုက်လိုက်  
ပါမယ်၊ ရှင်တို့ မှန်ပြတင်းက စောင့်ကြည့်ပါရှင်”

“ကောင်းပြီ ...ဒါဖြင့် မြန်မြန်သွား”  
ပါးကွက်အာတာသားနှစ်ဦးက ထက်ချပ်မကွာ လိုက်သွား၏။

သို့သော် တံခါးပေါင်ကို ကျော်လိုက်သွားသည်နှင့် နေ့ရောင်  
ပုလင်း ကိုင်ဆောင်သူ အမယ်အိုသည် ပုလင်းဘူးဆိုကို ရုတ်တရက်  
ဖွင့်လိုက်ပြီး သူမ၏ပါးစပ်ထဲသို့ အဆိပ်အရက်ကို လောင်းထည့်ရန်  
ဟန်ပြင်လိုက်၏။

အမယ်အိုသည် သဗ္ဗာရီနန်းတွင်းသူပီပီ မင်းသမီး ဝေခီလီ  
အတွက် အသေခံလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

သို့သော် ထိုနှစ်ဦးက လွှင့်မြန်ဖျတ်လတ်သူပီပီ ဆေးပေးပြီး  
ကို ရုတ်တရက်လှပြီး သူမကို တွန်းထုတ်ရင်း ...

၈၈ \* ကဏ္ဍသိုလ် နေလင်းအောင်

“ဟိတ် ... ခင်ရှား ရူးနေပြီလား။ ဟောဒီအရက်ဟာ ဘုရင်  
မင်းမြတ်က သမီးတော်အတွက်ချီးမြှင့်ထားတာ၊ ခင်ဗျားက  
ဘာကြောင့် လူသောက်ရတာလဲ”

“အို ... သမီးတော်ဟာ ရူးနေပေမယ့် သူမရဲ့ ဝေမည်းတော်ကို  
မခော်ကားပါဘူး။ အဲဒီတော့ သူမကို ဘာကြောင့် အဆိပ်အရက်  
တိုက်ရတာလဲ”

ထိုစကားကိုကြားလိုက်သည်နှင့် ပါးကွက်အာဏာသားတို့က  
ဆောင်စားကို ထုတ်လိုက်ပြီး ပိုင်းချလိုက်ကြသည်။

ပါးကွက်အာဏာသားနှစ်ဦး၏ ခက်ကြောမှာ ကွင်ခနဲခနဲ  
လိုက်ရ၏။

ရှောင်ရီရမ်းသည် အောက်သို့ တစ်ရိုန်ထိုး ဆင်းသက်ရင်း  
သွေးကြောပမ်းချုပ်နည်းဖြင့် အစောင့်နှစ်ဦး၏ ခက်ကြောကို တစ်ချိန်  
တည်း မိမိရရဖမ်းချုပ်လိုက်သည်။

ရှောင်ရီရမ်းမှာ သေကြောင့် အစောင့်နှစ်ဦး၏ ခက်ကြော  
ကို အားကုန် ဖျစ်ညှစ်မိတော့သည်။

ထိုသို့ ဖျစ်ညှစ်လိုက်သည်နှင့် ထိုနှစ်ဦးမှာ တစ်မျက်သာ  
သော်ပြီး သေဆုံးသွားမိလဲတော့သည်။

နှန်းတွင်းသူအမယ်အိုနှစ်ဦးမှာ မျက်လုံးဖျားပြာဝေရင်း ထိတ်  
လန့်ငေးကြောင်မိလေသည်။

ကျားထုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်းပိုင်နွဲ့ (စားစဉ်-သိမ်း) \* ၈၉

ထိုအခါ ရှောင်ရီရမ်းက အဆိပ်အရက်ပုလင်းကို မြေပြင်မှ  
ကောက်ယူပြီး အိတ်ထဲသို့ထည့်ရင်း ...

“ဒီမယ် ... ရှင်တို့ ကျွန်မကို မင်းသမီးဆီကို အမြန်လိုက်ပါ  
ပါ”

“ရှင် ... ရှင် သူ့ကို အရက်ထပ်တိုက်မလို့လား”

“မဟုတ်ပါဘူးရှင် ... ကျွန်မ သူ့ကို လုံခြုံတဲ့နေရာမှာ ထားဖို့  
ကယ်တင်မလို့ပါရှင်”

ထိုစကားကြားသောအခါ အမယ်အိုတို့၏ မျက်နှာထားမှာ  
ချက်ချင်း ပြူးယောင်သမ်းလာလေသည်။ သို့သော် မကြာမီမှာပင်

“အို ... မဖြစ်ဘူးရှင် ...၊ သမီးတော်ဟာ အခုရူးနေပြီ၊ တွေ့တဲ့  
လူတွေကို လိုက်ပြီးကုတ်ခွဲကိုက်နေတာရှင်။ ခေါ်သွားလို့ ဖြစ်မလား”

“အလို ... သူ ရူးနေပြီလား။ ဒါပေမယ့် ကိစ္စမရှိပါဘူး။  
ကျွန်မမှာ နည်းရှိပါတယ်”

ထိုအခါ နန်းတွင်းသူ အမယ်အိုနှစ်ဦးက စကားဆက်မပြော  
တော့ဘဲ ရှေ့မှဦးဆောင်၍ ခေါ်သွားသည်။

အခန်းလွတ်အမျှကို ဖြတ်ကျော်ပြီး ပန်းဖျိုးနုလင်ဇွာ ပွင့်ဖူး၊  
နေသော အခန်းတစ်ခုဆီသို့ ရောက်သွားကြ၏။

အခန်းထဲတွင် မှန်အိမ်မီးတစ်လုံး ထွန်းညှိထားပြီး မှန်ပြတင်းမှ  
ဆံပင်စုတ်ဖွား ဖြစ်နေသော အရိပ်သဏ္ဍာန်တစ်ခုကို မြင်ကြရသည်။  
နှန်းတွင်းသူ အမယ်အိုက ချက်ချင်း ခေါ်လိုက်သောသည်။

၉၀ \* ကဏ္ဍသီလ် မေလင်းအောင်

“သခင်မလေး ... သခင်မလေးကို ကယ်တင်မယ့်သူ ရောက်လာပြီနော်...”

ထိုကားသံကို ကြားသောအခါ အတွင်းဘက်မှလူက ချက်ချင်း မှန်ပြတင်းကို တွန်းခွင့်လိုက်သည်။

မှန်ပြတင်းတွင် ပေါ်လာသူကား မင်းသမီးဒေါ်လီပင် ဖြစ်၏။ သို့သော် ဆံပင်စုတ်ခွားဖြစ်နေသည့်ပြင် မျက်နှာမှာ နှစ်ခြူးရောင်လွက် မျက်လုံးအိမ်မှာ ဟောက်ပက်ဖြစ်နေ၏။

လွန်ခဲ့သော နှစ်လက တွေ့ခဲ့သော နတ်မိမယ်ပမာ လှပဖြေ ဖြစ်သည့် မင်းသမီးနှင့် ကွာခြားလွန်းလှသည်။

သူ့ကိုမြင်သည်နှင့် အမယ်ဆိုက ပျာပျာသလဲဖြင့် လောလိုက်၏။

“သခင်မလေး... မြန်မြန်ထွက်ခွမ်းပါစွင့်...၊ ဟောဒီက သိုင်းအကျော်အမော်က သခင်မလေးကို ကယ်တင်မလို့ပါ”

ဒေါ်လီသည် သူတို့ကို ငေးကြည့်ရင်း စုတ်တရက် နှိုးပွဲချ ငိုကြွေးလေတော့သည်။

“ဆို... ရက်စက်ပါပေ ဝေမည်းတော်ရယ်၊ သမီးတော်ကို မညာတာတော့ဘူးလား၊ အခုတော့ သမီးတော်ကို နှစ်ပေါင်းသုံးဆယ် တိတိ ဖမ်းချုပ်ထားပါဝကော”

သူမက ကယောင်ကတန်းပြောနေသည်။

ကျားစုတ်ကျားဆံ ယုတ္တိရှိနွဲ့ (စားစဉ်-သိမ်း) \* ၉၁

ထိုအခါ ရောင်စိုရှမ်းသည် တုန်ဆိုင်းမနေတော့ဘဲ မှန်ပြတင်းမှ အထဲသို့ အမှတ်မထင် ဝင်လိုက်လေ၏။

ထို့နောက် လျင်မြန်စွာလတ်လွှာဖြင့် ခေဇီလီ၏ခက်ကြော နေရာသို့ လက်ညှိုးဖြင့် လှမ်းပိတ်လိုက်သည်။

ခေဇီလီမှာ မှုမေသွားသည်နှင့် ရောင်စိုရှမ်းက သူမ၏ကိုယ်လုံးကို ဖွဲ့လိုက်သည်။ ထို့နောက် မှန်ပြတင်းကို ထိုးဖောက်၍ စုတ်တရက်ခုန်ထွက် သွားလေတော့သည်။

ရောင်စိုရှမ်းသည် မင်းသမီးဒေါ်လီကို ဖွဲ့ပိုက်ပြီး တစ်စုံစုံ ထိုး ပြောခဲ့သည်။

ထိုအချိန်မှာပင် အရှေ့တောင်တောင့်မှ ဓားချင်းထိတွေ့သော အသံများ ဖြူလွင့်ပေါ်ထွက်လာ၏။

“အင်း... အဲဒီအင်္ကျီမှာ တိုက်ပွဲဖြစ်ပွားနေတယ်၊ မမတို့လဲ အဲဒီနေရာမှာ ရှိမှာပဲ...”

ရောင်စိုရှမ်းသည် တွေးတောရင်း ထိုအသံကြားရာ အရပ်သို့ လာခဲ့ရာမှ ဆန္ဒနှိမ့်နှင့် တွေ့ဆုံရလေတော့သည်။

၎င်းအချိန်တွင် ဆန္ဒနှိမ့်မင်မှာ ဆရာမကြီးဒေါ်ယု၏ လှယုံတော ဖြစ်သော ကိုယ်ပုံတော်နှစ်ယောက်နှင့် သံသံမဲမဲ အကြိတ်အနယ် ယုတ်ပြိုင်နေကြ၏။

သူ၏အခြေအနေမှာ မဆိုးသော်လည်း ရန်သူနှစ်ဦးကို ခုခံနိုင်ရန်မှာမူ မလွယ်ကူပေ။

၉၂ \* \* \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

ရန်သူနှစ်ဦး၏ ပူးပေါင်းတိုက်ကွက်ကာ၊ ထိထိမိမိအမျိတ် အဆက် ကောင်းလှပေသည်။

ဆန္ဒန်မင် ဓားဖြင့်ပိုင်းချလိုက်သော အမျိန်မှာပင် ရန်သူ တစ်ဦးက ဆန္ဒန်မင်၏ မြေနှစ်ဖက်ကို ပုဆိန်ဖြင့် ဖျော့ချိတ်ချလိုက် ၏။

ရင်းအမျိန်မှာပင် ရှောင်ရိရမ်းက အမျိန်မိဝင်ရောက် ကယ်တင် လိုက်၏။

သူမ၏သိုင်းပညာသည် တစ်ဖက်ကမ်းစတိ ထူးဆွန်သည် အတွက် ချိုင်းကြားတွင် လူတစ်ယောက်ညှပ်ထားသော်လည်း လှုပ် ရွားမှုမှာ သွက်လက်မြန်ဆန်လှသည်။

ထိုအခိုက် ရှောင်ရိရမ်းက ရန်သူတစ်ဦး၏ သံချပ်ကာအင်္ကျီ ကို မြေဖြင့် ခတ်ထုတ်လိုက်သည်။ \* \* \*

ထို့နောက် ဝဲဘက်တွင် လွတ်နေသောလက်ဖြင့် ကျန်တစ်ဦး ၏ ပုဆိန်နှစ်လက်ကို ရုတ်တရက် ဖမ်းဆွဲလိုက်ပြီး အဝေးသို့လွှင့် ပစ်လိုက်၏။

ဆန္ဒန်မင်က တအားတက်ကာ သိုင်းကွက်ကိုလှည့်ပြီး ဆောင်စား ဖြင့် ဆင့်ကာဆင့်ကာ ပိုင်းခွဲလိုက်၏။

ရန်သူနှစ်ဦး အော်ဟစ်ကာ ထွက်ပြေးလေတော့သည်။

\* \* \*

အခန်း (၆၀)

ခက်ရာရသူ ကယ်မလူ

ဆန္ဒန်မင်က ရန်သူအား လိုက်လံတိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက် သည်။

သို့သော် ရှောင်ရိရမ်းက ဟန်တားလိုက်လေ၏။

“ဆန္ဒန်မင်...ရန်သူနောက် မလိုက်နဲ့၊ ဟိုမှာကြည့်စမ်း၊ အာပုမင် ရန်သူနဲ့တွေ့နေပြီ...”

ဆန္ဒန်မင် ချာခနဲလှည့်ကြည့်လိုက်သောအခါ အိမ်ရှေ့မင်းသာ မှာ အရေးနိမ့်နေသည်ကို တွေ့ရလေ၏။

ရှောင်ရိရမ်း၏ သတိပေးသံကြားသည်ကြောင့် ဆန္ဒန်မင်သည် တစ်ရိုက်ထိုးအဟုန်ဖြင့် ခုန်အုပ်လိုက်တော့သည်။

ဆန္ဒန်မင်သည် ရန်သူတို့၏ ကျောပြင်သွေးကြောဆီလျော်စွာ ပြင်းပြင်း ဆောင့်လိုက်လေ၏။

၉၄ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

ထိုသိုင်းကွက်မှာ ဆိုမေ့တိတ်မှ နာမည်ကြီး သွေးကြောပိတ် ပညာရပ်ဖြစ်သောကြောင့် ရန်သူများမှာ စုန်နိုင်စွမ်းမရှိဘဲ မြေပြင်ပေါ်သို့ ခွေလဲကျသွားသည်။

ဆန္ဒနဲ့မင်သည် အသေသတ်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ် နဲဘေးမှ အာပုမင်က ဟန်တားလိုက်သည်။

နေဦး...နေောင်ကြီး၊ သူတို့ကို ချမ်းသာခွင့်ပေးပါ၊ ကျုပ်မေး စရာတွေရှိလို့...”

ထိုအခိုက်တွင် ရှောင်ရိုရှမ်းလည်း မင်းသမီးဒေစီလီကို ခေါ်ဆောင်၍ အပြေးရောက်ရှိလာတော့၏။

နမတော်ဒေစီလီ မေနေသည်ကို မြင်တွေ့ရသောအခါ အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်မှာ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားသည်။

“ဆရာမ ...ကျွန်တော့်နမတော် ဘယ်နှယ်နေသေးသလဲ၊ ဒဏ်ရာရတာတော့ မဖြစ်နိုင်ပါဘူးနော် ...”

ရှောင်ရိုရှမ်းက ခေါင်းညိတ်၍ အပြေအပေးရင်း ဖြစ်ကြောင်း ကုန်စင်ကို ပြန်လည်ပြောပြလိုက်၏။

“အင်း...ကံသို့လေလို့၊ နို့မဟုတ်ရင်တော့ ...”

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်သည် သံထိတ်ရင်ဖို ဇာတ်လမ်းကို ကြားမိသည်နှင့် အစောစောပြန်ရင်း အာပုမင်အသံဖြင့် ရေရွတ်မြည်တမ်းလိုက်သည်။

ကျားကုတ်ကျားဆဲ ယုဉ်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်) \* ၉၅

ရင်းအချိန်တွင် နီပေါကိုယ်ရုတော်တပ်သားတို့ ပျောက်ချင်း မလှ ပျောက်ကွယ်သွားကြကုန်သည်။

ထိုအခါ ရှောင်ရိုရှမ်းမှာ မင်းသမီးဒေစီလီကို ဂူတွင် အသာချပြီး ထုံတုတ်မှ အခြေအနေကို ပြောပြသည်။

တိုက်ပွဲတွင် အောင်ပွဲမခံသော်လည်း ဆန္ဒနဲ့မင်၏ ဆရာဖြစ်သူ ဆရာကျိုချန်မှာ တိုင်းပြည်အတွက် တိုက်ပွဲတွင်ကူဆုံးရသည်။

မိဘသစ္စာ မကျေးဇူးကြီးမားသော ဆရာကျိုချန် ကွယ်လွန်သည်ကို ကြားသောအခါ ဆန္ဒနဲ့မင် ဝမ်းနည်းကြေကွဲမိတော့သည်။

ထို့နောက် သုံးဦးသား အခြေအနေကို ပြန်လှန်တွေးမိကြ၏။ ရှောင်ရိုရှမ်းက စုတ်တရက် မေးလိုက်သည်။

“ဆန္ဒနဲ့မင် ...မမတစ်ယောက် မမြင်ပါလား၊ သူ ဘယ်ကို ရောက်နေပါလိမ့် ...”

“အို ...ဟုတ်ပါတယ် ဆရာမ ...၊ ဆရာမလိမ္မော်မဟာ ဆရာမခေါ်ယူနောက်ကို လိုက်သွားပြီထင်တယ်၊ ကျွန်တော်တို့ ပြန်ပြန်လိုက်မှ ...”

ရှောင်ရိုရှမ်းက အလောတကြီး မလုပ်ချေ။ သူက အခြေအနေကို ရှင်းပြသည်။

“ဆန္ဒနဲ့မင် ...မမလိမ္မော်မဟာ အဆင့်မြင့် သိုင်းယုဉ်ပြိုင် ဖြစ်တဲ့အတွက် စိုးရိမ်စရာမလိုပါဘူး၊ အခုအချိန်မှာ ရှေ့တစ်ဖက်တွက်

၉၆ \* ကဏ္ဍသိုက် နေလင်းအောင်

ရိက္ခာအခက်တွေ့နေတယ်။ အဲဒီတော့ ဘုရင်မင်းမြတ်ကို တွေ့မှ အားလုံးအဆင်ပြေနိုင်မယ်...”

၎င်းစကားကို ကြားရသောအခါ ဆန္ဒနိမိတ် ဧည့်စားရသည်။ သူက အိမ်ထဲမှမင်းသား မောင်နှမကို ညွှန်ပြလိုက်၏။

“ဆရာမ ... သူတို့မောင်နှမနှစ်ယောက်ကို ဘယ်လိုစီစဉ်ရင် ကောင်းမလဲ ...”

“ဪ ... သူတို့ကို ဘုရင်မင်းမြတ်နဲ့တွေ့ဖို့ တစ်ခါတည်း ခေါ်သွားသင့်တာပေါ့၊ သားအဖတွေတွေ့တာလောက် ဘယ်ကောင်း နိုင်ပါ့မလဲ ...”

“ဟုတ်ကို ... ဝါပြင် သွားကြစို့”

ရှောင်ရိရမ်းသည် မင်းသမီးဒေဝီလိကို မွေ့၍ခေါ်သည်။ ဆန္ဒနိမိတ်က ဆောင်စားဖြင့် လမ်းရှင်းပြီး ဘုရင်မင်းမြတ်၏ စံနန်း တော်သို့ ဦးတည်၍ ထွက်ခွာလာပေတော့သည်။

\* \* \*

လီစွမ်းမေသည် ...

ဒေါ်ယု၏ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်မှုကို အလွန်နွမ်းနီးသောကြောင့် ဆောင်စားကို မွေ့ရမ်းရင်း ဒေါ်ယုအား အပြင်းလိုက်၍ ဒလကြမ်း တိုက်ခိုက်နေလေ၏။

ကျားကုတ်ကျားခဲ ထုတ်ပိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၉၇

သိုင်းပညာချင်းယုညီလွှင် ဒေါ်ယုမှာ လီစွမ်းမေနှင့် မယုညီသာ

ပေ။

တိုက်ပွဲအမျိုးကြာလာသောအခါ ဒေါ်ယုမှာ သူမသုံးခဲ့သော အဆိပ်ဆေးမွန့်များသည် လက်ဝါးမှတစ်ဆင့် ကိုယ်တွင်းသို့ ဝင် ရောက်မည်ကို စိုးရိမ်ရသည်။ ထို့ကြောင့် ထွက်ပြေးရန် ကြိမ်သည်။ ထို့ကြောင့် တစ်ချက်အော်ရင်း မြေပြင်ပေါ်သို့ တစ်ပတ်လိုမို့ လိုက်သည်။

ဒေါ်ယုသည် အခွင့်ကောင်းယူ၍ တစ်ပတ်ကွမ်းထိုးပြီး အဝေး သို့ ထွက်ပြေးလေတော့သည်။

“ဟိတ် ... မိန်းမယုတ် ဘယ်ပြေးမလို့လဲ၊ မင်း ပြေးလို့လွတ် မယ်များ ထင်နေသလား”

လီစွမ်းမေက ဒလကြမ်းလိုက်သည်။ ဒေါ်ယုက ...

“ဟား ... ဟား ... ဟား ... သတ္တိရှိရင် နန်းတွင်းထဲလိုက်ခဲ့” သူမသည် ပြောဆိုရင်းက နန်းတော်အဆောင်တစ်ခုထဲသို့ ဝင်ပြေးသွားလေတော့၏။

လီစွမ်းမေသည် သိုင်းပညာခွင်ပီပီ ချက်ချင်းနောက်ယောင်ခံ လိုက်သွားသည်။

အဆောင်တွင်းသို့ဝင်မိသည်နှင့် လူစိပ်နှစ်ခု ပေါ်လာကာ လီစွမ်းမေကို စားဖြင့်ပိုင်းလိုက်၏။

သို့သော် လီစွမ်းမေ ရှောင်နိုင်သည်။ သူက ပြန်တိုက်သော



၉၈ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

အခါ ကိုယ်မှတော်စစ်သည်တို့မှာ လက်ကောက်ဝတ်ကို ထိုးမိသွားပြီး ဓားလှတ်ကျသွားတော့သည်။

လိစွမ်းမေသည် သူတို့ကို လှည့်မကြည့်ဘဲ ဒေါ်ယုဆီသို့ တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးသွားသည်။

ထိုအခါ ဒေါ်ယုမှာ အခန်းတစ်ခန်းထဲသို့ ဝင်ရောက်ပျောက်ကွယ်သွားလေပြီ။

လိစွမ်းမေသည် ထိုအခန်းရှေ့သို့ ရောက်သွားပြီး သစ်သားတံခါးကို မြေဖြင့်ကန်လိုက်သည်။

တံခါးပွင့်ထွက်သွားသည်နှင့် ဆောင်စားကို ကွန်ကွန်ပါအောင် ဆုပ်ကိုင်ပြီး ပြေးဝင်သွားလေ၏။

သို့သော် အတွင်းဘက်သို့ရောက်သောအခါ ထောင်ချောက်ဖြစ်နေကြောင်း သိလိုက်သည်။ အခန်းလေးဘက်မျက်နှာစီမှ လူဆယ်ယောက်ကျော်သည် သူ့ဆီသို့ ခုန်အုပ်လိုက်သည်ကို မြင်တွေ့လိုက်ရ၏။

လိစွမ်းမေသည် အသင့်ပြင်ရင်း တံခါးဘက်သို့ မျက်မျှင်းနောက်ဆုတ်လိုက်သည်။

သေချာစွာ အကဲခတ်သောအခါ ငိုအားထက်ရယ်အားသန်မိလေတော့၏။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ...

အခန်း၏ လေးဘက်လေးမျက်နှာတွင် အုတ်နံရံနှင့်ကပ်၍ မှန်ဘီလူးများ ငုံ့၍တပ်ဆင်ထားသောကြောင့်တည်း။

ကျားကုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်းနွဲ့ (စာစဉ်-သိမ်) \* ၉၉

ထိုဆယ်ယောက်၏အရိပ်သည် သူမ၏အရိပ် ကိုယ်ပွားများသာ ဖြစ်ပြီး မှန်ဘီလူးကြောင့် အလွန်အမင်း အကျည်းတန်နေသည်။

သို့သော် အခန်းအနံ့ရှာဖွေသော်လည်း ဒေါ်ယု၏ အရိပ်အယောင်ကို လုံးဝမမြင်ရတော့ပေ။

ငင်းအချိန်တွင် လိစွမ်းမေသည် စဉ်းစားသည်။ ဆောင်စားဖြင့် မှန်ဘီလူးများကို အားကုန်ထိုးချလိုက်သည်။

မှန်ဘီလူးများ ကွဲအက်သွားသည်နှင့် မှန်၏ နောက်ဘက်တွင် အုတ်နံရံများကိုသာ တွေ့ရ၏။

သို့သော် သူမက ခွဲမစလျှာသေးဘဲ ကျန်မှန်ဘီလူးနှစ်ချပ်ကို ဆက်ခွဲလိုက်၏။

တတိယအချပ်ကို ခွဲလိုက်သောအခါ ကြိုတင်တွက်ဆထားသလို တံခါးအရင်တစ်ချပ် ပေါ်လာတော့၏။

လိစွမ်းမေမှာ တအားကုန် ဆောင့်တွန်းလိုက်သောအခါ စုံခါးချပ်သည် တချောင်းမျောင်းမြည်ဟီး၍ ပွင့်သွား၏။

လက်နက်ပုန်းနှစ်ခုသည် လိစွမ်းမေ၏ မျက်နှာဆီသို့ ပြေးဝင်လာလေ၏။

သူမသည် ဓားကိုတွေ့ယမ်းပြီး တစ်ဟုန်ထိုးရောက်လာသော ဓားပျံနှစ်လက်ကို ခါထုတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် အမြင့်သုံးပေကျော် အကွယ်နှစ်ပေကျော်ရှိသော အခန်းထဲသို့ ခုန်ဝင်လိုက်သည်။

၁၀၀ \* ကဏ္ဍသိုလ် နေလင်းအောင်

သူမသည် ဆရာမကြီး တံခါး၏နောက်တွင် ရှိမည်ဟုထင်မှတ်၍ ဓားကိုင်ပြီး တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးသွားသည်။

သို့သော် သူမအခန်းတွင်းသို့ ရောက်သွားသည်နှင့် မြည်ဟီသံကို အဆက်မပြတ် ကြားရတော့သည်။

ထိုပြင် သူမနင်းထားသော နေရာမှာ တဖြည်းဖြည်း နိမ့်ဆင်းသွားသောကြောင့် အလန်တကြားဖြစ်သွားသည်။

သူမဝင်မိသော အခန်းသည် ဧကန်တရားတပ်ဆင်ထားသော အခန်းပင် ဖြစ်၏။

သူမ အကဲခတ်မိသောအခါ အချို့နံနောင်းသွားလေပြီ။

ဧကန်လှတံတပ်ဆင်ထားသော အခန်းသည် ထုံးဖြူသုတ်ထားသော သံပြားဖြင့် ပြုလုပ်ထားသည့်အခန်းဖြစ်၍ ရန်သူဝင်လာသည်နှင့် ဧကန်လှတံကို နှိပ်ပြီး သံပြားအခန်းသည် ထောက်ချောက်သဖွယ် ဖြစ်ပြီး မြေအောက်သို့ နိမ့်ဆင်းသွားခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုအခါ သူမက အလောတကြီးဖြင့် ဆောင်စားနှင့် နံရံကို ထိုးဖောက်လေသည်။

သို့သော် သွပ်နံရံမှာ သံမဏိပမာ ထူထဲခိုင်ခံ့သောကြောင့် ထိုးဖောက်၍ မရပေ။

၎င်းအချိန်မှာပင် အသံမြည်ရင်း အောက်သို့ကျသောအချိန် မျက်နှာပြင်နှင့် တော့ထိ၍ တန်သွားလေတော့၏။

တစ်ချိန်တည်းမှာ အခန်းခေါင်မိုးဘက်မှ ကွမ်းသီးလုံးခဲ

ကျားထုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်းပွဲ (စာစဉ် ၆-သိမ်း) \* ၁၀၁

အပေါက်ငါးပေါက်ပေါ်လာရင်း ရယ်သံပါ တစ်ဖြိုင်နက် ကြားလိုက်ရသည်။

“ဟား...ဟား...ဟား...နားမည်ကြီး သိုင်းဆရာမ ဒီတစ်ခါတော့ ခံလိုက်ရပြီ မဟုတ်လား၊ ကဲ...ရှင် ဘာပြောချင်သလဲ”

ထိုစကားကြားသော်အခါ လိစွမ်းမေမှာ မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်ပြီး နီပ်ထဲမှ လက်နက်ပုန်း ရွှေအပ်ဖျားကို ချက်ချင်းဖို့က်၍ အပေါက်ကြားမှ ဆရာမကြီးဒေါ်ယုထံသို့ ပစ်လိုက်လေ၏။

သို့သော် လက်နက်ပုန်း ရွှေအပ်ဖျားသည် တတိုတိုမြည်ဟီရင်း ကြိုက်ပျောက်ငှက်ပျောက် ပျောက်ကွယ်ကုန်၏။

“ဟား...ဟား...ဟား...လိစွမ်းမေ၊ ရှင်ဟာ သေခါနီးတောင်မှ မမှတ်သေးဘူးလား၊ ဒါဆို ငါ့ရဲ့အစွမ်း ပြရမှာပေါ့ကွယ်”

ဒေါ်ယု၏စကားဆုံးသည်နှင့် အပေါက်ငါးခုမှ ရေများယိုစီးကျဆင်းပြီး လေးဘက်ထောင့်မှလည်း ရေများ ဒလဟောပင် ဝင်လာ၏။

ထိုအဖြစ်ကို မြင်သောအခါ သူမမှာ လက်ဖိုင်ချက်က သက်ပြင်း ခုခံတော့ပေသည်။

“အင်း...အမြဲပွဲဆင်နွှဲခဲ့သမျှ ဒီတစ်ချိန်မှ အနုပင်ခံလိုက်ရတယ်၊ ဟားဒီ ရေလျှင်ခန်းမှာ ငါ အသက်ပျောက်မယ် ထင်တယ်”

သူမ တွေဝေမျှင့်ချိန်နေသော အခါမှာပင် ရေများမှာ ရှစ်ငါးစုံဝင်ပြီးသည်နှင့် အစိုးရပ်သွားလေ၏။

၁၀၂ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ထိုအခါ ဒေါ်ယုသည် ခေါင်မိုးဘက်မှ ပြက်ရယ်ဖြူ၍ ဆိုပြန်သည်။

“လီစွမ်းမေ ...ငါသာ ရေများကို ပြည့်လှုံအောင် လွှတ်လိုက်ရင် မကြာခင်မှာ မင်းရေနစ်ပြီးသေမှာပဲ၊ ဟား ...ဟား ...ဟား ...မင်း ငါ့လို ရေငုပ်တတ်ရင် မသေဘူးပေါ့ကွာ”

ဆရာမကြီးဒေါ်ယု၏ နောက်ဆုံးစကားတစ်စွန်းကို ကြားသော အခါ လီစွမ်းမေ အကြိတ်တစ်ခုခုရလိုက်၏။

“အိမ်း ...ဟုတ်ပြီ၊ သူမသာ ရေတွေဆက်လွှတ်လိုက်ရင် ငါဟာ အတွင်းအားနှင့် အသက်အောင့်ထားမယ်၊ ပြီးတော့ ...သေချင်ယောင်ဆောင်ပြီး သူမကိုတစ်စခန့် ပြန်လှည့်ဖြားမယ်”

လီစွမ်းမေသည် ထိုသို့ ကြိတ်၍ဆုံးဖြတ်ချက်ချပြီးသည်နှင့် အသက်အောင့်၍ ငြိမ်သက်စွာ နေလိုက်၏။

“ဟင့် ...အခုမှတော့ မထူးပါဘူး၊ သူ့ကို သေရွာပို့တာပဲ ကောင်းပါတယ်”

ဒေါ်ယုသည် ဓလုတ်ကိုနှိပ်လိုက်ပြန်၏။

စကားအတွင်း အခန်းထဲသို့ ရေများဒလဟော စီးဝင်ပြီး နှာခွံဝက်ကျော်ကျော်အချိန်မှာပင် အခန်းတစ်ခုလုံး ရေများ ပြည့်လှုံသွား၏။

လီစွမ်းမေသည် အသက်အောင့်ပြီး ဝေရနစ်သော ခုတ်ကို ကြိတ်နှိပ်နိုင် ခုခံလေတော့သည်။ သူသည် အိန္ဒိယမှ ယောဂအတတ်



ကျားကုတ်ကျားခဲ ဖျတ်ကြိတ် (စာစဉ်-၆-၁၀၃) \* ၁၀၃

လို အတတ်မျိုးကို တတ်မြောက်ထားသည်။ အသက်အောင့်ပြီး နှာရီပေါင်းများစွာ နေနိုင်စွမ်းရှိပေသည်။

\* \* \*

ဆန္ဒမရှိမင်းတို့လှည့်ကပ်သည် ဘုရင်မင်းမြတ်၏ စံမြန်းရာ နန်းတော်သို့ သွားရာတစ်လျှောက်တွင် ဘေးရန်ကင်းရှင်းပြီး ရောက်ပျားကြလေ၏။

နီပေါကိုယ်ရံတော်တပ်သားတို့သည် အကြိတ်သမား ဟာရန်၏ ယုတ်မာရက်စက်မှုကို မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်ပြီး ရှောင်တိမ်းသွားကြခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် အစောင့်အရှောက်မှာ ကင်းရှင်းကုန်သည်။ အာပူမင်က အရှေ့ပုလမ်းညွှန်ရင်း ဘုရင်၏ ခံနန်းတော် ခရန်တာ အပြင်ဘက်သို့ ရောက်လာကြတော့၏။

ထိုအခိုက် ဆန္ဒမင်က နန်းကျော်၍ ဝင်ရန်ဟန်ပြင်လိုက်သည်။ ထိုအခါ အိန္ဒိယကိုယ်ရံတော် တပ်သားတစ်ဦးက အပြေးရောက်လာရင်း အော်ငေါက်လိုက်၏။

“ဟေ့ ...လူသတ်တရားမဲ့တွေ ...မင်းတို့ အတင့်ရဲလှစွည့်လား၊ အာပူ ...ဘုရင်မင်းမြတ်ကို လုပ်ကြံမလို့လား”

ထိုကောက်ကြားသည်နှင့် အာပူမင်မှာ ခေါသဒိုးပေါင်းကို ချော့သည်။

၁၀၄ \* ကဏ္ဍသိုလ် နေလင်းအောင်

"ဟောက် ... ငါဟာ အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်ကွ၊ အခု အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စ သတော်ဦးတင်စရာရှိလို့ မမည်းတောက်နဲ့ တွေ့ရအောင် လာခဲ့တာပါ။ မင်းက ဘာကောင်မို့ ဝင်တားရတာလဲ ..."

မင်းသား အာပုမင်၏ စကားကို ကြားသော်လည်း အိမ်နံ့ယကိုယ် ရံတော်က ပြက်ရယ်ပြုလိုက်၏။

"ဟေ့ ... မင်းသားတွေတာတွေ ငါ နားမလည်ဘူး၊ ငါဟာ နန်းရင်းဝန် ဟာရန်ရဲ့ အမိန့်အရ ဘုရင့်လုံခြုံရေးအတွက် စောင့်ကြပ်နေတာကွ၊ ဒီတော့ ... ဘယ်သူမှ အထဲကို ဝင်ခွင့်မပေးနိုင်ဘူး"

သူ၏ စကားကြောင့် အာပုမင်သည် ဒေါသအလွန်အမင်း ထွက်သွားသည်။ ထို့ကြောင့် တွန်းလိုက်သည်။

ကိုယ်ရံတော်နှစ်ဦးမှာ သိုင်းပညာရှင်များဖြစ်သောကြောင့် ပေါင်နှစ်ဖျောင်းကို ကြိုကြိုခိုင်ထားသည့်အတွက် ၎င်းတို့၏ ကိုယ်မိစ္ဆာကို မရွံလွှားအောင် မခွမ်းဆောင်နိုင်ပေ။

ဆန္ဒနှစ်မင် အံ့ဩသွားသည်။ ထို့ကြောင့် မြေထောက်မြိုက် ဘယ်မြောင့် ခတ်ထုတ်လိုက်သည်။

ထိုအချိန်တွင် သူတို့၏ အာရုံမှာ အာပုမင်ထံသို့သာ ဂရုစိုက်နေ၍ အငိုက်ခဲလိုက်ရသည်။

ဆန္ဒနှစ်မင်၏ ပြင်းထန်လှသော မြေဖတ်ဒဏ်ကြောင့် သူတို့ နှစ်ယောက် ယိုင်လဲသွား၏။ တစ်မျိုးတည်းမှာပင် ဆန္ဒနှစ်မင်က အတွင်းအားထုတ်လိုက်ပြီး သူတို့ကို ရိုက်ခွလိုက်သည်။

ကျားစုတ်ကျားဆဲ ယုတ်ညိုနို့ (စာစဉ်-၆-၁၆၆) \* ၁၀၅

ထိုအခါ ကိုယ်ရံတော်နှစ်ယောက်မှာ ထိန်းထားနိုင်စွမ်းမရှိတော့ဘဲ အပေါ်သို့ လွင့်တက်သွားရင်း ဝရန်တာပေါင်ကို ကျော်မြတ်ပြီး မြေပြင်သို့ လဲကျကာ မှားမေ့သွားပေတော့သည်။

တစ်မျိုးတည်းမှာပင် ပြေးဝင်လာသူ ကိုယ်ရံတော်နှစ်ယောက်ကိုလည်း ဆန္ဒနှစ်မင်က ဆောင်စားဖြင့် ပက်ထုတ်လိုက်၏။

ဆန္ဒနှစ်မင်၏ အံ့မခန်းလောက်အောင် ထက်မြက်လှသော ပညာရပ်ကို မြင်ရသောအခါ ကိုယ်ရံတော်များ တုန်လှုပ်သွားပြီး ရောင်ပြေးသွားကြတော့သည်။

ရန်သူများကို ဖြိုခွင်းပြီးသော် အိမ်ရှေ့မင်းသားက ဝရန်တာသို့ ပြေးလာရင်း အသံဖြင့်၍ ပန်ကြားလိုက်သည်။

"မမည်းတော်ဘုရား ... သားမိကံ ရောက်လာပါပြီဘုရား" သို့သော် လေး၊ ငါးခွန်း ဆင့်၍ခေါ်သော်လည်း အခန်းထဲမှ တုန်ပြန်မှုကို မကြားရပေ။ ဘုရင်မရှိ၍လော့ ..."

သို့ဖြစ်၍ ဆန္ဒနှစ်မင်က စိတ်တိုရွာ ပြောလိုက်၏။

"အဆွေတော် ... အော်နေတာ ကြာပါတယ်။ အထဲဝင်ကြည့်ကြည့် ..."

"မဖြစ်ဘူးနော် နောင်ကြီး ...၊ ဘုရင်၏ ခံနန်းတော်ကို အရမ်း ခင်ရင် သောဏ်ကျွန်ုပ်ရလိမ့်မယ်"

"ဟား ... ဟား ... ဟား ... နန်းတွင်း၊ ဧည့်ခန်း၊ ဥပဒေခန်း၊ အခြေအနေကို ကြည့်ရတယ်။ စုနက လူယုတ်မှာ နန်း ... ဝန်ဟာ



၁၀၆ \* တက္ကသိုလ် နေ့စဉ်အောင်

အဆွေတော်ကို သတ်ဖြတ်ဖို့ အမိန့်ပေးခဲ့ပြီးပြီ မဟုတ်လား၊ ဆီဒီ တော့ ... ဘုရင်မင်းမြတ်ကို သူတို့လုပ်ကြံရင် ဘယ်နှယ်လုပ်မလဲ”

“ဟုတ်သားပဲ ... ခါဖြင့် အထဲကို ထိုးဖောက်ဝင်သွားဖို့ နောင်ကြီး စစ်ကူအဖြစ် လိုက်ခဲ့ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ... အဆွေတော်”

ဆန္ဒနဲ့မင်သည် ဗုဒ္ဓပြတင်းကို လက်ဝါးဖြင့် အင်အားစုနည်း၍ ဖိုက်ချလိုက်သည်။

ထိုအခါမှ မန်ပြတင်းမှာ ကွဲသွားလေသည်။

သည်နောက် အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်သည် အတွင်းသို့ ခုန်ဆင်းလိုက်၏။

ဆန္ဒနဲ့မင်က နောက်မှ ထက်ချပ်မကျွာလိုက်ဝင်မိသောအခါ သလွန်ထက်တွင် နတ်မိမယ်တစ်ပါးပမာ ချောမော၍ လှပသော မိန်းမချောတစ်ဦးကို တွေ့လိုက်ရလေ၏။

သူမသည် နီပေါနန်းတွင်းဝတ်နံ့ကိုဝတ်ပြီး တစ်ကိုယ်လုံး၍ လက်ဝတ်ရတနာများက တစ်စိတ်မိတ်တောက်ပနေသည်။

မိန်းမချောမှာ နန်းရင်းဝန် ဟာရုန်၏နှမပင် ဖြစ်သည်။

သူမကိုမြင်သည်နှင့် အာပုမင်မှာ ခွံမှန်းသောစိတ်ကို မနည်း ချုပ်တည်းရင်း မေးလိုက်သည်။

“ခမည်းတော် ဘယ်လိုရောက်နေသလဲ”

“ဟဲ့ ... ဟဲ့ ... ဟဲ့ ... အသင်မင်းသားက ဓားကိုင်ပြီး ဘုရင်နန်း



ထွားကုတ်ထွားခဲ ယှဉ်ပြိုင် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၁၀၇

တော်ကို လှယုံမလိုလား၊ ခမည်းတော်ကို လုပ်ကြံမည့် သားတော် ဆိုတော့ ဘုရင်မင်းမြတ်ဟာ သင်တို့ရန်က ဝေးရာကို ရှောင်တိမ်း သွားခဲ့တာပေးရင် ...”

အာပုမင်သည် ဒေါသကို မမျှပ်တည်းနိုင်ဘဲ ဓားဖြင့် ထို အမျိုးသမီးကိုပိုင်းရန် ရွယ်လိုက်သည်။

သို့သော် မာလကုန်းခေါ်သော ထိုအမျိုးသမီးက ခပ်အေးအေး ပင် ဦးခေါင်းကို မော့ကာမေးသည်။

“ရှင်ဟာ မိတ္ထေးကို သတ်ခဲ့တယ်ပေါ့၊ ရှင်သတ်ခဲ့ရင်သတ် လိုက်ခမ်းပါ”

သူမ၏စကားကိုကြားသည်နှင့် အာပုမင်၏ ဓားမြှောက်ထား သောလက်သည် မခွဲတံခွဲတော့ဘဲ လေထုထဲတွင် တန့်သွားတော့ သည်။

ငှင်းအချိန်မှာပင် ဆန္ဒနဲ့မင်က တစ်စုံချိန်ထိုး ခြေးသွားရင်း လူမ၏သွေးကြောကို လှမ်းပိတ်လိုက်သည်။

“ရှင် ... ရှင် ... ရိုင်းရိုင်းလှချည်းလား”

မာလကုန်းခေါ်သော အမျိုးသမီးမှာ စကားမဆုံးမီ သွေးကြော ပိတ်မိရသောကြောင့်တစ်ကိုယ်လုံး ငွေ့ခွေပြီး ယိုင်လဲ၍ကျသွားလေ တော့သည်။

မင်းသား အာပုမင်သည် သက်ပြင်းချမိ၏။ မိတ္ထေးကို မိတ် ကောက် ဆောင်စားကို ဓားအိမ်သို့ပြန်သွင်း၍ မေးလို့မသည့်။

၁၀၈ \* စာအုပ်အစုစည်းအောင်

“နောင်ကြီး... မေမည်းတော်ဟာ ခံနန်းတော်ထံမှာ ရှိရမယ်  
ဗျ... ဒါပေမယ့် မျက်စိတစ်စုံတစ်ခုအတွင်းမှာ ဘယ်လိုပျောက်သွားပါ  
လိမ့်”

ဆန္ဒနိမိတ်သည် ခေတ္တနားစွင့်၍ နားထောင်ပြီး အစွေမှန်  
ပြတင်းဘက်မှ ကတ္တီပါခန်းဆီးကို လက်ညှိုးထိုးပြ၏။

ထိုကတ္တီပါခန်းဆီးသည် လူတစ်ရပ်ခန့်မြင့်၍ လူတစ်ယောက်  
အတွက် လုံခြုံစွာ ပြန်အောင်းနိုင်သော နေရာပင်။

မင်းသားအာပုမင် ခန်းဆီးဆီသို့ မျက်စူးမြဲမြဲသွားပြီး ခန်းဆီး  
ကို ဆွဲဖယ်လိုက်သည်။

အမှန်တကယ်ပင် မေမည်းတော်ကို ခန်းဆီး၏ နောက်ကွယ်  
တွင် ရပ်နေခြင်းကို တွေ့ရ၏။

အာပုမင်သည် မေမည်းတော်ကို တွေ့လိုက်သည်နှင့် မျက်စည်  
ဖြိုင်ဖြိုင်ကျရင်း ကန်တော့၍ ပန်ကြားလိုက်သည်။

“မေမည်းတော်... သားတော်ကို ခွင့်လွှတ်ပါဘုရား၊ သားတော်  
မှာ အရေးပေါ်ကိစ္စအတွက် သံတော်ဦးတင်စေရာရှိလို့သာ...”

အာပုမင်သည် ငိုရိုက်ရင်း စကားကို သံသယကွဲမဆိုနိုင်ပေ။  
ထိုစဉ် နံ့နားမှ ဆန္ဒနိမိတ်က ရုတ်တရက်သတိပေးလိုက်သည်။

“အဆွေတော်... စကားပြောဖို့မည်း မလောနဲ့လေး ဘုရား  
မင်းမြတ်၏ အမူအရာကိုလဲ အကဲခတ်ကြည့်ပါဦး”

ထိုအခါ အာပုမင်သည် ကန်တော့နေရာမှ ပင့်ကြည့်လိုက်

ကျားကုတ်ကျားခဲ ဖျတ်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်) \* ၁၀၉

သောအခါ မေမည်းတော်၏ ထူးခြားသော အမူအရာကို မြင်သည်နှင့်  
အလန့်တကြား ခြစ်သွားလေတော့သည်။

ဘုရင့်မင်းမြတ်သည် မတ်တတ်ရပ်နေသော်လည်း မျက်နှာ  
ဖြူလျော်ပြီး မျက်လုံးမပွင့်တပွင့်နှင့် အိပ်မ့်မ့်နား အသွင်ကို ဆောင်  
နေသည်။

“မေမည်းတော်... မေမည်းတော်... ဘယ်နှယ်နေသေးသလဲဟင်၊  
အလို... လုပ်ကြံခံရတာများ ခြစ်နေမလား”

ဆန္ဒနိမိတ်သည် တုရင်မင်းမြတ်ဆီသို့ ကပ်သွားရင်း သေချာ  
လေ့လာသုံးသပ်ကာ ဖြေလိုက်သည်။

“နိုးနိုးစရာမလိုပါဘူး အဆွေတော်၊ အဆွေတော်ရဲ့ မေမည်း  
တော်ဟာ ဆရာမကြီးရဲ့စိတ်ညှို့ပညာကြောင့် မိန်းမောနေတာပါ”

“အလို... အဖြစ်ဆိုလှည့်လားနောင်ကြီး၊ ဒါဖြင့် ကျုပ်တို့  
အယုံနယ်လုပ်ကြံရင် ကောင်းမလဲ”

“အင်း... မဖြေနည်းတော့ရှိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အဖွဲ့ရှယ်စက်  
ကွဲ၊ မှာ ရှိနေသေးတော့ ဘုရင့်မင်းမြတ်ကို အစွန့်ယူပြီး မကုသနိုင်  
ဘူးကွ၊ ဒီတော့ အဆွေတော်ရဲ့ မေမည်းတော်ကို အပြင်သို့ပင့်ခေါ်  
လွှားမှ ခြစ်မယ်”

“ကောင်းပြီလေ...၊ မေမည်းတော်ကို ကုသဖို့ရာ ဒီတစ်နည်း  
ကည်းရှိတော့တယ်”

အာပုမင်၏ သဘောတူညီချက်ကိုရသည်နှင့် ဆန္ဒနိမိတ်မှာ

၁၁၀ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ချက်ချင်း ဘေးကိုပြေး ဘုရင်မင်းမြတ်ကို ကျော့ပြင်တွင် ချက်ချင်း ပိုးတင်လိုက်သည်။

၎င်းအချိန်တွင် ဘုရင်မင်းမြတ်၏ ဓမ္မာကိုယ်တစ်ခုလုံး အင်အား ချိန်နေသည်။

ထို့နောက် ၎င်းတို့နှစ်ယောက်သည် မှန်ပြတင်းမှ ခုန်ထွက်၍ ဘုရင်မင်းမြတ်၏ စံနန်းတော်မှ မြေးထွက်ခဲ့ကြသည်။

ဆန္ဒနှစ်မင်မှာ ဘုရင်မင်းမြတ်ကို ကျော့ပိုး၍ အိမ်ခေါင်မိုး ပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်သည်နှင့် လေးဘက်လေးတန်မှ အော်ဟစ် ကြိမ်းမောင်းသံများ ချက်ချင်းပြန့်လွင့်လာသည်။

“ဘုရင်မင်းမြတ်ကို ဖမ်းဆီးခေါ်သွားပြီဗျို့...၊ ဘုရင်မင်းမြတ် ကို ကယ်တင်ဖို့ ပြန်ပြန်လာကြပါ။”

အော်သံဆုံးသည်နှင့် သူတို့ရှိရာသို့ မြားများ ဆက်တိုက်ပျံ့ဝဲ လာသည်။

မြားများကို ဆန္ဒနှစ်မင်က မမှသော်လည်း ဘုရင်မင်းမြတ်အား ထိခိုက်မည်စိုးရိမ်သောကြောင့် လွတ်နေသော ညာလက်ဖြင့် ဆောင် မားကို မြေ့ရမ်းရင်း ဒလကြမ်း ခတ်ထုတ်လိုက်၏။

မြားများ မမြဲမြင်ပေါ်တဖွဲ့ခွဲကျရောက်သွားသောအခါ သူ၏ နံဘေးမှ အမလေးအော်သံကို ကြားလိုက်ရ၏။

ဆန္ဒနှစ်မင် လိုက်ကြည့်လိုက်သောအခါ အာပုမင်၏ ယာဘက် ပန်းကို မြားတစ်စင်းထိမှန်သွားသည်ကို တွေ့ရ၏။

ကျားကုတ်ကျားခဲ ဟူ၍ (စားစဉ်စိမ်း) \* ၁၁၁

“အဆွေတော်... ဘယ်နှယ်နေသည်”

ထိုမြားသည် နက်နှိုင်းစွာနိုက်ဝင်၍ သွေးများ ဒဏ်ရာမှ ဒလဟော ပန်းထွက်နေသည်။

ဆန္ဒနှစ်မင်သည် မင်းသားထံသို့ မြေးသွားပြီး ဒဏ်ရာကို သွေးကြောပိတ်လိုက်လေ၏။

၎င်းအချိန်မှာပင် လေတိုးသံနှင့်အတူ မြားတစ်စင်းသည် အဟုန်ဖြင်းစွာဖြင့် အာပုမင်၏ ကျော့ပြင်ဆီသို့ ဦးတည်၍လာနေ ချေသည်။

ထိုမြားကို ဆန္ဒနှစ်မင်က လွင်မြန်စွာ ခတ်ထုတ်လိုက်သည်။ မြားချိသွား အဆက်မပြတ်ရွာလာသည်။

ဆန္ဒနှစ်မင်မှာ မျက်မှောင်ကြွတ်၍ အဲကြိတ်နေမိသည်။ “အင်း... ဂုဏ်တော့ရောက်ကုန်တော့မှာပဲ။ တစ်ယောက်က

ဒဏ်ရာရပြီး၊ ကျန်တစ်ယောက်က အရူးလိုဖြစ်နေတယ်။ အဲဒီတော့ သူတို့ကို နန်းတော်က ဘယ်လိုထုတ်ရမလဲ”

ဆန္ဒနှစ်မင် ဘေးကျပ်နံ့ကျပ်ဖြစ်နေစဉ်မှာပင် မျက်နှာချင်းဆိုင် အိမ်ခေါင်မိုးမှ လူရိုပ်နှစ်ခု ခုန်တက်လာသည်ကို တွေ့ရ၏။

ရန်သူဟုထင်မှတ်၍ ဆန္ဒနှစ်မင်က အသင့်ပြင်ထားသည်။ သို့သော် ထိုအရိုပ်နှစ်ခုမှာ အောက်သို့ ဒလိမ့်ကောားကျား

ကျသွားသည်။

၁၁၂ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် လူချိပ်သက္ကန်တစ်ခုက ပဲ့လွှားပမာ လွှင့်မြန်ပေါ့ပါးစွာဖြင့် သက်ဆင်းလာသည်ကို တွေ့ရ၏။

ရှောင်ရီရှမ်း၊ ...မျိုင်းကြားတွင် မင်းသမီးဒေစီလီကို ညှပ်၍ ရောက်လာသည်ကို မြင်ရခြင်းကြောင့် ဆန္ဒနှိမ့်မင်မှာ ဝမ်းသာအားရ ဖြစ်သွားသည်။

“ဆရာမရောက်လာတာနဲ့ အတော်ပဲ၊ ကျွန်တော်တို့ လူချင်း ပေါင်းပြီး လမ်းရှင်းကြစို့...”

ထိုခဏ ရှောင်ရီရှမ်းသည် မင်းသမီးဒေစီလီကို ပိုက်၍ သူ၏ နံဘေးသို့ ချက်ချင်းရောက်လာသည်။

ဘုရင်မင်းမြတ်မှာ မူးဆေပြီး အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်မှာ မြားဒတ်ရာ ရထားသည်။ ထို့ကြောင့် ထိုတ်လန်တုန်လှုပ်မိသည်။

“ဆရာမ ... သွားကြစို့...”

ဆန္ဒနှိမ့်မင်က ပြောလိုက်လေသည်။

ရှောင်ရီရှမ်းက သူတို့နှစ်ယောက်ကို တစ်ဖက်တစ်ချက်နဲ့ညှပ်၍ ကိုယ်ဖော့ပညာဖြင့် လေထုထဲသို့ ခုန်တက်၍ ပြေးသွားတော့သည်။

ဆန္ဒနှိမ့်မင်မှာ ဘုရင်မင်းမြတ်အား ကျောပိုး၍ နန်းတော် အပြင်သို့ တစ်ဟုန်ထိုးပြေးသွားသည်။

ထိုအခါ နီပေါကိုယ်ရုံတော်တပ်သားများက သူတို့နောက်သို့ မြားကိုယ်စီဖြင့် ပစ်ခတ်ကြသည်။

ရှောင်ရီရှမ်းနှင့် ဆန္ဒနှိမ့်မင်တို့က ခုန်ပွဲကျော်လွှားရင်း မြား

ကျားဆုတ်ကျားဆဲ ဖျဉ်ဖြိုင့်နဲ့ (စာစဉ်-၆-သီမ) \* ၁၁၃

များကို ဓားဖြင့်ပက်ထုတ်ကြကာ တံတိုင်းအပြင်သို့ ရောက်သွား ကြသည်။

အပြင်သို့ရောက်သည်နှင့် ဆန္ဒနှိမ့်မင်က သူ့ဆရာမအား လှည့်၍ မေးလိုက်သည်။

“ဆရာမ ... ကျွန်တော်တို့ ဘုရင်မင်းမြတ်ကို ဘယ်မှာ သိပ်ထား ရင်ကောင်းမလဲ ...”

“ဆရာမတို့ ကျောက်စေတီဆီ သွားကြရအောင် ...”

သူမ၏ကောင်းမဆုံးမီ ဆန္ဒနှိမ့်မင်က ...

“ဪ ... ကျောက်စေတီတောင်ကို ဆိုလိုတာလား ... ! အဲဒီ ကျောက်စေတီတောင်မှာ ကျွန်တော်တို့ အနားယူနိုင်တယ်၊ ဒါဖြင့် ကျွန်တော်တို့ မြန်မြန်သွားကြစို့...”

ထိုသို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချပြီးသည်နှင့် ၎င်းတို့သည် ကျောက်စေတီ တောင်သို့ ဦးတည်သွားကြလေတော့သည်။





ထိုစကားကြားသောအခါ ဒေါ်ယုမှာ ဝမ်းသာအားရဖြင့် နား  
သို့ ချက်ချင်းကပ်၍ လေ့လာသုံးသပ်လိုက်သည်။

သူမ၏ပုံစံမှာ ရေခဲခဲသေသုအလားပင်။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုက ချက်ချင်းပင် အမိန့်ပေးလိုက်၏။

“ဟေ့...စုအာထိနဲ့နဲ့ ကျွတ်နုနဲ့တို့၊ ရေလှောင်ကန်ထဲက  
ရေတွေကို ချက်ချင်းပြန်ထုတ်လိုက်”

ကိုယ်ပုံတော်တပ်သားနုစိယောက်တို့သည် အမိန့်ကိုနာမ်ပြီး  
ရေများကို ပြန်ထုတ်လိုက်သည်။

ခလုတ်ကိုနိပ်လိုက်သည်နှင့် နာရီဝက်အတွင်းမှာပင် ရေများ  
ခန်းမြောက်သွားလေသည်။

ထိုအခါ ဒေါ်ယုက သူတို့ဘက်သို့လှည့်၍ အမိန့်ပေးပြန်၏။

“ဟိတ်...မင်းတို့ နားထောင်စမ်း၊ ငါ့ စက်ယန္တရားက  
အခန်းတံခါးကို ဖွင့်လိုက်တာနဲ့ အလောင်းကို မင်းတို့ဝင်ပြီး ထမ်း  
ထုတ်ကြ၊ သူ့ရဲ့အလောင်းဟာ ငါ့အတွက်အသုံးဝင်စာမယ်”

ထိုစဉ်မှာပင် အသက်အောင့်ပြီး သေချင်မယောင်ဆောင်နေသော  
လိစွမ်းမေမှာ အတိုင်းသားကြားရ၍ ကြိတ်ပြီးဝမ်းသာနေသည်။

သို့ဖြစ်၍ မလှုပ်မယုက် လှုံ့လှုံ့၍ အသက်ကို ဖြည်းဖြည်းချင်း  
ပုံမှန်ပြန်စွဲနေ၏။

အတန်ကြာတွင် စက်ခလုတ်အသံ တာဝန်ထုတ်ပြန်လာသည်။

အခန်း (၆၁)

အမြင်မှန်

လိစွမ်းမေသည် မြေအောက်ရေလှောင်ကန်ထဲတွင် လေးနာရီ  
ထိတိ ရေခဲခဲနေရသည်။

သူမသည် ရေထဲတွင် အသက်အောင့်ပြီး တောင့်ခဲနေသော်  
လည်း ထူးခြားမည်မဟုတ်ဟု တွက်ဆပြီးသည့်နောက် ရေအောက်သို့

ချက်ချင်း ငုံ့လျှိုးလိုက်၏။ သုံးနာရီခန့်ကြာသောအခါ အပေါ်သို့  
ပြန်မတက်မီမှာပင် ရေကို တဝသောက်လိုက်သည်။

ထို့ကြောင့် လိစွမ်းမေ ပြန်တက်လိုက်သောအခါ ရေခဲခဲသေ  
သူနှင့် မမြားတော့ပေ။

ထိုအနိက် အပေါက်မှ နောင်ကြဉ်နေသော အစောင့်က  
ဆရာမကြီးဒေါ်ယုဘက်သို့ ချက်ချင်းလှည့်၍ အစီရင်ခံသည်။

“ဆရာမကြီး...အခု အလောင်း တကယ်ပွနေပြီ”

၁၁၆ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

တစ်မျိုးကောင်းမှာ စက်ယန္တရားအခန်းတစ်ခုလုံး တုန်ခါပြီး တံခါး  
ချပ်မှာ ပြည်းညှင်းစွာ ပွင့်သွားသည်။

အင်း... ဒီအခန်းကို တီထွင်ဖွဲ့မံမံတဲ့လူဟာ ဇိတ်ကူးမဆိုးပါ  
လား...။

လီစွမ်းမေ ကြိုတင်စုံစုတ်ချက်ချမ်း၏။

အခန်းထဲသို့ လူနှစ်ယောက်အပြေးရောက်လာတော့၏။ အိန္ဒိယ  
ကိုယ်ရံတော်များပေတည်း။

ခုအာထိန်နှင့် ကျွတ်နန်တို့သည် ဒေါ်ယု၏အမိန့်အရ သူတို့  
သည် လီစွမ်းမေ၏နံဘေးသို့ ရောက်လာပြီး ခါးကိုင်း၍ စစ်ဆေး  
လိုက်သည်။

သို့သော် သူတို့ခါးကိုင်းလိုက်သည်နှင့် ရေများ အဝသောက်  
ထားသော လီစွမ်းမေက အတွင်းအားကိုဖျစ်ညှစ်၍ ပါးစပ်ဟာပြီး  
ရေများဖြင့် ၎င်းတို့၏မျက်နှာဆီသို့ မှုတ်ထုတ်လိုက်သည်။

ပြင်းထန်ခက်ထန်လှသော အဖို့နံ့ဖြစ်သောကြောင့် မျက်စိဖွင့်  
နိုင်ဘဲ အလွန်နာကျင်သွားကြလေတော့သည်။

၎င်းတို့နှစ်ယောက် အလန့်တကြားဖြင့် နောက်ဆုတ်လိုက်စဉ်  
လီစွမ်းမေက စုတ်ပြည်နေနံ့ထဲ၍ ဝဲဘက်လက်ဖြင့် ခုအာထိန်၏  
ကုတ်ကို ဖမ်းဆွဲပြီး ယာဘက်လက်ဖြင့် ကျွတ်နန်၏ဓာတ်ကြောသေ့  
ကြောဆီသို့ လှမ်းချိုက်လိုက်သည်။

အိန္ဒိယကိုယ်ရံတော်တပ်သားနှစ်ဦးတို့၏ ပညာက မလေလှပေ။

ကျားဆုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်းပိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၁၁၇

သို့သော် အငိုက်မို့ လီစွမ်းမေ၏ ထိထိမိမိတိုက်ကွက်ကို ခံလိုက်  
ရသည်။

ကိုယ်ရံတော်တပ်သားနှစ်ယောက် မူးမေ့သွားသည်နှင့် လီစွမ်း  
မေမှာ ထိုလူနှစ်ယောက်၏ ကိုယ်လုံးကို လက်နက်အဖြစ် ခေါင်း  
ပေါ်သို့ မ...တင်ရင်း အပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်၏။

ဆရာမကြီး ဒေါ်ယု ထိတ်လန့်သွားသည်။ ခုလုတ်ကို ပြန်  
ပိတ်ရန်ကြိုးစားသော်လည်း အချိန်နှောင်းခဲ့လေပြီ။

လီစွမ်းမေမှာ အပေါ်သို့ရောက်သွားသည်နှင့် အစောင့်ချထား  
သော ကိုယ်ရံတော်တပ်သားဆယ်ယောက်တို့က အော်ဟစ်၍ သူမကို  
လက်နက်မျိုးနဲ့ဖြင့် ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်ကြသည်။

သို့သော် လီစွမ်းမေက ခုအာထိန်တို့၏ ကိုယ်ခန္ဓာကို လက်  
နက်အဖြစ် ဝေ့ယမ်း၍ ရင်ဆိုင်ခုခံ၏။ မိမိ၏လူများကို ထိခိုက်  
မည်နိုးသောကြောင့် ကိုယ်ရံတော်တပ်သားတို့မှာ ချက်ချင်းဆုတ်ခွာ  
သွားကြ၏။ ထိုအခိုက် ဒေါ်ယုက ရက်စက်ကြမ်းကြယ်သူပီပီ  
အမိန့်ပေးလိုက်ပြန်၏။

“ဟိတ်တောင်...မင်းတို့ ဘာငေးနေတာလဲကွ၊ သူတို့နှစ်  
ယောက်ရဲ့ အသက်အန္တရာယ်ကို မှုစရာမလိုပါဘူး။ ငါ့ရဲ့အမိန့်အတိုင်း  
ဝိုင်းတိုက်ကြ။”

ထို့နောက် ဒေါ်ယုမှာ လူယုံတော်တပ်သားများနှင့်အတူ လီစွမ်း  
မေဘေး ဝိုင်းတိုက်ကြတော့သည်။

၁၁၈ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

တောင်ပြေးဝင်လာသော ကိုယ်ရံတော်တပ်သားတစ်ဦးအား မြေပြင် ခတ်ထုတ်လိုက်၏။ ထိုတပ်သား၏ ကိုယ်လုံးမှာ လေထဲသို့ လွင့်စဉ်သွားသည်။ ထိုအခါ ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်သော သူများမှာ နောက်သို့ ကယုကယာဆုတ်ခွာသွားကြတော့၏။

ထိုအခါ လိစ္စမ်းမေက နုအာထိန်၏ကိုယ်လုံးကို မြေပြင်ပေါ်သို့ ပစ်ချရင်း ခေါ်ယူထံသို့ နှန်အုပ်လိုက်သည်။

သို့ပေမယ့် ခေါ်ယူက ရင်မဆိုင်ဝံ့ဘဲ ထွက်ပြေးသွားသည်။ အစောင့်များလည်း ထွက်ပြေးကြသည်။

ရန်သူများ ကင်းရှင်းသဖြင့် လိစ္စမ်းမေသည် တုန့်ဆိုင်းမနေတော့ဘဲ အပြင်သို့ တစ်ဖို့နံ့ထိုး ပြေးထွက်သွားလေ၏။

သို့သော် လမ်းခုလတ်မှာပင် မူးဝေရင်း မိုက်ခနဲဖြစ်သွားသည်။ “တောက် ... မိန်းမယုတ် ခေါ်ယု၊ ခင်းကို ခေတ္တမျှမ်းသာခွင့် ပေးလိုက်မယ်”

လိစ္စမ်းမေသည် ကြိတ်၍ မှတ်မျက်ချရင်း တစ်နေရာသို့ အနားယူရန် စိတ်ကူးမိလေသည်။

မှန်ပေသည်။ သူမသည် မြေအောက်ရေလှောင်ကန်ထဲတွင် အစာရေစာပြတ်ပြီး ပိတ်လှောင်ခံရရ၍ မောဟိုက်နေပြီး

တိုက်ပွဲအတွက် အနားယူရင်း အားသစ်ပြန်မွှေးရပေမည်။

\* \* \*

ကျားထုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်းပိုင် (စာစဉ်-၆-၁၁၉) \* ၁၁၉

ဆစ္စန်မင်တိုလူလိုက်မှာ ခရီးအပြင်းနှင်လာရင်း နောက်နေ့ မှန်းလုံပိုင်၊ အချိန်တွင် ကျောက်စေတီတောင်သို့ ရောက်လာကြ၏။

ထို့နောက် ကျောက်စေတီ၏နောက်ဘက်ရှိ သဘာဝလိုက်ဂူကြီးတစ်ခုကို တွေ့ရ၏။

လိုက်ဂူ၏ဝဲဘက်တွင် ကြည်လှဲသော စမ်းချောင်းကလေးတစ်ခု ရှိသည်။

ငှင်းစမ်းချောင်းကလေး၏ ရေပြင်သည် ကြည်လှဲလွန်းသောကြောင့် ဓာန်၏အောက်ဘက်ကို အတိုင်းသားမြင်နေရသည်။

ထို့ပြင် ရေပူ ပူပေါင်းကလေးတွေ ပလုံစီတ၍ ပုလဲသွယ်ပမာ စမ်းချောင်းအောက်မှ တလိပ်လိပ်တက်လာသည်။

ရောင်ရိက္ခမ်းသည် ဘုရင်မင်းမြတ်နှင့် မင်းသမီးလေးဒေစီလီကို တောင်ပေါ်သို့ အသာချ၍ ဆစ္စန်မင်ဘက်လှည့်ကာ ...

“ဆစ္စန်မင် ... သူတို့သားအပဟာ အဆိပ်တစ်မျိုးမိထားတဲ့ အတွက် အခုလို မူးနေတော့ပါ။ သူတို့ကို သတိရအောင် အရင်လုပ်ဖို့အရေးကြီးတယ်။ ဒါပေမယ့် မင်းသမီးဒေစီလီကို လိစ္စမ်းမေ ကိုယ်တိုင်ကုမ ဖြစ်မယ်”

“ဟုတ်တယ် ဆရာမ ... ကျွန်တော်လဲ ဒီအတိုင်းပဲ ထင်တယ်”

ထို့နောက် မင်းသမီးဒေစီလီအား လိုက်ဂူထဲသို့ ရွှေခန်း လိုက်သည်။

၁၂၀ \* တက္ကသိုလ် နေ့လင်းအောင်

ထိုနောက် အာပူမင်ကို ဆေးထည့်ပေးပြီး ၁ ဇာနည်ကို စည်းပေးလိုက်သည်။

ဘုရင်မင်းမြတ်အား သတိပြန်ရလာစေရန် မီးဖိုဖြင့် အပူမောက်ပေးပြီး ရေခဲကို ခေါင်းအုံးလုပ်ပေးသည်။

ထိုနေရာတွင် မီးဖိုမရှိသောကြောင့် ထင်းပုံများကို မီးဖိုလိုက်သည်။ ထိုနောက် အေးစိမ့်နေသော ခမ်းရေဖြင့် ဘုရင်မင်းမြတ်၏ ဦးခေါင်းကို ဖက်ဆေးပေးနေသည်။

အတန်ကြာသော် ဘုရင်မင်းမြတ်မှာ ညည်းညူလေတော့၏။

ထိုအပြစ်အပျက်ကို မြင်သောအခါ ရွှေငံရီရုမ်းမှာ ဝမ်းသာအားဖြင့် ပြောလိုက်မိသည်။

“ဆန္ဒနံမင် ... ဆရာမတို့ တစ်နာရီလောက် ကြိုးစားပြီးကုပေးလိုက်ရင် ဘုရင်မင်းမြတ် သတိရလာမှာပါ။”

မင်းသားအာပူမင်၏ ၁ ဇာနည်မှာ သက်သာလာသည်။

ထိုအနိက် ကျောက်စေတီ၏ နောက်ဘက် တောင်မြေရင်းမှ ခြေသံများကြားလိုက်ရသည်။

ဆန္ဒနံမင်မှာ အလန့်တကြား ဖြစ်သွားမိ၏။ အဘယ်ကြောင့်နည်း ...”

တောင်မြေရင်းတွင် အလဲကိုင်အောင်သော နိပေါကိုယ်ရုံတော် တပ်ဖွဲ့ ချီတက်လာသောကြောင့်ပေတည်း။

ရေဆုံးမှ ကိုယ်ရုံတော်တပ်ဖွဲ့သည် ဆယ်ယောက်ကျော်ခန့်

ကျားထုတ်ကျားဆဲ ယှဉ်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်း) \* ၁၂၁

ရှိပြီ နောက်ဘက် ဖေလှမ်းလှမ်းမှ ထက်ချပ်မကျာ လိုက်ပါလာသော နိပေါတပ်သားများမှာ အယောက်ငါးရာခန့် ရှိသည်။ တပ်ဖွဲ့မှူး နိလ်မူးကြီး လူခန်းဘါအဖူးပြုသော နိပေါတပ်ဖွဲ့တို့သည် ဘုရင်မင်းမြတ် ပျောက်ဆုံးသောကြောင့် သခွာဖောက် နန်းရင်းဝန် ဟာရန်၏ အမိန့်အရ ဆန္ဒနံမင်တို့ကို သုတ်သင်ရှင်းလင်းရန် အပူတပြင်း လိုက်လံရှာဖွေနေခြင်း ဖြစ်တော့သည်။

ဆန္ဒနံမင် စဉ်းစားနေစဉ် ရွှေငံရီရုမ်းက အသံစလံကြား၍ ဒော်ပြောလိုက်၏။

“ဆန္ဒနံမင် ... ရန်သူ့ဘက်က ဘယ်လောက်ပဲလာလား၊ မင်းနိုင်အောင် ထိန်းသိမ်းရမယ်ကွယ်။ ငါကတော့ ဘုရင်မင်းမြတ်ရဲ့ ရောက်ကို ပျောက်တဲ့အထိ ကုသမယ်။”

သူမသည် ပြောဆိုရင်းက မင်းသား အာပူမင်ဘက်လှည့်၍ ပြောသည်။

“အဆွေတော်က ထင်းပုံကို မီးထည့်ဖို့တာဝန်ယူပါ။ အပြင်ဘက်မှာ ဘယ်လောက်ပဲတိုက်ပွဲပြင်းထန်နေပါစေ၊ အသင်မင်းသားဘာမှ ဝင်မကူညီပါနဲ့။ အားလုံးကို ဥပေက္ခာပြုပါ ...”

ရွှေငံရီရုမ်းမှာကြားချက်ကို ကြားသောအခါ ဆန္ဒနံမင် အကြံတစ်ခုရလိုက်၏။

“ငါတစ်ယောက်တည်းနဲ့ ခုခံဖို့မလွယ်ပါလား၊ အဲဒီမှာပရိယာယ်သုံးပြီး သူတို့ကို နှင်ထုတ်မှ။”

၁၂၂ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ဆန္ဒနဲ့မင်သည် ထိုသို့အကြံရသည်နှင့် အတွင်းအားစုစည်းပြီး တောင်ခြေရင်းသို့ အသံကုန်ဆောင်လိုက်သည်။

“ဟေ့ ...လူခန်းဝါ၊ ခင်ဗျားဟာ တပ်ဖွဲ့ဖွဲ့ကြီးဖြစ်နေပြီးတော့ အသိဉာဏ်ခေါင်းပါးလှမူည့်လား၊ ကျွန်တော်တို့ဟာ ခင်ဗျားတို့ အတွက် ကျွေးကျော်သူ မန်ချူးတွေကို ဝိုင်းတိုက်ပေးနေတာပါ။ အခုတော့ ခင်ဗျားတို့ဟာ ကျေးဇူးကန်းပြီး သစ္စာဖောက်ဟာရန်ကို သခင်အဖြစ် ကိုးကွယ်နေတယ်။ တကယ်တမ်းဆိုရင် ခင်ဗျားဟာ အမှန်တရားဘက်က ရပ်တည်သင့်ပါတယ်။”

သူ၏အော်သံကို ကြားသောအခါ တပ်ဖွဲ့ဖွဲ့လူခန်းဝါက အပေါ်သို့ မော့ကြည့်ရင်း ပြန်လည်ဈေးပလိုက်၏။

“ဒီမှာ ဆန္ဒနဲ့မင် မင်းပြောတာ ဟုတ်တော့ဟုတ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ဘာကြောင့် ညနက်သန်းခေါင်မှာ နန်းတော်ထဲ တိတ်တဆိတ်ဝင်ပြီး ဘုရင်မင်းမြတ်ကို ပြန်ပေးဆွဲသွားရတာလဲ၊ အဲဒါကို ဖြေရှင်းရမယ်...”

“ဟား ...ဟား ...ဟား ...ခင်ဗျားဟာ အလွန်နံ့အတဲ့လူပဲလို့ ကျွပ်တို့တစ်တွေဟာ ဈေတန်းမှာ သက်စွန့်ဆံ့ဖျားတိုက်နေရတယ်။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့ရဲ့ နန်းရင်းဝန် ဟာရန်ဟာ လူမျိုးနဲ့နိုင်ငံကို သစ္စာဖောက်ပြီး မန်ချူးတွေနဲ့ လျှို့ဝှက်ဆက်သွယ်ပြီး တိုင်းပြည်ကို ရောင်းစားနေတယ်။ ပြီးတော့ ဈေတန်းခေ်သည်တွေကို ရိုက္ခာပြတ်အောင် ပြတ်တောက်ခဲ့တယ်။ ကျွပ်တို့ ဖြိုတော်ကိုပြန်လာတာဟာ

ကျားထုတ်ကျားဆဲ ဖျဉ်းပိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်) \* ၁၂၃

ရိုက္ခာတောင်းခံဖို့ ပြန်လာတာပါ။ ဒါပေမယ့် အကြံသမားဟာရန်ဟာ ကျွပ်တို့ကို လူသတ်ကောင်လို့စွပ်စွဲပြီး သတ်ဖြတ်ဖို့ ကြံပါတယ်။ အဲဒါတွေကို ခင်ဗျားယုံချင်မှယုံပါ။ ကျွပ် ဇွင်းဇွင်းပဲပြောမယ်။ ဟောဒီတောင်ပေါ်တစ်ဝိုက်မှာ ကျွပ်စစ်သည် လေးငါးထောင်ခန့် အစောင့်ချထားတယ်။ ခင်ဗျားတို့ အပေါ်ကိုတက်ပုံရင် တက်ခဲ့ကြပေ့ကွာ။”

ဆန္ဒနဲ့မင်သည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် နောက်သို့ ဟန်ပါပါဖြင့် လှည့်၍ အချက်ပြလိုက်၏။

“ဟေ့ကောင်တွေ ...အချက်ပေးခရာမျက်ကွာ။”

သူ၏အော်သံကိုကြားရသောအခါ ရှောင်ရိရုမ်းမှာ နားလည်မိသည့်အတွက် ချက်ချင်းမတ်တတ်ထရပ်လိုက်ပြီး ခရာပမာ ကွယ်လောင်စွာ မှုတ်လိုက်လေတော့သည်။

ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ဝှင်လုံး ပုံတစ်သံထပ်သွားစေ၏။

ထို့ပြင် အသံတဖြင့် စစ်သည်တို့က ညာသံပေးလိုက်သော အခါ တပ်ဖွဲ့ဖွဲ့လူခန်းဝါသည် ကင်းပုန်းများ မြောက်မြားစွာချထားသည်ဟု ထင်မှတ်၍ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားလေတော့သည်။

ထိုအခါ လူခန်းဝါသည် နီပေါစစ်သည်တို့ကို အနောက်ပေါင်းဆယ်ခန့် ဆုတ်ခိုင်းလိုက်တော့သည်။

သူ၏ပရိယာယ် ထမြောက်အောင်မြင်သွားသဖြင့် ဆန္ဒနဲ့မင် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ရယ်မိလေသည်။

၁၂၄ \* ထက္ကသိုက် နေလင်းအောင်

သို့သော် သူ၏ပရိယာယ်သည် ရေစုညစ်မဲမည်မဟုတ်မှန်း ဆန္ဒနှိမ့်မင် တွက်ဆမိလေ၏။

ထိုနည်းသည် ကံစမ်းသဘောမျိုးဖြစ်၍ ရန်သူတို့ကို အစွန့်ဆွဲထားခြင်းသာဖြစ်သည်။

အတန်ကြာသောအခါ တပ်ဖွဲ့မှူးလူစုန်းဝါတို့အတွက် စစ်ကူထပ်ရောက်လာတော့သည်။

ထိုအခါ ဆန္ဒနှိမ့်မင်က ခိုးရိမ်လုပ်နိဇာ ရွာင်ရီဂြမ်းထံသို့ ပြန်လာလေ၏။

“ဆရာမ ... ရန်သူဘက်က စစ်ကူထပ်ရောက်လာပြီဗျ၊ အခုသူတို့ တောင်ကုန်းကို ဝိုင်းထားကြတယ်၊ ဘုရင်ကြီး မန်းသေးဘူးလား ... ဟင် ...”

“မလောပါနဲ့၊ ဘုရင်မင်းမြတ် သတိပြန်ရခါနီးပါပြီ”

ထိုအခါ ဆန္ဒနှိမ့်မင် တွေးလေ၏။

“အင်း ... သူတို့တစ်တွေ တောင်ပေါ်ကိုတက်လာပြီး ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်တော့မှား ငါတစ်ယောက်တည်း ဘယ်နယ်လုပ်ရပါမလဲ”

ထိုစဉ်မှာပင် ထင်းပုံနှင့် တောအုပ်ကို ဆန္ဒနှိမ့်မင် ရုတ်ခြည်း အမှတ်ရလိုက်၏။

“ဟုတ်ပြီ၊ ရန်သူကိုဟန်တားဖို့ မီးနဲ့တိုက်ခိုက်နည်းကို အသုံးပြုရမယ်”

ထွားထုတ်ထွားထုတ် ယုတ္တိပြိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆၆) \* ၁၂၅

ထိုအကြံရသည်နှင့် ဆန္ဒနှိမ့်မင်က ဆောင်စားကို မျက်စူးထုတ်ပြီး သစ်ကိုင်းခြောက်အချို့ကို ခုတ်စုလိုက်၏။

ထိုနောက် မီးဖို၍ အပေါ်မှပစ်ချသည်။ တောင်တန်းပေါ်ရှိ သစ်ပင်မျှနွယ်တို့ မီးဟုန်းဟုန်းတောက်သည်ကို မြင်သောအခါ လူစုန်းဝါမှာ တုန်လှုပ်ရင်း ဝေခွဲ၍မရနိုင်အောင်ပင် ဖြစ်သွားသည်။

ဆန္ဒနှိမ့်မင် ထိုသို့မီးဖိုလိုက်သည်နှင့် မမျှော်လင့်သော အကျိုးတစ်ခု ဖြစ်ထွန်းခဲ့သည်။

မီးရှိန်များ ဟပ်လာသောကြောင့် မူးမေ့နေသော ဘုရင်မင်းမြတ်မှာ မျက်လုံးကို ပြန်ဖွင့်၍အော်လိုက်သည်။

“အမလေး ... မီး ... မီး ... ကယ်တော်မူကြပါ ...”

ဘုရင်မင်းမြတ်သည် မျက်လုံးအစုံကို ဖွင့်လိုက်သည်နှင့် သားတော် အာပုမင် ထင်းပုံ၏နံ့အေးတွင်ရပ်၍ မီးပုံကို ထင်းထပ်ထည့်နေသည်ကို တွေ့ရ၏။

“အို ... သားတော် ... မင်း ဘယ် နယ် ကြောင့် ဒီရောက်နေတာလဲ၊ တို့ ဘယ်နေရာကို ရောက်နေသလဲ”

ဖေမည်းတော် သတိပြန်ရလာသည်ကို မြင်သည်နှင့် မင်းသားအာပုမင်က ဝမ်းသာအားရဖြင့် ပြေးဖက်လိုက်၏။

“ဖေမည်းတော် ... သားတော်နဲ့ အစုလို ပြန်လည်ဆုံလေ့ရှိမိမိ တာဟာ ကံကောင်းထောက်မလို့ပါပဲ ဘုရား ...”

၁၂၆ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

ဘုရင်မင်းမြတ်သည် ဆရာမကြီးဒေါ်ယု၏ ဆေးဝတ်ခြင်း ခံရသည်များကို အမှတ်မရတော့ပေ။

ယခုအချိန်တွင် ဘုရင်မင်းမြတ်က ဦးဆောက်အနည်းပြန်ရှင်း လာ၍ သားတော်၏ ဝမ်းမှ ဒဏ်ရာကိုဖြင်သောအခါ အလွန်တကြား ဖြစ်၍ ထပ်မေးလိုက်သည်။

“သားတော်...မင်းက ရွှေတန်းမှာ ကွပ်ကဲသူပီချုပ်နေတာ မဟုတ်လား၊ ဘယ်နှယ်ကြောင့် ဒီကိုပြန်ရောက်နေတာလဲ၊ ပြီးတော့ မင်း ဒဏ်ရာက ဘယ်လိုကြောင့်...”

မည်းတော်၏ မိန့်ကြားချက်ကို ကြားသောအခါ အာပုမင်က မျက်စည်ဖြိုင်ဖြိုင်ကျ၍ ဖြေလိုက်၏။

သူသည် သစ္စာဖောက် နန်းရင်းဝန်ဟာရန်၏ ရက်စက်ကြမ်း ကြုတ်မှုကို ဖော်ပြသည့်ပြင် ကျွေးကျောသူ မနိဗ္ဗုတို့နှင့်ပေါင်းစပ်ပြီး တိုင်းပြည်ကို ‘ရောင်းစားသည့်အကြောင်းများပါ အကွယ်တဝင့် ရှင်းလင်း၍ လျှောက်တင်လိုက်၏။

နမတော်ဘေစီလီကို အစွဲဖြစ်ရန် ဆေးဝတ်ခဲ့သည့်ပြင် သူ့ကို လည်း သုတ်သင်ရှင်းလင်းရန် လုပ်ကြံခဲ့ကြကြောင်း တင်ပြလိုက် သည်။

သားတော်အာပုမင်၏ မကျေမချမ်း တင်ပြချက်များကို ကြားရ သောအခါ ဘုရင်မင်းမြတ် သတိတရားပြန်ရ၍ ကြိမ်းဝါးလိုက်သည်။

ကျားကုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်ဖြိုင့် (စာစဉ်-၁၆) \* ၁၂၇

“တောက်...ဟာရန်ဟာ ယုတ်မာလှသည်လား...၊ ဒါဆိုရင် ငါ့ရဲ့ထီးနန်းတွေ သူ့ကြောင့် လျက်စီးဆုံးရှုံးတော့မှာပဲ...”

ထိုစဉ် နဘားမှ ရောင်ရှိရမ်းက ကြားဝင်ထောက်လိုက်၏။

“အရှင်မင်းကြီး...လူယုတ်မာဟာရန်ဟာ ကိုယ်ရဲတော်တပ် မို့ကို ရေလွှတ်ပြီး ကျွန်တော်မျိုးမတို့တစ်တွေကို ဖမ်းမလို့ပါဘုရား”

“တောက်...ဒီကောင် အကြံပက်စက်ပါပေ၊ ကိုင်း...ငါ့ကို တောင်အောက်ကိုဒို့ဆောင်ပါ၊ ဒီကောင်တွေကို ငါအမိန့်ပေးမယ်”

ထိုအခါ မင်းသားအာပုမင်က ဖခမည်းတော်ကို တွဲခေါ်ပြီး ချောက်ကမ်းပါးသို့ ရေလွှက်လှမ်းလာသည်။

ဆန္ဒနိမင်မှာ မီးပုံကို ချက်ချင်းငြိမ်းသတ်လိုက်သည်။

ဘုရင်မင်းမြတ်မှာ တောင်အောက်သို့ အပေါ်မှခိုးကြည့်ရင်း ကြိမ်ဝါးမာန်မလိုက်သည်။

“လူခန်းဝါ...မင်းစစ်သည်အလုံးအရင်းနဲ့ ဘာလာလုပ်တာ လဲကွယ်...”

ဘုရင်မင်းမြတ်၏ ဩဇာကို လူခန်းဝါ ပမာမခန့်မပြုရုံမျှ တပ်ခွဲလူခန်းဝါသည် အလွန်တကြားဖြစ်ကာ မြင်းပေါ်မှခုန်ဆင်း လိုက်သည်။

ထို့နောက် ဦးချက်နီတော့ရင်းက လျှောက်တင်လိုက်သည်။

“ရေမြေသခင် ကျေးဇူးရှင်...၊ လူယုတ်မာတွေဟာ ဝါရှင် မင်းကြီးကို အကြပ်ကိုင်သလားဘုရား...”

၁၂၈ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

“တောက် ...ဘယ်ကလေးယုတ်မာလဲ ...! သူတို့တစ်တွေဟာ သားတော်အာပုမင်နဲ့ ဆန္ဒနဲ့မင်တို့ကွ၊ မင်းတို့တစ်တွေ ရူးနေပြီလား၊ အခုမှတစ်ချင်း တပ်ခေါက်ပြီး သစ္စာဖောက်ဟာရန်ကို ကွက်မှက်လိုက်”

ဘုရင်မင်းမြတ်၏ အမိန့်တော်ကိုကြားသည်နှင့် လူခန်းဝါသည် အမိန့်ကိုနာမံပြီး တပ်ဖွဲ့ကို ဦးစီးကာ ပြန်လှည့်သွားတော့သည်။

သူသည် သစ္စာရှိတပ်ဖွဲ့မှူးပီပီ ရန်သူအစစ်အမှန်ကို သိသည် နှင့် ဣပ်ဣပ်စွာ တိုက်ခိုက်မည်ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်သည်။

ရှောင်စိတ္တမ်းမှာ ဆေးလိမင်းသမီးကို မေးထူပြီး ဘုရင်မင်းမြတ် တို့နှင့်အတူ တပ်ဖွဲ့၏နောက်မှ လိုက်၍ ဖြူတော်သို့ ခရီးပြင်းနှင့် လေတော့သည်။



အခန်း (၆၂)

ဆုံးရှုံးခြင်း

လိစွမ်းမေမှာ အချုပ်ခန်းမှ ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်ခဲ့လေပြီး သူ့ကို ဒေါ်ယုက မမ်းဆီးချုပ်နှောင်ရန် မတတ်နိုင်ခဲ့ချေ။

လိစွမ်းမေ ထွက်ပြေးသွားသည်ကို သိသောအခါ ဆရာမကြီး နှင့် နန်းရင်းဝန်ဟာရန်မှာ အလွန်အမင်း ခိုးရိမ်ပူပန်မိသည်။ ဆရာမကြီးကိုယ်တိုင် ရှောင်ပြေးခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

လိစွမ်းမေမှာ အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာရှင် ဖြစ်သည့်ပြင် စိတ်ညှို့ အိပ်ငွေ ချစ်မြေနှင်းကိုလည်း တတ်ကျွမ်းသည်။

အကြံသမားဟာရန်သည် အခွင့်ကောင်းကိုလက်လွှတ်မခံဘဲ ယတိပြတ်ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

“အခုဆိုရင် ဘုရင်မင်းမြတ် ထွက်ပြေးတာနဲ့ အတော်ကြာမှ ကျွပ်ဟာ မန်ချူးတို့ဆီက ကျောထောက်နောက်ခံ ရတော့တော့



၁၃၀ \* တက္ကသိုလ် မေ့လမ်းအောင်

ကိုယ်တာသာ... မပြောလိုက်မယ်၊ ပြီးတော့ မနိဗ္ဗာန်တို့ကို လက်နက်  
ဈ အညံ့ခံရင် ဒီနိုင်ငံကို ကျွန်ုပ် ကြီးနိုးမင်းမုန့်နိုင်ပြီဈ...”

ထိုအခိုက်မှာပင် အမတ်ကြီးတစ်ဦးက လာရောက်အစီရင်ခံ  
လေသည်။ အမတ်ကြီးမှာ သူ့လူဖြစ်သည်။

“နန်းရင်းဝန်ကြီး...၊ ကျွန်တော်တို့ နန်းကလွတ်လိုက်တဲ့တပ်ဖွဲ့  
ဟာ ဘုရင်မင်းမြတ်ပြန်ပင့်ပြီး မြို့တော်ကို ဦးတည်၍ ချီတက်လာ  
နေပြီဈ...”

“အလို... ကိုယ်ကဦးနည်းကျန်ပါပြီ...၊ ဟိတ်... မြို့ရိုးတံခါးမ  
ကြီးကို မြန်မြန်ပိတ်လိုက်ကြစမ်း။”

နန်းရင်းဝန်ဟာရန်သည် အလန့်တကြားဖြစ်ရင်း ချက်ချင်း  
အမိန့်ပေးလိုက်၏။

နန်းတောင်ရှိသော ဆရာမကြီးက ပြက်ရယ်ပြုဆိုလိုက်၏။

“ဟာ... ဟာ... ဟာ... မင်း မြို့ရိုးတံခါးပိတ်နိုင်လဲ အမည်း  
နိုးပါပဲ၊ အခုလာတာ ဘုရင်မင်းမြတ်ကွယ်...၊ သဲဒီတော့ သူ့အမိန့်  
ပေးလိုက်ရင် မြို့ရိုးတံခါး ပွင့်ပေးကြမှာပဲ”

“ဆို... နုပတော့ မထူးတော့ပါဘူး၊ ဘုရင်မင်းမြတ်ကို ကျွန်  
နန်းချွတ်ယံဈား ပြီးတော့ ကျွန်ုပ်ကိုယ်တိုင် ဦးစီးပြီး တန်ပြန်ရန်မယ်၊  
မနိဗ္ဗာန်ဘက်မှ စစ်ကူကို စောင့်မယ်...”

နန်းရင်းဝန် ဟာရန်သည် သူ့စည်းရုံးသိမ်းသွင်းထားသော  
စစ်သည် စိုလ်ပေါတို့ကို နန်းရင်းပြင်ပေါ်တွင် စုရုံးစေပြီး ဘုရင်သစ္စာ

ထူးစတုတ်ထူးဆဲ ထုတ်ပြန် (စာစဉ်-၆-၁၅) \* ၁၃၁

တော်ခံ မှူးကြီးမတ်ကြီး အပြောက်အပြားကို မခမ်းဆီးချုပ်နှောင်လိုက်  
တော့သည်။

ထိုပြင် မြို့ရိုးတံခါးကို ခွင့်မပေးဘဲ မြို့တော်တစ်ခုလုံးကို  
တိုက်ပွဲဝင်ရန် အမိန့်ပေးလိုက်လေ၏။ သူ့တကယ်ဘုရင်မဖြစ်သေး  
ချေ။

ဘုရင်မင်းမြတ်နှင့် သားတော်အာပုမင်တို့ ဦးစီးကျွပ်လဲသော  
ကိုယ်ရုံတော်တပ်သား တစ်ထောင်ကျော်မန်သည် ဝိုင်းတံခါးနံအပြည့်  
ဖြင့် မြို့ရိုးတံတိုင်းရှေ့သို့ ရောက်လာကြသည်။

မြို့ရိုးတံခါးပိတ်ထားသည်ကို မြင်သောအခါ ဘုရင်မင်းမြတ်က  
မြင်ကို ရှေ့သို့တိုးနှင်၍ ကြိမ်းဝါးလိုက်၏။

“ဟေ့... နီပေါနိုင်ငံကို ပိုင်စိုးတဲ့ဘုရင် ရောက်လာပြီ၊ မြို့ရိုး  
တံခါးကို မြန်မြန်ခွင့်စမ်း...၊ သစ္စာဖောက်တော့ကို ကိုယ်တိုင်သုတ်  
သင်ရင်းလင်းမယ်၊ ကျွန်ုပ်အမိန့်ကို ဖီဆန်ပုံရင် ချက်ချင်းကွက်ဖျက်  
ပစ်မယ်”

ဘုရင်မင်းမြတ်၏ မိန့်ကြားချက်မဆုံးမိမှာ မြို့ရိုးတံတိုင်းပေါ်  
မှ လူတစ်အုပ် ထွက်လာ၏။

ဦးဆောင်သူ နန်းရင်းဝန် ဟာရန်ပင်တည်း။  
ဘုရင်မင်းမြတ်ကို ဖီဆန်ပြီး ပြန်ဆော်လိုက်သည်။

“ဟေ့... တိုင်ပြည်နဲ့ လူမျိုးအတွက် အကျိုးယုတ်စေတဲ့ဘုရင်  
သေချာနားထောင်...၊ ခင်ဈားဟာ တစ်နေ့ကုန် သောတိုင်းအဖျော်

၁၃၂ \* စက္ကူဆိုင် နေထိုင်အောင်

ကြားတဲ့အတွက် ကျုပ်က အမတ်တွေနဲ့ ပြည်သူလူထုတွေနဲ့ ထောက်ခံချက်ကို ခံယူပြီး ခင်ဗျားနဲ့ နန်းထောက်ကို ပယ်ဖျက်လိုက်ပြီ။ ဆဲတော့ ... ခင်ဗျားဟာ နိပေါဘုရင် မဟုတ်တော့ဘူး။ နိုင်ငံတော်ပြန်ပြီး အုပ်စိုးလို့ မရတော့ဘူး ...”

“တောက် ... သစ္စာဖောက် ... မင်းသာ တိုင်ပြည်သစ္စာဖောက်ပြီး မန်ချွန်နယ်ဆွဲကျွေးကျော်သူတွေကို ရောင်းစားတဲ့ ကောင်၊ ခဲ့ဘောက်တို သစ္စာဖောက် ဟာရန်ကို အရှင်မထားနဲ့”

ဘုရင်မင်းမြတ်၏ မိန့်ကြားချက်ကို ကြားသောအခါ အထက်စီရင်ခံစားသော နန်းရင်းဝန်ဟာရန်မှာ မခိုးမခန့်ရယ်လိုက်သည်။ သစ္စာအမတ်များကို သူ ဖမ်းဆီးပြီးပြီ မဟုတ်ပါလော့။

ထိုနောက် သူ၏ဘက်တော်သားများကို တိုက်ခိုက်ရန် အချက်ပေးလိုက်သည်။

သို့သော် ၎င်းအဖွဲ့နဲ့မှာပင် လေတိုးသံနှင့်အတူ သူ၏နောက်ဘက်သို့ လူရိပ်တစ်ခု ချက်ခနဲရောက်လာရင်း သူ၏ကုတ်ကို ဖမ်းဆုပ်လိုက်၏။

နန်းရင်းဝန်ဟာရန်သည် အလန်တကြားဖြစ်သွားသည်။ သူထော်မေးသည်။

“ငါ့ ... ငါ့ကို ဘယ်သူဖမ်းတာလဲ ...”

“ဟား ... ဟား ... ဟား ... ကျုပ်ကို မမှတ်မိတော့ဘူးလား။ သူတောင်းစားက ဘုရင်ဖြစ်ဖို့ အိပ်မက်မက်နေတယ်”

ကျားကုတ်ထွားခံ ယှဉ်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-ဆီမ) \* ၁၃၃

ရုတ်တရက် ထွက်လာသူကား လီရွမ်းမေပင်တည်း။

သူမသည် နန်းတော်တွင်းမှ ထွက်ပြေးလာသည်။ ပင်ပန်းမဟုတ်လွန်းသောကြောင့် နားမနပ်သည်။ မြို့ရိုးတံတိုင်းပေါ်မှ တင်တံကို မြင်သည်နှင့် အကြိတ်ခနဲ ရုတ်ဖြည်း ရုလိုက်၏။

သို့ဖြစ်၍ ကင်းသမားနှစ်ယောက်ကို သွေးကြောပိတ်ပြီး ကင်းတံပေါ်သို့ ဝင်ပုန်းခိုလိုက်သည်။ သူမသည် ကင်းတံထဲတွင် အတွင်းအားကို ပုံမှန်လည်ပတ်အောင် တင်ပျဉ်ခွေထိုင်၍ လှေကျင့်ခဲ့၏။

တစ်နာရီခန့်ကြာသောအခါ သူမ၏ နားသို့ ဝီဒီညည်အသံများ ပျံလွင့်လာ၍ မျက်လုံးအစုံဖွင့်ကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအခါ နန်းရင်းဝန်ဟာရန်၏ မိုက်ကန်းရက်စက်မှုကို မြင်သည်နှင့် သူ့ဆီသို့ ချက်ချင်းခနဲအုပ်လိုက်ဖြင်းဖြစ်သည်။

လီရွမ်းမေသည် သစ္စာဖောက်ဟာရန်ကို ဖမ်းလိုက်သဖြင့် သူ၏ဘက်တော်သားများ မည်သူမျှမလှုပ်ဝံ့တော့ပေ။

ဆန္ဒနဲ့မင်သည် လီရွမ်းမေ ပေါ်လာသည်ကို မြင်သောအခါ ဝမ်းသာအားရဖြင့် ချက်ချင်းအော်လိုက်၏။

“ဆရာမကြီး ... ဟောဒီသစ္စာဖောက်ကို ချမ်းသာခွင့်မပေးနဲ့ဗျား။ သူဟာ အဓိကပြုဟ်ကောင် နန်းရင်းဝန် ဟာရန်ပါ ...”

“ကိုင်း ... သစ္စာဖောက်တို့သွားရာလမ်းသို့ ကြွပေတော့ ...”

လီရွမ်းမေသည် ကြိုမီးဝါးရင်းက သစ္စာဖောက်ဟာရန်၏ ဂျိယံလုံးကို မြှောက်၍ အောက်သို့ပစ်ချလိုက်လေတော့သည်။

၁၃၄ \* ကဏ္ဍသီလိ နေ့စဉ်အောင်

မြို့ရိုးတံတိုင်းသည် ယေဒုစံဆယ်ကျော်ခန့်မြင့်၍ သစ္စာဖောက်ဟာရန် အောက်သို့ ဧကန်တိုင်းကျလာသည်နှင့် ငယ်သံပါအောင် အော်ရင်း ခေါင်းတစ်ခုလုံး ကိုအက်ကျေမှုသွားလေတော့၏။

နန်းရင်းတန်ဟာရန် သေဆုံးသွားသည်နှင့် သူ၏ဘက်တော်သားများမှာ ခေါင်းဆောင်မရှိတော့ပေ။ သွေးစည်းမှုဖျက်ယွင်းကုန်၏။ ထိုအခါ ရှောင်ရိရမ်းက သံကုန်ဟစ်၍ စည်းရုံးလိုက်၏။

“မင်းတို့တစ်တွေ မဆိုသုတွေဘေးမယ်ကြပါ။ အခုပြန်လာတာဟာ ခေါ်ယူရဲ့ သစ္စာဖောက်ဂိုဏ်းကို ဖြိုဖွင်းပို့ပါ။ အဓိကတရားမဖြစ်တဲ့ ဆရာမကြီးကိုသာ မမ်းမှာပါ။ အဲဒီတော့ မြို့ရိုးတံစားပြန်ပြန် ဖွင့်စမ်းပါ။”

မြို့စောင့်တပ်သားတို့သည် ဟာရန်သေဆုံးသွားပြီဖြစ်၍ မြို့ရိုးတံစားကို ချက်ချင်းဖွင့်ပေးလိုက်သည်။

ဘုရင်မင်းမြတ်သည် ကိုယ်ရံတော်တပ်သားများ ဖြစ်လာနန်းတော်သို့ ပြန်လည်ကြွမြန်းသွားလေတော့သည်။

နန်းရင်းခန့်၏ နှမဖြစ်သူ ဘုရင်မင်းမြတ်၏ အချစ်တော်မာလကျားဒေဝီမှာ သူမ၏အဖြစ်ကိုသိမြင်ပြီး နောင်တရကာ မိမိကိုယ်ကို သတ်သေလိုက်သည်။

ဆရာမကြီးခေါ်ယူသည် အခြေမလှသည်ကို မြင်သည့်အတွက် သက်တော်စောင့် စုဘာထိန်နှင့် ကျွဲမှာနန်ကိုခေါ်ဆောင်ပြီး အိမ်နီးဝဘက်တော်သား တစ်သိုက်နှင့် လွှတ်ပြေးတိမ်းရှောင်သွားတော့သည်။

ကျားကုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်ဖြိုနံ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၁၃၅

သူမသည် မိုက်ကန်းရက်စက်သူပီပီ၊ သွားခါနီးတွင် နန်းတွင်းရှိ တက္ကတော်တိုက်မှ ဓမ္မဓမ္မရတနာများကို ထုပ်ပိုးမိုးယူသွားခဲ့သည်။ ရောက်လျှင်ရောက်ချင်းပင် ဘုရင်မင်းမြတ်သည် ညီလာခံကျင်းပပြီး အကျဉ်းစခန်းသို့ သစ္စာဖောက်ဟာရန်၏ ဘက်တော်သားများကို ဖမ်းဆီးကာ ချုပ်နှောင်လိုက်၏။

ထို့ပြင် ဟာရန်နံ့ပိုင်ဆိုင်ရာပစ္စည်းမှန်သမျှကို ပြည်သူပိုင်သိမ်း၍ ရွှေတန်းအတွက် ရိက္ခာများကိုလည်း ချက်ချင်းပို့ဆောင်ရန် အမိန့်ချမှတ်လိုက်၏။

သို့သော် ဘုရင်မင်းမြတ်၏ စီရင်ချက်များမှာ အမိန့်နှောင်းသွားပြီဖြစ်၍ ရွှေတန်းမှ နယ်စပ်မြို့ဖြစ်သော ထုံတူဂိတ်သည် ရိက္ခာပြတ်လပ်သောကြောင့် နယ်ချဲ့မန်ချူးလက်သို့ ကျဆုံးသွားခဲ့လေပြီ။



ဟိုင်းနန်သည် ဉာဏ်သမားပီပီ စွန့်ဖျားဖျံ့သန်းနေသည်ကို ကြည့်ပြီး အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာရှင်ဖြစ်သူ ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့ကို မြို့ရိုးတံတိုင်းပေါ်သို့ရောက်အောင် ပို့ဆောင်ရန် အကြံရလိုက်၏။

“မင်းတို့ညီအစ်ကိုကို နက်ဖြန်ကာ စက်ယန္တ ရားအခြေက ပစ်တင်ပေးမယ်ကွ ... မင်းတို့နှစ်ယောက် အထူးစီစဉ်ပြီး ပြုလုပ်

၁၃၆ \* တက္ကသိုလ် နေ့စဉ်အောင်

ထားတဲ့ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ရမယ်။ အဲဒီအင်္ကျီမှာ အဆောင်ပါတယ်။ မင်းတို့နှစ်ယောက် ကိုယ်တော့ပညာကို ရောနှောအသုံးပြုတာနဲ့ မြို့ရိုး တံတိုင်းပေါ်သို့ အလွယ်တကူရောက်သွားနိုင်မှာပါ ...”

“ဒါဆိုရင် ကျွန်တော်မျိုးတို့ အစွမ်းကုန်ကြိုးစားပါမယ် ...”

ဟိုင်နန်၏ မိန့်ကြားချက်ကိုကြားသောအခါ ကျင်းတောင် ညီနောင်နှစ်ဦးတို့က မျက်နှာချိုသွေး၍ မြေလိုက်ကြသည်။

အရင်တိုင်းအချိန်တွင် ခန်းအနီးမင်းကြီးနှင့် ဟိုင်နန်တို့သည် စစ်သည်စိုလ်ပါအလုံးအရင်းနှင့် ထုံတုဂိတ်ကို တိုက်ခိုက်ကြသည်။

ထို့နောက် အမြောက်တပ်ကို ရွှေပြေးအနေနှင့် ရွှေတိုးစေပြီး အမြောက်ကျည်ဆံများဖြင့် မြို့ရိုးတံတိုင်းကို ဒလစပ်ပစ်ခတ်စေတော့ သည်။

နာရီဝက်ခန့်ပစ်ခတ်ပြီးသောအခါ ထုံတုဂိတ်တစ်မြို့လုံးကို ယမ်းငွေ့များ လွှမ်းမိုးသွားသည်။

၎င်းအချိန်မှာပင် ဟိုင်နန်သည် စက်ယန္တရားတပ်ကို ရွှေသို့ တိုးစေလေ၏။

ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးသည် ထုံတုဂိတ်မြို့ရိုးပေါ်၌ ကိုယ်တိုင် အုပ်ချုပ်ကွပ်ကဲနေ၏။

ထိုစဉ် လူပုံနှစ်ယောက်က တောင်ပုံများကို မြန်ကားပြီး မြို့ရိုးတံတိုင်းပေါ်သို့ ဝဲယုံလာတော့၏။

ရွှေလေးရှင် မင်းသမီး ရေရွတ်လိုက်မိ၏။

ကျားကုတ်ကျားမဲ ဖျဉ်းကြိုင် (စာစဉ်-ဒီမီး) \* ၁၃၇

“အင်း... ဒီအတိုင်းဆိုရင် မလွယ်ဘူး။ ကျင်းတောင်ညီနောင် တို့ဟာ လေဟုန်စီးပြီး လာနေပြီ။

ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးသည် ကျင်းတောင်ညီနောင်ကို ရင်ဆိုင် ရန်အတွက် ဆရာမနှင့် ဆန္ဒမင်တို့မရှိသောကြောင့် အကြံအစိုက် နေသည်။

မတတ်သာသည်နောက်ဆုံး အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်၍ နီပေါ စစ်သည်တစ်ဦးထံမှ သံရိုင်းမြင့် ပြုလုပ်ထားသော လေးတစ်ခုကို ယူလိုက်သည်။

ထို့နောက် လေထုထဲတွင် ပျံဝဲနေသော ကျင်းတောင်ညီနောင် တို့၏ တောင်ပံကို ချိန်ရွယ်၍ ဒလကြမ်းပစ်ခတ်လိုက်သည်။

တစ်နီးမြည်ဟီးသော မြားများသည် လေထုကိုထိုးဖောက်၍ ကျင်းတောင်ညီနောင်ထံသို့ ပျံဝဲသွားလေသည်။

ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့သည် အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာရှင်များ မဟုတ်ပါလား။ လေထုထဲမှာပင် ဝဲဘက်သို့ လေးပေခန့်ရှောင်တိမ်း၍ မြားများ၏ စက်ကွင်းမှ ရှောင်ကွင်းလိုက်ကြ၏။

ထိုအချိန်တွင် အင်္ကျီက စစ်ဦးစီး ရွှေလေးရှင်မင်းသမီး အနားတွင် ရပ်၍ အခြေအနေကို ကြည့်နေသည်။ သူမသည် ရုတ် တရက် အကြံရလိုက်၏။

“ရဲဘော်တို့... အားလုံး မြားနဲ့ပစ်ကြ။ သူတို့နှစ်ယောက် ဝိုင်းပြီးပစ်ကြစမ်း။”

၁၃၈ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ထိုအမိန့်သံကြားသည်နှင့် မြို့ရိုးတံတိုင်းပေါ်တွင်ရှိသော စစ်သည်တော်များသည် ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့ကို ဝိုင်းပစ်ခတ်ကြသည်။ ထိုခေတ်တွင် မြားများ ရိုးရွာသကဲ့သို့ ရွာသူနန်းပေးမယ့် အဆိုနဲ့ နောင်သွားလေပြီ။

ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့သည် လှိုင်မြန် ဖွတ်လတ်သူပိပိ တောင်ပံကို ချက်ချင်းကြို၍ မြို့ရိုးတံတိုင်းပေါ်တွင် စိုက်ထူထားသော အလံတိုင်သို့ တစ်ရိုက်ထိုးအဟုန်ဖြင့် ဆင်းသက်လိုက်၏။

အလံတိုင်သို့ရောက်သွားသည်နှင့် မြေထောက်မြင့် အလံတိုင်ကို တွယ်ဖျိတ်ပြီး ကိုယ်ရိုက်ကို ခေတ္တရပ်တန့်၍ နီပေါစစ်သည်အုပ်ထဲသို့ တစ်ပြိုင်တည်း ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။

သာမန်အဆိုနဲ့တွင် ဆဗ္ဗနိမိတ်တို့ အဆင့်မြင့်သို့ပညာရှင်များ ဖို့သောကြောင့် ကျင်းတောင်ညီနောင်ကို ဖူစရာမီလိုပေ။

ယခုအဆိုနဲ့မှာ ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့သည် ပြိုင်ဘက်ကင်းနေပြီဖြစ်၍ တုတ်ကောက်ကို ထုရမ်းပြီး နီပေါစစ်တပ်အုပ်စုတစ်တွင် တိုက်ခိုက်လေတော့၏။

မြို့ရိုးတံတိုင်းပေါ်သို့ သူတို့လူတွေ ရောက်သွားပြီဖြစ်၍ မန်ချူးတပ်သားတို့သည် မြို့ရိုးအောက်သို့ ဝင်ရောက်ပြီး သံသံမိမိ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ကြတော့၏။

နီပေါစစ်သည်တို့သည် အစာရောဂါ ပြတ်လပ်ပြီး ခုန်နိုင်စွမ်းမရှိ၍ စိတ်ဓာတ်ကျနေသည်။

ကျားကုတ်ကျားမဲ ယှဉ်ပြိုင်နဲ့ (စားစဉ်-ဂ်-သိမ်း) \* ၁၃၉

သို့ဖြစ်၍ နေ့ဝက်ခန့်ယှဉ်ပြိုင်ကာ အကြိတ်အနယ်တိုက်ခိုက်ပြီး နီပေါတို့ဘက်မှ အရေးနိမ့်သွားတော့သည်။

၎င်းအဆိုနဲ့တွင် ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့က အဖွင့်ကောင်းယူ၍ အောက်သို့ ခုန်ဆင်းရင်း မြို့ရိုးတံခါးမတွင် ခတ်ထားသော သော့ကို ဓားဖြင့်ဖြတ်တောက်၍ တံခါးမကြီးကို ဖွင့်ပေးလိုက်သည်။

မြို့တွင်းသို့ မန်ချူးစစ်သည်များ ဝင်လာကြသည်။ ထိုတိုက်ခိုက် အပိုင်အမာစောင့်ကြပ်ရန် မစွမ်းနိုင်သောကြောင့် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးက မြို့တွင်းမှဆုတ်ခွာရန် အမိန့်ချမှတ်လိုက်သည်။

ထိုအခါ နီပေါစစ်သည်တို့က ရွှေလေးရှင်မင်းသမီး၏ နေစံကျသေသပ်သော အုပ်ချုပ်မှုအောက်တွင် စည်းကမ်းကျနစွာဖြင့် မာလဆတောင်ကုန်းသို့ ဦးတည်၍ ဆုတ်ခွာသွားတော့သည်။

မန်ချူးစစ်ဦးစီးဖြစ်သူ ခန်းအန်းမင်းကြီးနှင့် ဟိုင်နန်တို့သည် ထိုတိုက်ခိုက် ဝင်ရောက်သည်နှင့် နီပေါစစ်သည်တို့ကို လိုက်လံတိုက်ခိုက်ရန် ကြံရွယ်သေး၏။

သို့သော် ရွှေလေးရှင် မင်းသမီး၏ သေသပ်သော စစ်စည်းစဉ်းဥပဒေကို တွေ့သောအခါ နီပေါစစ်သည်တို့၏ နောက်သို့ မလိုက်ဝံ့တော့ပေ။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ...သူတို့ရရှိမည့်အောင်ပွဲနှင့်အတူ သေရမည့်တပ်သားတို့ မဖွဲ့သည်ကို သိရှိလိုက်သောကြောင့်တည်း။ သူတို့ တပ်လုံးပြုတ်ပြီးမှသာ အောင်နိုင်လေလိမ့်မည်။

\* \* \*

အကယ်၍သာ အချိန်မီမကုသပါက တစ်နှစ်အတွင်း သေဆုံး သွားနိုင်သည်။

သို့သော် သူမကို ဆေးကုသရန် ခွန်လွန်တောင်မှ လုံကျောက် ဆေးမြစ်ကိုရမှ ရောဂါပျောက်ကင်းမည်ဖြစ်သည်။

သို့သော် ယခုအချိန်တွင် ဒေသမငြိမ်မသက်ဖြစ်နေသောကြောင့် မင်းသမီးခေစီလီကို ခွန်လွန်တောင်သို့ပို့ရန် မလွယ်ကူပေ။

၎င်းအချိန်မှာပင် နယ်ခြားဂိုတံမြို့တော်ဖြစ်သော ထုံတူဂိုတံ ကို ရန်သူများ၏ သိမ်းပိုက်ခြင်းခံရပြီဟု သတင်းရရှိလိုက်လေ၏။

ထိုသတင်းကြားသောအခါ ဘုရင်မင်းမြတ် ဒေါသထွက်မိ တော့သည်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ထုံတူဂိုတံသည် သဘာဝအနေအထား အားဖြင့် အခိုင်အမာ စောင့်ကြပ်ရန်အတွက် အလွန်ကောင်းသော ရွှေတန်းမြို့ကလေး တစ်မြို့ ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။

ယခုတော့ ... ဒုတိယမိတ်တပ်ဖြစ်သော 'ဖေးရမ်း' ကုန်းမြင့်ကို အနိုင်အမာစောင့်ကြပ်ရပေတော့မည်။

သို့ဖြစ်၍ ဘုရင်မင်းမြတ်သည် မြို့တော်ကို စောင့်ကြပ်ရန် ကြွင်းကျန်သော ကိုယ်စုံတော်တပ်ဖွဲ့ သုံးသောင်းစလုံးကို သားတော် အာပမင်အား အပ်နှံလိုက်၍ ရွှေလေးရင်မင်းသမီးဦးစီးသော တပ်ဖွဲ့ များနှင့် ပူးပေါင်းစေသည်။ ဖေးရမ်းတောင်ကုန်းကို စောင့်ကြပ်ကာ ကွယ်ရန် အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

အခန်း (၆၃)

နတ်မဲကန်နှင့်ရန်သူ့အကြံ

နီပေါနိုင်ငံ၏ ပုန်ကန်မှုကို ဘုရင်မင်းမြတ်က အောင်မြင်စွာ နှိမ်နင်းနိုင်ခဲ့သည်။ သို့သော် နန်းတွင်းအခြေအနေသည် ဝရီမင်္ဂြိုဟ်၍ ပုံမှန်အနေ အထားသို့ မရောက်သေးပေ။

အထူးသဖြင့် မင်းသမီးခေစီလီသည် အန္တရာယ်ခက်ကွင်းမှ လွတ်မြောက်ခဲ့သော်လည်း ဗိုလ်ကိုရယ်လိုက် ဖြစ်နေဆဲပင်။

ထိုအခါ လီစွမ်းမေက သူမကို သေချာစမ်းသပ်စစ်ဆေးသော အခါ သွေးစုန်နှုန်းမမှန်သည့်အပြင် သူမ၏ရောဂါကျွမ်းနေပြီကို သိရှိရ၏။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုသည် သူမကို ထူးခြားပျေလီသော အဆိပ် ငါးမျိုးကို တစ်ပါတည်း ကျွေးထားသောကြောင့် မင်းသမီးခေစီလီ၏ အာရုံကြောသည် ရွပ်ထွေး၍ ကမောက်ကမဖြစ်နေသည်။

၁၄၂ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

အာပုမင်နှင့် ဆန္ဒမင်တို့ အဖူးပြုသော တပ်ဖွဲ့တို့သည် အမိန့်အရ ရွေ့တန်းသို့ စေ့ပြောင်းနိုင်သွားကြ၏။

လမ်းတစ်လျှောက်တွင် တောလိုက်မှုဆိုးအများအပြားကို တွေ့ရသည့်ပြင် လူကြီး၊ လူငယ်၊ အဘိုးအမိ၊ အဘွားအိုပါမကုန် မိသားစုလိုက် ထွက်ခွာလာသည်ကို တွေ့ရ၍ မေးခိုလေ၏။

“ဟေး...စစ်ပြေးတဲ့ ပြည်သူလူထုတွေ များလှချည်လား။ မန်ချူးတပ်ဖွဲ့တွေ ဒီလောက်မြန်မယ် မထင်ပါဘူး။”

အာပုမင်၏ မေးသံကို ကြားသောအခါ ဆန္ဒမင်က လူရွယ်တစ်ဦးကို ခေါ်၍ မေးမြန်းစုံစမ်းလိုက်၏။ သူတို့၏ ဖြေကြားချက်ကား...

“ကျွန်တော်တို့တစ်တွေဟာ စစ်ဦးစီး ရွှေလေးရှင်၏ အမိန့်အရ ဆုတ်ခွာခဲ့တာပါ။ ရန်သူကို ခိုကွာမပေးဘဲ အန္တရာယ်နယ်ပယ်က လွတ်မြောက်ဖို့ ကျွန်တော်တို့ကို နောက်တန်းကို ဆုတ်ခွာခိုင်းတာပါ မင်ဗျာ...”

ထိုဖြေကြားချက်ကို ကြားတော့မှ အာပုမင်၏ ရင်တမမ ခိတ်ထားသည် သက်သာရာရလေတော့သည်။ ရွှေလေးရှင်သည် ဖြေလှန်စေခံသုံးနေပြီတည်း။

မေးရှမ်းကွန်းမြင့်အနေအထားသည် တောင်ကုန်းကြီးနှစ်လုံးပိုင်းရဲ့ထားသော တောင်တန်းဖြစ်၍ တောင်ကုန်းနှစ်ခုကြားတွင် ‘ဆင်ဖြူ’ မြစ်သွယ်ကို ကြားတွင် ညှပ်ထားသည်။

ကျားထုတ်ကျားမဲ ဖျဉ်ဖြိုင့် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၁၄၃

၎င်း ‘ဆင်ဖြူ’ မြစ်သည် ဓရစီးသန်လွန်းသည့်အပြင် လှေလှော်စေတန် ခက်ခဲ၍ ဒေသခံတိုင်းရင်းသားများက ဖောင်ဖြင့်သာ ကူးသန်းသွားလာကြသည်။

ထို့ပြင်တောင်တန်းနှစ်ခုကို သွယ်တန်းရာ ဝါးစွည်များဖြင့် ဆက်နှယ်ထားသော ဝါးတံတားတစ်ခုရှိသည်။

သူတို့သည် မေးရှမ်းတောင်တွင် စခန်းချလိုက်ကြသည်။ အာပုမင်သည် ကာကွယ်စောင့်ကြပ်ရန် ဆန္ဒမင်ထံမှ အကြံတောင်းခံသည်။ ဆန္ဒမင်ပေးလိုက်သောအကြံမှာ ဝါးတံတားအားလုံးကို မြှုတ်ပြီး နီပေါစစ်သည်တို့ကို အနောက်ဘက်ကမ်းမှာ စောင့်ကြပ်ရန်ပင် ဖြစ်လေတော့သည်။

ထို့ပြင် တောင်ကုန်းတိုင်းတွင် ရဲတိုက်များဆောက်လုပ်စေပြီး ရဲတိုက်၏ အပေါ်ဘက်တွင် မြားပစ်ရန် အပေါက်ငယ်များဖောက်ပေးသည်။ အောက်ဘက်တွင် စားနပ်ရိက္ခာသိုလှောင်ရန် နီဇင်နိုင်းသည်။ အာပုမင်သည် ထိုအကြံပေးချက်အတိုင်း လုပ်ဆောင်လေ၏။

ဘိုသို့ သယ်ရက်တိတိ အပူတပြင်း ဆောက်လုပ်ပြီးနောက် တောင်ပေါ်တောင်အောက် တစ်လျှောက်တွင် ရဲတိုက်ငါးရာကျော်ခန့် ဆောက်လုပ်ပြီးစီးသွားသည်။

ဆန္ဒမင်ကိုယ်တိုင် ကွပ်ကဲ၍ ရဲတိုက်တစ်ခုစီတွင် အရှေ့၊ နေ့စဉ် အယောက်နှစ်ဆယ် ချထားလိုက်လေ၏။

နောက်တစ်နေ့ နေဝင်ရီသရောအချိန်တွင် ဆန္ဒမင်သည်

၁၄၄ \* တက္ကသိုလ် မနုဿိယအောင်

လူရိုပ်သက္ကရာဇ်အချို့ ဝါးတံတားထိုးရန် ကြိုးစားနေသည်ကို တွေ့ရလေတော့သည်။

သို့ဖြစ်၍ ဆန္ဒမင်သည် လေးသည်တော်တစ်ထောင်တို့ကို ကမ်းနဖူးသို့ အပြင်းနှင်နိုင်ပြီး လူရိုပ်မြင်သမျှ အားလုံးပစ်ချရန် အမိန့်ထုတ်ပြန်လိုက်၏။

ဝိုးတဝါး မြင်ကွင်းမှာပင် ဆရာမကြီးဒေါ်ယုနှင့် သူ၏သက်တော်စောင့် ခုအာထိန်တို့သုံးယောက်ကို လှည့်မြန်စွာလတ်ရွာဖြင့် ဟိုမှာဘက်ကမ်းသို့ ကူးသွားသည်ကို တွေ့ရသည်။

သူတို့တစ်တွေသည် နန်းတော်မှ ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်ခဲ့ပြီး မန်ချူးနယ်ဆွဲထဲတွင် ခိုလှုံခွင့်တောင်းရန် ကြံရွယ်နေခြင်းပင်။

ဆန္ဒမင်၏လူများ မြားဖြင့်မပစ်နိုင်တော့ချေ။ ဒေါ်ယုတို့လူများ ဟိုမှာဘက်ကမ်းသို့ ကူးသွားကြချေပြီ။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုသည် ဟိုမှာဘက်ကမ်းသို့ တစ်ဟုန်တိုပြေးတက်ပြီး မြက်ရယ်ဖြူ၍ အော်ဟစ်လိုက်သည်။

“ဆန္ဒမင် ဒီကနေတော့ မင်းကြားထားဦးပေါ့ကွာ ...” ဟု အခု မန်ချူးဘက်မှာ ခိုလှုံခွင့်တောင်းမယ်၊ တစ်လအတွင်းမှာ ဝါးစစ်ကူတောင်းပြီး မင်းတို့ကောင်တွေကို အပြတ်ပြီပစ်မယ်”

သူမသည် ပြောဆိုရယ်မောပြီး သက်တော်စောင့် ကျွတ်ကန်တို့ကို ခေါ်ဆောင်၍ အမှောင်ထုထဲမှာ ပျောက်ကွယ်သွားလေတော့သည်။

\* \* \*

ကျားထုတ်ကျားဆဲ ယုဉ်ပြိုင် (စာစဉ်-၆-သိမ်) \* ၁၄၅

မန်ချူးစစ်ဦးစီး ခန်းအန်းမင်းကြီးသည် သုံးလခန့်ကြိုစွာ တိုက်ခိုက်တော့မှ ဆုံတိုက်တိုက်ကို သိမ်းပိုက်ပြီး နိုင်ခဲ့၏။

သို့သော် ဝိုလ်မူးကြီးဟိုဒီနန်နန် ခေါင်းချင်းဆိုင်ပြီး ဆက်လက် တိုက်ခိုက်ရန် တိုင်ပင်နေဆဲပင်။ နိပေါသည် သူ့ရာထူးပြတ်စေမည့် နိုင်ငံငယ်ကလေး ဖြစ်ပေတော့သည်။

ထိုအခါ အပြင်ဘက်မှ သတင်းပို့သူတစ်ဦး ရောက်လာလေ၏။ “အရှင်မင်းကြီး ... အခု ဌာနချုပ်အပြင်ဘက်မှာ အလွန် အကျည်းတန်တဲ့ အသွားဒဏ်တစ်ဦး ရောက်လာတယ်။ သူ့တပည့်

စိန်နီယသိုင်းပညာရှင်နစ်ဦးကို ခေါ်ဆောင်လာတယ်။ သူ၏ပြောကြားချက်အရ သူဟာ နိပေါတုရင် မင်းပြတ်ရဲ့ အကြံပေးအရာရှိလို့ ပြောတယ်။ သဲဒါ မင်းကြီးရဲ့ တွေ့ခွင့်တောင်းဆိုနေပါတယ် ...”

“ကိုင်း ... ဝိုလ်မူးကြီး၊ နိပေါနိုင်ငံက အကြံပေးအရာရှိကို ကျွယ်တို့ တွေ့ဆုံခွင့်ပေးမလား”

ထိုမေးခွန်းကို ကြားရသောအခါ ဟိုဒီနန်မှာ ဝမ်းသာအားရ ဖြင့် ချက်ချင်းပြန်ဖြေလိုက်သည်။

“ဆို ... ဒါဆိုရင် ဆရာမကြီးဖြစ်မှာပဲ။ သူဟာ နန်းရင်းဝန်ဟာရန်ရဲ့ လူယုတော်ဇွဲ၊ ကျွယ်တို့ သူ့ကို တွေ့ဆုံခွင့်ပေးမှဖြစ်မယ်”

ဟိုဒီနန်၏ ပြောစကားကို ကြားသောအခါ ခန်းအန်းမင်းကြီးသည် အရေပါသော သတင်းရရှိမည်ဟု ချက်ချင်းမှားလည်သဘောပေါက်မိတော့သည်။



၁၄၆။ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

အတန်ကြာသောအခါ အစောင့်သည် ဆံပင်ဖြူပွေး၍ အကျွတ်  
တန်သော အသွားအုံနှင့် အသားညိုမည်းနေသော ဘိနိုယတိုင်းရစ်  
သား နှစ်ဦးကို ခေါ်ဆောင်လာလေတော့သည်။

နေရာထိုင်ခင်း ပေးပြီးသောအခါ ခန်းအနီးမင်းကြီးက သိင်္ဂါ  
စောဖြင့် မေးလိုက်၏။

“ကိုင်း... အကြံပေးအရာရှိကြီး...၊ ငင်ဗျား နီပေါဗြူတော်က  
လာတာ ဘယ်လိုအကြောင်းထူးပါလိမ့်”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင်... ကျွန်မ ဒီတစ်ခေါက်လာတာ၊ မင်္ဂလာသတင်း  
တစ်ခုနဲ့ အမင်္ဂလာသတင်းတစ်ခု အစီရင်ခံဖို့လာတာပါ”

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုသည် ဖြစ်ကြောင်းကုန်စင်ကို ဖောက်သည့်  
ဓူရင်း ဘုရင်မင်္ဂလာမြတ်ရောဂါပျောက်ကင်းသည့်အကြောင်းနှင့် နန်းရုံး  
ဝန် ဟာရန် ကွယ်လွန်သွားတဲ့အကြောင်းပါ တင်ပြလိုက်သည်။  
သစ္စာဖောက် ဟာရန် သေဆုံးသွားသည်ကို ကြားရသောအခါ  
ခန်းအနီးမင်းကြီးက နှမောတမ်းတစွာဖြင့် မေးလိုက်၏။

“အလို... နန်းရင်းဝန် ဟာရန် သေဆုံးတာ နှမောစရာကောင်း  
တယ်၊ ကျွန်ုပ်တို့ အကြံအစည်အထမမြောက်မီ သေဆုံးတာဟာ  
ကျွန်ုပ်တို့ ကြီးစားပူလဲ တစ်ဝက်တစ်ပျက်နဲ့ ပျက်စီးရတော့မှာပဲ  
အဘွားကြီးဒေါ်ယုက ...

“အရင်မင်းကြီး... ဟာရန်ကွယ်လွန်သွားပေမယ့် အရင်မင်း  
ကြီး ထုံတူကိတ်ကို အရသိမ်းပိုက်နိုင်ခဲ့တယ် မဟုတ်လား၊ ခင်

ထွားထုတ်ထွားခံ ဖျတ်ပြိုင်နဲ့ (စာခွဲ-၆-သိမ်း) \* ၁၄၇

အလဟဿမဖြစ်ပါဘူး၊ ပြီးတော့... ကျွန်မမှာ မင်္ဂလာသတင်းတစ်ခု  
တင်ပြဖို့ ကျန်ပါသေးတယ်”

သူမသည် ပြောပြရာဆိုဆိုဖြင့် အိတ်ထဲမှ ပန်းချီကားတစ်ချပ်  
ကို နှိုက်ထုတ်၍ ဆက်သလိုက်သည်။

ထိုပန်းချီကားချပ်သည် နီပေါနိုင်ငံ၏ အသေးစိတ်စစ်မြေပုံ  
ဖြစ်နေသည်။

ထိုစစ်မြေပုံကို မြင်သည်နှင့် ခန်းအနီးမင်းကြီးနှင့် ဟိုင်နန်  
တို့သည် ဝမ်းသာလှုံးဆိုမိကြသည်။

ထိုခေတ်တွင် နီပေါနိုင်ငံမှာ အလွန်သေးငယ်သောနိုင်ငံဖြစ်  
သောကြောင့် အသေးစိတ် မြေပုံစာရွေ့ရန် မလွယ်ကူလှပေ။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုသည် အကြံသမားပီပီ ထွက်ပြေးလာစဉ်  
နန်းတွင်းထဲမှ လှည့်ဝှက်စွာသိမ်းဆည်းထားသော မြေပုံကို ခိုးယူခဲ့ပြီး  
မန်ချူးတို့ကို မျက်နှာချိုသွေး၍ ဆက်သမိခြင်းဖြစ်သည်။

ခန်းအနီးမင်းကြီးသည် စစ်မြေပုံမရှိသောကြောင့် နီပေါနိုင်ငံ  
ကို တိုက်ခိုက်ကျူးကျော်ရာတွင် လမ်းပြအဖို့ကိုသာ အသုံးချရ၏။  
ထို့ကြောင့် နယ်ချဲ့သမားဟိုင်နန်တို့သည် မြေပုံကိုရသည်နှင့်  
အတိုင်းထက်အလွန် ဝမ်းသာနေကြသည်။

နီပေါနိုင်ငံ၏ မြေပုံအနေအထားကို အသေးစိတ်ကြည့်ပြီးနောက်  
အခါ ဟိုင်နန်က မေးခွန်းထုတ်လိုက်၏။

“ဒီမှာဆရာမကြီး... ငင်ဗျားတို့ မာလဆ... သင်္ဂါကုန်းရဲ့

၁၄၈ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

အနောက်ဘက်မှာ နတ်မိရေကန်တစ်ခု ရှိတယ်မဟုတ်လား။ အဲဒါ  
ဘာကြောင့် နတ်မိကန်လို့ ခေါ်တာသိရဲ့လား ...”

“ဟုတ်ကဲ့ ... ခိုလှုံမှုကြီး။ အဲဒီအကြောင်းကို သိပါတယ်ရှင်။  
လွန်ခဲ့သောနှစ်ပေါင်း ငါးဆယ်တုန်းက နတ်မိကန်ဟာ ကြည်လင်တဲ့  
ရေကန်တစ်ခုပါ။ ဒါပေမယ့် ... ငလျင်အကြီးအကျယ်လှုပ်တာနဲ့ ကန်  
ရေပြင်ဟာ မဲနက်သွားပါတယ်”

“အလို ... ကန်ရေပြင်ဟာ ဘယ်နှယ်ကြောင့် မဲနက်သွားရ  
တာလဲ။ ဆက်ပြောပါဦး ...”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင် ... ဒီပြဿနာဟာ အပြင်ဘန်းကကြည့်ရင်တော့  
ပလောင်ဆန်ပါတယ်။ မာလဆတောင်တန်းတစ်ဝိုက်မှာ ရေနံကြော  
တစ်ခုရှိပါတယ်။ ငလျင်လှုပ်တုန်းက မြေလွှာချိတ်ဝင်သွားတော့  
ရေနံတွေဟာ ကန်ထဲကို ဝင်တော့တာပါပဲ”

“မြတ် ... လက်စသတ်တော့ ရေနံကန်ကိုး ... ဒါဆိုရင် ...  
အလွန်ကောင်းတဲ့ လောင်စာပေါ့”

ဟိုင်နန်သည် ခန်းအန်းမင်းကြီးဘက်သို့လှည့်၍ ပြောလိုက်  
လေ၏။

“မင်းကြီးခင်ဗူး ... ကွန်တော်တို့ နီပေါတို့ကို ခက်ရာခက်ဆစ်  
တိုက်စရာမလိုတော့ဘူး။ ကွန်တော် အကြံတစ်ခုရတယ်။ မဲယမ်း  
လက်နက်မကုန်ဘဲ နီပေါတပ်ဖွဲ့တို့ အလိုအလျောက်ဆုတ်ခွာသွား  
ရမယ်”

ကျားကုတ်ထွားမဲ ဖျံကြီးနဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၁၄၉

“ဆို ... တကယ်လား၊ ဒါဆိုရင်မင်းရဲ့အကြံတင်ပြစမ်းပါဦး”  
ထိုအခါ ဟိုင်နန်က မြေပုံကို ထောင်ပြရင်း အကျယ်တဝင့်  
ရှင်းပြလိုက်သည်။

“ဒီလိုရှိတယ် မင်းကြီးရဲ့ ... ပဟောဒီရေနံကန်ဟာ မာလဆ  
တောင်တန်းရဲ့အနောက်ဘက်မှာ တည်ရှိတယ်မဟုတ်လား။ ကွန်တော်  
တို့ ပဟောဒီကနေ အမြောက်နဲ့ပစ်လိုက်ရင် ရေနံကို အမြောက်  
ကျည်ဆံထိတာနဲ့ မီးဟုန်းဟုန်းထတောက်မှာပဲ။ မီးရှို့ဟာ ထိန်းမနိုင်  
ဆည်းမရ ထတောက်ရင် သစ်တောကိုမီးလောင်ပြီး ရွှေလေးရှင်တို့  
တပ်ဖွဲ့ဟာ ထွက်မပြေးဘဲ မနေပုံပါဘူး”

“မင်းအကြံမဆိုးဘူး။ အမြောက်တပ်က ရေနံကန်ကို ချိန်စွယ်  
ပြီး ပစ်ခောက်နိုင်လိက်ကွာ”

ခပ်ဦးစီး ခန်းအန်းမင်းကြီးသည် လက်ရွေးစင်တပ်သား  
သုံးသောင်းကျော်ကို ချက်ချင်းရွေးချယ်ပြီး အမြောက်ဆယ်လက်ကို  
ပါ တစ်ပါတည်း ယူဆောင်စေသည်။

ထို့နောက် မြေပုံညွှန်ပြထားသည့်အတိုင်း အမြောက်များကို  
နီးရာနေသည့် တွန်ပျို၍ နတ်မိကန်ကို အမြောက်ဖြင့် ပစ်ခောက်ရန်  
အပူတပြင်း ပြင်ဆင်တော့သည်။

ထိုအချိန်တွင် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးက မာလဆတောင်တန်း  
ကို ပထဝီအနေထားအလိုက် အနိုင်အမာစောင့်ကြပ်ရန် စီစဉ်အ  
သည်။

၁၅၀ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

သူတို့ဆုတ်ခွာသည့်နေ့မှာပင် ငြို့တော်ဘက်မှ စိုက္ခတ်လိုက်သောကြောင့် စစ်သည်ဗိုလ်ပါရဲမက်များမှာ တအေးတက်ရင်း ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖြစ်နေကြလေသည်။

ထိုနေ့နံနက်ပေါင်းတွင် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးက ဌာနချုပ်တွင် ငေါ့ကျင်းပုန်းနှင့် အီလီနားတို့ကိုခေါ်ဆောင်၍ စစ်ရေးအခြေအနေကို ဆွေးနွေးညှိနှိုင်းသည်။

ထိုအခိုက်မှာပင် အမြင်ဘက်မှ တစ်ဖန်ရုန်းအဆက်မပြတ် ဖြည့်ပေးနေသော အမြောက်သံကို ကြားလိုက်ရတော့သည်။

အမြောက်ကျည်ဆံသံများကို ကြားသည်နှင့် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးသည် အလန့်တကြားဖြစ်ကာ ဆိုလိုက်၏။

“အလို... မနံ့ဈူးဘက်က တယ့်နယ်ကြောင့် အမြောက်ထုနေတာလဲ... သူတို့တိုက်ပြီလား၊ ဒါဆိုရင် ရွှေတန်းက ကင်းသမားတွေက ဘာကြောင့် အစီရင်မခံတာလဲ”

သူ၏ အံ့သြသံကို ကြားသောအခါ ငေါ့ကျင်းပုန်းက ဖျောင်းဖျောင်းလေ၏။

“စိတ်မပူပါနဲ့... မာလဆတောင်တန်းဆိုတာ အလွန်ကျယ်ပြန့်တဲ့နေရာပါ၊ ပြီးတော့... ကျုပ်တို့တပ်ကို နေရာအနှံ့ဖြန့်ထားတယ် မဟုတ်လား၊ အဲဒီတော့... မနံ့ဈူးဘက် အမြောက်တစ်ရာနဲ့ ထုလဲ အချည်းနှီးသာဖြစ်မှာပါ”

“ဆို... ရင်ပြောသလို မဟုတ်သေးဘူးရှင်၊ နန်းအနီးဟာ

ကျားကုတ်လွှားမဲ ဖျံဖြိုင့် (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၁၅၁

ည့်တဲ့လူစားတစ်ယောက် မဟုတ်ဘူးရှင်... အဲဒီတော့ သူဟာ အမြောက်ကို အလကားပစ်ခတ်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ကျွန်မတို့အခြေအနေ ဖျက်လေတာရအောင်”

ရွှေလေးရှင်မင်းသီးသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ထရပ်လိုက်၏။ သူမ မြင်းစောင်းမူမြင်းကို ဆွဲထုတ်ခန့် ငေါ့ကျင်းပုန်းနှင့် အီလီနားတို့လည်း ထက်ချပ်မကွာ လိုက်လာကြသည်။

သူတို့တစ်တွေ မြင်းကိုယ်စီဖြင့် တောင်ကုန်းကို ပြေးတက်လိုက်သောအခါ ဝပ်လှမ်းလှမ်းတောင်ကုန်းပေါ်တွင် အလံတွေထလှလှ လွင့်နေသည်ကို လှမ်းမြင်ရ၏။

ထို့ပြင် ယမ်းဝေ့တလှလှကြားမှ မနံ့ဈူးအမြောက်တပ်မှ အမြောက်ကျည်ဆံတို့သည် မာလဆတောင်ကုန်းကို ကျော်လွှားပြီး တောင်ကုန်းအနောက်ဘက်သို့ ကျရောက်သွားသည်ကို တွေ့ရ၏။

ထိုအခြေကိုမြင်သောအခါ အီလီနားက ရယ်၍ဆိုလိုက်လေသည်။

“ဟား... ဟား... ဟား... မနံ့ဈူးတွေဟာ လူပြိုန်းတွေပဲရှင်၊ ကောင်းကင်ကိုမျှီနီပြီး အမြောက်ပစ်တော့ ဘာအကျိုးရှိမှာလဲရှင်”

စကားမဆုံးမီမှာပင် အမြောက်မီးကျည်သုံးခုက သူတို့ရပ်နေရာသို့ ဦးတည်၍ ပျံဝလာသည်ကို တွေ့ရလေ၏။

ထိုအခါ ငေါ့ကျင်းပုန်းသည် ချက်ချင်းထောက်၍ ဝပ်လှမ်းလိုက်၏။

၁၅၂ \* တက္ကသိုလ် မေလင်းအောင်

“မြန်မြန်ဝပ်ချလိုက်၊ မန်ချူးနယ်ချဲ့သမားတွေ တို့ကိုချိန်ပြီး ပစ်ခတ်နေပြီ”

သူတို့တစ်တွေ ဝပ်လိုက်သည်နှင့် အမြောက်ကျယ်ဆံဖျားသည် မာလဆတောင်ကုန်း၏ အနောက်ဘက်သို့ ရောက်သွားသည်ကို တွေ့ရ၏။ တစ်ချိန်တည်းမှာပင် နီပေါစစ်သည်တစ်ဦးက အလန်တကြားဖြင့် အော်လိုက်လေသည်။

“အမလေး... လုပ်ကြပါဦး၊ ကျွန်တော်တို့ နတ်မဲကန်ကြီးကို မီးသင့်ပြီဗျ”

မုံစီလွန်သည် ထိတ်ထိတ်ပြာပြာဖြင့် လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ထိုအခါ နတ်မဲကန်၏ အနောက်ဘက်ထောင့်တစ်နေရာမှ မီးခိုးလုံးကြီးထလာသည်ကို တွေ့ရသည်။

ထိုအခါ အဘယ်ကြောင့် အမြောက်နှင့်ပစ်သည်ကို ရွေ့လေးရှင် သဘောပေါက်သွားလေတော့သည်။

“အင်း... ဒုက္ခတော့ရောက်ကုန်ပါပြီ၊ မန်ချူးနယ်ချဲ့သမားတို့ဟာ သစ်တောများ မီးလောင်အောင် နတ်မဲကန်ကို ချိန်ရွယ်ပြီး ပစ်နေတာရှင်၊ အဲဒါ ကျွန်မတို့ဘက်က သစ္စာဖောက်ခိုတာဖြစ်ရမယ်၊ ဒီလောက် ရက်စက်ယုတ်မာတဲ့ အကြံရတာပေါ့ရှင်”

အတန်ကြာမှ နတ်မဲကန်မှ လောင်စာဖြစ်သော ရေနံတို့သည် တစ်ဖုဟုတ်ချင်း မီးရှိန်ဟပ်၍ တဟုန်းဟုန်းကူးစက်လောင်ကျွမ်းနေတော့၏။

ထွားထုတ်ကျားခဲ ယုတ်ပျိုနှင့် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၁၅၃

သစ်တောတစ်ခုလုံး မီးလောင်ပြင်ကြောင့် နီရဲသွားစဉ် မုံစီလွန်က အံကြိတ်၍ ယတိုးပြတ်ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

“နောင်ကြီးငွေ]ကျင်းပုန်း... အခြေအနေမဟန်တော့ဘူးရှင်၊ ကျွန်မတို့တပ်ကို ချက်ချင်းဆုတ်ခွာခိုင်းမှ ဖြစ်မယ်”

မုံစီလွန်၏ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ကြားသောအခါ သုံးယောက်သားတောင်ကုန်းပေါ်မှ ပြောဆင်း၍ နီပေါတပ်ဖွဲ့ကို နောက်ဆုတ်ရန် ချက်ချင်း အမိန့်ထုတ်ပြန်လိုက်သည်။

ယခုအချိန်တွင် မန်ချူးနယ်ချဲ့ကျူးကျော်သူတို့သည် မာလဆတောင်တန်းကို သိမ်းပိုက်လိုက်လေပြီ။

သို့သော် သူတို့တစ်တွေ သိမ်းပိုက်ရရှိသောအခါ မာလဆတောင်တန်းမှာ မီးအကြီးအကျယ်လောင်ကျွမ်းသောကြောင့် ပြောင်တလင်းဖြစ်နေလေပြီ။

နတ်မဲကန်မှ ရေနံများမှာ ကြောက်စရာကောင်းအောင် လောင်ကျွမ်းနေသောကြောင့် ပတ်ဝန်းကျင်စရိယာတွင် နေထိုင်ကြသော တောလိုက်မှဆို၊ များနှင့် ဒေသခံတိုင်း၊ ရင်းသားတို့သည် လှုံ့သောနေရာသို့ ထွက်ပြေးကုန်ကြတော့သည်။

\* \* \*

အခန်း (၆၄)

ဥပါယ်တဖွင့်

ဆစ္ဆန်မင်၏ တပ်ဖွဲ့များသည် ရဲတိုက်ဆောက်လုပ်ပြီးသည်နှင့် မှီလွန်သည် တပ်ဖွဲ့များကို ဦးဆောင်ပြီး ဆုတ်ခွာလာသည်ကို တွေ့ရသည်။

သူတို့သည် ဝါးတံတားကို ပြန်ခင်း၍ ဆုတ်ခွာလာသော တပ်သားများကို ဤမှာတက်ကမ်းသို့ သယ်ယူကာ ခေါ်ဆောင်လာကြသည်။

သူတို့ချင်း ပြန်လည်ဆုံတွေ့သောအခါ ပြန်ပျက်သမျှကို အချင်းချင်း ဖလှယ်ရင်း သက်ပြင်းချ၍ တွေဝေဝေးမောနေမိကြလေ၏။

ဆစ္ဆန်မင်က ဒေါ်ယု၏ ပယောဂကြောင့် မင်းသမီးခေဇီလီ ရူးရသည့်အကြောင်း ပြန်လည်ပြောပြသည့်အပြင် ရက်စက်ယုတ်မာ

ကျားကုတ်ကျားခဲ ယုတ်ကြီးနွဲ့ (စာစဉ်ဂ်-သိမ်) \* ၁၅၅

သော ဒေါ်ယုသည် မန်ချူးဘက်တွင် နီလွန်နှင့်တောင်းဆိုကြောင်းကိုပါ တစ်ပါတည်း ရှင်းပြလိုက်သည်။ ထိုအကြောင်းကြားမှ မှီလွန်သဘောပေါက်ပြီး ပြောကြားလေ၏။

“ဆို...ဒါကြောင့် ဒီတစ်ခါ မန်ချူးစစ်ဆင်ရေး အလွန်ထူးဆန်းတော့ကိုး၊ နတ်မိကန်ကို တည့်တည့်မတ်မတ် ပစ်ခိုင်းတာ ဒေါ်ယုရဲ့ ပယောဂပါလိမ့်မယ်၊ တောက်...ဒီမိန်းမယုတ်ဟာ မတော်လောတကြောင့် တိုင်းပြည်တစ်ပြည်လုံးကို မန်ချူးလက်ထံရောင်းစားနေပါလား။”

“ညီမဝေဖန်တာ မှန်ပါတယ်ကွယ်၊ ဒေါ်ယုဟာ နီပေါနိုင်ငံရဲ့ ပထဝီအနေအထားကို ကျွမ်းကျင်လေတော့ ကျုပ်တို့ သူ့ကို တစ်ခုည်းနည်းနဲ့ ရှင်းပစ်မှ ပြစ်မယ်”

ဆစ္ဆန်မင်၏ အဆိုကိုကြားရသောအခါ မှီလွန်က မေတ္တာတွေးတော့၍ မြေလိုက်၏။

“ညီမမှာ အကြံကောင်းတစ်ခုတော့ရှိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဘဲဒီအကြံအတွက် လူတစ်ယောက်ရဲ့ အသက်ကို တောင်းရလိမ့်မယ်”

“ကဲ...ပြန်ပြန်ပြောစမ်းပါ ညီမရယ်၊ ဘယ်သူ့အသက်ကို ဆုံးရှုံးခိုင်းရမှာလဲ”

ထိုအခါ သတင်းပေါက်ကြားမည်စိုး၍ မှီလွန်က ပန်သန်လုံးမှ ရေခန်းကြမ်းဖြင့် လက်ကိုရေတိုကာ စားပွဲပေါ်က ရေပြလိုက်၏။

၁၅၆ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

“အလို...ဟို နန်မင်ကျူးကို အသက်စတေးခိုင်းတာလား၊ သူ့ကို အတွင်းသို့လွှဲအဖြစ် ထားမယ့်သဘောပေါ့လေ”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင်... အသေအချာဝေဖန်သုံးသပ်ပြီးပါပြီ၊ ဒေါ်ယုဟာ မန်ချူးဘက်မှာ ခိုလှုံခွင့်တောင်းတဲ့နောက် ခန်းအန်းမင်းကြီးရဲ့ ယုံကြည်မှုကို ရရှိမှာပဲ။ ကျင်းတောင်းညီနောင်တို့ဟာ ခန်းအန်းမင်းကြီးရဲ့ ညာလက်ရုံးဆိုတော့ သဝန်တို့မှာပဲ။ အဲဒီတော့ ညီမတို့ဟာ ရန်သူရဲ့ ဖျော့ကွက်ကို အသုံးချရမယ်။ ဓမ္မေချယ်တဲ့လူကလဲ မန်ချူးတို့နဲ့ ရင်းနှီးပြီးသားလို့ ဖြစ်ရမယ်။ ဟိုနန်မင်ကျူးဒေဝီမှတစ်ပါး တခြား သင့်တော်မယ့်လူ မရှိပါဘူးရှင်”

“အင်း...ညီမရဲ့ ရှင်းလင်းချက်က ခိုင်လုံပါပေတယ်”  
မုစီလွန်၏ တိတိကျကျအကြံကို ကြားရသောအခါ ဆဋ္ဌနန်မင်သည် သူမ၏ အကြံကို လက်ခံရန်သာရှိလေ၏။

ဟိုနန်မင်ကျူးဒေဝီသည် မန်ချူးသေနာပတိ ကျောက်ဆု၏ ဓူစံခန်းပင်ဖြစ်တော့သည်။

ဆဋ္ဌနန်မင်သည် သူ၏အသက်သခင် ကျေးဇူးရှင်ဖြစ်သော ဟိုနန်မင်ကျူးကို မန်ချူးဘက်သို့ ပြန်ပို့ပါက သူတို့၏အကြံအစည် ထင်မြောက်အောင်မြင်ပေမည်။

သို့သော် သူမက ဆဋ္ဌနန်မင်အပေါ် သံယောဇဉ်ကြီးမားလှန်း၍ ဤနေရာအထိ လိုက်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ဆဋ္ဌနန်မင်အနေနှင့် သူမကို ရန်သူထဲသို့ မအပ်ရက်ပေ။

ကျားကုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်းပြိုင်နွဲ့ (စားစဉ်-၆-၁၅) \* ၁၅၇

ထိုအကြောင်းကို ပြန်ပြောင်းသတိရသောအခါ ဆဋ္ဌနန်မင် ချီတုံချီတုံဖြစ်ရင်း ဆုံးဖြတ်ရခက်နေ၏။

“ဆို...ဘယ်နယ်လဲအစ်ကို... ဟိုနန်မင်ကျူးကို ရန်သူလက် အအပ်ခက်နေသလား”

သူ၏တွေဝေနေသောအမူအရာကို မြင်ရသောအခါ မုစီလွန်က ခန်းခနဲဖြင့် စကားဆိုသည်။

“ဆို...ဒီလိုမဟုတ်ပါဘူးညီမရယ်၊ သူက တို့အပေါ် ကျေးဇူးရှိတယ်မဟုတ်လား၊ ညီမ အဆိပ်သင့်တုန်းကလဲ သူပဲခိုင်းပြီးကုပေးခဲ့တယ် မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ်အစ်ကို... ဒါပေမယ့် အဲဒါက ပုဂ္ဂိုလ်ရေးရာကျေးဇူးတွေပါ။ အခုလိုအချိန်ခါမှာ ညီမတို့ရဲ့ တိုင်းရေး ပြည်ရေး အခြေအနေကို အဓိကထား စဉ်းစားရမယ်။ ညီမတို့သာ ဒီလိုမစိစဉ်ရင် ဟိုနန်မင်ကျူးဒေဝီလဲ ဒုက္ခဆင်းရဲခံရမှာပဲ။ အဲဒီတော့ အသေအချာဝေဖန်ပြီး ဆုံးဖြတ်ချက်ချနေခွင့်တယ်”

မုစီလွန်က အကျိုးသင့်အကြောင်းသင့် ရှင်းပြလိုက်သောအခါ ဆဋ္ဌနန်မင် လက်ခံရန်သာ ရှိတော့သည်။

ဆဋ္ဌနန်မင်၏ သဘောတူညီချက်ကို ရသည်နှင့် မုစီလွန်က ဝှန်ကျင်းကြီးညီအစ်ကိုတို့ကို ခေါ်ပြီး သူမက တီးတိုးမှာကြားရက်သည်။

၁၅၈ \* ကဏ္ဍသိုက် နေထိုင်အောင်

သူမ၏မှာကြားချက်အတိုင်း ဝမ်းကွင်းကြီးတို့ညီအစ်ကိုတို့သည် မြို့တော်သို့ နှင်သွားလေတော့သည်။



မှစ်ရက်ခန့်ကြာသောအခါ ဆန္ဒနိမင်တို့၏ ဌာနချုပ်ရှေ့သို့ ဝေါယာဉ်တစ်စင်း ဆိုက်ရောက်လာ၏။

ဆန္ဒနိမင် အခေါ်လွှတ်လိုက်သောကြောင့် ဟိုနနိမင်ကျူးသစ်သည် အထိန်းတော်တစ်ယောက်ခေါ်ပြီး မရူတန်းသို့ ရောက်လာသည်။

ဆန္ဒနိမင်နှင့် ပုံစီလွန်တို့သည် သူမကို ကိုယ်တိုင်ထွက်၍ ကြိုဆိုရင်း ဌာနချုပ်ထဲတွင် အခြားလူများကို ဖယ်ထုတ်၍ ခန့်ညှစ်သည်။

နေရာတိုင်ခင်းပေးပြီးသည်နှင့် ဆန္ဒနိမင်က သူတို့၏အကြံကို တိုက်ရိုက်ပြောလိုက်သည်။

“ညီမလေး မင်ကျူး ... ၊ မနက်ခြန်ကျရင် ညီမကို ဆင်ဖြူခြစ်ဟိုဘက်ကမ်းကိုပို့ဖို့ အစီအစဉ်တွေရှိတယ်။ ညီမကို မနိချူးဘက်ကို ပြန်ပို့မလို့”

ပုံစီလွန်၏ ယုဆချက်ကား ဟိုနနိမင်ကျူးသည် သို့ကောင်းကို ကြားသည်နှင့် အလန့်တကြားဖြစ်သွားသည်။

သို့သော် လက်တွေ့ကျတော့ သူမက စုယ်မော့၍ ဖြေလိုက်၏။

ကျားကုတ်ကျားခဲ ယုန်ကြိုနွဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆၆) \* ၁၅၉

“ဟုတ်ကဲ့ရင် ... ရင်တို့ ကျွန်မကို ဟိုဘက်ကမ်းပို့မလို့လား၊ မပို့မိမှာ ကျွန်မအတွက် အဆိပ်ပုလင်းတစ်ခု စွာပေးခဲ့ရမယ်”

ထိုကောကြားရသောအခါ ဆန္ဒနိမင်မှာ တော့ဝေရင်း ကြက်ဆွေသေမိပေသည်။

သို့သော် ပုံစီလွန်က ရယ်သွမ်းသွေး၍ ဖြေလိုက်၏။

“အင်း ... ညီမ အဆိပ်လိုချင်ရင် မပေးပါ့မယ်။ ဒါပေမယ့် မပေးတဲ့အဆိပ်က အရိပ်သဏ္ဍာန်မရှိတော့။ ညီမ ... မနိချူးဘက်ကို ပြန်ရောက်ရင် လူယုတ်မာတစ်ဦးကို လုပ်ကြံရလိမ့်မယ်။ အဲဒီလူသာ သေရင်တော့ မမတို့စစ်ဆင်ရေး အခြေအနေဟာ ရုံးရာမှ အနိုင်ပြန်ပေါ့မှာ”

ပုံစီလွန်သည် ပြောဆိုရင်းက သူမ၏နံ့သာသို့ကပ်၍ အစီအစဉ်ကို တီးတိုးပြောဆိုလိုက်သည်။

သူမ၏ အမူအရာကို ဆန္ဒနိမင် ရင်တတ်ထိထိတ်ဖြင့် လေ့လာအကဲခတ်မိလေသည်။

ပုံစီလွန်မှာကြားချက်ကို ကြားပြီးသည်နှင့် ဟိုနနိမင်ကျူးသည် မျက်နှာဖြူလျော်ရင်းက ခေါင်းညိတ်၍ အဖြေပေးလိုက်သည်။

“ကောင်ပေါ့ပြီရင် ... မမစိတ်ချနေပါ။ တိုင်းပြည်နဲ့လူမျိုးအတွက် ဆိုရင် ကျွန်မ အသက်တစ်ချောင်းကို စတေးဖို့ ဝန်မစေပါဘူး”

သူမ၏ မြင့်မြတ်သော စိတ်ထားကို ဆန္ဒနိမင် မချီးကျူးဘဲ



၁၆၀ \* တက္ကသိုလ် နေ့လင်းအောင်

မနေနိုင်တော့ပေ။ သို့ဖြစ်၍ ဝမ်းနည်းဝမ်းသာဖြင့် ကြားဝင်ကာ အားပေးလိုက်၏။

“အင်း... ညီမလေးဟာ အားနဲ့တဲ့ မိန်းမသားဖြစ်ပေမယ့် ခံတင်ထိုက်တဲ့ သူရဲကောင်းကြီးဖြစ်နေပါပြီ ညီမရယ်”

သာနမ်အချိန်ဆိုရင် မှီစီလွန်က သူမ၏ချစ်သူ ဆဇွန်မင်ကို ခွင့်လွှတ်မည်မဟုတ်ပေ။

သို့သော် ဟိုနန်မင်ကျွေးဒေဝီက အခုလိုတိုင်းပြည်နှင့်လူမျိုး အတွက် သက်စွန့်ဆံ့ဖွား ထမ်းဆောင်သောအခါ သူမက သဘောထား ကြီးစွာဖြင့် ရယ်မော၍ ခွင့်ပြုလိုက်၏။

“ကောင်းပါပြီတဲ့ခင်... မနက်ဖြန်ကျရင် ညီမကို အစ်ကို ဆဇွန်မင်ကိုယ်တိုင် ပို့ပေးလိုက်ပါ”

\* \* \*

မိုးသားတိမ်လိပ်ကင်းစင်သောနေ့တစ်နေ့ပင် ဖြစ်ပါသည်။ တပ်ကြပ်ကြီးတစ်ဦးနှင့် နီပေါစစ်သည်ငါးဦးတို့ကို ဖြန့်ခွဲပြီး ဆဇွန်မင် မှာ ဟိုနန်မင်ကျွေးဒေဝီကို ဆင်ဖြူမြင်ဟိုဘက်ကမ်းသို့ ကိုယ်တိုင် ပို့ဆောင် နှုတ်ဆက်ရသည်။

ဟိုမှာဘက်ကမ်းသို့ ရောက်သောအခါ ဆဇွန်မင်က ဝမ်းနည်း ကြေကွဲရင်း နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

“ညီမလေး... အဝေးရာရာ ဂရုစိုက်ပါ”

ထွားထုတ်ထွားဆဲ ဖျဉ်းပျဉ်းပျဉ်း (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၁၆၁

ထိုအခါ ဟိုနန်မင်ကျွေးဒေဝီက ဝေါယာဉ်ရထားမှ သူမ၏ ဖြူဖွေးသွယ်လှသော လက်မောင်းကို ဆန့်ထုတ်၍ ဆဇွန်မင်၏ လက်ဖဝါးကို တင်းကြပ်စွာကိုင်ရင်း ကြေကွဲစွာပြောလေ၏။

“သွားတော့မယ် အစ်ကိုဆဇွန်မင်ရယ်၊ ညီမရဲ့ ဘဝအကျိုးပေး ကိုက် နဲ့ရကလွန်းပါတယ်။ အစ်ကိုဆဇွန်မင်တို့ ခရီးမောင်းနဲ့ ရာသက် ပန် ပေါင်းရပါစေလို့ ဆုတောင်းပါတယ်ကွယ်...”

သူမ၏ နှုတ်ဆက်သံကိုကြားရသောအခါ ဆဇွန်မင်မှာ ရင်ဖွင့် မတတ် ခံအားနဲ့ရသည်။

သူသည် ခေတ္တတော့ဝေရင်း သူမအတွက် နှမဖျော့တသဖွဲဖြစ် ပေါ်လာကာ သဘောထား ချက်ချင်းပြောင်းသွားသည်။

“ညီမလေး... ဟိုဘက်ကို မသွားနဲ့တော့ကွယ်... လာ... အစ်ကိုနဲ့ ဟိုဘက်ကမ်း ပြန်လိုက်နဲ့”

“အလို... မဟုတ်တာ အစ်ကိုရယ်၊ မှီစီလွန်ကို ညီမ ကတိပေး ပြီးပြီရင်၊ အဲဒီတော့ ကတိမချက်... ရစေနဲ့”

သူမသည် လက်ဖဝါးနုနုကို ပြန်ရုပ်ရင်း ခရီးနှင့်ရန် ချက်ချင်း အမိန့်ပေးလိုက်၏။

ဆဇွန်မင်မှာ စိတ်မကောင်းပေ။ သူသည် သက်ပြင်းချရင်း လက်မှိုင်ချကာ ဆင်ဖြူမြင် ဟိုမှာဘက်ကမ်းသို့ ထိုင်းမှိုင်းစွာ ပြို သွားလေတော့သည်။

\* \* \*



၁၆၂ \* ကဏ္ဍသိုက် နေလင်းအောင်

မန်နု ကျွေးကျော်ရေးသမားတို့သည် နတ်မိကန်မှရေနံများကို မီးဖိုပြီး ရွှေသို့ တဆင့်ပြီးတစ်ဆင့် ချိုတက်လာသည်။ ဆင်ဖြူမြင် နှင့် မြောက်ဘက် မိုင်ပေါင်း နှစ်ဆယ်ကျော်အကွာတွင် တပ်ဖွဲ့များကို တောင်းပေးနေထိုင်ခဲ့၏။

ခန်းအန်းမင်းကြီးသည် ရန်သူ၏ သတင်းအစနကို နေ့ညနေမှာ ရန် ကင်းထောက်သမားများ နေလွှတ်ရင်း ၎င်းကိုယ်တိုင် ဌာနချုပ် ထဲတွင် ဟိုင်နန်နှင့် ဈာနာနည်းများ ညှိနှိုင်းပေးနေနေသည်။

၎င်းအချိန်မှာပင် အစောင့်ကစဉ်းက လာရောက် သတင်းပို့၏။  
“အရှင်မင်းကြီး ... ဟိုနန်မင်ကျွေးဒေဝီနဲ့ သူ၏အိမ်ပေါ်ပြန် လာပြီဗျ ... ၊ သူမနဲ့ တစ်ပါတည်း တီပေါစစ်သည်များ ငါးယောက်ပါ လာတယ် ...”

“အို ... သေချာရဲ့လားကွာ ... ၊ သူတို့တစ်တွေ ဘယ်နှယ် ကြောင့် ပြန်လာနိုင်တာလဲ ...”

ဟိုနန်မင်ကျွေးဒေဝီသည် တိုက်ပွဲဖြစ်ပွားစဉ်ကပင် ရန်သူဘက် သို့ ကျရောက်ခဲ့သည်မှာ နှစ်နှစ်ရှိနေပြီ။

ယခုလို စုတ်တရက်ပြန်လာသည်သတင်းကို ကြားရသောအခါ ခန်းအန်းမင်းကြီး ယုံမှားသံသယဖြစ်ရင်း ပြန်မေးမိ၏။

“တကယ်ပြန်လာတာပါအရှင်မင်းကြီး၊ ဟိုနန်မင်ကျွေးဒေဝီကို ကျွန်တော်တို့ သိကြွမ်းပါတယ်။ ပြီးတော့ နေ့ခင်းဘက်ဆိုတော့ လူများစရာအကြောင်းမရှိပါဘူး။”

ကျားထုတ်ကျားဆဲ ယုတ်ညိုနဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆၆) \* ၁၆၃

“ကောင်းပြီလေ ... ၊ ကျွန်ကိုယ်တိုင် ထွက်ကြိုရမှာပေါ့”  
ထိုအခိုက် ဟိုနန်မင်ကျွေးဒေဝီကို တင်ဆောင်လာသောယာဉ်မှာ ဌာနချုပ်၏ အပြင်ဘက်သို့ စောက်စိုနေလေပြီ။

ခန်းအန်းမင်းကြီးသည် အနားသို့ တိုးကပ်သွားရင်းက ကြိုဆိုနှုတ် ဆက်လိုက်၏။

“အို ... ဟိုနန်မင်ကျွေးဒေဝီပါလား၊ ကျွန်ရဲ့ ပေါ့လော့မူကြောင့် ခင်ဗျား ရန်သူလက်ထဲ ကျရောက်သွားတာကို စိတ်မကောင်းပါဘူး၊ အခုလို ကျန်းကျန်းမာမာနဲ့ ပြန်လည်တွေ့ဆုံရတာဟာ ခိုလှုံချုပ်ကြီးရဲ့ ကုသိုလ် ထူးလို့ပေါ့ဗျာ”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင်၊ ကျွန်မ သေဘေးမှ လွတ်မြောက်နိုင်တာဟာ ကျွန်မနဲ့ တစ်ပါတည်းလိုက်လာတဲ့ နီပေါစစ်သည်တို့ရဲ့ ကျေးဇူး မကင်းပါဘူး။ သူတို့တစ်တွေဟာ ကျွန်မဆီမှာ ခိုလှုံအမှုထမ်းလိုတယ် ဆိုတော့ ကျွန်မ တစ်ပါတည်း ခေါ်ဆောင်ခဲ့ပါတယ်။ အရှင်မင်းကြီး သူတို့ကို လိုရာခိုင်းနိုင်ပါတယ်”

“ကောင်းပါပြီ၊ ဒါဖြင့် ခည့်ခန်းထဲကုမ အေးအေးဆေးဆေး ဆွေးနွေးကြတာပေါ့”

ခန်းအန်းမင်းကြီးသည် ရှေ့မှဦးဆောင်၍ ဟိုနန်မင်ကျွေးဒေဝီ ကို ခည့်ခန်းသို့ ခေါ်ဆောင်သွားတော့သည်။

ကုလားထိုင်ပေါ်တွင် ကိုယ်စီထိုင်ကြပြီးသည်နှင့် ခန်းအန်းမင်း

၁၆၄ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ကြီးက လွန်ခဲ့သောနှစ်များက မည်ကဲ့သို့နေထိုင်ကြောင်းနှင့် ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်လာသော အဖြစ်ကို မေးမြန်းတော့သည်။

“ဟိုနန်းမင်ကျူးဒေဝီသည် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီး၏ မှာကြားချက်အရ ကြိုတင်စီစဉ်ထားသည့်အတိုင်း ပြန်ပြေးလိုက်သည်။”

“ဟုတ်ကဲ့ချင်း၊ ကျွန်မဟာ သူတို့လက်တွင်းကို ကျရောက်ပေမယ့် သူတို့တစ်တွေဟာ စိုင်းစိုင်းစိုင်းစိုင်း မဆက်ဆံပါဘူး၊ ကျွန်မကို နန်းတော်ထဲမှာပဲ နေရာထိုင်ခင်း စီစဉ်ပေးပါတယ်။”

သူမသည် ပြောဆိုရင်းက နီပါနန်းတွင်းပုန်ကန်မှုကို အကွယ်တဝင့် ရှင်းပြရင်း ဓုဆောင်းထားသော ရွှေငွေရတနာတို့ဖြင့် နီပေါကိုယ်ရံတော်တပ်သားကို လာတံ့ထိုးပြီး ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်လာကြောင်း ရှင်းလင်းပြလေ၏။

ထိုနောက် ခန်းအန်းမင်းကြီးက ဧည့်ခံပွဲကျင်းပပြီး ဟိုနန်းမင်ကျူးကို ဧည့်ဝတ်ပြုကြိုဆိုလေ၏။

နာရီဝက်ခန့်စားသောက်ပြီး ဟိုနန်းမင်ကျူးမှာ အရက်ဆက်မသောက်နိုင်ကြောင်း ဆင်ခြေပေးပြီး နှုတ်ဆက်၍ အနောက်ဘက်သီးသန့်အခန်းသို့ ပြန်သွားသည်။

သို့သော် ဟိုနန်းမင်ကျူးဒေဝီ ပြန်သွားသည်နှင့် ခန်းအန်းမင်းကြီးက အမိန့်တော်နှစ်ရပ် ချက်ချင်း ထုတ်ပြန်လိုက်သည်။

ပထမအမိန့်တော်ကား သူမနှင့်တစ်ပါတည်း ပါလာသော နီပေါစစ်သည်တို့ကို ကွပ်မျက်စေပြီး ဒုတိယအမိန့်မှာ ဟိုနန်းမင်ကျူး

ထွားထုတ်ထွာဆဲ ယှဉ်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်) \* ၁၆၅

ကို နောက်တန်းဖြစ်သော တီဘက်ပြည်နယ်သို့ ချက်ချင်းပို့ရန်ပင် ဖြစ်သည်။

ခန်းအန်းမင်းကြီးသည် ဝါရင့်စစ်သေနာပတိဖြစ်၏။ ဟိုနန်းမင်ကျူးသည် တန်ပြန်သူလျှို့လုပ် ဆောင်ရွက်မည်စိုးသောကြောင့် ထိုကဲ့သို့ အမိန့်ထုတ်ပြန်လိုက်ခြင်းပင်တည်း။

သို့သော် ညဘက်ရောက်သည်နှင့် ဟိုနန်းမင်ကျူးမှာ အိမ်ဖော်ကို စေလွှတ်၍ ခန်းအန်းမင်းကြီးအား ဖိတ်ခေါ်လိုက်သည်။

“အရှင်မင်းကြီး၊ သခင်မလေးဟာ မခရုတကြီးကိစ္စ တင်ပြရောဂိုလို့ ခဏကြပါတဲ့”

“အို... ဘယ်နှယ်ကြောင့် သူ့ဆီသွားရမှာလဲ၊ ဒီမှာတင်ပြောလဲ ပြီးတာပဲ မဟုတ်လား”

“မဟုတ်ဘူးရှင်၊ ဟိုနန်းမင်ကျူးဒေဝီဟာ နန်းတွင်းကနေ အထူး လွှဲပြောင်းတဲ့ သတင်း ကြားရလို့ ခန်းအန်းမင်းကြီးတစ်ယောက် တည်းကိုသာ အစီရင်ခံမှာပါ။”

“ကောင်းပြီလေ၊ အခုချက်ချင်း လိုက်ခွဲမယ်လို့ ပြောလိုက်ပါ။”

ခန်းအန်းမင်းကြီးသည် လုံခြုံရေးအတွက်စိတ်ချရန် အလို့ငှာ ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်ကို ချက်ချင်း အမေ့လွတ်လိုက်၏။ သူတို့နှစ်ယောက် ရောက်လာသည်နှင့် ခန်းအန်းမင်းကြီးက တိတ်တဆတ် မှာကြားလိုက်သည်။

၁၆၆ \* စာရွှေသိုက် နေထိုင်အောင်

“ဟေ့...မင်းတို့နှစ်ယောက် ငါနဲ့ ဟိုနန်းမင်ကျွေးခေတ်ရဲ့ အဆောင်ကို လိုက်ခဲ့ကွာ၊ တို့ချင်းဆွေးနွေးတဲ့အခါ မင်းတို့နှစ်ယောက် အပြင်ကနေ လုံခြုံရေးတာဝန်ယူပါ”

ထိုသို့ အစီအစဉ်များပြုလုပ်ပြီးသည်နှင့် ခန်းအန်းမင်းကြီးက ဟိုနန်းမင်ကျွေး တည်းခိုရာသို့ တိုက်ရိုက်ဝင်သွား၍ မေးလိုက်သည်။

“အခေါ်လွှတ်လိုက်လို့ လာခဲ့ပါပြီ၊ ဘယ်လို အရေးပါတဲ့ သတင်းမျိုးလဲ၊ ပြောခမ်းပါဦး!”

ထိုအချိန်တွင် ဟိုနန်းမင်ကျွေးခေတ်က ကုလားထိုင်ပေါ်တွင် ထိုင်၍ ဆင်စွယ်ဘီးဖြင့် ဖြည်းညင်းစွာ ဖီးနေသည်။

ခန်းအန်းမင်းကြီးကိုတွေ့သောအခါ သူမက ရယ်မော၍ မြေလိုက်၏။

“ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ... အရှင်မင်းကြီး သိပ်သိချင်နေသလား၊ ကျွန်မ သိရသလောက်တော့ နီပေါနိုင်ငံက အကြိမ်ပေးပူဂိုလ် ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုဟာ လူကောင်းမဟုတ်ဘူးရှင်”

ခန်းအန်းမင်းကြီးမှာ ထိုတိုခနဲ ဖြစ်သွားလေ၏။ သို့သော် အပြင်ပန်းမှာ ဘာမှမမြင်သလို အမူအရာဖြင့် မြန်မေးလိုက်သည်။

“အလို...သူမဟာ လူကောင်း မဟုတ်ဘူးလား၊ ဒါပေမယ့် အကြောင်းမဟုတ်ပါဘူးကွယ်၊ သူက တို့ဆီမှာ အညံ့မဲပြီး သစ္စာရှိရှိနဲ့ အမှုထမ်းရင် သူ့ကိုခွင့်လွှတ်ရမှာပါ၊ တကယ်တော့လဲ သူ လွတ်လွတ်လပ်လပ် မလုပ်စွားရပါဘူး”

ကျားထုတ်ကျားမဲ ယုဒ်ကြီး (စာစဉ်-၆-၁၆၆) \* ၁၆၇

“ဆို...ဒီလို မဟုတ်ဘူးရှင်၊ ဆရာဒေါ်ယုဟာ ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးက လွတ်လိုက်တဲ့ သူလို့ပါ”

“ဟား...ဟား...ဟား... မဖြစ်နိုင်ဘူးကွယ်၊ တစ်မြန်မေ့က တို့နှုတ်မဲကန်ကို တိုက်ခိုက်ပြီး အောင်ပွဲခံတာဟာ သူမရဲ့ အကြံအစည်ပဲကွယ်”

ဟိုနန်းမင်ကျွေးခေတ်သည် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီး မှာကြားသည့် အတိုင်း ပြောဆိုခဲ့သော်လည်း မင်းကြီးမှာ ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုကို ယုံကြည်မြဲ ယုံကြည်နေသည်။

သို့သော် ဟိုနန်းမင်ကျွေးက မေးလိုက်လေ၏။

“ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ... အဲဒါဟာ ရွှေလေးရှင် မင်းသမီးရဲ့ အကြံအစည်ပေါ့ရှင်၊ ပထမတစ်ချိန်မှာ မင်းကြီးတို့ကို အောင်ပွဲခံနိုင်အောင် စွမ်းဆောင်နိုင်မှ အယူသွင်းနိုင်မှာပေါ့၊ ကဲ...အရှင်မင်းကြီး မယုံရင် ကျွန်မ တစ်ခုမေးမယ်၊ ဆရာမဒေါ်ယု ထွက်ပြေးလာတဲ့အခါမှာ မြေပုံတစ်ချင်းကို ဆက်သခဲ့တယ် မဟုတ်လား”

“ဆို... သိပ်ဟုတ်တာပေါ့၊ အဲဒါ မင်း ဘယ်လိုသိတာလဲ”

“ကိုစွက ဒီလိုရှင်၊ နန်းရင်းဝန်ဟာရန်ရဲ့ ပုန်ကန်မှုဟာ ဘူးပေါ်သလို ပေါ်သွားတဲ့အခါ ဆာနန်းမင်တို့လူသိုက် ရွှံ့ရွံ့ရွံ့ တိုက်ခိုက်တာနဲ့ ဟာရန်ဟာ သူတို့လက်ချက်ကြောင့် အသက်ပျောက်သွားတာတယ်၊ အဲဒီနောက်ပိုင်းမှာ သိုင်းပညာရှင်ဖြစ်တဲ့ လိစွမ်းရှင်နဲ့ ဝိုင်းရဲ့ တိုက်ခိုက်ကြပြီး သူမကို လက်ရမ်းဆီးနိုင်ခဲ့ပါတယ်၊ အဲဒီ

၁၆၈ \* စက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

အချိန်မှာ ဆရာမ ဒေါ်ယု အသက်ချမ်းသာခွင့်ရဖို့ အညံ့ခံပြီး တောင်းပန်တိုးလွှဲခဲ့ပါတယ်။ ဆန္ဒမင်တို့လဲ ခွင့်ပြုလိုက်ပါတယ်။  
ဒါပေမယ့် နောက်ပိုင်းမှာ သူတို့မျှင် အပေးအယူလုပ်ကြတယ်။”

ခန်းအနီးမင်းကြီးသည် ပထမတွင် မယုံကြည်ပေ။ သို့သော် ဟိုနန်မင်ကျွေးက အကျိုးသင့် အကြောင်းသင့် ပြည့်ပြည့်စုံစုံ အထစ် အငေါ့မရှိအောင် ပြောပြသောအခါ ခန်းအနီးမင်းကြီး မယုံတဲ့ မနေ နိုင်တော့ပေ။

သို့ဖြစ်၍ ခန်းအနီးမင်းကြီးက လက်အနံကို နောက်ပစ်၍ ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန် လျှောက်ရင်း ခဉ်းစားနေ၏။

ထိုအနံကိုမှာပင် လေတိုးသံနှင့်အတူ ခန်းအနီးကိုလှန်ရင်း အခန်း ထဲသို့ လူရိပ်နှစ်ခု သွားခနဲ ပေါ်လာတော့၏။

ခန်းအနီးမင်းကြီးသည် သူ့ကို လုပ်ကြံမည်ထင်မှတ်၍ နောက် သို့ ကပျာကယာ ဆုတ်ခွာလိုက်သည်။

သို့သော် ဝင်လာသူကား သူ၏ ညာလက်ရုံးဖြစ်သော ကွင်း တောင် ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့ ဖြစ်သည်။

“ဟေ့ မင်းတို့ ဘာကြောင့် အထဲကို ဝင်ခဲ့ရတာလဲ”

ခန်းအနီးမင်းကြီး ဒေါသဖြင့် မာန်မဲလိုက်၏။

ထိုအခါ ဟူးရန်ထိုက ဂါရဝဖြင့် ပြောကြားလိုက်၏။

“အရှင်မင်းကြီး၊ ဟိုနန်မင်ကျွေးခေဝီ ပြောတာ မှန်ပါတယ်။

ကျွေးထုတ်ကျွေးခေ ယုကြီးနဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆၈) \* ၁၆၉

အခုရောက်လာတဲ့ ဆရာမ ဒေါ်ယုဟာ ယခင်က သူလွှဲလုပ်ခဲ့တဲ့ ဟုန်ခန်းနဲ့ တစ်တန်းတစ်စားတည်းပါပဲ”

“ဆို...မင်းတို့က ဘယ်လို ထူးခြားချက်တွေ့လို့ သူ့ကို သူလွှဲလို့ ယူဆတာလဲကွ”

သို့ဖြစ်၍ သူတို့ရာထူးလာလှသော ဒေါ်ယုကို ကျင်းတောင် ညီနောင်နှစ်ဖော်က မကျေမချမ်း ဖြစ်မိကြသည်။

“အရှင်မင်းကြီး၊ ကျွန်တော်တို့ ညီနောင်နှစ်ဖော်ကို ဌာနချုပ် လုံခြုံရေးအတွက် တာဝန်ချထားတယ် မဟုတ်လား။ အခု ရက်ပိုင်းရဲ့ ညတက်မှာတော့ ညဝတ်ရုံနဲ့ သိုင်းပညာရှင်တွေ လှုပ်ရှားသွားလာတာ တွေ့ရတယ်။ သူသာ သူလွှဲမဟုတ်ရင် ညညီနက်သန်းခေါင်အချိန်မှာ အပြင်ဘက်ကို ခရီးထွက်စရာ အကြောင်းမရှိပါဘူး။ နောက်တစ်ချက် က သူမ တည်းခိုရာ ဧည့်ခိုပ်သာမှာ ပိတ်တွေ့ အမှတ်အသားတွေ များစွာ ချိတ်ဆွဲချေခြစ်ထားတယ်ဗျ”

ခန်းအနီးမင်းကြီးသည် မယုံတစ်ဝက် ယုံတစ်ဝက်ဖြစ်နေသည်။ သို့ရာတွင် ကျင်းတောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့၏ ထောက်ခံပြောဆို ချက်ကို ကြားရသောအခါ လုံးဝ ယုံကြည်လေတော့သည်။

ခန်းအနီးမင်းကြီး တီးတိုးရေရွတ်လေ၏။

“အင်...ဒေါ်ယုကို မယုံတော့”

ရွှေလေးရင် မင်းသမီးတို့၏ ပရိယာယ် အောင်မြင်စေပြီး

သို့သော် တကယ်တမ်း၌ ဆရာမကြီးဒေါ်ယုမှာ ပညာ

၁၇၀ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

လေ့ကျင့်ရန်အလို့ငှာ လူခြေ တိတ်ဆိတ်သော အခါကျမှ တစ်ယောက်  
တည်း ခရီးထွက်၍ တိတ်တဆိတ် လေ့ကျင့်ခြင်းသာ ဖြစ်သည်။  
ထိုအခါ ခန်းအနီးမင်းကြီးက ဟိုနန်းမင်ကျွေး၏ တင်ပြချက်  
ကို လုံးဝ ယုံကြည်သွား၍ နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

“ကျေးဇူးပါပဲ ဟိုနန်းမင်ကျွေးဆီက ကျွပ်တို့ကို ပြန်ခွင့်ပြုပါဦး။  
ကဲ...မင်းတို့နှစ်ယောက် ငါ့ရဲ့ ဌာနချုပ်ကို ပြန်လိုက်ခဲ့ကွာ။ တို့ခွင်း  
အသေးစိတ် ဆွေးနွေးရဦးမယ်”

ဟိုနန်းမင်ကျွေးသည် သူမ၏ ပရိယာယ် အောင်မြင်သွားပြီကို  
သိရှိလိုက်လေ၏။

\* \* \*

အခန်း(၆၅)

ရန်သူအား သုတ်သင်ခြင်း

ခန်းအနီးမင်းကြီး၏ ဌာနချုပ်။

နန်းမင် မင်းကြီး ဌာနချုပ်တွင် ရုံးထိုင်လိုက်သည်  
နှင့် ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုထင်လာသည်။ သူမသည် မင်းကြီးကို ဂါရဝ  
ပြု၍ နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

“အရှင်မင်းကြီး၊ ကျွန်မတို့ မာလဆတောင်တန်းကို ကျွပ်  
ဖြတ်ပြီးတာနဲ့ ဆင်ဖြူမြစ်ရှိရာကို ရောက်မယ်ရှင့်၊ ဆင်ဖြူမြစ်ကို  
ကျော်နိုင်ခဲ့ရင် နန်းတော်ရှိရာ မြို့တော်ကို ရောက်လှလှ မြစ်နေပြီ၊  
နီပေါဘက်က ဆင်ဖြူမြစ်ကလွဲရင် အနိုင်အမ. စောင့်ကြပ်ဖို့ အဖြား  
ပထဝီအနေအထား ကောင်းတဲ့ နေရာဒေသမရှိတော့ဘူးရှင့်”

“ဪ...ဟုတ်လား၊ ဒါဖြင့် ကျွပ်တို့ မိုတက်မယ်စစ်ကြောင့်  
ဟာ ဘယ်နေရာကနေ ထိုးဖောက်ရင် ကောင်းမလဲ”

“အို...ဒီမေးခွန်းမျိုး မေးစရာမလိုပါဘူးရှင့်၊ မင်းကြီးကြီးကို

၁၇၂ \* ကဏ္ဍသိုလ် နေလင်းအောင်

ကျော်ပြတ်လိုက်ရင် ဟိုဘက်ကမ်းမှာရှိတဲ့ မြသေ့တောင်ဆိုတာ ရှိပါတယ်။ အဲဒီကနေ တိုက်စစ်ဆင်ခွဲရင် နိပေါစစ်သည်တွေကို အလွယ်တကူ ပြီးခွင်းနိုင်မှာပါ။”

ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုက ခန်းအန်းမင်းကြီးသည် ၎င်းအပေါ်သံသယရှိမှန်း မသိပေး သိမြင်စွဲ၍ သူမ ကြံစည်ထားသည့်အတိုင်း တင်ပြအစီရင်ခံလိုက်သည်။

သို့သော် သူမ တင်ပြလိုက်သည့်အကြံကား ရွေးလေးရှင်မင်းသမီးတို့ အယုံသွင်းထားသော အစီအစဉ်နှင့် တိုက်ဆိုင်နေ၏။

သို့ဖြစ်၍ ခန်းအန်းမင်းကြီးက ရယ်သွမ်းသွေး၍ ပြောလိုက်၏။

“ဟား...ဟား...ဟား...စင်စားအကြံ မဆိုပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ရန်သူ့ဘက်ကသာ ဟိုဘက်ကမ်းမှာ ကင်းပုန်းတွေ ချထားရင် ကျွန်တို့ ဘယ့်နည်းလုပ်မလဲ”

“အို...အရှင်မင်းကြီးရယ်၊ ဒါက ခိုးရိုမိစရာ မလိုပါဘူး။ သူတို့က ကင်းပုန်းတွေချထားသည့်တိုင် ကျွန်မတို့ဘက်က ကမ်းနှုတ်ခမ်းမှာ အမြောက် ဆယ်လက်ကျော် ချထားလိုက်ရင် နိပေါစစ်သည်တွေ ပြေးစရာ မြေမရှိပါဘူး။”

“ကောင်းပြီလေ၊ စင်စားအကြံ ကောင်းပါတယ်။ ဒါဖြင့် အခု ညမှာ ကျွန်လက်ရွေးစင်စစ်သည် တစ်ထောင်ကို မင်းလက်ထဲ အပ်လိုက်မယ်။ သူတို့ကို မင်း ဦးစီးပြီး ဆင်ဖြူမြစ်စစ်ကြောင်းကို ဖောက်ပေတော့”

ဣန္ဒာရတီဣန္ဒာရ မုတ္တိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်း) \* ၁၇၃

ထိုမိန့်ကြားချက်ကိုကြားသောအခါ ဆရာမကြီးဒေါ်ယုသည် အလန့်တကြားဖြစ်၍ စောဒကတက်လိုက်၏။

“အလို...စစ်သည်တစ်ထောင်ဟာ မနည်းလွန်းဘူးလားရှင်၊ ဟိုဘက်ကမ်း ရောက်နိုင်ရင်လဲ ဘာမှ စွမ်းဆောင်နိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး”

“ဟား...ဟား...ဟား...လက်ရွေးစင် စစ်သည်ဆိုတာ များဖို့ မလိုပါဘူး။ ပြီးတော့ မင်းနဲ့အတူ ကျွပ်အားအကိုးရဆုံး ဝိုင်းပွားတွေ ဖြစ်တဲ့ ကျင်းတောင်ညီနောင်ပါ ထည့်ပေးလိုက်မှာပါ။ မင်းတို့ ဆင်ဖြူမြစ်ကို ထိုးဖောက်ဝင်ရောက်တာနဲ့ ကျွပ် နောက်တန်းကနေ စစ်ကူပို့ပေးပါမှာ”

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုသည် ဟိုနန်းမင်ကျွေးဒေဝီ၏ တန်ပြန်သူလှိုလုပ်ကြံမှုကြီး ထင်မြောက်အောင်မြင်မှန်း မသိသေးချေ။

သို့အတွက်ကြောင့် ဘာသိဘာသာ ဟန်ဖြင့် ပြန်ပြောလိုက်၏။

“ဟုတ်ကဲ့ရှင်၊ ဒါဖြင့် အမိန့်တော်အတိုင်း ကျွန်မ အခုညမှာ စစ်သည်တော်တွေကို ဦးစီးပြီး ဟိုဘက်ကမ်းကို ထိုးဖောက်ပါမယ်ရှင်”

ဆရာမကြီးဒေါ်ယု ပြန်သွားသည်နှင့် ခန်းအန်းမင်းကြီးက ကျင်းတောင်ညီနောင်ကို မျက်စိမှိတ်၍ အချက်ပြလိုက်၏။

တစ်ယောက်က ဆရာမကြီးဒေါ်ယုနောက်ကို နောက်ယောက်နဲ့ လိုက်သွားပြီး ကျန်တစ်ယောက်မှာ ခန်းအန်းမင်းကြီး၏ ဝမ်းနောက်ညွှန်ကြားချက်အတိုင်း အာရုံစူးစိုက်၍ နားရွတ်နေမိသည်။

ထိုညတွင် လမသောတံ ကြယ်ရောင် မလင်းတစ်လှည့် လင်း၊ တစ်လှည့် အရောင်ဖြင့်သာ ဝိုးတဝါးမြင်ကွင်းကို မြင်ရ၏။

ဆရာမကြီးဒေါ်ယုသည် ခန့်အနားမင်းကြီး၏ အမိန့်ကို နာခံပြီး စစ်သည်တစ်ထောင်ကို ဦးဆောင်၍ ဆင်ဖြူမြစ်အရပ်သို့ ဦးတည်၍ ချီတက်လာကြတော့သည်။

ကင်းတောင်ညီနောင်တို့က မနိချူးတပ်၌ ထဲတွင် ရောနှော၍ ပါလာလေသည်။

ကင်းတောင်ညီနောင်တို့အဖို့ ရုပ်ဖျက်ရလွယ်ကူသည်။

သန်းခေါင်ကျော်အချိန်တွင် ဆင်ဖြူမြစ် ကမ်းနဖူးရုံရာသို့ ရောက်ရှိလာကြ၏။

ထိုနေရာသို့ ရောက်သည်နှင့် ဆရာမကြီးဒေါ်ယုက လှည့်၍ အမိန့်ပေးလိုက်၏။

“ရဲဘော်တို့... ဟိုဘက်ကမ်းကို ချက်ချင်းကူးသွားကြ”

“အို... ကြီးတံတားဟာ ကြီးစွနည်းပဲရှိနေတယ်၊ ဘယ်လိုလှုပ်ကူးမလဲ၊ လှေကားထစ်မှ မရှိတာ”

မနိချူးလက်ရွေးစင်တို့၏ စောဒကတက်သံကို ကြားရသော အခါ ဆရာမကြီးဒေါ်ယုက ကြိမ်းမောင်းရင်း တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ကူးသွားနည်းကို လက်တွေ့ပြသလိုက်သည်။

သူမသည် ပြောပြောဆိုဆို ပြေးထွက်သွားပြီး ဝါးကြိုးတန်းကို အမိအရ ဖမ်းထားလိုက်၏။

ထို့နောက် လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် အပြောင်းအလဲလုပ်၍ ကြိုးတန်း အတိုင်း ဟိုဘက်ကမ်းသို့ တွယ်ဖမ်း၍ ကူးသွားသည်။

ဦးစီးဖြစ်သူ ဆရာမကြီးဒေါ်ယု၏ နည်းနမူနာကို မြင်သည်နှင့် မနိချူးစစ်သည်တို့သည် ၎င်းနည်းအတိုင်း ဝဲယာ လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် အပြောင်းအလဲပြုလုပ်ပြီး ဟိုဘက်ကမ်းသို့ ကြိုးတန်းကို ဖမ်းဆုတ်၍ ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်သွားကြသည်။

တစ်နာရီခန့်ကြာသောအချိန်တွင် ဟိုဘက်ကမ်းသို့ စစ်သည် ရုန်ရာကျော်ခန့် ကူးသွားလေပြီ။

ကျန်စစ်သည်နှစ်ရာကျော်ခန့် ကြိုးတန်းကိုတွယ်၍ ဟိုဘက် ကမ်းသို့ ကူးသွားသောအခါမှာပင် သဲထိတ်ရင်ဖို မြစ်ရပ်ဆန်းများ ပေါ်ပေါက်လာ၏။

မျက်နှာချင်းဆိုင် တောင်ကုန်းဘက်မှ မီးကျည် မီးပန်းတို့ ရတ်ဖြည်း ဖြာထွက်လာ၏။ ကျောက်တုံးကြီးအချို့မှာ အရှိန်ပြင်းစွာ ဖြင့် ကျလာလေတော့သည်။

နီပေါစစ်သည်များက ကမ်းနဖူးတွင် ယမ်းထုပ်များ ဖြွပ်ထား ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

သူတို့တစ်တွေ အခြေအနေကို မျက်ဖြည့်မပြတ် အကဲခတ်နေ သည်။ နီပေါစစ်သည်တို့ နေကတ်များကို ချက်ချင်းမီးရှို့လိုက်ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

သို့ဖြစ်၍ တဝန်းဝန်း ပေါက်ကွဲသံနှင့်အတူ ကြိုးတန်းတွင်



၁၇၆ \* စက္ကူသိုလ် နေထိုင်အောင်

တို့လောင်းကြီး ခိုတဲနေသော နိပေါစစ်သည် တစ်ရာကျော်ခန့်တို့သည် မြစ်ထဲသို့ အသီးသီး ကျသွားတော့သည်။

တစ်စတောမှာ ရေဦးအလွန်သန်သော ဝဲကယက်က နိပေါစစ်သည်တို့ကို ဝါးမျိုလိုက်သည်။

မမျှော်လင့်သော ဖြစ်ရပ်ကြောင့် ဆရာမကြီးဒေါ်ယု အလန်တကြား မြစ်ရင်း အသံကျယ်ဖြင့် ဟစ်အော်၍ အမိနို့ပေးလိုက်သည်။

“ဟိတ်... ဒီဘက်ကမ်းရောက်နေတဲ့ရဲဘော်တွေ မကြောက်ကြန့်၊ အားလုံး တစ်နေရာတည်း စုစည်းပြီး အသင့်မြင်ထားကြပါ။”

သူမ၏ ခန့်မှန်းချက်ကား နိပေါစစ်သည်တို့ ဝါးတံတားကို ဖောက်ဖွဲ့ပစ်သော်လည်း နောက်တန်းတွင် ခန်းအန်းမင်းကြီးက စစ်ကူပို့ထားပြီဖြစ်၍ မူစရာမလိုပေ။

သို့သော် သူမတွေးတောနေစဉ်မှာပင် နောက်ကျောဘက်မှ အေးတိအေးစက် လေသံဖြင့် ပြောလိုက်သော စကားကို ကြားရသည်။

“ဟား...ဟား...ဟား...မိန်းမဟုတ်ကြီး၊ ခင်ဗျား ဟန်ဆောင်ကောင်းလှချည်လား၊ တို့ရဲ့ စစ်သည်တစ်ထောင်ကျော်ကို ညာခေါ် ခုံတာဟာ ခင်ဗျား ကောင်းဖို့ပဲ မဟုတ်လား၊ ခင်ဗျား မင်းသမီး မှီစီလွန်ဆီက ငွေဘယ်လောက်ရသလဲ”

စကားသံမှာ ကျွင်ထောင်ညီနောင်မှန်းသိသည်နှင့် ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုမှာ မြန်အော်လိုက်သည်။

“တောက်...မင်းတို့ ဘာကြောင့် ပေါက်ကရ ပြောရတာလဲ”

ကျားထုတ်ကျားမိ ယုညိုညို (စာစဉ်-၆-ဆုံး) \* ၁၇၇

ဟူးရန်ထိုသည် ရယ်ရင်းက ‘ရင်းဆ’ လက်ဝါးသိုင်းဖြင့် ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုကို ရုတ်ခြည်း ရိုက်ချလိုက်သည်။

သူတို့တစ်တွေသည် ခန်းအန်းမင်းကြီး၏ ညွှန်ကြားချက်အရ ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုကို ကွပ်မျက်သုတ်သင်ရန်ပင် မြစ်သည်။

လျှင်စေ့ရင်း ဟူးရန်ထိုက သူမကို အသေတိုက်ခိုက်လိုက်သည်။ ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုက အလန်တကြားမြစ်ရင်း ချက်ချင်း ရင်ဆိုင်ခုခံလိုက်သည်။

သူတို့၏ လက်ဝါးချင်း တွေ့ထိသောကြောင့် အတွင်းအား၏ တုံ့ပြန်မှုကို ခံရကာ နှစ်ဦးစလုံး သုံးလေးလှမ်းခန့် ဆုတ်ခွာသွားရသည်။

အခြေအနေမှာ အင်အား မတိမ်းမယိမ်းဖြစ်သည်ကို မြင်သည်နှင့် ညီဖြစ်သူ ဟူးရန်ကျိန်းက ဆရာမကြီး ဒေါ်ယု၏ ခါးဆီသို့ အားကုန် ရိုက်ချသည်။

ဒေါ်ယုသည် သူတို့ညီအစ်ကို၏ ထူးခြားထက်မြက်သော သိုင်းပညာရပ်ကို မြင်သောအခါ ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ ဖြစ်သွားတော့သည်။

သို့သော် သူမ၏အာရုံက အစ်ကိုဖြစ်သူ ဟူးရန်ထိုဆီသို့သာ ရောက်နေသောကြောင့် ဟူးရန်ကျိန်း၏ တိုက်ကွက်ကို ရှောင်ရှားရန် အချိန်မရတော့ပေ။

သူမ၏ ခါးဆီသို့ ဟူးရန်ကျိန်း၏ လက်ဝါး ထိထိမိမိ ရိုက်မိလေတော့သည်။



၇၈ \* တက္ကသိုလ် မနုဿိဒါအောင်

သို့သော် ...

ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုသည် အသားအဆိုင်တွေကို ကျွဲရင်း မန်ချူးစစ်သည်တို့၏ ဦးခေါင်းပေါ်မှ ခုန်ပုံ၍ တိမ်းရှောင်လိုက်သည်။

“ဟိတ်ကောင်တွေ... ဒေါ်ယုလျှို့ မိန်းမယုတ်ကို ဝိုင်းဖမ်းကြ”

ဒေါ်ယုလျှို့ဟု ဇွပ်ခွံလိုက်သည်နှင့် အခြေအနေကို ဒေါ်ယု မှားလည်သဘောပေါက်သွားတော့သည်။

ခန်းအနီးမင်းကြီးသည် သူမကို အယုံအကြည် မရှိသောကြောင့် အနုလို စစ်သည် အနည်းငယ်သာ တည်ပေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ထိုအချက်ကို တွေးမိသောအခါ ဒေါ်ယု ဒေါ်သထွက်ရင်း ကြောက်မယ်ဖွယ်တာ ရယ်ပေးလိုက်သည်။

“ဟေ့... မိန်းမယုတ်၊ မပြေးနဲ့”

ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့သည် ကြိမ်းဝါးရင်းက တုတ်ကောက် ကိုယ်စီဖြင့် ဒေါ်ယုကို ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်ကြတော့သည်။

ယခုအချိန်တွင် ဒေါ်ယု ဒေါ်သယမ်းအိုး ပေါက်ကွဲသွားလေပြီ။ သူမ၏ လက်နက်ပုန်းပြစ်သော သံလုံးများကို တစ်ချိန်တည်း

ပစ်လိုက်သည်။

အရောင်တောက်ဖန်သော သံလုံးများသည် ဒေါ်ယု အထူး ဖွမ်းမံ၍ အဆိပ်ရေထဲတွင် စိမ်ခံ့သော လက်နက်ပုန်းများ ဖြစ်ကြ

သည်။

ရင်းသံလုံးတို့သည် လူ၏ ခန္ဓာကိုယ်ကို တွေ့ထိသည်နှင့်အရ

ကျားထုတ်ကျားခံ ယုတ်ပိုင် (၅၁၅၆-၁၅၆) \* ၁၇၉

ဖွဲ့ပါးတို့သည် ချက်ချင်းပေါက်ကွဲပြီး အတွင်းဘက်မှ ယမ်းမှုန့်များ လွှဲစင်ပြာထွက်လာသည်။

အကယ်၍ အချိန်မီမကုသပါက သုံးလေးရက်အတွင်း အဆိပ် များ ဖြန့်ပွားပြီး သေဆုံးသွားပေလိမ့်မည်။

ထိုအခါ ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့က နဘေးသို့ ချက်ချင်း တိမ်းရှောင်လိုက်သောကြောင့် လက်နက်ပုန်း သံလုံးများမှာ မန်ချူး စစ်သည်တို့ကို ထိမှန်ကြတော့သည်။

“အမယ်လေးဈ နာလိုက်တာ၊ ကယ်တော်မူကြပါဈီ”

မန်ချူးစစ်သည်တို့ ငယ်သံပါအောင် အော်ကြသောအခါ

ကျင်းတောင်ညီနောင်က ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်ရင်း ကြိမ်းဝါးလိုက်

သည်။

“တောက် ... ရက်စက်ယုတ်မာလှစွသည်လား၊ ကိုင်း ... သေဖို့ သာ ဖြင်ပေတော့”

စကားဆုံးသည်နှင့် ဒေါ်ယုကို လက်နက်ကိုယ်စီ တွေ့ယမ်း၍ တိုက်ခိုက်ကြတော့၏။

သို့ဖြစ်၍ တစ်ယောက်တည်းနှင့် သူတို့ကို မယှဉ်နိုင်မှန်းသိ၍ ပရိယာယ်သုံးပြီး ဟစ်အော်လိုက်၏။

“ဟိတ် ... လက်နက်ပုန်း သံလုံးကို မြည်းကြည့်စမ်းပါ”

ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့သည် အဟုတ်မှတ်၍ လက်နက်ပုန်း

ကို ခုန်ရှောင်လိုက်သည်။

၁၈၀ \* ကဏ္ဍသိုလ် နေကင်းအောင်

ထိုအခါ ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုက အခွင့်ကောင်းယူ၍ လေထုထဲသို့ ခုန်တက်ရင်း ကိုယ်အော့ပညာဖြင့် သုတ်ခြေတင်ပြေးသွားလေတော့သည်။

သူမကား ခြေသိုင်းအလွန်ကောင်း၏။ အရေးအကြောင်း ကြိုသည်နှင့် သူသည် ဤသို့ပင် ထွက်ပြေးခဲ့လေတော့သည်။

ဒေါ်ယုမှာ တစ်ခေါ်လောက် ပြေးမိသည်။ သို့သော် ပြေးမလွတ်ချေး၊ ရောက်ကမ်းပါးဘက်မှ ကင်းပုန်း နိဗ္ဗာန်သည် တပ်စုတစ်ခုသည် သူမကို ဝိုင်းရံထားလိုက်ကြတော့သည်။

ထိုတပ်စုကို ဦးဆောင်သူမှာ လီစွမ်းမေနှင့် ဆန္ဒနိမိတ်တို့ပင် ဖြစ်ကြသည်။

လီစွမ်းမေက ...

“ဟား ... ဟား ... ဟား ... ဒေါ်ယု ဘယ်နှယ်ကြောင့် မန်ချွန်စစ်သည် နည်းနည်းကလေးကို လိမ်ခေါ်ခဲ့တာလဲ။ ဒါဆိုရင် မှီခိုလှန်ကို ဘယ်လိုအကြောင်းပြန်မလဲ”

သူမ၏စကားကို နောက်ဘက်မှ လိုက်လာသူ ကျွင်းတောင်ညီနောင်တို့ ကြားအောင် သက်သက်မဲ့ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်လေ၏။ ဒေါ်ယု သိလိုက်သည်။ သူကား အမှားကြီး မှားခဲ့လေပြီ။

“အင်း ... အပွင့် နွဲ့လာသမျှ ဒီအစိုမှ နှပ်ပစ်မိရတယ်။ ဆန္ဒနိမိတ်တို့က နန်းအနီးမင်းကြီးကို သူ့အပေါ် အယုံအကြာ ... ဉာဏ်ဆင်ခဲ့တာကိုး”

ကျားကုတ်ကျားအဲ ယုတ်ပြိုင် (စာစဉ်စိတ်) \* ၁၈၁

အခုအချိန်တွင် ဒေါ်ယု၏ ဒေါသကို မထိန်းနိုင်တော့ချေး သို့ဖြစ်၍ ကွန်နီနေသော လက်နက်ပုန်းဖွားဖြင့် ဆန္ဒနိမိတ်ထံသို့ ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။ ဆန္ဒနိမိတ်သည် ရှောင်လိုက်သည်။

ဒေါ်ယုသည် အသက်ကို ပမာဏမထားတော့ဘဲ ဆန္ဒနိမိတ်ထံသို့ ခုန်အုပ်၍ ဘယ်ခြေဖြင့် ပိတ်ခတ်လိုက်သည်။

ဆန္ဒနိမိတ်မှာ အငိုက်ခံလိုက်ရပြီး ရှောင်တိမ်းရန် အချိန်မရသောကြောင့် သူ၏စန္ဒာကိုယ်သည် ရောက်ကမ်းပါးသို့ လွင့်စဉ်ပြီး ကင်မြွေမြွေလဲသို့ ဓမ္မာက်တိုးကွသွားလေသည်။

“ဆန္ဒနိမိတ် ... သတိထား၊ မိုးကြိုးကြောသိုင်းကွက်က နောက်ဆုံးသိုင်းကွက်ကို အသုံးပြုလိုက် ...”

ဝင်ရောက်ကယ်တင်ရန် အချိန်မရသောကြောင့် လီစွမ်းမေက လှမ်း၍ သတိပေးလိုက်သည်။

သို့ဖြစ်၍ ဆန္ဒနိမိတ်မှာ မိုးကြိုးကြောသိုင်းကွက်ကို သတိရလိုက်သည်။ အောက်ကွသော အချိန်ကို ထိန်းလိုက်သည်။

ကိုယ်လုံးကို မြစ်ထဲသို့ မကျမီ ကျောက်ဆောင်များကြားမှ ထွက်နေသော ကျောက်ပြားတစ်မျပ်ပေါ်သို့ ဆင်းသက်သွားသည်။

ဒေါ်ယုသည် ဆန္ဒနိမိတ် အသက်ရှင်နေသေးသည်ကို မြင်ရသောအခါ ဆန္ဒနိမိတ်ရှိရာသို့ ချက်ချင်း ခုန်ဆင်းလိုက်၏။

သူမ၏ ကိုယ်လုံး ကျောက်ပြားသို့ မရောက်မီ ဝဲဘက်သို့ မြောက်၍ ဆန္ဒနိမိတ်အား ပြင်းထန်စွာ ကန်လိုက်နေသည်။

၁၈၂ \* ထက္ကုသိုလ် နေဆင်းအောင်

တစ်ချိန်တည်းမှာပင် အတွင်းအားထုတ်ကာ ဆန္ဒနှိမ်နင်းအား ပြင်းထန်သော လက်ဝါးသိုင်းဖြင့် တိုက်ခိုက်သည်။

ဆန္ဒနှိမ်နင်းထဲတွင် ထက်မြက်သော ဓားပါလာ၏။ သို့သော် ကျောက်ပြားသည် ဆယ်ပေခန့်သာ ကျယ်ဝန်းသောကြောင့် ဆောင်မားဖြင့် တိုက်ခိုက်ရန် အဆင်မပြေပေ။

ထိုအခါ ဆန္ဒနှိမ်နင်းသည် ဒေါ်ယုအား သဲသဲမဲမဲ ပြန်လည်၍ ခုခံတိုက်ခိုက်ရလေတော့သည်။

ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့မှာ ဒေါ်ယုနှင့် ဆန္ဒနှိမ်နင်းတို့ အကြိတ်အနယ် တိုက်နေသည်ကို မြင်သောအခါ ဓမ္မေတ္တမျှ တုံ့ဆိုင်းသွားကြ၏။

ထိုအခါ ဟက်ဟက်ပက်ပက် ရယ်မောသံကို ကြားလိုက်ရသည်။ သူတို့သည် မောကြည့်လိုက်ပြီး လိစွမ်းမေထဲသို့ တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးဆင်းပြီး ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ကြသည်။

ထိုအချိန်တွင် ရှောင်ရုံရှမ်း ရောက်ရှိလာသည်။ သူမသည် ဆန္ဒနှိမ်နင်းအတွက် စိုးရိမ်မကင်းဖြစ်သောကြောင့် သူမ၏ အစ်မကို ဝင်ရောက်ကူညီခြင်း မပြုပေ။

ဆယ်ပေပူတိုက်လည်ရှိသော ကျောက်ပြားသည် တတ်ယီလူထပ်ဝင်၍မဖြစ်ပေ။ သို့ဖြစ်၍ ဆန္ဒနှိမ်နင်းတို့ သေရေ့လွင်ရေ့ သတ်ပုတ်နေသည်ကိုသာ မှုက်တောင်မခတ် အကဲခတ်နေရသည်။

သိုင်းကွက် နှစ်ဆယ်ကျော်ခန့် ယှဉ်ပြိုင်၍ ပြီးသောအခါ

ကျားကုသိုလ်ကွမ်း ယှဉ်ပြိုင် (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၁၈၃

ဒေါ်ယုက သိုင်းကွက်ကို ပြောင်းလဲပြီး တိုက်စစ် မဆင်နွှဲတော့ဘဲ လေးပေပတ်ဝန်းကျင်ကိုသာ ခံစစ်သုံး၍ ကာကွယ်နေသည်။

“လက်စသတ်တော့ ဒီဒီနိမ်းမယုတ်က ငါ့ကို ရေရှည်ခံစိပွဲနဲ့ အင်အားကုန်ခမ်းအောင် အချိန်ချနေတာကိုး”

ဆန္ဒနှိမ်နင်း မှန်းချက် သွေးထွက်အောင် မှန်နေတော့သည်။ အခုအချိန်တွင် ဒေါ်ယုက အတွင်းအား ဇွန်ညှစ်၍ အိမ်ယမှ သူတတ်မြောက်လာသည့် စကြာဝဂ္ဂသိုင်းကွက်ဖြင့် အခွင့်ကောင်း စောင့်ကာ ဆန္ဒနှိမ်နင်းကို ချောင်းမြောင်းပေး၏။

ဆန္ဒနှိမ်နင်းမှာ သူမ၏ ပရိယာယ်ကို နားလည်သဘောပေါက်လာသည်။ ‘တိရိစ္ဆာန် ဆရာတော် သိုင်းစားအုပ်မှ သိုင်းကွက်များကို အမှတ်ရလာသည်။’

ထိုအခိုက် ဆန္ဒနှိမ်နင်းသည် တစ်ချက် မာန်သွင်းအော်လိုက်ပြီး ကိုယ်လုံးကို အပေါ်သို့ ခုန်တက်လာ ခြေအုံဖြင့် ဒေါ်ယုကို ဆက်တိုက် ခုံခတ်လိုက်သည်။

ထိုသုံးဆင့်ခတ်သည်မှာ သူ့ကလက် လှောင်မြန်လွန်းသည့်အပြင် အရှိန်အဟုန် ပြင်းထန်လွန်းသောကြောင့် ဒေါ်ယုသည် အလန်တကြား ဖြစ်မိတော့၏။

သူမသည် ရှောင်ရုံတိမ်းလိုက်သောအခါ ဆန္ဒနှိမ်နင်း၏ အတွင်းအား အပြည့်ပါသော လက်ဝါးအုံသည် သူမ၏ ရင်ဝတ်သို့ တိုက်ရလေသည်။

၁၈၄ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ခေါ်ယူသည် လက်ဝါးဖြင့် ခုခံကာကွယ်လိုက်ရသည်။  
ထိုအခါ ခေါ်ယူမှာ ရုတ်တရက် ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ ပြီး  
လိုက်လေသည်။ တစ်ချိန်တည်းမှာပင် သူမ၏ မျက်လုံးအနံ့မှာ  
ထူးခြားသောအရောင်များ တောက်ပလာလေ၏။

အထသဘော နားလည်သော ဆန္ဒနဲ့မင်သည် ခေါ်ယူ ရက်  
စက်တော့မည်ကို နားလည်ပြီး သူမ၏ စိတ်ညှို့အိပ်ငွေ့စုပညာ  
မသုံးမီမှာပင် လိစွမ်းမေထေမှ အတွင်းအား စိတ်ထိန်းနည်း သင်ယူ  
ခဲ့သည်ကို အမှတ်ရပြီး ၎င်းပညာဖြင့် စိတ်ကိုထိန်းချုပ်လိုက်သည်။

“ဒီမှာ ဆန္ဒနဲ့မင် ... ကျွန်ုပ်တို့ချင်းရဲ့ ခုနံ့ငြိုး ကြေအေးကြစို့  
လား။ အခေါ် မှားပါပြီကွယ်။ ကျွန်ုပ်တို့ချင်း မတိုက်ခိုက်ပါနဲ့တော့”

ခေါ်ယူသည် ထိုခန့် ရေရွတ်မြည်တမ်းလိုက်သည်။  
“ဟား ... ဟား ... ဟား”

ဆန္ဒနဲ့မင်က အားပေးတရ ရယ်လိုက်၏။  
သို့သော် အခါမှောင်းသွားလေပြီး အသင့်ပြင်ဆင်ထားသော  
ဆန္ဒနဲ့မင်က အတွင်းအားကို ရုတ်တရက် ပြန်ရပ်၍ ရုတ်တရက်  
ဆတ်ခနဲ ပြန်သွင်းကုန်ထုတ်လိုက်၏။

ခေါ်ယူသည် ထိုပြင်းထန်လှသော အားစွန့်ကို ခုခံနိုင်စွမ်း  
မရှိတော့ဘဲ အထက်သို့ ချွင့်စဉ်ရင်း ပြင်းထန်စွာ စီးဆင်း၍ နေ  
သော မြစ်ထဲသို့ ကူးသွားတော့သည်။

သူမ၏ ဦးခေါင်းမှာ ကျောက်တုံးနှင့် ဆောင့်မိပြီး သွေးချောင်း

ကျားရုတ်ကျားဆဲ ထုတ်ပြန် (၈၇၆-၆-၁၅) \* ၁၈၅

စိကာ ဆင်ခြံမြင်စစ် တသွင်သွင် စီးဆင်းနေသော ရေစီးကြောင်း  
နှင့် မျှောပါသွားသည်။

တိုင်းပြည်နှင့် လူမျိုးကို ရောင်းစားခဲ့သော ခေါ်ယူသည် သစ္စာ  
ဖောက်တို့၏ သွားရာလမ်းသို့ ရောက်ရှိသွားလေပြီ။

ဆန္ဒနဲ့မင်သည် အောင်ပွဲခံနိုင်သော်လည်း အလွန်အမင်း မော  
ဟိုက်နေလေပြီ။

တောင်ကုန်းပေါ်သို့ ခဲရာခဲဆစ် ပြန်တက်ခဲ့ရာ လိစွမ်းမေနှင့်  
ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့၏ တိုက်ပွဲမှာ တစ်ချိုးတစ်ခုံ ပြောင်းလဲနေ  
သည်ကို တွေ့ရသည်။

ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့သည် တိုက်ခိုက်ရင်းက လိစွမ်းမေ၏  
ပညာရပ်များ ထက်မြက်တိုးတက်လာမှန်း ခိုပိမိလာသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ရွှေလေးရှင်မင်းသမီး ကြိုတင်စီစဉ်ထားသော  
ကျောက်တုံးများက တစ်ခုနှင့်တစ်ခု ပေါက်ကွဲ၍ မန်မျှူးစစ်သည်တို့သည်  
ခတ်ရာရကာ အတုံးအရုန်း လဲကျကာ သေဆုံးကုန်၏။

ကျောက်တုံးများနှင့်အတူ မန်မျှူးစစ်သည်တို့ မြစ်ထဲသို့ ၁လိမ့်  
မောက်ကျေး သေဆုံးသည်ကို မြင်ရသော ကျေးတောင်ညီနောင်တို့  
ထိတ်ထိတ်ပူပူ ဖြစ်သွားတော့သည်။

၎င်းအချိန်မှာပင် မန်မျှူးဘက်မှ စစ်ကူများ ရောက်လာနေပြီး  
သို့သော် ကြိုတင်စားက ပြတ်နေပြီဖြစ်သောကြောင့် တစ်ဖက်သို့  
သို့ မကူးနိုင်ကြပေ။

၁၈၆ \* စက္ကူဆိုင်ရောင်းအောင်

ကွင်းတောင်ညီနောင် နှစ်ဦးတို့မှာ အခြေအနေ မဟန်ကြောင်း သိကြသည်နှင့် လက်အောက်ငယ်သားတို့ကို ဂရုမစိုက်ဘဲ ထွက်ပြေးရန်သာ စဉ်းစားတော့သည်။

ထိုအချိန်တွင် မိုးစင်စင်လင်းလှနေပြီး မိုးလင်းလာသည်နှင့် နိမိတ်တို့၏ စစ်ကုရောက်လာလျှင် ၎င်းတို့ မုချသေဆုံးရမည်။ သူတို့ လိစွမ်းမေကိုလည်း မဟုတ်နိုင်ပြိုင်ချေး။

ထိုအချက်ကို တွေးတောမိသောအခါ ဟူးရန်လိုက ရုတ်တရက် ညီဘက်လှည့်၍ ဆိုလိုက်သည်။

“ညီလေး ... တို့ မြစ်ထဲကို ခုန်ချလွှတ်မယ်ကွ။ နို့မဟုတ်ရင် ဒီမှာပဲ အရိုးဆွေလိမ့်မယ်”

“ဆို ... အစ်ကိုကြီးကလဲ အခု ကြီးတံတား ပြတ်သွားပြီဗျ။ ကျွန်တော်တို့ ခုန်ချရင် ဟိုဘက်ကမ်းကို မရောက်ဘဲ လမ်းခုလပ်မှာ တင် သေဆုံးသွားလိမ့်မယ်”

“ဒီမှာ ညီလေး ... ဒါဟာ နောက်ဆုံးနည်းပဲ။ တို့ မြစ်ထဲကို ခုန်ချတဲ့အခါ ပြတ်ထွက်သွားတဲ့ ကြိုးကို မိမိရရ ဖမ်းထားလို လို တယ်ကွ။ အဲဒါဆိုရင် တို့ဟိုဘက်ကမ်းကို ပြန်ရောက်နိုင်မယ်”

ဟူးရန်တို့၏ တိုက်တွန်းချက်ကို ကြားသောအခါ ယူးရန်ကိုးနိုးကာ တောဒဂက မတက်တော့ပေ။

“ကိုင်း ... ညီလေး သတိထားမတော့။ အစ်ကို အရင်သွားမယ်”

ကျားကုတ်ကျားမိ ယူညီညီ (စားစဉ်ခံသိမ်း) \* ၁၈၇

ဟူးရန်ထိုသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် လေထုထဲသို့ ခုန်တက်ရင်း ၎က်ခွန်တစ်ကောင်၏ ဗွဲသန်ဟန်ဖြင့် ဆင်ဖြူမြစ်ထဲသို့ ထိုးဆင်းလိုက်၏။

“အလို ... ဒုက္ခပါပဲဗျာ။ ဝိုလ်မှုပေးရန်ထို မြစ်ထဲသို့ ခုန်ချပြီး သေကြောင်းကြံပြီးဗျ”

ဟူးရန်ထို ဆင်ဖြူမြစ်ထဲသို့ ခုန်ချသွားသည်နှင့် မန်ချူးစစ်သည် ဝိုလ်ခါတို့မှာ အလန့်တကြား အော်ဟစ်လိုက်ကြသည်။

သို့သော် ဟူးရန်ထိုမှာ အဆင့်မြင့် သိုင်းပညာရှင်ပီပီ ခေပြင်နှင့် ထိတွေ့ကာနီးမှာ တစ်ဝတ်ကွမ်းထိုး၍ တစ်ဆင့်ခုန်လိုက်ပြန်၏။

ထိုအခါ ပြတ်ထွက်သွားသော ကြိုးတံကားနှင့် သာဠိနီးကပ်သွားပြီး ဟူးရန်ထိုက သူ၏ တုတ်ကောက်ကို ဆန့်တန်းကာ ကြိုးတံကားကို မိမိရရ ချိတ်လိုက်သည်။

သူ၏အကြံအစည် ထမြောက်အောင်မြင်ပြီးမီ ဟူးရန်ထို ဝမ်းသာအားရဖြင့် ဟိုမှာဘက်ကမ်းတွင်ရှိသော မန်ချူးစစ်သည်တို့ကို အော်ခေါ်လိုက်၏။

“ဟိတ်ကောင်တွေ ... ကြိုးကို မြန်မြန်ဆွဲကြစမ်း”

ဟူးရန်ထိုက အစ်ကို လွတ်မြောက်အောင်မြင်သွားသည်ကို တအားတက်သွားလေ၏။

သို့ဖြစ်၍ အစ်ကိုနည်းတူ ကိုယ်ပေဟုပညာသုံးရှင် မြစ်ထဲသို့ အားတင်း၍ ခုန်ချလိုက်သည်။

၁၈၈ \* တက္ကသိုလ် မေးလင်းအောင်

သို့သော် ဟူးရန်ကီနီးက သူ၏အစ်ကိုလောက် ကံမကောင်းပေ။ ဆင်ဖြူခြင်ကဲ့သို့ ကျသွားသော်လည်း ကြီးအနီးသို့ မကျပေ။ ထိုအဖြစ်ကို မြင်သောအခါ ဟူးရန်ထိုက အလန်တကြားဖြင့် တုတ်ကောက်ကို ဆန့်တန်းပေးလိုက်သည်။

“ညီလေး... တုတ်ကောက်ကို မိမိရရ ဖမ်းထားစမ်း။”

ဟူးရန်ကီနီးသည် သူ့ကိုယ်သူ သေရမည်ဟု ထင်မှတ်နေသည်။ ထိုအခိုက်မှာပင် လင်းလက်သော အရာဝတ္ထုတစ်ခု သူ့ဆီသို့ ပျံ့ဝလာသည်ကို မြင်သည်နှင့် မိမိရရ ဖမ်းထားလိုက်လေသည်။

“အင်း... ဟုတ်ပြီ၊ မြဲမြဲကိုင်ထား၊ ပြီးတော့ မင်းရဲ့တုတ်ကောက်ကို ငါ့ဆီလှမ်းပို့စမ်း။”

အစ်ကိုဖြစ်သူ ဟူးရန်ထိုသည် ရင်ပေါ်သွားရင်း ဆက်လက်အကြံပေးလိုက်သည်။

ဟူးရန်ကီနီးသည် သူ၏တုတ်ကောက်ကို အစ်ကိုဖြစ်သူဆီသို့ လှမ်းထောက်လိုက်သောအခါ ဟူးရန်ထိုက ထိထိမိမိ ဖမ်းဆုပ်ထားလိုက်သည်။

ထိုအခါ လက်နှစ်ဖက်လုံး မိမိရရ ဖမ်းဆုပ်ထားပြီးဖြစ်၍ ရေစီးမည်ဟု သန်စေကာမူ မျောပါ၍ မသွားနိုင်ပေ။

ကြီးကို ဖမ်းမိဖို့သာ အဓိကဖြစ်သည်။

ထိုသို့ အရေးပေါ် ကယ်တင်သည်တိုင် ဟူးရန်ကီနီးကတော့ မြစ်ရေကို တဝ သောက်လိုက်ရ၏။

ထူးဆန်းထူးဆန်း ဖြစ်ပျက်မှု (စာစဉ်-၆-သိမ်း) \* ၁၈၉

အမိမြအနေ ငြိမ်သက်သွားသည်နှင့် ဟူးရန်ထိုက ဒေါသဖြင့် အပေါ်သို့ လှမ်းအော်သည်။

“ဟိတ်ကောင်တွေ... မင်းတို့ကို ကြီးဆွဲခိုင်းတာ မကြားဘူးလား။”

မန့်ဈူးစစ်သည်တို့သည် သံထိတ်ရင်ဖို မြင်ကွင်းကို စိတ်ပါဝင်စားစွာဖြင့် ကြည့်နေ၏။ အော်သံကြားတော့မှ ကြိုးတံတားကို ဝိုင်းဝန်း၍ ကပျားကယာ ဆွဲတင်လိုက်သည်။

ကျင်းတောင်ညီနောင် နှစ်ဖော်တို့ ဟိုဘက်ကမ်းသို့ မြန်၍ ရောက်သောအခါ အလွန်အမင်း ပင်ပန်းနွမ်းလှနေပြီ။

ရွှေလေးရှင်မင်းသမီး၏ တုန်ပြန် သူလျှိုလွှတ်ခြင်း ပရိယာယ်သည် လုံးဝထမြောက်အောင်သွားနေပြီ။

ဆရာမကြီး ဒေါ်ယုကို စွင်းလင်းသုတ်သင်နိုင်သည့်အပြင် မန့်ဈူးဘက်မှ လက်ရွေးစင် ခစ်သည်တစ်ထောင်တို့ကို အပြတ်နှိမ်နှင်းနိုင်ခဲ့ပြီ ဖြစ်ပါသည်။

\* \* \*

အခန်း(၆၆)

နောက်ဆုံး စောင်ရွက်ခြင်း

ဆန္ဒနိမင်သည် တိုက်ပွဲမှ အနိုင်ရခဲ့သော လက်နက်မဲယမ်း များကို စာရင်းပြုစုနေသည်။ ထိုအခါ တောင်ကြားလမ်းညွှန်မှ မြေပြန့်စစ်သည်တစ်ဦး သူ့ဆီသို့ ထုတ်တရက် ရောက်လာ၍ အစီရင်ခံသည်။

“ဆရာလေး... ခန့်ဦးစီး မင်းသား အာပုမင် အခေါ်လွှတ်လိုက်ပါတယ်”

ဆန္ဒနိမင်သည် တပ်ခွဲမှူးတစ်ယောက်ကို တာဝန်လွှဲအပ်၍ ငြိမ်းချမ်းစေရန် နောက်မှ အာပုမင်ရှိရာသို့ အလွင်အဖြူ လိုက်ပါသွားလေတော့သည်။

ဌာနချုပ်သို့ ရောက်သောအခါ အာပုမင်မှာ မအိမသာဖြင့် ကုလားထိုင်ပေါ်တွင် ထိုင်နေသည်ကို တွေ့ရသည်။

ကျားကုတ်ကျားမဲ ထုတ်ပြန် (စာစဉ်-၁၆၆) \* ၁၉၁

“နောင်ကြီး... ကျွန်ုပ်တို့ နယ်ချဲ့ ကျူးကျော်ရေး သမားများကို ဆင်နွဲတဲ့ တိုက်ပွဲတော့ ရေရှည် မခံနိုင်တော့ဘူးနဲ့ တူကယ်၊ နောင်ကြီးကို အခေါ်လွှတ်တာဟာ အဲဒီလိုမျိုးမျိုးကို ပြောပြမလို့ပဲ”

“အလို... ဒါက တယ်လိုပြန်တာလဲ အဆွေတော်၊ ဒီကနေပဲ ကျွန်တော်တို့ ဆောင်ပွဲမဲယူခဲ့တယ် မဟုတ်လား။ သစ္စာဖောက် ဆရာမ ဒေါ်ယုကိုတောင် ကျွန်ုပ်တို့ တစ်ပါတည်း ရွင်းပစ်နိုင်ခဲ့တယ် မဟုတ်လား”

ဟုတ်ကဲ့ နောင်ကြီး... အဲဒါတွေကို ကျွန်ုပ် သိပါတယ်။ ဒါပေမယ့် နိုင်လုံတဲ့ သတင်းအရဆိုရင် ခေမည်းတော်ဟာ တစ်လအတွင်းမှာ မနဲချူးနယ်ချဲ့သမားတွေဆီက ငြိမ်းချမ်းရေးကို အညံ့မဲတောင်းဆိုလိမ့်မယ် ဆိုတာပဲ”

ဆန္ဒနိမင် တွေဝေသွားသည်။ အာပုမင်က မချီပြုံး ပြုံး၍ ဆက်ရှင်းပြသည်။

“ပြဿနာက ဒီလိုပါ နောင်ကြီး၊ ကျွန်ုပ်တို့နိုင်ငံက နိုင်ငံငယ် မဟုတ်လား။ သာမန်အမျိုးနွယ်တောင် ဆန့်စပေး မခွင့်လုံပါဘူး။ အခုလို တိုက်ပွဲပြန်ပွားတော့ ခိက္ခာအတွက် များစွာ ခက်မိပါတယ်။ အရင်က ဆိုရင် အိမ်နီးချင်းဖြစ်တဲ့ အိန္ဒိယနိုင်ငံမှာ စစ်ကူတောင်းလို့ ခြစ်မိပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အခုတော့ နယ်ချဲ့ကျူးကျော်သူ အင်္ဂလိပ်မဲယူမဲကြောင့် သူတို့လည်း အတိဒုက္ခ ရောက်နေပါတယ်...”

ဆန္ဒနိမင်သည် အာပုမင်၏ ဝေဖန်သုံးသပ်ချက်ကို တိတိ

၁၉၂ \* ကဏ္ဍဆိုင်ရောင်းအောင်

ဆိတ်စွာဖြင့် နားထောင်ပြီး လက်ရှိအခြေအနေကို လက်ခံရန်သာ ရှိတော့သည်။

“ဒီမှာနောင်ကြီး ... အနာဂတ်မှာ ဘာတွေဖြစ်ပွားဦးမလဲဆိုတာ ဘယ်သူမှ မပြောနိုင်ပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ပြဿနာမဖြစ်ပွားမီမှာ နောင်ကြီးဆိုမှာ ကတိတစ်ခု လိုချင်တယ်”

“ဘာများလဲ အဆွေတော်၊ ကျွန်တော် တတ်နိုင်တာဆိုရင် တတ်အားသရွေ့ ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပေးပါ့မယ်”

“တကယ်ပဲလား နောင်ကြီး”

“မင်းမှာသစ္စာ လူ့မှာ ကတိတဲ့၊ ကျွန်တော်ဟာ ကတိ ကန်လုံးကို ဘယ်တော့မှ မဖျက်ပါဘူး”

ထိုအခါ အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်က အစောင့်ကို ဖယ်ရှား၍ တီးတိုးပြောဆိုလိုက်သည်။

“ဒီလိုပါ နောင်ကြီး ... ကျုပ်တို့ဟာ မူဆလင်ဘာသာဝင်တွေဟာ၊ အိစလန်ကျမ်းဂန်အရဆိုရင် တိုက်ပွဲမှာ တိုက်ရင်းနဲ့ ကျဆုံးတာကို ဂုဏ်ယူသင့်တဲ့ ကိစ္စတစ်ရပ်ပါ။ ဒါပေမယ့် တစ်ခုတစ်ရာ အပြောင်အလံ့ရှိရင်တော့ ကျုပ်တို့က တိုင်းပြည်အတွက် အသက်စတေးခံမယ်။ အညံ့တော့ ဘယ်တော့မှ မခံဘူး။ အခု ကျုပ်စိတ်မချတာက နှမတော်တွက်ပါ။ ညီမလေးဟာ ကံဆိုးစွာလွန်းပါတယ်။ အခုလို သူ့ရဲ့ပမာ ဖြစ်နေတဲ့ အချိန်မှာ မန်ချူးကျူးကျော်သူတွေ မြို့တော်ကို သိမ်းပိုက်ရင် ခေတ်တားခံရမှာ စိုးတယ်ဇာ၊ အဲဒီတော့

ကျားထုတ်ကျားအဲ ဖျံ့ပျံ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်း) \* ၁၉၃

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်ရဲ့ နှမတော်ကို တတ်နိုင်သမျှ စောင့်ရှောက်ပါ။ မြန်နိုင်မယ်ဆိုရင် သူ့ကို မြေလတ်ပိုင်းကို တစ်ပါးတည်း ခေါ်သွားပါ”

“ဟုတ်ကို ... မင်းသမီး ခေစီလီကို ကျွန်တော် အသက်ခံလဲပြီး ကာကွယ်ပါ့မယ်”

“အင်း ... ဒါဆိုရင် စိတ်ချပါပြီ၊ အခြေအနေ ဒီလောက်ဆိုးမယ် မထင်ပါဘူး”

သူတို့တော့ ဆွေးနွေးနေစဉ်မှာပင် တစ်ဖန်ရုန်း ဖြည့်ဟီးနေသော အမြောက်ကျည်ဆံသံများကို ကြားရသည်။

“အလို ... ဒါက ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ၊ မန်ချူးကျူးကျော်သူတို့ တိုက်စစ် ဆင်နွှဲနေပြန်ပြီလား”

အိမ်ရှေ့မင်းသား အာပုမင်က ရေငွတ်လိုက်မိသည်။

\* \* \*

မန်ချူးနယ်ချဲ့တို့သည် ဆရာမဒေါ်ယု သေဆုံးပြီးကတည်းကပင် ဆင်ပြေမြစ်ကို ဖြတ်ကျော်ရန် အကြံအစဉ်အစဉ်း

တစ်နေ့သောအခါ ဟိုင်နန်နှင့် ခန်းအန်းမင်းကြီးတို့ ဆွေးနွေးညှိနှိုင်းရင်း ဟိုင်နန်က အကြံတစ်ခု ရလိုက်သည်။

“အစွင်မင်းကြီး ... ကျွန်တော်တို့ အရှိန်ရတုန်း ဆင်ဖြူကျွဲကို ကျွန်ုပ်တို့ပြီး ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ရအောင်”



၁၉၄ \* တက္ကသိုလ် နေထိုင်အောင်

“... ကျုပ်လည်း ဒါပဲ စဉ်းစားနေတာပဲ။ ဒါပေမယ့် ဆရာမ  
ဒေါ်ယု ကျဆုံးသွားပြီဆိုတော့ ကြီးတဲတားကို မြတ်ကျော်ဖို့ ပိုခက်  
ခဲတယ်ဗျ”

“ဟား... ဟား... ဟား... ဆရာမကြီး ဒေါ်ယု သေလို့  
ကျွန်တော် သဲကြဲတစ်ခု ရတာပေါ့ ခင်ဗျာ...”

ဟိုင်နုနုသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် တား ကံကမ်းမှ ကျောက်  
ဆောင်များကို အမြောက်ဖြင့်ထုရန် အကြံပေး လိုက်သည်။

ဆင်ဖြူမြစ်သည် ကျယ်ဝန်းလှသည့် မြစ် မဟုတ်ပေ။ ထိုသို့  
အမြောက်ဖြင့် ကျောက်ဆောင်တွေကို ပစ်ဖောက်သောအခါ ကျောက်  
တုံးကြီးများမှာ မြင်ထိသို့ ကျရောက်လာပေမည်။

အကြမ်းဖျင်းအားဖြင့် ကျောက်တုံးများဖြင့် ဆင်ဖြူမြစ်ရဲ့  
တစ် ဝက်ကို ဖို့နှိပ်မည်ဖြစ်၍ ကျန်တစ်ဝက်ကို သောင်းချီသော  
စစ်သည် များဖြင့် ဖွဲ့များထမ်း၍ဖို့ရန် စီစဉ်မည်ဖြစ်သည်။

“အင်း... မင်းအကြံမဆိုးဘူး။ ဒါဖြင့် စစ်ဗျာဟာများကို လွှတ်  
လိုက်ကွာ”

နန်အန်းမင်းကြီးသည် ထိုအကြံကို ဝမ်းသာစွာဖြင့် လက်ခံ  
ပြီး အစီအစဉ်များ ရေးဆွဲချမှတ်လေတော့သည်။

အာဂျမင်နှင့် ဆီဇွန်မင်တို့သည် အမြောက်သဲ ကြားသောအခါ  
မန်ချူးဘက်မှ အမြောက်တစ်လက်အနေနှင့် ကျောက်ဆောင်များကို  
တရကြမ်း ပစ်ဖောက်နေ၏။

ကျားကုတ်ကျားမဲ ယုဉ်းနွဲ့ (စာစဉ်စိ-အိမ်) \* ၁၉၅

နှစ်ဦးသား အပြင်သို့ ပြေးထွက်သွားကြသည်။ မြင်းပေါ်သို့  
တက်သောအခါ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ ရွှေလေးရင် မင်းသမီးက စစ်ဝတ်စုံ  
အပြည့်ဖြင့် ရောက်လာသည်ကို တွေ့ရ၏။

ရွှေလေးရင် မင်းသမီးသည် ဘာမှမပြောဘဲ ကြာပူတံမြင့်  
ကုန်းမြင့်တစ်ခုကို ညွှန်ပြည့်ဆိုလိုက်သည်။

“အစ်ကိုဇွန်မင်... ဟိုဘက်မှ ကုန်းမြင့်တစ်ခုရှိတယ်။ အဲဒီက  
နေ အဖြေအနေအားလုံးကို အကဲခတ်နိုင်တယ်။ ညီမတို့ သွားကြည့်  
ရအောင်”

သူတို့တစ်တွေ တောင်ကုန်းမြေမြင့်ကို တက်သွားသောအခါ  
တစ်ဖက်ကမ်းမှ အလံတလွင့်လွင့် ယမ်းရွှေ တလှလှဖြင့် အမြောက်  
နှင့် တရကြမ်း ပစ်ဖောက်နေသည်ကို တွေ့ရသည်။

ဒီမှာဘက်ကမ်းမှ ကျောက်ဆောင်များကို ချိန်ရွယ်ပြီး ပစ်  
ဖောက်သည်ကို မြင်သည်နှင့် ရွှေလေးရင် မင်းသမီးက ၎င်းတို့၏  
ပရိယာယ်ကို ချက်ချင်း ရိပ်စားမိတော့သည်။

သို့သော် အိမ်ရှေ့မင်းသားက အယုံအကြည်မရှိဘဲ ယှက်ရယ်  
ပြုလိုက်သည်။

“အို... မြစ်ကို ဖို့ဖို့ဆိုတာ လွယ်တာမဟုတ်ဘူး။ ရေစီးက  
ဒီလောက်သန်နေတဲ့ဟာ...”

“အင်း... မယုံမယ့်နို့ အဆွေတော်၊ မယုံရင် မနက်ဖြန်ဖို့ရင်  
ဒီမှာလာပြီး ထပ်လှေလာပါ”

၁၉၆ \* ကုဏ္ဍသိုက် နေထမ်းအောင်

နောက် နေ့ မွန်းလွဲပိုင်းတွင် သူတို့ တောင်ကုမ္ပဏီမှ ထပ်မံ လေ့လာသုံးသပ်မိသောအခါ အလန်တကြား မြစ်မိပေကုန်း။

အကြောင်းမှာကား မန်ချူးစစ်သည်တို့သည် နှံ့များကို ထမ်းပြီး တစ်ထမ်းပြီး တစ်ထမ်းဖြင့် မြစ်ထဲသို့ လောင်းပေးနေကြသည်ကို တွေ့ရသောကြောင့်တည်း။

သောင်းစိုသော မန်ချူးစစ်သည်တို့သည် ပုရွက်ဆိတ်အုပ်စုပမာ လှုပ်လှုပ်ရွရွဖြင့် လှုပ်ရှားလုပ်ကိုင်နေကြသည်။

“အင်း... ဒီအတိုင်းဆိုရင် မလွယ်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် အခုအချိန်ကုမ္ပဏီ တစ်ပွဲတစ်လမ်း အပြတ်ရင်းရများပဲ၊ ညီမ တို့လည်း ဒီတစ်ပိုက်မှာ ခဲ့တိုက် အလုံးနှစ်ရာကျော်လောက်ဆောက်ကြရအောင်”

ရွှေလေးရှင်မင်းသမီးသည် အခြေအနေကို လေ့နည်းသုံးသပ်ရင်းက ယတိဗြတ် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

သို့ဖြစ်၍ နှစ်ဖက်လုံး ပြင်းထန်သော တိုက်ပွဲအတွက် အပူတပြင်း ပြင်ဆင်လုပ်ဆောင်လေတော့သည်။

နောက်နေ့ မွန်းလွဲပိုင်းတွင် မန်ချူးဘက်မှ ဓက်ယန္တရား အမြောက်ကို တွန်းထုတ်ပြီး သံကြိုးတံတားခင်း၍ ကြိုးပမ်းထားထုတ်တော့သည်။

သံကြိုးတံတား သွယ်တန်းပြီးသည်နှင့် ဓရာသံ သောသော ညံ့နေသည့် ကြားမှ ကျင်းတောင်ညီနောင် အဖူးပြုသော မန်ချူး

ကျားရုတ်ကျားခဲ ဖျဉ်းပိုင်နွဲ့ (စာစဉ်-၆-သိမ်း) \* ၁၉၇

တပ်ခွဲတို့သည် ဆင်ဖြူမြစ်ကို ဗြတ်ကျော်၍ တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ဝင်လာတော့သည်။ မန်ချူးစစ်သည်တို့သည် တစ်ဖက်ကမ်းသို့ ထိုးဖောက်ဝင် ရောက်နေပြီ။

သို့သော် အပေါ်စီးမှ ရထားသော နီပေါတပ်သားတို့သည် မြင့်မားလှသော ချောက်ကမ်းပါးပေါ်တွင် ဆောက်လုပ်ထားသော ခဲ့တိုက်များမှနေ၍ မြားများ ကျောက်တုံးများဖြင့် မန်ချူးစစ်သည်တို့ကို တရကြမ်း တိုက်ခိုက်နေတော့၏။

အခြေအနေကား ဆိုးဝါးလွန်းလှသည်။ တောင်ကြားလမ်း သွယ် ကျဉ်းမြောင်းလွန်းသောကြောင့် မန်ချူးစစ်သည်တို့သည် မရွှေင်သာဘဲ အလွန်အလဲ ခံနေရသည်။

နှစ်နာရီခန့် တိုက်ခိုက်သည့်အတိုင်း ဘာမှထူးခြားမှုမရှိသောကြောင့် ခန့်အနံ့မင်းကြီးကိုယ်တိုင် ဓလေ့တန်းကို သက်လာသည်။

“ဟေ့ကောင်တွေ ဘယ်နှယ်လဲ၊ အခြေအနေမထူးရင် ဓက်ယန္တရားတပ်ကိုဓလေ့တန်းကို ပို့လိုက်မယ်”

ခန့်အနံ့မင်းကြီး မေးသလို ကြားသည်နှင့် ဗိုလ်မှူး ဟူးရန်ထိုက ပြောလိုက်သည်။

“အရှင်မင်းကြီး... ရန်သူဖဲ၊ ခဲ့တိုက်က ကျောက်ဆောင်ပေါ်မှာ အနိုင်အမာဆောက်ထားတော့ ဓက်ယန္တရားတပ်နဲ့ ဖြိုခွင်းလိုမရပါဘူး၊ ကျွန်တော်တို့ ညီအစ်ကို တောင်ပေါ် ထိုးဖောက်ပြီး ခဲ့တိုက်နှစ်ခုလောက် သိမ်းပိုက်ပြီး လမ်းဖောက်မှဖြစ်နေမယ်”

၁၉၈ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

“သေ... ဟုတ်တယ်။ မင်းတို့အကြံ မဆိုးဘူးကွ။ ဒါဟာ နောက်ဆုံးဂိတ်ဆီတော့ မင်းတို့ ကြိုးစားထားကွ။ ဗွတ်ဗွတ်နဲ့ တိုက် နိုက်ရင် ရာထူးလည်း တိုးပေးမယ်။ ဆုငွေလည်း ချီးမြှင့်မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ... အမိန့်တော်အတိုင်းပါ မင်းကြီး...”

ထိုအခါ ခန့်အနင်းမင်းကြီးသည် အသေခံတပ်အတွက် စစ်သည် သုံးရာ ငွေ့ဗျယ်လွေတံ့ ကျင်းတောင် ညီနောင်နှင့် တစ်ပါတည်း ထည့်ပေးလိုက်တော့သည်။

ကျင်းတောင် ညီနောင် နှစ်ဖော်တို့သည် အဆင့်မြင့် သိုင်း ပညာရှင်ပီပီ အသေခံတပ်ကို ဦးဆောင်ပြီး စုံတိုက်တစ်ခုရှိရာသို့ တစ်ဟုန်ထိုးအရှိန်ဖြင့် ပြေးတက်သွားတော့သည်။

နီပေါစစ်သည်တို့သည် စုံတိုက်အပေါက်မှ မြားများဖြင့် ကျင်း တောင်ညီနောင်နှစ်ဖော်ကို ပစ်ခတ်သော်လည်း တုတ်ကောက်များဖြင့် မြားများကို ပက်ထုတ်နိုင်သည်။

ထိုနောက် ကိုယ်တော့ပညာဖြင့် လေထုထဲသို့ ခုန်တက်ပြီး လေပေါက်မှတစ်ဆင့် စုံတိုက်ထဲသို့ ဝင်ရောက်လာလေတော့၏။

စုံတိုက်ထဲတွင်ရှိသော နီပေါစစ်သည်တို့သည် တပ်ကြပ်တစ်ဦး ဦးစီးလာသော သာမန်တပ်သား အယောက်နှစ်ဆယ်ခန့်သာ ဖြစ် သည်။

ကျင်းတောင်ညီနောင် နှစ်ဖော်တို့သည် အထဲသို့ ဝင်ရောက် သည်နှင့် သူတို့ကို အံတုယှဉ်ပြိုင်၍ မရပေ။

ကျားထုတ်ကျားခဲ ယှဉ်ပြိုင်နဲ့ (စာစဉ်-၆-ဒိမ်း) \* ၁၉၉

သို့ဖြစ်၍ နာရီဝက်ခန့်အတွင်းမှာပင် ၎င်းတို့ သေကြေဆုံးစွဲ ပြီး ပထမရဲတိုက်သည် မနိဗ္ဗုလက်သို့ ကျဆုံးရောက်သွားတော့သည်။

ကျင်းတောင်ညီနောင်တို့သည် လောဘာဇောဖြင့် တတိယ စုံတိုက်ကို ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ပြန်သည်။ ၎င်းအချိန်တွင် ဆဗ္ဗန်မင် နှင့် လိဗ္ဗင်းမေတို့က သတင်းအရ အပူတပြင်း လိုက်လာခဲ့ကြသည်။ ဆဗ္ဗန်မင် စုံတိုက်သို့ ရောက်သောအခါ ကျင်းတောင်ညီနောင် နှစ်ဖော် နောက်ဆုံးစစ်သည် တစ်ဦးကို ခုတ်ပိုင်းသည်နှင့် ကြုံနေ တော့သည်။

ထိုအခါ ဆဗ္ဗန်မင်နှင့် တွေ့ကြုံရလေတော့သည်။

“ကဲ ... သစ္စာဖောက်တွေ မင်းတို့ သွေးကြွေးဆပ်ဖို့ အချိန် တန်ပြီကွ”

“ဟေ့လူ ... မင်း မသေသေးဘူးလား”

ဆဗ္ဗန်မင်သည် ထက်မြက်လှသည့် ဆောင်စားဖြင့် ဝင်ပိုင်း လိုက်၏။ ကျင်းတောင်ညီနောင် နှစ်ဖော်လည်း တုတ်ကောက်ကို ဝင့်၍ သဲသဲမဲမဲ ရင်ဆိုင် သတ်ပုတ်လေတော့သည်။

အခုအချိန်တွင် ဆဗ္ဗန်မင်က ဆရာတော် တိရုဇ်၏ သိုင်းပညာ စာအုပ်ကို ကြိုတင်၍ဆည်းပူးခဲ့သောကြောင့် သိုင်းပညာအဆင့် အံ့ မမန်းလောက်အောင် တိုးတက်နေပြီ။

သိုင်းကွက် ဆယ်ကွက်ကျော်ခန့် ယှဉ်ပြိုင်ပြီးသည်နှင့် ဆဗ္ဗန် မင်က အတွင်းအားဖြင့် တွန်းထုတ်လိုက်သည်။

၂၀၀ \* ကဏ္ဍသိုလ် နေလင်းအောင်

ဟူးရန်ကျိန်းမှာ သူ၏အစကို ဟူးရန်ထိုလောက် ပညာမတတ်သောကြောင့် ၎င်း၏ပြင်းထန်လှသော အတွင်းအားကို ခုခံနိုင်စွမ်းမရှိဘဲ လူရော တူတပါ ခဲ့တိုက်နှံ့ရုံဖြင့် ဝင်ဆောင်လေတော့သည်။ နာကျင်လွန်းသောကြောင့် ဟူးရန်ကျိန်း ငယ်သံပါအောင် အော်မိလေတော့သည်။

“အောင်မယ်လေး ...”

ထိုစဉ်မှာပင် ခဲ့တိုက်၏ တံခါးဘက်မှ အသံလွင်လွင်ကလေး ပျံ့လွင့်လာ၏။

“မမ ... ဒီကိုလာကြည့်ပါဦး၊ ဆဗ္ဗန်မင်နဲ့ ကျင်းတောင် ညီနောင်နှစ်ဖော်တို့ အကျိတ်အနယ် တိုက်ခိုက်နေကြတယ်”

လိစွမ်းဓမ္မမှာ ရှောင်ရိရမ်း မှေးဆောင်ရာသို့ လိုက်ကြည့်ရာ ဆဗ္ဗန်မင်၏ တစ်ဖုထူးခြားသော ဓားသိုင်းကွက်ကို မြင်သည်နှင့် ဟက်ဟက်ပက်ပက် ရယ်၍ပြောလိုက်၏။

“ညီမလေး ... သူတို့နှစ်ယောက်ကို မောင်လေးတစ်ယောက် တည်းနဲ့ အပြတ်ရှင်းနိုင်ပါတယ်။ အဲဒီတော့ တို့ ဝင်ကူရော မလိုတော့ပါဘူး။ ညီမ တောင်ပေါ်တက်ပြီး နိပေါစစ်သည်တွေကို ကွပ်ကဲအုပ်စုပုံပါ။ မမ ဒီကနေစောင့်ပြီး မောင်လေးလိုတာကို ထောက်ပြမယ်”

ရှောင်ရိရမ်းက ရယ်မော၍ ထွက်ခွာသွားတော့သည်။ အဆင့်မြင့် သိုင်းပညာရှင်ဖြစ်သူ ကျင်းတောင်ညီနောင် နှစ်

ကဏ္ဍသိုလ်အောင် ဖြည့်ဖြည့် (စာစဉ်-သိမ်) \* ၂၀၁

ဖော်တို့မှာ လိစွမ်းဓမ္မ၏ “ဝေဖန်ချက်ကို ကြားသောအခါ ခေါ်သူရန်ကလေးတော့သည်။

သို့ဖြစ်၍ ရှက်ရမ်းရမ်းပြီး တရစေပ တိုက်ခိုက်လိုက်သည်နှင့် ဆဗ္ဗန်မင်မှာ အသာနောက်ဆုတ်ပေးရသည်။

“ဆဗ္ဗန်မင် ... သူတို့ကို တိမ့်သိုင်းပညာ စာအုပ်ထဲက သိုင်းကွက်နဲ့ ရင်ဆိုင်ကွယ်”

တိမ့်သိုင်းကွက်သည် ထူးခြားသည့် လှည့်ကွက်များ ပါသည်ဖြစ် ရန်သူ၏ လက်နက်ကို အတွင်းအားဖြင့် တိုက်ခိုက်နိုင်သောကြောင့် နက်နဲထက်မြက်သော သိုင်းကွက်ဟု ဆိုရပေမည်။

ထိုသိုင်းကွက်ဖြင့် ဆဗ္ဗန်မင် အသုံးပြု၍ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်သောကြောင့် ကျင်းတောင်ညီနောင် နှစ်ဖော်တို့ အရေးနိမ့်ခဲ့ရတော့၏။ ညီဖြစ်သူ ဟူးရန်ကျိန်းသည် ဧကောက်ကွန် ဧည့်လဲသူပီပီ အခြေအနေမလှသည်နှင့် အစံကို ဟူးရန်ထိုင်းကိုပင် ဂရုမစိုက်တော့ဘဲ ခဲ့တိုက်အပေါ်ဘက် လေပေါက်မှ တစ်ကိုယ်တည်း ထွက်ပြေးရန် ကြိုးစား၏။

သို့သော် ဆဗ္ဗန်မင်၏ ပစ်ခားက သူ့ထက် ဆဗ္ဗန်မင်က သူ၏ ဆောင်စားဖြင့် အဟုန်ပြင်းစွာဖြင့် ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။

ဆောင်စားသည် ဟူးရန်ကျိန်း၏ ကျောပြင်ကို ထုတ်ခတ်ပေါက်ပြီး ဟူးရန်ကျိန်းမှာ ငယ်သံပါအောင် အော်ရင်း သောသွားလေတော့၏။

ထိုအဖြစ်ကို မြင်သောအခါ အစ်ကိုဖြစ်သူ ဟူးရန်ထိုသည် အပြင်ဘက်သို့ တစ်ချိန်ထိုး ပြေးထွက်သွားသည်။

သို့သော် အသင့်စောင့်ဆိုင်းနေသူ လီစွမ်းမေက ဆောင်စားဖြင့် သူ၏တုတ်ကောက်ခါးလည်ကို မက်ထုတ်ရင်း အော်လိုက်သည်။

“ဟေ့ကောင် ... အနီးထဲ ပြန်သွားစမ်း။”

သူမသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ဟူးရန်ထို၏ ကိုယ်လုံကို ဖြေထောက်နှင့် ခတ်လိုက်သည်နှင့် ဟူးရန်ထို၏ ဓမ္မာကိုယ်သည် အပေါ်သို့ လွင့်စဉ်သွားရင်း ကျောက်ခုံနှင့် ဆောင်မိပြီး ကွလာသည်။

ထိုအခါ ဆန္ဒမင်သည် တုံ့ဆိုင်းမနေတော့ဘဲ ဆောင်စားဖြင့် ဟူးရန်ထိုအား သေစွာဆီသို့ ဖို့လိုက်တော့သည်။ သူတို့ လက်နှေးခဲ့သဖြင့် ကျင်းတောင်ညီနောင်သည် အကြိမ်ကြိမ် သေဘေးမှ ကင်းလွတ်ခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

သို့သော် ဆန္ဒမင်မှာ ရန်သူကို သတ်သင်နိုင်ခဲ့သော်လည်း သူတို့ဘက်မှ ရုံးနှိမ့်သော အခြေအနေအား မပြောင်းလဲနိုင်ခဲ့ပေ။

၎င်းအချိန်တွင် မန်ချူးတို့က စစ်သည် အလုံးအရင်းနှင့် ချီတက်လာပြီး တစ်ချိန်ထဲမှာ လေဆင်နှာမောင်း တိုက်ခိုက်သော ကြောင့် နိပါစစ်သည်တို့သည် ခုခံကာကွယ်နိုင်ခြင်း မရှိတော့ဘဲ ဆင်ဖြူခြင်နှင့် ချောက်ကမ်းပါးအသီးသီးသို့ လွင့်စင်ကျရောက်ကုန်၏။

နေဝင်ရံတရောအချိန်တွင် စစ်သည်ဦးရေ နည်းပါးသော နိပေါ



တပ်ဖွဲ့တို့မှာ ဆက်လက် တောင့်ခံနိုင်စွမ်း မရှိတော့ဘဲ ဖရိုဖရဲဖြင့် ရေတန်းမှ ဆုတ်ခွာလိုက်ရသည်။

မတတ်သာသည့်အဆုံး နိပေါဘုရင်မှာ တမန်တော် ဝေလွတ်ရွှံ ငြိမ်းချမ်းရေး တောင်းဆိုပြန်ကြားလိုက်သည်။

မင်းကြီး ခန်းအန်းသည် မောက်မာစွာဖြင့် ငြင်းဆန်လိုသော်လည်း အပြောအပြင်ရှိသော ဟိုင်နန်၏ ဘျောင်းဖွတ်ကံတွန်းဖူးကြောင့် ငြိမ်းချမ်းရေးတောင်းဆိုချက်ကို လက်ခံလိုက်သည်။

သို့သော် မန်ချူးဘက်မှ အချက်သုံးချက်ကို တောင်းဆိုလိုက်သည်။

အခုအချိန်တွင် ငြိမ်းချမ်းရေး တောင်းဆိုခြင်း မဟုတ်ဘဲ လက်နက်ချရန်သာ ဖြစ်သည်။

(၁) နိပေါနိုင်ငံတွင်ရှိသော ခွေရုပ်ပွားသုံးဆူကို မန်ချူးနိုင်ငံသို့ ပို့ခေ်ရန် ဆက်သရမည်။

(၂) ဘုရင်မင်းမြတ်၏ သားတော်နှင့် သမီးတော်ကို ချည်နှောင်ပြီး မန်ချူးဘက်သို့ အပ်နှံရမည်။ သားတော်အာပုမင်ကို ကတိအတွက် အာမခံအဖြစ် ထားရမည်။ မင်းသမီး ဝေစီလီကိုတော့ မန်ချူးဘုရင်မင်းမြတ်ထံ ဆက်သရမည်။

(၃) တရုတ်သူရဲကောင်း တစ်စုကို ဖမ်းဆီး ချုပ်နှောင်ပြီး မန်ချူးဘက်သို့ ပြန်လည် အပ်နှံ ကျွတ်ရမည်။

၂၀၄ \* စက္ကူဆိုင်ရောင်းအောင်

တမန်တော်သည် နီပေါမြို့တော်သို့ ပြန်သွားသောအခါ မန်ချူးဘက်မှ မတရားတောင်းဆိုချက်ကို အမှန်အတိုင်း တင်ပြလိုက်သည်။

နီပေါနိုင်ငံမှ ဘုရင်မင်းမြတ်သည် ဒေါသအမျက်ထွက်သော်လည်း ဘာမျှ မတတ်နိုင်ပေ။ သို့ဖြစ်၍ သားတော် အာပုမင်ကို ချက်ချင်း ဆင့်ခေါ်လိုက်၏။

အိမ်ရှေ့မင်းသားက နန်းတော်သို့ လိုက်သွားပြန်သောအခါ ဆန္ဒနိမိတ်က စိတ်မချသောကြောင့် နောက်ယောင်မံ လိုက်သွားသည်။

ဘုရင်မင်းမြတ်သည် မန်ချူးတို့၏ တောင်းဆိုချက်အား ရှင်းပြသည့်ပြင် သားတော် အာပုမင်ကို အထူးကိုယ်စားလှယ်အဖြစ် ခလွတ်ရန် ကြံရွယ်ထားသည်။

သို့သော် အာပုမင်သည် တိုင်းပြည်၏ သားကောင်းရတနာပီပီ ရန်သူကို အညံ့မခံလိုပေ။

သို့ဖြစ်၍ အမေညှိုးတော် မိန့်ကြားနေချိန်မှာပင် ကိုယ့်ကိုယ်ကို သတ်သေလိုက်၏။ ဆန္ဒနိမိတ်က ဝင်ရောက်ကယ်တင်သော်လည်း အချိန်မမီတော့ပေ။

ထိုအခါ အာပုမင်၏ မှာကြားချက်ကို သတိရ၍ မင်းသမီးဒေစီလီအား ချက်ချင်း သွေးကြောကို ပိတ်လိုက်ပြီး မျိုးချစ်သူရဲကောင်း တစ်စု တည်းခိုရာသို့ သုတ်မြေတင်၍ပြန်လာတော့သည်။

ထိုနောက် နန်းတွင်းမှ ကြီးမားသော မြောင်းလဲချက်ကို အကျယ်တဝင့် ရှင်းပြပြောဆိုသည်။

စက္ကူဆိုင်ရောင်း ဖြည့်ဖြည့် (စာစဉ်-၆-အိမ်) \* ၂၀၅

အကြောင်းနှင့်ကို ကြားသောအခါ ဝမ်းကွင်းကြီး ညီအစ်ကိုသည် ဘုရင်မင်းမြတ်၏ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို မကျေနပ်ကြချေ။ ထိုအခါ လီရွမ်းမေက ဖောင်းဖူပြောဆိုလိုက်ရလေ၏။

“ဘုရင်မင်းမြတ်ရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို တို့တစ်တွေ မကန့်ကွက်သင့်ဘူး၊ ပြီးတော့ လက်ရှိအခြေအနေက နီပေါနိုင်ငံတက်က ဆက်လက် တိုက်ခိုက်နိုင်တဲ့ အင်အား မရှိတော့ပါဘူး၊ အဲဒီတော့ တို့ပြန်ဖို့သာ စို့ပါတယ်”

သူမ၏ စကားကို ကြားသောအခါ ဆန္ဒနိမိတ်က တွေဝေနေရင်း ပြန်မေးလိုက်သည်။

“အင်း... အခုမှ ဒုက္ခပဲ၊ ကျုပ်တို့ ဘယ်ကိုပြန်ရမှာလဲအမိ နိုင်ငံကိုပဲ ပြန်ရမှာလား”

“ဟုတ်တယ် မောင်လေး၊ အခွင့်မသာတုန်းတော့ ဇာတ်မြှုပ်ပြီး နေထိုင်ရမှာပေါ့၊ မင်းသမီး ဒေစီလီရဲ့ ရောဂါအတွက် ညီမရွှေငိုရုံမ်းနဲ့ မမ တာဝန်ယူမယ်၊ မောင်လေးနဲ့ မင်းသမီး မုစီလွန်ရယ်၊ ပြီးတော့ ငါ့ကျွမ်းစုန်းတို့ တောတောင် တစ်နေရာမှာ ဇာတ်မြှုပ်ပြီး နေထိုင်ကြစေ”

လီရွမ်းမေ၏ အစီအစဉ်ကို ကြားသောအခါ တောင်လွန်ရေလုပ်ငန်းကို ဆုံးစနိုးတိုင် မလုပ်နိုင်သောကြောင့် ဆန္ဒနိမိတ် ငါ့ကျွမ်းစုန်းတို့မှာ များစွာ စိတ်မကောင်းဖြစ်မိသည်။



၂၀၆ \* တက္ကသိုလ် နေ့လင်းအောင်

ထိုအခိုက် နံဘေးမှ ရောင်ရိုစွမ်းက မကျေမနပ်ဖြင့် ကြားဝင်ပြောဆိုလိုက်သည်။

“ဆို ... ဒီအတိုင်းဆိုရင် မနိဗ္ဗာန်ကျူးကျော်သူတို့ဟာ ဆက်လက် မင်းဖူး စုမ်းကားနေဦးမှာပဲ။ နိပေါနီင်င် ပြည်သူပြည်သားတွေ အတွက် တစ်ခုတစ်ခု လုပ်စဉ်းမှာပဲ”

“အလို ... ညီမက ဘာလုပ်ရဦးမှာလဲ”

လိစွမ်းမေအား ရောင်ရိုစွမ်းက တီးတိုး ရှင်းပြလိုက်လေ၏။ ညဘက်တွင် မင်းကြီး ခန်းအနီးသည် သောက်စားမှူးယစ်နေပြီး အဆောင်သို့ ပြန်လာသည်။

သို့သော် စည်ခန်းသို့ ရောက်သည်နှင့် သူ၏ သက်တော်စောင့်များ အတုံးအရနုံး လဲနေသည်ကို တွေ့၍ ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ ဖြစ်သွားတော့သည်။

ရင်းအချိန်မှာပင် တာလပတ် အစိုးပေါ်မှ လူတစ်ယောက် ခုန်ဆင်းလာပြီး သူ့အား ဓားခြစ် မထောက်၍ ဆိုလိုက်၏။

“ဒီမှာ အသက်ရှင်ချင်ရင် မအော်နဲ့၊ ကုလားထိုင်ပေါ် အသာ တကြည့် သွားထိုင်နေပါ”

တစ်မျိုးတည်းမှာပင် လိစွမ်းမေက စစ်ဦးစီး၏ ကုလားထိုင် နောက်ကျယ်မှ ထွက်လာသည်။

ထိုအခါ မင်းကြီးခန်းအနီးက မကျေမနပ်ဖြင့် ပြောလိုက်လေ၏။



ကျားကုတ်ကျားမဲ ဖျတ်ဖြိုနဲ့ (စာစဉ်-၆-၁၆) \* ၂၀၇

“ဟေ ... မင်းတို့ ငါ့ကို ဒီနည်းနဲ့လုပ်ကြတာ မကောင်းပါဘူး။ အခုညမှာ မင်းတို့က ငါ့ကိုသတ်ပစ်ရင် မနက်ဖြန်ကျရင် နိပေါမြို့တော်ကို တို့က ပြာပုံဖြစ်အောင် အမြောက်နဲ့ ထုမှာပဲ”

သူ၏ စကားကြားသောအခါ ဆဗ္ဗနိမင်က အသံတိုးတိုးဖြင့် ကြိမ်းဝါးလိုက်၏။

“ဒီမှာ လူယုတ်မာ ... မင်းရဲ့အသက်ကို တို့ အချိန်မရွေး သတ်နိုင်တယ်ကွ။ အခုလာတာက မင်းအသက်ကို သတ်ဖို့မဟုတ်ဘူး။ နိုင်ငံကလေးတွေကို နိုင်ထက်စီးနင်း မလုပ်ဖို့ လာဆိုးမတာပါ။ ပြီးတော့ နိပေါနီင်င်ကို မတရားတောင်းဆိုထားတဲ့ အချက်တွေ တို့တစ်တွေ လက်မခံနိုင်ဘူး။ ရွှေရုပ်ပွားတော်ကို မနိဗ္ဗာန်နေပြည်တော်ကို ဖူးမြော်ဖို့ ပင့်ဆောင်သွားနိုင်တယ်။ ကျန်တဲ့ အချက်ကတော့ လက်မခံနိုင်ဘူးဆိုတာ မှတ်ထားပါ”

“မင်းတို့ လက်ဦးတာ ငါက လက်မခံရမှာပဲကွ။ ကိစ္စမရှိပါဘူး။ မင်းတို့ရဲ့ တောင်းဆိုချက်ကို ငါ လက်မခံတယ်”

ခန့်အနီး အမတ်ကြီးသည် တောင်းဆိုချက် (၂) နှင့် (၃)ကို ပယ်ဖျက်လိုက်ရတော့၏။

“ဟား ... ဟား ... ဟား ... ရင် မကျေမနပ်ဘူးလား။ ဆဗ္ဗနိမင် အခုပြောတဲ့ စကားကို ကြပ်ကြပ်မှတ်သားပါ။ လာ ... ငါ့နဲ့”

လိစွမ်းမေသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ဆဗ္ဗနိမင်ကို အီတောင်၍

၂၀၈ \* တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

လေးယုဝစ်လိုက်သော မြားသက္ကာန်အလား အမှောင်ထဲတွင် ပျောက်  
ကွယ်သွားတော့သည်။

ထိုသို့ ဆုံးမခံရသောကြောင့် ခန်းအန်းမင်းကြီးမှာ နီပေါဘုရင်  
ကို မတရားမတောင်းဆိုခဲ့တော့ဘဲ ငြိမ်းချမ်းစွာ အတူယှဉ်တွဲနေထိုင်  
ရင် သုံးနှစ်စာချုပ်ကို ချုပ်ဆိုလိုက်ရသည်။

မျိုးချစ် တရုတ်တစ်စုမှာ နီပေါပြည်မှ နောက်ဆုံး ထွက်ခွာ  
သွားကြတော့သည်။

ပြီး မါ ဖြ

တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

