

Future Time Idea Group

ကောတွန်း
ဝတ္ထု ဝျာ
ဝါဒ

ကြီးပြတ်နေသော ဝတ္ထုလားသည် ပို၍ ချစ်မြတ်

BURMESE
CLASSIC
.COM

Graphic Design & Illustration
WIN TUN

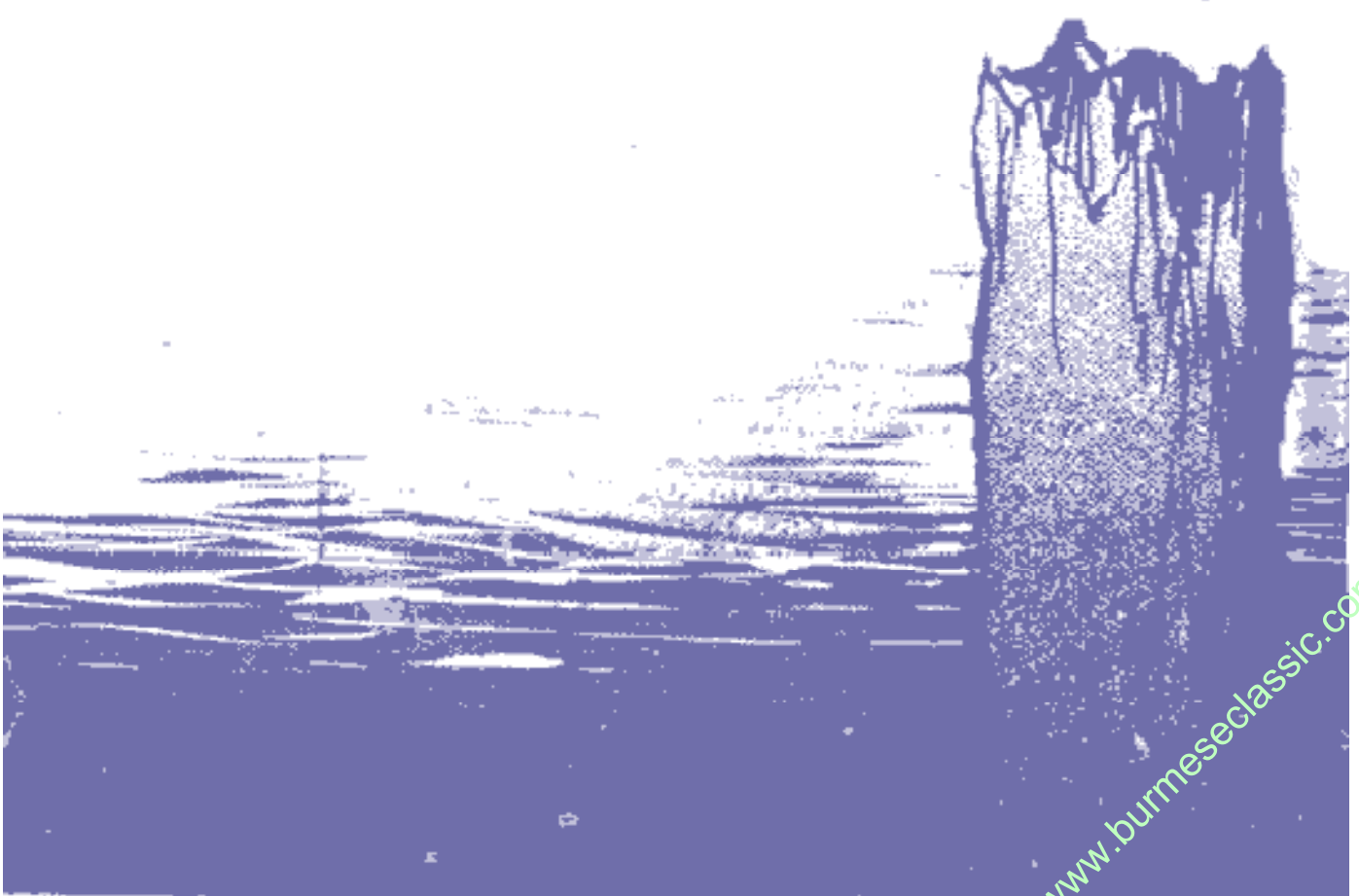
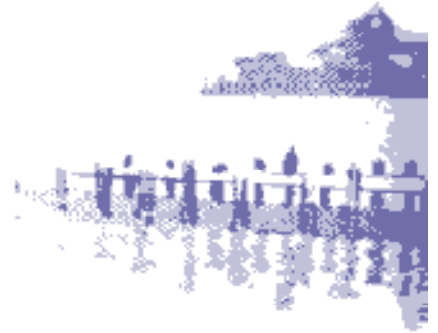
www.burmeseclassic.com

ဝတ္ထု-ပျား

ကာတွန်း



ကြီးပြတ်နေသည့်ပတ္တလားသံသည် ဝိ၍ချီပြစ်







စီမံခန့်ခွဲသူ
သန္တာရဝင်္ဂကျော်စင်၊ ဝင်းသော်
Future Time Idea Group

အတွင်းပိုင်းနှင့်ပြုချက်အမှတ် { ၈၇၀/၉၈ (၁၁) }
ပျက်စီးမှုနှင့်ပြုချက်အမှတ် { ၉၀၄/၉၈ (၁၂) }

၁၉၉၈ ခုနှစ်

တန်ခိုး

(၇၀)ကျပ်

အုပ်စု

(၉-၀၀)

ပျက်စီးမှုပေးသူ
မန်-ရှိုး ဝင်းသော်

ထုတ်ဝေသူ၊ ပျက်စီးမှုပေးသူနှင့် အတွင်းပိုင်း
မဟာမြောက်စင် (၉-၀၅၂၂)၊ ဗြဟ္မစင်
ပြုစုရေးအဖွဲ့

အမှတ် ၃၈၊ မလ္လာကုန်းလမ်း၊ ကျောက်မည်း၊ ကားမူ

အထက်မြန်မာပြည်ပြန်ရွှေရတနာ

နဂါးစာပေ (မန္တလေးမြို့)

ဝှမ်းပြည်နယ်နှင့် ကယားတောင်တန်းပြန်ရွှေရတနာ
ပိလ်နာစာပေ

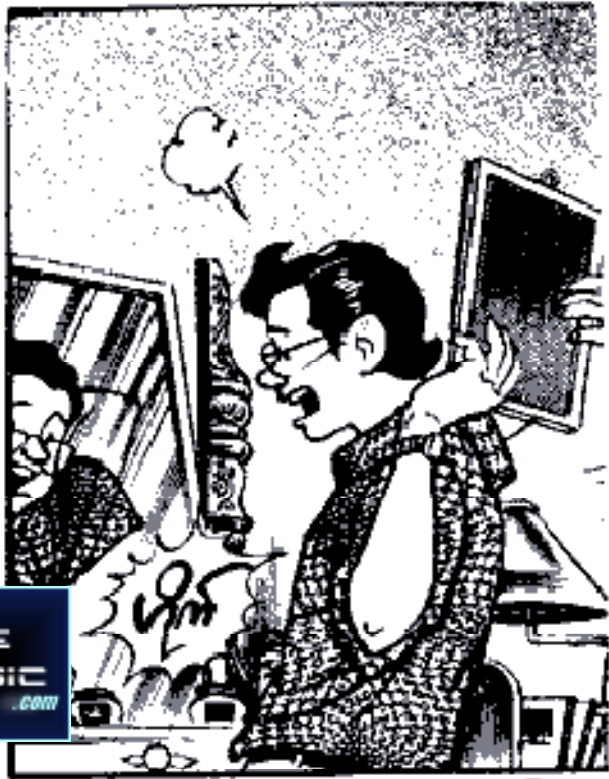
မဲ့ပျား၏ ပရိယာယ်

သူ့အတွင်း အာရုံကြောသည်
မြို့ပညာရှိအရာရှိဖြစ်ကာလေး
တစ်ခွဲကို ဖြစ်လာသည်။ ထို
မြို့ပညာရှိအရာရှိသည် သူ့အဖေ
ကို ညွှန်ကြားနိုင်လျှင် တိုင်
ဖမ်းကြားတွင် ... တစ်ခွဲ
ဖောင်းကြွကာ ဂုဏ်ထူး
ထပ်ကုန်သည် ဖြစ်လာ
ခြင်းဖြစ်သည်။



ထောင်ပါ... ကျွန်တော့်တွင် မျက်နှာချင်းချိတ်ပြီ
တို့သည် အလွန်အေးပါ... ယခုကဲ့သို့ တစ်ခုတည်း
ဖွဲ့စည်းထားသည်မှာ အလွန်အေးလှစွာ ဖွဲ့စည်း
ထားပါက ကိုယ်တော်တော်လည်း...

မှန်တော့ကို ကျွန်တော့်ကဏ္ဍကော်မရှင်
ထောင်ပြီး ကြည့်ဖို့အတွက် ကျွန်တော်
အဖမ်းခံရ ကြည့် ခိုလှုံ့ပါသည်...



ကျွန်တော်က အကောင်ပါ... ယခုကဲ့သို့ ဖွဲ့စည်းထားသော အကန့်အသတ်မရှိ ကျွန်တော်က ကို
ဦးစွာ ကျွန်တော်အား ခြိမ်းခြောက်ခဲ့သည်... ယခုကဲ့သို့ပါသည်... ခြိမ်းခြောက်မှုသည် သေချာပေါက်
ခြိမ်းခြောက်ခြင်း ခြိမ်းခြောက်မှုသည် အလွန်အေးလှစွာ ဖွဲ့စည်းထားသည်ကို အမှတ်တံဆိပ်...



ကျောရစ်ကလေးငယ်တို့ဖြင့်ပျော်ရွှင်စရာကောင်း
ပျော်စရာကောင်းတဲ့အခါတွေမှာကျောရစ်
ကျောရစ်ကလေးငယ်ဟာ အပြုံးပေးတယ်။



ဟေ့...
အိမ်ကွယ်ပျော်စရာ
ဖယ်လုပ်အခါ
ဒါကော့အဲဒါပဲ

ကျွန်းက
တစ်လောက်ပဲ
အိမ်ကွယ်ပျော်စရာ
ပဲဟယ်...

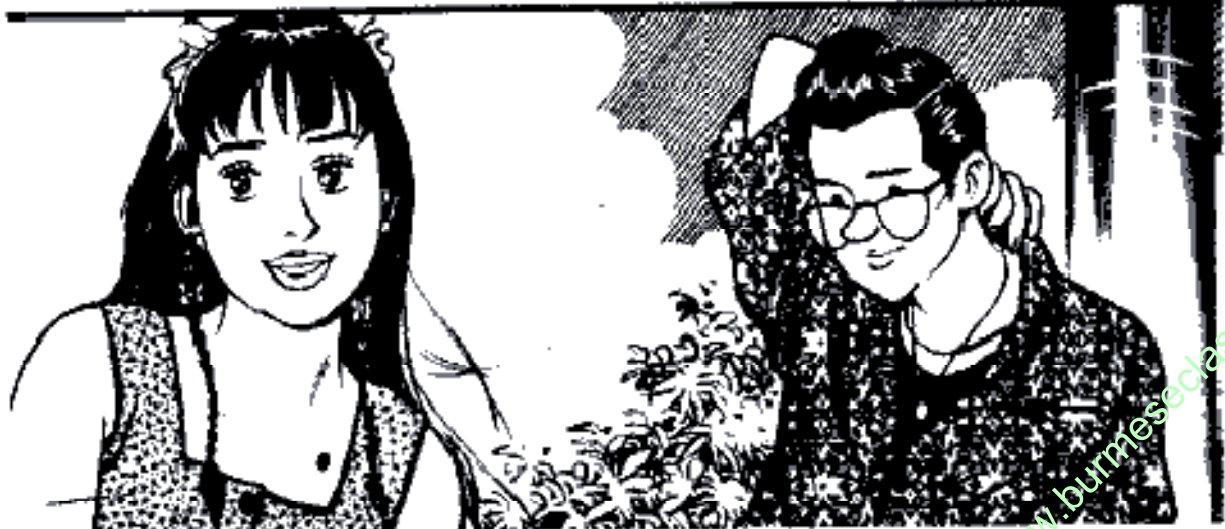


အဲဒါကွယ်လဲ...
အကယ်၍အကယ်၍ပျော်
စရာကောင်းပဲ...
ကျောရစ်ကလေး...
တပီအဲဒါတင်တယ်။

ကျောရစ်...
အိမ်ကွယ်...
ပျော်စရာကောင်းပဲ...

BURMESE CLASSIC .COM

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဝတ္ထုတော်ချစ်သည်သူအတွက် မှီခိုကလေးတစ်စုံတို့ကလေးကလေးကလေးကလေးကလေး...
တို့ဖြင့်ပျော်ရွှင်စရာကောင်းတဲ့အခါတွေမှာကျောရစ်ကလေးငယ်ဟာ အပြုံးပေးတယ်။



ကွန်တော့ကိုလည်းကောင်း... ကွန်တော့ကိုလုပ်ငန်းခွင် ဘယ်လိုမှ ဆက်သွယ်မှု မရှိနိုင်သည့်သူ့အား
ကွန်တော့ကို ဗွတ်ပို့အောင်များ သွားသည်ထက်ပို၍ ဆွံ့လွှဲခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။



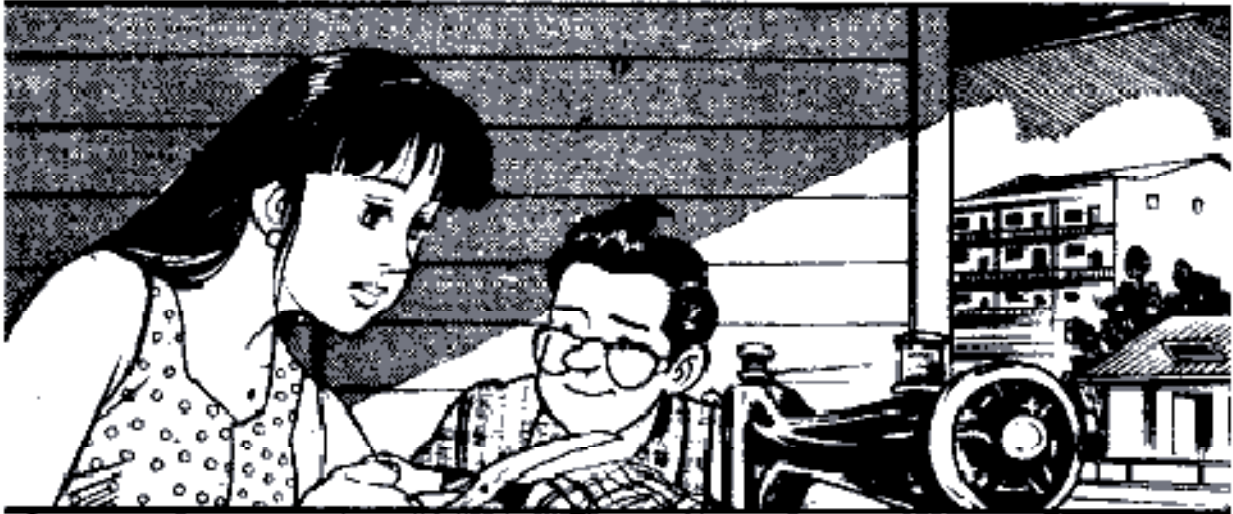
ခေါင်းပုံအကဲခွင်နေသည့်
သူ့ဟာ ကွန်တော့အသံကြောင့်
လည်ပတ်စက်လို လက်ခွပ်
မေးပြီး... အားပေးပေးပြီး
မော့ကြည့်သည်။



ခေါင်းပုံအကဲခွင် ဘာကိစ္စ သည်းတည်တည်စက်လို လက်ခွပ်မေးပြီး ကွယ်ထားရသလို... ကွန်တော့
စက်ထဲစားသွားသည်။



သူမကွယ်ထားသောအခါလက်ကပုခိုးကနားချောအားကပ်ကျော့နှိုက်တော့ သူမ၏လည်ပိုင်
လမ်းတစ်ခုအပေါ်၌ မှီကလေးကို ကျွန်တော်တွေ့ရသည်။ လက်တော်စွဲမက်ရာကောင်းတဲ့
မှီကလေးပဲ။ အပေါ်၌... မီးလက်စွဲမက်ရာကောင်းတဲ့ မှီကလေးကို ဘာကြောင့် သူမက
ဖုံးကွယ်ထားရတာလဲ။



ထွက်တော်မူ အာရုံတစ်ခုလုံး မှီကလေး
ထဲသို့ စီးလင့်သွားသည်။ သူမတော့ကျွန်တော်
ကြည့်နေမှန်း သိတော့ သူမ၏လည်ပိုင်
အင်္ကျီပေါက်ကို လက်ကိုင်းပုတ်တစ်ထည်
ထိုးသွင်း၍ ပုခိုးကို ဆက်ချင်သည်။
လျော်... ဘာဖြစ်လို့ မှီကလေးကို ထွက်တော်မူ
မိတာလဲ။



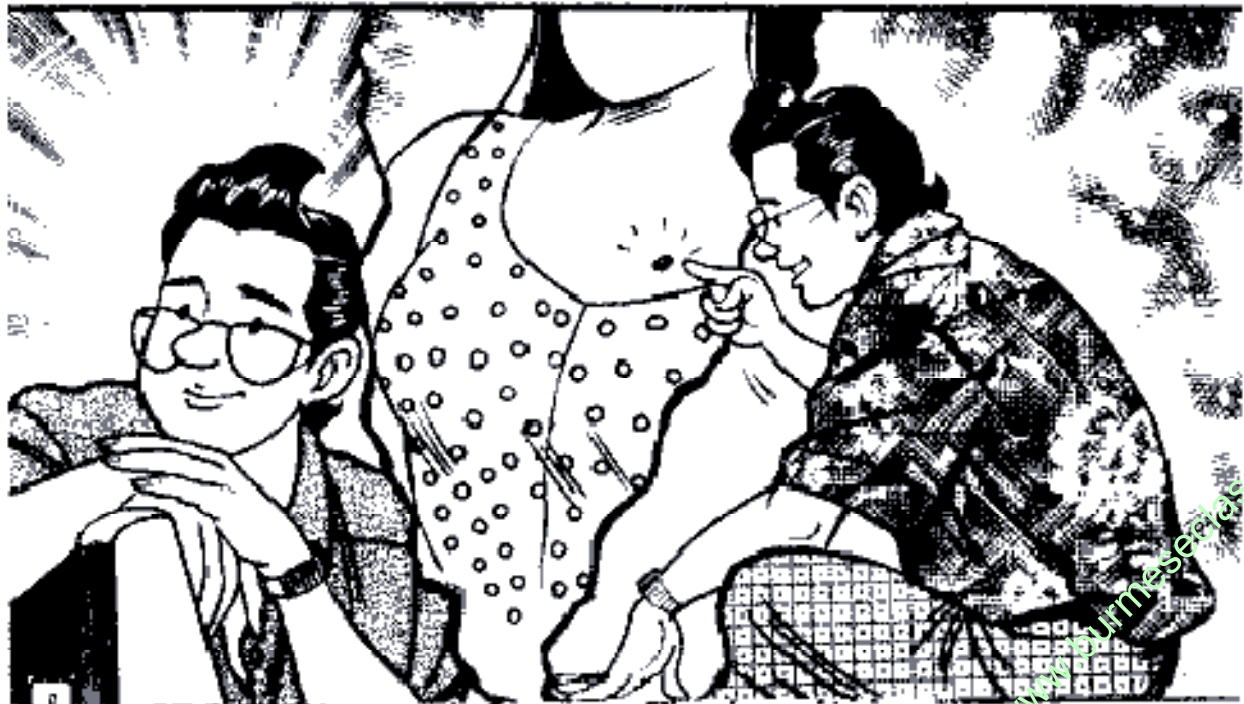
ရဦး... တစ်ထည်ကို
အင်္ကျီဆိုတော့ နှစ်ထည်
ငါ့အဖယ်... အကြမ်းကြော
နှစ်ထည်တော့ တစ်ရာ
ပေါ့။



ကွန်တော်ဂျာနယ်တစ်စောင်ထုတ်၍ ကော်ဖီပေးသို့တင်ပေးလိုက်သည်။... မှုကလေးတစ်ယောက်ကို တွေ့တိုလွန်းသည်။ သူမအတွက် ကွန်တော် နည်းနည်းခဲကာ ကလပ်ခွင့်သည်။

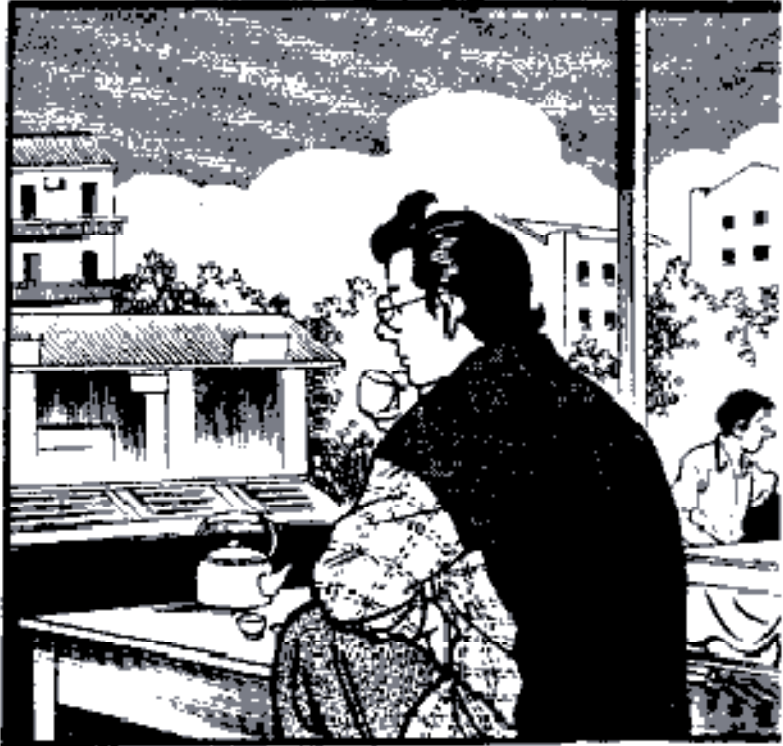
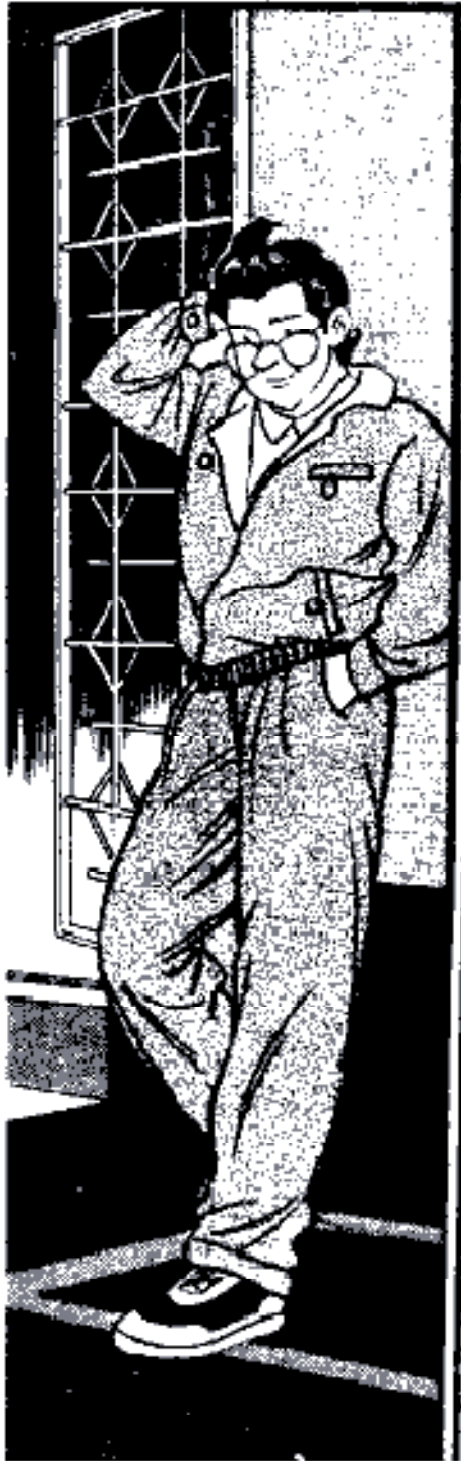


ဟာကလပ်တစ်ခုပေါင်း ကွန်တော်တစ်ခုတင်ပေးခဲ့သည်။... ကမ္ဘာလောကကြီးတွင်ပင်တာဝန် အကုန်တို့တွင် ထွက်ပစ္စည်းပေးတစ်ခုနှင့် မြတ်မြတ်နိုးနိုး မှုနီကလေးကို ထုတ်ပေးသည်။ ကွန်တော်၏ လေ့လာပေးကိစ္စတွင် မှုနီကလေးကို စား၍ နှစ်နှစ်ကြည့်ရှုပါသည်။ အစိန်ပွဲ ဝှေးသည် မှုနီကလေးကို တစ်ယောက်နေမလဲဟုတွေးမူပြီး ထိတွေ့ကြည့်ရှုခဲ့သည်။



ကွန်ပျူတာပုံနှိပ်ရေးစက်...
လက်ကပ် နေထိုင်တာသည်...
ဖွဲ့ကလေးနှင့်... စစ်ပြီးတော့မိ
တော့... ဖွဲ့ကလေးပေးအောင်
သေမလို့ ကွန်ပျူတာပုံနှိပ်စက်
ပုံစံလာပြန်သည်။

ဒီအတွက်က... ဂွမ်းပဲသည်... ဟုမဟုတ်သော်လည်း
ကွန်ပျူတာပုံနှိပ်စက်... ချိတ်ပေးရတာပေးသည့် ကွန်ပျူတာ
အကောင်အထည်သည်... ချိတ်ပေးရန်... မျက်စိစာပေးပေးပေး
ပြုသည်... ကွန်ပျူတာပုံနှိပ်စက်... ကွန်ပျူတာပုံနှိပ်စက်...
ပုံစံပေးပေး... ဖွဲ့ကလေးပေးသည်။



မိသားစုက... မိသားစုက... မိသားစုက...
ကော်ဖီလား... ခွဲပေးအောင်ပေးပေးအောင်...
ပေးအောင်ပေးအောင်ပေးအောင်...

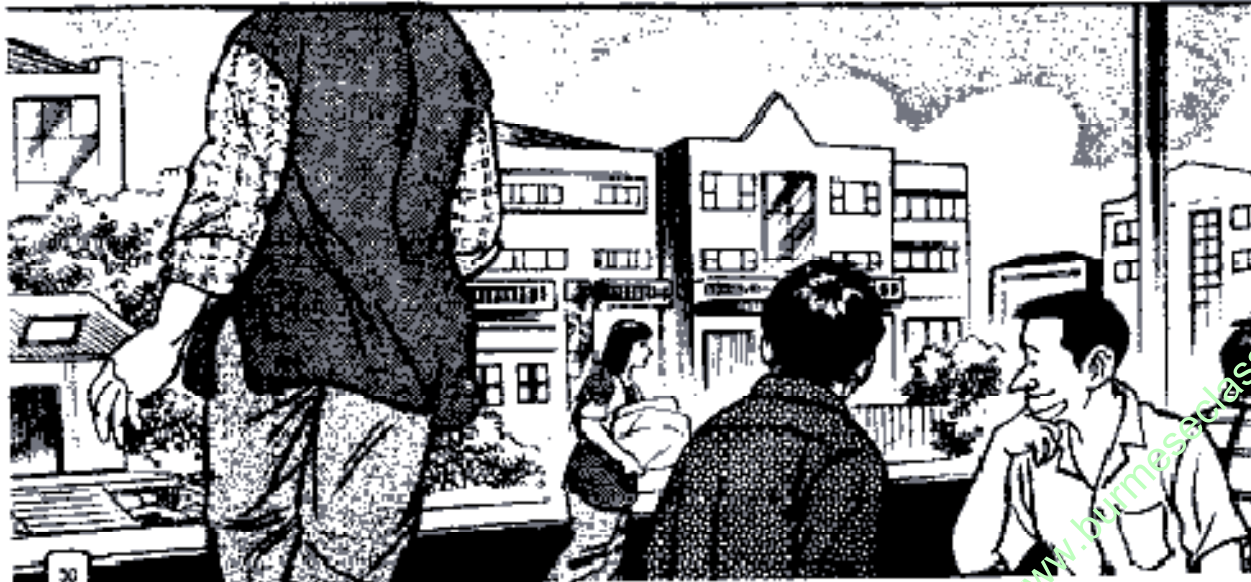


လက်ဖက်ရည်၏ အရသာကို တို့နှစ်ဦး ခံစားမိ...
ရင်တွင်ရှိ ပထမဆုံးအထိ ခံစားရုံတည်းနှင့်
ကျွန်တော်အထွေးတို့ ဝတ်စုံအင်္ကျီများ ချုပ်ချုပ်ပါနေသည်

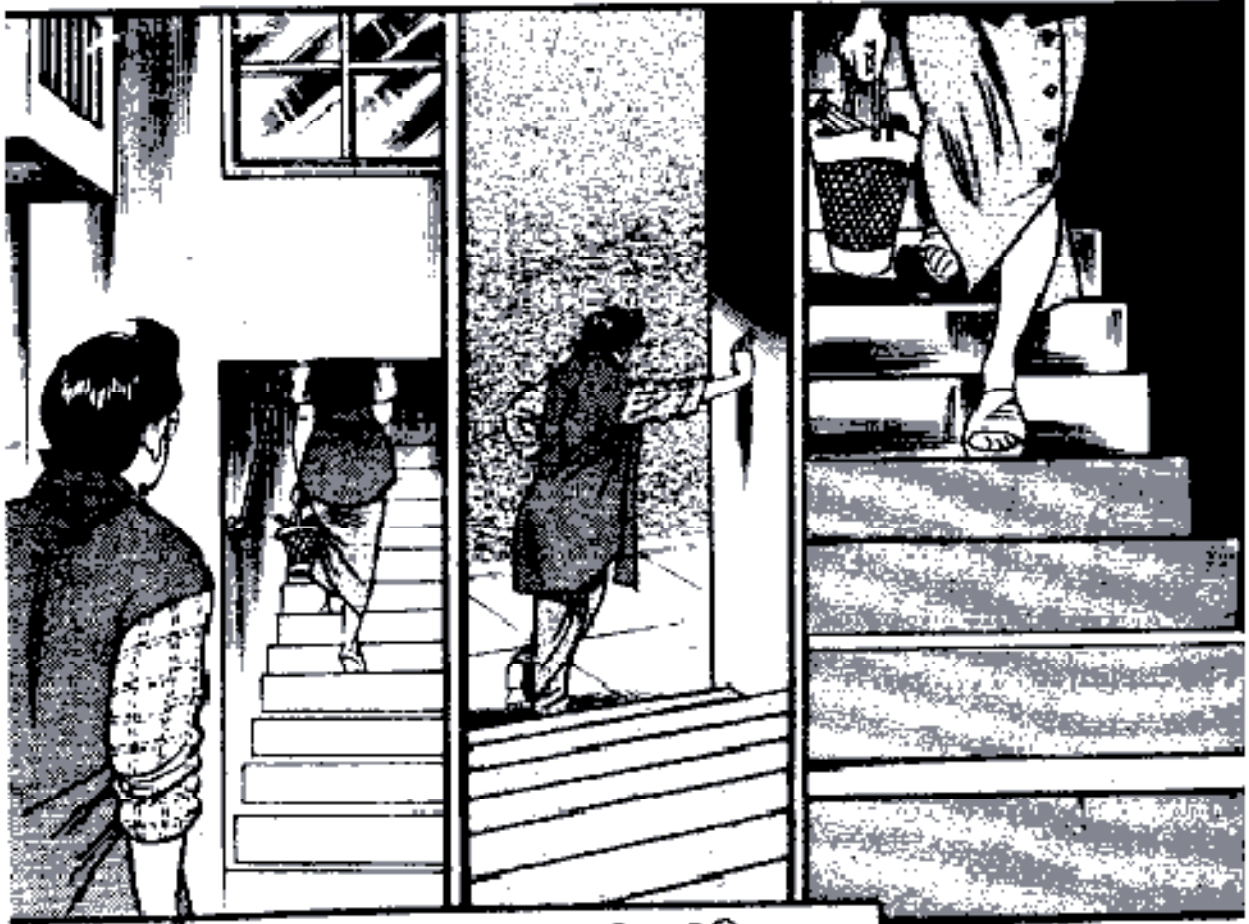
ဆုတ်ဆော့၏ ထွက်ထွက်တွင် ရေခြစ်
သည် ခွေတစ်ကောင် အမြီးကုပ်သလိုမျိုး
လက်ဖက်ရည်ဖက်ဖက်ရက်ရက်သည်... သူ့
ဆိုင်သိမ်းချေမိ...



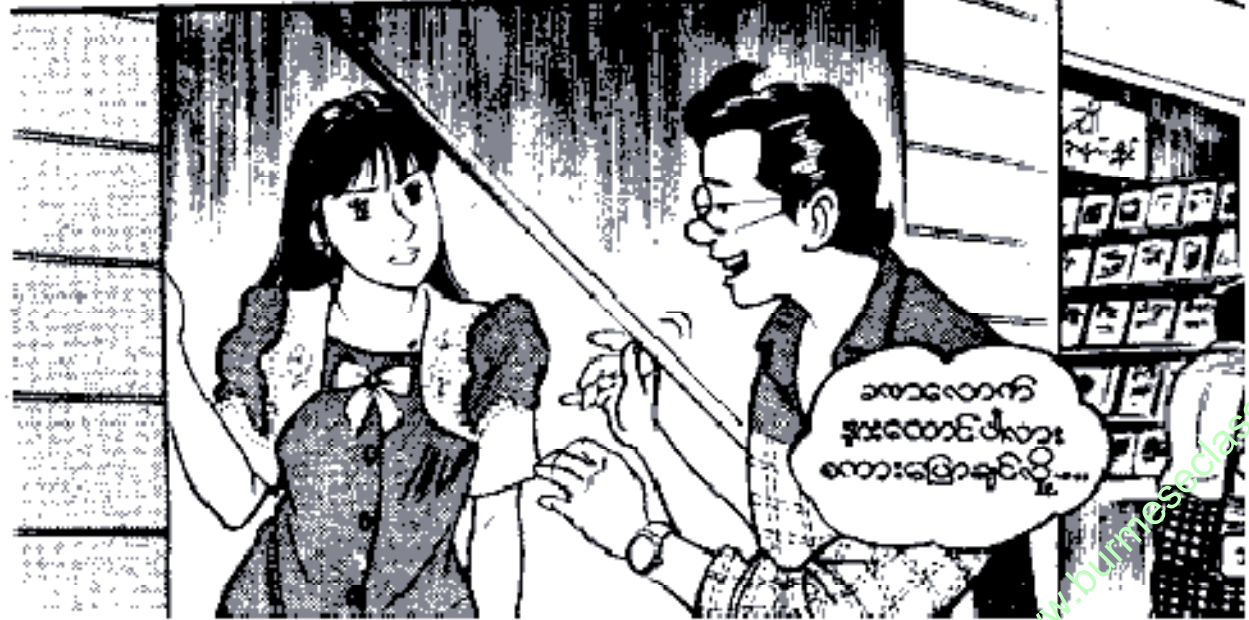
ဖွဲ့စည်းချာသိမ်းရန် နှစ်ထပ်တိုက်တစ်ခါဆို တစ်ခါတည်း၊ လျှောက်ထွားသည် သူ၏ကိုယ်ခန္ဓာ
တွင်...လက်ဖက်ရည်ဆိုင်းကို ပေးအားချာသားအချို့၏ ဖျက်လုံတို့ကပ် ငြို ခိုင်ကြံ့သည်...
ကျွန်တော်တို့၏ မမြစ်တော့...



စွန့်ခွာခဲ့သော မျက်စိများမှာ ကျွန်ုပ်တို့ သူတို့ကို မမြှောက်တော်မူဘဲ ဆင်းရဲနွမ်းပါးစွာ နေထိုင်ကြပါသည်။
အိမ်ထောင်... ကျွန်ုပ်တို့၏အိမ်ထောင်... သူတို့၏အိမ်ထောင်... နေထိုင်ကြပါသည်။



လျှောက်ထားသော အိမ်ထောင်... ဆင်းရဲနွမ်းပါးစွာ သူတို့ကို မမြှောက်တော်မူဘဲ
အိမ်ထောင်... နေထိုင်ကြပါသည်။



အထွေထွေ
အထွေထွေ
အထွေထွေ

စကားပုံတို့က ခပ်တုံးတုံး ယိမ်းထိုးရှည်ပါ
သွားသလိုပင်ပင်သည်။ ကျွန်ုပ်တို့ကိုသာကိုင်၍
သူ့အက ဆင်းရဲခြင်းသည်။ ထိုအခါ အရေးအခင်း
က... နှစ်ပတ်လုံး အချိန်... ကျွန်ုပ်တို့ အရာရဲ့
အမှုအလုပ်အကားအလုပ်အကိုင်ပင်။



နီ...
ဖတ်...



မြေထွက်တာနဲ့ကတော့ပင်
ဆိုရင်... ဖတ်ဖတ်လေ...

နီ...
တာဆိုရင်လို့...



ဘာမှ ဆိုရင်သာလို့
ဆိုရင်ကတည်းကတည်း
မလို့...

သူ့မိတ်ဆွေဖြစ်သူအား
မြေထွက်တာနဲ့ကတော့
ကျွန်ုပ်တို့တစ်ကိုယ်တည်း
တို့တောင်းတာပင်။



လဲ... မြေထွက်တာနဲ့
မြေထွက်တာပင်။



ဖို...
ဒေကောဝိဒ်...
ဟိ...

သွားပြန်ပြီ... အဖိလောက်တဲ့တော်စကားလုံးပါပဲ... တကယ်ဆို
မင်းကို... ကိုယ်လိုက်ပို့ချင်တယ် အာဇာနည်အသက်အရွယ်...
ဗွားပထမဆုံးပို့စကားပေးသည့်... ခုတော့... ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်
အာထက်ပြောရဦး... မယ်တော့...
ဟိ... မြို့ရပ်ဖယ်တော့...
ခွဲခြားပေးကြာပြီ...



မ... မမြို့သေးဘဲ
ကိုယ့်အဖေ...
တာယာပွဲကြီး... တဲ့

အယ်လ်က
မေးလို့ပဲ...



သိက္ခာလေး...
မင်းရှား သိချင်တော့
လို့...

ဟိ...
ဖယ်တော့...
မဖယ်ရှားချင်ဘူး
မယ်တော့...

အော်ရင်ပဲ...
အော်ရိုက်ကွာ...
အိပ်စရာမှာ ကိုယ့်
မင်းကို ပတ်လုံးကွင်း
က... အယ်အဖေ
မြို့မှာ...

သည့်တစ်ပါး ကာကွယ်ရန်အတွက် အဆိုးပေါ်...
ထူးဆန်းစွာပေးရန် ပြင်းစက်ကာ
ပြစ်ဒဏ်ပေးသည့်...

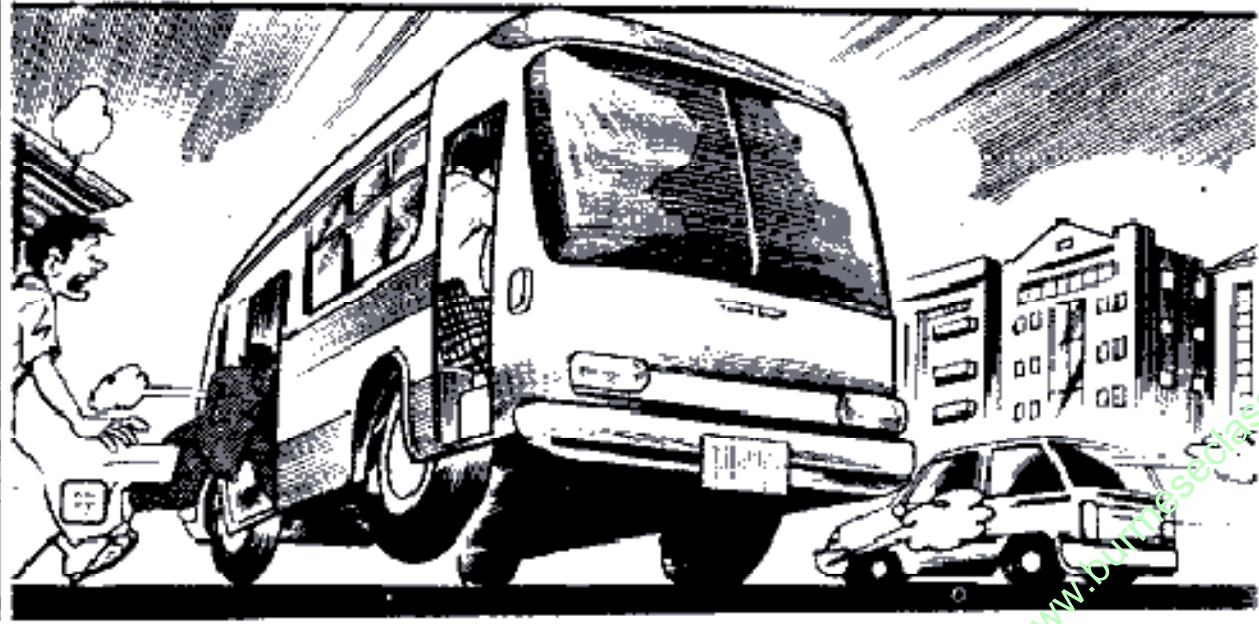


ကို... မင်းကို မယ်ပေးပါ့မယ်
ဒီပေးမယ်... ကိုယ်လိုက်ည့်
မယ်... နော်...



၆၂၈ (၃၆) ဟိန္ဒူတရား
တို့ဆိုင်ရာကဏ္ဍ...
...

သုတေသနပြုရာတွင် အထူးအားဖြင့် ပြောရန်... ကား၊ ဓာတ်ကား၊ ဂွမ်းကား၊ နောက်ပိုင်း
ပိုမိုတက်လျက်ရှိသည်...



သူ့ဗဟု ဖွမ်းခြံ ညိုဖမ်း... ဧပယ်ရာက
နောက်တွင်ရှိ၍ ရွှေမှောင်မောင်ပောက်ပာ
ခြောက်ခြောက် ကျွန်တော်ကားခွန်ပေါက်
စာ... လေးလွှက်သည်...။

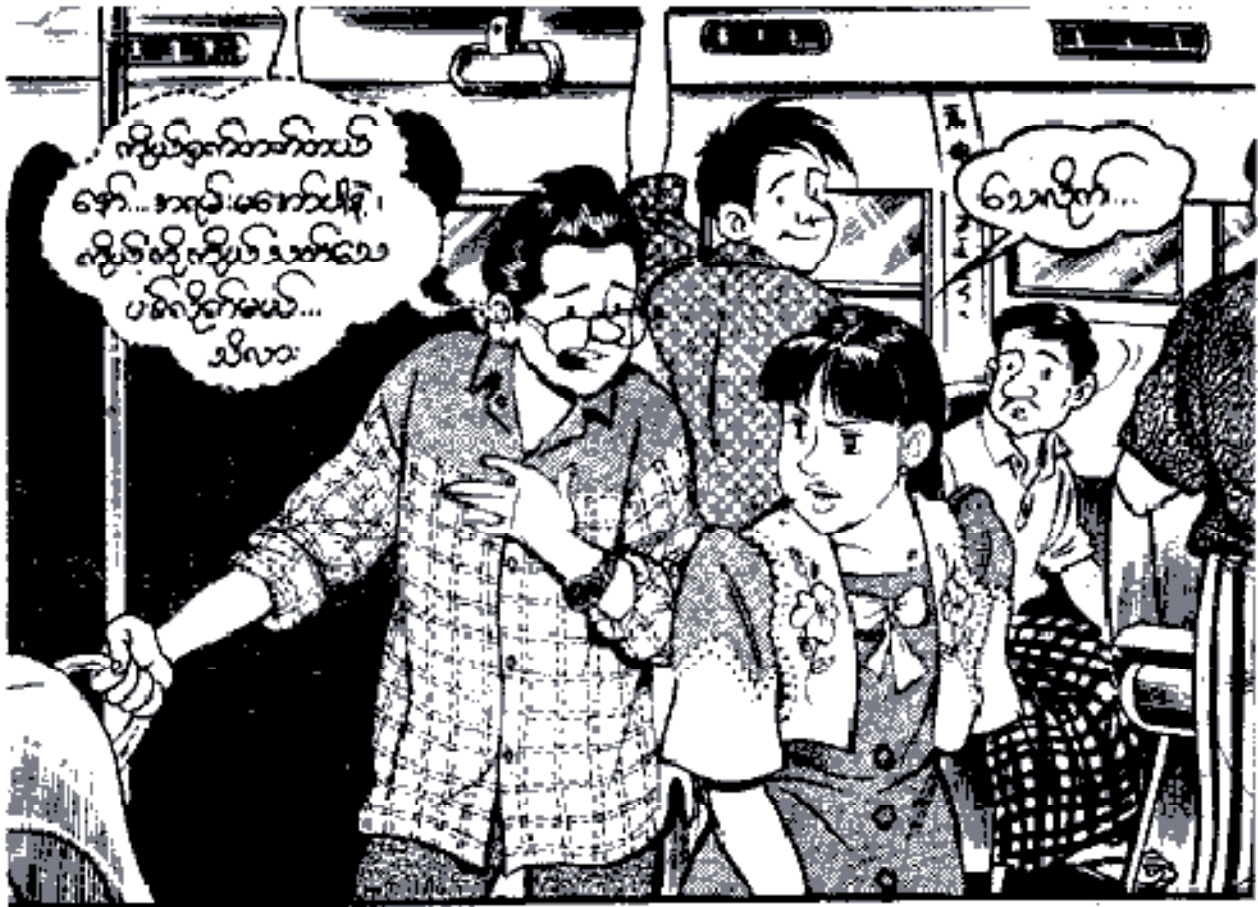
ဧပယ်ရာ နှုတ်ထွက်သွားတော့ သူ့ဗဟု သူ
တစ်ယောက်စာ ကားခေထပ်ပေးသည်... နောက်က
ပေးပြီး ငြိ ဆိုသည် သဘောနှင့် ဧပယ်ရာက
ကျွန်တော်ကို လက်ညှိုးထိုးပြန်...။



သွားခြင်းပဲ ငြိ... တစ်ကားလုံးကို
မရှိသည်များ၏ ဖွက်လွှဲတို့က
ကျွန်တော်ထံသို့ ပိုကျလာသည်...။
တစ်ခါတည်း ကျွန်တော်
တစ်ကားလုံးတွင် အမူချိန် ဝန်ထုပ်
မင်းတို့လိုက် အထိခြင်းတစ်လားသည်
ပခု ထပ်ကုန်...။

ကျွန်တော် ဒီအတိုင်း ဆက် လုပ်နေ့တွင် စာခြေအနေက ပိုပြီး တာပိုင်အခြေင့် သူ့ဗဟုတို့တစ်ခြင်းခြင်း
တို့ကပ်တွားမိသည်...။





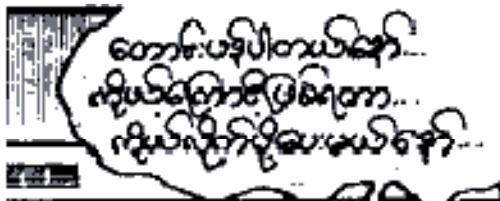
ကနီရိုဗို... သေလို့က... ဒေါက်တာ... ဒေါက်တာ... ကျွန်တို့ကတော့... ပဲခူးတိုင်း... သိလား...
 တွယ်ရောသလို... ဒေါက်တာ... ဒေါက်တာ... ကျွန်တို့ကတော့... ပဲခူးတိုင်း... သိလား...
 ကနီရိုဗို... သေလို့က... ဒေါက်တာ... ဒေါက်တာ... ကျွန်တို့ကတော့... ပဲခူးတိုင်း... သိလား...



ကျွန်တို့ကတော့... ဒေါက်တာ... ဒေါက်တာ... ကျွန်တို့ကတော့... ပဲခူးတိုင်း... သိလား...
 တွယ်ရောသလို... ဒေါက်တာ... ဒေါက်တာ... ကျွန်တို့ကတော့... ပဲခူးတိုင်း... သိလား...
 ကနီရိုဗို... သေလို့က... ဒေါက်တာ... ဒေါက်တာ... ကျွန်တို့ကတော့... ပဲခူးတိုင်း... သိလား...



အခုမက မိတ်ဖျက်အလို့ငှါး တို့တို့လေး ခွဲခွဲပဲ ခွဲခွဲစား အက်မချတာ ကျွန်တော် တကယ်ပင် သနားမိသွား သတို့



ဟာမိတ်တစ်မြတ်တို့ကြောင့်တော့ ကျွန်တော်က အခုလောက်မျှ ဆွဲခြင်းကို စာသားဟာယာလုပ်ပေးဖို့... ဆင်း ဒုဗျင် ပြတ်တိုင်းကော် မှုစာတော် အခုမကကလို့ မကျခွာကျွန်တော်နောက်မှ သင်တော်တော်လို့ ကောင်း



ဆရာတံလမ်းထဲသို့ ရွာသူကင်း
ရှင်းစွာ ကျွမ်းတော်သက်မှ
အားပေးသလိုမျိုး ဖြစ်သက်နေခဲ့
၏...

ညာဖက်တံလမ်းထဲသို့ ကျွမ်းတော်သက်မှ
သွား၏... ရွာသူကင်းရှင်းစွာလမ်းထဲသို့
က... အုတ်မြောက်မြောက် ရုပ်နေသည်... ကျွမ်းတော်
ကျွမ်းတော် ဖြစ်ပြီး ဖြစ်လိုက်သည်... မွေးကတော်တော်...



ယထိဇယာ ကျွန်တော်အားတို့ကော်
လာသတည်း--

စုက်ခက်လိုက်တာ... ကျွန်တော်အပေါ်ထပ်ခြင်ယူသ
သည့်သူ၏ အတွေးများ ပွင့်ချက်တိမ်းစောင်းသွားပြီ
ထင်သည်-- ကျွန်တော် ရှေးရုဇ်--



သူ့ရဲ့ မိတ်ဆက်သက်သာသလို သက်ခံတစ်ချက်ချင်း... အဲဒီအကြောင်းကား အဲဒီလို... မြတ်စောပင်... သွားသတည်း...





လူပျိုလေးဆိုလေ့ကွာ...
မင်းတစ်ယောက်ထဲမသိလို့တစ်
ဘူး... မပုလင်းလား... အဲဒါတွေ
ထားကွာ... အခုခွဲခွဲတွေ
လူပုလင်းက ဖြစ်လား...
ဖော့သက်တာ...
ဟယ်...
ဟယ်...



အဲဒါ... ခုခွဲခွဲမိမိ...
အချို့မှာ ပြောဆိုလေတယ်သော်လည်း
ကောင်းမလားလို့...
သောက်ရင်ပါ
တူ...
မပုလင်းတူလေ...
ကိုယ့်ပိုက်ကစားတာ
လို့... ဖော့သက်တာကို
ခွဲခွဲကောင်းတာ...
ဗွတ်ပတ်...
မသိလဲ... မိမိပိုက်...
အဲဒါပိုက်တာ... နောက်လ
တော့မှပဲ...
ဟယ်...
ဟယ်...

Y.K.K.O ပြောဆိုချက်တွေကို ကျွမ်းကျင်စွာ ဖော့သက်တာ ထင်ထိုက်သည့်...



ဆရာ... သို့မဟုတ်လား
ရှည်လား...
ဟယ်...
ဟယ်...



ရှမ်း... အခုလေးပဲ
ထိုင်...
ဟယ်...
ဟယ်...





ယုတ်တယ်...
ဖော်ပြပေးဖို့အတွက်...
...

ဟို...
အင်္ဂုဏ်အာရုံကို
တော့ ရှိတယ်...



အို...
တစ်ကောင်ကြွက်
ဖြစ်မလား...



ဖြစ်တာပေါ့...
အင်္ဂုဏ်အာရုံကို
အိပ်ယာက်ပြီးပေးမယ်
တစ်လောက်က...
အဖေရိုက်ကားမှာ
ပေးတာ... ကိုယ်က
ရရှိကုန်မှာပေးတာ
...



ဟောတော့... အို...
အင်္ဂုဏ်အာရုံကိုဖြစ်မလား

သိပြီဖြစ်တာပေါ့...
တစ်ချို့ကလေးတွေကလေး
ပေးတာ အိပ်ယာက်ပေးတာပဲ
ညွှန်...



အေးသက်တာ
တစ်ခုပဲပိုမို
ရယ်လေသည့်...

မရယ်ဖို့ကွာ... ကိုယ်က
တစ်ကောင်ကြွက်ဆိုတာ
သံယောဇဉ်အာရုံ
ပေးနေတယ်...



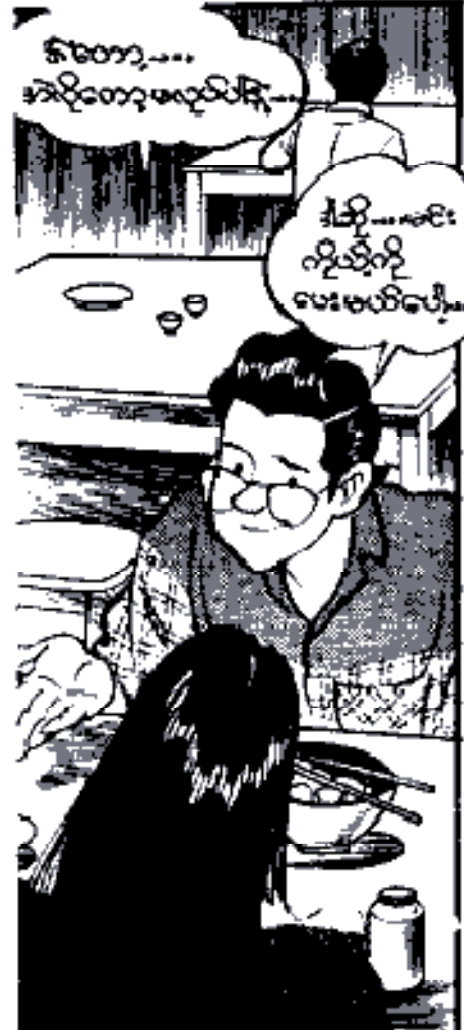
လူလည်း...



ကိုယ်တို့နှစ်ယောက်လေးတို့လား မော့သက်တာ

မလေးနိုင်ဘူး ဆိုပြင်တော

မဝါကို... ကိုယ်ဆီမှာပြန်မလို့တော့ဘူး...



နဲ့တော့... အဲဒါတော့မလုပ်ပါနဲ့...

ဒါဆို... အင်း... ကိုယ်ကိုလေးမယ်ပေါ့...



သည့်တစ်ခါလေးသက်တာဘာမှ မမြောက်ဘဲ အာရှဆုံးဖြူပဲလည်း...

မော့သက်တာ



ရှင်...

ကိုယ်မဝါကိုလှောင်ပြီးလို့ကပ်ပို့ချင်တယ်...



သို့ကုန်မှအခါ၌ အာရုံပြု၍... တွေ့လိုက်...
 မိခင်... မိခင်... မိခင်... မိခင်... မိခင်...
 မိခင်... မိခင်... မိခင်... မိခင်... မိခင်...

အစ်မကတော့... ဘာများတွေ့တွေ့... မှတ်မိ... မှတ်မိ... မှတ်မိ...
 မှတ်မိ... မှတ်မိ... မှတ်မိ... မှတ်မိ... မှတ်မိ...
 မှတ်မိ... မှတ်မိ... မှတ်မိ... မှတ်မိ... မှတ်မိ...
 မှတ်မိ... မှတ်မိ... မှတ်မိ... မှတ်မိ... မှတ်မိ...

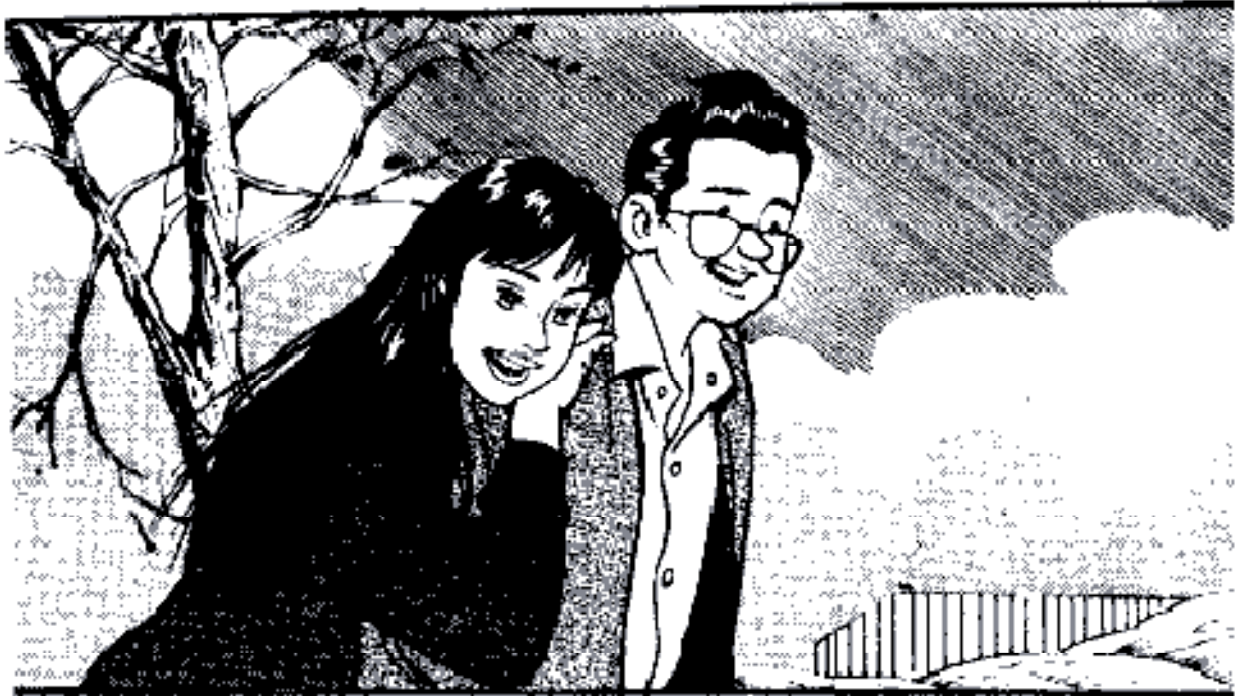
လမ်းကြောင်း
 သူတို့က
 မိခင်...
 သိပ်...
 ဟို...
 ဟို...

ဟေ့...
 ဟေ့...
 ဟေ့...
 ဟေ့...
 ဟေ့...

ဤကတော့ စကားပစ္စည်းတွေ ထပ်လာလို့ပဲ...



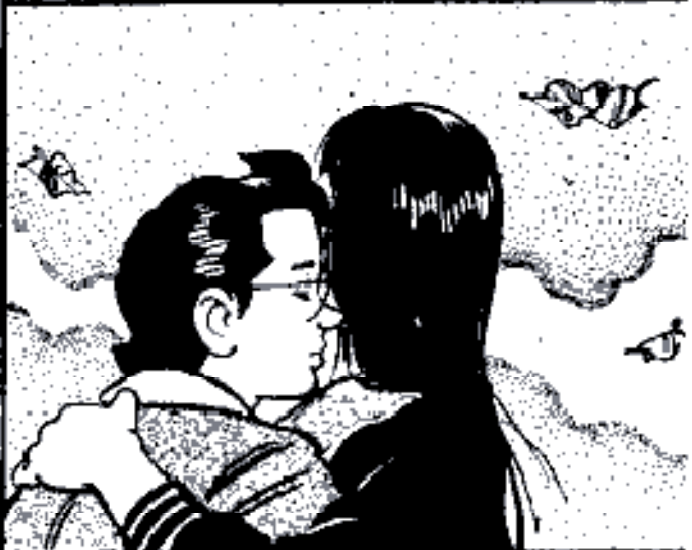
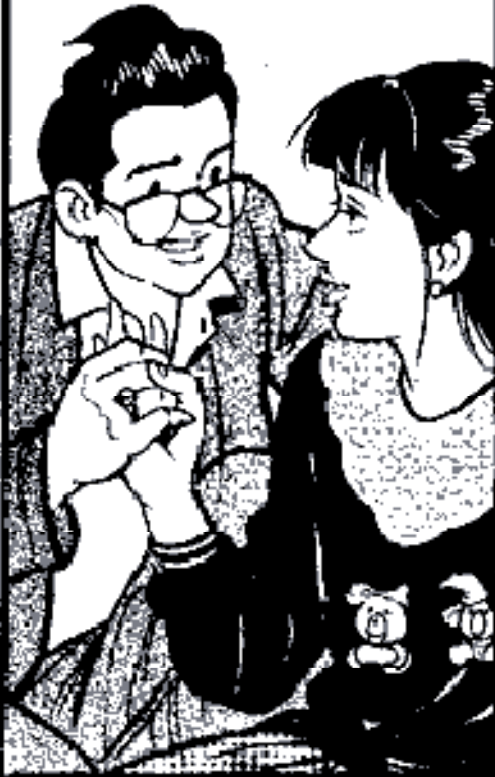
ကွမ်းတော်စိတ်တွေကုန်ရဖို့... သူ့အကြိုက်လိုက်၍ မင်းသားမင်းသမီးများအကြောင်း
မြွေလော့ အေးသက်တာ မျက်စိနူးလေးကော့ညှပ်ကြည့်မိတာပဲ...။



သစ်ကိုးကောင်းသည့်ကုန်းမြေမို့ တစ်ဘက်မှ လေဖြည့်ကာ တာရှည်လွင့်စေတာပဲ...။
မိမိမောင့်သည့်မြက်ဆင်းခြင်စေအတွက် အဆုံးသတ်ကာ တစ်ဖက်ဖက်ပဲ...။ အေးသက်တာပဲ...။



ကျွန်းတောင်... အေးသက်တာ၏ ဆက်ကလေးကို
တိုင်ပိုင်သည်။



ငြိုးတော့... ကျွန်းတောင်အေးသက်တာ၏
သံပင်... အုန်း... အတံထိပ်ဖျား... မီးခြေစိုမို့
လည်တိုင်... ဝင်ညွှန်အထက်ကို အနီးရောင်မှကလေး...

စုံအဖိုအညိုကျောပိတ်
လေးသွယ်တော့...
အာရာဇာသည့်တို့၏
ဖိုဖိုဖောဖောအုန်း
ညိုညိုဖိုဖို...
နိုးဆင်းနေလေသည်။

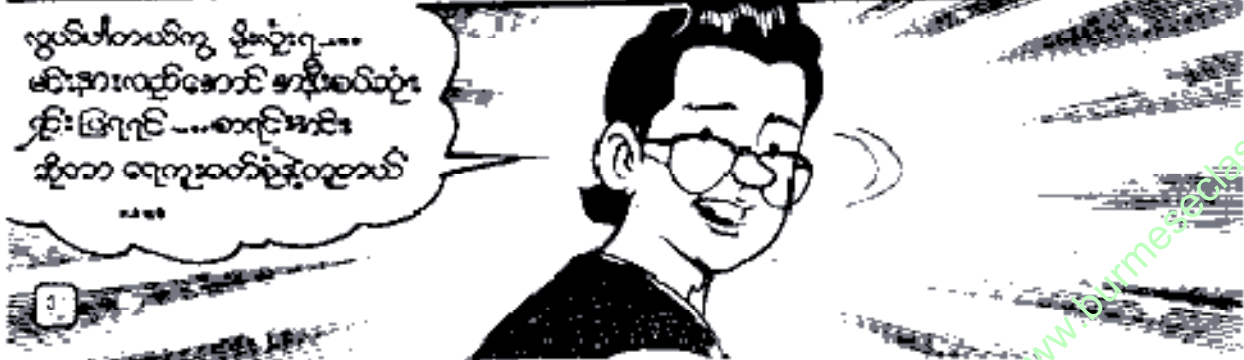
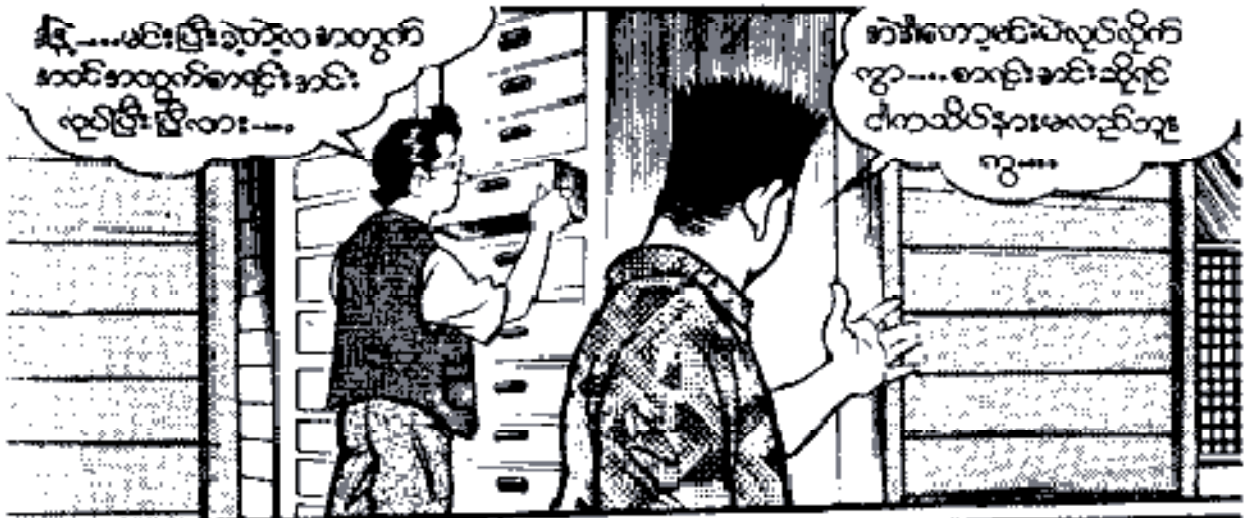


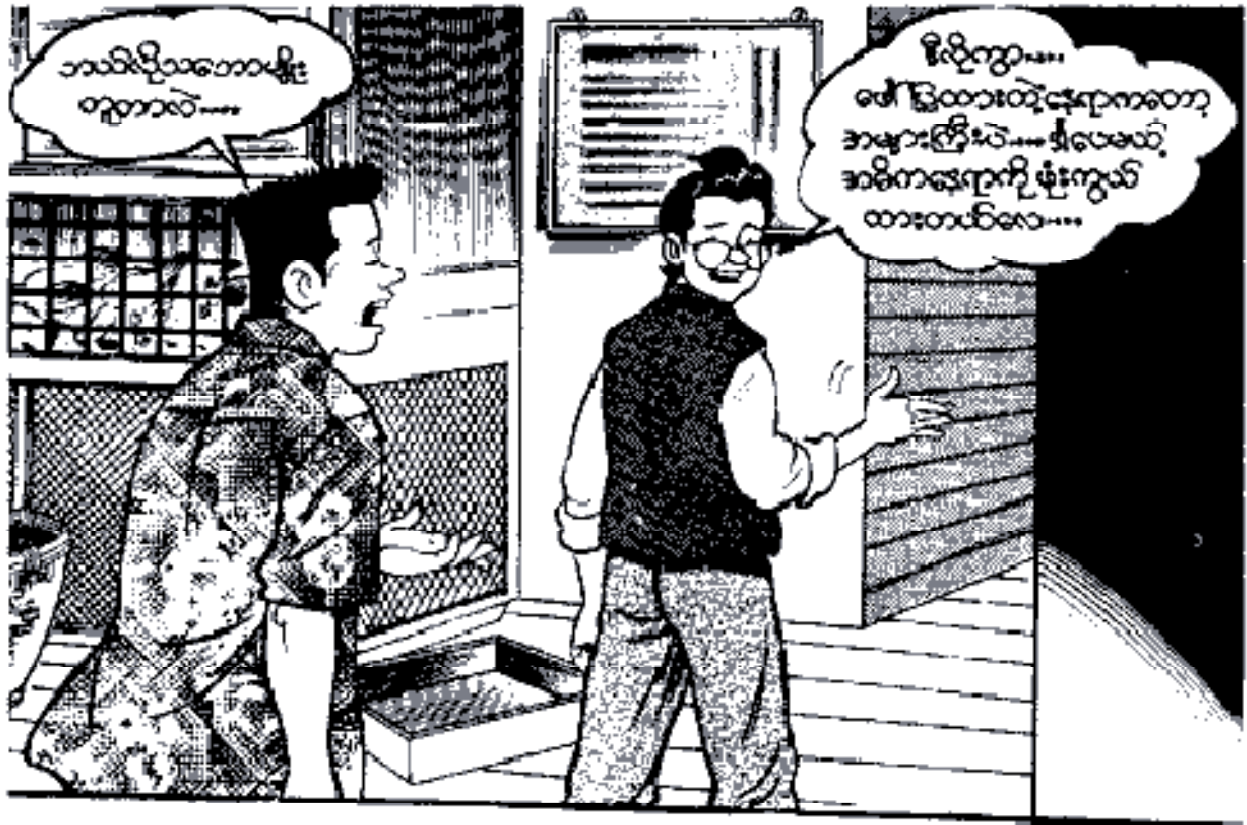
မိုးမမြိုင်လေးမမြိုင်
 သူ့ခလုတ်တမ်း
 ခြောက်လကျော်
 လာတော့...
 အင်္ဂလိပ်အင်္ဂလိပ်
 အသံနဲ့ ပန်းခြံ...
 နှစ်စဉ်ပဲ စားသောက်
 ဆိုင်အမျိုးမျိုးကို
 သလို မြစ်တစ်
 ကျော်တော် မိုးလေ
 မြိုင်ခွင်လာတတ်...
 အပူပိုက်ခွင်မြိုင်ခွင်
 မှာလှုပ်လှုပ်ကိုင်
 တတ်... မီးတောက်
 ကြက်ဗူးခြံ၊ ရေ
 နံရောင် ကျွတ်တော်
 မြိုင်ခွင်လှုပ်တတ်...



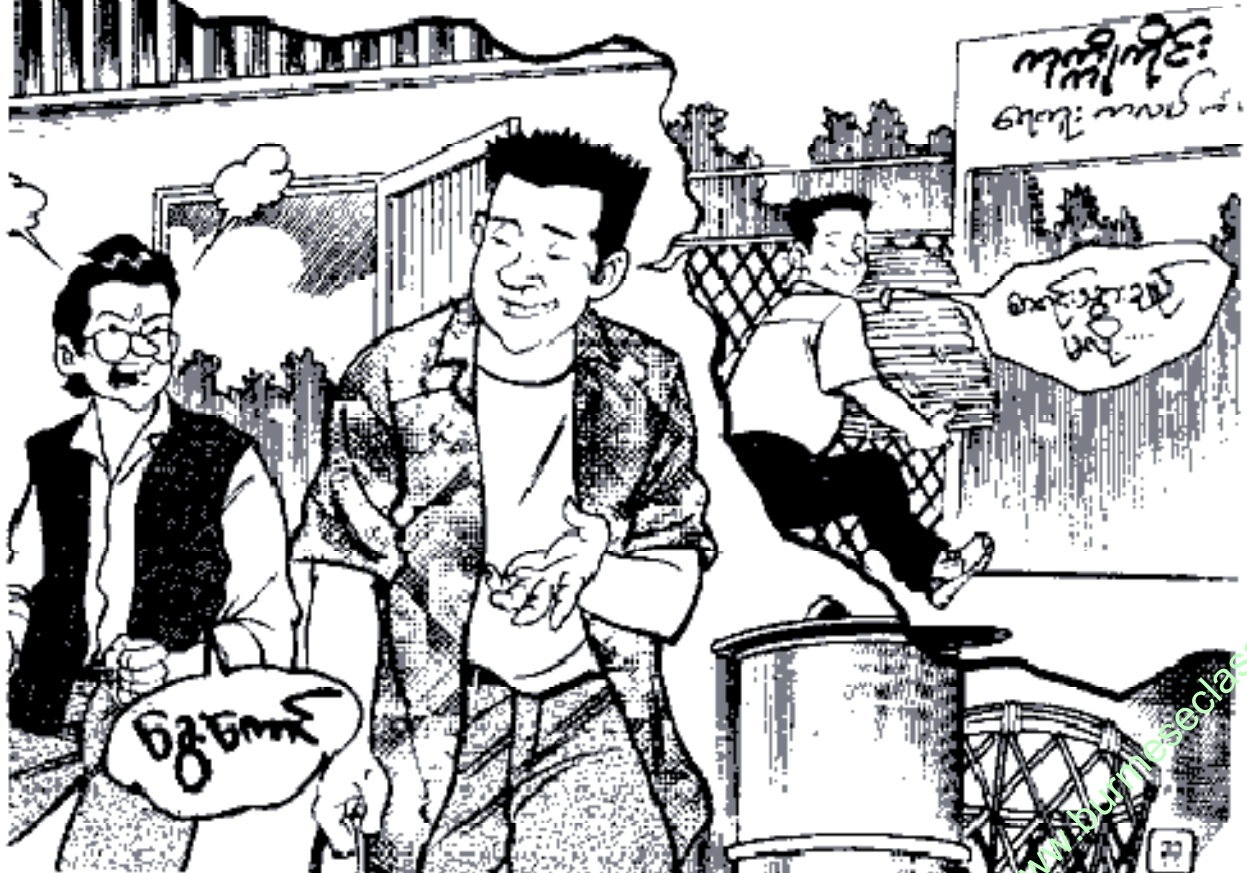
မိုးမိုး... ဥပမာလော
 ငါတို့ခြံကကြက်ဗူးတွေ
 ဆားဥပမာလောအတွက်
 ချဉ်လား...

မိုးမိုး... မြိုင်ခွင်
 အားတစ်ခုလေးနဲ့
 ပျံ့... ကွဲ...
 ၇၆





သဘောတရားခြင်းတူတယ်ဆိုရင်တော့... ငါ့စာရင်းအင်း မပြောပဲတော့ပဲ... စောစောက
ရေခဲခဲဝတ်စုံနဲ့ ငါ့ဦးနှိုးစာရင်းချုပ်လို့ကလေး...



ကျွန်တော်တို့နှစ်ဦးလုံး ကောင်းစွာပြောပြောနှင့် မွေ့မြေ့ရှေးမြီးများအား လိုက်နာဖွင့်၊ လင်း
လင်းဆိုလွှင့် ဖတ်ပုံမှာဘဲ အေးသက်တာ ကျောက်တောသည်...။



ဟဟဟ

ဟဟ...
'ဟဟ'



ကို...
ဘာဖြစ်လို့ အေးသိလို
မလာတာလဲ...။

အေးက စိတ်ကောင်းသလိုမျိုး နှုတ်ခမ်းကလေး
စုစုခွဲကာ ပြော၏... ကျွန်တော်က အနီးမှ
ကြိုက်မတတ်ကောင်ကို ငှက်ပေးယူပြီး ရင်ခွင်ပိုင်
လိုက်သည်။

ဒီကြိုက်မတတ်... ဒီကြိုက်မ
တတ်ပေါ့...။

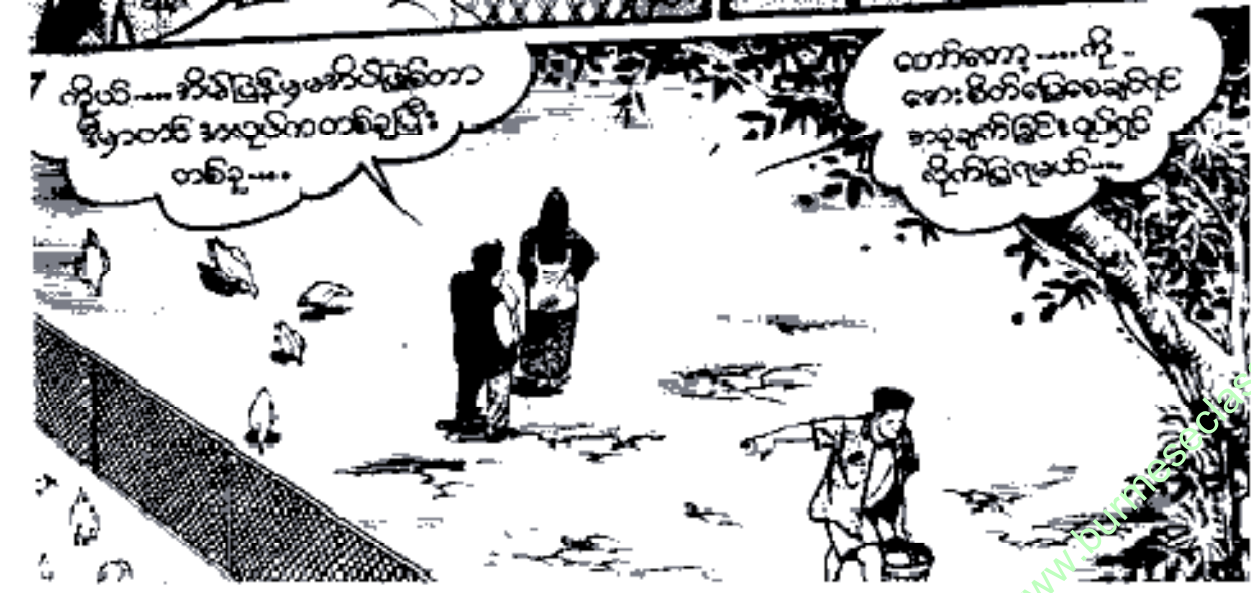


ဟဟ...
ဘာဖြစ်လို့လဲ
ကို...။



ဘာဖြစ်လို့လဲ... ဒီကြိုက်မတတ်
ကလေးတွေကို နှိမ့်မတ်ကြိုက်ဘူး...။

မိမိကို မတတ်
မတတ်ကုန် မဟု
အဟ...။



အစ်သူ မိတ်ဆက်ပေးတာကို အခြေကျအာတွက်... ကျွန်တော် ဒီအဖွဲ့ဟာ ဝိုင်းဝန်း ကျွန်တော် ကျွန်တော်...
ဒီလူကလည်း... ဝိုင်းကျက်တော့ အချိန်က ကျွန်တော်... ဂျပန်လူကလည်း လူကင်းလျား ကို ဤညိုရှင်း
အေးက မိုးရိုလိသလိုပင် ဝိုင်းဝန်းကျင်းသည်းသည်း...။



မိမ့်နှင်းညိုလှင် လက်မှတ်ရဖို့က အဖွဲ့ဟာ ကျွန်တော် လက်မှတ်ပေါက် အချိန်ကို အသိအကျွမ်းကို ဂျပန်လည်း... မတွေ့

မကြည့်ဖြစ်လျှင်ကော... မကြည့် ဖြစ်လျှင်ကော အေး ဒေါ်ပေက ပေါက်ကွဲဟန် မြနေသည်...။



F-

ကုန်ဆောင်လိုတာထက်ပိုပြီး အသံထွက် ကိုဖြည့်ပိုက်၍ အဖိုးအနားမှ လွတ်ကုန်
တာပျက်အတိုင်း... ခြင်းကြည့်မိ... ဝင်းလတ်ဆိုသူ သိကြောင်းကြောင်းလဲနေကာ နည်းနည်းတော့
ခေါက်ကြွေကြွေဖြစ်လာသည်... အကွက်တော့ဝင်ပြီ...



အလောကပေါ်မှာ... ဆယ်စုစီသာဆိုတယ်
ဟိုဒီဒါတစ်စုနဲ့ ဝိုင်းကတ်စုနဲ့ပဲ
အဖတ်တင်ပါတယ်... ဆင်များရော
ပိုမှာ အဆင်မပြေလား...

ရော... ခေမေးမိပါလား...
အသံထွက်ကြွေကြွေပြီ...
လက်ဖက်အတွက်ဆို
အောင်စီသေဦးခံရဦး...
လက်ဖက်ပိုင်းမဟာထက်
လို့ကတော့ ထွက်ကား
တစ်ခွက်တိုင်းလက်ထိုး
တစ်လျှောက်ခွက်မိမှာ
သေချာသည်...



ကွန်တော်လက်မှတ်ပေါက်လေ့ကျင့်ရီ... မိတ်ချရဦး... ..



ကွန်တော်လက်မှတ်ပေါက်တော်
ကမ္ဘာဒီကလေးလို့ကိဏ္ဍိ
ထိုလူကို ပုခုံးပုတ်...
ဒါပဲဆက်လို့ကလည်း...



ရဲ့ထဲမှာပဲခင်ချစ်သူကို ယူသွယ်ယူသွားကြမယ်
ကွန်တော်နေကြရစေ ပျော်လှပါသည်...



ကို...ခုဒကာ
ကို မိတ်ဆွေလား...

ဟန်နီ
လက်ဖျတ်ရအောင်
မိတ်ဆွေလို့ကတော့



ဟယ်...ကြည့်မိမိ
ကို...ခင်အိမျိုးကော့
လုပ်တတ်တာပဲလား...

လုပ်ချင်လို့တော့
ဘယ်ဟုတ်ပါမလဲအေးရယ်
အိပေမယ် ကိုယ့်ချစ်သူ
တလက အပန်းဖြေဖို့...

ကိုယ်ဘယ်လောက်
ကြိုးစားမိက်ရဇာပင်ဆိုတာ
အေးတွေ့ဖို့ မဟုတ်လား...

အေးက ကော့နယ်ထဲကို ဖြိုဖျက် အပိအယာ ကွန်တော် ဟိုဒုံးဆီသို့ ခေါ်ဝင်ဖို့ လာသည့်အခါ
ကွန်တော် အေးလက်ကို သိတင်တင် ဆွဲမိကို ခိုက်မိသည်...



ကို...ကို
အေး အရမ်းချစ်တယ်
သိလား...

သိအသိ...

အေးက
အကြီးကြီးကော့
လုပ် ဖြစ်ဖို့

မနောက်ဒုံးကွာ...

ငွေတွေပေးသည့်ရင်ကြောင့် နောက်ရမ်းတို့ နှီးညှပ်ကြရုံမျှမဟုတ်... ရှိသလိုတော့ အမ လျှောက်
ဖို့အလောင်းလယ်သာ ရှိတော့သည်...



ကျွန်တော် မဖြူမစမ်း အချို့လမ်းတစ်ခုကို ဝင်ထိုက်မိသည်...



ဟဲ့...
တော်လို့နော်

ကိစ္စတိုင်းလေး...
ကျွန်မပဲ မုတ်တရက်
ဆုံတော့ လေးမို့...
ရှင်ဆောင်ဖက်ကို ကျွန်မ
ဒေါ်ချေးခဲ့ပုံတင်မိ
သွားတယ်...

ဒါလောက်ကကိစ္စမရှိ၊ မီးခွာဝင်သွားလေပြီ
နဲ့ပေါက်ကုန်ကမလွယ်... ကျွန်တော်
ခေးသက်တာ လက်ကလေးကို ဆွဲ၍
(H 21) (H 22) ကိုရှာသည့်...။

သွားပြီ... နဲ့အမှတ် (၈၁) နှင့် (၉၉) သည်
အလယ်ရှိ မင်းလမ်းခြားနေသည့်...။



နေဝင်ကြီး ဒါ... အိပ်မိလား
မဟုတ်ဘူး
မိလ်၊ မိလ်
မိလ် မိလ် မိလ်



ဝေးစားကွာ...

လယ်စဉ်ကာလ မိတ်ကလေး၊ လွှားလွှာခွဲခွဲ အလှယ် မင်းကြီးများတွင် လေးဘက်လောက်တားသွားရင်း
နဲ့ပွဲချောင်းစဉ် လွှားချွေးပဲ့ လက်လောက်မီ သာမို့ ခံစားမှုမျိုးက ကျွန်တော်ရင်ထဲတွင် ဆက်တက်၍
လာသည်... ဘေးတစ်ဖက်စီတွင်လည်း နဲ့ပွဲချား မြစ်နေ၍ လက်မှတ်က လဲမို့ပင် မလွယ်ကူ...။



ဟင်...
ပြန်မိလ်

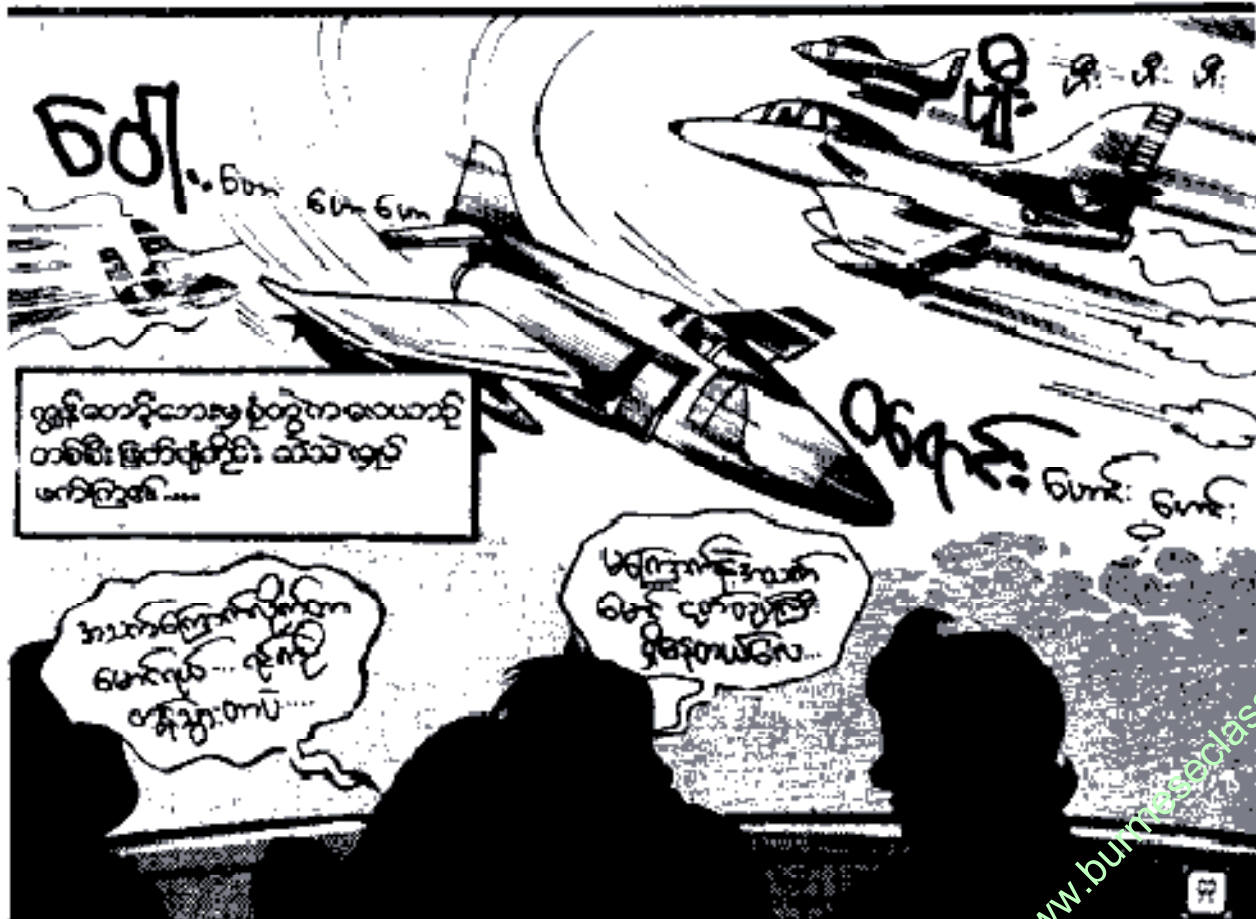
ပြန်ကန်... မှတ်တမ်းများကို
နယ် မြေပုံများကို
ရယူမိလ်

အိမ်၊ အတိတ်ကောက်
ကုန်း၊ မိမိကုန်း၊
တွင်း၊ ပြင်သွားကုန်း

စိတ်ဝင်စားလာတာနဲ့တစ်ယောက်တစ်ယောက် ဝိုင်းညွှန်ကြည့်နေကြရတာ ဖြစ်တာ... အာယုဒတို့ ကြည့်တော့ မျက်နှာပျက်နေတာတွေ... --



အာယုဒတို့၏ အသံကြောင့် အသံစနစ်ပစ္စည်း ဝိုင်းညွှန်ကြည့်နေတာ... ဟယ်ဟိုတစ်ဖွဲ့ ဖိတ်သံ... AIR FORCE ONE ကားတော် လေယာဉ်များ တစ်စီးပြီးတစ်စီး ဝေခွဲပျံ... SOUND SYSTEM မှ ဖွဲ့စည်းသည့် အသံကြောင့် လေယာဉ်သည် မိမိအနားမှ ခြာဖွဲ့သလိုမျိုး တွင်ပိတ်စွာခံစားရသည်... --



သူမ့ကို မဖြီး သင်... အေးသက်တာ သိမှ
ညည်းသံထွက်လာသည်...။

ကွန်တော် အမြစ်မဟုတ်ဘဲ အေးသက်တာ
မိတ်ကောက်၍ ကွန်တော်လည်းမတတ်နိုင်...
မတတ်တာသည် အသုံး ဝုံး မရှိနေချာထံသွား၍
ကွန်တော်တို့ နှစ်ယောက် အသုံးမသုံးကြည့်ပါ...



ကို...
ဖြီးမယ်ကွာ...

ဖြီးမှထွက်
လို့အေးအေးရဲ့
အမြစ်မှာ သံတံခါး
တွေ ပိတ်ထား
တယ်...။



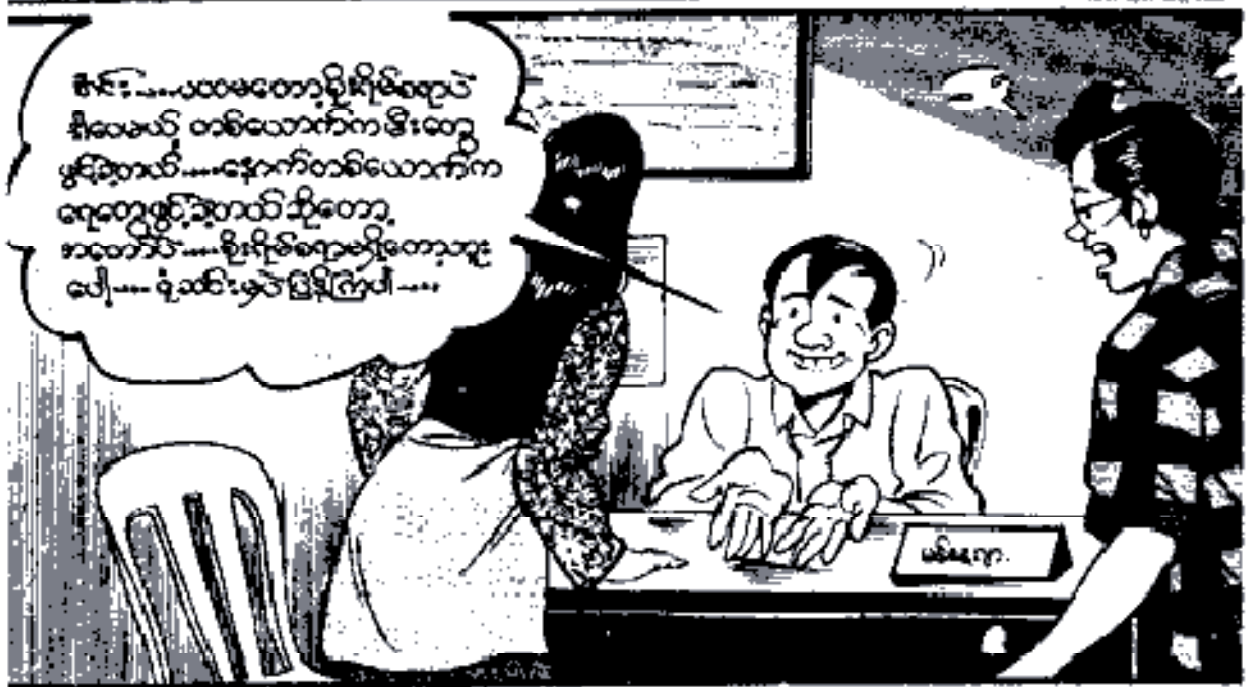
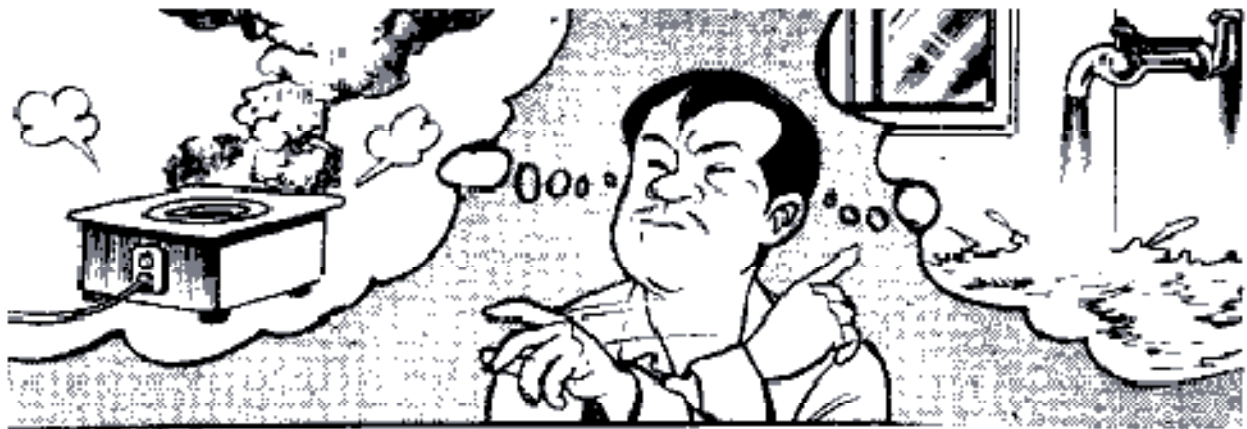
အသုံးမသုံးပါ... ကွန်တော် အိမ်မှာ
ကျွန်တော်တို့ မဖြီး ဖွင့်ထားပါလို့ပါ...။

!

ကွန်တော်ကလဲ အေးသက်တာ သက်မှ လိုက်၍ ရှိမရှိနေချာဖြစ်သူကို ဖော်လှယ်လိုက်ရ၏...။

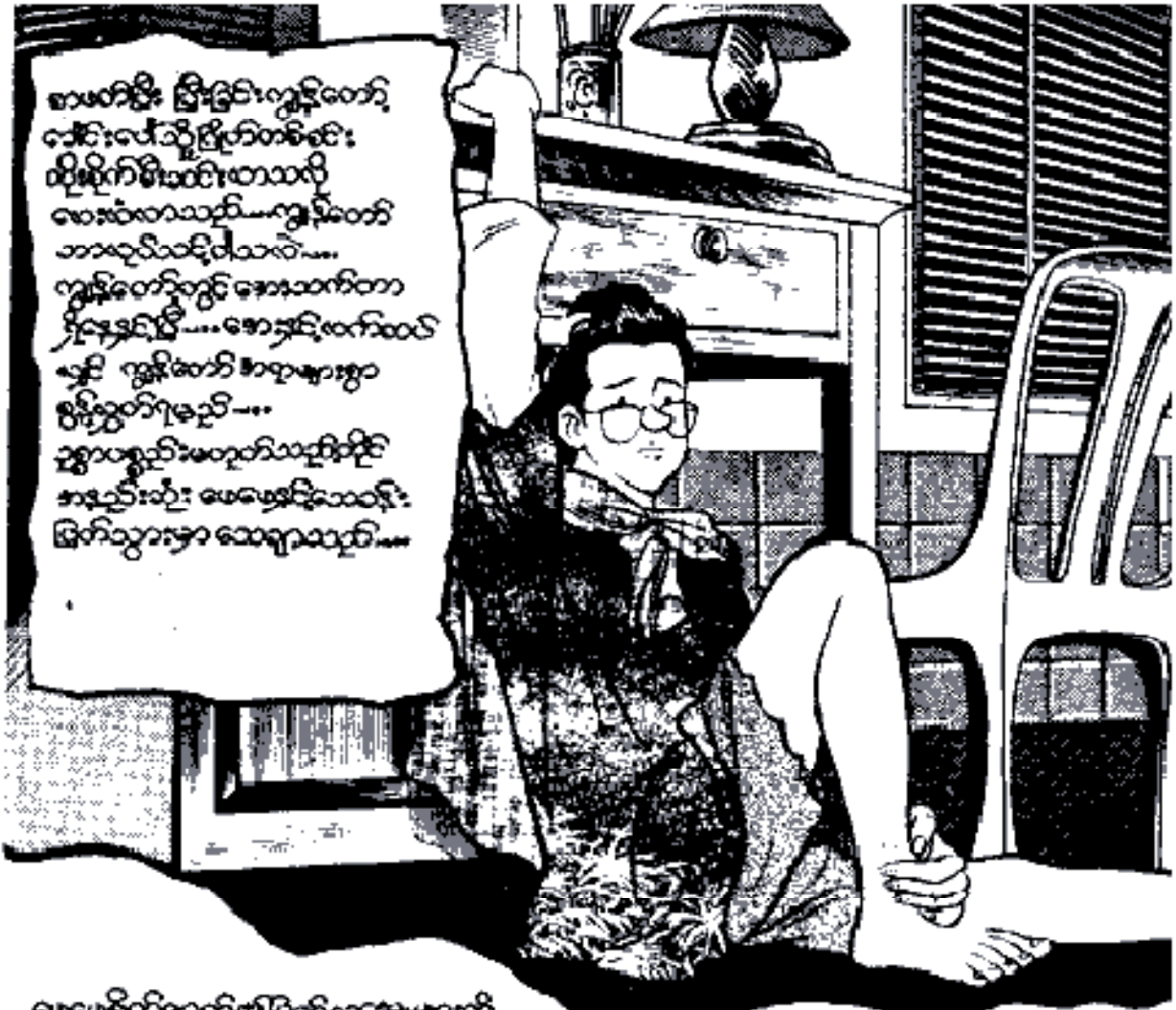


ဟုတ်ပါတယ် အသုံးမသုံး
ကွန်တော်ကလဲ အိမ်မှာ
ကျွန်တော်တို့ မဖြီး ဖွင့်ခဲ့မိတယ်...။



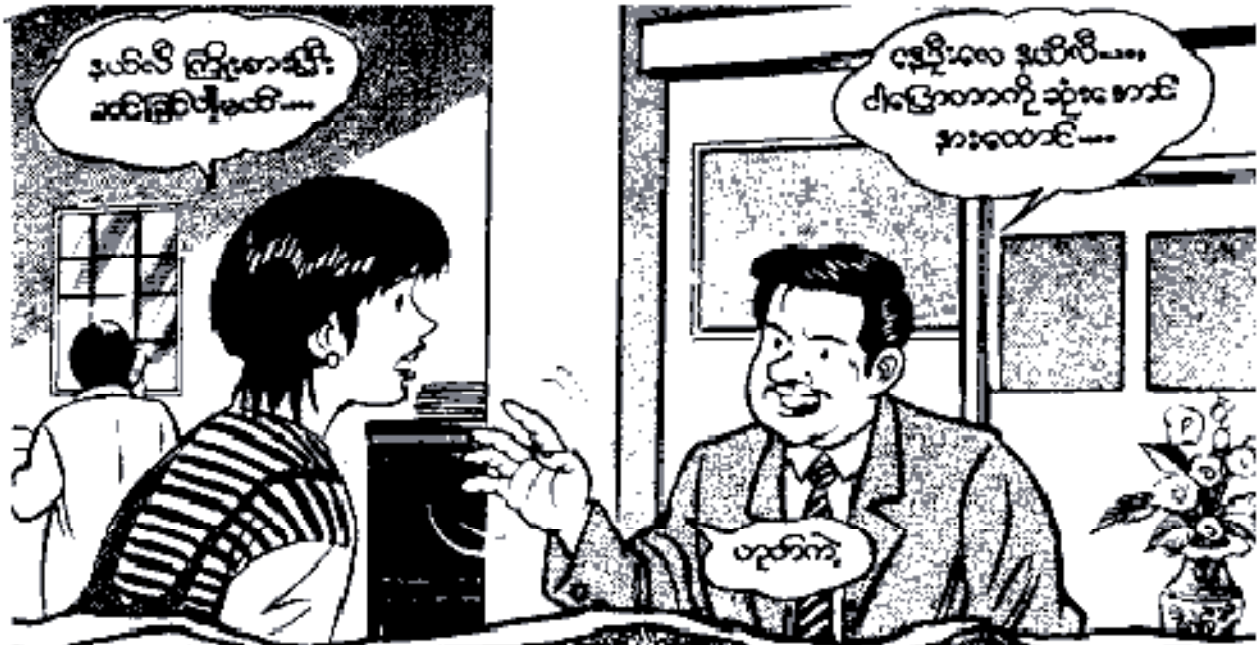
အော့ယောက်တာ လိပ်သို့... ကျွန်ုပ်တို့ မှတ်တမ်းကို လိုက်နာရန် လိုအပ်နေပါသည်။





မေမေအေးအေး၏ ဖြတ်ကာအများဆုံး
 ကွန်တော်ပါသည်... မေမေ အေးကွန်တွင်ရှိစဉ်က သူ့ကိုယ်တိုင် ဦးတော်ခဲသည်လှုပ်ငန်းတွင်
 မေမေ၏ စိတ်ဆုံးဖြတ်ချက်များက သက်သေပင် ဖြစ်သည်။





ဒုတိယလီ ကြည့်စောအဖို့
ဆင်ခြင်ပေးဖို့ပေါ့ပေါ့...

အဖို့အလေ ဒုတိယလီ...
ငါ့ကြောတာကို ဆုံးရှုံးစရာမရှိ
နားထောင်...

ဟုတ်ကဲ့



အဲဒီ မင်းရဲ့ဝတ်စားဆင်ယင်မှု
ကြောင့် ကုမ္ပဏီထိရောက်
တော်တော်များများဟာ
နာလုပ်အပေါ် အာရုံစူးစိုက်မှု
နည်းနည်း မင်းဆီကိုပဲ အာရုံ
ကောက်နေတယ်လို့ ကြောက်တယ်
အဲဒီတော့...-

ဒုတိယလီကို
အလုပ်ကြိုက်တော့
မလို့တာပေါ့...



အင်း... မိတ်ဆွေကို အိတ်စိုင်း
ထားလို့ မဖြစ်တာတော့
သေချာတယ်... ဒါကြောင့်
အိမ်ကစပြီး အိမ်ကွဲကွဲက
မခိုအောင်ကို ငါ့အလုပ်က
ပြုတ်လို့က်တယ်...

ဟယ်...
ဒုတိယလီရဲ့
ပျက်စီးမှု...



ဒါနဲ့ကွ... ငါ့ရဲ့စား
တယ်လေ... တစ်နှိုင်း
တစ်ထောက် မိတ်ဆွေသား
ထက် စာချုပ်မိတ်ဆွေသား
ကို... ငါ့ရဲ့စားလေးပိုင်
တာပဲ...။

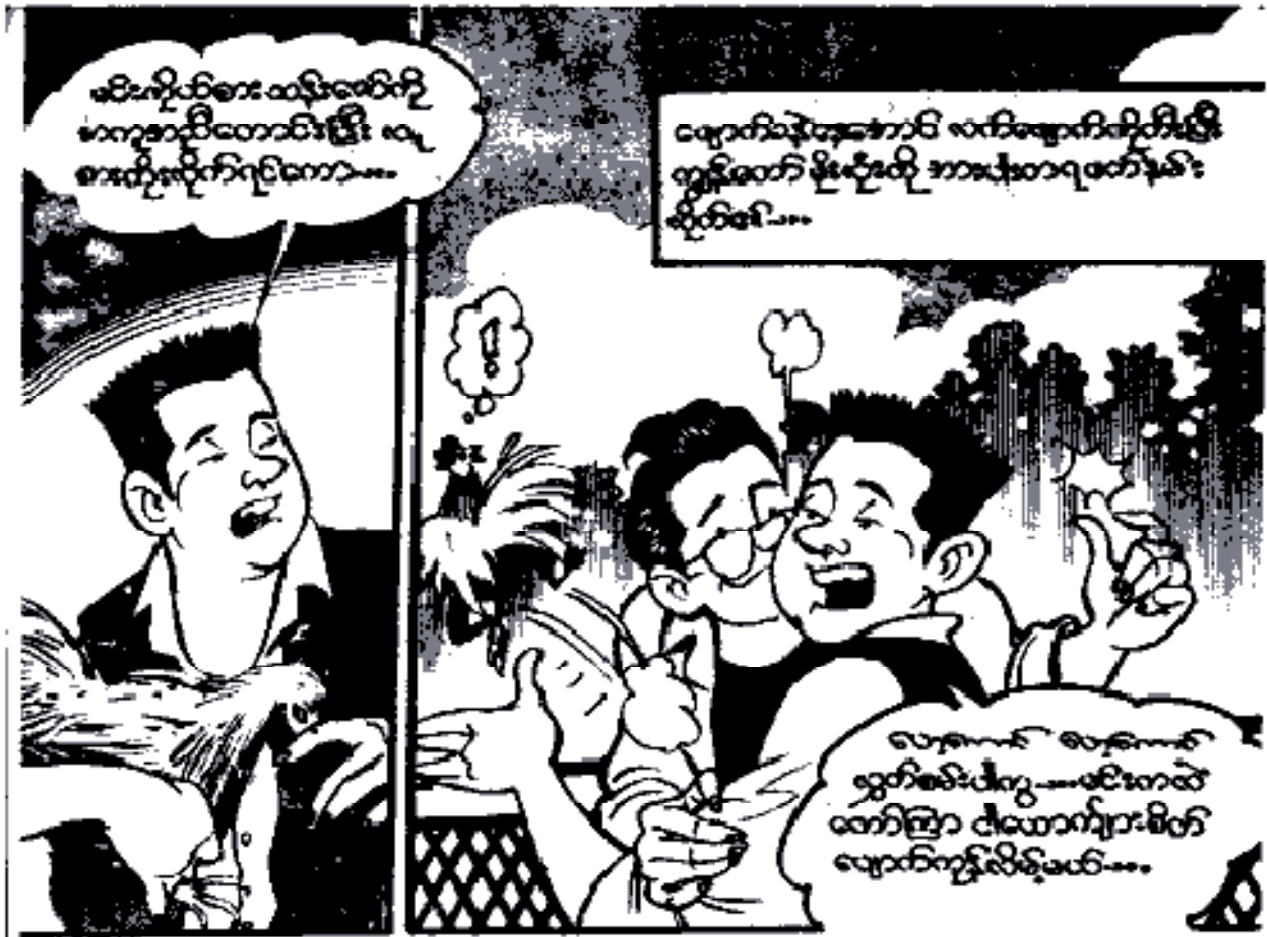
ဟိုမှာကလေးကလေးပေးပေး
မြတ်သားကလေးပေးပေး
ပေးပေးပေး... ပေးပေးပေး
ပေး...။ ဟိုကလေးကလေး
တည်းကလေး... အမြဲစာချုပ်
သည့်... ပေးပေးပေး
မြတ်သားကလေးပေးပေး
ပေး...။ တန့်...။ တန့်

ဆီဖူးတင်မြဲတဲ့
ဘောက်ချာကလေးပေးပေး
ဦးကလေး... ဝါးကလေး...
ကလေးကလေး... ကလေးက
ကလေးကလေး... ကလေး
ကလေး...။

ဒီသစ်သီးကလေးကို
ပေးပေးပေး... ကလေး
ကလေး... ကလေးကလေး
ကလေး... ကလေး
ကလေး...။

KEY HOTEL

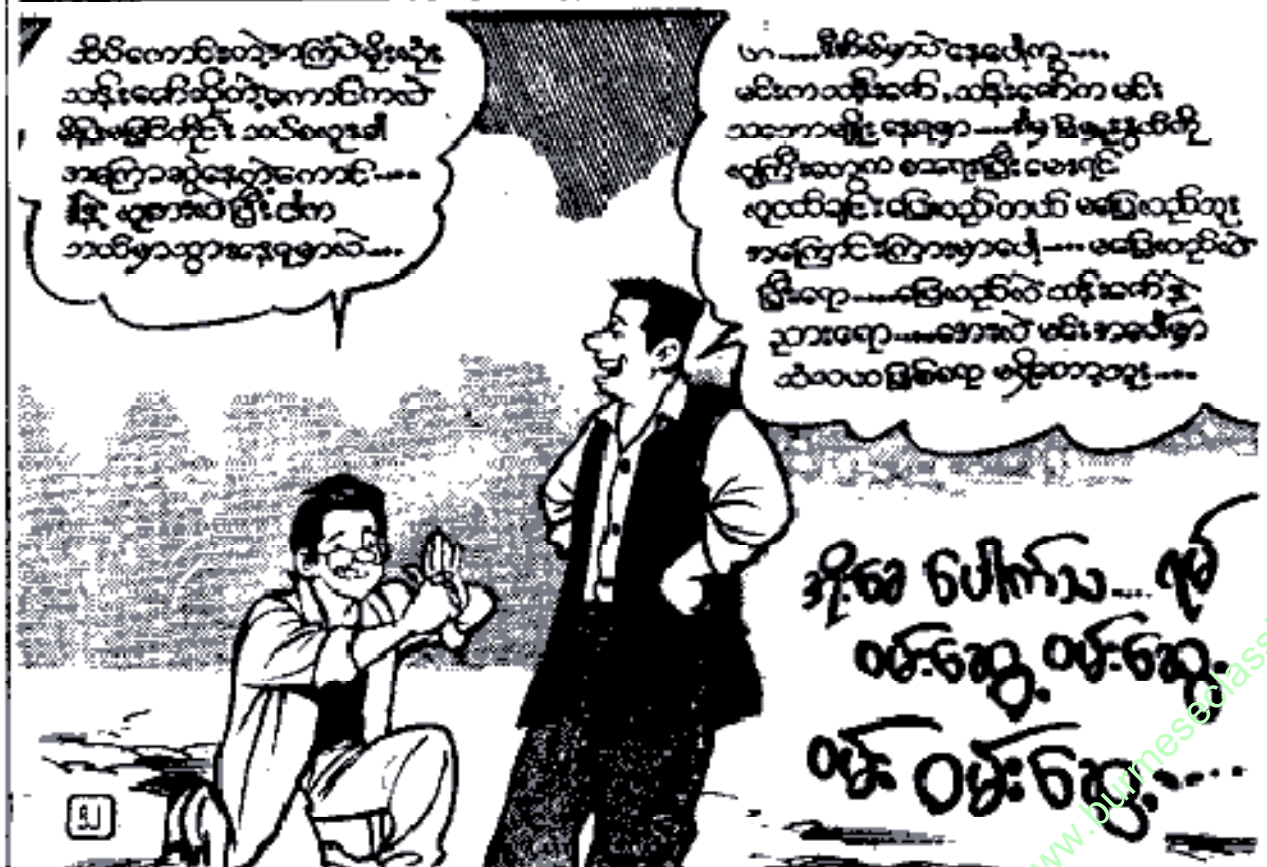




မင်းကိုယ်တော့ သန်းခေါင်ကို
မာကုအာပီတောင်ပြီး လူ
စားကို လိုက်ရင်ကော...။

ရောက်သို့နေတာပဲ လက်ချောင်းကိုတီးပြီး
လှည့်တော် မှီလို့တို့ အားပေးတာရတော် မှန်း
ဆိုက်ဖော်...။

ဟေ့ဟေ့ ဟေ့ဟေ့
လွှတ်မင်းပီကွ... မင်းကလဲ
တော်ကြာ ပီယောကျားမိတ်
ရောက်ကုန်လိမ့်မယ်...။



အိပ်ကောင်တွေအကြံပေးခိုင်း
သန်းခေါင်ဆိုတဲ့ကောင်ကလဲ
မိတ်မမြင်တိုင်း သပ်စေ့ခေါ်
အကြောင်းဆိုနေတဲ့ကောင်...။
နို့ လှောင်ပဲပြီး ငါက
ဘယ်မှာသွားနေရတာလဲ...။

ဟ... မိတ်မိတ်နေပေလို့ကွ...။
မင်းက သန်းခေါင်, သန်းခေါင်က မင်း
သဘောမျိုး နေရတာ...။ မိတ်မမြင်တို့
လှည့်တော်က စားရပြီး မေးရင်
လူထိုက်ခိုင်း ပြောတော်ကယ် မမြင်တော်ကွ
အကြောင်းကြားတာပေါ့...။ မမြင်တော်ကွ
ပြီးရာ... မမြင်တော်ကွ ထိုက်ခိုင်း
ညာရော... အားပေး မင်းအားပေး
ထဲဝယ်မြင်ရာ မြင်တာကွ...။

အိုဖေ ပေါက်... ခု
ဖမ်းနေ့ ဖမ်းနေ့
ဖမ်း ဖမ်းနေ့...။

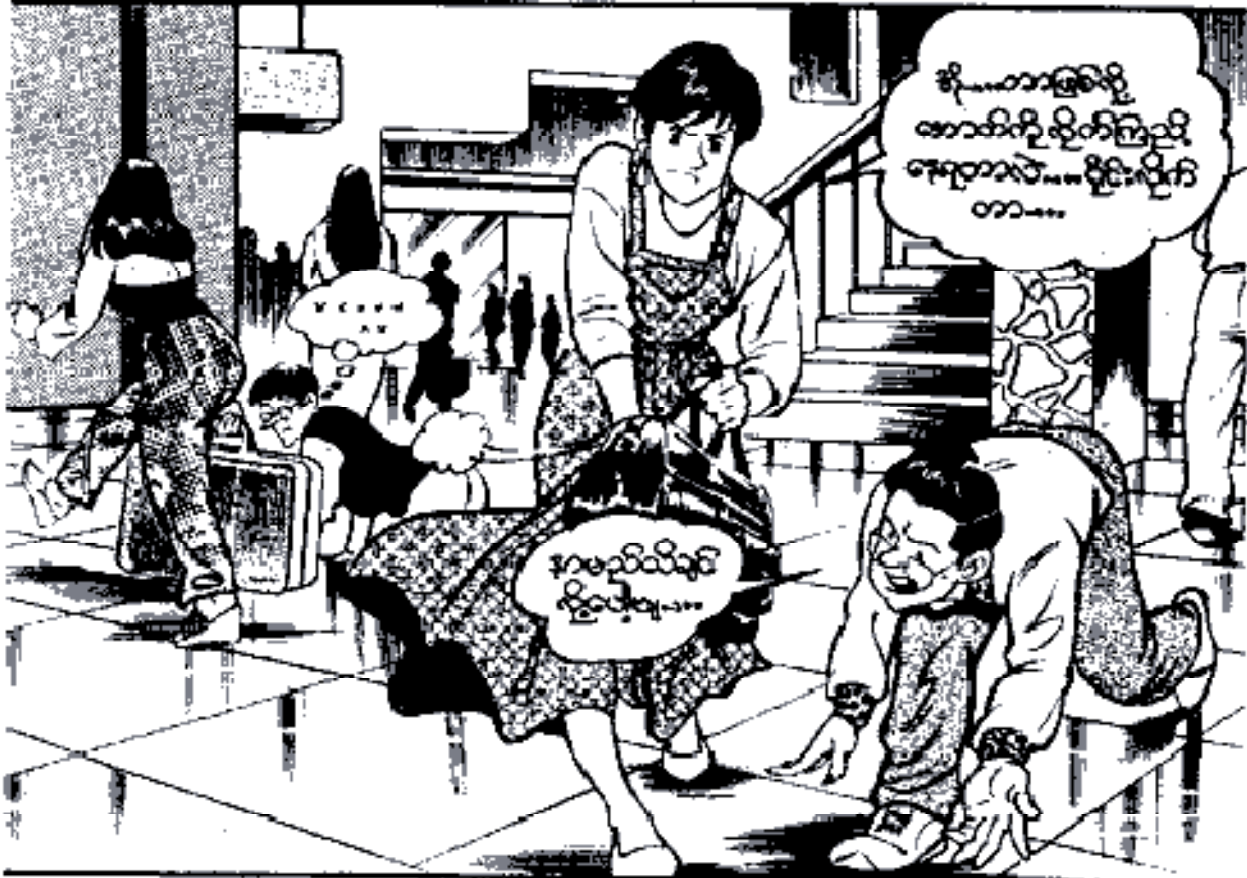
ကာရံမဲ့ကချာ



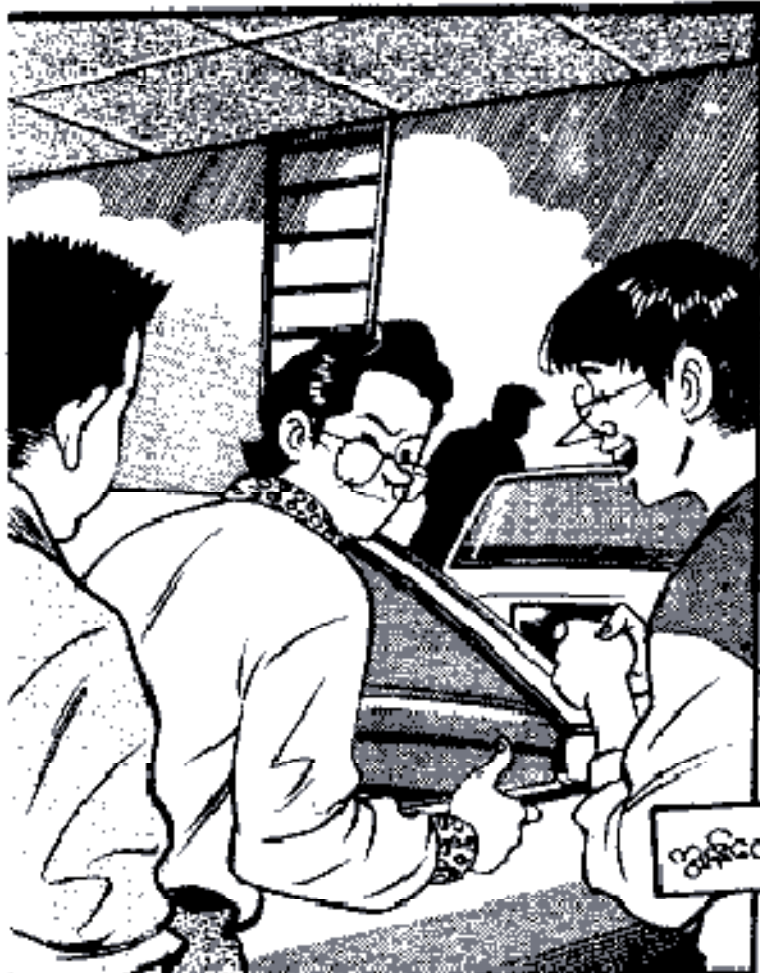
မြို့ဝေးမီးတောင်လျှောက်ဆင်းယောက်လာသည့်
 လေယာဉ်၏ တံတိုင်း ဖြည့်လိပ်ယာဉ်ကို နှစ်သွားခါ
 အတွင်းမှ ကျောက်တိုင်းတစ်မြို့ မြေပွတ်လိက်သလို
 တွေ့ရှိသော သို့မဟုတ် လျှောက်လာ၏...
 တူတူသလို... ကျွန်ုပ်တို့ဘဝတွင်
 အလေး ငြိမ်းချမ်းတို့ကို နှစ်သွားခါ စားခါ နှစ်
 မှီလုံး... သမိုင်းရေးရာတွင် ကျွန်ုပ်တို့အပေါ်တွင်
 မြို့နယ် ကို နှစ်သွားခါ...



သတ္တုက ပေါ့မဟုတ်ဘဲ အတက်ရှိနေတဲ့ (စ်) တွင် မြေအညွှန်းခိုင်းစဉ် အဆင့်အား လျော့တိုးပေး သူမ
လျှောက်ထားမည်ဟု သိရှိပုံပင်ပင်... သူမ ငှာရမည့်သူက ပါပီ ဇွန်ကွန်ဒို နှင့်... ပြီးသော ကာလပိုက်
(၁၈၈ / ၄၄၀၆) ... ကျွန်ုပ်တို့တို့ သုံးပြီး သေတ္တာကိုင်ခွင့်သည် အမျိုးသမီးတိုင်း၏
သေတ္တာများကို လိုက်ဖက်သည်။



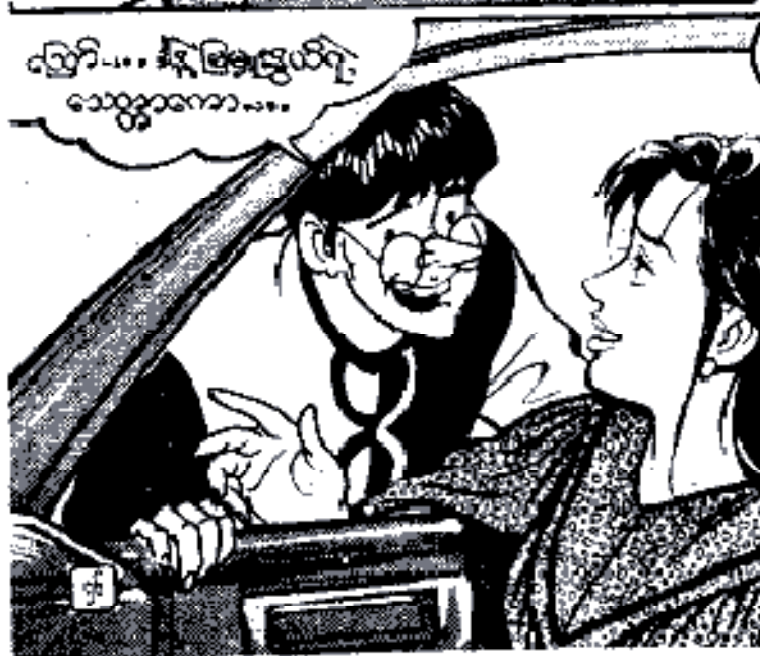
အာရုံစူးစိုက်တော့ကလေးတော့ကလေး၊ မျက်နှာပုံကလေး၊ ခွေးသံလိုက်၊ သူ့ကိုလေ့လာတာပဲ။
ကွမ်းတော့ကလေးတော့ကလေး၊ မအေးမြဲခြင်... သို့သော် ကိစ္စမှာ... သနားစရာကလေး၊ သဘောကလေး၊
တို့ကလေးကလေးကလေး၊ ကွမ်းတော့ကလေးကလေး၊ အင်အားမြဲခြင်...။



... ဟိုကလေး... ကိုယ့်ကို
တော့ကလေးကလေး... သူ့က
ပိုမိုပိုမို... သူ့ကလေး
သနားစရာ...။



ကွမ်းတော့ကလေးကလေး၊ မအေးမြဲခြင်... သို့သော် ကိစ္စမှာ... သနားစရာကလေး၊ သဘောကလေး၊
တို့ကလေးကလေးကလေး၊ ကွမ်းတော့ကလေးကလေး၊ အင်အားမြဲခြင်...။



... သို့သော် ကိစ္စမှာ... သနားစရာကလေး၊ သဘောကလေး၊
တို့ကလေးကလေးကလေး၊ ကွမ်းတော့ကလေးကလေး၊ အင်အားမြဲခြင်...။

... သို့သော် ကိစ္စမှာ... သနားစရာကလေး၊ သဘောကလေး၊
တို့ကလေးကလေးကလေး၊ ကွမ်းတော့ကလေးကလေး၊ အင်အားမြဲခြင်...။

ထွေးဝင်း... အပြောအဆိုက ချောအေးချောအေးနေတယ်... မေမေဘာပြောလို့ ထိုအားနဲ့ သမီးအား
ကွဲနဲ့တော့ အတွက် ရွေးချယ်ခဲ့သလို ဆိုသည်ကို ကွဲနဲ့တော်တော် ပြောပြနေ... သို့သော် ထိုအတွက်
ချောအေးထုတ်လုပ်ပေးတာ အဖြစ်တော့ သမီးခေါ်အတွက် အားတက်မိသည်...
“ ကံကောင်း... ပျော်စရာ အိမ်ပဲ ဖောင်းလိုက်တော့ ” ဟုပြောပြီး မိန်းကလေးသမီးခေါ်ကို
ကားတော်နှင့် ခေါ်လိုက်သော်လည်း...



သမီးခေါ်၏ မျက်နှာကတော့ ပုံကျိုးကျလားနဲ့ အပြောအဆိုကလေးကောင်းဆီသို့ တဖြည်းဖြည်း
တိုးကျယ်စွာ ပြုပြင်ကြောင့် တစ်ကောင်၏ ခြေထောက် များ မြင့်ထွန်းစွာ လှပ၏





စိတ်ကောက်ကောက်ချိမ်း ဘယ်စိတ်ကို သွေးလွက်
 ဘယ်စိတ်ကို ချွေးလွက်... ဟွေ့... ဟွေ့...
 ဘယ်စိတ်ကို ချွေးလွက်...
 ဘယ်စိတ်ကို ချွေးလွက်...

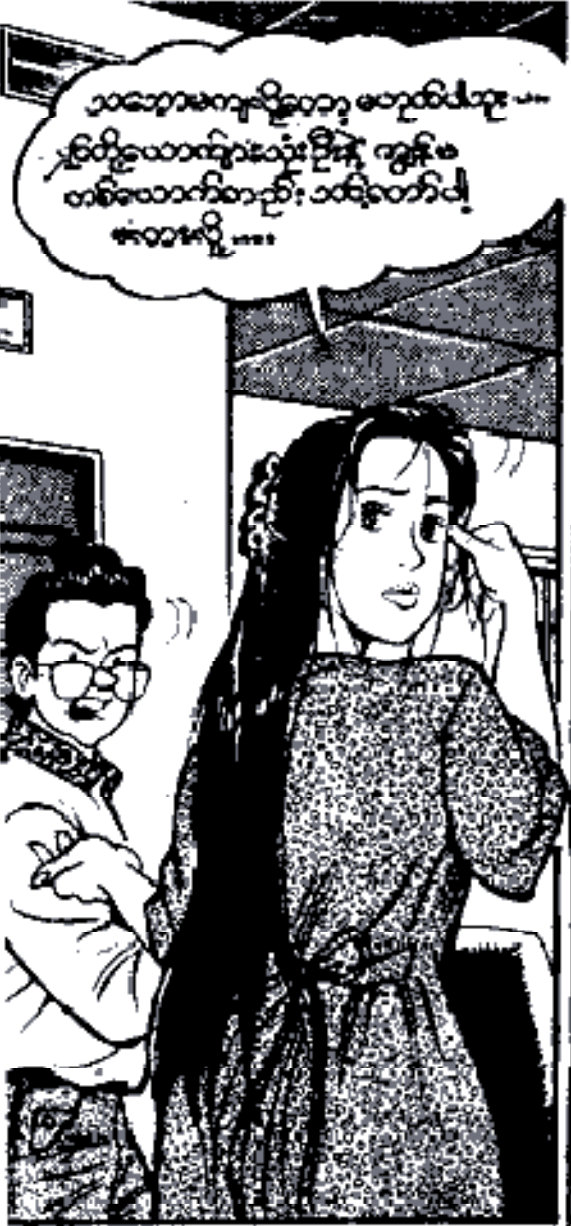


ဟေ့... ခြေဖုန်နွယ်...
 မင်းအဖေ့ကို ကိုယ်...
 ဘိနယ်သုံး စီးကြောင်း
 ဝယ်...
 ဝယ်...

ဒီ... ဟွေ့... ဟွေ့...
 ဟွေ့...
 ဟွေ့...
 ဟွေ့...

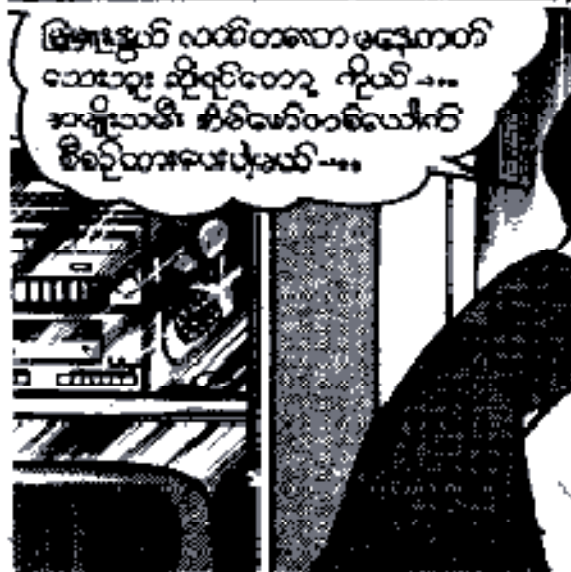
ဟွေ့... ဟွေ့... ခြေဖုန်နွယ်
 သဘောကောင်းပိုတာ...
 သဘောကောင်းပိုတာ...





သဘောမကုန်လို့တော့ တော့ထပ်ပါလား...
 နှစ်တိုလောက်ကွာသွားပြီဆို ကျွန်မ
 တစ်လောက်တည်း သင့်လောက်ပါ
 အခုအချိန်...။

ကိုယ်ကဆိုတာအပေါ်ပါသေချာစကားပြောရင်
 ကျွန်မတော်လေးသလောက်ကော့ ဖွင့်သွားစေချင်...။
 ကျွန်မတော်တစ်ခုခုထုံပြန်မှ တော့မည်ကို သိသော
 မှီလုံကော လက်တို့ဖြူ ကျွန်မတော်ကိုတာ သေချာ...။
 မြီသသနာခြစ်လျှင် စိစဉ်တာသတို့ တွေတွေတော်
 တူသောသဘော...။ ကျွန်မတော် စိတ်ကော့လို့ကို
 ဂုဏ်...။



ခြံမြားနွယ် လတ်တလော ဖုန်းတတ်
 သောအလုံး ဆိုလိုတော့ ကိုယ်...။
 အချို့သမီး နှစ်လေးတစ်လေးကို
 စိစဉ်တာကော့ပါ့မယ်...။



တတတ်သောပဲ...။

သူ့အတွက် သိမ်းပိုက်တာ...
ဆိုတဲ့ တစ်ခုခုပယ်ရဖို့ စီစဉ်သည်...
ရေခဲချိုးအဖြစ် ဆက်လက် ဆိုလာထက်
တွင် ဆန္ဒသား ထိုင်ရင်း
စာဖတ်နေသည့် မြို့သူ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို
သိမ်းပိုက်တာ အရေးတယူ
မေ့သည်။



သိမ်းပိုက်တာ ဆိုထက်ကို ဖြတ်တောက်ပြီး မြို့သူ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို ရေခဲချိုးသည်။

ပြော... မြို့သူ့ပုဂ္ဂိုလ်... မင်းအတွက်ဆိုကိုယ်ဟာ
ဘာမှဆို မြို့သူ့ပုဂ္ဂိုလ်... မြို့သူ့ပုဂ္ဂိုလ်... မြို့သူ့ပုဂ္ဂိုလ်...
မြို့သူ့ပုဂ္ဂိုလ်... ကိုယ်ဟာလယ်လေးပုဂ္ဂိုလ်... မ...



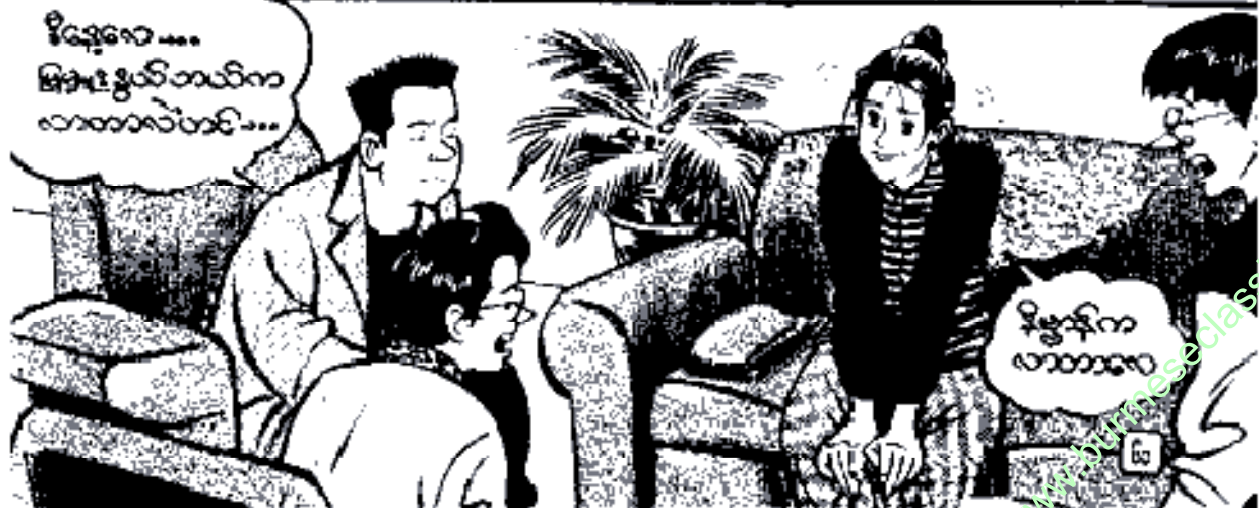
တောင်ပံကုန်ရသူတွေလိုပဲ ငြား
တစ်ကောင်ကို ချုပ်နှောင်မိပြီး
ဆေးရောဂါတစ်ခုပေါ်ပေါက်
ရောက်ပြီး တော့ တစ်တော့
အတိတ်ကုန်ရသူတွေကို ပိုက်ပိုင်ပိုင်အောင်
ပိုတော့တော့အောင် နှိပ်နှိပ်အောင်
သင်္ချာပိုင်း ဆေးပိုင်း ချုပ်နှောင်
တစ်ခုတစ်ခုပေးချင်တယ်။



ကွန်ပရက်တစ်ခုအားလုံး တွင်ပစ်ဖမ်းထားတဲ့ ကိစ္စတွေ ငြိမ်တူ အေးချမ်း ဖွားဖွားကြည့်ရအောင်...
မို့လို့က တယ်လီဗွီဆိုင်ရီသတင်းကွန်ပရက်တစ်ခုကို ဖျက်ရင်ပိုဖြစ်တယ်...
ကွန်ပရက်တစ်ခုပိုင်းပိုင်း တစ်ခုခု လွှဲချော့ရသတည်းထင်တယ်။



သေချာအောင် ကွန်ပရက်တစ်ခုပိုင်း မြှော့ပွယ်နှင့် စကားပြောဖြစ်တယ်။



ဒီနေ့က...
မြှော့ပွယ်တယ်က
လာတာလဲဟင်။

ဒီနေ့က
လာတာလဲ



ကွန်တော်လီလေးဝါ မိုင်းပုံကို ဤဤကြည့်ကြည့်ဖြစ်သည်။
မိုင်းပုံက စစ်ဆေးကြည့်ပါ။

... ထောင်တော့ ... မြို့နယ်မှာ အမျိုးအမတ်တွေ
ခွဲတော့တယ် ...

မိုင်း...
အမျိုးအမတ်တွေ
ထောင်တော့
တယ် ...



ကွန်တော်လီလေးကို
ခွဲတော့တယ်လို့
ဆိုတာထောင်တော့
အမျိုးအမတ်တွေ
ခွဲတော့တယ်လို့
ဖြစ်ကြသည်။

BURMESE CLASSIC .COM

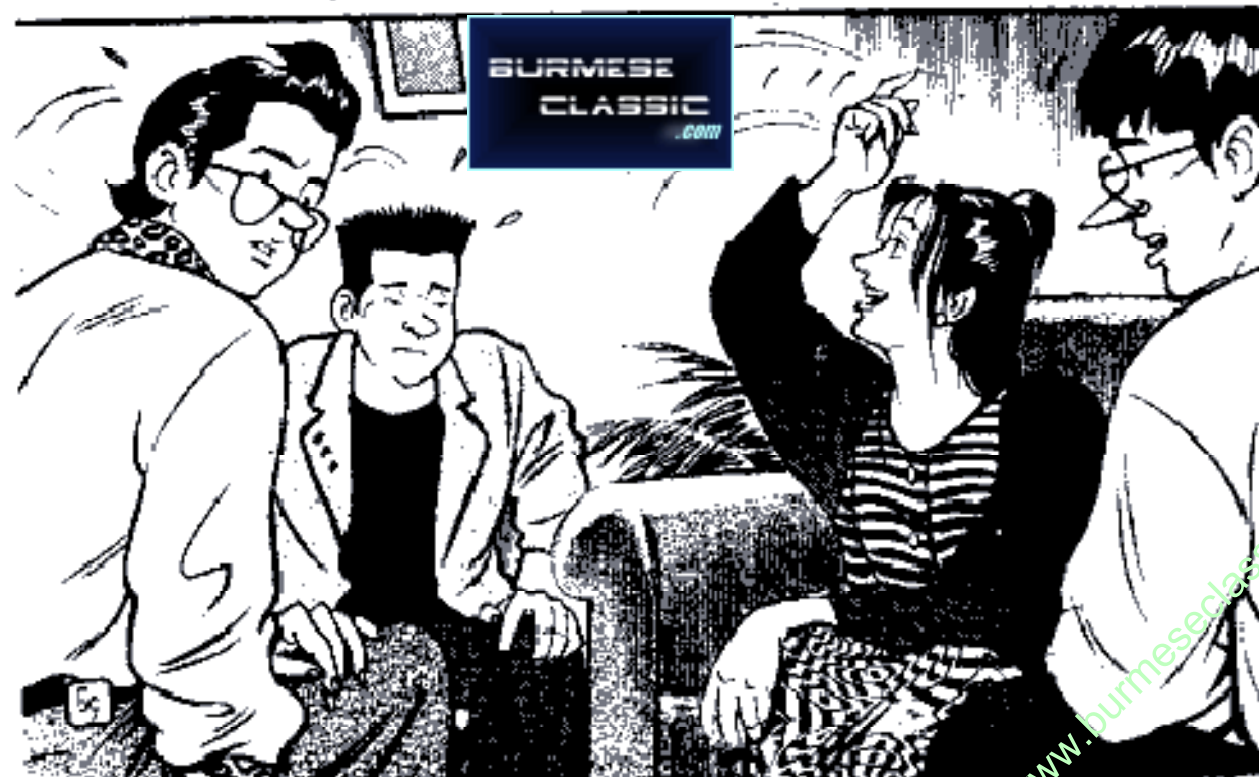
မြို့နယ်မှာ ပြည်ထောင်စုတော့
မဟုတ်နိုင်တော့ ...
ကွန်တော်လီလေးဖြစ်သည်
မေးခွန်းများအောက်တွင်
ထွက်ပေါက်ဖွဲ့သည့်
ဥပဒေဥပဒေကြမ်းချက်
ခြောက်တော့သည်။

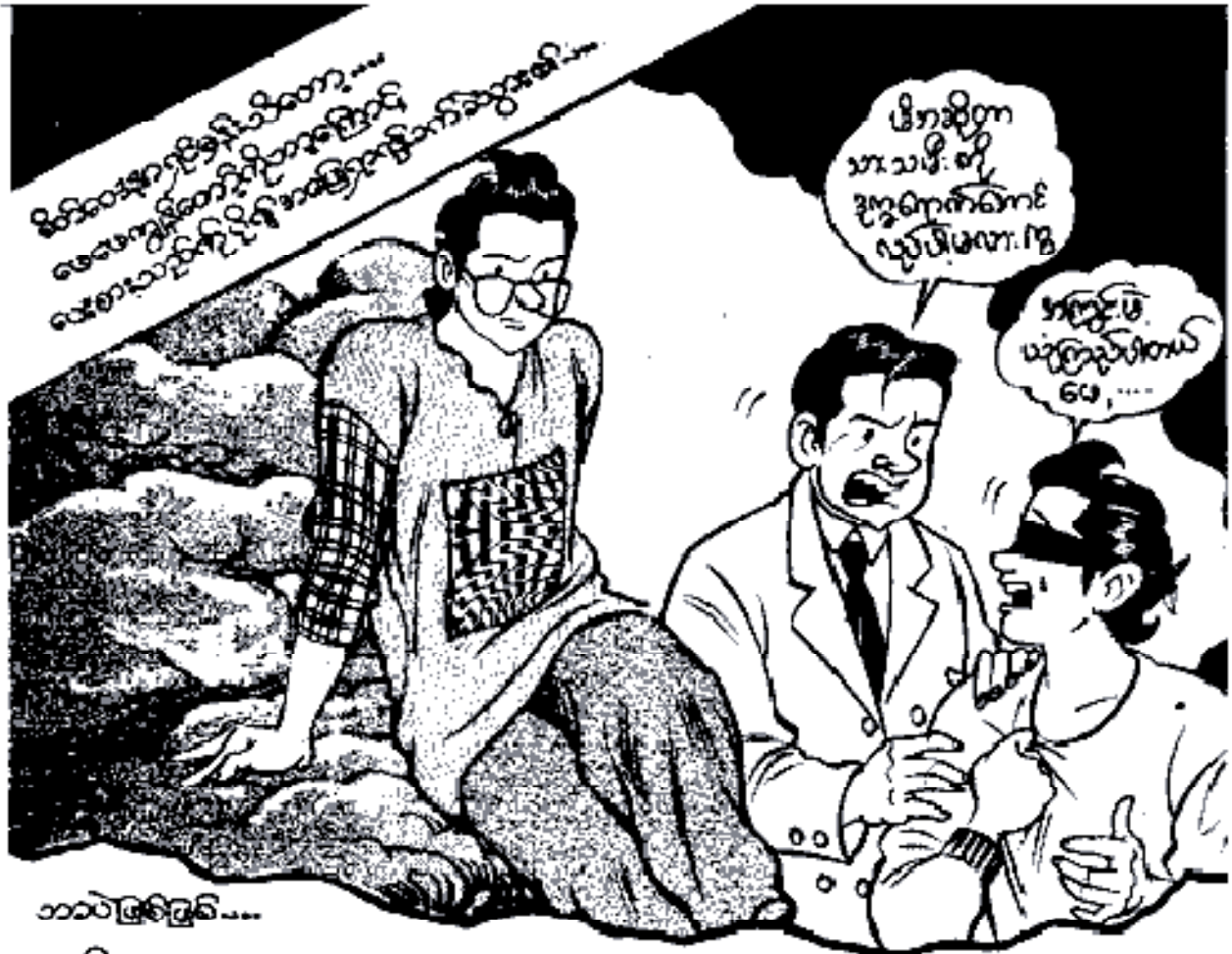


ကမိန့်ရဲ့ ခွဲကွဲတစ်စီးကြောင့် ငါ့ကို ခေါ်လာပြီး ချစ်ခင်ရင်း မလိုအပ်ကြောင်း ---
ကုသိဉာဏ်အားဖြင့် လောကီကောင်းကို အာဝဏ်လဲပြောင်းချင်သည်မှာ ကြောက်ရွံ့စရာကား
လက်ကားလှည့်ပွက်ပတ်နေအောင် ချောတမ်း ခြေကနေသည့် မိဖုရားပျက်ကြည့်ရင်း
ကျွန်တော်တို့ သုံးဦး တကယ်ပင် ဖျားချင်လာသည်။...



အော့အော့ပေါ့ပေါ့... မိဖုရားပျက်သည် စိတ်ဝေးဒုက္ခသည်တစ်ဦးဖြစ်ကြောင်း ကျွန်တော်တို့
ဆီသို့ ပြန်လာသည်ဖြစ်ရန်...။





ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်...
 လက်ဝါဒလောလောက သူ့အပေါ်ကစားတာ သက်ရှိကြွယ်သည်... သာနားရှိကြွယ်သည်... စိတ်မှာ
 သူ့ဘာသာပဲ ခိတ်ကြောင်း သူ့အကြံကို လိုက်၍ သူ့အဖေသာ အကြံပေးကြရပြန်သည်... ..



သန်းတော်က သူ့အိမ်ကို လက်ထပ်ချင်ဖို့
ထူးခြား စဉ်းစားပြန်သည်။



ဟိန်း... သို့မှန်း ကြည့်ရင်တော့
မိုးလို့ ငယ်မင်းတောင် မိမိကိုယ်
လောက် ကြာနိုင်တယ်...

ဘာဖြစ်လို့...

မိုးလို့ မိမိကိုယ်ကိုင်
တောင်... ဒီတောင်
မကြာနိုင်ဘူး...



မြေအောက်ရဲ့ စားကြည့်
ခေ... ဒီတော့ ကာဖိက
ထွက်တယ်ဆိုတာ သိတာ
ဘယ်လို လုပ်ပြီး မိမိ
ပိုင်တော့လဲ...
ဒီတော့ ကြာတာပေါ့...



ဟူ့... ဒီမှာ မြေက
အိမ်မတိက သူ့



ခိုက်ကောက်သံဆို တစ်ဖက်က ပြည့်သွားသော
မြေအောက်ကို သန်းတော် ဖွာဖွာသံ ညာမာလေး ရုအိ...

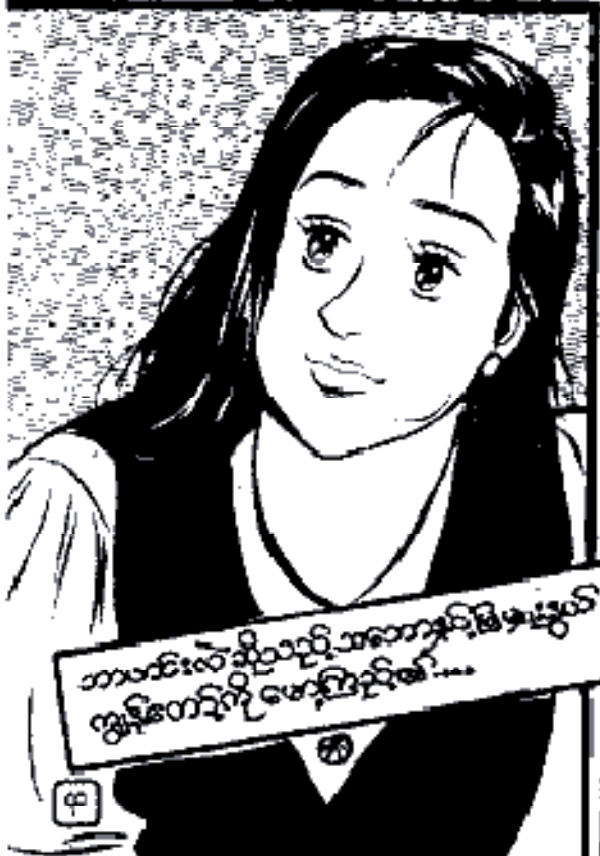
ကိုယ်တစ်ခုမြှောက်မယ်...
လူတွေဝမ်းချစ်ရင်တော်တော်နဲ့
မထွက်ပေမယ့် ဝမ်းချက်တို့အင်
ကြတော့ ဝေခနဲပဲ မထုတ်လား...
ဟိန်း... ဒီအိမ်ကော့ချုပ်...
ဟား... ဟား...

ကွန်တော့ကို လေးစားခြင်းနှင့် မြဲမြံစွာ နားထောင်ခြင်းဖြင့် လောကီဓနနှင့် ချမ်းသာခြင်းထက် ပိုမိုအရေးကြီးသော အရာကို ရရှိနိုင်မည်ဟု ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယူဆကြသည်။



ကွန်တော့၏ မြဲမြံစွာ နားထောင်ခြင်းဖြင့် အိမ်ထောင်ရေးကို ပိုမိုတည်ငြိမ်စေနိုင်မည်ဟု ယုံကြည်သည်။

ခါး... လေးစားခြင်း... နားထောင်ခြင်း... အရေးကြီးသည်။



အားလုံးလိုအပ်သည့် အားထုတ်မှုဖြင့် မြဲမြံစွာ ကွန်တော့ကို နားထောင်ခြင်း...



မြို့၏ နေရာ ညီထွက်စွာ လှူဒါန်းပေးရန်
ထည့် မြို့နယ်တစ်ခုကို ဖြိုခွဲပေးရန်
ပေးသည်။... ထိုအခါ နေရာတစ်ခုကို
လှူဒါန်းရာ မစေဘဲ ဟူကုန်၏။

လှူဒါန်းရာ မစေဘဲ ဟူကုန်၏။ ညီထွက်စွာ
ပေးရန် ဖြိုခွဲပေးရန် ဟူကုန်၏။
မြို့ နားကုန်စုံ မြို့နယ် ပေးရန်
ဟူကုန်၏။



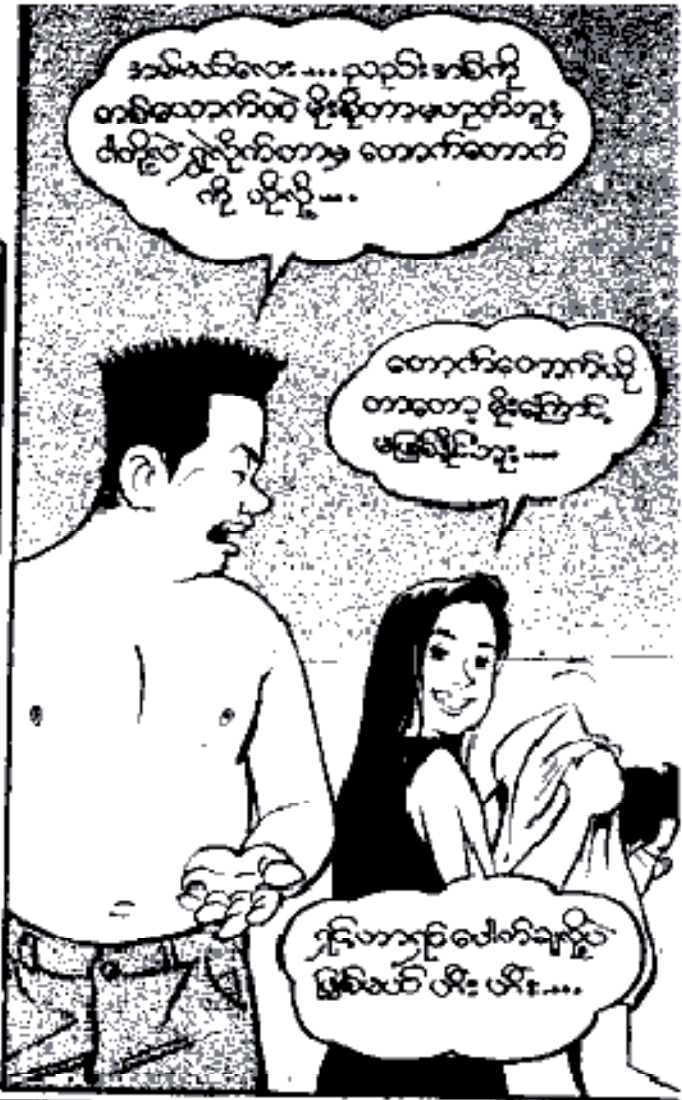
မြို့နယ်တစ်ခုကို
ပေးရန် ဖြိုခွဲပေးရန်
ဟူကုန်၏။ ညီထွက်စွာ
ပေးရန် ဖြိုခွဲပေးရန်
ဟူကုန်၏။



အခုလိုဖြစ်တိုင်း ဂရုတစိုက်ကြည့်သည့်
မြွေဗွယ်က ဇနီးအသက်ပတ်ကိုယူ၍
ကွန်တော်၏ ဦးကင်းသို့အသိပို့၍
ပံ့ပိုးလေးသည်...



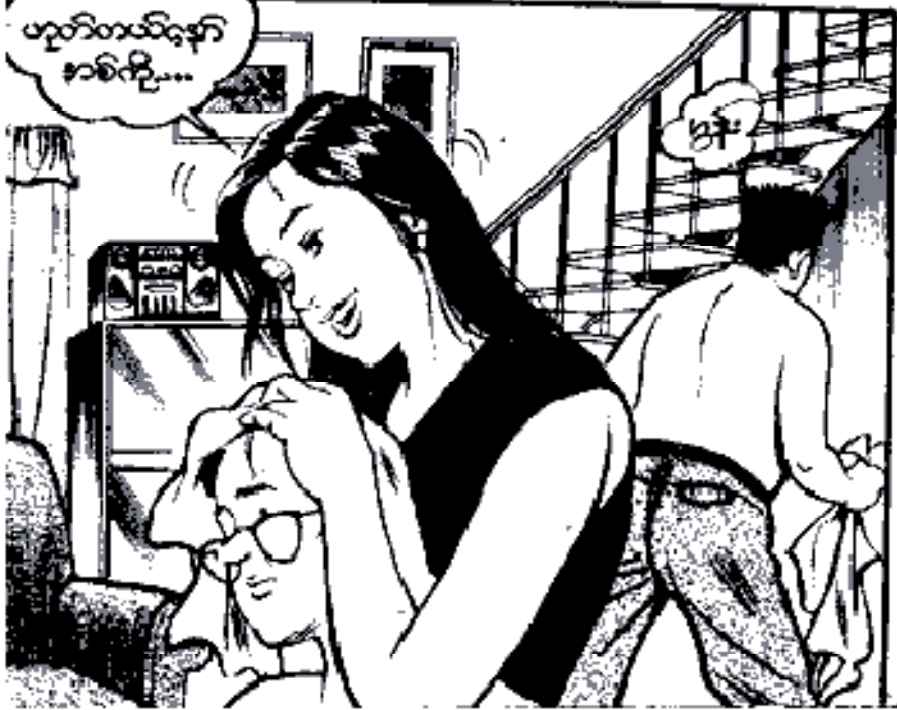
တကတော်... အခုလိုပဲ
မိန်းကလေးကလေးပဲ...



အယ်ဒယ်လေး... သူ့ပဲ... အစ်ကို
တစ်ယောက်ထဲ မိုးမိုတာမဟုတ်ဘူး
ထိုင်းပဲ... ဂရုတစိုက်တာမှ တောက်တောက်
ကို ယိုယို...

တောက်တောက်ဆို
တာတော့ မိုးကြောင့်
မဖြစ်ပါဘူး...

ရှင်ဟာရှင်ပေါက်ချင်
ဖြစ်ပေ ဟီး ဟီး...



ဟုတ်တယ်နော်
အစ်ကို...

ဟို

ကွန်တော်မြို့ရင်းမှ
ဆင်းတိုက်ပြောသူ
မြွေဗွယ်က
ကွန်တော်အစ်ကို
သူ့ရှင် တွင်တို့
ဦးကင်းသို့ပို့၍
ကလေးထပ်
တစ်ယောက်အား
ပညာပေးပို့၍
အထပ်ထပ်ပံ့ပိုးလေး
သည်...



ကျွန်တော်၏ နှလုံးသို့ လက်နှစ်ခု ဟု ကျွန်ုပ်တို့ သေးငယ်စွာ စား
တတ်ပြီး အထူးအား ခံယူသည့် မြို့အနီး နှစ်ဘက်ကြည့်ရင်း
ပုံနှိပ်ခန္ဓာတစ်ခုနှင့် အင်အားများ တဖြည်းဖြည်း
ဆုတ်ယုတ်ချွတ်ချွတ် ကာသလို ပီတောက်၏...။



စိတ်မှာပျက်တတ်
ဆိုလျှင်တော့ မြို့အနီး နှစ်ဘက်
လိုက်ခဲ့ပါ... ဟုတ်ဖူး
တာနဲ့...။

ကျွန်တော်၏ လေးလံတိုင်း မှီငြား
မူလ၌ ပုံနှိပ်ခန္ဓာနှင့် လုံးလုံး ကာ
မြို့အနီး နှစ်ဘက်ကြည့်ရင်း
သတည်း...။

ဟုတ်တယ်...
အစ်ကို့တို့...။

အားလေး...
နှိပ် လိုက်ပါ...
ဟုတ်ပြီလား...။



ကလေးတစ်ယောက်ကို ပုံစံ
မြို့အနီး နှစ်ဘက်ကြည့်ရင်း
သတည်း ကျွန်တော်တို့ နှစ်ဘက်
တစ်ခုကမ်းပြီး လေး ဟုတ်တယ်
ပျက်စီးခြင်း သတည်းအား...။
အားလေးတစ်ခုနှင့် မြို့အနီး နှစ်ဘက်
လိုက်ရသလို ကျွန်တော်တို့ တွင်
ဟုတ် ကျွန်တို့လေး သတည်း...။





ညောင်ဖါလမ်းထဲမှာ
တိမ်မိတ်များသွားရောက်
ဖျားရောင် ကျသည့်အခါ
လှိုက်ငါးလှိုက် ဂြိုဟ်သည်...
အဆောက်အအုံအား
မှတ်တိုင်ရုံက ကျွန်ုပ်တို့
ထိုင်နေသည့် ဝတ္ထုအား
အထက်လိုက်ခြေချသည်
နို့ပြောရောင်ကောင်းကင်တွင်
ရှည်လမ်းများစွာကမ်းခြေ
ရွာက ဆီအင်္ဂါကြည့်ရင်း
ကြည့်ပွင့်များ အထက်ကြား
မြေခွေးပုန်းပျံခြေသည်...

မိုးတစ်ခွက် ကျသင့်ပြီ...

လောကောသိပွင့်ပြီး
မတိုင်သေးဘူးလား...
မိုးတွေ့ရဲပက်နေပြီ...
အိမ်ထဲထိုင်တော့လေ
ကွာ...

ငါတိမ်မိတ်ရတု
မိုးလုံ့လည်...



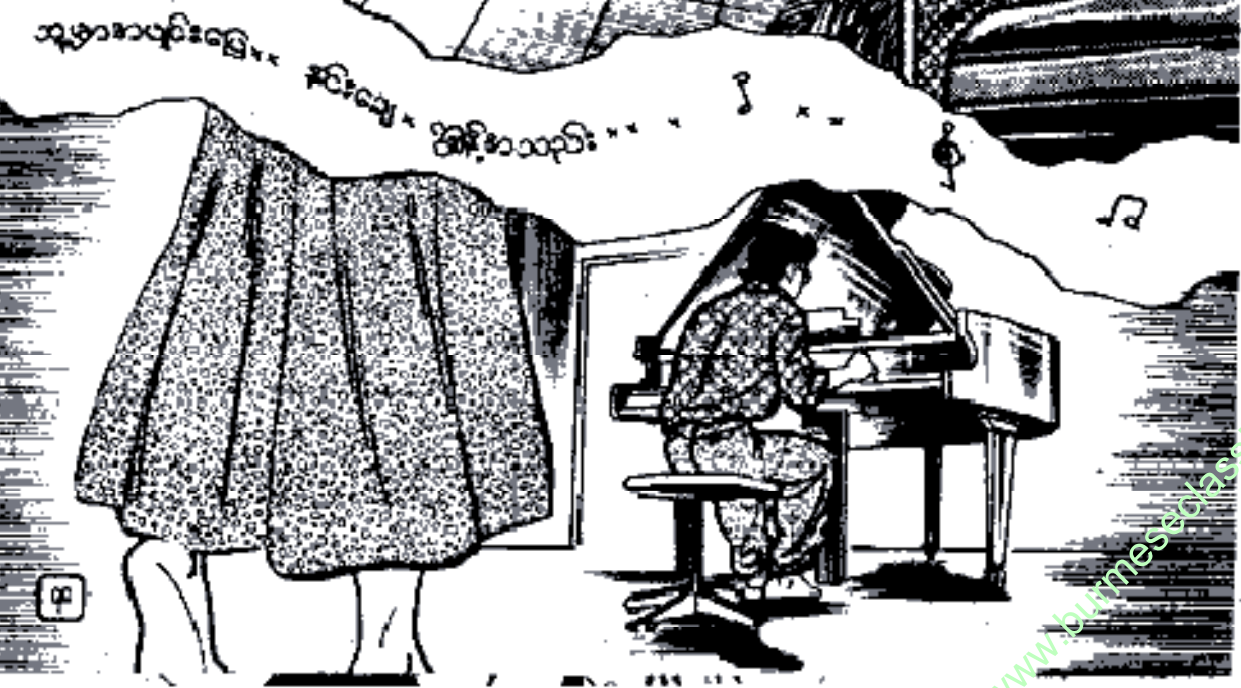
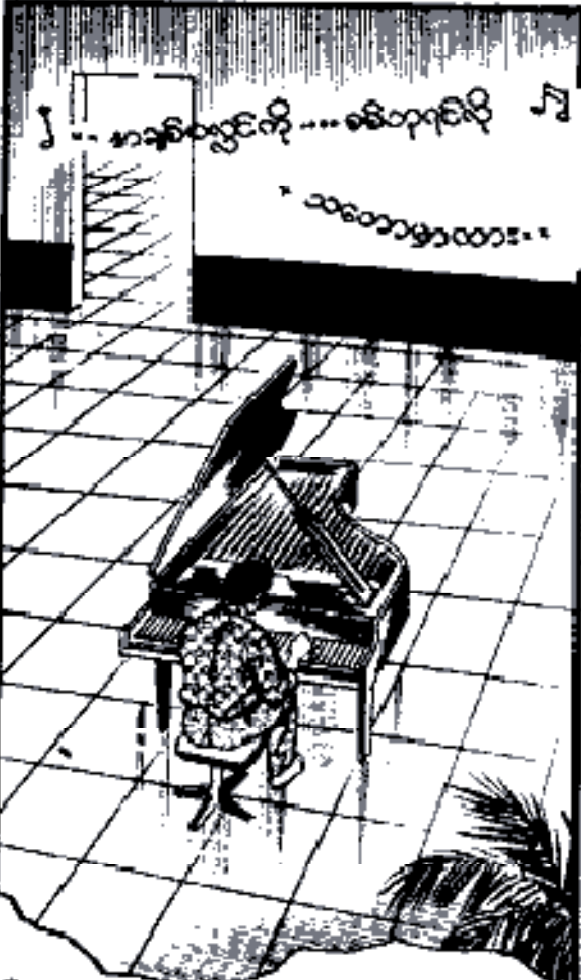
မိုးခင်း...
မင်းရင်ထဲမှာ ဘာတွေ
မြိန်နေတယ်ဆိုတာ
ငါ့ထိရောက် ဖြစ်ပြီ...
အိပ်မက်တစ်ခုက
အေးသက်တာကို သေးငယ်
ဆိုတာပဲ ငါ့ထိတာပဲ

ငါ့ တစ်ခုခု ချိုးစားတယ်
ငါ့ အေးကို ပွားအတွေ့တာ
တစ်ပတ်ကြို... တာရယ်လို့
အေးသာငါ့ထိကို မိတ်ဆက်ပေး
ဘယ်လိုပင်ဖြစ်လဲ...လို့



ငါ့မြေပျက်တာပဲ အဲဒီ
အချက်ပဲ... အဲဒါပင်လို့
မသက်ကြို အေးပထက်တာထိ
ငါ့ပွားပြီး မင်းအထူးတန်ဖိုး
ကိုရဲ့... ဆိုတဲ့ပွားအတွက်
တစ်လလောက်ကြာအောင်လို့
ငါ့ပွားပြောမလို့...

မိုးခုံ၏အကြံကြောင့် လက်ဝါးလော ကွန်ဆော်တို၏ပိုက်ညွှန်များပေါ်ပါသောသေဗွီ
ပေါ်၌ ဧည့်ခံသော ခုနကဲ့သို့ပင် လက်ဝါးစမ်းပေးသည်... အများ ခုနကဲ့သို့ပင် ဖွဲ့စည်းသည့်
ပန်း ...





ကျွန်တော်ကယ်လောက်ထိချုပ်ငြိသွားသည်မဟုတ်... သိချင်၊
မသို့မော်ဂြိုက်သံတစ်ခုကြား၍ ကျွန်တော် ဖွဲ့စည်းခဲ့သည်...
အောက်တွင် ဖြေဖြေ ငြိမ်သာစေခဲ့သည်...



မင်း... ဦးစီး ပိုလှပတယ်...
ဟုတ်တော့... ဘာဖြစ်လို့လဲ



မသိဘူး အစ်ကို...
အစ်ကို သိချင်ကြားရ
တာ... ဦးစီးအရပ်
ငိုချင်တယ်...



ဟားဟား... ဒီလို... အစ်ကို
မသိတာတို့... ဟုတ်ပြီဟာ
ညီမလဲ အိမ်ထောင်တို့...



ပင်ဆိုင်ရုံ...
အစ်ကို့အနာမာတို့မှ
မိမိဆိုရင် ကိုတာယာ
ဆိုတဲ့လူကြီးက ညီတို့
ခဏာ ခဏာ စကားစကား
ပြောတာပဲ...။

ဟဲ့...ဟဲ့
အစ်ကို့စော့ပိုလေး
ဖယ်...။

ဆိပ်ရုံထဲကထွက်ခွင့် မရဘဲနွမ်းနားဆင်းသက်ချော့ထိခိုင်းမှ အနိမ့်ယိဖော်ရောက်သော
ဖျက်ဆီးဖျားနှင် ကျွန်တော်ကိုလှမ်းပြောညှိသည့်အခါ ကျွန်တော် အာရုံပြောင်းယိထင်...။



ညီကော ဗဟိုလဲကော
တာတာလော့ပာပဲ...။



လာပြန်ပြီ...
အိန္ဒိယလား... ဒါပဲ
မဟုတ်လားဆိုတာကြီးနဲ့
ယခင်ကြီးနဲ့ ဘယ်ဟာ
ပိုစကားသလဲ အစ်ကို...။

ယခင်ကြီးက
ပိုစကားပေါ့
ညီမလို့...။



ကျွန်တော်တို့အဖွဲ့အစည်းမှာ အင်အားစုတို့
အဖွဲ့အစည်းမှာ အင်အားစုတို့ အဖွဲ့အစည်းမှာ
အဖွဲ့အစည်းမှာ အင်အားစုတို့

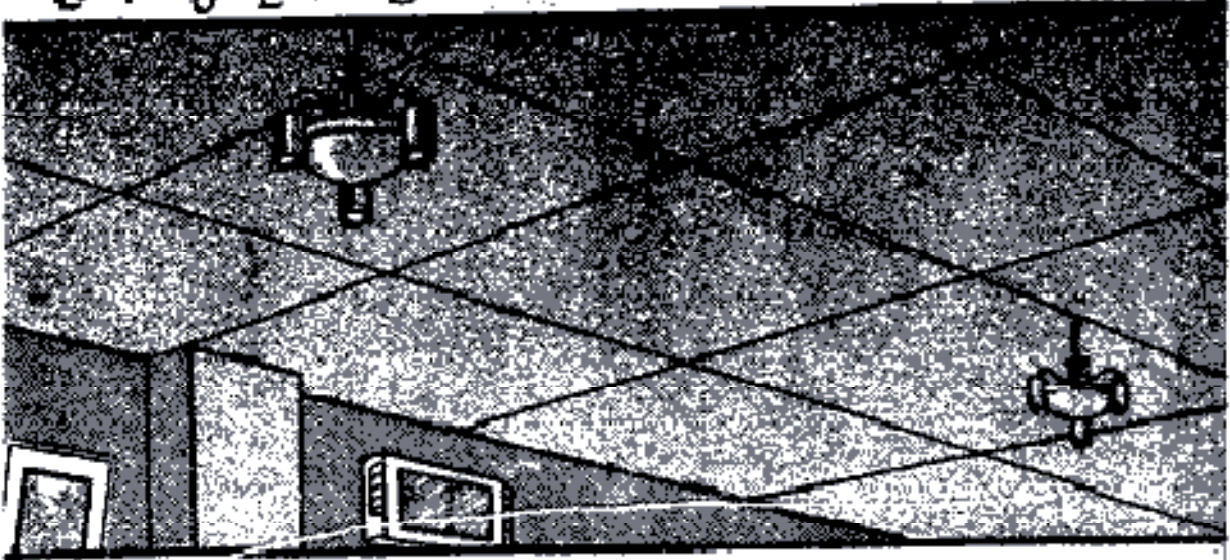




အားကိုးစွာထည့်ပြီး ကျွန်ုပ်တို့၏ ထက်ချောမ်းပေးအား ဖက်တူပက်ငြိုး စိတ်ချရင်ထွားထည့်...
 မိမိတို့၏ကိုးကွယ်ခြင်း ကျွန်ုပ်တို့၏ပရိသတ်ကိုးကွယ်ခြင်းထက်... အားအင်မရှိသောလူကိစ္စ
 မှီခို ကျွန်ုပ်တို့ကလေးတွေက လျင်မြန်တမ်းတိမ်းဖွဲ့အား ထက်မြတ်ပြီးဆုံးအသွားမို့...
 ထက်မှတ်မိထည့် ထပ်ခြင်းများက ယခုမှ မြေညှိပုံနှိုင်းသောအကြောင်း ဟိတောထည့်...



ဆွတ်ကိုင်ထားသော ညိုပန်းကန်ကို အထပ်ထပ်ဖြင့် ညှပ်ပေးရင်း တောကြားထဲမှာ အထိ ကျွမ်းသော်
သတ္တဝါတို့ကလေးတို့ ဝိုင်းနေပါသည်။



အဖေအဖေ
ဖို့ဖို့
ဖို့ဖို့
အဖေအဖေ
အဖေအဖေ

ဟေ့... ညီမ... ညီမ
အဖေကြိုတယ်လေ...



ဖျက်ဆီးခံရတဲ့ အဖေအဖေ
လေးပါးအဖေအဖေ ဘုရား
လွတ်တက်သော ကျွမ်းသော်
ရင်နှစ်သိမ့်ခေါ်ကလေးတို့ကလေး...



ညီမကြောက်တယ်

တောထဲမှာ အကြောက်ရှိတာကို
အဖေကြိုတယ်လေ... ညီမ
အဖေအဖေ အဖေအဖေ

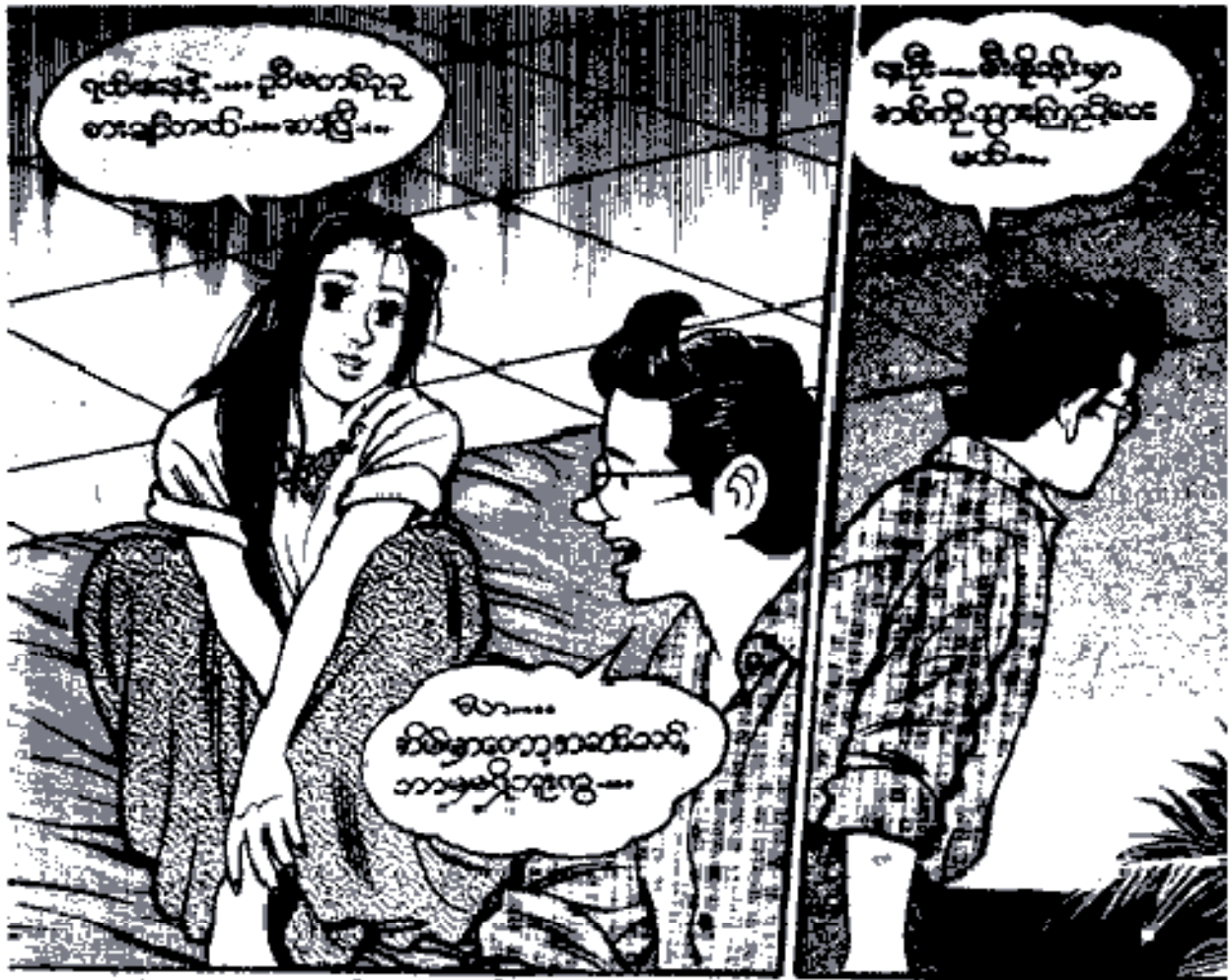


လူကြီးတော်တော်လေးတွေကလေးတွေကို လေးစားကြီးမှ မိခင်တွေပဲက မိတ်ဆွေတွေကလေးတွေကလေးတွေကလေး... ဝတ္ထုပုံစံကလေးတွေကို ကြည့်ပြီးပြောတာပဲ









မိမိမှာရှိသည့် ငှက်ပျောဖိုတစ်ဖို ကိုသူပေးတော့ မိမိအဖွဲ့ဖက်က အနံ့အလှအစားသာလျှင်...

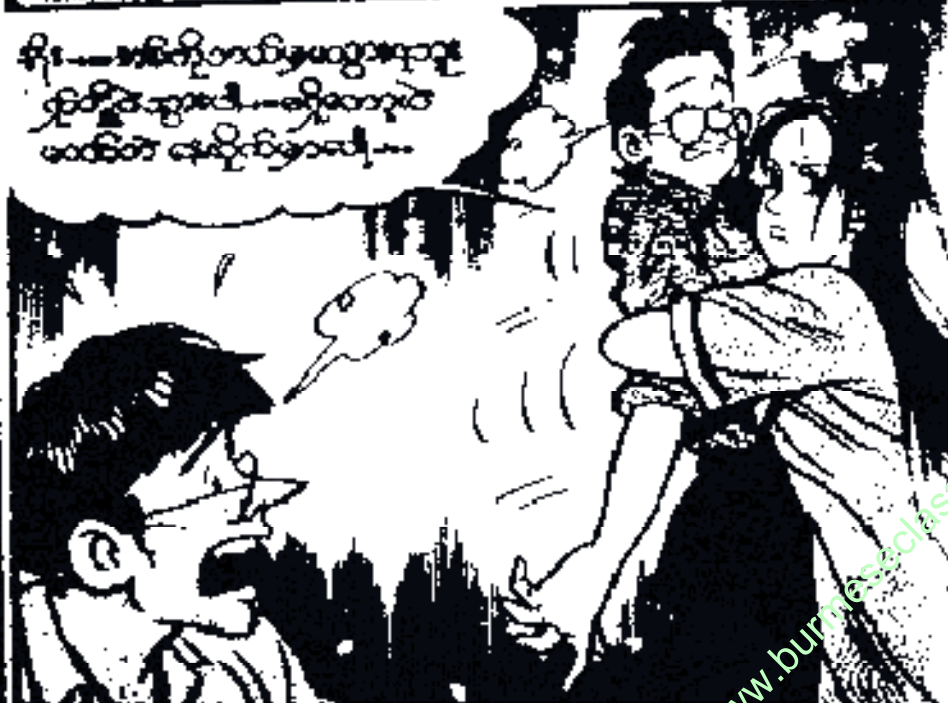


ကမ္ဘာပေါ်မှာကလေးတွေကို မပျိုအောင် ဥပသုဒ္ဓါတွေ၊ ဝတ်စုံနဲ့ လောလောဆီယာနဲ့ မိခင်တွေနဲ့ကလေးတွေကို
လွယ်လွယ်ချောချောနဲ့ ခြင်္သေ့နဲ့ ဆေးဆေးနဲ့ ပျော်ပါးပါအောင်။

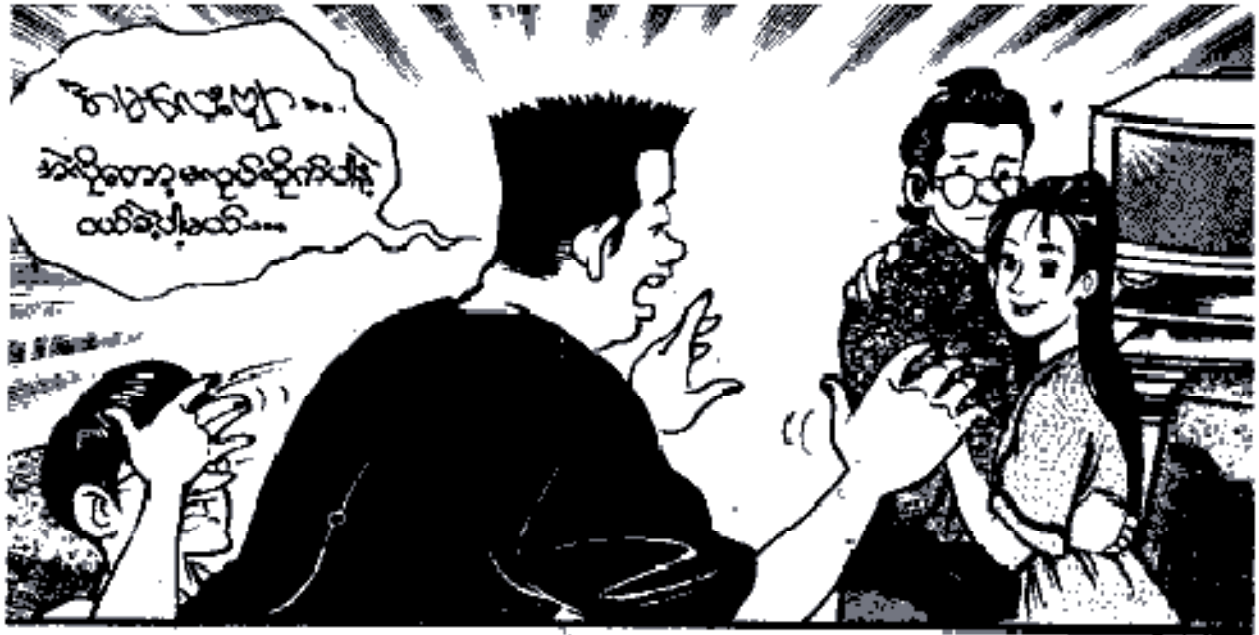


မိုးလဲ့... မင်းတို့မှာလည်း
ဟာ... ခြင်္သေ့နဲ့ မိခင်တွေ
ကလေးတွေ... ကလေးတွေကလေး
လေး... ဟဲ့... မိခင်တို့ကလေးတွေ
လေး... ထပ်ထပ်ဆိုလို့က...

မင်းမိတ်ကြီးနဲ့ကလေး
တွေကလေးဆိုလို့က
လေးတွေက...



မိုး... မင်းတို့ကလေးတွေကလေး
တွေကလေးဆိုလို့က... မိခင်တွေ
ကလေးတွေ... မိခင်တွေ... မိခင်တွေ...



ပိုင်းလုံးအတွက် သန်းဝေကလေးမှာ မြို့ရပ်ကွက်က ကျွန်ုပ်တို့ကို မှုတ်သေသည်...



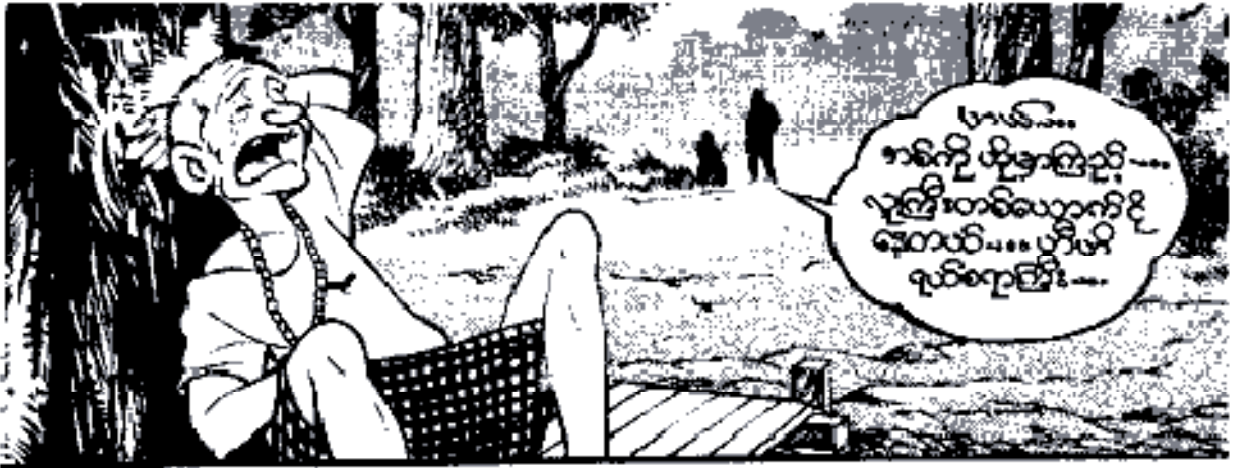
မြစ်ဝကျွန်းပေါ်ကမ်းရိုးတန်း
ကောင်းကင်ကို မှီရောက်
ကြွားစွာ ကျွန်းတော်တို့
မှစ်မြစ်နေရာတွင်...
ကျောင်းကြောင်းပေးဆွင့်သော
လေက... သစ်ရွက်အပေါ်တွင်
ဝဲလျှင်နေထိုင် မှီရောက်ပွင့်
များစွာနား ရေခဲတံကျ
ရွေးချယ်ပါ...



မို့ထင်ထင်ကမ္ဘာပေါ်များကို ဖော်ပြခဲ့တာပဲ
ပုဂ္ဂိုလ်ကလေးတွေကလေးတွေပေါ်ကားကြည့်ရင်
ကျွန်းတော်၏ ချစ်ခြင်းများ... ကတော်ကမ္ဘာ
သွားမှာကို ခြင်္ဂိုလ်နဲ့ပေးတာပဲ...



ထိုကမ္ဘာ... အိပ်အိပ်...
မောင်ကလေးက အိပ်ပိတ်
ဂိုဏ်



ဟယ်...
 အစ်ကို ဟိုအကြံဉာဏ်...
 လူကြီးတစ်ယောက်က
 ဒေါက်တာ...ဟိုဟို
 ရုပ်ရော့ဦး...

မြေအောက်အယ်ကြောင် ကျွန်တော်တွေတော့အရာမှ ရုပ်ရိုက်အစပျက်ပြီး ယစ်ပင်အောက်သို့
 ကြည့်သည်... ဟုတ်သည်... အကိုဉ်ကောင်းသည်၊ အပင်၏ ခွဲကုန်ထက်ကို တကယ်ပင်
 ဒါကလေးတောင် ထိုင်ငိုနေသော အဖို့အိုတစ်ယောက်ကိုတွေ့၍ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်
 ကျွန်တို့သွားမေးသည်...



အဖို့တာဖြစ်လို့
 ငိုနေတာပဲ ဟင်...



အဖို့က အထက်က လက်ပါပြီ... အိမ်မှာ အထက်က ပျားနှစ်
 အရွယ် အဖို့အိုအဖို့လေးက ကျွန်တော်... အဖို့ရဲ့အဖို့က
 အစ်မတစ်ယောက်ပဲ... ပြီးတော့ အဖို့ကလေး အိမ်ထဲမှာ
 ပါတယ်ကွယ်... ဟင်... ဟင်... ရှိတယ်...

ဟိုဟို!
 ဒါပဲဟေ့

ဟိုဟို
 ဒါပဲဟေ့



ဟုတ်ပြီလေ...
ကွန်တင်တို့ဘာကုညီ
ရလေတို့... မေတာ

အဲဒါ...အခု
အပိုအိမ်ခြံမြေတစ်တော
လို့...နီး...ဖိုး ဖိုး ဖိုး



ဆိုတာကအပို
ကွန်တင်တို့ကုညီ
ဖိုးပဲ...

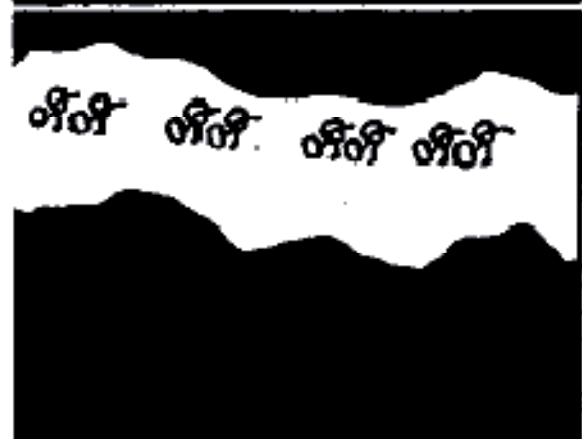
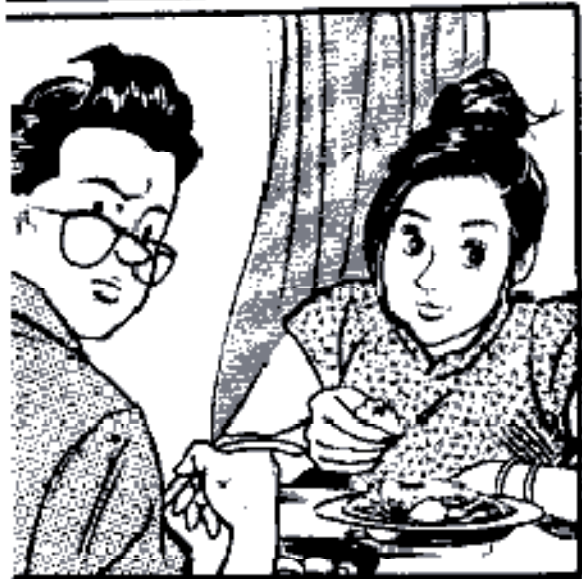
ပိုတာတော့ဟုတ်တာပေါ့...မောင်ရင်ပုတ် အပိုကုညီထိတိုင်က
အိမ်ထိုင်စာရော...လမ်းရော...ရုပ်ကွက်ရော မေတ္တာလို့...
နီး ဖိုး ဖိုး ဖိုး ဖိုး...အခုတို့ အထက်တန်း မြေတို့
လက်ထုန် ခုတ်ဖို့လေးရဲ့ နီး ဖိုး ဖိုး



To
INFINITY



စိတ်ကူးမြကားတစ်စီး စက်ကုလိပ်ကြား မနွှိုး
လှောင်ခေါင်း လေးထပ်ထပ် မြည့်လာ၍ ကျွန်ုပ်တို့
ထူးဆန်းစွာ မှတ်တမ်း စိတ်ကူးတို့ထွက်ကုန်ခြင်းပင်





ဒါ... ဒါဒါမာမာ
(၈၀) ဟိုအင်...

ဟုတ်ပါဘယ်...
ဒါဒါမာမာ (၈၀) ဟိုအင်...
ဒါဒါ... ဘယ်ဟုတ်အင်...
တွေ့ရင်လို့ပါလဲ
ခင်ဗျာ...



ကျွန်ုပ် ဒါဒါမာ
ကိုတာယာပွဲကြီးနဲ့
တွေ့ရင်လို့ပါ...

ဟုတ်ကဲ့... ဟိုအင်...
တာယာပွဲကြီးဆိုတာ
ကျွန်ုပ်တော်ပါလဲ...



ဟုတ်ကဲ့...
ကျွန်ုပ် ဒါဒါမာပါ...



ဟု

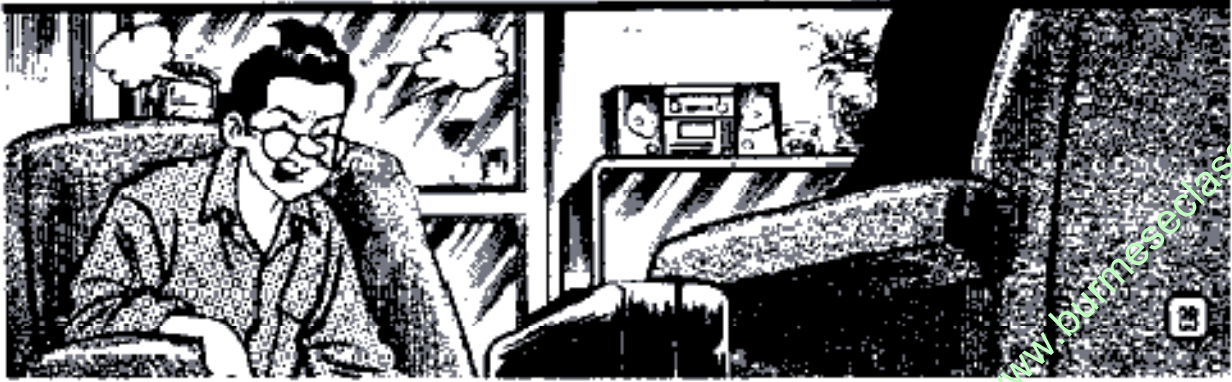


ကြော်ငြာ... ကိစ္စတစ်ခုနဲ့
ခါးပွန်းနေလို့ ကိုတာယာနဲ့
အသွယ် တော့ဖြစ်တာ...
ကျွန်မကို ခွင့်ပွတ်ပါ
...

ကျွန်တော်က လူကြီးတွေကြိုခိုင်းတဲ့နေ့က
ခြေဖျွယ်ကို သွားကြည့်ပါတယ်...

ဟုတ်ပါတယ်...
အဲဒီအထွက် ကျွန်မတော်က ပန်
နေတာပါ. ကိုတယ်က အဖေ့နဲ့ မိမိတို့ကို
မလေးစားလို့ ဖောက်ပါတော့... ကျွန်မ
တကယ်စာရေးတာကြီး ကိစ္စကြောင့်
တော့ရက် ပျက်ကွက်ခဲ့တာ...
ကျွန်မခင်စိတ်ကောင်းပါတော့
ကိုတာယာ...

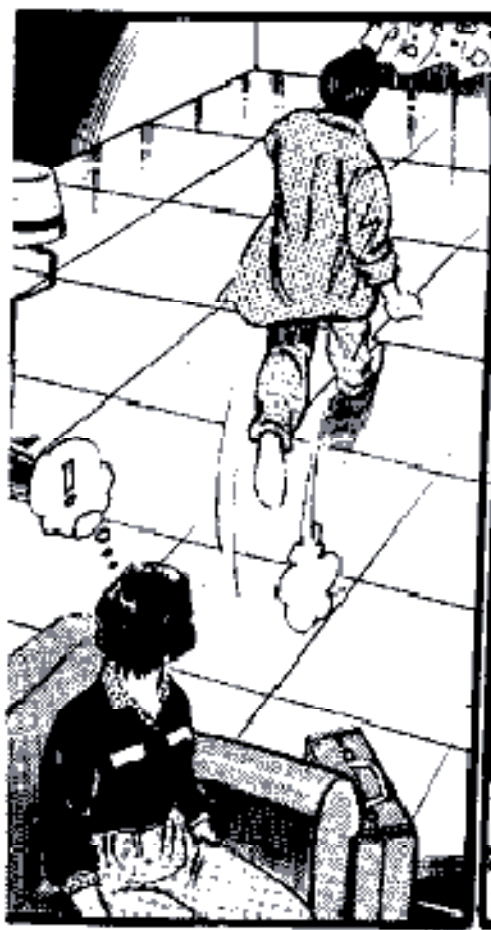
သူမနဲ့ ခါးပွတ်လာတဲ့ လက်ဆွဲသေတ္တာတွင် ထိုးထားယေဘုယျ ခြေဖျွယ် ဆိုသည်မှာ စာတိုင်းက ကျွန်တော်
ကို အထိတ်တလန့် ခြေခြေမြှောင်ခြောက်နေခဲ့သည်။... သေတ္တာသွားပါပြီ... ခြေဖျွယ် အစဉ်အ
ယာ ကျွန်တော် အိမ်ထဲကတွင် ခြေဖျွယ် အဖြစ် ရောက်ရှိနေသည့် သူမအား လွှဲပြားစွာ
ကြည့်လိုအပ်သည့် အဖြစ်က တစ်ပြိုင်နက် ခါးပွတ်လာသည်။...



... ဒီလို... သူ့အတတ်ပညာ...
သူ့အကြံထက်ပို၍... သူ့အားလုံး...
အားပေးတာကြောင့်...
မြေပင်သည်...

မင်း ကယ်ချစ်
မင်း ကယ်ချစ်...
ဝိပြာစိမ်း...

အားပေးတာရဲ့အားပေးတာကို
အားပေးတဲ့သူက ကျွန်ုပ်တို့ကို
ဆုံးဖြတ်လို့ မျက်လုံးတွေကို
ကြည့်သည်...

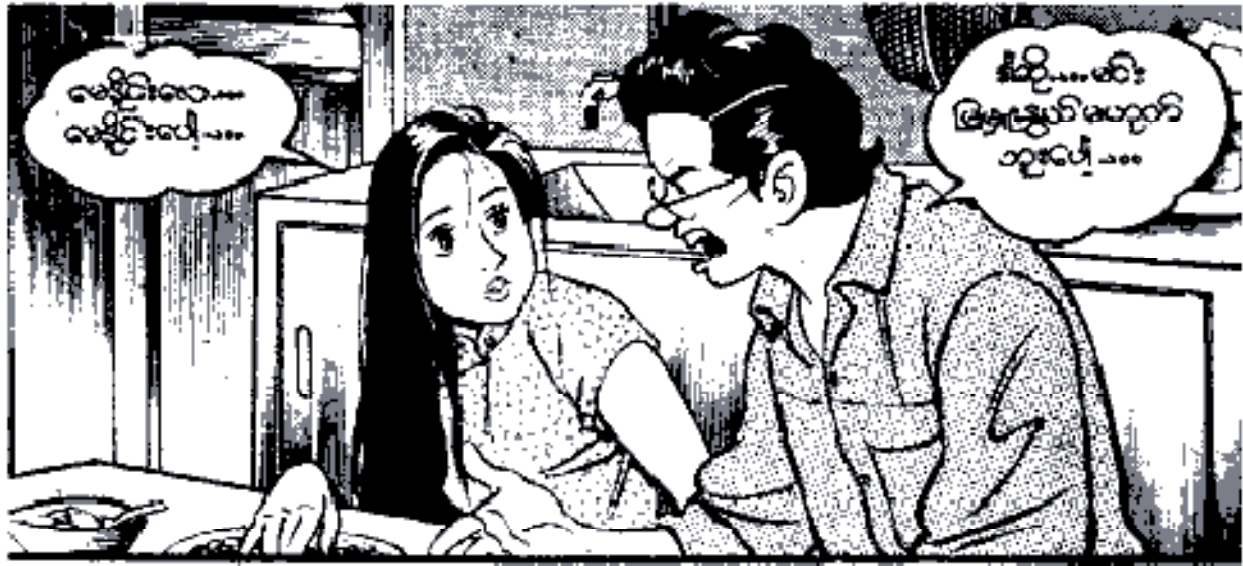


လူတိုင်းအပေါ်ကဲ့သို့...
ဒီမှာ... လူတိုင်း... ခွဲခြားမှု...
လုပ်လို့...
တာ...

လူတိုင်းတော့
သိတာပေါ့ကွ... မင်းအဖေပညာ
ဘယ်သူပဲလို့လေး...
တာ...



မင်း... ဒါကတော့... အဖေ... မင်းအဖေ...
လေးပညာ... ဒါကတော့... မင်းအဖေ...
တာ...



မေ့ပြန်တာပေါ့...
မေ့ပြန်တာပေါ့...
...

နီမိ...မင်း
ခြေတင်ပေးပေး
ပေးပေး...
...



သေချာစရာပဲ...
မေ့ပြန်တာပေါ့...
...

အခုက

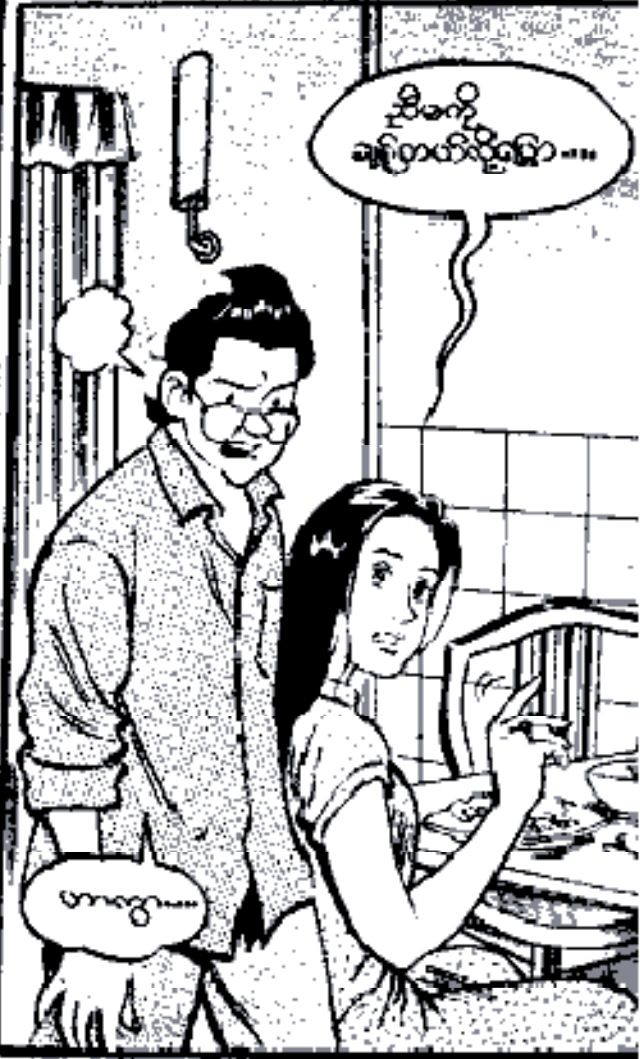


မာရ်ကုန်... ညီမကုန်... လောက်အထိမခက်နဲ့...
သိတာ... ဒီကဖြင့်... ဘာပဲ... ခုလိုပဲ...
...



မေ့ပြန်တာပေါ့...
ခြေတင်ပေးပေး...
မင်း...
တစ်ခုပဲ...
...

တောဝေဝေးစေသဖြင့် ခြေညှိဝတ္ထု ဖျော်ဝင်နေသည့် ရေကန်အား တစ်ဖက်မှ ခြေဖျက်ခြင်း ဝှံ့ဖြိုး ဖိစီးစဉ်းစာပြုပါနေသော ကျွန်တော်တို့၏ အာဝဂတိလတ်ဆတ်ဆတ်ဆင်းဆင်း ချိုမြေ့စွာ ကျွန်တော်တို့လည်း ဝတ္ထု...



ရုပ်ကောင် ကိုသာထား...
ပစ္စည်းကောင်းကောင်း
အိတ်ကပ်စေပေးထား...
ရုပ်ကောင်ကောင်းပိုင်နိုင်
ပိုတယ်...

ဟဲ... ငါ့ညီမကို မမကတိတစ်ခုလေးပေးသိ...
ငါ့ညီမရဲ့ ဘဝကို... ကို အကောင်အထည်ကျင့်ပေးပေး...
ပုဂ္ဂိုလ်ရေး... ခု မမကလေးကလေးလေးလေးတာနော်
ညီမလေး...



မေး... ဒါဆို...
ညွှန်ပြချက်ကို
ကော်မတီဖွဲ့ဖို့ပိုမို
ပယ်...



ကျေးဇူးပြုပြီး လေး ပစ္စည်းကောင်းကို ဖွင့်ပေးပါလား မီးဖိုချင်းဘက်သို့ ပြောင်းပေးပါ
မေ့ဦးမို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ဖြစ်ပေါ်လာတာကို မှတ်တမ်း...



အင်း... မေ့ဦးက
သနားစရာလေးနော်
ရိုတယ်...





လေ၏အလင်းထဲတွင်
 တို့ကွင်းအားဆော်တာလုံ
 မြို့ခင်းတောအိုင်ဝဲတွင်
 မေ့မိင်အိပ်လျော့သိပ္ပာယူသည်...
 ဂွမ်းတော်၌၊ နေ့အက်မှ
 စွပ်ထွေးနေသောဝဲယိုကြီး
 များအောတွက်လျှောက်တို့
 အာလုံစုတောတို့ပင်
 မြစ်တော်...။

ဘာတစ်ခုမှ မပျော်စရာရှိသလိုပင် သူ့အဖေက ဥဒါဖြည့်လွှတ်ထားသောလမ်းတစ်ခုကား
 မြေခင်းအိုင် မြို့ခင်းတောအိုင်ထဲသို့ ချစ်မြင်လျှောက်နေ၏...။



ဒီအတိုင်းဆိုရင်တော့
 မေ့မိင်ကိုအိမ်မှာ
 ဆက်ပြီး လက်ခံထားလို့
 မဖြစ်တော့ဘူး...။

ဗညိုတယ် ကိုတာဟာ
 မေ့မိင်က ပိတ်မဖွင့်ဘူး ဆိုလေ
 ယော်...။ ဒါနဲ့ကလေးတစ်ယောက်
 မိလ္လာကိုတော့ ထည့်လွှတ်ထား
 သင့်တယ်...။

တကယ်တမ်း ပြန်ပို့ရမည်ဆိုတော့ ခေါင်းအပေါ်ထားပို့ပေးရမယ်ဆိုရင် အဲဒါက အဲဒါပဲ...
တစ်ခုခု ပြုလုပ်ပေးရင် ပယ်ပေးရမယ်ဆိုရင် ကျွန်တော့် ဝင်တွင် မြေသိမ်းရမည်ဆိုရင်...



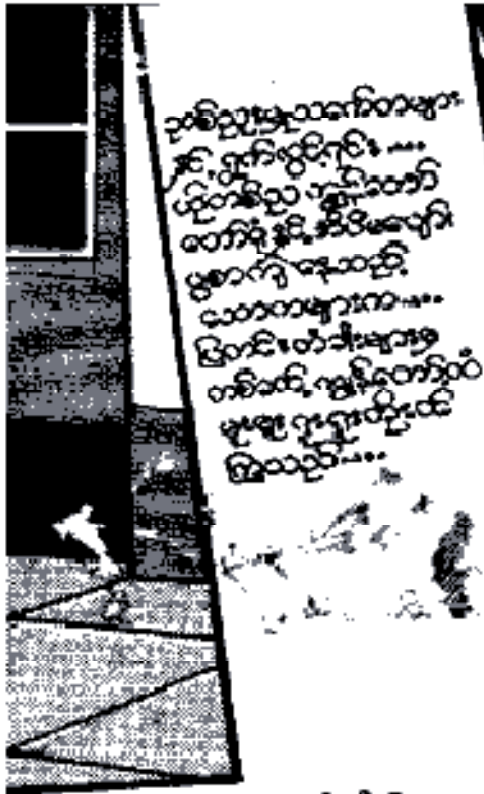
... ဒါတော့ကွာ... ဒါကိစ္စပါပဲ... အဲဒါက အဲဒါပဲ...
ခေါင်းကို အကပ်ထားပို့ခြင်း၊ ခေါင်းပြားဖြင့်
ပစ္စည်းဖြင့် အကပ်ထားပို့ခြင်းတို့ သက်သွယ်ပို့
ပေးပို့ပေးရမည်... ဘယ်အထိပဲ ပြုလုပ်ပါ...
... ..

အဲဒါကွာ... ဒါ
ခေါင်းကို အကပ်
ထား...

ထိုကဲ့သို့တော့... ထိုကဲ့သို့
တကယ်တော့... သက်သွယ်
ပစ္စည်းတစ်ခုခုတောင်
ပိုမိုပေးပို့ခြင်းဖြင့်
ရသေးတာပဲ... ဘာသာ
သက်သွယ်... ပိုမိုတော့
အေးသက်တာ... သက်သွယ်
ဘယ်လောက်ပိုမိုပေးပို့
ခြင်းပဲ... ဥပမာ...
မင်း သို့မဟုတ်... သက်သွယ်
လိမ္မော်ရောင်...



အဲဒါကွာ...
မင်းတို့ထံသို့ပေးပို့ပါ...



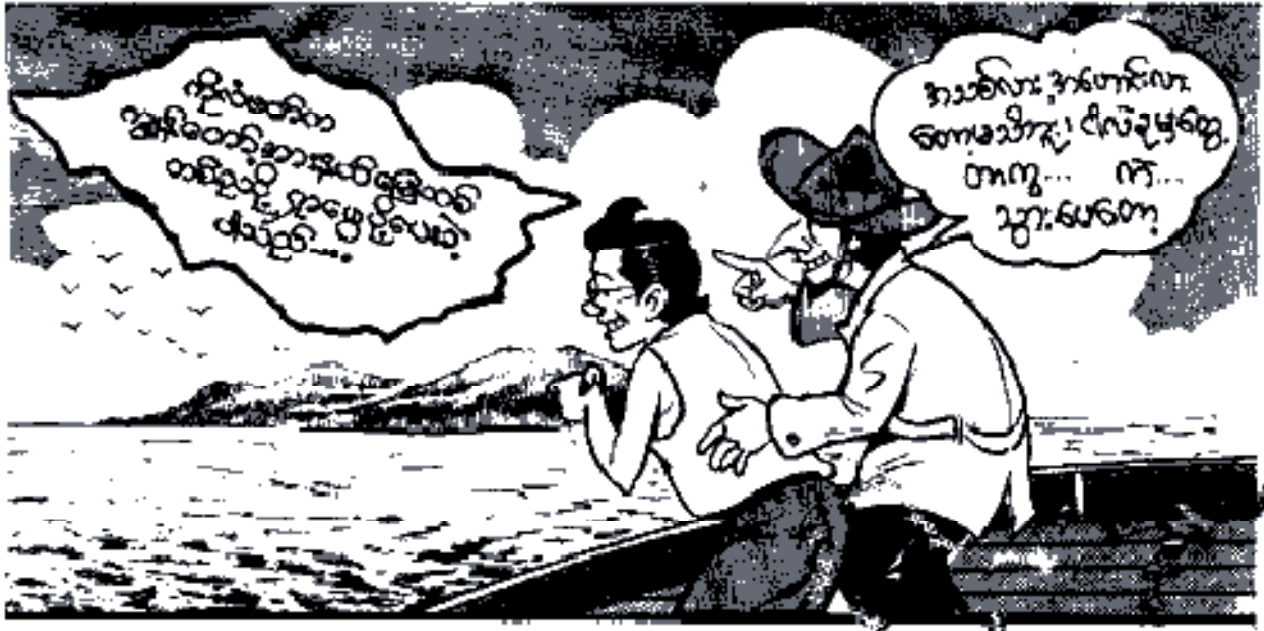
ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးတစ်ခုမှာ
အင်္ဂလိပ်တို့ကလေး...
ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးတစ်ခုမှာ
အင်္ဂလိပ်တို့ကလေး...
ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးတစ်ခုမှာ
အင်္ဂလိပ်တို့ကလေး...
ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးတစ်ခုမှာ
အင်္ဂလိပ်တို့ကလေး...



အင်္ဂလိပ်တို့ကလေး...
ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးတစ်ခုမှာ
အင်္ဂလိပ်တို့ကလေး...
ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးတစ်ခုမှာ
အင်္ဂလိပ်တို့ကလေး...

ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးတစ်ခုမှာ
အင်္ဂလိပ်တို့ကလေး...
ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးတစ်ခုမှာ
အင်္ဂလိပ်တို့ကလေး...
ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီးတစ်ခုမှာ
အင်္ဂလိပ်တို့ကလေး...





ထိုအခါက ကျွန်တော်က အထက်ကဲ့သို့ ဆွဲချားစွာ အာရုံဇာတိပေါင်းများစွာရှိနေကြသည်။... အေးသက်တာ ခေတ္တနှင့် ခြေထွက်ထိခြင်းတို့ကြောင့် နေကြသည်။



ဟေး ချားပါး ပစ္စည်းလေး...
ကျောက်လား ပြော... ..

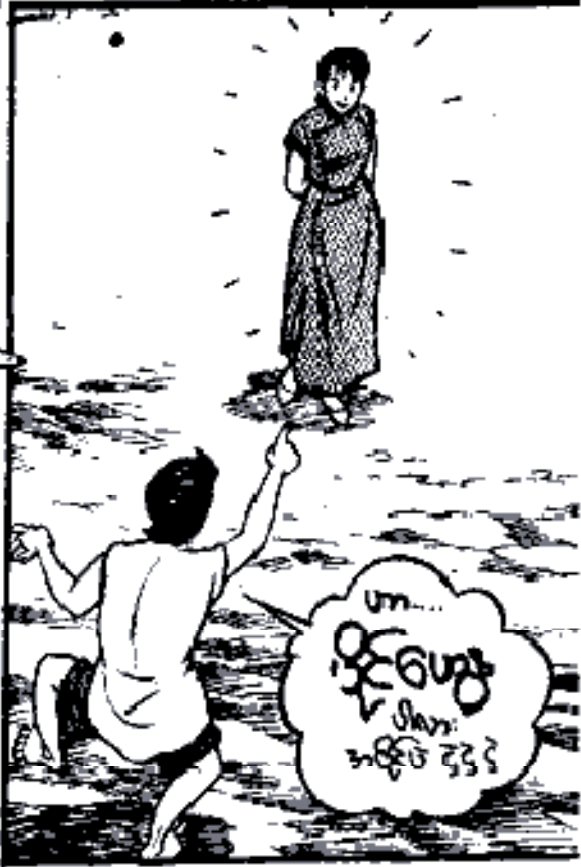
ကျွန်တော် ထိုကဲ့သို့ ဆုံကြရသည်။... အာရုံဇာတိပေါင်းများစွာသည် အောက်ဖွဲ့နှင့် ပြန်ပေါင်းခဲ့လေ၏... ကျွန်တော်ထံတော်ကဲ့သို့ ခေတ္တကြသည်။





ဦးဆောင်ခြင်းပင်...
 မိမိတို့၏ အိမ်ခြံမြေကိုယ်ကျား...
 မရောက်မီ...
 နိုင်ငံတော်အားလုံး
 နိုင်ငံကိုသာ ထွက်ပြေးနိုင်ပါသည်။

အချို့ပင်မိတ်ဆက်ရန်...
 ထွက်ပြေးရန်...
 ထပ်မံပြောဆို...
 တစ်ပြိုင်တည်း...
 တစ်ပြိုင်တည်း...



ဟ...
 နိုင်ငံတော်
 အဖို့ပဲ ဒီဒီ

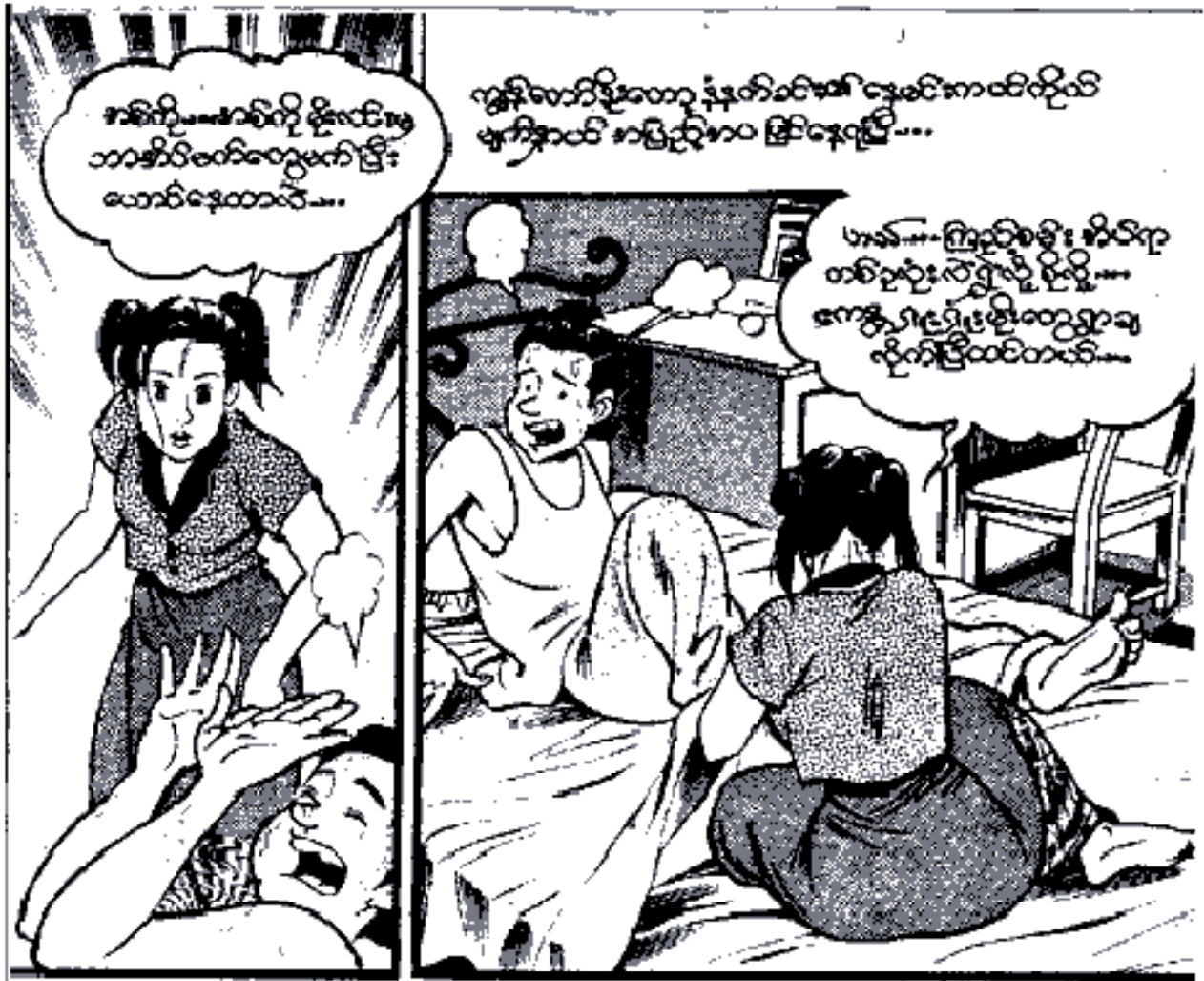
ကျွန်ုပ်တို့ကံကောင်း...
 တစ်ယောက်...
 ကျွန်ုပ်တို့ကံကောင်း...
 ကျွန်ုပ်တို့ကံကောင်း...
 ကျွန်ုပ်တို့ကံကောင်း...



ကျွန်ုပ်တို့...
 x x x

x x x





အစ်ကို...အစ်ကို... နှစ်လမ်းမှ
ဘာအိပ်မက်တွေဟာ ဖြီး
ယောင်နေတာလဲ...

ကွန်ပရက်စ်တွေက နဲ့အိပ်မက်အင်္ဂါတွေဆင်ကာထင်ကိုယ်
ဖျက်နှာထိ အပြည့်အဝ ဖြစ်နေပြီ...

ဟယ်... ကြည့်စမ်း အိပ်ရာ
တစ်ခုလုံးကိုလည်း နှိပ်...
ကော့ရှားပြန်ပြန်တော့မှာ
လိုက်ပြီထင်တာလဲ...

ခေမီမီးပြောမှ ကွန်ပရက်စ်ကိုယ် အောက်ထိုး တစ်ခုလုံး အေးခက်နေတာကို သတိပြုမိသည်...
အိပ်မက်တွင် ဆုံဆည်းခဲ့သော အမျိုးသမီးများ ကွန်ပရက်စ်အား နှိပ်မိ၍ ထိတ်လန့်တကြား
ပြုပြင်မှုများအတွက် ကျွန်ုပ်တို့ထင်သည်... ကွန်ပရက်စ် ရှက်ရွက်စွာ ခေမီမီးကြည့်တော့
အိပ်ရာထဲဝင်မိလျက် ဆွဲယူပြီး ခေမီမီးက သေချာအောင် နှိပ်ကြည့်သည်...



ယုတ်ပုံတော်... ဝံမြေတည်နဲ့နဲ့အစ်ကိုဟာ
နီတစ်ခုပဲရှိတယ်...

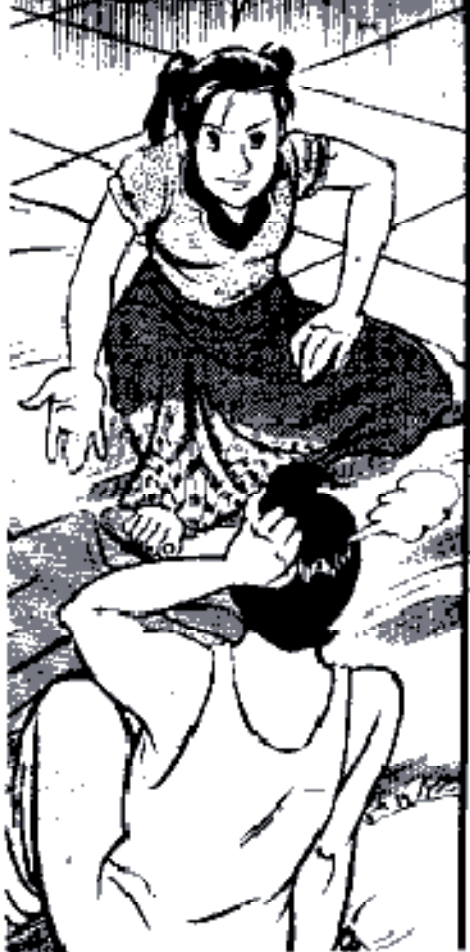


ကဲကဲ ထင်တော့မို့
ဒါကဖြင့် လျှောက်ပေးရမို့
မယ်...

ဟာ...
စတုလ်ပိုင်း...အာဇာနည်ပိုင်း...
စတုလ်ပိုင်း...
စတုလ်ပိုင်း...

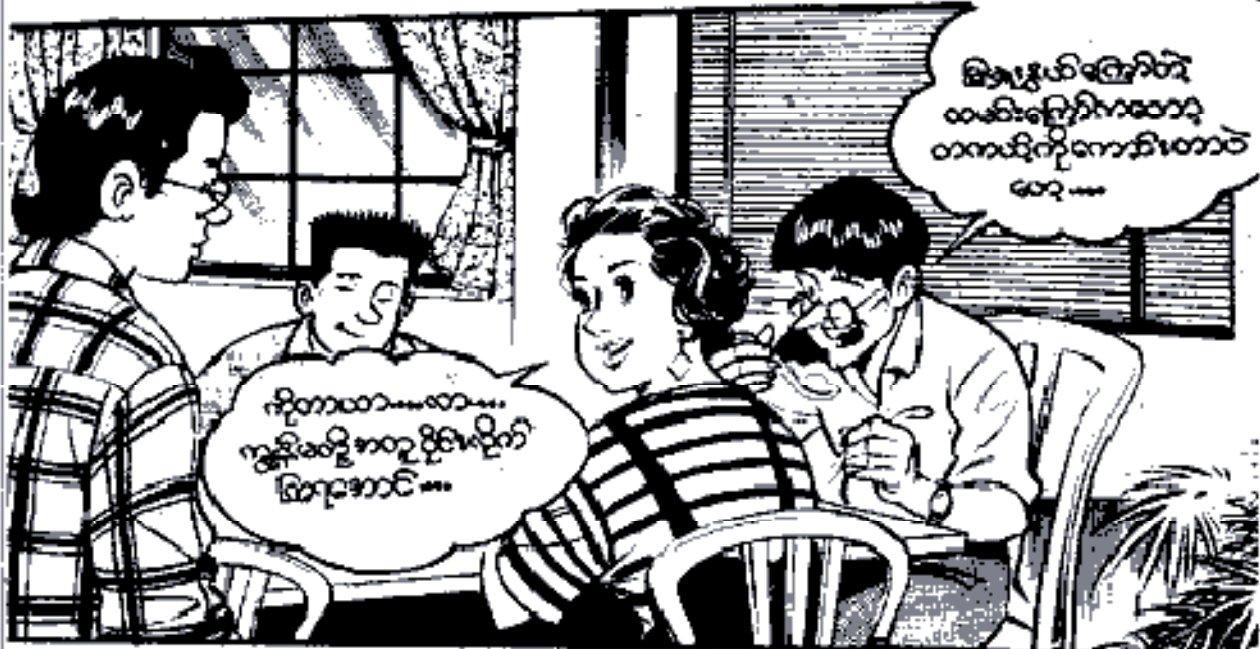
အာဇာနည်တော်...ရှက်စရာ
ပိုင်း...ရှက်စရာ...စတုလ်ပိုင်း
ပေါက်ကွဲတာအထူး...ကဲ...
ဘေးကင်းစွာ...စတုလ်ပိုင်း
လျှောက်ပိုင်း...မယ်...

ကွန်တော်...ရွှေ...ရွှေ...ရွှေ...
စတုလ်ပိုင်း...စတုလ်ပိုင်း...
စတုလ်ပိုင်း...စတုလ်ပိုင်း...
စတုလ်ပိုင်း...စတုလ်ပိုင်း...



ဟာ...အဲဒါပဲတယ်
ငါ့အာဇာနည်အတွက်ပဲ
ဒီကိစ္စမှာပဲ...စတုလ်ပိုင်း...
စတုလ်ပိုင်း...

ကွဲပြားတော့နေချိန်မှာပင် ဖြီး ထမ်းစားစွမ်းရည်ကိုလျက်တော့ နှုတ်စာကောက်ဖို့ပိုမိုတွင် ဆွဲနေဖို့ ဖြစ်တည်...



ကိုတာထာ...ထာ... ကွဲပြားတော့နေချိန်မှာပင် ဖြီးစားတာ...

မြို့အဖွဲ့ဟာ မြို့အဖွဲ့ဟာ ထမ်းစားရတာဟာ တကယ်ကိုကောက်စားတာပဲ ဟေ့...



ဒီလောက်ပဲ အမြောက်ပိုင်း ကိုယ်တို့လေးကုန်...

တကယ်တော့ ပါတာ...



ကဲ... ဒါဆိုလျှင် လူတစ်ယောက်ဆိုလျှင် ပြော... ကွဲပြားတော့နေချိန်မှာပင် ဖြီးစားတာပဲ ဟေ့...

မြို့အဖွဲ့ဟာ မြို့အဖွဲ့ဟာ ထမ်းစားရတာဟာ တကယ်ကိုကောက်စားတာပဲ ဟေ့...



အား...တို့အားလုံး
 ယော... အိမ်က မေ့ခဲ့ပြီ
 အဖေ... ယုံလောက်ပြန်ပြန်
 မယ်တို့က ကြီးမားကပ်ပါလား
 အဖေကဲ့သို့ အဖေတို့ပေးမယ်
 ပါလျှင် အဖေကဲ့သို့ပေး
 ကွာ...

တော်ကြာပါတော့ကွာ...
 အိမ်တို့မြို့တို့အားလုံးကဲ့သို့
 ငါကတော့ကွာပြန်ပြန်ပြန်ကို
 အားထွက်နေတာလား... ငါ
 အားလပ်ပါလား... အိမ်တို့
 စုတ်စုတ်တာပေးလုပ်ကြ

ဟုတ်တယ်ကိုသာသာ
 ကျွန်တော်မေ့ခဲ့ပြီကို
 ယုံလောက်ပြန်ပြန်တာပဲ...
 ကိုယ့်အဖေအဖေမေ့ခဲ့ပြီကို
 အဖေကဲ့သို့အဖေကဲ့သို့
 ကြီးမားကပ်ပါလား...
 ...

အား... အိမ်ကတော့...
 ကို... အိမ်တို့...
 အိမ်ကတော့...
 ...

ကွန်တော်စာပွဲမှထွက်ပြန်သွား
သည့်အထိ မေးခွန်းများနှင့်
စကားပုံများက နောက်ထပ်ချစ်
မကွာ လိုက်လာသည်။
ထိုစကားပုံ၊ စကားပုံကို ကွန်တော်
ခြေဖဝါးအောက်မှ ဆက်ခြောက်
ကောက်နှင့် နှင်းခြောက် ခြောက်ထိုး
ဆက်ခဲ့သည်။



ဟာ... ဟာ... အစ်ကို့မျှော်စင်
ပေါ်က အထွေထွေတွေကို
တွန့်ပြန်သွားအောင်
ဘယ်သူလုပ်လို့လဲ
သလား...

ကွန်တော်ဘာမှ အခြားတော့... မဆိုဘဲက အနားတိုင်းကလေးကို ကွန်တော်နဲ့အတူတူပဲလုပ်ကြည့်မိပါသည်။



ဟာ...
တို့ဘဝတည်း
အတွက်ပဲ...

ဟုတ်ပြီ... မိတ်ဆက်ပေးခြင်းမရှိဘဲ
ပုံစံကိုပေါ် ပြန်လို့ အထွေထွေတွေကို
ခြေဖဝါး... မိတ်ဆက် ပြန်သွားအောင်
တော့လို့ မိတ်ဆက်ပေးလို့ အထွေထွေ အစ်ကို့ကို...





နေဦး...နေဦး...
ညီမလွတ်ပေးစေပါ...

မြောမြောဆိုတဲ့အခါ နေဦးသည်တစ်ခါလုံး အခါလို
လမ်းလမ်းရွတ်ရွတ် ပျက်နေသည့် နှုတ်ခွက်တစ်စောင်ကို အားပြု၍
ဖွင့်တော်မူ၏။ အဲဒီမှာတော့ ကာရောက်ကြားပေးသည်...



အဲဒါ... နေဦးကပြော...
အစ်ကို့ကလေးကလေးကလေး
ညီမလွတ်ပါလေ...

နို့ပမာအာလောသုံးစဉ်က ဝမ်းနည်းပြီး ပွင့်လှားရုံနဲ့ပဲ သတိလက်တွေကို ဖြစ်ခဲ့တာ ဖွင့်တော်မူသည်
မျက်လုံးနှစ်စုံထဲ၍ သူတောင်းပေးနေသည့် နေဦး အားပြု၍ ဖွင့်၊ ဂုဏ်ထူးပွင့်အောင်ပေးအောင်
ခံစားနိုင်ပါသည်...





ရင်နှင်းရင်ထိကမ်းချောင်းပိုလှည့်
 လေခါသတ် လနိုးစဉ်တော
 နှင်းဆီဒါ ကျွဲစက်စီဒါပိုလှည့်
 ရင်နှင်းလေခါကျွဲစက်ကာချော့ရုဏ်
 ပွဲအားအဖြစ် အသွင်ဖြောင်း
 တို့ပင်ဖါ... ကောင်းကင်ထဲမှ
 လေပြင်းတစ်ခုက နံရံသွင်
 တုတ်တိုင် ထက်ပို အနည်းဆယ်သေ
 ဌာန်အင်အုပ်က ကသုတ်ကထက်
 နှင်းဆီ လေးလှည့်ကြမ်း...
 ဖြေဖြေတိုပိုကမ်းရင်...
 အစားအသွင်အသွင်အသွင်
 မိုးစက်ပိုတို့ သိစားစားစောင်း
 ဖြေဖြေလေအဖြစ်...
 ...



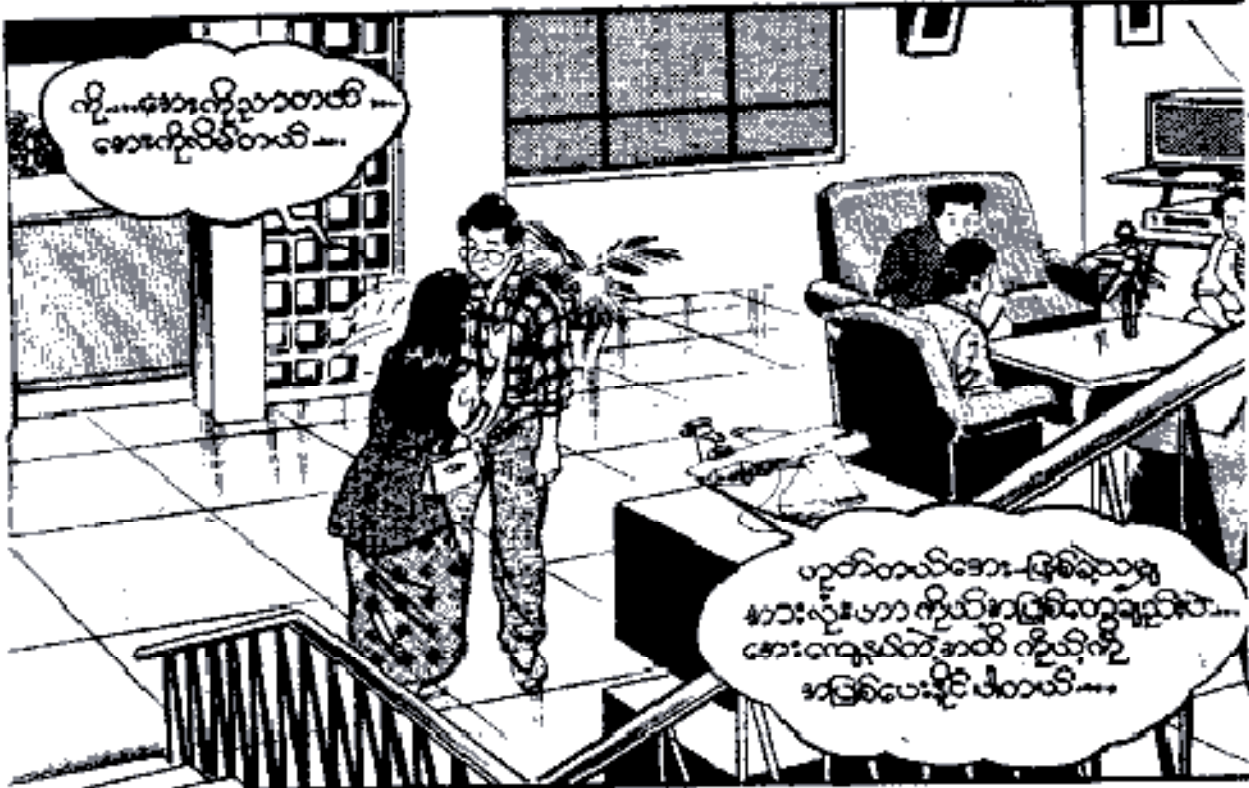
ကျွန်တော်ရုပ်နေရာမှ ခုတ်တခုက ဖြေဖြေလေ တိုင်ချော့ကမ်းပို... လေးလှည့်...
 ကျွန်တော်အသွင် အသွင် အသွင်...
 ...



ပုလဲ...
 မိမိထဲထဲတောလေ...
 မိုးတော့ကနေ...
 ...

အစ်ကိုလှ
 ဘာလို့လေလဲ...
 အင်းလေ... ကိုကပ်
 ရုဏ်းပဲသပ်... မြို့တော
 မိုးလတော့အသွင်
 တာ... အသွင်...
 ...

ဝိညာဉ်ပျော်ရွှင်စရာမှာပင် အသက်အရွယ်ဖြစ်ခဲ့သော ကျွန်တော်အတွက်အေးမေးမိခြင်း
တို့...ထပ်မံ၍ ယူခြင်းနှင့်အညီအေးမေးမိခြင်း ခံယူရသည်... ချစ်ခြင်း၏ ဝိသေသမှာ အိမ်ထောင်
ရောက်လာသလိုပင်လောက၌ သက်တမ်းရှည်ဖြစ်စေရန်အတွက် အေးသက်တာပေးရန်အိမ်ထောင်
ရောက်လာသည်... အေးကရောက်ရောက်ခြင်း ကျွန်တော်၏ ဝိညာဉ်ပျော်ရွှင်စရာပင်...။



ကို...အေးကိုသာတယ်...
အေးကိုလဲမိတယ်...။

ဟုတ်တယ်အေး... ချစ်ခဲ့သမျှ
အားလုံးဟာ ကိုယ်အဖြစ်တွေနဲ့ပဲ...
အေးကလေးပဲ... အထိ ကိုယ့်ကို
အခြစ်ပေးနိုင် ပါတယ်...။

ကျွန်တော်က အေးအသက်ကို မသိဘဲ အေးပျော်စရာ အတူပင် ဖြစ်သောအခါ အေးကို ကိုယ်ထက်...
အေးက ကျွန်တော်ရဲ့အသက်ကို ထက်သားဆုတ်ဆုတ်ထုနေရာမှရပါပြီး ရင်ဘတ်ကို အကိစ္စမရှိ
ထက်နှုန်းမက်၍ မိမိတစ်ပါးတည်း ဆုတ်ကိုင် ဖွဲ့ပါရမိရင်း ကျွန်တော်ကို မေးသည်...။

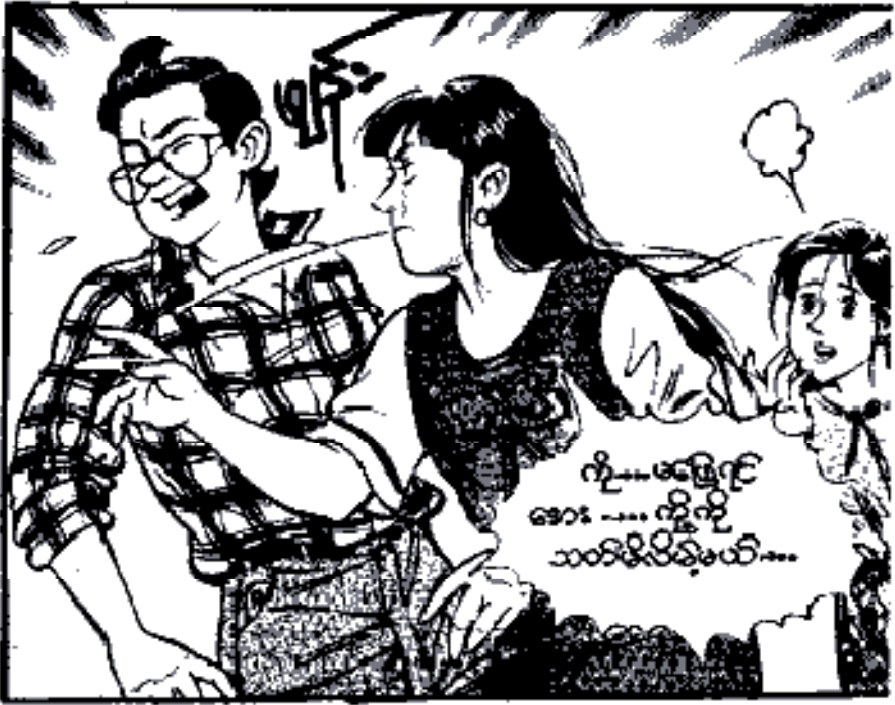


ကိုတာဝန်အား ပြန်အကြီးဆုံး
အရာဟာ နဲ့ပဲတစ်တစ်
တာပဲဆိုတာအေးကိုပြော
...။

ပြောလေ...။



ဝတ္တရားတော့ထည့်ပေးပြီးနောက်မှာ အေး ဝေါ့လာတည်း...
ထားအောင်ပေးတယ်ပေါ့ကွဲ့... ချစ်ခင်ကုန်ပြီပဲ...
ဇနီးကား ဂုဏ်တော်၊ ပါတောင်ချက် ပုံအောင်ပေးတယ်...

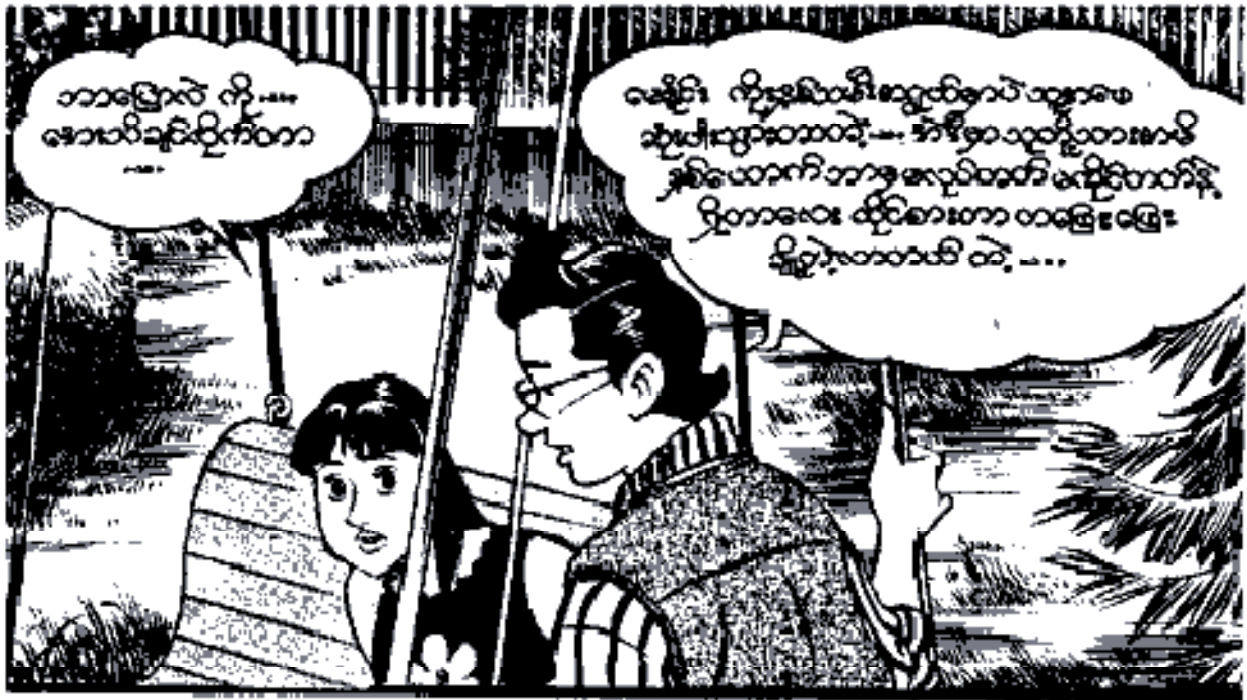


ကို... မဖြေရှင်း
အေး... ကိုကို
သတိပေးပါ...
ဟန်

ထပ်ခါတလဲတော့ထည့်ပေးပြီးနောက်မှာ အေး ဝေါ့လာတည်း...
အေးက အေးအောင်ပေးတယ်ပေါ့ကွဲ့... ချစ်ခင်ကုန်ပြီပဲ...
ဇနီးကား ဂုဏ်တော်၊ ပါတောင်ချက် ပုံအောင်ပေးတယ်...



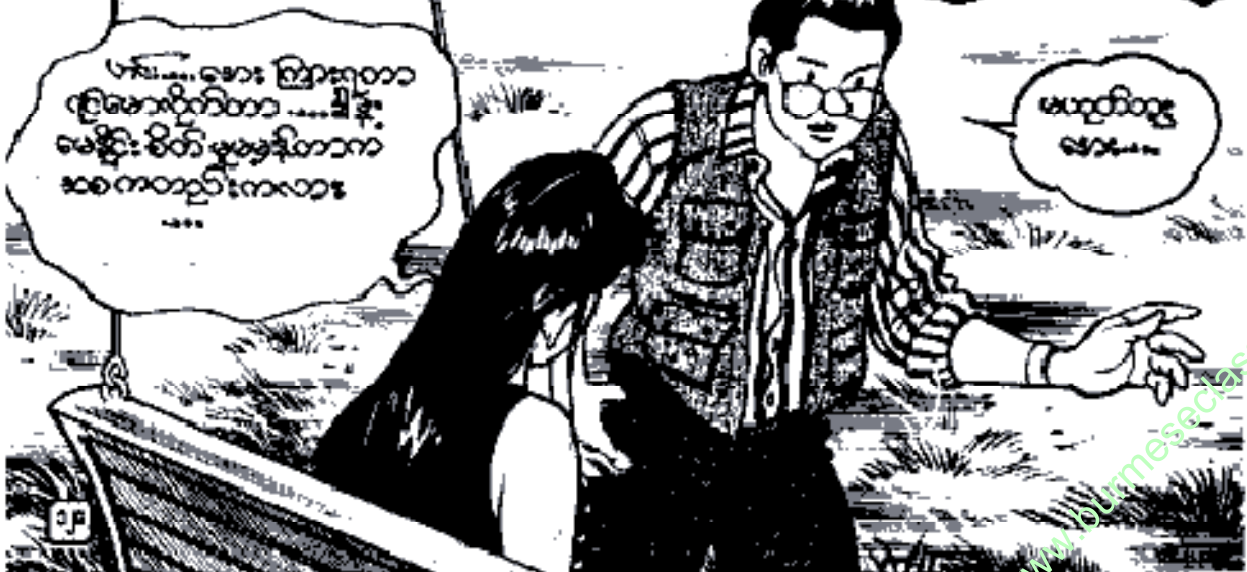
အခုတစ်...
အေးကိုကို...
အေးကို...
တယ်...
အေး...
အေး...



ဘာကြောင့် ကို...
အောင်လှိုင်ပိုင်ကိတော

မေမို့... ကို... အောင်လှိုင်ပိုင်ကိတော...
အောင်လှိုင်ပိုင်ကိတော... အောင်လှိုင်ပိုင်ကိတော...
အောင်လှိုင်ပိုင်ကိတော... အောင်လှိုင်ပိုင်ကိတော...
အောင်လှိုင်ပိုင်ကိတော... အောင်လှိုင်ပိုင်ကိတော...
အောင်လှိုင်ပိုင်ကိတော... အောင်လှိုင်ပိုင်ကိတော...

ဟစ်ခါ... ကံကဆိုးဆိုးတော
ဟစ်ခါ... ကံကဆိုးဆိုးတော
ဟစ်ခါ... ကံကဆိုးဆိုးတော
ဟစ်ခါ... ကံကဆိုးဆိုးတော
ဟစ်ခါ... ကံကဆိုးဆိုးတော
ဟစ်ခါ... ကံကဆိုးဆိုးတော
ဟစ်ခါ... ကံကဆိုးဆိုးတော
ဟစ်ခါ... ကံကဆိုးဆိုးတော



ဟစ်... အောင်... ကြောင့်တော
ကြောင့်တော... ကြောင့်တော...
ကြောင့်တော... ကြောင့်တော...
ကြောင့်တော... ကြောင့်တော...
ကြောင့်တော... ကြောင့်တော...

အောင်လှိုင်
အောင်လှိုင်



ဟေး... ဒီနေ့တာသန့်ဆို...

ကြာလာလား
နေ့...



ကြာလာလားကိုပြောတာ မဟုတ်ဘူး...
ဒီနေ့တာသန့်ပဲလို့ပြောတာ...။

မိလှကိနေ့...။

မိလှကိနေ့ကိုပြောတာ
မဟုတ်ဘူး...။

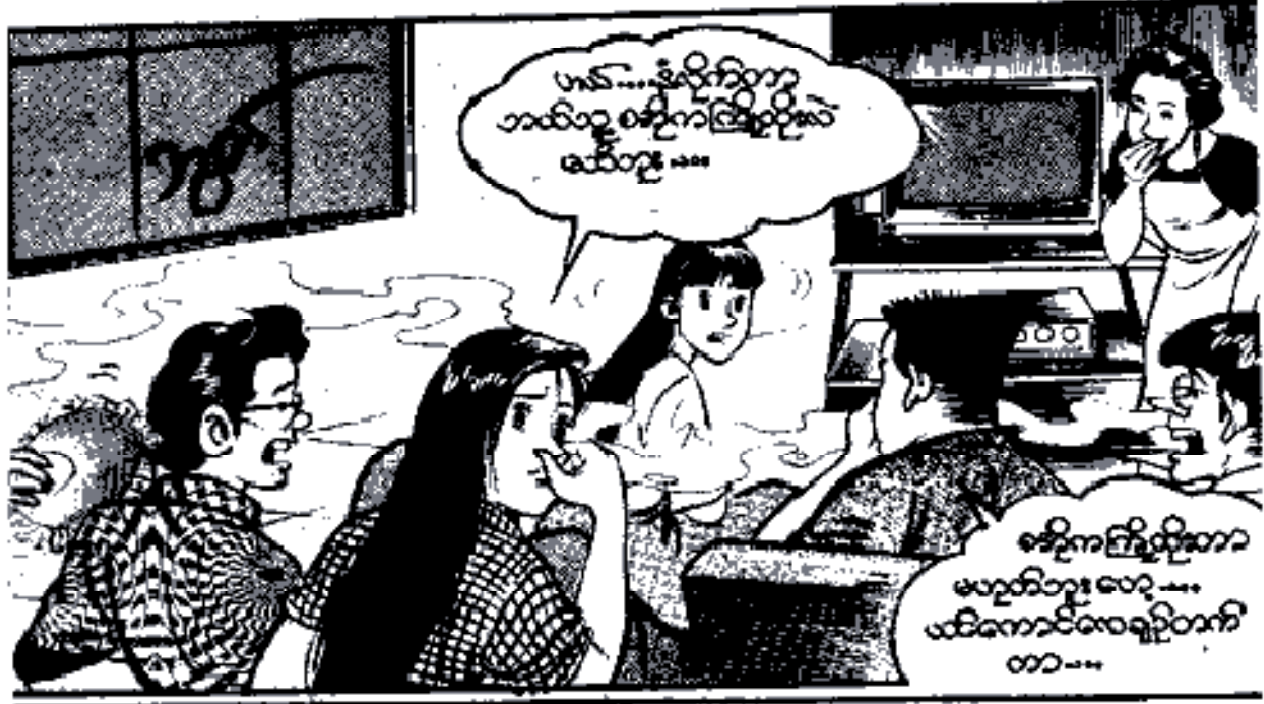
အဲဒါပဲ... မြို့ရပ်ထဲမှာပဲရှိတာ...။



အို... မဟုတ်ဘဲလည်းဆိုနေ... ဒီနေ့ အစ်ကိုတွေအဖို့
အောက်တိုတာ မိလှကိနေ့...။

ဟေး... ဒီတာပဲဆို
ထိုက်...။

တစ်ယောက်တစ်ယောက်ကြည့်မယ်နောက်ပြောင်နေကြပြီ ဝါသနာထားကသူတို့မှာမဟာ
ခေတ်လူတွေက ခွာလှထားဖြစ်သည်... ခေါင်းမာ ဖိမိက ဖွန်းတော်တို့ဟော့ ခုရင်က
ယပ်တော်တစ်ချောင်းပွင့် ယပ်ခပ်ပေး၏...



ခေါင်းက အင်အားစိတ်ကပ်ပွားမှ
ဘုရားလေးကို ကျွန်ုပ်တို့အား
ရှုမိလေသည်။



အစ်ကို့အတွက်ပွေးဖွဲ့
လက်ဆောင်လေ။

အနာဂါတိတူစာတို့အရူးထားသောကော်ပွ
ဖေးကို ကျွန်ုပ်တို့အား ညွှန်ပြသည်။... ဘုရားလေး
ရှုမိလေသည်။ ကလေးတစ်ကောင်ကို တွေ့ရ၏။
ဘုရားလေးအရူးထားသည့် စာတို့အရူးတော့
ကျွန်ုပ်တို့အား ကလေးတစ်ကောင်သာ သိမြင်ခဲ့သည်။

“ဤ တာသာမှ လေသည်” ဟူ၍လေ။



အစ်ကို့ပေးတဲ့ ခွေးတို့တွေကို
စုပြီး ကိုယ့်အား ကိုယ်တိုင်ထား
တာ။

ခေါင်းက ချောချောဆိုဆို ကျွန်ုပ်တို့အား လက်ဆောင်ပေးသည့် ခွေးလေးတော့...
အေးထက်တာ ကလေးတစ်ကောင်ရှိသည်ကို ခေါ်ဝေါ်ပွား၏။... အေးထက်တာအား ဝိုင်းရင်
ပျော်ရွှင်ခြင်းများ တစ်ဖန်အားဖြင့် ခိုပတ် အရူးကျွမ်းကျင်မှုကို သိမြင်သည်။



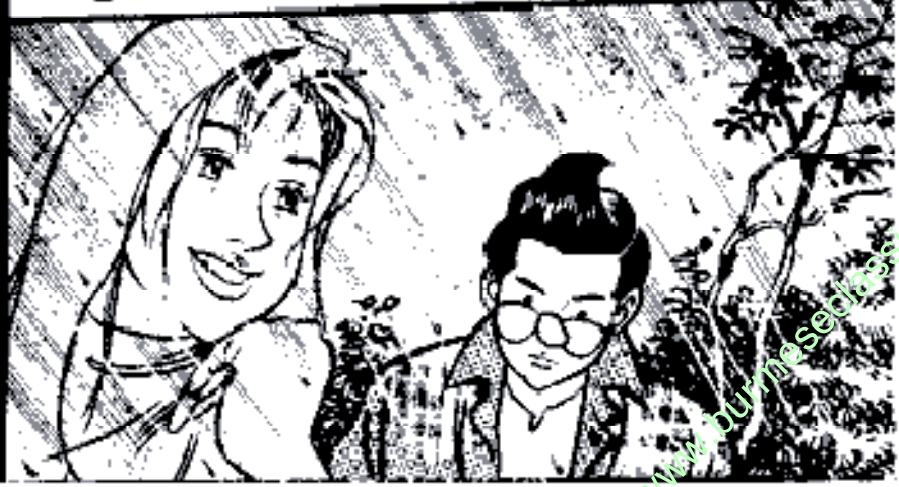
ပြုစီမံကင်းစင်
အလင်မဲ့ကောင်းကင်

နှင်းလွှာအသံနွယ်ဖားကုန်
လောကဇာတ်တစ်ပုဒ်ပိုင်း
အုပ်ဆိုင်းလာသည်... သူ့ပိုင်ပိုင်
ဖေဆိုင်းက အလွတ် ပြုစီမံသေး



တင်းရင်းနွဲ့လွှားထဲတွင်
ကွယ်သွားပြီး နွေပြားက ခြေထောက်
ဆန့်တန်းကာ သူ့အား
လှေကန်ဖြင့်ထပ်... သူ့မိတ်
တွင်... ဖေဆိုင်းက ဆူဝေ
နေသော်...

အထိအောက်ကင်းမှ ဦးတစ်စ ခြေချခြင်းသည်... သူ့အဖွဲ့ကို
ဖေဆိုင်းက မီးဆတ်နေခြင်း...



ကျွန်ုပ်တို့... ဘာလို့လို့... ထပ်မံလောက်... ငါ့အဖို့... တစ်ခုခုဆိုသည်ကား... လူတို့ထင်ရှားစွာ
ပြောဆိုလေ့ရှိသော... မြို့နယ်တစ်ခု... ထိုနေရာတွင်... ထိုနေရာတွင်... ထိုနေရာတွင်...
...အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား...
...အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား...
...အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား...



ထိုနေရာတွင်... ထိုနေရာတွင်... ထိုနေရာတွင်... ထိုနေရာတွင်... ထိုနေရာတွင်...
...အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား...
...အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား...
...အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား... အားလုံးကား...





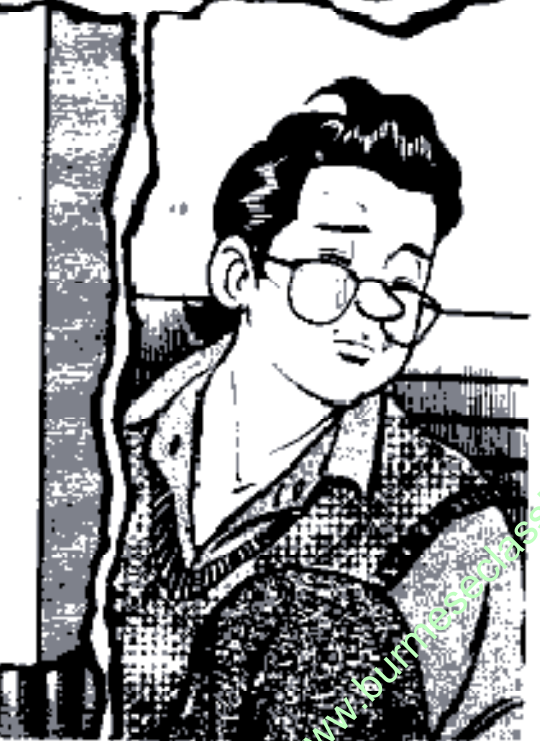
ဒေါ်ခင်နဲ့ သမီးမြို့တော့မယ်
 ဘာ... ဒါတော့အစ်ကို
 ကျွန်ုပ်တို့အဖေအမေက
 ဒေါ်ခင်က ကျွန်ုပ်တို့ထံ
 ပါပြီ... သားအဖအဖေ
 သားအဖအဖေ...
 အသိကိစ္စအဖေအမေကို
 တစ်ခါတစ်ရံ အဖေအမေကို
 အဖေအမေအဖေ...



ဝတ္ထုဦးဆောင်ပြီးမှ မျက်နှာညှစ်ခဲကျမိသောအခါမျက်နှာကပ်မှာ
တဖန်ဖန်လှုပ်ခတ်မိ၏... မိုးလုံ့လကပြတမ်းကို
ထက်ထောင့်ကိစ္စ ဝန်းကျင်ကို လေထုထု... ဝတ္ထုဦးဆောင်
အသိဉာဏ်ဖြင့် ကြိုမီးခင်းကို ခေါ်ဆိုကြည့်နေ၏...



တစ်ခုပဲအခါကိုတို့...
ညီမကို အလှည့်စွာ
ပိုက်စပိုက် ညီမ...
လောင်းပန်ပါတယ်





ငါ့အတွက် နေ့စဉ် ဆွတ်ခိုက်သည့် ခဲစား
ဖွဲ့လိုရမှ သူ့သတိအဖြစ် လာသည့်...

အိပ်ထဲ၌ အိပ်ထိုက်တာကို
ဦးစားလေး လိုက်တာ အင်း
နာအသွယ်ပါ ကလေးရယ်...

ကြိုးပြတ်နေသည့်
ပတ္တလားသံသည်
ပို၍လျှိုမြတ်။



ကို...အဖေ့ငါးထို့
သာအဖေ့ကိုမိတ်
သူ့လား...

ဟုတ်တယ်
ကိုယ်မိတ်မိဘူး
ဒေး...



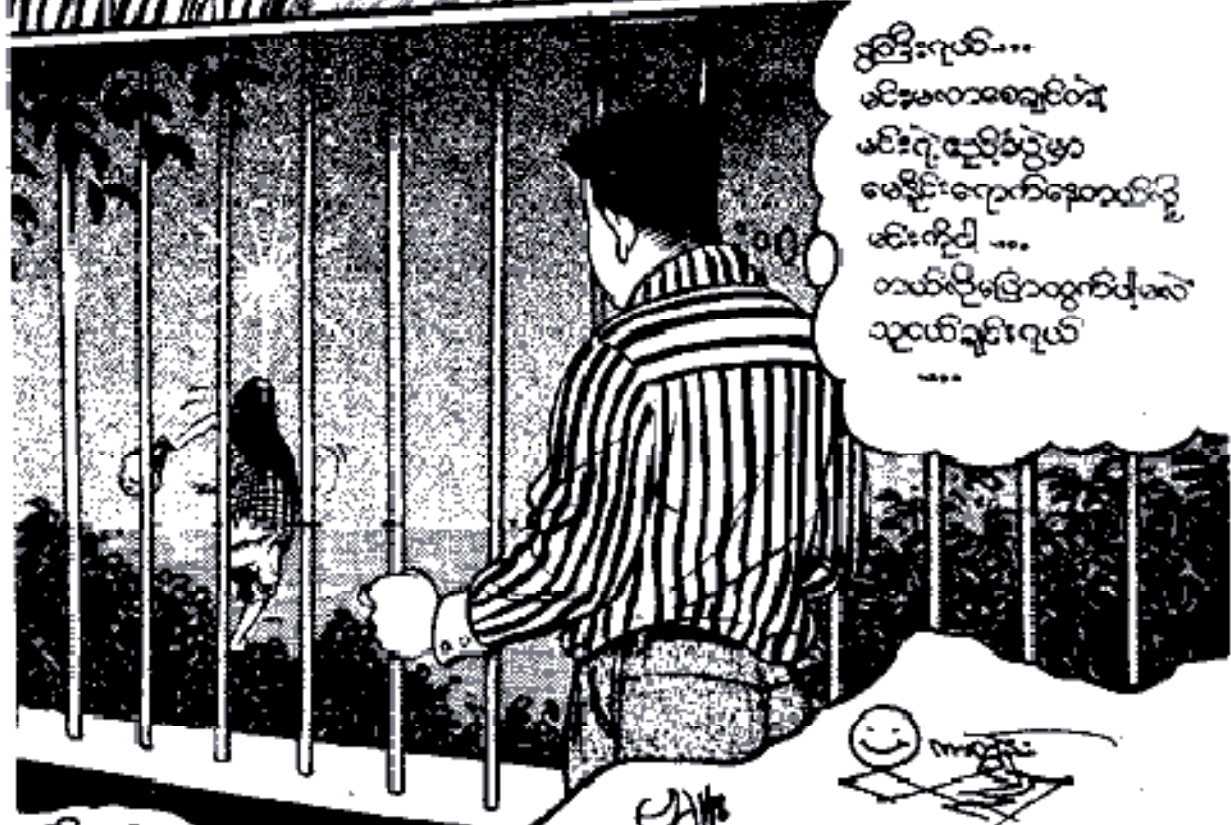
BURMESE
CLASSIC
.COM



မိုးလုံးရေ... ခြံစွာ ဘွဲ့တောင်းခေးတစ်ယောက်
မုန့်လဲ ဒီတောင်းနေတယ်ထင်တယ်... မုန့်ထပ်ပေး
လျှင်ကိပ်ကွာ... ငါတော့ညှိသည့်တွေနဲ့ မိုး...







ပွဲကြီးရယ်...
 မင်းအတောစေချင်တဲရ
 မင်းရဲ့အပျိုပဲခွဲမှာ
 မေ့နိုင်ရောက်နေတယ်လို့
 မင်းကိုပါ...
 တယ်လို့ပြောဝတ္တရ်ပါမော်
 သူငယ်ချင်းရယ်
 ...

မိမိ ခုနီး ခုနီး ချစ် ခြင်္သေ့...

အဖတ် (ခေ) - (ခေ) ဟွာ
 (ခေ) ဟမ်း
 ကန်တော်ကလေး
 မင်းစာတောင်းသူရှိပြီဟယ်

ငမိရာ - ဧကန်လေယူဝတ်
 ထ - အိရပ်ကွက်
 ဝတ္တရ်သိတင်ပြီဟယ်

