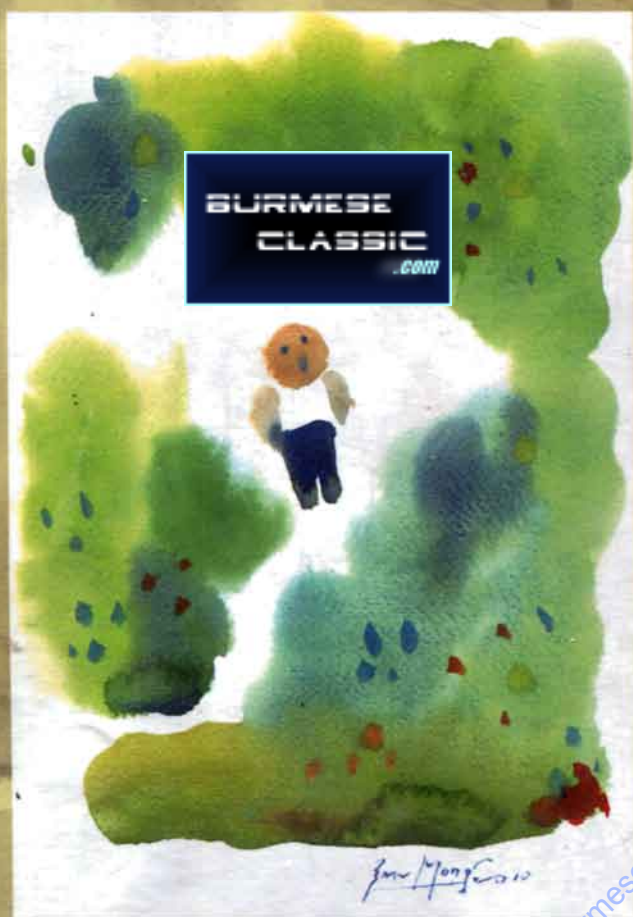




အိမ်

အိမ်ရောင်အမွေအနှစ်

Beauty ရွှေလင်း အနုပညာဆိုင်ရာ



ဒို့တာဝန် အခမဲ့သုံးစွဲ

ပြည်ထောင်စုမျိုးကွဲရေး	ဒို့အခမဲ့
တိုင်းရင်းသားစည်းလုံး ညီညွတ်မှုမပြုကွဲရေး	ဒို့အခမဲ့
အချင်းအငြားအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး	ဒို့အခမဲ့

ပြည်သူ့သဘောထား

- ပြည်ပအားကိုးပုထိုးမရှိ၊ အဆိုပြုငြိမ်းဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကိုစောင့်ယှက် ဖျက်ဆီးသူများ အား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကိုဝင်ရောက်စွက်သက် စောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ပြည်တွင်းပြည်ပအဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး
- အမျိုးသားစည်းလုံးညီညွတ်မှု ဖိတ်မာရေး
- စည်းကမ်းပြည့်သော ဒီမိုကရေစီစနစ် ရှင်သန်နိုင်စေရန် တည်ဆောက်ရေး
- ပွဲစည်းမဝင်ခြင်းဥပဒေနှင့်အညီ ခေတ်မီပွဲခြားတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ် တည်ဆောက်ရေး

ဇီပွားရေးဦးတည်ချက် (၄)ရပ်

- စိုက်ပျိုးရေးနှင့်ပို့ဆွဲခြားတိုးတက်အောင် သောင်ရွက်ပြီး ခေတ်မီစက်မှုနှင့်လုပ်ငန်းထောင်များနှင့် အခြားလုပ်ငန်းများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- ရေကွက်ဇီပွားရေးစနစ် ပိုမိုပြန့်ပွားစေပါရေး
- ပြည်တွင်းပြည်ပ အတတ်ပညာနှင့် အရည်အချင်းများစိတ်ဝင်စား ဇီပွားရေးဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး
- နိုင်ငံတော်၏ ဇီပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို မန်တီးနိုင်မှု စွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသား ပြည်သူတို့၏ လက်ထပ်တွင်ရှိရေး

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့်အကျင့် စာပိုဒ်ပြင်ပေးရေး
- အမျိုးချစ်၊ စာတတ်၊ထင်မြင်စွာအရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှု အမွေစာနစ်များ၊ အမျိုးသားရေး လက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး
- ဓနိယူသော မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ်ပြုမည်သည့် ပြည်ထောင်စု စိတ်ဓာတ်ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး
- တစ်မျိုးသားလုံးကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်ပြင်ပေးရေး

အစိုးရရောင် အမွေအနှစ်

၇၂၂

ပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းရေးဆိုင်ရာ ဆောင်းပါများ

BURMESE CLASSIC .COM

စာမူခွင့်ပြုအမှတ်	၄၀၀၃၉၆၀၄၀၉
မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုအမှတ်	၄၀၀၆၅၀၀၇၁၀
ပုံနှိပ်ခြင်း	ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၁၁ ဇွန်လ
မျက်နှာဖုံးပန်းချီ	ဇော်မောင်
အတွင်းသရုပ်ဖော်	အော်ပီကျယ်
မျက်နှာဖုံးနှင့်အတွင်းပုံနှိပ်	ကာလာရုံပုံနှိပ်တိုက်
	၁၈၄(ဘီ) ၃၁လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။
ထုတ်ဝေသူ	ဒေါ်တင်တင်ဝင်း၊ ဂျူစာပေ
	၈၅ အထက်ကြည့်မြင်တိုင်လမ်း
	ရန်ကုန်မြို့။
စာအုပ်ချုပ်	ကိုမြင့်
အုပ်ရေ	၅၀၀
တန်ဖိုး	၁၀၀၀ ကျပ်

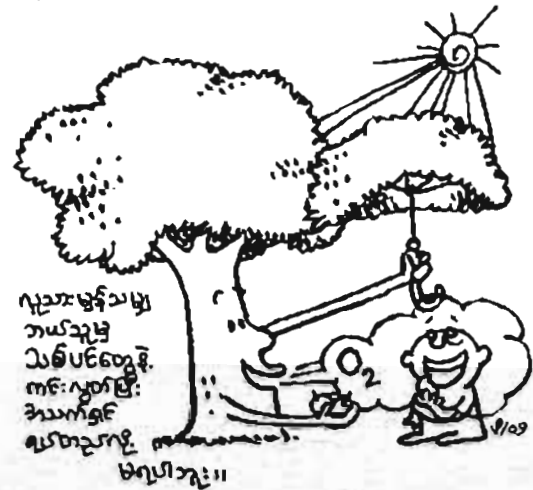
BURMESE
CLASSIC
.COM

၇၆ ၃၅၄.၃
အစိမ်းရောင်အမွေအနှစ်
ဂျူစာပေ၊ ၂၀၁၁
၈၉ စာ၊ ၁၂.၃ x ၁၈.၂ စင်တီ
(၁)အစိမ်းရောင်အမွေအနှစ်

ဟာတိကာ

လူနဲ့သစ်ပင်	...	၁
သစ်ပင်ဆိုတာ အစားအစာ	...	၆
သစ်ပင်တွေဟာ ကမ္ဘာမြေရဲ့အုပ်ထိန်းသူ	...	၈
အစိမ်းရောင်ခရီးသည်များ	...	၁၇
လူသားတို့ရဲ့နေ့စဉ်အာဟာရ	...	၂၀
ဟင်းခတ်အမွှေးအကြိုင်	...	၂၅
သစ်ပင်နဲ့ယမကာ	...	၂၇
ရေမွှေးနဲ့အလှကုန်	...	၃၇
အစိမ်းရောင်ဆေးဝါး	...	၄၁
လှပမှုကို ပေးစွမ်းစေနိုင်သူများ	...	၆၄
အစိမ်းရောင်ကြွယ်ဝမှု	...	၇၁
သစ်ပင်နဲ့လူ့အဖွဲ့အစည်း	...	၈၇

BURMESE
CLASSIC
.com



လူနဲ့သစ်ပင်

ရေနံချောင်းမြို့နယ် ကျွမ်းကိုင်ကျွန်းကျေးရွာအုပ်စုထဲ
က ဆူးလေကုန်းရွာ။

မနက်မိုးလင်းတာနဲ့ အလင်းရောင်ဟာ အိမ်အကာ ဝါး
ထရံကွက်တွေကြားကနေ အိမ်ထဲထိ ထိုးဖောက်ဝင်လာပြီ။

ဝါးကွပ်ပျစ်ပေါ်က သင်ဖြူဖျာဟာ ပွတ်တိုက်လွန်းလို့
အညိုလဲ့လဲ့အရောင်လက်နေတယ်။ အိပ်နေရာကနေ ထထိုင်
လိုက်တဲ့အမျိုးသမီးကြီးဟာ ပြေလျော့နေတဲ့ဆံပင်ကို သင်ဖြူဖျာ
ပေါ်က ဝါးဘီးနဲ့ ဖြီးသင်ပြီး ဘီးဆံပတ်ပတ်လိုက်တယ်။ ဝါးကြမ်း
ခင်းခပ်စိပ်စိပ်က သူလမ်းလျှောက်လိုက်တိုင်း ကျီကျီမြည်ပြီး လှုပ်
လာတာမို့ ကလေးတွေလဲ ခဏကြာတော့ လိုက်နီးလာတာပါပဲ။

သစ်သားလှေကားကနေ သူ့ အောက်ကို ဆင်းလိုက်တယ်။ လှေကားခုံအုတ်ခုံပေါ်မှာ ချွတ်ထားတဲ့ ခုံဖိနပ်ကို စီးလိုက်တယ်။ ခုံဖိနပ်က သင်္ဘောမန်ကျည်းပင်အသားနဲ့ ခုတ်ပြီး ပုံသွင်းထားတဲ့ လက်လုပ်ဖိနပ်ပါ။ သစ်သားခုံဖိနပ်ဟာ ပုံစံကျကျ လက်ရာ ကောင်းကောင်းမို့ ဦးက ကော့တောင်ကော့နေလိုက်သေးတယ်။ သစ်သားပြားတွေစပ်ပြီး အဖုံးလုပ် ဖုံးထားတဲ့ စဉ်းအင်တုံ ထဲကရေခွံ မျက်နှာသစ်ပြီးတဲ့အခါ မိသားစုစားသောက်ဖို့ သူ ချက်ပြုတ်ပြင်ဆင်ရပြီ။ ပထမဆုံးလိုအပ်တာကတော့ လောင်စာ။ သူတို့ရွာမှာ မီးသွေးမသုံးပါဘူး။ ထင်းကိုပဲ သုံးကြပါတယ်။ မီးဖိုဆောင်အောက်ထပ်မှာ ပုံထားတဲ့ထင်းတွေက လုံးပတ်သေးသေးအကိုင်တွေကနေ ခုတ်ထားတဲ့ ထင်းတွေပါ။ ဆန်အိုးထဲက ဆန်ကို နို့ဆီဘူးသုံးလုံးခြင်လိုက်ပြီး ထမင်းအိုး တည်ပါတယ်။ သူ့ထမင်းကျက်တဲ့အချိန်မှာပဲ ရေနံချောင်းကို ပန်း သွားရောင်းတဲ့ သူ့ဈေးမပြန်လာတယ်။ ကြိမ်နီရက်ထားတဲ့ ခံတောင်းထဲမှာ ပဲပြုတ် တစ်ဆယ်သားပါလာတယ်။ ပဲပြုတ်လေးကို နှမ်းဆီရွှဲဆမ်းပြီး မိသားစု မနက်စာ ထမင်းစားကြပါတယ်။ နေ့လည်စာအတွက် ကတော့ အနီးအနားမှာရှိတဲ့ အခင်းထဲကနေ ခူးထားတဲ့ခရမ်းသီး ရှိတယ်။ ပဲပုဇွန်သီးကို စည်းရိုးကနေ ခူးတယ်။ ခရမ်းချဉ်သီး နည်းနည်းနဲ့ အရေသောက်အဖတ်စား ဟင်းတစ်ခွက် ချက်လိုက် တယ်။ ဖန်ပုလင်းထဲမှာ ထည့်ထားတဲ့ မြေပဲဆန်ကြော်လေး တစ်ဆုပ်ကို ငရုတ်သီးမီးကင်နဲ့အတူ ဆားနည်းနည်းနဲ့ ရော ထောင်းတယ်။ မြေပဲက ဆီထွက်ပြီး ညက်ညက်စိုစို ထွေးသွား တာမို့ ဆီတောင်ဆမ်းစရာ မလိုပါဘူး။ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာရှိနေတဲ့ ဝါခင်းကနေ ဝါစေ့တွေရရင် မိုးဦးကျ ဝါစေ့ပင်ပေါက်ဟင်းချိုလေး

စားရဦးမှာသေချာပါတယ်။

သူတို့မိသားစုရဲ့ အဓိကဝင်ငွေက ကိုင်းသီးနှံနဲ့ ပန်း စိုက်ပျိုးခြင်းကနေရပါတယ်။ အပင်တွေကို လုံးဝ အတိအကျမှီပြီး အသက်ရှင်ရပ်တည်ရတာပါ။

မေမြို့ပန်း၊ ကြက်ဆူပင်၊ နံနံပင်၊ ခရမ်းချဉ်သီးပင်၊ ခရမ်းသီးပင်၊ ငှက်ပင်၊ ပဲလွန်းပင်၊ စိုက်လို့ရသမျှကို သူတို့မြေမှာ အကုန်စိုက်ပါတယ်။ သူတို့လို တောနယ်ကလူတွေဟာ နေ့စဉ် အသက်ရှင်ဖို့အစားအစာနဲ့ နေထိုင်ဖို့ခိုဖို့နေရာအတွက် အပင် တွေကိုသာ အဓိကအားထားနေကြရပါတယ်။

နေ့လည်စာ ညစာထမင်းစားဖို့ စားပွဲဝိုင်းက သစ်သား စားပွဲ။ ထိုင်ခုံတွေက သစ်သားနဲ့လုပ်ထားတဲ့ ထိုင်ခုံပုလေးတွေ။ နေ့လည်နေ့ခင်း ခဏနားနေဖို့ အိမ်အောက်ထပ်က သစ်သား တန်းလျားခုံရှည်နဲ့ ဝါးကွပ်ပျစ်။ ဝါဂွမ်းကနေ ရက်လုပ်ထားတဲ့ ချည်စောင်နဲ့ လဲမို့သွတ်ထားတဲ့ ခေါင်းအုံးကိုချပြီး တစ်ရေး တမောအိပ်လို့ရသေးတယ်။

သူတို့ လှုပ်ရှား သွားလာ နေထိုင်သုံးစွဲသမျှက အပင် ကနေ ထုတ်လုပ်ထားတဲ့ ပစ္စည်းတွေချည်းပါပဲ။ သစ်ပင်ဟာ သူတို့ ဘဝအတွက် သိပ်ကို အရေးကြီးပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူတို့ဟာ သစ်ပင်တွေရဲ့ ခမ်းနားလှပမှုကို တစ်ခါမှတောင် သတိ မပြုမိကြ ပါဘူး။

ရန်ကုန်မြို့။

မှန်တခါးကိုဖြတ်ပြီး ဝင်လာတဲ့ အလင်းရောင်ကြောင့် မနက်မိုးလင်းပြီလို့ သိလိုက်ရတဲ့ အမျိုးသမီးကြီးဟာ ကျွန်းခုတ်ကြီး ပေါ်က မွေ့ရာထူထူပေါ်ကနေ အောက်ကိုဆင်းလိုက်ပါ

တယ်။ ပါကေးခင်းကြမ်းပြင်နဲ့ထိတဲ့ ခြေဖဝါးမှာ အေးစက်စက် ခံစားလိုက်ရတယ်။ ကျွန်းသားဘီဒိုထဲက မျက်နှာသုပ်ပုဝါကို ထုတ်ယူလိုက်ရင်း သူ မျက်နှာသုပ်ပုဝါ တစ်ထည်တော့ ထပ် ဝယ်ဦးမှ လို့ တွေးနေမိတယ်။ ဒီမျက်နှာသုပ်ပုဝါက ချည်ထည် သိပ်မစစ်ဘူးလားမသိဘူး။ ရေမစင်ဘူး။ သူက ဝါဂွမ်း ချည်ထည် ကို သိပ်နှစ်သက်ပါတယ်။ ရေချိုးခန်းတံခါးဖွင့်ပြီး ရေချိုးခန်းထဲဝင် ကြွေ မျက်နှာ သစ်ကန်မှာ မျက်နှာသစ်တဲ့အခါ လဖက်ရွက်ကနေ ထုတ်ထားတဲ့ ဆပ်ပြာမွှေးညစ်ဘူးကို သုံးပါတယ်။ သနပ်ခါး သိပ် ကြိုက်တာမို့ ရှင်မတောင်သနပ်ခါးပင်စည်အတုံး စစ်စစ်ကို ကျောက်ပျဉ်မှာ သွေးပြီး သနပ်ခါး လိမ်းတယ်။

ချောမွေ့ပြီး အရောင်လက်နေတဲ့ ကျွန်းလှေကားပေါ် ကနေ အောက်ထပ်ကိုဆင်းလာချိန်မှာ မနက်စာကော်ဖီ သောက် ဖို့ အဆင်သင့်ဖြစ်နေပြီ။ အိမ်ဖော်ကောင်မလေးက ရေနွေးကျိုပြီး ကော်ဖီဖျော်ထားပေးပါတယ်။ ကော်ဖီစေ့စစ်စစ်ကိုပဲ သူဝယ်ပြီး အိမ်ရောက်မှ လက်လှည့်ကြိတ်စက်လေးနဲ့ ကိုယ့်ဟာကိုယ်ကြိတ် ထားတဲ့ ကော်ဖီပါ။ ရေနွေးကျိုတာတော့ (လျှပ်စစ်မီးနဲ့သုံးတာ ဖြစ်ပေမဲ့ လျှပ်စစ်မီးမလာတာမို့) မီးသွေးမီးဖိုနဲ့ပါ။ မီးသွေးက ဘိတ်က လာတယ်လို့ ပြောတာပဲ။ ဘိတ်မီးသွေးလို့ခေါ်တယ်။ တစ်ပိဿာကို သုံးရာကျပ်ပေးရတယ်။

ကော်ဖီသောက်ပြီးတဲ့အခါ အနီးက သယ်န်းကျွန်းဈေး ကို ကားမောင်းသွားပါတယ်။ ကားဘီးတာယာတွေက သဘာဝ ရော်ဘာအစစ် နည်းနည်းရောထားတဲ့ ဓာတုထုတ်ကုန် တာယာ တွေပါ။ ကားမောင်းရင်း အမျိုးသမီးကြီးက ကက်ဆက်တိပ်ခွေ တစ်ခု ဖွင့်လိုက်ပါတယ်။

မင်းဝံတောင်ပေါင်း ခြောက်သောင်းတောမြိုင်
ပြုမူချင်အား ဇောပိုင် ပုထုဇဉ်များ တောမြိုင်
ရှိသမျှမြိုင်တွေကုန်အောင်

မပြောပါရစေနဲ့ မောလှချေရဲ့

တကယ့်ကိုထူးတဲ့ မမြိုင် စန္ဒကူးနဲ့သာ မွှေးတဲ့မြိုင်
တကယ့်ကိုဆန်းတဲ့ မမြိုင် စန္ဒကူးနဲ့သာ မွှေးတဲ့မြိုင်

သွားတော့လဲ မြိုင် စားတော့လဲ မြိုင်

စားတော့လဲ မြိုင် သွားတော့လဲ မြိုင်

မမြိုင် မမြိုင် မဟာမြိုင်ကြီးမှာ တစ်ယောက်တည်း

ပျော်တဲ့ မြိုင်

သူဖွင့်လိုက်တဲ့ သီချင်းက မေလှမြိုင် ပြန်ဆိုထားတဲ့
မြိုင် သီချင်း။

သူက ကားမောင်းရင်း လိုက်ညည်းနေတယ်။

တောကိုဖွဲ့နွဲ့ထားတဲ့ သီချင်းကို ကားမောင်းရင်း နား
ထောင်နေရတာဖြစ်ပေမဲ့ သူ့အာရုံထဲမှာ အရွက်အခက်စိပ်စိပ်နဲ့
အရိပ်ကောင်းလှတဲ့ တောအုပ်ကြီးတစ်ခုထဲကို ရောက်သွားပြီး
သစ်ရွက်ကြွေတွေပေါ်မှာ ဗလာခြေဖဝါးနဲ့လမ်းလျှောက် သွားနေ
တော့တယ်။ သူက သစ်ပင်တွေကို သဘာဝအလှအနေနဲ့ ရှုခင်း
သာ စိတ်ကြည်နူးစရာသက်ရှိတွေအဖြစ် အလေးထားမိနေတဲ့
သူ ဖြစ်တယ်။

မြို့မှာပဲဖြစ်ဖြစ် တောမှာပဲဖြစ်ဖြစ် မြန်မာနိုင်ငံပဲဖြစ်ဖြစ်
တခြားအနောက်နိုင်ငံပဲဖြစ်ဖြစ် လူသားမှန်သမျှ ဘယ်သူမှ
သစ်ပင်တွေနဲ့ကင်းလွတ်ပြီး အသက်ရှင်ရပ်တည်လို့ မရပါဘူး။



ကျွန်ုပ်တို့အား
ကောင်းကြီး
အသက်ရှူသော
သေဗီးပင်တွေကို
ယူဆတဲ့ အပင်တွေ
အများကြီး
ရှိပါတယ်။

သစ်ပင်ဆိုတာ အစားအစာ

သစ်ပင်တွေဟာ အမြဲအစဉ် တက်ကြွ နေကြတယ်။ နေပိုင်းဆိုရင် သူတို့ဟာ နေရောင်ခြည်ရယ်၊ ရေရယ်၊ ပတ်ဝန်းကျင်က ဓာတ်ငွေ့တွေရယ်ကို သုံးပြီး သူတို့ လိုတဲ့အစာကို ချက်လုပ်ကြတယ်။ ဦးထုပ်ထဲကနေ ယုန်လေးတွေဆွဲထုတ်ပြတဲ့ မျက်လှည့် ဆရာတွေလိုပဲ။ နေရောင်ရောင်မှာ သူတို့ သိမ်းထားတဲ့ စွမ်းအင်ကို အသက်ရှင်သန်ဖို့နဲ့ ကြီးထွားဖို့ သုံးနေကြတယ်။

အဲဒီအံ့မခန်းဖြစ်စဉ်ကို ဖိုတိုဆင်သီးဆစ်စ်လို့ခေါ်ပါတယ်။ အဲဒီဖိုတိုဆင်သီးဆစ်စ်မရှိခဲ့ရင် ဟောဒီကမ္ဘာကြီး တည်ရှိနေမှာမဟုတ်ပါဘူး။

အပင်ဟာ နေရောင်ခြည်ရဲ့စွမ်းအင်ကို ခံယူပြီးတော့ ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ်ဓာတ်ငွေ့နဲ့ရေကို သုံးပြီး ချက်ပြုတ် လိုက်တဲ့အခါ ကာဗိုဟိုက်ဒြိတ်ကို ရပါတယ်။ အဲဒီ ကာဗိုဟိုက်ဒြိတ်ကို အပင်က စွမ်းအင်အတွက်အသုံးပြုတယ်။ ပရိုတိန်း၊ အဆီနဲ့ တခြား အသက်အတွက် လိုအပ်တဲ့ဓာတ်တွေ ဖန်တီးဖို့ အခြေခံတည်ဆောက်ပေးတဲ့အပြင် မြေဆီလွှာထဲကို စီးဝင်ဖို့ သတ္တုဓာတ်ဆားတွေကိုပါ ပေးစွမ်းနိုင်ပါတယ်။

အပင်ဟာ သူ့ဟာသူ ပြည့်စုံကြွယ်ဝနေတဲ့ အမျိုးအစားပါ။ ဖိုတိုဆင်သီးဆစ်စ်နဲ့ ကမ္ဘာမြေပြင်ပေါ်က နေရာတစ်ခုခုကို ပိုင်စိုးနိုင်တယ်။ တိရစ္ဆာန်တွေက အဲဒီစွမ်းရည်မရှိဘူး။ သစ်ပင်တွေမရှိရင် တိရစ္ဆာန်တွေအသက်မရှင်နိုင်ပါဘူး။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ အစားအစာဆိုတာကို ထုတ်လုပ်တာက သစ်ပင်တွေ။ သစ်ပင်တွေထုတ်လုပ်တဲ့အစားအစာကိုမှ စားပြီး အသက်ရှင်ရတာက သတ္တဝါတွေပါ။ ဆဲလ်တစ်ခုတည်းရှိတဲ့ အယ်လ်ဂေးရေညှိလေးတွေကအစ ဟိုးသစ်တောအုပ်ကြီးထဲက သစ်ပင်ကြီးတွေအထိ အပင်ဆိုတာ ကုန်းနေ ရေနေ သတ္တဝါတွေရဲ့အစာပါ။ သစ်ပင်သစ်ရွက်စားသတ္တဝါတွေဟာ အသားစားတဲ့ သတ္တဝါရဲ့အစာ ဖြစ်ရပြန်တယ်။ အဲဒါက ကမ္ဘာကြီးရဲ့အစာ ကွန်ရက်ဖြစ်ပါတယ်။



သစ်ပင်တွေဟာ ကမ္ဘာမြေရဲ့အုပ်ထိန်းသူ

လေထုကို အုပ်ထိန်းစောင့်ရှောက်သူ

ဒီကမ္ဘာမြေရဲ့ အောက်ဆီဂျင်တွေအားလုံးရဲ့ ၇၀ ရာခိုင်နှုန်းကို ပင်လယ်အယ်လ်ဂေးရေညှိပင်တွေဆီက ရတာပါ။

လူသားတွေမပေါ်မီ နှစ်သန်းပေါင်းများစွာကတည်းက တည်ရှိခဲ့တဲ့ အစိမ်းရောင်သစ်ပင်တွေက ယနေ့လူသားတွေ အသက်ရှူနေတဲ့ လေထုကို ပေးခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်။ ယနေ့လူသားတွေ အသက်ရှူနေတဲ့ အောက်ဆီဂျင်ဓါတ်ငွေ့ဟာ ဟိုးရှေးရှေးတုန်းကအပင်တွေ ဖိုတိုဆင်သီးဆစ်စ် ချက်ပြုတ် အသက်ရှူရာက ရတဲ့ ဘေးထွက်ပစ္စည်းပါ။ အဓိကကတော့ ပင်လယ်သမုဒ္ဒရာ

ထဲက ရေညှိပင်အယ်လ်ဂေးတွေဆီက ရတာပါ။ လေထုထဲမှာ အောက်ဆီဂျင်နဲ့ ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုက်ဓါတ်ငွေ့ မျှတနေအောင် စဉ်ဆက်မပြတ် လဲလှယ်ပေးရင်း လေထု၊ သမုဒ္ဒရာ၊ ကျောက်သားကျောက်တောင်တွေနဲ့ မြေဆီလွှာကို လည်ပတ်ဖြစ်ပေါ်နေတာ သစ်ပင်တွေရဲ့ကျေးဇူးပါပဲ။

အပူချိန်ကို ထိန်းသိမ်းညှိနှိုင်းပေးသူ

ကမ္ဘာမြေရဲ့အပူချိန်ကို တစ်နည်းတစ်ဖုံ ထိန်းသိမ်းပေးနေတာက လေထုထဲက ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုက်ဓါတ်ငွေ့ ဖြစ်တယ်။ အဲဒီဓါတ်ငွေ့က အပူချိန်ထိန်းတဲ့ စောင်ကြီးတစ်ထည်လိုပဲ။ ကမ္ဘာမြေပြင်ပေါ်ကနေ ပျံ့နှံ့ထွက်ပေါ်လာတဲ့အပူကို လေဟာပြင်ထဲ လွှတ်ထွက်မသွားအောင် သိမ်းယူထားတယ်။

မိုးခေါ်သူ

ရေငွေ့ကလည်း အရေးကြီးပါတယ်။ ကမ္ဘာမြေဆီလွှာနဲ့ လေထုအကြားက ရေ လည်ပတ်နေတဲ့ကိစ္စမှာ သစ်ပင်တွေက အများကြီး အထောက်အကူပေးပါတယ်။ သစ်ရွက်တွေဆီကနေ အငွေ့ပျံ့တဲ့ရေငွေ့ဟာ စိုထိုင်းပြီးတော့ မိုးရွာအောင် ကူညီပေးတယ်။ ဒါကြောင့် အပူပိုင်း စိုစွတ် သစ်တောကြီးတွေရဲ့ အထက်က ကောင်းကင်မှာ တိမ်တွေ ဖြစ်ပေါ်နေတာကို မြင်တွေ့နိုင်ပါတယ်။ အပင်နဲ့တိမ် အကာအရံဟာ နေရောင်ခြည်ကို အာကာသထဲ ပြန် အရောင်ပြန်စေတဲ့ အယ်လ် ဘီဒိုလိုခေါ်တဲ့ ကမ္ဘာမြေကြီးရဲ့ အရောင်တောက်ပမှု အတိုင်းအတာကို သြဇာသက်ရောက်နေ

ပါတယ်။ အဲဒီအရောင်တောက်ပမှုဟာ နောက်တစ်နည်း အပူချိန် ထိန်းချုပ်မှု ဖြစ်ပါတယ်။

ဒီကနေ့ခေတ်မှာ ကမ္ဘာကြီးရဲ့အစိမ်းရောင်လွှမ်းခြုံမှုဟာ လျှင်မြန်စွာ ကွယ်ပျောက်နေပြီ။ သစ်ပင်တွေကို ခုတ်လှဲကြတယ်။ ရေ၊ မြေ တိုက်စားမှုတွေ အကြီးအကျယ် ဖြစ်ပေါ်နေတယ်။ သစ်ပင်တွေပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ လွင်တီးခေါင်ရဲ့ အကျိုးဆက်ကို ခံစားကြည့်ပါ။ နေဟာ ပူခြစ်နေတယ်။ ဗလာထီးထီး မြေပြင်ရဲ့ အပူငွေ့တွေက တရှိန်ရှိန်အငွေ့ဟပ်နေတယ်။ ညရောက်တော့ ရော၊ ညမှာကျတော့ အပူချိန်ကို ထိန်းပေးမဲ့သူ မရှိတော့ ဝုန်းခနဲ ပြုတ်ကျသွားရော။ လေက အလွန်အမင်း ခြောက်သွေ့နေတယ်။ မြေပြင်ကလဲ ခြောက်သွေ့လို့။ အဲဒီမြေမှာ မိုးရွာသလောက်ပါပဲ။ ရွာခဲရင်လဲ မြေကြီးမှာ ရေကို ထိန်းပေးတဲ့ သစ်ပင်တွေမရှိတော့လို့ ရေက ဒီမြေမှာမနေဘဲ တခြားကို စီးဆင်း ကုန်ဆုံးသွားတော့ တယ်။ သစ်ပင်အကာ မရှိတော့တဲ့အခါ ရာသီဥတုတွေပြောင်း၊ မြေဆီလွှာတွေ ပြုန်းတီးကုန်ပါတော့တယ်။

ကာဗွန်သံသရာကို လည်ပတ်စေသူ

သစ်တောတွေကွယ်ပျောက်တဲ့အခါ ကာဗွန်သံသရာ လည်မှုက အားနည်းသွားတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သူတို့ ဖိုတို ဆင်းသီးဆစ်စ်လုပ်ရင်းနဲ့မှ ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ်ကို အပင်တွေ က ဖမ်းယူနေတာကိုး။

ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ် ပမာဏတွေ များနေတယ်။ တွင်းထွက်လောင်စာဆီတွေ အသုံးပြု များလွန်းလို့ တစ်ကြောင်း၊ သစ်တောတွေပြုန်းတီးကုန်တာကြောင့် တစ်ကြောင်းပေါ့။ အဲဒီ

အခါ ကမ္ဘာကြီးရဲ့အပူချိန် တက်လာပါတယ်။ ဒါကို မှန်လှောင် အိမ်အကျိုးဆက် Greenhouse effect လို့ ခေါ်တယ်။ အဲဒီ အကျိုးကြောင့် ကမ္ဘာကြီးရဲ့ရာသီဥတု ဇုန်တွေ ပြောင်းလဲလာတာ မို့ အီကွေတာဝန်းကျင်က တချို့နေရာတွေဟာ လူနေဖို့ မဖြစ် နိုင်တော့လောက်အောင် ပူပြင်းလာမယ်။ ဝင်ရိုးစွန်းတွေမှာ ရေခဲတွေ အရည်ပျော်လာမယ်။ အပင်တွေနဲ့ လေထု၊ မြေထု၊ ရေထု သဘာဝတရားကြီးရဲ့အကြားကဆက်သွယ်မှုသက်ရောက် မှုဟာ ရှုပ်ထွေးလွန်းလို့ လူတွေ လိုက်မမီနိုင်ပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ လူသားတွေ ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့ ဆိုးကျိုး တွေကတော့ တော်တော် မြင်သာပါတယ်။ ဘရာဇီးလ်နိုင်ငံမှာ သစ်တောတွေခုတ်လှဲလိုက်တဲ့အဖြစ်ဟာ အဲဒီနိုင်ငံမှာ မိုးခေါင် သွားစေရုံတွင် မကဘူး။ သူ့ဘေးက ပီရူးနိုင်ငံအထိ သဘာဝ အတိုင်းမဟုတ်ဘဲ သဲကန္တာရ ဖို့နှံသွားစေခဲ့ပါတယ်။



မြေဆီလွှာကို စုပ်ထိန်းစောင့်ရှောက်သူ

အပင်တွေက အဖိုး ထိုက်တန်လှတဲ့ မြေဆီလွှာကို လည်း ထိန်းပေးတယ်။ မြေဆီလွှာဆိုတာက သစ်ပင်နဲ့ သတ္တဝါ တွေရဲ့ဆွေးမြေတဲ့အော်ဂဲနစ် အကြွင်းအကျန်တွေနဲ့ ဓါတ်ဆား တွေ ပေါင်းစည်းထားတဲ့အရာအနှောပေါ့။ ကျောက်ဆောင်တွေ အပူ၊ အအေးနဲ့ ရေတိုက်စားမှု (အထူးသဖြင့် အက်စစ်ဓါတ်များ ပြီး ရေစီးမြန်တဲ့ရေ)ကြောင့် ဓါတ်ဆားတွေကို ရပါတယ်။ အော်ဂဲ နစ် အဆွေးအမြေတွေက မြေကြီးအမှုန်လေးတွေကို ဖုံးအုပ်ပေး ထားတယ်။ အဲဒီအဆွေးအမြေတွေက ဂျယ်လီလိုပဲ၊ စိုစွတ်တဲ့ အခါ ပွလာပြီး ခြောက်သွေ့တဲ့အခါ ကျုံ့သွားတယ်။ သူက မြေ ဆီလွှာ တည်ဆောက်မှုကို ထိန်းပေးထားတယ်။ ရေကိုလည်း ထိန်းပေးတယ်။ ဒါပေမဲ့ လေကိုတော့ ဝင်နိုင်ထွက်နိုင်အောင် ခွင့်ပြုပေးပြန်တယ်။ အဲဒီ အော်ဂဲနစ် အဆွေးအမြေတွေထဲမှာ တန်ဖိုး ရှိလှတဲ့ နိုက်ထရိုဂျင်တွေပါတယ်။ တခြားလိုအပ်တဲ့ ဓါတ် သတ္တု ဓါတ်ဆားတွေလည်း ပါတာပေါ့။ အဲဒီအော်ဂဲနစ်အဆွေး အမြေကို ထိန်းပေးနေတာကတော့ သစ်ပင်အမြစ်တွေပါပဲ။ အမြစ်တွေက ရေကိုစုပ်ယူတယ်။ ဓါတ်ဆားတွေကို စုပ်ယူတယ်။ အမြစ်တွေက ရေထုတ်ဖို့နဲ့ လေအသုံးပြုဖို့ လမ်းကြောင်းတွေ သွယ်ဖောက်ထားတယ်။ အဲဒီနည်းအားဖြင့် ကမ္ဘာမြေထဲက ရေနဲ့ဓါတ်ဆားတွေကို သူတို့ စုပ်ယူပါတယ်။

ကမ္ဘာမြေကြီးကို ဖွဲ့စည်းထားတဲ့ လေထု၊ ရေထုနဲ့ မြေထုအားလုံးကို ထိန်းချုပ်နေတာက သစ်ပင်တွေဖြစ်တယ်။

ဒီဇင်ဘာလကွဲပြားမှုကို စုပ်ထိန်းသူ

အပူပိုင်းဒေသမှာ မိုးသစ်တော ပေါက်ရောက်မှုဟာ အံ့မခန်း ရှုပ်ထွေးပါတယ်။ ထူးခြားတာက မိုးသစ်တောမှာ စိုးမိုး မင်းမှုတဲ့ မျိုးစိတ်ရယ်လို့ မရှိဘဲ အပင်စုံ ပေါက်ရောက်နေမှုပါပဲ။ မိုးသစ်တော ၁ဟက်တာ (၂၈၈ ခွဲ မြေအကျယ်) မှာ သစ်ပင် မျိုးစိတ်ပေါင်း ၂၀၀ ကျော်ပေါက်နိုင်တယ်။ အပင်တွေကလည်း အနိမ့်အမြင့် မတူကြဘူး။ ပြောရရင်တော့ သစ်တောထဲမှာ အထပ်ထပ် အလွှာလွှာ အမြင့်ကိုယ်စီ အရွယ်အစားကိုယ်စီနဲ့ သူတို့လိုအပ်တဲ့ အလင်းရောင်ပမာဏကိုလိုက်လို့ အမျိုးစုံ ပေါက် ရောက်နေတာကို တွေ့ရမယ်။ ဒါပေမဲ့ အဲဒီဇီယာမှာ မျိုးစိတ် တစ်ခုချင်းရဲ့ အပင်မျိုး တစ်ခုနှစ်ခုပဲ ပေါက်ရောက်နေတာ။

ဥပမာ မလေးရှားသစ်တော ၁ဟက်တာမှာ အပင်မျိုး စိတ် ၂၂၇မျိုး ပေါက်နေတယ်။ တစ်မျိုးမှာ တစ်ပင်နှစ်ပင် လောက် ပဲ ရှိတယ်။ အဲဒီဇီယာပမာဏလောက်နဲ့ အမေရိကန်မီရှီဂန် သစ်တောမှာတော့ မျိုးစိတ် ၁၀၀ခုလောက်ပဲရှိနေသတဲ့။ မျိုးစိတ် တစ်မျိုးမှာ အပင်တွေအများကြီးရှိနေတယ်။

နောက်ထူးခြားမှုတစ်ခုက အပူပိုင်းမိုးသစ်တောတွေရဲ့ အပင်အရေအတွက်ကျယ်ပြန့်မှုနဲ့ သူတို့တည်ရှိပုံဟန်ပန် မျိုးစုံ မျိုးကွဲတာပါပဲ။

ထောက်ပံ့ပို့အတွက် သစ်ပင်တွေမှာ ကုလားမ ခြေထောက်လို ထောက်မြစ်တွေပေါက်လာတယ်။ အမြစ်တွေ အများကြီး ဖြောင့်တန်း ဖြာထွက်ပြီး ကြီးထွားဖွံ့ဖြိုးလာတော့ မူရင်းအမြစ်တောင် ကွယ်ပျောက်သွားရတယ်။

နောက်တစ်မျိုးထောက်ပံ့ပုံက ပင်စည်ကို ကျားကန် ထောက်တဲ့အမြစ်ပြားကြီးတွေပေါ့။ အံ့ဩစရာကောင်းတာက အဲဒီ ကျားကန်မြစ်ကြီးတွေရဲ့အောက်ဖျား တကယ့် ရေသောက် မြစ်က ၅၀စင်တီမီတာလောက်ထိ သေးချင် သေးနေတတ်တာ။ တချို့အပင်တွေကတော့ ထောက်ကန်တဲ့ အမြစ်တွေမရှိလို့ အပင် အချင်းချင်း အမှီပြုပြီး ထောက်ပံ့ကြတယ်။



ရေသံသရာကို ထိန်းချုပ်ပေးနေသူ

လူတွေဟာ ရှေးနှစ်ပေါင်းများစွာကတည်းက သစ်ပင် တွေကို ခုတ်လှဲလာခဲ့ကြတာ။ မက်ဆိုပိုတေးမီးယားလူယဉ်ကျေး မှုနဲ့ အိန္ဒိယမြစ်ဝှမ်းယဉ်ကျေးမှုတွေဟာ အလွန်အကျွံ သစ်တော ပြုန်းတီးမှုကြောင့် လဲပြိုဆုံးရှုံးခဲ့ရတာ။

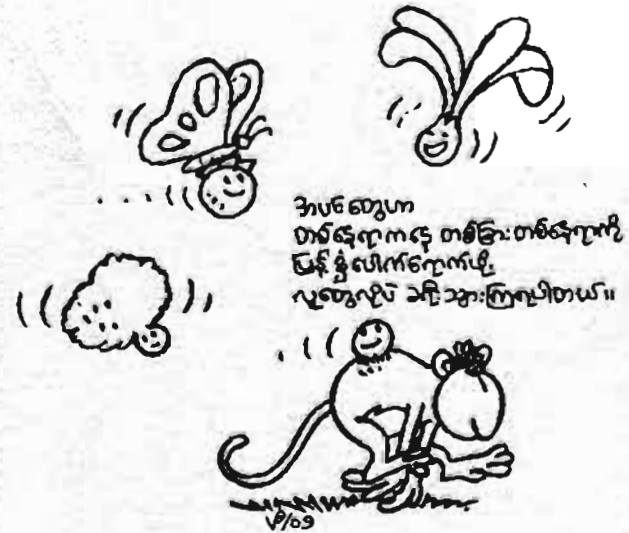
၁၉၈၁ခုနှစ်တုန်းက တရုတ်နိုင်ငံမှာ ရေလွှမ်းမိုးမှု အကြီး အကျယ်ဖြစ်ခဲ့ပြီး လူပေါင်း တစ်သန်းခွဲလောက် အိုးမဲ့အိမ်မဲ့ ဖြစ်ခဲ့ကြရတယ်။ ယန်စီမြစ်ရဲ့အထက်ပိုင်းက သစ်တော ခုတ်လှဲ ပြုန်းတီးမှုကြောင့် ဖြစ်ရတယ်လို့ ဆိုပါတယ်။ လွင်တီးခေါင် တောင်ကတုံးရဲ့ နံးမြေတွေက ပြိုကျပြီး မြစ်ထဲကို လိမ့်ဆင်း ပိတ်ဆို့ ပစ်လိုက်တာ။

သစ်ပင်တွေက ရေကို ထိန်းသိမ်းပေးပါတယ်။

သစ်ပင်တွေရဲ့အထက်ပိုင်းမှာ စိုထိုင်းတဲ့ရေငွေ့ အမြဲ ရှိတယ်။ အဲဒီရေငွေ့ကြောင့် တိမ်တွေ ဖြစ်တယ်။ တိမ်တွေ ကြောင့် မိုးမှန်မှန် ရွာတယ်။

ရေသံသရာကိုထိန်းသိမ်းပေးတဲ့သစ်ပင်တွေကို မခုတ် မလှဲဘဲ စောင့်ရှောက်ကြဖို့ အမျိုးသားသဘာဝ ဥယျာဉ်တွေ လုပ် ပေးရပါတယ်။ အိန္ဒိယနိုင်ငံမှာ သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်အတွက် သစ်ပင်တွေကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်တဲ့ လုပ်ရပ်တစ်ခုက နမူနာပြုအဖြစ် တစ်ကမ္ဘာလုံးက ပြောစမှတ်ပြုကြရတယ်။ အဲဒါ ကတော့ သစ်ပင်တွေကို ဖက်ပွေ့ပါ (သူတို့ဘာသာစကားနဲ့ ချစ်ပ်ကို) လို့ခေါ်သတဲ့။ ပုဆိန်နဲ့ ခုတ်လှဲပစ်ဖို့လုပ်နေတဲ့ သစ်ပင် တွေကို မခုတ်ပါနဲ့ဆိုပြီး ဖက်ပွေ့ထားကြတဲ့ လှုပ်ရှားမှုပါ။ ဟိမဝန္တာတောင်ပေါ်သစ်တောကို ထိန်းသိမ်းဖို့ဆန္ဒပြခဲ့ကြတာပါ။ အံ့ဩစရာကောင်းတာက အဲဒီလှုပ်ရှားမှုကို ဆောင်ရွက်ခဲ့တာက သာမန်အောက်အလွှာက နယ်ခံရွာခံ အမျိုးသမီးတွေပါ။ သစ်ပင် တွေခုတ်လှဲခံရတော့ အမျိုးသမီးတွေဟာ ထင်းခြောက်ကောက်ဖို့၊ နွားကျွဲကျောင်းဖို့၊ အသီးတွေအရွက်တွေခူးဖို့၊ ပျားရည်စုဖို့ ဟိုး အဝေးကြီးထိအောင် သွားရတော့တာမို့ သူတို့အတွက် တော်

တော် ခုက္ခရောက်လို့ အဲဒီလို တောင်းဆိုဆန္ဒပြကြရတာပါ။
ပထမပိုင်းမှာ အမျိုးသမီးတော်တော်များများ ရက်ရက်စက်စက်
အသတ်ခံလိုက်ကြရပါတယ်။ အဲဒီ သစ်ပင်ဖက်ပွေ့လှုပ်ရှားမှုက
အစိုးရကိုတောင် ဩဇာသက်ရောက်ခဲ့ပြီး အင်ဒိုရာဂန္တီကတောင်
မတ်စောက်တဲ့ဟိမဝန္တာတောင်တန်းက သစ်ပင်တွေခုတ်လှဲဖို့
တားမြစ်ပိတ်ပင်ပေးလိုက်ရတဲ့အထိ ပါပဲ။ ပြည်နယ်တစ်ခုဆိုရင်
အခု တောင်ကုန်းတွေပေါ်က သစ်ပင်တွေကို စီးပွားရေးအရ
ခုတ်လှဲဖို့ လုံးဝကို တားမြစ်ထားလိုက်တယ်လို့ သိရပါတယ်။



အစိုးရောင်ခရီးသည်များ

အပင်တွေဟာ တိရစ္ဆာန်တွေလို မရွေ့လျားနိုင်၊
တည်ငြိမ်နေတဲ့အရာတွေဖြစ်ပေမဲ့ မျိုးတုံးမဲ့ ဘေးအန္တရာယ်ကနေ
ကာကွယ်ဖို့ နေရာအနှံ့အပြားမှာ မျိုးဆက်ပြန့်ပွားကြပါတယ်။
အဲဒီလို တစ်နေရာကနေ တခြားတစ်နေရာ ပြန်နဲ့ပေါက်ကွက်
ဖို့ သူတို့ဟာ လူတွေလိုပဲ ခရီးသွားကြရတယ်။ သူတို့ရဲ့ ခရီးဆန်
မျိုးပွားမှုဟာ စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းပါတယ်။

ဝတ်မှုန်ကူးတဲ့အင်းဆက်တွေကတဆင့် မျိုးစေ့လေးတွေ ခရီးဆန်ကြတယ်။

အစေ့တွေက ခရီးဆန်တယ်။ အစေ့တွေ ခရီးဆန်ပုံကလဲ အမျိုးမျိုးပါပဲ။ တချို့အစေ့တွေက အတောင်ပံလေးတွေပါတယ်။ ငှက်မွေးလိုပေါ့ပါးပြီး လေဟုန်စီးနိုင်တဲ့ အရာလေးတွေပေါ့။ အဲဒီအတောင်ပံမွေးလေးတွေနဲ့ ဝါဂွမ်းလိုအမျှင်လေးတွေနဲ့ သူတို့က လေဟုန်စီးပြီး အဝေးကြီးကို သွားကြပါတယ်။

တချို့အစေ့လေးတွေ ဝတ်မှုန်လေးတွေကတော့ အပင်အရွက်စား မျောက်တွေလို တိရစ္ဆာန်တွေရဲ့ကိုယ်ပေါ်က အမွှေးတွေကို ကားကြမ်းသလိုစီးပြီး တစ်နေရာကနေ အဝေးတစ်နေရာကို လိုက်သွား မျိုးပွားကြတယ်။

ဒီကမ္ဘာကို လူသားတွေရောက်လာတဲ့အခါ သစ်ပင်တွေရဲ့သဘာဝဟာ အနှောင့်အယှက်ခံလိုက်ရတော့တယ်။ ရှေးခေတ်လူသားတွေဟာ ခရီးသွားရင်း အသီးတွေသယ်ယူစားသုံး၊ ပြီးတော့ ရောက်တဲ့နေရာမှာ လွှင့်ပစ်ခဲ့တော့ အဲဒီနေရာမှာ အပင်မျိုးစေ့က ပေါက်တယ်။ အခုခေတ်ဆိုရင်တော့ လူတွေဟာ သစ်ပင်တွေကို အစေ့၊ အသီး၊ ပင်ပေါက် အမျိုးမျိုး မျိုးဆက်ဖို့ ခရီးသွားရင်း သယ်သွားကြတယ်။ အခုတော့ သစ်ပင်တွေဟာ ဂျက်လေယာဉ်၊ သင်္ဘောကြီးတွေစီးပြီး နယ်အနှံ့ ခရီးဆန်နေကြပြီ။ အဲဒီလို သဘာဝမဟုတ်ဘဲ တစ်မိမိဒေသတစ်ခုကို သစ်ပင်တွေရောက်သွားတာ သိပ်တော့ မကောင်းပါဘူး။ ထူးခြားမျိုးသစ်တွေဟာ ဒေသခံမျိုးဟောင်းတွေကို ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်နိုင်သလို အဲဒီမျိုးဟောင်းတွေအပေါ် ခိုခိုနေရတဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေကိုပါ မျိုးတုံးအောင် ဖျက်ဆီးပစ်တတ်ပါတယ်။

ပန်းသီးပုံပြင်

ပန်းသီးဟာ သမပိုင်းဒေသတွေမှာ နှစ်စဉ်စိုက်ပျိုးတဲ့ သီးနှံပေါ့။ တစ်နှစ်ကို တန်ချိန် သန်း၂၀လောက်ထွက်ပါတယ်။ တကယ့် ရှေးဟောင်းပန်းသီးရဲ့ ဇာစ်မြစ်ကတော့ အာရှတိုက်အနောက် တောင်ပိုင်းက ရုရှား၊ အီရန်နဲ့တူရကီနိုင်ငံတွေအကြား ဒေသလောက်လို့ သိရပါတယ်။ ပန်းသီးမျိုးစိတ်ပေါင်း ၂၅မျိုးလောက် ရှိတယ်။ မျိုးစပ်ပြီးသားတွေချည်းပါပဲ။ အဲဒီအထဲက ခြောက်မျိုးလောက်ကတော့ *Malus baccata* နဲ့ အထူးသဖြင့် *Malus pumila* ဆိုတဲ့ ပန်းသီးချို့၊ *Malus sylvestris* ဆိုတဲ့ ပန်းသီးချည် တို့ဟာ အခုခေတ်ပေါ်ပန်းသီးတွေရဲ့ ဘိုးဘွားတွေလို့ ပြောရပါမယ်။

လူတွေက အာရှကနေ ဥရောပဘက်ကို ခရီးလှည့်လည်ကြတဲ့အခါ ပန်းသီးတွေကို တခြားရသမျှတွေနဲ့အတူ သယ်ဆောင်သွားကြတယ်။ ဒါကြောင့် ဥရောပမှာ အပင်နိုင်ငံတွေပေါက်လာကြတယ်။ အဲဒီကရတဲ့အသီးတွေကို လှီးဖြတ် အခြောက်လှန်း သိမ်းဆည်းကြတာကိုလည်း ရှေးဟောင်းသူတေသန တွေ့ရှိချက်တွေအရ သိရတယ်။ ပန်းသီးတွေကို အစောဆုံး စိုက်ပျိုးတဲ့အထောက်အထားကိုတော့ ရှေးဟောင်းဂရိနဲ့ ရောမနိုင်ငံသားတွေဆီမှာ တွေ့ရတယ်။ သူတို့က ဥရောပတစ်ခွင်လုံးနဲ့ အင်္ဂလန်မှာ စိုက်ပျိုးကြတာပေါ့။ ဥရောပသားတွေ မြောက်အမေရိကဘက်ကို နယ်ချဲ့ကြတဲ့အခါ သူတို့ရဲ့ပန်းသီးပင်တွေကို အစေ့ကနေ မျိုးဆက်ကြတယ်။

မြန်မာနိုင်ငံကိုရောက်လာတဲ့ အင်္ဂလိပ်တွေထဲမှာ ကင်းဒမ်းဝါဒီဆိုတဲ့ ရုက္ခဗေဒပညာရှင်ကတော့ မြန်မာ့အပင်တွေ

ကို သူတို့နိုင်ငံကို သယ်သွားပြီး ဟိုမှာ မိတ်ဆက်စိုက်ပျိုးခဲ့တယ်။
တောင်လယ်မျိုးတွေ၊ သစ်ခွံမျိုးတွေ၊ ပရိမြူလာမျိုးတွေ အများ
ကြီးပါပဲ။



လူသားတို့ရဲ့ နေ့စဉ်အဟာရ

လူသားတွေဟာ အပင်တွေနဲ့အပင်ရဲ့သီးနှံတွေကို ရှေး
ကတည်းက စားသုံးပြီး အသက်ရှင်လာခဲ့ကြတယ်။ အစောဆုံး
စမ်းသပ်စားသုံးသူတွေကတော့ မတည့်လို့ မှားလို့ အဆိပ်မိလို့

သေသွားတာတွေအများကြီးရှိခဲ့တာပေါ့။ အပင်မျိုးစိတ်ပေါင်းများစွာထဲကနေ သုံးထောင်လောက်ကိုတော့ အစားအဖြစ် လက်ခံစားသုံးနေကြတယ်။ အဲဒီထဲကနေ မျိုးစိတ်၁၅၀ လောက်ကိုတော့ စိုက်ပျိုးမွေးမြူယူပြီး စားသုံးနေကြတယ်။ အခုခေတ်မှာ တစ်ကမ္ဘာလုံးရဲ့ ၉၀ရာခိုင်နှုန်းသော လူသားတွေအတွက် နေ့စဉ် စားသုံးစရာအဟာရအဖြစ် သီးနှံမျိုးစိတ် ၂၀ လောက်ကို မှီခိုနေရတယ်။ လူသားတွေရဲ့ကယ်လိုရီကို ပေးနေတာက အခြေခံ မြက်မျိုးသီးနှံသုံးခုပါ။ အဲဒါတွေကတော့ ဂျုံ၊ ဆန်စပါးနဲ့ ပြောင်းဖူးပါပဲ။

ဂျုံ ဂျုံဟာ ကမ္ဘာမှာ အဓိကအကျဆုံး အစားအစာပါ။ ကမ္ဘာ့လူဦးရေရဲ့ ၃၅ ရာခိုင်နှုန်းဟာ ဂျုံကိုစားသုံးပြီး အသက်ရှင်ကြရပါတယ်။ နှစ်စဉ် မြေဟက်တာပေါင်း ၂၀၀ မှာ တန်ချိန် သန်း ၃၅၀ ထွက်ပါတယ်။

ဆန်၊ အပူပိုင်းဒေသမှာ ဦးဆောင်နေတာကတော့ ဆန်စပါးပါ။ ဆန်စပါးက ဂျုံထက် သာတာက ဆန်အတိုင်း တိုက်ရိုက်စားသုံးလို့ရတဲ့အဖြစ်ပါပဲ။

ပြောင်းဖူး၊ အပူပိုင်းနဲ့ အပူပိုင်းဘေးဒေသ တွေမှာ ပြောင်းဖူးကလည်း တော်တော်အရေးပါတဲ့ သီးနှံ ဖြစ်ပါတယ်။

လူတွေဟာ အဲဒီသုံးမျိုးအပြင် အပင်ရဲ့ဥတွေ၊ လတ်ဆတ်တဲ့ အမြစ်တွေကိုလည်းစားသုံးကြတယ်။ အာလူး၊ ကန်ဇွန်းဥ၊ မုန်လာဥနီတွေပေါ့။

ဆီ၊ အပင်တော်တော်များများကနေ ကစီဓါတ် (Starch) ထုတ်ပေးသလို ဆီကိုလည်းထုတ်ယူလို့ရတယ်။ ဒါပေမဲ့ ၃၀ရာခိုင်နှုန်းကိုပဲ စားသုံးဆီအဖြစ် ထုတ်လုပ်ရာမှာ အသုံးပြုခဲ့ရတယ်။ အဲဒီထဲကမှ ဆယ်မျိုးလောက်က ကမ္ဘာ့ စားသုံးဆီရဲ့ ၉၀ရာခိုင်နှုန်းကို ပေးပါတယ်။

မြန်မာနိုင်ငံမှာ စားသုံးဆီအဖြစ် မြေပဲဆီနဲ့ နှမ်းဆီကို သုံးကြတယ်။

မြေပဲ (Arachis hypogaea) ဟာ ကမ္ဘာမှာ တွင်တွင် ကျယ်ကျယ် စားသုံးကြတဲ့ သီးနှံတစ်ခု ဖြစ်တယ်။ ပရိတ်နီးဓါတ် များများပေးတဲ့ မြေပဲမျိုး (Virginia) ကို အစားအစာအဖြစ် စားသုံးပြီး အဆီများများပါဝင်တဲ့မြေပဲမျိုး (Spanish Valencia type) ကို ဆီအဖြစ် ထုတ်လုပ်စားသုံးကြတယ်။

နှမ်းဆီကို ရှေးဟောင်းလူမျိုးတွေကစပြီး ဆီအဖြစ် သုံးခဲ့ကြတာမှာ အစားအတွက်ရော၊ ဆေးအတွက်ပါ သုံးခဲ့ကြတာ ဖြစ်ပါတယ်။ နှမ်းစေ့လေးတွေဟာ အဆီဓါတ် ၆၀ရာခိုင်နှုန်း တောင် ပါဝင်တယ်လို့ သိရတယ်။

ကမ္ဘာမှာ အများဆုံး ထုတ်လုပ်တဲ့ဆီက အာဖရိကန် အုန်း တစ်မျိုးက ရတဲ့ဆီ။ ဒုတိယထွက်တာက နေကြာဆီပါပဲ။

သံလွင်ဆီကို တစ်ကမ္ဘာလုံးမှာ တစ်နှစ် တန်ချိန် ၁သန်း ခွဲလောက်ထုတ်လုပ်နေတယ်။ သံလွင်ပင်ရဲ့ မူလဇာစ်မြစ်ကတော့ မက်ဒီတေရီယန်းနီးယန်း (Mediterranean) ဒေသအရှေ့ပိုင်း လို့ ဆိုပါတယ်။

အသီး၊ အသီးတွေကို လူတွေသာမက တိရစ္ဆာန်တွေကပါ နှစ်သက်ကြတယ်။ ထောပတ်သီးဆိုရင် သူ့မှာ ပါဝင်တဲ့

ပရိတ်နိုးခါတ်က အလွန်ကြွယ်ဝတာမို့ အသားစားကျားသစ်တွေ တောင် အလွန်နှစ်သက်တယ်လို့ သိရပါတယ်။ ထောပတ်သီးကို ခရစ်တော်မပေါ်ခင် နှစ် ၇၀၀၀ လောက်ကတည်းက လူတွေ စားသုံးလာခဲ့တာပါ။ ဘီစီ၅၀၀၀လောက်ကျတော့ စိုက်ပျိုးလာကြ တယ်။

ပဲပိစပ်နဲ့ ပဲအမျိုးမျိုး၊ ပန်းဂေါ်ဖီ၊ မုန်လာ၊ ခရမ်းချဉ်၊ ကြက်သွန်၊ သံပရာ အမျိုးစုံဟာ လူသားအဟာရတွေမှာ မပါ မဖြစ် ပါနေတဲ့ အပင်နဲ့ အပင်ထွက်သီးနှံတွေ ဖြစ်တယ်။

ဒါ့အပြင် စိမ်းပြာရေညှိလို့ခေါ်တဲ့ စပိရူလိုင်နားအယ်လ် ဂေးပင်လေးတွေဟာလည်း အလွန်အဟာရဖြစ်ပါတယ်။ ဂျုံထက် ဆယ်ဆလောက် အထွက်ကောင်းပြီး အဟာရရှိတဲ့ အပင်မျိုးပါ။ ကန်ကြီးတွေနဲ့စိုက်ပျိုးလို့ရသလို ပလတ်စတစ် ပိုလီသီးနံ ပြွန်တွေ နဲ့လည်း စိုက်လို့ရတယ်လို့ သိရတယ်။ မက်ဆီကို၊ ချတ်ဒ်နဲ့ မြန်မာနိုင်ငံမှာ စပိရူလိုင်နားအကြီးအကျယ် စိုက်ပျိုး အောင်မြင် ပါတယ်။

တစ်ကမ္ဘာလုံးရဲ့မြေ ဟက်တာပေါင်း ၁၃၀၇၄သန်းမှာ သုံးပုံတစ်ပုံက အစားအစာထုတ်လုပ်ရာမြေအဖြစ် အသုံးပြုပါ တယ်။ စိုက်ပျိုးမြေ၊ မွေးမြူရေးမြေနဲ့ သစ်တောမြေတွေပေါ့။



ဟင်းခတ်အမွေအကြီး

ဘဝရဲ့ စပ်တဲ့အရသာ

လူတွေရဲ့ နေ့စဉ်အဟာရမှာ ဆွဲဆောင်မှုရှိအောင် အမျိုးမျိုးစီမံချက်ပြုတ်ပြင်ဆင်တဲ့အခါ အပူအစပ်နဲ့ ဟင်းခတ် အမွေအကြီး ဟင်းသီးဟင်းရွက်တွေက တော်တော် အရေးပါ ပါတယ်။ အစားအစာတွေကို တာရှည်ခံအောင် ထိန်းပေးနိုင်တဲ့ ရေခဲသေတ္တာတွေမပေါ်မီ ဟိုးရှေးခေတ်တုန်းကတော့ အဲဒီ အပူ အစပ်နဲ့အမွေအကြီးတွေကို ပုပ်သိုးပြီး အနံ့မကောင်းတော့တဲ့ အစားအစာတွေအတွက် အနံ့ပျောက်အောင် အသုံးပြုကြတယ်။

အပူအစပ် ဟင်းရွက်အမျိုးအစားဟာ ဆေးဝါးအဖြစ် သုံးတဲ့အမျိုးအစားလည်း ဖြစ်နေတတ်တယ်။ ဒါဟာ တိုက်ဆိုင်မှု သက်သက်တော့ မဟုတ်ပါဘူး။

ကြက်သွန်ဖြူ ဆိုပါတော့။ ကြက်သွန်ဖြူကို လုံးဖြတ် လိုက်တဲ့အခါ ဆာလ်ဖာပါဝင်တဲ့ မွန်တဲ့အဆီ ရလာတယ်။ အဲဒီ အဆီက ပဋိဇီဝဆေးဝါးအဖြစ် အသုံးဝင်ပါတယ်။ ချောင်းဆိုး ပျောက်ဖို့ ကူညီတဲ့အပြင် သွေးဖိအား သွေးတိုးကိုလည်း ကျစေ တယ်။ ကရဝေး၊ ငရုတ်ကောင်း၊ ပင်စိမ်းနဲ့ နံနံ မျိုးစိတ်တွေဟာ အစားအစာ မွှေးကြိုင်စေရုံသာမက ဆေးဝါး အဖြစ်ပါ အသုံးကျ ပါတယ်။

ချောကလက်၊ ကော်ဖီ၊ လသက်ရည်

ချောကလက်ကို ကိုကိုးပင် (Theobroma cacao) ကနေ ရပါတယ်။ တောင်အမေရိကတိုက်ရဲ့ အရှေ့မြောက်ပိုင်း မှာ စတင် ပေါက်ရောက်ခဲ့တဲ့ အပင်ပါ။ ကိုကိုးပင်ရဲ့ ဇီဝမျိုးစုံ ပြန့်နှံ့ရာဗဟိုချက်နေရာတွေကတော့ ပီရူးနဲ့ အနီးကပ်အီကွေဒေါ် ဒေသတွေပါပဲ။ အခုအခါ ကိုကိုးသစ်တောဟာ မျိုးတုံးတော့မဲ့ အန္တရာယ်ကို ကြုံတွေ့နေရပါပြီ။

ဟိုးရှေးခေတ်တုန်းကဆိုရင် ချောကလက်ဟာ နတ် ဘုရားတွေဆီက အစားအစာလို့ သတ်မှတ်ကြသတဲ့။ ဗမာလို တော့ နတ်သုခ္ခါလို့ ပြောရမယ်ထင်ပါရဲ့။ ၁၆ရာစုကျမှ ဥရောပမှာ ချောကလက်နဲ့ကိုကိုးကို လူသိများလာကြတာပါ။



သစ်ပင်နဲ့ ယမကာ

ကာဗိုဟိုက်ဒြိုက်မှန်သမျှဟာ ယမကာစွမ်းရည်ဖြစ်စေတဲ့ (ယိစ်တ်) ခေါ် ကစော်ခါတ်ကို ဖြစ်ပေါ်နိုင်စေပါတယ်။ စပျစ်သီး ထဲက သကြားခါတ်ဟာ ဝိုင်အရက် ဖြစ်စေနိုင်သလို ပြောင်း၊ ဘာလီ၊ ဂျုံ၊ ဆန်၊ ငှက်ပျောသီး၊ ပန်းသီး၊ ချယ်ရီ၊ အာလူး စတာတွေကလည်း သကြားခါတ်နဲ့ ကာဗိုဟိုက်ဒြိုက်ခါတ်ကို ပေး တာမို့ အဲဒီကနေ အရက်ဖြစ်အောင် ဖန်တီးယူလို့ ရပါတယ်။

အသီးအနှံပေါ်မှာ မူတည်ပြီးတော့ အနံ့ကလည်း ကွာခြားပါတယ်။ အသီးအနှံတစ်ခုခုကနေ ဘီယာ သို့မဟုတ် အရက်ဖြစ်အောင် ချက်ရတာ လွယ်ကူတယ်ဆိုပေမဲ့ အနံ့ကို သောက်ချင်စဖွယ်ဖြစ်အောင် ဖန်တီးရတာတော့ ခက်ခဲတယ်လို့ သိရပါတယ်။

နွယ်ပင်တစ်မျိုးဖြစ်တဲ့ စပျစ်ပင် *Vitis vinifera* ကနေ ဝိုင်အရက် ချက်ကြတယ်။ ဥရောပ စပျစ်တွေက မြောက်အမေရိကန် စပျစ်နွယ်အရိုင်း သုံးမျိုးကို ပေါင်းပြီး မျိုးယူထားရတယ်လို့ သိရပါတယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ တကယ့် ဥရောပစပျစ်တွေ အားလုံးက အင်းဆက်ပိုးတစ်မျိုးဖြစ်တဲ့ ဖိုင်လိုဖီရာကြောင့် ၁၈၇၀ နဲ့ ၁၉၀၀ လောက်မှာပဲ မျိုးတုံးကုန်လို့ပါပဲ။

မက်ဆီကန်အရက် တက်ကီလာဆိုရင် *Agave Tequilana* ဆိုတဲ့အပင်ရဲ့ ပင်စည်ပိုင်းအလယ်သားကို အရည်ညှစ်ပြီး ချက်ထားတဲ့အရက်ပေါ့။

ဘယ်အရက်မဆို အရက်မှန်သမျှမှာ အချဉ်ပေါက်စေတဲ့ ဓါတ်တစ်မျိုးပါရပါတယ်။ တချို့ တောင်အမေရိကနိုင်ငံမှာ အဲဒီသိုးသွားတဲ့ဓါတ် (ကဇွန်)ကို ရအောင် ပြောင်း၊ ထန်းသီး၊ အုန်းသီး၊ အာလူး စတဲ့ သီးနှံတွေကနေ ယူရတယ်။ ပထမဆုံးကဇွန်ကိုရဖို့ အဲဒီသီးနှံတစ်ခုခုကို ဝါးလိုက်ပြီး ထွေးထုတ်လိုက်သတဲ့။ အဲဒီအခါ လူရဲ့တံတွေးထဲမှာ ပါတဲ့ အင်ဇိုင်းတွေက ကဇွန်ဓါတ်ဖြစ်ပေါ်အောင် ပြောင်းပေးလိုက်တယ်။

တစ်ခါတုန်းက တရုတ်မင်းသမီး ဂေါင်းလီသရုပ်ဆောင်တဲ့ *Red Sorghum* ဇာတ်ကားထဲမှာ ပြောင်းကနေ အရက် ချက်ကြတာ။ အရက်လုံးဝမဖြစ်လို့ အရက်ချက်ဖိုကလူတွေ စိတ်ဓါတ်ကျနေကြတယ်။ မမျှော်လင့်ဘဲ တစ်ညမှာတော့ အလုပ်သမား

တစ်ယောက်က ဆီးသွားတဲ့အခါ ပြောင်းအရက်ချက်ထားတဲ့ အိုးကြီးထဲ သူ့ဆီးတွေ ကျသွားတယ်။ မနက်ရောက်တော့ သူတို့ ပြောင်းကြိတ်ရည်တွေဟာ အလွန်ကောင်းတဲ့အရက်တွေ ဖြစ်နေတာကို အံ့သြစွာပဲ တွေ့လိုက်ရတော့တယ်။

ခေတ်တွေဘယ်လိုပဲ ပြောင်းလာပေမဲ့ ဘီယာနဲ့ အရက်ကို အမျိုးမျိုး ထုတ်လုပ်လာကြတာ ကဇွန်ဓါတ်တွေ အဦးအစ ချဉ်ဓါတ်ကိုတော့ သစ်ပင်ကနေ ယူနေကြရတုန်းပါပဲ။ ဝီစကီ အရက်ရဲ့ အရက်အဖြစ် မူးစေနိုင်တဲ့ ကဇွန်ဓါတ်ကို ဘာလီပင် သီးနှံ သို့မဟုတ် ဂျုံရိုင်း တစ်မျိုးဖြစ်တဲ့ Rye ကနေ လုပ်ရတယ်။ ဂျင်အရက်ရဲ့ ကဇွန်ကို ထင်းရှူးပင်တစ်မျိုးရဲ့အသီးကနေ ရတယ်။ ရမ်အရက်ရဲ့ ကဇွန်ကို ကြံပင်ရဲ့ ထုတ်ကုန်တစ်ခုကနေ ရတယ်။ ရှုရှားနိုင်ငံမှာ ၁၄ရာစုတုန်းက ဗောဒ်ကာအရက်ကို ထုတ်တဲ့အခါ ကဇွန်ဓါတ်ကို အာလူးကနေ အချဉ်ခံပြီး ယူခဲ့တယ်။

အရက်နဲ့ဝိုင်တွေကို ထုတ်လုပ်တဲ့ တချို့အပင်တွေဆိုရင် မျိုးတောင် တုံးတော့မယ်လို့ သိရပါတယ်။ ဝိုင်ချက်လုပ်ရာမှာ အလွန်အသုံးဝင်တဲ့ *Pseudophoenix ekmanii* ဆိုတဲ့ ထန်းပင်တစ်မျိုးဆိုရင် ဒိုမီနီကန်ပြည်ထောင်စုကနေ ထွက်တဲ့ အပင်ပါ။ အခု အလွန် ရှားပါးနေပြီလို့ သိရပါတယ်။

မှားယွင်းမြင်ယောင်စေသော ဟယ်လူဆီနီလင်းနစ် အပင်များ

တချို့သစ်ပင်တွေမှာ အံ့သြစရာသတ္တိတစ်ခုရှိတယ်။ အဲဒါကတော့ တကယ်မရှိတာတွေကို မြင်အောင် ကြားအောင် အမြင်အာရုံ အကြားအာရုံတွေကို အမျိုးမျိုး ဖန်တီးပေးနိုင်တဲ့ စွမ်းရည်သတ္တိပါပဲ။ ကမ္ဘာပေါ်မှာ အဲဒီလို အမြင်အာရုံတွေ ဖန်တီးပေးနိုင်တဲ့ အပင်မျိုးစိတ်ပေါင်း ၆၀လောက်ရှိတယ်။ တောင်အမေရိကနဲ့ အလယ်ပိုင်းအမေရိကမှာ ပေါများတယ်။ အဲဒီအပင်တွေရဲ့သတ္တိကတော့ သုံးစွဲသူကို ထူးခြားတဲ့ အဆင်းသဏ္ဌာန်တွေ မြင်စေတယ်။ လျှို့ဝှက်တဲ့ အတွေ့အကြုံတွေကို တွေ့ကြုံခံစားစေတယ်။ တချို့ကတော့ အဲဒီအပင်တွေကို စားပြီးတော့ ဝိညာဉ်တွေနဲ့ဆက်သွယ်တာတို့ ဝေဒနာကုသပေးတာတို့ လုပ်ကြတယ်။

မြန်မာမှာ အသိအများဆုံး အပင်ကတော့ ဆေးခြောက်ပင်ပါပဲ။ *Cannabis sativa* ဆိုတဲ့ ဆေးခြောက်ပင်ကို တရုတ်လူမျိုးတွေဟာ လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ပေါင်း ၄၀၀၀လောက်ကတည်းက သုံးလာကြတာ။ အိန္ဒိယလူမျိုးတွေလဲ အဲဒီနှစ်ကာလလောက်ကတည်းက သိခဲ့ကြမှာပါပဲ။ ဆေးခြောက်ကို မာရီဝါနာလို့လည်း ခေါ်ကြတယ်။ ဆေးခြောက်ပင်ရဲ့ အစွမ်းသတ္တိကတော့ အူမြူပျော်ရွှင်စေတယ်။ မရှိတာတွေကို မြင်နေတတ်တယ်။ အပင်ပူသေးသေးလေးကို အပင်အကြီးကြီးလို့ ထင်နေတာမျိုး၊ ကြောင်ခပ်ကြီးကြီးကို ကျားလို့ မြင်တာမျိုး ဖြစ်မှာပါ။ ရှေးခေတ်ကတည်းက မြန်မာလူမျိုးတွေဟာ ဆေးခြောက်ကို ကြက်သား

ကာလသားဟင်းချက်တဲ့အခါ ထည့်ချက်ကြတယ်လို့ ကြားဖူးပါတယ်။ ဆေးခြောက်အစေးကို အများကြီးစားမိရင် လူမှာ ဒေါသနဲ့ ကြမ်းတမ်း ခက်ထန်လာသလို ရဲဝံ့မှုလည်း ပိုများလာတယ်လို့ အဆိုရှိတယ်။ အခုအခါ ဆေးခြောက်ပင်ကို အနောက်တိုင်းသားတွေ အများအပြား သုံးစွဲလာကြပါပြီ။ အရက်ထက်ပိုပြီး လူကို ဘေးဖြစ်စေတာမရှိဘူးလို့ ယူဆကြတယ်။ ဒါပေမဲ့ အရက်ရော ဆေးခြောက်ရောဟာ လူကို ဘေးဥပါဒ်ဖြစ်စေတာပါပဲ။

Morning Glory လို့ခေါ်တဲ့ အပင်ပုတွေရဲ့ အစေ့ဟာ ထင်ယောင်မြင်ယောင်သတ္တိကိုပေးတယ်လို့ သိရပါတယ်။ The Fly Agaric (*Amanita muscaria*, the fairy' toadstool) ဆိုတဲ့ မှိုလို အပင်လေးတွေကို ဆိုက်ဘေးရီးယားမှာ တိုင်းရင်းသားတွေ စားသုံးခဲ့ကြတယ်။ စားသုံးသူကို မြူးကြွပျော်ရွှင်စေတယ်။ ကချင်ခွန်ချင်စိတ် ပေါ်စေတယ်။ ပျော်စရာကောင်းတဲ့အမြင်အာရုံတွေ ရလာတတ်တယ်လို့ သိရပါတယ်။ ပိုပြီးဆင်းရဲတဲ့ တာတာ လူမျိုးတွေဟာ အဲဒီမှိုပင်လေးတွေကို တိုက်ရိုက်မစားသုံးနိုင်လို့ စားသုံးထားတဲ့သူတွေ ဆီးသွားတဲ့အချိန်ထိ စောင့်ကြရပြီး အဲဒီလူတွေ ပေါက်တဲ့ ဆီးကိုသောက်ကြရသတဲ့။ အဲဒီနည်းအားဖြင့် သူတို့လည်း အမြင်အာရုံတွေ မြူးတူး တက်ကြွမှုတွေကို ရကြသတဲ့။

တချို့ ဟယ်လူဆီနီလင်းနစ်တွေကျတော့ အန္တရာယ်တော်တော်များပါတယ်။ ဥပမာ အပင်တွေရဲ့သီးနှံတွေမှာ တွယ်ကပ်လာတဲ့ ဖန်းဂတ်စ်မှို အားဂေါ့ (*ergot*)ဆိုရင် အဲဒီဂျုံသီးနှံကနေ လုပ်တဲ့ ပေါင်မုန့်မှာ မှို ရောပါသွားတာမှီ စားမိတဲ့လူကို တက်တာတွေ၊ ပြင်းထန်ဆိုးရွားတဲ့ ကြောက်မက်ဖွယ် အမြင်အာရုံတွေ ရစေတယ်။ သရဲသဘက်အကောင်ကြီးတွေ လိုက်

လာတယ်လို့ မြင်နေရတာမျိုး။ ဒါမှမဟုတ် ဘာသာရေးဆိုင်ရာ ကြောက်လန့်မှုတွေအတိုင်း မြင်နေရတာမျိုး ဖြစ်တတ်တယ်။ ဒါ့အပြင် ခြေတွေလက်တွေ ဆုတ်ညစ်ခံထားရသလို ပူလောင်ပြီး (Saint Anthony's Fire) လို့ ခေါ်တဲ့ဝေဒနာ ခံစားရတယ်။ ကြွက်သားတွေကျုံ့ကုန်တာမို့ ခြေတွေလက်တွေတောင် ပုပ်ကုန်တဲ့အထိ ဖြစ်တတ်တယ်။ အားရေါတ်ရဲ့ ဓါတုဆိုင်ရာ ထုတ်လုပ်မှုတစ်ခုဖြစ်တဲ့ လီဆားဂျစ်အက်ဆစ်ကျတော့ LSDခေါ်တဲ့ ဆေးတစ်မျိုးထုတ်ရာမှာ သုံးတယ်။ အဲဒီ အယ်လ်အက်စ်ဒီကို စိတ်ရောဂါကုဆရာဝန်တွေ သုံးကြပါတယ်။ သာမန်လူသုံးစွဲရင် လူကပေါ့ပါးပြီး စွာန်စိတ် အခြေအနေတစ်ခုကို ရောက်နေသလို ခံစားရတယ်လို့ ပြောတယ်။ အဲဒီဆေးက သိပ်ကို အန္တရာယ်ကြီးပါတယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ အဲဒီဆေးကို ဖိုဝဲထားတဲ့လူက သူ့ကိုယ်သူ လေထဲမှာ ပျံသန်းနိုင်တယ်ဆိုတဲ့ အာရုံမျိုး ရတတ်လို့ပါ။ အဲဒီဆေးကိုသုံးရင်းကနေ ဆိုက်ကိုးဆစ်စ်လို့ ခေါ်တဲ့ စိတ်ရောဂါစွဲကပ်သွားနိုင်တယ်လို့ ဆိုပါတယ်။

မူးယစ်စိတ်ကြွဆေးများ

အမြင်အာရုံတွေ ဖန်ဆင်းပေးတဲ့ အပင်အရွက်တွေ ထက်ပိုပြီး အရေးကြီးတာကတော့ ဘိန်းပင်နဲ့ ကိုကိန်းပင်၊ သူတို့ရဲ့အပင်ထွက် ထုတ်ကုန်တွေပါ။

ဘိန်းပင် (Opium Poppy)ကို မြန်မာလူမျိုးတိုင်း သိကြပါတယ်။ မြန်မာပြည်ဟာ ကမ္ဘာပေါ်မှာ အနည်းငယ်သော ဘိန်းစိုက်မြေတွေထဲက တစ်ခု ဖြစ်နေလို့ပါ။ ဘိန်းပင်ဟာ မီးစ တစ်ဘက် ရေမှတ်တစ်ဘက်အပင်လို့ ပြောရင် မှားမယ်မထင်ပါဘူး။

သူ့မှာ တစ်ခုနဲ့တစ်ခု ဆန့်ကျင်နေတဲ့ စွမ်းအင်သတ္တိ နှစ်မျိုး ရှိနေလို့ပါ။ တစ်မျိုးက ဝေဒနာကုသနိုင်တဲ့ စွမ်းအင်၊ နောက်တစ်မျိုးက ဖျက်ဆီးနိုင်တဲ့ စွမ်းအင်ပါ။ ဝေဒနာ ကုသရာမှာ ထက်မြက်တဲ့ သတ္တိကြောင့် သူတို့ကို ဆေးဝါးအဖြစ် သီးသန့်ကဏ္ဍမှာ ဖော်ပြမှာဖြစ်ပါတယ်။

ဟယ်လူဆီနီဂျင်းနစ်အပင်တွေရဲ့ အစွမ်းသတ္တိဟာ သုံးစွဲတဲ့ပမာဏပေါ်မှာမူတည်သလို အပင်တစ်ခုနဲ့တစ်ခုလည်း မတူပါဘူး။ ဒါကြောင့် လူမှာ ဖြစ်ပေါ်တဲ့အာရုံတွေနဲ့ အကျိုးဆက်ကလည်း ကွာခြားမှာပါ။ နောက်ပြီး သုံးစွဲတဲ့လူရဲ့ နဂိုစိတ်အခြေအနေပေါ်မှာလည်း မူတည်တယ်။ စိုးရိမ်ကြောက်လန့်တတ်သူ အားငယ်တတ်သူမှာရတဲ့ အကျိုးဆက်နဲ့ ကြမ်းတမ်းရဲဝံ့တတ်သူမှာ ရတဲ့ အကျိုးဆက်လည်း တူမှာမဟုတ်ပါဘူး။ ဆေး အာနိသင်ရစေတဲ့ ဆေးပမာဏကလည်း တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက်တူဖို့ ခဲယဉ်းပါလိမ့်မယ်။

ကဖင်းပါတဲ့ အပင်တွေအရွက်တွေဟာ မူးယစ်စေတာ ချည်းပါ။ နည်းနည်းပဲစိတ်ကြွမူးယစ်စေတဲ့သတ္တိရှိတဲ့အပင်ကတော့ ကွမ်းပင်ပါ။ ကွမ်းသီးကို အရှေ့ဖျားအာရှနဲ့ အရှေ့တောင်အာရှမှာ သန်းနဲ့ချီတဲ့လူတွေ ဝါးပြီး စားသုံးနေကြတာတွေ့ရပါတယ်။ သိပ်အားမပြင်းတဲ့ အယ်လ်ကလွိုက်အာကိုလင်း Alkaloid arecoline ပါဝင်တယ်။ ကွမ်းသီးပင် (Areca catechu)ရဲ့ အသီးကို ထုချေ ညှပ်ပြီးတော့ ကွမ်းရွက်ပင် (Piper betel)က ခူးတဲ့ ကွမ်းရွက်ထဲမှာထည့်၊ ထုံး၊ ဆေးရွက်ကြီးနည်းနည်းထည့်ပြီး ကွမ်းယာ လုပ်စားကြတယ်။ ကွမ်းသီးကို အစိမ်းအတိုင်းလည်းစားကြပေမဲ့ အခြောက်လုပ်ပြီးတော့

စားတာက များပါတယ်။ အခြောက်ခံလိုက်တော့ Tannin ဓါတ်က ပျော့သွားတယ်။ အခါးလည်း သက်သာတယ်။ အမူးလည်း သက်သာပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ကွမ်းစားတဲ့အလေ့အထကြောင့် သွားတွေ အရောင်စွန်းထင်းတာကတော့ မကောင်းတဲ့အကျိုးဆက်ပေါ့။ (ဒါတောင်မှ တချို့ပစ်ဖန်ကျွန်းတွေက လူမျိုးတွေမှာ အမဲရောင်စွန်းထင်းတဲ့သွားတွေကို လူနေမှု အဆင့်မြင့်မားသူအဖြစ်သတ်မှတ်ကြတယ်ဆိုပဲ) နောက်ပြီး မကြာသေးခင်ကမှတွေ့ရှိချက်အရ ကွမ်းစားတဲ့အခါထည့်တဲ့ ထုံးဟာ ကင်ဆာရောဂါကို အားပေးတယ်ဆိုပါတယ်။

နောက်တစ်မျိုးက ဆေးရွက်ကြီး။

ကမ္ဘာပေါ်မှာ ဆေးလိပ်မသောက်ရေးအတွက် ဆေးလိပ်အန္တရာယ်တွေကို ပြောပြပြီး နည်းမျိုးစုံနဲ့ တရားဟောနေကြတာများပြီ။ သောက်တဲ့သူက သောက်နေဆဲပါပဲ။ ဆေးလိပ်သောက်ခြင်းဟာ ကာယကံရှင်အတွက် ဆိုးဆိုးရွားရွား ကျန်းမာရေး ထိခိုက်တဲ့အပြင် သူ့ဘေးပတ်ဝန်းကျင်က လေထုကို ရှူရတဲ့တခြားလူအတွက် အနံ့၊ ညစ်ညမ်းတဲ့လေ စသည်ဖြင့် အကျိုးပျက်စီးစေပါတယ်။ ဆေးလိပ်သောက်သူတွေဘက်က ပြောတာကတော့ ကိုယ့်အဆုပ်ထဲကိုယ် ဆေးလိပ်ငွေထည့်တာ ကိုယ့်အခွင့်အရေး၊ လာပြီး တားမြစ်မနေနဲ့။ ဆေးလိပ်ငွေကြောင့်တခြားသူအပေါ်သက်ရောက်တဲ့ လေထုညစ်ညမ်းမှု အကြောင်းလည်းမပြောနဲ့။ ပတ်ဝန်းကျင်ကောင်းအောင် လုပ်ချင်သူတွေအနေနဲ့ လူတစ်ဦးတစ်ယောက်ချင်းရဲ့ ကိုယ်ပိုင်လွတ်လပ်ခွင့်ကို မနှောင့်ယှက်ခင် တခြားလေထုညစ်ညမ်းမှု (ဥပမာ ကားအိပ်ဇောငွေ)တွေကို အရင် သန့်ရှင်းအောင် လုပ်ပါဦးလို့ အကြောင်းပြ

ကြတယ်။ အမြီးအမောက်မတည့်တာတစ်ခုက တချို့နိုင်ငံတွေမှာ ဆေးလိပ်ကနေရတဲ့ အမြတ်ခွန်က နိုင်ငံရဲ့အရေးကြီး သုံးစွဲလည်ပတ်ငွေ ဖြစ်နေပြန်တယ်။

စိုက်ပျိုးမွေးမြူပြုစုထားတဲ့ ဆေးရွက်ကြီးပင် မျိုးစိတ်နှစ်ခု ရှိတယ်။ တစ်ခုက *Nicotiana tabacum* နောက်တစ်ခုက *Nicotiana rustica* တဲ့။ နှစ်ခုလုံးဟာ တောင်အမေရိက အာလူးအနွယ်တွေပဲတဲ့။ အဲဒီကနေ အမျိုးအစားတွေ အများကြီး ကွဲထွက်လာပါတယ်။ ဆေးရွက်ကြီးရွက်ကို လေနဲ့ အခြောက်ခံတဲ့အမျိုးအစား၊ မီးငွေပေးပြီး အခြောက်ခံတဲ့အမျိုးအစား၊ ဘာလေလို့ခေါ်တဲ့ အရောင်ခပ်ဖျော့ဖျော့ အမျိုးအစား၊ အရှေ့တိုင်း အမျိုးအစား စသည်ဖြင့်ပေါ့။ အစောဆုံးဆေးလိပ်သောက်တဲ့ သာဓကတစ်ခုကို မက်ဆီကိုနိုင်ငံက ဘုရားကျောင်းတစ်ခုရဲ့ ဖောင်းကြွရုပ်တုထွင်း ကျောက်တုံးပေါ်မှာ တွေ့ရတယ်။ မာယာလူမျိုးဘုန်းကြီးတစ်ပါးက အခမ်းအနားတစ်ခုမှာ ပြွန်တစ်ခုနဲ့ ဆေးလိပ်သောက်မှုထုတ်နေတဲ့ ရုပ်ပုံလို့ ပြောတယ်။ အချိန်ကာလအားဖြင့် ခရစ်နှစ် အေဒီ ၄၃၂ ခုနှစ် လက်ရာတဲ့။ ဆယ့်ခြောက်ရာစုအစောပိုင်းမှာတော့ စပိန် နယ်သစ်ထွင်သူတွေက အသည်းအသန် သောက်ခဲ့ကြတယ်။ ဒီအလေ့အထဟာ ဥရောပတစ်ခွင်လုံးကို ပျံ့နှံ့ပြီးတဲ့နောက် အာရှကို ရောက်သွားတာပဲ။

ဆေးရွက်ကြီးရဲ့ အဓိက အသုံးဝင်တဲ့အရာကတော့ အယ်လ်ကလွိုက်နစ်ကိုတင်းဖြစ်ပါတယ်။ သူက အာရုံကြော နာဗ်ကြောတွေကို ငြိမ်သက်စေတဲ့အစွမ်း သတ္တိရှိတယ်။ အဲဒီ ဓါတ်ကို အမြစ်ကနေ ထုတ်လုပ်ပြီးတော့ အရွက်ဆီကို ပို့လိုက်တယ်။ အဲဒီအရွက်ကို လူတွေက ခူးယူပြီး သုံးစွဲကြတာပါ။ ဆေးရွက်ကြီးကို

ကမ္ဘာတစ်ခုလုံးမှာ အာတိတ်ဒေသနဲ့ အနီးဝန်းကျင်ကလွဲလို့
နေရာတိုင်း စိုက်ပျိုးပြုစုကြတယ်။ တစ်နှစ်တစ်နှစ် ကမ္ဘာကြီးက
ထွက်သမျှ ဆေးရွက်ကြီးတွေဟာ ကီလိုဂရမ်သန်းနဲ့ချီပြီး များပြား
ပါတယ်။ ထွက်သမျှ ဆေးရွက်ကြီးတွေ အများစုဟာ လူတွေ
ရှူသောက်ပစ်လို့ ကုန်ဆုံးသွားတယ်။ အနည်းစုကတော့ တခြား
နည်းနဲ့ အသုံးပြုကြတယ်။ နှစ်ကိုတင်းဟာ ပိုးသတ်နိုင်တဲ့သတ္တိ
ရှိတယ်။ အင်းဆက်တော်တော်များများကို သေစေတယ်။ နို့တိုက်
သတ္တဝါတွေကိုလည်း အဆိပ်ဖြစ်စေတဲ့သဘာဝရှိပါတယ်။ နည်း
နည်းပါးပါးလောက်ဆိုရင်တော့ မသိသာပါဘူး။



ရေမွှေးနဲ့ အလှကုန်

ပန်းပွင့်တွေဟာ မွှေးရနံ့ကြွယ်ကြပါတယ်။ သစ်ပင်တွေ
ကနေ ထုတ်လုပ်ထားတဲ့အမွှေးဆီနဲ့မတူတာက ပန်းပွင့်ရဲ့ မွှေးရနံ့
ဟာ ဝတ်မှုန်ကူးပေးမဲ့ အင်းဆက်ပိုးကောင်လေးတွေကို ဆွဲ
ဆောင်ဖို့ဖြစ်ပေါ်နေခဲ့တာပါ။ ရနံ့ဟာ လူတွေအတွက် တိရစ္ဆာန်
တွေမှာလို အရေးကြီးတဲ့အခန်းကဏ္ဍကနေ မပါဝင်ပါဘူး။ လူ
တွေအတွက်က ဟင်းနံ့လေးမွှေးတာ၊ တစ်ခုခုကို မီးစွဲနေတဲ့အနံ့

ကိုရတာ၊ ကြမ်းခင်းအောက်မှာ ကြက်သေတစ်ကောင် ပုပ်နေမှန်း သိဖို့ အနံ့နံတာ ဒါလောက်ပဲ အနံ့က အရေးပါတယ်။ သေရေ ရှင်ရေ မဟုတ်ဘူး။ ဒါပေမဲ့ အဲဒီသိပ်အရေးမကြီးတဲ့ ရနံ့ကိုပဲ စည်းစိမ်ခံစားစရာ မွေးရနံ့အဖြစ် ခံစားကြတာတွေ ရှိနေပါတယ်။

ဆေးဝါးနဲ့အစားအစာဟာ သဘောသဘာဝတူတာတွေ အများကြီးရှိတယ်။ အဲဒီလိုပဲ အစားအစာနဲ့ မွေးရနံ့ဟာလည်း တူတာတွေ အများကြီးရှိပါတယ်။ အဲဒီ သုံးကဏ္ဍလုံးမှာ အရေးပါတာကအနံ့ပါပဲ။ လူ့ လျှာအောက်က အရသာခံတဲ့အဖုလေးတွေ ဟာ အငန်၊ အချဉ်၊ အချို၊ အခါး အရသာတွေကို ကောင်းကောင်း သိတယ်။ တုန့်ပြန်တယ်။ အနံ့အားလုံးကိုတော့ နှာခေါင်းရဲ့ မျှော်ကပ်အမှေးပါးနံရံက အနံ့ခံ ဆဲလ်တွေက ဖမ်းယူ ထောက်လှမ်းတယ်။

ရှေးအခါက အီဂျစ်ကြွယ်ဝသူတွေဟာ ဆေးစိမ်ရုပ် အလောင်းတွေကို မပုပ်မသိုးအောင် အူတွေကလီစာတွေ ထုတ်ပြီး ဝမ်းခေါင်းထဲမှာ မွေးရနံ့ပါတဲ့ မုရန်ဆေးလို့ခေါ်တဲ့ Myrrh အပင်တွေ၊ ငှက်အနွယ်(Cassia) ပန်းပွင့်တွေကို ထည့်ထားကြတယ်လို့ ဆိုပါတယ်။ ရောမလူမျိုးတွေဟာ အီဂျစ်တွေဆီကနေ မွေးရနံ့နဲ့ အလှကုန်တွေ သင်ယူ တတ်မြောက်သွားခဲ့တယ်။ ဥရောပမှာ မွေးရနံ့နဲ့ပတ်သက်လို့ အကျယ်တဝင့် သုံးစွဲလာကြတာတော့ ပလိပ်ရောဂါကပ်ကြီးရဲ့ နောက်ပိုင်းနှစ်တွေပါ။ တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းအားဖြင့်တော့ အနံ့အသက်မကောင်းတဲ့ မြို့ပေါ်က အိမ်တွေမှာ အနံ့ကိုလွှမ်းမိုးသွားအောင် မွေးရနံ့ကို သုံးကြတာ ပါပါလိမ့်မယ်။ ကူးစက်ရောဂါကို ကာကွယ်ဖို့ မွေးကြိုင်တဲ့ပန်းစည်းတွေကို သယ်ဆောင်ကြလေ့ရှိတယ်။

အိမ်ကြမ်းခင်းတွေမှာ ပန်းတွေကြဲထားတာကို အနောက်ဥရောပသားတွေ ရှေးခေတ်ကတည်းက လုပ်လေ့ ရှိတယ်။ နင်းသွားလိုက်ရင် မွေးအောင်လို့ပါ။ ပန်းခိုင်တွေကို ကြမ်းခင်းမှာကြဲထားပြီး ခြောက်သွားတာ ကြာလာရင် တံမြက်စည်းလဲ့ပြီး ထပ်အသစ်ကြလိုက်ကြတယ်။ အခုအချိန်အထိ အနောက်တိုင်းပြည်တွေမှာ၊ အိမ်သာခန်းတွေထဲမှာ မွေးရနံ့ကြွယ်တဲ့ ပန်းခြောက်တွေ၊ သစ်ခေါက်လေးတွေကို ကြိမ်ခြင်းလေးတွေ ကြိမ်ခွက်လေးတွေထဲမှာထည့်ထားတဲ့ အလှေအထ ရှိနေတုန်းပါပဲ။ မွေးရနံ့ပါတဲ့ ပန်းပင်တွေဟာ အနံ့အသက်ဆိုးကို ဖယ်ရှားရုံသာမကဘူး၊ မွှားကောင်တို့ သန်းတို့ ကြွက် ခြင် ယင် အကောင်တွေကိုလည်း ပြေးစေတယ်။ အဝတ်အစားတွေကို မွေးကြိုင်စေဖို့အပြင် ပိုးမွှားတွေမကပ်မတွယ်အောင် အဝတ်တွေကြားမှာ အဲဒီလို ပန်းခြောက်မျိုးကို ညှပ်ထားလေ့ရှိတယ်။ ဒီနေ့ခေတ်နီပေါလ်နိုင်ငံကိုသွားတဲ့ ဧည့်သည်တစ်ယောက်ဟာ အဲဒီ အလှေအထကို တွေ့မြင်ရမှာပါ တဲ့။ ပြင်သစ်ဘုရင်လူဝီ၁၅ရဲ့နန်းတော်ဟာ မွေးရနံ့နန်းတော်အဖြစ် နာမည်ကြီးသတဲ့။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ သူနန်းတော်ဟာ အနံ့မွေးကြိုင်တဲ့ပန်းတွေ ရေမွေးတွေကို အလွန်အကျွံ သုံးထားလို့ပါပဲ။ နပိုလီယန်ဘုရင်နာပတ်ဆိုရင် စပယ်အမျိုးအစားပန်းတွေကနေ နှစ်ခါပြန်ထုတ်ထားတဲ့ ရေမွေးပေါင်း တစ်လကို ပုလင်း၆၀ သုံးသတဲ့။ နောက်ပြီး ဝိုင်အိုလက်ကိုလုံးရေမွေးကိုလည်း တစ်ပတ်မှာ ဂါလံဝက် ဆက်သရတယ်လို့ ပြောပါတယ်။

အခုခေတ် ရေမွေးထုတ်လုပ် လုပ်ငန်းဟာ အော်ဂဲနစ် စာတုပညာရှင်တွေရဲ့ တီထွင်မှုကြောင့် အလွန် အဆင်ပြေနေပါ

တယ်။ ဒါတောင်မှ အလွန်မျှော်ကြီးတဲ့ ရေမွှေးအမျိုးအစားတွေဟာ သဘာဝပန်းပွင့်တွေကို မှီခိုနေရတုန်းပါပဲ။ ရေမွှေးလုပ်ငန်းမှာ အရေးအကြီးဆုံးမွှေးရနံ့အဆီတွေကို နှင်းဆီ၊ စပယ်၊ လိမ္မော်တွေကနေ ရပါတယ်။ လိမ္မော်မွှေးရနံ့အဆီကို လိမ္မော်ခွံကနေ ညှစ်ယူတယ်။ သံပရာနံ့ကို သံပရာသီးခွံကနေ ညှစ်ယူတယ်။ အရောင်တောက်ပတဲ့ပန်းတွေဟာ ရနံ့မှီခိုပြီးတော့ ရနံ့မွှေးကြိုင်တဲ့ပန်းတွေဟာ အရောင်ဖျော့တာ များပါတယ်။ ဥပမာ အရင်တုန်းက နယ်ကလူတွေ ဘုရားပန်းအဖြစ် တင်လေ့ရှိတဲ့ပန်း နှင်းပန်းဖြူ (Polianthes tuberosa)ဟာ အနံ့သိပ်မွှေးတယ်။ အရောင်ကတော့ စိမ်းဖန့်ဖန့် ဖြူဖြူလေးပါ။

အရှေ့တိုင်းအာရှတစ်ခွင်မှာ အလွန်တန်ဖိုးထားတဲ့ နာမည်ကြီး မွှေးရနံ့ကတော့ စန္ဒကူးနံ့ပါ။ ဘာသာရေးနဲ့ နှယ်တဲ့ အခမ်းအနားတွေမှာ စန္ဒကူးသစ်ပင်ကအခေါက်၊ သစ်သားအနှစ်ကို ခွဲစိတ်မွှာယူပြီး မွှေးရနံ့အဖြစ် သုံးကြသလို ဘုန်းကြီးကျောင်းတွေ ဘုရားတန်ဆောင်းတွေ ဆောက်လုပ်တဲ့အခါမှာ မွှေးတဲ့သစ်အဖြစ် သုံးစွဲကြပါတယ်။ အဲဒီအလေ့အထကြောင့် စန္ဒကူးအဖြူ (Santalum album)နဲ့ စန္ဒကူးအနီ (Pterocarpus santalinus) သစ်ပင်တွေဟာ ရှားပါး ပျောက်ကွယ်ကုန်တော့တယ်။



အစိမ်းရောင်ဆေးဝါး

သစ်ပင်တွေကနေရလာတဲ့ အစိမ်းရောင် ဆေးဝါးဗေဒရဲ့ သက်တမ်းဟာ တော်တော်ကြာခဲ့ပြီလို့ ပြောလို့ရတယ်။ လွန်ခဲ့တဲ့နှစ်ပေါင်း ၅၀၀၀လောက်ကတည်းက ယဉ်ကျေးမှု တည်ထောင်ခဲ့ကြတဲ့ ရှေးဟောင်းလူသားတွေဟာ အက်ဖီဒရာနဲ့ ပေါ်ပီဘိန်းပင်ရဲ့ အစွမ်းသတ္တိကို ကောင်းကောင်း သိခဲ့ကြတယ်။ ဒီနေ့ခေတ်အထိ အဖက်ဒရင်း၊ မော်ဖင်း၊ ကိုဒင်း စတဲ့ဆေးဝါးတွေအဖြစ် ထုတ်လုပ်ပြီး သုံးစွဲနေရတဲ့ အပင်တွေပါ။

အစိမ်းရောင်ဆေးဝါးပေးရဲ့သက်တမ်းက တော်တော်လေးငယ်သေးတယ်လို့လည်း ပြောလို့ရတယ်။ အပင်တွေမှာရှိတဲ့ ဆေးဝါးအစွမ်းကို ကင်ဆာကိုကုနိုင်တဲ့ ဆေးအစွမ်းကနေ ပဋိသန္ဓေတားဆေးအထိ အခုအခါမှာ စစ်ဆေး ရှာဖွေ တွေ့နေကြတာမို့ လူသားတွေအတွက် ဒီထက်ပိုပြီး နားလည်ဖို့ ကြိုးစားလေ့လာအောင် တွန်းအား ပေးလိုက်တာပါ။

အနောက်တိုင်းက လူတွေဟာ အရှေ့တိုင်းက ဂျင်ဆင်းမြစ်လို ဆေးဝါးပင်တွေကို စိတ်ဝင်စားလာကြတယ်။ ဆေးဝါးပင်တွေအကြောင်း နှုတ်အပြောနဲ့သာ တစ်ဆင့်မှတ်သားလာတဲ့ ဒေသခံတိုင်းရင်းသားတွေရဲ့ တိုင်းရင်းဆေးပညာဟာ ပျောက်ကွယ်မှာ စိုးရိမ်ရပေမဲ့ အခုအခါ သိပ္ပံသုတေသီတွေကလည်း တိုင်းရင်းအပင် ဆေးဝါးတွေအကြောင်း အလေးထားစိတ်ဝင်စားလာကြပါပြီ။ အပူပိုင်း သစ်တောသစ်ပင်တွေရဲ့ ဖြစ်နိုင်ချေ ဆေးဝါးစွမ်းရည်အကြောင်း သေသေချာချာ သုတေသနပြုလုပ်လို့မပြီးသေးခင် သစ်တောတွေ မျိုးတုံးပျောက်ကွယ်မှာကို စိုးရိမ်စိတ်တွေ ဝင်လာကြပါတယ်။

အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုနဲ့ ဗြိတိန်နိုင်ငံလို အနောက်နိုင်ငံတွေက အခုနောက်ပိုင်းမှာ တိုင်းရင်းအပင်ဆေးဝါးတွေရဲ့ အာနိသင်ကို စူးစိုက်လာကြတယ်။ သူတို့က သဘာဝဆီကို ပြန်သွားနေကြတယ်။ သဘာဝဆေးဖြစ်ဆေးပင်တွေက ဓာတုနည်းနဲ့ ထုတ်လုပ်ထားတဲ့ ဆေးတွေထက် မကောင်းကျိုး ဘေးထွက်ဆိုးကျိုး နည်းနေတာကြောင့်လည်း ဖြစ်တယ်။ ဖွံ့ဖြိုးဆဲနိုင်ငံတော်တော်များများမှာတော့ မူဝါဒချမှတ်သူတွေဟာ တိုင်းရင်းဆေးပညာကို ပြန်ဖော်ထုတ်ပြီး ဒေသထွက် သစ်မြစ်သစ်ဥတွေ

ကို ဆေးအဖြစ် မှီဝဲနိုင်ဖို့ အားပေးနေကြတယ်။ ဈေးချိုတာက တစ်ကြောင်း၊ မိမိယဉ်ကျေးမှုအစိတ်အပိုင်းတစ်ခု ဖြစ်နေတာက တစ်ကြောင်း၊ နိုင်ငံခြားကသွင်းလာတဲ့ဆေးတွေကို အားကိုး နေစရာ မလိုမှာက တစ်ကြောင်း အဲဒီအကြောင်းတွေအရ ပေါ့။

သစ်ပင်တွေဟာ အလွန်အံ့ဩစရာကောင်းတဲ့ ဓာတုစက်ရုံတွေပါ။ နေ့စဉ် နေရောင်ခြည်စွမ်းအင်ကို သိုလှောင်၊ နေ့စဉ် ကြိုးထွားရှင်သန်၊ ပန်းတွေပွင့် အသီးတွေသီး၊ အစေ့တွေ ထုတ်လုပ်၊ သူတို့ရဲ့လုပ်ငန်းဟာ အော်ဂဲနစ်မော်လီကျူးပေါင်း များစွာကို ထုတ်လုပ်နေကြတာဖြစ်ပါတယ်။ ဒီ မူလအခြေခံ လုပ်ဆောင်ချက်တွေက သစ်ပင်အားလုံးအတူတူပါ။ ဒါပေမဲ့ သစ်ပင်မျိုးစိတ်တစ်ခုချင်းကနေ အထူးဖန်တီးလိုက်တဲ့ပစ္စည်းတွေရှိတယ်။ အဲဒါကို ဆင့်ပွားခြပ်ရော Secondary Compound လို့ ခေါ်ပါတယ်။ အဲဒီ ဆင့်ပွားခြပ်ရောကျတော့ တစ်ခုနဲ့တစ်ခု မတူတော့ဘူး။

အပင်တွေဟာ သူ့ချည်း ခွဲထားရင် သိပ် သန်စွမ်းထက်မြက်တာမဟုတ်ပေမဲ့ တခြားအပင်တွေရဲ့ တိုက်ခိုက်မှုခံရတဲ့အခါမျိုး၊ တခြားအပင်တွေရဲ့အဟာရကို ရတဲ့အခါမျိုး၊ ဝတ်မှုန်ကူးမျိုးပွားဖို့ တခြားအပင်တွေရဲ့ကူညီခံရတဲ့အခါမျိုး၊ အစေ့ပျံ့လွင့် အောင် ကူညီခံရတာမျိုးဖြစ်လာခဲ့ရင် သူတို့ဟာ သန်စွမ်းကြံ့ခိုင် လာတတ်တယ်။ ဒါကြောင့် တချို့ခါတ်ပစ္စည်းတွေဟာ ခုခံကာကွယ်တဲ့ သဘာဝရှိပြီး တချို့ခါတ်ပစ္စည်းတွေက အပင်ရဲ့ တည်ရှိမှုကို ကြော်ငြာပေးတဲ့သဘော ဒါမှမဟုတ် အပင်ရဲ့ အစာချက်မှု (ဆင်တိုင်အိုးဆစ်စ်)ကို ကူညီပေးတဲ့သဘော ရှိတယ်။ တချို့ခါတ်ပစ္စည်းတွေကတော့ စွန့်ထုတ်ပစ္စည်း ဒါမှမဟုတ်

BURMESE
CLASSIC

အဆိပ်ဖြေတဲ့ သဘာဝရှိတယ်။ အပင်အများအပြားဟာ လူသားတွေအတွက် တန်ဖိုးအလွန်ကြီးမားလှပါတယ်။ ဥပမာ ဟော်မုန်းတွေ ပဋိဇီဝဆေးဝါးတွေ၊ မူးယစ်စိတ်ကြွဆေးတွေ၊ အလာဂျီလိုခေါ်တဲ့ ဓါတ်မတည့်တာကို ချေဖျက်တဲ့ (ဟစ်စ်တမင်းကိုတိုက်ဖျက်တဲ့)ဆေးဝါးတွေ၊ ပိုးသတ်ဆေးတွေ၊ အဆိပ်တွေ၊ အမျိုးအစားကတော့ စုံလှပါတယ်။

တချို့အပင်မျိုးစုဝင်တွေဟာ ဆင့်ပွားခြံရံရာတစ်ခု ဒါမှမဟုတ် အများကြီးပဲ အားကောင်းအစွမ်းထက်နေတာမျိုးရှိတယ်။ နီးနီးစပ်စပ် တူတဲ့ အမျိုးအစား တစ်ခုတည်းမှာကိုပဲ အပင်မျိုးဗီဇနဲ့လေးပြောင်းသွားတာနဲ့ ဓါတုပါဝင်မှုနဲ့ အကျိုးဆက်က သိသိသာသာကို ပြောင်းလဲသွားတာမျိုးတွေရှိတယ်။ ဒီလို ပြောင်းလဲမှုတွေကြောင့် ဓာတုပညာရှင်တွေနဲ့ ဆေးဝါးပညာရှင်တွေအတွက် သစ်ပင်တွေဟာ စိတ်ဝင်တစား စူးစမ်းလေ့လာဖို့ ကောင်းနေပါတယ်။

အလွန်အရေးပါတဲ့ ဆင့်ပွားခြံရံရာ သုံးမျိုးရှိတယ်။ အယ်လ်ကလို့က်၊ ဂလိုက်ကိုဆိုက် နဲ့ ဆက်ပိုနင်စ် တွေပါ။ အယ်လ်ကလို့က်တွေဟာ နိုက်ထရိုဂျင်အရောတွေဖြစ်တယ်။ ပင်မနာမ်ကြောစနစ်ကို အကျိုးသက်ရောက်စေတဲ့ခြံရံရာ တွေဖြစ်တယ်။ ကဖင်း၊ မော်ဖင်း၊ ကိုနင်း၊ ဆထရစ်ချ်နင်း အုပ်စုတွေပေါ့။ အဲဒီအုပ်စုဝင် ခြံရံရာတွေကို အများကြီး စားသုံးမိရင် သေစေနိုင်ပါတယ်။ ဘီနီးပင်ဟာ အဲဒီအယ်လ်ကလို့က်ပါဝင်တဲ့ အပင်မျိုးဖြစ်ပါတယ်။

ဂလိုက်ကိုဆိုက်မှာပါဝင်တဲ့ ဇီဝကမ္မဗေဒအရ တက်ကြွတဲ့ မော်လီကျူးက သကြားမော်လီကျူး နဲ့ ဆက်နွယ်ပေးပါတယ်။



မြေခွေးလက်အိတ် (Fox glove) လို့ခေါ်တဲ့အပင်ကနေ ထုတ်ယူတဲ့ ဂလိုက်ကိုဆိုက် တစ်မျိုးက နှလုံးရောဂါကို ကုသတဲ့ဆေးဖြစ်တယ်။ ဝမ်းနှုတ်ဆေးအဖြစ် ထုတ်ယူသုံးစွဲတဲ့ ပွေးကိုင်းလို အပင်မျိုး၊ အသီးတွေအခေါက်တွေကို ရေနဲ့ဖျော်လိုက်ရင် အမြှုပ်ထွက်ပြီး ဆပ်ပြာအဖြစ် သုံးလို့ရတဲ့ တရော်လို ကင်ပွန်းလို ကုလားကင်ပွန်းလို အပင်မျိုးတွေပေါ့။

အပင်ကရတဲ့ အဲဒီဆင့်ပွားခြံရံရာတွေဟာ ကမ္ဘာမှာ အလွန်အသုံးများပြီး စီးပွားဖြစ်လုပ်ငန်းမှာ အဓိကပါဝင်နေပါတယ်။ ၁၉၈၀ခုနှစ်လောက်မှာ ကုလသမဂ္ဂက စစ်တမ်းကောက်ယူသိရှိရတာက ဆေးဝါးပင်တွေကို ကုန်သွယ်မှုဟာ ဒေါ်လာ သန်း၅၅၀တန်ဖိုးရှိတယ်လို့ ပြောပါတယ်။ အပင်မျိုးပေါင်း ၄၀၀ ကို စီးပွားဖြစ်ကုန်ကူးကြတာပါ။ တချို့ဆင့်ပွားခြံရံရာတွေကို ဓါတ်ခွဲခန်းနည်းပညာတွေနဲ့ အပင်တွေကနေ ထုတ်ယူပြီးတော့ တချို့ကိုတော့ အစားထိုးဓါတ်ပစ္စည်းတွေနဲ့ ထုတ်လုပ် နေတာဖြစ်ပါတယ်။ Fox glove လို့ တချို့အပင်ဆင့်ပွားခြံရံရာတွေက အစားထိုးဓါတ်ပစ္စည်းနဲ့ ထုတ်ယူ မခံသေးဘူး။ အလွန် ခေါင်းမာတယ်။ ဒါကြောင့် အခုထိတော့ အဲဒီဆေးဝါးတစ်မယ် မှီဝဲ သုံးစွဲတိုင်း မူလအပင်ရဲ့ ဆင့်ပွားခြံရံရာပါဝင်နေရတုန်းပါ။

နာကျင်အကိုက်အခဲပျောက်ဆေး

နာကျင်မှုသက်သာစေတဲ့ဆေး၊ အဖျားပြတ်ဆေးအဖြစ် လူတိုင်းသိတဲ့ အက်စ်ပရင်ဟာ အပင်သုတေသနလုပ်ငန်းမှာ နမူနာတစ်ခုဖြစ်ပါတယ်။ ဟိုးရှေးရှေးတုန်းကတည်းက မိုးအ

အဖြူ (White Willow) [လက်တင်နာမည်အရ (Salix alba)] အပင်ရဲ့အခေါက်ဟာ နာကျင်မှု သက်သာစေမှန်း သိခဲ့၊ သုံးခဲ့ကြတယ်။ အခေါက်ကို အရေကြို သောက်ခြင်းအားဖြင့် အဖျားဝေဒနာ၊ အဆစ်ယောင် အဆစ်နာ ဝေဒနာ၊ ဂေါက်လိုခေါ်တဲ့ အဆစ်ယောင်ဝေဒနာ၊ သွားကိုက်၊ နားကိုက် ခေါင်းကိုက် ဝေဒနာတွေကို သက်သာ ပျောက်ကင်း စေတယ်လို့ ရှေးခေတ်က လူတွေသိခဲ့ သုံးစွဲခဲ့ကြတယ်။

ဆယ့်ကိုးရာစုမှာတော့ မိုးမခဖြူပင်တွေဆီကနေ အသုံးဝင်လှတဲ့ အဲဒီဆေးဝါးခါတ်ကို စတင်ခွဲထုတ်ခဲ့ပြီး အဲဒီဆေးဝါးကို ဆယ်လီဆင်လို့ ခေါ်တယ်။ သူနဲ့ ဆင်တူတဲ့ ဆယ်လီဆလစ်အက်စစ်ဒ်ဖြစ်ရောကို Meadow sweet အဲဒီတုန်းက Spiraea ulmaria လို့သိတဲ့ အပင်ကနေ ထုတ်ယူထားတယ်။ ၁၈၉၃ခုနှစ်ကျတော့ ဆယ်လီဆလစ်အက်စစ် (Salicylic acid) နဲ့ အက်စီတစ်အက်စစ် (Acetic acid) အရောဖြစ်တဲ့ ဓာတုအက်စီတိုင်းလ်ဆယ်လီဆလစ်အက်စစ်က ပိုပြီးအစွမ်းထက်တယ်ဆိုတာ သိလာကြတယ်။ အဲဒီ ခြပ်ရောကို စပီရေယာဆိုတဲ့ နာမည်အရ အက်စစ်ပရင်လို့ ပေးလိုက်တယ်။ ဆယ်လီဆလစ်အက်စစ်ဟာ အခုအချိန်အထိ အားကစားသမားတွေ နာကျင်ကိုက်ခဲတဲ့ဝေဒနာသက်သာဖို့ သုံးနေရတုန်းပါပဲ။ မြန်မာပြည်မှာ ဘတ်စ်ပရီအဖြစ် လူတိုင်းသိခဲ့ပြီး လူတိုင်းသုံးကြပါတယ်။

ကိုနင်းရာဝေင်

လူသားတွေကို နာကျင်မှုဝေဒနာ သက်သာစေတဲ့ အစိမ်းရောင်ဆေးဝါးတွေပြီးရင် ဒုတိယ အကျိုးအဖြစ်စေဆုံးက

တော့ အဖျားဖြတ်ဆေးတွေပါပဲ။ အဲဒီထဲမှာ နာမည်အကျော်ကြားဆုံးကတော့ ငှက်ဖျားကို ကုသပေးတဲ့ ကိုနင်းပေါ့။

ငှက်ဖျားဟာ ကမ္ဘာပေါ်မှာ လူသားကို ဆိုးကျိုးပေးဆုံး အဖျားရောဂါပါ။ ရှေးအဆက်ဆက် လူသားတွေ လက်ထက်ကတည်းက လူတွေကို သတ်လာခဲ့တဲ့ရောဂါပါ။ စစ်ထွက်သူ အများအပြားဟာ တောအထပ်ထပ်ကို ကျော်ဖြတ် စစ်ချီရတဲ့အတွက် ငှက်ဖျားရောဂါနဲ့ သေကြရတယ်။ အလက်ဇန္ဒား သည် ဂရိတ်ဆိုတဲ့ စစ်ဘုရင်ဟာ ငှက်ဖျားနဲ့ သေခဲ့ရတယ်။ ကိုနင်းဆေးဝါးကို မတွေ့သေးမီ တစ်နှစ်ကို ၂သန်းလောက် ငှက်ဖျားနဲ့ သေနေကြတယ်။ အဲဒီထဲက တစ်ဝက်လောက်က အိန္ဒိယပြည်ကလူတွေတဲ့။ ၁၉၀၂ခုနှစ် ထိအောင် ငှက်ဖျားရောဂါကို ဖြစ်စေတဲ့ပိုးကို ခြင်ကနေ သယ်ပြီး ဖြန့်ပေးနေတာလို့ လူတွေ မသိကြဘူး။ ဒုတိယကမ္ဘာစစ်အပြီး ဒီဒီတိုင်းသတ်ဆေးနဲ့ ခြင်တွေကိုနှိပ်နင်းရကောင်းမှန်းသိတဲ့အချိန်ကျမှ လူသားတွေ ငှက်ဖျားဒဏ်ကနေ နည်းနည်းသက်သာ ရာရခဲ့ပါတယ်။

ကိုနင်းကို တောင်အမေရိကန်အင်ဒီးယန်းနယ်မှာ ပေါက်တဲ့ စင်ကိုနာသစ်ပင်ကနေ ရတယ်လို့ အဆိုရှိပါတယ်။ အဲဒီကနေ ဆယ့်ခုနှစ်ရာစုကျမှ ဥရောပကို သယ်လာတယ်။ ၁၈၂၀ခုနှစ်မှာ ကိုနင်းပင်ရဲ့အခေါက်ထဲက အယ်လ်ကလွိုက်ကို သီးသန့် ဖယ်ထုတ်နိုင်ခဲ့တယ်။ အဲဒီနောက်မှာတော့ အကျိုးဆက်က ခန့်မှန်းလို့ရပါတယ်။ ကိုနင်းအခေါက် စုဆောင်းတဲ့လူတွေ အစုလိုက် အပြုံလိုက် ခုတ်ယူစုဆောင်းကြလို့ ဘိုလီးဗီးယားနဲ့ ပီရူးက တောတွေ ပျက်စီးကုန်ပါတယ်။

ငှက်ဖျားအကြီးအကျယ်ဖြစ်တဲ့ အိန္ဒိယမှာ အင်္ဂလိပ်

လူမျိုးတွေနဲ့ ဒတ်ချ်လူမျိုးတွေဟာ ကိုနင်းပင် ကို အစေ့ကနေ၊ အတိုင်းကနေ၊ အမြစ်ကနေ၊ အပင်ပေါက်ကနေ အမျိုးမျိုး စိုက်ကြည့်တယ်။ စိုက်လိုက်တဲ့သစ်ပင်တွေ တစ်သန်း လောက်က ဘာမှသုံးမရဘူး။ အဖြစ်မှန်ကတော့ ဆင်ခိုနာအပင် အမျိုးမျိုးမှာ ကိုနင်းဆေးဝါးအာနိသင်ကောင်းတဲ့အပင်မျိုးက နဲ့နဲလေးပဲရှိတယ်။

နောက်ဆုံးတော့ ကိုနင်းအာနိသင် အများကြီးပါမှန်း ကောင်းကောင်းသိတဲ့ ဆင်ခိုနာပင်အစေ့ကို ဘိုလီးဗီးယားကနေ အင်္ဂလိပ်တစ်ယောက်က တရားမဝင် ခိုးထုတ် သယ်သွားတယ်။ အဲဒီအစေ့ထဲက တစ်ပေါင်လောက်ကို မဖြစ်စလောက် ပိုက်ဆံ လေးနဲ့ ဒတ်ချ်လူမျိုးတစ်ယောက်က ရသွားတယ်။ အဲဒီအစေ့ လေးတွေကနေ ကိုနင်းအာနိသင်ပါတဲ့ ဆင်ခိုနာအပင်ပေါင်း ၁၂၀၀၀ လောက်ကို အောင်အောင် မြင်မြင် စိုက်ပျိုးနိုင်ခဲ့တယ်လို့ သိရပါတယ်။ အဲဒီအပင်တွေမှာပါဝင်တဲ့ ကိုနင်း ပါဝင်နှုန်းဟာ ကံကောင်းထောက်မစွာပဲ အလွန် ကြွယ်ဝနေတာကြောင့် တစ်ဦးတည်း အပိုင်သိမ်းတဲ့ လုပ်ငန်းရှင်တွေ သန်းကြွယ် သူဌေးတွေဖြစ်ကုန်ကြတာပေါ့။

နောက်ပိုင်းကျတော့ ဒီဒီတီ ပိုးသတ်ဆေးရယ်၊ သဘာဝ မဟုတ်ဘဲ ထုတ်ယူရတဲ့ ငှက်ဖျားနှိမ်နင်းဆေးတွေရယ် ပေါ်လာ တယ်။ အဲဒီအခါ ကိုနင်းတွေ ပြန်ငြိမ်သွားတယ်။ ဒါပေမဲ့ နောက်ပိုင်းမှာ ငှက်ဖျားပိုးတွေဟာ ဆေးယဉ်လာ၊ ဆေးပြီးလာ တယ်။ ဒီတော့ မူလ ကိုနင်းဘက်ကို ပြန် ဦးလှည့်ကြပြန်တယ်။

ရင်စေ့နိုင် သေစေနိုင်တဲ့ဆေးဝါးများ

ဘိန်းပင်(အိုပီယမ်ပေါ့ပီ)ဟာ အသွားနှစ်ဖက်ရှိတဲ့ ဓါး လို့ ပြောကြတယ်။ တစ်ဖက်က ကုသပျောက်ကင်းစေတဲ့ အာနိ သင်၊ တစ်ခြားဖက်က ဖျက်ဆီးတဲ့အာနိသင်ပေါ့။ မော်ဖင်းလို့ ခေါ်တဲ့ ဝေဒနာသက်သာစေတဲ့ဆေးဝါးကို အဲဒီဘိန်းပင်ကနေ ထုတ်ယူတာပါ။ အခုအချိန်ထိတော့ မော်ဖင်းကို ဘိန်းပင် ကနေ မဟုတ်ဘဲ တခြားဓာတုနည်းလမ်းနဲ့ထုတ်ယူလို့ မရသေးပါဘူး။ အဲဒီကနေ သေစေလောက်တဲ့ နံပါတ်ဖိုးခေါ်တဲ့ ဘိန်းဖြူကို ထုတ်ယူကြပါတယ်။

ဘိန်းပန်းပင်ကထွက်တဲ့ အစေး ဘိန်းမဲရဲ့ အိပ်ပျော်စေ တဲ့အစွမ်းနဲ့ နာကျင်မှုဝေဒနာ သက်သာစေတဲ့အစွမ်းကို ဟိုး ရှေး နှစ်ပေါင်းများစွာကပဲ လူတွေသိခဲ့ကြ သုံးခဲ့ကြတယ်။ အဲဒီဘိန်းကို အနုပညာသမားတွေက သုံးစွဲကြည့်၊ ယစ်မူးကြည့်ကြပါတယ်။ ကိုးလ်ရစ်ချ်ဆိုတဲ့ ကဗျာဆရာ ဘိန်းမူးပြီး ရေးခဲ့တဲ့ ကူဘလိုင်ခန်



ဘိန်းပင်ဟာ
အသွားနှစ်ဖက်ရှိတဲ့
ဓါးလို့ ပြောကြတယ်။
တစ်ဖက်က
ကုသပျောက်ကင်း
စေတဲ့ အာနိသင်၊

အခြားဖက်က
ဖျက်ဆီးတဲ့
အာနိသင်...

ဆိုတဲ့ ကဗျာဟာ တော်တော် နာမည်ကြီးပါတယ်။ အဲဒီလိုပဲ အယ်လီဇဘက် ဘားရက် ဘရောင်းနင်းဆိုတဲ့ ကဗျာဆရာမ လည်း ဘိန်းစွဲသွားလို့ ဆေးဝါးနဲ့ ကြပ်ကြပ်မတ်မတ် ကုသခဲ့ ရတယ်လို့ သိရပါတယ်။

ဘိန်းပင်မှာ အယ်လ်ကလျိုက် ၂၅မျိုးလောက် ပါတယ်။ မော်ဖင်းက အဲဒီထဲက တစ်ခုပါ။ ဂရိနတ်ဘုရားတွေထဲက အိပ်မက်နတ်ဘုရားတစ်ပါးဖြစ်တဲ့ မော်ဖီးယပ်စ်ကို စံပြပြီး ပေးထားတဲ့နာမည်ပါ။ ကမ္ဘာပေါ်က နာကျင်မှုကို ခုခံတဲ့ဆေးဝါးတွေ ထဲမှာတော့ အစွမ်းအထက်ဆုံး ဆေးပါ။ သူ့ရဲ့အဖိုးတန်လှတဲ့ အာနိသင်ဟာ ဆေးပညာမှာ ထင်ရှားပေါ်လွင်ပါတယ်။ အထူးသဖြင့် နောက်ဆုံးအချိန်ကို ရောက်နေတဲ့ လူနာတွေအတွက် ဒီမော်ဖင်းဆေးဝါးကို သုံးစွဲဖို့ စဉ်းစားစရာအဖြစ်ကို ရောက်ခဲ့တယ်။ ဒါပေမဲ့ မော်ဖင်းရဲ့ဆိုးကျိုးက တော်တော် အန္တရာယ်ကြီးလွန်းလို့ အဲဒီဆေးအသုံးကို အခုအခါ အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုက တားမြစ်ထားတယ်။ မော်ဖင်းရဲ့သတ္တိအရ နာကျင်မှုသက်သာတယ်။ အိပ်မပျော်ဘူး။ စိတ်ပူပင်သောကတွေကို ငြိမ်းအေးစေတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူက စိတ်ကိုနွှိုးဆွတဲ့ ဆေးဝါးလည်း ဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့် သုံးစွဲသူတွေက ကြိုက်ကြတယ်။ ဆေးဖြစ်တဲ့သူတွေမှာတော့ ကိုယ် စိတ် ဝေဒနာတွေနဲ့ သေတဲ့အထိ ဖြစ်နိုင်တယ်။

ကိုဒင်းကတော့ မော်ဖင်းထက် ငါးပုံတစ်ပုံလောက်ပဲ ပြင်းအားရှိတယ်။ အိမ်သုံးဆေး ချောင်းဆိုးပျောက်ဆေးအဖြစ်၊ အအေးမိပျောက်ဆေးအဖြစ် သုံးလို့ရတယ်။ မော်ဖင်းနဲ့ စာရင်တော့ မူးယစ်အစွဲ နည်းပါတယ်။

အရှေ့တောင်ဥရောပနဲ့ အနောက်အာရှရဲ့ ဒေသတွက်

အပင်ဖြစ်တဲ့ ဘိန်းပင်ဟာ အခုဆိုရင် စိုက်ပျိုးယူနေကြပြီ။ တူရကီနိုင်ငံကနေ အရှေ့ဘက်ထိ အိန္ဒိယ၊ မြန်မာ၊ ထိုင်းနိုင်ငံတွေမှာ စိုက်ပျိုးကြတယ်။ ဒေသခံတွေရဲ့ စီးပွားရေးလည်း ပြေလည်စေချင်၊ ဘိန်းကိုလဲ နှိမ်နင်းချင်တဲ့ တချို့အစိုးရက ဘိန်း စိုက်ပျိုးမှုအစား တခြားဘိန်းအစားထိုး သီးနှံတွေ စိုက်ဖို့ တွန်းအားပေးနေရပါတယ်။

သေလောက်အောင်ရူးတဲ့အပင်လည်း ရှိပါသေးတယ်။ မြန်မာမှာ ပဒိုင်းပင်လို့ သိကြတယ်။ ပဒိုင်းညို သို့မဟုတ် ပဒိုင်းခတ္တာပေါ့။ အင်္ဂလိပ်အမည်နဲ့ Thornapple တဲ့။ အမေရိကန်တွေက Jimsonweed လို့ခေါ်တယ်။ လက်တင်နာမည်နဲ့တော့ Datura stramonium လို့ ခေါ်တယ်။ အဲဒီပဒိုင်းပင်ရဲ့အပွင့်က အဖြူရောင်ခေါင်းလောင်းပုံ။ လှလည်းလှတယ်။ အရွက်ပုံစံက သူတို့အမေရိကန်တွေက စပီးနာချိုလို့ခေါ်တဲ့ ကန်ဇွန်းရွက်လို အပင်နဲ့ ဆင်တူတယ်။ ဒါကြောင့် ဂျိမ်းစ်တောင်းလို့ ခေါ်တဲ့ ဂျိမ်းစ်မြို့မှာ သင်္ဘောဆိုက်တော့ သင်္ဘောသားတွေက အဲဒီ ပဒိုင်းပင်အရွက်တွေ အပွင့်တွေကို စားမိကြတာ သေလုမောပါး ခံလိုက်ရတယ်ပြောတယ်။

နှလုံးရောဂါဝေဒနာအတွက်ဆေးပင်

မြေခွေးလက်အိတ်ပင် (Foxglove) (လက်တင်နာမည် Digitalis purpurea)ဟာ နှလုံးရောဂါသက်သာစေတဲ့ဆေးဖြစ်ပါတယ်။

တစ်ခါတုန်းက ဆင်းရဲသားတွေကို ဆေးကုပေးရင်း သူ့ဘဝကိုရှင်သန်နေတဲ့ ဝီလျမ်ဝစ်သာရင်းဆိုတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်

နှလုံးရောဂါဝေဒနာနဲ့ တစ်ကိုယ်လုံးဖောယောင်နေတဲ့ မိန်းမကြီး တစ်ယောက်ကို ကုပေးဖို့ သွားတယ်။ ဒီမိန်းမကြီးရဲ့ ရောဂါက တော့ တော်တော်ဆိုးနေပြီလို့ သူသိတယ်။ နောက် ရက် သတ္တပတ်အနည်းငယ်ကြာတဲ့အခါ အဲဒီမိန်းမကြီးရောဂါ တော် တော်လေးကို သက်သာနေတာကို တွေ့ရတယ်။ နောက်တော့မှ သူ သိရတာက ဒီမိန်းမဟာ တိုင်းရင်းဆေးဝါးပင်တွေကို သောက် နေခဲ့တယ် ဆိုတာပဲ။ သူက လူနာမိန်းမကြီးသောက်တဲ့ ဆေးပင် တွေကို သုတေသနလုပ်ခဲ့တယ်။ အဲဒီဆေးပင်တွေထဲက မြေခွေး လက်အိတ်ပင်ကြောင့်လို့ သူ သိသွားတဲ့အခါမှာတော့ ဘယ် ဓါတ်က ဖောယောင်တာကိုသက်သာစေတာလဲလို့ သိအောင် ဝစ်သာရင်း ဟာ သုတေသနလုပ်ငန်းကို ဆယ်နှစ်ကြာ လုပ်ကိုင် ခဲ့တယ်။ တော်တော်ကြိုးကြာမှ မြေခွေးလက်အိတ်အပင်က နှလုံး ကို သွားပြီး အာနိသင်ပေးတယ်ဆိုတာ သိရတယ်။ နှလုံးကို သွေး လှည့်ပတ်မှုကောင်းလာစေတယ်။ အဲဒီသွေးလှည့်ပတ်မှုကြောင့် ကျောက်ကပ်တွေကောင်းလာပြီး ကိုယ်ခန္ဓာရဲ့အရည်တွေ စုနေမှု ကို ပြန်လျော့စေတယ်။ ဒါကြောင့် အဖော သက်သာသွားတာပဲ။ အဲဒီအပင်ဟာ မလိုလားအပ်တဲ့ ဘေးထွက်အာနိသင် ဆိုးကျိုး တွေကိုလည်း ပေးပါတယ်။ ဝစ်သာရင်းဟာ နှစ်ပေါင်းများစွာ ဆေးပမာဏ အချိန်အဆမှန်အောင် လေ့လာစူးစမ်းနေခဲ့ရတယ် လို့ဆိုပါတယ်။

ခရမ်းရောင်ခေါင်းလောင်းပုံ ပန်းပွင့်တွေအညာမှာ စုပြီး အစုလိုက် အဆုံလိုက်ပွင့်တဲ့ အဲဒီပန်းပင်တွေဟာ ပန်းခင်းကြီး တစ်ခုအဖြစ် အလှစိုက်ပျိုးခဲ့ရာက အခုတော့ သန်းပေါင်း များစွာ သော နှလုံးရောဂါဝေဒနာရှင်တွေရဲ့အသက်သခင် ကျေးဇူးရှင်

တွေ အဖြစ် အလွန် ဂုဏ်သတင်း မွှေးပျံ့နေပါတယ်။ အဲဒီအပင် ကနေရတဲ့ ဂလိုက်ကိုဆိုက်တွေ (Digoxin & Digitoxin) ဟာ နှလုံးခုန်နှုန်းကို မှန်စေတယ်။ နှလုံးခုန်စွမ်းအားကို သန်မာစေ တယ်။ အရွက်ကို အခြောက်ခံပြီး ဆေးဝါးကို ထုတ်ယူရပါတယ်။ အခုချိန်အထိတော့ ဓာတုနည်းနဲ့ထုတ်ယူလို့ မအောင်မြင်သေး ဘူးတဲ့။ ၁၉၈၄ခုနှစ်အထိ အရွက်ခြောက်ကနေပဲ ဆေးဖော်စပ် နေရတုန်းလို့ သိရပါတယ်။

ကင်ဆာပျောက်ဆေးဝါးပင်များ

ပန်းအိုးနဲ့ စိုက်ပျိုးလေ့ရှိကြတဲ့ Rosy periwinkle (Catharanthus roseus) ပင်ကနေ ကင်ဆာကုသဖို့ ဆေးဝါး ဖော်ထုတ်ကြတယ်။ ဒေသခံ တိုင်းရင်းသားတွေက ဒီအပင်ကို ဆီးချို ကုသဖို့ ကာလကြာကြာကတည်းက သုံးလာခဲ့ကြတာမို့ ၁၉၅၀ကျော် ကာလလောက်မှာ ကနေဒါနိုင်ငံက ဆေးဝါး သုတေသနအဖွဲ့က သုတေသန လုပ်ကြည့်တယ်။ ယုန်တွေကို အဲဒီအရွက်တွေ ကျွေးတယ်။ နောက်တော့ အဲဒီအပင်ကရတဲ့ ကြိတ်ညှစ်အရည်ကို ဆေးထိုးပေးတယ်။ သွေးထဲက အချို့ဓါတ် စမ်းသပ်မှုဟာ ဘာမှ မထူးခြားခဲ့ဘူး။ ဒါပေမဲ့ ဒီစမ်းသပ် သတ္တဝါ လေးတွေ သေကုန်ကြတယ်။ စစ်ဆေးကြည့်လိုက်တဲ့အခါကျ တော့ ပယ်ရိဝင်ကယ်လ်အပင်ရဲ့ ကြိတ်ညှစ်ရည်ဟာ သွေးထဲက သွေးဖြူဥတွေကို လျော့နည်းကုန်စေတယ်လို့ တွေ့လာရတယ်။ ရုက္ခဗေဒဆေးဝါးသုတေသနဌာနတစ်ခုက အဲဒီဆေးကို သွေးကင်ဆာ ဖြစ်နေတဲ့ကြွက်တွေကို အစမ်း ပေးကြည့်တယ်။ ကြွက်တွေဟာ သက်တမ်းပိုရှည်လာတာကို တွေ့ရတယ်။

ဆက်လက် သုတေသနလုပ်ကြတဲ့အခါ ၁၉၅၈ခုနှစ်မှာတော့ အဲဒီ အပင်ထဲက အယ်လ်ကလွိုက်တစ်မျိုးဟာ သွေးဖြူဥတွေပေါ် တိုက်ရိုက် သက်ရောက်စေတာပဲလို့ တွေ့သွားကြတယ်။ အဲဒီ အယ်လ်ကလွိုက်ကို ဗင်ဘလတ်စ်တင်း လို့ ခေါ်လိုက်တယ်။ နှစ်ဆယ့်ငါး နှစ်အတွင်း အယ်လ်ကလွိုက်တွေအမျိုးပေါင်း ၇၀ လောက် တွေ့လာတဲ့အထဲမှာ ဒီ ဗင်ဘလတ်စ်တင်းကတော့ ပါဝင်တဲ့ရာခိုင်နှုန်းက တော်တော်ကို နည်းလွန်းနေတယ်။ ဒါပေမဲ့ ကံကောင်း ထောက်မစွာ ဒီဆေးကနည်းနည်းလေးနဲ့ တာသွား တယ် လို့ သိရပါတယ်။

မြန်မာနိုင်ငံမှာ နာမည်ကြီးနေတာကတော့ တပင်တိုင် မြနန်းဆိုတဲ့နွယ်ပင်မျိုးပါပဲ။ (Cissus မျိုးနွယ်ထဲကလို့ သိရပါ တယ်) အပင်ရဲ့အမြစ်က အသက်ကယ်နိုင်တဲ့သတ္တိ ရှိတာပါ။ ကျီချက်သောက်ရင် ကင်ဆာပျောက်စေတယ်ဆိုလို့ အခုအခါ ဆေးဝင်ပင်အဖြစ် သုတေသနလုပ်ထားပါတယ်။

သွေးတိုးပျောက်တဲ့ဆေးပင်

သွေးတိုးကျစေတဲ့ဆေး Reserpine ကို Rauwolfia serpenitina အပင်ရဲ့အမြစ်ကနေ ရတယ်။ သွေးဖိအားတိုးစေတဲ့ ဆေး ephedrine ကိုတော့ Ephedra မျိုးစိတ်အပင်တွေကနေ ထုတ်ယူရရှိတယ်။ အမေရိကန်ဆေးဝါးဗေဒပညာရှင် နှစ် ယောက် ၁၉၂၃ခုနှစ်မှာ တရုပ်ပြည် ပီကင်းမှာရှိတဲ့ ဆေးဆိုင် တစ်ခုကို သွားရင်းနဲ့ အပင်ရဲ့အစွမ်းသတ္တိကိုသိလာပြီး တရုပ် တိုင်းရင်းဆေးဝါးပင်တွေကို သုတေသနလုပ်ကြည့်ရာက အက်ဖီ ဒရာပင်ကနေ ထုတ်ယူလို့ရတဲ့ ဒြပ်ဟာ သွေးဖိအားတက်စေတာ ကို သိသွားတယ်လို့ ပြောပါတယ်။

သန္ဓေတားဆီးမှုဆိုင်ရာတော်လှန်ရေး

ပြီးခဲ့တဲ့ရာစုနှစ်ဝက်ရဲ့ ထင်ရှားပေါ်လွင်လှတဲ့ တိုးတက် မှုတွေထဲကတစ်ခုကတော့ ပဋိသန္ဓေတားဆေးတွေ ရှာဖွေ တွေ့ရှိ သွားခြင်းပါပဲ။ မွေးဖွားနှုန်း ကန့်သတ် ထိန်းချုပ်တဲ့ကိစ္စကို စတင် မိတ်ဆက်ပေးလိုက်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကတော့ အမေရိကန်လူမျိုး အော်ဂဲနစ်ဓာတုပညာရှင် ရပ်ဆဲလ်မာကာ (Russel E. Marker) ဖြစ်တယ်။ သူက စတိုးရွိုက်တွေကို လေ့လာနေရာကနေ လူသား တွေရဲ့ လိင်နဲ့ပတ်သက်တဲ့ ဟော်မုန်းတွေကို လေ့လာနေတဲ့သူပါ။ သူက မိန်းမတွေမှာ ပရိုဂျက်စတရုန်းဟော်မုန်း ချို့တဲ့လို့ ကိုယ်ဝန် ပျက်ကျတဲ့ဖြစ်စဉ်ကို လေ့လာနေတာဖြစ်ပါတယ်။ နောက်ဆုံး တော့ Dioscorea မျိုးနွယ်အပင်မှာ တွေ့ သွားပါတယ်။

အခုခေတ်မှာ အနောက်တိုင်းနိုင်ငံက ပဋိသန္ဓေ တားဆေးတွေအားလုံးလိုလိုဟာ ဓာတုနည်းတွေနဲ့ ထုတ်ယူထား တာပါ။ ဒါပေမဲ့ တရုပ်၊ အိန္ဒိယစတဲ့နိုင်ငံတွေမှာတော့ အပင်ရိုင်း တွေကနေ ဆေးထုတ်ယူနေကြတုန်းပါပဲ။ တကယ်တော့ ဝါဂွမ်း ပင်လို့ ပဲပိစပ်ပင်လို့ အပင်မျိုးတွေမှာလည်း ဖြစ်နိုင်ချေ ပဋိသန္ဓေ တားဆေးအာနိသင်တွေ ပါပါတယ်။ တချို့တိုင်းပြည်တွေမှာ ဘာမှန်းမသိရတဲ့အပင်က အခေါက်တွေကို ပဋိသန္ဓေတားဆေး အဖြစ် ကျီသောက်တာ အများကြီး ရှိတယ်။ တကယ်လည်း အာနိသင်ကောင်းတဲ့ အပင်တွေပေါ့။ နောက်အလားအလာ ကိုယ်ဝန်အတွက် ထိခိုက်မဲ့အဖြစ်တွေကြောင့် သတိထား သုံးရ တယ်လို့ ဆိုပါတယ်။ ဝမ်းနည်းစရာကောင်းတဲ့ ဖြစ်ရပ်တစ်ခု ကတော့ အိန္ဒိယမြောက်ပိုင်း ဟိမဝန္တာတောင်ခြေ သစ်တောတွေ မှာ ကမ္ဘာ့ရဲ့တခြားဒေသတွေမှာပေါက်တဲ့ အပင်ထက်

Diosgenin ပါဝင်မှု ပိုကောင်းနေတဲ့ ပဋိသန္ဓေတားဆေးပင် Dioscorea deltoidea တွေပေါက်တာမို့ အဲဒီအပင်တွေကို ဆေးဝါးစက်ရုံကြီးတွေက အမြစ်ကလွန် တူးဆွ ယူကြတာ။ အဲဒီ နေရာတစ်ဝိုက်မှာ အပင်တွေကို ကုန်ရော။ အဲဒီအပင်မျိုးတွေက တခြားဒေသကအပင်ထက် Diosgenin ပါဝင်နှုန်း များရုံတွင် မကဘူး။ ဘေးဖြစ်စေတတ်တဲ့ စတီးရွိုက်ပါဝင်နှုန်းကလည်း မသိ သာလောက်အောင် နည်းနေသေးတယ်လို့ ဆိုပါတယ်။ ဟိမဝန္တာ တောင်ခြေက ကက်ရှမ်းယားနဲ့ ဟိမာချယ်လ်ပရာဒက်ရှ် အပိုင်း မှာ တောအပြောင်ရှင်းပစ်လိုက်ကြတယ်။ တခြားနေရာမှာ ကျန် နေသေးတဲ့အပင်တချို့ကျတော့ ဒိုင်အိုစ်ဂျင်နင်ပါဝင်နှုန်းက ဟိုတုန်းကထက် အလွန်ကိုနည်းသွားတယ်။

ဒီအတွက် အဖြေကတော့ ဆေးအာနိသင် ပိုများတဲ့ အပင်မျိုးတွေကို ကောင်းကောင်းဂရုစိုက် ထိန်းသိမ်းစိုက်ပျိုး တောထဲမှာ ကျန်ရှိနေသေးတဲ့ အရိုင်းပင်တွေကိုလည်း တင်းတင်းကျပ်ကျပ် စောင့်ရှောက် ကာကွယ် ထိန်းသိမ်း ရမယ် ဆိုတာပါပဲ။

ကိုယ်ခန္ဓာအတွက် စွမ်းအားဖြည့်အပင်တွေ

ဆေးပညာရဲ့အခန်းကဏ္ဍကို မြင်တဲ့မြင်ကွင်း နှစ်မျိုး ရှိတယ်။ တစ်မျိုးက ကုသတဲ့အစွမ်း၊ နောက်တစ်မျိုးက ကာကွယ် တဲ့အစွမ်း။ အနောက်တိုင်းဆေးဝါးပညာမှာ ကုသတာကို အလေးပေးပြီး အရှေ့တိုင်းဆေးဝါးပညာ (အထူးသဖြင့် တရုတ် နိုင်ငံ) မှာ ကာကွယ်တာကို အလေးပေးပါတယ်။ ကျန်းမာရေးကို အစဉ်သဖြင့်တည်တံ့အောင် ဆေးဝါးပင် မှီဝဲတဲ့အလေ့အထပေါ့။

အိုင်ဗီနွယ်ပင်အမျိုးအစားဖြစ်တဲ့ ဂျင်ဆင်းဆေးမြစ် (Panax ginseng)ဟာ တရုတ်လူမျိုးတွေရဲ့ လက်နက်ပါပဲ။ အရွယ်ကြီးသူတွေကို နုပျိုသန်စွမ်းစေတာ၊ အားနည်းနေတဲ့ သူ တွေ အားရှိစေတာ၊ မောပန်းလွယ်နေသူတွေကို အမောခံနိုင် စေတာ၊ ခေါင်းကိုက်၊ အိပ်မပျော်စားမဝင်၊ အဆုပ်ရောဂါ၊ ဆီးချို၊ နှလုံးဝေဒနာ၊ ကျောက်ကပ်ရောဂါ အို ဘာရောဂါပဲဖြစ်ဖြစ် ဂျင်ဆင်းမြစ်ကို စားကြပါတယ်။ မြန်မာလိုတော့ ဉာဏ်ပေးရောဂါ ပျောက်တဲ့ဆေးလို့ ခေါ်ကြမလားမသိဘူး။ ဘာရောဂါ အမျိုး အစားမဆို ပျောက်ကင်းတယ် ဆိုတဲ့အဓိပ္ပါယ်ကို လက်တင် ဘာသာနဲ့ panacea လို့ ပြောကြပါတယ်။ ရုရှားမှာလည်း ဒီဆေး ပင်နဲ့ အလားတူဆေးပင်တွေရှိတယ်။ အမေရိကနဲ့ ဟိမဝန္တာ ပတ်ဝန်းကျင်မှာလည်း ရှိတယ်။

အဲဒီဂျင်ဆင်းဆေးမြစ် ခေတ်စားတဲ့ အချိန်အခါတုန်းက အားလုံးက ဒီအပင်ကိုပဲ သွားနှုတ် ရောင်းနေကြတာမို့ သဘာဝ ဂျင်ဆင်းပင်တွေ အကြီးအကျယ် ပြုန်းတီးကုန်ပါတယ်။ တရုတ် ပြည်မှာ ၁၉၈၁ခုနှစ်ရောက်တော့ ဂျင်ဆင်းထုတ်လုပ်မှုဟာ ၄ကီလိုထက် နည်းသွားတယ်လို့ သိရတယ်။ စိုက်ပျိုးယူလို့ မရဘူးလားဆိုတော့ ရပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သဘာဝအရိုင်းပင် တွေလောက် အာနိသင်မကောင်းဘူးလို့ အဆိုရှိတယ်။ နောက်ပြီး သဘာဝမှာ ကုန်သွားလို့ စိုက်ပျိုးယူရတဲ့အခါမှာ သစ်တော တစ်ခုရဲ့ မျိုးကွဲမျိုးစုံတဲ့တည်ရှိမှုဟာ ပျောက်ကွယ်သွားတာပေါ့။

မြန်မာနိုင်ငံမှာလည်း အဲဒီအဖြစ်မျိုး လွန်ခဲ့တဲ့ အနှစ် နှစ်ဆယ်လောက်က ဖြစ်ခဲ့ဖူးပါတယ်။ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ ဆေးပင်က တော့ မချစ်ဥ (Fritillaria roylei) နဲ့ ခန်းတောက်မြစ်

(Thalictrum foliolosum)ပါ။ ကချင်ပြည်နယ် ရေခဲတောင် ဒေသတွေ၊ ရေခဲဖုံးဒေသတွေမှာ သဘာဝအတိုင်း ပေါက်ရောက်တယ်။ ခန်းတောက်မြစ်ကို ဟိုးရှေးရှေးကတည်းက ဒေသခံတိုင်းရင်းသားတွေ သုံးစွဲလာခဲ့ကြတာပါ။ အသက်ရှည်ဆေးလို့ ခေါ်တဲ့ ခန်းတောက်မြစ်တွေရဲ့အစွမ်းသတ္တိကို သိလာတဲ့ အိမ်နီးချင်းတစ်ချို့က ကုန်သည်တွေ ကချင်ပြည်နယ်ဘက်အထိ ရောက်လာပြီး ဝယ်တဲ့အခါ ခန်းတောက်မြစ်ဈေးကွက်က ကြီးကျယ်သွားတော့တယ်။ နေ့ချင်းညချင်းပဲ ကချင်ပြည်နယ် ရေခဲဖုံးတောင်တန်းတွေမှာ ခန်းတောက်မြစ်တူးသူတွေ အများကြီးဖြစ်လာတယ်။ နောက်ဆုံးမှာ မျိုးတုန်းလုဆဲဆဲ ဖြစ် ကျန်ရစ်ခဲ့တာပါပဲ။

ကိုယ်ခံအားကောင်းပြီး အသက်ရှည်စေတဲ့ ဆေးဝါးပင်တွေလို့ ယူဆတဲ့အပင်တွေ အများကြီးရှိပါတယ်။ ကြက်သွန်နီနဲ့ ကြက်သွန်ဖြူကအစပေါ့။ အခုနိုင်ငံတကာမှာ ကြက်သွန်ဖြူရဲ့ ဆေးဘက်ဝင်မှုကို အသိအမှတ်ပြုပြီး နည်းမျိုးစုံနဲ့ထုတ်လုပ်ရောင်းချလာကြတာကို တွေ့ရတယ်။ ဆူပါမားကက် ဈေးဆိုင်ကြီးတွေရဲ့ စင်ပေါ်မှာ ကြက်သွန်ဖြူဆေးတောင့်တွေ ပါဝင်တဲ့ ပုလင်းတွေ နေရာယူလာကြတယ်။ ကြက်သွန်ဖြူလို အနံ့စူးရှပြင်းပြတဲ့ နှင်းပန်းမျိုးနွယ် (လီလီမျိုးစိတ်ဝင်)တွေဟာ သွေးထဲမှာ ပါဝင်တဲ့ကိုလက်စထရောကို လျှော့ချပေးပြီး သွေးဖိအား များတာကို နည်းအောင်လျှော့ချပေးတာမို့ နှလုံးရောဂါ တိုက်ခိုက်မှုကို ကာကွယ် တားဆီးတယ်လို့ အဆိုရှိတယ်။ သွေးထဲမှာ ပါဝင်တဲ့ အင်ဆူလင် ထုတ်လုပ်မှုကိုလည်း လှုံ့ဆော်ပေးတာမို့ ဆီးချိုရောဂါကိုလည်း လျော့စေတယ်။

စပီရှလိုင်နားရေညီပင်ရဲ့ အသုံးလည်း တွင်ကျယ်နေပါပြီ။ စပီရှလိုင်နားဘီယာလို့ မြန်မာပြည်မှာ ကြော်ငြာနေတာတွေ့ရတယ်။ အမေရိကန်မှာတော့ ဘီယာမဟုတ်ဘဲ စပီရှလိုင်နား ဖျော်ရည်လိုမျိုး ပုလင်းနဲ့ထည့်ပြီး ထုတ်လုပ်ရောင်းချကြတယ်။

စိတ်ကြွဆေးဝါးပင် ကိုကာနဲ့ ကိုကီနီး

တိုင်းရင်းဆေးဝါးပင်အဖြစ်သိကြသုံးစွဲခဲ့ကြတဲ့ တချို့အပင်တွေဟာ အခုအခါမှာ စိတ်ကြွစေတဲ့ သတ္တိအခြေခံသဘောတရားအရ သိပ္ပံနည်းကျ လေ့လာ စူးစမ်းနေကြပြီ။ ပစိဖစ်ကျွန်းသားတွေသုံးတဲ့ ဆေးပင်တွေနဲ့ မှတ်ဆလင်ဘာသာဝင်တွေဝါးစားတဲ့ ခက်တ် လို့ခေါ်တဲ့ အပင်တွေလို့ သိရပါတယ်။ အဲဒီအုပ်စုမှာ နာမည်အကြီးဆုံးကတော့ တောင်အမေရိက ကိုကာအပင် ပါပဲ။

ကိုကာပင် (Erythroxylon coca) ရဲ့ အရွက်ကို ရှေးတုန်းကတည်းက အင်ဒီးယန်းတောင်ပေါ်သားတွေ ဝါးစားခဲ့ကြတယ်။ ရှေးဟောင်းအင်ကာလူမျိုးတွေလည်း စားခဲ့ကြကြောင်း မှတ်တမ်းရှိတယ်တဲ့။ အဲဒီတုန်းကဆိုရင် ကိုကာပင်က သိပ်ကို ကောင်းလွန်းလို့ အင်ကာတော်ဝင်မိသားစုတွေသာ ပိုင်ဆိုင်တဲ့အပင်တွေလို့ သတ်မှတ်ခံရတယ်။ ဆွေကြီးမျိုးကြီးတွေသေဆုံးတဲ့အခါ ကိုကာရွက်တွေကို အုတ်ဂူထဲမှာ ထည့်ပေးလိုက်ကြတယ်။ နောက်ဘဝမှာသုံးဆောင်ဖို့ပေါ့။

ကိုကာဟာ ဦးနှောက်ကို လှုံ့ဆော်ပေးပြီး ဆာလောင်မှုကို ချိုးနှိမ်ပေးပါတယ်။ စပိန်လူမျိုးနွယ်တွေဟာ သူတို့ရဲ့ကျွန်

တွေကို အဲဒီအရွက်တွေကျွေးပြီး ခိုင်းခဲ့တယ်တဲ့။ အခုခေတ်အထိ ပိရူးနဲ့ ဘိုလီးဗီးယားနိုင်ငံတွေမှာ တောင်ပေါ်သားတွေ အလုပ် ကြမ်းသမားတွေဟာ အလေးအပင်တောင်းတွေ ကုန်စည်တွေကို သယ်ပိုး မ ချီတဲ့ လမ်းခုလတ်မှာ ခဏနားရင် အဲဒါ အစာစားဖို့ မဟုတ် ကိုကာရွက်ကို ဝါးစားဖို့ပါ တဲ့။ ကိုကာပင်ကို တခြားတိုက် တွေ နိုင်ငံတွေကို ပြန့်နှံ့အောင် ကုန်သွယ်လာတာကတော့ ၁၉ ရာစုနှောင်းပိုင်းလို့ သိရပါတယ်။ အရွက်ကိုဝါးစားတဲ့လေဟာ ဂျားဗား၊ အဲဒီကနေ အိန္ဒိယနဲ့ သီရိလင်္ကာကို ပြန့်နှံ့သွားတယ်တဲ့။

သူ့မှာပါဝင်တဲ့ အယ်လ်ကလို့က် ကိုကိန်းကို ၁၈၄၀ ကျော်နှစ်တွေမှာ ထုတ်နှုတ်ယူလို့ရခဲ့တယ်။ သူ့ရဲ့သတ္တိကတော့ နာဗိုကြောစနစ်ကို လှုံ့ဆော်တာပါပဲ။ လူဟာ တက်ကြွလာတယ်။ နေလို့ထိုင်လို့ကောင်းလာတယ်။ အာနိသင်အမြင့်ဆုံးရဖို့ ဆိုရင် တော့ မကြာခဏ သုံးရတယ်လို့ပြောတယ်။ ဒီတော့ ဒီအပင် ကိုကာကို စွဲတဲ့လူက တခြားဆေးဝါးစွဲတဲ့လူတွေလောက် အကြီး အကျယ်မထိခိုက်ပေမဲ့ ဆိုးရွားတဲ့ စိတ်ဓါတ်ကျဝေဒနာကို ခံစား ရတယ်။ ၁၉ရာစုမှာ ကိုကိန်းကို အားဖြည့် အချို့ရည်တွေ၊ ဆေး ရည်တွေမှာ ထည့်လာတဲ့အထိ အသုံးများလာတယ်။ ကိုကာ ကိုလာဆိုတဲ့ အချို့ရည်မှာ မူလပါဝင်တဲ့ ပစ္စည်းဟာ ကိုကာပေါ့။ ၁၉၀၄ခုနှစ်ကျတော့ ကိုကာကိုလာနဲ့တခြားအချို့ရည်တွေမှာ ကိုကင်းထည့်တာကို အမေရိကန်အစိုးရက တရားဥပဒေနဲ့ တားမြစ်ပိတ်ပင်လိုက်တယ်။

ဝမ်းနှုတ်ဆေးပင်

ရှေးရှေးခေတ်ကတည်းက မြန်မာ့ဆေးဝါးမှာ သင်္ဘော

ကြက်ဆူ (Ricinus communis) ဟာ ဝမ်းသွားစေတတ်တယ်လို့ သိပြီး သုံးလည်း သုံးနေကြတယ်။ သင်္ဘောကြက်ဆူအစေ့ကနေ အဆီထုတ်ပြီး ဆေးအဖြစ် သုံးကြတာပါ။ ဝမ်းနှုတ်ဆေးအဖြစ် သုံးတာအပြင် သင်္ဘောကြက်ဆူဆီကို လိမ်းဆေးတွေမှာ သုံး တယ်။ မျက်စဉ်းတွေမှာ သုံးတယ်။ နောက်ပြီး စက်ရုံတွေမှာ လည်း သုံးပါတယ်။

ရှားစောင်းလက်ပတ် (Aloe vera) အပင်ကို ဝမ်းနှုတ် ဆေးအဖြစ် သုံးကြတယ်။ ရှားစောင်းလက်ပတ်မျိုးပေါင်း ၂၅၀ လောက်ရှိတဲ့အထဲက လက်တစ်ဆုပ်စာလောက်သာ ဝမ်းနှုတ် ဆေးအာနိသင်ရှိတဲ့အပင်တွေ ဖြစ်နေတယ်။ သူတို့ဆီမှာတော့ မက်ဒီယရေခန်းယန်းဒေသထွက် ရှားစောင်းလက်ပတ်နဲ့ တောင် အာဖရိက ရှားစောင်းလက်ပတ်လို့ ပြောတယ်။ ပိုနာမည်ကြီး လူသိများတာက ဆိုကိုထရာကျွန်း (အာဖရိက အဖျားပိုင်းလေး မှာရှိတယ်)က အပင်တွေပါတဲ့။ ဘာကြောင့်နာမည်ပိုကြီးသလဲ ဆိုတော့ အလက်ဇန္ဒြာသည်ဂရိတ်ဘုရင်က အရစ်စိတ်တယ်လ်ရဲ့ အကြံပေးချက်အရ ဆေးဝါးကျွမ်းကျင်သူတွေကို စေလွှတ်ပြီး ဒီအပင်ရဲ့ ဝမ်းသွားစေတဲ့အာနိသင်ကို လေ့လာခိုင်းတယ်လို့ ဆို ပါတယ်။ ဒီနေ့ခေတ်မှာတော့ အဲဒီဒေသက အဖိုးတန်အပင်တွေ ဟာ ပျောက်ကွယ်လုဖြစ်နေပါပြီ။ သစ်တောတွေကို ခုတ်ထွင် ရှင်းလင်းပြီး တိရစ္ဆာန်မွေးမြူရေးတွေ လုပ်ကြတာကိုး။

ဝမ်းနှုတ်ဆေးတစ်မျိုးဖြစ်တဲ့ ပွေးကိုင်း (Cassia senna) ပင်ဟာ အသီးကရော အရွက်ကရော အာနိသင်ရှိပါတယ်။ နာမည်ကြီး အာရပ်ဆရာဝန် မဲဆူးက ၈ရာစုလောက်မှာ စ သုံးခဲ့ လို့ လူသိများလာတယ်။ အခုအခါမှာ အိန္ဒိယမှာ၊ ဆူဒန်မှာ

ပေါက်ပြီး အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုကို တင်ပို့ရတာ ကိလိုဂရမ် သန်းနဲ့ချီတဲ့အထိ ပမာဏ များတယ်တဲ့။

အမေရိကန်မှာ ကြော်ငြာပြီး ထုတ်လုပ်ရောင်းချနေတဲ့ ဝမ်းသက်စေ ဝမ်းနှုတ်စေတဲ့ ဆေးမျိုးပေါင်း ၇၀၀လောက်မှာ အဲဒီ သင်္ဘောကြက်ဆူ၊ ပွေးကိုင်း၊ ရှားစောင်းလက်ပတ် စတဲ့ သဘာဝအပင်တွေ ပါဝင်ထည့်သုံးထားတာဖြစ်ပါတယ်။

ရှေးရိုးနဲ့ခေတ်ပေါ်

ဆေးဝါးပင်တွေရဲ့အသုံးဟာ ကမ္ဘာနဲ့အဝန်း အများကြီး ရှိပေမဲ့ အများစုဟာ ရှေးရိုးတိုင်းရင်းဆေးအဖြစ် ကျန်ရှိနေခဲ့ တုန်းပါပဲ။ အပင်မျိုးပေါင်း ၆၀၀၀ကျော်ဟာ ဆေးဘက်ဝင်တယ် လို့ သိရပြီး အိန္ဒိယတစ်နိုင်ငံတည်းမှာကိုပဲ တရားဝင်အသိအမှတ် ပြုထားတာ အပင်မျိုးပေါင်း ၂၅၀၀ကျော်ပါတယ်။ မြန်မာပြည် မှာလည်း ဆေးဝင်ပင်တွေ အများကြီးပါပဲ။ သိကြားမကိုင်း အရွက် ဟာ ဆီးချိုရောဂါကို သက်သာပျောက်ကင်းစေတယ်လို့ သိရ တယ်။ ရဲယိုပင် (*Morinda citrifolia* လို့လည်း ဖတ်ရတယ်။ *M. angustifolia* လို့လည်း ဖတ်ရတယ်။)ဟာလည်း သူငယ်နာ ပျောက်တယ်လို့ ပြောကြတယ်။ မြန်မာလူမျိုးတွေရဲ့ဟင်းမှာ ရဲယို ရွက်ငါးပေါင်းထုပ်ဆိုတဲ့ဟင်း ရှိတယ်။ ရဲယိုရွက်က ကျန်းမာရေး အတွက် ကောင်းတယ်ဆိုတဲ့အသိပေါ်မှာ ဒီလိုဟင်းချက်နည်း ဖြစ်လာတာလို့ ခန့်မှန်းလို့ရပါတယ်။

တကယ်တော့ အပင်တိုင်းမှာ သူ့ဆေးဝါးအာနိသင်နဲ့သူ ရှိနေတာပဲ။ အနောက်တိုင်းဆေးဝါးလို တိကျတဲ့ ဆေးပမာဏ ညွှန်းမထားလေတော့ အခုလို အပင်ရိုင်းဆေးဝါးပင်တွေကို စား

တဲ့အခါ အလွန်များသွားတာ အလွန်နည်းသွားတာမျိုး ဖြစ် တတ်တယ်။ သုံးခွက်တစ်ခွက်တင်အောင် ကျိုပြီးသောက်ပါ ဆို တဲ့ စကားမှာကိုပဲ တကယ်တော့ ဆေးပြင်းအားသာ ပါဝင်ပြီး ဆေးပမာဏမပါပါဘူး။ အရွက်ခြောက် သို့မဟုတ် အရွက်စို အလေးချိန် ဘယ်နှကျပ်သားလဲဆိုတဲ့ အကြမ်းဖျင်း ဆေးပမာဏ တောင် မပါရင် အများကြီးမှားသွားနိုင်ပါတယ်။ အပင်မျိုး တစ်ခု ချင်းရဲ့ ဆေးပမာဏ ပါဝင်မှုနှုန်း မတူတဲ့အခါ ပိုဆိုး သွားပါတော့ တယ်။ တိုင်းရင်းဆေးဝါးထုတ်လုပ်မှုလုပ်ငန်းတွေရဲ့ အားနည်း ချက်တွေကတော့ အများကြီးပါပဲ။ အဲဒီ အားနည်းချက်တွေကို ပြုပြင်လိုက်ရင်တော့ ဆေးဝါးပင်တွေရဲ့အာနိသင်ဟာ တကယ် ထိထိရောက်ရောက် အကျိုးများမှာပါ။

မငြင်းနိုင်တာတစ်ခုကတော့ ဆေးဘက်ဝင် အပင်တွေ က ဖွံ့ဖြိုးဆဲနိုင်ငံတွေရဲ့ ဆေးဝါးလိုအပ်မှု ၇၅ရာခိုင်နှုန်းကို ဖြည့် စွက်ပေးနေတယ်။ အနောက်တိုင်းဆေးတွေက ဈေးကြီးလွန်း တာကြောင့် ကမ္ဘာ့ကျန်းမာရေးအဖွဲ့ WHO က ဖွံ့ဖြိုးဆဲနိုင်ငံတွေ မှာ တိုင်းရင်းဆေးဝါးပင်တွေကို စနစ်ကျကျလေ့လာ သုတေသန လုပ်ဖို့ လှုပ်ရှားဆောင်ရွက်ပေးနေခဲ့တယ်။



လှပမှုကို ပေးစွမ်းနိုင်သူများ

ရှေးခေတ်ဘုရင်တွေ မိဖုယားတွေရဲ့နန်းတော်တွေမှာ ဥယျာဉ်တော်ဆိုတာ ရှိပါတယ်။ ဥယျာဉ်ကို အလှအပမျက်စိ ပသာဒဖြစ်အောင် ပြင်ဆင် စိုက်ပျိုး ယူခြင်းဟာ အနုပညာ တစ်ခုပါ။ ပန်းပွင့်၊ ပန်းခက်၊ ပန်းနွယ်၊ အရွက် အရိုး စတဲ့ အပင်ရဲ့အစိတ်အပိုင်းတွေကို အလှဆင်တဲ့နေရာမှာသုံးစွဲရုံသာ မက ကျောက်ဆစ်ပညာမှာပါ အရုပ်တွေရေးခြယ် ထွင်းထုပြီး အလှဆင်ကြတယ်။

အပင်တွေဟာ ရှေးဟောင်းယဉ်ကျေးမှုမှာ အလှအပ

တန်ဆာဆင်ဖို့အတွက်ရော သင်္ကေတအတွက်ပါ အလွန် အရေးကြီးပါတယ်။ အီဂျစ်၊ ဂရိ နဲ့ တူရကီ ရှေးဟောင်းယဉ်ကျေးမှု အဆောက်အဦတွေမှာ အပင်တွေကို ပုံတူကူး သုံးထားတာ ဖြစ်ပါတယ်။ မြန်မာပြည်မှာလည်း ရှေးဟောင်းအဆောက်အဦတွေ ဘုရားတွေမှာ ဘီလူးရုပ်နဲ့အတူ ပန်းနွယ် ပန်းခက်အလှတွေ ထွင်းထုဖန်တီးတည်ဆောက်ထားတာပါ။

တရုတ်နဲ့ မြန်မာ ဘာသာရေးဆိုင်ရာ အဆောက်အဦ တွေမှာ အဓိက ခေတ်စားခဲ့တဲ့ ပန်းကတော့ ကြာပန်းပါပဲ။ ပဒုမ္မာကြာပွင့်ဟာ မြင့်မြတ်တယ်လို့ အယူရှိပါတယ်။ ဂေါတမ မြတ်စွာဘုရားကို ဖွားမြင်တော်မူခဲ့တဲ့နေရာဟာ လုမ္ဗနီသာမော တဲ့ အင်ကြင်းတော တဲ့။ အင်ကြင်းပန်းတွေ မွေးကြိုင်ထုံသင်းတဲ့ တောအုပ်ထဲမှာ မြတ်စွာဘုရားအလောင်းတော် သိဒ္ဓတ္ထ မင်းသား ကို ဖွားမြင်ခဲ့တာ ဖြစ်ပါတယ်။

မြန်မာမှာရော ကမ္ဘာမှာပါ သစ်လုံးတိုင်တွေ အုတ်တိုင် တွေမှာ ပန်းကနုတ်လက်ရာတွေ ထွင်းတယ်။ ပန်းပွင့်ပုံတွေ ဖော် တယ်။

ဂျပန်တွေ တရုတ်တွေဟာ ရှေးကတည်းက ဥယျာဉ် တည်ဆောက်တဲ့အနုပညာမှာ နာမည်ကြီးပါတယ်။ ရေကန်ပါ မယ်။ သစ်ပင်ကြီးတွေ သစ်ပင်ငယ်တွေ ပန်းပွင့်သစ်ပင်တွေ ပါမယ်။ ရာသီဥတုနဲ့ ဒေသ အနေအထားအလိုက် ဥယျာဉ်တော် တွေကို တည်ဆောက်ရတာ ဖြစ်ပါတယ်။ အီဂျစ်နိုင်ငံဟာ ဖုံထူ တဲ့တိုင်းပြည် ဖြစ်လို့ အဲဒီမှာဆောက်တဲ့ ဥယျာဉ်ပုံစံတွေမှာ အရိပ် ပေးတဲ့ သစ်ပင်မြင့်မြင့်တွေနဲ့ ဝန်းရံကာထားတယ်။ အဲဒီထဲမှာ ပန်းပင်တွေစိုက်ထားတဲ့ ရေကန် ခပ်သေးသေးတွေ ပါတယ်။

တခြား အပူပိုင်း နိုင်ငံတွေမှာလည်း အဲဒီ နမူနာအတိုင်းပါပဲ။ ရှေးဟောင်းယဉ်ကျေးမှု အစဉ်အလာရှိတဲ့ နိုင်ငံတော်တော် များများပဲ သူတို့ရဲ့ ယဉ်ကျေးမှု သမိုင်းအဆောက်အဦတွေကို နဂိုမူပျက် ပြုပြင်ထိန်းသိမ်းထားပါတယ်။ အဲဒီလို ထိန်းသိမ်း ထားတဲ့အထဲမှာ ရှေးဟောင်းဥယျာဉ်တော်တွေလည်း ပါဝင်ပါ တယ်။ ကက်ရှ်မီးယားမှာ ဥယျာဉ်တော်တော်များများ ထိန်းသိမ်း ထားတဲ့အထဲမှာ Nishat Bagh လို့ ဥယျာဉ်မျိုးမှာ အရိပ်ပေးတဲ့ အရှေ့တိုင်းသစ်ပင်မြင့်ကြီးတွေ၊ နှစ်စဉ် အရွက်ကြွေ ပန်းပွင့်တဲ့ အပင်တွေ၊ ရေကန်တွေ ရေပန်းတွေနဲ့ ရောင်စုံပန်းခင်းတွေ စိုက် ပျိုးထားတာ တွေ့ရတယ်လို့ ဆိုပါတယ်။

ဂျပန်ဥယျာဉ်တွေမှာတော့ ရေကန်အလယ်က ကျွန်း ငယ်လေးကို တွေ့ရမှာပါ။ အဲဒီမှာ သစ်သားတံတားလေးတွေ တွေ့ရမယ်။ ခြေနင်းသွားဖို့ တန်းစီထားတဲ့ ကျောက်တုံးတွေ တွေ့ရမယ်။ ကြာပန်းတွေ ကန်အလယ်မှာပေါက်နေတာ တွေ့ ရမယ်။ အတုလုပ်ထားတဲ့ တောင်ကုန်း တောင်တန်းလေးတွေ ကိုလည်း တွေ့ရမယ်။

မြန်မာမင်းတွေ မင်းညီမင်းသားတွေနဲ့ ကြွယ်ဝတဲ့ လူတွေဟာ ဥယျာဉ်စိုက်ပျိုးကြတယ် လို့ အဆိုရှိပါတယ်။ ကုန်းဘောင် ရှာပုံတော်ထဲမှာ သာယာဝတီမင်းသားကြီးရဲ့ ဥယျာဉ် တော်အကြောင်း ဖတ်ရပါတယ်။ မင်းသားကြီးဟာ သူ့ရဲ့ တစ်ဧကလောက် နေအိမ်တော်ဝင်း အတွင်းမှာ ကျောက်ရေကန် တွေ၊ ရေမြောင်းတွေ၊ အုတ်ခုံလမ်းတွေလုပ်ထားပြီး ရွှေငါးတွေ ငွေငါးတွေ လုပ်ထားတယ်လို့ပြောတယ်။ ငှက်ပျော၊ အုန်း၊ မာလကာ၊ သစ်တော်သီးပင်၊ တည်သီးပင်၊ ကော်ဖီပင်တွေပါ

ရှိတယ်။ ဥယျာဉ်အတွက် ရေ၊ ပန်းပင် သစ်ပင် လောင်းတဲ့ရေကို ရေထမ်းသမားတွေနဲ့သယ်ရတယ်။

မှတ်တမ်းရေးတဲ့သူက မှတ်ချက်ချထားတယ်။

‘အင်းဝလိုနေရာမျိုးမှာ ဥယျာဉ်စိုက်ဖို့ မလွယ်လှဘူး’

တဲ့။

ရေအလွန်ရှားတဲ့နေရာမို့ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။ အဲဒီဥယျာဉ် တစ်ဘက်မှာ တိရစ္ဆာန်ဥယျာဉ်လည်း လုပ်ထားတယ်လို့ ပြော တယ်။ စာရေးတဲ့သူ မမြင်ဖူးတဲ့ ငှက်တွေ၊ ခြေနှစ်ချောင်း၊ ခြေ လေးချောင်း သတ္တဝါတွေဟာ ဥယျာဉ်ထဲမှာ လွတ်လွတ်လပ်လပ် သွားလာနေကြတယ်တဲ့။ ဒီတော့ တိရစ္ဆာန်လှောင်အိမ်မဟုတ်ဘဲ Wildlife Sanctuary လို့ လုပ်ထားတာလို့ သိသာပါတယ်။

ဗြိတိန်နိုင်ငံမှာတော့ အီတာလျံဟန်ဖြစ်တဲ့ Tudor ခေတ်ကာလ ဟင်နရီ၇ ဟင်နရီ၈ အက်ဒ်ဝပ် ၆ တို့လက်ထက် ပတ်ဝန်းကျင် ပြီးကတည်းက ဥယျာဉ်တော်တွေဟာ လမ်း လျှောက် ထွက်စရာနေရာတွေအဖြစ် တည်ဆောက်ခဲ့တယ် လို့ သိရပါတယ်။ အရိပ်မလိုတဲ့အတွက် သစ်ပင်အမြင့်တွေ မတွေ့ရ ဘူး။ မြေကို ကော်ဇောပုံစံဖြစ်အောင် ပန်းပင်ပန်းပွင့်တွေနဲ့ ခင်း ကျင်းထားတာပါ။ ကိုလိုနီနိုင်ငံတွေမှာတွေ့တဲ့ ရှားပါးအပင်တွေ ထူးဆန်းတဲ့အပင်တွေကို လေ့လာစုဆောင်းပြီး ဗြိတိန်နိုင်ငံကို ပြန်သယ် အဲဒီမှာ စိုက်ပျိုး၊ ဒီလိုနည်းနဲ့ ဗြိတိန်ဥယျာဉ်တွေကို တည်ဆောက်ပါတယ်။

မြန်မာပြည်ကို ပထမကမ္ဘာစစ် ပတ်ဝန်းကျင်က ရောက်ရောက်လာတဲ့ ဧည့်သည်တွေထဲမှာ ကင်ဒမ်းဝါဒ် လို့ ရုက္ခဗေဒပညာရှင်တွေ ပါဝင်ပါတယ်။ သူတို့က ဒီမှာရှိတဲ့

အပင်တွေကို လေ့လာ မျိုးစေ့တွေယူပြီး ဟိုမှာ ပြန် စိုက်ပျိုးကြတာပါ။ တောင်လေပ်မျိုးနွယ် Rodondendronနဲ့ ပရိမြူလာ ပန်းပင်တွေကို သုတေသနလုပ်သွားခဲ့တာ ကင်ဒမ်းဝါဒ်ပေါ့။

နှစ်သက်ကြည်နူးမှုအတွက် ပန်းပင်များ

ဆေးဘက်ဝင်ပင်၊ စားသုံးပင်နဲ့ အလှစိုက်အပင်တွေ ဆိုတာ သိပ်တော့ ကွာခြားလှတာမဟုတ်ပါဘူး။ ပန်းပင်တွေကို နေရာအမျိုးမျိုးမှာ သူတို့ရဲ့ ဆွဲဆောင်မှုအရ စိုက်ပျိုးကြတယ်။ ပန်းခင်းတွေထဲကို ရောက်သွားရင် လူရဲ့ မောပန်းနွမ်းနယ်သမျှ အားလုံး ပြေပျောက်သွားအောင် သဘာဝအလှအပက စုပ်ယူလိုက်ပါတယ်။ လူဟာ လန်းဆန်းသွားတယ်။ အသစ်တစ်ဖန် ပြန် မွေးဖွားလာသလိုပဲ။ ပန်းပွင့်တွေ ပန်းပင်တွေကို သဘာဝအတိုင်း ကြည့်ရာက နေရာရွှေ့ပြီး စိုက်ပျိုးယူကြတယ်။ အဲဒီနောက် သုတေသနလုပ်ကြ၊ မျိုးတွေစပ်ကြတယ်။ ပွင့်ချပ်တွေ အများကြီးဖြစ်အောင် လုပ်ကြတယ်။ နှစ်ရာသီ သုံးရာသီမက ခံတဲ့ ဂန္ဓမာပန်းကို တရုတ်ကနေ သယ်ယူတယ်။ ပွင့်ချပ်တွေ အများကြီးပါအောင် မျိုးစပ်ထားတဲ့ ဒေစီပန်းပင်တွေကို မက်ဆီကိုကနေ သယ်ယူတယ်။ တရုတ်လူမျိုးတွေဟာ အဝါရောင် အပွင့်သေးဂန္ဓမာ (*Chrysanthemum indicum*)ကို ခရစ်တော်မပေါ်မီ နှစ်ငါးရာလောက်ကတည်းက စိုက်ပျိုးလာခဲ့တယ်လို့ အဆိုရှိတယ်။ လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်တစ်ထောင်လောက်ကတော့ အဖြူရောင်ဂန္ဓမာ (*C. morifolium*)ကို စိုက်ပျိုးခဲ့ကြတယ်တဲ့။ အဲဒီနှစ်မျိုး မတော်တဆ မျိုးစပ်မိသွားရာကနေ အခု ခေတ်စားတဲ့ ထူးခြားလှပတဲ့ ဂန္ဓမာတွေ ဖြစ်ပေါ်လာခဲ့တယ်။

ပန်းပွင့်ပွင့်တဲ့အပင်တွေဟာ ငယ်သည်ဖြစ်စေ ကြီးသည်ဖြစ်စေ အလှဆင်ဖို့အတွက် အလွန် အရေးကြီးပါတယ်။ ထင်းရှူးပဒေသာလို အစိမ်းရောင် အဆင့်ဆင့် တည်ရှိပုံကလည်း မြန်မာပြည်မှာ ရန်ကုန်လို နေရာမျိုးမှာ တော်တော် လူကြိုက်များပါတယ်။ စက္ကူပန်းပင်ရောင်စုံကလည်း အိမ်တွေ ခြံဝန်းတွေမှာ အလှဆင်ပါတယ်။

သစ်ခွတွေ၊ နှင်းဆီတွေ၊ ပေါ်ပိပန်းတွေ၊ သစ္စာပန်းတွေ၊ ခတ္တာပန်းတွေ၊ ကျွန်းလစ်ပန်းတွေ အခုတော့ နိုင်ငံတိုင်းမှာ ဒေသထွက် မဟုတ်တဲ့ နိုင်ငံခြားမျိုး ပန်းပင်တွေ ပန်းပွင့်တွေ လှိုင်လှိုင် ပေါ်နေပါပြီ။ ရနံ့မွှေးတဲ့ပန်းတွေကလည်း လူသားတွေကို ဆွဲဆောင်ကြတယ်။ ရနံ့လည်းမွှေး လှလည်းလှဆိုရင်တော့ ပန်းတွေရဲ့တန်ဖိုးဟာ ပြောဖွယ်မရှိတော့ပါဘူး။ မြတ်လေးပန်းနဲ့သင်္ဃန်း ဆိုရင် တော်ဝင်ပန်းလို့ သတ်မှတ်ကြပါတယ်။

ပျောက်ကွယ်တော့မဲ့ အလှများ

နိုင်ငံတကာဈေးကွက်ဝင်တဲ့ ပန်းတွေကျတော့ လူတွေက အလွန်အမင်းချိုးယူ နှုတ်ယူ ရောင်းစားကြလို့ မျိုးတုံးလုနီးရှားပါးသွားပါပြီ။

စလစ်ပါသစ်ခွလို့ခေါ်တဲ့ (*Paphiopedilum rothschildianum*)ကဟာ ၁၈၈၀ခုနှစ်တွေမှာ ဥရောပမှာ စသီခဲ့ပြီးတော့ နှစ်အနည်းငယ်အတွင်းမှာပဲ ပျောက်ကွယ် မျိုးတုံးသွားသတဲ့။ လောဘတကြီး နှုတ်ယူစုဆောင်းကြတဲ့ လူတွေကြောင့်ပေါ့။ လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်၃၀လောက်ကတော့ အရှေ့တောင်အာရှဒေသမှာ ဒီပန်းပင်မျိုးကို ပြန်တွေ့လာတယ်လို့ ဆိုပါတယ်။

မြန်မာပြည် ကချင်ပြည်နယ် ရေခဲတောင်ဒေသတွေမှာ ပေါက်
ရောက်တဲ့ စလစ်ပါသစ်ခွတွေပါပဲ။

သစ်ပင်မျိုးတွေ ပန်းပင်မျိုးတွေ တုံးကုန်တဲ့အဖြစ်
ကြောင့် အခုအခါမှာ နိုင်ငံတစ်ခုကနေ နောက်တစ်ခုကို သစ်ပင်
နဲ့သစ်ပင်အစိတ်အပိုင်းတွေ သယ်ယူခွင့် ကန့်သတ်ထားပါတယ်။



အစိမ်းရောင်ကြယ်ဝမှု

ငွေဟာ ကမ္ဘာကြီးကို လည်ပတ်နေစေတာဆိုရင် အဲဒီ
လည်ပတ်မှုအတွက် အင်ဂျင်စက်ကတော့ သစ်ပင်တွေပါပဲ။

သစ်ပင်ထွက်ကုန်ပစ္စည်းတွေကို ရောင်းဝယ် ထုတ်လုပ်
တဲ့လုပ်ငန်းကနေ ငွေတွေသန်းနဲ့ချီပြီး ကြွယ်ဝ သူဌေး ဖြစ်သွား
ကြတာ အထင်အရှားပါပဲ။ သစ်ထုတ်လုပ်ရေးကအစ ကြိမ်
ထုတ်လုပ် ကုန်သွယ်မှုအထိ ပဲပိစပ်ကနေ ကော်ဖီကုန်သွယ်မှု

အထိ၊ ဆီထွက်အစေ့ကနေ ရာဘာနဲ့အစေးအမျိုးမျိုးအထိ ဖြတ်တောက်ခုတ်လဲ့ ပြုပြင်သယ်ယူတင်ပို့ ရောင်းချရာမှာ ငွေတွေဟာ မယုံကြည်နိုင်လောက်တဲ့ပမာဏနဲ့ ဝင်နေကြပါတယ်။

လူတွေဟာ ဒီနှစ်ဈေးအတက်အကျကိုသာ ကစားတာ မဟုတ်ဘူး။ နောက်နှစ်တွေရဲ့ ဈေးအတက်အကျကိုပါ ကြိုတင်လောင်းကစားပါတယ်။ လူသားတွေရဲ့ လုပ်ငန်းကုမ္ပဏီတိုင်းမှာ သစ်ပင်ဟာ အဓိက ထုတ်လုပ်ပေးသူတွေပါ။ စွမ်းအင်၊ စက်ရုံ၊ အဝတ်အထည်၊ အိမ်ရာဆောက်လုပ်ရေး၊ လက်မှုအတတ်နဲ့ အနုပညာ အားလုံးဟာ သစ်ပင်တွေပေါ်မှာ မှီခိုနေရပါတယ်။

သီးနှံအားလုံးဟာ ငွေတွေပါပဲ။ ပြည်တွင်းမှာ ဝယ်ရောင်းသည်ဖြစ်စေ ပြည်ပအထိ တင်ပို့ရောင်းချသည်ဖြစ်စေပေါ့။ အကြီးမားဆုံးငွေတန်ဖိုးက သဘာဝအရိုင်းတောတွင်းမှာ တည်ရှိပါတယ်။ ဒီသဘာဝအရင်းအမြစ်တွေကို သုံးစွဲ အမြတ်ထုတ်တဲ့အခါမှာ လူတွေဟာ ဆင်ခြင်တုံတရား မထားကြပါဘူး။ လောဘတကြီး ခုတ်လို့ကြတယ်။ ကိုယ်မခုတ်ရင် သူများခုတ်မှာပဲ ဆိုတဲ့ အမြင်နဲ့ မြင်မြင်သမျှ အားလုံးကို ယူကြပါတယ်။ ဒီ သဘာဝသယံဇာတတွေဖြစ်လာဖို့ နှစ်ပေါင်း ရာပေါင်း ထောင်ပေါင်း သန်းပေါင်းများစွာကတည်းက ကမ္ဘာမြေကြီးက စုဆောင်း ယူလာခဲ့ရတာပါ။ အပင်တွေကနေရတဲ့အမြတ်ငွေအတွက် လည်ပတ်နေတဲ့စက်ရုံတွေ ကုမ္ပဏီတွေ၊ နောက်ပြီး သစ်ပင် အသစ်တွေကို လေ့လာဖို့ သုတေသနလုပ်ဖို့ တည်ဆောက်ထား တဲ့ကုမ္ပဏီတွေဟာ သူတို့ ချေးယူသုံးစွဲ လိုက်မိတဲ့သစ်ပင်တွေ အပေါ်မှာ သစ္စာစောင့်သိ တန်ဖိုးပေးမယ်ဆိုရင် ဒီရန်ပုံငွေဟာ သဘာဝအမွေအနှစ် သစ်တောကို ထိန်းသိမ်းဖို့ လုံလောက်အောင် ရလိမ့်မယ်။

အပင်ကရတဲ့စွမ်းအင်

ဓါတ်ဆီ၊ ကျောက်မီးသွေးနဲ့ သဘာဝဓါတ်ငွေ့တွေဟာ ကျောက်ဖြစ်ရုပ်ကြွင်းလောင်စာတွေပါပဲ။

သစ်ပင်တွေ အလင်းနဲ့ဓါတ်ပြု ဖိုတိုဆင်သီးဆစ်စ် လုပ်ပြီး စုဆောင်းထားတဲ့ နေ စွမ်းအင်တွေက ကမ္ဘာကြီးမှာ ကာဗိုနိဖိုရပ်စ်ခေတ်ကတည်းက စိမ့်ဝင် နေခဲ့တာ။ လွန်ခဲ့တဲ့နှစ် သန်း ၃၀၀ လောက်ကတည်းကပါ။ အဲဒီ စွမ်းအင်တွေက ဘယ်တော့မှ အသစ်ပြန်မဖြစ်လာတော့မဲ့ စွမ်းအင်တွေ ဖြစ်ပါတယ်။ လူသားတွေဟာ နှစ်တစ်သောင်းလောက် အနယ်ထိုင်အောင် စုဆောင်းပျိုးယူရမဲ့ သဘာဝ ကျောက်မီးသွေး စွမ်းအင်ကို တစ်နှစ်တည်းနဲ့ အကုန်ကုန်အောင် သုံးစွဲပစ်လိုက်ကြတာ အဲဒါ နှစ်စဉ် နှစ်တိုင်းပါပဲ။

ရင်နာစရာကောင်းတာကတော့ လူသားတွေ အခု သုံးနေတဲ့စွမ်းအင်တွေဟာ စွမ်းအင်ထုတ်လုပ်ရာသဘာဝအမွေအနှစ်တွေကိုယ်တိုင်ကို ပြန်လည် ဖျက်ဆီးပစ်ဖို့ပဲ ဖြစ်နေပြန်တာပါပဲ။ ထရက်တာကားကြီးတွေ၊ လွှစက်ကြီးတွေ၊ ရေစုတ်စက်ကြီးတွေ၊ မိုင်းတူးဖော်ရေးစက်ပစ္စည်းတွေ ဒါတွေနဲ့ပဲသဘာဝကြီးကို ပြန်ဖျက်ဆီးနေတာဖြစ်ပါတယ်။

အစားထိုးလောင်စာကို အခုအခါ အသည်းအသန် လိုအပ်နေပါပြီ။ နျူကလီယာဖစ်ရှင်းကရမဲ့ စွမ်းအင်၊ လေစွမ်းအင်၊ ရေစွမ်းအင်၊ နောက်ပြီး အပင်တွေရဲ့စွမ်းအင်ပေါ့။ နိုင်ငံတကာမှာ အစားထိုးလောင်စာကို ရဖို့ နည်းလမ်းတွေ ရှာကြံလေ့လာနေကြပါတယ်။

ဘရာဇီးနိုင်ငံက ကြိပင်တွေကို အရက်ချက်ပြီးတော့ အရက်လောင်စာစွမ်းအင်လုပ်ဖို့ စီမံကိန်းချခဲ့တယ်။ အယ်လ်ကိုဟောလ်(alcohol)လို့ မသုံးဘဲ ဂက်ဆိုဟောလ် (gasohol)လို့ စကားသုံးပါတယ်။ သူ့ရဲ့ အမျိုးသားအရက်ချက်စီမံကိန်းကို ကမ္ဘာက ရှုတ်ချနေတယ်။ ၁၉၇၅ခုနှစ်မှာ စတဲ့ ဒီစီမံကိန်းဟာ ၁၉၈၅ ခုနှစ်ရောက်ရင် တစ်နှစ်မှာ အရက်လောင်စာဆီ ၁၀.၇ သန်း ထွက်ရမယ် လို့ ရည်ရွယ်ခဲ့ပြီး လောင်စာလိုအပ်မှုရဲ့ ၄၀ ရာခိုင်နှုန်းကို ကာမိစေမှာ လို့ ပြောပါတယ်။ အခုဆိုရင် အမေရိကန်သစ်တောထဲကြီးထဲကို ထရက်တာကားကြီးတွေနဲ့ဖျက်ဆီးခတ်လို့ မြေရှင်းပြီး ကြံခင်းတွေစိုက်ထားခဲ့တာနေရာအနှံ့ပါပဲ။ ဘရာဇီးက ဓါတ်ဆီဆိုင်တွေမှာ ဓါတ်ဆီကို အဆင့်အမျိုးမျိုး ရောင်းတယ်။ စံချိန်မီ မူလ ကားတွေအတွက် အရက်ဆယ်ငါးရာခိုင်နှုန်း ပါဝင်တဲ့ ဓါတ်ဆီကို သုံးလို့ရတယ်။ တချို့ကားတွေကတော့ ပြုပြင်ထားတာမို့ အရက် ၄၀ရာခိုင်နှုန်းပါတဲ့ ဓါတ်ဆီကို သုံးလို့ ရတယ်။ တချို့ကတော့ ဒီအတွက် ဒီဇိုင်းလုပ်ထုတ်လုပ်ထားတာမို့ အရက်နဲ့ချည်း မောင်းလို့ရတယ် လို့ပြောပါတယ်။

ကြိကနေ အရက်ချက်တဲ့အခါ ဘေးထွက်ပစ္စည်းတွေက မြေဩဇာအဖြစ်၊ ဇီဝဓါတ်ငွေ့အဖြစ်၊ မွေးမြူရေးအစာအဖြစ် သုံးလို့အလွန်ကောင်းတဲ့ အော်ဂဲနစ်အရည်ပါ။ ဒါပေမဲ့ အဲဒါကို မြစ်တွေထဲကို ပစ်ချတယ်။ အဲဒါကြောင့် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင် ပျက်စီးရတယ်။ ငါးတွေ အုပ်စုလိုက် သေကုန်ကြတယ်လို့ ပြောပါတယ်။

ဖွံ့ဖြိုးဆဲနိုင်ငံတွေမှာ လောင်စာဆီကို အစားထိုးဖို့ ရှာကြံနေတဲ့အထဲက မီးဖိုတွေကို လောင်စာချွေတာဖို့ ပြောင်းလဲ

ဖန်တီးကြတာလည်း ပါတယ်။ ဖွံ့မီးဖိုဆိုရင် စပါးခွံတွေကို သိပ်ထည့်ထားပြီး လေဝင်ပေါက်နဲ့ထင်းဝင်ဖို့အပေါက် ချန်ထားတာတွေ့ရတယ်။ အခု တီထွင်ထားတဲ့ အဝမ်းမီးဖိုတွေ ဆိုရင်လည်း လောင်စာ အစားထိုးဖို့ ချွေတာဖို့ လုပ်ခဲ့ကြတာပါ။

တချို့ကတော့ ထင်းသုံးဖို့ကောင်းတဲ့အပင်တွေကို စိုက်ပျိုး ယူကြတယ်။

တောပြုန်းသွားပြီးတဲ့တောင်ကတုံးတွေမှာ လောင်စာထင်းစိုက်ယူဖို့ သင့်တော်ပါတယ်။ အဲဒီလို စိုက်ပျိုးတဲ့နေရာမှာ အရေးကြီးတဲ့အချက်တွေရှိတယ်။ ဒီသစ်ပင်ဟာ ဘယ်လောက်မြန်မြန် ကြီးပြင်းသလဲ။ အရွယ်အစားကြီးတဲ့အကိုင်တွေ ဖြစ်ဖို့ မြန်မြန်ကြီးထွားလာရင် လုံလောက်ပြီလား။ ဒါမှမဟုတ် မာကြော



သစ်ပင်တွေက လေးစားစရာမရှိတော့
ထင်း၊ ဖွံ့၊ မွေးမြူရေးအစာအဖြစ်
ခတ်စီးအဖြစ် အသုံးပြုဖို့

အစီအစဉ်တွေ
လောလောပါ
ပါပါတယ်။

တဲ့ ထင်းအဆိုက်ခံတဲ့သစ်မျိုးကို ရွေးရမှာလား။ မြေဆီလွှာညှပ်တဲ့ တောင်စောင်းတွေမှာ ပေါက်နိုင်တဲ့အပင်မျိုးဖြစ်ရမှာလား။ ဒါတွေ ပေါ့။ အခု ထင်းအဖြစ် အများဆုံးအောင်မြင်နေတဲ့ အပင် အမျိုး အစားတွေဟာ မျိုးပြုန်း ကတုံးဖြစ်သွားတဲ့ သဘာဝသစ်တော နေရာမှာ အလိုအလျောက် ပြန်ရောက်လာတတ်တဲ့ အပင်မျိုး တွေ ဖြစ်နေပါတယ်။

လောင်စာထင်းစိုက်ပျိုးတဲ့ကိစ္စမှာ အောင်မြင်တဲ့ အဖြစ် အပျက်တွေလည်းရှိပါတယ်။

ဂွါတီမာလာကနေ အင်ဒိုနီးရှားကို တင်သွင်းခဲ့တဲ့ ပန်း အလှပွင့်တဲ့အပင် (*Calliandra calothyrsus*) ကို အခုအခါမှာ လောင်စာထင်းအဖြစ် အောင်အောင် မြင်မြင် စိုက်ပျိုးသုံးစွဲနေကြ ပြီလို့ ဆိုပါတယ်။ အခုအခါ ဂျာဗားမှာ ဟက်တာ သုံးသောင်း လောက် စိုက်ပျိုးထားပြီး ဖြစ်တယ်။ သိပ်သည်း ကျစ်လစ်တဲ့ အဲဒီပင်စည်အကိုင်တွေဟာ မီး ကောင်းကောင်း တောက်တယ်။ သစ်ထုတ်လုပ်ဖို့အတွက် သိပ် သေးငယ်နေပေမဲ့ အိမ်တွင်း မီးဖို သုံးစွဲမှုအတွက်တော့ အလွန် အလုပ်ဖြစ်တယ်။ ဂါနာလွင်ပြင်တွေ မှာ စိုက်ပျိုးယူခဲ့တဲ့ တမာပင် (*Indian Neem tree*) ဟာ သိပ် အသုံးများတဲ့ ထင်းပါ။ အသီးတွေ အစေ့တွေကနေ အခုဆိုရင် အများကြီးပေါက်ရောက်နေခဲ့ပြီ။

အကြီးမြန်တဲ့ ဩစတေးလျန်း ယူကလစ်ပင်တွေ ဟာ လည်း ထင်းအဖြစ်သုံးဖို့ အလွန် သင့်တော် ပါတယ်။ အိန္ဒိယပြည် ပူနာတစ်ဝိုက်မှာ (*Leucaena leucocephala*) အပင်တွေကို စိုက်ပျိုးခဲ့တာ အလွန်အောင်မြင်တယ်။

အစိမ်းရောင်ဆီ

သစ်ပင်တွေကပေးတဲ့ လောင်စာမှာ ထင်း၊ မီးသွေး လောင်စာသာမကဘူး။ ဓါတ်ဆီအဖြစ်အစားထိုးဖို့ အဆီ ထုတ်လို့ရတဲ့ လောင်စာပါ ပါပါတယ်။

ဒီဇယ်လောင်စာကို တီထွင်ခဲ့တဲ့ ရူးဒေါ့ဖ်ဒီဇယ်က ပြော ခဲ့တယ်။

‘ဟင်းသီးဟင်းရွက်အဆီနဲ့ ဒီဇယ်အင်ဂျင်တွေကို သုံး လို့ ရတယ်။ ဒါကြောင့် နိုင်ငံတွေရဲ့စိုက်ပျိုးရေးတိုးတက်မှုတွေမှာ အဲဒါကို ထုတ်လုပ် အသုံးပြုဖို့ ထည့်စဉ်းစားကြည့်ဖို့ ကောင်း တယ်’ တဲ့။

အပင်ထွက် လောင်စာဆီဟာ အခြေခံ တွင်းထွက် လောင်စာဆီကို ထပ်ချဲ့ ပြုပြင် ဖန်တီးသုံးစွဲဖို့ အကူအညီ ပေး တယ်။ အပင်ထွက်အဆီကို ဓာတုစက်ရုံတွေမှာ ကုန်ကြမ်း အဖြစ် အရေးတကြီးသုံးစွဲနေကြရပါတယ်။ တစ်ခု စဉ်းစားစရာတော့ ရှိတယ်။ အဲဒီနည်းနဲ့ အပင်ထွက်အဆီ ထုတ်လုပ်တာဟာ သဘာဝသစ်တောမြေတွေကို မှန်မှန်ကန်ကန်သုံးစွဲတာ ဟုတ်မှ ဟုတ်ရဲ့လား လို့။ တကယ်လို့သာ အပင်ထွက်အဆီကို ထုတ်လုပ် ဖို့ (ထရက်တာကားကြီးတွေ၊ ဆေးဖျန်းတဲ့အင်ဂျင်တွေ၊ ထုတ် နှုတ်ယူတဲ့ပစ္စည်းကိရိယာတွေအတွက်)သုံးရတဲ့ လောင်စာဆီက များပြီး ပြန်ရတာက နည်းနေခဲ့ရင် စိုက်ပျိုးနေလို့ ဘာများ အကျိုး ထူးမှာလဲ။ အဲဒီမှာ ကုန်တဲ့စွမ်းအင်နဲ့ ပြန်ရတဲ့စွမ်းအင် အချိုး တစ်ခု ချကြည့်ရပါတယ်။ ၃:၁ ကနေ ၁၀:၁ အတွင်းမှာ ရှိရင် အလုပ်ဖြစ်တယ်လို့ ဆိုပါတယ်။

လောင်စာဆီထုတ်ယူနိုင်တဲ့အပင်တွေကတော့ အမျိုးမျိုး ပါပဲ။ သံလွင်၊ နေကြာ၊ မြေပဲ၊ ပဲပိစပ်၊ ဆီအုန်း၊ နှမ်း နဲ့ သင်္ဘောကြက်ဆူ၊ ယူကလစ်တပ်စ် တွေ ဖြစ်ပါတယ်။

ဘီးတွေပေါ်က ကမ္ဘာကြီး

ရော်ဘာဟာ လူသားတွေအတွက် အသက်သွေးကြော နောက်တစ်မျိုးဖြစ်ပါတယ်။

ဓာတုနည်းနဲ့ထုတ်ဖော်ထားတဲ့ ဆင်သက်တစ် (synthetic) ရာဘာတွေဟာ သဘာဝရာဘာကို မမီပါဘူး။ သာမန်ကားတာယာတစ်ခုဟာ အနည်းဆုံး ၂၀ ရာခိုင်နှုန်း



လောက် သဘာဝရာဘာထည့်ပြီး ပြုလုပ်ထားရတယ်။ ကြီးကြီးမားမားဘီးကြီးတွေ၊ လေယာဉ်တွေရဲ့ဘီးကြီးတွေမျိုး ဆိုရင်တော့ ရာနှုန်းပြည့် သဘာဝရာဘာကနေ ပြုလုပ်ရပါတယ်။ လူသိအများဆုံး၊ အသုံးဝင်ဆုံး ရာဘာပင် ကတော့ Hevea brasiliensis ပါ။ အမေရိကန်တောင်ပိုင်းမှာပေါက်တဲ့ ဒီရာဘာပင်ဟာ အခေါက်အောက်မှာ အစေးထွက်တဲ့ သွေးကြောတွေ တည်ရှိနေတာကြောင့် လွှဲဖြတ်လိုက်တဲ့အခါ နို့နှစ်လို အစေးတွေ ထွက်လာပါတယ်။ ငါးနှစ်သား ရာဘာပင်ဟာ အစေးထုတ်ယူဖို့ သင့်တော်တဲ့အရွယ်ပါ။ အနည်းဆုံး နှစ်၃၀လောက်ထိ ရာဘာထုတ်လုပ်ဖို့ဖြစ်ပါတယ်။ တစ်ဟက်တာပတ်လည် မြေကွက်က ရာဘာပင်တွေရဲ့ထွက်နှုန်းဟာ တစ်နှစ်ကို ရာဘာ အခြောက် နှစ်တန်ဖြစ်ပါတယ်။ တကယ်တော့ ကြက်ပေါင်စေးထွက်တဲ့ သစ်ပင်တွေ အများကြီး ရှိပါတယ်။

အရာအားလုံးအတွက် သစ်သား

သစ်ပင်ကရတဲ့ သစ်သား အသုံးဟာ အံ့ဩရလောက်အောင် အမျိုးစုံလင်ပါတယ်။

သစ်သားမှာက အပူအပျော့ သစ်သားနဲ့ သစ်သားအမာရယ်လို ရှိတယ်။ အအေးပိုင်းဒေသ မြောက်ပိုင်းနဲ့ အနောက်ပိုင်းဒေသတွေရဲ့ အမြဲစိမ်းသစ်တောမှာထွက်တဲ့သစ်သားက ပျော့တယ်။ Cedar, fir, pines အစရှိတဲ့ထင်းရှူးအမျိုးမျိုးပေါ့။ ပူနွေးတဲ့ဒေသတွေဖြစ်တဲ့ တောင်ပိုင်းအရှေ့ပိုင်းတွေမှာတော့ ပေါက်ရောက်တဲ့သစ်ပင်တွေက မာတယ်။ ပေါ့ပလာပင်တွေ၊ ယူကလစ်ပင်တွေ၊ မဟော်ဂနီနဲ့ ကျွန်းပင်တွေပေါ့။

ထင်းရှူးသားတွေက ပေါ့ပါးတယ်။ သယ်ယူလို့ လွယ်တယ်။ လုပ်ရကိုင်ရတာ အဆင်ပြေတယ်။ ဒါကြောင့် သိပ်အသုံးကျတယ်။ အဲဒီလိုပဲ ကျွန်းသစ်လို မဟော်ဂနီလို မာကြောလေးလံတဲ့ သစ်တွေကျတော့ ကာလများစွာ ရေရှည် ခိုင်ခန့်တဲ့ အလှရှိတယ်။ ဟိုးနှစ်ပေါင်းများစွာကတည်းက ကျွန်းနဲ့ မဟော်ဂနီကို အဆောက်အဦတွေ၊ ပရိဘောဂအသုံးအဆောင်တွေ ထုတ်လုပ်တဲ့နေရာမှာ သုံးခဲ့ကြတယ်။ ဖွံ့ဖြိုးဆဲနိုင်ငံတွေကနေ သစ်တွေ တင်ပို့ရောင်းချမှုဟာ တရိပ်ရိပ်များနေတယ်။ ကမ္ဘာတဝန်းလုံး ရောင်းဝယ်နေတဲ့ အပူပိုင်းသစ်တွေရဲ့ သုံးပုံနှစ်ပုံဟာ အရှေ့တောင်အာရှက လာတာပါ။ အဓိကဝယ်ယူသုံးစွဲသူက ဂျပန်နိုင်ငံ၊ ဒုတိယအများဆုံးဝယ်ယူတဲ့နိုင်ငံကတော့ အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုပါ။ ဂျပန်ကနေ တစ်ဆင့် တင်သွင်းတာဖြစ်ပါတယ်။ ဖွံ့ဖြိုးဆဲနိုင်ငံတွေကနေ တင်သွင်းတဲ့ အများစုသစ်တွေဟာ သစ်လုံးအဖြစ်၊ လွှဲပြတ်သစ်သားတွေအဖြစ်၊ လေးထောင့် တိုင်ကြီးတွေအဖြစ် တင်ပို့တာပါ။ ၈ ရာခိုင်နှုန်းကသာ စက္ကူအဖြစ် ပျော့ဖတ်အဖြစ် တင်ပို့တယ်လို့ သိရတယ်။

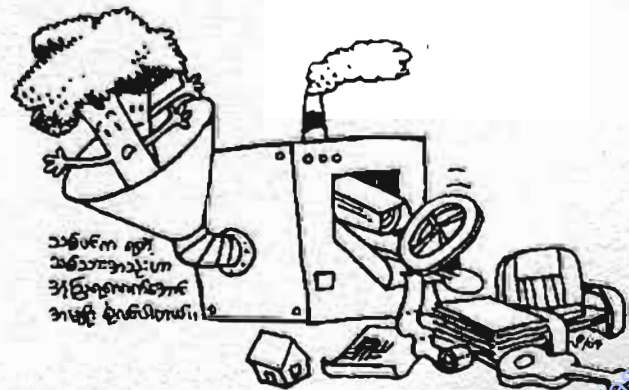
စက္ကူဟာ ယဉ်ကျေး တိုးတက်တဲ့ လူသားတွေအတွက် မရှိမဖြစ် လိုအပ်တဲ့ အသုံးအဆောင်ပစ္စည်း ဖြစ်နေပါပြီ။ တစ်ကိုယ်ရေကျန်းမာမှုအတွက် လိုအပ်တာကအစ စာပေ ယဉ်ကျေးမှုအတွက် လိုအပ်တာအထိပေါ့။

သစ်တောတွေဆီကနေ တောင်းဆိုနေတဲ့ လိုအပ်ချက်တွေထဲမှာ စက္ကူကလည်း အရေးကြီး ပါဝင်နေတယ်။ ဒီကနေ့ စက္ကူတွေရဲ့ ပျော့ဖတ်က သစ်သားကနေ အဓိက ရတာပါ။ တခြား သစ်သားမဟုတ်တဲ့ ဝါး၊ မြက်ပင်၊ လျှော်ပင်တွေက ရ

တယ်ဆိုပေမဲ့ လိုအပ်နေတာကို မဖြည့်ပေးနိုင်ပါဘူး။ အဲဒီထဲမှာ အိဂျစ်က ကျူပင်တစ်မျိုး (Papyrus rush) -အဲဒီကျူပင်ကနေ ထုတ်တဲ့စက္ကူမို့ Paper ဆိုတဲ့ နာမည်ကို အစဦးရခဲ့တယ်-ဒါတွေက စက္ကူလိုအပ်ချက်ကို အရည်အချင်းအရရော အရေအတွက်အရရော အမီမလိုက်နိုင်ဘူး။

အမှန်အားဖြင့်တော့ သစ်ပင်တစ်ပင်ရဲ့ အစိတ်အပိုင်းတိုင်းဟာ စက္ကူအဖြစ်၊ ကင်ပြားတွေအဖြစ် လုပ်ပြီးသုံးလို့ ရတာချည်းပါပဲ။ ပင်စည်၊ အကိုင်း၊ အခက်၊ အမြစ်တွေအစုံပေါ့။ မီးကျွမ်းထားတဲ့သစ်ကိုတောင် စက္ကူလုပ်လို့ရတယ်လို့ ဆိုပါတယ်။

ကမ္ဘာကြီးဟာ စက္ကူကို ပမာဏအများကြီးကို သုံးနေတာပါ။ ပုံနှိပ်စက္ကူ၊ စာရေးစက္ကူ၊ ထုပ်ပိုးစက္ကူ၊ ကတ်ဘူးခွံ လုပ်တဲ့စက္ကူ၊ တစ်ကိုယ်ရေသန့်ရှင်းရေးအတွက် သုံးတဲ့ အိမ်သာသုံးစက္ကူလိပ်၊ စက္ကူလက်ကိုင်ပဝါ၊ ဗြိတိန်နိုင်ငံမှာ တစ်နှစ်ကို သစ်ပင်



သစ်ပင်က ရှေး
သစ်သားအသုံးဟာ
ဒါကြောင့်အဓိက
အမှတ် ဖြစ်ပါတယ်။

ပေါင်း သန်း၉၀ ခုတ်လှဲနေရတယ်လို့ ပြောတယ်။ နူးယောက် တိုင်းမသတင်းစာ အင်တိုက်အားတိုက် စောင်ရေများများ ထုတ် လုပ်တဲ့အခါများမှာ အဲဒီတစ်ကြိမ် ထုတ်လိုက်တဲ့ သတင်းစာ စာရွက်တွေအတွက် သစ်တောဧရိယာ ၄၀၀ ဟက်တာ ကုန်ရ တယ်တဲ့။

လူသားတွေဟာ စက္ကူကို သုံးဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သစ်သားကနေလုပ်တဲ့စက္ကူအစား တခြားနည်းနဲ့ထုတ်မှသာ သဘာဝသစ်တောကြီးတွေ ပြုန်းတီးမှုကို ရပ်တန့်နိုင်လိမ့်မယ်။ တစ်နည်းကတော့ သစ်ပင်ကြီးမဟုတ်တဲ့ နှစ်စဉ်ရိတ်သိမ်းတဲ့ ချုံပင်၊ ကောက်ပင်၊ ကိုင်းပင်တွေရဲ့ အစွဲတံ ပင်စည်တွေပေါ့။ ကောက်ရိုးတွေ ကြံရည်ညစ်ပြီးကျန်တဲ့ ကြံဖတ်တွေကနေ စက္ကူ လုပ်မယ်။ ဝါးပင်၊ ကျူပင်၊ လျှော်ပင်၊ ခေါင်ရန်းမျိုးနွယ်ပင်တွေ အများကြီးပါပဲ။

နောက် ဖြေရှင်းနည်းတစ်ခုကတော့ စက္ကူလုပ်ဖို့ အတွက် သစ်ပင်တွေ စိုက်ပျိုးခြင်းပေါ့။ **ဘုရားရှင်၊ အက်စ်ပင်**လို အကြီးမြန် သစ်ပင်မျိုးတွေ၊ ပေါ့ပလာလို ခုတ်ဖြတ်တဲ့နေရာကနေ အသစ်ပြန်ထွက်တတ်တဲ့သစ်ပင်မျိုးတွေ စိုက်ဖို့ကောင်းတယ်လို့ ဖတ်ရပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သစ်ပင်တွေမဟုတ်တဲ့ တခြားနည်းလမ်း တွေကို ရှာဖွေရင်တော့ ပိုကောင်းပါလိမ့်မယ်။ ဘာကြောင့်လဲဆို တော့ သစ်သားပျော့ဖတ်က ထွက်တဲ့အရည်ဟာ ပုပ်သိုးတဲ့ အရည်ဖြစ်ပြီး နံစော်ရုံမက သူ့ကို စွန့်ပစ်တဲ့ မြေပြင် ရေပြင်ကို လည်း ညစ်ညမ်းစေပါတယ်။ စက္ကူပျော့ဖတ်စက်ရုံတွေရဲ့ ပတ်ဝန်းကျင်က ရွာတွေ မြို့တွေမှာ ပျော့ဖတ်ပုပ်သိုးနံ့ကို အမြဲလို ရှူနေရတယ်။

သစ်သားအသုံးကတော့ ပြောစရာမလိုအောင် အားလုံးနဲ့ ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်ပြီးသား ဖြစ်ပါတယ်။

ခရီးသွားလာဖို့အတွက် နွားလှည်း၊ မြင်းလှည်းသာမက လှေအမျိုးမျိုးကိုလည်း သစ်သားနဲ့သာ လုပ်ကြရပါတယ်။ ရေကြောင်းမှာ ကူးသန်း သွားလာဖို့ သစ်သားဟာ မရှိမဖြစ် အရေးကြီးခဲ့တယ်။ မြန်မာဘုရင်တွေလက်ထက်က တိုက်ပွဲဝင် လောင်းလှေတွေ သုံးခဲ့ကြရတယ်။ ပိန်းကောလှေကြီးတွေ၊ တပါ လှေကြီးတွေနဲ့ ရေကြောင်းခရီးကို သွားရတယ်။ ဒီနေ့ခေတ်အထိ မြန်မာနဲ့ တခြားနိုင်ငံတွေမှာ မြစ်ကြောင်းသွားလာဖို့ လှေတွေ အရွယ်အစားအမျိုးမျိုး အသုံးပြုနေကြတုန်းပါပဲ။ အနောက်နိုင်ငံ မှာ တစ်ယောက်စီး တစ်ယောက်လှော် ကနူးလှေလေးတွေကနေ ရွက်သင်္ဘောကြီးတွေအထိ သစ်သားအသုံးပြုရတဲ့ ရေကြောင်း ယာဉ်တွေပါ။

မြစ်ကို ဖြတ်ကူးဖို့ သစ်သားတံတားတွေ၊ ဝါးတံတား တွေ၊ ကြိမ်ကြိုးတံတားတွေ အားလုံးကို သစ်ပင်ကနေ ရပါတယ်။

ပြောရမယ်ဆိုရင်တော့ အစောပိုင်း လေယာဉ်တွေဟာ လည်း သစ်သားနဲ့ ဆောက်ခဲ့ရတာပါ။

သစ်သားကို ဖြတ်တောက်၊ ပုံသွင်း၊ လွန်နဲ့ပုံဖော် ပုံစံ အမျိုးမျိုးနဲ့ သုံးကြတယ်။ အမဲလိုက်ရှေးလူသားအတွက် လှံ၊ မိုက်၊ လေး၊ မြားကစလို့ ယဉ်ကျေးတဲ့ခေတ်မှာ အစားအစာထည့်ဖို့ ပန်းကန်ခွက်ယောက်၊ ဇလုံနဲ့ အိမ်တွင်းမှာသုံးတဲ့ သေတ္တာတွေ အထိ သစ်သားနဲ့ လုပ်ကြတယ်။ ကလေးကစားစရာတွေလည်း သစ်သားနဲ့လုပ်တယ်။ မြန်မာပြည်မှာ ကျည်းသားရိုက် ကစား နည်း ခေတ်စားခဲ့တယ်။ ဂူလီကစားနည်း ခေတ်စားခဲ့တယ်။

အနောက်တိုင်းကစားနည်းတွေဖြစ်တဲ့ ခရစ်ကက်နဲ့ ကြက်တောင်
ရိုက် ကစားတဲ့အခါ သုံးတဲ့ ရိုက်တံတွေ၊ ဟော်ကီရိုက်တံ၊ ပိုလို
တုတ်တံ အားလုံးဟာ သစ်သားနဲ့ပါပဲ။ တက်မနဲ့ လျော်တက်တွေ
လည်း သစ်သားနဲ့ပဲ။ စန္ဒယား၊ ပတ္တလား၊ ငုံ၊ အိုးစည်ကအစ၊
မယ်ဒလင်၊ တယော၊ ဂစ်တာ၊ ဂီတတူရိယာ တော်တော် များများ
ဟာ သစ်သားနဲ့ မကင်းပါဘူး။

အိမ်အမိုးမှာ သစ်သားပြားတွေနဲ့ အုတ်ကြွပ်အဖြစ် မိုး
ကြတယ်။ ကြမ်းပြင်မှာ ဝါးကြမ်းခင်း၊ သစ်သားရှာထိုး၊ သစ်သား
ပါကေး ခင်းကြတယ်။ အုတ်တိုင်တွေမှာ ကျွန်းသစ်ပြားတွေနဲ့
ကာရံအလှဆင်ကြတယ်။ အရင်တုန်းက ဝါး၊ သစ်သားနဲ့ချည်း
အိမ်ဆောက်ရာက အခုအခါ သစ်သားကို အုတ်နဲ့ အတူ ရောပြီး
သုံးကြတယ်။ တကယ်ခမ်းနားတဲ့ အလှအပအတွက်တော့ ပရီ
ဘောဂတွေဟာ သစ်သားနဲ့မှ ဖြစ်တာပါ။

ဖတ်ရှင်အသုံးအဆောင်နဲ့ ချည်နှောင်စရာများ

သစ်ပင်တိုင်း၊ ပန်းပွင့်တဲ့အပင်တိုင်းမှာ ဖိုက်ဘာ ချည်
မျှင်တွေ ပါပါတယ်။ အဲဒီဖိုက်ဘာချည်မျှင်တွေဟာ တောင့်တင်း
တယ်။ ခိုင်ခန့်တယ်။ ချိုးဖဲ့ရင်လည်း ကွေးညွတ်ပျောင်းတယ်။
သမိုင်းဦးလူသားတွေကစပြီး အပင်ရဲ့ဒီသတ္တိကိုသုံးလာခဲ့ကြတာ။
နွယ်ပင်တွေ၊ မြက်ပင်တွေ၊ လျော်ပင်တွေ ကိုင်းပင်တွေ အဖြစ်
တွေကနေ ကြိုးတွေ ကျစ်တယ်။ ဒီအပင်တွေရဲ့ အတွင်းက
ချည်မျှင် သတ္တိကို သိလာတာကတော့ ရေကြောင့် ဆွေးမြေ့နေတဲ့
ပင်စည်၊ အကိုင်းအခက်၊ အမြစ်တွေရဲ့ ကျန်ရှိနေတဲ့ အရိုးစုအခွံ

ဖိုက်ဘာချည်မျှင်တွေကို မြင်သွားပြီးတာက စမှာပါပဲ။ အဲဒီ
နောက်မှာတော့ ဒီချည်မျှင်တွေကို ပို ခိုင်ခန့်အောင် တစ်ခုနဲ့တစ်ခု
ယှက်လိမ်ပြီး ကြိုးအဖြစ်ရက်တာ၊ ခြင်းတောင်းတွေအဖြစ် ရက်
တာ၊ တဖြည်းဖြည်း တိုးတက်လာတဲ့လူနေမှုပေါ့။ ပင်စည်တွေကို
စိပ်ခွဲ အချောသပ်ပြီး ဖျာတွေ ရက်မယ်။ သင်ဖြူတွေ ရက်မယ်။
ဝါဂွမ်းကနေ ချည်မျှင်ရက်ပြီး ချည်ထည်တွေ ရက်မယ်။

ရက်လုပ်ခြင်းရဲ့အစောဆုံးသာကေက အလွန် အံ့သြ
စရာကောင်းလောက်အောင် ခရစ်တော်မပေါ်မီ ဘီစီ ၅၀၀၀
လောက်က စခဲ့တာပါတဲ့။ အဝတ်အထည်ရက်လုပ်တဲ့ အပင်တွေ
ထဲမှာတော့ ဝါဂွမ်းပင်က အနူးညံ့ဆုံးပါပဲ။ ဝါဂွမ်းပင်
(Gossypium arboreum)ရဲ့ အမွေးထူတဲ့အစေ့ကနေ ဝါ ထုတ်
လုပ်တယ်။ ဝါဂွမ်းချည်မျှင် တစ်မျှင်ချင်းဟာ ဆဲလ်တစ်ခုချင်း
ဖြစ်တယ်။ သူ့အထူထက် အဆပေါင်း ၃၀၀၀ ပိုရှည်တယ်ဆိုပဲ။
ဝါဂွမ်းတစ်ကီလိုမှာ အကြမ်းဖျင်း ၅၀၀တိမီတာရှည်တဲ့ ဝါစေ့
အမွေးအမျှင်ပေါင်း သန်း၂၀၀လောက်ပါတယ်လို့ ပြောပါတယ်။
ဝါဂွမ်းရဲ့အားသာချက်က အမျှင်ရှည်ရဖို့ ပင်စည်တွေ အခေါက်
တွေအရွက်တွေကို ထုထောင်း ချည်လုပ်နေစရာမလိုဘဲ ချည်မျှင်
သေးသေးလေးတွေဖြစ်အောင် တစ်ခါတည်း ဗိုင်းငင်ယူလို့ ရတဲ့
အဖြစ်ပါ။

ဝါဂွမ်းလို အစေ့အမွေးအမျှင်မရှိတဲ့ တချို့အပင်တွေကျ
တော့ အကိုင်းအရွက်တွေကနေ ချည်ထည်ရက်လုပ်ကြတယ်။
ဆေးခြောက်ပင်ကနေ ချည်ဖြစ်အောင်ရက်လုပ်လို့ရတယ်။
တရုတ်နိုင်ငံမှာ နှစ်ပေါင်း ၄၅၀၀လောက်ကတည်းက ဆေး
ခြောက်ပင်တွေ စိုက်ပျိုးခဲ့ကြတာ။ နှစ်ပေါင်းထောင်နဲ့ ချီပြီးကြာ



တော့မှ လီဇိုင်းစထရောက်စ်ဂျင်းဘောင်းဘီတွေကို ဆေးခြောက်
ပင်ကနေ ထုတ်လုပ်ခဲ့တယ်လို့ သိရပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ အခုခေတ်
မှာတော့ ဆေးခြောက်ပင်တွေကို အဝတ်အထည်အဖြစ် မရက်
ကြတော့ပါဘူး။ နိုင်ငံတော်တော်များများပဲ ဆေးခြောက်ပင်
စိုက်ပျိုးမှုကို ဥပဒေထုတ်ပြီး တားမြစ်ထားတယ်။ ဘာကြောင့်လဲ
ဆိုတော့ ဆေးခြောက်ပင်ဟာ မာရီဂွာနာခေါ်တဲ့ မူးယစ်ဆေးဝါး
ဆေးခြောက် ထုတ်လုပ်တဲ့ ပါဝင်ပစ္စည်း THCကို ပေးနိုင်စွမ်း
ရှိတာကြောင့်ပါပဲ။ ကချင်ပြည်နယ်မှာ ဆေးခြောက်ပင်ကနေ
အဝတ်အထည်တွေ ရက်လုပ်တာ အခုထိ ရှိပါသေးတယ်။
ချည်က ကြမ်းတော့ အဝတ်ဝတ်ဖို့ သိပ်အဆင်မပြေနိုင်ပေမယ့်
လွယ်အိတ်တွေဘာတွေအတွက် အလွန်ခိုင်ခန့်တဲ့ ချည်မျှင်ပါပဲ။

BURMESE
CLASSIC



သစ်ပင်နဲ့လူ့အဖွဲ့အစည်း

ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်တဲ့ တိုင်းပြည်တွေရဲ့ တိုင်းသူ ပြည်သား
တွေဟာ လူသားတွေ သစ်ပင်အပေါ်မှာ ဘယ်လောက်တောင်
မှီခိုနေရသလဲလို့ သိမြင်မိတဲ့အခါ အလွန်အံ့သြသွားကြရတယ်။
ဒီထက်ပိုပြီးအံ့သြစရာကောင်းတာက ကမ္ဘာပေါ်က ဒေသ တော်
တော်များများမှာ ယဉ်ကျေးမှုတစ်ခုလုံးလိုလိုဟာ အပင်တွေ ပေါ်
မှာ မှီခိုနေကြရတယ်။ သူတို့ရဲ့နေစဉ် လိုအပ်ချက်တွေဟာ သစ်ပင်
တွေနဲ့ပတ်သက်တဲ့ ကျွမ်းကျင်မှုတွေပေါ်မှာ မူတည်နေတယ် ဆို
တဲ့ အဖြစ်ပါပဲ။ သန်းပေါင်းများစွာသော လူသားတွေဟာ အဲဒီ
နည်းနဲ့ အသက်ရှင်နေကြတယ်။ ရွှံ့နွံတောတွေမှာနေတဲ့ အာရပ်
တွေ(marsh Arabs)ကနေ အမေရိကန်တောင်ပိုင်း အင်ဒီယန်း
တွေအထိ၊ ကာလာဟာရီ သဲကန္တာရထဲက အမဲလိုက် တိုင်းရင်း

သားတွေကအစ ဩစတေးလျန်း အဘော်ရီဂျင်း တိုင်းရင်းသား တွေအထိပေါ့။

ယဉ်ကျေးမှုခြားနားချက်တွေက လူတွေရဲ့ဘဝနေထိုင်ပုံ ဟန်ပန်ကို လူတွေရဲ့အသိပညာကို ပြဌာန်းပါတယ်။ မြန်မာပြည် ရဲ့တချို့ဒေသတွေမှာ လူတွေဟာ အပင်တွေနဲ့ တိုက်ရိုက် ပတ်သက် အသက်ရှင်နေကြတုန်းပါပဲ။ ဒါကြောင့် အဲဒီဒေသမျိုးက လူတွေဟာ သဘာဝနဲ့သစ်ပင်တွေကို ကျေးဇူးတင်တတ်ကြတယ်။ အိမ်အမိုး၊ အိမ်အကာ၊ အိမ်တိုင်၊ ဖျာ၊ စားသောက်စရာ အိုးခွက်မျိုးစုံ။ တောင်ပေါ်ဒေသတွေမှာ ဝါးခွက်နဲ့ အရက်သောက်တယ်။ ဝါးခွက်နဲ့ရေနွေးကြမ်း သောက်ကြတယ်။ ဝါးခွက်နဲ့ ပန်းအိုးလုပ်တယ်။ အပင်တစ်ပင်တည်းကနေ အသုံးဝင်တဲ့ အရာတွေ များလွန်းလို့ ထန်းတစ်ပင်လုံး အသုံးပြုနည်း ဆိုတဲ့ စာဆိုတောင် ရှိပါသေးတယ်။ အပင်ရဲ့အရွက်ကနေ အမြစ်ထိ ဘာမှ အလကားဖြစ်မသွားဘူး။ အားလုံးဟာ လူသားအတွက် အရေးတကြီးလိုအပ်တဲ့အရာတွေချည်းပါပဲ။ ဒါကို ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ပြီးတဲ့ဒေသတွေ မြို့တော်တွေမှာ နေသူတွေက သတိထားမိချင်မှ ထားမိပါလိမ့်မယ်။

ဒီသဘာဝသယံဇာတတွေဟာ နှစ်တိုတိုအတွင်း ဖြစ်ထွန်းလာခဲ့တာမဟုတ်ပါဘူး။ ရှေးဟောင်းသစ်ပင်တွေကနေ ဖြစ်ပေါ်တဲ့ အင်ကြင်းကျောက်လို သယံဇာတမျိုးမဆိုထားနဲ့၊ အနှစ်တစ်ရာ-နှစ်ရာ သက်တမ်းရှိတဲ့ သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်တောင် ဖြစ်ထွန်းဖို့ ဘယ်လောက်ခက်လိုက်ပါသလဲ။ ဒါကို လူသားတွေ အနေနဲ့ တတ်နိုင်သမျှ မပျက်စီးအောင် ထိန်းသိမ်းကာကွယ်ပြီး အသုံးပြုဖို့ လိုပါတယ်။

သစ်တောထွက်ပစ္စည်းတွေကို ဒီထက် ပိုပြီး ရေရှည်တည်တံ့အောင် သုံးစွဲတတ်ရပါလိမ့်မယ်။ အခုခေတ်မျိုးဆက် လူသားတွေအနေနဲ့ မိမိတို့ လက်ခံထားတဲ့ သဘာဝ သယံဇာတတွေကို အစိမ်းရောင်အမွေအနှစ်အဖြစ် နောက်မျိုးဆက်ကို လွှဲပြောင်းပေးတဲ့အခါ မိမိတို့ ရထားသလောက်ထက် ပိုမပျက်စီးမပြုန်းတီးအောင် ကာကွယ်ပြီး ပေးအပ်နိုင်ဖို့ အရေးကြီးပါတယ်။ တကယ်တော့ သစ်ပင်တွေဟာ လူသားတွေကို အသက်ရှင်နေအောင် ကယ်တင်ထားသူတွေပါ။

လူသားတွေအနေနဲ့ ဒီကမ္ဘာမြေကြီးပေါ်မှာ သစ်ပင်တွေနဲ့အတူ ညီညွတ်မျှတစွာ မှီတွယ် နေထိုင်သွားကြမဲ့အချိန်ကို ရောက်နေပါပြီ။

BURMESE
CLASSIC