

# ငွေကြည်

ကမ္ဘာရှား နှင့် ကြောင်ပီထူး

ပါဝင်သော

## တူး အင် ဝမ်း



BURMESE CLASSIC .COM



ရွှေရိုးဂျာနယ်နှင့် ဖိုးဝဂျာနယ်တို့တွင် ဆရာကာတွန်းဦးငွေကြည်ရေးဆွဲခဲ့သည့် ကမ္ဘာရှားနှင့် ကြောင်စီထူး  
 ဇာတ်လမ်းတိုလေးများအား အမှတ်တရ စုစည်းထုတ်ဝေခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ဤစာအုပ်ဖြစ်မြောက်ရေးအတွက်  
 ဆရာကိုဝင်းအောင်၊ ကိုထက်မိုး ကျွန်တော့အား ထုတ်ဝေခွင့်ပြုသော ဆရာကာတွန်းဦးငွေကြည်တို့အား အထူးပင်  
 ကျေးဇူးတင်ရှိပါသည်။ ဤစာအုပ်ကို ဖတ်ရှုရသော ပရိသတ်ရင်ထဲတွင် ကျေနပ်မှုလေးတစ်ခုခုခံစားရလျှင်ဖြင့်  
 ကျွန်တော်စာအုပ်ဖြစ်မြောက်ရေးအတွက် ကြိုးစားရကျိုးနပ်ပါပြီ!

ဦးစော





BURMESE CLASSIC .com



# ပုံနှိပ်ရေး



ချစ်သူ့အား ချစ်ခင်စွာ နှိုးဆော်ပေးရန်  
ပွားပွား - ခွေးက သာသံမဏိလောင်း  
ပုတ် x ပုတ်



ကဲ-ဟေ...  
ဟေ့ဟေ့  
ဒါတယ်ဆို



ကြောင်စီထူးဆိုက်.  
နာမည် ပြောင်းလဲရင်  
ပါလားဟင်... သူများတွေက  
ပိုင်းပိုင်းရယ်ကြတယ်...

BURMESE CLASSIC .COM



နာမည်တစ်လုံး  
တွေ့ရတာ မလွယ်  
ပါဘူးကွယ်

မောင်ဖြူနွေး  
ဆိုပြီး အသားက  
မည်းတုန်းနေတာ  
တွေ့ဖူးမှာပေါ့



တွေ့မင်းသားလို့ဆိုရင်  
တွေ့ဝတ်နိုင်မှဖြစ်မယ်  
ကြီးတွေတွေ့ရသလိုပဲ  
ဝတ်ရင် ကြီးမင်းသား  
ဖြစ်သွားမယ်



တစ်ဘောင်ဆိုက်.  
နာမည်ဟာ၊ ယောက်ျားလေး  
အတွက် ကောင်းပေမယ်.  
မိန်းကလေးလို့ ပေးမိရင်...



# ဖော့စီထူး



ဒါက  
 ဒါက  
 ဒါက

6







# ပန်းပွင့်



ဒီမှာသူငယ်ချင်း  
မင်းခုလို့ ဂေါ်မခွဲ  
လူပျိုကြီးဖြစ်နေတာ  
ကောင်းတယ်

အန်



ငါ့မှာ ဂုဏ်ထူးစားလေး  
တစ်ယောက်ထားမိပါတယ်  
ဟိုတယ်မှာ မင်္ဂလာဆောင်  
ပေးရမယ်လို့



ဟိုတယ်မှာဆောင်ရင်၊ အခန်းဌာန  
တိုးပိုင်းခါကျေးဇူးစရိတ်၊ ဖိန့်...  
တွေထည့်စားခါ၊ ဆံပင်မိတ်ကပ်  
အလှပြင်၊ ဘီသီကဆရာ၊ ဗီဒီယို  
ဇာတ်ပုံမှတ်တမ်း၊ ပန်းအလှပြင်  
လက်ထပ်ပြီးကြောင်းကြော်ငြာ...  
ဖိတ်စာ.....



စုစုပေါင်း  
၂၅ သိန်းလောက်ကျမှာ  
ဒီကွဲပါပဲကွာ.....



ဒါလေးများ၊ ဒီနေရာမှာ  
ဒါသုံး၊ ဒါကျသုံး... ဒါပြောတယ်  
အတိုင်းလုပ်၊ ဒီလို့ x ဒီလို့

ကြောင့်တို့အကြံအစဉ်း၊ ဟိုတယ်ခန်းမကြီးတစ်ခုတည်းမှာ...  
တစ်ရက်တည်း၊ တစ်ချိန်တည်း ခပ်ရဲတို့ခွဲပေါင်းပြီး မင်္ဂလာ  
ဆွမ်းပွဲကြီး ကျင်းပလျက်လေကု...



တစ်ခုတို့လျှင် ကုန်ကျစရိတ်ဆယ်ပုံတစ်ပုံသာ  
ကျခံရသဖြင့်၊ ဟန်ကျသွားပါသည့်အချိန်မှာ  
ဟန်မကျသည့်မှာကား.....







# ကျွန်တို့



ကျောင်းထွက်က အခု -  
ဂျာနယ်လစ် လိုအင်္ဂါတွေတို့  
ပျဉ်းမိနာနယ်စင်းသမားလုပ်ပါ။



ကျောင်းထွက်က ဘဝင်းတွေကစာဖတ်  
ပရိသတ်ကို ဖမ်းစားသွားပါ။

မောင်ဝတ္ထုက  
မောင်ဝတ္ထုကို  
ရှိုက်မယ်တဲ။

တစ်စောင်  
ပေးစော့



ဘာများလဲလို့ -  
ဒါရှိုက်တာမောင်ဝတ္ထုက  
ကတည်း မောင်ဝတ္ထုရဲ့  
ဇာတ်လမ်းနဲ့ရှုပ်ရှင်  
ရှိုက်မယ်သတင်းပဲ



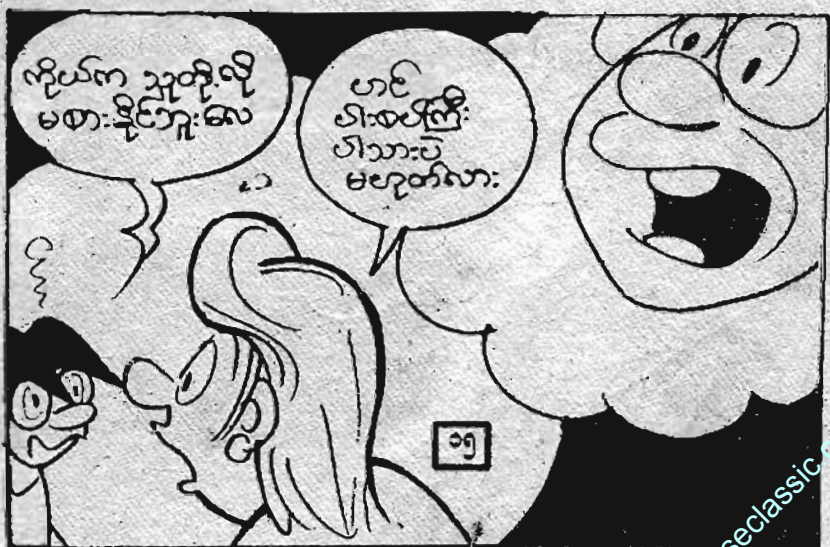
ဟောဒီမှာ  
ကျွန်ရဲ့စာလေးကို  
သနားကြပါ...တဲ။



ဘယ်ကောင်က  
ပစ်သွားလို့ ကျွန်ရဲ့စာလေး  
မသိဘူးအတော်ဆိုးတဲ။  
ဟောကျွန်းတွေ  
ပေးစော့ - တစ်စောင်...













# ကြာဇီဝိုး



တီဗွီဇာတ်လမ်းကွဲထဲက ယူနိုဆော့၊ အွန်ဆော့တို့ အချစ်ဇာတ်လမ်းက ယူငယ်ထူကို ဂျမ်းမိုးဖမ်းစားလှသည်။

ဟိုမှာ ခေါင်းကြီးစောင်းစောင်း စကားပြောတာ... မိန့်စောင်းလေ

မင်းသမီးက အရမ်းချွတ်ပဲ... မိန့်အွန်ဆော့... ဟိ

သည်မှာ မြောင်စိစူးက ခေါင်းပေးစောင်းစောင်းပြီ

ကိုယ်က ကြာဇီဝိုးစောင်း ဟိ

ဒီဒီ ဆိုတဲကောင်မလေးက မိမိလေးဖွင့် -

ဒီက- မိမိဒီဒီအွန်ဆော့ ဟိ...

ယူနိုဆော့နှင့်အွန်ဆော့တို့ လို ချစ်ဇာတ်လမ်းပေးတစ်ပုဒ်ဖြစ်တည်ခဲ့ကြသည်။

ခွဲဒီဒီအွန်စောလေး: ဂုဏ်ကျပ်ပန်းနာ-  
ခွဲသလိပ်ပထပေတိုင်း...



ကံကြမ္မာက ခွဲဖို့ ဖန်လာပါသည်။  
ကင်ဆာဂျောဂါဖြင့် မဟုတ်ဘဲ  
မိဘများ သဘောမတူ၍ ခွဲရခြင်း။



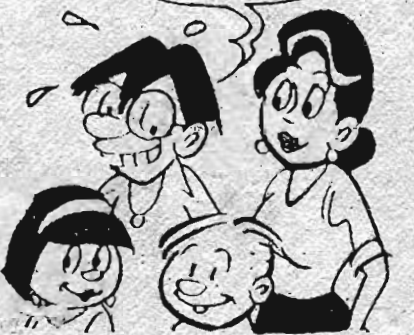
ခုချိန်ဆို  
အစ်ကိုကြောင်စီစောင်း  
သေလောက်ပြီ...



ဆယ်နှစ်ဆို သောအချိန်မှာ မကြာလှပါ။  
ကြောင်စီစောင်း နှင့် ခွဲဒီဒီအွန်စောတို့  
မထင်မှတ်ဘဲ ပြန်တွေ့ကြသည်။



ဟုတ်တယ်  
မိန်းမယူလိုက်တယ်လေ  
ဒါက ကိုယ် သမီးနဲ့ သား



ကြောင်စီစောင်း နှင့် ခွဲဒီဒီအွန်စောတို့  
ချစ်အိမ်မက်၊ ပျက်ပြယ်လေပြီ ဟို...



# ဇော်စော



နေ့တိုင်း အငယ်ချင်းတွေနဲ့  
လက်ဖက်ရည်ဆိုင်သွား...  
ဒြီးတော-ကျသမ္မာ  
ဒိုင်က ငှား:



တစ်နေ့ ဘယ်အောက်  
ကျလဲ

ငါ့ရာ



တောင်မယ်လေးဟာ  
ခိုင်ဝံ့တွေ တစ်နေ့ငါ့ရာ  
ပြုလို့လား

ငါလုပ်ရခင်  
ခေတော  
မယ်



ဒြီးတော-  
ငါပြောသလို  
လုပ်



အို-အို - အငယ်ချင်းများ ဟုတ်တော့အါ...

ကြောဆီထူးဆန်းလေး  
သစ်သားတန်းပြုတ်ကျလို့  
သူ ဘာမျှသတိမရတော့ဘူး  
အားလုံးမေ့သွားပြီလို့



ဟို အရပ်ခြေပြင် မှီ ခုတ်ရယ်လို့ကိုင်ချစ်စရာ ကောင်းတဲကောင်မလေး ကကော...

သိ... ဒယ် သက်မွန်မြင့်၊ မျက်လုံးပြာလေးဒိုက် ဇင်ဇင်ခေါ်မြင့်၊ ရှေ့အင်ကြင်းကြော်ငြာက မကေဗျာ...



ဝေါ်ကုန်ပြီ အခေါ်ရေ.







အိမ်အိမ်



ဟဲ့ - ကြော်ငြာပေး  
တကုန်းကုန်းနဲ့  
ဘာတွေလုပ်နေ  
တာလဲ



တနင်္လာနားတွေ၊ စာပေးအင်္ကျီပေး  
မယ်လို့ ပေးဒင်က ဟောလို့ စာရေး

နေတာ...  
အဲဒါပေါ့



ဆောင်းပါး  
လာဖို့တာပါ

အချစ်  
ဥာဏ်



ဝတ္ထုတိုမျိုး  
ပို့ချင်လို့ပါ

ထားခဲ  
ပါ

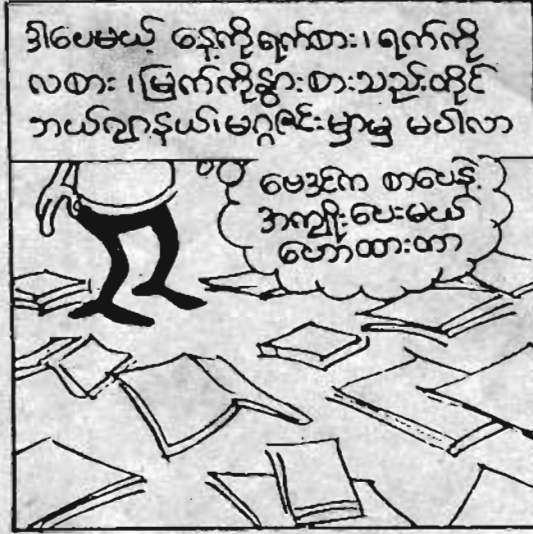


ကဗျာ  
လာဖို့တာပါ

အိမ်  
ပရော်



တိုက်ပေါင်း  
စုံအောင်စာမူတွေ  
ပိုထားပြီးပြီ



ဒါပေမယ့် နေ့ကိုရက်စား၊ ရက်ကို  
လစား၊ မြက်ကိုနှိုးစားသည်တိုင်  
ဘယ်ဂျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်းမှာမှ မပါလာ

ပေဒင်က စာပေနှင့်  
အကျိုးပေးမယ်  
ဟောထားတာ



မဆွေဘူး၊ ယောက်ျားတို့  
လုံ့လ ဘေးဒါမှ ဆွေ  
အိ... ဘေးဒါမှဆွေမယ်  
ကြိုးစားမယ်



ဒါပေမယ့်  
စာရေးဆရာတော  
မဖြစ်လာပါဘူး



ဟင်... ဒါဆို  
ပေဒင်ဟောချက်  
လွဲယွားတာပေါ့



လွဲတော့ မလွဲပါဘူး၊ အခု ဂျာနယ်အရောင်းဆိုင်လေး  
ဖွင့်ပြီး အဆင်ပြေနေတယ်လေ... ဟောလိုမှာ...

ဒါလည်း  
စာပေနှင့်အကျိုးပေး  
တာပဲပေါ့၊ ဟင်ဟင်

# ကျောပိတ်ထူး





# ကျွန်ုပ်တို့



# မိမိတို့



ရေပက်ရတာနဲ့  
ထမင်းထည့်ရတာ မက  
မိဘူး



ဒီနှစ်ပင်ပန်းတဲ့အလုပ်  
မလုပ်တော့ဘူး၊ ရေပက်ခဲပဲ  
ထွက်တော့မယ်... ဆွဲ  
ဆရာရေ



ကဲ-သင်လည်းမပေး  
တော့ဘူး၊ တင်လည်း  
မကျေ-တော့ဘူး  
ဘူး-တော့-



အဖြူကတစ်မျိုး x  
အနီကတစ်မျိုး x ရေအစို  
မျိုးမေတွေရယ်... အလွန်  
တိုး: ...



ဒီမဏ္ဍပ်က အလှဆုံး x x  
ဘယ်သူလဲ ပြောကြပါဦး...  
အော်မယ်လေး...!  
နို့ဆီခွက်နဲ့ ချက်တယ်ဗျ

ပြေး:



# ကြေးစိတ်







ငါ့ကို ထုံးတမ်းလား

ခင်ဗျားဝတ္ထုတွေ ဘယ်ကောင်းတာပဲ... ကျွန်တို့တိုက်ကတစ်လ တစ်အုပ်ထုတ်ပေးမယ်



ဧည့်...ခုတော့ ငတုံးရဲ့ စာအုပ်တွေကလူတိုင်း လက်ထဲမှာ...



တုံးဆိုတဲကျယ်က ဘက်ဆလာ စာရေးဆရာ...

ဒီမှာ ချစ်ချစ် ကိုယ် နာမည်ကြီး စာရေးဆရာ ဖြစ် ခဲ့ပြီ



ကိုယ်အချစ်ကို လက်ခံပြီလား ဟင်

နာမည်ကြီး စာရေးဆရာ မယ့်နိုင်စရာ



ချစ်လက်ထဲက ခင်ထူးထူးကြောင် /ဆေးတက္ကသိုလ် ဆိုတာ...ကိုယ်ပါထုတ်တော့က ယောက်ျားနာမည်ဆိုအလုပ် မဖြစ်ဘူးဆိုလို့



တော့ ယောက်ျားစင်စစ်က မိန်းမနာမည်နဲ့စာရေးတာ ကျွန်မက ကြိုက်မှာတဲလား ဂျင်လာ... ငတုံး တုံးကိုတုံးတယ်



ကြောင်စိတ်ထူးသူ  
ဒုင်ကထော-မဟာ  
ကံထူးရှင်ပဲလော.

ပေါက်ပြီဟဲ့  
ပေါက်ပြီ



မမလေး  
ကိုကြောင်စိတ်ထူး  
သိဒိုးသုံးရာဆူ  
ပေါက်တယ်ဟဲ့.

တကယ်



မိုးမိုးတို့ ပွပြီလော.  
သူ့စာပေးထားတာ...  
အစာအင်းငါးဆယ်ကျော်ပြီ  
ချက်ချင်းစာ ဖြန့်မူ



မိုးသိပ်ချစ်တယ်.  
ကိုကိုကြောင်ရှင်၊ ကိုကြောင်ရဲ့  
အချစ်ကို... မိုးလက်ခံလိုက်  
ပါပြီ

ဟို

၃၄



မနက်ဖြန်  
တရားရုံးမှာ လက်ထပ်  
ပြုရအောင်နော်...

ဟုတ်တယ်  
နော်



# အိမ်ထောင်



မခင်သင်ထွက်ကို  
လွန်တော်ဉာဏ်တယ်ဟု  
လွန်တော်အချစ်ကို  
လက်ခံနိုင်မလား



ရှင်ရဲ-ဒုလုံရည်  
လက်ချိုးရည်ကို လေ့လာ  
ရဦးမယ်လေ...



ဒုလုံရည်ကတော့  
ဝါးဉာဏ်-သားဘဝက  
နံရံတစ်ဖက်စာရင်မှာ  
ဝတ္ထုတွေရေးခဲ့တယ်

အချစ်နဲ့  
မုန်းနဲ့  
တောင်  
တယ်



ဂီတဘက်မှာတော့  
ကားရတနာဆိုလို့ရိုင်းမှာ  
ဆို ဖူးတယ်...

တားနာပဲ  
တားနာပဲ...

တစ်ခွဲခွဲ  
ဆေးကုသမှုနဲ့  
ရထားပြီးထွက်လို့  
သွားပြီ...

ယုံပါပြီ...  
တော်



# မောင်မောင်

အောင်မောင်



လူမှန်ကင်...  
အချစ်ခင်မကင်းနိုင်ဘူး...  
ကြောင်စိတ်ထူးမှာလည်း  
အချစ်နဲ့ပါ



ဒါဆို ဤငါက  
လူပေါ့နော်... ဒီက  
ကြောင်စိတ်ထူးမှန်ကင်...  
အိမ်...



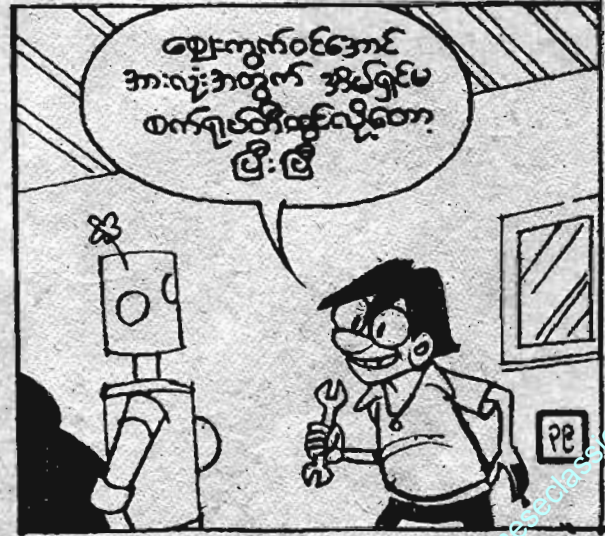
ဟုတ်တယ်  
လူပေါ့၊ ဒုက္ခကွဲငါချစ်တယ်  
ငါ့ကို ဒုက္ခချစ်မလား...



အား...ဟား... အား...  
သိပ်...သိပ်...သိပ်ချစ်



အောင်မောင်လေး  
တော်.









# ကျော်စွာ



ဟေ့၊  
ကျွန်းမောင်မောင်  
ဘာပဲပြောတာလဲ



ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်  
ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်လို့  
အတိတ်ခေတ်တယ်

ဒုတ်



တစ်ချက်  
တစ်ချက်တော့  
ငါ့ကိုသတိပေးတယ်

အခုပဲ ဒီကောင်  
ငါ့ဆီက ငွေငါးဆိန်  
ချွေးထားတာဆုံးဖြတ်  
ထင်တယ်



ဟာ...  
ဖိတ်မခေါ်ဘဲ  
ငါ့ကြမ်းဖျတ်  
ဗီဒီယိုကားထဲမှာ....



အဲဒီလို မပေါက်စာ  
ထိခိုက်ပြီး မင်းဘာ  
အတိတ်ခေတ်တယ်....



# ကြေးပီထူး



သူ့ဘက်  
အိမ်ပျော်တာ  
လေးငါ့ရက်  
ရှိဇီ...



ဒါဆို တစ်နှစ်သုံးလေး  
တစ်ထောင်အထိ ရှေး...  
ကြာရင်အိမ်ပျော်သွား  
လိမ့်မယ်



အိုးနှင်း

တစ် x နှစ် x သုံး  
လေး x ငါး : ....

၄၆



နှစ်ရာ. တစ် x  
နှစ်ရာ. နှစ် x  
နှစ်ရာ. သုံး x  
နှစ်ရာ. လေး x...



တစ်ထောင်နှစ်ရာရှစ်  
တစ်ထောင်နှစ်ရာ. ကိုး  
တစ်ထောင်. နှစ်ရာ.  
တစ်ဆယ်....



www.burmeseclassic.com

# ကြော့ထီထူး



အခုဇာတ်ကောင်  
ဟန်

ဟန်  
တယ်



ဒါဟန်ဆို  
ကျွန်တို့အဖို့ပေးတာ  
ငါ့ဒါဖြစ်...



ဒါကို ပြောတာမဟုတ်ဘူး  
ခေတ်ကြီးပြောင်းလဲတိုးတက်  
လာတာကို ပြောတာ....



အခုငါက မြို့ကျွင်  
အဖွဲ့အစည်းကို

၄၀



အခု ကားဖီးသွားလို့ရတယ်  
လှယ်ပို့ကား ဖီးမစား၊ တိုဇီကား  
ဖီးမလား၊ အနည်းဆုံး....

ဘတ်စကား  
ဖီးသွားနိုင်တယ်

အရှင်က ကုန်းတစ်တန်း  
ရေတစ်တန်း သွားရတာခရီးကို



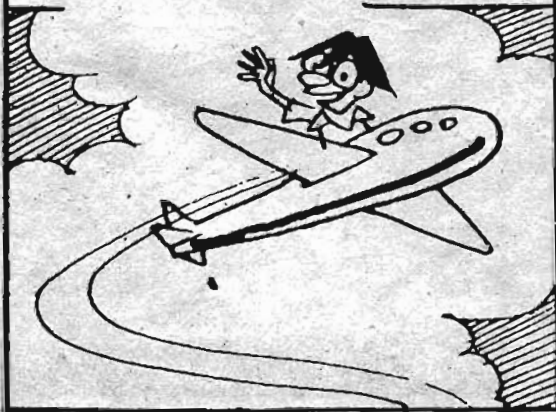
၃- ဘယ်လိုဖုန်း ဆက်လို့ကရူပ၊ လုံးတက်  
ပြောင်းလဲလာတာလေ.....



ကုန်းတစ်တန်း  
ရေတစ်တန်းခရီးကို  
ဖုန်းဆက်နေ  
တာလား

ဟုတ်ဘူး  
ဘေးဒီဒီက ငါ့ချစ်ချစ်  
ကောင်မလေးကိုဆက်တာ

ဒိုင်ငံခြား သွားမယ်ဆို... လေယာဉ်ပျံ  
ဖီးသွားလို့ရတယ်၊ အရှမ်းမြန်မာတယ်

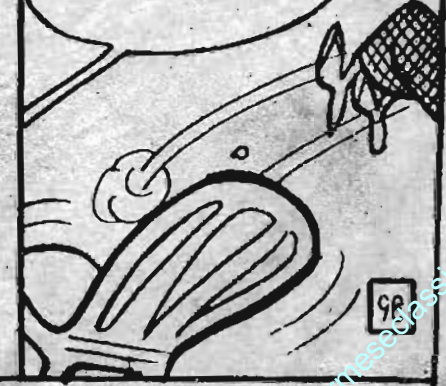


မင်းကို ဒိုင်ငံခြား  
ဂျပန်ဖို့ ခွေးလို့က်  
ပြီ

ဒယ်ရာ  
ဟင်



တကယ်လဲ၊  
အေး- ဒီလေမယ်၊  
ခြေလျှင်သွားရမယ်





လျှောက်ထပ်  
ရေတွက်ရုံနဲ့  
အားကစားမယ်







# ကြောပီထူး

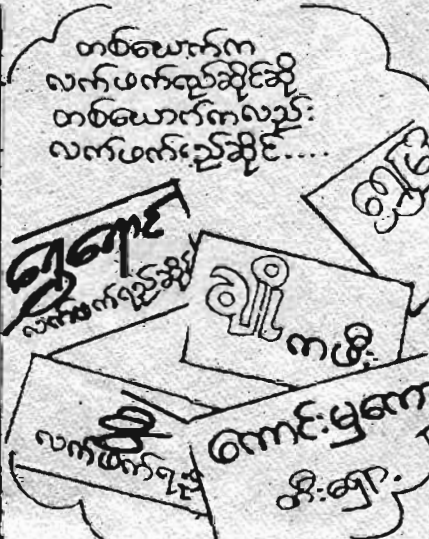




# ကြောင်စိထူး



စိတ်ကူး  
ကောင်းတော့...





# အားထိုး



လူတွေက ပထမ အလုပ်ရှာမည်  
အလုပ်ရလို့ ဝမ်းပေးခြင်းလား။  
မိန်းမ ယူချင်လာသည်။

၅၀၀၀၀

ကြောင်မိတ္တူလည်း အိတ်တိုင်းပါပဲ။  
တစ်လ ဝမ်းပေးပေးရမယ်လောက်  
ရလာတာ....

ကြွေးအားပေးရင်  
လက်ခံရင်၊ ဝမ်းပေးပေး  
လေးပါနော်..

ကမ်းပေးဖူးပေးသောက်ကို  
ကံထပ်ခွင့်တောင်းလျှင်သည်။

တစ်ယောက်မလှ  
တစ်ယောက်ရတောင်  
ကံဝမ်းပေးတာပါ။

ညီအစ်မတော်... ထိုကမ်းပေးပေးထိမှ  
တစ်ယောက်နှင့် အိတ်တိုင်းပါပဲ  
အိတ်တိုင်းပါပဲ။

ကြောင်...  
အိတ်  
တောင်း...

အား... ြ

မိတ်ကပ်ကူးသေး  
ဝမ်းပေးလို့... ဒါ... တောင်း  
လေးပါနော်

ကျေးဇူးနော်

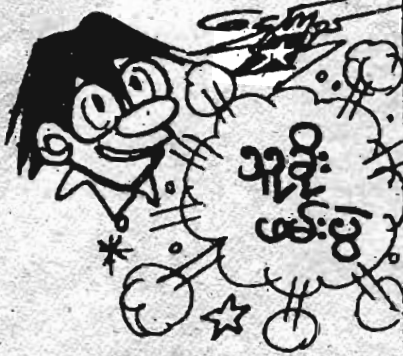
၅၆

BURMESE CLASSIC .COM



BURMESE CLASSIC .com

# ကြော့ဇီဝူး



ဟဲ့ ကြော့ဇီဝူး

ခင်ညာ



ကြော့ဇီဝူးက တားစရာတွေ... ယူတာပေးလာ

မတားပါဘူး ဒေါ့ဒေါ့



ဒီခံမှာ ငါ့ဇယားကလေးရယ် ငါ့ရယ်၊ နှင့်ရယ် ဘုံ့ဇယားကလေး ဂြိုဟာ... နှင့်မတားလို့ ဘယ်သူ တားမှာလဲ



ငါ့ဇယားကလေးက ဘုံ့ဇယားကလေးလို့

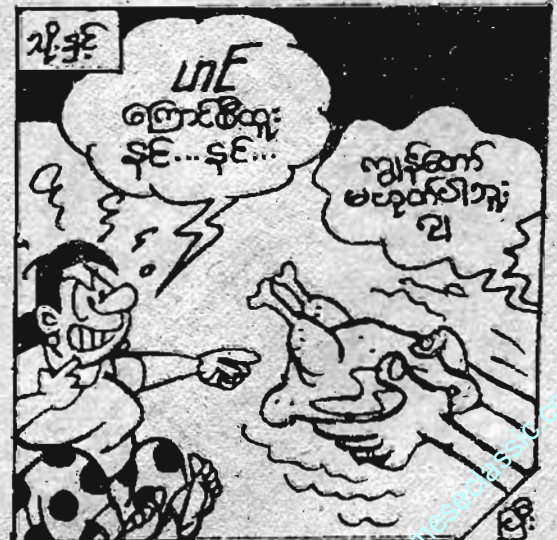
ဒီကလေးပဲ ချီးမွမ်းခံရတယ် ဟဲ့

၅၀



တကယ်တော့ပါလား ဒါဆိုရင် မလုံလုံ ညွှန်ချက် ဂြိုဟ်ဆက်ယူဖို့ ဖမ်းစား လိုမယ်





# ကြာပီစုး



အစ်ကို့လူတူ  
နေကောင်းလား

ဟေး



အစ်ကို့ကို မြင်မှပေး  
ကျန်းမာရဲ့မှော်...

အေးအေးက  
မြန်လာတာ



အစ်ကို့တစ်အောင်နီ  
အလုပ်ခင်းသွား  
မလို့လား

ဟေးကွယ်



အစ်ကို့လေးသစ်ထွက်  
ဒီနေ့အောက်ကျတယ်  
နော်

ပုံမှန်ပါ  
ပြန်ကွယ်



အစ်ကို့မြေက  
လက်ဖက်ရည်  
သောက်သွားပါဦး

ညအစောင့်ဆို  
မတည့်လို့ပါ  
ကွယ်...ဟေ့



Za...  
www.burmeseclassic.com

# ကြောင်စိတ်



ရန်သူအချစ်  
ရှိတယ်။ ကိုယ့်ကို  
ပြန်ချစ်ခေါ်တွေ့



အချစ်မှာ  
တွေ့ရှိဖို့လိုတယ်



ကားဝယ်မယ်  
တိုက်ခန်းဝယ်မယ်

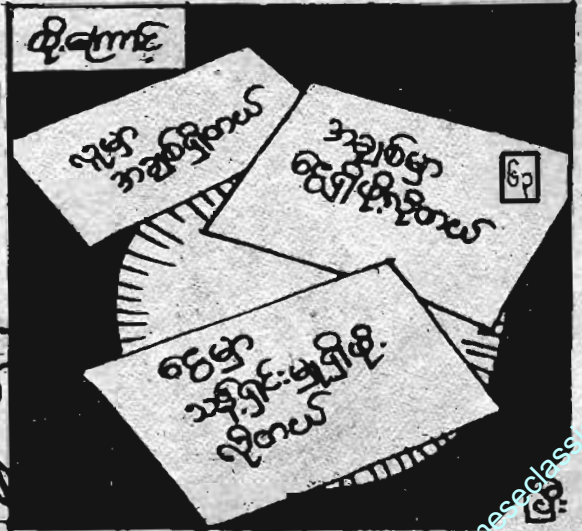


တားမယ်၊ ဝါးမယ်  
ချွတ်လည်မယ်  
စိန်တွေဝတ်မယ်...  
ရွှေပင်ထွက်မယ်



ဒါကြောင့် အချစ်မှာ  
တွေ့ရှိဖို့လိုတယ်  
ခေါက်တယ်နော်

ခေါက်ပြီ



# ကြောင်စိစူး



ဟဲ့ ကြောင်စိစူး  
အလုပ်လုပ်၊ ဖီးဖွား  
ရှာမယ် ဖိတ်မကုန်  
ဘူး



တစ်နေ့တစ်နေ့  
အလကား အချိန်  
ဖြုန်းနေတာပဲ...



ဟို မြို့က သူငယ်ချင်း  
ဦးချစ်သာဆို...  
ဘယ်လောက် အားကျ  
စရာကောင်းလဲ



သူငယ်ငယ်က သူများ ဒီစင်မှာ ဈေးကုန်ရောင်းပေးရတာ...

ကြောင်စိစူးတွေ  
သယ်လာခါ

ဟုတ်ကဲ့  
ဒေါ်ဆေး



အောင်အောင်



အဖို့ ဟိုမှာ  
ပန်းချီဆရာ ဦးပုံရိုး  
သားပါလား၊ ဘာတွေ  
ပြောနေပါလိမ့်.



ခင်ရက်ပိုင်းမှာ  
အဖေ အသည်း အသန်  
ဖြစ်နေတယ်ဟာ



ဟယ်... ဦးပုံ  
အသည်း အသန် ဖြစ်နေတာ  
နိပ်ဟ၊ လုပ်တတ်ရင်...  
တွေ ဖြစ်တယ်၊ သူ့ဇွေးဆို  
သွား မှ

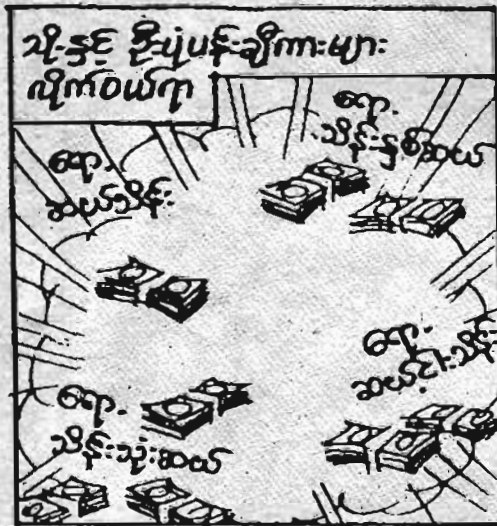


သူဇွေး၊ သူဇွေး  
ပန်းချီ ဦးပုံရိုး လက်ရာတွေ  
အဖြင့်ပယ်၊ အသည်း  
အသန် ဖြစ်နေပြီ



ဟုတ်ရဲ့လားကွ  
ဦးပုံက ဆရာကျောင်း  
ဆရာဝန်၊ ဆရာမေမင်း  
ဆရာဝင်း၊ မေမြင့်တို့နဲ့  
ငွယ်တူမဟုတ်လား၊ အလွန်ဆုံး  
ဂျိလှ နေပါ





# ကြေးမီထူး



၆၈





ကြောင့်တို့: ဒေသနာပြု  
ကျောက်သစ်။





# ကျွန်ုပ်တို့



အချစ်ထားလို့၊ အချစ် ဖြစ်မရဘူးက  
ကြောင်စီထူးပါ.....



နောက်အချစ်လေးတစ်ချစ်ကို  
ဆော့ဆောင်စုံစမ်းရသည်။



ဦး...မှ  
ကိုယ့်အချစ်ကို  
လက်ခံမယ်ဆိုရင်  
တစ်သက်လုံး စောင့်ရှောက်  
သွားပါရစေကွယ်



လို့ကြော်ထိရဲ့  
ရှိုးသားတဲအချစ်ကို....  
ဇီး လက်ခံပါတယ်



ဒါဆို....  
ဆော့ဆောင်မေးမယ်  
ဇီးမှ ရည်းစားရှိ  
လားဟင်



ရည်းစားမရှိဘူး  
ယောက်ျားလည်းမရှိဘူး  
ဆုံးသွားတာတစ်ခုဖြစ်ပြီ  
ကလေးနှစ်ယောက်တော့  
ရှိတယ်လို့



# ကြောင်တို့







WAAAA



အနုပညာအလုပ်ဆိုသည်က ဇွတ်ကြေး  
အဓိကထားလုပ်ကြပါလို့။

မလ္လာဇင်

စာအုပ်ပဲ  
ပေးပါတယ်

အနုပညာသမားအများစုမှာ...  
ဇွတ်ကြေးထက်၊ အနုပညာချမ်းသာ  
ကြသူများဖြစ်သည်။

စာရေးဆရာထံမှာတော့  
လူချမ်းသာပါကလေး  
များလို့

ဒါကို ကမ္ဘာရှားနားလည်သည်။

ငါ့လိုက  
အနုပညာသမား  
ဖြစ်ချင်တာကို

နားမလည်သည်က နျူးဗီးဗေးနှင့်  
အတော်....

ဒီထမင်းမဝတံ့  
အလုပ်ကို မလုပ်  
ပါနဲ့လို့ ပြောပေါင်း  
မာ...လို့...

ဒီလောက်မို့ချင်တာကောင်  
ငါ့အိမ်မှာ မနေနဲ့ -  
ဆင်းသွား

29

ထို့-လျှင် ကမ္ဘာ့ အဆောင်  
တစ်ခုမှာ ငှားနေရသည်။



တစ်နေ့ ကမ္ဘာ့ ထိခိုင်းစွေမှုဖြတ်  
ပြန်ကရင်၊ သူ့နာမည်နှင့် သိန်း ၅၀  
ဆုပေါက်ကြောင်း၊ ဘုတ်မှားထား  
တကတော့ပြီး အံ့ဩသွား၏။



အဆောင်ကျောက်တော - သူ့အိမ်  
နှင့်အတူ ဆီးကြိုနေကြသည်။



မင်းအိမ်က ထွက်သွားကတည်းက  
မင်းအဒေါ်က စိတ်ထိခိုက်နေတာ  
ကဲ - အိမ်ပြန်လိုက်ခဲပါဏှ...  
ဦးလေးတို့နဲ့ပဲ ပြန်နေပါ

မယ့်နှင့်  
စရာပဲ  
ဖီးလို့

ထိပေါက်တဲသတင်းကြားပြီး  
ကျောက်လှကြမ္မန်း ကမ္ဘာ့သိသည်။  
ပျံတော့သောသိတော့ ဂျယ်ချင်သည်။



အဆောင်ခရောင်းအိုင်ဒိုင်မို  
ထိမထိုးနိုင်တဲကမ္ဘာ့၊ ထိ...  
ပေါက်တဲ နာမည်တူဖြစ်မှာ  
သိနေတာကြောင့် ပျံဂျယ်ချင်သည်။





























~~အခု~~  
**WAAAA**  
အခု-ဖြစ်နည်း













လက္ခဏာဆရာက ပေးသည်။

ဒီတန်း အကျိုးပေးမယ်

ပိုက် ရှားဘား



လက္ခဏာ ဆရာက... x x ဂြောတယာ မေရယ်

အဟိ



ဒီတန်းဆိုရင် အများမြေမြေညှိမှ မြှာတမ်း ဆွမ်းဆွမ်းချိုင်း x x လက်တို့လှိုက်တို့... မြှာတမ်း



ဟေ့ ဘေးအိမ်တွေကို အားနာပါဦးကွ



နောက်ဆုံးမှာ အလုပ်ပျက်ပြီးက ရှင်းရှင်းပဲ ပြောသည်။

ဒီမှာ ကမ္ဘာ့ရှားမင်းအသံနဲ့ - အဆိုတော်ဖြစ်ဖို့ တခြားစီပဲ၊ စိတ်လျော့ လိုက်ကွ...









မောင်နှမများ  
ဘယ်လဲဟေ့

ရှင်ရှင်ထိုက်  
အားမလို့



ကိုကိုများ  
ဘယ်လဲ

ဒီဒီလို  
အားရိုက်မလို့



မင်းသားက လူဆိုးကို ခြေခံ  
ပတ်ကန်မယ်၊ ခြီးရင့်....  
တောင်ထိပ်က တောင်ကို  
ခိုခိုမယ်.... ကလေး

ချိုက်မယ်



ရေကြီး



ယဟ

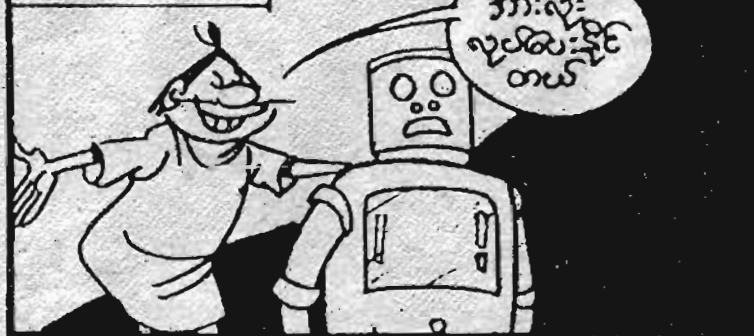
၉၆







ကျွန်တော်တော်ရုပ်ကိန်းဝယ်ရင်... ရုပ်မြင်သံကြား၊ ကေရာ  
ဒီဇို၊ အဝတ်ဆွတ်စက်၊ ဖျော်ရည်စက်တွေဝယ်ဖို့  
မလို့တော့ဘူး



အားလုံး  
လုပ်ပေးနိုင်  
တယ်

အဝတ်ဆွတ်စက်ရင် ခေါင်းကို  
ဖြုတ်ပြီး၊ ကိုယ်ထည်ထဲ  
အဝတ်ရေးဆွဲပေးပြီး  
ထည့်ပြီးဆွတ်....



တီဗွီဖွင့်ပြီး  
ကေရာဒီဇိုဆွဲ  
ခွင့်ရင်ကိုယ်လုံးပေါ်  
က-ခလုတ်နှိပ်ပြီး  
ဖွင့်ဆိုပါ.....



ဖျော်ရည်ဖျော်ချင်ရင်တော့... ခေါင်းကို  
ဖွင့်ပြီး သစ်သီးနဲ့ သကြား၊ ရေခဲထည့်  
ခလုတ်နှိပ်ဖျော်....



ခဏနေရင်  
ဟောဒီချက်ပေါက်က  
ထွက်လာပါလိမ့်  
မယ်



ပြီးရင်....  
အဆင်သင့်  
ဟောက်ရုံပါပဲ

ဝေါ့  
စုံစရာမရှိ



ချက်ကမထွက်ဘဲ  
ဒွါခေါင်းထု ပါးထပ်ဖို့က  
ထွက်ရင်ကော.....

အဟုတ်  
မျက်လို့  
ကယ်ကထွက်ထွက်  
မဟောက်ဘူးဟေ့  
ဝေါ့



ကမ္ဘာရှာ: ဖြစ်ချင်တာတွေများနေသည်။  
ရုပ်ရှင်မင်းသားဖြစ်ချင်သည်။



အဆိုတော်ဖြစ်ချင်သည်။  
အဖေလေး...  
သားတော် x သူ့လွှဲ  
ဆွမ်းချီးမြှင့်  
?.....



တော်မင်းသားပေး ဖြစ်ချင်သည်။  
ရှာရှား လွှဲလွှဲလား x တော်  
ရှားရှား လွှဲလွှဲလား



နောက်ဆုံးတော...  
ငါ့အဖေ့အဖေက  
စာရေးဆရာလုပ်တာပဲ  
ကောင်းမယ်....



စာရေးဆရာလို့  
တွေ့ဆုံ သွားလေလား  
ဦးမ



စာရေးဆရာကြီးများက  
အကြံကောင်းများပေး  
ကြသည်။

စာရေးဆရာ  
ဖြစ်ချင်ရင်...  
စာများများရေး



စာများများ  
ဖတ်  
လေ့တွေကို  
လေ့လာ



ကမ္ဘာရှား နားထောင်သည်  
မျတ်သားသည် ပြီးစော-  
လုပ်ချင်ရာ လုပ်သည်။

ဒီနည်းတွေက  
ကြာတယ်၊ ဖြစ်တဲ့နည်းနဲ့  
လုပ်မယ်...



သူ့နည်းက မြန်သည်အချိန်  
တို့အတွင်း ဘက်ဆဲလား  
စာရေးဆရာဖြစ်လာသည်။



ဆရာသမားများပင် အဲဒါတွေကြာသည်။

ဟဲ့ကမ္ဘာရှား  
ထွက်လို့ကတော့အခုပဲတွေ  
ဘယ်လိုနည်းနဲ့များ  
ရေးတာလဲ.....



ကမ္ဘာရှားက သူ့ရေးနည်းကို  
ရှင်းပြ သောအခါ...

ကျွန်တော်ရေးနည်းက  
သူများကိုရေးခိုင်း  
တယ်လေ.....  
ပြီးစော-ကိုယ်  
နာမည်တတ်

ဒါကြောင့်  
တဖြတ်ဖြတ်  
ထွက်တာကိုး



ဆရာသမားများ၏ ဩဇာကပေးခြင်းခံရလေ  
တော့ သတည်း။

အရှက်  
မရှိတဲကောင်

အရှက်မရှိလို့  
ဒေကင်ခြင်တာပါ  
ဥ

WAA















ငါ့ပခံနဲ့ ကြာတော်

ငါတပည့်က မှာရှားဆိုင်  
ခဏဝင်ပြီး မယ်...  
ဟိုက်!



ထေးမယ်လူလည်း  
တစ်ယောက် မြဲမရှိပါလား  
ပြုစမ်း၊ နှင်လမ်းတွေ  
မြည်းကြည့်စမ်းမယ်



အားလားလား  
ချစ်ချစ်၊ ငင့်ငင့်၊ တစ်စုံ  
ပူစောင်စောင်ကြီးပါလား



နိုးနိုး... ငါ  
အချစ်ဆုံးအတွက်  
ရည်ရွယ်ပြီး ချက်ဖို့  
ပြောထားတယ်  
မဟုတ်လား



ကျွန်တော်အချစ်ရဆုံး  
ကောင်မလေးက  
ယောက်ျားယူလို့ကိပြီ  
ဆရာ.....



ဒါကြောင့် ကျွန်တော်  
အူကိုအရွေးချင်ဆုံး  
ဟင်းက- ဒါပါပဲဆရာ  
အူအတွက်ရည်ရွယ်ပြီး  
ချက်တာပါ

WAAAA!



အရှင်မြင့်တယ်ဆိုတာ အခုမှမဟုတ်၊ ကမ္ဘာရှားတို့က ပိုးငယ်ငယ်ကလေး  
တည်းက၊ အလေ့ကျင့်ခင်းခိုင်းတို တစ်လုံးတစ်ကျပ်တန်ခါးကုတ်သီးတွေ များများ  
ကျောင်းဂုဏ်အောင်၊ တစ်လုံးတစ်မျက်နှာကျောင်းပစ်လို့။



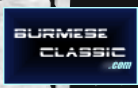
အရှင်ခံ  
ထိခါကျော  
လား

အခုလည်း ဆိုင်ရှင်က ခေါ်ပြီး.....



ငါတို့ဆိုင်က  
ထိလက်မဲ့တဲတွေ  
အရှင်မြင့်တော်  
ရမယ်....

ဟုတ်



ကမ္ဘာရှား တကယ်အရှင်မြင့်လို့  
(၇)ထပ်တိုက်ပေါ် ထိတက်ကျောင်းခါး



ဘိလ်လို့  
အဆက်မပြတ်ဖြစ်နေ  
ဒါမှဖြစ်ဖြစ်ထွက်  
လာမှာ.....





BURMESE CLASSIC .COM

