



# ရှား မာဂျင်း

ပါဝင်သော

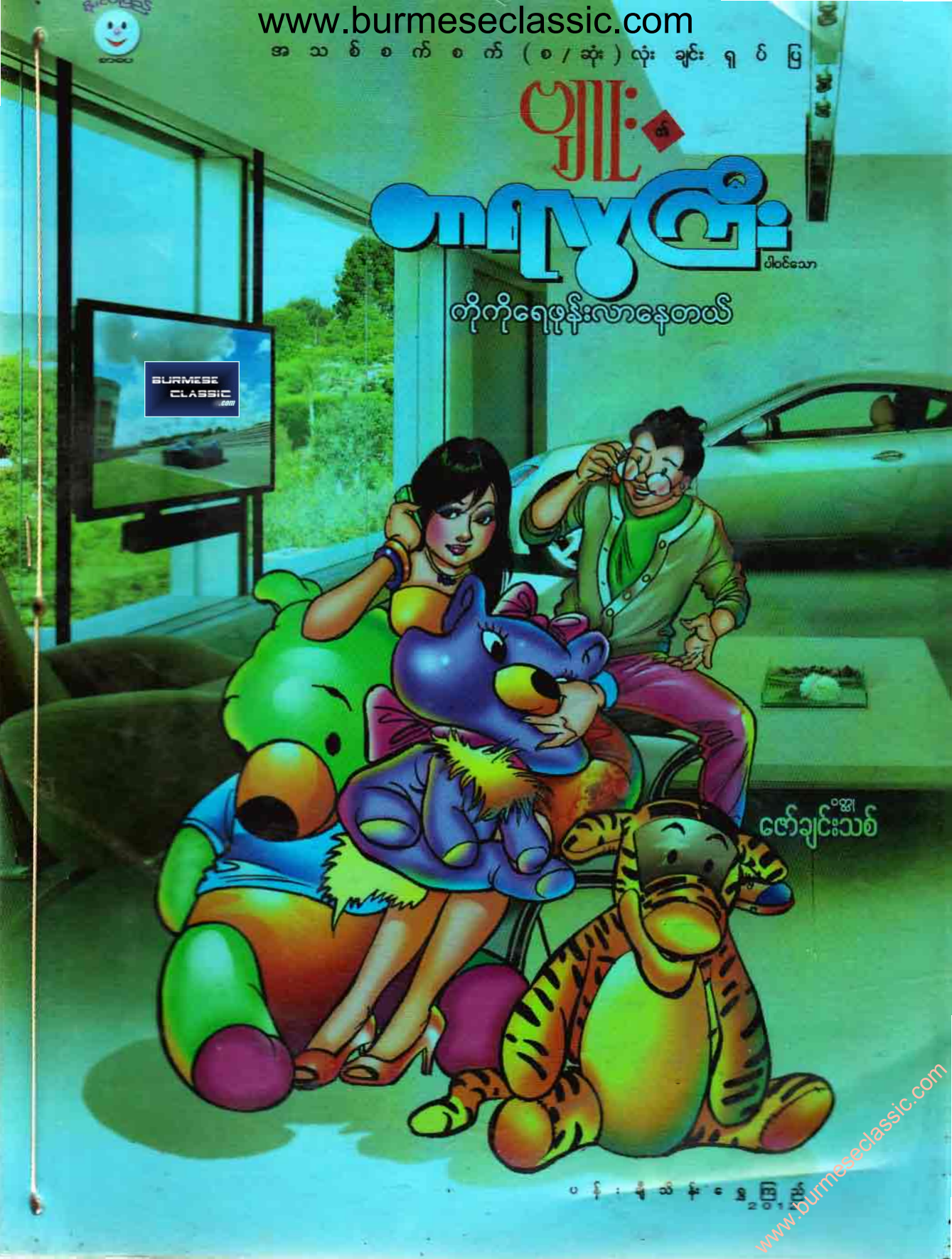
တိုကိုရေဖုန်းလာနေတယ်

BURMESE  
CLASSIC  
.COM

ဇော်ချင်းသစ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com





# စာပေပွဲကြီး

## ကိုကိုရေ ဖုန်းလာနေတယ်

ထုတ်ဝေသူ

• ဦးကျော်ဝင်း(ဗျူးလစဉ်)  
(မြဲ-၀၄၂၄၈)  
အမှတ် ၅၁/၃၀၁၊ ဆရာစံလမ်း  
ဗဟန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ်သူ



• ဦးကျင်ရင်(ရွှေခြင်သေ့ပုံနှိပ်တိုက်)  
အမှတ် ၁၇၉၊ ၃၁ လမ်း၊  
၁၁ ရပ်ကွက်၊  
ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အဖုံးပုံနှိပ်သူ

• ဦးကျင်ရင်(ရွှေခြင်သေ့ပုံနှိပ်တိုက်)  
အမှတ် ၁၇၉၊ ၃၁ လမ်း၊  
၁၁ ရပ်ကွက်၊  
ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်ခြင်း

• ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၁၃ ခုနှစ်၊  
ဇန်နဝါရီလ၊

အုပ်စု

• ၅၀၀ အုပ်

တန်ဖိုး

• ၁၀၀ ကျပ်

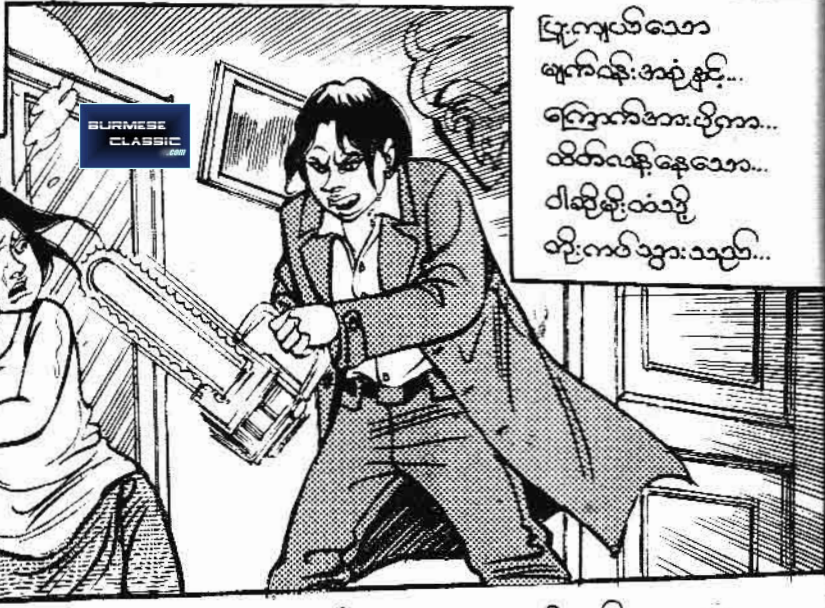
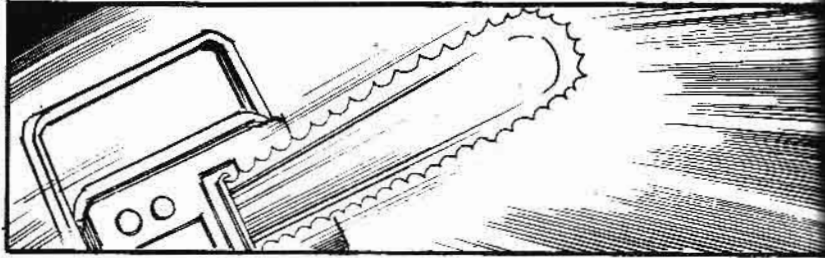
ဖြန့်ချိရေး

• ဖိုးလပြည့်စာပေ  
အမှတ် (၂၂၃)၊ (၃)လွှာ၊  
၃၁ လမ်း(အထက်)၊  
ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။  
ဖုန်း - 095163764/ 095089894



သွေးစွပ်  
ဖျက်ကောင်  
နှင့်  
ပုလဲ

လမ်းသွေးက...  
ကောင်းကောင်း လက်ကိုင်  
သွေးစွပ်ကို ခံလို့ရင် နှင့်  
လျှင်၏...



ငြိုးကျယ်သော  
မျက်လုံးအံ့နှင့်...  
ကြောက်စားပျံ့ကာ...  
ထိတ်လန့်နေသော...  
ဝါဆိုနှင့်လံသို့  
စဉ်းကပ်သွားသည်...

BURMESE CLASSIC



ခံရုံနှင့် ကျောကပ်ပြီး ငြေးစရာခြေမရှိ ဖြစ်နေသော  
ဝါဆိုနှင့်လံ... လက်ဖွယ်လေးချီ၍ ဆောင်းဖန်ရှာသည်...



လမ်း...လမ်းသွေးရယ်  
ဝါဆို ဆောင်းဖန်ပါ  
တယ်...ဝါဆိုကိုမသတ်  
ပါနဲ့နော်...

လင်းသွေး  
ဆင်းရဲမင်း...  
အကြောင်းရော အပြစ်  
တစ်ခုကို နေထိုင်  
ဖြိုးဖြူလျှင်ရင်း...

မဖြစ်ဘူး ဝါဆို  
ဒီည လဖြည့်ည လေ...  
ကိုယ်အာရမ်းသွေးသာ  
နေပြီ...



တဖြား သားကောင်  
လည်း... ချာအရေတော့...  
ကိုယ်ချစ်ဝတ္တရားသက်ကြီး  
သွေးသောက်ရတော့  
နာပေါ့...

BURMESE CLASSIC



လင်းသွေး  
ဝါဆိုကို မသတ်  
ပါနဲ့...

ပါရမီဖြည့်တယ်  
လျှော့ သဘောထားပါ  
ဝါဆို ဒီငွေနဲ့ မင်းရဲ့လမည့်မင်း  
ကို... ဖြတ်... နန်းထွက်လာတဲ့  
သွေးကို... ကိုယ်တအား  
သောက်ချင်နေပြီ...



လမ်းသွေး ရှေးစက်  
တိုင်းလာတော့... ဝါဆိုက  
ခွဲတင်ပေါ်မှ ခေါင်းအုံ  
တစ်လုံး ဆွဲယူကာ...  
ဖက်ပေါက်သတည်း...

လမ်းသွေးက ခေါင်းအုံကို ဝှန်နှင် ထိုးခွဲလှိုက်၏...  
တစ်ခန်းလုံး ရှိသော ငွေငွေ လှည့်သွားသည်... ..



BURMESE CLASSIC .COM

တစ်ဝိုင်းလည်နေသော ဝှန်သွားက ဝါဆိုလည်တိုင်းနားတွင်  
ဝဲနေ၏... ချစ်စရာကောင်းသော ဝါဆိုမျက်နှာလေးမှာ...



အာဂြော့ကလာရာ... ခေါင်းအုံ  
ရှည်မျက်နှာထပ်... မျက်နှာ...  
ဖြစ်လျက်ရှိသတည်း... ..

လင်းသွေး အချိန်  
ဆွဲမနေတော့ဘဲ  
ငါ့ဆွဲ လေ့လာချောင်း  
ကို... ဂွေ့နင်း ဇြောက်  
ဖက်လိုက်၏...



လေ့လာတို့နှင့် ပေါက်တောက် ဖုံးထွက်လာသော...  
သွေးများကို လင်းသွေး အငမ်းမရသောကပ်သုံးစိသည်...



BURMESE  
CLASSIC



သွေးကန်သွားတာတောင်... နှုတ်ခမ်း  
တစ်ဦးက ပေးကျနေသည် သွေးစသော  
များကို လျှာနှင့် သိမ်း လျက်လိုက်သေး  
သည်... ..

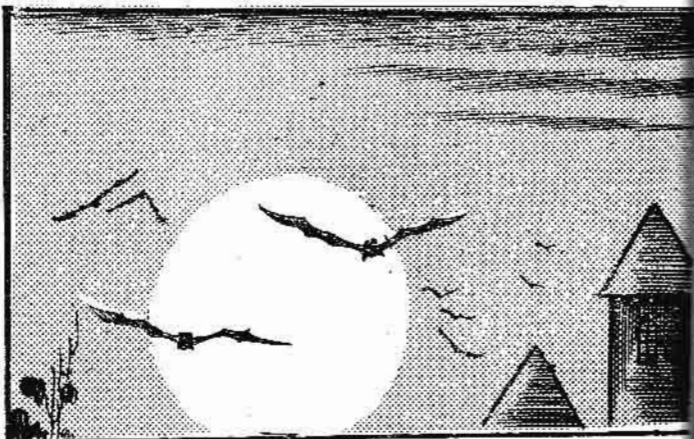


ဘုန်း... မိမိ...  
အာသာဇဉ်သွား  
တော့တယ်...



ခေါင်းတဖြား  
ကိုယ်တဖြားနှင့်  
ချစ်သူကို  
ဒီ ဖရိုဇာဝတ်  
ခွေခေါက်ထည့်  
ထားလိမ့်ကဲ...။

သွေးသောက်လိမ့်ကဲ... ဒါဟာ အင်  
ဖြူဝါသွားသော...လမ်းသွေး ဒါဟာ ချ  
ကျေနပ်စွာ...ဟက်ဟက်ပက်ပက်  
ရယ်လိမ့်ကဲ...။ ...

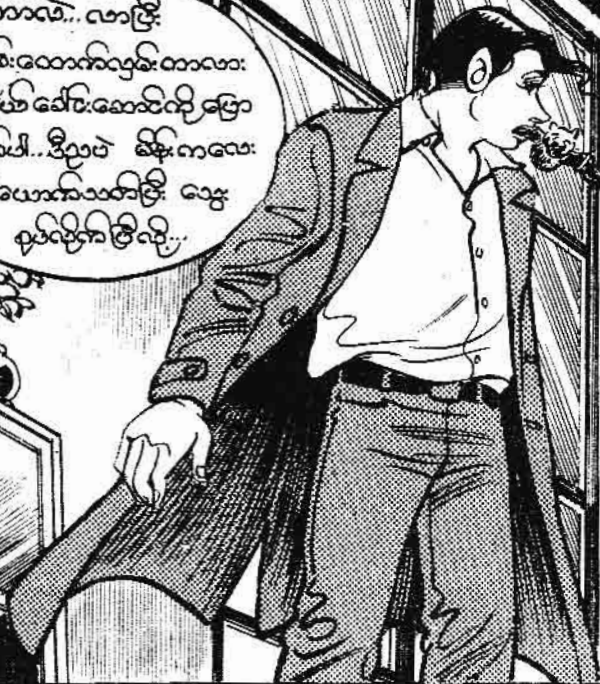


လပြည့်ည ကောင်းကင်တွင် ညဉ့်ငှက်တို့ ညွှတ်  
ပျံသန်းလျက် ရှိသည်...။ ...



ဖွင့်ထားသော ဖြောင်း...လမ်း...  
တစ်ကောင်... ထင်ရောက်လာကာ  
လမ်းသွေး ပရုံးထက်တစ်နား  
လိမ့်ကဲ...။

ဘာလဲ... လာပြီ  
စုံစမ်းဝေတာကလေးကလေး  
မို့ နှစ် ခေါင်းဆောင်းကို ပြော  
လို့ပါ... ဒီညပဲ မိန်းကလေး  
တစ်ယောက်သာရှိပြီ... သွေး  
စုပ်လို့က ဖြစ်လို့...



လေးနွှဲက ဘာမှ ဖြစ်မပြော...  
တောင်ပံ ကျယ်ဖျပ် ခတ်နေသည်..



တကယ်တော့ လေးသွေးဘဝက ဆိုးလှ၏... သွေးစုပ်  
ဖွဲ့ကောင် တစ်ကောင်၏ တို့ကွဲကွဲခြင်း ခံခဲ့ရရာမှ  
သူ့ပါ သွေးစုပ်ကိစ္စကလေးက တစ်ယောက် ဖြစ်လာခဲ့သည်..

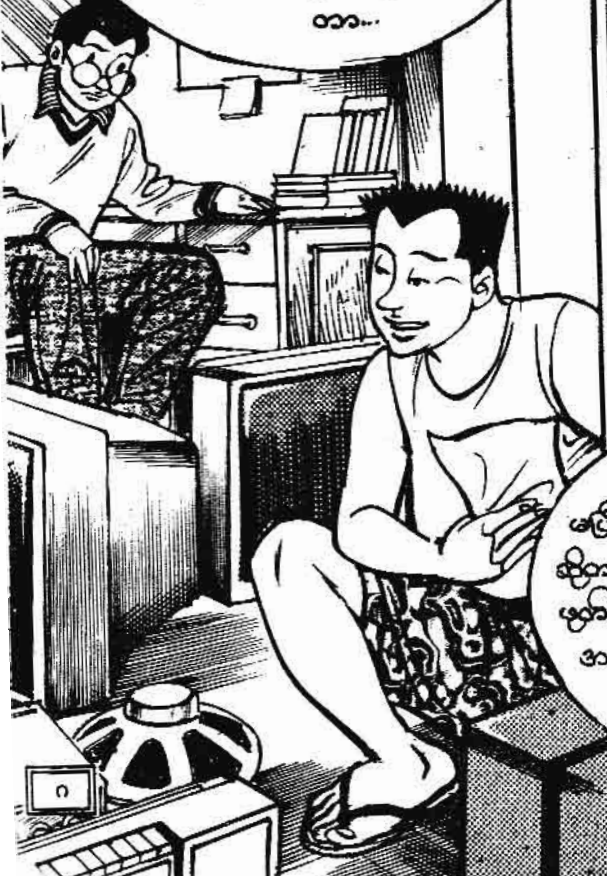






ဟာ... မြင်း... မင်း  
 ရေးထားတဲ့... သွေးစွပ် ဖြစ်ကောင်  
 ဇာတ်လမ်းကလေးပဲ... မမြင်နိုင်တာကွာ  
 ဘယ်သွေးစွပ် ဖြစ်ကောင်မှ သေပြီးမင်းကို  
 ဝှန်နဲ့ မဖြတ်ဘူး... သေပြီးတိုင်းကို  
 ကြိုက်ပြီး အစွယ်နဲ့ စုပ်ပေး  
 တာ...

မြင်း... မင်း... ဝတ္ထု စာအုပ်ကို ဖတ်ပြီး မှီလဲနဲ့  
 ပယ်ပယ်နယ်နယ် ဝေဖန်ပြောနေတာပဲ...



အဲဒါ ပြောတာပေါ့...  
 မြင်းမင်း ဗမာ မမြင်စေနဲ့  
 ဆိုတာ သိသွေးစွပ် သွေးစွပ်  
 ဖြစ်ကောင်... နုပျားကုန်နုပျားရှမ်းကွ  
 ဒုတိယကောင်ကလေး အစွယ်နဲ့  
 သွေးစွပ်တစ်ကောင်ပဲ...



ခုမှ ကျင့်တဲ့  
အဲဒီအငြင်းကို ငါမရေးရ  
သေးဘူးကွ... မင်းကလည်း  
အယ်ဒီတာသေလို့ဝင်စားတာ  
လား... မယ်ဘူး... အဖြစ်ရာ  
ဖို့ပဲ...



ရေဒါ... ဒီလိုလား  
ဟဲ့... ဟဲ့... သေအိုး  
သေအိုး...

လိက်ကားခြားထား  
သော... အစိုးထဲမှာ  
ပိတ်ဖြုတ်ကြယ်  
ဝက်ချီ ယောဂီ  
တဟာက... လက်  
ကဝေအု ထိုးထား  
သည်... မူပိုင်  
ထွက်လာပြန်သည်...



မင်းဝိဇ္ဇာကလည်း  
စာနုတွေ စိတ်ရေး ခေတ်ရ  
တော့ဘူးဆိုတာနဲ့ ပျောက်ပြီး  
ပြုကြမ်းကုန်ကြတော့တာ  
ကိုကွ...



ဒါတော့...  
မပြောနဲ့လေကွာ...  
ရေးချင်နေတာကြာလှ  
ပြီ...

ရေချုပ်ပေးမယ်၊  
ယုတ္တိ ရှိမရှိ ဆိုတာထက်  
ထွက်ပြီး ဖြစ်ပါ... သာရီဝတ္ထု၊  
ကမူ ဝေကင်းပြီးမယ်...

သွေးစွပ်  
ပွတ်ကောင်ဆိုတာ  
ရှိမှမရှိတာ မိတ်ကူးပတ်  
လူသားတွေပါကွာ...

ဒေါ... ယုတ္တိ  
မဝန်ဘူး... မဖြစ်နိုင်ဘူး  
မိတ်ကူးပတ်တာတွေ  
ဘာညာနဲ့...

TV စာပေစာ  
ကောက်ခံက  
ပြင်ပေး



စကားလုံး  
ထွေးထွေးတွေ သုံးပြီး  
ဒါနဲ့ပညာကို မုခိုင်း  
မကွင်းချင်စမ်းပါနဲ့...



ဒါဟာ...  
ဒီကမ္ဘာကြီး... မကားဘူး  
ဆော်သာဆော်...



ဟုတ်တယ်လေ...  
ဒါနဲ့ပညာ ဖြောင့်စကားဆို...  
ဟယ်ရီပေါတာ ကမ္ဘာ့ကေ့စ်  
စရာ ဒါတွေထဲကို  
မရှိဘူး...



ဒါလေဉ်း  
ဟုတ်တာပဲ..



ဟုတ်ရဲ့မှာပေါ့!  
ဟယ်ရီပေါ်တာ ဘာလဲဆိုတာ  
မင်းတို့ငှားဉ်း သိတာပဲ... သူက နော်  
ဆရာလေ... နော်တက္ကသိုလ်ကြီးရဲ့  
ကျောင်းသား... ကဲ... ဖြစ်နိုင်  
သလား...

ဒါကတော့  
မိတ်ဒါယာလေပေါ့  
ကွာ...



အေးဒါဆို ရှင်းနေ  
တာပဲ... အခုယူတာဆိုတာ...  
မိတ်ဒါယာလေပေတဲ့ အဟာရ  
တစ်မျိုး သူ့လို ဘာနဲ့မှ  
ဘောင် မခတ်နဲ့...

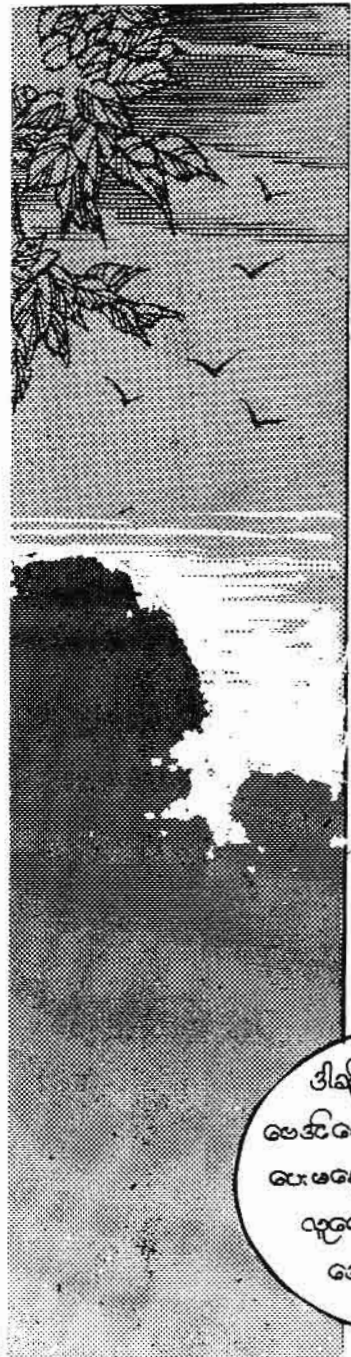


အဟာ... ဒီပွဲမှာ  
မောင်ပွဲကြီးက... ငါ့တန်နဲ့  
ငြိမ်မိ... အနှစ်ရသွား  
ငါတယ်ရှင်...

မိုးလင်းက အမွှာကိလေဘ်  
ဖြိုး... ချန်ပယ်ဆဲဗင်  
အာဆီအာဆင့် ဝက်စွတ်မှ  
လေယံနှင့် ပြော၏...  
မူဖြင်းက မလျှော့သေး...



မဖြစ်နိုင်ဘူး  
အာဆင်ကူးအာရာထော့နဲ့...  
ပရိယာဏ်ကို မှိုင်းမဝိဇ္ဇာနိဗ္ဗေ  
ဦးနှောကိကို ကျပ်စိုးစွဲရင်  
တိုင်းပြည် မြို့တော်  
ဝယ်...



ဒါဆို မင်းလည်း  
ဇေအိဟော့ဖြိုး ယဉ်ကျာထော့  
ဟေ့မနေနဲ့... မင်းအလည်ကမှ...  
လူတွေကို ဦးနှောကိကန်  
အောင်...လွှာ နေတာ...

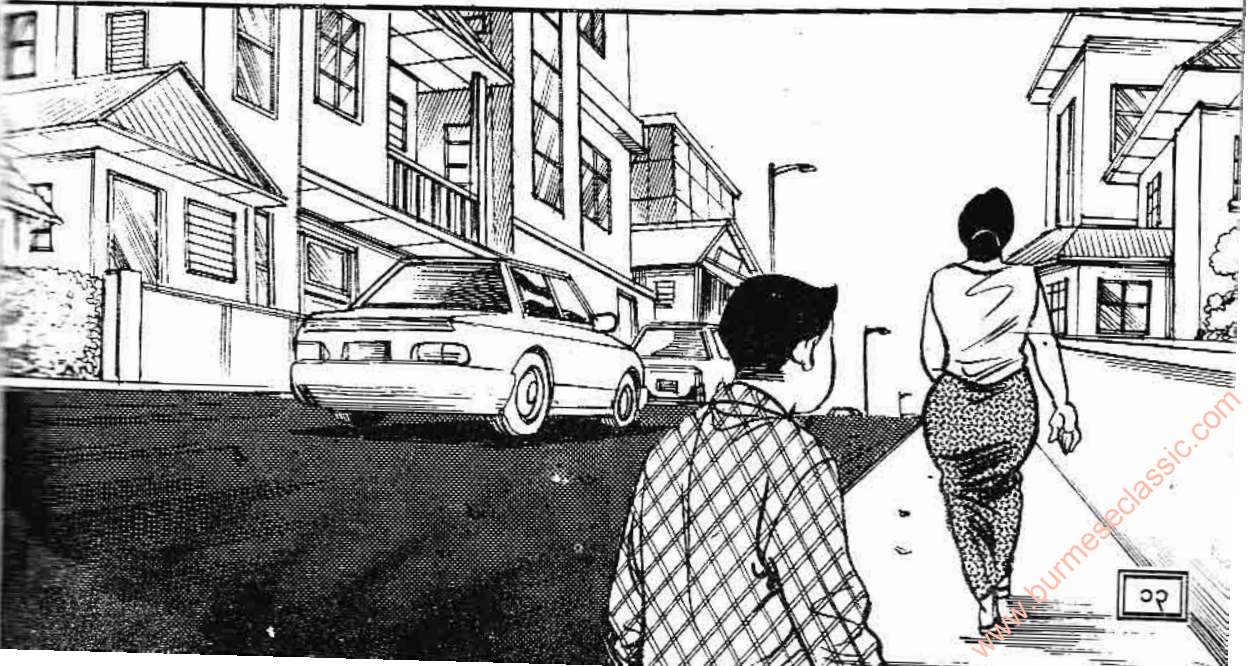


ဝိဇ္ဇာနိဗ္ဗေ ဗိုဖြင်းစန်  
လာ၏... သူ့အလည်ကို  
ထိပါးလာသဖြင့်...  
မူဖြင်း တစ်ဖွားသလည်...

ပျဉ်းက ဖေဒင်ဆရာ နှစ်လှည့်က တစ်ခွဲ ဘေးကတော့ နှစ်လှည့်က ဖြစ်သော... ပျဉ်းက  
စာရေးဆရာဖြစ်သည်။ ဒားလုံး ဆရာကောင်းတွေချည်း ဖြစ်၏... ...



ပျဉ်းက မိဘများထံမှ... အမွေရထားသည်... နှစ်ထပ်အိမ်ကြီး၏ ဘေးကထပ်တွင် ဘုရင့် ဆိုင်ခန်း  
ဖွင့်ထားကြသည်... မနောသိပ္ပံ ကော်ပီ ယဉ်ကျေးရာ နေထိုင်ပျဉ်းက ဆိုင်ခန်း  
ပျဉ်းက ဖြစ်သော လှုပ်ရှားပစ္စည်း အမျိုးမျိုး ဖြစ်သည်ဆိုသော... ဆိုင်ခန်းနှစ်ခုက...  
အိမ်ဘေးကထပ်တွင် အဆန်းသား နေရာပစ္စည်း၏...



ထမင်းစားတဲ့  
အလှုပ်ကိုလော့...  
မစောကားနဲ့ ပွဲကြီး...

မင်းအောင်ဖုကာလေး...  
စာရေးတာလည်း... ငါ့  
အသွယ်ပဲ...

ကဲပါလော့.. ကော်  
ကြပါလော့... အချင်းချင်း  
တွေ့ပဲဟာ... အပစ်အခတ်  
ရပ်ငြိမ်းဆီကြည့် အဲဒါဟာပေါ်  
အပစ်အခတ်ရပ်စဲကြည့်...

တစ်ယောက်နဲ့  
တစ်ယောက်.. နှစ်နှာ  
အောင်... မကြောက်စရာ  
ဟုတ်ပြီလား...

အင်းပါ.. ကော်ပါမို့  
တာမှ မကြောက်စရာ  
ပါဘူး...

ကိုမိုးလုံး  
ထမင်းပေါင်းအပို  
ပြုမို့ ဖြစ်လား...



ဧည့်သည်...အေး...  
သီတာ လာလေ...

ဖုန်းအားဖြင့်  
ဖြစ်ရေး...အဲဒီ ဖုန်းအားဖြင့်  
ဖြစ်ခဏာ ဆိုင်းမှာ ဖြစ်တာ  
ပဲဟေ... ငြီးငြိ ကောင်း  
သွားငြိ...

ကျေးဇူးတင်  
ဘယ်လောက်  
ရချစ်...

တစ်လောက်လေး  
သီတာ...ပေါ်ရောက်  
ကောင်းမဲ့...

အောင်မာ  
တစ်ထောင်ဆိုတာ  
နည်းလား... ကဲ.. ရှေး - ရှေး  
မီးမှ ဖြစ်ချင် သေးတယ်  
လာပြီတာ...မယ်...

ငြိငြိ... ငြိငြိ  
အကန့် ဖြစ်တယ်...  
နှင်နှံ့သား အကန့်ဖုန်း  
တာတွေပေးပေး ဖြစ်ပေး  
တယ်...

ကောင်းမလေး... ထမ်း  
ပေါင်းအိုး ငြိငြိ...  
မျက်စောင်းထိုးရင်  
ထွက်သွားသလွင်...





လေးဆယ်ကျော်အမေ တစ်ယောက်နှင့်...

ပဲဥ်းဆယ်ကျော်သွတပဝာ တစ်ယောက်က  
ဝင်လာကြပြန်သည်... မူဖြင်းက အော်ရွေရွာ  
ကြိုဆို၏...

ဆရာမူဖြင်း  
ရှိပါသလားနှင့်...



ရှိပါတယ်ဗျာ  
ရှိပါတယ်... ကြွပါ  
ကြွပါ...

ဂိဗြ်ကိကာလေး မဖြိုး  
သွဟောဆိုးထဲ  
မူဖြင်း ဝင်သွားသည်...



ဒါပဲ... ဒါပဲ... ဒါပဲ...  
ဒါပဲ... ဒါပဲ... ဒါပဲ...  
ဒါပဲ... ဒါပဲ... ဒါပဲ...

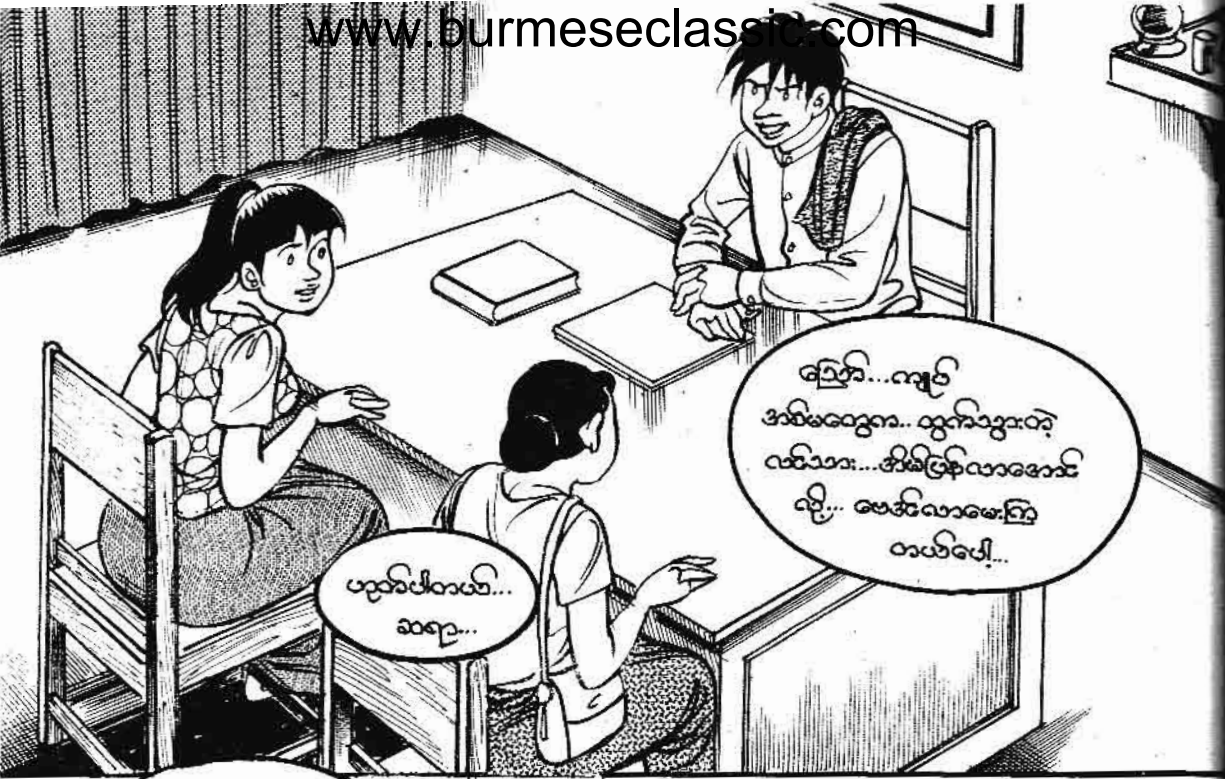


ဝတ္ထု ဆက်ရေးဖို့ အကြောင်းအရာ စဉ်းစားမရသဖြင့်... ပွဲကြီး ညှစ်ကြီး ဒါပဲ... ဒါပဲ... ဒါပဲ...  
တွေ့ရာ စာအုပ်တစ်အုပ် ကောင်းကင်နေ့လို့ခေါ်၏...



စာထဲ အာရုံစိုက်နေရင်  
ပုဂ္ဂိုလ် နှင့် အရာရှိတို့၏  
တွေ့ဆုံဆွေးနွေး ဘာ  
ရှေ့ရေး အစီအစဉ်  
သွင်းထုတ်မှုက...  
ပွဲကြီး နားထဲ  
ထောက်လှမ်းကန်လန်  
ထင်လာသည်...





ဒေါ်ဦး...ကျွန်  
အစ်မတွေက.. ထွက်ခွာတဲ့  
လယ်ယာ...အိမ်ပြန်လာတောင်  
လို့... ဖေအိလာမေးကြာ  
တယ်ပေါ့...

ဟွတ်ပါတယ်...  
ဆရာ...

ဘာမှ မပျော်နဲ့  
ဆရာ ကောင်းကောင်း  
ထွက်ပြီး အထက်ဆုံး  
ယဉ်ကျေးလုပ်ပေးလို့ရင်မယ်  
ဟွတ် ဖြစ်လာ...

ပုဖြားက စာကြည့်တိုက်မှာနေတယ်...  
မဟာစာအုပ်နဲ့ နှင်း... ဘေးထိန်  
ကိုးပြီး...



ဟွတ်ကဲ့...  
အားကိုးပါတယ်  
ဆရာနဲ့ပဲ...



ကိုး...ဒေါ်ဦး  
အစ်မကြီး အိမ်သာရဲ့  
ဓမ္မာနေ သတ္တုချက်  
နေ့ နဲ့ နားနာပဲ...

၁၉၇၈ အင်္ဂါသော့  
ကိုရောက်မိပါ  
ဆရာ...



မခိုင်လောက်  
တော့...တစ်ဆယ်ချေး...



ဪ...ရောက်မိ  
ရောက်မိ... ရောက်မိက  
ပေါ်ပင် ကောင်းမလေးနဲ့  
ခြေသွမ်းတွေသွက်နေ  
တာကိုး...

ဖြူလိမ္မော်တာ  
ဆရာရယ်...

အတာရှင်က  
မီးပွားတက်နေတယ်  
လျှပ်စီးအောင်ဖြူ  
နေတယ်...

ဖြူပါတယ် ဆရာ  
လက်ဖျား ငွေအိတ်လို့လည်း  
ခုလို ခြံခွန်သွားတာပါ...



မေ့ပါနဲ့ဗျာ  
ဟာဗြားကောင်းရင်  
မင်းလောင်းပျောက်  
ပါတယ်...



ဟာဟဲ...ရှင်...

မွန်ကောင်...

ဒီကော့...  
ခြံချိန်ပစ္စည်း ပစ္စည်း  
အသားပေါ်မှာ...သူ  
နာမည်ကို ဖြောင်းဖြန်ရေးပြီး  
နေ့သစ် နံသင် အယ်ဒီတာ  
ခေါက်ထိုး ဆွဲထား  
ရမယ်...



ဒါဆို အာမခံကြီး  
လမ်းအား ရှောင်ပိုင်း  
အဝတ်စား ဖြစ်လာ  
လိမ့်မယ်...



ရှင်...  
ယူပစ္စည်းတွေ နေ့သစ်  
နံသင်တွေ ကျွန်မ ခေါ်  
ပါတဲ့ရှင် ဘာညီကလေး  
ဖြောင့်ပါ...

ဪ... ဟဟဟဟ  
အစ်မကြီး ဒီလိုများ...  
အင်္ဂါသား ဆွဲတော့...

နေ့ဆင်း ၁:၃၀က...  
၃:၀၀ အထွင်း နှိုးသား  
ဒါနဲ့ မဟုတ်... ထန်းသားပေါ်မှာ  
ကိုရော်ခပ်ကို ခပ်ခေါက်ကိုလို့  
ရှေးဦး ဣပန်းပင် ဒါနဲ့  
ဟုတ်... ဆီးပင်မှာ  
ကောက်လို့ချက်ထားလို့  
ပြောတာပါ...

ဪ...  
ဟဟဟ... ရှမ်း  
ပါဦး... ဆရာ...

ဒါ နေ့ဆင်းဘက်  
လုပ်ရမယ့် ယတြာ...  
ဥာဏ်လုပ်ရမယ့်...  
ယတြာ ငှိသေး  
တယ်...

အဆိုးရှိပါ  
ဆရာ...

ဟောကျွန်းရဲ့  
ဓာတ်ပုံ ရှိတယ်  
မဟုတ်လား...

ဟုတ်ကဲ့  
ရှိပါတယ်  
ဆရာ...

ညအိပ်ဖို့ အိပ်ရာ  
ဖြင့်ဖြီးတာနဲ့ ဓာတ်ပုံကို  
ခေါ်ငါ့အပြင်ပေါ်တင်...

အင်္ဂါတစ်ထပ်နဲ့  
ပုဆိုးတစ်ထပ်ခင်း  
နှစ်ယောက်ကလေးတွေ အတူ  
ယှဉ်အိပ်တဲ့ ယုံစုံမျိုး  
ဖြစ်အောင်ပေါ့!



ဟုတ်ကဲ့  
ဆရာ...



အားလုံး အဆင်မတူ  
ဖြစ်တာနဲ့ ဟောကျွန်းနဲ့  
ဓာတ်ပုံကို ရွတ်ခနဲ နမ်းဖြီး  
ကဲ အောင်ကျ အိပ်ကြည့်အောင်လို့  
အသံထွက်ဖြီး သုံးခါတိတိ  
မြော့မယ်...





ဟယ်...  
ဆရာကလည်း  
ရှက်စရာပဲဦး

ရှက်နေလို့  
ငြီးမလှင်ကိစ္စမဟုတ်  
ဘူးလေ...ဘာလဲ...  
ယောက်ျားကို ဖြန်မလာ  
စေချင်တာလား...



မဟုတ်  
မဟုတ်ပါဘူး  
ဆရာ...

ဒါဆို ယဉ္ဇာနစ်မျိုး  
လုံးကို ယုံယုံကြည်ကြည်နဲ့  
သုံးရှက်လွယ်လွယ်ပါ  
အစ်မကြီး...



လွယ်လွယ်ပါ  
အစ်မရယ်... ညီမယောက်ျား  
လုံးကလည်း အဲဒီ ယဉ္ဇာ  
နဲ့ပဲ ဖြန်ရောဂါလောတာ  
လေ...



မဟားလမ်းမ  
မျက်စိလှည့်တောက်  
တောက်... ဂျာသွားက  
ပေါ့... အစ်မရဲ့...



အားလုံးပါလာသည်။ မိတ်ဆွယ်စွယ် အမျိုးသမီးက  
တိုက်တိုက်တွန်းတွန်း ပြော၏... ပြောနေသမျှကို  
နားထောင်ရင်း ဗုဒ္ဓါင်း ပြုံးရုံမှာ ငါးလုံးကွဲ ဇော်ဟပ်  
ရယ်ရင်နေမိသည်... ..



မိုးလွန်းသည်: တိစ္ဆိတစ်လုံးကို အင်ချီတွေချွတ်ပြီး ကလေးက ဆားကစ်ဇားမှ... ခါးညှာသည် နေရာများ  
ကို... ခါးပေးတိုင်း... ကိစ္စခွဲ ဖြစ်နေ၏... အပူသည် နှစ်ယောက်ကတော့... ပုဖြင့်၏ ဟောပြောမှု  
ရေစီးတွင် ချောပါနေဆဲ... ..



ဒါက... ဗဟိုမှာ  
သဘော... ဆက်ဆံရေး  
မှာလည်း... ကိုယ်က ဂရု  
ပြုရမယ်... ဖွဲ့သီဖက်သီ  
မနေနဲ့... သို့သော်  
ဖြော... ကောင်းကောင်း  
ပြန်...



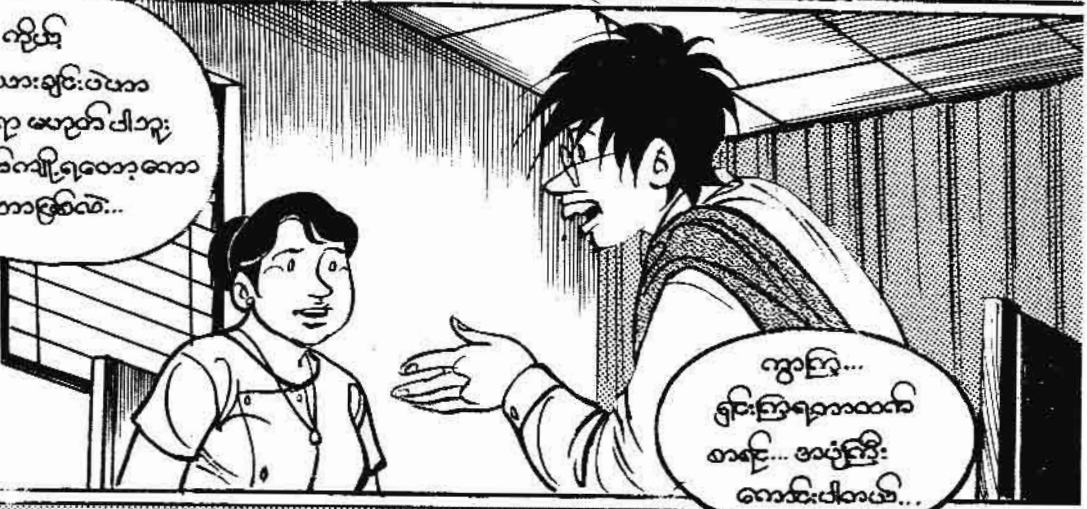
ဟောကိစ္စ... ဆိုတာ  
လက်ထောက် ဆောင်ရွက်  
တာပဲ မဟုတ်လား...  
လက်ထောက်အောင်ကျင့်  
မှပေါ့..



ဟုတ် ဟုတ်ကိုပါ  
ဆရာ...



ကိုယ့်  
ဂင်မယား... ချွင်းမယား  
မှန်စရာ မဟုတ်ပါဘူး  
ဆောင်းကျီရတော့ကော  
တာဖြစ်လဲ...



ကွာပြန်...  
ရှင်းကြာရတာထက်  
စာရင်း... အမှန်တိုင်း  
ကောင်းပါတယ်...





ဟုတ်ကဲ့ပါ ဆရာ...

ကဲ... ဘာ သိချင်သေးတုံး...



ဒီလောက်ဆို ဇာတ်ကွဲပါဦး ဆရာ...

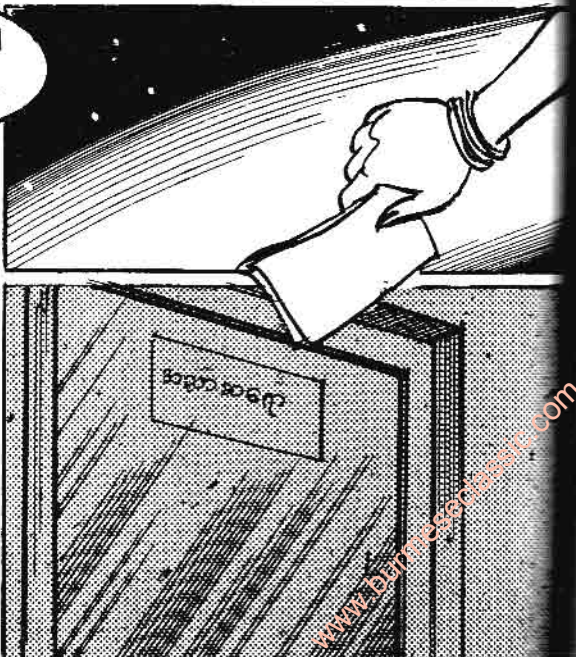


အင်း... အင်း... ဂရုစိုက်နော် အင်္ဂါပေးက ဣဒ္ဓာသပထားဦးလိစားမှာ သက်ရောက်နေတာလေ... စွတ်ရော လာဘ်ပါ ဝင်ကိန်းမြဲနေတာ...



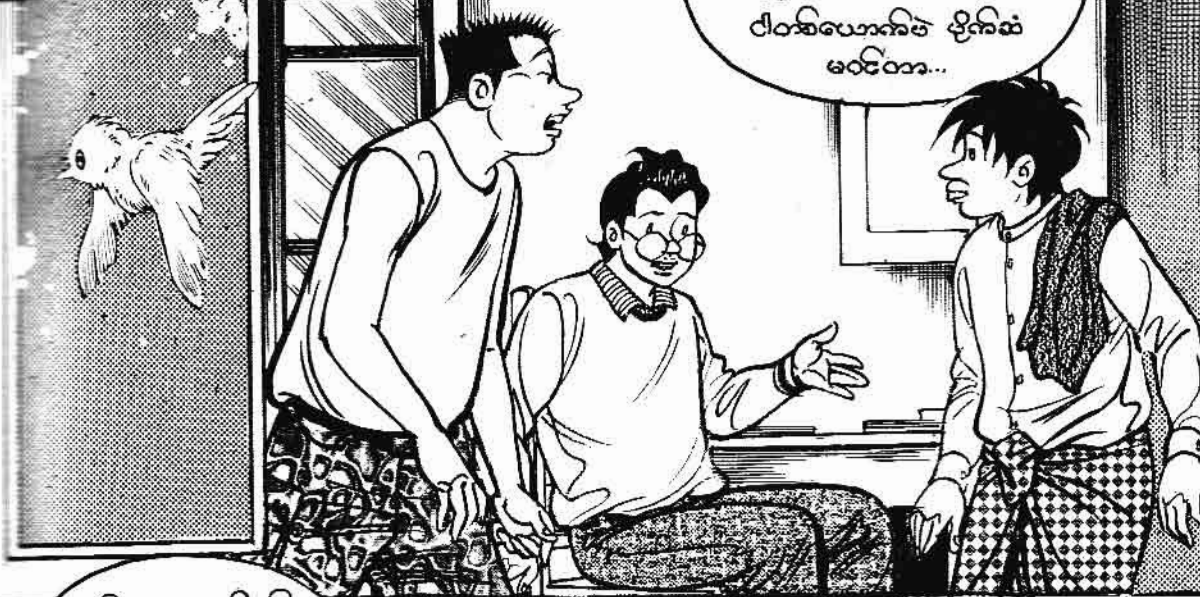
ဟုတ်ကဲ့ပါ ဆရာ... ဉာဏ်ပူနေစေခဲ သယ်လောက်ပါလိမ့် နှင်...

နှစ်ထောင်ပါ အထိမရှိဘူး...

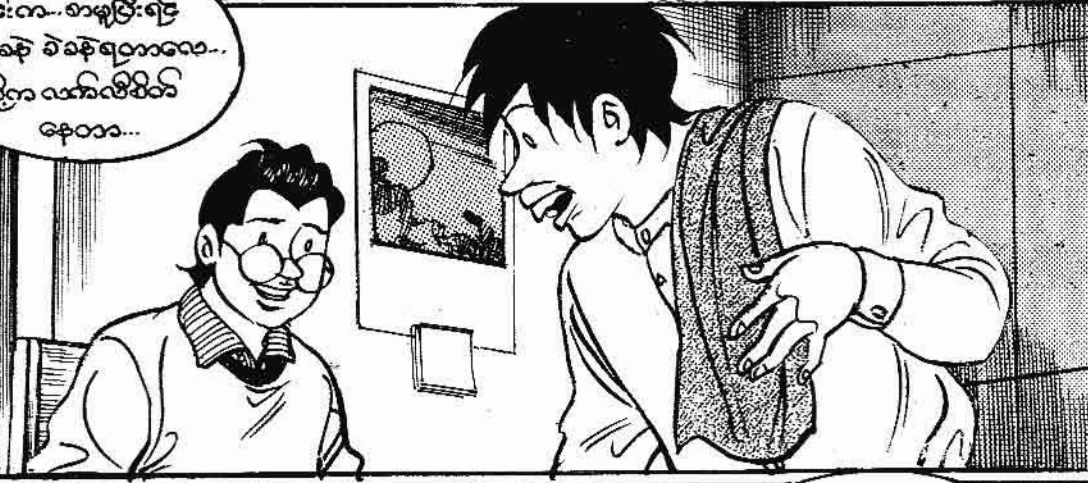


ဒါဆို သမီး နှစ်ယောက် ထွက်သွား သလားနဲ့...  
ပုရပိုဖြစ်သော ပွဲကြီး စားပွဲသို့... နှစ်ယောက်လုံး  
ဆုတောင်းတာဖြစ်သလို... ...

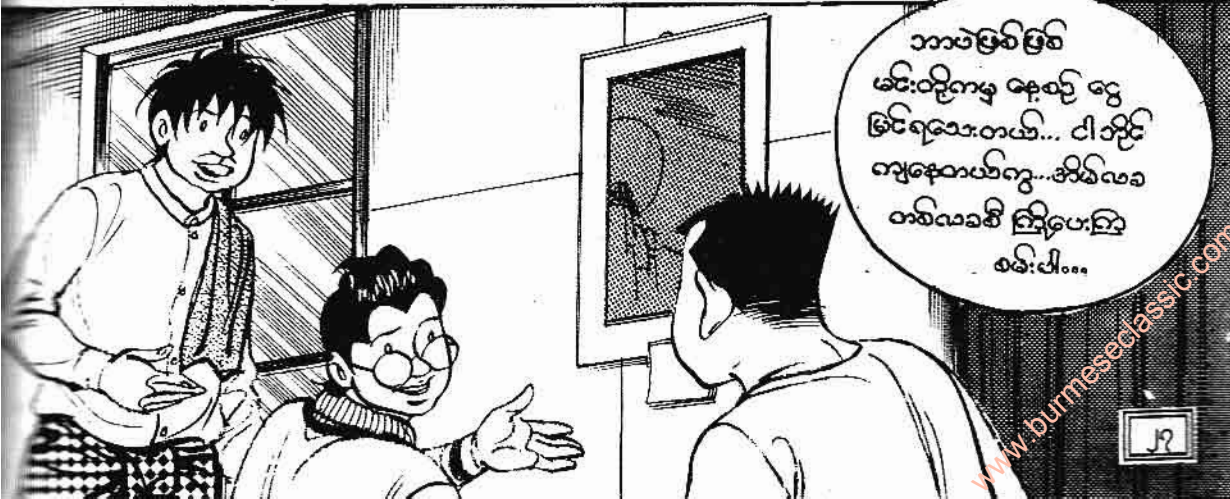
လူငယ်... လက်ဖက်ရည်  
တိုက်ကြ... နှစ်ကောင်စလုံး  
ချေးဦးပေါက်ကြပြီ ဟောတာလား  
ငါတစ်ယောက်ပဲ ဖိုက်ဆံ  
မဝင်တာ...



မင်းက... စာမူပြီးရင်  
လုံးခနဲ ခဲခနဲရတာလေ...  
တို့က လက်လီစိတ်  
နေတာ...



ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်  
မင်းတို့ကမှ နေ့စဉ် ငွေ  
ဖြစ်ရသေးတယ်... ငါတို့  
ကျနေတယ်ကွ... အိမ်လခ  
တစ်လခစီ ကြိုပေးကြ  
စမ်းပါ...



လှုပ်လာပြီ...  
ဗြိတိသံ မြင်တာနဲ့  
လက်ဖြန့် နှိပ် ဆိုတာပေါ့  
ခေး... ငါ့ ကျနေတာပဲ...

အောင်မာ... ခင်းတို့ လူလည်း  
နေတယ် လှုပ်တိုင်းလည်း လှုပ်တယ်...  
ဒါတို့က ဒါပျောက်လည်း ဒါလည်း  
ဖြစ်တယ်...

ငါက စပေါ်တွေ  
ဘာတွေ မယူဘဲ...  
ဒီအတိုင်း တစ်ထား  
တာနော်...

အေးပါကွာ... အေးပါ  
ဗြိတိသံ ရှာမြင်ပါရစေဦး  
ညာနေကျ ပေးပါမယ်...

ဒါဆို... ငြီးစေဉာ...

ကျွန်းကျောင်းကို ကျောင်းဝင်ခန်းကို  
သုခလယ်ချင်းသံဃ်ပေးအပ်အာတာ...  
ဒီလိုပဲ လုံးလည်လျှောက်နေကြစေမိ  
အားလုံး လူမျိုး လူဝင်္ဂတာ မိသား  
ကော်ကော့သမ္ဘာ... ..



ကဲ...နေ့ထွက်တာ  
ဘာနဲ့ လွေးကြည့်မိတဲ့...



ထမင်းချက်  
ထားလို့လား...

မနက် အိမ်ရာထ  
ကတည်းက ပေါင်းစည်းနဲ့  
အုံးလုံးတည်ထား  
တယ်...



ဒါဆို... ဟင်း  
ဝယ်စားမယ်လေ...  
ထုံးစံအတိုင်းပဲပေါ့!

မိုးလုံးနင် ပူဖြား... မှေးကနာ  
ကြီးတွေ... ရှုံ့တုမ္ပွားအိ...

တစ်နေ့လက...  
ဆီကုန်ရေကုန် ဆိုင်ဟာ...  
နောက်တစ်နေ့လည်း ဒါပဲ...  
ကြာတော့ ထမင်းစားရမှာ  
တောင်... ကြောက်လာပြီ...

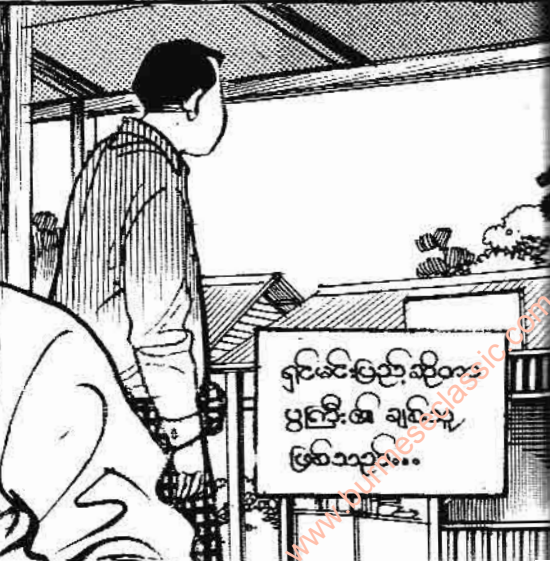
ပူနေပါဦးကွာ...  
နောက်ဖြန် တက်တွေပေး  
ဗိုက်တွေနစ်ပဲ...

တောင်  
ဒါလှူပိုက်ထား  
ရပြီလား...

ဝေးလှူချိလား  
ရှင်မင်းမြည့်လား  
မယ်လေ...



ကြည့်စမ်း... ဒီကောင်တွေ  
ကာယကံရှင်ထက် ပိုပြီး  
တက်ကြွနေကြပါလား...



ရှင်မင်းမြည့်ဆိုတာ  
ပွင့်ပြီး အိမ်ချင်းဆူ  
ဖြစ်တတ်ပါ...

ဟော့ကော့ဝိတွေ  
အချိန်နေနေ အဆင်  
ချိုးချိုးတော့ မလည်  
ကြန့်နော်...

ဆရာတား  
လေးတော့ မျန်ထား  
ကြပါဦးကွာ...



ဝက်မသားတွေ  
ငါ့ချစ်သူတွေရဲ့မျှား  
မင်းတို့ ထမင်း မျက်  
မှတ်နေလား...



စိတ်ချပါ သူငယ်ချင်း  
ရှာ- ငါတို့က ရှမ်းမင်းခြင်္စင်  
ကို...မစားပါသူ...သူ့ချက်  
တဲ့...ထမင်း ဟင်းကိုဖ  
စားမှာပါ... ဟဲ... ဟဲ  
ဟဲ... ဟဲ...

ဒါဟဲ... ဒီလောက်လည်း  
အုတ်တိုမနေပါနဲ့ ပွဲကြီးရှာ...  
ငါတို့ ဆိတ်ကလီရော ဝယ်ထား  
မယ်... သီးခွံကလေးဟင်း မျက်ဖို့  
သီးနဲ့အဆယ်စုံဝယ်ထား  
မယ်...



မချစ်စလေးနဲ့  
သာမည့် အဟာရ  
ဖြစ်ပြီ...



အေး...ထယ်ထေးလျှောက်ပြီ...  
ငါဆံလုံးစိုက်ရတဲ့အတွက်  
ဆီမချိတ်ဦးဘူး ပေါက်  
ထယ်နော်...

ဟား...ဟား...ဟား...  
အေးပါကွာ အေးပါ ဂုဏ်ဦး သူဦး  
တစ်နှစ်လောက်စားရလို့...ဒီလောက်  
တော့...ရှင်းရမှာပေါ့လေ...

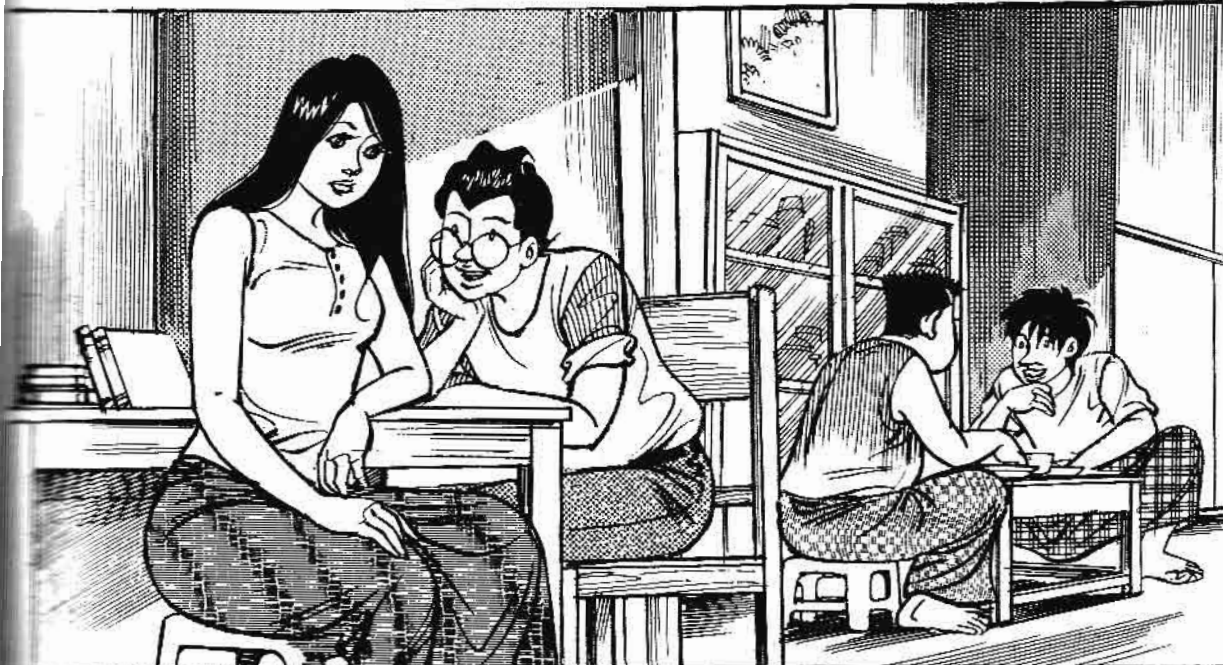


မူဖြင်းတို့ ထမ်းစားကောင်းဖို့အရေး...ဟန်ဖြင်နေကြသလို...  
ပွဲကြီးလည်း ချစ်သူနှင့် တွေ့ဖို့ ကြိုတင်စဉ်းစားနေမိသည်...

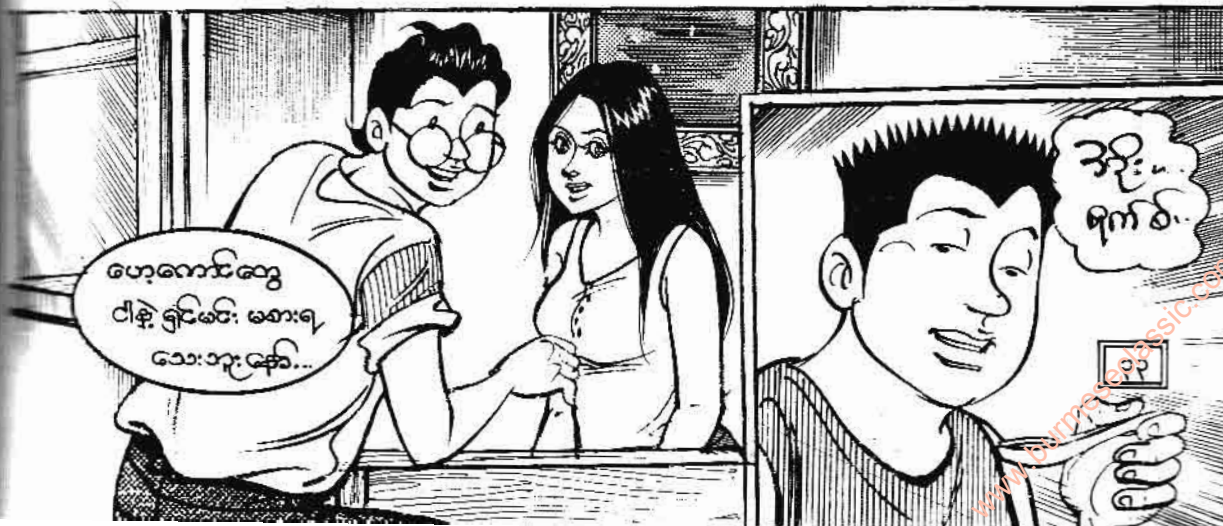
# ကလေး အရေးအခင်း...



မုတ္တီးက ရှင်မင်းမြတ်၏ မျက်နှာလှလှလေးကို ဖြာဖြာခိုင်းစဉ် လေးငြုဉ်နေသည်... တစ်ဖက် တစ်ဘီသာ... တွေ့ဆုံရသည် ချစ်သော... တစ်နေ့တခြား ဗိုဗိုလှလာသည်ဟု ထင်မိ၏...



သူနှင့် ရှင်မင်းမြတ်တို့... ဤညဉ့်မှ မုတ္တီး ရပ်ဖြတ်ရင်ကယ် ဖြစ်နေကြသော်လည်း မုတ္တီးနှင့် မိုလုံက တော့... ဇုမာကာပုဏ္ဏားနှင့် ဂိုဏ်းတူညီစစ်ကိုများ ဖြစ်ကြောင်း သက်သေဖြေဖျက်ရှိသည်... ...

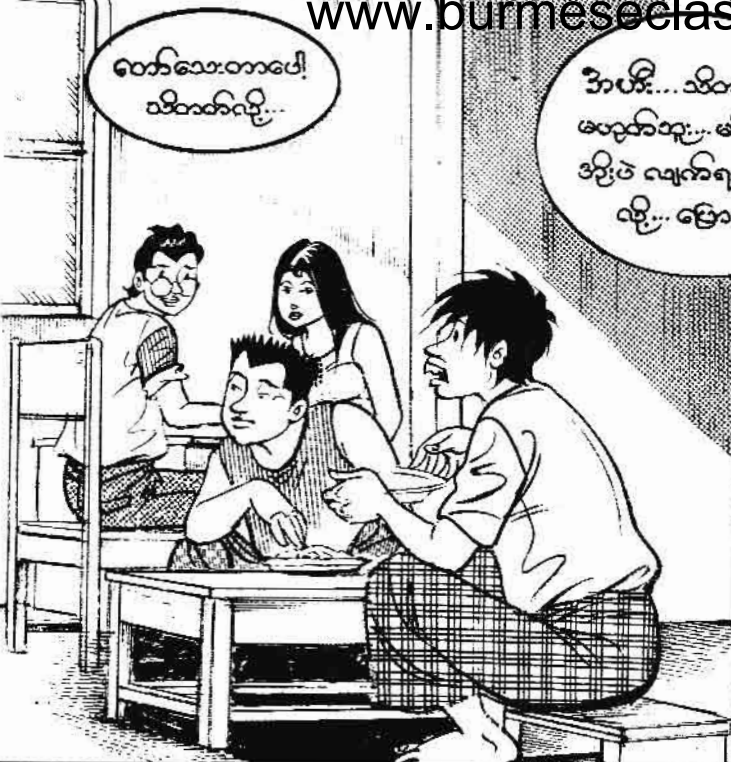


ဟေ့ကောင်တွေ  
ငါနဲ့ ရှင်မင်း မေးရ  
သေးဘူးနော်...

အို...  
မှက်...

ကော်သေးတာပေါ့၊  
သိကော်လို့...

ဒါပေါ့... သိကော်တာ  
မဟုတ်ဘူး... မင်းတို့  
ဒါပဲ လျက်ရတော့မယ်  
လို့... ခြောက်တာ...



နှစ်ကောင်သား ဒါးရပါးရမ်းရမ်း  
ပလုပ် ပလောက်... အဲဒါပဲ ခြောက်  
ခြောက်... ခြောက်တာ... ..

တာကပစ်လျှော်... ထမင်းပေါင်းဒါးထဲမှာ လက်ကနွဲက နိုင်ငံတော်  
ဘတ်ဂျက်လို့ လိုအပ်နေတာ ဖြစ်နေပြီ... ..

မင်းတို့  
ထမင်းကလေးနဲ့  
ချက်ထားတာပဲ...



လေးလုံး...





ဟုတ်ရဲ့လား...

ဟုတ်ပါလား ဆိုနေမိကွာ...

ဟာ... မင်းတို့ လူမှ ဟုတ်ပေးရဲ့လား လေးလုံးချက်ကို နှစ်ယောက် ထဲ... ဆွဲတာ ကြောက်စာ ယောက်မ ကုန်တော့ တယ်...



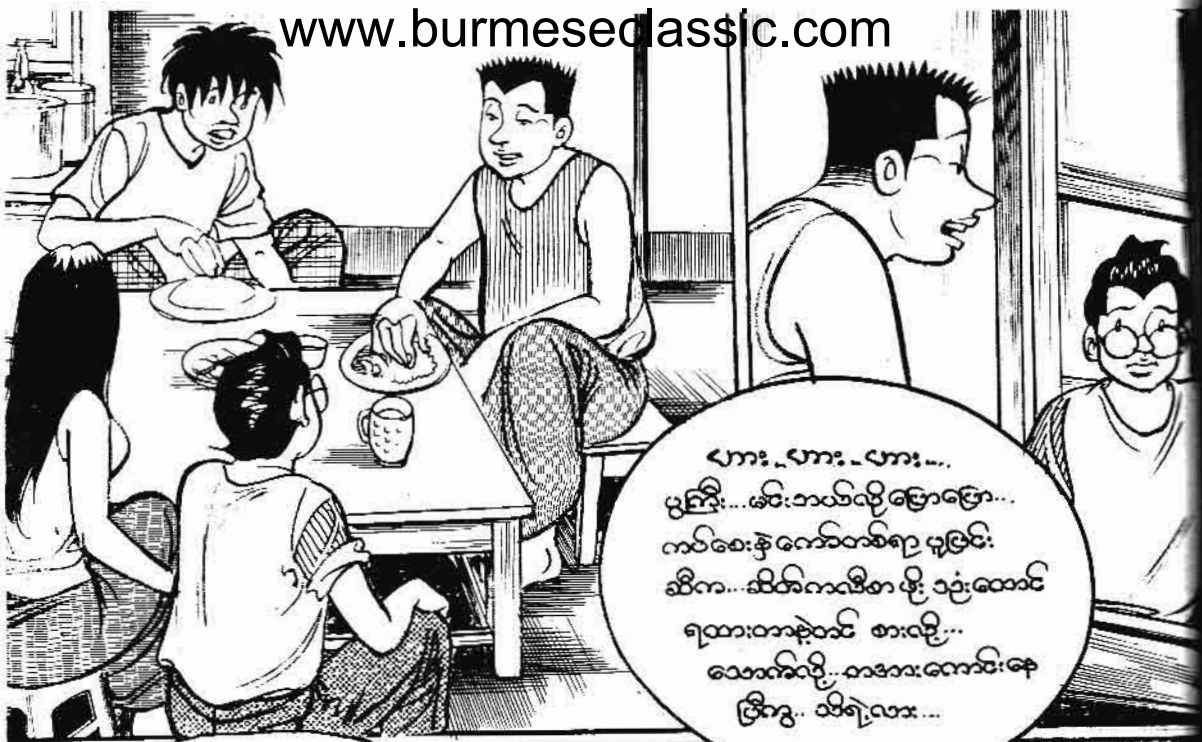
အဟဲ... အဲဒါ လူငိုဇားတာ ခြစ်မင်း ချက်ထားတဲ့ လူဒားစား အစာတွေကို လူငိုဇားတာ ငါတို့က လူငိုဇားတာ ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ...



လူငိုဇားတာ ကလည်း... ဒေါ်စာခွက် သာရှိပြီး ငါတို့ လူငိုဇား အကယ်အသေ ကို ခွေး ဆွဲပစ်မို့...

ဟားဟား ဟားဟား ဟားဟား ဟားဟား





ဟား...ဟား...ဟား...  
 ပွဲကြီး...မင်းဘယ်လိုမြောမြော...  
 ကပ်စေးနဲ့ကော်ကပ်ရာ မူဖြင်း  
 ဆီက...ဆီကကလီစာ မှို သွံ့ထောင်  
 ရထားတာနဲ့ဝင် စားလို့...  
 သောက်လို့...ကစားကောင်းနေ  
 ငြိကွ.. သိရဲ့လား...



ဟုတ်လား  
 မူဖြင်း...အစဉ်အလာ  
 မရှိတာတွေ မလုပ်ပါနဲ့  
 ကွာ...အခုတောင် ရာသီ  
 ဥက္ကဏ...အဝော်ဖျက်မီး  
 နေပါပြီ...

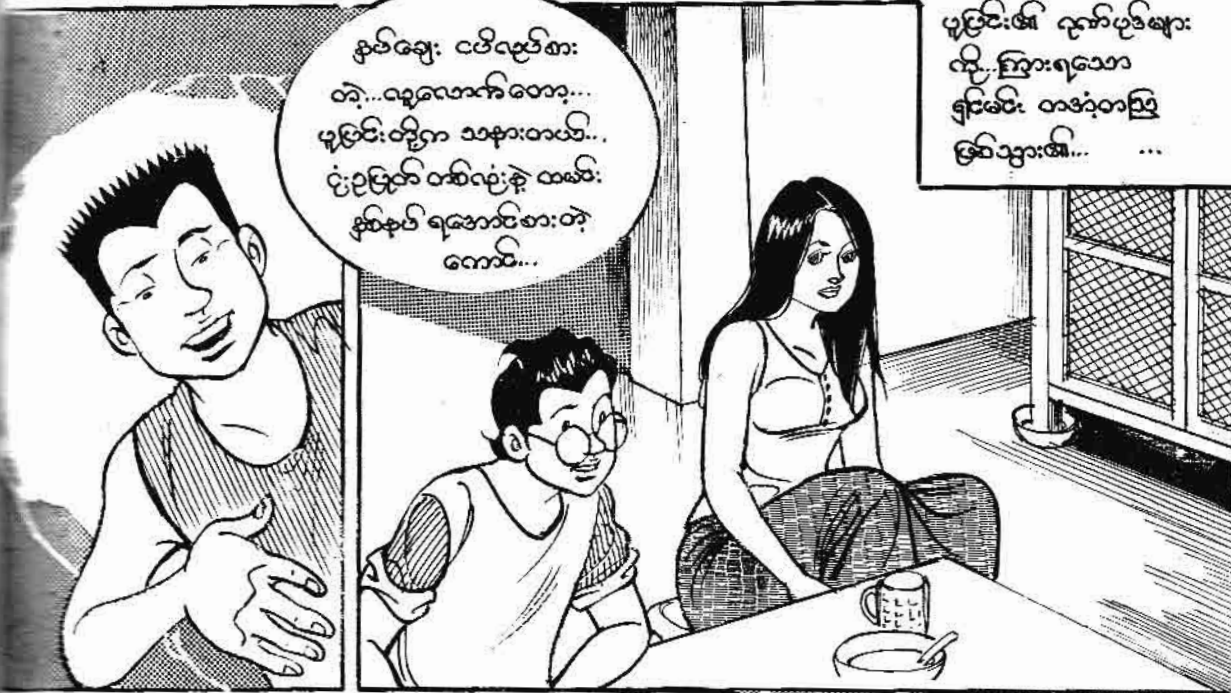


ရသလေးပေးတာထဲ  
 ဒါ့သည်...ထမ်းပိုင်း  
 နှိုင်း...စကားပိုင်းက...  
 ပတ်လည် မရအောင်  
 ဝက်ဝက်ကွဲနေ၏...

ကိုမူဖြင်းက  
 ကာကယ်ကပ်စေးနဲ့  
 ကာစား....



တကယ်ပေါ့...  
ရှင်မင်းရဲ့ ထမင်းဆိုင်မှာ  
ကန်မွန်းရွက်ကြော် တစ်ရာ  
ဖြို...ဝယ်ဦး ငပိရည်နဲ့  
တို့စရာပါ အဆစ်  
တောင်းတဲ့ကောင်...



နှစ်ချေး ငပိရည်စား  
တဲ့...လူလောက်တော့...  
မူငြိမ်းတို့က သနားတယ်...  
ငုံးဥမြှောက် တစ်လုံးနဲ့ ထမင်း  
နှစ်နပ် ရအောင်စားတဲ့  
ကောင်...

ပူငြိမ်း၏ လှက်ပုဒ်များ  
လို့...ဤားရသော  
ရှင်မင်း တဖန်တပြိုင်  
ဖြစ်သွား၏... ..

ပူငြိမ်းက...  
နည်းနည်းလေးမှ...  
မရှက်ဘဲ.. လှော်ပူ  
ဝံ့ကြွားရွာဖြင့်...



ဒါကောင်.. ငါ  
အဖေကို မဆီဘူး  
ရှင်မင်းရဲ့...



ဟော့ဟော့...  
ဖြော့ပါဦး...

ဒါဟေ့က ငွေပဲ  
တစ်လုံးနဲ့ ဟင်းမျိုးချက်ကြီး  
ညှာမနက် နှစ်ရက်ရအောင်  
စားခဲ့တာ...

ဘုရားရေ...



ဒါ ဘာဟုတ်သေးလဲ...  
ဒါဟေ့ နှစ်ခြာတာ... အတို့ကို  
မခံသေးဘူး ရှင်မင်း



ဒါပျော်တော့...  
ကိုယ့်မြင်း အတို့က...  
အထက်နေတာပဲ ဖြစ်  
မယ်...



အထက်တော့  
ဘယ်နေပါမလဲ...  
အတို့က ဇရာဇာတိ...  
နှစ်တောင်းနဲ့... စားဖို့  
ထားတဲ့... ထမင်း  
တစ်လုံးနဲ့ နှစ်ရက်  
စားတဲ့ဟူ...

အံ့... နှစ်သက်ပါလား...  
ကိုယ့်မိခင်ရယ်...

အဲဒီ  
လူနားထိုင်နေတာကို  
သိမိမိ... အသံထွက်  
တာ... တာ...

ဟား... ဟား... ဟား... ဟား...

ဒါဆို ကာလနဲ့ အောင်နိုင်က  
မင်းအဖို့ အကြောင်း...  
ပြီး ကပ်စေး... အောင်ကို  
ဖန်တီး... စိုက်ပျိုးပေးမယ်...



အဖေ... ငါ့အဖေနဲ့  
ပထမဆုံး... သိမ်း... တွေ့တဲ့...  
ကပ်စေး... နဲ့ ဒီအရာကို  
အသိသာအကျယ်...  
လောင်း... ရတနာ  
ရှင်မင်း...



အဲဒါတွေကို အဖို့ရဲ့ ရယ်သံ မစေကြေး...  
အဖို့ရဲ့ ထင်နေ ကြ၏



ဟုတ်လား...  
ကိုယ့် ငြင်း... ဂရပ်ပါဦး

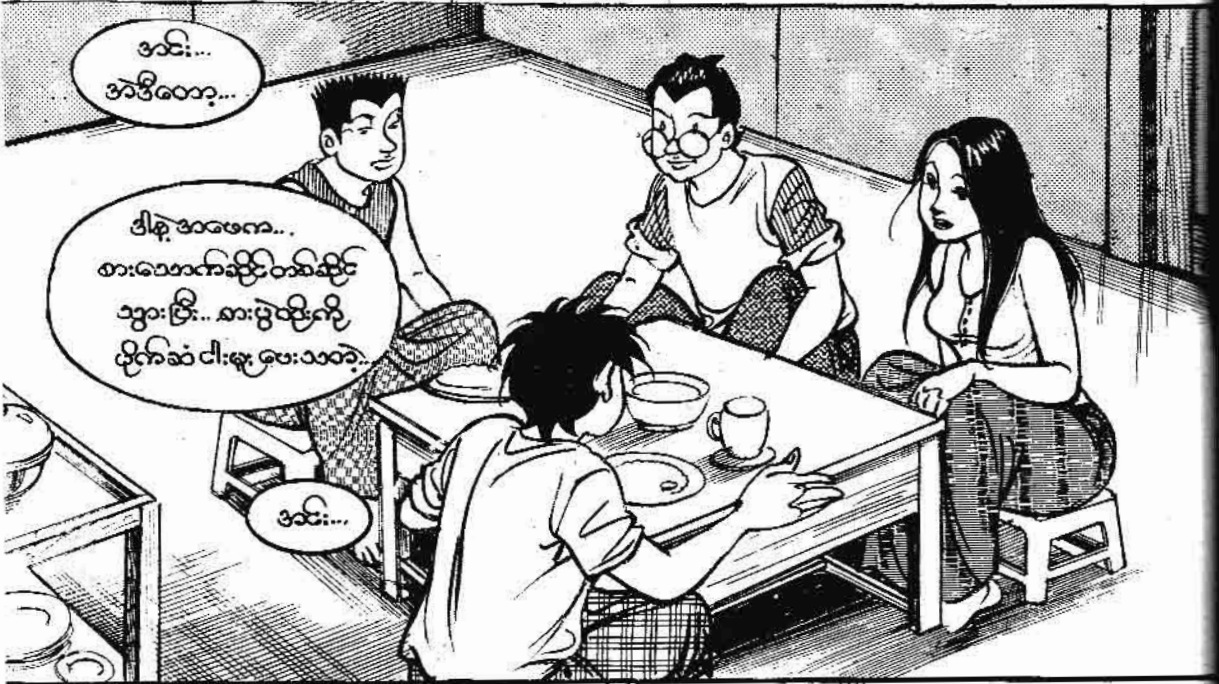
ဒါပေမယ့် ဇာနည်ကို စားပေးတာဆိုတိုင်း ချိန်ပြီး  
တစ်ခုခု စားကြ ပေးတာကြည့်မယ်လို့... ပေးတာကွက်  
ချောမိသတဲ့... ချိန်ထားတဲ့နေ့ နောက်ကျမှ...  
ပိုင်ဆိုင်မှုမှာ တွေးပြီး... နှလုံးကွဲ လာရောတဲ့...



အင်း...  
အဲဒီတော့...

ဒါနဲ့ ဒါပေမယ့်...  
စားပေးတာဆိုတိုင်း တစ်ဆင့်  
သွားပြီး... စားပြုစုမှုကို  
ပိုင်ဆိုင်ပါ... မှု ပေးသတဲ့...

အင်း...



စားပြုစုမှုကို  
ဆောင်ရွက်တာအတွက်  
စားပြုစုမှုမှာထားမလို့  
လားလို့ မေးတာ  
ပေါ့...



ဒါပေမာ...  
ဘာဖြစ်လို့လဲ...  
လဲ...

နေ့လယ် ဆယ်တစ်နာရီ၊  
ဒါတိအာ ကျွန်တော်...အမျိုးသမီး  
တစ်ယောက်နဲ့ အတူ လာမယ်...  
ကျွန်တော်တို့ ဝင်လာတာနဲ့...  
ဝင်များက မိတ်ဆက်ပေးပါဘူး...  
ဒီနေ့ သွင်းကပ်ပေးထားတာတွေ  
များလို့...ဆရာတို့အတွက်

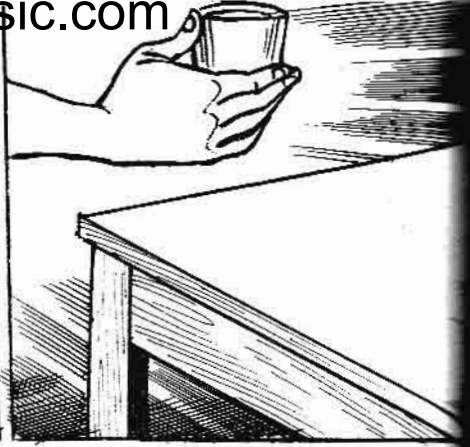


နေရာသွတ်  
စားပွဲတစ်လုံး...မရှိ  
တော့ပါဘူးလို့...ဖြောင့်ဖြောင့်  
တာပေး...



ရှင်မင်းမြင့်...  
မျက်စိကလေးတွေက  
အောင်...ရယ်  
တော့ပါ...  
www.burmeseclassic.com

ရတနာပါဦး  
ဖုတ်သားရော  
ကျန်သေးလား...



ကျန်တာပေါ့...  
ဆီကို နဟကလောက်နဲ့...  
ဆပ်ပြီး သုံးတဲ့ ဦးကပ်ဆေးကို  
အသုံး အဖြစ်ကြီးတဲ့ကောင်လို့  
အဖေက အာဇာနည် မြှောက်တာ...  
သူက ဆီကို လှော်မသုံး  
ဘူးလေ...

ရှင်မင်းဇုတ် ဗိုလ်နိပ်ကြီး  
ရယ်၏... ...

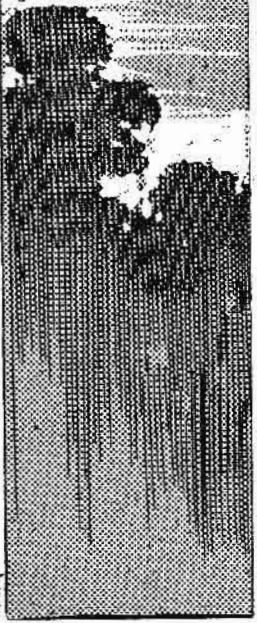


ကပ်ခါကလည်း  
အဖေ့အဖေ မျိုးတွေ ဦး  
အဖြစ်မှာ... နောက်ကျနေလို့  
မြေပြန်ချောင်ခေတ် အဖေက  
ကလေးစားစေချင်တယ်...  
အဖေက နှစ်ခြင်း ငြိမ်းကား  
နဲ့ပဲ ဖြစ်တယ်...

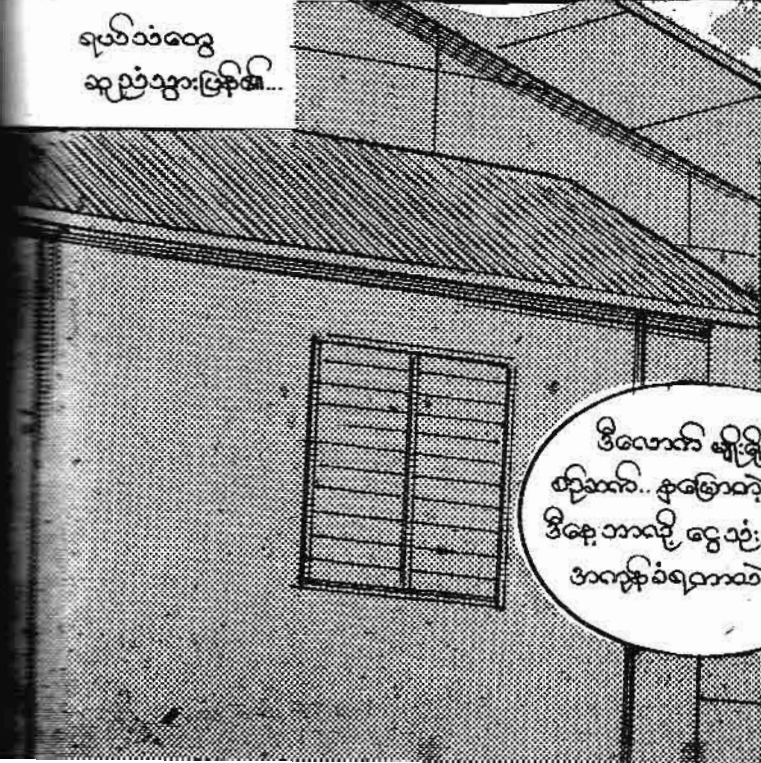
ဒီတော့ အဖေ  
ပိတ်ကောက်တာပေါ့...  
ဒီဒီမှာ အဖေ ချော့တာ  
သိပ်ပညာပါတယ်...

ဒေး...  
ပြောစမ်းပါဦး...

ကိုယ့်ချစ်သူ တအား  
လှတာကို လူအများကြီး ကြားမှာ  
လှက်ပခုပ်ကြွားချင်လို့... ဘာပဲ(စ်)ကား  
ဖီးရတာပါလား... တက္ကသိုလ်ဆိုင်ရာ အဖေ  
အဖေ့ကို အမြင်သာတစ်ယောက်လဲ  
ဖြစ်ရမှာမို့လို့တဲ့...



ရယ်သံတွေ  
ဆူညံသွားပြန်၏...



ဒီလောက် မျိုးကြီး  
စဉ်ဆက်... နှစ်ဆရာတို့အဖွဲ့က  
ဒီနေ့သာလို့ ငွေသုံးထောင်  
အတန်ခံရတာထဲ မှုဖြင့်...



ဒါက ရှင်ဘန်ရေးနဲ့  
ဆိုင်ဘယ်လေ ငါလည်း အထက်  
ပိုနဲ့နေပြီ... တို့က အထက်ဘေး  
ဆိုင်ကနေတဲ့ အားပေးကဠားမျိုး  
ဒေသက လူတွေမှ  
ယောင်တာ...

တစ်ပတ်တစ်ခါ  
ရှင်မင်းလေးကနေနဲ့...  
အဟာရ ဖြည့်မယ်လို့  
ဆုံးဖြတ်ထားတယ်လေ  
ဒါကြောင့်ပေါ့...



အင်း... တော်အေး  
တာပေါ့... ကိုယ့်အဖေက  
အတွက် မနုဇ္ဈာတတ်  
လို့...

အေး... အဲဒါ အရေး  
မကြီးဘူး ထမင်း တစ်ရာဖြည့်  
သွားတယ်... တို့နှစ်ယောက်  
စားမယ်...

ညော်... အေး...  
ဆော့နို့... ဆော့နို့...



ပွဲကြီးနှင့် ရှင်မင်း တစ်ယောက်  
မျက်နှာ တစ်ယောက် ကြည့်ကာ  
ထမ်း လက်ခံပွဲ စားပေ့...  
...

ဒားပါ...  
ကောင်းလို့တာ ရှင်မင်းရဲ့  
ဟိုနှစ်ကောင် တစ်ကြီး ကျွန်ုပ်  
ဆိုလည်း... ကျွန်ုပ်တို့ပါတယ်...  
ဟင်းတွေက ဘာလို့ အရသာ  
ရှိနေတာလို့...

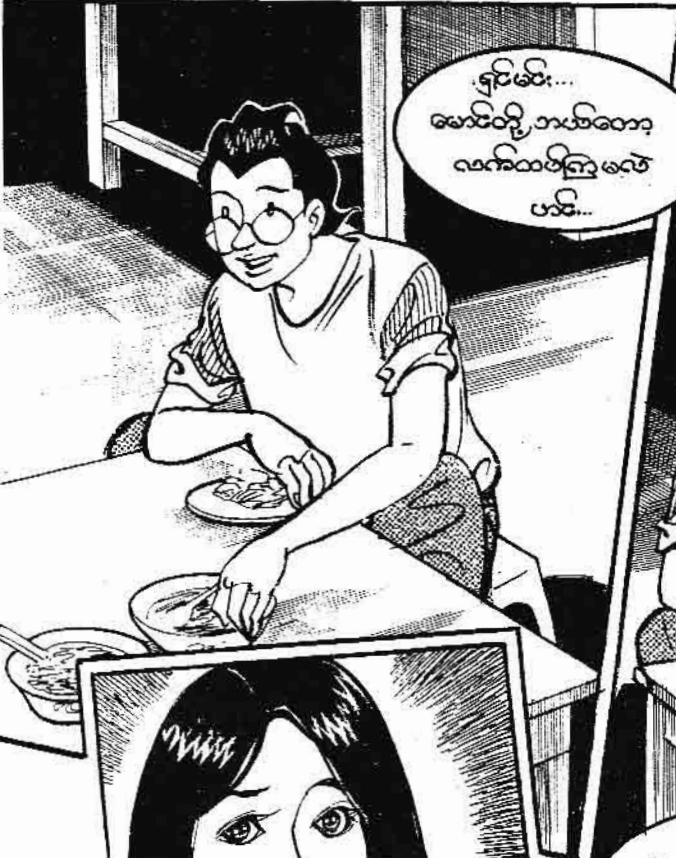


ဆီကလေးစာ  
ပျက်ကုလားဟင်း  
နှင့်... အရသာရှိတဲ့  
က... လိုက်ဖက်တဲ့  
နေ့... ..  
...

ရက်သို့၏ ရှိ: ငါ့အဖွဲ့  
စကား: ကြောင့်...  
ရှင်မင်း: ကျေနပ်  
မူက... ဖျက်နားခြင်းမှာ  
အထင်အရှား... ..



ဝမ်းဝသွား: ကြာသော မှုဖြင့်နှင့် မိုးလုံးလည်း အင်ဒြိကတယ် ရှောင်သွား: ကြာသဖြင့်...  
ရက်သို့ အခွင့်အရေးက အပြည့်အဝ ရနေ၏...



ရှင်မင်း...  
မောင်တို့ ဘယ်တော့  
လက်ထပ်ကြမလဲ  
ဟင်...



အိဗား: ရယ်ဒီဗဲ ရှင်မင်း  
မောင်မှာ အငို: ဟင် အိမ်ငိုဉ်  
နဲ့လေ... ဘာမှစရာလှပိုသေးလဲ...  
အချစ်ရှိစဉ် ပြီး: ဖြီး: ...

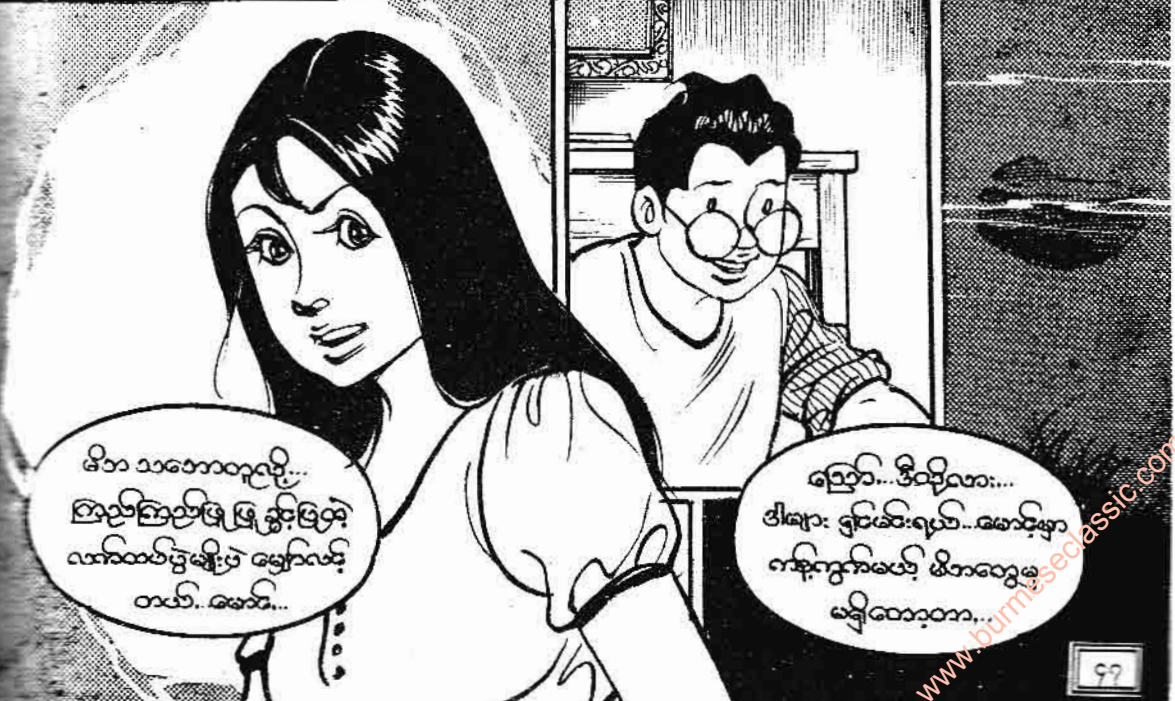


မောင်က...  
ရှင်မင်း: ကို လက်ထပ်ဖို့  
အဆင်သင့်... ဖြစ်နေ  
ဖြစ်လား: ...

ပွဲကြီး စကားကို  
ရှင်မင်း သေးငယ်ငယ်ဖြင့်  
ကန့်ကွက်အံ့...

ချစ်တာတော့  
ချစ်တာပေါ့ ဒါပေမဲ့...  
ဒါ့ချစ်တာနဲ့ ရေချစ်တာပဲ  
မောင်...

ဒါ့ချစ်တာနဲ့ ရေ  
ချစ်တာပဲ... ဟုတ်လား...



မိဘ သဘောတူလို့...  
ဤဤဖြင့်ဖြင့် ဖြစ်ခဲ့လို့  
လက်ထပ်ခဲ့ဖူးတဲ့ မျှော်လင့်  
တယ်... မောင်...

ဪ... ဒီလိုလား...  
ဒါနား ရှင်မင်းရယ်... မောင်မှာ  
ကန့်ကွက်မယ် မိဘတွေနဲ့  
မချီတော့တာ...



ရှင်မင်းမှာရှိတယ်  
ဝေ... မေမေကို သဘော  
မလှဘူး... ခွဲရာလွန်ကုန်တယ်  
ဒါဖြစ်ချီး မကြည့်ချင်တာ  
တော့... အနုနုပဲ...



ရှင်မင်း ဒါကတော့အားနာ ဖြစ်သွားဟန်နဲ့...



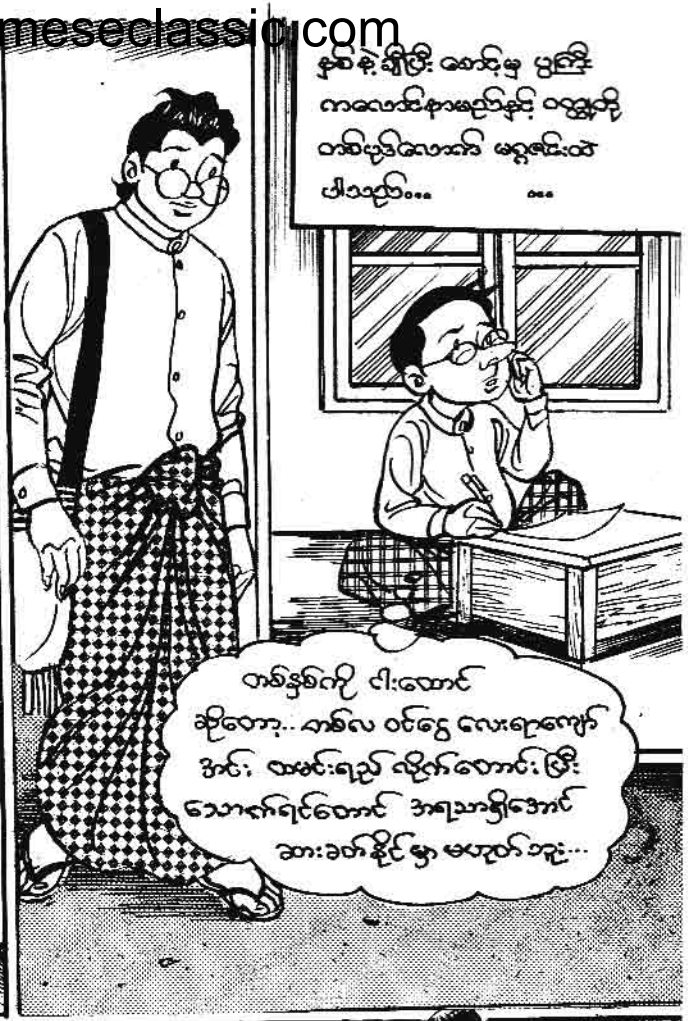
မောင်ကို  
ရှင်မင်း မိဘတွေ  
လက်မခံနိုင်လောက်ဘူး...  
ဆိုတဲ့ သဘောလား  
ဟင်...



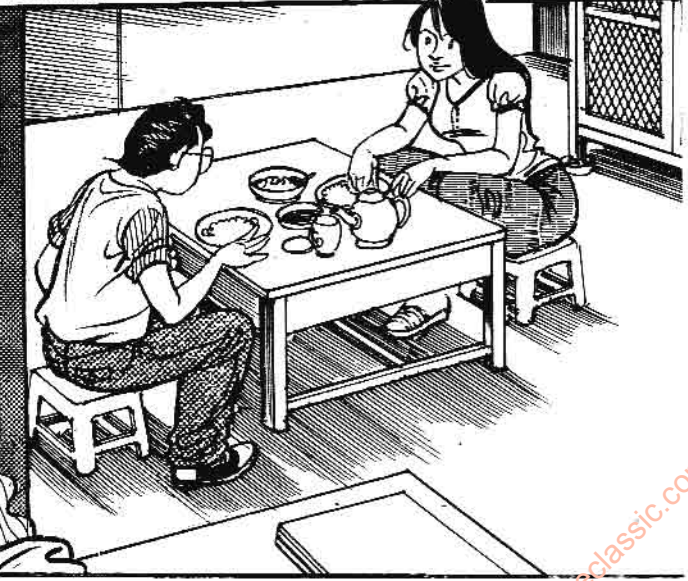
မောင်ပါသနားကို  
နားလည်ပေးမယ် စာရေး  
ဆရာတာဝန်... ကြီးမားတမ်း  
မယ်လို့ လူကြီးတွေထံ  
ထားကြတာလေ...

ဒုဏ်းမင်း၊ မိဘာလေ့ သိထားကြသလား...  
ပွဲကြီးဘဝက ကာကယ်လည်း ကြမ်းတမ်း၏...

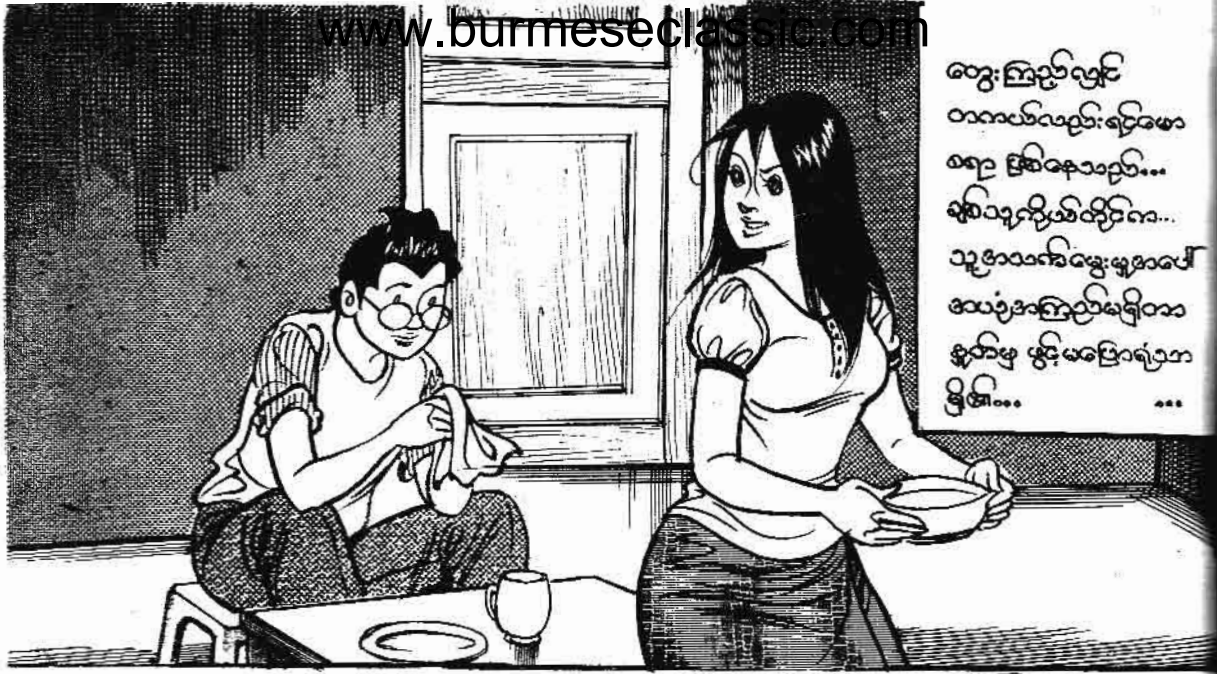
နှစ်ခုချိတ်၊ ခေတ်မှ ပွဲကြီး  
ကလေးထိန်းနာမည်နှင့် ဝတ္ထုကို  
တစ်ယောက်လောက် မဂ္ဂဇင်းထဲ  
ပါသလား...



တစ်နှစ်ကို ငါးလောင်  
ဆိုတော့.. ကစ်လ ဝင်တွေ လေးရာကျော်  
အင်း၊ လမ်းရည် လိုက်တောင်း၊ ငြိုး  
သောကရင်တောင် အရသာရှိဒေက်  
ဆားခဲတံနိုင် မှာ မဟုတ်ဘူး...



အမည်နှင့် သုံးချင်းဝတ္ထု ရေးဖို့ကုန်တော့လည်း ပထမငါးအုပ်က အလကားတဲ့... ငါ့အုပ်ထုတ်ခွင့်  
အခြေအနေ မဆိုပါနဲ့... မဖြစ်စလောက်ရေးနှင့် အုပ်လေးဆယ် တချုပ်ချုပ်ခံရဦးမည်...



တွေ့ကြည့်လျှင်  
တကယ်လည်း ရင်ဖော  
စရာ ဖြစ်နေသည်...  
ခိုက်သူကိုယ်တိုင်က...  
သူ့အသက်ဖွေးမျှအပေါ်  
ထပ်ခွဲအကြည့်မရှိတာ  
နဲ့တိဖွ ဖွင့်မပြောရုံသာ  
မို့ပါ... ..



ပွဲကြီး၏ လျှင်းစွဲလော  
ခနက နှိပ်လောသည်



ဟုတ်ပြီလေ...  
ခိုက်တယ် ဖွင့်ဆိုင်ချင်တယ်  
ဆိုတာ... ပါးစပ်က ပြောနေရုံနဲ့  
ထိုကြားဖင်းက တာဝန်ယူပြီး...  
အပြည့်အစုံ ဖန်ဆင်း ပေးမှာမို့  
မဟုတ်ဘူး... ဒါကို မောင်  
နားလည်ပါရအောင်...



နှိုင်းစား သာမန်  
ထည့်ပြန်...

မောင်...လူ  
လေးစားခံရအောင်  
ကြိုးစားမှာပါ...

ရွှေမင်း မျက်နှာ  
ကော့လို့ ထိုးပ  
နှိုးခြံ သွား၏...



ထိန်းသားလို့ ဘာတာ  
မောင်ရယ်...



ရွှေမင်း မျက်နှာ  
မှားပါ... အိမ်ထောင်စုတိုင်း  
ဗိုင်းဆံလွယ်တဲ့... စက်  
တစ်လုံး ပိုင်ဆိုင်ချင်ကြတာ  
မောင်သားကပေါက်ပါ  
တယ်...



မောင်ရယ်...  
ဒီထဲမှာ ငါ့အတွက် မိန်းမနဲ့  
ခေါ်လာလား ပစ္စည်းလား  
ဖြစ်မာတွေလား... တယ်လို့  
ခေါ်ခေါ် သူ့မှာ စားဝတ်  
အင်္ကျီက... အခြေခံတို့အစ  
ချက်... ဖြစ်နေတာ  
လေ...



ချစ်သူ မျက်နှာ ငြိမ်တော့ ဖြစ်ပြီး  
မာနတွေ ငြိမ်သွားသလား...

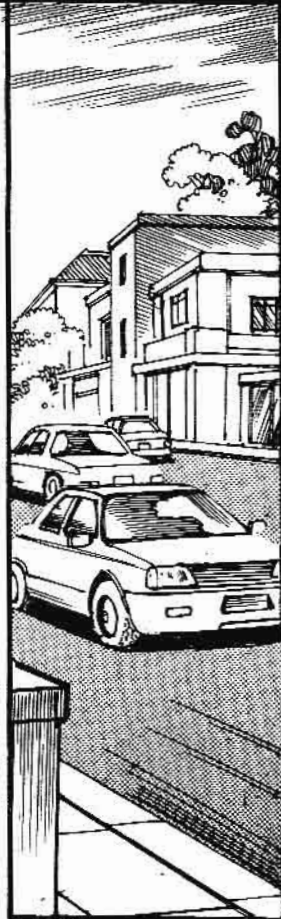


ရှင်မင်း: ယောက်ျား  
မေတ္တိပါနဲ့ကွာ... မောင်  
ရဲတာ မဟုတ်ပါဘူး... ရှင်မင်း:  
ပြောတာ လက်ခံတဲ့ သဘော  
ကို... တစ်စားပဲ ရွေးသွား  
တာပါ...



ဟုတ်ပြီလေ...  
အာဖရိကဆုံးလောက်ထပ်  
ဗိုင်းလို့ မောင်... အမွမ်းကုန်  
ငြိမ်းစားမယ်...

ဒီကော့မှ ရှင်မင်း: ယောက်ျား ငြိမ်လမ်းလား... အသံပေးချင်း  
အလဲအလှယ်... လုပ်ထားကြသော ဆုတ်သူချင်း ချိန်းတွေ့သည်  
ကလီစာအရေးအခင်းမှာ အိမ်မှရှောင်ဖွယ်များ အာဇာနည်လုပ်ရင်း  
ဗွဲပိမ်းသွားခဲ့သည်...



အဖျင်းဖြေဖြေ တနင်္ဂနွေ ထပ်မံရောက်ရှိ  
လာဖို့... ကြား ရွှေကန်ရက် မောင်ရည်းမည်  
လေ...

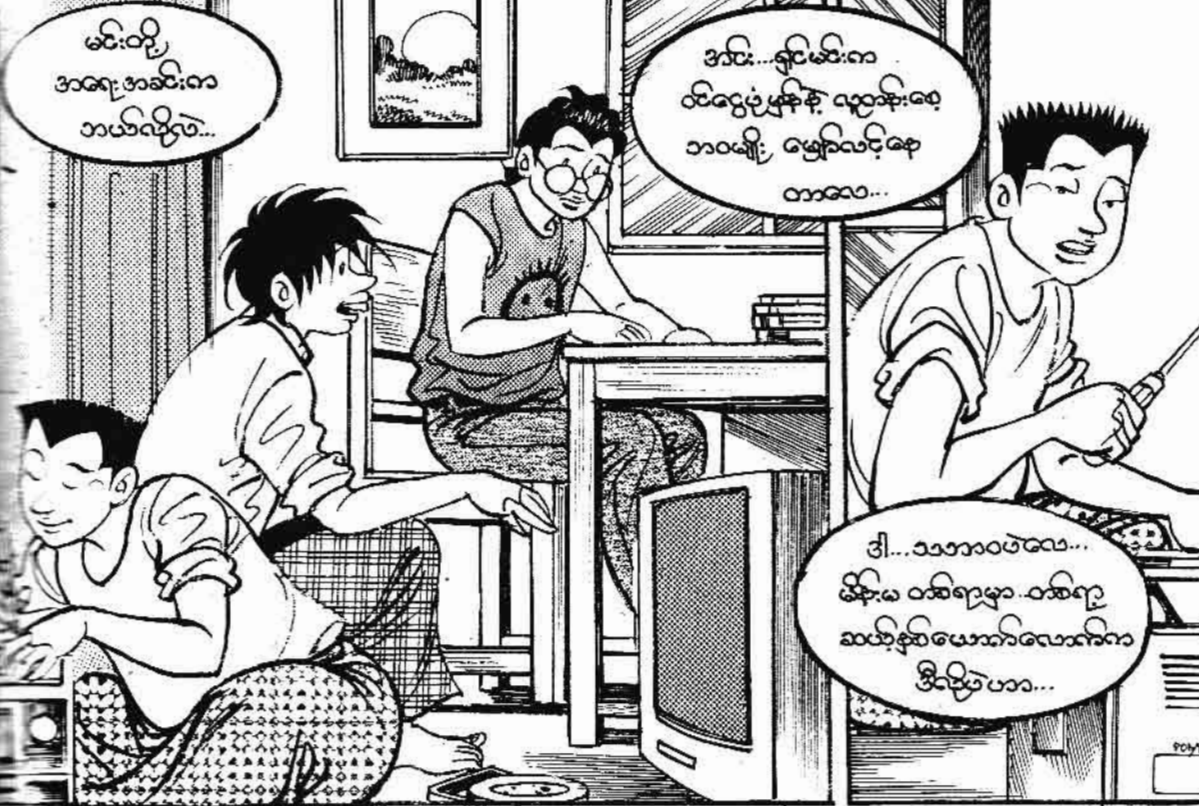
# ဗဟုသုတ ကိုတတ်စေ ယဉ်



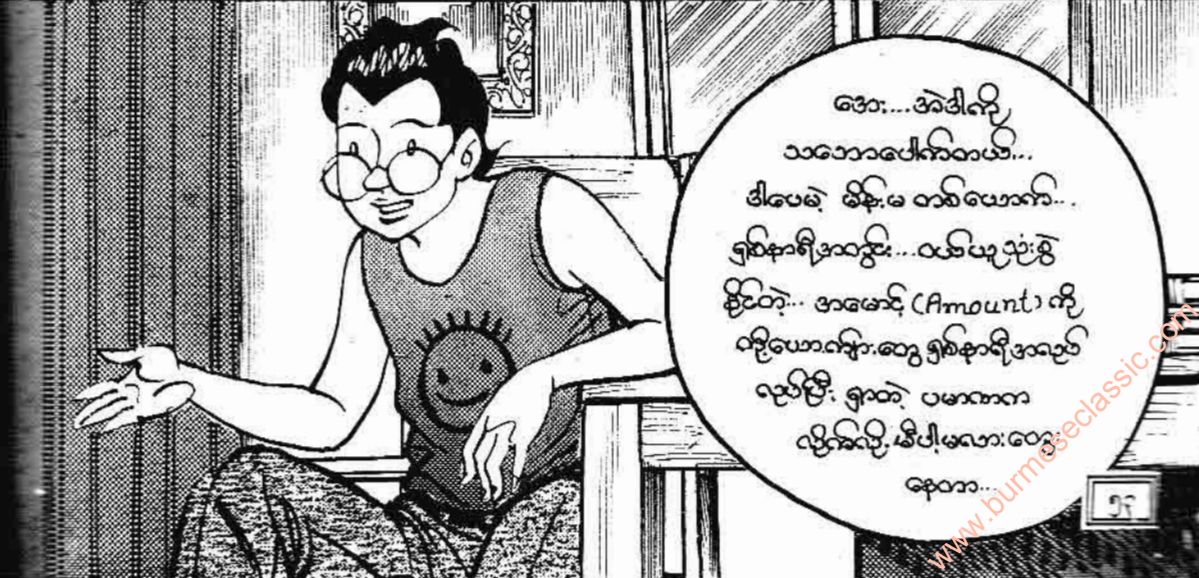
မင်းတို့  
အားနဲ့ အဆင်းက  
ဘယ်လိုလဲ...

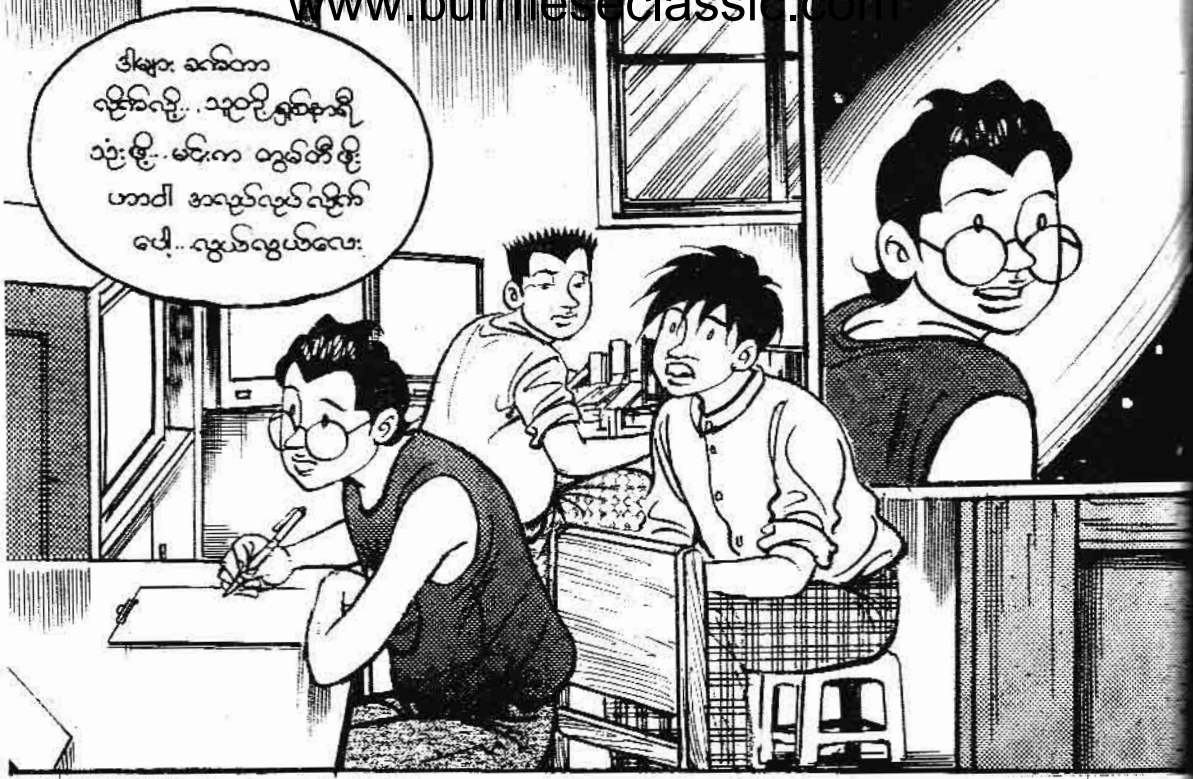
အား...ရှင်မင်းက  
ဝင်ငွေပုံနှိပ်နဲ့ လျှော့နည်းစေ  
ဘဝမျိုး ဖွဲ့နိုင်လိမ့်  
တာပေး...

ဒါ...သဘာဝပုံပေး...  
မိန်းမ ဝက်ရော့မှာ..ဝက်ရော့  
ဆယ်နှစ်ယောက်လောက်က  
ဒီလိုပဲဟာ...

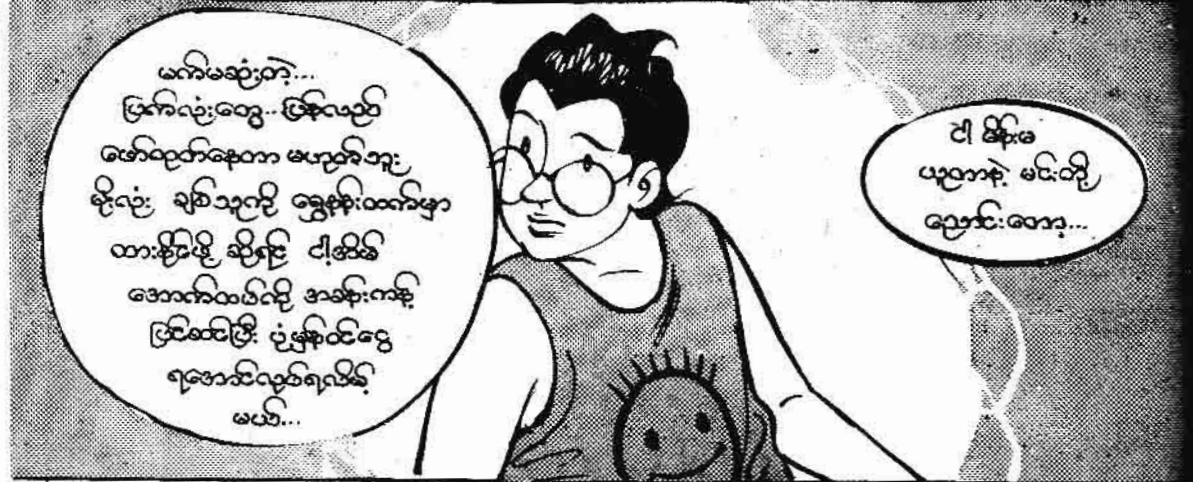


အေး...အဲဒါကို  
သဘောပေါက်တာပဲ...  
ဒါပေမဲ့ မိန်းမ ဝက်ယောက်...  
ရှစ်နာရီအသွယ်...လယ်ယူသုံးစွဲ  
စွဲတုံး... အဖေအင့် (Amount) ကို  
လိုယောက်နားတွေ ရှစ်နာရီအသွယ်  
လုပ်ပြီး ရှုထား ပမာဏက  
လျှော့လို့ မိပါမလားတွေ  
နောက်...





ဒါမျှော့ ဆက်တာ  
လွန်လို့... သူတို့ ရွတ်နာရီ  
သုံး... မင်းက တွမ်တီ...  
ဟာ... အလွန်လွန်လွန်  
ပေါ့... လွယ်လွယ်လေး



မက်ဆွဲတဲ့...  
ဖြူလုံး... ငွေ... ငွေ...  
ဖော်လှော်နေတာ မဟုတ်ဘူး  
မိုးလုံး... သူတို့... ငွေ...  
ထား... ဒါ...  
ဒေတာကထပ်လို့ အမင်းကနဲ့  
ဖြူလုံး... ငွေ...  
ရအောင်လုပ်ရမယ်...  
မဟုတ်...

ဒါ... မင်း...  
ယူတာနဲ့... မင်းတို့  
ပေးမယ်... ဟော့...



မိုးလုံး...  
ပုလင်း...  
မျက်စိမျက်နှာ  
ပျက်သွား...  
အဲ... ..

မင်းတကာယ်  
ပြောနေတာလား...  
ပွဲကြီး...

တကယ်ပေါ့...  
အဖြေဆုံး တစ်နှစ်အတွင်း  
ပစ္စိဇာရော ကျွဲရော...  
နှစ်နှစ်အတွင်း ငြိမ်းသေ  
ဖြစ်လာမှာ...

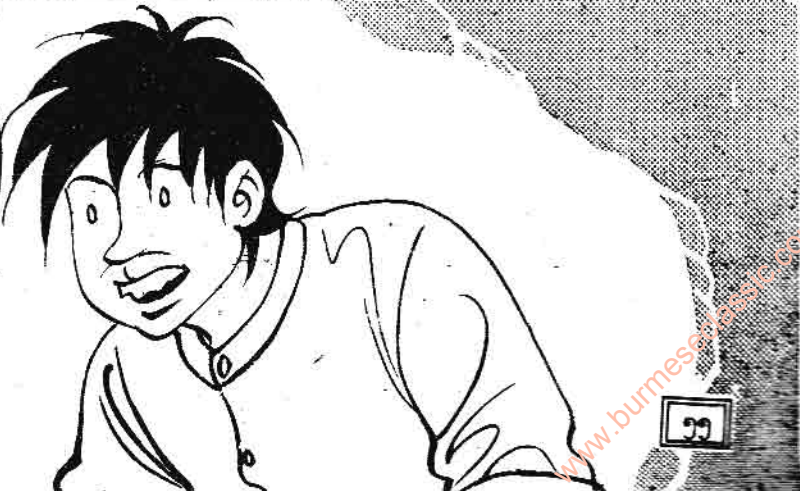


ပုဖြူကို အသံတိတ် ငြိမ်သက်ပြီး စဉ်းစားရန်  
ဝင်နေကြသည်... သောကြာမှ ပုဖြူ အသံ  
ထွက်လာ၏...



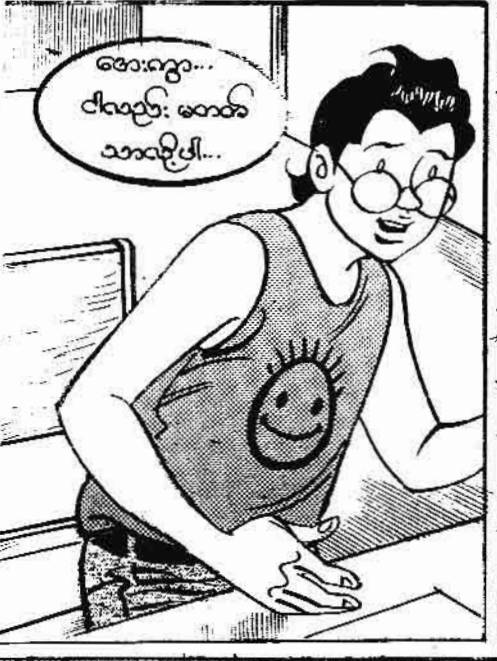
အေးလေ  
ဒါ မင်းဘဝအတွက်  
အန္တိအရေးပဲ...

မင်းရဲ့ ဗိုလ်ချုပ်ချုပ်  
ကို... မင်းမိခင်ကြိုက်အသုံး  
အကား... ပြဿနာ မရှိပါဘူး...  
ငါတို့လည်း နေရာရှာဖို့  
ကြိုးစားရမှာပေါ့...





သူငယ်ချင်းများက...  
အတိုက်အခံ မဖြောင့်ဘဲ  
အလွယ်တကူလှိုက်လျော  
လာသည်ကိုအတွင်း... ဖွဲကြီး  
အားလုံးအားနာဖြစ်သွား  
သည်... ..



အေးကွာ...  
ငါလည်း မောင်  
သာလှိုက်ပါ...



ပေါက်ပါတယ်ကွာ...  
ဘာမှ လေ့လာ ငဲ့ညွှာမနေနဲ့...  
အားလုံး ကိုယ်လမ်းကိုယ်လျှောက်  
ကြတာပဲဟာ... ငါ့ကို တစ်နှစ်  
ခော့... အချိန်ရတယ်  
မဟုတ်လား...

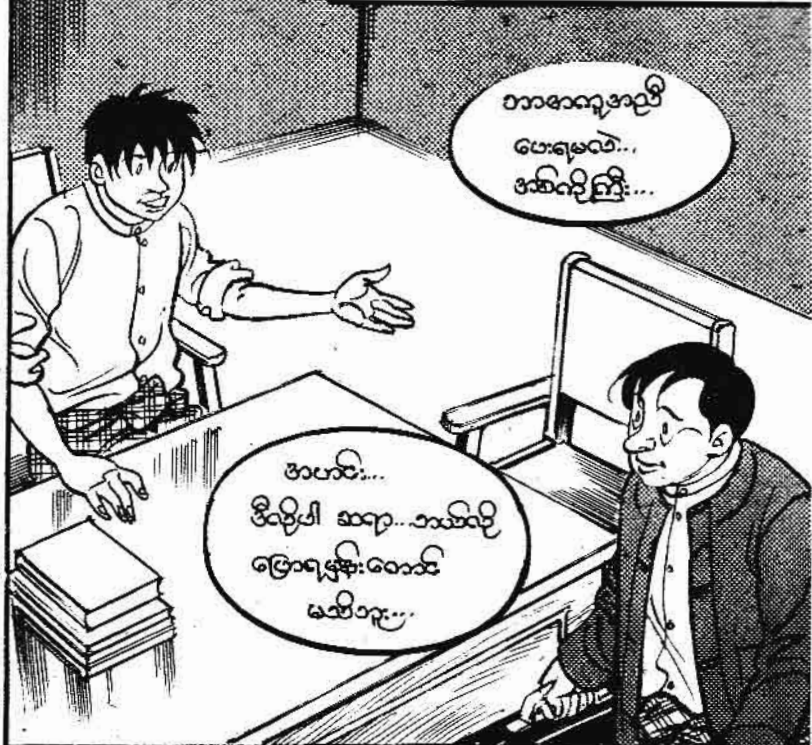


အင်း



ကြိုသိထားရတာ  
ကောင်းတယ်ကွာ... ငါတို့  
အဆင်ပြေအောင်လုပ်ပေး  
မှာပါ... စိတ်မပူနဲ့...

နှင်း: မျက်နှာ အဝေးတတ်  
ဖြစ်နေတဲ့ မေဒင်မေးမည်သူ  
ဆောက်လုပ်ချိ...ပျဉ်း: ဟောဆုံး  
ထဲ ဝင်သွားသည်... ..



တာရာကုအညီ  
ပေးရမလဲ...  
ဖက်ကိုင်ကြီး...

အဟင်...  
ဒီလိုပါ ဆရာ...ဘယ်လို  
ဖြောင့်နန်း...ကောင်း  
မသိဘူး...



ပါးစပ်နဲ့ဖြောင့်  
ဒီမှာမဟုတ်...စာရေးပြီး  
ဖြောင့်ပေါ့...



ဟာ...ဆရာ  
ဆက်နေတာ  
လား...



မဆောက်ပါဘူး  
တချို့က နှင်းဖြောင့်မှာ  
ရှက်လော့...စာနဲ့ရေးပြီး  
အထိပေးကြကယ်လေ  
အဲဒါကြောင့်ပါ...

ခြေနှစ်... ဒီလိုပေး  
အဟင်... စာရေးရတာ  
ကရိုကထာများ ပါတယ်  
ဆရာရယ် ဒီလိုပဲအောင်  
တော့မယ်...

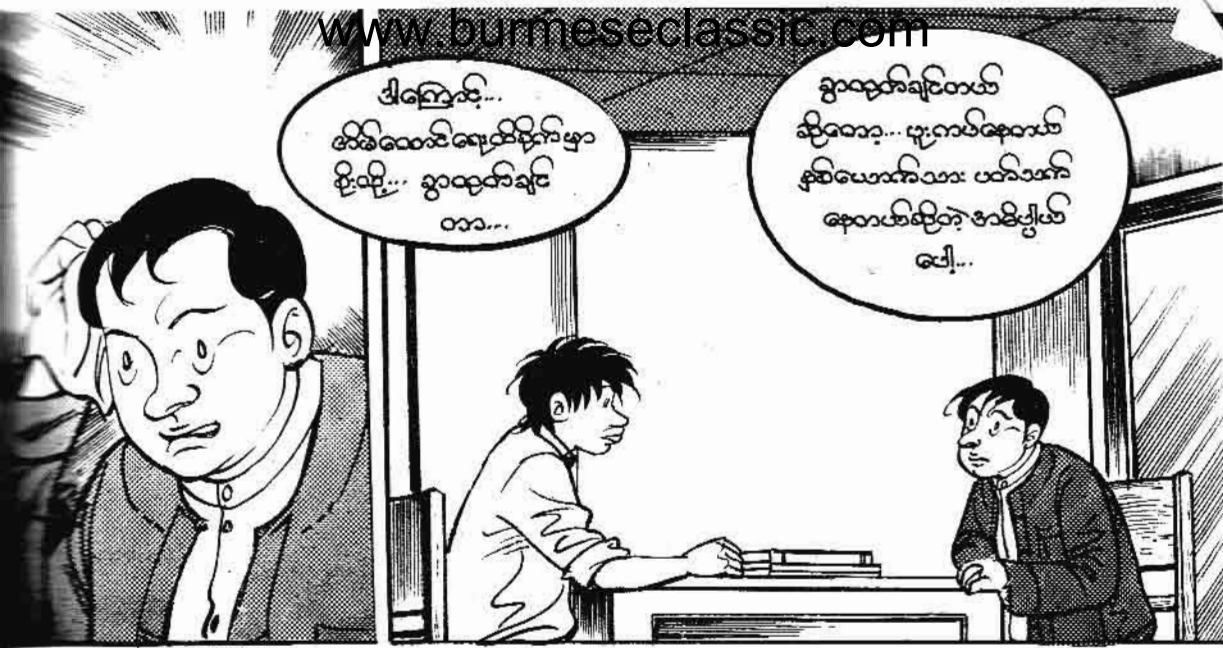
ဟုတ်ကဲ့...  
မြော့ပါ...

ကွန်တော်ကို  
အမျိုးသမီးတစ်ယောက်  
အဟင်... လွှဲကပ်နေလို့  
ဆရာ...

အဲဒါ...  
အမျိုးသမီးက...  
အစ်ကို့ခန့်လား...

ဟော...  
ပေလွှဲပါသား ဆရာ  
တခြား တစ်ယောက်  
ပါ...

ပေးဖို့ မေးသည့်  
ကွန်ခန့် မျက်နှာ  
ပျက်သွား၏...  
ကမ်းကပ်  
ညွှန်ဆွဲဆယ်ရင်း...



ဒါကြောင့်...  
တိမ်ဝေလဲလျှောက်ပိုင်မှာ  
ဦးပိုင်... သွာထွတ်ချင်  
တာ...

သွာထွတ်ချင်တယ်  
ဆိုတာ... ဗူးကပ်ဆောင်း  
နှစ်ယောက်အား ပတ်သက်  
ဆောင်ရွက်တဲ့ အခွင့်အလမ်း  
ပေါ့...



အဲ...အင်း...  
ပတ်သောပတ်သက်ဖူး  
တယ်ပေါ့ဗျာ...



ဟုတ်ပါတယ်  
ဆရာ...



ဒါဆို...  
နှစ်ယောက်တို့ရဲ့နှစ်  
ထားတဲ့... ဓာတ်ပုံရိုမယ်  
ထင်တယ်...

ရှိ... ရှိပါတယ်  
ဆရာ...

ဟုတ်ပြီ  
ပတ်သက်ဖူးတယ်  
တာ့... ဝင်ရောက်...  
အား... ဒီလိုပေး...

သောတရား: ချင်းပဲဗျာ  
ငါ့ပွဲစီချင်း: စာပေးလေ့ရှိပါ  
လယ်... ဒါမှ မဆိုင်ရန် မထမ်း  
ချင်တော့ဘူး ပေါ့..

ဟုတ်...  
ဟုတ်ကဲ့...

ကျွန်တော်  
ယဉ်ကျေးလှပေးလို့က်  
ပါမယ်... သူက ဘာနေ  
သမီးလဲ...



ဤသပတေး  
ကျွန်တော်က ဗုဒ္ဓဟူး  
မွေးနှစ်က ၁၉၆၀... သို့  
မွေးနှစ်က ၁၉၆၂..



ဟား... ဒါပဲ:  
ရွက်ရွက်ကို ကပ်ကာ  
တော့ ဘာလှုပ်မှာ  
လဲဗျာ...



၆၀



မှတိုင်: စိတ်ပါလက်ပါ တွက်ချက်လို့က်သတိ...

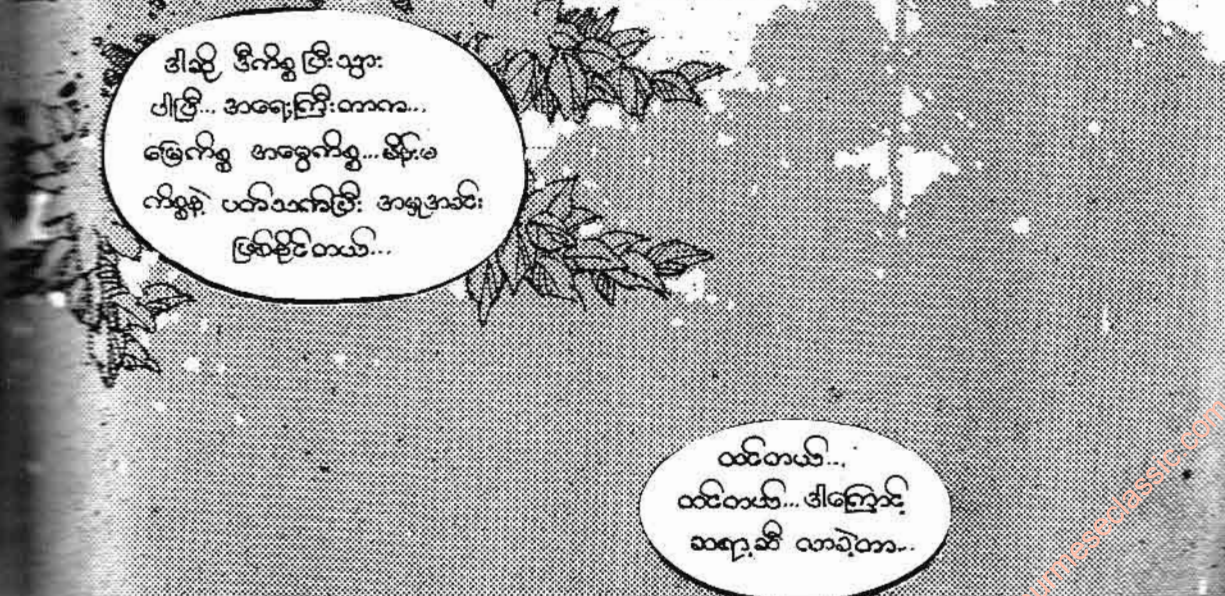
ဒါပဲ... ဒါပဲကို  
အဝကက... အကောင်း  
အဆိုး ခွဲပစ္စည်းတယ်...

ဟုတ်ကဲ့...

ဒီလထဲမှာ  
ရွှေဖြစ်ဖြစ် လူဖြစ်ဖြစ်  
ဝင်ပြီး ဖြစ်လာ...



ဒါပဲ... ယေဘုယျအားဖြင့်  
လာရတာပဲဆိုတော့...  
လူထိတာပေါ့နော်... ဒါ  
ရွှေလည်း ငါးများတားလည်း  
ထားပါတယ်...



ဒါဆို ဒီကိစ္စ ငြိမ်းသွား  
ပါပြီ... အရေးကြီးတာက...  
မြေကိစ္စ အရေးကိစ္စ... ဆို...  
ကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး အမှုအခင်း  
ဖြစ်နိုင်တယ်...

ထင်တယ်...  
ထင်တယ်... ဒါကြောင့်  
ဆရာ့ဆီ လာခဲ့တာ...

လာရကျိုး  
နပ်စေရမှာပေါ့...  
ဒစ်ကို မှာမိတဲ့ နှစ်ပေထက်ထွဲ  
ပုံကို တစ်ပေထက်စီဖြစ်သွား  
အောင်... ကတိကြေးနဲ့  
လွှဲကလွှဲကပါ...

ကောင်းလွှဲကတာ  
ဆရာရယ်.. ဒါနဲ့ မီးနဲ့  
ရေကို သယ်လို့ အတူ  
ထားရမှာလဲ ဆရာ..

ဝင်ခြားစီဖြစ်  
သွားတဲ့ ဗုံနှစ်ဗုံကို  
နှစ်ပေလောက် ရွာထားပြီး  
အလယ်မှာ မီးနဲ့ ရေကိုအတူ  
တွဲထားလွှဲက...လုံးဝ ရပြန်သွား  
စေလို့မရ... ဖြစ်သွား  
ရမယ်...

လွှဲကပါတယ်..  
အထက် လျှောက်တဲ့...စတီး  
ဇေယျာနဲ့...ထဲ...ရေဖြည့်  
လွှဲကပြီးရပြန်...

သံဇေယျာ  
တစ်လုံးထဲ...ဖယောင်းတိုက်  
ထည့်ထွန်းပြီး ရေထဲ  
ချလွှဲက... ဒါပဲလေ...

ဟုတ်ပြီ...ဆရာ...  
ရှင်း...သွား...ပြီး...အစ်ကို  
လွယ်လွယ်ကူကူ...



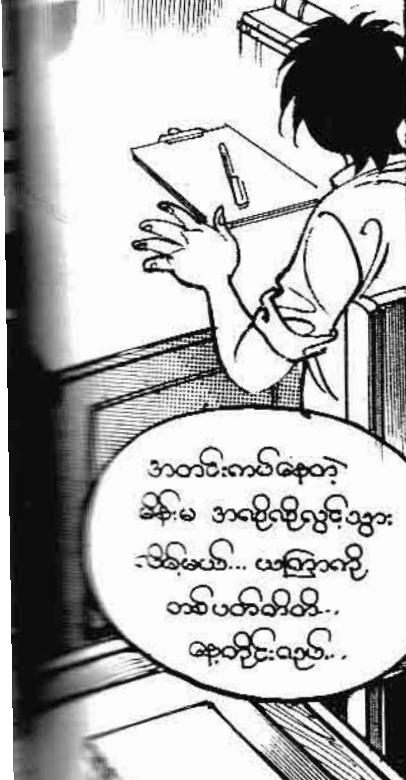
ဟုတ်ကဲ့ဟဲ့ ခဏ  
ဟုတ်ကဲ့...ဟုတ်ကဲ့  
ဥပမာမူဝါဒအရပေး...



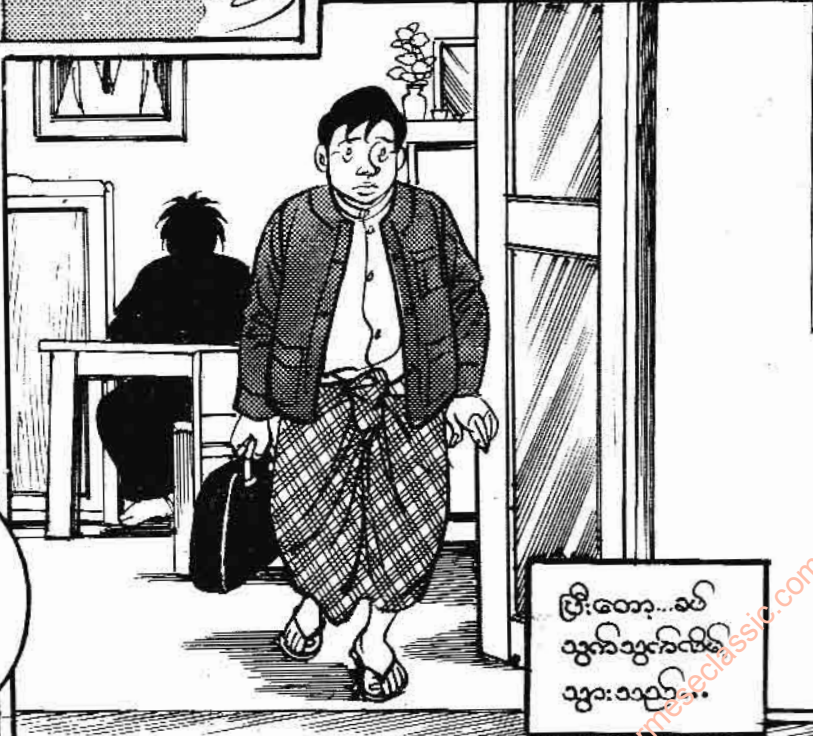
နှစ်ထောင်ပါ  
အစ်ကို...



အရှည်တွေ ရှင်းရင်ပေး အစ်ကိုကြီး  
လေး...ရှင်စွာဖြင့် ဗိုလ်ဆံ့ထုတ်ပေး...အါ...



အတင်းကပ်နေတဲ့  
အိမ် အရည်လျှော့ပေး  
အိမ်ပေး... ယခုကတော့  
တစ်ပတ်တည်း...  
နေတိုင်း...လည်း...



ပြီးတော့...ဆင်  
သွက်သွက်လေး  
သွား...လည်း...



မူဖြင့် အထပ်ထပ်  
နေသလို... မှီလုံး  
လည်း... ကျွင့်ရှာနေ၏...  
သူ့ရှာနေသည် ကျွင့်ကာ  
မီး မှုကျွင့်၏သည်...

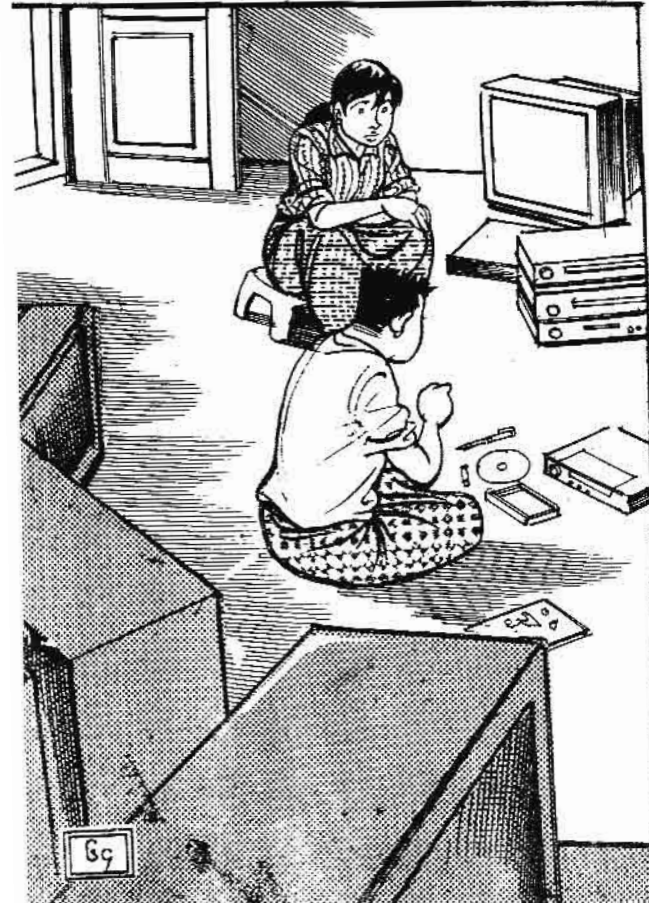


ပေါင်းစပ် လာဖြင့်  
ဖျာသည် မသိတာ  
က... မပူတော့သော  
မီးမှုကို လာအောင်  
သည်... ..

မှီလုံးက သူ့ကို သဘောကျနေသည်ကို တစ်ခါတံ  
ဖြင့်ပေးမည် စောင့်ယူသွားဟု ဆိုကာ ကြိုတင်  
ကြိုပြီးလေး ခြံနေသည်... ..



လျှပ်စစ်မှာ  
အမှီနှု အမရှိတာ  
သိလာယ်နော်...



အင်း...

လောကထဲမှာ  
အခု... တယ်အရာမရှိ...  
အဖို့အား ခြံကြတာပဲ... သူတို့ဖွင့်...  
ထိတွေ့ရင် မီးပွင့်ရမယ်...

ကျွန်တော်  
သတိ... မီးပွင့်ရင်  
တယ်ဗျာ...

ဘာ...?



ဟန်... အဲ... ဟိုဒင်း... အခု  
ညီမရဲ့ မီးမှူး... ကြီးရဲအောင်  
လေး... မီးမပွင့်ဘူး... မီးပွင့်မှ မီးမှ  
ပူပူလေး... ဒါမှ ဖြစ်ကောင်း မှာ

အဲဒါကြောင့်  
မီးပွင့်ရင်တယ်လို့  
ပြောတာ...



ဟန်...  
ရယ်လို့က...  
ပြီလို့တို့နဲ့...





ဒါဟာ...  
ဒါများက အဲလိုပဲ  
ပြောကြတယ်... ပြောဆိုပြီး  
လူတယ်ဆိုပြီး တော  
ထဲ...



ရှင် တော်တော်  
မျက်နှာပြောင် ပါလား  
တော်ဖြီ ငြိန်တော့မယ်...  
မီးယုယုပျို လှည့်စမ်း အဖေကို  
ငွေတင်ပို့တာမယ်...

ဒါမျိုးယုမီးက မဆေးတဲ့တော့ဘဲ... သူ့ကိုခန့်  
ထပြန်သွားမိ... ဒါရေး ငြိန်... ယော စကား  
တောင်... မပြောလို့မရ... ..



ဒီတော့လည်း...  
မိုက်ခုံ... ကျွဲငါးမယု  
မုဒောင် ကြိုးစား  
ပြီး... ဒါဖြစ်ရုံကသာ  
အလည်ဆက်လုပ်  
နေတော့မိ... ..



ထိုလို အရပ်ရပ် အခြားအခြား ငြိမ်းသိပ် ငြိမ်းသိပ်ထားသည့် အမျိုးသမီးကြီး တစ်ယောက်... မုဖြင့်၏ ဟောသိမ်းအတွင်း ဗျာယ်ဗျာယ် ထင်ပွားကာ တွေ့မိသည်...



သူငယ်ချင်းတွေ အတည် ဖြစ်နေကြတာ ဖြစ်တွေ နေရသဖြင့်... ပွဲကြီး မုဒိတာ ပွားနေလို့က၏..



အိုမာဖြစ်အောင် ငြင်းထားသော... အမျိုးသမီးကြီး၏ အသံကို ပွဲကြီး ကြားနေရသည်... ..



ကယ်ပါဦး...ဆရာရယ်... မီးကို ကယ်ပါဦး...



မီးခိုးပျံ့လာ... တကယ်တမ်း အသက်ကို ကွပ်ကဲကြည့်လျှင် မှုဖြားနှင့် သားအမိလေးတို့ရှိသည်။  
ထိုအခေါ်အဝေါ်ကို မှုဖြားလည်း ခံစားနိုင်ပုံမရ...



ခင်ဗျား...  
အနိတ်... ကွန်တော်လစ်  
အနိတ် သားလေးတို့  
ရှိတာလေ...



ဟွန်ပါတယ်  
ငါတုရည်... အနိတ်နာမည်က  
ဒေါ်အိငယ်ပါတယ်... နာမည်ကို  
အဖျားဆွတ်ဖြီး ဒေါ်တာ အကျင့်  
ပါနေလို့ပါ...



ဒီလိုကို  
ဟွန်ကို ကွန်တော်...  
သားကုညီရမလဲ  
အနိတ်...



မီးကို ကယ်ပါဦး  
ဆရာရယ်... ကယ်ပါ...  
ဒီဟင်...ဟင်...

ငါးဆယ်နန်းကျင်  
မီးက...မျက်စည်  
တွေ...ညှစ်ချသလို  
ငိုကြွား ဇာတ်ပုံ  
ခင်း၏... ..



မီးရဲ့ကိုကို  
လေး...အိ... အိ...  
ဒီဟင်...သတ္တမောက်  
တယ်...သိလား...



ဗျာ...  
ဘာတွေယူ  
သွားလဲ...



ဟင်...ဆရာ  
ဘာဖြောတာလဲ  
ဒီဟင်...



ဧည့်...သေတ္တာ  
ဖောက်တယ်ဆိုတော့  
ဘာတွေ ပါသွားလဲလို့



အို... ဆရာကလည်း  
မီးဒါပေါ် သတ္တမောက်  
တယ်လို့ ဖြောတာ...

ဪ... သတ္တ  
ဖောက်တယ်... ဒါဆိုရင်တွေ  
ဖြယ်သွားဦး ဒီလိုလား...



ဟွတ် ဟွတ်ပါတယ်  
ဆရာရယ် ဒါတစ်...ဟင်... ဒါသတိ:  
တွေ... နာဂန္ဓန: လို့ပါ... ဒေသက်လေး: ဆယ်  
လို့... ပါ: ပါ: လေး: စွန်း: ဦး: ငါ: ဆယ်နား:  
မရောက်တရောက် ဒါရယ်ကျေ...  
ခွင့်သတ္တဖောက်တာခံရတာ...

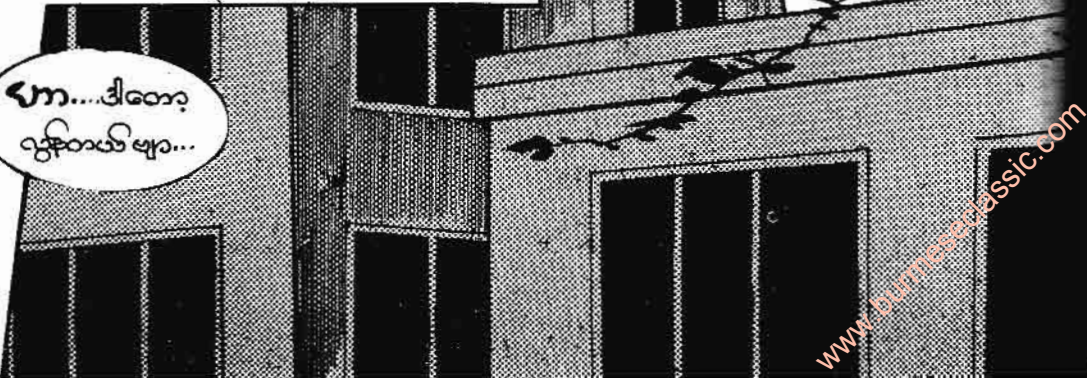


ဒါဖြစ်ဆိုး  
ငြိုက်တာများ... ဒါနီကယ်  
ကဲနေတယ် ဆိုပါတော့...



ဟွတ်ပါတယ် ဆရာရယ်...  
ကောင်းကောင်း: ခန်း: ခန်း: ထင်တို  
မဖြောပါဘူး: ခုဟာက... မာဆက်က  
ကောင်မနဲ့ ဆရာရဲ့...

ဟာ... ဒါတော့  
ဂွန်တယ် များ...





အဲဒါ ဖြောတာပေါ့  
ဆရာရှင်... ငြီး... ဘေး  
လည်း... ကောင်းမက  
နှစ်ဆယ်ပဲရှိသေးတာ  
ကိုကို နှိုင်းမှာ  
မဟုတ်ဘူး...



ဟဲ့... အင်း...  
ဟုတ်တာပေါ့... အချွယ်ချွင်း  
က... ကွဲတာကို...

ဆရာကလည်း  
ဘာတွေ ဖြောနေမှန်း  
မသိဘူး ထိန်းလို့ သိမ်းလို့  
နှိုင်းမှာ မဟုတ်ဘူးလို့  
ဖြောတာ...



ဟုတ်ပါတယ်  
ကွဲတော်လည်း အဲဒီ  
သဘော ဖြောတာပေါ့...  
ကဲ... ကွဲတော်...  
ဘာကုညီရမလဲ...



ကိုကို... မီးကို  
ခွဲမသွားအောင်...  
ယာဉ္ဇနာလုပ်ပေး...

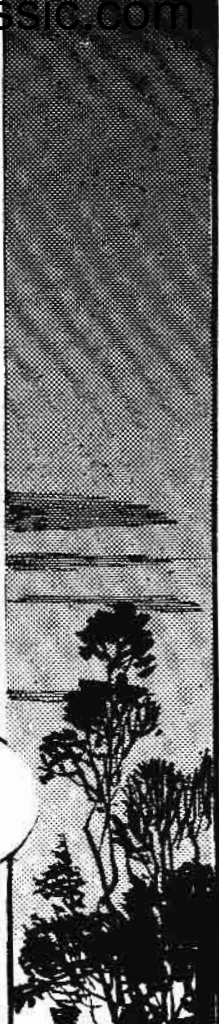


ပုဇွန်... သူ့ထက်ထက်  
သမ္မာတေ့ကို... တွက်  
ချက်ရိတ်ရိတ်ဖြစ်သည်  
ငြိ... သွား... ဝေသာ...

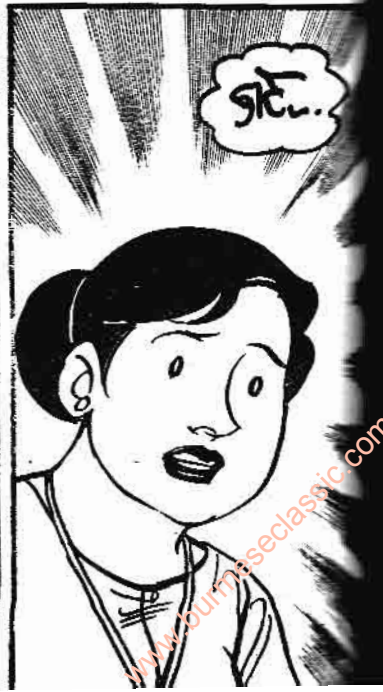


ဟုတ်ကဲ့  
ကိစ္စကို မွေးသတ္တရာရင်...  
အဲဒါ... အန်ကယ်မွေး  
သတ္တရာရင် ဖြော...

ဘုရား ဟိ ဆရာ...  
ဗုဒ္ဓဟူး... အန်ကယ်  
ခြေခုံ စနေသမီး...



နှစ်ယောက်ထပ်ဆင့်  
မကောင်းဘူး... အန်ကယ်  
ဗိုလ်တယ်...



ရှင်...



ပြဿနာမျိုးစုံ  
ရွှေမယ် လစ်မယားကွဲမယ်  
ဆေးရုံ ဆေးခန်း ဒါမှမဟုတ်...  
ဒေသနာခန်း ရောဂါမယ်...

ကယ်...  
ကယ်ပါဦး...  
ဆရာရယ်...



ပိတ်အေးအေးထားပါ...  
အနီဖို... အကောင်းဆုံး  
ယဉ်္ဇာဆင်ပေးလိုက်ပါမယ်...  
အဓိကက... အိမ်ဦးနတ်နဲ့ မခွဲ  
ချင်ဘူး... မယား ငယ်နဲ့ ဖြတ်  
ဆွေငင်တယ်... ဒါပဲ  
မဟုတ်လား...



ဟုတ်...  
ဟုတ်ပါကယ်  
ဆရာ...

ယဉ်္ဇာက  
လွယ်လွယ်လေးပါ...



အဆီနုရိုပါ  
ဆရာ..



အန်ကယ်နဲ့ အန်တီရဲ့  
တစ်ပေယာန်ချင်း၊ မိတ်ဖွဲ့  
တစ်ဖွဲ့စီကို ကျေးဇာတန်မှာ  
ကော်သုတ်ပြီး... ဗုဒ္ဓကပ်လှိုက်  
ပြီးရင် ပလတ်စတစ်  
လှောင်ပြီး...



ရေလုံတစ်လုံးနဲ့  
ရေစိမ်းထားပါ... မိတ်ဖွဲ့စိမ်း  
ထားတဲ့... ရေလှေခွံကို...

ခွဲဝင်အောက်မှာ  
ထားလို့ရပါ... ဆန္ဒအားလုံး  
ဖြည့်မြှောက်ပါလိမ့်။  
မယ်...



ကျေးဇူးပါပဲ ဆရာ...  
ဒါနဲ့ ဗဟိုလေး... သေ  
သေချာချာပါတယ်နော်...



ဟား... သေချာပြီး  
လားဗျာ... ဗွဲ့ကေ့နည်း  
တွေပါ... အန်တီရဲ့...  
ယုံထားလို့ရင် မယားလယ်  
ငှက်တို့က မေ့တဲ့  
ယတြာပါ..





ကောင်းပါပြီ ဆရာရယ်... မီး... အားကိုး ခယ်နော်...

ဟုတ်ကဲ့... ဗဟိုကလပ်တန်းပွဲ လုပ်... ဒီမင်ကလပ်ကို လုပ်... ဂရုစိုက်...

စိတ်ချပါ ဆရာရယ်... ကိုဦးက မီးရဲ့အဖေ အိရဲ့ မီးရှူးငှက်ဆေးပါ... မီး ဂရုစိုက်ရမှာပေါ့လို့...



ဟုတ်... မိတ်ဆွေပါ မီးရယ်... ဆရာပေါင် မိတ်ဆွေပါ... အနုစိရယ်...

ကျေးဇူးတင် ဆရာ... သွားမယ်နော်...



ဟုတ်ကဲ့... ဟာ... နေဦးအေး... မြေကြွေအေး... ဒါ... ဉာဏ်ပုံနော်အေး... ဟေးချီပါပြီ...



မူဖြိုး နှင့် အနတ်ကြီးတို့ ငြော့တာ  
ဆိုတာ နားစွင့်ဖြိုး... ပွဲကြီး တာပို့ပို့နှင့်  
ကျိတ်ရယ်နေမိသည်... ..



ရှင်... ခြောက်...  
ဆော ဆောနိုးပါ ဆရာ  
မီး... မေ့သွားလို့  
ဟဲ... ဟဲ...



ဒီလိုရယ်နေတာနှင့်ပင် ပွဲကြီး စာလတ်လို့မှ မရေးဖြစ်... ကြောက်စရာကောင်းသည် ငွေ့စုတ်  
ဖျက်ကောင်း ဇာတ်လမ်းကို ရှုပ်ထွေးနေသည်ပိတ်နှင့်... ရေးဖို့ မဖြစ် သဖြင့်... ပွဲကြီး စိတ်လေသွားသည်



အင်း... များ  
ဝင်အောင်... သင်္ချိုင်း  
သွားရေးရမလိုဖြစ်  
နေပြီ...



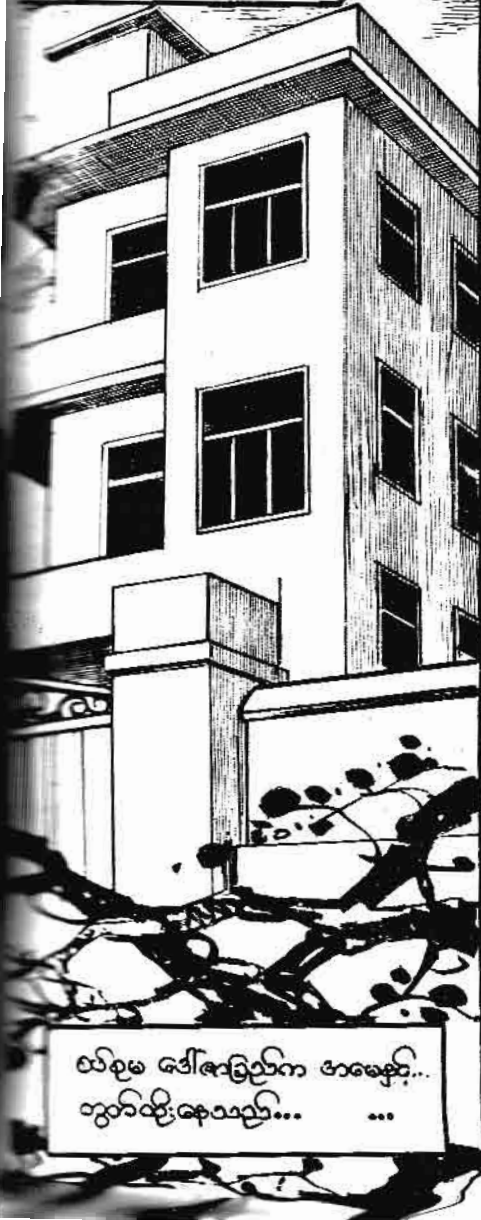
ပွဲကြီး စိတ်ပျက်ပျက်နှင့် အိမ်ပေါ်ထပ်  
တက်လာစေတော့သည်... ..

# ချွန်တန်း



ဈေးမှာ ဖြစ်လာသည်  
ရှင်မင်းဖြင့် အိမ်ပေါ်  
တက်လှိုက်သည်နှင့်...  
မုက်လုံးဖြင့် သွား၏...

ဦးခဲသည် တနင်္ဂနွေက သူ့ကို ကိုတာရာ ဖြစ်လှိုက်ဖို့ဆို  
ဒေါ်ခင်ဖြင့်နှင့် ပက်ပေးတို့သည်... ..



ဒါခု အိမ်ပေါ်  
ရောက်နေဖို့ဆို  
တော့... ဒါကို  
အထောက်လှမ်း  
တာပဲ... ဖြစ်မည်...  
ရှင်မင်း မိတ်ညစ်  
သွား၏...



ထိုစဉ် ဒေါ်ခင်ဖြင့်က အခန်း...  
တွက်ထိုးနေသည်... ..



ဟော...ရှင်မင်း...  
ဇနီးက ဖြစ်လာပြီလား...  
ဘာတွေ ဝယ်လာတဲ့...

ငါ့အနိန့်  
ချစ်ပေါင်...



ဟောလား...  
ကောင်းတယ်လော...ကောင်းတယ်...  
အင်း အနိတိလည်း ရှေးကနေတာ  
ကြာပြီ... အင်္ကျီလေးအပ်တာလေ  
သွားမယ်နော်...



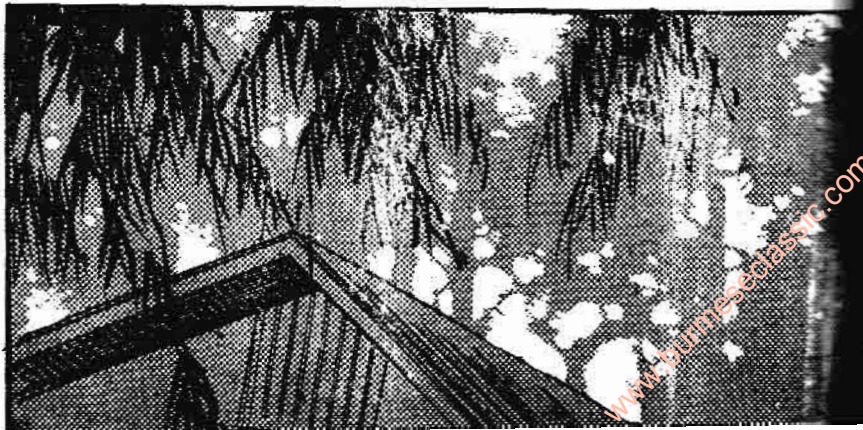
မညိုရေ...  
သွားမယ်...အနိဘက်...  
အဖြီး ချုပ်ထားပေး...



အင်းငါ  
မလာကြည့်ရယ်...



ဒေါ်ခင်မြညီက ရှင်မင်းကို မချစ်မချစ်ဖြိုးဖြိုး... ဖြစ်ထွက်သွား၏...  
ရှင်မင်း သက်ကြီးရွှင်ကြီး ဖြစ်... ဖြစ်သော သွားဖို့ ခြေလှမ်းဖြင့်သည်း...





သမီး ရှင်မင်း...

ရှင်...  
မေမေ...



သမီးနဲ့ တွဲနေတဲ့  
ကောင်လေးက  
အယ်သုလဲ...



ဒေါ်ခင်ဖြူ ဘာလို့လဲ ဆိုတာကို မီးရှို့ပွားမိဖုန်း...  
ရှင်မင်း သိလို့ကရတို... ရှင်မင်း အခြေပေးဖို့ တွန်းဆွတ်  
နေပါ... ..



ပြောလေ  
သမီး...



ဟို... ဟို...  
ကိစ္စကရပွဲကြီးတဲ  
သွားရတစ်ယောက်ပါပဲ  
မာမီး...



၁၅၅. ရှေ့တွင်  
တစ်နှစ် တစ်နှစ်ကို  
ယောင်-ဂရုန်း-ခုတ်ပြီး ပွား  
နေတာပါ သမီး-ရယ်..

ဦး-တော့...  
လူတစ်ယောက်-မှာ  
တစ်ယောက် မရည်စွဲတော့...  
စာရေးဆရာ တစ်ယောက်ပါ  
မေမေ...

ဒါပဲကို မေမေ  
မိတ်ဖျက်တာ.. သမီး  
တော့...၁၅၅ ရှေ့တွင်  
ပျား...  
ပျား...

ဘာတွေ ဘယ်လို  
တွေ့ရင် နေတာလဲ  
ဖွားကို မိကျောင်း-ထပ်ရပြန်  
ထက်ပေး-တယ် ခုဟာက...  
ထောက်ခံတဲ့ မိကျောင်း-  
ထပ်နေတာ...

မေမေရယ်...



ရုပ်တန်းက...  
ရုပ်လိင်ကပါ...

မေမေ...

သတိပေးလို့ မရရင်  
နို့အာမေးနဲ့ တိဋ္ဌိရလိမ့်မယ်...  
သွား ချွက်ထည့်တာချက်...  
အယ်ထည် တွေအာရမ်းများ  
နေပြီ...



ဟွတ်...

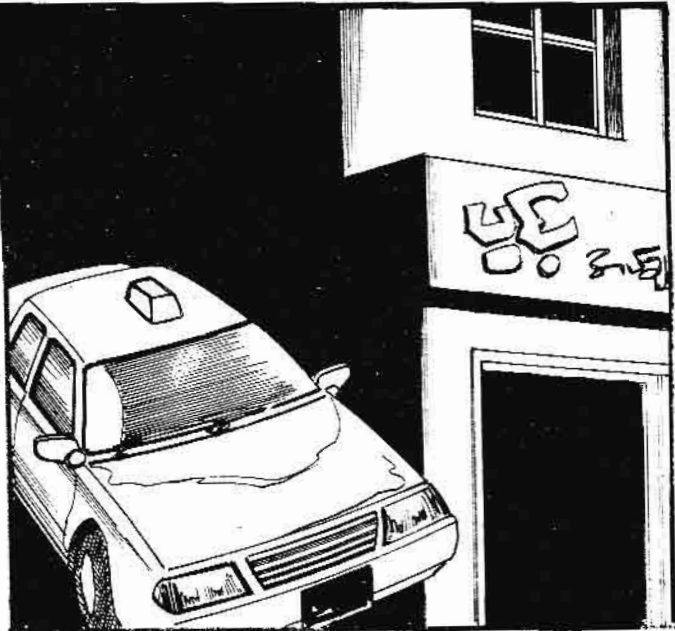


ရှင်မင်း...ရှင်လေးရွာနဲ့  
မီးမို့ချောင်သို့ လင်ရဲ၏...

မေမေ သတိပေး  
မလှတာကိုတော,  
ထိခဲ့ပြီ... မေမေ  
သတိပေးမလှပျင်...  
မေမေကလည်း  
နို့ပြုမည် မဝယ်...



မောင်ဇာနည်အသားက ရှင်မင်း၊ ဦးဘဝေ့ လောကီဗိုလ်မှတ် အကြောင်းအရာ... ရှင်မင်းဘက်က တက္ကသိုလ်  
သုံးစီးနှင့်... ဒါလုပ်သားက ဆယ်ပေးကန်ရှိသေး... အထက်ချုပ် လုပ်ငန်း ရှိသည်... ..



ဖေဖေက ကားကို ခပ်ရှေးလိုစရာ မလိုအောင် ဖြစ်ဆင်  
ထိန်းသိမ်းခဲ့သည်... ကျွန်ုပ်တို့လည်း တက္ကသိုလ်ကမ်း  
တာဝန်ပေးမေးသည်...

ရှင်မင်းနှင့် မေမေ၊  
လုပ်ငန်းကလေး...  
ကလေး ငါးထိန်းခန့်...  
ထင်ရှေ့ရှိသည်...  
ဖေဖေ ထင်ရှေ့နှင့်ပါ  
ပေါင်းလျှင်... ..



ရှင်မင်း သက်ဇာတ်ကိုသာ ဖွားထောင်မိ၏။ ဆင်ခြေဖြူရည်ကွက်ကွက်ဟုလျှင် မော်ဝီဟန်အေးအေးက...  
ရှင်မင်းကို မမိ... သို့သော် မော်ဝီကို ရှင်မင်း မျစ်သည်...



ဘာကိုမျှ မဖျော်ကို... မဝစ္စကိမျက်ဘိနှင့်... မျစ်ချိုခြုံလည်း ဖြစ်၏... မေမေတို့ လက်ခံလာအောင်  
မော်ဝီကို ဘယ်လို ပံ့ပိုးပေးရမည်... ငါ့အိမ်ကို ရေပေး... မျှင်ပေါ်စွက်သင်ဇော်... ရှင်မင်း  
ပိတ်သော လေလွှင့်နေ၏... ဝမ်းခြေမှု ရာရာညံ့ညံ့ အသံများ ငြိမ်းရဦး... ...



ဒါပဲ... ဒါကလွယ်ကူ  
တွေ့ရောင်းချကုန်လော  
ငါ့ဦး ဖြစ်ဖြစ်ချက်မှာ...



ဒီနေ့...ဆို  
ဘာချက်စားလို့  
မလဲ...



ဘာဝယ်ယောအလဲ  
လုပ်ပါ ငှက်မင်းချက်  
မှာလေ...

ဟုတ်ပါပြီ...  
ပွင့်ဦး မင်းကော  
ဘာပတ်စားချင်  
လဲ..

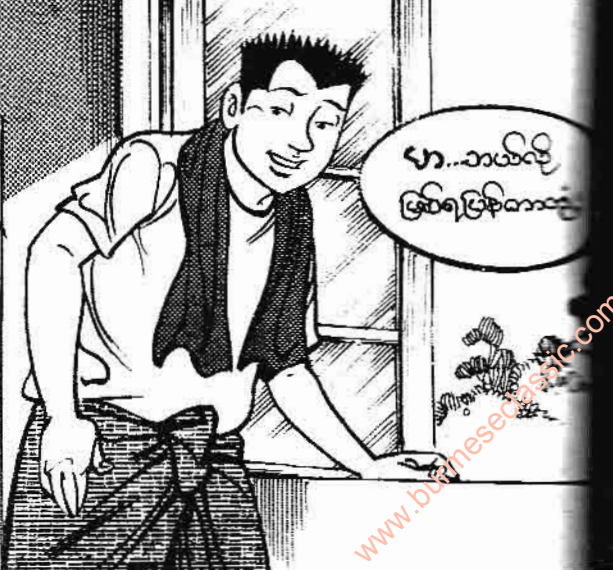


ဒါချစ်ပာပီး...

နှစ်ယောက်သား  
ပါးစပ်လှုပ်၍  
ဆဲလှူ၏...



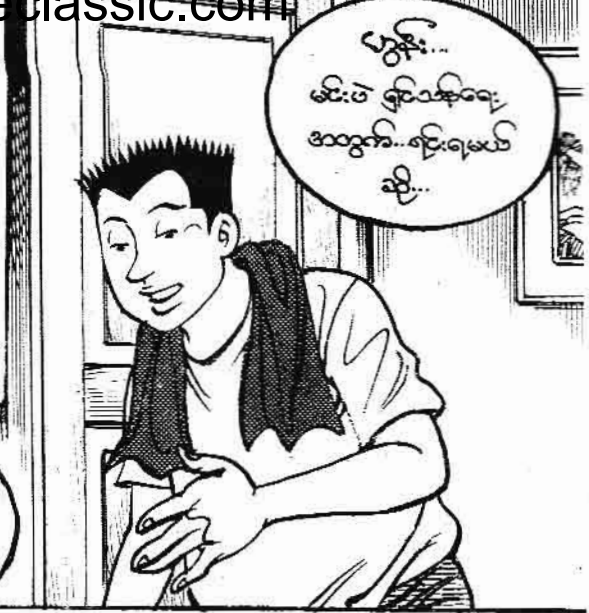
ဒီတစ်ခေါက်ကော  
မိုးလုံ၊ ဗိုက်ဆံမို့  
ဗိုက်ကွာ...



ဟာ...ဘယ်လို  
ဖြစ်ပြန်တာလဲ



အဟမ်း...  
မုလကလေးဟမ်း...  
နှစ်မြှားတုတ်တိက...  
ပိုဒားကောင်းလား  
လို့...



ဟွန်း...  
မင်းပဲ ရှင်သန်လေး  
အထွက်...ရှင်ရယ်  
ဆို...



အေးကွာ...  
လောလောဆယ်...အကရို  
ဖြစ်တာ မဖြစ်ရတာ...  
မရှင်...ချင်တာတုတ်လေး...



မိုးခွံနှင့် ဖွတ်တို့  
ဟားတို့ကရယ်မိ  
ကြွမ်း... ..



မင်း ဒီလောက်  
နှစ်မြှားတုတ်...ဘယ်လို  
လုပ်...မိန်းမ ယခုထာ...

အင်း...ဒီကိစ္စမှာ  
ကော...ရှင်ရယ်...လွှာ...  
ဖြစ်ရမှာက အင်္ဂါတစ်ထပ်  
အသားတစ်ထပ်မဟုတ်  
လား...

ဟား... ဟား... ဟား... ဟား... ဟား...

ပုဇွန်နှင့် မိုးလုံး  
မင်းဥယျာဉ် စည်းလုံး  
ညီညွတ်စွာနှင့်...  
ဈေးသို့ ထွက်သွား  
ကြိုက်... ..



ပွဲကြီး အလုပ်စားပွဲ  
ထွင်း... ထိုင်လျက်အသည်း...

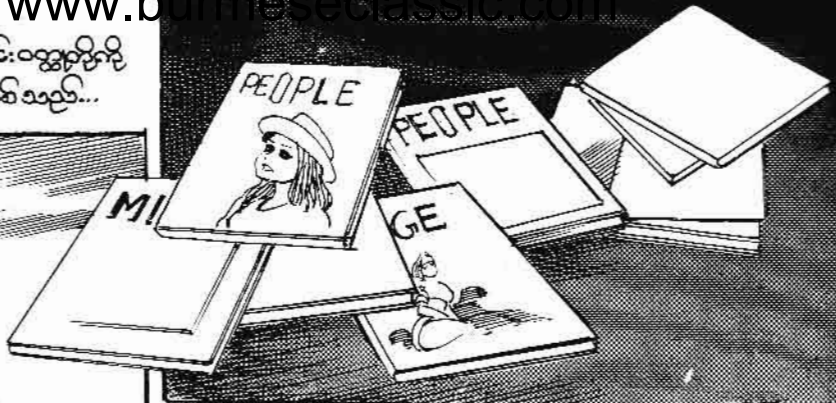


ပွဲကြီး... ဒီဝတ္ထုကို ကိုယ်ပိုင်နာမည်နှင့်...  
ထုတ်ဝေချုပ်ကိုင်သည်... နာမည်ပိုင် ပေးမည်  
ထုတ်ဝေသူ ခွင့်ကားလည်း ငါးထောင်တန်  
ဖုန်းကို ရှေ့ရသလိုပင်... ..



တောင်ခြေစွာ ဖြီးဆုံးသွားသော... သွေးစုပ်ဖွတ်ကောင်  
စာမူကြီးကို... အချောသတ် ပရုဖော် ဖတ်နေလျက်၏...

သို့ကြောင့်လည်း မကွမ်းဝတ္ထုတိုကို  
ဒို့အားစိုက်မိနေခြင်း ဖြစ်သည်...



မကွမ်း စာမူကိစ္စများပေါ်တွင် နာမည်ရလာလျှင်တော့...  
ဝတ္ထုတိုပေါင်းများစွာ ထွက်သည်မှ အစပြု၍... လုံးချင်းဝတ္ထု၊  
ဘက်သို့ သိက္ခာရှိရှိ ကူးနိုင်မည် ဖြစ်သည်... ...



ရွှေခရီးကို ဖြစ်ပေအပ်  
ကြည့်တော့... ဆောင်းတွင်း  
ဘက်... မြို့ဆိုင်... သေလို့...  
ဝေဝေပါးပါး... ..



ဟူး... ငါဘာဖြစ်လို့...  
စာရေးဆရာ ဖြစ်ရုံမိ  
ပါလိမ့်...

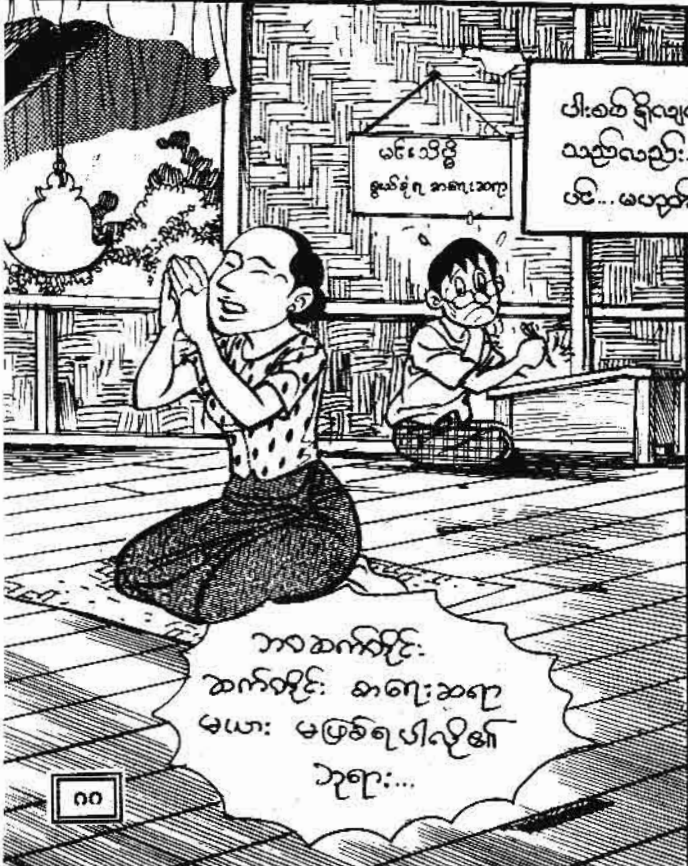


လူတို့ရေး သနားခြင်းကလေးများသည် နိုင်ငံမှာ အတည်ရေး ပြင်ဆင်ရေးက အရေးကြီးပြီး ထိုစာအုပ်  
ရေးသည် စာရေးဆရာသည် တက်ဆဲလား မာရင်းဝင်၏...



ဘက်ဆဲလား  
စာရေးဆရာကွ...

ဒီလိုနဲ့ပင်မျိုးမှာ စာရေးဆရာ ဖြစ်ချင်နေခြင်းသည် ကျိန်စာအုပ်မျှ သက်သက်ဖွဲ့သာ မဟုတ်...  
လူတို့စစ်ဖွဲ့ ဘဝမကူးဘဲ.. ဗြိတိသျှန် ရောက်နေခြင်းလည်း ဖြစ်သည်... ..



မင်းသိန္နီ  
ဇွန် ၅ ရက် စာရေး ၂၀၁၇

ပါးစစ် ခိုလှောက်... စားရခက်ခဲပြီး  
သည်လည်း... ဗြိတိသျှန်စာရေးထိ  
ပင်... မဟုတ်လား... ..

ဘာဆက်တိုင်း  
ဆက်တိုင်း စာရေးဆရာ  
မယား မဖြစ်ရပါလို့၏  
ဘုရား...





အာရပ်ထဲတောင်  
ဖြောင့်မလျှောက်ချင်  
တော့ဘူး...

ရှက်လိမ့်ကတော့  
ရှက်လိမ့်ကတော့ ချက်နာလို့  
ပထမပထမသာလျှင်လုပ်ပြီး  
စုပ်ဖြောင့်ပစ်လိမ့်ချင်တယ်  
ဒီချက်ခွက်နဲ့...

ဈေးသွားကြာသည့် နှစ်ပေဟက်... ချက်ချင်းဆိုသလို ဖြစ်ရောက်လာပြီး... မှီလုံ့က ဖုန်တောက်  
ဖုန်တောက်ဖြောင့်... ဖိစိတ်ပင်လာကြ၏...



ဘာဖြစ်လာပြီ  
တာလဲဟေ့...

ဘာဖြစ်ရမှာလဲ  
ပွဲကြီးရာ... သူ့ထီးနဲ့  
ကြွက်သား တာလဲသားချက်  
တော့... ချက်မယ်ဆိုပြီး  
ဈေးသွားကြတာ...



ဟိုကောင် ပုဇွင်းလေ  
ဤကိစ္စကပ်ပုံတစ်ချောင်းကို  
တစ်ခက်လောက် ဖြတ်ချောင်း  
မလေးလို့မေးတာ...



ကော်ပါကော့  
ပုဇွင်းရာ... မင်းနဲ့ဆို  
ငါ့ဘယ်လိုမှ... မသွား  
တော့ဘူး...

ဟာ... ငါတစ်ယောက်  
ထဲဆို... ကုန်မှမကုန်တာ  
ငုံးပုဇွင်းတစ်လုံးဆိုရင်  
ကောင်... ဥပမာကိစ္စ... လို့  
ရတဲ့ဟာကို



မိုးလုံးကလေးဟိုကော့  
ပုဇွင်း နှစ်ခြားတတ်တာ  
သိတာနဲ့...

သိကော့ သိတာပေါ့!  
ဤကိစ္စကပ်ပုံတစ်ချောင်း  
မင်းမှ မကြားပါဘူး...

ဘာပြောလို့တဲ့ဟာ...

ဒီခေတ်ကြီးထဲမှာ ဒီလကား  
ရတနာပဲကြီးကရင် ရန်ပုံစံ ချက်ထား  
ပါလားတဲ့... ဒီအဖွဲ့အစည်း နေ့စဉ်က  
ခဏ ခဏလေးပြီး အထူးကား  
ထေးနေတာတဲ့...

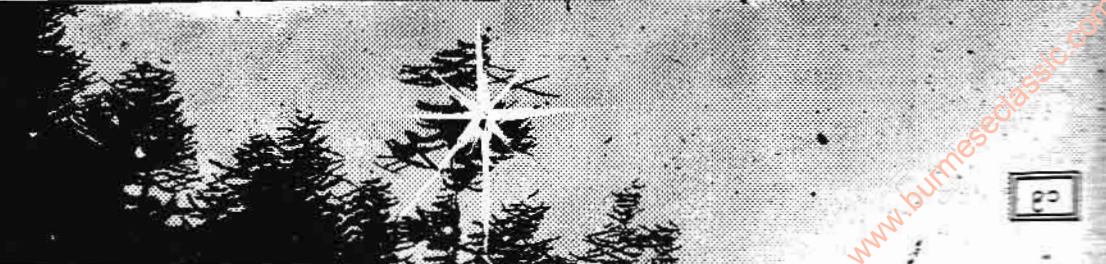


ဟဟဟ... ဟဟဟ... ဟဟဟ... ဟဟဟ...



ပွဲကြီး ဖြစ်တော့မို့မို့  
ရယ်မိ၏... ...

မိုးရဲခဲ၊ တင်းမာလှတဲ့လည်း တင်းလောကီလည်း... မှုဖြင့်၏ နှစ်ခြောက်စာအုပ်ချိန်က  
လန်ဒန်ကနေလည်း အပူပိုင်းလား... ...





ငါလည်း အုတ်အုတ်အုတ်အုတ်  
ကြွက်တစ်ခြမ်းရယ် ဘူးထိုး  
တစ်ပိတ်ရယ်ထပ်ပြီး ငြိမ်ငြိမ်  
လာရတာ ဖွယ်ဖွယ်ရာရာ

ဘာမှမဝယ်ခဲ့  
ရဘူး...

ဘာနဲ့စားရတာရ  
ဖြစ်ပါတယ်ကွာ...



ဖြစ်တာက အကြောင်း  
မဟုတ်ဘူး နောက်ကိုညှစ်ကြား  
ထဲမှာ... ရယ်အုတ်ဆီထိုးဖျက်  
မနာကြောမိဖို့ ငြောထားပြီး  
ပွဲကြီး...



အေးပါကွာ...  
လဲ ကြားမယ်အင်  
မုကြီး...



လူချင်းတူပေမယ့်  
အစားအိမ်ချင်းကွဲတာ  
ငါလက်ခံတယ် ဒါပေမဲ့  
အများ မြောစရာဖြစ်အောင်  
တော့... မလုပ်နဲ့လေ  
ကွာ...

စားပါကွာ... ဒီရက်  
တွေထဲ... အကုန်အကျများ  
သွားလို့... စိတ်မဝင်စားနိုင်အောင်  
ဖြစ်သွားတာပါ ငါဆင်ခြင်ပါ  
မယ်...



ယူခြင်း မျက်နှာငယ်လေးနှင့် တောင်းယူသည်...  
ထိုအချိန်၌ ရှစ်မင်း ရော့ဂျင်လာ၏... ..



မိုးလုံ့က ကြောက်သွားနှင့်  
သူ့သမီးစိတ်ကို ထို့အထိ  
သတိ... ..

ကြောက်သွား သူ့သမီး...  
ကာလသွားမျက်နှာလေးပဲ  
မျက်နှာလေးပါ.. ရှစ်မင်း

ရပါတယ်  
ကိုမိုးလုံ့ရယ်...



ပျဉ်း နှင့် ရှင်မင်း  
ဟင်းချက်စရာတွေ  
ယခုပြီး ဖီးဖြိုချောင်းသို့  
ဝင်လာခဲ့ကြ၏... ..



ရှင်မင်းက ကြွေးကိစ္စအားထုံးတမ်း ဝံ့ညာဏ် ရေငှားဖြင့် ဆား နှင့် နယ်သတ္တိ...  
ပျဉ်း သူ့အဖို့ကို စာအုပ်ကလေးတွေ လှီးချွတ်ပြီး ချစ်သူကို ဝါဝါပေး၏...  
ရှင်မင်းက ဆိုင်းဆော် ဖုံးဆော်ခဲ့...



မောင်...ရှင်မင်းနဲ့  
မောင်ကိစ္စ မေမေ  
သိသွားပြီ...

ရှင်မင်း: ဒါမှန်အရောက်မှာ နားလည်ရအောင်ပေးမယ်လို့ ပုစ္ဆာကိုပဲ  
ဖြေနေမယ်... ပွဲကြီး ရှင်ထိုက်ပွားပဲ... ..



ဟဟ



တားခြစ်မိန့်  
ထုတ်ပြန်ပို့နိုင်ပြီလား  
ရှင်မင်း

အင်း...  
ဆိုပါတော့...

ရှင်မင်းက ဒါဖြစ်အာဖုန်းကို ရှင်မင်း ပြောပြသည်...



ပွဲကြီး ပိုပွားမယ်...



ဒီတော့...

ပွဲကြီး ခုတ်ချက်  
မပေးဘဲ ဆက်  
နားစွင့်သလိုပဲ...

ရှင်မင်း... မောင်ကို  
ချစ်တယ်... ပြီးတော့...  
မေမေကို လက်ခံခွင့်လောက်  
တဲ့... သူ့ ငှက်ပေဘက်လည်း  
ဖြစ်စေချင်တယ်...



ဟိုလေ... နောက်ဆုံး  
တွေ့ဖို့ သိပ်မလွယ်တော့ဘူး  
အဲဒါ မောင်အသက် ဖြန့်တစ်လုံး  
ယူလာတယ်... အရေးပေါ်  
ဆက်သွယ်လို့ရအောင်



ပွဲကြီး  
ပေါ့ပေါ့ပါးပါး  
ဟိ... ဝန်ကြီး  
လွှဲကိစ္စါ...



ဟား...  
ကောင်းတာပေါ့...



Ring Tone လို့  
ကိုကို ဖြန့်လာနေတယ်  
ဆိုတာလေး ထည့်ပေး  
နော်...

ကြီးကြီးတဲ့ အသံကြောင့်...  
Ring Tone တွေ အများကြီး ငါတတ်တာ...  
အင်း... ဟိုလေ ငြီးတော့...



ရှင်မင်း မျက်နှာက လေးနက်နေ၏... ပွဲကြီး ဖြစ်လို့ ရင်ခုန်သွားသည်...



ဟို... ဟို...  
အာထင်တော့ မရဘဲပါနဲ့  
အော်ရယ်... ရှင်မင်း စုတားတဲ့  
တွေ့ဆုံပေးပါနဲ့လည်း ပခုပ္ပာချဲ့တယ်  
အော်စိး ပွားရေးတစ်ခုခုလုပ်လို့  
ရအောင်ပေါ့...



ပွဲကြီးအသံ ကျယ်လွန်း၍...  
ရှင်မင်း အထိတ်တလန့်  
ကြည့်သည့်... ...

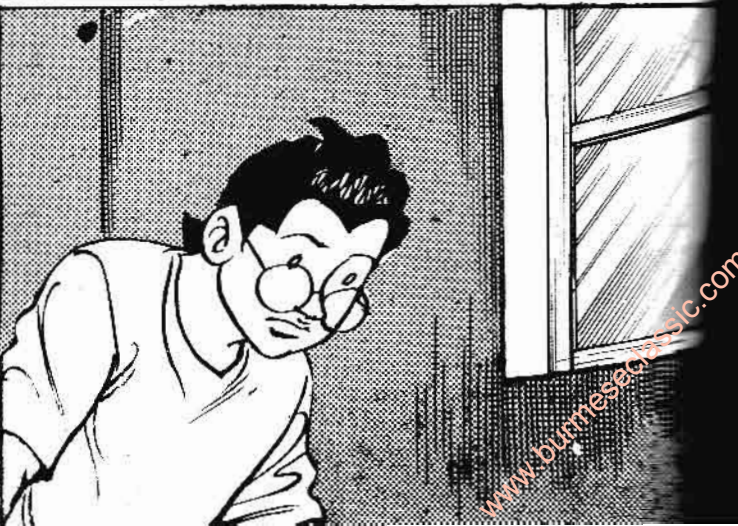
မောင်ရယ် ဘယ်လိုမှ  
သဘောမထားပါနဲ့နော်...ရှင်မင်း  
မျက်နှာမမျှားချင်ဘူး ချစ်သူနဲ့  
ခင်ပွန်းကို တစ်ပေဘက်ထဲပဲဖြစ်စေ  
ချင်တယ်...အဲဒါကြောင့်ပါ...



အဲဒါပိုက်ဆံ  
တွေနဲ့...



ဆယ်သိန်းနဲ့ စီးပွားရေး  
လုပ်ခိုင်းတာ...ရမှန်ရော  
ကောင်းမွန်းသိပေမယ့်...  
ကံကောင်းရင် အဆိုပွား  
လာနိုင်တယ်လေ...



အင်္ဂါအနီးလှော်ဦး  
စီးပွားရှာပါ မောင်  
ငါသနာပါစေ စာလည်း  
ရေးပါ...

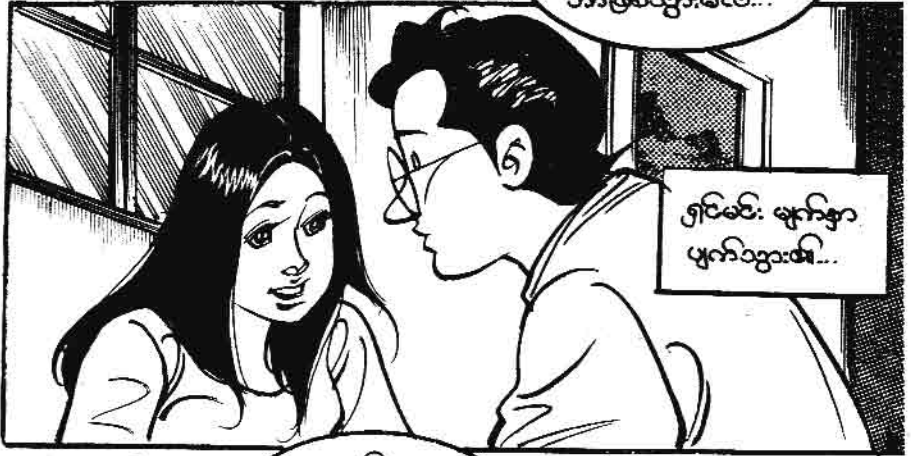
မျက်နှာငယ်လေးနှင့်...  
ရှင်: ဗြဲနေသည်  
ခွဲသုဂ္ဂိုဏ်း ဤည့် ဇြီး  
ပွဏ္ဏိ: ရင်ထဲနာကျင်  
လာသည်... ..



ရှင်မင်းတို့  
နှစ်ယောက် နီးရအို့  
ဒါထွက်... မောင်ဦးစား  
ဆော်...

ဒီဒီ ဗြဲကိသံကို  
လက်ခံရဏ်... မောင်  
တာဖြစ်သွားမလေ...

ရှင်မင်းရယ်...



ရှင်မင်း: မျက်နှာ  
ပျက်သွား၏...

မောင်...  
လက်မခံနိုင်ဘူး  
ရှင်မင်း:...



မောင်ရယ်...



ပေးကုန်ပါ  
တစ်ယောက်ရဲ့ ဇာနည်  
သိက္ခာကို ထည့်...  
မစဉ်းစားတော့ဘူး  
လား...



အဲဒီ သိက္ခာနဲ့ ဇာနည်...  
ရှင်မင်းတို့ အချစ်ထက်...  
အရေးကြီးလို့လား ဟင်  
ဖြောင့်ပါဦး.....



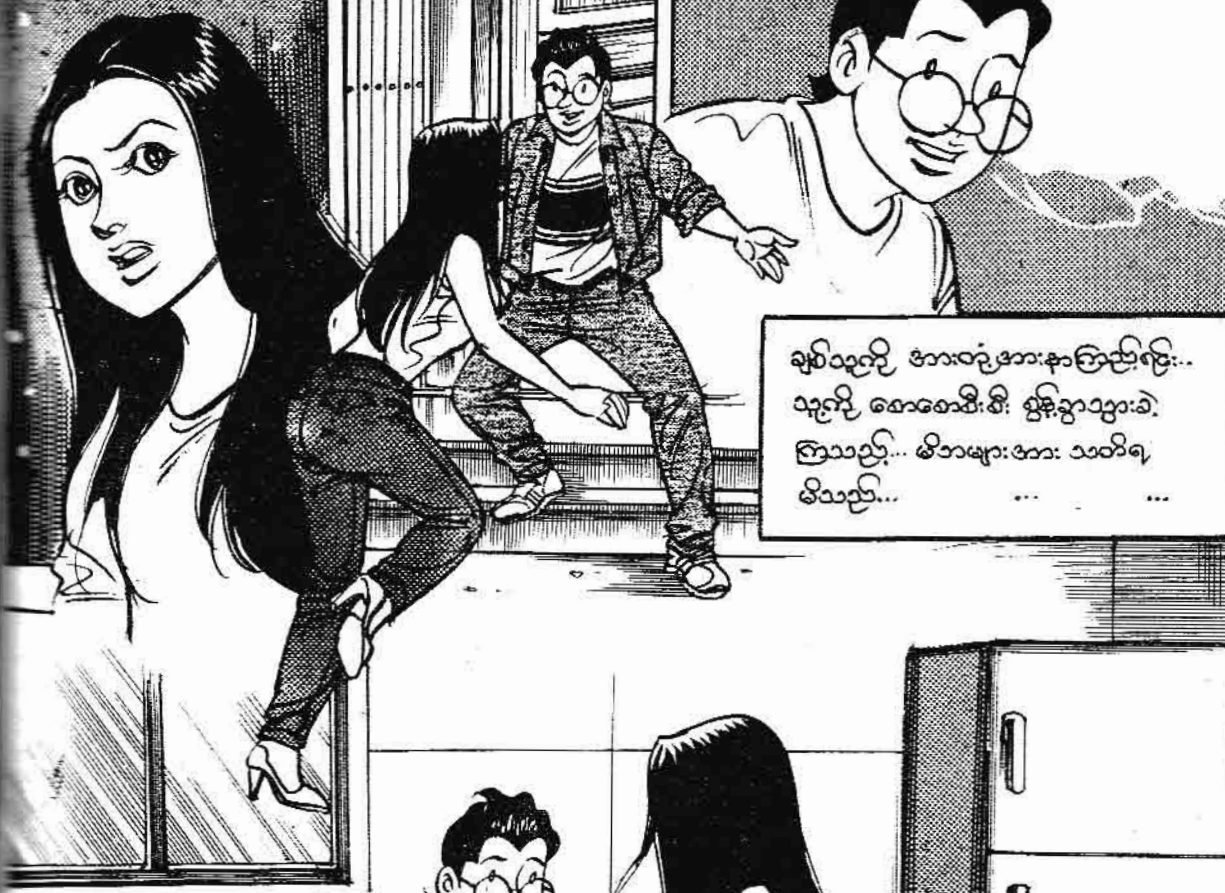
ပွဲကြီး မကြည့်မသာ... ဖြစ်နေ၏...



အိမ်က... ဘယ်လိုမှ  
သဘောတူတာ မတူတာ  
ရှင်မင်း မော့နဲ့ပဲ  
လက်ထပ်မယ်...

အခုကိစ္စက...  
မော့နဲ့ဇာနည်ထိခိုက်တယ်  
ဆိုရင်.. ဒါဆိုနဲ့ ချေးတယ်  
လို့ သဘောထားပြီး ငွေရွာပါ  
မော့နဲ့ ရှင်မင်းအတွက်  
ပေါ့...

အခန်းနှင့်ချစ်ပြီး ဝတ်ပြီး လောက  
သည် ရှိမင်းကားကို ပွားပြီး  
မယ်ပယ်ရက်တော့... ..

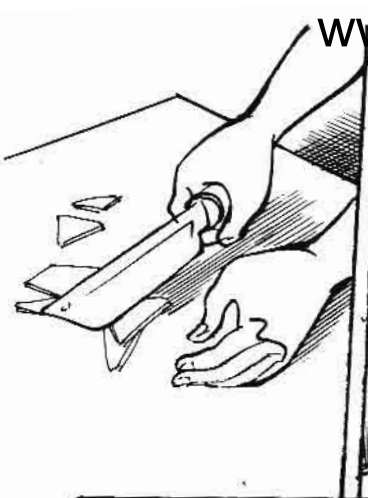


ချစ်သူကို ဒားလှဲဒားနာကြည့်ရင်...  
သူ့ကို စောစောစီးစီး ရွေးချွတ်ပွားခဲ  
ကြသည်... မိဘများ ဒား သတိရ  
မိသည်... ..



အမေတို့သာ ရှိခဲ့လျှင်... ဒီလောက်ထိ ခက်ခဲစရာ အကြောင်း မရှိဟဲ့... ပွားပြီး ယုံသည်...  
အခုတော့ ရှိမင်းက... အမေနှင့် တူတာ မဟာ နှစ်နှင့်တူတာ မဟာ ဖြစ်ရန် ကြိုးစား  
နေကြပါ... လက်ပိုက်ကြည့်နေခဲ့ရပြီ... ..

ရှင်မင်း၏ သာယာယ ထောင်းပန်မှည့် ပွဲကြီး မဖြင့်ဆန်ရက်တော့...

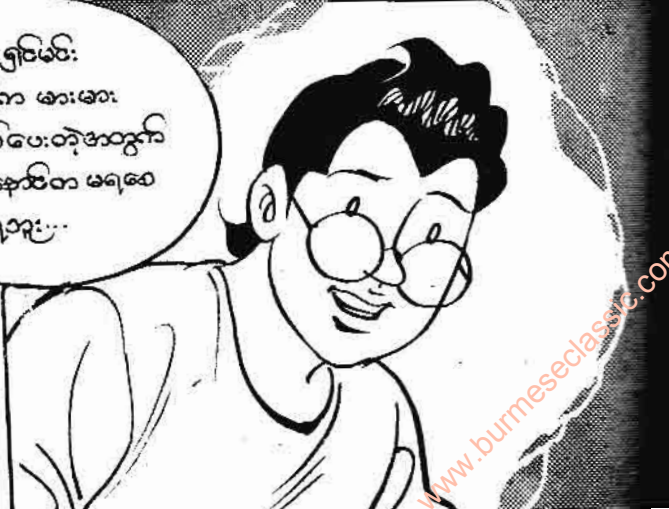


ပွဲကြီး သူ့ဘီးကို နှပ်နှပ်စားပစ် လိုက်သည်... ဒါ သူ့ဘီး မဟုတ်... သူ၏ သိမ်ငယ်မှုများသာ ဖြစ်သည်...

မောင်... ရှင်မင်း တစ်နှစ်ပဲ ဒါမျှနိမ့်ထားနိုင်မှာ နော်... ထိလား...



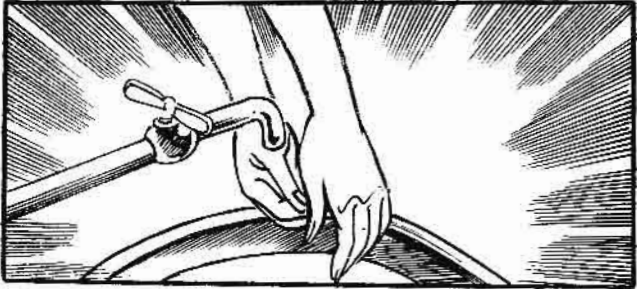
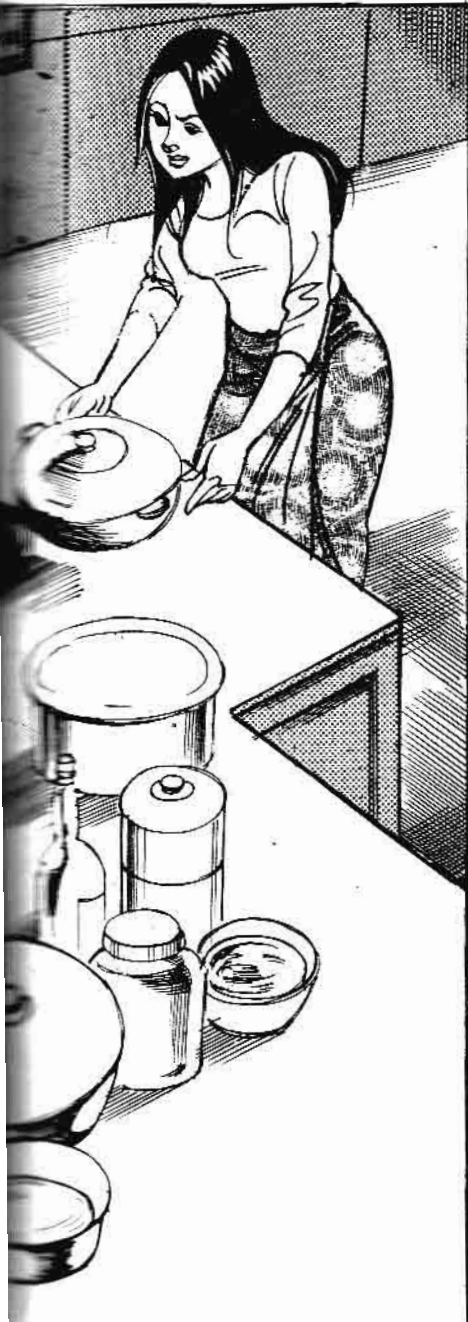
တောင်းပြီ ရှင်မင်း မောင်တက်က ဇားမား မတ်မတ်... ရုပ်ပေးတဲ့အတွက် ရှင်မင်း နောင်တ မရစေ ရအောင်...



ရှင်မင်း မျက်နှာ...  
ထင်ပသွား၏...



ကြွက်သားအိုး ဆီးဖို့ပေါ်တင်သည်... ငြိ... ဂော့ လက်ဆေး၏...  
ပွဲဦးနှင့် ရှင်မင်း အကြည့်ချင်းဆုံသည်... ..



ပွဲဦး ဖြတ်ခွဲခြင်း အနန္တနှင့်... ရှင်မင်းကို  
ထွေးမွေ့ထားလိုက်၏... ..





ကြာရက်ခြင်း ကောင်းကင်  
တွင်း... ဇွတ်နိုး ဖျံ့ဖျံ့တိမ်  
တို့... ဥစည်း ဖွဲ့တည်  
လာသဖြင့်... အချစ်မိုး  
ရွာသွန်း ဖြိုးလာခဲ့သည်...  
အချိန်တွေ ဂရုတစိုက်  
ဖြောင့်ဖြောင့် ဖြစ်... ...

ချစ်ခြင်း ခန့်သင်း ပုံ  
ရွှန်းနေမျိုး... ဟင်းခင်း  
အနံ့ကို သတိမပြုမိခဲ့



ပျက်စီးတဲ့ အနေအထားကို တွေ့တော့  
ကိုယ်တိုင် သတိပေးသည်... ရှစ်မင်း  
လည်း... ပျက်စီး ရှစ်စွမ်းထဲမှ ရွှန်းထွက်  
လိုက်သည်... ...



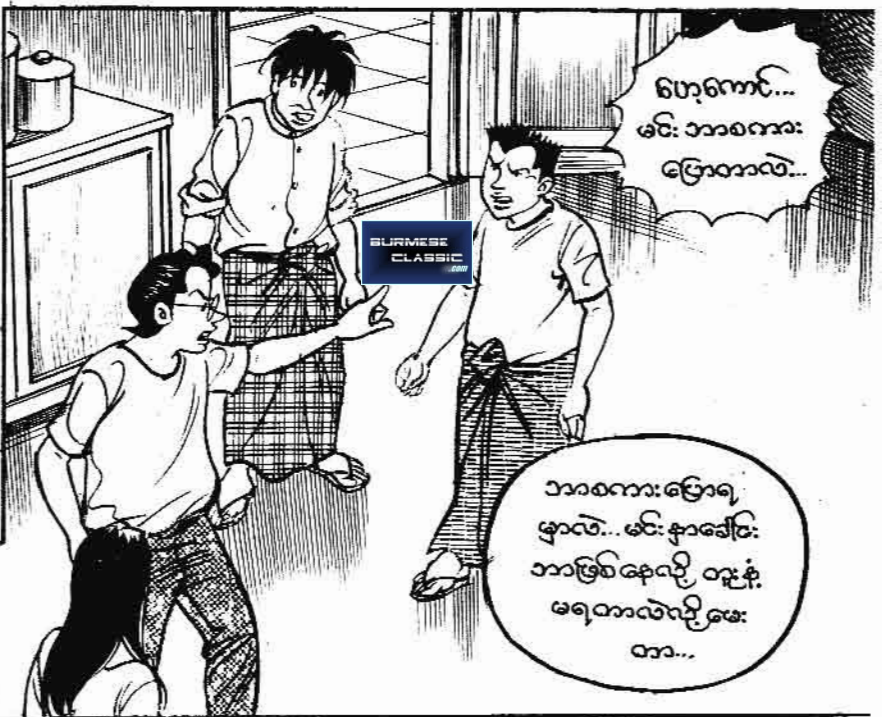
ရက်တရက် မီးဖိုဆောင်သို့  
ပူပြင်းတို့ ထင်လာ၏...



ပွဏ္ဏီ...  
မင်းနားခေါင်း  
ဘာဖြစ်နေလဲ..



မိုးလုံး၏ မေးခွန်းက ရှင်မင်း မျက်နှာကို ခိုရသွားစေသဖြင့်...  
ပွဏ္ဏီ ဒေါဟုသွား၏... ..



ဟော့ကောင်...  
မင်း ဘာစကား  
ဖြောကာလဲ...

ဘာစကားဖြောရ  
မှာလဲ... မင်းနားခေါင်း  
ဘာဖြစ်နေလို့ တည့်နဲ့  
မရတာလဲလို့ မေး  
တာ...



ဟယ်...  
ဟုတ်ပါရဲ့...



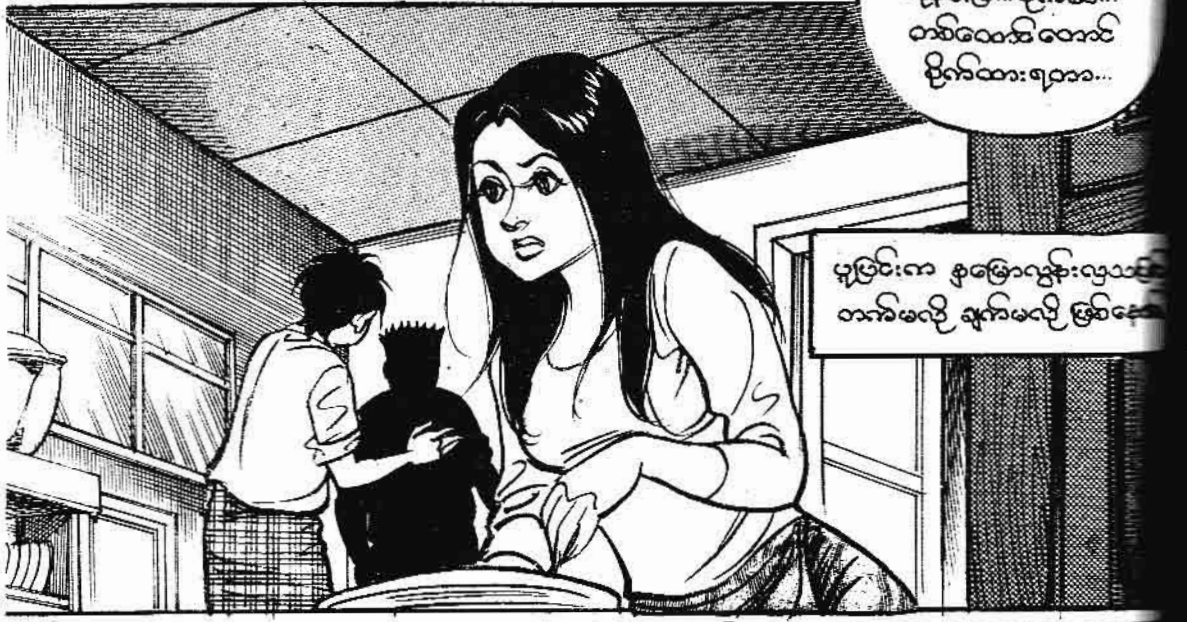
ဟာ...တုနဲ့...  
တုနဲ့တုနဲ့...!

ဟာ...စားလို့  
မရတော့ဘူးလား...  
ဟွတ်လား...

ဒါင်း...  
မည်းတုနဲ့နေဦး...

BURMESE  
CLASSIC

ဟာ... ဟာ...  
ဇွ...ဇွ...သနားပဲ...ကန်  
ကန်ပါဦး... ပိုလှစ်ဆံ...  
တစ်ထောင်တောင်  
ပိုလှစ်ထားရတာ...



မူပိုင်ခွင့်... နှစ်မြောက်လွန်းလှသလို  
တစ်ခဲမလို ဆုကဲမလို ဖြစ်နေတာ...

ဒီနေ့ ဘာနဲ့  
စားကြရမှာလဲ...



မင်း...  
အောင်...  
အောင်...  
အောင်...

မုတုပေါ်နဲ့ မုမုမင်းရာ  
ဒီနေ့ ငါဝယ်ကျေးပါမယ်...  
တရုတ်ဆိုင်က ကုန်းဘောင်းကြီး  
ကြော်နဲ့ ဇာမိမ်းကြော်  
သွားမယ်...



တကယ်ပေါ့...  
ရှေး... မိုက်ဆံ...

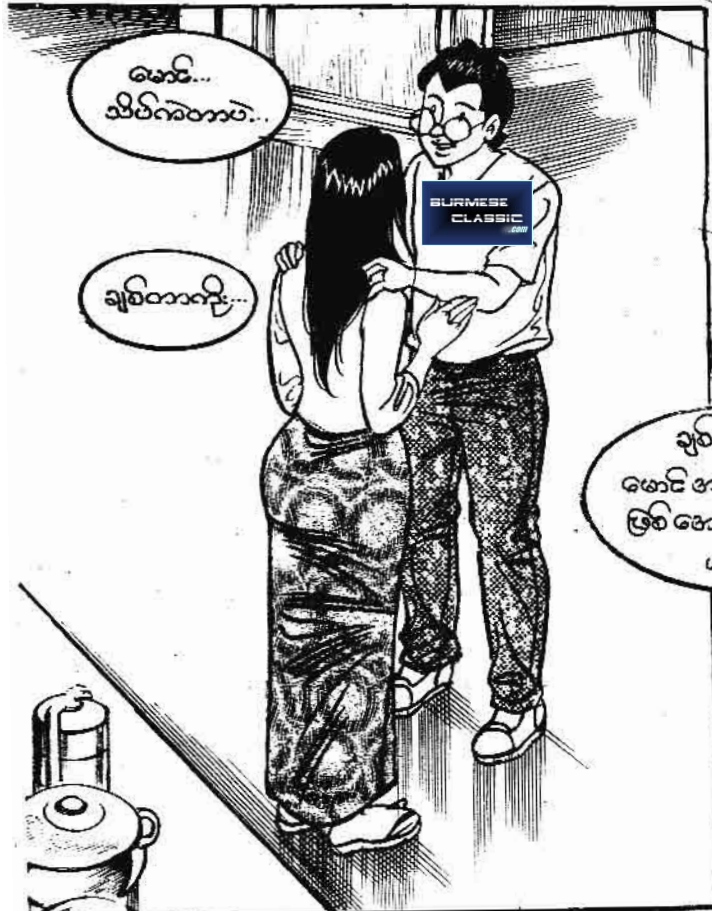
ဟင်... တကယ်...  
တကယ် မြောတာလား  
ပွဲကြီး...

ပွဲကြီး မိုက်ဆံ လေးထောင် ထုတ်ပေး  
လိမ္မော်... မုမုမင်းနဲ့ ဖိုလုံ၊ မျက်နှာတွေ  
ဖြဲသွားကြ၏...



အိမ်... ငါတို့  
မနှောင့်ယှက်စရာဘူး  
တက... တက...

နှစ်ယောက်စလုံး အဖြေအလွှား ထွက်သွားတော့  
သည်... ရှင်မင်းနှင့် ပွဲကြီး တစ်ယောက်တည်းက  
ကြည့်ရှုပြီး ရယ်မိကြသည်... ...



မောင်...  
သိပ်ကဲတာပဲ...

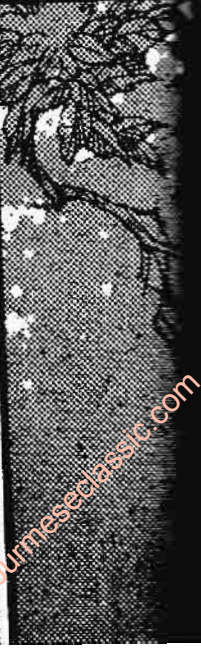
ချစ်တာကိုး...

ချစ်ရင်...  
မောင် အလုပ်တစ်ခုခု  
ဖြစ်တောင်လုပ်လို့က  
ပါနော်...

မိခင်ချပါ ရှင်မင်း  
မောင် လုပ်မှာပါ...



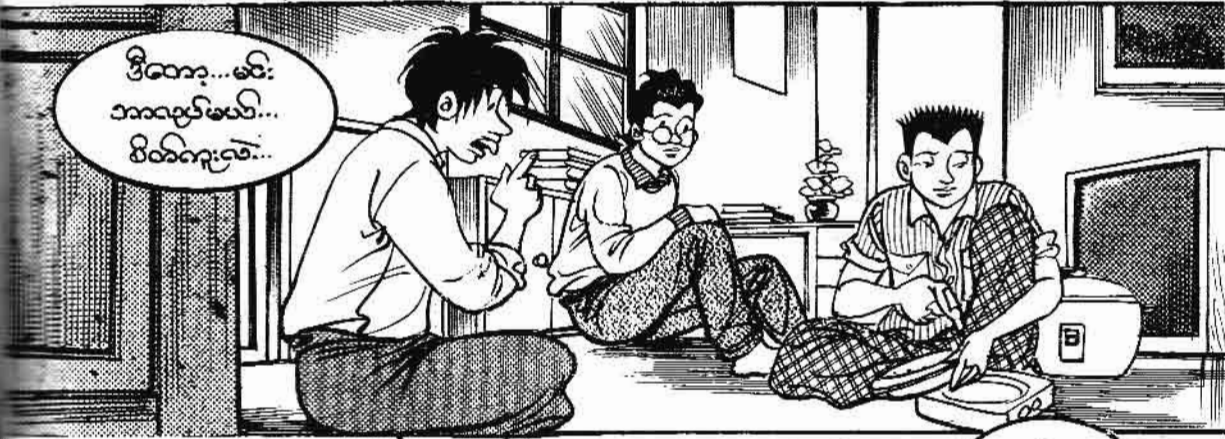
ပွဲကြီးက ရှင်မင်း  
လက်ကို ဆွဲပိတ်  
လို့ကဲသည်... ..  
နှစ်ဦးစလုံး  
နေ့တစ်ဖျား  
အတွက်...  
အထူးသစ်  
ပျက်သန်း  
လာခဲ့ပြီ...



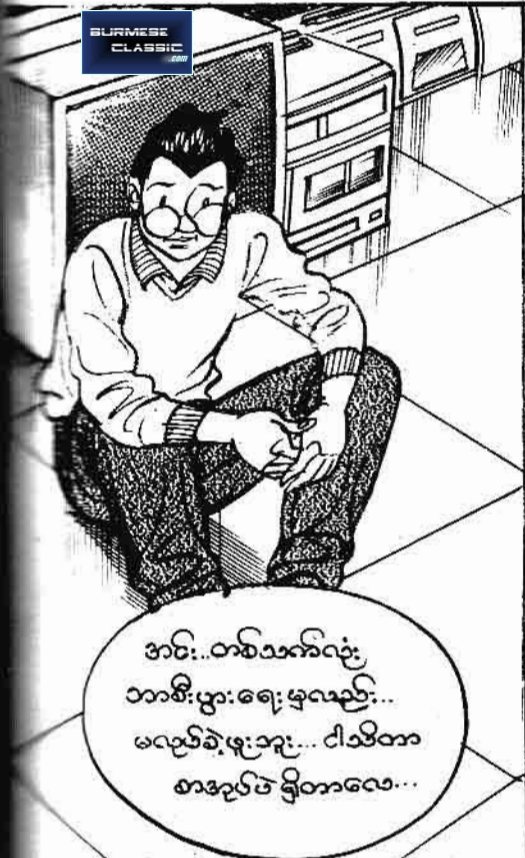
# ယတြာကောင်းလွန်း သွားခြင်း...



ဒီတော့...မင်း  
ဘာလုပ်မယ်...  
မိခင်ကုလား...



BURMESE  
CLASSIC



အင်း...တစ်သက်လုံး  
ဘာစီးပွား...ရေး...မှလည်း...  
မလုပ်ခဲ့...ဖူး...ငါ့အိတာ  
စာအုပ်ပဲ ခိုတာလေ...



တိန္တို အဟောင်း  
အိန္ဒိယ...တွေ...  
လယ်ရေး...လုပ်  
ပါလား...

တိန္တိုတွေ  
အရမ်း...ပေါ့နေပြီ  
ကွ...



ငွေဆယ်ထိန်း  
လောက်နဲ့ ဖြိုးဖြိုး ဖြစ်နေ  
အဖြတ်ရ ဖို့ဆိုရပြီ...ဘိန်းဖြူ  
ရေး...ဖို့...မိခင်တွေဆေး  
ရေး...ဖို့ပဲရှိတော့တာ...

ဟား...  
ခေါင်းစားတယ်  
ကွ...



ဘာပဲ ဖြော့ဖြော့...  
မင်း အပေါ်ထား ဝတဲ့...  
ရှင် မင်းရဲ့ အချစ်ကိုတော့...  
အလေး စားနင်းထား ဖို့  
လျှော့ပယ် ပွဲကြီး...



အဲဒါပဲ  
ငါ့ခေါင်းထဲမှာ  
ရှိတာလေ...



အင်း... ကံကောင်း တဲ့  
သူ့များ ကျတော့လည်း... ချေကန်  
အသစ် လေ့ အသစ်... မိုက်ကွန်  
အသစ် ပါတဲလား ကွာ... ကန်ထဲ  
ကွန်ပစ်ဖြိုး... ဆွဲစား လျှောက်ရဲ့ပဲ...



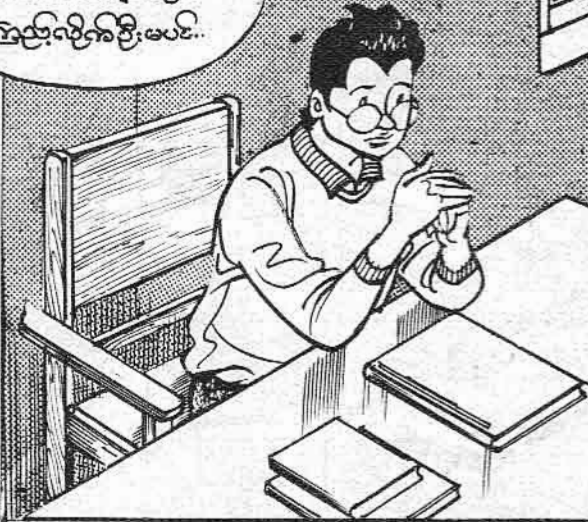
လူမျိုး ယဉ်းလို့  
ရတယ်... မို့ လုံး...  
ကံချင် တော့ မယဉ်နဲ့...



အေးပါ...

အေးပါ...

ကဲ...အလှုပ်  
လုပ်ကြလော့? ငါလည်း  
ဘာလုပ်ရဉ် ကောင်းမလဲ  
ဆိုတာ...သေချာစဉ်းစား  
ကြည့်ရဉ်ကဲဦးမယ်..



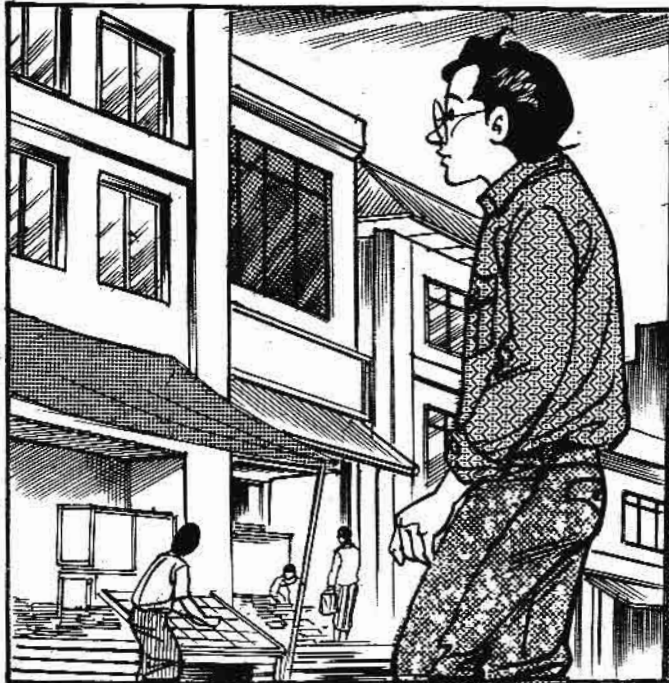
ပြင်ဦး ကာစီပဟာကတည်း စားပွဲမှာထိုင်ရဉ်...သူ့ကျွမ်းကျင်သော  
နယ်ပယ်မှ... အဖြန့် ရွေ့ပေါ်နိုင်မည့် ကိစ္စများကို စဉ်းစားကြည့်၏..



စာဖတ်လောကတွင် ဘောကလစ်: < ပလက်ဖောင်း: ဈေးကွက် > ပုံတိုက်ခွင်  
မှာလော့...ဝင်တို့လို ရနိုင်သည်... ဥပမာ...ဟင်းချက်နည်း: ...တရုတ်  
ကိုရီးယား: စကားပြောလမ်းညွှန်... နတ်သမိုင်း: ဦးရှင်ကြီးပင်နည်း  
စသည်တို့ ဖြစ်သည်...



လောလောဆယ် ထွက်ပေါက်အဖြစ်... ဒါကိတ် စဉ်းစားမိချို့... တီထွင်ကျလျ သိမြင်နေ...  
စနည်းနာဖို့... မြို့ထဲ စာအုပ်တန်းသို့ ထွက်လာခဲ့သည်...



ဖြန့်ချိရေးနှင့်... စာအုပ် အရေးကြီးဆုံး ဖွင့်ထားသော သူငယ်ချင်း  
တစ်ယောက်က... ပွင့်လင်းစွာ အကြံပေး၏... လက်ရှိဈေးကွက်မှာ  
ဦးငံရေး စာပေ ဝတ္ထု မဟုတ်တော့...

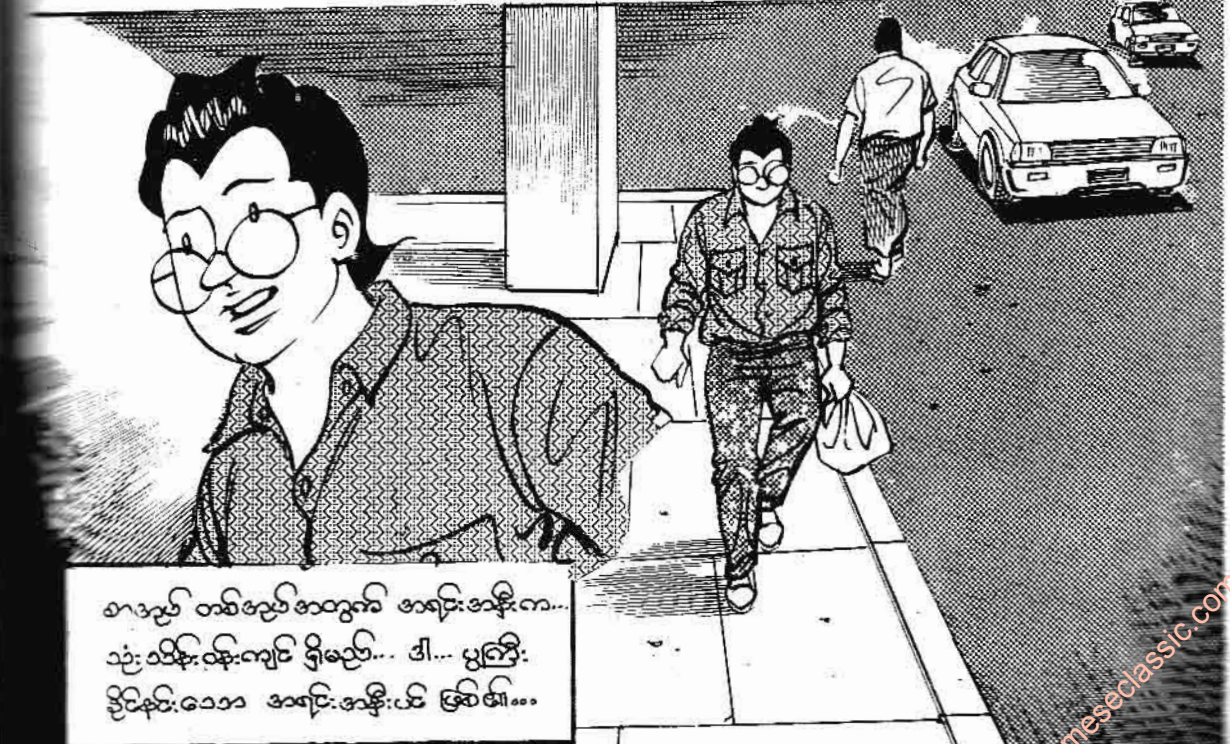


သရဲ တစ္ဆေ မြို့ရွာ နာနာဘာဝ... သူတောသန် စာအုပ်တို  
လွှမ်းမိုးနေသည်ဟု... ပြော၏... မြို့တော် ပလက်ဖောင်း  
ဈေးကွက်ကို... စွဲမိထားသူနှင့် ဖိတ်ဆက်ပေးလာသည်...

ထိုသို့ကာ ဗိုလ်ချုပ်ကောင်စီ၏ တက္ကသိုလ်ကျောင်းသားဘဝ  
ဗိုလ်ချုပ်လှုပ်ရှားမှုနှင့်...ရသင့်မြင် ခေါင်းစဉ်နှစ်မျိုးပေးသည်...



ထိုစာမျက်နှာကို စာအုပ်အဖြစ် ဖွဲ့စည်းနှစ်ထောင်  
လာပုံပေးလျှင်...အနိစ်ဆုံး ငါးထောင်မှ...တစ်ထိန်းထိ...  
အဖြတ်ပေးမည်ဟု ကမ်းလှမ်း၏... ...



စာအုပ် တစ်အုပ်အတွက် အရင်းအနှီးက...  
သုံးထိန်းထိန်းကျင် ရှိမည်... ဒါ... ပျက်စီး...  
ဗိုလ်ချုပ်ကောင်စီ အရင်းအနှီးပင် ဖြစ်၏...

ထိုအောက်ပိုင်း  
ရက်များမှာတော့...  
ပွဲကြီး အလည်များ  
နေတော့၏...

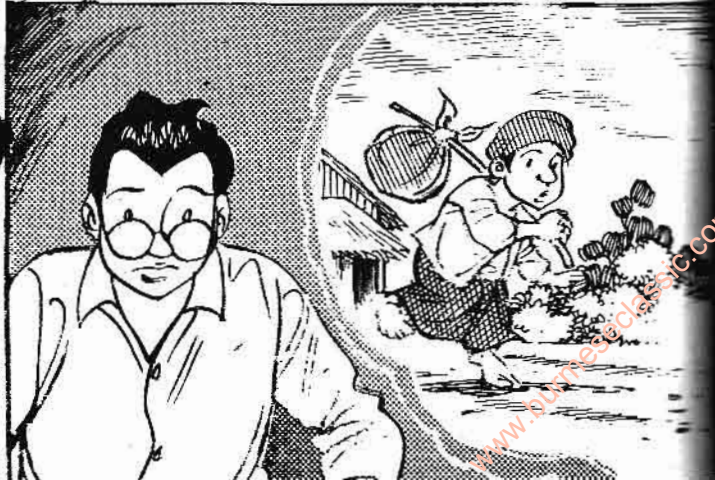


စာပေမိမာန် စာကြည့်တိုက် အမျိုးသား စာကြည့်တိုက်များသို့ သွားကာ... ဗိုလ်ချုပ် အကြောင်း  
စာအုပ်ပေါင်းပုံ ရွေးနှောင်း ဖတ်ရှု၏... သမိုင်းအိုင်ရာ အချက်အလက်များ ရှာဖွေသည်...



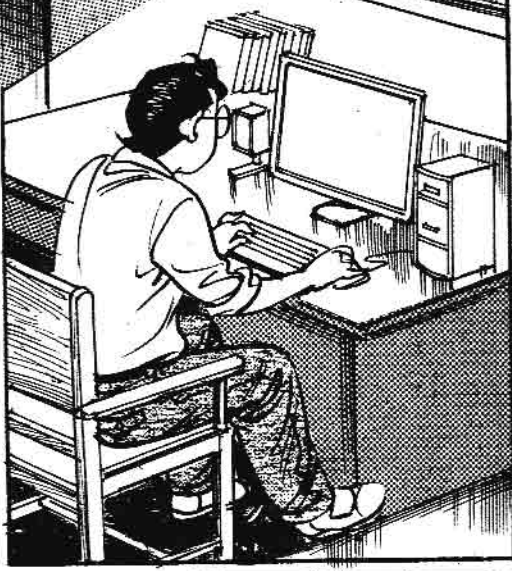
အချိန် ဆင်းရဲသဖြင့်... ဗိုလ်ချုပ် အကြောင်း ဆယ်ရက်နှင့်...  
အပြီး ရေးလိုက်၏... ဗိုလ်ချုပ် ဖြီးတော့... ရသပုံဖြင့်  
နှစ်အုပ်စာအတွက်... ပုံဖြင့် အဟည်သုံးဆယ်... ဖန်တီးရန်ဖြစ်သည်။

အားလုံး ဖြစ်ခဲ့တော့...  
စာမူ ဖြစ်အောင် ကြိုးစား  
ရေးဖွဲ့ရသည်... ..



စာအုပ် သုံးအုပ် ရေးရ  
သည်နှင့် အချိန်တစ်လ  
လောက်... ကျွန်ုပ်တို့၏...

အသံထဲမှ ဖြစ်လာတာ... စာမူတွေ  
ကွန်ပျူတာ စာပို့ရပြန်သည်...  
မအားမလပ် ဖြစ်နေချိန်မှာပင်...



ကိုကို...  
ဖွဲ့လာနေတယ်...  
သို့သော်...

သာယာနာပျော် ဖြယ်..  
Ring Tone ဇွတ်သံ  
ကြောင့်... အဖန်ဖွင့်၍  
နားထောင်လိုက်၏...

မောင်လား...



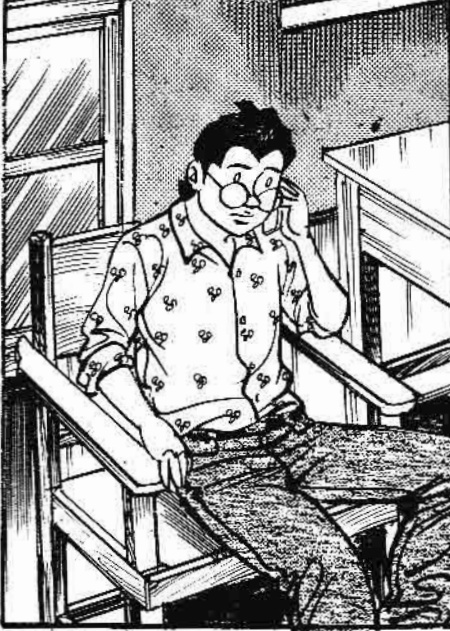
အင်း... ဟွက်တယ်  
ရှင်မင်း...



နေကောင်းရဲ့လား  
မဆုံဖြစ်တာ... ..  
ကြွားဖြစ်နေ... ..



ကောင်းပါတယ်  
ရှင်မင်း... အခု... ရှင်မင်း  
ဘယ်က ဆက်နေတာ  
လဲ...



ဈေးသွားရင်း...  
ဖွန်းယုဒသွားတာလေ  
မောင်ရဲ့... အခု လမ်းက  
ဆက်နေတာ...



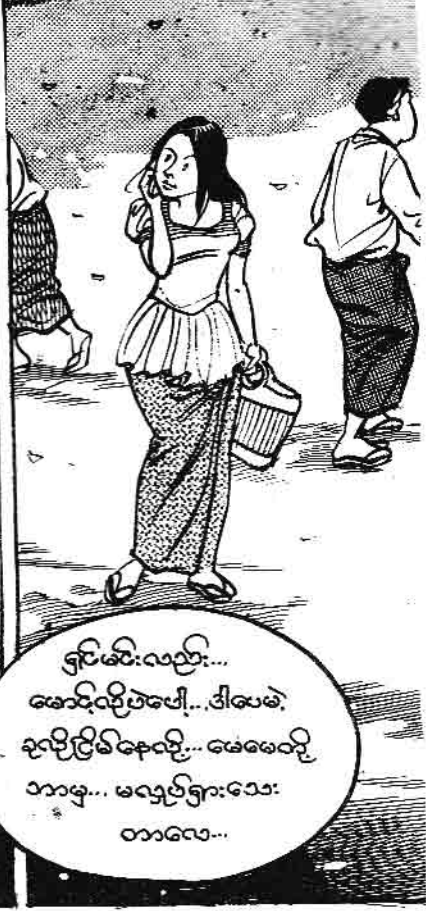
ဟုတ်လား  
မောင်လည်း စာမူ  
သုံးအဖွဲ့ ပြီးသွားလို့  
စာအုပ်ထုတ်ဝေဖို့  
စီစဉ်နေတယ်...

ရှင်မင်း အတွက်  
ဤစာ နေတယ်  
ပေါ့...

အတိအကျဖြစ်ပါ!  
ရှင်မင်းရယ်...

ကျေးဇူးပါပဲ  
မောင်...

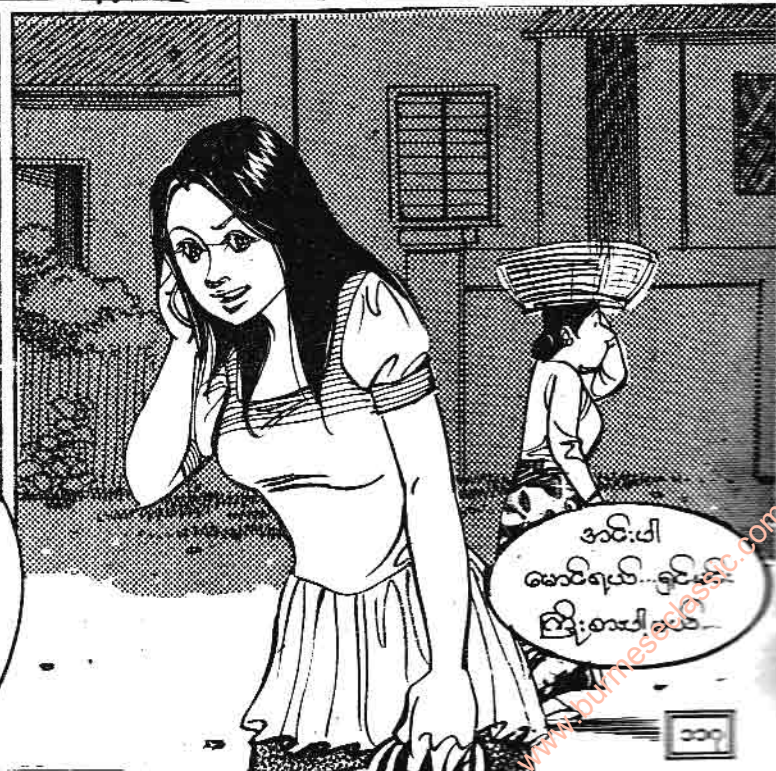
မတွေ့ရတာ  
ကြောက်စရာ... တွေ့ချင်တယ်  
ရှင်မင်းရယ်...



ရှင်မင်းလည်း...  
မောင်လို့ပဲပေါ့... ဒါပေမဲ့  
ခွင့်ပြုခံနေလို့... မေမေလို့  
သာမ... မလှည့်ရှားသေး  
တာလေ...

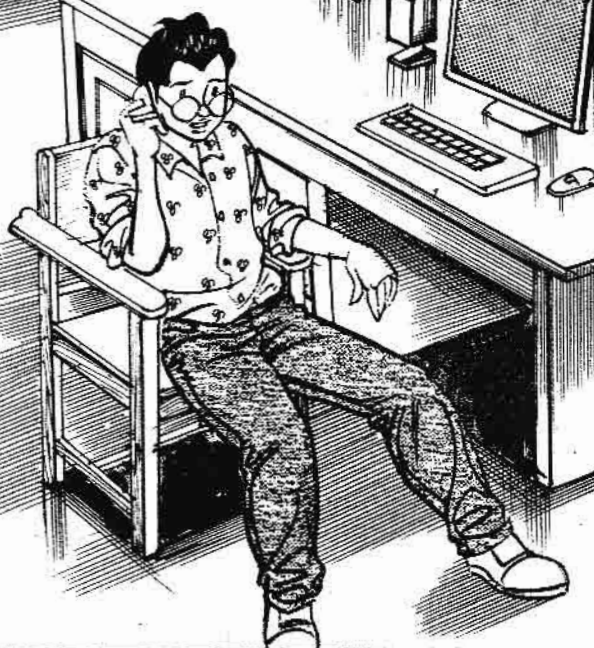


အင်း... ဟုတ်ပါတယ်  
လေ... ဒါပေမဲ့... အာခြေအာနေ  
လေးတဲ့ တနင်္ဂနွေ တစ်ရက်  
လောက်... ဆုံချင်တယ်... ဟို  
ညကောင်လည်း ရှင်မင်း  
လက်ရာကို တမ်းစာနေ  
ကြတာ...



အင်း... ဒါ  
မောင်ရယ်... ရှင်မင်း  
ကြီးစားပါလား...

ဒီရက်ထဲမှာတော့...  
မောင်လည်း အာဖွယ်ရှည်  
နေမှာ...နောက်နှစ်ပတ်ဆို  
အားဖြီး...



ဒါပဲကေ...အဲဒီ  
ရက်လောက်မှာနီးဖြီး...  
ရှင်မင်း ဖုန်းဆက်မယ်..ကဲ  
တော့ပြန်နော်... အိမ်နား  
ရောက်နေဖြီး...

ကောင်းဖြီး  
ရှင်မင်း... မောင်  
မျှော်နေမယ်...



ချစ်သူထံမှ အပ်နားဖွဲ့နိမ့်ဆွေ  
ရပ်ငြိမ်ချွ ပွင့်လို့ အာရော်  
လနိုးသွား၏....

ကြည့်နိုးရတော့  
တစ်ကွယ်လုံး  
စီးဆင်း ယုံနဲ့  
နေထိုင်မှာပင်...





ပြဿနာတွေ  
တက်လှန်ဖို့...  
ဆရာရေ...

မထိတ်သာ မလန့်သာ ကြားလှိုက်ရသည်။ စကားသံ ကြောင့်... ပျက်ပြီး စိတ်မှပြီး နားရွင့်မိ၏...  
မှပြင်း၏ ဟောဆန်းထဲမှ ဖြစ်သည်... ...



စိတ်အေးအေး  
ထားဖို့ ကြောပါ...  
သာပြဿနာ ဖြစ်လာ  
လို့လဲ...

ဟိုးလာဟောတုံးက  
ဆရာဆီ ဖေဖိလာ  
မေးတဲ့ ဒေါ်အိန်းငယ်ကို  
သိတယ် မဟုတ်လား...



ဟုတ်ကို  
သိပါတယ်...



ဒေါ်မီးငယ် ဆေးခွဲ  
ရောက်သွားပြီ... သူ  
ယောက်ျားက အချစ်  
ထဲမှာ...

ဟော့ဟော့  
ဟာဖြစ်ကြည့်လို့  
လဲ...



ယောက်ျားကတော့  
ကိစ္စနဲ့ အကြီးအကျယ်  
မကူးများပြီ၊ ဓားနဲ့ထိုးတဲ့  
အထိ ဖြစ်နေကြတာ  
လေ...

ဒေါ်မီးငယ်ကို  
အကောင်းဆုံး ယဉ်ကျေး  
ပေးလို့ပေးတာပဲဟာ...

ဟုတ်ပါတယ်  
ဆရာ... အဲဒီ အကောင်းစား  
ယဉ်ကျေးနဲ့နဲ့နဲ့ဖြီး ချော့က  
ဖြစ်... မီးဖွင့် သွားတာပေါ့...



ဘယ်လို...  
ဘယ်လို...



ဒေါ်မီးယပ် ယဉ်ကျေးလွန်သလေ...  
သူ့ယောက်ျားကလည်း ယဉ်ကျေးလွန်ကယ်...  
ဒေါ်မီးယပ်က... သူ့ဥဉ်းလမ်းမဟာ နှစ်ယောက်  
ပုံကို လျော့ချင်းကတ်.. ပလယ်ခံတစ်လောက်  
ရေပိမိပြီး ဥဉ်းအောင်မှာထားတာ...



သူ့ယောက်ျားကလည်း  
ဆရာ့ဆီ လာမေးပြီးလုပ်တာ...  
သူ့ဥဉ်း လမ်းမဟာ ပုံကို ကတ်ကြေး  
နဲ့.. ကိုက်... နှစ်ပေလောက်ခွာ  
ထားပြီး... အလယ်မှာ မီး နဲ့ရေ  
အတူ ထားသလေ...

ဟွတ်တယ်လေ...  
အဲဒါ ဆရာပေးတဲ့...  
မဟာယပ်... ထွက်တတ်  
မေ့... ယဉ်ကျေး...!



ဟိုက်...



အဲလို အစ်မိအိတ်နေပြီး  
ယဉ်ကျေးတဲ့ လူပုဂ္ဂိုလ်ကို အစဉ်းချင်း  
တွေ့သွားရက...စပြီး နေကြလိမ့်  
တာ... ဒီအခြေအနေ ဆိုက်သွား  
တော့တာပဲ ဆရာ...

ဟား...ပြဿနာပဲများ  
ဟိုမှတို့... မြောတော့...  
သူ့အိမ်မ မဟုတ်ဘူးဆိုပြီး  
ယဉ်ကျေးဆင်နွှဲထား...

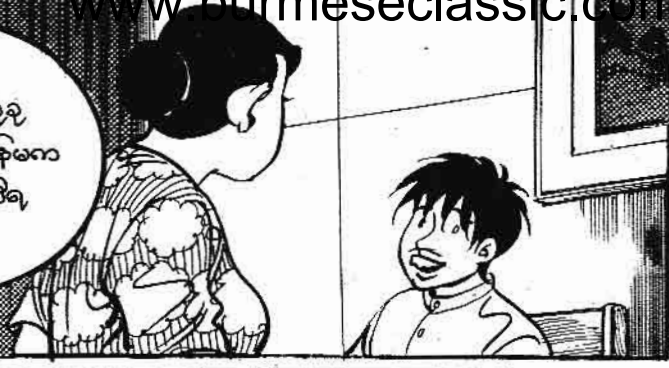


ဘယ်ဟုတ်ရမှာလဲ  
ဆရာရယ်... အစ်မိကြီး  
မီးငယ်က... သူ့အိမ်မ...  
မဝံ့ဘူး...ငယ်က နှစ်ဆယ်  
အိုးကျပ်ပဲ ချီသေး  
တာ...



ဦးရောပေါ့များ...  
အာရှမ်းထက်...ယဉ်ကျေးနှစ်ခု  
ပဋိပက္ခ ဖြစ်မှတော့... သူလို  
ဖြစ်တာတော့ နည်းသေး  
တယ်...ဆိုရမှာပဲ...

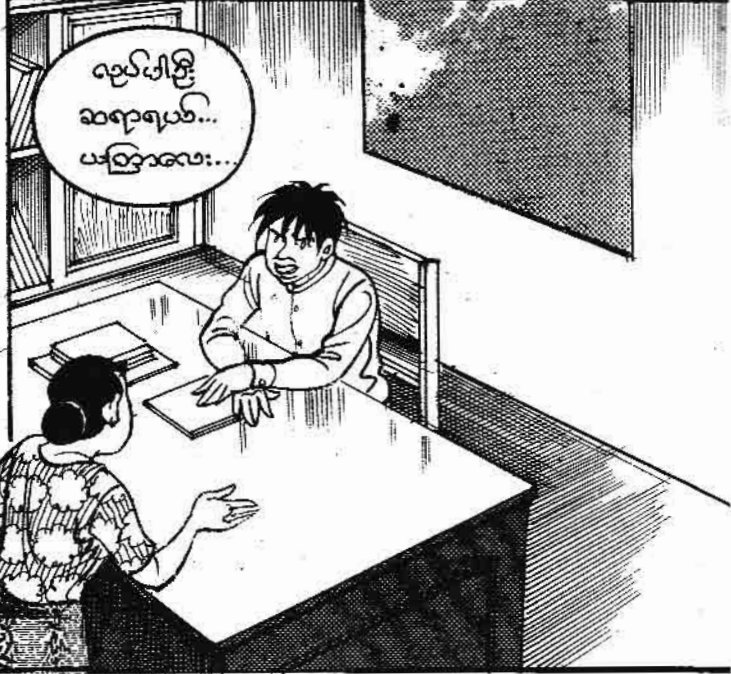
ဟုတ်တယ်  
ဆရာ အဲဒါ တစ်ခုခု  
လုပ်ပေးပါဦး ကျွန်မက  
ဩဒားဆဲက ကျင့်ပြီး  
ဗျာပေါ့...



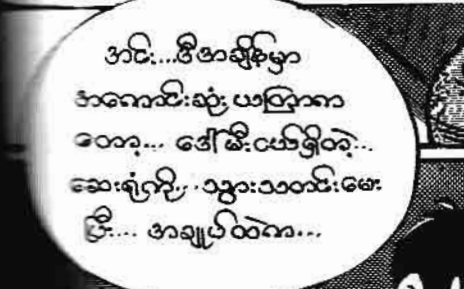
ပုဂံ... ဦးနှောက်  
တွေ... အဖတ်လို့  
ကွဲကျမတတ်...  
စဉ်းစားဒါ... ..  
ဒေါ်မီးကို တဖမ်းဖမ်း  
ကုန်ပါ အာဗြေကား  
မရ... ..



ဟို... ဤ ဖြစ်နေ  
လင်မယားပါလားကွာ...



လုပ်ပါဦး  
ဆရာရယ်...  
ယဉ်ကျေးပေး...



ဒါပဲ... ဒီအချိန်မှာ  
အကောင်းဆုံး ယဉ်ကျေး  
တော့... ဒေါ်မီး ငယ်ရွယ်...  
ဆေးရုံက... သွားသတင်းမေး  
ဦး... အချုပ်ထဲက...

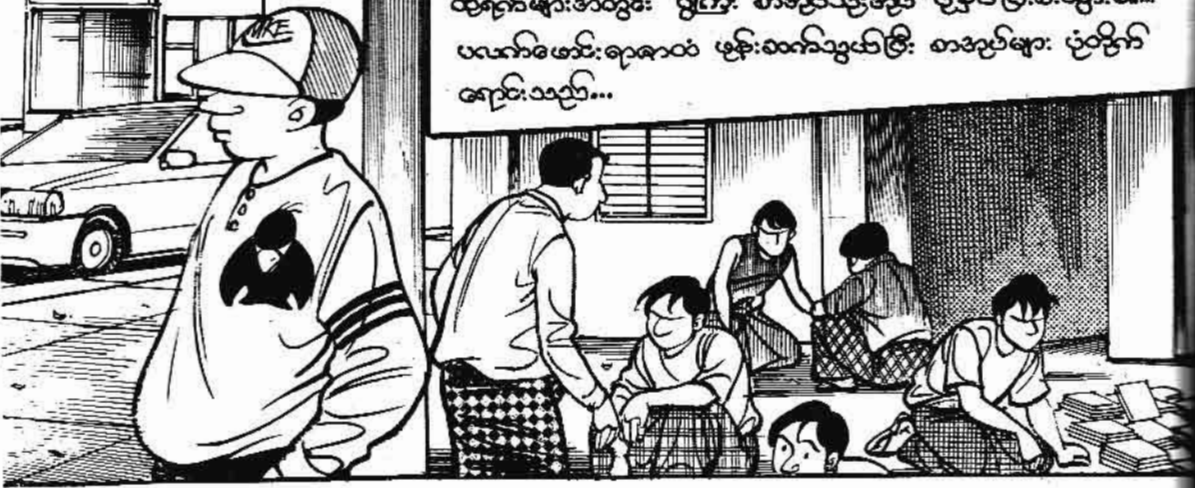


အန်ကယ်ကြီး  
... လက်ဖက်ရည်  
... သွားဖို့  
... ရှိတော့တယ်  
ဗျာ...



ဟင်...

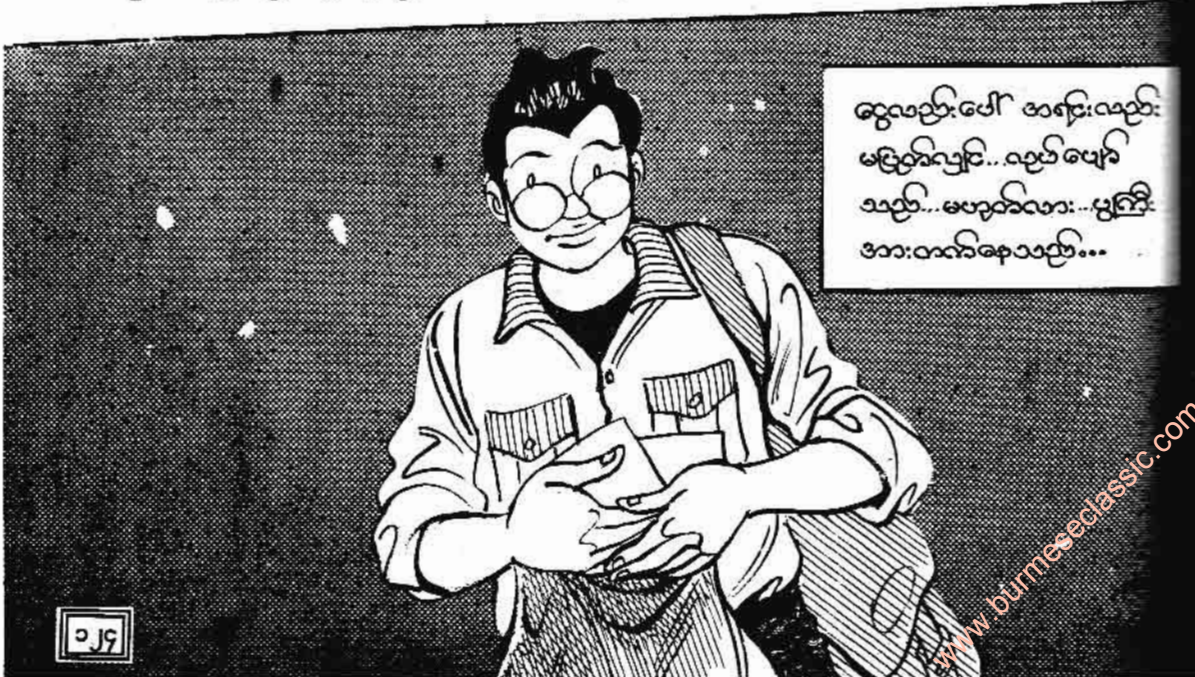
ထိုကဏ္ဍများအတွင်း ပွားကြီး စာအုပ်သုံးအုပ် ပုံနှိပ်ပြီးစီးသွား၏...  
ပလက်ဖောင်းရာဇာတ် ဖုန်းဆက်သွယ်ပြီး စာအုပ်များ ပုံနှိပ်  
ရေးပြီးသည်...



အုပ်ရေး မြောက်တောင်အတွက် အခြားအဖြစ် ငွေတစ်ထုပ် တစ်သောင်းရှာသည်...  
အချိန်တစ်ယခွဲကြာ၏... သိပ်တော့ မကိုက်လှ...         ...         ...



ဒါပေမဲ့ ကိုယ်ပိုင်နာမည်အတွက်... မသေချာ မရေးရာဇာများနှင့်... စာလျှင်တော့...  
ငွေပေါ်သည်ဟု မြော့မည်...         ...



ငွေလည်းပေါ် အရေးလည်း  
မမြဲတိကျ... လည်ပျော်  
သည်... မဟုတ်လား... ပွားကြီး  
ဖားတက်နေသည်...

ရှင်မင်းနှင့် ဖွဲ့စည်းထားသည့်အတွက်... ဖြစ်လာခဲ့သည်... ရွှေရှင်မင်းကောင်း  
အထည်လျှောက်... ဖြစ်ရတော့... ရှင်မင်းလည်း ဖျော်သွားသည်... ...



ယောက်ျားမကြီးတွေ  
အာရုံစူးစိုက်... ..  
ဘယ်လိုလုပ် ရှင်မင်း:

ရှင်မင်းလည်း ငြိမ်  
နေတော့ အမေတို့လည်း  
ဘာမှ စကားမသေးဘူးလေ...  
အော်... အတွက် အချိန်ရမယ်  
ထင်ပါလား...



ဝေ့ကိပါသေးချဲ့  
မောင်လည်း ကြီးစားနေပါ  
တယ်... အကြည့်တို့ကတွေ  
သွားဗျား... သိပေါမင်းနဲ့  
ခုမှစားလက် အကြောင်း...  
ရေးဖို့ အကြံရထား  
တယ်...

ဟတ္ထိလာ...

ဟတ္ထိလာဟ်  
ရှင်မင်း... ရတနာကိုရို  
ဗွင်ယာရိုလို့နာမည်  
ပေးထားတယ်...



မြန်မာဘုရင်  
မျိုးဆက်ပြတ်အောင်...  
စနစ်လာကျနဲ့ ဟတ္ထိဟတ္ထိ  
မာမာ လည်ခဲ့တဲ့... ဆက်လုပ်  
ထေ့ရဲ့... ကောက်ကျစ်မှု  
ရှင်းတမ်း... ဧါ!



ကောင်းတယ်  
မောင်...



အော်ဟန် ထက်သန်ဖို့  
မျိုးရစ်စိတ် ချင်မာဖို့လို့နေတဲ့  
ဒီနေ့ခေတ်အတွက်... စာအုပ်  
ကောင်း... တစ်အုပ်... ဖြစ်လာ  
မယ်လို့... မောင်မြေ့ရင်  
နေတာ...

ချစ်သူက... အပီအပြင် အားပေးစကားပြောပါ...

ကောင်းတယ်...  
ရှင်မင်း အားပေးတယ်...  
ဖြစ်လာရမှာပေါ့ မောင်က  
လှကောင်မဟာ...



အခု ဗွတ်ဗွတ်  
ယူမယ် ထုတ်ပေးတာ  
လည်း... ရတနာမိရိက္ခာ  
ရင်... တစ်ထိန်းခွဲပေး  
မယ်... ခြောက်လယ်...

ပုံဖြစ်လည်း...  
ထစ်အော်သားကယ်...  
လှကောင်မား ခြောက်လယ်  
ပုံဖြစ်တဲ့...



ဟုတ်တယ် မောင်  
ဒါမျိုးက လှည့်ဇွတ်  
မှာ...



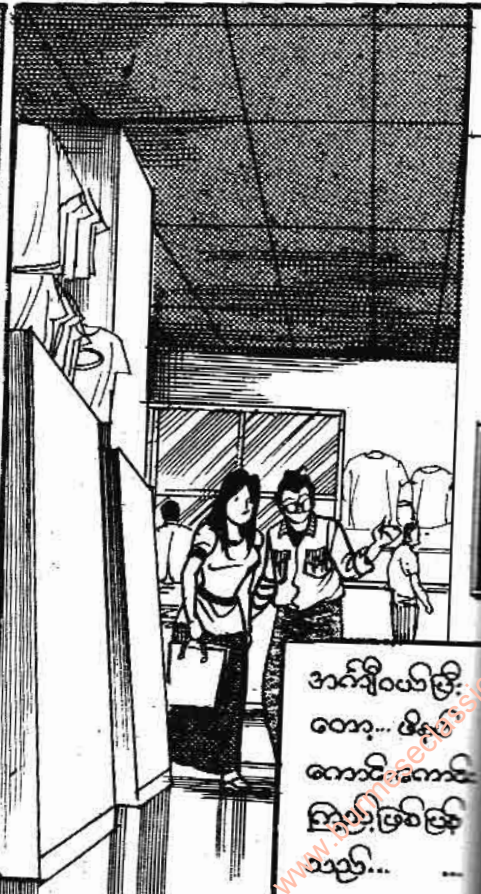
အနာဂတ်အတွက်  
လမ်းစဉ်ရေးရေးလေးဖြစ်ရ  
သဖြင့်... ပွင့်လင်းတို့  
နှစ်ယောက်နှင့်သာ  
သက်ဆိုင်သည်  
မယ်လမ်းတိုင်းဒေးက...  
ချိုမြိန်လွန်းနေ၏...



မြို့ထဲရောက်သိုက် ပတ္တမြားမတ်လွင် ချစ်သူအတွက် အမွတ်ထရုလက်ဆောင်  
လယ်ပေးလိုက်သည်... ..



ပွင့်လင်း: မိတ်ကြွက် ငွေထားသော နဲ့သာရောင်အင်္ကျီ  
ကို... ကိုယ်မှာ ကပ်ကြည့်ရဦး... ရှင်မင်း လမ်းလမ်း  
ဆန်းသန်း ဖြစ်နေ၏။



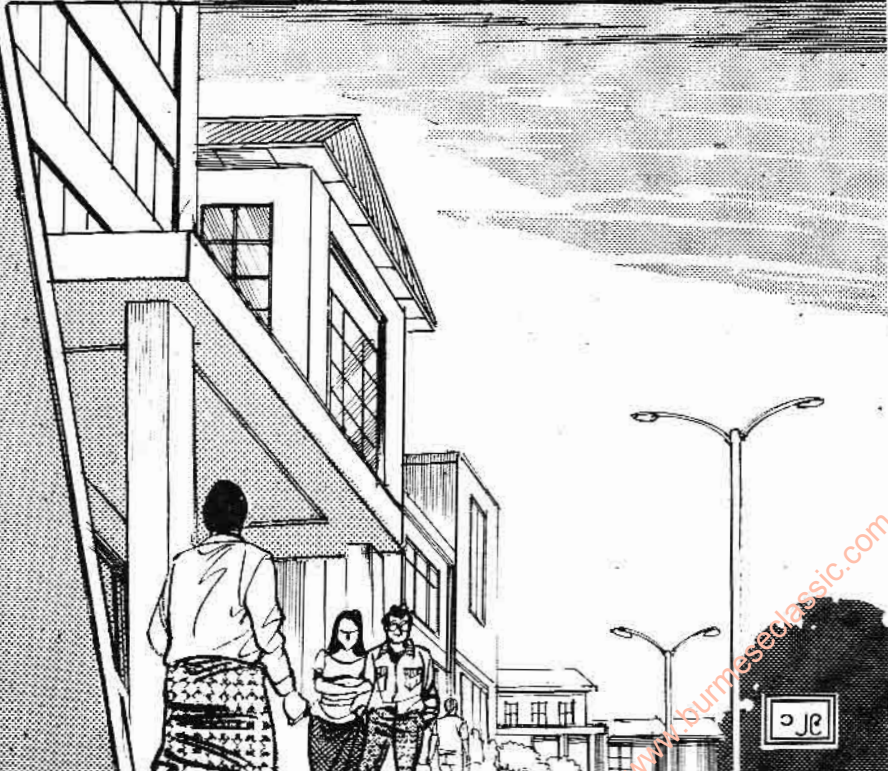
အင်္ကျီဝယ်ပြီး  
တော့... မိနစ်  
ကောင်ကောင်  
ကြည့်ဖြစ်ကြ  
သည်... ..

ရှင်မင်းမှာ  
မိနပ်တွေ ရှိပါကယ်  
မောင်ရယ် အပျို  
မသင့်ပါနဲ့...

အပျိုသုံးတာ မဟုတ်ဘူး  
ရှင်မင်း... မိနပ်ကောင်းကောင်း  
စီးမှ... အနာဂတ်ကောင်းဆီ  
သွားတဲ့လမ်းကို ရောက်မှာ...  
စင်ဒရဲလားရဲ့ နေခြေနင်း  
လေးလို့ပေါ့...



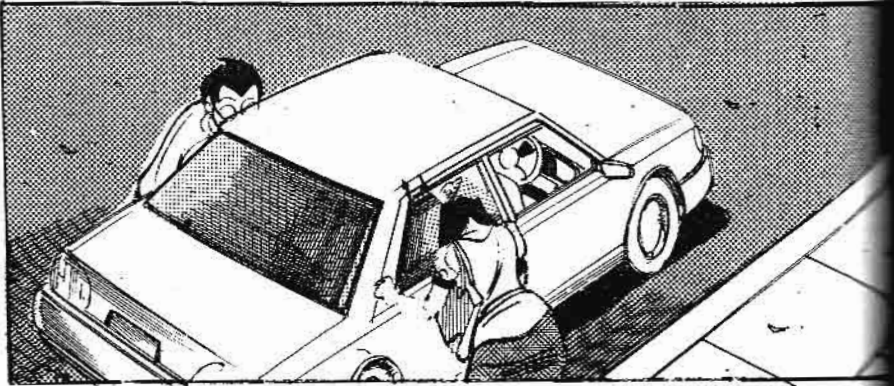
ချစ်ခရီးအတွက်... အတိတ်ကောင်း... နိမိတ်ကောင်းဆိုတော့... ရှင်မင်း... မြင့်တော့... လှပ  
ပိုင်ခံ့သည် နှစ်သောင်းခြောက် ဖေါက်ဖိနပ် ဝတ်ရုံ ဝယ်ဖြစ်သည်... ..



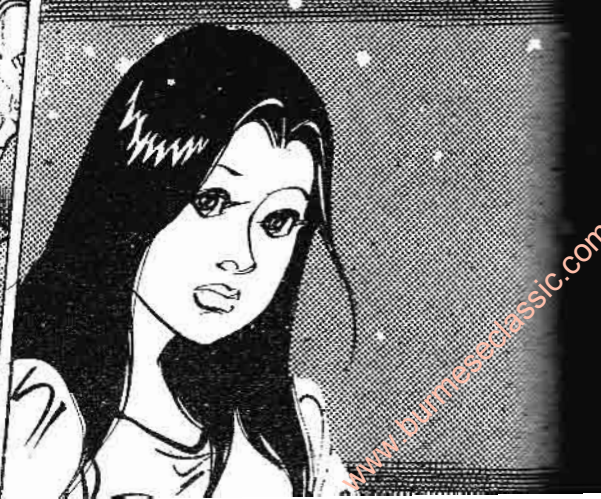


မူပိုင် အဖေလို ချစ်သူ၏ အလှူငွေ-ရမှားများလိမ္မော်ပင် ဘက်စားကား မစီးဖြစ်စေ...သို့သော်လည်း အဖေဖြစ်ကား...ဗြဟ္မာ့နာဂတ်ခင်္ဂါ အဖေပျိုပေးသလိုဖြစ်သွားသင့်

လွန်ခဲ့တဲ့ မြေက အံ့ဩစရာ-- သူ့ကို ငှားမိသလိုကား... ရှင်မင်းတို့ ကလေးစီ သုံးစီးထဲမှ-- တစ်စီး ဖြစ်နေ၏...



ထို့အပြင်ယာဉ်မောင်းက ဘာမှ မထင်စေဘဲ လေ့ရှိ... ရှင်မင်း မျက်နှာ မကောင်းတော့...

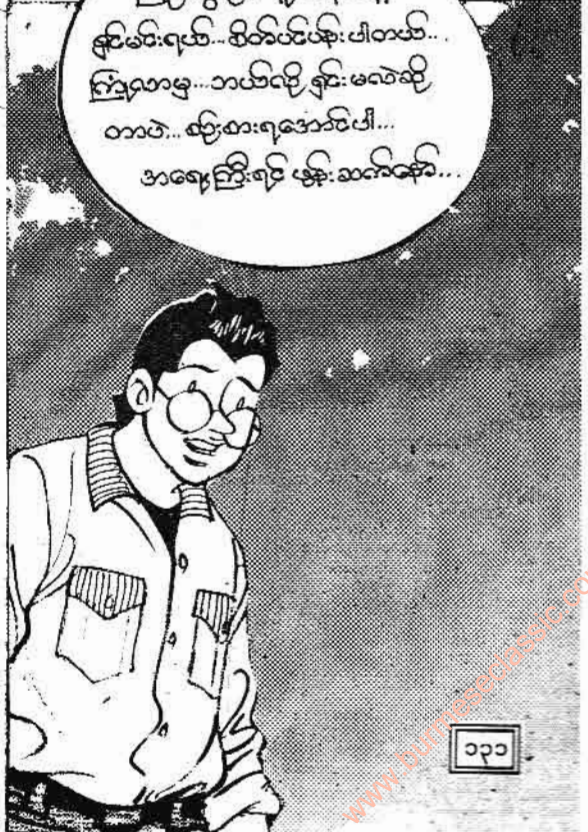


ဒီကိစ္စကို မမေ့နိုင်ဘူး... လမ်းထိပ်  
တွင်... ကားရပ်ခိုင်းရဖို့...



ခကားများများ မပြောသော  
ဒါမျှသာကြောင့်... ဟိုပြီး စိတ်ထဲ  
နေပါသည်... ...

ဤတွေ့ပြီး ဗုဒ္ဓနေပါနဲ့  
နှစ်မင်းရယ်... စိတ်ထဲမှာ ပါတယ်...  
ဤနှလုံး... ဘယ်လို ရှင်း မလဲဆို  
တာပဲ... စဉ်းစားရအောင်ပါ...  
ဒါရော့ဤရင် ဖွန်း ဆက်နေပါ...

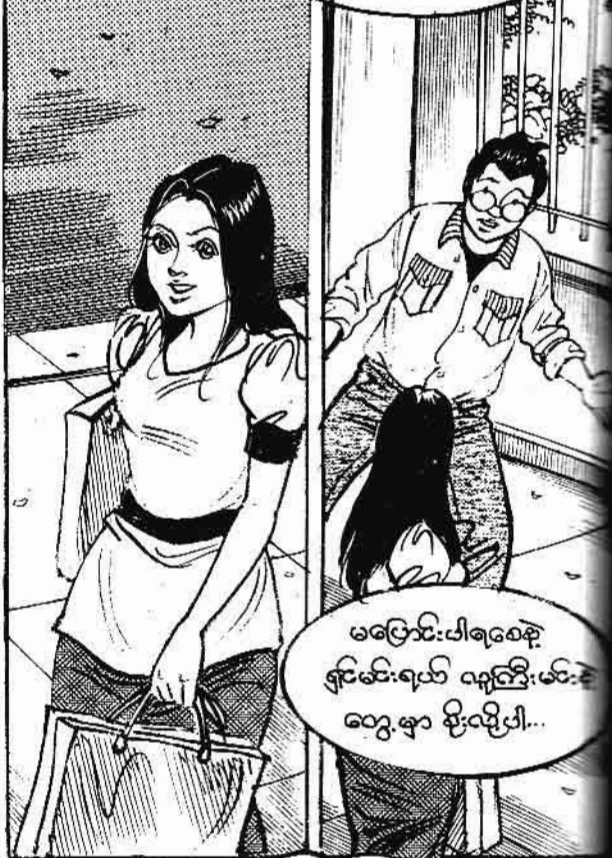


သူက နေ့မောင်းလေး...  
ခြောက်နာရီ ထုံးကျင်ဆို...  
ကားလာအပ်တာ... မေမေ  
နဲ့တော့ လေးလေး ဖြောင့်  
တယ်...

ဒင်း... ဒင်း...  
မောင်... မောင်...

ကိုကို... မှား...  
နောက်ဆုံး... ဒါပဲ...  
လေး... ကြား... မျက်... မြင်...

ဟွန်း... နေ...  
မောင်... ကောင်း... မလေ...  
မောင်... မလေ... မလေ...  
မောင်... မလေ... မလေ...



မလေ... မလေ...  
မောင်... မောင်...  
မောင်... မောင်...

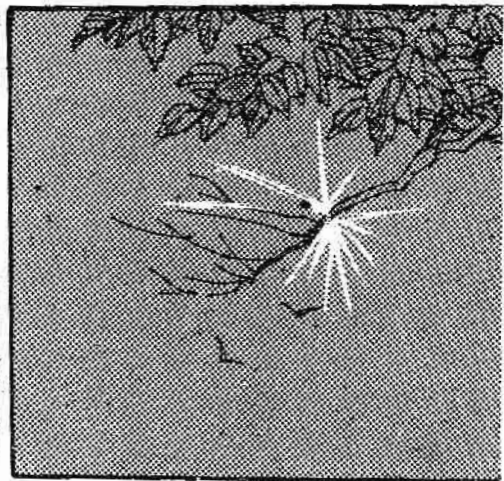
ဟင်... ဟင်...  
ဟင်... ဟင်...

ထိုနေ့ကတော့... မွကြီးတို့ ဖျော်ဖျော်  
ရွှင်ရွှင်ပင်... လမ်း... ခွဲ... ဖြစ်... ခြေ... သံ... ညို...

ဆောက်ရက်များ... မြင်း... အမား... လောက... စာကြည့်တိုက်... ချား... ရာဇာဓိရာထူး... ရွှေ... ဝါဆို... ဝါဆို...  
စာအုပ်ကို... ရေးသား... လောက... ..



လူကြီး... စာအုပ်... စာရေး... မြေ... အတိတ်... တစ်ခွဲ... သာ... ကြား... ကော်ဖီ...  
မနေ့... အလုပ်... လုပ်... ..

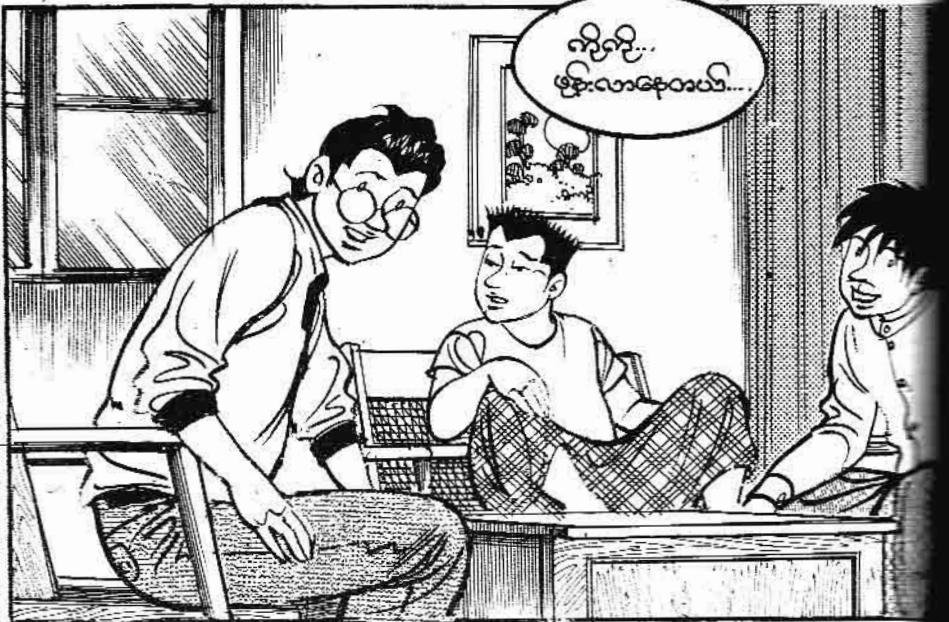
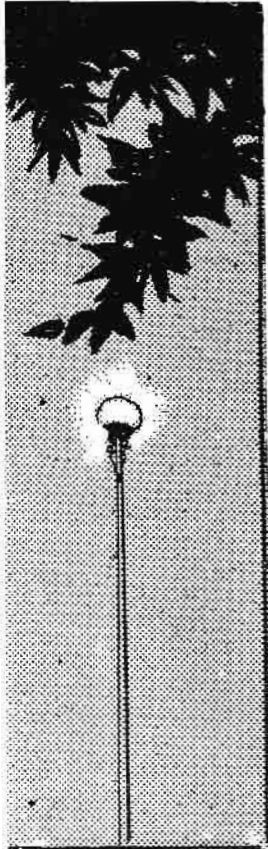


မျက်နှာ... ဖိ... ကိုယ့်...  
နား... နား... သာ...  
အသေ... ကြို... အား...  
ဖိ... လို... စာ... မျိုး...  
ပေါက်... လျှင်... အ... ကြို...  
ဖြစ်... ရ... ဒါ... ဖြစ်...  
အတွက်... မြောက်... မျက်... ..

ထိုအခါကတည်းက  
ရှင်မင်းနှင့် မရည်  
ဖြစ်ပေါ်လာသည်။  
ညာထဲ ဖုန်းဖြော  
ဖြစ်သည်...



ပြန်လာတွေ ကိုရီးယား  
လား... ကြည့်နေကြသတည်း...  
ညာ ခုနှစ်နာရီမှ... ရှစ်နာရီ  
ကြားထဲ... ပုံမှန်ထက်သွယ်ပါ...



ကိုရီးယား...  
ဖြော့လာနေတယ်...

သာယာစွာပျော်ရွယ်  
အသံလေးကြားလို့က  
သည်နှင့်... ပွဲကြီး  
လှုပ်လှုပ် ရှားရှား  
ဖြစ်သွားသည်...  
ဖုန်းဖြောဖြီး  
ဘော်ဒါများနှင့်...  
အာဂျင်တိုင်းနေရာမှ  
ထလျှောက်၏...

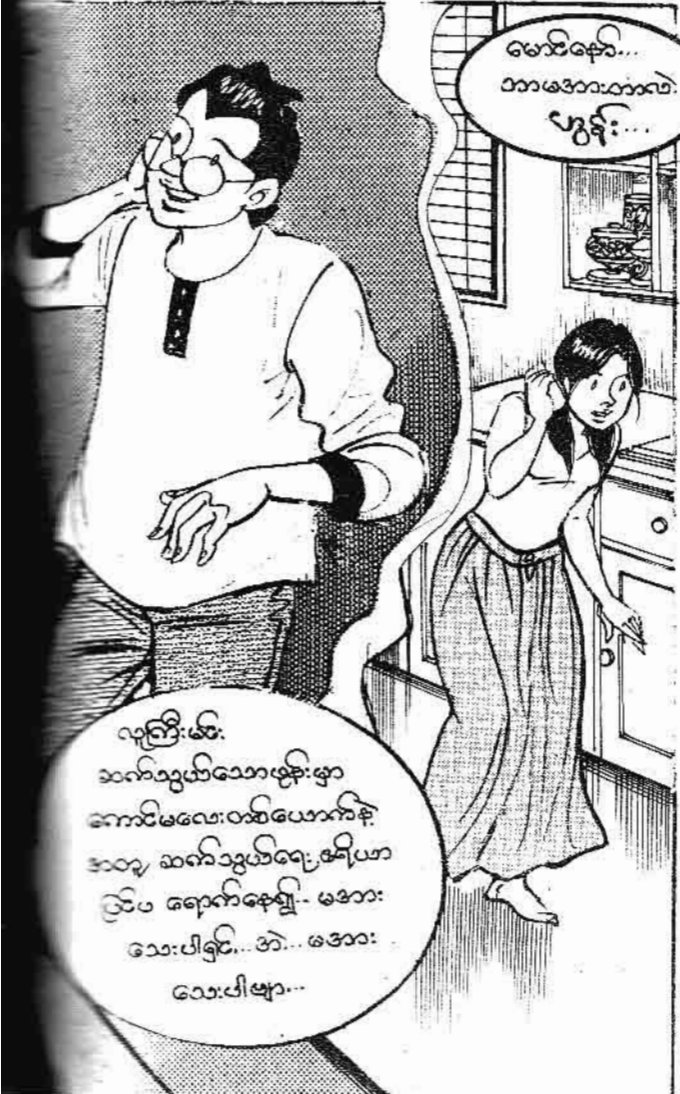


သွား... သွား...  
ငါတို့ မကြားရဘော်  
ဝေ့ဝေ့ သွား...

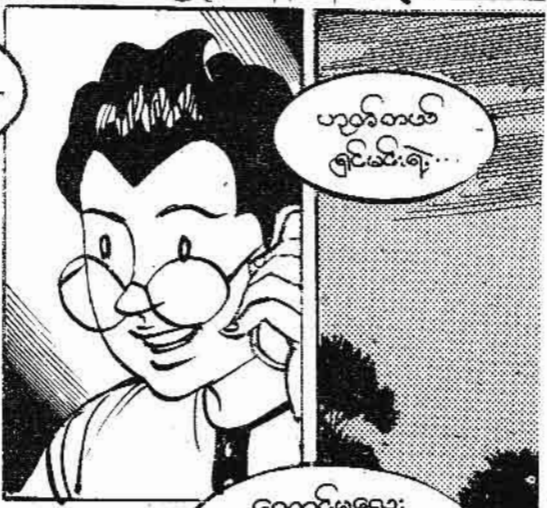
ပုဂံမြို့တို့၏ အာဇာနည်လေးသံကို မသိရသေးဘဲအောင်မြင်စွာ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာ သွားစကား အပြောရသည့်... ..



ဟာဆို မောင်လေး...



မောင်နော်...  
ဘာအတားအကား...  
လွန်...



ဟုတ်တယ်  
ရှင်မယ်...ရှေ့...

ကောင်မလေး  
လက်ယောက်အာတွက်  
အချိန်ပေးနေရလို့...

လူကြီးမိ...  
ဆက်သွယ်သောဖွဲ့နဲ့မှာ  
ကောင်မလေးလက်ယောက်နဲ့  
အတူ ဆက်သွယ်ရတဲ့အချိန်မှာ  
ငြိမ် ရောက်နေချိန် - မအား  
သေးပါရှင်...အဲ...မအား  
သေးပါဗျာ...



ဘယ်သူ့ပဲ...  
ဘယ်သူ့ပဲ ပြော...ရှင်မိ...  
ဒါဖြစ်... မောင်မှာဘယ်က  
ကောင်မလေးရှိနေတာ  
လဲ...



ဝင်း:တစ်ပါး:ဆောက်  
နေတဲ့ ကောင်မလေးပေါ့...  
ဖော်ပေါ့!ထော်ထွက်သွား  
တာလေ...

ဘယ်သူ့ပဲဆို...

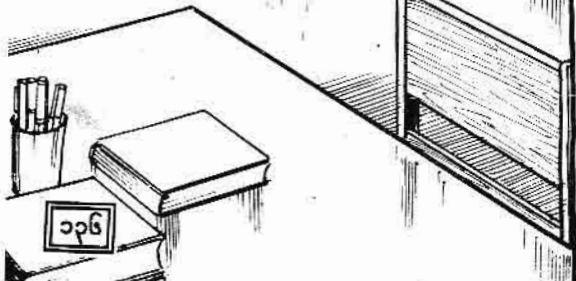


စုဖုရားလတ်  
ရတနာကိရိကဆက်  
နေတာ...



သွား...  
ပေါက်ကရဆွေ...ဒီက  
ဒါဟုတ်မှတ်လို့...

ရှင်မိနုပယ်...  
မောင့်ဘဝမှာရှင်မိ:က  
လွှဲပြီး ဘယ်သူ့ခိုပြီး  
မှာလဲ...



စုဖုရဉ်းလတ်  
စာမူအတွက်...အချိန်  
ပေးနေရလို့ပါ...

တော်တော်  
အပြောကောင်း...



ရှင်မင်းကို... အာရုံစေ့ကနေ၍... အနားကပ်  
လာပြီသော... ပုပြင်းနှင့် မိုးလုံးကို မမြင်မိ...

မိုးလုံးတို့က...  
တစ်ဖက်မှ  
ကောင်းသံကိုပါ...  
ဤကဲ့သို့အောင်  
ကပ်လာပြီး  
နားစွင့် နေကြ  
သည်...



အပြောကောင်း  
သာလည်း ရှင်မင်းအတွက်...  
အာရုံစေ့လွယ်နေသလည်း  
ရှင်မင်းအတွက်... မောင်  
အသက်ရှင်နေတာကိုက...  
ရှင်မင်းအတွက်...



အဟမ်း...ဟမ်း...  
နည်းနည်းလောက်...လျှော့  
ပါဦး...မောင်ရယ်...

အဟမ်း...ဟမ်း...  
ကော်ကော်မိတဲ့...  
မောင်...

နှစ်မင်းအတွက်  
ဗိုလ်ကလေး... အဟမ်း  
ဒါနဲ့ ပေးကုသမိဦး  
တွေ့ကော...

လျှော့လို့  
မဖြစ်ဘူး... နှစ်မင်း...  
အခု... အတိုင်း... ပေးတာ  
အိပ်... ကျွန်ုပ်တို့...



မြဝမ်းက...  
မိမိ ရာဇဝင်ကားကို  
ကြည့်နေကြတယ်လေ...  
ဒါကြောင့် ဖွားမြောင်  
ရတာပေါ့...





ဟိုကောင်တွေနဲ့  
အဲဒါကိုပဲ ဂြုဏ်...ဟင်...  
ဟာ... ဟေ့ကောင်တွေ  
မင်း...မင်းတို့...  
ဟာ...ဟာ...  
ဟာ...ဟာ...

ဟိုကောင်တွေနဲ့  
အဲဒါကိုပဲ ဂြုဏ်...ဟင်...  
ဟာ... ဟေ့ကောင်တွေ  
မင်း...မင်းတို့...

အနီးကပ် အသံထိရှားခြင်းများ ခြေကောက်... လှည့် အခြေပြုတတ်... မှ ဖြိုးနှစ်နိုးလုံးကို ထွေရှုချီး...  
ပွဲကြီး အလန်တင်ခြင်း ဖြစ်ပွား၏... ... ရှစ်မင်းက စိတ်ယူပြီး လှည့်ပေးသတည်း... ...



မောင်... သာသလဲ  
သာဖြစ်လို့ရတယ်...





အဟား... အာမေ  
မဖြစ်ဘူး ချစ်မင်း... ဟို  
နှစ်ကောင်လေး... ဗုဒ္ဓားနား  
ကပ်ပြီး သို့နားထောင်  
နေကြတာ...

ဟယ်...  
ရှက်စရာကြီး...



မရှက်နဲ့... သူတို့ကို  
ထားခဲ့ပြီး မောင် ခြံထဲ  
ရောက်နေပြီ... ဆက်  
ဖြော...



ဟုတ်လို့လား...

ဟုတ်ပါတယ်  
ချစ်မင်းရဲ့ ဆက်ဖြော  
ယောက္ခမကြီး ဝေး...  
မိဖို ကြည့်နေတယ်...



အဲဒီ ဇာမျက်နှာ  
ရောက်နေပြီ

ဒင်း... မိရိုးကို  
လှူကြိုက်များတယ်  
နော်...

သစ္စာ ရှာတာကို  
ရှင်မင်းရဲ့... လုပ်ကလည်း  
များသလား မမေ့နဲ့ ဒေသ  
သွားတဲ့ ဘုရင်ကြီး ဖာဖြင့်  
ထိသူကြီးနဲ့ ကော...  
ဒါမတ်ကြီးနဲ့ ဟိ  
မေ့လှစ်တုနဲ့

ဟုတ်ပါ...  
သားတွေကလည်း...  
ဒါများကြီးပဲ...



ခွဲကပ်ပါ ကြိုက်စိတ်  
ဒါဖြူထဲက... သေသွားတဲ့...  
ဒါကြီးမေးသား ဘုရင်မြေး  
ချူချူဆိုတာ ဖော်လောကြီး...  
အဲဒီမင်းသားက တအား  
ချောတာပဲနော်...

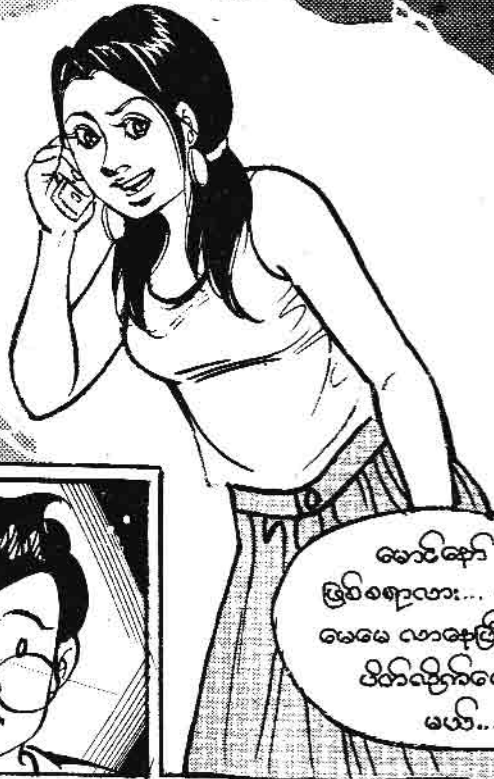
ဟေ့...ဟေ့...  
ဘာချောတာလဲ... အဲဒီ  
ကိုကို... သားမင်းသားက  
မောင့်လောက်ချော  
လို့လား...



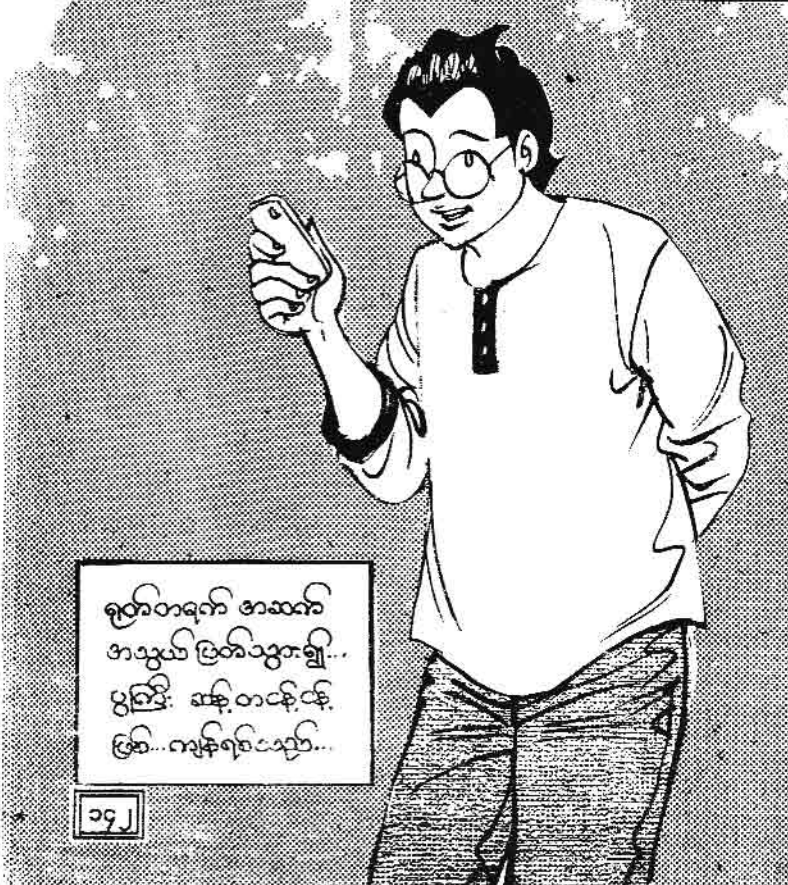
ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ...

ဆောင်ကလည်း ချောလို့  
ချောတယ် ဖြောတာလေ...  
ချစ်တာမှ မဟုတ်ဘဲ ရှင်မီး  
ချစ်တာ ဆောင်တစ်ယောက်  
ထဲ...

တော်သေးတာပေါ့...  
မိန့်လို... သုံးယောက်  
လောက်များ ဖြစ်နေပြီ  
လေးလို့...



ခေါင်နော်  
ဖြစ်စရာလား... ဟယ်  
မေမေ လာနေပြီ... ဖွဲ့  
ပိတ်ပိတ်တော့...  
မယ်...



ရုတ်တရက် အဆက်  
အသွယ် ဖြစ်သွား၍...  
ပွဲကြီး ဆန့်တင်နေ  
ဖြစ်... ကျန်ရစ်သွား...



ကိုကို  
ဖွဲ့...လာနေတာ

လှည့်ကြည့်တော့...  
အိမ်ပေါ်ကဆင်းလာ  
သတည်း... မူဖြင်းနှင့်  
မိုးလွဲ... ..

ဖုန်းကိုလှည့်  
လေ... မကိုင်ရင်... သာသနာ  
ပြုသောအခါ... လက်သွား  
မလဲ... ဆိုတာ သိတယ်နော်  
ဟွန်း... ဟွန်း...



မင်းတို့ကွာ...  
တော်တော် အားကြီး  
ကနဲဆိုး... မသိလဲတောင်  
တွေ့... မင်းတို့လွတ်တာ...  
ရှင်မင်း ရှင်သွား  
တယ်ကွ...

ဟဲ... ဟဲ...  
ကြားချင်လှလို့...  
နားဆင် သတိကွာ  
သာဖြစ်လဲ...



ဟင်း... ဟင်း...  
နည်းနည်းလောက်  
လျော့ပါဦး မောင်ရယ်...  
တော်တော် ပိုတုံ့မောင်  
အိဟင်...



ပျဉ်းက ရှင်းစမ်း  
ပြောသလို ဝဉ္စ  
ပြီး... မှု့... မှု့... မှု့...  
ပြော၏... ..



ဟား... သားပိတ်  
မယားပိတ်ကုန်လို့ကသာ  
ကွာ... အချစ်နဲ့ ဖွန်းဖြောင့်  
နှိပ်နဲ့ရတဲ့ အရသာ တောင်  
ဘယ်ပျောက်သွားမုန်း  
မသိဘူး...

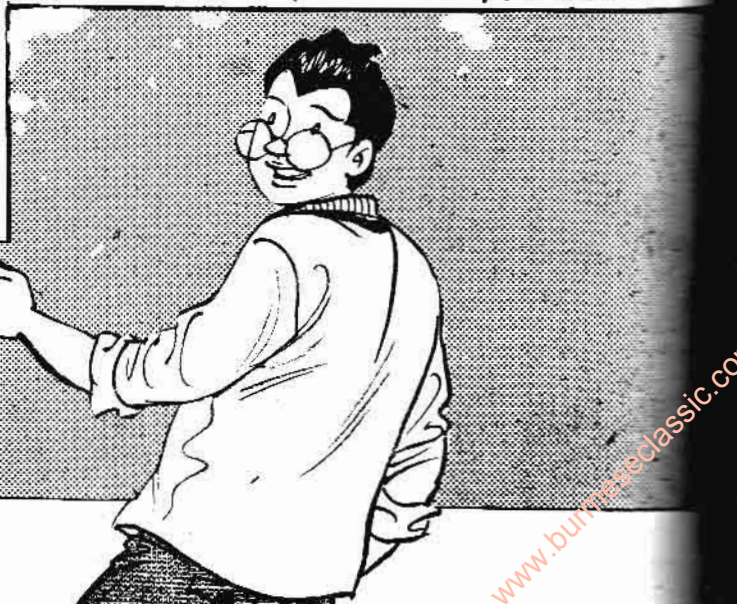


ဒေါသတွေ  
ပွတမနေပါနဲ့ကွာ...  
တို့ကအားကျလို့  
ပါ...



အားကျရင်  
အငှားချင်ခိုက်ပေါ့ဗျ  
နဲ့သုံးအားကိုး...

အငှားချင်လို့  
အသားကျသွားနဲ့  
မယားရတော့မှာပေါ့  
အဲဒါဆို ကျွန်ပေါက်ခဲ  
နဲ့ဖြောင့်ရအောင်...



အဲဒါဆို...  
အပါးဝမနေနဲ့...  
တစ်ပေတက်တည်း  
ခေါက်ဆွဲမြက်စားပြီး  
ငှက်ပျောက်ဖက်  
သေလို့က...



ဒေးကွာ.. ပိုက်ဆံ  
ကုန်မှာ ရွှေငွေကိစ္စ မိန်းမ  
မယူဘဲ နေရမှာနော်... ..  
တစ်ဖက်တစ်လမ်းက- ရွာတတ်  
ဖွဲ့တတ်တဲ့... သူ့မျိုးဆို မဆို  
ဒုး... ထိုင်ဖြုတ်တဲ့ မိန်းမ  
ရတုကလေး ဂျွန်ထဲ...



တောင်မယ်လေး ဟဲ့  
ပုဖြင်းရယ်... မိန်းမပု  
တာလောင်... ဖက်စပ်ကုမ္ပဏီ  
ထောင်အထဲ... ဟင်တို ဟင်  
ရှယ်ဟာမျှော်နေရအေးလား  
မျေးကွက်စီး ပွားရေး ခေတ်ရဲ့  
ဝက်ကြီး ကျေလှအေး  
ရယ်...

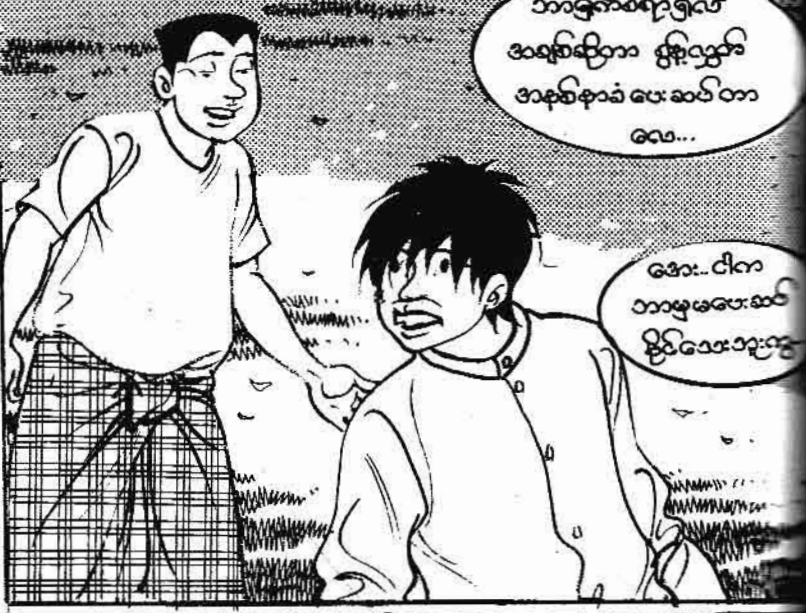
မင်းကလေး ဖြောအား  
မြီကာပေါ့ကွာ... အချစ်နဲ့  
အာတူ အရင်း အစို ပါရ  
ထားတာလို့...



အဲဒီအကြောင်း  
အစမဖော်စမ်းပါနဲ့ကွာ  
ငါ့ရှက်လွန်းလို့..

ဘာကြောင့်ကော့ရှီလို့  
အသွင်ပြောင်း ဖွဲ့နွဲ့ထား  
အနစ်နာခံပေးဆပ်တာ  
လေ...

အေး..ငါက  
ဘာမှမပေးဆပ်  
နိုင်အေးဘူးလို့



ဒါ့များကွာ...  
ဥားကော့မှ နေမအား  
ဥာမအား ပေးဆပ်ပေါ့...  
ဒီမိမိမီးလေး...  
ပန်း... မ... မီး...



အဖြော့ဥာမှာ...  
ကားလနာတွေ... နား  
လားနေတယ်ပေါ့...  
ဟုတ်လား... ဒီ...  
ဖိုး... ဆိုး...  
ဥား... ကြ...

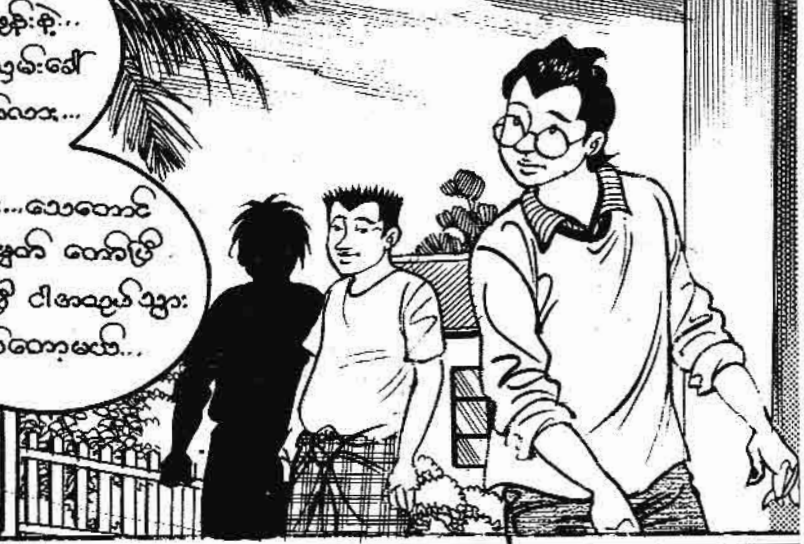
ဟဲ.. ဟဲ.. ဟဲ..  
 ဘီဒီလောက် အဝေးကြီး  
 သွားစရာ အလျဉ်းအား  
 ဖွဲ့တစ်ကောလောက်ပေး  
 ဆက်စမ်း... လွမ်းခေါ်  
 အလျဉ်း...



ဒီကောင်မှာ...  
 ချစ်သူပေးတဲ့ဖွဲ့နဲ့နဲ့...  
 ဒီလိုဟာတွေလွမ်းခေါ်  
 အလျဉ်း... ဟုတ်လား...



သွား... သေတောင်  
 နေရာနဲ့အတူ တော်ဖြီ  
 တော်ဖြီ ငါအလွယ်သွား  
 လှည့်တော့မယ်...

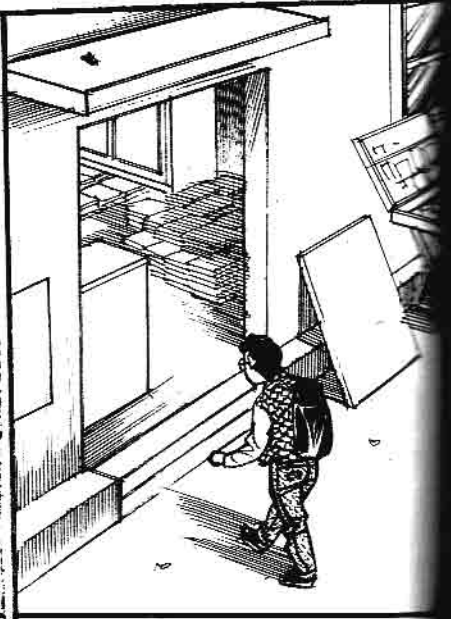


သုတေသန လားခွဲဖြီ  
 ပွဲကြီး အိမ်ထဲထဲလားအိ  
 ဖြီတော့ လီပေါနဲ့နဲ့နဲ့  
 အကြောင်း... ဆက်ရေး  
 သိုက်သိုက်... ...

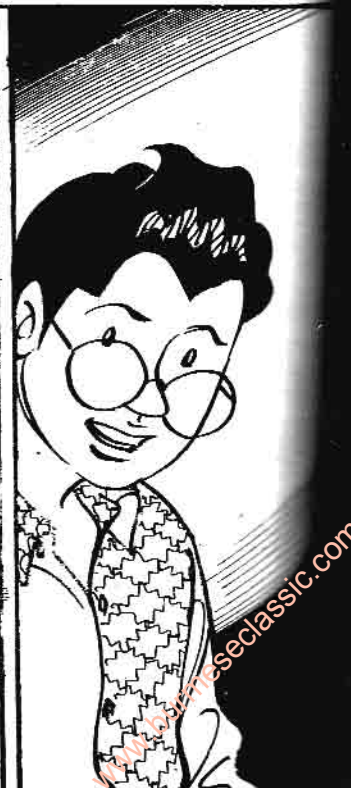


ထိုသူက ပွဲကြီးအိမ်ထဲ  
 ထဲသို့... ရှင်မင်းကော  
 နဲ့နဲ့နဲ့လက်ပါ အလွယ်  
 လာကြည့်သလိုလား... ၁၄၇

ဒီတစ်ပတ်တော့... ခုဖုန်းပေးတာ အသိရှိပြီး... အချိန်ပိုပေးခဲ့ရသဖြင့်...  
ပုံပြင်တစ်အုပ်ပဲ ရေးနိုင်တော့သည်... ထိုနှစ်အုပ်ကို  
ပုံနှိပ်စာရင်းပို့ပြီး အကြောင်းပို့... စောင့်ရှင် ပုံပြင်တစ်အုပ်ဆက်  
ရေး၏... ...



ပြန်ရာ လက်ဖက်ရည်ဆိုင် တီယာဆိုင်မှာ ထိုင်ရင်း  
အလုပ်နှစ်မျိုး ပြီးအောင် လုပ်သည်... ...



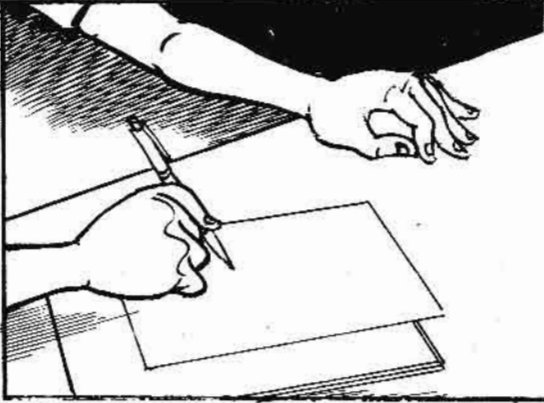
ရှင်မင်းနှင့် ဖေါင်းဖော်ရဖို့ မြော်လင့်ချက်နှင့်  
ဆိုတော့... အလုပ်လုပ်ရတာ စိတ်ပါဝင်စား  
လွန်းနေသည်... ...

စာမူရှိမှ စာအုပ်ထွက်  
နိုင်မည်မို့... စာရေးချိန်  
ပိုလာအောင် အချိန်  
ရယူဖို့ ဆွဲထား၏...

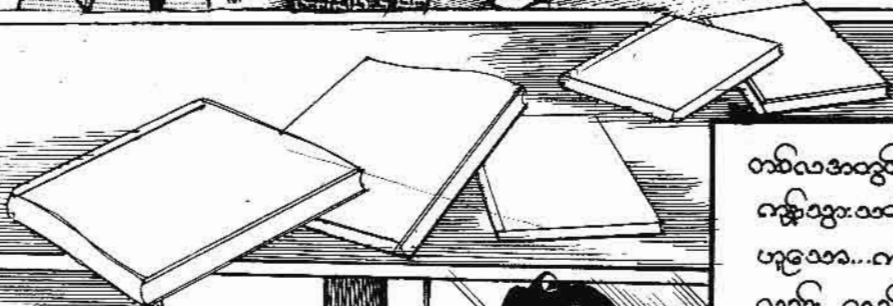
အပေါင်းအသင်းများ  
အဆက်အသွယ်နှင့်  
သန့်ရှင်းခြင်း ခြံခြံ ဝတ္ထုတစ်အုပ်  
ရေးပေးမည်... အထွတ်  
လက်ခံရရှိမည်...



လျှင်ပေါင်းနဲ့ တွေးတောရေးထုတ်နေရသဖြင့်... အတော်ပေါင်းစားနေ၏...



သို့သော်လည်း  
ငါ့အနာပါရာ  
အထက်ဖြစ်၍  
မင်းနားသည်ဟု  
ထောင်မိတော့...



တစ်လအတွင်း အုပ်ရေး... တစ်ထောင်  
 ကန့်သွားသလို... ကာရန်ပွဲကြီး...  
 ဟုပြော... ကလောင် နာမည်ကို  
 လည်း... လူသိများခဲ့သည်...



လမ်းဆုံ... ပလက်ဖောင်း  
 စာအုပ်ရာဇာ... အုပ်ရေး  
 တစ်ထောင်လောက်... ထပ်ချက်  
 ပေးရန် တောင်းဆိုခဲ့သည်...  
 ဟိုပန်းခံရကျိုးနပ်တော့မည်  
 ထင်၏... ...

ဒါသံဆုံးဖောက်ပင် မဖြည့်ရမိတာရဲ့ ပြဿနာ  
အဆောတ်ချော့ပြ ကောင်းကောင်းလွန်းသလား...



ကိုကို... ဖုန်း  
လာနေတယ်...



ဟဲ့...  
လူကြီးမင်း ဖြောင့်  
ပါတယ်...



အေး... ဒါပဲ  
လူကြီးမင်းဆိုတဲ့ ကောင်  
ကို... တွေ့ချင်နေတာ...



ဗျာ... ဒါခု  
ဖြောင့်တာ...  
ဘယ်သူပါလဲ...  
ဒါ... ရှင်မင်းဖုန်း  
မဟုတ်ဘူးလား...



အေး... ငါ့သမီး...  
စာလျက်နေတယ်.. ဟုတ်ပေါ့  
ငါ့သမီး ရေချိုးခန်းဝင်နေတဲ့  
Call list မှာရှာပြီး ဆက်  
လျှင်တာ...



ဤ...ကွန်တက်နဲ့  
တကယ့်တာ စကားပြောချင်  
နေတယ်ဆိုပါလော့... ဒါနဲ့  
ဒီနံကယ်က...



ဒေး...ရှင်မင်း  
ဒါဖေ့ဖေ...



မင်းတယ်လောက်  
တုံ့သလဲဆိုတာသိရင်  
ဝမ်းသာပါတယ်ကွ-



ငါ့သမီး ရေချိုး  
နေတုန်း ဆက်လျှောက်တာ  
ပါလို့ မြောတာတောင်  
ဘယ်သူလဲ ဖြန်ခေးနေရ  
သေးလား...

ဟို...ဟို...  
သေး...သေးချာသွေး  
အောင်လျှိုဦး



အေး... ဒေသျှာတာမှ...  
ဒါတိ ဒါကျဟဲ... ရှင်းရှင်းပဲ  
ဖြောမယ်ကွာ... မင်း ငါ့သမီးနဲ့  
အဆက်အသွယ်ပြုတင်ပါ...



ဟဟ...

မဟုန်း မင်းလို  
မေဒင်ဟောစာတမ်းကို  
ရှင်းရေးပေးနေတဲ့ ကောင်မိနဲ့  
မပေးစားနိုင်ဘူး...



ဟဟ... ကျွန်တော်  
မေဒင်ဆရာ မဟုတ်ဘူး  
စာရေးဆရာပါ...

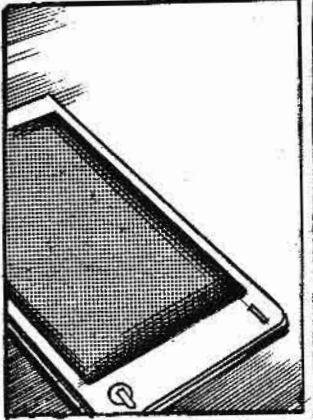


မေဒင်ဆရာကမှ...  
ထမင်းနပ်မုန့်ဦးမယ်  
ဒါတိဒါကျ ထပ်ဖြောမယ်  
ကွာ... ငါ့သမီးနားလုံးဝ  
မကပ်ပါနဲ့ ဒါပဲ...

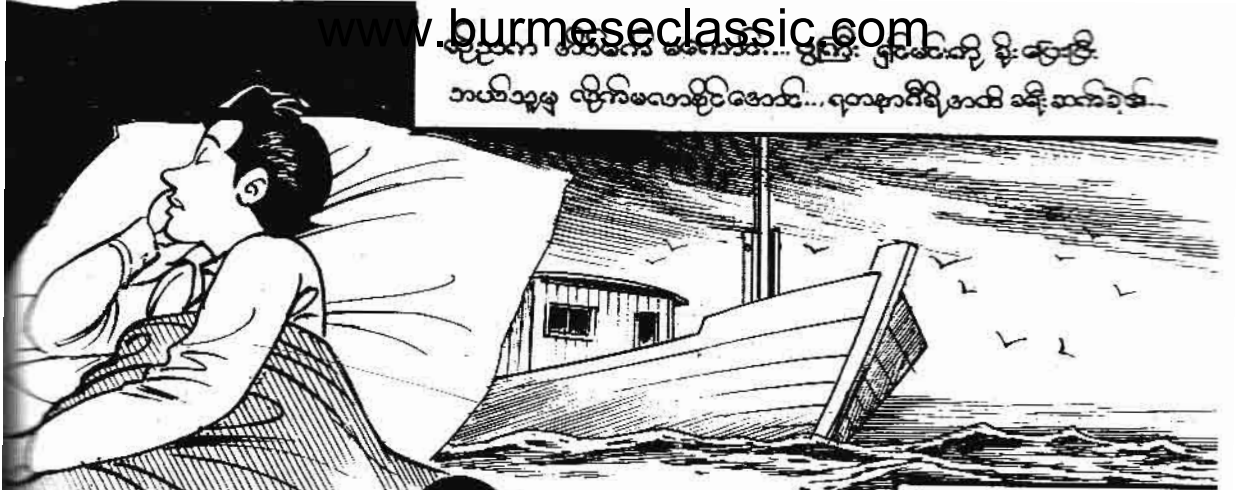
အသံအားလုံးရပ်ဆိုင်း  
သွား၏... အဆက်  
အသွယ် ဖြတ်သွားခဲ့ပြီ...  
အချို့အထက်က  
ဖြစ်သကဲ့သို့  
ဖြစ်လည်လှုပ်ခတ်  
ဆွဲကလေးခဲ့ပြန်ပြီ...



တစ်ဆင့်တက် နှင့် ကြားဖြောင်းသည်... သဘောမဟုတ်ဘူး မပေးစားနိုင်ဘူးဟုသော ဆိုနဲ့ကို  
နားနှင့်ဆက်ဆက် ကြားခဲ့ရပြီ...



ဖြစ်ဆက်သွယ်ကြည့်ချင်ပေမယ့်... ရှင်မင်းလက်ထဲ နှစ်  
နေ့ထို မသေချာသဖြင့် မခေါ်ရဲဟော... ပွဲကြီး... အနိုး...  
ပိတ်လေသွားရသည်... ..



www.burmeseclassic.com  
 ပြည်က ဝတ်စားစားကား... ပွဲကြီး ရှင်မင်းကို မိုး ခြေဖြင့်  
 ဘယ်သူမှ လိုက်မလာနိုင်အောင်... ရတနာဂီရိအထိ ဆို ဆက်ခဲ့၏...



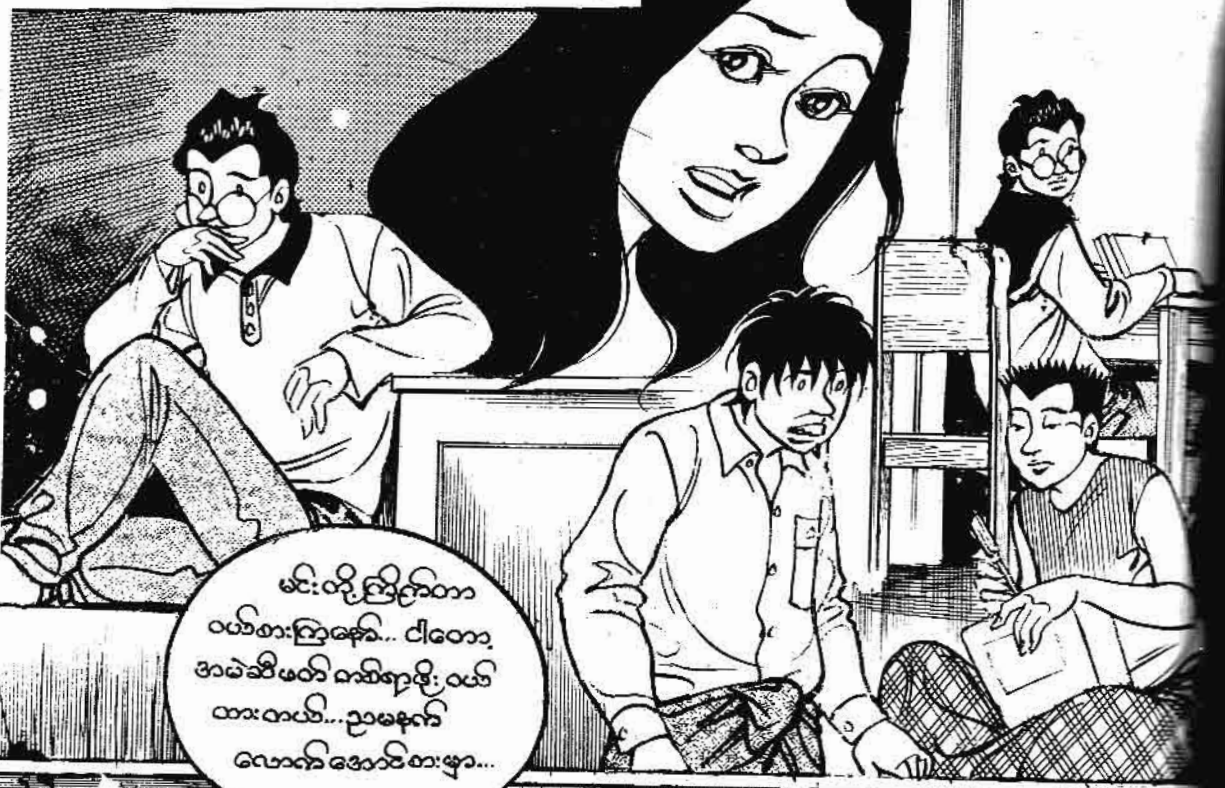
ရတနာဂီရိအရောက်  
 တွင်... ကာနုပတ်လေအိ  
 နှင့်... အာတု... မင်း နှစ်ပါး  
 က... ဆီး ကြည့်ကြ၏...

ဒီပီပေါက ကပေါက်ဝါကပေါက်ချာ... ဘယ်ကဘယ်လို ဖြစ်ခဲ့သည် မာ... ပွဲကြီးက... ဒီပီပေါ  
 ဘုရင်၏ သမီးတော်ဝမ်းပါးကို ရည်းစားစကား ပြောမိသည်တဲ့...



ဒါကို သိပေါင်း သိသွားတော့... ပွဲကြီးအား သိပေါက အားနင်းလှသည်...  
 လန့်နိုးလာတော့ ပွဲကြီး တစ်ကိုယ်လုံး မျှော့လှေ ချွဲနှစ်နေ၏...

ဒီနေ့ တနင်္ဂနွေနေ့... လူနာများကို ပွဲကြီး လွှမ်းတသသ ဖြစ်နေ ခဲ့သည်...



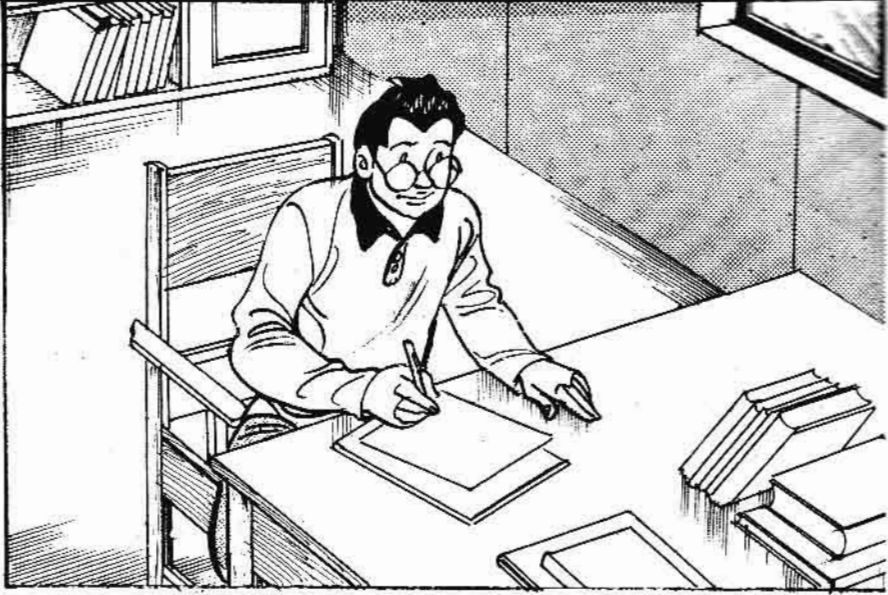
မင်းတို့ ကြိုတင်ကာ  
ဝယ်စားကြရမယ်... ငါတော့  
အမဲဆိမတ် စာအုပ်တွေပဲ... ဝယ်  
ထားတယ်... ညာမနက်  
လောက် အောင်စားမှာ...

မုဒြင်း အသံကြားမှ...  
တမင်းစား ဆိုက်ရောက်  
ပြီးဟု... သတိပြုမိ၏...



ရေဥ... ရှမ်းမင်းရယ်...  
ချစ်လေး မိဘတွေနဲ့... အဆင်မပြေ  
ဖြေရဲ့လား... လူ့ကို လွှမ်းသလို  
အတူတူ တမင်းလက်ခံစားခဲ့ကြ  
တာကို သတိပြု... သတိရနေ  
တယ်... နှင်မင်း!

ခြင်းထဲ လူတစ်ယောက် တစ်လောက် ရှိနေ လှမ်း ဖြစ်ပါ... မှုခြင်းထဲ မေတ္တာ လာနေတာလား...  
မိုးလုံးဆီ တစ်ခုခု လာပြင်တာလား ဒါပဲ ဖြစ်ပါလိမ့်မည်...



သူ ဒီနေ့ စာတစ်လုံးမှ မရေးဖြစ်သေး ... သူ စာရေးသည့်... ဝတ္ထုနည်းမဟုတ်... ဆောင်းပါးလည်း  
မဟုတ်... ရေးနေမိတာက... ရှင်မင်းဆိုသည် စာလုံးများသာ ဖြစ်နေသည်... ..



ဒေါသပ်ကြားမိသလို မှီ၏...  
စိတ်စွဲပြီး ကြားမိတာဖြစ်မှာ  
ပါဟု... တွေးပြီး မော့  
ဖာကြည့်ခြင်းဟော့... ..

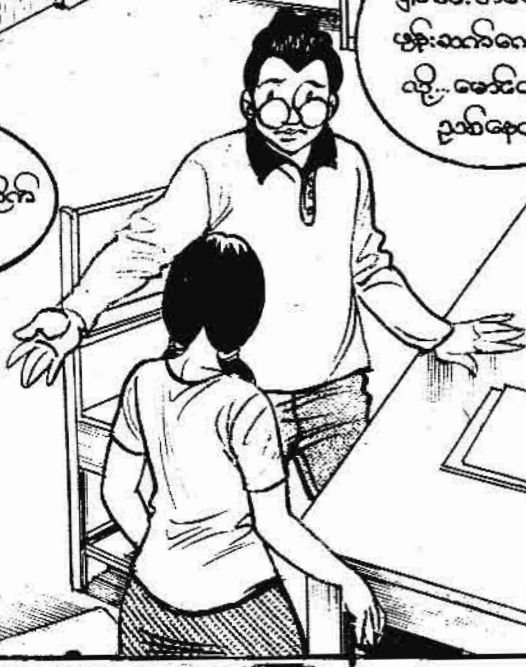
မောင်...

ဟင်...  
ရှင်မင်း...  
၁၅၇

ရိုဝေဝေ ဆွေးမြေ့မြေ့ အကြည့်များနှင့်  
ရှင်မင်းက မိန့်တင်တော့တဲ့အပြင် ပြုံး၏... ..

မနေ့က...  
ရှင်မင်းအဖေ...  
ဖွန်းထက်ကောနေ  
လို့... မောင်ကအား  
ညှစ်နေတာ...

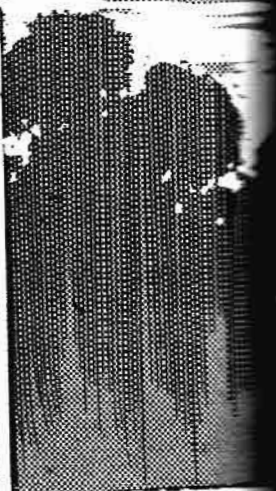
ရှင်မင်း ရောက်  
လာတာပဲ ဝမ်းသာလို့က  
တာ-ရှင်မင်းရယ်..



ထိုင်းလေ ရှင်မင်း  
ဘာတွေ ဖြစ်ခဲ့လဲ...  
မောင်ကို ပြော...



ရှင်မင်း သိတာပဲ  
မောင်... ပေဇက ဖွန်းသိမ်း  
ထားလို့ကပြီ... လမ်းဘေးဖွန်း  
နဲ့လည်း မဖြောချင်လို့  
ရောက်အောင်လာခဲ့  
တာ...



ရှင်မင်း... သက်ခဲ  
ခက်ရှုပ်လို့ ထိုင်  
လို့ကွဲ၏...

ရှင်မင်း ဒါဖေ  
ဗွဲဗွဲနား ဆေးလား...



ဖေဖေလို့...ဟို  
ဒီရိုဘာ...ပြန်ပြောတာ  
နေမှာ...ကြားထဲမှာ...ရက်တွေ  
ကြာ သွားလို့... ဘာမှ မဖြစ်တော့  
ဘူး... ထင်နေတာ... ဖေဖေက...  
လက်ဖက်ရည် ကြပ် မိမလား  
လို့...စောင့်နေတာတဲ့...  
ဒါကြောင့် ခုမှ ပြောပြ  
တာ...



ဘာတွေကော  
ဘေးလဲ...

ခွဲလို့ပါပဲ မောင်ရယ်...  
ဒါမိက ကတော့...မိဘထက်...  
ကပ်ဆင် ဖြင့် တဲ့...သားဖမ်း ဖြစ်  
စောင့်...ပြုစုပေးခဲ့ပြီးဖြစ်တဲ့...



မိုက်တွင်း နက်နက်  
တူးပြီး...ဘဝကို ကြံစည်  
မပစ်ပါနဲ့တဲ့...







ဒါပဲ... ရှေးရိုးစွဲ...  
အမြင်နဲ့ စာရေးဆရာဆိုရင်  
ထက်မြက်နေမှာပဲလို့...  
ကပ်ကပ်ချ ယုံကြည်ထား  
ကြတာပဲ... ထင်ပါရဲ့...

မောင်ကိုတော  
ဟာတွေဖြောင့်လဲ...



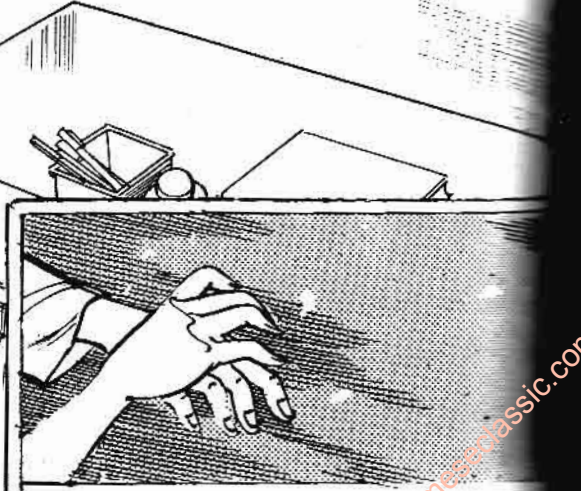
နောက်ဆုတ်...  
အနားမကပ်နဲ့...  
အဆက်အသွယ်ဖြစ်  
ပါတယ်...



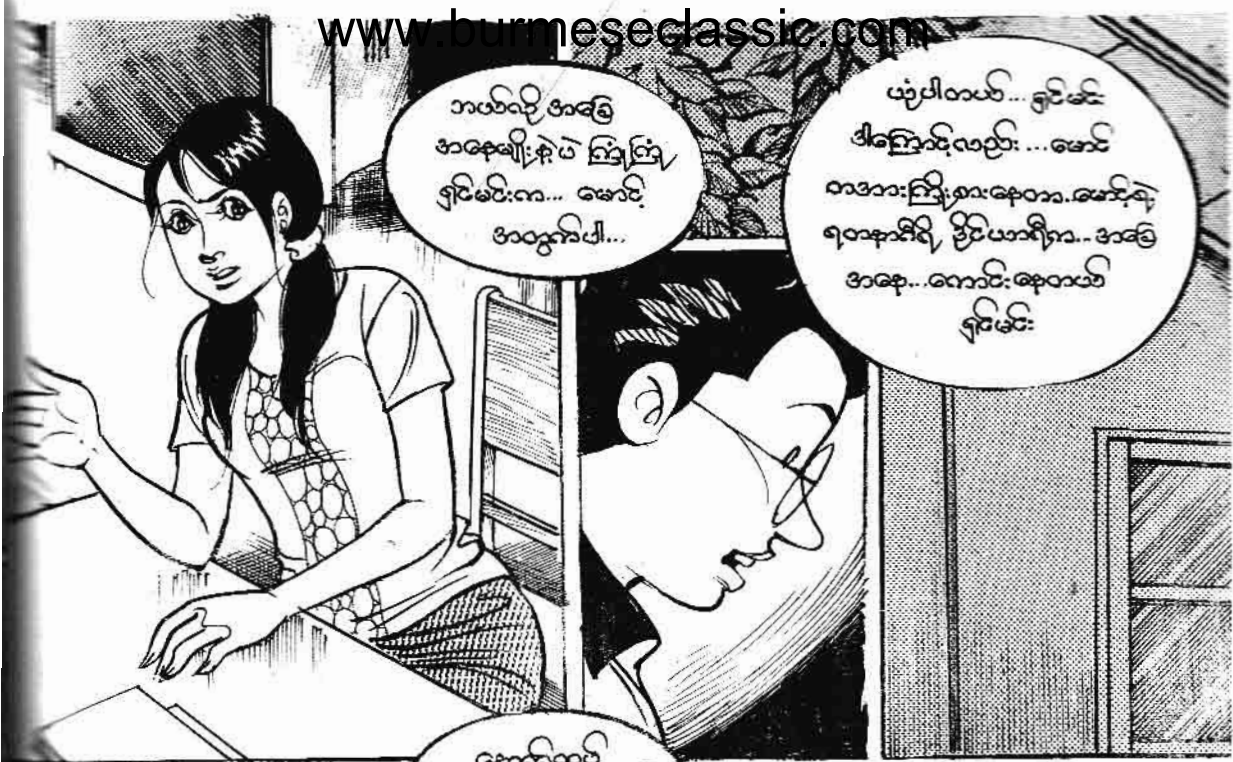
အားနာလိမ့်လဲ  
မောင်ရဲ့...



မလို့ပါဘူး ရှင်မင်း  
ရယ်... ရှင်မင်းအပေါ်  
ထားတဲ့... မိဘမေတ္တာစာစွာ  
လို့ပဲ... မောင်ယော  
ထားပါတယ်...



ရှင်မင်း... စစ်ယုတ်ဖွဲ့ပြီး ပွင့်ရဲ့  
လက်ကို ဆွတ်ကိုင်မိမိနာ...  
www.burmeseclassic.com



ဘယ်လို အဆင့်  
အနေမျိုးနဲ့ပဲ ဤဤ  
ရှင်မင်းက... မောင်  
အသွင်ပါ...

ယုံပါတယ်... ရှင်မင်း  
ဒါကြောင့်လည်း... မောင်  
ကအားကြီးစားနေတာ... မောင်ရဲ့  
ရတနာမိရဲ့ ဗွဲ့ပေးတာ... အဆင့်  
အနေ... ကောင်းနေတယ်  
ရှင်မင်း

နောက်ထပ်  
အပွင့်တစ်ထောင်ထပ်  
ပိုက်ရမှာ...

ဝမ်းသာလို့ရှိတာ  
မောင်ရယ်...

မောင်လည်း  
ရှင်မင်းဆီက ရေးထားတဲ့  
ပွဲနဲ့... လွှဲကိုင်ကြည့်ရဦးက...  
လမ်းစ ပွဲပွားတာ  
လေ...



ဒါပေါ့ မောင်ရဲ့  
အသွင်ဆိုတာ... လွှဲ  
ကြည့်မှ ဖြစ်လာမှာ  
လေ...



ဒါတင်ကမလား...မောင်  
ကလောင်နာမည် လှည့်သွားတာ  
အကြီးဆုံး အမြတ်အစွန်းပဲ...  
မောင်ကိုယ်မောင် ယုံကြည်ဖို့  
ရှိသွားပြီ...

ဒားရပိုင်တာ  
မောင်ရယ်...

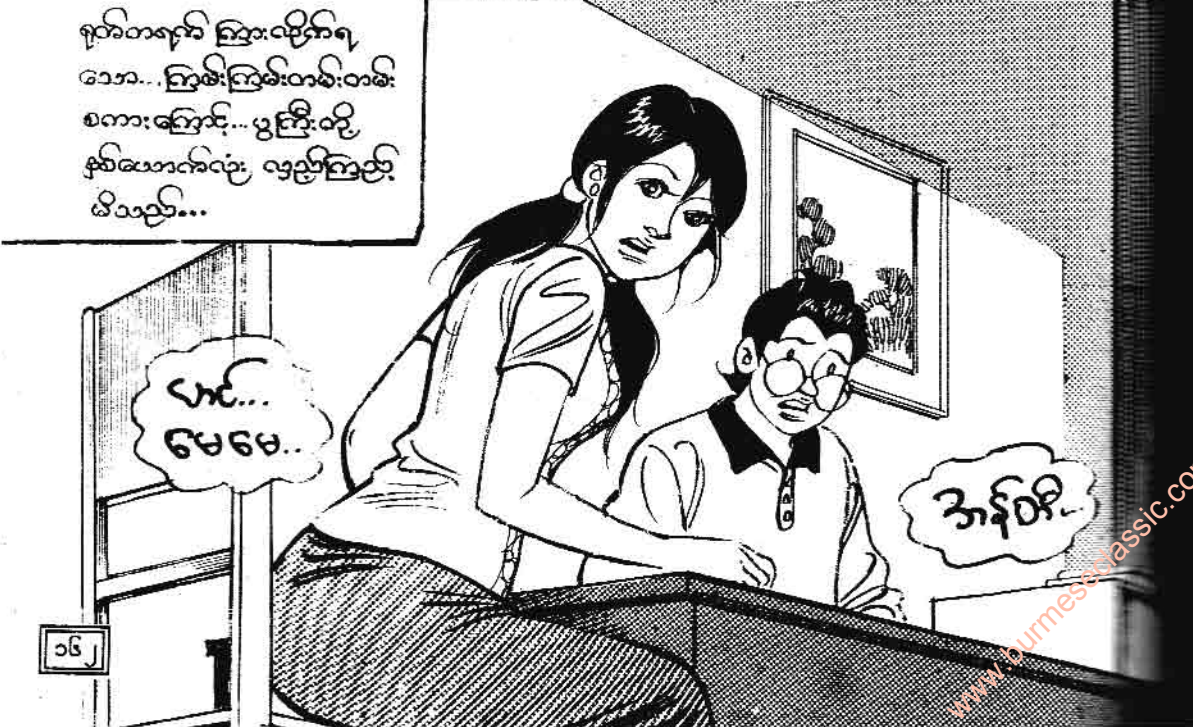
ဘာတွေ...  
ဒားရနေတာလဲ...  
အစိုက်မရေ...



ရုတ်တရက် ဩ...လိက်ရ  
သော... ဩမ်းဩမ်းတမ်းတမ်း  
စကားကြောင့်... ပွဲကြီးတို့  
နှစ်ယောက်လုံး လှည့်ကြည့်  
မိသလို...

ဟင်...  
မေမေ...

အနိဝါ...



ဘာအထင်ကြီး  
စရာရှိလို့... ဒီစာရေး  
ဆရာ အစုတ်ပလုတ်ကို  
မခွဲခွဲ မခွာရင်ဖြစ်  
နေတာလေ...



မေမေ...  
ဒါ... ဒါကို...



အေး... ညည်း  
ဒီအိမ်ထဲ ဆင်သွားတာကို  
ဖော်ပြရမည် လွှမ်း အကြောင်း  
ကြားလို့ သတိပေါ့...



မေမေရယ် သမီးကို  
အချစ်ကို မတားဆီးပါနဲ့...  
ကိုတာရာဟာ မေမေထင်  
သလို... လူညံ့တစ်ပေတစ်  
မဟုတ်ပါဘူး...

တောင်... တောင်...  
ခုချက်ချင်း ပါနဲ့  
လျှောက်ခေါ်...





မလိခကိစ္စ  
ညီညွတ်အဖေကို အခု  
ဖွားဆက်ခေါ်လိခကိစ္စ  
မယ်...

ပွဲကြီး ချစ်သူကို အားပေးဖို့  
လို့နေပြီနုနု ဝတ်လိခကိစ္စ...



ပြန်သွားလိခကိစ္စ  
ပါ...ရှင်မင်း...မောင်...  
ဖြစ်တဲ့နည်းနဲ့ ရှင်အောင်  
ဆက်သွယ်ပါမယ်...

ဟဲ့...ငါ  
ခေါ်နေတာ  
လေ...



ရှင်မင်းအဖေ ဘေးကင်းနေသဖြင့်...မို့လို့နဲ့  
မူဖြင့်ပါ... အနားသို့... ရောက်လာလိမ့်မည်...



မင်းကွယ်  
သိခိုက်တူးပြီး ထိုစားဆိုင်  
ရှင်လည်း... ငါ့အဖေထက်  
ချမ်းသာတဲ့လူတွေရှိရအ  
မှာပေါ့...



အန်တီ...  
စကားတွေလွန်နေ  
ပါပြီ...

ဖြစ်တာပြောလော့  
မခံနိုင်လော့ဘူး  
မဟုတ်လား...

ပွဲကြီး...  
တောက်ခေါက်၍  
ဟံကြိတ်လိက်ပေသည်...  
အခြေအနေ...  
...  
ပိုတင်မာလာမည်  
စိုး၍... ရှင်မင်းက  
သူ့အမေကို...  
ဆွဲခေါ်ထွက်သွား၏...



ဒီမောင် စာရေးဆရာ...  
မင်းတက်က နောက်ဆုတ်ဆုတ်  
မဆုတ်ဆုတ်... ရှင်မင်း မင်းနဲ့  
မညွှားဖို့... ဝင်္ဂီတက်က...

အားလုံး  
ဖြင့်ဆင် လော့မယ်  
ဆိုတာ သိထား  
လိမ့်ကပါ...



ရှင်မင်း အမေက  
ရှင်မင်းကို  
ဆောင့်ဆွဲကာ  
ခြေထံ ဖြင်းဖြင်း  
နင်း၍ ထွက်သွား  
ခဲ့သည်...

Grand Royal အ အယ်လော့ကိုဟော ပီဝဲဇူ ပမာတာကို  
ဖြည်းစမ်းကြည့်ရန် အာလို့ငှာ ပွကြီးတို့သုံး ယောက် မှုပေါင်း  
အားထွက်နေကြ၏...



ပွကြီးက ညစ်ထွန်း ထွန်းစို့ စကားစဖြီး Grand လေးထောင်တစ်သုံး ထောင်ပေးလို့ကိတော့  
စိုးလုံ့က အဖြည်း ကာထန်ပုဂ္ဂိုဏ်း မူဖြင်းက ရေခဲနှစ်ရာစို့ ကာထန်ယူပေးသည်... ..



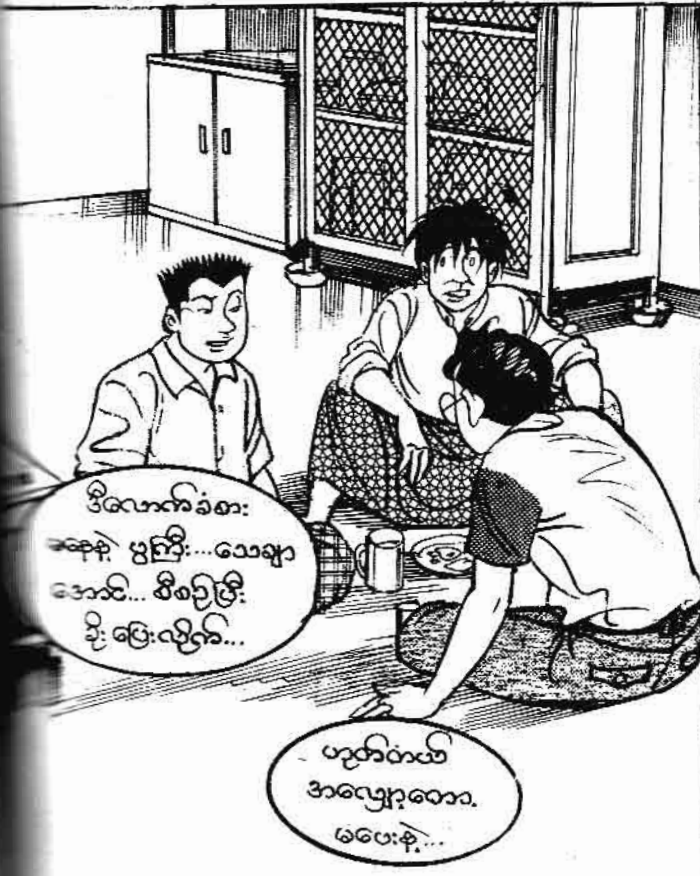
အဆိုခဲစဉ်းငွေနှင့်.. ရှယ်ယာဝင်ဖြီး အများဆုံး  
သောက်နေသည်မှာလည်း... မူဖြင်းပင် ဖြစ်သည်။

ငါ့ ရှင်မင်းကို  
လက်သွတ် လိုက်ရအောင်  
လားဟင်...



ခါးသက်သက် အရသာထိခံစားပြီး  
မျိုးချိုလို့ကိရော့... ဗူးလောင်းသွား  
သည့် ရင်ကို ထုရင်း ပွင့်ကြီးက  
ဖြောင့်...

ရှင်မင်း  
ကစိပေဟက်ပေဟက်နဲ့  
အိမ်ထောင်မပြုမချင်း  
မင်းမြေကလေးခွင့်...  
ရှိသေးတယ်လေ...



ဒီလောက်ခံစား  
နေနဲ့ ပွင့်ကြီး... သေချာ  
အောင်... စိစဉ်ပြီး  
ခိုးဖြောင့်လို့က...

ဟုတ်တယ်  
အပြောတော့  
မပေးနဲ့...



ဖြစ်မလားလော့...  
ခုဆို ရှင်မင်းက...  
ဆက်သွယ်ရေး ဖရီးဟာ  
ဖြစ်ပေရောက်သွား  
ပြီကွ...



စရိယာ ဖြစ်ပေလို့  
တကယ် ရောက်သွားတာ  
မဟုတ်ပါဘူး တိုင်းနဲ့ဆေးလို့  
လိဉ်းမမိတာ ဖြစ်မှာပါ...

ဟုတ်တယ်  
ပွဲကြီး... တိုင်းနား ရောက်  
အောင်... ဆရာ့ရွေး  
လို့ကပေါ့...

တယ်လို့  
ရွေးမှာလဲ တိုင်းက  
သာလေ...



ရိဝေဝေ ဖြစ်နေသည့် ပွဲကြီး  
နား ရွေး ဟန်ဖြင့်... ..



တိုင်းက...တို့  
နှစ်ယောက်ပေါ့...သူ  
အဖေကြီး ငါတို့ကို့မှာမိ  
မှာ... မဟုတ်ပါဘူး... သူ  
အာရုံက... မင်း ပေါ်မှာပုံ  
ထားတာလေ....

မင်းတို့  
တယ်လို့စဉ်းစားထား  
ဆိုလို့...

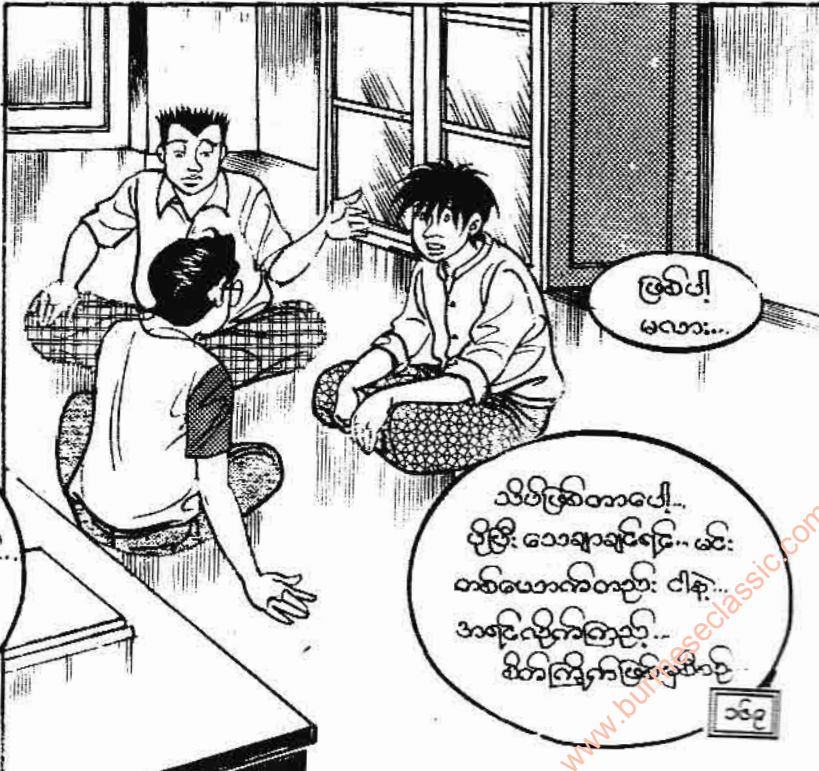
မင်းနဲ့ ရှင်မင်း  
ကြားမှာ... တို့က... တာဝါ  
တို့ပေါ် ငါတို့ခွာကသွယ်  
ပေးမယ်... ဒီတိလုပ်ပေးမယ်  
ကွာ... မင်းတက်ကသာ  
အသင့်ဖြစ်ထား...



ဘယ်လိုခိုးဖြေ  
မလဲ... ငါတို့လစ်သွားရင်  
လည်း... သူတို့ ဒီလိုလာဦး  
ဖြစ်တာနာရီမှာပဲ မင်းတို့  
ဘယ်လိုဖြေမလဲ...



လွယ်ပါတယ်ကွာ...  
ငါတို့ ရွာကညီသာ ခိုးဖြေခါး...  
အားလုံး အဆင်ပြေစေရမယ်...  
တို့သုံးယောက်လုံး ဖြေရာ  
ပျောက်နေလို့ကိမယ်  
လေ...



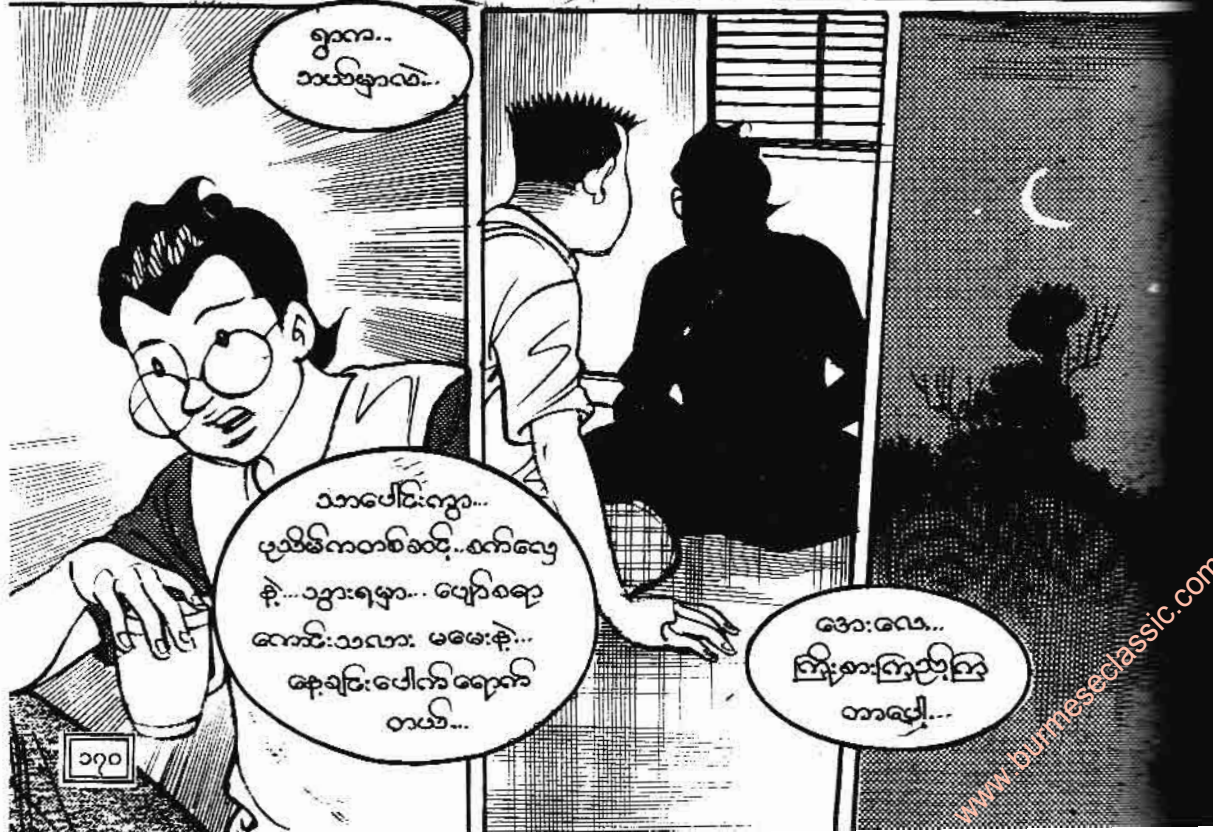
ဖြစ်ပါ!  
မလား...

သိပါဖြစ်တာပေါ့...  
ပိုပြီး သော့ချာချင်ရင်... မင်း  
တစ်ယောက်တည်း ငါနဲ့...  
အစဉ်လျှောက်ကြည့်...  
စိတ်ကြိုက်ဖြစ်မှတော့



အဲဒါ ကောင်းတယ်...  
 ကြီးစား ကွင်းဆင်း ဖြစ်ဆင်  
 တာပေါ့... ငါလည်း လိုက်  
 မယ်... ခရီးမထွက်ရတာ  
 ကြာလှဗျဉ်း...

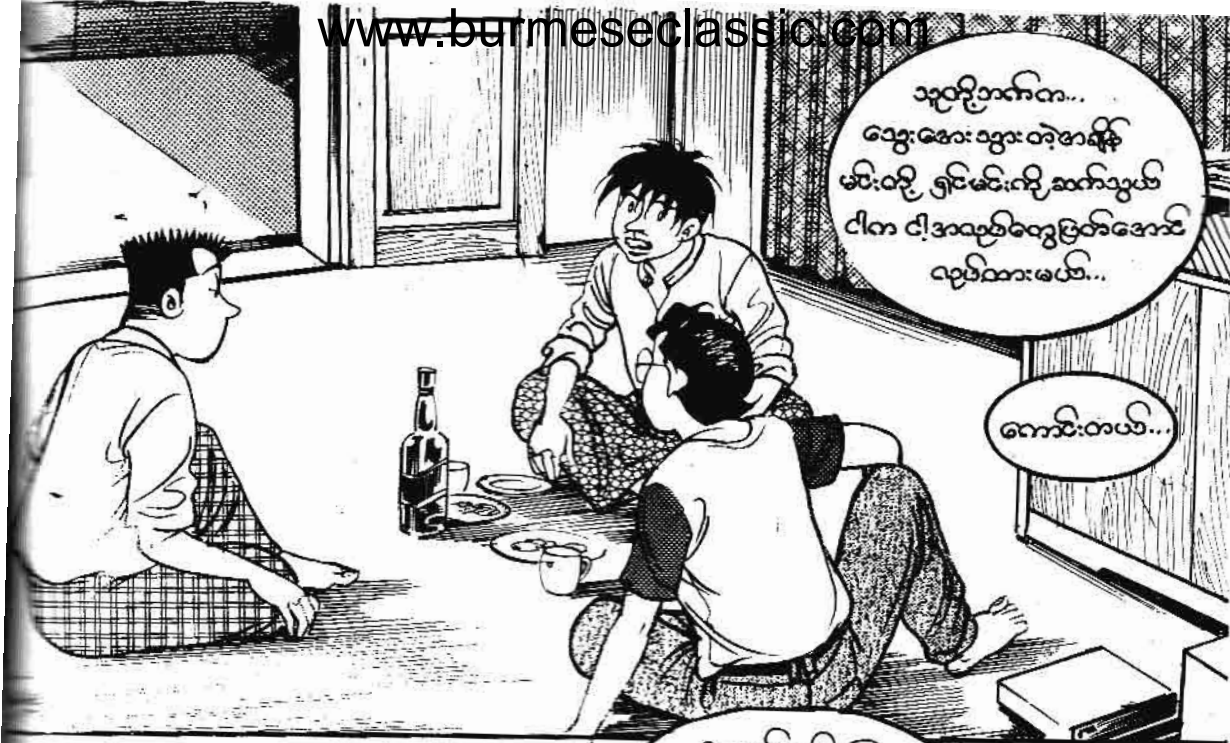
လိုက်ခဲ  
 အားလုံး ဧည့်လာ  
 ကျေစေရမယ်...



ရွာက...  
 သယ်မှာလဲ...

သာပေါင်းကွာ...  
 ပုပ္ဖိမ်ကတစ်ဆင့်... စက်လှေ  
 နဲ့... သွားရမှာ... ဖျော်စရာ  
 ကောင်းသလား မမေးနဲ့...  
 နေ့ချင်းပေါက်ရောက်  
 တယ်...

အေးလေး...  
 ကြိုးစားကြည့်ကြ  
 တာဇော်...



သုတေသနက...  
သွေးဆေးသွေးတဲ့အဖျိန်  
မင်းတို့ ရှင်မင်းကို ဆက်သွယ်  
ငါက ငါ့အလုပ်တွေ ဖြတ်အောင်  
လုပ်ထားမယ်...

ကောင်းတယ်...



အလုပ်တစ်ခုက  
ဖြစ်တာနဲ့... ငါတို့ရှာဖွေဖို့  
တစ်ခေါက်သွားကြည့်  
မယ်... ဖြစ်လား...

သိပ်ဖြစ်တာပေါ့...  
ဒါနဲ့... ငါလည်း  
ရွာဖွဲ့ဖြစ်တာ  
နဲ့...



ပွဲကြီး၏ အနာဂတ်  
အတွက် အကျိုးခံစား  
အားပါနေကြသော်...

ကဲ... ပွဲကြီး  
လူအိုဘဝကို အဖန်ဆုံး  
ဆုတ်ဖို့... ရှည်ရှည်ဖြီး  
သောက်လျှောက်ရ  
အောင်...

ဒီ... ပေးပါ...

ပွဲကြီးက မြင့်မိုရ်ထဲမှာ...လမ်းပေးမှာမြင်ရချေးကွက်တို့...  
အည်ရေသုံးကောင် ကုန်ခဲ့သည်... ကုန်မှာပေါ့...မန္တလေး ပလက်ဖောင်း  
ချေးကွက်ထိပါ မြင့်မိုရ်ကသည်တို့... ... ..



ရတနာရှိရဲ့သို့ အရှင်နှစ်ပါး သွားရာလမ်းသည်...  
မန္တလေး ငေါပိန်ဆိပ်ဖူး... အစပြုခဲ့သည်  
မဟုတ်လား... ..



ရောင်းဝယ် ပစ်ဖျက်စာအုပ် အဖြစ်  
သုတေသနရာဇဝင်ပျဉ် ဆရာ့ဘဲ ဘွဲ့ခံ  
သာယာဝတီ သူ့ရှ် ကောင်း အခြေအနေ  
ရေးဖို့ ညှိနှိုင်းထား၏...



အားတက်သရောင့်  
အိမ်ခြံမြေလော့ဘွဲ့အတွင်း သူ  
ရောင်းဝယ်နှင့် ဖုန်းထုတ်  
အနားကပ်လာကြသည်...



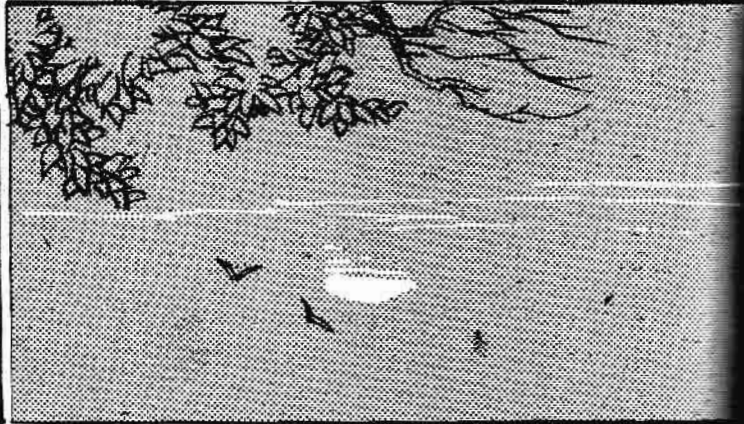
ပွဲကြီး မင်းက  
ရှစ်ဆယ်ကျိုးစွဲ ဖြား... ဒါခု  
ဒါသက် နှစ်ဆယ်သုံးထဲမှာ  
ဟုတ်တယ်နော်...

အေးလေ  
ဟုတ်တယ်...  
ဘာဖြစ်လို့လဲ...

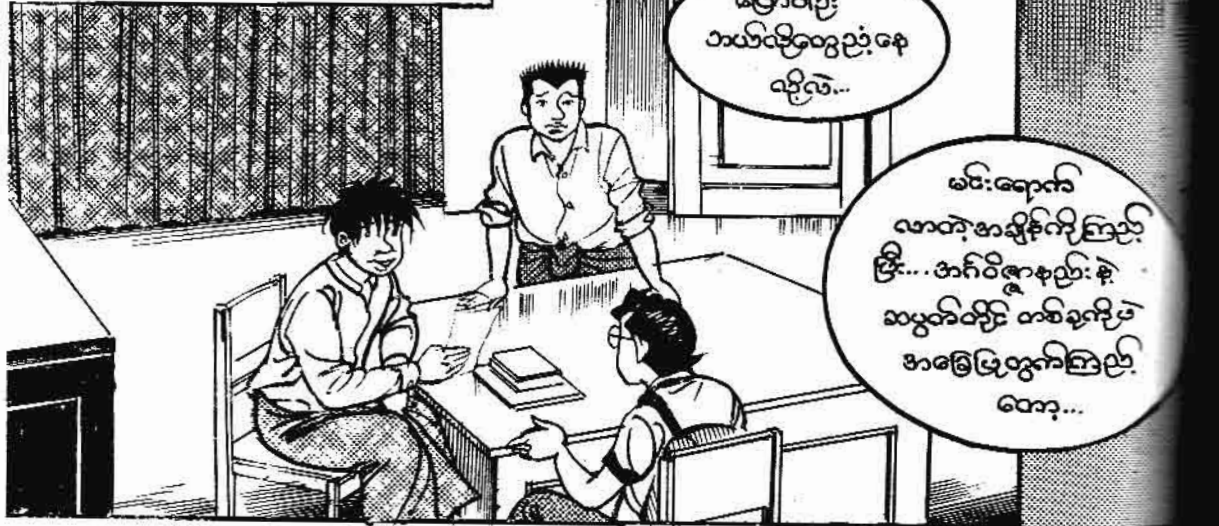


မင်းကသာ  
သိပ်ညံ့နေတယ်  
သူ့ငယ်ချင်း...

ပုဗ္ဗိ: စကားကြောင့် ပုဗ္ဗိ: ယခုတစ်ဖက် ဖြင့်တက်သွား၏... ပုဗ္ဗိ: မေ့ဒ်ပဟောနေတာကြားလှပြီ...  
သူတစ်ပါးမှ တွက်ချက် မကြည့်ဘူးပါ... မယုံကြည်တာလည်း ပါမည်ထင်သည်... ...



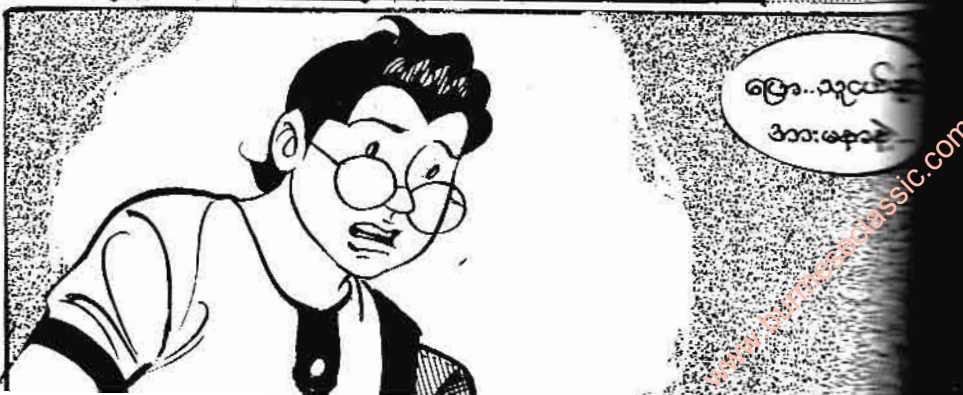
ခုတော့ ပုဗ္ဗိ:က တကယ့်တကယ့် ပြောနေပြီ... သူ့မျက်နှာမှာ  
စိစိမပုယန်မျက်လည်း တွေ့ရ၏... သူ့ပညာကို မစောကားလို့  
သဖြင့်... ...



ပြောပါဦး  
ဘယ်လိုတွေ့လို့နေ  
သလဲ...

မင်းရောက်  
လာတဲ့အချိန်ကိုကြည့်  
ပြီး... အင်္ဂလိပ်နည်းနဲ့  
ဆပွတ်တိုင်း တစ်ခုကိုမှ  
အခြေပြုတွက်ကြည့်  
တော့...

ပုဗ္ဗိ:  
စကားရစ်  
သွား၏...



ပြော.. သူ့ထက်  
ဒါက မနားနား

ထိုင်ထိုင်နွား...  
တနင်္လာ မှီတယ်... သောကြာနဲ့  
တနင်္လာ သက်ရောက်အား  
ကြောင့်... သောကာဆိုတဲ့  
ရန်ပြုမှာကိုတွေ့တယ်...

အဲဒါတော့...



ဒါပဲ... ရှင်မင်းက...  
အင်္ဂါ သမီးလို့ မင်း  
ဖြောင့်တယ်နော်...

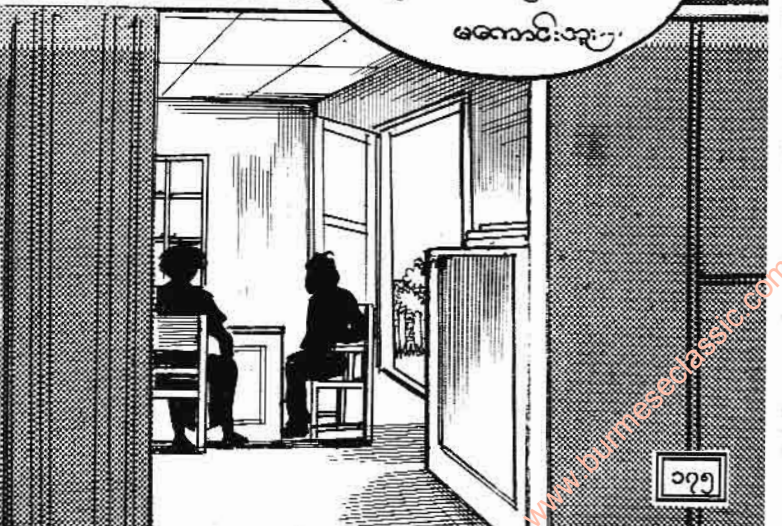


ဒေးလေ...

နှစ်ယောက်လုံး  
အင်္ဂါဖြစ်နေတော့ ဒုက္ခရင်  
ဖက်ရာ ကောင်းလှစွာ ကြာကြာ  
ဖက်တော့ အစောပေါ့... စောစော  
ရှောင်လေ မဟာ: သေတဲ့ကွ  
ရှင်မင်း အတွက်...  
မကောင်းဘူး...



ဟင်...





မင်းရဲ့ ကောသကအခု  
ဆိုရင်လည်း... မိသားစုအဖို့ လာတာမှာ  
ဝနေ ပူးနေတယ်...

ပုဇွန်: ဒါလေး ဒါနက်  
ပြောနေပြင်: ဖြစ်ကြောင်း  
ပုဇွန်: သိသလည်း... ..

အင်္ဂါကလည်း  
၁၂ ဝန် ဘာဝမှာ ရပ်တည်းပြီး  
အိမ်ထောင်ရေး ဘာဝက...  
ရတနဲ့ မှာ သက်ရောက်နေတာ  
ဆိုတော့... အသေအပျောက်  
ဖြစ်နေရတယ်...



ကိုယ်တို့က... အယုံ  
အကြည် မရှိဘေး  
လည်း... ရှင်မင်း  
အတွက်... မကောင်းဘူး  
ဆိုတော့... ပုဇွန်လေး  
သွားသလည်း... ..

ဘာလုပ်ရင်  
ကောင်းမလဲ  
ပုဇွန်...



ယဉ်မှာ  
ချေရမှာပေါ့...

တယ်လီဖုန်းမှာလဲ...



မင်း... နာရေး  
ကြောငြိာ ရေတက်  
တယ်နော်...



လှိုင်ပေါင်းနဲ့  
ရေးနေတဲ့ ဓာရေးဆရာ  
ပါလို့... နာရေး ကြောငြိကာ  
စပြီး... အခြေခံ ဥပဒေ အထိ  
အကုန် ရေးတယ်..



ဒါဆို... မင်း  
အတွက် နာရေးအိတ်စာ  
ရေး... ကွန်ပျူတာစာမိပြီး  
ခုနှစ်စောင် ကူး မင်းနဲ့အိတ်  
လူ့ခုနှစ်ပေယာက်ကိုတင်  
လို့က်...

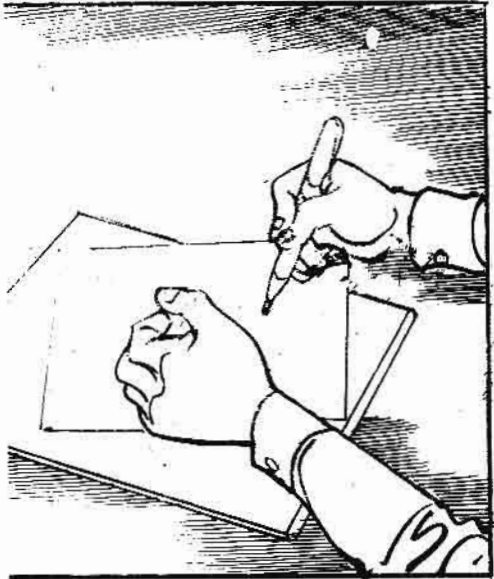
ဟင်...



ဒါတင်မက သေးဘူး  
မင်းနာရီတက်လောက်  
သေရမယ်...



ဒေသကတို့၊ ခယ ခြောနေသည် ပုဖြင်းကို အားနာ  
တာက ကစ်ခြင်း... ရှင်မင်းအတွက် မိတ်ပုတာက  
ကစ်ခြင်း... ပွင့်ပြီး ခေါင်းညှိကလေး၏...

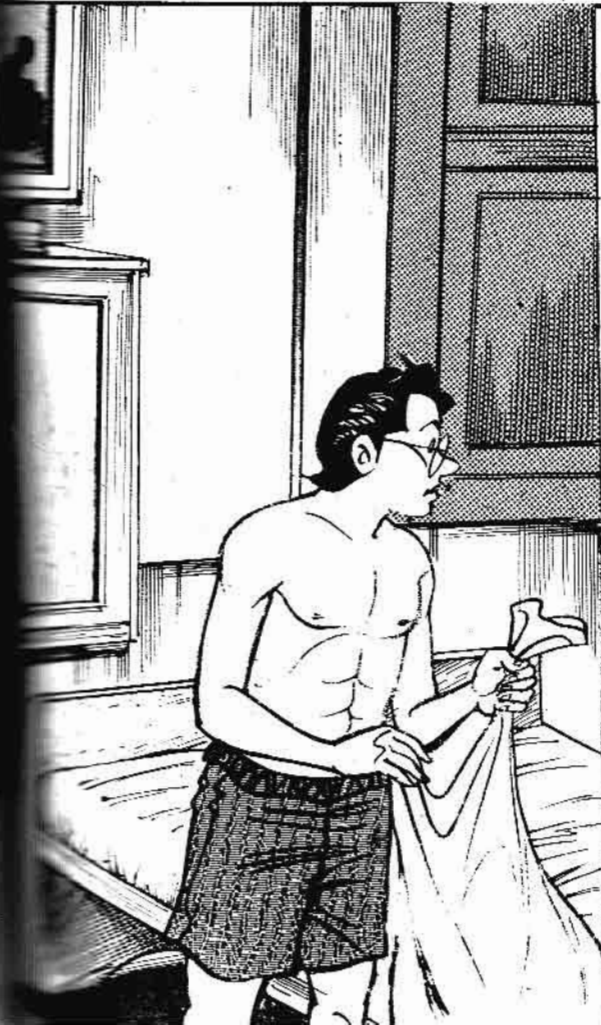


ဘယ်စာရေးဆရာမှ ကြိုမှူးမည် မထင်သည်... ကိုယ့်အတွက် ကိုယ်တိုင်ရေး  
နားရေး ဖိတ်စာကို... ပွင့်ပြီး ရေးသားပြုစုစေတော့သည်... မှီလုံးက ဖိတ်စာ  
အကြမ်းကို ကိုင်၍... မိတ္တူပြိုင်သို့ မြေး၏...

ဦးတော့ ပုဖြင်း၏...  
အင်္ဂါအမဲအစဉ်...  
ကိုယ်မသားကိုယ်ဖြင့်  
ဦး...မသားပောင်  
ဆောင်ရသေးသည်...



ဒါတွေအားလုံး ရှင်မင်းကို ချစ်သည်ပဲ... ရှင်မင်း ဗြာဟ္မဇေကောဗျာ ဦးသည်ပဲ... မည်သို့ဖြင့်  
ဖြစ်၏... ဖျာနှင့် ခေါင်းအင်္ဂါ ဖြစ်ထားဦးဦး...



ပျိုဦး အပေါ်အင်္ဂါ ချွတ်ဦး... အသင့်  
အနေအထားနှင့်... ပုဆိုးစ ကိုင်ထား၏...  
ပုဆိုးချွတ်၍ လှအိပ်ဦး ဆောက်ပိုင်ကို  
ပုဆိုးနှင့် ဂြှမ်းလိပ်ကသည်... ...



မြင်းက ပျက်စီးသွားတဲ့ ခေတ်... အခန်း ၁၂ မြင်းက အားကိုးရတဲ့ ခေတ်... သာဓက...  
တစ်ခွက် ပန်းတစ်ခွက်... ပန်းတို့ အဖွဲ့တို့ သွန်းလျှောက်သောအခါ ပျက်စီး ဝက်သစ်သော ဖြစ်သွား၏...



ဒါတောင် မလုံလောက်  
သေး... မြေမနှစ်ချောင်း  
ပျံ့... ငြိမ်းချမ်းပြီး  
လက်နှစ်ဖက်ကို ယှက်၍...  
ရင်ဘတ်ပေါ် ကပ်ထား  
ရပြန်သည်... ...

မျက်နှာပေါ် တာဝန်  
တစ်ထပ် အုပ်လျက်  
သည်... အခါမှာ  
အခွန်တကယ်  
သေသွားသလို  
ခံစားလျက် ရသည်

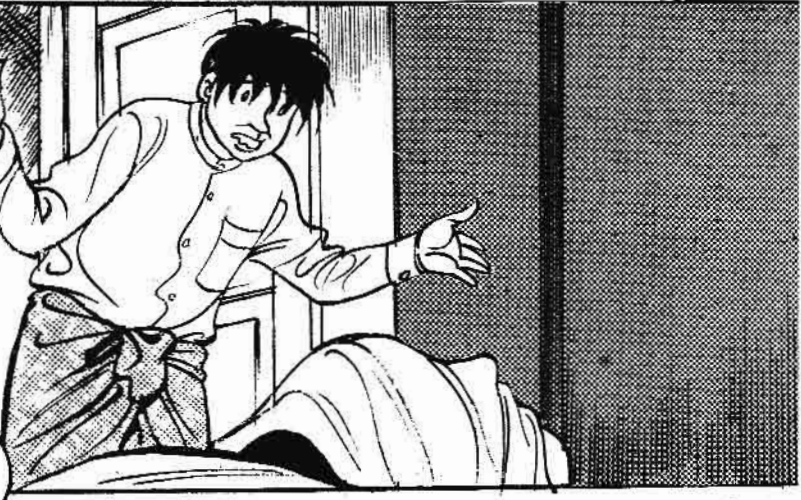


ခိုနေ ဖြစ်သည်  
တစ်ယောက်ယောက်သာ  
လျှင်...ရှမ်းပြည် မရ၊  
ယောက်ဖောင် တကယ်  
ရှည်ကုန်တော့မည်...  
မယားက...တောင်းပန်  
စကား ဆို၏...

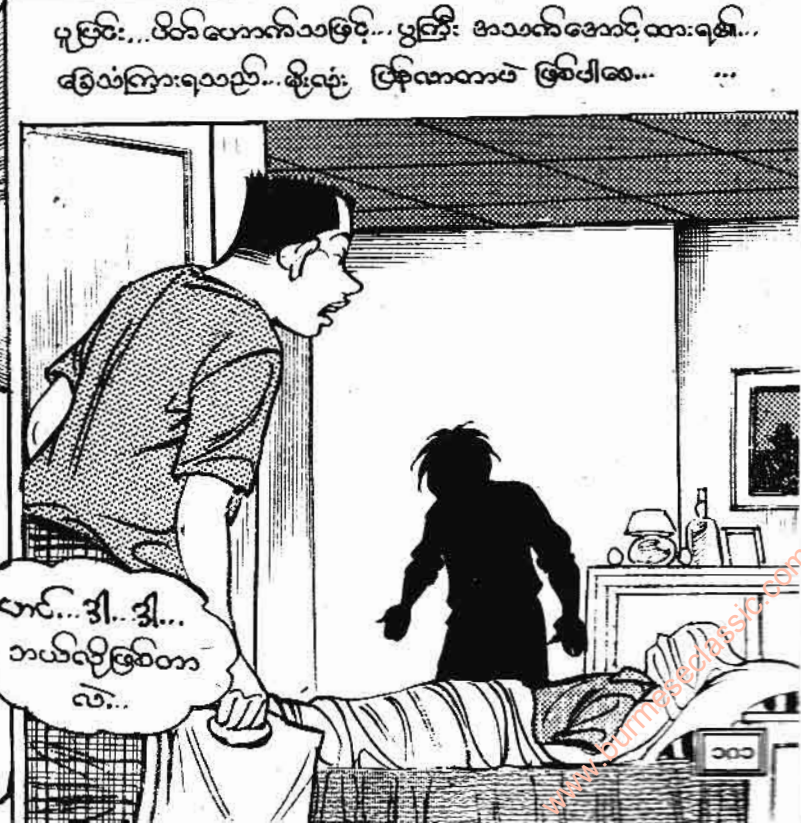


မူလှိုင်...  
ကိုကျော်အဖို့ဆို  
တော့...စွန်းမဆက်  
လွှဲကိပါနဲ့ကွာ...

ဟဲ... ဟော့ကောင်  
မယားက စကားမပြောရ  
ဘူးလေ...



မူလှိုင်...ပိတ်တောက်သဖြင့်...ပွဲကြီး အသက်အောင်ထားရ၏...  
ခြေထံကြားရသည်...နို့လုံး ဖြန့်လာတာပဲ ဖြစ်ပါလေ...



ဟင်...ဒါ...ဒါ...  
ဘယ်လိုဖြစ်တာ  
လဲ...



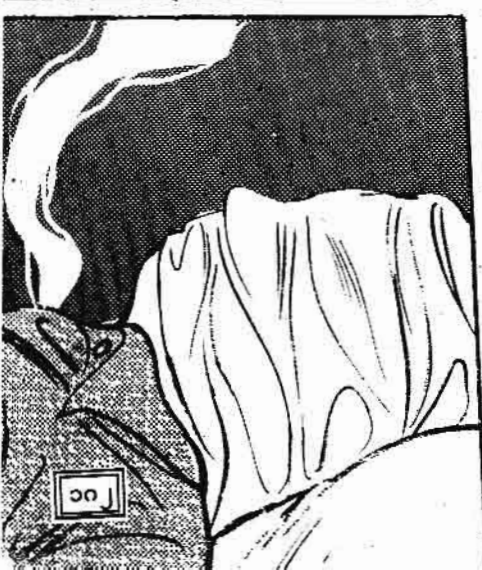
ဝိုဠ်သုဠ်ချင်း  
တာရာမွဠ်ဠ်း ဆုံးသွား  
ဠ်း... မိုးထုံး...

ဟာ... ဠ်း  
ဠ်းရလေကွာ... ဘယ်လို  
ဠ်းကာလဲ... မနေ့က  
လောင်း... ငါနဲ့တွေ့  
ဒေးတယ်...



ဟတ်အထက်ဠ်  
ဠ်း...

ဟာကွာ...  
သုဠ်းကွာစာအုဠ်တွေ  
အောင်ဠ်းပါမု... အဠ်  
ဆို လှ ချဠ်လား  
သုဠ်ချင်းရာ...



အဝဠ် အထောက်ဠ်ဠ် ဠ်းကောတွေ ဠ်းဠ်း  
ဠ်းဠ်း ရုဠ်ချင်းဝဲကို ကွဲကွဲဠ် ချဠ်ဠ်နေရသဠ်...





သို့နှင့်... ရွေ့ထောက်နှင့်  
အတူ... ကိုယ်လုံးကိုပါ  
လှုပ်ယမ်းသို့က်၏...  
မသာကြီး ဝာလှုပ်လှုပ်  
ခြေကောက်ပေး... ..



ဟေ့ကောင်  
မလှုပ်နဲ့ငယ်...



ခြေကောက်လို့  
ကွ...

အားလုံး စိတ်ချမ်းသာပြီး ယဉ်မှာ အောင်မြင်နေ ပွဲကြီး  
သည်းခံနေရ၏... ..



သည်းခံ  
အမွှေးတိုင်းကုန်ရင်  
ဖြီးဖြီး...



ဖွဲ့ကြီးက  
သူငယ်ချင်းတွေ အပေါ်  
ကောင်းသလို... လူငယ်  
တွေအတွက် အကောင်း  
ပေးကောင်းတွေလည်း  
ရေးခဲ့တာပါ... ..



အကြွေးစောလို  
နှုတ်ခွာသိမ်းတာ  
ကွာ...

ကဲ... ကဲ...  
အကြွေးထိုးကြားစရာ  
ရှိတာတွေ အကြွေးထိုး  
ကြားသိမ်းပြီး...



အေး... အေး...  
သစ်တက်ခါ... အသံဟာ  
ငိုဖွားနေပါ...

ဟုတ်တယ်...



နာရီဝက်လောက်က သေကြည့်ရတာပင် အဝတ်က ကလေးကအောင် ဖြစ်နေသလို... အထူးသေကြည့်  
ရိပ်ကလေး အသက်ထွက် ကြည့်ရင်း အခါမလယ် သတ်ရနေမိတာကလေး... ရှင်မင်းမဲ ဖြစ်ပါ...



အင်္ကျီပန်၍ မရှိ၍...  
ပုညတို့ တန်တန် မတန်တန်  
ရှင်မင်းရော့ ကိုယ်ပါ.. အဆိုး  
အညံ့တွေ ကင်း ပျောက်သွား  
ဖို့ပဲ အရေးကြီးသည်...



ခိုက်ခိုက်နှင့် နာကျက် သည်းခံလိက်ရုံနှင့် သံဝေပာတွေ စနိုးစနောင့် ဖြစ်နေတွေ... ရှင်းလင်း...  
ပပျောက်သွားလျှင် အမြတ်ထွက်မို့...



ဟူး...

ပွဲကြီး မျက်နှာပေါ်မှ တဘက်ကို ဖယ်လိုက်၏...



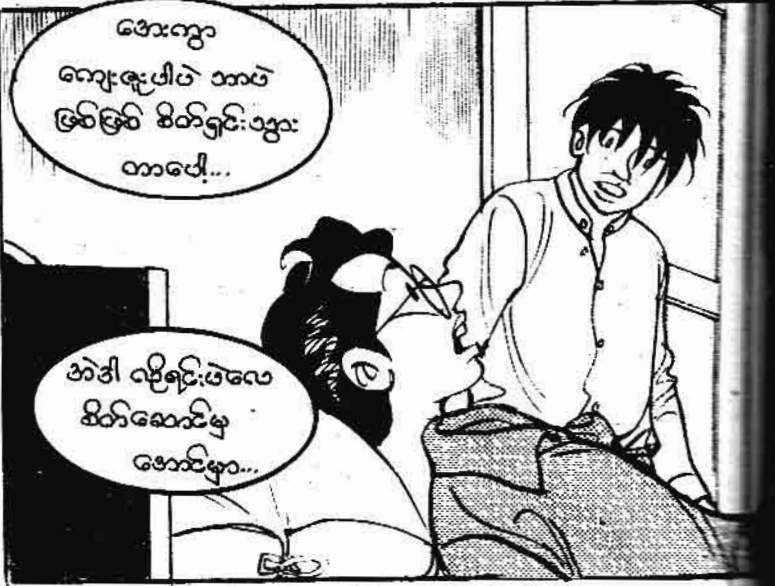
မုန်းလိုက်တာ ကွာ...

ကဲ... ပွဲကြီး...  
ဇွဲဇွဲ အမွှေးတိုင်လည်း  
ငြိမ်းသွား ဖြီး...



ခဏလောက်  
အကြီးခံရတာ တစ်အဝလုံး  
အသက်ရှူချောင် နှိပ်ပါ...

အင်း... ငြိမ်းနိုး  
အာရုံကိစ္စ ငါ့လည်းက  
ငါ့ဘာသာဆို  
ပေးပေး...



ဖေးကွာ  
ကျေးဇူးပါပဲ အာပဲ  
ဖြစ်ဖြစ် မိတ်ရှင်းပစ္စည်း  
တာပေါ့...

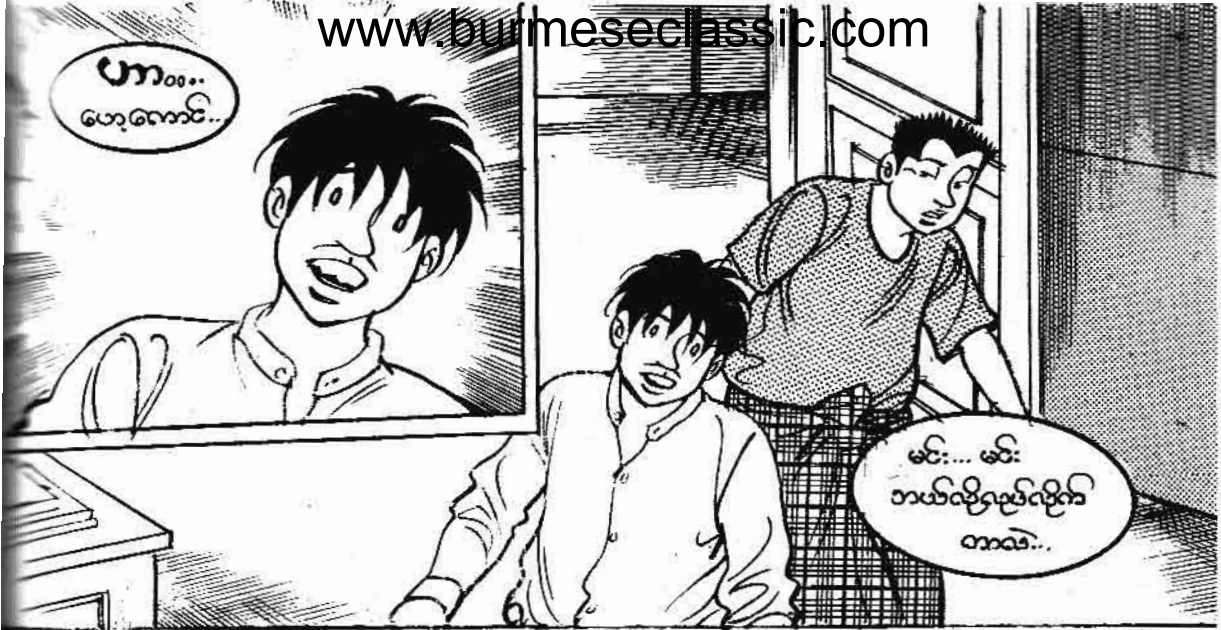
အဲဒါ လျှို့ဝှက်ဖဲလေ  
မိတ်ဆောင်မှု  
အောင်မှာ...

သဘောပေါက်ပါ  
တယ်ကွာ သိပ်ချစ်ကြတဲ့...  
ချစ်သူနှစ်ယောက် ပေါင်းရဖို့  
အရေး ငါက ပညာနဲ့ပဲ  
ပေးတာပါ...



အသက်လေး  
မကြာလေး  
အောင်ဖြစ်  
ခဲ့ဖို့... ဗုဒ္ဓါ  
မိတ်ဆွဲ  
လှူနေ  
လို့ပါပဲ...

ဟာ...  
ဟေ့ကောင်...

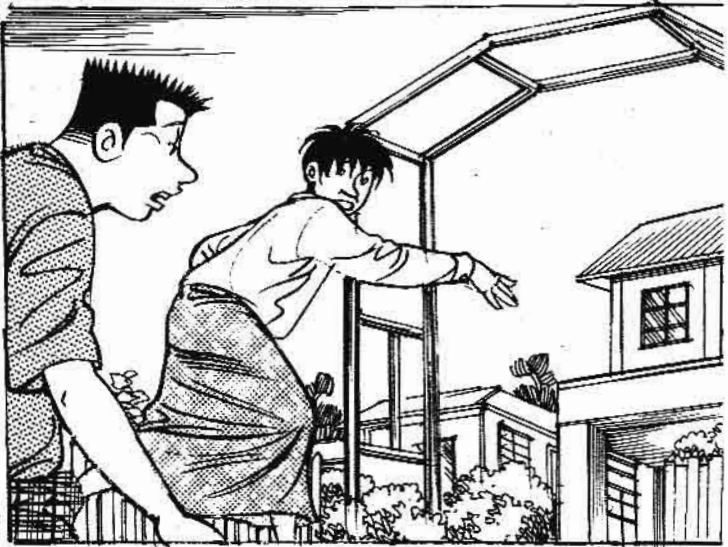


မင်း... မင်း  
ဘယ်လိုဖြစ်လို့လဲ  
တာလဲ...

ပုဖြင်းတို့ထံမှ အာမေဇိုက်သံများ  
ကြောင့်... ငုံ့ကြည့်သည့် အင်္ကျီမှာ  
တော့....

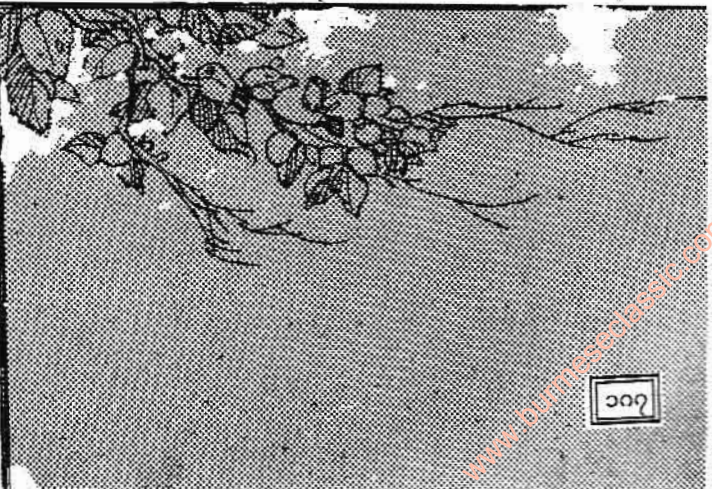


ဟိုက်...



ပုဖြင်းနှင့် နှစ်လုံး အိမ်ပေါ်မှ ဆင်းဖြောင့်အိ...

ပုဖြင်းအပေါ် ငွေမီးထားတာတွေ  
အကုန်လျှော့ကျ ဖြီး မိခွေးတိုင်း  
ဖခွေးတိုင်း... ..

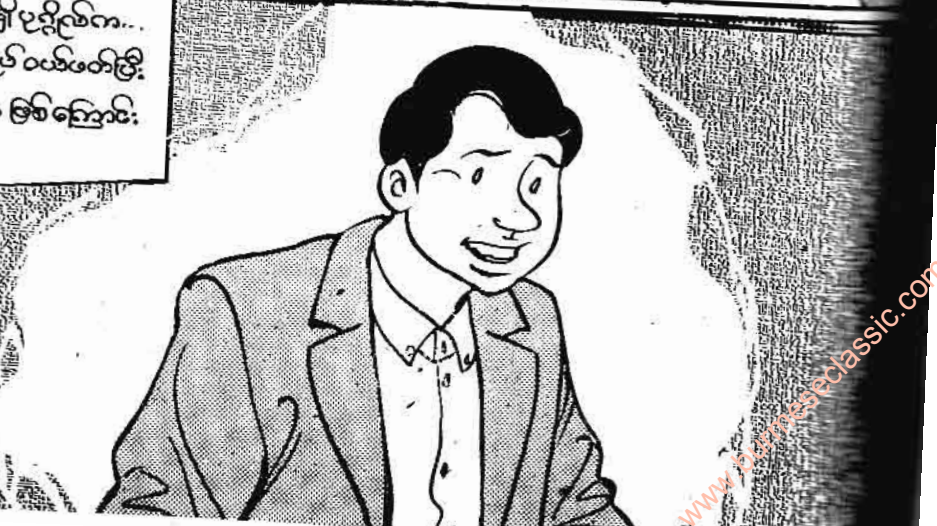




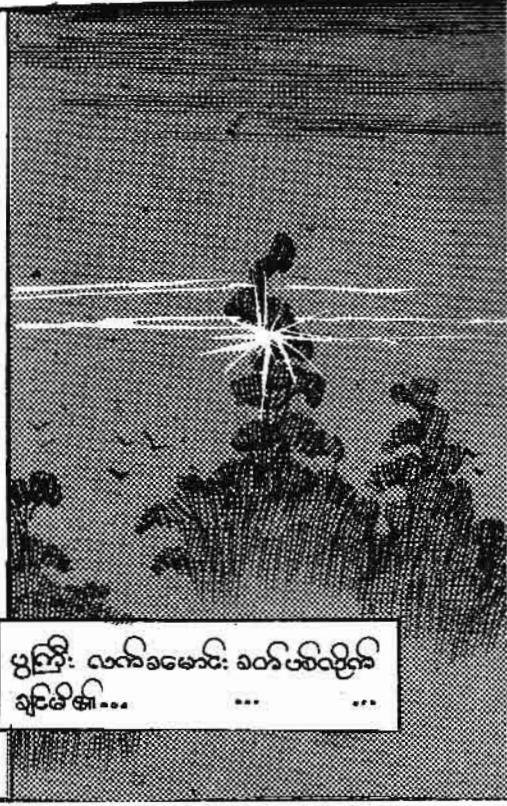
ရတနာကလေးနဲ့ နိုင်ယာရီစာအုပ်အား ထုတ်ဝေ ဖြန့်ချိချင်သည်တဲ့... ပွဲကြီး အဖွဲ့ အတိုင်း ပြောပြ၏... စာအုပ်က ရန်ကုန် မန္တလေး အတော်ပျံ့နှံ့ခဲ့ပြီဆိုသည် အကြောင်း.....



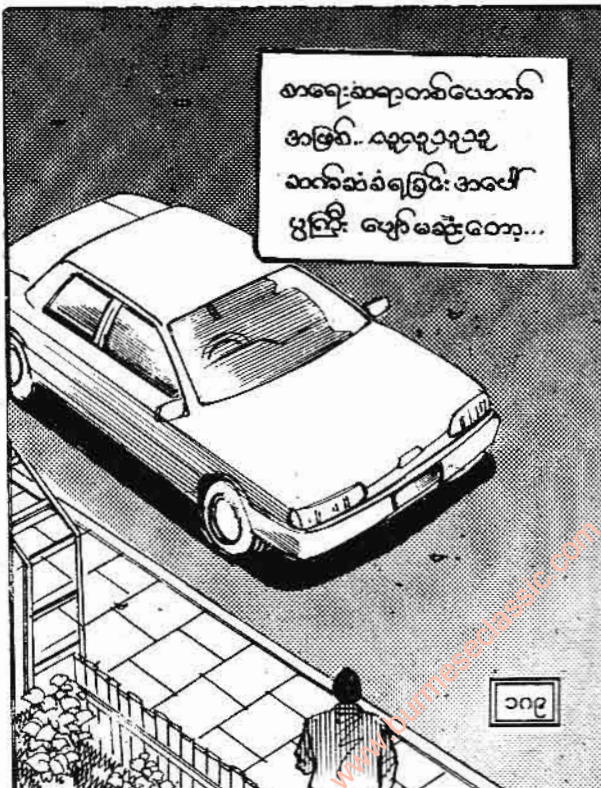
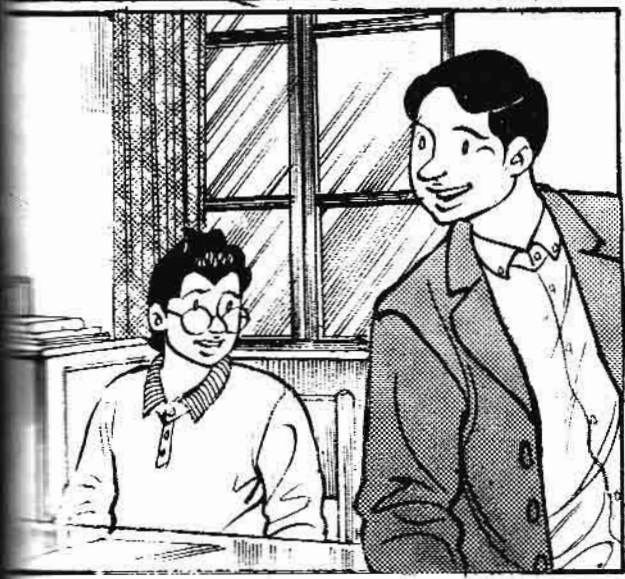
FTIG မှ တာဝန်ရှိပိုင်က... လမ်းကေးမှ စာအုပ်ဝယ်ဖက်ဖြို... ကြိုက်လို့ လာခဲ့တာ ဖြစ်ကြောင်း ပြော၏...



ပထမ စာကြိမ် အုပ်ရေး၊ ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေရေး... စာမျှော် ငါးထပ်... ရေးမည်ဟု ကမ်းလှမ်းသည်... အတွင်း...  
စာရွက် စာကောင်းစား မျက်နှာမှုံ အညံ့စားနှင့်... စာအုပ် ဆိုင်ကြီး များ စုပါမော်ကန်များတွင် စာပိုဆောင်း  
မည်ဟု ရှင်းပြသည်...



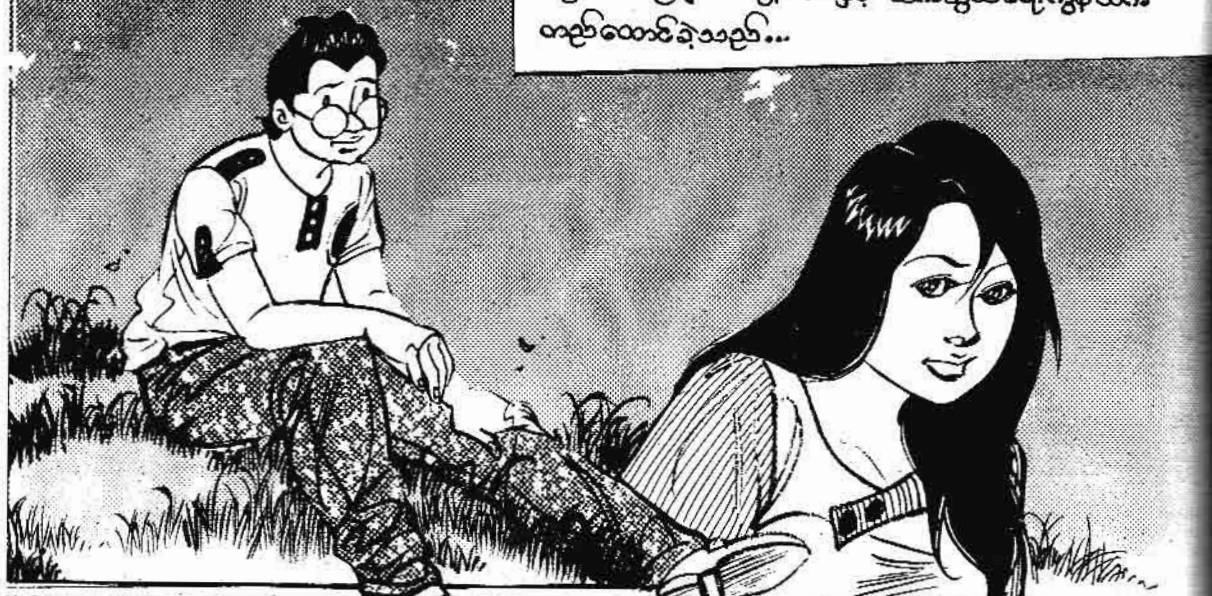
ပွဲကြီး လက်ခမောင်း ခတ်ပစ်လို့က်  
ချစ်မိ၏... ..



စာရေးဆရာတစ်ယောက်  
အဖြစ်... မိမိတို့အဖို့  
ဆက်ဆံခံရကြပြီး အပေါ်  
ပွဲကြီး မျက်နှာနှင့်တော့...

စာချုပ်ချုပ်ဆိုနှင့် ငွေချေမည်ဆိုက် သက်မှတ်ပြီး  
စာပေလို့က်ထို့ ကြွချဲ့ရန် လိပ်စာကတ်ပေးကာ  
ဖြန့်ဝှားသည်... ..

မိလ္လာ ငါ့အဖို့ လက်ခံချိတ်နောက်... မိုးလုံးအား တာဝါတို့  
အဖြစ် အသုံးပြုကာ... ရှင်မင်းနှင့် ဆက်သွယ်ရေး ကွန်ယက်  
တည်ထောင်ခဲ့သည်...

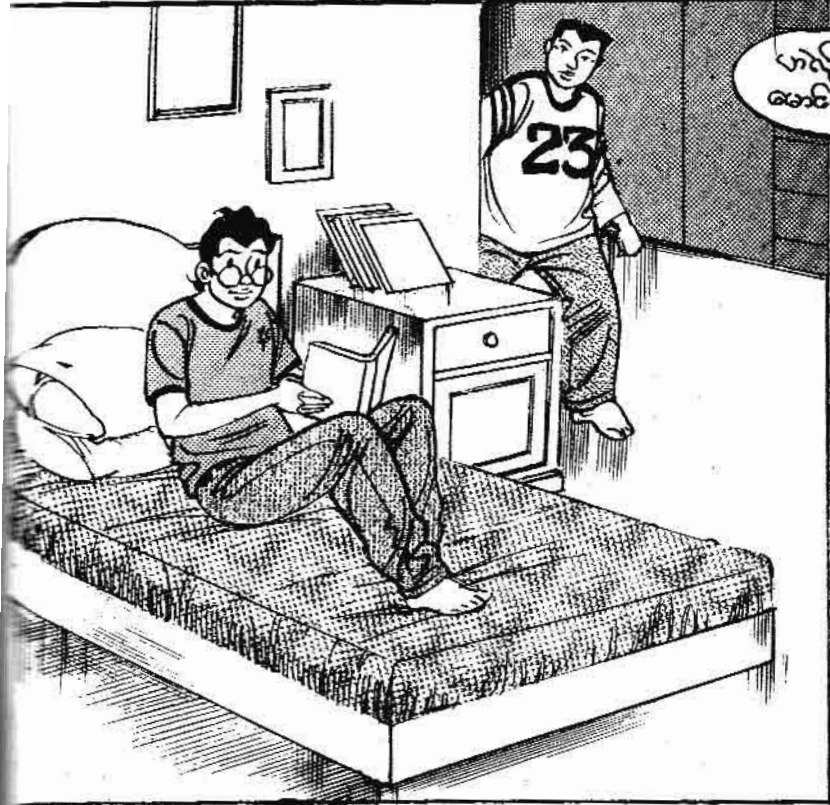


လူ့ဖွင့်လှစ်... မတွေ့ရ... အသံလည်း မကြားရဘဲ...  
အိမ်အတွင်း အမြင်အာရုံ ရက်စွဲ အတိအကျကို... စာရေးပြီး  
မိုးလုံးနှင့်ပေးလှူငှါ၏...



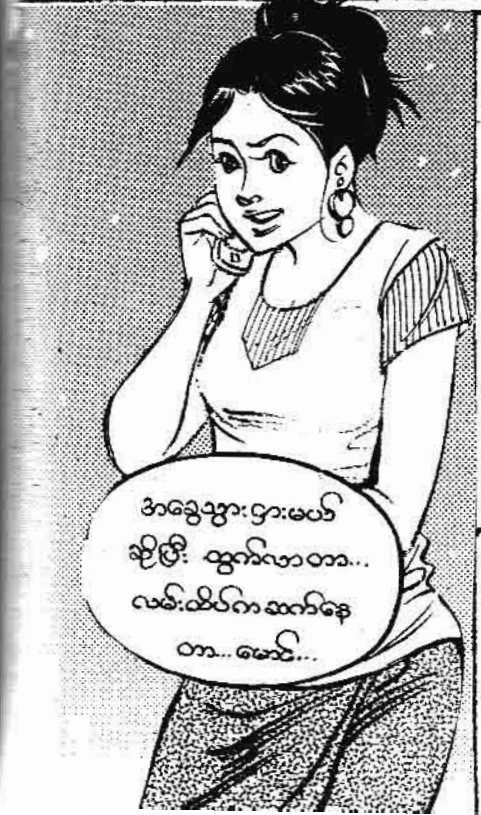
မိုးလုံးက နှစ်ရက် သုံးရက်လောက် အပူပန်းခဲဖြင့် ရှင်မင်း  
မနက်ဈေးသွား ချိန်စောင်ရွှါ... စာရွှာပါး ခဲ့သည်။

နှစ်ရက်အကြာ ညနေမှာပဲ... ကိုကို... ဖုန်းလာနေတယ်... ကိုကို ဖုန်းလာနေပါတယ်ဆို ဟုတ်ပြန် အသံသာသာလေးကို ကြားရပြန်ရ၏...



ဟာ... မောင်လား...

ဟုတ်တယ် ချစ်မင်း... ဒါခု ဘယ်က ဆက်နေ တာလဲ...



အရှေ့အဖွား... ငှားမယ် ဆိုပြီး ထွက်လာတာ... လမ်းထိပ်က ဆက်နေ တာ... မောင်...



စာမက်ပြီး ငြိမ့်ပါ...

ပုဖြင်းနှင့် မိုးလုံး အနားကပ်၍ နားစွင့် ကြသည်... ပုကြီး မတား မိတော့...

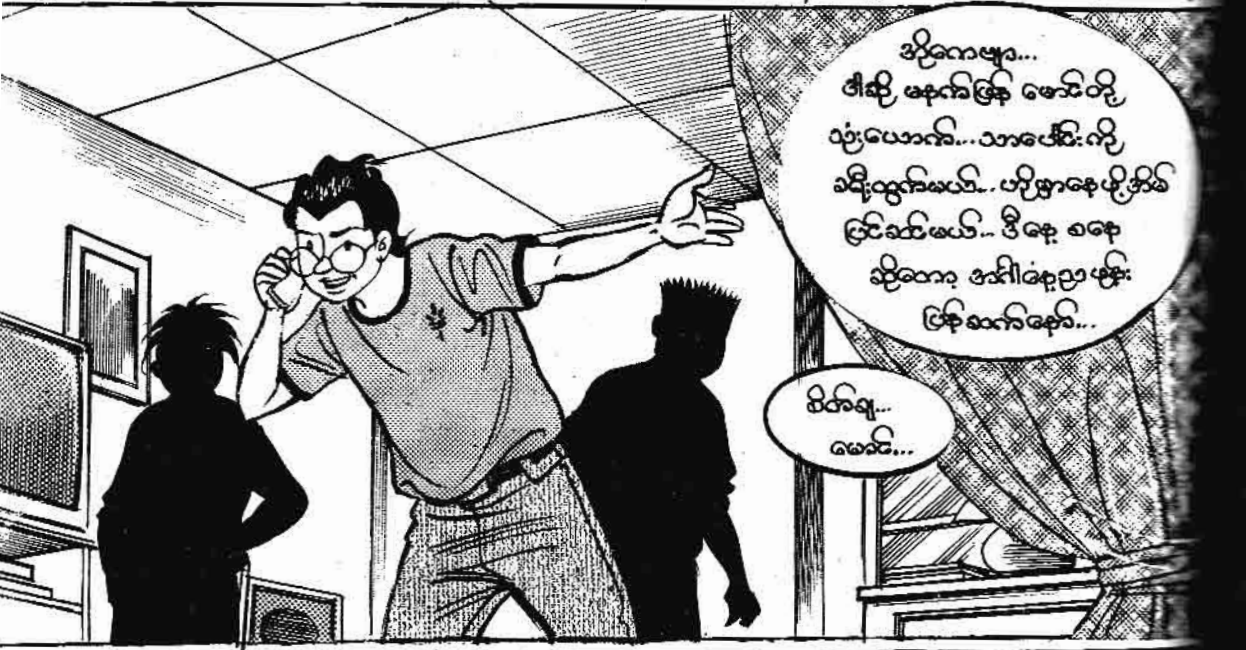




အင်း...

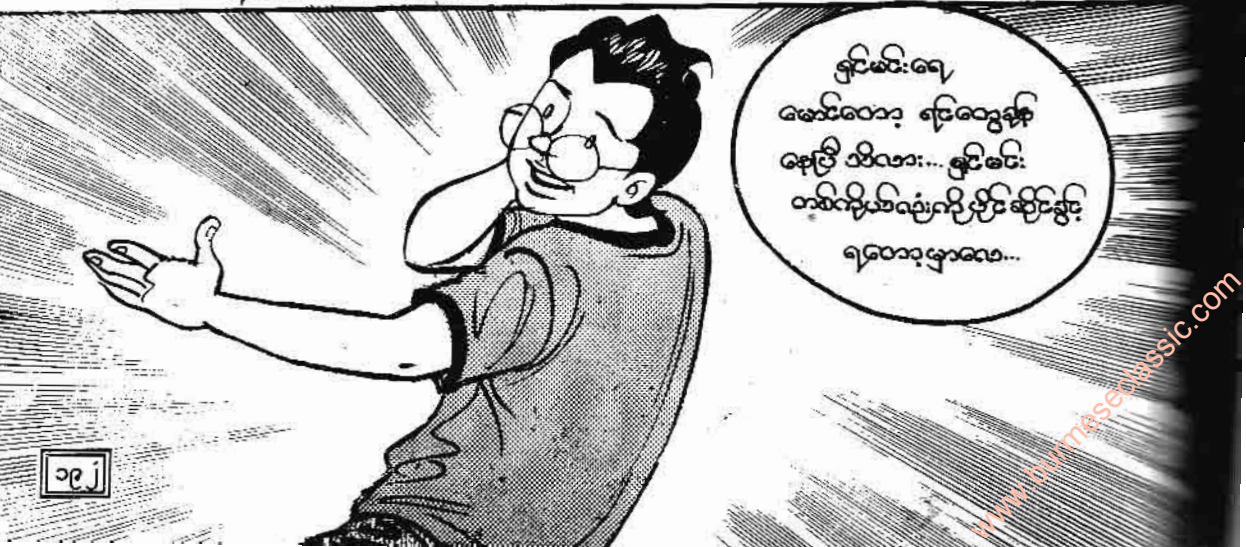
မောင်စောက်ကို  
လွှဲကိစ္စအလား...

လွှဲကိစ္စအလား!  
မောင်ရဲ့...



အိုကေဗျာ...  
ဒါဆို မောင်ဖြူ မောင်တို့  
သုံးယောက်...သာဇော်ကို  
ခန့်ခွဲကမ်းပယ်... ဟိုအားနည်းတဲ့  
ဖြူဆင်မယ်... ဒီနေ့ စနေ  
ဆိုတော့ အင်္ဂါနေ့ညမှာ  
ဖြူဆင်မယ်...

မိတ်ရဲ့...  
မောင်...



ရှင်မင်းရေ  
မောင်တော့ ရှင်တော့နှစ်  
နေပြီ သိလား... ရှင်မင်း  
တစ်ကွက်ပဲလုံးကို ဟိုအားနည်း  
ရတော့မှာလေ...



အောင်အောင်...ဟွန်း  
ဒါပဲဒါပဲ...အောင်အောင်  
ဟွန်း...ဟွန်း...

အောင်အောင်  
အောင်အောင်...အောင်အောင်  
အောင်အောင်...အောင်အောင်...

ဒါပဲ ဒါပဲအောင်  
အောင်အောင်...အောင်အောင်  
အောင်အောင်...

အောင်အောင်...  
အောင်အောင်...  
အောင်အောင်...

ဟွန်း...ဟွန်း...  
ဟွန်း...ဟွန်း...  
ဟွန်း...ဟွန်း...  
ဟွန်း...ဟွန်း...

အောင်အောင်...  
အောင်အောင်...  
အောင်အောင်...  
အောင်အောင်...

ဟွန်း...ဟွန်း...  
အောင်အောင်...  
အောင်အောင်...  
အောင်အောင်...

အောင်အောင်...  
အောင်အောင်...  
အောင်အောင်...  
အောင်အောင်...

ဟာ...ဟုတ်မှားလေ  
တို့က အကျိုးခေတ်  
တွေလေ...

ကိစ္စက... ပွဲကြီး  
ကောင်းစားမယ်ကိစ္စ...  
ဒီကောင် ဒကာခံရ  
မှာပေါ့...



နဲ့အခြားတယ သူမြင်းက... ဝိုက်ခံကုန်မှာဦးမြီး  
ထိတ်ထိတ် ဗျာဗျာ ဖြစ်နေ၏... ပွဲကြီး သူမြင်းကို  
ကလိရင်လောသဖြင့်...

အဲဒီလို မလည်  
နဲ့ကွာ... ငါလည်းလွန်  
ချင်တာပေါ့...



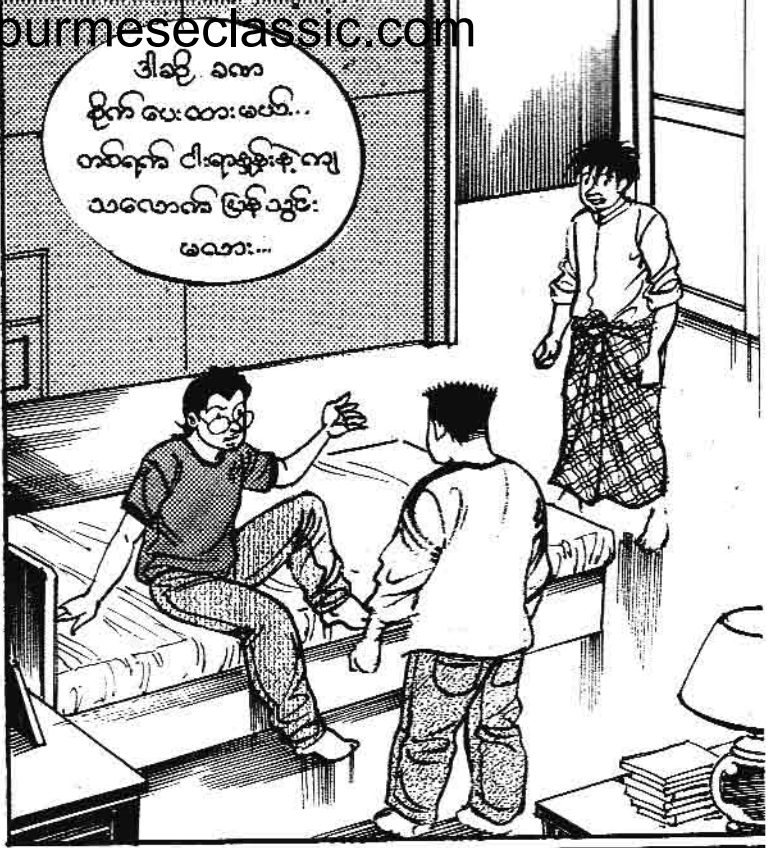
သွားတာက မိုးလုံး  
တို့ကွာ... ရွာခံပါရင် မြီးမြီး  
မင်းနေချင်လို့ရှာတယ်... ငါ့မှာ  
ကုန်စရာတွေက အများကြီး  
စရိတ် မခံနိုင်ဘူး...



မင်းကိစ္စအတွက်  
အကောင်းဆုံး ယဉ်ကျားကို...  
တစ်ပြားမှ မယူဘဲရမည်လေး  
ခွဲတာလေ...



ယဉ်္ဇာက  
ယဉ်္ဇာ... ဒါက  
ဒါပဲ..



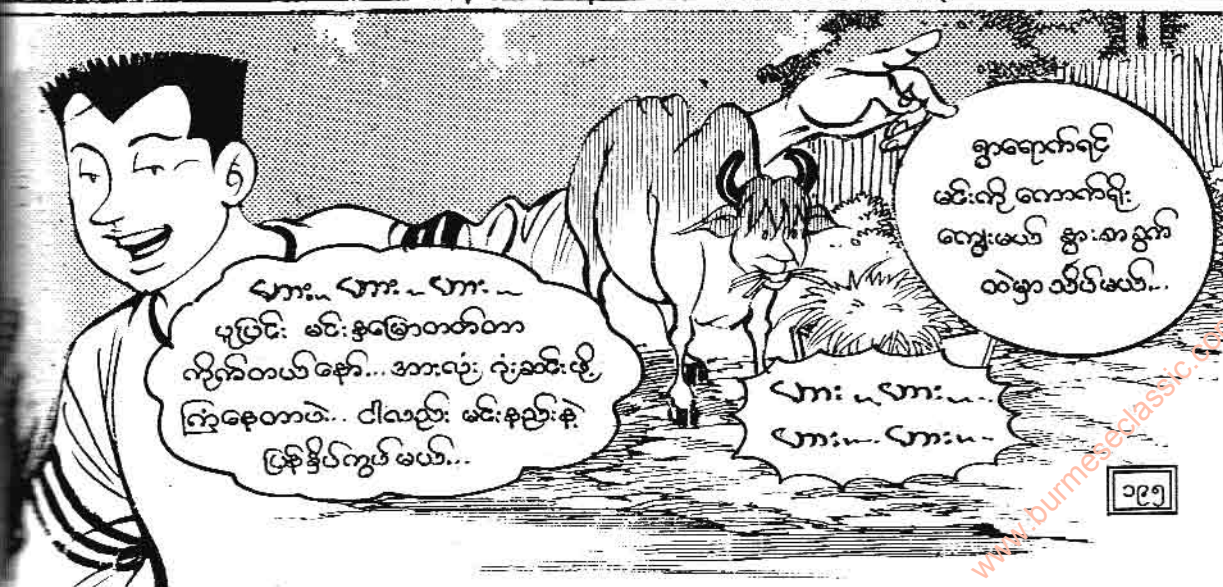
ဒါဆို သက  
ဇွန် ပေးထားမယ်...  
တစ်ခုက ငါ့အားနဲ့နဲ့ကျ  
သလောက် ဖြစ်သွင်း  
မသား...



ဟာက...  
ပွဲကြီး... မညာစွဲကွာ...  
ပျော်စရာကောင်းတဲ့ ခရီးကို  
ငါလည်း လိုက်ချင်တာပေါ့  
နေခဲရမှာ ပျင်းစရာကြီး



အေး...ဟာ...  
ငါ့အား ချားတာ  
ပေါ့ကွ...



ဟား... ဟား... ဟား...  
ပုဖြင်း မင်း နှစ်နှစ်တာတာ  
ကိုက်တယ်နော်... အားလုံး လုံးဆင်းစို့  
ကြုံနေတာပဲ... ငါလည်း မင်းနည်းနဲ့  
ဖြန်နှိပ်ကွပ်မယ်...

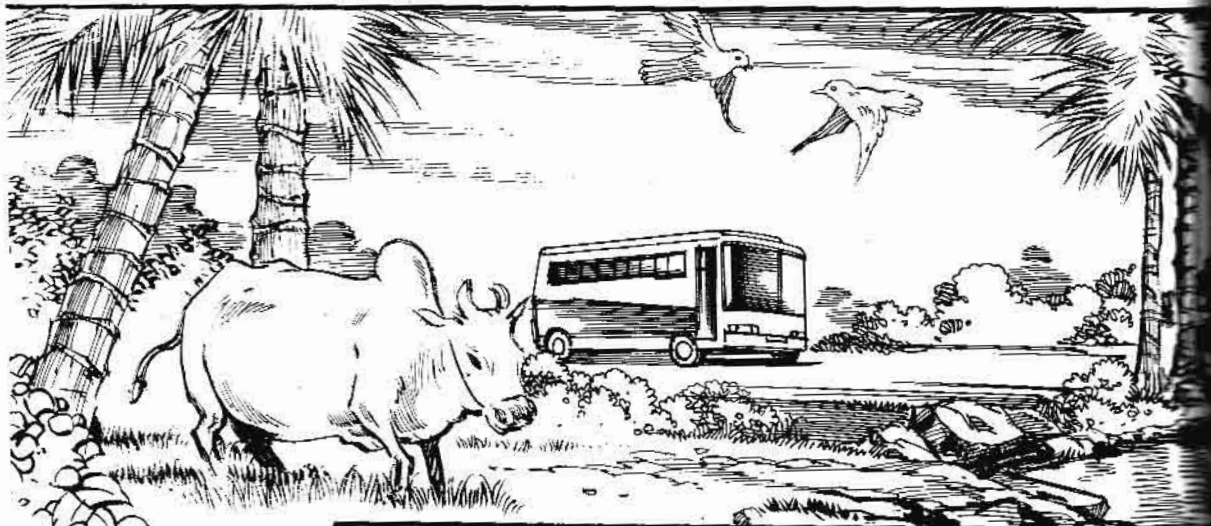
ခွာရောက်ရင်  
မင်းကို ကောက်ချိုး  
ကျွေးမယ် ခွားစာ ဇွက်  
ထဲမှာ ထိပ်မယ်...

ဟား... ဟား...  
ဟား... ဟား...

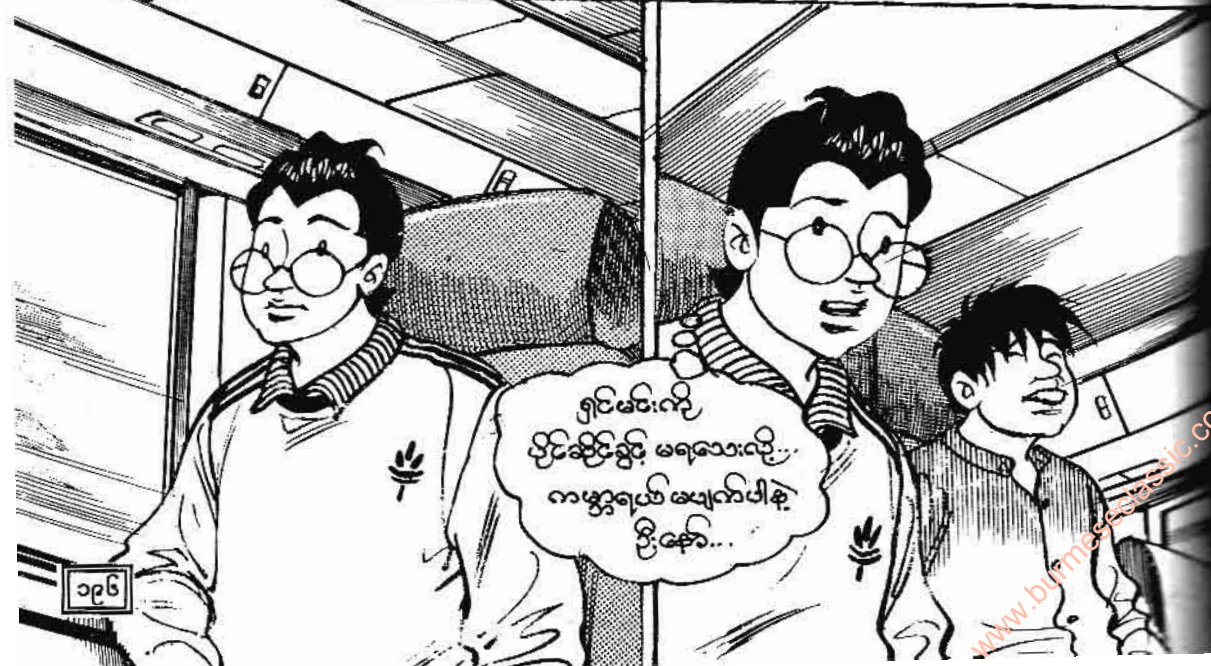


# ကမ္ဘာ့ပတ်ဆီသို့...

မာယာလူမျိုးလို၏ ပြက္ခဒိန် နောက်ဖက်မျိုးကို အချိန်မီ ရှာတွေ့ခဲ့တာ... သိပ် ကံကောင်း ပါသည်...  
ခုတော့ ၂၀၁၂ မှာ ကမ္ဘာ့မပျက်နိုင်ကြောင်း... ဟိုသူ ဒီမူ အာမခံစကားများ ကြားလာရ၏...



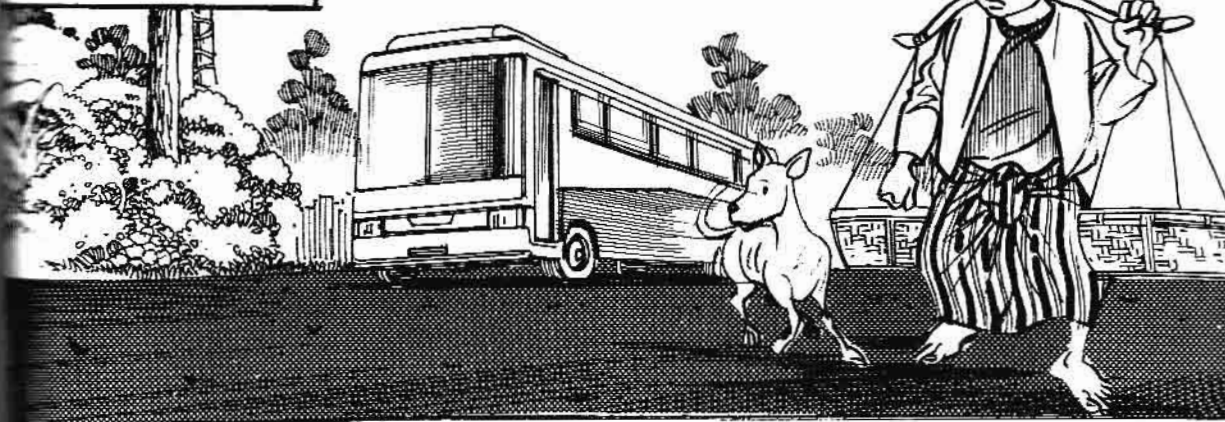
ဒါ မင်္ဂလာတစ်ပါးပဲပေါ့... ကားပြောင်းအိမ်မှ ဖြစ်ရသော... ရှစ်ငါးနှင့်  
လောကကြီးက... ကျန်းမာသန်စွမ်းနေဆဲ ဖြစ်သည်... မကြာခင် ပျက်စီး  
တော့မည်ဟု... ယုံကြည်စရာ... အကြောင်း လုံးဝ မရှိ... ..



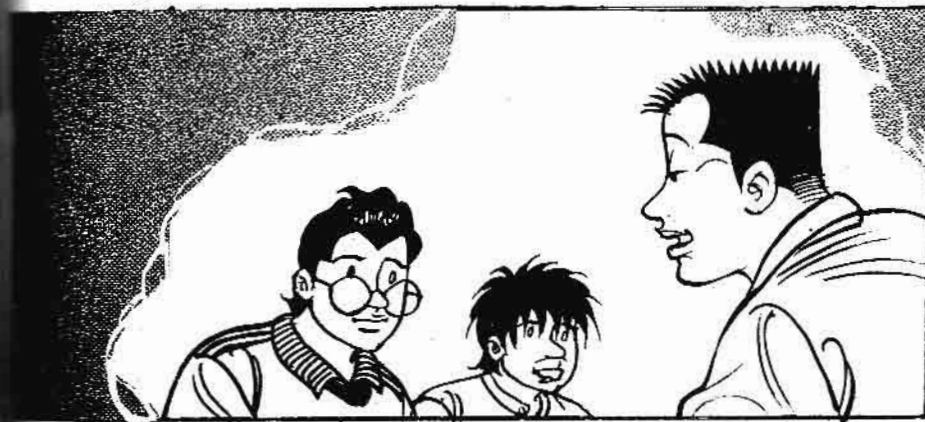
ရှစ်ငါးကို  
ပိုင်ဆိုင်ခွင့် မရသေးလို့...  
ကမ္ဘာ့ပတ်ဆီပျက်ပါနဲ့  
ဒို့နော်...

ပွဲကြီးကို သုံးဦး  
ခရီး သည်တင်  
ပုသိမ်အကြောင်း  
နှင့်... လိုက်ပါကြည့်အံ့...

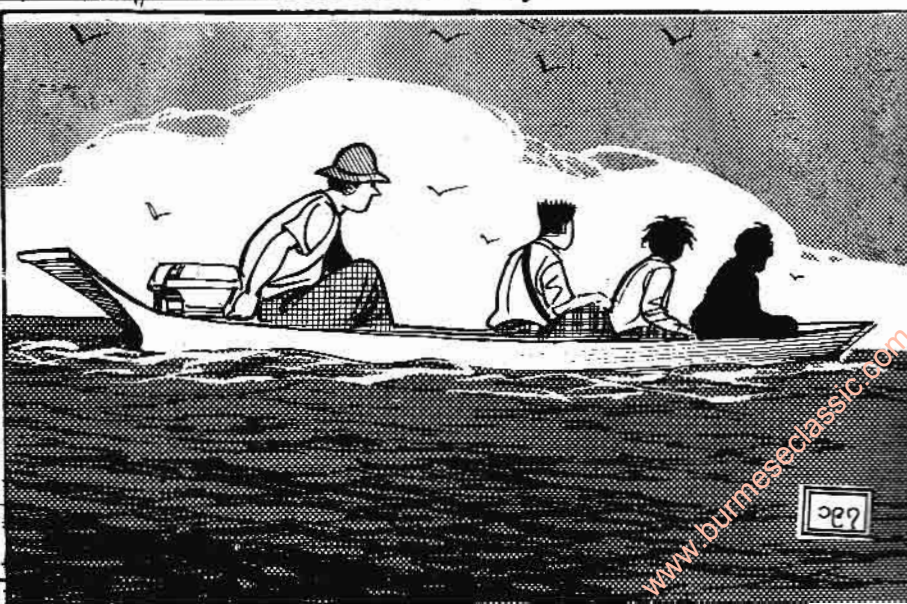
ပုသိမ်ရောက်သည့်အခါမှာ...  
တစ်နေ့ မကုန်သော ခရီးဟု ခေါ်တွင်  
သည်... ..



သုတေသနအားလုံး အသေးငယ်စီနှင့် နှိုင်းစိတ်နေ၏...

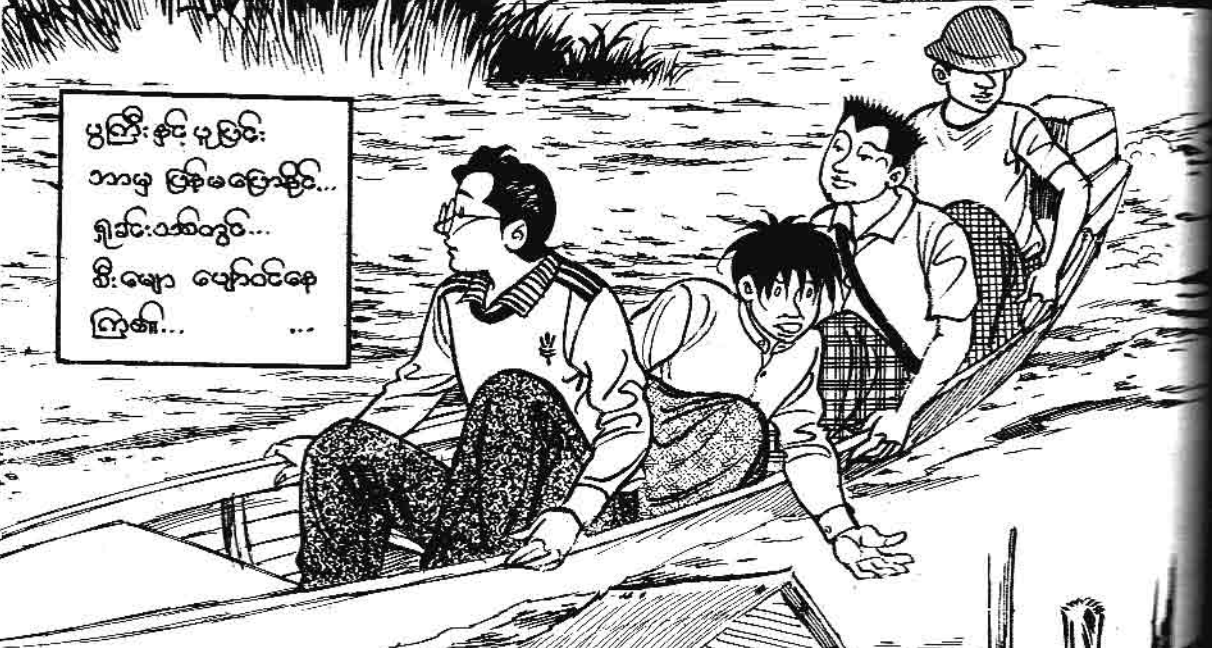


ခရီးစဉ် အသစ်  
အစန်း ရောက်သ့်...  
စိတ်လွှတ်ရှားနေခြင်း  
ဖြစ်မည်... ..



ရွာက မိလိပ်က...  
ရေနက်ကွင်းဆိုတာ? မို့ကွင်းဆို  
ရေဖြူနေရော လမ်းပျောက်အားလို့  
လှည်း ဒားစား လှေပဲ သုံးကြ  
တော့တာ...

ပွဲကြီး နှင် မုလှင်း  
ဘာမှ ဖြစ်မလှော့နှင့်...  
ရှုဒင်း သစ်ကွင်း...  
စီးပျော ပျော်ဝင်နေ  
ကြပါ၏... ..



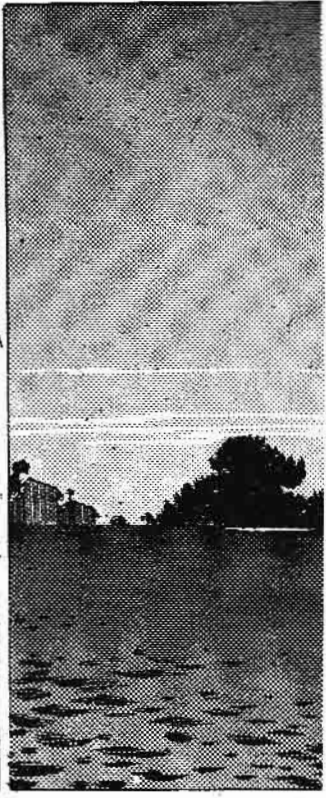
ဒီမှာ ခြေတံရှည်  
အိမ်တွေပဲ များတယ်...  
ခွားတွေပါ... ရေလှုပ်အောင်  
စင်ထိုးပြီး ထားတာ...

ဤက အေး...  
ဒါ အောက်ခြေက  
အင်းလေးပေါ့...

ဟုတ်တယ်...



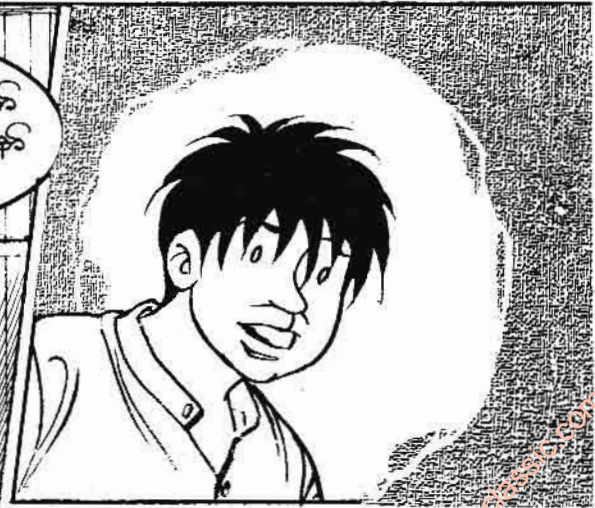
မိုးလင်းတို့အိမ်သို့ ညာနေသော...လေသာကလေး ချောကားသည်... မိုးလင်းနှင့်တကွ...သုတေသနကို ဤနည်းတူ  
ဖက်လွှဲတကင်း... ပွင့်လင်းရိုးသားမူလကွေ့... ရက်လွန်သေးသော အာရပ်ဖြစ်၏... ...



မိုးလင်း သယ်လာသော...လက်ဆောင်တွေ ကြည့်ရင် မိသားစု  
ပျော်မဆုံး ဖြစ်နေကြသည်...ဇနီးမိသားစု ဧည့်သည်တွေ  
စားဖို့ သောက်ဖို့... သက်ရပြီး ဖြစ်ဆင်ကြသည်... ...



အစ်မရေ...  
ဧည့်သည်တစ်ယောက်  
က...စားစာပဲ စားဖူးနော်  
ထည့်ချောက်နဲ့...



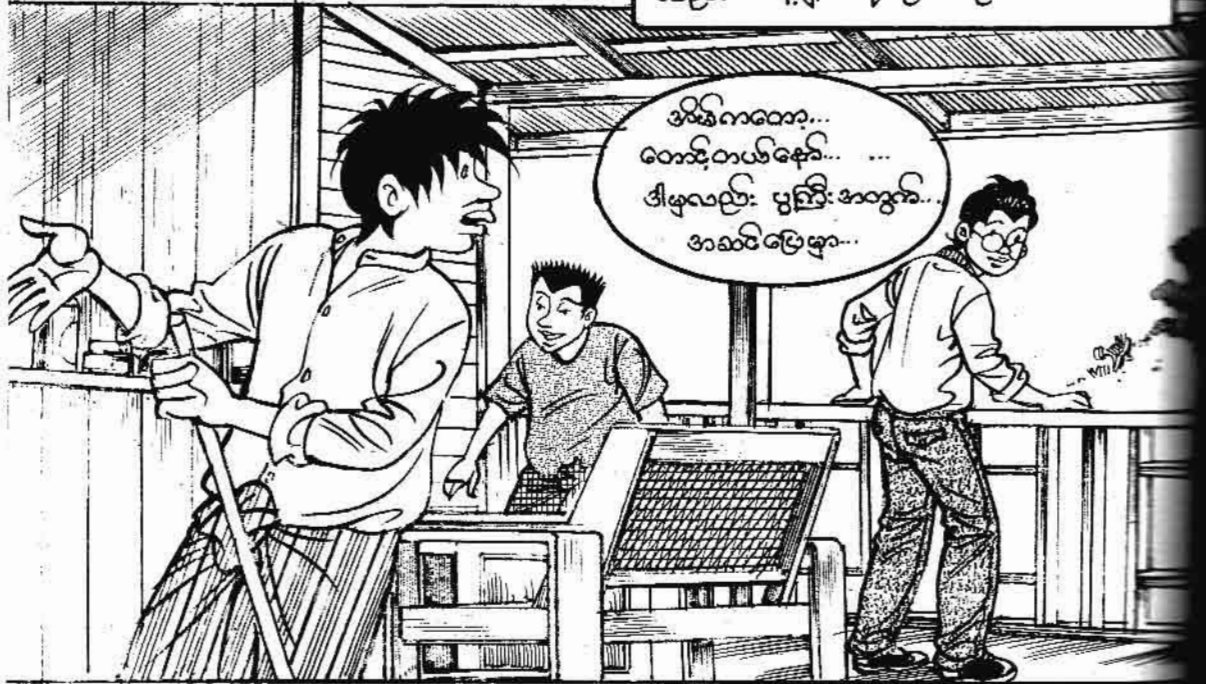
ပုဖြူ မျက်နှာထားက ငို၍  
ရယ်၍ မရသော မျက်နှာ..!



နောက်နေ့မှာ ပွဲကြီးကို  
အည်စု... လေ့လာစိစိ...  
ရွာရိုး လှော်ကာ...  
လျှောက်လေ့ပြုကြသတည်း...



ရှင်မင်းကို ခွဲဖြားလာရပြင် နေရာမည့်အိမ်ကို  
လည်း... သန့်ရှင်းရေးလုပ် သတည်း... ..



အိမ်ကတော့...  
တောင့်တယ်နော်... ..  
ဒါမှလည်း ပွဲကြီး အတွက်...  
အဆင်ပြေမှာ...



ဟေ့ကောင်  
မူဖြင်း သာကော့ဖြော  
တာလဲ... မင်းလို နွားသိုး  
ကြီး ပြတ်မှာနေလား...

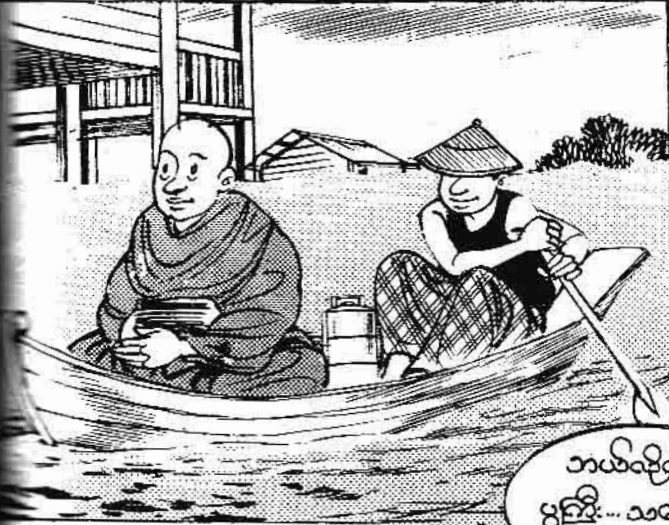
ပွဏ္ဍိ: ပုဇွန်ကို ဖော်ပြ၍ ပြောနေသော... အိမ်ရှေ့တာမှ  
လှမ်း ဖြစ်ရသော... ရှမ်း: အာလှအာပကိုသာ တာဝံစားနေပြန်၏...



လည်မနေပါနဲ့ကွာ  
လျားမွန်ရင် အားသန်တာ  
ပါမိ... ဟဲ... ဟဲ... ဟဲ...



တစ်အိမ်နှင့် တစ်အိမ်...  
တစ်ခေါ်လောက်က ဝေးသည့်  
အပြင်... ကြားတွင်လည်း  
ရေပြင်ကျယ်က ခြားနေသည်...



မိုးတွင်းကာလမှာ ကိုရှင်တွေ  
သံယာတွေလည်း လွှေနှင့်  
သာ... ဆွမ်းခံထွက်ကြ၍...  
အပြင်ဆန်းနေ၏...



ဘယ်လိုလဲ  
ပွဏ္ဍိ... သဘောကျ  
ရဲ့လား...

ဟိုဘယ်မှာ  
နေတာထက်ကောင်  
ကြီးရှင်သေး...

တော်သေးတာပေါ့...  
ရေလွှမ်းနေတော့...  
သဘောကျပါ့မလား  
လို့...



ကောင်းပါတယ်ကွ...  
ငါက ရေသာ... ကျွမ်းကျွမ်း  
ကျင့်ကျင့် မကုတတ်တာ...  
လေ့မီးရတာပေါ့... ရေဆော့ရ  
တာပေါ့ သိပ်သဘောကျ  
တာကွ...



ဆော့ရစေမယ်ကွာ...  
မိသားစုကြီးသာဆော့... ..  
လွန်ယံနည်း ငါ့မျှားနည်း  
တွေပါ သာပေးလို့ကွာ  
ဦးမယ်...



ပွားပွားကွာ...  
ကွာ...

ငါ မိန်းမပဲ  
ရင်လည်း ဒီကိစ္စ  
လာမယ်...



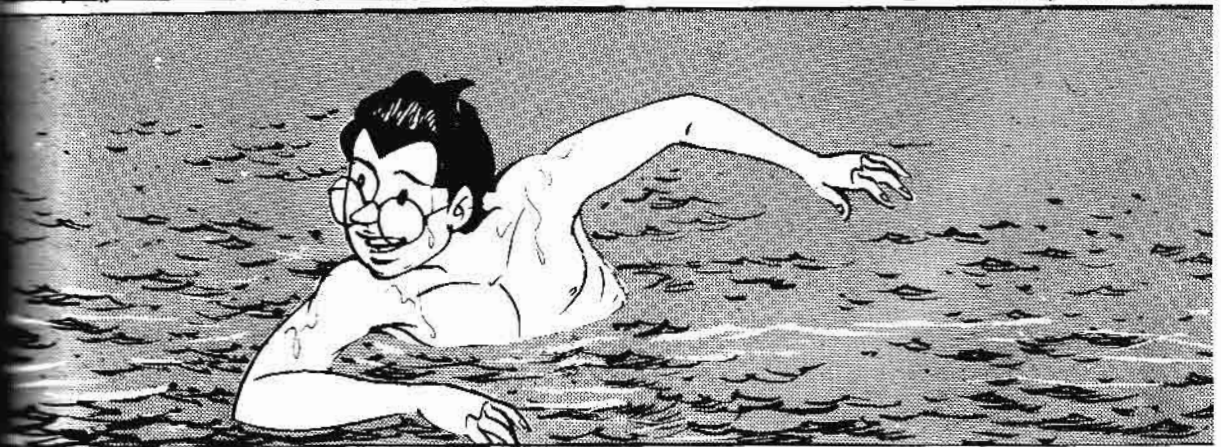
ဒါဆို မဖြောင့်နဲ့  
တော့... ငုံးပွားကွာ  
နှစ်ယောက်မျှားမယ်  
မိန်းမ ကမ္ဘာမှာမရှိ  
သေးဘူး...

ဟား... ဟား  
ဟား... ဟား

တကယ်လည်း... မိုးလုံး အကူအညီနှင့်... ရွာတွင်  
တံငါသည် တစ်ယောက်လျှင် ငါးဖမ်းနည်းအမျိုး  
စမ်းသပ်ခွင့်ရခဲ့သည်...

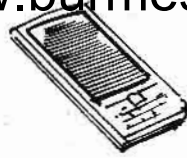


ကိုယ်တိုင်များသော ငါးကို  
တိုက်တိုက်ချက်စား ကာစား  
ကြသည်... ..



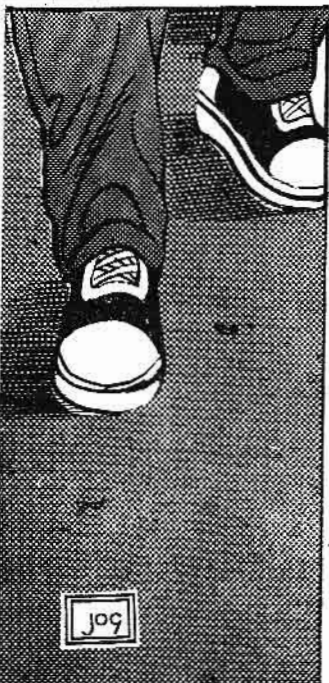
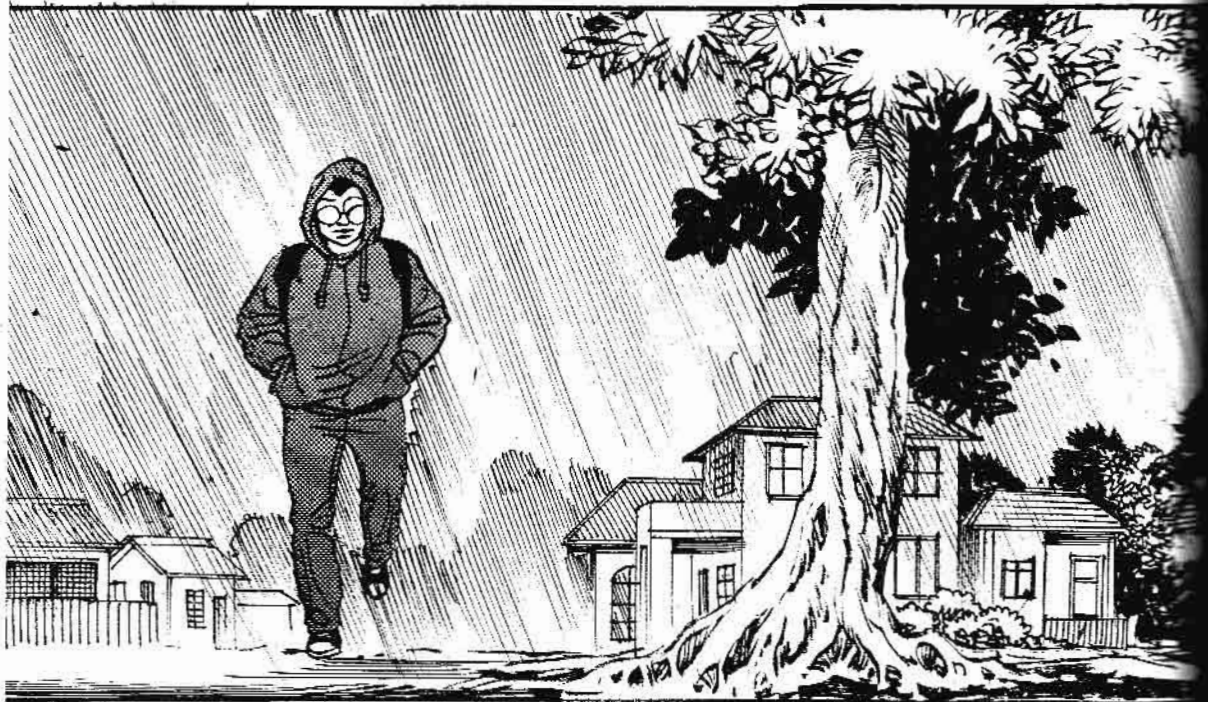
ငြိတော့ ရေအနံ့ထိ မဖြစ်ရုံ  
တဖယ်... ရေမှာ ငြိုးတူးခွင့်  
ရသေး၏... ပွဲကြီး ဒီအဖျား  
လွန်နေခဲ့သည်... ..



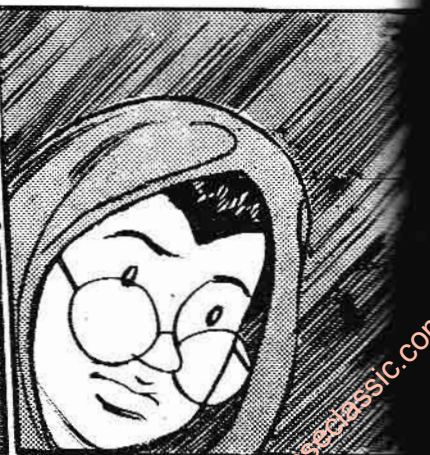


# ကိုကို မုန့်လှေတယ်...

မဟူဤည ကောင်းကင်က... သပိတ်ရောင်လက်လက်ထနေ၏... ညဉ့်ငြက်တို့ ပေးကမ်းပေးခတ် ပျံသန်းနေစဉ်... ငွေဖြားတံတို့ ငွေငွေလက် ရွှေကျလာ၏...

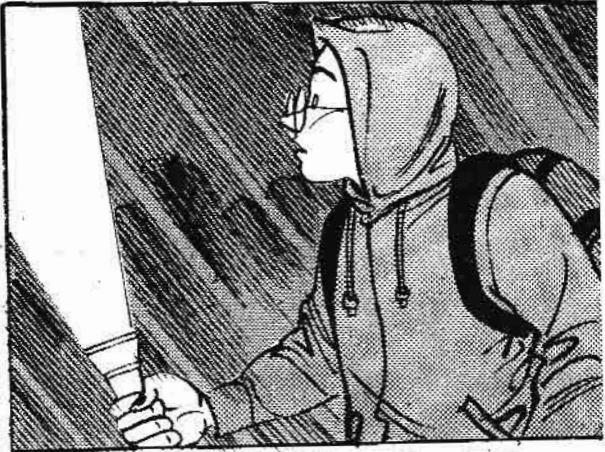


ကောင်းကင်ကို ထက်မြစ်: ခွဲသလို... မြီးဖြက် နေသော လျှပ်စီး: ကြောင်း: တို့... အာဖောင်ထု လျှော့ပါ: ဇောက်... အလမ်း: ရောင် ပေးလျက် ရှိသည်...

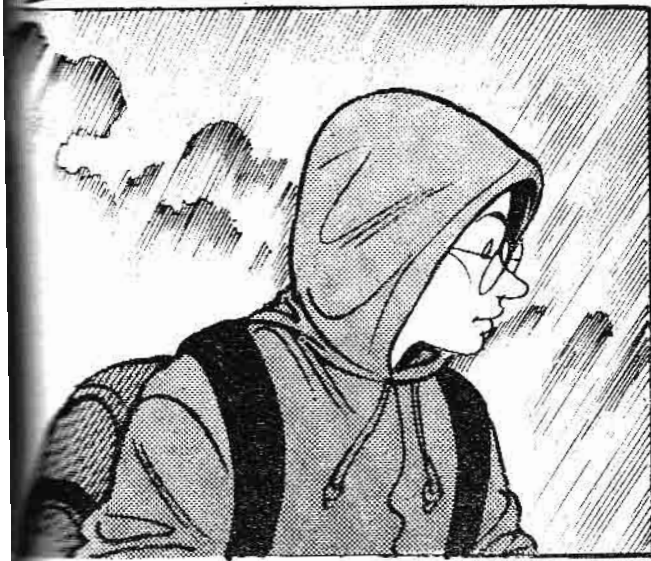
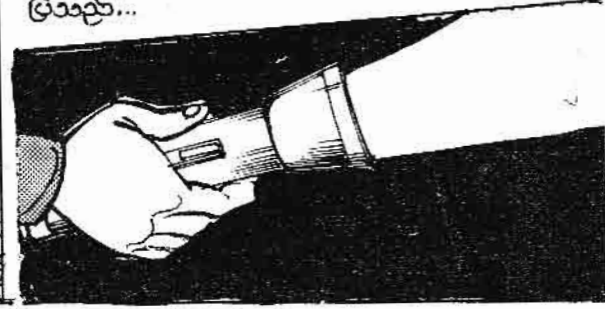


တို့ည သည်... ရှစ်မင်း: က ပွဲကြီး: နောက်သို့... လိမ္မော်မည်ဟု... ကတိဖြ် ထား: သော... ညလည်း: ဖြစ်သည်... ..

ခေါင်းဆောင်ပါသည် မိုးကာနှင့်... ကျောပိုးအိတ် လွယ်ထား... သော လူငယ်ပေးကမ်း... ရှင်မင်းတို့  
ဖိတ်ခေါ်၍ ယစ်ပင်အောက်... မြောက်ရပ်သို့... ကျောက်လာသည်... ...



မိုးခိုနေသည့် ထိုကုန်း... ခရီးဆောင် လက်နှိပ်  
ဓာတ်မီးဖြင့်... မှတ်ချ် ဖွင့်ချ် သုံးကြိမ်လှုပ်  
ပြုသည်...



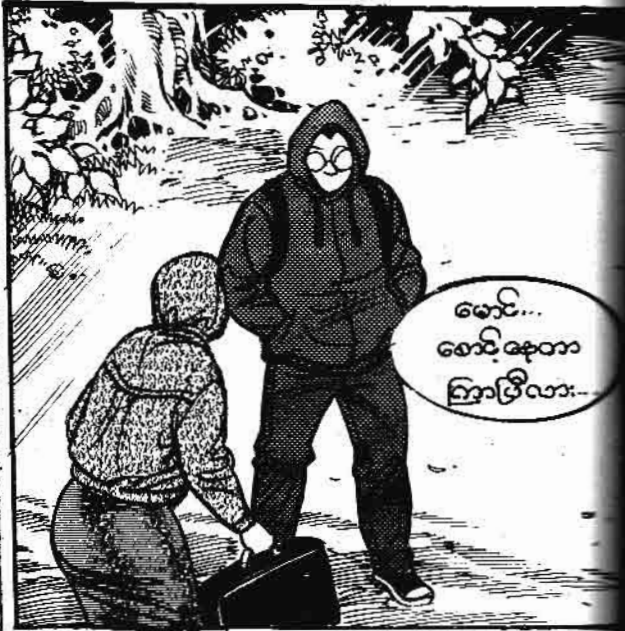
ပြီးတော့ စိတ်ရှည်ရှည်နှင့် စောင့်နေ၏...  
မိုးသည်းညာမို့ လမ်းသွားလမ်းလာမို့...  
ပါးရှားလျှောက် ခြံသည်... ...



ဒါများစွာ တံခါးပိတ် မီးမှတ်  
ဖိတ်နေကြပြီ... ...

သိပ်ကြောစရာ အပင်အောက်ရှိ  
လူနှစ် ယောက်အားဆိုင် အိမ်ထဲမှ  
မိုးကောင်းလူနှစ်ယောက်ထွက်  
လာပြန်သည်...

သူ့လက်ထဲတွင်လည်း ဆွဲအိတ်ကပ်စုံ ပါလာသည်...  
သူ့ဦးနှစ်ယောက် အပင်အောက်တွင် ဆုံကြ၏...



မောင်...  
မောင်နောက်  
ကြည့်ပြီလား...



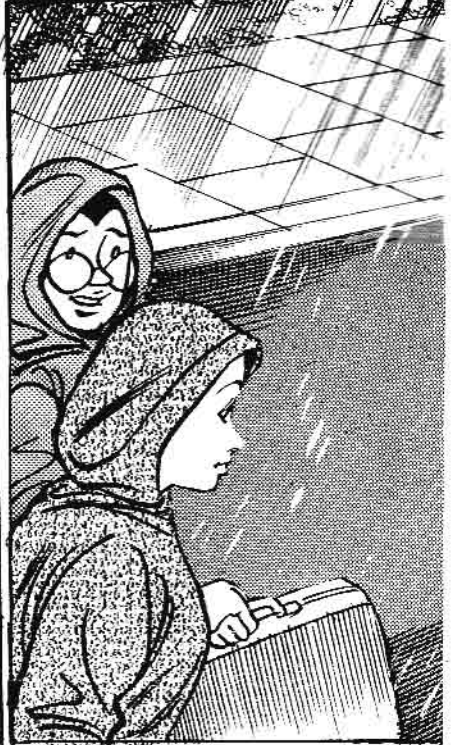
သိပ်ကြောစရာ  
ပါသလား... ဤမင်း ထွက်  
လာတယ်နော် ဝမ်းသာ  
လုပ်ကိုင်တာကွာ...

ကဲဟဲ့...မေမေတို့  
ဦးလားဦး မယ်...  
သွားကြည့်ဦး...

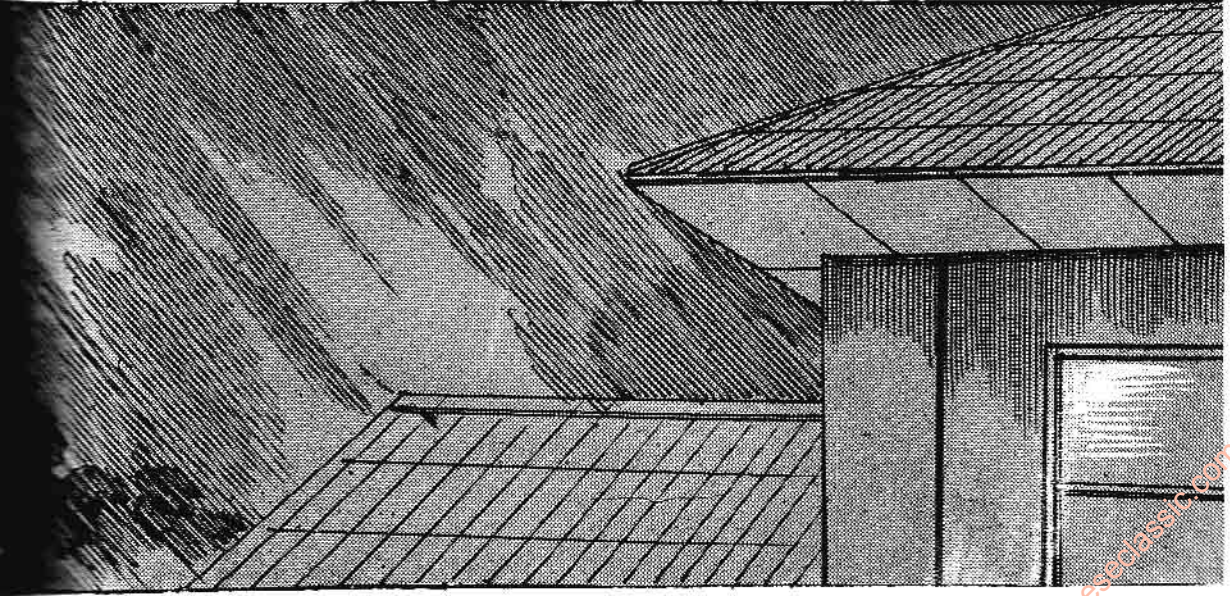


မိုးကောင်း လူနှစ်ယောက်... မိုးရေထဲ တိုက်  
ပျောက်ကွယ် သွားကြ၏...

မူလအင်္ဂါအစဉ်အတိုင်းဆိုလျှင်... ပုဖြင်းနှင့် မိုးလုံးပါ လျှောက်လာမိ ဖြစ်၏... မိုးလုံးမိဆင်  
နေမကောင်း... မိုးလုံးက ရွာမှာ နေခဲ့သလို... ပုဖြင်းကလည်း လမ်းခရီးကတိုင်းမှာ ခြောက်ရွာ  
မလွှဲကိဘဲ...



ဒါပဲ ကောင်းပါတယ်လေ... မိန်းမ ချီးတယ်ဆိုတာ... နှစ်ယောက်တည်းသာ သက်ဆိုင်တဲ့ကိစ္စ...  
မဟုတ်လား... ခု... ဘယ်လောက် လွယ်လယ်လွန်းသလဲ... ... ..



ဒီရုံရော ကားဂိတ်နှင့်... မနိုးမဝေး တည်းခိုဆုံး တစ်ခုမှာ ပွဲကြီးနှင့် ရှင်မင်းတို့ နားနေကြသည်...



မိုးမိခါနွဲ့... နှစ်ယောက်လုံး ခြံခွဲကာ... မြက်ခိုက်တစ်ခုလျှောက်၍  
သည်... မြောက်သွေ့သော အဝတ်အစားများ... လဲလှယ်...  
ဝတ်ဆင်ပြီးသည် အထိ... အချစ် မပြေသေး...



ထိုအတွက် ရေခဲခန်းကြီးကို ဗဟိုလေး ဖွဲ့တင်ပေးတာအရာ  
မလုပ်သလို... အရက်ခြင်းခြင်း တစ်ခွက်ပေးတာကရန်  
လည်း... မလုပ်အပ်ပါ... ..



ပွင့်ပြီး နှင်း ရှင်မင်းထံတွင်  
အချက်တွေရှိသည်...  
လွယ်တာဖြစ်ပြီး ဖြစ်  
တွေ... ရှိသည်...  
တစ်ခက် ခွဲလမ်းမှု  
တွေ... ရှိသည်...

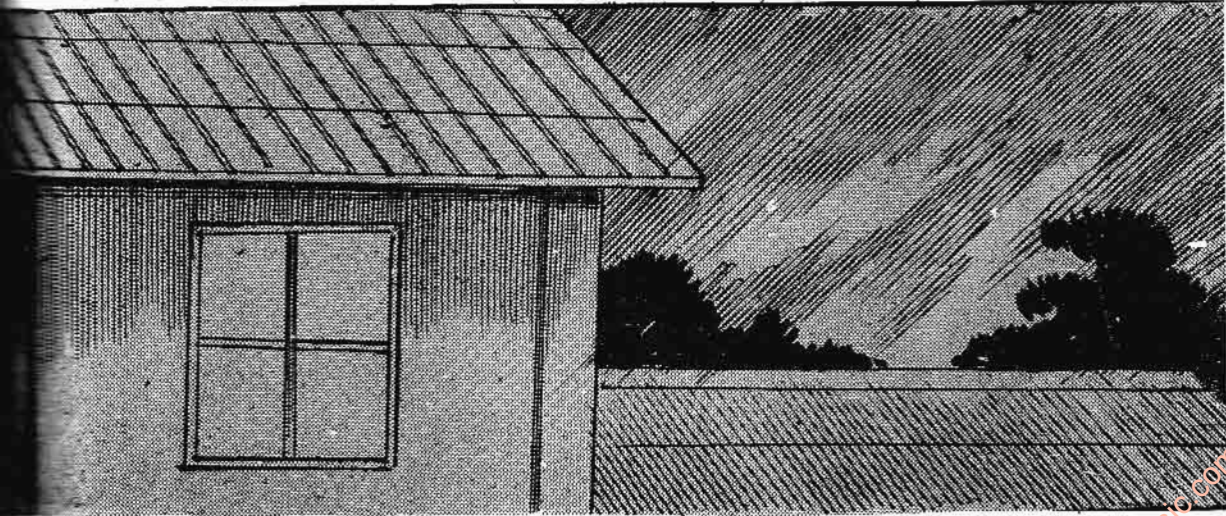


ထိုစဉ်အားဖြင့်  
က... သူတို့နှစ်  
ဖက်... သွေးများ  
တွေ့တွေ့...  
ရုပ္ပာယ်ပေး...

အိမ်ပြန်ရင်တော့... ခုနစ်လောက်... ခုနစ်လောက်... ခုနစ်လောက်...  
သော... သစ်သီးကို... အထူးအထူး စားကြသေးတယ်...  
ဒီတော့ အစပြုအလာအတိုင်း... မြေနှင်းပန်းပင်းတွေ... သေတယ်...



ကျွန်တော့်အဖို့... ..

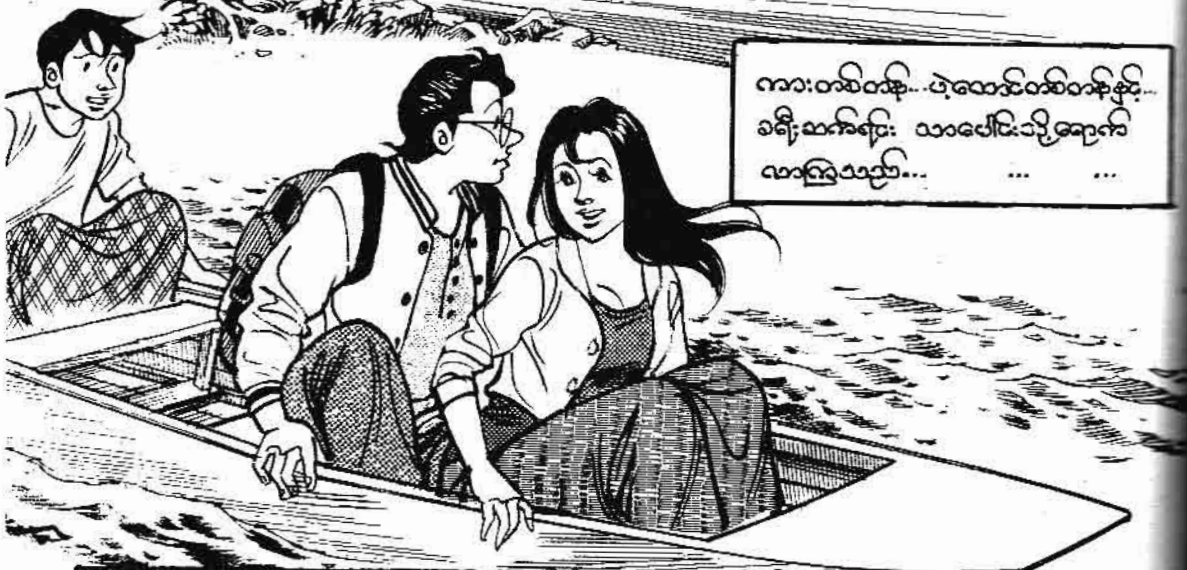


ထိုကျွန်တော့်အဖို့... အိမ်ထဲမှာ... နေထိုင်နေ... နေထိုင်နေ... နေထိုင်နေ...  
သူတို့... နည်းနည်းနည်းနည်း... မကြောက်... ..

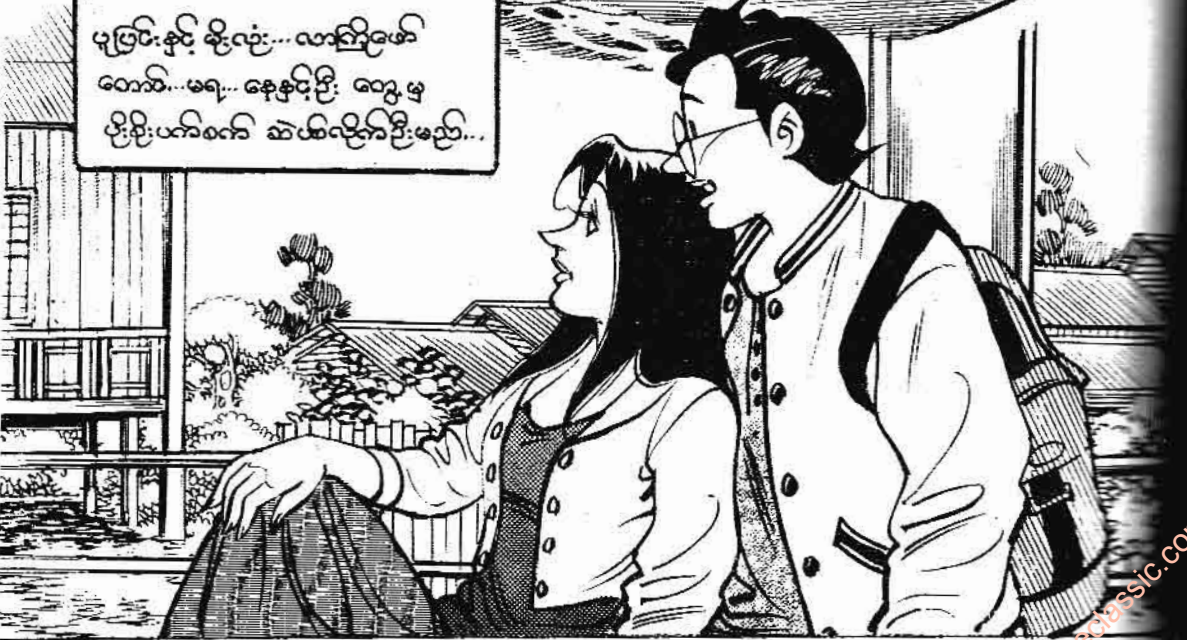
ရောက်တယ်နော်... နေ့မှာ မိုးလုံ့  
ပေါ်လာသည့်လမ်းကြောင်း  
အတိုင်း သူတို့ ခရီးဆက်ခ  
ကြသည်... ..



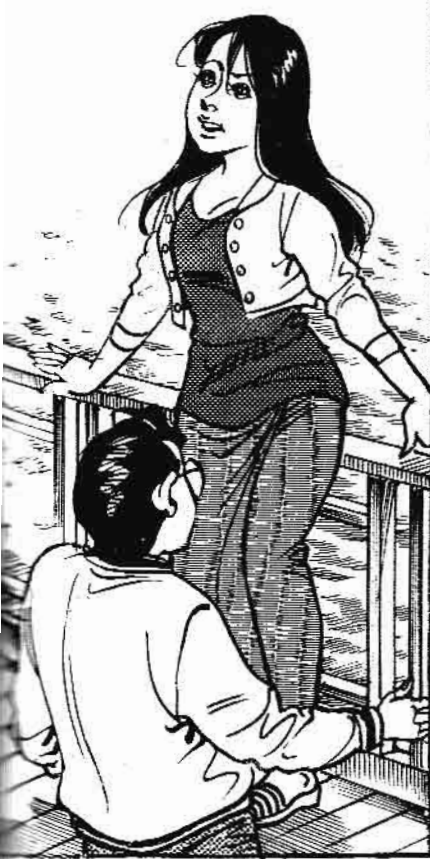
ကားတစ်စီး... ဒဲ့လောင်းတစ်စီးနှင့်  
ခရီးဆက်ရင်း သာပေါင်းသို့ရောက်  
လာကြသည်... ..



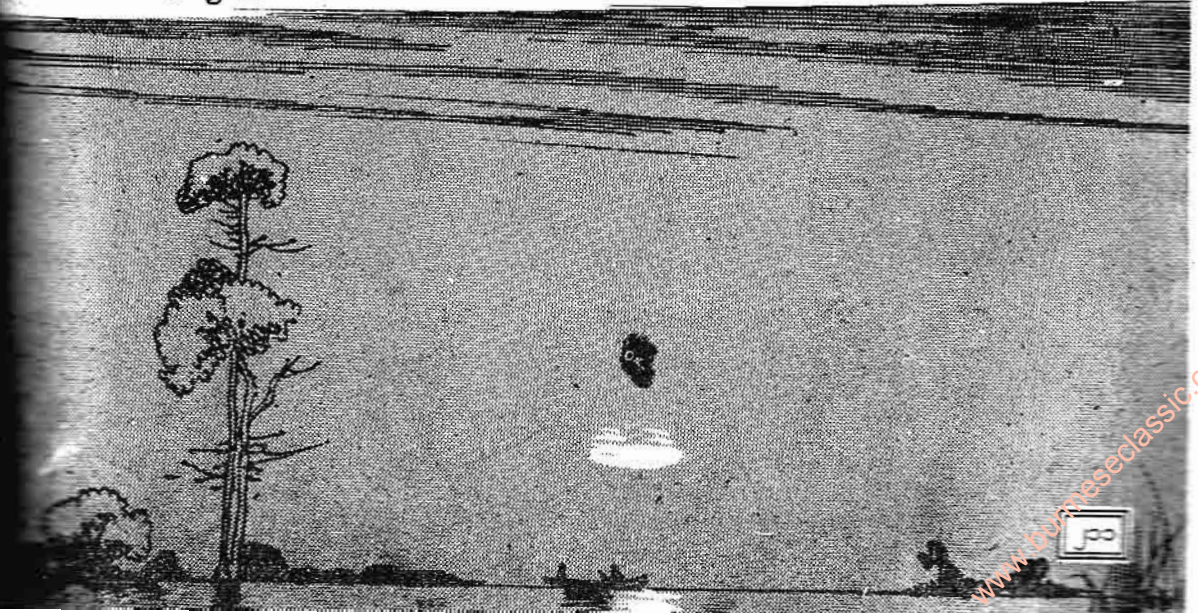
ပုဂံ... နှင့် မိုးလုံ့... လာကြတော်  
တော်... မရ... နေ့နှင့်ပြီး ဝေ့ ဖု  
ပိုးပိုးဟက်ခက် ဆဲဟ်လို့ကားပြီးမည်...



ရှုငမင်းကလည်း အိမ်ထဲကို ဘာသာ သတောက်နေသည်...  
သုတို့နှစ်ယောက် ရွှေတစ်စီးနှင့် ပျားရည်ဆစ်ကြ၏...



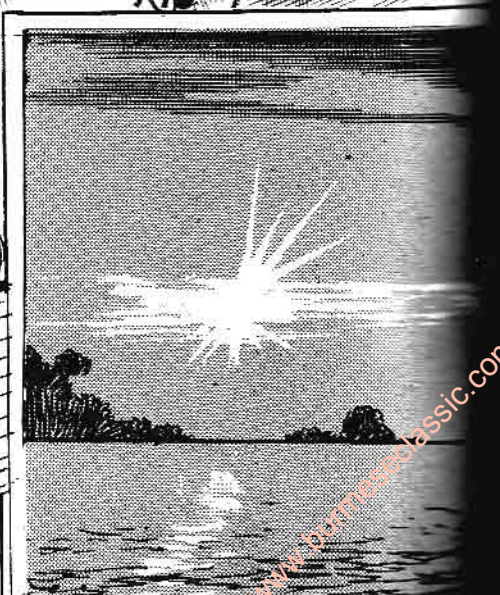
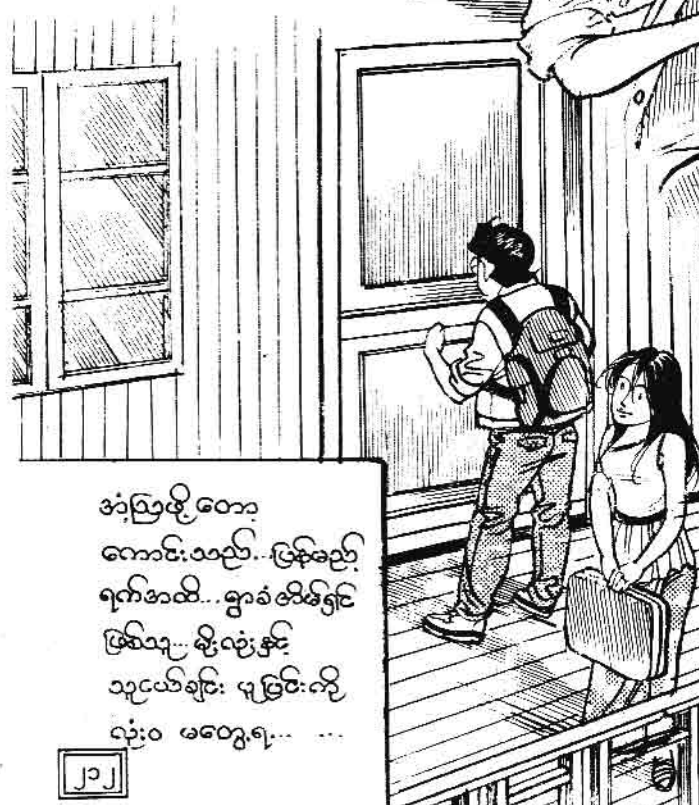
လက်ယိုးကျလျှင် အိမ်ပြန် ဇနီးယုကြသည်... ဘာမှ မစားမသောက်ဘဲ အချစ်တန်ပိုးနှင့်  
အဟာရတစ်ခွံ ခြောက်နေကြ၏...



မိုးမမြင် လေမမြင် မင်္ဂလာဦးနေ့ရက်များ  
တကွေ့ကွေ့ ကုန်ဆုံးလာသည်...



နှစ်ပေကက်ထံ တည်ဆောက်  
ခဲ့သော... ချစ်မိမိနိဿေးကို  
သူတို့ စွန့်ခွာရတော့မည်...



ဒံ့ဩဖို့တော  
ကောင်းသည်... ဖြစ်မည်  
ရက်အထိ... ခွာခံမိမိရှင်  
ဖြစ်သူ... မိုးလုံးနှင့်  
သူငယ်ချင်း မှဖြင်းကို  
လုံးဝ မတွေ့ရ...

ပျားရည်ဆေး၊ ဖက်လာဦး၊ နေ့ရက်များ၊  
ကိုး နှစ်ကိုယ်တူ၊ ဩဇာနိုးရွာ၊ ဖတ်  
သန်းရငြား... အချိန်တစ်တော့ အိမ်ပြန်ခဲ့  
ရသတည်း... ..



အိမ်ပြန်ရောက်သတည်းနှင့် ရှစ်မင်း  
မိဘများနှင့် ရင်ဆိုင်ရတော့မည်...



ပွင့်လှီး၊ ခြောက်စိတ် လုံးဝ မရှိဘဲ ထူထူခြားခြား သတို့တွေ  
ရှိနေ၏... အချစ်က သူ့နားမှာ မဟုတ်လား... ..

ပွဲကြီး... ရှင်မင်း  
လက်ကိုင်ခွဲချွဲ...  
မုဉ်ကော့ဇြီး...  
ရပ်ကွက်ထဲ  
ဝင်လာခဲ့၏...



သုတဝ တစ်ဆစ်ချိုး  
ကွေ့ဇြီး... ဒေါက်ဇြီး  
ဖော့ကုဗ်... ဖြောင်းလဲ  
သွားခဲ့ဇြီး...



ခနီးချောတစ်ယောက်ကို ဗိုဉ်ဆိုင်ခွဲချွဲရခဲ့ဇြီးဆိုတာ...  
ဒါပင်မကဲ ဗဟုတုကြောင်း... ဗြသုဗွဉ် ရကော့မည်  
လေ... ...



ကြွားချင်လွန်းလှချွဲ... လမ်းထဲက ကွေ့သံမျှ  
လှည့် ဗြုဗြ သွား ဖြဲဗြ၏... တစ်ယောက်မှ  
ဖာဖက်မလှည့်ကြ... ပွဲကြီး တေကတေ  
တမ်း သွား သည်... ဝိုသုဗျား ဖား  
မင်လာဆောင် မဖိတုရန် တေးဗျတ်  
ထားလှိုက်၏... ...

ခြံဝတနောက်တွင်... အိမ်ပေါ်၌ လူ  
လေးပါးပေးကမ်း... ဆင်းလောတာတွေ  
ရပါ... ဒားလုံး မျက်နှာ အကောင်းခြံ...



ဒါပဲ... သေခြင်း  
တရားဆိုတာ ငြိမ်းတယ်  
ငယ်တယ်... မတွေ့ဘူး  
နော်..



ဟုတ်ပါ...  
(၂၃) ဆိုတာ မသေ  
ဆိုဘူးလို့... ထင်ထား  
ခြံတာလေ...

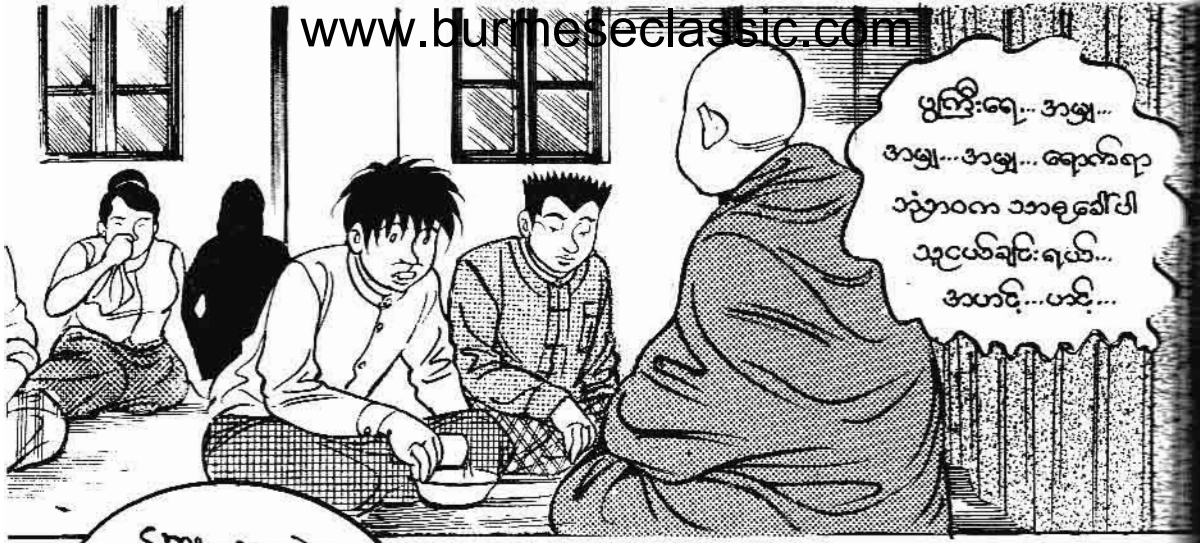


ဆိုးပါတယ်များ...  
တစ်နယ် တစ်ကျေးမှာ  
ရေနှစ်ပြီး သေရတာ...  
ဒါလောင်း... ကောင်းတာမရဘူး  
ဆိုပါ...

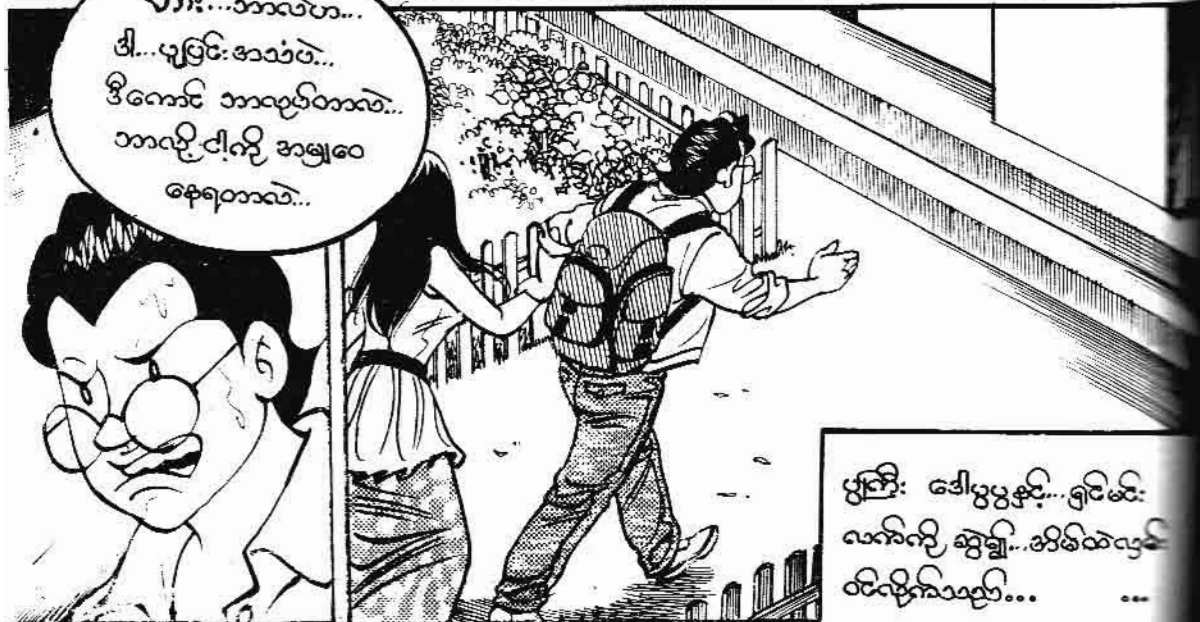


တစ်ပေးကမ်းတစ်ပေးကမ်း ပြောလာသော  
လျှောက်များ ပွဲကြီးတို့ကို ဖောက်ဖျက်  
တို့တွေ ဖြစ်သနား သွားကြ၏...





ပွဲကြီး...ရေ...အဖွဲ့...  
အဖွဲ့...အဖွဲ့...ရောက်ရာ  
သံဃာဝက သာဓုခေါ်ပါ  
သူငယ်ချင်း...ရယ်...  
အဟင်...ဟင်...

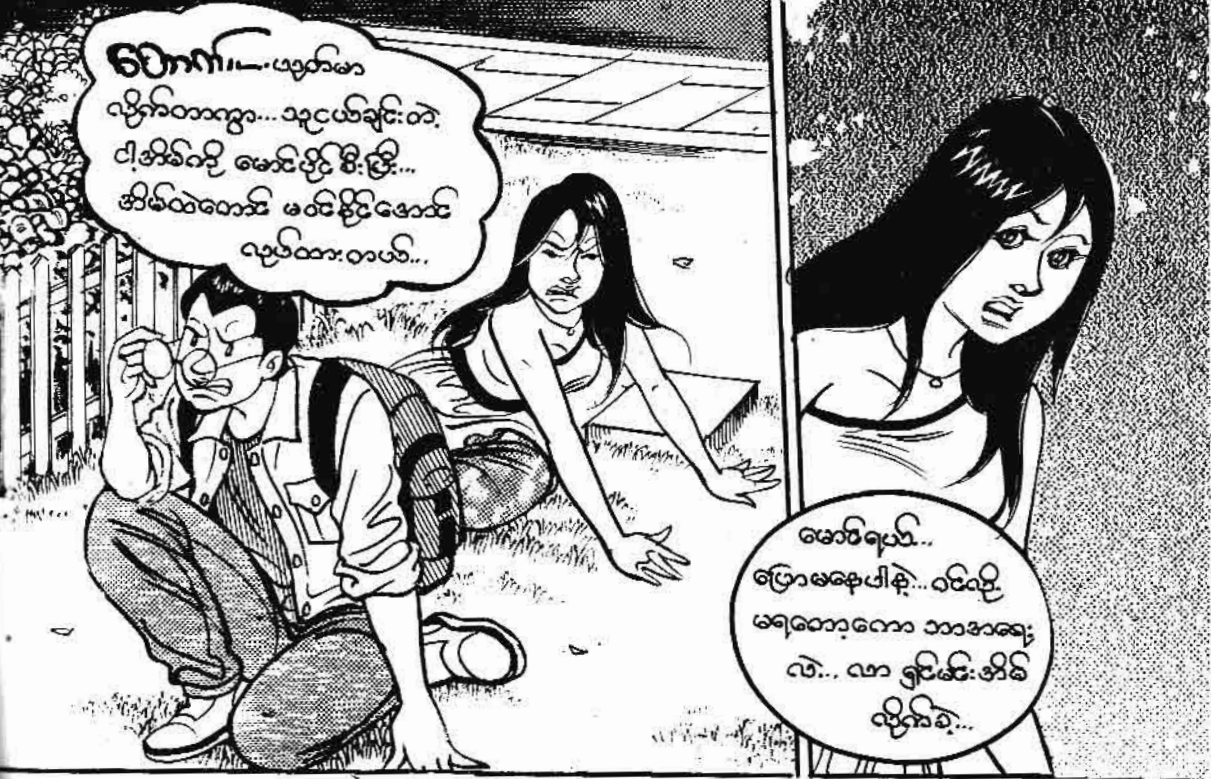


ဟား...ဘာလဲဟ...  
ဒါ...ပုဂ္ဂိုလ်းအသံပဲ...  
ဒီကောင် ဘာလုပ်တာလဲ...  
ဘာလို့ငါ့ကို အဖွဲ့ဝေ  
နေတာလဲ...

ပွဲကြီး ဒေါ်ပွဲပွဲနှင့်...ရှင်မင်း  
လက်ကို ဆွဲချွဲ...ဖက်ထဲလှမ်း  
ဝင်လှိုက်သတ္တိ... ..

ပုဂ္ဂိုလ်း ဆိုသတ္တိ  
အသံကြီးနှင့်  
အထူး ပွဲကြီး  
ကော...ရှင်မင်း  
ပါ...လှမ်းထွက်  
လဲကျသွား၏...





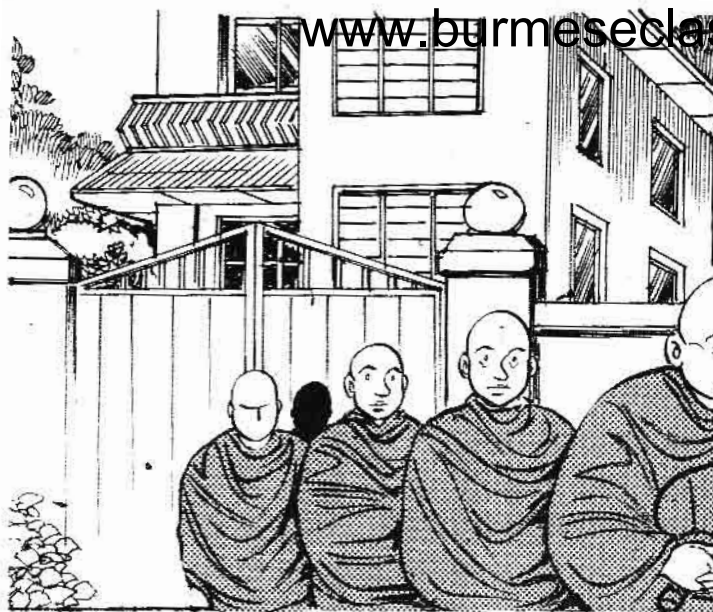
ဟေ့... ဟေ့...  
 လိုက်တာကွာ... သူငယ်ချင်းတို့...  
 ပါအိမ်ကို မောင်မောင် မီးဖြိုး...  
 အိမ်ထဲရောက် မဝင်မီ အောင်  
 လှည့်ထား... ဝယ်...

မောင်မောင်...  
 ပြောမနေပါနဲ့... ဝင်လို့  
 မရတော့တော့ သာအရေး  
 လဲ... သာ ဂြင်မင်းအိမ်  
 လိုက်ခိုက်...

မူကြီး... စိတ်ညစ်  
 သွားသည်း...  
 ဘာတွေ ဖြစ်နေ  
 နှစ်... မထိ... စဉ်းစား  
 လို့လည်း... မရ  
 သဖြင့်... ဂြင်မင်း  
 သွေခေါ်ရာလိုက်  
 လာခဲ့၏...



ဒီတစ်ခါတော့ ထူးခြားသွား... ဂြင်မင်းကော မူကြီးပါ... လေထဲ... မျောလှင့် ဂြင်မင်း  
 ပျံသန်း နေသလိုမျိုး... မျောပါနေကြ၏...



မကကအတွင်းမှာပင် ရှင်မင်းတို့အိမ်သို့  
ရောက်လာကြသည်... သူတို့ဖာရောက်  
တွင်... အိမ်ထဲမှ သံယာဇာတိ:ပါ: ထွက်  
ကြွလာ၏... ..

သံယာဇာ: ရှေ့မှ အဖြစ်တွင်  
သူတို့ရှင်မင်းပါ နောက်သို့  
အာရုံရှိ၍ ရှေ့သွားကြ၏...  
အာမူလှိုင်းတစ်ခု ဖြစ်သွား  
သလိုမျိုး ခံစားလိုက်ရသည်။



**ဘောင်မှလေး:**  
အဖြစ်ဆိုးလှ၏လား...  
သမီးလေးရဲ့...



ရှေ့ထုတ်ပစ္စည်း: ဆယ်ပါးသိန်းဖြင့်  
အလှစံရတနာအဖြစ်... အသက်ပါဆုံးရှ  
သတိလား: အဟိ: ဟိ: ဟိ:... ငါ့သမီးကို  
သက်တဲကောင်တွေ... အသေမျိုးနဲ့သေကြ  
ပါစေလောက်... ဒါဟိ:... ဟိ:...

ကြားလိုက်ရသည်...  
ရှင်မင်းအဖေ...  
ဒေါက်တာမင်းငယ်ကြောင့်  
ပွဲကြီးနှင့်ရှင်မင်း...  
တစ်ယောက်ကို  
တစ်ယောက်ကြည့်  
လိုက်ကြသည်...



ရှင်မင်း သေကြိုတဲ့... မှုမ်းကလည်း ပွဲကြီးကို အမျှဝေသည်...  
ဘာလဲ...ဘာတွေလဲ... သူတို့နှစ်ယောက်လုံး ယေခဲကြပြီလား...



BURMESE CLASSIC

လိုစဉ် အိမ်ထဲမှ... ဒေါ်ဇော်ဇော်နှင့်...  
အမျိုးသမီးတစ်ယောက် ထွက်လာ၏...  
ရှင်မင်းက ဒေါ်ဇော်ဇော်ကို အကျိုး  
အကြောင်း ဖေ့ဖို့... ဟန်ဖြင့်စဉ်မှာပင်...



နောက်နေ့ညမှာ...  
ရှင်မင်းက မိုးရာလွှာကို  
ချိန်ထားပြီး သားဆိပ် အရွေ  
ငှားသလိုတူနဲ့... လမ်းထိပ်ထွက်  
ပြီး... ဗန်းအဆက်မှာ... ဗဟိုဦး  
လျှောက် အသက်ခံလိုက်ရ  
တာ... ညရက်နာချိလောက်ပဲ  
ရှိသေးတယ်...

ကံဆိုးလို့ကတော  
နော်... သနားပါတယ်...  
ငယ်ငယ်ရွယ် ရွယ်နဲ့...

ဒါကတော့ မလေး...  
သူ့ဒါကောင်ကလေးပဲ...  
နယ်မှာ ရေနစ်ပြီး... သေတာတို့...  
လေ... တစ်ရက်တည်းတဲ့... ည  
မနက်ပဲ ကွာတာ...

ဟယ်ဟော်...  
ဒါဆို ကံဆိုးတာမဟုတ်  
ဘူး... နှစ်ယောက်လုံး  
သိုက်ကပ် ဖြစ်မယ်...  
ဒါဆိုနဲ့တစ်ခုလို့ မြန်မာ  
သွားတာ...



ရှင်မင်း: မျက်စိ မျက်နှာပျက်သွားအိ... ဒါဆို သူ့ မျက်နှာ ဥပျိုးတော့-  
ပျက်ပြီး ဒေါ်ပွဲပြီး... ဒေါ်ခါးခြည့်အား နားရင်း ပိတ်ရိုက်လို့ကတော့...



၂၂၀



ဒေါက်တာ  
ဝေး...  
သူရ

အခြေကတော့ ရှင်း  
သွားပြီ... ဗျာဠာနဲ့  
ရှင်မင်း... နှစ်ယောက်လုံး  
ကွယ်လွန်ခဲ့ကြပြီ ဖြစ်၏...

သူတို့ ခိုးမပြောဖြစ်ခဲ့ကြ...



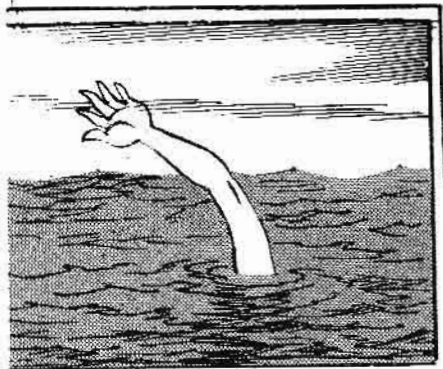
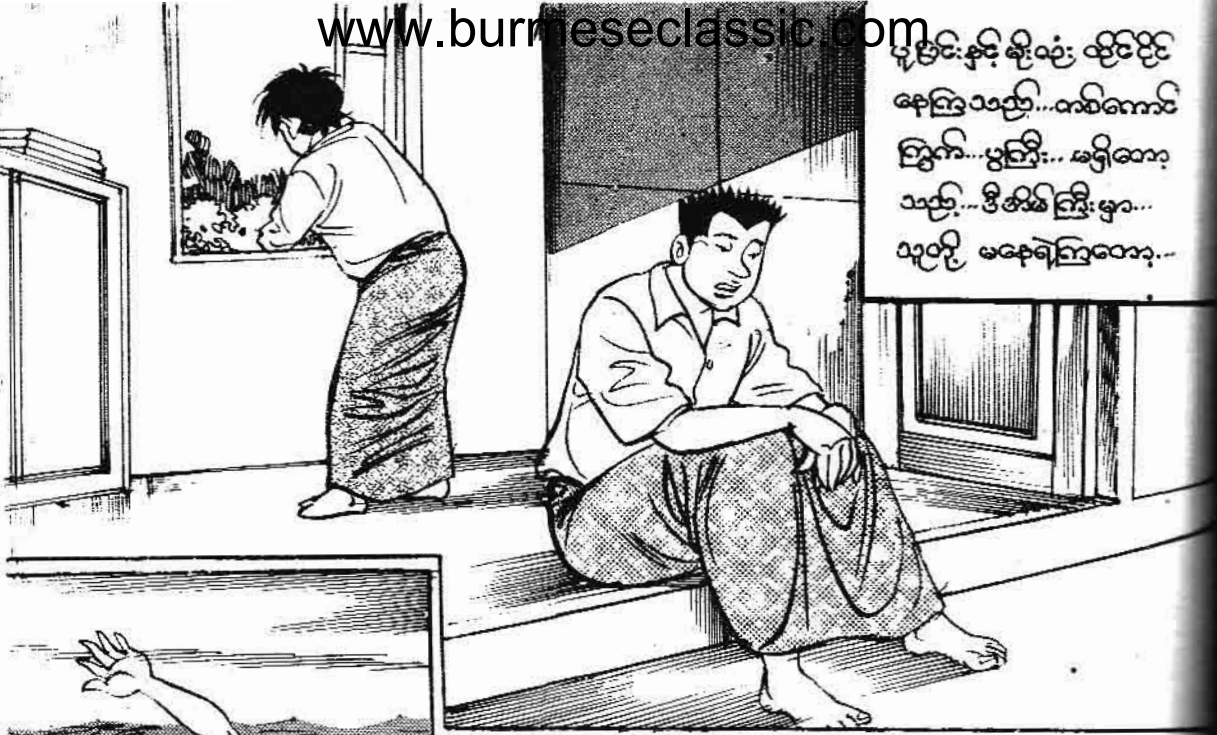
ခိုးပြောမညီနေ... မတိုင်ခင် တစ်ခု  
မှားပင်... မနက်နှင့် ည ဖြားချီး...  
ကွယ်လွန်ခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်၏...

သူတို့ ကွယ်ရာမဲ့  
နေကြပြီ... ကိစ္စမရှိပါ  
ဗျာဠာနဲ့ ရှင်မင်းကို  
ချစ်သလို... ရှင်မင်းက  
ဗျာဠာကို ချစ်၏...  
နှစ်ယောက်အား  
လက်ချင်းတွဲစဉ်တေး  
မှတော့... ဘာများ  
လဲဦး မှာလဲ....



တမလွန် မကလို့  
စင်္ကြံဝဠာ အမြင်ထိ  
ပဲ... လွင်လွင်... ပျော်ပျော်  
ငြိ... ထွက်သွားလို့ရှာကြမည်...

ပုဂ္ဂိုလ်... နှင့် ချစ်သုံး ထိုင်ထိုင်  
နေကြသည်... ကစားကောင်  
ကြွက်... ပွဲကြီး... မရှိတော့  
သည်... ဒီအိမ်ကြီးမှာ...  
သူတို့ မနေချေကြတော့...



ရေကောင်းကောင်း... မရဘူးဟုတ်တယ်... ရေဆော့ချင်သည်... ပွဲကြီး  
သာပေါင်းက ရေထဲမှာ... အသက်ပေးခဲ့ရသည်... ပွဲကြီးက  
အိမ်ထဲ... ရွာလေ့အရာ အာဂန္တုအာပူအကို ဆွမ်းသွပ်ခွံ  
မပေးသဖြင့်... ရန်ကုန်သို့ ပြန်လာခဲ့ကြရ၏... ..

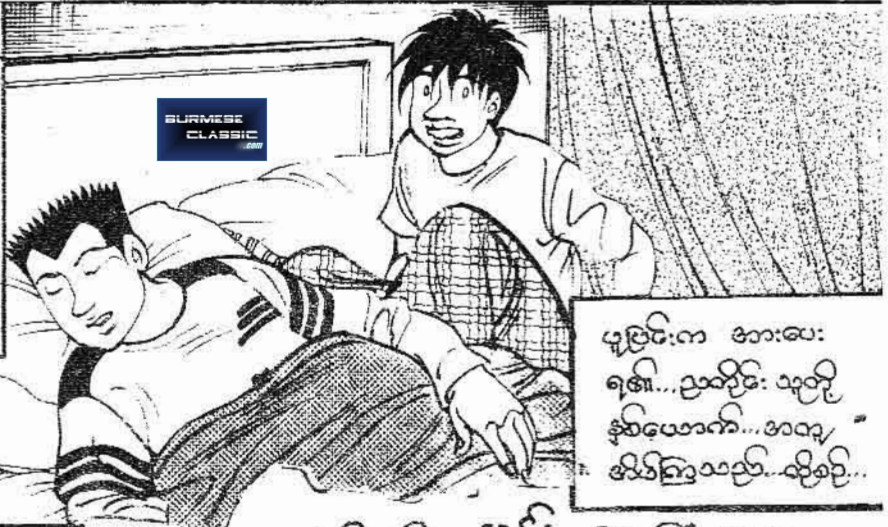


BURMESE CLASSIC

အိမ်မှာ အခြောက်အလှန့်... နည်းနည်းတော့ ရှိသည်... ပွဲကြီး  
စာရေးသည် စားဖွဲ့မှ... မီးအိမ်က ဘယ်လိုပိတ်ပိတ်... မီးအိမ်  
ထဲ... နေ၏... စာရွက်တွေ ပလူပျံနေသည်... စာအုပ်တွေ  
ဖွတ်ထားသည်... ..

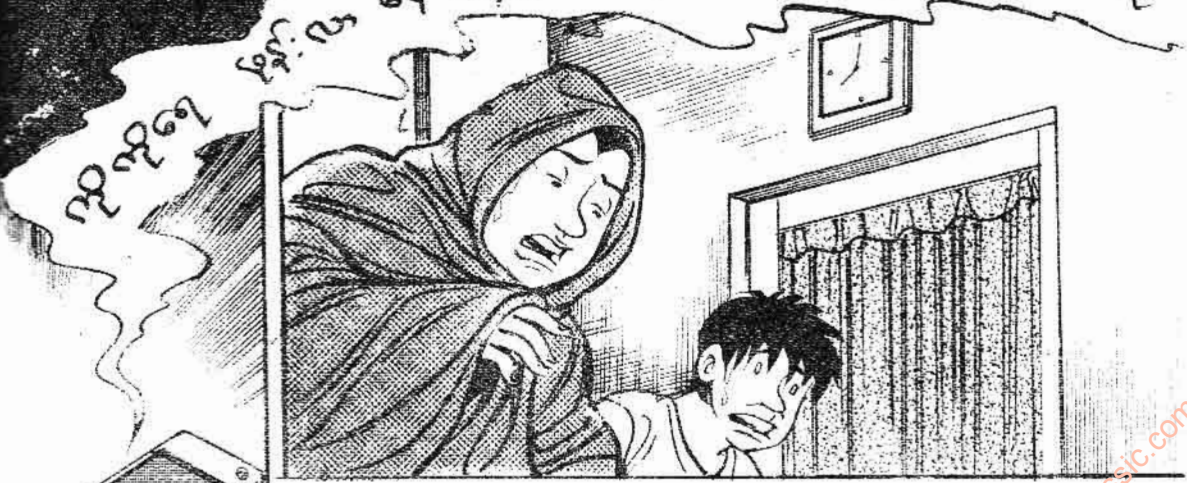
ရက်လည်ပြီး...  
နည်းနည်း ငြိမ်သွား၏...  
ပွဲကြီး ဆုံးသွားကာ...  
ဖြူယုန်က မဟုတ်...ရှင်မင်း  
ပါ... တစ်ရက်ကလေး...သေ  
သွားကာ...တိုက်ခတ်  
မှတ်တိုင် ပိုလှားခြင်း နေ၏...

မိုးလုံက...သူ့ဆက်  
ဆောင်ပြီး...ရွာကိုပေါ်  
သွားသည့်အတွက်...  
ပွဲကြီး...သေရတာဟု  
ခွဲကာ...မခံနိုင်  
မေးခွင့် ဖြစ်နေရှာ  
သည်... ..



ပုလင်းက အားပေး  
ရ၏...ညာတိုင်း သူတို့  
နှစ်ယောက်...အသံ  
...အိပ်ကြသည်...လူစဉ်...

မိုးလုံ...နေ့လယ်...ကိုကို...မင်း...လာနေတာ...အို...



ပုလင်းနဲ့ မိုးလုံ...အိုးကိုကြည့်ပြီး လန်နေကြ၏...အ...ညာတိုင်း  
ပွဲကြီးကို ရှင်မင်းက လှမ်းဆက်နေကျ အမျိုး... ..



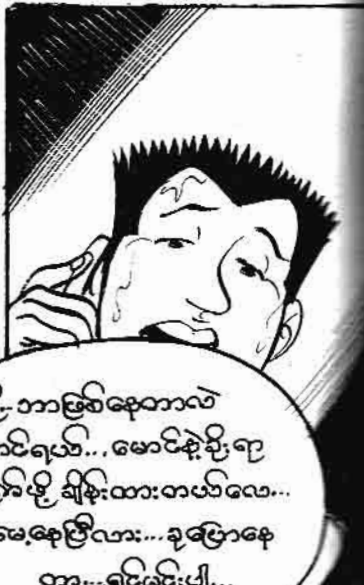
ဖုန်းက အဆက်  
မပြတ် ဖြည့်နေ  
၍... မိုးလုံး အဖေ  
ဖုန်း... ကောင်းကင်  
လျှောက်သတည်း...



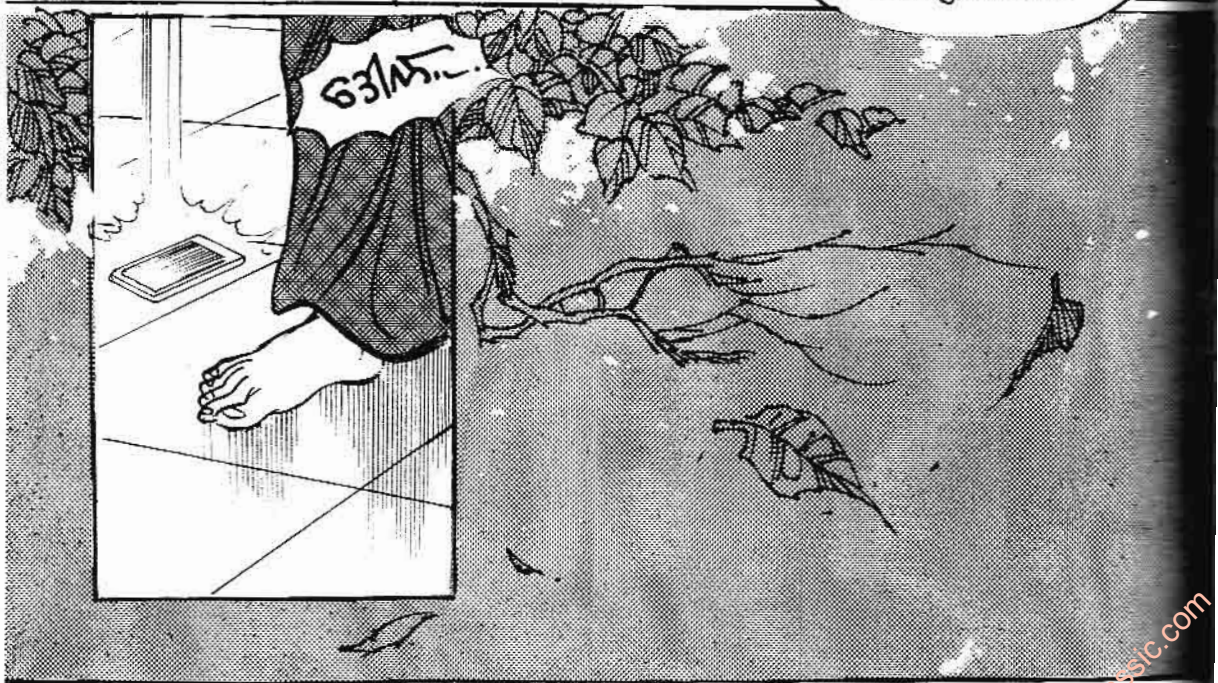
ဟဲ့...  
အဖေနဲ့ရှိပါ...

မောင်လား...

BURMESE  
CLASSIC



ဖို... ဘာဖြစ်နေတာလဲ  
မောင်ရယ်... မောင်နဲ့ ချီးရ  
လျှောက်ဖို့ ချိန်းထားတာပဲလေ...  
မေ့နေပြီလား... ခုပြောနေ  
တာ... ရှင်မင်းပါ...



မိုးလုံးလေးမှာ ဖုန်း ဖြတ်ကျသွားတော့၏...