www.burmeseclassic.com

ဝတ္ထုရေးတတ်ညွှန်းသရုပ်ဖော်
ဆွေမင်းစုနုပြား

သိန်ထိုက် စာပေ

ဖြိုင်ရာဇာ

ကျွန်ုပ်နှင့်

ပြုံးကျောင်းတက်ခါင်းလောင်းသံ

BURMESE CLASSIC .com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

" အမှာ "

သခင်စာအုပ် "မြို့ကျောင်းက ခေါင်းလောင်းသံ" သည် ယခင် ၁၉၈၇ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလက ထုတ်ဝေခဲ့သော "ကျောင်းက ခေါင်းလောင်းသံ" စာအုပ်၏ အဆက်အနေနှင့် ဖတ်မည်ဆိုလျှင်ရပါသည်။

(သို့မဟုတ်) တစ်အုပ်တည်း သီးသန့်စီဖတ်မည်ဆိုကလည်း ရနိုင်ပါသည်။

ရှာကျောင်းကခေါင်းလောင်းသံ၏ ဇာတ်လမ်းအကျဉ်းမှာ ဤသို့. . . ။

တစ်နေ့သ၌ မသေးမျှင်သည် မြိုင်သာမြို့သို့ ညီမဖြစ်သူ ဆေးရုံတက်ရရာမှလိုက်သွားရင်း ညီမဖြစ်သူ ခင်ပွန်း၏ ရှေ့ဆုံး ကုန်ကားမောင်းရာမှ အဝေးပြေးလမ်းမတစ်နေရာတွင် ကလေးငယ်တစ်ဦး ငိုယိုနေသည်ကို တွေ့ရ၍ ခေါ်လာပြီး ဆောင်ရှောက်ထားသည်ကိုတွေ့ရရာ ထိုကလေးကိုမွေးစားရန်အလို့ငှာ ရပ်ကွက်ရုံးတွင် အသိပေးပြီး ကြုံတိုင်းရွာသို့ ခေါ်ယူခဲ့ပါချေသည်။

ကလေးလေးကို မောင်ချစ်စရာဟု အမည်ပေးခဲ့၏။ မသေးမျှင်နှင့် ဦးတွတ်ပီကား ထိုကလေးလေးကို ရှေ့နောက်မတုတ်ချစ်ကြသည်။ ကျောင်းဆရာလေး ကိုကြည်နိုင်၏ မူလတန်းကျောင်းတွင် ကျောင်းထားပေး၏။

ကိုကြည်နိုင်ကား ရန်ကုန်မြို့မှ ဖြစ်သည်။ ကြုံတိုင်းရွာရောက်စက အရက်သမားဖြစ်သည်။ အရက်သမား ကျောင်းဆရာဖြစ်သဖြင့် တွတ်ပီတို့ စိတ်ပျက်သွားသည်။ သို့သော်ကျောင်းဆရာလေး ကိုကြည်နိုင်သည် ကလေးများကို ဆောင်ရွက်စွာသင်ပြမှု၊ ရပ်ရေးရွာရေး စိတ်ဝင်စားမှုများကြောင့် ကြုံတိုင်းတစ်ရွာလုံးက ကျောင်းဆရာ လေးကို ချစ်ခင်လာကြသည်။

သို့သော် ကျောင်းဆရာလေးကား အရက်မပြတ်သေး။ နောက်ဆုံး ရွာဦးကျောင်းဆရာတော်ဘုရားက ကိုကြည်နိုင်ထံမှ အရက်အလျှောခံသည်။

ထိုအခါမှ ကိုကြည်နိုင်က သူ့အတိတ်ဇာတ်ကြောင်းကိုပြောပြ၏။

BURMESE CLASSIC .com

တက္ကသိုလ်တက်စဉ်က တက္ကသိုလ်ကျောင်းသူ သူဌေးမလေး သဇင်နှင်းနှင့် ချစ်ကျွမ်းဝင်ခဲ့ကြပုံ၊ နောက်ဆုံး သဇင်နှင်းက မိဘကပေးစားသော ယောကျ်ားကိုယူသွားပုံ၊ သူ့ထံမဂ်လာဖိတ်စာ ပို့လိုက်ပုံ၊ ထိုမှအသည်းကွဲ၍ အရက်သမားဖြစ်ခဲ့ရပုံ၊ ကျောင်းဆရာလျှောက်ရာမှ ကြုံတိုင်းရွာသို့ရောက်လာပုံတို့ကို ပြောပြ၏။

သို့သော်ဆရာတော်ဘုရားထံ ကိုကြည်နိုင်မှ အရက်လျှောခဲ့သည်။

ကိုကြည်နိုင် အရက်ပြတ်သွားသည်။

မောင်ချစ်စရာလေး၏ မိခင်မြို့မှလိုက်လာသည်။ မြိုင်သာရဲစခန်းတွင် ဝင်စုံစမ်းရာမှ ကြုံတိုင်းရွာသို့ မသေးမျှင်ခေါ်သွားကြောင်း သတင်းရ၍ဖြစ်သည်။

မသေးမျှင်က ကလေးပြန်မပေး။ ကျောင်းဆရာလေး ကိုကြည်နိုင်ဆီ ကလေးကိုချီပြေးရာမှ ကိုကြည်နိုင်နှင့် သဇင်နှင်းတို့ ပြန်ဆုံဖြစ်သည်။

မောင်ချစ်စရာ၏ မိခင်ရင်းသဇင်နှင်းကား ကိုကြည်နိုင်ကို အသည်းခွဲခဲ့သောမြို့မှ မိန်းကလေးဖြစ်နေသည်။

သဇင်နှင်းကား ယောကျ်ားနှင့်ကွဲခဲ့ချေပြီ။ ကိုကြည်နိုင်အပေါ် ပြန်လည်တိမ်းညွှတ်နေ၏။ သဇင်နှင်းက မောင်ချစ်စရာနှင့် မခွဲနိုင်၊ မခွာရက်ဖြစ်နေသော မွေးစားအမေ မသေးမျှင်ကိုပါ ရန်ကုန်မြို့ပြသို့ ခေါ်သွားမည်ဆို သဖြင့် မသေးမျှင်မှာ မောင်ချစ်စရာနှင့် မခွဲရတော့ဟုဆိုကာ ဝမ်းသာလုံးဆို့နေ၏။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သဇင်နှင်းဆွဲဆောင်သဖြင့် ကိုကြည်နိုင်လည်း ကြုံတိုင်းရွာကို စွန့်ခွာ၍ မြို့ပြသို့ပြန်လိုက်မည်ဟု ကတိပေးလိုက်သည်။

သဇင်နှင်း၊ မောင်ချစ်စရာ၊ မသေးမျှင်တို့ မော်တော်ဆိပ်ကို ဆင်းကြသောအခါ ရွာသားများ၊ ကလေးများက ကမ်းလုံးကျွတ်မျှပြည့်နေသည်။

ကျောင်းဆရာလေး ကိုကြည်နိုင် အိပ်ရာလိပ်တစ်ဖက်၊ ခရီးဆောင်အိတ်တစ်လုံးနှင့် မော်တော်ဆိပ်ဆင်းလာသောအခါ တပည့်များကငိုယိုပြီး ကန်တော့ကြသည်။

သူကြီးအစ၊ ရွာသားများ၊ ယောကျ်ား၊ မိန်းမပါမကျန် ကျောင်းဆရာလေးကို ခွဲရတော့မည်ဆိုတော့ မျက်ရည်ကျကြသည်။

BURMESE CLASSIC .com

ကျောင်းဆရာလေးလည်း မျက်ရည်ကျ၏။ စိတ်မခိုင်တော့။ ထိုမှ ကျောင်းဆရာလေး ကိုကြည်နိုင် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ချစ်သူကိုစွန့်လွှတ်လိုက်သည်။ ကြုံတိုင်းရွာနှင့်အတူ တစ်သက်တာမခွဲတော့ဟုပြောကာ သဇင်နှင်းကို နှုတ်ဆက်၍ ရွာတွင်းသို့လှည်းဖြင့် ပြန်လိုက်သွားတော့သည်။

သဇင်နှင်းကား ငိုယိုကာ မော်တော်ပေါ်တက်သွား၏။ သဇင်နှင်း၊ မသေးမျှင်၊ မောင်ချစ်စရာတို့ ပါသွားသော မော်တော်ကလေးကား တစ်ရွှေ့ရွှေ့ထွက်ခွာသွားချေပြီ။

တွတ်ပီကား လက်ပြနှုတ်ဆက်ရင်း. . . ။

"ရွာကျောင်းက ခေါင်းလောင်းသံ" ဇာတ်အကျဉ်းဖြစ်၏။

မသေးမျှင်မြို့သို့သွားသဖြင့် မြို့အတွေ့အကြုံကိုရေးရန် တာဝန်ရှိလာသည်။ မသေးမျှင်ကို ကြုံတိုင်းပြန်ခေါ်မည့်ဇာတ်တစ်ပုဒ် ဖန်တီးရန်လည်း လိုအပ်လာ၏။

သို့ဖြင့်မသေးမျှင်မြို့ပေါ်ရှိ သဇင်နှင်းတို့၏ လူကုံတန်ရပ်ကွက်တွင်နေထိုင်ရင်း မောင်ချစ်စရာ (ခေါ်) မောင်အာကာကျော်ကလေး၏ မြို့ကျောင်းအတွေ့အကြုံကို ရေးဖွဲ့ဖြစ်ပါသည်။

မြို့ကျောင်းက ခေါင်းလောင်းသံသည် ရွာကျောင်းက ခေါင်းလောင်းသံ၏ အဆက်ဟုဆိုသော်ငြားတစ်အုပ်ချင်းအနေနှင့်လည်း ဇာတ်တစ်ပုဒ်စီ သီးခြားဆန်သဖြင့် ဆက်တိုက်မထွက်ဖြစ်ဘဲ အခြားဇာတ်လမ်း အတော်များများ ထွက်ပြီးမှ နှစ်ခြားထွက်ခဲ့ရခြင်းအပေါ် နားလည်ပေးပါဟု

ရယ်မောခြင်းဖြင့်
ဘဝအမော ပြေနိုင်ကြပါစေ။
ဆွေမင်း (မနုဖြူ)

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

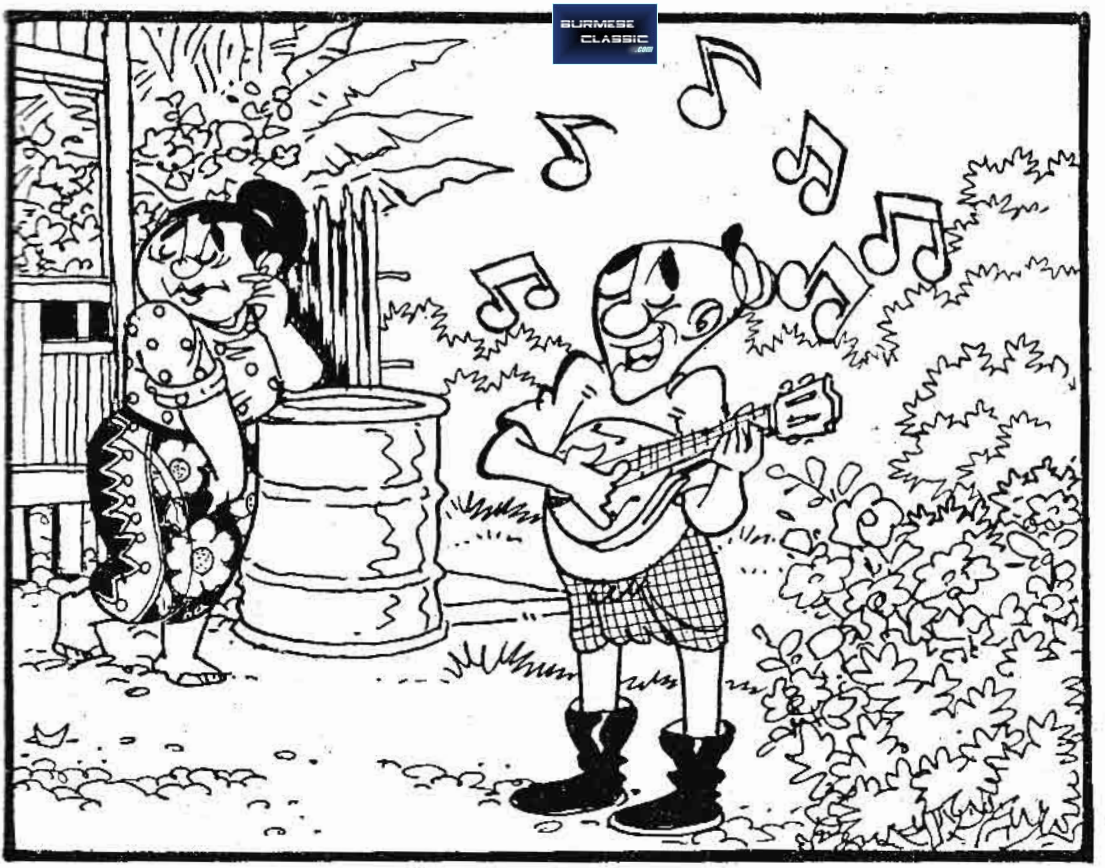
ကာတွန်း

ဆွေမင်း (ခနဲမြူ)

မြိုင်ရာဇာ

ဘွတ်ပီ

ကျွန်ုပ်နှင့် မြို့ကျောင်းကခေါင်းလောင်းသံ



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကာတွန်း
ဆွေမင်း (ခနဲ့ဖြူ)
မြိုင်ရောစာ

ဣတ်ပီ

ကျွန်ုပ်နှင့် မြို့ကျောင်းကခေါင်းလောင်းသံ

မာတိကာ

အခန်း(၁)	လွမ်းတယ် မျှင်ရယ်
အခန်း(၂)	သံယောဇဉ်ကြီးတတ်တဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက် (သို့မဟုတ်) တွတ်ပီ
အခန်း(၃)	သူကြီးဘစီ၏ ဒေါသ/ မြို့မှလာသော ဧည့်သည်
အခန်း(၄)	ကျောင်းဆရာလေးရဲ့အမေ
အခန်း(၅)	မသေးမျှင်ရဲ့စာ
အခန်း(၆)	မျှင့်အတွေ့အကြုံ
အခန်း(၇)	ဆရာလေးအမေနှင့် တွေ့ရခြင်း
အခန်း(၈)	လူ့မလိုင်တို့၏ဘဝ
အခန်း(၉)	ညစောင့်နှင့် မာလီ
အခန်း(၁၀)	ကျားထိုးသင့်တဲ့ ကျွန်ုပ်
အခန်း(၁၁)	ယောက်ျားမာန (သို့မဟုတ်) တွတ်ပီမာန
အခန်း(၁၂)	မသေးမျှင်အသုံးအဆောင်များကို မြေမြှုပ်ပစ်ခြင်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

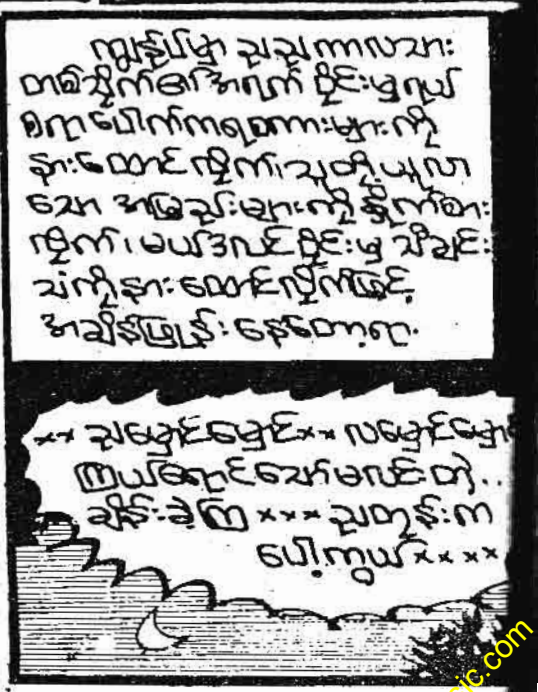
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပါတီနေ့သန့် ကျွန်ုပ်တို့သည်း အိပ်ရာမှ
ထလာ တမ်းပေါ်ပေါ်ပြင် သူက ကားပေါ်သား
ကားကျန်ခဲ့သော ကြက်သား၊ကားပေါ်သား
ဆက်နှင့် တမင်းကြီး ရေပူ၊နေ့ခိုက်
ခိုက်ကရေး၊ တစ်ပေါက်အတူ ပြတ်ခဲ့ကုသ
ဆွဲက အိမ်ပေါ်တက်လာသည်ကို တွေ့
ရပြီ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကို...ကျုပ် အမေမကျိုက် ငယ်ထဲ မာဇတာကြောင့် ဒီနေ့ဆိုရင် ငယ်ထဲ ထင်ဖို့မယ်၊ မင်း အမြဲပဲ ကပဲ

ဘာမလာ သတင်းမကြားတာ ကြာပြီနော်...
ဟုတ်တယ်မြို့၊ ခုမို့ တစ်ပါးတော်ကော် ရောပေါ့

လက်ထဲ့ဌေ မရှိကလို့ ငွေပေး၁ာလေ၁ခုမိန့် အာ၁ေ၁ ကျိုကြည့်ခိုင် အိုကဒေ့ လိပ်စာတောင်းပြီး ကျိုက်သွား၁ို့တောင် ကောင်း၁ာယ်..

ဒီ့ကြောင့် အာ့ဘက်မှာ ဒေ့နတာပေါ့ ငယ်ထဲမှာ သား၁ောင်ကလေ၁ာ ခရီးတက်ရင် မင်း အမြဲ အိုကျိုက်ရ ကောင်းမလား ကျို..

ဟုတ်တယ်မြို့ မနေ့ကတည်းကို ခရီးမလာ သတင်းလဲ မကြားကဘူး ကျိုက်မယ်မြို့..
ဒေါ:
ကောင်း၁ာယ်

www.burmeseclassic.com

(၁၀)

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖိုက်ကပေးကား ဖီးပြီးခြောင်ကို
ဝင်ကာ ချုံရလာ သောနွားပေါက်
သားခွတ်သစ်ရှိ ချက်ပြုတ်ရန်
စီမံနေပေပြီ။

ကျွန်ုပ်လည်း နောက်တစ်နေ့
အမဲပစ်ထွက်ရန် စိတ်ကူးရှိသည်
ဖို့လက်ဆွဲတော် နှစ်လုံးပြီး ကို
ကိုက်ချွတ်ပေး၍ကြာနေပြီဆိုပါ။

ကျွန်ုပ်လည်း သေနတ်
ကိုတိုက်ချွတ်ရင်း ခပေး
မှင်ကို လွန်ဆွာမှပင် သတိရ
နေရမှ မှင်ကား တစ်ကိုယ်
လုံးတွင်း ဘန်ပေ ဆွဟုယ်ဖို့ ဆွပ်
နေပြီဆိုပါ။ တာကယ်ဆို သူမ
ကျွန်ုပ်ကို ယခုကဲ့သို့
ပစ်သွား သင့်ပါသလော။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

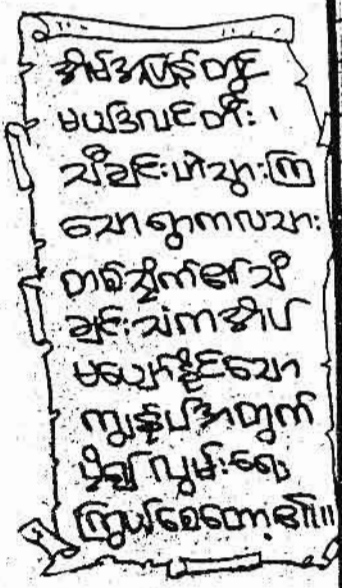
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖိုးနေ့ဘုန်းကား ကားပေါ်မှ ဆင်းရှောက်ခြီးပြီး ဆောက်ပြီးကားလေး
ဆက်ခွဲ:ပေါက်သား ဟင်းအိုးကို အားပေးကြသည်မှာ တမင်အိုးလုံးကြောင့်
ဖောင်ရောင်းကောင်းလှတော့ပါ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

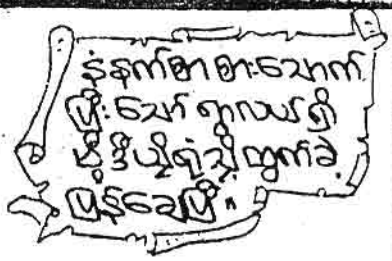
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဇာတ်နိုး (၃) သူကြီးဘစ်၏ ဆေသ/ဗြိုမ့်လာသော ဧည့်သည်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်ုပ်ကား:ကျည်:
အား:မျက်နှာချို
ပေ့:ရှေ့တော့ခဲ့။
ကျည်:ပေ့:ကျွန်ုပ
ရင်ဝကို့ ပေးနှက်ပြီး
ကိုယ်ချိန်ပက်:ကို့ပက
ကျီ:ပြင်ပ ပားပါက
ထပ်ပါက ကိုယ်ရင်:...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျပ်ကြုပ်ကြိုက်ရင် အားလုံး ခွေကျသွားကြမယ်နော်.. ဟင်:.. ဟင်:.. ဟင်:..

ပန်းသားတော့ ယေးသင့် ပါတယ်ရှယ်ကြီး:

ကျွန်ုပ်မြှာ ဖိုက်ကလေးတော:ခ်ဉ် အိပ်ခြေးသော ဆက်ဖို့: ကို့သာ ပစ်နှောင့်နှင့် နာနာထပ်ပါက် ကျိုက်ချင်ဟု။

အာဝန်ကိုက် ထမယောင် ဂျတယ်ကို့... တယ်...

ကျ... ဒီမှာ ဦ:တွတ်ပြီ ဒီခန့်ကစပြီ: ဘင်ယား: အိမ်ကို ဘယ်ကလေးသား:မှ မလာရ ယယ်အင်င် မတိ:ရ၊ အရက် မိုင်: မမွှဲရ!

ကျယ်ပြောတာ နား:မခံထောင် ရင် ဘင်ယား: ပါတယ်နော်... ဘာလဲ..

ဝိုးတိုး:

ရှုကြီ:ဘာမိုက: ပြောပြောမို့ ကျွန်ုပ် အိမ်ပေါ်မှ တဖွဲ့ဖွဲ့: ဖွဲ့ဖွဲ့: ထမြောင်းပေ:ကာ ဘင်: ရှာ: ထတော့သည်တကား:။

ဖြိန်..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်ုပ်ကသည်: သူကြီး:ဘစ်ကို ပြန်သွား: သည်နှင့် ဘေ:ပြောင်း:မတတသ:ရှာကား: အိမ်ရှေ့ကို တာဇန် ပြန်ထင်မည်...အပြုံ...
ခွေးပင်နုတာပဲ ဟကောင်:တယ်
အာနီ:ကမ္ဘာ:ဘေ:အောက်ပြီ: ကိုကြီး:ကိုကိုရှိပြန်ခဲ့ သည်တာပဲ။
ဒီ:ကျွတ်ကို ဒီ:ကျွတ်ကို
ကျွန်ုပ်ကသည်: ပြုံ.ပျဉ်သည်သည်ကျောက်ခဲနှင့် သည် ဖို့ဝေ ဓာကားကို သတိရကာ အိမ်ချောကို ဒဏ်ရာရအောပါ: ရပြီ:ထွက် ခဲ့တော့သည် တာကား။
ကျ
ဒဏ်ရာရအောပါ: ရပြီ:ထွက်ပါ ရအောကျွန်ုပ်နှင့် အိမ်ပေါ်ကို အရပြီ:တက် လာရအော အာနီ: ကမ္ဘာ:ကျ ရသကား:အ တက်အောင်: ကျွန်ုပ် ဆုံမိကြ ကျအကြိုက်မတိုင် နှင့်ဘဲ ကကြကို...
ကျ...ဟင်
ကျ
ကျ
ကျ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်ုပ်နှင့် အဘေးတို့ အမျိုးအချစ်ကား ပြုပြင်
စဉ်နှုန်းကောင်းသော ဂျာဏီးကို ပေါက်လေ့ကျင့်ခဲ့
သောကြေး သည်မှာ ကား ကျွန်ုပ်တို့ ရှောင်ရှောက်လ
ကြတော့။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဦးတွတ်ပိုကြီး ကပ်
ရန်တက်ကြား
ဘေးကင်းမနေစမ်း ပါနဲ့
ဦးတွတ်ပိုကြီး ဘီက ပဲပြုတ်ရောင်းလို
မတောင်းပါဘူး
ဟုတ်ပါ၊ ဒီကငေါက်ရှင်းပေါင်း
ကြွေးပဲ မတောင်းပါဘူးနော်
ဟမ်... နင်တို့ကပဲ ဟဟဟ..
အခု ဒီကိုလာတာက ဆရာလေး ကျိုကြည်
ရဲ့ အမေမနက်ကမေတ်တောက်နဲ့ ပါ
ဟာပါကြား ကျို၊ နဲ့နက်ခင်လေး ခင်ရ
ဘောင်လေးကို ကြည့်ပါတော့၊
ဟမ်... ဒီကိုလား၊ ဘယ်ဘူး
ဟုတ်ပါတယ်လေ၊ ဆရာလေးမှာက
ဘာမှ အားမင်းသင့် ခင်းမှုမှ ရှိတာမျှ
မဟုတ်တာ.
ဟုတ်ပါပြီမှာ.
ကိ... ဒီက ဆရာလေးခင်းမှုပဲပြုတာ
ဒီက ဆရာလေး အမေအတွက်
အရကြောင့်ပဲ..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်ုပ်မှာ မင်းမှာ ပြောစရာ
ဘာမျိုးတွေ ဖြစ်ပြီးနေ ဘာကြောင့်
ဆောက်ပတ်ရှည်ပေသလဲ။
ကျွန်ုပ်ကို ဒါနှစ်ကိုပဲကြား။ ဧည့်ခန်းတွေ ဆောက်
ကို ယယာကွက်ကြီး ဖိုက်ကင်းမ ပျက်နှာပုတ်
မဟုတ်ပါဘူး။
ဟိ... ဟင်...
ဘာကြောင့် ဖွင့်ပြောကြတာ
ပြီးကြပြီးသေ ရေမြေ
နဲ့တို့ကို ကျိုက်ခဲ့ပါတော့
လားတော့ဗျာ။
ဒီ... ကိုတွတ်ဖီ
ပေသေးရှင် စာရေး
ရိုက်ပါသည်။
ဒီ... ကိုတွတ်ဖီ
ပေသေးရှင် စာရေး
ရိုက်ပါသည်။
ဘာရေးခင်ပေါ့ကြားပြီ။
ဗျာပျက်ပါပဲနဲ့ တာကိုဘယ်ပြီ
ပို့ရမှန်း မသိပို့ မရေးတော့ဘူး...
.....ဟဲ.....။
ဘာ...
ဒီ... ကိုတွတ်ဖီ
ပေသေးရှင် စာရေး
ရိုက်ပါသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘယ်လို... ဘယ်လို...
ဘာတဲ့... ပြီးမှာ နာမည်ကြီး
ပန်းချီဆရာနဲ့ ကျွန်တော်
ကိုယ်တိုင်ပေါ့...
ကျွန်တော်ကတော့ ကားတောင်းတောင်းနဲ့
ထင်ခဲ့ဖူးတာပဲ.
ဘာပဲ ဒါမှ ကိုယ့်
ကပေါ်ကနေ မောကိန်ခွာ
မသယ်ခြားတဲ့..
ကပေါ်ကနေ ဆရာတော်ဒေါက်
ဘုရားကို ရှုပ်ကြည့်
ပြီးတဲ့ သတင်းပါကတ္တိ။
ဒေါ်ဝေ မျိုးတို့ကတော့ ကားတောင်းတောင်း
ကြီးနဲ့ ပေါက်ချစ်ဆုံးကို မရကြပဲနဲ့
ပန်ဆုတောင်းတော်ကပေါ်..
ဒီနေ့ကျတော့ ကိုယ်ကိုယ်တိုင်
ကိုယ်ကိုယ်ကို ကယ်ပြီးပြီ။
ကိုယ်ကိုယ်ကို ကယ်ပြီးပြီ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

 ်ုယ်ခင်ားမှာက အကျမ..အေ..အေ..သားမြို့
ခေါ်ထားတဲ့ ကျောက်စိမ်းနီလား၊
ကြယ်မှား လည်ဆွဲတွေ၊ ပေါက်မှာကပဲ
ကျောက်စိမ်းပေါက်ကြောက်တွေ
ဒီလောက်ကြောက်တွေနဲ့
ဖြိုတာ...

 ်ုယ်ခင်

: အားလုံးက ကျယ်ကို ဆုံးမကြီးလို့
ထင်နေကြတာတော့...တဲ့..

ဆရာ.ဟာဆု
ထင်ခဲ့တာပြောပြပါ
ဟာ့ဂ၊

 ်ုယ်ခင်�: ကျယ်ရဲ့ဂိုက်ဖြိုက်ကပဲ
ထွက်ဖြင့် ကျဉ်း ကျဉ်းနဲ့
ငါ:ရဲ့ကိုယ်ပေါ်:ကပ်ပြီးနေ
တော့ တာ့ဖြူ ဖြောင်တွေ
ပြုပြင်တွေကို ကျောင်:
ဟယ်ပြီ:တဲ့ ပင်ခင်ဝေ:
ကြီ:တွေက ဖိုးရင်.
ဟီ....တဲ့....

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဒီအိုရင် သမီး က တစ်ဆောင်းထည်မယ်၊ ကြီးသယ်ခရင်း ရေးထား ပေးပါ။ သမီး အနီ တိုးနိုး ကထည်ပါကြမ်မယ်...
ဘုရား ရေ.. တစ်ဆောင်းတဲ့ ဘုရား ဘုရား..
တစ်ဆောင်းတဲ့ တစ်ဆောင်းတဲ့ ကျယ်ပြောင် အံ့ဩဖွယ်မအုံးဘူး ဆူးယတန်း ကလေး ဒေါ့ကလပ် ပြိုင်ကတ် ဖိုင်ကတ်နေပါလား ကတ္တပ်ပီရေ...
ပျို.ဂလ ပျို.. ပျို.
ပကတ်ဖိုင်တဲ့ ကလေး.ကဒေါ့ မျက်နှာယမ်ရတာ ပေါ့ကော်.ဖိုရောင်.ပါပြောပဲ.ချွန်.ခိုကို ဖိုရင်ကျောင်း က ကတ္တပ်မျက်နှာသားပေ.ကြတာကို... ဒေ့မျက်နှာကဒေါ့ကြီ.ပါ့ကော်.
ကျယ်ကျိုင်ယမ်တန်.က ဒေါ့ စာဒေါ်တဲ့ ကလေ.ပဲ ဆရာတ မျက်နှာသားပေ. ကတ်ကြတာ. ခွဒေတ် ကျဒေါ့ တစ်ခြမ်.ပါလား.နော် ကတ္တပ်ပီ.
ထူ.ဆန်.ပါလေ. မဒေသ.မျင်..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

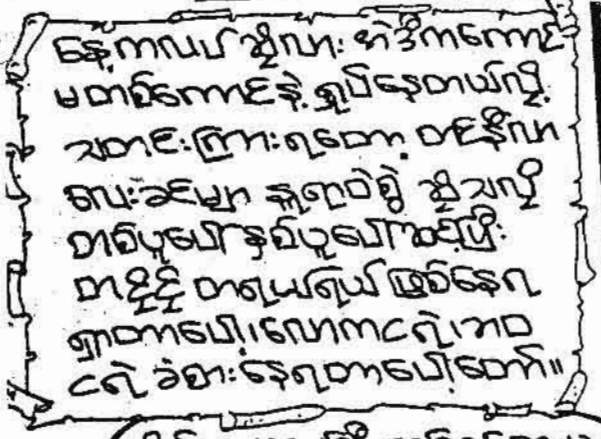
www.burmeseclassic.com

ဝင်ငွေပါဆယ်ခင်မှာ ကလေး တစ်ယောက်
ဖွေးဖြီး အမွှမကြာပြီးက်ဆုံးစင်ဘားမှာ
ဂင်ဘာတွေကို ရင်ဘားတစ်ခြမ်းကို ခွဲတွဲတင်
ပြီးကိုရတယ်။

ကျ။ အဲဒီနောက် တစ်ခြမ်းကျပ်ကုန်ဆုံးပြီး
ကိုတော့ မအိပ်ဖြင့်မတားနိုင်နဲ့ ဒီဘဝက
ထားခဲ့ရတော့တယ်။ ဒီတွေ ချမ်းသာမယ်
ဆိုတာ ချမ်းသာနိုင်ပါ့ မလားပေါ့။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဂေါ်ဝင်းလေး၊ ကပ်ဆိုဒ်အိမ်ကို
ထင်ရှိုက်ထွက်လိုက်၊ ဝေါ်ရှိုက်
ပေါက်ရှိုက်ဆိုတော့ ကျယ်ကက
အတို့ ဆန်ပေါင်းကြတော့မယ်ထင်ပြီး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

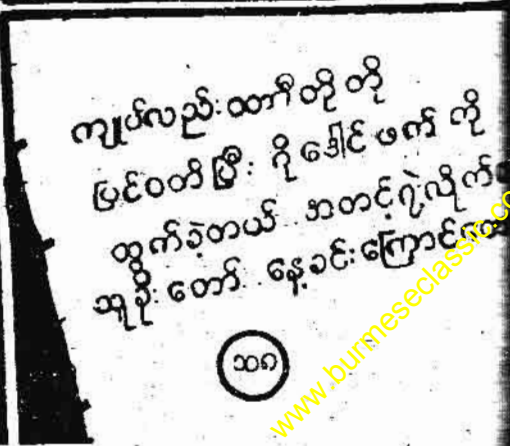
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

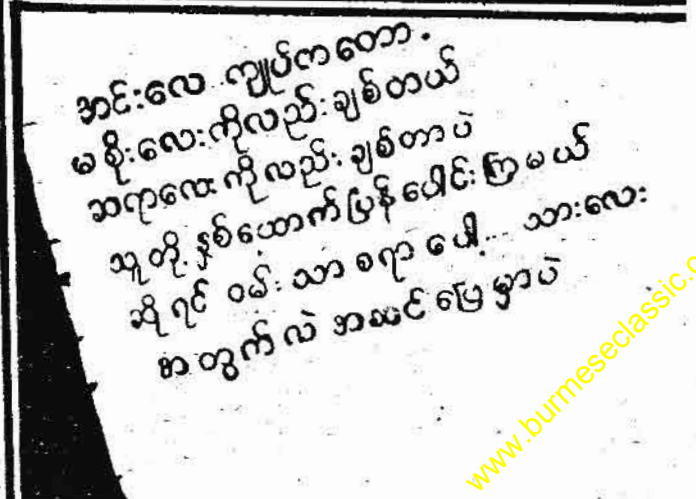
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အမေမယ်အမေမယ်၊ ဖိုးကိုကားလေး မင်းအစ်မ အကျီးကအခြေင်း အပေါ်ဖြန်းလှန်ချေပါး ကွမ်းကာ တဆိုးနှင့်ကာ မကြာ.. နဲ့
ကပ်ကျပန်နှစ်ကျပ်တောင် ကပ်ခေးနဲ့ရောက ခုဘယ်လိုအကျီးပါကွ၊
ဘယ်လိုအကျီးပါ ပြုစုပြီး မမမှင်ကာ ဇွဲရှိ ကယ်ဖို့ကိုသာ
ဒီတော့ကျွန်တော် တိုးပါ ဖြုတ်.. ကို အပေါ်သို့ သွားရအောင်ပြာ၊ ကဲ့ကအကြောင်း ဖွင့်ကွန်တော်ကိုပါ အလေးလိုနေတော့ပါ
ဖြစ်ကကူးမယ့်ခွင် ဝမ်းပါနဲ့ကွာ၊ ဒေနဲ့ဦး.. ခက ပဲ့ကိုးသေးဘူး၊ ဘာအကျိုးတော်ပြ ဦးမယ်
ဟေ့..... ဒါနဲ့တော့.. ဒီကောကိုဆက်သေးအမေနဲ့ ကျည်ဆံ ပေးလိုက်ဝတ်ကိုရှင် မအပြောဘူးဟေ့၊ ဆောက်ဖြီး ဆက်သေးအမေကျောကိုလိုက်ပဝတ် ကိုဆော ရှင်မအပြောဘူး၊ ရှင်အပြောတော် မပြောပြရ ဦးမယ်.. တော့..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပို့ကိုကရေးကား ပမ်းသာအားရပြင့် အတူပဲကို ရပ်ခြေပါ။ အတူပဲတွင်းမှ အကောင်းဆုံး အသံကြီး ဟားမှားနှင့် ခွေနှုတ်ထောင် ထွက်ပေါ်လာ၏။
ကောင်းပါပဲ ဒီခွေကိုတော့ အိမ်ထဲကြီး အတွက်ဆုတွက်ပေး ဒီအတက်ခေတ်ကို တော့ ကျွန်တော်ယူမယ်...
အမ
မင်းကပဲ မတရား လိုက်တာ၊ ငါ့ကိုပဲ အလုံးအတန်း ရေးဘာရေးသွား ရင်ဝတ်မို့ ပေးပါဦးဟ..
ဆရာတွေက မပို့ပါဘူး။ မျှကျွန်တော်ပါ ကိုတာ...
ဒီအသက်အရွယ်ထဲနဲ့ ဂျီးဝမ်ဒီ ထွေတက်ကြီး ကျောတော် အပျိုတွေ ရှောက ဝတ်ကြင်ပေး ကျောပေး။ ဘီဟား ဟင်ဟင်ဟင်...
ကျွန်ုပ်ပြည်သူ: ပို့ကိုကရေးကို ပတ်ဝန်းကျင်ခေါ်ခဲ့ကြ။ သူကား ကုပ်ပါ ကုပ်ကပ်ပါ ဝတ်ဆင်ဟားဆင်ပေါ်မှာသူ။ ကျွန်ုပ်အတွက်ခွေ နှုတ်ထောင် အိမ်ထဲကြီးရှေ့ကိုပဲ ပမ်းသာပျာယာခိုမိ။
ရေးမှင်...ရေးမှင်.. ဒီကျွဲတောပဲ ပေါက်ကြီးကို ဘီတတ်ဘားပါ။ ကုပ်ကြန်မဟာဗျူ ဝန်ဒီကျွဲတစ်ပါ နှုတ်ထောင်ပို့ဆောင်ကြီ။
ကရင်:ကျေးဇူး ကောင်းပါဘီ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆရာလေးလယ်ကွက်ဘက်ကျွန်ုပ်ဖိတ်ခေါ်
ပြောလိုက်တဲ့။ ဒေါ်ထွေးတောနားသို့
ရောက်ခဲ့ကြတဲ့ အကြောင်းအားလုံးကို
သမ္ပတ် ဆရာလေးနှင့် ကြိုတိုင်းကျွက်:
ကမ်းသားသို့ ပြေးခဲ့ကြပြီးမဟုတ်ပါဘူး။

ကျွန်ုပ်တို့ပေါ်: ဆရာလေး
သူ့အမေကို ခွဲတော်ဆက်ကာ
ခဲ့ကြတော့ပါ။ အကြောင်းကို
အတူ: ကိုယ်ဖြင့် ...။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

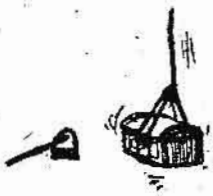
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကိုကိုဘေး၏ အမေးကို ကျွန်မမေ့ကျန်ခဲ့ကြောင့် ကိုကိုဖခင် ပြသမား ဗျင်ဆီ ကျန်ခဲ့သော အကြီးဆုံး ဘဏ္ဍာတွဲ ကျောက်ပြားပေါ် မှန်ဆယ်ပါ ဆွဲကိုကိုလုပ် ထည့်ပေးဖို့ ပြောပါ။

သူသွား၍ ရေတွင်းတဲ့ အားဆေးတိုက်ပါ။ ရေတွင်းနေ ကျောင်းပင်ရင်း ခိုနှင်ကြီ အပေး မှာ။

သူမကိုင်နေကျ စိတ်ပြတ်ပါ။ သူမတက်နေကျ ဘုရားကြီးဖို့ ဓာတ်ဆူပါကြီ.... သူမဆာ. ကတိပဲ ဆယ်ပဲ။

သူ့ကို ကလေးတစ်ခုနှောက်ပြီးယပ်ထောင် တစ်ခု၊ သူမကိုင်နေကျ ဘုရားတဲ့။ အကြီး ပြတ်သော မဟာ ဓာတ်ဆူပ်တစ်ခုပဲ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmesecclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘယ်ပါမယ်ထင်လဲ၊ ဘယ်ပါမယ်ပါ၊ ကျယ်ကျယ် ဘယ်ခေါ်နေတာပါ
ကျယ်ကြီး ကလေးကို သစ်ပေါက်ရင် ပြုစုတတ်ကဲ့သို့ အမေကသေ ရှာပြန်ပါပြီ...
ဦးရော ထင်ရှားလည်း ကပါ မမေးမျှင် ထင်ရမယ်ကတော့ သင်ရှိပြီးနဲ့ ခိုင်ခြားကို အပြီး ပါသွားပြီလို့ ထင်နေကြတာ၊ ၃ အယ်နာ ပြုစုပါလာရတာပါ ကွ.ပေါ...
ချင်ပေါ်ကို်ကတ်ခါ်ခကားကို ကျယ်ကြားရ ပေါ. ကျယ်ပြာ ထင်ဆွယ်လည်း ဦးလို်ကိုရတာပေါ့
ကိုကိုတွေကပါ အယ်ပြောချင် ပါမယ်မှင် ပေါ်ခဲ့ခား လမ်ပန်: လို့အာပြောလို်ကတာပါ
ဒီနေ့
ကျယ်က ခိုင်ခြား သိတယ် ပေ: မှန်: သိပေမယ် ကျွန်တော့် ရှင် အမြဲ ပေါ်လာကပ် သွား:ရတာလို့ ထင်နေတာ၊
အသေ: အခဲ့ကပေါ့...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

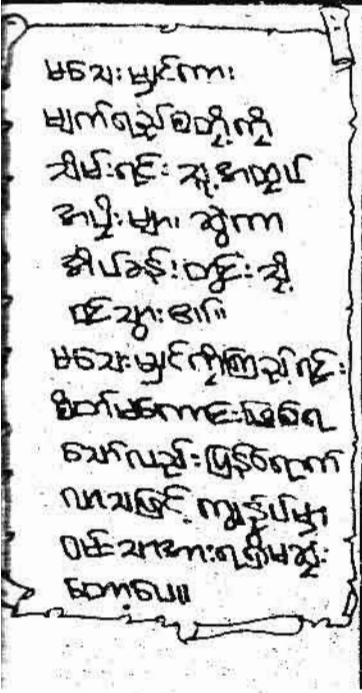
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မြိုင်ရာကတွတ်မီ

ကျွန်ပ်နှင့် မြို့ကျောင်းကခေါင်းလောင်း

ကာတွန်း - ဆွေမင်း (ဓနုဖြူ)

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်ဝင်းဝင်းခိုင် (သိမ့်ထိုက်စာပေ)

အမှတ် (၂၃၂)၊ အထက်လမ်း၊

ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်။

အတွင်းနှင့်အဖုံးပုံနှိပ်သူ

ဦးအောင်မြင့်သိန်း (အင်ကြင်းမြိုင်ပုံနှိပ်တိုက်)

အမှတ် (၁၄၇)၊ ဆိပ်ကမ်းသာလမ်း

ပုံနှိပ်ခြင်း

၂၀၁၂-ခုနှစ်၊ အောက်တိုဘာလ

အုပ်ရေ - ၅၀၀ ၊ တန်ဖိုး - ၁၀၀ ကျပ်

www.burmeseclassic.com