

အမေရိကန် ဝါဒ

ဝတ္ထု-အိဗေကိုယ်

ကဏ္ဍ:



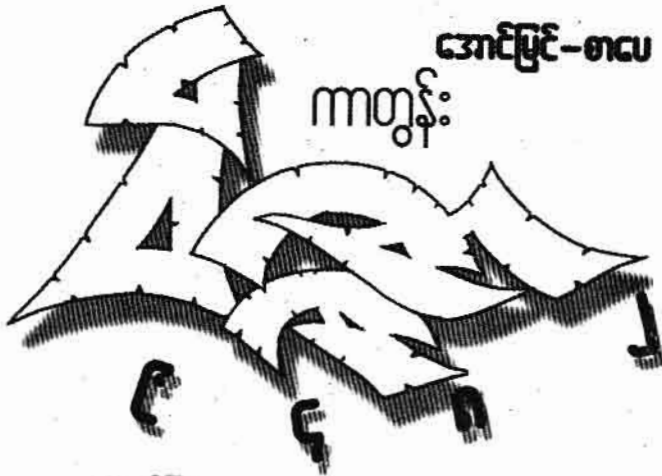
BURMESE CLASSIC .com



ကိုး သောင်း ဇယား ထောင် ရှစ် ရာ နှစ် သိပ် တစ်

အောင်မြင်-စာပေ

ကထွန်း



စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၀၂၀၁၀၅၁၀၊
မျက်နှာပုံခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၀၃၄၄၀၀၇၁၀
ထုတ်ဝေသူ

အိုကောလစဉ်၊အာကာအောင်၊အမှတ်(၁)၊
အောင်ဘာလမ်း၊ကျောက်မြောင်း၊ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ်နှင့်မျက်နှာပုံနှိပ်
အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက်၊သုဝဏ္ဏ၊ရန်ကုန်မြို့။

ဖြန့်ချိရေး

အောင်မြင်စာပေ၊အမှတ်(၁)၊အောင်ဘာလေလမ်း၊
တာမွေ၊ရန်ကုန်မြို့။



ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၁၀၊ (ဝက်တင်ဘာလ)၊

အုပ်စု (၅၀၀) (၂၀၀)ကျပ်၊

သူ့ခဏာ ရယ်မည်ဟု စိတ်ကကြံရှယ်လိုက်သော်လည်း
နောက်တစ်လွှမ်းက လွှမ်းမိရက်သားဖြစ်နေကြ

နှစ်သောင်း
သုံးထောင်ခြောက်ရာ
လေးထောင်
ကိုး...



BURMESE CLASSIC

နှစ်သောင်းသုံးထောင်
ခြောက်ရာငါးထောင်
ဆုံတော့...တစ်
ဖြူခွတ်..



နှစ်သောင်း...
သုံးထောင်ခြောက်ရာ
ဒောင်းငါးထောင်တစ်ခွတ်
တော့ငါးထောင်ထဲက...
အဲ...သူ့ညီထဲကတစ်ခွတ်
မနှုတ်လောက်
တော့...

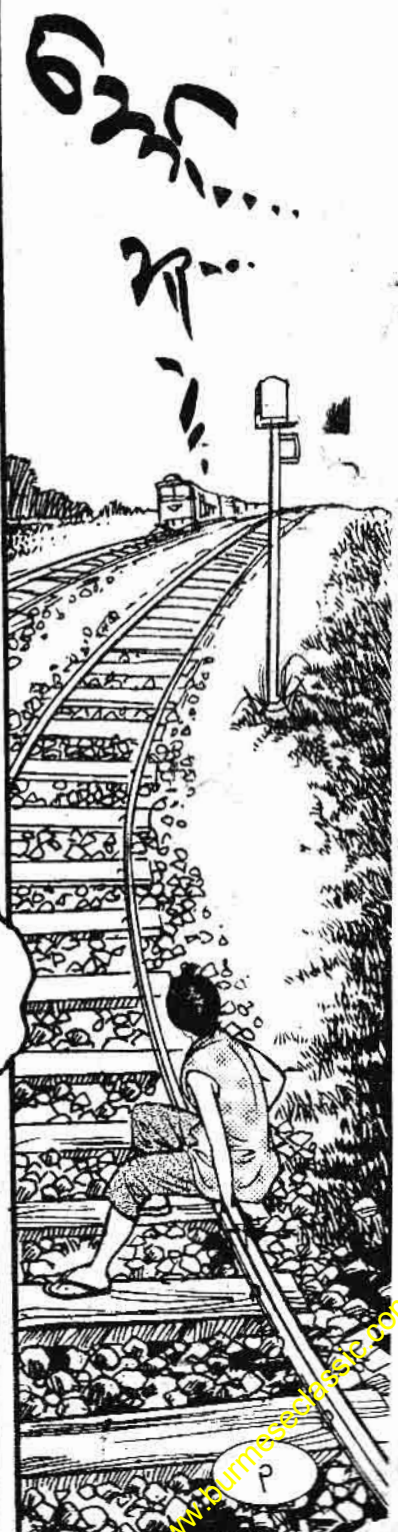
တစ်ထောင်ချေး
အတိုးကဘယ်လောက်
လေးရအုံးမယ်...ဖြန်လည်းဆယ်
နှိုင်းမယ်...တယ်မထင်ဘူး
ဆိုတော့ ခဏတိုင်
မယ်ကွာ...!



သူ့-ရလီဟားတုံးတွေကို
ဆိုရင်း လျှောက်လာခြင်း
ဖြစ်သည့်၊ ခေါင်းထိဘာမှ
ဆိုယ်အာတွတ်ကုန်နိုး...
ထောက်တွေရှိနေတာက
ဖို့ဒွေကထိတစ်ခုခုထည့်
ထားသည့်ဟုပင်...
ထင်ပစ်လိုက်သည်။



BURMESE CLASSIC .COM



ဝေးက
ကုန်နိုး

ခေါင်းထိမှာ ဘာမှ မရှိသလို
အစာအိမ်ထိမှာလည်း ဘာမှ
မရှိ၊ အိတ်ကပ်ထိမှာလည်း
ဘာဆိုဘာမှမရှိ၊ တစ်ကိုယ်လုံး
တွင် အာပြည့် ရှိနေသည်က
ခုတ္တိသာ...

နေပျလွန်း၍ အာခေါင်တွေ
ခြောက်နေသည် မျိုးချစရာ
တံတွေးပင်မရှိ...



တံတွေးလေး
ဘာလေးလျှင်
ပါဦးတံတွေး
ပဲ...



ကော်
ကော်

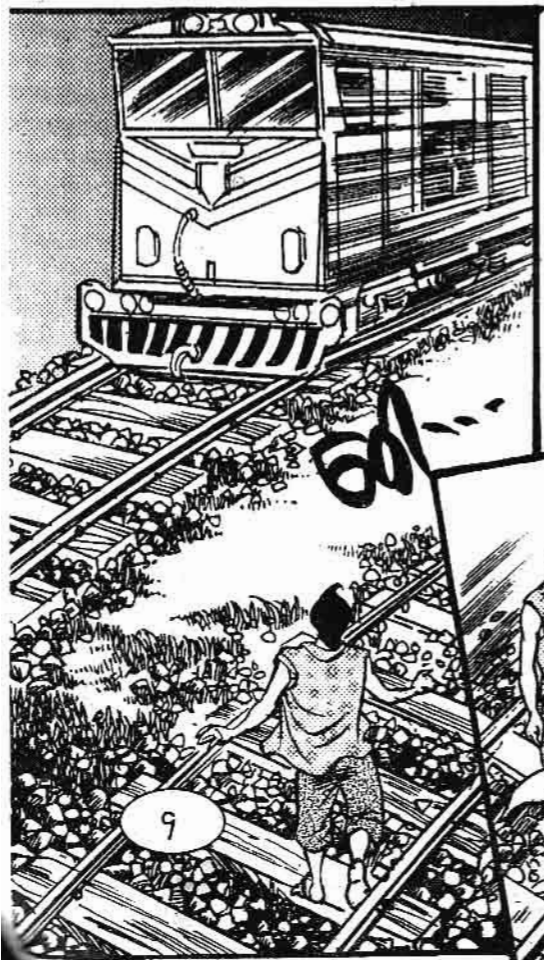
အထေးမှတော့ဘုမောက်-ဖြေလှာသော ရုတားကို...
ဗြာည့်ရင်း သူ၏မဟာဗျာဏ်ကြီးဝှင် ဦးနှောက်က...
အတွေးအခေါ်တစ်ခု ထွက်လာသည်။



BURMESE CLASSIC .COM



ခိုင်းရခဲအနီး
သိစဉ်ရအာရ...
ဒီကောင်ကြီး မအဖွဲ့
အနီးနီးဆိုရင် လေပိစားတုံး
တော်တော်ရ
လောက်ပြီ..!



မိ

သည်လောက်တစ်လွှဲလွှဲမြန်နေသော ရုတားပေါ်က
မြင်ကွင်းပင် အထက်တန်းတုံး.. ပြတင်းဝမှ...
မျက်နှာလေး...



တင်တယ်
လျှောက်တာ
ကွာ..!

ရထားခေါင်းတွဲခွန်ခိုကို သူ၏
ရုဘာဖိနပ်ချွါမှာတပ်၍ သံလမ်း
ခွန်လမ်းလုံးမှ လေဖိစားတုံးကို
ရေတွက်ရန်ကြံစည်နေသော
သူ့ခိုက်ကူးက ဝေးခနဲ ပြုတင်းဝဋ်
ကပ်ပါသွားသည်။



BURMESE CLASSIC



ရထားပေါ်မှ သောက်လက်ခံ ရေသန့်ဖူးတစ်ဝက်၊
ခားလက်ခံ ဂွတ်ဒ်စော့နင်းပေါင်မုန့်တစ်ပိုင်းနှင့်
မွှေးကြိုင်နေသော လက်ကိုင်ပဝါတစ်ထည်၊
သူ့မှာတွေ့ရလျက်သည်။



ဈေးသံဂွါဂွါနှင့် နံ့စော်နေသော အနံ့အသက်တွေနှင့်ညာလျှံ့ချာ လိုက်နေခဲ့ရတာဟာ။ သူ့ အခေါင်းကလတ်နေသောအနံ့မျိုး နာဆုတ်ထိအာဝ ရှိက်လိုက်မိသည်။ ငြီးမှီရေသောက်ဖို့ သတိရသည်။ ပေါင်မုန့်တစ်ဖုံးကိုကိုင်ပြီး ရေထပ်သောက်သည်။



BURMESE CLASSIC .COM

နေ့ဖိုညာဉ်နာ ဂှိသေးတယ်။ ဈေးတာ မှ... ဇလီဖားတုံးက ဓာများကြီးကျန် သေးတယ်။

အိပ်ကပ်မာဖြီထိ ပေါင်မုန့်ထည့်ကြို ရေဖူးကိုငိုရင်း သံလမ်းကို လှမ်းမျှော်ကြည့်လိုက်သည်။



ဒွမ်သောင်း သုံးစေတင်... မြောက်ကုန်းငါ့ ဆယ်။

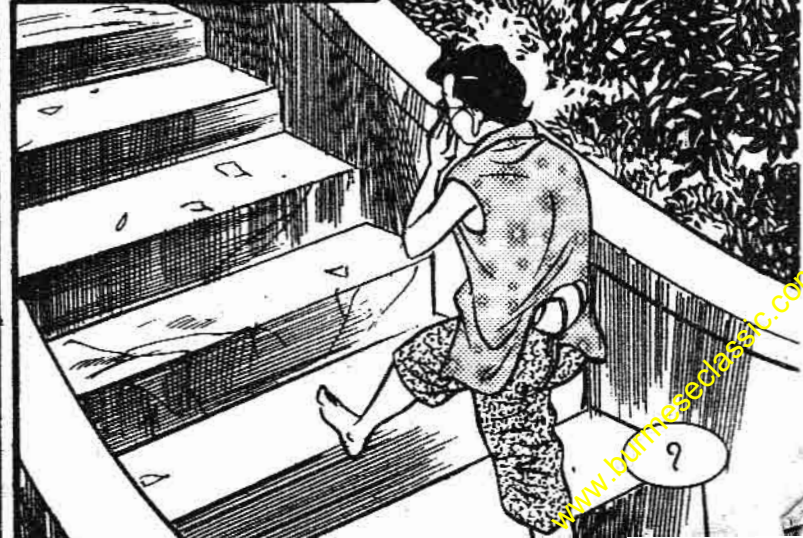
ကိုးဘောင်
လေးစောင်ရှစ်ရာ
နှစ်ဆယ်တစ်...

ငုံ့ကိုင်းလျှောက်လာနေ
လာ။ သူ့ခေါင်းကိုမော့က်
သံလမ်းမှာရှေ့တက်ကြိုက်
လျက်သည်။ ဧရာမခေတ်ကြီး
တစ်ခု...

ဆည်းလည်းသံတွဲက
ဘာသာနာပျော်ဖွယ်ကောင်း
လှသည်။ ညနေခင်း၏နောက်ခံ
ကိုတဖြုတ်နေ၏။ သူ...
ဖိနပ်စုတ်ခါးထိုးလျက်
သည်။



ရင်ပြင်ပေါ်မှာနောက်မှာမှ
လက်စွဲပုံဆိုရင်းသူတက်ခဲ့
သည်။ လှည့်တွဲရှင်းလို့
နေ၏..



လူတစ်ယောက်တရား
ထိုင်နေသော ဗာနောက်
ဘက် တန်ဆောင်းထဲ
ဝင်၍ ဘုရားဝတ်ဖြင့်
ဆည်း



ဩကာသ...
သုံးခါ နောက်
ပြီးတော့ဘာ
ပါလိမ့်!!

ဖြစ်ချင်တော့ ဘုရားရှိခိုးပါ သူ့ဗိုလ်က
က... မေ့နေ့၍ သူ့ဝမ်းနည်းသွား
ရမည်..

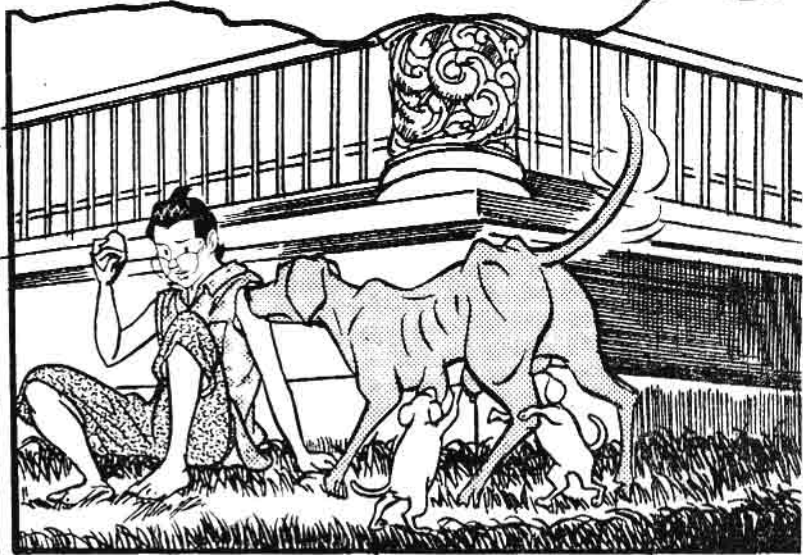


တန်ဆောင်းအောက်ဆင်းထိုင်ရင်း အုတ်ခုံကိုမြို၍ ပွောင်းပွားနေသော
ခြေကို ဆန့်ပြီး လက်နှင့် နှိပ်နယ်နေမိသည်။



ဗိုက်ထဲမှ ဗိုလ်က
ရှစ်ဆယ်လေး...
အာမာလောင်း
လာမိ...
www.summerstage.com

ဒါဝ်ကပ်ထိက ပေါင်မုန့်အကျွန်ကို ထုတ်ကျိကိုကမည်
ပြင်စဉ် သားငယ်လေး ခွမ်ကောင်နှင့်ခွေး ပိန်မ သူ့အနီး
ရောက်လာသည်။ နို့ပြင်းတွဲကို ခွေး လေးတွေက စာတင်
လျက်ဟပ်သည်။ နို့ထွက်ပုံမှရ..



ခွေးလေးတွေတစ်ဖက်ဖက်၊ ဘော်နေ
ကြသည်။ သူ့အမေက ပေါင်မုန့်ကို
ထုတ်ကြည့်နေ၏..



သူ့ခွေးပိန်မကိုလွမ်းကြည့်ရင်း
သနားစိတ်လေး ဝင်လာသည်။

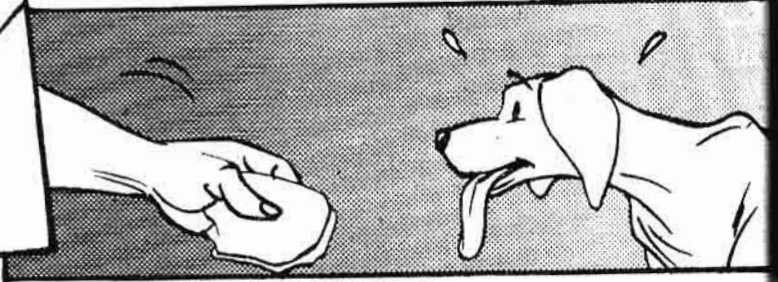


နို့ထွက်စောင့်
မင်းကစားသင့်တယ်၊
ငါစားလို့နို့ထွက်ရော
သာအကြောင်းမှ
မရှိဘူး..

သူ့ပေါင်မုန့်ကိုလွမ်းမြဲ
တော့... ဒွေးဟန်မက...
ရှေ့စာနည်းထပ်တိုးလာပြီ
မာဖြီးလေးနဲ့ပြသန့်



ပေါင်မုန့်ပေါ်ရေနည်းနည်းလောင်းလို
သူ့... ဆုကျေးပစ်လို့က်သန့်



ဇာဝမ်းမရစားနေပုံ
ကိုကြည့်ပြီး...
သူက... ရေကိုသာ
သောက်နေ၏...
ပါးခပ်က... ဆက်
တိုက်ပင်...
ဖြင့်... ဝဏန်း
ကို... ဂွတ်နေမိ၏..



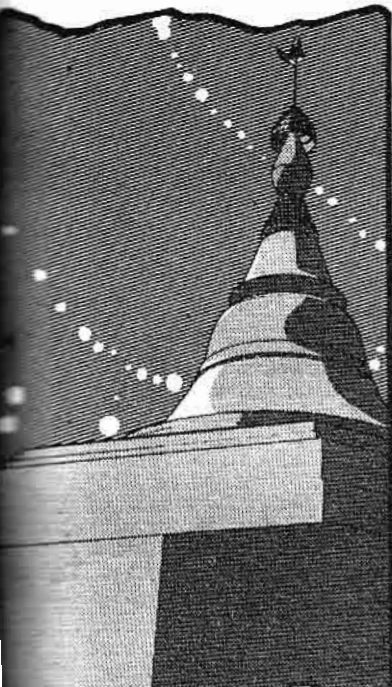
ထိုမြင်ကွင်းကို... စောစောက... တရားထိုင်
နေသူက... တန်ဆောင်းထဲမှစာစာဆင့်
ကြည့်နေခဲ့သန့်



နေရာပြန်ရန်အတွက်
နေ့ဇာ...ရင်ပြင်ပေါ်က ဘုရား
ဒီး များလင်းလက်လာ
နေသည်။



မိုက်သာလှူဖို့...ဘားနုညို
ပိုက်ခွဲညို...နေသာသူ စာနိုးသို့
တန်ဆောင်းထဲကလူ
လာထိုင်ရင်...!



ဒီမှာသူလယ်၊
ဘယ်ကလာလို့
ဘယ်ကိုသွား
မှာလဲ

ဗွား!

မောင်ရင်ဟာ
ဒီခံပြု ကျေးဇူးတို့
ကမဟုတ်ဘူးဆိုတင်၊
ဦးကသိလို့ မေး...
တာကွဲ...

တညိုငြိမ်သည်နှင့်အမျှ ခုနဲ့သိမ်မွေ့သော
မာကြည်နှင့်စကားသံဖြစ်သည်။





ကျွန်တော်..
ကျွန်တော်ဘယ်ကလာ
တာလဲ၊ ဘယ်ကိုသွား
နေတာလဲ၊ မာဒါကို
မေးတာလား

အေး
လောကွယ်



ကျွန်တော်လည်း
မာဒါပဲကိုယ့်ဟာ
ကိုယ်ဖြန်မေး နေ
တာပါခင်ဗျာ!

ဖြိုးတိုရ်ခေါင်းညှိတိုရ် ညို့ကိုခြေခခေါင်းဆုံးတစ်ချက်
ဗာကီခတ်သည့်



၅၂



မောင်ရင်..
ထမင်းကော
အားဖြိုးဖြိုးလား
ကွီး..

ဟင်အင်း..
ထမင်းမစားရတာ
ရလိမားတုံးတစ်
ကနေ့ခုထိပဲ
ခင်ဗျာ!



မောင်ဂင်၊
ဘာကို ဆိုလို့
တာလဲ ကွ...



ကွန်တော်.. ဇော်
မားတုံးတွေ ဇော်ပြီ
အောက်လာတာ မောလှိုက်
အလှိုက်ခို ကိုးသောင်းလေး
စတောင်၊ ရှစ်ရာ၊ ဒွမ်သယ်
တစ်တုံး ရှိခို ပါပြီ
ခင်ဗျာ..

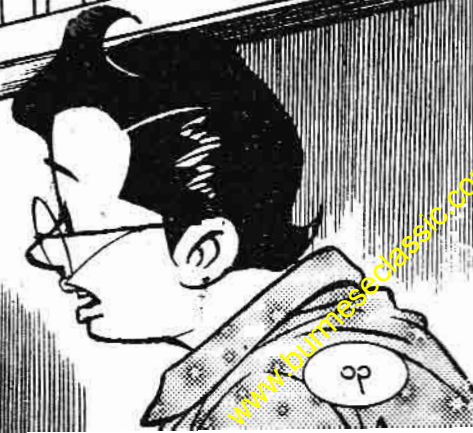
လူကြီးက သူ့ကို သနားကြင်နာဖွယ်ကြည့်ရင်၊
ခေါင်းတစ်ဆတ်ငြိတ်လှိုက်ဖြန်သည့်

မင်းနာမည်
ကိုကော၊ မင်း
သိရဲ့လား?



သိပါတယ်ခင်ဗျာ၊
အိမ်ကော့သိပါတယ်၊
ကွန်တော့နာမည်၊
တာယာပွကြီး
ပါခင်ဗျာ..

ဒီည
မင်းဘယ်မှာ
အိပ်မှာလဲ?



မြေကြီး ဒါမှမဟုတ်
ဝသူ ရွှေပေါ
ဦးရယ်၊



လူကြီးက သူ့ပြောပုံ
ကြောင့် ဟက်ခနဲ
ရယ်သည်။

မင်း
အကြောက်ဆုံးက
လောကမှာ...
ဘာလဲ...



လူတွေ
ပါပဲ..



ကြိုက်သွားပြီ
ကဲ. မင်း... ဦးနုလို့ကိ
ရေချိုးမယ်. ထမင်း
စားမယ်. နိပ်စရာ
ပေးမယ်..



ခုပဲတွေပြီး ခုပဲစားစရာနှင့်အိပ်စရာလေးမည်ဆိုတဲ့ သူ...
အံ့ဖြူပြီး ပါးစပ်စာဟောင်းသားနှင့် လူငြိမ်းကို
လွမ်းကြည့်နေမိသည်။



မင်းဟာ...
စာကုန်အညီတကာယ်
လို့နေတယ်မဟုတ်လား၊
ငါမင်းကိုဘယ်လိုကုန်အညီ
မလဲ၊ မသိဘူးလား!



ကျွန်တော်..
အံ့ဖြူတာရယ်..
အားနာတာရှုပ်ဘာက
စာရင်လာမှန်း မသိပါဘူး
ခင်ဗျ..!

ကျွန်တော်ဟာ
ကိုယ့်နာမည်တစ်ခုလုံး
ကလွဲပြီး ဘာမှစဉ်းစားဖျတ်
ဘာမှ အသုံးမဝင်တဲ
လူပါ..



လာ..
ငါ မိမိနဲ့အောက်မှ
ပြောပြမယ်၊ မင်းကို
ဘာဖြစ်လို့ငါကုန်အညီ
ဆိုတာ..

ရထားသံလမ်းကိုဖြတ်ကျူး၍ တောလမ်းကလေးထိ
ဆင်းချလာခဲ့ပြီ။

အနောက်ဘက်
မှိမှိပင်ဆင်းလာ
ခဲ့ပြီ။



မင်း၊ အခုမှက
မာကြောက်ဆုံးက
လူတွေဆိုတာလူရှင်
တွေဆိုတဲ့သဘော
ပေါ့ဟဲ့ဦးလား။

ဟဲ့ဦး
ပါတယ်..
ခင်ဗျာ..

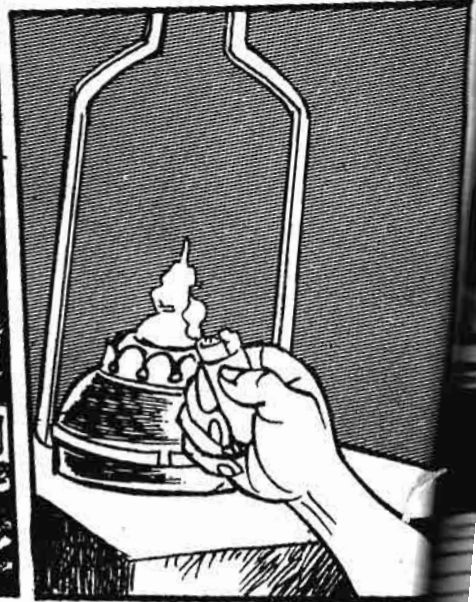
မင်း
လူမှာသေတွေ
ကိုကောကြောက်
တတ်လား..

သေတဲ့လူက
ကွန်တော်ကို
ဘာမှမလုပ်နိုင်
ဘူးလေ..

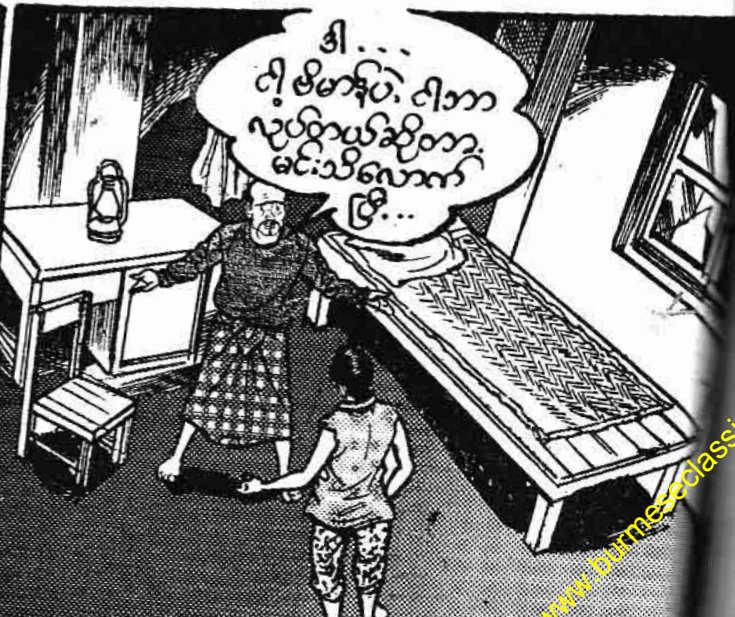




အင်တန်ကြီး: မားသော ခုတ်အက်တေ
ရေပိတ်ကြီး: တစ်ခုဆိုရောက်လာပြီ
သည့်: လူကြီးက: မာဝင်ဝေမှ
မွန်တိမ်ကို: မီးခြစ်ကို မီးထွန်းလျက်
သည့်:



ညောင်ပင်မှလင်းဆွဲများ: တေခန့်ထ, ဗျံသံကို ရေပိတ်ခေါင်းပေါ်သို့ မှကြားရ၏။
တံခါး: ဖွင့်၍ ဝင်လျက် ကြသည့်။



ဒါ...
ငါ့ ဗီဇနဲ့ပဲ, ငါဘာ
လုပ်ထားသလဲတာ
မင်းသိလောက်
ပြီ...

လူကြီးက ဝါဆိုဖယောင်းတိုင် ဖာတိုတွေကိုလှိုက်ထွန်းသည့် လင်းခင်းသွားသော
ရေပဲခါတိုင်း၌ သစ်သားကတောင်နှစ်လုံးနှင့်ထင်းလုံးသေတ္တာမြောက်လုံး ဓားပွဲဆောင်း
ဓားစိလုံး ကုလားထိုင်ပောင်းနှစ်လုံး ရှိနေ၏..



နံရံတစ်ဖက်၌မူ
ရောမဓားအုပ်ခင်းကြီးနှင့်
ဓားအုပ်များ ခုညှိးခုညှိး
နော့နော့မဟုတ်
တစ်ချို့ရောရာ၌ပင်ကူ
မိမိများ..



အင်မော်ကပြန်တိုင်း၊ လေထူး
သွန်သွန်၊ အာဖျတ်ကို သူ့လက်
က. အလိုလို သွန်သွန်ကပ်မိ၏
စောက်ကြည့်ယံအာဖျတ်
ဖြစ်သည်။

တို့...
ကုတင်မင်း
ဒီဟိပေါ
ကွာ!

လူကြီးက ချောက်ကနေ
အက်ခတ်နေသည်။



အိဒီအရား
ဆရာမှာမည်...
ဘယ်သူလဲ..



အင်မော်
မပြန်တို..



လျှောက်အိပ်ပင်သူပါးစစ်
ထွက်သွားသည်။ သူ့
သူဟာသူလည်း
မာပြောသွားသည်။

ဖင်း...အင်္ဂလိပ်
ခါ. ဖတ်တတ်နေ
တာကိုး ဟာဟာ...
ငါ့လူတွေ မှန်တာပေါ့
မင်းဟာ လူရည်သန်လေး
ဖြစ်ရမယ်လို့ ငါတော့
တာမှန်တယ်..



ကိ. ကိ...
သိပ်မအေးခင်..
နောက်ဖေးကတည်းမှာ
ရေခွားချိုးခိမှာ
ရေလဲလှဲချည်.

သူ့... နောက်ဖမ်း
ကိုင်တဲ့ ရေချိုးရန်
နောက်ဖေးဘက်
ထွက်ခဲ့သည်.



ကျောက်ခဲသစ် ရေစာပြည့်ခပ်ထည့်ပြီး ရေတစ်ကြိမ်
ဆိုးသည်. ပြီးမှ ရေစာပြည့်ဖြန်ဖြန် ခဲ့သည်.



ရေပဲထဲမြန်ဝင်လာ
တော့ ကျောင်းပေါ်
မှာ ဓာတ်ကြီးနှင့်လှုံ့ချည်
အသင်တွေလျက်
ရသည့်။



မင်း...
ဇာတ်ရုပ်တော့မှတ်
နဲ့... အဲဒါ ဓာလောင်း
တွေက ခွဲဖက်ယူ
ထားတာ..

ဟား...
ကျွန်တော့်
ဒွီကျာတွေထက်
ဓာတ်ကြီး
လက်တယ်။



ထင်းရှု့ သေတ္တာထဲ ပရုတ်လုံးနှင့်ထည့်ထား ကျိထင်သည့် ဓမ္မေ ဖြိုင်နေ၏။ ဓမ္မေ ဖြိုင်နေသည့်ဒီဗွီ
သူ့ဓာတ်ကြီးဟောင်းလေး ထိက လက်ကိုင်ပတ်ဝါလေး ကိုယာတ်ရသည့် ထွက်ယူဖြို
ခေါင်းစီးအောက်ထည့်ထား လိုက်သည့်။



၁၂



မင်းက...
ဒီလိုဆိုတော့
လည်း မင်း
ဟင်းဟင်း..

စာင်ဖော်ခွင့်တစ်ထုတ်၊ ငှက်ပျော့ကွက်ခွင့်
တစ်ထုတ်၊ ခာထုတ်ခွင့်ထုတ်ခားပွဲပေါ်တွင်
ရှိနေသည်။



ဘာ
ဖြစ်လို့လဲ
ခင်ဖျား။

ခုပဲထွက်
လာတယ်လို့
ဖြောတာပါ...
သားလေးသာ
ရှိရင်...မင်း...
ခာပွဲပဲ။



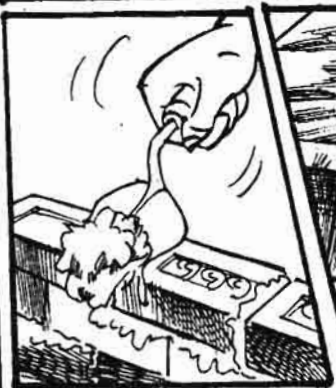
ကဲ၊ မင်းက
ဖက်နဲ့စားတတ်ရင်
ဟိုမှာ ပန်းကန်၊ ဇွန်
ရှိတယ်။ ငါကတော့
လက်နဲ့ဖက်နဲ့ပဲ
ခားတတ်တော့
တယ်။

သူ့ကစဉ် ဖက်ခင်းသော ခုတ်သုန္ဒါ ထမင်းပွဲကို ပထမဆုံး ခားဖူးခြင်းပဲ
ဖြစ်ပါသည်။



ခေါင်းတလား
ပေါက်ခားမြိန်ထုတ်
ဖြစ်ကြောင်း ဖြော့
ဖြော့ပါသေး
သာသား...
JP

ကျွန်ုပ်တို့နှင့် သူ့ဘဝသည်
ဦးဘဖိုးလက်တွင် သစ်ပျက်
တွေကြွေသော ခွေတစ်ခွေ
ကို ဖြတ်သန်းသွားစိန်





ဦးဘအိုက စာစာပေနဲ့ မှတ်တမ်းပြီး သူ့ကို အလွတ်ပေးနေခြင်း ဖြစ်သည်။ သူ့ မှတ်တမ်း
 နေ့စဉ်ကို ဦးဘအိုက ခနစ်တကျ ပြန်လေ့ကျင့်ပေးထားခြင်း ဖြစ်သည်။





ဦးဘအို... ဒေါင်းတညိုတညိုတညို... နေ့သညို...
လိမ္မာသော... ခိုင်းသမျှ ငွေလုံးလ... ဝိရိယာနှင့်မသညို...
မညီလုပ်လေ့ရှိသော... သူ့ကို... မာကျန်ချစ်သည်!



ဧကား... မာကျန်...
အိုလှိုင်သား... မှုပြင်း...
ဆီသွားလည်းဦးမယ်!



ဖော့... ဖော့...
မှုပြင်းက မာကျန်...
ဆော့တာနော်...
ပြဿနာကြီးကြီး...
မဖြေခဲမိနဲ့...



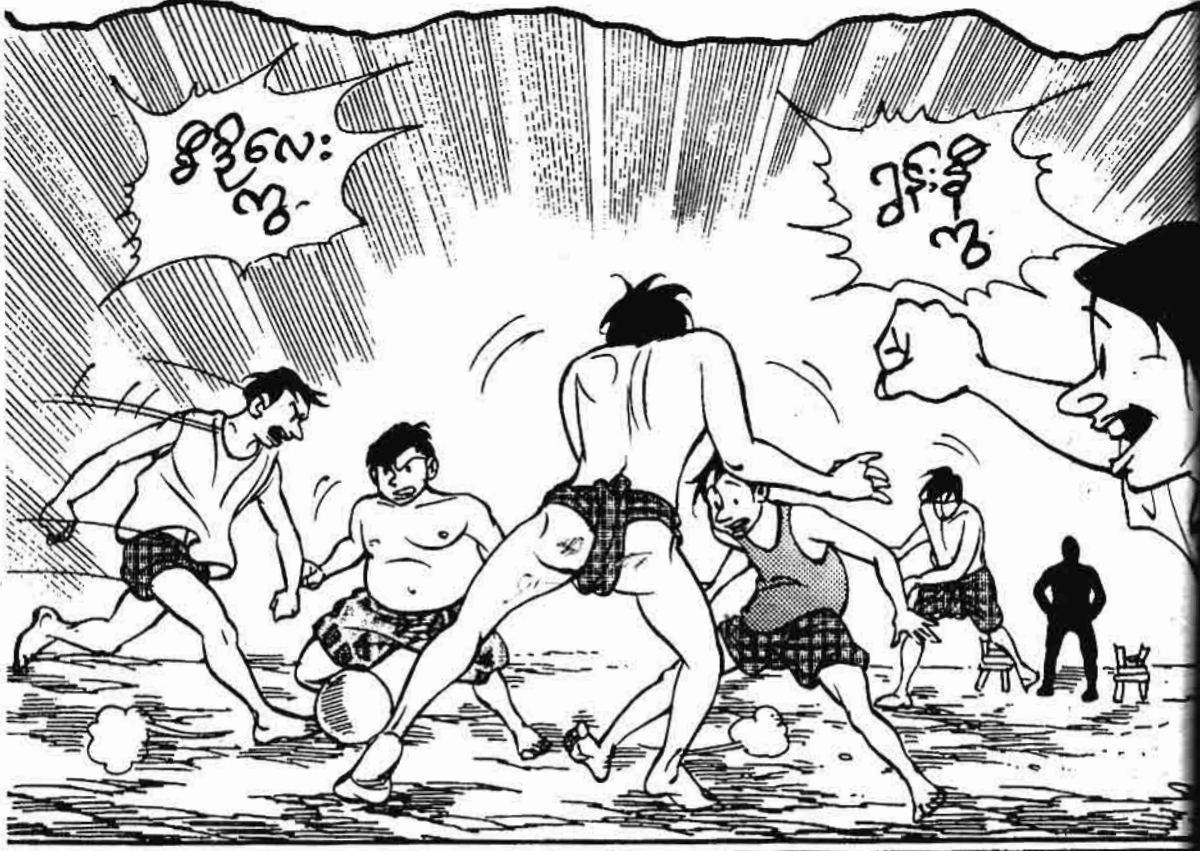
ဟဟဟ!

သူ့ကွယ်ထွက်လာခဲ့သည့်
သူ့တွင်ရှားရှားပါးပါးရထားသော
ဆွယ်ဆွယ်ပျံ့ပျံ့သာရှိသည့် ပျံ့ပျံ့က
ဆိပ်ပြုံးကျပ်မပြည့်သော (လူတို့ကွယ်)
ကလေးဆိုးကြီး ဖြစ်သည့်။



သဘာဝုဇာ၏မြွေးစားသားမို့
တောကွေ့၏အားခွဲမလေ့ကြောင့်
ကာလသားတွေကသူ့ကို
မပေါင်းသင်းချင်ကြ...
ရသည့် ပျံ့ပျံ့ရှိသည့်
ကျပ်မပြည့်နှင့်အတိတ်မေ
တွေတွေချင်! ဓာဆင်ဖြေ
ခဲ့သည့်...။ ဆိုသော!

သို့သော်...
စာဆင်ပြေပြေ တွေ့ခဲ့ခြင်းတော့မဟုတ်၊ မနောင်နှင့်တင်ပါးတစ်သားတည်း၊
ကျမောင်ပြေးပြီးမှ တွေ့ခဲ့ကြခြင်းဖြစ်သည်... ဖြစ်ရလုံ့ကတော့...





ယုဂျင်အသော်လည်း
 ပွဲကြီးနှင့်ပွဲကြီးတို့အသို
 ကြသေး အောင်အိန်ထိ
 သိသမဲမဲ ခွဲကောင်
 အသောပွဲက ကြည့်
 ကောင်းအသည့် -
 ခြေးစားပွဲမို့ သရ
 ဖြစ်လို့ရား



ကန်ပါဆို
 ဝိုင်းရွာမင်းက
 မဆိုတာရှိလျှင်
 ဒေတာယ်!

po

ခြေလှမ်းမို့
တစ်ပင်ကွဲတံသွား
လို့...ဖောင်းတောင်း
နေတာကွ!

နောက်မှာ...
မင်းဂျိုးခေါ်မိရာ...
ရောက်ခဲ့ရင်ဟိလာဗွီ
ကောင်ကြီးရ...



ဖောင်း...
ဖောင်း...ဘော
ဖောင်းဟော့...ဟို
သွားလို့!

ဘောလုံးက...
ပေါက်ပြဲ
ချေပြီ...

ရောင်ခဲဇြဲ... ဓာနိုဓာနွဲ့ကမပေါသေး...
ရောက်ဆင့်တိုးသည့် ဓာဆုး ဓာဖြတ်တိုး...



ဒွဲဘက်ဓာဇြိတ်
ဓာနယ်ပိုဇြဲကလေး
သေးက.မောပျင်
ပိုဝင်သမ့်ဆီသိုပံ
တွေ. ငို. ဇြဲ. ဇြဲ
ဇြဲ. ဇြဲသည့်..

အဖွဲ့ဘာလုပ်
နောယလို့ မင်း
ထင်ပါ.

ဟိုဓာပေါက်
ထိုကိုလုဇြဲကနို
ထည့်ရတာ.



အဆိုမှာ ပုပြင်က လတ်ခို ကုန်းကုန်းကုက္ကဒွင်
ပျက်နားကပ်သွားသည်ကို မကြီး
ဆတ်ထားလိုက်မိသည်။

ဘာလုပ်ကြံသည်ကိုတော့
ဘာလောကပ်နေကြမသိ
လိုက်၊ ပုပြင်သူ့နံ့စား
ခပ်တည်းသိသာလှနေပြန်၏။



တစ်ဘက်အသင်းက အကွက်ကျကျ ဘောလုံးကိုသည်းတက်ဆွဲလာနေ၏



ဗိုလ်မားက သူ့ဗိုလ်မားကို ကာကွယ်ရန် ရွှေထွက်သွားသည်။



ဒွါလာသူက ဗိုလ်မားကို လိမ်ခေါက် လိုက်နိုင်သည်။

တစ်ဘက်က ပြေးလိုက်ရင်း ဘောလုံးကို တောင်းသည်။



ဒွါလာလုံးပွေး.. မင်းယောက်ဖဲ လွတ်နေပြီ ပေးတော့!

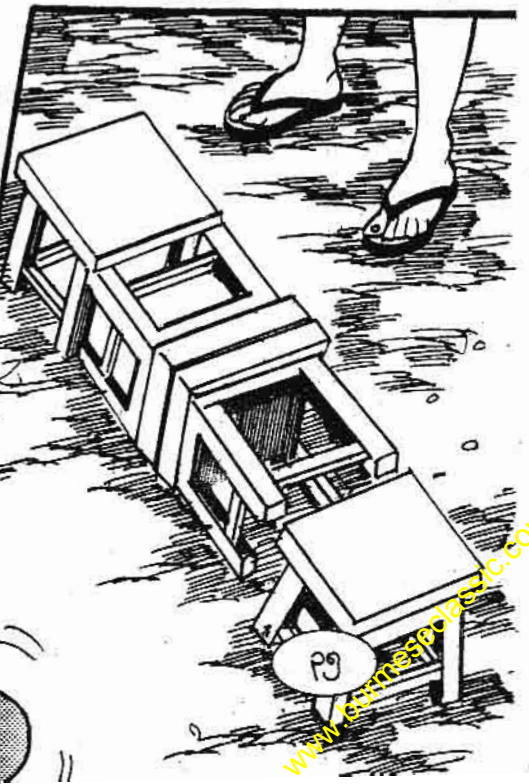
ဆိုလေ့၊ ဆော့ဆော့လုံးကို
ဆတ်ဆတ်ယပ်ယပ်ဖမ်းယူကြ
ဆိုင်ဖမ်းဆောင်ရပါသလား!



လွတ်လွတ်ကင်းကင်းပင်..
ပိုင်ခွာတိုတည်းကန်သင့်..
လိမ်စောကန်စွဲလွှဲလွှဲသင့်..
တကယ့်ကပ်ကပ်ကလေး
ဖြစ်သင့်.



ဆော့လုံးကန်ချက်ကကွက်တို..
ဆိုလောက်ဖြန်ကန်ထွက်သွားသင့်!



အပိုင်ကို...
အပိုင်ကိုမို့ ကိုပေါက်
ကနေ ဒေါသမောက်လုံး
ကြီးတွေ ကိုနောက်
မြောက်တက်လာအေး
သုတို့နှစ်ယောက်ခါ



ကွန်တော်
မဟုတ်
ဘူး!



ဆောင်နိုင်သည့်အဆင့်
မကြီး...လှည့်ပြေးရတာ
သည်။

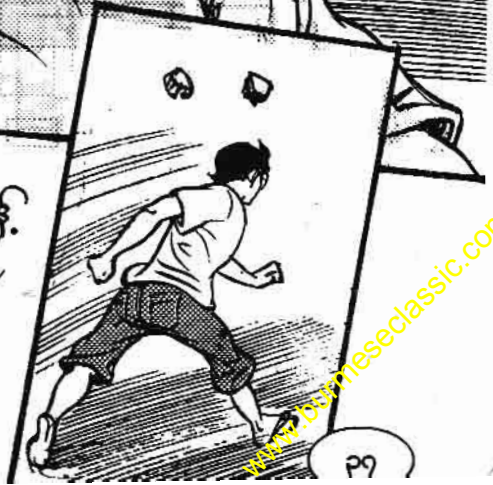


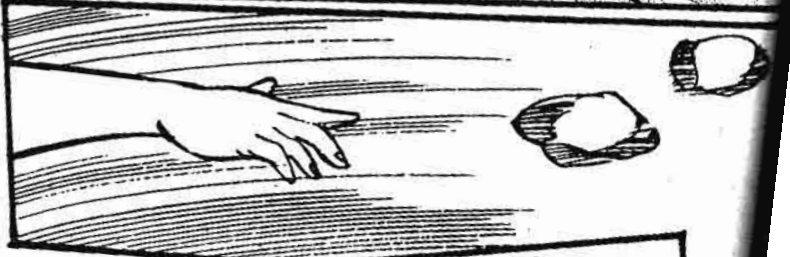
ဟေးဟေးဟေး

သို့-ပြေးရာရောက်
ပျောင်းက-လှိုက်ခါလာသည်။
ကားနီးကပ်စွာခံတွေ့ကာ...
ခကမိန်းကွည့်ဖို့နဲ့
စာလုံးအရင်း-လှိုက်ပါ
လာတာသည်။



နောက်က...
ပျောင်း၏ပခုံးအဆင့်
ဆောင်သံကြီးကို
ကြားရသည်။





အသက်ဆုတ်ဆိတ်နှင့် တောင်ကန်ပင်ကြီးကြားမှ
သရဲငါးထိ ဖြတ်ဖြေးဝင်ခဲ့ကြသည့်
ကန်ပင်ကြီးက သူတို့ကို ကာယမိခင်လိုက်ခြင်း
ဖြစ်သည်။



သရဲခြောက်သည်ဟု
နာမည်စာလွှဲကြီး၊ ဘော
ကန်ပင်ကြီးကို သည့်အချိန်
တွင်.. ဘယ်ကွဲသားမှ
မဖြတ်ရဲကြ..





ဟ!
အယ်လိုဒရစ်လာ
ကြတာလိ. မူငြင်း
လည်း ပါသကွ!



ဒီကောင်
လေးတို့ ဒုက္ခ...
အာဘ...



ဖြန့်ဖြန့်
ဖြန့်ရောက်တာ
တော့ မပြောဘူး...
အား...!



ဒီကောင်..
ဝိုလေကိကွယာ.
မူးမိတယ်
လေ..!



ပြောစမ်း
ပါနိုး. အယ်က.
အယ်လိုဒရစ်လာ
သတိုး!

အဘက... ပျဉ်းဒါနောက်တွေမှ အာလူးကြီးကို
ကြပ်ထုပ်ထုပ်ပေးရင် ဒွန်ယောက်ကို မော်ဆက်
ပေးသဉ်း



သားက...
ဘာလုံးပေးတစ်လုံးကို
နီကောင်တွေ ခွေးထိသံထိ
ဆီဆီပြီး မီးယုနဲ့ လိုက်ကြိုက်လှ
နေတာကို... နေ့တိုင်း သွားကြည့်
တယ်... တစ်ယောက်တစ်ယောက်
သာရှိရင် လူ့ဥစ္စာမလုပ်ဘူး
မဟုတ်ဘူးဟား!



အဘအိုက...
မိဒုမိဒုကြီး ပြုံးသဉ်း
ပွကြီးက...

ငိုပေါက်ကို
မင်း... ဘာလို့ သွား
ကျဉ်းတာလိ?



ဟ၊ ကောင်ရဲ့...
မင်းကို ငါမေးသားပဲ
သုတို့ဘာလုပ်နေတာလဲလို့
မင်းက ခာပီစာပေါက်ထိ
လူပြီး ကန်ထည့်နေ
တာဆို.



စား
လေ..!



ခာပီစာပေါက်မရှိရင်
သုတို့ မော့စရာလည်း
မလိုဘူး မှေးသန့်မောက်ဆီ
နေစရာလည်း မလိုဘူး
မင်း... ခဉ်းစား..

ဘာရာ သုပါ ဟက်ဟက်ဟက်ပက်ပက်ရယ်ကြာသည့်
ပုဖြင်းကို သူခင်သွားလေသည့်.



အလုပ်...
ပုဂံ... ရှိလျှင်...
ပုဂံ... ဆီ... သူ...
အလုပ်...
ဖြစ်သည်။



ပုဂံ...
ဆီ... ပုဂံ...

အလုပ်... မှတ်...
အလုပ်... မှတ်...
အလုပ်... မှတ်...
အလုပ်... မှတ်...
အလုပ်... မှတ်...



တစ်ကောင်... ပုဂံ...
ပုဂံ... နေ့... နေ့...
ဖြစ်လာသည်။



ဘာဖြစ်
လာပြန်သလဲ
ပုဂံ...



ဟောဟိ
ဟော... ဟိ...
ခွဲ... ခွဲ...
ပုဂံ...

ဘယ်က
တွေ့လဲ!

ဒီးလွှာရောင်
ခြံကြီးထဲက
လေ..!

မင်းက
ဘာသွားလွှာ
တာလဲ..

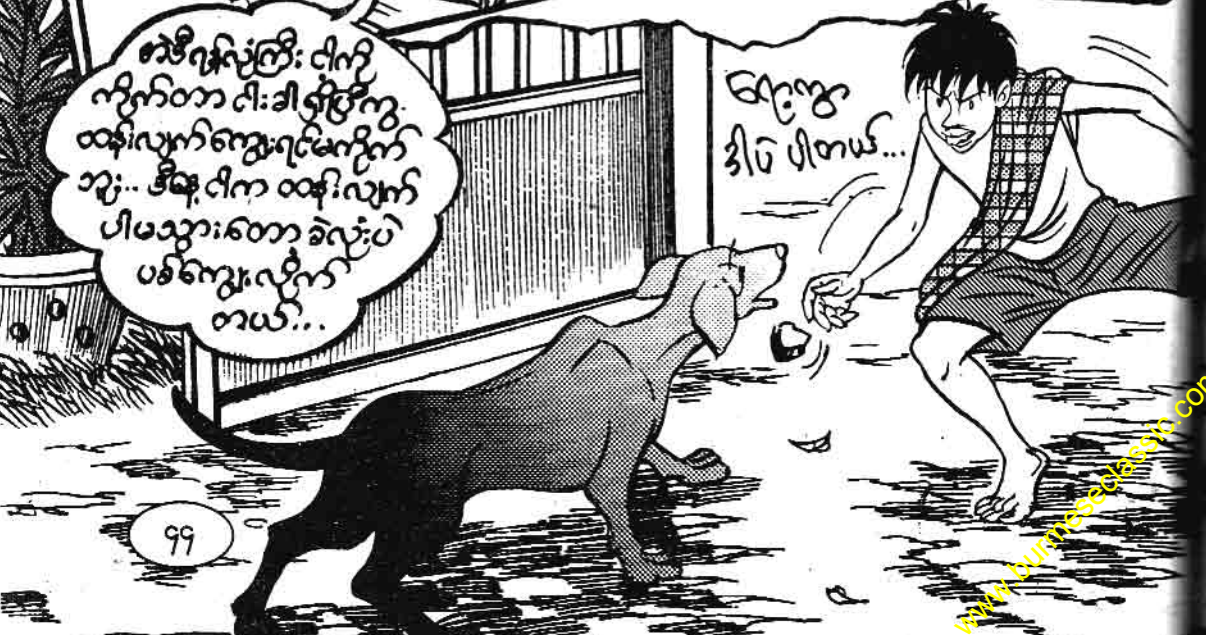


ခြံဆောင်ကြီး
ပျံ့ခွေသမီး နိမက
ငါမလာရင် မျှော်
မျှော်နေလို့

ရှစ်နှစ်သမီးလေးနှင့်.. ပုပြင်
သွားသွားဆော့ကြောင်း
သူ့အိထားသလို

မသိရန်လုံကြီး ငါကို
ကိုက်တာ ငါးခါ နှိပ်ကွ
ထန်လျက် ကျွေးရင်မကိုက်
ဘူး.. ဒီနေ့ငါက ထန်လျက်
ပါမသွားတော့ ခဲလုံးပဲ
ပစ်ကျွေးလို့က်
တယ်..

ရေကွ
ဒါပဲ ပါတယ်...



ခဲလုံးကို...
ပြေးကိုင်တယ်...
ခဲလုံး ဖုန်းလည်း
သိသွားရော့ !

ဂဲလုံး



ဘေးလေးနော်!

ပုလိပ် လူညာ

ဖိုးတွမ်မိုး

ဖိုက် ဝှမ်းမိုး

သူ့ကို
ညာတယ်ဆိုပြီး...
အဖွယ်ကြီးတွေဖြိုပြီး
လိုက်တာဘာ
တာပဲ

ဒီကောင်...
ခွေးပါးဝတာကွ ပါရင်
ကျွေးနေတာပဲကွာ...
မှတ်လည်းမှတ်မိနေပြီ
ခင်ခင်မိမိပေါ့... ခုတော့
ဒီလိုမဟုတ်ဘူး

မင်းကလည်း
ခဲလုံးနဲ့သွားလိမ့်
တာကိုကွ သွား
နာသွားလို့ဖြစ်
မှာပေါ့..



ပုပြင်းက... ခဏ...
ခဏ... နားနေသည့်!



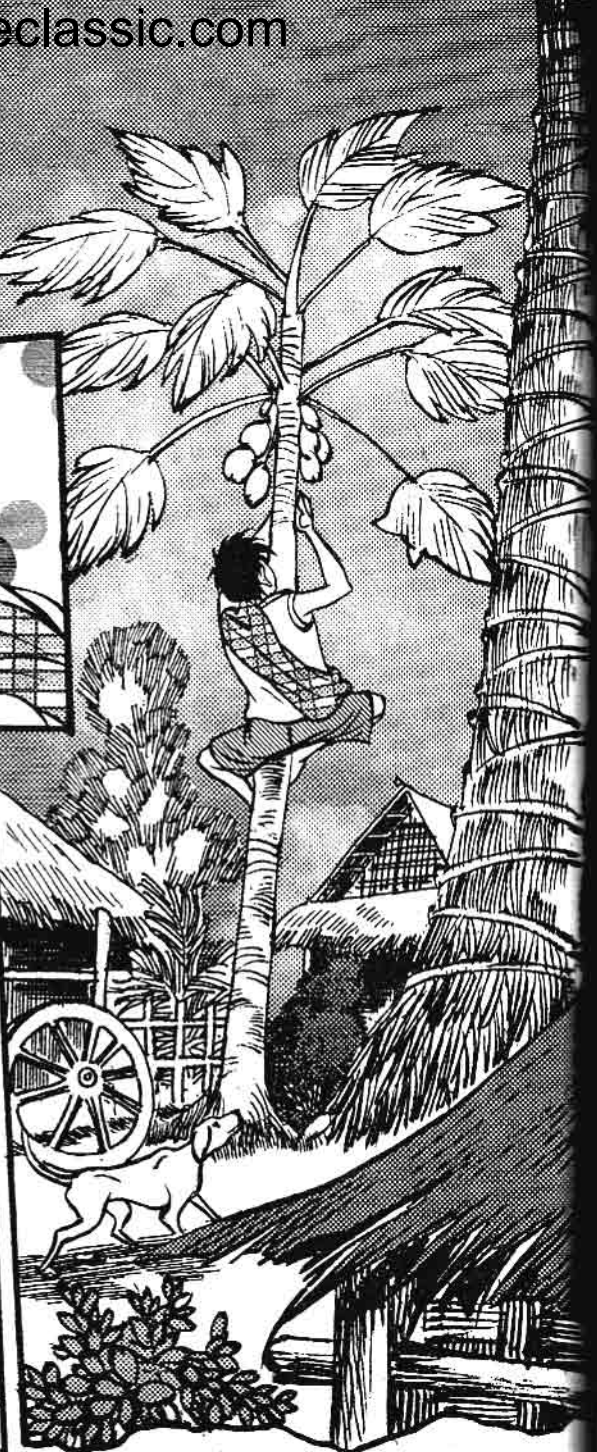
တစ်ခါတစ်ခါ ပုပ္ပင်း၏ ကျပ်မပြည့်
ဟု ထင်ရသော ဦးရွှေက ကနေ
အတွေးဆန်းဆန်းတွေ ပန်းထွက်
လာတတ်သည်။



ငါကလည်း
နီမလေး ဆီမသွား
၇၅ မနေနိုင်
ရန်ကင်းလည်း ကျေး
စရာ ထန်းလျက်
မရှိ..



ဟွတ်ပြီ..
ကျေးစရာ ခင်းစား
မိပြီ..!



ပြောပြောဆိုဆိုနှင့်
ဆင်ရွှေက သဘောပင်ကို
ဖက်တက်တော့သည်။

သဘော်သီးအစိမ်း လက်သီးဆွတ်ခန့်
အဂ္ဂယ်ကိုချိုး၍ ဖြန့်ဆင်းလာ၏..



ဧွေးက...
သဘော်သီးအစိမ်း
အားပျံ့မလား
ကွ..

အားစောင်း
ကျွေးရတော့
မှားပေါ့..

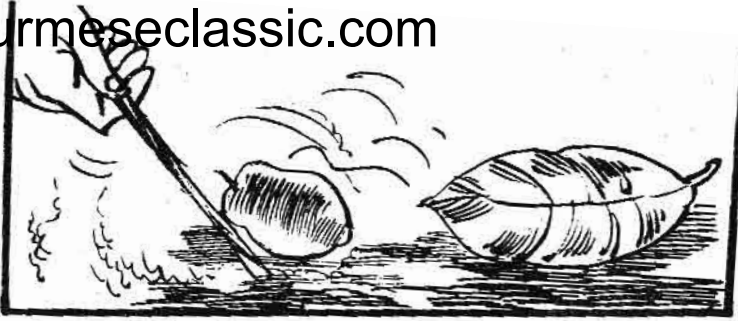
မိန်းအားလပ်တွေခပ်လာပြီး သဘော်သီးကို မံသည့်..
ထို့နောက် ဖြဲထောင်တွင် သစ်ရွက်တွေဖိုးညှိ၍ဖွား၏..



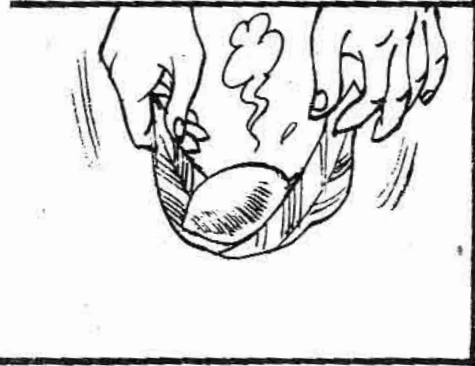
မွကြီး.. စေးကြည့်နေသည့် အင်းလေ လိနဲ့ သင်းလာရင်
တော့.. အားမှာပဲလျှင်သည့်ပေါ့...။



တော်တော်ကြာတော့
မီးရဲ့ရဲ့ထဲက မိန်းမသဘော
သီးကို တောင်နှင်ထိုး၍
ကော်ထုတ်သွား!



လှိုင်ယု၏ ဗန်ဒါဂွက်ပေါ်လှိုင်တင်သွား၊ ဗန်ဒါဂွက်
အစ နှစ်ဖက်ကနေ ကိုင်သွား!



လာတော့
သွားကျွေး
ကြမယ်..

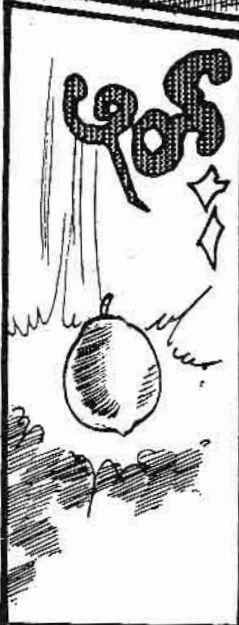
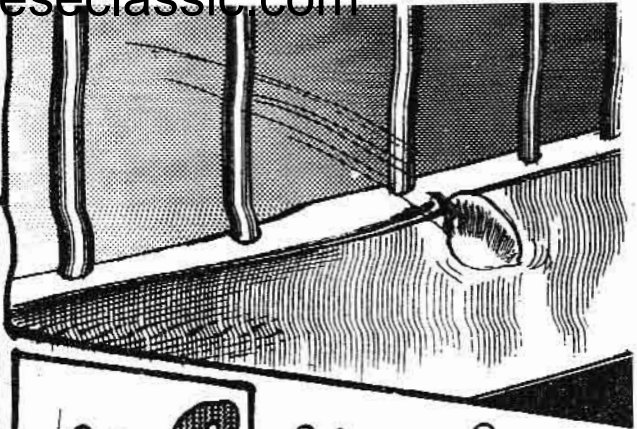
ဟေ့ကောင်
ပုလင်း... ငါ...
ဗိုလက်ရောဂါကြီး
ကို ကြောက်
တယ်..



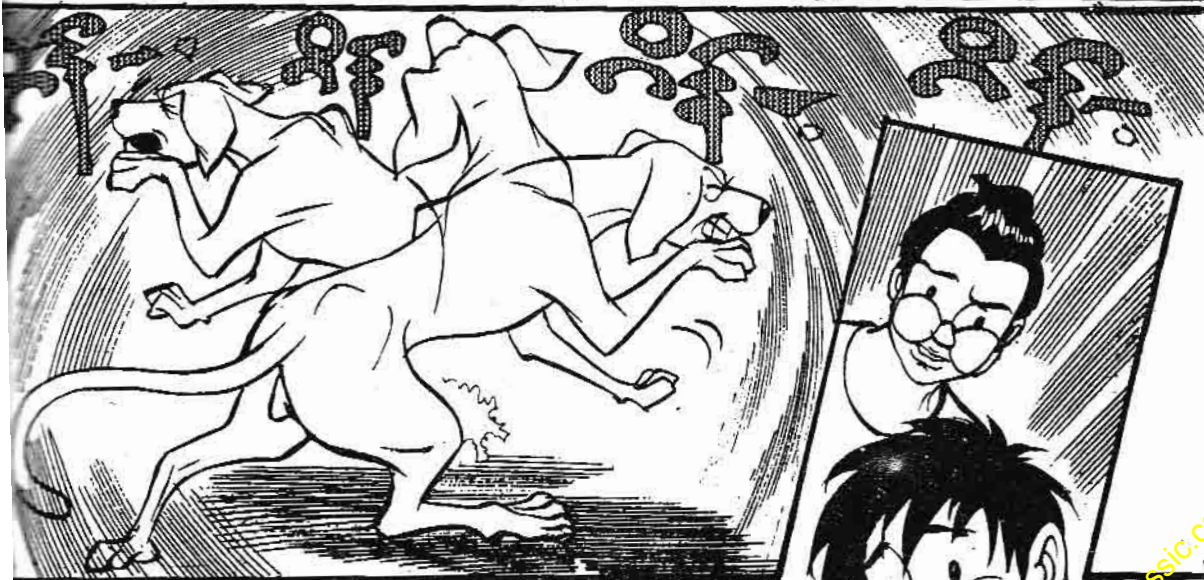
သူဗွန်ဘူးကွ
သူ့ကိုရင် ဂုဏ်လုံကို
ချစ်ထားတာ ခွာ
လွှတ်ထားတယ်.

သုံးလေးနှစ်ပိုင်း ဓာကျော်က ခြံကြီးဆီ
ဆိုတက်လာခဲ့ကြသွား!

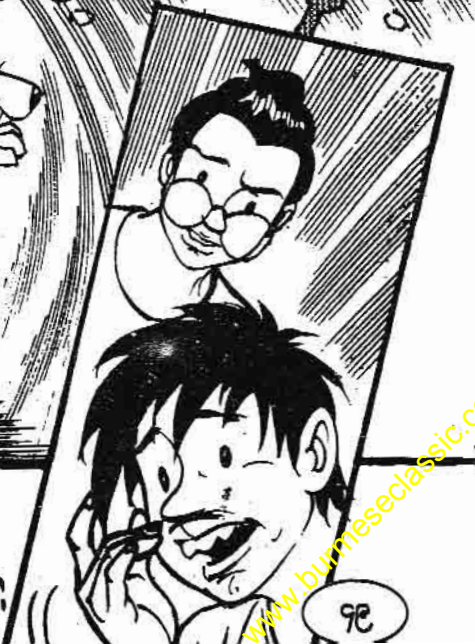
အိမ်ကြီးကို ခြံသံတံခါးကြားမှ
ထွင်းဖြင့်ရသည့်၊ ပုလင်းက
ခြံတံခါးကိုကျော်၍ ပစ်ချလိုက်သည့်၊



ရန်လုံက ဘာနှင့်
ပစ်လိုက် ပစ်လိုက်
ဖြော့ဟပ်လေ့ရှိသည့်မို့
ဖြော့လာဖြီး ဟပ်ချ
လိုက်သည့်၊



ခေါင်းကိုချာလည်ပတ်လည်စောင်းရမ်းခါးကို
အပေါ်ခွယ်စောက်ခွယ်သွားကြားညှပ်စေသော
သင်္ဘောသီး မီးဖွတ်ပုပူလောင်လောင်ကြီးကို ခါချသည့်၊



မုလောင်းကွဲ ဟာ
မြေးရင်း ဒုက္ခရောက်
ခံနိုင်၊ ဒုက္ခပေါက်ကွဲ
ခံရသလား?

ခို... ခို...



မုလောင်းကွဲက တဟားဟား အော်ရယ်သလား
မြေးကြီးပေါ်မနေောင်ပေါက်ရယ်သလား
လက်ခုပ်လက်ငါးတုံးကြုံရယ်သလား?

ဟီး ဟီး
ဟီး ဟီး
ဟီး ဟီး



ဟေ့ကောင်
သနားပါတယ်
ကွာ...



ငါ့ကို
ငါးခါကွဲကွဲတာကျ
တော့မင်းမသနား
ဘူးလား..

အင်းက လုံချစ်မတင်တဲ့
သူ့ခြေသလုံးက အော်ရာတွေကို
မြဲသန့်!

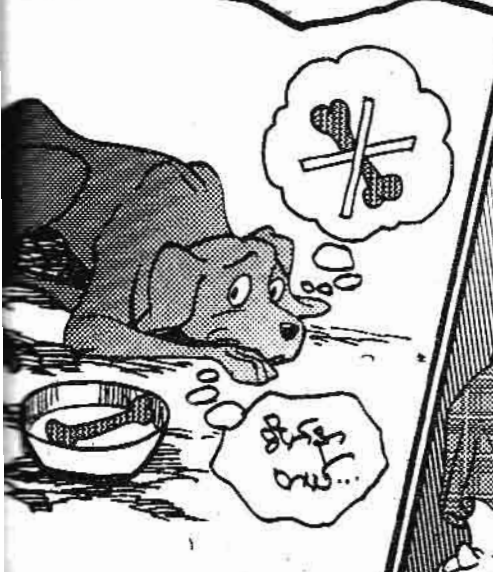


ထိုခဏ်း ဓားဝေးက လူတစ်ယောက်နှင့်
ခဏားပြောရင်း လာနေသော ဦးဖောက်ရောင်ကြီးကို
လှမ်းမြင်လိုက်ရသည်။



လစ်မော်
ဟော့ရောင်!

မကြာမီ... ကြားရသော သတင်းမှာ... ခွေးမျိုးကြီး... ခုန့်လုံ... သွားဖုံးတွေလောင်ပြီး သွားတွေ
ခဏာကွဲကွတ်ကွဲသွားသည်တဲ့... ဦးဖောက်ရောင်က သူ့ဓားမိလိုက်ခွေးကြီးကို သန့်လို့
လုပ်သူကို မိပါက... ဓားစိမ်းဝါးစားမည်ဟု ကြိုတင်ခွေးခြင်းပင်... မူကြမ်းကစားခွေးရန်ခြင်း
သွား၏..



စိန်က
တယ်...



မှ... မဟုတ်
... မဟုတ်... မဟုတ်...
... မဟုတ်... မဟုတ်...
... မဟုတ်... မဟုတ်...
... မဟုတ်... မဟုတ်...

မိမိကစား
တစ်ခြားမဟုတ်
နှစ်ပတ်မဟုတ်





မိုးခါးဖြူလေးတစ်ဖြူထင်လာသည်။ တရားမှတ်
သလို သူ့ရေတွက်လာသော ခြေထောက်ဖောက်
ကုလီဖားတုံး.. ကိုးသောင်းလေးထောင်ငါးရာ
ကျော်လာပြီမို့.. သေချာသွားပြီ..



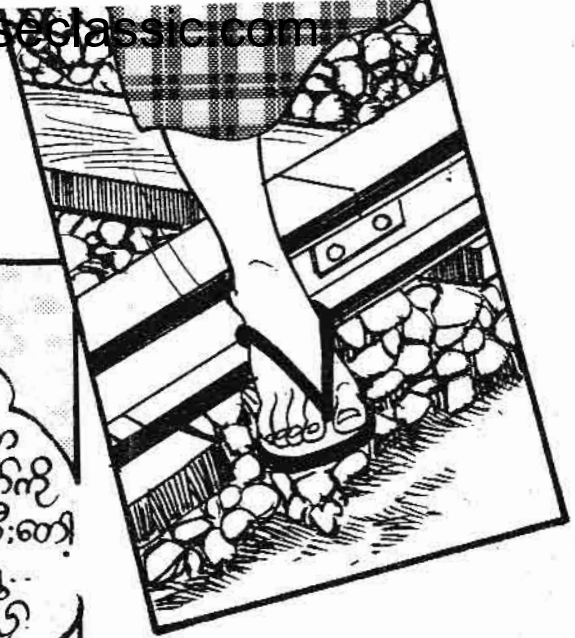
ငါသာ
ဖွဲ့ကြီးက ခိုဖြူ
လေးက ခုထွက်
လာတာကိုး!



ဦးဘဇော်ဝမ်းလည်းသာသွားသည်။ ခိုဖြူ
မှာ သူ့သူလုပ်ခင်းမောင်းတောင် ရှိသည်
သူ့လုပ်ငန်းစာသမားဆိုက်ကားနင်းသည်
ဖြင့်ပျော့တွင်ပင်သူ့မှာဝိဇ္ဇာကျရပ်ကွက်၏

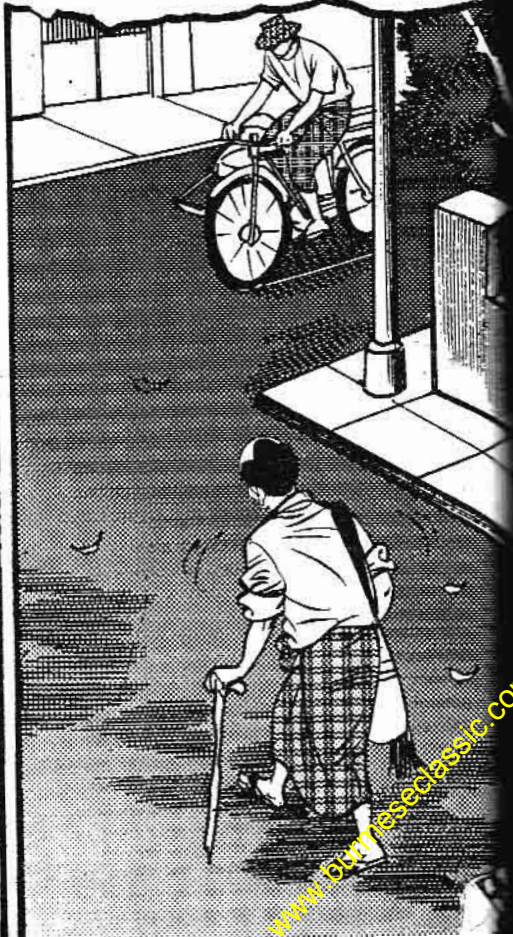


ရေဖိစားတုံးလေးကို
ဖြိုး၍ ငုံ့ကြည့်ရင်
မိတ်ဒာတွင်းက...



မင်းဆီကို-
ငါ့အဝေးကြီးကလာ
ရတာငါ့သားအတိတ်ကို
တူးဖော်ဖို့ပါကွယ်. ပြီးတော့
ငါ့သားလေးရဲ့. ရွှေ...
စာနာဂတ်ကိုတည့်
ဆောက်ဖို့ပါ..

ရေဖိစားတုံး တည့်တည့်က...
ရုပ်ကွက်ထဲ . သူ...
ချိုးဝင်လာခဲ့ သည့်....



ဖြတ်လာသော ဆိုက်ကားတစ်စီးကို
တားကြို..



ကလေး...
ဆိုက်ကားဆရာ
မောင်းထောင်ကို
သိလား?

သိတာပေါ့ဗျာ!
ကွန်တော့မှာနာမည်
ရှိ.. ဦးမောင်ထောင်
ဆိုက်ကားပါ.

အခုနဲ့သင့်လိုက်
တာကွယ်. မောင်းထောင်
က. မိန့်ယာကြီးတော့ကြီးပွား
ဖြစ်ပေါ့.. အင်းလေ..
သူ့ဆီလိုက်ပို့ကွယ်!

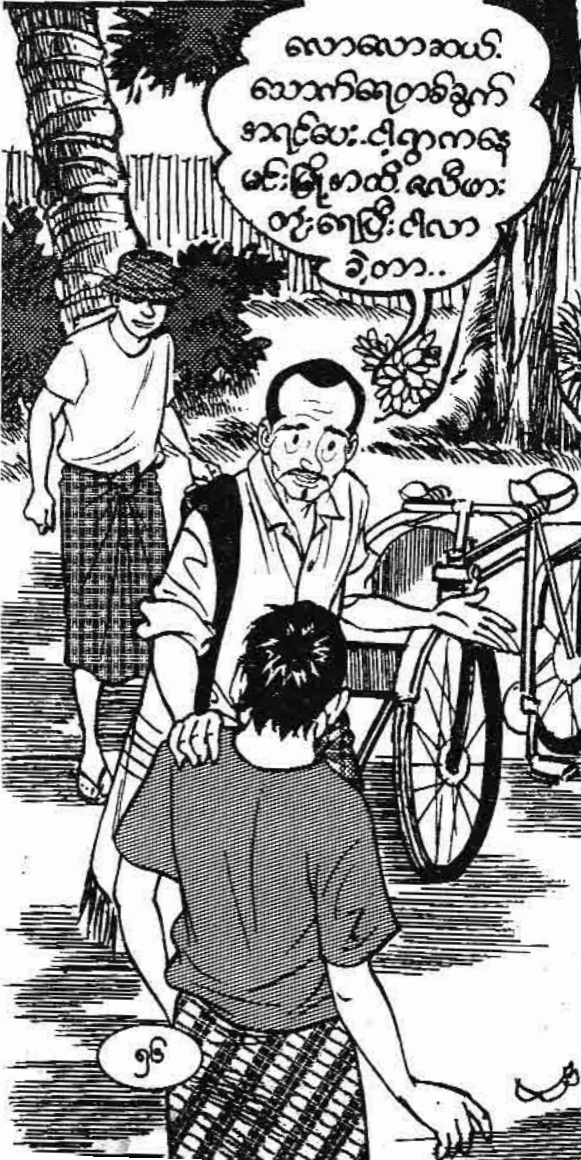


မိန့်: ကျွတ်ကုတ်
ငါ့သစ်သား
ထောင်ခွဲမိလေ
ငါ့.. တစ်ကိုယ်
တည်းနေသော..
မောင်းထောင်ကို
တွေ့ရသည့်.



ဟာ!
ငါ့.. တစ်ကို
မဟုတ်လား!

စာပေတို. အံ့. ဩ
ဝမ်းသာသွားလော့တန်
နှင့်. ဖက်လိတကင်း
ကြိုဆိုသည့်. ဆယ်ငါး
နှစ်ကျော်ကွဲကွာနေသော
သူငယ်ချင်းမာရင်းမာဖြင့်
စာသမားချင်းလည်း
ဖြစ်သည့်လေ...



လောလောဆယ်.
လောက်ရတစ်ခွက်
အာရင်ပေး.. ငါ့ကွဲကနေ
မင်းမြို့မာထိ. လေမီး
တုံးရေဖြိုး. ငါလား
ခါ့တာ..



ဟင်!
မင်းလိုသူဖြိုး
မင်းကများ

နောက်မှ
ပြောပြမယ်
မောင်းထောင်!

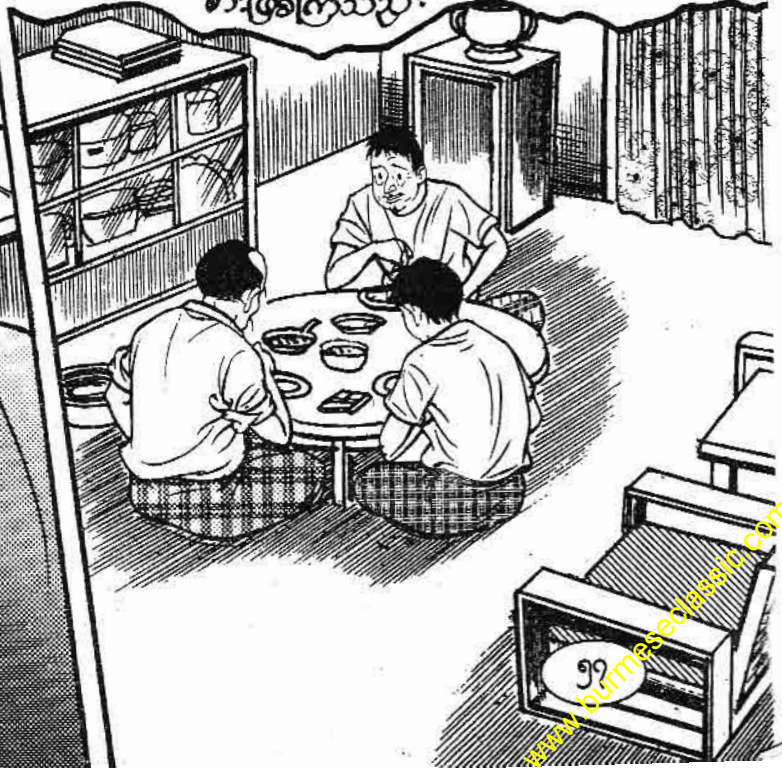
လာသော ဆိုက်ကာ:ဆရာလေးကို- ခြင်းကြီးတစ်ခြင်းပေး၍
လောဘတကြီး ခွေးမှာ နေပြန်သွား



ဟေ့ကောင်.ငါ
ဖက်ခင်းထမင်းကို
ထန်းလျက်နဲ့လည်း
စားနိုင်တယ်ဟာပဲ
မလုပ်နဲ့.

ငါကတော့ မင်းကို
အလိုမကျွေးနိုင်ဘူး
ဘဟ့်.မင်းခြေမနဲ့.ငါ
လည်းကိုကော်ထွက်
တောင်မင်းကျေးဇူးတွေ
ထွက်ကျလာမှာ.

ကျွန်ုပ်တို့သုံးယောက်ကလည်းအားကြမ်းဖျားမေးကြ
ဖြေကြသည်။ မကြာခင်..ဘုန်းကြီးဖွဲ့လိုထမင်းပိုင်းကြီးတွင်
ဆိုက်ကာ:ဆရာအပါအဝင်သုံးယောက်သာ ဖြန့်ယူက်ခွာ
စားဖြစ်ကြသည်.



ထမင်းစိုင်းသိမ်း၍ သုံးယောက်သားစာချိုငြိုင်းကိုအဖန်
နှင်မြဲဦးမှ ဦးမောင်းထောင်က စကားစသည်။

ကဲ... မင်း
လလီဟားတုံး ရေ
၇ခြင်းစာကြောင်း
က...

ဟိမ်း! ငါ့သိကို
လလီဟားတုံးရေဖြိုး
ငါ့သားစာရှယ်လှူရှယ်
တစ်ယောက်တွေ့ဦး
ညနေခင်းတစ်ခုမှာရောက်
လာရက...



စာယာပွဲကြီးစာကြောင်း ဦးဘအိုက စာသေးမိတ်
ပြောပြသည်။





မင်းကွာ..
အပင်ပန်းခံလို့ တစ်ခိုင်း
မှာ. လေတားတုံးဘယ်နှစ်
တုံးရှိလည်း. ရေဖြိုး မိုင်းတက်
လျက်ရင်. ပြီးနေတီ.
ဥစ္စာ..

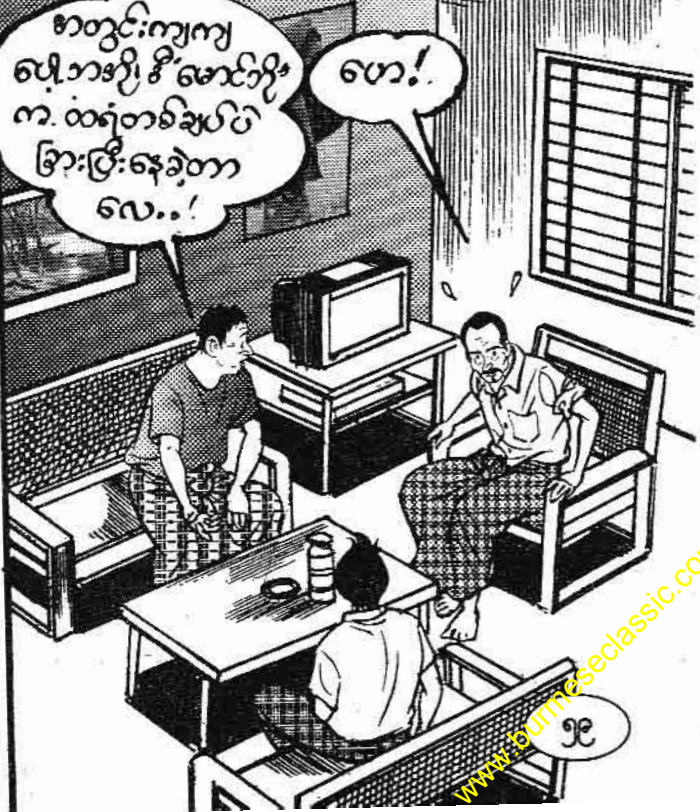
ငါ့ခဏ္ဍိးအားမိပါတယ်.
ဒါပေမယ့် ဒီကာလေးကို
ငါ့သားအရင်းလိုချစ်တာ
ကြောင့် သူ့အဘိဘက်ကို ငါ
ခက်ခက်ခဲခဲတူးရင်း



လေတားတုံးတရား
မှတ်ရင် အစ်ဌာနဝင်ရင်?
ငါ့ခွဲငါ့မေတ္တာပါ အရင်းအနှီး
ထည့်ခဲ့တာ. ကဲ. တာယာ.
ပွဲကြီး. မာကြောင်း ငါ့သိချင်တယ်
မင်းတို့သိတယ်ဆိုတာ.
နည်းနည်းပါးပါးလား.
အတွင်းကျကျလား.

အတွင်းကျကျ
ပေါ့အဖျိ နီအောင်ကို
က. ထရံတစ်ချပ်
ခြားပြီးနေခဲ့တာ
လေ..!

ဟေ့!



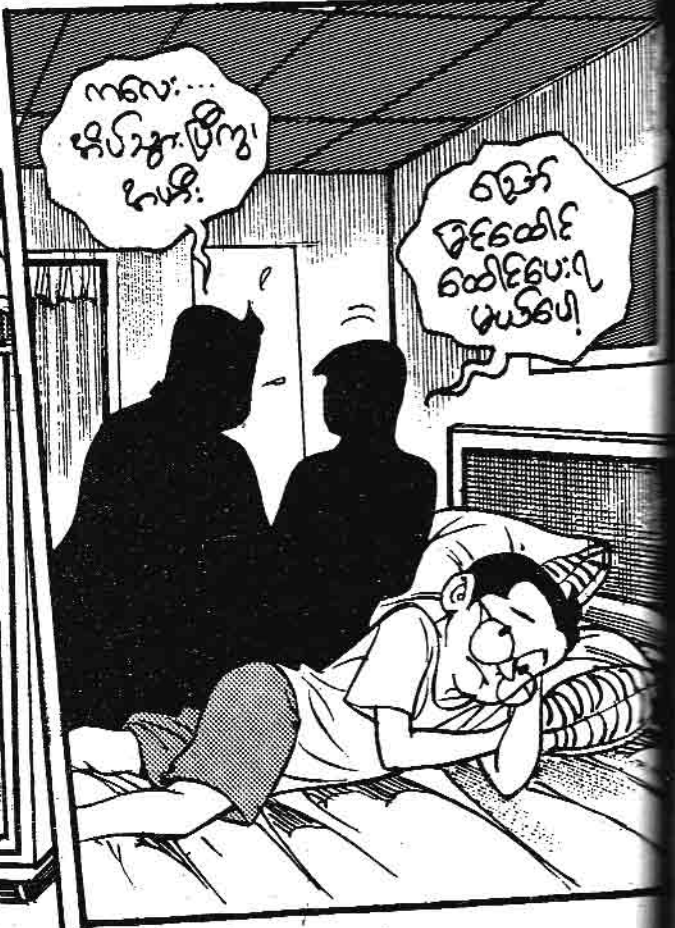


အပူသံလေးကိုခင်သည့်ကြားဖြစ်အောင်
ကြားသွားသေးသည့်ပြုံးသည်ထိုပီတိ
အပြုံးနှင့်ပင်.လောကထဲကထွက်၍
သွားလေသည်.

အဖေ.လောကထဲကအထွက်.
လူသားအသစ်ကလေးကို
အသက်မိတ်ဆက်ပေးခဲ့သည်

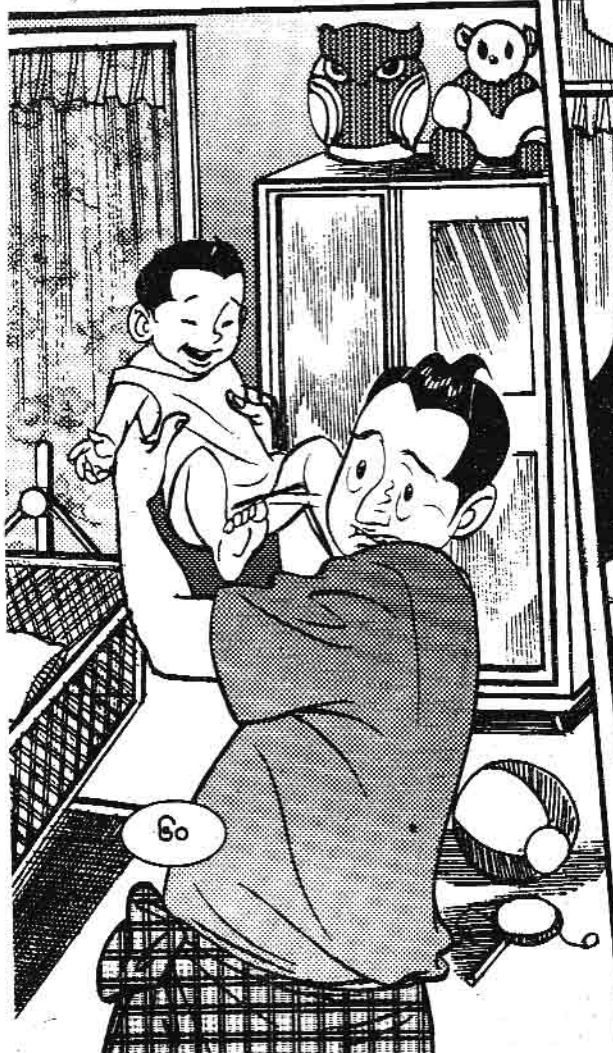


အပူ ဆိုကတည်းက.အဖေနှင့်အဖေ
အထွက်လွှဲခဲ့ရသော.တာယာပွကြီး
နီတော့ရလေး..



ကလေး...
နိပ်သွားပြီကွ!
နားနီး!

ခြောက်
ခြင်ဆောင်
ဆောင်ပေးလ
မယ်ပေါ့!



မိ

လူမွန်သိတတ်စတွင်.ကားသမားအဖေက
သူထက်အများကြီးငယ်ကြ.ခွောသော
တောင်တင်းသော. မုခ်နီကြည့်ကိုယူသည်

အမေ မဟာဗျာဠာနုန်း သိသော်လည်း
အမေလုပ်ငန်း သူ့ ချစ်ခင်ခဲ့သည်..

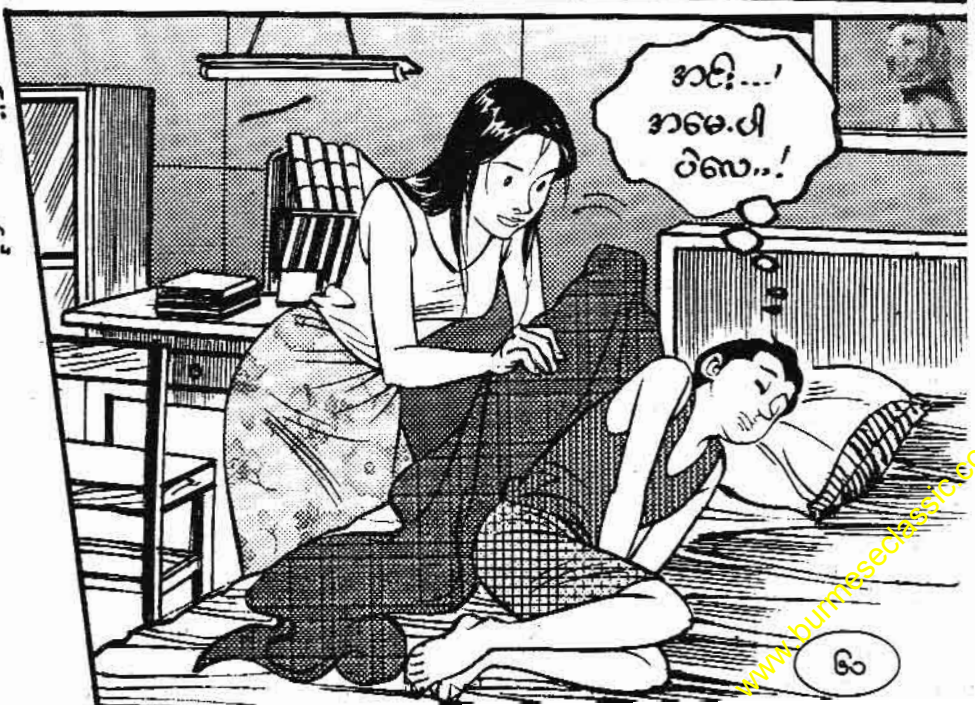


ပွဲကြီး သားရေ..
သနပ်ခါးလွှားပြီးရင်
တဘက်ယူခဲ့
ခမ်း...!



ရေလုံလုံချင်
ပါ..ယူခဲ့တယ်အမေ
တဘက်ပတ်ပြီး...
တက်လာမှာ
ဇီလို့...!

သူ့ကိုလည်း..
ဆွေးက သားအရင်း
မို့ ချစ်သည်ဟု
ယုံကြည်ပြီး...
ပြီးပြင်းခဲ့သည်..



အင်း...!
အမေ..ပါ
ပဲလေ...!

အေးဖြိုးကတစ်
ကားမောင်းသော
အဖေ... ဦးစိုးမြင့်သည်
မိုးသားဖြောင်မတ်သူ
ဖြစ်သည်လိမ္မာပါးနပ်
သူတော့မဟုတ်ခဲ့..



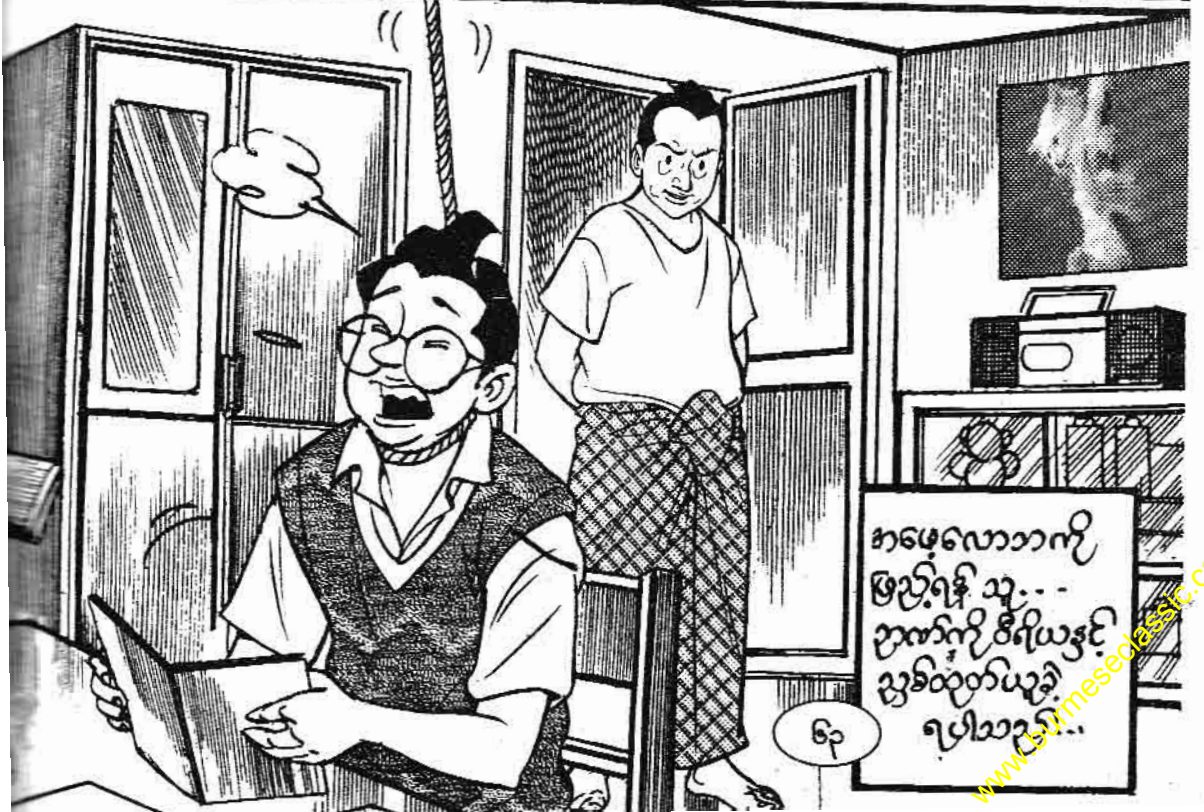
အဖေ၏ပြိုင်ဘက် ဦးခင်ထွန်းက...
လိမ္မာပါးနပ်သူဖြစ်၏ ယခုမောင်း
ကစားရင်းအတူတူမှ သူဌေးသမီးကို
ရအောင်ဆို၍ ခြံ့မကန်အဖုံးသူဌေး
ဖြစ်လာ၏



၆၂

အဖေကတော့ နှိုင်းက
နှိုင်းပင်... ဦးခင်ထွန်းသာ
ထွန်းမြင့်ကောင်ကို
တံသာပွတ်... မိမိပြိုင်ဘက်
ဟု အဖေက... ဇွတ်ပင်
သတ်ဖြတ်ပေးခဲ့သည်..

အဖေ၏ လိုဘ်မှာ...
သူ့သားကို ဦးခင်ထွန်းသား
ထက်ပို၍ တော်ရေခွင်သည်၊
သူ့လိုဘ်မှာ သူမနိုင်ခဲ့သော
ဦးခင်ထွန်းကို သူ့သားက
နိုင်ကို နိုင်ရမည်ဟူသော
လိုဘ်ဖြစ်သည်။ သူ့ဆုံးခွဲအဖွဲ့
သားက နိုင်ရမည်ဟူသော
လိုဘ်သည်။ ဂေဟာာဖြစ်ပါ
ခဲ့ပေပြီ...



ကျွန်ုပ်တို့
စောအောင်
ဆရာတော်
ဦးအောင်က၏။
ဒေသနာ
တစ်ပိုဒ်ကို ကျွန်ုပ်
ပွားဆွဲပါသော်။

ကျွန်ုပ်ကို စိတ်ဆင်းရဲစောင်း... ကျွန်ုပ်ဆင်းရဲ
စောင်းလှပေမိတဲ့သူတွေဟာ ဘယ်သူတွေ...
ဖြစ်မလဲ... ဘုန်းကြီး ဒီမှာ စာရေးတပ်ထားတဲ့ စာထဲ
မှာ ထိပ်ဆုံးက ပါနေတာ ဘယ်သူ့ပဲ သိလား...
မိဘတို့... ဘာဖြစ်လို့ မိဘက ထိပ်ဆုံးက ပါရ
တာလဲ? သူတို့က ကျွန်ုပ်နဲ့ စာရေးခိုင်းဆုံးဖြစ်တယ်
မွေးကတည်းက သူတို့ရင်ခွင်မှာ နေခဲ့တာနော်။
တွေ့ထိမှ နာများဆုံးဖြစ်တယ်...
သူတို့ဆီက... ကျွန်ုပ်နာတွက်...
နာများဆုံး မျှော်လင့်ခဲ့တယ်...
ကျွန်ုပ်ကို ချစ်တာကို...
လို့...
ချင်...
တယ်...



ကိုယ့်ကို အထင်မလွဲတာ...
 ယုံကြည်စိတ်ချတာကို လိုချင်တယ်..
 ကိုယ့်ကို့.. မကဲ့ရဲ့ မခွဲချတာကို
 လိုချင်တယ်..
 ကိုယ့်မှာ လိုအပ်တာတွေကို
 ပေးစေချင်တယ်..
 စိတ်ချမ်းသာ.. ကိုယ်ချမ်းသာအောင်
 လုပ်ပေးတာကို လိုချင်တယ်..
 မျှော်လင့်တယ်နော်..
 ကိုယ့်ကို သူတို့က တစ်ခုည်းခုည်းနဲ့
 စိတ်ဆင်ရဲ့အောင် ကိုယ်ဆင်ရဲ့အောင်
 လုပ်လိမ့်မယ်လို့.. မမျှော်လင့်ဘူး..
 အဖို့လို့.. မမျှော်လင့်တာဖြစ်ရတဲ့အခါ
 ပိုပြီး တော့.. ခံစားရတယ်..
 (သိက္ခာရှိနေမယ်.. ခွင့်လွှတ်ပါတယ်..)
 အ.. [၂] [၃]...



ဒီထက်ပို၍တောက...
 သူတို့က ကိုယ်ကို နာအောင် ပြောလိမ့်
 မယ်... လုပ်လိမ့်မယ်လို့ လုံးဝ မမှော်
 လင်းဘူး... ခင်မိလို့ မမှော်လင့်တာတွေ
 ဖြစ်လာတော့... ပိုမို တော့ ယူကုန်းမရ
 ဖြစ်ရဿ... ခင်မိလို့ ကိုယ် မမှော်လင့်တာ
 တွေကို သူတို့လုပ်တဲ့ ဓာတ်... မယုံနိုင်လောက်
 အောင်... ခင်မိလို့ တုန်လှုပ်သွားတယ်...
 (~ ၄၆ ~ ၈၁.၁၀၀)



ဟေး!

ဟေး!

ကျတယ်
ကွ...

ဟေး!

တာ!
ငါ့မပါ
ဘူး...

မြီးခါနာမဟာ
အတွက်မလောက်လို့
မပါတာ ဖြစ်မယ်
မနက်ဖြန်လာ
ကြည့်ပေါ့!

ဟင်... နိုင်
တာတော
အောင်

အေး!
ဟွတ်မယ်
ကွ!



ဆောင်ရွက်တာ!
အောင်ချက်မကောင်း
တဲ့နှစ်မှာနှစ်ချင်း
ပေါက်အောင်
တယ်..



ဘာကျွန်ုပ်
မှလည်းမယူ
ဘူးတဲ့!

တစ်ကျောင်းလုံး
မှာ..မြန်မာစာတိုက်ထူး
ရတာ..သူတစ်ယောက်
တည်း..တဲ့..



မြန်မာစာတိုက်ထူး
တာ..တော်ရဲတန်
ခုံနဲ့ မရဘူး!

သူ့အောင်မြင်မှုကို ချီးကျူးခံကာ
များက ထောက်ခံပြုကြပေါ့..
သူ့ပျော်ပါးမှုကို သည်ချီးကျူး
ခံကာ များသည်
သူ့ပတ်ဝန်းကျင်က သူ့ကို
တလေးတစား တန်ဖိုး
ထားခြင်း မဟုတ်ပါလား....



သူ့ကိုတန်ဖိုးထား...
ထက်တန်းကျင်သည်...
'မာကာ'ဟု ယူဆပါက...
သူ့ကိုတစ်ဆက်တရ...
ဆို ကျားခကားနှင့်တန်ဖိုး...
ထားလေ့ရှိသောအရာမှာ...
'မာဒစ်' သူ့ချစ်သော...
ဖေဖေပါပင်...

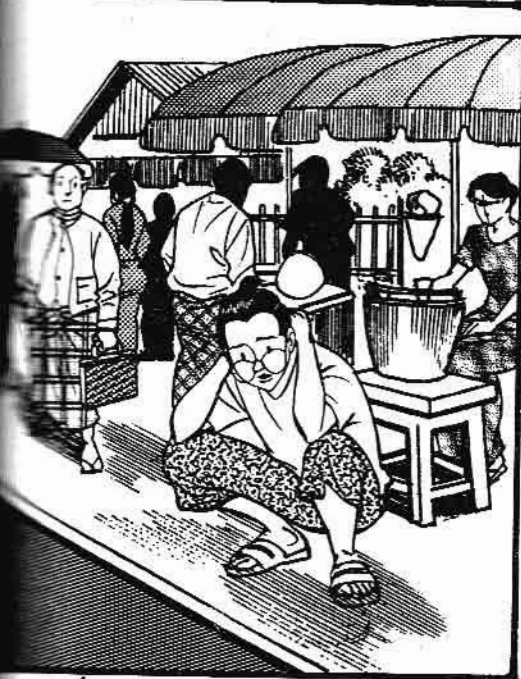


ဘောင်အရင်းကြည့်ပြီး...
အဖော်သတင်းကို...
မိခင်ရင်းလိုချစ်သောအဖေ...
ကိုမြော့ဖို့စိတ်မပြော...
အေးထိတွင်အထည်ပေါက်...
သွားရောင်းနေရသည်...
သည်နေ...
အဖေကား ပြန်ဆင်းလာ...
မည်ဖို့ အဖော်သတင်း...
ကို... အဖေဘားလေ့ရှိ...
ကားဂိတ်ဆိုလာ...
ခဲ့သည်...

အားအရင်းကြည့်ရန် တစ်ညလုံး နှိပ်စား
အင်တာသည့်၊ မနက်ကတည်းက...
ဘာမှ မစားရသေး... မျက်စိတွေ ခပ်...
ခိုင်... တွေ များနောက်လေ... မိုက်တွေ တစ်ကွီ
နီ ဖြင့်ပင်... အဖေ့ကို ငုတ်တုတ် ထိုင်
ခေါင်းနေမိသည့်၊ မွှားတိမ်းလာ၏..



ဟော... ဟိုး ဘာတေးမှ...
မိုက်ပူအော် သစ်သားတောသို့ ပေ့ပေ့ ဘာတစ်ကား
သေချာသည့်.. နီးလာပြီ ထိုးခိုက်ပြီ.....



ထင်! ထွန်းမြင့်အောင်အာမေ... ကားပေါ်က
အဖိုးတစ်ပွေ့နှင့် ရွှေခနဲ ဆင်းလာပါလား...

ဟော! ဖေဖေ ခပယ်ယာကို ခွာတူး... နောက်က
တဘက်ကလေး ပခုဲ့ပေါ်တင်ကြို ဆင်းလာနေတာ..
သူ့ချစ်သော.. စာအုပ်ဖေဖေ..



ဟေ့ဟေ့...
သားအောင်တယ်...
ဝမ်းဒီးတစ်ကျောင်းလုံး
မှား ဖြစ်တာစား..



ခကားပင်မဆုံးလိုက်..
ဂုဏ်သား ဖျားခနဲပူပြီး...
အားနည်းနေလို့လမ်းကြမ်း
အခပ်ကို မျက်နှာအပင်ကျ
သွားသည့်၊ မျက်နှာမှ
ခွဲပြစ်ပြစ် အရာတွေ..
ချက်ချင်း ဖြောဆင်းလာသည့်၊



ဘာအောင်တာလဲ?
မင်းရုံးတာ.. ရုံးတာကွ!
ဟိုကောင်မိန်းမကားပေါ်မှာ
ဖလန်းဖလန်းနဲ့ကြွားလာတာ
နားကိုငြိုးရာ ဆူသားသွံ့..
ဘာသာပါတယ်တဲ..
ငါတယ်! ထပ်လည်
လိုက်ရဲ့..

သွေးစာလမ်းလမ်း... သိစာလူးလူး... မျက်ကာလူး... ဆန်ပျာ...
မျက်နှာလေးကိုထပ်ရိုက်မည်စာပြု... ခပယ်သာ ကျန်တော့က...
အတင်းဝင်ဆွဲသွား... ခရီးသည်တွေက... ပိုင်းကြည့်...
နေကြ၏...



တော်ပါတော
သရာ... ခရီးသည်တွေ
ပါတယ် အချိန်လင်နေ
ဦးမယ်... မိတ်တော်
ပါတော့... လာပါ.

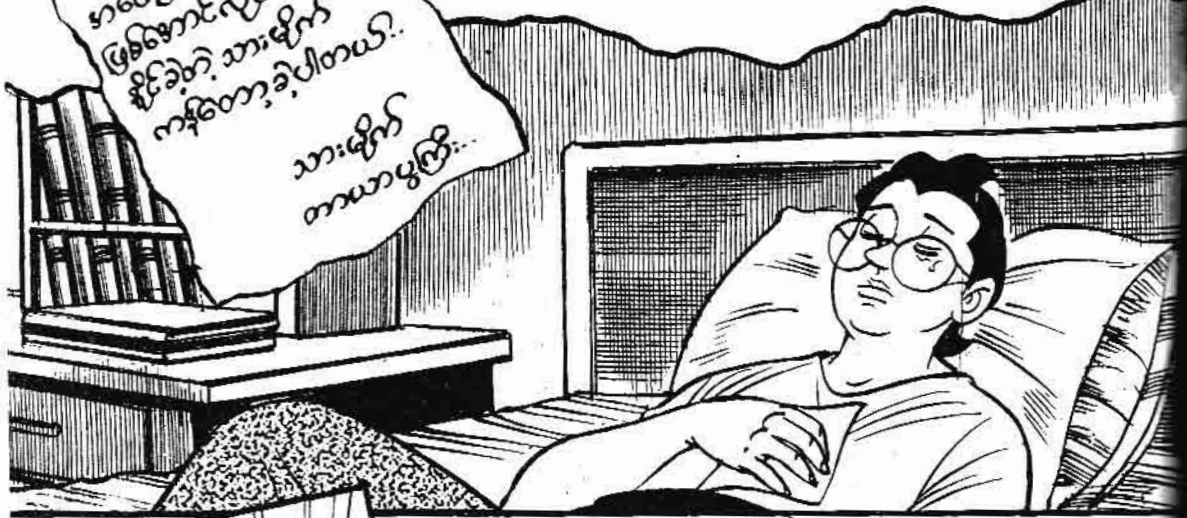


လောကကြီးသည် ချာလပတ်လည်နေ၏... လွင်ခင်သွား
မည်မိုးက... မြေကြီးကို လေးဘက်လှောက်ကာ...
သူ့ဖက်တွယ်ထားရသည့်... အံ့ကိုတင်... တင်းကြိတ်လှိုက်
မိတော့ပါ... ခပ်ထိထင်နေလာသိတွေက တကျိန်မည်သွား၏
ပိုင်းကြည့်နေသူတွေကြောင့်... သူ့... အမျှန်တွေဖြစ်ဖြီး
လွင်ဟောကသွား... ချင်မိတော့သည်.



နာကျင်မှုကို နာကြည်း ဈာန်သို့ လှည့်ပေးရန်က ဦးလှည့်ပေးနေချိန်
ဖိစားတစ်မျိုးက ထောင်းချိုးမှ ခြံခို တိုက်ခိုက်ပြန်သည်၊
အထုပ်အလုံးဖြင့်ကို အာဂ္ဂဟိလေး ခုတ်ဖော်ပေါ် အုပ်ကိုင်ကာ ငိုရှင်...
သူ... မှေးခနဲ ခပ်လျော်သွားသည်။

အဖေ...
အဖေဖြစ်အောင်တော့
ဖြစ်အောင်လုပ်မလေး
နိုင်ခဲ့ဘူး သားမိတ်
ကန်တော့ခဲ့ပါတယ်။
သားမိတ်
တာယာပွကြီး...



မဟုတ်ဘဲ နွေးအနဲ..နွေးအနဲဖြစ်သွားတဲ့
သူ.. လန့်နိုးလာသည်...





အစ်မကြီး
မစိန်ကြည်..
တာယာဖွကြီး



တံခါးခေါက်သံကြောင့်
အမေထသွားပြီ
တံခါးဖွင့်ကြည့်သည်။

တစ်ဖက်ခန့်မှ ဆိုက်ကာား ဆရာ့လေး
မောင်ဘိုဖြစ်နေသည်။



ဘာ
များလဲ?
မောင်ဘို..

မောင်ဘို..ကို မဖျော်လင့်ဘဲ တွေ့လိုက်တာကို
ထိတ်ခန့် ဖြစ်သွား၏..



မိတ်ကောင်ရောပါ...
စာနက်နီခြင်း၊ ဘယ်ကားနဲ့
ကွန်နီနာကားကြီး၊ မိုင်း
ခင်၊ သိုင်တိုက်မိလို့တော့...

ဟင်!
သူ့သူ့ဘာဖြစ်သွားလဲ
မောင်လို့... ခြောက်
ဖြောပါ..

အခုတွင်ပဲ ပွဲခင်း
ပြီးတယ်တဲ့... ကလေးငါး
တောင်လှဆေးရုံ
မှာတော့...

တွေ့ခေါင်ခေါင် လင်းခန့် လှမ်းခန့်ဖြောပြီး ထမ်းခန့်
ပစ်ချလျက်သော မိုင်းလှိုင်...

သူ့ မိုက်ခန့်
ဖြောသွားသည့်...



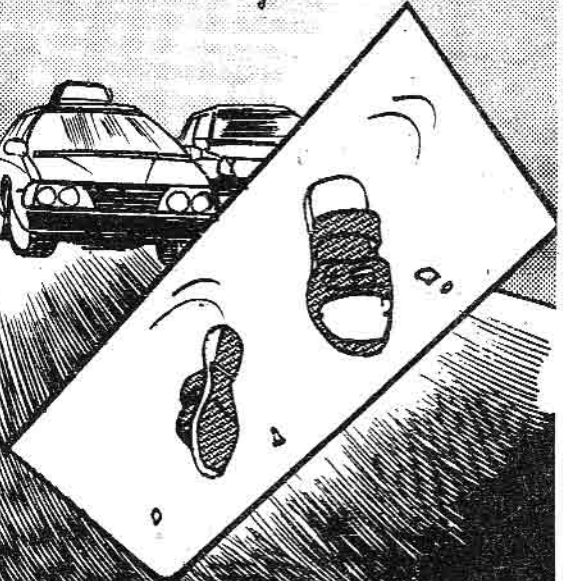
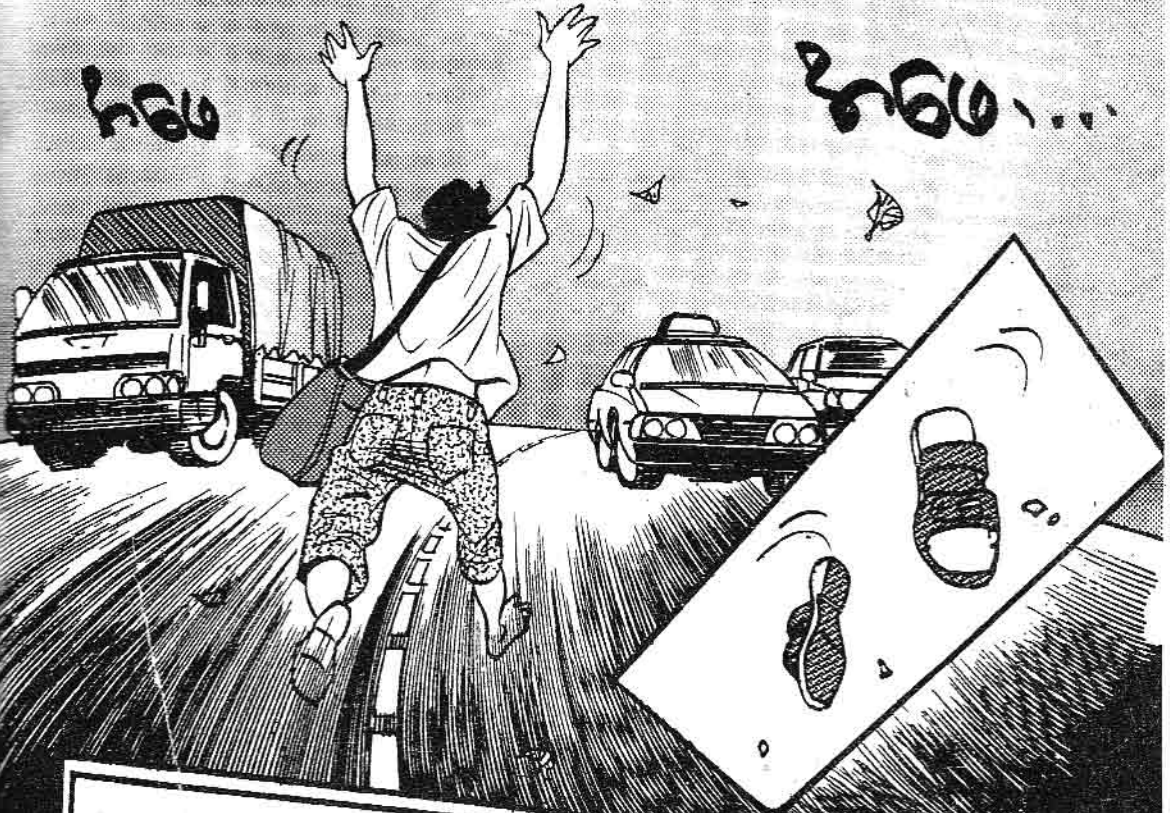
ခဏအကြာတွင်.. အထေးပြေးလမ်းမပေါ်
အိတ်တစ်လုံး၊ ခလွယ်သိုင်းကြို အရူးတစ်ဦး ပြေးနေသော
တယာဗွတ်ကြီး.. သူ့ကိုယ်သူ ဖြန်လှစ်တွေ့ရှိသည်..

ဟိမ်း

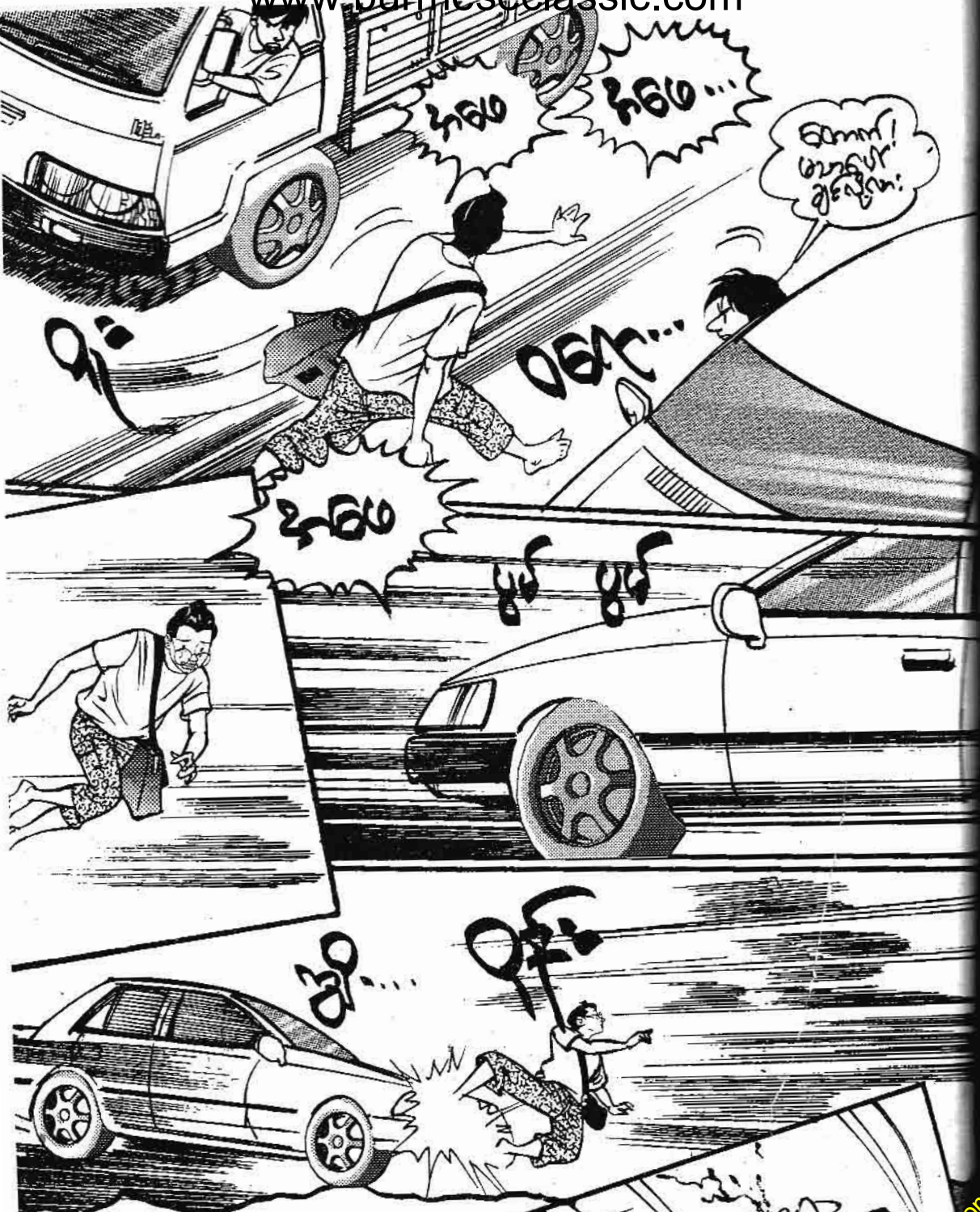
ဟိမ်း

ဟိမ်း

ဟိမ်း...



မိနပ်လည်း..
ဘယ်နားကျွတ်ကျန်
ခဲ့သည်မသိ...



သူ့..မြောက်တက်သွားသည့်
 ထင်သည့်... ထို့နောက်..
 အမြောင်ထုကြီးက သူ့အား
 တားဆီး တွား၍ တွား၍ တို့ဝင်
 လာခဲ့သည်.

ဟော့ကောင်ပုဖြင့်
မင်းကွာ.. ပေါ်မလာဘူး
ငါ.. ထမင်းစားဖို့မင်းကို
စောင့်နေတာ..!

ရေပဲလုံချည်ကိုထမင်းရည်ကြဲကြဲတွင် မိမိလိုက်
ညှစ်လိုက်လှည့်နေသော ပုဖြင့်က သူ့ကို
စောင့်ကြည့်သည်။



ငါလည်း
ဗိုက်တော့သာနေပြီ..
တာ! မင်းထမင်းထုပ်ပါ
ယူလာဟား နေဦး ဒါပေ.
ပြီးစောင့်လှည့်လိုက်
ဦးမယ်..



ဟော့ကောင်!
ရေပဲလုံချည်မှာဟောင်း
ကြီးကို ကော်တင်ပြီး
ဘာပဲ.. မီးပုတ်ဖိုက်
မလို့လား!



ဘယ်ကလာ
ဟုတ်ရမှာလိတွ.
အိယား: ကြည့်ထင်းမြို့ရဲ့
နွားသိုးကြီးကို ကျွေး
စေဦး--

ဘာရယ်
ကွဲ့!

ရေပဲလုံချည်ကို တစ်ထည်လုံးလည်း
ပေဘုဂ်. တစ်ခြမ်းသာ ထမင်းရည်
မိမ့်နေခြင်း ဖြစ်သည်.



တစ်နေ့က ကွာ...
ခြံတော်တန်းမှာလွမ်းထိတော်
ငါ့မာကောင်းဆုံး ချည်ထည်
အကျီလေးကို အိဒီ...
နွားသိုးကြီး ဆွဲစား
သွားတယ်..

၇၈



ငါ လိုက်တော့...
လိုက်တွေ့တယ်. ငါက
အိယားကြီးကို သွားတိုင်
တော့... ဘယ်မလဲသက်သေ
တုံး.. ဘယ်သူမှလည်း
မမြင်လိုက်ဘူး!

အကိုကလည်း...
နားစိုက်ထိရောက်သွားပြီ...
ငါ့ကိုထား... ငါ့ကြောင်...
ဖြန်ဟေ့ကောင်တု... အခေါက်
ခံရသေးတယ်...

ရေပဲလုံချုပ်၏ကျန်...
တစ်ပိုင်းကိုတော့ ရေနံဆီ
နှင့်ရေနံဆေးတွေ ရောဖော်
ထား... သော့ခွက်ထိ နှစ်
နေ့သွယ်.

ဟေ့ကောင်!
မင်းဘာလုပ်
မလို့လဲ--

အိယားကို
သူနား... အဝတ်တွေ
လာလာစားကြောင်း
သက်သေကောင်
ကောင်းပြမလို့!

ထို့နောက်
အပြင်ဘက်၌ ထမင်းရည်
အခြမ်းကိုချလှမ်းထား
လို့မှာသွယ်?



တင်းတိုင်းပါယုချလာသည့်
ငပိတောင်းကလေးရောသည့်

ဟာ.. ဖွကြီး..
အိမ်မှာထိုင်စောင်းနဲ့
ဗူးသီးချဉ်ရသွင်းတယ်။
နီမှာပဲ မင်းထမင်းထုပ်
တွေဖွင့်ပါတင်းသွား
သိမိမယ်နားကြီးစောင်
၇ငါးစားကြမယ်!



ဟာ..!
ထမင်းထုပ်က
တက်သားကွ!

ရောက်တစ်ထုပ်
ကတော့ငှက်ဟော
သီးနှင့်ထန်းလျှက်၊
ဆာဆာနှင့်
ဒွမ်ယောက်သား
ပယ်ပယ်နုယ်နုယ်
တွယ်နေကြသည့်

ထမင်းစားပြီး
အချိုတည်းဖို့ကလည်း
အသင့်ပဲ ဟိဟိ!

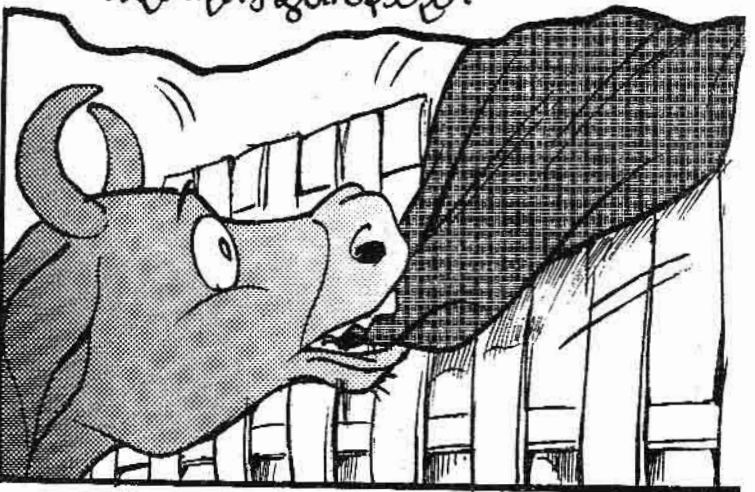


ထမင်းစားပြီး ငှက်ပျောသီး
နှံစားနေကြစဉ်..

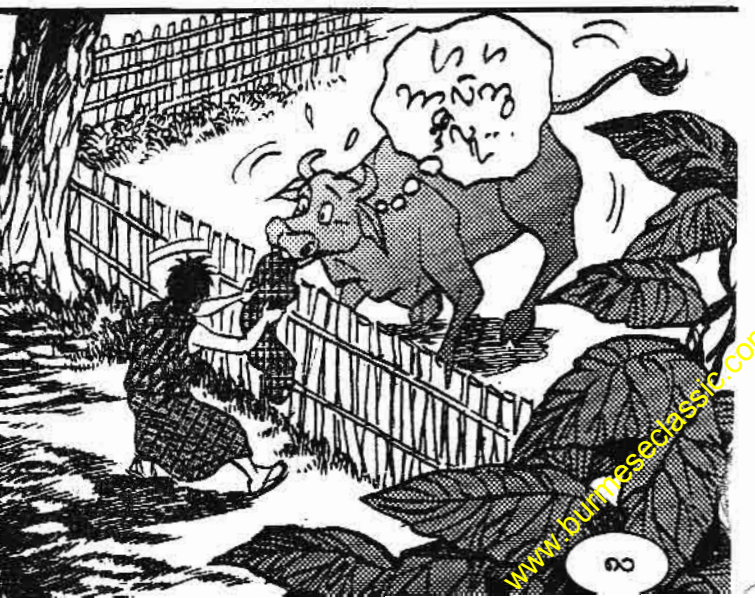


ဟောဟော!
နားသို့ဗိုလ်းလာအောင်
ကြည့်နေကြည့်နေ
အထက်ကုလားဆွဲ
လိမ့်မယ်!

အိုသည့်.. ဓာပြင်ခြမ်း ထမင်းရည့်မိတာ.. ဟော..
အာပိုင်.. ကိုဓဗျ ဆွဲဝါ.. နေသည့်!



ပျဉ်းက.. ရွေ့ခနဲ လုံ့ချည်နား.. ကာဝိသွားပြီး.. စိဘက်စာခြမ်းကို..
မာဝိမသာ ဆွဲထား.. လိုက်သည့်!



နွားပါးစပ်နှင့် အူကြောင်းထိ အထက်
ခ...ခပ်ရှည်ရှည်ဝင်စေရန်နှင့် ဆွဲချ
သွားလျှင် မပါစေရန်ဖြစ်သည်။
ပုပြင်းဘာလုပ်မလဲဟု ပုပြင်း
စောင့်ကြည့်နေမိသည်။

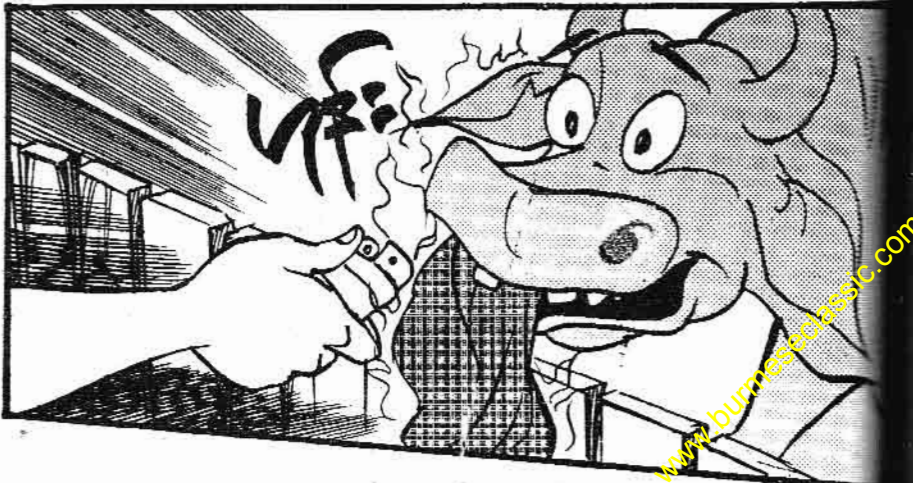


နွားကတီးရင်း လုံ့လည်စကို
မရှိနေသည်။ ဆွဲလည်၊ ဆွဲယူ
နေ၏။ ပုပြင်းကနည်းနည်း
လျော့ပေးရင်း အိပ်ကပ်ထဲက
မီးခြစ်ထွက်သည်။ သူတားရန်
ပါးစပ်ခွာပြင်၌-



ပုပြင်း!
ကဲ! မကဲမကဲ

မီးခြစ်ကို
သည့်ဘက်က...
တစ်ခြမ်းကို
မီးရှို့ချလိုက်
လေသည်။





ဖျောင်း ဖျောင်း ဖျောင်း
 မ. မှီ
 မှီ
 မှီ

ဟဟ
 ဟဟ
 ဝမ်းဝမ်း
 ဝမ်းဝမ်း...



လက်ညှပ်လက်ဝါးတီး၍
 ပျံ့ပြင်း ချွေးမြေ့ ရောက်တစ်နေ့သည်။
 နွားကြီး ဖီးတောကတန်းလန်း၌
 ကဆုန်ပေါက်ပြေးရင်းခြံခည်းရိုးတွေ
 တဖျောင်းဖျောင်းကျိုးစောင်း
 ဝင်တိုး ဝင်တိုးကသွားသည်။



ဘာမှ... ဖြန်ရောက်လာသည့်.. သူ့အတွက်
မာကို အဝတ်အစား ဘကောင်းစားတွေ...
တစ်ခိတ်ကြီး ဝယ်လာသည့်..



ဘာလု..
ဘာ. ပိုက်ဆံတွေ
ဘယ်လောက်ကုန်
လို့က်မလဲ..?

ဘာ. မိတ်ဆွေ
ဝယ်ပေးလို့က်တာပါ.
ကဲ.. ရေမိုးချိုးပြီး သန့်သန့်
ဖြန့်ဖြန့် ဝတ်စား ခမ်း
ပြီး ရင်ထမ်းစား
ကြမယ်..

ထမ်းစားပြီးရင်
ဘာမေးတာတွေ
ခွဲစားပြီး ဖြေကြ
ရအောင်..!



ကြည့်ခင်
မပြန်ဖို့ ခေါက်စက
သနားစွာ
ဟာ ဟ...

ရေမိုးချိုး၍ အဝတ်အစား
အသစ်ထဲ ဝင်လို့က်တော့
လူသစ်ခိတ်သစ်ဖြစ်
သွားသည့်..

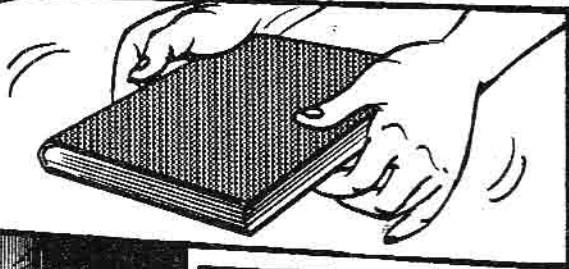
သား...ထမင်းကို
တစ်ဝတ်တစ်ပြွဲ မစား
လျက်နဲ့သင်တင်ရုံပဲစား...
သားနဲ့ဘာ
အရေးကြီးတာ
လုပ်ရမှာလို့!

ဖွဲ့ကြီး...တစ်ပန်းကန်သာ...အာသာပြေ
စားလျက်သည့် ထန်းလျက်နှင့် ရေခဲနွေးမြည်းရင်း
အာဘက. စာအုပ်ခင်မှ စာအုပ်ထူကြီး တစ်အုပ်ကို
ဆွဲယူရင်း တစ်နေရာကို ရူးခိုက် ဖတ်နေသည့်!



BURMESE CLASSIC

ကဲ...ခလို့က်ကြ
ရုစောင်သား...ကွာင်
ပေါ်မှာပက်လက်
လှန်ပြီး တက်
ခိင်!



ပြီးတော့...
စာအုပ်ကို
ပိတ်လို့က်ပြီး...

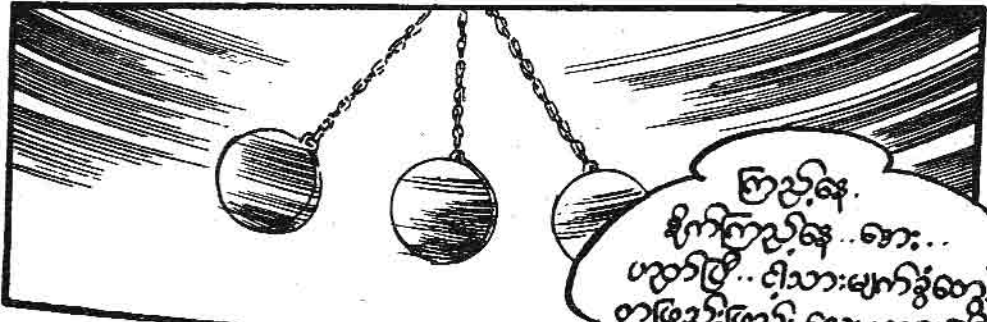


ဟော့ဖြို.
မုက်လုံးဖွင့်ထားအကြော
စာအုပ်တွေ တင်းမထားနဲ့အားလုံး
လျော့အမီး ခြေထောက်ကနေခင်
လျော့...ခြေသလုံး...လျော့
ပြီးရင်ပေါင်...

ဦးရှင်...
ကျောကုန်း...လက်...ပခုံး...သာ...
ဖလှေကား...ဦးရှင်...ဝတ်လုပ်ပင်...
နောက်ဆုံး...ဦး...ခေါင်...
ဟော့ဦး...

စိတ်ကပ်ထဲမှ ဆွဲပြားပါသော...
ပုစွန်...လုံဆွဲကြိုးကို...သူ့မျက်စိတွေ...
ခပ်လွှဲလွှဲ ရှမ်း...ခါရှင်!...

ဒီဆွဲပြား...လေးကို...
ကြည့်နေ...ဘာလုံစိုက်...
ကြည့်...စိတ်ကိုဘေး...
မယုံလွှင့်စေနဲ့



ကြည့်နေ...
စိုက်ကြည့်နေ...ဘေး...
ဟော့ဦး...ငါ့သာ...မျက်စိတွေ...
တဖြည်းဖြည်း...လေး...လာနေပြီ...
လေး...လာနေပြီ...မျက်စိတွေ...
လေး...လာနေပြီ...



တဖြည်းဖြည်း
တကယ်ပင် သူ့မျက်ခွံ
တွေခင်းလာ၏
လေးပင်လာ၏



ဟတ်ပြီ
မျက်ခွံတွေလေးလာနေပြီ
ပိတ်ချင်လာနေပြီ... ခပ်ချင်
လာနေပြီ... ပိတ်... ပိတ်
ပိတ်လိုက် ခပ်လိုက်
သား... ခပ်လိုက်!

BURMESE CLASSIC



သူ့မျက်ခွံများ
ပိတ်ကုသွားလေသည်..



သား... ခွဲခွဲခွဲခွဲ
ခြိုက်... ခပ်ပျော်နေပေ
မယ်... ဒါသာမသံကို
ငြားနေရတယ်
မဟုတ်လား!

ခဏနေတာမှ..

၈၈



ဟတ်..
ဟတ်ကဲ့..



သား...
သားနဲ့ ဓားက ဓားတံကို
ဖြန့်သွားရအောင်.. ဓားတံကို
ဖြန့်သွားရအောင်..
သား ကြားလား..

ဟဲ့!
ဟဲ့!

ခဏကြာနေသည်..
ပြီးမှ.. ခပ်ဖြည်းဖြည်း
ပြောသည်.



ကဲ.. သား.. ဓားကြီး
ဓားကွယ် ယှဉ်ပြိုင်ခဲရတဲ့
နာမည်တစ်လုံးကို ဓားက
ပြောပြမယ်. သားနားထောင်
ထွန်းမြင်အောင်တဲ့
သား ဖွတ်မိလား!

BURMESE
CLASSIC
COM





မှတ်မိ
လာပြီလား
သား...!

ဟုတ်တယ်၊
ဆယ်တန်းတန်းက
သို့...သို့ဘာသာကွက်ထူး
ပါတယ်..



BURMESE
CLASSIC
COM



သားက
ဘယ်နှစ်ဘာသာ
ပါတ်..!



မြန်မာစာတစ်ဘာသာပဲ
ပါတယ်။ အဖေကားပေါ်မှာ..
ထွန်းမြင်ကောင်အဖေက. အဖေ
နားငြီးကောင်. တမင်ကောင်ဖွားကောင်
ဖွားနဲ့ငြွားတယ်. အဲဒါကြောင့်အဖေ
သားကို လူကြားထဲမှာ
မှောက်လဲကောင်
နွှက်တယ်..!

နောက်-ဘာတွေ
ထပ်ဖြစ်လိ ရအောင်
ဖြန့်ခွဲပေးစားခမ်း
သား...



BURMESE CLASSIC .COM

အဟင် အဟင်...
သား... မိခွေးဖြစ်တဲ့...
အစ်မ... မိနီကြည့်က...
သား... အပေါ်ယူပေးလောက်
စာဖေက...
ဟင် ဟင်



ဝမ်းနည်းစရာ
တွေကို ဖြန့်ခွဲပေး
နဲ့စော့သား!



ဒါပေမယ့်
သား... ဖေဖေကွဲ မမုန်းပါဘူး
ရင်ထဲမှာ နာကျင်
နေတာကလွဲရင်..



တော်ငြိသာ...
စားလုံးကိုဖြိုးစီးသွားပြီလို့
မှတ်.. ရွာလျှောက်သားဟာ
ရင်ကုတ်တစ်ချိန်တိုလှသား
ကသန်အဖြစ် ပညာဆက်သင်
ရမယ်. တိုးတက်စောင်မြင်မှုဆို
ငါ့သားကြီးစားစားထုတ်ဖျော့
ရောက်စောင်သွားဖို့
ကသင့်ပြင်တား..!

ဇွဲ.. လုံးလ.
စိရိယနဲ့ စားပြည့်
မာန်ပြည့် ငါ့သား..
ဆိုတက်ရမယ်!

ငါ့သားဟာ..
စောင်မြင်မှုနဲ့တိုင်ကို
ဆုပ်ကိုင်နိုင်ရမယ်..
ငါ့သား စားထည့်ရမယ်..
အာပြောတာ..
ကြားလား..

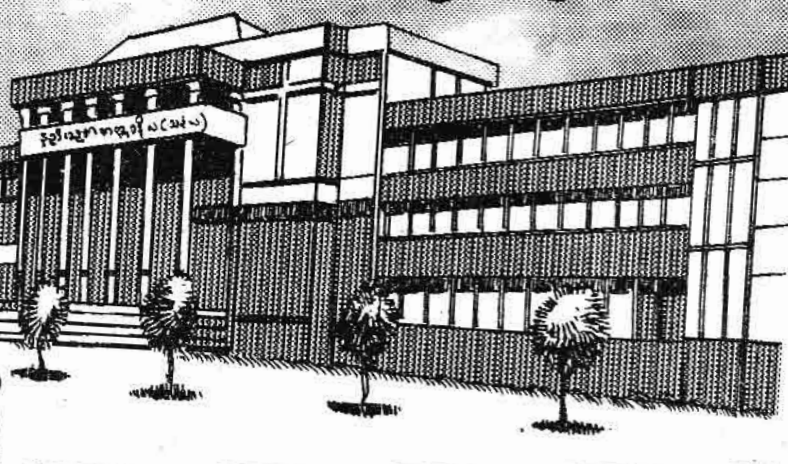
BURMESE CLASSIC

ကြားတယ်အာ..
သားလည်းစောင်မြင်
ခင်တယ်. ထွန်းမြင့်အာ
ထက် သာရမယ်!

ကောင်းပြီ..
သားအိပ်ရေးဝ
စောင်အိပ်. အိပ်
လျှက်စော့!

ဒွမ်ခြောက်ခွာပင်
သူ့ အိပ်မောကျ
သွားစော့သည့်.

ဘဝသည် တစ်ဆစ်ချီး ပြောင်းလဲရပြန်သည်။ နေ့ခင်းတွင်
G.T.C. ကျောင်းသားဖြစ်လာပြီး ည ဖက်တွင် သင်္ဘောဆေးထုတ်လုပ်
သည့်ခက်ရုံတွင် လုပ်ငန်း ပူးဆောင်ဖြစ်လာသည်။



ဘာကြောင့် အဆက်အသွယ်ပင်ဖြစ်သည် ဆက်လက်
လုပ်ငန်းစဉ်အား တစ်ခုနှင့် သက်သက်လုပ်လုပ်နေထိုင်
ခွင့်ရရှိသည်။



ခက်ရုံအနီးတွင် ရွေးနှိုးချိလာ
သော ထမင်းဆိုင်လေးရှိသည်။



တစ်ကိုယ်စား နှိုးခွက်ပန်း ကနဲလေး တွေဝယ်ထားသည့်
အဆိုးရလျှင် ကိုယ်တိုင် ချက်ပြုတ်စားသောက်သည့်
သမား ကိုပြုံးချီခေါ်သူ နှစ်ယောက်ပေါင်း ဥပိုင် လုံခြုံ
ယူရသည့်



သဘောကောင်း ပုံရသော်လည်း စားစရာခံရလျှင် ကိစ္စသော သူငွေ ဦးမိုးမြင်ကို
ပြုံးချီကာ အကျိုးစားဆိုင်သူဖြစ်သည်။ တစ်နေ့မနက် သူငွေက ကားကို ချက်ရုံအင်
ဂျင်တာ ခါးဖြီး လမ်း ရေချွတ်ဝင်လာသည်။



ဟာ...!
သူငွေမင်း...
ကားမပါဘူးလား
ခင်ဗျာ...!



ပါတယ်..
တစ်ခင်းလေးလျှောက်
ခင်လို့ ကိုယ့်အိ
ရေ...



တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင်ပါပဲခင်ဗျာ..
နိမ့်ပိုသွေးမင်းကလေးလျှောက်ဝင်
လာပြီး ခက်ခဲကိုခွဲခဲပေးပါတယ်ခက်ခဲ
ပြီးဟာ. နီဝက်သုံးဆယောက်
ပြီးပြီး ခက်ခဲထိမှာလည်း
ပြဿနာတွေက..



ဟာ!
တယ်ပဲတုန်း
ခိုက်ကူးပါလား!

ခိုက်ကူးပဲ
တာမဟုတ်ပါဘူးသွေး
သူကကွန်တော်မက်တီ
ခိုက်ခက်ပါခင်ဗျာ..
ဘားရုဗွန်းရဲ့ပါ.



ရိုလော ခက်ခဲပဲတွေဖြစ်
မိပြီး တိုက်ကွကျစာလျှင်ပြန်ပို့ဆေးဖို့
ခက်ကောင်းစားဆွဲဖို့မှာလွန်လျှောက်
ထွက်ပြန်တုန်း နိုင်ငံခြားစာထိတင်သွင်းဖို့
ကုန်တင်လေယာဉ်ကြီးကလည်း
သွေးမင်းရဲ့ ကိုယ့်ပို့လေယာဉ်
ကွင်းမှာဆိုက်ကပ်ထားပါတယ်!

သုဋ္ဌေးက ပြောပြီး ကိုယ့်အိမ်ထဲသို့ပြန်ခဲ့ပြီး
ခက်ကုန်ထဲသို့ သူ့ရုံးခန်းထဲဝင်သွားသည်။

ကိုယ့်အိမ်
ပြန်ခဲ့ပါ

အိပ်မက်ကြောင့်... နူးထဲထဲပေး...
ကိုယ့်အိမ်ထဲသို့ စာအိပ်တစ်ခန်း
လာပေး၏ ဖြစ်ကြသည်ကို
တော့... ငိုက်ဆဲတွေဖြစ်နေသည်



ဟာဟာ!
ငါ့အိမ်ထဲက ကိုယ့်အိမ်ထဲ
ကတိတိအိမ်ထဲကောင်းလို့
ဆုကြေးပေးတာနဲ့...
ဟိ...ဟိ...ဟိ...!

ဟော့ဟော့ဆင်ညှါ!
သုံးလစာပေးတာ...
အိမ်ထဲကတိအိမ်ထဲ
ဆင်ညှါကိုမှာလည်း
တာ...ကိုသာပေးရ...



ယခု ခက်ခဲအံ့ ဒွန်တက်လည်နေပြန်ပါသည်။ ခက်ခဲလှပြီသာ။
သုံးဆယ်စာအတွက် သူငယ်မင်းက အိုပေါက်နှင့် ဖောပုဒါ ဝယ်လာမည်။
သို့နှင့် ဖိုမင်ကိုကြီးတွေက ကုလားပွဲနှင့် ကြက်သားတင်းစဉ်းကြီးတစ်စဉ်း
မနက်မှာစောကြီး ထ၊ သက်နေကြသည်။



ဖိုမင်ကိုကြီးတွေက...
အားတက်တက်သည်
ဖော်ဖော်နေတတ်သော
လူမျိုးကြီးဖြစ်ပါသည်။

ဤအားဖြင့်...က
ပေါ့ကွာ...ငါက ကာလအား
ခေါင်းလည်း ပြစ်တော့
ဘုန်းကြီးကလည်း မာလွှာ
အားနည်းဆီရင် ငါ့ကိုပဲ
အိုးသူကြီးခန့်
တာကွ...!



ဒီ... ကြောက်စရာပဲဟင်း
တော့ကျွန်တော်
ချက်မယ်နော်!



ချက်ပါ၊ ချက်ပါ၊
မင်းချက်နည်းကောင်းရင်
ငါ အတူယူပါ့မယ်ကွာ...!
မင်း... ငါတို့ဟင်းချက်အဖွဲ့
ဘုန်းကြီးကောင်းကထိန်မြာ
ပြုသနာတက်တာလေး
သတိရသေးတယ်
ကွာ...!

လုပ်ပါ
ဦး...!



ပြောရင်း... သူက... ရေခဲသေတ္တာ...
ကြက်သားတုံးတွေကို ခိုခိုချိုချို
နယ်နေသလို၊ ဆားဟင်းခတ်ဖွင့်
နုနုငါး မဆလာ ချိန်သထည့်သလို

၉၀



ရန်ကုန်က
ကထိန်လာအင်းတာက
ဟိုက်ဘာခိတွေပေါ့..
ဝက်သားကြက်သား
ငါးသလောက်ပေါင်း
စာလွှဲပယ်ချက်
ရတာ..

ရန်ကုန်သားထဲက
ဘောခိတွေရဲ့သားချင်း
လည်းဖြစ် ပရာဒိုယာမောင်
လည်းဖြစ်တဲ့ ကိုမောင်ချွန်
ဆိုတဲ့လူက ဇိုးသမား
ကွ!



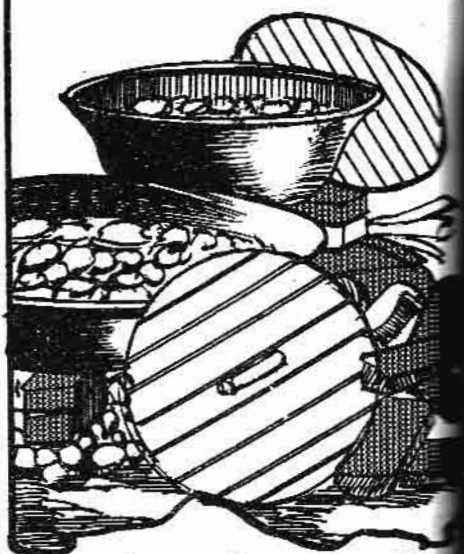
ပေါက်ပေါက်စားစား
လူမင်းသားကွ..

ခေါင်...
လူမင်းရဲ့သား
ကိုယ်ပေး
တောင်ပဲ



တို့ထမင်းချက်
မာမဲ့ဆီ ဆွဲလည်းကြီး ပုလင်း
ဆွဲပြီး ရောက်လာတယ် ကျော်နီ
လမ်းလျှောက်ကွ. ကြိုက်တတ်ရင်
ခဲကြမာတို သိပ်ကြိုက်ပေါ့ကွာ
မာမည်းကကြက်သည်း
မာမည်း..

ဘုန်းကြီးလည်းကုန်းပြီဆိုတော့ သောက်ကြတာပေါ့
တစ်ခါလည်းကုန်တော့ နောက်တစ်ခါလည်း ထမင်းက မနက်မှ
ပေါင်းခြောက်နဲ့ထည့်ကုန်မှာ ဟင်းတွေက ကျက်နေပြီဆိုတော့
ပိုလားဆိုပြီး ဆွေးမကွကောင် အပစ်ရဲ့အဖွဲ့ ဖွင့်တာကြာတာ
ပေါ့ကွာ...!



သောက်ကောင်၊ စားကောင်၊
ကောင်းပိုင်းကလည်းကောင်၊
နေတော့ ဟင်းစားတွေကို သတ်
ဖျက်ကြား၊ ပက်လက်လှေရင်း...
ငါကတော့ မွေးခန့်တောင်
မိတ်ပျော်သွားသေး....



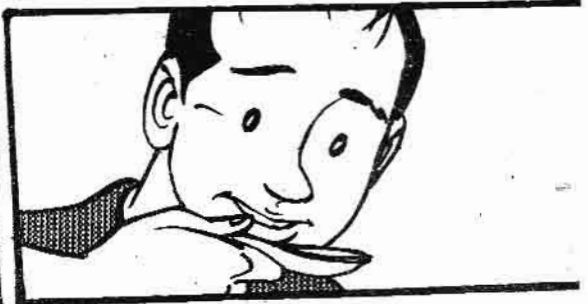
တုံးခေါက်လို့ခိုးလည်းလာရာ ငါတို့အဖွဲ့တွေက မြောက်လို့ကောင်းနေတုန်းထမင်းထည့်
နေတာက ကောင်းကဘုန်းကြီးတွေကွ.. သက်နိုးတွေ ခါးတောင်းကျိတ်ကလို့ရွာ.



ကိုကြီးငွေခကာ
ကလေးထောင်ရင်း
အဖို့တော်...
အထွတ်အမြတ်
ထည့်သွင်း

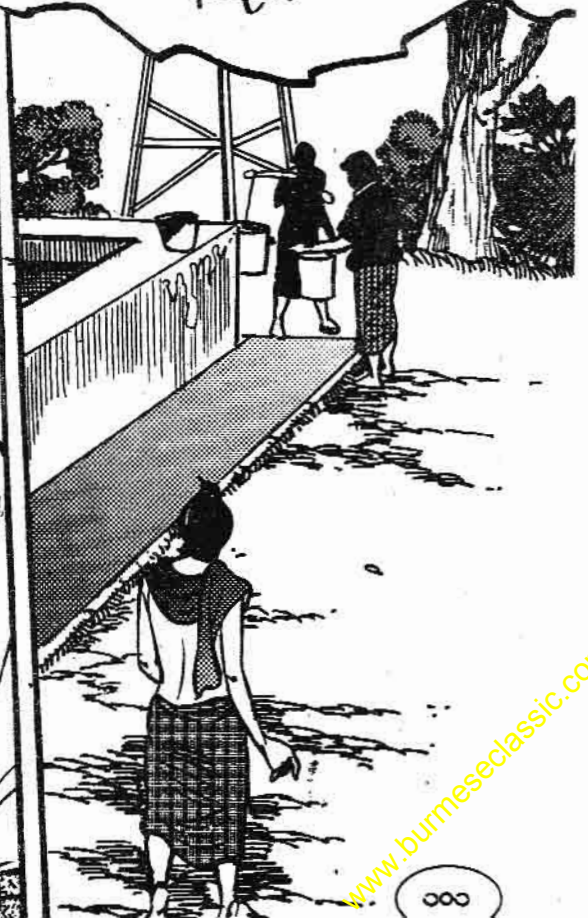


မသလားကောင်းစားချစ်နိုးမှုထည့်သည်
ကိုကြီးငွေကလေးအဖို့ရင်း...



ဟား...!
ဆိုပါကတောင်မစား
ချင်တာဘူးကွာထမင်း
ဖြူနဲ့မင်းပဲကလေးဟင်း
နှိပ်လုံလောက်အဖို့!

မီးမျှင်မျှင်နှင့်ပဲဟင်းအဖို့တင်ရင်းရေချိုးရန်
ရေကန်ဆီလာခဲ့သည်။ခက်ရုံကလေးနဲ့
ရပ်ကွက်နှင့်နီးစပ်သွင်းကလေးရပ်ကွက်ထိက
လူတွေရေလှိုပါကခက်ရုံထိဝင်ခံနိုင်
ပေးထားသည်။ကိုကြီးငွေကလေးကလေး
သမားရေဝင်ထမ်းသူနှင့်ခကာပြော
နေသည်။



သူ့ကိုမြင်မှ ကိုသိလှ သွတ်ခိုကျောပေး ထွက်ခွါသွား၏။
ရောင်ဝမ်း သူ့ကို သူ့ သံသယဝင်သွားသည်၊



နောင်ကြီး...
ခဏမျှ ကျွန်တော်
တာဝန် ကျွန်တော်လုပ်
တာနော် ဝိတ်မရှိ
ဖို့...



ရေဖုံးထိ ကြောညှိလိုက်သည်။ သေချာပါ
သည်။ ပလပ်ခါတစ်ခွင့်ထုတ်၍ လှံစောင်
ချုပ်ထားသော သမားဆေးထုပ် လေးထုပ်..



၀၀၂



ရေဖုံးထိကမ်းသည်။ ကိုသိလှ ထည့်ခိုကြောင်
ဝန်ခံသည်။ မြင်ကြိုဦးငွေကို ဝါယာကိသေထ
မရှိနေရာကို စာပရိတ်သည်။

မိတ်တော့ မကောင်းပါ.. ကိုညိုလှကိုလည်း လခပေး၍ စာလုပ်ထွက်လိုက်သည်။
ထင်းစား ပွဲတွင် သူ့ကို သူ့ဌေးက ဆွဲပြေး၍ သုံးလောင်း ခိုးမြှင့်သည်။



သူဌေးကတော့ နှင့်
တောဇာနိမြင့်က ပိတင်းကို
မြည်းကြည့်ကြသည်။



တယ်ကောင်း
ပါလား ကိုကြီး
ဇွေး....

ကွန်တော်ချက်တာ
မဟုတ်ဘူး.. မတော့
ဒီကောင်ချက်တာ.. မြို့ပြ
ဗဟိုဦးစီးဌာနရောင်း
လျာပေ...



သာသာထိုးထိုးဝင်သူတို့ကို
ကိုကြီးဇွေးက ထည့်မြှောက်
တောဇာနိမြင့်ကို ချက်လုံး
လက်ခံခဲ့ပြန်သွား၏...



သူတို့ ယော်ဂွင်နွာထမင်းစားနေခဉ်ခေါင်းငိုက်ခိုက်ခွင့်
မာထုပ် ဆွဲကံထွက်လာသော ကိုညိုဗျကို
သူလှမ်းမြင်သည့် ငွေတစ်သောင်းခွဲကိုစာအိမ်
ထိထည့်ကြို ထမင်းစားပိုင်းမှ သူ့ထည့်



မာန်ကိုညိုဗျ..
ခွင့်လွှတ်ပါဗျာ.. ဘယ်လိုမှ
မအောင်မေ့ပါနဲ့ မာန်ကို
ကျွန်တော်ကန်တော့
တာပါ..

သူ.. ကိုညိုဗျလက်ထဲစာတင်းထည့်ကြို
ထိုင်ကန်တော့လိုက်သည့်?



မင်းတာတန်မင်း
လုပ်တာပါကွာ.. ငါ..
နားလည်ပါတယ်!

ကျေးဇူး
တင်ပါတယ်
မာန်ကို..!



သည့်မြင်ကွင်းကို..
စားလုံးပိုင်းကြည့်နေ
ကြသည့်

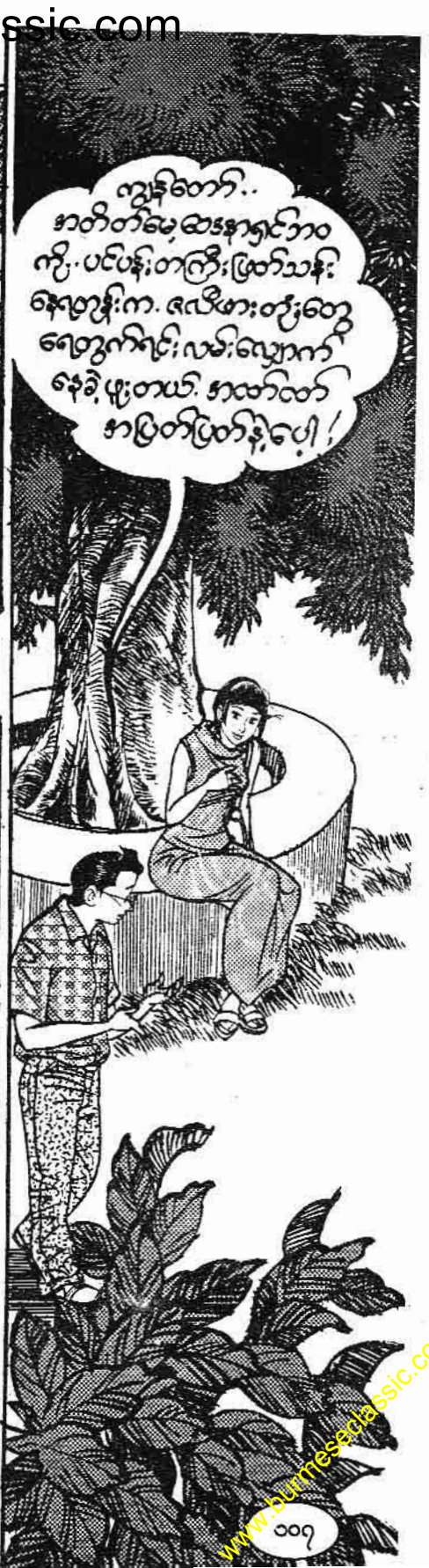


ကွန်တော်..
ဆော့ကော့နံ့ဖြာ
အလေးတစ်ခုပြုချင်
လို့ပါ...

သူ့.. ကိုယ်ကပဲထိက.. လက်ကိုင်ပစီလေး.. တစ်ခုစာသေ
ထုတ်ပေးလို့ကသိချင်ပါ..



တယ်!
ဆော့လက်ကိုင်
ပစီလေးပဲ.. သူ့..
ဘယ်ကရတာ
လဲဟင်!



ကွန်တော်..
အတိတ်မေ့ဆေးနာရှင်က
ကို.. ပင်ပန်းတကြီးဖြတ်သန်း
နေတုန်းက.. ဇလီဖားတုံးတွေ
ရေတွေကရင်းလမ်းလျှောက်
နေခဲ့ဖူးတယ်.. အထိတ်ထိတ်
အပြတ်ပြတ်နဲ့ပေါ့!



မီးရထား
တစ်ခင်းလျှောက် ရေညာနဲ့
တစ်ပွဲပင်းနဲ့ ဒီလက်ကိုင်
ယာဉ်လေး ကျနေခဲ့
ပါတယ်..



မတော်လောက်
အင်္ကျီကတည်းက အထက်ဘက်နဲ့
ပြောင်းဝှေ့ ကျန်တော်မှတ်မိ
နေခဲ့ပါတယ်. အခုဒီမှာဖြန်တွေ
တော့... ထမ်းသာရပါတယ်..
ပိုင်ရှင်ကိုဖြန်ပေးနိုင်ပြီ
မို့ပါ...



ဆေးရုံနော်..
ကျန်မက သိပ်မှတ်မိ
တော့ဘူး နေပြည်တော်က
အလုပ်ကိုခွင့်နဲ့ အပြန်
ဖြစ်မယ်..



မမှတ်မိတာ
သာဘဝကျပါတယ်.
တစ်ခုတောင်းခံပါ
ရအေးလား..!

ဘာများပါလိမ့်ရှင်!
ဒီနေ့က ကိုတာယာရဲ့ နေ့လို့
ဖြစ်နေတယ်။ ဖေဖေကလည်း...
ဆွဲကြားပေးတယ်။ ရှင့်လက်ကပဲဟင်
ကလည်း ကောင်းတယ်။ ရှင့်ရဲ့ ဘဝတူ
ဆင်း... ဓာနာမျှတလည်း မျက်ပါးထင်
ထင်.. မြင်ဖွဲ့ကြရတယ်..
ကဲ...ဘာများတောင်းခံချင်
လို့ပါလိမ့်ရှင်!

မတန်မရာ...
တောင်းဆိုတာမို့ မပေး
ချင်လည်း ရပါတယ်။ ဒါဒီ
လက်ကိုင်ပဝါလေးဟာ...
ကျွန်တော်ခေါင်းဖို့စောကိမှာ
မာမြဲလို့သိမ်းထားတာ...
ဆိုတော့ ဆက်ပြီး သိမ်း
ထားပါရအောင်ဗျာ!

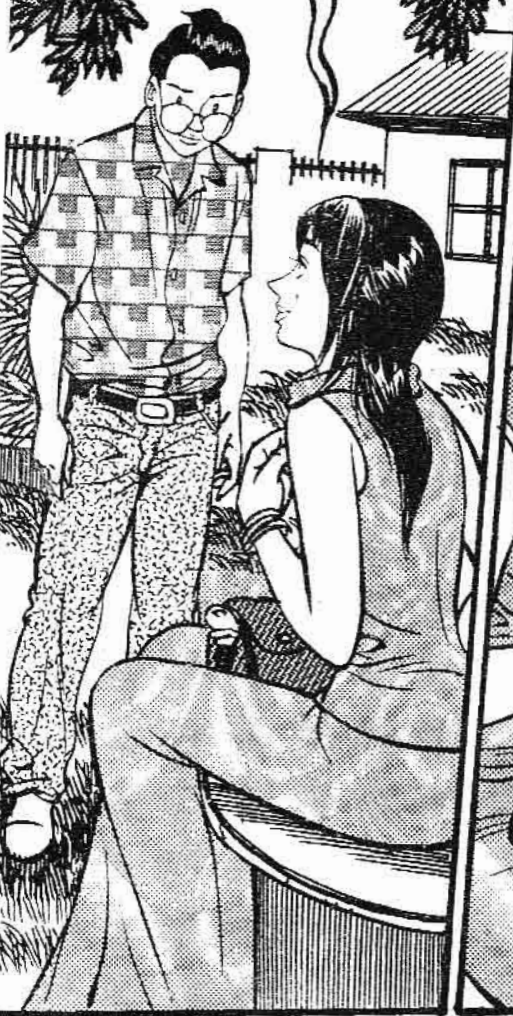


ချစ်တယ်ဟုလော
ခကားလုံး မပါလော။
ရည်းစားခကား သန့်သန့်
လေးဖြစ်နေကျ...
တောဇာမို့ မြင့်မြင့်သွား

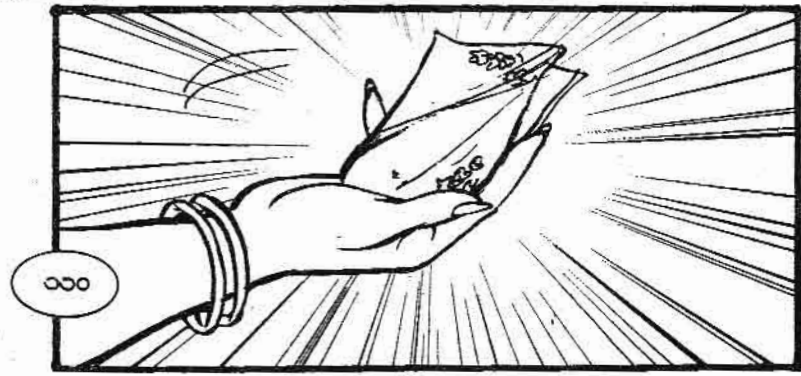


ဟင်း...ဟင်း...
 လပေါင်း များစွာ ကျွန်ုပ်တို့
 ကွဲကွာနေတဲ့ နီလက်ကိုင်ပေါ့
 လေးကတော့ မာမ္ဘတ်ဘရားနဲ့
 ကျွန်ုပ်တို့ ခေါင်းစီးအောက်မှာ
 ဆက်သွယ်ခဲ့ ချင်ပါတယ်။

ပြီးတော့ ဒါက
 ရှင်ကောကရဲဉာဏလေး
 က...ဟော့မှာ ကျွန်ုပ်
 ကိုယ်တို့ နှင့်ပဲဟင်းနဲ့
 ရှင်မိတ်မိတ်
 မာတွက်..!



ဣဒါဖြတ်
 ဆနေနဲ့ နီလက်ကိုင်
 ပေါ်မှာ သစ်လေးကို
 မာမ္ဘတ်ဘရားပေး
 ပါတယ်။



ပြောပြောဆိုဆို...
 BALLET ပိုက်ဆံအိမ်ထဲက
 မွှေးကြိုင်နေသော လက်ကိုင်
 ပေါ်လေးကို ထွာပေးသလို

သူ့တို့တို့ရင်ကလွမ်းယူ၍ တစ်ဆက်
ဖြောင့်လိုက်ပြီးမှ နှလုံးသားနှင့်အနီးဆုံး
ဘယ်ဘက်ဘယ်ကပ်ထိ ထည့်လိုက်
သည့်။



ကျွန်တော့်ဘဝမှာ တစ်ဖို့
အနီးဆုံးအရာကို ထပ်မံဆုံးရှုံးခြင်းပါပဲ။
ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ မဆော့ရဘူး၊ လူတစ်
ဦး... မခွဲတတ်တဲ့ စိတ်ဓါတ်ကလေးလည်း
လေးစားမိပါတယ်..



အဲဒီ စိတ်ဓါတ်က
ဖေဖေဆီက... မာဖွေရ
တာပါရှင်... ဖေဖေလည်း
အောက်ခြေကနေတက်
လာတာလေ.. ကဲ... ခွင့်ပြု
ပါဦး.. ဖေဖေဖြန့်ဖို့
ထွက်လာပြီ..

ကျွန်ုပ်တို့... ဆရာတို့... တစ်လောင်း... ခွဲကို...
တိုးပွားလာရန် ဘာလုပ်ရင်ကောင်းမလဲဟု
သို့... စဉ်းစားသည့်... သူက... သူ့... ခေါင်းလုပ်ရသူ...
ဖြစ်သည်... ကျောင်း... ပိတ်သော... ခန့်... တန်... ရွှေ
ရေခင်း... ဘက်... သို့... နား... ရေ... သည့်...



သမ္မာဘာဇိဝနှင့် သျှာရာဇာတောင်လှုပ်...
သေးတာပဲ... နား... ကျက်... သူ... ရွေး... ရောင်း... မ...
ဟုတ်... ဖြို... ဘာ... ရောင်း... မ... လိ...



ဇိဇိ...
ဟဟဟ
ရေခိုးပေးမယ်
ဇိဇိ

ဟိုက်!
ပြေးနေပါ
ဦး...

မကျဉ်းဖျော်ရည်
ဆေးကုလားမ...
ကျောက်ကျောရောင်း
မည့်... တံ... နှင့်... ဆိုင်း...
ဝမ်း... နာ... သ... လှုပ်... သ... ဟွမ်...
ကို... ကြီး... ရွှေ... က...
နား... တက်... သ... ရော... ဝိုင်း...
ကု... ဖါ... ..



ကြောခင်ပင်.. လူ့ဥပဒေကား.. သောဓကရုံစာနီ.. က..
လုပ်ကွက်ချေး.. လေးထိတွင်.. "ဖန်းသခင်" ဟု.. သဘောဆေး
ရောင်လွင်လွင်ဆိုင်း.. ဘုတ်လေးနှင့်ဆိုင်းထမ်းလေးကိုလှည့်တွ
ဝရစိုက်မိလာကြသည်.. ဖျော်ရည်ရောင်း.. သမားလေးက
မြို့မြို့ခင်ခင်ရုပ်ရည်နှင့် ဖျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်ဖော်ဖော်
တွေ့ရလေး... ..

ခွမ်းရင်
ပမ်းရင် လန်းချင်
သမား.. ဟောဒီမှာ.
ဖန်းသခင်
ကျောက်ကျော!



ဖန်းသခင်
ကျောက်ကျော

ပစ္စည်းကောင်းကောင်းနှင့်
ချီချီသာသာ ခေတနာပါပါ
ရောင်းချေလက်မလည်
အောင်း.. ရောင်းရတာ
သည်..



ကျေးကွဲတို့အတွက်
ပျက်စီးမှုကို
ရှောင်သွား

မတိုးကြပါနဲ့
တန်းကြိုပါခင်ဗျ.
တစ်ယောက်တစ်ချက်
ရအောင်ရောင်းပေး
ပါမယ်..

တစ်ယောက်
မှလည်းမရှိ
ဝဲနဲ့..



လိမ္မော်ရောင်
ပေါင်းစပ်
နှစ်ပေး

ခွမ်းရင်
ပမ်းရင် လန်းချင်
သား ပန်းသင်
လာပြီ အခု
ကတိရေ..!

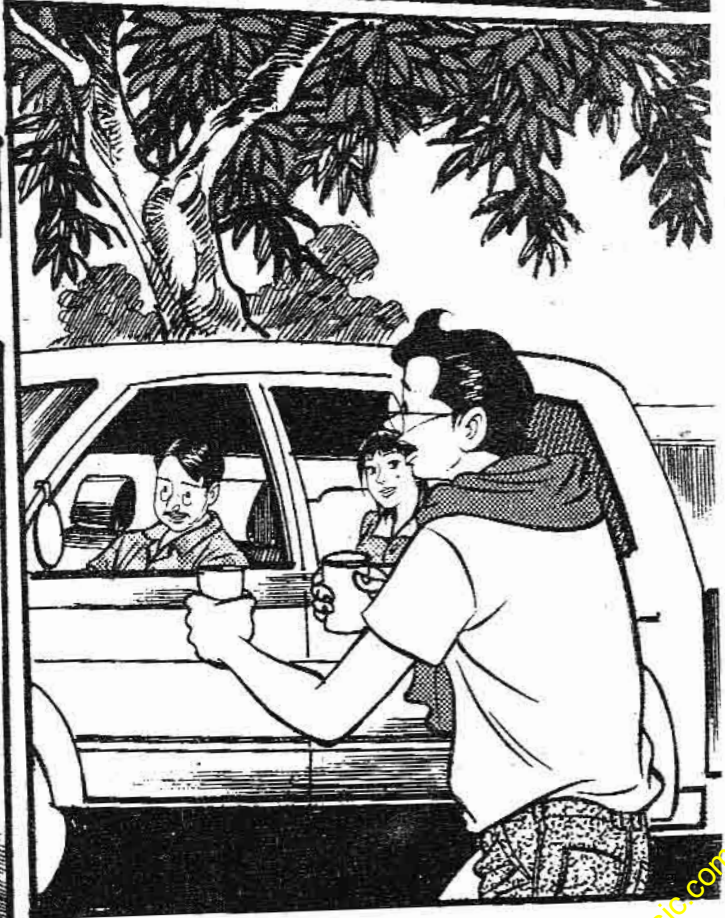


သို့မောင်းကိုမင်းယုက. မကွည့်
ဖျော်ရည် သုံး ခွက်ဆင်း မှာ သည့်.



ဟာ!
အင်ကို.. ဘယ်သူ
သောက်မှာ
လဲ..

မင်းကို-
သို့မင်းယုက ဘေး
တာ.. အဖိုးတော်
လည်း ပါတယ်. ဟို
ကားပေါ်မှာ..



သို့- ပုံမှန်သာ ဖျော်ရည်ဖျော်ကြ. ကိုမင်းယုကို
တစ်ခွက်ပေး. အဲဒီခွက်ကို ကိုယ်တို့
သွားပို့သည့်.



ဟား... ကောင်းသားပဲကွ... ဘယ်လိုလဲ၊ ရောင့်? ကောင်းရဲ့လား ကွ...!

သင့် ပါတယ် ခင်ဗျ...!

စာအမိမြင်က... ဘာမှ ဝင်မပြောဘဲ ငြိမ်သက် ခြေထောက်ဆွဲ...!



စားကွာ... လူဆိုတာတွေတစ်ခုပဲ ငွေရယ်အယ်ပဲသွားရယ် ကုသိုလ်ရယ်တစ်ခုခုစားဘဲ? ဘာတွေနိုင်တယ်ကွ! ရော့... ဖြေဆိုပေး ဖို့လား...

ကုသိုလ်ပုလဲ ခုတွေအုဇွေး... သူငယ်က ကျွန်တော့်ကား... နူး... ခင်ဗျာ...

ကုသိုလ်! ပိုစာအမိကြီးကြီး သွားလွှဲပြောကွာ... မင်း... ရော့... ရော့... တာတွေ ဖို့ကွ... ရော့... ယု... ဆိုယု...



ဒုတိယနှစ်၊ နှစ်ဝက်ကျောင်း
ထိက်တော့ သူ့ စာရေးတဲ့
အားကို အော်လိုက်
သည်။

သူ... နှစ်ဆောင်းထားသောငွေကြေးနှင့် အားကို
ထပ်ဆောင်းငွေပေါင်းကာ၊ နှေးထဲ၌(ဖော်မိသိုက်) ဆိုင်ခန်း
လေးတစ်ခု ငှားရမ်းနိုင်ခဲ့သည်။ ကုန်ခြောက်နှင့်
စတိုးဆိုင်အသေးလေး ဖွင့်နိုင်ခဲ့သည်။



အဆင်ပြေချင်တော့ ကိုကြီးငွေ
ချစ်သူ ဇနီးကြားမှာက အရောင်
အဝယ်ကျွမ်းကျင်သည်။ ခုနစ်
ရှိသည်။ သတ္တိရှိသည်။ နေရာမှာ
လုံးဝလွှဲလို့ရသည်။

မိုးသားကြီးစားသောသူကို
သူငွေ ဦးမိုးမြင့်က လုံခြုံရေးမှူးအဖြစ်
အဖြစ်ဆုံးလစာပေးထားသည်။
သူ့အခြေအနေအရ ညာဘက်ဘက်ပေးထိုး
သော်လည်း ဝက်ကုန်အိမ်ရေးရာကိစ္စ
များပါ တိုင်ဝင်လေ့ရှိလာသည်။

တောဇာမိုးမြင့်ကို
နှစ်နှစ်ကက... သူ့
အိမ်ထောင်ပါပြီ သို့သော်
ဖွင့်ဟမပြောသေးပါ

ဟေ့... ကိုတယ်
အိမ်ကပါ...

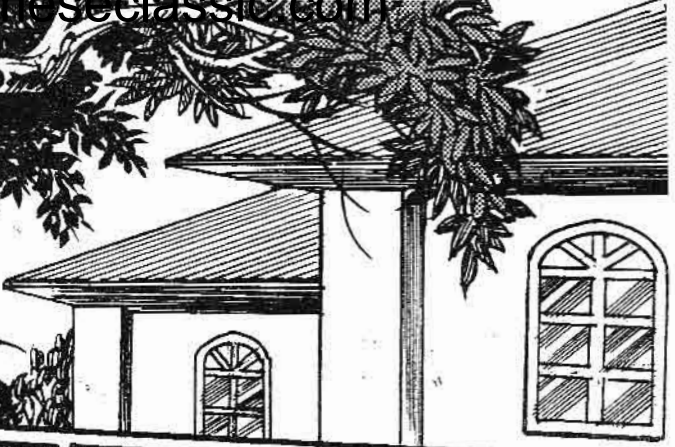


ကုမ္ပဏီ
ရှယ်ယာဝင်
ရဲ့အင်ပါ...

၁၂၀

တောဇာမိုးမြင့်ကလည်း သစ္စာ
ရှိသည်အပြင် ဖြူစင်ရိုးသား
ကျွေးတာရောင်ရဲ့သောသူကို
လေးစား ခင်မင်သည်။
အခွင့်အရေးလည်း ရေထဲ
သည်။

တကာပုဂ္ဂိုလ်ဟာ..
မိုးသားဖြောင်မတ်တယ်..
ဒွ်လုံးလ. ဝိဂိုယာရှိတယ်..
ကပျော်စာပါးကင်းတယ်
ကဝတုံးတက်အောင်သမ္မာ
အာဇီဝနဲ့ရှာဖွေနိုင်တယ်.
ရွှေတာခြိုးခြံ
တယ်..



လူတိုင်းကို
ကူညီတတ်တယ်လူချစ်
လူခင်ပေါများတယ်..
မိဟာ..ယောက်ျားကောင်း
တွေရဲ့. အကုသိုလ်အချင်းပီ
သမီး:....



ဖေဖေတို့မှာ..
နီးပွားရူးလုပ်ငန်းတွေ
စာများကြီးရှိတယ်..တွေ
မလျှော့..လုပ်လိုတာ.
သမီးသဘောပေါက်
ထားပါ..



ဟုတ်ကိုဖေဖေ
သမီးသဘောပေါက်
ပါတယ်!

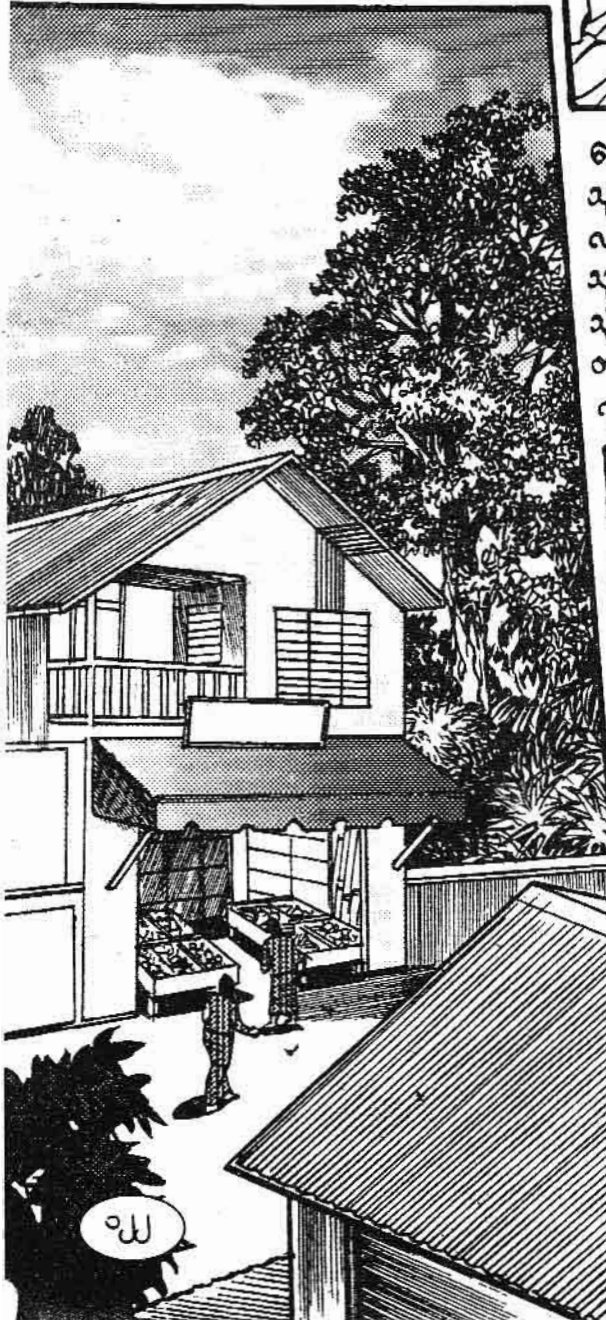


ကျွန်ကဲ့သို့သောသူငွေနှင့်
သူငွေသမီးဖြစ်ပါသော်..

သူ... ဆောက်ဆုံးနှစ်(မြို့ပြ) ဖြေဆိုပြီး
ချိန်တွင်... နိမ်ဆိုင်ဖြင့်ထား... ဆောက်ကောက်
ကို... ဘာပိုင်လယ်ယူ၍... သစ်သား... တိုက်
ဓာတ်နှံကပ် (BRICK NO ENGINE) နှစ်ထပ်
နိမ်လှလှတစ်လုံးကို ကိုယ်တိုင်ပုံနှံ
ထုတ်၍... သပ်ရပ်နွားတစ်ဆောင်ကို
ခဲလှေ့သည်... ကိုကြီး... နေ့နှင့်မမိုးကြာညာ
လက်ထပ်လျက်ကြသည်။



ဆောက်ကပ်ရေ... ကုမ္ပဏီပါ... ဖွင့်လှစ်နိုင်ခဲ့သော..
သူ့ဌေး... ဦးမိုးမြင့်က... သူ့ကို... ကုမ္ပဏီတွင်ပင်..
လက်ထောက်ဓာတ်နှံနီယာ ခန့်အပ်ခဲ့သည့်
သူနှင့်တောဇာမိုးမြင့် သစ်သားတွေ ဖြစ်ခဲ့ကြပါပြီ..
သို့သော်... ဂွမ်ယာဝင်... ရဲရင့်... နှင့်တောဇာကို
တစ်တွဲတွဲမြင်မြင်နေရသည့်သူ... သဘောထား... ကြီး...
ရသည်... မမေးဖြစ်ခဲ့..



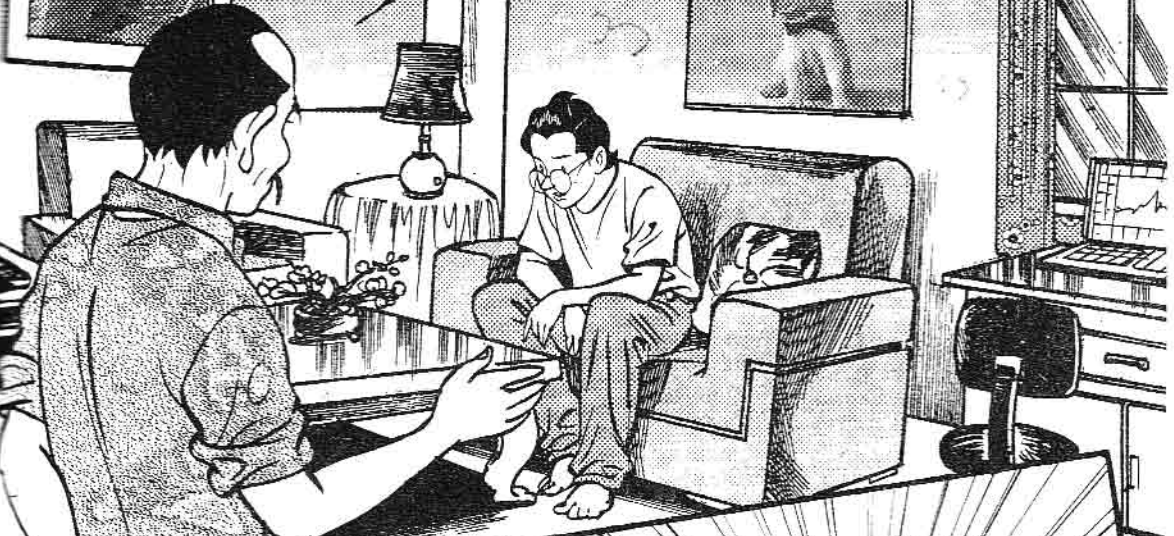
မြေကောက်
သွားကြည့်ကြ
တာလေ..

ဖြော့..!

သူ့ကို.. ကုမ္ပဏီက.. ပါရောဂါကစားပြည့်နှင့် တိုက်ခန်းတစ်ခန်းမှာဖြင့်
S.E တစ်ထပ်ကွမ်း ကားတစ်စင်းပါ ပေးထားသည့်...
တစ်ခါတရံ.. ဗား လာလည်တတ်သည့်.

မာတင်လူသာ ပြောတဲ့
ခကားရှိတယ်လား.. အဆင်ပြေ
နွေးထွေးတဲ့ဒီဇိုင်း..
တစ်ခုထက်.. ခင်တယ်အရာ
ဆက်ဆံပေါင်းစည်းဖို့
မရှိဘူး...
မရှိဘူး...
မရှိဘူး...

ဒီဒီထောင်ဆိုတာ.
သဘာဝဆွဲနားအချင်းချင်း
ပေါင်းစည်းဖို့.. ရေရှည်မှာက
လိုက်ဖက်ဖို့မှာ အရေးပါလာတယ်
ဦးနှောက်နဲ့နှလုံးသားနှစ်ခုလုံး
ပေါင်းစပ်တာ.. ဒီဒီဇိုင်းထောင်
အောင်မြင်ဖယ်လို့ နှစ်ယောက်
စလုံးလုံးထိ ခွဲခြား
နေရမယ်..



အခုကောင်း
တွေ့ရယ်ပုံကလည်း
မလွန်အားကြီး
သကဲ့..!



နီးကောင်း
ဆိုတာ..လူတစ်ယောက်ကို
ဘဝကိုပျက်စွင့်ခွာ.. ပေးမ
ထောက်တူရှင်း အလှိုင်အမြို့
တိုးတက်မြင်မားအောင်..
အနီးကောင်းကိုအလှိုင်အဆင့်
အမျိုးကားဘော?

ပီဂိုယဂ္ဂိရမယ်..
မိမိအလှိုင်ကိုပီဂိုယ
ရမယ်..

သန့်ရှင်းရမယ်
လင်သားအပေါ် သန္တာ
ဂ္ဂိရမယ်..

မိ...ဟာသဘာဝကိုတိုး..ရယ်မော
ပျက်စွင့်ဘဝကို မိမိမဖြစ်ရင်တော့
မိမိ ငါ့သား အပိုဆု ပေါက်တာပဲ..



ကိုယ့်ယားကား
မလှဘဲ
ပြီးမောင်
လှေကရမယ်
ကားထား



မိမိ
ရေချိုးပျိုးတက
ဂွံ ကွ... အားလုံး
သန့်ပါတယ်
မောင်ရဲ့...



မောင်ပုံမှာ
ခွဲထားတာ

ပြုသောအကုန်အကုန်
ကြုံလာတိုင်း မေတ္တာရယ်..
အပြန်အလှန် လေးစားမှုရယ်
အားလည့်ရုံပယ် ပေါင်းစပ်ပြီး
ပြေလည်အောင်နှစ်ယောက်
ပူးပေါင်းဆွဲရှင်းနှိုက်ရမယ်!



လက်ထပ်ပြီးရင်လည်း
လှုပ်နှိုးစာတွက်စာဆိုရယ်
မိသားစုစာတွက်စာဆိုရယ်
ဖွားအောင်... သုံးခွဲ
နှိုင်းရမယ်..

ဘာ၏ ဘဒ္ဒင်္ဂသာရရှိလှသော..
ဆုံးမခြားပြီး တွေကို သူ့... ငြားနားရင်း
ခိတ်တွင်းကတော့ သူ့ဟာသူ
ပြောနေမိသလို..



မိသားစု စားထုတ်ရေး
ဖြေရှင်းဖို့ ငွေရှာတာပါ..
ဇွေးထွေး စည်းလုံးရမယ်၊ အစား
မိသားစုကို ပစ်ပယ်ထားသလို
ဖြစ်လာရင် ငွေရှာတာ စာဆိုရယ်
မရှိတော့ဘူးလေ..



သားကတော့..
စာစားစားတွေအတွင်း ကျင့်သုံး
လွန်ကဲနာ နှိုင်းပါတယ်.. ဒါပေမယ့်
စာလုပ်သား ပထမ၊ စာလုပ်သား
ဗွတ်ယ၊ စာလုပ်သား တတ်ယလို့
ပြောဖူးတို သူ့ဘက်ကသာ..

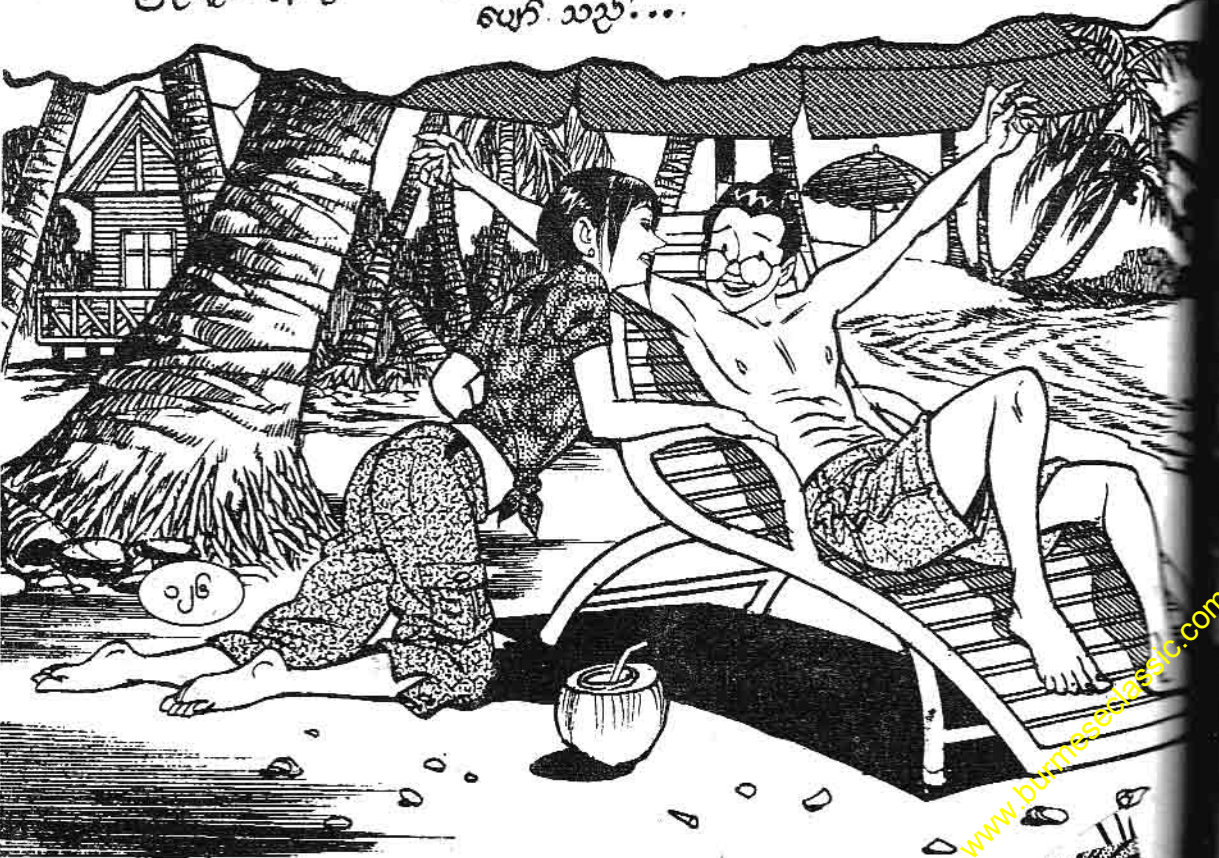




နောက်ဆုံး...
သူနှင့် တောဇာမိုးမြင့်တို့
အကျဉ်းစုံ လက်ထပ်ဖြစ်
ကြသည်။ ဘိုးဘွား၊ မိမိသားစု
ပီတိစာနာသံသာ ဆေးစုံကို
ငွေလုံးငွေရှင်းနှင့် လွှာဖိနပ်
လျက်သည်။ ကုမ္ပဏီပိုင်
ကုန်ပစ္စည်းတို့ကို
ကျယ်ဝန်း ပြည်ပြည်နဲ့နဲ့
ဖြစ်ကောင်း ဦးမိုးမြင့်က...
လက်ဖွဲ့သည်။



ဟန်နိုးမွန်း အဖြစ် ငွေဆောင်ရှိ သူတို့ပိုင် ဖော်တယ်တွင် တစ်ပတ်သွားနေသည်
ကြည်စူးကျေနပ်ဖွယ် အတိတ်ပြုပါသည်... ဘဝသည် နေပျော်ဖွယ် ကောင်းပေစွ...
ပျော် သည်...။



တန်းနီးဖွန်းမှပြန်ရောက်ပြီး နောက်နေ့ညနေပိုင်းမှာပင်.. တောရေမိုးမြင့်ကို
သူ.. ကားမောင်း၍ လေဆိပ် လိုက်ပို့ရသည့် CITY MART တွင် သူမဖွင့်ထားသော
အိတ်လက်ထပ်ရေခဲပစ္စည်းဆိုင်မှာတွက်. ချေးဝယ်ရန် တဲ့.. လေယာဉ်လက်မှတ်က ကြိုတင်
ထုတ်ပြီးသား... သူ ဘယ်လိုမှမတားသာပါ.. အိတ်လက်ထပ်ရေခဲပစ္စည်းပဲ.



တစ်နိမ့်. စာစစ်ကိုကြီးတွေကို သံလျှင်ထိသွား၍
ဝင်ခေါ်ပြီး ပြုစုသည်. ညစ်နေသော သူပါ အိတ်လက်
ထပ်ရေခဲပစ္စည်းဆိုင်သွားသည်. အိတ်လက်ထပ်ရေခဲပစ္စည်း
ဆိုင်... ဥပဒေစာကြိတ်လေး ရှေးနေ့ကိုဝင်းမင်းနှင့်
သွားကြသည်.



ဟာ...!
သူငွေသားမက်နီး
ဖိုမင်ကြီး

လာ. ထိုင်မှာ.
ကြိုက်တာသာ
မှာ...

ဘိယာတွေရည်နည်းနည်းဝင်လာတော့ စာလည်း..
လည်းတွေ့ပောက်ပြီး ရောက်မင်းစည်းမိမိကိုခံစား
လာရသည်။ အပြေးစုံကြည့်နည်းဖြင့် ဒုတ်, ဟာ.
ရှင်လာခြင်းဖြစ်သည်။



ကျွန်တော့်ကို
အရင်လို 'တာယာ' ပဲ
ခေါ်ပါဗျာ။ သူ့ဆွေးသားမက်
သားဆွေးသားမက်နဲ့
မခေါ်မိမိပါနဲ့။



ဒါဆို..
ရွှေနေလူလည်းကတော်
ဟာသတစ်ပုဒ်ကို
ပြောပြရ
မလား ?



အမှန်အတိုင်း
ပိသသထည့်ခေါ်တာပါ။
ရွှေနေဆိုတာက အမှန်တရား
ကို... သူ့များရွှေက
ဖြတ်နို့တာလေ
ဗျာ.. !

'ဒီမှာမိမိစည်းအစား
လုပ်နေတယ်မိန်းမက
နည်းနည်းတော့
နေကတော့မယ်။



ပြောပါ
ဒကာတော်ရှေ့ဖြေ
ရှင်လေးရတ..



ရှေ့တစ်ယောက်က
သူ့ အဖွဲ့သည့်ကိစ္စကအယ်
နေလဲလေးပါ.. လူပြီလူကြီး...
မင်း... ခင်မာတတ်ကုန်တော့
အဖွဲ့သည့်က..

ပြ တင်းပေါက်ကနေ့..လက်လေး
တစ်ဖက်လျှိုသွင်းပြီးပစ္စည်းလေး
တစ်ချို့ကို ဟိုနား၊ နီနား၊ နေရာရွေ
ဖိတာပါ.. လက်တစ်ဖက်ကြောင့်
ခန္ဓာကိုယ်ကြီးတစ်ခုလုံးကို
ထောင်သွင်းအကျဉ်းချုပ်မယ်
ဆိုရင်.. မိဟာ တရားမှတရားကို
သွေဖီသွားပါပြီတော့ ..



တရားသူကြီးက..
ပြုံးပြီး ရှေးကြီးရဲ့
လျှောက်လဲချက်ယူဖို့
မေးအတိုင်းပဲ အမိန့်ချင်
မယ်တော့ အဲဒီပြစ်မှုကားလွန်တို
လက်တစ်ဖက်ကိုပဲ ထောင်ချ
ပါမယ်.. ခန္ဓာကိုယ်ကလျက်ခင်
လျက် မလျက်ချင်နေစေ
တော့... ..



ဟား ဟား
ဟား ဟား
ဟား...

ဟားဟား က
မဖြိုးသေးဘူး
အစ်ကိုရ

ဟီး ဟီး



တကားသူကြီးက
ဆီလို့အာမိန့်လည်းအ
လို့ကိရော့ ရှေ့နေ့ ဧကက
အာမိန့် အိမ်ထဲသို့ ဂဲ့လက်
အာတုကြီးဖြောင့်ပြီး...
ဖွဲ့တော်ပေါ်ကဆင်း
ဖွားကြတယ်တဲ့..

မိမိယုထာ
လျက်တော
လွှာမယ်
ခေါ်...

ဟိုဟို!
မိမိကြီး
ဟို

ရှေ့နေ့ကိုဝင်းမင်း
ပါ.. ဘိယာသီး
အောင်၊ လှုပ်
လေယာဉ်



နောက်
တစ်ခွဲခွဲသေး
တယ်ဗျာ..

အစ်ကိုကြီးတွေက.. ဘိကင်
ထပ်မှာရင်း...



အုပ်အုပ် ညီလေး
ဒီရှေ့နေ့ကို အုပ်
အိလေး လှုပ်လှုပ်
ညီလေး..

ခေါက်တစ်
ပုဒ်က...
ဒီလို...

ဝပဝ



ရှေ့နေ့တစ်ယောက်ပေါ့လေ..
ဟိုက်ဝေးလမ်းမကြီးဘေးက
ရွာတစ်ရွာကို အလည်ရောက်နေ
တယ်တဲ့...



ဟိုက်တေးလမ်းမကြီးပေါ်မှာ...
ယာဉ်တိုက်မှုတစ်ခုဖြစ်ပွားတယ်
လူတွေ ဟိုဘက်ကတည်း... သူ...
ရောက်သွားတော့... လူအုပ်ကို
တို့လို့ မရအောင် ဖြစ်နေတယ်...
ရှေ့နေ ကနေ... အောက်နေ ဖြစ်
နေတာပေါ့ဗျာ..



ဘိယာခွက်ကို
ကောက်ဆော့ရင်း...



ဟဲ!
ကားတိုက်
ဒါး... ငါ့ယာဉ်ပဲဟေ့
ဘုန်း... ပါတယ်

ရှေ့နေပီပီ... လက်ခန့် အကြံရတယ်...
လမ်းဖယ်ကြပါ... လမ်းဖယ်ပေးကြပါ...
အဲဒါ... ကျွန်တော် အဖေပါခင်ဗျာ...
ကျွန်တော် မွေးသဖခင်ကျေးဇူးရှင်ပါခင်ဗျာလို့
အာပေါင်အာရင်း သန့်သန့်နဲ့ အော်ထည့်ပို့ပို့
တယ်... လူအုပ်ကလည်း ရှိခန့် လမ်း ဖယ်
ပေးလို့ကံကြတယ်..



ဒေရင်း
အိမ်ရင်းက
တစ်ခုပေး
ပေးပါ.



ဖယ်ကြပါ...
ဖယ်ကြပါ...
မ... အဲဒါ... သူတွေ
ဖယ်ကြပါ



ရဲကင်းမင်း...
အုပ်စုကြီးက... နိုင်ငံရေး...
အဖွဲ့... နေ...
၀၃၀



ကားဦးက...
သွေးစဉ်ထိမှာ!
လိနေတာက...
ခွေးတစ်ကောင်
တို့...

ခိတ်ဗွ
မှန်ရဲ့လား
မယျာဉ်

စားကစဉ်းတွေပါ...
နားထောင်နေသဖြင့်
ပိုင်းလှယ်ကြသလား..

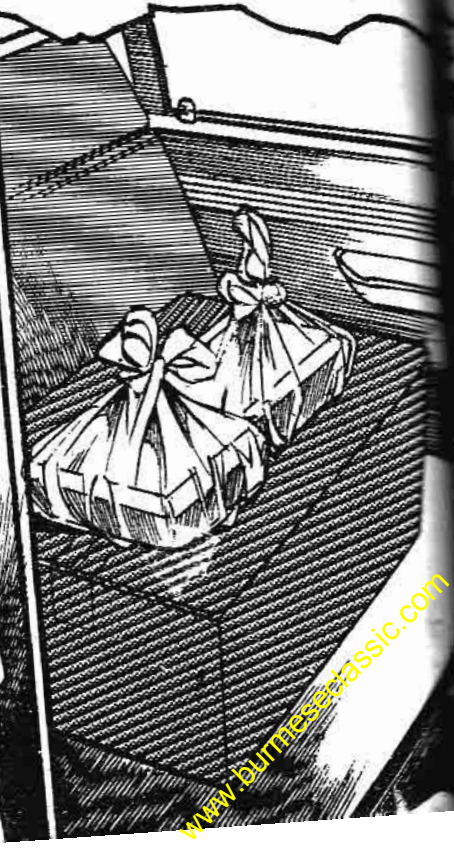
ကိုဦးတွေက...
သူ့ ကားမောင်းရဦးမည်ကို
သတိပေးသလား. ဘီကင် နာမ်မီးကြောင့်
ဘီယာတစ်ကန် ကားပေါ်တင်သလား.



သူ့ဘာကောင်
ဆိုတာ.. လှပုံနာလည်း
ခြားလိုက်တာ
နေမှာပေါ့.



မင်း...
ဝေကလေးကို
မကြား?



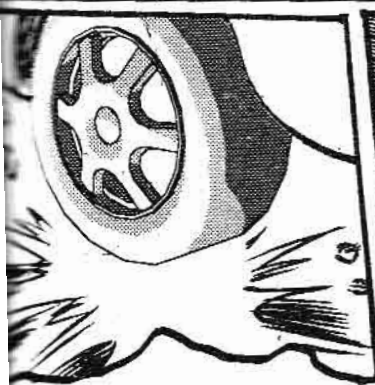


ကိုဝင်းမင်းကို...
ဒေါ်ခင်ကျိုရွှေမိုးမိုး
ကားမောင်းထွက်
လာကြသည်။

ကျွန်တော့်
တိုက်ခန်းမှာလည်း
တစ်ယောက်တည်းပဲမှာ/
မာရ်ကွီဒါမိပ်လို့က
နိပ်တော့မယ်!



မင်းဒါမိပ်ကွာ!
မိန့်ညှိမလေး၊ ခွိမိလည်း
မင်းပါလာကုန်၊ ဧကန်
ဝမ်းသာမှာပါ..



မိမိနှင့်မမိ...တကယ်ပင်
ခမ်းသာဧကားရဖြစ်ကြသည်။
တက်ကျွန်ချောင်းထပ်ကြော်၏။
ဆေးဘိဉ်ကိုရှယ်ထုတ်သည်၊
မျိုးသီးကြက်သား၊ ကာလသား၊
ချက်ထားသည်ကိုပြန်လွှဲ၊ ဧ။
ဒါ... သူ့မိသားစုမဟုတ်ပါလား..



ကျွန်တော်
ဒီညမျိုးဧကားကို
သောက်မယ်
မှာ!



ရှေးဟောင်းရွှေဘင်းဖြစ်တွေ
ဖြောင့်လောက်ရင်ဘယ်လို
လောက်ချေမိမှန်းပင်မသိ
တော်တော်မှူးလာသည်ကို
ကိုယ်ဟာကိုယ်မသိ



ကိုကို၊
ထမင်းတော့စားဖို့
မစားရင်စာရက်မှာ
ကျတတ်တယ်။



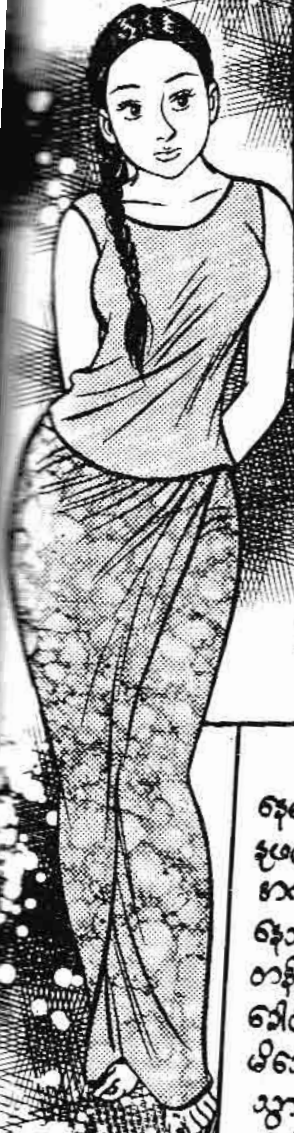
မစား
ခွင့်တော့ဘူး
ခွင့်ရ...

ဟေ့ဟေ့ကိုကို
ထိုသို့လောက်တော့
စားရမယ်.. ခွင့်မိ..
ခွင့်ကျွေးမယ်
ဟာ!

စားကြည့်တော့လည်း စားလို့ကောင်းနေပြန်သည်။ စိတ်ချက်လော့။ စားရင်... စိတ်မမြာတော့တာ
ထမင်းသာချက်ကျ်ဟင်းကို ဆိုင်က ဝယ်စားလေ့ရှိသည်ကို သတိရလာ၏..



နဂါးလွှဲလည်
ဖြောင့်လောက်
မခွင့်ရ



ကြင်ကြင်နာနာခွဲကျွေးနေသော ခွဲမိကို ရှိစေ
 ကြားက သူ့သက်ထားကြည့်မိသည်။
 ရောက်ခါခကလို့ ချပါတိုက်ရောမဟုတ်တော့ပါ...
 ပြင်ပြင်ဆင်ဆင်နှင့် ခေတ်မီအလှပကေးလေးဖြစ်နေပြီ။
 နဂိုတောင်တင်း ကြံ့ခိုင်ခံ့တွင် မဆိုကြည့်က...
 အေးရီးမစ်အာတုကစားခိုင်းသည်မို့ မိန်းမပီပီသာ။
 ခန္ဓာကိုယ်က သပ်ရပ် တိကျနေတော့သည်။



နေမလောင်ရှိ ဖြူ
 နဲ့ဖတ်နေသော စာသား
 အရည်က ဝင်းမွတ်
 နေသည်။ ဘိယာ...
 တန်ခိုးကြောင့် ခြေဆုံး
 ခေါင်းဆုံး စာကခတ်နေ
 မိသော.. လွတ်ထွက်
 သွားသည်စိတ်ကို
 ငါ့ဦးမလေးပါလား တု
 ဖွတ်စာတင် ချွန်းစာပုံကို
 သိမ်းသွင်းရသည်...



ကိုကို...
 မိပ်ချင်ပြီရတယ်။
 မဝွံ့နဲ့...!

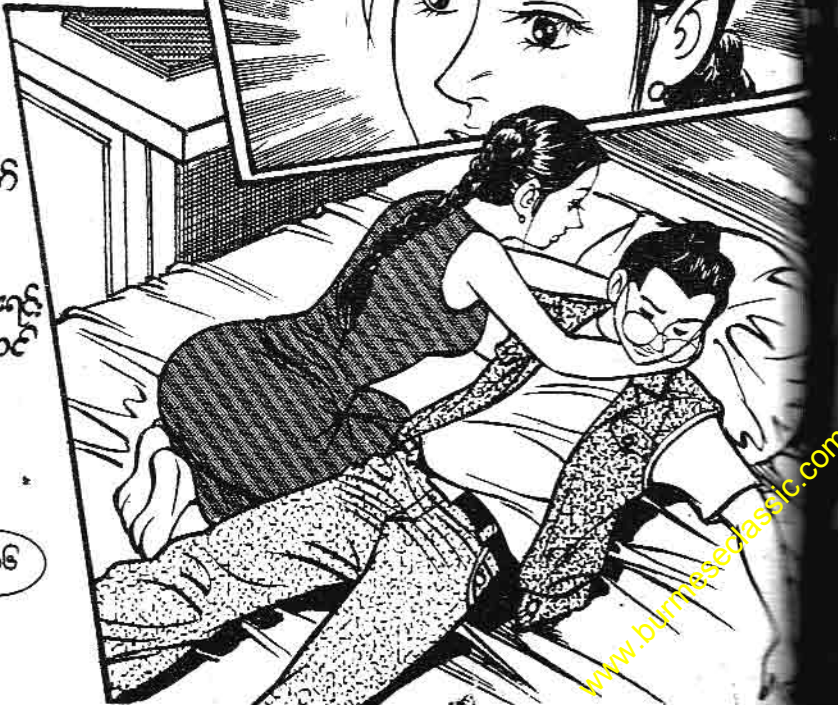
မောင်တပ် ဂုဏ်လျက်တော့.. လူက မဟာနိဒ္ဓိင်
ယိုင်ထွက်သွားသည်။ ခွဲမိက.လက်မောင်းကို ဖမ်းကိုင့်
လျက်သည်။ မမီးနှင့် ကိုကြီး.ငွေက ထမင်းစားနေကြပေ.
ခွဲမိပင်.. သူ့စိတ်ခန်းဝစာထိ တွေ့လိုသည်..



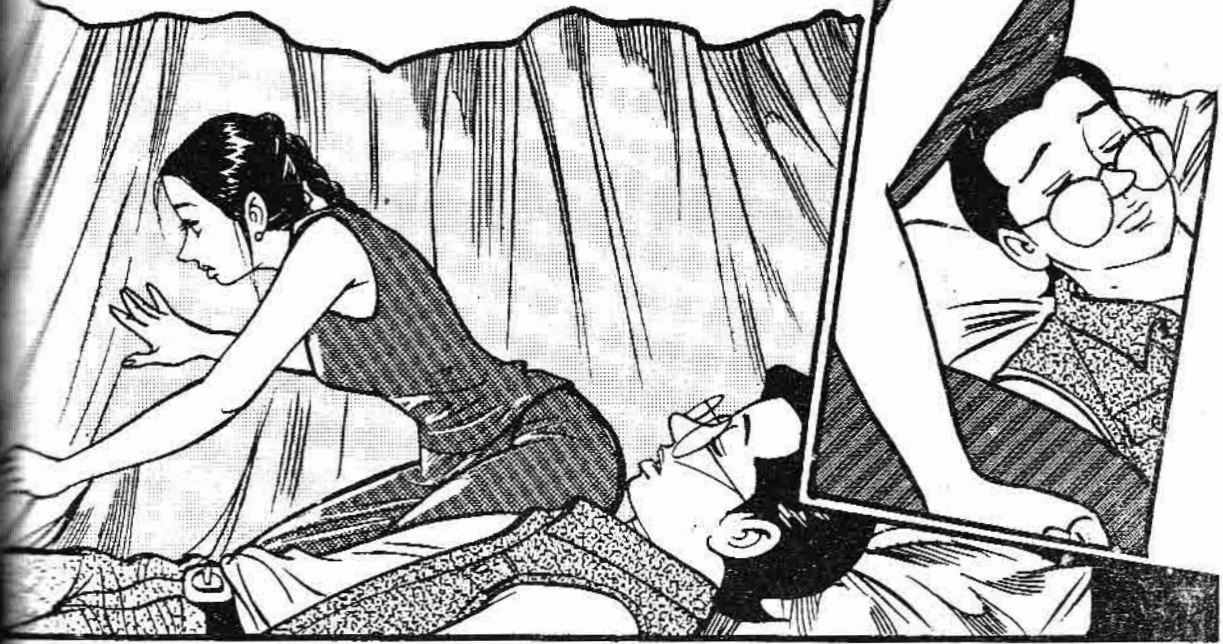
ရကြီး..ခွဲမိ
လွတ်. ငါဟာငါ
ထင်မိပ်တော့
မယ်..



အခန်းထဲကို သူမ.. မထင်
စေချင်ပါ. ကတောင်ဆီကို
ယိုင်ထိုးလျောက်ရင်း..
ပက်လက်ကြီး ကန့်လန့်ဖြတ်
လိကျ သွားသည်...
ခွဲမိက သူ့ခြေထောက်ကို
မတင်ကြ ကိုယ်ကိုလျှည့်ပေးရင်
သူ့ခေါင်းကိုခေါင်းစို့ ပေါ်တင်
နေသည်ကို သိနေသည်.



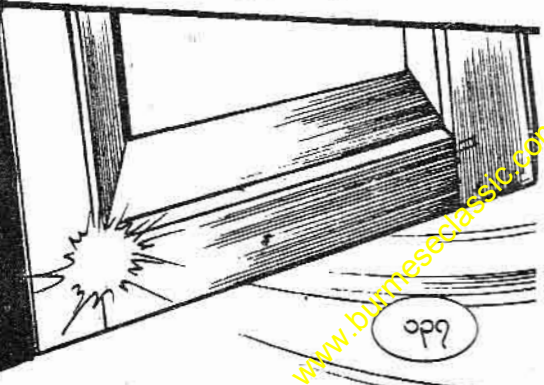
ခြင်ထောင်ချပေးပြီး အထိထိကျ မွေ့ယာအေး အကိထိ ခြင်ထောင်
ခတွေ့.. လိုက်ဖက်ပေးနေသည်ကို သိနေသည်။ ခေါင်းလျှော်
၅နဲ့ ပါသော.. ရင်ကိုမောလျှ ခေသည် ရှန့်တစ်မျိုး ခြင်ထောင်
ထိမှာ.. သင်းယုံ နေသည်ကို ခုခိုက် နေမိသည်..



သူ့ မိတ်ကို နှာခေါင်းထိပ်၌
တည်လိုက် နှိုင်းသည်..
အာနာပါနဲ့ ခုခိုက်ရင်းပင်
သူ့ မိတ်ကို ဖမ်း ဆုပ်လိုက်
နှိုင်းသည်



သက်ပြင်းချသံနှင့်အတူ.. ခွဲမိ
ခြင်ထောင်ထိက ဖြန့်ကျိထွက်သွား
သည်။ သူ့မှ ကိုယ်နဲ့ သင်းသင်းလေး
မွှေးယုံ ကျန် နေခဲ့သည်။



တောဇာမိုးမြင့်
ခရီးသွားနေသော ရက်ပိုင်း
ဓာတွင်း... သတိပြုမိလျက်
အောင်ပင်. ရှယ်ယာဝင်
ရဲရင့်ဆိုသူကို သူ့မမြင့်မို့
စိုးချယ်သို့ သူ့သည့်ရက်
ပိုင်းဓာတွင်း သုံးရက်
ရောက်သည့် စိုးချယ်ခွဲ
မြင့်နေကျ. ရဲရင့်ကို မမြင့်
မေးတော့ မကြည့်ဖြစ်...
သဘောထား သေးရာ
ကျမည်..



တစ်ကွက်
ခွဲ. ရှေ့ကွက်
V ခုတ်
မယ်...!
ဟုန်း...!

ဟယ်ဟဲဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲဟဲဟဲ

မိမိပြန်ရောက်တော့ နေ့ပိုင်း မိမိဖော်မလေး
ပြင်ဆင်ပေးခဲ့သော စားစက်နေ့သည့်
ထမင်း ပွဲကသာ... သူ့ကို စောင့်နေသည့်..



၁၃၈



မာပေါ်မာဖြစ် ဘိယာလောက်သည့်
နောက်နေ့တွေကျတော့ ဘိယာထိုင်မိမိ
ဖေါက်ဖြစ်လာသည့်.. ဖေါက်ခီ..



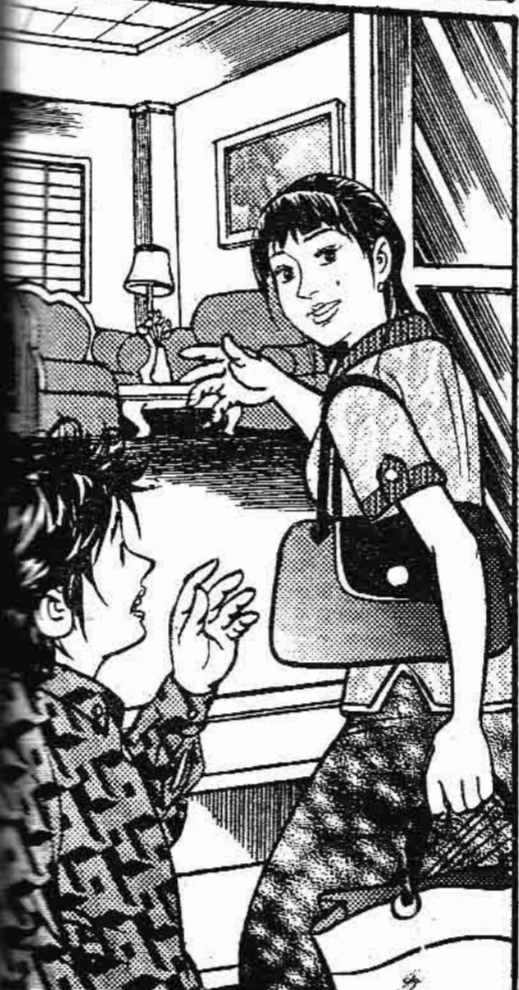
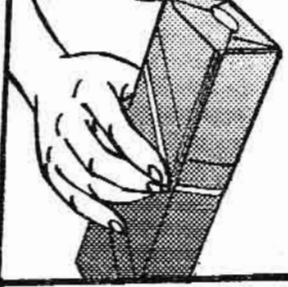
တစ်ပတ်ကြာမှ တောရားဖြူလာသည့်
ဆေးဆိပ်ယုံလာကြိုရန် သူ့ဆီ ဖုံးမဆက်၊
ဆွ(ဂေ)နာကို ဆွိုက်သော မလှော်နှင့်ဖြန်
ချက်သည်။ လှော်ငါ့သူက ချစ်ရင်
သူ့ဘာမှမေးမနေ...

ထမင်းပိုင်းပေါက် ဝီဇကို လှည်းကို မြင်တော့...



မောင်က...
စာရက်သောက်တာ
ပြည့်တွင်းဖြစ်တွေကို
မသောက်ပါနဲ့၊ တောရားမှာ
စာသိတွေပေး ဖို့
နိုင်ငံခြား ဝီဇကို
ပါတယ်..

ရော့ ဒီမှာ..
ခရီးပမ်းလာတယ်ကွာ..
ရေညှိုးပြီး.. တောရား
ဒါပဲတော့မယ်!
ဂွမ်းချိုက်၊ မောင်!



သူ့.. မူးတောင်သောက်
ပစ်မိတော့သည့်၊
ထမင်းစားမိ မစားမိ
မယ်..



ဆောက်နေ့ မနက်ခင်း
ဒီပိရဂါနာနဲ့ တော
ဖန်တင်ခဲ့တွင် နှုတ်ခမ်းနီနှင့်
စာရေးထားခဲ့သလို..



မောင်...
မြေခိုကုန်၊
CITY MARK မှာ..
၅တယ် BREAK-
FAST. စားခါင်
လွန်ခါ
တောက..

သူ.. ရေခိုးခါး၍ CITY MARK ကို လိုက်သွား
သလို၊ သူမ.. ELE ဆိုင်တွင်မရှိ..
ဝန်ထမ်း ကောင်မလေးက ကော်ဖီဆိုင်ကို
ညွှန်ခဲ့သည်



ဒီ...
သူများကော်ဖီ
ရောင်းလိုက်
ပါနေနဲ့

အိမ်ကထားသော
ဘက်ဖီ BAR မှာပိုင်က
တက်ပြင်နေရသည်။
ထောင်စား ပွဲတွင်
ဖယ်ရယ်မောမော
နားသောက်နေသော
တေဇနှင့် ရဲရင်...



သူ့ဆွေးဆွေး ဖျဉ်းခနဲ ဆူလေ
သွားသည်။ ဒေါသ.. ဒေါသ..
ဒေါသဖြစ်ပြီလို့ ကိုယ်ကိုကိုယ်
သိလိုက်ရင် ငါးမိနစ်ခွာင့်နေ
လျှက်ပါသား။ ဧကန်ကား...
နားထဲရောက်လာသည်။

သူ့.. နားခနဲ လှည့်ကြို
MARK ထဲက
ထွက်ခွာသည်
ဆိုနေ့က..
ဒါပဲ ထဲမှာရော့
တာတစ်ခုမှ
အဆင်မပြေ....



SITE ထိကနေ သူမထံ
ဖုန်းဆက်ပြောတာ ဆာ
ကြံစဉ်မိသေးသည့် ဖုံးထဲ
တွင်း ဒေါသကောားတွေပဲ
ပြောမိလေမိမည်။
သူမဆက်လာလျှင်တော့
မိတ်ဆွေဘုရား ပြောပြ
လျှင်လည်း ဖြန်ပြောဖို့က
မည်ဟု ခဉ်းစားသည်
တစ်နေ့က ဖုံးမဆက်၊
သူ့ SITE ထိကဖြန်ခါနီး
ကဒုမ-ဖုန်းပြန်လာရေ...



မောင်!
မေမေ နေလို့
သိပ်မကောင်းလို့ ဒီဟာ
ပျော်စိတ်မှာ စိတ်ရယ်
ရေခဲသေတ္တာထဲမှာ
မိခင် ကိုရိတယ်
ခါဝဲနော်!

ဝိဝဲ ဖြောင့်၊ ဖုံး ပိတ်သွားသည့်
သူ့ဘက်က ဘာမှ ဖြန်မပြောလိုက်ရ...



ဝါဟာ..
ခုပြလင်လား.. လင်ကို
ခေါ်တဲ့ ဓာတ်ပုံတစ်ခု
လား.. တောဇာရယ်..
ကပြန်မှာလွန်စာလေး
ထား ဖြည့်တာလင်နဲ့
မယားကြားမှာ
မရှိတော့ဘူး
လား..



အလေး 'ထား' စာလင်
မလုပ်ဘူး မိခင်လင်
ခေါ်တဲ့ ချိန်လည်း
ဝတ် ပါဘူး အချိန်
၅ ကျပ်သား မိခင်
လင်နဲ့...

ခွဲညှာခံမိပြန်လောက် တတ်ယနေ့တွင် သူ့.. ပါရမီခံမိကို လိုက်သွားသည့်
တောဇာမရှိ.. မာမီခေါ်ယာဉ်က မပိတ်ရပေါ်လိမနေ့ ခွလုံးရောဂါဟု သိရသည့်
ခား ခား သွား သွား ပါပင်..



ဖုံး
ဆက်ကြည့်လေ
သား..

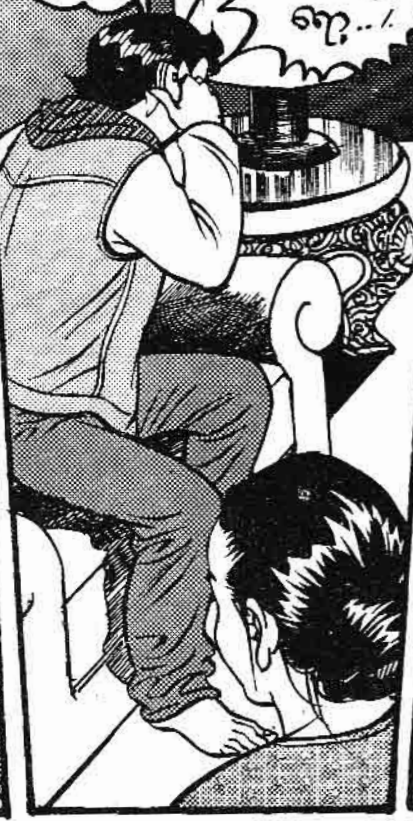
ဒီဒီ
ဒီဒီ

သူမ၏ ဟမ်းဖုံးကို
လှမ်းဆက်လိုက်သည့်

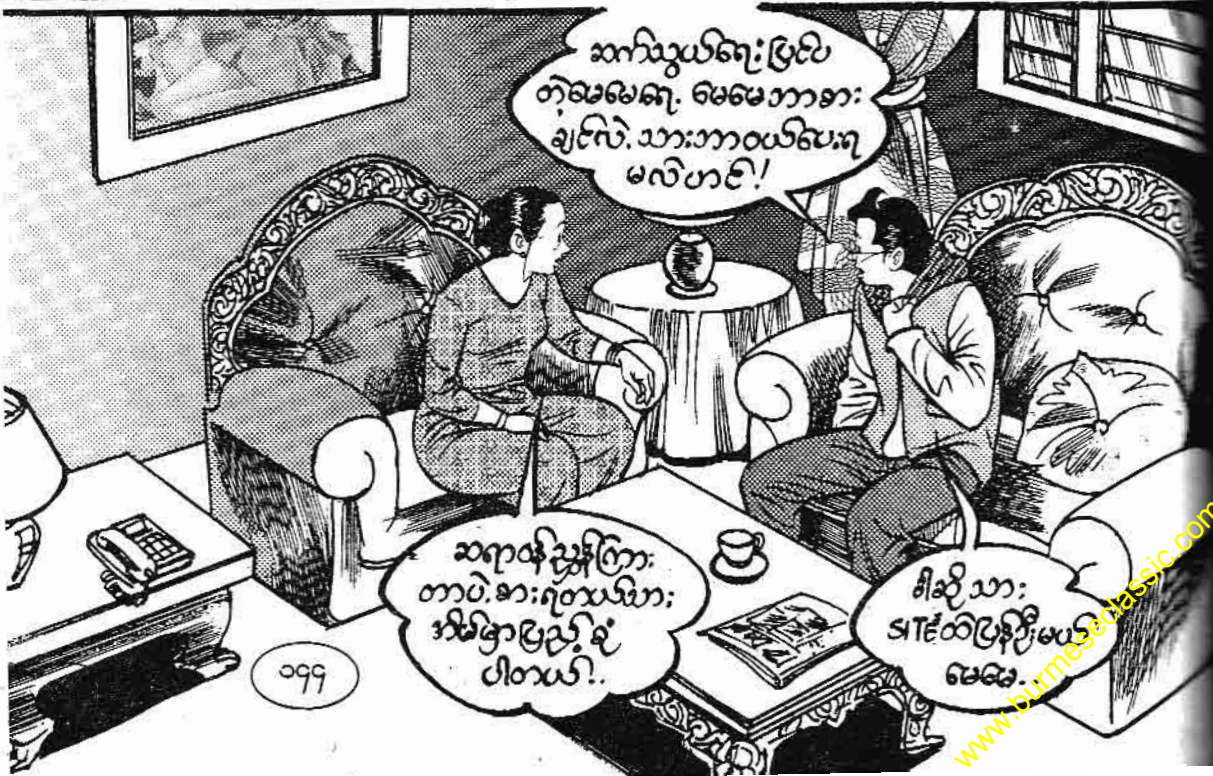


ဟလို/
မောင်ပါ
တော့..

တော့တော့
မင်းဘာကြီး
ရော့..!



သူမဖုံးက...
ဘာကြောင့်..ရဲရင့်
လက်ထဲရောက်ရ
သန့်ညား..သူ့ဖုံးကို
ဖြတ်ချလိုက်သည့်



ဆက်သွယ်ရေးဖြင့်
တုံ့ဆေးမရေ့. မေမေဘာစား
ချင်လဲ. သားဘာဝယ်ပေးရ
မလိဟင်!

ဆရာဖို ညွှန်ကြား
တာပဲ. စားရုံဝယ်သား
အိမ်မှာပြန်ရုံ
ပါတယ်..

မိဆို့ သား
အဖေထိပြန်ဖို့မယ်
မေမေ..

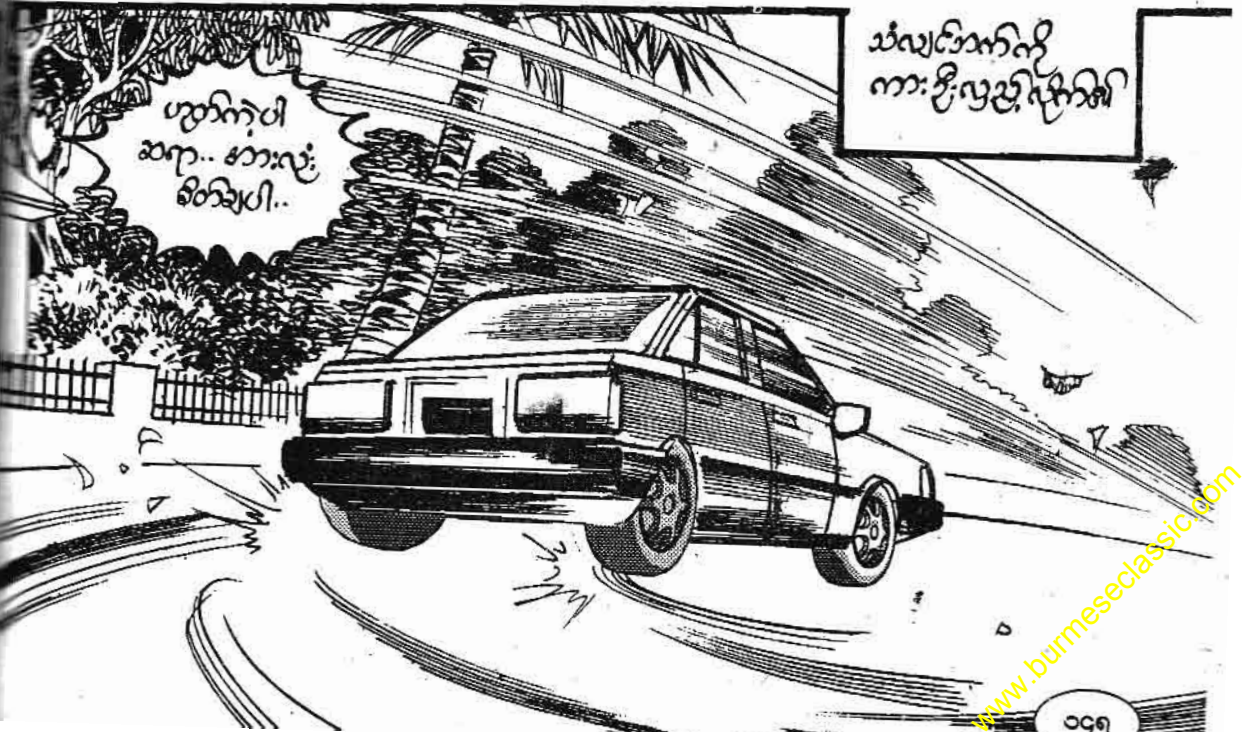
သူ့ SITE ထိကို
စားမောင်းလာရင်းမှ
သူ့လက်ထောက်
ကရိုင်နိုယာဖြစ်သူ
သန်းစိုးထံ SITE
ကရေဒါအဖွဲ့ကို
လွှဲပေးပေးသည့်။



သိရှိပြီးရေ-
ဘာအခက်အခဲ
ရှိလိ?

ပုံမှန်လုပ်ပတ်
နေပါတယ်ဆိုရာ...
မိမိကတော့အဖွဲ့အား
အခက်အခဲမရှိအောင်
ပေးပါ။

စားကောင်းတယ်..
ငါထမင်းဆိုင် မင်းတို့စား
လျှောက်တာ..ငါ သံလျင် မှာ
အိမ်ထဲမင်း၊ အိမ်ပေါ်မှာ
စားလျှက်ဦးမယ်အကြောင်း
ရှိရင်- လွှဲပေးသက်



ဟော့ကိုပါ
ဆရာ.. ဘားလုံး
ခိတ်ချပါ..

သံလျင်အက်ကို
ကားဦးလှည့်လျှောက်ပါ

သံလျှင်မိမိဒွါလည်း
ကြီးဖုန်းတပ်ဆင်ပြီး
ဖြစ်ကြံ့ သူ့ တံတား
မတက်ခင် လမ်းဘေး
ခဏထိုးရပ်ပြီး
ဖုံးလွှမ်း ဆက်ကြည့်
သည်



ဖိုကြည့်ပါရှင်!

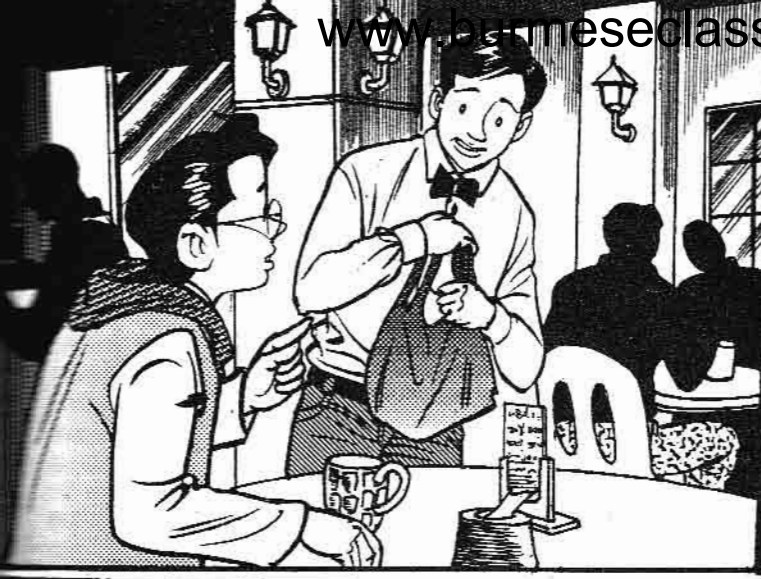
အခါမ!
ကျွန်တော်ပွဲကြီးပေါ့
ထမင်းလား
မလို့ဘာဟင်
ခွက်လိဟင်!



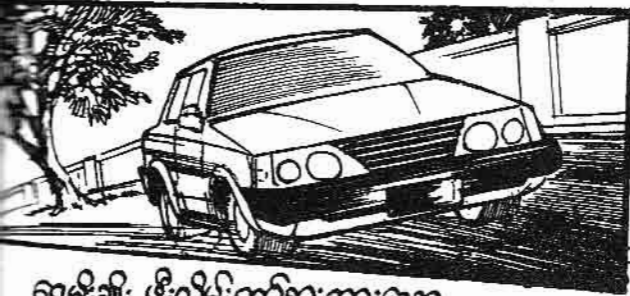
အတော်ပဲ ငါ့မောင်
ခွဲမိချက်ထားတာလို့
မင်းကြိုက်တဲ့ပုန်းရည်ကြီးနဲ့
ဝက်ယား.. ငါးရဲ့ခေါင်းနဲ့အုန်းကုန်
သီး...ချစ်ရဲ့ရဲ့ ဂျင်လုပ်ထား
ဘာထပ်ချက်ထားရ
ဦးမလဲ?



ဘာမှထပ်မံချက်နဲ့
အခါမ ကျွန်တော်ဘက်
ထပ်ခွဲမယ် အခါကိုထမင်း
စားပြန်ရင် ခြောက်ပါလို့
အိပ်စရာ..!



ဘီကင်ဝင်ယယ်ရင်း ရှေ့က တော်သလိုလုပ်မို့ ပေါက်ခွက် တစ်ခွက်သောက်သည်။ တစ်ခွက် ဝင်သည့်နှင့်။ ခွက်မှာယာနှစ်ကျား ရှေးဟန်မျိုးလွတ်နှင့် ဝါဒယထည့် ခိုင်းပြီး ဝိဇ္ဇာကိလေးထောင် တစ်လုံးပါ ဝယ်လိုက်သည်။ သောက်မည်။ စားပါသောက်မည် နာမင်းဆွဲမည်။



ရေခဲချိုး၊ ဖီးလိမ်းထက်စားထားသော ခွံမိက ထွက်ကြရင်း ကားထဲက စာထုပ်တွေ ပိုင်းသယ်သည်။ ဇွဲယုံသန့်ရှင်းနေသည်။



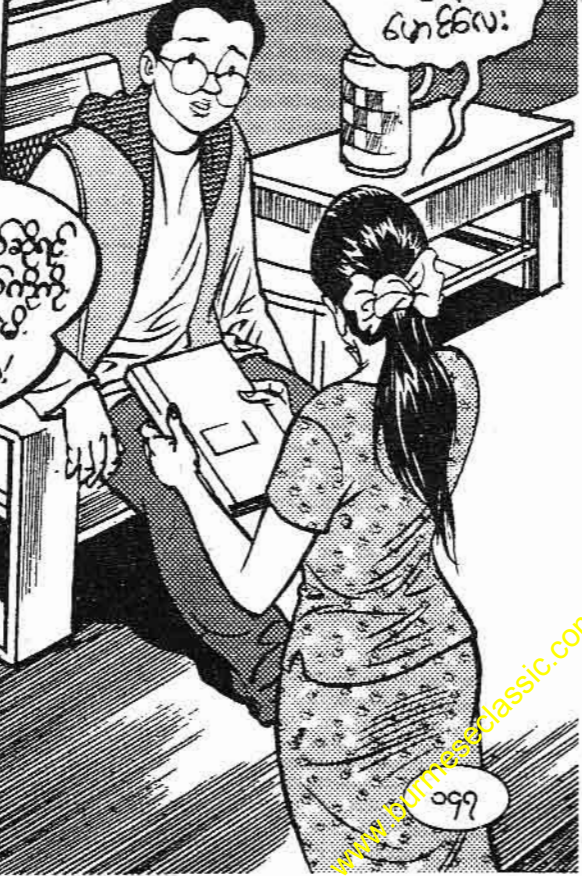
မမိုးကြည်က...
ဇွဲခရမ်း၊ စားစဉ်
လာပြောမည်...

ဒါက...
လ. ဈာန်ခရမ်း
လေ...
မော့ခိလေ



ငါ့ညှိမလေးကို
မြင်လိုက်ရတာ...
၇၆ထိကို နော့သွား
တာပဲ..

ကိုကို...
မိတ်ဆွဲသောစာပေဆိုရင်
ခွံမိ. ပျော်ပါတယ်ကိုကို
ကိုကိုကို. ခွံမိ.
ယာဂရနေတာ!





နေပါစမ်းရော...
စာပုလဲကိစ္စ...
ကိစ္စတွေကြားက...
ထွက်ပြေးလာ
တာ..



ထမင်းစားခန်းက
ခွဲမိက... ထမင်းပွဲပြင်နေသလို.

မစားသေးဘူး
ခွဲမိ... ကိုကို စာပန်းလာ
ဖြေတာ... နည်းနည်း
သောက်ဖို့မယ်!



ဆုခင်းကြီးမို့...
မကြိုက်လားလားက
ပြသော်လည်း... ခွဲမိက...
ဘာမှမပြော... ပြင်ဆင်
ပေးရှာသလို... ရေခဲသေတ္တာ
ထဲက... ရေခဲသေတ္တာ
အပို... ထို ခပ်မှောင်
ကိုကြီး... ထမင်းစား
ပြန်လာသလို.



ဟင်္ကောင်!
ဒီစာချိန်ကြီးကွာ...
မင်းရှာဖို့နေ
ဖို့လား...

မငို
ပါဘူး... စားကိစ္စ...
ခက်ညစ်လို့!

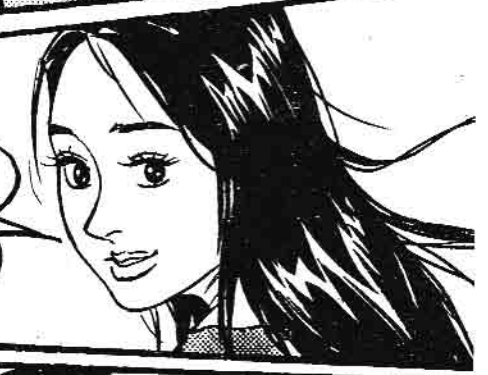
ကိုကြီးတွေက... ဘာလုပ်ပြန်ဝင်မည်မို့မသောက်... ထမင်းသာစားသလို
သူက သောက်ရင်း မြည်းရင်း သူ့ဝေဒနာတွေကို ခင်းကွင်းသလို..

အစ်သူမဖြစ်ခင်
တာလုပ်က သူ့တို့တာတွေ
တာ... ခုမှပြောလည်း ကျန်တော်
သဘောထား သေးရာကျမယ်
ဆင်မယားသာဆိုတယ် တနိုးနိုး
မွန်းဖြာပဲ ပေါင်းသင်းလိုက်
ကြရဖို့ ခက်ပူကို
ထွက်သွားတယ်..



ပြန်လာတာ
သူ့စာမေးနေမကောင်းတာ
စာကြောင်းပြဖို့ ဗီမိပြန်မလာ
ခွဲအူးနေခင်း ဗီမိပေါ်ကောင်မ
လေးကလည်း ဟင်းကောင်း
ကောင်းမချက်တာတစ်ခု
ဆိုင်ဟင်းတွေအသုံးစားနေ
တာ ခံတွင်းကိုမတွေ့
ဘူးဗျာ..

ကိုကို
SITEထိ နာထိ ခွဲမိ
ထမင်းချိုင့်လာလို့ပေး
မယ်လေ ညဉ့်စာပါ
ဟင်း စီစဉ်ပေးမယ်!



နေပါတာ..
ပေးလွန်းတယ်!
ခွဲမရှာပါ
နိုး..!

ကိုကြီး... ထမင်းစားဖို့...
ခက်စုံ ပြန်သွားသွား...



ဥပဒေအာဏာ
ပြန်လာမယ်ဟေ့...
ငါ့ကိုစောင့်ရှောက်ပေးပါ...
ပျော်နေကွာ..!

အိမ်ထောင်ရေး... ထူထူ
ပျော်စရာပင်... ထူထူ
လာတော့သွား...



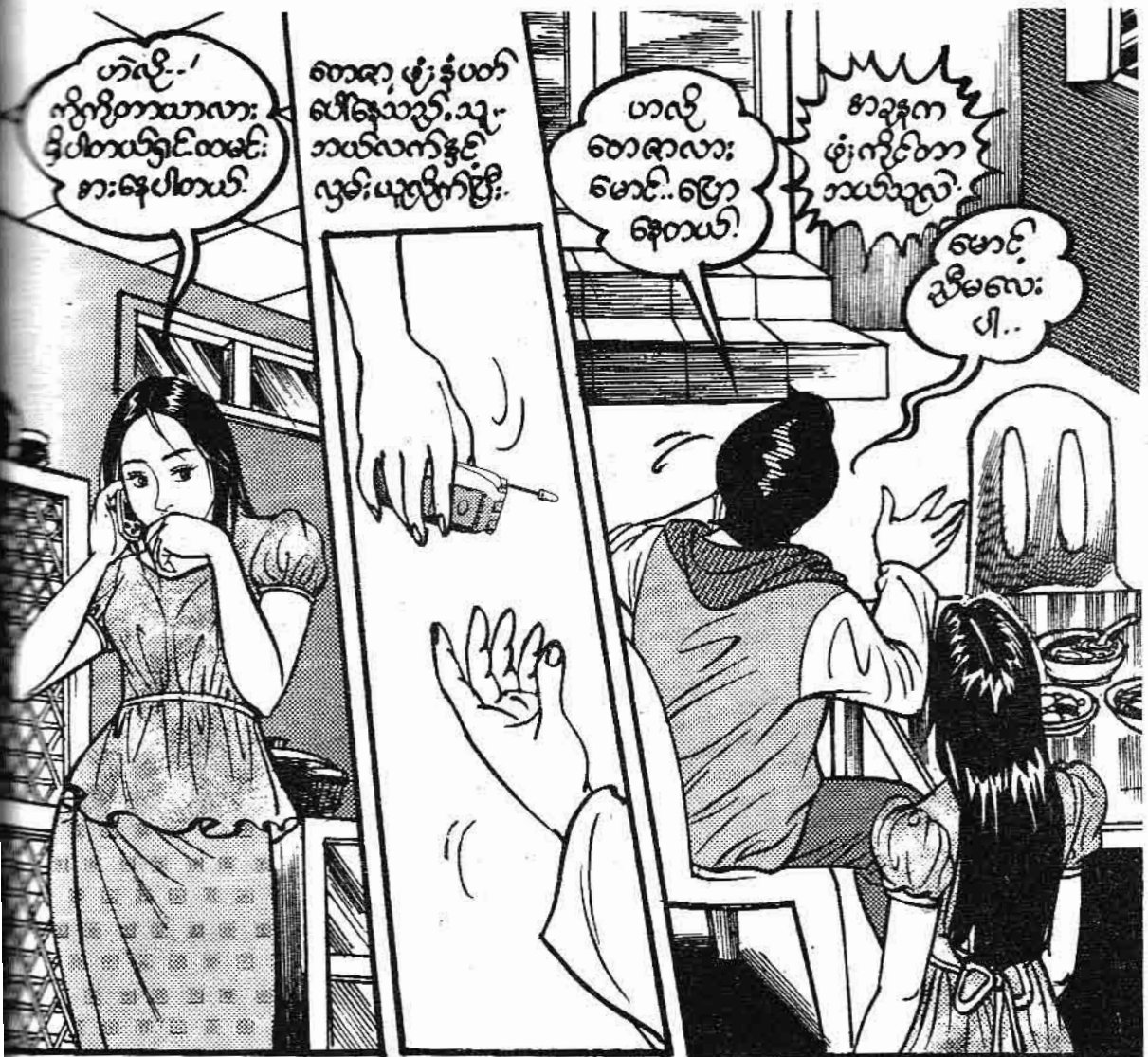
ကိုကြီး...
ထမင်းစားစရာက
စားရမယ်နော်!

နေ... နေ...
ကိုယ်ဘာသာကိုယ်
စားမယ်..

သူက... လက်ခွင့်စားပါ...
နယ်ထော်စားနေခွင့်... ဖွဲ့က
ဖြည့်လာသွား...



ကိုကြီး...
အိမ်ထောင်ရေး...
အိမ်ထောင်ရေး...



ဟိန်း...!
ကိုကိုတာယာလာ
ဒိုပါတယ်ရှင်...မင်း
စားနေပါတယ်.

စာအုတ် ဖုံးနှံပတ်
ပေါ်နေသည့်...သူ-
ဘယ်လက်နှင်
လှမ်းယူဖို့ကိစ္စနဲ့

ဟဟဟ
စာအုတ်လား
မောင်...ဖြော
နေတယ်!

မာရုက
ဖုံးကိုင်တာ
ဘယ်သူလဲ?

မောင်
ညီမလေး
ပါ..

ညီမ ရှိတယ်လို့
ဘယ်တုန်းကမှ မဖြော
ဖူးပါဘူး... ဖိုးဖိုးသား
သား မှတုတ်ရဲ့လား
မောင်...

မဖိုးသားတာကမင်းကွ... ဟုနှိတ်ထိက...
ဒောက်ပစ်လိုက်မိသည့်... တကာယိတစ်
ပါးစပ်ကရ...

ဖိုးဖိုး
သားသားပါ
စာအုတ်..!

ထမင်းက
ဘယ်အိမ်မှာစား
နေတာလဲ!

သံလျှင်က
ကိုယ့်အိမ်လေ. အိမ်
ထမင်းစားဟင်းထက်
လို့.. နေပါဦး စောဇာက.
အခုအိမ်ပြန်ကြောက်
နေပြီလား...

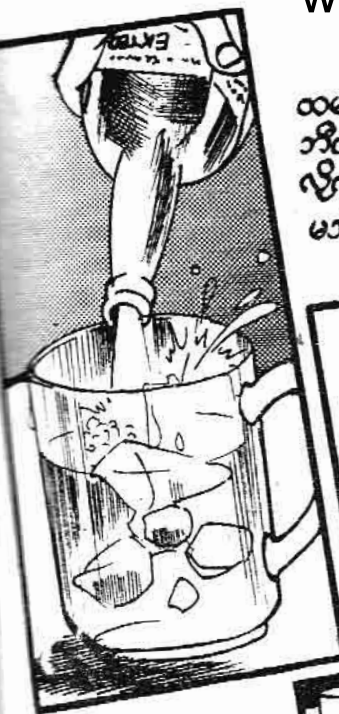
ဖေဖေအားလျှင်ကိစ္စ
အတွက်. နေပြည်တော်
ကို. အရေးပေါ်အခြေအနေ
အခု. လေဆိပ်ကနေ
ဆက်နေတာ..!

ဟူးခနဲ... သူ့သက်ပြင်းမျှော်ထွက်ရုံသာတတ်နိုင်ပါလား!

မင်း...
အိမ်ကိုကောပြန်လာ
ဖို့. အနိမ့်အစဉ်မှာ
ရဲ့လား. စောဇာ
ရှယ်..

နှစ်သက်ပုံပါကွာ
နေပြည်တော်ကပြန်
လာရင်. မောင်မောင်ခွင်
နှိတ်အိမ်ကို တန်းပြန်
လာပါမယ်
ဒါပဲနော်.

ထမင်း ဆက်မစားချင်တော့... နောက်တစ်ခွက်ကို ဘိယာနည်းနည်း ပီစကီများများ နှင့် ခပ်ဖြင်းဖြင်း မော့ပစ် လိုက်မိသည်။ သူ့ဘေးမှာ ပဟိုကောင်.. မပါဘူးဟု သယ်ယူမိ... မသိနိုင်.. မပြောနိုင်..



များများစေ့
ဖြိုဖြိုဖြို
ဟို...
ဟံး ဟံး ဟံး
ဟံး

သူ့.. များကောင်လောက် ဖြီး... နှိပ်ပစ်လိုက်သည်။ နှိပ်ကုက နှိုးတော့ ကိုဦးငွေ နှင့်ထပ်လောက် သည်၊ ထမင်းကို ခွဲမိက. စာတင်း နှဲ့ ကျွေးသည်။



ဒါပဲ.. သူ့.. မှာမိတော့သည်.. ကျွါ.. သည်.. ဖင်လျှင်..



မပြန် တော့ဘူးကွာ.. စိမ္မာပဲ. နှိပ် မယ်..

တောဇာ ပြန်ရောက်သည့်မှာ.. တစ်ပတ်ကျော် ငြိမ်မြစ်သည့်၊
မှတ်မှတ်ရရ.. မနက်ခါနက်ပီပီငိုင်း.. တွင်တစ်ခါ.. သူ့ခွာထမင်း
ငိုင်း.. တွင်တစ်ခါသာ.. မျက်နှာခုံညို့.. လင်မယား.. ပီပီစား.. ဖူးသည့်၊

မနက်.. ၇.၃၀.. ကျော်မှ
သူ.. နို့လေ့ရှိသည်၊
တောဇာက.. ဘာလုပ်သွား.. ပေးပြီ..



ဒီဖက်လုံး
ငြောက်...
ငါ.. ကျွန်တော
တွေက ဖြစ်
ရမယ်



ညဉ့်ကျတော့ (၉) နာရီလောက်မှ.. တောဇာက..
ပြန်ရောက်လေ့ရှိသည်၊ သူ့က.. ရေချိန်ကိုက်ပြီး
ဟိပ်နေပြီ၊ မမူး.. မယား.. ကျိ.. လောက်ရင်း.. ဖုတ်ရှင်
ကြည့်နေခဏ.. နာလှင်ငြိမ်းစား.. လာသော တောဇာက..
ပင်ပမ်း.. သည့်ခိုငြိမ်းပြီး.. ဟိပ်တော့.. သည့်၊



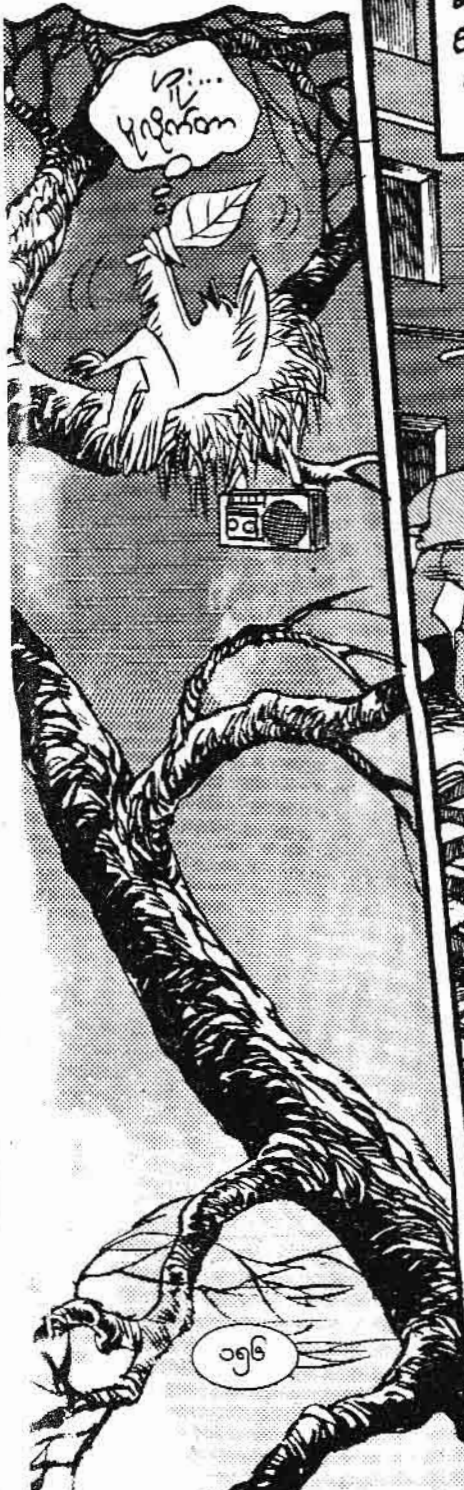
ခနေ့နေ့
တစ်မနက်...

တော့...
တို့တွေ.. ဟနိုးနိုး မွှါ
ထွက်ကြ ဦးမှ ထင်တယ်..
မင်းက ခနေ့တနင်္ဂနွေတောင်
မနားတော့.. အိမ်ထောင်အရသာ
ပျောက်နေတယ်..

မောင်ဂု..
ဒီအရွယ်ဟာ ဥစ္စာရှာတဲ့
အရွယ်လေ. မောင်နဲ့ သွားပြီးမှ
တော့ကံလို့ကံလာတယ်. ဘာ
စီးပွားလုပ်လုပ်အောင်မြင်နေတယ်
နေပြည်တော်မှာ လှုပ်ခတ်
ပစ္စည်းဆိုင်ထပ်ဖွင့်တာ.
အောင်မြင်တယ်.

အလုပ်တွေအရှိန်
ဂုဏ်တော့ မနိနေလှဘဲ
လွှဲပြီး နားလို့ရပါတယ်
ခဏသည်းခံကွာနေတို...
ကဲ. သွားပြီမောင်

ကျွန်ုပ်တို့
သစ်ပင်တို့၏
သစ်ကိုင်းတွေအားဖြင့်
စား... နွေရိုင်းတစ်ခုကို
ဖြတ်သန်းသွားသည်။

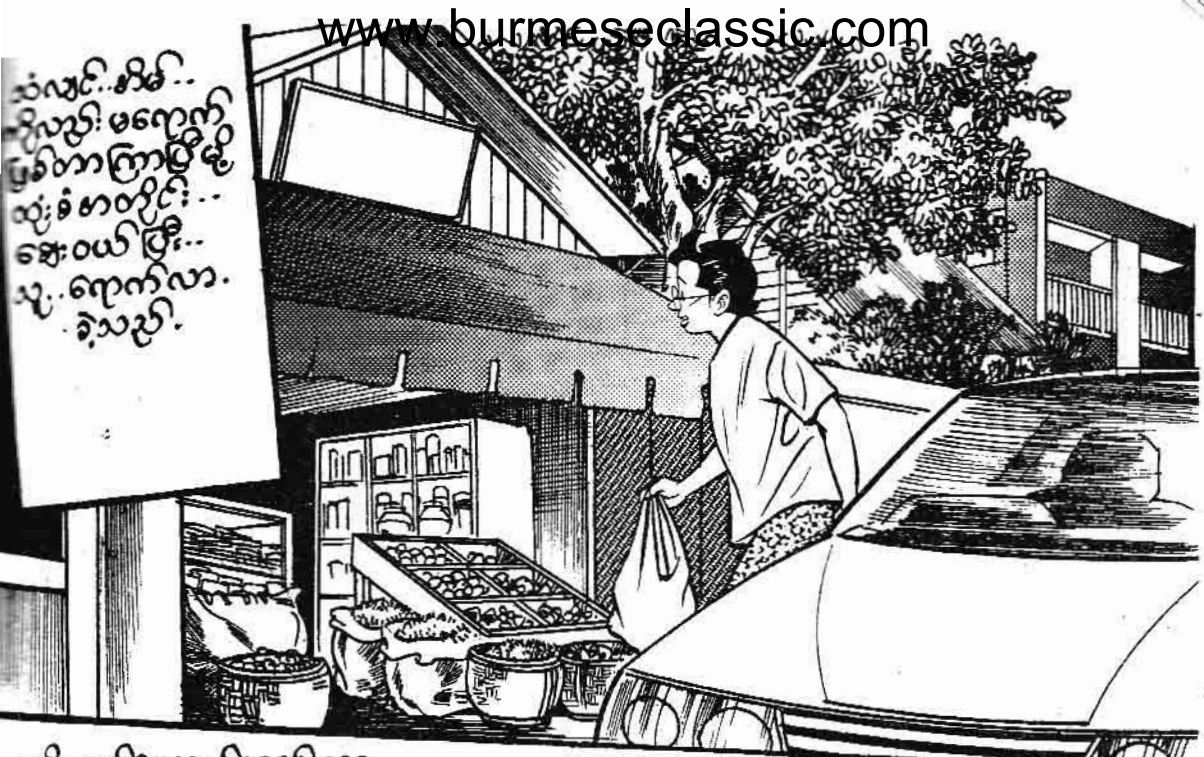


သူကလည်း... ဝါဒီ ထိတွင်
အာဆွာသတ်ကိစ္စတွေ...
မာလုပ်နားလားသဖြင့်
မိတ်မဖြန့်ဖြစ်ခဲ့...
ဝါဒီ (လှုပ်လှုပ်) တွင်သာ
မိတ်ဖြန့်သည်။



တောဇာကလည်း
သူ့ဆိုင်ကိစ္စမာတွက်
နေကြည့်တော်တူ...
လ... သိက္ခာ သွားနေသည်။

သံလွင်... မိမိ...
အိမ်က... မရောက်
ပြန်တာကြောင့်...
ထုံးစံမတိုင်း...
အေးဝယ်ပြီး...
သူ့... ရောက်လာ...
ခဲ့သလို.



မမိ... တစ်ယောက်တည်းသာ...
ဆိုင်ထိုင်နေသဖြင့်..



နွဲ့မိ-လည်း
မတွေ့ပါလား...
မမမိ...!

မမိ... မျက်နှာ...
သိပ်မကောင်းဘိ
ဖြစ်လို့..

သူ့...
ဂွာဖြန့်သွားတာ
တစ်လ... ကျော်
ပြီ...!



ဟာ...!
ကျွန်တော့်ကို...
ဘာလို့ မပြော
တာလဲ ဟာ..

သူက မင်းကို...
မပြောပါနဲ့... တဲ့
မင်း နို့ကိုလာမှ သူ
အလိုလို သိသွား
ပါစေ တဲ့...

ဘာများ...
ပြောတာရှိလို့လဲ
မမ မှီရယ်!

မလည်း...
မေးပါတယ်... သူက
မောင်ကုညာပေါက်ပေါက်
သာလှနေတယ်!
မပြောဘူးကွဲ့!

ဤမှာ...
ရည့်စား သနားများ
ရှိလို့လား ဟင်!

တစ်ခါမှ...
သူ မပြောဖူးပါဘူး...
မလည်း ဘေးဘော်
ပြောတာ မကြား
ဖူးဘူး...!



သူ...
ဘာကြောင့် ကျွန်ုပ်
တို့လို့... မမမို့...
ထင်လိမ့်...!



မမ ဓာထင်တော့
သူက ဓာမေတစ်ခု...
သမီးတစ်ခုမို့... ဓာမေဆို
ကြီးကို... ပြောချင်လို့...
ထင်တာပဲ..

ဒါဆို...
ပြန်အိမ်နဲ့ ဘာလို့ သူက
မကပ်ညှပ်ပေါက်ပေါက်
ကုန်တာလဲ..?



သူက...
မပြောလို့ မမဘယ်လို
မှားလဲ.. ခင်.. မင်းခင်ကို
ခန့်မှန်းတာတော့ရှိတယ်
ခင်ကို မင်း.. သူပြန်လာမှ...
ဟောကုန်.. ခင်.. မေး
ကြည့်ပေတော့..



ဘာ...
ခင်ကိုရှိပေလား
ရှင်..!

ဈေးဝယ်သူဝင်လာလို့...
မမမို့.. ထားခွားသန့်..

သူ့ရင်ထဲတွင်တစ်ခုတစ်ရာလက်ဟာသွား
သလို..ခံစားလာရသည်..တစ်ပြိုင်နက်၌
လည်း..ရင်ထဲနင်းလာသည်..ပေးပင်လာ၏
ဘာမှလည်း..သောက်ချင်စားချင်စိတ်မရှိ
တော့ပါ..ကိုကြီးငွေ၏ထင်မြင်ယူဆ--
ချက်ကို.. သူ့..အရေးတကြီး..သိချင်
လာသည်!

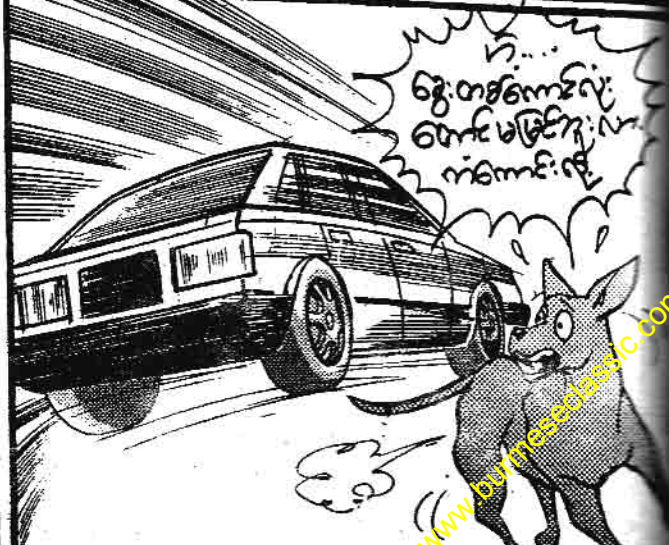


မမမို့..
ကျွန်တော့်ခက်ကဲ့
လျက်သွားဦး
မယ်



ဇေး..ဇေး..
မင်းဘာစားချင်လဲ
ငါ့မောင်..ဘာချက်
ထားရမလဲ..

အဆင်ပြေ
တာပဲလုပ်ပါ..တကု
တကတော့ဘာမှ..
မလုပ်နဲ့..မမ..



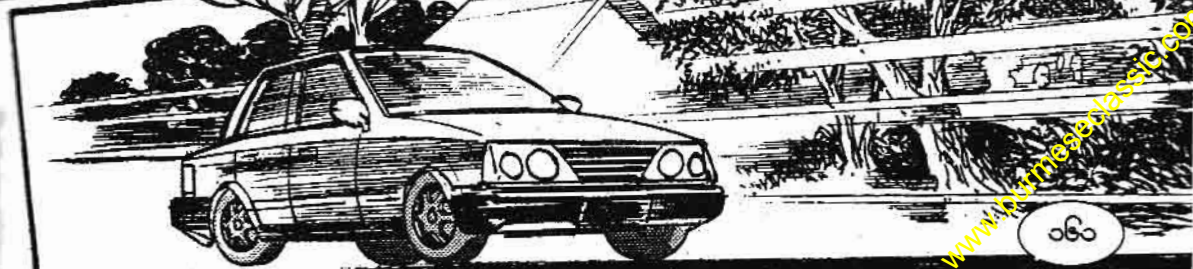
ဟဲ့...
ငွေတစ်ကောင်လုံး
တောင်မဖြုတ်ဘူးလား
ကိစ္စကင်းလို့

အင်္ကျီကော့ကော့.. မိတ်ဟောင်း
ဆွဲဟောင်း၊ ဈားက.. သူ့ကို.. ခိုသေ
ခင်မင်ခွာကြိုဆို နှော်ဆက်ကြာသွား

ကိုကြီးတွေက တာဝန်တွေဖြီးဖြီး မှီနေတာကို..
ခွင့်တိုင်ကြီး၊ သူ့ကားပေါ်၊ ပါလာသည့်.. ကားပေါ်
ဒိုင်.. သူ့သိချင်သည့်ကို.. ဒီဒီစေးလိက်သည့်!



မမိုးက ပြောတာဟာ
အစ်ကို.. မင်းအစ်ကိုရဲ့..
ထင်မြင်ချက်ကို ပေးတာနား
ချင်းပဲ.. မေးကြည့်တော့ တဲ့
ခွဲမိ.. ကာလို့ ငိုကြွေးဖြီး
တောပြန်ပြေးတာလဲ
အစ်ကို..



ခက်ကြီးတွေက ကားပြောင်းမှ ကွမ်းလွန်
ပျစ်နေလွေးရင်..



ခက်ပုမှာ
ပိုင်တော့...
ပဲအလျက်
ပိုင်ဖို့



မိုးက သူ့ရုပ်ပုံ
နေခဲ့တာကို... မင်းကို
အာရုံစိုက်စရာပေါ်တောင်
မပြောလို့ကိစ္စ
လား?



မင်းလည်း မရိပ်
မိခဲ့ဘူး... ဒါလည်း ရိပ်ကို
မရိပ်မိဘူးကွ... မိုးက
မိန်းမချင်းလည်း ဖြစ်ပွဲမ
ဝမ်းကွဲလည်း ဖြစ်နေတော့
အခေါ်ကြီးကတည်းက
ရိပ်မိနေခဲ့တာတဲ့..



ဘာ...
ပါလိမ့်
မာရ်ကို..

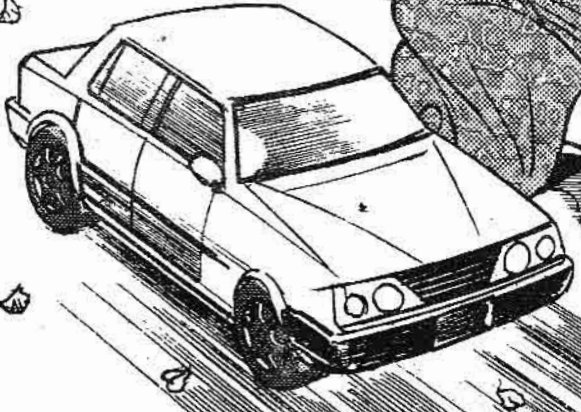


ခွဲမိတာ..
မင်းကို... နှင့် နှင့်
သဘွားသဘွား တစ်...
ဘက်သတ် ချစ်နေ
ခဲ့တာ တဲ့..

သူ့ရင်ထဲ နှင့် ချစ် ဖြစ်ရ ပြန်ပါ သည်
ခွဲမက် ဖွယ် ခွဲမိ မျက်နှာစေး နှင့်
ကိုယ်ဟန်.. ကြင်ကြင် နားနာ မြေ
ခွဲသည့် များ ကိုလည်း တရိုဟိုဟို
ပြန် ဖြစ်လာ သည်။



မင်း... မှာ ချစ်သူ
ရှိနေတာ သိတို သူက ...
သူ့... နှင့် နှင့် ဖြစ်နေတာကို
မ... မှီ ခဲ့ သိ ခဲ့ တာ တဲ့.. မင်း...
လက်ထပ်တို နေ့ က ဆို...
တစ်ဘဝ စာ ဆုံး... ငှား လိုက်ရ ငြိ
ကိုကို ဂုဏ် ဆို ပြီး သူ့ စာ ဆုံး
ထိ မှာ... တံခါး ပိတ် ငြိ
ကြိုက် လိုက်တာ
လေ... တဲ့..





ဘားကို မြီကုပ်ရင်း
 ခြံကြီးတွေက...
 မြင်းစားပုံကို
 မြက်ကြည့်နေသည့်
 သူက...
 မြက်ခင်းပေါ်
 ဆိုင်လိက်သည်။

ဝါ၊ ဗာဂျက်ကို
 ဗာလွန်ဗာကျံ မသောဘိ
 များခင်က ဝတ္ထုတွေ လုပ်ရှင်
 တွေထဲမှာ ဇာတ်ကောင်က
 ဗာဂျက်မူးလွန်ပြီး ညကာဘာဖြစ်
 မှန်း... ဘာမှားမှန်း ဘာကျားလွန်
 မှန်း... တကယ်သေမိပြန်ဘူး
 ဆိုတာတွေကို...



ဇာတ်လမ်း
 ဖြစ်အောင် တမင်ဖန်တီး
 တာ... ဗာလွန်ဗာကျံ ဖွဲ့
 ဆိုတာလို ထင်ခဲ့တယ်ကွ...
 သွားစမ်းပါ၊ ဗာဂျက်သမား
 ချိုးကျွေးရင်စားမလား
 ဘာသာပြောဖူးတယ်
 မယ့်ဘူး...!

အငယ်ချင်း
 နှိပ်နှိပ်ခေါက်
 မြည်းမြည်းခေါက်

အနီတော
 မင်းပဲ စားလိက်
 ပါ... သေမိရင်
 က... သွေးကျည်း

ကိုကြီးတွေ ကွမ်းတစ်ယာထွက်ပါ ဖြစ်သည်။





စာလွန်စာကျပ်လည်း
သောက်တာတိလာရာ.. ငါ..
လက်ခံလာတယ်ဟေ့ကောင်..
ငါကိုယ်တိုင်ခဏခဏကြိုတာပေ.
ဆိုကနေ ခင်မိကိုဘယ်လိုဖြန်ချောက်
မှန်းမသိ.. ဘယ်သူ့ကိုခိုမှန်းမသိ
လမ်းမှားတာဖြစ်မှန်း
မသိ..

မိန်းမ...
ကိုယ်.. ညက ခင်မိကို
ကားစီးပြီးလာတာလား
ကားစီးပြီးလာတာလား
ဟင်...?

ဒါကတော့
သမီးမကုန်း
အို.....



မိမိချောက်လို
ထမင်းစားမှန်း၊ မစားမှန်း၊ မသိ
အသိဉာဏ် မှတ်ဉာဏ် မရှိပိုမို
ပျို့ကွာ · အကန့်တစ်ကန့်
တကယ်ကိုပြတ်
သွားတာ..

ကွမ်းသွေးကို သပ်စေးစေး
လှမ်းထွေးသွားပုံ.



ဟင်



မင်း.. သံလျင်
ခင်မိကိုမချောက်တာ
တစ်နေ့လုံး ပဲခော်
သုံးလေးလ
ရှိပြီ..

ပစ္စာဝယ်
ကလုပ်တွေ
မှားလေလို့..

နောက်ဆုံး
ရောက်တဲ့နေ့က...မင်း
ဆွမ်းကတည်းက...
သောက်နေခဲ့တာကို
မှတ်မိလာ...

မှတ်မိပါတယ်၊
ရင်လာဖွင့်တာလေ..
အစ်ကို့ထံမင်းစားပြီး
ခက်ကုံပြန်တယ် သူ့နေ
ကုမ္ပဏီအတွက်သောက်
တာလေ..



ဟင်!
ကွန်တော်.ဘာ. ဘာ.
တွေ..ဖြစ်ပျက်ခဲ့နိုင်လိ
မထိတယ်ဟ.မလန့်
သာဗျာ..



စား ကောင်းငြိ..
မင်းစားနဲ့သူကစာရမ်းမှ
သွားတယ်.မင်းမှတ်ဉာဏ်
ထိမှာ. အကန့်တစ်ကန့်
ပြောတာကလေးများတယ်
မင်းဘယ်လိုမှ မမှတ်မိ
တာတွေဖြစ်ပျက်ခဲ့ဖူး
များတယ်..

သူ့.. မက်လုံးတွေ
ပြုမှာပေးသွားသည့်

ငါလည်း...
အိမ်ဥက... များပြီ...
ကျိုးသွားတယ်... မမိုးကလည်း...
တစ်နေ့ကုန်မတ်တတ်...
မတ်တတ်နဲ့ ရှေးရောင်း...
ရတာ... ပင်ပန်းတော့...
ခေါင်းချတာနဲ့...
တုံးခန့်ပဲ... !



အစ်ကို...
အစ်ကိုဘာကိုပြော
ချင်တာလဲ... ကျွန်တော်နဲ့...
နွမ်း... ဟာများ...
မဖြစ်နိုင်တာ!



အေး...!
ဖြစ်နိုင်မဖြစ်နိုင်တော့...
ငါလည်း တင်အပ်သော...
မပြောနိုင်ဘူးပေါ့ကွာ...
မင်းကို ဖြစ်နိုင်ချေပဲ...
ငါ့ပြောနေတာ...

နောက်နေ့မနက်
မင်းစာအောင်ကြီး ပြန်သွား
တယ်.. မင်းဒေါ်ခန်းထိ
ငါ ခေါင်းလိမ်းဆီမှူးငင်ရှာတယ်
ခွဲမိ ဒေါ်ခန်းလှာသိမ်းနေကျ
အိမ်မနက်က လာမသိမ်း
သေးဘူး..



ငါပဲ..
သိမ်းလိုက်တယ်.
ခေါင်ဖောက်မွေ့ကု
ပေါ်က. ငါ ဘာတွေ
တယ်ထင်လဲ?



သူ့.. ဖြတ်မပေးဘဲ
အသည်းအသန့်နားခွင့်
ရခဲသန့်!

ဖိုးလွှားရောင်!
ခေါင်းခွဲကြီးလေး
မင်း.. ခွဲမိကို လက်ဆောင်
ပေးဖူးတဲ့ ခေါင်းခွဲကြီး
လေး... ခွဲမိ အလှူအဖြတ်ခွဲ
တာ.. ငါ့အိတ်ထဲ..



မြက်ဆင်းပြင်ကြီး မြင်တက်လာပြီး ချာချာလည်
သွားသည့်ထင်ဇော်



ငါ့... သိမသာ...
 ခွဲမိ... အခန်းဝကနေ...
 ' ညီမလေး... နေကောင်း...
 ရဲ့လား... ဂရုနာလိုတောင်ထိုး...
 နေပြီ' လို့ အသံသွားပေး...
 တော... ခေါင်းမူးလို့ပါ...
 အစ်ကိုကြီး... တဲ့... ပြန်သံနဲ့...
 လွမ်းပြောတယ်..



မြက်ခင်းပြင်ကြီး... နှင်းအတူ... သူ... ဦးနှောက်တွေပါ...
 အာအာလည်လာသလို့... အတင်းပင်မှတ်ဉာဏ်ကို...
 သူ... ညှစ်ထုတ်ကြည့်နေမိသလို့..



သူတောပြန်...
 သွားမှ... ဆက်ခံပဲတွေးပြီ...
 မနေ့ကမှ... ငါ့ကို...
 မေးကြည့်မိတယ်..

မိုးပြောပုံမှာတော့..

အားပြီ...
ကောင်းကင်ကြီး
အော်တိုရက်
အဖွဲ့တော်ခေါင်းပေါ်
ပြိုကျလာသည်။

ငါနဲ့မိုး...
အက်ဂျပ်တိုက်ခန်းတွေကျ
မင်းဆီလာမလို့ပဲ... ဒီခကား
တွေက... ဖုန်းနဲ့ပြောလို့ဆိုလို့
မကောင်းဘူးလေ...
မင်းမိမိထောင်ရေး
ကလည်းရှိသေးတယ်
မဟုတ်လား

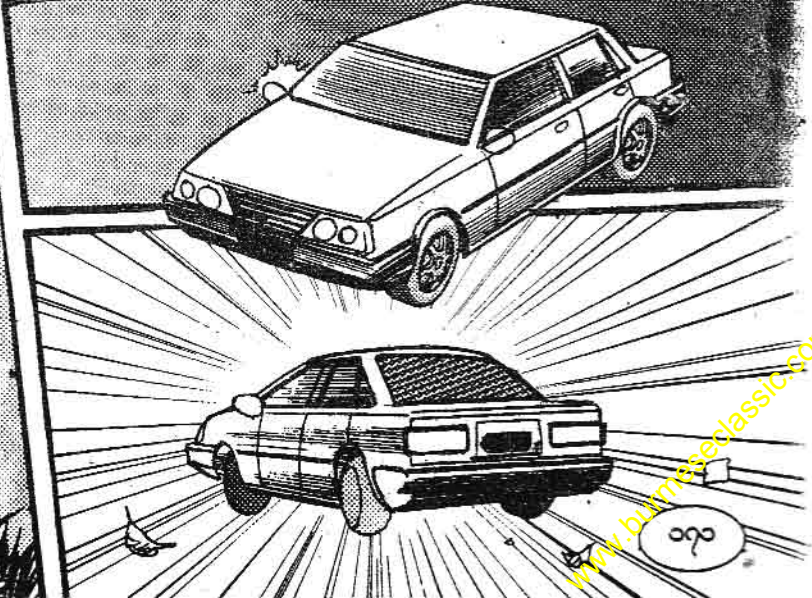


သူ့... ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်
သည်။

ကဲ... ကားပေါ်
တက်စာခါကို
ဖြတ်ဖြတ်သားသား
သိရအောင်... မမိုးပါ
ခေါ်ပြီး... တွာကို
လိုက်ဖယ်!

ဟေ့ကောင်
မင်း...
မိုးမ

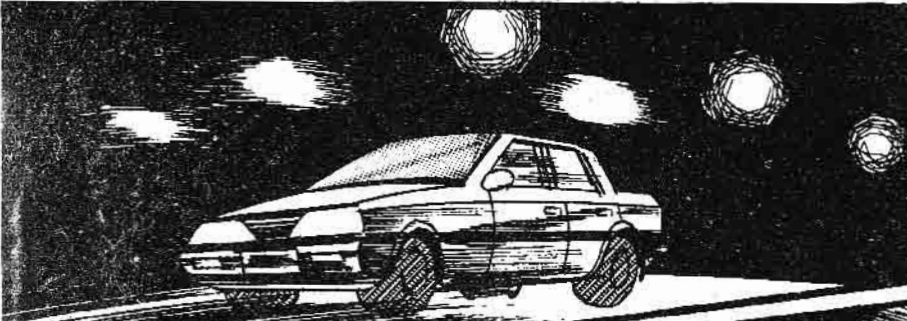
မိုးကား
နေပြည်တော်မှာ
သူ့လင်ငယ်နဲ့
လာဗျာ...!



ခါးကို
အရှာလာပါး
ဖြန့်မောင်းလာ
ကြသည်။



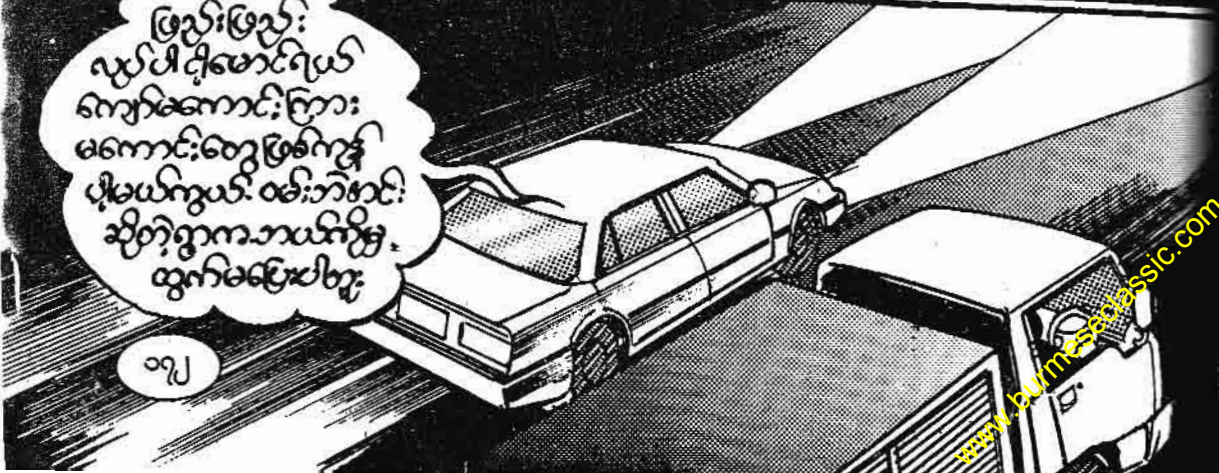
ဆိုလိင်. ခါးကို
လော့ခတ်ပြီး သူတို့
ခဝွက်လာတာ
မှောင်မဖြူ. (၇)နာရီ



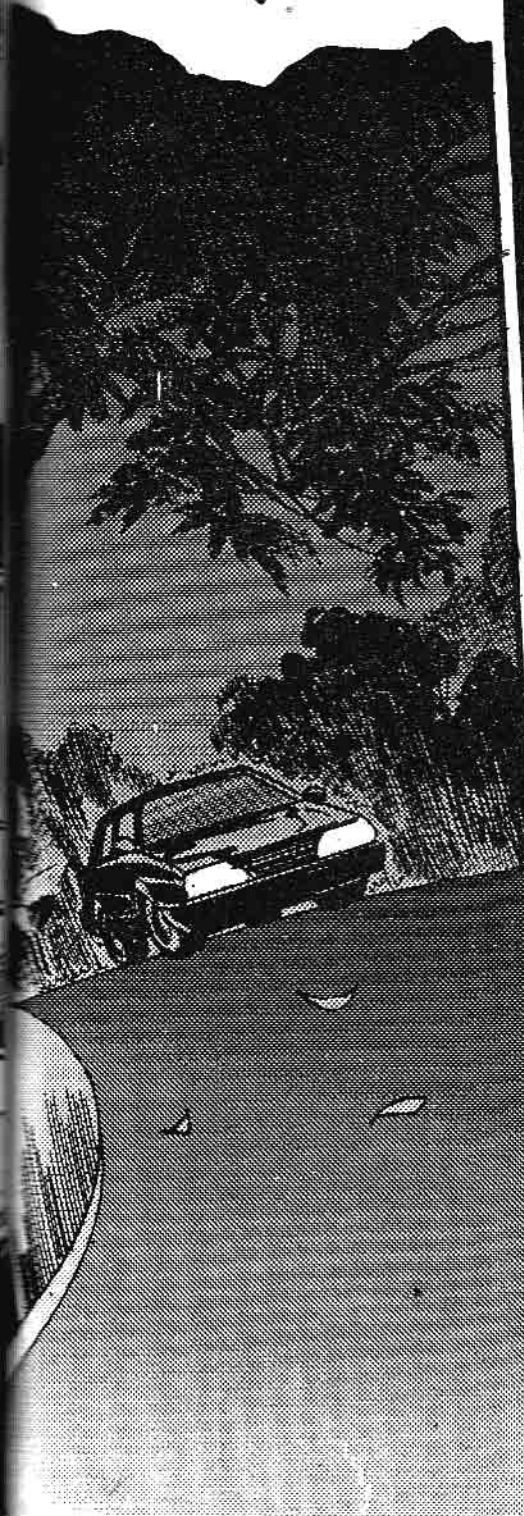
တစ်နာရီခွဲ
နှစ်နာရီတော့
မောင်းရမယ်
ထင်ထား..

အဖြန့်ဆုံး
မောင်းမယ်
ဗျာ..

ဖြည်းဖြည်း
လုပ်ပါ. ငါ့မောင်းရယ်
ကျော်မကောင်းကြား
မကောင်းတွေဖြစ်ကုန်
ပျံမယ်ကွယ်. ဝမ်းဘဲစား
ဆိုတဲ့ကွာက. ဘယ်ကိစ္စ
ထွက်မလျော့ပါဘူး



လျှည်းကူးအထွက်တွင်တစ်ချက်
ပိအုံး အဝင် တစ်ချက်မိုးသက်
လေမိသေးသည့် မိုးထိလေထိ
တွင်လျှည်း သူ့ အစွဲနိမ့်လျော့
ချမိ...

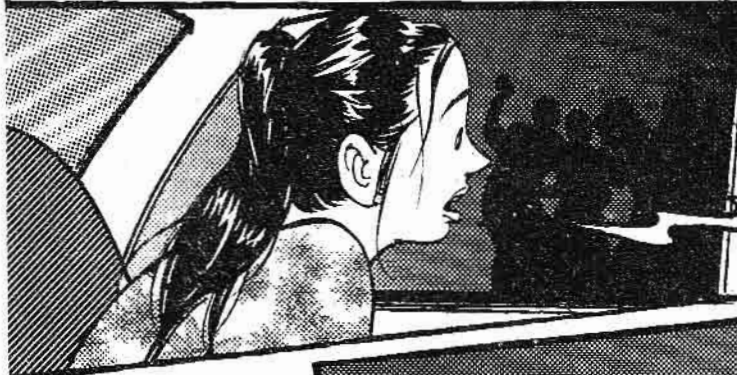


ဟုတ်ရေရင်...
မင်းဘာလုပ်လဲ...
မင်း...ဘာ...
လုပ်...မ...
...လိ...

နှစ်လင်ပေါင်းနေတဲ့
ခုပဲပြုလင်္ကာဝကိုအဆုံး
သတ်ပြီး...ဝတ္တရားငါးပါးကျေမယ်
ခွိမ်နဲ့...ရွေးထွေးတဲ့မိသားစုဘဝ
ကို...ရွေးဖို့ပဲပေါ့ ငါ့သတ္တိ
ရှိရမယ်...ပြစ်သားရ
မယ်...



ဝမ်းကွဲအင်းကွယ်
ကားဝင်တော့
ဇွဲနာရီ နှိပ်ဖို့ပေါ့
ကွက်ကွက်တို့
စီးဆင်းသည့်ရောင်း
သည့်တောကွက်
လျှော်တင်တင်
စီးဆင်းနေသည့်



ဟာ! ရောင်းကမ်း
ပေါ်မှာ.. မီးတောက်တွေ ခါက်..
မီးတွေတဝင်းဝင်းနဲ့ ဘာဖြစ်
တာပါလိမ့်.. ခဏလေး
ဟိုမှာ ခွဲမိအမေ..
အားသာအေး..

မျက်စိလျှင်လော
မင်းက ကားရပ်တို့
အပြေးဆင်းသွားအံ
သုတို့ပါ နောက်က
ပြေးလိုက်သွားကြ
သည့်...



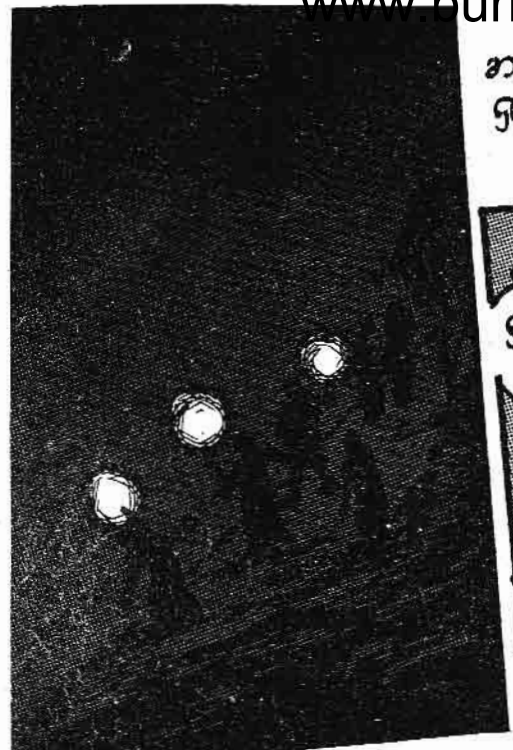
အနီးသာခွေး
ဘာဖြစ်တာလဲ...
ဘယ်သူဟောက်
လို့လဲ ဟင်!

ဟယ်.. မိုးကြည့်မ.
ဟင်မလေး.. ကိုယ်ကျိုးတော
နည်းပြီထင်ပါရဲ့.. နင့်နဲ့မ မိုးသည်း
ထိ.. ခါဇာကထွက်သွားတာဟယ်..
ပုန်းခန့်တံတားပေါ်က တစ်ခုခုကျ
တာကို.. သာမောင်ကတွေ့
လို့ကတယ်တဲ့.. အဟီးအီး
လုပ်ကြပါဦး.. မာအေးအေး
လေး... အီးအီး!

ရင်ထဲတွင်
မိုးကြိုးထစ်ကြဲ
ကျိန်နဲ့ခနဲပစ်ချ
လို့ကသွား!



ဘာလည်း ဘာနိ ဘာပူတာပြင်း... ကမ်း နွဲဘက်တွင်..
ရှာဖွေနေခဏ်း.. အပြေး လာနေသော ရွာသား
တစ်ဦး က...



အင်းနက်ကြီး
ဗွား.. အလောင်း
ပေါ်သတ်..
မိန်းမတို့

နောက်ဆုံး၌ ညပိုင်းကွန်ချသော တံငါလှေပေါ်
တွင်.. မနိုးသော အိပ်မက်ခြင်းနှင့် မိမိတို့အိပ်
အိပ်ပျောက်နေသော မနိုးပန်းတစ်ပွင့်ကို ရင်နှင့်ဖွယ်
တွေ့လိုက်ကြရသလည်း.

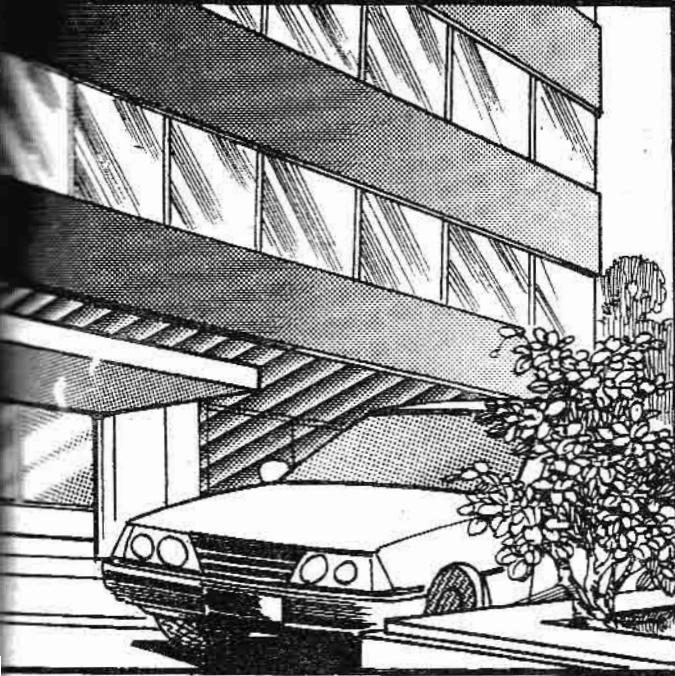


အလောင်းကိုတွေ့၍ မိုးပေါ်မော့ပြီး
အာခေါင်ခြစ်ကာ ရင်ပွင့်အောင်အော်နေ
သူ့ မျက်နှာပေါ် မိုးခက်တွေလွင့်ကျလာ
၏... လျှပ်ရောင်ကြောင့် မိုးခက်တွေက
အခင်းခင်းနှင့်လင်းလင်းလက်ရသလည်း.

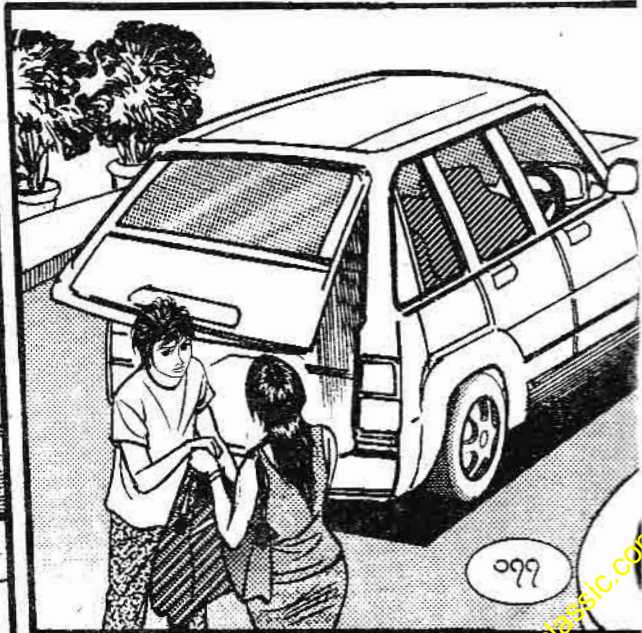
ကွန်ပျူတာ၊ ပါကင်ဆောက်၊ သူ...
ကားရပ်လိုက်သည့်၊ ဧကသတ်ပြီး...
ဝီဇက် ပုလင်းပါသော ဧကသတ်မှုကို
တံခါးဖွင့်ဆင်း၊ မေ့မိပြင်စဉ်...။



ခပ်လှမ်းလှမ်းတွင် ကားတစ်စင်း ငြိမ်နေ
ထိုး ဆိုက်လာသည့်၊ ရဲရင့်ကား၊ မွန်၊
တန်းသံလိုက်၏။



ဆလင်းဘက်ခပ်ကြီးကြီး လွယ်ကျ
စောရာ.. ဆင်းလာသည့်။



ရဲရင့်က. ကားနောက်ဖုံးဖွင့်၍
ဧကသတ်တစ်လုံး ထွက်ပေးသည့်။

အိမ်ကို ဆော့ဝန်တင်ကြီးတင်
တော့ရင် - ဝန်ကို ဖွဖွကိုင်ရင်
ခပ်ပြုံးဖြူ နှင့်တစ်စုံတစ်ရာကို
ပြောနေသည်။



သူ... ကားတံခါးကို
ဖွင့်ဆင်းကျိ သပ်ဖွဖွ မိပိတ်
လျက်၏။ တိုက်ကယ်ကျိ
အနီးသို့ရောက်စေောင်
လျှောက်လာသည်။



တော့ပါးကလေးကို ဂိုရင်ကလွမ်းစာလိမ့်...။



သူ... လက်သီးကစာလို့လုပ်ပါ
ဂိုရင်ပါးစောင်ပေါ်ပြင်၊ ထန်ရွာကယွား၏

တောရကို..ဆောင်ရွက်ကြ။ သူ..အတင်းဝင်မည်အာလုပ်
ရဲရင့်က သူ့အန္တရာယ်ကို သူမြင်သည့်ထင့်.. ကားထဲ
ပြေးဝင်တံခါးပိတ်ရင်....



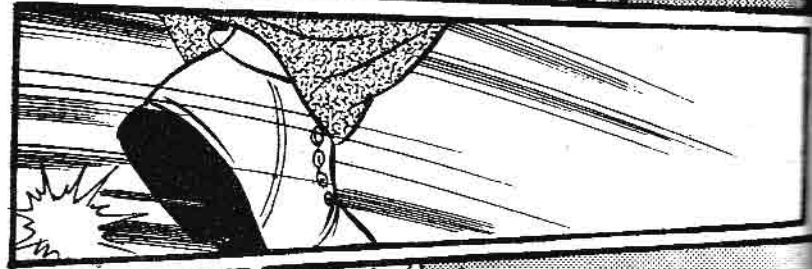
လင်းယု
တောရကိုလုပ်
ကြီး... အန္တရာယ်
တကယ်ပဲ
မယ်.

တစ်လှည့်
တစ်ခွဲတစ်နက်
မပါ ငါ့တော
တစ်ပေါက်နှံတင်
မာနိုင် နိုင်လယ်

မင်းနဲ့
မိသားစုကတည်းက
ငါတို့ ချစ်လာကြတာ
နိုးတာကု. မင်း
မင်းကွ!

မင်း
ကျွန်ုပ်နဲ့!

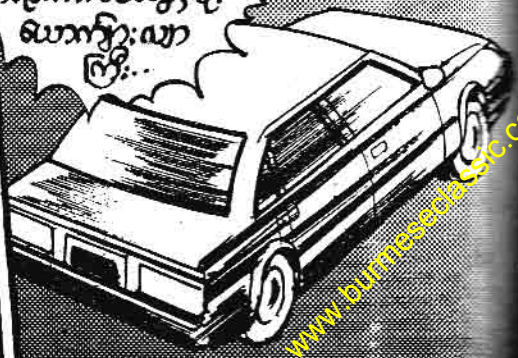
သူ..ကားဆီမှာပြေးသွားရင်
မောင်းထွက်လို့ကိရိ
တောရ.နောက်ခန့်က
ပါလာသည်..



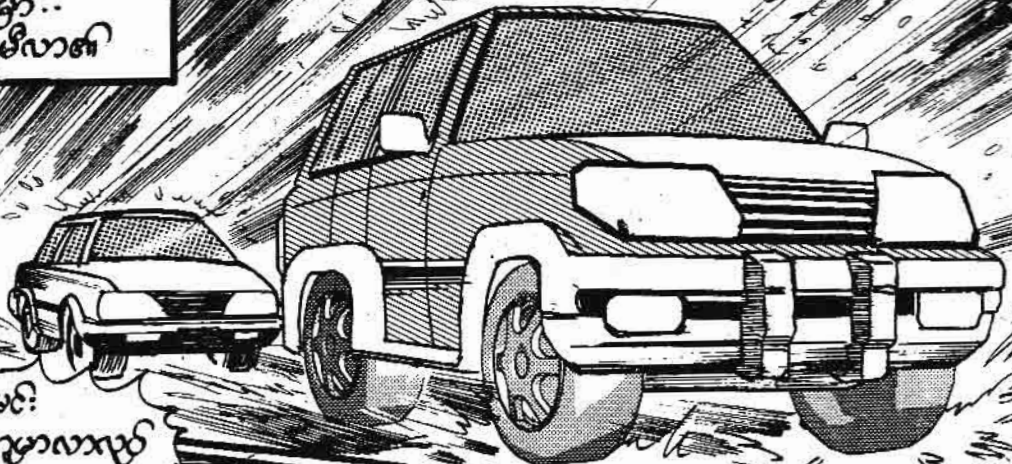
BURMESE CLASSIC



မောင်! မောင်!
မောင်မားနော်. သူဟာ
ယောက်ျားမဟုတ်ဘူး
ရဲရင့်မဟုတ်ဘူး. အမည်
အရင်းက မေတ္တာနဲ့
ယောက်ျားလား
ဦး..



မိုးသည်းထိမှာ..
ရွှေကားကိုမိလာ၏



မင်း
ကုလိကမှာလာဖို့
မနေနဲ့တော့..
ပါးလပ်ပိတ်ထား!

အမှန်ကိုပြောနေတာ
မောင်.. သူဟာယောက်ျားမိတ်
ပေါက်နေတဲ့ ဗေဖေ့ကားပွဲရှင်
ငွေရှင်ပါ. တောရန်၊ သူ
ခင်လာတာ
ကြာလှပြီ..

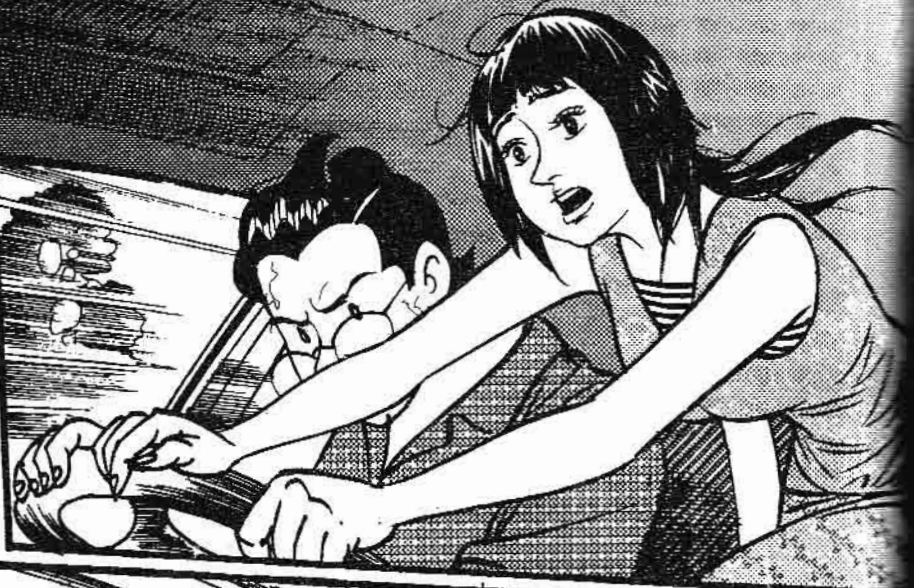


ဟိ..
မယ့်ဘုန်း..
တော်ခမ်း..!

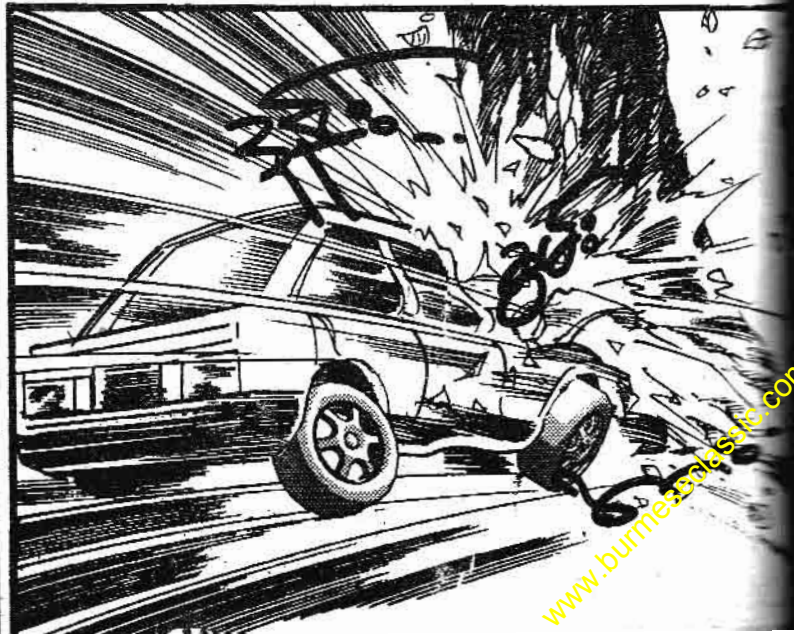
မယ့်ရှင်. ဗေဖေ့ကို
မေးကြည့်.. မောင်ကားကို
မာရှီနို ကျော့ ကျော့ပါ
ရွှေမှာ ကားကြီး..



တောကကပြောရင်း
မိယာတိုင်ကို ဖမ်း
ဆွဲသည့်၊ ရှေ့က
ဖီးထိုးဝင်လာသော
ကားနှင့်လွတ်သွား
သော်လည်း...
မိုးရေကြောင့်
လမ်းချော့ဖြီး...



လမ်းကားက သစ်ပင်ကြီး
ဖြင့်ကွင်းထိဖြေးဝင်လာသည်။





၁၆/ ၁၈၆- ၇၄၈၂၁

လေးလေးတစ်နှစ်... ခင်ဗျား...
တူမောင်အိမ်ထဲမှာလဲပါသည်။
တကယ့်ပုဂ္ဂိုလ်၊ ပျောက်ဆုံးနေပါသည်။
သစ်ပင်နှင့်ကားတိုက်သောနေရာမှ
ခံစားရသောဆုံးသွားခြင်းဖြစ်ပါသည်။
သူ့ရန်ပေးလှည့် ကိုးမားကျောက်ပြု
ဘာမှမပြောနိုင်ပါ။ ကျွန်ုပ်တို့အားကို
ပေးကာကွယ်ပေးပေးပါ။ ကျွန်ုပ်တို့အားကို
သန့်ကြယ်သောနေ့မကြီး ခေါ်ဝေါ်အောင်
ထံမှ သိရှိရခြင်းဖြစ်ပါသည်။
တူမောင်တို့လူမျိုး... ရှာဖွေ
နေကြပါသည်။

ကိုသေခွာမင်း
တူမောင်ကြီး...
...

အဘအိုသည်...
အကြိမ်များစွာဖတ်
ပြီးသားအလိုအတိုင်း
ပြန်ခေါက်ထည့်ရင်း
တန်ဆောင်းအပြင်သို့
ကြွလှည့်လိုက်သည်။

BURMESE CLASSIC

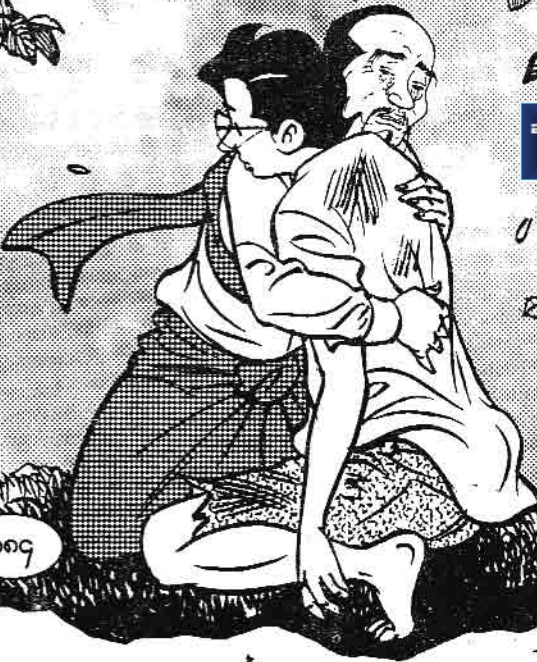
ကိုးကားတွေ
တစ်ခါကြီး...
ပွားကြီး၊ ခွေးပိန်
နှစ်ကောင်ဒါကား
မုန့်ကျွေးနေသော
ဗိုက်ပြတ်ပေရေ
နေသည့်.....
.....



အောင်မြင်မှုဆိုပဲ
လမ်းညွှန်ပေးပြီး အောင်မြင်မှု
ကို... ဘယ်လိုထိန်းသိမ်း
ရမယ်ဆိုတာ.. မပြောလိုက်
မိတ်.. ဓာတ်စာများပါ
သားရယ်... ..



BURMESE CLASSIC



၁၈၇

ရွှေလင်းစွမ်းဖြေကြွယ်ဝေ

GRAPHIC DESIGN
WAZAR
4F-(C-5)
ပျားရည်ကုန်းလမ်း
ကာမွေမြို့နယ်