

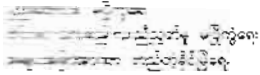


အိုင်

ရည်းစားလက်မဲ့ရာသီ



ဘာဝန်အရေးသုံးပါး



ရုပ်အရေး၊
နိဂုံးအရေး၊
ပုံအရေး။

ပြည်သူ့သဘောထား

- ပြည်သူ့အကျိုးကို ပုဆိန်ရို အဆိုမြှင့်တင်ပေးရင်း အား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများ ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်၏ ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက် နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများ ဆန့်ကျင်ကြ။
- ပြည်တွင်း ပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေး ဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- နိုင်ငံတော် တည်ငြိမ်ရေး၊ ရုပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေ စိုးမိုးရေး အမျိုးသားစည်လုံးညီညွတ်မှု နှိပ်စားရေး။
- စည်ကမ်းပြည့်ဝသော ဒီမိုကရေစီစနစ် ရှင်သန်နိုင်စေရန်အောင်တည်ဆောက်ရေး။
- ဖွဲ့စည်းပုံ အခြေခံဥပဒေနှင့်အညီ ဆော်ဖီ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တည်ရေး။

စီပွားရေး ဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- ဗိုက်ဂျိုးရေးကို ဝိုင်းဖွဲ့ဖြိုတီးတက်အောင် ဆောင်ရွက်ပြီး စေတီစိစက်မှုနိုင်ငံထူထောင် နှင့် အခြားစီးပွားရေးလုပ်ငန်းများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်
- ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပိုပြင်စွာ ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ပြည်တွင်း ပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများ ဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေး ဖွံ့ဖြိုးအောင် တည်ဆောက်ရေး။
- နိုင်ငံတော်၏ စီပွားရေး တစ်ရပ်လုံးကို ဗန်တီ နိုင်ငံမှ ခွဲမိ အားသည် နိုင်ငံတိုင်းရင်းသား ပြည်သူ့ဘုံ၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

လူမှုရေး ဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- တစ်မျိုးသာလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စားရိက္ခာဖြင့်သာ ရေး။
- အမျိုးဂုဏ်၊ ဇာတိဂုဏ်၊ နိုင်ငံရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်များ၊ အလကားစားများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- စစ်မှန်သောမျိုးချစ်စိတ်ဓာတ်ဖြစ်သည့် ပြည်ထောင်စုစိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထောင်
- တစ်မျိုးသာလုံး ကျွန်ုပ် မာကြံနိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး



သျှိုး

ရည်းစားလက်မဲ့ရာသီ

ပုံနှိပ်ပုံစံတမ်း

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်မြင့်မြင့်နီ (မြ-၀၄၄၅၀၆) (ဈေးစာပေ)

အမှတ် ၅၂၀(က) ဆင်ဝ (၄)လမ်း (၆) ရပ်ကွက်၊ တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။

အတွင်းနှင့်ပျက်စီးမှုအခံနိုင်

ဦးကျော်ရင် (မြ-၀၅၄၄၁၇) (ရွှေမြသေ့ပုံနှိပ်တိုက်)

အမှတ် (၁၂)၊ သရုပ်လမ်း၊ စော/ဇနောင် ရပ်ကွက်၊

အလုံမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။

မျက်နှာစုံ၊ ပန်းဆီ

သိန်းဝတ္ထကြည်

အတွင်းလောင်

ကိုပေါက် (Image Art Work)

ပုံနှိပ်ခြင်း

ယထာဘူတီ

၂၀၁၃ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ

တန်ဖိုး - ၁၀၀ ကျပ်၊ အုပ်စု - ၅၀၀

ဖြန့်ချိရေး

စိုးမိုးစာပေ

ဖုန်း - ၀၁- ၂၉၀၉၉၅

၁၂၅၂

ရည်၊ စားလက်မဲ့ရာသီ / ၁၂၅၂ ။ - ရန်ကင်း၊
ဈေးစာပေ ၊ ၂၀၁၃ ။
၂၆၄ - စာ ၊ ၁၂ X ၁၈ စင်တီမီ
(၁) ရည်၊ စားလက်မဲ့ရာသီ

၁၉၅ . ၈၃

အခန်း (၁)



ညဉ့်သန်းခေါင်လောက်ကတည်းက 'မကိုဉ်' နီးနေတာ ဖြစ်သည်။ မျက်ဝန်းတွေကို ကမူးရှူးထိုးဖွင့်ပြီး ခုတင်နံဘေးက စားပွဲလေးဆီက နှိုးစက်နာရီလေးကို လှမ်းကြည့်တော့ ဆယ့်နှစ်နာရီမိနစ်နှစ်ဆယ်အောက်ကျော်ပဲ ရှိသေး၏။

တည်နှင့်ငယ်တို့ကို ချိန်းထားသည်က မနက်တစ်နာရီမှ ဖြစ်သည်။ မိနစ်လေးဆယ်လောက် 'မကိုဉ်' စောနိုးနေသည်ဆိုတော့ ခက်ပြီ။

ပြန်ပြီး ဆက်အိပ်ရအောင်လည်း မျက်ဝန်းတွေက ဘယ်လိုမှ အိပ်မပျော်မှာ သေချာသည်။

မျက်ဝန်းတွေ ကြောင်ကြောင်နှင့်ပဲ မကိုဉ် ခုတင်ပေါ်ပြန်လှဲ့ အိပ်လိုက်မိသည်။ အိပ်ပျော်အောင် ဆက်အိပ်ဖို့ဆိုတာ ဘယ်လိုမှ မဖြစ်

နံ့သာတော အသေအကျဉ်းငါး

သည်နေ့က ဆယ်တန်းစာမေးပွဲအောင်စာရင်းတွေ ထွက်မည်။
နေ့က မနက်အောက်ကြီးကတည်းက တည်နှင့်ငယ်တို့ အိမ်ရောက်လာ
တာ ကိုနို့ကို ပြောထားကြတာ ဖြစ်သည်။

“ကျောင်းဝင်းထဲမှာလည်း အောင်စာရင်းတွေကပ်မှာ၊ ပညာ
ရေးမှူးရုံးမှာလည်း ကပ်ထားမယ်တဲ့၊ တည်ကတော့ ဆယ်နှစ်နာရီ
လောက်ကတည်းက ထကြည့်မယ်တဲ့ဟ”

“ဟယ် သန်းခေါင်ကြီး ထကြည့်မှာလား”

“အေးပေါ့ဟ တချို့တွေဆို တစ်ညလုံးမအိပ်ဘဲတောင် ပညာ
ရေးမှူးရုံးရှေ့က ထိုင်စောင့်ကြမှာ၊ ငါလည်း မနက် မေမေ့ရဲ့အကြော်
ဆိုင်အတွက် လုပ်စရာတွေ ကူလုပ်ပေးရင်း မအိပ်တော့ဘူးလေ”

တည် မေမေက ရပ်ကွက်လမ်းထိပ်မှာ အကြော်ဆိုင်းဖွင့်သူမို့
တည်က ညတိုင်းမှန်ကြိတ်၊ ပဲကြိတ် လိုတာမှန်သမျှ ကူလုပ်ပေးရသည်။
အခုလည်း မိခင်ဖြစ်သူ အလုပ်တွေ ကူပြီးသည်နှင့် အောင်စာရင်းကို
ညည့်နက်သန်းခေါင် သွားကြည့်မည်ဆို၏။

“ငါလည်း စောစောစီးစီး ဦးဦးဖျားဖျား လိုက်ကြည့်ချင်လို့
တည့်ကို လာခေါ်ခိုင်းထားတယ်ဟ၊ နင်ကော လိုက်ထကြည့်မလား မကိုနို့”

ငယ်ပြောလာတော့ မကိုနို့ တွေခနဲ ဖြစ်သွားရသည်။
တကယ်ဆို အောင်စာရင်းကို မကိုနို့လည်း ငယ်တို့ တည်တို့နှင့်အတူ
ရင်ခုန်စွာ လိုက်ကြည့်ချင်သည်။ ဒါပေမဲ့

“အင်း ငါလိုက်ချင်တာပေါ့ ငယ်ရယ်၊ ဒါပေမဲ့ မေမေတို့က
နဲ့ပြုမယ် မထင်ဘူး”

မကိုနို့ ညည်းညည်းလေးပြောတော့ ငယ်နှင့်တည် နှုတ်ဆိတ်
ငြိမ်သက်သွားခဲ့ကြသည်။

မေမေအကြောင်းကို ငယ်တို့ အသိကြဆုံးဖြစ်သည်။ ဟိုးငယ်စဉ်
နှုတ်တန်းကျောင်းသားတွေဘဝကတည်းက မကိုနို့ ခင်မင်လာတာ ရဲရင့်
တည်နှင့် နငယ် ဆိုသော သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက်တည်းပါ။

ကျောင်းသွားအတူ၊ ကစားအတူ နေလာသော သူငယ်ချင်း
နှစ်ယောက်သည်သာ မကိုနို့ အချစ်ဆုံး။ သံယောဇဉ်အကြီးဆုံးသူတွေ
ဖြစ်ခဲ့သည်။

ကျောင်းမှာလည်း အတန်းတူ၊ အခန်းတူ သူတို့နှစ်ဦးသည်
ကျောင်းပိတ်ရက်တွေမှာလည်း မကိုနို့တို့ မြို့ကို ရောက်လာကာ ကစား
ဆော်တွေဖြစ်ခဲ့သည်။

မကိုနို့ အပေါ် သံယောဇဉ်ကြီးသော တည်နှင့်ငယ်ကို မေမေ
ကလည်း ကြည်ဖြူ လက်ခံခဲ့သည်။

ဒါကလည်း မကိုနို့ အပေါ် ခင်မင်သော သူငယ်ချင်းတွေကို
မေမေ အသိအမှတ်ပြုတာကြောင့် ဖြစ်သည်။

သူငယ်တန်းကတည်းက ခင်မင်ခဲ့သော သူငယ်ချင်းတွေကို
မကိုနို့ ရှစ်တန်းကျောင်းသူအရွယ်ရောက်တော့ မေမေ သိပ်အလိုကျပုံ
ခေါ်တော့ပါ။ အထူးသဖြင့် တည်ကို မေမေ သဘောကျပုံမရှိတာ မကိုနို့



သတိထားမိ၏။

“သဒ္ဓါတို့ အသက်တွေ မငယ်တော့ဘူး၊ အရင်လို ကလေးတွေမှ မဟုတ်တော့ဘူး၊ ကျောင်းပိတ်ရက် လာစကားကြတာ မေမေ မကြိုက်ဘူး။ အတန်းကြီးလာပြီဆိုတော့ စာကို ဂရုစိုက်ကြတော့”

မေမေ့ဘက်က မကြည်ဖြူပုံပြတော့ တည်နှင့်ငယ်တို့ အရိုက်အကဲသိစွာ နောက်ဆုတ်သွားကြသည်။

မေမေ ဘာကိုဆိုလိုသည်ဆိုတာကိုလည်း မကိုးကွဲ ဝိုက်မိပါသည်။ တည်နှင့်မကိုးကွဲတို့ အရင်လို ခင်မင်နေတာကို သဘောမကျခြင်းပဲ ဖြစ်၏။ မေမေ့နှုတ်က ပွင့်ပြောလာတာကိုတောင် မကိုးကွဲ ကြားခဲ့ရဖူးသည်။

“သမီး ရဲရင့်တည် ဆိုတဲ့ ကောင်လေးနဲ့ ခင်မင်နေတာကို မေမေ သိပ်မကြိုက်ဘူး”

“ဟင် မေမေကလည်း ဟိုးငယ်ငယ်ကတည်းက ခင်လာတာကို”

“အဲဒါ ကလေးဘဝကလေ အခု သမီး ကလေးမှမဟုတ်တော့ဘူး၊ ငယ်လေးနဲ့ခင်မင်တာ ပြဿနာမရှိဘူး။ မိန်းကလေး အပေါင်းအသင်းပဲ ရှိသင့်တယ်၊ ယောက်ျားလေးသူငယ်ချင်း မရှိသင့်ဘူး”

မေမေ ရည်ညွှန်းတာကို မကိုးကွဲ နားလည်သည်။ တကယ်လည်း မကိုးကွဲတို့အရွယ်တွေ၏ ပြောင်းလဲမှုကို သတိထားမိ၏။

“မေမေ ပြောတာ နားလည်တယ်နော် သမီး”

“နားလည်ပါတယ် မေမေ၊ ဒါပေမဲ့ တည်က သမီးနဲ့ငယ်အော်

တကယ် ခင်မင်ပါတယ်၊ ပြီးတော့ သမီးမှာ ဒီသူငယ်ချင်းနှစ်ယောက်ပဲ ရှိတာပါ”

“အေး ရိုးသားစိတ်နဲ့ခင်မင်တာကို မေမေ ဘာမှမပြောလိုဘူး။ သမီးမှာလည်း အရွယ်အသိနဲ့ ဆင်ခြင်ဉာဏ်ရှိမယ်လို့ ယုံတယ်၊ လူဆိုတာ မျိုးရိုးအဆင့်အတန်းနဲ့ ဂုဏ်ဆိုတာ ရှိတယ်၊ အဲဒီ ဂုဏ်အဆင့်အတန်းကို နိမ့်ကျအောင် မလုပ်ရဘူး။ ဒါကို သမီး ခေါင်းထဲမှာ စွဲစွဲမြဲမြဲ မှတ်ထားနော်”

တည်တို့ဘဝနှင့် မကိုးကွဲတို့ဘဝအခြေအနေကို မေမေ ရည်ညွှန်းပြောဆိုနေခြင်းဟု သိပါသည်။

ဒေါ်ပန်းမြတ် ဆိုသော မေမေသည် အမှန်တကယ်လည်း ချမ်းသာပြည့်စုံသော မျိုးရိုးမှ ဆင်းသက်လာသော တစ်ဦးတည်းသော သမီးဖြစ်ခဲ့သည်။

မေမေ့မိဘတွေက ဆန်စက်တွေ ပိုင်ဆိုင်သော ဆန်ကုန်သည်ကြီးတွေ ဖြစ်သည်။

ဖေဖေကလည်း ပွဲရုံပိုင်ရှင် သူဌေးသားမို့ မေမေက ဘဝကြင်ဖော်အဖြစ် ရွေးခဲ့၏။ မိဘစကားကို နာခံကာ အိမ်ထောင်ရေးကို ဦးနှောက်နှင့်ရွေးချယ်ခဲ့သော မေမေ ကံကောင်းပါသည်။

ဖေဖေ ဦးဘိုးသွယ်က ရိုးသားသည်။ အနေတည်ကာ အေးဆေးသည်။ အလုပ်ကို ကြိုးစားပြီး မိသားစုကို ခင်တွယ်သူမို့ မေမေတို့ အိမ်ထောင်ရေးက သာယာချမ်းမြေ့ခဲ့သည်။

တင်ဦးတည်းသော သမီး ပန်းမြတ်မကိုဋ် ကိုလည်း မေမေတို့ လုံလောဆေးမနို့ ပြည့်စုံစေခဲ့သည်။

ဒီညိုလေးမှာ မေမေတို့သည် မြို့မျက်နှာဖုံးဟု ဆိုရမည်ပဲဖြစ် သည်။

ငယ်ဆိုသော နှင်းနုငယ်ကတော့ မကိုဋ်တို့လောက် မချမ်းသာ သည့်တိုင် အထိုက်အသင့် အဆင်ပြေ ပြည့်စုံကြပါသည်။

အစ်မတစ်ယောက်၊ မောင်တစ်ယောက်နှင့် ငယ်ဖေဖေက အစိုး ရန်ကြီးမှာ အရာရှိငယ်တစ်ဦးဖြစ်သလို ငယ်မေမေက ဈေးထဲမှာ အထည် ဆိုင်ဖွင့်ထားသေးသည်။

ဒီတော့ ငယ်နှင့်မကိုဋ်တို့ ခင်မင်မှုကို မေမေ အပြစ်မမြင်တာ ဆန်းတော့မဆန်း။

ရဲရင့်တည် ကတော့ မကိုဋ်တို့ဘဝနှင့် သိပ်ကိုက္ခာခြားပါသည်။ တည်မှာ အဖေမရှိတော့ပါ။ ဆိုက်ကားနှင်းကာ မိသားစုကို ကျွေးမွေး ခဲ့သော တည့်ဖခင်ဆုံးပါးခဲ့တာ တည် ခြောက်တန်းကျောင်းသားဘဝ ကတည်းက ဖြစ်၏။

တည့်မိခင်က ယောက်ျားဆုံးတော့ ကျန်ရစ်ခဲ့သော တည်နှင့် ညီမငယ်လေး ရွှေစင်တို့အတွက် အကြော်ရောင်းချကာ ဝမ်းရေးကို ရုန်းကန်သည်။

မကိုဋ်တို့ဘဝနှင့်ယှဉ်လျှင် ကွာခြားလှသော တည်တို့ဘဝအခြေ အနေတစ်ခုက မေမေ့အတွက်တော့ ကျေနပ်လက်ခံစရာမဟုတ်မှန်း

သိပါသည်။

ဒါကြောင့်လည်း အောင်စာရင်းထွက်မည့်နေ့ ညညီနက်သန်းခေါင် နာ တည်တို့ ငယ်တို့နှင့် အောင်စာရင်းလိုက်ကြည့်ဖို့ဆိုတာ မဖြစ်နိုင်မှန်း မကိုဋ် ကြိုတွေးထားပြီး ဖြစ်သည်။

“နင့်ကဖြေနိုင်ပြီးသားပဲ မကိုဋ်ရယ်၊ အောင်မှာပါ မိုးလင်းမှပဲ သွားကြည့်ပေါ့ဟာ”

“အေးလေ ငါနဲ့တည်လည်း နင့်ကိုယ်စား ကြိုကြည့်ပေးထား မှာပေါ့”

တည်နှင့်ငယ်တို့က နှစ်သိမ့်သလို ပြောကြသည်။ တစ်နှစ်လုံး လုံး ကြိုးစားခဲ့ရသော စာမေးပွဲကြီး၏ အဖြေကိုတော့ မကိုဋ်လည်း သူတို့နှင့်အတူ ရင်ခုန်စွာ ကြည့်ချင်သိချင်သည်။

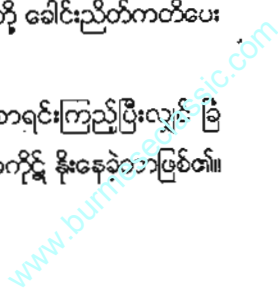
“တည်နဲ့ငယ် နင်တို့ ငါ့ကို တစ်ခုကူညီဟာ”

“ဘာလဲ မကိုဋ်၊ ဘာကူညီရမှာလဲ”

“ဟိုလေ နင်တို့အောင်စာရင်းကြည့်ပြီးရင် ငါ့အိမ်ဘက်ကို ပြန်လာကြဟာ၊ ငါတို့ဦးယောက် အောင်မအောင် ငါလည်း စောစောစီးစီး ကြိုသိထားချင်လို့”

မကိုဋ် တောင်းဆိုတော့ တည်နှင့်ငယ်တို့ ခေါင်းညိတ်ကတိပေး ခဲ့ကြသည်။

တည်နှင့်ငယ်တို့နှစ်ယောက် အောင်စာရင်းကြည့်ပြီးလျှင် မြဲ ရှေ့ကို လာခဲ့ကြမည်ဟု မကိုဋ်ကို ပြောခဲ့တာမို့ မကိုဋ် နိုးနေခဲ့ဘူးဖြစ်၏။



အခုလောက်ဆို တည်တံ့ပညာရေးမှူးရုံးရှေ့မှာ ကပ်မည် အောင်တန်းကို အခြားသော ကျောင်းသားတွေနှင့် ရင်ခုန်စွာ စောင့်နေကြသည်။

အောင်သူတွေက ပျော်ကြ အော်ကြ နှိုးသူတွေက ပိုကြ ပိုဝင်ကြ နှင်း ခင်နာစရာကောင်းမှာ သေချာ၏။ တွေးရင် မကိုဋ် ဘယ်လိုမှဆက်ပြီး အိပ်စက်လို့မရနိုင်တော့ပါ။

နာရီကိုလှမ်းကြည့်တော့ တစ်နာရီထိုးဖို့ ဆယ်မိနစ်ပဲ လိုတော့သည်။

ဝရန်တာတံခါးလေး ဖွင့်ကာ မကိုဋ် ထွက်ခဲ့လိုက်သည်။ အပြင်လေက အခန်းထဲကထက် အေးစိမ့်စိမ့်လေး ဆီးကြိုနေ၏။

ဟေးခနဲ ဝေးခနဲ အော်လိုက်သံတချို့ကို ပညာရေးမှူးရုံးဘက်က သဲ့သဲ့ကြားရ၏။ ကျောင်းသားတချို့၏အော်ဟစ်သံတွေ ဖြစ်မည်ထင်သည်။

မကိုဋ် မျက်ဝန်းတွေကတော့ ခြံဝင်းတံခါး အပြင်ဘက်ကိုပဲ မျှော်ငေးကြည့်နေမိဆဲ။ တည်နှင့်ငယ်တို့ရဲ့ အရိပ်ကို စောင့်ကြည့်နေမိသည်။

ကြာကြာမစောင့်လိုက်ရပါ။ လမ်းမီးအလင်းရောင်အောက်မှာ စက်ဘီးတစ်စီးကို တွေ့လိုက်ရသည်။ ဒါ ငယ်ရဲ့စက်ဘီးဆိုတာ မကိုဋ်ကောင်းကောင်းသိသည်။

စက်ဘီးက မကိုဋ်တို့ ခြံရှေ့မှာရပ်သွားခဲ့၏။ စက်ဘီးမီးလာသူ

ဆွာက နှစ်ယောက်ဆိုတော့ တည်နှင့်ငယ်ပဲဟု အတပ်သိလိုက်သည်။

ပို၍သေချာသွားသည်က ကြိုတင်ပြောထားသည့်အတိုင်း ငယ်ဆက်ထဲက ဓာတ်မီးလေးကို မှိတ်ချညှပ်ဖွင့်ချည် သုံးကြိမ်လုပ်ပြနေသည်။

မကိုဋ် ထိတ်ခနဲ ဝမ်းသာသွားကာ ဝရန်တာလေးက ခွာခဲ့သည်။ ဆဖေ မေမေတို့ နိုးကြည့်မှမဟုတ်သလို ထမင်းချက် ဒေါ်တင်ကြီးလည်း နိုးညှိုးမှမဟုတ်သေး။

မကိုဋ်တို့ အိမ်ကြီးက နှစ်ထပ်ပျဉ်ထောင်အိမ်ကြီးဖြစ်ကာ လှေကားကလည်း ကျွန်းလှေကားကြီး ဖြစ်သည်။

လှေကားထစ်တွေအတိုင်း မကိုဋ် ခပ်သုတ်သုတ်လေး ဆင်းခဲ့သည်။ အရင်ကဆိုလျှင် ညတစ်ရော့နီး အိမ်အောက်ထပ်ဆင်းဖို့တောင် ကြောက်တတ်သည့် မကိုဋ် ဒီညတော့ ရဲရင့်နေသည်။

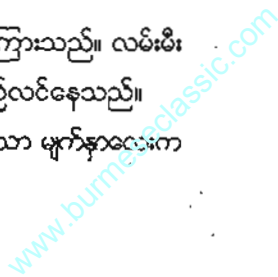
အိမ်ရှေ့တံခါးမကြီးကို အသာဖွင့်ပြီး ခြံထဲဆင်းခဲ့လိုက်သည်။ မီးတွေ မှောင်နေပေမယ့် ဒီလမ်း ဒီနေရာကို မကိုဋ် အလွတ်မှတ်မိပြီး သားဖြစ်၏။

အိမ်ထဲမှာ ဖွဖလှမ်းခဲ့သော ခြေလှမ်းတွေက ခြံထဲရောက်သည်နှင့် ခပ်သုတ်သုတ်လှမ်းပြီး ဖြစ်နေသည်။

“မကိုဋ် နိုးနေတာ ကြာပြီလား”

ခြံတံခါးရောက်သည်နှင့် ငယ် မေးသံကို ကြားသည်။ လမ်းမီး ဆောင်မိုနိုနိုအောက်မှာ ငယ်မျက်နှာလေးက ကြည့်လင်နေသည်။

တည်ကို လှမ်းကြည့်တော့လည်း နှိုချောသော မျက်နှာလေးက



ကြည်ကြည်လင်လင်ပဲ ရှိ၏။

“တစ်နာရီမထိုးခင်ကတည်းက နိုးနေတာ၊ အိပ်မရတော့လို့ နင်တို့ကို စောင့်နေတာဟာ၊ ဘယ်လိုလဲ ငါတို့ အောင်လားဟင်”

“နင် အောင်တယ် မကိုဋ်၊ သရီးဒီပါတယ်”

တည့်နှုတ်က ဝမ်းသာအားရ ထွက်လာသောစကားကြောင့် မကိုဋ် ဝမ်းသာကြည်နူးသွားရသည်။

“ဟယ် ဝမ်းသာလိုက်တာ၊ နင်တို့ရော အောင်တယ် မဟုတ်လား”

“ငယ်လည်းအောင်တယ် အဲ တည်ကတော့”

စကားကို မဆက်ဘဲ ရပ်ပစ်သည့် ငယ်စကားကြောင့် မကိုဋ် ရင်လေးထိတ်သွားမိသည်။ တည့် မျက်နှာကိုလှမ်းကြည့်တော့ ခေါင်းလေးငုံ့ကာ ငြိမ်နေတာမို့ ပိုလို့ စိုးရိမ်သွားမိရင်း

“တည့် တည့်လည်း အောင်တယ်မို့လား”

မကိုဋ် သိချင်စိတ်နှင့် အလောတကြီး မေးတာကို နှစ်ယောက်စလုံး ဘာမှချက်ချင်း ပြန်မဖြေတော့ အားမလိုအားမရ ဖြစ်ရသည်။ တစ်ချိန်တည်းမှာ ဆယ်တန်းစာမေးပွဲတွေ နီးမှ တည့် ဖျားခဲ့တာကို ပြန်သတိရ၏။

ဒါကြောင့်များ တည့် စာမေးပွဲ မဖြေနိုင်ခဲ့သလား။ ဒါပေမဲ့ တည့်က စာတော်သူပဲ။

“ပြောကြစမ်းပါဟာ ငါ့ရင်တွေ တုန်နေပြီ”

“ငါလည်း အောင်ပါတယ် မကိုဋ်ရဲ့၊ တူးဒီပါတယ်”

“ဟယ် တည့် ဘာလို့ မြန်မြန်ကြီး ပြောလိုက်ရတာလဲ”

ငယ်က မကျေမနပ် ပြောတော့ တည့် မျက်နှာလေး အပြုံးရိပ်သမ်းသွားခဲ့ကာ

“မကိုဋ် စိတ်ပူနေလို့လေဟာ ငါကျတယ်ထင်ပြီး စိတ်ဆင်းရဲမှာစိုးလို့ပါ”

“အမလေး ငါက မကိုဋ်ကို တမင်နောက်ချင်လို့ အချိန်ဆွဲနေတာကို နင်က တကယ်ဝင်ဖျက်တယ်”

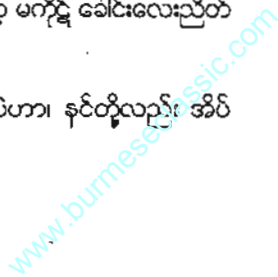
“မနောက်ပါနဲ့ ငယ်ရယ်၊ ငါက ငါတို့သူငယ်ချင်းတွေ သုံးယောက်စလုံး အောင်စေချင်တာ၊ တစ်ယောက်ယောက်သာကျရင် ငါ ဝိုမိမှာတကယ်”

မကိုဋ် ရင်ထဲက ခံစားချက်အတိုင်း ဆိုမိတာ ဖြစ်သည်။ ဒီသူငယ်ချင်းသုံးယောက်ပဲ ရှိတာမို့ အတူတူအောင်ချင်တာ ရင်ထဲက အပြင်းပြဆုံးဆန္ဒ။

“ကဲ ကဲ မဝိုနဲ့တော့ ငါတို့သုံးယောက်စလုံး အောင်တယ်၊ နင် အိပ်ရေးဝအောင် ပြန်အိပ်လိုက်ဦး မကိုဋ်၊ မနက်ဖြန်မှ ဆုံကြမယ်”

ငယ်က ဝမ်းသာအပြုံးလေးနှင့်ဆိုတော့ မကိုဋ် ခေါင်းလေးညိတ်ရင်း

“အေး နင်တို့လာပြောတာ ကျေးဇူးပဲဟာ၊ နင်တို့လည်း အိပ်ရေးပျက်နေပြီပေါ့၊ ပြန်ကြတော့လေ”



“ငယ်ကို အိမ်အထိ ငါ ပြန်ပို့ပြီးရင် မေမေ ဆိုင်ထွက်ဖို့ ကုသောဦးမယ်ဟ၊ ရတယ် တစ်ရက်တလေ အိပ်ပျက်တာ ဘာမှမဖြစ် သေး”

တည်က ပြောရင်း လက်ပြန်တစ်ဆက်ကာ စက်ဘီးပေါ် လှမ်း တက်သည်။ ငယ်ကလည်း လက်ပြန်တစ်ဆက်ရင်း ကယ်ရီခုံလေးပေါ် တက်ထွက်သွားကြသည်။

ငယ်တို့အိမ်အထိ စက်ဘီးနင်းကာ ငယ်ကိုပြန်ပို့ပေးပြီးမှ တည် အိမ်ကို လမ်းလျှောက်ပြန်ရမှာဖြစ်သည်။

မိခင်ဖြစ်သူ အကြော်ဆိုင်ကိုပါ ကူငွေကျင်းပေးရဦးမည်ဆိုတော့ တည် ဒီညတော့ အိပ်ချိန်မရှိတော့မှာ သေချာ၏။

တည်ကို သနားစိတ်ကလေးနှင့် မကိုဋ် ပင့်သက်လေးရှိက်မိ၏။ မပြည့်စုံသည့် တည်တို့မိသားစုဘဝလေးကို စာနာစိတ်နှင့် မကိုဋ် အမြဲတမ်း ကရုဏာပိုရသည်။

ဒီလိုအခြေအနေက ဆယ်တန်းစာမေးပွဲကို နှစ်ချင်းပေါက် အောင်မြင်အောင် ကြိုးစားခဲ့သော တည်ကတော့ ချီးကျူးစရာ ကောင်း ပါသည်။

တည့်မေမေကတော့ သားဖြစ်သူအတွက် ဝမ်းသာမျက်ရည်တွေ ရစ်ဝဲနေမှာတော့ မကိုဋ် မြင်ယောင်မိပါသေးရဲ့။



အခန်း (၂)

အကြော်ဆိုင်ရှေ့ကို ထိုးရပ်လာသော စက်ဘီးနှစ်စီးနှင့် ဆူညံ သွားသော ဘဲလံသံတွေကြောင့် တည် ခေါင်းမောကြည့်မိသည်။

ထင်သည့်အတိုင်းပါပဲ ငယ်နှင့်မကိုဋ်တို့ကို စက်ဘီးကိုယ်စီနှင့် ဆွဲလိုက်ရသည်။ မျက်နှာတွေက အပြုံးတွေယှဉ်ပြိုင်ပွင့်ဖူးလို့ရှိသည်။

“ဘယ်သွားကြမလို့လဲဟ”

“ဘယ်သွားရမှာလဲ တူးဒီခွဲအောင်တဲ့နှင့်ဆီက စားဖွဲ့ဝါးဖွဲ့ လာခဲ့ ကြတာပေါ့”

ငယ်က ပြောရင်း စက်ဘီးဒေါက်ထောက်ကာ ဆင်းသည်။ မကိုဋ် ကတော့ အနီရောင်စက်ဘီးလေးကို ကိုင်ထားရင်း ပြုံးကြည့်နေ သည်။ ဝတ်ဆင်ထားတာကလည်း အနီရောင်ဝမ်းဆက်လေးနှင့်ပွဲ မကိုဋ် သိပ်လှနေ၏။





“လာ သမီးတို့လာကြ၊ သမီးတို့လည်း အောင်ကြတယ်ကြားလို့ အဒေါ် ဝမ်းသာတယ်ကွယ်”

မေမေက ဆီပူဒယ်အိုးထဲမှ အကြော်တွေကို ဆယ်ယူနေရင်း လှမ်းနှုတ်ဆက်သည်။

“လာလေ ထိုင်ကြလေဟာ အကြော်စားကြမလား”

“စားမှာပေါ့ဟဲ့၊ စားဖို့ဝါးဖို့ လာတာပါဆိုမှ”

ငယ်ကတော့ ပြောရင်း စားပွဲဝိုင်းက ထိုင်ခုံလေးမှာ ဝင်ထိုင် ပြီးဖြစ်နေသည်။ မေမေက ရပ်နေဆဲ မကိုဋ်ကို လှမ်းကြည့်ရင်း

“မကိုဋ် သမီးလေး လာလေ၊ အကြော်တွေ စားကြ၊ သား

ထည့်ပေးလေကွယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ မေမေ၊ မကိုဋ် လာထိုင်ပါဟ”

ပြောရင်း ပန်းကန်ထဲ အကြော်တွေ သူ ထည့်သည်။ အဆင့် ရည်နှင့် ဆလတ်ရွက်ပန်းကန်ကိုလည်း ချပေးသည်။

“အစုံထည့်နော်၊ ငါကြိုက်တဲ့ ပုစွန်ကြော်လည်း မမေ့နဲ့

အဟင်း”

“ဟယ် ငယ်ရယ် နင်ကလည်း မလုပ်ပါနဲ့၊ တည် အများကြီး

မလုပ်နဲ့နော် နည်းနည်းပဲထည့်”

သူ့ဆိုင်မှာ အကြော်အလကားစားဖို့ အမြဲတမ်း အားနာနေတာထဲ သော မကိုဋ်အကြောင်းကို သူ အသိဆုံးဖြစ်သည်။ အခုလည်း အားနာစွာ ငြင်းနေတော့ မေမေက မနေနိုင်ဘဲ ဝင်ပြောပြန်၏။

“ဘာမှ အားနာစရာမလိုဘူး သမီးတို့ ကြိုက်တာစား၊ အဝစား ဘေးလေး ဆယ်တန်းအောင်လို့ အဒေါ်က ပျော်နေတာ၊ သားသူငယ်ချင်း ဆွာကို တစ်ခုခုကျွေးချင်နေတာ၊ မတတ်သာသေးလို့ပါကွယ်”

“ရတယ် ဒေါ်လေးမြ သမီးတို့က အကြော်စားရရင် ကျေနပ် နယ် ဟဲ့ မကိုဋ် စားလေဟာ၊ တည်ရဲ့ဒါနမြောက်အောင်”

ငယ်ကတော့ အကြော်တွေကို အားပါးတရ အချဉ်ရည်နှင့် နှီးစားရင်း နံဘေးက မကိုဋ်ကိုလည်း စားခိုင်းနေသည်။ သည်တော့မှ မကိုဋ် ခေါင်းလေးညှိတ်ကာ ဘူးသီးကြော် တစ်ခု ယူစား၏။

မကိုဋ်တို့ ရောက်လာချိန်က အဝယ်ပါးချိန်မို့ တော်သေးသည်။ သူ မကိုဋ်တို့ပိုင်းမှာ ဝင်ထိုင်ရင်း

“စားကြဟာ ငယ် လိုတာပြောနော်၊ မကိုဋ် ဒီမှာ နင်ကြိုက်တဲ့ နှီးဟူးကြော် ပူပူလေး”

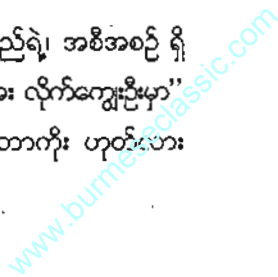
သူ ကမ်းပေးသော တို့ဟူးကြော်လေးကို မကိုဋ် လှမ်းယူတော့ သည်ရဲ့မျက်စောင်းအပြုံးလေးကို လှစ်ခနဲ မြင်လိုက်ရပါသေးသည်။

“အိုကေ ကျေးဇူးတင်တယ် တည်ရေ”

“ဟာ တော်ကြပြီလား တစ်ပွဲတောင် မကုန်ကြသေးဘဲနဲ့၊ အကြော်ပါဦးဟာ”

“ဝိုက်ထဲအပြည့်ဖြည့်လို့ မရသေးဘူး၊ တည်ရဲ့၊ အစီအစဉ် ရှိ သေးတယ်၊ မကိုဋ်က ငါတို့ကို ခေါက်ဆွဲကြော်နဲ့အအေး လိုက်ကျွေးဦးမှာ”

“ဪ ဝါကြောင့် နင် အစားနည်းနေတာကိုး ဟုတ်လား





ငယ်”

“ဒါပေါ့ဟ တကယ်ဆို နင်တို့က တစ်ရက်စီ ကျွေးမွေးသင့်တယ်။ အခုတော့ တစ်ရက်တည်း နှစ်ယောက်ပြိုင်ကျွေးတော့ ငါ့မှာ ဘာရှိတဲ့ခွဲစားနေရတာပေါ့”

“ဒါဆိုလည်း ဒီနေ့ ငါ့အကြော်ပဲ အဝစားကြပါလား။ မနက်ကြိုမှ မကိုင်ခိုက်စားပေါ့”

သူ အကြပေးသလို ပြောတော့ မကိုင် ပြုံးပြီးလေး ခေါင်းခါးရင်း

“မရလို့ တည်ရဲ့၊ နောက်တစ်ရက်နှစ်ရက်ဆို မေမေတို့နဲ့ မကိုင်ရန်ကုန်လိုက်သွားစရာရှိတယ်”

“ဟင် ရန်ကုန်သွားမှာ”

“ဟုတ်တယ် ဖေဖေကော မေမေပါ ပါကြမှာလေ၊ ဘုရားရင်အလည်အပတ်သဘောပေါ့၊ ဖေဖေရဲ့မိတ်ဆွေအိမ်မှာ တည်းကြမှာ”

“ကဲ လမ်းလျှောက်ရင်း စကားပြောကြဟာ၊ သွားရအောင် ဒေါ်လေးမြရေ တည်ကို ခဏခေါ်သွားမယ်နော်”

“ခေါ်သွား ခေါ်သွား ရတယ် သား၊ အကြော်လည်း ဘာမှကတော့တာမှ မဟုတ်တာ၊ သိမ်းခါနီးမှ ပြန်လာခဲ့ပေါ့”

မေမေခွင့်ပြုချက်ရသည်နှင့် ငယ်က သူ့စက်ဘီးသော့ကို လှမ်းပေးရင်း

“တည် နင် ငါ့စက်ဘီးစီးခဲ့၊ ငါ မကိုင်နောက်က လိုက်ခဲ့မယ်”

ငယ်၏စက်ဘီးလေးကို သူ့နင်းခဲ့ကာ ငယ်ကတော့ မကိုင်နင်းသောစက်ဘီးနောက်ကယ်ရီခုံမှာ ထိုင်လိုက်လာသည်။

ဈေးထိပ်ပိုင်းမှာရှိသော ဦးလူဝ ခေါက်ဆွဲကြော်ဆိုင်ကတော့ ဒီမြို့မှာ နာမည်ကြီးဖြစ်သည်။

ဆိုင်ရောက်တော့ စားပွဲပိုင်းတစ်ခုမှာ သုံးယောက်ထိုင်ကာ မကိုင်က ခေါက်ဆွဲကြော်သုံးပွဲ မှာ၏။

“ကြက်သားနဲ့သုံးပွဲ စပါကရင် သုံးပုလင်း အရင်ပေးပါနော်” မှာထားသော စပါကရင်ပုလင်းတွေ ရောက်လာသည်နှင့် တစ်ခုံ

စီမံသောက်ရင်း ငယ်နှင့်မကိုင် စကားတွေပြောမဆုံးတော့ချေ။

“မကိုင် သိလား မြတ်မွန် ကျတယ်ဟာ၊ သရီးဒီ ဖိုးဒီ ကြွားထားပြီး ကျတော့ အိမ်ထဲက အိမ်ပြင်တောင် မထွက်ဘူးတဲ့”

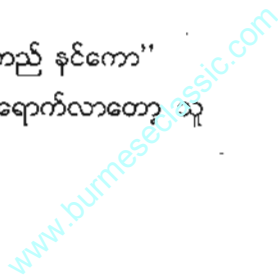
ကျောင်းက သူငယ်ချင်းတွေအကြောင်း ငယ်နှင့်မကိုင် ပြောနေသမျှ သူက နားထောင်သူသက်သက်ပဲ ဖြစ်သည်။

မိန်းကလေးပီပီ စပ်စုတတ်သော ငယ်ကြောင့်လည်း ရပ်ကွက်ထဲ ဆတင်းတွေ သူနှင့်မကိုင် မသိရတာမရှိ။

“ငါတော့ ပြည်မှာပဲ တက္ကသိုလ်တက်မယ်ဟာ၊ မကိုင် နင်ကော”

“ငါလည်း ပြည်မှာပဲ တက်ဖြစ်မှာပါ တည် နင်ကော” မကိုင် မျက်နှက်ဝန်းလေးတွေ သူ့ဆီရောက်လာတော့ သူ

ချက်ချင်း မဖြေနိုင်ပါ။



“တည်လည်း တက်မှာပေါ့၊ ဒေါ်လေးမြက သူ့သားကို ပညာတတ် တွဲ့ရအောင်လုပ်ပေးမယ်လို့ အမြဲ ကြွေးကြော်ခဲ့တာပဲ”

ငယ်က သူ့ကိုယ်စား ဝင်ဖြေသည်။ ငယ်ပြောတာ မမှားပါ။ မေမေသည် သူ့ပညာရေးအတွက် အမြဲတမ်း ခေါင်းထဲမှာ အသင့်ရှိခဲ့တာဖြစ်၏။

“မေမေ ပင်ပင်ပန်းပန်း ရွေးချောင်းနေရတာကို ငါ မမြင်ရက်ဘူး ငယ်ရယ်၊ ပြီးတော့ ညီမလေးလည်း ရှိသေးတယ်၊ ဒီနှစ်ဆို ညီမလေးက ရှစ်တန်းလေ၊ ငါတို့မောင်နှမနှစ်ယောက် တာဝန်ကြီးက မေမေခေါင်းပေါ် ပိုနေမှာ ငါ စိုးရိမ်တယ်”

“ဟင် ဒါဆို နင်က မသေချာဘူးပေါ့”

“ဟုတ်တယ် ငယ်၊ ငါ အဝေးသင်ပဲ တက်မလားလို့ စဉ်းစားထားတယ်၊ ဒါဆို အလုပ်တစ်ခုခုလုပ်ပြီး အိမ်ဝင်ငွေလည်း ရှာပေးနိုင်မယ်လေ”

“တည်ရယ် ငါက ငါတို့သူငယ်ချင်းသုံးယောက် တက္ကသိုလ် အတူတက်နိုင်မယ်လို့ မျှော်လင့်ထားတာ”

မကိုဋ် မျက်နှာလေး ချက်ချင်းညှိုးကျကာ ဆိုသည်။ တကယ်ဆို သူလည်း ဒီလိုပဲ မျှော်လင့်ခဲ့တာ ဖြစ်သည်။ ဒါပေမဲ့ သူ့ဘဝအခြေအနေကို သူ့ကိုယ်တိုင်ပဲ နားလည်သည်။

သူ နှစ်ဘာသာ ဂုဏ်ထူးနှင့်အောင်သည်ဆိုတော့ မေမေ မျက်ရည်တွေနှင့် ဝမ်းသာဝမ်းနည်း ဖြစ်နေသော မျက်နှာကို သူ ဘယ်တော့မှ



မေ့ခဲ့ပါ။

တက္ကသိုလ်ကျောင်းသားတစ်ယောက်ရဲ့ စားစရိတ်၊ ရှစ်တန်းအတွင်းသူတစ်ယောက်ရဲ့စရိတ်၊ မိသားစုစားဝတ်နေရေး အားလုံးအတွက် မေမေရဲ့အကြော်ဆိုင်လေးက ဖန်တီးပေးဖို့ဆိုတာ မလွယ်ပါ။

မနက်တစ်ကြိမ် ညနေတစ်ကြိမ် အကြော်ကြော်ရသော မေမေ့မျက်နှာက အမြဲတမ်း ဆီရောင်ဝင်းလျက် မီးဒဏ်၊ နေဒဏ်ကြောင့် အသားအရေတို့တောင် ညိုမှောင်နေပြီ။

“တည် နင့်ကို ဒေါ်လေးမြက တက္ကသိုလ် မပို့နိုင်ဘူးတဲ့လား”
ငယ်မေးတော့ သူ ခေါင်းကို ခါရမ်းရင်း

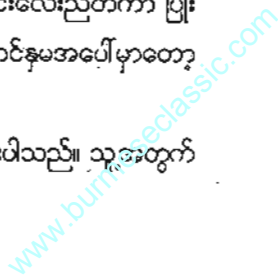
“မေမေ ဘာမှမပြောသေးဘူးလေ”

“ဟယ် နင်ကလည်း ဒါနဲ့များ လျှောက်ပြောနေသေးတယ်၊ ဒေါ်လေးမြက နင် တက္ကသိုလ်တက်ဖို့အတွက် သူ ပိုက်ဆံစုထားတယ်လို့ ငါ့ကို အမြဲပြောတယ်”

“ဟုတ်မှာပါ တည်ရယ်၊ ဒေါ်လေးမြက နင့်ကို သိပ်အားကိုးတာ နင် ပညာတတ်တွဲ့ရအောင် လုပ်ပြီးရင် သူလည်း စိတ်ချမ်းသာပြီ ဆို ပြောဖူးတယ်”

ငယ်နှင့်မကိုဋ်တို့ စကားတွေကို သူ ခေါင်းလေးညိတ်ကာ ပြုံးထိုက်မိသည်။ မေမေရဲ့မိခင်မေတ္တာသည် သူတို့မောင်နှမအပေါ်မှာတော့ အပြည့်ဝဆုံးပဲဖြစ်ပါသည်။

ဒါကြောင့်လည်း မေမေ့ကို သူ သိပ်သနားပါသည်။ သူ့အတွက်



မေမေ ပင်ပန်းကြီးစွာ ရုန်းကန်ရမှာကို သူ မမြင်ရက်ပါ။

ခေါက်ဆွဲတွေရောက်လာတော့ သူ စကားစမြတ်ကာ ငယ်နှင့် မကိုဋ်တို့ စိတ်ချမ်းသာအောင်ပဲ ပြောလိုက်မိ၏။

“အခုတော့ အတိအကျ မသိသေးဘူးဟာ၊ အဆင်ပြေရင်တော့ ငါ နင်တို့နဲ့အတူတက်ဖြစ်မှာပေါ့”

“တက်ဖြစ်အောင် ကြိုးစားပါ တည်ရယ်၊ ငါ အဖြစ်ချင်ဆုံး ဆန္ဒက တို့သုံးယောက် မခွဲအတူ တက္ကသိုလ်အတူတက်ခွင့်ပဲ”

သူ့ကိုစိုက်ကြည့်ကာ ပြောသော မကိုဋ်ကိုကြည့်ကာ သူ ယုံ သက်လေး ခိုးရှိုက်မိသည်။

နှောင်တွယ်ခဲ့သော သံယောဇဉ်တို့သည် ခိုင်မြဲစွာ ရှိနေကြတာ သူ နားလည်သည်။ ယုံကြည်သည်။ ဒါပေမဲ့

မတူညီသော ဘဝတွေမှာ ပိုင်းခြားထားသော စည်းတို့သည် လည်း...။



အခန်း (၃)

“မကိုဋ် တို့ မနေ့ကပဲ ရန်ကုန်သွားကြပြီ တည်း၊ နင်ကို နှုတ် ဆက်သွားတယ်လို့ ငါ့ကို ပြောခိုင်းလိုက်တယ်၊ ရန်ကုန်ပြန် လက်ဆောင် သည်း ဝယ်ခဲ့မယ်တဲ့”

သူ့အိမ်လေးကို ငယ် ရောက်လာကာ ပြောပြနေသည်။ ညနေ ဆိုင်ထွက်မည့် မေမေအတွက် ဘူးသီးတွေ လှီးပေးနေရင်း သူ နားထောင် နေမိတာဖြစ်၏။

မေမေနှင့်ညီမလေးက နောက်ဖေးမီးဖိုချောင်ထဲမှာ ပဲကြိတ် မုန့်နှစ်နှယ်နှင့် အလုပ်တွေ ရှုပ်နေတာလည်း သူ့သိသည်။

“တည်”

“ဘာလဲ ငယ်၊ ဘာပြောမလို့လဲ”

“နင့်ကိုမေးချင်လို့၊ နင် တက္ကသိုလ်ဆက်တက်ဖို့ကိစ္စ”

ငယ်မေးခွန်းကြောင့် သူ ပင့်သက်ရှိုက်မိပြန်ပါသည်။ တကယ်ဆို အခုချိန်ထိ သူ ထိုကိစ္စနှင့်ပတ်သက်ပြီး တွေ့ဝေနေဆဲရှိသည်။

ငယ်နှင့်မကိုဋ်က သူ့ကိုအတူ ကျောင်းတက်စေချင်တာ မှန်သည်။ သူကလည်း သူငယ်ချင်းတွေနှင့်အတူတက်ချင်ပါသည်။ ဒါပေမဲ့ လက်ရှိ သူ့ဘဝအခြေအနေကို တွေးကြည့်ရုံနှင့် ထိုဆန္ဒက ပျောက်သွားစမြဲဖြစ်သည်။

“မကိုဋ် ကလည်း အဲဒီကိစ္စကို သိပ်သိချင်နေတာ၊ သူက ငါတို့နှစ်ယောက်နဲ့အတူ ကျောင်းတက်ချင်နေတာ၊ နင် မတက်ဖြစ်မှာ သူ စိုးရိမ်နေတယ်”

“ငယ်ရယ် ငါလည်း တို့သူငယ်ချင်းတွေအတူတက်ချင်တာပေါ့ဟာ၊ ဒါပေမဲ့ မေမေ့ကို ငါသနားတယ်၊ ညီမလေးကိုလည်း ပြန်ငဲ့ရမယ်လေ၊ ငါ့ကို ဆယ်တန်းအောင်တဲ့အထိတောင် မေမေ့မြှာ အပင်ပန်းခံပြီး အကြော်ရောင်းရှာဖွေခဲ့တာ၊ မေမေ ဒီထက်ပိုပင်ပန်းမှာ ငါ မမြင်ရက်ဘူး”

“ဟင် ဒါဆို နင် ကျောင်းမတက်ဖြစ်ဘူးပေါ့”

“ငါ အဝေးသင်နဲ့ ဘွဲ့တစ်ခုရအောင်တော့ ကြိုးစားမှာပါ”

“မလိုဘူး သား၊ သား သမီးငယ်လေးတို့နဲ့ အတူကျောင်းဆက်တက်ရမယ်”

မေမေ့အသံကြောင့် သူ့ကော ငယ်ပါ လှမ်းကြည့်မိ၏။ မေမေ

မီးဖိုချောင်ထဲက ထွက်လာကာ ဝင်ပြောတာ ဖြစ်သည်။ မုန့်နှစ်တွေ နယ်ရင်း ထလာဟန်တူသည်။ မေမေ့လက်နှစ်ဖက်စလုံးမှာ မုန့်နှစ်တွေ နှင့် ပေကျုံဖြူဖွေးနေ၏။

“မေမေ့သားကို တက္ကသိုလ်ကျောင်းကြီးတက်စေချင်လို့ မေမေ နုဆောင်းထားတဲ့ပိုက်ဆံရှိပါတယ် သားရယ်”

မေမေက သူတို့နှစ်ဦးအနီးမှာ ဝင်ထိုင်ရင်းပြောသည်။

“သား ဘာမှမပူနဲ့၊ သား ဘွဲ့တစ်ခုရတဲ့အထိ မေမေ အလုပ်လုပ်နိုင်ပါသေးတယ်၊ သား ကျောင်းဆက်တက်ပါ”

“မေမေရယ် ညီမလေးလည်း ရှိသေးတယ်လေ”

သူ့စကားကို မေမေ အပြုံးနွေးနွေးနှင့် တုံ့ပြန်ကြည့်ရင်း

“သားရယ် အရင်ကလည်း သားနဲ့လမ်းကို မေမေ တာဝန်ယူခဲ့တာပါကွယ်၊ မေမေ ဘာလို့ တာဝန်ဆက်မယူနိုင်ရမှာလဲ”

“သားကျောင်းတက်ရင် မေမေ့ကိုလည်း အရင်လို ကူညီနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး မေမေ၊ မေမေ သိပ်ပင်ပန်းမှာ”

“မေမေ့ကို ညီမလေး ဝိုင်းကူပေးမှာပေါ့ ကိုကိုရဲ့”

မီးဖိုချောင်တံခါးထဲက ရန်နားထောင်နေသော ညီမလေးရွှေစင်က ပါ ဝင်ပြောလာသည်။

“ကဲ သမီးလည်းရှိတယ်၊ မေမေလည်း နိုင်နင်းတယ်၊ ဒီတော့ သား ဘာမှစဉ်းစားမနေနဲ့၊ ပညာရေးကိုဂရုစိုက်၊ သား ဘွဲ့တစ်ခုရရင် မေမေ ဝမ်းသာပြီ၊ ပြီးရင် သမီးလေးအလှည့်ပေါ့”

“ဟုတ်သားပဲ တည်း၊ အဲဒီအခါကျ နင်လည်း အလုပ်နဲ့အကိုင် နဲ့ အဆင်ပြေနေပြီ၊ ဒေါ်လေးမြလည်း အရင်လို ပင်ပန်းစရာမရှိတော့ဘူး၊ ဆွေစင်လေးကိုလည်း နင် တာဝန်ဆက်ယူနိုင်တယ်”

ငယ်ကပါ ဝင်ပြောရင်း စီမံကိန်း ချပြနေသည်။ မေမေက နောက်ဆုံးယတိပြတ်စကား ဆို၏။

“သမီးငယ်လေး ဘာမှမပူနဲ့ သားကို ဒေါ်လေးမြ တက္ကသိုလ် မရောက်ရောက်အောင် ပို့ပေးမှာ၊ သမီးတို့သူငယ်ချင်းသုံးယောက် အတူတက်ကြရမှာပါ”

“ဝမ်းသာလိုက်တာ ဒေါ်လေးမြရယ်၊ ဒီသတင်းကို မကိုင် ကြားရင် သိပ်ဝမ်းသာရှာမှာပဲ”

ငယ် ဝမ်းသာအားရ ဆိုသော စကားကို သူလည်း လက်ခံပါ သည်။ မကိုင် မျက်နှာလေးက အာရုံထဲမှာ အရိပ်ထင်လာ၏။

သူ့ကိုခင်မင်နှောင်တွယ်သော မကိုင် ဒီသတင်းကို ကြားလျှင် ဝမ်းသာမှာသေချာသည်။

“ကဲ ငါပြန်မယ် တည်း၊ မကိုင် ပြန်လာတဲ့နေ့ကျရင် ဒီသတင်း ကို ငါကိုယ်တိုင် သွားပြောမယ် သိလား”

ငယ် နှုတ်ဆက်ပြန်သွားတော့ သူလည်း လှီးဖြတ်ပြီးသော ဘူးသီးတွေကို ရေဆေးဖို့ ရေစည်ရှိရာကို ထွက်ခဲ့၏။

“ဘူသီးတွေ ရေဆေးပြီးရင် ဧကန်စစ်ထားလိုက်တော့ သား အားလုံးပြီးပြီ”

“ဟုတ်ကဲ့ မေမေ၊ ခဏနားပြီး မေမေ ရေချိုးနော်၊ သား ရေစည်ဖြည့်ထားလိုက်မယ်”

ရေတွင်းထဲက ရေငင်ကာ ရေစည်ထဲကို သူ ရေပြန်ဖြည့်ပေး သားလိုက်သည်။

မေမေ ရေမိုးချိုးပြီးလျှင် လိမ်းဖို့ သနပ်ခါးကိုလည်း ညှိမလေး အသင့်သွေးပေးထားမှာပဲ ဖြစ်၏။

မေမေ ထူထူပိန်းပိန်း လိမ်းသွားသော သနပ်ခါးတွေက အကြော်ကြော်ရင်း ဆီပူ၊ ဖိပူဒဏ်တွေနှင့် ချွေးတရွဲရွဲကျကာ ဆိုင်သိမ်း လျှင် ဘာမှမရှိတော့ပါ။

မေမေသည် ဒီအလုပ်နှင့် သူတို့မောင်နှမကို ဖေဖေ မရှိတော့ ကတည်းက ရှာဖွေကျွေးမွေးခဲ့တာ ဖြစ်၏။

နေလောင်ဒဏ် လေလောင်ဒဏ်တွေကြောင့် မေမေအသား အရေတွေ ညိုညစ်မွဲခြောက်လျက် ဆီပူလောင်ဒဏ်ရာတို့သည်လည်း မေမေလက်နှစ်ဖက်မှာအပြည့် ရှိ၏။

ဒါတွေကို မြင်ရတိုင်း သူ့ရင်မှာ မချို့၊ အနိုင်မဲ့သော မေမေကျေးဇူးတွေကိုတော့ သူ ပေးဆပ်နိုင်ဖို့

ကြိုးစားရပါဦးမည်။



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၄)

မကိုင် ရန်ကုန်သွားနေသည့်ရက်တွေမှာ ငယ်ကတော့ အကြော် ဆိုင်လေးကို ရောက်လာတတ်သည်။ ကျောင်းပိတ်ရက်တွေမှာ မေမေ့ရဲ့ အကြော်ဆိုင်မှာပဲ သူ ကူညီဖို့ ရှိတတ်သည်။

မေမေ အကြော်တွေ ကြော်နေချိန်မှာ သူက လာဝယ်သူတွေကို ရောင်းချပေးသည်။ ငယ် ရောက်လာလျှင်တော့ မကိုင် အကြောင်းတွေ သူ ကြားရ၏။

“ပြန်မလာသေးဘူးဟာ မကိုင် တို့အိမ်က ခြံစောင့်ကြီး ငါ့ကို ပြောလိုက်တာ”

“မကိုင် ပြောတော့ တစ်ပတ်လောက်ပဲ ကြာမယ်ဆို”

“အေးလေ အခုပဲ ဆယ်ရက်ရှိပြီ၊ ကြည့်ရတာ ရန်ကုန်မြို့ အနှံ့လည်ပြီး မကိုင် ပျော်နေပုံပဲ”

ငယ်စကားကို သူ ခေါင်းလေးပဲ ညိတ်မိပါသည်။ ရင်ထဲမှာတော့ မကိုင် ရန်ကုန်ရောက်နေသည့်ရက်တွေမှာ သတိတရ ရှိနေတာ အမှန်ဖြစ် သည်။

သူ တက္ကသိုလ်တက်ဖြစ်မည့်သတင်းကို မကိုင် သိစေချင်လှပြီ။ မကိုင် ဘယ်လောက်ဝမ်းသာသွားမည်လဲဆိုတာ ကြုံတွေ့မိသည်။

“သမီးငယ်လေးကို အကြော်တွေ ထည့်ကျွေးဦးလေ သားရဲ့”

မကိုင် အကြောင်းတွေ နားထောင်ကာ ငယ်ကို ဘာမှညွှန်မခံ ဖြစ်တာမို့ မေမေ သတိပေးသည်။

“ရတယ် ဒေါ်လေးမြ၊ ငယ် အခုလေးတင် အသုပ်တွေ စား လာတာ ဗိုက်ပြည့်နေလို့”

“ဒါဆိုလည်း အန်တီခိုင်တို့စားဖို့ ယူသွားလေ ငယ်ရဲ့”

“အေး ငါ့ရာဖိုးထည့်လိုက်၊ ဗိုက်ဆံမယူရင်တော့ ငါလည်း အကြော်မယူတူးနော် တည၊ ဒါ မေမေ ဝယ်ခိုင်းလိုက်တာ”

ငယ်နှင့်မကိုင် သည် သူတို့မိသားစုတဝက်ကို နားလည်ကြသူတွေ ဖြစ်သည်။ တစ်ခါတစ်ရံ သူ့ကျွေးမွေးတာကို စားတတ်ပေမယ့် အိမ်ကို စည်ပေးလျှင်တော့ အလကား မယူတတ်ကြပါ။

အခုလည်း ငယ်က ငါးရာတန်တစ်ရွက်ကို ထုတ်ပေးနေသည်။ သူ အလိုက်တသိနှင့် ပိုပိုသာသာလေး ထည့်ပေးလိုက်သည်။

“ဟဲ့ တည ကြည့်လည်းလှင်ဦး၊ နင့်မေမေ အရုတ်ပျင်းနေဦး ဟဲ့”



“အမလေးတော် သမီးတို့စားလို့ ကျွေးရလို့ ဒေါ်လေး အရမ်း
မပြုတ်ပါဘူး စားကြပါတော်”

“နောက်တာပါ ဒေါ်လေးမြရဲ့၊ ဒေါ်လေးမြရဲ့စေတနာကို သမီး
တို့ သိပါတယ်၊ ကဲ တည်ရေ ငါ ပြန်ဦးမယ်”

“အေး အေး”

စက်ဘီးလေး နှင်းကာ ထွက်သွားသော ငယ်ကိုကြည့်ကာ
သူ ပင့်သက်လေး ရှိုက်မိသည်။ မူလတန်းကျောင်းသားဘဝကတည်းက
ခင်မင်ခဲ့ရသော သူငယ်ချင်းတွေထဲမှာ ငယ်နှင့်သူသည် ပိုလို့အကျွမ်းဝင်
ဆုံးဟု ဆိုရမည်။

ငယ်တို့အိမ်နှင့် သူ့အိမ်က တစ်လမ်းပဲခြားသည်။ သက်တူရွယ်
တူတွေမို့လည်း စကားမပီတပီ ကစားတတ်စအရွယ်ကတည်းက ခင်မင်
ခဲ့ကြတာဖြစ်သည်။

“ပန်းမြတ်မကိုဋ်” ဆိုသော မကိုဋ် နှင့်တော့ မူလတန်းကျောင်း
မတက်ခင်အရွယ်လောက်မှာ သူ စတင်သိကျွမ်းခင်မင်ခဲ့တာ ဖြစ်သည်။

ဒါကလည်း ငယ်က အတူကစားဖို့ ခေါ်သွားတာကြောင့် သိ
ကျွမ်းခဲ့ကြခြင်းပင် ဖြစ်၏။

“သူက ငုဝါလမ်းထဲမှာ နေတာဟ၊ နှစ်ထပ်ပျဉ်ထောင်အိမ်
အကြီးကြီးကလေး၊ သူတို့ခြံကြီးကလည်း အကျယ်ကြီးပဲ”

“ငုဝါလမ်းထဲက ငါမသိဘူး”

“နင် ဘယ်ထိမှာလဲ တည်ရဲ့၊ သူက ဒီမြို့မှာမှနေတာ မန္တလေး

က အတွားနဲ့နေတာတဲ့၊ အခု သူ့အတွားဆုံးလို့ သူ့မိဘအိမ်ပြန်လာတာ၊
ဒီမှာပဲ ကျောင်းတက်မှာတဲ့”

ငယ်က ပန်းမြတ်မကိုဋ် အကြောင်းတွေ ပြောပြ၍ သူသိရသည်။
သံဆူးကြိုးခြံဝင်းကြီးနှင့် ခြံကြီးရှေ့ရောက်တော့

“ဟေး နှင်းနုငယ် သူငယ်ချင်း”

အသံစူးစူးလေးနှင့် ငယ်ကို ဆီးကြိုနှုတ်ဆက်သော ကောင်မ
လေးကို သူ တွေ့လိုက်ရသည်။

ကုတ်ခံပင်တိုတိုလေးနှင့် အနီရောင်ဂါဝန်လေး ဝတ်ထားသော
ဆောင်မလေးက သူတို့နှင့် သက်တူရွယ်တူလောက်ပဲ ရှိမည်။

အသားလေးတွေ ဖြူဝင်းဝါညက်ကာ မျက်ဝန်းဝိုင်းဝိုင်းလေး၊
ဆွကလည်း အပြုံးရိပ်တွေ ကြည်လင်နေသည်။

“မကိုဋ် ဒီမှာ မနေ့က နင့်ကိုငါပြောတဲ့ငါ့သူငယ်ချင်းလေ
အမည်က ရဲရင့်တည်တဲ့၊ သစ္စာလမ်းမှာနေတာ”

ငယ် ပြောတော့ ကောင်မလေး ခေါင်းလေးညှိတ်ကာ သူ့ကို
ကြည့်၏။ အပြုံးတွေကတော့ ကြည်လင်နေဆဲပဲရှိ၏။

“သမီးလေး”

ကောင်မလေးနောက်မှ လျှောက်လာသော အခေါ်ကြီးတစ်
သောက်ကို သူ မြင်လိုက်ရသည်။ အသားဖြူဖြူနှင့် ချောမောသော
ဗိုလ်သွင်က ရှင်းသန့်နေသည်။

နက်မှောင်သော ဆံပင်တွေကို နောက်လှန်သိမ်းကာ ဆံညှပ်



နှင့်စုနှောင်းထားတာမို့ မျက်နှာက ပိုလို့ပေါ်လွင်သည်။

“မေမေ ဒီမှာ သမီးသူငယ်ချင်းတွေ”

အကြည့်တွေက သူတို့ဆီ ရောက်လာသည်။ မျက်ခုံးဖျားတွေ တွန့်ကျိုကာ စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်သော အကြည့်တွေကို သူ ရင်ဆိုင်နေ မှင့်ရဲသလို ခံစားရသည်။

သူတို့ရဲ့ ယိုင်နဲ့နဲ့ပျဉ်ထောင်အိမ်အိုသေးသေးလေးနှင့် အလွန် ကွာခြားလှသော အိမ်ကြီးနှင့် ခြံကြီးကို မြင်ကတည်းက သူ တွန့်ဆုတ် နေခဲ့တာ ဖြစ်၏။

ယခု မြင်လိုက်ရသော အိမ်ကြီးက ငယ်တို့ရဲ့လှပသော ဖွဲ့ ထောင်အိမ်လေးထက်တောင် ထည့်ဝါနေ၏။

“ဒီက သမီးလေးက နင်းနုငယ် မဟုတ်လား ဟိုကလေးက”

“သူက ရဲရင့်တည်ပါ အန်တီ၊ သမီးသူငယ်ချင်းပဲ သမီးတို့ အတူကစားဖို့ ခေါ်လာတာပါ”

“ဟုတ်တယ် မေမေ သမီးမှာ သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက်တောင် ဖြစ်သွားပြီလေ၊ ကျောင်းတက်ရင် ပျော်စရာကြီးပဲ”

“အင်း အင်း ကဲ အထဲဝင်ကြ၊ ခြံထဲမှာပဲ ကစားကြနော် ထိမိခိုက်မိမယ့် ကစားနည်းတွေ မကစားကြနဲ့ ဟုတ်လား”

သည်လိုနှင့် ပန်းမြတ်မကိုး ဆိုသော သူငယ်ချင်းတစ်ယောက် ကို ငယ်နှင့်ပတ်သက်ကာ သူ ရခဲ့သည်။

မကိုး တို့ခြံထဲမှာပဲ မနက်တစ်ခါ၊ ညနေတစ်ခါ သူနှင့်

အတူလာကစားပေးကြသည်။ မကိုး မေမေက မကိုး ကို ခြံအပြင်ထွက် သွားခွင့်မပြုပါ။

သူတို့နှင့်ပဲ ခြံထဲမှာ စိတ်ကြိုက် ကစားခွင့်ပြုသည်။ စားစရာ နဲ့ခွဲလည်း ကျွေးမွေးတတ်သည်။

မန္တလေးက အဘွားဖြစ်သူအိမ်မှာ တစ်နှစ်သားအရွယ်ကတည်း က သွားနေသော ပန်းမြတ်မကိုး လေးအိမ်မှာ ပျော်ရွှင်အောင် ထားပေး ခြင်းဟု သူတို့ သိခဲ့ကြသည်။

ကျောင်းတွေတက်တော့လည်း သူတို့ ငယ်သူငယ်ချင်းသုံး ယောက် အတူတူ ရှိခဲ့၏။

တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် ချစ်ခင်စွာ ဘယ်တုန်းကမှ ရန် မဖြစ်ဘူးသော သူတို့သုံးယောက်ချစ်ခင်မင်မင်ကို မကိုး မိခင်ဒေါ်ပန်းမြတ် တော့ အသိအမှတ်ပြုခဲ့သည်။

ဒါကြောင့်လည်း မကိုးနှင့်ခင်မင်ခွင့် ခြံထဲဝင်ထွက် ကစားခွင့် ကို အစဉ်ပေးထားခဲ့သည်။

ရှစ်တန်းနှစ်ရောက်မှတော့ ဒေါ်ပန်းမြတ် ဆက်ဆံမှုတွေက နည်းနည်း ပြောင်းလဲသွားခဲ့သည်။

“နင် သတိထားမိလား တည့်၊ မကိုး မေမေ ငါတို့ကို ဆက်ဆံ ခဲ့တာ အရင်လို မဟုတ်သလိုဘဲ”

ငယ် ဖွင့်ပြောမလာခင်ကတည်းက သူ သတိထားမိသည်ကို ဖွင့် ပြောခဲ့သည်။ မကိုး မေမေ ဒေါ်ပန်းမြတ်က ကျောင်းပိတ်ရက် သူတို့အိမ်

လာတာကိုပင် အလိုကျပုံမရှိတာ သတိထားမိသည်။

“မင်းတို့ မူလတန်းကလေးလေးတွေ မဟုတ်ကြတော့ဘူးနော် ပညာရေးကို အရင်ကထက် ပိုကြိုးစားသင့်တယ်၊ ပြေးလွှားခုန်ပေါင်ကစားကြရမယ့် အရွယ်တွေလည်း မဟုတ်တော့ဘူး”

ဒေါ်ပန်းမြတ် ဆိုလိုရင်းကို သူ ဘာလိုလို နားလည်နေခဲ့သည် ရှစ်တန်းကျောင်းသား ကျောင်းသူအရွယ်ထိတိုင် သူတို့ဆင်မင်မှုသံယောဇဉ်တွေက ဖြူစင်ခိုင်မြဲခဲ့ကြသည်။

ဒါပေမဲ့ ပြောင်းလဲလာသော အရွယ်တွေက ဥပေက္ခာပြုထားရမရတာလည်း အမှန်။

ငယ်နှင့် မကိ၌ တို့သည် ဂါဝန်ဖားဖားလေးတွေနှင့် ကျောင်းသူတွေ မဟုတ်တော့ပါ။ ရင်ဖုံးအင်္ကျီဖြူနှင့် ကျောင်းစိမ်းလုံချည်တွေကို ဝတ်ဆင်နေရသော အပျိုစင်လေးတွေ ဖြစ်နေကြပြီ။

အထူးသဖြင့် မကိ၌ ပဲဖြစ်သည်။ ဝင်းမွတ်ကြည်လင်သော အသားအရေနှင့် ချောမောရှင်းသန့်သော မျက်နှာလေးက ပိုလို့ချစ်စရာကောင်းလာသည်။

အထက်တန်းကျောင်းက ကျောင်းသားကြီးတွေတောင် ပန်းမြတ်မကိ၌ နာမည်ကို နှုတ်ဖျားက ချီးကျူးမဆုံးကြပါ။

ဒါတွေကြောင့်လည်း ဒေါ်ပန်းမြတ်ရဲ့ ဆက်ဆံမှုတွေ ပြောင်းလဲလာခြင်းဟု သူ ထင်သည်။

အသားရောင်လေးညိုညက်ဝါဝင်းပြီး မျက်ခုံးမျက်ဝန်းလှေ

တွေနှင့် အမြဲတမ်း ချိပြုံးနေသော နှင်းနုငယ်သည်လည်း ကျစ်ကျစ်လှုပ်လှုပ် ခန္ဓာကိုယ်လေးနှင့် ပြောင်းလဲလာတာပဲဖြစ်၏။

သို့ပေမယ့် ငယ်ရဲ့မိဘတွေက သူနှင့်ငယ်ရဲ့ဆက်ဆံရေးအပေါ် မြင်ကြည်လင်ဆဲရှိသည်။ မကိ၌ မေမေကမှ ဘာကြောင့် တားဆီးနေသည်လဲ။

အဖြေကို သူ့စိတ်က သေချာနားလည်ပါသည်။ မကိ၌ နှင့်သူ့ဘဝက မိုးနဲ့မြေလို ကွာခြားသည်။ မကိ၌ မိဘ

တွေက ချမ်းသာပြည့်စုံသူတွေ။ သူ့မေမေက အကြော်ရောင်းကာ ဝမ်းကို ရှာဖွေစားသောက်ရသူ။

ဒါတွေက ဒေါ်ပန်းမြတ်အတွက် လက်ခံကျေနပ်စရာမဟုတ်တော့ သေချာ၏။

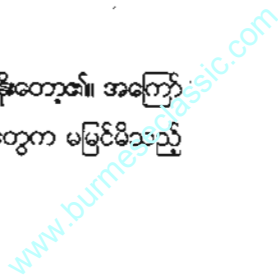
သူ့ဘက်ကလည်း နားလည်စွာနှင့် ဒေါ်ပန်းမြတ် ဆန္ဒအတိုင်း တက်ဆုတ်ရှောင်ခဲ့သည်။ ဒါပေမဲ့ ကျောင်းမှာတော့ သူတို့သူငယ်ချင်း

ယောက် မခွဲမခွာ ရှိခဲ့သည်။ အခုလည်း တက္ကသိုလ်မှာသုံးယောက်အတူတက်ရမည့် အခြေ

အတွက်ဝမ်းသာမိသည်။ “ဟဲ့ သား ဝယ်သူရောက်နေပြီလေ”

“ဗျာ” မေမေအသံကြားမှ သူ အတွေးတွေက လန့်နိုးတော့၏။ အကြော်

သူ့မှာ ဝယ်သူရောက်လာတာတောင် မျက်လုံးတွေက မမြင်မိသည့်



၃၈ ◊

အဖြစ်။

“ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ ယူပါ ဦးလေး ဘာအကြော်တွေ ယူမှာလဲ လွှင့်နေသော စိတ်အာရုံကို ခေါက်သိမ်းကာ လက်ရှိဘဝထဲ ထဲ သူ အာရုံပြန်ပို့လိုက်ရပါသည်။



အခန်း (၅)

ကြည်လင်နေသော မျက်နှာလေးက ချက်ချင်းပဲ ညှိုးကျသွား ခဲ့ကာ မျက်နှာဝန်းလေးတွေထဲမှာ မျက်ရည်လေးတွေ ဝဲတက်လာသည်။ မကိုဋ် ကိုကြည့်ကာ ငယ် စံနောက်မိတာတောင် နောင်တရ ချင်ချင် ဖြစ်သွားမိသည်။

“တည် တည်က တကယ် ငါတို့နဲ့အတူ မတက်နိုင်တော့ဘူး ဝေါ့ ဟုတ်လား ငယ်ရယ်”

စကားအဆုံး အသံတွေ တိမ်ဝင်ကာ မျက်ရည်တွေက ပေါက်ခဲနဲ့ ယိုစီးကျလာ၏။

“မကိုဋ် နင်ငိုနေတယ် ဟုတ်လား”

စီးကျလာသော မျက်ရည်တွေကို တအံ့တကြဲလေးကြည့်ကာ

ငယ် မေးမိသည်။ တည်နှင့်ပတ်သက်ပြီး မကိုဦး ဒီလောက်အထိ ခံစားလိမ့်မည်ဟု မထင်ခဲ့တာလည်း အမှန်ဖြစ်သည်။

“ငယ်ရယ် ငါ ငါလေ တည်ရယ် နင်ရယ် ငါတို့အတူတကွ မျှော်လင့်ထားခဲ့တာပါဟယ်၊ ဒါပေမဲ့ တည် မတက်နိုင်ဘူးဆိုတော့ ငါ အရမ်းဝမ်းနည်းတယ်ဟာ”

ပြောရင်း မကိုဦး ပါးပြင်နှစ်ဖက်ပေါ်က မျက်ရည်တွေ ယိုစီးကျလာပြန်သည်။ ဒါဖြူစင်သော သူငယ်ချင်းတွေကြားက သံယောဇဉ်ဆိုတာ ထက်တော့ ပိုနေပြီထင်၏။

“ငါလေ နင်တို့တွေနဲ့ အတူတကွချင်လွန်းလို့ မေမေတို့က ရန်ကုန်မှာ ကျောင်းတက်ဖို့ စီစဉ်တာကို ငြင်းခဲ့တယ်”

“ဘယ်လို နင်ကို ရန်ကုန်မှာ ကျောင်းတက်ခိုင်းကြတယ်”

“ဟုတ်တယ် ငယ်၊ အခု ငါတို့ရန်ကုန်မှာ တည်းတုံအိမ်ထဲ ဖေဖေရဲ့မိတ်ဆွေတစ်ယောက်အိမ်လေး ငါ ရန်ကုန်မှာ ကျောင်းတက်မယ်ဆိုရင် သူက အားလုံးတာဝန်ယူ စီစဉ်ပေးမယ်တဲ့၊ ငါ ငြင်းခဲ့တာ နင်တို့နဲ့အတူတကွချင်လို့ပါ ငယ်ရယ်”

မကိုဦး ရန်ကုန်သွားသည်ကို အလည်အပတ် သဘောပဲ ငယ်တို့ ထင်ခဲ့ကြသည်။ မကိုဦး မိဘတွေက ရန်ကုန်မှာကျောင်းတက်စေချင်ကြသည်လား။ မကိုဦး မေမေကို မကိုဦး ဘယ်လောက်ဆန့်ကျင်ခဲ့သည်ဆိုတာကို ငယ် နားလည်မိပါသည်။

မကိုဦး ပြန်ရောက်သည်ဆိုတော့ ငယ် အပြေးရောက်လာခဲ့၏။

မကိုဦး ကို နောက်ပြောင်ချင်တာကြောင့်ပဲ ဖြစ်သည်။

တည် တက္ကသိုလ်မတက်ဖြစ်ဘူးဟု ပြောလိုက်သည်နှင့် မကိုဦး ချက်စီမျက်နှာပျက်ကာ မျက်ရည်တွေ စီးကျလာတော့၏။

မကိုဦး မျက်ရည်တွေနှင့်ဝမ်းနည်းမှုတွေကို ဆက်မမြင်ရက်တော့ဘူးလည်း

“မကိုဦး ငါ နောက်တာပါဟယ်၊ တည်က ငါတို့နဲ့အတူ ကျောင်းတက်မှာပါ”

“ဟင် တကယ် တကယ်လား ငယ်”

အင်မတန်အလေးနှင့် မော့ကာ မယုံသလို မေးနေပြန်သည်။

“တကယ်ပါဟ ငါက နင် ဘယ်လိုနေမလဲသိချင်လို့ နောက်ဘာပါ”

“ငယ်ရယ် ဒါ နောက်စရာလား၊ ငါက တကယ်ထင်လို့”

မျက်ဝန်းက မျက်ရည်တွေနှင့် မကိုဦး ပြူးသည်။ စောစောက ကြွေကွဲဝမ်းနည်းနေသော မျက်နှာလေးက အခုတော့လည်း အပြုံးလေးနှင့် ချစ်စရာကောင်းနေခဲ့ပြန်သည်။

“မကိုဦး နင် တည်ကို တကယ် သံယောဇဉ်ကြီးတာပဲနော်”

“ငယ်ရယ် ငါတို့တွေက ငယ်ပေါင်းကြီးဖော်တွေပဲ၊ နင်ကော တည်ကို သံယောဇဉ် မကြီးလို့လား”

“ငါလည်း နင်နဲ့တည်ကို အခင်မင်ဆုံး သံယောဇဉ်အရှိဆုံးပဲ မကိုဦး၊ ဒါပေမဲ့ နင်ရဲ့သံယောဇဉ်က နည်းနည်းပိုနေတယ်လို့ ငါ

ထင်တယ်”

မကိုဋ် မျက်နှာလေး ပန်းနုရောင်သမ်းသွားတာကိုလည်း ငယ် အသေအချာ မြင်လိုက်ပါသည်။

“မညာနဲ့ မကိုဋ် နှင့်မျက်လုံးတွေက ညာလို့မရဘူး၊ စောစောက နှင်ဗိုလိုက်တာ ငါ တော်တော် အံ့ဩသွားတယ်”

“ငါ တကယ် ဝမ်းနည်းသွားတာပါ ငယ်ရယ်၊ တည့် ဖြစ်ဖြစ် နှင်ဖြစ်ဖြစ် တစ်ယောက်ယောက် မတက်ဖြစ်ရင် ငါ မျက်ရည်ကျမိမှာပဲ”

မကိုဋ် ရဲ့နူးညံ့သော နှလုံးသားနှင့်စိတ်ထားကိုတော့ ငယ် ကောင်းကောင်းသိပါသည်။ သူငယ်ချင်းတွေကို မကိုဋ် သံယောဇဉ်ကြီး လွန်း၏။

“နင် သူငယ်ချင်းတွေကို သံယောဇဉ်ကြီးတာ ငါ သိပါတယ် ဒါပေမဲ့ တည့်အပေါ်မှာတော့ နှင် ပိုမိုတာ ငါ အသိဆုံးပဲ မကိုဋ်၊ နှင် ငြင်းလို့မရဘူး”

ငယ် အပိုင်ပြောတော့ မကိုဋ် လည်း မငြင်းပါ။ ခေါင်းလေးနဲ့ ကာ ပန်းသွေးရောင်မျက်နှာလေးက ရှက်သွေးဖြာနေတာ အထင်အရှား အချစ်ဆိုတာ သံယောဇဉ်တွေနှင့် နှောင်ဖွဲ့ဖြစ်တည်သော အရာလား။ ငယ် အသေအချာမသိပေမယ့် လက်ခံချင်သည်။

တည့်နှင့်မကိုဋ် တို့အဖြစ်က သက်သေပဲဖြစ်၏။ ငယ်စဉ်က တည်းက ဖြူစင်သော သံယောဇဉ်တွေနှင့် ဒီသူငယ်ချင်းသုံးယောက်ကြား မှာ ခိုင်မြဲစွာ နှောင်တွယ်ခဲ့ကြတာ ဖြစ်သည်။



ဒါပေမဲ့ သံယောဇဉ်တွေကို အရောင်ပြောင်းစေခဲ့တာ ပြောင်းလဲ လာသော အသက်အရွယ်တွေကြောင့်ပဲ ထင်၏။

“မကိုဋ်”

“ဘာလဲ ငယ်”

“ငါ မေးတာကို နှင် အမှန်အတိုင်း ဖြေမလား”

“ဘာမေးမလို့လဲ ငယ်ရဲ့ မေးလေ”

“တည့်ကို နှင် အရမ်းသံယောဇဉ်ကြီးတာပဲလား”

“ဟင် ငယ်ကလည်း ငယ်ငယ်ကတည်းက ပေါင်းလာတဲ့ သူ ငယ်ချင်းတွေပဲ သံယောဇဉ်ရှိတာပေါ့”

“မဟုတ်ဘူး သူငယ်ချင်းထက်ပိုတဲ့ သံယောဇဉ်မျိုး”

“ဟင် ဘယ်လို”

မျက်နှက်ဝန်းလေးတွေ ဝိုင်းစက်ကာ မကိုဋ် ကြည့်တော့ ငယ် သဘောကျသလို ရယ်လိုက်ရင်း

“တည့်ကော ငါတို့ပါ ကလေးတွေ မဟုတ်တော့ဘူးလေ မကိုဋ် ခဲ့၊ နှင်ရင်ထဲကို ငါမြင်နေသလိုပဲ၊ တည့်ကို နှင် ချစ်နေသလား”

“ဟယ် ငယ်ရယ်”

ရဲရဲနီသွားသော မကိုဋ် မျက်နှာလေးကိုကြည့်ကာ ငယ်ကတော့ သဘောကျစွာ ရယ်မောနေမိဆဲ။

တကယ်ဆို တည့်နှင့်မကိုဋ်ကို ငယ် ချစ်သူရည်စူးတွေ ဖြစ် ခဲ့ချင်သည်။ သူငယ်ချင်းမလေး ပန်းမြတ်မကိုဋ် ဆိုတာ စတိတ်ကျောင်း

မှာတုန်းက အလှဆုံးထဲက အလှဆုံးတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

နက်မှောင်နေသော ဆံနွယ်တွေက ကျောလယ်သာသာအထိ ဝဲကျလျက် နုညက်သော မျက်နှာလေးက အပြစ်ဆိုရက်စရာမရှိအောင် ချောမောသည်။

မျက်နှုံးတန်းတန်းလေးက ကိုင်းညွတ်လျက် မျက်နှက်ဝန်းလေး ဝေ့က ဝိုင်းစက်ကြည့်လဲ့နေ၏။ နှာတံစင်းစင်းလေးသည် ချွန်မြလွန်းနေ တာ မဟုတ်ဘဲ ကြည့်ကောင်းသည်။

နှုတ်ခမ်းဖြူးဖြူးလေးက နဂိုလိုနီမြန်းနေ၏။ မကိုဋ် မျက်နှာလှလှ လေးနှင့် လိုက်ဖက်သည့် ခန္ဓာကိုယ်လေးက ကျစ်လျစ်သော အချိုးအဆစ် ကို ပိုင်ဆိုင်ထားသည်။

စတိတ်ကျောင်းမှာတုန်းကတောင် မကြာခဏ ရည်းစားစာတွေ လိုက်ပေးခံရသော မကိုဋ် တက္ကသိုလ်ကျောင်းသူကြီးဘာဝရောက်လျှင်တော့ ယောက်ျားလေးတွေ ဝိုင်းနေမှာသေချာ၏။

“မကိုဋ် နင်က သိပ်ချောတော့ တက္ကသိုလ်ရောက်ရင် ယောက်ျား လေးတွေ ဝိုင်းနေမှာပဲ၊ ငါကတော့ နင့်ကို တည်နဲ့ပဲ သဘောတူတယ် ဟာ”

“ဟယ် ငယ်ရယ် ဘာတွေပြောနေတာလဲ”

“ဟုတ်တယ်လေ တည်ကလည်း ချောတာပဲ၊ နင်နဲ့သိပ်လိုက် ဖက်မှာ သေချာတယ်၊ ငါက ငါ့သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက်ကို နီးစပ်စေချင် တယ်”

ငယ်စကားကို မကိုဋ် အရှက်မျက်နှာလေးနှင့် ငြိမ်သက်နေ နေသည်။ မကိုဋ် မျက်ဝန်းလေးတွေထဲမှာ ငယ် တစ်ခါမှ မမြင်ဖူးသော အောင်စဉ်တွေ ဖြာလဲ့နေသည်ဟု ထင်သည်။

ဒါ သံယောဇဉ်နှင့် ဖွဲ့တည်သော ချစ်ခြင်းတွေပဲလား။



အခန်း (၆)

ကျောင်းတွေဖွင့်တော့ မကိုဋ်နီ စီးပွားရေးတက္ကသိုလ်ကိုပဲ တာဝန်
ဖြစ်သည်။ တည်ကလည်း စီးပွားရေးတက္ကသိုလ်ကိုပဲ ရွေးချယ်သည်။
ငယ်ကတော့ သင်္ချာအဓိက ရွေးဖြစ်တာကြောင့် မေဂျာက
သွားခဲ့၏။

“နင်တို့နှစ်ယောက်ကတော့ မေဂျာတူ ကျောင်းတူပဲနော်၊ ငါ
ကတော့ သင်းကွဲမျောက်ဖြစ်ပြီ”

ငယ်ဆိုတော့ မကိုဋ်နီ ပြုံးမိရင်း

“ငယ်ရယ် မေဂျာမတူပေမယ့် ငါတို့ အမြဲတမ်း တွေ့နေနိုင်တာ
ပဲဟယ်”

“ဟုတ်သားပဲ ငယ်ရဲ့၊ တို့တွေ အမြဲဆုံနေကြမှာပဲဟာ”



တည်ကလည်း အားပေးစကားဆိုသည်။ တကယ်လည်း
ကလပ်အားချိန်တွေမှာ မကိုဋ်နီ တို့သူငယ်ချင်းသုံးယောက် အမြဲတပူး
တွဲတွဲ ရှိခဲ့ပါသည်။

သုံးယောက် အမြဲတမ်း အတူမရှိနိုင်ပေမယ့်လည်း တည်နှင့်
အတူ မေဂျာတူတက်ခွင့်ရသည်ကိုတော့ မကိုဋ်နီ ကျေနပ်မိ၏။

“တည် နင်က မကိုဋ်နီအမြဲ အတူရှိနေတာဆိုတော့ မကိုဋ်နီကို
ဧရုစိုက်နော်၊ ဘယ်ကျောင်းသားမှ အနားအကပ်မခံနဲ့”

ငယ်က သတိပေးသလိုဆိုတော့ တည် ပြုံးပြီးလေး ကြည့်ရင်း

“ဒါတော့ဟာ မကိုဋ်နီကို ငါ တားမြစ်လို့ရတဲ့ကိစ္စမှ မဟုတ်တာ၊
မကိုဋ်နီက လက်ခံရင် ငါဘာတတ်နိုင်မှာလဲ”

“အံ့မယ် တည်နော် ပေါက်ကရ မပြောနဲ့၊ ငါ ဘယ်ကျောင်း
သားကို ခင်မင်လို့လဲ၊ နင်တစ်ယောက်ပဲ ရှိတာ”

“ပြောလို့မရဘူးလေ၊ ကျောင်းသားအားလုံးက နင့်ကိုကွင်းဘွဲ့
ပေးထားတာလေ၊ စာသင်ချိန်တောင် ကော်ရစ်တာမှာ ရစ်သီရစ်သီလုပ်
နေကြတဲ့ ကျောင်းသားတွေ နေ့တိုင်းပဲ”

“ဟယ် ဟုတ်လား တည် အဲဒီကောင်တွေကို နင် ဂရုစိုက်နော်”

ငယ် စိုးရိမ်မျက်ဝန်းတွေနှင့်ကြည့်ကာ ပြောလာတော့ မကိုဋ်
နီကစောင်းလေးထိုးလိုက်ရင်း

“ဒီမှာ ဒေါ်နုငယ် တည်ပြောတဲ့စကားတွေချည်း ရှင် နား
သောင်မနေနဲ့၊ ရှင်သူငယ်ချင်း ရဲရင့်တည် ကလည်း ကျုပ်တို့ အီကိုမှာ



ရွှေမင်းသားတစ်ပါး ဖြစ်နေတာ သိလား”

“ဟင် တကယ်လား တည်”

ဒီတစ်ခါတော့ ငယ် အကြည့်စူးစူးလေးတွေ တည်ဆီကို ပြန် ဦးတည်သွားခဲ့ကာ

“ကြည့်စမ်း ကြည့်စမ်း တည် နင်က ဒါကို သဘောမနောတွေ ခွေနေတာပေါ့လေ ဟုတ်လား တည်နော် ငါတို့နှစ်ယောက်ကလွဲပြီး နင် တခြားကောင်မလေးတွေနဲ့ မပတ်သက်နဲ့နော်”

“ငယ်ရယ် မကိုဋ်ပြောတာကို နင်က ယုံနေသလား။ စိတ်ချ ငါ့မှာ သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက်ရှိတယ် တခြားဘယ်သူ့ကိုမှ ငါ မခင်ဘူး”

“အေး ရုတ်ရုတ် ရုတ်ရုတ် အသံကြားရင်တော့ မလွယ်ဘူး”

ငယ်ကတော့ မကိုဋ်နှင့်တည်တို့ကို တကယ့်အစ်မကြီး တစ် ယောက်လို ဆုံးမမာန်မဲနေခဲ့သည်။

တည်ကလည်း ငယ့်စကားတွေကို ပြုံးပြုံးလေးနှင့်ပဲ နာခံသူ ဖြစ်ခဲ့၏။ ကျောင်းမှာတော့ ရဲရင့်တည် ဆိုသော တည်သည် မိန်းကလေး တွေကြားမှာ ပေါ်ပြူလာ မင်းသားတစ်ပါး ဖြစ်သည်။

တည်၏ရင်းသန်ချောမောသော ရုပ်သွင်နှင့်မြင့်မားသော အရပ် အမောင်းနှင့် လိုက်ဖက်ညီသော ခန္ဓာကိုယ် ပြေပြစ်မှုက ငေးလောက် အောင် ရှိတာကြောင့်လည်း ဖြစ်မည်ထင်၏။

ဒါပေမဲ့ အနေတည်သော တည်သည် ဘယ်မိန်းကလေးနှင့်မှ တရင်းတနီး မရှိပါ။ ကျောင်းမှာ မကိုဋ်နှင့်ပဲ တည်က အတွဲများ၏။

“မကိုဋ် နင့်နဲ့ရဲရင့်တည်က ဘာလဲ”

မကိုဋ်ရဲ့ အတန်းဖော် သူငယ်ချင်းတွေကတောင် မေးလာကြ၏။

“တည်နဲ့ငါက သူငယ်ချင်းတွေပါ”

“မယုံပါဘူး နင်တို့ပုံစံတွေက ဒီထက်ပိုမှာ သေချာတယ်”

“ဟုတ်တယ် မကိုဋ် ဘာလဲ နင်တို့က ငယ်ပေါင်းကြီးဖော် ချင်သူရည်းစားတွေလား”

မကိုဋ် ပြုံးပြုံးလေးနှင့်ပဲ ငြိမ်သက်နေလိုက်မိပါသည်။ တကယ် ငြည်း တည်အပေါ်မှာ မကိုဋ်ရဲ့ခင်မင်မှုတွေက အဖြူရောင်မဟုတ်တော့ တာ သေချာနေခဲ့သည်ပဲ။

ငယ်ပြောသလို တည်အပေါ်မှာ မကိုဋ်ရဲ့ချစ်ခြင်းသံယောဇဉ် ပိုမိုနေခဲ့တာ ဝန်ခံချင်ပါသည်။

ဒါပေမဲ့လည်း

တည်ရဲ့ နှုတ်က ဝန်ခံစကားတစ်ခွန်းကတော့ ဆွံ့အတိတ်ဆိတ် နှိမ့်နေဆဲပါလေ။



“မကိုဋ် စဉ်းစားကြည့်လေ၊ တည်က မတူညီတဲ့ ဘဝတွေ
အတွက် တွေးပြီးဝမ်းနည်းနေတာ၊ နင့်ကိုဖွင့်ပြောဖို့ အတွက် အဲဒီ
အခြေအနေဆိုတဲ့အရာကြီးက သူ့ကိုတားဆီးထားတာ ဖြစ်မှာ”

ငယ်စကားကို မကိုဋ် လက်ခံပါသည်။ တကယ်လည်း တည်နှင့်
မကိုဋ် တို့ကြားက ထိုအခြေအနေကြီးက နှစ်ဦးကြားမှာ တံတိုင်းကြီး
အစ်ခုဖြစ်နေခဲ့တာပဲ ဖြစ်၏။

တည်နှင့်အတူ ကျောင်းတက်ရမည်ဆိုတော့ အလိုမကျစွာ
အတိပေးခဲ့သော မေမေစကားတွေကို မကိုဋ် မှတ်မိနေဆဲဖြစ်သည်။

“ရဲရင့်တည်ကလည်း စီးပွားရေးတက္ကသိုလ် တက်မှာပဲလား”

“ဟုတ်တယ် မေမေ တည်လည်း စီးပွားရေးယူတာလေ၊ ငယ်
အသင်္ချာမေဂျာရယ်”

“သမီးနဲ့ရဲရင့်တည် မေဂျာအတူတက်မှာကို မေမေတော့
အဘာမကျေချင်ဘူး၊ ဒီလိုမှန်သိရင် သမီးကို ရန်ကုန်မှာပဲ ကျောင်းတက်
အောင် မေမေ စီစဉ်ဖြစ်တယ်”

“ဟာ မေမေကလည်း သူ့စိမ်းတစ်ယောက်အိမ်မှာနေပြီး သမီး
အတက်ချင်ပါဘူး”

“မောင်နိုင်သိမ်းပိုက်က သူ့စိမ်းမဟုတ်ဘူး သမီး၊ သမီး ဖေဖေ
နဲ့ စီးပွားဖက် ပါတနာတွေပါ”

“ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က ဖေဖေမိတ်ဆွေဆိုပေမယ့် သမီးနဲ့သိကျမ်း
အတူ မဟုတ်ဘဲ မေမေရယ်”

အခန်း (၇)

“နင့်ကိုချစ်တယ်လို့ စကားတစ်ခွန်းပြောဖို့အတွက် တည်နှင့်
ဆက်ခံဦးမှာ အမှန်ပဲလေ”

ငယ်နှင့်နှစ်ယောက်တည်းဆိုတော့ ဝေဖန်ချက် စကားကို ကြား
သည်။ စာသင်ရက်တွေ တစ်ရာကျော် သုံးလခွဲတိုင်ခဲ့သည်အထိ တည်နှင့်
ဆက်ဆံမှုတွေက မကိုဋ် အပေါ် မပြောင်းလဲခဲ့ပါ။

နေ့စဉ် တည်နှင့်မကိုဋ် ဆုံတွေ့ချိန်တွေက အများကြီးရှိသည်။
ကျောင်းသွားကျောင်းပြန်အချိန်တွေသာမကဘဲ ကလပ်စံနားချိန်တွေ
လည်း ကင်တင်းနိုမှာ နှစ်ယောက်အတူ ထိုင်ဖြစ်ကြသည်။

ဒါပေမဲ့ တည်နှင့်တက်က မကိုဋ် မျှော်လင့်စကားတွေကို အထူး
အထောက်အထားမရှိတောင် မကြားခဲ့ရ။



ရန်ကုန်ကို အလည်အပတ်သွားစဉ်က တည်းခိုနေထိုင်ဖြစ်သော
ပေးပို့ပေးတဲ့အခါ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကို မကိုဋ် ပထမဆုံးအကြိမ် တွေ့ခဲ့
တာဖြစ်သည်။

အသက်သုံးဆယ့်ငါးနှစ်ခန့်ရှိသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်သည် စီးပွား
ရေးလောကမှာ အောင်မြင်ကျော်ကြားသော သူတစ်ဦးဖြစ်သည်ဟု သိ
သည်။ မိဘတွေ့မျိုးတွေ မရှိကြတော့ဘဲ တစ်ကိုယ်တည်း နေထိုင်
ဖြစ်၏။

ထည်ဝါခမ်းနားလှသော အိမ်ကြီးတွင် အိမ်ဖော်တွေနှင့် တပည့်
တပမ်းတွေနှင့် နေထိုင်သည်။

မကိုဋ် ကို ရန်ကုန်မှာ ကျောင်းတက်မည်ဆိုလျှင် အားထု
ကူညီပေးမည်ဟု ဖေဖေတို့ကို ပြောခဲ့၏။

ဒါပေမဲ့ မကိုဋ် မသိသော သူစိမ်းတစ်ယောက် အကူအညီ
နှင့် ရန်ကုန်မှာ ကျောင်းမတက်ချင်တာမို့ ငြင်းဆိုခဲ့တာဖြစ်၏။

“အင်းလေ သမီးဆန္ဒကို မေမေ လိုက်လျောခဲ့တာပဲ၊ ဒါပေမဲ့
သမီးဘက်ကလည်း မေမေ မကြိုက်တဲ့ကိစ္စကို မလုပ်ပါနဲ့၊ ပညာသင်ရ
မှာ တခြားကိစ္စတွေ အာရုံရောက်တာ မလိုချင်ဘူး၊ အထူးသဖြင့် ရဲ
တည်နဲ့ လိုတာထက် ပိုမိုခင်မင်တာမျိုး၊ မေမေ မတွေ့ချင် မမြင်ချင်ဘူး”

မေမေ ပြောခဲ့စဉ်က မကိုဋ် ရေငုံနှုတ်ပိတ်ကာ နားခံခဲ့သည်။
တည့်အပေါ်မှာ မေမေတို့ ဘာကြောင့် လက်မခံနိုင်သည်လဲဆိုတာ
လည်း နားလည်ခဲ့၏။

အလှူပူဇော်

မပြည့်စုံသောဘဝမှာ ရှမ်းကန်နေရသော တည်တံ့သိသားစု၏
အနေအထား မေမေအတွက် ကျေနပ်စရာ မဟုတ်နိုင်ပါ။

“မကိုဋ် နင် ဘာတွေ တွေးနေတာလဲ”
လွင့်ခနဲ ပြန်သွားသော မကိုဋ် အတွေးတွေက ပခုံးကိုပုတ်ကာ
သော ငယ်အသံကြောင့် လွင့်စင်ကုန်၏။

“ဟင် ဘာရယ်မဟုတ်ပါဘူး၊ ငယ်ရယ် ဒီလိုပါပဲ”
အမှန်အတိုင်း မဖြေဖြစ်သော မကိုဋ် စကားတွေအတွက် ငယ်
ညွှန် ခေါင်းလေးညှိတ်ရင်း

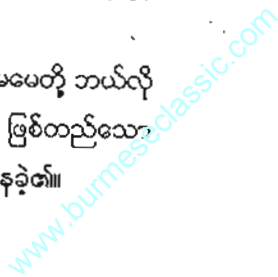
“ငါ နင့်ကို နားလည်ပါတယ် မကိုဋ်ရယ်၊ နင်တွေ့နေတာ
နဲ့နဲ့ကြားက မညီမျှမှုတွေ မဟုတ်လား”

“ဒါပေမဲ့ အဲဒီအခြေအနေက ငါတို့ကြားက သံယောဇဉ်တွေကို
အသုံးမသွားနိုင်ပါဘူး ငယ်”

“နင့်စကားကို ငါ လက်ခံတယ် မကိုဋ်၊ ငါတို့သံယောဇဉ်တွေ
ပိုင်နိုင်မြဲပါတယ်၊ ငါ ယုံတယ်၊ တည် နင့်ကိုတစ်ချိန်ချိန်မှာ သူ
အချစ်ကို ဝန်ခံလာမှာပဲ”

ငယ်ကတော့ အသေအချာ ဆိုနေသည်။ မကိုဋ် လည်း ရင်ခန့်
လှင့်နေခဲ့မိတာပဲဖြစ်သည်။

တည်ရဲ့အချစ်ကို မကိုဋ် ပိုင်ဆိုင်ချင်သည်။ မေမေတို့ ဘယ်လို
ဖြစ်ထားပါစေ၊ ခိုင်ကျည်သော သံယောဇဉ်နှင့် ဖြစ်တည်သော
သည် မကိုဋ် နှလုံးသားမှာ ထုထည်ကြီးမားနေခဲ့၏။



တည်ရဲ့နှလုံးသားမှာကော ချစ်ခြင်းကို သိုဝှက်ထားလို့ရအောင်
အခြားသော တံတိုင်းတွေက ခိုင်မာနေသည်လား။
နှင့်ရဲ့ချစ်ခြင်းတွေ ရဲရင့် သတ္တိရှိစေချင်လိုက်တာ တည်



အခန်း (၈)

“တည့် ဘာစားမလဲ မှာလေ”

“ဟင့်အင်း ဘာမှမစားတော့ဘူး၊ နင် ဗိုက်ဆာလို့ဆို မှာစား
ငါ့ ငါက တမင်အဖော်လိုက်လာတာ”

ကလပ်စ်နားချိန်မှာ ဗိုက်ဆာသည်ဆိုကာ တည်ကို ခေါ်ခဲ့တာ
ဖြစ်သည်။ ဆိုင်လေးထဲမှာထိုင်ဖြစ်တော့ တည်က ဘာမှမစားဟုဆိုတာ
ကြောင့်

“မဟုတ်တာ နင်လည်း တစ်ခုခုစားပါ”

“နင့်ဘာသာ စားပါ မကိုဋ်ရဲ့ ငါ အိမ်က ထမင်းစားလာတယ်
ကယ် မဆာလို့ပါ”

“မရဘူး ဆီချက်ခေါက်ဆွဲ နှစ်ပွဲပေးပါ၊ စပါကလင် နှစ်လုံး
ပေး”

မကိုဋ် ပြောရင်း စားပွဲထိုးချာတိတ်လေးကို မှာလိုက်သည်။ တည်ကာ လက်တကာကာနှင့် ငြင်းဆန်ဖို့ ကြိုးစားနေတာမို့ ချာတိတ် အူတူတူ ခေါင်းလေးကုပ် ကြည့်နေပြန်၏။

“မောင်လေး အစ်မ မှာတဲ့အတိုင်း ယူခဲ့ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ခင်ဗျ”

ချာတိတ်လေး ထွက်သွားတော့ တည်ကို မကိုဋ် မျက်နှာမူလေး ကုပ်ကြည့်ကာ မကျေမနပ် ပြောမိ၏။

“ဘယ်လိုဖြစ်နေတာလဲ တည်။ နင် စားလာတာ မနက်က တည်းကလေ။ အခု ဆီချက်လေးတစ်ပွဲလောက်ကို ဘာလို့ စားလို့မဝင် ရမှာလဲ။ မဝင်လည်း ဝင်သလောက်စားပေါ့”

“မကိုဋ်ရယ် ငါ တကယ်မဆာလို့ပါ။ အလကား ပိုက်ဆံကုန် မှာစိုးလို့ပါဟာ။ ပြီးတော့ နင်ချည်းပဲ ရှင်းနေရတာ ငါ အားနာတယ်”

“ဘာရယ် တည်။ နင်နဲ့ငါကြားမှာ အားနာစရာတွေ လိုလို့လား အပိုတွေမပြောနဲ့။ သူစိမ်းဆန်တဲ့စကားတွေ ငါ မကြားချင်ဘူး”

မကိုဋ် မာတင်းတင်းလေး ပြောတော့လည်း တည် ဘာမှမဆို နိုင်ရှာတော့ဘဲ ခေါင်းလေးညိတ် နာခံရှာ၏။

“ကိုရဲ”

ခေါ်သံနှင့်အတူ မကိုဋ် တို့စိုင်းမှာ ရပ်လာသော မိန်းကလေး ကို မော့ကြည့်တော့ အတန်းထဲက မြမဉ္ဇူ ဖြစ်နေသည်။

ကာလာရောင်တွေနှင့် ပြင်ဆင်ထားသော မျက်နှာလေးက

ဘာထက် ပိုနေသည်ဟု မကိုဋ် ထင်သည်။ ပြီးတော့ ဦးတည်လာတာက တည် ဆီကိုပဲ ဖြစ်ကာ ခေါ်ပုံက တကယ် တရင်းတနီးလေသံနှင့်

“ဪ မြမဉ္ဇူ တာကိစ္စရှိလို့လဲ”

“ကိုရဲ မနေက ရှင်းပြတဲ့ပုစ္ဆာလေ/အဲဒါ မဉ္ဇူ သူငယ်ချင်း တွေလည်း နားမလည်ဘူး ဖြစ်နေတယ်။ မဉ္ဇူက နားလည်ပေမယ့် ငြိမ်မရှင်းပြတတ်ဘူး။ အဲဒါ ကိုရဲ တဆိတ်လောက် လိုက်ရှင်းပြပေးပါလား ဟင်”

မြမဉ္ဇူ ဘာစာတိတ်လေးတွေ လာထွင်နေပြန်သည်လဲ။ ကျောင်းမှာ မြမဉ္ဇူ သတင်းက မွှေးသည်။ လှပခေတ်ဆန်သလောက် ရည်းစားလည်း များသည်။

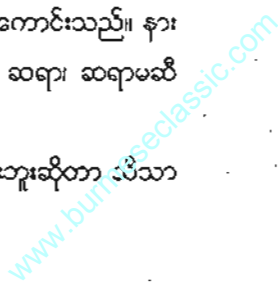
တည်အကြည့်တွေ မကိုဋ် ဆီ ရောက်လာ၏။ မကိုဋ် မသိကျိုး မြမဉ္ဇူရင်း ချာတိတ်လေးချပေးလာသော ဆီချက်ပွဲကို ငုံ့စားနေလိုက်၏။

“ဟို ကျွန်တော် ဒီမှာ”

“အဟင်း ကိုရဲ ကင်တင်းနီထွက်သွားတာသိလို့ မဉ္ဇူတို့ လိုက် ကြတာ ကိုရဲ ရှင်းပြတာ မကြာပါဘူး။ ဟိုမှာ သူငယ်ချင်းတွေ စောင့် ကြလို့ လိုက်ရှင်းပြပေးပါနော် ကိုရဲ”

တကယ်ဆို တည် ယတိပြတ် ငြင်းလိုက်ဖို့ကောင်းသည်။ နား မလည်ပုစ္ဆာမေးတာပဲလေ ဘာသာရပ်ဆိုင်ရာ ဆရာ၊ ဆရာမဆီ မေးလိုရသည်ပဲ။

အခုတော့ မြမဉ္ဇူ လုပ်ရပ်တွေက မရိုးသားဘူးဆိုတာ သိသာ





အိမ်ထောင်ရေး

“ဪ ပန်းမြတ်မကိုး ကိုရဲကို ခဏလောက်ခွင့်ပြုပေးပါနော် မကိုး ကို တကြည့်ကြည့်ဖြစ်နေသော တည်ကြောင့် မြမဉ္ဇူ မကိုး ဘက်ဦးလှည့်ခွင့်တောင်းလာပြန်၏။

“အဲဒါ တည်နဲ့ပဲဆိုင်တယ် မြမဉ္ဇူ ဟိုဆီက ခွင့်တောင်းစရာ မလိုအပ်တာ”

“ကဲ ကိုရဲ လိုက်ခဲ့ပါနော် ခဏလေးပဲ”

မြမဉ္ဇူက ရဲတင်းစွာပင် တည်လက်မောင်းကို လှမ်းကိုင်တော့ တည် အူတူတူနှင့် လိုက်ပါသွားခဲ့သည်။

တစ်ဖွန်းတောင် မနိုက်ရသေးသော ဆီချက်ခေါက်ဆွဲနှင့် အအေးပုလင်းက သည်အတိုင်းကျန်ရစ်ခဲ့၏။

မြမဉ္ဇူတို့ မိန်းကလေးတစ်သိုက်ဝိုင်းမှာ တည် ရောက်သွားတော့ မကိုး အံလေးတကြိတ်ကြိတ် ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

နှစ်လုပ်လောက်ပဲ စားရသေးသော ဆီချက်ကိုလည်း မကိုး ဆက်စားချင်စိတ် မရှိတော့ပါ။

တကယ်ဆို တည် ဒီလိုလုပ်သင့်သလား။ မြမဉ္ဇူ ဆိုတာ ဘယ်လိုမိန်းမစားတစ်ယောက်ဆိုတာ တည်လည်း သိမှာကြားမှာပဲ ဖြစ်၏။ ဒါကို အားနာပါးနာနှင့် ထလိုက်သွားရလောက်အောင် တည် အားနာစရာမှ မဟုတ်တာ။

ရင်ထဲက တလိပ်လိပ် တက်လာသော ဒေါသစိတ်တွေကို

တလင်နှင့် မျှောချပေမယ့် လျှောကျမသွားခဲ့ပါ။

ကြည့်လေ စာနားမလည်လို့ ခေါ်မေးသည့် မြမဉ္ဇူတို့အုပ်စုဆီ တ ရယ်သံတွေက နားထဲကို ကသိကအောက် တိုးဝင်လာနေကြသည်။

မကိုး ဘယ်လိုမှ ဆက်ပြီး သည်းခံလို့မရအောင် ဒေါသစိတ် သေးတွေ ဆူဝေလာသည်။ အေးစက်စပြုနေသော တည်ရဲ့ဆီချက်ပန်းကန် ကိုလည်း အံလေးကြိတ် ကြည့်မိ၏။

တည်ကတော့ မကိုး ရဲ့ဒေါသတွေကို မမြင်နိုင်ရှာဘဲ စုဝိုင်း ပတ်နေသော မြမဉ္ဇူတို့ အုပ်စုကြားမှာ ခေါင်းတောင် မပြုနိုင်ရှာ။

“တောက်”

မကိုး နှုတ်က တက်ခေါက်သံလေးက မြမဉ္ဇူတို့ ရယ်မောသံ တွေကို မဖုံးလွှမ်းနိုင်ခဲ့ပါ။

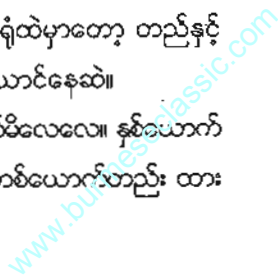
“မောင်လေး ဒီမှာ ဘယ်လောက်ကျသလဲ”

“ခင်ဗျာ ဟုတ်ကဲ့”

ကျသင့်တွေကို မကိုး ရှင်းပေးပြီး ဆိုင်လေးထဲက ထွက်ခဲ့တာကို တောင် တည် သတိထားမိလိုက်ပုံမရချေ။

မကိုး ခြေလှမ်းတွေ စာသင်ခန်းဘက်ကိုလည်း မသွားချင် တော့တာမို့ ခြေဦးတည့်ရာ ထွက်ခဲ့သည်။ အာရုံထဲမှာတော့ တည်နှင့် ကျန်ရစ်ခဲ့သော မြမဉ္ဇူတို့မျက်နှာတွေကို မြင်ယောင်နေဆဲ။

တနံ့နွေးလေ တည်ကို ဒေါသတွေဖြစ်မိလေလေ။ နှစ်ယောက် အတူ ကင်တင်းနီထွက်လာခဲ့ကြပြီးမှ မကိုးကို တစ်ယောက်တည်း ထား



၆၀

၂၅

ခဲ့သည်။ မြမဉ္ဇူ၊ ခေါ်ရာကို ကောက်ကောက်ပါအောင် လိုက်သွားတာ ခံရခက်မခဲ။

အခုလည်းကြည့် မကိုဋ် ဆိုင်ထဲက ထထွက်လာတာတောင် မမြင်နိုင်ဘဲ သဘောမနော့ခွေနေလိုက်တာ။

ကုက္ကိုပင်အောက်က ခုံတန်းလေးမှာ မကိုဋ် တစ်ယောက်တည်း ထိုင်နေမိရင်း ငယ်ကို သတိရလာသည်။ အခုချိန်သာ အနားမှာ ငယ်ရှိ လျှင် တည့်အကြောင်းတွေ ပြောပြီး မကိုဋ် ငိုမိမလားမသိပါ။

မြမဉ္ဇူလို မိန်းမတစ်ယောက်ရဲ့ မာယာတွေအောက်မှာ တည့် ယစ်ဖူးနေပြီလား။

မကိုဋ် တစ်ယောက်တည်း ဘယ်လောက်ကြာအောင် ထိုင်နေ မိသည်မသိ။ ရိပ်ခခဲ အဝေးမှာ လှမ်းမြင်သော တည့်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

စာသင်ခန်းထဲမှာ မကိုဋ် ကိုမတွေ့လို့ တည့် လိုက်ရှာနေတာ ထင်၏။ တမင်ပဲ မမြင်ဟန်ဆောင်ကာ မကိုဋ် မျက်နှာလွှဲ ကျောခိုင်း ထားလိုက်သည်။

တည့် ဘယ်လိုပဲ တောင်းပန်ပါစေ ဒီကိစ္စကိုတော့ မကိုဋ် အလွယ်တကူ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ပါ။ ဒါကိုတော့ တည့် သိအောင် ပြရမည်။

“ပန်းမြတ်”

“ဟင်”

အရေးထဲမှာ ဘယ်ကဘယ်လို မကိုဋ် ကိုမြင်တွေ့သွားသည် မသိဘဲ အနားရောက်လာသော ကျော်ဇင်ထက်ကြောင့် စိတ်ညစ်သွားမိ၏။

“ပန်းမြတ် တစ်ယောက်တည်းလား”

မေးရင်း ခုံစွန်းတစ်ဖက်မှာ သုတ်ခနဲ ဝင်ထိုင်သည်။ ဒုတိယ နှစ် အိကိုတန်းမှ ကျော်ဇင်ထက်က မကိုဋ် နောက်ကို အမြဲအရိပ်လို ငြိက်နေသူဖြစ်သည်။

တွေ့တိုင်း အခွင့်အရေးရတိုင်း ချစ်စကားဆိုကာ တကျည် တည်နှင့် အဖြေတောင်းနေသူမို့ မကိုဋ် မဆုံအောင် ကြိုးစားရှောင်၏။ ဒါပေမဲ့ ဒီတစ်ခါတော့ တည့်ကို ဒေါသဖြစ်နေသော စိတ်က လေးနှင့် မကိုဋ် အလိုက်သင့် ဆက်ဆံဖို့ ဆုံးဖြတ်ပြီးဖြစ်နေ၏။

“ဟုတ်တယ် ကလပ်စ်မတက်ချင်လို့ ထိုင်နေတာ”

“ဟင် ဟုတ်လား ပန်းမြတ် ဘာတွေစိတ်ညစ်နေလို့လဲ၊ ဘယ် နားချင်သလဲဟင် ကင်တင်းနံသွားမလား ဘယ်သွားမလဲပြော တို့ လိုက် နားပေးမှာပေါ့”

မျက်နှာသာ တစ်ချက်ပေးလိုက်သည်နှင့် ကျော်ဇင်ထက်က ချက်လက်စွာ လမ်းခင်းနေသည်။ ကျောင်းမှာတော့ ကိုယ်ပိုင်ကားနှင့် ဆင်ခြင်ခြင် စတိုင်ကျကျ ကျောင်းလာတက်သော ကျော်ဇင်ထက်သည် နည်းသားရှုံးလောက်အောင်လည်း ဝတ်စားတတ်သူ ဖြစ်၏။

ဒါပေမဲ့ မကိုဋ် စိတ်မှာ ဘယ်လိုမှ စိတ်မဝင်စားလို့ မရပါ။

မကိုဋ် နှလုံးသားမှာ တည့် တစ်ယောက်သာ ခိုင်ပြစွာ ရှိခဲ့သည်။

“ပြောလေ ပန်းမြတ် စိတ်ညစ်တာတွေ ပျောက်သွားအောင် ချက်လက်လည်ကြမလား”

“ဘယ်မှမသွားချင်ပါဘူး ကျော်ဇင်ထက်ရယ်၊ တို့ဘာသာ တစ်ယောက်တည်း ထိုင်နေချင်လို့”

“ပန်းမြတ် တစ်ယောက်တည်း အဖော်မဲ့နေမှာပေါ့၊ တို့အတူ အဖော်ထိုင်ပေးမယ်လေ”

ကျော်ဇင်ထက်ပုံစံက အယ်လို မောင်းထုတ်ထုတ် အနားက ဆုတ်ခွာမည့်ဟန် မရှိ။ မကိုဋ် တည့်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်မိ၏။

မကိုဋ်တို့နှစ်ယောက် အတူထိုင်နေကြသည်ကို မြင်တွေ့သွားသော တည့် တအံ့တဩ ရပ်ကြည့်နေ၏။ ပြီးတော့ ချာခနဲ နောက်လှည့်သွားတာမို့

“ဟင် တည့်”

“ဘယ် ဘယ်သူလဲ ပန်းမြတ်”

မကိုဋ်တို့ကို ဘယ်လိုထင်မြင်သွားသည်မသိဘဲ တည့် လှည့်ထွက်သွားတာမို့ စိုးရိမ်တကြီး ထရပ်မိတော့ ကျော်ဇင်ထက် လှည့်ကြည့်ကာ မေး၏။

“ဟင် ရဲရင့်တည့်”

“ဟုတ်တယ် တို့ သူ့ကိုစောင့်နေတာ၊ ရှင်နဲ့ထိုင်နေတာ လေ့လို့ အထင်လွဲသွားပြီထင်တယ်”

“ပန်း ပန်းမြတ်”

ကျော်ဇင်ထက် ခေါ်သံကို ဥပေက္ခာပြုလျက် မကိုဋ် တည့်နားထိုင်သို့ အပြေးလိုက်ခဲ့၏။



ရှေ့မှ ခေါင်းငိုက်စိုက်နှင့် ဦးတည်လှမ်းနေသော တည့်ခြေလှမ်းတွေကိုမိအောင် မကိုဋ် အပြေးလိုက်ခဲ့ရင်း

“တည့် တည့်”

မကိုဋ် ခေါ်သံကြားမှ တည့်ခြေလှမ်းတွေ ရပ်သွားခဲ့၏။ အနားကို ရောက်တော့ မကိုဋ် ဒေါသသံလေးနှင့် မေးမိ၏။

“ဘာလုပ်တာလဲ တည့်၊ ငါ့ကိုမြင်ရက်နဲ့ နင် ဘာလို့ ပြန်လှည့်သွားတာလဲ”

မကိုဋ် အသံစူးစူးလေးကြောင့် တည့် အကြည့်တွေ မကိုဋ် နှက်နာလေးဆီ ဦးတည်လာရင်း

“ငါ နင့်ကို စာသင်ခန်းထဲမှာ မတွေ့လို့ လိုက်ရှာနေတာပါ မကိုဋ်၊ ဒါပေမဲ့ ငါ့ကြောင့် အနှောင့်အယှက် ဖြစ်မှာစိုးလို့ပါ”

“ဘာရယ် တည့်”

“ဟုတ်တယ်လေ နင်နဲ့ကျော်ဇင်ထက်တို့ ထိုင်နေတာတွေလို့ မိ အလိုက်တသိ ရှောင်ပေးခဲ့တာပါ”

ကြားနေရသော စကားတွေကြောင့် မကိုဋ် စိတ်ရှိလက်ရှိ ခိုက်ပုပုလိုက်ချင်သည်။ တကယ်ဆို တည့်ကိုစိတ်ဆိုးကာ မကိုဋ် ကင်တင်းနီက ထွက်လာခဲ့တာ မသိဘူးတဲ့လား။

“တည့် ငါ့အတွက် အလိုက်တသိ ရှောင်ပေးခဲ့တာ ဟုတ်လား၊ ဘာလဲ ကင်တင်းနီမှာ ငါ့ဘက်က နင်နဲ့မြဲမညွှန်ကို အလိုက်တသိ ရှောင်ပေးခဲ့တာအတွက်ပေါ့လေ”



“ဟာ မဟုတ်တာ မြဲမညွှန်က နားမလည်တဲ့ပုစ္ဆာ လာမေးလို့
အတုပြောတာပါ။ နင်လည်း သိသားပဲ မကိုဋ်ရယ်”

“တော်စမ်းပါ ဒီမိန်းမ ခေါ်တိုင်း နင်သွားရမှာလား။ ငါ့ကို
တစ်ယောက်တည်းထားပြီး နင်ထွက်သွားတာ ဘာလဲ နင် မြဲမညွှန်ကို
စိတ်ဝင်စားနေလို့လား ဟင်”

“မဟုတ်တာ မကိုဋ်ရယ်၊ မြဲမညွှန်က ကိုယ်နဲ့တစ်တန်းတည်း
သားဖို့ အကူအညီတောင်းလို့ ပေးမိတာပါ။ သူငယ်ချင်းအချင်းချင်း
မကူညီလို့ ကောင်းမလား”

“ကောင်းတယ် ဒီမှာတည် မြဲမညွှန်က နင်ကို တမင်ဇာတ်လမ်း
ထွင်လာတာ နင် မသိဘူးလား။ ငါ တော်တော်စိတ်တိုလို့ ထွက်ခဲ့တာ
သိလား”

“မကိုဋ်ရယ် ငါ့ဘက်က ရိုးရိုးသားသားပါဟာ။ သူတို့မေးတဲ့
ပုစ္ဆာ ရှင်းပြပြီး လှည့်ကြည့်တော့ နင် မရှိတော့ဘူး။ ဒါကြောင့် ငါ
လိုက်လာခဲ့တာ၊ ကျော်စင်ထက်နဲ့ ချိန်းထားမှန်း ငါ မသိလို့ပါ”

“တည်”

ဒေါသစိတ်နှင့် မကိုဋ် စူးစူးရဲရဲလေး ဟစ်အော်ပစ်တော့ တည်
မျက်တောင်တွေ ပုတ်ခတ်ကြည့်နေ၏။

“ကျော်စင်ထက်နဲ့ ဘာမှမပတ်သက်ဘူး သိလား။ နင့်ကို
စိတ်ဆိုးပြီး အတန်းမပြန်ချင်လို့ ငါ လာထိုင်နေတုန်း သူ့ဘာသာ ရောက်
လာတာ”

“ငါ မသိဘူးလေဟာ”

တည်ကိုကြည့်ကာ မကိုဋ် မချင့်မရဲ ဖြစ်လာမိသည်။ တည်
ကိုယ်ပဲ ဟန်ဆောင်နိုင်လွန်းတာလား။ မကိုဋ်သည် တည်အတွက်
သံချင်းတစ်ယောက် သံယောဇဉ်ထက် မပိုနိုင်သူလား။

မကိုဋ် နှလုံးသားကသာ တည်အတွက် ရဲရင့်ပြတ်သားစွာ ရှိ
တည်ရယ် နင် ဘာကြောင့် သတ္တိတွေ ကင်းမဲ့နေရတာလဲ။

“နင် ဘာမှမသိဘူး။ တကယ်ကို ဘာမှမသိပါဘူး။ နင့်အပေါ်
တည် ငါ့ရဲ့သံယောဇဉ်ကိုလည်း နင် ဘာမှမသိဘူး”

ပြောရင်း ဝမ်းနည်းစိတ်ကြောင့် မကိုဋ် မျက်ရည်တွေပဲလာ
တည် မျက်ဝန်းတွေက မကိုဋ်မျက်နှာကို စိုက်ကြည့်ကာ အံ့သြ
ထားလာမသိ။

“တည် နင်သတ္တိမရှိဘူး။ ရဲရင့်တည် ဆိုတဲ့နာမည်နဲ့ ဘာမှ
တော်ဆိုင်အောင် နင် သတ္တိနည်းတယ် သိလား”

“မကိုဋ် ငါ ငါလေ”

တည် ဘာပြောချင်တာလဲ မသိပါ။ အဆုံးမသတ်သော စကား
တွေက ရပ်တန့်ကာ မကိုဋ် ကိုပဲ ငေးစိုက်ကြည့်နေခဲ့ပြန်သည်။

နှလုံးသားက ခံစားချက်တစ်ခုကို ဝန်ခံဖို့အတွက် တည်မှာ
အောက်အထိတောင် ခက်ခဲလွန်းနေသည်လား။

နှစ်ယောက်ကြားက ဘဝအခြေအနေတွေ၊ ပြည်စုံချမ်းသာမှု၊
အိမ်ထောင်တွေက တည်ရဲ့နှလုံးသားကို ထာဝရ ပိတ်နှောင်ထားသည်လား။

ဇနီးသည်တွေ ပါးပြင်နှစ်ဖက်ကို စီးကျလာခြင်းက တည်ကြောင့်လား။ ဝမ်းနည်းကြေကွဲစိတ်ကြောင့်လား မကိုဋ် အသေအပျက်ပေးသေး

ချာခနဲ တည့်ရှေ့က ထွက်ခဲ့မိချိန်မှာ လှိုက်ဖိုဝမ်းနည်းစိတ်တွေနှင့် ရင်ထဲမှာ ပြည့်နှက်လျက်

“မကိုဋ် မကိုဋ် နေပါဦး”

နောက်ကအော်ဟစ် တားမြစ်သံကိုပဲ ကြားသည်။ လှည့်မကြည့်ပါဘဲလည်း မကိုဋ် သိနေသည်။

တည်သည် ချစ်ခြင်းကို ဝန်ခံဖို့ မဝံ့ရဲ့သူတစ်ယောက်ပါ။



အခန်း (၉)

တည်ရှေ့မှောက်က ဝမ်းနည်းစွာ ပြေးထွက်လာခဲ့သည့်နေ့က အတန်းလည်း ဆက်မတက်ဖြစ်ခဲ့ပါ။

ကျောင်းမှ အစောကြီးပြန်ရောက်လာသော မကိုဋ်ကို မေမေတော့လည်း

“သမီး ခေါင်းတွေ တအားထိုးကိုက်နေလို့ ဆရာမဆီကခွင့်တောင်းပြီး ပြန်လာတာပါ မေမေ”

“ဟင် ဟုတ်လား ဒါဆို ဆေးသောက်လိုက်လေ သမီး၊ မသက်သာရင် မေမေ့ကိုပြော ဒေါက်တာမြတ်သော်ကို ဖုန်းဆက်ခေါ်ပေးမယ်”

“ရတယ် မေမေ ဆေးသောက်ပြီး ခဏလောက် နားလိုက်ရင် သက်သာသွားမှာပါ”

အခန်းထဲဝင်ကာ မကိုဋ် အိပ်ရာထက်မှာ လှဲလိုက်မိ၏။ အပေါ်မှာ ဘယ်တုန်းကမှ အခုလို မပေါက်ကွဲခဲ့ပါ။ ဒါပေမဲ့ ဒီနေ့ထက် မကိုဋ် ဟန်ဆောင်နိုင်ခြင်းကင်းစွာ ပြောချင်တာ ပြောခဲ့မိ၏။

ထို့အတွက် တည် ဘယ်လိုခံစား နားလည်နိုင်မည်လဲ။

ပိုင်ပိုင်လေး ကျန်ရစ်ခဲ့သော တည်၏ပုံရိပ်လေးကတော့ အထဲမှာ တရစ်ဝဲဝဲ ရှိနေဆဲရှိသည်။

တကယ်ဆို တို့က မိန်းကလေးတစ်ယောက်ပါ တည်ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေကို ရင်ဖွင့်ချင်တိုင်း ဖွင့်ခွင့်မရှိနိုင်ပါဘူး။

ဒါပေမဲ့ တည်အပေါ်ထားတဲ့ တို့ရဲ့ချစ်ခြင်းတွေ သံယောဇဉ်တွေကို တည် နားလည်တတ်သင့်ပါတယ်။

ဒါကို တည် တမင်ဥပေက္ခာပြုနေရက်တာလား။



ကျောင်းပိတ်ရက်မို့ မကိုဋ် အိမ်မှာပဲရှိသည်။ မနက်ကတည်ခြံထဲဆင်းကာ မျှော်မိသည်က ငယ်ကိုဖြစ်သည်။

တည်နှင့်မကိုဋ် တို့ ဖြစ်ပျက်ခဲ့တာတွေကို ငယ် သိနေခဲ့ပြီလား။ သောကြာနေ့က မကိုဋ် အိမ်ပြန်ခဲ့တာမို့ ငယ်နှင့်မတွေ့ဆုံခဲ့ရ။ တည်တော့ ငယ်တွေ့မည်ထင်သည်။

ကျောင်းဆင်းချိန်တိုင်း မကိုဋ် တို့သုံးယောက် အတူပြန်နေခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

ငယ်သာသိလျှင်တော့ မကိုဋ် ဆီကို ချက်ချင်း ပေါက်ချလား။

အလုပ်ပုံရိပ်

သွားပါသည်။ အခုတော့ တစ်မနက်လုံးမျှော်ပေမယ့် မရောက်လာပုံကလျှင် တည် ဘာမှမပြောဘူးထင်၏။

မကိုဋ် စိတ်ထဲမှာ နေထိထိုင်မသာ ဖြစ်နေရသည်။ မနက်စာတော့လည်း စားလို့မဝင်။

စားသောက်ပြီးတော့ အခန်းထဲဝင်ကာ စာကျက်ဖို့ ကြိုးစားတည်၏။ စိတ်အာရုံက စာထဲမှာ ဘယ်လိုမှ အာရုံဝင်စားလို့မရ။

တည်ကို မကိုဋ် ဆိုခဲ့သော စကားတွေက လွန်ကဲသွားခဲ့သည်။ တည်ရယ် ခံစားတတ်ရင် တို့ရင်ထဲကို တည် မြင်နိုင်မှာပါ။

“သမီး သမီးရေ”

အခန်းအပြင်က မေမေခေါ်သံကြောင့် စာကြည့်စားပွဲမှာ ထိုင်နေသူက မကိုဋ် ဆတ်ခနဲ ထကာ တံခါးကို ပြေးဖွင့်ပေးရ၏။

“လာပြီ မေမေ”

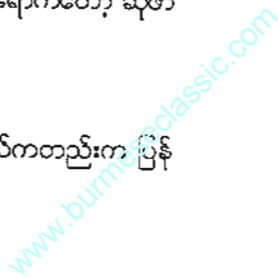
“သမီး စာကျက်နေတာလား ငယ်လေး ရောက်နေလို့” ငယ် ရောက်လာသည်ဆိုတော့ မကိုဋ် ဝမ်းသာသွားမိ၏။ တစ်

နက်လုံး မျှော်နေသော ငယ်က အခုမှ ရောက်လာသည်တဲ့လား။ “ဟုတ်ကဲ့ မေမေ”

အခန်းထဲက ထွက်ကာ မကိုဋ် ဧည့်ခန်းဆီရောက်တော့ ဆိုဟာထိုင်နေသော ငယ်ကိုတွေ့၏။

“ငယ် တို့ဆီလာတာလား”

“ဟုတ်တယ် မကိုဋ် နင် မနွေက နွေလယ်ကတည်းက ပြန်



သွားတယ်ဆို”

တည်နှင့်ငယ် တွေ့ပြီးနေတာတော့ သေချာသည်။ မေမေ
မကိုး အနားမှာ ရှိတာမို့ ဘာမှမပြောတာ ဖြစ်မည်။

“ဟုတ်တယ် ငါ ခေါင်းတွေအရမ်းကိုက်လို့ဟ၊ ငယ်
သောက်မလဲ ကော်ဖီလား အအေးလား”

“ဟာ တော်ပြီ မကိုး၊ ငါ အခုပဲ ထမင်းစားပြီးမှ ထွက်
တာဟ ဝိုက်တင်းနေပြီ”

“ဒါဆို ခြံထဲဆင်းလမ်းလျှောက်ရင်း စကားပြောရအောင်
ဟာ လာ”

ငယ်လက်မောင်းလေးကို ချိတ်ဆွဲကာ ခြံထဲဆင်းခဲ့လိုက်သူ
ခြံထဲရောက်သည်နှင့် ငယ် မေးပါတော့သည်။

“တည်နဲ့ ဘာဖြစ်ကြတာလဲ”

“တည် မပြောပြဘူးလား”

“ပြောပါတယ် မြမဇ္ဈကိစ္စလေ၊ ပြီးတော့ ကျော်စင်ထင်
ကြောင်းလည်း ပြောတာ”

“အဲဒါ သူ တုမင်အထင်လွဲတာ”

“ငါ နားလည်တယ်၊ အဲဒီကိစ္စ ငါ တည့်ကို အပြတ်ပြော
လိုက်တယ် မကိုး”

“ဘယ်လို”

“ဟုတ်တယ်လေ သူ မခံချင်အောင် နင်က လုပ်ပြတာ”

“ဘောမပေါက်တော့လည်း ငါ ပေါ်တင်ပဲ ပြောလိုက်တယ်”

“ဟယ်”

ငယ်စကားကြောင့် မကိုး အလန့်တကြားလေး ရေရွတ်မိ၏။
ငယ် ဘာတွေလျှောက်ပြောလိုက်တာလဲ မသိ။

“နင် နင် ဘာတွေပြောလိုက်သလဲ ငယ်ရယ်”

“ကျောက်ရုပ်ကြီးလုပ်နေတဲ့ တည်ကို အသက်သွင်းပေးလိုက်
တာပေါ့၊ သူ မနေနိုင်ဘူးလေ ဒီမှာ”

စာခေါက်လေးတစ်ခုကို ငယ် လှမ်းပေးနေတော့ မကိုး နား
လည်နိုင်စွာ လှမ်းယူရင်း

“ဒါက ဘာလဲ”

“တည် ရေးပေးလိုက်တာ”

တည်ရဲ့စာဆိုတော့ မကိုး ကသောကမောလေး ဖွင့်ဖတ်ကြည့်
မိ၏။ တည်ရဲ့ညီညာပိုင်းစက်သော လက်ရေးလေးတွေ။

မကိုး

နင် ပြောသလိုပါပဲ။ ငါက တကယ်ကို ဘာမှမသိတဲ့သူပါ
တာ။ ရဲရင့်တည်ဆိုတဲ့ နာမည်နဲ့မလိုက်အောင် သတ္တိနည်းတဲ့ကောင်ပါ။

အဲဒါ ဘာဖြစ်လို့လဲ သိလား မကိုး။

နင့်ကိုငါ သိပ်ချစ်လို့ပါ။ ဖွင့်မပြောရက်အောင် နင့်ကိုငါ
ချစ်နေ လို့ပါ မကိုးရယ်။

စာလေးက တိုတိုလေးပေမယ့် မကိုး ရင်တွေ တလှုပ်လှုပ်

ခုန်သွားခဲ့သည်။

“နောက်ဆုံးတော့ သူ ဝန်ခံရပြီလေ”

ငယ်က ပြုံးပြုံးလေး ပြောသည်။ ရှက်စိတ်၊ ကြည်နူးစိတ်တွေနှင့် မကိုဋ်မျက်နှာလေး ပန်းသွေးရောင် လွှမ်းနေမည်ထင်၏။

“နင့်ကို ပြောဖို့ သူ မဝံ့ဘူးတဲ့၊ တားထားတဲ့စည်းတွေကို သူ ကြောက်တယ်တဲ့၊ ငါ တော်တော် ပြောလိုက်ရတယ်၊ ဒီတော့မှ သူ ရင်ထဲက စကားတွေ ပွင့်ထွက်လာတာ”

ငယ်ကတော့ တည်နှင့်မကိုဋ်ကို နီးစပ်စေချင်သူပီပီ ဝမ်းသာအားရဆိုနေသည်။ မကိုဋ် မှာတော့ ကြည်နူးစိတ်တွေနှင့် ရင်သည် လှိုက်ဖို့နေဆဲ။

ဒါ တည်ရဲ့နှလုံးသားက ဝန်ခံချက်စကားတဲ့လား။

ဝမ်းသာလိုက်တာ တည်ရယ်၊ နင့်ရင်ထဲက စကားတစ်ခွန်းကို ငါ အမြဲတမ်း မျှော်လင့်ခဲ့တာပါ။

ရင်ထဲက ချစ်ခြင်းအတွက် နင်နှဲ့ငါကြားမှာ ဘယ်လိုအတားအဆီးမှ မရှိချင်ဘူး။

ငါ့နှလုံးသားမှာ နင်တစ်ယောက်ပဲ တစ်သက်တာ ရှိချင်တယ် တည်ရယ်။



အခန်း (၁၀)

ကျောင်းပွင့်သည့် တနင်္လာနေ့မှာ တည်နှင့်ကင်တင်းနိုမှာ ပြန် ဆုံခြင်းက မကိုဋ် အတွက် တကယ့်ကို ရင်ခုန်လှိုက်ဖို့ရာ ကောင်းနေခဲ့သည်။

ဟိုးငယ်ငယ် ကလေးဘဝကတည်းက ကျွမ်းဝင်ခင်မင်လာသော တည်ရဲ့မျက်နှာကို ရင်ဆိုင်ကြည့်ဖို့တောင် မကိုဋ် မှာ မဝံ့မရဲ ဖြစ်နေခဲ့၏။

တည်သည်လည်း ခေါင်းကြီးငုံ့ကာ မကိုဋ်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ခွံ့ ရှက်နေခဲ့သည် ထင်သည်။

စာသင်ချိန်တစ်ချိန်မျက်ကာ တည်နှင့်မကိုဋ်တို့နှင့်အတူ ကင်တင်းနိုအထိ လိုက်ထိုင်ပေးသည့် ငယ်ကတော့ မကိုဋ်တို့ကိုကြည့်ကာ ပြုံးစိစိ ဖြစ်နေခဲ့၏။

“ဟဲ့ နင်တို့နှစ်ယောက်က ဘာဖြစ်နေကြတာလဲ၊ ကျောက်ရုပ် ကြီးတွေကျနေတာပဲ”

“နင် နင် ဘာစားမလဲ မှာလေ ငယ်ရဲ့”

စားစရာ ဘာတစ်ခုမှ မမှာရသေးသည်ကို သတိထားမိသော မကိုဋ် ပြောတော့ ငယ်က

“မပူနဲ့ မပူနဲ့ မှာမှာ စိတ်ချ၊ ငါ့သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက် ရာထူး တက်သွားတဲ့ အထိမ်းအမှတ်အဖြစ် စားကိုစားရမှာ”

ငယ်စကားကြောင့် မကိုဋ် မျက်နှာလေး ရဲခနဲ ဖြစ်ရသည်။ တည်က လုပ်မိလုပ်ရာ အကြမ်းပန်းကန်ထဲ ရေခွေးတွေ ငှဲ့ထည့်ဖူး

“ဟဲ့ ဟဲ့ တည် ရေခွေးတွေ ပြည့်လို့ လျှံတောင်ကျနေပြီ”

“အာ ဆောရီး၊ ဆောရီး”

မျက်နှာကြီး ရဲခနဲဖြစ်ကာ လျှံကြကုန်သော ရေခွေးတွေကို တည် တစ်သူ့စနှင့် လိုက်သုတ်သည်။

“အား ပူ ပူလိုက်တာ”

“အဟင်း ဟင်း တည်ရယ် ဓာတ်ဘူးထဲက အခုပဲခွဲထားတဲ့ ရေခွေးတွေပဲဟ၊ ပူမှာပေါ့ နင်ကတော့လေ”

ငယ်ကတော့ တည်အဖြစ်ကိုကြည့်ကာ သဘောကျစွာ ရယ်မော လို့နေခဲ့သည်။ သူငယ်ချင်းရင်းချာတွေတာဝန် ငယ်ပြောသလို ရာထူးတက် ကာ ချစ်သူတွေအဖြစ် ရောက်ခဲ့ကြသည့်အဖြစ်က မကိုဋ်နှင့်တည်ကြား မှာ အိပ်မက်ဆန်သလို ရှိနေဆဲ။

“နင်တို့နှစ်ယောက်ကလည်း သူစိမ်းတွေကျနေတာပဲ ကဲ ဘာစားကြမှာလဲ မှာကြလေဟာ”

ငယ်ကပြောရင်း စားပွဲထိုး ချာတိတ်လေးကို စားစရာတွေမှာ သည်။

တည်ကိုလှမ်းကြည့်တော့ ရက်စိတ်မပြေသေးသော မျက်နှာက နီမြန်းနေဆဲရှိသည်။ ရင်ထဲက ခံစားချက်ကို စာလေးတစ်စောင်နှင့် ရင်ဖွင့်ခဲ့သော တည်ကို မကိုဋ် ကျေးဇူးတင်မိတာ အသေအချာ ဖြစ်သည်။

ပြီးတော့ တည်နှင့်မကိုဋ် တို့ကြားမှာ မနေနိုင်မထိုင်နိုင် ကူညီ ပေးလာသော ငယ်ကိုလည်း သိပ်ကျေးဇူးတင်သည်။

တည်ရဲ့ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေ ဖွင့်ဟဝန်ခံလာအောင် ငယ် ကပဲ သတ္တိတွေ ပေးခဲ့တာ မဟုတ်လား။

ရင်ထဲက စစ်မှန်တဲ့ချစ်ခြင်းအတွက် ဘယ်လိုအတားအဆီးမှ ကာရံထားလို့ မရဘူး တည်။

ဒါကို တည် ယုံကြည်စေချင်တယ်။



ချစ်သူဘဝမှာ တည်နှင့်အတူထိုင်ဖြစ်သော ကင်တင်းနီက ကော်ဖီဆိုင်ကလေးက ပိုလို့ ကြည်နူးစရာကောင်းခဲ့သည်ဟု မကိုဋ် ထင် ပါသည်။

တည်ရဲ့လက်မောင်းကို ခိုတွဲကာ ကျောင်းဝင်းထဲက လမ်းတွေ ကို အတူလျှောက်ရတာလည်း ကြည်နူးရင်ခုန်စရာတွေပဲ ဖြစ်ခဲ့သည်။

တည်ရဲ့လက်ကို ချိတ်ကာ အားလုံး မြင်တွေ့အောင် မကိုင်
တမင်ပဲ မဏ္ဍပ်တိုင် တက်ပြခဲ့သည်။ ရဲရင့်တည် ဆိုတဲ့ တည်ရဲ့ချစ်သူ
မိန်းကလေးက ပန်းမြတ်မကိုင် ပဲဟု အားလုံးကို သိစေချင်သည်။

တည်ရဲ့အချစ်ကို မျှော်လင့်နေသော မိန်းကလေးတွေဆီမှာ
အားကျဝန်တို အကြည့်တွေကို မကိုင် ပြုံးပြုံးလေး ခံယူချင်သည်။

တည်ကတော့ ထိုအချိန်တွေမှာ တစ်စုံတစ်ရာကို စိုးရိမ်နေသော
မျက်ဝန်းတွေနှင့် တွန့်ဆုတ်နေတတ်၏။

“ဘာဖြစ်နေတာလဲ တည်ရဲ့”

“ဟို ဟိုလေ အသိတစ်ယောက်ယောက်နဲ့ ဆုံမှာစိုးလို့ပါ”

“အို ဆုံတော့ ဘာဖြစ်လဲ တည်ရဲ့”

“ဪ မကိုင်ရယ် ငါ့အတွက် ပြဿနာမရှိပေမယ့် နင့်
မေမေဆီ ဒီသတင်း ပေါက်သွားရင် ပြဿနာဖြစ်နိုင်တယ်လေ”

တည် စိုးရိမ်နေတာကို မကိုင် နားလည်သည်။ ဒါပေမဲ့ ဒီအချိန်
မှာ အားလုံးကို မကိုင် ဥပေက္ခာပြုထားချင်သည်။

တည်ကို မကိုင် သိပ်ချစ်သည်။ ထိုချစ်ခြင်းက ဘယ်တော့မှ
ပြောင်းလဲသွားမှာ မဟုတ်တာ သေချာသည်။

“တည်ရယ် မကိုင် တို့က ကလေးလေးတွေ မဟုတ်တော့တာ
အရေးကြီးတာ တည်နဲ့မကိုင်ရဲ့အချစ်ပဲလေ”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ငါတို့ပညာရေးတွေက မဆုံးသေးဘူးလေ မကိုင်
ရဲ့ ဒီအချိန်မှာ ဘာပြဿနာမှ မကြုံရတာ အကောင်းဆုံးပေါ့”

“အဟင်း တည်ရယ် နင်က တကယ့်လူကြီးကြီးကျနေတာပဲ
အဟင်း ဟင်း”

မကိုင် ပေါ့ပေါ့ပါးပါးလေး ရယ်မိတော့ တည် ပြုံးပြုံးလေးပဲ
ငြိမ်သက်နေခဲ့သည်။

ဟိုးငယ်စဉ်ကတည်းက အနေတည်သော တည်သည် တက္ကသိုလ်
ဇာရှာင်းသားကြီးဖြစ်လာတော့ ပိုလို့ ရင့်ကျက်တည်ငြိမ်လာသည်ထင်၏။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် တည်ကိုတော့ မကိုင် သိပ်ချစ်သည်။ တစ်ဘဝမှာ
တစ်ချစ်။ ထိုချစ်ခြင်းကလည်း တည်တစ်ယောက်တည်းပါပဲ။



အခန်း (၁၁)

ကျောင်းဖွင့်ရက်တွေမှာ နှစ်ဦးဆုံတွေ့ဖို့က လွယ်ကူပေမယ့် ကျောင်းပိတ်ရက်များမှာတော့ မကိုဋ် နှင့်ဆုံဖို့ဆိုတာ ခက်ခဲလွန်း၏။

မကိုဋ် မေမေရဲ့ ဆက်ဆံမှုကြောင့် မကိုဋ်တို့ဒီကို သူ မရောက် ဖြစ်တာကြာခဲ့ပြီ။ ငယ်ကတော့ ရောက်တတ်ပါသည်။

အခုလည်း သီတင်းကျွတ်ကျောင်းပိတ်ရက်ရှည်ကြီးမှာ မကိုဋ် နှင့်မဆုံနိုင်တာ ကြာပြီ။ ကျောင်းပိတ်ရက်တွေမို့လည်း မေမေရဲ့အကြော် ဆိုင်ကို သူ ဝိုင်းကူရ၏။

သူ ကျောင်းတက်နေသည့်ရက်တွေမှာ ညီမလေးကပဲ မေမေ ဆိုင်ကို ကူညီပေးရရှာသည်။ သူကတော့ ညဘက်တွေမှာ မနက်အကြော် ကြော်ဖို့ လိုတာဝိုင်းကူလောက်ပဲ တတ်နိုင်သည်။

ညီမလေးကတော့ မေမေ အကြော်ဆိုင်ခင်းကျင်းတာတွေကို ကူညီပေးရတာမို့ သူ သနားမိသည်။

“ကဲ ကျောင်းပိတ်ရက်တွေ ညီမလေးနားနော်၊ ကိုကိုပဲ မေမေ ဆိုင်ကို ကူညီပေးမယ်”

ညီမလေးကို စာနာစိတ်နှင့် ကျောင်းပိတ်ရက်တွေမှာ သူပဲ မေမေကို ကူညီပေးဖြစ်သည်။ သူ့ရဲ့အကြော်ဆိုင်လေးကို မကိုဋ် ရောက် ဘာဖို့ဆိုတာ မဖြစ်နိုင်မှန်း သိပါသည်။

ဒါပေမဲ့ ငယ်ကိုတော့ မျှော်မိ၏။ ငယ်ရောက်လာလျှင် မကိုဋ် အကြောင်းတွေကိုတော့ ကြားရနိုင်သည်။

“မြို့ဦးဘုရားမှာ သီတင်းကျွတ် မီးထွန်းပွဲတော်ရှိတယ် သားရဲ့၊ အဲဒီရက်တွေတော့ မေမေ ညဘက် အကြော်ရောင်းမယ်”

“ဟာ မေမေ ပင်ပန်းပါတယ်၊ မနက်လည်းရောင်း ညနေ လည်းရောင်း ညဘက်ပါဆက်ရောင်းဦးမလို့လား”

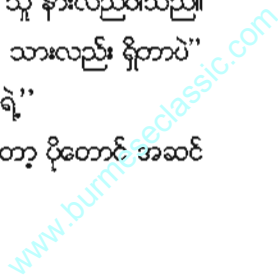
“မီးထွန်းပွဲတော်ရက် သွားတဲ့ လျှောက်တဲ့သူတွေ စည်ကား မယ်လေ သားရဲ့၊ ရောင်းရမှာပေါ့”

မေမေ ဆန္ဒပြင်းနေတော့လည်း သူ မတာသားခဲ့ပါ။ မေမေမြော အရင်ကထက်တောင် ငွေပိုရှာဖွေ ကြိုးစားနေရတာ သူ နားလည်ပါသည်။

“အင်းလေ မေမေ ရောင်းချင်ရောင်းပေါ့၊ သားလည်း ရှိတာပဲ”

“ညီမလေးလည်း ဝိုင်းကူမှာပေါ့ ကိုကိုရဲ့”

“အေး အေး သားကော သမီးပါ ရှိနေတော့ ပိုတောင် အဆင်



ပြေသေးတယ်”

တည်တံ့မြဲလေးမှာ သိတင်းကျွတ်ပွဲတော်၊ တန်ဆောင်တိုင်ပွဲတော်တွေဆို စည်ကားသည်။

မြို့ဦးဘုရားမှာ မီးပုံပွဲလွတ်ပွဲတွေ၊ ဆီမီးပူဖော်ပွဲတွေနှင့် အငြိမ်ပွဲတွေတောင် ရှိတတ်၏။

မေမေကတော့ ဒီလိုပွဲမျိုးမှာ အကြောင်ရောင်းဖို့ စိတ်ထက်သန်နေခဲ့သည်။ သူနှင့်ညီမလေးကလည်း အမေ့ကို ဝိုင်းကူပေးဖို့ အသင့်ရှိခဲ့ကြ၏။

ပွဲတော်ရှိသည့်နေ့မနက်မှာပဲ ငယ်တစ်ယောက် သူ့ဆီရောက်လာသည်။

“ငယ် ဒီရက်တွေ နှင် ဘယ်ပျောက်နေတာလဲ”

“ပျောက်နေတာ မဟုတ်ဘူးဟာ၊ ဖျားနေလို့ အပြင်ကို မထွက်ရတာ”

သည်တော့မှ သူ ငယ်ကို အသေအချာကြည့်မိသည်။ ငယ်မျက်နှာလေး ချောင်ကျသွားတာတော့ အမှန်။

“ငါ မသိလို့ဟာ၊ အခုကော သက်သာပြီလား ငယ်”

“အေး သက်သာပါပြီ၊ ငါ မကိုဋ် ဆီရောက်ခဲ့တယ်”

မကိုဋ် အမည်ကြားတော့ သူ စိတ်ဝင်စားသွားရ၏။ အနားမှာ မေမေတို့ မရှိတာမို့ ငယ်က လေသံလေး နှိမ်ချကာ ပြော၏။

“တည် ဒီည မကိုဋ် ပွဲချေးလျှောက်မယ်တဲ့”

“ဟင် ဟုတ်လား”

“အေး အဲဒါ နှင်နဲ့တွေ့ချင်လို့တဲ့”

သူလည်း မကိုဋ် နှင်တွေ့ချင်ပါသည်။ ဒါပေမဲ့ သတိရမိသည်က အကြော်ဆိုင်ထွက်မှာကိုဖြစ်၏။

“ငါတို့ထွက်လာရင် နှင် အသားကပ်လိုက်ခဲ့ တည်၊ မကိုဋ်တော့ ဒေါ်တင်ကြီးပဲ အဖော်ပါမှာ”

ဒေါ်တင်ကြီးဆိုတာ မကိုဋ်တို့ အိမ်က ထမင်းချက်ဖြစ်ကာ မကိုဋ် နှင်တွေ့မျိုးရိပ်မကင်းသူဟု သူ သိ၏။

“ဒေါ်တင်ကြီးကို ငါ စွဲထုတ်ပေးမယ်၊ နှင်နဲ့မကိုဋ် အတူလည်ပေးမို့”

“ဖြစ်ပါ့မလား ငယ်ရယ်၊ ပွဲခင်းကြီးထဲမှာ တစ်ယောက်ယောက် သွားရင် အခက်”

“တည် မကိုဋ် တောင် နှင်နဲ့တွေ့ခွင့်ရအောင် ကြိုးစားသေးတယ်၊ နှင်က ဘာလို့ သတ္တိမရှိတာလဲ၊ ပွဲခင်းထဲမှာ လူတွေ ဒီလောက် နေတာ နှင်တို့ကို ဘယ်သူမှ သတိမထားမိပါဘူး”

ငယ်က စိတ်မရှည်သလိုဆိုတော့ သူ ခေါင်းညိတ်ရသည်။

“မကြည်ဖြစ် ကျောင်းပိတ်ရက် ငါးရက်လုံးလုံးမှာ မကိုဋ် နဲ့မဆုံရသေးပါ။

“ကဲ ဒါဆို ငါ ပြန်မယ် တည်၊ ငါတို့ ခြောက်နာရီခွဲလောက် မကိုဋ်မှာ နှင် စောင့်နေနေ”

“အေးပါ ငယ်ရယ်”

ငယ် နှုတ်ဆက်ကာ ပြန်သွားတော့ သူ့ခေါင်းထဲဝင်လာတဲ့ အကြောင်းကို ကူရမည့်ကိစ္စ။

ညီမလေးကိုပဲ အကူအညီတောင်းကာ ထားရစ်ခဲ့ရမည်။ မိမိကို တွေ့ချင်စိတ်က ရင်ထဲမှာ ပြင်းပြနေသည်။

ဟိုငယ်စဉ်တုန်းကတော့ သူ့ရယ် ငယ်ရယ် မကိုင်ရယ် သိပ်ကျပတ်ပွဲရက်တွေမှာ ပျော်ရွှင်စွာ ကစားခဲ့ကြဖူးတာ မှတ်မိနေဆဲ။

မကိုင်တို့ ခြံထဲမှာ ဖယောင်းတိုင်မီးတွေ ထွန်းကြသည်။ မိဘတွေ ဝယ်ပေးသော မီးရှူးတွေဖောက်ကြနှင့် တကယ့်ကို ပျော်စရာကောင်းခဲ့သည်။

အခုချိန်မှာတော့ ဒီလို အခွင့်အရေးမျိုးဆိုတာ ဘယ်ထောင့်ရနိုင်တော့မှာ မဟုတ်တာ သေချာသည်။

မြို့ဦးဘုရားပွဲတော်မှာ မကိုင် နှင့်အတူ လည်ပတ်ရမည့်အခါ အရေးကို သူ မစွန့်လွှတ်ချင်ပါ။

“ကိုကို ဘာလုပ်နေတာလဲ”

ကိုယ့်အတွေးတွေနှင့်ကိုယ် ကြည်နှူးနေတုန်း ညီမလေး ခေါ်ကြောင့် သူ လှည့်ကြည့်ရင်း

“ဪ ညီမလေး ကိုကို ပြောစရာလေးရှိလို့”

“ဘာလဲဟင် ကိုကို”

ညီမလေးက သူ့နံဘေးမှာ ကျုံ့ကျုံ့လေးထိုင်ကာ နားစွင့်တော့ သူ ဘယ်ကဘယ်လို စပြောရမုန်းတောင် မသိ။ ညီမလေး

အကြော်ဆိုင်မှာ ကူညီခိုင်းကာ သူက ဘုရားပွဲဝင်းထဲ လည်ပတ်နေတာ ခြင်္သေ့ရဲ့လား။

“ကိုကို ပြောလေ ဘာပြောမလို့လဲ”

“ဟို ဒီည ဟို မေမေဆိုင်ကိုညီမလေး ဝိုင်းကူပေးထားလိုက်

အခု ကိုကို သွားစရာလေးရှိလို့”

“ဟင် ကိုကိုက ဘယ်သွားမှာလဲ”

“ငယ် အဲ မကိုင်တို့က ပွဲဈေးဘက် ခဏလိုက်ဖို့ခိုင်းနေလို့ ညီမလေးရဲ့”

“ကိုကိုတို့ ပွဲခင်းလျှောက်ကြမလို့ပေါ့လေ”

“အာ မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ ကိုကို မသွားချင်ပါဘူး။ မကိုင် ကိုကိုပို့ခိုင်းနေလို့ စောစောက ငယ် လာပြောသွားတယ်လေ”

ညီမလေး သူ့ကို ပြုံးရိပ်ရိပ်နှင့် ကြည့်နေတော့ သူ မျက်နှာမူနှင့် မနေတတ်ဖြစ်ရသေးသည်။

“ဟို ခဏလေးပါကွာ၊ ငါ့ရင် ကိုကို ဆိုင်ကိုပဲ ပြန်လာကုမှာပါ”

“အဟင်း ကိုကိုက မမငယ်နဲ့လည်ချင်တာလား၊ မမမကိုင်နဲ့လားဟင်”

ညီမလေး မေးလာတော့ သူ မျက်နှာကြီး နီကာ ထူထူပူပူ

ပြင်းဖြစ်သွားခဲ့ရသည်။

“ကြည့်ရတာ မမမကိုင် ခေါ်လို့ မမငယ် လာခေါ်တာထင်တယ်၊ ကိုကို မမမကိုင်နဲ့ ကိုကိုက ဘာလဲဟင်”

“ဟာ ဒီကောင်မလေး ပေါက်ကရဲတွေ၊ ကိုကိုတို့က သူငယ်ချင်းတွေပါ”

ညီမလေး ရွှေစင် ရယ်ကျဲကျဲမျက်နှာလေးနှင့် ပခုံးလေးကဲ့သို့ သည်။ ပြီးမှ ခေါင်းလေးညိတ်ကာ

“ကိုကို သွားပါ။ ဆိုင်အတွက် ဘာမှမပူခဲ့၊ ညီမလေး ရှိနေမှာပဲ”

“ဟာ ကျေးဇူးပဲ ညီမလေးရယ်၊ ကိုကို ပြန်လာရင် ညီမလေးနားတော့ သိလား၊ ကိုကို ကျန်တာအားလုံးလုပ်ပေးမယ်”

သူ့အမူအရာက ဟန်မဆောင်နိုင်အောင် အပျော်လွန်သွားတာကို ညီမလေးလည်း ရိပ်မိပုံရသည်။ ဘာမှတော့ ပြန်မပြောပေမယ့် ညီမလေး ပြုံးစိစိနှင့် အနားက ထွက်သွားခဲ့သည်။

ရင်ထဲမှာ ကြည့်နူးဝမ်းသာခြင်းတွေနှင့် သူ လှုပ်ခတ်နေစဉ်

ညနေကျရင် မကိုင်းနှင့်တွေ့ရမည်ဆိုတော့ သူ လုပ်စရာအလုပ်တွေကို စောစီးစွာ ပြီးဖြတ်ထားတာ ကောင်းမည်။

နောက်ဖေးဖီးဖိုခန်းထဲဝင်ခဲ့ကာ မေမေ အကြော်ဆိုင်အတွက် လိုတာတွေကို သူ ဝိုင်းဝန်းလုပ်ဆောင်နေလိုက်ပါသည်။

ဒီနှစ် သီတင်းကျွတ်ညလေးကတော့ ရင်ခုန်စရာကောင်းသောခွာနေ၏။



အခန်း (၁၂)

တကယ်ဆို မကိုင်း တို့ လမ်းထိပ်လေးကို သူ ရောက်နေတာကြောင့် နာရီထိုးကတည်းက ဖြစ်သည်။

ငယ်က ခြောက်နာရီခွဲလောက် ထွက်လာမည်ဟု ပြောခဲ့၏။

ညနေ ငါးနာရီလောက်ကတည်းက မေမေအကြော်ဆိုင် ထွက်ဖို့

ဆင်ပေးပြီး ရေပိုးချိုး အဝတ်အစားလဲ၏။

မကိုင်း တို့ထွက်လာလျှင် အသေအချာ မြင်ရအောင် မကိုင်း

လမ်းထိပ်ကပဲ စောင့်နေခဲ့သည်။

ခြောက်နာရီဆိုတာက အမှောင်ရိပ် မကြီးစိုးသေးပေမယ့် နေ

လင်းပျောက်နေပြီ။

မကိုင်း တို့လမ်းထိပ်က လက်ဖက်ရည်ဆိုင်လေး၏ ထောင့်ကျ

ကျ ကားပွဲလေးမှာ ထိုင်ကာ သူ မျှော်မိ၏။

www.burmeseclassic.com

မြို့ဦးဘုရားပွဲသို့ သွားကြသော သူတွေက ခပ်ဖွဲဖွဲပဲ ရှိသေးသည်။ လမ်းမီးရောင်အောက်မှာ မြင်တွေ့နေရသူတိုင်းသည် သစ်လွှဲတောက်ပသော အဝတ်အစားတွေနှင့် အပြုံးရိပ်တွေ ဖြာနေ၏။

သူ့မျက်ဝန်းတွေက အဝေးမှ ရိပ်ခနဲ မြင်ရသည့် လူတို့ မြင်တိုင်း ရင်တထိတ်ထိတ် ကြည့်ရတာ အမော။

“ဟော”

လမ်းမီးရောင်အောက် အလင်းအောက်က လှမ်းလာတာ သိရသလိုပင်ဖြစ်သည်။ လူရိပ်တွေက အဝေးမှာမို့ မသဲကွဲပေမယ့် မကွဲတို့ဟုထင်သည်။

တစ်စတစ်စ နီးလာတော့ သူ့ထင်မြင်ချက်တွေ မလွဲပါ။ အရောင်ဆင်တူဝတ်စုံလေးနှင့် မကိုဋ် ရဲ့ဘေးတစ်ဖက်တစ်ချက်မှာ တစ်ခုနှင့်ဒေါ်တင်ကြီးက ခြံရံပါလာသည်။

အပြာနုနုဝတ်စုံလေး ဝတ်ဆင်ထားသော ငယ်က ဆိုင်ထဲက လှမ်းကြည့်သည်။ စားပွဲမှာထိုင်နေသော သူ့ကိုမြင်တွေ့သွားတော့ ဒေါ်တင်ကြီး မမြင်အောင် လက်ကလေးတစ်ဖက် မြှောက်ပြ၏။

မကိုဋ် လည်း သူ့ကိုမြင်မှာပဲဖြစ်သည်။ နုညက်ဝင်းမွတ်သော မျက်နှာလေးက ကြည်ကြည်လင်လင်လေး ပြုံးနေခဲ့သည်။

မကိုဋ် တို့သုံးယောက် ဆိုင်လေးရှေ့က ဖြတ်သွားတော့မှ သူ့လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာ ရှင်းကာ ထထွက်ခဲ့လိုက်၏။

ဒေါ်တင်ကြီး မရိပ်မိအောင် ခပ်လှမ်းလှမ်းကပဲ နောက်ယောက်

လိုက်ခဲ့လိုက်သည်။ လမ်းမပေါ်မှာ မြို့ဦးဘုရားပွဲခင်းဆီသွားနေသော အုပ်စုတွေနှင့် စည်ကားနေသည်။

ရောင်စုံမီးတွေ ဖယောင်းမီးတွေ ညီညာစွာ ထွန်းညှိပူဇော်ထားသော လမ်းဘေးတစ်ဖက်တစ်ချက်က အိမ်တွေကြောင့် သိတင်းကျွတ်ကျွတ်လေးက လှပကြည်နူးစရာကောင်းနေခဲ့သည်။

ပွဲခင်းထဲရောက်တော့ လူတွေက ပိုလို့ ရှုပ်ထွေးလာသည်။ သူ့အနောက်ကပါလာတာကို ငယ် သိသည်။ ဒါပေမဲ့ အခုချိန်အထိ ဒေါ်တင်ကြီးက မကိုဋ် အနားမှာ အရိပ်လိုရှိနေဆဲ ဖြစ်၏။

ငယ်တို့သုံးယောက် ပွဲခင်း၏ဆိုင်ခန်းတစ်ခုရှေ့မှာ ရပ်တန့်သွားကြသည်။ ဗေဒင်လက္ခဏာ ဟောသော ဆိုင်ခန်းတစ်ခု ဖြစ်နေ၏။ သူ့လည်း မယောင်မလည်ရပ် အကဲခတ်နေလိုက်၏။

မကြာလိုက်ပါ ငယ်တို့သုံးယောက်စလုံး ဗေဒင်ဟောခန်းထဲ သွားကြတာ တွေ့သည်။

အရေးထဲ ဗေဒင်ဝင်မေးကြဦးမည်လား မသိ။ သူ့ ရပ်စောင့်ကြည့်နေတုန်းမှာ ဗေဒင်ဟောခန်းထဲက ထွက်လာတာ မကိုဋ် တစ်ယောက်တည်း။

သူ့ကိုမြင်တော့ မကိုဋ် သူရှိရာကို လှမ်းလျှောက်လာသည်။

“တည့်”

“မကိုဋ်”

“သွားရအောင် ဒေါ်တင်ကြီးတော့ ငယ်နဲ့ဗေဒင်မေးရင်း ကျန်

“မသိပါဘူး ငါက နင်တို့ဗေဒင်ဝန်မေးကြတယ် ထင်နေတာ
“ဒေါ်ကြီးတင်က ဗေဒင်သိပ်ဝါသနာပါတာလေ။ ဒါကြောင့်
ငယ်တ အာရုံပို့ထားလိုက်တာ။ လာ တည် ဘုရားပေါ်တက်ပူဇော်
အောင်”

သူနှင့်မကိုဋ် ဘုရားပေါ်တက်ခဲ့ကြသည်။ ဆီမီးတွေအပြည့်
ပူဇော်ထားသော မြို့ဦးစေတီဘုရားကြီးက သပ္ပာယ်ကြည်ညိုဖွယ်ကောင်း
လှသည်။

မကိုဋ် က မွေးနံ့ထောင့်လေးမှာ ဝတ်ပြုရိုနှိုးတော့ သူလည်း
ဝတ်ပြုဦးချရင်း အတူစောင့်ပေးမိ၏။

လက်အုပ်ကလေးချီကာ မကိုဋ် ဘာတွေဆုတောင်းနေသည်
သူ မသိပါ။ မကိုဋ် က ဝတ်ပြုရိုနှိုးပြီးမှ သူ့ကို ပြုံးပြုံးလေးလှည့်ကြည့်ရင်း

“ဘုရားဝင်းထဲမှာ မီးပုံပျံလွှတ်ပွဲ ရှိတယ် တည်း အတူသွားကြည့်
ရအောင်နော်”

ရင်ပြင်ပေါ်မှာ အသိတွေနှင့်ဆုံမှာကို စိုးရိမ်နေမိသော သူ
မကိုဋ် စကားကို ခေါင်းညိတ်လက်ခံမိသည်။

မီးပုံပျံလွှတ်ပွဲ ကျင်းပမည့် ကွင်းဘက်ကို အတူလျှောက်ခဲ့ကြ
သည်။ ကွင်းကျယ်ကြီးထဲမှာ ပရိသတ်တွေက စည်ကားနေ၏။ ရောင်
ခြယ်ထားသော မီးပုံကြီးတွေကို မီးစာရှိ မှိုင်းတိုက်လှတွေက တိုက်နေပြီး

“လာ တည် ငါတို့ လူရှင်းတဲ့နေရာကပဲ အေးအေးဆေးဆေး



မင်းကြည့်ကြရအောင်နော်”

မကိုဋ် က လူရှင်းသော ကွင်းအစပ်ကို ဦးတည်သွားတော့
သူလည်း အတူလိုက်ခဲ့လိုက်၏။

“ဒီမှာ ထိုင်ကြရအောင်နော် တည်း”

ကုန်းပိုလေးက မြေကမူလေးမှာ မကိုဋ် ထိုင်ဖို့ပြင်တော့ သူ
သက်ကာတားရင်း အသင့်တွေ့ရသော အုတ်ခဲလေးနှစ်လုံးကို ပြေး
ဘောက်ယူလိုက်သည်။

“ဒီမှာ ထိုင် မကိုဋ်”

မကိုဋ် ခေါင်းလေးညိတ်ကာ အုတ်ခဲလေးပေါ် ထိုင်သည်။ သူ
သည်း မကိုဋ်နံ့ဘေးမှာ ဝင်ထိုင်လိုက်၏။

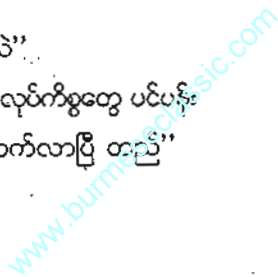
“ကျောင်းပိတ်ရက်တွေမှာ ငါ နင်နဲ့တွေ့ချင်နေတာ၊ အခုတောင်
သယ်နဲ့တိုင်ပင်ပြီး ပွဲခင်းလျှောက်ဖို့ မနည်းပြောရတယ်။ ဒေါ်ကြီးတင်ကို
အဖော်ထည့်လိုက်တာလေ”

“အင်း ငယ်ပြောပါတယ်၊ ဒီရက်တွေ နင် အပြင်ထွက်မလား
ထောင်နေသေးတယ်၊ မနေ့ရဲ့အကြော်ဆိုင်မှာ ငါ နေ့တိုင်းရှိနေတယ်လေ”

“အပြင်ထွက်ဖို့ သိပ်မလွယ်ဘူး တည်ရဲ့၊ ပြီးတော့ ဖေဖေလည်း
သိပ်နေမကောင်းဘူးဟ”

“ဟင် ဟုတ်လား ဦးလေး ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“သိပ်နေမကောင်းကြီး မဟုတ်ပါဘူး၊ အလုပ်ကိစ္စတွေ ပင်ပန်း
ပြီး သွေးတိုးတာတဲ့၊ ဟော ဟိုမှာ မီးပုံပျံကြီး တက်လာပြီ တည်း”



မီးပုံးပျံကြီး တစ်လုံး ကောင်းကင်ပေါ် ထိုးတက်လာသည်နှင့် အတူ လက်ခုပ်သံတွေ အော်ဟစ်သံတွေ ဆူညံသွားတော့ မကိုဋ်လည်း အပျော်တွေ ကူးစက်သွားပုံရကာ မတ်တပ်လေးရပ်ကာ လက်ခုပ်တီး၏။

မီးပုံးပျံကြီးမှာ ချိတ်ဆွဲထားသော မီးရှူးမီးပန်းတွေက ထ ဖောက်ဖောက်ပေါက်ကွဲကာ ရောင်စုံမီးပွားတွေ ဖြာထွက်နေ၏။

သူလည်း မကိုဋ်နှင့်အတူ လက်ခုပ်တီး ပျော်ရွှင်နေမိ၏။

နောက်ထပ် မီးပုံးပျံကြီးတွေ တစ်ခုပြီးတစ်ခု ထိုးတက်လာ သည်။ ဝိုင်းကြည့်နေသော ပရိသတ်အော်ဟစ်သံတွေ ဆူညံသွားသည်။

“တည်”

“ဘာလဲ မကိုဋ်”

“ငါတို့ငယ်ငယ်က ခြံထဲမှာ ဖယောင်းမီးတွေထွန်း၊ မီးရှူးတွေ ကစားကြတာ ပြန်မှတ်မိနေတယ်”

“အင်းနော် အဲဒီတုန်းက ပျော်ခဲ့တာတွေ ငါ မမေ့သေးဘူး”

“အခုကော နင် ပျော်သလား တည်”

သူ့ကိုမော့ကြည့်ကာ မေးသော မကိုဋ် မျက်နှာလေးက ငို ရောင်လဲ့လဲ့အောက်မှာ ကြည်ကြည်လင်လင်လေး လှနေသည်။

တကယ်ပါပဲ ဟိုးငယ်ငယ်တုန်းက ခင်မင်ခဲ့ရသော သူငယ်ချင်း လေးသည် အခုချိန်မှာ သူ့ရဲ့ချစ်သူလေးအဖြစ် ရှိနေခဲ့တာ အိမ်မက်တစ်ခု လိုပါပဲ။

“ဖောင်း ဖောင်း ဖောင်း”

“အို အမေ”

ဘယ်လူငယ်က လှမ်းနောက်လိုက်သည်မသိသော ဈေးကွက်အိုး တစ်လုံးအနားမှာ ဆင့်ကွဲပေါက်ကွဲတော့ မကိုဋ် အထိတ်တလန့် အော် ဘာ သူ့ရင်ခွင်ထဲ တိုးဝင်၏။

သူလည်း မကိုဋ် ခန္ဓာကိုယ်လေးကို အလန့်တကြား ပြန်ပွေ့ အက်ထားမိသည်။

နွေးထွေးရိန်းမြဲသော ခန္ဓာကိုယ်တွေဆီမှ ရင်ခုန်သံတွေက ထဲလုပ်လှုပ်။ မကိုဋ် သူ့ရင်ခွင်ထဲမှာ မျက်နှာလေးအပ်ကာ ရုန်းထွက်ဖို့ မုန်နေခဲ့သည်လား။

သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း ထိုတအင်လေးမှာ အရာရာကို မေ့လျော့ ဘာ ရင်ခုန်သံတွေနှင့် ရှိန်းမြဲဖို့လိုက်နေဆဲ။

ရှုန်ပိုရနဲ့သင်းသင်းလေးမွှေးသော မကိုဋ် ဆံ့နွယ်ဆီမှ ရနံ့လေး ဆွဲကာ သူ့ကို လာကူဖိစယ်နေခဲ့သည်။

“တည်”

ရင်ခွင်ထဲက ခေါင်းလေးမော့ကာ မကိုဋ် ခေါ်တော့ သူ ဆုပ် ခြစ်ထားသောလက်တို့ကို ဖြည့်လွှတ်ပေးမိရင်း

“မကိုဋ်”

“ပြန် ပြန်ကြရအောင်နော်၊ ရင်ပြင်ပေါ်မှာ ငယ်တို့စောင့်နေ ညိပ်မယ်”

သူ ခေါင်းလေးညိတ်တော့ မကိုဋ် ရင်ခွင်ထဲက ညှစ်သောခွာ



ပယ်ခွာသည်။ ပန်းနုရောင်သမ်းနေသော မျက်နှာလေးကို သူ မြတ်နိုးစိုက်ကြည့်နေမိတာ အတော်ကြာသည်။

“ကျောင်းဖွင့်ရက်ကျ ပြန်ဆုံကြမယ်နော် တည်”

“ရင်ပြင်အနားထိ ငါ လိုက်ပို့ပေးမယ်လေ”

မကိုဋ် ပြုံးပြုံးလေး ခေါင်းညိတ်ကာ သူ့လက်ဖဝါးထဲ သူ့လက်ဖဝါးလေးကို ထိုးထည့်သည်။

ခွေးထွေးနေသော လက်ဖဝါးလေးကို သူ တင်းတင်းလေး ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်၏။

“တည် ဘယ်လိုအခြေအနေတွေ ကြုံလာပါစေ၊ ငါတို့မခွဲကြွေမဝေးကြေးနော်”

“မကိုဋ်ရယ် ငါ့ဘဝမှာ နင်က အချစ်ဦးဖြစ်သလို အချစ်ဆုံးဆိုတာ အကြွင်းမဲ့ယုံပါ”

တင်းတင်းဆုပ်ထားသော လက်နှစ်ဖက်ကြားမှာ ခွေးထွေးမှုနှင့်အတူ ရင်ခုန်သံတွေ စီးမျောနေခဲ့တာ သေချာသည်။

ကြယ်ပွင့်တို့ တလက်လက် ဖြာနေသော ကောင်းကင်ကြီးထဲမှာ မီးပုံပုံကြီးက တအိအိ လွင့်မျောနေဆဲ။

ဘယ်တော့မှ မမေ့နိုင်သော သီတင်းကျွတ်ညလေးကိုတော့ သူ မေ့နိုင်မည်မဟုတ်တော့ပါ။

မကိုဋ်နှင့်အတူ သူ ရင်ဘတ်ချင်း နီးစပ်နားလည်ခဲ့သော ညလေးကို မကုန်ဆုံးစေချင်မိသည်အထိ။



အခန်း (၁၃)

ရက်ပိုင်းအတွင်းမှာ ပထမနှစ်စာမေးပွဲတွေကို မကိုဋ်တို့ ဖြေဆိုကြရတော့မည်။

ဒီနေ့ကတော့ ကျောင်းဖွင့်ရက်၏နောက်ဆုံးနေ့ရက်မို့လည်း တည်နှင့်မကိုဋ် ဆုံတွေ့ဖို့ တိုင်ပင်ထားသည်။

“ငယ် နင်ပါလိုက်ခဲ့ဟာ၊ ငါတို့ ပျော်ပျော်ပါးပါး လျှောက်လည်ရအောင်”

“နေပါဦး မကိုဋ် နင်တို့ ဘယ်သွားကြမှာလဲ”

“ဘယ်မှမသွားပါဘူး၊ တစ်ခုခု သွားစားကြမယ်၊ ပြီးရင် ပန်းခြံအေးအေးဆေးဆေး ထိုင်စကားပြောကြရုံပါဟ”

“ပထမအစီအစဉ်တော့ ကြိုက်တယ်၊ ဒါပေမဲ့ ဒုတိယအစီအစဉ် မဖြစ်ဘူး၊ ငါက စိန်ကောင်းကျောက်ကောင်း ရောင်းတဲ့သူကြားမှာ

www.burmeseclassic.com

ဆေးရိုးသည်လို ဖြစ်နေမှာပေါ့”

“မဟုတ်တာ ငယ်ရယ် ငါတို့သုံးယောက်အတူ လည်ကြမှာပေါ့နောက်ရက်ဆို စာမေးပွဲရက်တွေလေ ခေါင်းဆေးတဲ့သဘောပေါ့”

“နင်တို့ဘာသာ လွတ်လွတ်လပ်လပ် သွားကြပါဟယ်၊ ငါမလိုက်တော့ဘူး”

“ဟာ ငယ်ကလည်း နင် ဒီလို ရှောင်မထွက်ပါနဲ့”

ငယ် ငြင်းဆန်နေတော့ မကိုဋ် မကျေမနပ်လေး ပြောသည် ငယ်က လက်ကလေးကာပြရင်း

“စာမေးပွဲနောက်ဆုံးနေ့ကျ လည်မှာမဟုတ်လား၊ အဲဒီနေ့ကျ လိုက်မယ်ဟာ၊ ငါ ဒီနေ့ အိမ်ပြန်မှ ဖြစ်မှာမို့ပါ၊ အိမ်မှာရောက်နေထိုင်ဦးလေးတွေက မနက်ဖြန် ပြန်တော့မှာလေ ဒါကြောင့်ပါ”

ငယ်တို့အိမ်မှာ ဧည့်သည်တွေ ရောက်နေတာ သိထားသေးသူတို့ နားလည်ပေးလိုက်ရသည်။ ငယ် မလိုက်ဘူးဆိုတော့လည်း နှစ်ယောက်ပဲ ထွက်ခဲ့ကြသည်။

ကျောင်းပိတ်ရက်တွေမှာ မကိုဋ်နှင့် ဆုံနိုင်ဖို့ဆိုတာ ခက်ခဲသွားခဲ့ပြီမို့ ဒီနေ့တော့ အတူ စကားတွေပြောရင်း ဆုံတွေ့ချင်မိ၏။

“မိုက်ဆာတယ် တည်ရယ်၊ တစ်ခုခုစားရအောင်”

“ဘာစားချင်လို့လဲ မကိုဋ်”

“ထမင်းပေါင်း သွားစားကြမယ်လေ”

မကိုဋ် ဆန္ဒအတိုင်းပဲ သူ ခေါင်းလေးညှိတ်ကာ ထမင်းပေါင်း

ဆိုင်လေးကို ရောက်ခဲ့ကြသည်။

စားသောက်ပြီးတော့ ဗြူထဲက ပန်းခြံလေးဆီ ထွက်ခဲ့သည်။ စာမေးပွဲရက်နှင့် ကျောင်းပိတ်ရက်တွေမှာ မဆုံနိုင်တော့တာမို့ စကားတွေ အများကြီး ပြောချင်သည်။

ပန်းခြံလေးထဲက ခုံတန်းလေးမှာ ထိုင်ကာ မကိုဋ်နှင့်သူ အေးချမ်းစွာ ထိုင်ဖြစ်သည်။ ဒီပန်းခြံလေးထဲမှာ ရပ်ကွက်ထဲက လူတွေနှင့် ဆုံတွေ့စရာ မရှိတာမို့ လွတ်လပ်တာတော့ အမှန်။

“တည် စာတွေ ပိုင်နေပြီလား”

“အင်း ပြန်ရွေးဖို့ပဲ လိုတော့တယ်၊ မကိုဋ်ကော ရတယ်မို့လား”

“တော်တော် ရနေပါပြီ တည်၊ နည်းနည်းပါးပါးပဲ ဆက်ကျက်ရမယ် ကဲပါ အခုချိန်မှာ စာအကြောင်းတွေ ခဏမမှတ်ထားမယ်”

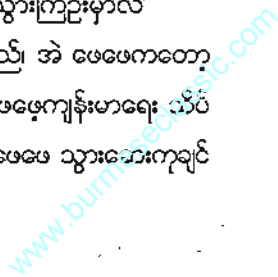
ပြောရင်း မကိုဋ်က သူ့ပန်းလေးမှာ မှီလာသည်။ သူ မကိုဋ်ပန်းလေးကို ဆုပ်ကိုင်ရင်း-

“ကျောင်းပိတ်ရက်တွေမှာ မကိုဋ်နဲ့တွေ့ဖို့ လွယ်ပါ့မလားဟင်”

“တည်ရယ် အခွင့်အရေးရရင် မကိုဋ် ထွက်လာမှာပါ၊ ငယ်လည်း ရှိနေတာပဲ၊ ပြောစရာ မှာစရာရှိရင် ငယ်နဲ့မှာမယ်လေ”

“ငယ်တို့ နွေကျောင်းပိတ်ရက် ဘယ်သွားကြဦးမှာလဲ”

“ဟင့်အင်း ဘယ်မှသွားဖို့ မရှိပါဘူး တည်၊ အဲ ဖေဖေကတော့ ရန်ကုန်သွားဖြစ်မလား မသိဘူး၊ အခုတလော ဖေဖေကျန်းမာရေး သိပ်ခကောင်းဘူး၊ ရန်ကုန်က ဖေဖေမိတ်ဆွေအိမ်မှာ ဖေဖေ သွားအေးကုရင်



တယ် ပြောနေတယ်”

အခုတလော မကိုဋ် ဖေဖေရဲ့ကျန်းမာရေးမကောင်းတာကို သူ ကြားနေရသည်။ မကိုဋ် အိမ် သူ မရောက်ပေမယ့် မကြာခင် ရောက်တတ်သော ငယ်ကလည်း ပြော၏။

“မကိုဋ် ဖေဖေ တော်တော် ပိန်သွားတယ် တည့်၊ ငါတောင် မယုံနိုင်ဘူး။ တော်တော် အိုစာသွားသလိုပဲ”

“တည့် ဘာတွေ တွေးနေတာလဲဟင်”

သူ့ရင်ခွင်ထဲမှာ ခေါင်းလေးမော့ကာ မကိုဋ် မေးလာတာမို့

“ဘာမှမတွေးပါဘူး။ မကိုဋ် ဖေဖေ သိပ်နေမကောင်းတာကို တည့် သိတယ်၊ ငယ် ပြောပြတာ ပြန်သတိရလို့”

မကိုဋ် ပင့်သက်လေးရှိုက်ကာ သူ့ရင်ခွင်မှ ခွာထွက်ရင်း

“အင်း ဖေဖေ တော်တော် ပိန်သွားတာ အမှန်ပဲ တည့် ဆရာဝန်တွေနဲ့ပြတော့လည်း တွေ့ထွေထူးထူး ရောဂါမတွေ့ဘူးတဲ့ အလုပ် ပင်ပန်းလို့လို့ မှတ်ချက်ပေးကြတာပဲ”

မကိုဋ် ဖေဖေက လက်ရှိမှာ ဆန်ခက်နဲ့ပွဲနဲ့ကြီးကို တစ်ယောက် တည်း ဦးဆောင်နေရတာမို့ ဖြစ်နိုင်သည်။

လူက မပင်ပန်းပေမယ့် စိတ်ပင်ပန်းမှာတော့ သူ နားလည် တွေးဆပေးနိုင်၏။

“မကိုဋ်”

ခေါ်သံလေးကြောင့် သူကော မကိုဋ်ပါ ဆတ်ခနဲ ဖြစ်ကာ

“ကြည့်မိတော့ ငယ် ဖြစ်နေ၏။

“ဟင် ငယ်”

“ငယ် နင် အိမ်ပြန်မှာဆို ဘယ်က ဘယ်လို လိုက်လာတာလဲ” ကျောပိုးအိတ်လေးလွယ်ကာ သူတို့ရှိနေသော ပန်းခြံထဲအထိ

ရောက်လာသော ငယ်ကို တအံ့တဩ မေးမိကြ၏။

“ငါ ပြန်မလို့ပဲ၊ မကိုဋ် နင့်မေမေ ကျောင်းကိုရောက်လာလို့”

“ဟင်”

မကိုဋ် မျက်ဝန်းလေးတွေ အထိတ်တလန့် ဝိုင်းစက်သွားသလို ကြည့်ပြီး တုန်လှုပ်သွားရတာ အမှန်ဖြစ်သည်။

မကိုဋ် မေမေကိုယ်တိုင် ဘာကြောင့် ကျောင်းကိုရောက်လာရ လဲ၊ ငယ်ရဲ့မျက်နှာကို ကြည့်တော့လည်း တစ်စုံတစ်ခုကို စိုးရိမ်ပူပန်

တာ အထင်အရှား။

“မေ မေမေ ဘာ ဘာသာလုပ်တာလဲ ငယ်”

“မကိုဋ် နင့်ဖေဖေ ပွဲရုံမှာ မူးလဲလို့တဲ့၊ အခု ဆေးရုံမှာတဲ့”

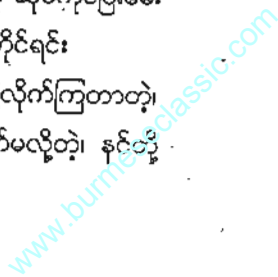
“ဟင်”

“ဖေ ဖေဖေ ဖေဖေ ဘာဖြစ်တာလဲဟင်၊ ဘာဖြစ်တာတဲ့လဲဟင်”

မကိုဋ် ဆတ်ခနဲ ထရပ်ကာ ငယ်ပန်းတွေကို ဆုပ်ကိုင်ပြီးမေး ငယ်က မကိုဋ် လက်မောင်းတွေကို ဖွဖွဆုပ်ကိုင်ရင်း

“ပွဲရုံ ရုံးခန်းထဲမှာ မူးလဲသွားလို့ ဆေးရုံပို့လိုက်ကြတာတဲ့၊

အိပ်ပန်းမြတ်က နင့်ကိုဝင်ခေါ်ပြီး ဆေးရုံကို လိုက်မလို့တဲ့၊ နင်တို့



မရှိကြတော့ ငါလည်း အန်တီပန်းမြတ်ကို အရင်သွားခိုင်းလိုက်ရတယ် အဲဒါ နင် ဒီကနေ ဆေးရုံကို တစ်ခါတည်းလိုက်သွားမှဖြစ်မယ် မကိုဋ်

“အေး အေး ငါလိုက်သွားမယ် ငယ်၊ နင်လည်း လိုက်ခဲ့ပါလားဟင်”

“အင်း ငါလိုက်ခဲ့ပေးမှာပေါ့ မကိုဋ်”

“ငါလည်း လိုက်ခဲ့မယ်လေ”

တည် ဝင်ပြောတော့ ငယ်က မျက်လုံးလေးတွေပြူးကြည့်ကာ ခေါင်းကိုခါသည်။

“နင် လိုက်ခဲ့လို့ မဖြစ်ဘူးထင်တယ် တည့် ဟိလေ ကျောင်းနဲ့ နင်ကော မကိုဋ်ပါ ပျောက်နေကြတာဆိုတော့ အန်တီပန်းမြတ် တစ်ခါ ထင်သွားမှာစိုးရတယ်”

ငယ်စကားကြောင့် တည် တွေခနဲ ဖြစ်သွားရသည်။ ငယ်ပြောတာလည်း မမှားပါ။ မကိုဋ် မေမေက သူတို့နှစ်ယောက်အသံသံသယတွေ ဝင်သွားမှာ မဖြစ်စေချင်ပါ။

ဒါကို မကိုဋ် ကလည်း နားလည်စွာခေါင်းညိတ်သည်။

“တည့် မလိုက်နဲ့တော့၊ မကိုဋ်နဲ့ငယ်ပဲ သွားလိုက်မယ်၊ တည့်နဲ့သွားကြမယ်နော် ငယ်”

“ခဏလေးစောင့်ကြ ငါ ငှားပေးမယ်”

သူ လမ်းမဆီ ခပ်သွက်သွက် ရှေ့ကလှမ်းခဲ့ကာ တက္ကစီကားကို ငှားပေးလိုက်ပါသည်။

“တည့် အိမ်ပြန်နေရင်း”

မကိုဋ် က လက်ကလေးပြကာ သူ့ကို မှာသွားခဲ့သေးသည်။

မျက်လုံးတွေအောက်က တက္ကစီကားလေး ပျောက်ကွယ်သွားသည်အထိ သူ ရပ်ကြည့်နေမိဆဲ။

မကိုဋ် ရင်ထဲမှာ ဘယ်လောက်စိတ်တွေ မွန်းကြပ်ပူလောင်နေကြသိတာကို တည် ခံစားလို့ရပါသည်။

မကိုဋ် ဖေဖေရဲ့ကျန်းမာရေးအကြောင်းတွေကိုတောင် အတူတူ နေခဲ့သေးသည်။ အခုတော့ မကိုဋ် ဖေဖေ ဆေးရုံမှာတဲ့။

အန်ကယ် ဦးဘိုးသွယ် ကျန်းမာပါစေဟု သူ ဆုတောင်းပေးခဲ့တော့သည်။



“သားကော လိုက်မသွားဘူးလား၊ အကျိုးအကြောင်းမေးမြန်းကြည့်မှ ကောင်းမှာပေါ့”

မေမေ ပြောလာတော့ သူ မုသာဝါဒကံကို ကျူးလွန်ကာ ညီညွတ်ရတော့၏။

“အဲဒီတုန်းက ဟို သားကျောင်းခန်းထဲမှာ မရှိလိုက်ဘူး မေမေ အကြောင့် လိုက်မသွားဖြစ်တာ၊ ငယ် ပြန်လာရင်တော့ သွားမေးကြည့်ပါဦးမယ်”

“အေးကွယ် အေး အေး မကိုဋ်လေး စိတ်ပူနေရှာမှာပေါ့၊ အခြား စာမေးပွဲရက်ကြီးမှကွယ်၊ ဘာမှမဖြစ်ပါစေနဲ့လို့ပဲ ဆုတောင်းပေးဦးမယ်”

မေမေ ဦးစိန်သလို သူလည်း ဦးစိန်မိပါသည်။ ဒါကြောင့်လည်း သူတို့အိမ်ဘက်ကို သူ ထွက်ခဲ့လိုက်သည်။

သူ ခြံဝင်းလေးထဲ လှမ်းအဝင်မှာပဲ ငယ် အိမ်ပေါ်ကဆင်းလာကြည့်နှင့် ထိပ်တိုက်တိုးသည်။

“ဟယ် တည့် ငါအခုပဲ နင့်ဆီလာမလို့”

“အေး ငါလည်း နင် ပြန်ရောက်ပြီလား လာကြည့်တာ အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲ ငယ်၊ မကိုဋ် ဖေဖေ သက်သာရဲ့လား”

ငယ်က သူ့လက်ကိုခွဲကာ ဗန်ဒါပင်ရိပ်အောက်က ခုံတန်းလေး ခေါ်သွားခဲ့သည်။ ခုံတန်းလေးမှာ အတူထိုင်မိကြတော့မှ

“ငါ ပြန်လာတဲ့အချိန်ထိတော့ သတိပြန်လည်မလာသေးဘူး

အခန်း (၁၄)

သူ စာမေးပွဲရှိတာမို့ မေမေက အကြော်ဆိုင်ကို ကူခွင့်မပေးပေ။ ညီမလေးရွှေစင်နှင့်မေမေပဲ အကြော်ဆိုင်ကို တာဝန်ယူသည်။

ဒါပေမဲ့ သူ စာကျက်လို့မရပါ။ မကိုဋ် ဖေဖေအတွက် စိုးရိမ်စိတ်ကြီးက ရင်ထဲမှာ ရှိနေသည်။

သူ အိမ်ပြန်ရောက်ရောက်ချင်း မေမေကလည်း မကိုဋ် ဖေဖေအတွက် စိုးရိမ်စွာ အသိပေးပြောလာသေး၏။

“သား ကြားပြီးပြီလား မကိုဋ်လေးဖေဖေ မူးလဲလို့ ဆေးရုံမှာ တဲ့”

“ကြားတယ် မေမေ၊ အခုပဲ မကိုဋ်နဲ့ငယ်တို့ ဆေးရုံလိုက်သွားကြတယ်”

သည်”

“ဟင် ဟုတ်လား”

“အေးဟယ် အရေးပေါ်ခန်းထဲမှာ ဆရာဝန်ကြီးတွေ ကုန်ပေးနေရတုန်းပဲ”

“ဘာဖြစ်တာလဲ ငယ်ရယ်”

“သွေးဆောင့်တိုးသွားတာလို့ ပြောတာပဲ၊ မကိုဋ် ဖေးနလုံးရောဂါလက္ခဏာလည်း ရှိနေတယ်တဲ့”

ငယ်စိက ကြားရသော သတင်းတွေက အားရစရာမဟုတ်ပါ။ အခုလောက်ဆို မကိုဋ် ဘယ်လောက်စိတ်ပူနေမည်လဲ မသိ။

“မကိုဋ်တို့ ဆေးရုံမှာပဲလားဟင်”

“အေး ဆေးရုံမှာပဲ ရှိတုန်းပဲလေ၊ ခြံစောင့်ကြီးနဲ့ ခွဲလူတွေလည်း ရှိကြပါတယ်၊ ညနေကျရင်တော့ မကိုဋ် ပြန်လာထင်တယ်”

“အင်း မကိုဋ် တော်တော် စိတ်အားငယ်နေမှာပဲဟာ၊ ငါဆေးရုံ လိုက်သွားချင်တယ်”

“မနက်ဖြန်ကျ ငါတို့အတူသွားကြမယ်လေ၊ အဲဒီကျ လိုက်ခဲ့ပေါ့ တည်ရဲ့”

“အေး ငါ လိုက်ခဲ့မယ် ငယ်”

“တည် မကိုဋ်က နင့်ကို မှာလိုက်သေးတယ်”

“ဘာတဲ့လဲ ငယ်”

“စာကို ကြီးစားကျက်ပါတဲ့ စာမေးပွဲ အောင်အောင် ဖြေပါတဲ့” သူ့ရင်ထဲမှာ နင့်ခနဲ ဖြစ်ရသည်။ သူ့အပေါ်မှာ မကိုဋ်ရဲ့စေတနာ ဆွဲက ကြီးမားလှသည်။

သဘက်ခါဖြေမည့် စာမေးပွဲအတွက် မကိုဋ်က သူ့ကိုစိုးရိမ်နေသေးသည်။ တကယ်ဆို မကိုဋ်ကော ထိုစာမေးပွဲကို ဘယ်လိုစိတ်နဲ့ ဖြေရှာမည်လဲ။

ပင့်သက်မောတစ်ခုက ရင်ထဲမှာပဲ နုံးချီမောပမ်းစွာ . . . ။



အခန်း (၁၅)

ပါးပြင်ပေါ် စီးကျနေသော မျက်ရည်တွေက ဘယ်သောအခါမှ ကုန်ခမ်းတော့မည် မဟုတ်ဟုတောင် မကိုဋ် ထင်မိသည်။

မေမေ့ကို လှမ်းကြည့်တော့ မေမေသည်လည်း ရှိုက်သံထွက်မလာပါဘဲ မျက်ရည်တွေ စီးကျနေခဲ့၏။ မေမေ ဘယ်လောက်ကြောက်စိမ်းနည်းနေရှာမည်လဲ မကိုဋ် တွေးကြည့်မိပါသည်။

ဆေးရုံပေါ်မှာ သုံးနာရီကျော်မျှ သတိလစ်မေ့မျောနေခဲ့သော ဖေဖေရဲ့အခြေအနေကို ဆရာဝန်ကြီးတွေက အကောင်းဆုံး ပြုစုကုသရင်း ဖြစ်နိုင်ချေတွေကိုလည်း အသိပေးခဲ့သည်။

“သွေးပေါင်ချိန်က သိပ်တိုးနေတယ်၊ နှလုံးရောဂါအခံကြောင့် အတော်ကို ဖိုးရိမ်စရာအခြေအနေ ဖြစ်ခဲ့ပေမယ့် အသက်အန္တရာယ်အတွက်

ဆော့ စိတ်ချရပါပြီ၊ ဒါပေမဲ့ သူ သတိပြန်လည်လာရင်တောင် အာရုံကြောတွေ ထိခိုက်သွားနိုင်တယ်”

“ဟင် ဘယ် ဘယ်လို ဒေါက်တာ”

“ဒီလိုပါ ခန္ဓာကိုယ် အစိတ်အပိုင်း တစ်စိတ်တစ်ဒေသ လေသင်တုန်းဖြတ်သွားတာမျိုး ကြုံရနိုင်တယ်”

ဆရာဝန်ကြီးတွေ၏ မှတ်ချက်နှင့် ထိုညက မကိုဋ်တို့သားအမိအိမ်ပြန်ခဲ့ရပေမယ့် ဖေဖေအတွက် ဖိုးရိမ်မှုတွေနှင့် ဗလောင်ဆူနေခဲ့သည်။

ဆေးရုံမှာ တစ်နှေ့လည်လုံးလုံး စိတ်ပင်ပန်း လူပင်ပန်းနေခဲ့ရသော မကိုဋ်နှင့်မေမေ့ကို ဖေဖေရဲ့လုပ်ငန်းမန်နေဂျာကြီးက အိမ်ပြန်နားဆေခဲ့သည်။

“ဘာမှမပူကြဘဲ ဒီတစ်ညတော့ အိမ်ပြန်အနားယူကြပါဗျာ၊ ဆရာ့ကို ကျွန်တော်တို့တွေ ဂရုစိုက် ပြုစုထားပါမယ်၊ နှာစ်တွေလည်း ချီနေတာပဲ၊ မနက်ဖြန်မှ စောစော ဆေးရုံလာခဲ့ကြပေါ့”

မသေချာသေးသော အခြေအနေတစ်ခုနှင့် ကြုံဆုံနေရသော ဖေဖေအခြေအနေအတွက် မကိုဋ်တို့ ဆုတောင်းရုံမှတစ်ပါး အခြားမရှိခဲ့ပါ။

ဖေဖေသည် မိသားစုရဲ့ဦးစီးခေါင်ဆောင်။ မေမေနှင့်မကိုဋ်အတွက် ဘာမှပူပန်စရာမရှိအောင် ဖေဖေ အပြည့်အဝ တာဝန်ယူခဲ့၏။

ဖေဖေသာ တစ်စုံတစ်ခု ဖြစ်သွားလျှင် မိသားစုဘဝမှာ အကြီးမားဆုံးသော ဆုံးရှုံးမှုကြီးကို ရင်ဆိုင်ရမှာ ဖြစ်၏။ ဒါတွေအတွက် မေမေ့ခံပြာ တွေးတော ပူလောင်နေမှာ သေချာ၏။

မကိုင် ကတော့ ဖေဖေ အသက်အန္တရာယ် မစိုးရိမ်ရတာကို ဝမ်းသာကျေနပ်ပါသည်။

မကိုင် ဒီအရွယ်ရောက်သည်အထိ ဖေဖေသည် တာဝန်မခံခဲ့ရပါ။ ဖေဖေအပေါ်မှာတော့ မကိုင် တာဝန်မကျေနိုင်သေးပါ။

ဖေဖေရဲ့ကျေးဇူးတွေအတွက် မကိုင် ပေးဆပ်ခွင့်လေးတွေ ရချင်ပါသေးသည်။

အခုတော့ ဖေဖေရဲ့အခြေအနေမှန်ကို မကိုင်တို့ မြင်သိခဲ့ရပြန်ပါ။

ခန္ဓာကိုယ်အောက်ပိုင်းတစ်ခုလုံး လေသင်တုန်း ဖြတ်သွားသော ဖေဖေအဖြစ်ကို မြင်ရတော့ မေမေကော မကိုင်ပါ မျက်ရည်မဆည်နိုင်ကြပါ။

သတိပြန်လည်နေပြီဖြစ်သော ဖေဖေကလည်း ကိုယ့်အနေအနေကို ကောင်းကောင်း သိနေပုံရပါသည်။

ဖေဖေမျက်ဝန်းတွေက မျက်ရည်စတွေ ဝဲလျက်။ မေမေ မကိုင်တို့ကို ငေးစိုက်ကြည့်နေခဲ့သည်။ ဖေဖေ ရှေ့မှောက်မှာ မျက်ရည်တွေ မကျချင်ပေမယ့် မကိုင် ထိန်းချုပ်မရခဲ့ပါ။

မေမေသည်လည်း ဖေဖေ မမြင်အောင် မျက်နှာလွှဲကာ မျက်ရည်စတွေကို ထိန်းဖို့ ကြိုးစားနေသည်။ မကိုင် ဖေဖေလက်ဖဝါးလေး ဆုပ်ကိုင်ရင်း

“ဖေ ဖေဖေ ဘာမှအားမဝယ်နဲ့နော် ဖေဖေခြေထောက်တွေ

အချိန်ယူကုသရင် ပြန်လှုပ်ရှားလာနိုင်မှာတဲ့ သိလား”

မကိုင် စကားကို ဖေဖေ ဘာမှ ပြန်မတုံ့ပြန်ဘဲ စူးစူးနစ်နစ် ကြီး ငေးစိုက်ကြည့်နေခဲ့သည်။ မျက်ရည်တစ်စက်က ဖေဖေ ပါးပြင်ပေါ်ကို ဆိုက်ခနဲ စီးကျလာချိန်မှာ မကိုင် ရင်ထဲ စူးခနဲ ခံစားလိုက်ရသည်။

အမြဲတမ်း စိတ်ဓာတ်မာကြောခဲ့သော ဖေဖေရဲ့ခွန်အား စိတ်ဓာတ်တွေ ပျောက်ဆုံးကုန်ပြီလား။

မလှုပ်ရှားနိုင်သော ခြေထောက်တွေအတွက် ဖေဖေ တွေးမိကာ ဝမ်းနည်းနေသည်လား။

ဖေဖေကို အားပေးနှစ်သိမ့်မည့် မကိုင် ကိုယ်တိုင်လည်း မျက်ရည်တွေကို ထိန်းချုပ်ဖို့ ခက်နေတော့...။



“ငါတို့ တကယ်စိတ်မကောင်းပါဘူး မကိုင်ရယ်၊ ငါတို့ နှင့် နေအတွက် ဆုတောင်းပေးနေခဲ့တာပါ”

ငယ် စိတ်မကောင်းသံလေးနှင့် ဆိုသည်။ ညှိုးမိုနဲနေသော မကိုင် မျက်နှာလေးကိုကြည့်ကာ တည်လည်း စိတ်မကောင်းပါ။

မျက်ခွံလေးတွေ မို့အစ်ကာ မျက်သားလေးတွေ နီမြန်းနေသော မကိုင်ကို သူ သိပ်သနားသည်။ ပြည်ပြည်လေး နညက်သော မျက်နှာလေးသည်ပင် အတော် ချောင်ကျသွားခဲ့၏။

“မကိုင် ဦးအခြေအနေက ပြန်ကောင်းနိုင်တယ် မဟုတ်လား”

www.burmeseclassic.com

“သွေးတိုးပြီး အာရုံကြောတွေ ထိခိုက်သွားတာတဲ့ ဆေးဝါးတွေ သောက် လေ့ကျင့်ခန်းတွေလုပ်ရင် သက်သာလာနိုင်ချေရှိတယ်လို့ထော့ ဆရာဝန်ကြီးက ပြောတယ်။ ဒါပေမဲ့”

စကားမဆုံးခင် မကိုဦး ရပ်ကာ ပင့်သက်လေးရှိက်သည်။ မကိုဦး ကိုကြည့်ကာ သူနှင့်ငယ်တို့ ရင်တွေမောနုံးနေခဲ့၏။

“အခုချိန်မှာ အရေးအကြီးဆုံးက ဖေဖေရဲ့စိတ်ဓာတ်ပဲ။ ဖေဖေ ရဲ့စိတ်ဓာတ် ခိုင်ကျည်မှုက ဖေဖေရဲ့ရောဂါတစ်ဝက်ကို အောင်နိုင်မယ်။ ဆရာဝန်ကြီးက ပြောတယ်”

“မကိုဦး ဖေဖေက စိတ်ဓာတ်ခိုင်မာပါတယ်”

“ဟင့်အင်း ဖေဖေ အရင်လို မဟုတ်တော့ဘူး ငယ်၊ ဆေး မှာ သတိပြန်ရလာတော့ သူ့အခြေအနေကိုသိပြီး ဖေဖေ တော်ထော် စိတ်ဓာတ်ကျသွားပုံပဲ။ မျက်ရည်တွေတောင် ကျတယ်။ ဖေဖေ မျက်ရည် ကျတာ ငါ တစ်ခါမှ မမြင်ဖူးဘူး”

ပြောရင်း မကိုဦးရဲ့မျက်ဝန်းတွေထဲမှာလည်း မျက်ရည်တွေ ရစ် လို့လာနေတာ သူ တွေ့နေသည်။

“ဖေဖေ တော်တော် စိတ်ဓာတ်ကျဆင်းနေတာ သေချာတယ်”

“မကိုဦးရယ် ဒါတော့ ရုတ်တရက်ကြီး ဒီလိုအခြေအနေ ရင်ဆိုင်ရတော့ အန်ကယ် တုန်လှုပ်သွားနိုင်တာပေါ့။ ဒါပေမဲ့ မျှော်လင့် ချက်တွေ ရှိနေတာပဲလေ”

“အင်း မေပေခွဲငါလည်း ဒီလိုပဲ မျှော်လင့်ဖြေသိမ့်ထားကြတာ

မေ ဆေးရုံမှာ ဆက်နေရဦးမယ်”

“ငါတို့ ဘာကူညီပေးရမလဲ မကိုဦး အဆင်ပြေရဲ့လား”

“အင်း အဆင်ပြေပါတယ်။ ဖေဖေရဲ့ပွဲရုံက လူတွေက ညတိုင်း သူညီကျ တာဝန်ယူစောင့်ပေးကြတယ်။ နှာစစ်လည်း ငှားထားတယ်လေ”

“နင်ကော စာမေးပွဲဖြေဖို့ကိစ္စက”

ငယ်က စိုးရိမ်နေသော မေးခွန်းကိုမေးသည်။ မကိုဦးက ပင့် သက်လေးရှိက်ရင်း

“အမှန်ပြောရရင် ငါ ဖြေတောင် မဖြေချင်ဘူး။ ဒါပေမဲ့ မေမေ မြေလိုက်လို့ ပြောတယ်”

“ဟုတ်သားပဲ မကိုဦးရယ်။ တစ်နှစ်အောက်သွားရင် နှမမျှာစရာ

သူဝင်ပြောတော့ မကိုဦး အကြည့်တွေ သူ့ဆီ ငေးရီရီလေး ချောက်လာရင်း

“တည် နင်ကော စာတွေကျက်ဖြစ်ရဲ့လားဟင်၊ နင်နဲ့ငယ် မေးပွဲကိုတော့ ကြိုးစားဖြေကြပါဟယ်”

“ငါတို့အတွက် မပူနဲ့ မကိုဦး ငါနဲ့တည်က နင့်အတွက် စိုးရိမ် ကြတာ”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ငယ်ရယ်။ ငါ ပြီးဆုံးအောင် ဖြေမှာပါ။ နင်တို့ပြန်ကြတော့လေ၊ စာမေးပွဲက မနက်ဖြန်မဟုတ်လား”

မကိုဦးက သတိပေးသည်။ သူနှင့်ငယ် အလိုက်တသိ ခေါင်း

ညိတ်လိုက်ကြသည်။ အိမ်မှာ မကိုဋ် မေမေမရှိတာကြောင့် သူ ရောက်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

“ငါတို့ပြန်မယ် မကိုဋ်၊ နင့်ကျန်းမာရေးကို ဂရုစိုက်နော်၊ ညဉ့်နက်ခံပြီး စာတွေလည်း မကျက်နဲ့၊ အရင်က နင် ကျက်ထားတာ လောက်ပဲ ပြန်နွေးပါ အောင်မှာပါ”

သူ အကြံပေးတော့ မကိုဋ် ခေါင်းလေးညိတ်ကာ ပြုံးပြသည်။ သူတို့ နှုတ်ဆက်ပြန်ခဲ့တော့ မကိုဋ် ခြေအထိ လိုက်ပို့ပေး၏။

ငယ်ရဲ့စက်ဘီးလေးကိုပဲ သူနင်းကာ နှစ်ယောက်အတူ ပြန်ခဲ့ကြသည်။

အာရုံထဲမှာတော့ မကိုဋ်ရဲ့မျက်နှာလေးက ကပ်ငြိပါလာဆဲ။



အခန်း (၁၆)

စာမေးပွဲရက်တွေကိုတော့ မကိုဋ် မပျက်မကွက် လာဖြေပါသည်။ အခြယ်အသကင်းစင်သော မကိုဋ်ရဲ့မျက်နှာ နုညက်ညက်လေးကို အကဲအတ်ကြည့်ရတာ သူ့အတွက် နေ့စဉ်အလုပ်တစ်ခု။

“မကိုဋ် နေကောင်းတယ်နော်”

“အင်း ကောင်းပါတယ် တည့်၊ တည့်ကော စာတွေရထားပြီ”

“ရပါတယ် မကိုဋ်ကော ညဉ့်နက်ခံ စာကြည့်ဖြစ်သလား”

“မကြည့်ဖြစ်ပါဘူး တည့်ရယ်၊ လူက မအိပ်ချင်ပေမယ့် စာ

ကြည့်စားပွဲလည်း ထိုင်လို့မရဘူး”

မကိုဋ် ခံစားနေရတာကို သူ နားလည်ပါသည်။

စာမေးပွဲခန်းထဲဝင်သည်နှင့် သူ့အတွက်တောင် မဆုတောင်း ဖြစ်ပါဘဲ မကိုဋ်အတွက် ဆုတောင်းပေးမိစမြဲ။

“မကိုဋ် စာတွေ့ရပါစေ၊ အဆင်ပြေပါစေ”

မေးခွန်းတွေဖြေရင်း လွယ်ကူသောပုစ္ဆာဆိုလျှင်တော့ မကိုဋ် ဖြေနိုင်မည်တွေးကာ သူ ဝမ်းသာမိသည်။ ခက်ခဲသော ပုစ္ဆာတွေအတွက် တော့ မကိုဋ်အတွက် စိတ်ပူစိုးရိမ်မိ၏။

“မကိုဋ် အဆင်ပြေရဲ့လား”

အချိန်ပြည့် ခေါင်းလောင်းတီးသည်နှင့် မကိုဋ်ရဲ့အခန်းရှေ့ထိ သွားစောင့်ကာ သူ့ အလောတကြီး မေးတတ်စမြဲ။

“အင်း အောင်မှတ်တော့ ရမှာပါ”

ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် မကိုဋ် နှုတ်က စိတ်ချမ်းသာစရာ သတင်း ကြားရတာ သူ ဝမ်းသာမိသည်။

“တည်လည်း ဖြေနိုင်တယ် မဟုတ်လား”

“အင်း ဖြေနိုင်ပါတယ် မကိုဋ်”

“ငယ်ကော ဖြေနိုင်ပါ့မလား မသိဘူး”

မကိုဋ်က သူ့အတွက်သာမက ငယ်အတွက်ကိုပါ ပုန်နေတတ် သေးသည်။ မေဂျာမတူသော ငယ်တို့က သူတို့နှင့်အချိန်မတူပါ။

“ဖြေနိုင်မှာပါ ငယ်က စာတွေ့အကုန်ရပြီးသားပဲ”

“အင်း ရပါစေတယ်၊ ငါတို့ ငယ်ကို စောင့်ဦးမလား”

“ငယ်က နှစ်နာရီလောက် ကြာဦးမှာ၊ သူ့ကိုမစောင့်နဲ့လို့

ပြောထားတယ်၊ ပြန်ကြမယ်လေ”

“အင်း ငါလည်း ဆေးရုံကို ဝင်ချင်သေးတယ်၊ လမ်းမှာ ဆင်းနေခဲ့မယ်လေ၊ တည် ဆက်သွားပေါ့”

“ငါ စောင့်ပေးမယ်လေ”

“မစောင့်နဲ့ တည်၊ မေမေနဲ့မှ အတူပြန်မှာ၊ တည် အိမ်ပြန်ပြီး ဆက်ကပ်ပါ”

မကိုဋ် ဆန္ဒအတိုင်း သူ ခေါင်းလေးညိတ်ပြမိသည်။ စာမေးပွဲ ကြီးကျမှ မကိုဋ်မှာ သောကတွေနှင့် ရင်ဆိုင်ကြုံတွေ့နေရတာ ကံဆိုး ညီဟုပဲ ဆိုရမည်လား။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မကိုဋ်တို့ဘဝလေး ဟိုးအရင်ကလို အေးအေး နွေးနွေးနှင့် အဆင်ပြေနေတာကိုပဲ သူ မြင်တွေ့ချင်ပါသည်။

မကိုဋ် ခံစားနေရသော သောကအပူတွေကို သူ ဝေမျှခွဲဝေယူ ခဲ့လျှင် ယူလိုက်ချင်ပါသည်။



ဖေဖေရဲ့ခုတင်အနီးမှာ မေမေနှင့်အတူ ထိုင်နေသော သူ့ကို မှီခိုက်တော့ မကိုဋ် မျက်မှောင်လေးကပ်သွားမိသည်။

ခုတင်ပေါ်မှ ဖေဖေကို စကားတွေပြောနေသောသူ၏ ဘေးတိုက် နေသော မျက်နှာက မကိုဋ် မြင်ဖူးနေသလို ထင်မိ၏။

ဆံပင်တွေက တိုတိုထောင်ထောင် ပါးလျှပ်လျှပ်မို့ မျက်နှာကို မမြင်လွင်စေသည်။ စပိုရှပ်လက်တို့ အပြာရင့်ရင့်နှင့် အနက်ရောင်

www.burmeseclassic.com

စတိုင်ပင်နီကို ဝတ်ဆင်ထား၏။

အတူယှဉ်ထိုင်နေသော မေမေ၏ခေါင်းသည်ပင် ထိုသူ့အဖို့ လောကံသာ ရှိသည်မို့ အရပ်အမောင်းက မြင့်မြင့်မားမား ရှိလွန်းနန်း မှန်းနိုင်သည်။

“ဟော သမီးလေး လာလေ”

မကိုဋ် ကို မြင်တွေ့သွားသော မေမေက ပြုံးပြုံးလေး ထုတ်ခေါ်သည်။ သည်တော့မှ မကိုဋ်ကို လှည့်ကြည့်သော ထိုလူ့မျက်နှာအသေအချာ မြင်လိုက်ရ၏။

“ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်”

မကိုဋ် နှုတ်က တီးတိုးရေရွတ်မိသည်။ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် အကြောင်းတွေက မကိုဋ် ဆီမှာ စူးစူးနစ်နစ် ကြည့်ရင်း ပြုံးပြသည်။

“လာ သမီး ဒီမှာ မောင်သိမ်းပိုက်ကိုတော့ သမီး မှတ်မိတယ်နော်”

မကိုဋ် မှတ်မိပါသည်။ နွေကျောင်းပိတ်ရက်က ရန်ကုန်မှာ လည်ရင်း မကိုဋ် တို့မိသားစု တည်းခိုခဲ့ကြတာ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်နဲ့ ကြီးမှာ ဖြစ်သည်။

ဖေဖေရဲ့မိတ်ဆွေဟု မကိုဋ် သိထားသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်ပြုံးနေရင်း

“ကိုယ့်ကို မှတ်မိပါတယ်နော် မကိုဋ်လေး”

“ဟုတ် မှတ်မိပါတယ် ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်”

နာမည်အပြည့်အစုံကို ဦးပါတစ်ခေါ်တာကြောင့်လားမသိ သူ့အဖို့ အဖိုးတစ်ချက်မဲ့ကာ မဲ့မဲ့ပြုံးသည်။

ဖေဖေနှင့် စီးပွားဖက် ပါတနာတွေဆိုပေမယ့် သူ့အသက်အရွယ်က ဖေဖေတို့ထက် ငယ်တာတော့ သေချာသည်။ ဒါပေမဲ့ မကိုဋ်အဖို့လည်း အနည်းဆုံး ဆယ်နှစ်ကျော်တော့ ကြီးမှာပဲ ဖြစ်၏။

ဒါကြောင့် တလေးတစား ဦး တပ်ခေါ်တာကို မကျေနပ်လျှင်လည်း မတတ်နိုင်။

“သမီးဖေဖေ သတင်းကြားလို့တဲ့ မောင်သိမ်းပိုက် ရန်ကုန်က ကျွန်ုပ်တို့ ဧရာဝတီလာတာတဲ့ သမီး”

“ဟုတ်တယ် မကိုဋ်လေး ကိုယ် သတင်းကြားကတည်းက သိလို့ပဲ။ ဒါပေမဲ့ အလုပ်တွေက ပစ်ထားခဲ့လို့မရလို့”

“အရမ်းကျေးဇူးတင်ပါတယ် မောင်သိမ်းပိုက်ရယ်။ အန်တီတို့ ခေတ်တော်လေးကို အားငယ်နေကြတာ၊ မောင်သိမ်းပိုက်က ချစ်လာတော့ တကယ် အားတက်မိတယ်ကွယ်”

မေမေက ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကို ကျေးဇူးတင်စကားတွေ ဆိုနေခဲ့တဲ့ မေမေမျက်နှာက ဒီနေ့ တကယ်ကို ကြည်လင်လန်းဆန်းနေတာ မကိုဋ် သတိထားမိပါသည်။

“ဘာမှ အားမငယ်ပါနဲ့ အန်တီ၊ အန်ကယ်အတွက် လိုအပ်တာတွေကို ကျွန်တော် အကောင်းဆုံး ကူညီစီစဉ်ပေးပါမယ်။ အန်ကယ်အဖို့လည်း ဘာမှအားနာစရာမလိုဘူး ဟုတ်လား”

ဖေဖေကိုကြည့်ကာ နိုင်သိမ်းပိုက် ဆိုတော့ ဖေဖေ ပြုံးပြုံး...
ခေါင်းညှိတ်ပြနေသည်။ ဖေဖေ ဆေးရုံတက်နေတာ လေးရက်ရှိပြီ။
ရဲ့မျက်နှာ ဒီလောက် ကြည်လင်နေတာမျိုး မကိုဋ် မတွေ့ဖူးပါ။

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ရောက်လာတာကြောင့် ဖေဖေ ဝမ်းသာကျေနပ်နေသည် ထင်သည်။ ဖေဖေတို့နှစ်ယောက်ကြားမှာ ဘယ်လိုပတ်သက်ဆက်သွယ်မှုတွေ ရှိနေသည်လဲဆိုတာ မကိုဋ် မသိပါ။

ဒါပေမဲ့ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က ရန်ကုန်ကတောင် ဖေဖေဆီရောက်လာခဲ့သည်။ ဖေဖေကလည်း ထိုအတွက် ဝမ်းသာကျေနပ်နေတာအထင်အရှားပဲဖြစ်၏။

“မောင်သိမ်းပိုက် အခု ဘယ်မှာတည်းမှာလဲ”

“ကျွန်တော် ဟိုတယ်မှာပဲတည်းဖို့ စီစဉ်ထားတယ် အနီးကပ်နေပြီ သမီး”

“အို မဟုတ်တာကွယ်၊ အနီးတိုအိမ်မှာတည်းလည်း အပြေတာကို”

“ရပါတယ် အနီတီး၊ အနီကယ်ရဲ့တာဝန်တွေနဲ့ အနီကယ်ရှုပ်ထွေးနေချိန်မှာ ကျွန်တော့်အတွက် တာဝန်မပိုစေချင်လို့ပါ။ ဟိုမှာမှာလည်း အားလုံးအဆင်ပြေပါတယ်”

“အေးကွယ် ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် တစ်ရက်တော့ မောင်သိမ်းပိုက်အိမ်မှာထမင်းဖိတ်ကျွေးရဦးမယ်”

မေမေကတော့ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်အပေါ်မှာ သဒ္ဓါတွေပိုထွက်ခဲ့သည်။ မကိုဋ်တို့ ရန်ကုန်သွားကြတုန်းက ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်အိမ်

ထိုညနေက ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က သူ့ရဲ့ MARK II ကားနက်နှင့် အိမ်အထိ ပြန်လိုက်ပို့ပေးခဲ့သည်။

“မကိုဋ်လေး စာမေးပွဲ ဖြေနေရတယ်ဆို”

“ဟုတ်”

“ဒါဆိုလည်း အေးဆေးကြမှ တွေ့ကြတာပေါ့၊ ကိုယ်လည်း နောက်ထပ်တစ်ပတ်လောက် နေဖြစ်ဦးမှာပါ။ ကဲ ကိုယ်သွားမယ် ခွင့်ပြုပါဦး”

သူ နှုတ်ဆက်ပြန်သွားတော့ မေမေက မကိုဋ်ကို ပြောလာ၏။

“မောင်သိမ်းပိုက်ရဲ့ကျေးဇူးတွေက မေမေတို့အပေါ်မှာ သိပ်အရေးကြီး သမီး”

မေမေစကားကို မကိုဋ် ရေရာစွာ နားမလည်ပါ။ ဒါပေမဲ့ သူ့ဘာမှမမေးဖြစ်သလို မေမေကလည်း ထပ်ပြီး ပြောမလာပါ။

“ကဲ ကဲ သမီး ခဏနားပြီး ရေမိုးချိုးတော့၊ မနက်ဖြန် နွေရိုးသေးတယ် မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ကဲ့ မေမေ၊ နောက်သုံးရက် ကျန်သေးတယ်လေ”

“အင်း သမီးလေးကို မေမေ သနားမိပါတယ်ကွယ်၊ မိသားစုအတွက် ပူလောင်နေချိန်ကျမှ ပညာရေးက အရေးကြီးချိန်မှာ အောက်နေတော့ သမီး အရမ်းပင်ပန်းမှာပဲ”

“ရပါတယ် မေမေရယ်၊ အတတ်နိုင်ဆုံးတော့ သမီး ကြိုးစား



ဖြေမှာပါ”

“အင်း အင်းပါ သမီးရယ်၊ ဒီရက်တွေမှာ သမီး စိတ်ညစ်ညစ် စရာတွေ မေမေ ဘာမှမရှိစေချင်ပါဘူးကွယ်၊ ကဲ ကဲ ရေချိုးပေး သမီး”

မကိုဋ် ခေါင်းလေးညိတ်ကာ မေမေရှေ့က ထွက်ခဲ့လိုက်သည် လူကော စိတ်ပါ နိုးချိပ်ပန်းနေပေမယ့် မနက်ဖြန်အတွက်တော့ စာရေး ကျက်ရ နွေးရဦးမည်။

တည်ရယ် ငယ်ရယ် မကိုဋ်ရယ် မျှော်လင့်ရည်ရွယ်ထားသော ပန်းတိုင်တစ်ခုတော့ မပျက်စီးစေချင်ပါ။

မကိုဋ် အစွမ်းရှိသလောက်တော့ ကြိုးစားချင်ပါသေးသည်။



အခန်း (၁၇)

ညတုန်းက အပင်ပန်းခံ ကျက်ထားသော အကျိုးကျေးဇူးလေး တို့တော့ မကိုဋ် ခံစားရပါသည်။

အောင်မှတ်လောက်တော့ရအောင် ဖြေဆိုနိုင်ခဲ့တာကိုပဲ ကျေနပ် ချီးဇော် စာမေးပွဲခန်းထဲက ထွက်ခဲ့တော့ တည်က အပြင်မှာ ကြိုစောင့်လို့ မိမိသည်။ ပြီးတော့ မေးနေကျ စကားကို မေး၏။

“မကိုဋ် အဆင်ပြေရဲ့လား”

“အင်း အောင်မှတ်တော့ ရမှာပါ”

“မကိုဋ်ရယ် နင့်ကိုငါ သနားလိုက်တာ၊ နင် သိပ်ပင်ပန်းနေ သာ ငါသိတယ်၊ မျက်တွင်းတွေချောင်ပြီး တော်တော် ပိန်သွားတယ်”

တည်က မကိုဋ်ကို ငေးငေးလေးကြည့်ကာ မှတ်ချက်ပေးတော့ မကိုဋ် မပွင့်တပွင့်လေး ပြုံးမိရင်း

“ဟုတ်လား တည့်၊ ငါ တော်တော် ရုပ်ဆိုးသွားလားဟင်”

ပါ”

“မသိပါဘူး ငါ ပိန်လိုလိုဖြစ်သွားလို့ နင့်အချစ်တွေ လျော့သွားပြီလား စိုးရိမ်သွားတာ အဟင်း”

တည့်က မကိုဋ် လက်ဖဝါးလေးကို ဖွဖလေးဆုပ်ကိုင်ရင်း ခေါင်းကို ခါရမ်းသည်။

“ဟင့်အင်း ငါ့အချစ်တွေက နင့်အပေါ် ဘယ်တော့မှ လျော့ပါးသွားမှာမဟုတ်ပါဘူး မကိုဋ်ရယ်”

“တကယ်လား တည့်၊ ငါ အဘွားကြီးဖြစ်တဲ့အထိလားဟင်”

“သေချာတာပေါ့ နင် အဘွားကြီးဖြစ်တဲ့အထိ ငါ အဘိုးကြီး ဖြစ်ပြီး ဆံပင်တွေဖြူ သွားတွေကျိုး ပါးရည်တွေတွန့်တဲ့အထိ”

“အဟင်း ဟင်း တည့်ရယ်”

ကြည်နူးစိတ်လေးနှင့် မကိုဋ်ရယ်တော့ တည့်ကလည်း သဘောကျစွာရယ်နေသည်။ တည့်နှင့်အတူရှိနေချိန်တွေမှာ ရှိသမျှ ပူပင်သောကတွေ ကင်းနေခဲ့တာ အမြဲတမ်း ဖြစ်သည်။

နှစ်ယောက်သား ကျောင်းဝင်းထဲမှ ကားမှတ်တိုင်လေးအထိ အတူယှဉ်တွဲ လျှောက်ပြန်ခဲ့မိခိုက်

ငြိမ်ခနဲ အနားမှာ ထိုးရပ်လာသော နက်ပြာရောင် MARKI ကားကြီးကြောင့် မကိုဋ် မျက်နှုံးလေးတွေ ပင့်တက်သွားသည်။ တည့်

ကလည်း အံ့သြနားမလည်နိုင်သော မျက်ဝန်းတွေနှင့်။

လျော့ခနဲ ပွင့်လာသော အနက်ရောင်မှန်တံခါးတစ်ဖက်မှာ ငြိမ်လိုက်ရသူက ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ဖြစ်သည်။ တပ်ဆင်ထားသော အနက်ရောင် မျက်မှန်ကိုဖြုတ်ကာ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်အကြည့်တွေက တည့်ဆီမှာ ရောက်ရန် အကဲခတ်ကြည့်နေခဲ့၏။

“ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်”

မကိုဋ် ရေရွတ်သံကြားမှ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် အကြည့်တွေ မကိုဋ် ပြန်လည်ဦးတည်လာကာ

“မကိုဋ်လေးကို ကိုယ် လာကြိုတာ၊ ဒီနေ့ ဆေးရုံကိုမလာဘူး အန်တီ ပြောလိုက်လို့လေ၊ အိမ်ကို ပြန်မှာမို့လား”

“ဟုတ်”

“ဒါဆို တက်လေ၊ သွားကြရအောင်” ကျောင်းအထိ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ရောက်လာမည်ဟု ထင်မထား

မကိုဋ် ဘာပြောရမှန်းမသိဘဲ တည့်ကို လှည့်ကြည့်မိတော့ “မကိုဋ် လိုက်သွားလေ၊ ငါ ငယ်ကို စောင့်လိုက်ဦးမယ်”

တည့် အလိုက်တသိ ပြောလိုက်တာဟု မကိုဋ် သိပါသည်။ ထိုအခါမှာတော့ ညစ်ညူးရှုပ်ထွေးသွားပေမယ့် ဘယ်လိုမှ ငြင်းလို့မသင့်

ဘက်လည်း နားလည်နေ၏။

“အေးဟာ ဒါဆို ငါသွားမယ်နော် တည့်”

တည့်ကို နှုတ်ဆက်ကာ နောက်ခန်းတံခါးဖွင့်တက်မည်ဖြစ်တော့



www.burmeseclassic.com

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က ရှေ့ခန်းတံခါးကို ရီမုဒ်ခလုတ်လေးနှိပ်ဖွင့်ပေးသည်။

“ရှေ့ကပဲ တက်လေ မကိုဋ်လေး”

ရှေ့ခန်းမှာပဲ မကိုဋ် တက်ထိုင်လိုက်ရ၏။ ကားလေး ငြိမ်မောင်းထွက်သွားတော့ တည် ပလက်ဖောင်းပေါ်မှာပဲ ရပ်တန့်ကျန်ခဲ့တာကို နောက်ကြည့်မှန်လေးထဲမှာ မကိုဋ် မြင်လိုက်သေး၏။

တည် ဘယ်လိုထင်သွားမည် မသိပါ။ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် အကြောင်းတည်ကို မကိုဋ် ဖွင့်မပြောရသေးပါ။

“စောစောက ချာတိတ်က သူငယ်ချင်းလား”

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် မေးလာတော့ မကိုဋ် ခေါင်းလေးညိတ်ပြုတ်

“ဟုတ်တယ် ရဲရင့်တည်က မကိုဋ်တို့ရပ်ကွက်ထဲကပဲလေ။ ငယ်ငယ်ကတည်းက သူငယ်ချင်းတွေ အခုလည်း မကျောတူ အတန်းတက်နေကြတာပါ”

မကိုဋ် ရှင်းပြတာကို ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ် နားထောင်ကာ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ဘာမှဆက်မမေးတော့ပါ။ မျက်ဝန်းအကြည့်တွေကသာ နောက်ကြည့်မှန်ထဲမှ မကိုဋ်ဆီကို မကြာခဏ ဝေ့ဝဲရောက်လာတာ သဘောထားမိသည်။

“ကိုယ်တို့ တစ်ဆိုင်ဆိုင် ထိုင်ရင်း စကားပြောရအောင်”

“ဟို ဟိုလေ မကိုဋ် စာကျက်ရဦးမယ်၊ စာမေးပွဲက နှစ်ရက်ကျန်သေးလို့ပါ”

“ကိုယ် နားလည်ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ခဏလေးပဲလေ၊ မကိုဋ်



လေးလည်း ဗိုက်ဆာနေရောပေါ့ တစ်ခုခုစားရအောင်”

မကိုဋ် ဘာမှမငြင်းဆိုနိုင်ခင်မှာပဲ သူက ကားကို အိမ်အပြန်လမ်းနှင့်ဆန့်ကျင်ရာသို့ ဦးတည်နေတာမို့ နှုတ်ဆိတ်နေလိုက်ရ၏။

ကား ထိုးရပ်လိုက်သည်က ခမ်းနားသေသပ်သော ဆိုင်ကြီးတစ်ဆိုင်ပေမယ့် ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်နှင့် နှစ်ယောက်တည်း ဝင်ထိုင်ရမှာကို မကိုဋ် စိတ်က မဝံ့မရဲ ဖြစ်နေ၏။

“လာ မကိုဋ်လေး စားသောက်ပြီးရင် ကိုယ် အိမ်အရောက် ပြန်ပို့ပေးမှာပါ”

ပြောရင်း သူက ရှေ့က ဦးဆောင်လှမ်းသည်။ မီးခိုးရောင်ခွံလက်ရည်နှင့် စတိုင်ပင်နီ အနက်ကို ဝတ်ဆင်ထားသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်၏ခြေလှမ်းတွေက တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်။

“ထိုင် မကိုဋ်လေး ဘာသုံးဆောင်မလဲ”

“ဟို ရပါတယ် မကိုဋ် သိပ်မဆာလို့”

“မဟုတ်တာ ဆိုင်ထဲရောက်လာပြီးမှတော့ စားရမှာပေါ့”

ပြောရင်း မီးနူးကိတ်ကို ယူကာ သူ့စိတ်တိုင်းကျ ပာင်းလျာတွေကို စုံလင်အောင် မှာသည်။

“မြန်မြန်လေး စီစဉ်ပေး ညီလေး၊ အရင်ဆုံး ကိုယ့်အတွက်

Tiger နှစ်ဘူးနဲ့ ဂျူစ်တစ်ဘူး အရင်ပေးကွာ”

ချာတိတ်လေး ထွက်သွားကာ ဘီယာဘူးတွေနှင့် အချိုရည်ဘူးတို့ ဦးစွာချလာပေးသည်။



“ကိုယ် ဘီယာနည်းနည်းသောက်လို့ မကိုဋ်လေးအတွက် အနှောင့်အယှက် မဖြစ်ပါဘူးနော်”

“ဟို ရ ခပါတယ်”

“သင့်ခယူ ကဲ ဒီမှာ အချိုရည်သောက်”

ဂျူစ်ဘူးကို ဖောက်ကာ မကိုဋ်ဆီ ကမ်းပေးသည်။ သူကတော့ ဘီယာဘူးကို ဖောက်ကာ သောက်နေသည်။

သူစိမ်းယောက်ျားတစ်ဦးနှင့် အခုလိုဆိုင်မျိုးမှာ မကိုဋ် တစ်ခါမှ မထိုင်ဖူးတာမို့ စိတ်တွေမွန်းကြပ်နေ၏။ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကတော့ ဘီယာ ကို တစ်ခဲစိတ်သောက်ရင်း အကြည့်စူးစူးတွေ့ပါ မကိုဋ်ဆီရောက်လာတတ် တာမို့ စိတ်က ပိုလို့မွန်းကြပ်ချင်လာ၏။

“မကိုဋ်လေး”

“ရှင် ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်”

သူ နှာခေါင်းတစ်ချက်ရှုံ့ရင်း ဟက်ခနဲ ရယ်သည်။

“အဟွန်း အဲဒီလောက်အထိ ကိုယ် အသက်ကြီးနေသလား”

“ရှင်”

“ကိုယ့်အသက် သုံးဆယ့်လေးနှစ်ပဲ ရှိသေးတယ်ကွာ လေးဆယ် တောင် မပြည့်သေးဘူး။ ဦးဆိုတဲ့ နာမ်စားတပ်မခေါ်စမ်းပါနဲ့”

“ဟို ဟိုလေ မကိုဋ်က လေးစားမှုနဲ့ ခေါ်တာပါရှင်”

“နီး ကိုယ်က လေးစားမှုထက် ရင်းနှီးခင်မင်မှုကိုပဲ လိုချင်တာ ဒီတော့ နာမည်အပြည့်အစုံကြီး မခေါ်စမ်းပါနဲ့။ တစ်လုံးပဲဆို ရပြီ”

“ရှင်”

“မကိုဋ်လေး အသက်ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲ”

“ဟို ဆယ့်ကိုးနှစ်ပါ”

“ဟုတ်လား ကိုယ်နဲ့ဆယ့်ငါးနှစ်ကွာတာပဲ။ ဒီလိုလုပ် ဦးနိုင်ဆို ခပြီပေါ့”

ပြောရင်း ဘီယာနှောက်တစ်ဘူးကို သူ ဖွင့်သောက်သည်။

မြင်နိုင်လျှင် မကိုဋ် ဆိုင်ထဲက အမြန်ဆုံးပြန်ချင်ပြီ။

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် စကားတွေ၊ အကြည့်တွေက ရိုးသားမှုမှရှိရဲ့ လားဟုတောင် သံသယဝင်ချင်မိ၏။

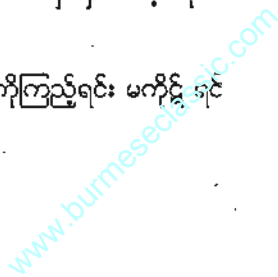
“မကိုဋ်လေးဖေဖေနဲ့ ကိုယ်က မိတ်ဆွေတွေလည်း ဟုတ်တယ်။ ဒီထက်ပိုကျွမ်းဝင် ရင်းနှီးသူတွေလို့လည်း ဆိုလို့ရတယ်။ ဒီတော့ ကိုယ်နဲ့ မကိုဋ်လေးကြားမှာ ရင်းနှီးမှုကိုပဲ ကိုယ် လိုချင်တယ်”

ဘာကိုဆိုလိုတာလည်း မကိုဋ် ရေရာစွာ နားမလည်ပေမယ့် ငြိမ်ငြိမ်လေးပဲ နှုတ်ဆိတ်နေမိ၏။

မှာထားသော ဟင်းလျာတွေကို စားပွဲတိုးလေး သယ်ယူလာပေး တော့မှပဲ နှစ်ဦးကြားမှ စကားစတွေ ပြတ်တောက်သွားခဲ့သည်။

“ကဲ မကိုဋ်လေး စားလိုက်ဦး။ မင်းက ဘာမှမမှာတော့ ကိုယ် စံလင်အောင် မှာပေးထားတာ”

စားပွဲဝိုင်းကြီးအပြည့် ဟင်းလျာတွေကိုကြည့်ရင်း မကိုဋ် ရင် ဆွေတောင် အလိုလို ပြည့်ချင်လာသည်။



ဟင်းတွေကို ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က မကိုဋ် ပန်းကန်ထဲ ခပ်ထည့်ပေး
နေတော့ အားနာစွာနှင့် တားမြစ်မိသည်။

“ရ ရပါပြီ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် အဲ ဦးနိုင် ဟိုလေ မကိုဋ် အဲဒီ
လောက်အများကြီး မစားတတ်လို့ပါ”

တကယ်ဆို သူနှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင် လက်ဆုံစားနေရသည့်
အဖြစ်ကို မကိုဋ် စိတ်က မွန်းကြပ်နေခဲ့တာ ဖြစ်သည်။

မျက်ခုံးပါးလျပ်လျပ်အောက်က မျက်ဝန်းအိမ်ကျဉ်းကျဉ်းတွေ
နှင့် ထူပြည့်ပြည့် နှုတ်ခမ်းတစ်စုံကို ပိုင်ဆိုင်သော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ဆို
တာ ရွှေမင်းသားတစ်ပါးလို မချောမောပေမယ့်...

ပြည့်စုံပိုင်ဆိုင်မှုတွေက ဘယ်လောက်ကြီးမားသည်ဆိုတာကို
မကိုဋ် သိပါသည်။

ဒါပေမဲ့ မကိုဋ်အတွက် ရင်ခုန်လှုပ်ခတ်စရာမရှိတာတော့
သေချာသည်။ မကိုဋ် နှလုံးသားက တည် တစ်ယောက်တည်းအတွက်ပဲ
ဆိုတာ ...။



အခန်း (၁၈)



သူ့ကို စူးစူးနစ်နစ် စိုက်ကြည့်ခဲ့သော မျက်ဝန်းတွေကို အာရုံ
မထားစွာ စွဲမြဲစွာ မှတ်မိနေဆဲ ရှိသည်။

မကိုဋ်နှင့် ဘယ်လိုပတ်သက်ဆက်သွယ်နေသည်လဲ သူ မသိတာ
ပဲ။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်အသက်အရွယ်က မကိုဋ်ထက် ကြီးမှာတော့ သေချာ
ပဲ။

ဖိမိခံကားကြီးပေါ် မကိုဋ်ကို ခေါ်ဆောင်သွားသည့် မြင်ကွင်းက
သူ့မျက်ဝန်းထဲက မထွက်။ အိမ်ပြန်ရောက်သည်အထိ ထိုမြင်ကွင်းက
သူ့ကို ခြောက်လှန့်နေခဲ့သည်။

ကျက်နေသည့် စာထဲမှာလည်း စိတ်အာရုံက ဝင်စားလို့မရပါ။
သူ တစ်ခါမှ မမြင်ဖူးသော ထိုလူကြီးနှင့် မကိုဋ်တို့ ပုံရိပ်တွေ
ကသာ နှောင့်ယှက်နေသည်။

နောက်ဆုံးတော့ ငယ်ချဲ့အိမ်ဘက်ကို သူ ရောက်ခဲ့၏။ ခြံထဲ
စာကျက်နေသော ငယ်ကိုတွေ့တော့ သူ ပြောမည့်စကားတွေအတွက်
နှုတ်က မထွက်ဘဲ အားနာရပြန်၏။

- “တည် ဘာလာလုပ်တာလဲ”
- “ဟို အဲ နင် ဒီနေ့ စာမေးပွဲဖြေနိုင်လား လာမေးတာ”
- “မဆိုးပါဘူး အဆင်ပြေပါတယ် နင်ကော”
- “အင်း ရပါတယ်”
- “မကိုင်ကော ဖြေနိုင်ရဲ့လား တည်”
- “အင်း အောင်မှတ်တော့ ရတယ်လို့ ပြောတာပဲ”
- “အင်း တော်သေးတာပေါ့ဟယ် မကိုင်ခဲမြာ အခက်အခဲတွေ

ကြားထဲက ကြိုးစားနေရတာ”
ငယ်သည်လည်း သူ့လိုပဲ မကိုင်အတွက် စိုးရိမ်ပူပန်နေခဲ့တာ
ဖြစ်သည်။ သူတို့သုံးယောက် သံယောဇဉ်က ကြိုးမားခဲ့ကြသည်။

- “တည် နင် စာမကျက်ဘူးလား”
- “ဟင် ကျက်ပါတယ် ငါ အခု”
- သူ့ရင်ထဲမှာ မွန်းကြပ်နေသောကိစ္စကြီးအတွက် ငယ်ကို ရင်ခွင်
ဖို့ လာခဲ့မိတာ ဖြစ်ပေမယ့် ငယ် စာကျက်နေတာကို အနှောင့်အယှက်
မဖြစ်စေချင်ပါ။

- “ငါ ပြန်မယ် ငယ်၊ နင် စာကျက်လိုက်ဦး”
- သူ နှုတ်ဆက်ကာ ထပြန်မည်ပြင်တော့ ငယ် သူ့မျက်နှာထဲ

အရေးပိုင်စိုက် အကဲခတ်ကြည့်ရင်း

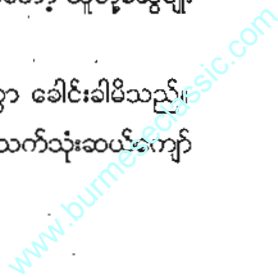
- “နေဦး တည်”
- “ဟင် ဘာလဲ ငယ်၊ ဘာပြောမလို့လဲ”
- “ပြောမလို့မဟုတ်ဘူး မေးမလို့ နင် ဘာဖြစ်နေတာလဲ မကိုင်
ဘာဖြစ်လို့လဲ”
- “ဟင့်အင်း ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး”
- “မညာနဲ့တည် နင် တစ်ခုခုဖြစ်နေတာ ငါ သိတယ်၊ ဘာဖြစ်
တာလဲ ငါ့ကိုပြောစမ်းပါ”

သူ့အရိပ်ကို အမြဲတမ်း အကဲခတ်နိုင်သော ငယ်က မေးနေ
တာ သူ ပင်သက်ရှိုက်မိ၏။ ရင်ထဲမှာ မွန်းကြပ်နေသောကိစ္စတစ်ခု
အတွက် ငယ်ကိုပဲ ရင်ဖွင့်မိ၏။

သူ့စကားတွေကို နားထောင်ရင်း ငယ် ကိုယ်တိုင်လည်း မျက်
လေးတွေကျုံ့ အံ့ဩသွားခဲ့ရင်း

- “ဘာရယ် မကိုင်ကို ကားနဲ့လာခေါ်သွားတယ်၊ ဘယ်သူလဲဟ
င် မသိဘူးလား”
- “ဟင့်အင်း ငါ မမြင်ဖူးဘူး”
- “မကိုင် ဖေဖေ ဆေးရုံတက်နေတယ်ဆိုတော့ သူတို့ဆွေမျိုး
အဖေများလား တည်”

- ငယ် ထင်မြင်ချက်ကို သူ လက်မခံနိုင်စွာ ခေါင်းခါမိသည်။
- “ငါ သိပ်မထင်ဘူး ငယ်၊ အဲဒီလူက အသက်သုံးဆယ့်ငါးကျော်



ဆောင်တာရှိမယ်၊ ငါ မမြင်ဘူးတဲ့သူစိမ်းတစ်ယောက်ဆိုပေမယ့် အပေါ်မှာ တရင်းတန်း ရှိတယ်၊ ပြီးတော့ မကိုဋ်ကလည်း အဲဒီလူတို့ကို မလွန်ဆန်နိုင်ဘူး ထင်တယ်”

ငယ် စဉ်းစားရခက်စွာ ခေါင်းလေးခါရမ်း စဉ်းစားနေပြန်သည်။ ငယ်လည်း သူ့လိုပဲ ရှုပ်ထွေးသွားစေမှာ သေချာ၏။

“ကဲ နင် စာကျက်ပါတော့ ငယ်၊ အဲဒီကိစ္စကို မေ့ထားတော့”

“မဟုတ်တာ ငါ ဘယ်လိုမေ့ထားလို့ ရမှာလဲ၊ နေဦးဟာ မကိုဋ်ဆီ သွားမေးမယ်”

“မသွားပါနဲ့ နင် စာကျက်ပျက်တယ်”

“နင်လည်း အခု စာကျက်ပျက်နေပြီမဟုတ်လား တည်းလည်း စာကျက်လို့ ရမှာမဟုတ်ဘူး၊ ခဏလေးစောင့်”

ငယ်က စိတ်မြန်လက်မြန်နှင့် အိမ်ထက်လှမ်းသွားကာ စက်ကို ထုတ်ယူလာသည်။

“တည် နင် ဒီကပဲစောင့်၊ ငါ မကြာဘူး ပြန်လာမယ်”

သူ့ကိုလှမ်းပြောကာ ငယ် စက်ဘီးလေး နင်းကာ ထွက်သွားခဲ့သည်။ သူနှင့်မကိုဋ်ကြားမှာ ငယ်သည် အမြဲတမ်း ကူညီပေးဖို့အတွက် အသင့်ရှိနေတတ်ခဲ့သည်။

အခုလည်းကြည့် စိတ်မြန်လက်မြန်နှင့် စက်ဘီးနင်းကာ ထွက်သွားခဲ့သည်။ နာရီဝက်လောက်ကြာတော့ ငယ် ပြန်ရောက်လာသည်။

မကိုဋ်စောင့်ရင်း သူ ငယ်စကားတွေကို ကြားချင်လှပြီ။

“ငယ် မကိုဋ်နဲ့ တွေ့ခဲ့သလား”

“အင်း တွေ့ခဲ့တယ်၊ တည် နင်နဲ့ဆုံခဲ့တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးနဲ့ပါ တွေ့ခဲ့တယ်”

“ဟင် အဲဒီလူက မကိုဋ်တို့အိမ်မှာ နေတာလား”

“မဟုတ်ပါဘူးဟာ ရန်ကုန်ကပုဂ္ဂိုလ်ပါ၊ မကိုဋ် ဖေဖေရဲ့မိတ်ဆွေပါ။ တစ်ခေါက် မကိုဋ်တို့ ရန်ကုန်သွားတော့ အဲဒီလူအိမ်မှာ တည်းကြတာပဲ။ မကိုဋ်ဖေဖေရဲ့ပါတနာတွေတဲ့ အခု မကိုဋ် ဖေဖေ နေမကောင်းလို့ မပျက်လာတာ”

“မကိုဋ် ဘာပြောလိုက်သေးလဲဟင်”

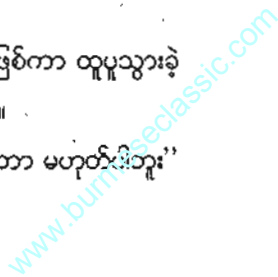
“သူကလည်း နင်အထင်လွဲမှာမို့လို့ ရှင်းပြချင်နေတာတဲ့ အဲဒီအိမ်သိမ်းပိုက်က အခုဟိုတယ်မှာပဲ တည်းတာ၊ သူ့ဖေဖေကျန်းမာရေးအတွက် လိုအပ်တာ လာကူညီပေးတာတဲ့”

ငယ် ပြောပြတာတွေ နားထောင်ပြီး သူ့ရှင်ထဲက ဖိုးရိပ်စိတ်တွေ ပျံ့လွှားပျံ့တာတော့ အမှန်ဖြစ်၏။

“ကဲ ကိုရဲရဲတည် နင် ကျေနပ်တော်မူပြီမဟုတ်လား၊ စာကျက်အရိတာ ပြန်ကျက်တော့”

ငယ်စကားကြောင့် သူ့မျက်နှာကြီး ရဲခနဲဖြစ်ကာ ထူပူသွားခဲ့သည်။ ငယ်ကတော့ သူ့ကိုပြုံးဖြိုးဖြိုး ကြည့်နေခဲ့၏။

“ငယ်ကလည်းဟာ ငါက ဒါကြောင့် လာတာ မဟုတ်ပါဘူး”



“ဘာရယ် ဒါဆို ငါ့ဆီကမင်လာတာပေါ့လေ ဟုတ်လား တ
“ဟိုလေ ဟာ နင် စာမေးပွဲဖြေနိုင်သလား လာမေးတာ
“အမလေး လေး တည်ရယ် အဟင်း ဟင်း”

ငယ် လှောင်သလို ရယ်ပြန်တော့ သူ့မျက်နှာကြီးကို ငယ်
မှာ မပြချင်လောက်အောင် ဖြစ်မိသည်အထိ။

“တကယ်ပြောတာပါ ငယ်ရာ၊ ဟိုလေ ငါ နင့်ကိုလည်း
ချင်တာလည်း ပါတယ်၊ ဟို မကိုရဲ့ရဲ့ကိစ္စကြီးလည်း ဟိုလေ ငါ့ခေါင်း
မှာ အိလည်လည်ဖြစ်နေလို့ပါ”

“အဲဒီလို ဝန်ခံစမ်းပါ တည်ရယ် အဟင်း ဟင်း”

“ငယ်ရယ် နင်က ငါ့ရဲ့အခင်ဆုံးအချစ်ဆုံး သူငယ်ချင်း
နင် ငါ့အပေါ် အမြဲနားလည်ပေးခဲ့ ကူညီပေးခဲ့တာတွေ ငါ ဘယ်
မမေ့ပါဘူးဟာ”

တည် နှုတ်က အသိအမှတ်ပြု ကျေးဇူးတင်စကားဆို
လည်း ငယ် ကြည်နူးကျေနပ်ရပြန်ပါသည်။

တကယ်ဆိုလျှင် တည် ဆိုသော သူငယ်ချင်းလေးအ
ငယ်ဘက်က အမြဲတမ်း နားလည်ပေးတတ်မှုတွေနှင့် ပေးဆပ်ခဲ့
ဖြစ်သည်။

တည်ရယ် မကိုရဲ့ရယ်ဆိုသော သူငယ်ချင်းလေးနှစ်
အတွက်ပဲ ငယ် အလေးအနက်ထားခဲ့သည်။

ပျော်ရွှင်စေချင်ခဲ့သည်။ ဒါအတွက် တည် အသိအမှတ်ပြု

တော့ ဝမ်းသာပါသည်။

“တည် နင် စာကျက်နော်”

“အင်းပါ ငယ်ရဲ့၊ နင့်ကို စာကျက်ပျက်အောင် လုပ်သလိုဖြစ်
တာ ဆောရီးပါဟာ”

“မလိုပါဘူး တည်ရယ် နင်နဲ့မကိုရဲ့ အရေးကိစ္စက ငဲ့ကိစ္စပဲလေ”
တည် မျက်နှာလေး ဝင်းပကြည်လင်သွားတာက ငယ်စေ့ရောက်
တုန်းကနှင့် မတူတော့ပါ။

ဟိုးငယ်စဉ်ကတည်းက ပေါင်းသင်းလာတဲ့ သူငယ်ချင်းလေးမို့
အိုင်ထဲကအရိပ်တွေကို ငါ အမြဲမြင်တတ် ဖတ်ရှုတတ်ပြီးသားပါ တည်
နင် ပျော်နေတာကိုပဲ ငါ မြင်တွေ့ချင်ပါရဲ့။



အခန်း (၁၉)

အချိန်စေ့ ဘဲလ်တီးသည်နှင့် ငယ် ဖြေဆိုထားသည့်အခြေ
လွှာကို ဆရာမလက်အပ်ကာ ခပ်သွက်သွက်လေး ထွက်ခဲ့လိုက်သည်။

ဒီအချိန်လောက်ဆို တည်နှင့်မကိုဋ်တို့ ငယ်ကိုစောင့်နေမှာ
သေ ချာသည်။ ငယ်ထက် တစ်နာရီကျော်လောက်စောကာ ဖြေဆိုပြီးသည်
တည်နှင့် မကိုဋ်တို့ကို ကော်ဖီဆိုင်လေးမှာ စောင့်နေဖို့ ကြိုတင်မှာထားပြီး
ဖြစ်သည်။

စာမေးပွဲနောက်ဆုံးရက်မှာ သုံးယောက် ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် လည်
ကြဖို့ စီစဉ်ထားသည်။ မကိုဋ်မှာက ဆေးရုံတက်နေသော ဖေဖေကို
ရိုပေမယ့်လည်း ငယ်တို့နှင့်လိုက်မည်ဟု ပြောသည်။

“ဘယ်မှတော့ မသွားတော့ဘူးဟာ တစ်ဆိုင်ဆိုင်မှာ စာ
သောက်ရင်း စကားတွေပြောကြမယ်”

မကိုဋ်ကို နားလည်စာနာကာ လည်ပတ်ကြဖို့ အစီအစဉ်ကို
ဖျက်လိုက်ကြသည်။ မနက်စာကို ထမင်းပေါင်းဆိုင်မှာ စားကြမည်။
ညောင် အအေးဆိုင်ထိုင် စကားတွေပြောဖို့ပဲ ဖြစ်၏။

ချိန်းထားသော ဆိုင်လေးရှေ့ရောက်တော့ ငယ် တွေ့လိုက်ရ
ဆိုင်ထဲက စားပွဲတစ်ခုမှာ တစ်ယောက်တည်း ထိုင်နေသော တည်
ဖြစ်သည်။

မကိုဋ် ဘာကြောင့်မရှိတာလဲ။
ငယ် ဆိုင်လေးထဲ လှမ်းဝင်ခဲ့ကာ ငူငူငိုငို ထိုင်နေသော
တည်ကို ကသောကမျောလေး မေးမိသည်။

“တည် မကိုဋ်ကော”

“အိမ်ပြန်သွားပြီ”

“ဟင် အိမ်ပြန်သွားတယ် ဟုတ်လား။ ဘာ ဘာဖြစ်လို့လဲ
တည် မကိုဋ် ဖေဖေ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ငယ် စိုးရိမ်ပူပန်စွာ မေးမိသည်။ အသေအချာ ချိန်းဆိုထား
မကိုဋ် ပြန်သွားသည်ဆိုတော့ မကိုဋ် ဖေဖေအတွက် တကယ်ပဲ
ပြန်သွားမိ၏။

“ဟင်အင်း ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး မကိုဋ် ပြန်တာ ညေ့သည်အတွက်
အိမ်ထဲပိုက်ကို ထမင်းဖိတ်ကျွေးထားလို့ မကိုဋ် မေမေက အရောက်
လာရမယ် ဆိုလို့တဲ့”

တည် စကားအဆုံးမှာ ငယ် မျက်မှောင်လေး ကျုံ့သွားမိသည်။



မကိဋ် ပြန်သွားခဲ့တာ ဒါကြောင့်တဲ့လား။ တည်ကိုကြည့်တော့ ဝူဝူဝူဝူ ကြီး ထိုင်လို့နေဆဲ။ ငယ်နံဘေးက ထိုင်နံလေးမှာ ဝင်ထိုင်ရင်း တည် အကဲခတ်ကြည့်မိသည်။

တည့်ရှေ့စားပွဲပေါ်မှာ မသောက်ရသေးသော လက်ဖက်ရည် တစ်ခွက်က အပေါ်ယံအလွှာ တင်းကာ အေးစက်နေပြီ။

တည် တစ်ယောက်တည်း စောင့်နေခဲ့တာ ထင်သည်။ ငယ်က ကယ်ပဲ စိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားကာ တည်ကိုလည်း သနားမိ၏။

“တည် နင်တစ်ယောက်တည်း စောင့်နေခဲ့တာပေါ့”

“အင်း မကိဋ်ပြန်သွားတော့ နင်တစ်ယောက်တည်း ဖြစ်နေရဦးလို့ ငါ စောင့်ပေးနေတာ”

“ဪ တည်ရယ် တစ်ယောက်တည်း ဘာလို့စောင့်နေတာလဲဟ၊ မကိဋ်မှမရှိတာ နင်လည်း ပြန်လိုက်ရောပေါ့”

“ရပါတယ် ငယ်ရယ် ကဲ နင်ဘယ်သွားမှာလဲဟင်”

“ဘယ်မှမသွားတော့ပါဘူးဟာ မကိဋ်မှမပါဘဲ၊ နင်နဲ့ငါ တစ်သွားစားပြီး ပြန်တာပေါ့”

တည် အသွင်က မကိဋ်ပါမလာသော အစီအစဉ်အတွက် စိတ်ပုံမရှိပါ။ စာမေးပွဲနောက်ဆုံးနေ့လေးကတော့ ပျော်စရာကင်းမဲ့သွားခဲ့ဟု ငယ် နားလည်လိုက်ပါသည်။

“တည် မကိဋ်မပါလို့ နင် မပျော်ဘူးမို့လား”

ငယ် မေးတော့ တည် မချီပြုံးလေး ပြုံးသည်။ မကိဋ်နှင့်အတူ

အပျော်ရွှင်ရွှင် ဆုံကြရမည့်နေ့လေးတစ်နေ့ ဆုံးရှုံးလိုက်ခြင်းအတွက် တည်လည်း စိတ်မကောင်းတော့ဖြစ်မှာ သေချာသည်။

“ငါ မကိဋ်ကို နားလည်ပါတယ် ငယ်ရယ်၊ မကိဋ်မပါပေမယ့် နင်နဲ့ငါပဲ သွားကြတာပေါ့”

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ထိုနေ့က တည်နှင့်ငယ် ထမင်းပေါင်းဆိုင်လေးမှာ အတူစားဖြစ်သည်။ အအေးဆိုင်လေးမှာ အတူထိုင်ဖြစ်ခဲ့သည်။

မကိဋ် ပါမလာသောကိစ္စကို တမင်မေ့ထားကြပေမယ့် စိတ်ထဲကတော့ တစ်စုံတစ်ခု လိုအပ်သလို ခံစားနေကြရတာ အမှန်။

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ဆိုသော ပုဂ္ဂိုလ်က မကိဋ်မေ့မေ့တို့အတွက် အယ်လောက်အရေးပါနေသည်လဲ။

မကိဋ် မရိပ်မိတာလားတော့ မသိ။ မကိဋ်မေ့မေ့ရဲ့ လုပ်ရပ်တွေ အပေါ်မှာတော့ ငယ် သံသယဝင်မိတာ အမှန်ဖြစ်သည်။

တစ်ခုပဲ ဆုတောင်းပါသည်။

တည် စိတ်မဆင်းရဲပါစေနဲ့။



“သမီး အဲဒါက အရေးကြီးတဲ့အရေးကိစ္စမှ မဟုတ်ဘဲကွယ်”

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကို ထမင်းကျွေး ဧည့်ခံသည့်ကိစ္စမှာ မကိုဋ် နှိပ်ကလည်း အရေးကြီးလို့လား မေမေဟု ပြန်မေးလိုက်ချင်ပေမယ့် မေးဖြစ်ခဲ့ပါ။

“အခုချိန်မှာ သမီးဖေဖေကလည်း ဆေးရုံမှာပဲ ရှိနေသေးတယ်၊ ဦးတော့မောင်သိမ်းပိုက်ကိုလည်း ဂရုတစိုက် ရှိသင့်တယ်၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် သူက သမီးဖေဖေကြောင့် ရန်ကုန်ကအလုပ်တွေတောင် ဖျက်ပြီး ရောက် အာခဲ့တာလေ”

မေမေ့ကို အတိုက်အခံ မပြောချင်တာကြောင့် မကိုဋ် ခေါင်း ညှိတ်လက်ခံခဲ့ရသည်။ တည်ကိုလည်း နားလည်အောင် ပြောပြတောင်းပန် ခဲ့ရသည်။ ငယ်ကတော့ နားလည်နိုင်ပါ့မည်လား မသိ။

“တည် ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် နင် ငယ်နဲ့လိုက်သွားပေးလိုက်ပါနော်” တည်ကိုပဲ ပြောပြတောင်းပန်ခဲ့ရသည်။ ပြီးတော့ မေမေနှင့်အတူ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကို ဧည့်ခံခဲ့ရသည်။

မေမေသည် ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်အပေါ်မှာ လိုအပ်တာထက် ပိုမို သော ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်မှုတွေပြနေတာကိုလည်း မကိုဋ် ကောင်းကောင်း နှိပ်မိခဲ့သည်။

ဒီအခြေအနေတွေက ဖေဖေရဲ့ကျန်းမာရေးအခြေအနေကြောင့် တဲ့ပဲ မကိုဋ် ထင်သည်။ မကိုဋ် နားလည်ထားသလောက်တော့ ဦးနိုင် သိမ်းပိုက်နှင့်ဖေဖေသည် စီးပွားဖက်ပါတနာတွေ ဖြစ်သည်။

အခန်း (၂၀)

အသေအချာ ချိန်းဆိုထားပြီးတာမှ မကိုဋ်ဘက်က ပျက်သွား သော ကတိတစ်ခုအတွက်တော့ စိတ်မကောင်း ဖြစ်မိပါသည်။

စာမေးပွဲနောက်ဆုံးနေ့လေးမှာ သူငယ်ချင်းသုံးယောက်အတူ ဆုံကြမည့်ကိစ္စလေးက မေမေကြောင့် ပျက်ခဲ့ရ၏။

“သမီး စာမေးပွဲပြီးတာနဲ့ ပြန်လာမှဖြစ်မယ်၊ မောင်သိမ်းပိုက် ကို အိမ်မှာ မေမေ ထမင်းကျွေးဖို့ စီစဉ်ထားတယ် သမီး”

“ဟို သမီး သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ခဏလောက်တွေ့ကြုံဖို့ရှိတယ် မေမေ၊ ဟိုလေ စာမေးပွဲနောက်ဆုံးနေ့ဆိုတော့လေ”

မေမေမျက်နှာက မကျေမနပ် သူနဲ့နှုတ်သွားခဲ့တာ အထင်အရှား ဖြစ်သည်။



ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ရဲ့လုပ်ငန်းတွေထဲမှာ ဖေဖေရဲ့ရှယ်ယာပါဝင်မှု တွေက ဘယ်လောက်လဲဆိုတာတော့ မကိုဋ် မသိပါ။ ဖေဖေသည် ပြန် နလန်ထူဖို့ဆိုတာ မျှော်လင့်ချက် နည်းပါးလွန်းနေပြီမို့ မေမေက ဦးနိုင် သိမ်းပိုက်ကို ပြောလည်စွာ ဆက်ဆံနေခဲ့သည် ထင်၏။

တကယ်ဆို ဖေဖေရဲ့စီးပွားရေးလုပ်ငန်းတွေကို မကိုဋ်မေမေ လောက်တောင် နားမလည်ပါ။

“သမီး”

အခန်းအပြင်က မေမေခေါ်သံကြောင့် မကိုဋ် အတွေးလေးတွေ ပြတ်တောက်သွားရကာ ခုတင်ပေါ်က လူးလဲထလိုက်ရ၏။

“လာပါပြီ မေမေ”

အခန်းတံခါးကို ဖွင့်ပေးလိုက်တော့ မေမေ မကိုဋ်ကို ပြုံးပြရင်း

“သမီးလေး မအိပ်သေးဘူး မဟုတ်လား”

“မအိပ်သေးပါဘူး မေမေ၊ မေမေကော မအိပ်သေးဘူးလား ဟင်၊ မနက် ဖေဖေဆီသွားရဦးမယ် မဟုတ်လား”

မေမေ ခေါင်းလေးညိတ်ပြကာ အခန်းထဲလှမ်းဝင်လာ၏။ ငြိ တော့ ခုတင်ဆီလှမ်းသွားခဲ့ကာ ခုတင်စွန်းမှာ ဝင်ထိုင်သည်။ မေမေ အမူအရာက တစ်ခုခုကို ပြောချင်နေမှန်း မကိုဋ် ရိပ်မိ၏။

“မေမေ ဘာပြောစရာရှိလို့လဲဟင်”

မေမေကိုမေးရင်း ခုတင်ဆီလျှောက်ခဲ့ကာ မေမေ့နံဘေးမှာ မကိုဋ် ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။

“သမီးကို မေမေ ပြောစရာတွေ အများကြီးရှိတယ် သမီး၊ အထူးသဖြင့် သမီးဖေဖေရဲ့ကျန်းမာရေးပဲ”

ပြောရင်း မေမေ ပင့်သက်လေးရှိက်သည်။ မေမေ့မျက်ဝန်းထဲ မှ သောကတွေကို မကိုဋ် နားလည်ခံစားမိပါသည်။

“အခု သမီးဖေဖေရဲ့အခြေအနေက ဒီထက်ပိုပြီး တိုးတက်လာ ခဲ့ဆိုတာ ကံတရားအပေါ်မှာပဲ မူတည်တဲ့အခြေအနေမျိုးပဲ သမီး”

ဒါကို မကိုဋ် လည်း လက်ခံပါသည်။ လေသင်တုန်းဖြတ်သွား သော ဖေဖေရဲ့အောက်ပိုင်းခန္ဓာကိုယ်တွေက တိုးတက်မလာခဲ့။

“အခု သူ့ကိုရန်ကုန်ကိုခေါ်သွားပြီး ပါရဂူကြီးတွေနဲ့ ပြသ ဆော့ကုသဖို့ မောင်သိမ်းပိုက်က အကြံပေးတယ်”

“ဒါလည်း ကောင်းတာပဲ မေမေ၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဖေဖေအတွ် အတတ်နိုင်ဆုံး သမီးတို့ ကြိုးစားကြည့်ချင်တယ်”

“မေမေလည်း ဆန္ဒရှိတယ် သမီး၊ ဒါပေမဲ့ သမီးမသိသေးတဲ့ အခြေအနေတွေ မေမေတို့ ရင်ဆိုင်နေရတယ်”

မကိုဋ် မျက်မှောင်လေးကပ်သွားခဲ့သည်။ ဘာတွေလဲ။ မကိုဋ် သိသေးတာတွေက ဘာတွေရှိနေသည်လဲ။ မေမေ့ကားတွေကိုပဲ နားစွင့် ထားရင်း မကိုဋ် တိတ်ဆိတ်စွာ ငြိမ်သက်နေမိခဲ့။

“ပြီးခဲ့တဲ့ တစ်နှစ်လောက်ကတည်းက သမီးဖေဖေရဲ့စီးပွားရေး လုပ်ငန်းတွေ တဟုန်ထိုး ကျဆင်းခဲ့တယ်၊ အပြိုင်အဆိုင်တွေ အတိုက် အခံတွေနှင့် ရင်ဆိုင်ခဲ့ရတယ်၊ သမီးဖေဖေရဲ့ တစ်သက်မှာတစ်ခါမှ

မကြာဆိုဘူးတဲ့ ဒုက္ခတွေနဲ့ ရင်ဆိုင်ခဲ့ရတဲ့ ကာလတွေပဲပေါ့”

“ဟင် ဒါတွေ သမီး ဘာမှမသိပါလား မေမေ”

“မေမေတောင် ပထမပိုင်းမှာ ဘာမှမသိခဲ့ဘူး သမီး၊ သမီး ဖေဖေက ဘာမှဖွင့်မပြောဘဲ ရင်ဆိုင်ရုန်းကန်နေခဲ့တာ၊ မေမေသိတဲ့ အချိန်မှာ အတော်ကို နောက်ကျနေခဲ့ပြီ၊ ပွဲရုံလုပ်ငန်းကြီးတစ်ခုလုံး လည်ပတ်ဖို့ မလွယ်ကူလောက်အောင် အခြေအနေတွေ ဆိုးနေပြီ သမီး”

ဖေဖေရဲ့လုပ်ငန်းတွေ ဒီလောက်အထိတောင် အဆိုးဆုံးအခြေ အနေတွေနှင့် ရင်ဆိုင်ခဲ့ရသည်လား။ မကိုဋ် ဘာမှမသိခဲ့ပါ။

“သမီးဖေဖေက မေမေနဲ့သမီးကို ဘာမှမသိစေချင်ဘူး၊ စိတ်မဆင်းရဲစေချင်ဘူး၊ ဒါကြောင့် တစ်ယောက်တည်း ကြိုတင်ပြီး ရုန်းကန်နေခဲ့တာ၊ ဆိုးရွားနေတဲ့ အခြေအနေဆိုးကြီးထဲက လွတ်မြောက်အောင် ကြိုးစားရင်း အကြွေးတွေတင်ခဲ့တယ်၊ နောက်ဆုံးတော့ အဲဒီ စိတ်ဆင်းရဲစရာ အခြေအနေတွေကြောင့်ပဲ သမီးဖေဖေ ရောဂါတွေ တိုးခဲ့တယ် ဆိုရမယ်”

မကိုဋ် မသိခဲ့သော အိမ်ရဲ့စီးပွားရေးလုပ်ငန်းတွေက တကယ်ကို အဆိုးဆုံး အခြေအနေတွေထဲမှာ နစ်မွန်းခဲ့သည်။ ဒီအခြေအနေကြီးကို ဖေဖေ ဘယ်လောက်ထိ စိတ်ဆင်းရဲစွာ ရင်ဆိုင်ခဲ့ရသလဲဆိုတာ မကိုဋ် တွေးကြည့်မိပါသည်။

ဖေဖေရဲ့ကျန်းမာရေးကို ထိခိုက်စေခဲ့ကာ ဖေဖေရဲ့စိတ်ဓာတ်တွေ ဘယ်လောက်ကျဆင်းခဲ့မည်လဲ။

“အခုချိန်မှာ မေမေတို့ အခြေအနေက အတော်ကို ယိုင်ခံ့နေပြီ သမီး၊ ဟောဒီအိမ်နဲ့ခြံကြီးကိုလည်းပေါင်နှံထားရတယ်၊ လုပ်ငန်းထဲမှာ နစ်မြုပ်ဆုံးရှုံးခဲ့တဲ့ အကြွေးတွေကိုလည်း ရင်ဆိုင် ဖြေရှင်းရဦးမယ်”

လက်ရှိအခြေအနေတွေကို မကိုဋ် သိလိုက်ရချိန်မှာ ဘာစကားမှ ဆိုနိုင်အောင် တုန်လှုပ်အံ့သြသွားမိသည်။ မေမေကို ဘာစကားမှ မဆိုနိုင်အောင် မင်သက်နေမိတဲ့အထိ။

မေမေက မကိုဋ် ပခုံးလေးကို ဆုပ်ကိုင်ရင်း အားပေးနှစ်သိမ့်သလို ပြုံးသည်။ ဒါပေမဲ့ မေမေရဲ့အပြုံးတွေလည်း ခွန်အားမဲ့နေခဲ့တာ သဘောသည်။

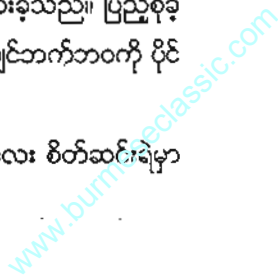
“သမီး ဝမ်းနည်းသွားသလားဟင်”

မကိုဋ် ဘာမှမဖြေနိုင်ဘဲ မျက်ရည်တွေပဲ ရစ်ပိုင်းလာသည်။ ဘာမှလှိုလေသေးမရှိ ပြည့်စုံသောဘဝတစ်ခုကိုပဲ မကိုဋ် ပိုင်ဆိုင်ခဲ့ရသည်။ ဒါပေမဲ့ ကံကြမ္မာက အရာရာကို ပြောင်းလဲပေးလိုက်ပြီ။

လက်ရှိ မကိုဋ်တို့နေထိုင်နေသော ခြံနှင့်အိမ်ကြီးကိုတောင် ဆိုင်နှံထားရသည်တဲ့လေ။

ဒီအခြေအနေဆိုးကြီးကို မေမေလည်း ဘယ်လိုရင်ဆိုင်နိုင်မှာလဲ၊ ဒီမြို့လေးမှာ မေမေရဲ့ဂုဏ်ထည်ဝါမှုက ကြီးမားခဲ့သည်။ ပြည့်စုံခဲ့သည်။ အခုတော့ ထိုအခြေအနေအားလုံး၏ ဆန့်ကျင်ဘက်ဘဝကို ပိုင်ဆိုင်နေခဲ့ရပြီ။

“ဘာမှဝမ်းနည်းပါနဲ့ သမီး၊ မေမေသမီးလေး စိတ်ဆင်းရဲမှာ



ဒိုးလို့ မေမေ မပြောရက်ခဲ့ဘူး။ အခုတော့ မေမေတို့ရဲ့ အခက်အခဲတွေကို မောင်သိမ်းပိုက်က အားလုံးကူညီမယ်တဲ့”

“ရှင်”

“ဟုတ်တယ်သမီး ဘယ်လောက် ကျေးဇူးတင် ဝမ်းသာလေကောင်းသလဲ။ လုပ်ငန်းက အကြွေးတွေကို မောင်သိမ်းပိုက် ကူညီပေးမယ်။ ပေါင်နံ့ထားတဲ့ ခြံနံ့အိမ်ကိုလည်း ပြန်ရွေးပေးမယ်တဲ့”

“သူ သူက ဒါတွေကို ဘယ်လိုကူညီမှာလဲ မေမေ၊ တစ်ချိန်မှ မေမေက ပြန်ပေးဆပ်ရမှာလားဟင်”

“သမီးဖေဖေရဲ့ကျန်းမာရေးကို မောင်သိမ်းပိုက် သိနေတာပဲကွယ်။ သမီးဖေဖေကလည်း အရှုံးတွေနဲ့ ရင်ဆိုင်ခဲ့ရတဲ့ ပွဲရုံလုပ်ငန်းက စိတ်ကုန်နာကျည်းနေပြီ၊ ဆက်လည်း လုပ်ကိုင်နိုင်စွမ်းမှ မရှိတော့တာ အားလုံးရပ်ပစ်လိုက်မှာလေ”

“ဟင် ဒါဆို”

“မောင်သိမ်းပိုက်က စေတနာနဲ့ ကူညီပေးမှာ သမီး။ ပြီးတော့ သမီးဖေဖေကိုလည်း ရန်ကုန်ခေါ်ပြီး အကောင်းဆုံး ကုသပေးမယ်တဲ့”

ကြားနေရသော စကားတွေကို မကိုဋ် မယုံနိုင်ပါ။ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က ဖေဖေ အခက်အခဲများစွာကို စေတနာနှင့် ကူညီပေးသည်လား။

“မေမေတို့ ဒီရက်အတွင်းမှာ ရန်ကုန်သွားကြမယ် သမီးဖေဖေကို ဆေးကုသပေးဖို့အတွက်လေ၊ မောင်သိမ်းပိုက်ရဲ့ကားနဲ့”

“ကြားမှာဆိုတော့ သမီးဖေဖေအတွက် ပိုအဆင်ပြေတာပေါ့ကွယ်”

မေမေရဲ့အစီအမံတွေကို မကိုဋ် မငြင်းနိုင်ပါ။ ရင်ထဲမှာ အားမထိတ်တွေနှင့် ဘာကိုမှလည်း ခွန်းတုံ့မပြန်နိုင်ခဲ့။

မေမေ နှုတ်ဆက်ထွက်သွားတော့ ရင်ထဲမှာ မောန်းပင်ပန်းစွာ နေခဲ့သည်။ ကံကြမ္မာရဲ့ ရက်စက်မှုက ဆိုးလွန်းလိုက်တာ။

တစ်နှစ်ဆိုသော ကာလအပိုင်းအခြားလေးမှာတောင် မကိုဋ် ဘဝတွေက အနိမ့်ကျဆုံး အခြေအနေကြီးတစ်ခုအထိ ရောက်ရှိခဲ့သည်လား။

ထိုအခက်အခဲတွေနှင့်သိန်းရာချီသော ငွေကြေးအကူအညီတွေ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က ပေးခဲ့သည်တဲ့။ ဒါ ဖြူဝင်သော စေတနာသက်သက်

ဖျတ်ခနဲ အာရုံထဲမှာ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ရဲ့အကြည့်စူးစူးနှင့် မျက်နှာခြင်မိတော့ မကိုဋ် ရင်တုန်မောပမ်းချင်သည်။

မမြင်နိုင်သေးသော ရှေ့ဆက်ရမည့် အနာဂတ်သည် ...။



“ဟယ် မကိုဋ် ဘယ်လဲ”

“ငယ် နင့်ဆီလာမလို့”

ငယ် အံ့ဩသလို မျက်ဝန်းလေးတွေ ပြူးကာကြည့်သည်။
အကယ်ဆို ငယ် အိမ်ကို ရောက်တာထက် ငယ်ကသာ မကိုဋ် ထံ
မြို့ရောက်တတ်တာက များသည်။

“ဟုတ်တယ် နင် ပေါ်မလာလို့လေ၊ စာမေးပွဲနောက်ဆုံးနေ့က
မလိုက်ဖြစ်လို့ နင် စိတ်ဆိုးနေတာလားဟင် ငယ်”

“စိတ်မဆိုးပါဘူး မကိုဋ်ရယ်၊ တည့် ပြောပြပါတယ်၊ ငါ
ချောက်ဖြစ်တာက တည့်မေမေ ဒေါ်လေးမြ နေမကောင်းလို့”

“ဟင် ဒေါ်လေးမြ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ပင်ပန်းတဲ့ဒဏ်တွေကြောင့် ဖြစ်မှာပေါ့ဟယ်၊ နေမကောင်း
နဲ့ အကြော်ဆိုင်ထွက်တော့ ပိုဆိုးသွားတယ်တဲ့၊ အဖျားတွေကြီးနေလို့
ချော့နပ်ပြတော့ ဆေးရုံတက်ပါလို့ ညွှန်ကြားတယ်တဲ့”

“ဟင်”

“ဟုတ်တယ် ဒီမနက်ပဲ ဒေါ်လေးမြကို ဆေးရုံတင်လိုက်ကြ
တယ်၊ ငါတောင် အခု နင့်ကို ပြောပြမလို့ လာခဲ့တာ မကိုဋ်”

ငယ် ပြောပြမှပဲ မကိုဋ် သိရတော့သည်။ တစ်ချိန်တည်းမှာပဲ
တည့် မျက်နှာကို ပြေးမြင်မိသည်။ တည့် ဘယ်လောက် စိတ်ပူနေပြီလဲ
သိ။

“ငယ် လာဟာ တည့်တို့အိမ်ဘက် သွားရအောင်”

အခန်း (၂၁)

ရန်ကုန်ကို သွားရမည်ရက်က ဒီလောက်အထိ မြန်ဆန်
မည်ဟု မကိုဋ် ထင်မထားခဲ့ပါ။ ဖေဖေ ဆေးရုံကဆင်းလာသည့် နေ့
တစ်နေ့မှာပဲ ရန်ကုန်ကို သွားကြမည်ဟု မေမေက ပြောလာ၏။

ကျောင်းတွေပိတ်တာ နှစ်ရက်ရှိပြီ။ တည့်နှင့်လည်းမတွေ့
သလို ငယ်လည်း ရောက်မလာတာမို့ မဆုံဖြစ်ပါ။

စာမေးပွဲနောက်ဆုံးနေ့က မကိုဋ် မလိုက်ဖြစ်တာကြောင့်
စိတ်ကောက်ကာ တမင်မလာတာလား မဆိုတတ်။ ငယ်ရောက်
တော့လည်း ငယ်ဆီသွားမို့ ဆုံးဖြတ်ကာ မကိုဋ် စက်တီးလေးနှင့်
ခဲ့လိုက်၏။

လမ်းထိပ်မှာပင် ငယ်ရဲ့စက်တီးနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ဆုံဆင်

“သွားလေ တည် ရှိမရှိတော့ မသိဘူး၊ ဆေးရုံမှာပဲလား မပြောတတ်ဘူးဟ”

“ငါ ဆေးရုံအထိတော့ လိုက်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး၊ မနက်ဖြန် ရန်ကုန်သွားဖို့ ပြင်ဆင်ရမှာမို့”

“ဟင် မနက်ဖြန် နင် ရန်ကုန်သွားမယ်”

ငယ် တအံ့တဩ မေးတာကို ခေါင်းလေးညိတ်ပြရင်း မနက်ဖြန် စက်ဘီးကို နင်းထွက်ခဲ့လိုက်သည်။ ငယ်က စက်ဘီးလေးနင်းထွက် အနားကယဉ်နင်းလာ၏။

“နင် ရန်ကုန်ကို ဘာသွားလုပ်မှာလဲဟင် မကိုဦး”

ငယ်ကို တစ်လမ်းလုံး မကိုဦး ရှင်းပြလိုက်မိသည်။ အခုချိန်က မကိုဦး အတွက် ရင်ဖွင့်စရာသည် ငယ်တစ်ယောက်ပဲရှိသည်။

မကိုဦး ရှင်းပြတာတွေကို တိတ်ဆိတ်စွာ နားထောင်ရင်း ငယ်က သည်လည်း မယုံနိုင်အောင် ဖြစ်နေခဲ့သည်။ မကိုဦးတို့အခြေအနေအထား လူမသိသူမသိ ဆင်းရဲဒုက္ခတွေနှင့် ရင်ဆိုင်နေရသည့်အဖြစ်။

“မကိုဦးရယ် ငါတိတ်မကောင်းလိုက်တာ၊ နင့်ဖေဖေ အဲဒီလောက် အထိ စီးပွားတွေ ကျဆင်းသွားမယ် မထင်ဘူး”

“ဟုတ်တယ် ငယ်၊ ငါလည်း အခု မေမေပြောမှ သိရတာ ယုံတောင် မယုံနိုင်ဘူး”

“နင့်ဖေဖေရဲ့မိတ်ဆွေလူကြီးက အားလုံးကူညီတာဆိုတော့ တော်သေးတာပေါ့ဟယ်”

ငယ်ကတော့ ရိုးသားစွာပဲ ဆိုရှာသည်။ မကိုဦး ရင်ထဲမှာတော့ နှစ်နေခဲ၊ ရိုးသားစွာကူညီခြင်းရဲ့အနောက်မှာ ပေးဆပ်ရမည့် ဘယ်လို တာတွေ ပါလာမည်လဲဆိုတာ မတွေးရဲပါ။

တည်တံ့အိမ်လေးရှေ့ရောက်တော့ အိမ်တံခါးလေးပွင့်နေတာ ငယ်နှင့်မကိုဦးတို့ စက်ဘီးလေးတွေ ဒေါက်ထောက်ရပ်ကာ ဆင်းလိုက် တာပဲ။

“တည် တည်ရေ တည်”

ငယ်က အသံပေးရင်း ရှေ့ကဦးဆောင်ကာ အိမ်ပေါ်လှမ်းတက် တာ မကိုဦး လည်း အနောက်က ကပ်လိုက်တက်ခဲ့လိုက်သည်။

“တည်”

“ဪ” မမငယ် ဟင် မမမကိုဦး လည်း ပါတယ် လာ ထိုင် နည်း”

အိမ်ခန်းထဲက ထွက်လာသော ရွှေစင်က မကိုဦး ကိုပါ မြင်တော့ အိမ်ထဲက ရင်း ကြိုသည်။

“လာ မကိုဦး ထိုင်လေဟာ”

သင်ဖြူးဖျာချပ်လေးပေါ်မှာ ငယ် ဝင်ထိုင်တော့ မကိုဦးလည်း နေထိုင်လေး ဝင်ထိုင်လိုက်ရသည်။

“ကိုကို မရှိဘူး မမငယ်ရဲ့၊ ဆေးရုံမှာလေ”

ပြောရင်း ဝင်ထိုင်သည့် ရွှေစင်လက်ထဲမှာ ငွေစက္ကူတွေကို အသားတာ မကိုဦးတို့ မြင်တွေ့ရ၏။

“မေမေက အဖျားတွေအရမ်းကြီးပြီး ရင်ကြပ်နေလို့ အောက်
ရှင်တောင် ပေးရတယ်။ ကိုကိုလည်း အနားမှာ မခွာနိုင်ဘူးလေ”

“ဆရာဝန်ကြီးတွေက ဘာပြောလဲ ရွှေစင်၊ ဘာတွေလိုအပ်
သလဲ မမတို့ကိုလည်း ပြောနော်”

“ရပါတယ် မမငယ်၊ လိုအပ်တဲ့ဆေးဝါးတွေ ဝယ်ခိုင်းတယ်
ထင်တယ်။ ကိုကိုက ပိုက်ဆံပြန်ယူခိုင်းလို့ ရွှေစင်ပြန်ယူတာ၊ ဟို
ကိုကိုကျောင်းစရိတ်အတွက် မေမေ စုထားတဲ့ငွေလေးတွေပါ”

အခုမှ ရွှေစင်လက်ထဲက ငွေတွေကိုကြည့်ကာ မကိုဋ်တို့ စိတ်
မကောင်းဖြစ်ရသည်။ တည်အတွက် ဒေါ်လေးမြ စုဆောင်းထားသည့်
ငွေတွေတဲ့လား။ ဒေါ်လေးမြရဲ့ရွေးနဲ့တွေတောင် သင်းနေမည်ထင်ပါနဲ့။

“အင်း၊ ရွှေစင်လေး ဆေးရုံပြန်ရဦးမှာမဟုတ်လား၊ သွားဆေး
မမတို့လည်း ပြန်တော့မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ မမ၊ ရွှေစင်ကို ကိုကို စောင့်နေမှာမို့”

“အေး အေး သွား ညီမလေး၊ မမငယ် မနက်ဖြန် ဆေးရုံ
လာခဲ့မယ်လို့ တည်ကို ပြောလိုက်နော်”

“ဟုတ်ကဲ့ မမငယ်”

ရွှေစင်ကို နှုတ်ဆက်ပြီး တည် အိမ်လေးက ပြန်ခဲ့သည်။
တည်တို့မိသားစု အပူတွေက နှစ်ဦးစလုံးရင်ကို ကူးစက်နေတာမို့ ရင်ထဲ
မှာ မကောင်းကြတာအမှန်။

“ငါတော့ ဆေးရုံကို လိုက်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး ငယ်၊ တည်

အသေအချာ ရှင်းပြပေးပါနော်”

“စိတ်ချပါ မကိုဋ်ရယ်၊ တည် နားလည်မှာပါ။ ငါလည်း မနက်
နက် သွားလိုက်မယ်၊ ငါ စုထားတဲ့ငွေငါးထောင်ကျော်လောက် ရှိ
သေးလို့ရမယ်ရ တည်လက်ထဲ ပေးထားမလို့”

ငယ်က ပြောသည်။ တကယ်လည်း တည်လက်ထဲမှာ မိခင်
တို့က ငွေတော့ မဖြစ်မနေလိုမှာ သေချာ၏။ ဒေါ်လေးမြက ဘယ်
ဘက်အထိ ဆေးရုံတက်ရမည်မသိ။

“ခဏလေး ငယ်”

ငယ်ကိုပြောရင်း မကိုဋ် စက်ဘီးကို ထိုးရပ်လိုက်၏။ ပြီးတော့
တည်တိုင်က ရွှေဆွဲကြိုးလေးကို ဖြုတ်လိုက်ပါသည်။

“ရှေ့ ငယ် ဒါ တည်ကိုပေးလိုက်ပါ”

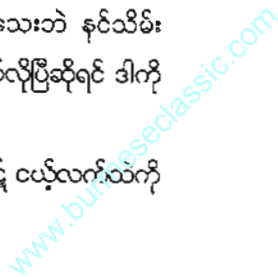
“ဟယ် ဘာလုပ်ဖို့လဲ မကိုဋ်”

“ဒေါ်လေးမြအတွက် လိုတာရှိရင် ဒါကိုရောင်းပစ်လိုက်ပါ။
အလောဆယ် ငါ့လက်ထဲမှာ ငွေမရှိဘူး။ ဒီဆွဲကြိုးလေးက ငါ့မုန့်ဖိုး
ပေးထားတာ၊ ဘာမှပြဿနာမရှိဘူး”

“မဟုတ်တာ မကိုဋ်ရယ်”

“ငယ် နင်ယူသွားပေးပါ။ တည်ကို မပေးသေးဘဲ နင်သိမ်း
ချင် သိမ်းထားလေ၊ ဒေါ်လေးမြအတွက် တကယ်လိုပြီဆိုရင် ဒါကို
ရောင်းပြီး တည်ကို ကူညီလိုက်ပါ”

ငယ် လှမ်းမယူဘဲ ခေါင်းကိုခါနေတော့ မကိုဋ် ငယ်လက်ထဲကို



ဆွဲကြိုးလေး အတင်းထည့်ပေးလိုက်ရ၏။

“ငယ် ငါတို့က သူငယ်ချင်းတွေပါဟာ၊ တစ်ယောက်ခုကွရောက်ရင် တစ်ယောက်ကူညီရမှာပဲလေ”

“မဟုတ်ဘူးလေ ဒီရွှေဆွဲကြိုးကြီးတော့ မလုပ်ပါနဲ့”

“အဲဒါ ငါ ပိုင်ဆိုင်တဲ့ပစ္စည်းပါ ငယ်ရဲ့၊ ဘာမှမဖြစ်ဘူး စိတ်ချငါက ရန်ကုန်မှာ ဘယ်လောက်ကြာမယ်ဆိုတာ မသိသေးတော့ နင်တည့်အနားမှာ ရှိမှာလေ၊ ယူထားပါနော် ငယ်”

“တည့်ကတော့ ဘယ်လိုမှ လက်ခံမှာမဟုတ်ဘူး”

“ငါ့ကို နင် ကတိပေးလေ၊ တည့် မသိစေနဲ့၊ လိုရင် နင် စီစဉ်ပေးလိုက်ပါ၊ အရေးကြီးတာ ဒေါ်လေးမြ ပြန်ကျန်းမာဖို့လေ”

ငယ်ပခုံးလေးကို ဆုပ်ကိုင်ကာ မကိုဋ် ပြောတော့ ငယ် ခေါင်းလေးညိတ်ရှာသည်။

“ကဲ နင်လည်း ပြန်တော့နော် ငယ်၊ ငါလည်း ဒီကပဲ ပြန်တော့မယ်၊ တည့်ကို ငါ နှုတ်ဆက်သွားကြောင်း ပြောပြပေးနော်”

ငယ် ခေါင်းလေးညိတ်ပြတော့ မကိုဋ် လက်ကလေးပြ နှုတ်ဆက်ကာ စက်ဘီးကို နင်းထွက်ခဲ့လိုက်သည်။

အခုလောက်ဆို တည့် တစ်ယောက်တည်း အားငယ်နေနေ သေချာသည်။ တည့်တို့မှာ အားကိုးစရာ အမေတစ်ယောက်ပဲ ရှိသည်။

ဒေါ်လေးမြ ဘာမှမဖြစ်ပါစေနဲ့ဟု ဆုတောင်းမိသည်။

ဘယ်လို ကြံမ္မာဆိုးတွေက အခုတလော ရိုက်ခတ်နေသည်။

သိတော့။

မကိုဋ်တို့မိသားစုရဲ့ သောကတွေ မငြိမ်းသေး။ တည့်တို့မှာက သပ်ရင်ဆိုင်ရပြန်ပြီ။

ရန်ကုန်ကိုသွားမည့် ခရီးအတွက် မကိုဋ် စိတ်တွေနုံးချိပင်ပန်းသွားခဲ့ရပြီ။

စိတ်ဆင်းစရာတွေ အချိန်တွေကို အမြန်ဆုံးပဲ ကုန်ဆုံးလွန်မြောက်ချင်ပါသည်လေ။



နေခြည်နုနု အလင်းရောင်တို့ တိုးဝင်နေသော လိုက်ကာစကို အသာဖယ်ကာ မှန်ပြတင်းတံခါးကို မကိုဋ် ဖွင့်လိုက်မိသည်။ အေးခနဲ မိန့်ဝင်လာသော အပြင်ဘက်က လေက သန့်ရှင်းလတ်ဆတ်နေ၏။

ရှင်းသန့်သောလေကို မကိုဋ် အားပါးတရ ရှူရှိုက်လိုက်တော့ စိတ်က လန်းဆန်းကြည်လင်သွားသလို ခံစားရသည်။

မကိုဋ်နှင့်မေမေတို့ တည်းခိုသော အခန်းက တိုက်အိမ်ကြီး၏ အတိယအထပ်မှာရှိတာမို့ ခြံထဲက မြင်ကွင်းတွေကို အပေါ်စီးက ရှင်းရှင်း သင်းလင်း မြင်နိုင်သည်။

အလှပန်းခင်းကြီးက ရောင်စုံပန်းတွေနှင့် ဝေဆာနေသည်။ ခြက်ခင်းစိမ်းစိမ်းနှင့် ကွင်းကြီးကလည်း အတော်ကျယ်သည်။ ထိုမြက်ခင်း သွင်ပြင်၏ ပတ်ပတ်လည်မှာ စိမ်းစိုလန်းဆန်းသော အပင်ပုပု ဝိုင်းဝိုင်း သေးတွေ စီတန်းပေါက်နေတာလည်း ချစ်စရာကောင်းသည်။

ညာဘက်ကို လှမ်းမျှော်ကြည့်တော့ ပြာလွင်ကြည်လဲ့သော ဆူကူးကန်ကြီးတစ်ခု။ တစ်ဖက်မှာက တင်းနစ်ကစားကွင်းတစ်ခုပါသေး သည်။

ခြံကြီးက ကျယ်ဝန်းသလောက် ပြည့်စုံလွန်းပါသည်။ ဒါတောင် မကိုဋ် မြင်တွေ့နေရသည့်တစ်ဖက်ပဲ ရှိသေး၏။

ခြံဝင်းအနွဲ့ ဆင်းလျှောက်ကြည့်လျှင် ပိုလို့ ကြည်နူးစရာမြင် ကွင်းတွေ အများကြီး ရှိသေးသည်။ ရန်ကုန်ကို ပထမတစ်ခေါက် ရောက် ခဲ့သောအချိန်ကပဲ ဒီအိမ်ကြီး၏ခမ်းနားမှုကို မကိုဋ် အံ့သြခဲ့မိသည်။

အခန်း (၂၂)

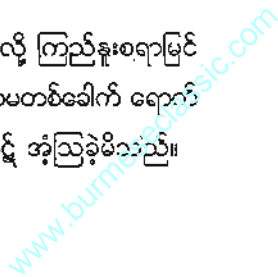
ညတုန်းက နှစ်နှစ်မြိုက်မြိုက် အိပ်မပျော်ပေမယ့်လည်း မနက် မိုးလင်းတော့ မကိုဋ် စောစီးစွာ နိုးနေခဲ့သည်။

မိမိနှင့် ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်နေသော အိပ်ခန်းမဟုတ်ဟူသော အသိ နှင့် လူက ဆတ်ခနဲ ထထိုင်ပြီး ဖြစ်နေသည်။

အိစက်ညက်ညောသော မွေ့ရာနှင့် အိပ်ရာခင်း၊ ပန်းနုရောင် သစ်လွင်သော နံရံတွေနှင့်အခန်းသည် မကိုဋ် စိတ်မှာ ဆန်းသစ်နေသည်။

ရန်ကုန်က ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ရဲ့ သုံးထပ်တိုက်ကြီးထဲမှာ ရောက်နေ ခြင်းဟု သိနေသောစိတ်က အလိုလို မွန်းကြပ်လာစေ၏။

ခုတင်ကြီးပေါ်က အသာလျှောက်ဆင်းကာ အပြာရောင်စာခန်းဆီ တွေ ကာရံထားသော ပြတင်းတံခါးဆီ လျှောက်ခဲ့လိုက်သည်။





ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က တစ်ဦးတည်း နေထိုင်တာဆိုပေမယ့် ခြံကြီး နှင့်သုံးထပ်တိုက်ကြီးက ဟိုတယ်ကြီးတစ်ခုလို နန်းဆောင်ကြီးတစ်ခုလို ကြီးမားခန့်ထည်လွန်းသည်။

ဒီအိမ်ကြီးမှာ ထမင်းချက် မိန်းမကြီးနှင့်အိမ်အကူ အဖော် ကောင်မလေးကပဲ နှစ်ယောက်ရှိသည်။ ဒဂိုင်ဘာတစ်ယောက် ခြံစောင့် ကြီးကတစ်ယောက်၊ ဗဟိုရစေခိုင်းသော ကောင်လေးကတစ်ယောက် ရှိသေးသည်။

ကိုယ်က တစ်ကိုယ်တည်းသမားပေမယ့် ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ခန့် အပ်ငှားထားသော အကူတွေက များလွန်းနေသည်။

ဒါတောင် ခြံကြီးကို နှစ်ပတ်တစ်ခါ အလုပ်သမားအဖွဲ့ခေါ်ကာ ရှင်းလင်းရသေးသည်တဲ့။

ဒါကြောင့်လည်း ဒီလောက်ကြီးမားသော ခြံဝင်းကြီးက အခြံ သန့်ရှင်းစိမ်းလန်းနေတာ ဖြစ်မည်။

“သမီး”

အခန်းတံခါးခေါက်သံနှင့်အတူ မေမေ ခေါ်သံကိုကြားတော့ မကိုဦး တံခါးကို ခပ်သွက်သွက်လေး လှမ်းကာ ပြေးဖွင့်ပေးလိုက်ရ၏။

“နီးနေပြီလား သမီး”

“ဟုတ် မေမေ အခုပဲ နီးတယ်”

“မျက်နှာသစ် ရေခိုးချိုးတော့လေ သမီး၊ ပြီးရင် ကော်ဖီပိုင်း သွားရအောင်၊ မောင်သိမ်းပိုက် စောင့်နေရရင် အားနာစရာကောင်းတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ မေမေ”

ဒုတိယထပ်မှာပဲ ရှိသော ရေခိုးခန်းဆီ မကိုဦး ထွက်ခဲ့လိုက် သည်။ မေမေကတော့ အိမ်အောက်ထပ်ကို ဆင်းသွားခဲ့၏။

ရေခိုးချိုးပြီးတော့ မကိုဦး အခန်းထဲဝင်ကာ အဝတ်အစား ထည့်လိုက်သည်။ ပန်းဆီရောင်တိရစ္ဆာန်လေးနှင့် ကွာတားရေညှိစိမ်းရောင် သေးကိုပဲ လဲလှယ်လိုက်၏။

အလှပြင်မှန်တင်ခုံကြီးပေါ်မှာ အလှပြင်ပစ္စည်းတွေလည်း ထည့်သွင်းခဲ့ရသည်။ ဒီပစ္စည်းတွေက မကိုဦး ပါလာတာ မဟုတ်ပါ။ ဦးနိုင် သိမ်းပိုက်၏အိမ်မှာရှိနေသော ပစ္စည်းများသာ ဖြစ်သည်။

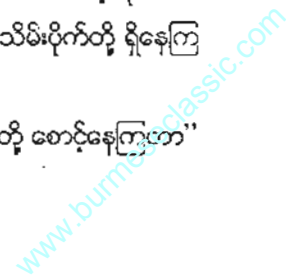
မိန်းကလေးသုံး အလှပြင်ပစ္စည်းတွေကို ဒီလောက် ပြည့်စုံစွာ ရှာဖွေရတော့ မကိုဦး အံ့သြမိသေး၏။ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် အိမ်မှာ ဘာကြောင့် နေရတာလဲဟု စဉ်းစားမိ၏။

မကိုဦးတို့လို မိန်းကလေးညီညီသည်တွေ လာတတ်တာကြောင့် မေမေစိစဉ်ပေးထားတာပဲလားမသိ။

မကိုဦး ကတော့ ဘာပစ္စည်းတစ်ခုကိုမှ မတုံ့မထိဘဲ ဆံပင်တွေကို ချိတ်ဆေးသေသပ်သပ် ဖြစ်အောင် ဖြီးသင်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ ခေါင်း သည်းကြိုးလေးနှင့် စည်းနှောင်ကာ အိမ်အောက်ထပ် ဆင်းခဲ့လိုက်၏။

ညှော်ခန်းကျယ်ကြီးထဲမှာ မေမေနှင့်ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်တို့ ရှိနေကြ သည်။ မကိုဦး ဆင်းလာတာမြင်တော့

“ဟော သမီးလေး လာ သမီးကို မေမေတို့ စောင့်နေကြတာ”



ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် မျက်ဝန်းတွေက မကိုဋ်ဆီမှာပဲ စိုက်ကြည့်မိခဲ့တာကို သတိထားမိ၏။ မျက်နှာပေါ်မှာ ဘာမှမပြင်ဆင် မခြယ်ဆေးထွက်လာသော မကိုဋ်ကို အံ့ဩနေခြင်းလားတော့ မသိပါ။

“အန်တီ အန်ကယ့်ကို တစ်ခါတည်းသွားခေါ်လိုက်ပါလား”

“အင်း သင်းနဲ့မောင်သိမ်းပိုက် သွားနှင့်၊ အန်တီ သူ့ကိုခေါ်ပြီး လာခဲ့ပါ့မယ်”

မေမေက ဖေဖေအခန်းဆီ ထွက်သွား၏။ အဆင်းအထက် လွယ်ကူသော အောက်ထပ်က အခန်းတစ်ခုမှာပဲ ဖေဖေကို ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က စီစဉ်ပေးထားခဲ့၏။

“လာလေ မကိုဋ်လေး၊ ဗိုက်ဆာနေရောပေါ့”

“ဟို ရပါတယ် မကိုဋ် မဆာသေးပါဘူး”

“အခန်းထဲမှာ အလှပြင်ပစ္စည်းတွေ မတွေ့ဘူးလား”

“ရှင် တွေ့ တွေ့ပါတယ်”

“အဲဒါ မကိုဋ်လေး သုံးဖို့ ကိုယ် စီစဉ်ပေးထားတာလေ၊ အားထု အသစ်တွေချည်းပဲ”

“ရှင်”

“ဟုတ်တယ် မင်းရဲ့မျက်နှာလှလှလေးကို စိတ်တိုင်းကြည့်ပြင်ဆင် လှပစေချင်လို့ ကိုယ် ဝယ်ပေးထားတာ”

“ဟို မကိုဋ် အဲဒါတွေ သိပ်မသုံးတတ်ပါဘူး ဦးနိုင်”

မကိုဋ် စကားကို သူ အံ့ဩသလို မျက်ခုံးပင့်ကြည့်၏။

သဘောကျသလို ယဲ့ယဲ့ပြုံးရင်း

“အင်းလေ မင်းမျက်နှာလေးက မပြင်မဆင်ဘဲနဲ့ လှပြီးသားပဲလေ၊ ထပ်ပြီးပြင်ဆင်စရာမလိုပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ လိုအပ်ရင် သုံးနိုင်ဖို့တော့ ဆိုမှာပေါ့၊ ကဲ သွားရအောင် ကိုယ်လည်း ဗိုက်ဆာနေပြီ”

စားသောက်ခန်းထဲကို ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ဦးဆောင်လှမ်းတော့ မကိုဋ်လည်း အနောက်က ကပ်လိုက်ခဲ့လိုက်သည်။

စားပွဲကြီးပေါ်မှာ စားသောက်စရာတွေက ပူပူနွေးနွေး စုံလင်စွာ ပြင်ဆင်ပြီးဖြစ်နေသည်။

ဒစ်ဆမ်းအသားပေါင်းတွေ၊ အသားညှပ်ပေါင်မုန့်တွေကအစ ညှပ်စုံလင်လွန်းနေ၏။

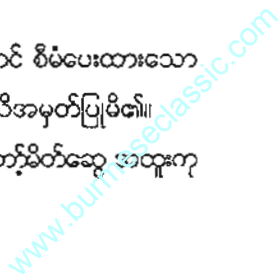
မကိုဋ်တို့ စားပွဲမှာ ထိုင်မိစဉ်မှာပဲ ဖေဖေဖိုးချဲ့လေးကိုတွန်းကာ မေမေ ဝင်လာသည်။ မေမေရဲ့အနောက်မှာတော့ လူငယ်လေးနှစ်ယောက် ခေါ်ပါလာ၏။

“လာ အန်ကယ် မော့နင်းဖတ်စ် သုံးဆောင်ရအောင်”

ဖေဖေ စားပွဲအနားရောက်တော့ လူငယ်နှစ်ယောက်က ဘေးတစ်ဖက်တစ်ချက်ဆီမှ ဖေးမကိုင်ကာ စားပွဲရှေ့က ထိုင်ခုံပေါ် တင်ပေးသည်။

ဖေဖေအတွက် အရာရာ အဆင်ပြေအောင် စီမံပေးထားသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ကျေးဇူးတွေကိုတော့ မကိုဋ် အသိအမှတ်ပြုမိ၏။

“စားသောက်ပြီးရင် အန်ကယ်ကို ကျွန်တော်မိတ်ဆွေ အထူးကု





ပျော်ကြီးတွေရဲ့ ဆေးခန်းကို လိုက်ဖို့ပေးမယ်၊ လိုအပ်တဲ့ဆေးစစ်ဆေး
တွေအတွက် အန်ကယ် ဒီတစ်ရက်တော့ ကိုယ်တိုင်သွားရမယ်၊ နောင်
ရက်တွေကျရင် ပါရူကြီးတွေ တစ်ပတ်တစ်ခါ လာကြည့်ပေးကြမှာပေါ့

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် မောင်သိမ်းပိုက်”

ဖေဖေစကားသံတွေက လေးပင်ကာ ဗလုံးဗထွေး ဖြစ်နေ
မယ့် ဖေဖေသည် ဆေးရုံပေါ်မှာ ရှိနေစဉ်ကထက် ကြည်လင်နေတာတော့
မကိုဋ် သတိထားမိပါသည်။

“ဆေးခန်းသွားမယ်ဆိုတော့ အန်တီနဲ့သမီးပါ လိုက်ခဲ့ရမှာလား
မောင်သိမ်းပိုက်”

“အန်တီပဲလိုက်ခဲ့လေ၊ မကိုဋ် မလိုက်လည်းရပါတယ်၊ ဟိုမှာ
နာရီတွေ အကူဝန်ထမ်းတွေနဲ့ ပြည့်စုံပြီးသားပဲ၊ ကျွန်တော်နဲ့အတူ တပည့်
နှစ်ယောက်လည်းပါတယ်”

“အင်း အင်း ဒါဆို သမီးလေးနေခဲ့ပေါ့၊ မေမေပဲ လိုက်သွား
လိုက်မယ်”

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်၏အစီအမံအတိုင်း မေမေ ခေါင်းညိတ်နာခံဖို့
ရှိသည်။ ရန်ကုန်မှာ ဆေးကုသဖို့အတွက် အစီအစဉ်အားလုံးကို ဦးနိုင်
သိမ်းပိုက်ကပဲ တာဝန်ယူတာ ဖြစ်သည်။

မေမေနှင့်မကိုဋ်တို့ကတော့ အစိမ်းသက်သက် ခေါင်းညိတ်နာခံ
ဖို့သာ။

“မကိုဋ်လေး အိမ်မှာပဲ အေးဆေးနားနေပါ၊ လိုအပ်တာရှိရင်

ခေါ်ခေါ်နဲ့ရှမ်းမတို့ မိသူတို့တွေရှိတယ်၊ လိုတာခိုင်း ဘာမှအားနာစရာ
မရှိဘူး ဟုတ်လား”

မကိုဋ် ခေါင်းလေးပဲ့ညိတ်ပြလိုက်ပါသည်။

စားသောက်ပြီးတော့ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ကိုယ်တိုင် ဖေဖေနှင့်

မေကို ခေါ်ဆောင်သွားခဲ့ကြသည်။

မကိုဋ်ကတော့ အိမ်ကြီးထဲမှာပဲ ကျန်ရစ်ခဲ့၏။



မေမေကတော့ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်၏အကူအညီတွေအတွက် ဝမ်း
အားရပြောကာ ကျေးဇူးတင်နေတာ အထင်အရှား ဖြစ်၏။ မေမေ
လည်း

“အင်း မောင်သိမ်းပိုက် ကျေးဇူးတွေက သိပ်ကြီးမားနေပြီ၊
တစ်သက်တော့ ဖေဖေ ပြန်ပေးဆပ်နိုင်မှာ မဟုတ်တော့ပါဘူးကွယ်”
ဖေဖေဆိုတော့ မကိုဋ် သိချင်တာကို ဖေဖေရှေ့မှောက်မှာပဲ
ကြည့်မိ၏။

“ဖေဖေ ဦးနိုင်ရဲ့ကုမ္ပဏီလုပ်ငန်းတွေထဲမှာ ဖေဖေ ရှယ်ယာ
အားခွဲသေးတယ် မဟုတ်လား”

ကြည့်လင်နေသော ဖေဖေမျက်နှာက ညှိုးမိန့်သွားခဲ့၏။ ပြီးမှ
အာစွာ ခေါင်းကို ခါရမ်းရင်း

“ဖေဖေ သိပ်မှားခဲ့တာပါ သမီး။ သိပ်ကိုမှားခဲ့တာပါကွယ်
တစ်သိမ်းပိုက်ရဲ့လုပ်ငန်းတွေထဲမှာ ဖေဖေ ရှယ်ယာတွေ ဝင်ထားခဲ့တယ်။
အတွက် အကျိုးအမြတ်တွေလည်း နှစ်စဉ်တိုးတက်ခဲ့တယ်။ ဒါပေမဲ့
အဲဒီနှစ်ပိုင်းမှာ ဖေဖေရဲ့ပွဲရုံလုပ်ငန်းကြီးက အရှုံးတွေ ရင်ဆိုင်ခဲ့ရတယ်။
အဲဒါ မောင်သိမ်းပိုက်ဆီမှာ ထည့်ဝင်ထားတဲ့ ရှယ်ယာတွေကို ပြန်ယူ
အဖေလုပ်ငန်းတွေထဲ ထည့်ခဲ့တယ်။ နောက်ဆုံးတော့ ဖေဖေ ကြုံဆုံ
ပိုင်ဆိုင်သမျှ ဆုံးရှုံးပြီး စီးပွားပျက်ခဲ့တာပဲ”

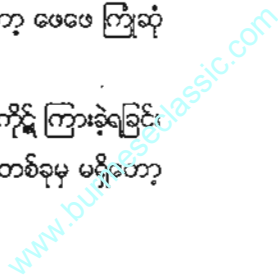
အခုမှပဲ ဖေဖေနှုတ်က ဝန်ခံစကားတွေကို မကိုဋ် ကြားခဲ့ရခြင်း
ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ထံမှာ ဖေဖေရဲ့ရပိုင်ခွင့်က ဘာတစ်ခုမှ မရှိတော့

အခန်း (၂၃)

“ပါရဂူကြီးတွေက သမီးဖေဖေကို ကောင်းကောင်း ဂရုစိုက်
စမ်းသပ်ပေးကြတယ်။ လိုအပ်တဲ့ ကုသမှုတွေနဲ့ သောက်ရမယ့်ဆေး
တွေလည်း ညွှန်ကြားစီစဉ်ပေးတယ် သမီး။ အာရုံကြောတွေကို ထိခိုက်
သွားတာဆိုတော့ ချက်ချင်းကြီး အကောင်းပကတိ ပြန်ဖြစ်ဖို့တော့ မလွယ်
ဘူးပေါ့ကွယ်”

ဖေဖေကို ဆေးခန်းကြီးက ပြန်ခေါ်ဆောင်လာပြီးတော့ မေမေ
က မကိုဋ်ကို ပြန်ပြောပြပါသည်။ ဖေဖေရဲ့ မျက်နှာကလည်း ကြည့်လင်
နေတာမို့ မကိုဋ်ဝမ်းသာမိသည်။

“မောင်သိမ်းပိုက်က တစ်ချိန်လုံး လိုအပ်တာတွေ ကူညီ
သင့်သမျှရှင်းလင်းပေးပြီးမှ သူ့အလုပ်ကို ထွက်သွားခဲ့တာ သမီးရဲ့



ဘူးတဲ့လား။ ဒါနှင့်တောင် ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က ဖေဖေအခက်အခဲခဲကွေ့ကို ကူညီပေးနေခဲ့သည်။

“မောင်သိမ်းပိုက်က ဖေဖေအတွက် အကောင်းဆုံးမိတ်ဆွေ သမီး၊ ဖေဖေအတွက် လိုတာအားလုံးကို သူ ကူညီခဲ့တယ်။ အောင်တင်နေတဲ့အကြွေးတွေပေးဆပ်ပေးတယ်။ ပေါင်ထားတဲ့ အိမ်နဲ့ခြံကို ပေးတယ်။ အခုလည်း သူ့ရဲ့ငွေကြေးတွေနဲ့ပဲ ဖေဖေကို ဆေးဝါးကုပေးနေခဲ့တာပါ”

“ဟုတ်တယ် သမီး၊ မေမေတို့ခိုသားစုဘဝတစ်ခုလုံးကို ဆေးသိမ်းပိုက်က ကယ်တင်ကူညီပေးလိုက်တာပဲ”

မကိုဦး ဘာစကားမှ မဆိုနိုင်အောင် မင်သက်ကြောင်တွေပေးတယ်။ အာရုံထဲမှာ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် မျက်နှာက မဖိတ်ခေါ်ဘဲ ပြေးဝင်လာသည်။

ကြီးမားလှသော ကျေးဇူးတရားတွေနှင့် မကိုဦးတို့အပေါ် ဘာကြောင့်ပေးဆပ်နေခဲ့တာလဲ။

တစ်ချိန်မှာ ထိုကျေးဇူးတရားတွေအတွက် ဖေဖေတို့ပေးဆပ်တာမှာ ဘာလဲ။

တွေးမိရုံနှင့် ရင်ထဲမှာ မွန်းကြပ်ချင်လာမိသည်။

“ကဲ သမီး သွားနားတော့လေ၊ မြတ် ကိုယ့်ကို အခန်းထဲအထိ လိုက်ပို့ပေးပါ”

ဖေဖေကောားကို မကိုဦး ခေါင်းလေးညိတ်ပြမိ၏။ မေမေ

ဖေဖေရဲ့ချစ်လ်ကိုတွန်းကာ အခန်းဆီ ခေါ်ဆောင်သွားခဲ့သည်။

ပင့်သက်လေးရှိက်ကာ မကိုဦး အပေါ်ထပ် အခန်းဆီ တက်ခဲ့၏။ မွန်းကြပ်နေသော စိတ်တွေက အခန်းထဲ မဝင်ချင်သေးတာမို့ ခြစ်တာလေးဆီ ထွက်ခဲ့လိုက်သည်။

ခြံဝင်းကျယ်ကြီးထဲမှာ မြင်နေရသော လှပသည့်ရှုခင်းတွေက မကိုဦး စိတ်ကို မကြည်လင်စေတာ အမှန်။

ရန်ကုန်ကို ရောက်ခဲ့တာ ငါးရက်တောင် ရှိခဲ့ပြီ။ တည်နှင့်ငယ် သတိရစိတ်တို့က တစ်နေ့မှမပျက်ခဲ့။

တည် မေမေ ဒေါ်လေးမြ ကျန်းမာရေးအတွက် မကိုဦး ညစဉ် ဆုတောင်းပေးမိသည်။

ဒေါ်လေးမြ ဆေးရုံမှာပဲလား။ တည်တို့မောင်နှမ အဆင်ပြေတာ။ သိချင်ပေမယ့် ဘာမှသိခွင့်မရှိသည့် အဝေးမှာ ရောက်နေသည့် မကိုဦးမှာ မကိုဦး မျက်ရည်တွေတောင် ဝဲချင်လာ၏။

“ဟီ”

ဟွန်းသံတစ်ချက်နှင့်အတူ ခြံထဲကို မောင်းဝင်လာသော ဦးနိုင် သိုက်ကားကြီးကို မြင်တွေ့လိုက်ရသည်။

ဆင်ဝင်အောက်အထိ တိုးဝင်သွားသော ကားကြီးကို မကိုဦး ကြည့်နေမိဆဲ။

လူကိုဆုံမိလျှင် စူးစူးနစ်နစ် အကြည့်တွေနှင့် ကြည့်တတ်သော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်နှင့်ရင်ဆိုင်ဖို့ မကိုဦး သိပ်ကို ကြောက်ရွံ့မိသည်။ ဖေဖေ

တို့အပေါ်မှာ အကူအညီတွေ အများကြီးပေးကာ ဒီခြံဒီအိမ်ကြီးမှာ ဆဲ
လိုလေသေးမရှိ၊ ဖန်တီးပေးထားသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ရည်ရွယ်ချက်
ဘာလဲ။

မကိုင် ဦးရိမ်နေမိတာမျိုး မဟုတ်ပါစေနဲ့ဟု ဆုတောင်းမိထ
ကလည်း အကြိမ်ကြိမ်။

ကံကြမ္မာကို မကိုင် သိပ်ကြောက်လန့်နေခဲ့ပြီ၊ ထိုကံကြမ္မာကြ
ပဲ အခြေအနေအားလုံးသည် ...။



အခန်း (၂၄)

“ရှင် ဘာရယ် မေမေ”

ကြားလိုက်ရသော စကားကို မကိုင် မယုံနိုင်စွာ အထိတ်တလန့်
ပြန်မေးမိတော့ မေမေ တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်လေး ပြုံးနေရင်း

“မောင်သိမ်းပိုက်က သမီးကို လက်ထပ်ခွင့်တောင်းဆိုတယ်
သမီး”

မကိုင် တုန်တုန်ယင်ယင်နှင့် ခေါင်းလေးကို ခါရမ်းမိသည်။
ဘယ်လိုမှ မျှော်လင့်မထားမိသော စကားကြီးကို ကြားလိုက်ရသည့်အ
ဖြစ်။ ပြီးတော့ ဒီအခြေအနေကြီးကိုပဲ မကိုင် ကြောက်လန့်ဖိုးရိမ်နေခဲ့မိတာ။

“မောင်သိမ်းပိုက်က သမီးကို လက်ထပ်ခွင့်တောင်းခဲ့တာ သမီး
အတွက် အရမ်းကံကောင်းခြင်းပဲ သမီး”

“မေ မေမေ သမီး လက်ထပ်နိုင်ဘူး သမီး”

“ဘာပြောတယ် သမီး”

မေမေမျက်နှာက ချက်ချင်းမာတင်းကာ မကိုဋ်ကို ရှုစူးနှစ်နှစ်ကြည့်သည်။ ချောက်ချား ထိတ်လန့်နေသော အမူအရာတွေကို မကိုဋ် မေမေရှေ့မှာ ဘယ်လိုမှ ထိန်းချုပ်မထားနိုင်ခဲ့တာ သေချာ၏။

“သမီး သမီး အိမ်ထောင်မပြုချင်သေးဘူး မေမေ”

မကိုဋ် အဖြေကြောင့် မေမေမျက်နှာပေါ်က မာတင်းမှုတွေ ပြေကျသွားခဲ့သည်။

“ဪ သမီးရယ် မေမေက မောင်သိမ်းပိုက်ကို ငြင်းဆိုနေတာ လားလို့ကွယ်”

တကယ်ဆို မကိုဋ် ခါးခါးသီးသီး ငြင်းပစ်လိုက်ချင်ပါသည်။ ဒါပေမဲ့ ယတိပြတ်ငြင်းပစ်ဖို့အတွက် နှုတ်က မဝံ့ရဲလောက်အောင် တားဆီးထားသော အရာတွေက ကြီးမားလွန်းနေခဲ့၏။

“ဒီမှာ သမီး၊ မောင်သိမ်းပိုက်က မေမေတို့မိသားစုအပေါ်မှာ ကြီးမားတဲ့ကျေးဇူးတွေ ရှိနေတယ်။ ဒါတွေကို သမီးလည်း သိပါတယ်။ အခု သူက သမီးကို လက်ထပ်ခွင့်တောင်းတာ ဘယ်လောက် ဝမ်းသာ စရာကောင်းသလဲ၊ သမီးရဲ့အနာဂတ် ပြီးတော့ မေမေတို့အခက်အခဲတွေ အားလုံးအေးချမ်းသွားစေမယ့် အခွင့်အရေးကြီးပဲ”

မေမေက ဝမ်းသာအားရ ရှင်းပြနေသည်။ ဒီလိုအခြေအနေမျိုး ကြီးကို ရင်ဆိုင်ခဲ့ရမှာ တွေးကြောက်ခဲ့ရသော မကိုဋ် ရင်တွေ ပူလောင်နေခဲ့တာအမှန်။

“မောင်သိမ်းပိုက်က သမီးကို လက်ထပ်ချင်တယ်လို့ မေမေဆီ ခွင့်တောင်းခဲ့တယ်။ မေမေအတွက် ဘာမှငြင်းပယ်စရာမလိုအောင် ပြည့်စုံနေတဲ့ သမက်တစ်ယောက်ပဲ သမီး”

“မေမေရယ် သမီးနဲ့ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် အသက်အရွယ်က ကွာခြားလွန်းပါတယ်”

“အဲဒါ ပြဿနာတစ်ခုမှ မဟုတ်တာပဲ သမီး”

မေမေစကားကြောင့် မကိုဋ် တကယ်ပဲ စိတ်ညစ်ညူးမိ၏။ တကယ်ဆို ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်နှင့်မကိုဋ်ကြားမှာ အသက်ကွာခြားမှုက သိပ်တို ကွာဟလွန်းနေ၏။

“အရေးကြီးတာ သမီးရဲ့အနာဂတ်ဘဝလေး အပူအပင်ကင်းကင်းနဲ့တစ်သက်လုံး ရှင်သန်သွားရဖို့ပဲလေ”

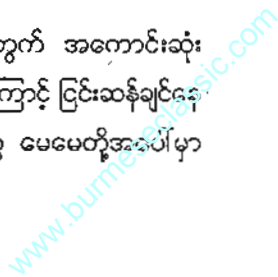
ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကို လက်ထပ်လိုက်လျှင် မကိုဋ်ဘဝ အေးချမ်းသွားမည်တဲ့လား။ တစ်ဘဝလုံးအတွက် ပေါင်းသင်းရမည့်အဖော်တစ်ယောက်ကို မကိုဋ် ရွေးချယ်ခွင့် မရှိတော့ဘူးတဲ့လား။

“မေမေ သမီးသူ့ကို မချစ်ဘူး”

“ဘာရယ် သမီး”

“သမီး တစ်ဘဝလုံး ပေါင်းသင်းရမယ့်သူကို သမီးရွေးချယ်ခွင့်ပေးပါ မေမေ”

“တော်စမ်း မကိုဋ် ဒါ သမီးဘဝအတွက် အကောင်းဆုံး ဖန်တီးပေးလာတဲ့ အခွင့်အရေးတစ်ခု၊ ဒါကို ဘာကြောင့် ငြင်းဆန်ချင်နေတာလဲ၊ မောင်သိမ်းပိုက်ရဲ့ ကျေးဇူးတရားတွေ မေမေတို့အပေါ်မှာ



အများကြီးပဲ၊ ဒါကို သမီး အသိဆုံးပါ”

ကျေးဇူးတရားတွေအတွက် မကိုဋ်ဘဝကို ပေးဆပ်ရမည်လား
ပြီးတော့ မကိုဋ် နှလုံးသားမှာ တည်ရှိနေတာ မေမေသိခဲ့လျှင် သေချာ
သည်။ ခါးသီးစွာ ငြင်းမှာပဲဖြစ်၏။

“သမီး မေမေစကားကို နားထောင်ပါ၊ တကယ်ဆို မောင်သိမ်း
ပိုက်လို ယောက်ျားတစ်ယောက်အတွက် နှစ်သက်ရာ မိန်းကလေး
စိတ်တိုင်းကျ ရွေးချယ်ယူနိုင်တယ်။ အခု သမီးကိုရွေးချယ်တောင်း
ခဲ့တာ ဂုဏ်ယူစရာကောင်းတယ် သမီး။ သမီးဖေဖေကလည်း သိပ်
ဝမ်းသာနေတယ်။ သမီးရဲ့အနာဂတ်ဘဝအတွက် သူ စိတ်ချလက်
ထားခဲ့နိုင်ပြီတဲ့”

ဖေဖေကိုယ်တိုင်ကလည်း မကိုဋ်နှင့် ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကို ကျေနပ်
လက်ခံနေသည်ပေါ့။

မကိုဋ်အတွက် ဖေဖေ မေမေတို့ကို လွန်ဆန်နိုင်ဖို့ အင်အား
တို့ ကင်းစင်နေခဲ့တာ သေချာသည်။

အာရုံထဲမှာ တည် မျက်နှာကို ပြေးမြင်မိသည်။ ငယ်ကိုလည်း
တမ်းတမိသည်။ မကိုဋ် ရင်ဆိုင်နေရသော အခြေအနေတွေကို မြင်ကြည့်
လှည့်ပါကွယ်။

တည်ရယ် ဘယ်လိုအခြေအနေကြောင့်မှ ငါ့နှလုံးသားထဲ
နင် ပျောက်ဆုံးမသွားနိုင်ပါဘူး။

ငါ့နှလုံးသားက နင်တစ်ယောက်တည်းအတွက်ပဲ။



အခန်း (၂၅)

အလှပြင်မှန်တင်ခုံကြီးရှေ့မှာ ထိုင်ရင်း မကိုဋ် ကျောက်ရုပ်
လေးလိုပဲ ငြိမ်သက်နေမိသည်။

ရင်ထဲမှာ ညစ်ညူးမောနုံးနေသော စိတ်တွေက ဘယ်လိုမှ
မကြည်လင်ပါ။

“သမီး ဘာလုပ်နေတာလဲ”

မေးသံနှင့်အတူ အခန်းထဲဝင်လာကာ မေမေ အနားမှာ ရပ်
လာသည်။ အလှပြင်မှန်တင်ခုံရှေ့ရောက်နေပြီး ဘာမှ မပြင်ဆင်ဘဲ
ထိုင်နေသော မကိုဋ်ကို မေမေ မျက်မှောင်ကုပ်ကြည့်၏။

“သမီး လုပ်စရာရှိတာ မြန်မြန်လုပ်လေ၊ မောင်သိမ်းပိုက်
စောင့်နေတာကို အားနာဖို့ကောင်းတယ်”

မေမေစကားကို ဘာတစ်ခွန်းမှ ခွန်းတုံ့မပြန်မိဘဲ ငြိမ်သက်နေတော့ မေမေ မျက်နှာက တင်းခနဲ မာထန်သွားခဲ့ရင်း

“သမီး ဖေဖေနဲ့မေမေ မျက်နှာပျက်အောင် တမင်လုပ်နေခဲ့တာလား။ မေမေ ဒါကို လက်မခံဘူးနော် သမီး။ ဘယ်လိုအကြောင်းပြချက်ကိုမှ မေမေ လက်မခံနိုင်တာ သမီး မောင်သိမ်းပိုက်ကို မဖြစ်မနေ လက်ထပ်ရလိမ့်မယ်”

ဒါ မေမေရဲ့နောက်ဆုံးသော အမိန့်စကားဆိုတာကို မကိုဦးနားလည်သဘောပေါက်ပြီး ဖြစ်ပါသည်။

“ကဲ မြန်မြန်ပြင်ဆင်ပြီး ဆင်းခဲ့ပါ သမီး”

စကားအဆုံးမှာ မေမေ အခန်းထဲက ထွက်သွားခဲ့သည်။ မှန်ထဲမှာ မြင်နေရသော ကိုယ့်ပုံရိပ်ကို မကိုဦး မြန်ကြည့်မိသည်။

ကံကြမ္မာရဲ့စေရာအတိုင်း မကိုဦးဘဝကို စီးပျောပေးဆပ်ရတော့မည်လား။ အခုလည်း ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က သူနှင့်အတူလိုက်ခဲ့ဖို့ မကိုဦးကို ခေါ်သည်။

မေမေကလည်း ကြည့်ဖြူလိုလားစွာ ခွင့်ပြုခဲ့သည်။ အခြေအနေအားလုံးသည် မကိုဦးအတွက် ငြင်းဆန်ခွင့်မရှိသော အခြေအနေမှာ ဖြစ်၏။

ပြင်ဆင်ချင်စိတ်မရှိသော မျက်နှာပေါ်မှာ တို့ပတ်လေးကိုပဲ ပါးပါးလေး ဖို့လိုက်ပါသည်။ မေမေ ရွေးချယ်ထုတ်ပေးထားခဲ့သော ပန်းဆီရောင်ဝမ်းဆက်လေးကိုပဲ လဲလှယ်လိုက်၏။

ညွှန်ခန်းကို ဆင်းခဲ့တော့ မေမေနှင့်အတူ ထိုင်နေသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် အကြည့်တွေ မကိုဦးဆီ ဦးတည်လာသည်။

တွေ့စကတည်းက ထိုအကြည့်တွေကို မကိုဦး စိုးရိမ်ထိတ်လန့်ခဲ့တာဖြစ်သည်။ အခုတော့ မကိုဦး စိုးရိမ်သော အခြေအနေကို တကယ်ချင်ဆိုင်နေခဲ့ရပြီ။

“ဟော သမီးလေး အသင့်ဖြစ်ပြီလား။ မောင်သိမ်းပိုက်က ဒီမှာ သမီးကို စောင့်နေတယ်”

“ကဲ သွားကြရအောင် မကိုဦးလေး အန်တီ ကျွန်တော်တို့ကို နှင့်ပြုပါဦး”

သူက မေမေ့ကို နှုတ်ဆက်ကာ ဆင်ဝင်အောက်မှာ ရပ်ထားသော ကားဆီ လှမ်းသွားတော့ မကိုဦး မလှမ်းချင်လှမ်းချင် ခြေလှမ်းတွေနှင့် လိုက်ခဲ့လိုက်၏။

“သမီး မောင်သိမ်းပိုက် စိတ်ကသိကအောက်ဖြစ်အောင် လုပ်တာမျိုး မေမေ မကြားချင်ဘူး”

မကိုဦး နံဘေးက ကပ်လိုက်လာကာ မေမေ တီးတိုး သတိပေး၏။ မကိုဦး နှုတ်ဆိတ်စွာနှင့်ပဲ သူ ဖွင့်ပေးထားသော ကားတံခါးမှာ ဝင်ဆိုင်လိုက်သည်။

စက်ရုပ်ဆန်စွာ လည်ပတ်နေသော ခန္ဓာကိုယ်က သူ့အနားမှာ နေရပေမယ့် မကိုဦး စိတ်အာရုံတွေက သူနှင့်အဝေးဆုံးကိုပဲ ပြေးသွက်သွားချင်ပြီ။

မကိုဋ် အဖြစ်က လှောင်ပိတ်ထားခြင်းခံရသော လှောင်ချိုင့် ခံငှက်တစ်ကောင်ပမာ ဖြစ်၏။

“မကိုဋ်လေး”

ခြံထဲက ကားလေးမောင်းထွက်သည်နှင့် သူ့ခေါ်သံကို မကိုဋ် ကြားသည်။ လှည့်အကြည့်မှာ သူ့အကြည့်တွေက နောက်ကြည့်မှန်ထဲက မကိုဋ်မျက်နှာကို အကဲခတ်နေတာ တွေ့၏။

“နေမကောင်းဘူးလား မကိုဋ်လေး”

“ဟို ခေါင်းနည်းနည်းကိုက်နေလို့ပါ”

“ဒါဆို မကိုဋ်လေး စိတ်တွေ ကြည့်လင်သွားအောင် ဂျူစ် ဖျော်ရည်တစ်ခုခု သောက်လိုက်တာပေါ့။ ပြီးရင် ဒီနေ့တစ်နေ့လုံး မင်းကို ကိုယ့် ခေါ်သွားချင်တာတွေ အများကြီးရှိတယ်”

ခေါင်းခါငြင်းဆိုခွင့်ဆိုတာ မရှိသည့် အခြေအနေမှာ မကိုဋ် နှုတ်ဆိတ်စွာပဲ နေလိုက်ရသည်။

နိုင်သိမ်းပိုက်က ကားလေးကို ကော်ဖီဘားလေးတစ်ခုရှေ့မှာ ထိုးရပ်သည်။ အဲကွန်းလေ အေးစိမ့်စိမ့် ဆီးကြိုသော ဆိုင်လေးထဲမှာ ပေမယ့် မကိုဋ်စိတ်တွေ ပူအိုက်နေသလို ခံစားရ၏။

သူက မကိုဋ်အတွက် လိမ္မော်ရည်မှာသည်။ ပြီးတော့ မကိုဋ် မျက်နှာကို မမှိတ်မသုန် ငေးစိုက်ကြည့်နေရင်း

“မကိုဋ်လေး”

“ရှင်”

“မင်းမေမေဆီမှာ ကိုယ် တောင်းဆိုခဲ့တာကို မင်းသိပြီးလောက် ပေါ့”

မကိုဋ် ခေါင်းလေးညိတ်ပြတော့ သူ့မျက်ဝန်းတွေ လက်ခနဲ တောက်ပသွားခဲ့၏။

“ကိုယ် မင်းကို လက်ထပ်ချင်တယ် မကိုဋ်လေး၊ ဒါကြောင့် နန်တီဆီက တောင်းဆိုခဲ့တာပါ”

မေမေတက်က ဘယ်လိုမှ ငြင်းဆန်မရနိုင်သော အခြေအနေကို နိုင်သိမ်းပိုက် ကောင်းကောင်းသိထားပြီး ဖြစ်လိမ့်မည်။

“ကိုယ် မင်းကို ပိုင်ဆိုင်ချင်တယ်၊ အံ့ဩစရာတော့ ကောင်း တယ် မကိုဋ်လေး။ မိန်းမတစ်ယောက်ကြောင့် ကိုယ့်ဘဝမှာ ဘဝတစ်ခုလုံး ပိုင်နှောင်ခံရလောက်အောင် တစ်ခါမှမကြုံခဲ့ဖူးဘူး။ မင်းနဲ့ကျမှ ကိုယ် ပြောင်းလဲသွားခဲ့တာ”

သူ့ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေလား၊ ဆန္ဒတွေလား မကိုဋ် မသိပါ။ မပြောချင်သောစကားတွေ ပြောဖို့အတွက် မကိုဋ်ကို ခေါ်လာတာပဲ ဖြစ်၏။

မကိုဋ် ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေကို နားထောင်ဖို့အတွက် ဦးနိုင် သိမ်းပိုက်မှာ အစီအစဉ်ရှိဟန်မတူပါ။

“မင်းအသက်က ငယ်ရွယ်သေးပေမယ့် ကိုယ့်အသက်က သုံး သန်းငါးနှစ်တောင် ပြည့်ပြီလေ၊ ဒီတော့ ကိုယ် အချိန်တွေ အလဟဿာန် နှုံးမခံနိုင်တော့ဘူး။ အမြန်ဆုံး လက်ထပ်ချင်ပြီ မကိုဋ်လေး”

“ဟို မကိုဋ် အခုမှ ပညာရေးတစ်ပိုင်းတစ်စကြီး ရှိနေသေးတယ် ဦးနိုင်”

“မင်း ကျောင်းဆက်တက်ချင်သေးလို့လား၊ မကိုဋ်လေး။ ဘွဲ့တစ်ခုက ဘာများမက်မောစရာရှိလို့လဲ၊ ကိုယ်ကတော့ ကိုယ့်ရဲ့ဇနီးတစ်ယောက်အဖြစ်ပဲ မင်းလေးကို အေးအေးချမ်းချမ်း ခံစားစေချင်တယ်”

“ဟင်”

“ဟုတ်တယ်လေ နိုင်သိမ်းပိုက်ရဲ့မဟေသီတစ်ပါးဖြစ်နေပြီပဲ မင်းအတွက် ကျန်တဲ့ဂုဏ်ပုဒ်တွေ ဘာတစ်ခုမှ မလိုတော့ဘူးထင်တယ်၊ ကိုယ် ပိုင်ဆိုင်သမျှ မင်းပိုင်ဆိုင်နိုင်ပြီလေ၊ ပြီးတော့ အန်ကယ်နဲ့အန်တီတို့အတွက်လည်း ဘာမှလိုလေသေးမရှိအောင် ကိုယ် စီစဉ်ပေးနိုင်တယ်”

စကားတွေထဲမှာ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်၏အတ္တတွေကို မကိုဋ် မြင်တွေ့နေခဲ့ရသည်။

“အတ္တကြီးတယ်လို့ ဆိုချင်ဆို ကိုယ့်ရဲ့ဇနီးလေးကို ဘယ်ယောက်ျားမှ ကြည့်တာတောင် ကိုယ် မခံနိုင်ဘူး။ ပြီးတော့ ကိုယ့်ဘဝမှာ လိုချင်တာမှန်သမျှ မရဘူးဆိုတာ မရှိခဲ့ဘူး။ မင်းလေးကို ပိုင်ဆိုင်လိုက်ရတာတော့ ကိုယ့်ဘဝမှာ ကျေနပ်စရာအကောင်းဆုံးပဲ”

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် စကားတွေက မကိုဋ် ရင်ထဲထိ စူးစူးနှစ်နှစ် စိုက်ဝင်သော မြားချက်တွေလို ရှိနေခဲ့၏။

မိန်းမတစ်ယောက်ကို သိမ်းပိုက်ဖို့အတွက် အဲဒီမိန်းမတစ်ယောက်ရဲ့ ရင်ထဲက ခံစားချက်ကို ဘယ်တော့မှ မခံစားတတ်သော

ဘာကျားတစ်ယောက်ဆိုတာ သေချာလွန်းနေခဲ့ပြီ။

ကျေးဇူးတရားတွေအတွက် ငြင်းပယ်ရခက်ခဲ့သော မကိုဋ် နှလုံးထဲကို ပေးဆပ်စတေးရတော့မည်လား။

“ကဲ လိမ္မော်ရည်လေး သောက်လိုက် မကိုဋ်၊ ပြီးရင် မင်းလေးကိုယ် ခေါ်သွားချင်တဲ့နေရာတွေ ရှိသေးတယ်”

သူ့ရှေ့မှောက်မှာရှိနေသော မိန်းမတစ်ယောက်ကို သက်ခွဲအရုပ်ရုပ်လို ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် သတ်မှတ်ထားသည်လား။

မကိုဋ် နှုတ်က ငြင်းပယ်စကားတွေက မေမေရဲ့မျက်နှာကို နှေးယာင်လာချိန်မှာ အလိုလို ဆွံ့အနှုတ်ဆိတ်သွားခဲ့သည်။

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်၏ကျေးဇူးတရားများစွာကို မေမေတို့သည်လည်း နှစ်လွှဲမရခဲ့ဘဲ လက်ခံယူပြီးမှတော့ မကိုဋ်အတွက် ရွေးချယ်စရာသည် စစ်လမ်းပဲ ရှိတော့သည်ပဲ။

သူ ခေါ်ဆောင်ရာ ပလားဇာထဲကိုလည်း မကိုဋ် ကျောက်ရုပ်ရုပ်လို လိုက်ပါခဲ့ရ၏။

ဘာကိုမှ ငြင်းပယ်ခွင့်မရှိပါဘဲ သူ့စိတ်တိုင်းကျ ဝယ်ယူပေးသော အဝတ်အစားတွေကိုလည်း မကိုဋ် လက်ခံယူခဲ့ရသည်။

“မကိုဋ်လေးနဲ့ လိုက်ဖက်မယ်ထင်တာတွေကို ကိုယ် ဝယ်ပေးပါ။ နောက်ပိုင်းကျရင် မကိုဋ် စိတ်တိုင်းကျ အပတ်စဉ် ထွက်ဝယ်ပါ”

သူ လက်ထပ်ခွင့်တောင်းဆိုထားသော မိန်းမတစ်ယောက်ရဲ့

ချစ်ခြင်းကို တန်ဖိုးရှိသက်မဲ့ပစ္စည်းတွေနှင့် သိမ်းပိုက်ရယူနိုင်မည် ဦးနိုင် သိမ်းပိုက် ယုံကြည်ထားသည်လား။

ပလာဇာထဲက ထွက်ခဲ့တော့ သူ ကားလေးကို ဦးတည်မောင် နှင်နေသော နေရာကို မကိုဋ် ကြိုမသိခဲ့ပါ။

ကားလေးက စိန်တိုက်ကြီးတစ်ခုရှေ့မှာ ထိုးရပ်သွားခဲ့၏။ ထဲအဝင်မှာ သူက မကိုဋ်လက်ဖဝါးလေးကို ဆုပ်ကိုင်ကာ တွဲခေါ်သွား

အေးစက်ကာ ချွေးစေးတို့ချုပ်ချုပ်နေသော မကိုဋ် လက်ဖဝါးကို သူ တစ်ချိန်လုံး ပိုင်နိုင်စွာ ဆုပ်ကိုင်ထားခဲ့၏။

“ဟော မောင်နိုင် လာ လာ ဖုန်းဆက်ထားကတည်းက အငွေ မျှော်နေတာကွဲ့”

ကောင်တာက အဒေါ်ကြီး၏အပြုံးတွေက ဆိုင်ထဲမှာ ခင်းထားသော စိန်ရတနာတွေလိုပဲ ပြုံးပြက်တောက်ပနေခဲ့၏။

“ကျွန်တော် မှာထားတာ အသင့်ဖြစ်ပြီလား အန်တီဇွေ”

“အသင့်ပါပဲကွယ် အကောင်းဆုံးလက်ရာနဲ့ စီစဉ်ပေးထားတယ် ကဲ ကြည့်ပါဦး”

အနက်ရောင်ဘူးလေးကို အဖုံးဖွင့်ကာ ကောင်တာမှန်ပုံပေါ် တင်ပေးတော့ နိုင်သိမ်းပိုက် လှမ်းယူကြည့်သည်။

ပလက်တီစိန်ကွပ် စိန်ပွင့်လက်စွပ်လေး နှစ်ကွင်းက ဘူးထဲမှာ တလက်လက် တောက်ပနေ၏။

“ကဲ မကိုဋ်လေး မင်းအတွက် ကိုယ် ကြိုတင်အော်ဒါမှာ

တဲ့ မင်္ဂလာလက်စွပ်လေးပါ”

ဆုပ်ကိုင်ထားသော မကိုဋ် လက်ဖဝါးကို ဆွဲယူကာ လက်သူကြွယ်လေးမှာ သူကိုယ်တိုင် ဝတ်ပေးသည်။

ဘာကိုမှ ငြင်းပယ်နိုင်စွမ်းမရှိသော မကိုဋ် လှုပ်ရှားမှုတိုင်းက သက်မဲ့စက်ရှုပ်ပမာသာ ရှိခဲ့ပေမယ့် နှလုံးသားက ပူလောင်နာကျင်မှု ဝေဒနာကတော့ စူးစူးနစ်နစ်။

“ကိုယ်နဲ့မကိုဋ်လေးတို့ရဲ့ လှပတဲ့ အနာဂတ်နေ့ရက်တွေ အတွက်”

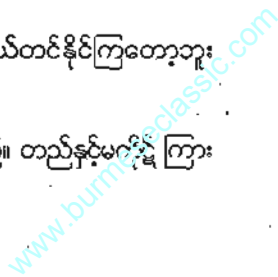
နိုင်သိမ်းပိုက် ပြောရင်း မကိုဋ် လက်ဖဝါးလေးကို ငုံ့နှမ်းသည်။ တွန့်ခဲနဲ့ ဖြစ်သွားသော မကိုဋ် ခန္ဓာကိုယ်က ကျင်စက်နှင့် ထိတို့ခံရ သလိုပါပဲ။

သူကတော့ ဘာမှ မခိုင်မိဘဲ ပြုံးပြုံးလေး ကြည့်လို့၊ ကောင်တာက ဆိုင်ပိုင်ရှင်မိန်းမကြီးနှင့် အရောင်းစာရေးမလေးတွေကလည်း အပြုံးတွေနှင့် ဝိုင်းဝန်း ဂုဏ်ပြုနေခဲ့ကြသည်။

လှပတဲ့ အနာဂတ်နေ့ရက်တွေအတွက်တဲ့လား။ ဟင့်အင်း ဒါ မကိုဋ်အတွက် နှလုံးသားကို မီးလောင်တိုက်ထဲ ပစ်သွင်းခံလိုက်ရခြင်း သက်သက်ပါပဲ။

မကိုဋ် နှလုံးသားကို ဘယ်သူမှ မကယ်တင်နိုင်ကြတော့ဘူးတဲ့လား။

တည့်ကိုလည်း တမ်းတ သတိရမိသည်။ တည့်နှင့်မကိုဋ် ကြား



မှာ အမြဲတမ်း နားလည်မှုတွေနှင့် စာနာကူညီပေးတတ်သော ငယ်ကို
လည်း တမ်းတမိသည်။

ဒါပေမဲ့ အချစ်ဆုံး သူငယ်ချင်းနှင့် ချစ်သူသည် မကိုဋ်နှင့်
ဟိုးအဝေးဆုံးမှာ ...။



အခန်း (၂၆)

ဖေဖေကျန်းမာရေးကြောင့် မင်္ဂလာညွှတ်ပွဲကို ခမ်းနားထည်ဝါ
စွာ မလုပ်ဖြစ်ခဲ့ပေမယ့် နိုင်သိမ်းပိုက် ပိုင်ဆိုင်သော ခြံကြီးထဲမှာတော့
ညွှတ်ပွဲကျင်းပဖြစ်ခဲ့၏။

အများစုက ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်၏ဂုဏ်သရေရှိ ဧည့်သည်တော်များ
နှင့် စီးပွားရေးလောကမှ မိတ်ဆွေများ ဖြစ်ခဲ့သည်။

အဖြူရောင် အနောက်တိုင်းဝတ်စုံနှင့် ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်မျက်နှာ
က ပီတိအပြုံးတွေ ဖြာဝေနေခဲ့သလို မေမေသည်လည်း မကိုဋ်ရဲ့မင်္ဂလာ
အတွက် ကြည်နူးနေခဲ့သည်။

ရင်ထဲက ကြေကွဲဝမ်းနည်းမှုတွေကို မျိုသိပ်ထားရင်း စိတ်
ဆိုင်ကျ ပြင်ဆင်ဖြယ်သပေးထားသည့် အဖြူရောင်ဂါဝန်ရှည်ကြီးနှင့်
မကိုဋ် စက်ရုပ်ဆန်စွာ လှုပ်ရှားနေခဲ့ရ၏။

သူ့လက်ကိုချိတ်ကာ ဟန်ဆောင်အပြုံးတွေနှင့် ဝှင်သန်နေရ

သော အချိန်တွေကို ကုန်ဆုံးစေချင်ပြီ။

ညနေငါးနာရီက ကျင်းပသော မင်္ဂလာပွဲက ခုနစ်နာရီခွဲမှပင် ပြီးဆုံးတော့သည်။

တိတ်ဆိတ်စွာ ကျန်ရစ်ခဲ့သော ခြဝင်းထဲမှာ လူသူမရှိတော့သည့် စားပွဲတွေ ခုံတွေကို မကိုင်၍ ငေးကြည့်နေမိဆဲ။

“မကိုင်လေး”

အနောက်မှ တီးတိုးခေါ်သံနှင့်အတူ ပခုံးနှစ်ဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်လာသော အထိအတွေ့ကြောင့် မော့ကြည့်မိ၏။

ငုံ့မိုးကြည့်နေသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် အကြည့်တွေကို မကိုင်ရင်မဆိုင်ရဲစွာ အကြည့်လွှဲရင်း

“ဦးနိုင်”

“ဟာကွာ လင်မယား ဖြစ်နေပြီ၊ အခေါ်အဝေါ်တွေက မပြောင်း သေးဘူးလား”

မကိုင်၍ ခန္ဓာကိုယ်ကို ဆွဲလှည့်စေရင်း ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ဆိုထား မကိုင်၍မျက်နှာလေးက သူ့မေးဖျားနှင့် ထိကပ်သွား၏။

သေချာသည်က ရင်ခုန်သံတို့ ဆိတ်သုဉ်းလျက် ခန္ဓာကိုယ်မှာ လည်ပတ်နေသော သွေးတို့ အေးစက်ထုံကျင်နေတာပဲ ဖြစ်သည်။

“ကိုင်း မင်းမိဘတွေကို သွားကန်တော့ရအောင်နော်”

ပခုံးလေးကို ဆုပ်ကိုင်ပြီး သူ ခေါ်လာတော့လည်း မကိုင်တိတ်ဆိတ်စွာ လိုက်ခဲ့ရပြန်သည်။

ညှော်ခန်းထဲမှာ မေမေနှင့်ဖေဖေတို့နှစ်ဦး ပြုံးရွှင်စွာ စောင့်ကြည့်နေခဲ့၏။ ညှော်ခုံပွဲတစ်ခုလုံးမှာ ပိုးချလ်နှင့် ထိုင်ကာ ရှိနေခဲ့သော ဖေဖေသည် မကိုင်၍ အပြုံးရိပ်လွှမ်းသော အကြည့်တွေနှင့် ကြည့်နေသည်။

ဖေဖေ စိတ်ချမ်းသာကျေနပ်နေတာတော့ သေချာပါသည်။ ကံကြမ္မာမှန်တိုင်းကြောင့် ဖေဖေခမြာ ရှုံးနိမ့်မှုများစွာ ကြုံဆုံခဲ့ရသည်။ ဖေဖေ ဘယ်လောက်ထိ စိတ်ဓာတ်တွေ ကျဆင်းခဲ့သည်ဆိုတာ မကိုင်၍ နားလည်ပါသည်။

အခုတော့ ဖေဖေစိတ်တွေ ညစ်ညူးနေစေသော ပြဿနာအားလုံးကို ဖြေရှင်းပြီးခဲ့ပြီ။ ထို့အတွက် ပေးဆပ်လိုက်ရသော မကိုင်၍ နှလုံးသားအတွက်...။

“အန်ကယ်နဲ့အန်တီကို ကျွန်တော်တို့ ကန်တော့ပါတယ်” မကိုင်၍ မိဘနှစ်ပါးကို ရှိခိုးကန်တော့လိုက်ကြသည်။ “သာဓု သာဓုပါ ဒီလင် ဒီမယား အိုအောင်မင်းအောင် ပေါင်းသင်းနိုင်ကြပါစေကွယ်”

ဖေဖေဆုတောင်းသံကို တုန်ခါနေသလို မေမေမျက်ဝန်းမှာ လည်း မျက်ရည်စတို ရစ်ဝဲနေ၏။ မေမေအကြည့်တွေက မကိုင်၍ မျက်ဝန်းတွေဆီမှာ စူးနှစ်ရပ်တန့်နေရင်း

“မေမေသမီးလေး လိမ္မာပါတယ်ကွယ်၊ မိဘစကားနားထောင်တဲ့ သမီးလေး၊ သာယာချမ်းမြေ့တဲ့ အိမ်ထောင်ဘဝလေးကို ပိုင်ဆိုင်ရပါ



စေကွယ်'

“ပေးတဲ့ဆုနဲ့ ပြည်ပါရစေ မေမေ”

မကိုဋ် စကားသံတွေလည်း တုန်ခါနေခဲ့တာ သေချာပါသည်။ မေမေမျက်ဝန်းက မျက်ရည်တွေအတွက် မကိုဋ် ဘာကြောင့်မှန်းမသိဝမ်းနည်းချင်လာတာ အမှန်။

မေမေ ဖြစ်စေလိုသော ဆန္ဒတစ်ခုအတွက် ပေးဆပ်ခဲ့သော နှလုံးသားကို မေမေ မြင်သိနေခဲ့သည်လား။



အိမ်ထဲကလေးလှသော မန်းနုရောင်အိပ်ရာကြီးကိုကြည့်ကာ မကိုဋ် ရင်ခုန်ဖို့ထက် ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်ခြင်းတွေပဲ တစ်ရပ်ရပ်တိုးနေခဲ့သည်။

ဒါ ဦးနိုင်နှင့်မကိုဋ်တို့ရဲ့ မင်္ဂလာအိပ်ရာခင်းကြီးတဲ့လား။ မချစ်မနှစ်သက်သော ယောက်ျားတစ်ယောက်ရဲ့ရင်ခွင်ထဲမှာ မကိုဋ်ရဲ့အပျိုစင်ဘဝလေးကို အပ်နှင်းပေးဆပ်ရတော့မည့်အဖြစ်လား။

ဝမ်းနည်းကြေကွဲခြင်းတွေက ရင်ထဲမှာ လှိုက်တက်လာခဲ့သည်။ ဝဲတက်လာသော မျက်ဝန်းအိမ်ထဲမှာ တည့်ပုံရိပ်က ဝေဝါးစွာ အရိပ်ထင်လာသည်။

မကိုဋ် ရန်ကုန်မှာလက်ထပ်လိုက်ပြီဆိုသော သတင်းကို တည်နှင့်ငယ် ကြားမှာပဲ ဖြစ်သည်။

မေမေက ထိုသတင်းကို မြို့က အသိမိတ်ဆွေတွေကို အ

ကြောင်းကြားခဲ့သည်။

“ဟိုက မိတ်ဆွေတွေကတော့ ရန်ကုန်အထိ မင်္ဂလာပွဲကို လာနိုင်ကြမှာမဟုတ်ဘူး မောင်သိမ်းပိုက်”

“ကျွန်တော် နားလည်ပါတယ် အန်တီ အဲဒီအတွက် ကျွန်တော် ဘာစီစဉ်ပေးရမလဲ”

“တခြားတော့ ဘာမှမလိုပါဘူးကွယ်၊ ဒါပေမဲ့ မြို့မှာအကျဉ်းသဘော မင်္ဂလာဆွမ်းလေးတော့ ကျွေးမွေးချင်တယ်၊ အဆင်ပြေမယ့် တစ်ရက်ပေါ့”

“စိတ်ချပါ အန်တီ၊ အန်တီစိတ်တိုင်းကျစိတ်ပါ၊ ဖြစ်စေရမှာပေါ့”

မေမေ၏တောင်းဆိုချက်ဆန္ဒကို ဦးနိုင်ကလည်း ခွင့်ပြုခဲ့သည်။ အခုလောက်ဆို ထိုသတင်းတွေနှင့် ငယ်နှင့်တည့် မကိုဋ်အပေါ် စိတ်နာနေပြီလား မသိပါ။

အရာရာက ပြုပြင်မရအောင် လွန်သွားခဲ့ပြီ။ ငါ့ကိုနားလည်ခွင့်လွှတ်ပေးပါ တည်နှင့်ငယ်ရယ်။

ဝဲတက်လာသော မျက်ရည်တွေကို မကိုဋ် မျက်တောင်လေးပုတ်ခတ်သိမ်းဆည်းရင်း အခန်းထောင့်က အဝတ်စီရိုကြီးဆီ လျှောက်ခဲ့လိုက်သည်။ နံ့ချိမွှန်းကြပ်နေသော စိတ်တွေက ရေချိုးထားပြီးပေမယ့် မလန်းဆန်းနိုင်ခဲ့။

ဗီရိုထဲက အပြာရောင် ညဝတ်ဂါဝန်ပါးတစ်ထည်ကို ဘွမ်းယူ

ဝတ်ဆင်လိုက်သည်။

“ဒေါက် ဒေါက်”

အခန်းတံခါးခေါက်သံက မကိုဋ် ခန္ဓာကိုယ်လေးကို ဆတ်ခနဲ တုန်ယင်သွားစေ၏။ ဦးနိုင် ပြန်လာပြီလား။ ဘတ်ချ်လာနိုက်အတွက် မိတ်ဆွေတွေကို ပြုစုပြီးပြန်ရောက်လာပြီထင်၏။

“သမီးလေး”

မေမေခေါ်သံကြားမှ မကိုဋ် တံခါးကို အပြေးလေး ဖွင့်ပေးလိုက် ရသည်။ အခန်းတံခါးဝမှာ ရပ်နေသော မေမေက မကိုဋ်ကို ငေးငေးလေး စိုက်ကြည့်ရင်း

“သမီးလေးကို မေမေ သိပ်ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ကွယ်”

“မေမေရယ်”

ငိုချင်စိတ်တို့ကို ချုပ်ထိန်းမရတော့ဘဲ မေမေရင်ခွင်ထဲမှာ မကိုဋ် တိုးဝင်ငိုကြွေးမိသည်။ မေမေလက်တွေက မကိုဋ် ကျောပြင်ကို သိုင်းဖက် ထားရင်း

“မငိုနဲ့လေ သမီးလေး၊ မငိုပါနဲ့ကွယ်”

နှစ်သိမ့်ချော့မော့နေသော မေမေအသံတွေကလည်း ရှိုက်သံ တွေနှင့် တုန်ခါနေခဲ့သည်။

“မိဘစကားကို နားထောင်တဲ့ မေမေသမီးလေးဘဝ အမြဲတမ်း အေးချမ်းသာယာမှာပါကွယ်”

မေမေရင်ခွင်ထဲမှာ မျက်နှာအပ်ငိုနေမိသော မကိုဋ် မေးဖျား

လေးကိုပစ်ကာ မေမေ မော့စေ၏။ ပြီးတော့ ပါးပြင်ပေါ်က မျက်ရည်တွေ ကို ညင်သာစွာ ပွတ်သုတ်ပေးရင်း

“နောက်တစ်ပတ်ကျရင် မေမေတို့မြို့ကို ပြန်ကြမယ် သမီး ဟိုမှာ သမီးတို့အတွက် မင်္ဂလာဆွမ်းကျွေးပွဲလေး လုပ်ပြီးရင် သမီးတို့ လင်မယား ရန်ကုန်ကို ပြန်ကြပေါ့”

“ဟင် မေမေတို့ကကောဟင်”

“မေမေတို့က ဟိုမှာပဲ နေခဲ့ကြမှာသမီး သမီးဖေဖေက ဟိုမှာပဲ နေချင်တယ်တဲ့ အခုချိန်မှာ သူ စိတ်ချမ်းသာစေချင်တယ်၊ မေမေလည်း အနားမှာပဲ ရှိနေသင့်တယ်လေ”

“သမီးကို မေမေတို့ တစ်ယောက်တည်း ထားခဲ့မှာလားဟင်”

“သမီးလေးရယ် သမီးက အိမ်ထောင်သည် တစ်ယောက် ဖြစ်နေပြီလေ သမီးအသက် ငယ်သေးပေမယ့် အိမ်ထောင်ရှင်မတစ် ယောက် တာဝန်ကို အပြည့်အဝယူနိုင်မယ်လို့ မေမေ ယုံကြည်တယ် သမီး၊ မေမေတို့အတွက်လည်း ဘာမှမပူနဲ့နော် မောင်သိမ်းပိုက် လစဉ် ထောက်ပံ့ပေးမှာမို့ အဆင်ပြေတယ်၊ သမီးဖေဖေကတော့ အကြွေးတွေ အားလုံးကြေးပြီး အိမ်နဲ့ခြံလေးကို ပြန်ပိုင်ဆိုင်ရလို့ ဝမ်းသာကျေနပ် နေရှာတာ”

မကိုဋ် နှလုံးသားနှင့် ပေးဆပ်ရင်းခဲ့ရသော အဆင်ပြေမှုတွေ အတွက် ဖေဖေနှင့်မေမေ ဝမ်းသာနိုင်သည်ဆိုလျှင် မကိုဋ် ကျေနပ်နိုင် ပါသည်။

www.burmeseclassic.com

“ကဲ မေမေသွားမယ် သမီး”

မေမေ နှုတ်ဆက်ထွက်သွားတော့ မကိုဋ် မင်္ဂလာအိပ်ခန်းကြီးကို ပြန်ကြည့်မိသည်။

ရှေ့ဆက် ရင်ဆိုင်ရတော့မယ့် အနာဂတ်တွေသည် မကိုဋ်အတွက် အိမ်မက်တစ်ခု မဟုတ်တာသေချာနေပြီ။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အေးစက်သော ရင်ခုန်သံတွေနှင့်ပဲ ဘဝသစ်တစ်ခုမှာ ရှင်သန်နိုင်ဖို့ မကိုဋ် ကြိုးစားရပါဦးမည်။



“မကိုဋ်လေး”

တီးတိုးခေါ်သံကြောင့် မကိုဋ် ဆက်ခနဲ တုန်ယင်ကာ ခုတ်ပေါ်က လူးလဲထလိုက်မိသည်။

အခန်းထဲဝင်လာသော နိုင်သိမ်းပိုက်က အနက်ရောင် အနောက်တိုင်းဝတ်စုံနှင့် တစ်လှမ်းချင်း လှမ်းဝင်လာ၏။

မကိုဋ် သူ အနားမရောက်ခင် ခုတ်ကျယ်ကြီးပေါ်က လျှောဆင်းကာ မတ်တပ်လေးရပ်ပြီး ဖြစ်နေသည်။

“ဆောရီးကွာ အိပ်ချင်နေပြီလား ဟိုကောင်တွေ တော်တော်ရစ်နေလို့ကွ”

“ဟို ဟို ရပါတယ် မကိုဋ် အခုလေးပဲ ဝင်လှဲနေတာပါ”

အသံတုန်တုန်လေးနှင့် မကိုဋ်ဆိုတော့ သူ ပြုံးကြည့်နေခဲ့သော မျက်ဝန်းတွေက စူးလက်တောက်ပစွာ။

“ဟို ဦး ဦးနိုင် ထမင်းစားတော့မလားဟင်”

“ဟင်အင်း ကိုယ် စားခဲ့ပြီးပြီ”

ပြောရင်း မကိုဋ် ပခုံးကို သိုင်းဖက်လာသော လက်တွေထဲမှာ နောက်လိုက်လေးက တောင့်တောင့်လေး ပါသွားခဲ့၏။

“မကိုဋ်လေး”

“...”

“ကိုယ့်ရင်ခုန်သံတွေကို နားထောင်ကြည့်စမ်းပါ။ ဒီနေ့ ကိုယ် သိပ်ပျော်နေတယ် သိလား”

သူ့ရင်ခွင်ကျယ်ကြီးထဲမှာ ခေါင်းကလေးအပ်ကာ မကိုဋ်ခေါင်းက ဆန့်နွယ်တွေကို သူ ဖွဖွသပ်တင်ပေးနေခဲ့သည်။

“မင်းလေးကို ပထမတစ်ကြိမ် ရန်ကုန်ရောက်လာကတည်းက ကိုယ် သဘောကျသွားခဲ့တာ၊ အချစ်ဆိုတာ အံ့ဩစရာ သိပ်ကောင်းတယ်၊ ဆဒ်လေးအတွင်းမှာ မင်းလေးက ကိုယ့်နုလုံးသားကို သိမ်းပိုက်သွားခဲ့တာ၊ ကိုယ် သိပ်ကံကောင်းတယ်၊ မင်းလေးကို ကိုယ်ပိုင်ဆိုင်ခဲ့ရတာ ကြည့်နူးစရာပဲလေ”

သူ့ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေကို မကိုဋ် ကြားနေရ၏။ ဒါပေမဲ့ မကိုဋ် ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေကတော့ သွေးခဲအေးစက်စွာ ပြီးဆုံးသွားခဲ့ပြီလား။

“မကိုဋ်လေး”

မေးဖျားကို ဆွဲမော့လာသော သူ့လက်တစ်ဖက်ကြောင့် မကိုဋ် ကြည့်မိ၏။

ရောင်စဉ်တွေနှင့် စူးလက်တောက်ပနေသော မျက်ဝန်းတွေထဲ
မှာ ချစ်ခြင်းတွေလား။ အတ္တရိပ်တွေလား။

ကိုင်းညွတ်ကျလာသော သူ့မျက်နှာကြောင့် မကိုဋ် မျက်ဝန်း
တွေကို အထိတ်တလန့် မှိတ်ပစ်လိုက်မိ၏။

အနမ်းတို့က မကိုဋ်မျက်နှာအနံ့ ကျရောက်လာခဲ့သည်။ နွေး
ထွေးရှိန်းမြသော အနမ်းတို့သည် ဘာကြောင့်များ ရင်ခုန်သံတွေကို
မနွေးထွေးစေတာလဲ။

မကိုဋ် နှုတ်ခမ်းတွေ ပူနွေးစိုစွတ်သွားချိန်ထိ မျက်ဝန်းတွေကို
မေးမှိတ်ထားမိဆဲ။

“သိပ်ချစ်တယ် မကိုဋ်လေးရယ်”

စွေခနဲ သူ့ပေ့ချီလိုက်တာ သိလိုက်သည်။ တဒိတ်ဒိတ်ခုန်နေ
သော ရင်ခုန်သံတွေက ချစ်ခြင်းကြောင့် မဟုတ်တာတော့ သေချာနေခဲ့၏။

အိမ်ကနုညက်သော မွေ့ရာထက်ကို မကိုဋ် ခန္ဓာကိုယ်လေး
ကျရောက်သွားခဲ့ပြီးသည့် နောက်ပိုင်း...။

မွတ်သိပ်သော အနမ်းတွေ ယုယချောမြမြခြင်းတွေ၏ အနောက်
ကို ငြင်းဆန်နိုင်စွမ်း ကင်းမဲ့စွာ စိတ်အာရုံက မျောပါသွားခဲ့သည်တိုင်

အနီးဆုံးမှာရှိနေသော သူသည် မကိုဋ်ရဲ့ နှလုံးသားနှင့် အစေ့
ဆုံးရောက်ရှိနေခဲ့ခြင်းက ဘာကြောင့်လဲ။

ရင်ခုန်လှုပ်ခတ်မှုတိုင်းသည် ချစ်ခြင်းမဟုတ်နိုင်ဆိုတာ နိုင်သိမ်း
ပိုက် သိနိုင်ပါမည်လား။



အခန်း (၂၇)

“ငါတို့ တကယ်မယုံနိုင် ဖြစ်ခဲ့ကြတာ အမှန်ပဲ မကိုဋ် ရန်ကုန်
ကို နင့်ဖေဖေအတွက် ဆေးကုဖို့သွားကြတယ်လို့ပဲ သိထားခဲ့ကြတာ၊
နင်လက်ထပ်လိုက်တယ်ဆိုတော့ ဘယ်လိုမှ မယုံနိုင်စရာ သတင်းပဲ၊
သတင်းစာထဲမှာ အထင်အရှားပါလာမှ ငါတို့ လက်ခံလိုက်ရတာ”

ငယ်ပြောပြနေတာကို နားထောင်ရင်း မကိုဋ် မျက်ရည်လေး
တွေတောင် ဝဲလာသည်။ တကယ်ဆို အခြေအနေ အားလုံးသည် ကံကြမ္မာ
၏ မယုံနိုင်အောင် စိမ့်မှုအတိုင်း လက်ခံခဲ့ရခြင်းဖြစ်၏။

“ငါလည်း ဘယ်လိုမှကို လွန်ဆန်ခွင့် မရှိခဲ့တာပါ ငယ်ရယ်၊
နင် ငါတို့ အခြေအနေတွေကို အသိဆုံးပါဟာ။ စီးပွားရေးတွေကျဆင်း
ပြီး တင်ရှိနေတဲ့ အကြွေးတွေ ပေါင်ထားတဲ့အိမ်နဲ့ပြီး ပြီးတော့ ဖေဖေရဲ့
ကျန်းမာရေး ဒါတွေအားလုံးကို ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က ကူညီခဲ့တယ်။ ဒီကျေး

www.burmeseclassic.com

ဇနီးတရားတွေအတွက် ငါ့နဲ့လဲသားကို စတေးခဲ့ရတာ ငါ့ဘဝကို ပေးဆပ် လိုက်ရတာပါ”

ပြောရင်း စီးကျလာသော မျက်ရည်တွေနှင့် မကိုဋ်ကို ငယ် နားလည်စွာ ပခုံးလေးပုတ်ကာ နှစ်သိမ့်မိသည်။

“မကိုဋ်ရယ် နင့်ကိုငါ နားလည်ပါတယ်ဟယ်”

“တည် တည်ကောဟင် ငါ့ကို နားလည်ရဲ့လားဟင်”

မျက်ရည်စတွေကြားကာ မကိုဋ် မော့ကြည့်ကာမေးသည်။ သူငယ် ချင်းမလေး မျက်နှာကိုကြည့်ကာ ငယ် ပင့်သက်လေး ရိုက်မိ၏။

“ငယ် တည် တည်ကောဟင် ငါတည်နဲ့ တွေ့ချင်တယ်”

မျှော်လင့်တကြီး မေးနေသော မကိုဋ်အမေးကို ငယ်ချက်ချင်း ပြန်မဖြေနိုင်ခဲ့ပါ။ ရင်ထဲမှာ မွန်းကြပ်မှုတွေနှင့်အတူ စကားလုံးတွေက တစ်ဆို့နေခဲ့သည်။

“ငယ် ငယ် ပြောပါဦး တည် တည် ဘယ်မှာလဲဟင်”

“တည် ဒီမြို့မှာ မရှိတော့ဘူး”

“ဘာရယ်”

မကိုဋ် အထိတ်တလန့်လေး မေးသည်။ ငယ် ပင့်သက်လေးရိုက် ရင်း မကိုဋ်ကို နှစ်သိမ့်အပြုံးလေးနှင့် ကြည့်၏။

“ငါပြောပြတာကို နင်နားထောင်ပါ မကိုဋ် နင် ရန်ကုန်သွား ချိန်မှာ တည်ရဲ့ မေမေဆေးရုံတက်နေခဲ့ရတယ် တည်မေမေရဲ့ ရောဂါက မသက်သာဘူး ရိုးရိုးအစာအိမ် ရောဂါလို့ ထင်ထားကြပေမယ့် အစာအိမ်

ဝင်ဆာတဲ့”

“အို ငယ်ရယ်”

“ဟုတ်တယ် မကိုဋ် တည်တို့မောင်နှမ စော်တော်ဒုက္ခရောက်ခဲ့ ကြ စိတ်ဆင်းရဲခဲ့ကြတဲ့ အချိန်တွေပဲ”

ကံကြမ္မာ၏ ဆိုးရွားသော ရိုက်ခတ်မှုတွေက ငယ်တို့မိသားစု ဘဝကိုသာမက တည်တို့ မိသားစုလေးအပေါ်မှာပါ ရိုက်ခတ်ခဲ့တာ ဖြစ် သည်။

“ငါလည်း အတတ်နိုင်ဆုံး ကူညီပေးခဲ့တယ် မကိုဋ် နင်ပေးခဲ့ ခဲ့ ဆွဲကြိုးလေးကိုလည်း တည်လက်ထဲ ငါပေးခဲ့တယ် တည်က လက်မခံ သေး ဒါကြောင့် ငါပြန်သိမ်းထားတယ်”

“ငယ်ရယ် တည်တို့တကယ် လိုအပ်နေမှာပေါ့။ နင်ကိုယ်တိုင် ဆောင်းပြီးပေးလိုက်ရောပေါ့”

“တည်ကို ငါမညာချင်ဘူးလေ ဒါကြောင့် ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောပေးတာပါ။ ဒါပေမဲ့ တည်က နင့်ဆွဲကြိုးကို မသုံးရက်ဘူးတဲ့။ ရော ဂါကို နင်ပြန်ယူနော်”

ငယ်က မကိုဋ်လက်ထဲကို ဆွဲကြိုးလေး ပြန်ကမ်းပေးသည်။ မကိုဋ် ဆွဲကြိုးလေးကိုကြည့်ရင်း ရင်ထဲမှာ လှိုက်ဖိုဝမ်းနည်းချင်လာ၏။

“ဆေးရုံမှာပဲ တည်မေမေ ဒေါ်လေးမြ ဆုံးသွားတယ် ဒေါ်လေး မှီ အလောင်းမြေချတဲ့ နေ့မှာပဲ နင်ရဲ့မင်္ဂလာသတင်းကို ငါတို့ကြားခဲ့ တာ မကိုဋ်”

“ငယ်ရယ် ကံကြမ္မာဆိုးကြီးက ငါနဲ့တည်ကို နှစ်ယောက်စလုံးကို ရိုက်ခတ်ခဲ့တာပဲ”

မကိုဋ် စကားကို ငယ်လက်ခံမိပါသည်။ ထိုကံကြမ္မာဆိုးကြီးက တည်ဘဝကို ရိုက်ခတ်ခဲ့ရုံမက တည်ရဲ့နှလုံးသားကိုပါ ဒဏ်ရာတွေနဲ့ နာကျင်မှုတွေ ပေးခဲ့တာ ဖြစ်၏။

“မကိုဋ် သိပ်ရက်စက်တယ် ငယ်၊ သူ ဒီလောက်အထိ သူ့ မဲ့ရက်လိမ့်မယ်လို့ ငါ မထင်ဘူး”

“တည်ရယ် ဒီအခြေအနေက မကိုဋ် ရွေးချယ်မှုလို့ ငါ မထင်ဘူး၊ မကိုဋ် မေမေရဲ့အစီအမံပဲ ဖြစ်မှာပါ”

တည်နှုတ်ခမ်းတွေ နာကျင်စွာ မဲ့ကျသွားခဲ့သည်။ ပြီးမှ

“မကိုဋ် မေမေရဲ့ အစီအမံပဲ ဖြစ်ပါစေဦး၊ မကိုဋ် ငြင်းဆိုခဲ့ရုံရှိတာပဲ ငယ်ရယ်၊ သူ မငြင်းဆိုနိုင်ခဲ့တာ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ရဲ့ပြည့်စုံချစ်သားမူတွေကြောင့်ပဲ”

“တည် မကိုဋ်ကိုတော့ နင် အဲဒီလို မထင်ပါနဲ့ဟာ၊ သူ ကို တကယ်ချစ်တာပါ”

“အဟွန်း အဲဒီချစ်ခြင်းက ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ရဲ့ငွေကြေးမနေတွေက မယှဉ်နိုင်ခဲ့ဘူး ဒါ သေချာတယ် ငယ်၊ နင် စဉ်းစားကြည့်လေ အဲဒီငွေကြေးတွေနဲ့ မကိုဋ်တို့မိသားစုကို ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က အုပ်စိုးထားခဲ့တာ မကိုဋ်ကို သိမ်းပိုက်သွားခဲ့တာပဲ မဟုတ်လား”

နာကျင်စွာ ဆိုနေသော တည် ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေ

ငယ် စာနာနားလည်သည်။ ဒါပေမဲ့ မကိုဋ် ရင်ထဲက ခံစားချက်ကိုလည်း ငယ် နားလည်သည်။

“မကိုဋ်တို့မှာ ဒုက္ခတွေနဲ့ ရင်ဆိုင်ကြုံတွေ့နေခဲ့တာ အမှန်ပဲ တည်”

“အဲဒါပဲလေ နောက်ဆုံးတော့ ငွေကြေးမနေဆိုတဲ့အရာကြီးက အားလုံးကို သိမ်းပိုက်အနိုင်ယူသွားခဲ့တာပဲလေ၊ ငါ ကြိုတင်မျှော်လင့်ခဲ့ပြီးသားပါ ငယ်၊ မကိုဋ်ကို ချစ်ခဲ့မိတာ ငါ့အမှားပဲ၊ ဒီလိုအခြေအနေတွေ ရင်ဆိုင်ကြုံတွေ့ရမယ်ဆိုတာ ငါမျှော်လင့်ပြီးသားပဲ အခုတော့ တကယ်လည်း ကြုံဆုံခဲ့ရပြီလေ”

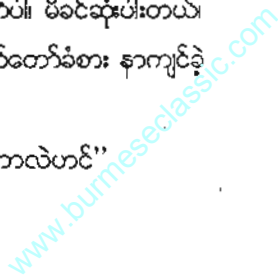
တည် ဘယ်လောက်ခံစားနေရသည်ကို ငယ် စာနာနားလည်နိုင်ပါသည်။ ကွာခြားလှသော ဘဝတွေကို ဟိုးငယ်စဉ်ကတည်းက တည် ဖူးရိမ်ကြောက်ရွံ့နေခဲ့သည်ပဲ။

အခုတော့ တည် ဖိုးရိမ်နေခဲ့သည့်အတိုင်း အခြေအနေတွေက ခြစ်တည်ခဲ့သောအချိန်မှာ

“တည် တည် ငါ့ကို တကယ်ပဲ နာကျည်းသွားခဲ့တာလားဟင် ငယ်”

“မကိုဋ်ရယ် တည်ကို နားလည်ပေးလိုက်ပါ၊ မိခင်ဆုံးပါးတယ်၊ ဦးတော့ နှင်ကိုပါ ဆုံးရှုံးလိုက်ရတယ်၊ တည် တော်တော်ခံစား နာကျင်ခဲ့ရတာပါ”

“သူ ဒီမြို့က ဘာလို့ရှောင်ထွက်သွားတာလဲဟင်”



“ဒေါ်လေးမြရဲ့ရောဂါကို ကုရင်း တည်တံ့ခြံလေးကို ပေါင်နှံ ခွဲရတယ် မကိုဋ်၊ ဒေါ်လေးမြဆုံးတော့ ခြံကိုအပြီးရောင်းပစ်လိုက်တယ်။ သူညီမလေးကိုခေါ်ပြီး တည် သူ့မေမေရဲ့အမျိုးတွေရှိတဲ့နေရာကို သွား မယ်လို့ ပြောသွားတယ်”

“နင့်ကို တည် ဘာတွေပြောသွားသေးလဲဟင်”

“သူ့ဘဝသစ်ကို ရုန်းကန်ဖို့ ကြိုးစားမယ်လို့ တည် ပြောသွား တယ် မကိုဋ်”

ငယ် ထိုမျှပဲ မကိုဋ်ကို ပြောပြခဲ့လိုက်ပါသည်။ တကယ်ဆို တည် နာကျည်းစွာဆိုသွားသော စကားတွေကို ပြောမပြချင်ပါ။ မကိုဋ်ရဲ့ နှလုံးသားလေးကို နာကျင်မှုတွေ မပေးရက်တော့ပါ။

“ငါ စိတ်မကောင်းလိုက်တာ ငယ်ရယ်၊ အခု တည်တို့ဘယ် ရောက်နေကြသလဲဆိုတာ ငါ သိပ်သိချင်တယ်၊ နင်စုံစမ်းပေးပါနော်”

မကိုဋ် မျှော်လင့်တကြီးနှင့်ပြောတော့ ငယ် ခေါင်းလေးညှိတ် ကတိပေးမိသည်။

“စိတ်ချပါ မကိုဋ်၊ ငါ သတင်းကြားရင် နင့်ဆီဆက်သွယ်ပို့ မယ်”

“ကျေးဇူးတင်တယ် ငယ်၊ ငါ့ဘဝ ငါ့နှလုံးသားကို စတေးပြီး မေမေတို့စိတ်ချမ်းသာနိုင်မယ့်ဘဝတစ်ခုကို ငါ ဖန်တီးပေးခဲ့ပြီးပြီ၊ တည်တို့ မောင်နှမရဲ့အခက်အခဲတွေကိုလည်း ငါကူညီချင်ပါတယ်၊ တည်ဆိုတာ ငါရဲ့အချစ်ဆုံး သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်ပဲလေ”

အချစ်ဆုံး သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်တဲ့လား။ မကိုဋ် နှလုံးသား က ချစ်ခြင်းတွေက တည်အပေါ်မှာ မပြောင်းမလဲ တည်ရှိနေခဲ့ဆဲလား။ တည်ကတော့ မကိုဋ်အပေါ်မှာ နာကျင်မှုတွေနှင့် မုန်းတီးသွား ခဲ့တာ မကိုဋ် မသိရပါ။

“ငယ် ငါ့ဘဝမှာ မကိုဋ် ဆိုတာ မရှိတော့ဘူး၊ နင်ပဲရှိတယ်၊ နင်က ငါ့ရဲ့အခင်ဆုံး၊ အကောင်းမွန်ဆုံး သူငယ်ချင်းပါ၊ နင့်ကိုငါ ဘယ် တော့မှ မမေ့ဘူး၊ တစ်နေ့နေ့မှာ ငါတို့ ပြန်သုံဖြစ်ကြမှာပါ”

“တည်ရယ် မကိုဋ်အပေါ် နင် သိပ်နာကျည်းသွားတာလားဟင်”

“ငါ့နှလုံးသားထဲက နာကျည်းတာ ငယ်၊ မကိုဋ်ကို သိပ်ချစ်ခဲ့ တဲ့ ငါ့နှလုံးသားမှာ အမှန်းတွေနဲ့ နာကျည်းမှုတွေပဲ ရှိတော့တယ်၊ အချစ်ဆိုတာ ငွေကြေးမလောက် အရေးမပါဘူးဆိုတဲ့ အသိတရားတစ်ခု ကို မကိုဋ် သင်ပေးသွားတာလေ၊ သိပ်မှန်တယ် ငယ်၊ ငါ့မှာ ငွေကြေး မရှိတဲ့ခဲလို့ ငါ့ရဲ့ချစ်ခြင်းတွေ တန်ဖိုးမဲ့ခဲ့တာလေ၊ ငါ ကောင်းကောင်း သဘောပေါက်တယ် ငယ်၊ လောကကြီးမှာ အားလုံးကို သိမ်းပိုက်အနိုင်ယူ ခြင်တာ ငွေကြေးပဲ၊ ဒီနေ့ကစပြီး ငါ ပြည့်စုံချမ်းသာအောင် ကြိုးစားပြ မယ် ငယ်”

ရိုးသားဖြူစင်ခဲ့သော တည် နှလုံးသားကို ပြောင်းလဲစေခဲ့တာ ချစ်ခြင်းကြောင့်လား။

အချစ်ကြီးလို့ တည် အမျက်ကြီးသွားခဲ့တာလား။ တကယ်ဆို ချစ်ခြင်းမှာ ဘာအရောင်မှ မရောနှောဘူးဆိုတာ တည် မသိခဲ့လို့ပါ။

နှင်းနုငယ် ဆိုသော မိန်းမတစ်ယောက်ရဲ့ နှလုံးသားမှာလည်ဖြူစင်သော အချစ်တစ်ခု တည်ရှိခဲ့သည်။ ဘယ်သောအခါမှ မပြောင်းနိုင်သော အမုန်းတွေ ကင်းစင်သော ချစ်ခြင်းတစ်ခုပါပဲ။

လူမသိ သူမသိ တည်ရှိခဲ့သော ထိုချစ်ခြင်းသည် ရဲရင့်တည်ဆဲဆိုသော သူငယ်ချင်းလေးအပေါ်မှာ ဟိုးငယ်စဉ်ကတည်းက ရှိခဲ့တာတည် မသိခဲ့။ မကိုဋ်လည်း မရိပ်မိခဲ့ပါ။

တည်ကို ငယ်နှလုံးသားက ချစ်ခဲ့ပေမယ့် တည် နှလုံးသားတည်နှောင်ရာက မကိုဋ်ဆီမှာပဲ ဖြစ်နေခဲ့သည်။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်းနှစ်ယောက်ရဲ့ ကာရံသော ချစ်ခြင်းကို ငယ် လက်ခံနားလည်ပေးခဲ့၏။

ငယ်ရင်ထဲက ချစ်ခြင်းတွေကို သိုဝှက်စွာ တည်နှင့်မကိုဋ်နှစ်ယောက်ကို ကြည့်ဖြူကျေနပ်ပေးခဲ့သည်။

အခုတော့ တည်ရဲ့ချစ်ခြင်းတွေက အမုန်းတရားတွေအပြောင်းလဲသွားခဲ့ပြီတဲ့လား။

တည်ရယ် နှင်းနှလုံးသားကို ငါ့ရဲ့ချစ်ခြင်းနဲ့ ဖေးမနှစ်သိမ့်ခွင့်ချင်လိုက်တာ။

စစ်မှန်တဲ့ အချစ်ဆိုတာ နားလည်မှု၊ ပေးဆပ်မှုတွေနဲ့ အတော့မှ မပြောင်းလဲဘဲ ခိုင်မြဲတဲ့ နှောင်ကြီးတွေနဲ့ ရစ်နှောင်ထားတဲ့အဆိုတာ နှင်း နားလည်နိုင်တဲ့တစ်နေ့ကျရင် ...။



အခန်း (၂၅)

'ရဲရင့်သစ္စာ' ကုမ္ပဏီကြီး၏ ဆိုင်းဘုတ်ကို သူကိုယ်တိုင် စက်လေ့တိန်ပိ ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့သည်။

ရောင်စုံ မိုးယုံပူပေါင်းတွေ ကောင်းကင်ပေါ် ပျံဝဲတက်သွားကြသလို လက်ရုပ်ဩဘာသံတွေက ဆူညံသွားခဲ့သည်။

'ရဲရင့်သစ္စာ' ကုမ္ပဏီလီမိတက် ဟူသော အနီရင့်ရင့် ဆိုင်းဘုတ်ကြီးက နေရောင်ခြည်အောက်မှာ ခန့်ညားသစ်လွင်နေတာ ကြည့်ရင်း သူ ကျေနပ်အားရစွာ ပြုံးလိုက်မိ၏။

ထည်ဝါသစ်လွင်သော ငါးထပ်တိုက်အဆောက်အဦးကြီး၏ ခန်းမထဲကို သူ ဦးဆောင်လှမ်းဝင်ခဲ့ချိန်အထိ လက်ရုပ်ဩဘာသံတွေက မစဲနိုင်သေးပါ။ ခန်းမကြီးထဲမှာ ဧည့်ပရိသတ်တွေကို ဧည့်ခံကျွေးမွေးဖွဲ့စည်းဆင်ထားသည်။

www.burmeseclassic.com

အစီအရိ ခင်းကျင်းထားသော စားပွဲဝိုင်းတွေမှာ ညှပ်ပရိသတ်တွေ နေရာယူ ဝင်ထိုင်ကြသည်။

ဦးလေးကောင်းက သူ့အနား တိုးကပ်ကာ အစီအစဉ်မထုတ်တင်နိုင်ပြီဖြစ်ကြောင်း အရိပ်ပြ၏။

သူ ခေါင်းညိတ်ပြရင်း စတိတ်စင်လေးပေါ် လှမ်းတက်ခဲ့လိုက်သည်။ သူ့ရဲ့ကုမ္ပဏီဖွင့်ပွဲနှင့် မိတ်ဆက်ပွဲမှာ သူ ကျေးဇူးတင်စကားပြောရမည့်အစီအစဉ်ကို အားလုံး နားစွင့်နေကြသည်။

မိန့်ခွန်းပြောရမည့် မိုက်ကရိုဖုန်းစင်လေးရှေ့ရောက်တော့ ညှပ်ပရိသတ်တွေကို သူ တစ်ချက်ဝေ့ဝဲကြည့်လိုက်မိသည်။

စတိတ်ခုံနှင့် အနီးကပ်ဆုံး စားပွဲဝိုင်းမှာ ဦးလေးကောင်းနှင့် အတူ ထိုင်နေသော ညီမလေးရွှေစင် မျက်နှာမှာ ကြည်နူးဂုဏ်ယူသော အပြုံးလေးတွေ အထင်အရှား ပေါ်လွင်နေ၏။

သူ့အကြည့်တွေက အခြားသော စားပွဲဝိုင်းတွေဆီကို ဝေ့ဝဲကြည့်မိပြန်သည်။

အမြင်အာရုံထဲဝင်လာသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးမျက်နှာက ထင်းခဲနဲ့ မီးခိုးရောင် အနောက်တိုင်းဝတ်စုံနှင့် စမတ်ကျကျ ထိုင်နေသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်။

ခုနစ်နှစ်ကျော်ဆိုသော ကာလအတွင်းမှာ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်အသက်အရွယ်က ပိုလို့ရင့်ရော်သွားခဲ့ပုံရသည်။ အသက်ပဲ လေးဆယ်ကျော်လောက်ပြီပေါ့။

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်၏ ချစ်ဇနီးလေး ပန်းမြတ်မကိုဋ်သည်ပဲ အသက်နှစ်ဆယ့်ခြောက်နှစ်ရှိပြီ။ သူနှင့်တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှ ပြန်မဆုံခဲ့ပေမယ့် အာရုံထဲမှာ မကိုဋ် ပုံရိပ်လေးသည် ပီပြင်ထင်ရှားစွာ မှတ်မိနေဆဲရှိသည်။

အာရုံထဲ ဝင်လာသော အတွေးတွေကို ချက်ချင်းမောင်းထုတ်ပစ်ကာ သူ မိန့်ခွန်းပြောဖို့ စကားစတင်လိုက်၏။

“ကြွရောက်လာကြတဲ့ ဂုဏ်သရေရှိသူကြီးမိတ်ဆွေများနှင့် ဝညှပ်ပရိသတ်အားလုံးကို မင်္ဂလာပါလို့ ဦးရွာနှုတ်ခွန်းဆက်ပါရစေ။ ကျွန်တော့်ရဲ့ ရဲရင့်သစ္စာကုမ္ပဏီ ဖွင့်ပွဲကြီးကို ကြွရောက်ချီးမြှင့်ပေးကြတဲ့ အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်စွာ နားထောင်နေသော ခန်းမကြီးထဲကို သူ တစ်ချက်ဝေ့ကြည့်လိုက်မိပြန်သည်။ သူ့ရဲ့ကုမ္ပဏီဖွင့်ပွဲကြီးမှာ စီးပွားရေးလောကမှ ထင်ရှားသော ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေ အားလုံးနီးပါး ကြွရောက်ကြသည်။

အထူးသဖြင့် ‘နိုင်မဟာ’ ကုမ္ပဏီပိုင်ရှင် ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ရောက်ရှိလာခြင်းအတွက် သူ သိပ်ကိုကျေနပ်မိပါသည်။

“ကျွန်တော့်ရဲ့ ကုမ္ပဏီလုပ်ငန်းကြီးကို လည်ပတ်အောင်မြင်အောင် ကြိုးစားတဲ့အခါမှာ မိတ်ဆွေကြီးတို့ရဲ့ ကိုင်းကျွန်းမှီ ကျွန်းကိုင်းမှီ ရင်းနှီးခင်မင်မှုတွေနဲ့ လက်တွဲချင်ပါတယ်။ အားလုံးသော မိတ်ဆွေတွေကို ပြိုင်ဘက်တွေလို့ သဘောမထားဘဲ မိတ်ဆွေပါတာနာအဖြစ် သဘောထားပြီး လက်တွဲစေချင်ပါတယ်။ ကျွန်တော့်ရဲ့လုပ်ငန်းပိုင်းနဲ့ ပတ်သက်

ပြီး ကူညီအကြံပေးတာတွေကိုလည်း လက်ခံကြိုဆိုပါတယ်လို့ ပြောကြားရင်း နိဂုံးချုပ်ပါတယ် ခင်ဗျာ”

“ဖြောင်း ဖြောင်း ဖြောင်း”

လက်ခုပ်ဩဘာသံတွေ ဆူညံသွားခဲ့ကာ ရဲရင့်သံစွာကုမ္ပဏီ ဖွင့်ပွဲကြီးက အောင်မြင်စွာ ပြီးမြောက်ခဲ့သည်။

ညှိညှိကျေးဇူးရေး အစီအစဉ်အပြီးမှာ သူ ညှိပရိသတ်တွေကို တစ်ဦးချင်း လိုက်လံနှုတ်ဆက်သည်။

“ကြွရောက်ဂုဏ်ပြုပေးတာ ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဦးနိုင်သိမ်ပိုက်”

“ကွန်ဂရက်ကျူးလေးရှင်းပါ ဦးရဲရင့်တည်း၊ ခင်ဗျားရဲရဲရင့်သံစွာ ကုမ္ပဏီကြီးကို ကြိုဆိုပါတယ်ဗျာ”

နှစ်ဦးလက်ဆွဲ နှုတ်ဆက်ထားမိချိန်မှာ သူ့ခန္ဓာကိုယ်ထဲက လည်ပတ်နေသော သွေးတွေ ပူနွေးစွာ စီးပျောသွားခဲ့၏။

ခင်မင်ရင်းနှီးစွာ ပြုံးနှုတ်ဆက်နေသော ဦးနိုင်သိမ်ပိုက်ကို ဟန်ဆောင်အပြုံးတွေနှင့် သူ နှုတ်ဆက်နေရပေမယ့် ရင်ထဲမှာတော့ ကြိမ်းဝါးနေခဲ့တာ ဘယ်သူမှ မသိနိုင်ခဲ့။

“အခုချိန်ကစပြီး ခင်ဗျားနဲ့ကျုပ် ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ အသင့်ပဲ ဦးနိုင်သိမ်ပိုက်”

ရဲရင့်သံစွာ ဆိုသော ကုမ္ပဏီကြီးကို သူ တည်ထောင်ခဲ့တာ တစ်ခုတည်းသော ရည်ရွယ်ချက်ကြောင့်ပဲ ဖြစ်သည်။

ဒါက ‘နိုင်မဟာ’ကုမ္ပဏီကြီးကို ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ဖို့ပဲ ဖြစ်သည်။ ဒီပွဲမှာ သူ နိုင်မှဖြစ်မည်။ ဘယ်လိုနည်းနှင့်မှ ရှုံးနိုင်လို့မဖြစ်ပါ။

သူ့ဘဝမှာ ရှုံးနိုင်ခြင်းရဲ့အရသာကို နာကျည်းစွာ ခံစားခဲ့ရပြီး ပြီး။

ထိုအရုံးကြောင့် ပေးဆပ်ခဲ့ရသော နှလုံးသားထဲမှာ ဒဏ်ရာကြီးက ယခုထက်ထိ နာကျင်နေတုန်းရှိသည်။ ပြီးခဲ့သော ခုနှစ်နှစ်လုံးလုံးမှာ ထိုဒဏ်ရာတွေနှင့် သူ ရှင်သန်ခဲ့ရ၏။

ပြန်တွေ့ကြည့်လျှင် နှလုံးသားမှ ဒဏ်ရာသည် အကင်းမသေ နိုင်စွာ တစ်ဆစ်ဆစ် နာကျင်နေတုန်းရှိဆဲ။

ဘဝမှာ တစ်ယောက်တည်းကိုပဲ မြတ်နိုးစွာ ချစ်ခဲ့ဖူးသည်။ ဒါပေမဲ့ ထိုချစ်ခြင်းတွေကို ငွေကြေးနှင့် သိမ်းပိုက်နင်းချေခံခဲ့ရ၏။

ချစ်သူကိုယ်တိုင်ကလည်း သူ့ကို စွန့်ခွာကာ ငွေကြေးနောက်ကို ကောက်ကောက်ပါအောင် လိုက်သွားခဲ့သည့်အဖြစ်တွေက ဘယ်လောက် နာကျည်းခံပြင်းစရာ ကောင်းသည်လဲ။

အခုတော့ ကံကြမ္မာက သူ့အတွက် အလှည့်ပေးဖို့ အသင့်ဖြစ်နေပြီ ထင်ပါရဲ့။



“ညီမလေးမှာ ရှိပါသေးတယ် ကိုကို သွားမယ်နော်၊ တာ့တာ”

သူ့ကို လက်ကလေးပြန်တံဆက်ကာ ဆင်ဝင်အောက်မှာ ရပ်

ထားသော ကားလေးဆီ ညီမလေး ထွက်သွား၏။

ညီမလေးက ပညာရေးမှာ ထူးချွန်ပါသည်။ ဆယ်တန်းမှာ

ပထမဆုံးဆင့်အောင်မြင်ကာ ဝါသနာပါသော နိုင်ငံခြားဘာသာ

အကြောင်းကို တက်နေသည်။

တကယ်ဆိုလျှင် သူတို့မောင်နှမဘဝတွေ ဒီလို အဆင်ပြေမှု

တွေနှင့် ကြုံဆုံရလိမ့်မည်ဟု လုံးဝ မထင်ခဲ့မိပါ။

ကံကြမ္မာက ဆန်းကြယ်လွန်းခဲ့ပါသည်။

သူတို့မောင်နှမနှစ်ယောက်၏ အားကိုးရာ ငွေတောင်ကြီးဖြစ်

သော မေမေကို လောကကြီးထဲက ခေါ်ထုတ်သွားခဲ့၏။

ထိုကာလတွေမှာ သူ့အတွက် ရုံးခိမ့်မှုတွေက စဉ်ဆက်တိုက်

ရှိခဲ့သည်။ မေမေ ဆုံးပါးသည်။ ချစ်သူက သူ့နှလုံးသားကို နင်းချေ

ပြုပေကာပြုကာ ဘဝကို ငွေကြေးနှင့်လဲလှယ်သွားခဲ့သည်။

ကံကြမ္မာ၏ရက်စက်သော လှိုင်းဒဏ်တွေအောက်မှာ သူ့ဘဝ

သည် အလဲလဲ အပြိုပြို ဖြစ်ခဲ့၏။

ပိုင်ဆိုင်မှုခြံလေးကို ရောင်းချကာ မေမေ ဆေးရုံတက်စဉ်က

အကြေးတွေကို ပေးဆပ်ခဲ့သည်။ ကျန်ရစ်သော ငွေလေးနှင့် မေမေ့ရဲ့

အိမ်မင်းကွဲတစ်ယောက်ရှိသော မြို့လေးကို ညီမလေးလက်ကိုဆွဲကာ

သူ့ထွက်ခဲ့၏။

အခန်း (၂၉)

“ကိုကို”

သူ့ ရေချိုးခန်းထဲက ထွက်လာချိန်မှာ အပေါ်ထပ် လှေကားက ဆင်းလာသော ညီမလေးက ကျောင်းသွားဖို့ အသင့်ဖြစ်နေ၏။

“ဪ ညီမလေး ကျောင်းသွားတော့မှာလား”

“ဟုတ်တယ် ကိုကို၊ ကိုကို ဒီနေ့ ကုမ္ပဏီမသွားဘူးလား”

“နေ့လယ်မှ သွားမယ် ညီမလေး၊ ဒီမနက် စင်ကာပူက ဧည့်သည်တွေနဲ့ တွေ့စရာလေးရှိလို့”

“ဒါဆို ညီမလေး သွားတော့မယ်နော်”

“ဪ ညီမလေး မုန့်ဖိုးရှိသေးရဲ့လား၊ လိုရင် မီးခံသေတ္တာထဲက ယူသွားလေ”



တစ်ဦးတည်းသော အားကိုးရာ ဒေါ်လေးသည် သူတို့မောင်နှမ အားကိုးရာ မဟုတ်ခဲ့ပါ။

ခင်ပွန်းဆုံးပါးကာ ဘဝကို တစ်ယောက်တည်း ရုန်းကန်နေရသူ တစ်ဦးသာ ဖြစ်ခဲ့သည်။

“ညီမလေး မြနှင်းဆုံးရှာပြီ ဟုတ်လား။ အင်း လောကကြီးထဲ မှာ ပြေးကြည့်မှ ဒီညီအစ်မနှစ်ယောက်ပဲ ရှိတော့တာ။ အခု ညီမလေး ဆုံးပါးတာတောင် မသိလိုက်တဲ့အဖြစ်ပါလားကွယ်”

ဆင်းရဲနဲ့ချာလှသော ဘဝ၏ နာကျည်းစရာတွေကို သူ လက် တွေ့ရင်ဆိုင်ခဲ့ရ၏။ ဒေါ်လေး ဒေါ်မြိုင်နှင့်အတူ သူတို့မောင်နှမ ရှင်သန် ရုန်းကန်ခဲ့ရသည်။

“ညီမလေး ဘာမှအားမငယ်နဲ့၊ ကိုကို ရှိတယ်၊ ငါ့ညီမလေး ကျောင်းပြန်တက် ကိုကို အလုပ်လုပ်မယ်”

“ကိုကို ကျောင်းဆက်မတက်တော့ဘူးလားဟင်”

“ကိုကို မတက်တော့ဘူး။ ငါ့ညီမလေးပဲ ကြီးစားပါ။ ညီမလေး ကို ပညာတတ်ကြီးဖြစ်အောင် ကိုကို တာဝန်ယူမယ်”

ဒုတိယနှစ် သူ ဆက်တက်ဖို့ဆိုတာ ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်တော့ပါ။ ဒေါ်လေးမြိုင်ခမြာ သူတစ်ပါးအိမ်တွေမှာ အဝတ်လျှော် သန့်ရှင်းရေးလုပ် ကာ ရုန်းကန်နေရသူမို့ သူ မကြည့်ရက်မမြင်ရက်ပါ။

ကြုံရာအလုပ်လုပ်ရင်းသူ့ဘဝကို ရုန်းကန်ခဲ့သည်။

သမာအာဇီဝကျသော အလုပ်မှန်သမျှ သူ မခိုမကပ် ကြီးစား

လုပ်ကိုင်ခဲ့သည်။

ဆောက်လုပ်ရေးဆိုဒ်တွေထဲမှာ လူကြမ်းအလုပ်ကိုလည်း သူ လုပ်သည်။ ညဘက်တွေမှာ ဆိုက်ကားနင်းသည်။

လူသုံးယောက် ဝမ်းရေးနှင့် ညီမလေး၏ပညာရေးအတွက် သူ ရုန်းကန်ကြိုးစားခဲ့၏။

ကိုးတန်းကျောင်းသူ ညီမလေး ပညာရေးကို သူ ဂရုစိုက် တူညီပေးခဲ့သည်။ မေမေ ရှိစဉ်က သူနှင့်ညီမလေးတို့အတွက် ပင်ပန်းစွာ ရုန်းကန်ခဲ့တာကို တွေးမိတော့ မေမေ ကျေးဇူးတွေကို အမှတ်ရမိ၏။

မေမေအပေါ် သူ ဘာတစ်ခုမှ တာဝန်မကြေခဲ့ပါလား။

ထိုနှစ်က ညီမလေးကိုးတန်းအောင်တော့ သူ ဝမ်းသာကြည်နူး သွား၍ မျက်ရည်တောင် ကျခဲ့မိသေးသည်။

ညီမလေး နောက်နှစ်ဆို ဆယ်တန်းတက်ရတော့မည်မို့ သူ အလုပ်ကို ပိုမိုကြိုးစားလုပ်ခဲ့၏။

ကြိုမမြင်နိုင်သော ကံကြမ္မာသည် သူတို့ဘဝတွေကို မှန်တိုင်း ဆန်စေခဲ့သလို လေပြည်ကိုလည်း စေခဲ့၏။

“ကိုကို ကိုကိုကို တွေ့ချင်လို့တဲ့ အိမ်မှာ ဧည့်သည်တစ်ယောက် ဆောက်နေတယ်”

ဆောက်လုပ်ရေးဆိုဒ် နားထားသည့်ရက်တွေမှာ သူ ဆိုက်ကား နင်းသည်။ သူ ဆိုက်ကားနင်းသည့်ရက်အထိ ရောက်လာကာ ညီမလေး ဘာခေါ်သည့်နေ့ကို မှတ်မိနေဆဲ။

“လာ ညီမလေး တက်၊ ဘယ်ကဧည့်သည်လဲ၊ ကိုပွားကြီးတော့ မဟုတ်ပါဘူးနော်”

“မဟုတ်ဘူး ကိုကို၊ ဦးလေးကြီးတစ်ယောက်ပဲ ဦးကောင်းသာ တဲ့”

သူ တစ်ခါမှ မကြားဖူးသော အစိမ်းသက်သက် အမည်တစ်ခု ဖြစ်နေသည်။ ဆောက်လုပ်ရေးဆိုဒ်က အလုပ်သမားခေါင်းဆောင် ကိုပွား ကြီး အလုပ်ဆင်းဖို့ လာပြောသည်ဟု ထင်ကာ ပျော်နေမိတာလေးတောင် ပျောက်ချင်၏။

အိမ်ကိုရောက်တော့ ဖျာကြမ်းလေးပေါ်မှာ ဒေါ်လေးမြိုင်နှင့် ထိုင်နေသော လူကြီးတစ်ယောက်။

မီးခိုးရောင်တိုက်ပုံနှင့် တည်တည်သန့်သန့် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးက သူ့ ကို ပါဝါမျက်မှန်တွေကြားက အကဲခတ် ကြည့်နေခဲ့၏။

“လာ သား ဒီမှာ ဧည့်သည်စောင့်နေတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ခင်ဗျ။ ကျွန်တော် ရဲရင့်တည်ပါ ခင်ဗျာ၊ အန်ကယ် က ဘယ်သူလဲခင်ဗျ”

လူစိမ်းကြီးက သူ့ကိုရင်းနှီးစွာ ပြုံးပြရင်း

“အန်ကယ် နာမည် ဦးကောင်းသာပါ မောင်ရဲရင့်တည်၊ မင်း အန်ကယ်ကို မသိသလို အန်ကယ်လည်း မင်းကို အခုမှ မြင်တွေ့ဖူးတာပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ဘာကိစ္စအတွက်လဲ အန်ကယ်”

“ကိစ္စက အန်ကယ် လုပ်ဆောင်ရမယ့် တာဝန်တစ်ခုအတွက်ပါ”

“အောင်ရင့်ဖေဖေ ဦးရဲနောင်ကိစ္စပါ”

ဖေဖေ ဆုံးပါးခဲ့တာပဲ ဆယ်နှစ်ကျော်ခဲ့ပြီ။ ဒီပုဂ္ဂိုလ်ကြီးက အဖေနှင့် ဘာများပတ်သက်နေသည်လဲ။

“ဖေဖေ ဆုံးတာ ဆယ်နှစ်ကျော်ပြီ ခင်ဗျ”

“အန်ကယ် လွန်ခဲ့တဲ့ တစ်လကမှ ကြားသိတယ် မောင်ရဲရင့် တည်၊ လောကကြီးထဲမှာ သက်ရှိထင်ရှား မရှိတော့တဲ့ လူတစ်ယောက်ကို အန်ကယ် ရှာဖွေစုံစမ်းနေရတာဆိုတော့ တွေ့ဖို့ ခက်ခဲနေခဲ့တာပေါ့။ အခုတော့ အန်ကယ် ဆန္ဒ ပြည့်ဝပါပြီ”

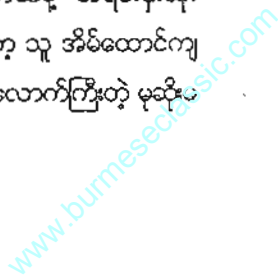
“ဟို ဖေဖေနဲ့ ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ အန်ကယ်”

“သိပ်အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စပါ မောင်ရဲရင့်တည်၊ ဦးရဲနောင်ရဲ့ညီ ဦးရဲအောင် ဆိုတာ ရှိခဲ့တာ မောင်ရဲရင့်တည် သိသလား”

ဖေဖေမှာ ညီတစ်ယောက်ရှိတာ သူ ကြားဖူးသည်။ ငယ်စဉ် ကတည်းက ဆိုးသွမ်းပေတေနေတတ်သူဟု ဖေဖေ ပြောဖူးသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ဖေဖေ မသေခင်က ပြောပြဖူးတယ် ခင်ဗျ။ ဒါပေမဲ့ တစ်ခါမှ မမြင်တွေ့ဖူးပါဘူး၊ ဖေဖေတောင် သူ့ညီကို သေတဲ့အထိ နှိပ်မသွားခဲ့ဘူး၊ ဘယ်ရောက်နေမှန်းတောင် မသိခဲ့ဘူး”

“ဟုတ်ပြီ အဲဒီ ဦးရဲအောင်က အန်ကယ်နဲ့ အရင်းနှီးဆုံး တစ်ဆွေတွေ ဖြစ်ခဲ့ဖူးတယ်။ သူနဲ့အန်ကယ် ဆုံတော့ သူ အိမ်ထောင်ကျ နေပြီ သူ့ဖနီးက သူ့ထက် အသက်ဆယ်နှစ်ကျော်လောက်ကြီးတဲ့ မုဆိုးမ သူငယ်တစ်ယောက်ပဲ”



သူတို့မသိသော ဦးလေးအကြောင်းတွေကို ဦးကောင်းသား ပြောပြမှ ကြားသိခွင့်ရတာပဲ ဖြစ်၏။

“သူ့ဇနီးလည်း ဆုံးရှာပါပြီ သူလည်း လွန်ခဲ့တဲ့ ငါးနှစ်လောက် က အသည်းကင်ဆာနဲ့ ဆုံးရှာတယ်၊ ဦးရဲအောင် မသေခင်မှာ အန်ကယ် ကို အကူအညီတောင်းခဲ့တယ်၊ အဲဒါက သူ ပိုင်ဆိုင်သမျှ ဥစ္စာဓနတွေ သူ့အစ်ကိုဆီ ပို့ပေးဖို့ပဲ”

“ဟင်”

“ဟုတ်တယ် ငါးနှစ်လုံးလုံး ဦးရဲအောင်ကို အန်ကယ် ရှာဖွေ ပေးမယ့် မတွေ့ခဲ့ဘူး၊ အခု ပြန်တွေ့တာ ဦးရဲအောင် မရှိတော့ဘူး မောင်ရဲရင့်တည်တို့မောင်နှမနှစ်ယောက် ကျန်ရစ်ခဲ့သေးတယ်ဆိုတော့ ဦးရဲအောင်ရဲ့ အမွေဥစ္စာတွေကို ဆက်ခံဖို့ အဆင်ပြေတာပေါ့”

သူနှင့်ညီမလေး တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက် အံ့ဩ မယုံနိုင်စွာ ကြည့်မိကြသည်။

ကံကြမ္မာသည် မယုံကြည်နိုင်စရာကောင်းသော ကံကောင်းခြင်းတွေနှင့် သူတို့မောင်နှမဘဝကို ပြောင်းလဲစေခဲ့သည်။

ဦးကောင်းသား ထံမှာ အပ်နှံထားသော ဦးလေး ဦးရဲအောင် အမွေဥစ္စာတွေက သူတို့ မယုံကြည်နိုင်လောက်သော မဟာဏာဖြစ်၏။

“ဒါတွေက ဦးရဲအောင်ရဲ့ ဇနီးသေဆုံးတော့ ပိုင်ဆိုင်ရလိုက်တဲ့ အမွေတွေပဲ၊ ဘိုးဘွားစဉ်ဆက် လက်ဝတ်ရတနာတွေရဲ့ ကာလပေါက်ရောက် တန်ဖိုးက သိန်းငါးထောင်ကျော် အနည်းဆုံးပဲ”

“ဗျာ အဲဒီလောက် အထိတောင်ပဲလား”

“ဟုတ်တယ် မောင်ရဲရင့်တည် မင်းတို့မောင်နှမ ဒါတွေကို အမွေဆက်ခံပိုင်ဆိုင်ရမယ်၊ အန်ကယ် အကြံပေးချင်တာ မင်းတို့မောင်နှမ အနာဂတ်ဘဝအတွက်ပဲ၊ မင်းလည်း မဆုံးသေးတဲ့ ပညာရေးကို ပြန် ကြိုးစားပြီး ဘွဲ့တစ်ခုရအောင် ကြိုးစားပါ၊ ပြီးရင် ဒီငွေတွေကို ရင်းနှီး ပြီး ကျွမ်းကျင်ပိုင်နိုင်တဲ့ စီးပွားရေးတစ်ခုလုပ်ပါ”

ဦးကောင်းသား၏စကားကို သူ နာခံခေါင်းညိတ်မိ၏။ ရိုးသား နှင့် စိတ်ရင်းစေတနာကောင်းမွန်သော ဦးကောင်းသားကို သူ့ရဲ့ဖခင်လို ဦးလေးတစ်ဦးလို ကြည့်ညှိုလေးစားမိ၏။

ဒါကြောင့်လည်း ဦးကောင်းသား၏ ဆိုဆုံးမမှုအတိုင်း သူ ပညာရေးကို ဆက်ကြိုးစားခဲ့သည်။

တစ်ချိန်တစ်ခါတုန်းက ဒီငွေကြေးနေတွေကြောင့်ပဲ သူ့ဘဝမှာ ရှုံးနိမ့်ခြင်းတွေ ရင်ဆိုင်ခဲ့ရသည်။

အခုတော့ ထိုငွေကြေးနေတွေကြောင့်ပဲ သူတို့တစ် တိုးတက် ခဲ့သည်။ သူ၏မဆုံးသေးသော ပညာရေးကို သင်ယူရင်း စီးပွား ရေးဆိုင်ရာ သင်တန်းတွေလည်း သူ တက်ခဲ့သည်။

သူ့ရင်မှာ ပြင်းပြသော ရည်ရွယ်ချက်တစ်ခုရှိခဲ့၏။

သူ ရှုံးနိမ့်ခဲ့သော အရှုံးတွေကို ဒီတစ်ခါတော့ သူ ပြန်လည် ဘွဲ့ပြန်ပေးဆပ်ခွင့်ရခဲ့ပြီ။

ငွေကြေးအင်အားနှင့် သူ့နှလုံးသားကို သိမ်းပိုက်သွားခဲ့သူ

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်...။ ပြီးတော့ ဒီငွေကြေးတွေကိုပဲ မက်မောကာ သူ့
နှလုံးသားကို ဥပေက္ခာပြုသွားခဲ့သော မကိုဋ်။

ကံကြမ္မာက အတံ့အလှည့်တစ်ခု ပေးလာခဲ့လျှင်တော့...။

ဒီငွေကြေးအရှိန်အဝါတွေနှင့်ပဲ သူတို့နှလုံးသားတွေကို ပြန်နှင်
ချေပြချင်ပါသေးသည်။



အခန်း (၃၀)

“ဒါ နိုင်မဟာရဲ့စီးပွားဖက် ပါတနာကုမ္ပဏီတွေနဲ့ စီးပွားရေး
ညှိပတ်မှု အချိုးနှုန်းတွေပါ ဆရာ၊ ဒါက နိုင်မဟာရဲ့ လက်ရှိဆက်ဆံ
ပတ်ကွဲနေတဲ့ မိတ်ဖက်ဆိုင်တွေရဲ့စာရင်းအပြည့်အစုံပါ။”

သူ့ရှေ့ကို ကမ်းပေးလာသော ဖိုင်တွဲကို လှမ်းယူကာ သူ
အသေအချာ စစ်ဆေးကြည့်လိုက်မိသည်။ လူယုံတော် တပည့် ဝင်းကြိုင်
ထံ သူ စေခိုင်းထားသည့်အတိုင်း အသေအချာ စုံစမ်းပေးထား၏။

“အိုကေ ဝင်းကြိုင် မင်းတော်တယ်၊ ဆက်ပြီးတော့ နိုင်မဟာရဲ့
ခြေလှမ်းတွေကို မင်းဆက်စောင့်ကြည့်ပါ။ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ရဲ့ခြေလှမ်း
ဆစ်တွေကိုလည်း ငါ သိချင်တယ်၊ မင်းဘက်က အချိန်မီ ငါ့ကို
ဆောင်းပို့ပေးပါ။”

“စိတ်ချပါ ဆရာ”

“အေး လိုအပ်တာရှိရင် ငါ့ကိုပြော၊ အရေးကြီးဆုံးက ဒီကိစ္စကို လျှို့ဝှက်ချက်တစ်ခုအဖြစ် မင်းဘက်က ဂရုစိုက်ဖို့ မမေ့နဲ့”

“မမေ့ပါဘူး ဆရာ၊ ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါတယ်”

ဝင်းကြိုင် နှုတ်ဆက်ကာ အခန်းထဲက ထွက်သွားတော့ သူ့ဖိုင်တွဲကို တစ်ရွက်ချင်း လှန်လှောကြည့်ကာ ပြုံးမိသည်။

အခြေအနေအားလုံးကတော့ သူ့ဘက်က အသင့်ဖြစ်နေခဲ့ပြီ။ နိုင်မဟာနှင့် ပတ်သက်ပြီး လျှို့ဝှက်လုပ်ဆောင်ထားမှုတွေက ပြည့်စုံနေခဲ့ပြီ။

တကယ်ဆို နိုင်မဟာ ကုမ္ပဏီကြီးရဲ့အောင်မြင်မှုအရှိန်အဝါကြီးမားသည်။ ထို့အတွက် သူ ရင်ဆိုင်ဖို့ဆိုတာ လွယ်ကူသောကိစ္စမဟုတ်ပါ။ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကလည်း တော်သော ထက်မြက်သော ခေါ်ဆောင်တစ်ဦး ဖြစ်သည်။

ဒီတော့ သူ ထိပ်တိုက် ရင်ဆိုင်ဖို့ဆိုတာ သိပ်တော့ မလွယ်ကူပါ။ ဒါပေမဲ့ သူ့ရည်ရွယ်ချက်ကိုတော့ ဘယ်လိုနည်းနှင့်မှ အဆုံးရှုံးမခံနိုင်အပျက်စီးမခံနိုင်ပါ။

သူ့ရည်ရွယ်ချက်ကြီး အောင်မြင်ဖို့အတွက် ဘယ်လိုနည်းလမ်းမျိုးနှင့်မဆို ရင်ဆိုင်ဖို့ သူ ဆုံးဖြတ်ထားပြီးဖြစ်၏။

အားလုံးကို သူ့ဘက်က သေချာ စနစ်တကျ စီမံထားခဲ့သည့် နိုင်မဟာရဲ့လုပ်ငန်းတွေထဲမှာ သူ စိတ်ချယုံကြည်သော လူ

တွေကို လွှတ်ထားခဲ့သည်။

အရေးကြီးတာက ကိုယ့်လူ သူ့ဘက်သားဖြစ်နေစေဖို့အတွက် ဖြစ်သည်။

နိုင်မဟာရဲ့ခြေလှမ်းတွေကို သူ ကြိုတင်သိရှိနေမှတော့ သူက အမြဲတမ်း ခြေတစ်လှမ်းသာလွန်နေရမည်။

အတွေးစတွေကို သူ့ရဲ့သီးသန့်ဟန်းဖုန်းလေး မြည်သံက ဖြတ်တောက်ပစ်လိုက်၏။

သူ ဖုန်းလေးဖွင့်ကာ နားထောင်လိုက်တော့ တစ်ဖက်က ကြားလိုက်ရတာ ထူးကျော် အသံ။

“ဆရာ ကျွန်တော် ထူးကျော်ပါ”

“အေး ထူးကျော် ပြော”

“ရွှေမိုးကုမ္ပဏီက မန်နေဂျင်းဒါရိုက်တာဆီက ဆက်သွယ်မှုရတယ် ဆရာ”

“အေး ဘာတဲ့လဲ”

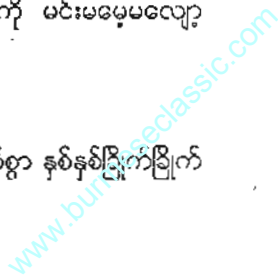
“ရဲရင့်သစ္စာနဲ့ လုပ်ငန်းပိုင်း ဆွေးနွေးချင်လို့တဲ့”

“အိုကေ ထူးကျော် ဒီကိစ္စကို ငါ အမြန်ဆုံး စီစဉ်လိုက်မယ်။

အေး အေး ဘာမှမှာစရာမရှိဘူး။ မင်းတာဝန်ကို မင်းမမေ့မလျော့ ဂရုစိုက်ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာ”

သူ ဖုန်းလေးကို ပိတ်လိုက်ရင်း ကျေနပ်စွာ နှစ်နှစ်ငြိုက်ငြိုက်



ပြုံးလိုက်မိ၏။

ရွှေမိုးကုမ္ပဏီဆိုတာ နိုင်မဟာနှင့် စီးပွားဖက် ပါတနာကုမ္ပဏီ ငယ်လေးတစ်ခု ဖြစ်သည်။ ပြီးခဲ့သည့် တစ်ပတ်ကပဲ ရွှေမိုးနှင့်သူ ဆက် သွယ်မိသည်။

သူ့ဘက်က အကျိုးအမြတ်ထက် နိုင်မဟာကို ယှဉ်ပြိုင်တိုက် ခိုက်လိုစိတ်နှင့် ရွှေမိုးကို စည်းရုံးနိုင်ခဲ့သည်။

သေချာသည်က ရွှေမိုးနှင့်သူကြားမှာ နိုင်မြဲစွာ လက်တွဲ တစ်ခုရယူဖို့ ဖြစ်သည်။ ဒါဆိုလျှင် နိုင်မဟာရဲ့ခြေလှမ်းတစ်ခုကို သူ သိမ်းပိုက်လိုက်နိုင်တာပဲ ဖြစ်၏။

နိုင်မဟာ ကုမ္ပဏီကြီး၏ ဒေါက်တိုင်တွေကို သူ တစ်ခုပြီးတစ်ခု ဖြိုလှဲနိုင်ဖို့ လိုသည်။

ထိုရည်ရွယ်ချက်တွေသာ အောင်မြင်ပြီးမြောက်ခဲ့လျှင်တော့...



အခန်း (၃၁)

“ဖေဖေ ဖေဖေ ပြန်လာပြီ”

ဆင်ဝင်အောက်မှာ နိုင်သိမ်းပိုက် ကားထိုးရပ်သည်နှင့် သမီး

က မကိုဋ် ရင်ခွင်ထဲမှ ပြေးထွက်ကာ ပြေးကြိုသည်။

“သမီး”

နိုင်သိမ်းပိုက်က သမီးကို ပွေ့ချီရင်း ဧည့်ခန်းထဲအထိ လှမ်း ဝင်လာ၏။

“မကိုဋ်”

“ဦးနိုင် ဒီနေ့ စောတယ်နော်”

မကိုဋ် စကားကို သူ ခေါင်းညိတ်ပြရင်း ဆိုဖာထိုင်ခုံလေးမှာ ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။ တကယ်လည်း သူ ဒီနေ့ စောစောအိမ်ပြန်ဖြစ်ခဲ့တာ ဖြစ်သည်။

ရုံးခန်းမှာ အဆင်မပြေ စိတ်ညစ်ညူးခဲ့သော ပြဿနာတစ်ခုကြောင့် စိတ်တွေ မကြည်မလင် ဖြစ်ခဲ့ရသည်။ ဒါပေမဲ့လည်း ထိုစိတ်တွေက သမီးလေး ပန်းမြတ်သခင်နှင့် မကိုဋ် မျက်နှာလေးကို မြင်သည်နှင့် အလိုလို ပြေပျောက်သွားပြီး ဖြစ်၏။

“သမီးလေး မေမေဆီလာနော်၊ ဖေဖေ ရေခိုးချိုးပါစေဦး”

“ဟုတ်ကဲ့ မေမေ”

သမီးလေးက သူ့ပါးကို ရွတ်ခနဲ နမ်းကာ မကိုဋ်ဆီ လှမ်းသွားခဲ့သည်။

“ဦးနိုင် ရေချိုးတော့လေ၊ နည်းနည်းအေးတယ်၊ မြန်မြန်လေး ချိုးလိုက်နော်”

မကိုဋ် စိုးရိမ်သံလေးနှင့် သတိပေးစကားကို ပြုံးခေါင်းညိတ်ပြီး သူ ရေချိုးဖို့ ထွက်ခဲ့လိုက်သည်။

ဒီဇနီး၊ ဒီသမီးနှင့် ပျော်ရွှင်စရာမိသားစုဘဝလေးကို သူ သိမက်မောခင်တွယ်ပါသည်။

သူ မြတ်နိုးချစ်ခင်ရသော ချစ်ဇနီးလေးကို သူ့ဘဝမှာ ပိုင်ဆိုင်ခဲ့ရသည်။ ပြီးတော့ သူ့နှလုံးသားကို နှောင်ဖွဲ့စေမည့် ချစ်သမီးလေးက မကိုဋ်က မွေးဖွားပေးခဲ့သည်။

ပန်းမြတ်မကိုဋ် ဆိုသော ဇနီးလေးသည် သူ့ရဲ့နှလုံးသားဖြည့်ခဲ့ကာ ပန်းမြတ်သခင် ဆိုသော သမီးလေးကတော့ သူ့နှလုံးသည်းဖွယ် ဖြစ်ခဲ့သည်။

သမီးလေးကို မကိုဋ် မွေးဖွားပေးချိန်မှာ သူ အတိုင်းမသိ ပျော်ရွှင်ခဲ့ရ၏။ ဒါကြောင့်လည်း မကိုဋ်ကို သူ ဂုဏ်ပြုအသိအမှတ်ပြု ပေးခဲ့သည်။

သူ့မိဘနှစ်ပါးပေးထားခဲ့သော ဘိုးဘွားစဉ်ဆက် လက်ဝတ် ရတနာဘူးလေးကို မကိုဋ် လက်ထဲ သူပေးခဲ့ခြင်းပင်။

“မကိုဋ် ဒါ ကိုယ့်မိဘတွေက ကိုယ့်လက်ထဲ အမွေပေးခဲ့တဲ့ ဘိုးဘွားအမွေရတနာတွေပဲ၊ ဒါတွေကို မကိုဋ်ကို ကိုယ်ပေးအပ်တယ်”

“ဟင့်အင်း ဦးနိုင်၊ အဲဒါတွေကို မကိုဋ် လက်မခံပါရစေနဲ့”

“လက်မခံလို့ မရဘူးလေ၊ မင်းက နိုင်သိမ်းပိုက်ရဲ့ဇနီးတစ်ယောက် ဖြစ်နေပြီ၊ ပြီးတော့ ကိုယ့်ရဲ့မျိုးဆက် ချစ်စရာကောင်းတဲ့ သမီးလေးကို မွေးဖွားပေးထားခဲ့ပြီပြီ၊ ဒါကြောင့် ဒီအမွေတွေကို မကိုဋ်လေးပဲ ဆက်ခံယူရမယ် မကိုဋ် လက်ခံယူပါ”

သမီးလေး ပန်းမြတ်သခင်ကို မွေးဖွားပေးခဲ့သော မကိုဋ်ကို သူ ဂုဏ်ပြုပေးခဲ့ခြင်းပဲ ဖြစ်၏။

သူ့မြတ်နိုးသောပိုင်ဆိုင်လိုသော မကိုဋ်ကို သူ အရယူနိုင်ခဲ့ခြင်းသည် အတ္တဆန်လွန်းသွားခဲ့တာ သူ သိပါသည်။ ပြီးတော့ မကိုဋ်ရဲ့ရင်ထဲ ကိုလည်း သူ မမေးမြန်းခဲ့ပါ။

မကိုဋ် ငြင်းပယ်လိုက်မှာ သူ စိုးရိမ်ကြောက်လန့်နေခဲ့တာကြောင့်ပဲ ဖြစ်သည်။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် နောက်ဆုံးတော့ မကိုဋ်ရဲ့ဘဝလေးကို သူ ပိုင်

ဆိုင်ခဲပါသည်။ မကိုဋ်ကလည်း ပန်းမြတ်သခင်ဆိုသော သမီးလေးကို သူ့အတွက် မွေးဖွားပေးခဲ့၏။

မကိုဋ်နှင့်သမီးလေးကြောင့်ပဲ သူ့ဘဝလေး အဓိပ္ပာယ်ရှိစွာ ရှင်သန်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

ထိုဘဝလေးကို သူတစ်သက်လုံး ပိုင်ဆိုင်ချင်၏။ အခုချိန်မှာ မကိုဋ်ရဲ့မိတာနှစ်ပါးလည်း ဆုံးပါးခဲ့ပြီ။ သူတို့မိသားစုဘဝလေးပဲ ရှိတော့၏။

သူ ရေခိုးချိုးပြီး အဝတ်အစားလဲကာ ထွက်ခဲ့တော့ မကိုဋ်က အသင့်စောင့်နေခဲ့၏။

“ဦးနိုင် ထမင်းစားတော့မလား”

“သမီးလေးကော မကိုဋ်”

“သမီးက အိပ်ချင်နေပြီ၊ ကြီးမေ ချောသိပ်နေတယ်”

“ဟုတ်လား ဒါဆို ကိုယ့်တို့အတူစားကြတာပေါ့၊ မကိုဋ်လည်း မစားရသေးဘူး မဟုတ်လား”

“မစားရသေးဘူး ဦးနိုင်”

“မကိုဋ်”

“ရှင်”

“ဪ အခုချိန်အထိ မကိုဋ်ရဲ့အခေါ်အဝေါ်တွေ မပြောင်းလဲ တော့ဘူးလားဟင်၊ ကိုယ့်ကို ဦးနိုင်လို့ပဲ အမြဲခေါ်တော့မှာလား”

သူ့စကားကြောင့် မကိုဋ်မျက်နှာလေး ရှက်သွေးလွှမ်းသွားခဲ့ သည်။ နုဖတ်ရှင်းသန့်နေသော မကိုဋ် မျက်နှာလေးသည် သူ့အတွက်

တော့ အမြဲတမ်း ရင်ခုန်မြတ်နိုးစရာ ကောင်းနေဆဲ။

“ကိုယ့်မိန်းမက အခုချိန်ထိ ရှက်နေတုန်းပဲလားကွ၊ သမီးလေး တစ်ယောက်တောင် ရနေပြီပဲကွာ”

“အို ဘာတွေပြောနေတာလဲ”

“ဟုတ်တယ်လေ အခုချိန်မှာ မောင်တွေ ကိုကိုတွေ ခေါ်ချင်စိတ် လေးတောင် မရှိဘူးလားဟင်”

“ဦးနိုင်နော် ကလေးကလားနဲ့ ဘာမှန်းမသိဘူး”

မကိုဋ် မျက်နှာလေး ရှက်သွေးနှင့်ရဲရဲနီလာတော့ မကိုဋ် ပခုံး လေးကို သူ မြတ်နိုးစွာ ဆုပ်ကိုင်ဖက်လိုက်ရင်း

“ချစ်လို့နောက်တာပါကွာ၊ မကိုဋ်နဲ့သမီးလေးက ကိုယ့်ရဲ့ဘဝပါ။

ဒီဘဝလေးကို ကိုယ် အမြဲတမ်း ပိုင်ဆိုင်ချင်တယ်ကွာ”

သူ့ရင်ထဲက ဆန္ဒကို ဆိုခဲ့မိခြင်းဆိုတာ မကိုဋ် နားလည်နိုင်မှာ ဝဲ ဖြစ်မည်။

မကိုဋ်နှင့်သမီးလေးသာ ရှိလျှင် သူ့ဘဝမှာ ဘယ်အရာကိုမှ မက်မောစရာ မလိုတော့ပါ။



သွားလို့လဲ”

ငယ်မျက်နှာပေါ်မှာ အံ့ဩရိပ်နှင့်အတူ ကြည်နူးအပြုံးတွေ တောက်ပသွားခဲ့သည်။

“တည်ရယ် ငါ အရမ်းဝမ်းသာလိုက်တာ၊ နင်နဲ့ပြန်ဆုံတွေ့မယ် လို့ ငါ လုံးဝမထင်ထားခဲ့ဘူး သိလား၊ နင် နင် တကယ်နေနိုင်တယ်ဟယ် ငါ့ဆီကို ဘာလို့ မဆက်သွယ်တာလဲဟင်”

သူ့ကို အပြစ်တင်သလို ငယ်ဆိုနေတော့ ငယ်ကို သူ တောင်းပန် အပြုံးလေးနှင့်ကြည့်ရင်း

“အဲဒီအတွက် ငါ တောင်းပန်ပါတယ် ငယ်ရယ်၊ ကံကြမ္မာက ငါ့ဘဝကို အပြောင်းလဲကြီး ပြောင်းလဲပေးလိုက်တာပါ”

“ဘာရယ် ကံကြမ္မာက ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် ငယ် ကဲ နင် အချိန်ရတယ်ဆိုရင် ငါတို့တစ်ဆိုင် ဆိုင်မှာ ထိုင်ကြရအောင်နော်”

ငယ် ခေါင်းလေးညှိတ်သည်။ သူ ကားတံခါးကို ဖွင့်ပေးတော့ ငယ် ဝင်ထိုင်သည်။

တစ်လမ်းလုံး ငယ် နှုတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်ကာ လိုက်ပါလာသည်။ တိုးတက်ပြောင်းလဲသွားသော သူ့ဘဝအတွက် ငယ် အံ့ဩနေခဲ့ခြင်းပဲ ထင်၏။

ငယ်ကို ပြန်ဆုံလိုက်ခြင်းကလည်း သူ့စိတ်တွေကို လွှမ်းမောက် သွားစေခဲ့တာ အမှန်၊ အာရုံထဲမှာ မကိုဋ်အကြောင်းတွေက မိတ်ဆီဘဲ

အခန်း (၃၂)

ကားမောင်းနေရင်း အမှတ်မထင် မြင်လိုက်သော မြင်ကွင်း ကြောင့် တည် မျက်နှာတွေ ပင့်တက်သွားခဲ့ရသည်။

ပလက်ဖောင်းအတိုင်းလျှောက်လာနေသူသည် ငယ်မှ ငယ်ပါပဲ။ ခုနစ်နှစ်ကျော် ဝေးကွာနေပေမယ့် ငယ်ပုံရိပ်သည် သူ့အာရုံထဲမှာ ခိုင်မြဲ စွာ ရှိနေဆဲ။

ကားလေးကို ငယ် လျှောက်လာသော ပလက်ဖောင်းနဲ့ ဘားမှာ သူ ထိုးရင်လိုက်သည်။

“ငယ်”

ကားတံခါးဖွင့်ကာ သူ ဆင်းလိုက်တော့ ငယ်မျက်နှာလေးတွေ ဝိုင်းစက်ကြည့်နေခဲ့ရင်း

“တည် တည် နင် တည်နော်”

“ငါ တည်ပါ ငယ်ရဲ့၊ ငါ့ရုပ်ကြီးက ဘယ်လောက် ပြောင်းလဲ

တိုးဝင်လာသည်။

ဒါးသီးသောအတိတ်သည် သူ့ရင်ထဲက နှလုံးသားကို တနှံ့နှံ့
ဝေဒနာတွေနှင့် ပြန်လည်နှိုးထစေခဲ့ပြန်ပြီ။



“တကယ်ကို ပဉ္စလက်ဆန်လွန်းတဲ့ ကံကြမ္မာက ငါတို့မောင်နှမ
ရဲ့ဘဝကို ကယ်တင်ခဲ့လိုက်တာပဲ ငယ်၊ ဘယ်လိုမှ မျှော်လင့်မထားတဲ့
ဖေဖေရဲ့ညီက ငါတို့ကို အမွေတွေ ချန်ထားရစ်ခဲ့တယ်။ အဲဒါကြောင့်
ငါ ကျောင်းဆက်တက်ခွင့်ရခဲ့သလို ညီမလေးအတွက်လည်း အဆင်ပြေ
ခဲ့တယ်။ အခု ငါ ရဲရင့်သစ္စာ ဆိုတဲ့ ကုမ္ပဏီလုပ်ငန်းနဲ့ အခြေကျနေပြီ”

“ရဲရင့်သစ္စာ ဟုတ်လား၊ တည်း။ အဲဒါ နှင့်ရဲ့ကုမ္ပဏီကြီးလား”

“ဟုတ်တယ် နှင် သိနေသလား ငယ်”

“သိတာပေါ့ တည်ရယ်၊ နာမည်ကြီးပဲဥစ္စာ၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်
နှင်တို့မောင်နှမ အဆင်ပြေနေတာ ငါ ဝမ်းသာပါတယ်ဟာ”

ငယ် ဝမ်းသာအားရ ဆိုရှာသည်။ ဟိုးငယ်စဉ်ကတည်းက
သူ့အပေါ် နားလည်မှုတွေနှင့် အမြဲတမ်း ပေးဆပ်ခဲ့သူ ငယ်သည် သူ
အမြင်မှာ မပြောင်းလဲသေးသလို ရှိနေဆဲ။

ရင့်ကျက်မှုတွေနှင့် တည်ငြိမ်နေသော ငယ်အသွင်သည် ဟိုး
အရင်ကအတိုင်း နှစ်လိုဖွယ်အပြုံးလေးတွေနှင့် ခင်မင်ဖွယ်ကောင်းလို့
နေ၏။

“ငယ် နှင်ကော အခု ဘာတွေလုပ်နေသလဲ၊ ရန်ကုန်မှာပဲ
နေတာလား”

“ငါ ရန်ကုန်ရောက်တာ တစ်ပတ်ကျော်ပဲ ရှိသေးတယ် တည်း။
ဥပဒေဘွဲ့ရတာတည်းက အထက်တန်းရှေ့နေတာဝန် ထမ်းဆောင်နေ
တာ အခု အဆောင်မှာ နေနေတာလေ”

“ဟုတ်လား ဝမ်းသာပါတယ် ငယ်၊ နှင် လိုအပ်တဲ့အကူအညီ
ရင် ပြောနော်၊ ငါ ကူညီဖို့အသင့်ပဲ”

“ကျေးဇူးတင်တယ် တည်း၊ ငါ့အတွက် အဆင်ပြေပါတယ်”

“ငယ် အရေးကြီးတာ မေးရဦးမယ်၊ နှင် အိမ်ထောင်ကျနေပြီ
လား”

သူ မေးတော့ ငယ်မျက်နှာလေး ပန်းနုရောင်သမ်းကာ သဘော
ရွာရယ်နေသေးသည်။

“အဟင်း ဟင်း မကျသေးပါဘူးဟာ နှင်ကော သားသမီးတွေ
နပြီလား”

“ဟာ မဟုတ်တာ အခုချိန်ထိ ဆင်ဂယ်လ်ပဲ၊ ငါ့ဘဝမှာ ညီမ
အပဲရှိတယ်”

“ရွှေစင်လေးတောင် တော်တော်ကြီးနေပြီပေါ့၊ ငါ အားလပ်ရက်
အခု လာလည်ဦးမယ်”

“လာခဲ့ပါ ငယ်၊ ငါ ဖိတ်ခေါ်ပါတယ်”

နှစ်ဦးကြားမှာ စကားသံတွေ တဒင်္ဂ ဆိတ်သုဉ်းသွားခဲ့သည်။
သံက သူ့ကို ပြုံးပြုံးလေး စိုက်ကြည့်နေရင်းမှ

“တည် နှင်နဲ့မကိုင် ပြန်ဆုံသေးလား၊ မကိုင်လည်း ရန်ကုန်မှာ
လေ”

www.burmeseclassic.com

မကိန္နီ နာမည်ကြားတော့ သူ့ရင်ထဲမှာ ဆစ်ခဲနဲ နာကျင်သလို
မဲ့ကျသွားသော မျက်နှာပေါ်မှာ အတိတ်က ဝေဒနာခိုင်တို့ကို မမျိုးသိပ်နီနီ

“ဟင့်အင်း ငါ သူနဲ့မဆုံချင်ဘူး။ သူနဲ့တွေ့လည်း မတွေ့ချင်
ငယ် သူ့အကြောင်း ဘာဆိုတာမှကို မကြားချင်တာ”

“တည်ရယ်”

“ကျေးဇူးပြုပြီး သူ့အကြောင်း ဘာမှထပ်မပြောပါနဲ့ ငါ
တစ်ချိန်တုန်းက ငါ ခံစားရတဲ့ဝေဒနာတွေက ရင်ထဲမှာ အခုထိ နာထ
နေတုန်းပဲ”

ငယ်ထံမှ ပင့်သက်ရှိုက်သံလေးကို ကြားသည်။ တစ်ခါတုန်း
အခင်မင်ဆုံး သူငယ်ချင်းတွေကြားမှာ ခါးသီးမှုတွေ၊ အမုန်းတွေ
တည်နေတာကို ငယ် စိတ်မကောင်းဖြစ်နေသည်လား။

တကယ်ဆို နှလုံးသားနှင့်ရင်းကာ ခံစားခဲ့ရသော သူ့ခံစား
ဝေဒနာကြီးက အိပ်မက် မဟုတ်ခဲ့ပါ။

အလွယ်တကူ မေ့ပျောက်ပစ်လို့ရအောင်လည်း နှလုံးသား
လက်မခံနိုင်ခဲ့။

သိပ်ချစ်ခဲ့လို့ သိပ်နာကျည်းခဲ့သည်ဟုပဲ ဆိုချင်ဆိုတော့။
ဒဏ်ရာအတွက် မကြာခင်မှာ သူ တစ်စုံတစ်ရာတော့ သူ ပြန်လည်
ချင်သေးသည်။

အချစ်ကို ငွေကြေးနှင့်လဲလှယ်ပေးဆပ်ခဲ့သူအတွက် ...



အခန်း (၃၃)

ရင့်ကျက်တည်ငြိမ်မှုတွေကို မကိန္နီ မျက်နှာလေးပေါ်မှာ ငယ်
အထင်အရှား မြင်တွေ့နေခဲ့ပါသည်။ အချိန်ကာလတစ်ခုကပဲ မကိန္နီရဲ့
နှလုံးသားကို ရင့်ကျက်သွားစေခဲ့သည်လား။

“မေမေ”

“ဟော သမီးလေး နိုးပြီလား လာ လာ”

အခန်းထဲမှ ပြေးထွက်လာသော ကလေးငယ်ကို မကိန္နီ ဆီးပွေ့
ချီရင်း ငယ်ကို ပြုံးပြုံးလေးကြည့် မိတ်ဆက်ပေး၏။

“ငယ် ဒါ ငါ့သမီးလေးလေ ပန်းမြတ်သခင် တဲ့”

“ပန်းမြတ်သခင် ဟုတ်လား၊ နာမည်လေးက ချစ်စရာကောင်း
လိုက်တာ”

“ဖေဖေ ပေးထားတာလေ အန်တီရဲ့”

မကိန္နီ သမီးလေးက စကားတတ်ပါသည်။ ငယ်ကို တရင်းတနိုး

နှင့် စကားပြန်ပြောတာမို့ ငယ် သဘောကျသွားမိ၏။

“ဟုတ်လား သမီးဖေဖေက သမီးကို သိပ်ချစ်တယ်ထင်တယ်”

“ချစ်တာပေါ့ အန်တီရဲ့၊ သမီးလည်း ဖေဖေကို သိပ်ချစ်တာ”

“အမလေး လိမ္မာလိုက်တဲ့ သမီးလေးပဲ”

“သမီးလေးက အခု လေးနှစ်ရှိပြီလေ ငယ်ရဲ့”

“ဟုတ်လား နင် ဒီတစ်ယောက်တည်းပဲလား မကိုဦး သမီးလေး အတွက် အဖော်လေးတွေ မမွေးတော့ဘူးလား”

“ငါ့ကျန်းမာရေးကြောင့် နောက်ထပ်ယူဖို့ မလွယ်တော့ဘူး ငယ်ရဲ့၊ ဦးနိုင်ကလည်း ဒီသမီးလေး တစ်ယောက်အပေါ်မှာပဲ အချစ်ရထားတာလေ”

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မကိုဦး အိမ်ထောင်ရေးကံကောင်းသည်ဟု ငယ် ယုံပါသည်။ နှလုံးသားနှင့်ရွေးချယ်ခဲ့တာ မဟုတ်ပေမယ့် မကိုဦး ခင်ပွန်းက မကိုဦးကို သိပ်ချစ်မှာသေချာသည်။

“ကဲ သမီး ကြီးမေဆီသွားပြီး တစ်ခုခုစားနော်၊ ပြီးရင် ဆရာလေးလာတော့မှာဆိုတော့ စာသင်ဖို့ အသင့်ပြင်ဆင်ထားနော်”

“ဟုတ်ကဲ့ မေမေ”

သမီးလေးက မကိုဦး ရင်ခွင်ထဲမှ ထွက်ကာ မီးဖိုခန်းဘက်ပြေ သွားခဲ့သည်။ သည်တော့မှ မကိုဦး အကြည့်တွေ ငယ်ဆီ ပြန်ဦးတည်လာခဲ့ရင်း

“ငယ် နင် တည်နဲ့ဆိုသေးလား”

ငယ် ချက်ချင်း ဘာဖြေရမည်မသိပါ။ တကယ်ဆို တည်နှင့် ဆုံခဲ့ပြီးပြီ။ ဒါပေမဲ့ တည်အကြောင်းတွေ မကိုဦး မေးလာခဲ့လျှင် ငယ် ပြောပြဖို့ နှုတ်က မထွက်မှာ သေချာ၏။

“မဆိုသေးဘူး မကိုဦး၊ တစ်ရက်တော့ ဆုံဖြစ်မှာပါ”

“တည် အဆင်ပြေပြေပါပဲ ငယ်၊ ရဲရင့်သစ္စာ ကုမ္ပဏီကြီးက တည်ရဲ့ကုမ္ပဏီကြီးပေါ့”

ငယ် အံ့သြမိပါသည်။ တည် အကြောင်းတွေကို မကိုဦး အားလုံး သိနေခဲ့သည်ပဲ။

“မကိုဦး နင်နဲ့တည် ဆုံဖြစ်ကြသေးလားဟင်”

ငယ် သိချင်စိတ်နှင့် မေးတော့ မကိုဦး ခေါင်းလေးကိုခါသည်။ အပြုံးရိပ်တို့ ရောင်စဉ်ဟပ်နေသော မကိုဦး ဖျက်ဝန်းလေးတွေကတော့ နူးညံ့သိမ်မွေ့လွန်းနေခဲ့၏။

“လူချင်းမဆုံဖြစ်ကြပေမယ့် တည်နဲ့ပတ်သက်တဲ့ သတင်းတွေကို ငါအမြဲ ကြားသိနေပြီးသားပါ ငယ်၊ တည်တို့မောင်နုမဘဝလေး အဆင်ပြေနေလို့ ငါ ဝမ်းသာပါတယ်”

တည်အပေါ်မှာ မကိုဦးရဲ့သံယောဇဉ်တွေက ခိုင်မြဲနေဆဲဟု ငယ် ဆုံကြည့်ပါသည်။ ကံကြမ္မာက မကိုဦးဘဝကို ဘယ်လောက်ပဲ ပြောင်းလဲ သွားခဲ့ပါစေ။ မကိုဦးရင်ထဲမှာ တည်နှင့်ပတ်သက်သော သံယောဇဉ်တို့က မပြောင်းမလဲ ရှိနေဆဲ။

“ငယ် နင်နဲ့ပြန်ဆုံရတာ ငါ အရမ်းဝမ်းသာတယ်၊ နင် ရန်ကုန်

မှာပဲ ရှိဦးမှာမဟုတ်လားဟင်၊ ငါ့ဆီကို အမြဲလာလည်ပါနော်”

“စိတ်ချပါ မကိုင်ရယ်၊ ငါ့ဆရာက ရန်ကုန်မှာ အကျိုးဆောင် ကုမ္ပဏီတစ်ခု ဖွင့်ဖြစ်မှာလေ၊ ဒါကြောင့် ငါ ရန်ကုန်မှာရှိမှာပါ။ ငါ အချိန်ရရင် နင့်ဆီလာလည်မှာပါ”

“အေးဟယ် ငါကတော့ အပြင်သိပ်မထွက်ဖြစ်ဘူး၊ သမီးလေး အတွက်ပဲ ငါ့ရဲ့အချိန်တွေကို အပြည့်ပေးထားရတာလေ”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် နင့်ဘဝလေးက ပျော်စရာကောင်းပါတယ် မကိုင် နင့်ကို ဒီလိုဘဝလေးနဲ့ ပြန်ဆိုတာ ငါ ဝမ်းသာပါတယ်”

“ဒီလိုပဲပေါ့ ငယ်ရယ်၊ ကံကြမ္မာက ပေးတဲ့ဘဝလေးမှာ ငါ ပျော်အောင်နေတတ်ခဲ့ပါပြီ၊ အဲဒါ ဘာကြောင့်လဲ သိလား ငယ်”

“ဘာကြောင့်လဲဟင် မကိုင်”

“သမီးလေးကြောင့်ပေါ့ ငယ်ရယ်၊ ငါ့ဘဝ ငါ့အနာဂတ်က သမီးလေးအတွက်ပဲလေ၊ သမီးလေးကို ပိုင်ဆိုင်ရမှ တစ်ချိန်က မေမေ့ရဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာတွေကို ငါ နားလည်နိုင်ခဲ့တာပါ။ လောကကြီးထဲမှာ မရှိ တော့တဲ့ ဖေဖေနဲ့မေမေတို့ရဲ့မေတ္တာကို နားလည်နိုင်အောင် သမီးလေးက ငါ့ကို သင်ပေးခဲ့တာပါ”

လေးနက်လွန်းသော မကိုင် စကားတွေကို ငယ် နားထောင် ခဲ့ရပါသည်။ ခုနစ်နှစ်ကျော်ဆိုသော ကာလသည် မကိုင်ကို လေးနက် ရင့်ကျက်စေခဲ့၏။

တည့်အတွက်တော့ နာကျင်ခံစားမှုတွေက ပြေလျော့မသွားခဲ့

သားတာ အမှန်။

“ချစ်ခြင်းမေတ္တာဆိုတာ ရယူပိုင်ဆိုင်လိုမှုထက် ပေးဆပ်ရတာ ပိုလေးနက်ဖြူစင်တယ်ဆိုတာ ငါ လက်ခံနိုင်ပြီ ငယ်၊ အေးချမ်းတဲ့ ချစ်ခြင်းမေတ္တာကို ငါ ခံစားတတ်ခဲ့ပြီ”

အပြန်လမ်းမှာ မကိုင်ရဲ့စကားတွေက ငယ် နားစည်ထဲအထိ ထင်နေခဲ့သည်။

မကိုင် စကားတွေကို ငယ် အကြွင်းမဲ့ထောက်ခံချင်ပါသည်။ ချစ်ကို ပေးဆပ်ခြင်းတွေနှင့် ငယ်က ချစ်ခဲ့ဖူးသည်။

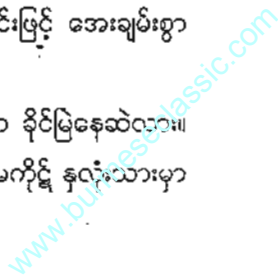
တစ်ယောက်တည်းသော ယောက်ျားတစ်ယောက်အပေါ်မှာပေါ့။ သိယောက်ျားက တည်ပုံဖြစ်သည်။

ဟိုးငယ်စဉ်ကတည်းက တည့်အပေါ် ချစ်ခဲ့သော နှလုံးသား တည့် ယခုချိန်ထိ ဖြူစင်ခိုင်မာစွာ တည်ရှိနေဆဲ ဖြစ်၏။

တည့်အပေါ် ချစ်ခဲ့သော ချစ်ခြင်းသည် ပိုင်ဆိုင်ရလိုမှုတွေ မရှိခဲ့ပါ။ ဒါကြောင့်လည်း ငယ်နှလုံးသားသည် ပူလောင်ခြင်းတွေ မရှိစေခဲ့သည်။

ယခုချိန်အထိလည်း တည့်ကို ငယ်နှလုံးသားက ခိုင်မြဲစွာ ချစ်နေဆဲ။ ဘာမျှော်လင့်ချက်မှ မပါသော ချစ်ခြင်းဖြင့် အေးချမ်းစွာ ချစ်နေမြဲ။

မကိုင်ရဲ့ချစ်ခြင်းကကော တည့်အပေါ်မှာ ခိုင်မြဲနေဆဲလား။ သဘာဝသည်က ပူလောင်စေသော ချစ်ခြင်းတွေ မကိုင် နှလုံးသားမှာ



RJ ◊

ကင်းစင်ငြိမ်းချမ်းနေခဲ့ပြီ။

တည် နှလုံးသားကသာ ပူလောင်သော ချစ်ခြင်းတွေကို လက်ထားရှိနေဆဲ ဖြစ်၏။

တည်နှလုံးသားလေးကို အေးမြငြိမ်းချမ်းစေချင်ပါသည်။ ဒါပေမယ့် တည် ကိုယ်တိုင်က ခိုင်မြဲစွာ ဖက်တွယ်ထားသည့်အဖြစ်မှာ ...။

တည်ရယ် အေးမြတဲ့ချစ်ခြင်းနဲ့ နှင့်နှလုံးသားလေးကို ငြိမ်းချမ်းစေချင်လိုက်တာ ...။



အခန်း (၃၄)

ထိုမျှအထိတောင် သူ့ခြေလှမ်းတွေ အောင်မြင်မြန်ဆန်လိမ့်မည်ဟု ထင်မှတ်မထားခဲ့မိပါ။

အခုတော့ ခြောက်လအတွင်းမှာပဲ သူ့ရဲ့လုပ်ငန်းတွေက ခရီးပေါက်မြောက်ခဲ့သည်။ နိုင်မဟာရဲ့အောင်မြင်စွာ လည်ပတ်နေသော လုပ်ငန်းတွေက သူ စီမံထားသည့် လှည့်ကွက်ထဲ သိသာစွာ ရောက်ရှိလာခဲ့၏။

နိုင်မဟာ ဦးတည်နေသော ခြေလှမ်းသစ်တွေကိုလည်း သူ့ဘက်က ကြိုတင်လှမ်းနိုင်ခဲ့သည်။

“ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် တော်တော် စဉ်းစားရခက်နေမှာ သေချာတယ် ဆရာ၊ သူ့ကို ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်နေတဲ့သူက ဘယ်သူလဲဆိုတာပဲဟင် သူ မသိရှာဘူး”

“ဒါပဲပေါ့၊ ငါလိုချင်တာ ဒီလိုအခြေအနေပဲ”

“လပိုင်းအတွင်းမှာ ဆုံးရှုံးသွားတဲ့ သူ့ရဲ့လုပ်ငန်းတွေအတွက် သူ့ကုမ္ပဏီမှာ တော်တော်ရှိက်ခတ်နေတယ် ဆရာ၊ ဝန်ထမ်းတွေနဲ့ အထက်ပိုင်းက တာဝန်ရှိသူတွေကြားမှာလည်း ပြဿနာတွေ ရှုပ်ထွေးနေ တယ်”

သူ အားပါးတရ ပြုံးမိသည်။ ဒါပဲပဲ။ သူလိုချင်သော အခြေ အနေတစ်ခုကို မကြာခင်မှာ ပိုင်ဆိုင်ရတော့မှာ သေချာနေသည်။

ဦးနိုင်သိမ်ပိုင်က ဘယ်လောက်အထိ တင်းခံနိုင်မည်လဲ။ သူ့ဘက် က အဆုံးစွန်အထိ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်သွားဖို့ အသင့်ရှိနေခဲ့သည်။

နောက်ဆုံး နိုင်မဟာရဲ့ ကျဆုံးခန်းတစ်ခုကို သူ အရသာခံ စောင့်ကြည့်ချင်သည်။

“ထူးဇော် ငါတို့ရဲ့ခြေလှမ်းတွေကို ရပ်မပစ်ဘဲ ဆက်လှမ်း ဆက်တိုက်ခိုက်ရမယ်၊ ငါလိုချင်တာ ဘာလဲ မင်းသိပါတယ်”

“ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါတယ် ဆရာ”

“ဟုတ်ပြီ ဒါဆို မင်းသွားတော့ အရေးကြီးတဲ့သတင်းကို ငါ့ဆီ ပို့ဖို့ ဘယ်တော့မှ မမေ့နဲ့”

“စိတ်ချပါ ဆရာ၊ ကျွန်တော့်ကို ခွင့်ပြုပါဦး”

သူ့ရဲ့လူယုံတော် တပည့် ထူးဇော် ရုံးခန်းထဲက ပြန်ထွက်သွား တော့ သူ ဆုံလည်ကုလားထိုင်မှာ ပေါ့ပါးစွာ ထိုင်ချလိုက်သည်။

အားရကျေနပ်စိတ်နှင့် သူ့ခန္ဓာကိုယ်မှာ လည်ပတ်နေသော

ဆွေးတွေ ရှိန်းမြပူနွေးနေခဲ့၏။

မျက်ဝန်းတွေကို မှေးမှိတ်ထားပေမယ့် အာရုံထဲမှာ အရိပ်ထင် ဘာတာ ဦးနိုင်သိမ်ပိုင်ကဲ့မျှက်နှာ။

အခုလောက်ဆို ဒီလူကြီး ဘယ်လောက်ထိ ခေါင်းမီးတောက် ဆောင်နေခဲ့မည်လဲ။ သိန်းထောင်ချီသော ရုံးခန်းတွေအတွက် သွေးပျက် ချောက်ချားနေမှာ သေချာ၏။

တစ်ချိန်တစ်ခါတုန်းက ဒီလူကြီးရဲ့ငွေကြေး အရှိန်အဝါတွေနှင့် သူ့ဘဝ သူ့နှလုံးသားကို စတေးခံခဲ့ရ၏။

မကိုမူသည်လည်း ထိုငွေကြေးနေတွေနှင့် သူ့နှလုံးသားကို နှေးပက္ကာပြုရက်ခဲ့၏။

စောင့်ကြည့်လိုက်စမ်း ပန်းမြတ်မကိုမူ။

မင်း မက်မောခင်တွယ်တဲ့ ငွေကြေးတွေက မင်းဘဝကို ဘယ် ချိန်ထိ ပျော်ရွှင်စေနိုင်မှာတဲ့လဲ။

“တူ တူ တူ”

အတွေးစတွေက စားပွဲပေါ်က မြည်လာသော ဖုန်းသံလေး ကြောင့် ပျောက်ဆုံးကုန်သည်။ သူ ဖုန်းလေးကို လှမ်းယူလိုက်တော့ သူ့ဆီက ဆက်တာ ဖြစ်နေသည်။

“ဟဲလို ငယ်လား”

“တည့် နင် အချိန်ရလား။ ဒီညနေ အလုပ်ဆင်းချိန်စော့မယ် ဆိုရင် ငါ တွေ့ချင်လို့”



“ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ ငယ်၊ ငါ ဒီနေ့ ဘာကိစ္စမှ မရှိဘူး”

“ဒါဆို နင့်ကို ငါ ဒင်နာကျွေးချင်လို့ မနက်ဖြန် ငါ့မွေးနေ့လေ”

“အိုကေ ငယ် နင့်မွေးနေ့ဆိုတော့ ငါ လာရမှာပေါ့၊ အမှန်ဆို နင် ငါ့ကိုကြိုပြောသင့်တယ်၊ နင့်အတွက် အမှတ်တရလက်ဆောင်တော့ ငါ ပေးရမှာပေါ့”

“မလိုပါဘူး တည်ရယ်၊ ငါက နင် အားလပ်ပါ့မလားတောင် ထင်မိတာ”

“နင့်အတွက်ပဲဟာ ငါ အားရမှာပေါ့၊ ပြော ငါဘယ်လာခဲ့ရမှာလဲ”

ငယ် ချိန်းဆိုသော ဆိုင်လေးကို သူ မှတ်သားထားလိုက်ပါသည်။ တကယ်ဆို ငယ်ရဲ့မွေးနေ့ရက်တွေကို ဟိုငယ်စဉ်က သူတို့ မကြာခဏ ကြိုဆိုခဲ့ဖူးသည်။

ငယ်က သူတို့မြို့လေး၏ အကောင်းဆုံး စားသောက်ဆိုင်လေးမှာ ခေါက်ဆွဲကြော် လိုက်ကျွေးဖူးသည်။

ငယ်ရဲ့မွေးနေ့မှာ ထိုစဉ်တုန်းက သူနှင့်မကိုည့် အမြဲတမ်း အတူ စားသောက်ခဲ့ရ၏။

မကိုည့်က အမှတ်တရလက်ဆောင်လေးတွေ ပေးတတ်ခဲ့ပေမယ့် သူကတော့ ငယ်ကို ဘာလက်ဆောင်မှ မပေးနိုင်ခဲ့ပါ။

အခုချိန်မှာတော့ ငယ်အတွက် အမှတ်တရ လက်ဆောင်တစ်ခုတော့ သူ ပေးရမည်။ နာရီကိုငုံကြည့်တော့ လေးနာရီကျော်ကျော်ပဲ ငါ

သေးသည်။

ငယ်နှင့်ချိန်းဆိုထားတာက ငါးနာရီခွဲဆိုတော့ တစ်နာရီကျော်လောက် အချိန်ရပါသေး၏။

ငယ်အတွက် အမှတ်တရလက်ဆောင်တစ်ခု ငယ်ယူဖို့ လုံလောက်သောအချိန်ပါပဲ။



သူကမ်းပေးသော အနက်ရောင်ဘူးလေးကို ငယ် ဖွင့်ကြည့်တော့ မျက်ဝန်းလေးတွေ ဝိုင်းစက်သွားရ၏။

ပလက်တီနမ်ဟန်ချိန်းလေးက ဘူးလေးထဲမှာ ပြူးပြူးပျက်ပျက် တောက်ပနေ၏။

“နင်သဘောကျရဲ့လား ငယ်၊ အချိန်က သိပ်မရတော့ နင့်အတွက် အဆင်ပြေမယ့်လက်ဆောင်ကို ငါတော်တော် ခေါင်းစားခဲ့ရတယ်”

“တည်ရယ် ဒီလောက် တန်ဖိုးကြီးတဲ့လက်ဆောင် ငါမလိုချင်ပါဘူးဟယ်”

ငယ် အားတုံအားနာ ငြင်းဆိုတော့ တည်က ပြုံးပြုံးလေး ခေါင်းခါသည်။

“တန်ဖိုးဆိုတာ ဘာကိုပြောတာလဲ ငယ်၊ ငွေကြေးကို ရည်ညွှန်းတာလား၊ မလိုဘူး၊ ငွေကြေးဆိုတာ လူတစ်ယောက်အတွက် လိုအပ်တာ

ပဲပမယ့် အဲဒီအရာထက် အရေးပါတန်ဖိုးကြီးတဲ့အရာတွေ ရှိပါတယ်ဟာ”

တည် အလေးအနက်ဆိုတော့ ငယ် မျက်တောင်လေးပုတ်ခတ် နားထောင်နေမိ၏။ နို့နှစ်ရောင် စပိုဂျပ်လက်ရှည်ကို အနက်ရောင်စတိုင် ပင်နီနှင့် တွဲဖက်ဝတ်ဆင်ထားသော တည်သည် ရှင်းသန့်လွန်းနေသည်။

ချောမောရှင်းသန့်နေသော တည်မျက်နှာချောချောသည် ဟို အရင်ကလိုပဲ ငယ်မျက်ဝန်းထဲမှာ စွဲမက်ဖွယ်ကောင်းနေဆဲ။

“နင်နဲ့ငါကြားက သံယောဇဉ်က ဘယ်ငွေကြေးထက်မှ တန်ဖိုး မရှိဘူး ငယ်၊ အဲဒီ သံယောဇဉ်ကိုပဲ ငါ တန်ဖိုးထားတယ်၊ တချို့က ငွေကြေးကြောင့် အဲဒီအရာအားလုံးကို ဥပေက္ခာပြုကြတယ်၊ အဲဒီလူနဲ့ ကို ငါ သိပ်မုန်းတယ်”

ဖြူစင်ဝင်းမွတ်နေသော တည် မျက်နှာမှာ ဒေါသသွေးရောင်ထိ ချက်ချင်း အရိပ်ထင်လာသည်။ တင်းတင်းစေ့ထားသော နှုတ်ခမ်းတွေနဲ့ က အပြုံးတို့သည် နာကျည်းရိပ်ထင်သော အပြုံး။

တည် ရည်ညွှန်းတာ ဘယ်သူလဲ။ ငယ် နားလည်ပါသည် မကိုဋ်အပေါ်မှာ တည် ဘာကြောင့် နားမလည်နိုင်တာလဲ။

“တည်”

“ပြောလေ ငယ်”

“တကယ်ဆို ဒီပွဲလေးကို ဟိုးငယ်ငယ်ကလို ငါတို့သူငယ်ချင်း သုံးယောက် အတူဆုံချင်တာ”

“ဘာရယ် ငယ် နင် ဆိုလိုတာ မကိုဋ်ကိုပါ ဒီပွဲအတွက် ဖိတ်

မလို့လား။ ဒါဆိုရင် ဒီပွဲကို ငါရောက်လာမှာ မဟုတ်ဘူး”

“တည်ရယ် မကိုဋ်ကို နင်ဘာလို့ ခွင့်လွှတ်နားမလည်နိုင်တာလဲ ဟင်”

“ငါက ဘာကို နားလည်ပေးရမှာလဲ ငယ်၊ မကိုဋ် ရွေးချယ်ဆုံး ဖြတ်ခဲ့တဲ့ဘဝလေ၊ ငွေကြေးဝန်အတွက် ငါ့အချစ် ငါ့နလုံးသားကို နင်း ချေသွားတဲ့သူကို ငါ နားလည်ခွင့်လွှတ်ပေးရမှာလား ငယ်”

ဒေါသကြောင့် တည်မျက်နှာက ရဲရဲနီလာသည်။ မာထန်သော အသံလှိုင်းတွေက ကျယ်လောင်နေခဲ့၏။

“ငါ တောင်းပန်ပါတယ် ငယ်၊ ကျေးဇူးပြုပြီး သူ့အကြောင်း နှင်မပြောနဲ့၊ ငါ့ရင်ထဲမှာ သူ မရှိတော့ဘူး၊ သူငယ်ချင်းဆိုတဲ့သံယောဇဉ် တွေလည်း မရှိဘူး ဒါ သေချာတယ်”

တည် ခံစားချက်၊ ဒေါသတွေကို ငယ် ပင့်သက်လေးရှိုက်ကာ ခေါင်းလေးခါမိသည်။ တကယ်ဆို ဒီပွဲလေးကို သူငယ်ချင်းသုံးယောက် ဆုံစည်းချင်ခဲ့သည်။

မကိုဋ်ကိုလည်း ငယ် ဖိတ်ခဲ့သေး၏။ ဒါပေမဲ့ မကိုဋ် လိုက်မလာ နိုင်ခဲ့ပါ။

“ငါ လာချင်ပါတယ် ငယ်၊ ဒါပေမဲ့ လာဖြစ်ဖို့ မလွယ်ဘူး၊ ဦးနိုင် အခုတလော အလုပ်တွေရှုပ်ပြီး အိမ်ပြန်နေခက်ကျနေတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ငါ သူ စောစောပြန်လာလို့ ခွင့်တောင်းလို့ရရင် လာခဲ့ပါမယ်”

မကိုဋ် တောင်းပန်တော့ ငယ် နားလည်ပေးခဲ့မိ၏။ အခုတော့

မကိန္နီ ရောက်မလာတာပဲ ခပ်ကောင်းကောင်း။

မှာထားသည့် ဟင်းလျာတွေကို စားပွဲထိုးလေးချလာပေးတော့
ငယ် တည်ရဲ့ဒေါသတွေကို လေပြည်လေးနှင့် ပြန်ဖြေသိမ့်ရ၏။

“တည် ငါတို့ စိတ်ညစ်စရာတွေ မေ့ထားလိုက်စို့နော်၊ ငါ့ရဲ့
မွေးနေ့လေးကို ငါနဲ့အတူ ပျော်ပျော်ပါးပါး ကုန်ဆုံးရအောင်”

“ဆောရီး၊ ငါ့ဒေါသတွေ ဆူထေသွားတာ တောင်းပန်ပါတယ်
ငယ်၊ ကဲ ဟက်ပီးဘတ်သ်ဒေးပါ ငယ်”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် တည်”

နှစ်ယောက်သား စားသောက်စရာတွေကို အားပါးတရ စား
သောက်လိုက်ကြသည်။ တည် ပန်းကန်ထဲကို ကြက်အသည်းတစ်ဖတ်
ငယ် ခပ်ထည့်ပေးတော့ တည် ခေါင်းလေးညိတ်ပြူးသည်။

ငယ် ထည့်ပေးသော အသည်းဖတ်ကို ခက်ရင်းနှင့်ဖွဲကာ စား
ဖို့ တည် အပြင်မှာပဲ အခန်းထဲကို ရိပ်ခနဲ ဝင်လာသော လူရိပ်တစ်ခု။

“ဟင် မကိန္နီ”

ငယ် ဘယ်လိုမှ ထင်မှတ်မထားခဲ့ပါ။ တည် မျက်ဝန်းတွေက
လည်း မကိန္နီကို စူးရဲအံ့သြစွာ စိုက်ကြည့်နေခဲ့၏။

“ငါ နောက်ကျသွားတာ ခွင့်လွှတ်ကြပါဟာ၊ ဦးနိုင် အိမ်ပြန်
နောက်ကျနေလို့”

ကသောကမျောလေး ထွက်လာခဲ့ရုံရသော မကိန္နီသည် အနီရဲ့

ရဲ့ ဝတ်စုံလေးနှင့် ကြည်ကြည်လင်လင်လေး လှပနေခဲ့သည်။

“ငယ် ငါပြန်မယ်”

တည် ဝန်းခနဲ ထရပ်ရင်း ငယ်ကို မာထန်ထန် နှုတ်ဆက်တော့
မကိန္နီ မျက်ဝန်းလေးတွေ မယုံနိုင်စွာ ဝိုင်းစက်သွားရင်း

“တည် တည်နေပါဦး”

တားမြစ်ဖို့ ကြိုးစားသော မကိန္နီကို ရှောင်တိမ်းကာ တည်
ခြေလှမ်းကျကြိုးများနှင့် အခန်းထဲက ရှောင်ထွက်သွားခဲ့၏။

“တည် တည်”

“မကိန္နီ”

တည်နောက် ပြေးလိုက်ဖို့ ကြိုးစားသော မကိန္နီကို ငယ် လှမ်း
ခေါ်တားမြစ်လိုက်တော့ မကိန္နီ လှည့်ကြည့်ရှာ၏။

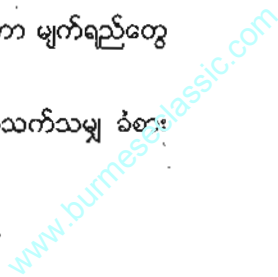
“တည် တည် ဘာ ဘာဖြစ်တာလဲဟင်”

မျက်တောင်ရှည်ကြီးတွေ ပုတ်ခတ်ကာ မကိန္နီ တအံ့တဩ
အေးနေတော့ ငယ် မကိန္နီ လက်မောင်းလေးကို ဆုပ်ကိုင်ပေးမကာ
အပွဲဝိုင်းရှေ့က ခုံမှာ ထိုင်စေလိုက်၏။

“တည် ဘာလို့ ထပြန်သွားရတာလဲဟင် ငယ်၊ တည် တည်
ငါ့ကို”

ပြောရင်း မကိန္နီ အသံလေးတွေ တိမ်ဝင်ကာ မျက်ရည်တွေ
ထက်လာ၏။

မကိန္နီစိတ်မကောင်းမှာစိုး၍ တည်နှင့်ပတ်သက်သမျှ ခံစား
မှုတွေကို ငယ် သိုဝှက်ထားခဲ့မိ၏။ အခုတော့



အခြေအနေတွေက သိုဝှက်ထားလို့မရအောင် ဖြစ်သွားခဲ့ပြီ။
မကိုဋ်ကို ဝန်ခံပြောပြဖို့ စကားလုံးတွေကို ငယ် နှုတ်ဖျားက
ရှာဖွေနေရတာ ပင်ပန်းလိုက်တာ။



အခန်း (၃၅)

“ဘာ ဘာရယ် မကိုဋ် ပစ္စည်းတွေ မရှိတော့ဘူး ဟုတ်လား”
သူ မယုံနိုင်သလို အော်ဟစ်တော့ မကိုဋ် ခေါင်းလေးငုံကာ
တိတ်ဆိတ်နေခဲ့၏။

“မ မကိုဋ် မဟုတ်တာ၊ မနောက်ပါနဲ့ကွာ အခုချိန်မှာ ဒီပစ္စည်း
တွေက ကိုယ်တို့အတွက် သိပ်အရေးကြီးနေပြီ။ ကိုယ့်လုပ်ငန်းမှာ ရင်ဆိုင်
နေရတဲ့ အခက်အခဲတွေအတွက် ဒါတွေကို ရောင်းချပြီး မြှုပ်နှံရမှာ”

သူ မကိုဋ် နားလည်အောင် ရှင်းပြနေမိပြန်သည်။ တကယ်ဆို
လျှင် သူ့ရဲ့လုပ်ငန်းတွေ အခက်အခဲများစွာနှင့် ရင်ဆိုင်နေခဲ့ရတာကို
မကိုဋ်ကို သူ ဖွင့်မပြောရက်ခဲ့ပါ။

မကိုဋ်နှင့်သမီးလေး စိတ်မဆင်းရဲစေချင်တာကြောင့် သူ တစ်

ယောက်တည်းပဲ ကြိတ်ရင်ဆိုင်ခဲ့သည်။

အခုတော့ လုပ်ငန်းတွေက အရှုံးတွေမှာပဲ နစ်မြုပ်ကျရှုံးနေသည်။ ထို့အတွက် နောက်ဆုံး အားကိုးရာသည် မကိုဋ်ကို သူပေးထားသော ဘိုးဘွားအမွေရတနာတွေပဲ ဖြစ်၏။

“မကိုဋ် ဒီပစ္စည်းတွေ မင်းကို ပေးထားတာ မှန်ပေမယ့် အချိန်မှာ ကိုယ်ပိုသားစုအတွက် အရင်းအနှီးပဲ ဒါတွေ ကိုယ့်ကို ပြန်ပေးပေးမကိုဋ်ရယ်။ ကိုယ့်လုပ်ငန်းတွေကို အဖတ်ဆယ်ဖို့ ဒါက အရေးကြီးဆုံးအရင်းအနှီးပဲ”

“အဲ အဲဒါတွေ မရှိတော့ဘူး ဦးနိုင်”

“ဘာ ဘာရယ် မရှိတော့ဘူး”

“ဟုတ်ပါတယ် မကိုဋ် အရေးကြီးကိစ္စတစ်ခုအတွက် သုံးစွဲလိုက်တာပါ”

“ဘာ ဘာကွ မင်း မင်း”

သူ့ရင်ထဲမှာ ဆူဝေသွားသော ဒေါသတွေနှင့် မကိုဋ်ကို ရိုက်နှက်ဖို့ လက်ရွယ်မိခိုက်မှာပဲ

“ဖေဖေ ဖေဖေ မေမေကို မရိုက်ပါနဲ့ အီး ဟီး ဟီး”

အခန်းထဲက ပြေးထွက်ငိုလာသော သမီးက မကိုဋ်ကို အတောင်းထား၏။ သူ့ဒေါသတွေ မကိုဋ်ဆီ မကျရောက်လိုက်ပါ။

ခေါင်းကို တွင်တွင်ခါရမ်းရင်း အခန်းထောင့်က မီးခံသေတ္တာက သူ့ ဆွဲဖွင့်လိုက်တော့ အထဲမှာ ဟာလာဟင်းလင်း မြင်ကွင်းက ဆီးကြို

နေ၏။

“မကိုဋ် မင်း ဒါတွေကို ဘာအတွက် သုံးပစ်လိုက်တာလဲ၊ ကိုယ့်ကိုပြောစမ်းပါ။ ဒါ ဒါတွေက ဘယ်လောက်တန်ဖိုးကြီးသလဲ မင်း သိသလား။ ငါ့ဘိုးဘွားအဆက်ဆက် ပိုင်ဆိုင်မှုတွေကွ”

“မကိုဋ်ကို သတ်ပစ်လိုက်ပါ ဦးနိုင်၊ ဒီပစ္စည်းတွေကို မကိုဋ် သုံးပစ်လိုက်တာ ဝန်ခံပါတယ်”

“ဟာ တောက် မင်း မင်းလုပ်ရက်လိုက်တာကွ”

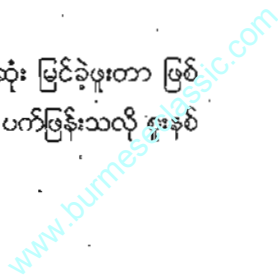
“အီး ဟီး မေမေ မေမေ အီး ဟီး”

မကိုဋ်အပေါ် တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှ မပေါက်ကွဲခဲ့သော သူ့ရဲ့ဒေါသတွေအတွက် သမီးက ကြောက်လန့်တကြား ငိုကြွေးသံက ဆူညံစွာ ထွက်ပေါ်နေဆဲ။

“မကိုဋ်ရယ် မင်း ရက်စက်လိုက်တာ၊ သိပ်ရက်စက်လွန်းတယ်။ အခု ငါတို့မိသားစုဘဝအတွက် ငါ ဘယ်လို ဆက်ရင်ဆိုင်ရမလဲ၊ ဒါ ဘာဝ ပြီးတော့ ငါချစ်တဲ့ မင်းနဲ့သမီးလေးဘဝကို ဒုက္ခကြီးကြီးမားမား နိုင်ဆိုင်စေတာကွ”

သူ ဖေါက်ကွဲစွာဆိုနေတော့ မကိုဋ် သမီးကို ဖက်ကာ မျက်ရည်တွေ စီးကျငိုကြွေးနေခဲ့၏။

မကိုဋ် မျက်ရည်တွေကို ဒါ သူ ပထမဆုံး မြင်ခဲ့ဖူးတာ ဖြစ်သည်။ ဒီမျက်ရည်တွေက သူ့ရင်ထဲကို ငရဲမီးတွေ ပက်ဖြန်းသလို နှိုးနှစ်သက်စေ၏။



ရင်ထဲက ဒေါသတွေ၊ ပူလောင်မှုတွေ ပြီးတော့ ရှေ့ဆက်
ရင်ဆိုင်ရမယ့် အနာဂတ်။

မကိုဋ်ကို အပ်နှံထားသော သိန်းထောင်ချီတန်ဖိုးရှိသော ရတနာ
တွေက အခုတော့ ဘာမှမရှိတော့။

ရှေ့ဆက် သူ ဘာဆက်လုပ်ရမည်လဲ။ နောက်ဆုံးသော အာ
ကိုးမျှော်လင့်ချက်ကြီးကို မကိုဋ် ရိုက်ချိုးခဲ့သည်။ သူ မြတ်နိုးချစ်ရသော
မကိုဋ်က ရိုက်ချိုးပစ်လိုက်ပြီ။

ဇနီးနှင့်သမီး၏ငိုကြွေးသံတွေကြားမှာ သူ ဆက်ပြီး ရပ်မနေနိုင်
တော့ပါ။ အခန်းထဲမှ ဝန်းခနဲ ပြေးထွက်ခဲ့ကာ ဆင်ဝင်အောက်က
ကားဆီ ပြေးတက်လိုက်သည်။

“ဝူး ဝူး”

ဦးတည်ရာကင်းမဲ့နေသော စိတ်တွေက မွန်းကြပ်နေသည်
သူ့ရဲ့ကားလေးက အရှိန်ပြင်းစွာ လမ်းမပေါ်မှာ ဦးတည်ရာကင်းမဲ့နေ၏



ဆိုင်ရှေ့မှာ ရပ်ထားသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ကားကိုမြင်တော့
သူ အံ့ဩသွားခဲ့မိသည်။ ဒါကြောင့်လည်း ရည်ရွယ်ချက်မရှိဘဲ ဆိုင်ထဲ
သူ ဝင်ထိုင်ဖြစ်ခဲ့တာ ဖြစ်၏။

သူ ဆိုင်ထဲရောက်ခဲ့ချိန်မှာ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် တော်တော်မူး
ခဲ့ပြီ။ စားပွဲပေါ်မှာ အစီအစဉ်ရှိနေသော ဘီယာဘူးခွံတွေကို မြင်ကတည်း
က သူ သဘောပေါက်ပါသည်။

ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ခေါင်းမီးတောက်နေခဲ့ပြီ ထင်ချဲ့။

မလှမ်းမကမ်းက စားပွဲလေးမှာထိုင်ကာ သူ စောင့်ကြည့်အကဲ
ခတ်နေလိုက်၏။

ကြာကြာ မစောင့်လိုက်ရပါ။ ထိုင်ခုံက ထရပ်သော ဦးနိုင်သိမ်း
ပိုက် မဟန်နိုင်တော့ဘဲ စားပွဲပေါ် ဝုန်းခနဲ ပြိုလဲကျသွားခဲ့သည်။

“ဟာ ဟေ့လူ ဟေ့လူ”

“ဟာကွာ ဒီလောက်အထိ မူးအောင် သောက်ရသလား”

စားပွဲထိုး ဝိတ်တာလေးတွေ စိတ်ပျက်စွာ အော်ဟစ်ရင်း လဲကျ
နေသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကို ပွေ့ထူဖို့ ကြိုးစားနေတော့ သူ အနားကို
လျှောက်ခဲ့ရင်း

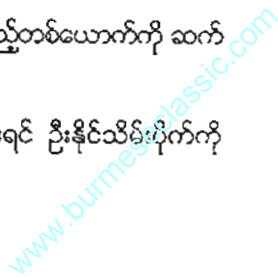
“ညီလေးတို့ သူ့ကို ကားပေါ်တင်ပေးလိုက်ကြကွာ၊ ဒီမှာ
ကျသမျှကို အစ်ကိုရှင်းပေးမယ်”

ချာတိတ်လေးတွေ သူ့စကားအတိုင်း ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကို ဖေးမ
တွဲခေါ်သွားကြသည်။

လောကကြီးနှင့် ကင်းလွတ်သွားသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကတော့
ဘာဆိုတာမှ မသိရှာပါ။

သူ့ရဲ့ဟန်ဖုန်းလေးကိုဖွင့်ကာ သူ့တပည့်တစ်ယောက်ကို ဆက်
သွယ်ခေါ်လိုက်၏။

“အေး မင်း ခုချက်ချင်း လာခဲ့၊ ပြီးရင် ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကို
အိမ်ပြန်ပို့ပေးလိုက်ပါ”



သူ ဖုန်းလေးကိုပိတ်ကာ ကားနောက်ခန်းထဲမှာ ပိုးလိုးပက်လက် အိပ်ပျော်နေသော ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ကို ပြုံးပြုံးလေး ကြည့်လိုက်မိသည်။ သိပ်စိတ်ညစ်နေပြီလား ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်။

ခင်ဗျား သေလို့မဖြစ်သေးဘူး။ ပြိုင်ပွဲက မပြီးသေးဘူး။ အရှုံးတွေကို ရင်ဆိုင်ခံစားရမှာ ခင်ဗျားမဟုတ်ဘူး။ ပန်းမြတ်မကိုဋ် ဆိုတဲ့ ခင်ဗျားရဲ့ချစ်ဖနီးလေးပဲ ဖြစ်ရမယ်။

ကျုပ်လိုချင်တာ ပန်းမြတ်မကိုဋ်ရဲ့အရှုံးတွေပဲ။



အခန်း (၃၆)

“ဟဲ့လို”

“ဒေါ်ပန်းမြတ်မကိုဋ်လား”

တစ်ဖက်က ကြားရတာ ယောက်ျားတစ်ယောက်ရဲ့အသံ ဖြစ်သေးတဲ့ မကိုဋ် မသိပါ။

“ဟုတ်ပါတယ် ဘာကိစ္စရှိလို့ပါလဲရှင်”

“ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်ရဲ့အခက်အခဲတွေအတွက် ဆွေးနွေးချင်လို့ပါ”

“ရှင်”

“အဲဒီအခက်အခဲတွေကို ဒေါ်ပန်းမြတ်မကိုဋ် ပြေလည်စေချင်မယ် ထင်ပါတယ်”

“ဟို ဟို ကျွန်မ ခင်ပွန်းမရှိဘူးရှင်၊ သူ အိမ်ပြန်မလာတာ ခင်ရက်ရှိပြီ”

မကိုဋ် မသိသော လူစိမ်းကို မကိုဋ် အမှန်ပဲ ဝန်ခံပြောပြမိ၏။ တကယ်လည်း ဦးနိုင် အိမ်ပြန်မရောက်လာတာ နှစ်ရက်ရှိပြီ။ ထိုအတွက် မကိုဋ် စိတ်တွေပူနေရတာ အမှန်။

ဦးနိုင် ဘာကြောင့် စိတ်တွေညစ်ညူ၊ နေသည်ဆိုတာကိုလည်း မကိုဋ် သိခဲ့ပါသည်။

ဦးနိုင်ရဲ့ နိုင်မဟာ ကုမ္ပဏီကြီး ရပ်ဆိုင်းလှမတတ် ရုံးခိုခိုမှုတွေ နှင့် ကြုံဆုံနေရသည်။ ဒါတွေကို ကယ်တင်နိုင်မည့် ငွေကြေးအခက်အခဲ အတွက် ဘိုးဘွားပိုင် ဥစ္စာပစ္စည်းတွေကို ဦးနိုင် လိုအပ်သည်။

ဒါပေမဲ့ ထိုရတနာတွေက မကိုဋ်ဆိုမှာ မရှိတော့ပါ။

သမီးလေး မွေးဖွားစဉ်က မကိုဋ်ကို လိုလားစွာ ပေးခဲ့သော ထိုပစ္စည်းတွေကို ဦးနိုင် ပြန်တောင်းဆိုမည် မထင်ခဲ့။

ဦးနိုင်ရဲ့ စီးပွားရေးတွေ ဒီလောက်အထိ ကျဆင်းသွားမည်ဟု မထင်ခဲ့တာကြောင့်ပဲ ဖြစ်၏။ အခုတော့

“ဒေါ်ပန်းမြတ်မကိုဋ်”

“ရှင်”

“ဒီပြဿနာကို ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် မဖြေရှင်းနိုင်ပါဘူး။ ဖြေရှင်း နိုင်သူက မင်းကိုယ်တိုင်ပဲ”

“ရှင် ကျွန်မကိုယ်တိုင်”

“ဟုတ်တယ် မင်းပဲ ဖြေရှင်းနိုင်မှာပါ။ ဒီတော့ မင်းကျွန်မနဲ့ ဆွေးနွေးနိုင်မလား”

မကိုဋ် နားမလည်နိုင်ပါ။ ဖုန်းထဲက သူစိမ်းက ဘယ်သူလဲ။ ဦးနိုင်နှင့် ဘယ်လိုပတ်သက်နေသည်လဲ။

“ဟို ရှင် ရှင် ဘယ်သူလဲ”

“အဲဒါကို မင်းသိဖို့ မလိုအပ်ပါဘူး။ အရေးကြီးတာက မင်း ယောက်ျားရဲ့မဟာအခက်အခဲကြီး ပြေလည်ဖို့ပဲ။ ဒါကို မင်းပဲဖြေရှင်းပေး နိုင်မှာ”

“ကျွန်မ ဖြေရှင်းပေးနိုင်တယ် မဟုတ်တာ”

“မင်းတစ်ယောက်ပဲ ဖြေရှင်းနိုင်တယ်။ တစ်ခုပဲ ပေးဆပ်မှု တစ်ခုတော့ ပေးရလိမ့်မယ်”

“ရှင်”

“မင်း စိတ်ဝင်စားတယ်ဆိုရင် ကျုပ်နဲ့လာတွေ့ပါ ပန်းမြတ် မကိုဋ်။ ဒီည ရှစ်နာရီ ခြံအမှတ် (---)”

မကိုဋ် ဘာမှမပြောလိုက်နိုင်ခင်မှာ တစ်ဖက်က ဖုန်းချပိတ် သွားခဲ့သည်။ သူ ပြောခဲ့သော လိမ်စာကိုတော့ မကိုဋ် မှတ်မိနေဆဲ။

ဘယ်သူလဲ။ ဦးနိုင်ရဲ့အခက်အခဲတွေကို တကယ်ပဲ ကူညီမည့် သူလား။

လက်ရှိအခြေအနေမှာ ဦးနိုင် စိတ်ညစ်နေတာ မကိုဋ် မကြည့် ရက်ပါ။ ပြီးတော့ မကိုဋ်တို့မိသားစုဘဝအတွက် အရေးကြီးဆုံးကိစ္စကြီး။

နာရီကို မကိုဋ် လှမ်းကြည့်တော့ ညနေ ခြောက်နာရီကျော်ပြီ။ သူ ချိန်းဆိုထားသော အချိန်ပြည့်ဖို့ နှစ်နာရီ လိုသေးသည်။

မကိုဋ် ရင်ဆိုင်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်ပါသည်။

ဦးနိုင်အတွက် ပြီးတော့ သမီးလေးအတွက် မကိုဋ် ထိုပုဂ္ဂိုလ် ကိုတော့ မဖြစ်မနေ သွားတွေ့ရမည်။



“ဘာ ဘာရယ် မောင်တည် နိုင်သိမ်းပိုက်ခဲ့ဖူး၊ ပန်းမြတ်မကိုဋ် ဟုတ်လား”

ဦးကောင်းသာ ဘာကြောင့် အထိတ်လန့် ဖြစ်သွားခဲ့တာလဲ သူ့ မသိပါ။

“ဟုတ်တယ် အန်ကယ်၊ မကြာခင်မှာ သူ ကျွန်တော့်ရှေ့မှောက် ရောက်လာမှာလေ အဟွန်း”

“နေ နေပါဦး မောင် တည်၊ - သူ့ကို ဘာကြောင့်ခေါ်လိုက်တာလဲ”

“သူ့ယောက်ျား ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ရင်ဆိုင်နေရတဲ့ အခက်အခဲ တွေကို ကူညီမလို့”

“ဘယ်လို”

“ဟုတ်တယ် အဲဒီအတွက် ဒီမိန်းမဆီက ပေးဆပ်မှုတစ်ခုကို ကျွန်တော် အရယူမယ်၊ ကျွန်တော် ပေးဆပ်မယ့် ငွေကြေးနဲ့ထိုက်တာနဲ့မူ က ပန်းမြတ်မကိုဋ်ရဲ့ဘဝကို ဒီတစ်ည ကျွန်တော့်ဆီမှာ အပ်နှင်းရမှာလေ”

“ဘာ ဘာကွ မဟုတ်တာ၊ မဟုတ်သေးဘူး”

ဦးကောင်းသာ အထိတ်တလန့် ငြင်းသည်။ မယုံနိုင်သော

ပျက်ဝန်းတွေက ချောက်ချားအံ့ဩနေတာ အထင်အရှား။

“အန်ကယ် မသိသေးတာတွေ ရှိတယ်၊ တစ်ချိန်က ငွေကြေး အရှိန်အဝါနဲ့ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်က ပန်းမြတ်မကိုဋ်ကို သိမ်းပိုက်ခဲ့တယ်၊ ပန်းမြတ်မကိုဋ်ကလည်း ငွေကြေးနဲ့ ကျွန်တော့်နှလုံးသားကို နင်းချေခဲ့ တယ်၊ အခု သူတို့ ပေးဆပ်ရမယ့် အလှည့်လေ”

“ဟာ မောင်တည် မလုပ်ပါနဲ့ မလုပ်ပါနဲ့ကွာ”

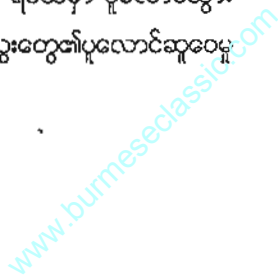
“မတာပေါနဲ့ အန်ကယ်၊ ဒီအခြေအနေရောက်အောင် ကျွန်တော် ဖန်တီးခဲ့ရတာပါ၊ ဒါ ပန်းမြတ်မကိုဋ်ကို ချစ်နေလို့လို့ မထင်နဲ့၊ သူ့ကို ကျွန်တော် ရွံတယ်၊ မုန်းတယ် သစ္စာမရှိတဲ့မိန်းမတစ်ယောက် နှလုံးသား ကို ငွေကြေးနဲ့ ကျွန်တော် ပြန်ဝယ်ယူမလို့ပဲ”

“မောင်တည် မင်း မင်းမှားနေပြီ”

“ဘာလဲ လင်ရှိမိန်းမတစ်ယောက်ကို ပတ်သက်လို့ မှားတာ လား၊ မှားချင်သလောက်မှား ကျွန်တော် ခံလိုက်မယ် အန်ကယ်၊ နင်းချေ ခံခဲ့ရတဲ့ ကျွန်တော့်နှလုံးသားအတွက် လက်စားချေမှုကို ကျွန်တော်ရမှ ဖြစ်မယ်”

ဦးကောင်းသာ ခေါင်းကိုခါသည်။ သူ ဥပေက္ခာပြုလျက် စားပွဲ ပေါ်က ယမကာခွက်ကို မော့သောက်လိုက်၏။ ရင်ထဲမှာ ပူလောင်သွား သော ယမကာရည်တွေ၏ပူလောင်မှုက သူ့သွေးတွေ၏ပူလောင်ဆူဝေမှု ကို မနိုင်ခဲ့ပါ။

“ဆရာ”



“ပြော ထူးဇော်”

“ဒေါ်ပန်းမြတ်မကိုဋ် ရောက်နေပြီ”

သူ ကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်သည်။ ဦးကောင်းသားက သူ့ကို တားမြစ်သော မျက်ဝန်းတွေနှင့် ကြည့်နေဆဲ။

“အပေါ်ထပ်က သီးသန့်ခန်းထဲကို မင်း ခေါ်ခွဲလိုက်၊ အန်ကယ် ဦးကောင်းသား ကျွန်တော့်ကို နားလည်ပေးပါ။ ကျွန်တော့်ရည်ရွယ်ချက် ကို သိကြားမင်း ဆင်းဖျက်တောင် မရဘူး”

ပြောပြီး သူ အပေါ်ထပ် လှေကားအတိုင်း တက်ခွဲလိုက်၏။ မကြာခင် မျက်နှာချင်းဆိုင် ဆုံရမည့် တစ်ချိန်တုန်းက ချစ်သူအတွက် သူ့ရင်ခွန်သံတွေ အေးစက်နေတာ အသေအချာ။

ချစ်ခြင်းနှင့်မထိုက်တန်သော မိန်းမတစ်ယောက်အတွက် သူ့ နှလုံးသားက ရင်ခွန်စရာအကြောင်းမရှိတော့ပါ။

ဒီအချိန်မှာ သူ အလိုရှိတာ မကိုဋ်ရဲ့သွေးသား။ ပြီးတော့ မကိုဋ်ရဲ့နှလုံးသားကို နင်းချေပြဖို့ပဲ ဖြစ်၏။



ဦးကောင်းသား အံ့ကို တင်းတင်းကြိတ်ရင်း ရင်တွေပူလောင် နေခဲ့သည်။

ရဲရင့်တည်ရဲ့ဆန္ဒခိုင်းတွေကို သူ ဘယ်လိုမှ မတားမြစ်နိုင်တာ သေချာသည်။

ဒါ ဘယ်လိုမှ မဖြစ်သင့်သည့်ကိစ္စ။ ပြီးတော့ ရဲရင့်တည်

အမှားကြီး မှားမည့်ကိစ္စ။

ဖျတ်ခနဲ အာရုံထဲ မြင်ယောင်သတိရမိတာ နှင်းနုငယ်ဆိုသော မိန်းကလေး။

ရဲရင့်တည်နှင့် ပန်းမြတ်မကိုဋ်ရဲ့သူငယ်ချင်းမလေးက ဒီပြဿနာ ကို ကူညီနိုင်မည်ထင်ပါသည်။

ဦးကောင်းသား ဟန်းဖုန်းလေးကိုထုတ်ကာ မှတ်မိနေသော ခလဲ့ဝတ်လေးတွေကို ဖိနှိပ်လိုက်သည်။

ကံကောင်းထောက်မလို့ ကလေးမလေးနှင့် ထိပ်တိုက်ဆုံတွေ့ပါ စေ။



လူကိုလည်း မမြင်ရ။ စကားသံကိုလည်း အင်တာကွန်းထဲကပဲ
ခပ်အက်အက် ကြားနေရသော ပုဂ္ဂိုလ်က ဘယ်သူလဲ။ မကိုဋ် ဦးနှောက်
တွေ ပူမတတ် အဖြေရှာကြည့်နေမိဆဲ။

“မင်း ခင်ပွန်း ရင်ဆိုင်နေရတဲ့ ပြဿနာတွေအတွက် လိုအပ်
တဲ့ငွေကြေး သိန်းငါးထောင် ဒါမှမဟုတ် ဒီထက်လိုအပ်ရင်လည်း ငါ
ရှင်းပေးနိုင်တယ်။ ပြဿနာမဟုတ်ဘူး၊ ဒါပေမဲ့ အဲဒါအတွက် မင်းပေးဆပ်
ရမှာတစ်ခုပဲ”

“ဟို ရှင်ဆိုလိုတာ ဘာလဲ”

မကိုဋ် နားမလည်နိုင်စွာမေးတော့ စကားသံ တိတ်ဆိတ်သွား
ခဲ့သည်။

ထိုအခိုက်မှာပဲ အင်တာကွန်းထဲက ဖုန်းသံလေး ကြားရ၏။
ကျွတ်ခနဲ မကျေမနပ် ရေရွတ်သံနှင့်အတူ သူ ဖုန်းပြောနေတာထင်၏။
အင်တာကွန်းကို ပိတ်လိုက်တာမို့ ထင်သည်။ ဘာသံမျှ မကိုဋ် ဆက်
မကြားရတော့ပါ။



“ဟဲလို”

“တည်”

တစ်ဖက်က ကြားလိုက်ရတာ ငယ်အသံမို့ သူ တုန်လှုပ်သွားမိ
အချိန်မတော် ငယ် ဘာကြောင့် ဖုန်းဆက်တာလဲ။

အခန်း (၃၇)



တိတ်ဆိတ်နေသော အခန်းကြီးထဲမှာ မကိုဋ် ငြိမ်ငြိမ်လေး
ရပ်နေမိသည်။

ခြံစကို လာစောင့်ခေါ်သော လူငယ်လည်း ပြန်လှည့်သွားပြီး
အခန်းထဲမှာ စောင့်နေမည့်ပုဂ္ဂိုလ်လည်း မရှိ။ မကိုဋ်ကို ဖုန်းဆက်ခေါ်ခဲ့
သူက ဘယ်မှာလဲ။

“မင်း ရောက်လာပြီလား”

နံရံထက်က အင်တာကွန်းလေးထဲမှ လှိုက်သံပါသော အသံကို
ကြားသည်။

“ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ပါ”

“အိုကေ ဒါဆို မင်းနဲ့ငါ အပေးအယူလုပ်ရအောင်”

“ငယ် ဘာကိစ္စလဲ ငါဒီမှာ အရေးတကြီး ဧည့်သည်နဲ့ တွေ့
စရာရှိလို့”

“တည် အခု နင့်ဆီကို မကိုဋ် ရောက်နေသလား”

“ဟင်”

“တည် မညာနဲ့၊ ငါသိနေတယ်၊ အခုပဲ ဦးကောင်းသာ ငါ့ဆီ
ဖုန်းဆက်တယ်”

“ဘာ”

“နင့်ဒေါသတွေ အမုန်းတွေ ခဏသိမ်းပြီး ငါ့စကားကို နင်
နားထောင်ပေးပါ”

“ငယ် နင်ငါ့ကို ဘာမှတားဖို့ မကြိုးစားနဲ့”

“တည် နင် အမိုက်မဲဆုံးအလုပ်ကို လုပ်မှာကို ငါ တားရမှာ
ပဲ၊ တကယ်တော့ နင် ခါးခါးသီးသီး မုန်းနေတဲ့ မကိုဋ်က နင့်ရဲ့ကျေးဇူး
ရှင်ပဲ”

“ဘာပြောတယ် ငယ်”

“ဟုတ်တယ် နင်တို့ မောင်နှမဘဝကို ကယ်တင်ခဲ့တဲ့ နင့်ဖေဖေ
ရဲ့ညီ ဦးရဲအောင်ဆိုတာ ဘယ်သူလဲ နင်သိလား”

“ဘာ ဘာတွေလဲ ငါ နားရှုပ်ကုန်ပြီ”

“တကယ်တော့ မကိုဋ်က နင်တို့မောင်နှမကို ကူညီချင်လို့
သူ့ခင်ပွန်း ဦးနိုင်သိမ်းပိုက် ပေးထားတဲ့ ဘိုးဘွားပိုင် ရတနာတွေ နင့်ဆီ
ပေးခဲ့တာ”

“ဘာ”

“နင် လက်မခံမှာစိုးလို့ အန်ကယ် ဦးကောင်းသာကို လောက
ကြီးထဲမှာမရှိတော့တဲ့ နင့်ဖေဖေရဲ့မောင် အမည်သုံးပြီး တစ်ဖက်လှည့်နဲ့
ကူညီခဲ့တာပဲ၊ ဦးကောင်းသာဆိုတာ မကိုဋ်ရဲ့လူယုံတော်ကြီးပါ”

“ဟင် ငယ် ဒါ ဒါအမှန်ပဲလား”

“အမှန်တွေပဲ တည်၊ ဒါတွေကို ငါ သိနေတာ ကြာပေမယ့်
နင်က မကိုဋ်ကို ခါးခါးသီးသီး မုန်းနေလို့ မပြောခဲ့တာ၊ တည် နင့်အပေါ်
တကယ် သံယောဇဉ်ကြီးခဲ့တဲ့ မကိုဋ်ကို နင် မရက်စက်ပါနဲ့၊ မကိုဋ်
နလုံးသားကို နင် မနင်းချေပါနဲ့ဟယ်”

ငယ်စကားတွေက သူ့ရင်ကို ထိရှုစွာ စူးနစ်စေသည်။ သူ့
မျက်ဝန်းတွေက မကိုဋ်ကို လှည့်ကြည့်မိသည်။

အခန်းထဲမှာ ငူငူလေး ရပ်နေသော မကိုဋ်ကို သူမြင်တွေ့နေ
ရပေမယ့် မကိုဋ်ကတော့ သူ့ကို အနက်ရောင် ဖိုတိုဂရေဖုန်းတွေကြောင့်
မြင်တွေ့စရာမရှိပါ။

* သူ တုန်လှုပ်ချောက်ချားစွာ နောင်တတွေက သွေးကြောထဲ
တစ်မိုစိမ့် စီးဆင်းလာ၏။

ကြည့်စမ်း သူ အမှားကြီး မှားတော့မလို့။

တကယ်ဆို မကိုဋ်ရဲ့စေတနာ မေတ္တာတွေက သူ့အပေါ်မှာ
ကြီးမားခဲ့သည်။

သူကတော့ အတ္တတွေ အမုန်းတွေနှင့် အထင်လွဲမုန်းတီးခဲ့သည်။ သူ့နှလုံးသားက ရက်စက်ရွံရှာစရာကောင်းလိုက်တာ။

“မောင်တည်း”

“ဟင် အန်ကယ်”

ဦးကောင်းသာ သူ့ကို ရပ်ကြည့်နေ၏။

“အန်ကယ် အခုပဲ မကိုဋ်ကို ပြန်ပို့ပေးလိုက်ပါ။ သူတို့မိသားစု အခက်အခဲတွေအတွက် မနက်ဖြန် အားလုံးဖြေရှင်းပေးလိုက်ပါဗျာ။ ကျွန်ကျွန်တော် အမှားကြီး မှားတော့မလို့”

“ကောင်းပါပြီ မောင်တည်း။ မင်းရင်ထဲက အမုန်းတွေ ပြေပျောက်သွားတာ အန်ကယ် ဝမ်းသာတယ်ကွယ်”

ဦးကောင်းသာ သူ့ရှေ့က ထွက်သွားခဲ့သည်။ တစ်ဖက်အခန်းထဲက မကိုဋ်ကို ဖေးမခေါ်ဆောင်သွားတာလည်း သူ မြင်တွေ့နေခဲ့၏။

သူ့မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ စီးကျလာသော မျက်ရည်တွေက တားဆီးမရခဲ့။

အမုန်းတွေနှင့် လောင်မြိုက်နေခဲ့သော နှလုံးသားကို သူ့ကိုယ်တိုင် ရွံ့မုန်းမိသည်။

တကယ်ဆို အားလုံးရဲ့နှလုံးသားက ဖြူစင်မှုတွေနှင့် ငြိမ်းချမ်းသန့်စင်ခဲ့သလောက် ရဲရင့်တည်ဆဲသော သူ့နှလုံးသားက သွေးဆိုးတွေနှင့် ညစ်ညမ်းနေခဲ့၏။

မကိုဋ်ရယ် ငါ့ကို ခွင့်မလွှတ်လိုက်ပါနဲ့”

နှင့်ရဲ့ ဖြူစင်တဲ့ နှလုံးသားက ညစ်ထေးနေတဲ့ ငါ့နှလုံးသားနဲ့ မထိုက်တန်ခဲ့ပါဘူး။

တကယ်ကို မထိုက်တန်ခဲ့ပါဘူး မကိုဋ်ရယ်။



အခန်း (၃၈)

“တည်”

ခေါ်သံကြောင့် လှမ်းနေမိသော သူ့လက်က ယမကာခွက်ဆီ မရောက်ခင် တန့်ခနဲ ဖြစ်သွားခဲ့၏။

“ဟင် ငယ်”

သူ တစ်ယောက်တည်း ဒီမှာ ရောက်နေတာ ငယ် ဘယ်လို သိသွားခဲ့သည်လဲ။ ငယ်က သူ့အနားထိ လျှောက်လာရင်း ယမကာခွက် ကို ယူကာ အမှိုက်ပုံးထဲ သွန်ချပစ်၏။

ပြီးတော့ ပုလင်းကိုပါ ပုံးထဲပစ်ထည့်ရင်း

“နင် ဘာဖြစ်လို့ အရက်တွေ သောက်နေတာလဲ တည်”

“ငါ ငါ့ကိုယ်ငါ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး ငယ်၊ ငါသိပ်မှားခဲ့တယ်”

“တည် နင်မှားခဲ့တာ ဘာကြောင့်လဲ သိလား”



“ဟင် ဘာကြောင့်လဲ ငယ်”

“အချစ်ဆိုတာ ဖြူစင်တဲ့ ခံစားမှုနဲ့ ပေးဆပ်မှုပဲ၊ ဒါကိုနှင့် နှလုံးသားက လက်မခံနိုင်လို့ ပူလောင်ခဲ့တာ”

“ငယ်ရယ်”

“မကိုဋ် နင့်ကိုသိပ်ချစ်ခဲ့တယ်၊ သူ့ချစ်ခြင်းက မပြောင်းလဲဘူး၊ အမြဲတမ်း အေးချမ်းခဲ့တယ်”

“ငါ ငါ လက်ခံတယ် ငယ်”

“နင် လက်ခံရင် နင့်ဘဝကို ဆက်ပြီး ရေစုန်မမျောပါနဲ့တော့ တည်ရယ်၊ အခုဆို မကိုဋ်တို့ဘဝလေးလည်း ငြိမ်းချမ်းအဆင်ပြေသွား ခဲ့ပြီ”

ငယ်စကားကြောင့် သူ ဝမ်းသာမိသည်။ ဦးနိုင်သိမ်းပိုက်အပေါ် မှာလည်း သူ့အမုန်းတွေ ကင်းစင်ခဲ့တာ သေချာသည်။

“ငါ ငါ ဝမ်းသာပါတယ် ငယ်၊ မကိုဋ်ကို ငါ့ရဲ့သူငယ်ချင်း တစ်ယောက်အဖြစ် ငါ အသိအမှတ်ပြုထားလိုက်ပါပြီ”

“ဒါဆို နင့်ဘဝကို နင် အကောင်းဆုံး ပြန်တည်ဆောက်ပါ” ငယ်စကားကို သူ လေးနက်စွာ ခေါင်းညိတ်မိသည်။ ငယ်

မုက်ဝန်းတွေက သူ့ကိုငေးစိုက်ကြည့်နေခဲ့၏။

ထိုမျက်ဝန်းတွေထဲက ခိုင်မြဲသော သံယောဇဉ်တွေကို သူ ဘာ ကြောင့် ဥပေက္ခာပြု မေ့ထားခဲ့သည်လဲ။

“ငါ ပြန်မယ် တည်”

၂၆၄ ◊

သို့

“နေ နေပါဦး ငယ်”

သူ ငယ် လက်ဖဝါးလေးကို ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်တော့ ငယ်
မျက်ဝန်းလေးတွေ ပြူးကာ လှည့်ကြည့်၏။

“ငယ် ငါ့ကို ထားရစ်မသွားပါနဲ့ နင်က ငါ့အပေါ်မှာ အမြဲတမ်း
နားလည်ဖေးမခဲ့သူပါ။ ငါ့ဘဝအတွက် နင် ရှိနေမှ ဖြစ်မှာ”

“ဟင်”

“ဟတ်တယ် ငယ် နင့်ရဲ့ဖြူစင်တဲ့ နှလုံးသားအရိပ်မှာ ငါ့ဘဝကို
ခိုနားခွင့်ပြုပါနော်”

ပန်းသွေးရောင် လွှမ်းသွားသော ငယ်မျက်နှာလေးက ချစ်ရိပ်
ရောင်စဉ်တွေနှင့် ဖြာလဲ့နေခဲ့သည်။

သူ ငယ်လက်ဖဝါးလေးကို တင်းတင်းလေး ဆုပ်ကိုင်ထားမိတဲ့
ငယ်ရဲ့ငြိမ်းချမ်းသော နှလုံးသားမှာ သူ့ဘဝ ခိုနားခွင့်ကို မကိုင်
ကလည်း ကြည်ဖြူကျေနပ်ပေးမှာ သူယုံသည်။

ဖြူစင်သော သူ့ငယ်ချင်းတွေကြားမှာ ဖြူစင်သော ချစ်ခြင်းတွေ
က ဘယ်တော့မှ မပြောင်းလဲ။

ခိုင်မြဲစွာ ရှင်သန်နေမြဲဆိုတာကို ...။

ပရိသတ်အတွက်
အမြဲတမ်း
သို့

