

ရှား၏

# ကျွန်း

ပီဝင်သော

# ကျွန်း

ရသစုံမှတ်စု

ရေသချိုင်း

BURMESE CLASSIC .com



မော်ချင်းသစ်





BURMESE CLASSIC

**ဖား**  
**ကျွန်း**  
 ပိတောက်  
**ကျွန်း**

အခန်း

၁



အုန်းတော အစုံ၊ ခြံကျယ်ကြီး တစ်ခု အတွင်း၌ မိခင်ဖော်တစ်လုံး  
ရှိသည်... ထိုကံရွှေတွင် လူ့သုံးယောက် လူ့လျှိုကံကား ငိုကြွေးနေကြ၏...



သာဒွန်းရေ...  
သွားနှင့်တော့ ဟာ...  
သွားနှင့်တော့ အာဟာ...  
ဟင်... ဟင်...

BURMESE CLASSIC



ဗိုလ်ထူးရဲ့ သူက  
အာရက်တစ်လုံးတောင်...  
ကုန်အောင် ယောက် ခေတ္တ...  
တော့ဘူးလား... ဒုန်း  
ဟိ... ဟိ...



ဗွေးကတည်းက ဖြေ  
ငါ့အားဖြင့် ခြားရ  
ရှာလဲ သာဒွန်းရယ်...  
ဒုန်း ဟိ... ဟိ...

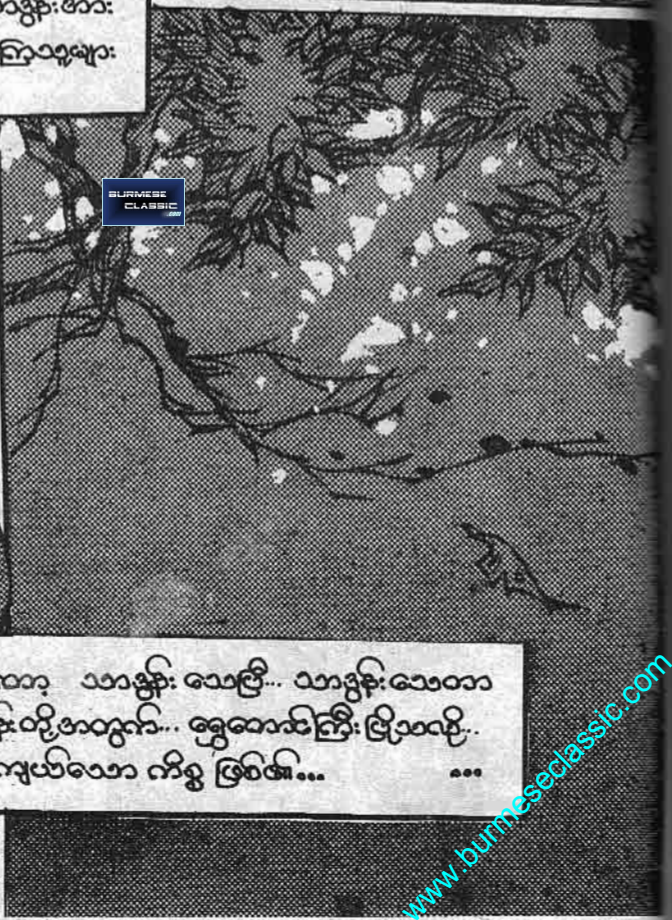
ယေဘု သာဒွန်းက အာရက်သမား ကာရော်သမား  
ဖြစ်သည်... ငိုနေသူများကလည်း ဗုလမ်းက  
ဘူးဆိုများသာ ဖြစ်သည်...

၃



သာဒွန်းက တစ်ကိတ်  
ရည်...တစ်ကာယသမား...  
ဒုက္ခဒြိများ...အဝတ္ထရ  
ထားပြီး...သောက်  
သောက်...စားစား...ငမူ  
မီးသား ဒုက္ခဒြိနှင့်  
တစ်ကို ဖြစ်သွားခဲ့  
သူ...ဖြစ်၏...

မှတ်ကြီး နီထွတ်နှင့် စိန်ပန်းတို့က...ရွာမှ  
တစ်ရော့ကို တစ်ရော့တစ်ခယယ်များမိမိ... သာဒွန်းအား  
ညှာငါး ခြောက်ယ့်ပြီး...ကပ်သောက်နေကြသူများ  
လည်း... ဖြစ်၏...



BURMESE CLASSIC

အခုတော့ သာဒွန်း သေပြီ... သာဒွန်းသေတာ  
စိန်ပန်းတို့အတွက်... ရွှေတောင်ကြီး ပြီးသွားပြီ..  
ကြီးလှယ်သော ကိစ္စ ဖြစ်၏...

အခြားမှာ နှစ်ခြား  
အားသာ သုံး ငြိမ်း  
အောင်ပစ် ငိုကြွေး  
အနာကြီး ဖြစ်သည်...

ဗိုးတော့...  
အာရက်ဖို မှာ... ဖမ်းနားမည်နဲ့  
ငါယူသောကိစ္စ... အာရက်  
ဗိုးတော့... ဘယ်သူ့ဆယ်တော့  
မှာလဲ သာဒွန်းရဲ့...



ငါတို့တော့...  
ငတ်ပါဦး သူငယ်ချင်း  
ရယ်... ထမင်းငတ် အာရက်  
ငတ်... စကားပြောဖော် ငတ်  
ငတ်သုံးငတ်နဲ့ မတ်တတ်  
တော့... ရုပ်စိုဗ်ပါမလား  
သူငယ်ချင်းရဲ့...

ငိုလို့ အားရတော့မှ... အရေးကြီးတာကို စဉ်းစားမိကြ၏...

တာကယ်ကို  
ရွှေတောင်ကြီးကွယ်တာပါ  
အဖွဲ့နဲ့... ဗိုလ်ထံမှာ စား...  
အုပ်စုတို့ သောက်... ထမင်းနဲ့  
အာရက်ကို ပဒေသာပင်သီး  
သလို လှုပ်ပေးထားတဲ့...  
အေးရဲ့ရှင်ကြီးရဲ့...



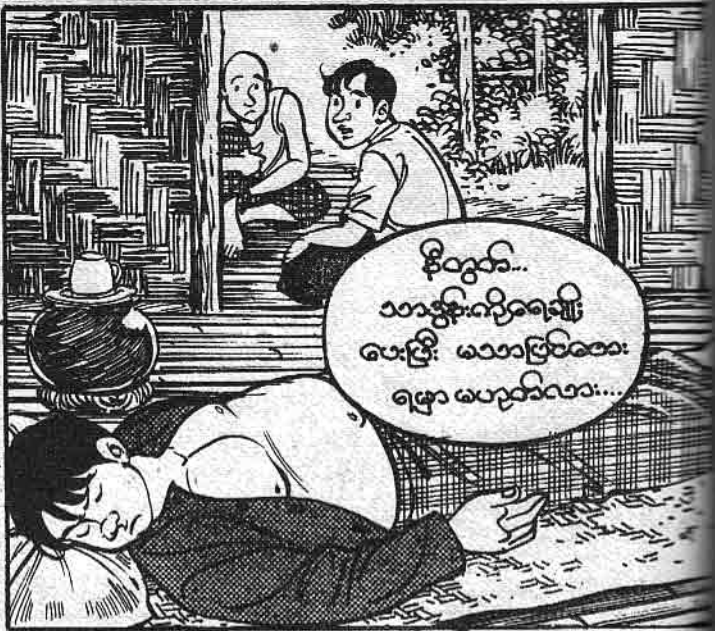
ဟောကောင်  
စိန်နန်း... ခွာသူကြီး  
ဆီ... အခြားကားကြား  
ရပြီး မှာလေ...



အေး... ဟွတ်သား...  
 သူ့ကြီး... ဘီ ငါ့ သွားလို့က  
 ဖယ်... တစ်လက်စတည်း  
 ဖဲပိုင်း ခြင်ခဲမယ်... သူ့ငါ  
 စုံစမ်းခဲမယ် ထိလား...

အေး... အေး  
 ဖြစ်ဖြစ်ဖြစ်လားနော်  
 သားနွှားက တစ်ကောင်  
 ကြွက်ရယ်... ငါ့ခိုဗဲ...  
 မသားရှင်ရည်ရမ္မာ...

အေးငါကွာ...



နီသွတ်...  
 သားနွှားကိစ္စရေမျိုး  
 ပေးပြီး မသားပြင်အေး  
 ရမ္မာ မဟုတ်လား...



ဟွတ်တယ်လေ  
 ဒါပေမဲ့ ငါ့ကြောက်  
 တယ်ကွ...



ကြောက်နေလို့  
 ပြီးမလား... လာ...  
 လာ...

မှတ်ကြိုက်က ဆွဲဆောင်သဖြင့်... နိဂ္ဂဟ်  
ကြော့ကန်ကန်ကန်... ကရုဏ်တိုက်  
ဝိုက်သွား၏... ..



မဟာကောင် သာဒွန်ကို  
ရေချိုးပေးရန်... အဝတ်အစား  
များ... ချွတ်သိမ်းကြသတည်း...  
နိဂ္ဂဟ်က... သာဒွန်ကို  
ကြည့်ရုံမျှ... သွတ်လမ်း  
ရှာသတည်း... ..



ငါ ရေသွား  
သယ်ပေးမယ်...

ဖြန်ဖြန်နော်...



နိဂ္ဂဟ် တော်တော်နှင့်  
ဖြန်မလာတော့... ..  
မှတ်ကြီးလည်း မဟာ  
ကောင်... သာဒွန်ကို  
ကြည့်ပြီး ပေးပျက်  
လာ၏... ..

သာဒွန်က သူ့ကို မျက်စိပဲ  
မှိတ်ပြလေမလား... ဖြုံးပဲ  
ပြလေမလား ကယောင်  
ချောက်ချားဖြစ်လာသတည်း...





သောကောင်  
နိတွတ် ဖြစ်ပြန်  
လာပါဟ...



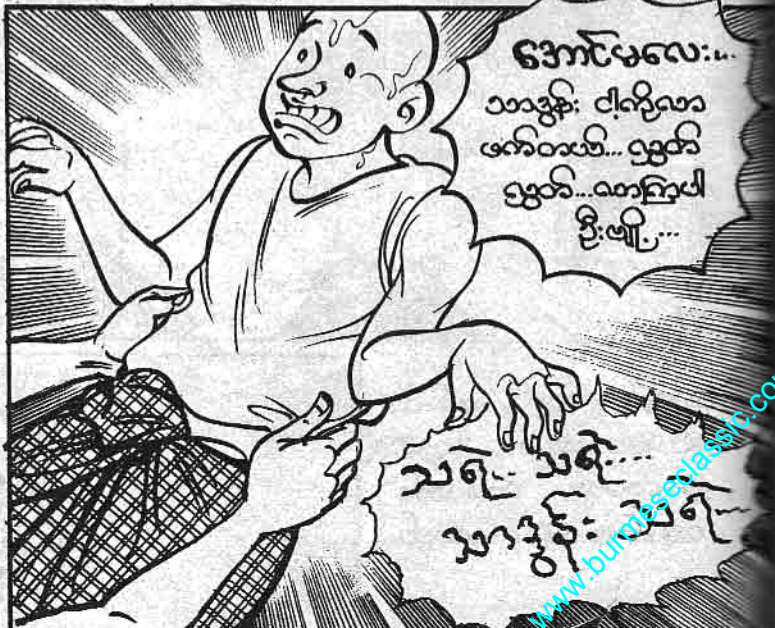
တကြောကြော  
အော်ခေါ်ကာမှ  
နိတွတ် ရေခွက်  
ခါးစောင်းတင်၍  
ဖြိုဝင်လာ၏...



သာဒွန်းကို ထူမတ်၍... ဒွန်းမျှော်ခွက်နှင့်... ရေပဲပြို  
ဂုတ်ဖိုး မှ စလောင်း သည်... နိတွတ်က သာဒွန်း ဗန်း  
နှစ်ဖက်ကို... ရွှေတည်တည်မှ ထိန်းကိုင်ရင်း မျက်နှာ  
ငှေ့ထား၏...



ရေအေးအေး တဝလောင်း  
လို့ကိ၍ မသောကောင်၏  
အကြောအရည်တွေ ဆန်  
သွားသလား ကွေးသွား  
သလား... မပြိုနှင့်... သာဒွန်း  
လက်နှစ်ဖက် လှုပ်ရှားလာ  
ပြီး... နိတွတ်ခါးကို လာဖက်  
သလိုဖြစ်သွားသည်...



ဒေါက်မလေး...  
သာဒွန်း ငါ့ကိုလာ  
ဖက်တယ်... ငွှေတင်  
ငွှေတင်... လာကြပါ  
ဦးဖျါ...





နိတွက် သာဒွန်း၏ လက်ချားကို ဖယ် ထုတ်ရာ အလန် ဝါကြား ဖောက်ဟစ် နေ၏... ရေလောင်း ပေးနေသော မှုတ်ကြိုး လျှစ်... ကြောက်လန့်စွာ ချီ- အသံထိမထွက်ကိ ဘော့... ..

နိတွက် အကြောက်လန့်စွာဖြင့် ရေခဲမတက် ဖြစ်နေပြီ...



ထိုစဉ်... ကယ်တင်ခြင်းတစ်ပေတက်ဖြင့် တက်လာ၏... ဝါကြားမင်းတော့မဟုတ် ပွဲကြီး ဖြစ်သည်... ..

အခြေအနေကို သဘောပေါက်လိုက်သည်ဆို... အနားကပ်သွားရင်း သာဒွန်း၏မျိုးကြားကို နှိပ်ချီ- အကြောက်ထိစက်မှု နှိပ်လိုက်ရာ နိတွက်ခါးကို ဖက်ထားသော သာဒွန်းလက်ချား တွေလောင်း ဖြတ်ကျသွားသည်... ..



ထိုအခါမှာ နိဝဂ္ဂ၏ ဖခင်ထိုင်  
လျက်...လဲကျသွားသလို  
ဖုတ်ကြီးလည်း အသက်က  
မှန်သွား၏... ..



ပွဲကြီးကမဲ သာဒွန်းကို ရေဆက်ချီး ဖေးရင်း အားလုံးကို လှည့်ကိုင်ပေးလေ့ရှိသသည်...



နာထိုက်လောက်  
အကြားမှာ...သာဒွန်း  
ကို...လှည့်ပေး  
ဖြင့်ဆက်လျှို့ ဖြီး  
သွားသည်...

တော်ဗီသေးရဲ့ကွာ  
မင်းရောက်လာလျှင်ပေါ့  
ဘယ်က သတင်း  
ကြားတာတုံး...

ဟိုကောင်  
စိန်ဖန် လာသတင်း  
ဖေးတာလေ...



ကော့ဇုမဲ ပွဲကြီး  
မင်းသာ ရောက်မလာဘဲ  
ငါ့ကို အသက်ထွက်စေ  
လောက်ပြီ...

ထိုနား ဗြဲနီလာကော့ အသုဘချမည့်ရက်ကို တိုင်ပင် ရွေးချယ်ကြသည်... ..



ရက်လည်တဲ့နေ့အထိ  
တိုင်ပင် ခြင်္ကိုင်မယ် သတ္တမည့်  
ရွှိတယ်ကွာ...ငါ့ရက်ထားပြီး  
သင်္ကြိုက်မယ်... ဆွေမျိုးတွေ  
လာဖို့ မရှိပေမယ့်  
သင်္ကြိုက်စိုက်လေးဘာလေး  
ရအောင်ပေါ့...



ကောင်းပါတယ်  
ကွာ...ဒါဆို ခြံမြင်မှာ  
လေးတိုင်စင်ဆောက်  
ထားလို့ကကြာပြီ...ငါ  
ဆီင်းမှာပြီး ကျောက်  
ဖရုံပေးပါယူလာခဲ  
မယ်...



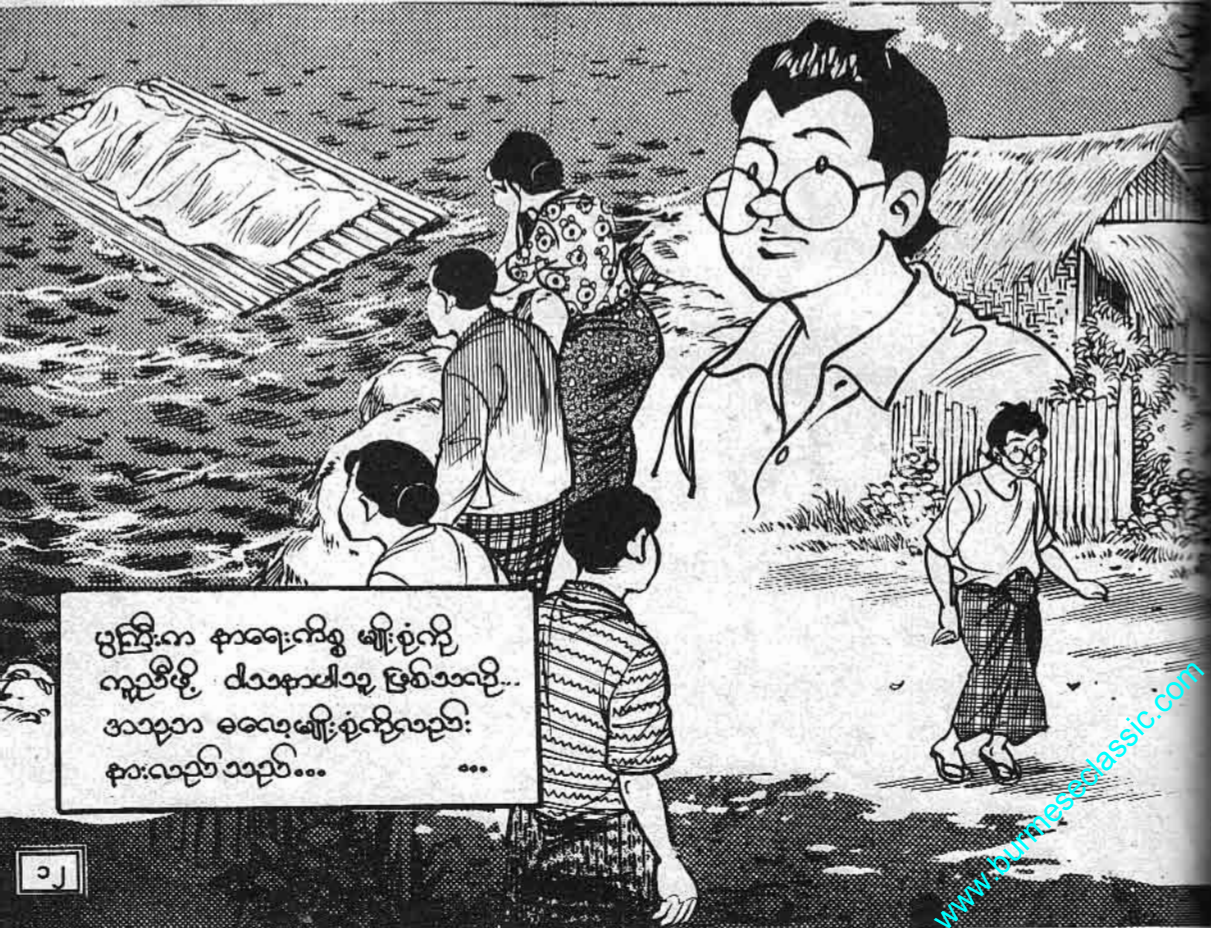
မေ့တက်စွာ ပိစွ အားလုံး တာထန်ယူပြီး ပွဲကြီး  
ဗြဲနီလာခဲ ကော့ဖါ... ..



ပွဲကြီးတို့ မှာလေးက ချောဝေတို့င်းမှ  
ဖင်ယယ်နှင့် နီးပြီး ရေစိုက်ဝေသာ  
ဒေသမှာ တည်ငြိမ်သည်... နားရေးကိစ္စ  
အသုဘကိစ္စများတွင် လျှောက်နာရသည်  
ခေလေ့ထုံးစံတွေ့ များသလို အသုဘလည်း  
သည်းကြသည်... ..



အကြောင်း အမျိုးမျိုးကြောင့် ရေတွင် လေအုတ်ကို ရေမသာဟု သတ်မှတ်ပြီး ရေချောမျှ  
သင်္ကြိုက်ရ၏... ရွာထဲမှာ လေပျင်တော့... ရွာသစ်ခြင်းပို၍ ခြေ ခြွတ် သင်္ကြိုက်သည်...



ပွဲကြီးက နားရေးကိစ္စ မျိုးစုံကို  
ကူညီဖို့ ဝိသနာဇာတိ ဖြစ်သလို...  
အသုဘ ခေလေ့မျိုးစုံကိုလည်း  
နားလည်သည်... ..

သို့ဖြစ်၍... ရွာမှာ  
နာရေးကိုမိမိ ဖြစ်ပွား  
ပွားပြီး အလုပ်ရှုပ်ငြိ...  
...



အများစုက အားကိုး စင်စစ်ကြွယ်ပေမယ့် တချို့ကလည်း ပွားပြီး အား ထေးဖော်ကြောဖော်  
လေ့ရှိရင်... ပွားပြီးက ဒကာကိုမှ အလေးမထား... လူမှုရေးစိတ်ဓါတ်အပြည့်နှင့်...  
အထေးစက်ဖျက်ကို ကူညီ နေတာပဲ ဖြစ်သည်... ..



ဘုရားရှင် ကိုယ်တော်တို့ ဂီလာနအား ပြုစုရေး  
နှင့်... ယေဇူးနောက် သင်္ကြန်တို့ ကိစ္စများကို... ..  
အလေးထားတော်မူသည် မဟုတ်လော... ဘုရားရှင်၏  
အစွဲအမ အားပိုင် ပွားပြီး လူပီသနေတာပဲဖြစ်  
သည်... ..

အခန်း

၂

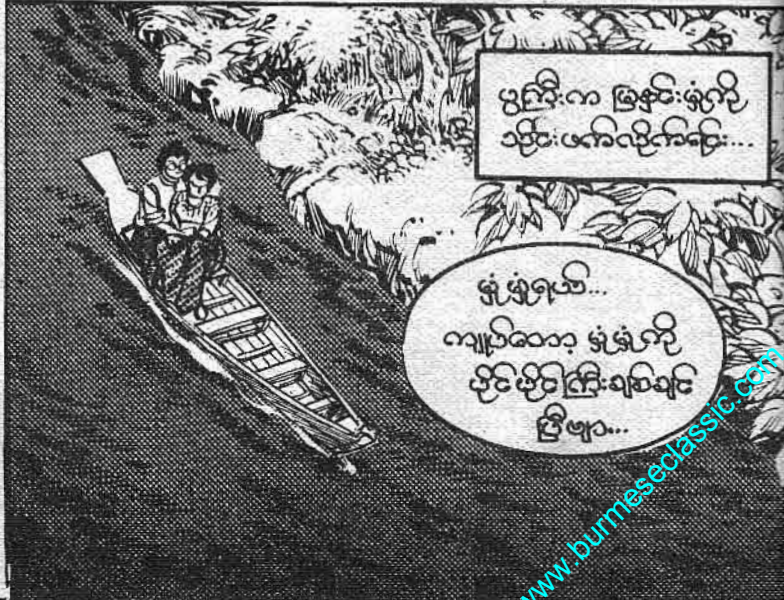
# မြင်းပျံ



လမုတောကို ရောက်အောင်နှင့် ပွဲကြီး တွေကိုကပ်၍... လမုတောတို့တွင်  
 ငြိမ်းချစ်လျက်၏... တွေ့ပြီးမှ မြင်းပျံ ဖဲပွဲငါးပွဲ ရောက်လာအောင်...



ဒီနေရာလေးက... ဖားရွာ ငါးရွာအထိ ဖားရောက်အောင်  
 နည်းတော့ကြောင်း... ပွဲကြီးဝင်ခွင့် ရှိဖူးတွေ့တိုင်း... ဒီနေရာ  
 သို့... လာလေ့ရှိ၏... .. .



ပွဲကြီးက မြင်းပျံကို  
 သိတဲ့ ဖက်လျက်ကြီး...

မှန်မှန်...  
 ကျုပ်တို့မှန်မှန်ကို  
 ဖွင့်ဖွင့်ကြီးချစ်ချစ်  
 ငြိမ်းချစ်...

မို့လည်း  
ဒီလိုပါပဲ...  
ကိုယ့်ကြီးရယ်

ဒါဆို  
အာရီတို့ကို ဖွင့်ပြော  
လို့ကတော့လေ...

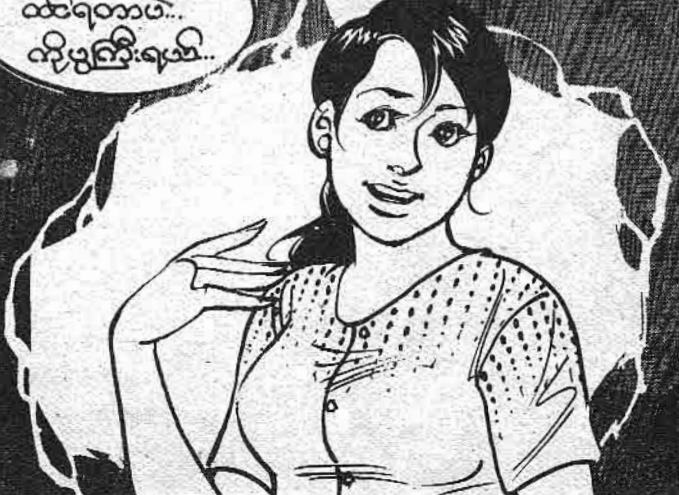
အဲဒါဆိုတော့လည်း  
မဖြောင့်ဘူးဘေ... ခဏ  
လောကီကတော့ ဒီလိုပဲ... ခံပါဦး  
ကိုယ့်ကြီးရယ်... မလှမကတစ်ဖင့်  
နားဖောက်မို့ပဲ... မလားလို့...  
...  
မလှမက အစီမံ ဝမ်းကွဲဆို  
ပေမယ့်... အမေနဲ့...  
...  
အာပက်ချင်း မဝါမ်း  
မယိမ်း မဟုတ်လား...

အင်း... ဝေဒီလှမက  
ခြောက်ခြောက်ဆိုင်တော့...  
သူ့ကားဆို အာရီတို့  
နားခံလောက်ပါရဲ့နော်...

အဲဒါဆို  
ထင်ရတာပဲ...  
ကိုယ့်ကြီးရယ်...



ဟင်း... မုဆိုးမဟား  
ဆိုတာ... ရပ်ထဲခွာထဲ  
အကော်မျက်နှာငယ်ရ  
တာပါပဲလား...





ယခုပင်မီနစ် ငြားယောင်း သွေးစောင်းစွာကြောင့်... ပွင့်ပြီး စိတ်မထိန်းနိုင်တော့ဘဲ  
အိမ်ထဲမှာ နေထိုင်နေကြရုံနဲ့ နစ်နာနေကြရပါမိ၏...



နိမ့်နိမ့်...  
လျှောက်...  
လျှောက်...

ချစ်လှပီပါ  
မို့မို့ရယ်...

ပွင့်ပြီး အကြည့်  
လို့... ကြောက်ရွံ့  
သွားသေး...  
...  
မြို့နင်းမုံကအသံ  
ဝဏ်းဝဏ်းနင်း...

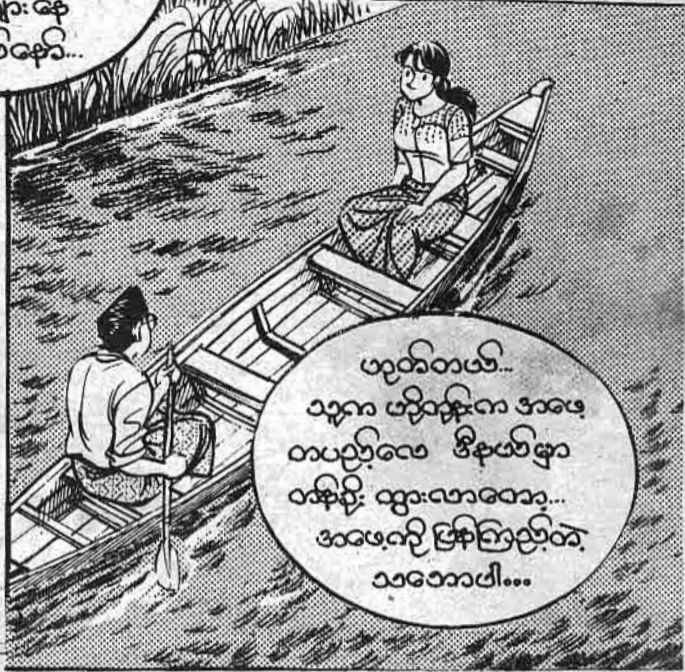
ဖြန်...ဖြန်ဖြန်  
အောင်နော်...လှပွင့်ပြီး  
မုံလွှက်လားကား  
ကြာလှပြီ...

တွေ့ရတာဖြင့်  
သာမန် မကြာသေး  
ဘူး...မုံမုံရယ်...

မွကြီး...ကြီးဖြစ်ချင်...လျှော့ကို  
ပြန်လှည့်လိုက်၏...

ခေတ်ကာလကြီး  
ကလေးပျမ်း...ကောင်းဘူး  
မဟုတ်လား...

အင်း...ကာလ  
ကောင်းဘူးဆိုလို့  
မို့တို့အိမ်ကို အလံနီ  
ဗိုလ်တောက်ထိန်...အင်  
အထွက် များနေ  
တယ်နော်...



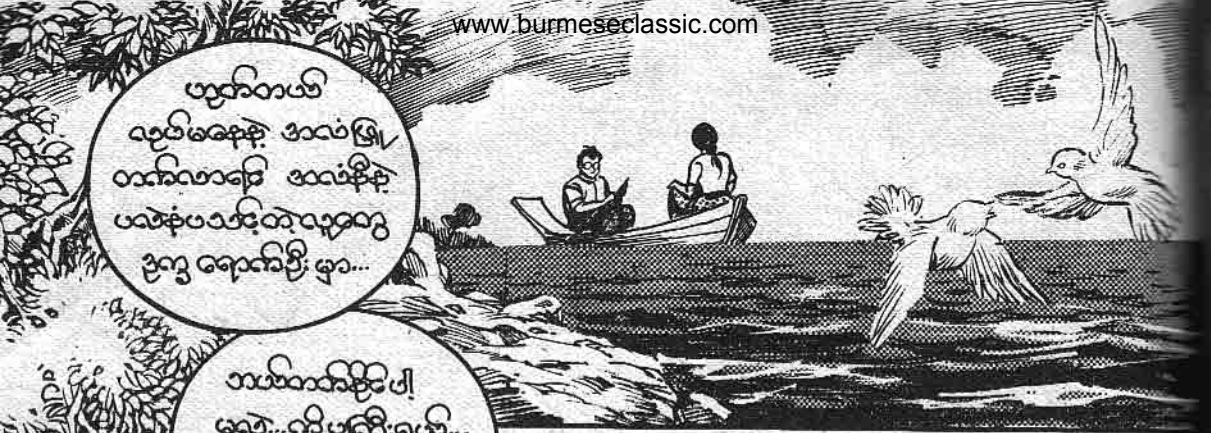
ဟုတ်တယ်...  
သူက ဟိုအခါက အဖေ  
တပည့်လေ ဒီနယ်မှာ  
ဝန်ပို...ထွားလာတာ...  
အဖေကို ပြန်ကြည့်တာ  
သဘောပါ...



အင်း...ခက်တော့...  
ခက်တယ်...မို့...ကျုပ်တို့...  
အဝက ဆူးကြားက ဘူးဒါး  
မဟုတ်လား...သူတို့ကလေး  
မို့လို့တစ်လှည့် ပါးယုံတစ်လှည့်  
လေ...အခု အလံနီ ကြီးစိုးပေ  
မယ်...ဝေကိကြား...အလံဖြူက  
ဝစ်တိုက်ပြီး...အိမ်...လျှောက်  
ကြာပြန်ရော့...



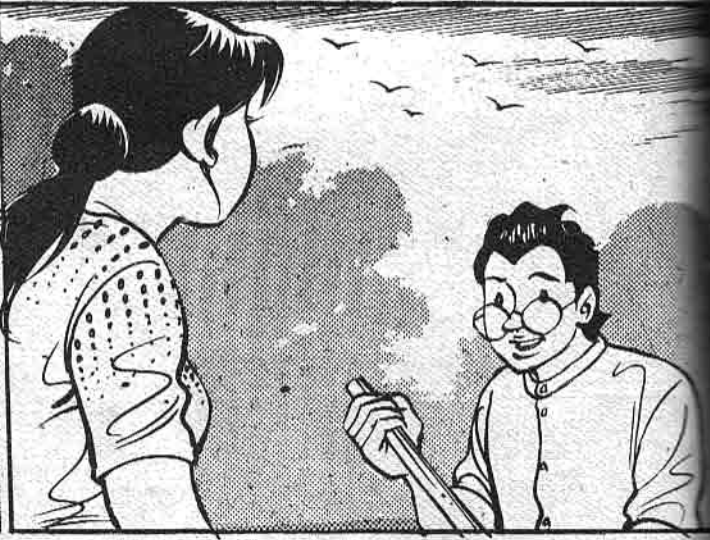
ဟုတ်တော့  
ဟုတ်ပါတယ်...



ဟဟဟဟဟ  
လှုပ်နေနေနဲ့ ဒါလဲဖြူ  
တက်လာရင် အလဲနဲ့နဲ့  
ပထမပထမတုတ်လှေတွေ  
ဦးလှ ရောက်ပြီ ဖွား...

ဘယ်တော့မှာပဲပါ  
ခေတ်...ကိုပွဲကြီးရယ်...  
နီးရာသေ့နက်ကြောက်  
နေရတာလေ...

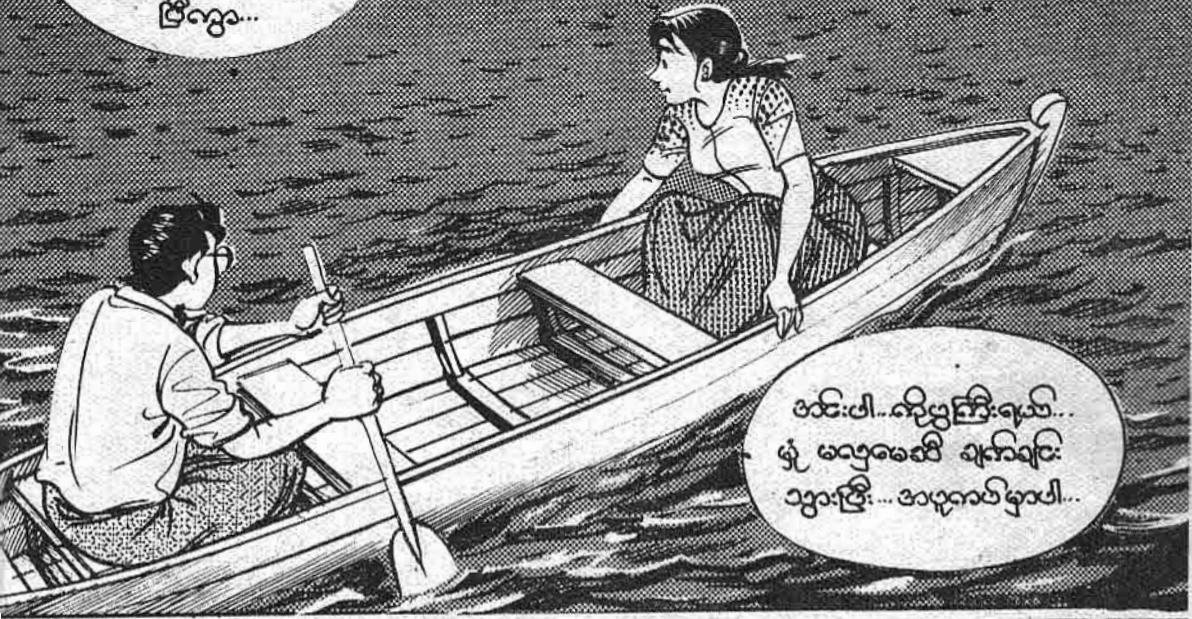
ခေတ်ပျက် ခေတ်ဆိုးထဲမှာ... ဆူညံပူပူပူပူ အဝက  
ဆူဆူကားတွေ ကဟဟဟဟဟ ခြောက် အချိန်ပိုက်  
မရ... ရယ်ဈေး ခွာဈေး တိုင်းဈေး ဗြည့်ဈေးကို  
လှည့်... ဒါလေးထားနေရသလို... ..



ဒါလေးမထားလို့လည်း မဖြစ်... ဥပဒေက သေ့နက်ကြောက် ဝေဖွာ တည့်ပည့်ကာလ  
ဆိုတာ... ဒါပေမယ့်ကို ဖက်နဲ့ လှုပ်ပေးရအို... နေ့ဖြူညီပျောက်... ခေတ်ဆိုးကြီး၏  
မြေဇာပင်များ မဟုတ်လား... ..



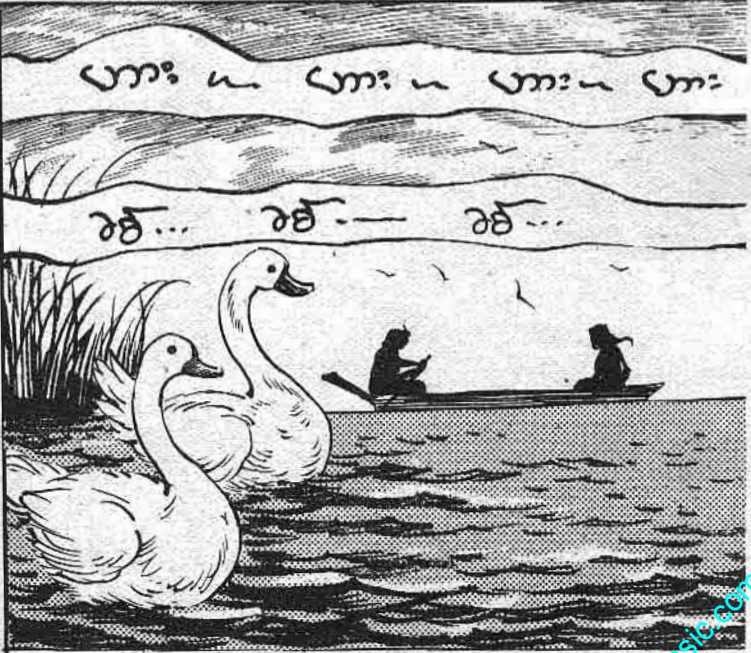
အဲဒါကြောင့်  
 ဗိုဗြီး စိတ်မချ ဖြစ်ရတာ  
 ပေါ့... နွဲ့နွဲ့... ကျုပ်တော  
 အာဇာနည်ဆိုး လက်ထပ်ပြီး  
 နွဲ့ကလေး ထောင်ချောက်ချင်  
 ဖြစ်လို့ပဲ...



ဖဝါးပါ... ကလေးကြီးရယ်...  
 နွဲ့ မလှပေမယ့် ချစ်ခင်ချင်  
 သွားပြီး... အာဇာနည်မှာပါ...



ခြားနားမယ့်ကြီး  
 မလှပေ... ကျွန်တော်  
 ပါပေဗျာ...



ဟား ဟား ဟား ဟား  
 ခဏ... ခဏ... ခဏ...

ချောင်းရိုး တစ်ပြောက်... ချစ်သူနတ်ဦး၏... ကြည့်ပါ  
 ရွှင်ပျံ... ရယ်သံများက... ဖုတ်ထပ်သွား၏...

ငါ့အဖ ငါ့နှစ်လေးများ... ဆီကျန်နေ့ကျန်နေ့  
ချက်ထားသည် ဟင်းကို ခပ်ဖြိုး အာမေ  
ဖန်းကန်ထဲ ပြီးချင်ပြန်၏... သူ့ကိုယ်တိုင်  
ကလေး... ငယ်ရည်သာ... ချွံ့ချွံ့ဆမ်းဖြိုး  
သမ္ဘာ့သီး ကြိုက်ဖွဲ့ချို... အားပါးတာရစား  
လိုက်၏...



သား  
ဖြိုးနွမ်းမို့နွမ်းတွေ  
သေးလား...

ဟုတ်ကဲ့...  
တွေ့ပါတယ်  
အာမေ...



ကျုပ်တို့ကိစ္စ  
သို့မဟုတ်ကိုနားပေးကိ  
ငြိ... ဒေါ်လှမေကြီးကို  
အကူအညီတောင်းမယ်  
ပြောတာပဲ...



အာမေ ထမင်းစားတာရပ်သွား၏... သားကို  
ရိုစေ ကြည့်ကွဲစွာ... ကြည့်သည်... သမင်ဖြင့်  
ထပ်ချက် မြှိုက်လိုက်ရင်း...

အာမေ  
မိတ်မကောင်းလိုက်  
တာ... သားရယ်...

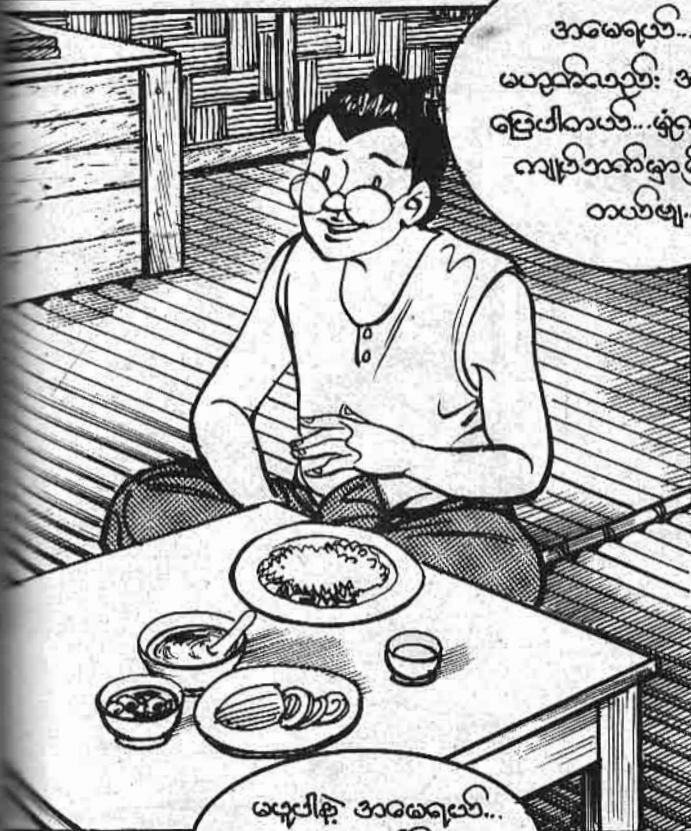


ဘာဖြစ်လို့လဲ  
အာမေ...

သား... မြစ်တွေ  
လက်ခံခွင့်အောင်... ဝင်  
တောင်း... မပေးနိုင်တာ...  
ဘဝကို... ရင်နာလို့ပေါ့!  
သားရယ်...

အာမေရယ်... အဲလို  
ပေ့ဟိလည်း အဆင်  
ပြေပါတယ်... မှီက...  
ကျည်ဘက်မှာ ဖြစ်ပါ  
တယ်ဗျာ...

အင်း...  
ဒီလိုဆိုရင်တော့  
ကောင်းပါလေ့ကွယ်...



မယူပါနဲ့ အာမေရယ်...  
ကလေးသားခေါင်းရော  
ရွာလွှာတစ်ခုရော ကျယ်ကို  
ခွဲစိတ်ပါတယ်...

သို့ဟာနဲ့သို့  
ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်  
တွေ့မနေနဲ့ ထမင်းစား  
ပျက်မယ်...

အဝေ စိတ်မကောင်း ငြိမ်နင်းချီး... ပေါ့ပေါ့၊  
ငါးငါး ငြောငြီး... သူ့ အချစ်ရေးကိစ္စကို ဝေဖန်  
ပစ်လိုက်၏... ဇနီးမောင်နှံလည်း ခွင့်ခွင့်ပျံ့ပျံ့  
ထားလျှောက်သည့်... ထိုအခါမှ... အဝေ...  
ထမင်း ဆက်စားမိင်္ဂလာတို့... ...



ဖွဲ့ကြီးလည်း ထမင်းကို ဖြန့်ဖြန့်လက်စသတ်  
လျှောက်သည့်... ထိုအခါမှ အိမ်ရှေ့စီမံ... လူသံ  
ကြားရသည့်... ...



ဟို...  
ဘယ်သူတွေ့တုန်း...

ဖွဲ့ကြီး...  
ဖွဲ့ကြီး... ဟေ့...  
ဖွဲ့ကြီး... ဟေ့...



ငါတို့ဒါဟာ  
ဖွဲ့ကြီး-ခု-နားရေးဖြစ်  
လို့... မင်းကိုလည်း  
ခေါ်တာ...



ဟင်... ဟုတ်လော...  
ဘယ်သူလဲ... လွှဲလွဲ...



ညွှန်သည်ပါကွာ  
ဆယ်နှစ်သားလေး  
ရေနှစ်လို့...

ဟောဗျာ  
ဒါဆို... ရေမသား  
ပေါ့...

အေး... အဲဒါ  
မင်းလွှဲကိစ္စပါပဲ...

လွှဲကိစ္စမှာပေါ့  
ဗျာ...

ဒါမေရေ...  
ကျွန် နားရေးသွား  
ကုသပိုင်ကိစ္စမယ်...



အေး... အေး  
မိုးမချုပ်စေနဲ့... သား  
ဒါမေ ခက်ယောက်  
ကလွယ်ရယ်...



ဟုတ်ကဲ့ပါ  
သွားမယ်နော်...



နားရေးဆိုသည်နှင့်... ပွင့်... ဘယ်လိုမှ မနေ့စွဲ  
တော့... ကောက်ခါ... ဝင်ခါ... ထင်ခါ... ထင်ခါ... သွား... တော့... အဲဒါ...



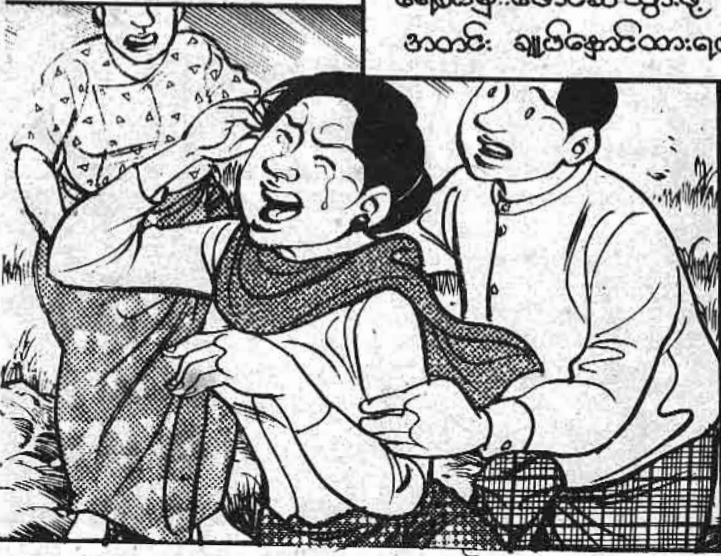


# ရေဓာ

ရေချော သင်္ကြံဟိမေတ္တိ အသုဘ အခမ်းအနား... ဝဋ်ကပါ ဗိုဆောင်ကြာသည့် ခွာသု  
ခွာသားများ စကား မပြောနိုင်အောင်... ငြိမ်သက်လျှင် နေသည်...  
...

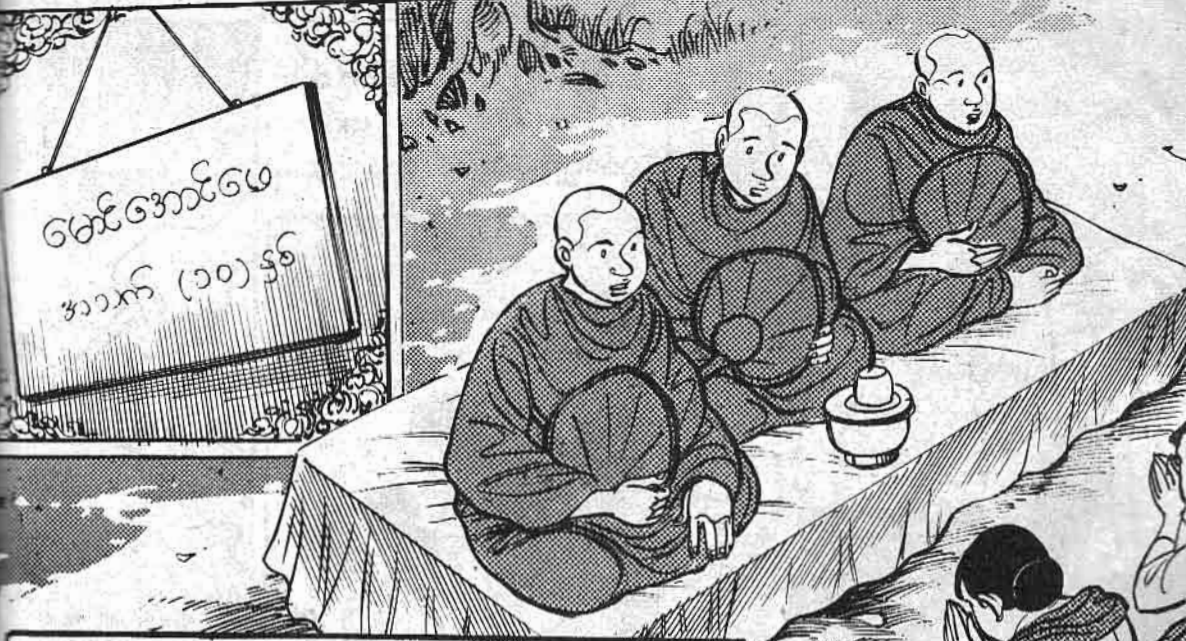


အသက် သုံးဆယ်နိုးကျင် မိန်းမ ဝမ်းပောက်ကတော့... ဆိန်  
မိန့်... ယမ်းမေ... အော်ဟစ် ပိုမိုပြော... ကြီးနှင့်ဆိုင်ထားလော  
ရေထဲမှ... ဖောင်ဆီ သွားဖို့ ကြိုးစားနေသဖြင့် သူ့လှုပ်သားက  
အတတ် ချုပ်နှောင်ထားရ၏...  
... ..



ထိုငါးဖောင်လေး ဖော်လှင်... ဧည့်သည် ဆယ်နှစ်သား ကောင်လေး၏  
အလောင်း ခြုံနေသည်...  
... ..

မွကြီးက ဖောင်ကို ယ်းအသွယ်ဆင်ပြီး ယ်းခွေဖျားပင် ချိတ်ဆွဲပေးထား၏... မသေမသပ်  
လက်ရေးလေးနှင့် ဖောင်အောင်ပေး အသက် ဆယ်နှစ် ဟူသည် မှီတန်းလေးကိုလည်း  
ချိတ်ဆွဲ ပေးထားသည်... ..

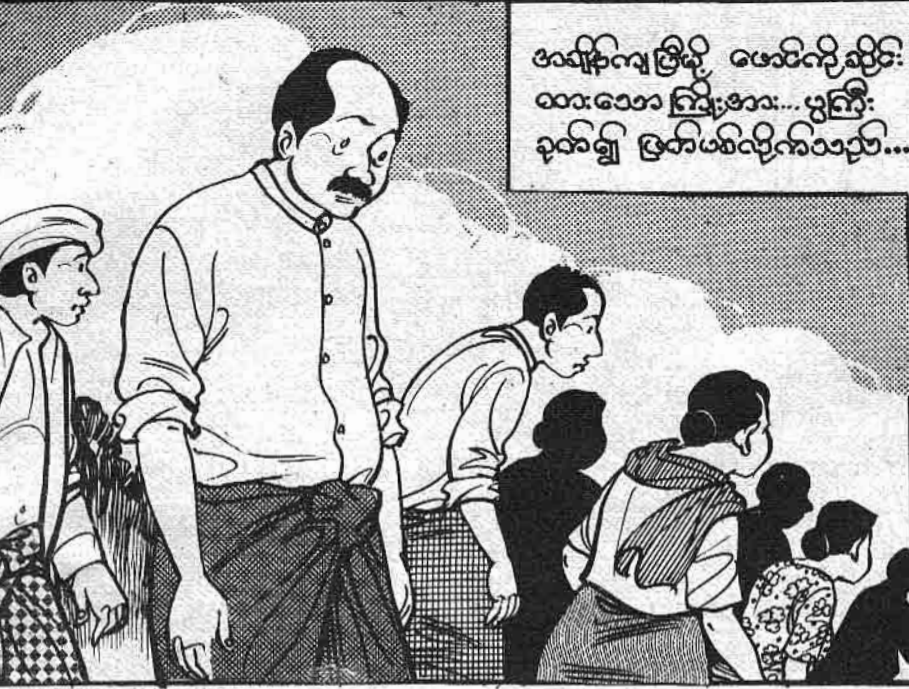


ရေစပ်တွင်ပင် လာရားနာခြင်းရာ... မြင်ကွင်းက... ရင်ဆိုင်  
ကြောင့်စရာ... အမျှပေးချိန်တွင် ဖောင်အောင်ပေး၏  
မိခင် ရှိကားကြီးတောင်ငိုရင်း... လာကားပြီး ရေလဲသွားတော့၏...



မွကြီး စာနာမိပါသည်... အမှတ်တရ... အသွယ်ဖြေ  
သွားကြည့်စရာ... မြေပုံပင် မလျှော့ရစ်သည့် ရေဖယော  
ချခြင်း မဟုတ်လား... ..

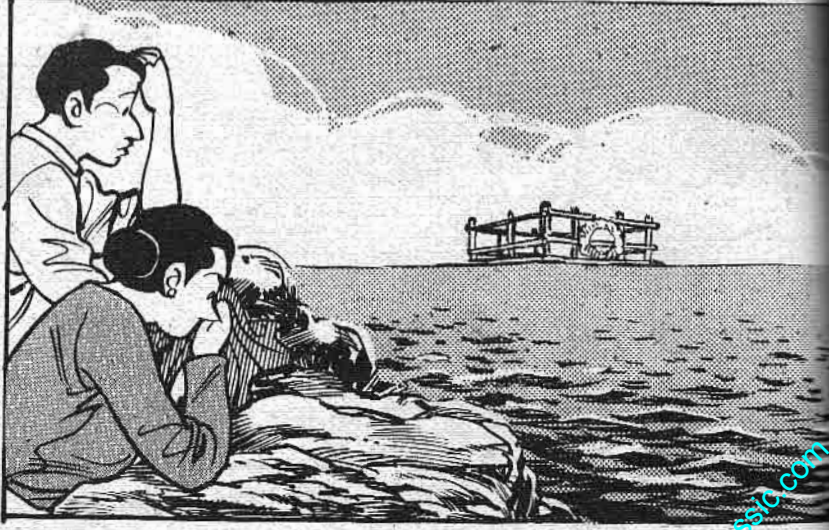
ရေကျချိန်နှင့် ကွက်ထိတွင် သရဖာရုံ တစ်ကြီးသွား၏... မိဖာ ရေပွဲမျိုးများနှင့် အသံသံသံ  
ပရိယာဇ် ရေပွဲထိ ဆင်းလာကြသည်... ကလေး မိဖာများ ဖော်စုနားထိသွား၍... သားကို  
နောက်ဆုံး အကြိမ် ကြည့်ရှုနေ၏ ... ..



အချိန်ကျပြီဆို ဖော်စုကိုဆိုင်  
ထားသော ကြီးအား... ဗွကြီး  
ခုန်၍ ဖြတ်ပစ်လိုက်သည်...



မဟာဖော်စုလေး ချောသွားပါနဲ့ မိခင်က လှမ်းဆွဲ ဖြစ်သဖြင့်...  
မိခင်ကို အားလုံး ဝိုင်းထား ချုပ်နှောင် ထားရ၏... ဆည်းထား  
ကောင်းကင် အောက်တွင်... ချောင်းချေဖြင့် ဝယ်... ..



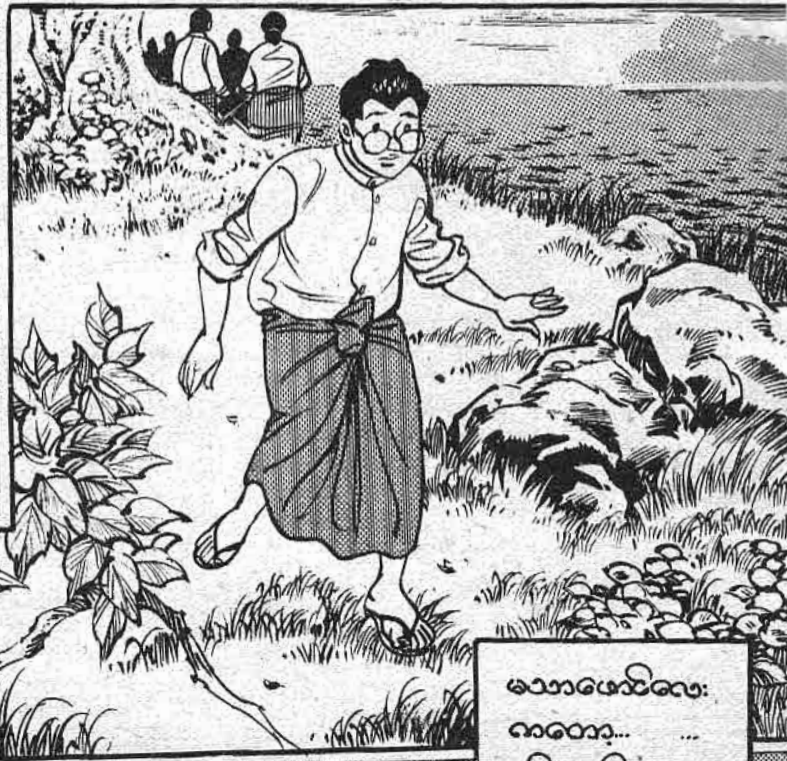
ရေသံချိုင်းဆီသို့ ဦးတည်နေသော ဖော်စုထိကို  
ဖြတ်တွေ့နေရသကဲ့သို့ မျက်စိရည် မဆည်နိုင်တော့...

လူတွေ ရက်ရက်သည်းသည်း ဖြစ်  
နေမိက... ပွဲကြီး... ဇွဲအနားသို...  
တို့ဒေ့ရင်း ရောက်သွားသည်...



ဖွံ့ နောက်ဖြူ  
ဆွမ်းစားချိန်လောက်  
ခွာပြီး ကျောင်းနားက  
ရေချိုကန်ကိုလာခဲ့  
နော်... ကျုပ်စေ့  
နေမယ်...

ထီးတို့ ဖြာကြားပြီးနောက် ပွဲကြီး ရွှေဝင်သွက်လာ၏...  
အာဝလာ ဗိုသု ချားထဲတွင်... ဖွံ့အစ်ကိုနှင့် မောင်သည်း  
ပါနေ၍ ဖြစ်သည်...



မသားဖော်လေး  
ကတော့...  
ပင်လယ်ဝဲမှ...  
မိုးကုတ်စက်ပိုင်း  
ဆီသို့... ကရွေ့ရွေ့...



ဒီအချိန်က တစ်ရွာလုံး အားထားရ  
သလို... ဝေဟင်္ဂါရောက် ဖြစ်၏... နေ့က  
ဗိုင်း... နှင့် ညနေဗိုင်း... ဆို ရေခဲဆိတ်သံ...  
နှင့်... စည်ကားနေပေမယ့်... သူလိုနေဆဲ...  
ဗိုင်း... မြာတော့ လူ မရှိတတ်... ..



ဆွမ်းစား ထုံးစံကပ်သံနှင့်အတူ ပွဏ်းရိရေ  
ဖြင့်... ရှေ့ရောက်လာ၏... ..



သတိရပြန်တာ  
မှုံရယ်... နာ... ခြေပါ  
ဦး... ဖော်လှမေက...  
ကုညီမယ်တုံလေး...

အင်း... ခြေ  
ဦးပါဦး... အင်  
အတွင်းကြိုတာနဲ့  
ခြေပေးပါ!  
မယ်တုံ...

တကယ်...



ကောင်းလျှင်က  
မှုံရာ... အခု(၁၃၁၈)  
တပို့ခွဲဆိုတာနဲ့ နောက်  
နှစ်... ဝါမထိုင် ဂျူဗို  
မှုံ... ညားကြိပါ...

ပွဲကြီး ပျော်သွား၏... ပျော်စရာခြံပွဲ သဘက်တရားဖြစ်... မှုံ့ ပခုံးကို ဖက်လျက်သာပွဲ... မှုံ့လည်း ပွဲကြီး ရင်ခွင်ထဲ... ယိမ်းနွဲ့ တို့ထံ လာ၏... နှစ်ဦး သားရေထဲ... အချစ်မျိုးဆင်းက ယိုးထလာသည်...



ပွဲကြီးပါဦး... ကိုပွဲကြီးရယ်... တွေ့တာနဲ့... တာကာလည်း... မှုံ့နိုး...~

ပွဲကြီးက မှုံ့ကို ချွတ်တေးလျှောက်သည်... မှုံ့က စကားလမ်းကြောင်း ခြောင်းသည်...



နေ့က... မောင်အောင်ဖေ လေးရဲ့... အသွားက... တာကာယ် ကြောင့်စရာ ဖဲနော်...



ဟုတ်တယ် မှုံ့... သူ့လောက်ဆို ဟိလယ် ထဲမှာ... မျောနေတုန်းပဲ လား... ငါ့ကြီးတွေရဲ့ အစာပဲ ဖြစ်သွားပြီ လား... မယ်တု...

ရင်နာမရာကြီး နော်...

ကျယ်လည်း...  
ကျယ်ဘဝ နောင်ဆုံး  
အချိန်မှာတော့... ကျွန်းပေါ်  
မှာပဲ... သေချင်တယ် ကျယ်ကို  
ခက်တဲ့သူတွေ အသွမ်းဖြေ  
အောင်... မြေပုံလေး ဖြစ်ဖြစ်  
ချိန်ထား စို့ချင်တယ်  
လေ...

အို...  
ကိုယ့်ကြီးကလည်း  
မင်းမချင်...

တကယ်ပြောတာ  
ပေးပုံနဲ့ အဖျော့ခံရ  
မယ့်... အဖြစ်တော့  
မမြင်ချင်ဘူး...

ခက်တဲ့သူဘဝ  
အကြင်နာတွေ  
ယုံဖိခံနေစဉ်က  
မှာပဲ... ..



မိမ့်...



ဟင်...  
အစ်ကို  
ကြိုက်တော့...

ရက်တာရက် ချောက်လာကြ  
သော... မှုံ့ဖို့ အစ်ကိုနဲ့  
မောင်ကြောင့် ပွဲကြီးတို့  
ထိက်ထိက် ဖျာဖျာ ဖြစ်သွား၏...

မှုံ၏ မောင် ဩက်နိုက မှုံကို အထူးအထူးဆွဲ  
ထုတ်ခိုက်၏... ဩက်တောက ပွဲကြီးအား... ဒါ!  
ထောက်ချီ စိမ်းစိမ်းကြည့်ပြေး... ..



ရာရာစစ်  
မင်းလွှဲကောင်ကများ  
ငါ့ဥပမာကြည့်ကရ  
ကယ်လို့...



ကျုပ်က မုဆိုးမဟာ  
ဆိုပေမယ့် တခြားကလ  
သားတွေလိုပဲ လယ်စိုက်  
နေတဲ့သူပါ...

မဝင်ဆရာ  
နှစ်တာပေ့တင်  
သူး...



ဘာကွ...  
နာရေးရှိဖို့ မသာဓက  
ပေးတာ ကမ်းကားစား  
နေရသေး စလူ့ကလေး  
ကောင်ကများ...



နှစ်မြတ်သော လူမှုရေး ဆောင်ရွက်မှုအပေါ်  
ဖော်ကားမော်ကား ပြောလာတာကိုတော့  
ပွဲကြီး လွှဲဝ မခံနိုင်... ..



ဟော့ကောင်  
ကြွက်တော... ငါ့  
ယုဆုရ... သိပ်ဇီဝါကို  
ဖော်ကားနဲ့...



ဖော်ကားတော့  
သာဖြစ်လဲ... နှုတ်တာပြော  
တာ... မသဟဗ္ဗိမှ ထမင်း  
ဝော့ကောင်...

ပြောပြီး သည့်နဲ့...  
ပွဏ်းကို ထိုးကြိတ်  
တော့၏...



ဖက်ကိုကြီး  
မလုပ်ပါနဲ့...

မြန်မာ... မြန်မာ  
ကောင်... နှုတ်သံကို  
နောက်ဆုံးကြား  
လွှဲကရပြီး...  
ပွဏ်း... သတိ  
လစ်ပွား သပုပ်...



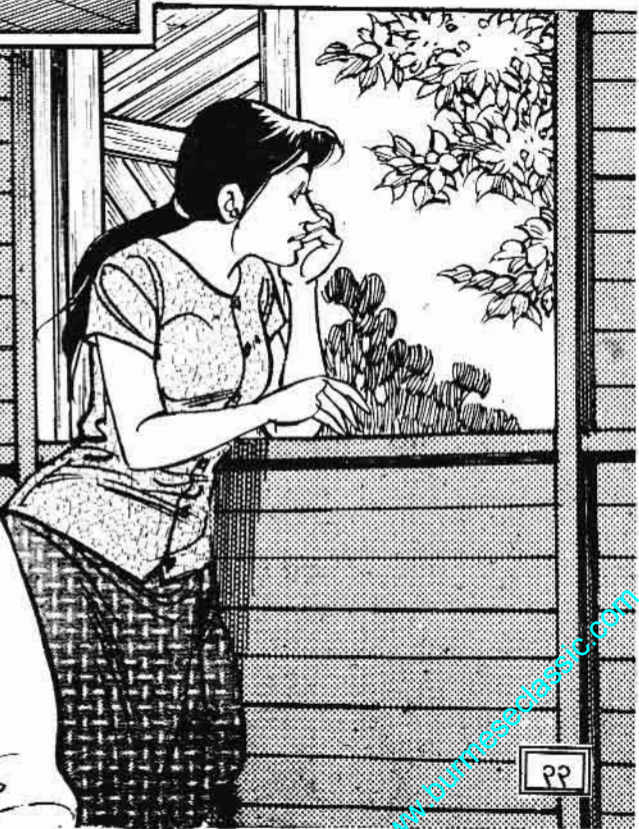
ကြွက်တောကို  
ညီဖက်ကို  
မြန်မာ... မြန်မာ  
ချုပ်နှောင်  
ဆွဲပေါ်ပွား  
ကြွ၏...

ဘယ်လိုမှ အထိမပေးကြချီ...  
သူငယ်ချင်းများနှင့်ပင် မတွေ့ရ...

လို့နေမှပစ္စည်း... ဖြန့်ပေး...  
အပြစ်မထွက်ရအောင်ချေ...  
ဖြန့်ပေး... မျက်ရည်ကိုသာ  
အာဖော်လှုပ်နေရတာ၏...



ပြင်းနှင့် ဝေးရပြီဆိုသည့် အထိက...  
မျက်ရည်ဖြူကဲ့ နေဆင်းပေးသလို  
တွေ့ခွင့်မရတော့မှ... ဖိုဖြိုသတိရ၏...



ပွဲကြီးမှာလည်း ဗြိတိန် ခွဲအား လွှမ်းမားလာ ဖြစ်နေရသည်...



မှတ်ကြီးနှင့်... နီတွတ်ကို အဖော်ပြု၍... လူလုံးပြကော ခွဲအားနာထေးကို ဖြစ်စွင့်ရမည့် သွားပြန်တော့... ဂြိုဟ်နီတို့ ညီအစ်ကိုက... တုတ်တစ်ပြက် အတစ်ပြက်အောင် ထုတ်ယူမည်...



ပွဲကြီးမှာ...  
မှတ်ကြီးနှင့်...  
နီတွတ်ကို  
တောထဲမှာဖြီး  
ရှောမဖြစ်အောင်  
တားခံရ၏...



အောက်ဆုံး... ဝေး... မှတ်ကြီးတို့  
ဆွဲပေးသည်နှင့်... ဇွဲ... ဇွဲ... အောက်  
အောက်တံဆိပ်... အောက်ဆုံး... ဝေး... မှတ်ကြီးတို့



မှတ်ကြီး၏ အောက်ဆုံး... ဝေး... မှတ်ကြီးတို့  
ကန်ထီး... ဝေး... မှတ်ကြီးတို့  
မတော်... မှတ်ကြီးတို့... မှတ်ကြီးတို့  
မှတ်ကြီးတို့... မှတ်ကြီးတို့... မှတ်ကြီးတို့  
မှတ်ကြီးတို့... မှတ်ကြီးတို့... မှတ်ကြီးတို့



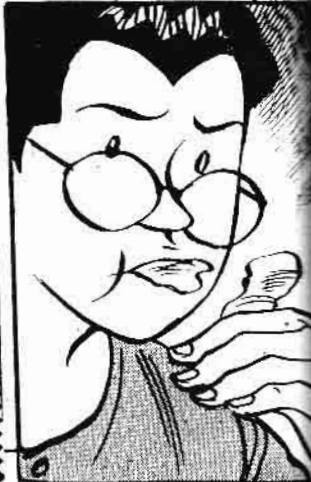
ရက်ကန်အောက်ဆုံး... ဝေး... မှတ်ကြီးတို့  
ကန်ထီး... ဝေး... မှတ်ကြီးတို့  
မတော်... မှတ်ကြီးတို့... မှတ်ကြီးတို့  
မှတ်ကြီးတို့... မှတ်ကြီးတို့... မှတ်ကြီးတို့  
မှတ်ကြီးတို့... မှတ်ကြီးတို့... မှတ်ကြီးတို့

ဦးနုက...  
ဒါကလေးတော့  
မလွယ်ဘူး...

သိပါသလား... မှတ်တမ်းရ...  
တိုင်း... ငြိမ်... ဦးနု...  
သိမ်း... သိမ်း... မြက်... မြက်...  
ပဲ... သိမ်း... သိမ်း... ငါ... ငါ...  
စား... သား... မြက်... မြက်...  
ဖြူ... ငါ... ငါ... စား... စား...



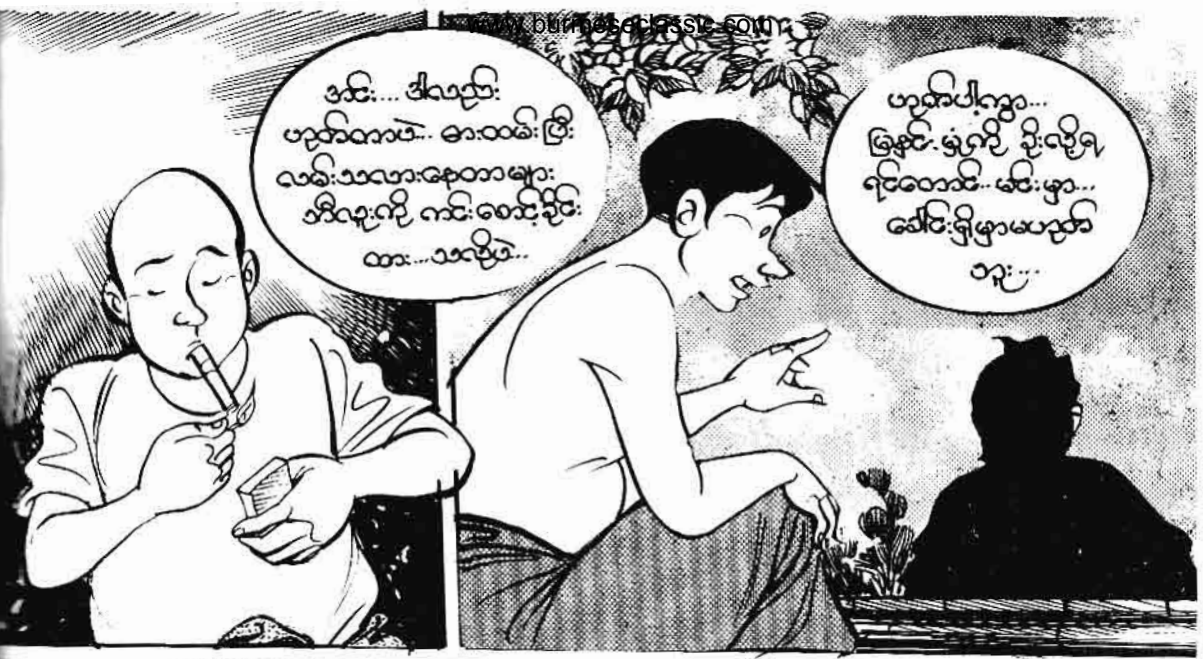
ရင်ဘတ်... မီး... လောင်... လောင်... ပွင့်... ပွင့်...  
ဒါ... ဒါ... မှတ်... မှတ်...  
ဖြူ... ငါ... ငါ... စား... စား...



ဒါဆို...  
ခိုး... ခိုး...  
ပွင့်... ပွင့်...

အဲဒါတော့... မင်း...  
ပြော... ပြော...  
ဒါ... ဒါ...  
ပေး... ပေး...  
အ... အ...





ဒင်း... ဒီလေ့ပြစ်  
ဟုတ်ကောဟဲ့... ဓားထမ်းပြီး  
လမ်းသလားနော့တာများ  
ဘီလူးကို ကင်းစောင့်ခိုင်း  
ထား... သေခိုင်း...

ဟုတ်ပါကွာ...  
ဖြန့်... မှုံ့ကို ချိုးလို့ရ  
ရင်တောင်... မင်းမှာ...  
ခေါင်းရှိမှာမဟုတ်  
ဘူး...



ခေါင်းက  
ဒါရေးကြီးသလား  
ကွာ... ကျန်တာနဲ့...  
ရအောင်ပေါင်းသင်း  
ပေါ့...

ဟဟဟ...  
ဟဟဟ...  
ဟဟဟ...  
ဟဟဟ...

မလေးကို ဒီမောင် ချိုးပေးလို့ လူဆိုးတွေနှင့် ဆင်ပင်မိဘူး... ဝက်ရက်ဦးဝက်ရက်  
ဝက်ဆယ်များနှင့် တိုင်ပင်မိတော့ နှုတ်ပြီး မြောက်သွားတာဟာ အဖက်တင်တော့၏...



အပြန်မှာ လမ်းကောင် မပျောက်နိုင်တော့၍...  
နီတုတ်နှင့် မြတ်ကြီးပဲ တွေခေါ်ရတော့သတည်း...

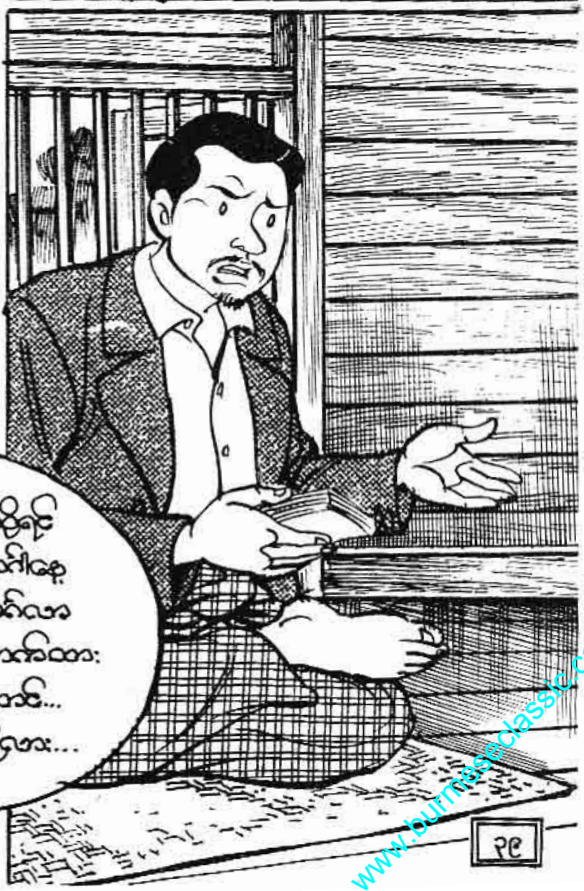
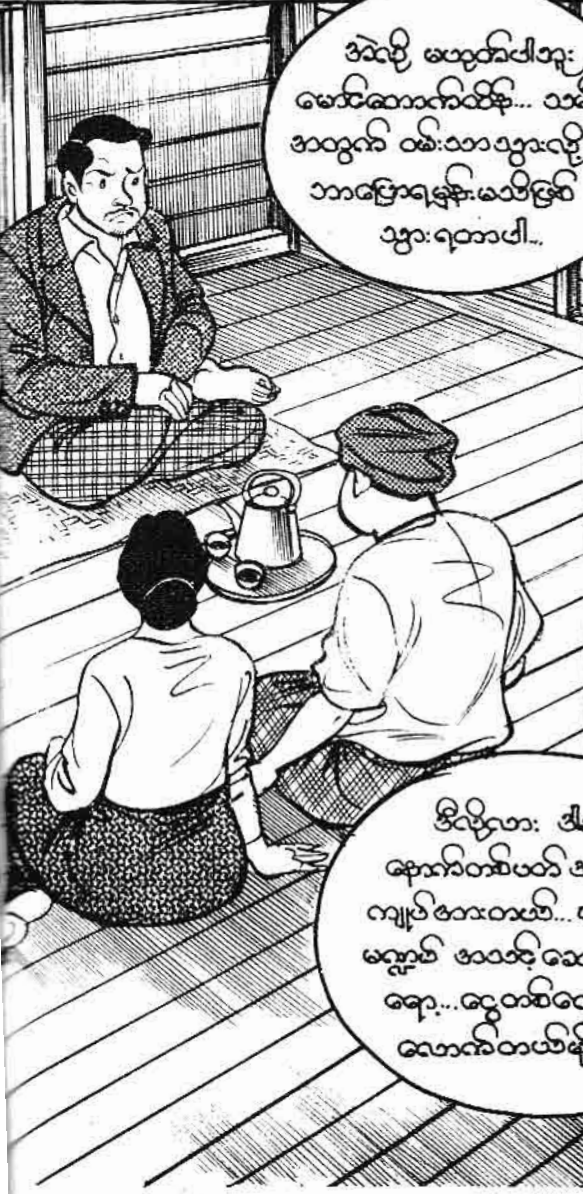


ဘာဖြစ်လို့လဲ  
ဆရာကြီး... သဘော  
မကောင်းလား...

ဦးဘမောင်  
ငြင်းလှိုက်လှိုက်  
လေသည်...  
...  
သေဆုတ်  
ဖြောင်းဝဇ္ဇာ  
ကားခနဲ ဖြစ်  
သွားနိုင်သည်...

ဒါကြောင့် အလိမ္မာသုံးဆူ အသက်ရှင်ခွင့်  
ရမည်မို့ ...

ဒါတွေ ပေပုတီးပါဘူး  
မောင်ဆရာကလေးနဲ့... သာမီ  
အထွက် ဝမ်းသာသွားလို့  
ဘာပြောရမှန်း မသိဖြစ်  
သွားရတာပါ...



ဒီလိုလား ဒါတွေကို  
နောက်တစ်ပတ် အင်္ဂါနေ့  
ကျယ်အားတယ်... မင်္ဂလာ  
မလှူမီ အသံပို ခေတကိလား  
ဧရာ... ဇေတကိလေ...  
လေတကိတယ်ဆိုလား...



ပေါ်ခြံနက်က ပြောရာပြောကြောင်း ပြော၏။ ဗိုလ်တောင်းကယ်  
ဘုရား စင်ရှေ့မှ ထင်ပိုက်အသည်... ..



ဒီလောက်  
ကုန်မယ် မထင်ပါဘူး  
ခေါင်တောင်းကယ်နီ  
ရယ်...



အဲဒီနေ့မှာ...  
လူကြီးလူကောင်းတွေ  
လာမှာနော်... ကုန်ကြန့်  
ပါတီ... ထိပ်ဝန်း ခေါင်းဆောင်  
တွေ... ပျူစောထီးတွေ  
ကာကွယ်ရေးအဖွဲ့  
တွေ... အားလုံးစုံမှာ

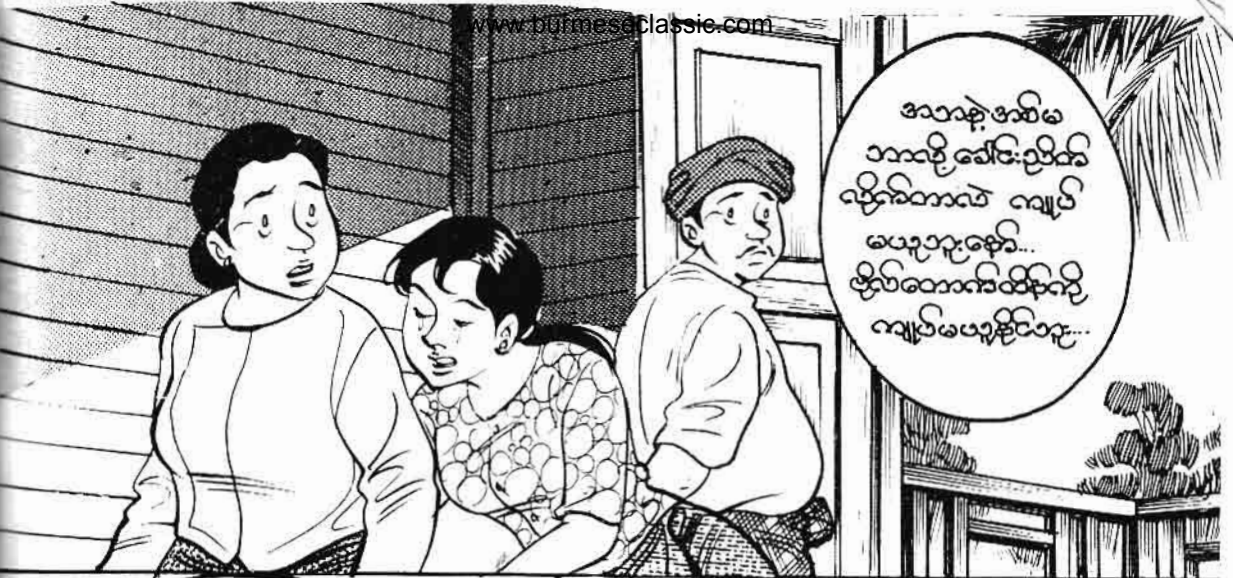
ဧည့်ခံရေးမှာ  
မလက်ဟင်းစေနဲ့...

မိက... မိကီရူပါ  
ဗိုလ်တောင်းကယ်နီ...  
အားလုံး ဗြည့်စုံရေး  
ပါပေါ့...

ဗိုလ်တောင်းကယ်နီ ငြိမ်သွားတော့...  
ပြီးဘဝှံ့တို့အိအားစု ဝန်ထုပ်  
ချောက်ချားရွာနှင့်... ကုန်ခဲ့အသည်...



ထိုစဉ် အခန်းထဲမှ  
ခြံနက်မှ ပြောထွက်  
လာ၏... ..



အဘနဲ့အစ်မ  
ဘာလို့ခေါင်းညှိတ်  
လှိုက်တာလဲ ဂျည်း  
မယူဘူးနော်...  
ဖွဲ့ပ်တော့ကိတ်နီကို  
ဂျည်းမယူနိုင်ဘူး...

ဟဲ့ဟဲ့တယ်...  
အဘ ဒီကောင်မလေး  
မယားတွေ အများကြီးပဲ  
လက်နက်အားကိုးနဲ့...တစ်ရွာ  
တစ်ကျီစော့ကိတ်နေတာ...  
ညှိမလေး မိတ်ဆင်းရဲ  
ချီမှာပေါ့!



ဖြူတယ်...  
အဘ...

မောင်နှမ ချစ်ယောက်လည်း ဦးစိုး  
ကန့်ကွက်ကြ၏...ဦးဘမောင်...  
သားသမီးများကို မချီတင်ကဲ  
ကြည့်ရှု... ..



မင်းတို့  
အသက်နှစ်ချောင်း  
ပဲလို့လား...



အဖေ စကားကြောင့် ဖြူနင်းဖြူ  
ချီးမြှင့်ရာ ငိုတော့သလို... ..

ငါ့ပစ္စည်းတွေ ကံဆိုးစွာ  
တယ်ကွယ်... တောက်ထိန်လို့  
ကောင်စားက မျက်စိကျရာထယ်လို့...  
သူ့... သူ့မှာ လက်ရှိဖယော့တင်  
သုံးပေယာကကောင်...



ဒေါ်ဖြူနှစ်က ယူကြီးနေရ ပြောရမှာပဲ... ဦးဟန်က ဒုက္ခဤကိစ္စက  
ပဲ... -- ကြောက်တော့နှင့် ကြောက်နီပဲ... တက်တပေါက်ပေါက်...

ဒုက္ခရယ်...  
တောက်ထိန်ဖယော့  
ဖြစ်မယ်ဒုက္ခတူ  
ပေတကာမှကောင်စွဲ  
မယ်... ထင်ပါရဲ့...



ဖြူနှစ်... မှု့တစ်ပေယာက  
ဒေါ်ဖြူနှစ်ရင်ခွင်ထဲ  
တိုးဝင်ကာ... မှိုက်ငို  
တော့ပဲ...  
ဒုက္ခနှင့် မောင်တွေ  
လည်း... မျက်စိ  
မထိန်... နှိပ်တော့...  
ငိုလို့ပဲ... ဖြူနှစ်... မှု့  
စကား... ပဲပဲ...

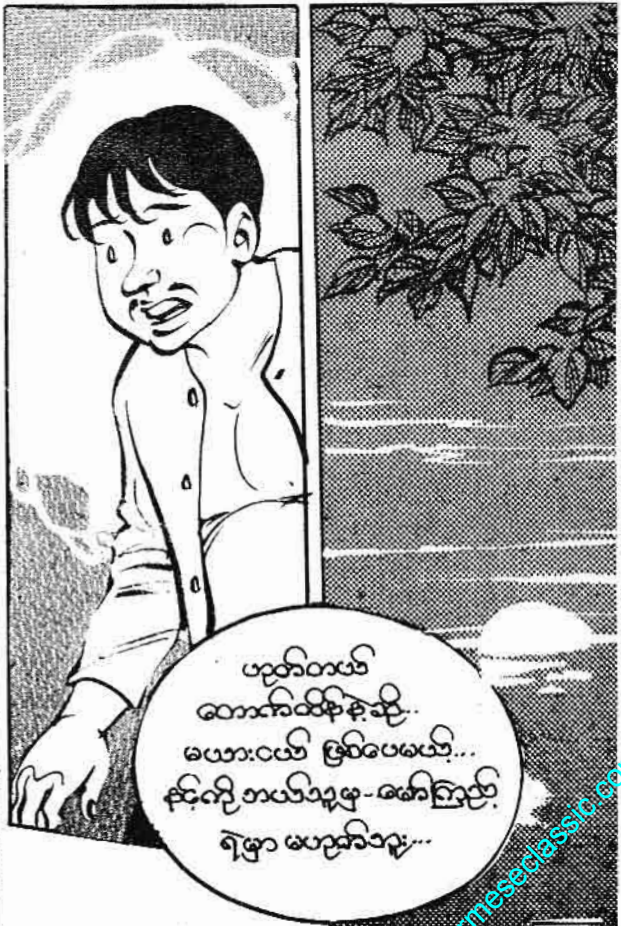
ဒေါ်မြနုနုနဲ့ ဦးဘမုံ၊ ဘာပြောရမှန်း မသိဘဲ  
မှားယွင်း ကြောက်တော့ တစ်စခန်း ထဲသွယ်...

အစ်မ ဖြစ်ခင်ရာဖြစ်  
တော... သမီး ကိုယ့်ကြီးနောက်  
ဝိုက်သွားမယ်... သူတို့အဖွဲ့ပေါင်း  
ပြီး... ဝ တံဆိပ်ကားမှ... စိတ်ချမ်းသာ  
ပြီးမယ်... သမီးနဲ့ ကိုယ့်ကြီးကို  
သဘောတူပေးပါ... အစ်မ  
ရယ်... ခော်...



အို...  
တောက်ထိန်ကမ္ဘာ  
သလဦး... ဗွကြီးကိုပစ္စုရင်  
လည်း... နင်ပါ သင်္ချိုင်း  
စောင်... ဖြစ်သွားမှာပေါ့...

ရင်ထဲရွာထဲ  
မသားပေါ်မှ နှစ်ထမ်း  
ဝ မှားလေ... မဟုတ်တာ  
တွေ... မတွေ့စမ်းပါ  
နဲ့ဟာ...



ဟုတ်တယ်  
တောက်ထိန်နဲ့ဆို...  
မယားငယ် ဖြစ်ပေမယ့်...  
နင်ကို ဘယ်သူမှ - မောကြည့်  
ရဲ့မှာ မဟုတ်သေး...

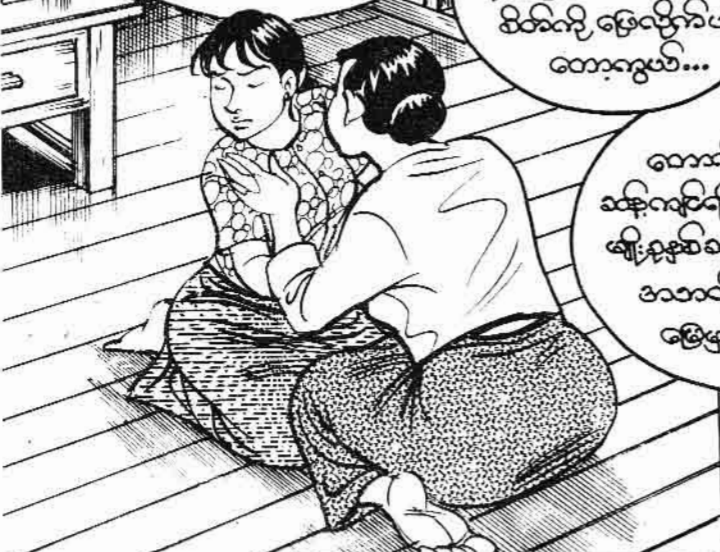
ပိတ်ကုန်ဆုံး  
သုတေသနဆောင်ရွက်  
နေတာနော် လေချာ  
စဉ်းစား...



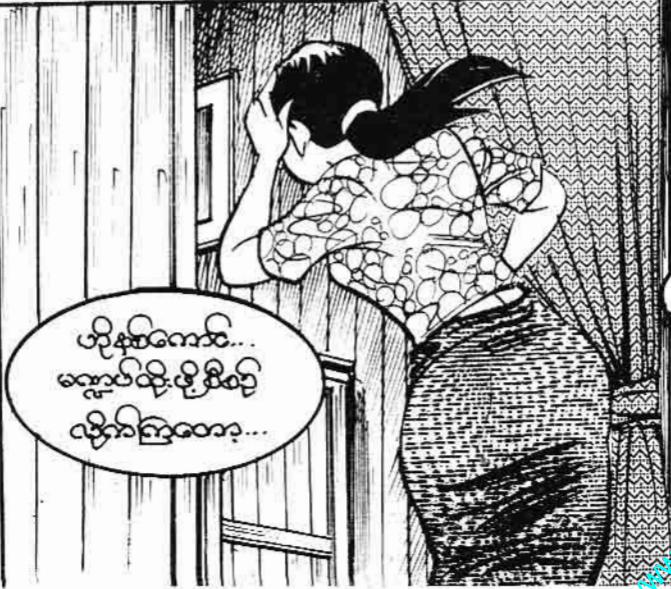
ဟွတ်ပါဝယ်  
သမီးရယ်... ငါ့သမီး...  
မယားငယ် ဖြစ်မှာကို စင်စစ်  
ရက်ပေမယ်... လူ့သေ ငါးစပ်  
ထဲက... ရွေ့တစ်ဆောင်ခွဲက  
စားမယ်...

သုန္ဒရီတော  
မပေးစားဆိုငါ့သူ့ ရှေးက  
ဝင့်ကြော့ ငါတယ်လို့ပြဲ...  
မိတ်ကို ဖြေလို့ကွဲပါ  
တော့ကွယ်...

ကောက်ထိန်ကို  
ဆန်လုပ်ရာ... ဆွေခွန်ဆက်  
မျိုးနွန်ဆက် ဒါသတိခံရမှာ...  
ဒါသာလို့ မှားပြေးစရာ  
မဖြစ် မရှိသဘောကွယ်...



မိတ်နွတ်ပါးက...  
ညှိုးငယ်ရွာ  
နားချက်သဖြင့်...  
မျှော်လင့်ချက်  
မဲ့သွားသော  
မြန်မာ့  
ရှင်ကိုင်ကား  
ဒါဆန်းထဲ ပြေး  
ဝင်သွားတော့၏...



ဟိုနွတ်ကောင်...  
လူ့လုပ်ထိုးဖို့စိတ်  
လျှောက်ကြတော့...

ဟွတ်ကဲ  
ဒါသာ...



နိက္ခာမိက...  
ယုဘာဒ္ဒိဗ္ဗံ  
မင်းလှိုင်က ငြိ...

ရတနာညွှန်းနဲ့  
ခိုးပြေးကွာ...  
ပင်လယ်ဘက်ကို  
သွား... ကျွန်း တစ်ကျွန်း  
မှာ... ခိုနေလို့က...

အဲဒါ  
မေဌ်းဘူး... နှစ်  
နှစ်ကလေး...

စဉ်းတော့စဉ်းစားနော်...  
ဆောက်ထိန်က တန်ခိုးသွား  
နေတာ... သူ့စားမယ်... ထမင်း  
လှော်... မုတ်ချတာခံနိုင်ပါ!  
လေး... ငြိ... တော့...

ဒီကောင်မှ...  
ခါးပိုက်ဆောင်တယ်  
တွေနဲ့ လက်နက်  
ဖာပြည့်အာရုံနဲ့...

ဒီဆွဲ ပျော်ကြီးက...  
 လောကထဲမှာ နဲ့ သူ့ရည်းစား  
 ဖြစ်ပြီးနဲ့ မင်္ဂလာဆောင်တာကို  
 မျက်နှာပြောင်ပြောင်နဲ့ လက်ဖွဲ့  
 သွားပေးရမှာလား...



ဖုတ်ကြီးက မခံချိမခံသောစကား  
 ဆို၏... နိဂ္ဂဟိကလည်း... ..

မိန်းမ တစ်ယောက်  
 ကို ချစ်တယ်ဆိုတာ...  
 ဗြဲကွ သူ့မ ဖြူလေခံစားရုံနဲ့ မဖြီး  
 သူ့ကွ... ဒါန္တရယ်ကိုလည်း  
 မားမားမတ်မတ်ကာကွယ်  
 ပေးနိုင်ရမယ်...

မြောက်ပေး  
 မနေနဲ့ မျက်နှာအထိ  
 စရာ... ခေါင်းမရှိ ဖြစ်  
 နေမယ်...

မိန်းမက ဆိုလိုချင်ချင်နဲ့ သတိပေးသည်... ဖြူကြီး  
 စဉ်းစားနေရင်... တစ်ကားအင်္ဂါမှာတော့ ငွှားခနဲ  
 ထရပ်သည်...



ဖွဲ့ကို  
 ဖြစ်တဲနည်းနဲ့  
 ရတောင်ဖို့ မယ်  
 ကွာ...



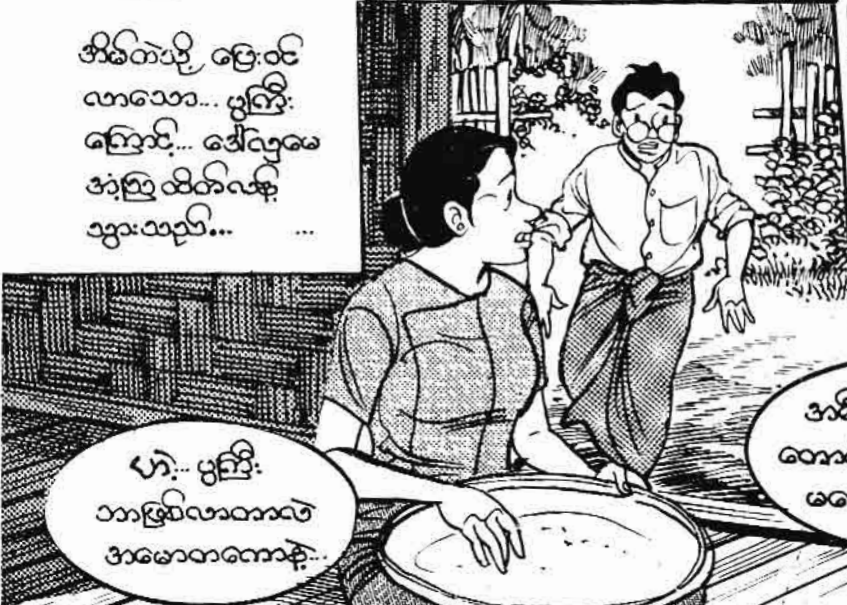


သုတေသန...  
ဘာမှ မကုံခြား  
နိုင်ဘဲမှာ... ဖွဲ့  
ဖားကန်ယုံ...  
ဖြေးသွက်သွက်  
ကော့၏...

သုတေသန... များက ခြားနားမဟုတ်... ခေါ်သွေမယ့်...



အိမ်ကပဲ... ဖြေးဝင်  
လာသော... ဖွဲ့ကြီး  
ကြောင့်... ခေါ်သွေမ  
အံ့... ယိတ်လန်  
သွားယဉ်... ...



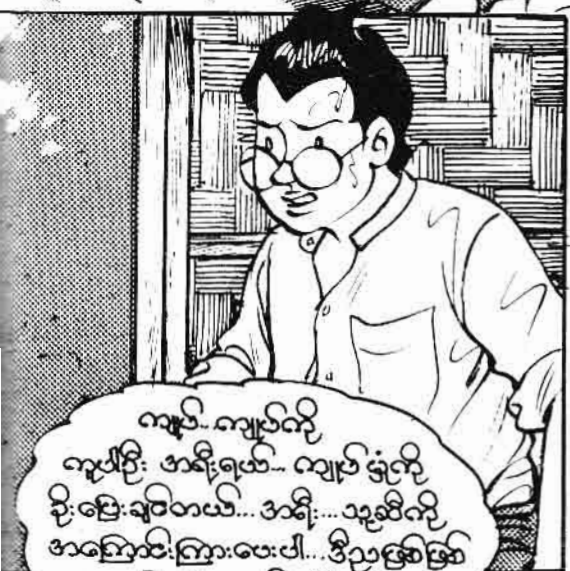
ဟဲ့... ဖွဲ့ကြီး  
ဘာဖြစ်လာတာလဲ  
အမေလာကော့နဲ့...

အဖိုး... မြန်မာ့...  
ကောက်ထိန်နဲ့ ကျယ်  
မပေးစားနိုင်ဘူး... ဟဲ့...

ဒေါ်...အမျိုးလည်း  
သတင်းကြားပါတယ်...  
မင်းနဲ့ မြန်မာ့...



နားပေးကိစ္စ  
အင်္ဂါစောင့်နေရအုံး  
မဖြောင့်မတ်ဘဲ ဒီအဖြစ်  
ပြောရတာ...



ကျွန်...ကျွန်ကို  
ကူပါဦး အမျိုးရယ်... ကျွန် မြန်မာ့  
ဦးဗြေ့ချစ်တယ်... အမျိုး... သူ့စိတ်ကို  
အကြောင်းကြားပေးပါ... ဒီညဖြစ်ဖြစ်  
မနက်ဖြစ်ညဖြစ်ဖြစ်ပေါ့...



ဒေါ်... အမျိုးသမီးဖြော  
ပေးပါတယ်... အမျိုးလည်း  
မြန်မာ့... တောက်ထိန်ရဲ့  
ယောဇယားကော့ မဖြစ်  
စေချင်ပါဘူး...

အားကိုး ပါတယ်  
အမျိုးရယ်...

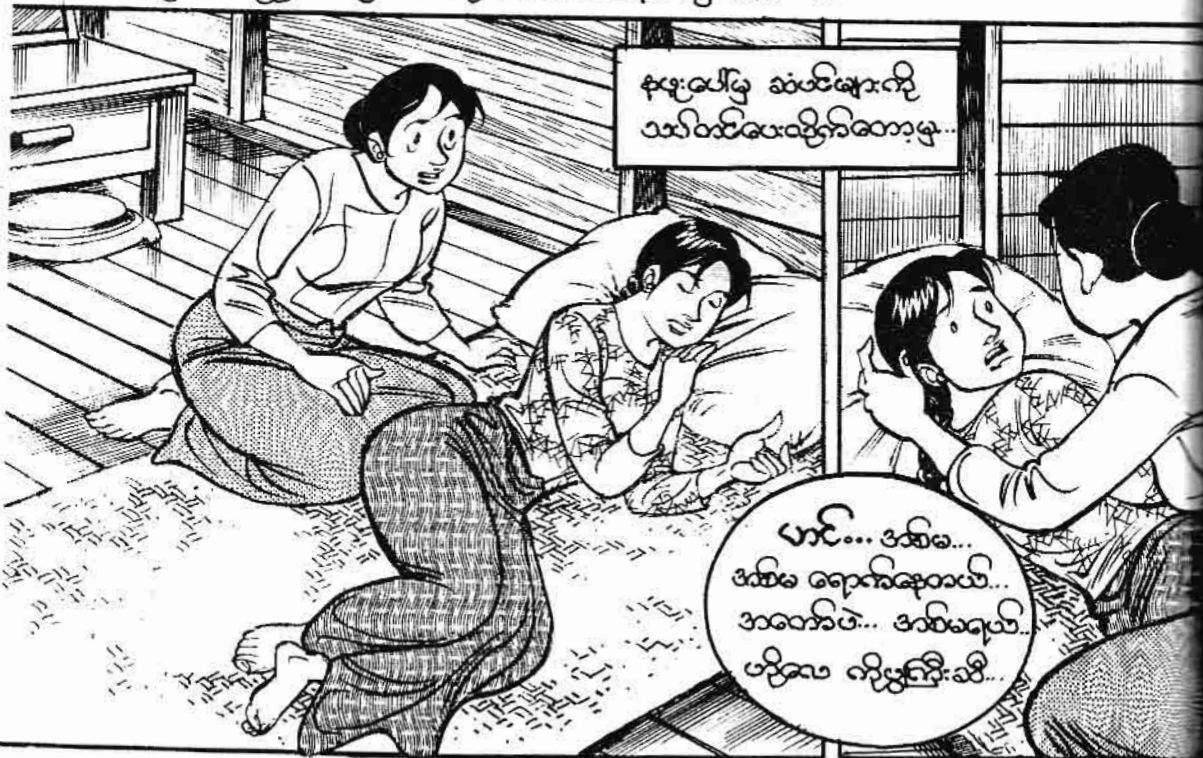
အခန်း

၉

# ခွင့်စားစဉ်



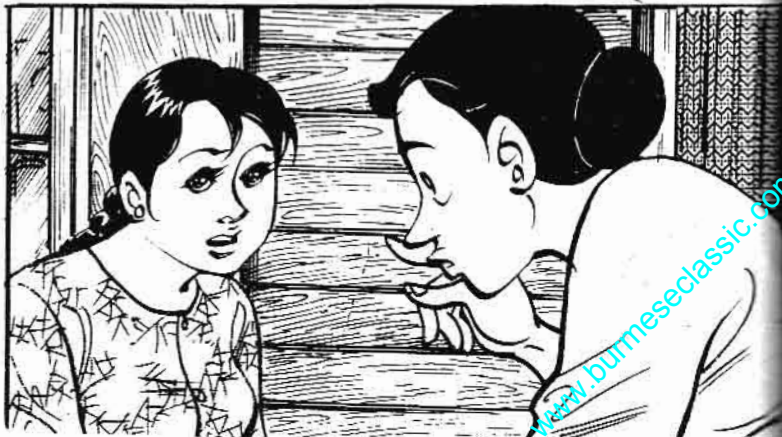
အိမ်ရာထိ ရွှေခေါက်လဲနေသော မြန်မာ့မျိုးနွယ် ဒေါ်လှမေ ထင်ထိုင်လျှောက်သည်...  
 လူကလေးကလေး... ထင်ထိုင်ကာကောင်... မယိလေးကကောင်... ပိတ်ဆတ်ရုံနေပုံရသဖြင့်...  
 ဒေါ်လှမေ ယူညွှန်မသွေးလေးကို အကောင်အသားသွား၏... ..



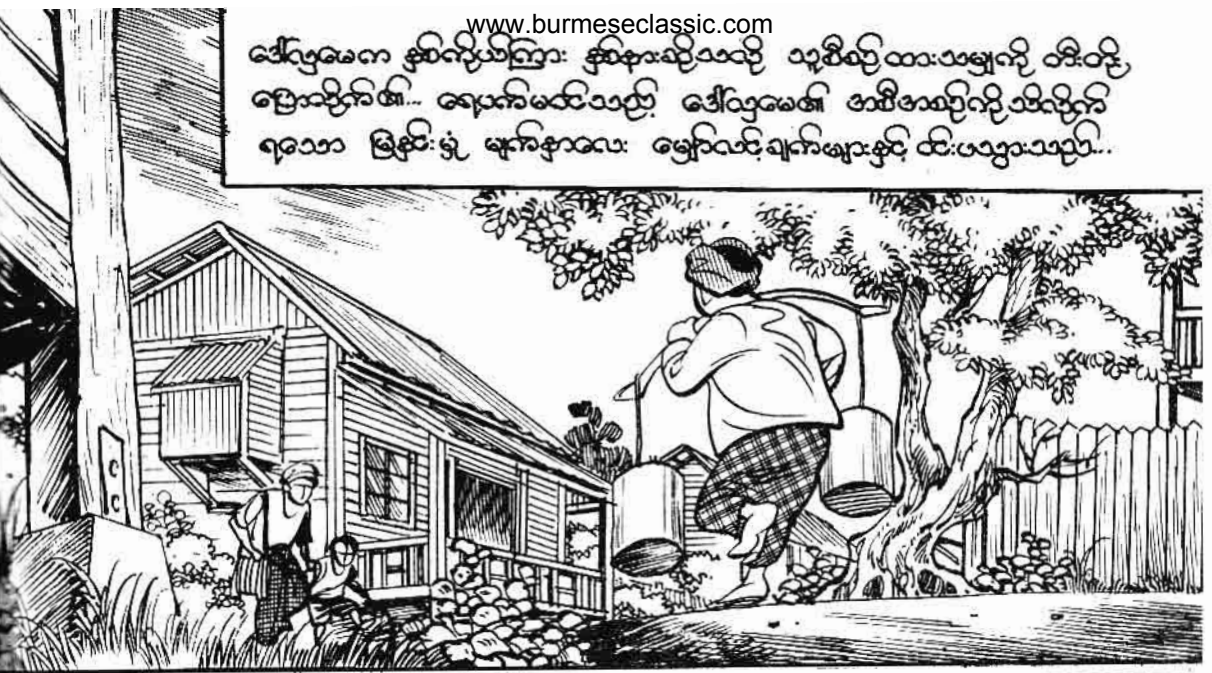
နုနုပေါ်မှ ဆံထိများကို  
 သင်တင်ပေးလျှောက်တော့မှ...

ဟင်... ဒါက...  
 ဒါက ရောက်နေတယ်...  
 အကောင်ပဲ... အကောင်ပဲ...  
 ဟိဟိဟိ ကိုယ့်ကိုးဆီ...

မြန်မာ့မျိုးနွယ် စကားမေ့ခဲ့စဉ်  
 ဒေါ်လှမေက... နှုတ်ခမ်းရွှေ  
 လက်ညှိုးထောင်၍...  
 တိတ်တိတ်နေရုံ အချက်  
 ပေးလျှောက်၏... မြန်မာ့မျိုး  
 မျက်လုံးလေးငှက်... ငြိ  
 ပါးစပ် ပိတ်သွားသည်...



ဒေါ်လှမေက နှစ်ကုယ်ကြား နှစ်နားချိသလို သူ့စိတ်ထားပစ္စည်းကို တစ်တို၊  
ဗြေကတိုက်၏... လျှောက်မထင်သလို ဒေါ်လှမေ၏ အထိအစပ်ကို ယဇ်တိုက်  
ရတော့ ခြံနင်းပုံ မျက်နှာလေး မြော်လင်ချက်များနှင့် ထီးပစ္စည်းသည်...



ကျေးဇူးတင်  
လို့ကတော့...  
အစ်မရယ်...



အစ်... ညည်းကတော့  
ကျေးဇူးတင်နေ.. ကျုပ်တို့မှာ  
ဘယ်တော့ ခေါင်းဖြုတ်မလဲ  
ဆိုပြီး ရင်ကထိကထိကနဲ့...



အဲဒီကျေးဇူး  
တွေကို တစ်ဖက်  
ခမေပါဘူး အစ်မ  
ရယ်...



ညီအစ်မ နှစ်ယောက်..  
စကား ဖြတ်သွားခိုက်  
အချိန်ထဲမှာ ဒေါ်မြနှစ်  
ထိလာ၏... ..



ဒီညီအစ်မ  
နှစ်ယောက် ဘာတွေ  
တွက်ထိုးနေကြ  
တာလဲ...

ပေါက်ကရ  
တွေဟယ်...

ဒါမျိုးဆိုတာ  
သစ်ရာလို့လို့  
လား...

ဧည့်... မိနင်း...  
အိမ်ထောင် ပြုတော့  
မယ်ဆိုတော့... သစ်ရာ  
ရှိတာတွေ သစ်ပေးနေ  
ရတာလေ... ဟင်း  
ဟင်း... ဟင်း...



အဟင်း... သို့တာ  
ပေါ့... အဖိုး... ရဲ့... ကိုယ့်  
ညီမကို ဗိုလ်တောက်ထိန်  
စွဲသွားအောင် လျှီအပ်တာ  
တွေ... သစ်ပေးနေရတာ  
ပေါ့...



ကဲပါ...  
တောကြပါတော့...

ညည်း... မင်္ဂလာဆောင်  
မတိုင်ခင်ကတည်းက  
အိမ်မှာလာနေမှ ဖြစ်မှာနော်  
ချက်ချေ ပြုတ်ချမှာ အံ့  
ကြီး... ဝယ်...

ဝိတ်ချပါ အချိန်ရယ်  
မနက်ဖြန်ကစပြီး...လာ  
အိမ်မယ်...ဟုတ်ပြီ  
လာ...



ကောင်းပါလေကော်  
ကောင်းပါလေ... ဒါ... သမီး  
ကညာ... အင်္ဂါမလင်... ကော်သမီးသူနဲ့  
ပေးစားရအိမ်ပေးမယ်... ကောက်ထိန်  
ကို... သမင် ကော်ရ မှာကော့...  
သိပ်ဘဝင် ကျော့ဟူး...



ဘယ်တော့မှ  
မလဲ အချိန်ရယ်... နတ်ဖက်တံ  
ပုံလွှဲမို့ပဲ... သဘောထားလွှဲက  
ပါ... ကြီးပွားက သူပေးနတ်ကို  
အာခံရတာမှ မဟုတ်  
တာ...



ဒါ... အလှိတွေ  
ဖြိုးကော့ပဲ... စိတ်ဖြေရ  
ကော့မှာပေါ့... လဲ... လဲ  
ညီအစ်မတွေ စကား  
ဖြောင့်တိုက်ကြာပြီ...



ဒေါ်မြနစ် ထွက်သွားကော့... မြနစ်... မုံနစ် ဒေါ်လှမေကို  
အသံတိတ် ရယ်လှိုက်ကြာကော့၏... ..



ဟို...အဆို  
အဆို ဝဘယ်ပြော  
လာနော်...

ဝဘယ်အိကွယ်  
ဆက်ပြန်ဆို သူ့လိုအိမ်မှာ  
အလုပ်ရှုပ်ပြီးလေ အိကို  
အဆင့်ကောင်း ယူပြီး သူ  
နဲ့ ကွက်လာလိမယ်...



ကျုပ် သွားစောင့်  
ပြီး... ခေါ်လာရမှာ  
ပေါ့...



မေ့တတ်တုန်း...  
အဲလိုလုပ်လို့ မဖြစ်  
ဘူး... သူ့ပျောက်သွား  
တာနဲ့... အဲ... ကို လာရှာ  
ကြရမယ်... ဒီတော့ အဲ... က  
ပုံမှန်အတိုင်း လုပ်စရာ  
ရှိတာလုပ်နေ...

ဒါနဲ့... အားလုံး  
သံသယ မဖြစ်ရမှာ...



ဒါဆို...  
မှုံလာ...



ပွဲကြီးရယ်...  
မေ့ပါနဲ့ဆို ငါ့အားလုံး  
စီမံပြီး သား ရွာထိပ်ကဆန်  
စက်မှာ... ငါ့ဘေးကင်းမှုရပ်ထား  
တယ်... ဆန်တွေ တစ်နေ့တာ  
ရောကုန်ဖို့ ဖို့...

ဘေးကင်းတူက...  
သနားသနားစွာ ထွက်ခွာမယ်...  
ခြံနင်းနင်း၊ အဲဒီမှာ နှိုးနေ  
လိမ့်မယ်... ခင်က... ထွက်ခွာ  
နိုး... လိုက်သွားပေါ့...



ဟာ...  
ငြိမ်သပ်ချေလား  
အားနီးရာ...

မင်းတို့  
ရန်ကင်းနိုးမှာ လှုပ်ကိုင်  
စားသောက်ခြင်း အရေးအနိမ့်ပါ...  
ထည့်ပေးလိုက်မယ်...  
ဒါပဲ ချဉ်းလား...



ပျဉ်း ကျေးဇူးတင်စွာဖြင့် ဒေါ်လှမောင်ကို ဦးချ  
ကန်တော့ဖြင့် ဖြစ်လာခဲ့တော့၏... ..





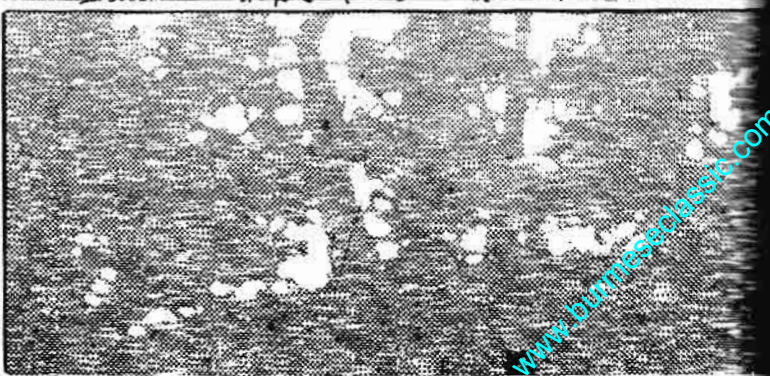
ညှိသည့် နှင်း... မကွာပါကြီးက ပာီးထနေ၏... ရွှေမရား၊ ရွှေမရား၊ ဦးဘနွဲ့ဖား၊ တန်ခိုးလွှား၊ သော  
ယမက်လောင်းကပါ ထောက်ပံ့ထားသဖြင့်... သမီး၏ မင်္ဂလာဆောင်က... လှံဝလှံသွပ်ပြီး  
ဖြည့်စုံနေ၏... မနက်ဖြန်ဆိုလျှင် သမက်လောင်း ဗိုလ်ကောင်းထိန် ရောက်လာတော့မည်...



သမီးပေး၍ သမက်  
ရတော့မည်ဆိုလေ၏  
လည်း... ရမည် သမက်  
က... ထက်ပေးမယ်...  
မင်္ဂလာရာ မရှိ... ...



ဦးဘနွဲ့ ဘာမှ မလွှဲ  
တော့ဘူး... ဖြစ်သဖြင့်  
အကြောင်း အကောင်းဟု  
နှလုံးသွင်းပြီး အားလုံးကို  
ဥပေက္ခာပြုလျက်တော့၏...



ထိုအချိန်တွင် အဖွင့်ကောင်းကို ရောင်းနေသော မြန်မာ...  
မလှုပ်ထဲမှာ အလှုပ်ရှုပ်နေတာ ဖြစ်တော့ အားတက်ပွားပေမည်...

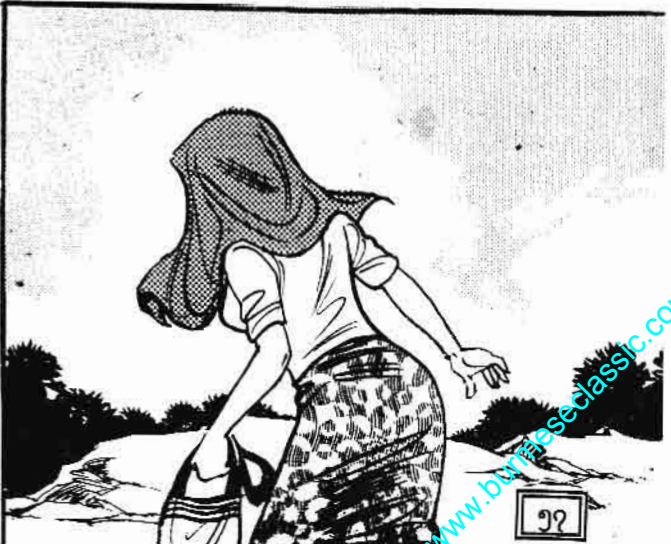


အသစ်ပြင်ထားသော လွယ်အိမ်ကို  
ဆွဲပြီး နောက်ပေးတက်ပွဲ ထွက်  
လာခဲ့သည်... ..

နောက်ကြောကောင်း ဆိုသော်လည်း  
လူတွေအာရုံမဲ့ မလှုပ်ထဲရောက်လှန်  
ပြာယူခြင်း... မြန်မာ့အတွက် အဖွင့်  
ကောင်း... ရနေသည်... ..



မြန်မာ့ မြေနေတာ ဘဝပစ်ဆီပျံ့သာ  
ဖြစ်၏... ..



တောင်တုပေါ်... ဒေါ်လှမေ  
လမ်းဘက်တိုင်း... မြောက်ဘက်  
တစ်ခုခု လွှဲချော့ပွားလျှင်  
အားလုံး... ဧကန်ပြန်မည်ကို...



ဘုရား... ဘုရား...  
ဗိုလ်တောင်ထိန်  
တောတစ်ဖက်... ကျောက်တော  
လှို... ထွက်လာမည်  
တောတစ်ဖက်... လား...



ယေဘုယျ... တွေ့မိတော့... ဒေါ်လှမေ တစ်ခုခု... မှု...  
လာသည်... မျက်လုံး... မိသားစု... အနားပေးထားရ၏..



အိမ်...

ခေါ်ယူခြင်း... မျက်စိ... မြင်...  
မြင်... မြင်... တွေ့ရ၍... လက်...  
၏... ...



ဟင်... ခြံနင်းခုံ  
တော်ပါသေးရဲ့ဟယ်...  
ငါ့ဖြင့် နှစ်ကြောင်း နှစ်ပွဲသွေး  
ရပ်တော့မလေ့ပြန်ရဲ  
တာ...

လူ့လမ်းအောင်  
တော်နေရမယ့်ပါ  
အဆီမရဲ့...



ကဲ...ရန်ဖြစ်မယ်  
သွေးမိထဲ ဆက်တော့  
ငါ... ပဲနုပဲ... ငြိမ်းကို အကန့်  
နာထားပြီးသား မနက်  
သွေးထွက်ခါနီး ပွဲကြီး  
လာလိမ့်မယ်...  
ဟွတ်ပြီလား...

ဟွတ်ကဲ...  
ဟွတ်ကဲ...  
အဆီမ...



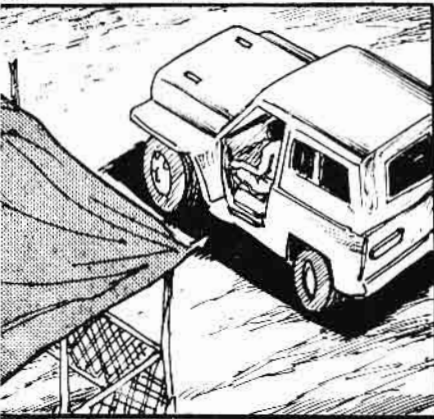
ဒါဆို... ငါသွားမယ်...  
ညည်းအိမ်မှာ..ဟန်ပျောက်  
သွားလေ့ရှိပေးရပြီ... မှား...  
ညည်း ပျောက်နေတာအားထိ  
နဲ့... မိုးမီးလောင် တော့မှာ  
ကဲ သွားမယ်... လွှဲဝ  
အပြင်မထွက်နဲ့နော်...

ခြံနင်းခုံ  
ရပ်ခုန်နေ  
သလိ...  
ဖေါ်လှမေ  
လည်း...  
ရင်တုန်နေ  
တော့ယည်း  
လေ...

ကာလအားများနှင့် လုံခြုံစိတ်ချရန် ဖော်ဖော်ပါးပါး ရွက်ဖြူနေခြင်း...  
မော်ကော်ကားသံကို ကြားလိုက်ရသည်... ...



မရွာပဲထဲမှ လူများအားလုံး ထိတ်ထိတ်ပျားပျား  
သွားကြသည်... ဒီနယ်မှာ ကားစီးနိုင်သော...  
ဗိုလ်ကောင်းထိန်သော ခြံ၏... ...



အတွေ့တွေ များစွာ ဗိုလ်ကောင်းထိန်နှင့်အဖွဲ့  
ရန်ကားသစ်စီးနှင့် ရောက်လာ၏... ...



မနက်ဖြန်မှ  
လာမယ့်ထိ  
နေသာ...

ဟွမ်ကဲ  
တာဝန်တွေ များပေမယ့်...  
ကျုပ် ဖြုန့်ပေးမုံတို အာရမ်း  
သတ်ရနေတို... စောစောပဲ  
ထွက်လာခဲ့တာ ဒါနဲ့ သူတို့  
မတွေ့ပါလား...

မိုပီတယ်...  
မောင်တောင်ထိန်  
ရှယ်...လား... ဖိစိပေါ်  
တက်ဦး...

ဦးဟွမ်တို့ လက်ပေး...  
ဗိုလ်တောင်ထိန်ကို ခေါ်သွားတာ ဩဗ္ဗါဖြို ခေါ်လှပေ  
ရင်တွေတိုကာ ချွေးစေးချွေးပေါက်များ ကျလာသတို့...



သိပ်မကြာမီမှာပဲ... ဗိုလ်တောင်ထိန် နှိုးဦးကြိုဖြို  
ဖြုန်ဆင်းလာ၏... ..



ဘယ်ကောင်လဲ.....

ဘယ်ကောင်လဲ  
ငါ့နို့လောင်းကိုခေါ်သွား  
တာလဲ... မပြောရင်  
တစ်ခွာလုံး သတ်ပါ  
မယ်...

ဦးဘမောင်ကို မိသားစုအားလုံး ဗိုလ်တောက်ထိန်ဖြေရာမှာ...လယ်ထွားနေကြပါ...  
တောက်ထိန်က ကြွယ်တောက်ကို ကုတ်(ကုတ်)မှ ဆွဲမလှိုက်ပြီး... ..



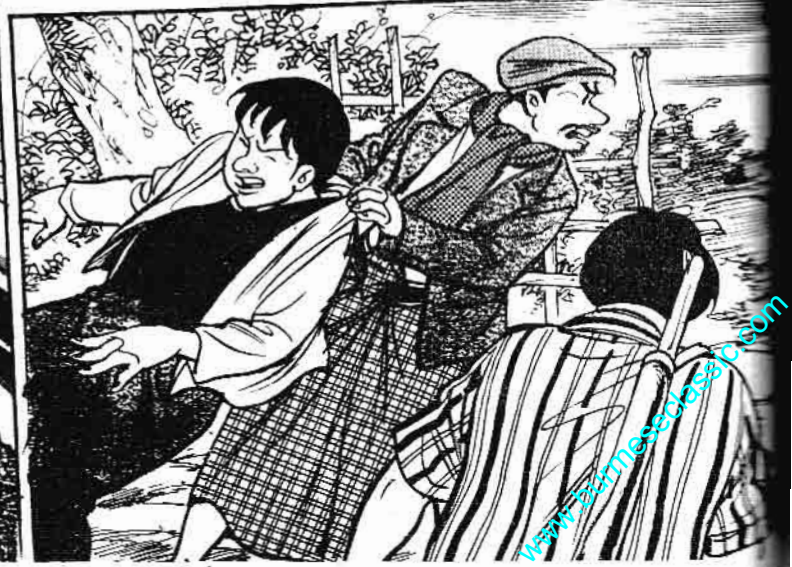
ဟေ့ကောင်...  
ငြော့ဆမ်း မီးညှိမမှာ  
ရည်းစားတွေ ဘာတွေရှိ  
လား... အဲဒါ ဘယ်သူ  
လဲ... ငြော့...

ပ...ပ...ပ...ပါ...



လာခါ...  
အဲဒီကောင်...  
ဘယ်မှာလဲဆိုတာ  
ငါ့ကို လှိုက်ငြါ...

ဗိုလ်တောက်ထိန်က ကြွယ်တောက်ကို ဘဏ္ဍာတိုက်ဆွဲခေါ်  
သွားဖူး... ကြွယ်တောက်က ယူဖွားလုံး သူ့အားတစ်ချိန် ကျန်ခဲ့ပြီး  
တော့သေသည်... ..





ထိုအချိန်တွင် ပွဏ်းကလေးထိုင်ခင်းပြီး သာသနာ့အဖွဲ့ဝင်တို့ ဖြစ်ဆင်ပေးနေ၏... ..



ထိုအချိန်မှာပင် ဗိုလ်တောက်ထိန်တို့ရှောက်လာပြီး ပွဏ်းနားထိုင်ကို ရှောက်လှမ်းပြီး နှင့် တော၍ မေး၏... ..



ဟေ့ကောင်... ခြေထောက်... ဘယ်မှာလဲ...



မ...မထိုင်ပါဘူး ဆိုများ... ဗိုလ်ကြီး... တောက်ကောက်လှောက်လှော် ခြောက်ထပ်ပြီးက... ကျွန်ုပ်တို့ ဗဟိုက... ဘယ်အနားကပ်ရပါမလဲများ...

ခြေထောက်... ကျွန်ုပ်တို့ အဖော်တွေပဲ တော့ပါဘူး ဗိုလ်ကြီး ခုတ်...





ဦးတော့...  
ကျယ်...ကျယ်... ဒီ  
အသံအမှာ ကုလည်နေ  
တာ... နှစ်ရက်ရှိပြီဗျာ  
တခြား ဘယ်ကိစ္စ  
မရောက်သလို့...

မင်္ဂလာ မဂ္ဂဉာဏ်နား  
လည်း... တစ်ခါမှ မရောက်ဖြစ်  
ပါဘူး... စိတ်ချပါဗျာ မီးဘလ္လာ  
ကိုယ်ဟာ နှစ်ရက်... ဇက်  
ပြုပါသွား ဖွားပေါ့!...



ကိုယ်အသက်  
ရဦးဦး... ဆိုးမ တစ်ယောက်  
ကို... ချစ်ရလောက်အောင်..  
သတ္တိမျှပါဘူး ဗိုလ်ကြီး  
ရယ်...

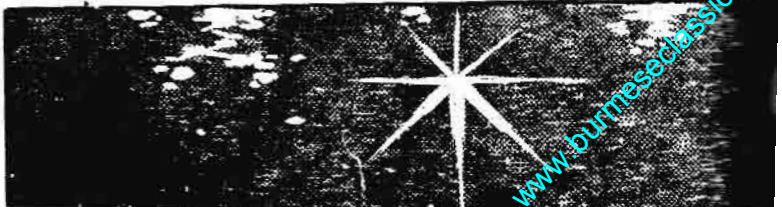
လုံလောက်သော စကားများနှင့်... ပိုရသော အမှုအရာကြောင့် ဗိုလ်တောက်ထိန် ဖွဲ့စည်း  
သွားဟန်ရှိသည်... ရွေးကောက်ခွင့်ဖြင့် ဖြစ်ပေါ်လျက်ရှိ... ..



ရဲတော်တွေ  
ဖြန့်ဖြူးဖို့ကို ရွာထဲမှာ တစ်ခါ  
တက်ဆင်း လိုက်ရှာ လက်ခံ  
ထားတဲ့ သူ့ကို တစ်ခါတည်း  
ဖမ်းယူ သူ့ကို ညမရောက်  
ခင်... ဖြစ်တွေ့ချင်တယ်...

ဟဟ...

ဗိုလ်တောက်ထိန်တို့ အဖွဲ့  
သားများ အပြေးအသွား  
ထွက်သွား ကြပါ... ..





ပွဲကြီးလည်း... ဗိုလ်တောက်ထိန်  
ထွက်သွား... ကြောက်မိလိခတွေ  
လှိုင်းတက်လာပြီး ခြေဆိုင်လက်  
မဆိုင်နဲ့ ပျက်လာသွားတော့၏...



အား... မနက်ဖြန်  
ဆိုရင်တော့... တောက်ထွေကြီး  
ဖီး... ဖြန့်... ဖွံ့လက်ကိုကွလို့...  
ဖျော်ဖွဲ့ ထိခိုက်တော့မှာ  
ပါလေ...

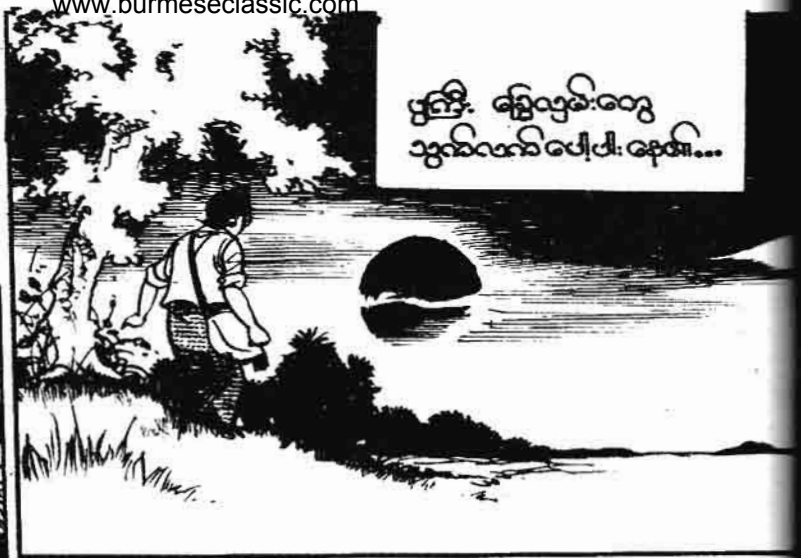


ဖြန့်... ဖွံ့ အကြောင်း တွေးရင်း  
ကြည့်နဲ့ရယ်လို့ အမေကို  
တစ်ယောက်တည်း ထားခဲ့ရမှာ  
ကိုလည်း စိတ်မချ ဖြစ်နေ၏...



ရန်ကန်မှာ အခြေကျမှ အမေကို လာခေါ်တော့မည်မှာ  
စိတ်ဗိုင်းဖြစ်မှာ နေသာလျှင်သာ ခြံသွားသည်... ..

အသုဘအိမ်မှာပဲ ဥပဒေ  
ဦး... မနက်လင်းမှ အခေ  
အိမ်ပြန်ကာ... ရှိပြီးကန်ထောင့်  
စွဲကပ်ရ၏... ...



ဗုဒ္ဓဦး ရွှေလှမ်းတွေ  
သွက်လက်ပေါ့ပါး နေ၏...



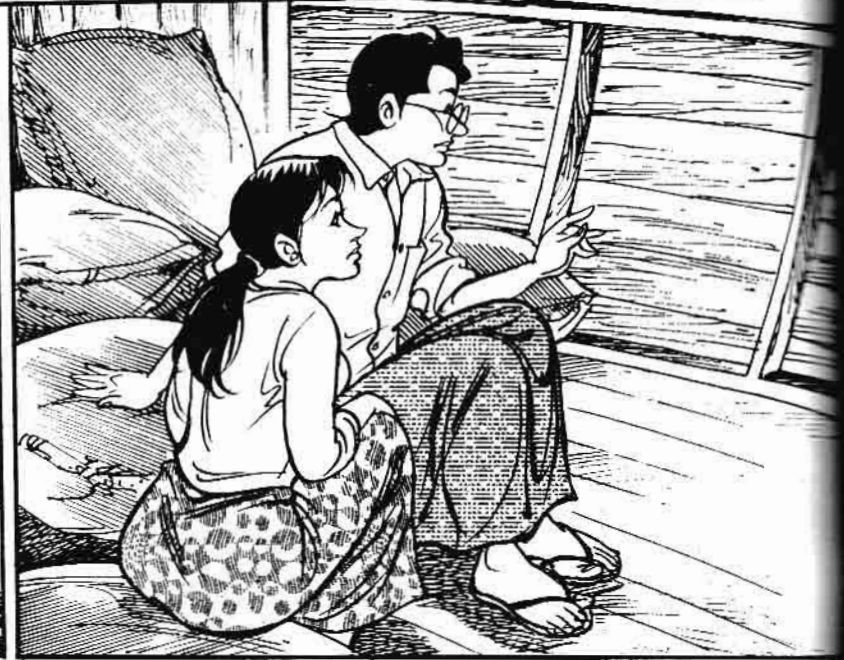
ဖြူနင်း ဖွံ့ကို ချားတွေချို... ဇိုလ်တောက်ထိန် တစ်ပွဲလုံး  
သောင်းကျန်းပြီး မက်တာမရွတ်ကွဲပါ ဖြိုဖျက်လျှောက်ကြောင်း  
သတင်းများ ကြားရသလို... ...

သူ့နင်း ဖြူနင်း ဖွံ့  
ထွက်သွားလျှင်  
ဒီကိစ္စတွေ  
ရှာမှာပဲ ကျန်  
ရစ်ခဲ့တော့မည်  
ဒီနေ့  
နေမကြိုက်မှာ  
ပင်... သူ့နင်း  
မှ... ရွာကြာထောင့်  
မည်... မဟုတ်လား...





ဒုနိုင်းကြီးက တောက်တူကို ထွက်ခွာဖို့ ပြင်ဆင်နေတာပဲဖြစ်သလို မကြာမီကတည်းကလည်း  
ဇာတ်မြေကို ခွဲခွာကြရတော့မည်ဆို ဆန်ဖက်များပေါ် အတူ ယှဉ်ထိုင်ကြ... ရွာရွာခင်းကို  
နွှဲကဆက်ပေးလို့ ကြည့်မိကြ၏...



ထိုစဉ်မှာပင်...  
ဗိုလ်တောက်ထိန်ကို  
လူစု... တောက်တူပေါ်  
ပြေးတက်လာသည်...

ဗိုလ်တောက်ထိန်  
ကို... တွေ့လျှောက်ရ  
ပာဖြင့်... ပာမာမင်း  
နိုင်း... ယက်ဟင်းဆုံ  
ရမလို့... ထိတ်  
လန့်သွားကြသည်...





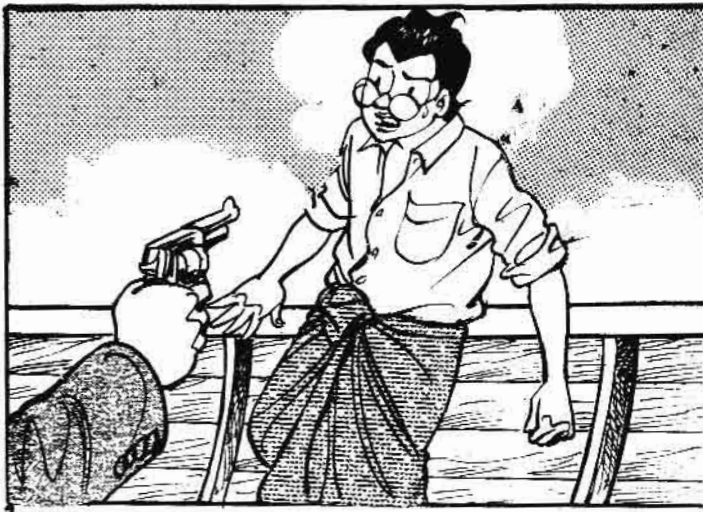
ဟေ့ကောင်  
မင်းဟာရှာ ကိုယ့်ဟာ  
မတော်ပါဘူးဆို ခုတော့  
မင်း ဘာပြောချင်သေးလဲ...

ကျုပ်... ကျုပ်တို့  
ချစ်ခြင်းကို မခွဲပါနဲ့  
ဗိုလ်တောင်ထိန်...

အေး...ခွေပါ  
ဘူး...မင်းကို ဝိညာဉ်  
နဲ့တင်ပေးရုံပါပဲလို့  
ဟား...ဟား...ဟား...



ဗိုလ်တောင်ထိန်  
ကိုယ့်ခြားကို မသတ်ပါနဲ့  
ကျုပ်... တော့မယားလုပ်  
ပါမယ်...



မြန်မာ့ရှင် ဟားမောင် အန်ချော့ပြီ ဒီအဖွဲ့မှာ  
သော်လည်း...ဗိုလ်တောင်ထိန်က ဝေဖက်နှင့်  
ချိန်ကာ ရွှေတို့လာသဖြင့်.. ပွဲကြီး နောက်ပိုဆုတ်  
ရင်...နောက်ဆုံး လျှောက်ရုံနှင့် ကျောနှင့်ကပ်ပွား၏...



မင်း... မြန်မာ့... မြန်မာ့ကို  
သိပ်ချစ်သလား...

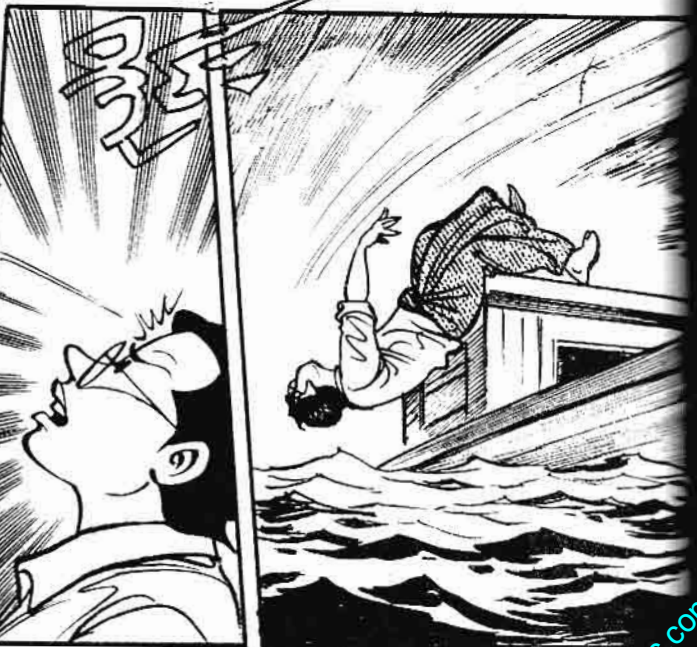


ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့  
ချစ်ပါတယ်...  
မို့လဲလောက်ထိ...

ကျွမ်း... ကျွမ်း  
လောင်း... ထုပါတယ်  
ဗျာ...

မို့လဲလောက်ထိ နာမဲ... နာမဲ... နာမဲ...  
ကျွမ်း... ကျွမ်း... ကျွမ်း...

အေး... အေး...  
ဟုတ်မှားပါ ဒါကြောင့်လည်း  
ငါ့အဖေ့ကို မပျိုခံစားစရာ  
လုပ်ပြီး အာခံရဲတာပေါ့...  
ဒါပေမဲ့ ငါ့အဖေ  
မိခင်ဘုရား...



မြန်မာ့... မြန်မာ့ကို အာပေါက်တစ်ပေါက် ဖြစ်ပြီး  
ရေထဲ ပြုတ်ကျသွားတာပေါ့... ..

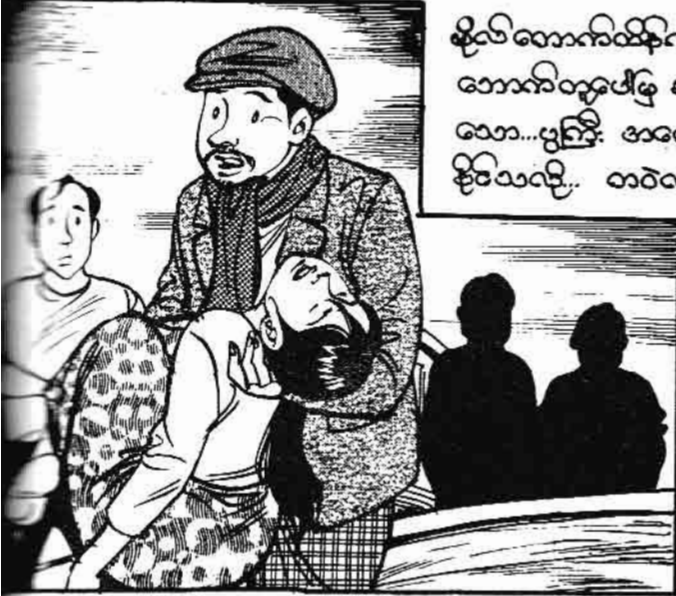
အသံကနီးတို့  
ဒီထဲမှာ... ..



ဖြူနင်းခွံ၊ ပွဲကြီးအဖြစ်ကို ခြင်္သေ့ နေ့လတ်  
ကျသွား၏... ..



မိုလ်လောက်ထိန်းက... ဖြူနင်းခွံကို ဆက်ဆံနေပေ့ချီကာ  
တောက်လှောင်ဖို့ ဆင်းသွားတော့၏... ချစ်တစ်ခါလွန်-  
တော...ပွဲကြီး အလောင်းက... ဒီအလောင်းက မဆွာရက်  
ဗွင်ထဲလို့... တစ်လေ့လှလေ့ ဖြစ်နေ၏... ..



ဂေ... ပွဲကြီး  
အလောင်းကို ဆယ်ဖို့  
လုပ်ကြည့်လော့...



ဖဲနင်းကြီး အထိန်  
ကြောင့်... ..  
ထေ့တေး များ  
လှုပ်လှုပ်ရှားရှား  
ဖြစ်သွားကြ၏။





# ရော့ချိုင်း

ရော့ချိုင်း ဖောင်ပေါ်တွင် ပွဲကြီး အလောင်း ခြုံနေသည်... မှတ်ကြီး နိတွတ် ထိန်းတိုးတို့ အလောင်းစောင့်ရှု... အရက်သောက်နေကြ၏... ထိန်းတိုးက...



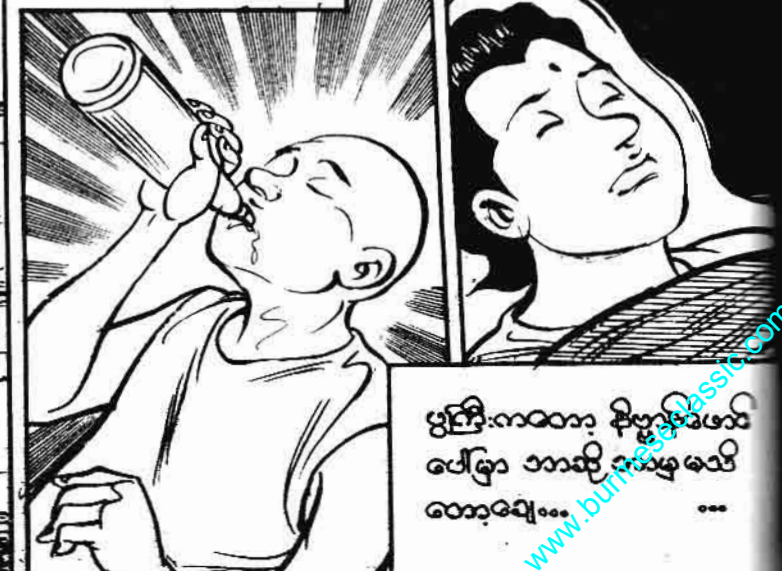
ဟွတ်တယ်  
သုက္ကန်းပေါ်ခြာဖဲသေ  
ချင်တယ်တဲ့... သူ့ကို  
ချစ်တဲ့သူတွေ... အာဟွမ်း  
ဖြေဖောင်း...

ဖြေပုံလေး  
ဖြူဖြူ... ချစ်ထားစို့  
ချင်တယ်ဆိုတာ... သူ  
ဆန္ဒကွ...

ခိုတော့ကွာ...  
သူ မသွားချင်တဲ့... ရေ  
သစ်ပိုင်းကို သွားရ  
တော့ မှာ...

နိတွတ်က မခံစားနိုင်  
တော့ဟန်နှင့် အရက်ကို  
ဖွယ်ထိုးလိုက် ခော့၏...

ရော့ချိုင်း  
မသေချင်ဘူးဟို  
ပွဲကြီး ခကာ ခကာ  
ဖြောင့်ဖြောင့်  
နော်...



ပွဲကြီးကတော့ နိတွတ်ဖောင်  
ပေါ်မှာ ဘာဆို အိမ်မှာမထိ  
တော့ချေ... ..

ဒီဘဝမှာတော့  
အိမ်ထောင်လဲမရှိပါ...



ရှင်ဟာ လူ့ဘဝ  
ပေး... ချာလှေ့လှေ့ကို  
အုပ်ချုပ်နေတာမဟုတ်  
ဘူး... မှတ်မိက်နေတာ  
လက်နက်ကိစ္စကို... ခြီး  
ထပ်ရော့ဦး... နေတဲ့  
လူနည်းကား...

မိခင်တောင်းခံထား  
အနာပင် ဟုတ်  
လူ့သွားပေးအောင်...  
မြန်မာ့... မှတ်မိ... မြတ်  
မိခင်လိမ္မော်... ရွှေ  
ခနဲ လဲလှေ့သွားပါ...



မြန်မာ့... မှတ်မိ... မြတ်...  
အနာပင်... ဟုတ်... လူ့သွား... ပေးအောင်...



ကိုယ့်အိမ်ကို  
ပေးတို... ရှင်ဟာ ဘာ  
အာခွင့်အာဏာမှ မရှိဘူး...  
သူ့က ဘာလုပ်ပေးနေတဲ့  
ခါးပေးတာပဲ... မှတ်မိ...

မြန်မာ့... မှတ်မိ... မြတ်...  
ငါ့အိမ်ထောင်ကို သူ့ဘက်က  
နော်... သူ့ကလေးမှာ ဥပဒေ မရှိဘူး  
တောင်းခံထားကို... မှတ်မိ...  
ပေးအောင်... အဲဒါ ဖြစ်နေတာ  
တရားမီရင်ပေးပဲ...





ရှင်...  
တင့်လှည့်မယ်...

လှည့်ပစ်ကော...  
တင့်လှည့်ရုံမကလို့  
တေ့ပဲပွားရ... ပွားရ  
အရေးမကြီးဘူး...  
မင်းနဲ့ ဖော်ငါ့ရရင်  
ဖြီးတာပဲ...

ရှင်လက်ခုပ်ထဲက  
ရေပဲကန့်ပဲရ... ခန္ဓာကိုယ်ကို  
ရှင်ရမ္မာပါ မပူပါနဲ့...

တောက...  
ဟောကောင်တွေ... ခုတို့  
အနီးထဲထည့် ဘေးဒီက  
ထားလို့ကစမ်း... လုံးဝ  
အသွတ်ပေးနဲ့...

မြနွင်းနဲ့ သိင်္ဂါရ အကာဂြိုဟား ဖြစ်ပွား၏... မြနွင်းနဲ့ အာပေးထဲ... ရှက်ရှက်တက်တက် အသံထဲ  
ခံလျက်ရသော ပွဲကြီးကိုသာ ခြင်ပောက်ဆဲမိ၏... ပွဲကြီး မရိတော့ပေမယ့် လောကထဲမှာ  
လှည့်ပတ်သမား၏ မယားဟာလွန် ဖန်တီးတော့... ...



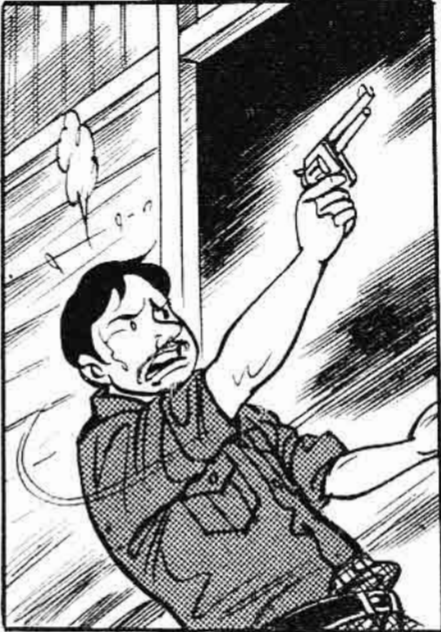
သမီးကို ထမင်းကျွေးဖို့...  
ဒေါ်မြနှစ် ထိလာတော့မှ...  
မြနှစ်: မှုံ့ အသက်ပျောက်  
အနား သိကြံရသည်...



တစ်ခန်းလုံး သွေးလို့အိတ်ထွန်းလျက်  
မြနှစ်: မှုံ့၏ လက်ကောက်ကပ်  
နှစ်ဖက်လုံးက ဗြဟ္မာလူဗြဟ္မာ...  
ဘေးနားမှာ ကြည့်လိုက် အကွဲ အပိုင်း  
အထပ်... ဖြစ် ကျ လျက်... ...



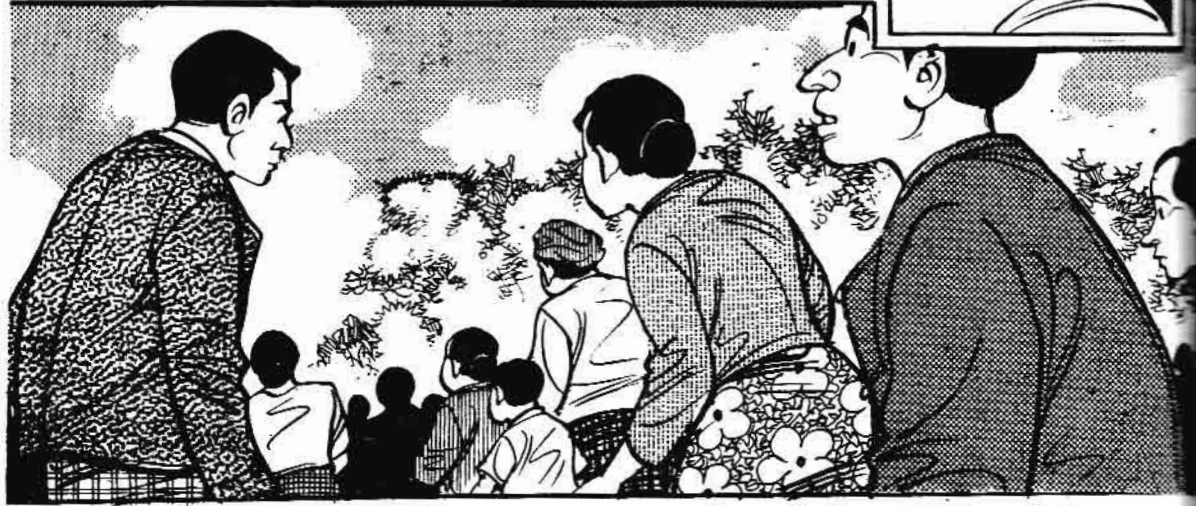
ဒေါ်မြနှစ် သမီး အလောင်းကို ပွေ့ဖက်  
ပို့ကြွေးရင်း... မေ့လဲပစ္စားတော့၏... ...



ယုတ်ညံ့မေ့ ဗြဟ္မာလူဗြဟ္မာ ဗြဟ္မာလူဗြဟ္မာ  
ခြောက်လုံးမြှုပ်နှံ ထုတ်၍ ထွက်ပေါက် အာဇာနည်...  
ဖက်ဖက်လျက်တော့၏... ..



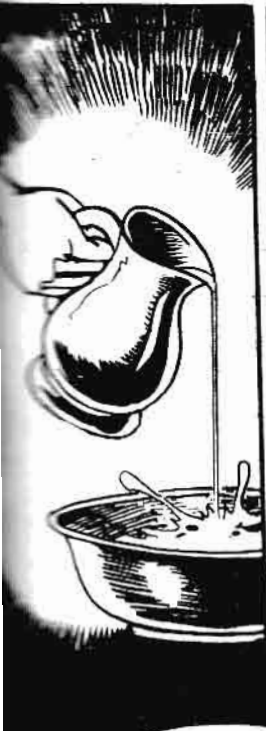
ကျောင်းထဲရှိ မယားဖောင်ပေါ်တွင်တော့... ပွဲကြီးနှင့် မြန်မာ့ရွာကို  
အလောင်းနှစ်လောင်း ဗဟိုတွဲ မြို့နေကြသည်... ---



အသုဘပို့ မရိသတိက ကမ်းရပ်ရွာတစ်ဖွဲ့ မြို့နေသည့် ပွဲကြီး၏ အာမေဓာတ်  
မြန်မာ့ရွာ အာမေဓာတ်ကလေးများ ပိုမိုကြွယ်ဝသည့် မဆုံးရှုံးကြတော့... ၈၁၁



အညွှန်ဆောင်တော့ ကမ်းနားထိပ်  
 ရှာပင်... ပွဲကြီး နှင် ခြံနင်း မှုံ့ကြည့်အတွက်..  
 တရားနာ ရေခက်ချိုချို.. အဝမျှအတန်  
 ဖေးရေပိုက်ပြု ဖါတော့ထိ... ..



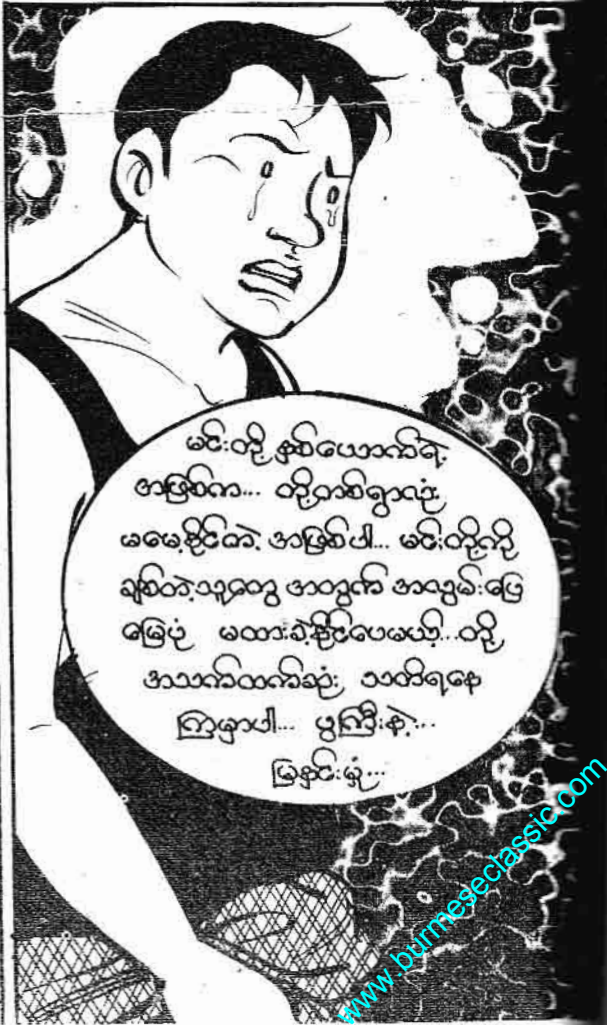
အိမျှ ~ အိမျှ ~ အိမျှ ~ အိမျှ ~ အိမျှ ~ ..

ဦးဘမုံက...

ကဲ...  
ရေချနေပြီ...  
ဖုတ်ကြီးတို့...

ဟုတ်က...  
ဘကြီး...

ဖုတ်ကြီး: ဓားကိုင်ကာ ရေထဲ ဆင်းပွား၏... နိက္ကတ်... ထိန်ဖန်... ကြက်ကောနှင့် ကြက်နိတို့...  
ဖော့ကို ထိန်ကိုင်ထားကြသော်လည်း... ထိန်ဖန်က... ..



ဖုတ်ကြီး: ခေ...လောက  
ဆိုကာ ဖြစ်ချင်တာဖြစ်ခဲ့  
နေသလို... သေချင်သလို  
သေဆွဲလည်း မရှိပါ  
ဘုရား...

မင်းတို့ နှစ်ယောက်ရဲ့  
အဖြစ်က... တို့ကစီကွာလို့  
မမေ့နိုင်ဘဲ အဖြစ်ပါ... မင်းတို့ကို  
ချစ်တဲ့သူတွေ အတွက် အလှမ်းဖြေ  
ဖြေပဲ မထားခိုနိုင်ပေမယ့်...တို့  
အသက်ထက်ဆုံး သတိရနေ  
ကြမှာပါ... ဖုတ်ကြီးနဲ့...  
မြနင်းမို့...

မြတ်ကြီးက တီးတို့ ရေခွက်ဖြင့် ဖောင်ကိုဆွတ်ထားသည်... ဆွတ်ကြီးအား ခွက်ပိုင်လုပ်ကိန်း...



ဒီဘဝမှာ ဖောင်းရ၊ ပေးမယ်... ရေသေချိုင်းကို တော... အတူတူ သွားခွင့် ရခဲ့ပြီ မဟုတ်လား...

နောင်ဘဝမှာ မင်းတို့ ဖောင်းကြော့ မှာပါကွ...



ငိုရွှင်အံ့သံများ ပွက်လော့သံများသည်... ဆန်ပန်းတို့ အုပ်စုနှင့်... ကြွက်ကောတို့ ညီအစ်ကို ဖောင်ကို ရေဖီးအတိုင်း တွန်းလှောင်ကြွယ်သည်... ..



ပွဲကြီးနှင့် ဖြစ်နိုင်ခဲ့ တို့၏ သံသရာ ခရီးတစ်ခု အစပြု ခဲ့ပြန်ပြီ... ..



သံသရာမှာ ဘယ်ကမ်းဆိုင်ကမလဲ  
မယိဇွန်ပေါင်လည်း...လောလောဆယ်  
ဦးတည်နေတာက ချောချိုင်းဆီသို့



ပရိသတ်အတွက်  
အမြဲတမ်း  
၅၂၉

# ၀ဏ္ဏ- သရုပ်ဖော် နတ်သမီး

## အမေ့နားရဲ့ ဂုဏ်သိ

အဆိုအုပ်စု: မင်းသိပ္ပံ





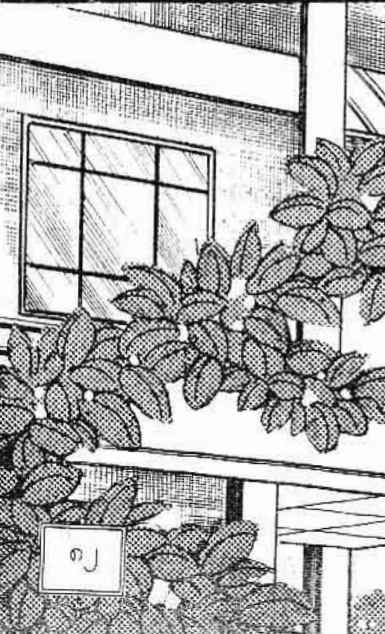
အစ်ကို၊  
အလောင်းလေး  
အကြောင်းအမျိုးမျိုးပြင်ပြီး  
သမီး လမ်းထွက်တာ... များ  
လွန်းနေပြီနော်..



သမီးလေး  
တစ်ယောက်တည်းပဲ  
အလှိုင်ပျိုကိန်းက... အလှိုင်  
စော်ကားဖို့ မပြင်နဲ့..



သမီး  
ဟာလှိုင်နောင်ပဲ  
မေမေလုပ်... မပြောပျိုကိန်း  
တစ်လုံးတစ်ခဲပြန်...



ငါမသိဘူး  
အတိအလေး... ဂိတုသစ်  
ဆိုတဲ့ ကောင်လေးနဲ့ တကွတူ  
ဖြစ်နေတာလေ... မပြောပျိုကိ  
ချင်ဘူး..



ဟာအ  
အခြေအခံအား အထူး  
အတန်း... မပြောပျိုကောင်ကို  
မျှား... များပတ်သက်ချင်  
နေတယ်..

မောင်မေ့ပွတ်..  
အခုချွန် တစ်ဖက်ကတည်း  
နဲ့ အလောကကြီး.. မိမိအိမ်  
အိမ်ချိန်မှာပြောပါနဲ့.. လူတို့က  
အခု အစွမ်းအားနဲ့ အခုတော့  
ရှိကြပါတယ်..



ငွေဆို  
တာက လူငြိုး.. ကိုယ်  
ကျင့်တာကွေး ကောင်းတယ်..  
ပစ္စည်းမာတုမိတာလည်း မရှိဘူး  
တစ်မိသားစုတို့ မိတ်ဆွေတွေနာ  
လည်း ကောင်းကြပါတယ်..



မိသားစု  
အံ့မနေတာကို.. မိကျောင်း  
ဖော် ရေစိုင်းပြ.. ဘုန်းကြီးစာချ  
ပြန်လုပ်နေတာဟာ.. ယင်း.. အင်အား  
ကောင်းလေးနဲ့ ယင်း.. နာမည်ရရှိအောင်  
အတာအထိ.. ရှေးနှိုးနေကြပြီလဲ..  
ပြောမယ်..

လယ်လယ်  
ကတည်းက.. အခုလယ်  
အိမ်.. ခုလည်း အခုလယ်ချင်းပါ  
ပေး.. အခုရဲ့ ရိုးဟာ မြေကြောင့်  
ပေးလဲ.. ပြစ်တာပါ.. အခုလည်း အခု  
အတတ်တာ.. ယောကျ်ားကောင်း  
မဟုတ်ဘူးဟာ.. ဖေးဖေး..





အေး... ဒီထက်  
အဆင်တက်အဖို့ မကြိုစရာ  
နဲ့... အခုလည်း... အနေအထား  
အလက ဆင်ခြင်... မိဘတွေက... စီးပွားရေး  
အဆင်မပြေလို့... စိတ်နှစ်ခြင်းတယ်...  
...ယခင်... ထပ်ရှာမိလို့... ချင်နဲ့...

...ယခင်...  
ဘာတွေလုပ်နေလို့  
လဲ ဖေဖေ... ဖေဖေရှေ့... မေမေ  
ရှေ့... စီးပွားရေး... အဆင်မပြေ  
တာနဲ့... ယခင်က... ဖြိုးစရာ...  
အပြစ်တင်နေကြတာပဲ...



ဖေဖေတို့  
ဘာတိုင်းလုပ်လို့... ယခင်က  
တာကွဲလို့လဲ ဆက်တော့... ယခင်  
အလုပ် ထွက်လုပ်မယ်...



ဒီအထဲ...  
ကြည့်မိမိပဲ... မိဘတွေ  
မေ့မလဲနဲ့ ပြန်ပြောနေတယ်...  
ဒီအထဲ... မိုးဖြူတိုက်တာတို့ မှီနဲ့  
အ... အခု... ယခုအခါကြီးပဲ... မိုး  
နဲ့... ရှေးကလေးကတည်းက...  
တာ...

ခွာစွမ်းကို  
ကျောင်းဆက်မထားနဲ့  
လောကီအောင်ထိ... ငါတို့ မခွဲ  
သေးဘူး... ရပွဲပဲခိုးပြီး ရပွဲပဲ  
တဲ့ အုတ်ကွေအကွေ... ဆင်ပိုင်း  
ကျွဲလောကီ ကတော့  
ကျွဲပေါ်သေးတယ်..

ကုတ်ခိုး  
တစ်ခုနဲ့... အင်္ဂါပြု  
အာဆိုလ်တွေ များလားကို  
အခြားပေါ်နေတာ... ဒီ  
လောကီ ကတော့... ရေခဲရက်  
စရာ မရဘူးနဲ့..



အဲလိုပစ္စည်း  
မပေါ်ရဘူး... အာမေရိက...  
ကျွဲကုတ်နဲ့... ဂြဟိုယာလီထား  
ဘမို့... အကုန် ပြန်ထုတ်နေ  
ကြပြီ... အောင်မြင်နေတဲ့  
ကျွဲကုတ်ဘက်ကို ကူးပြောင်း  
ကြမလို့ နေမှာပေါ့..



မို့ကုတ်က  
ဆင်း မိဘတွေ ဆီကလည်း  
ရတရာ အာမေရိကတော့ဘူးဆို  
တော့... ဂြဟိုယာလီတွေကို  
ပြန်အားဖို့... ဒီအိမ်နဲ့ ဒီခြံကို  
ကျွဲလောကီအုတ်ထိ ထင်  
တယ်..



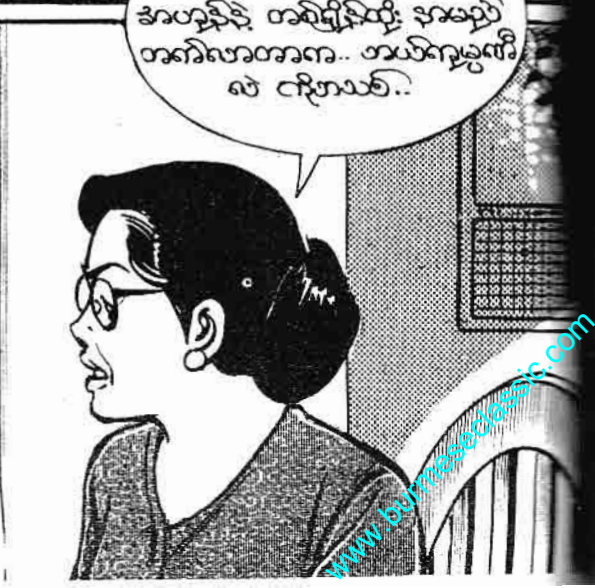
ဒို...ဒီလို  
လှုပ်လို့ ဘယ်ဖြစ်မှာ  
လဲ ငါ့ဥယျာဉ်ရယ်..တစ်ခုလုံး  
နည်းတော့ ကြည့်မယ်..

ဒေး...  
ငါ့လှည်း ကြီးပေးနေတာ  
ပဲ.. ဗဟုသုတ လှုပ်သွားတာလို့  
တွေ့ရ.. အရှုံးပေါ်နေတယ်..  
အဲဒါနဲ့ ငါ့... ဝယ်ရက်တွေလှည်း  
ပျောက်နေတယ်..



အိတ်(ဝေ)နဲ့  
ကိစ္စလှည်း လက်လှမ်း  
မမီသလို့ ဖြစ်နေပြီ.. ဘယ်  
လို... အဲဒါမခံနိုင်လို့..  
တော့... မခံနိုင်ရင်တော့..  
သွားပြီကွာ..

အယ်ဟာ  
တွေ ဖြစ်ပယ်ပြီး.. အဲဒါနဲ့  
အာဟာရနဲ့ တစ်မျိုးတည်း နားလှည့်  
တက်လာတာက.. ဘယ်ကုမ္ပဏီ  
လဲ ငါ့ဥယျာဉ်..

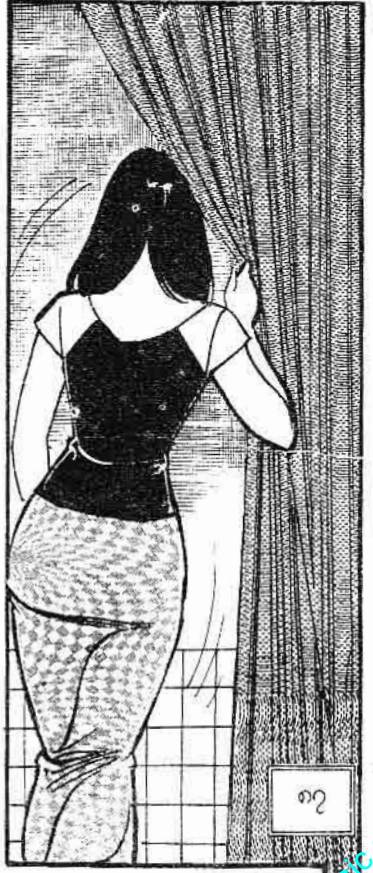


'တစ်ခါတစ်ရံ' ကျွန်ုပ်တို့.. ပအော့ လက်ထက်က.. သူတို့ကလေး.. ဒီ လောက.. အောက်ခြေ.. မရှိ.. ယော့..

အား ကျွန်ုပ်.. အားရုံးကို ကျော်ကြားပြီး.. တခြားကျွန်ုပ်တို့ တွေက.. ဂြဟ်ယာတွေကိုပါ အခြေခံဆုံးရှုံးပေးပြီး ယယ် နေတယ်..

ရန်ပုံ ကျွန်ုပ်တို့က.. ဂြဟ် ထုတ်တွေကလေး.. အဲဒီ အင်္ဂါကို ပြောဆိုချင်နေ ကြတာပေါ့..

တစ်ယောက် ရုံး.. လက်ကွဲလာတဲ့ မျက်နှာကို မထောက်ကြံ့ တဲ့.. ငါးပုကော့ ငါးစာချချင် နေကြတယ်.. လောကီ..



သူမ အားမလျှော့ယော့.. ဒီအားထုတ် တွေကို.. အားမထောင် ချင်တာတော့မို့.. သူမ ကြေညာထွက်ခဲ့တာပေါ့.. ..



အသံနိုး  
၂

ဆုံးရှုံးပြန်၊  
ရခိုင်.. အဆိုကယ် ရေ  
မရှိကယ်ပါလား.. ဒါပေမဲ့.. ဂုဏ်  
သိက္ခာအတွက်တော့.. အဆိုကယ်  
မဝေးနိုင်တာ အမှန်ပဲ..

လှိုင်ဦးက..  
ဒီကမ္ဘာကိစ္စနဲ့ မေးမေး  
မကဲမကဲ.. ပြန်ရလိမ့်မို့  
ပိုပဲ တာခြား  
ပြည်ပမှာလဲတွေ့.. ထွက်ခွာ  
အားမရှိ.. စွဲမိနေတာပဲ  
ကွာ..

ဟာ..  
ဟာကယ်  
ကယ်..

တစ်ခုခုရင်ကျွန်ုပ်တို့အဖို့ အလွယ်တကူရအောင်  
မိမိ ကမ္ဘာကိစ္စကဲ့သို့ ပြည်ပမှာလဲနေဖူးသလို  
ဒီ.. သင်္ကာပင် ကမ္ဘာပင်ပိုင်.. ဆီပျားအတွက် အကုန်  
ပိုအားပါရအောင် ပြောခဲ့သလို.. ယခုကတော့.. ဒီ.. အသစ်  
တွေဆုံ ဆွေးနွေးခဲ့ခြင်း ပြန်ပါသလို .....

အလေး သက်သ်ပြုရမည်ဆိုကတော့အဲဒါက  
အဲဒါက... အဲဒါက... အဲဒါက... အဲဒါက...  
အဲဒါက... အဲဒါက... အဲဒါက... အဲဒါက...  
အဲဒါက... အဲဒါက... အဲဒါက... အဲဒါက...

ကျွန်တော်  
လက်အောက်ခံက... ကျွန်တော်  
မို့ တစ်ခုအနေနဲ့... ပစ္စည်းတွေ  
တွေ့ရော... ပုံမှန်ပေါ့... ငွေပါယာရပြီ  
တွေ့... မထွက်အောင် ထိန်းသိမ်း  
မယ်..

အဲလို  
ဆိုရင် ဘယ်လို  
သဘောရလဲ  
နိုးဗာဏ်..



ဟင်... အဲ  
အဲလိုဆိုရင် ကျေးဇူး  
အပ်ပါတယ်.. အဲဒါကယ် လုပ်  
ခွင့် ပါတယ်..



ကျွန်ုပ်တို့  
အလုပ်လောက်က... နှို  
အောင် လက်ခံရမည်ဆိုရင်  
တကယ် စိတ်ရင်းနဲ့ လက်ခံ  
နိုင်ပါလားနိုးဗာဏ်..



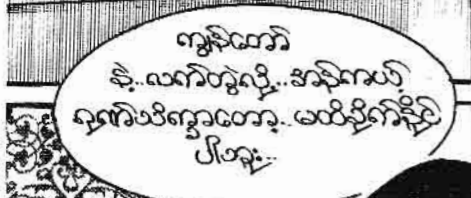


အခု  
လတ်တလော  
ပြုသင်္ချာပြုလုပ်သွားရုံ  
မစဉ်းစား မဆင်ခြင်ဘဲ  
လက်ခံလိုက်တာမျိုးတော့  
မဖြစ်စေချင်ဘူး..



အခုဆို  
မဟုတ်ပါဘူး.. အခွဲကယ်  
ကတ်ပေးပါကယ်.. အခုခေတ်  
စီးပွားရေးလောကမှာ.. လူငယ်  
တွေ.. ဦးဆောင်နေတာ.. ဇွဲ-  
တန်း.. မြန်မြန်ရှေ့ကပ်လွယ်တယ်  
ဆိုတာ.. အခွဲကယ် သဘော  
ပေါ်ရပါကယ်..

အခွဲကယ်  
တို့.. လုပ်ငန်းတွေရဲ့  
အလေးအနား အယူအဆ  
က.. အရမ်းနားကျော့ ကျန်  
ခဲ့လိမေ..



ကျွန်တော်  
နဲ့.. လက်တွဲလို့.. အခွဲကယ်  
ကုန်ပစ္စည်းကတော့.. မထိလိုက်နိုင်  
ပါဘူး..



ကျွန်တော်  
သေးသေးလေးက  
နဲ့.. အခြားခြားပြစ်လာ  
မယ်..

သုန္ဒရား  
တွေကို.. လိုက်မခံ  
နိုင်တာကနေ.. အောင်မြင်  
တို့တက်လာမယ်.. နိုင်ငံ  
တကာအထိ တိုးတက်  
နိုင်အောင်.. ကျွန်တော်  
ကုန်ပစ္စည်းပါ..

အဆို...  
အဆိုကယ်တို့ လှုပ်  
နေတဲ့ ဆင်းတို့.. ပဲတို့ ဆို  
တာက.. ဗွဲ့ရဲ့ အင်္ဂါး.. မား.. လောကီ  
ပဲ ဒါကယ် မဟုတ်လား... ပြည့်  
တို့.. အင်္ဂါးပို့ လို့.. လှုပ်ကြပြော  
လို့ ရတာ..

ကျွန်တော်  
ကတော့.. နိုင်ငံခြားကနေ  
အွတ်.. ခပ်.. ဟိလပ်ခြေ.. အိလက်  
ထရော့ဆစ်နဲ့ ဆေးဝါး.. တွေကအား.. မြာ  
တယ်.. ဒီကနေလည်း.. အဆိုကယ်တို့  
လို့ ဆင်းတို့.. ပဲတို့ အင်္ဂါး..  
ရတာနဲ့..

ပုဂ္ဂိုလ်..  
ရေထွက်ပစ္စည်း.. တွေနဲ့  
တခြား.. နိုင်ငံခြား.. တစ်ခု  
ရဲ့.. ဝမ်းနိုးစိတ်နဲ့.. ဒီတာမူနီယံ  
အကန့်လုပ်တယ်.. အများ.. အတွက်  
အနိမ့်ရဲ့.. ကြီးပွားအတွက်.. နည်း  
နည်း.. ကျွန်တော်.. မဟုတ်  
ဟူ့လား..

ဟာ..  
ဟာ..  
တယ်..



ဒို့ဟယ်စ် မျှက်ဝင်းထဲမှာ..ဝင်ကလိဝယ်သန်  
ကို..လေးစား နားကျရိတ်တွေ ပေါ်ရိတ်  
နေသလို..ကိုယ်တွေ့က..ခါရိုးပလာ  
ရိုးရိုးကြီး နာတိုက်.. ဗွား..နေသလို..  
နောက်ကျ ရှာရိတ်တာ ဖြစ်လိမ့်မလို့....

အဆိုကယ်..  
မင်းကို..လေးစားပါ  
တယ် ဝင်ကလိဝယ်သန်..  
ကျေးဇူးမလွှဲ.. တစ်ပါး  
တယ်..

ကိုဟယ်စ်..  
သူ့ကို ကိုဝင်ကလိ  
ရခိုင် ခေါ်ပါ..

ဒို့..ယက်ဝင်းက..လက်တိုကော  
သတိပေးစဉ်ကပါဖြစ်..ဒို့ဟယ်စ်  
တစ်ချက် ဖြည့်ကြည့်ကော..  
ခေါ်မိမိတစ်ခါလို့ကိမိမလို့....



ဝင်ကလိ..  
အဆို..

၉၂



ဒါဆိုရင်...  
ကလေးကအကုလုံးမှာ  
စာချုပ်ချုပ်ပေးပါ။ အနိကယ်  
လုပ်လဲနဲ့ အခြေအနေကြည့်ပြီး  
ငွေ အခေါက် အယ်လောက်  
ထုတ်ပေးပေးပါ။

ဟယ်  
ပစ္စည်းနဲ့ အဆင်  
ပေးပေးပါ။ အယ်လောက်ပေး  
ဆိုတာ.. ချက်ပြန်ပြီး  
စိတ်ပေးပေးပါ။

ရယ်ရယ်  
နဲ့.. အကျိုးအမြတ်  
ကတော့.. နို.ဟယ် အကျိုး  
လက်ကျန် ပြန်ပေးပေး  
နဲ့ ခုနိကယ်ပြီး.. အချိုးအစား  
ခွဲပေးပေးတာပေါ့..

ကလေး  
ထိထားရအောင်..  
ကျွန်တော့် စိတ်ခန့်ခွဲ  
ပေးပါ.. ဘာမှ လုပ်ဖို့  
မရှိ ဖြစ်မှာပေါ့..





ကျွန်ုပ်တို့  
ရိပ်ခါး... အိတ်(ဝတ်)ပို့... အိတ်ပို့  
လှုပ်တဲ့အခါ... ကျွန်တော်က...  
အဖွဲ့... ဆိုပုံ... တွက်ဆိုတွက်... စတုဂံ...  
ပိုင်း... အတိုင်း... အဆိုပါအဖွဲ့... လှုပ်  
ရှား... နိုင်အောင်... အဆင်မပြေ  
ထားပါ...

ဆိုလို့  
တာက... ကျွန်တော်  
က... ရွှေက... ငြိမ်း...  
နောက်ကျောကျွန်ုပ်...  
အောင်... အဆိုကယ်တို့  
အဆင်မပြေ... ခွဲခြား  
မ...

အခု  
အဖွဲ့... ခွဲခြား...  
လေ့ရှိ... နိုင်...  
မို့... ဝန်ခံလေး...  
မ...

ဖြစ်ရော  
ပါ... ကျွန်... အဆိုကယ်  
ပြော... ပါ... ကို...  
လို့... လူ... ခွဲ...  
အဆိုကယ်တို့...  
တာပါ...

အခု  
အဖွဲ့... ခွဲ...  
နှိုင်း... နှိုင်း...  
အဆိုကယ်...  
မ...

ပြီး...  
လက်... ခွဲ...  
ရှုပ်... အဆိုကယ်  
အဆိုကယ်...  
ကို... အဆို  
ကယ်...  
မ...





လောကထဲက... ခေါ်ပို့မီးခြစ်  
လေးကို အာဖွင့်အပိတ်  
လှည့်ရင်းက... နားရီကို  
ကြည့်လိုက်ပြီ... ..

ဒိုးဗာသစ်..  
ကားရောင်းထားလို့  
ကား ပါလော့အခု မဟုတ်  
လား.. ဒိုးဗာသစ် ငြိမ်ဖွံ့ကိစ္စ  
စီစဉ်ပေးလိုက်ပါပြန်  
ဒိုးသက်ဝင်..

ဟုတ်ကဲ့  
ကိုးကောင်း..



အင်းထွက်သွားကြသော.. ဒိုးဗာသစ်နှင့်  
ဒိုးသက်ဝင် ကို ကြည့်ရင်အ.. မာမီ.  
ကားယုံလွှာက.. နားထဲမှာ.. ပဲတင်  
ပိုက်ဆံလာယရီ.. ကြားယောင်လာ  
မိသည့် .. ..







လှည့်နိုး  
တစ်ခု နောက်ကြည့်ဖို့...  
အချစ်ရယ်.. ကံ.. ဘုရား..  
ဝိရိယရယ်.. အရေးကြီး ဆုံး  
ပဲ ယား..

ရဟာတို့  
အချစ်အသိ.. အစွတ်  
အရေးရဲ့.. ကြည့်ခြာရင်  
အရည်အချင်း.. ကံ.. ဘုရား  
ဝိရိယ ဖော်ငါးဦး.. အကျိုး  
မြင်အောင် အသုံး-ချတတ်  
ဗူး..

လှည့်ကာ  
ရဲ့.. အကြည့်နား နောက်  
ကြည့်ချင်ဖို့.. နေ့နိုင်းလိမ့်မယ်..  
အင်အားချင်နား.. ယခုကတည်းက..  
ငွေအားထောက်ထား တရားတတ်တာ  
တွေနဲ့.. တွေ့ဝေနေမယ် ဆိုရင်..



ဆေးကုသကောင်  
ကျ ကျင့်စဉ်နား.. အဝေး  
အချာပဲ.. ဒါတွေရဲ့.. မာမီ  
မေ့တဲ့ အချစ်နား.. ယား  
ပုံပိုလောက်လိမ့်မယ်..



အခုတော့...  
 ယားကို ဖိတ်ခေါ်လို့...  
 လောကီအိမ်ထောင်နဲ့... ယား  
 ယင်း... မဟုတ်ဘူး... မာမိဖွိုဆို  
 ယခု အထွေထွေတွေ... အား  
 လုံး... ယားကလေးကလေး... မိမိ  
 ရှောင်... ဖွိုဆိုရမယ်..

ဒီအခါ...  
 အဲဒီ ဖွိုဆိုရမယ်  
 ကို... ယား ပြန်ပြီး အဖွဲ့ချုပ်  
 ကတိအဖြစ်ပေး... ရွေးချိ  
 မှ..

ဘယ်လို  
 တစ်ဖွိုကြီး အရာ  
 ချိုးမခွင့်... ယယ်ပုဂ္ဂို  
 ရှောင်ဆိုတာ မေ့  
 ပါနဲ့..



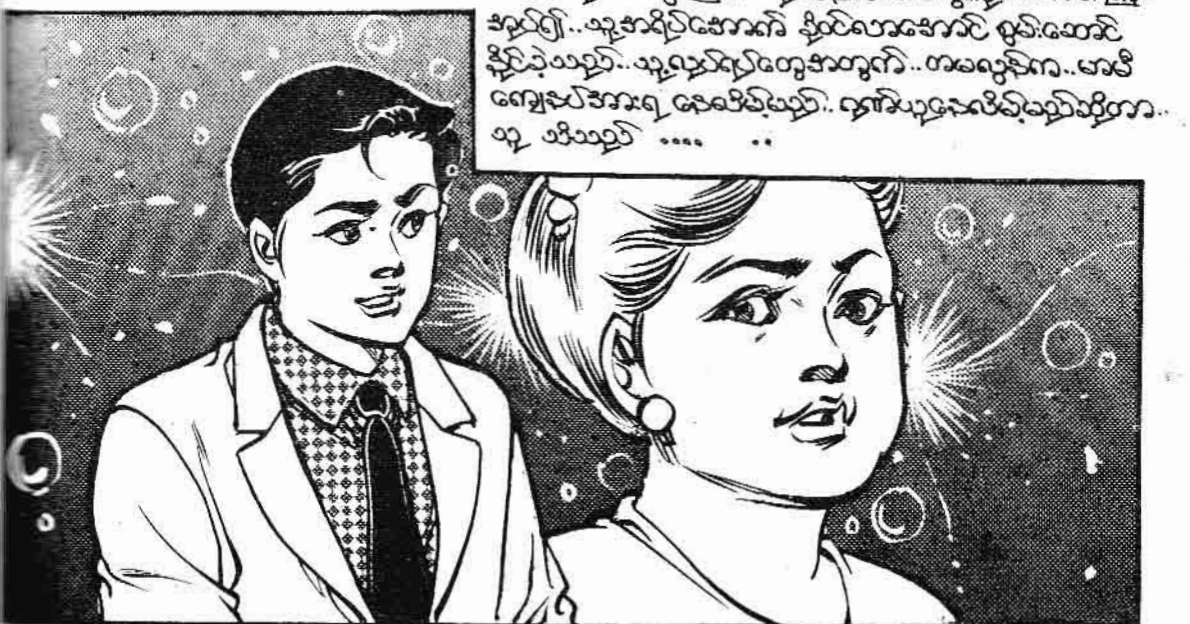
လှုပ်ငန်းတစ်ခုကို... အထက်အထက်  
 ဖော်တို့... မာမိ ပြောခဲ့တဲ့ ကောင်းတွေကို  
 ကြားယောင်ကား... အား... မီးယည်း....



မာမိ ဆုံးပါး... မြန်မာပြည်ကို... အခု  
မြန်မာ့ကျေးဇူးလား... အယ်ဒီ ကျေးဇူး  
သေးသေးလေးကို... ငွေအင်အားဖြင့်  
မြို့တင်နိုင်အောင် ကြိုးစားခဲ့၏...



အချစ်ကို အတွေးမပြု... လှုပ်ခြင်းသေးတော့ရုံ လက်ဝါးကြီး  
အညှစ်... အခုအချိန်အတိုင်း နိုင်လောအောင် ဈေးအောင်  
နိုင်ခဲ့သည်... အခုလှုပ်ရုံတော့အတွက်... ကမလွန်က... မာမိ  
ကျေးဇူးအားရ လေမိမိမည်... ကျွန်ုပ်တို့အဖို့ဆိုတာ...  
အခု ဒီသည် .... ..



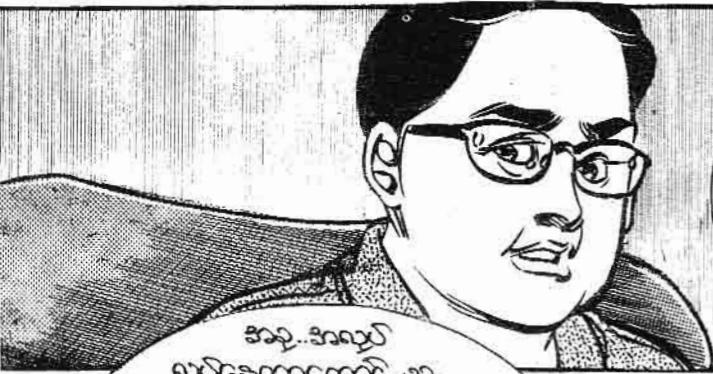
အား တာဝန်  
လှုပ်လှုပ်... မာမိ အဖွဲ့  
အဖွဲ့အဖွဲ့... မီးချော တချို့  
ဆောက်ထားတဲ့ အားနာ... မာမိ  
စိတ်ကောင်းကျ ဖြစ်စေရမည်ပြန်  
ကတိပေးပါကယ် မာမိ  
ရယ်..



၂



ကျွန်တော်  
စိတ်ကောင်းကျွန်ုပ်တို့...  
အား စိတ်ကောင်းကျွန်ုပ်တို့...  
အားစေ့ကြီးတယ်... ဒီးတင်ကြီး...  
အားက... အခုအားက... အခုအားက  
တစ်ယောက်ရဲ့ ချစ်ချင်နေ  
တာ...



ဒီပေမဲ့...  
ဒီတင်ကြီးအားက... ငယ်  
အေးတော့ ဖြစ်ပါ့မလားပဲ...  
အားက... အခုအားက... အခုအားက...  
အားက... အခုအားက... အခုအားက...  
အားက... အခုအားက... အခုအားက...

အခု... အခုလုပ်  
လုပ်နေတာကောင်း... အခု  
ထက် ကြီးတဲ့... လုပ်နေတဲ့...  
ကို... အခုလုပ်တာကောင်း... အား...  
နေတာ... အခုအားက... အခုအားက...  
လုပ်နိုင်နေပြီ ဆိုတော့... အခု... အခု...  
ကောင်မြင် အောင်မြင်လုပ်တဲ့...  
တဲ့... အတောအမျိုး...



ခွန်နီ  
ထိဟာ.. ဘုဒ္ဓအမေ  
ဒီနေ့နီးမယ်ဆိုရင်.. မြို့ကို  
နွဲ့နွဲ့တိုက်ဖို့... အာလေအာကျင်  
လျှပ်ပေးနေဦးမယ် ထင်ပါ  
ရဲ့ဗျာ..

ဒီးထက်ပြောင်း.. ကား.. ဟာနို့ စိတ်ပျက်  
အား.. လျော့နေမိနိုး.. မယ့်အောင်  
ခွန်နီ.. ခွန်နီ.. ခွန်နီ ..

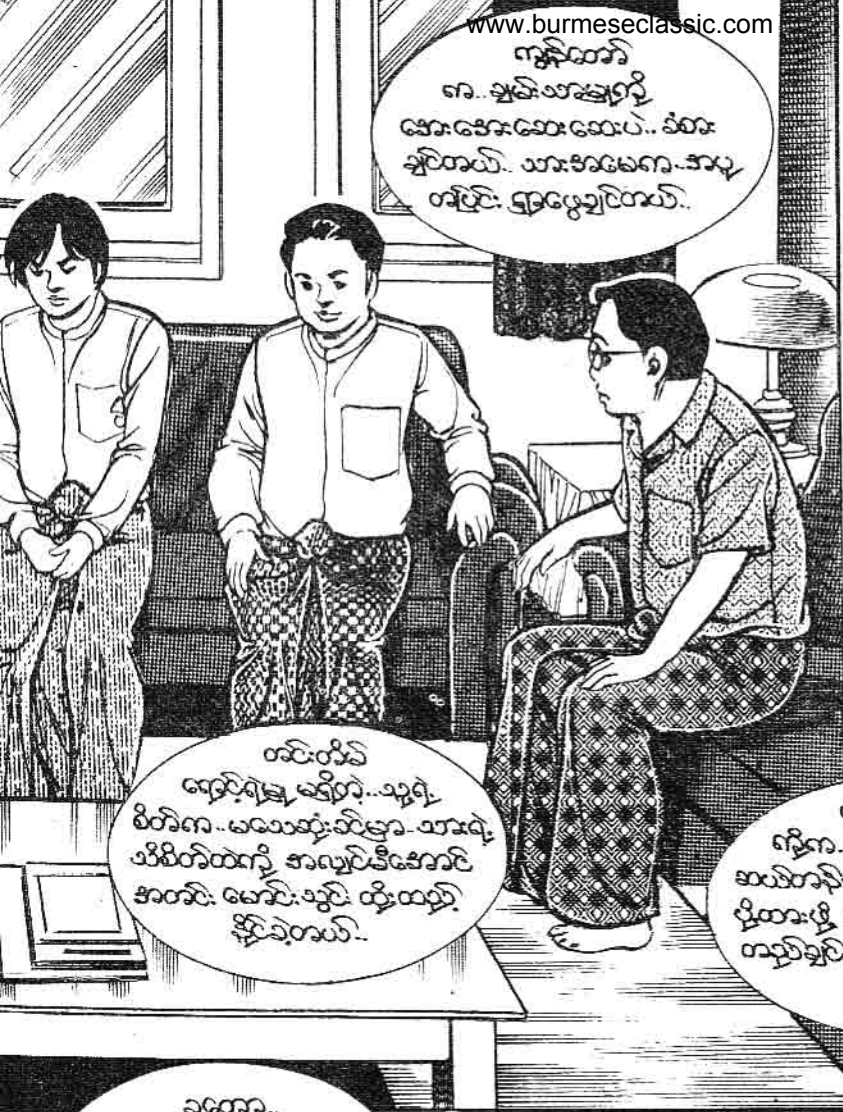


ဖယ်ဖြစ်သွား.. နား.. လျှပ်ချကွေ့နိုး..  
အာလေအာဆို.. နားထောင်နေပေမယ့်  
ငါ့ဘာသာ ကာတော့.. လူငယ်ပီပီ  
စောင့်ရတာနို့.. ဖိတ်စိတ်ချရွာချင်..



အာဖေက.. ဘုဒ္ဓအလုပ်ပြု ဆီဇာ.. ကား.. မောင်း.. ဖြို့  
ပြောပေးမည့်ဆိုရင်ဟာ.. လိန်ကိလာဆိုရမှာပဲ..  
တစ်နားပြောနေတာတောင်.. လက်ခံမည့်ဘုရား  
မတွေ့ရဘူးဟာနို့.. စိတ်ထဲမှာ.. ခိုးလို့.. ခွန်  
ဖြစ်နေရင် ..





ကျွန်တော်  
က... ချမ်းသာအောင်  
အေးအေးအေးအေးပဲ... မိန်း  
ချစ်တယ်... ဟားအိမ်က... အခု  
တံလင်း ရှာဖွေချင်တယ်..



ကျွန်တော်  
ကိုးက... မြားတာပါ... ဟား  
ဆယ်တန်း... အောင်ရင်... ဟူးအီ  
ငြိထားဖို့ ပြောတာကို... ကတိ  
တချစ်ချစ်တဲ့ မိတ်ဆွေ ပေးရတာ  
မိတယ်..

တင်းတိမ်  
ရေလဲရဲ... မနီဟို... ဟူးရဲ  
မိတ်က... မသေဆုံးဘိဇွာ... ဟားရဲ  
ယိမိတ်ထဲကို အလှူပေးအောင်  
အတင်း... မေး... ဟူး... ထို့ထက်  
နှိုင်းခဲ့တယ်..



ခွဲတော့...  
အေးအေးပုစိုင်းတော်  
ကျွန်တော် ကျွန်တော်... ဟူး  
အာရမ္မာမိတ်က ပါလာတဲ့ အခမ္မာ  
အညွှန်တွေပေး... ဟူးအိမ်... ဟူးအား  
ရယ်... ပေါင်းပြီး စွမ်းစွမ်းတမ်း  
ရည်နေလေရဲ... ဟူး..

ကျွန်တော်  
ကိုးပစ္စည်း... အေးအေး  
အေးအေး အနားပညာတော့  
ရဦး... ပြောတယ်... တကယ်တမ်း  
ကျွန်တော်ကို အနားပညာ  
တာက...

တောအာ  
အိမ် နဲ့ပစ္စည်း ဖြစ်ချင်  
ဖြစ်နိုင်ပေမယ့်... ကျွန်တော်  
ကတော့... ကျွန်တော် လှုပ်  
ကိုင်ပုံကို မကြိုက်ရဖို့ မျှော်  
ထိုးထားချင်တယ် တစ်ခု  
ပဲ..

တစ်ချို့တော့  
ကောင်းပါတယ် ဆရာရယ်..  
တရားတာဝန်..အေးအေးထေးထေး  
အေး..အားထုတ်လို့ ရတယ်  
အဟုတ်လား..အကုသို နည်း  
တာပေါ့..

ဟဲ့ဟဲ့  
ပါတယ်..အဲဒါ  
ကြောလို့လည်း..ကျွန်တော်  
လစ်လျူရှုထားလိမ့်  
တာပေါ့..

သူ့လုပ်ပုံ  
တာ..လုပ်ပါစေ ဆိုပြီး  
တော့လေ.. သားဆိုတော့လည်း  
မိန်းမလို့..ကားနဲ့လူ ရုန်းဖြစ်နေလို့  
မဟုတ်တော့ဘူး အဟုတ်လား.. ဟဲ့  
အာမေကို.. ဆုံးဖြားရလားဆိုပြီး.. ဆုံးဖြား  
ရအောင်လည်း ကြောက်နေမိလို့  
ပါ..

အဲဒါ  
ပါပဲ ဆရာရယ်!  
သားသီးအပေါ် ထားတဲ့  
မိသားစုကတော့..  
အေးအေးမြတ်မြတ် နားလည်  
ပေးနေတာပါပဲ..

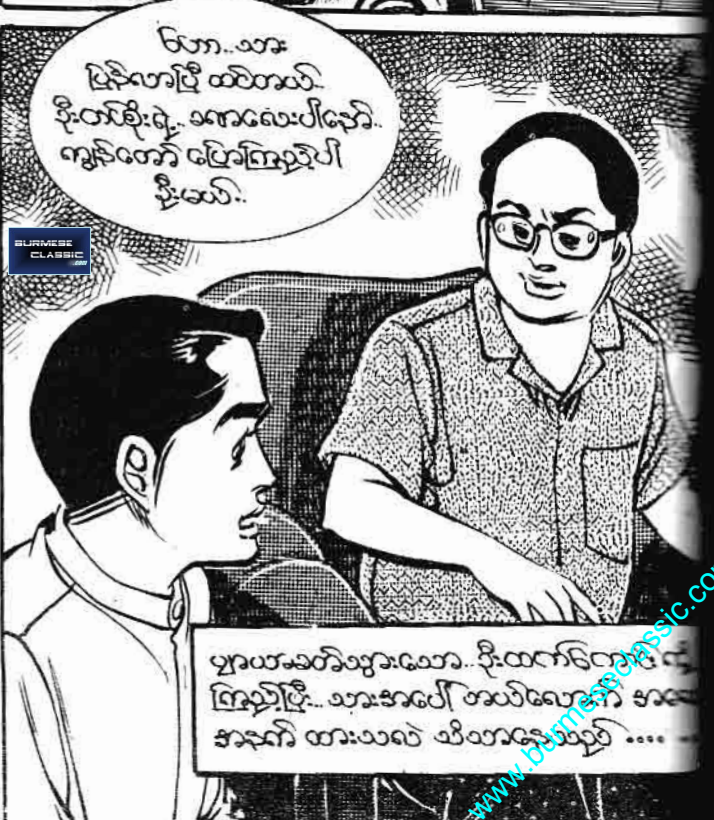
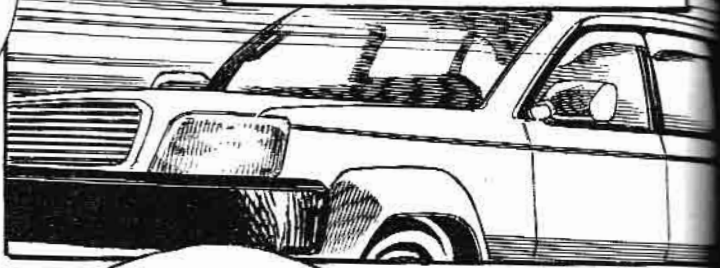




ဒါမှလည်း  
ကျွန်တော့်အားလေးကို  
ကန့်သိပ်လိမ့်မထားနဲ့ဘူး.. အခုလုပ်  
လုပ်နဲ့ပဲ... အထူးသဖြင့် တကယ်ပို...  
ရအောင်... မိတ်ဆက်ပေးပါအောင်  
ဆရာရယ်..

အိပ်ပေး...  
ဆရာလေးနဲ့... ကျွန်တော့်  
ကို... အခုလုပ်နားနဲ့... ချစ်နေတာ  
ဆိုတာ... မတော်နဲ့ပဲ... အခုလေး  
အဲဒါကြောင့်... အားအတွက်  
အခုလုပ်ကလေးကတော့... အထူး  
ပြောရမယ် ဆိုပြီး ခေါ်ရတာ  
တာပဲ..

ကောင်းကောင်း... ချစ်ကြစေအောင်... ဒါထက်  
မေးလိမ့်မဟာ... ကားသံကို  
ကြားရဖို့ကိစ္စပဲ... ..



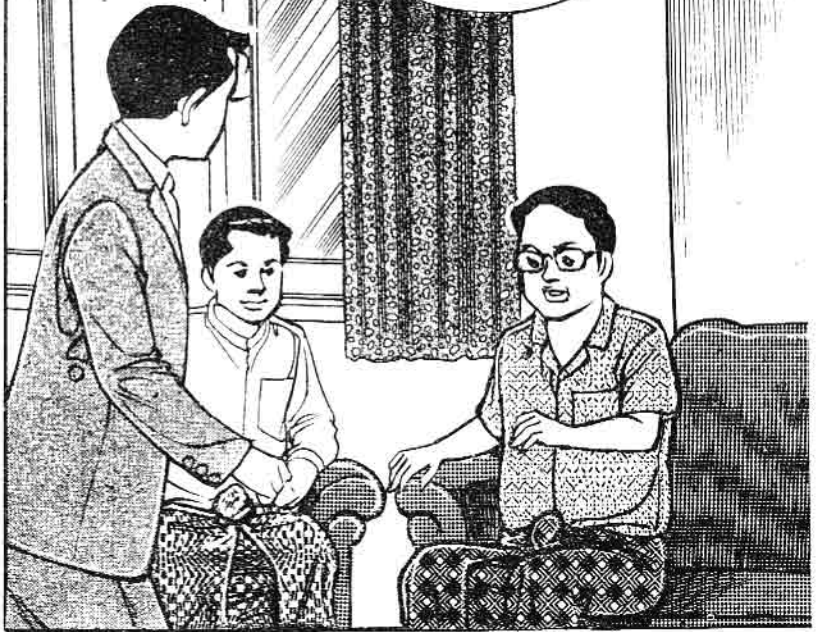
ဟေ့... အား  
ပြန်လာပြီ ဆိုတာပဲ...  
ဒိုးထပ်စိုးပဲ... ကောင်းလေးပါနော်...  
ကျွန်တော် ပြောကြားခဲ့ပါ  
နဲ့ပေါ့..

ပျားအိပ်ပေးအောင်... ဒိုးထက်ကြားရဖို့  
ကြည့်ပြီး... အားအပေါ် အထူးလေးစား  
အားအတွက် အားအပေး ဆိုတာပဲ... ..

အကြောင်းတော့..ရေငိုက်တစ်ခု  
အဖို့အထဲသို့ ထိရောက်လာ၏..



ငါ့ဖွား..သား..  
ဒီမှာ အဖို့သတ္တိတွေ  
ရောက်နေလို့.. သူ့ကတိုင်း  
ပါနိုးကွယ်..



သတ္တိကို တစ်ချက်ထုပြောပြတာ.. ဆိုအောင်ပေါ် ဖြတ်သန်းတိုင်း  
ဆိုတာကို ငါ့ကလေးထက်ရဲ့ ချက်ချင်းအား.. အာရုံမကျေအား.. အာရုံမ  
ထောက်အား အာရုံမကျေအားပဲတွေ ဖြစ်သွားနေလေသည်။ ..



အစ်ကို..  
အဖို့သားနိုးတင်နိုးကွ  
သား.. ဟိုလို..သား..ဖြစ်အားပါ..  
သား.. နိုးတင်နိုးကွ.. သား..  
ငါ့ဖွားငါ့ဖွားသားတော့..



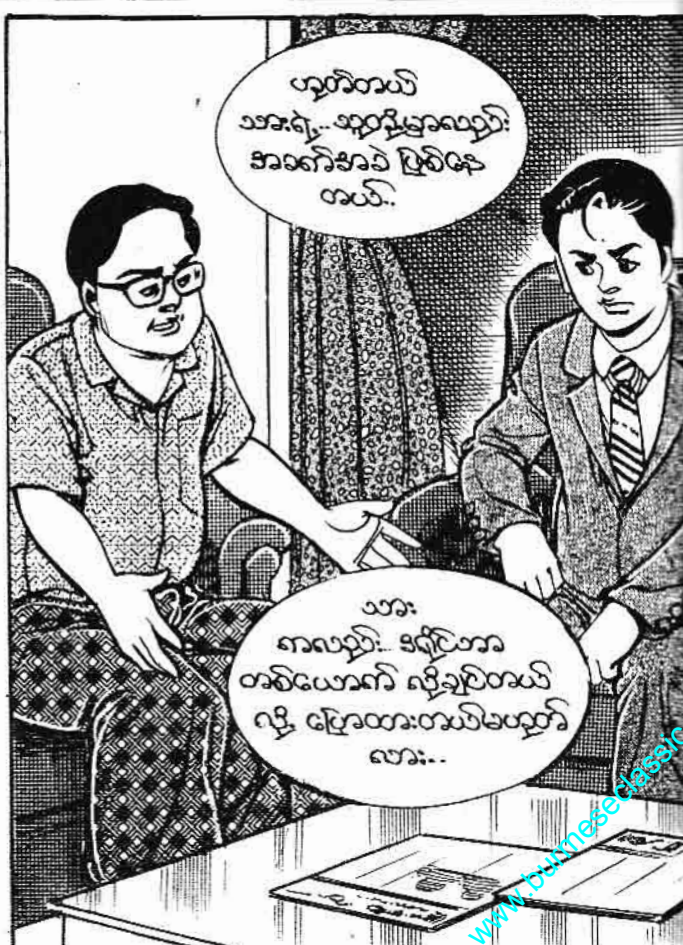


ဆယ်တန်း၊  
အောင်မြင်ရဖို့.. အာဝေး  
ပင် တက်ရအောင်.. နိမိတ်ရဲ့  
စားဝတ်နေရေး အဆင်ပြေ  
အောင်.. ယားရဲ့ အင်္ဂါဟာ ရည်  
ချင်လို့တုန်းက.. အဲဒါ..



အို  
လား.. အင်္ဂါဟာ  
ရည်ခြား..

အထင်အမြင်ပေး.. အာဝေးပေါင်း  
ဖျါ.. မျက်နှာအင်္ဂါပြောင်းတာကြောင့်  
လက်ဝါးကြီး.. ကမ်းခနဲ ဆွတ်ခံပွားရမိပါ..



ဟုတ်တယ်  
အားရဲ့.. အတုအမှားမရှိဘဲ  
အာဝေးအားပဲ ပြစ်နေ  
တယ်..

ဟား  
ကလေး.. အင်္ဂါဟာ  
တစ်ယောက် ရဖို့ချင်တယ်  
လို့ ပြောထားတယ်မဟုတ်  
လား..



သူ့လို  
အတတ်ရှိသူ... သားရဲ့  
ဒီလိုအားနည်းလို့ ဖြစ်လော့  
အယ်ဒီ... ဒီလိုအားနည်းတာ  
အာလှည့်ဖြင့်ရဲ့ လုံခြုံရေးအဖွဲ့ဟို  
ကားကွယ်လေတဲ့အခါကိုင်  
တဲ့ သူ့အိုးမှ ဖြစ်လာ  
လို့..



ခွင့်  
မလော့ကိလေး  
မလော့ကိလေး... ပုံစံအပြိုင်  
ကတော့.. လူမလေး မွေးမဆို  
နဲ့.. သူ့လို ဖြစ်တဲ့အခါမှာ  
လို့.. သားအာလှည့် ပျက်အား  
အာလှည့်ပဲ..



အသားတွေ တဆတ်ဆတ်  
တုန်ကား.. ပြုန်းခနဲ.. သူ  
ထုလုပ်ကိုင်မိ၏.. အဖေက  
သူ့လက်ကိုင်.. ဖျက်ခနဲ ဆွဲ၍  
ဖြုတ်ထုတ်ပစ်ပစ်... ..





သား မာမီ  
ဧ... သားကို အာဂွယ်နဲ့  
လေ့ကျင့်... တာဝန်ပေး တမ်း  
ပေးပါဦးလို့... သား လှူကြီး  
မိတ် ထိနေတာပါ... သား...

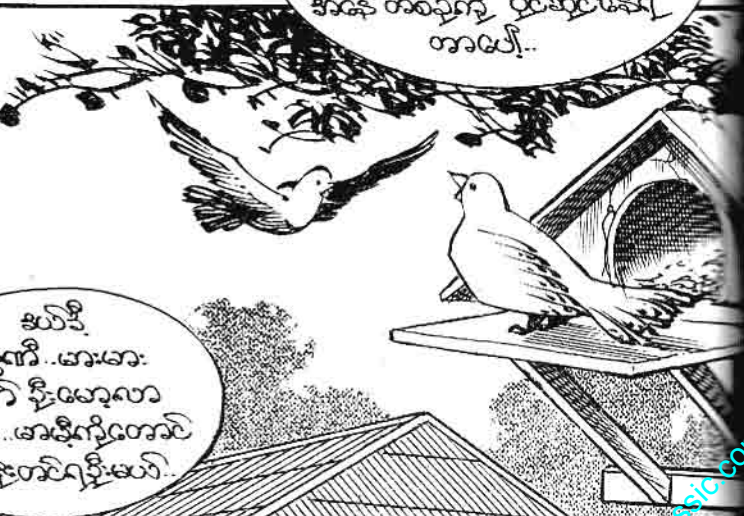
အသက်  
ပေးပါပေး  
တယ်

အင်္ဂု  
မေပြာရအောင်  
သားရဲ့... သားလည်း ဒီအာဂွယ်  
ကနေ... ရှင်ကျက်လာခဲ့တာ  
မဟုတ်လား... သားနဲ့တွေ့... အသက်  
ပေးပေးပါဦးအောင် မှီရပ်  
ကွယ်..

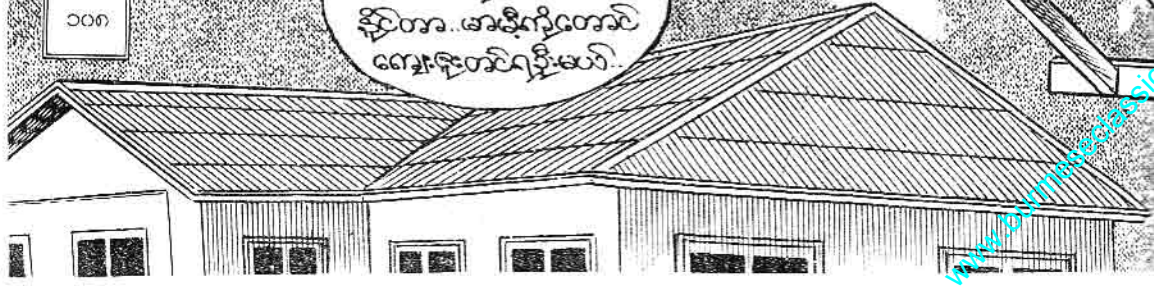


မာမီ  
ကိုတော့... မပျက်စိတ်  
ပဲနဲ့ အပ်ဒီ... အာဂွယ်ပေးပေး  
နဲ့... မာမီ ဖိအားတွေ ပေးခဲ့လို့ ဒီ  
အသက်အာဂွယ်အောင်... ဒီလိုမျိုး အာမေ  
အနေ တစ်ခုကို ဖြစ်အောင်နေ  
တာပေါ့..

အပ်ဒီ  
နဲ့သား... လေ့နေရင်  
အပ်ဒီ အသက်အာဂွယ်ပေး  
သား ဒီအာဂွယ်ပေး... သူ့မျှား  
လောက်... ကျင့်နေခဲ့အောင်..



အပ်ဒီ  
ကုန်ခဲ့တော့... မားမား  
မတ်မတ် နှီးမော့လာ  
ခဲ့တာ... မာမီကိုတောင်  
ပေးအောင်လုပ်ရဦးမယ်..



နိဗ္ဗာန်ရောက်ဖို့... ဒါကား... ဝယ်ခွင့်  
အသစ်ပျက်စွာ ရေခဲမုန့်ကပ်  
အဖတ်ကိစ္စ... ..

နိဗ္ဗာန်ရောက်ဖို့... က... များပြား  
ပျက်စွာပျက်စွာ... ဒါကား...  
ဆွဲကိုင်ပြီး... ..



ဒါကား  
ပျက်စွာ နိဗ္ဗာန်  
ရယ်..



ဟာ...  
ဒါကား... ဒါကား...  
ဟာ... ဒါကား...  
ဒါကား... ဒါကား...  
ဟာ... ဒါကား...  
ဒါကား... ဒါကား...



နိဗ္ဗာန်  
ရယ်... နိဗ္ဗာန်...  
ဒါကား... ဒါကား...  
ဒါကား... ဒါကား...  
ဒါကား... ဒါကား...

ဟာ  
ဒါကား... ဒါကား...  
ဒါကား... ဒါကား...  
ဒါကား... ဒါကား...  
ဒါကား... ဒါကား...





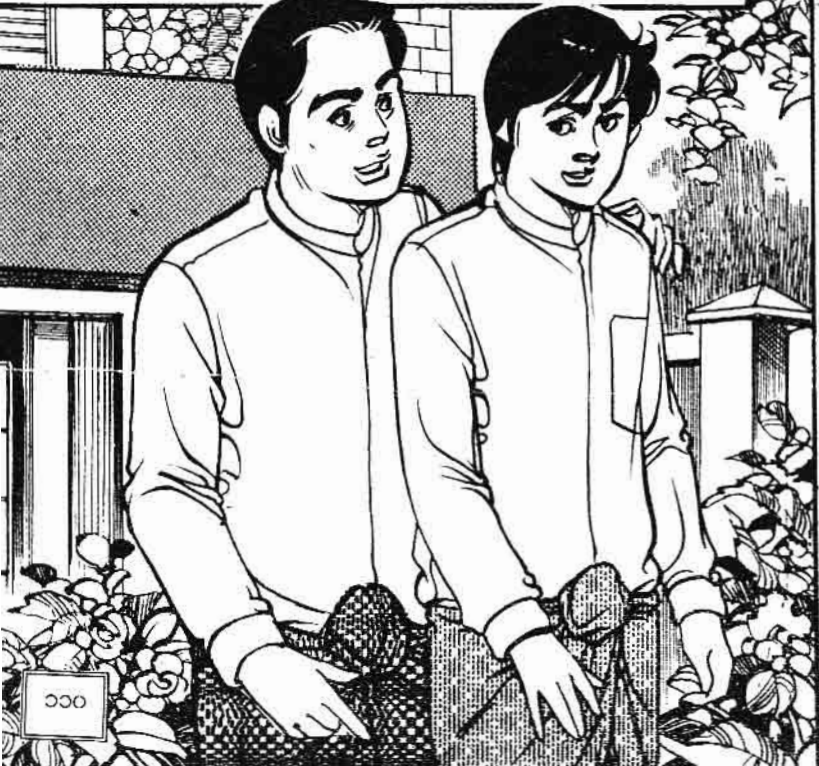
ဟဟ..  
ဟဟဟဟဟဟ..  
ကျွန်တော် ကျေးဇူးတင်  
ပါတယ်..

ဟားနဲ့  
အမိ့ကို တုံ့လုပ်ပြီး  
ကျွန်တော် လှုပ်ပါ့မယ်.. အခု  
ကျွန်တော့်တို့ကို ခွဲခြား  
ပါနဲ့..

ကော့လုပ်  
ပြီးမှာ..

ဟားဟားကို အဖက်နှစ်ဖက်ခွဲကာ.. ခေါ်လာခဲ့ရပြီ.. အကဲဖြတ်  
တွေ့ရမှတ်.. ချစ်သမား.. ကောင်းသော အခြေခံတာတွေ အတွက်  
မကျေနပ် ဖြစ်နေပေမယ့်.. ဆရာ့ကိုတော့.. အားနာလေးစား  
ဆင်သမားပဲ ... ..

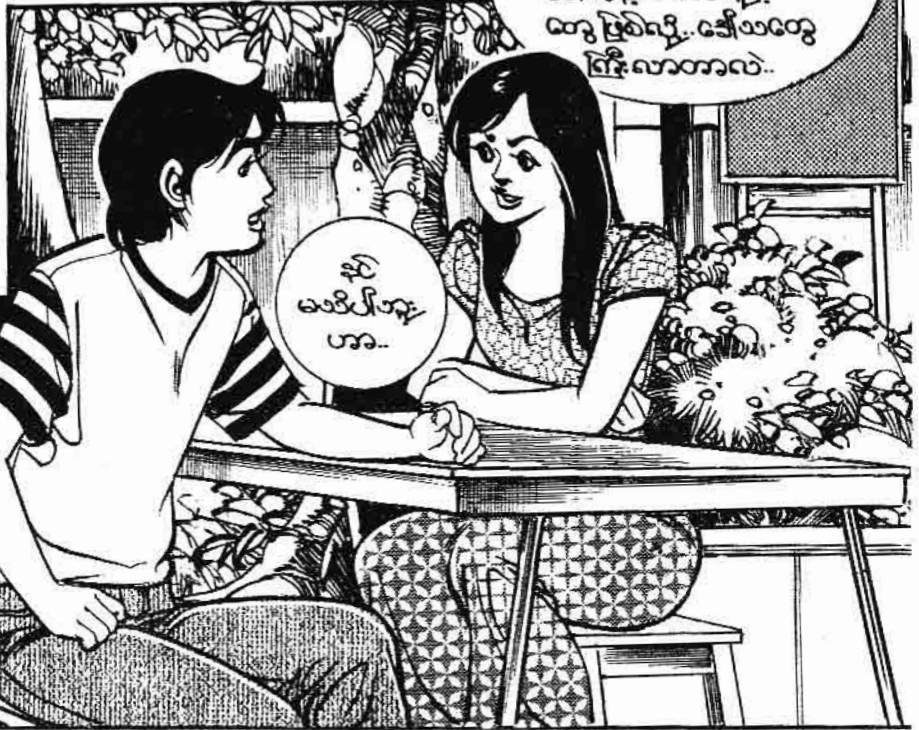
အဖို့ဆီကတော့.. အခုရှိတာ  
အနိုင်အောင်ရမှတ်.. ဖွဲ့ပတ်လေး  
တွေ.. အပြစ်ကင်းတာ..  
အိပ်စက်သမားပေါ် ... ..





ဝေးက...  
ဝေးက...  
ဝေးက...

ဟဲ့...  
ဟာဖြစ်တာလဲ...  
ဒါပဲ... တကယ်တော့...  
ဒေါက်တာ... ဟာ...  
ဟာ... ဖြစ်လို့... ဒေါ်ယတွေ  
ရှိနေတာလဲ...



ဒါ  
မသိပါဘူး  
ဟာ...



ဟိဟိဟိ...  
မသိလို့... မေးနေ  
တာပေါ့...

ဒါကို  
ဟာလို့ မေးနေတာ  
လဲ... ဒါကို ဒေါ်ယဖြစ်အောင်  
လုပ်တာပဲ... ပါကိတ်...  
ပါ... ဟာ... ဖြစ်လို့...  
လဲ... ဟာ... ဖြစ်လို့...  
ပါ...







ဒီဝေခဲ..  
အလှည့်ပစ် အကု  
ဆိုတော့.. လစာက.. ငါ  
ကဆင်းဖို့ တောင် ရယ်ဖို့  
မလား မဆိဘူး

အလှည့်ပစ်  
အလှည့်ပစ်ဖို့ မ.. ရ  
မယ် ထင်တယ်..

ဒါ့အပြစ်  
ကား မမာလား ရတော့  
အဆို.. ဘာအလှည့် ပစ်  
အလှ..



အဲဒီအိမ်  
အြား.. ခြံတော်မာလီ  
ယဘော ချီးငွေပိုဟာ.. ယူငွေ  
က.. အပေ့ကို တမင် အလှည့်  
ရုဏ်အောင် ဖန်တီးပေး  
တာပေါ့..

အဲဒီ  
ဆိုဆိုပိုပိုပို ရှာဖွေ  
ကို.. ငါ ခြံပေးချင်  
ရဖို့ကတော့..



တော့ကလေး.. အောက်ကဲခြံ  
လွတ် တောင်ခြံလေးကဲ့လို့ ကို  
ဆိုလဲအာ ဒါမျိုးတော့.. ဆိတ်ယူဖို့  
အဆို ဆိုတာ.. မဆိရဖို့ ဖြစ်  
အလှပေါ့..

ဒီလိုလုပ်ခိုင်း  
နဲ့.. အာဖေကို ထပ်မံဆုံး  
ခွဲပစ်တော့ပါလား.. ဆိုတာ.. ချွတ်  
လေးက.. ကျွဲတန်းကို.. ကျွဲ  
ချုပ်တယ်တဲ့.. ဆယ်တန်းမှာ အနား  
ကောင်းကောင်း.. ရရှိလို့တာ  
လေ..



ဒီလိုပဲဟယ်..  
ပစ္စည်းတွေကို.. ကြိုတင်စားပေး  
ဆို့တာပေါ့.. ဆိုတော့ပဲ ချွတ်  
ချွတ်လေးပဲ ရတော့မှာ.. မိန်းကလေး  
ဆိုတော့.. ပစ္စည်းရေးအားမှာ..



ခေါင်းကောင်  
ခေါင်းကောင်ပေးခဲ့ပြန်.. ကောင်း  
အပေါ့ ဒါပဲဆိုရဲ့..

ငါ့အခု  
တွေ့ကြားရဲ့.. ဆို  
မိတ်ကပ်နေပြီလား  
တာဝန်..

ဟယ်ဒါပဲ..  
ဆို.. အာဖေကို ဆိုလျှင်  
နဲ့.. ငါ့ ချစ်စရာကလေး.. အနားပိုက်  
နဲ့.. ပျိုပြီးတောင် ယခုအခါပါ  
ပေးတယ်..



ကျေးဇူး  
တစ်ပါးတယ်ဟာ ဒါနဲ့..  
ဆို တက္ကသိုလ် တက်နေတာ  
မယ် မဟုတ်လား..

# COLD DRINK GARDEN



မောင်ကျွန်း  
ကျွန်း... ခဏလဲရအောင်...  
ဆီ မပါဘဲ ဆိုက်ကိုင်... မလျှောက်  
ရအောင် ဆိုတာ... လွှမ်းမိုးလွန်း  
လွန်းတယ်... ဒါက... လွန်း  
ယာတယ်...



ငါလည်း  
အိမ်ထဲမှာပဲ...  
အိမ်ထဲမှာ... ဆီလဲမပါဘဲ  
ဆိုတာ... ဆီလဲမပါဘဲ  
တုန်း... ကျွန်း... တကယ်တမ်း  
တာ...

ဒီလေး...  
ဆိုကိုင် ငါတို့ပါတယ်...  
ငါက လွှမ်း... ဆီ... ဟယ်ဟယ်  
ကိုင်... အိမ်ထဲမှာ... ဆီလဲမပါဘဲ  
ဆိုတာကိုင်လေး...



ငါလည်း  
ဆိုကိုင် ဟယ်ပါတယ်...  
ငါမဟုတ်ဘဲ... မိန်းမတစ်ယောက်  
ကိုင်... ဆီလည်း... အိမ်ထဲမှာ... ဆီလဲ  
တုန်း... မဟုတ်ဘဲ...

ဒီလို  
ကတော့ပဲ... ငါလည်း  
ဒါ့ကို ယုံတယ်.. ဒါပေမဲ့  
ငါ့ကို ယုံတယ်.. တို့နှစ်ယောက်  
အချစ်ကို ဖယ်ဝုဒ္ဓ..

ကြားလို့  
ဖျက်ဆီးရတဲ့ မေ့ရတဲ့  
နောက်.. ငါ့ကို ကာဖီ  
ပေး..



ဟင်..  
ပေးတယ်..



စားပွဲတို့လေးက.. ပြုံးစိမ့်နဲ့ လှည့်ထွက်  
သွားယာရို့.. တခြား စုံတွဲတွေကလည်း  
သုတို့နဲ့.. အားကျယာရို့.. လှည့်ကြည့်  
ဖိုကြကော့ယာရို့လေ .... ..

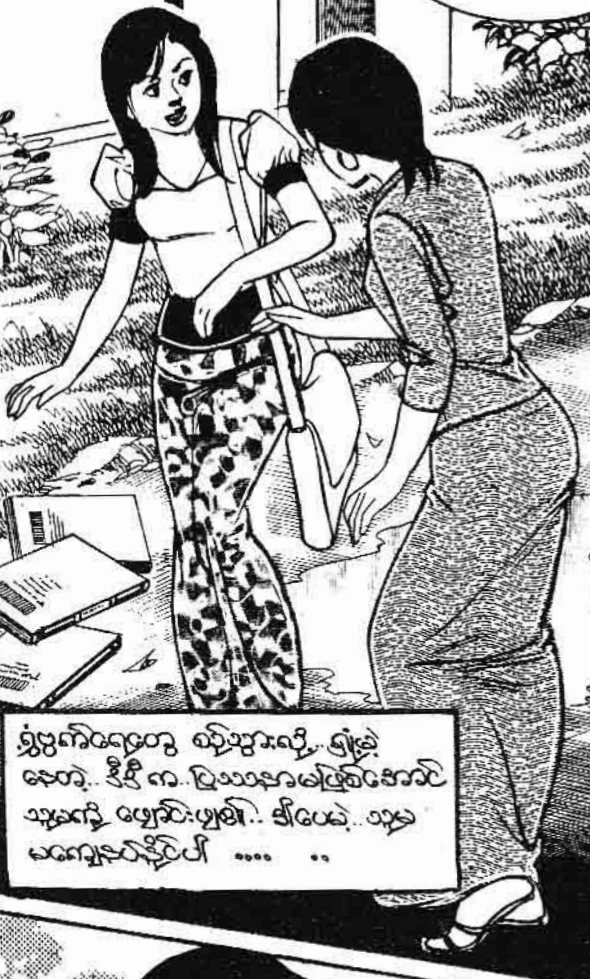




ဘောက်..  
ဗွတ်ဆိုလို့.. ငှက်.. ဆိုက်..  
နဲ့.. မရဘဲ သွားလာနေတာကို ကား  
ကို.. နှိပ်ခဲလို့.. မရဘဲ..  
တွေ့သော်.. ငါနဲ့..



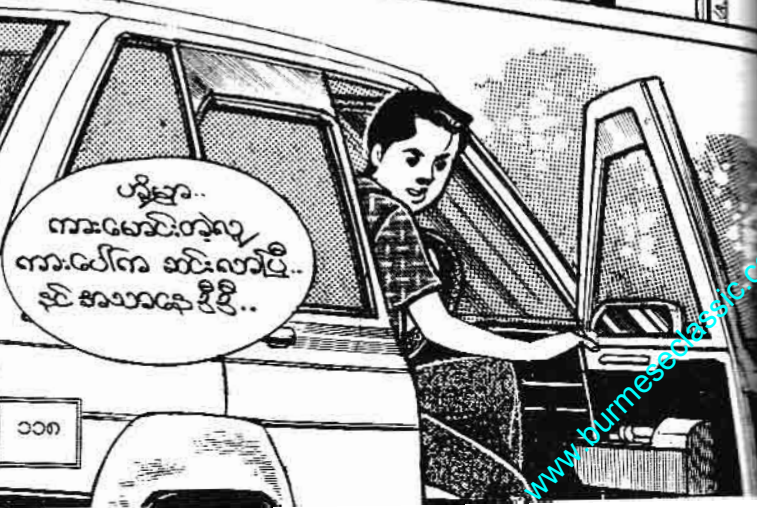
ဟဲ့..ဟဲ့..  
ဇာတာ.. မိုးလှထား  
ရဖို့.. ဗွက်နဲ့ပြန်အောင်..  
ဘာတတ်နိုင်မှာလဲ..



ရွံ့ပွက်လေတော့ စဉ်းစားလို့.. မြဲမဲ  
တော့.. ဒီလို က.. ပြဿနာမဖြစ်အောင်  
အနက် ပျော်ပီးပျော်ပီး.. ဒါပေမဲ့.. အခု  
မကျေနပ်နိုင်ပါ .....



ဟို.. ဘာလို့  
မတတ်နိုင်ရမှာလဲ..  
ကားကို ပြုစုပြီးပြန်ပေးလို့  
လာရင်.. လမ်းတော့မှာ ကပ်  
လျှော့ကပ်နေတာ.. ပိုတို့ ဗွက်  
ရေ.. စဉ်းစားလား..



ဟိုမှာ..  
ကားမောင်းတဲ့သူ  
ကားပေါ်က ဆင်းလာပြီး..  
နဲ့ အာဟာနေ ဒီလို..

ပန်ဒရက်သော်တာ.. ပြောနေကြီးက..  
ကားပေါ်က ဆင်းလာတဲ့ လူနား  
တွေ့သန့် ရှေ့ကပ်အားပြီး .... ..



ကိုယ်.. ဆင်းကို  
တော်လိပန်နို့ ဆင်းလာ  
တာ အဟော့အနူး ကိုယ့်ကား  
ဘာဖြစ်အွားလဲ ဆိုပြီး ဆင်း  
ကြည့်တာ.. လမ်းပေါ်အွားတဲ့  
လူကို ဗျက်စဉ်တာ.. ဘာ  
ဆန်းလို့လဲ..



ဒီမှာ..  
ဖြူ ဖြစ်လာယဉ်ကျေး  
အကို ဆားမေတ္တာအားလား..  
ကိုယ်ကြောဆီ ဖြစ်အွားတဲ့  
ကိုစွာကို.. လာ တော်လိပန်  
လေ..



ရှင်  
လူပိစ စကား  
မပြောနဲ့.. ကားကို  
အရမ်းတက ဝမ်းသာ  
နို့.. ဒီဒီ ဖြစ်တာ  
လေ..

တဖြာ  
ကားတွေ ဝမ်းသာ  
ဟာ.. ဘာမှမဖြစ်  
ဘူး..



ကိုယ်အိမ်မှာ  
ကို...မကောင်း...ပဲဆိုလို့  
အားပြင်...မာရေကွေးကွေးနဲ့...အိမ်မှာ  
ရှင်ဟာရှင်...ဘယ်လောက်ပဲ  
ချမ်းသာချမ်းသာ...လူတွေကို  
လှည့်ပဲ ဆက်ဆံပါ...



မို့  
ကျုပ်တို့နဲ့ အာဖွယ်  
မဆိုလို့တော့...လူတို့  
ထဲမှာကို...နေမနေနဲ့...  
ယိလား...



မေး  
ဘယ်လို ကောင်းပဲ  
လေးလေး...ငါ့လိုလူတွေ အိမ်ကို  
ပြောစရာလား...

ရှင်...ဘာ  
ကောင်းပြန်ပဲ ဖြစ်နေ  
နေ...ပြောစရာရှိတာတော့  
ပြောရမှာပဲ...မြန်မာပြည်မှာ  
နေရင်...လူတွေကျုပ်တို့ကို  
နားလည်ရမယ် ဆိုတာ...ရှင်  
မယိဘူးလား...



ငါ...  
ချမ်းသာတာပဲ  
ဆိုပြီး...အောက်ကလေး  
တွေကို...ပျံ့ကျယ်ဖို့  
မလုပ်နဲ့...

မင်း...  
ဒါလျော့လိုချင်  
လို့လား...



ဟာ..  
ဘာပြောတယ်... ခွင့်ပြုမိ:  
မိုက်ရိုင်း... လှချစ်လား... ဒါပြော  
ဒါဆိုလည်း... ယဉ်ကျေး... ယဉ်ကျေး...  
ဗျ... မြို့... လူ့ကျင့်တတ်လည်း... ဒား  
မလည်း ..



ဘယ်လို  
မိဘက... ပေါ်ကော့ဖွား  
လာတာလဲ..

မင်း... ပါ  
မိဘတွေကို... ဟာအ  
ပုဂံခတ်စရာ မလို့ဘူး... မင်း  
ဒီလောက်ပြန်... ကောင်းပြန်ပြန်  
ပြန်ပါလား... ဒါလျော့ လို  
ချင်လို့ မလုပ်တတ်... ဟာ  
လဲ..

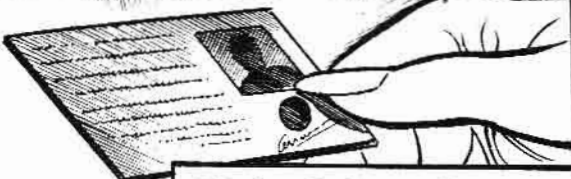


လာပါ  
တာတာရယ်... ပြော  
မနေပါနဲ့တော့... ဒီနေ့  
ကျော့ဆီး... ဝေးကွာကျွေး... ဖွား  
ရဖို့... စောစော ဖွားရပါမယ်  
ဆိုတာ... ပြုသင့်တာ...  
ဖြစ်ရသေးတယ်..





ဒီဟာ...  
အောက်တစ်ဒီ... ကျွန်ုပ်  
နဲ့... မဆုံမိအောင် ဆွဲတာပဲ.  
ဆေး... ဆီလား... ဆွဲဖြစ်လို့ ကတော့  
ဖြိုကားကို... အမှတ်နိမိတ်နဲ့ ခွဲပြီး  
အားပဲ... ဖြတ်...



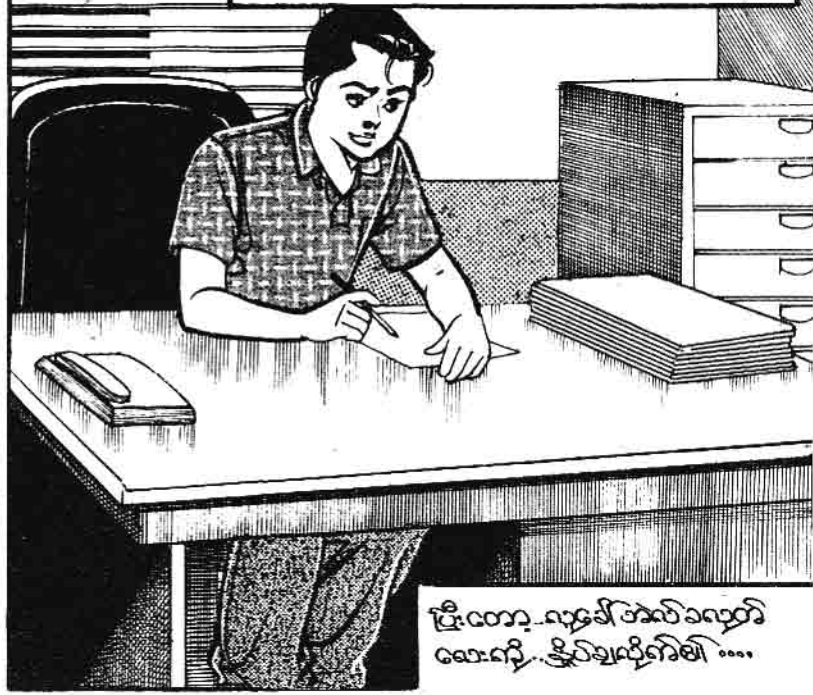
မိတ်ဆွဲ... မာနိဆွဲ... မိတ်ဆွဲ... ..အခုမ ကျွန်ုပ်  
ကော့ကိနေတော့ အကုသလေးကို ချစ်စွာ  
စွာ... ကြည့်လိုက်မိသလို... ..



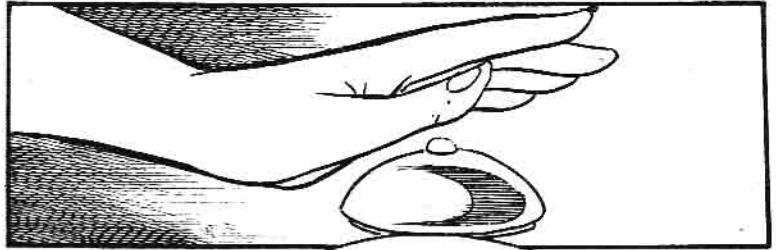
မီး...လဲ...လဲ... ကော့ကိနေသော မျက်လုံးအနံ့  
ဖြို... အခုကို စူးနစ်ပြန်ကြည့်ပြီး... လူ့  
ထွက်အား... ထို ကော့ကိမလေးကို  
မရရှိလုပ်ပါဘူး... မျက်စိတဆုံး လိုက်  
ထေးကြည့်မိလေသလို... “နိ... မြတ်သိသာတာ  
တို့... ဟယ်လို ကော့ကိမလေးရဲ” ..

မင်းသိန်း

ရှင်သန်းထံ ရောက်သဖြင့်... ဆုံးဖြတ်ရာလားထိုင်  
ဇနာ ထိထိုင်ရပြီ... အာရုံကိစ္စကတစ်ခုပေါ်ဇနာ... ခြံ  
ခဲ့တဲ့... အရာလေးကို... ကောင်းရေးလိုက်သဖြင့်..



ပြီးတော့... လှည့်မိတဲ့အခါလောက်  
လေးကို... နှိပ်ချလိုက်မိ၏....



ထွက်ခွာပြီး  
အာရုံပေးဇနာပင်  
နီးသက်ဝင်...  
ရောက်လာ၏..

ကျေးဇူးတင်စား  
ကဒ်ထဲက... လိပ်စာအာတိုက်  
ပဲ... အဲဒီ ကောင်မလေးကို... ဆိုချား  
အခြေခံ စွမ်းဆွဲချား..



နေ့ထားတဲ့ စာပို့ကလေးကို အားပွဲပေါ်  
ကနေ ဦးဆက်ပင်ရွှေ တို့ပေးလိုက်  
တော့ ဦးဆက်ပင် အားမလှည့်နိုင်  
အောင် ဖြစ်သွား၏ ... ..

ဘာ..  
ဘာလှည့်မလှည့်လဲ  
ကိုးကား...



ကျွန်တော်  
ဘာကောင်လဲ ဆိုတာ  
မသိတဲ့..ကောင်လေးကို..ဆီ  
အောင် ပြောပြချင်လို့ပါ.. အချိန်  
မပြုကလေးနဲ့.. အဲဒါနာရီ အတွင်း  
သိချင်တယ်..

အခုတစ်  
တစ် ဖြစ်ပေါ်တာ  
အတိအကျ နှုတ်ပါ ထည့်  
နေ့ ထားတယ်အော်.. အဲဒီ  
တရားပွဲပေါ်ကျောင်းရဲ့ နယ်နိမိတ်  
ထဲမှာပဲ.. ဟုတ်ပြီလား...

ဒီကို  
ပဲအောင် ပေါ်ခဲ့ရမှာ  
လား ကိုးကား...



မလို့ဘူး  
ဘယ်အခါကလေးတယ်  
ဆိုတာ.. ဆီရင်  
ရပြီ..





ဒီလို ခံစားမိအောင်... ဒီအထွတ်ထွတ်... တစ်ခါ... မခံစားခဲ့ဖူးတာ  
ယခုမှ ခံစားရတာ... ဒီအထွတ်ထွတ်... လှပသော အမျိုးသမီးတွေ  
ရရှိနေတာပဲ... ..



ကိုယ်က...

အိပ်  
ခက်ခက်ပဲပဲ...  
အထွတ်ထွတ်...  
ကိုယ်က...

ဟဲ့...  
ဒီ... သက်လုံး... အာရုံ  
အာရုံ... ဘယ်လို  
လဲ...



တကယ်တမ်း  
က... ကျွန်တော့် အာရုံ  
အိတ်အထဲ တစ်ယောက်အိတ်  
ဖွဲ့... အထွတ်ထွတ်...  
တယ်...



လိပ်စာ  
ပေးတာနဲ့... အခု...  
ကြည့်ရင်... ကျွန်တော့်  
တို့... အိတ်အထဲ အာရုံ... အာရုံ...  
ဒီ... ဘယ်လို... ယေ... ကြို...  
တယ်...

ဟား..  
ဟ..တကယ်လား  
ဒို့သင်တင်..

ဟန်ခမေအင်ဒိုလောကီဒေဘင်  
လောကီဝယန် မျက်နှာပြင်  
ဝင်လက် တောကီပာဖွား၏....

ဟူတီတယ်  
ကိုလကင်..လှည့်လှည့်တွေ  
အဆုံးပေါ်ရင်ဒို့..ဒို့..ဟယ်..ကား  
ရှေး..ထားတာနဲ့..လှိုင်းကား  
တစ်ဆင့်စီးပြီး..ကျောင်းကိုဖွား  
၅၅၀၀ ဖြစ်မယ်..

ဒီဆိုရင်  
ဒို့..ဟယ် ကျွန်တော်  
ကို..ထမင်းဖိတ်ကျေးဒေဘင်  
ပီစိုပိုက်ကဗျာ..

တစ်ဖို့  
တည်းသော သင်တန်း  
ထက်ထက်မြက်မြက်လည်း  
ရှိတယ်..





ဟူး...  
ကိုကောင်း...



ကျွန်တော်  
ပြောတာ မှတ်  
တရား...

ဖြိုးပါတယ်  
ကိုကောင်း ကျွန်တော်  
စီမံခန့်ခွဲပါပြီလား..

နှစ်ပါပြန်လေးတာကို မခံနိုင်တော့... အခု  
အကျွန်ုပ်ကို အိမ်ထောင်မှာ ချီးမွမ်းပေးပါ။ က...  
အားလုံးကို ခြံငွေအဖွဲ့အစည်းက... ပြောရဦး  
ထွက်အောင်တော့ဦး... ..



ကောင်းပဲသန့်  
အဖွဲ့မှာ မဖြစ်ဘူး  
ဆိုတာ မရှိဘူးဘူး... မိ...  
တစ်နေ့ သင်တန်းပေး  
အားပေးပါ... မိန်းမ  
သောတာ..



ဟွတ်ကဲ...  
ဆေးကိကျအားတဲ  
အတုအ် တောင်ပန်ပါ  
တယ်..

ကိုရကောင်..  
ရို.. ရှုအို.. ရှေ့ကဲ  
အောင် လာတယ်.. ကျော့  
တင်လှပါဦး..

ရယ်တယ်  
ကိုရကောင်.. ရှု..  
အစ်ကယ်တို, အိမ်  
ကို..

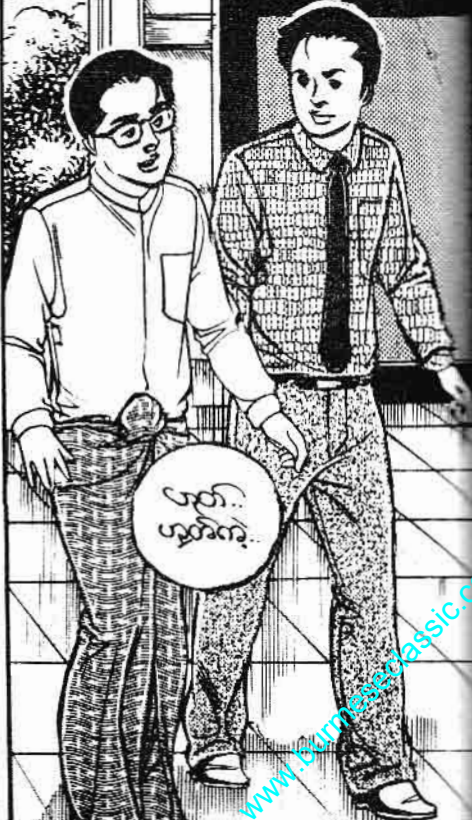


အကြောင်းကွ  
ကိုရဆိုတဲ.. လာအားမဟုတ်  
အူး မဟုတ်လား.. ဆိုအယ်ကဲကဲ  
ပြောပါမော်.. အားလုံး ရှုပေး  
ပါမော်..

ကျွန်တော်  
ကယ်.. ကျွန်တို့ကဲပြန်  
ထင်ဦး ကျွန်တို့ရအားပေါ်..  
မဟုတ်အူးလား..



ရိုအယ်  
ရှေ့လားဗျာ.. ကျွန်တော်  
အကူအညီ ပေးထားရတဲရတဲ  
ဆီက.. တာအဲ တောင်.. ရှေ့  
ပါအူး..

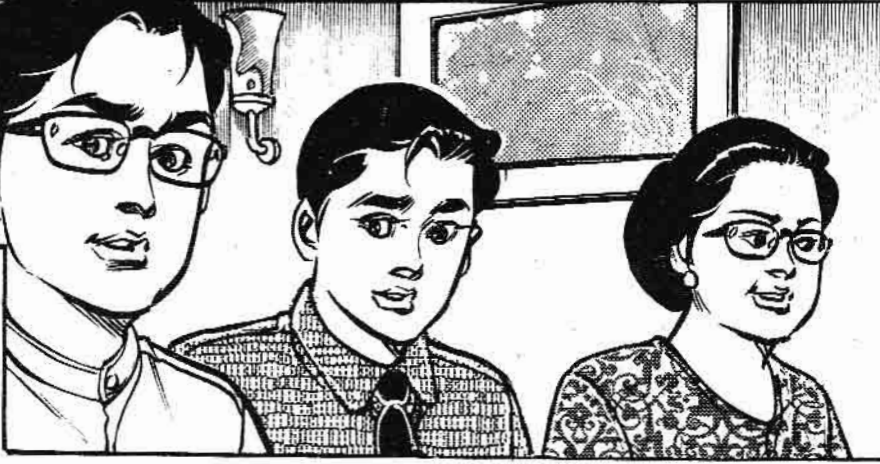


ဟတ်..  
ဟွတ်ကဲ..

ဒီအထက်ခြေညှိ ဇာတိမြို့မြို့အိမ်ကားတို့  
ကူညီပေးမည်ဆိုလျှင်လောကီအောင်.. ပြုပေရာ  
ကြည့်ရုံနဲ့ ခေါ်ကြမည်.. တိုင်ရမရပို့.. ထရမရပို့  
ပျားယာဝတီလျှက်.. ဂရုဌာနသို့.. မင်္ဂလာ... ..



ဒီလိုကုန်ချီးမြှင့် အရေးပေး  
ဂရုစိုက်ခြင်း မရှိတာ..  
အယ်လောကီများ  
ကံကောင်းလို့ကံအလဲ..  
အခုတော့.. ကိုယ်  
လွတ်လန်းတွေ့ရ.. ပြန်  
ယှဉ်.. ဦးမော့လာပြီး  
အခြေအနေ ကောင်းလာ  
မည်.. လောကီဆို  
ဒီထက် အောင်မြင်  
တို့ကံကံဖြစ် ဖြစ်  
တော့၏ ... ..



ငါကလေးယောက်က..  
ပျော်နိုးထဲ ထိလာ  
ရင်မ.. အချိန်ကို  
ကြည့်ရမိကံအလဲ..

ဒို့သက်လဲ.. ဘဝပြုပေးထားလို့  
အဟောပေါက်နေတဲ့ ဒို့အသစ်  
က.. ပျားအသစ်ကလေးပါ။ ၁၀၀၀

ဟို.. ဟို..  
ကိုးကား.. ထမင်း  
စားဖို့.. ဖြစ်ဆင်ပါဦးကွာ..  
အချစ်အစားကလေးကော  
မေ့ပြီ..



ဟုတ်တယ်  
ကိုးကားရေး.. အချစ်ကယ်  
တို့နား.. အဆီးလေး တစ်ယောက်  
တည်း.. မှီပေးမယ်.. လိမ္မာရေးခြင်းရှိပြီ  
အားကိုးရဖို့တယ်.. မိဘတွေ အပေါ်  
လည်း.. အရမ်းသိတတ်တယ်..

အဆင်သင့်  
ပါပဲကော.. အဆီးလေး  
ဖြစ်ဆင်ပေးပါတယ်  
အစ်..



အခုလည်း  
ကျောင်းပိတ်ရတာနဲ့..  
တိုက်ဆိုင်တော့.. အိမ်အကျ  
ကောင်မလေးနဲ့.. ဖွဲ့.. ကုသမှုပေး  
နေတယ်.. အဟင်.. ကိုးကားကွဲ  
လည်း.. အဆီးလေးနဲ့ မိတ်ဆက်  
ပေးရဦးမယ်..



ထမ်းစားဆင်းထွား... မင်းမြတ်သောတာက...  
ဟာ... ခွဲကိတွေ့ကိဒါ... ငြိမ်ဆင်ချပေးနေသမျှ...



ကဲ... ကိုကောင်း...  
အားရဖူးရအဖွဲ့အောင်ပါ  
ဆင်... ဒီလကိရာတွေကို ကြိုတင်  
တယ် ဆိုတိုတော့... ထမ်း... အက  
အက လာစားဖို့ ဖိတ်ခေါ်ပို့  
တယ်...



မိဖွား...  
ယဇ်... ဖေဖေ  
မိတ်ဆက်ပေးရ  
ဦးမယ်...

ကိုကောင်းကဲ...  
ဖေဖေကို အကူအညီတွေ  
အချွန်ကြီး ပေးခဲ့တဲ့ လူကိန်မြို့  
ကျွန်ကိန်မြို့ ကိုကောင်းဝေသာန်  
တဲ...





ကိုကောင်း...  
အခုက အနိကယ်ယမီး  
လေး.. ပန်းဖြတ်ပိတ်တာတု  
စီးပွားရေးကန့်သိတ်စ် ယထာ  
ဒုစိတ် တက်နေတယ်..

ကြည့်ရတာကတော့ ပန်းဖြတ်ပိတ်တာ မျက်စိတွေ  
ထဲမှာ.. အခုက အနိကယ်ယမီး.. အခု  
ဒုစိတ်ခင်းလေး မဲသလို ဖြစ်ပွား၏ .... ..

မိဘတွေရှေ့မှာမှ... ဘာမှမပြောပေမယ့်  
အသိအမြင်က မပြုချင်ယလို့.. ထမင်းစားပွဲကို  
နားက.. ကြည့်ထွက်ဖို့ ဖြစ်ယခု... ..



ဟမီးလေး..  
ထမင်း တစ်ခါကညှိ  
စိတ်စားလေကွယ်.. ဘယ်  
ပွား မရဘူးလဲ..

သမီး  
ရေမချိုင့်ရသေးဘူး  
မေမေ- ငါ့ကလေးကို- ကျင့်စဉ်  
ပေးထားတာ- တစ်ကောင်လုံး  
ခံနိုင်ရည်ရှိ- ရေအဖွား ချိုးရင်  
နို့မယ်..



သုက္ကိ ထိမထင်ဟန်နဲ့  
မျက်စောင်း-ဝေ့ဝေ့နဲ့ ရေချိုး  
ထွက်အဖွား-တော့.. နို့-စားသစ်  
မျက်စိမျက်နှာ ပျက်အဖွားပါ..

သမီးလေး  
က- တစ်ခါတလေ အဲဒီ  
လို့ပဲ- အာရုံစိုက်မအိတုန်းကွယ်  
အနံ့ကယ် တေးသီးယုန်ပါတယ်  
နော်.. ဆောက်တစ်ခါတော့.. ဒီလို  
မပြုစေချင်ဘူး..



တစ်ည  
ကလေး-ဟော သမီး  
လေး ဆိုတော့.. အာရုံ  
စိုက်ထားသလို ပြုစုနေ  
တာနဲ့- ခုတ်ခတ် ဆို  
ချင် တာပါ..





ရှင်တယ်..  
ဟယ်လောကိပ် ဆိုတဲ့  
ဆို.. ပြုပြင်တာလို့ ကောင်း  
ရဲ့.. ပုံမှန်အတိုင်း ဖြစ်သွား  
အာပေါ့.. မဟာဇာတ်မှာ  
လာ..

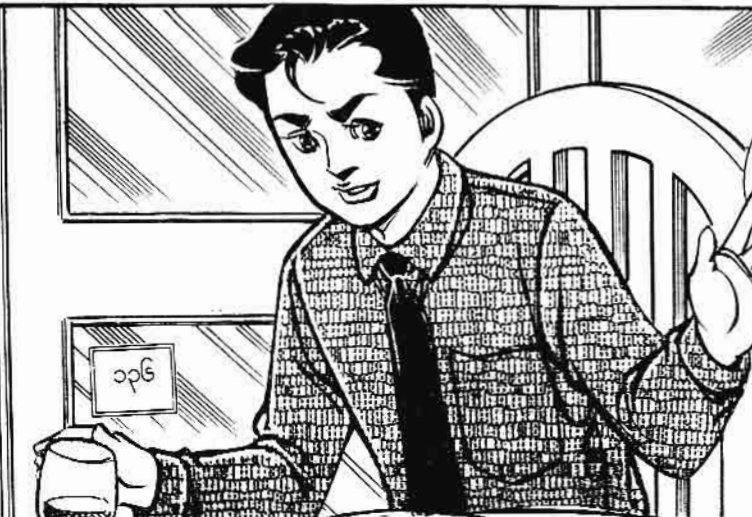
ဒီနဲ့..  
ဒိုးဟယ်စ်.. ကား  
ခြေခံရလိမ့်.. တာယီဆို  
ကုန်မိတော့အာ ကားတယ်ပီး  
ပို့နေတာ.. ယူထားလို့ရင်  
ပေါ့..



ဒိုးဟယ်စ် အခုအတိုင်း... မျက်စိရဲ့  
မျက်ခွန် ပြုပြင်သွားအါ ဝဝဝ ဝ



မိကောင်းဝယ်သန်က.. ယတိအထား  
မိကောင်းပြုပြင်.. တစ်ခုခုနဲ့  
ပီး.. စပ်ကို ယူတာပြီး ထမင်းစား  
ခြင်းရဲ့.. လက်ခံယတိလို့ကိယသွား



ဒိုးဟယ်စ်  
ယင်း.. တက္ကသိုလ်  
တက်နေရတာလည်း.. ကိုယ့်ကို  
ကားလေးတောင် မရှိတော့  
အာကိအာခံလည်း ဖြစ်တယ်  
မျက်ခွန်လည်း ငယ်ရတာ  
ပေါ့ဗျာ..

ကျွန်တော်  
ကားအသစ်တစ်စီး  
ငှားပေးပါ့မယ်.. ငွေကတော့..  
လှည့်ခင်းလှည့်ပတ်အဖြစ်ပဲ  
အဆင်ပြေမယ်..



ရ.. ခုပါတယ်  
ကိုးကောင်းလှပဲ.. အခုမီး  
အားနာရောကောင်းနေပါပြီ..  
ကျောင်းကလည်း.. အခုမီးထေး  
တော့.. အခန်းအခဲတော့ ဖိတ်  
အခြေပြန်တော့..



ခါပေမဲ့..  
ယခင်ခေတ်.. ဆယ်တန်း  
အောင်ရင်.. ကားဝယ်ပေးမယ်  
လို့တော့ ပြောထားဖူးတယ်..



ခါတော့  
ဗျာ.. ဝယ်ပေးရအောင်  
ပေါ့..

လှည့်ခင်း  
အဆင်ပြေအောင်  
ဆိုလည်း.. အဆိုကိစ္စကဆို  
ပဲ မဟုတ်လား..



အခု  
တော်တော်လေး  
အဆင်ပြေနေပါပြီ.. နောက်  
ဆိုရင်.. ကျွန်တော့်ထက်  
ကောင်း.. ယာယီအားနဲ့  
ပါတယ်..

အဲဒါက  
ဟော.. ဒီတစ်ယောက်  
မေ့မိရင်.. ကိုကောင်ကို  
ကျွန်ုပ်တို့မယ့်.. ချစ်သူ.. ခြံတော့  
မယ် မထင်ပါဘူး.. ကိုကောင်  
ကျေးဇူးတော့.. အခါကယ်တို့ အပေါ်  
အာ.. တော်တော်များပေါ်ပြီ  
ကွယ်..



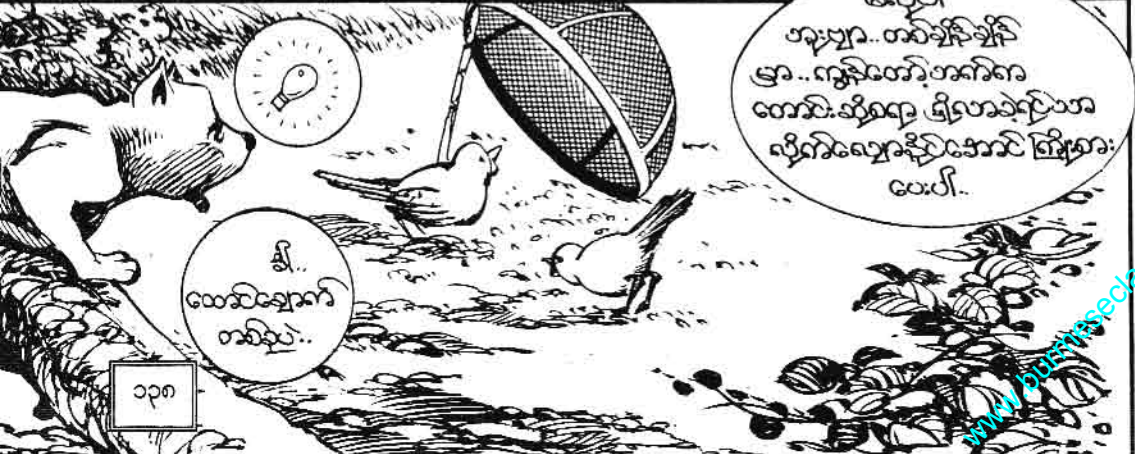
ခုဆိုရင်  
အခါကယ်တို့.. လှုပ်လှုပ်  
တူ တွေ့ရှိရော.. ထိုကမ်းတွေ  
ကိုပေါ်.. မျက်နှာပြင်.. အားတာ..  
ကိုကောင် ကျေးဇူးတော့  
ကျေလုပ်ပါ..

ဟုတ်ပါ  
တယ်ကွယ်.. ကိုကောင်  
ကို မမြင်ဖူးပေမယ့် အခုဆို  
ကို ကျေးဇူးတင် လေးစား  
နေတာပါ..



မေပိုင်ပါ  
ဟုတ်ကဲ့.. တစ်ချိန်ချိန်  
အာ.. ကျွန်တော့်ဟာကိရော  
ကောင်.. ဆိုရာမှာ ခြံလာခဲ့ရင်ဟာ  
လိုက်လျော့နိုင်အောင် ကြိုးစား  
ပေးပါ..

ဒါ..  
ထောင်ချောက်  
တစ်ခုပဲ..



ဟာ...  
ဟာ့ကဲ... ဘာမဆို  
ကောင်းဆိုပါကယ်... အနိကယ်  
တို့ ဘာကဲက... အတတ်နို့ဆုံး  
လွန်လျော့နို့ဆုံးအောင် ကြိုးစား  
ပါမယ်... ပြင်ဆင်ထားပါမယ်  
ငါ့ငါကယ်...



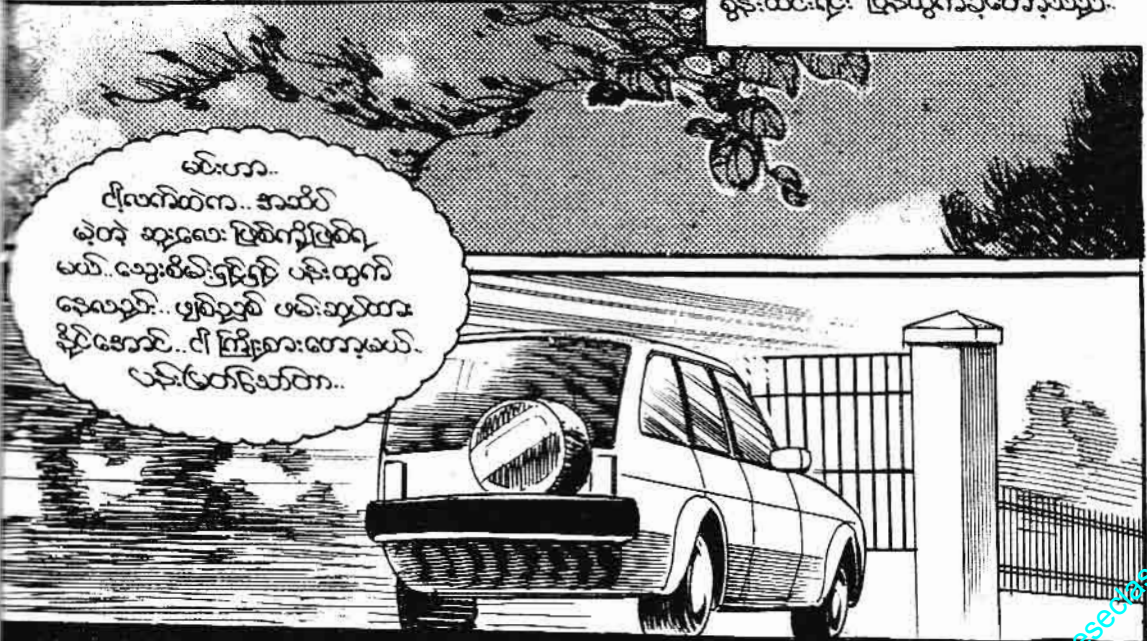
ကောင်း...  
ပါပြီ... ဒီတို ကျွန်တော့်  
ကို ဆိုပါပြန်...



ဟာ  
ကဲ... ငါ့ငါကယ်...  
ဟာ့ကဲ...

မျက်နှာထက်လွှာ... အပြုံးရှိပုံတို့  
စွမ်းထမ်းရင်း... ပြန်ထွက်ခဲ့တော့မယ့်ပွဲ...

မင်းဟာ...  
ငါ့လက်ထဲက... အထိပ်  
မဲ့တံ ဆူးလေး ဖြစ်ကုန်ပြီထင်  
မယ်... သွေးစိမ်းဖြူဖြူ ဖန်ထွက်  
နေလေဦး... ဖျစ်ဖျစ် အမ်းဆွတ်ထား  
နို့ဆုံးအောင်... ငါ ကြိုးစားတော့မယ်...  
ဟန်ပြတ်ပေးတာ...

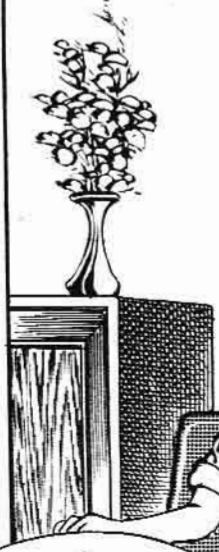


နာမည်  
၆

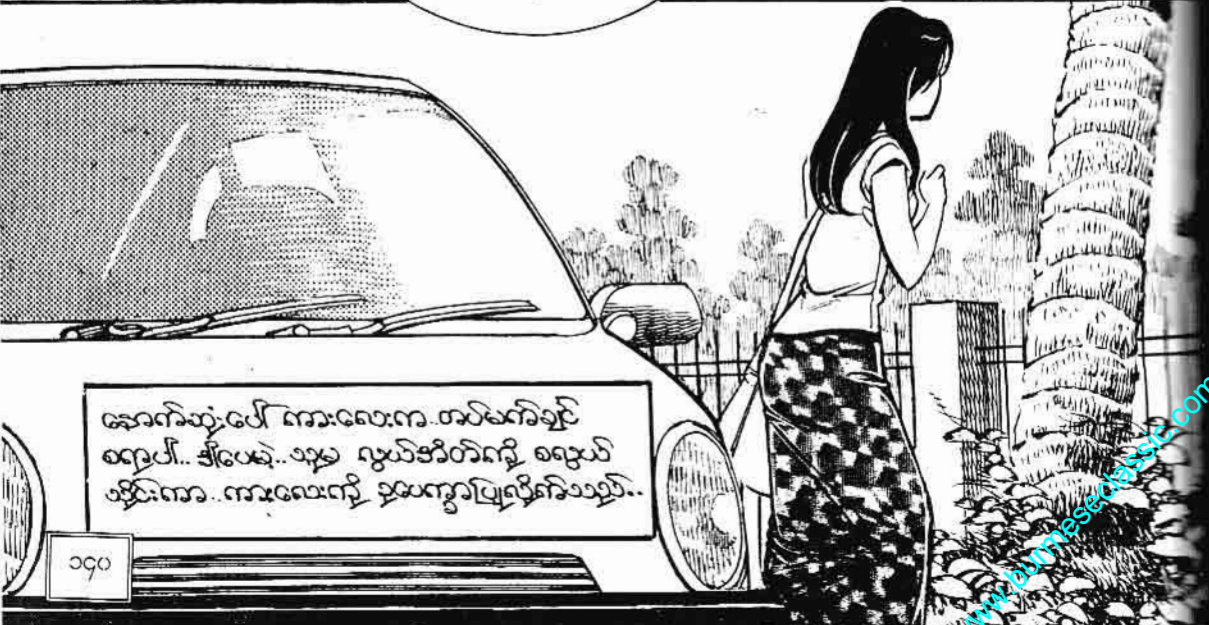
အေး... ဘာပြော  
လို့ကတည်း... ဒါ ဘယ်  
စီးဖို့ကော... တွတ်  
လာ...



တွတ်တယ်  
ဘယ်... မိမိကလေး... ဝယ်ပေးထားတာ... မဝယ်ခင်က  
အဆင်ပြေရင်... ငွေပေးရမယ်...  
ပြောထားပေးမယ်... အခုကျ  
တော့... ဝယ်ရော မလုပ်ပါဘူး  
တဲ့လေ...



ဘယ်  
ကျေးဇူးလေး... ဝမ်းသာတာ  
အသက်အသက် ဖြစ်လာဖို့ရဖို့  
ကလေးသက်သက် ဝယ်ပေး  
တာတဲ့...



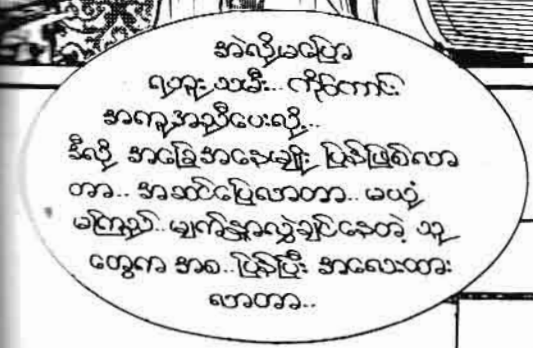
အောက်ဆုံးပေါ် ကားလေးက တယ်မက်စွတ်  
ရောပေါ့... ဒါပေးမို့... ခုနက လွယ်အိတ်ကလေး ရေပွယ်  
ဖို့ကော... ကားလေးကို ဥပမာကျားပြုလို့ကော...  
ဘယ်...



အို...ဟဲ့...  
ကား ယူရမှာဦးလေ...  
ဒီကားမျိုး စီးပြီး... ဆင်းကျော့စား  
တက်ရအောင်... အယ်လောကီ ရှောင်  
ရုံပဲ... တောရဲတစ်ချို့ ချွမ်းထာတဲ့  
လှအိုးတောင်... ဒီလိုကား မျိုး စီး  
နိုင်တာ မဟုတ်ဘူး...



တော်ပါပြီ  
မေမေက... ဒီကား ဆီးရ  
လို့လည်း... ဆင်း ကုန်ပင်ကွာ  
ပွန်းရဲ မသွားပါဘူး... အဲဒီလိုကြီး  
နဲ့... ဟင်သက်တာက... မိတ်  
ဖတ်စားတာ...



အဲလိုမခံပြော  
ရဘူး ဆင်း... ကိုယ်ကား  
အကုန်အစိုပေးလို့...  
ဒီလို အခြေအနေမျိုး ပြန်ဖြစ်လာ  
တာ... အဆင်ပြေလာတာ... မဟုတ်  
မကြာမှီ... မျက်နှာလှည့်ချင်နေတဲ့ ယူ  
တွေက အစ... ပြန်ပြီး အလေးထား  
လာတာ...



ဘုမကုသို  
လည်း... ဆင်းတို့ ဟာ  
ယေ မသွားနိုင်ပါဘူး...  
အယ်လို့ အကြံအစည်နဲ့  
ကုသိုနေမင်း... မဟုတ်နဲ့...  
မေမေတို့ လက်ခံလို့ကိတာ  
ကိုက ဇနီးတာ...





သမီး  
ကတော့.. ဗဟိုရဲ့ လွှဲဝ  
ကြည့်ရဦး မေ့မှာနဲ့.. တစ်တစ်  
ဖီးဖီးနဲ့.. ကိုယ့်ပဲသားအာရုံပဲလောက်  
ရဦး.. ဖေဖေတို့ ကလေးကစား.. ကို  
တယ်ပေါ်နေတာ.. မရှောင်ကြ  
ဘူးလား..

ဒီအ  
သမီး.. လေးစားတိုက်  
ရဦး ကလေးကစား ဆက်ဆံ  
နေတာ.. အချိန်အသေပြုတိုက်  
ရဦး.. အချိန်အသေပြုနေရ  
တာပေါ့..

ဒီး.. ပွားလေး  
အ.. ထိပ်ဆုံးရောက်နေ  
တဲ့.. ကိုယ့်ပဲထက် ညွှန်အာမေ့ရ  
အာကြံကြီးတဲ့ လူတစ်ယောက်  
ရဦး.. ဖေဖေတို့.. ဖွဲ့ပေးတာပြု  
ရဦး မပြုစိတ်ဘူး သမီး..



အဖို့ပိုင်  
တဲ့ လော့အာ.. ကံ  
သာတဲ့ လူတို့.. ဦးစားပေး  
ရ စေမိပဲ..

သမီး..  
အိမ်လူနဲ့ ပတ်  
သက်ပြီး.. အာမေ့စိတ်  
မထိစားဘူး..

သမီး... သူ့နဲ့  
 အယ်ဒီတာ့အဖြစ်နဲ့ ဆက်  
 ဆံ့ဖွဲ့လို့လဲ... ကိုယ့်နဲ့ ရောနှောပြီး  
 လှူဒါန်းပေးတာကို... အားပေးမှု... နှိ  
 လေးကောက်... အားပေးတာ ပြီးနေ  
 ရတာလဲ... ဖေဖေ အားပေးပေး  
 တော့မှာ



အားပေးပေး  
 တာပဲ ကောင်းပုံတယ်  
 ဖေဖေ... ဆုတောင်း တစ်ခါပြောတောင်  
 ပေးတာ မှန်လေရာကောင်းနေရပြီ... ထပ်  
 ဆုတောင်းတဲ့ အချိန်တွေ အတွက်  
 အချိန်တွေ ပိုလာတာပဲ အပတ်တော်  
 လိုခဲ့မယ်..

ဖေဖေတို့  
 အားပေး... စီးပွားရေး  
 အတွက် အယ်ဒီတာ့ ဝင်ပါပေါ့လား  
 သမီး... အတွက်ကတော့... အယ်  
 တော့... ဒီတိုဆွဲကောင်း  
 တစ်ယောက်..



ဖြစ်  
 လော့ကို  
 မှား

ဒေါ်မာတို့နဲ့ ပြောရဦးက... သူမ ဆောင်ဆောင်  
 အောင်အောင် လှည့်ဖွင့်ချိန်တော့ယဉ်... ..





အိမ်ထောင်

ကျောင်းတက် ချိန်ကျွေးရာ လမ်းခွဲ  
အထောက်အကူ အလှူငွေပေး..ကားတစ်  
ကား..အခုက ကျွန်တော့်..ဇွန်ကား..အိမ်  
ရှေ့လှိုင်းကားပစ္စည်း..အခု လမ်းပွတ်  
အား၏ .... ..

အိမ်ထောင်

ကားပေါ်က..ဆင်းလာသူကို  
မြင်တော့..အခု..ခေါ်သံတွေ  
တိုင်း..ပွားပွားအားအား  
ခိုဝှက်စွာ .... ..

ဟို  
အိမ်ထောင်  
အိမ်ထောင်



ထိထိပတ်ပတ် အိမ်ထောင်..ကားကို  
မိမိ..လက်ပိုက်ကြည့်နေပုံကား..  
အားအား..ယားယာ ကောင်းလှ၏....



နောက်တစ်ခါ  
ဆိုရင်..ကျွန်မကို အာဖိုး  
မဆိုနိုင်လို့ ပြောပြီး သား နေခါ..  
လှတစ်ယောက်ကို လမ်းဖျတ်  
ခေါ်လာဖြစ်အောင်..

ဆွတ်လို့က  
ရှင်..စားလဲ..ခိုခိုပျော်  
တာလား..



မရဘူးလို့  
ပြောနဲ့..ကား ဘာလို့  
ယူမလာတာလဲလို့ လို့က  
မေးတာ..

ကျွန်မပဲတိ  
နဲ့..ကျွန်မကွယ်ပဲလေ..  
ယူချင်ယူမယ်..မယူချင် မယူ  
ဘူးပေါ့.. သိချင်ရင်တော့..အတိ  
သွား..ရှင်နဲ့ ပတ်သက်ရအောင် ခိုလို့  
မယူခဲ့တာ..

မင်းနဲ့  
ငါနဲ့..ရှင်ယူတာနဲ့  
မယူတာ..



မိတ်ဆွေတွေ  
မဟုတ်ဘူး ဆိုတာလည်း  
ရှင်မခေါ်နဲ့..ဖေဖေတို့နဲ့..ရှင်  
နဲ့..တယ်လို့ ပတ်သက်အောင်  
ကျွန်မနဲ့ ကတော့..ကလေးတွေ  
အချင်းငါး ခြားတယ်နော်..

ယုတ်မာတဲ့  
မိတ်ဆွဲပုံ ဖြစ်ပြန်... အခု  
တော်ကောင်း... မိတ်ဆွဲပုံဖြစ်  
ဖြစ်... ဤ ဘာလုပ်လုပ်... ကျွန်ုပ်  
မိတ်ဆွဲပုံစားပါနဲ့...



မင်းကိုယ်  
မင်း... ဘာတွေ အထပ်  
ပြီး... နေတာလဲ-



ငါဆိုတာ  
အကောင်က... လိမ္မော်  
တာ ဒါရင်ကောင်... ချော့ခေ  
ကောင်... မယ် ကောင်မျိုး  
မဟုတ်ပါနဲ့...

မကြည့်ပါ  
လည်း... အခု သိပ်ပိုက်  
တက်တယ်... မင်း မြဲမြဲ  
နုတ်ထား...

ရှင်  
ရုက္ခိလွယ်ချက်  
က... ဘာလဲ...

မကြာ  
ခင်... ဟိရုဒြာ  
ပေါ့...

ကြိုခင်းလွ  
ချက်လား  
ဟ...



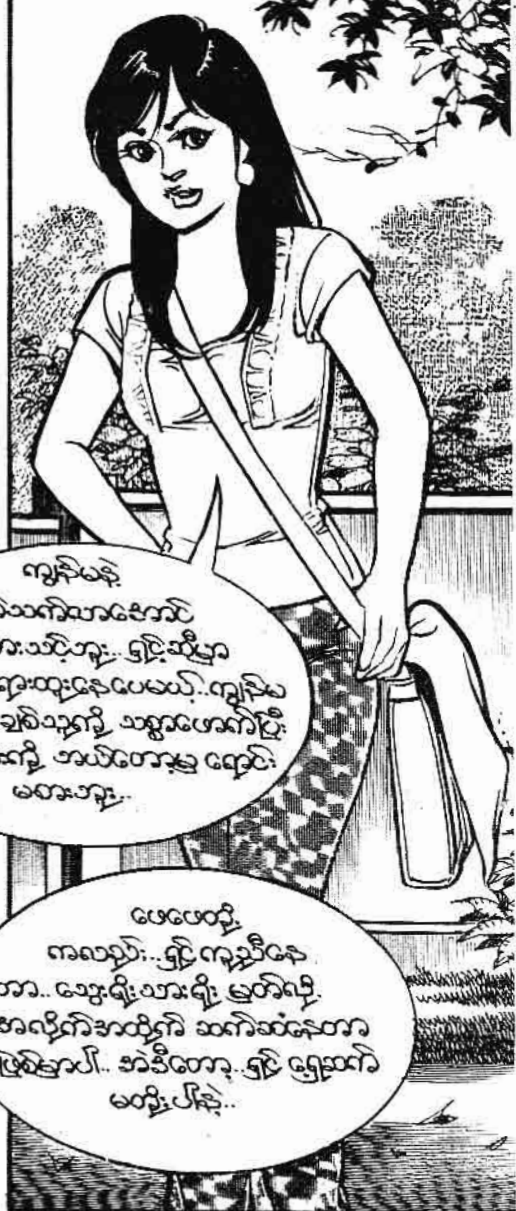
ရှင်...  
ယုတ်ယုတ်မာမာ  
မကြုံရဘူးလား.. ကျွန်မ  
အာ.. ချစ်သူရှိတယ်..

အဲဒါ..  
ငါက အာရဲ့ရဲ့  
အလုပ်..



ကျွန်မနဲ့  
ပတ်သက်သောအခါ  
မကြုံရဘူး.. သင့်အား.. ရှင်ဆီမှာ  
ပေးပေး အားပေးပေးနေပေးမယ်.. ကျွန်မ  
ကတော့.. ချစ်သူရှိ သိပ္ပံပညာရှိပြီး  
နဲ့လည်းကောင်း အယ်တော့မှ ရှေ့  
မကောင်းဘူး..

ပေးပေးတဲ့  
ကလေးပဲ.. ရှင် ကုသိုလ်  
တာ.. မေးရိုးသားရိုး မြတ်ရဲ့  
အလိုက်အထိုက် ဆက်ဆံနေတာ  
ဖြစ်အောင်.. အဲဒီတော့.. ရှင် မြေထဲက  
မဝင်ပါနဲ့..



မင်းက  
ရုပ်ကလေးလှပပေလောက်  
အာရဲ့အာရဲ့ မေးခွန်းပါလား  
မင်း.. မြတ်မာတာ.. ငါ့ရဲ့ကောလိပ်ကို  
အယ်အုန်း ဆက်ခြေပေးလို့.. တရား  
ပြရဲ့.. ရေအေးဆို့တာ.. မင်း.. မယ့်  
အားလား..



သိဒ္ဓါက  
ကြီးစားထားဖို့တော့ ယတိ  
ပေးချင်တယ်ခေါ်..တစ်ဖို့ကြီး ဒါမှာ  
မရှိဘူး..ငါ ချစ်သိတဲ့မောင်ကြီး..ရယ်ချင်တာ  
မဟုတ်ဘဲလို ရဖို့ချင်စိတ်နဲ့..ရဒေကောင်ယူ  
ခဲ့တာကိုလည်း..ခြောက်ခြောက်နိုးနိုး တစ်ဖို့  
ထားတတ်တာ မဟုတ်ဘူး..

မင်း စိတ်က  
ယဉ်ရဖို့ ကောင်းသေးကောင်..  
တစ်ခုတော့ မြေခွဲပါမယ်..မင်း  
ဒါရဖို့လွယ်တယ်..နတ်ခမ်းပေး  
လည်း..တောင်တောင်ဆွဲသော  
အံ့ ဒါပဲတယ်..



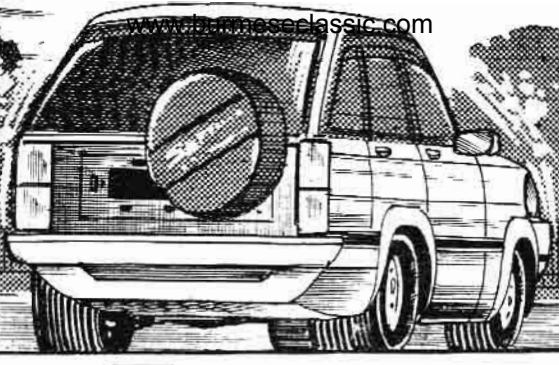
ငါ့အပေါ်  
ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေး  
မဆက်ဆံရဘူး..နောင်တ  
ရဒေကောင် ဒါဖြစ်ပေးမယ်..  
ဟုတ်ပြီလား...



သူ့ လက်ခွဲဖို့ဖြစ်...သူမ အတိအစမ်း  
ဖြားရဖို့..ထက်ခန့် ထောက်လှမ်း  
လေသည် .....



ဒီတော့..ကားပေါ်  
မိန်းကလေး..မေးခိုင်း..  
အကဲအမှားတော့၏..



ဝေဟ်

အခု..  
အဖွဲ့အစည်းကား..ဒေါ်သုဗြစ်  
အကဲအမှားတော့အဖွဲ့ ..

မီးဖိုခန်းမှာ အကဲအမှား..ဖြတ်မေးခိုင်း..အဖွဲ့တော်  
ကားပေါ်က..မိန်းကလေးကလေးမှာ ပြုံးပြုံးစိတ်က  
ပိုတော့ အသက်ကို မြှင့်တင်ပေးတော့..အခု အဖွဲ့အစည်း  
တွေ..ဖျက်ဖျက်ခါ လျှင်ယမ်း..အဖွဲ့၏ ..



အခု.. အသက်ကို အကဲ  
တုန်းက.. အသက်အဖွဲ့အစည်း  
မကောင်းတဲ့..ရင်ကျက်အ  
အဖွဲ့တွေနဲ့..မိန်းက  
လေးကလေးကလေးမှာ  
အသက်သာယာအဖွဲ့အစည်း  
မကောင်းပါလား ..



ကမာရီ  
၆

နားမထောင်  
နို့တိုက် မေမေ အိမ်  
လျှောက်ကို... ယခင် ယခုနို့တိုက်  
ယူလာတာ... မိန်းမ တော်တော်  
ရှားလေတာ... ယခင်ကဲ့သို့ ဘာ  
လို့ ဟာယက်ခွင့်လေး  
တာလဲ...

ယခင်  
ကတော့ အိမ်  
လျှောက်ကို လွန် ဝိတ်  
မဝါစား ဘာလောက်..

ဟဲ့..ဟဲ့..  
ခြောက် အင်္ဂလိပ်ပြော  
ရဘူးလေ.. ယခင်ရဲ့ ကိုဝင်ကပ်  
လို့ လူမျိုးကို.. ကမ္ဘာပတ်ပြီး ခြေ  
ကြမ်းပေးပါနဲ့.. ကိုယ့်အိမ်ထဲ  
အာသိနဲ့မျှား ခေါ်..

ဒီလောက်  
မုန်းလှစေတာလား.. တဲ့  
လူတို့.. ဘယ်လောက် ပုံစံ  
ပေး.. ယခင်ကတော့.. လွန်ဝေယူ  
နို့တိုက် မေမေ..

ဒီလို  
လူပျော်လှစွာနဲ့ချီးမြှင့်  
ဆက်ဆံတာတို့ ယူနဲ့.. အိမ်  
ထောင်ရေး ယာယာနို့ပါးစား  
ကပ်ဆက်လွန်းလွန်း.. ချစ်လားနို့  
ဒါ မဟုတ်ဘူး..



ဒီဒါ သမီး...  
အချစ်ကို ဖြောင့်တင်  
နေလို့ ဖြစ်လော့... ဘဝရဲ့ စည်းစိမ်  
ချမ်းသာတွေကို ဖြည့်ဖြည့်ဝဝ  
ခံစားရအောင်.. လူဖြစ်ရအောင်  
တာ..

ကျွန်းဆီး...  
အဲဒါပဲ ဖေဖေကို ရွတ်  
သိက္ခာကို... အဖေကလေးက  
ဖြိုတင်ပေးနေတဲ့ ကိစ္စကလေး  
ရဲ့ ရာအားကိုးကိုး... သမီး.. ပုဂ္ဂိုလ်  
ပုဂ္ဂိုလ်... သမီး... ဒါ ဖေဖေ  
အဖေနဲ့ပဲ..



ဖေဖေကို  
ရွတ်အတင်းအကျပ်  
မိလို့ပဲဆိုတာပဲ..

သမီး...  
ကလေးက... လုံ့လ မနေ  
ဘူးနော်.. ဖြစ်ချင်တာဖြစ်.. ထွက်  
သွားအောင်.. နောက် မဖြစ်မနေ  
ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုတာပဲလည်း ကိုယ်  
ကိုယ်ကို.. သတိပေးပါအောင်  
ပဲ..



သို့သော်လည်းကောင်းကို  
ထွန်းပန်းဖြတ်  
ပေးတာ ထထွန်းသွား  
တော့ပါ... ..







ဒီးဘာပဲအပြင် မိမိနဲ့ပြောဆိုတာတို့  
ဒီးသက်ဝင် မျှော်လင့်မှုကို မကြည့်ဝံ့  
အောင်... အားနာနေကြပေမယ့်....



ယမ်း  
တစ်ယောက်တောင်  
မဆိုနဲ့ပဲ... ပါလား ဒီးဘာပဲ...  
ကိုငါကားကို... ဘယ်လို  
အကြောင်းပြန်လို့မရ  
မလဲ..

ဟို... ဘာပဲ  
ပြန်မပြောပါနဲ့ဒီး... ဒီးသက်ဝင်  
ရယ်.. ယမ်းက.. ငယ်သားတော့  
အိမ်ထောင်ရေးအကြောင်း ကြား  
တစ်ချို့ဖြစ်ဖွားတာ မေ့မှာပဲ  
ကျွန်တော့်တို့ နားချစဉ်းပုံ  
ပါမယ်..



ဟုတ်ပါတယ်  
ဒီးသက်ဝင်ရယ်.. အချစ်  
ခဏလောက်တော့ ပေးပါ..  
ကိုငါကား အန္တတို့ ပြည့်ဝစေ  
ရမယ်ဆို ကတိပေးပါတယ်  
ရှင်..

ဆိပ်ကန်တို့  
ကလေး.. အင်အားပြောနေ  
ကျွန်တော့်အထက်ပြောရတဲ့  
ဆိပ်ကန်တို့ ယခင်က.. ချစ်သူရှိနေ  
တဲ့ အတွက်.. ဘယ်လိုပဲ လက်ခံ  
မယ် မထင်ဘူး.. ဆိပ်ကန်တို့  
စဉ်းရုံးနေလေ့ရှိ.. အပိုပါ  
ပဲ..

ရှင်.. ယမ်းနဲ့  
တွဲနေတဲ့ ကောင်လေး  
ကို... ပြောတာလား... အဲဒီ ယမ်း  
နဲ့ ဘယ်သူ့ပဲဖြစ်ဖြစ်.. ယမ်း  
ကတည်းက.. ပေါင်းဆင်းလာ  
ကြ တာပဲ..



ပြုံးစားမယ် ဆိုလည်း... အချစ် ယုံ မဆွဲခဲ့နော်.. ကျွန်တော့်က ခင်ပွန်းတို့ ဒီထက်ပိုပြီး အထင် ခြေချေပိုင်တဲ့ တို့ကလေးနော် တာ..



ကိုယ်က... စိတ်ကုန်အောင် ဆိုပွား တို့.. ဖြစ်ပြီး နှစ်နှစ်ကလေး သွား ခဲ့တာပဲ..



မပြန်မီ ပြောသွား သမှာ... ဦးထက်က... စကားက... ဦးထက်က... လာမယားကို တုန့်ပြည် ဆွေးနွေး စေပါ့မလား... ..



ဘယ်လို လုပ်ကြမလဲ ကိုယ်က ရယ်... ငွေ... ယဇ်က... ခေါင်းမာမာ နဲ့... ဟိုကောင်လေးနဲ့ကလေး... ဦးထက်က... တို့ ပြောသလို... ဖြစ်နေ နဲ့... ခွင့်... လွယ်ပျံ့မလား...





မတွေ့ဝေ  
ဆင်တော့ဘူး ငါ့ခိုကား...  
ခုပုံအတိုင်း ဆိုရင်... ကောင်းလေး  
က... ငါ့ခိုကားကို... ရအောင် လက်ခံ  
မယ် မထင်ဘူး... ရှင်းရှင်း ဖြေပေး  
ရင်... မိမိတွေကလေးစား... ဩဇာ  
မဆောင်ဘူး..



ကျွန်တော်  
ဘာလုပ်ဆင်မလဲ  
ဒီးသင်ကလေး..

ရေညှာရပို့  
မရရှင်... တစ်ခုမှမဟုတ်  
ပျော့နုပျော့ရှင် မာ  
ရမယ်..



ဟိုကောင်  
လေးကို ကျွန်တော်  
အမျှနဲ့ ဖြိုတိုက်  
ချင်တယ်..



ဒီက...  
လွယ်ပါတယ်.. ထမင်း  
အင်္ဂါတိုင်း... ချစ်တဲ့အချစ်မျိုး  
မတွေ့ဖူးသေးဘူး ဒီတော့ ဘာလုပ်  
ဆင်မလဲဆိုတာ ငါ့ခိုကား... သေသေ  
ချာချာ ဆုံးဖြတ်ပေါ့..



ဒီအိမ်မှာ  
အလုပ်လုပ်နေတယ်  
ယူအလုပ်ကို အလုပ်တက်  
လိမ့်ကိရပြန်ရော..



ဒါနီ  
လောကီနဲ့တော့  
ယူတို့ဘာ ဟုကိမသွားနို့  
လောကီဘူး ထင်တယ်.. ဒီ  
ကောင်လေး လုပ်နေတဲ့  
အလုပ်ကို တစ်ချက်  
လောကီ စုံစမ်းပြီး..

တို့ကိဒိုကိ  
နို့မယ် ဆိုတဲ့တော့  
ပြန်လိမ့်မယ်..



ဂန္ထီကန်  
မှာ.. ဒီလောကီအလုပ်  
တွေ ပေါ်တာ.. ဖြစ်နိုင်  
ပါ့မလား..

ဒါဟာ  
တော့ ဟုကိတယ်.  
ဒီပေမေ့ မပြည့်စုံတဲ့သူတွေ  
အတွက်..



လက်  
တလော.. အထင်ပြေ  
နို့ပြန်အလုပ်: နှုတ်ချောကိ  
နို့တာဝလေး တို့ကိပုံတစ်ခု  
ကို လက်ခံကိ အပြည့်အစုံ  
နဲ့ တို့ကိနို့ကိ.. မဆိုဘူး  
ဆိုတာ.. ပြုပါ့မလား..



ဒါဟာ  
ကော့တစ်လုံးက  
တော်တော် တစ်ဖိုးရှိသွား  
ပြီ နို့ယက်ကိ..

ဒီးဟာဘ်  
တို့ကို.. အဲဒီလို တိုက်ခိုက်  
ပိုက်မယ်ဆိုလို့လည်း.. ကျွန်တော်  
ရှေးနာ.. ဘားနာမ် ဘားနာမ် ဆုံး  
ယောဂါလို့.. မျက်စိညှပ်ပဲလို့.. ခိုး  
ထောက် လာလိမ့်မယ်..

ဆိုလိုတာက..  
ဒီးဟာဘ် စီးပွားပြုလုပ်ကိစ္စကပ်  
နဲ့ပဲခြား.. အာဟာရအာသွယ်တွေ ပြုတ်  
ပိုက်.. ဒီက ရုတ်နဲ့ တွေ့ကျိလည်း  
အားလုံး ရွေးချယ်ပစ်ပိုက်.. ငါးရဲ့ခြား  
လို့.. ပြစ်သွားတာ.. မကောင်း..  
ဘူးဟာ..



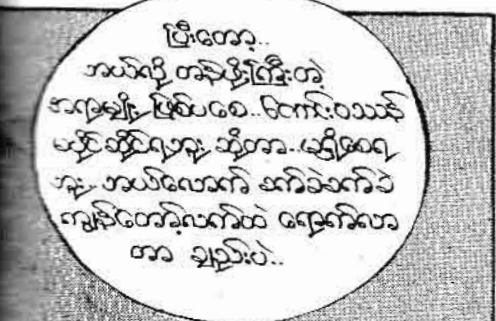
ထိတာ  
ကတော့ကိ ဗာရှော့တယ်  
ဆိုတာ.. ကိုဝင်ကူးလည်း သိနေ  
မှာပဲ.. ငြိတော့.. ဟိုကောင်လေး  
ကိုလည်း.. တောကိတောကိချစ်တယ်  
ထိတာပဲ..

ကိုဝင်ကူး  
အကြံပေးပို့တုန်း  
ဒီလေပဲ.. ကောင်လေးက  
မိကတော့ကိုကောင် ဆိုနဲ့  
ကျပ်နဲ့.. ဆုံးဖြတ်တာတု  
နဲ့..

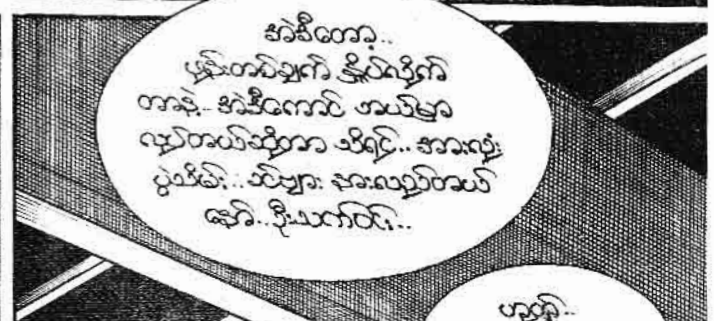




ဝတ်စားပါ..  
ဒို့သက်ဝင်ရာ.. ဓာနီဇာဝင်ကြမ်း  
ကျွန်တော့်မြို့မှာ လာမိပါနဲ့..  
ဟယ်လောက်ချစ်ချစ်.. ကွဲကိုကွဲ  
ရယ်ဆိုတာ.. မိသားစုက..



ပြီးတော့..  
ဟယ်ရို ကနဲဖွဲ့ပြီးတော့  
ဧကရာဇ် ဖြစ်စေ.. ဝင်ကူးဝယ်ဆင်  
မယ့် ဆိုရမှာ ဆိုတာ.. မြို့စေရ  
နဲ့.. ဟယ်လောက် အကဲခတ်ခဲ  
ကျွန်တော့်လက်ထဲ ရောက်လာ  
တာ ချစ်ပါ..



အဲဒီတော့..  
ဖွဲ့တတ်ချက် နှိပ်ဖို့က  
ကနဲ.. အဲဒီကောင် ဟယ်မှာ  
လှုပ်တယ်ဆိုတာ ဆိုရင်.. ဒားလှဲ့  
ပွဲမိမိ.. မိသားစု အားလှုပ်တယ်  
နော်.. ဒို့သက်ဝင်..

ဟဲ့ဟဲ့..  
ဟဲ့ဟဲ့က.. အားလှုပ်  
ပီတယ်..







စကားပြောနေတဲ့  
 ဗိုလ်.. ဝိကင်.. သူ  
 က.. ထိုကုန်.. သ  
 လှမ်းလှမ်းကို ထ  
 သွားပြီး.. ဟန်ဖျင်း  
 လေးနဲ့.. တစ်စုံ  
 တစ်ယောက်ကို  
 လှမ်းဆက်နေသတဲ့



ငါ့မိခင်နှင့်ကြားခဲ့  
 စားပွဲမှာပြန်လာ  
 ထိုင်သတဲ့.. ဒါက.. ရ  
 ဟိရ အပြုအမူ  
 ဟိဟာကို တစ်ကွဲပြား  
 မော့ပြီ .... ..

ကဲကြည့်  
 က.. ကျွန်တော့်အဖေ  
 နဲ့ နှစ်နှစ်ကတယ်  
 ခိုးသကား..



အပြုအမူ  
 ကဲကောင်းနေတဲ့သူ  
 ပဲလေ.. ဒါနဲ့ ဟယ်ပုံစံကို  
 ဆက်လို့ကိတားလဲ  
 ကိုဝိကင်..



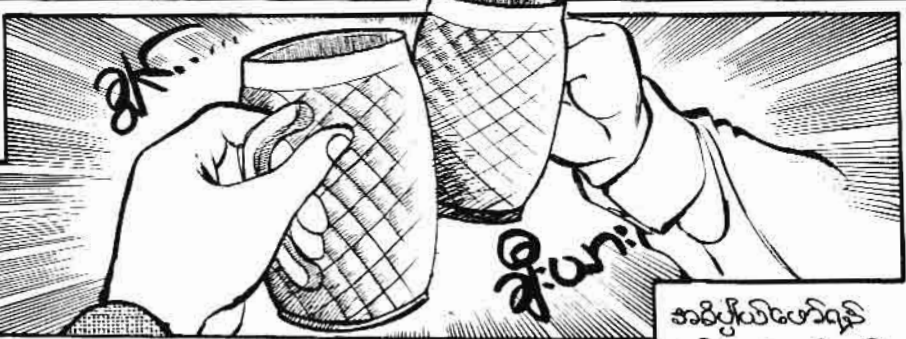
ဟိုကောင်  
လေးနဲ့ ပတ်သက်တဲ့  
အာလှိုင်ကြီး ဆီပေါ့... သိပ်ခန့်စား  
လို့က်ရပြီဘူး... ဟား... ဟား...  
ကျွန်တော်၊ အင်္ဂါပြန်အင်္ဂါပဲ  
အောင်က...

လွတ်မြောက်  
နိုင်တဲ့သူ... ကမ်း... နိုင်တဲ့  
သူ မရှိပါဘူးဗျား..



အဲဒီ  
လူတွေထဲက... တစ်ယောက်  
က... ဒီကောင်လေးရဲ့ အာလှိုင်ကြီး  
ဖြစ်နေတာ... ဟား... ဟား... ဒီကောင်  
လေး... တော်တော် ကံဆိုးဗျား  
ဦး..

ခွက်ချပြီး တို့က်၍  
အောင်ပြန်လို့က်  
ကြည့်လို့... ..



ခွက်...

ခွက်...

အင်္ဂါပြန်ဟေ့ရန်  
ဆက်သော လွှဲပြောင်းခြင်း  
ဆောင်ရွက်... ဘာတွေ  
ဖြစ်လာသလဲ... ဟယ်  
ဟဲ့... မသိနိုင်... ..

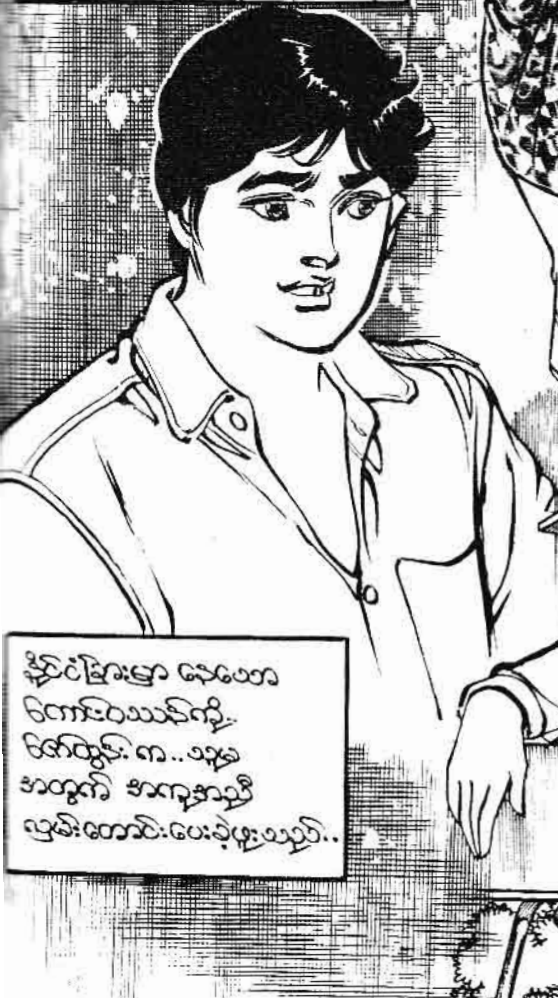




ကလေးတို့က... ပြုမိမိ မျက်စိကလေးတွေ မှာပဲ  
ဆွမ်းစား... ဝိကင်္ကလိယာန်က... မြေက  
အတိုင်း လှုပ်တို့ ချိမ်းလေးကား ယော့  
မေး၏ .... ..



ဝိကင်္ကလိ... နှင့် မျက်စိကလေး  
ကောက်ခံရခြင်း... တို့နှင့်  
မေတ္တာရှိဖက်သော အလုပ်  
တွေကို ယော့လိပေပေ..  
လိပေဆင်ဆင်ရုံဖြင့်  
ရုန်းကန်နေရတာမို့....



နှိုင်းခြားဖွား နေပေတာ  
ဝိကင်္ကလိယာန်ကို  
ဝိကင်္ကလိ... က... မဟာ  
အတွက် အကူအညီ  
လှမ်းကောင်းပေးခဲ့ဖူးသည်...



ဒါကြောင့်လည်း... ကိုယ်လွှဲချင်သော... ဝါသနာပါသော အလုပ်ကို... ဝဲကားဝယ်နဲ့ ဖြစ်တစ်ချက်  
ဆက်လုပ်ကိုင်လုပ်နိုင်... တစ်တစ်ကယ်တယ်... အဆင်ပြေပြေ လုပ်ခွင့်ရခဲ့သည်... အိမ်ပိုနိုင်  
ကျေးဇူးတွေတစ်ခု... ဆင်ဆင်ကြသည် .... ..



ဝဲကားဝယ်နဲ့... နိုင်ငံခြားက ပြန်ရောက်လာတာလည်း... ယခု အနားမှာ ဝဲကားဝယ်နဲ့  
ဒီနေ့ခင်းပေမယ့်... ယခုအထက်အဖွယ်နဲ့... လုပ်ငန်းကြီးတွေ... လက်ခံ လုပ်ငန်းတွေ  
ရခဲ့တာနဲ့... ဝဲကားဝယ်နဲ့ ကျေးဇူးတွေ များလှပြီဟဲ့... အောက်ဆုံးနေ့ဆိုတာပါ .... ..





နွယ်က  
တော့...ဟိုကောသိလေး  
နဲ့...ဇာတ်လမ်း...ဟော့ ပြီးနေလို့  
ဆွဲပြတ်ရ သက်နေတာ...  
မဟုတ်လား...



နွယ်...ထိရာ  
ခြံရံတွေ လေ့ကျက်ပြော  
မနေနဲ့ ပြောကိပ်ဝယ်နဲ့...အဲဒီ  
ကလေး...မျိုးယားလို့...အာကုဒ္ဓာပွဲ  
အထောက်အပံ့ ရလို့...ငါ ခေါ်  
ထားတာ...



နွယ်...သုဉ္ဇယ်  
ချစ်...ငါ့ကို ဘယ်လို...ဟိ  
သွားသွား...ငါ ဒီနေ့ထိ...ဘယ်  
ယောက်ျားနဲ့...ချစ်သုဉ္ဇယ်...စား  
မပြတ်ခဲ့ဘူး...သတ္တမယောက်ျား  
ပဲ...ဟဲ့...



သုဉ္ဇယ်  
သုဉ္ဇယ်...အဲဒါပဲ...ငါ  
ရဲ့...အဲဒါပဲ...ငါ ဒီနေ့ထိ  
နွယ်...မေ့လို့...မပြတ်...  
ခဲ့ဘူး...



အဲဒီလိုပဲပဲ...  
အဲဒီ ကောလိလေးကို...အာပွတ်  
ထုတ်ပစ်ဖို့... နှစ် အဝေးကြီး တွေး  
နေရာ လိုသလား... နှစ် အာပွတ်  
ထုတ်ပစ်ရဦးတော့ရော... တခြား  
အာပွတ်တွေ... လှုပ်စရာ မရှိ... ဝတ်  
ယောဆွား... ခြာ မှီပေး...



ခင်တို့ရဲ့  
ဖွဲ့ကိမ် ချမ်းသာတဲ့  
သူတွေ အတွက်... လှုပ်စား  
တစ်ခု မကောင်းပဲ... ခေ့က  
တစ်ခု ပြောပေးလှုပ်တာ  
လှုပ်ပေးမယ်...

ဆင်းရဲတဲ့  
သူတွေ အတွက်ကျေ  
တော့... အာပွတ် တစ်ခု... တစ်ခု  
အပြောင်းအလဲပြုရအောင်... ကျွန်  
ဟန်နဲ့... လိုအပ်ချက်... အာပွတ်  
အား ကြီးမားတယ်...

အဲဒီ  
ကလေးက... နှစ်  
အတွက်... ဆူးညှော်ပဲ့  
ခရုတ် ဖြစ်နေလား... မယုံ  
နိုင်ပေမယ့်...



ငါ့အတွက်  
အဖွဲ့ထဲနေတာကို... အယ်  
ဖို့ အပြစ်ပေးရမလဲ... ဝိကယ်ဝယ်...  
အယ်လို့ ဆက်ခွယ်ပတ်သက်ချ  
တွေနဲ့... ဒီကလေး... နှစ်အပေါ်... ဘာ  
အပြစ်တွေ ကျူးလွန်ထားလို့  
လဲ...



ဒါတွေ  
ဆင်ပဲပို့၊ မပို့ဘူး၊ ပီယိုက်..  
အာကြောင်းကို အလေးအနက်  
မရှိဘဲ.. ပီဘာမဲ့ မပည့်တက်ဘူး  
ဆိုတာ၊ မိတ်ဆွန်း၊ ဆိုက်ပို့ မပြောပြ  
ထားဗျာပေါ့..



ပီ  
ဆိုးစားပါရအောင်  
ငြောက်ဝယ်သန့်..



အဲဒီ  
ကောင်လေးက.. ဆို  
ဘဝ.. ဆိုအောင်ပြင်မူပျက်  
အရေးပါနေတုန်းပေး ပီယိုက်  
အဲဒါတွေနဲ့.. လာလောက်က  
အထိ တစ်ရပ်ပေး..



ဒါဆို  
ဆင် အချိန် ဘယ်  
လောက်ပေး  
လဲ..

ငြောက်ဝယ်သန့် က.. မပြောဖြင့်၊ ကြည့်ရတိုက်ရတိုက် .... ..

ဆင်ခြေ  
ပေးတဲ့ ပီ.. စပတ်.. ထမင်း  
တက်တက်တက်တက်  
ပီယိုက်..



ဘာအတွက်  
ခြံခံခြင်းအားဖြင့်  
ကောင်းပေမည်... ကျေးဇူးဆိုတာ  
ကို သိတတ်တဲ့ အဖေနှင့် ဘာ  
မှန်း မသိတဲ့ သူတို့ရဲ့  
ခြားနားမှု...

ပြုမိမိ  
ကို... ဘာမှ မပေးတော့  
ဘဲ လိုက်လျော့ဖို့ ဆုံးဖြတ်  
ခဲ့တာပါ...



တကယ်တမ်း  
ဆိုရင်... အပြစ်မရှိတဲ့ ကိုယ့်  
လက်အောက်ခံလေးများ တစ်ယောက်  
ကို... အလှူတတ်ပုံနဲ့ အရမ်းခက်ခဲ  
ပါတယ်... ဒီပေမဲ့... ကျေးဇူးဆိုတာကို  
လှူတတ်ယောကျ်ားလည်း ငါ့အပြစ်ချင်  
သေးတယ်...

ကောင်းပြီလေ...  
အဲဒီလို သိတတ်ရင်... နှစ်  
တိုင်းတက်အောင် ခြံပြီး ခြာပါ...  
ဟင် ဟင်... နို့ဆုံးဖြတ်ချက်တွေ မှန်  
ပါတော့နဲ့... ငါ့ ဆွေတစ်ယောက်ပါကယ်... ဒါနဲ့  
ငါ့အတွက်... ဖွဲ့နည်းပုံ ပစ္စည်းနဲ့  
မလား...



ဟင်အင်...  
ယူအက်က... ဆက်သွယ်ခြင်း  
ကို... ငါ့အတွက်မယ်... ငါ့အတွက်က  
ဒီနေ့ အချိန်ထိ... ဘာအခြားမှ  
ကျန်ရှိမရှိ မထားရဘူး...



ခါဆို  
လည်း.. ပြီးရော..  
ငါ့ပြောတဲ့ အတိုင်း  
ဖြစ်ပါစေ..



အခုရဲ့.. အကုန်အသွယ်  
တွေ.. အချားကြီး လေးခု  
ဟော ငါ့ကားဝယ်  
ရဲ့.. ဒီနေ့ဒီအချိန်  
မတိုင်းဘဲအထိ .. အခု  
အထိကြီး လေးစား  
ကျေးဇူးတင်နေခဲ့ရ  
ပါလှော် .... ..

အတော့.. မောကိမာရဲ့ ကျောလွန်းစွာ .. အခုအခါက ပြောရော  
ပြောတောင်.. အခုဆို ရောကိမာရဲ့တာ မဟုတ်ဘဲ .. အခုရဲ့ခန်း  
ထဲမှာ.. သိတွေ့ခဲ့ရါ .... ..



၁၇၀

အခုကလည်း.. အခြေခံအတိုင်း လာခဲ့ရပေမယ့်.. မောကိမာတစ်ယောက်နဲ့ မှုခင်းလျှက်  
မာမာကဲ့တော့.. ချိန်ချာမသိနဲ့.. အစားအခွဲကိလေးကို တစ်ပုံတောင် မဟောကိမာ.. အခုရဲ့ခန်းထဲမှာ  
ငြိမ်ထွက်လာခဲ့တော့မယ့် .... ..

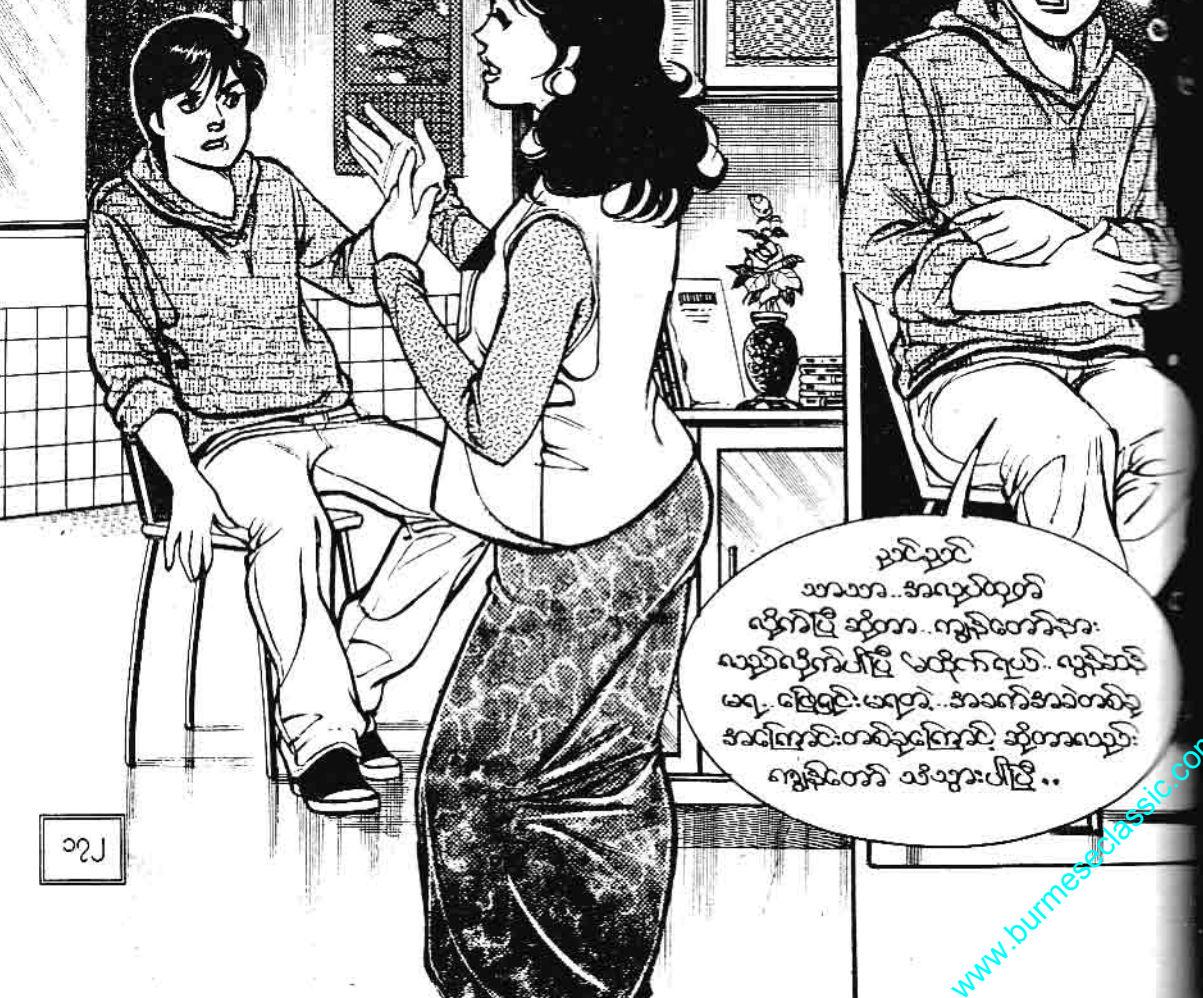




ကျွန်တော်  
တက်ဒါ.. တာသူတို့ပွင့်..  
ချက်တွေ.. လိုအပ်ချက်  
တွေများ...

မိ..ဟာ..  
လူတော်တစ်ယောက်  
မဟုတ်သေးပေမယ့်.. လူ့ကောင်း  
တစ်ယောက်ဆိုတာ.. မထိုင်ဘဲ  
ပီတယ်.. မဟာမုတ်သေးပေမယ့်.. မထိုင်  
အတွက်.. အားကိုင်ရတာ.. အားလပ်ချိန်  
ရှိမှာ.. ဒီတိုင်းကောင်းတစ်ယောက်  
မောင်လေး တစ်ယောက်လည်း  
ဖြစ်ပါတယ်..

ဒီပေမဲ  
ကွယ်.. တွေ့ဆုံကြတာ  
အချိန်ခဏလေးမှာ.. အနုစိ  
တွေ မြင့်မြင့်ကူးဆွဲတာလေး  
နဲ့.. ကျေနပ်ပျော်ကြား  
အောင်..



ညင်ညင်  
ဘာသာ.. အလုပ်ထုတ်  
ပိုက်လို ဆိုတာ.. ကျွန်တော်အား  
လုပ်ပိုက်ပါပြီ မထိုင်ရယ်.. လွန်သလို  
မရ.. ခြေစဉ်း.. မရတာ.. အခက်အခဲတစ်ခု  
အင်ကြမ်းတစ်ခုကြောင့် ဆိုတာလည်း  
ကျွန်တော် သိသွားပါပြီ..



အထိုက်  
ချက်ဝန်းထဲမှာ..  
ကျွန်တော့်အတွက်.. နောက်  
ဆက်လဲ.. နောက် ဆုံယော့ရင်  
အဆိုပါအတွေ့တွေ့ တွေနေ  
ရှာယို..

ဒါပေမဲ့..  
ဘာကြောင့်ဆိုတာ  
အထိုက် ဖွဲ့မပြော  
တဲ့ အတွက်..

ကျွန်တော်  
စိတ်ကောင်းပါလို့..  
နဲ့ချာတဲ့ ဘဝက.. ဖြေဖြေ..  
တစ်ခုခုရတဲ့အတွက် ကြားနာ  
ဆိုရင်.. မရှိတော့ဘူး  
ပေါ့နော်..



ရော.. အသစ်..  
ဒီတွေ့ဆုံပုံနဲ့.. ပညာအားပေး  
ပေး.. အတွက်အားနဲ့ အားပေးအားပေး  
တစ်ခုခုရတဲ့အတွက်ပါ.. အထိုက်  
ပေးတဲ့ ကျွန်တော်ရဲ့ပုံပါ..

တော်ပါပဲ  
အထိုက်ရဲ့.. ကျွန်တော်  
လုပ်အားပေး မဟုတ်တဲ့ တွေတွေ  
ကို.. ကျွန်တော် မမက်မောပါ  
ဘူး.. ယောကျ်ားတစ်ယောက်ရဲ့  
အားပေး.. အဲဒီယောက်ထံ မပျော့  
ညံ့အပ်ဘူး ထင်ပါတယ်..

ဒီနေ့တစ်နေ့  
 တော့.. မထိုက် အားနည်းမှာ  
 အာရည်တွေ လှုပ်ပေးလို့.. ဂုဏ်ထူး  
 တယ် မဟုတ်လား.. ဖီးပန်းဆိုပြီး  
 တွေ အာရည်ဆက်ပြီး.. အာရည်သမား  
 တွေ.. သွားပေါ်လို့ကုန်းမယ်..



ဖြုတ်လေးစွာ.. ထထွက်သွားတဲ့.. အသစ် ကျော့ပြင်  
 လေးကို ကြည့်ပြီး.. သူ့မှ စိတ်မကောင်းစွာ  
 ပါးပြင်ပေါ် မျက်နှာညှစ်တွေ လိမ့်ဆက်.. ကျလာ၏..



ကွယ်ပျောက်အားကွက်..  
 အာရည်မရှိတဲ့.. ဘဝလေး  
 ကို အမြဲတမ်းတစ်ခဲလို့  
 ဖြစ်နေခဲ့ပြီလား.. မသိ

မင်း ဗျာဏ်ရည်  
တွေကို.. ဆွတ်ပစ်လိုက်ရင်မင်း  
ပဲ နဲ့ ရယ်.. သမီး တစ်ယောက်  
ကို.. ပြောဆိုဆုံးမ မရတော့ ကုန်  
ယေရတဲ ဖိစားတွေအတွက်.. ဆု  
ပျော်ရွှင်နိုင်မယ်ဆို.. ပျော်စမ်း  
ပါစေ..

ဖိစားတွေ..  
နဲ့နဲ့ဗျာဏ်ရည် ဆွတ်  
ပစ်တော့.. ဆွတ်စရာ စိတ်  
မျှမ်းစားအောင်.. ပြီးမှား  
အောင်လား..



အလုပ်ထုတ်.. ဝေဖေ  
မ.. ကျွန်တို့တို့ကို  
သလို.. ပြောနေတာ  
နဲ့.. မင်းနဲ့ပဲ..  
တကယ်ပဲမိသလို..  
မေမေ ဗျာဏ်ရည်  
တွေကိုလည်း  
မင်းခြေခက်ပေး  
မိပါ၏ .....



ဒီပေမဲ.. ထို  
ယောကတွေကို  
ပြောနေတာကို  
မိမ္မာ.. ဒါပေမဲ့  
ခွင့်ရအောင် ဖြစ်  
သလို..  
ကောင်းပေမည်  
ဆိုသလို.. လူစိတ်  
ဖြိုတဲ့ လူကြီး  
ခြေအား.. ကျဆုံး  
ရတော့မှာ  
အန္တရာယ် .....



ငြိမ်သက်စွာ..  
တွေ့နေတဲ့.. သူ့မှာ  
အနားကို..  
မေမေက..  
မျက်စိရည်တွေနဲ့  
ထိတိုင်ကော .....

ဒီက  
မျက်စိရည်တစ်ထက်..  
သာ.. ယယီ.. ဆယ်.. ရဲ့  
တစ်သက်တာ..

ယယီလည်း  
နောက်ကျရင်.. နောက်က  
ရုနာ အာတုတု.. မေမေတို့ကို  
ပုံမှန်သဘောပါပဲ.. ယယီ.. ရယ်  
နော်..



လှုပ်လှုပ်  
တွေ.. ရုပ်ဆွဲပေးတာ  
ထက်.. အိမ်ပေါ်က ဆယ်.. ခြေ  
ရတော့မယ်.. အထိ ဖြစ်ပွား  
တာ.. ပိုအံ့ပီတယ်..

ပုံမှန်ပေး  
ခဲ့တဲ့.. လေ့ကျင့်တွေ  
အာတွက်လည်း.. တစ်လအတွက်..  
ပြန်မဆပ်နိုင်ရင်.. တရားစွဲ  
မယ်တဲ့လှဏ်..

အင်ဒါတွေ  
အားလုံး.. မေမေတို့က  
အာရင်ဆုံး တောခင်းဆိုတာ မဟုတ်  
ဘဲနဲ့.. သူ့ပိုက်နဲ့ သူ့အိမ်.. လှုပ်ပေး  
ခဲ့တာ များပဲ မဟုတ်လား  
မေမေ..





ဒီတော့  
ဒီလိုကျယ်..လက်ခံ  
ခံရဦးက..

အချေး  
အငွားကချာပဲ ချာပဲ  
ခံရတာ.. အမြတ်အရှက်  
အကုသေ ခြင်းအပတ်ပါပေမယ့်  
ဆိုပြီးတော့လေ..

ခွတော့..  
လွတ်နင်းတော့.. လွတ်ဆိုလို့  
ကျွန်ုပ်တို့ ဖြစ်နေပြီဆို  
တော့.. အယ်ကော နွေနဲ့ ပေးရ  
တော့မလဲကွယ်.. အမီးလေး  
အခုကလို့ လက်ထပ်ရဦးက  
ဗူး..

အားလုံး  
အသက်ပြေတော့  
အပေါ့..

အာပီပို့လ်  
မရှိတာ မေမေရယ်..  
အခု လွတ်ကြံကောက်ဆင်းပြီး  
ပျက်စီးနေတာ.. ဖိတ်ခေါ်ခို  
မေမေတို့ အားလုံး ခေါ်ခို  
ငြိမ်မိနေတာလေ..



ဝေကလေး..  
အားလုံး.. ဖေဖေတို့  
ကိုးကားနဲ့ အသေအကျ  
တယ်.. အခု အယ်ရဲနဲ့အိမ်မှာ  
ဖမ်းတီး ဖမ်းတီး.. အမီးက  
ချစ်ရဲဆိုတာ.. ဖေဖေတို့  
နားလည်တယ်..



အိမ်လို့...  
ယင်းလည်း နားလည်  
ပေးရမယ်.. ဘာမဟုတ်တဲ့  
ကလေးကလေးကလေးအတွက်  
မိဘများနှင့် အဖိုးအတိုးအတိုး  
ဖို့ ချိုးစားထားရဦး..

ဖေဖေ  
တို့ကို.. အလေးအသာ  
သတ်ပစ်ခဲ့ ယင်း.. ဒါဖေဖေ  
လေးကလေးကလေးပဲ..

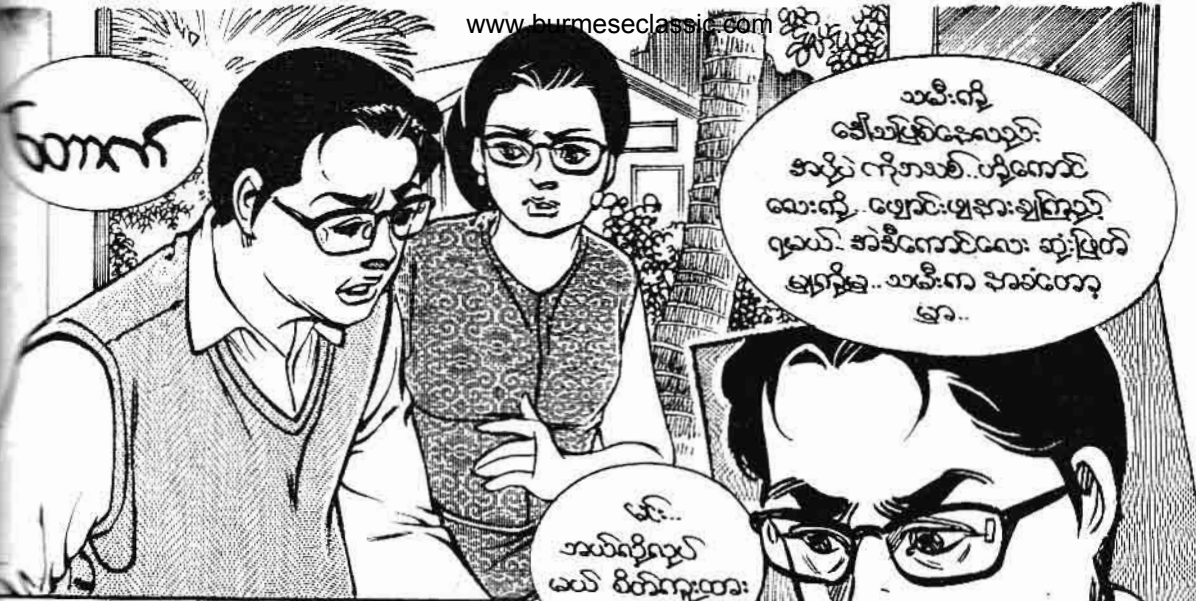


ဖေဖေတို့က  
ယင်းကို ချစ်လို့ တို့ကလေး  
လေးကလေး မဟုတ်တာ.. ရှေးက  
ဖို့ ချိုးဖြတ်လေတာပဲ.. ယင်း  
လက်ခံနိုင်ဖို့ ဖေဖေ..

ဖေဖေတို့  
လည်း.. ယင်းကို အိမ်  
နဲ့ ပေးစားမိဖြစ်မယ် ဆိုလို့  
ယင်းကိုသာ သတ်ပစ်ဖို့ကို ဖေဖေ..  
အိမ်က ဖြေဆိုတော့ အယ်တော့မ  
နဲ့မထောက် မသေနိုင်ဘူး..

ပြစ်ဒားစွာပြောရဦး  
ဥပေက္ခာပြုတာ..  
အပေါ်ထပ်တက်  
သွားသော.. ယင်းကို  
ကြံစဉ်ရှိ.. ရှင်အာစွာ  
တက်ပေါ်ကမိယဉ်..

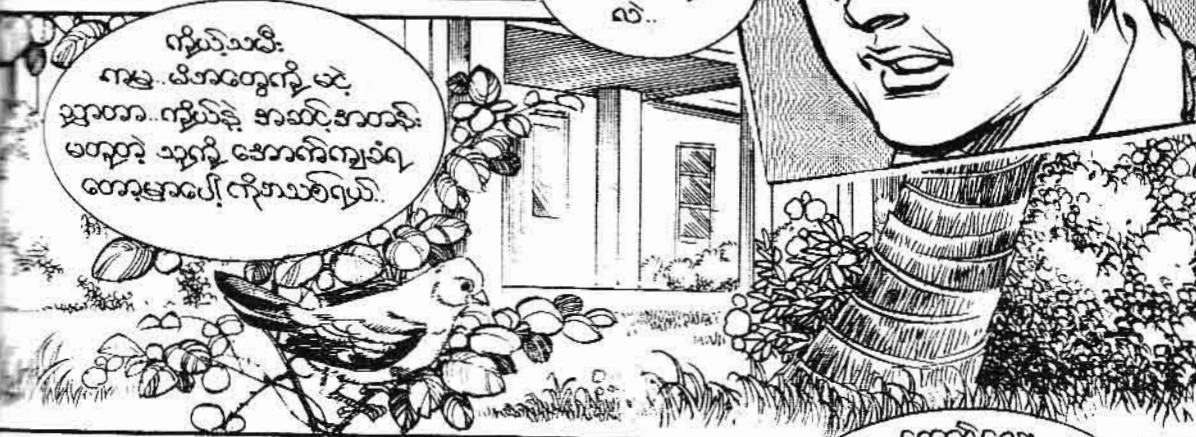




ဟဟဟ

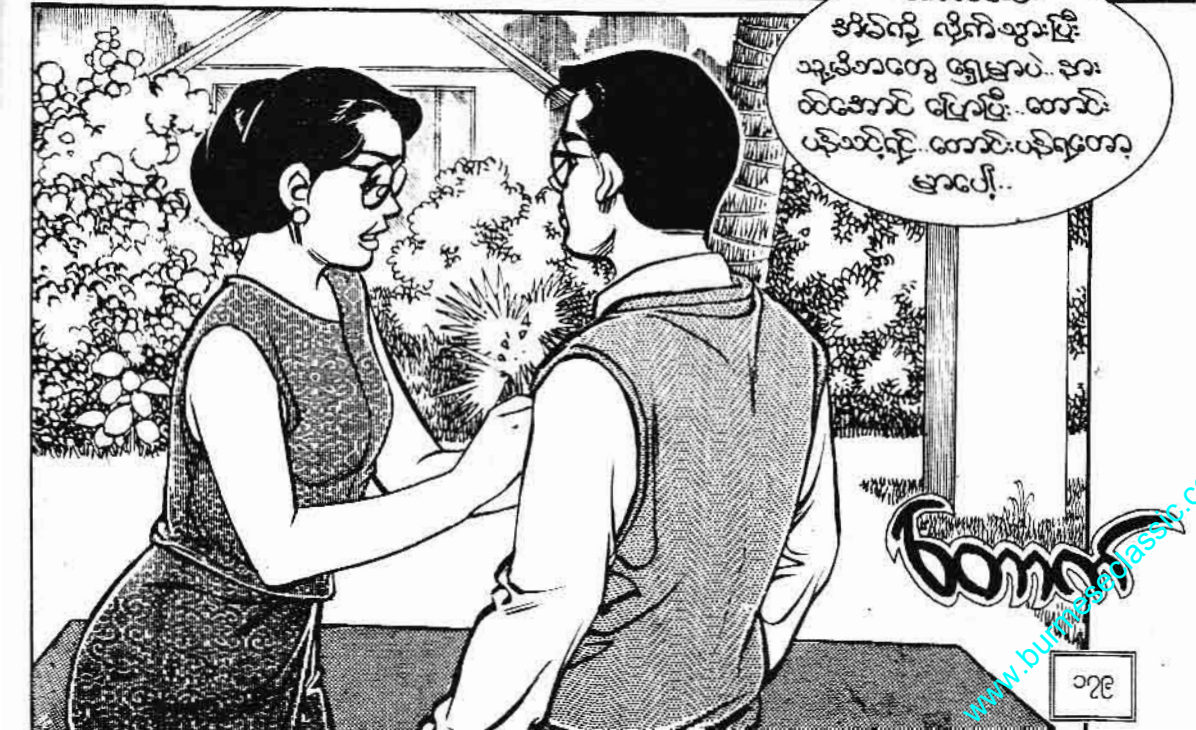
သမီးကို  
ခေါ်ဆောင်ခဲ့လေသည်။  
အဖို့ကို အားပေး..ဟိုကောင်  
လေးကို.. ဖျောင်းဖျောင်း.. ချစ်ကြည်  
စေရမည်.. အခါကောင်လေး ဆုံးဖြတ်  
ချက်ရှိ.. သမီးက နားမဝင်ဘဲ  
အေး..

မင်း..  
အဖို့ကိုလုပ်  
ပေး စိတ်ကူးထား  
လဲ..



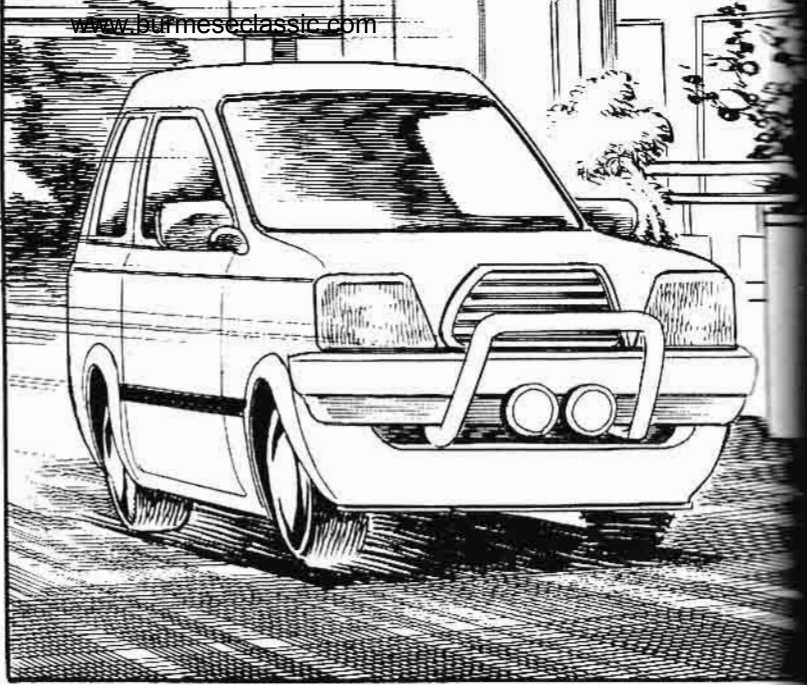
ကိုယ်သမီး  
ကမ္ဘာ့ မိဘတွေကို မလဲ  
ညွှာတာ.. ကိုယ်နဲ့ အဆင်အတားနဲ့  
မတူဘဲ သူ့ကို အောင်မြင်ကျွမ်းကျင်  
တော့အောင်ပေါ့ ကိုအားပေးရမည်..

ကောင်လေး  
အိမ်ကို လိုက်ဖွားပြီး  
သူ့မိဘတွေ ဖြောင့်မတ်.. ခား  
ထင်အောင် ပြောပြီး.. ကောင်း  
ပဲဆိုဆို.. ကောင်းပဲဆိုတော့  
အောင်ပေါ့..



ဟဟဟ

မှန်  
အားမယ်ကိုးသော်..  
အားနိမ့်တဲ့နေ့ပို မဖြစ်  
တော့ဘူး..



ဇနီးဖြစ်သူ၏ ဇာနည်.. ဒိုးဇာသစ် လိုက်ခဲ့ရင်.. ကားပေးရန်  
ထုတ်လိုက်မိမိမည်.. ပိုကျွမ်းကားသစ်လေးကို ပြောဆိုပြီး  
ဒူးမော့တာပင်ပေးမိမည် .... ..



ဒီကိစ္စတွေဟာ  
မအောင်မြင်လှင်..  
ဒီအိမ် ဒီကားနဲ့ပဲ  
လူကလိပ်ကွာတွေအားလုံး  
ဝင်ကလိပ်သန်လက်ထဲ  
ဝင်ရက် အပ်ရတော့  
မည် မဟုတ်ပါလား. ....



၁၈၀

အဆီးတစ်ယောက်ကို ဖွံ့ခွက်ထဲထည့်ပြီး မအောင်မြင်မိမိမည်ကိုသာ.. မိဘတွေရဲ့  
အားပေးလင်.. မဖြစ်ချင်တာတွေ ဖြစ်လာမှာကို.. စိုးရိမ်ကြောက်ရွံ့စိတ်တွေနဲ့. ....



အနီပိတ်  
ကြော့လို့...အနီတီတို့မှာ  
သေဆုံး... ယိမ်းလျှော်ပြီးနောက်... ဘာ  
ပဲ ဖြစ်ဖြစ်... သမီးလေးကို ငါ့ဘက်  
ခေါ်တယ် ဖျော့လို့... ဖျော့အား ချင်ပေးခဲ့ပြီ  
မ... အနီတီတို့ အာသက်ကြုံချော့လို့  
တော့မှာပါ..

ကလေး  
ဆိုရင် ငါ့ဘက်သတ်  
ကို... ဒီကလေး... တော့ကြည့်မိ  
မာတို့ကလေးနဲ့... ချို... သိပ်... ဘူး... ဆိုတာ  
အနီတီတို့ အားလည်းပဲတယ်  
ကွယ်..

ဒါပေမဲ့...  
သမီးလေးက အာရမ်းကို  
စိတ်မကောင်းတယ်..



ငါ့ခင်ကလေး  
ကို... ဒါး... ဒါး... သိ... သိ...  
ဦး... ဆန်... မာတာ..

ငါ့ဘက်သတ်  
ကို... သံယောဇဉ်ကြီးလွန်း  
လို့... မဟုတ်လား... အနီတီဖြစ်ရင်  
ချစ်တာက... သမီးလေးကို ငါ့ဘက်  
ခေါ်တယ် စိတ်ကလေးနည်း... သွား  
အောင် လှုပ်ပေးပါ..



ဟ... ကျ...  
ကွန်တက်..



အနိတီတို့  
ဘက်က..တောင်းဆိုခဲ့  
တွေ များနေတယ်..မတောင်းဘူး  
လို့..ထွေးနေတာလား..ငါ့ဘက်  
ငါ့ဘက်ပေါ့..



ခ..ခ..ခ..  
ဟော့တီပါအု  
ကျွန်တော် ဘာပဲ  
မဆိုဆိုသေးတာ  
က-

ကျွန်တော်  
တို့အဖို့ယောက်ျား  
ဆံယောဆိုက..မေ့လွယ်  
ပျောက်လွယ်..ပေါ့ပျက်  
ပျက်..ဟော့တီဆိုလို့  
ဟို..



အနိတီ  
အားလေ့ရှိပါတယ်..  
ဟာတက်ခဲ့လို့ ပုံစံချကြည့်တာ  
အင်..မင်း..ဟာကို မင်း..နို့နို့  
မာမာ ဂုဏ်တို့နဲ့လေး  
ဆိုတာ..ပြန် ဆိုစားရ  
မယ်..



ကိုယ့်တို့အဖို့  
ကို..ခြံရံမား ကောင်းစား  
တာ..ခြံရံတို့အဖို့ကမ္ဘာ..အနိတီ  
တာပါကွယ်..မင်း..အဖေနဲ့အဖေ  
ကို..ထောက်ထားရော့ မလို့ဘူး  
ပဲထား..



မင်း ချစ်ပါ  
တယ် ဆိုတဲ့..အနိတီအဖို့  
လေးကို..မင်း..ဟယ်ဟိုပုံစံချပြီး  
လက်ထပ်ပုဒ်အာလဲ..နို့နို့အဖို့  
ရပြီး မပုဒ်အာ..ရိုးရိုးလေးပဲ  
တွေ့ကြည့်ပါ..





ကျွန်းတော့ကို အချိန်  
တစ်ခုလောက်ထိ ကြည့်စား  
ခွင့်ပြုပါ..ဆရာ့ကို ကောင်း  
ကောင်း မွေးမြူ ထား  
နိုင်အောင်..



ဆရာ့ရဲ့ အယူဝါဒထဲမိတော့..နိုး..အသစ်နဲ့  
ငြိမ်းငြိမ်းဖြတ်ပိတ်ထား မျက်လုံးချင်းဆုံကာ  
အကောင်းရှာကြည့်ရအောင် .. ..

ဒီတော့အပဲ  
အဖေက..  
ထင်မြင်လာသတဲ့..



လူငယ်  
တွေ ဆိုတာ..အပဲ  
အလမ်းလွန်ကြတယ်  
လွယ်လွယ်တာကို ဖြစ်  
အောင် လွယ်လွယ်ဆိုတဲ့  
စိတ်တွေလည်း ဖြစ်  
ကြတယ်..



အနီတော့..  
မဖြစ်နိုင်တာတွေ..ဆိုဆို  
ဝါးဝါး မဖြစ်အောင်..ကျွန်းတော့  
အားလေးရဲ့ ဆရာ့ကို အချိန်ပေး  
ပြီး..လှိုက်လျှော့ကြည့်စေချင်  
ပါတယ်..



မိတ်  
မကောင်းပါဘူး  
အားနည်းရယ်.. တစ်ခြား  
အားကောင်းတဲ့ အကူ  
အကူပေးပါနဲ့.. ဆိုပြီး..

မိတ်  
ဒါပဲလည်း မပြော  
နိုင်ပါဘူး.. ကျွန်ုပ်တို့  
အကူအညီပေးတာကို  
ဆိုးစားပေးပါပြီ..

သမီးလေး  
ကို ကျွန်ုပ်တို့  
စီစဉ်ထားတာကို လက်  
ထပ် ပေးရဦးမိပါ..

ကျွန်ုပ်တို့  
အသက်ဥပြုဖွယ်ရာ  
နိဗ္ဗာန်တော့တယ်.. ထိုကိစ္စကို  
သလောက်လည်း.. ချီးတင်စို့  
တို့.. ရှိပြီးစားသောကိစ္စကို  
ရအောင် ပေးဆပ်ပါမယ်..



တော်..  
တော်ပါ မနိုး..  
ကျွန်ုပ်တို့တို့ကို ငွေကြေး  
နဲ့တော့.. မဟုတ်.. ဖြစ်ပါ  
ပါနဲ့..



ကဲ.. သား..  
အာပေပြောတာပဲ  
နားထောင်စေတာကလေးပဲ..  
ဖြစ်ချင်တာထက် ဖြစ်သလို  
တာကို ဆိုးစားပြီး မိတ်  
ကျော့လှိုက်ပါ..

အချစ်  
ဆိုတာ.. ကိုယ့်ကို  
တန်ရာကို မဖြုတ်စေ  
ဖို့ပဲ..

မိတ်မိတ်နိုး  
နဲ့ကျွန်ုပ်တို့အားပေးပါ.. ပြီး  
တော့.. ကလေးမလေးကို တကယ်  
ချစ်ရင်.. သား ဖွဲ့နဲ့ပျက်မိ ဖြစ်  
မိချင်မယ်..

မား... ဒါဆို  
နေ့... ခံစားရလှပေမယ့်... တစ်  
တစ်ကယ်ကယ်နဲ့... ဆု ချမ်းသာ  
ပြည့်စုံနေတာ ခြင်္စင်... မား  
ကျေနပ်ဖွား... မား... ဒါပေမယ့်  
ဟာက...

ဆုချားကို  
ဒါကပေးဖို့ နေနေတာ  
ဟာ... ကိုယ့်ဟာကိုယ်ကောင်  
ထုတ်ဖို့ မလွယ်တော့ ဒါဆို  
ပေ့တိုလား မား... မား...



မိုးတစ်စုံ... ကောင်းကြောင်း... မိုးဟာသိတဲ့  
ကျေနပ်ဖွားက... ပြန်ဖွားကြ  
တော့၏ ... ..



၁၈၆



ဆုချားကလေးတွေကတော့... ဒါဆို  
ဒါက... ကလေးလေးကို ပြန်  
နေခဲ့ပါမလား ... ..

အသံနဲ့  
၁၅



ခေါက်ဆွဲပဲရဲ့ ချစ်မလေး  
ပြောခဲ့တာနဲ့ကား  
ဘုမ... အယုဒ်အင်္ဂလိပ်  
မရှိခဲ့ပါ .... ..

ဒီပေခဲ... ကျွန်ုပ်တို့  
ဟာထပ်ရဲ့...  
တံခါးလေးကို  
ဆွဲဖို့လိုက်ချိန်  
ဗွားတော့ ....



ဟင်..  
တာ..တာတာ..နဲ့  
ဘယ်..ဘယ်ရဲ့ရဖွယ်  
ရောဂါလာတာ  
လဲ..

ဒီနဲ့မတစ်ယောက်ကို ဖက်တယ်လျှောက်... အင်္ဂလိပ်နဲ့ အာရှဒီတိုက်သံ ဗြိတိန်ဂါယော  
အယုဒ်ကို... မယုဒ်ရဲ့တံခါး... ရှေးခေတ် ကြည့်နေမိသလို .... ..



ထိုအခါက.. ဣစဒန်  
မြေ-အားကား.. ထို  
မိန်းမကို တွေ့ရဖူး  
လျှက် .... ..

အသစ်.. သွားကိုယ်  
ကြီးကို.. ထူရှိုက်  
ပစ်လိုက်တော့မယ့်



အသစ်..  
ခင် အားကားလျှက်ကို  
လှည့်နေတာလဲ..

ဘာဖြစ်လို့  
ဒီလိုမျိုးတွေ ဖြစ်သွား  
ရတာလဲ.. ငါ့ မယ့်သူ့နောက်..  
ငါ့ကို ဒီလိုပုံစံမျိုးနဲ့.. စ နောက်  
မနေနဲ့- ခင် အဲလို မလှည့်ရအောင်  
မဖြစ်ရအောင်..



ဟေ့  
လမ်း.. မတိုက်  
တစ်မျိုးထင်သွား ပါလို့  
မယ်.. ငါတို့က.. လက်  
ထက် ရှိသွားပြီ..





မမေပြာ  
ခ-အဲလိုကြီး  
မမေပြာမခါ  
နဲ့..

မမေပြာ  
ပီနဲ့ အသစ်ရယ်..  
တို့ နှစ်ယောက်ရဲ့  
အိမ်ထောင်တွေက..လေးစား  
ပြုမိမိနဲ့တောင်  
လက်ခံခဲ့ကြရဦးလား..

ငါလေ..  
ဆိုးကို ချစ်တာ  
စိတ်နဲ့..မိဘတွေရဲ့  
ခွင့်ကုန်တောင်မ  
ပူပေးတာပြုထား  
တယ်..

ရဲ့  
ကျွန်မ..အာပီယံ  
လား..အာ..ယိုနေရတာနဲ့..  
စိုးရိမ်ကြောက်ကြောက်  
ရှိနေတာပဲ..

ဆိုးကို  
ချစ်တာစိတ် တစ်ခုတည်း  
မကြောက်ပါဟယ်..ငါ..ငါတို့ စိတ်တူ  
ရယ်တာနဲ့ အာချိန်တစ်ခုကို စောင့်  
နေကြတာလေ..ခင် အဲလို ဆုံးဖြတ်  
လို့ မဖြစ်ဘူး..



ကောင်းတာ..  
ဟာမမေပြာနဲ့တော့  
တာတာ..ကံကြမ္မာဆိုတာ  
အာကြံအမ်း မပြုပါ..လဲနေ  
တာ..ငါ ချမ်းသာချင်တယ်  
က..

ဆင်းရဲတဲ့  
ဘဝက အနွှိမ်ခံရ  
အာစားကားခံရတာကို မှန်းတယ်..  
ဒါကြောင့် ပြုခဲ့ရုံနဲ့မတူ မထိုက်ကို  
လက်ခံရဦးတာ..ဆိုးလည်း အာရမ်းကို  
ပြုခဲ့ရုံချမ်းသာနေတဲ့..ငါ့-ကောင်းဝယ်ခို  
ကို..လက်ထပ်ရဦးမယ်..

ဆို အိမ်ထောင်တွေ  
ကျောင်း... ငါတို့ အိမ်  
ထောင်တွေ မိမိတို့  
ပုံရိပ်နဲ့...

အဖြေနဲ့...  
ဒီလို ကောင်းမို့ပဲ...  
နဲ့... ငါတို့ မိမိတို့ကို  
ဟာ အဲဒီ မိမိတို့တွေ  
ငါ ရောမို့ပဲ... ငါ အိမ်  
ဆို ရှိမို့ပဲ... ငါပဲ  
မယ်... ဟယ်...

အချိန်အား  
ပြောင်းလဲပေးလိုက်တဲ့  
ကံကြမ္မာကို... ငါတို့အတွက်  
ဘယ် ဘာဟာ... ဆိုအချိန်နဲ့ ဝေး  
ကွာရမို့... ငါတို့မိမိတို့...  
ငါ လက်ထပ်လိုက်တဲ့... မိမိ... မအောင်  
အောင်... ဆိုတာ... မောင်  
နောက်...

ငြိတော့...  
မထိုင်မိမိ...  
မထိုင်မိမိ... မိ  
ပြောပြီး... နောက်  
ကတည်းက...

အတူအတူ... အတူ  
နီးလက်... အချိန်တွေကြား  
လာရမို့... မယောမို့တွေ  
နှိုင်းယှဉ်မိမိတို့...  
ငါ ကျွန်ုပ်တို့...



ဟယ်...

ဤနဲ့  
အတွေ့ကြုံရတာကို  
မထိုင်ကံ ငှက်အိမ်ကွာကို  
ထိခိုက်ခဲ့ပါတယ်.. ခင်  
သွားပါတော့ဟာ.. ဝါ  
ကောင်းပဲပါတယ်..

ခင်  
ပြောနေတာ  
တွေ.. ကောင်းလား  
အဲဒါ..

ဟုတ်တယ်  
ညီမလေး.. ဒီအခါမှာ  
အဲဒါလဲ လက်ထပ်ထားတဲ့ စာချုပ်  
ပါ.. မဟုတ်ကံအိမ်ကွာအတွက်  
လက်ထပ်ပြန်ရမှာမို့.. ဒီလို  
လုပ်ရဦးမိတာ.. ခင်.. လုပ်ပေး  
ပါ ညီမလေး..



မောင်မယ်က.. များအောင်ပေးတာ.. အပြစ်မပေးတော့  
မထိုင်ကံ ကြားလဲမိမိ.. အဲဒါတွေက စာချုပ်  
ဖြစ်လေးကို ပျက်စီး.. စာချုပ်ပေါ် ဝတ်တစ်ပိုက်အပွား...



လေးငါ့အဖေ  
အချစ်တွေ နှစ်ကတည်း  
သံလော့ပျော်တွေ.. ကုန်ပိုက်  
ဆုံးဖြတ်ချက်တွေကို.. ဒီလက်ထပ်  
စာချုပ်နဲ့.. လွှဲပြောင်းပေးတာ  
လား အဲဒါ..





အားပြစ်  
တစ်ခုခု တွေ့ပြီး... ခုတ်ကုတ်  
ခြင်ကြည့်ရဦး မရဘူး... ဟု  
ခုတ်ကုတ် ချစ်အောင်ပဲ အားပြစ်  
ရယ်... ဒီအားပြစ်အားပျက်တွေ  
ဟာ တကယ်ပါရဦး..

ခွင့်ကို  
သွားတော့... ဒီ  
မြေကိစ္စအား  
တကယ်..

ငါ့အဖေ  
ကို တွန်းခွဲပြီး... ငါ  
ဖွဲ့ကြည့်အောင်မြေခွဲ  
ပေးပါဟာ..



မာကျောပြတ်  
တောကိစ္စ...  
မေ့မိတတ်ရဦးက  
ပေးမယ်... မျက်ရည်  
တစ်စက်က...  
ရောင်စက်က...  
သေးစွာ .... ..

ခွင့် ပြန်ပါ  
တော့ တကယ်ရယ်..  
ငါကလေးသန် ဆိုတဲ့ လူက  
ယူပြီး... ဟိခြင်ထက်က... တကယ်  
တစ်ခုခု ဝံခြင်းနေမိပါ... ငါ  
ကျေနပ်ပဲရဦး... ခွင့် ပျော်ပျော်  
နေမိပါ..



အဲဒီ  
လူက ယူပြီး...  
ပြန်ပို့ကြည့်လိမ့်ဟာ ဟာ  
နာ... ငါ့ကို မေ့မိအောင်  
ကြိုးစားမိပါ..

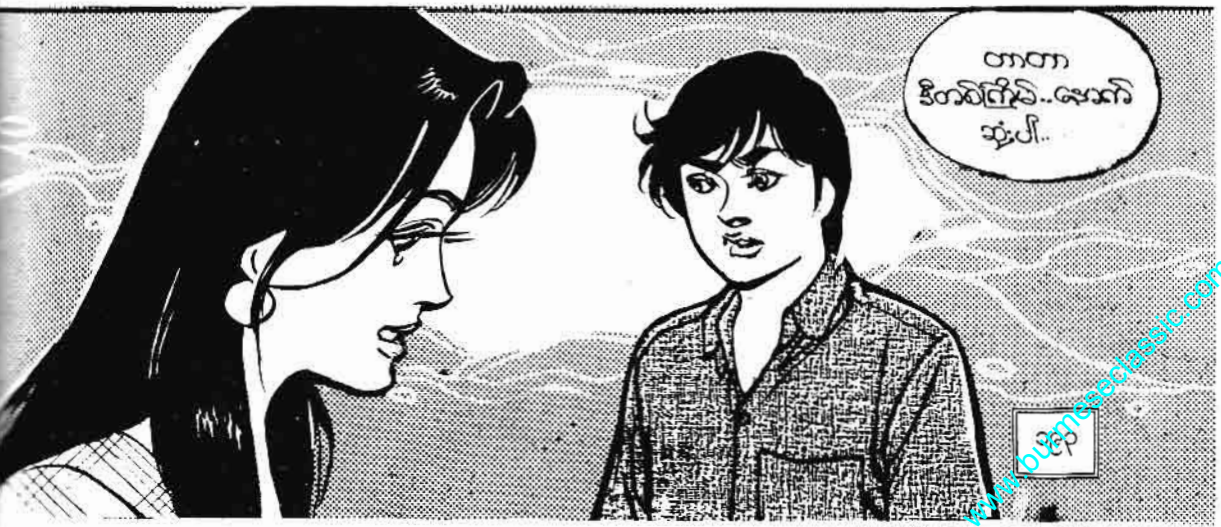
အသိ  
ပေးနေတာလား  
အသစ်..

အခုအခါမှာ ကျွန်ုပ်တို့လို ဖွဲ့  
မပေါ်ရဘူး.. ချစ်သူ တွေက  
သွားလျှင် အဝတ်အစားအား  
ပျက်စီးသွားနိုင်သလို အပျက်  
ပါလား: .... ..

ဒါပေမယ့်  
ကော့အဖွဲ့ မဟုတ်လား..  
ဒီအဖွဲ့က... လောကီအဖွဲ့အနေနဲ့  
ပိုမို ပျော်ဖူးကြီး... အဖွဲ့အစည်းက  
အသစ်ပေါ်ပေါက်လာတာ  
ပေါ့ပေါ့နဲ့... အသစ်ပေါ်ပေါက်  
အသစ်ပေါ်ပေါက်...  
အသစ်ပေါ်ပေါက်..



မထိုင်က... အဖွဲ့ကို မျက်နှာပြုပြီး ရေခဲထွက်သွား၏ .... ..



ဟဟဟ  
ဒီကတည်းက... လောကီ  
အဖွဲ့ပါ..

အသစ်

ချစ်သူကို.. သိပ္ပံပွ ထွေးဖက်ကော  
ခန္ဓာချစ်.. ထိကပ်ထားလိုက်တော့ဇာ..

ပိတ်ချလက်ချ.. ထားရစ်  
ခါးပို.. နောက်ဆံ မကပ်ပါနဲ့  
ချစ်သူ..  
ဘဝအတူ လက်တွဲရဖို့  
ရင်ဆိုင်ဖို့ ခွန်အားတွေ ဖြိုနေ  
ပါသော်လည်း.. ဖြေအားပေး ခင်းဖြစ်  
ဖြစ်မှာ စိုးတာကြောင့်.. အနုနုမဲ့  
ရာဇဝယ်.. ရင်ဆိုင်မှာ ဆိုပါသေး..  
ပေးလှူရာ ဟိန်လှဲထက်မှာ  
ပျော်ပါစေတော့.. ချစ်သောသူ  
ရင်ထဲက အနုအမြစ် မဟုတ်  
တုံ.. အနုနုမဲ့ ရာဇဝယ်တွေနဲ့  
အဆင်ကပ်ရဖို့ သတိပြုတတ်ချင်  
သတိပြုတတ်ရဦးပါ ..

ဒါပေမဲ့ .... ..  
ရင်ထဲမှာ ဝေဒနာအာဆိပ်  
တွေနဲ့ ..  
ဘယ်ဘဝမျှ ဆွဲခွဲကောင်း  
ဖြစ်တော့မှာ မဟုတ်ပါဘူး..  
မင်းကို ချစ်ရဖို့  
အနုနုမဲ့ ရာဇဝယ်တွေ  
ပေးဖို့တာကြောင့်  
ပါကွယ် .... ..

ဟား.. ခုတ်တို့  
 ကတော့.. တတိယတတိ  
 နို့တယ်နော်.. အခါကတော့  
 အခါကြားလည်း အမျိုးမျိုး တွေ့ခဲ့  
 ခဲ့တာပဲနော်ကြားတာ.. ငြိမ်  
 ရေပဲပေးရဦးတောင် ရှင်  
 တော့ မလေးနဲ့..



ဟဲ့  
 တော့လည်း  
 ခုတ်တို့ နှစ်ယောက်  
 လက်ထပ်ရဦးတာ  
 ဆီတောင် မသိရဦးတာ  
 ရှင်လား..



အပေါ်ထပ်ကနေ ဆိုလာတဲ့ ငါ့ကားပဲသေ  
 က.. ငါ့အတွက် ယုံကြည်စရာမရှိ.. မိလ္လာရဦးတာပဲ..  
 ကံလွယ်ကံက.. နှစ်ပဲထားတဲ့ အခါအားကို တစ်  
 ယောက်ရဦးတာပဲ..



ငါတို့  
နှစ်ယောက်က...  
နှစ်ယောက်ဟော...  
ကြည့်ရအောင်...  
လက်ခံရတာ...  
လက်ခံရတာ...  
လက်ခံရတာ...

မိ  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...

နောက်  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...



ငါတို့...  
မိ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...

အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...

အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...  
အဖေ...



ဟောင်းဟောင်း  
ဟောင်းဟောင်း.. ဒီပေဆဲ..  
ကောင်းကောင်းကောင်း.. ငါ့ကို အချစ်  
ဘူးကွ.. မိခင်လေးနဲ့အတူ.. လမ်း  
လျှောက်ကိုင် အာတွက်.. ငါ့လက်  
ကိုင်.. ဟောင်းဟောင်း လေးကောင်လုံး  
အောင်..

ဆိုတာ  
တောင်.. လက်  
မခံရဘူး.. ခုပဲ ကျွန်  
တင်လားတာ..



ဟာ..  
အားလောက်.. ခါးခါး  
သီးသီး ဖြစ်နေရင်လည်း  
ယခုနေ့နဲ့ပေါ့ကွ.. မင်းကို  
ကောင်းအာတွက်.. မိန်းမ  
အောင်ပါဘူး..

အဲဒါလည်း  
မဖြစ်ပေးဘူး.. မိန်းမတွေ  
ကယ်လောက် ပေါ့ပေါ့.. မင်းတောင်  
မ.. မိမိတို့က တစ်ယောက်ကလေး  
ခုတ်ဖို့က အဟောင်းလား..

ငါလည်း..  
ယခုတစ်ယောက်  
ကလေးပဲ.. ခုတ်မိတယ်  
မကလေး.. ဒီအခြေအနေ  
ကောင်းဖို့အာတွက်.. ငါ့  
ကိုယ်ကျင့်တရား တွေကို  
အာတွက်စိ.. ခံခဲ့ရတာပဲ..





ငါ့...  
အကုသုတ္တံဆိုတာ  
ပဲပဲတယ်.. ဒါပေမဲ့.. ဆွဲ  
ခြေချ ဆိုတာ.. ဝေဒနာကို  
မခံစားရဘူးနော်..

ဒီဆိုရှင်  
ဆိုကောင်မလေးကို  
ငါ စွမ်းချုံးတိုက်ကိစ္စနဲ့ကြည့်  
ရမလား.. ဝိကင်္ဂလိယာဆို  
ကံတကား အာတိုက်..

ဖြစ်လာတဲ့  
အခြေအနေတစ်ခု  
ကို.. ဆို ကောင်မလေး  
ဆားလှည့်လကမ်းလာအောင်  
လှည့်ပေါ့..

ဒါက...  
ကောင်မလေးပဲ..  
ဆိုက... စကားပေါ်ပြော  
ကောင်မလေးတယ်.. ငါ့ကို  
ကျွတ်လေးပေါ်နေမိ  
မိတိုက်..

ဝိကင်္ဂလိယာဆို  
ဟအော.. ကိုယ်ဖြစ်ချင်  
တာကို.. ဆုခွားဆိုခြင်း.. အကု  
ကောင်မလေးတို့.. ဒါ ဟာမဆွဲ  
ပဲပဲ..



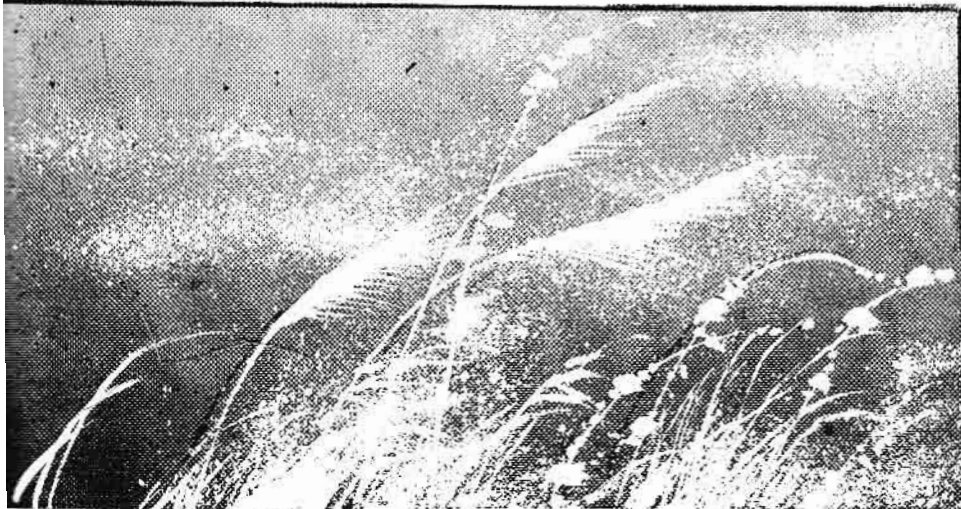
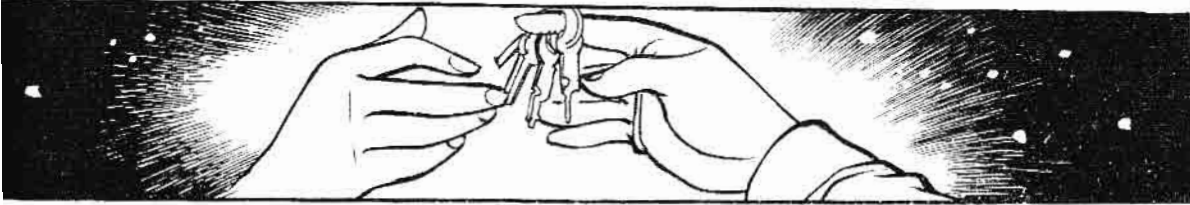
ငါ့ကိုယ်တိုင်  
က... ချီးမွမ်းခြင်းတော့..  
မျက်စိကလေးကို.. အခြေအနေ.. ဟာပဲ  
လို့ ပြောရအောင်ကို မယိဘူး.. အကု  
ပွင့်လာမိပြီ.. ပဲပဲပဲ.. ရွယ်တာပဲ  
ဟာ..

ဟဲ့.. မယ်တို့  
ဗွတ်ထား.. ချစ်တဲ့သူထက်  
အချစ်ခံရတဲ့သူက.. ဟိုဦး.. ငါ့မိန်း  
တာဟ.. ကပ်တယ်.. ငါ့ ယုတ္တိ  
အားလည်းအောင် ဖြေပြန်  
ပါမယ်..



နိမိတ်..  
မိတ်ထွန်းခဲ့.. စကား  
ဖြောင့်.. ကံကောင်းပါစေ  
ရဦး.. ဆုတောင်းပြီး နေခဲ့..  
အားလုံး.. အိမ်ကစေ  
ရမယ်..

ကျေးဇူးပဲ  
အိမ်ထဲ.. အောင်မြင်ရင်  
ဆို အားပေးတွေ.. အားပေးကြီး  
လည်နဲ့ဝဲအောင်.. ငါ့ကျွမ်းပါ  
မယ်.. ဝါရု.. မော့တု..



ကျွမ်းထိုက်..  
မိကောင်းဝယ်  
ပေးတဲ့.. မော့  
တုလေးကို  
ယုတ္တိ.. လျှောက်  
ပေါ်ရိုး.. မြင့်မြင့်  
လေး.. လှမ်းတက်  
ခဲ့တော့မယ့်လေး



အိမ်  
၆

ဟာ..ဖိုက်က..  
မိခင်ဖြစ်တာက  
မိခင်ဖြစ်တာက  
အားနည်း..



မိကင်..သားက  
အာဟာရကလေး  
ရေကလေး..ကားလေး  
ပေါ်က အင်း..လာတဲ့  
ကုန်ပစ္စည်းက  
အားနည်း..  
အားနည်း..

ဟဲ့..ဟဲ့..  
မိ..မိ..  
မိ..မိ..  
ကား..ကား..  
မိ..မိ..  
မိ..မိ..



ဟာကွာ..  
မိကင်..ဆိုင်ကို  
မိခင်..အား..အား..  
အား..အား..  
အား..အား..



တို့ကိုမျှော်လင့်  
အာရုံစိုက်စဉ် မနေပဲ...  
ခင်တို့ နောက်ပြောလား... ရာ  
လေတွေက... အားတွေဖြစ်ခဲ့  
မိန်းမ မယိတာ... အဲလိုမျိုး  
သွားရမိသလိုမျိုး အပတ်ထင်  
ပျံ့လေ ဟဲ့...

ရှေးဒီးဒီးကျလျက်...  
ငောက်ဝယ်နံ့ မျက်နှာ  
ကြီး... နေီယတွေဖြင့်  
ဒီရဲအကဲထဲနဲ့ မာကျော  
နေသမျှ... ..

လမ်းဖွတ်ပေးတာ မိမာတွေ  
ကလေးပဲ... သူ့ကို မကြည့်ရဲစွာ  
ထိတ်လန့်နေကြသမျှ... ..



ပျိုထက်ငှက်က... က...  
အားဖြစ်သူအား  
ရှေ့ကလားက...  
လက်စာစပ်ကဲကို  
ဆွတ်ကွဲလိုက်ပြီ... ..



မိတ်  
လျှောက်ခံပြီးပါကော  
အားလည်း... ဒီအချိန်မှာ အား  
ကြည့်ကြည့်ဖြူဖြူ... မွှား  
ပွတ်ကိတ်ကိတ်... ဆို  
လို့...

အားကို  
လှည့်ပေးလို့... အယ်  
အုခ... အက်ဒေါက်တာအ  
ဟော့တယ်ပါအနဲ့...

မိတ်အဟော  
ထား... ကြိုကြိုတင်... အား  
ရဲ့... ဒီဟိဒီအာဖြစ်... ဒီဟိဒီ ရှာ  
ယူ ပါရမောင်နား... အား...



အယ်ဖြစ်  
အာလဲ... အာဒီလို့လှည့်လို့  
မိဖြစ်အနဲ့... အုခလို့အား... အိတ်ချစ်  
တာ... အာရမ်းချစ်လို့... ဒီလို  
လက်ထပ်ပူတာ...



အု... ရပို့  
ချစ်တာ... အားမလေး  
တက်အလို... အားရပို့ချစ်  
လှည့်... ရုခမရတာ အား  
လှယ်... အာချစ်ဆိုတာ... အား  
အိတ်... အနဲ့... အာရဟာ...

ခွဲပို့  
မရပေမယ့်  
တန်ခိုးရှင်တစ်ပါး  
ဆိုတာတော့... အေ  
ချာတယ် အား...



ဟော့...  
 နီယံ...ဟော့...  
 အာဘာဟွေ...မွေး  
 ဖွားပေးတတ်ပြီ...သနား  
 နှစ်နား...ကရုဏာနဲ့...နဲ့  
 ဝှံ့...ယိခဲမွေ့ခြင်းတွေ  
 ကြီးပေဉ်...!

လို့ချင်  
 နေတတ်သေးတယ်...  
 သား... ဖွဲ့ဆိုပေးတာတွေ  
 က... အာဟွေတွေလေ... သား  
 ခြင်းရင်တော့... ဥပေက္ခာ  
 တော့ပေါ့..

သား...  
 အိမ်တွေ... သား  
 မလေ့ရှိဘူး... ဒီယီ... သား  
 သူ့ကို... ယိပ်ခွက်တယ်..

သူ့ကို  
 ဖွဲ့ဆိုပေးတာ  
 ပဲ... ယိတယ်... ဘယ်လိုနည်း  
 နဲ့... ဖြစ်ဖြစ်... သား... မျက်စိ  
 အောက်မှာ... သူ့ရင်  
 ရမယ်..



အိမ်  
 မင်းဖြစ်ရင်သာတာ  
 ကို... မြေလွန်ကြမယ်... ကံ  
 ခြီး... သက်ဝင်... သိပ္ပံနဲ့  
 တပည့်..

သုံးယောက်  
 ကို... ဝေါ်ပြီ... ကျား...  
 လိုက်ခဲ့... မျက်စိအောက်... ရေကန်  
 လာ... အာ... အာ... အာ...  
 ရှ... အာ... အာ... အာ...

သား...  
 သား... ရယ်... အာ...  
 ရေ... ပို... နဲ့...

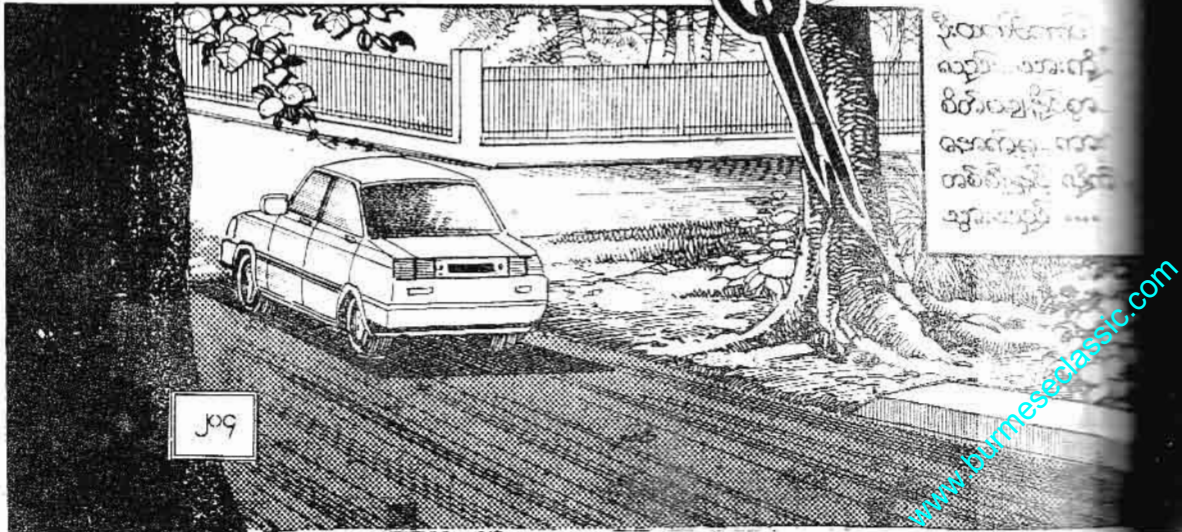
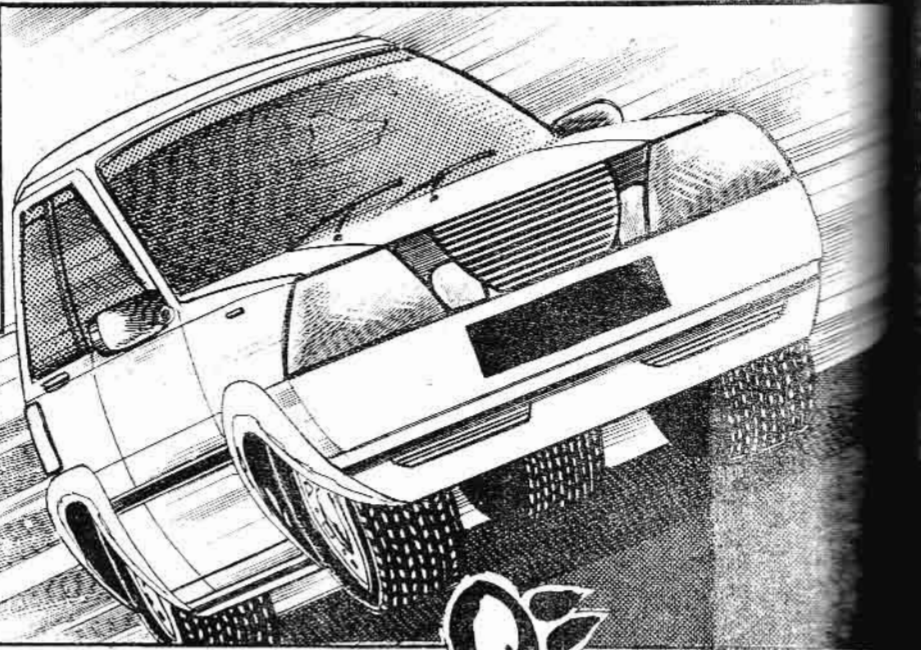


သား...  
 သား... ရယ်... အာ...  
 ရေ... ပို... နဲ့...



မလ္လာ့ကို  
 မဖြစ်ဘူး... လူမှု  
 အလယ်မှာ... ဘားကို  
 အာရှရောက်တာ... သူတို့  
 နှစ်ယောက်လုံးကို... တွေ့  
 ကို... နေရာမှာ... အလယ်  
 အတိတ်ပင်ပေါ့..

ကြမ်းတမ်းသော  
 စကားတွေ ပြောဆိုပြီး  
 ဒီး... သူတို့ကို  
 မိကျော့... ကောင်းသော  
 ဟိုအယ်အာတို့... ဗြ  
 ကားကို... တစ်ကြိမ်  
 မောင်းထွက်ဖို့  
 တော့ဦး... ..



ဒီ... ကားကို  
 မလ္လာ့... ဘားကို  
 မိတ်ဆက်ပေး...  
 မောင်းနှင်... ကား  
 တစ်စီး... ဒီ...  
 ချွေး... မလ္လာ့... ..

သူ့... ဝါဒီတွေနဲ့ ဒီလို  
ကလေးလိုက်တို့  
လှုပ်လှုပ်ခြားခြား  
ဖြစ်သွားကြကုန်တာ...

ဒီအခါ  
ဒီအခါတိုက်တဲ့ အေး  
တွေကို ဝါဒီကလေးတို့ ဝါဒီ  
လိုတော့... ဒီအခါတိုက်တဲ့ အေး  
ဖြစ်တာနဲ့အညီ တိုက်  
ရမယ်..

ဝါဒီကလေး  
ဝါဒီကလေး... ငါ့အဖို့ပေါ့  
သလို ငါ့အဖို့အဖို့ လှုပ်အေး..  
အေးကိုတို့ ဘာလုပ်ကြ  
မလဲ တိုက်..



ဒီအခါ  
ဒီအခါကလေးက  
ဒီအခါကလေးကလေး... ကလေး  
ကလေး... ကလေးကလေး... ဒီအခါကလေး  
လှုပ်အေးကြတယ်..

ဒီအခါ  
ဒီအခါကလေးကလေးကလေး  
ဒီ... ကလေးကလေး... ကလေးကလေး  
ကလေး... ကလေးကလေးကလေး  
ကလေး..





ကလေး

ကလေး



ဟ

ဟာ...  
ဟာဟာ... ခင်ကလေး  
ရိပ်လည် ရောက်လာတာ  
လဲ... ဒီအချိန်... မိခင်ဟာ  
မှာ ပြန်လာမှာ မဟုတ်  
ဟုလား...

မောင်ကလေးတွေနဲ့  
အနီးထိ... အဝယ်...  
အနီးထိ... မိခင်...  
မောင်ကလေး... အထိ  
အထွေထွေ...  
အ... အချိန် ထိတ်  
လိမ့်... အခု... သတိ...



ဟ...  
ငါ ထွက်ပြေးလာတာ...  
ခင်ကို မခွင့်ပြုလို့... ခင်နဲ့  
အတူတူ... အလို့... စွမ်းစွမ်း  
စားစား... ပြေးလာတာ...







ဒါက... နှစ်  
ပြစ်ချင်တာတွေ  
လျှောက်လှုပ်လို့ ပြစ်  
မယား တာတာ...

မိလား  
ပွဲကြီး ပွဲကြီးများရင်  
တို့ကော်ဒီကော် အချိန်  
အခန်းတွေ... သိကျွေးကျွေးပေါ့...  
အဆင်ပြစ်မပစ် တာတာရုပ်...  
ဖြိုတော့... ဝါး...

ငါ့ပြစ်ချင်  
တာတွေချည်းပဲ  
ပြောနေတာ မဟုတ်ဘူး  
နာမည်..

ဒီကိစ္စကို  
အထိုင်တို့ ပီရိုပေး  
လှိုက်တာ... နှစ်ပြောခဲ့တာက  
နှစ်လှုပ်ခဲ့တာတွေ... အထိုင်  
ပြောပြလို့... ငါ့အကျင့်အိ  
ဖြို... ဝါး...

ဒါနဲ့ပဲ...  
ဒီကိစ္စကလေးအား မခံနိုင်  
မဖြစ်နိုင်တဲ့... ပန်းအဝေးကြီးကို  
ထွက်ပြေးခဲ့ ပြစ်တော့မယ်... ဆူ...  
တွေများရင်... အဆိုးဝါးဆုံး အချိန်ကို  
ငါတို့ ရှောင်ဖို့ရမိခဲ့မယ် နာမည်..

ပြစ်ချင်တာ တို့ထိနေတဲ့... တာတာ လေးတွေကို  
ဆွဲချာရင်... ဝေါင်းကို အဆင်မပြစ်ဘဲ ယခင်  
လှိုက်မိမိမယ် .... ..



ဟာ... ဒါက...  
အကဲခတ် တွေ ပြစ်ချင်လို့  
ရင်အကျင့်အိ... ဆိုးကို... ရှောင်ဖို့  
ခဲတာပေါ့ တာတာရုပ်..



အခု...ငါ  
ခမ်းလေးက...အချိန်  
အတန်လေးပါ...ကျွန်တို့လူတွေ  
ရဲ့ ဘဝတွေ...ဘာယာတွေပြတယ်...  
ဆို ဘဝလေး ပြည့်စုံချမ်းသာ  
တွေပြတယ်..



အခု...  
အဲဒါတွေ ပြောပြီး  
ကော့ကော့လေးနဲ့  
အချိန်မတိုက်ဘူး  
အသစ်...လက်တွေ့ကို  
ဆို လိုတာနဲ့...

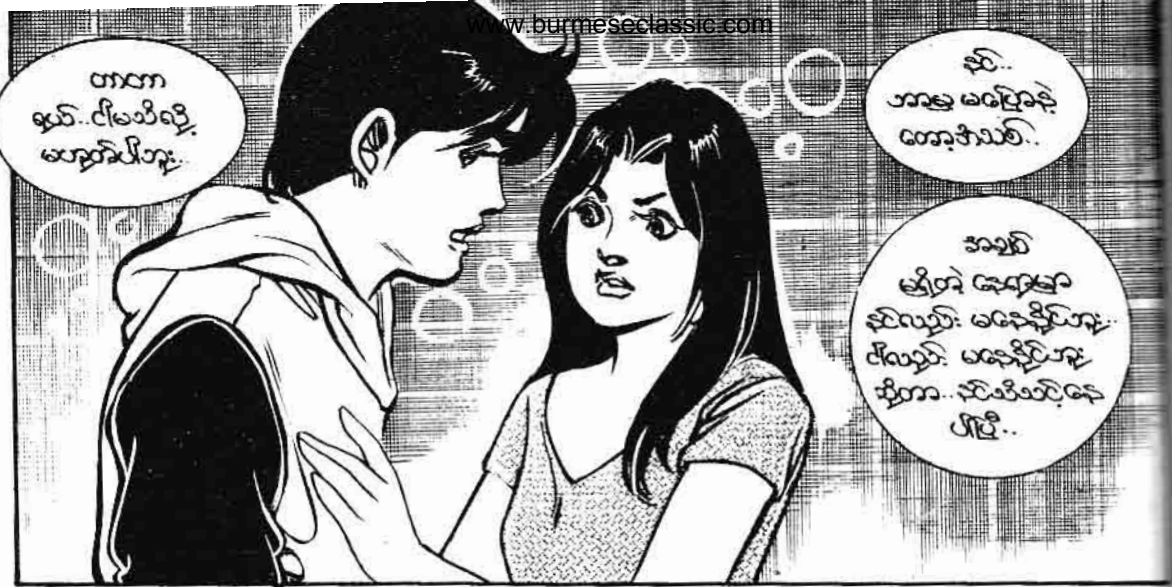
ပိုင်ကင်  
ယောက် လွှဲကိလော့ကို  
ငါတို့...အစ်ယောက်...ယောက်ကို  
ရပ်ခဲ့မယ်...ဆိုကို လွှဲကိပြီး  
ရုတ်တော် ခမ်းလေးနဲ့...ငါတို့  
သနားပါနဲ့ အသစ်နဲ့..



ငါတွေအပတ်  
ထိနေတဲ့...ဆိုရဲ့အထိ  
တွေ ချားနေတယ်ဆိုတာ...ဆို  
မခံတော့ဘူးလား...

အချိန်  
အတန်လေး မဟုတ်ဘူး  
တစ်ယောက်လုံး...ဆိုရော...  
ငါရော...ခမ်းလေးနဲ့  
ဟဲ့..





တကယ်  
စွမ်း...ငါမသိလို့  
မဟုတ်ပါဘူး

အို...  
ဟာအဲ...မကြည့်ရင်  
တော့အိမ်ပဲ..

အခုပဲ  
မိတ်တဲ...အခုအခု  
အိုလည်း...မနေနိုင်ဘူး  
ငါလည်း...မနေနိုင်ဘူး  
အိုက...အိုမိတ်တဲ...  
ပါပီ..



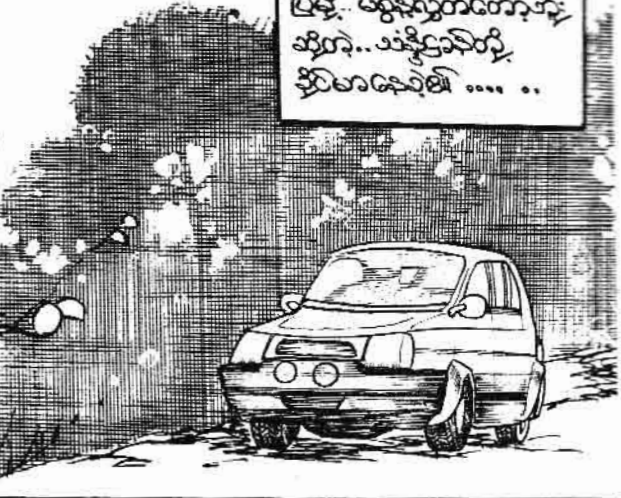
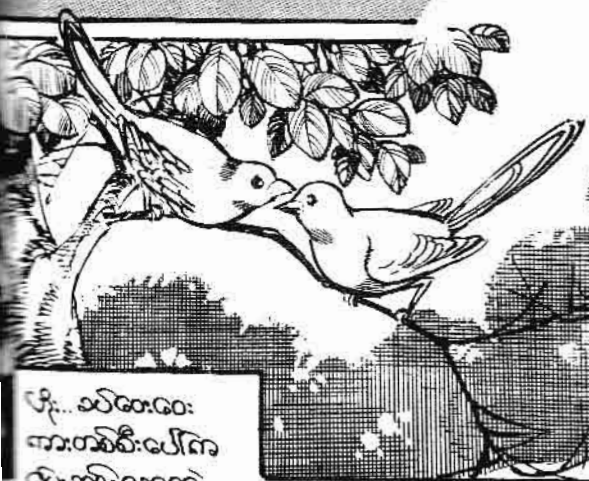
အိမ်ထဲမှာ  
လေးဇာ...အိုအိမ်ထဲမှာ  
မဟာ...ရင်တထိတ်ထိတ်နဲ့  
လာခဲ့တာပါ..အိုလည်း...အိမ်ထဲမှာ  
လေးဇာ...ငါ့ကို...အိုတဲ...မိတ်တဲ...  
အိမ်ထဲမှာ...မဟုတ်လား..

ငါတို့  
မခွဲတော့ဘူး...အိမ်ထဲမှာ  
အားဖြစ်ဖြစ်...ရင်ထဲမှာ  
မဟုတ်..

လိယာကိုရင် ခြုံကပ်ပြီး...  
စွဲစွဲလိမ္မာ တွဲလိမ္မာ  
အားတက် တာတာ နားနာ  
လေးကို... ခပ်ဆရာဆရာ  
တုံ့ကပ်စပ်ကပ်ပြီး... ကြည့်နား  
ကြည့်နား... အသစ်  
ဖက်ကွယ်ထားလို့ကပ်သွား...



အသွေးအသားတို့ အထိ  
အချစ်တွေ စီးချောနေ  
ပြီး... မပွင့်လှောင်တော့ဘူး  
ဆိုတာ... သိခဲ့တာကို  
နှိုင်းလာနေရုံပါ... ..



ဟို... ခပ်ထေးထေး  
ကားတစ်စီးပေါ်က  
မြို့ဆင်းလာတဲ့  
လူတစ်စုကို... အတိ  
မထားမိဘဲ... လက်  
ခွေး... တွဲဆွဲလို့  
တစ်ယောက်နဲ့  
တစ်ယောက်  
ကြည့်နေတာ ကြည့်  
နေကြပါသွား... ..





ဟိန်း  
 ကောင်းကီ.. ချစ်ကော့..  
 ဒီသေသတ်လဲ..

ကောင်းကီသည် ရဲ့ ခုနကပြော အာမိတ်ပေးသံနှင့် တစ်ဆက်တည်း လူ့စွဲယောက်ျား ခွဲတော့  
 တံကောက်တော့ မြေပျားတော့ မြေငှက်လာသွားမိမိ .... ..



တာတာ့ကို  
 တွန့်ဖယ်ကာ  
 ဒီသေ.. လှည့်လှည့်  
 မြင်မြင်.. နှစ်  
 ကာကွယ်နေ  
 ရသွားမိ .... ..



ဝေကလဲဝေသိက... မျက်မှောက်ကြီး  
ကြည့်တတ်လျက် ကြည့်နေမိပြီး...  
ဒီသက်ဝင်ကလေး... သူတယ့်  
တွေ့... လက်သံပဲလတ်တာကို  
အားရကျေနပ်နေမိမိ... ..



အများကြီး တစ်ယောက်ပဲ  
အသစ် ကြောင့်မို့ မသွပ်နိုင်...  
သိပြီအားသော သူ့ကို  
နှစ်ယောက်က... တစ်ဖက်  
တစ်ချက်ပီ ဆွဲတုပြီး... ..



တစ်ယောက်က...  
သူ့ပြောတာတွေ... မျက်နှာ  
တွေကို... တရုတ် ထိုးနေပါ..





မမြင်ရဘူး... မကြည့်  
ရဘူး တော့တာနဲ့  
အာနိန္ဒာ့ ယထာရ်  
မြဲရောက် တစ်ခု  
ကောင်းပုံပဲ... နဲ့  
လူတွေနဲ့... ဝင်  
ရိုက်ပစ်လိုက်နဲ့

အာနိန္ဒာ့... မင်း... မြတ်သောတာ ဖက်ထားလိုက်မိယ့်ပဲ .... ..



အာနိန္ဒာ့ မျက်နှာ  
နား... ဆွေတွေ  
မြင်မြင်... နီလျက်  
မြင်ရတဲ့ကောင်  
မကောင်း ....



မောင်...  
မောင်... မောင်...  
နီ... ကောင်းပုံပဲ... အာနိ  
အာနိ... ယခု... မောင်...  
ပါပဲ..

အနီ  
မောင်... မောင်  
မောင်... မောင်



အဲဒီလို  
ရှက်စရာတစ်ခုအောင်  
ငါ့နှလုံးဟာ...တွေ့...မာကျော  
အောင်...မင်း...ရယ်ခဲ့တာ...မင်း  
ဖြတ်သွားတာ...နဲ့...ညှပ်...  
အောင်...ပြင်ဆင်ဖို့...မင်း...ငါ့ကို  
အားပေးအေးအေး...ပေးခဲ့လို့လား...

တကယ်  
မှားတာပဲ...ဟုတ်လား  
မင်း...ဖြတ်သွားတာ...

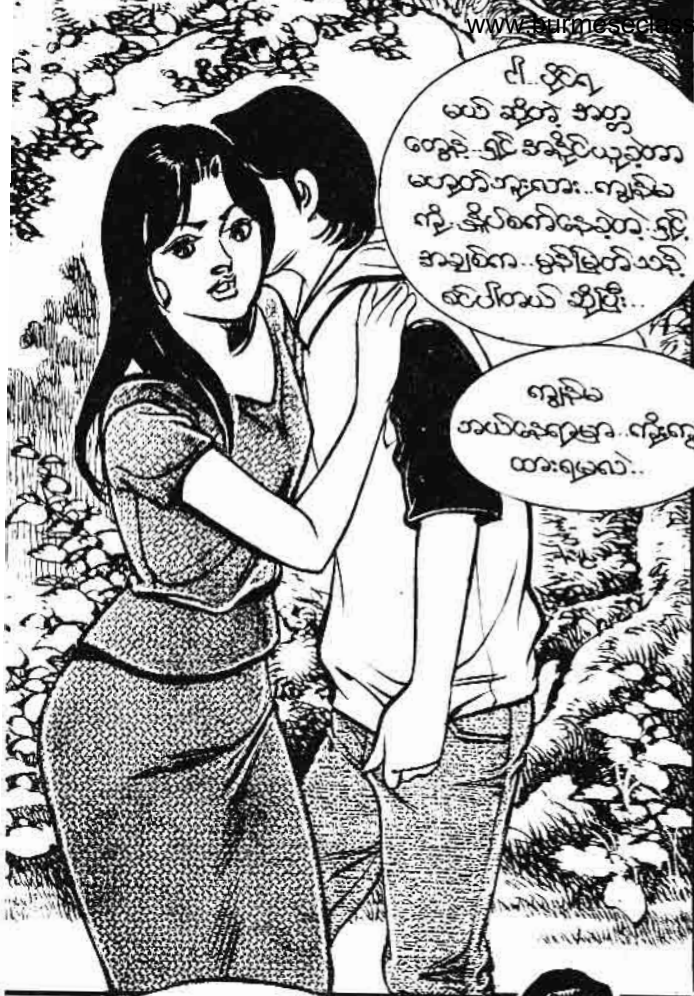
ငါ့အား  
တစ်ယောက်တည်းအတွက်  
ပထမဆုံး...အားပေးဖို့...မင်း...  
အားပေးဖို့...အောင်...အောင်  
ကျတော့...

ငါ့ကို  
အားပေးခဲ့တာ...မင်း...က  
အားပေးတာအောင်...မင်း...ပေး...  
လား...လား...ရယ်ရယ်အောင်...  
ပေးတာကျော့...



ငါ့...မင်း...အောင်  
အောင်...အောင်...အောင်...အောင်...  
အောင်...အောင်...အောင်...အောင်...  
အောင်...အောင်...အောင်...အောင်...





ငါ့...  
မယ် ဆိုတဲ့ အတ္ထု  
ကျွန်း... ဤ အနိစ္စိယုဒတာ  
မဟုတ်ဘူးလား... ကျွန်ုပ်  
ကို... ဒီပဲခေါင်နေ့မှာ... ဤ  
အချစ်က... မွန်မြတ်သန့်  
မိပါကယ် ဆိုပြီး...

ကျွန်ုပ်  
အယ်လေးနာ... ကိစ္စကွယ်  
ထားရမလေ...

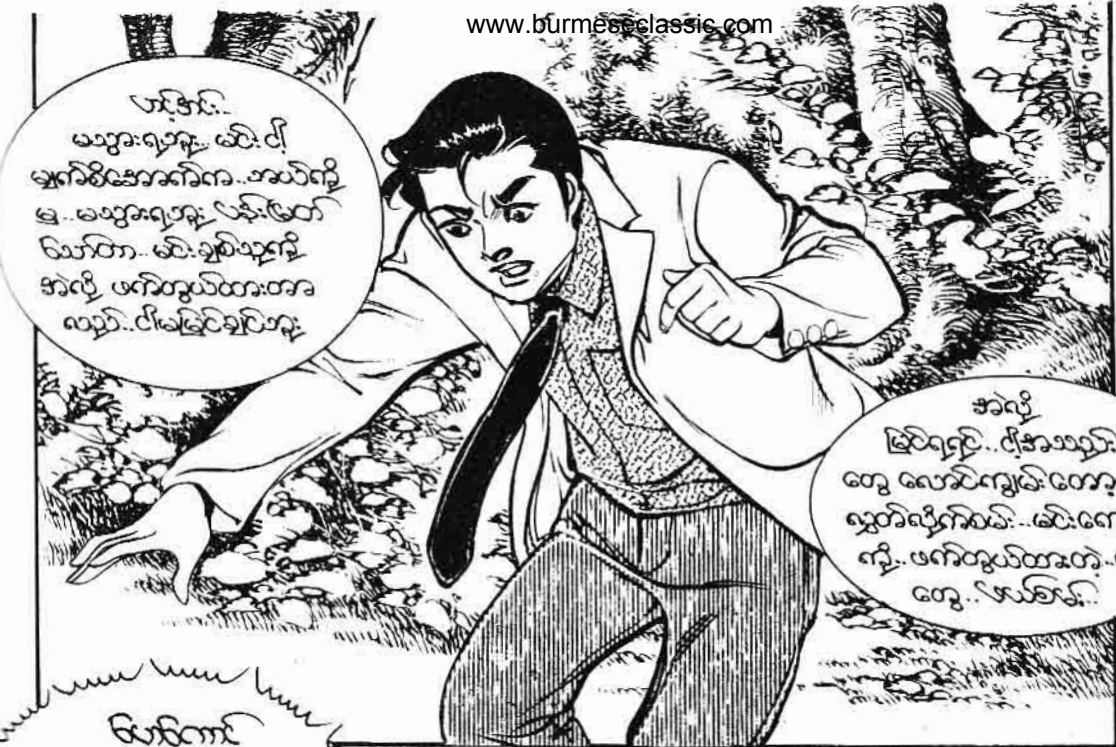


အဲဒီလို  
ဖြစ်အောင်လုပ်... မင်း  
ဖိုတီးနေတာ မဟုတ်ဘူးလား  
မင်း... ဖြတ်ငါ့ပျက်... မင်း... ငါ့ကို  
တစ်ခု... လိုက်လျော့ခဲ့ရမိလဲ... ငါ  
မင်းကို သိပ်ချစ်ခဲ့တာပါ...



ထားပါ  
တော့... ဤ အချစ်က...  
အယ်လေးနာပဲ... တစ်ဖွဲ့... ဤ  
ပါစေ... ကျွန်ုပ်... အဲဒီလို  
အယ်လေးနာ... အတ္ထု...  
ဦး... ငါ့... ငါ့... ငါ့...

ဤ...  
ကနေ... ချစ်သူ...  
ကနေ... မင်း...  
ကို... ဤ...  
ခိုင်...  
လွတ်...  
လိုက်ပါ...



ဟန်အင်း...  
မသွားရဘူး... မင်းငါ့  
အဖေအိမ်ကောင်က... အဖေငါ့ကို  
မ... မသွားရဘူး... ဟန်အင်း  
သောတာ... မင်း... ချစ်သူအဖို့  
အဖေကို ဖက်တယ်ထားတာ  
လည်း... ငါ့မမြင်ချင်ဘူး

အဲလို  
ခြံရံရင်... ငါ့အဖေအဖို့  
တွေ့ လေ့ရှိကျွမ်းကျော့မယ်..  
လွှတ်လိုက်မယ်... မင်းကောင်  
ကို... ဖက်တယ်ထားတဲ့... လက်  
တွေ့... ဖယ်စားမိ..

မောင်ကောင်  
ငါ့... အဖေကောင်ကို  
ဖက်ထားတဲ့... လက်တွေ  
ကို... ဆွဲခွာစားကြော့..

ငါ့ကောင်မလေး... မသွားတတ်ပေမယ့်... ကျွန်းကောင်လေးကို  
သွားအောင်... သင်ကောင်မလေး... မသွားတတ် ပြုစုပေး  
ဆွဲခွာကြတော့မယ်... ..



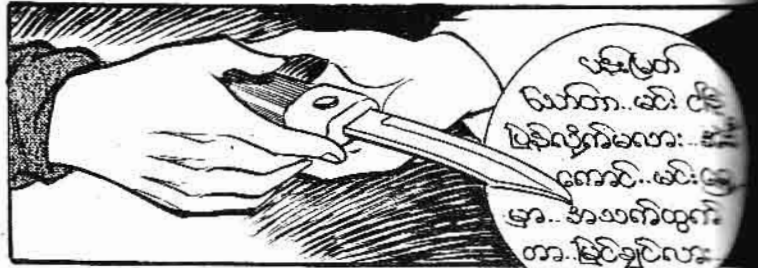


ဟင်္သာ...  
ရှင်တို့ မတရားမလုပ်  
ကြန့်ခွေး... ကျွန်ုပ်တို့အတွက်  
အထိန်း... ကျွန်ုပ်တို့ မခွဲတု  
နဲ့... မခွဲတု...

ဟင်္သာ...  
ဟင်္သာ...  
ဟင်္သာ...

ဟင်္သာ...  
ဟင်္သာ...  
ဟင်္သာ...

ဟင်္သာ...  
ဟင်္သာ...  
ဟင်္သာ...



ဟင်္သာ...  
ဟင်္သာ...  
ဟင်္သာ...



ဟင်္သာ...  
ဟင်္သာ...  
ဟင်္သာ...





ရောဂါပညာ  
က... နေ့တွင်  
မိုးခင်းယော  
မားကို... ဒါက... ယု  
သန္တာရကား...  
ကတတ်သော်  
တစ်နေ့ရော... ..

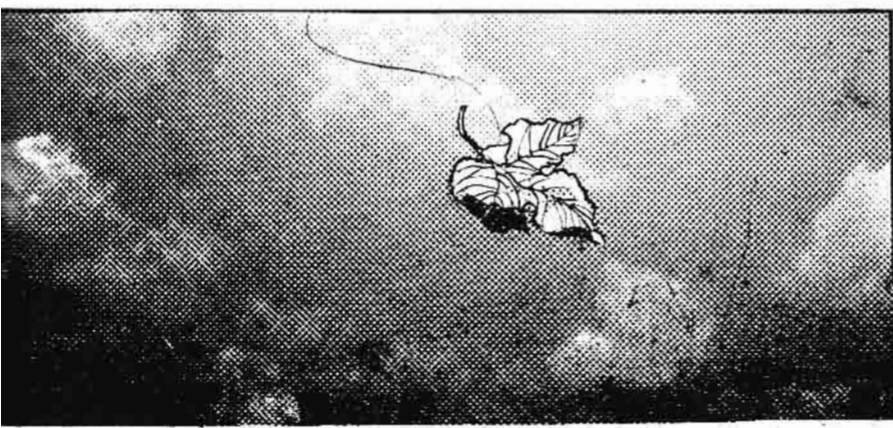


ဟေ့... ဟေ့...  
မြတ်သောတာ... ဒီ...  
ဒီကောင်ကို... ဖမ်းပါနဲ့...  
ဒါ... အဲဒါနဲ့ပဲ... ဒါ  
မမြင်ချင်ဘူး

ဟိ... ဟိ...  
ဆေးကို... ယိတ်ချစ်  
တာပါ... ဆေးမှာ... ချစ်သူ  
ရှိနေ... ယိတ်ကြီးနဲ့... ဒါ  
ဆေးကို... ယိတ်ချစ်ချစ်  
တာ... ဖမ်း... ဖမ်းထား  
ပါနဲ့ရှာ...



ဟိ... ဟိ...  
ဆေးကို... ယိတ်ချစ်  
တာပါ... ဆေးမှာ... ချစ်သူ  
ရှိနေ... ယိတ်ကြီးနဲ့... ဒါ  
ဆေးကို... ယိတ်ချစ်ချစ်  
တာ... ဖမ်း... ဖမ်းထား  
ပါနဲ့ရှာ...



ရောဂါပညာ...  
အသံတွေ... ကိုတိတိ  
သွား... ဆေးကို  
အာတော့... မြေမြင်  
ပေါ်... ပုံနဲ့... လက်  
သွား... တော့... ..

ဦးထွန်းဇော်ကလေး...  
လည်း... ဘာဖြစ်  
သလဲ... အခုအခါတိုင်း  
နဲ့ထောက်တော် တို့  
ချက်... ..

ဘာလဲ...  
ဘာလေး... အဲဒါအကြောင်းလည်း  
အခုအခါ... ဘာလည်း... ဝေဖန်လေ  
အား... လက်တွေ့နဲ့... အခုအခါအား  
နဲ့... တားဆီးလိုက်တာ  
ပါ..

အဖေ  
အဲဒါပေါ် ဘာလည်း...  
ဖေဖေ့ကို အဲဒါတွေပေါ်  
တော့ကွာ..



အသစ်နဲ့တော့  
လည်း... အခုအခါတိုင်း  
လည်း... ဇော်ကလေး  
လည်း... အခုအခါ...  
အခုအခါ... ဖြစ်နေ  
ကြပါ... ..

ရဲတော်ထမ်းများ ရောက်လာတာ... ဦးထွန်းဇော်နဲ့ ဦးထွန်းဇော် တို့ အဖေအား  
လက်ထပ်ခတ်ခတ်ခတ်ခတ်... ..

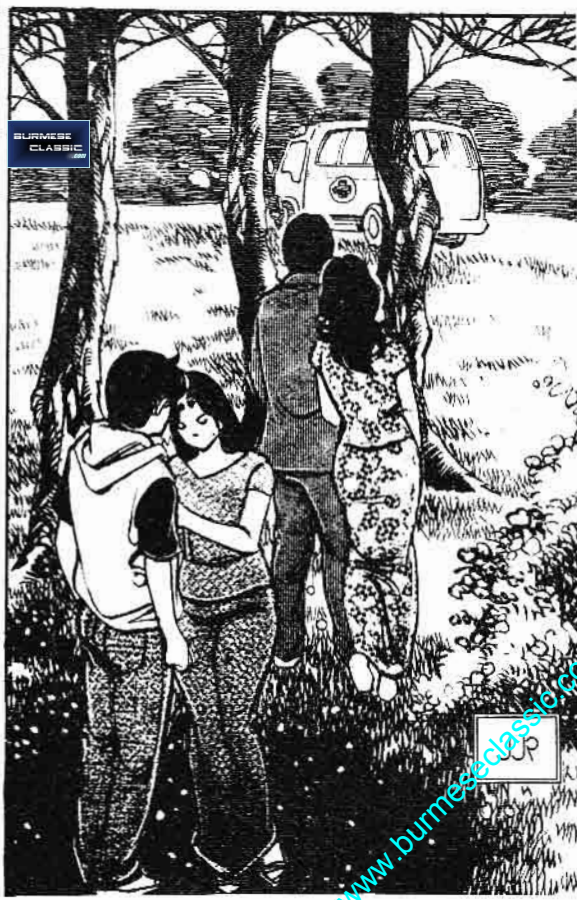
ထိုအချိန်၌.. ဝိဇ္ဇာထွန်း နှင့်  
ကုန်လုပ်ငန်း တို့ အောင်မြင်လာကာ  
တစ် ခြေလှမ်းလှမ်းသော  
အမြတ်အပျက်အတွက်  
အံ့မြဲကား... ပစ္စည်းများ  
ဖြစ်ကြကုန်တာသည်..



ဝိဇ္ဇာလေးနဲ့..  
သုတေသန.. မင်းကွာ..  
မင်းလို ယူတာတတ်.. ထူးချွန်တတ်  
လူတစ်ယောက်.. ခုနစ်နှစ် အသက်  
အံ့မြဲကွာ.. ငါ့အဖေ့ အဖေ့  
သုတေသနကွာ..



ဖြစ်သင့်သော ခြေလှမ်းများ.. မောင်မိမိ  
မိမိမိသော လူတွေအတွက်.. မောင်မိ  
ကွာ.. ချစ်ထားရမိပါသည် .....



BURMESE CLASSIC



အဆင့် သတိဇာတ်  
ဟာမူ .. ရှေးသွား  
သော ဝါကျားဝယ်  
အတွက်တော  
နောက်ဟာမူ  
တုံ့ပြန်ရမည့်ပေး  
အချစ်တစ်ခုကို  
ဖြစ်အောင်ပြုလုပ်  
အားရစွာ ရှိထ  
အာ .. ဆုတောင်းခြင်း



BURMESE CLASSIC

၂၂၉

မရိုက်သတိအတွက်အခြေတင်

အသိအမှတ်ပြု