

သရုပ်ဖော်  
**၅၂၂**

အဆိပ်သင့်အလင်္ကာ

BURMESE  
CLASSIC  
.COM



ထွေး  
နေ့စဉ်  
ဇာတ်ညွှန်း  
အေးမြင့်မှု

မုက်နာမ့်သန့်ဦး-ဝေဟ်ဝိုင်

# ဗျူး

## အဆိပ်သင့်အလင်္ကာ

ထုတ်ဝေသူ  
 ဦးကျော်ဝင်း (ဗျူးလစဉ်) (၀၄၂၄၈)  
 အမှတ်(၅၂၀/က)၊ အင်းဝ(၄)လမ်း၊ ၆-ရပ်ကွက်၊  
 တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။  
 အတွင်းနှင့်ဖျက်နာရုံးပုံနှိပ်  
 ဦးသန်းအောင်ကျော် (မြ-၀၉၇၇၄)  
 ကောမတ်စ်ဂျာနယ် ပုံနှိပ်တိုက်  
 အောက်ပုဇွန်တောင်လမ်းမကြီး၊ စက်ဆန်း။  
 ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။  
 ပုံနှိပ်ခြင်း  
 ပထမအကြိမ်  
 ၂၀၁၃ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ  
 တန်ဖိုး - ၁၀၀ ကျပ်၊ အုပ်စု - ၅၀၀  
 စာအုပ်ချုပ်  
 သန်းဌေး  
 ငြိမ်းစိုဇော်  
 ဗျူးစာပေ  
 ဖုံး ၀၉-၇၃၀၈၁၅၄၊ ၀၉-၅၀၃၀၁၀၆၊  
 ၀၉-၅၁၈၅၀၈၄





၁၀

BURMESE CLASSIC

သံယောဇဉ် လေ့လာချင်  
သလို... ဇီဝိဇ္ဇာရေး  
ကပ်ကွေးတာပဲ... နောက်  
ခိုယောလည်း... မိမိပင်  
ကုန်လေးများ ဝေငှာရင်  
ပစ္စာ ဆန္ဒ ပျက်ခဲ့ရတာပဲ...

ဇီဝိဇ္ဇာရေး၏  
အင်အားကွေး...  
ချစ်ရိုက်၏  
အင်အား ယာယီ  
ကတည်းက  
ဆုံးပါးခဲ့ပြီ... ..





ချစ်ရိပ်လှယ်ထက်ထက်...  
အာဂ္ဂဟ... မိခင်ဖြစ်သူ  
ဆုံးပါးပြန်ကာ ချစ်ရိပ်လှယ်  
လေး ခိုကွေးရာမဲ့ဘဝ  
ရောက်ခဲ့သဖြင့် ငါ၏မိမိလေး  
က... မွေးစားခဲ့သည် ... ..



BURMESE CLASSIC .COM

ငါ၏မိမိလေး၏  
မွေးစားအစ်ကို  
ဖြစ်သူ ကိုကိုတော်  
တို့ ဇနီးမောင်နှံ  
မကျေလည်ဘဲ ကား  
အက်ဆီးဒင့် တစ်ခု  
ကြော့ပစ် သေဆုံးချိန်  
တွင် နှလုံးရက်ီ က  
သယ်တန်းကျောင်းသူ  
ဘဝဖြစ်သည်..  
တစ်ဦးတည်းသော  
ဆွေမျိုးရည်းစားဖြစ်  
သည် ငါ၏မိမိလေး  
ကို ရွှေနေကြီးက  
နှလုံးရက်ီလေးကို  
စောင့်ရှောက်ပေးရန်  
မေတ္တာရပ်ခံလာ  
သဖြင့် မွေးစား  
ရခိုင်ရသည် ... ..



နှလုံးရက်ီက.. ချစ်ရိပ်လှယ် ထက်ထော့ ကံကောင်းရှာ  
ပါသည်.. နှလုံးရက်ီ အသက်နှစ်ဆယ်ငါးနှစ်ဖြစ်ပုံချိန်  
တွင် အဆွေမျိုးကို ရွှေလေးပေးပေးရန် မေတ္တာ  
ရပ်ခံခဲ့သည် ... ..



အိမ်ရင်ကလေးက...စီးပွားရေးကုမ္ပဏီပိုင်ရှင်မို့...  
တစ်ခုခုရှိပြီ...ကနဦးပျံ့နှံ့လာမယ့်တန်းနှင့် စကား  
ပြော ယင်တန်းများပါ ကျက်နေသလို.. အချို့  
တစ်ချို့ ပျံ့နှံ့လာမယ့်ကား... ယံတန်းများ ချွန်ထား  
ရစ်ခဲ့သော အခွေများကို ဆက်ခံပြီးလျှင်  
အိမ်ရင်ကလေးက ပုစွန်ပေးပါ .... ..

ချစ်ရင်ကလေးကတော့ ပျံ့နှံ့ရေးတို့ ရိုးရိုး  
ထွက်တဲ့ တစ်ခုသာ ဖြစ်ဆုံးထားပြီး ယင်တန်း  
များကိုတော့ ပြီးဆုံးအောင် မတက်ပေ....



BURMESE CLASSIC

အခုအထက်ကို မကျေမောပြီး...ကားယာအလှပပိုင်ရှင်  
ကိုတော့ စိတ်ဝင်စားပါသလို.. ချောမောပေလောက် ဂုဏ်းစား  
များ သလိုဆိုသော ယာယီးက ဝန်ထမ်းတွေကို စိတ်ပူစေကာ  
အိမ်ပြန်ပြန်ပါသလို .... ..



အင်းထိပ်က အအေးဆိုင်  
အေးကို ချစ်ရိပ်ထင်  
အေးကိုတော့... စားပွဲပိုင်း  
အေးကို ထိုင်စေလိုနေ  
အေး ဆက်ဂရုနဲ့ ရှိ  
အေးမှာပဲ... နာဂီရက်ကျော်  
အေးကို စောင့်နေမှာပဲပေါ့  
အေးကိုနဲ့ အေးအေးကြီး  
အေး... အေးနဲ့အေးနဲ့ပဲ... ..



ရိပ်ခါးတော့အေး  
ထိုင်နေတာ...



အေးကို  
နဲ့အေး... အေးကိုရဲ့  
အလုပ်ကို အေးအေးအေးအေး...  
အေးအေးအေးအေး ကြားပြီး  
လာ...

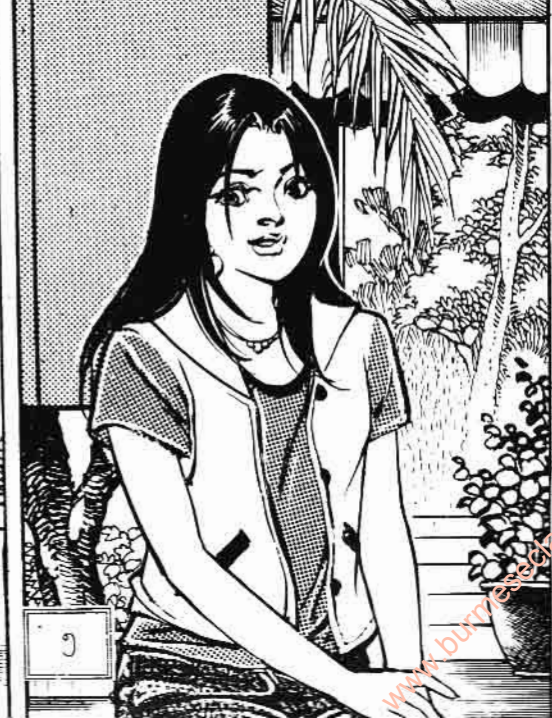
BURMESE CLASSIC .COM



နာဂီရက်  
ကျော်နေပြီး... ထိုင်စေ  
ရိပ်ခါးအေးအေးအေး  
လဲ...

ချစ်ရိပ်ထင် က  
ဆက်ဂရုနဲ့အေး  
အေးအေးအေးအေးဆိုင်  
တောင် ထိုင်ထိုင်  
လျှောက်ရင်း ....

အေးအေး  
အေးအေးအေးအေးအေး  
နဲ့အေး... အေးအေးအေးအေး  
အေးအေး...





ဟာကော့..  
ကိုယ်က အင်အားကြီး  
စောင့်နေရပြီး...ရိပ်  
ရုန်းစက်တယ်..

အခု  
ကောင် အာရုံစူး  
မယ်ဆိုပြီး ထွက်ခဲ့တာ..  
ဒို့ဒို့ဟာအခြားမလိုပဲ  
ပြောလေ..



အင်းမေး  
တုန်းက ကိစ္စကို မကျေ  
နပ်တာ..ကိုယ်အာရုံစူး စောင့်  
လိုက်တာ အာရုံကြီးကို ဖြစ်လို့.. ဖုန်း  
အစကတော့လည်း ပီတိထားတယ်..ဟာ  
ပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ့်အိပ်တော့ ဖုန်းအစက  
အိပ်တာပေါ့..

BURMESE CLASSIC

ရိပ်..

ဟာ  
ဘာလဲ  
ဒို့ဒို့..

ကိုယ့်အတွက်  
ရိပ်တစ်ခုတော့ ဖြစ်  
လျှောက်ကြေးပေးရမယ်..

ချစ်ရိပ်ထင်က ပန်းပေးတုန်းက  
ငြိုးလိုက်ရင်... ..



6

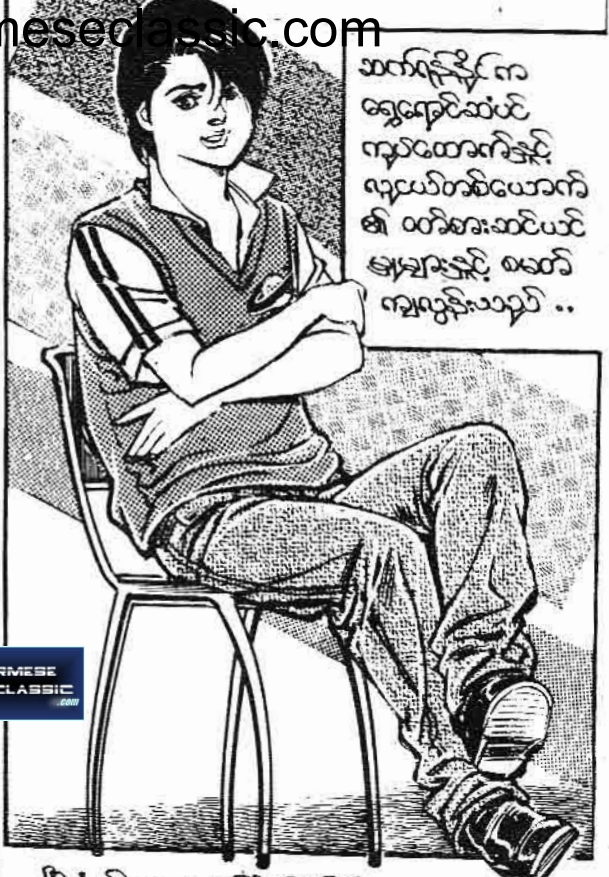


ဒို့ဒို့ပဲ..  
ရိပ်က လျှောက်  
ကြေး ပေးရမယ်  
တဲ့ဟာ..



ဒါပဲ...ပေါ့  
ပဲ...နဲ့...အစ်ကို...  
တည်း...ဆုံ...ချစ်...လေး...  
တယ်..

အား...ပျော့...အား...လေး...တွေ...  
ဆွဲ...အောင်...တာ...မျက်...  
ရင်...နဲ့...ဇာ...အကျ...  
ပဲ...ဖြစ်...အောင်... ..



အစ်ကို...နဲ့...က...  
တွေ...အောင်...ဆုံ...ပဲ...  
က...အောင်...အစ်ကို...  
နဲ့...လူ...အောင်...  
ဇာ...အစ်ကို...အောင်...  
အား...ပျော့...အား...  
လေး...တွေ...အောင်...  
ဆွဲ...အောင်...တာ...  
မျက်...ရင်...နဲ့...  
ဇာ...အကျ...ပဲ...  
ဖြစ်...အောင်... ..

BURMESE CLASSIC



အစ်ကို...နဲ့...က...  
တွေ...အောင်...ဆုံ...ပဲ...  
က...အောင်...အစ်ကို...  
နဲ့...လူ...အောင်...  
ဇာ...အစ်ကို...အောင်...  
အား...ပျော့...အား...  
လေး...တွေ...အောင်...  
ဆွဲ...အောင်...တာ...  
မျက်...ရင်...နဲ့...  
ဇာ...အကျ...ပဲ...  
ဖြစ်...အောင်... ..



အစ်ကို...နဲ့...က...  
တွေ...အောင်...ဆုံ...ပဲ...  
က...အောင်...အစ်ကို...  
နဲ့...လူ...အောင်...  
ဇာ...အစ်ကို...အောင်...  
အား...ပျော့...အား...  
လေး...တွေ...အောင်...  
ဆွဲ...အောင်...တာ...  
မျက်...ရင်...နဲ့...  
ဇာ...အကျ...ပဲ...  
ဖြစ်...အောင်... ..

အစ်ကို...နဲ့...က...  
တွေ...အောင်...ဆုံ...ပဲ...  
က...အောင်...အစ်ကို...  
နဲ့...လူ...အောင်...  
ဇာ...အစ်ကို...အောင်...  
အား...ပျော့...အား...  
လေး...တွေ...အောင်...  
ဆွဲ...အောင်...တာ...  
မျက်...ရင်...နဲ့...  
ဇာ...အကျ...ပဲ...  
ဖြစ်...အောင်... ..





ချစ်ရီ  
အသွေးသွေးငှား  
ကားဆို..

ဟုတ်တယ်  
ငှားရသေးဟော ဒီအား  
နို့နို့နဲ့ ဆုံနေလို့ အာအား  
ဆို ပိုင်းနေတာလေ-



အိမ်ထဲက ဟာအ  
မထွက်ဘဲ ရပ်နေဆဲ  
ဖြစ်သည်။ ချစ်ရီထံ  
ကလေးတစ် ဘောင်  
မသော်ဘဲ နေလိုက်  
သည်။ ဆက်လက်၍  
ကလေးတစ် ဘောင်  
စွာနှင့် အာအား  
နေသည် ....



ရဲရဲ..  
နို့နို့ မခက်  
ဖြစ် လိုအပ်သွား  
ရာ ပြန်ပို့..

နို့နို့  
လိုက်ပို့လေး  
လေ..

ချစ်ရီထံ က  
မိတ်ဆက်ရာကလေး  
သည် အာအား  
ကို အိမ်ထဲ  
ရွာရာ ကဆင်  
ပြောလိုက်ခြင်း  
ဖြစ်သည် ....



ဟာ..  
လိုက်ပို့အာပေါ့  
ရိုက်ကလေးပေါ့အာ  
နော်.. ဟယ်အာအာ  
နို့နို့ အာအာ  
ရအာအာ..





မခက်  
ဆယ်နာရီလောက်  
ပဲ... ဂျော့နုနုကပ်  
စောင့်လေ..

ရက် ငြိမ်အင်  
မယ်..

ပြော  
အဲဒါ... ပြန်အင်လေ..  
အိန္ဒိယကို စကားပြော  
တာ မဝေးလို့..

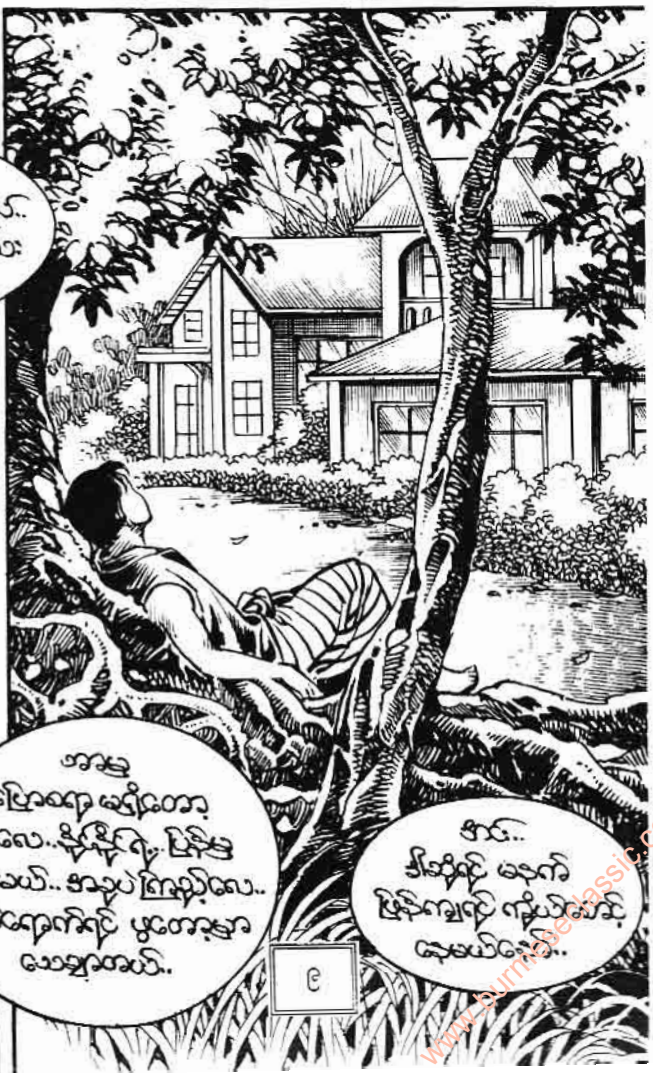


ရက်..  
မခက်ဖြစ် တကယ်  
နော်.. ကိုယ် စောင့်  
နေမှာ..

အဲဒီလိုပင်က ငြိမ်အင်က ခေါ်သုံးတိပြုရာ  
ထိုင်ခုံက ထရပ်လိုက်သည် ....



ဟင်..  
ပြန်တော့အားလားရက်..  
စကားပြောလို့ မဝေး  
ဘူးဆို..



ဟင်  
ပြောရော မရှိတော့  
ဘူးလေ.. နိုင်ငံရဲ့ ပြန်ပြန်  
ဖြစ်မယ်.. အခုပဲ ပြောခဲ့လေ..  
အိမ်ကောက်ရင် ဖွဲ့တော့အား  
ယောဉာဏယ်..

အင်..  
အိမ်မှာပဲ မခက်  
ဖြစ်ကုန်ရင် ကိုယ်စောင့်  
နေမယ်နော်..



အသံနဲ့  
၃

ဝေယံကို တံတိုင်းငြော့က  
ဆယ်ကျော်သက်  
အာရပ် ချာဆတ်တိ  
တစ်ယောက်ကို သူ့  
အိမ်တွင် အိမ်ခြာကိစ္စခွဲ  
လို့အပ်တာများ လုပ်  
ကိုင်ပေးရန် ဖြစ်နိုင်  
ထားသဖြင့် .... ..

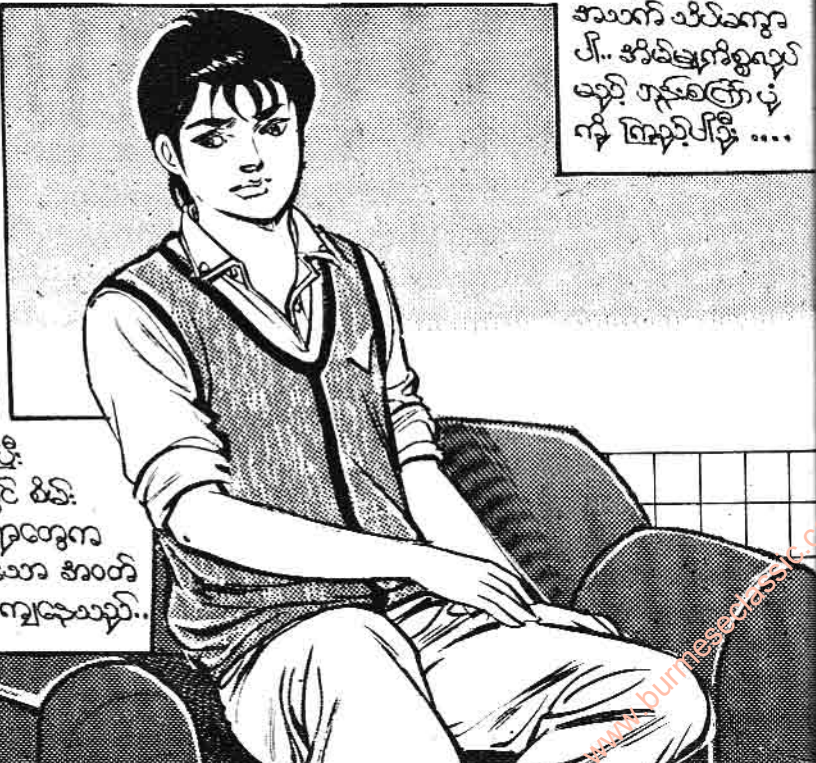


အယ်လို  
သဘောရလို့  
တံတိုင်း..

တံတိုင်းငြော့က  
အကဲအခွဲကော  
ခေါင်းခါလိုက်သလို့..



တံတိုင်းငြော့နှင့်  
အကဲအခွဲခွဲဆို  
တွင် ထိုင်နေသော  
ဖုန်းခတ်က  
တံတိုင်းငြော့နှင့်  
အသက် ဖိပ်ခကော  
ပါ.. အိမ်ခြာကိစ္စလုပ်  
မည့် ဖုန်းခတ်က  
ကို ကြည့်ပါနဲ့ ....



အသားအရောင်မှာ ဖြူဖွယ်နေပြီး  
ချောဆောသော အကဲအခွဲတွင် စိမ်း  
ဖန်းဖန် မုတ်ဆိတ်ပါးဖြိုဖြိုရာတွေက  
စိမ်းခြနေသည်.. ဝတ်ထားသော အဝတ်  
အစားများကလည်း စတင်ကျနေသည်..



ဒီလိုရာ  
တစ်ယောက်က  
တံတိုင်းကြော အိမ်  
တိုင် အလုပ်လဲ  
ထုပ်ထုပ် ဆိုသည်  
မှာ အံ့ဩစရာ  
ဖြစ်နေသည် ....

လေးငါ့က က  
တံတိုင်းကြော ပန်  
ကို ပုစိန်က အေး  
လိုက်သည် ....

ငါက  
အာဖရိယယ်ယယ်  
အာဖရိယယ် တစ်ယောက်  
ကိုယ် လိုချင်တာ.. သူက  
အာတွေ လုပ်တတ်  
လိုလဲ..

တံတိုင်း  
အာတွေ တွေးနေ  
တာလဲ..

ထမယ်.  
ဟင်းလည်း ချက်  
တတ်တယ်.. အိမ်ခြံမြေကိစ္စ  
တွေလည်း ကျွမ်းကျင်  
တယ်..



တယ်ဟုတ်  
ပါလား.. မထင်ရဘူး  
ဘူး.. တယ်ယောကျ်ားလေး  
က.. အိမ်ခြံမြေကို ခိုင်ခံ့  
မှာလဲ..

ကိုယ်တိုင်  
တတ်ထားတော့  
မကောင်းဘူးလားဗျာ..  
မိတ်တိုင်ကျ ရောလို့  
ရတာလဲ..



ထွက်ခွာ  
ပြေးကူးစေရမည် ယင်း  
ဘာသာပင် ဝိညာဉ်ပျက်စီးခြင်း  
ကမ္ဘာပျက်စီးခြင်းတို့ကို ဝိညာဉ်  
ခြင်း ဝိညာဉ်ပျက်စီးခြင်း  
ဤကဲ့သို့ ဝိညာဉ်ပျက်စီးခြင်း  
ဤကဲ့သို့ ဝိညာဉ်ပျက်စီးခြင်း



ဟန်မကြိုက စကား  
ပြောရင် တံတိုင်း  
က... အေးသိသက်  
ယက်နှုတ်ပုံ လက်ခံ  
လိုက်ရမည် ....



ဟန်မကြိုက...  
စကားလျှောက် ကြွယ်  
ယျာ... ဒီပေမဲ့  
အခုမှပေးလေတော့  
ရှက်ကန်ကန်  
ခိုင်ယျာ ....

ဒီနဲ့  
မင်းနားမည် ဟယ်  
ယျာ...

ဟန်  
မကြို



ကဲ...  
ဟယ်လို့ပုံ တံတိုင်း  
မင်း အထိတော့... ဒီလိုရင်  
ဟန်မကြိုကို လက်ခံ  
မေ ဝိညာဉ်ပျက်စားပေ..





ဝယ်က...စိတ်  
အနှစ်သာရ ပြော  
သေးသည်...  
ဘုန်းစင်္ကြံ  
အလေ့ရှိ: အာပေါ  
မို့ ငုံ့လှည့်သေးသည်..

ဘုန်းစင်္ကြံ ဖွံ့  
က အကယ်၍ကို  
မာကျောကျော  
ရှစ်ပေပေပုံ  
ဖြစ်ပါသည်.. ယို့  
သော် တံတိုင်းကျော်  
အာတွက် စား  
သော၏အရမ်းက  
အာ..ကျွန်ုပ်ပေးနိုင်  
မရှိဘဲ ဖြစ်နေ  
သဖြင့် ငြိမ်းစရာ  
မရှိပေ .... ..

အစ်  
စိတ်တော့ မရှိနိုင်  
ဘူး..ငါ့ တစ်လလောက်  
အခမ်းအနားပြုချင်ပေ..  
အဆင်ပြေတယ် ဆိုရာ  
ငြိမ်ငြိမ်ပေါ့..

ဘုန်းစင်္ကြံက ဆင်းချစ်တင်ပြောလိုက်ပြီ..

ဘုန်းစင်္ကြံက..ရဲရဲဝံ့  
ကတိပေးလိုက်သဖြင့်  
တံတိုင်းကျော် ကျေနပ်  
သွားသည် .... ..



ငြိမ်ငြိမ်  
တယ်..ကိုတံတိုင်း  
မကြိုက်တဲ့ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်..  
ကျွန်တော့်အင်္ဂါက တာဝန်  
ကြော့ဆရာပါပေ..



ဒါဆို  
ငြိမ်ငြိမ်ပေါ့..



ညီတို့က  
ဘယ်တော့တံတိုင်း  
ဆိုကို စကား  
လဲ-

ဟန်က အာဆီပဲ  
ကိုလယ်.. ဒီနေ့ဆိုလည်း  
ဖြစ်ပါတယ်-

ဟော့ဟော့...  
အာဆီပဲပြန်လဲဆိုရင်  
ဒီနေ့ပဲ ယာခွဲပေါ့.. ကိုယ်က  
တစ်ယောက်တည်း... အဲဒါ  
ဆိုတော့  
မင်းအာတွက် နေအောင်  
ပြောတာ မရှိဘူး-

ကြိုက်တဲ့  
အားပေးတာ နေ  
နိုင်တယ်-



ကျေးဇူး  
တင်ပါတယ်  
ကိုတံတိုင်းကျော်..

ခုကလည်းကို  
အားပေးတဲ့အားပေးကြီး  
ပေါ်ရင်ကတော့  
တံတိုင်းကျော်၏  
မျက်နှာ ပြုံးပွား  
ပေးပုံ ... ..

မင်းကိုလည်း  
ကိုယ်က... ညီတို့က...  
ခေါ်မယ်.. မင်းကလည်း ကိုယ့်  
ကို ကိုတံတိုင်းနဲ့ ပေါ်ကွာ  
ဟန်လား...









ဒါနဲ့ အဲဒီ ချာတိုက် က...ဘာပြုသလဲနော် ဤလိုလဲ..

ဒါတော့ ငါ့လည်း မသေလိုက်ရင် မိဘ... မမေးသင့်ဘူးထင် လို့လေ.. သိဘူးနဲ့... ရုံး... သား... နဲ့ မိတ်ဆက်ပေးရင် ဒါ အာမခံ ပါတယ်.. မင်းအားနဲ့ ကုသပေး လိုက်ပါ..



ကောင်းပြီ လေ.. ငါ့ အိမ်မှာ မရှိဘဲ အချစ်နဲ့ အိမ်ကို စောင့်ရှောက် ပို့နဲ့ လက်တို့လက်ကောင်း... နှိုင်းဖို့ အတွက်ပဲ လိုတာဆိုတော့ အဆင် ချေ သွားတာပေါ့..

ကဲ ဒါပို ငါ့ပြန်မယ် တံတိုင်း ကိစ္စရှိရင် ဖြစ်သကဲ့ ပေါ့..

အခုက မိတ်ဆွဲ လေ..



တံတိုင်းက ကဲ... သူ့နေရာပဲ ဟန်နီ အိမ် သွားရမို့... မှတ်မိကား... သိဘူးနဲ့ အချစ်နဲ့ ပြန်လာလျှင် အဆင်ချေပြီ .... ..







တိုင်းလား...  
အို...

ဝတ်စား...  
သဘာဝပေါ့  
လေး...

မနေကိန္နိ  
တိုင်းအားလား... သဘာဝ  
ပလာလေးအားမေ့နဲ့...

ထိုက်လက် အထွေး  
ဆုံးခါနီးမှာပင် စားပွဲ  
ပေါ်မှာ ဖုန်းဖြုန်းလေး  
နဲ့ပတ်လည်ပတ်ပြီး ကောင်းကင်  
သူ နားထောင်လိုက်ပါသည်...



သဘာဝအားကိုး ချက်ချင်းမပြုနိုင်  
သေးဘဲ စဉ်းစားကြည့်လိုက်ပါသည်...  
မနေကိန္နိ... ယီတာက ဆီ အားစရာ  
ရှိပါသည်... နေ့လယ်ပိုင်းမှာ အား  
ပေးမယ်... နားလည်ကြိုက်မှာ ချစ်စရာကို  
အားကြိုက်ရမည် .... ..



မနေကိန္နိ  
စဉ်းစားလေး တစ်ပေးအား  
နေမကောင်းအို... အား  
ရမှာ...

တော်ဖို့...  
အာရုံစူးစိုက်ခြင်းချက်  
မကြားချင်တော့  
အို...

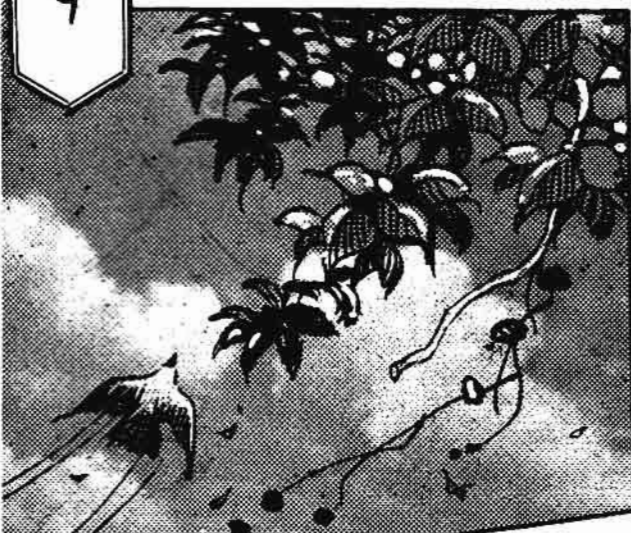
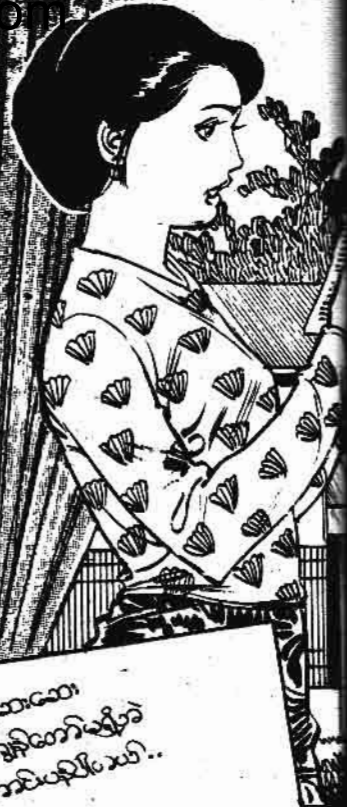
ဟာ...  
သဘာဝ...  
သဘာဝ...

သဘာဝဖြုန်းပိတ်အား  
ခွဲသည် ....



စဉ်ဆင်းထဲတွင် ဇော်အိမ်ထိုင် တစ်ယောက်သာ ယာယီဖြစ်သူ  
ဖုန်းစင်္ကြံ အမှတ်အသားများ စာတိုလေးများ ပြန်၍  
ဖတ်နေပါသည် ....

၄



အဆီ.. ကျွန်တော်တစ်ယောက်တည်း အေးအေးအေးအေးအေး  
အေးအေးအေး အိမ်က သာထွက်သွားတာပါ အဆီ.. ကျွန်တော်အဖို့ပဲ  
အဆီ ဘာအခါအခါမှာပဲ အဆီပါနဲ့ပဲ အေး တောင်ပေါ်ပေါ်ပေါ်..  
အေး..  
ဖုန်းစင်္ကြံ.



ဖုန်းစင်္ကြံ ထွက်သွားသည်မှာ ဇော်အိမ်ထိုင်ပဲ.. အခုအဖို့အခါထဲ ဖုန်းအဖို့တောင် မဆက်သွယ်  
ပေးပါ.. ဖုန်းစင်္ကြံ၏ စာက တောင်ပေါ်စာက အဖို့အခါအခါ.. ဖုန်းစင်္ကြံက အဖို့ ဇော်အိမ်ထိုင်  
အဖို့ပါသည် ....



ဘုန်းစင်္ကြာသည် အသက်ငယ်လေး ယောလည်း စိတ်ဓာတ် ထ ဗာကျော့ပြီး တွေ့တိုင်း ဆန်သည်။ ဘုန်းစင်္ကြာ အိမ်က ထွက်သွားသည်မှာ တစ်ခါကဆိုသော် ယည်း..တစ်ဘဝဖြစ် သွားမှာကိုတော့ ဇော်ဒီဒီနို ကြောက် ပါယည်း .... ..

ဘုန်းစင်္ကြာ အသက်ငယ်လေးကော့ခါ ဇော်ဒီဒီနို အသက်က လေးဆယ်ကျော်ပဲ ငြိမေးသည်..ဇော်ဒီဒီနိုက ဆားတစ်ယောက် ဖိခင်အိုသော်လည်း အဂ္ဂယုတ်ဘဲ နှုတ်ချွန်နှင့် အလှတကုသောကော့ ယောက်ျားများကို တိမ်းညွတ်စေသည် .... ..



ကိုယ့်ကို လက်ထပ်ခွင့်ပေးပါ တော့နိုင့်ရှည်.. ဒီအရွယ် အိမ်ထောင်ပြုမူ ကိုယ့်တို့ ဟာ ကောင်းမှာပေါ့..

အခု နိုင့်အသက်က လေးဆယ်နှစ်.. ကိုယ့် အသက်က လေးဆယ် ကြီးကော့ ဖြစ်နေပြီ လေ..



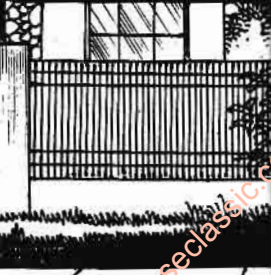
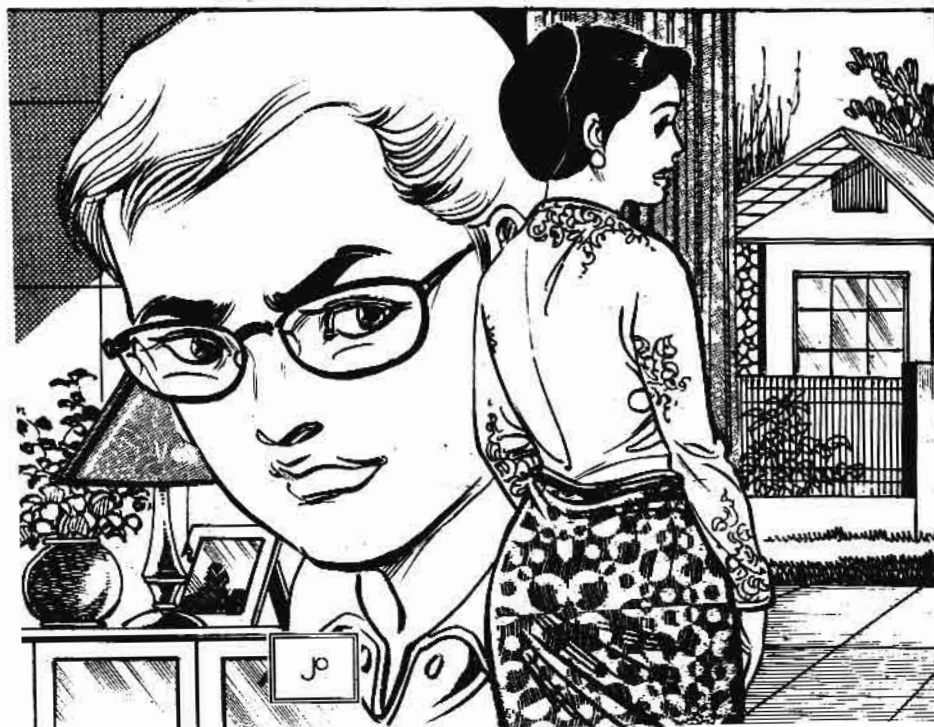


တကယ်ဆို ဒီအလှယ်  
ပျောက်ခဲ့... အချစ်ကို  
ရန်သူပင်စားရမှာပဲ  
အလှယ် ယောက်ျားကို  
ငါ့ဖိတ်ခေါ်ပေးတာ အိမ်  
ယောင်ပဲ... ငါ့ဖိတ်ခေါ်  
ကို ရွတ်ပေးတာ တစ်ခု  
ပဲ... ငါ့ဖိတ်ခေါ်ပေးတာ  
ပျောက်နေသလိုပဲ  
ပျောက်နေသလိုပဲ...  
ပျောက်နေသလိုပဲ...  
ပျောက်နေသလိုပဲ... ..

အလှယ်ဆိုတာ အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... ..



ကျောင်းလားဟော  
ပေးတာပဲ... အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... အလှယ်  
ပျောက်နေတာပဲ... ..





ဝေဖန်ပုံစံက  
အားပြစ်သူ  
ဘုန်းစင်ကြီးအား  
ဆိုလျက်ရှိ  
မိသားစု .....

ဟာမာမိ  
ကလေးပဲ... ဒီအာဂွယ်  
ရောက်ခဲ့ ပထွေးကို အာလေ  
မသေချာဘူး... ဒယ်ဒီနေရာ  
နား... သား ဟယ်သူကို  
မိမိလဲ ချစ်ဘူး...

မာမိ  
တကယ် လိုအပ်  
တယ် ဆိုရာ ဒယ်ဒီကိုပဲ  
ပြန်ပေးလိမ့်တယ်..

အဆိုပါ  
မိမိက မလေ့လာဘူး  
ရယ်.. ဟိုက အဘယ်တောင်  
လေ့လာမလေ့လာ... သူ့အား  
တောင် ကလေးကလေး  
ဟာမိအားက ပြန်ပေးရမလား...  
မာမိ ခေါ်ယူကို လာမအောင်  
ပေး...

ဒီဆိုရာ  
မာမိကလေး မလေ့  
လာဘူး...

မလေ့  
လာရမလား  
ဟာမိရယ်..



မာမိတို့  
စီးပွားရေး အာရုံစိုက်ရန်  
က ကျွန်ုပ်တို့ လေတော့.. ဒီအတွက်  
ကိုယ်တိုင်က အားကိုးကျသွား  
နိုင်တဲ့ လူတစ်ယောက် သိတာ  
သေချာတယ် အား..



အား..လက်  
မခံရဘူး မာမိ.. ပို၍  
လျှပ်ငါးတွေ အားထပ်မံပြေ  
ရှင် တခြား စီးပွားရေး ပြောင်း  
လှည့်အောင်ပါ..



အာရုံပွယ်  
မပြောရဘူး အား.. စီးပွား  
ရေး လျှပ်ငါး သိတာ အား  
ထပ်မံရဖို့ အာရုံပွယ်ကကျ  
ပြောပါလို့ရတာ မဟုတ်  
ဘူး..



မာမိ  
အားကို အာရုံကြောထဲ  
ပြုချက်တွေ ပေးနေတာလား..  
ကျွန်တော်လည်း ယောက်ျား  
တစ်ယောက်ပါ.. စိတ်ချ ကျွန်တော်  
နဲ့အောင်နိုင်အောင် ကြိုးစား  
မယ် မာမိ..

ဟုန်စင်ကြိုက.. ကတိစကား  
များနှင့် အာမခံနေပေဟိ  
မသွား.. ငါ့ကိုမိမိတို့က  
နားလည်ပြီး အားပြုပါမည် .....









ဒီအိမ်မှာ  
ဆက်လေ့ရှိလည်း...ဟား  
က ဘာမှ အာဖုံမကျတဲ့ လူပျို  
ကြီး ပြစ်နေမှာပဲ.. ဒီတော့ ဟား  
ဒီအိမ်ပေါ်က ဆင်းတာပဲ  
ကောင်းတယ်..

ဘုန်းစင်္ကြံက  
ဆုံးဖြတ်ထားသလို  
အတိုင်း ယာဘိုပြတ်  
လှုပ်အောင် သွား  
ခဲ့သလို ....



ဘုန်းစင်္ကြံ ထွက်သွားသလိုမှာ ငါ့ရက်ကြောပျံ့ပြစ်သဖြင့် ငါ့အိမ်ထဲမှာ ချီလာရသလို... တော့ရဲ့... ရှိထဲမှာ မောလာမော ဟဲ့သက်ကြိုက်မိတဲ့  
ဆရာမတို့စာပေပေါ်မြဲ ဖြစ်ကာ ခြံရံလာသဖြင့် ငါ့အိမ်ထဲမှာ ကံသောကမော့  
ထက်ခိုက်ရမိခဲ့သည် ....



ဟယ်..  
ဟားဟုန်း.. ဟား  
ဘယ်က ဆက်လေ့တာ  
လဲ..





ဝိသိဒ္ဓိပိုင်က ဝမ်းသာ  
အားရနှင် အလောတင်ပြီး  
ဆေးလိုက်ပေးလေ့ရှိ  
ပြန်ပြောလိုက်ပေး  
အားရကြိုက်၏ အသံက  
အညိုငြိမ်လှနိုးနေသည်..

နောက်  
ကော့ယီအောင်ပေါ်  
မာမိက...မာမိ ဟား  
ဟားဆိုတဲ့ စာကို  
တွေ့တယ်မဟုတ်  
လား..

တွေ့တယ်  
ဟား...ဟားမိလို ဇွတ်  
ထွက် မဟုတ်ပေဘူး.. မာမိကို  
အမိအလိုတွေက ဟားနဲ့မာမိ  
အတွက် အကောင်အစား ဆိုတာ  
ကို ဟားနားလည်းမမြင်  
တယ်..

ဆော့ပုံပုံ  
မာမိ...မာမိကကား  
ထွက် မာမိအမိအလိုကို  
မမြင်ဘူးဟုဆိုတဲ့ ဟာသာ  
လား..

ဟားရမည်..

ရှိပြီ-  
ကျွန်တော် နားလည်  
ပြီ မာမိ.. ကိုယ် ပုံပျက်အင်္ကျီ  
ကိုယ် ဆက်လုပ်ကြတာ  
ပေါ့..





အား  
မာမိမိကို ခြင်  
လာခဲ့ပါ..

ကျွန်တော်  
ဒီဒါက ထွက်ခဲ့တာ  
တစ်ပတ်တောင် မပြောင်းပေး  
ပါဘူး.. ကျွန်တော် ဘယ်သူ  
ကိုမဆို မရယ်တာပဲ  
ဘူး..

ကျွန်တော်  
ဘာအတွက် ရယ်  
တာပဲလို့ အာရုံပေး  
နိုင်ပါတယ်..



အားက  
ဘာအာရုံပေး  
နိုင်မှာ မို့လို့ပဲ..

ကျွန်တော်  
ရဲ့ ခြေထွေလက်တွေ  
က အာရုံကျပါပေး  
တယ်..

အားနဲ့  
မာမိ အစီအစဉ်  
ပဲ ပြုတာ.. မင်းက ဒီဒါက  
ဆင်းပျားတယ်.. မာမိက  
နားမထောင်ဘူး..



ကျွန်တော်  
ကို မာမိအနားမှာ  
ရှိနေချိန်မှာ မာမိအစီအစဉ်  
တွေကို ဖြစ်အောင်ပေါ်..

မိမိ  
မာမိက အားလုံး  
စိတ်ပိုနေပြီ.. မာမိအစီအစဉ်  
က ခေတ်ပိုတိတ်လက်ပို  
မို့ ခြင်ခြင်တော့..

မောင်မောင်  
ဘယ်လို ပြောရောင်  
အား..



ဒါဆို ကျွန်တော့်လည်း မာမိ ဒါဆို ပြန်လာပြီဟော မဟုတ်ဘူး ကျွန်တော့်အတွက် ဟာအ ခုနဲ့ မာမိ.. ဒီဒါ ကျွန်တော့် ဆုတောင်းပေး ပြောပေးလို့



ပြောချင်တာပြော ပြီး ဟန်စကြို ဖုန်း ပြန်ချသွားမယ့်.. ပြောမား.. မယ့် ဟန်စကြို၏ စိတ် မယ့်.. ဒီနေရာကွဲ ဝေဒါဒီဒီပိုင်အိုင် တူမယ့်ဟု မဟာ ဗွတ်ရတော့မယ့်..

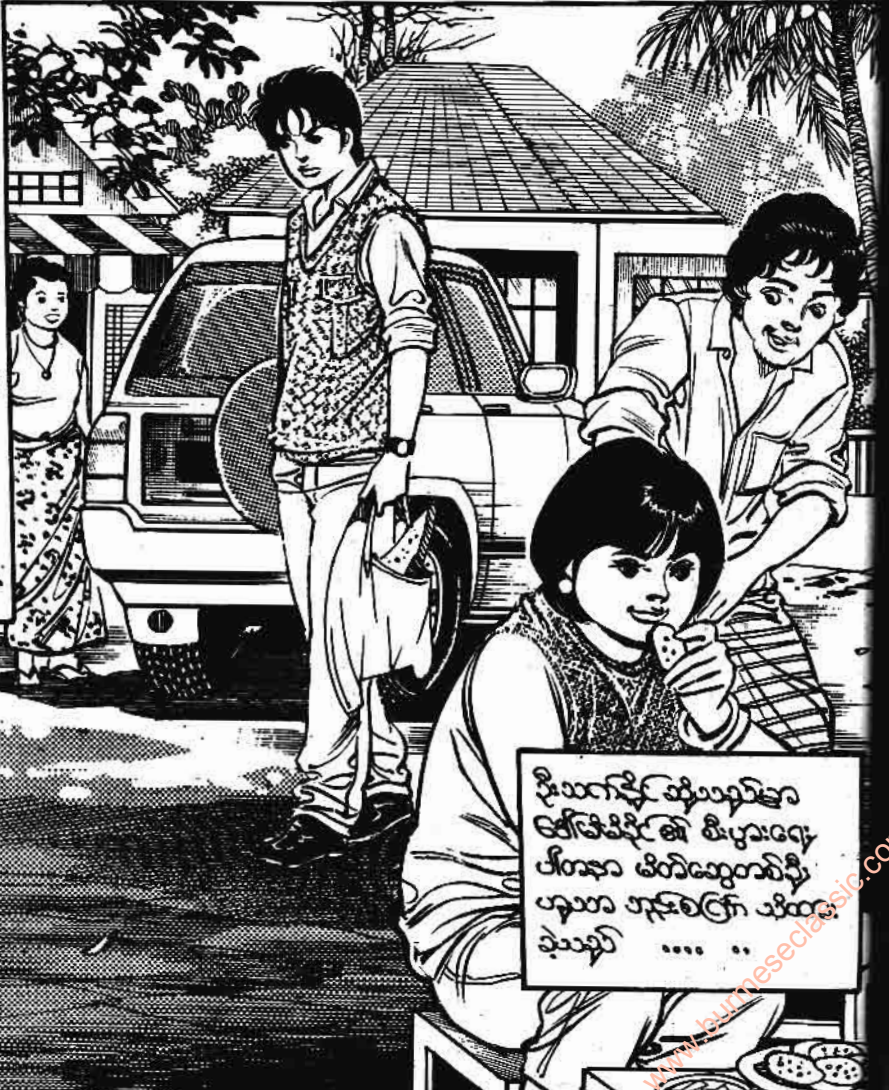
ဆိုပေး.. ဝေဒါဒီဒီပိုင် ဟန်စ ကြိုဟာအိုင်ခိုင်ခိုင်မယ့် ဟန်စကြိုဆိုပေး မဟာ ဝေဒါဒီဒီပိုင်၏ ဟာအ မဟာဗွတ်ဟာ.. ခိုင်ခိုင်ကြော့.. ပြန်မယ့် .. ..





နှင်းဆိုင်လေး၊  
အထွက်တွင် ဘုန်းစင်္ကြံ  
ဝေခါးပျိုး နေမိသပွဲ  
ငေါ်မိမိနိုင် အတွက်  
တစ်နီးတစ်ပွဲ ယော  
ယော တစ်ယောက်  
ဖြစ်သလို ဘုန်းစင်္ကြံ  
အတွက်လည်း  
ငေါ်မိမိနိုင် သပွဲသာ  
အားလုံးက နေ  
တစ်ယောက်  
ဖြစ်ခဲ့သည် ....

မင်းဖြစ်သက  
ဘုန်းစင်္ကြံကို  
မိသားစုအား ခွင့်ပြု  
အားချိန်တွင်  
ဘုန်းစင်္ကြံက  
ငေါ်မိမိနိုင်ကို အချစ်  
ပိုခဲ့သည်... ယောအမိ  
အစ်မတို့က အဝေး  
တစ်ယောက်တာ ဖြစ်  
ကြောင်းသိသည့် ယုံကြည်  
ခဲ့သော်လည်း ယခု  
အချိန်တွင်  
ငေါ်မိမိနိုင် က နောက်  
အိမ်ထောင်ပြုရန်  
စီစဉ်နေသည် ....



နှင်းဆိုင် ဆိုသည်မှာ  
ငေါ်မိမိနိုင်၏ မိဖွားလေး  
ပါတာ မိတ်ဆွေတစ်ဦး  
ဟူ၍ ဘုန်းစင်္ကြံ ယုံကြည်  
ခဲ့သည် ....





ဒီးယက်နီ  
က...မာသီ စီးပွားရေး  
လုပ်ငန်းတွေကို အားပြုပေး၊  
ကျွန်ုပ်တို့အဖို့လေ့လာ သာရဲ့...မာသီ  
အင်ပါမာ ကျေးဇူးတွေ ချီကယ်...  
ပွဲရုံလုပ်ငန်းတွေ ပြန်ပေါ်လာတောင်  
လာအောင် သူပဲ ကျွန်ုပ်တို့က...

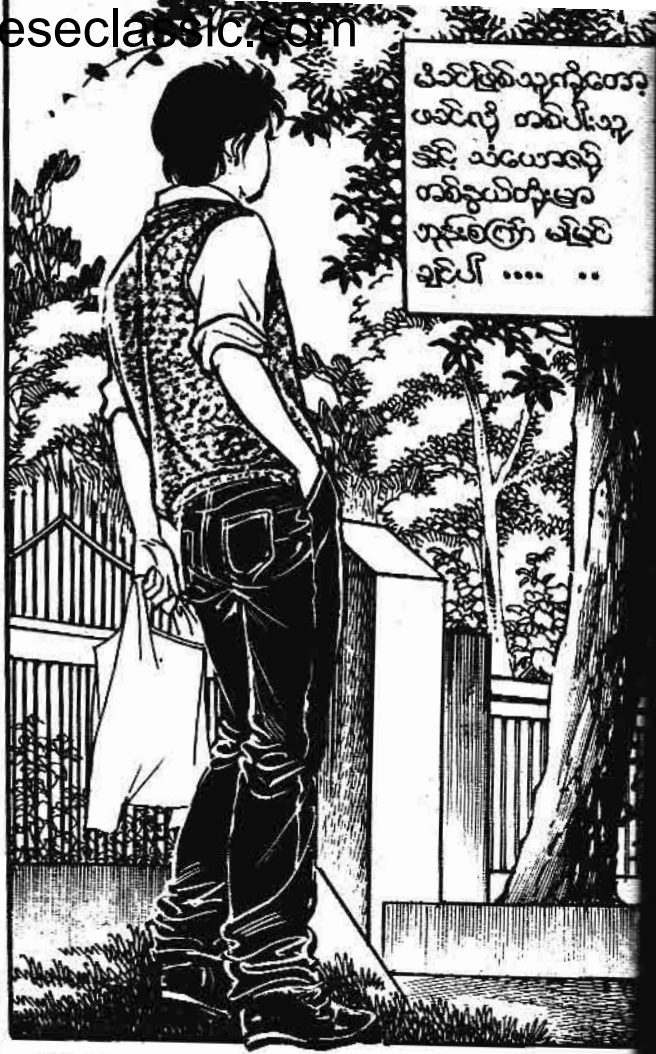
ဒေါ်အိမ်မိတ်  
ဟန်စင်ကြာ  
သူ့ ဒီးယက်နီကို  
အားပေးတာပဲမိ  
အိမ်မိတ်က  
အားပေးမယ်ဆိုတာ  
အိမ်မိတ်က  
အားပေးမယ်ဆိုတာ  
အိမ်မိတ်က  
အားပေးမယ်ဆိုတာ



ဟန်စင်ကြာ ထင်မြင်  
အားပေး အားပေး  
အားပေးအားပေး  
ဒေါ်အိမ်မိတ် က  
ပွဲရုံလုပ်ငန်းတွေကို  
ဟန်စင်ကြာ အိမ်မိတ်  
စွန့်ခွာရန် အထိ  
အားပေးအားပေးအားပေး  
ဒေါ်အိမ်မိတ် က  
အားပေးအားပေးအားပေး  
အားပေး .... ..



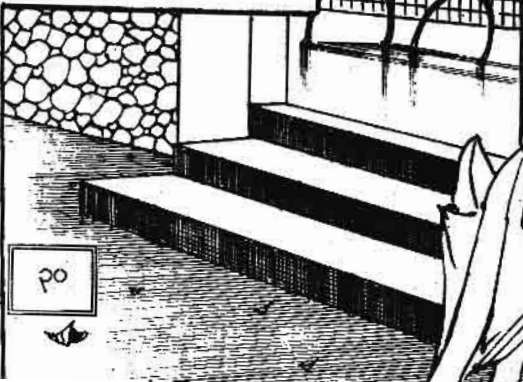
သေချာတော့ကြည့်လျှင် ဟန်စင်ကြံ လို  
ယောင်ပြားတစ်ယောက်က... သူ့ချွေးအိမ်  
တစ် ချွေးပြားကောက်ခွဲနှင့် လေ့ရှိတာ  
လှုပ်ရှားသည် တာဝန်ကို ယူရသည် အဖြစ်  
သည် အတော်ပင်ရှက်စရာကောင်းပါသည်..



ပိတ်ခြစ်သူကိုတော့  
ဖခင်လို တစ်ပါးသူ  
အိမ် သံယောဇဉ်  
တစ်ခုပေးတော့  
ဟန်စင်ကြံ မိမိ  
ခွင့်ပါ .... ..

ဟန်စင်ကြံ၏ အတွေးချွေးက တံတိုင်းကြော့၏  
ခြံရံမြေကောက်တော့၍ လှုပ်ပြုတ်သွားလေသည် ....

ဟန်စင်ကြံ မွေးထွက်  
ထပ်ဆင့်က တံတိုင်းကြော့  
မနိုးသေးသဖြင့် ဆုတ်ခန်း  
တံတိုင်း ကျော... ခြံထဲ... တံတိုင်းပါ  
သောတံတိုင်းသည် ....







ဧည့်သည်တော်များ  
အထူးကျန်းမာစွာ  
ဧည့်သည်တော်များ  
ပေးခြင်း ငှက်တို့ကို  
ထိုင်နေသော  
တံတိုင်းကြော့၏  
မျက်နှာ အနီး  
ကပ်ကပ်နှင့်  
တွေ့လိုက်ပါသည်။



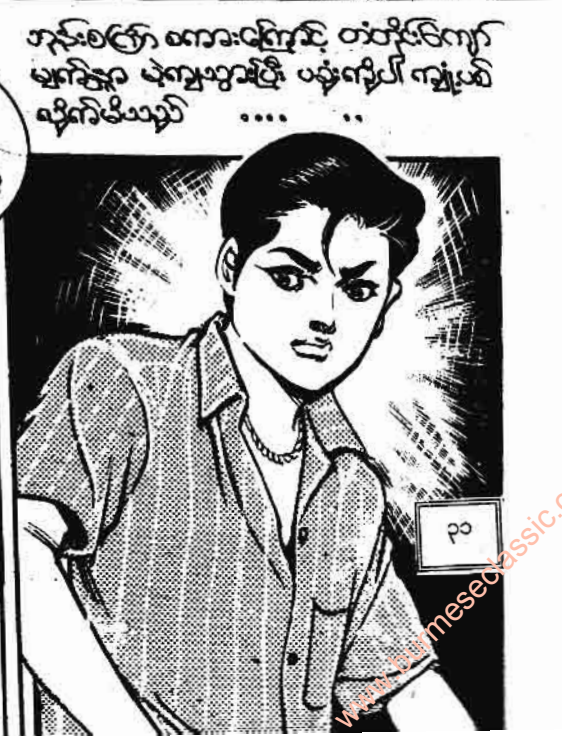
ဧည့်သည်  
တော်တို့..

အထူးကျန်း  
မာစွာ ဖော်ပြ  
တော်.. မိမိ ဧည့်သည်တော်  
များ ပေးခြင်း ကြော့၏  
မျက်နှာ..



လမ်း  
အထူးကျန်း  
မာစွာ ကြော့၏  
မျက်နှာပေါ်  
ပေါ်လာသည်  
ပေါ်လာ ပေါ်လာ  
လေ..

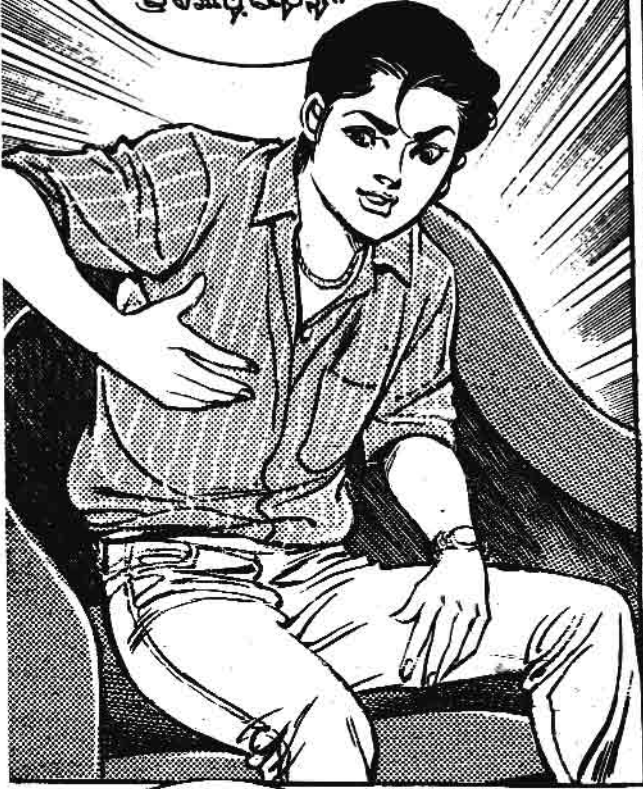
တံတိုင်း  
ကြော့၏ ပေါ်လာ  
မျက်နှာပေါ်  
ပေါ်လာသည်.. တော်  
တော်နှင့် ဧည့်သည်  
တော်များ ပေးခြင်း  
မျက်နှာပေါ်လာလေ..



တံတိုင်းကြော့  
မျက်နှာ ပေါ်လာသည်  
ပေါ်လာသည်  
ပေါ်လာသည် .....



အားလုံး...  
မိဘများထံသို့ ပေါ်ရန်  
ပေးချက်ကို ပြောတာလား-  
ကော်ပီကလေးပဲ... အကြောင်းတွေ  
အယ်လေးကလေး ထည့်ထားတာလဲ  
မသိဘူး... အိမ်ထောင်ရေး... ပီတာ  
အဖေ့လို မရဘူး...



ဟန်မကြို မျက်နှာပျက်သွားရသလို...  
ကော်ပီကို ဟန်မကြိုက သူ့အားရရှိရန်  
အချို့ပေးရန်လိုက်တာဖြစ်ပြီး ပေါ်ရန်  
မိကလေးကတော့... သူ့မတော်အဖြစ်  
မိကျွမ်းသွားတာ ဖြစ်သလို .... "

ဟို...  
ကိုတံတိုင်းက ကော်ပီ  
ကို အချို့ကြိုက်တယ်ထင်  
ရမို့... ပေါ်ရန်ကတော့  
ဟိုမှာ... မီးနည်းနည်း၊ ပြိုင်  
သွားရဦး... အော့ရဦးနော်-

ကိုတံတိုင်း  
အားလုံး... အားလုံး... အားလုံး...  
လား... ရှေးထဲက နည်းကြီးသလို  
ပယ်လာတယ်... ကျွန်တော်  
ပြန်ပေးမယ်...





ဇော...  
ခင်းပြန်သွပ်တော့  
တိတိကွက်ကယ်.. ဒါပေမဲ့..စားချိန်  
ဆရာတော့နား..ပီအာနဲ့ အင်္ဂလိပ်ဘာ  
ဟောအား.. မင်း ဟော့တင်ခဲ့လို့  
ထိုင်စေလို့နေတာ..



တံတိုင်းကွက်ကယ်ကားမဆုံးမီ ဟနိုးဖွန်းက ခြေစိမ္မာ  
သိဖြည့် ရောဂါယူနားထောင်လို့ကိပ်သမိုင်း .... ..



ဟနိုး..

XXXX

ဇော်  
သတ္တု ကိုယ်အာနဲ့  
လာမလို့.. ဒီအား ကား  
ဟော့ ဟော့ကိပ်လို့ ဖြည့်  
နေတာ..



XXXX

ဟာ..နေ  
နေ..လာမလို့နေတော့  
အာနဲ့ ဟော့ဒီ.. သယ်မိနစ်  
အာတုပျို ရောဂါကော့ကိ လာမဲ့  
မယ်.. စိတ်မကောင်းကိနေ့နော်..  
အာနဲ့နော်..

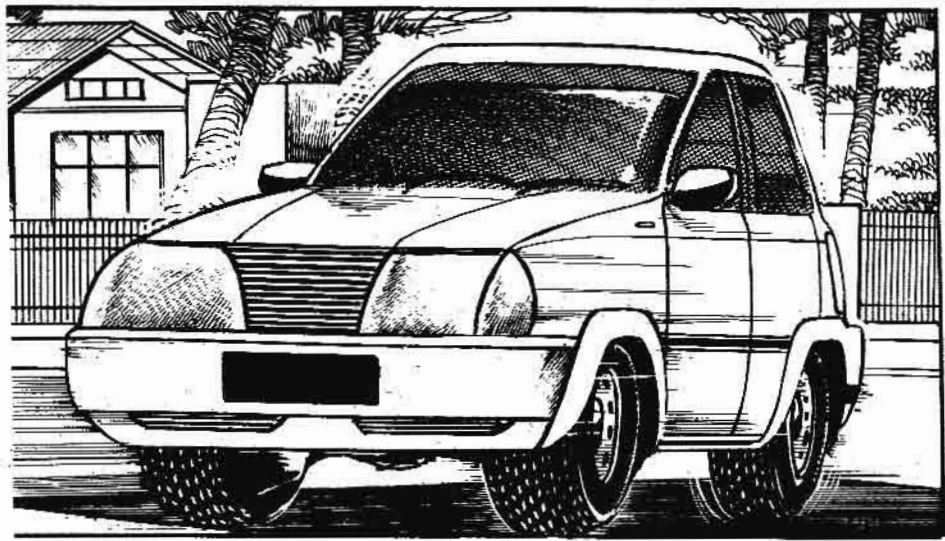


မင်း လှည့်ပုံ  
နဲ့..ဟိုအား သတ္တုက  
စိတ်ကောင်းကိနေ  
ဒီ..



မောင်အို  
 မိမိတို့ မိမိတို့အဖို့  
 ကပ်လျှောက် ပညာရေး ဖြစ်ပေ  
 က... ငါ့လက်ထဲ... စာအုပ်အုပ်စာ  
 ကောင်းပေ..

ငါ့ဖွား  
 ယိုအား ငါ့စိတ်ဖြူလာ  
 နှင့် ဆေးကြောပျော်  
 ထားနေပါ..



ကားတံခါး ဖွင့်  
 မောင်းထွက်သွားသော  
 တံတိုင်းလျှောက် ကို  
 ကြည့်ကာ ဟန်စင်ကြ  
 ပြုံးမိသည်.. စောစော  
 က ဖွန်းဆက်သော  
 ကောင်မလေး  
 စိတ်ကောင်းအောင်  
 ရွေးချယ်ပြီး  
 ခုန်းကြီးပျုပ်ကို  
 စားမေပွားခဲ့ပေ ....

အခု  
 မောင်တော  
 ငါပဲစားရတာ  
 ပေါ့..

ထမင်းစားခန်းထဲ ထိုကား ခုန်းကြီးပျုပ်ကို  
 ဟန်စင်ကြ အားပါးတရ စားပစ်လိုက်သည်..



ထပ်လာသော အာဟာရဓာတ်များကို ရေခဲသေတ္တာထဲ ထည့်ပြီး တံတိုင်းလျှောက် က  
 မောင်စား မောင်တောအဖို့ ကပ်ယောက်တည်း မချွေးကပ်ပြုစုကောင်း ဖြစ်သလို  
 စားစဉ်ကတည်း... ..





အဲဒါနဲ့ထဲက  
အိတ်လာတာ  
ဖုန်းယပ်ကြောင့်  
ဟန်ခင်ကြောင့် ဘေး  
လက်ခံ နည်းကြီးပျော်  
နိုးကောင်းကို  
ထားခဲ့ပြီး ပြေးကုန်  
ပူပူပူ .....

ဟဲ့  
ဇော်ပေါ့..



တိုင်ကား..  
တံတိုင်းကြောင့်အိမ်က  
ဟုတ်ပါတယ်နော်..



အခု  
ပိုကုန်..ဟုတ်ပါတယ်..  
ဆိုတာပဲ... မရှိဘူး... စောစော  
ကယ် အဲဒါပဲထွက်အောင်  
တယ်..

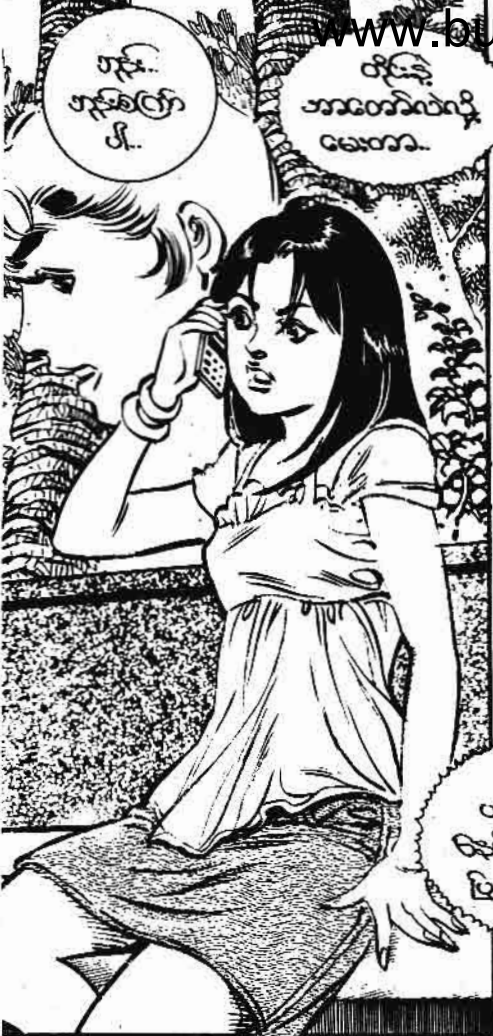
ဟဲ့  
ဟုတ်ကား...ဟယ်ကို  
အားတောင်းတာပေါ့..

မယ်  
ဟုတ်ကား...အခု  
ဟန်နဲ့ ဘေးက  
ကြည့်ပေါ့..



ဆက်သွယ်ပြီး  
မေ့တို... ဒါနဲ့ အခု  
ပြောနေတာ ဟယ်အခုပဲ  
ဟယ်..





ဟန်...  
ဟန်စင်ကြာ  
ပါ..

တိုင်း  
ဘာတော့လဲလို့  
မေးတာ..

သူ့  
နှုတ်ခမ်းကွဲ  
ပါ..

မိဖွား  
ဟုတ်လား...တို့က  
ခင်းပုံပါ..တိုင်းက ခြေ  
ပြ မထားဘူးလား...



ဟာအ  
ခြေမထားဘူး ဆိုချာ  
ကဲ နီပဲမေး..ဟို ကျွန်တော်  
နီမိသာ တက်ခဲ့ပြီလို့..

ခြေမပြီ တယ်လီဖုန်းကွက်ကို ဆော့ဆိုချစ်လို့ကပ်ခဲ့သည်..တော်တော် ဇယားမြှုပ်ခဲ့သည် တံတိုင်းကွက်  
ပင်..တံတိုင်းကွက်၏ များပြားလှသော ကော့စ်မလေးတွေနှင့် ဟန်စင်ကြာ ကြားကွဲ ခေလွယ်ပေ..  
မိန်းကလေးများနှင့် ကလေးကလေးများဖြင့် နေတတ်သော ဟန်စင်ကြာ ယက်ပြင်မော်ဂျီနီကို  
ချစ်ခင်ကပ်ပါသည် .....





ဒါက...လား...လား...  
ပေါ့ပေါ့နီတော့...မင်း...  
ငရုတီးခင်းတွေ ဖာယီပေတော့  
ထည့်လို့ကိတာလဲ...ဒါက...  
လား...လား...

အလုပ်...  
ပေးစမ်းကြည့်...ငါက  
အလုပ်ဆို အသေခံကြတာ  
တယ်...ဒါက...ရှား...ရှား...

ဟို...ဒါ  
ကြာကိသား...အလုပ်  
အကိထား...တော့ပါ  
ကိုတိုင်...ရှား...



အခု...ဒါ...တော့...ဒါ...ဖြစ်နေသော တံတိုင်းလော့...မျက်နှာပြင်...နီလာကာ...မျက်နှာ...ခွေး...  
... ..







ကိုတိုင်  
အစာပေးကြတာ  
မဟုတ်... ယောက်ျား... အခု  
ပေးနေတဲ့ ချဉ်ပေါင်ဟင်းစာ  
ပေး... ယောက်ျားကို  
လား..

ချဉ်ပေါင်ဟင်းစာကို  
တံတိုင်းကြောင့် အစား  
အယူပေးလိုက်သဖြင့်  
တံတိုင်းကြောင့် နှစ်ဖက်  
ခပ်ယူယောက်ျားကို  
အခု... ..



ဟ... ကျွတ်..



အကယ်  
ပျားပြုလား..

ချဉ်တု  
နေတာပဲလား.. ဟာ  
ဟာတွေ ထည့်ချက်  
တာလဲ..

ဤကဲ့  
သီး ထည့်ချက်  
အားတာဟိ..

ဟုတ်..

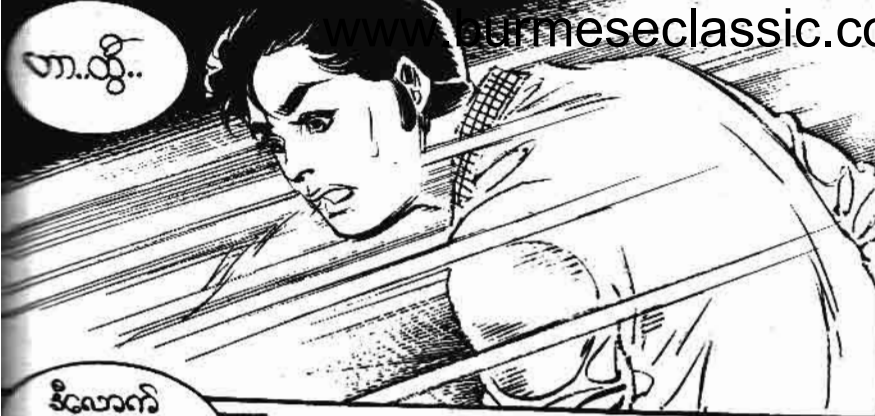
ဤကဲ့သီး  
က ပေးကြတာပဲလေ  
ကိုတိုင်နဲ့..



တံတိုင်းကြောင့် မျက်နှာပေါ်  
ပျားကော ကြောက်နာချာပဲ... ဤကဲ့  
တစ်ပတ်ကို သက်တမ်းကို ထို့စား  
ပြန်သည် ... ..



ဟာ...ထို့..



ဒီတစ်ခါတော့  
ဘယ်လိုမှ သည်းမခံ  
နိုင်တော့ဘဲ ဘု  
ထွေးပစ်လိုက်မိသည်..  
ကြိုက်ခရာမှချင်းကို  
လှိုက်ကူးနေခင်အောင်  
ဘယ်လို ကြိုက်တာ  
နဲ့နဲ့ မသိတော့ပေ ..

ဒီလောက်  
စိတ်ဝင်စားပါသေးတော့  
အိပ်စားတော့..

ထိုမှတစ်ချက်မျှ မရဘဲသာ ဒေါသ  
တွေနဲ့ အော်ဟစ်ပြောရဲ့.  
တံတိုင်းကြောက် ထမင်းပိုင်းက  
အစုအဖွဲ့အဖွဲ့အစား ထွက်ခွာ  
လေသည် .... ..



အခုခင်ကြိုက် ဟာမျှားကို အောင်မြင်အောင် ကြိုးစားချက်သော်လည်း ဟာမျှားခြင်္သေ့  
ဏှာ လွယ်ကူသောကိစ္စ မဟုတ်ချေ လက်ခံရမိတာပဲ.. တံတိုင်းကြောက်က စိတ်ဆိုးပြီး  
အိမ်ပေါ်က အော်ဟစ်ချမှတ် အခုခင်ကြိုက်ဟာပဲ.. ဘု... အိမ်ပေါ်က... ကြိုက်လို့ဆိုတာ  
ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်ပါ .. ..



ဆွမ်းခန်း ဆိုဟာခုံတွင်  
ပီတိပျက်လက်ပျက်  
ထိုင်နေသော  
တံတိုင်းဇိကျော် မောင်  
အောင်ကြီး ဆွမ်းခန်း  
ဘုန်းခံကြီးထံမှ ငါ့အဖို့  
နေသမျှိ ... ..

ရတနာ...  
ကောင်းပန်ပါတယ်  
ကိုတံတိုင်း...

ဟာ  
ကောင်းပန်တာပေါ့...  
မင်း ထမင်းပန်းတွေ မချွက်  
တတ်ဘူး မဟုတ်လား... မဟုတ်  
ဘဲ ခြေခံကွာ..



ထမင်း  
ထောင့် ချက်တတ်  
ပီတမင်း.. ဟင်းကစတော့  
ကျွမ်းဘူး..

ဘုန်းခံကြီးကောင်းပန်  
နေသဖြင့် တံတိုင်းဇိကျော်  
မောင်.. ခွဲတီးလိုက်ပါဦး ..





ဒင်း..မင်းက  
ယောကျ်ားလဲကွာ..ထမင်း  
ဟင်းချက် မကျွမ်းတာ ငါ့နားလှည့်  
ဖို့ကယ်.. အန္တရ်အပြောဟဲ့ ချက်  
ထား ငါ့စိတ်ဆိုးတာ အန္တရ်လဲ..  
ထားပါ..ပြဿနာမရှိဘူး..



ထမင်း  
ဟင်းက ဝယ်ထားလို့  
ရတယ်..ငါ့အတွက် ဂရို  
တာက..အိမ်မှာ အဖော်  
လူ ရိပ်ပုံကွာ..



ဒါနဲ့..ငါ  
အပြစ်သွားနေတုန်း  
ဘယ်ကနွန်း လာ  
သေးလဲ..

ဘုန်းကြီး လာ  
ထည့် နွန်းချားကို  
ဖြိုးပြလိုက်ပါသည်..

အဆိုဆုံး  
လာတာက ငါ့လိုတို့..  
အပြစ်သွားတယ် ပြော  
လိုက်တာပဲ..

အိုငါက..  
မီးထောက်တယ် ညှိတာနဲ့..  
ငါ့အတွက်က အိမ်မှာ ငါ့မရှိ  
နွန်း သက်စားနွန်းကို အဆင်  
မပြေအောင် ပြောနိုင်ဖို့ပဲ..



ကဲ..ညီဘုန်း  
ငါ့ဟောနဲ့ ချက်အားမခါပဲ..  
တို့..ညီအစ်ကို အပြစ်မှာ  
သွားမားရမှာပဲ..



ဟာ...  
ငါ့ထက်ပိုသွားပါ...  
ကုန်ပစ္စည်းတွေကို အစဉ်အတိုင်း  
ဟန်... ချက်ထားတာတွေ  
အခြေအနေအထား...

တောသို့  
ရောက်သွားရုံ အခြေအနေ  
အညစ်အကြေး... ငါ့ အထက်  
အစား လုပ်ပါ... မင်းကို  
ငါက ပြန်ကျွေးပေးချင်  
ရဲ့ ဟေ့...



တံတိုင်းလျှောက်သံသည်  
စိတ်နှော့ စေတနာ  
ကောင်းပြီး ရှည်ရှည်  
ကတော့ မင်းအား  
ဖွဲ့ပေးအောင် ချော  
ယဉ်လို့ အနားတွင်  
ကောင်းစလေး များစွာ  
ရှိနေသေးသည် ... ..

မိသားစုဝင်များ  
အဖွဲ့အစည်းများ  
တစ်ယောက်တည်း  
နေသည့် တံတိုင်း  
အစား ပြန်ပို့ရမည်



ရှည်ယာဝင်ထားသည့်  
စီးပွားရေး လုပ်ငန်း  
များ၏ ထိခွေခိုင်း  
တံတိုင်းလျှောက်မှာ မည်  
သည့် အလုပ်အ လုပ်စရာ  
မရှိအောင် အေးချမ်း  
နေသဖြင့် ထိခိုက်ခြင်း  
နေသည် ... ..







ဟိ...  
 ခေါ် ဝါကို အထူး  
 မျှော်တာ အစိတ်  
 ပါပြီ

လောက...  
 ဒီကား... အဲဒီနေ့က  
 ဘာလဲဆိုတာ... ဂုဏ်ထူး  
 ချီးမြှင့်တာ အာရုံစိုက်  
 ယုံကြည်ပြီး အာယုဇာန်  
 မျှော်တာတွေနဲ့...

ခေါ်  
 အခါကြောင်းပြချက်  
 က ပေါ်ပေါက်ရန်  
 တာ...



မင်းတော့... ဝါတွေဆိုင် အကုန်ပိုက်ရန် လာအပြောနေသလိုပဲ မျှော်ကြိုက်တဲ့ အချက်အလက်တွေ  
 ကျန်တဲ့အချက်တွေပဲ... အင်ဂျင်နီယာတွေက ဖြစ်ပေါ်လာကြောင်း တစ်ခါတစ်ရံ ပြော  
 ရန်ကင်းသမိုင်းကို အကုန်ပိုက် က တကယ်တင်အားထားဖြစ်သည် ....



မင်းတော့  
ငါတော့နဲ့ လာရိုင်းပြီ  
မနေနဲ့... ဆက်နို့ရန် အဲဒီ  
ကိစ္စကို နှစ်သက်ချင်လို့  
ငါ မကတိဆိုတာနဲ့..

ချစ်ရိပ်ငွေ ခေါ် အချစ်ကို  
ဆက်နို့ရန် က တောင်းခံ  
နေသလိုပဲ ကြားပြီးဖြစ်တော့  
လည်း ချစ်ရိပ်ငွေ အခေါ်  
မပေးခဲ့ပါ .... ..

အခေါ်  
က ချီးမြှင့်ချင်လား  
ရိပ်... ဒီမှာ မင်းကြောင့်  
ကိုယ် အချစ်ဖြစ်တာ  
အစ်မိနော်..



အဲဒါ  
နဲ့ ယခုပဲ  
လေ..



ဆက်နို့ရန် အောင်ဆံ  
ကြောင့် ယထာဝရစေမိ  
ပေါ်၍ လူ့ချားက  
အမှတ်ကြည့်ကြည့်လို့..



မင်းက  
ငါ့ကို ကစားနေတာ  
လား... ခုပဲ ဒီမှာ ဆက်နို့ရန်  
ဆိုတဲ့အောင်က ကြောင့်လေး  
မဟုတ်ဘူးနော်.. မိတ်ထက်  
သာတဲ့လူတွေကိုတောင် ခါး  
ပစ်ခဲ့တာ..



မိ  
အဖေ့ကို  
ဖော်..

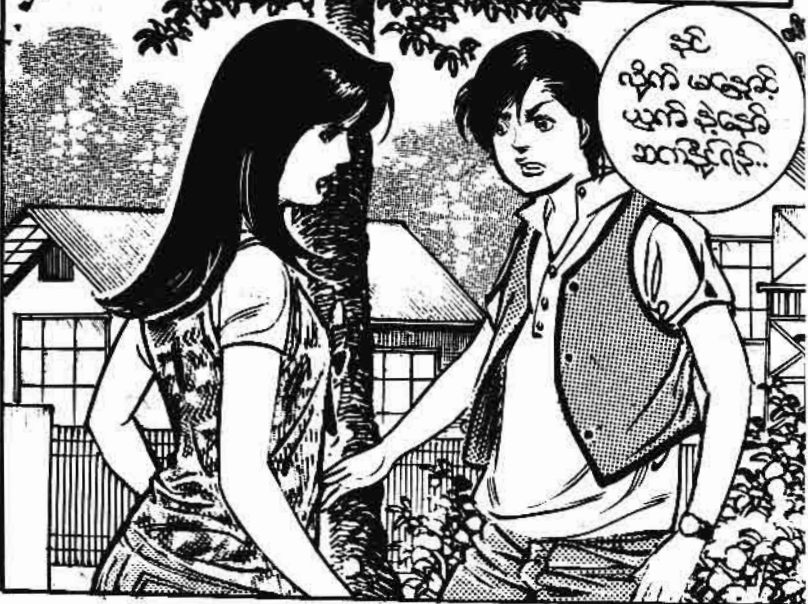
ပြောပြီး ဂိုက်  
ဗွဲ့ဆိုထွက်  
ခဲ့သည် ..



ဂိုက်..

အောင်ယုက်  
ဒဲတာ မိလေ.. အဲဒီ  
အထွက် ငါမကေချာလုပ်ဖန်  
နိုင်တာ..

အင်အားက လက်ကို လှမ်း ဆွဲလိုက်သဖြင့် ချစ်ရင်ထဲ  
က ပုတ်ထွက်ပစ်လိုက်ရင်း မျက်နှာခွါးဆိုင် ရှည်ပစ်လိုက်  
သည်.. လမ်းမပေါ်ခြာ အသွားအလာ ရှင်းလင်းနေသည်..



မိ  
လိုက် မနေနဲ့  
ယုက် နဲ့အောင်  
အကန့်ရင်..



မိ ငါ့ကို  
ထိရင် ထိကြည့်လေ..  
အာပြစ်သွားမယ် ထင်  
လဲ..

ပြဿနာ  
အော်ဖူး.. မိရဲ့ အဖွဲ့က  
အိကွာကို လဲရတာထဲ ဆိုရင်  
လှည့်လိုက်မယ်..



ဟဲ့..

ချစ်ရီပိုင် ထွန်းစိန်  
မိတ်အိုင် ရာထဲ  
ဒါ ထိတ်ခနဲ  
ခြစ်သွားမိသလို..

ဟဟ..  
အာဟယ်က လာ  
တာလဲ..

ချစ်ရီပိုင် ထွန်းစိန်  
အာဟယ်လေးဟာ  
လူကွယ်လေးက  
ချစ်ရီပိုင် အာဟယ်  
အဖို့ အိမ်ရုံးပွယ်က  
ပြန်ပြန် လက်  
ထဲ အစွဲခြင်းကြီး  
ကို ခြေကောက်ပြ  
လို့ကိရိယာက ....



ဒီဒါ  
အဟယ် အိမ်အတွက်  
အာဟယ် ပိုနိုင်းပိုက်တာ  
လေးပြန်ဒါ မဟုတ်လား..  
အာဟယ်အဖို့ကလေး  
ဗျာ..

ဟဲ့ ချစ်ရီပိုင် မိတ်အိုင်  
အာဟယ် မျက်စိ  
တစ်ဖက် နှိပ်ပြန်ပြန်  
ခြေထောက်ပြန် ချစ်ရီပိုင်  
အာဟယ်ပိုင်ကလေး  
ကလေး ..

ဟဟဟ..  
အာဟယ်လေး  
ဟဲ့..







မိမိလေး  
မိမိလေးအား  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...

ဟုတ်ကဲ့...  
အင်တိုင်းအား  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...

ချစ်သူက...  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...



ကျေးဇူး  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...

အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...

အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...



အား  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...

အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...  
အားပေးပါ...









အောင်တော့  
ဆိုလား၊ တံတိုင်း...  
ကွန်တော် မှည့်တည်း...  
အဲ့ ယယ်လာတယ်..

မယ်ပဲ  
ကော့လို့ကော့  
ညီတည်း.. ဒီနေ့ ငါ့အားပြန်  
မို့ ချုပ်မယ်လေကိ.. မပျ  
နဲ့.. ဒါဟယ်..

ပဲနဲ့  
အထိ လစ်ဒွာကွာ..  
ကော့ကော့အောင်တော့  
ပြန်မို့မယ်..

တံတိုင်းကောင်၏ မျက်စိထဲမှာ အာရုံပါးစွာကို  
ထောက်ခံခြင်းသာ နားလည်ပါသည် .... ..



လတ်ပြီ  
ညီတည်း.. ထုံးစံအတိုင်း  
လာတော့မို့လို့ ကျွန်ုပ်တို့  
ထားကွာ ငါ့ အာရုံပါးစွာနဲ့အား  
ကယ် လို့ပဲလေကိ..



ခေါင်းနှစ်တံတိုင်းဖြင့် တံတိုင်းကောင်  
ကော့အောင်ထွက်ခွာမည်ဖြင့်  
ခြံတံတိုင်းကို လွန်ကဲတံတိုင်းပေးလွန်ကဲအာရုံ..



ထိုသူက ရွက်နာရီကျော်၍  
 တံတိုင်းကျော်က ထမင်းစားခန်း  
 လေး တစ်ထပ်ထပ်နှင့် ရဟာ  
 ယိမ်းထိုးပြီး ပြန်လာသည်..

ဘုန်းစကြာတံတိုင်းပေးလိုက်  
 သဖြင့် တံတိုင်းကျော်က ဆိုဟာ  
 ထိုင်ခုံမှာ ခြေဖက်လက်ဖက်  
 ထိုင်ချလိုက်သည် .... ..



တော်တော်  
 စိတ်ပျက်ဖို့ ကောင်း  
 တဲ့ မိန်းမတွေပဲ.. တံတိုင်း  
 ဆိုတဲ့ကောင်လ်ကို ချစ်တဲ့အခါ  
 ဖို့ ကြီးစားကြာတယ်.. နို့  
 ဆော့ပို့ပဲ..



ကြော့ပိုချာပိုမှာ သိရပြီပြန်ပြန်သံနားတွေပဲ ဖြစ်သည် ..

တကယ်ပဲ  
 ညီတန်းရာ.. အခြား  
 ထဲက ရုန်းထွက်နိုင်ခဲ့ရုံကွ..  
 နို့ကတော့ ယိမ်းစာကို ဒီအ  
 ပဲ မိန်းမတစ်ယောက်က ယခု  
 တော့ မဆိုပဲ ဟားဟား  
 ဟား..





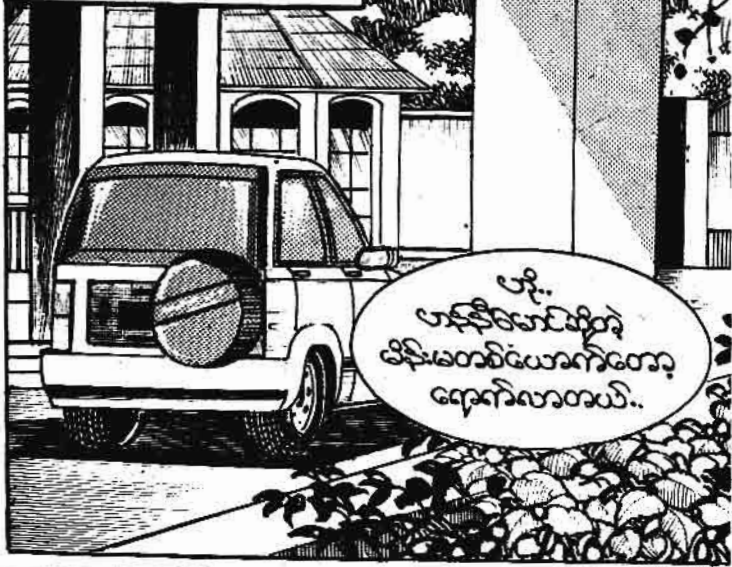


ကိုတိုင်  
အင်းစားဖို့  
အာအား...

မို့...  
တော့ဦး...စားဖို့  
ဦးဦး..

ဘုန်းစင်္ကြံ ထပ်မံလေးတော့  
အဲဒါ ပြန်တင်အင်္ဂါ အင်္ဂါပီတင်  
လိုက်သလား.. ဦးတော့  
ဆွဲဖို့အင်္ဂါ... ထပ်ဖို့ ပြန်စင်လဲသာ  
ခဲသလား .... ..

အယ်လူ  
တွေ ဖွဲ့အင်္ဂါအေး  
ဆဲ ဝုပီဟုန်း..



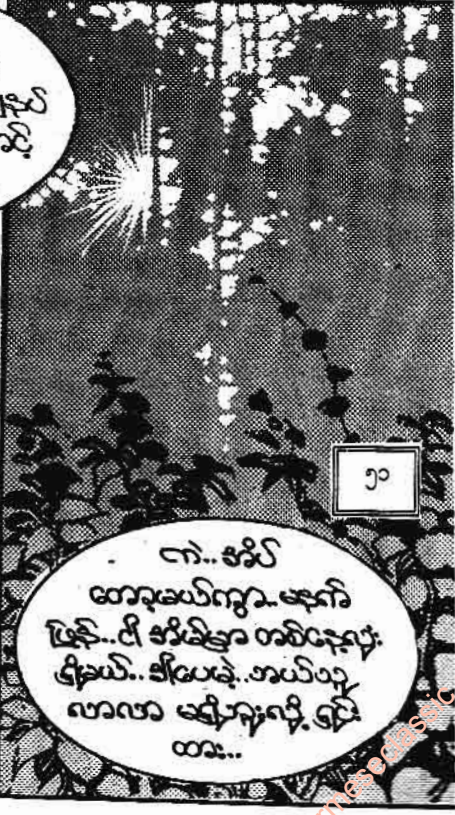
ဟို..  
ဟန်နီရောင်ဆိုတဲ့  
မိန်းမတစ်ယောက်တော့  
ရောက်လာတယ်..



ဟင်..  
အဲဒါပြောလိုက်  
အလဲ..

ကိုတိုင်  
အဲဒါတု အင်္ဂါပီပီ  
ပြောလိုက်တယ်.. ကျေးဇူး  
ပုံ မရဘဲ ဆော့ဦးအင်္ဂါ  
ဦး ပြန်ဖွဲ့အတယ်..

ကောင်တယ်..  
အဲဒါအင်္ဂါတော့တော့  
ငါ စိတ်ကုန်နေပြီ.. မပြစ်ဘူး..  
ပြတ်သင့်တာတွေ ပြတ်ထား  
ဖို့ နှုတ်..



ကဲ.. အိပ်  
တော့အယ်ကွာ.. အင်္ဂါ  
ဦး...ငါ အိမ်အင်္ဂါ တစ်နေ့လုံး  
ငါနယ်.. အိပ်မနေ.. အယ်လူ  
လာလာ အင်္ဂါအင်္ဂါ ငါ  
ထား..





ချစ်ရိပ်လင်က  
ဆက်နိုးရန်နှင့်  
ပြဿနာကို တွေး  
မိတိုင်း အာရုံထပ်ဖို့  
နေ့ကမ်းလာသော  
ကယ်တင်ဖြင့်  
ချာထိပ်၏ မျက်နှာ  
ပဲ ဖြစ်သည် ....



ချစ်ရိပ်လင်ထက် အသက်ကယ်တင် ငယ်ပုံရပြီး ယောကျ်ားလိပ်သော မျက်နှာနှင့် မျက်ဝင်းမျှားက ရှိသော  
တစ်ခွက်ခြောက်ခြောက် ချစ်ကျွန်းပါသည်.. မကုန်မှ မကုန်သလို မကုန်သလို လှုပ်သွားတာကိုတော့ ချစ်ရိပ်လင်  
ခံစားရပါသည်.. ခုန့်သော် ချစ်ရိပ်လင်၏ အပြုအမူနှင့် ယုံကြည်မှုကို ကယ်တင်သည်ဖြင့် ကျေးဇူးတော့ တစ်ခွက်



မိ...



အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ ..



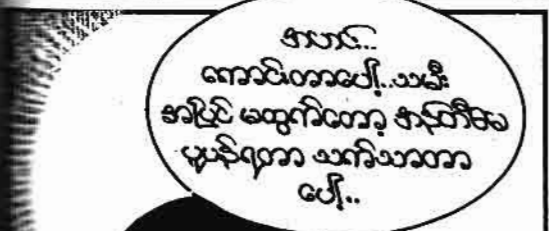
အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ ..



အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ ..



အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ ..



အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ ..

အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ ..





မိဘများ ဆုံးပါးပြီးကတည်းက ဒေါ်မေအေး၏ အာရုံအားလုံးမှာ အာရုံစိုက်ထားပြီး ချစ်လိုက်တဲ့ အာဝဇော့ ရှင်သန်ကြီးဖြစ်ပြီး ခွဲရယူခဲ့ပါ.. ကျန်းမာရေးကောင်းကောင်းနဲ့ ချစ်လိုက်တဲ့ တစ်ယောက် ဆက်၍ မကျေနပ်နဲ့ နားလည်ပါသလား ..

တစ်ခြားဘက်မှာ ပါလာကုသပါ.. သမီးအား အချိန်တွေ ပိုနေတာကို အကျိုးရှိအောင် ဖန်တီးပစ္စည်းလေးတွေ ရောင်းတဲ့ ဆိုင်လေး တစ်ဆိုင်လောက်မှာ ဖွင့်မလားလို့.. သမီး အာဝဇော့ကို သဘော ရပါတဲ့..



သမီးကို အာဝဇော့ အသိပေး တိုင်ပင်ရအောင်ပို့..

အာဝဇော့ အာဝဇော့..



ဆို အာဝဇော့ အာဝဇော့ အခြားနဲ့ လိုအပ်တာတွေ သမီးကို အာဝဇော့က ဖွဲ့ကိထုတ်ပေးမယ်..

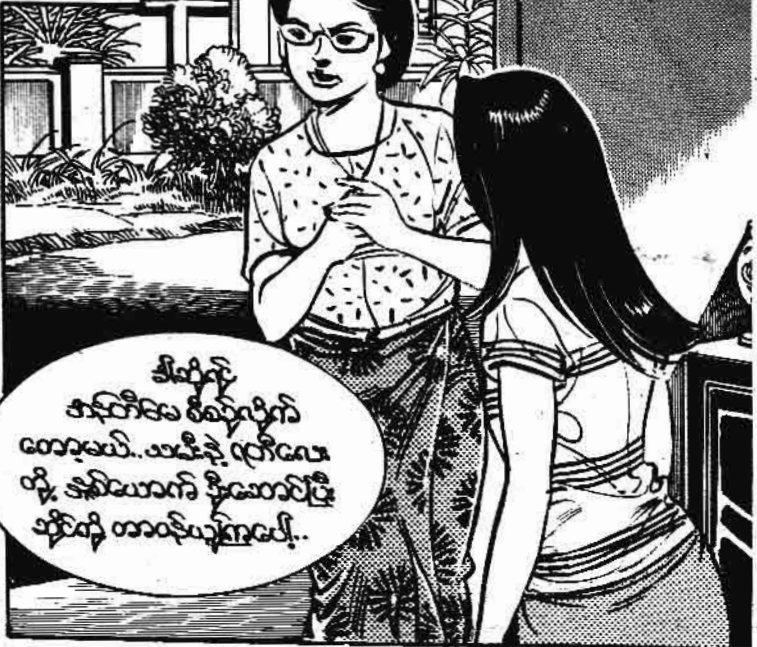
သမီးနဲ့ လက်လေးတို့အစ်ယောက် ပေါင်းပြီး ကုသပါနော်..





သူ့ကိုယ် ကပ်ယောက်  
ကပ်ယောက်...  
အလုပ်ပါ ပါလာသဖြင့်  
မိတ်ဆက် ချစ်ချစ်တော့  
ချစ်ချစ်ပါစေပါ... ..

ကလေး  
မိတ်ဆက်...  
ကလေးကို ဆိုလေ့ရှိ  
သမီး ယောက်ျားပါကလေး  
အိတ်ကလေး..



အိတ်ကလေး  
အိတ်ကလေး မိတ်ဆက်  
ကလေး... သမီးနဲ့ ဂုဏ်ထူး  
ကို အိတ်ကလေး ချစ်တော့  
ဆိုတဲ့ ကလေးကလေးပါ..



အိတ်ကလေး  
အိတ်ကလေးကို ဂုဏ်  
ထူးကလေး လက်ခံပါကလေး..  
မိတ်ဆက်...  
အိတ်ကလေးကလေး  
လှည့်ကလေး..

အိတ်  
ပုဆိုးကလေးကို  
ဆိုတဲ့ ဂုဏ်ထူး အိတ်ကလေး  
ကို အိတ်ကလေးကလေး..





အင်းဂုဏ်၏  
မိတ်ကုန်အိတ်အိတ်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်



ဟို...ဂုဏ်  
မိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
ဒီအိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
ကော့... ဖြစ်ပါလေ အိတ်ကုန်  
အိတ်..

ဟင်..  
ကော့အိတ်ကုန်အိတ်  
အိတ်..

သူ့ မိတ်ကုန်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
ကော့... ဖြစ်ပါလေ အိတ်ကုန်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့



ဒီအိတ်ကုန် အိတ်ကုန်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
ကော့... ဖြစ်ပါလေ အိတ်ကုန်  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့  
အိတ်ကုန်အိတ်အိတ်ကော့



တစ်ခိုင်း  
ဆောင်ရွက်သွား  
အင်္ဂလိပ်၊ ဟောင်း  
မှီနေတာကို  
မခံနိုင်ဘူး...

ရဲ့ထင်တာ သိတာတွေကို  
အတိုင်း ပြောဆိုတာ  
အပြစ် ရှိနေကြောင်း  
မှားအောင် ပျက်သွား  
ခဲ့သည် .... ..

အမိန့်ပေး...  
မာတိပီလူကလေး...  
အမိန့် ပြန်ပေးအေး အာရှည်  
အာရှည်က အမိန့် အတိုင်း  
ပင်လေ...



အစ်ကိုထံ  
ခေါ်သွားတာ ခေါ်မခါနီးပါ ... ..

အိမ်ထဲကို  
ရက် အင်အားပေးတာ  
အထဲမှာပဲ အင်အားပေးတာ  
အထဲမှာပဲ အထဲမှာပေးလိုက်ပါ  
အင်အားပေး...

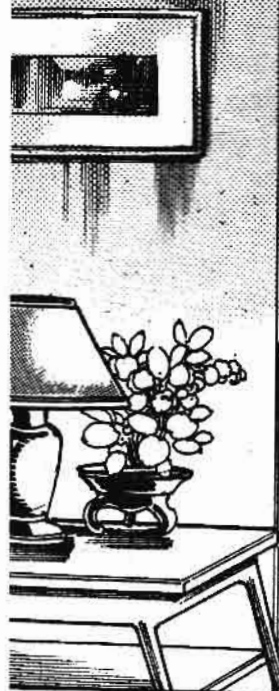


တောင်က  
ပိုင်က... ကျေးဇူးအေး  
မိန့်က မဟုတ်ဘူး...

အစ်ကိုထံ က  
အင်္ဂလိပ်ကို  
ပြန်ပေးတာ  
တစ်ယောက်ကို  
မြင်ပြီး ယခု  
အတိုင်း တစ်နေ  
ခဲ့တာဖြစ်သည် ....







ယခင်က...  
ရိပ်လေးကို ခွေးလည်း  
ပိုကွယ်၊ အန်တီလေးက...ယခင်  
နဲ့ ရိပ်ကို အတူ လက်တွဲပြီး  
လုပ်ရင်း ချစ်သိမ့်မှု တို့လေ့ရှိ  
တယ်..

ရိပ်လေးကို  
ယခင်က အင်ဒိုလီစီ  
ကို အသိတားကို ကုန်ပိုလေး  
လေ့ရှိတာ.. ယခုပဲ ပါ  
ကွယ်..



ရက်  
အန်တီလေးကော  
အာတိုပီး ယခုပဲ ပါလယ်  
ရက်အား တော့မယ်လေ  
အန်တီလေးကလည်း အိပ်  
တော့..

အပြန်လေးနှင့် နှုတ်ဆက်ကာ အဆုံးထဲ၌ ထွက်ခွာသွားသော  
အင်ဒိုလီ၏ ကျောပြင်လေးကို ကြည့်ရင်း ဇနီးဖြစ်ရမ၏  
စိတ်ချွေး အတိတ်ငယ်လေးဆိုသို့ ချွေးပါသွားခဲ့ရသည်..  
ဇနီးဖြစ်ရမအဖွဲ့အားက အချစ်ဆိုတာ ပေါ်ပေါက်ခဲ့ဖူး  
ယခုကို လှုပ်ရှား မသိခဲ့ပေ .... ..





မိမိမြေရိပ်မ၏ အရပ်အားက  
ထွက်ဖို့ ချစ်ခဲ့ရသော.. မိဘများ  
အဖွဲ့အား ချစ်သော နတ်ကိုးကွယ်  
အိပ်ယာပျံ.. မောင်အောင်-အောင်  
အဖွဲ့အား ကိုကိုးကွယ် ကို  
မိမိမြေရိပ်မ အံ့ယောဆိုတော့  
ဆိုယာပျံ .... ..



ဆိုသော်.. ကိုကိုးကွယ်က.. ချစ်မင်းအောင်  
လျှပ် အသောကထားကာ- မွေးစားမိဘများ  
ပေးစားသော မိန်းမကို ယူခဲ့သလိုဖြင့်  
မိမိမြေရိပ်မ အံ့ယောလောသို့ ချစ်  
မိဘများ ကြည့်ကြည့်အဖွဲ့ကို မိမိမြေရိပ်မ  
အဖွဲ့ကြိုအောင် ချစ်ခဲ့ရသလို .... ..



ဆိုသော်.. အံ့ယောလောကော မကျေမနပ် ကိုကိုးကွယ်တို့  
မိမိမြေရိပ်မ အံ့ယောလော.. အံ့ယောလောကို မွေးစားစေသည့်အဖွဲ့  
အဖွဲ့ ချစ်လာခဲ့သလို .... ..



အသံမြစ်  
၆



ဒေါ်ဖိတ်ဒိုင် မျက်နှာ  
မကောင်းဖြစ်နေတာ  
ကို နှိုးဆက်နိုင်သိနေ  
ပေမယ့်... ဝေါဟာ  
ပြောကြားပြီး မပြော  
နိုင်ပေ .... ..



ဒိုင်  
ကိုယ်ကိုယ်တာ  
ကောင်းအ ဝေါဟာရာ  
ပြောတာဟန်လား  
ဟင်..

ဒေါ်ဖိတ်ဒိုင် က သက်ပြင်း  
ကို အသိပေါ် ချလိုက်  
မိမိပျော် .... ..



ကိုယ်  
သိပါတယ် ဒိုင်.. ဒိုင်  
စိတ်ဧရာဝတီအဖွဲ့ကို ကိုယ်  
လည်း စိတ်မကောင်းပါဘူး..  
အခုမှဆိုတာ ကိုယ်တို့ လူကြီး  
တွေ ကိစ္စထက် ဒိုင်ရဲ့အားထက်  
ကိစ္စအားထက် ကိုယ် ပိုနေ  
တာ..

ကိုနိုင်ရယ်..  
ဒိုင်ကလေးပဲ စိတ်ဧရာ  
တွေ့ နေတယ်..

အားက  
တကယ်ပဲ ဒိုင်ကို  
စိတ်နားဖွားပေးအောင်  
မသိဘူး..



ဒေါ်မိမိနှင့် ဦးအောင်တို့ အကျိုးရှိ  
ကျလာမိမိပျော် .... ..

ဒိုင်ဂျယ်..  
မိဘနဲ့ ယားယံဆီး စိတ်  
ဆာနဲ့ပဲလော.. မရှိဘဲပဲနဲ့  
သူ့ ဒိုင်ဆီကို ဖြည့်လာဇာ  
ဟဲ့..



ဒို့သက်ဦးက ဒေါ်မိမိနှင့်ကို ခြားခွဲပြီး ဝိတ်နည်း  
လက်ထပ်ခဲ့လေပျော်.. ထို့နောက် ဒေါ်မိမိနှင့်၏  
ယား ဟန်ခဲကြောက အိမ်က ထွက်သွားခဲ့ပျော်..

အခု  
အိပ်ပေးခဲ့ပြီး ငြိမ်  
နိုး လောက်ထပ်လေပျော် ဖြစ်  
တောင် မဆက်တော့  
ဘူး..



ကိုယ့်  
အင်္ကျီက လျှောက်စုံစမ်း  
ဆင်တယ် ခိုင်.. ဒေါ်မိမိနှင့်  
က အလေးကြီးကို ထွက်သွား  
တာ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး..

ဒိုင်လေပျော်  
ဒိုင်လေပျော် ထင်  
တယ်..

ယူအောင်  
မြေတဲ့ တစ်နေရာရာ  
ကို ရောက်နေလို့ ဒိုင်ဆီကို  
ဖြိုးမဆက်တော့ ဖြစ်ဇာ  
ပေါ့..



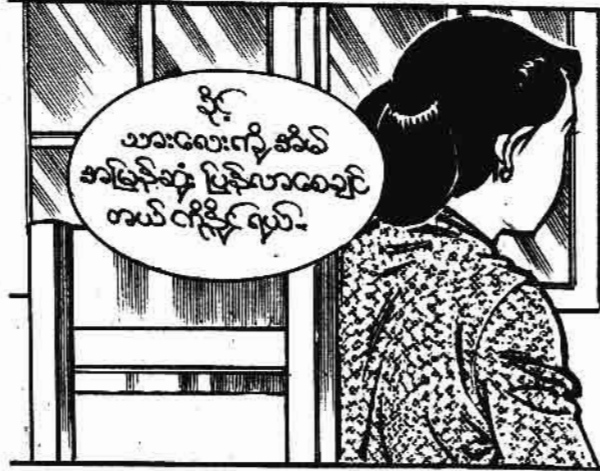




အားထု  
 နိုင်ထင်ထားတာထက်  
 နိုင်မာပြတ်အားနေခဲ့တာ  
 ငိုနိုး... အုတစ်ဝမ်းတစ်ဖုံး အာတွက်  
 သူ့မှာ ဖြစ်တွေ့လက်တွေ့ ရှိမယ်တဲ့...  
 နိုင်ဆီ ပြန်မလာဘူးဆိုပြီး ယိယိ  
 ယိုးပန်း ဂုန်းကန်နေတယ်  
 ထင်တယ်..

ခေါ်ခေါ်ခေါ်  
 ကောင်းကြောင်း  
 ခြီးဆက်ခိုက်  
 တွေ့လေ့အား  
 သည်း .... ..

ဟန်စကြိုက က ယိယိပန်း  
 လှုပ်နှိုးသည့် မထင်ပါ... ပြီး  
 အထောက်အပံ့အား... အိမ်  
 တွင်လည်း ဟန်စကြို ရှိမ  
 တာ အံ့ဩစရာတွေ  
 ကောင်းနေပါသည့် ....



နိုး  
 အားလေးကို အိမ်  
 အပြန်ဆုံး ပြန်လာစေချင်  
 တယ် ငိုနိုး ရယ်-



နိုး စိတ်  
 ချမ်းသာစေရမယ်ကွာ..  
 စိတ်ချပါ..





ကိုယ့်ကို  
ခိုင်အားကုန်ပုံတယ်..  
စားလေး နားလည်အောင်  
ခိုင်ရောင်းပုံမပါ..

သက်နိုင်က... မရုပ်သပွဲ မိမိမ  
စိတ်မဝင်စားခဲ့ဘဲ ဒီအာဂွယ်  
ဆီ နေလာပြီမ ဝေဖီဖီမိမိအောင်  
အဖိုးအားက ပံ့စားတော်လာ  
ပွဲ... ဒီသက်နိုင်အောင် တစ်ဖို့  
မောတု ဖြစ်ခဲ့က ငြိမ်ပါပြီ  
ပွဲ... ..



ဝေးဝေးသက်  
မြေပွားတယ် ဆိုတော့  
အော်တော် ဆွဲအောင်မြင်တဲ့  
မိမိမိဖြစ်ရမယ်.. စိတ်ချ... ကျွန်တော်  
အောင် အားပေးတယ်.. ဝေးဝေး  
ဆီ မင်္ဂလာပွဲကျရင် ကျွန်တော်  
အဖိုးအားအင်္ဂုဏ်ပေးပါဦး..



ကိုယ့်  
အာတွေ ရှေးစား  
နေတာလဲ..

ဟင်အာရယ်  
မဟုတ်ပါဘူး ခိုင်ရုပ်-  
ခိုင်အားက ကိုယ့်ကို ပထမ  
ဆိုတဲ့ အိမ်နဲ့ ခြင်္သေ့အောင်  
စိတ်မဝင်အောင်ရဖို့ပါ..



ဂျိန်ဂျိန်  
အားက အဝေအာရိုးနဲ့  
ဖက်သက်တဲ့ အစာအာဟာရလည်း  
ရှိနေတော့ ဖိစပ်ကို တစ်ခြား  
ယောကျ်ား ရှိခွင့်ထဲကို ဖယ်  
ထိစေချင်အောင်..

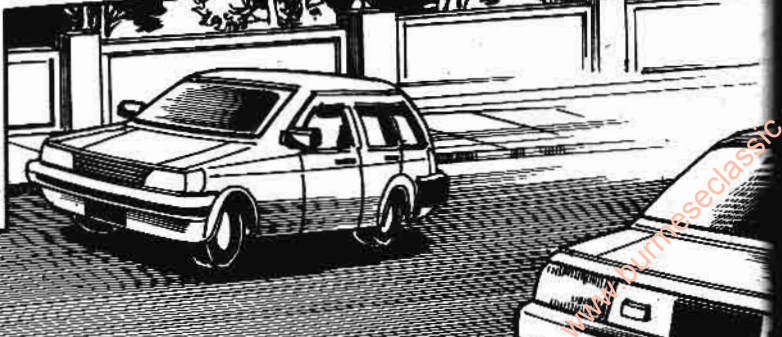
ဟိန်း..  
ဂျိန်ဂျိန်က ကံဆိုးလွန်း  
တာပေါ့..

ဂျိန်  
အေးတော့တော့အောင်ကို  
ခွင့် အပြန်အလှယ်ပဲ ယုံပါတယ်..  
အားကိုးလည်း ခွင့်ပုံအတိုင်း  
ယုံစေချင်တယ်..

ခွင့်ရဲ့အား  
ယုတ်ကို အမြန်ဆုံး  
ခွဲခွာအောင်ပါ..

ခွင့်  
အားကိုးပါတယ်  
ဂျိန်..

ခေါ်ဖိခိန်ကို ခွင့်က  
အောင်အောင် ပြန်ခဲ့ပေးပါလည်း  
စိတ်တွေက ချုပ်တွေ့လျှောက်  
ရှိနေသည်.. ဒီအချိန်တိုင်း  
အထိရပ်သွားက တွေ့တော်မောင်  
စာတိုင်းလျှောက်ကို ပြန်သည်..





သက်သို့ ရင်ထဲမှ ခံစားချက်များကို နှိုးနှိုးရန် တုတ်ပြစ်သံများ ဖြန့်ဆက်ပေးလိုက်သည်။ တုတ်ပြစ်သံ တံတိုင်းကြောင့် အော်ဟစ်ပေါက်နေတတ်သလိုပင် ရင်ကို ခေါင်းပွားအောင်လည်း ဖြောင့်တတ်သည်။



သက်သို့ ဒီတိုက်ထဲမှာ နှိုးနှိုးလေး ထုတ်ခံကာ နှိုးခေါ်ပေးလိုက်သည်။ သက်တော်နှင့် ဖြန့်မက်ရုံပေ။



ဟဲဟဲ ခြောက်ပါ..

အော်ဟို ဇောဇောသက်နေ ဖြန့်သံကြားရင် ခြောက်နေလို့ တစ်ယောက်တည်းတာ ရှည်စားပေးတောင်းတွေကြောင့်ပေါ့- ဇောဇော သက်ရဲ့ ဖြန့်ခေါ်ပေးနေလို့ အားလုံးကို စိတ်ကုန်ပြီး ဖြန့်ခေါ်တတ်တာ ဟားဟား..

မြွေကောင်.. ဒါ ဇောဇောသက်လိုက တကတည်း ခေါ်ဖြောင့်လည်း တစ်ကမ္ဘာလောက် ကြာတယ်..

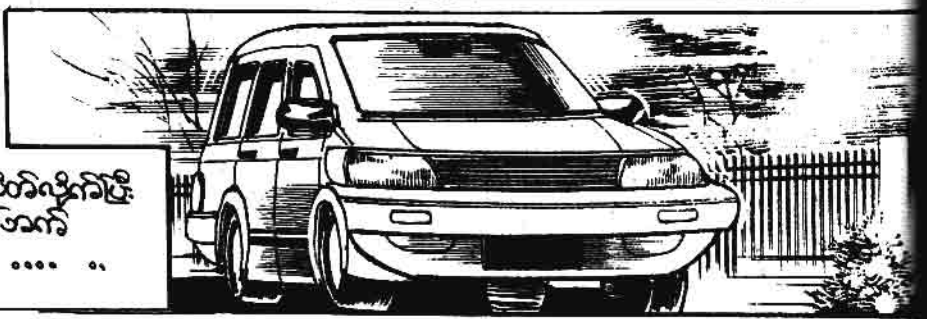




မင်းက  
ကလေး အဖွဲ့လိုက်  
ပဲ.. အဲဒါ ထားပြီး.. ငါတို့ နှစ်  
ကျော်နေတယ်.. အဲဒါ မင်းနဲ့  
တွေ့ချင်လို့.. မင်းအဖွဲ့ အဖွဲ့  
အဖွဲ့လေး.. ငါတို့အဖွဲ့လေး..

အိုကေ..  
မဟာဂျိုင် ဖုန်းစကား  
ဖို့.. အား..

ဟုတ်ပြီ  
ငါ့ကျောက်နောက်  
ကျောက်နောက် အဖွဲ့လေး..  
အဖွဲ့လေး အဖွဲ့လေး..  
အဖွဲ့လေး အဖွဲ့လေး..



ဒီ.. သင်္ကာနဲ့ ဖုန်းကုန် ပိုက်လိုက်ပြီ  
ကားကုန် မဟာဂျိုင် အဖွဲ့  
ဒီတစ်ခုလိုက်အဖွဲ့ .....



အဖွဲ့လေး အဖွဲ့လေး..  
အဖွဲ့လေး အဖွဲ့လေး..  
အဖွဲ့လေး အဖွဲ့လေး..





ဝေးဝေး  
ဆက်နေ မင်္ဂလာအင်္ဂါ  
ဦးအတွက် ပြုစုခဲ့  
လား...

မေပြာ  
နဲ့ကွဲရင်မှာ ဆံစား  
ရှာဖွေဖို့ ရှိဖို့ပဲလား  
ခဲတာ...

ဒီဆက်နဲ့ကွဲ ခုခံစားချက်  
မျှအင်္ဂါ တံတိုင်းကွဲကွဲ အား  
ရဲဖို့ ပြောပြမိသလို ... ..



ဝေးဝေး  
ဆိုမင်္ဂါအင်္ဂါ ခွဲ  
ပြောတာ...

ဟာကွဲ  
မဆောင်ကို  
နဲ့



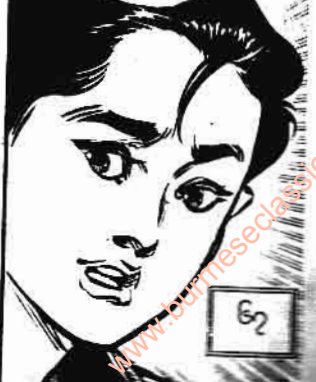
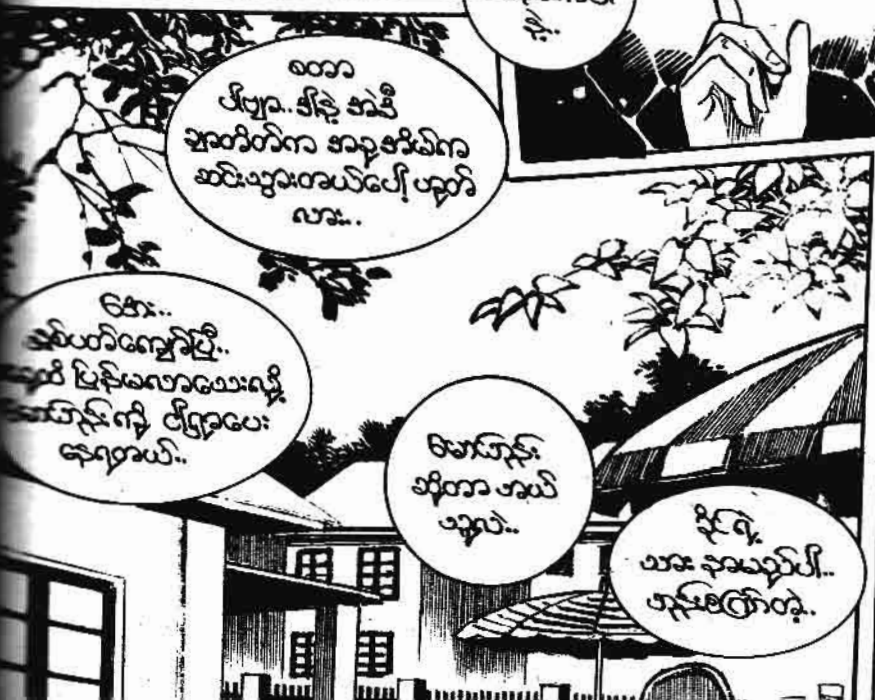
စတာ  
ဟိုမှာ ဒါနဲ့ အင်္ဂါ  
အင်္ဂါတင်က အခုအင်္ဂါက  
ဆင်းသွားတယ်ပေါ့ ဟိုမှာ  
လား...

အ!

ဝေး...  
အင်္ဂါတင်ကွဲပေါ့...  
အင်္ဂါ ပြန်မလာလေးမို့  
အင်္ဂါအင်္ဂါ ဟိုမှာပေး  
နေတာပဲ...

ဝေးဟိုမှာ  
ဆိုတာ ဟယ်  
ဟဲ့...

ဒီလို  
ဟာ ခုခံစားပေါ့...  
ဟန်စကား...





ဒို့သက်နိုင် စကားပြောပုံ  
အသေးခွက်ကို သောက်ရန်  
ခွက်ကို ကိုင်ပြီး တံတိုင်းရောက်  
က အသေးခွက်ကို ပြန်ချက်  
မျက်လုံးကြီး ပြန်ကြည့်လိုက်သည်။



ဘာဖြစ်  
တာလဲ... မင်းဆိုလို့လား...  
ဟန်စကြာထေရော့...

ဟာ... ဆိုရုံ  
အပတ်ကလေး... လေးလေး  
ရာ... ကျွန်ုပ်တို့အိမ်ကို  
ရောက်နေတာဗျာ့...

ဟာ  
ဘာလို့... ဘယ်လို  
တံတိုင်းရောက်...

အသေ  
အချာပဲ... ဒီနေ့မပျက်  
ချိန် နှစ်ယောက် ဖြစ်  
အခု...

လော  
အတိုင်းလား... ပုံစံ  
က အပတ်လိုက်... မိဖော  
ပြန်မယ်...



တံတိုင်းရောက်  
ပြောပြသည်ပုံစံ  
က ဟန်စကြာထေရော့  
ဟန်စကြာထေရော့...

မင်းနဲ့ပဲ  
ကွပ်ကဲတော်တော်ကို  
မယ့်စေနဲ့... မင်း... အခုကို အက်  
ပြီး ထိုင်း... တေး... အိမ်က  
ထွက်သွားစေနဲ့...

ဟိုက...  
ရုပ်ရှင်ကတော့  
မောင်... ဒီအဖေ...

မိနဲ့နဲ့...







ဟာ..အို  
ကတော့ သူ့စိတ်ကို  
ကျွန်တော် မဆို  
ဘူး..



သဘာ  
မင်းဆီဒါ ဟာလည်  
တာလဲကွ..

ထမင်း  
ချက်.. ဟန်ပြိုင်ရေး..  
မာလီ.. လက်တိုလက်တောင်..  
ကျွန်တော် အကုန် နှိုင်း  
တယ်..

ဟာကွ..  
ရှက်စရာလိုက်တာ..  
မင်း အဲဒီလောက် အာထိ နှိုင်း  
ထား.. ဒီလိုလုပ်ကွာ.. မင်းအိမ်  
မှာ ချက်ပြုတ်ရေး ကိစ္စကို လေးလေး  
ဆီဆီ ဝေဖန်ကြည့် ကို လုပ်ပေးမယ်..  
လေးကုန်ကို မဆိုပါနဲ့..

သူ မဆိုပါ  
အောင်လို့.. မင်းက  
စောင့်ရှောက် ခေါ်ထားပေး..  
ပြီးမှ ဘာအာကိစ္စလုပ်ဆိုတာ  
လေးလေး.. နိုင်နဲ့ တိုက်ပစ်ရတဲ့အထိ..  
မင်း အိုတော့ လေးလေး ကို  
ကျွန်ုပ်ကွာ..



တတိုင်း ကျွန်တော် မင်း  
ညီတစ်ယောက်ပါဆိုလို့..





အိမ်ခြံမြေ  
၀၀



ဟဲ့...  
အိမ်ခြံမြေ ချက်ပြုတ်  
ဖို့ အတွက် လျှောက်လားလို့  
ဆိုတာနဲ့ ကျွန်တော် အလုပ်  
လုပ်ပေးနေရတော့မှာပဲ  
ဟေ့..



မဟုတ်  
ဘူးလေ.. မင်းက ငါ  
မရှိမှ အိမ်ခြံမြေ မေးဖို့ဆို  
လို့တယ်.. ငါ ပြုသင်္ဘောတွေကို  
မင်းက မြေဖြူး ပေး ခိုတယ်..  
မင်းလုပ်ပေးရအောင် အခါ  
ပဲ..

အဲဒီ  
အတွက်နဲ့ ကျွန်တော်  
လဲ တစ်ယောက်ကြိုတော်  
မယူပါရစေနဲ့..

တံတိုင်းကြောင့်  
ကျေနပ်စွာ ခြံ  
လှိုက်လှိုင်း .....



ယူပါကွာ..  
ငါက ယဇ်ခို ပေး  
တာပဲ.. မင်းကလေး ခွဲအိမ်ကို  
ဆို ဆိုတယ်.. မင်းရဲ့ ချီးအား  
အားနဲ့လည်း ကြိုက်တယ်..

၇၀





တတိယနေ့ကောသလီ  
ဟန်ခင်ကြော့ လှည့်သွား  
ခဲ့သည်.. အာရောဂါကြီး  
ကာက ဦးယင်နိုင်သည့်  
အတိုင်း ဟန်ခင်ကြော့  
အထူးသို့ ထွက်ခွာရန်  
ဖြစ်သည် .....

ကျော့လှ  
တစ်ပါးတည်း ငါ့တိုင်း..  
ကျွန်တော့်လမ်းနဲ့ ထိုက်တစ်တိုက်  
အလုပ်ကို ကျွန်တော့် လှည့်ပေး  
ပါနော်.. ခြံထဲမှာ လိုအပ်တာ  
တွေကို ကျွန်တော့် အကုန်  
လှည့်ပေးမယ်..

အေးပေါ်  
ကျွေး.. မင်းဆန္ဒရှိတယ်  
ဆိုရင်တော့ လှည့်ပေးကျွေး..  
ချက်ရော့ပြုတ်ရော့ကတော့  
မောင်ကြိုင် ဇီဝိကျွင်ရော့က  
လားလီဆိုသည်..

ကျွန်တော့်  
တာဝန်ထား.. မောင်  
တစ်ဆ လမ်းဆွဲချင်  
ပါနော်..

ဟန်ခင်ကြော့ မော်လမြိုင်တိုင်း  
ထွက်သွားသည် .....

တတိယနေ့ကောသလီ သူ့အနားမှာ ရှမ်းစားတွေကို အကုန်  
ပေးခဲ့ပြီး နန်းပိတောက်နှင့် ဆုံတူ့ဆိုင်ဆိုင်ခိုပြီး သူ့၏  
မိတ်ချား ငြိမ်လှည့် နီးထလာသည် .....



ရှမ်းစား  
မော်လမြိုင်လှည့် ပျင်း  
ရာ ကောင်းလိုက်  
တာ..





အိမ်ထောင်...  
အိမ်ထောင်...



လာပြီ  
ကိုတိုင် အားပိုင်  
ရော ဖြစ်နိုင်  
မယ်..

တစ်ခြား  
လေ့ရှိပါသလားကွာ  
အိမ်ထောင် ဆွေးနွေးတာပဲ  
သွားရအောင်ဆို မိခင်ကို အာရုံ  
အာရုံ တောင်းချင်လို့..



အိမ်ထောင်  
ဆွေးနွေးတာက အား  
ပေးမယ် ဆိုရမယ်..

စားပွဲပေါ်မြဲ ဖိုက်စာလေးကို ကောင်း  
ယူပြီး တံတိုင်းကြောင့် အားပေးကြပါ  
အား ထောင်ပြုလုပ်ပါသလို့ ....



ဟန်စကြာ က  
ပြန်လို့ပါသလား



အား  
ပြန်တာပဲ  
ကွ..

အဖေက  
ကုန်လို့ပါသလား..ကိုတိုင်  
က အားပေးစားတွေ စိတ်ကုန်  
တယ် ပြောပြီး ရှာဖွေဖို့လေး  
နဲ့ စိတ်ပြောင်းသွားတာ  
အဲဒါပဲလို့လား..



မင်းရဲရာ  
ရောင်းစား မထား  
ဘူးလား..

ဟား အဲဒါဆို  
ပဲ.. မင်းနဲ့အတူ့အားကော ရှိ  
မချစ်တတ်ပေးလို့ပါ.. ကဲ ငါ့ကို  
နစ်နာတာ မခွေးနေပေးဖို့ လက်  
ဆောင်အတူကွက် အခု နားမချစ်  
ငြိမ်းနေတဲ့..

Two  
HEAR...  
မင်းရဲရာဆိုတဲ့  
အသံနဲ့အတူ့အားကော  
အသံထပ်ကွား..



မင်း ကား  
ဆောင်တတ်တာပဲ  
မဟုတ်လား.. ငါ့ကား  
ယူချင်တာ..

တံတိုင်းကြော့က ကား  
မဟုတ်ဘူး.. အခြားပေးရင်..

မိတ်  
ကို မလဲစား  
တာ..



မိတ်..  
လွန်စွာပိုင်း ယူ  
အား.. တန်ဖိုးရှိစွာ မလဲ  
ပေးလား ယထာပင်ကွား..



ဟန်စကြာ ထွက်အသံနဲ့ တံတိုင်းကြော့  
လျှောက် တစ်နေ့အိပ်ရင် အိပ်စားရင်  
လဲလားအသံနဲ့ .. ..



တံတိုင်းကြော့က ခွေးထောင်ဆောင်ကို ကိုယ်တိုင်  
မယ့်ဘဲ... ခွေးထောင်ကို ယေကာ ဟုန်းကြော့ကို  
ယ့်ဘဲ... ကိုက်ခါးဖြင့် စိတ်ထဲမှာ တံတိုင်းကြော့ကို  
အမြဲတမ်းကပ်နေမိသည် .... ..

ဟုန်းကြော့  
ယုတ်ပြန်  
ဆုံးဖြတ်  
လိုက်မိသည်..



တံတိုင်းကြော့နှင့် ကိုက်ခါးယော  
Two HEARTS ဆိုင်ရှေ့ပို့ ကားထဲ  
ကို ထိုးရပ်လိုက်မိသည်..



ဆိုင်ထဲသွားတော့  
ရန်ကြီး... ချော  
ကံကောင်းပါသည်..



ဟာ  
အာရုံရှိပါသလဲ  
ဒါ

ခွေးထောင်  
ထောင်ဆောင်ယေခွင်  
ပို့... ပစ္စည်းတစ်ခုလောက်  
လိုက်ရမိပါ..



ဟောင်းကဲ့...  
အခု ရှိပါတယ်ပြန်...  
တောင်ရှိတယ်လည်း  
အိမ်က...

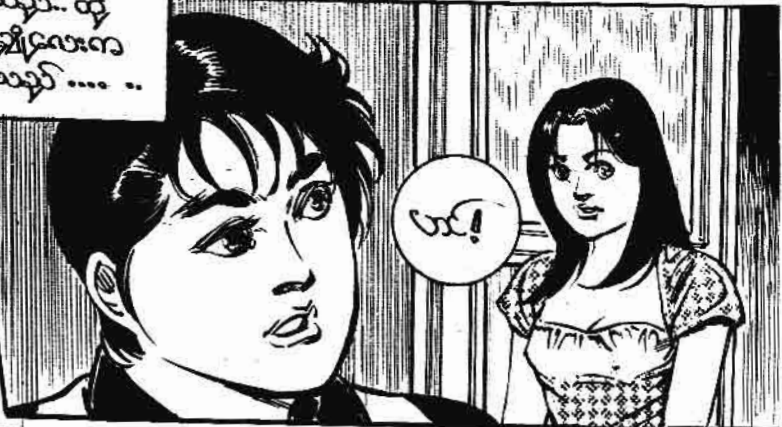
အထောင်းစာရေးလေးက  
အလှဆုံးပစ္စည်းတွေကို  
ထုတ်ပြသော်လည်း... ..



ကျွန်တော်  
ရိပ်ခွင်က အိမ်ကို  
ထုတ်ပါနဲ့..

ဟန်စင်ကြံ ယူရိပ်ခွင်သော ပစ္စည်းကို  
ရှိနေတယ်ထင်တာ အာဇာနည်... ထို  
အချိန်အထိ အသံချစ်ချစ်လေးက  
နားထဲသို့ ဝင်လာလေသည်... ..

အသံကို  
ပစ္စည်းချိန် ရိပ်ခွင်ကို  
အိမ်ပြန်...



ဟာ!



ဟန်စင်ကြံ မျက်လုံးများက  
အံ့ဩစိတ်စက်သွားသလို  
ချစ်ရိပ်ထဲ ကလေး...  
မျက်လုံးများသာ မက  
အာဇာနည်မှာလေးပါ  
အသံဟာ ဖြစ်သွားမိသည်..





မင်း  
မင်းတော်.. မာ  
ကို ခုတ်ပိတ်ပိတ်  
လာ..

အောင်..  
ဒါဆို တို့လူနားတာ  
ထင်တယ်.. ငါ့-ရှင်ကား  
ယူနားလဲ..

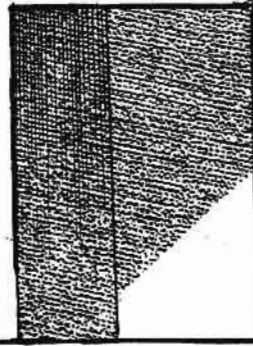


တုန်းခဏက.. မင်းကို  
နီယမ်ရိုက်သောကြောင့်  
ခွဲပိတ်ပိတ် ရှက်သွားတာ  
မူကဲနားလေးက  
အကဲခွဲပိတ်နီနီနီ.. ဟွား  
လေးသွယ် .... ..



ဟို.. ဟို  
ခွေးနေ့ကောင်အောင်  
ပေးချင်ရဦးပါ..

တို့ဆိုတာ..  
အကောင်လေးဆုံးနဲ့ တစ်ဖို့  
အင်္ဂါနဲ့ ဟွေးပွား-တော့ပဲလေး-ရှင်  
ကြိုရှင်တာ ပိတ်ကြိုရှင်လေး  
ဟို..



ဟို.. ဟို..  
အဲဒါလေးပဲလေး  
ဟို..

ဟို.. ဟို..  
ကောင်လေးကို  
ပိတ်ပိတ်..



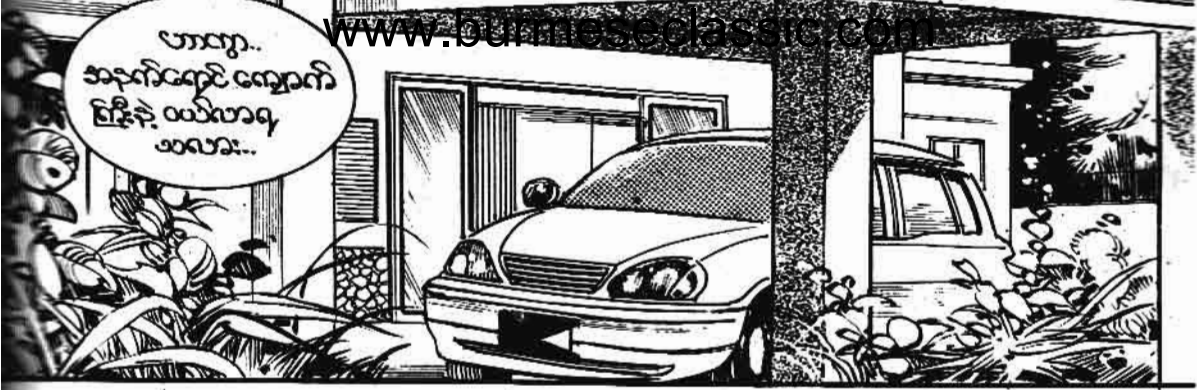
ခွဲပိတ်ပိတ် ချက်ချင်း အသုံး  
ယုံ့ ထိသွားလေသွယ်..



လက်အောင်လူလေးကို  
ကိုးကား ကိုထဲမှာ လက်ဟာ  
နေသော ဝေဒနာ နှစ်နှစ်နှစ်  
ကြိုဆို မင်းနဲ့ကား တုန်းခဏ  
ကြိုလာခဲ့လေသွယ် .... ..



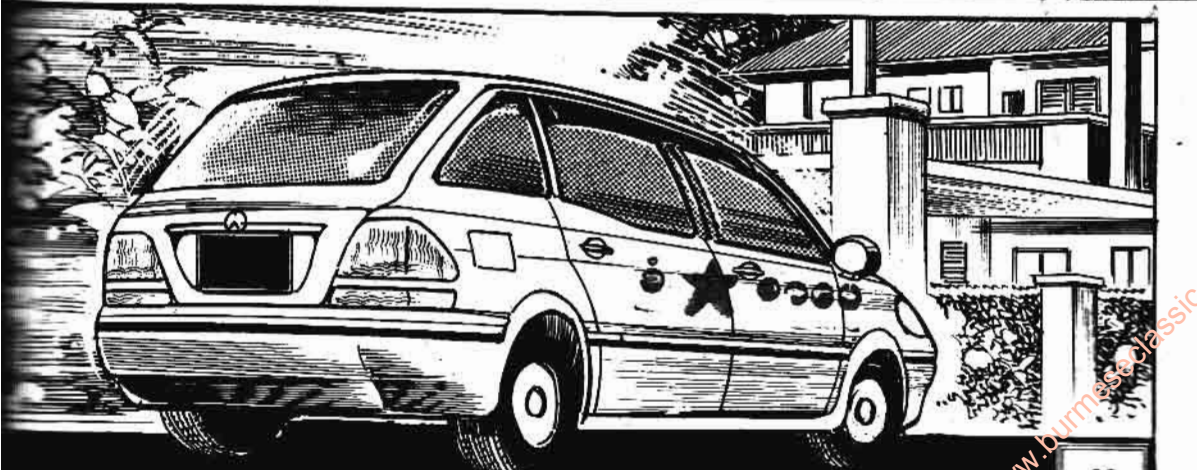
ဟာဏှ..  
အခုကိစ္စရင် ကျောကိ  
ကြီးနဲ့ ဝယ်လာရ  
ဆလား..



အခုကိစ္စရင် ကျောကိ  
ကြီးနဲ့ ဝယ်လာရ  
ဆလား..

ဟို  
ပိတ်ကြိုက်ပဲ အွား  
တွေ ဝယ်လိုက်တော့  
မယ်..

အလားလေ..  
ဟိုကိုင်က အားတာ  
ဟို ကိုင်ကိုင်လဲ အွားဆင့်  
တဲ ကိစ္စကိစ္စ..





တတိယလောက အစီအစဉ်  
ဆိုင်လေးကို ရောက်ပြီ..



ဟာ  
အလိုရှိပါသလဲ  
ရှင်..

ကောင်တာက အရောင်းစာရေးမလေး  
မေးသံနဲ့ပဲ အတူ.. ကောင်မလေးချက်နဲ့  
က..တတိယလောကဆီသို့ ရောက်လာသမ္ပင်..

ရှင်..  
ယပ်ပြီးသား ပစ္စည်း  
ပြန်ပေးပေးပါလားရှင်  
စိတ်မငြိမ်ပါနဲ့..



စောစောက  
ကုန်ပစ္စည်းတစ်ပယောက  
ယပ်သွားတဲ့ ပစ္စည်းလေး ပြန်  
ပေးပေးရင် လဲချင်လို့ပါ..



ပြဿနာ  
ဖြေရှင်းတာ.. ဒါဆိုလည်း  
ကုန်ပစ္စည်းတစ်ပယောက  
ထပ်ပေးပါလား.. ပြပေးအံ့  
နီ..



ဆက်ထပ် အာရုံနုတီးသတိ...  
အကော တံတိုင်းကြော့ဆီ  
အာရုံနုလောဂျိ... ..



ဟွေ့ဗျား...  
လဲချင်လို့ဆိုတာ  
စောစောက ဝယ်ပွားတဲ့  
ဟွေ့ဗျားလော့ဗျား..

ဂျှပ်တယ်..  
ကျွန်မ စစ်ဆေးကြည့်  
ပြီး လက်ခံပါ့မယ်..

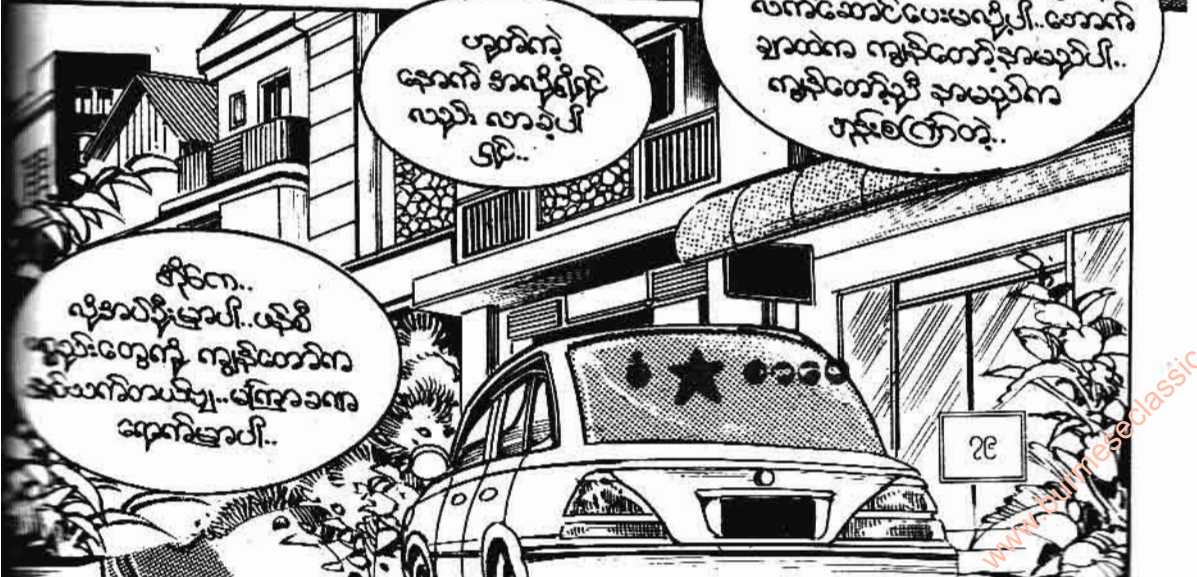


ဟွေ့ဂါတယ်..  
ကျွန်တော့်ဦးစီး ဝယ်လာ  
တာ မဟူရာရောက်ဖြစ်နေလို့  
အထောက်အပံ့ပြုရမလို့... လဲမရ  
ဆည်း အာသစ်ဝယ်မလို့..



ဟောဂါခွာ  
ထဲက နားမခုပ်က  
တံတိုင်းကြော့  
တုနုနု..

ကျွေးဇူး  
တင်ပါတယ်ဗျား.. ဒါ  
ကျွန်တော့်ဦးစီး ဝယ်ကွဲ ခွေးနေ  
လက်ဆောင်ပေးမလို့ပါ.. ဟောဂါ  
ခွာထဲက ကျွန်တော့်နားမခုပ်ပါ..  
ကျွန်တော့်ဦးစီး နားမခုပ်က  
ဟူနုစင်ကြိုတဲ့..



ဟွေ့ဂါကို  
နောက် အာပိုရီဂျိ  
လပျား လာခဲ့ပါ  
ဌာ..

ဇိုဂါက..  
လို့အာပိုရီအာပါ.. ဖန်စီ  
ဟွေ့ဗျားတွေကို ကျွန်တော့်က  
အိမ်ထောင်တယ်ဗျား.. မကြာခင်က  
ရောက်အာပါ..



ကလေး  
၁၁

ဟာ...  
ဟာ... ငါ့အဖို့  
အားလေးကို တွေ့ပြီ  
ဟုတ်သား...

ဟုတ်တယ်  
ဒါ... ငါ့အဖို့ တွေ့ပြီ  
အဖို့..



ဒေါ်အိမ်မိတ်က အဖို့ပြုနားမလုပ်စွာ  
နှင့် မျက်ဝန်းများ ပြိုစက်သွားသလို-  
ဒါ့အဖို့က အားလေးကို ဖြစ်ပြု  
လိုက်သည် .... ..



ဒါ ဒါဆို  
အားလေးကို ဟာကို  
ပြန်ပေးလောတာ  
လဲ..



ဒါ... မိတ်  
အေးအေးထားပါ..  
အခုအဖို့ပြု ခြောက်ဖက်ကို  
အယ်သည့် ပြန်ပေးကို မရနိုင်တော့  
လေ.. အခု အခုအဖို့ပြုအဖို့  
ဆိုတာကို ယုံကြည်ပါ.. ဟာအဖို့  
ပုံစံ မရနိုင်တော့တော့ပါ..

အခုအဖို့  
အားလုံး အဆင်ပြေပါ  
တယ်.. ငါ့အဖို့ကိုလည်း ငါ့အဖို့  
အားလုံး ပြောပြထားတယ်.. ခြောက်ဖက်  
အဖို့ကို လိုလေလေး မြေအောင်  
ငါ့အဖို့ စိတ်ပေးထားပါ..

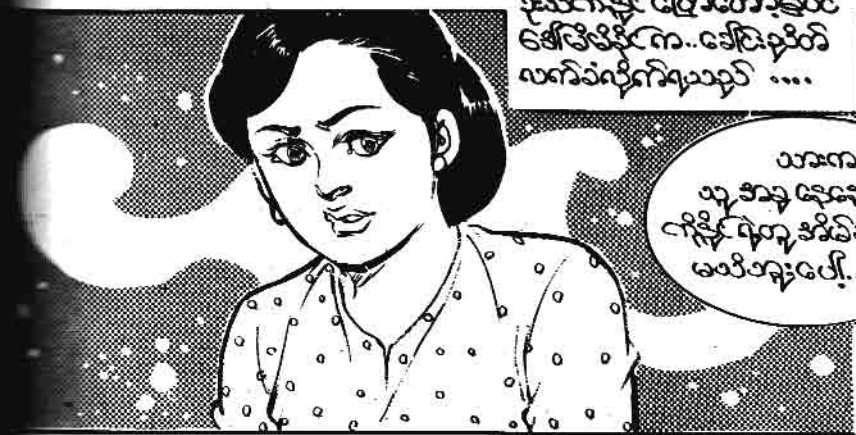




မိုး  
အခုတော့ဆို  
အိမ်ကိုပြန်...

မိုး အဲလို  
ပြန်စားရင် ခဏ်းတုန်း  
က ရှောင်ထွက်သွားအောင်ပေါ့..  
အဲဒီကတော့ ကိုယ့်ကို ဖြောင့်ဖြောင့်  
သက်သာ.. မိုး ပြန်စားပါမို့..

မိုး သက်တော့ ပြောတော့အောင်  
ခေါ်မိမိမို့က.. ခေါ်ပြန်တာ  
လက်ခံရတာကလေးပဲ .....



ဟားက  
ထု အခု လေလေတာ  
ကိုမို့ ရဲ့ဟာ အိမ်ဆိုတာ  
မဟုတ်ဘူးပေါ့..



ဘယ်လို  
အောင်မို့နဲ့ ခဏ်းတုန်း  
မိမိကို အဲဒီက ရှောင်ထွက်သွား  
အာစို့မို့ ကိုယ့်တောင် တစ်  
ရှောင်နေခဲ့တာ..

ခေါ်မိမိမို့ လေးလေးလေး  
ခြံမိသက်သွားသည် ..







ခေမာတို့  
အတွက် ဖွဲ့ဆိုရေးတဲ့  
စိတ်ကောက်ကို လျှော့လိုက်  
ထား... သူ့အတွက် အားလုံး  
အဆင်ပြေနေတာပဲ..

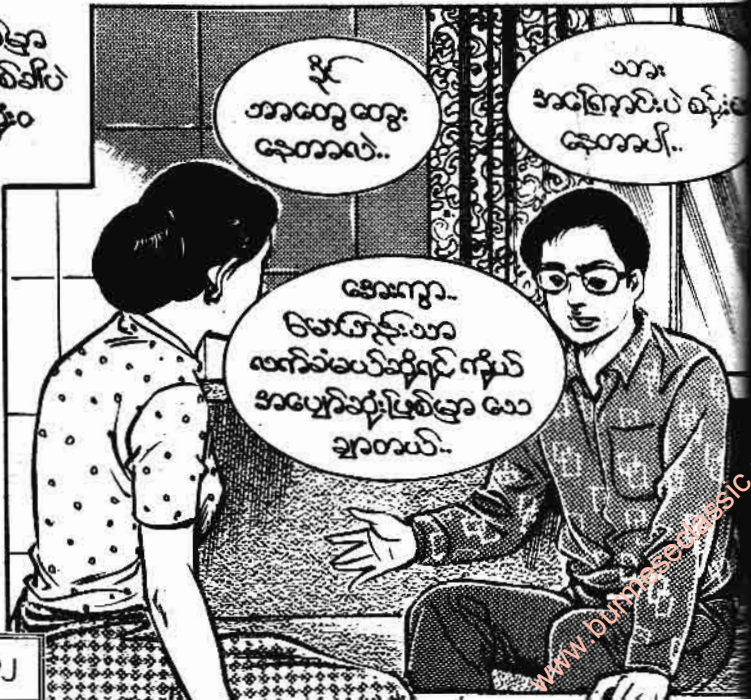
သူ  
ကိုယ်ကို အားလုံး  
နိုင်အောင် ကြိုးစား  
ချင်တယ်..

ကိုယ့်  
ဖွဲ့ပုံ..



ထိုက်တယ်  
ဒီ... ဒီနေ့ ကိုယ်အပေါ်  
သား အားလုံးနဲ့ပဲ ကိုယ်တို့  
အတွေး နီးစပ်နိုင်မှာလေ..

ဟန်မကြာ အိမ်က ထွက်သွားသလိုပဲ  
တစ်လနီးပါး ဖြစ်ပေါ်ဖြစ်သလို.. တစ်ခါပဲ  
ဖွဲ့အောင်ကော အဆင်ပြေအောင် ဖွဲ့  
ဖြတ်ထားခဲ့သလို .... ..

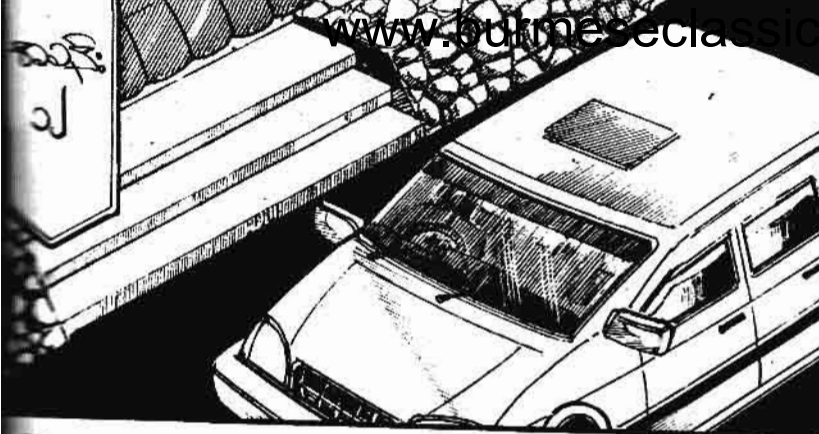


အ  
အားတွေ တွေး  
နေတာလဲ..

သား  
အကြောင်းပဲ ဆုံးမ  
နေတာပါ..

အေးကွာ..  
ခေမာတို့ဟာ  
လက်ခံမယ်ဆိုရင် ကိုယ်  
အပျော်ဆုံးဖြစ်မှာပဲ  
ချာတယ်..





ဆိုရင် အခုက ဂျာထာသော ပရော့ကားကြီးကို ခြင်္သေ့ကရယူပြီး ခြင်္သေ့ထံ အိမ်ထဲမှာ ထိုင်နေပြီး အခုက သူ့ကားကို ကားတံခါး နှိပ်ပြီး အိမ်ထဲမှာ တံတိုင်းကွက် ခြင်္သေ့ထံ ချစ်ရယ် ချစ်ရယ် အား ခြင်္သေ့ကားပါသည် .... ..



ခြင်္သေ့ ကျွန်ုပ်တို့က ဟန်မကြာ.. ကျွန်ုပ်တို့က တစ်ယောက် နှစ်ယောက်.. အိမ်ထဲမှာ.. အိမ်ထဲမှာ စားဖူးအလေး နားလှော်တင် ကောင်း တီ ကပ်.. တံတိုင်းကွက်ကို ကြည့်နေကြပါသည် .... ..



တံတိုင်းကွက်က ဂျာထာသောပရော့ကို ချော့ရှုပ်လက်တို့နှင့် တွေ့တိထားသည်.. ပုံစံက စေတီကျွန်းက ကျပ်စေတီက တစ်ထောင် အံ့ဟိချာရကို သပ်တင် ထားပြီး များကြွေကို တပ်ဆင်ထားသည်.. ချော့သောသောမျက်နှာနှင့် ခြင်္သေ့ကား သောဗားရိုက ဝှမ်းကိစေလောကိသည်..



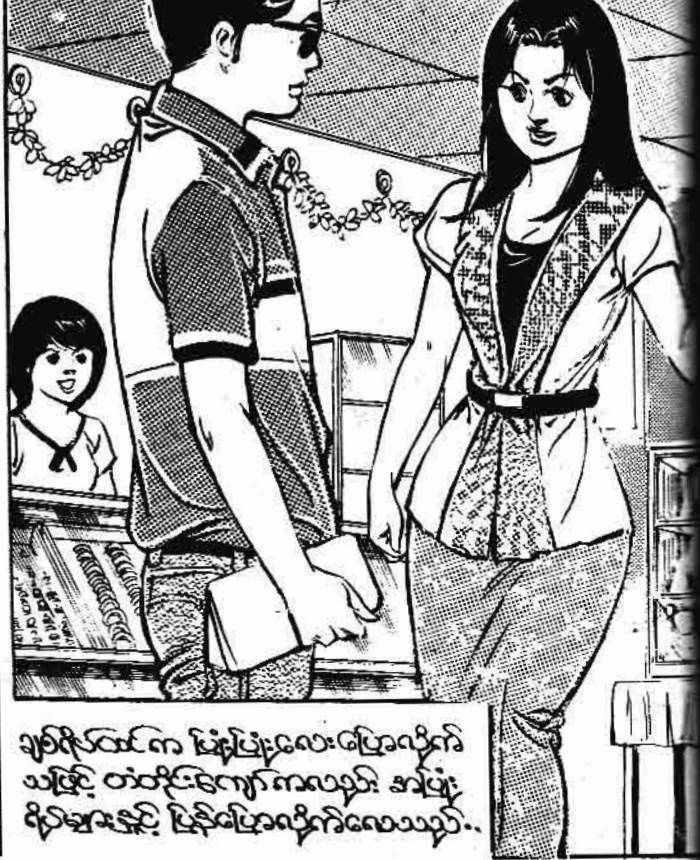
တံတိုင်းကြော့က... ဆိုသောအထိ  
လျှောက်လာနေသဖြင့် စာဖိုင်က  
အားပြုံးလေးနှင့် အတိတ်ကတည်း  
မေးလိုက်သည်။ .... ..



ဘာ  
အလိုရှိပါ  
သလဲဦး...

အင်း...  
လက်ဆောင်ပစ္စည်း  
တချို့ပေးပို့ပေး  
ပါ။

ထူးပါ ကိုတိုင်း...  
စာဖိုင် ပစ္စည်းပေးတွေ  
ထုတ်ပြလိုက်ပါ... မနေ့ကလည်း  
ပယ်ဖျားပေးကယ်နေပါ..



ချစ်လိမ္မော်က ပြုံးပြုံးလေးပြောလိုက်  
သဖြင့် တံတိုင်းကြော့ကလည်း အားပြုံး  
ရိပ်ချာနှင့် ပြန်ပြောလိုက်လေသည်..

ကိုယ့်ကို  
အတိတ်က ကျွေးငွေ  
တင်ပါတယ်.. မနေ့က ခုခါ  
ဝမ်းကွဲလေး မျှော့နေနဲ့ လက်  
ဆောင်ပေးတာ.. ကျွေးငွေ ခုခါ  
တွေ့.. တုန့်တွေ့ကပါ ငိုငို...  
တောင်းကြရလို့..

ပယ်ပေးဖို့  
ရှောင်ကလေးက... လုပ်  
ပါဦး... နီနီလေးက ဟန်ချိန်  
လေး ယုံခုံလောက်က ရွေးပေး  
ခမ်းပါ.. မ... အား..





ချစ်ရယ်လို့ ခေါ်အောင်မှ သိချင်ပြီ။  
ခရီးကား ရောယောနေကြပါ။ ချစ်ရယ်လို့  
ချက်ချင်း သိလိုက်ပါပြီ... ချစ်ရယ်လို့ဆို  
အား မျက်စိကလဲ မခတ်တမ်းပဲ လေး  
ခြေမှာနေသော နှုတ်ကော် အား... သတိ  
ထားမိသလို တစ်ခါတစ်ရံ ပြောလိုက်ပါ...



ဟောနီ  
ဟန့်ချိန်းလေးတွေ  
ဆိုရင် အသက်ပြေမလား  
ကိုတိုင်း...

ချစ်ရယ်လို့  
ဟို...

ချစ်ရယ်လို့ က... ချစ်ရယ်လို့ ထုတ်  
ပေးသော ဟန့်ချိန်းများထဲမှာ  
သင့်အဖို့ ရွေးထုတ်ပေးလိုက်ပါသည်...



အသက်  
ပြေပါတယ်... ကန့်သတ်  
ခဲ့မိလေးတွေက ငြိမ်စရာ  
နဲ့ပါ...



ချစ်ရယ်  
ယောအား ထည့်ပေး  
လိုက်ရအောင်...

ဟန့်ချိန်း  
အသက်...





စုနုနုက...ဟန်နုနုအားကို  
ဘုရားလေးများကွဲလွဲ ထည့်ပေး  
လို့ကောင်းပြီး ကျွန်ုပ်တို့  
ဘာသာကိစ္စအတွက် နေထိုင်နေသမျှ...



ချစ်ဇိတ်  
ကိုယ်ကို ချစ်ဇိတ်ရဲ့  
မိတ်ဆွေတစ်ယောက်  
အဖြစ် သတ်မှတ်ပေးနိုင်  
မဟာမာမိ...

ဒီဟာ  
ဆီမိနိုက်ပါတယ်  
ကိုယ်တောက်သည့်တစ်ယောက်  
ဟာ...ဇိတ်ကလေးနဲ့ ဆီမိ  
ပါတယ်...



ဟာ...ကိုယ်  
အထူးတမ်းဟာသွားပြီ  
ကြော့နဲ့ လာလည်မယ်  
နော်..

လာ  
လည်နိုင်ပါတယ်  
ကိုရင်...

ကျွန်ုပ်တို့ကို ရှမ်းပေးပြီး  
တံတိုင်းကြော့နဲ့ နှုတ်ဆက်  
ပြန်သွားလေသည် ....

ချစ်ဇိတ်ထံ ကျွန်ုပ်တို့ ပြန်လို့ကပ်မိသည်.. ဟာပုံဖြစ်ဖြစ် ဟန်နုနု  
၏ အထိကလေးများကို ယုံနိုင်ရန်အတွက် တံတိုင်းကြော့က  
လို့အပ်လေသည် ....







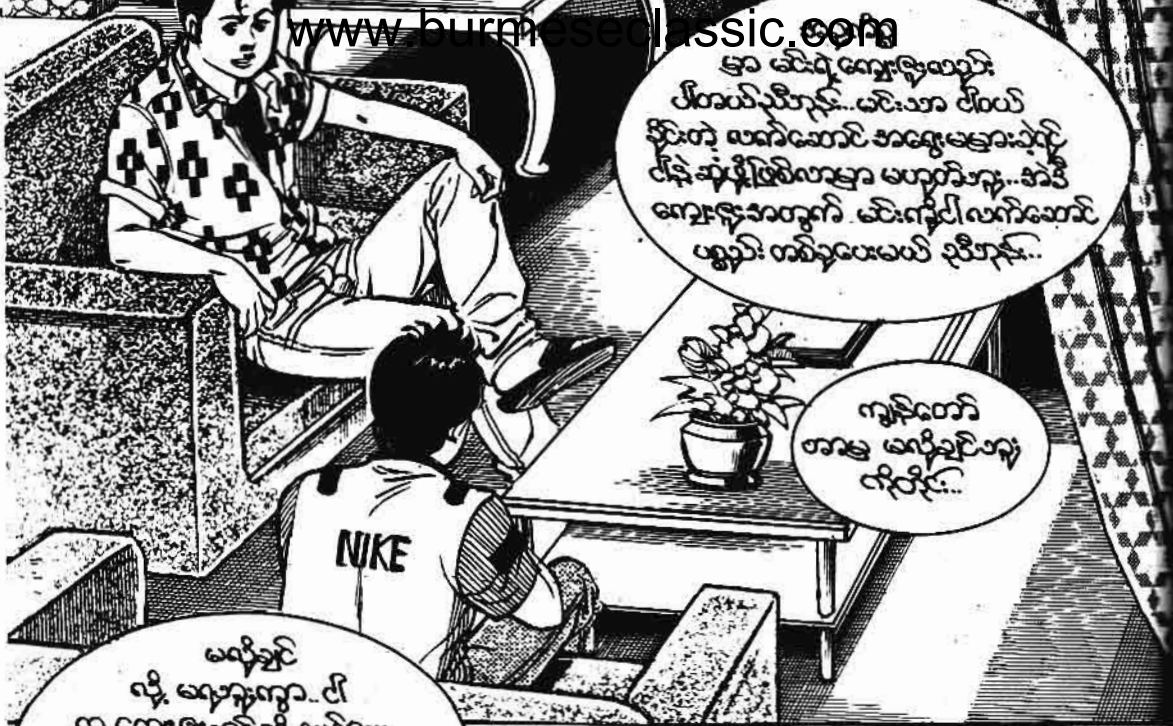
ဒါ့အပြင်လေး  
က သူ့ကိုယ်တူကွာ-  
တကယ် လူနဲ့ဒါအပေါ် လိုက်  
တယ်.. သူနဲ့ဆုံဆုံပွဲဆို လေး  
ပေးတဲ့ ကံကြမ္မာကိုတောင်  
ငါတကယ် ရှေးဦးတစ်သွား  
ပြီ..

အဲဒါတည်းက မိခင်ကြောင့်ကျိပ် တံတိုင်းကြောင့်  
လေးတစ်ယောက်လေးတစ်ယောက်ဖြစ်သွားတာ.. ဒါ  
တောင်အပြင်ဟာ ဒါးတောင်နေရာပေးတဲ့ နှုတ်  
ပြန်တဲ့ ဟုန်းစကြို ခံစားနေရသလို .... ..



ငါနဲ့  
ပတ်သက်နေတဲ့  
ကောင်မလေးတွေနဲ့ မတူ  
အောင် သူ့ကိုယ်က ထူးခြား  
တယ်ကွ အိလား..

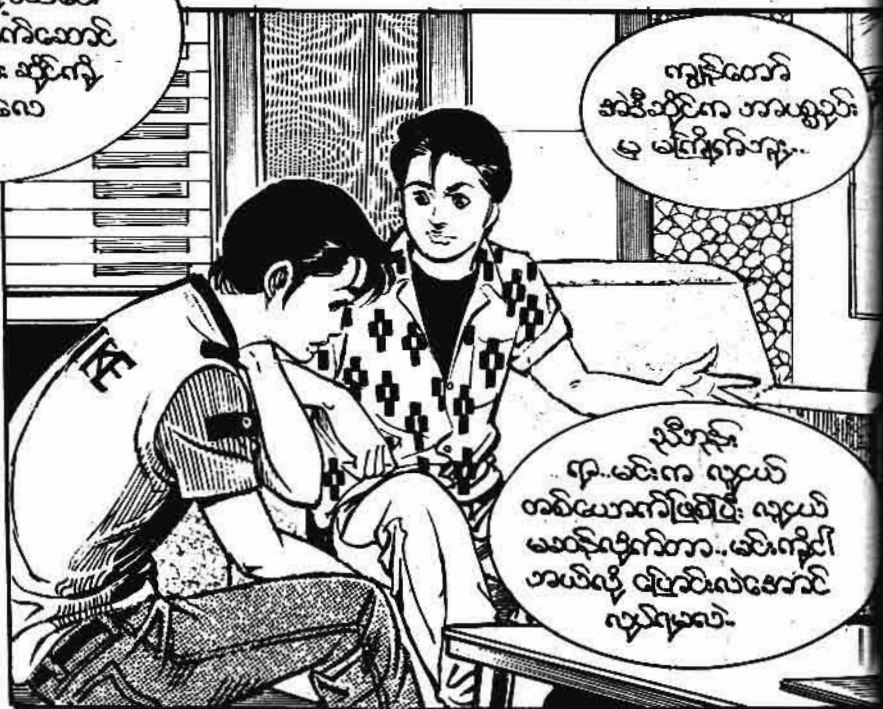




ဒါ အဲဒီ ကျေးဇူးတည်း ပါတယ်ပဲဟန်... မင်းဟာ ငါ့ထံ နှိုင်းတဲ့ လက်ဆောင် အမွေ မအားသလို ငါနဲ့ ဆုံဖို့ ဖြစ်လာမှာ မဟုတ်ဘူး... အဲဒီ ကျေးဇူးအတွက် မင်းကျိင်္ဂါ လက်ဆောင် ပစ္စည်း တစ်ခုလေးပေး သိတုန်း..

ကျွန်တော် ဘာမှ မလိုချင်ဘူး ကိုတိုင်း..

မလိုချင် လို့ မရဘူးကွာ.. ငါ က ကျေးဇူးတင်လို့ ဝယ်လေး မှာ.. မင်းအတွက် လက်ဆောင် ဝယ်ရင်း ချစ်လှလေး ဆိုက်ကျိ ထပ်ပွားနိုင်တယ်လေ ကွာ-



ကျွန်တော် အဲဒီဆိုင်က ဘာပစ္စည်း မှ မလိုက်ဘူး..

ပုဆိုးနဲ့ ရှာ.. မင်းက လူငယ် တစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး လူငယ် မထင်မမြင်တာ.. မင်းကျိင်္ဂါ ဘယ်လို ဖြစ်သလဲအောင် လွယ်ကူလဲ-



ဘယ်လို မှ မလိုဘဲနဲ့.. ကျွန်တော် ဒီလိုပဲ လေတတ်တယ်-





နော်... ငါ့အိမ်ကို  
ဆရာကနေတာ တစ်လကောင်  
ကျော်နေပြီ... မင်းအဖေကြောင်း  
ကို ငါ့အဖေ ဖော်ပြပေးအောင်  
မင်းအဖေ မိသားစုရှိတယ်...

ကျွန်တော်  
ကလေး... ကျွန်တော်  
အဖေပဲ ရှိတယ်...

ဟန်ခင်ကြီး အလိုက်အထိုက်  
ထား ပြန်မပြောနဲ့နော်... ..

ဟုတ်လား...  
ဒါဆို မင်းက ကံကောင်း  
တာပေါ့... ငါ့အဖေကို တကယ်  
တစ်ကောင်ပဲ... ဒါ... ဒါ... ငါ့အဖေ  
တစ်လကောင်ကျော်ရှိတယ်..

မင်း အဖေ  
ဆီ မပြန်ဘူးလား...  
မင်း ငွေလေးဟာလေး ထောက်  
ပံ့ချင်ရင် ငါ့အဖေ လစာငွေ  
ကြီးထုတ်ပေးအောင်...

ဟန်ခင်...  
ကျွန်တော် အဖေက  
ထောက်ပံ့ရာ မလိုအောင်  
အောင် ပြောပြတယ်..



ဟာ ဒီလို  
ဆိုးက ဘာလို့ ငါ့ဆီ  
လာပြီး ဒီအလုပ်တွေ လုပ်နေ  
တာလဲ..



ကျွန်တော်  
အိမ်မှာ မနေချင်လို့  
ဆင်းလာတာ ကိုတို့  
၄

ဟောင်းလား  
အားဖြတ်တာလဲကွာ..  
ငါ့မှာ မိဖာ ဆွဲတာက မိဖာ  
မေတ္တာကို အားဖြတ်တာလဲ  
တာကွာ.. ခုတုန်း ဆိုးဒါမေကို  
စိတ်ဆိုးရုံအောင် အယ်ကော့ခ  
မလုပ်နဲ့..

ဆိုးကို  
ခိုလို့ ဖြောတာ  
နော်.. ဆိုးက ဘာလို့  
ဆင်းလာတာလဲ..



ကျွန်တော်  
တောင်းပန်ပါတယ်  
ကိုတို့.. အဲဒီအကြောင်းတွေ  
မဖြောချင်လို့ပါဗျာ.. ကျွန်တော်  
နားလည်း ခံစားချက်နဲ့ပဲ..

ဖြောပြီး ဟန်ခင်စွာ ထထုကပ်ဖွား  
ဆင်ဖြူ ဇာတိလဲလျှောက်တစ်ယောက်  
တည်း ကျွန်တို့ခွဲလေ့လာပွဲ .....

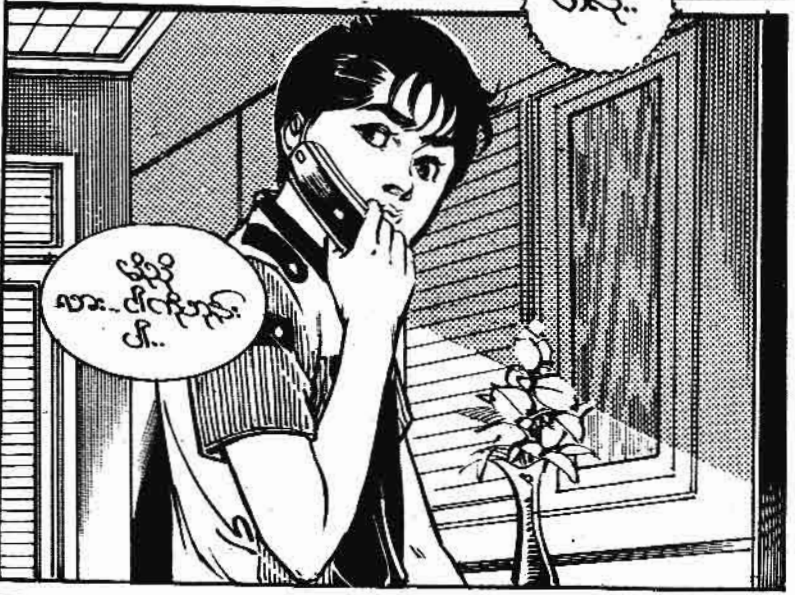




အခုအထိ ဝမ်းသာနေတာကို မှတ်မိရင် ဘုန်းစင်္ကြာက  
မိခင်ဖြစ်သူ ငါ့အဖေအဖို့ကို အတိအကျပညာမရှိပဲ  
ဘုန်းစင်္ကြာ ဖုန်းဆက်လိုက်ပါအောင်... ..



ဟာ...  
ဟာ...



မိမိ  
ဟာ... ငါ့ကိုတောင်း  
ငါ့..

ဟာ  
အစ်ကိုလေးဟာ...  
အလေး ကိုယ်ထားလေး...  
အဖေကြီး အားနည်းတာ  
ရှိတယ်..



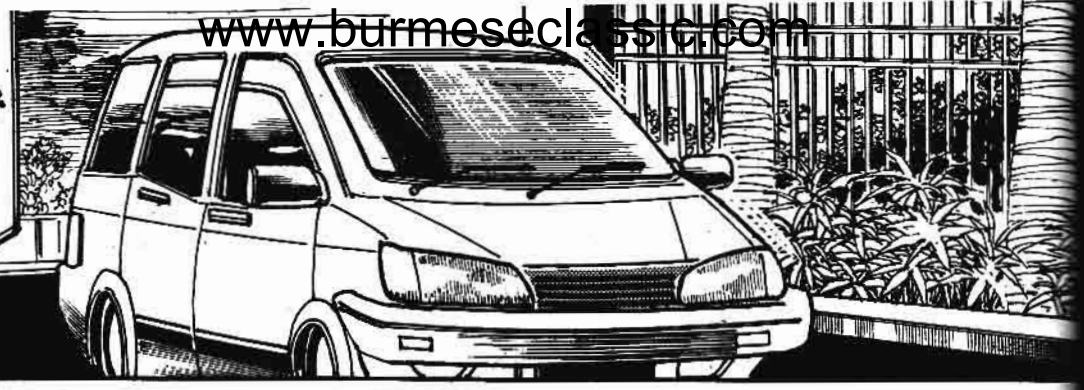
အခု  
မိမိ... မေမိနဲ့... မာမိ  
ဆွေကောင်းလား...

ဟာ...  
အစ်ကို... အစ်ကို  
အားနည်းတာဟာ  
အခုလားဟာ...  
အစ်ကို...



ငါ့ ငါ့  
မိမိ... မေမိနဲ့... မာမိ  
ဆွေကောင်းလား... ငါ  
အဖေအဖို့ကို အတိအကျ  
မရှိပဲ... မာမိ...  
အစ်ကို...



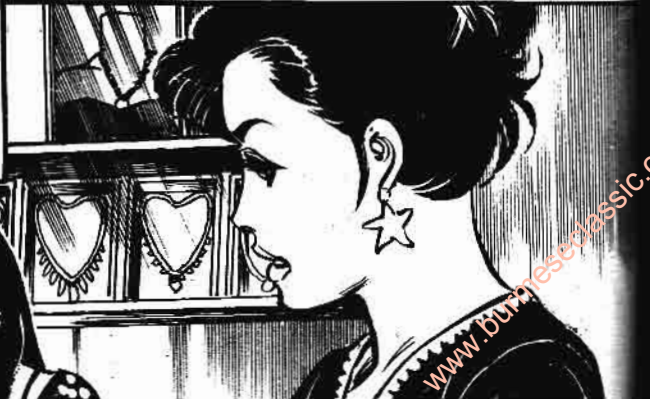


ဒါကြောင့် ယခုဒီကားကြီး ဆိုင်ရွှေ  
ကို ထိုးရပါလားတာပဲ။ ကျွန်ုပ်တို့  
ရဲ့ထဲ လိုက်ခန့် ဖြစ်သွားရမည်..



ကားတစ်စီး ဖွင့်ပြီး ဘယ်လားဟာ  
တံတိုင်းကြော့ကို ခြေရောက်ရမယ့်  
ဒီလိုမျိုး ရှိသွား ထိန်းချုပ်ပေး  
လော့ကိတော့ ဆိုသွားမိသည်..

ဆိုက်တံတိုင်း ဘယ်လားဟာ တံတိုင်းကြော့ကို  
ဒီလိုမျိုး ဖြေကြည့်နေသည့်အခါ အသုံး  
ထဲမှ ချစ်ရယ်ထင် ထွက်လာသည်ကို  
ခြေရောက်ရမည် .... ..







ဒီကား  
ကိုတိုင်အောင်  
လှည့်လာတာ  
လဲ..



အဲဒါပဲ  
ဒီအထဲကိုတိုင်  
နဲ့..



ကိုယ့်ပိုက်  
အဖွဲ့ခွဲကြိုအတွက်  
အိတ်ကပ်အောင် တစ်ခု  
အောင် လိုချင်လို့.. အဲဒါ  
အထဲ အမှောင်ကား..

ချစ်ရိုက်အဖွဲ့တိုက်ကြော့ ကောင်းတွေ  
ပြောနေလို့.. ဒါနဲ့ပေါ့က ..အဲဒါနဲ့အိတ်ကပ်  
ပြောကောင်းများကို နားထောင်လို့  
ငြိမ်သက်နေသည် .... ..



ဒါနဲ့  
ကိုတိုင်နဲ့အဖွဲ့ခွဲကြို  
က ချိတ်အိတ်ကို အဖွဲ့တွေ  
လာမယ်..

အမှောင်ကား  
ရိပ်နဲ့..ဟာအဖွဲ့ကောင်း  
ဟုနဲ့..

တိုက်ကြော့ က..လာရင်ကိစ္စကို  
မေ့ကာ အားလုံးကို ငြိမ်ပြန်ရမိပါသည်..





ဒီဆို  
ကိုတိုင်က အိမ်ထဲ  
ကောင်လေးတစ်ယောက်  
ကို ကျွန်ုပ်လက်ခံပေးတာ  
တာ ပေါ့လေ..

အတိတ်က  
တွေ့က နီကကိစ္စ  
တယ် ချစ်ရိပ်ရဲ့.. နောက်  
ပဲ ပြောပြတာမယ်..



အဲဒါပဲ..  
ဒီအာတာပစ္စည်း  
ပစ္စည်းလဲ..

ကိုတိုင်  
ညီအစ်ကိုကိစ္စ  
ရိုက်ကောက်ပေးတဲ့ ဒီအိတ်  
ရွေးပေးမယ်..



ဟယ်..  
ချစ်ရိပ် ဖိတ်ကြိုက်  
ရွေးလိုက်ပါ..

တတိုင်းကြောက်က အိမ်ထဲကို  
လှည့်ဝင်ကြည့်တဲ့ အချစ်ရိပ်က  
ကိုယ် ကြည့်ပေးမည် ....

ကိုယ်  
ယပ်တိုင်း အာထင်  
ပြောအောင်ရွေးပေးတဲ့  
အာထွက် တစ်ခုခုကျွေး  
ပါရအောင်.. အားတယ်မဟုတ်  
လားဟင်..

အား  
ပိုတယ်.. ရက်  
ရိပ်အိတ်ခကလို့ကို  
အားနီးမယ်..





အထက်အောက်မှာ အပြန်အလှန် အပြန်အလှန် ထိုအခါမှာ  
ထိုင်း ဘုန်းကြော့က... အုပ်စိုးထဲမှာ ဆိုတာထိုင် ထိုင်နေချိန်ဖြစ်သည်။ ..



အားကပ်ခါး ဖွင့်ဆင်းလာသော တံတိုင်းကြော့က  
အသွယ်ပုံပုံပေး တစ်ချို့နှင့် အပြောပြော ထေနေ  
သည်။ ဘုန်းကြော့ကို တွေ့သွားသဖြင့် အပြန်  
အလှန်နှင့် ရွှေ့ကင်းလာပြီး .... ..

အိန္ဒိယ  
ဗိုင်းနား... မင်းအတွက်  
ပုံစံပေးပေးပေးပါ  
ပေးပေးပေးတာ..

ကျွန်တော်  
ဒါနဲ့အတူ မြင်ကွင်း  
အခု..





တံတိုင်းကြော့က ဘုန်းစကြာမေးတွင် ထို  
ထိုင်လိုက်ရင်း ဘုန်းစကြာမေးတွင်  
စားပွဲပေါ်သို့ တစ်ပေးလိုက်သည်။ .....

မင်း  
အိမ်ထဲမှာတော့  
ယုတ္တားကွာ.. ချစ်ရိုက်ထင်  
ကိစ္စပဲလို့ပင် မွေးပေးလိုက်  
တာ..



တံတိုင်းကြော့က.. ဆိုလာမှဲ့မှာ  
ကျောစီ ထိုင်ချင်နေကြပါ.. ..



ဒါဟာ..  
ဒီနေ့ကတော့ ငါ  
အတွက် တကယ့်ကို  
မော်လာနေလေပဲ ခု  
ပေး ဝှစ်နှစ်ပေး

ချစ်ရိုက်နဲ့  
အတူ ကော်ဖီဆိုပင်  
မေးမှာ စကားပြောဖြစ်တာ  
အိမ်ထဲမှာပဲကွ..

ငါ့အတွက်  
ကျော အားလုံး အဆင်  
ပြေနေတယ်..

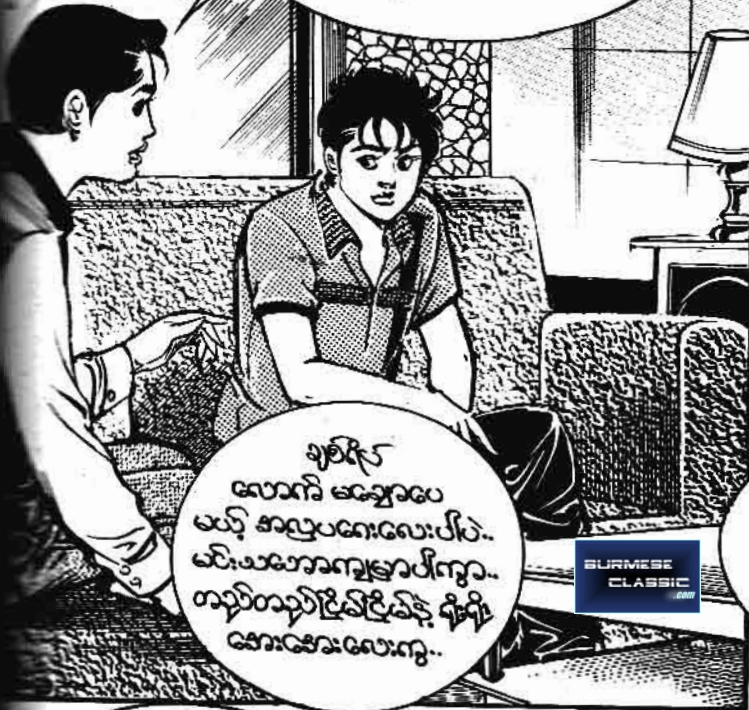
ခေ့ကော့ကို  
မင်းနဲ့ မိတ်ဆက်ပေးဖို့  
ငါ မော်လာမယ်.. ချစ်ရိုက်ကလေးပဲ  
မင်းကို တွေ့ချင်တယ်ကွ.. ငါက  
မင်းအကြောင်းတွေကို ပြော  
ပြ တားတယ်..



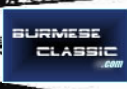


ကျွန်တော်  
အင်္ဂါကြားပါ။ ဘာတွေ  
ပြောပြတာလဲ..

မင်းက ငါ့ပို  
ပီကွာ.. အခုအချိန်အထိ  
ရခိုင်စားမရှိပါ။ ကြောက်စရာပေး  
တာပါ.. ချစ်ရင် မြားနူးရင် ဆိုတဲ့  
အစ်မ တစ်ယောက်ရှိတယ်.. မင်း  
အတွက် ငါ့ရဲ့ ဂုဏ်ထူးထားတာ.. ချစ်ရင်  
ထက် လပိုင်းပေးပဲ ကြီးတယ်..

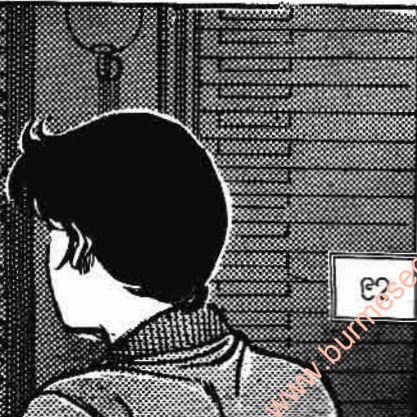


ချစ်ရင်  
လောကီ မေ့ရောပေ  
မယ့် အလှပကေးလေးပါပဲ..  
မင်းယောကျာ်းကြော..  
တုတ်တုတ်ငြိမ်ငြိမ်နဲ့ ရှိနေ  
အေးအေးလေးကွ..



ကျွန်တော်  
စိတ်မဝင်စားဘူးဗျာ..  
ကျွန်တော်ဘာသာ အေးအေး  
ညောင်ရမ်း.. ငိုတိုင်းအော်လမ်း  
ငိုတိုင်း နှိုးအော် ကပါ  
ဗျာ..

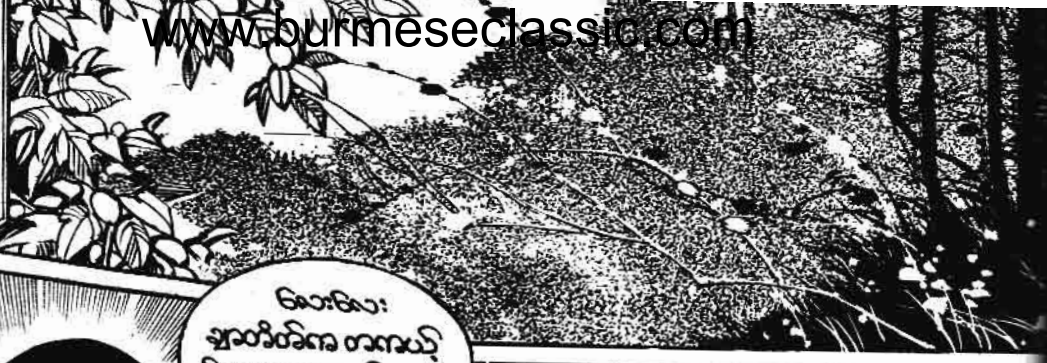
ငါ့အော်လမ်း  
ငါ့နှိုးတယ်.. ကဲ ရေချိုး  
လိုက်ဖို့မယ်ကွာ..



ကျွန်တော် ပြောပြ  
အခု ထွက်ခွာအသွယ်..



ကလေး  
၁၅



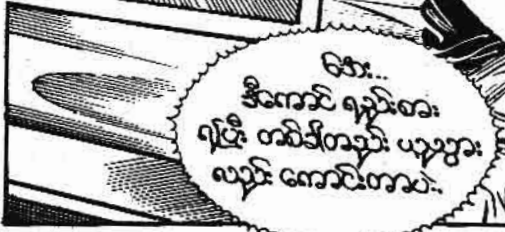
မောင်မောင်  
အောင်အောင်က တကယ်  
ပြုစုနေတာကိုယ် ထင်  
တယ်..



ဟင်  
အောင်အောင်ရဲ့  
တိုင်ရဲ့..

BURMESE  
CLASSIC  
.COM

ပြောရ  
ဆိုရတာတယ်.. အခု  
ကြည့်ရင်.. ယခုအခါအခါကို  
နားထောင်လို့ အိမ်က ထွက်ဖို့  
တာ ယက်မယပ်.. အပြောပဲ အလုပ်ပြန်  
ကောင်ရဲ့ ရုန်းစားထားဖို့ တိုက်တွန်း  
ထားရမယ်.. ဒါပဲ.. ဒါပဲ..



ဟေ့..  
အိမ်က ခုနစ်စား  
ရပြီ တစ်ခါတည်း ယခုအခါ  
လည်း ကောင်းတာပဲ..



အခု  
ကျွန်တော် အာ  
အက် လုပ်ရမယ်  
ပြော..



ဘာမှ  
ဆက်မလုပ်နဲ့.. သူ့ကို  
အိမ် ဆက်ပြီး စောင့်နေတာ  
အားရရှိပါ.. နိုင်ကလေးပဲ သူ  
အားကို တွေ့ချင်နေတယ်..

ဒီလို  
လည်း လာတော့မို့  
လိုက်ပေါ့ဗျာ..



ဟာ  
မလုပ်နဲ့.. ပြီးလာတာ  
တွေ့ ရှာပြန်မို့ အာပေါ့ကွ  
တခြား လက်သွားအောင်  
မယ်..

ဟာဗျာ..  
ဝေးဝေး နှုတ်ပြန်  
ကလေးပဲ မလေးပါ  
လားဗျာ..

ဒီလိုပဲ နိုင်က မိန်းမတစ်ယောက်ရဲ့ ရန်  
ထဲမဝင်အောင် အတုအကွဲ စောင့်နေတာ  
ထားကာ စိတ်ပေးနေပြီး တံတိုင်းကြော  
အားလည်း ဟန်စကြောအား မရှိဘဲ ရန်  
မရောက်အောင် အိမ်ထဲပေါ်ခေါ်တာပဲပြီး လစာ  
ပေးထားရမယ့် .....







ဒါတွေကြီး  
ဟာက... ခိုင်က မင်းနဲ့  
တွေ့ဆုံနေတယ်.. တိုင်း ဖုန်း  
နံပါတ်ကို လေးလေး ပေးထားတယ်..  
ခိုင်က ခန့်သားဒါကြောင့်.. ဆက်  
မေးရင် ယူမိတဲ့ချမ်းသာအောင်  
မင်း ပြောနော်..

BURMESE CLASSIC .COM

လေးလေး  
ကတော့ လှည့်ချာနဲ့ကို  
ပြန်ပြီ..

ကုန်ပို့  
လက်ခံနဲ့ ကုန်ပို့ပေး  
ပါ တိုင်ရာ.. မင်းကျေနပ်ရုံကို  
တပ်ဆင်ဖို့ မလေ့ပါဘူး..



တုတ်တုတ်  
ကျေနပ်တပ်လကား ပြော  
ရကလား လေးလေးနဲ့ စိတ်ချ  
လေးလေး.. လေးလေးနဲ့ပိုင် ဖုန်း  
ဆက်ရင် ပြောပေးမယ်.. အိပ်  
နော်..



တံတိုင်းကြော  
ပြောပြီး ဖုန်းနဲ့  
ချာနဲ့ကိသပွဲ ....



မီးဖိုခန်းထဲတွင် ဇော်ကျော်  
တစ်ယောက်တည်း  
မျက်နှာပြုတ်နေသည် ....



ဇော်ကျော်..  
သိတုန်း..  
ရှေ့..



ထမင်းထိပ်  
အစားအသောက်  
လောက်ပဲ..

BURMESE  
CLASSIC



တံတိုင်းရေကျော် စိတ်ထဲ ထင်ပဲနဲ့ ဖြစ်သွားမိသည်.. သိတုန်း  
အားပြင်သွားချင် တံတိုင်းရေကျော်ကို ဖြောင့်သွားနေရာ  
ဖြစ်ပေမိသည်.. ယခု ဘာအခြေအနေအထားသဖြင့် တံတိုင်းရေကျော်  
ထင်ထင်တောင့်တောင့် ရုတ်တရက်ပေးလာ ကားကို မော်တော်ထွက်ခဲ့သည်..



ရေကျော် ကားကို ထမင်းထိပ်အထိ ပေးပို့  
ပေးပြီး မျက်နှာပြုတ်ချွေးက ခန်းအားတစ်  
ခုလှိုက်ခဲ့သည် ....

www.burmeseclassic.com





ဟန်ခင်ကြော့က...လမ်းထိပ်  
လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာ  
တစ်ယောက်တည်း ငှက်တုတ်  
ထိုင်နေသည် .... ..

တံတိုင်းကြော့ကားကို ရယ်လို့ကားပြီး ဟန်ခင်ကြော့  
ကားဆီသို့ လှမ်းလာခဲ့သည်..ဟန်ခင်ကြော့ က  
မော့ကြည့်ရင်း .... ..

BURMESE  
CLASSIC



ဘာပို..  
စရာရှိမရှိပဲတံတိုင်း..  
ကျွန်တော် အခုပဲပြန်တော့  
မေပို့..

ဟိုပါဟူး..  
မင်း အပြစ်ထွက်သွား  
တယ် ဆိုရို့.. ဒီမှာ အာလာ  
လှုပ် နေတာလဲ..



ကျွန်တော်  
မိတ်ပြေလက်ပျောက်  
လာထိုင်နေတာပါ..

အခုကလေး ဟန်ခင်ကြော့ တစ်ယောက် ဝေဖိုင်ပိုင်  
ကြီးနိုင် ထူးခြားနေသည် .... ..



ဟိုပါဒိုး  
ရှာ.. ဝီလည်း လက်  
ဖက်ရည် တစ်ခွက်ပဲလား  
ယောက်ဆိုင်ယောက်ပို့.. ပြီး  
အတုပြန်ကြတာပေါ့..



ဒီနေ့  
အိမ်က အားပေး  
အောင်ပေး...

အားပေးပေးရမယ်... အားပေး  
ပေးပေးပါအောင်...

မေမေပေါ်  
ဟန့်...မေး တစ်ခုခု  
နှစ်နေသလားလို့... တိုက်ပင်  
ရောဂါရင် ငါ့ကို နှစ်အိမ်ကို  
လို့ ဆေးကုသထားပြီး တိုက်ပင်  
လို့ ရတယ်...

ဟန့်... (ငါ့ကို) မေးပါမယ်...  
ပြန်ရက်သလို... ..



ကိုအိမ်ကနေပဲ... ယခုကဲ့သို့... ဆီပဲ...  
တန်းတန်း... မတော်... မတော်... လျှောက်ရင်လား  
နေသော ချစ်ရိုက်... ..

ချစ်ရိုက်  
အားပေး လာ  
တာပဲ...

ဒီအခါက  
အခုပင်ချစ်တစ်ယောက်  
အိမ်က လာတာ... ကိုတိုက် ကား  
ကို ဆွေရဲ့ ဝယ်လာတာ...



တိုက်  
ချစ်ရိုက်ဟာ... ယောက်  
မလဲ...

အားပေးပေး  
ယောက်မလဲ...







ဒါလေ ဘုန်း  
စင်္ကြာ-

ဟုတ်လား  
အခုနဲ့ ခြံလိမ့်တယ်..  
အဟင်ဟင်..



ဦးဘုန်း...  
အစ်ကိုလေကွာ..  
TWO HEARTS နေမိရော့  
အိုဝလေးက.. မင်း ဖြစ်မိ  
လား..

ဟို  
ကျွန်းကောင်  
မယ်က..

BURMESE  
CLASSIC



တကယ်  
မယ်တာလား.. မင်း  
ကုန်တော့ ထို့အိတ်တယ်နော်  
အဟင်ဟင်..

၁၀၄



ဘုန်းစင်္ကြာက.. များအောင်ကို ရဲရဲနီလျက်ကို ခေါင်းကိုး ငုံ့ထား  
သပွတ်.. အိုယောခါလည်း ဘုန်းစင်္ကြာ အိုယောပွဲ ကောင်လေးက  
တံတိုင်းကျော် အတွက်တော့ လယ်ကီးကောင်လုံး ဖြစ်သပွတ်

ဘုန်းစင်္ကြာကို လျှောက်ပြောရင်း မမေ့မိလှဘဲ အစ်ကိုထင်မိ  
တွေ့ရသပွတ်.. 'ကျေးဇူးပါပဲ ဘုန်းစင်္ကြာ' .... ..





ချစ်ရင် စိတ်ထဲက... ဟန်စင်ကြော့ကို အစပျံ့ကျကျချမှားက  
ထံတိုင်ရောက် ပြောပြတော့မှပင် ဟန်စင်ကြော့၏ ဘဝလေးကို  
ချစ်ရင်ထံ အိမ်ထဲမှာက စိတ်ထဲမှာ မကျေနပ်စိတ်ချွား၊ ပြောပျောက်  
အားခံရတော့မယ့်... ချစ်ရင်ထံက ဟန်စင်ကြော့၏ ပြုနာယာ  
အင်အားကြော့သော ချစ်ရင်တို့ ကပ်ပွန်းတပ်ခဲ့ပေတယ်လည်း..



ချစ်ရင်ထံ  
စင်ကြော့ကို  
အစပျံ့ကျကျ  
ချစ်ရင်ထံ  
အိမ်ထဲမှာ  
စိတ်ထဲမှာ  
မကျေနပ်  
စိတ်ချွား  
.....



ထံတိုင်ရောက် ပြောပြကတည်းက ဟန်စင်ကြော့  
၏ ဒဏ်အားချွားကို တားဆီး နားလည်ပေးနိုင်  
ခဲ့ပြီး... တစ်ခါတုန်းက ချစ်ရင်ထံ ကဲ့ ကယ်တင်  
ခဲ့ဖူးတာကိုလည်း မေ့လျော့ပါ .....





ယခု အချိန်အထိ ဘုန်းစင်္ကြာက.. ချစ်ရိပ်ထင်  
ကို မတွေ့ရပါဘဲနဲ့ ဆော့လဲနေသေးလို့ပဲ  
ဘုန်းစင်္ကြာ မျက်စိနဲ့ မျှော်နေ ချောကတိအဖြစ်  
သိမြင်နေရမည် .... ..

မိန်းမ

ဆင်နွှဲဆင်နွှဲပေါ်ထောင်ကြောင့်  
ချစ်ရိပ်ထင် မြေညှိကြည့်ပုံမျိုးကို  
ရာ တံခါးအောက်မှာနေ  
သော နှင်းဂုဏ် ကို တွေ့  
မိမိကိုရမည် .....

မိန်းမ  
မတိုင်သေးဘဲ  
ဆိုရင် မေးစရာရှိ  
လို့ ..

မတိုင်  
သေးပါဘူး..မေး  
လေ..

ဂုဏ်  
အာရုံစူးစူး  
လဲ..

နှင်းဂုဏ် အခန်းထဲ  
ထဲလာချိန်တွင်  
ချစ်ရိပ်ထင် က.. နှင်း  
ပေါ် မြေအပြား  
ထိုင်လိုက်သည်..  
နှင်းဂုဏ်က တေးတူ  
ထဲထိုင်လိုက်ပြီး .....



ဗွတ်.. တဲဒါ  
မဟုတ်ပါဘူး.. ဆိုက်ကို  
ခဏခဏလာတဲ့ ကိုကံတိုင်း  
ကော့ကို ဂျီဟယ်ဒါအဲဒါ  
အနေကောက်နေဖို့ပဲ ဆို  
တာ ဆိုချင်လို့ပါ..



မထင်မတင်ဟော မေးခွန်းအတွက် ဂျီဟယ်  
အဲဒါအတွက်.. အကဲအမြင်မရှိမတင်မတင်  
ဂျီဟယ်.. အကဲအမြင်မရှိမတင်မတင်  
အကဲအမြင်မရှိမတင်မတင် ..

ဂျီဟယ်  
အာရုံမေးတာ  
ပဲ..

မဟုတ်  
ပါဘူး.. မနေ့က ဂျီဟယ်  
ဆိုက်ကော့ကို ကောက်  
လာဖို့ မေးနေလို့ပါ..

အဲဒါပဲ  
ကိုကံတိုင်း လာနေမို့  
ဆိုက် ဂျီဟယ်ကော့ကို  
ဆိုတာပဲ..

ဗွတ်..  
ဂျီဟယ် အခု  
ဟာယကော့ကို  
တာကို..





ဟန်အင်း...  
မေတ်သက်သော  
ပျိုသူ...



မိမိ  
ကြည့် သဘော  
ပျို..



အင်ဂျင်နီရီ လက်ပြော  
သွားသော မျက်စိ  
ထဲက မျှော်လင့်ချက်  
အရှိန်များကို  
မျှော်လင့်ထင်ကြပ်လိုက်  
ရသည် .... ..

ကတိ  
သွားတော့မယ်  
နော်.. ဂျိန်အိမ်မှာ  
အိပ်ပိတော့..



အခင်းထပ်ပြန်ရောဂါသည်အထိ အင်ဂျင်နီရီ  
မျက်စိများက အိပ်စက်လို့ မရနိုင်ခဲ့ပေ..  
တံတိုင်းကြောက်တဲ့.. အံ့ဩစရာကောင်း.. လောကီအေး  
ပဲ.. အင်ဂျင်နီရီ၏ အလုံးအားကို အချစ်က ထိုးပေးက  
နေရာယူယွှားခဲ့သည်.. တံတိုင်းကြောက်၏ အာရုံတွေက  
အင်ဂျင်နီရီ၏ အိမ်မှာ.. မျှော်လင့်ထင်ကြပ်လိုက်  
အင်ဂျင်နီရီ၏ အလုံးအားကို အင်ဂျင်နီရီအိပ်သည်.. ပဒိုသော်  
အင်ဂျင်နီရီ၏ အလုံးအားက ကြော်ငြာချစ်သောနေ  
ပါသည် .... ..







ခြံထဲ၌ ရှမ်းလင်းရော့ချော့  
ကို ရှမ်းလင်းပြီး ဟန်စကြော  
အိမ်ထဲသို့ ပြန်အောင်..  
ကြွေးလျှောက်ရသော အထက်  
မပြတ် ခြံရံနေသည့်  
တံတိုင်းကြော့၏ ဟန်စကြော  
အထံကြော့၌ မတတ်သော  
တော့သည့် အဆင့်  
ဟန်စကြောက ဖုန်းကို  
ကောက်ကိုလှိုက်သည့်..



ဟေ့..

မောင်  
တံတိုင်းကြော့  
လားကွဲ့..

ဟင်..

ထဲသို့ စီစဉ်လာသော အထံက မိမိပြစ်  
မိမိအိမ်သို့ ချီ အထံနည်းတိုသဖြင့်  
မကြော့ ဖုန်းခလုတ်ကို ပိတ်ပစ်လိုက်ကာ  
တံတိုင်းကြော့၏ ဖုန်းလေးကို စားပွဲပေါ် ပြန်  
ထိုးလိုက်ပြီး ဆိုဟော့ လိုက်လိုက်သည့်..







ဘာတွေ  
မဲ...ငါ့နှိမ့်မှာ ငြိနေ  
ကားကံ အာမီဒီယာပွား  
ခြံလား...

ကိုတိုင်းနဲ့  
ကရော အာဆက်အာဆွတ်  
ငြိနေတာလား...

ညီတုန်း...



အသံကြောင့်  
မော့ကြည့်လိုက်  
ကားကံကြီး ခြံ  
ရောက်လာမယ်  
တံတိုင်းကြောင့်  
တွေ့ရိုက်ရမှာပဲ



ငါ့ရေခဲနဲ့  
ဆိုးထဲ ဝဲနေတုန်း  
ဖွန်းလာသေးလား မသိဘူး...  
ငါ့ ဂြဟင်္မာဝင်ထားတဲ့ လှုပ်  
ငန်းဖြင့်တွေ့ဆီက ဖွန်းလာ  
အာနို့...



ဗျာ...ဒါ  
ကျွန်တော် ထိုင်နေ  
တုန်းတော့ မဟာ  
အနို့...

တော်ပီ  
သေးရဲ့... မာမီက ကိုတိုင်း  
နဲ့ လှုပ်ငန်းကိစ္စ ဟာမာမာ  
အဲ့ ငြိနေတာ ထင်ပါရဲ့...



တံတိုင်းကြောင့် ကရော အာဆက် အာဆွတ်  
ရောက်ရင် လှုပ်ငန်းပွတ် ... ..





မြတ်သိုးသိမ့် ကားဟောင်းသံကြောင့် ဟန်ကြော့ကော့ တံတိုင်းကြော့  
 ပါ.. မြတ်သိမ့်၊ မြိုင်တု၊ ကြော့မိမ့်ကါကြော့သုတ် .... ..



ဟာ..  
 ပြဿနာလဲ ဝှိဟန်း..  
 အကြောင်းလေးလေးကိ.. ပါမေ့  
 ဘူး ပြောလို့ကင်မေ့..

မြတ်သိုးက.. စားပွဲပေါ်ကြဲ ဟန်း၊ ဖုန်းကိ  
 ကားဟောင်းကိပြီး အိပ်ခန်းထဲသို့  
 မြတ်သိုးကိ.. လဲလွှားသုတ်.. ဘန်းကြော့  
 မြတ်သိုးထဲ မြတ်သိုး သပ်သုတ်သုတ် ထွက်သွား  
 မှတ် .... ..







ကို တံတိုက်ကော်ဇော်၊ အခုလားဟင်..



ဒါလျှင် ကိစ္စနဲ့ သိန်းသွား တယ် သိလျှ..

ဟိန်း.. သူ ပြန်လာရင် ဝေယျ လာသွားတယ်.. ဖွန်းဆက် ပါလို့ ပေါ့ပေးပါ..



ဟုတ်ကဲ့..



ကောင်းမလေးက မျက်နှာပျိုပျိုဝေ နှို ဗွေပျိုပြန်ကာ ကားလေးကို မောင်းထွက်သွားတော့သည် ....

ပြန် သွားပြီလား သိရအောင်..



သွားပါပြီ.. ဝေယျကဲ့.. ပြန်လာတာ နဲ့ ဖွန်းဆက်ပါတဲ့..



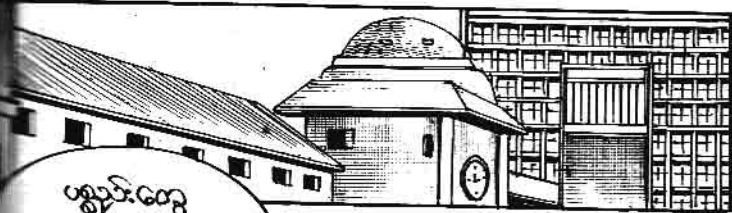
ထားလိုက် ပါကွာ.. ချစ်လို့ တို့နဲ့ ချစ်ထားရ သွားမလို့ကွ..



တံတိုင်းဇင်္ဂျာက လိုက်ခိုင်းမည့် ဇင်္ဂျာပေါ့ပြန်  
အင်းဂုဏီကပါ ဝမ်းသာနေမိသည် .... ..



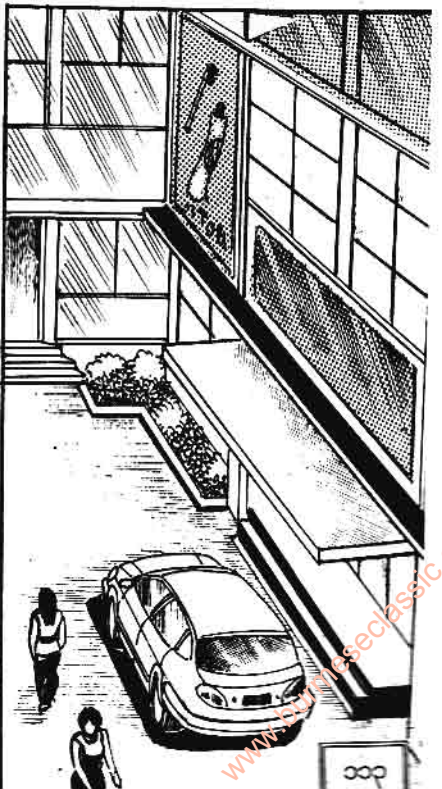
အိုဂုဏီက အင်းဂုဏီတို့ အိမ်သို့  
တံတိုင်းဇင်္ဂျာ၏ ကားအနီးပင် ပစ္စည်း  
အားကို ဝယ်ရန် ခိုင်းချုပ်ရွေးယဉ်  
အကဲခတ်ကြသည် .... ..



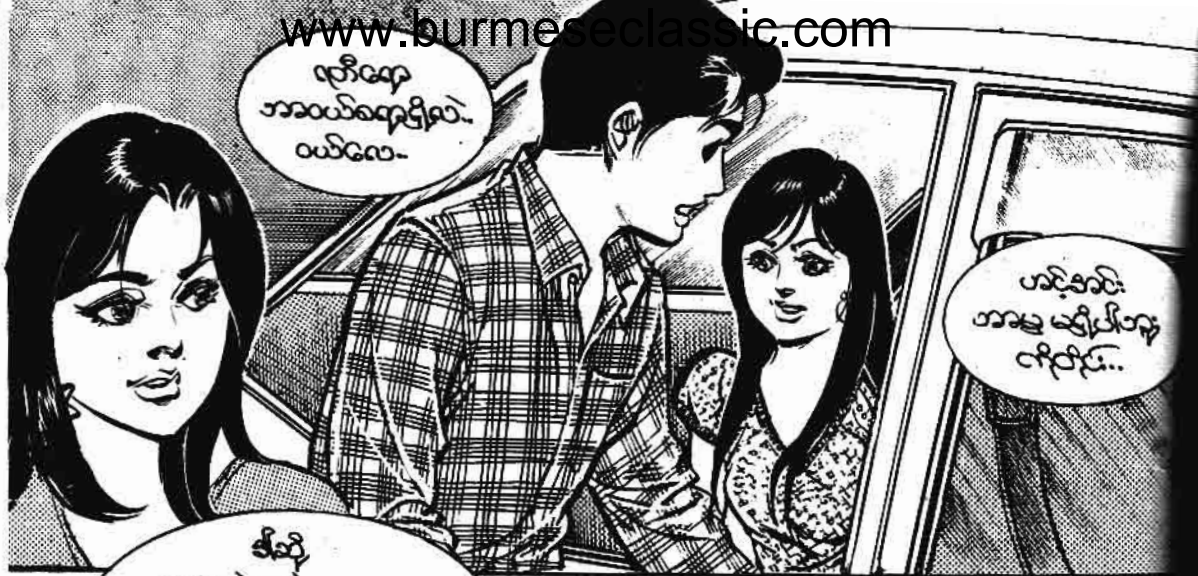
ခိုင်းချုပ်ရွေးထံသို့ ပစ္စည်းများ  
ဝယ်ပြီးလျှင် ချစ်ဂုဏီထံ  
ဆန္ဒအတိုင်း ပဟာအားကို  
အကဲခတ်ပြန်ကြသည် .... ..

ပစ္စည်းတွေ  
ဝယ်ပြီးကို ပဟာအားကို  
ဆရာ လဲချစ်တယ်  
ကိုတို့နဲ့..

ဝါလေ..  
ဒီနေ့ တစ်နေ့လုံး ကိုယ်  
အားပြီးဟာ..







လောကော  
ဘာဝယ်ရော့ဦးလေ-  
ဝယ်လေ-

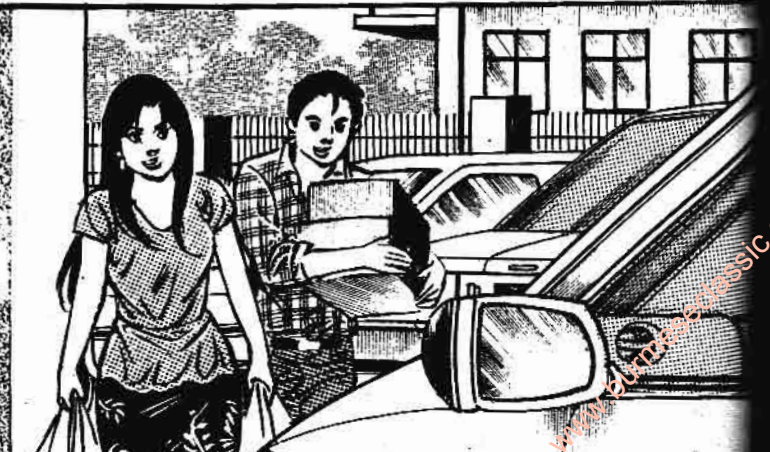
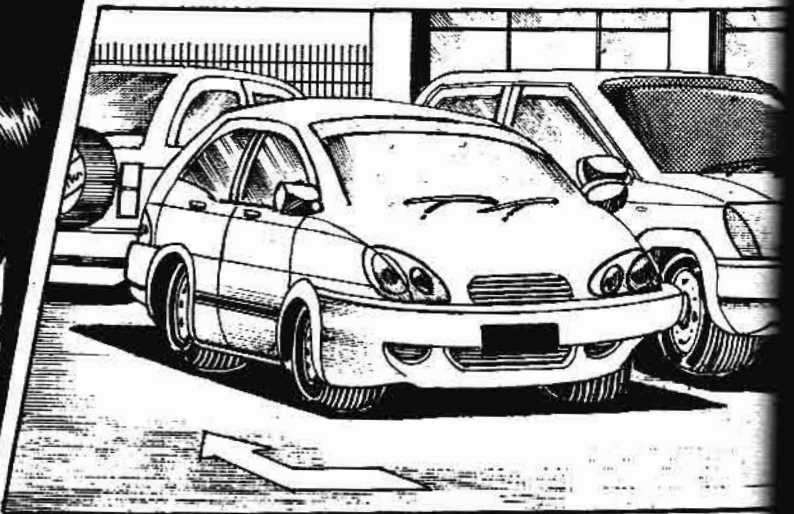
ဟင်ဒါလေး  
ဘာမှ မရှိပါဘူး  
ကိုကိုဦး..

ဒီလို  
ကားထဲမှာပဲ ခဏ  
ထိုင်စေချင်လေ.. ဝိုင်းပတ်တာ  
ကို ကိုယ့် ဝိုင်းပတ်ပေးလိုက်  
ဦးမယ်.

ကိုယ့်ခဏကားနဲ့ ကိုယ့်နဲ့ နှိုင်းရင် မလဲလဲနဲ့ ဝိုင်းပတ်တာဟာ  
ကားထဲကပဲ ထိုင်စေချင်နေလိုက်ရသလိုပဲ.. ဟင်ဒါလေး  
ဒါပေါ့ဒါချင်လို့ နှိုင်းရင် တစ်ခုချီနဲ့ ဟင်ဒါလေးက  
ထိုင်စေချင်လို့ ထွက်လာကြသလိုပဲ .... ..



ဟင်...  
ဟင်ဒါ... ကို...







ရတာ ကြောင့်လည်း ရတီ..  
ဆော့ဖီး.. ဝယ်ချင်တာတွေ  
များစွာပဲလို့.. အဟယ်..  
ပိုက်ဆံမလောက်လို့ ကိုတိုက်  
ဆီက မျှငှာမယ်..

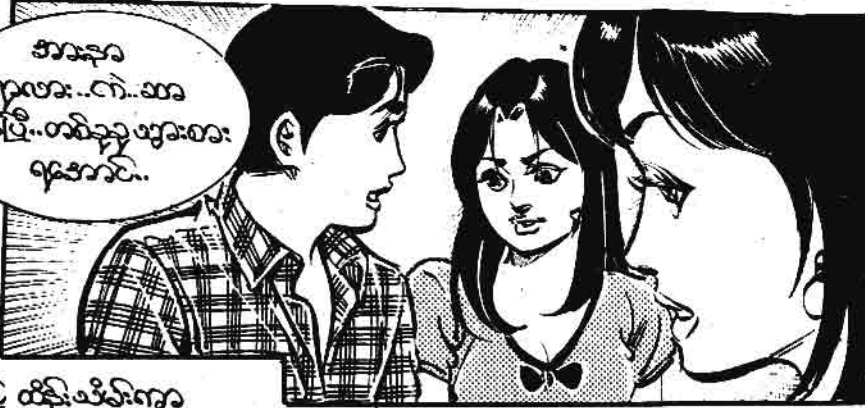
ဟာကွာ..  
အဲဒါကို လုံးဝ ပြန်ပေး  
စရာ မရှိဘူးလို့ ပြောထားတယ်  
လေ.. ချစ်ကို အတွက် လက်ဆောင်  
ဝယ်ပေးတယ်လို့ ပေးတာပဲ..



အားနာ  
စရာ ကောင်းလို့ကို  
တာကိုတိုင်ပင်ပယ်..



အားနာ  
စရာလေး.. ငါ့.. အာ  
နေပြီ.. တစ်ခုခု ဆွေးစား  
ရအောင်..



အဟယ်.. ဒီကွာတွေနဲ့ ထိန်းပိမ်းကာ  
ဝဲတက်လာသော မျက်နှာချစ်များကို နှိုးရတီ  
အံ့ကြိုတိကာ တင်းခံထားရမည် .... ..

ရတီ  
စားနော်.. ပြီးရင်  
အဟယ်အားနာ  
မယ်-

ပြန်ပေး  
ပြစ်မယ်.. ဆိုင်မှာ  
က ကောင်းပေးလေ့ ရှိ  
ခွဲထားရတာ..



စတုဂံ  
စာအုပ်အိမ်





လိက်တာ ချစ်လိပ်  
ရယ်.. တော့ချစ်လို့ ဖုန်း  
ဆက်တာပေါ့..

ခုထဲတို့ ဆောင်ခင်လာသော အသံ  
မိကြားပဲ ဟန်စကြော ရေခဲသေတ္တာကိုကိုင်ရာ  
ခြုံထဲအထိ ဆင်းလာပြီး ဖုန်းပြောနေ  
သော တံတိုင်းကြော့ကို တွေ့လိုက်ရသလို



ကိုယ်က  
ချစ်လိပ်ကို အကြာ  
ကြီး တွေ့ပြီး စကားတွေ  
အများကြီး ပြောချင်  
နေတာ..

ဒီလိုအသံ.. ဒီလိုစကားများကို မကြားချင်  
ဆဲဖြင့် ဟန်စကြောက တံတိုင်းကြော့ကို  
အတတ်နိုင်ဆုံး ရှောင်ခဲ့သည် .... ..





တံတိုင်းကြော့ အိမ်မှာ ပြန်လာပြန်  
အိမ်ကြီးက... တစ်ခါတည်း ခြံထဲထဲက  
အိမ်ထဲကနေ ပေါ်လာရင် အိမ်ထဲက  
အိမ်ထဲက... တံတိုင်းကြော့ကလေး... ခြံထဲထဲက  
အိမ်ထဲက... အိမ်ထဲက... ..



တံတိုင်းကြော့ ဆက်ပြီး နားထောင်နေရသူများကို  
အကုန်အလုံးလေးကလေး... ရော့နဲ့အိမ်မှာ  
ရော့နဲ့အိမ်... အိမ်ထဲထဲက... ဖြစ်အင်္ဂါအင်္ဂါထဲထဲ  
ကော့ကော့တံတိုင်း လမ်းထဲထဲ... လမ်းထဲထဲက... အိမ်ထဲထဲ  
အိမ်ထဲထဲ... ထွက်လာခဲ့လေ... ..

အိမ်ကော..  
အိမ်ကော.. လူ့ဝ ယုံ  
အိမ်ကော.. ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်  
ယုံပါ..







တစ်ယောက်တည်း စိတ်ချစ်တိုင်း လာထိုင် နေသဖြင့်.. စားပွဲတို့လေးများကတောင် ဒီ နေပြီဖြစ်သည်.. ဆက်ဖက်ရသည်တစ်ခွက်ကို ဟန်စကြာ အရသာပဲ ယောက်ျားနေထိုင် အိပ် တစ်ခုက အပူမိုးလာသဖြင့် မော့ကြည့်လိုက် ရာ ဟန်စကြာ စားပွဲတွေတွင် ပြန်ပြန်လုံး ရုပ် နေသော ခုစိရိတ်ကို တွေ့လိုက်ရသည်..



ဟန်စကြာ မေးပြီးမှတင် ပြောလိုက်ရဦး... ..



ခုစိရိတ်က က ဟန်စကြာနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ခွဲနေတာ လဲထိုင်လိုက်သည်... ..







သို့တည်း...  
တို့အတွက် အေးချမ်းစွာ  
ဆွဲထားလော့ ဖြစ်နေ  
လို့တာ...

ဟဲ့...  
အတုတိတိ  
ဟဲ့...

ဒီအိတ်  
ပေါ့လေ...

ချစ်လိပ်ထင်၏ မျက်နှာကို တုန်ခါတော့ မျက်နှာ  
ရွှေ့မိရင်း... တိတိတည်း... ယုံ့ယုံ့ကိစ္စဖြစ်လိုက်ပါသေးသည်။

ဟင်းအုတ်...  
ကျွန်တော်နဲ့ ခပ်များ  
ဆရာများပါအောင်...

ဟင်  
တယ်နဲ့...

မဟာမိတ်  
အားပေးမယ်...

ဟုတ်တယ်...  
ကျွန်တော် ချစ်လိပ်ထင်  
ကို တစ်ခါ အဆရာနဲ့ ယေခို  
အား... ကိုတို့နဲ့ ဟင်းအုတ်နဲ့  
အ ယုံ့ယုံ့ရတာ...



ချစ်လိပ်ထင်၏ မျက်နှာက  
အားပေးရုံပါမျှ အောက်ကျယ်သွား  
ပြီး အုတ်ခင်းကို တင်တင်  
ရေထားသေသည်... ..



ဆော့ရိပ်...  
 နန်းစင်္ကြာ... ကိုအာရုံ  
 နန်းအဖွားခွဲတယ်... တကယ်  
 ဆဲတစ်ကြိမ်ကတည်းက  
 ချည်းဆိုချက်ကို လက်ခံဖို့  
 မှီ... အခုတော့ ခွင့်ပြုဖို့  
 ဖန်စင်္ကြာ-



တစ်တစ်နေ့ တစ်တစ်နေ့  
 ထားသော သွားများကြောင့် မော်ရီလေးတွေ တစ်နေ့  
 သပွတ် ခွင့်တောင်းခံကား အဆုံးတွင် ချစ်ရိပ်ထံ  
 ဆက်ဆံ ဖထုတ်သွားခဲ့သည် .... ..



စင်္ကြာ ကလေးကတည်းက  
 ခေါ်ဖိတော့သပွတ် ဖိလပ်ကို  
 ဖိဖိ အရိတ်အပုပ်ပစ်လိုက်  
 ချည်း-ပြီးဆုံးခဲ့ပြီဖြစ်သပွတ်  
 ခေါင်းကို ဖန်စင်္ကြာ ဆောက်  
 တော့ပါ... ရင်ထဲတွင် ဝေဒနာ  
 ခံအခံတို့ အေးစက်တစ်ခါ  
 သပွတ် .... ..





စာအုပ်  
၁၀

တံတိုင်းကြော  
ခြံထဲမှာ ကြောက်  
တောင်ကွင်းကို  
ရှင်းနိုးသင်ဖြင့် ဟန်စကြော  
ကွင်းကို ရှင်းလင်းပေးပြီး  
အစိတ်အပိုင်း ကွင်းစတင်ချွေး  
ကို ဆေးပြန်သုတ်  
လိုက်သမျှ .... ..

ဟိုတယ်  
ကွာ..ဆေးပြန်ကျင့်  
ခုတ်ပုံထဲနဲ့ ကစားမလိုကွ..  
ဒီနေ့လည်း ဒီအိမ်ကို လာ  
လေ့ရှိတာကွ..

ကိုတိုင်  
က..အားကစား ပြန်  
လှုပ်မလို့လား..



မင်း  
အဲဒါတွေပြန် မဟုတ်  
လား



ဟန်စကြော  
က..ဆေးပြန်  
သလို့..ဟန်  
ဆေးပြန်  
လိုက်ပြီး .....



ဟာ အဲဒါ  
စရာ မရှိဘူးကွ..ကွာ  
ကတော့ ဒီအိမ်မှာ မ  
ဟန်..



မင်း  
ငါ့အဖေ့အဖေ  
မယ့်... ငါတို့ ကမ်းပွဲကို  
တော့ မင်းက ဟိုအထက်  
အားဖြင့် အားပေးရမယ်  
နော်..

ကျွန်တော် အား  
နားမလုပ်ဘူး..

မင်းက  
လည်း... အားနား  
လုပ်ရော မလုပ်ဘူးလေ..  
မင်းက အားပေးရုံပဲပေးတာ  
ပဲ.. ငါကလည်း အားဖြင့် ကမ်း  
အား မဟုတ်ဘူး..

အတင်း တောင်းဆိုနေသော  
တံတိုင်းကြောင့် ကြောက်  
မိလိမ့်မိနေတာကိုလည်း  
မင်း ချီတက်နေတာကိုလည်း ..



မင်း ကိုအားပေးတာကိုလည်း  
မင်းက အားပေးတာ  
အားပေးလေအောင် ရော့က  
မယ့် ..







ကျွန်ုပ်က  
ချစ်ရိုက် အလှအတော့အကွ  
ထင်လို့ အခုပဲ ဖွန်းဆက်  
တော့မလို့..

မိန်းမပို:  
ရင်တော့ ရောက်  
အောင် လာရအောင်ပေါ့  
ကိုတိုင်ရဲ့..



ကားတံခါး ဖွင့်ဆင်းလာသော  
ချစ်ရိုက်က.. အားကစားဝတ်စုံ  
လေးကို ဝတ်ထားကာ အနီရဲရဲ  
နှိုးထုပ်လေးနှင့် လှပနေသည် ..



ချစ်ရိုက်  
ဘက်က အသံ  
ဖြစ်ပြီ ဆိုတဲ့ ကစား  
ရုံအသံ.. ညီတုန်း ဘယ်  
သူ ဘက်က အားပေး  
အသံ..

တံတိုင်းကြော်က.. ချစ်ရိုက်က မမြင်အောင် မျက်စိတစ်ဖက်  
အိတ်ပြုတ်ပေး မေးချီကိသည် .... ..



အားပေးတဲ့  
ပထိသတ် မလို့ပါဘူး  
ကိုတိုင်ရဲ့.. လိုအပ်တာက  
ရိုက်ကို နားထောင် ယောက်ျား  
အားအေးနဲ့ ရေပွားပေးတော့ပဲ  
ညီတုန်းက စိတ်ပေးပေးပါ..



အိမ်ထဲက အေးအေးအေးအေး  
အိမ်ထဲက အေးအေးအေးအေး  
အိမ်ထဲက အေးအေးအေးအေး .....



ခုနစ်ယယ်  
ကျွန်တော် အားလုံး  
လုပ်ပေးပါ့မယ်..

ဒီလိုရင်  
အားအေးလေး အားရင်  
ဆုံး စီမံပေးပါ  
ညီဘုန်း..

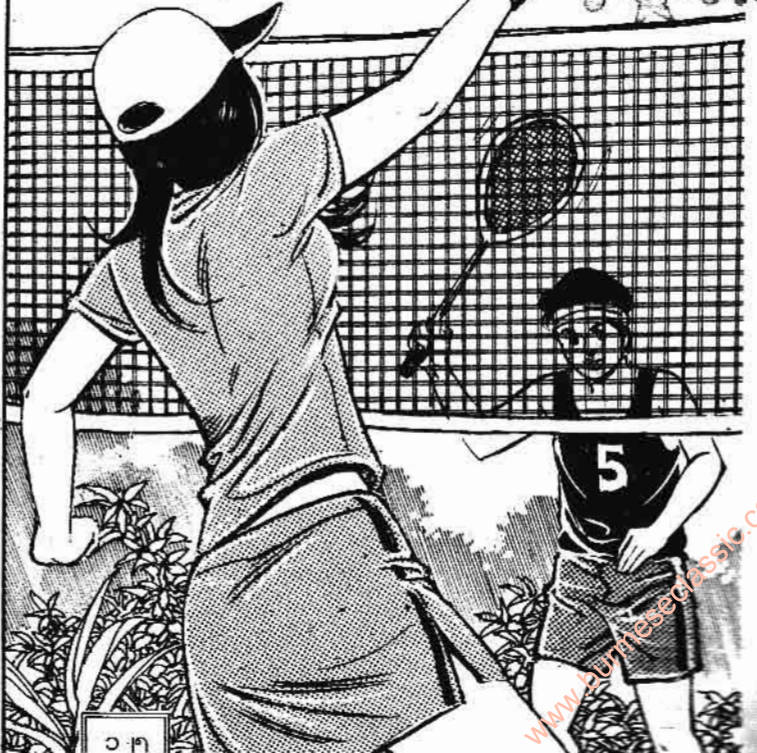
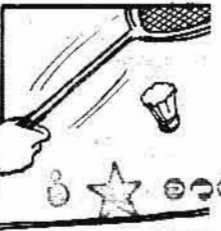


ညီဘုန်း..  
ဖေါက်ကွဲ ကို စီမံ  
ပိုင်ပြီး ယခုဆွဲပါ  
ကွာ..

အိမ်ထဲက အေးအေးအေးအေး  
အိမ်ထဲက အေးအေးအေးအေး  
အိမ်ထဲက အေးအေးအေးအေး .....



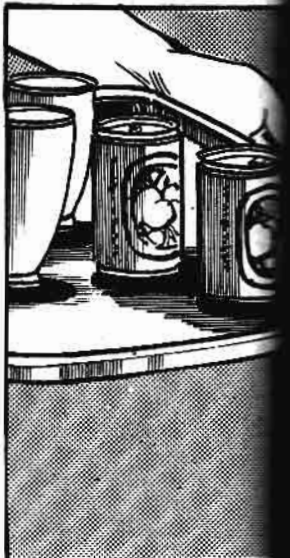
တံတိုင်းကော် ကလေးပျား အားကစား  
ဝတ်စုံနှင့် နဖူးစည်း အပြုအမူကို  
လှမ်းထားသည်.. အိမ်ထဲမှာ တကယ်  
ကို လိုက်ဖက်မှုရှိကြသည် .....





ဟန်စင်ကြို အဝအေးဟန် များကို လင်တန်းလေးနှင့် ထည့်ကာ ပြန်လာချိန်တွင်... ကစားကျွမ်းသော က ခုံများမှာ အပ်နှံထား ထိုင်ကာ စကားပြောနေကြသည် .... ..

တပိုင်းကြော်ဖြူနို့ စားပွဲပေါ် သို့... ဟန်စင်ကြို ချပေးလိုက် သဖြင့် တပိုင်းကြော်က အဝအေးဟန်လေးကို ဖောင် ကာ ချစ်လိုက် ထံသို့ လှမ်း ပေးလိုက်လေသည် .... ..



ချစ်လို့ ယောက်လေ...

ချစ်လိုက် က... အဝအေးဟန်ကို လှမ်း ယခုကတစ်ဆင့် ယောက်လို့ ပြန်ကြော် ကို မျက်စိက ယုံကြည်စွာ... ..

ညှစ်လိုက်တာ... ဒါဆိုရင် ရှင် ဒီအဖေထိုင် လို့... ရှင်အဖေကို ဟောကော အားပေးပေါ့... က... ကိုတိုင် စလိုက်ရအောင်...



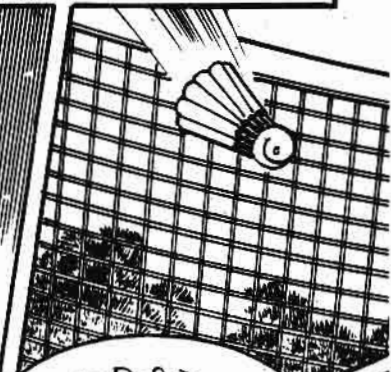
ညှစ်ဟန်... ရှင် ကြောက်တောင် ရိုက်ကတိသလား...

ဟင်... အင်...





ရော့အဖွဲ့ အားလုံးအားလုံး၊ ယေဘုယျ  
ချစ်ရင်ထဲ၏ အာဇာနည် တစ်ယောက်  
ယေဘုယျအားလုံး၊ ဂေဟဗေဒအားလုံး  
တံတိုင်းကြောင့်... အနုစိတ် ဟု  
ခပ်ချောအားလုံး၊ ပထမတန်းပွဲတွင်  
တံတိုင်းကြောင့် ဖြစ်နိုင်ခဲ့ရသည် ....



အယ်လ်ဗီ  
တိုတိုပဲ... ဆက်ရိုက်ဖို့  
လက်ချက်တယ်လေး..



ကန့်သတ်  
အိမ်ရှင်နဲ့ အာဇာနည်  
ယေတာဟ်..

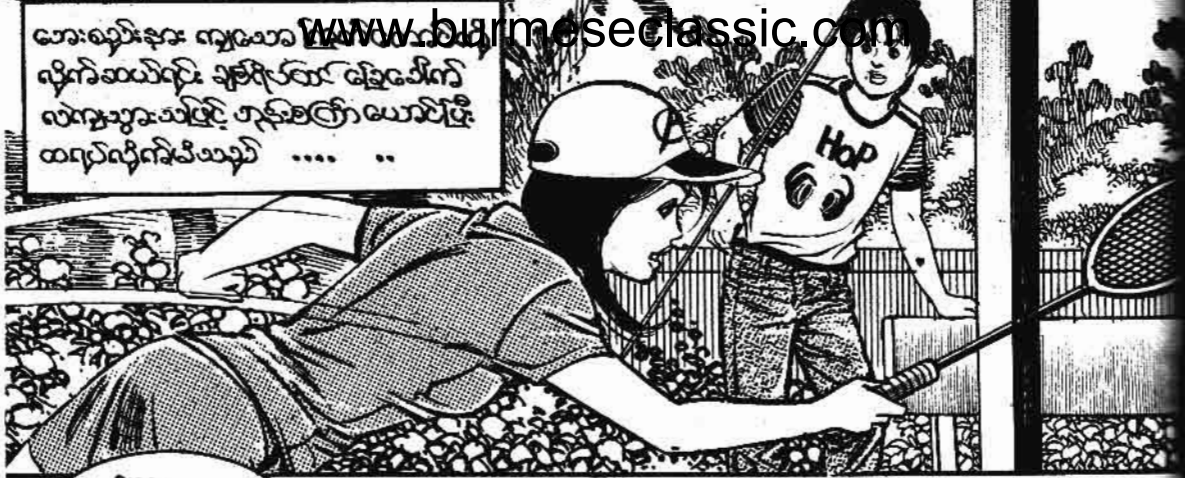
အိုး..  
အိမ်နဲ့..

အိမ်ကားနားပြီး နှုတ်ယူပွဲ ယှဉ်ပြိုင်  
အဖွဲ့... အယ်လ်ဗီအေး... ကား  
အယော ရိုက်ချက်တွေတွေ့ရဖို့  
ချစ်ရင်ထဲ အဖွဲ့... အဖွဲ့အားလုံး  
အဖွဲ့... ..





ဟေး... ချစ်ရင်နား ကျွန်တော့် အဖေက  
လို့ကိတ်ဆယ်ရင်... ချစ်ရင်က ချစ်ခေါ်က  
လဲကွေးချွေးသဖြင့် ဟန်စကြာ ယောသိဖြင့်  
ထရပ်လို့ကိတ်ဆယ်ရင်... ..



ဟာ...  
ချစ်ရင်ဟာ ခြစ်ချွေး  
ယောလဲဟယ်..

ဟာ...  
ကျွတ်... ကျွတ်  
ဒါဆိုကိတ်ဟာ ဒါ  
ဟယ်..



ချစ်ခေါ်က  
ချွေးတာထင်ကယ်.. သို့ဟန်  
ချွေး.. ချွေး.. ကိုယ့်အခါနဲ့ ထဲဗွာ  
ဒါကိတ်ကျလိမ့်... ဟယ်..  
ဒါဆိုချွေးပညာလို့ကိတ်..

ချစ်ရင်  
ကိုယ့်ကို တွေးထား  
နော်.. ဒါဆိုကျွတ် ချစ်ထောက်  
ကို ထောက်ကိတ်ဆေးနဲ့..



ဟယ်..  
ထိုင်လို့ကိတ် ချစ်ရင်  
ဟယ်.. ဟေးဟန်ဟေး  
သို့ဟန်..



ဟာ...  
ကိုလိုင်း ဒါ  
ဟယ်..



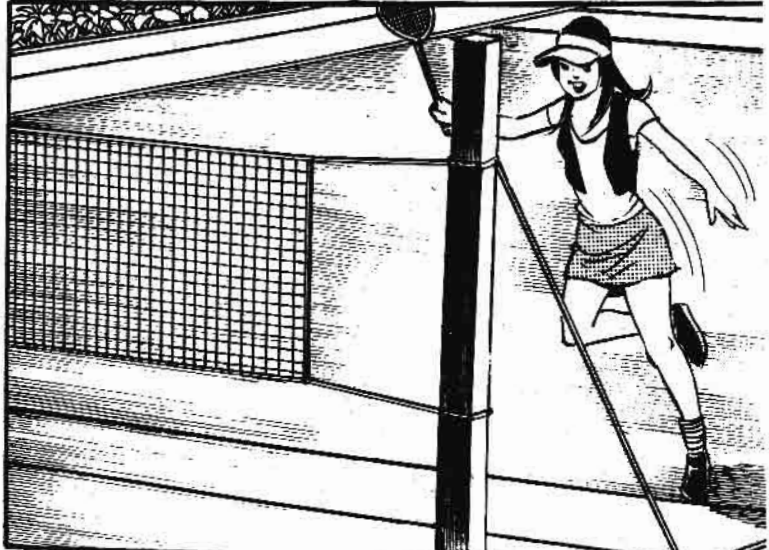
ထောက်  
ကိုယ့်ကို ခြစ်ချွေး  
လို့ကိတ်..



ချစ်ရယ်လဲ... ဒါကတော့ အင်အားပြည့်စုံ  
တံတိုင်းကြောင့်... နေရာကလေးကလေးကလေး... အားတက်... အားတက်... အားတက်...

ရဲပြစ်ဆစ်  
ခေါ်ကလေးကလေး...  
အားတက်... အားတက်... အားတက်...  
အားတက်... အားတက်... အားတက်...  
အားတက်... အားတက်... အားတက်...

အားတက်...  
အားတက်...



အားတက်... အားတက်... အားတက်...  
အားတက်... အားတက်... အားတက်...  
အားတက်... အားတက်... အားတက်...  
အားတက်... အားတက်... အားတက်...



အားတက်... အားတက်... အားတက်...  
အားတက်... အားတက်... အားတက်...  
အားတက်... အားတက်... အားတက်...







ဟန်စင်္ကြာက  
ချစ်လို့လဲ ကလေး  
နေထိုင်ကို ကြည့်ရင်း  
အကဲဖြတ်မနေအောင်  
ကျတိဆရာတောင်းပေး  
နေရင်...ကလေးပဲ  
ငြိမ်းဆုံးချင် ချစ်လို့လဲ  
အတွက်.. သဘက်  
ကလေးပေးရန် အသင့်  
စောင့်နေရမှာ  
ဖြစ်သည် ....



ပိုတုန်း  
ချစ်လို့လဲ အသိလို  
ဖြစ်လဲ..



ယခုကို  
ငါ ချစ်ဆုံးမိထား  
တာ ကြားပြီ..

ဟင်!



ဒီကတော့  
ကျွန်တော် အသိအိမ်  
ထဲ ကိုတိုင်းရဲ့..



ဒီလေ့..  
ယခုဆီက တိကျ  
သေချာတဲ့ အဖြေကို  
ငါ မပိုင်ဆိုင်ရသေးဘူး  
ကွ..



ချစ်လို့  
ငါ့အပေါ်ခြာ အာဖွဲ့  
နေတော့ ပေးနေတာ  
မပါအားဖြင့်ပဲလေ-

တတိယမြောက် က... သူ့အဖွဲ့အားကို  
သောကီရင်း ဟန်စကြာကို ရုပ်ဖွဲ့နေသည်။



ငါ  
တော်တော် သံရခက်  
တယ်.. ဘယ် မိန်းကလေး  
ကိုလဲ ငါ့အလောင်းအာထိ စိတ်  
ချေနှိပ်ဖို့ဟန်နဲ့..



အာဖွဲ့အားကိုကို သိလိုက်ရသဖြင့်  
ဟန်စကြာ စိတ်ထဲမှာ ပျော်ရွှင်နေ  
မိသည်။ .... ..

ဒီပေမဲ့..  
ငါ့အဖွဲ့အား အာဖွဲ့ကောင်း  
တို့ပဲ. ရော့ရော့ရာ မပေး  
ဟန်နဲ့..



ငါ အာ  
ဆက်လုပ်သလိုအလုပ်  
ခွင့်ဟန်နဲ့..





ပြဿနာ  
ပဲ... မင်းကလည်း ဘာ  
အာတွေ့အားကြုံရဘူး မရှိဘူးဟေ့  
မယ်ဟေ့... ဘာမှ အားမရှိ  
မှဟေ့..



ကလေးဆိုလျှင် တံတိုင်းကြော  
ထက်... ချစ်ရုံထက်... ကံကြမ္မာက  
ဆုံးဆုံး... ခွင့်ပေးခဲ့သော်လည်း  
ဟန်စကြောက... မိုက်ခဲစွာ ပြင်းပယ်  
ခဲ့သည် .... ..



အောက်ထပ် ပြန်ဆုံရာမှာတောင် တံတိုင်းကြောက  
ဟန်စကြောနှင့် ချစ်ရုံထက် ကြားတွင် ရောက်နေ  
ခဲ့သည် .... ..



ဆိုသော်...  
ဟန်စကြော၏  
အလှူထားကာ  
အလှယ်တရား  
ပျောက်ဆုံးသွား  
ခဲ့ဟေ့... ပို၍ ရစ်ချေဆိုင်  
စေခဲ့အောင်... ကံ  
ကြမ္မာက ဖန်တီး  
ပေး နေခဲ့ပါသည်..



တစ်နေ့က... သူ့အဖေ့အဖေ့အဖေ့  
သောကီရင်း ဟန်စင်ကြာကို ရင်ပွင့်နေသည်။

အစ်ကို  
ဒီအပေါ်မှာ အဖွဲ့  
အဖွဲ့တွေ ပေးနေတာ  
ဆိုးအင်မြင်ပုံလေ-

ငါ  
တော်တော် သံရဲရဲ  
တယ်... ဘယ် ဆိုင်းကလေး  
ကိုမှ ငါဒီလောက်အထိ စိတ်  
ချေပျက်ဖူးဘူး...

အင်မြအဖေ့အဖေ့ကို သိရတာကလေးဖြင့်  
ဟန်စင်ကြာ စိတ်ထဲမှာ ပျော်စရာ  
မိသလို .....

ဒါပေမဲ့...  
ဒီအခါက အင်မြကောင်း  
ဆိုင်း ရောဂါကလေး မရှိ  
ဘူး...

ငါ အာ  
သကီရင်းပဲ... သင့်အဖေ  
ညီအစ်ကို...



စိန်ဆွဲ  
၆၀



စိန်ဆွဲ နဲ့  
ဆိုင်ကို မလာဘဲ  
ကိုတိုင်..

အင်ဂျင်နီ  
လောင်းကြောင့်  
တံတိုင်းကြောင့် စိတ်  
ထဲမှာ အာရုံစိုက်  
ဖြစ်သွားရမည် ..



ကိုတိုင်  
နဲ့ ချိန်းထားလို့  
လား..

စိန်ဆွဲ  
ကိုယ် မွေးနေ့မှာလို့  
မနေ့က ဖုန်းဆက်ပြီးတော့  
သေချာ ချိန်းထားတာ..



ဟင်!



ဟင်  
အုတ်လား... ဘာအ  
... ပြောမလား... ဘာ...  
... သိတာက ပလာက  
... ခေါ်တာတယ်လို့  
... လျှောက်လို့...

သူ့ယင်ချင်းက... တံတိုင်းကြက်ထက်  
အရေးပါနေသလိုပဲ တံတိုင်းကြက်  
စိတ်ထဲတို့ ခံရမကိန်းနေသလို ...

ကိုတိုင်  
မွေးနေ့လား... ဘာ  
ကျွေးမလား...



ဟုတ်တယ်  
ခေါ်... စာအုပ်တို့ကို  
တော့ တစ်ခုခု ကျွေး  
သင့်တယ်..

ကိုတိုင်က  
မွေးနေ့ကို ဂုဏ်တို့  
ကိုတောင် မပြော  
ဘူးနော်..

... သိသော များအောင်လေအောင်  
... နေသော အင်းဂုဏ်၏  
... ထဲမှာ အကျိုးများကို  
... ကြက်ထက် သိနေခဲ့တာ  
... ဖြစ်သလို ... ..



ကဲ..ကဲ  
ကျွန်တော့်မွေးနေ့  
မှာ အားလုံးကို ပြုစုသော်  
လျှာ.. ဘယ်ခိုင်းက စားဖွယ်  
သလဲပြော.. အချို့မိ ကျောင်း  
စေရမယ်..

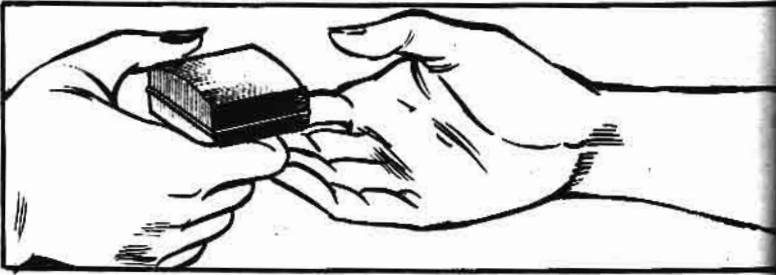




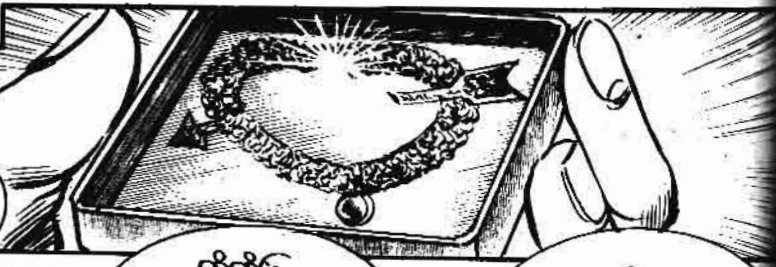
တကယ်  
လေး... ဒါဆို ကိုတိုင်း  
အတွက် စုစုပေါင်း တို့ကလေးပဲ  
တစ်ခုခု ပြန်ပေးရအ  
ဖို့..



ထိုသို့.. ဘယ်အချိန်က  
ပြင်ဆင် ထည့်လိုက်မိလဲ  
မယ်လော့ လက်ထောက်မှာ  
ပေးကို အရတီက လှမ်း  
ပေးလိုက်ပါသည်.. တံတိုင်းက  
လှမ်းယူကာ ဖွင့်ကြည့်  
လိုက်ရာ .... ..



ဟက်ပီး  
ဟက်ဒီအေးဟီ  
ကိုတိုင်း..



ကိုတိုင်း  
အေးအေးအတွက် ဆွ  
တောင်း ပေးရမို့ လှမ်းယူ  
ပါတယ်..

ရတီ  
လက်ထောက်အတွက်  
တကယ် ကျေးဇူးပဲ ရတီ..  
အားမယိသိရင် ကိုယ်နဲ့  
အားလို့ကဲ့သို့ ဖိတ်ခေါ်  
ပါရစေ..



ဆင်ယင်  
ပီရတီ..





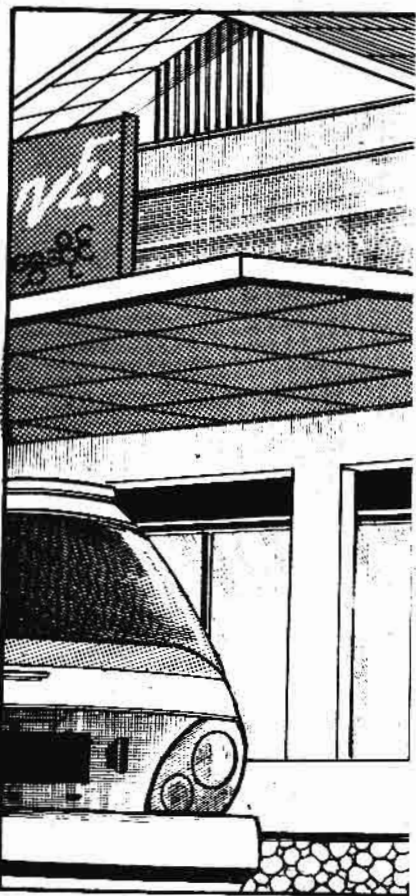
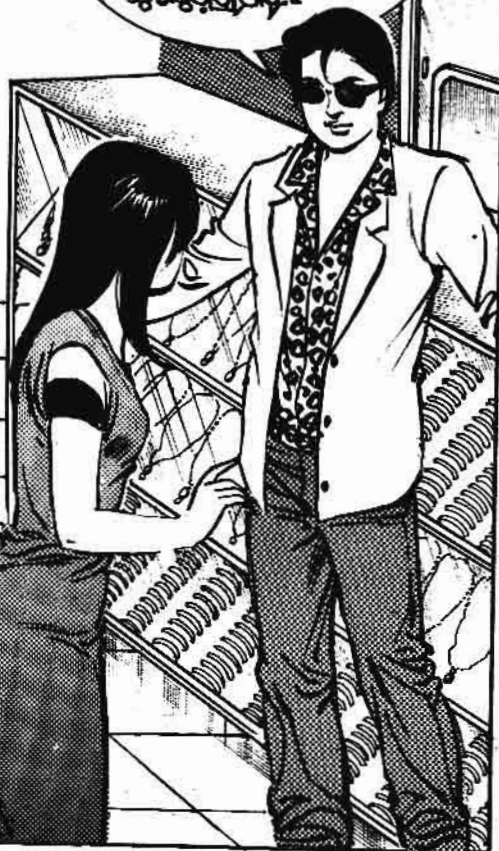
အင်္ဂလိပ်၏ မျက်နှာ  
ထူး ကိုယ်ထူးပဲ  
သွားသည် ..... ..

ဖုတ်... ကျွန်တို့သွားတဲ့  
အတွက်ကို မရက်စရာပဲ  
လျှောက်မယ်လေ... အားလုံးပဲ  
သွားခွင့်ပြုပါနဲ့-

အင်္ဂလိပ် အားလုံး  
ပြန်လွှဲလွှာပေး ခေါ်ပေးပိုင်  
ပြန်လွှဲကြပါသည် ..... ..



ကလေး  
ကိုလိုက်... ဖုတ်  
ဆိုက်ခဲ့မယ်လေ-



အင်္ဂလိပ် က  
တံတိုင်းကော်  
အနားမ  
ပေးလွှဲလွှာ  
လျှောက်ပါလော့သည်..

မိ... အယ်လီ  
ပံစားရမယ်ဆိုတာ ကိုယ်  
ဆိုခဲ့တာပဲ... ကိုယ့်ပိုမို...  
မို့ကို... ငြင်းပယ်ခဲ့တဲ့ မိ...  
အိ... ကိုယ်အားက...  
ပို...





ထိုအခါမှာပင်  
တံတိုင်းငါ့ကို က  
ချစ်ရင်ထင် ဆီ  
ဖွဲ့ဆက်လျှင်အောင်..



ဟာကီး  
ဟာကီးအေး ငိုတိုင်း  
ငိုတိုင်းအေးနေက ဂုဏ်  
ခံကြာသိ ပြန်ချစ်အောင်  
တယ်ဆို..

ဟာကီးတယ်..  
ဟာကီးလည်းကောင်းတယ်..  
အာနတ်.. ဂုဏ်ခံတောင် ကြာချစ်  
အေးတယ်..

ဟာကီး.. ဂုဏ်  
ပြောပြလို့ ရင်အားကန့်  
အိအိပြီး.. ကော်ယေးတောင်ပေါ်  
ရင်မလျှင်ဖြစ်တာ.. ဂုဏ်က  
တော့ ဝမ်းသာနေတယ်.. ရင်  
လည်း ဝမ်းသာပါတယ်  
ငိုတိုင်း..



ဟာကီး  
ဝမ်းသာတာလဲ  
ချစ်ရင်..



ငါ့ဖက်..  
ရင်ကန့်သိစား ဂုဏ်က  
အားမလျှင်ပေးပြီး နေ့နေ  
ပွဲလေးက ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်  
ပြီးအောင်လို့လေ..



ချစ်ရယ်...  
ငါ့... ဂျိ... ဘာ... အာ...  
လို့... ခံ... နေ... နေ...  
ပင်...

တံတိုင်းလျှောက် မပျော်သလို ရောဂါ... မပျော်နိုင်အောင်  
အံတံတိုင်း... ချစ်ရယ်... ဂ...  
အား... ပြီး... ..

ဒီ...  
ခေါ်... အာ...  
ဂျိ... ဂျိ...

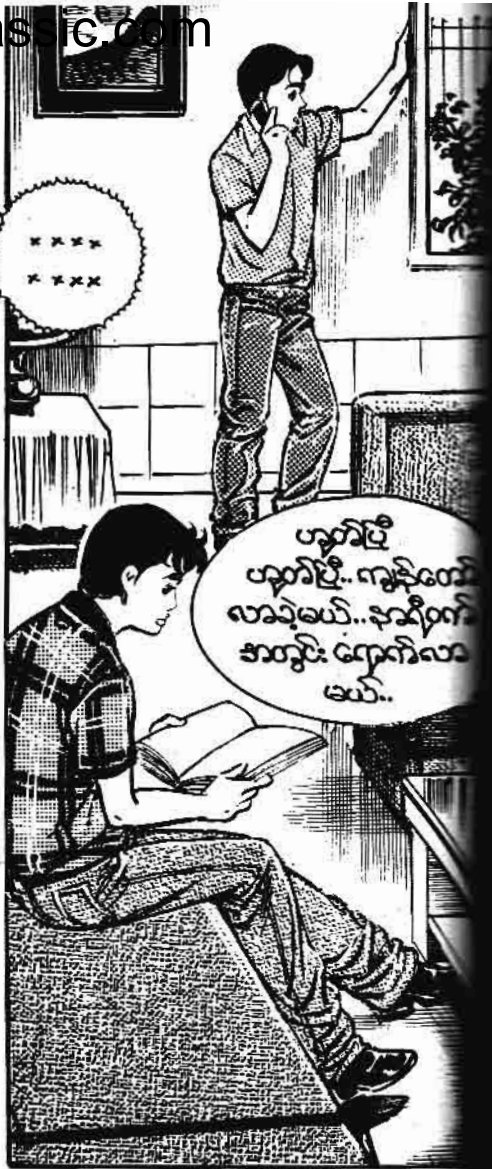
တံတိုင်းလျှောက်  
ဂ... ချစ်ရယ်...  
၏... မ...  
... မ...  
... ..

... ချစ်ရယ်... တံတိုင်းလျှောက်... အံ... ဂ...  
... ..



စာအုပ်  
၄၄

ဟာ...  
လေးလေး တို့  
ပြဿနာက အုပ်နေ  
တာပဲဗျာ..



ဟုတ်ပြီ  
ဟုတ်ပြီ.. ကျွန်တော်  
လာခဲ့မယ်.. နာမီတင်  
အတွင်း ကျောက်လာ  
မယ်..

တံတိုင်းကြောင့်က... ဖုန်းကုတ်တိုက်ရင်...  
ခေါင်းကုတ် စိတ်ပျက်သလို ဒါပေးလိုက်သလိုကုတ်  
ဆွတ်ခင်း ခုံတွင် ထိုင်ကာ စာဖတ်နေသော  
ဟန်စင်ကြာ မမြင်ချင်ဘဲ... မကြားချင်ဘဲ  
ကြားနေရသလို .... ..

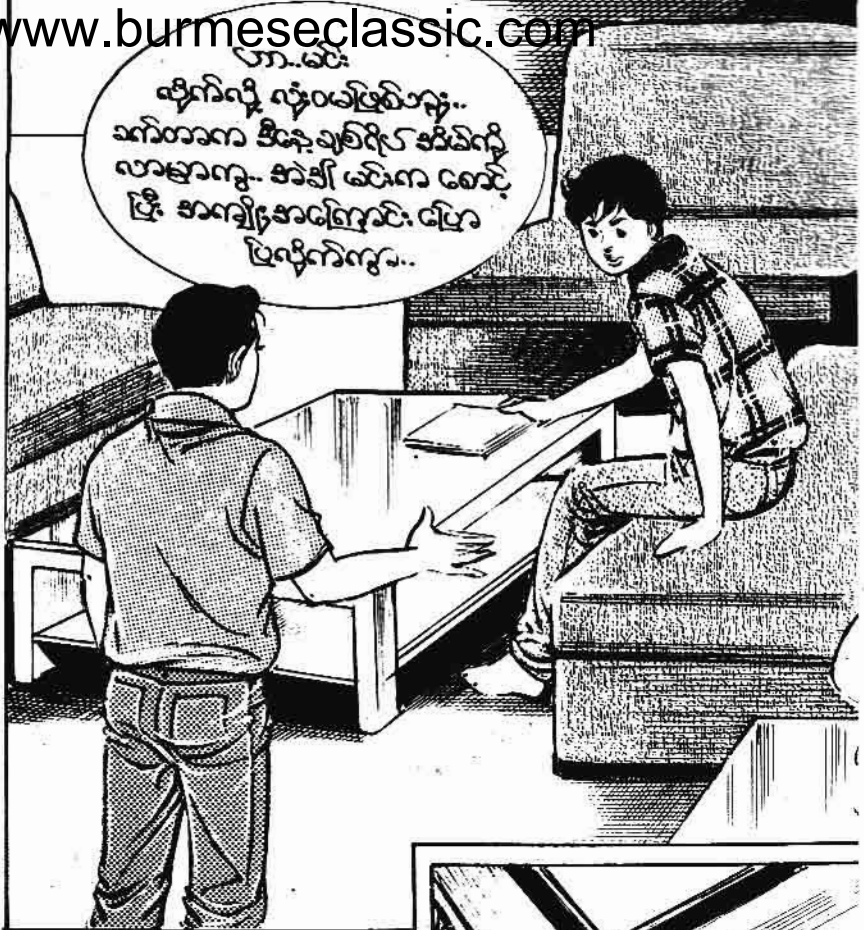


ဒီဟန်နဲ့...  
ငါအခု အရေးတကြီး  
ကိစ္စနဲ့ လေးလေး အဖွဲ့  
ခေါ်တာ သွားမလို့..





အဲဒါ  
အဲဒါတောင် လိုက်  
အဲဒါ...  
အဲဒါ...



ဟာ...မင်း  
ဆိုက်လို့ လုံ့ဝမိဖြစ်တာနဲ့..  
သက်တာက ဒီနေ့ချစ်ရိပ် အိမ်ကို  
လာအာကွ- အဲဒါ မိသားစု စေတီ  
ပြီး အာချိန်အကြောင်း ပြော  
ပြလိုက်ကွ...  
ဟာ...မင်း

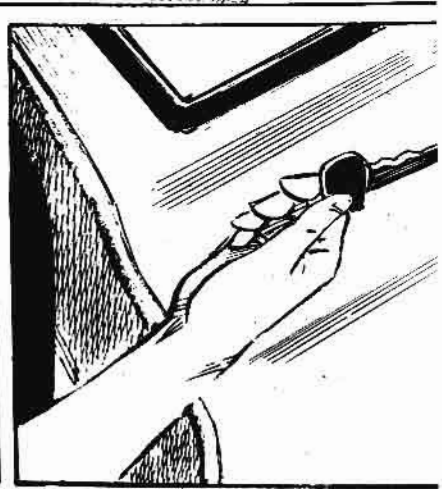


တံတိုင်းရေကန်  
တံတိုင်းအား လာပြီ..



ငါ့လမ်းပေါ်  
ညိုကွနဲ့..

စိတ်ချပေါ်  
ကိုကွနဲ့..



ကားပေါ်တက်ကာ တံတိုင်းရေကန်  
မော်ဒယ်ထွက်သွားလေသတို့ ....







အခုဆိုထဲမှာပဲ  
ထိုင်ပြီး ချစ်ရိပ်ထင်  
အလားကို စောင့်  
နေမိသလို .... ..



ခင်ကလေး ခြံထဲထဲ  
ချစ်ရိပ်ထင်၏  
အပြောအရာကို ဆက်လက်  
ကားလေး မောလေး  
ထိလာပြီ... ကားတံခါး  
ဖွင့်ကာ ချစ်ရိပ်ထင်  
ဆင်းလာလေသည်..



ချစ်ရိပ်ထင်က  
ဟန်ခင်ကြော့ကို ပြောပြ  
အတိုင်းဆက်ပြော... ..

ကိုတိုင်း  
ရာ ခုတ်ကိုင်...

မရှိဘဲ  
မခင်... သူ့နီးလေး  
ဖွန်းဆက်ခင်ကလေး အပြင်ကို  
သွားတယ်.. မခင်လားကို  
ပြောဖို့ အသွားတယ်..



ဟာ  
အသွားလေး  
လဲ..

မိုးချုပ်  
ပေး... မစောင့်နဲ့  
တော့တဲ့..

အခုဆိုကို လူနေသော ချစ်ရိပ်ထင်က  
တံတိုင်းကြော့အင်္ဂါ မဆုံးတော့စေချင်  
ပဲဖြစ် ပြန်ပြန်ပြန်စေချင်သလို စာ  
အင်္ဂါ ဟန်ခင်ကြော့က ဖိုဟာသာလေး  
ပြောပစ်လိုက်သည် .... ..





တို့ သို့မဟုတ်  
ဆိုက်တက်တယ်-မိမိ  
သေးပါဘူး.. ဟွားကျင် ရှိတယ်  
မဟုတ်ပါဘူး..

ရှိတယ်  
မဟုတ်..

ဒါဆို  
ဟွားကျင် လက်ရာ  
ဆက်စာ စားပြီး မပြန်  
အာပေါ့..



မိမိကြောင့်လည်း ဖြစ်ပုံဆင်းကာ  
မိမိလေးများကို မေ့မလော့ပါ။ နေ့စဉ်က  
မိမိ.. ဆယ်မိနစ်ခန့် အာကြာတွင်  
မိမိလေး ပြန်ထွက်လာပြီး .... ..



ဦးမိမိ..  
ရေကန်အနီးက ရေ  
ဆွဲ ဆေးကန် လွယ်ထား  
တာဆို..



အိမ်ထဲမှာ အုတ်ပြင်က  
ရေကန်ကန်ဆိုတို  
ထွက်သွားလေသည်...

တစ်ခုလောက်အထိပေးတော့မှာဆိုတာ  
အုတ်ပြင်ကန်ဆိုတာလား... အုတ်ပြင်ကန်  
လှုပ်လှုပ်ချွေးကန် အန္တရာယ်ကို လက်ယာ  
အစဉ်ပြစ်နေသည် .... ..

ဟုတ်ကဲ့...



ပိုမို...  
ပိုမို... ကယ်  
ပါနဲ့...

လတ်တလောအတွက် ရေကန်ကန်  
ဘက်က အော်သံကို ဟန်စကြို  
ကြားလိုက်သဖြင့် အိမ်ထွက်ခဲ့  
မိသည် .... ..

အထောက်  
ပဲ...တို့လည်း ရေ  
ကန်ကန်ကန်ကြား  
ပြီ.

ဟ



ရေကန်ကန်ထဲမှာ အုတ်ပြင်ကန် ဟန်စကြို  
ကို မြင်လျှင် လက်ကလေးတစ်ဖက် လှမ်း  
ထောက်ပြုရမည် .... ..







အိမ် အိမ်



ဟန်စင်္ကြာက... ခုခါနီးပင်... မိ  
ပန်းကို ဆရာမကောင်းကော မော်ပိုက်  
ဆော်လည်း မထူးပေ.. ဟန်စင်္ကြာ  
စိုဘတ်ကို လက်ခွဲပေးကမ်းနှင့်  
ပုံကောပုံကော ပြုစုပေးလိုက်သဖြင့်  
ခွဲခွဲ... ခွဲခွဲ... လေး... ထွက်လာသည်..



ဟယ်..  
ဟယ်..

မော်ပိုက်..  
မော်ပိုက်.. သတိ  
ရပြီလား..

တော်လေး  
တာပေါ့ဗျာ.. ကျွန်တော်  
အခုမှ... စွဲစွဲ... မိသားစုက  
ပဲ..

ဟယ်..  
ဟို... ခုခါနီး..

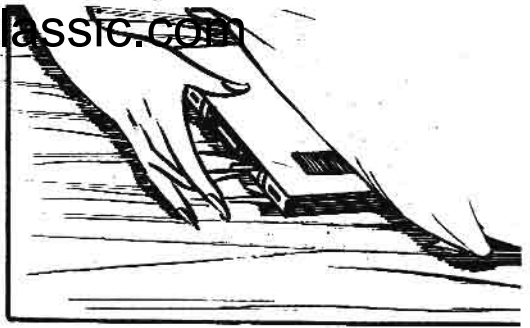


ကျေးဇူး  
တင်ပါတယ်... ခုခါနီး..  
ဒီတစ်ခါတော့ တို့အသက်ကို  
ခွဲစားနဲ့... တကယ် ကယ်ခဲ့တာနော်..  
အဲဒီအတွက် တို့မေ့မလျော့ပါနဲ့..  
လည်း မေ့မလျော့ပါနဲ့..





အင်ဂျင်နီယာ.. ခုတင်ပေါ်တွင် ချော့ကပ်အိပ်  
လျှော့နိုး... မိဘားချွန်ချွန်ကို နှိပ်ယာပီးနေနေ  
ရပြီ.. ထိလာသော ချစ်ကြိုက်မှု ရှိကြောင်း  
ဆက်သန် တုန့်သွားမိသည် ....



အင်ဂျင်နီယာ.. ကသောကချော့နိုး  
နှိပ်ယာပီးဆန္ဒပေးလေးကို မော်ပီးအုံးအောင်  
ထိုးအုံးကော.. လှည့်ထဲထဲပေးမိသည် ....



နိုး..  
မိခင်ပေးမယူမလား..  
လာလေ..



ယောဂီ၊  
နိုးရင်.. တစ်ခါက  
ဆွေထားရုံပဲ ဆိုတော့ မပေါက်  
တော့ဘဲ ထိလာတာ..

ဟင်.. အဲ  
ရ.. ရှုပ်တယ်.. အခု  
အောက်ပီးအောက်ပီး  
ရ..



ရတီရယ်..  
ကို အားရနဲ့ အိပ်တယ်..  
ရတီ ကိုယ်ကို တုံ့ပြန်နေ  
တာပဲလေ..



အင်ရတီက.. မယုံနိုင်စွာ မော့  
ကြည့်မိလို့ကလေးမှာ မျက်စိပုံထဲ  
အပြုံးများက နွေးထွေးနေသလို..



ရတီက  
အာရုံမရှိဘဲ ရတီကို  
နေထိုင်ပုံကို တွေ့နေ့ ခြုံငုံဖို့  
ကြိုးစားခဲ့တယ်.. ကိုတိုင်းကိစ္စ  
နားလည်ဖို့ ရတီကို ရိုက်အားပေးဖို့  
အယူက ပေးခဲ့တယ်..

ယုံပါ  
ရတီ.. အချစ်ကို  
ရိုက်နှုတ်ယူက ခံစား  
တတ်သွားခဲ့ဖူးပြန်ပြီ ရတီ  
အရပ်အဝန်းကိုလည်း စာဖတ်  
တတ် သွားခဲ့တာ..

ဒီပေမဲ..  
အခု ရိုက်နှုတ်ယူက  
တွေ့ ရာနဲ့ပဲ အိ  
လာ..



ရတီက  
ဘာကို ဆိုလိုတာလဲ  
ဟင်.. ကိုတိုင်းက..



ကိုတိုင်ကို  
ခွဲနေတာပါလား.. ဂျင်  
အားနည်းနေတာကို  
ပြောပါ..

အသိအမှတ်  
မရှိပါ..



ဟန်မကြို  
လေ..

ဂျင်လေ..  
အခုကို ချစ်တယ်.. ဒီ  
ပထမ.. အခုအတိုင်းက  
လှိုင်လှိုင်က  
ကို.. ဂျင် အခုကို မဖြစ်ရအောင်  
အခု..

ဂျင်က  
ဂျင်ကို ဂျင်ဖြစ်ရဖို့  
နဲ့ တောင်းပန်တာ  
ပါ..



ဂျင်ကို  
ဂျင် အပြစ်မခံဘဲ  
ပါလား.. အတိတ်က က  
ကိုတိုင်  
ပဲလေ..

အခုကို  
အတိုင်းက ပေးအပ်တိုင်း  
လည်း ရှိနေပါ  
အတိုင်းက  
ချစ်လေ..



ကိုတိုင်က  
ဟန်အတိုင်းကတည်းက  
ရည်းစားတွေများအောင်  
ဂျင်  
အိပ်ပေးမယ်.. ဂျင် အခုအတိုင်းက  
ရဲ့ပဲ လေးခုလေးအဖွဲ့အဖွဲ့..



ကိုတိုင်ကို  
ရတီ တကယ် ချစ်တာ...  
ဒါကြောင့် နှစ်ဆိုင်  
ချစ်တယ်..

ရတီ  
ကံကောင်းပါလေလို့  
ရိပ် ဆုတောင်းပေး  
အပါ..

ဒါဟာ...  
ကျေးဇူးတင်ပါတယ်  
ရိပ်.. ဒါပေမဲ့.. ဆုတောင်းတိုင်း  
ပြည့်တာမို့ မဟုတ်ဘူး.. ရိပ်နှင့်  
သံ ကလေးပဲ.. တူညီတို့မို့လေ..

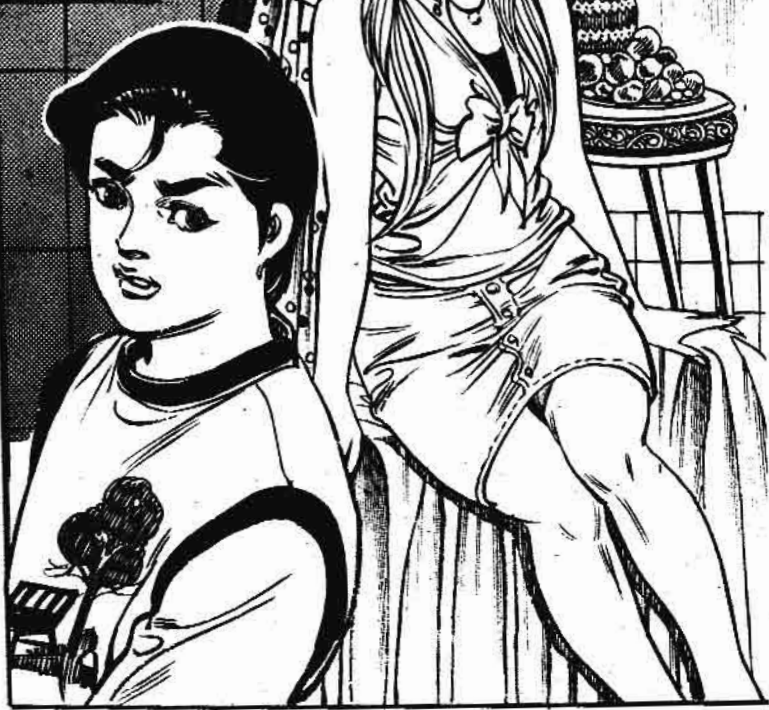


ဟန်စင်ကြိုက... တံတိုင်းရိက္ခာကြောင့် အချစ်ကို လိမ်ရန် စက်စနေယဉ်ဟာ ချစ်ရိပ်ထံ က  
ထပ်လေးပါယဉ်.. ချိန်လေးဟိ ဟန်စင်ကြိုက အချစ်ကို တကယ်ချစ်မိသွားလျှင် အရာရာကို  
ရိပ်ဆိုင်ရုံသာ ယဉ်တို့အား ဖော်ကိန္ဒာလောပါလိမ့်မည် .... ..





ချစ်ရယ်က... တံတိုင်းရေကန်ကို  
လှံဝင်စာတွေ့မယ်ဟာ ရှောင်နေပြီ...  
ဖျားဆက်တော့လည်း ဖျားကို  
ပိတ်ထားပါပြီ... ကြားလာသောအခါ  
တံတိုင်းရေကန် နေသံတွေ ဖြစ်လာ  
ရတော့သည် .... ..



တံတိုင်းရေကန် မိမိချစ်ပိတ်ချင်... မိမိမ မရှားပါကြောင်း  
ယက်သောပြုနေတာမို့... နှင်းရီ ဆိုတာက ချစ်ရယ်က ထက်  
ယာလှိုင်တောင် နေခဲ့ကြဖူးပါ .... ..

တံတိုင်းရေကန် က  
နှင်းရီ နား  
ကောက်ပိတ်တစ်ခု  
ပို နေပါပြီ ..



ရတီ..

...



မင်းကို ကိုယ်ချစ်တယ်လို့.. အဲဒီအတွက် မင်းရဲ့ထဲက အဖြေကို ကြားချင်တယ်..

ဒါ့ကြောင့် မျက်စိလှည့်နေတာ.. တံတိုင်းကြောင့်ဆို ဖန်ခွက်လေး ဆီသို့ ပုံကြည့်နေလို့ကိပ်ယာပွဲ.. တံတိုင်းကြောင့် အညိုရေခဲဆို စားပွဲပေါ်တင်ထားလော အကြောင်းကို လက်ပတ်လေးအား ဆွဲပေးလို့ လိုက်မိပြီး ..



၂၆



မင်းရဲ့ မျက်စိလှည့်နေတာကို ကိုယ် ခြေခံနေတာပဲလို့ မင်း မယူဘဲပဲနဲ့တော့ ရတီ..

ရတီ မယူဘဲပဲနဲ့ ကိုတိုင်း.. ကိုတိုင်းလည်း ရတီကို မယူဘဲနဲ့..

ကိုတိုင်း ရတီကို ဟာမို့ ဒီ စကားပြောတာပဲ.. ကိုတိုင်း ရတီထဲက အစစ်အမှန်ကွဲ ဟုတ်ရဲ့လားဟင်..



၂၆



တတိယမြောက် ထိတ်ခနဲ  
အနီးအနားက  
ဆိုထားပေမာ နှလုံးရင်  
မဲ လက်ကို မြေလွတ်  
ဆိုကိသိသပင် .... ..

ကိုတိုး...  
ငါ့ကို အာရှတိုက်  
ဖို့ အာတွက်ခဲ ဂုဏ် အချစ်  
ကို မလျှော့စားပါနဲ့ ကိုတိုး  
ရယ်..



အန္တန်အာရှိုင်း  
ထိပ်ရုရှ်...ကိုတိုးအချစ်  
ဖို့ ဂုဏ် မချစ်မလုပ်ခဲ့တယ်.. ဟိုအတိုင်း  
မရသပင်: ရှိထဲကပဲ ချစ်နေနိုင်  
တယ်.. ကာရန်မတူတဲ့ နှလုံးယား  
အိမ်မှ မပေါ်ပါဘဲနဲ့ ပါတူနဲ့.. ကိုတိုး  
နဲ့ ငါ့ကို ဘဝကလည်း အာတွက်  
ပဲလေ..

ဘယ်လို  
ဂုဏ်... ချစ်လိုက်  
ကိစ္စကို တကယ်နဲ့ချစ်  
တူသော်..



မို့ရင်ထဲ  
က အချစ်အာတွက်  
ကြီးစားနေတာပါ.. အဲဒါ  
ဘယ်သူပဲ ယိဟား..

ဟာအာ...  
ဘယ်သူပဲ  
ဂုဏ်..







ဟန်ပိုက်...

ဆိုလို့လည်းဟော စိတ်ကြောင့် တံတိုင်းကျော်  
အသံက... ကျယ်လောင်သွားသလိုပဲ နဲ့ဒါး  
ဗုဒ္ဓဘာသာ ဗုဒ္ဓဘာသာ... ..

ရိုး  
ကျိတ်တိုင်း ငါ  
ခဲတဲ့ စကား  
ကိုတိုင်

ဟို... မင်းတော  
တကယ်ပါလား..

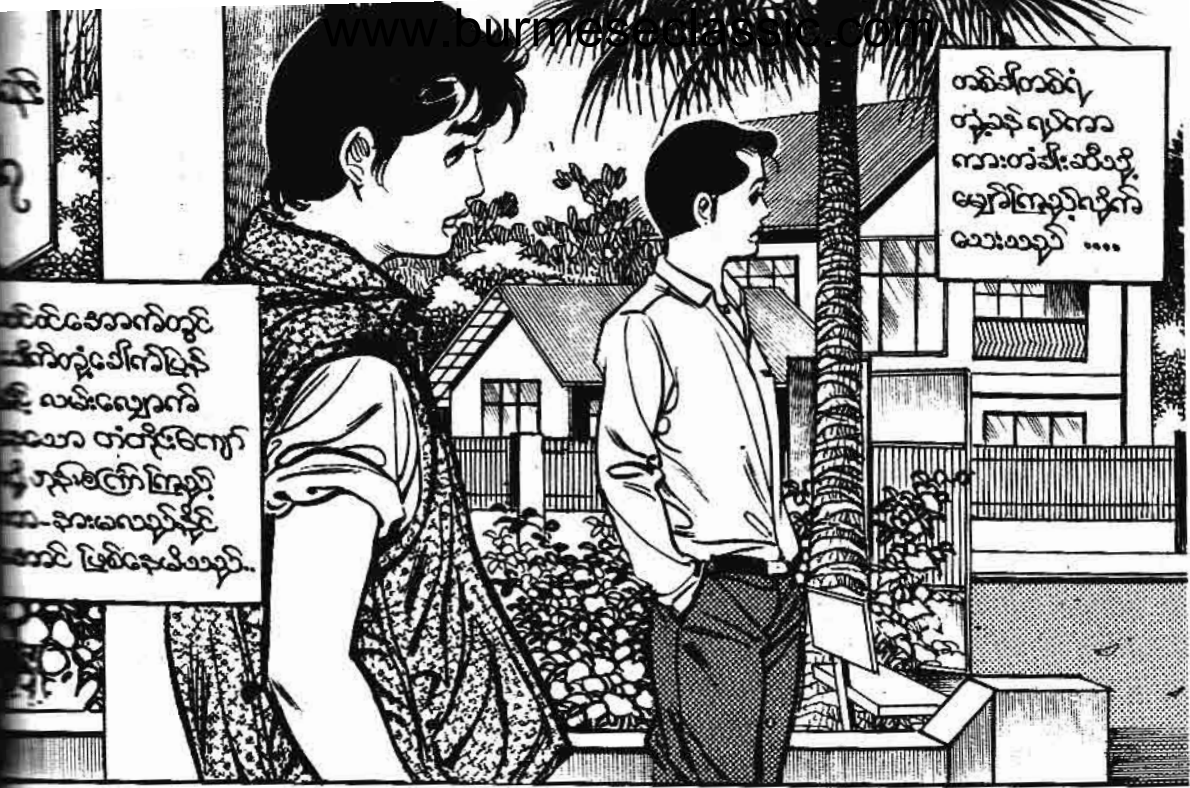
ဒါဆို  
သုတေသနပေးတာ  
က ချစ်သွေးတွေပေါ်... ကြည့်  
မင်း... သိတုန်းက... ငါ့ကို  
တောင် မသိဘူး...

ဟော့ဟော့...  
ရိုက်ကလေး တစ်ပုဂ္ဂိုလ်  
ယတိ ချစ်နေတာပေါ့... သိတုန်း  
က သိတောင် မသိဘူး...

တံတိုင်းကျော်က  
တွေ့ရပြီး ရင်ထဲမှာ  
မခံနိုင်စိတ်ချွေး  
ရုန်းကြွလာမိသလို..

တံတိုင်းကျော်  
ဆိုတဲ့ လိပ်စာထဲက... မင်း  
ဘယ်တော့မှ မမြင်ဖူးရင်မို့ မရ  
ဘူး ဆိုတာ ခုတ်ထားလိုက်  
တော့ ချစ်ရိပ်ထင်..





တစ်ခါတစ်ရံ  
တုံ့ဆန် ရုပ်ကွာ  
ကားတံဆိပ်ဆီသို့  
မျှော်ကြည့်လိုက်  
သေးသည် ....

ဆိုင်ခရောင်းတွင်  
ဆိုင်ကိုင်ဆောင်ကြည့်  
ဆိုင် လမ်းလျှောက်  
ဆိုင်သော တံတိုင်းကြောင့်  
ဆိုင် ဘုန်းကြီးကြည့်  
ဆိုင် နားမလှည့်နိုင်  
ဆိုင် ဖြစ်နေပါသည်..

ဖွဲ့ထားသော တံဆိပ်ဆီ ကားဟောင်းသုံးနှစ်အထက် ခေါင်းထိလာသော  
မျှော်ကြည့် ကားလေးက ဆိုင်ခရောင်းတွင် ရုပ်ကွာ မျှော်ကြည့်  
ဆင်းလာသည် .... ..



လမ်းလျှောက်နေသော  
တံတိုင်းကြောင့်လည်း  
အားရ ရုပ်ကွာကား  
မျှော်ကြည့်ပြီး ထိုးပ  
သွားသည် .... ..



ကျွန်း  
လှိုက်ကတော့ ချစ်ရိပ်  
ရာ..လာခဲ့လာပါ  
မလားလို့..

လာပါ့မယ်  
ဆို နှိုင်းထဲက ကတိ  
ပေး ပြီးပြီပဲ..လာအောင်  
ကိုတိုင်ရယ်..



ဟုတ်ပါ  
ပြီကွာ..လာ လာ..  
အခုနိုးထဲမှာ  
ထိုင်ဖို့..

တံတိုင်းကျော်က ချစ်ရိပ်ထဲကကို  
အခုနိုးထဲမှာ ထိုင်ဖို့ပဲ..လှိုက်ကပြီ  
တံတိုင်းကျော်က ပြန်ထွက်လာက  
ခြံထဲကွာ အခုထိုင်နေပေးဟန်  
အား လက်ပတ်ခေါ်ရမိကလေးပဲ ...

ခွဲတိုက်...  
မိန့်ကျင်လည်း မရှိ  
ဘူး..မလဲပဲ ကျေးဇူးပြု  
ကြိုက်ဖက်နေ ဘိတ်ကလီစာ  
ပေးဖို့..

အခုထိုင်  
ပေးကတိ အတုက  
ရာ..စုံလင်အောင် ထိုင်  
လာခဲ့လို့..





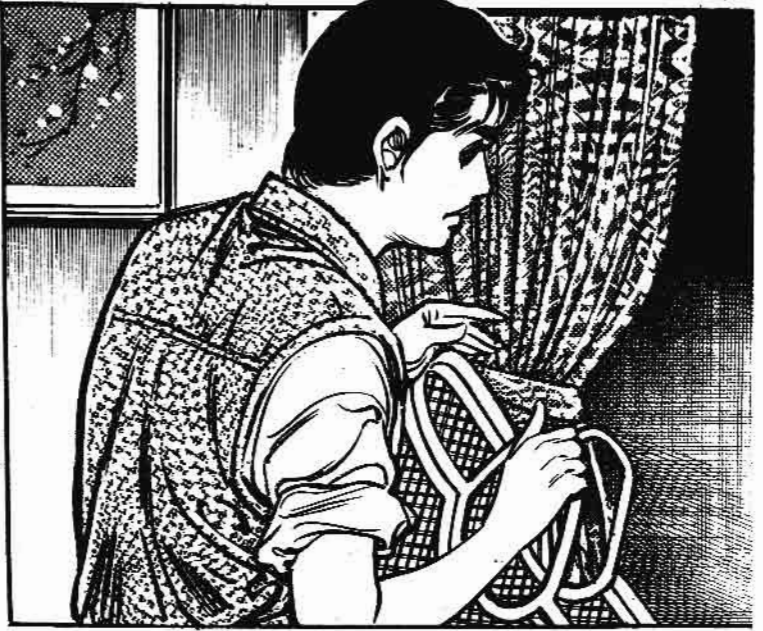
မဟုတ်  
သေးပါဘူး..ရှေး  
အဖို့ပါတာ နောက်  
အထဲမှာက မဆိုသော်  
အခုမ ခိုပါရလား..



တံတိုင်းကောက်ကဲဇော်ကို  
မေးကတည်းက ခုနီးလေး  
ဖြစ်သူ အိမ်ထဲပို့ ပြန်လွှတ်  
ပို့ကိစ္စပဲ..စားသောက်ရန်  
အတွက်..နှစ်ယောက် အပြင်  
ထွက်စားမည်ဟု ပြောထားပြီး  
မူ တာဝန်များ စိတ်ကူး  
ပေါက်သွားသည် မဟိဟိ ....

ငါ  
အတာတွေ  
မမေ့ခဲ့ရင်..  
အား ပွား..

တံတိုင်းကောက်ကဲ  
ပုံက ထူးခြား  
နေသည် ....



တုန်းကကော ရှေးဆွဲခြင်း ယူကာ ထွက်ခွာလာတွင် ရွတ်ဆို  
မကောက်ခင်အထိ ဆိုလိုက်၏ မေးသံကို ကြားရိုက်ရသည်..



ရှေ့ကောင်  
ပေါက်ဆွဲက ဇော်ကို  
လက်ကားလဲတိုင်..



ဟုတ်  
တယ်.. မီးဖိုထဲ  
ဒါ ဇော်ကျော်စီရိန်  
နောက်.. ဒါ့အပြင် စား  
ကြွေးပေးပေါ့..

ဇော်ကျော် ရွှေမာရ်နဲ့ နာမာ  
ဦး ဟန်စင်ကြံ ကိုယ်လည်း  
ကျေးဇူး အတင်းအကျပ်နဲ့  
ယခုပဲ ဒါ ရေးပေးတာ  
ပေးချာနေပေါ့ .....

ဟန်စင်ကြံ ကျေးဇူးပေး  
ဆွဲကာ စုံထိုက်စိတ်  
ယုံယုံတတ်တတ်နဲ့  
အတု ဆွဲပေးပေး  
ပြောလာခဲ့ယခုပဲ ..



ဟန်စင်ကြံ မြဲပြင်ပို့ ကျောင်းပေး အစီအစဉ်  
ပြန်လဲကာ ပန်းရံချားကြားထဲ တိုးထွက်ကာ အိမ်  
ပေးပေးပေးပို့ တိုးကပ်ပြီး ဆွဲပေးပေးပေး ကောင်း  
ချားကို နားထောင်လိုက်ပါယခုပဲ .....



ဆွဲပေး  
အသေထဲ လိုက်ဖွဲ့  
ရရှိပေး အစီအစဉ်  
ထားနိုင်ပေး..

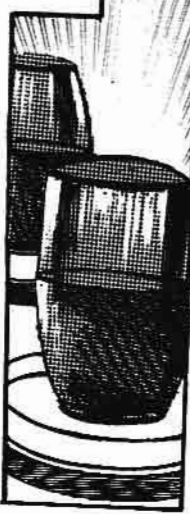
အဟင်  
ကျေးဇူးပေး  
လိုပေါ့..



ဟန်စင်ကြံ အောက်ပေးပေးပေးပေး ပြေး  
ပေးကာ အိမ်ထဲ ပြန်လဲလာခဲ့ယခုပဲ .....



ဘုန်းစင်ကြယ် ဘာအာယံခွဲ မကြားကော့ယံဖြင့် ခေါင်း  
ခြောက်ာ ဆွဲဆန်းထဲသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်ပါသည်။  
အားပေးပေးပေး တစ်ကံကံကြီးနေသော လိမ္မော်ရောင်  
ခွက်ကံ ဒီအာတိုင်း ဖြစ်နေသည် .... ..



ခက်လိုက်လင်ဖြင့် တတိုင်းငါ့ကွက် ပျောက်သွားသဖြင့်  
ဘုန်းစင်ကြယ် ရွေးချေဖြစ်နေသလို.. အာပီထပ် ရွေးကားခွဲ  
တတိုင်းငါ့ကွက် မြဲအထိမ်းလာပြီး ရှေးခါးဆန်းထဲသို့  
တန်းထင်သွားသေးသည် .... ..

စင်ကြယ် အာပီထပ်  
ရွေးကားအာတိုင်း  
အာကံအိမ်ပြီး  
တတိုင်းငါ့ကွက်၏  
အာသော အာခန်း  
အိမ်ကို ဆွဲပွင့်  
အိမ်ရာ ခုတင်  
အိမ်တွင် ရွေးရွေးလေး  
အိပ်ပျော်နေသော  
အိပ်ထင် ကို  
အိမ်ကိုရသည် ..





မိမိ...  
မိမိ...  
မိမိ...

ဆီလီ ခြေထောက်အောင်  
အိပ်မောကျနေသည်မှာ  
သွေးရိုးသားရိုး ဖောက်ခွာ  
သေချာပါသည် .... ..



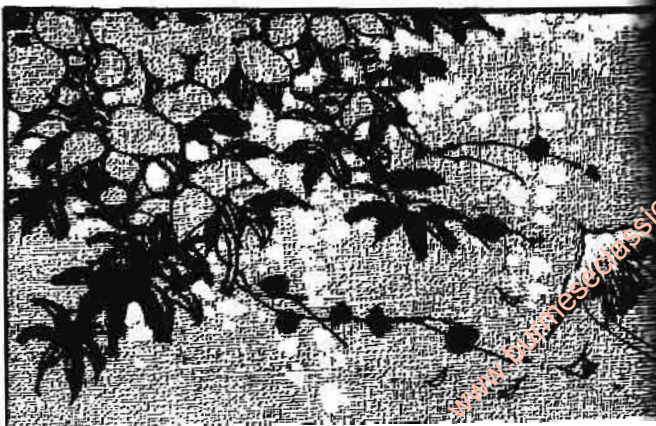
တောင်...  
တောင်တောင် အကြံ  
ယက်စိုက်တဲ့  
တံတိုင်းကွက်..



တံတိုင်းကွက်က... ရှေးကဲ့ စိမ်းချိုဖြင့်  
ကျွေးလုပ်စွာ ခြံရံလိုက်ပါသည်..  
အစီအစဉ် အားလုံး ချောမွေ့နေသဖြင့်  
တံတိုင်းကွက် ကျွေးလုပ်နေသည် ....



တံတိုင်းကွက် နားထောင် ယခုဆို  
ကြားလိုက်ရသော ကားစောင်းသံ  
ကြောင့်... ခန္ဓာကိုယ်တွင် ဘယ်ပြော  
များ မပြောလဲသေးဘဲ.. တစ်ခါပေါ်က  
ခြံရံစွာကဲ့ ခန္ဓာကိုယ်တွင် အင်အား  
ရရှိလာမိနိုင်ပါသည် .... ..





၈!

တော်ရင် မောင်းထွက်သွားသော ချစ်လှိုင်  
၏ ကားလေးကို နှိပ်တွင် ထိပ်ခနဲ  
နှိပ်တွေ့လိုက်ရသည် .... ..



တံတိုင်းကြော့ မျှက်ခိုးများ ပြူးကျယ်ကာ အပေါ်ထပ်  
သို့ ပြေးတက်ခဲ့ပြီး.. ဟင်းလင်းပွင့်နေသော အိပ်ခန်းထဲ  
က ချစ်လှိုင်တွင် ကြည့်လိုက်ရာ ချစ်လှိုင်၏ မိဂြိုဟ်ကလေး ..

ချစ်လှိုင် မျှက်ခိုး နှိပ်လာ  
ထွက်ပြေးသွားခဲ့တာ  
မဟုတ်နိုင်ပါ.. တကယ်  
အားအင်ရှိနေကြောင်း.. သုံး  
အားရှိလောက် အိပ်မော  
နေရမှာ ဖြစ်သည် .... ..



ဝောက်  
သိတုန်းကွာ..

ကြော့  
နိမ့်.. လက်  
မိမိကို တွေ့  
ထားရမ  
ကြာ မျက်ခိုး  
လားမိသည်..





ကား၊ လောကီသုံး  
ထဲတွင် ချစ်ရိုက်  
က ခွေခွေလေး  
အိပ်မောကျနေထဲ  
ဖြစ်သလို .... ..

ဟန်စင်ပြာ ကားကို မောင်းနှင်ရင်း မင်္ဂလာနှင့်အတူ  
ပေါက်တောကလေးတို့၏ နှိပ်စားမှု နှိမ်နင်းမှုကို ယာယီရှောင်  
ယိသည် .... ..



နှိမ်နင်း အိမ်  
ရှောင်ယူလိုက်အထိ  
ချစ်ရိုက်က  
မခွေခွေပေ ..



ဟာ..  
ငါ့ဘာသာ.. မျှော်လင့်  
နေတာကြောင့်.. အယ်က  
ဖြည့်လာတာတုံး..



နီစီမောင်က  
အားနားအပို လျှောက်  
အားပေး ခေးရိုက်  
ပေးအပ်ပါ... ..

နီစီ  
အိပ်ရုံလာတာ  
ကျွန်တော့်ရိပ် လာကု  
ပေးဦး..

ဟန်စင်ကြာ ချွန်နီပြု  
ယော ကားနောက်ခန့်  
ထဲအပို လှမ်းကြည့်ရင်  
လန့်အားပေးအပ်ပါ..



ဟာ..  
ဟာဖြစ်တာပဲ..  
မေးတာတွေနဲ့အာ  
တာပဲ.. သေနေဦး  
တာ..

ဟာ..  
အိပ်ပျော်နေတာ  
ကျွန်တော် နီစီ အိပ်  
အာခဏတာမျိုးပေးဦး..



ဟေ့..  
အဲဒါ မိန့်မိန့်လာ  
တာပေါ့..

အတိတ်လော ဤပြု  
အနိမ့် အမြတ်ပြု  
အိပ်ပျော်နေရင်  
အပို.. နီစီမောင်က  
အနိမ့်ရင်ပေါ့... ..



ရတယ်..  
ရတယ် ကောင်းလေး..  
ငါ့တစ်လေးမှာ နေကြာ.. ငါ  
အာထဲက အဆီကိုကြို အိပ်  
အာအားပေးနေမယ်..



ကားနေခင်းခင်းထဲက ချစ်ရိုက်ကံကို  
မွေ့ချီကာ ဝေပေါ်ပေါ်လာကြယခုပဲ ..



တော်တော်  
အိပ်နေပျက်လာတဲ့  
ဖုံပဲ.. ကံ..ကံ.. လွတ်လွတ်  
လပ်လပ်နေကြ.. ငါ့ပစ်ပြီး  
နှာနေမဲ့ တစ်ခေါက် လာ  
ဖို့မဟုတ်..

ကျေးဇူးပဲ  
ဒါပဲ..

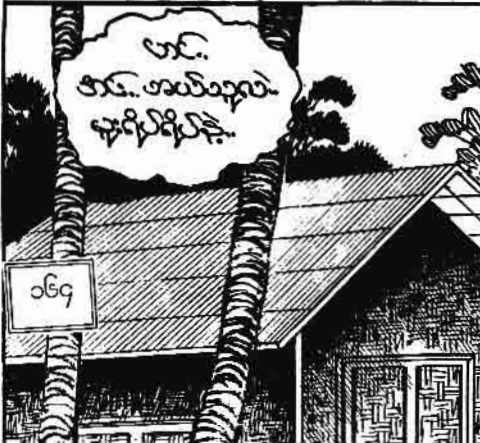


အင်း...အင်း...

ခုပျင်းခုပျင်းနဲ့  
အတူ ချစ်ရိုက်ကံ  
လွန်လွန်လာ  
ယောကြောင့် ..



မ...  
မရေရိုက်..



ဟင်..  
အင်း.. ဘယ်သူလဲ  
မုတိုက်ရိုက်နဲ့..

ကျွန်တော်  
ပုစိန်နုပေါ်.. မျှနေ  
ယောရင် ငြိန်နေ့လိုက်  
နေပါ..



အချစ်ရှိနေတိုင်း ဝမ်းသာအားထပ်ပြီး ချစ်စရာထက်  
ဖြိုးစိုက်စားကြည့်မိရာ... အောက်ဆုံး အသိ  
အာရုံထဲတွင် တံတိုင်းထောင့်တို့ကလေးက  
ယော လိမ္မော်ရေညှိကို ယောကလေးခဲခဲတာ  
ဖြစ်သည် .... ..



ချစ်စရာထက် မျက်စိကလေးများကို ဖွင့်ကြည့်မိလိုက်ရာ  
စိုးရိမ်သော မျက်စိကလေးများနှင့် ကြည့်မိနေသော  
အနုစင်ကြယ်စွာ မျက်နှာကလေး... ခုန့်မှ တံတိုင်းထောင့်  
ဆိုင်တာကို ယိရိမိကလေးသည် .... ..



တို့  
အသိရောက်နေ  
တာလဲဆိုတာနဲ့..



မင်္ဂလာနဲ့  
အကဲက ပေါက်တော  
ရွာလေးထဲက ကျွန်တော့်  
အသိ နီးလေးကြီး အိမ်  
ပါ..

အိမ် တို့ကို  
တို့ကလေး လိမ္မော်ရေညှိ  
ကို ယောကလေး ခဲခဲပျော်  
အားတာပဲ မြတ်နိုးတာပဲ..



အခါရပ်  
ကို စိတ်ချပေးပြီး  
ကိုလိုင်းကို အနာအရာကို  
အံ့အသယံဖြစ်ရဖို့ ကျွန်တော်  
ရွေးချေဖွဲ့စည်း လှူဒါန်းပြီး  
လာခဲ့တာလေ..



ချစ်ရင်လင် အာ  
ပျက်လျော့ အာ  
အရေးအရာ ကယ်ထ  
မဲ့သလို အာကြော  
မျှားကို တုန်းက  
ရှင်းပြလိုက်သလို

ဒီတိုင်း  
တိုင်းကို ကျွန်ုပ်တို့  
ကား ဘာဖြစ်မိမိ  
ဖြစ်ရင်..

ချစ်ရင်လင် စကားကြောင့် ဟန်စကြာ  
အစ်ခြံကိစ္စမှာ ပြန်ပိုက်မိပြီး ခေါ်ပြန်တာ  
ပြန်ပိုက်သလို .....

အိမ်  
ကျေးဇူးတော်  
အတွက် တို့ဟယ်  
တော့မဲ့ မေ့လျော့  
မိပါရင်..



မေ့ပါဘူး  
အခါရပ်ရပ်.. အနား  
ပြေရာ ပြန်ရာအားလုံး.. တော်  
ကြာ အိမ်က စိတ်ပူနေမယ်..  
နီးသောအခါ ပြန်ရောက်  
အာပါ..



ဒီတိုင်း  
ကနေ..

ကျွန်တော်  
က မာမိ ဆီရောက်  
ပြန်အာပါ..



၄၅

ဆင်ပင်အောက်တွင် ကား  
နံရံရိုက်ယခုညီနော်၊ ပြိုင်  
မိန်းမလေးလားဟော ငါ့အဖေ  
အဖေ... မျစ်ပိုက်က နား  
ထပ်ပုံနဲ့လွှာ မော့ကြည့်ပုံပါအောင်..

မိုက်ဂိုက်  
ကား ယခင်ရယ်.. အာရုံ  
ဒီလိုလှည့်သွားရတာလဲ.. ယခင်  
တို့ခွင် အဆင်ပြေတယ်ဆိုရင်  
ဇနီးမိန်းမဆို ခွင့်တောင်းမယ်  
တာပေါ့..

ဟယ်..  
ဟယ်လို ဒီအင်္ဂါ  
ငါမ..

အခုတော့  
မိခင်တံတိုင်းငါ့ကျွန်း  
ယခင် နှိုးရာရိုက်ငါ့တော့ကို  
မိခင်တံတိုင်းငါ့ကျွန်း ဖုန်းဆက်  
ပြောမပဲ အိပ်တော့တယ်..

ဟုတ်တယ်  
လေ.. ချစ်နေရတာတော့  
မို့ တံတိုင်းငါ့ကျွန်း.. ယခင်ကို  
ဆု နှိုးပြောတာ ဆိုတော့မို့ ဟယ်  
မို့ ခွင့်တောင်းတာ..



ဆွမ်းနိုးထဲတွင်  
ဝေါ်ဖြူလာ၏  
အသံပီတိဆွေများ...  
ရှက်ကွက်ထဲ  
လှည့်ကြီးများ...  
ဆွမ်းနိုးထဲ  
အသံပီတိဆွေများက  
ပိုင်းကြော့ပျံနေကြ  
သဖြင့် ဆွမ်းနိုးထဲ  
ပေါ်လာဖို့ မဟာ  
အောင်... အုတ်ဆိတ်  
နေရသည် .... ..



ကဲ...  
ဆွမ်းနိုးထဲ  
ပြန်ရောက်ပြီ ဆွမ်းနိုး  
ပြီးပြီပေါ့... ဝေါ်ဖြူလာ  
ရေ... ဆွမ်းနိုးထဲ... သာ စိတ်  
တော့ဤ..



ဟုတ်  
တယ်... ကိုယ့်က  
ထင်တိုက်ဆွေတော့  
အဖို့ ဆွေမနေနဲ့..

ဟို...  
ငါတို့ ပြန်မယ်  
ဟာ... အုတ်ဆိတ်က  
ဖွဲ့ဆက်ပြီး အကု  
အသိတောင်... လို့..

ငါတို့မှာ  
တစ်ပြိုင်နက် ဟာအု  
တာ... ဟာဟာကို မော  
နေတာပဲ..

အားလုံး အုတ်ဆိတ်  
ပြီး ပြန်သွားတော့  
အုတ် ဆွမ်းနိုးထဲက  
ပေါ်လာဖို့ ပြန်တော့  
သတိ .... ..



အဆိုတော်  
အတို ထပ်နေတာ  
သူ တစ်ခုခု မဟုတ်ဘူး  
နားလို့ ခုနကပေါ်  
ပြီ..

ဟာ..  
ဟာလုပ်လို့ နှစ်  
တကယ်ပြော  
တာလား..

ဒါ..လိပ်  
ရေခဲ မဟုတ်ဘဲ  
ရတီရယ်.. ငါ့ရဲ့ တံတိုင်း  
ရော့ကို စိတ်မထင်  
စားတာ..

အခုလည်း  
အိမ်ထဲမှာပဲ ငြိမ်နေတာ  
နဲ့.. အိမ် အနားရယ်  
အခု.. ခုနကပေါ်  
ကယ်လို့ကတော  
ပဲ..



ရော့ကိုတိုင်း  
ရော့ကိုနဲ့ အိမ်ထဲ ကွဲခဲ့တာ  
အားရနဲ့ အသိပေး.. အခုတိုင်း  
အသိပေးနေတာ အခုကတော  
ရော့ကိုတိုင်း - နောက်ထပ် အခုတိုင်း  
အခုကတော အခုကတော.. အခု  
ဟာ..



ရော့ကို  
အခုတိုင်း မေ့  
သွားတာလား..

ရော့ကို..  
အခုကတော.. မဟုတ်ဘူး  
မဟုတ်ဘူး..



ရို..နဲ့  
အိမ်ထဲကတော့ကို ချီခါ  
ပြီ.. အခုတိုင်းကတော့..  
အခုတိုင်းကတော့ အခုကတော  
ပဲ..



အား...  
အားရယ်-မာမိ  
ဝမ်းသာလိုက်  
တာ...

ဟန်စင်ကြာ အား ဝေဖန်ပေးနိုင်  
တစ်ကျွတ်စွာ ဖက်ထားရဦး  
မောင်ရည်ချွန်ကြားမှ ပြော  
မိသလို .... ..

မိမိ  
ခုံတော့ မာမိရယ်-  
အား မာမိစိကို အားပြီ  
ပြန်လာတာပါ... အားကို  
ခွင့်လွှတ်ပါ...



ဝမ်းသာ  
လိုက်တာ အားရယ်-  
မာမိ ခွင့်လွှတ်ပါ  
တယ်...

နှစ်လကျော်မှာ ဟန်စင်ကြာ  
ဖက်ထားခဲ့လားကြောင်း  
ဝေဖန်ပေးနိုင် မိသလိုသာ  
ပိုမိုသွားခဲ့သလို .... ..

မေမေကြီး  
နေခင်းကောင်လို့ မော့ရုံ  
တစ်ခုက အစီအစဉ်ပေးပြီး အဲဒီ  
အချိန်မှာ အန်ကယ်နီဆက်ခိုက်  
က အချိန်ပြည့်စုံနေရဦး တော်  
သေးတာပေါ့..







ဘုန်းစင်္ကြံ  
ဆီခဲပြန်ရောက်  
ရောက်ချင်  
ပိုပို ငြိမ်းပဲ  
သိပြီး ဘာလုပ်  
သိခဲ့ရမယ့်ပဲ .... ..

အိမ်ထဲ  
အိမ်ထဲ ပိုပို  
အိမ်ထဲကတည်း  
ဘုန်းစင်္ကြံက  
အားဖြစ်ယ့်ပဲ။  
အိမ်ထဲ  
အိမ်ထဲ... အိမ်  
ထဲမှာ ဘာလုပ်  
သိယောကြောင်း  
အိမ်ထဲ .... ..



အားလုံးတယ်..  
တကယ်တော့ အားမာမီ  
က မင်းအဖေကြော အိမ်ထဲ  
ထက်တောင် ကောင်းပေး  
တယ်..

အားမာမီ  
အားရုံတောင် တကယ်  
လိုက်ခဲ့တယ်.. အားမာမီနဲ့  
အားရုံအဖေကြောပေါ့..



ဟေ့ဟေ့  
အားရုံတောင် သွား  
ခဲ့တယ်.. အားမာမီ ဦးဆောင်နိုင်  
ခဲ့တောင် ကျေးဇူးပေးတယ်  
ဟေ့..



ဟင်...  
အယ်ဒီက အဲဒီလို  
နဲ့ မော့ကို အသောတာ  
တယ်လို့..

ကိုယ့်ကို  
နဲ့ အယ်ဒီက ရင်းနှီးပါ  
တယ်.. တကယ် စိတ်ရင်းကောင်း  
တဲ့ သူပါ.. မင်း မာသီလေးတဲ့သူ အယ်  
သူ့ကို မဆို အယ်ဒီအသောတာတယ်  
အယ်ဒီကိုယ်တိုင်လည်း အဝတ်  
တန်ဆဲတောင်လေ..

ကိုယ့်ကို  
က အကောင်းဆုံး အင်မတန်  
ပါ.. အားကိုးလည်း ချစ်  
တယ်..

အား  
အာထွေးထွေးနဲ့  
တောင်..

အား  
မတော့ပါဘူး.. မာသီ  
ဆီကို ဦးဆောင်နိုင်လား  
သေးလေး..

ဟန်စင်စင်က ပြန်ပြန်ကလေး... ..

အား  
မာသီကို အာပိုင်  
မိမိလဲကော့ပါဘူး.. မာသီနဲ့  
ဦးဆောင်နိုင် ကိစ္စကိုလည်း  
မတားမြစ်ကော့ပါဘူး..

မာသီ  
အာထွေး အကောင်းဆုံး  
အင်မတန်ဆိုတာ အားလက်ခံ  
ရိုက်ပါပြီ..

အားရယ်..



မင်းကို  
မိန်းမ လိုက်တောင်း  
ပေးပါ ဆိုတော့ အဲဒီ မိန်း  
ကလေးနဲ့ မင်းက အတတ်  
ပြောလိုလား...

ဟာ...  
မိလားကလေးပဲ  
အဲဒီကောင်နဲ့ မှီကတောင်  
လိုက်ပြေးပြီးပြီ-

တံတိုင်းကော့ကေား  
ကြော့ပဲ ဒီအထက်ပိုက်  
အကြံပေးမိလှပုံ..

ဒီလို  
ကောင်မလေးက  
မင်းအိမ်မှာလား...



မတော်  
ဘူး... သူ့အိမ် ပြန်  
သွားပြီ..

ဟာ...  
မင်းဟာက အတတ်  
လိုလဲကွ့..



ဒီလို  
မိလားကလေးက... ကျွန်တော်  
တို့ လူငယ်တိုင်း ချိန်တွေ့တာ  
အချိန်လွန်သွားတော့ ကောင်  
မလေး မိဟာတွေက ဝိုင်းပုံ  
ပြီး...

လွိုက်ခြာ  
ကြတယ်... လူငယ်တွေကြား  
ဖြစ်ကုန်လို့ ပြန်အတတ်  
လိုက်တာ..



ကျွန်တော်  
ဘက်က အခုထိရှိနေသူ  
ခေါ်လာပြီး...တကယ်လို့သာ  
တောထဲပါမယ်ရဲ့ ကတိပေး  
ခဲ့တယ်..



မိန်းကလေး  
ရှင် မိဘတွေက  
ယခုတော့တုန်းက..

တူတယ်..  
အခုက မိဘတွေတော့  
ဟဲ့..အဖေက ငွေ့စား  
ထားတာ..

အေးပေါ့  
ကျွေးမိဘက်က အဖေထံ  
ထိုင်တယ်ဆိုရင် လေးလေးနို့က  
တောထဲ ပေးအောင်ပေါ့..



ဟာ..  
ကျေးဇူးပဲလေးခါး  
ရဲ့..

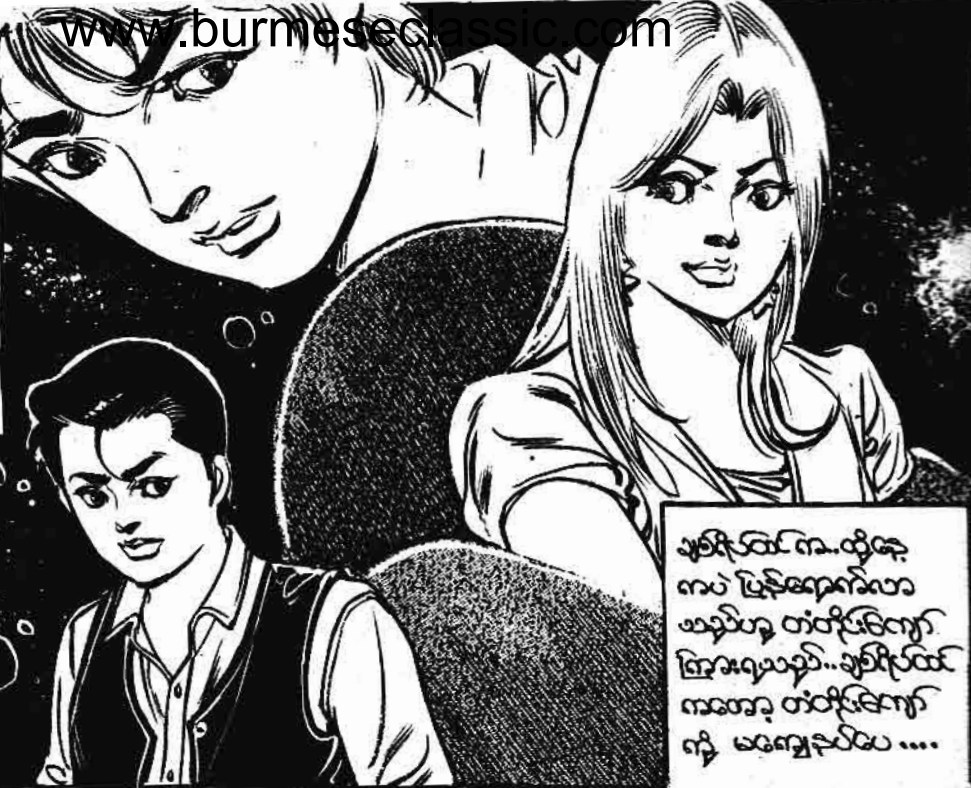
မရဲ့  
ပါဘူးကျွေးမိ.  
ကျေးဇူးတွေအတွက် ငါ့  
အထံမှာ ရှိတာ  
ပဲ..



ဒီယုကမို့က  
ယခုအထိအထိ  
ဟဲ့မိကြကဲ့  
တံတိုင်းကြော့မိ  
အိမ်ထဲမှာ ရှိနေ  
အထိဟဲ့ ထင်  
နေအထိ ....



ဘုန်းစင်ကြိုကေ...  
တံတိုင်းလိက်အဖို့  
ချစ်ရိုက်လင်ကို၏  
ဖြစ်ရပ်နှင့် အခါအခါ  
ကို ယုံတမ်းပြီး  
ချစ်ရိုက်လင်ကိုလည်း  
တစ်နေရာ ဝေါ်  
ထွက်သွားခဲ့သည်။



ချစ်ရိုက်လင်က... ထိုနေ့  
ကပ် ပြန်အောင်လော  
သည်ဟု တံတိုင်းလိက်  
ကြားရသည်။ ချစ်ရိုက်လင်  
ကတော့ တံတိုင်းလိက်  
ကို မကျေနပ်ပေ ....

ယုံရမတိ... ချစ်ရိုက်လင်၏ အခေါ်ဖြစ်သူ ဝေါ်ဖြေရခဲက  
နက်နက်စရာကောင်း အထွက်ရမည့်အဖြစ်ကို အဖြစ်အပျက်  
ပြောထားသဖြင့် တံတိုင်းလိက် အတွက် ကံကောင်းနေသည်။



ချစ်ရိုက်လင်ကို စွန့်ခွာတော့မည် ဆိုသည့် တံတိုင်းလိက်က  
ဖြင့် ယုံတမ်းပြီး ရတနာမည်ဖြစ်၍ ပျော်ရွှင်နေသည် ....

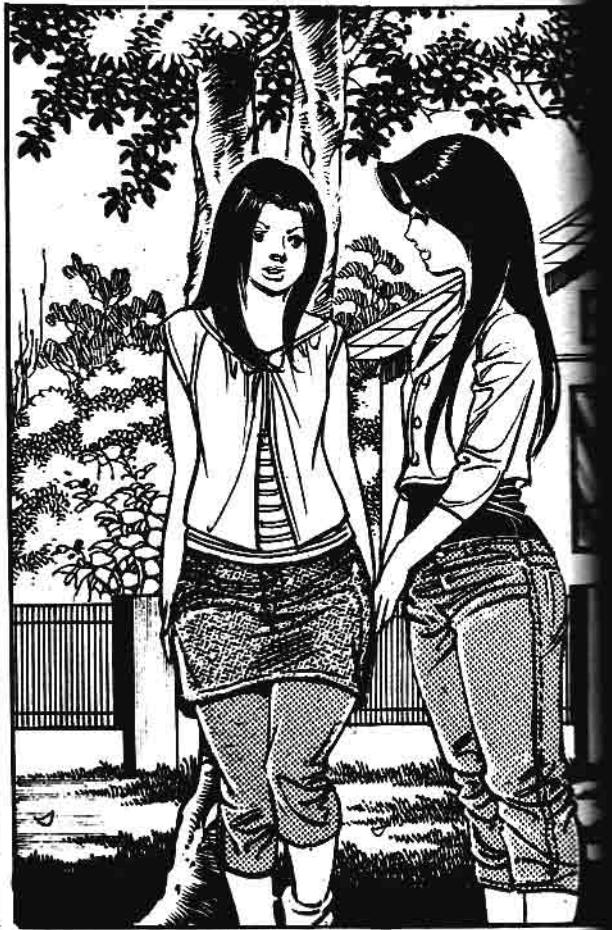


ချစ်ရိုက်...  
မင်းငါ့ကို အယုံလောက်  
မုန်းတီးနေပါစေ... မင်း ငါ့ကို  
ထံက... အယုံမဲ့ ထွက်ခွာသွား  
ဘုန်ဆိုတာ ယုံစရာပါ...



ဒီ  
ရုက္ခာ တော်  
တော် ခံပြုတယ်  
ရတီရယ်..

အံ့လောတယ်ကော ငါ့ပြော  
ယော ချစ်ရယ်ကို  
အင်းဂလို ကြည့်ကော  
ယက်ပြင်း ချစ်ယခုပဲ .....



၁၇၆

ချစ်ရယ်၏ စကားများကို အင်းဂလိုက ယုံပါသည်.. ချစ်ရယ်၏  
ဘဝကို အစဉ်အတိုင်း ဖွဲ့ကပ်၍ ကြည့်ရှုပါသော တံတိုင်းကောင်၏  
အန္တရာယ်နှင့် လွတ်ခွင့်ရရှိသောအခါမှာပင် ငါ၏အဖေ၏ မှားယွင်းမှုကို  
ပြင်းစွာဖြင့် မမြင်တော့ပါဘဲနှင့် တံတိုင်းကောင်ကို လက်ထပ်ရတော့မည် .....



ငါ့ဘဝ  
ကို အိမ်ထောင်ဖို့  
အားပေးတာ အလုပ်  
အကောင် ဂွံ့ဖို့ကောင်း  
လဲ..

ထွေးထွေးနဲ့  
အစိုးရလက်  
အောက်မှာပဲ  
ကျလာရမည်..



အိမ်ထောင်  
ကောင်းပုံပုံကလေးပဲ...  
အရေးကလေး လွန်နေပြီ... အဆိုး  
အိမ်ကွာ... အိမ်ထောင်ဖို့အိမ်ကွာ  
အကောင် အဆိုး ဇာတ်ကောင်တို့  
အကောင် မဖြစ်မနေ လက်  
ထပ် ရလိမ့်မယ်..

မိန်းမလေး  
တစ်ယောက်အတွက်  
အိမ်ကွာအရေးက အသက်  
အဆိုး အရေးကြီးတယ် ဆို  
ထားရုံ အဆိုးမပေးနဲ့..



အိမ်ကွာအရေးအတွက် အစိုးရလက် အောက်မှာပဲ ကျလာရမည် .... ..



ငါ  
အိမ်ထောင် က  
အိမ်ကို လက်ခံခဲ့ဖူးပြီ  
အားပေး မဝင်ပြန်  
လား..

အဆိုးကလေး  
ငါ့ကို အကောင်  
အကောင် အရေးက  
အရေး..



စာအုပ်  
၃၀

ချစ်ရင်လင် အလေးကို ကြိုတင်ထားမိသဖြင့်  
နှင်းငါ့က... ချစ်ရင်လင်၏ လက်ပတ်လေးကို  
ဆွယ်ကာ အတိပေးလိုက်ပါသည် ... ..



ငါ့...  
အိပ်ပေး မိသကဲ့  
မှည့် ဆိုတာဟာ မင်္ဂလာကိစ္စ  
ဆွေးနွေးရာအခါလည်း...



၁၇၈

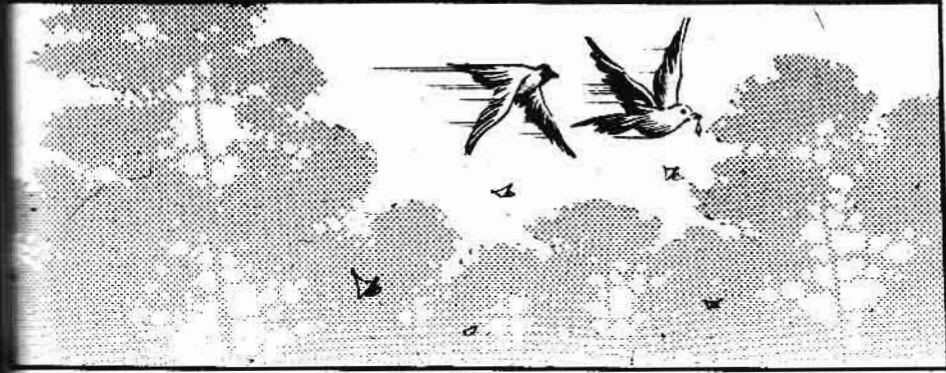
ချစ်ရင်လင်က ခေါ်ပေးတဲ့  
ပုံထားရည်း... ရှုခတ်စွာ  
ကြည့်နေသော  
တံတိုင်းကောက်၏ အကြည့်  
မျှားကို အနှစ်ချဲ့ထား  
မိသည်... ယခုအချိန်တွင်  
ချစ်ရင်လင်၏ ခေါ်ပေး  
မှုက... ဝမ်းပူပေးရမည်  
အထက်ကဲ့သို့ အတိပေး  
ဆွေးနွေးလိုက်ပါသည် ... ..



အိမ်ထောင်ရေးက  
ဆီလောပွဲအား  
အမြန်ဆုံး စီစဉ်  
ပေးရန် တောင်းဆို  
လာကြောင်း  
တံတိုင်းကြော်  
ကလေးပဲ .... ..



ဟုတ်ကဲ့  
ငါ အန်တီ.. ကျွန်တော်  
ကလေးပဲ.. အမြန်ဆုံး စီစဉ်  
ပေးပါ.. ပိပုန်း အကြောင်း  
မခွဲချင်ပါဘူး..



ဒံလွှဲပိတ်တို့နှင့်  
အတူ ချစ်ရိပ်ထင်  
ဇနီးနှင့်တူ  
ထွက်သွားချင်  
နေပါသည် ....

အခုအခါ ကလေးတို့ တို့တို့လေး  
ပေါ်လှိုက်သော နှလုံးကို၏ အသံ  
ကြားမည် စေတလျှင် ငြိမ်ဆုံးမုန်း  
ဖိလှိုက်ရမည်.. ချစ်ရိပ်ထင်  
ဘာမှ မပေါ်လှိုက်ပါ .... ..



ကဲ..  
စေတလျှင်ကတော့  
အောင်မြင်စွာနဲ့ ငြိမ်ဆုံး  
သွားပါအိ..



ချစ်ရင်  
အတွက် ခေါ်လာတာပဲ  
ချစ်ဖို့ ဆရာပြန် ကျွန်တော့်  
ကို လာခေါ်ခွင့်ပြုပါ အနီတီ  
နော်..

ဇော်ယုတ်များ အတိအကျပြီး ငြိမ်သွား  
အပင် ချစ်ရင်လင် ထရပ်ဆိုက်ပါသည်..

ချစ်ရင်..



ခွင့်  
ပြုပါတယ်  
ကွယ်..



ခေါ်ခေါ်ခေါ်  
ကျွန်တော် ခြစ်နေ  
သဖြင့် ချစ်ရင်လင်  
လျှပ်စက်ပျက်  
ရိုက်ပါသည် ..



ဆရာပြန်  
ကိုးနာရီ ကိုယ်လား  
ခေါ်ခေါ်ခေါ်..



ချစ်ရင်လင်၏  
လိုထဲမှ  
ခံစားချက်များကို  
အခန်းထဲ  
ကျောက်တော့အပင်  
အားပါးတရ  
ငိုကြွေးပစ်ရိုက်  
ပါတော့သည် ..



ခြင်ချက်ပေး...  
အာနိသားက... ဒါ  
အာနိသားရဲ့ ခုခံချက်  
နဲ့ ခြေထောက်တစ်  
ခုပေါ် ဟန်တီးလား..

ဒေါ်အိမ်နီက... ဟား  
ခြင်ချက်ပေး  
အာနိသားက  
သိဖြင့် ဟန်တီး  
ခြင်ချက်ပေး... ..

ယောက်  
ပီဟန် မာမီ  
ရယ်..



အာထဲ  
အာနိက... ဟားချစ်သူ  
ကို လိုက်တော့မိလား  
ရဲ့အာလား..



နို့..နို့..  
အာနိက ဟားကို အာရမ်း  
အာထဲပြန်နေလို့... ဟားက  
ကို ဖွင့်တောင် မပြောရသေး  
ဘူး..



အာထဲ  
ဟားက အာနိကက  
အာချစ်သူနေတာထဲ.. အာနိက  
ရွေးမလောက်လေးကို ခြင်ချက်  
ပေးပြီ..

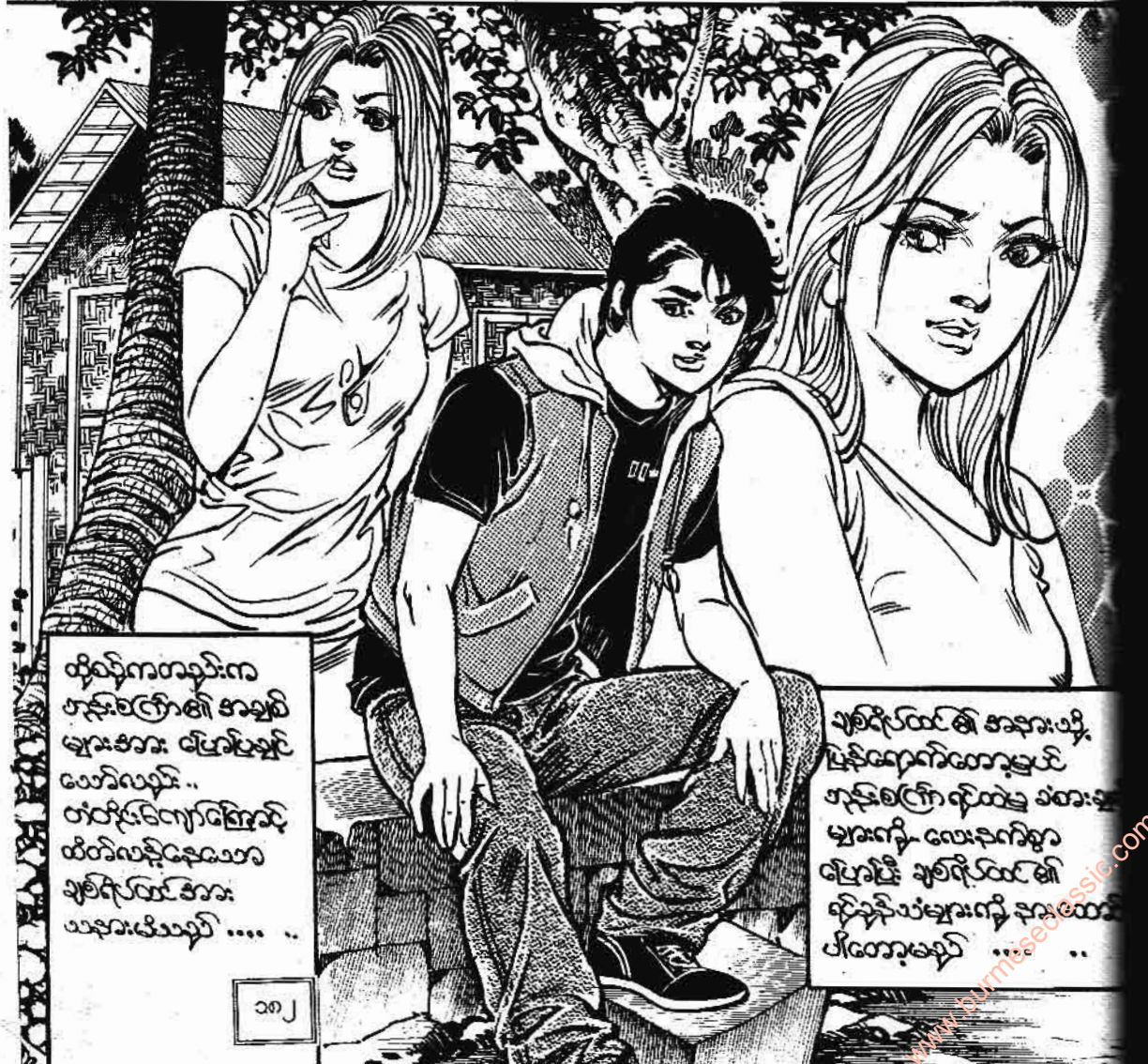


ကျွန်တော့် အချစ်ကို သူ့လက်ခံ  
အောင်လောက်လား... အောင်လောက်လား...  
ခေါ်လာခဲ့ပါ့မယ်..

ကောင်း  
ပါပြီကွယ်.. အား  
ခေါ်လာတော့မှပဲ မာသီ  
ရွေးမလေးကို တစ်ဝကြီး  
ကြည့်တော့မယ်..



ဒီလိုပဲလောက် အိမ်ထဲ လာခဲ့ကြလို့.. ဟန်စင်ကြာအား လေးကြည့်နက်ဆက်နေသော  
ချစ်ရိပ်ထင်၏ မျက်စိများထဲတွင် ဟန်စင်ကြာ အတွက် အချစ်များနှင့် ပြည့်နေသမျှဟာ ယုံသမျှ



ထိုရိုးကတည်းက  
ဟန်စင်ကြာ၏ အချစ်  
များအား ပြောပြချင်  
ယောလမ်း..  
တံတိုင်းကြောင့်  
ထိတလန့်နေသော  
ချစ်ရိပ်ထင်အား  
ယခုအထိသမျှ .... ..

ချစ်ရိပ်ထင်၏ အနားယို  
ပြန်ရောက်တော့မှပင်  
ဟန်စင်ကြာရဲ့ထဲမှာ မဲအား  
များကို လေးနက်စွာ  
ပြောပြီး ချစ်ရိပ်ထင်၏  
ရဲ့နှုတ်ယုံများကို နားထောင်  
ပါတော့မချင် .... ..



သိန်း  
၃၂

သမီး..  
ဇနီးတံတိုင်းကော့  
က.. မကြာခင် သမီးရဲ့ သိပ္ပံနဲ့  
မောင်.. ခြစ်တော့အာဆိုတော့  
သမီးရဲ့ ဝမ်းအူကိစ္စတွေကို  
သိပ္ပံနဲ့ချေပြီး..

နာရီပတ်တင်အားဖြင့်  
ပေးရဦး.. ချစ်ရိုက်လင်  
သက်သေရပ်တန့် တစ်ခု  
ရဖို့ ထိုက်ရမိအပ်ပဲ..

သမီး..  
ဘဝလေးကို တည်  
ဆောက်နိုင်အောင် ကြိုးစား  
ပါ သမီး..



ဆိုးနာရီကိစ္စရင်  
လိမ်နစ် အာရုံတို့  
ခြံတံတို့ မောင်တင်  
လာယော ဟုရင်  
ကားကြီးကို  
ချစ်ရိုက်လင် ချမ်း  
ခြင်အိုက်ရအပ်ပဲ..

ဟော..  
ဇနီးတံတိုင်းကော့  
လာဦ သမီး.. ဇနီးတံ  
ဆုံးမ တာတွေကို မေမေ  
နဲ့ချေပါ..





ဟုတ်ကဲ့  
ဟိ.. ဒါနဲ့တိရိစ္ဆာန်ကား  
ကို နားထောင်ပါ့မယ်လို့  
ဆို ကတိပေးပါတယ်..



ဟာနဲ့  
ဟာနဲ့ပါ အမိ  
ရှယ်..

ဆယ်စင်အောင်ကတို့ ကားကို  
ထိုးရမှာမို့ တံတိုင်းခံကျက်က  
ဆင်းလာကာ .... ..

ဒါနဲ့တိရိစ္ဆာန်  
ဆေးကောင်တယ်  
ဆိုပါ..



ကောင်း  
ပါတယ်ကွယ်.. ဒီမှာ  
အမိပေးထားတာပဲ အား  
ပေး ပြုစုနေပြီ..



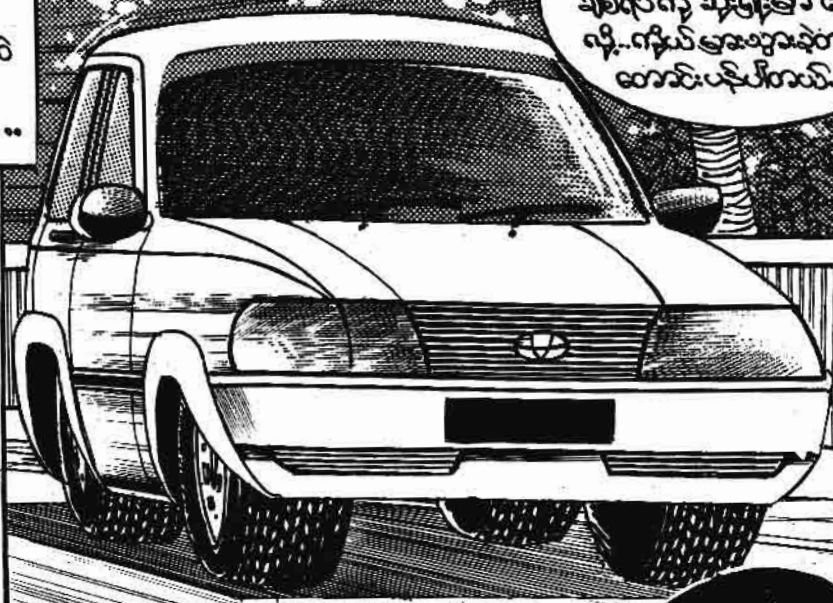
ဟုတ်ကဲ့..  
ဒါဆို ကျွန်တော်  
တို့ကို ခွင့်ပြုပါဦး.. ဝိ  
သနားစို့..





ချစ်ရင်ထင်  
မင်းလေးပျိုကလေးငါ့  
အားပေါ် တက်  
ဆိုင်လို့ကလေးငါ့  
အားပေးက ခြံထဲ  
ထ မောင်းထွက်  
လာမည် .... ..

ချစ်ရင်..  
မင်း ကိုယ့်ကို စိတ်ထဲ  
နေသလားဟင်.. အဲဒီတုန်းက  
ချစ်ရင်ကို ဆွဲပြန်အောင်  
လို့.. ကိုယ် မှားသွားခဲ့တာ..  
တောင်းပန်ပါတယ်..



ချစ်ရင်ထင်  
ချစ်ရင်မိသော  
အားပေးအားပေး  
ချစ်ရင်မိသော...

မေ့  
ထားမှာ တံတိုင်း  
ကျော်..



ဟာကွာ..  
ချစ်ရင် အားပေးနေတာ  
မ.. မင်း ကိုယ့်ကို အဲဒီလောက်  
အထိ အားပေးမကြိုးပမ်းဘူး..  
မကြာခင်မှာပဲ ကိုယ်နဲ့ မင်းက  
လင်မယားတွေ ခြံထဲမှာ  
အား..





ဒီမှာ  
တံတိုင်းကော့..ရှင်  
ကျွန်မ အခွာကုန်ပဲရည်  
ရမယ်.. ကျွန်မ အစားအသောက်  
ကုန်တော့ ဘယ်တော့မှ  
မရဘူး..

ခေလင်း  
ဟိုဒို့ ချစ်လို့လည်း  
စကားကတော့.. ဒီလို မင်း  
အစားအသောက် ဘယ်တော့  
ပိုင်ဆိုင်ဖို့ ဖြစ်သလဲ..

ဟန်စရာ..



တံတိုင်းကော့ မျက်နှာ  
ပျက်စရာပဲ.. မေးရိုး  
ကြိုးများ ထောက်ထ  
လာသလိုအထိ အံ့ကုန်  
ကြိုက်လို့ကိရပါ. ....

ဟား ဟား ဟား..  
ချစ်လို့လည်း.. တံတိုင်းကော့  
ဘဝမှာ မရဘူးဆိုတာ ဘာမှ  
မရှိဘူး.. မင်းရဲ့ ဘဝက ရှိနေသလို  
ပုဂ္ဂိုလ်.. မင်းရဲ့ အခွာကုန် တစ်ခု  
ရမှ ဝါးပိုင်တယ်..

ဒီလို  
တစ်နေ့ကျရင် မင်း  
ဝန်ပုံရတင်ပါလိမ့်.. ဘာကုန်  
ယိစား.. မင်းကို ဝါးကော့ ဝါး  
အသက်ထက် ပိုချစ်ရမို့  
ပဲ..





'ရေထပ်ကြောင်းလေးငါ့အိမ်ထဲမှာ' ဆိုသည့် သတင်းကြီးက သတင်းစာထဲတွင် အထင်အရှား .... ..

အခါပဲ.. အခါပဲနဲ့ တံတိုင်းကြောင့် ရေထပ်လိုက်ပါပြီတဲ့လား..

ဘုန်းမကြီးက နောက်ဆုံး အသံထွက်ရုံ ရေထပ်လိုက်ပါသည့်အထိ ချော့ကင်းချော့ကင်းချော့ပဲ ပြောဆိုသည့်.. ဘုန်းမကြီး၏ ရုပ်ထဲ၌ ချော့ကင်းချော့ကင်းချော့ ပျက်စီးပျက်စီးခဲ့ရသည့် .... ..



ဟား.. ဟား ဟားဖြစ်နေတာလဲ..

တည်းခိုခိုလေးကို လက်ထဲ ဆွဲကိုင်မိနေရင်း တည်းတည်းကြီးတို့ကလေးကြီး ထိုင်နေသော အခါက အနားယို အိမ်ထဲ နေထိုင်တိုင်း ကြားလာပြီး မေးသည့်..



ကျွန်တော်  
သိပ်ကြောက်စရာကောင်းတာပဲ  
ထောင်သွားပြီ..

ဟင်

ဒေါ်ဒေါ်မိမိက... ဟန်စင်ကြို လက်ထဲမှာ သတင်းစာ  
အား ဆွဲယူလိုက်ပြီ... မကြာခင်မှာပဲ စာဖတ်နေတဲ့  
အား ဖြည့်ကာ ရှာဖွေပြီး ဖတ်လိုက်ပါသည်။

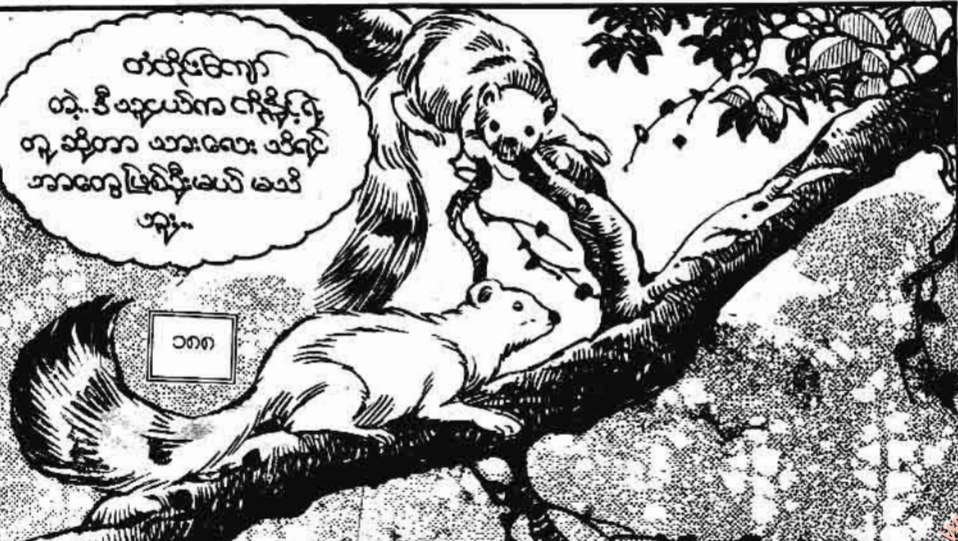


ဒေါ်  
တံတိုင်းကြော့  
ဖုတ်လား...

ဖုတ်တယ်  
ဟေ့.. ဒီရုက္ခာတို့ဟာ  
လက်ထဲက... မအိပ်ကို  
ကျွန်တော် ကယ်ခဲ့တာ.. ဒီပေ  
မဲ့.. အခု ယူဆိမ်းဖို့ကိစ္စအား  
ပြီ..



တံတိုင်းကြော့  
တို့.. ဒီ ယုဒယဉ်က ကိုယ့်ကို  
တူ ဆိုတာ ယားလေး ဖိရင်  
ဘာတွေ ဖြစ်ဖို့မယ် မယ်  
ဟဲ့...



၁၈၈

ယခုအချိန်တွင်  
ယားဖြစ်ယုဒအား  
အစ်ယံဆိုရန်  
ဒေါ်ဒေါ်မိမိ  
ရင်ထဲတွင် စကား  
များ ပျောက်ဆုံး  
နေပါသည်။



ဟာဆို  
ခိုင်းကတော့ထောင်ထောင်  
မယ်... မိခင်ကလေးကလေးကလေး  
ကို ချစ်သူ ဟုတ်တော့..

ဟုတ်တယ်  
ကိုယ့်... ဒီအခါကလေး  
တွေကို ဟားက ကျွန်ုပ်တို့  
ပြောပြခဲ့တာ... ဟားက... ငွေလုံး  
တံတိုင်းလေးကို တူတူ  
ဆိုတာကို မယ်ဟန်..

ဒီအခါက... ဒီအခါ  
မိခင်ကို ကိုယ့်အဖို့  
ကလေးပဲ... ကိုယ့်အဖို့  
လွန်ခဲ့သည် ....



ဟို... ဟို  
ပျို... ခို... ကို  
ကလေးဟန်... ဟားကလေး  
လေး... ကိုယ့်ကို ပြောပြ  
မယ်ဟန်..

ခေါ်ခေါ်မိခင်က... မိခင်... အားလုံးကို ပြောပြလိုက်သည် ....



ဟာ... ဒါဆို  
ဟိုကလေးတံတိုင်း... ကိုယ့်  
ကို လျှော့စားခဲ့တာပေါ့..



ဒို့သင်္ဂြိုဟ် အံ  
တံဂိတံဂိတံဂိတံ  
ပေါက်ကွဲသံသံသံ  
နေသည့်.. ကိုယ့်တို့  
အင်္ဂါအင်္ဂါ.. ကိုယ်အသိ  
ဆုံးနိ အသေအာချာ  
သေးသံသံ.. ယခု  
အင်္ဂါအင်္ဂါ ဖြစ်နေသည့်..



တံဂိတံဂိတံဂိတံ ဒို့သင်္ဂြိုဟ်  
ကိုယ် ခုတံဂိတံဂိတံဂိတံ  
ထိုဂိတံဂိတံ.. ရေဝတ်ပွဲနေက  
ချစ်ဖိုလင် ဇာ မျက်နှာ  
သောသော ဖြစ်နေသည့်..

ဟန်စကြို.. တံဂိတံဂိတံဂိတံ အင်္ဂါအင်္ဂါ.. ယခုအင်္ဂါအင်္ဂါ  
ပေါ်နေ ခွဲသောအင်္ဂါအင်္ဂါ ချာထားကာ.. မဖြစ်သလိုသော အင်္ဂါအင်္ဂါ  
ကို ဇွတ်အင်္ဂါအင်္ဂါ.. ယခုအင်္ဂါအင်္ဂါ .... ..



ကိုယ်  
အင်္ဂါအင်္ဂါအင်္ဂါ  
တွေ့အင်္ဂါ..

ဒို့သင်္ဂြိုဟ်  
တွေ ဒို့သင်္ဂြိုဟ်  
အင်္ဂါအင်္ဂါ.. ယခုအင်္ဂါအင်္ဂါ



အင်္ဂါအင်္ဂါ  
ဖြစ်ဖြစ်.. ယခုအင်္ဂါအင်္ဂါ  
ကိုယ်အင်္ဂါအင်္ဂါ.. ယခုအင်္ဂါအင်္ဂါ  
ဆုံးမ ရှာအင်္ဂါ..





မင်းက  
အန္တနီကို မင်္ဂလာတံ  
ပိုးကို အာရုံ့ ချာခဲ့တာလဲ  
တံတိုင်း.. ဒီတကယ် မြေထဲ  
ယဉ်တဲ့ ကိစ္စပဲ..

မင်းမိလား  
ဘာတွေလာမိပြာ  
နေတာလဲ.. ဒီကမ္ဘာကို  
ကိစ္စပဲ..

ဟ..မင်း  
ကိစ္စကို.. ပါက လှိုက်  
တစ်ယောက်အနေနဲ့ တာဝန်  
ယူ ကျင့်သိသာမယ်.. ဒီယေခဲ  
မင်း မြက်ကလေးပဲ..



အဖေက..  
အဖေ မင်းမိလား  
မ..မဟာ.. ပါအား အကဲ  
အ နာနေတာပဲ..

မိသားစုက  
မင်းပိုးကို မခံစား  
နဲ့..

တံတိုင်းမြေကွက် က.. အာရုံ့ခွင့်နေသဖြင့်  
နှီးလေးဖြစ်သူကို မထိလေးစားနိုင်  
ခွင့်တုံ့ပြန်နေသလို .... ..



အခု မင်း  
ယက်ထပ်မံပွဲ ကောင်  
မလေးက မင်းကို မှုန်းနေ  
တော့.. မင်းတို့ အိမ်ထောင်  
ရှေ့က အဖေတို့ အဆင်မပြေ  
တော့ မှုန်းပဲ..



ကျွန်တော်  
ဟာကိုး ဂရုစိုက်တာ  
လေးလေး... ကျွန်တော် လိုချင်  
တာကို ရှေ့အောင် ပညာရှိပဲ  
ဆိုတယ်..

တံတိုင်း  
မင်းမိတ်တော့  
ကြမ်းတမ်းခက်ထန်  
နေပြီလေ..

လေးလေး  
ဆွေးနော့မှာ.. မယား  
ပဲ ဟားဟက်ကာ ရှေ့နေ  
လိုက် မနေစမ်းပါနဲ့..



မိတ်တော်  
ငါ့ကွာ..

လက်ကြံ  
တံတိုင်း.. မင်းကိုယ်  
ဟာမျှ မလျော့ကော့ဘူး..  
မင်း ထိုင်ရာပညာပေးတော့..  
မင်းအားဖြင့် မင်းခံရအောင်  
ပဲ..

အောင်ဘူး..  
တယ်တော့မျှ အောင်  
ဘူးဗျ.. ဟား ဟား  
ဟား..



ကောင်းအားသုံးတို့  
ပိုးသက်မြို့ လှည့်ပိတ်  
ခဲ့ပြီး တံတိုင်းကြက်  
ကတော့.. ဟားဟား..  
ကျွန်တို့ခွဲလေအောင်..



ယခင် အပေါ်ခြား အဆင့်ကပဲ နေ့ တံတိုင်းကြော့ ရုန်းခဲခဲနီ နားခါးခါးခါးကို အဆင့်ကပဲ ယခင်ပဲလို့ ယခင်ကို လားပြီး ဝေ့ဝေ့ပြစ်တာပါ..

ချစ်ရိပ်လင်က ဦးယုကန့်နီအား ခေါင်းစွပ်တဲ ပြလိုက်ပါပြီ ..



ယခင် အဆင့်ကပဲကို သား လပိုင်ပါတယ်.. ဒါပေမဲ့ အပြစ်အနစ်ကို ဟယ်သနားမဲ့ ယခင်ကြော့လေး.. ဂိတ်အိမ်ပြန် ပထမဆုံးအကြိမ်က တံတိုင်း ကြော့က အနီတီရဲပဲ့ ယခင် မှန်းဆက်ပါပြီ..

လိမ္မော်က ခွဲတယ်.. လှည့်တက်ရုံ ဣန္ဒြာ ဝေ့ကွာခွဲတော့ ဂိတ် ရဲ့ ယိက္ခန္ဓာအထဲက အနီတီရဲပဲ့ က ပြင်ဆင်ဖို့ မဝေ့မဲ့ ဟိုနဲ့..



အားရနှစ်ထဲက ပြန်ဖြည်းဖြည်းဟော ချစ်ရိပ်လင်ကို ကြည့်ရတာ ဦးယုကန့်နီ ယခင်ပြင်းချစ်သပွဲ .... "



ဒို့့ဆက်နိုင်က... ယတိုပြတ်  
ဆုံးဖြတ်ပြီးသော အခါ  
အကုန်... ..

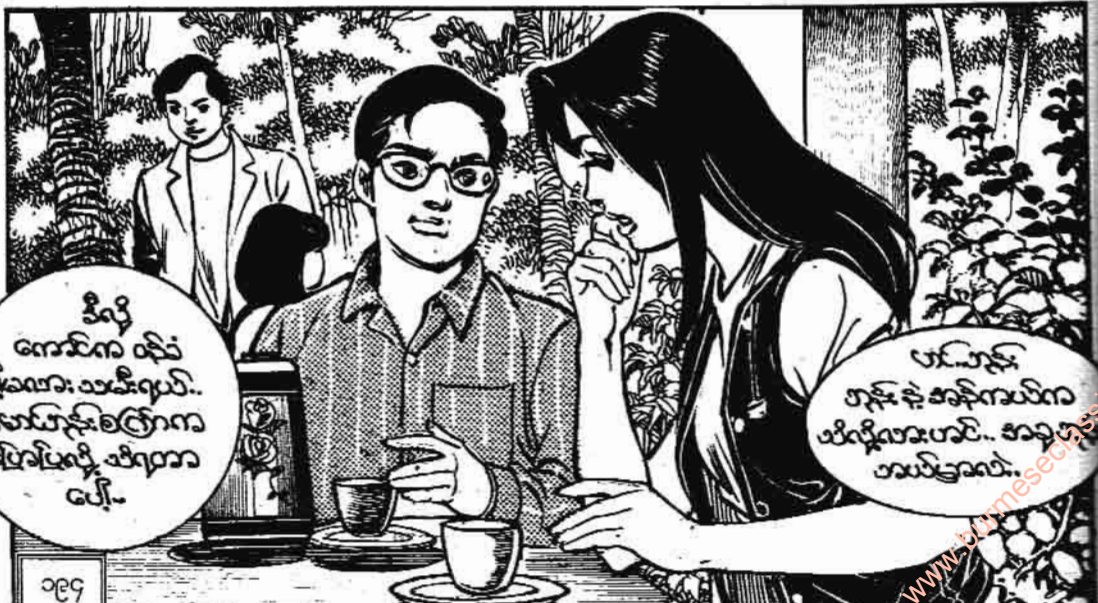
ဟင်...  
ဖြစ်တု အနိကယ်..  
ယခီ အနိကို ဆုံးဖြတ်ရင်  
အနိတိဝေ သေသွားလိမ့်  
မယ်..

ဒို့့ဆက်နိုင် အခြေမထေတတ်တော့  
ပေ- အားလုံးအတွက် ဆွဲရိုက်  
က နှုတ်ယူရန် တေးပစ်တော့  
နာ သေချာနေပါသည်... ..

ယခီ  
အနိကောလိကို  
လက်ထပ်ရာ မရှိတုနဲ့..  
ရွှေစင်ပြေသွားတော့..



အခုလို  
အနှစ်တရားတွေကို  
တံတိုင်းကြောင့် အနိကယ်ကို  
နိမ့်ခဲ့လို့ သိတာလားဟင်..



ဒီလို  
ကောလိက နိမ့်  
ဖို့လား... ယခီရယ်..  
ဇာန်တူးခကြောက  
ပြောပြလို့ သိတာ  
ပေါ့..

ဟင်...  
တုနဲ့ နဲ့ အနိကယ်က  
ယိုလို့လားဟင်.. အခုတု  
တယ်ဒါလဲ..







အပန်း...  
ဟင်...ဟင်  
ရယ်...

ချစ်ရိုက်လင် မောင်နှမကို လက်ဝါးနှင့် အပွတ်ကာ  
မြိုက်ပြီးတင် ငိုကြွေးပစ်လိုက်လေသည်။  
အဆိုတော်အဖွဲ့မှ ချစ်ရိုက် ဦးသက်နိုင် အား  
ကြည့်လိုက်ရင်း..... ..

တန်းကို  
ယင်း အိပ်ချစ်ခဲ့တယ်..  
သို့သော်လည်း ဖွင့်ပြောလာမည်  
မကားကို အားဖြင့် မျှော်နေခဲ့  
တယ် အဆိုကယ်..



ဒါပေမဲ့..  
ယင်း ကြားဖို့ မရ  
ခဲ့ဘူး..

ယင်း  
လေးရယ်..



အခု  
ယင်း ကျော့နပ်ပါ  
တယ် အဆိုကယ်.. သူ့ကို  
အာဇာ မပြောပါနဲ့တော့..  
ယင်း ရှိနေတာ သူ့အားဖြင့်  
တစ် ဖြစ်နေတာပေါ့..

ဦးသက်နိုင် က  
ချစ်ရိုက်လင် အား  
နှစ်သိမ်းရန် မကားစ  
ပြောမရဘူး.. လိုသလို  
အားပါးချစ်ရင်း ကျော့  
ထွက်ခွာလာခဲ့  
တော့သည်။..... ..





ချစ်ရင်ထင် အိပ်စက်  
နေချိန်မှာ အာရုံ  
ထဲတွင် ဘုန်းကြွား  
၏ ပုဂံပြင်ကို  
ခြင်လှောင်နေမိ  
သည်.. ဘုန်းကြွား  
၏ ရင်ထဲတွင်  
ချစ်ရင်ထင် ခြိမ်း  
သည် အာတွက်  
ချစ်ရင်ထင်  
ကျောပုတ်မိပါ  
သည် .... ..



စားပွဲပေါ်၌  
ဟင်းဖျားလေး  
ခြေစွပ်လာသည်ဖြင့်  
ချစ်ရင်ထင် ဣဒါး  
ကိုင်လိုက်ရာသည်..



ဖုန်း  
'အချစ်ရင်ထင်နီ..  
ကိုယ် တတိုင်ခေါ်တာ..  
ကိုယ် မင်းကို အာရုံ  
ခိုက်တယ်..

ချစ်ရင်..

ဟင်..





ရှင် မှုနေ  
မှုနေဆရာတော်တို့  
မြေကွက်.. သာ တစ်ခုရှိလျှင်  
နေပြီ.. ကျွန်ုပ် အိပ်တော့  
မယ်..



ဟုတ်တယ်.. မှုလည်းမှု  
တယ်.. မှုလည်းမှုနေတယ်.. ငါ့ဟုတ်  
တယ်လို့ အိပ်မပျော်လို့ မင်းဆီကို ဖုန်း  
ဆက်လိုက်တာ.. မင်းလည်း အိပ်မပျော်တာ  
ကြားဖို့.. ဖာရယ် ဟုန်ခေကြီးကို ယတိရ  
လို့ အိပ်မပျော်တာလား..



ရှင်  
ကျွန်ုပ်တို့ လာမယ့်  
နဲ့.. ယေချာတာကတော့  
ကျွန်ုပ် အာရုံထဲမှာ ရှင်  
မရှိတော့..

မှုလို့ပင်  
ပြောဖို့ ဖုန်းကို  
ဖိတ်မိလို့ကလေး..





စွဲ



တံတိုင်းကြော်  
က...လက်ထဲ  
ပာဠိဖွန်းကို  
ခေါ်ယူတင်ကြီးခင်း  
ခံရုံကို ဖယ်ပေါက်  
မိန်းမခွဲပစ်လိုက်  
အိပ်ပျော် .... ..

တံတိုင်းကြော်၏  
အထဲတွင် ချစ်ရုံထင်  
၏ ကောင်းသံတွေက  
အထဲထပ်နေသည်..

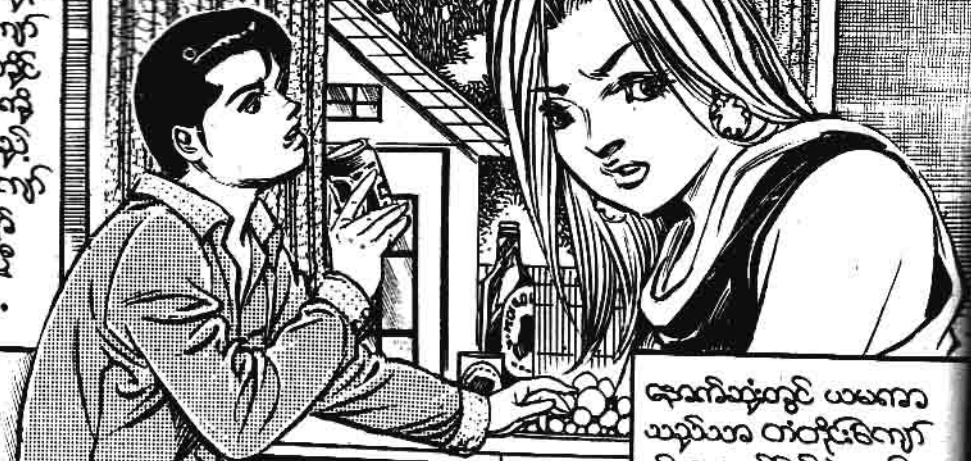


ရှက်ဖွင်းအတွင်းမှာ လက်ထပ်သည့်အရာကို ဖွဲ့ပေမည်ဖြစ်ကာ... ချစ်ရုံထင် အထဲကတစ်ခုက  
တူညီကြော ဖြစ်နေသလို... ရှိထဲမှာ တစ်ဆင့်ဆီတွေကော တူညီကြော ဘာ... ဝန်တိုမိတ်တွေ  
ဖိုးလားသည် .....





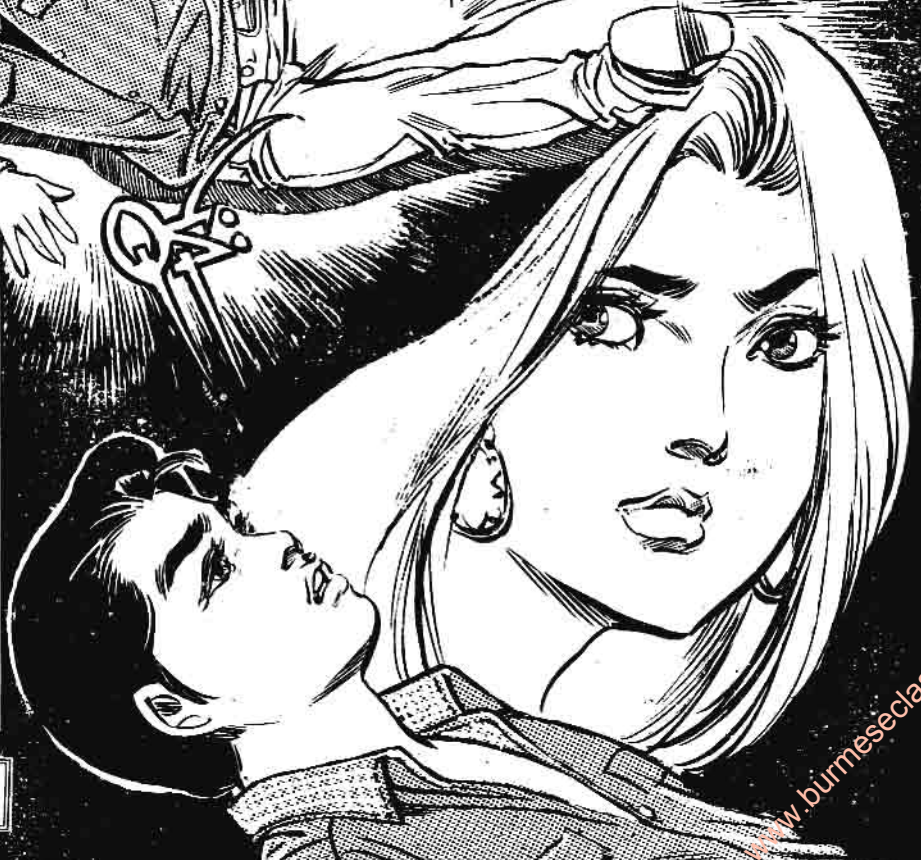
ချစ်လိမ္မော်၏ အနာဂတ်  
များ... တံတိုင်းလျှောက်  
အပေါ် ယက်သံတို့  
ကုန်စင်နေသည့်နေ့  
တွေ့ရုံကတည်းက  
စိတ်နှလုံး တံတိုင်းလျှောက်  
နှုတ် အိပ်မက်ပျော်  
ခဲ့သည့်အကြောင်း  
ဖြစ်သည် .... ..



အောင်သံတို့ ယမကော  
ယုတ်သာ တံတိုင်းလျှောက်  
၏ အပေါ်ဖြစ်ခဲ့သည်..  
မှသာမှသည်.. ချစ်လိမ္မော်  
၏ မျက်နှာက စိုးနိုးနေဆဲ  
ဖြစ်သည် .... ..



တံတိုင်းလျှောက်မှ  
ပြီး... ကုလားထိုင်  
ပေါ်၌ ဗြိတိသျှ  
ကြမ်းပြင်ပေါ်မှာ  
အောက်လဲကျ  
သွားသည့်တိုင်း  
အာရုံထဲတွင်  
ချစ်လိမ္မော်၏  
မျက်နှာစိမ်းနီ  
အကြည့်မျှသာ  
စိုးနိုးနေဆဲ  
ဖြစ်သည် .... ..









ချစ်လို့  
အတွက် တစ်ခု  
ရပြီး.. ဆရာလောင်း တော်  
ကြော့ပုံစမ်းပါ.. ချစ်လို့နဲ့  
ဆိုတဲ့ သိပ်လွယ်အပ်..

တင်အင်း  
မဝတီးချင်ဘူး  
ကိုတံတိုင်းကြော့..

ဘာဖြစ်  
လို့လဲ ချစ်လို့ရမယ်..  
လို့တာကြော့ဖြင့် ပြန်ပြန်  
မို့ ရတာပေါ့..



အယ်လ်  
ဆေးကတည်းက  
ယေချာတစ်ပြိုင်ပြီး အယ်  
တာဝန်ဖြင့်.. အယ်လ်  
အယ်..

ချစ်လို့ထင် ဒါး သီး  
စွာ ငြင်းနေသဖြင့်  
တံတိုင်းကြော့  
မျက်နှာ တင်းခနဲ  
ဖြစ်သွားလေသည်..

သမီးနဲ့  
လို့ကိစ္စပေါ် သဘောပေါ်..  
မင်္ဂလာပွဲနေ့ကျမှ တော်ပါ  
ဝေလှယ်.. သမီးက ဖွားမြင်  
လို့ကွဲ..



တံတိုင်းကြော့က အောင်  
တစ်ချက်ပျံ့ပြီး ပြောလို့က  
သည်



ကောင်းပြီ  
သေ့ကိုယ်ရဲ့ အတို  
အမီးကို မော်လာပုံနေကျ  
အပဲ.. ကိုယ်တစ်ခဲတစ်ခဲကြည့်  
တော့မယ်..

မို့ပြန်  
ပါဦး အင်္ဂုတီရဲမ..  
နော် ကိုယ်ပွား  
မယ်..



အခုအဖို့လည်း ဖြည့်ထွက်  
ပွားသော တံတိုင်းကြောင့်  
အား.. မျစ်ရိုက်လင်နဲ့  
အတူ ဂေါ်ဖြူဖြူကပါ  
အကဲဖြင့်ကို ဖြည့်တူ  
အဖို့ကဲမိကြသည့်ပါ .....



နော်  
ကောင်းပင်ပါ  
တယ် အင်္ဂုတီရဲမ..  
အမီး အဲဒီနေ့ကျအ  
တော်ပါရမေ..

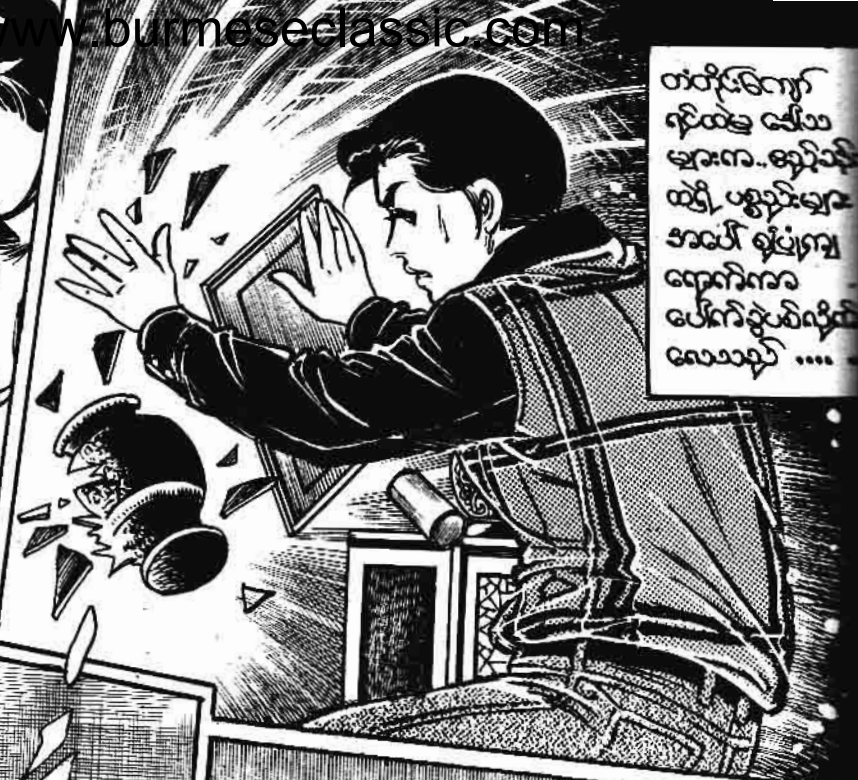
အမီးရယ်..  
အကလေး တော်တော့  
အားဖြည့်အရယ်..

မျစ်ရိုက် အသံတို့တို့လေးနဲ့ ဖြော  
နဲ့ အသံထဲတို့ ဖြည့်ထွက်ထဲပွား  
လေသည့် .....

ဆင်လင်အောက်မှာ အင်္ဂုတီရဲမိန့်က ကောင်းထွက်  
ပွားသော တံတိုင်းကြောင့် ကားစက်သံကို  
ကြားလို့ကဲမိကြသည့်ပါ .....







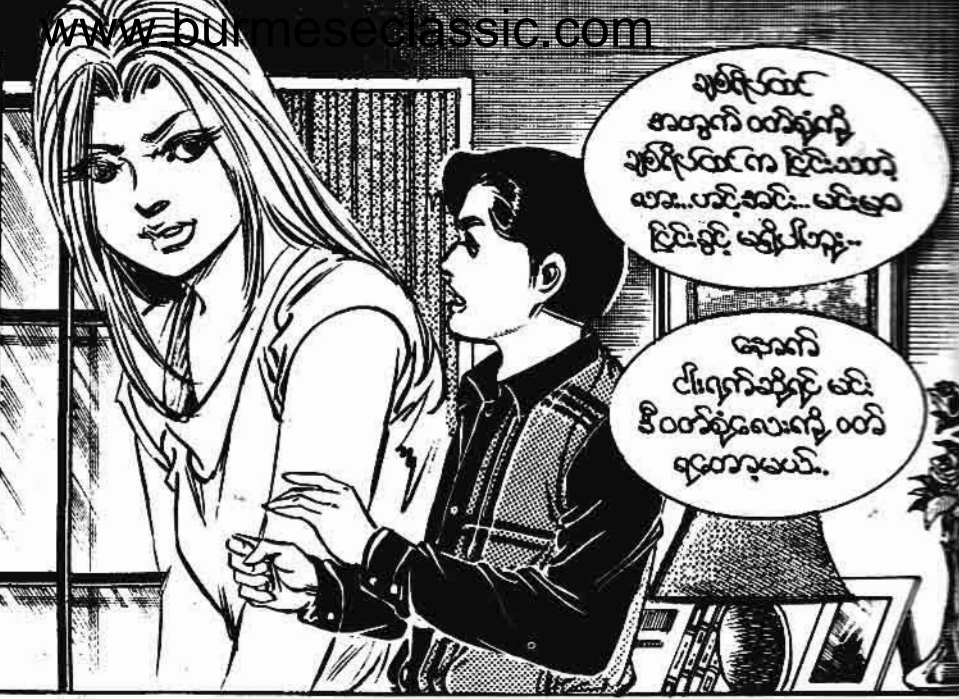
တံတိုင်းကြောင့်  
ရင်ထဲ ခေါ်ယ  
ချားက... အညိုသို့  
ထဲ၍ ပစ္စည်းများ  
အပေါ် ချိတ်နှော  
ရောက်ကော  
ပေါက်ခွဲပစ်လိုက်  
လေသည် ....



စိတ်၍လက်၍ ပေါက်ချိုးပြီးတော့မှထင် တံတိုင်းကြောင့်  
အိပ်သန့်ထဲ လဲလာကော.. ဒါတိတ်ထဲမှ ယတုန်းသမီးတော်ကို  
လေးအား ထုတ်ပစ်ကော အတော်ချိတ်နှင် ချိတ်ခွဲပစ်သည်..



တံတိုင်းကြော့  
ဆီလာ ဝတ်စုံလေး  
အား တစ်ခဲစီပဲ  
အနည်းငယ် အားရုံ  
ထဲတွင် ထိုဝတ်စုံ  
လေးအား ဝတ်ဆင်  
ဖို့ အီးအီးအီးအီး  
ပြင်းနေသည့်  
ချစ်ရင်ကံ၏  
မျက်နှာလေးက  
ပေါ်လာလေသည်..



ချစ်ရင်ကံ  
အတွက် ဝတ်စုံကို  
ချစ်ရင်ကံ က ပြင်းထောင့်  
လာ...ဟင်္ဂါးအင်း... မင်းမြာ  
ပြင်းစွာ မြှုပ်နှံနေ-

နောက်  
ငါ့ရက်အိပ်စို့ မင်း  
ဒီဝတ်စုံလေးကို ဝတ်  
ရတော့မယ်..

တံတိုင်းကြော့  
ရဲ့ ယတို့အဖီးအားဖြစ်  
အီး ငါ့နဲ့ အတူဆင်နွှဲရမိခဲ့  
မယ်..



တံတိုင်းကြော့၏ အခိုင်အာရုံထဲတွင် ချစ်ရင်ကံ က  
ယတို့အဖီး ဝတ်စုံလေးနှင့် လှပနေထိုင်သည်။ တံတိုင်းကြော့အား  
စိမ်းစိမ်းကားကား စိုက်ကြည့်နေလေသည် .... ..





အသစ်  
၃၃

အသက်ရှောင် မြန်ချက်  
မျှတပြီး ကောင်းပြီး  
ထဲ၌ ဟန်စင်ကြို ကာ  
ချစ်ရိပ်ထင် တို့၏  
အိမ်အား လှမ်းမြင်  
နေရသော နေရာ၌  
ကြည့်နေပါသည်..

ဟန်စင်ကြို ကာ  
ချစ်ရိပ်ထင် အား  
လေ့ရှိကြည့်နေ  
သည်မှာ အိမ်ရှင်  
ရိပ်လှိုင်... သို့သော်  
ချစ်ရိပ်ထင် အား  
တစ်ကလေးမျှ  
မြင်နိုင် မရသေး  
ပေ ....



အသစ်  
ကို အချက် မတွေ့  
ရသေးဟန် အသစ်  
ကယ်..



မိလားပွဲ  
ကျင်းပဖို့ ဆုံးရှက်တောင်  
လိုသေးတာပဲ ဝမ်းအိုင်း ရယ်..  
ဟန်ကို မင်း တွေ့ခဲ့ရင်အိမ်ပါ  
သေးတယ်..

အသစ်  
အသစ်ထဲမှာပဲ အောင်  
နေမယ် ထင်တယ်..



ဝိသယျာဉ်  
ဒီလောက် တွေ့ခွင့်  
နဲ့ အနိကယ် ဖြန့်ဆက်  
ပေးရလေသေး..



ဟင်ဒါင်း  
မရဘူးဘဲ အနိကယ်..  
ကျွန်တော့်ကြောင့် ဆုချက်  
ရမယ် ကျတောင့် ကျွန်တော်  
မတွေ့ပါရမေ့နဲ့



ဟန်စကြာ၏ တာခိုက်  
ခွက်ကြောင့် ဦးဆက်နဲ့  
ဟင်ဒါင်းမောကြီးကို  
ငြိမ်းစိုက်မိသလို ..



ဆွဲပို့ပေး၏  
မျက်နှာလေးကို  
နောက်ဆုံး တွေ့  
ခွင့်ပေး ဟန်  
စကြာ၏ ဆန္ဒအရ  
ဥပဒေရေး  
တာ: ရောက်သလို  
အ ဖုံးရက်ကြောက်  
ပတ်ပေမည်: တစ်ခါ  
တွေ့ခွင့်ရ  
ပေ .... ..





ထန်တာပေးတောင် ရုပ်နေသော ချစ်ရင်ကိုင်ကို တွေ့ရိုက်ရပေမယ့် ဟန်စင်ကြာအုတ်က အံ့ဩ ဝမ်းသာသံလေး ထွက်ပေါ်လာလေသည်။ ....

ချစ်ရင်ကိုင်ကို ဟန်စင်ကြာ မျက်နှာကပ် မဆတ်တမ်း လေးမောနေရုံ..ဟန်စင်ကြာ ကားနဲ့ပေးသို့ ထိုးဆိုက်လာသော ကား ငြီး တစ်စီးကို သတိမထားမိခဲ့ကြပေ..



BURMESE CLASSIC .COM

ဟာ တံတိုင်း ကျော်..

တံတိုင်းကျော် မီးထိမ်းထိမ်းတောက်ကိ နေသော မျက်စိများဖြင့် ဖိုက် ငြိမ့်ရုံရဲ့ ကားပေါ်က ဆင်းလာ လေသည်။ ....

အာခြေအထန်ကို ငြိမ့်တွက်မိသော ဦးသက်နိုင်က..ကားပေါ်ခြံ ဆုတ်ခနဲ ဆင်းရိုက်သည်။ ....

တံတိုင်း ကျော်..





သွားဗျာ  
အပြားကြီးသား  
အတူတူပဲ..



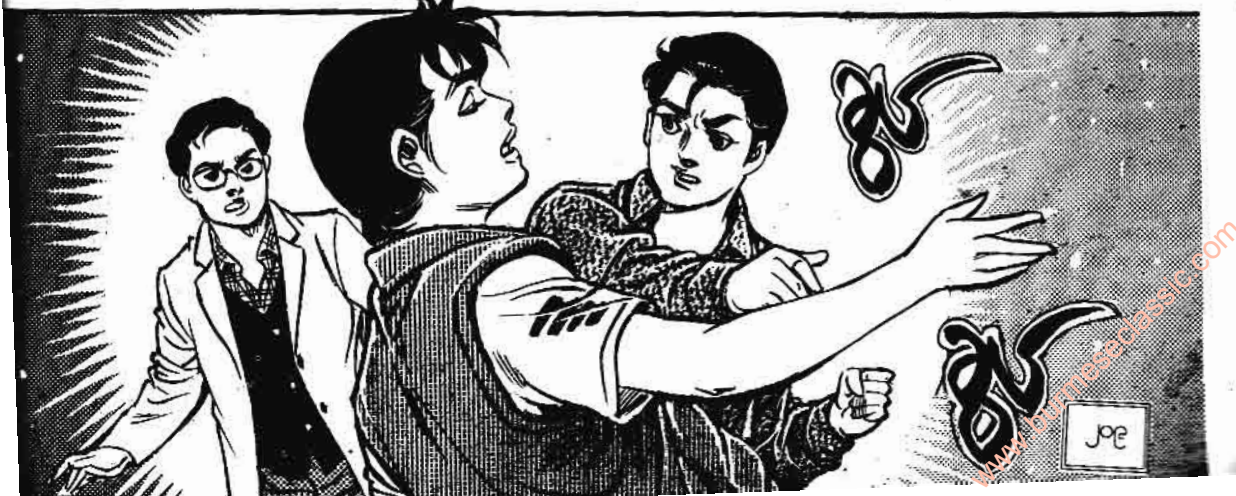
ဒေါ်လတ်လတ်နားမီး  
နေသော တံတိုင်း  
လောက... နှိုင်းလေး  
ဆိုသော အသံက  
အာရုံစူးစိုက် ဖြစ်  
တော့မှာ နှိုင်းသက်နိုင်  
ရဲ့ဟာတဲအား  
သေတို့တို့နားမီးပို  
ကားတံတိုင်းကို ဆွဲ  
ဖွဲ့ကော ဟုန်းစကြော  
အား စိန်ခေါ်ကြိုက်  
လေသည် .... ..

ငါ့  
အတိုင်းသမီးလေးပဲ  
နဲ့ နှိုင်းဖို့ကြိုက်စရာတော  
ဟား ဟုန်းစကြော-



ဟာ...  
ဟော့သို့က တံတိုင်း  
လောက-နေလေးရှင်း  
ပြုမယ်..

လဲကျနေရာမှ နှိုင်းသက်နိုင် ကုန်းထရုံး လျှမ်းတားသော်လည်း တံတိုင်းလောက လက်ချွေးက  
ကားထဲမှ ဟုန်းစကြော အား အပြစ်ဆို ဆွဲထုတ်ပြီး အားပေးတရ ထိုးကြိုက်တော့သည် .... ..





မာယာနဲ့ တံတိုင်းလော့က... ဘုန်းတို့ မာယာပေါ်နဲ့...

ဝေဝေက... မဒေက... မဒေကိလော့က... လော့ကကို မဒေကဖို့ ထွက်လာတာဟာ...



BURMESE CLASSIC .COM

ကျွန်ခါ ဟာမဲ့ မဒေက... တံတိုင်းလော့က... ဖြစ်တို့ ရန်ဖြစ်တာ တွေ့လို့ ထွက်လာတာ...



မေ့တို့ ဟာ... လာ... စား...

ချစ်ရိုက်ထင် ဓါလက်ကို တံတိုင်းလော့က က ကြမ်းတမ်းစွာနဲ့ ခက်ခဲကြီး သိသို့ ဆွဲပေါ် သွားလေသည် ....



မ... မာရိုက်...



ဘုန်းစင်္ကြံ နှစ်ခါမိ စွန့်မဲ့ သွေးချွေးကို လက်ဖမ့်နဲ့ နှင် သွက် လိုက်သည်... ဦးဆက်ခိုက် ကားလေးကို မောင်း ထွက်လာခဲ့သည် ....

သိပ်နာ လေးလေး ခြောက်နေနဲ့... မေ့လိုက်ပါပြီဟောနဲ့ ကွာ...

မာ... ပါဟာ... ကျွန်တော် မိလော့က... ပြဿနာတွေ တက်ကုန်ပြီ ဆင် တယ်...





၁၆

နေကိဖြန်ဆိုလျှင်  
ချစ်ရိပ်ထင်အင်  
တံတိုင်းလောက  
တို့၏ မင်္ဂလာပွဲက  
တကယ်ပဲ ကျွဲပိ  
တော့မည် .... ..

ထို မင်္ဂလာပွဲကြီး  
မကြီးမချင်  
တံတိုင်းလောကပတ်  
တွေက ယောက  
အယုတ္တန္ဒ  
ရွှေကိစ္စအနေ  
ရယူမည် .... ..

ချစ်ရိပ်ထင်၏  
အိမ်အနားထဲ  
ဆာသီးရွာ  
အနားကလေးထဲ  
တနင်္ဂနွေကြီးကို  
တံတိုင်းလောက  
မေ့ပျံ့ပါ .... ..

အားလုံးက  
တံတိုင်းလောက  
ချစ်ရိပ်ထင်ကို  
ဝေးအောင်  
ကြိုးစားနေမည်  
ဟု တံတိုင်းလောက  
က ခြံလဲနေမည်..

BURMESE CLASSIC



နေ့ထို ချစ်ရိပ်ထင်၏ အိမ်အနားတွင် တနင်္ဂနွေကြီးကို  
တံတိုင်းလောက စေခိုကြည့်နေမည်ဟုအာ မှီစုခိုစု  
ချယ်မည် အထိတ်ဖြစ်မည် .... ..





မေ့သန့်  
တနင်္လာနေ့..မေ့ကပ်  
ဖြန့် သိရှိဖို့..မင်း ထိုနေ့မှာ  
ထဲက သူ့စိတ်ကို ဘယ်လို  
အ သေကြွက်နဲ့ မရှိတော့  
ဘူး..လဲ..



တံတိုင်းလျှောက် ကြိုမ်းဝါးရင်  
ခွက်ကို ကောင်းကင်  
ယောင်လှိုင်းယဉ်..  
တစ်ခါတည်း ယောင်ထား  
ခဲ့ယော ယမကာတွေက  
ဝမ်းထဲတွင် လက်ခံခံနိုင်  
တော့ ယင်ဖြင့် ဖျိုတက်  
ထိုးခန်းလိုက်ခံယဉ် ....

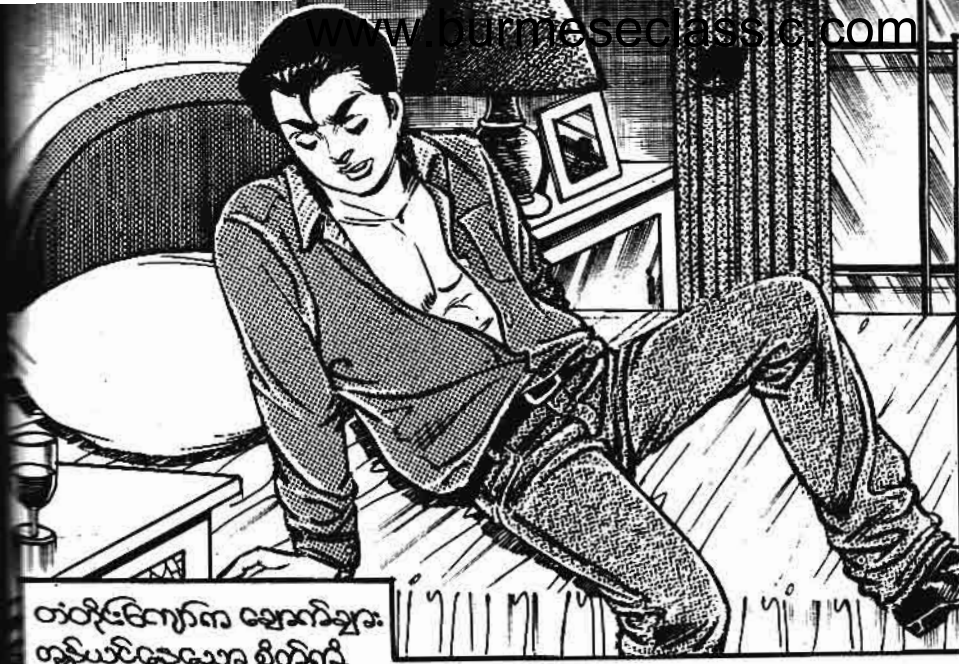


ဒီမှာယဉ်  
နောက်ဆုံးမှာ  
ဖြစ်ယဉ်.. မေ့ကပ်ဖြန့်  
သိရှိဖို့ သူ့စိတ်ထဲ  
ယဉ် တံတိုင်းလျှောက်  
၏ ရှိခွင့်ထဲသို့  
ရောက်လာတော့  
မေ့ပုံ ....



BURMESE CLASSIC





တံတိုင်းလျှောက်  
လေညှိနိုးလာချိန်  
တွင် တစ်ကိုယ်တော်  
ချော့ချော့နှင့်  
ရှုမိလေသည်။  
တံတိုင်းလျှောက်  
ဒိပ်ပေါက်များရာ  
မှ ဒိပ်ပေါက်ဆိုး  
များ မကပ်ပြီး  
လေညှိနိုးလာခဲ့တာ  
ဖြစ်သည် ....

တံတိုင်းလျှောက်က ချော့ချော့  
တုန်းပင်လေသော စိတ်ကို  
စားပွဲပေါ်၌ လက်ကျန် ဝိစင်  
နှင့် မြေပေါ်မိုးရိုက်ပါသည် ..

ဒီမှာ ချော့ချော့မှာ ..

ဟူး...



BURMESE CLASSIC



ဘုန်းစင်ကြာ  
က... ဒိပ်ပေါက်ထဲကကို  
ချစ်လိုက်က... ငါ့နဲ့ ဖေအောင်  
အဝေးဆုံးကို ခေါ်ချော့ဖို့ ကြိုးစား  
နေပြီလား...

တံတိုင်းလျှောက်က- နှိုးခနဲ  
ထရပ်က အသန်းထဲ၌- ဆယ်စိ  
အောက်တွင် ရုပ်ထားသော  
ကားလေးအိပ်ပို့ မြေထွက်ခါးနှစ်  
တော့သည် ....

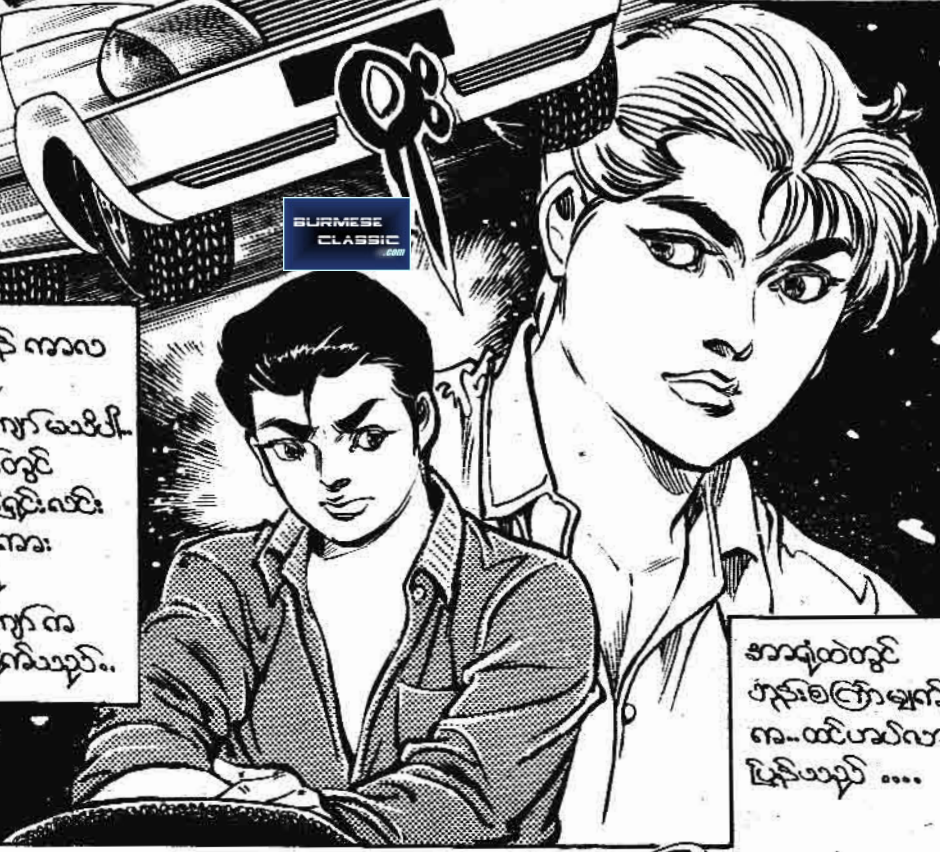




ဒါကအောင်ထဲကွင် ချစ်လိုက်  
ထို့ ဒါဒိသက်ဒါထိ ကားကို  
ရှေးနီးများ ဖွင့်ကာ ခေါင်းလာ  
ဒဲကော့သမှတ် .... ..

BURMESE  
CLASSIC

ဘယ်ဒါအချိန် ကာလ  
ဒါသမှတ်ကို  
တံတိုင်းကွက် မေပိပိ-  
လမ်းမပေါ်ကွင်  
တိတိသိတိရှင်းလင်း  
နေသမှတ်.. ကား  
စက်ဒါနိုကို  
တံတိုင်းကွက် က  
ထပ်ကြိုလှိုက်သမှတ်..



ဒါကရဲထဲကွင်  
ဟန်ခကြော့များကွင်  
က-ထိဟပ်လာ  
ပြန်သမှတ် .... ..



မျက်လုံးများကို  
ပြာဝေသွားထေသာ  
ရှုရှုသမှတ် ကားမီးရှောင်  
များကြောင့် တံတိုင်းကွက်  
ဒါထိတိတလနိုနှင့်  
စတီယာရင်ကို ဆွဲလှည့်  
ချလှိုက်ကော့သမှတ် ....

www.burmeseclassic.com



အိမ်ထဲမှာ ခေါင်းလှာပေးတာ  
တံတိုင်းကန်ကန် ကားပေး  
က လေထဲကွဲ ပြောရင်  
တက်သွားမယ့်ပဲ .... ..

ကားပေးက ကမ္ဘာ့ကုလသမဂ္ဂ  
ပေါ်မှာ ကျွမ်းကျင်မှုပေးရင်  
လိမ့်သွားမိမ့်... တံတိုင်းကန်ကန်  
မိသွားရင် အန္တရာယ်ကွဲ  
နာကျင်မှုပေးက အန္တရာယ်ကွဲ...



မြောက်လှူကန်ကန်ကန်  
သွားပေး ကားပေး  
ထဲမှာ.. တံတိုင်းကန်  
ကန်ကန်ကန် အောက်ထဲ  
နဲ့ မြောက်ကန် ပါးစပ်ကန်  
သွားပေး မီးကွဲပေးက  
ငြိမ်သက်သွားတော့မယ့်ပဲ...



ကလေး  
၃၉

ဆုယောင်ခိုးလေးက တိတိဆီတိနေသည်။  
ဩဂျာလွ အုတ်ကုလေးထက်က ကမ္ဘာပို  
ဗုဒ္ဓတစ်လေးက ယစ်လွှဲနေသည် ....



တံတိုင်းကျော်  
အသက် ၅ နှစ်

မောင်  
ဦးကျော်  
အစ်..



အုတ်ကုလေး  
ဣန္ဒြေ တိတိဆီတိ  
ဧက ဂုဏ်ထူးတံဆိပ်  
အစ်ဦးက တစ်ဦး  
လက်ကိုင် တစ်ဦး  
ဆုပုဂံလေး  
ကြည့်သည် ....

ဟာ  
ဆက်တိုင်း အတ္တ  
ချစ်ခြင်း နဲ့ ကင်းဝေးပါစေ  
ကိုတိုင်းရမည်..

ဆုယောင်ခိုးထဲ  
ဟန်စင်ကြိုအိပ်  
ချစ်ရယ်တို့  
ချစ်တို့ထားသော  
လက်တွေ့က နှေးထွေး  
နှိပ်မြဲလျက် ....

၂၀၆



BURMESE CLASSIC

တိတိဆီတိအတ္တ

www.burmeseclassic.com