

# ဝတ်စုံ

တာတွန်း

ခဲဉ် နဂ် ဝုန်းခင်ပီဝင်ဉ်ဃာ

မာကင်ဂ်

## ဝတ်စုံကြာအိလူး

BURMESE CLASSIC .com



(၆၇)အုပ်မြောက်  
ကဏ္ဍမိမန်းလေး (တောင်စု)  
ခါဥနှင့်ထွန်းသင်ပါဝင်သော  
ဝတ္ထုတိုများ



ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသူ	ဦးသိန်းဇော် (လောကနတ်လစဉ်) မြ (၀၄၂၁၉)၊ အမှတ်(၂၀၀-၁)၊ လမ်းသစ်ဓမ္မာရုံလမ်း၊ နံ့သာကုန်းရပ်ကွက်အင်းစိန်။
အတွင်းပုံနှိပ်	ဦးမြင့်ဦး၊ ၀၁၅၇၃၊ သိန်းသန်းဦး အောင်ဆက် အမှတ် (၁၂)၊ ၃၄-လမ်း(လယ်) ကျောက်တံတားဗြူနယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။
အဖုံးပုံနှိပ်	ဦးဇော်ဦး၊ ၇၉၆၄(ယာယီ)၊ အောင်မြင်ပိုင်ပိုင်ပုံနှိပ်တိုက် အမှတ် (၁၂၉၉)၊ အောင်သာ(၂၇)လမ်း (၆)ရပ်ကွက် သာကောတမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။
အတွင်းနှင့်အဖုံးပလင်	စိန်နန်း
မျက်နှာဖုံးပန်းချီ	ကျော်သစ်
အုပ်ရေ	၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး	၁၀၀၀ ကျပ်
ထုတ်ဝေသည့်အကြိမ်	ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေသည့်ကာလ	၂၀၁၂-ခုနှစ်၊ အောက်တိုဘာလ ။

ပီဂျီဘူ ထိန်းဇော်  
**လောကနတ်စာပေ** ၂၀၀-၁၊ လမ်းသစ် ဓမ္မာရုံလမ်း၊ အင်းစိန်  
 ၀၉ ၅၁၆၃၁၄၄ ၊ ၀၉ ၅၁၂၄၇၅၄



# ဝ၊ ဝဏ္ဏ အိလျာ

အာတ်လတ်  
သရုပ်ဖော်  
ဗိဗန်လေး  
<ဝေဖေရေ>

BURMESE  
CLASSIC





အား... မင်္ဂလာဆောင်ရှိတော  
မြို့ကနေ ဆိုင်ကယ်ကယ်ရီဒါ... ပြီး  
လာတာ... လမ်း... မြားဆိုင်ကယ်ပျက်တော  
ခု... ညနေ... ငါ... နာရီ... က... ဂိတ်  
ရောက်တယ်

BURMESE  
CLASSIC  
.COM

က... ဂိတ်ကနေ  
တာလမ်း... ဖြတ်ပြီး... အားကို  
နှစ်နာရီလောက်... သွား...  
ပြီး... မြားပဲ...



အဲ... ဒီအချိန်... ခါးတို  
ရေပဲဆင်း... ပြီးပဲ... အမေ့ဆီမသွား  
သေးဘဲ... ရေပဲလမ်း... သွား... လို... အမေ  
ဖြေ... ခါး အထူးခံမှုဟာ

အားရောက်ကနီ...

သူ့မှာတော့ "ဘောင်းဘီရှည်" ငါ မေ့ပြီး ဝယ်မလာ  
ခဲဘူး ဖြောရင်... သူ့ ငါ ကျော့ကို သေအောင်  
ထုမှာ... အဲဒီတော့မှ...

သေ သေ ချာချာ  
မှာတော့ မပါခဲဘူး  
ကဲ... ကဲ...



ညာ ဖြော  
တာ... ငါ့...

ဘယ်လောက်လေးတဲ  
ငါ အမြဲလဲ...

ဒီထက်... ခုမဂ်လအောင်  
မယ်... ထွန်း... မွေး... နဲမချီက  
တို့ လိုချင်သူတွေ ဖြစ်နေ  
တာ... ငြာဖြီ...



ခုမှ လက်ထပ်တာ...  
 ငါလည်း ဒါခုကို...သူတို့ကို  
 ဒါက မကျဘူး လား...လက်ထပ်  
 စေအောင် လိုပျံ့အာရမယ်

BURMESE  
 CLASSIC  
 .com

ရေခပ်လမ်း  
 ဒါရောက်...

ဟိ...  
 ဟိ...  
 ဟိ...

ခွာထိပ်...လမ်းဘေး  
 သစ်ပင်တွေ...

မီးသွေးခဲနဲ့  
 ပုံတွေရေးထားတာ  
 အတွေ့လဲ...

ထွန်းခင် သစ်ပင်ပင်စည်မှ ပျံ့များ ကိုသေ သေချာချာ ဖြည့်ပြီး...



အာတွေလဲ...လဲနဲ့ လကို အမည်း  
ပျံ့တာလဲ ပါတယ်... ဗိုက်ကြီး သည်  
သုံး ယောက်လည်း ပါတယ်.. မြက်ခင်း  
တွေနဲ့.. ထုံး အဖြူနဲ့လည်း အမှန်  
ရေ့ထား တာလည်း ပါရဲ့...



သိပြီ... လပွင့် နဲ့လကွယ်ည  
ဗိုက်ကြီးသည်သုံး ယောက်  
မြက်တောထဲ ရပ်နေတဲ့  
ပုံပေါ့...



ထိုစဉ်...

ဟဟဟ... ကိုရင်ထွန်းခင်...

ဒါ.. ဒါ... ဒါရဲ့  
အလန်တကြား  
ခေတ်အသံ...

အဲဒီ...သစ်ပင်ကပုံတွေ  
ဘာလိုဇာနည်နေရတာလဲ  
မကြောက်ဘူးလား...



ပုံတွေဇာနည်တာ  
ဘာဖြစ်လဲဟ

အရှင်အပတ်က  
စွာထဲကလိုဖုန်း...စွာဖြင့်  
သစ်ပင်မှာရေထားတဲ့ပုံတွေ  
ဇာနည်တာ...ညကျ...သူနွား  
သေသွားလို့တော့...



ဘာ...ဘာပုံ  
တွေဇာနည်လို့...သူ  
နွားသေရတာလဲ





အရင်အပတ်က...ရွာပြင်သရက်ပင်ရင်းမှာ...ဝန်ထမ်းရယ်...ခွာ...ရယ်...တ  
ရယ်...မြက်တောလေးတွေနဲ့...ခဲလှီပဲ...မီးသွေးနဲ့...ရေထာ...လှိုထူး...မြူနီအိတ်  
ခြစ်ထား...သေးတယ်...မျှတော့...ဗြဟ္မာ...ဘာအိပ်ပျက်လဲ...ဝေခွဲမရဖြစ်နေတာ



ဘာလဲ

ဘာ...အိပ်ပျက်  
ပါလိမ့်...

မကြာဘူး...သွားဗြဟ္မာတဲ  
ဦးနီခွာ...ညတွင်းချင်း...ရုတ်တရက်  
သေပါရောလား



ငါ အိမ်မှာ နွား မှမရှိ... နောက်ပြီ  
 ငါက... ဒါမျိုး အယုံမရှိဘူး... တိုက်ဆိုင်  
 မှပါ...



တော်ကသာမယ့်နေ့... စွယ်  
 နောက်ထပ်နွားတွေ သေလိုနွားရှိတဲ့  
 လူတွေ ဒီပုံကို လာမကြည့်ရဲဘူး... ဟွက်တဲ့  
 လူပိုဆိုးမယ်ဆိုလို့... ဘယ်သူမှလဲ  
 မဟွက်ရဲဘူး



ဘယ်သူက... ပြော  
 တာလဲဟ...

ဘယ်သူလဲဆို... ဣလယ်က အကြမ်း ဆရာ  
ဦးမိုးပေါ... ဣကလူတွေ သွား မေး ဖြလို့  
ဟေတာ... ဣကနွား ပိုင်ရှင်တွေ လန့်လို့

ဟင်း... ဦးမိုးတို့  
လုပ်ချက်...

အကြမ်း ဆရာ...  
ဦးမိုးက

ဒါ... ဝ... ဝ... ဝ... ဝ... ဝ... ဝ... ဝ... ဝ...  
က... ဒီဣကနွား သား  
စားချင်လို့ ဟေ... ဣက  
လူတွေ လယ်ယာနဲ့စီးပွား  
ဖြစ်ပြီး သူပညာမှာ  
မေးလို့ ဣစောင့်နတ်  
ကို တောင်း တဲ့ပဲ...



ထား ပါတော...  
ဣစောင့်နတ် က  
ဘဟေလဲ ဟ...



အဲဒါကလည်း... ဦးမျိုးက...

အဲဒါ... စွာစောင့်နတ်မင်းက... "အို...  
ထောက်ခံတဲ့အနေနဲ့... ထုံးဖြူနဲ့အမှန်"  
ခြစ်ပေးထားတာမမြင်ဘူးလား

အယ်



စွာမှာစွေးထောက်ပွဲလုပ်တော  
လို့ယ်ထောက်ခံတဲ့... အမှတ်အသားပေါ်  
အမှန်ခြစ်ရတော... အဲဒီလိုတွေ  
ဖြစ်လပြန်ပြီပေါ့...



ထားပါတော... ဒဲ့... ငါ  
ဇာနည်တံပိုက်... သန့်သုံးယောက်  
ပုံလို့... ဒင်တို့ဘယ်လိုအဓိပ္ပါယ်  
ဖွင့်ဆိုကြသလဲဟ...

အဲ... ဘယ်လို  
ဖွင့်ဆိုကြသလဲ  
ဆို...

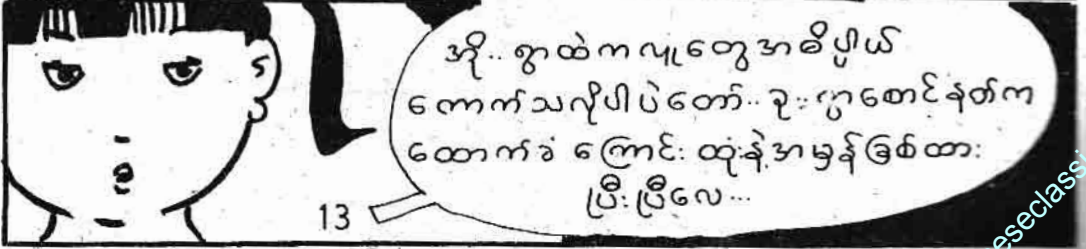


လကွယ်ညမှာ... ဣထဲက မိုက်မြီး သည်  
 သုံးယောက်ကို စင်စင်အားဖြင့် ကစားချင်  
 ကောင်း... ဣထောင့်နတ်ကို ပျံ့ချေတင်ပြ  
 တာလို့ အဓိပ္ပါယ်ကောက်  
 ဖြတ်မယ်

နပ  
 ယု  
 ပ



ဟိ... အတိတ်ကောင်းယူလေ...  
 လကွယ်ည... ဣမှာရှိတဲ့ မိုက်မြီး  
 သည်တွေ.. ကလေးဖွီး ရှင်မွေး  
 ရလွယ်အောင်.. ဖြစ်ခင်ပေါ်  
 လမ်းပျောက်လို့.. အသိပေး  
 တာကေမဖြစ်နိုင်ဘူးလား...



အို.. ဣထဲကလူတွေအဓိပ္ပါယ်  
 ကောက်သလိုပါပဲတော်.. ခု.. ဣထောင့်နတ်က  
 ထောက်ခံ ကောင်း ထူးနဲ့အမှန်ဖြစ်ထား  
 ပြီးပြီလေ...



အဲဒါ... ခွာထဲကမုဆိုးမတွေလန်ပြီ...  
ဘယ်လိုလုပ်မလဲ... ခွာထဲဗိုက်ကြီးသည်  
ခုနှစ်ယောက်ရှိတာ... ဘယ်သူ့ခွေးစား  
မလဲဘဲ... မိတ်ညစ်ပါ...

အဲဒီလိုမှန်းသိ... ကွ  
နေတဲ့လင်ကို... မနှစ်က  
ဖြန်မပေါင်းပါဘူး

အဲဒါထားပါ  
ဒီကိစ္စ... ဦးမိုး  
ပဲမေးရမှာ



အဖြမ်းဆရာ... ဦးမိုးက... ဗိုက်ကြီးသည်တွေကို...

အထက်အပိုနဲ့နဲ့ဒင်တို့ဗိုက်ကို  
ငါပေးတဲ့ဆေးနဲ့ဝလို့ကွင်း  
ရမယ်... ဒါဆိုဝစကြဘိလို့...  
မစားတော့ဘူး

အ... ကိုပါတယ်  
အဲဒီဆေးပေးပါ



အဲဒီဆေးကိုတစ်ခါကွင်းစာပဲ  
ပေးမယ်... သနပ်ဒါးရည်လို့ပဲ... ညနေ  
ဖြေခွက်လေးတွေယူခဲကြ... အထက်ဆရာ  
တွေကိုပွဲတင်ရမှာမို့... တစ်ယောက်  
သုံးထောင်နော်...

ပေးပါမယ်



ခု..စာထဲက မိုက်ကြီး သည်  
ခုဒုတ်မောက်..ငွေသုံး ထောင်  
ကန်တော့ ပြီး ကွင်း ကြတယ်..

ဒါ..ဦးမိုး ရဲ့ အကြံ အပန်ပဲ  
ဒါပေမယ့်.. သူတို့တအား ယုံ  
နေတဲ့ အချိန်.. သွားတား လို့  
မရဘူး



အဲဒီထဲ..ခု မင်္ဂလာ  
ဆောင်မယ်..မချိုအဖြစ်က  
သနားစရာ...

ဟဟ...



ဟ..မချိုက..မင်္ဂလာဆောင်  
တော့မယ်အပျို..ခုဟက..မိုက်  
ကြီးသည်ကိုစွဲ..သတို့သမီးလောင်းနဲ့  
ဘာဆိုင်လို့လဲဟ..



တော်ကလည်း လေ... ဆုတ်သူတို့  
ဘာသာဘာဝ... ထွန်းပွားကလေးလို့  
စရာသပ် ပေးမိတာနေမှာပေါ့

ဟ... ဒါ  
ဒါဆို...



နင်.. ငါ့ကိုလက်ထပ်ဖို့ ဖြောင့်တိုင်း  
ဖြင်းနေသေးပေမယ့်.. မိချီလို့စရာ  
သပ်ပေးရင်တော့... အယ်အချိန်ထိ  
လက်ထပ်ဖို့ ငါစောင့်တယ်ဟ...  
ဟိ









ဘယ်ကလာ... ကျုပ်တို့စာထုံးစံက  
အပျို... ကျုပ်တို့လက်ထပ်ရင်... မရှုံးအောင်  
လက်ဖွဲ့ငွေများများပေးကြတယ်လေ  
အဲ... လိုက်ဖြောင့်ပြီးတာတို့...



အပျိုမဟုတ်တော့ဘူးတို့  
သတင်းသန်သန်ကြားလိုကတော့  
အဲဒီမင်္ဂလာဆောင်... မကောင်းတတ်လို့  
လက်ဖွဲ့ငါးရာ... တစ်ထောင်နဲ့  
သွားကြတာတော့...



ဒါကြောင့်... တောကို  
ဘယ်တောမှ အလိုမလိုက်တာ  
ဒါပဲ... သွားပြီ...

အယ်...



လူ... နွဲ့ပစ္စည်းများများမကတဲ...  
 မိခါ... ဒီတစ်ခါ... နင့်ကို ဧည့်ခေါ်ချင်တယ်  
 အတင်းဆွဲ... မြို့ကိုခိုးပေးပစ်မယ်  
 ဟင်... ဟင်...



တန်တော့... ဒီကိစ္စ  
 အကြမ်းဆရာဦးမိုး... လုပ်စား  
 နေတာများလား... ဟ...

တော... ကိုရင်ထွန်းခင်  
 ဘာတွေဒေါ်ပုနေ  
 တာလဲ...



ပြောပါဦး ကျုပ်ကို ဟီး

ခွာထဲက "မဝိုင်း" ပဲ

ဒါက ကိုဒေါပွဲနေတာ ဒီလိုပါပဲ... ဒါထက် ဘယ်ကလ...

ခွာပိုင် ဟင်းစွန်နဲ့ တာပါ...



ဗျက်လုံး ကတော့တစ်လုံး.. တောင်တစ်လုံး ခြေထောက်တစ်ဖက်ကမသန်.. အရပ်ဆုံးတဲ ငြားထဲ.. ကွမ်း ကစားသေး..

ခွာထဲအိမ်တိုင်း... ဟင်းသီး ဟင်းစွန်စိုက်နေတာ.. ခွာပိုင် ထွက် ဟင်းစွန်နဲ့လို့.. ခြေထောက် မသန်လို့စို ချိမ်နေတာ..



ကျုပ်နဲ့ တဲ ဟင်းစွက် တွေက  
 စွာထဲ မရှိတဲ... "ငါ့ ရဲ့ ပဒူ"တို့  
 "ကောက်စိမ်း နွယ်တို့ လောက်မင်း"စွက်  
 တို့.လေ... ဆေး ဖေါ်မလို့

အရပ်အနီး ပါတယ်  
 ဆိုမှ... ကွမ်း ကစားထား  
 လိုက်တာ.. ပါ.. စပ်ကို  
 နီ လို့...

ဟုတ်သား  
 ပ...ပ  
 အင်...



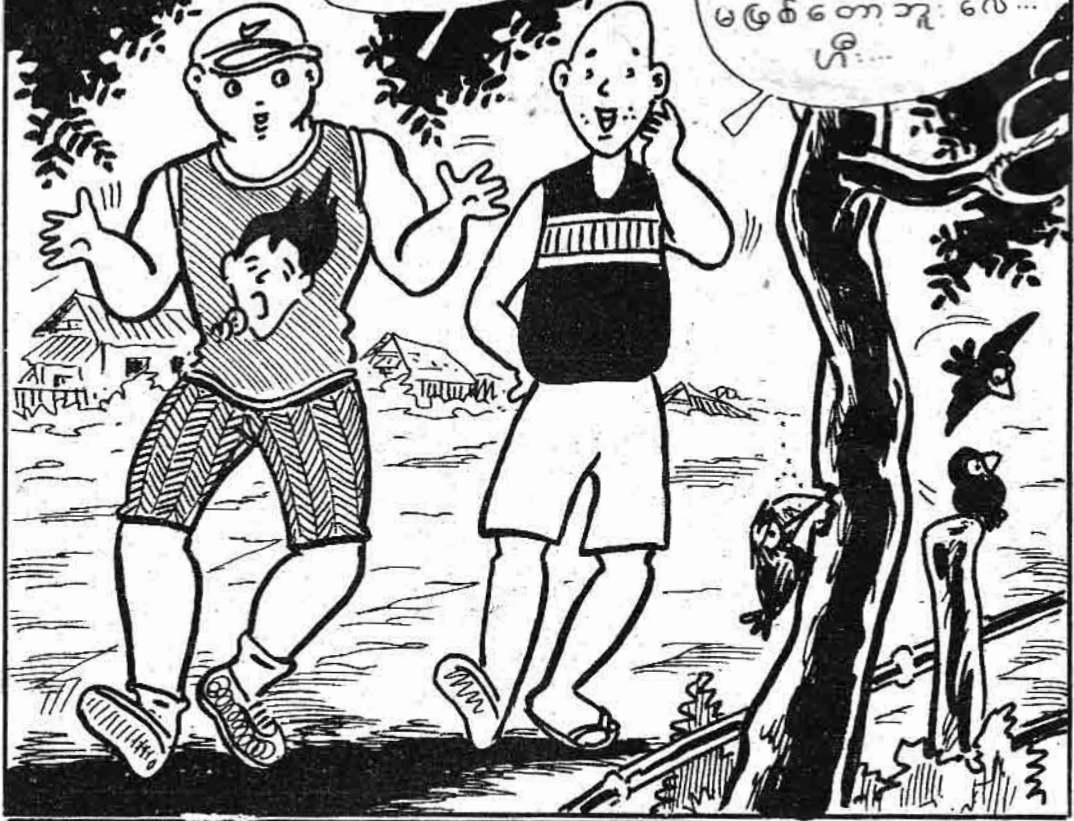
ဘာပဲ ဖြစ်ဖြစ်.. ငါ က  
 မြို့မှာ မဂ္ဂဇင်း တွဲဘက် အယ်ဒီတာ  
 ဆိုတော့... စုံထောက်စာမူ  
 တွေ.. မတ်ရလို့..

ခဲ.. သစ်ပင် ရင်းက  
 ပုံတွေကို စွဲ.. အဖြေ  
 တစ်ခု တော့ ရပြီ.. ဣထံ  
 ဝင်မှ...

ထွန်းခင်.. သူ့အမေ့ဆီရောက်ပြီး.. နောက်နေ့.. ပေပြော့.. ဒွင်ထကာ.. လက်ဆုံကျက...

ထွန်းဗဟို.. တို့က.. မချီကို ချည်ပြီး.. တုတ်ပြီး.. ဖြစ်လို့.. ဒု.. မချီ မိဘတွေက အကုန်ခံလက်ထပ် ပေးတာ...

ဒါပေါ့.. မချီမိဘတွေ.. အဖန်လုပ်ပေးလို့ မဖြစ်တော့ဘူး.. လေ... ဟိ...



ဒါထက်.. မင်းအစ်မက မင်းရောက်တာနဲ့ သူ့ဆီ အဖန်လာခဲ့ပါလို့.. တဲ

ဟုတ်လား... ဒုပဲ.. သွားမှ...



ထွန်းခင်..အစ်မအိမ်သို့အသွားလမ်းတွင်...

အရင်က..တို့ရွာ..နောက်ပျယ်တွေ  
သရဲတို့ဘီလူး..တို့အယုံအကြည်မရှိပါဘူး..  
အမေတို့တုန်းကတော့ယုံခဲ့ကြတယ်..  
ခု..ဖြန်ခေတ်စားပြီးယုံကြည်လာ  
တာ..တာ...



ထိုစဉ်...

ဟာ...သရဲက...  
တွေ...ဖြုတ်ရဖို့  
ပဲ...





ဒီလို သရဲကားတွေ ပေါ်လာတော  
သင်္ကြန်က အရ... အဖြမ်း ဆရာတွေ  
တစ်စခန်း တာထား ဖြန့်ပြီ ပေါ့

သရဲကားတဲ...  
ဖြန့်မယ်

ထိုစဉ်...

ထွန်းခင်  
လာလို့

ပါ... မြို့က... တီရစ္ဆန်  
ဆေးကုဆရာဝန်... ကိုဖြိုးပဲ  
လျန်တော်တို့စွာကို  
ဘာကိုစွဲ...



ဒီစွာမှာ... နားတွေလျှာနာ  
ခွါနာဖြစ်ပြီး ရုတ်တရက်သေ  
မလို့... ဆေးမကုပေးနေတာ...



နွားတွေ ခွါနာလျာနာဖြစ်ပြီး သေတာ..  
 တို့စွာကပျာတွေ သရဲကား ဖြစ်ပြီး... သစ်ပင်ရင်း က  
 ပုံတွေကို ဖြည့်... ၀, ၁၀၀ ဘီလျား... စား မြားလို့ ဦး ပို  
 ညာတာယုံ ဖြစ်တာကို... ငါ  
 ဒါခုတောင် ပါသေး... သေး

ငါမောင်  
 အာတွေတွေ ပြီး  
 ငိုငါ့လတာလဲ



ဟဲ့ ထွန်းခင်  
 အာတွေတွေ ပြီး  
 လမ်း လျှောက်လ  
 တာလဲ...

ဟို... ဟို... ဒါ  
 ဒါခု...



ဒါခုအတွက် တွေးပြီး  
 ရင်လေး လာတာလား... ငါ...  
 ဇွဲတင်စီစဉ်ထားပါတယ်...

ငါက... လန်... ဖိတ်စွဲရာ ခါး လို ဖြောင့်တ  
အစ်မက... ခါး အတွက် ဖြိုတင် ဖြင့် ဆင်ထား  
တယ်တဲ့... ဘာပါလိမ့်...

အစ်မ  
ဘာတွေစိစဉ်  
ထားတယ်...

ငါစောင့်... မင်္ဂလာဆောင် လာမယ်  
သိလို့... မနေ့က... အဖြစ်... ဆရာ့ ဦးမိုး ဆီ  
သွား ပြီး... ကျွန်မလည်း ကိုယ်ဝန်စု  
ရှိပြီဆိုပြီး ဝ, လူး ကွင်း ဆေး တစ်ဖုံ  
သုံး ထောင်ပေး ယူခဲ့တယ်...

အစ်မက... ကိုယ်ဝန်  
ရှိလို့လား...

ကြုံကြုံဖန်ဖန်  
ဘယ်ကလာ... နိုင်  
ခါး အတွက်...



ဗျာ... ကျွန်တော့ဒါရဲ့  
အတွက်... သူက... ဘယ်သူနဲ့  
ဘာဖြစ်...

ဟဲ... မင်းနဲ့ထွန်းဖွဲ့နဲ့က  
အမြဲတစ်ယူတစ်တွဲလုပ်နေတော့  
ဒီကိစ္စလည်းတစ် ဖြိတ်တံည်း... တစ်ခုက  
တည်း... အောက်မေ့တပေါ့... သူ့... မခါ  
ကိုယ်ဝန်ရှိတော့မင်းဒါရဲ့လည်း  
ရှိမှာပဲဆိုပြီး... ဘီယူးမစားဖို့  
ဦးဖို့ဆီကစားညာတောင်ရ  
တပေါ့!

ဒါရဲ့ကိုအမေမုန်းသလို  
ငါလည်းထောင်မကျိုးလို့မုန်းတယ်...  
ဒီကိစ္စတော့ကိုယ်ချင်းစာတယ်...  
မင်းပေးတဲ့အတွက်... သူ့ကိုဘီယူး  
စား... မခံနိုင်ဘူး...

မမလေး...ငါ့အစ်မ...ငါ့ကိုအထင်ကြီးနေတာ...ငါ့ကိုဒါဥက...တွေ့တိုင်း

ဘာ...ဟိုတောတန်းကိုသွားရအောင်  
ဟုတ်လား...ဥာဏ်မများနဲ့... မ... မ...



အလိုမလိုက်ဘဲ...ခွတ်ဖြူရင်...အသေထုဖြေ  
တာ...ဒါပေမယ့်...သူမောင်လေးကိုဆက်အထင်  
ကြီးအောင်...အစ်မကို...



ကျွန်တော့်မှာ အစ်မ ရှိတော့.. ဒါ့လေးကို.. နှမချင်း  
စာနာတတ်ပါတယ်.. သူ့ကိုဖြူစင်ဖို့နဲ့ သန့်သန့်လေး  
ချစ်တာပါ.. သူ့က အထာပေး တာတောင်ရှောင်ပါတယ်



ငါမောင်စိတ်က  
ဒါ့အပေါ်အဖြူ  
ထည့်ပဲ..

ဟိ.. အစ်မ  
ယုံသွားတယ်

ဒီထက်.. အစ်မနှစ်အိမ်ကျော်က  
ဒေါ်ခွေး အိမ်မှာ ဘာဖြစ်တာလဲ..  
ပျော့စရာလို့..





ငါ့မောင်ရော... ဒေါ်ခွေး မြေ  
 သုံး နှစ် အတွယ်လေး ဆုံး လိုအခါဒါး  
 လုပ်နေကြတာ... ကလေး မသာ  
 ဆိုတော့ လျှန်နည်း တာပေါ့



အဲဒါ... ဣထကစကား မပြောတတ်တဲ့ ခွေအံက  
 ဒေါ်ခွေး ပေါ်ပန်း ကနုတ်တွေရော ပေးတယ်... သူကစာ  
 မတတ်တော့...

ဖြန်ဖြန် ဆွဲ  
 စာ ရေး ချင်ဖို့...

အဲ



စံလင်း က... ကလေး နာမည်  
 အသက်ကို ရေး ပေး စု  
 တယ်လေ...

နောက်နေ့..ခွာပြင်..ချုံတောထဲဝယ်..ထွန်းခင်နှင့်ပေမေး.....

၊ ခွာထဲက..တစ်ယောက်  
ထွက်လာတယ်..မသိကွ  
သေးဘူး

သိကွပြီ..ခွာထဲက  
တွေ့အ..ငါ့ပါး

လေးပုတို့လယ်ကွင်းထဲက  
သရက်ပင်နားကိုသွားနေ  
တယ်ကွ...ဟေ







သူကလည်း.. ပုံအောက်  
ကွမ်းစားထုံးနဲ့ခြစ်လို့  
သူကစွာစောင့်နတ်ပေါ့  
ငါထင်တဲ့အတိုင်းပဲ

ဒါဆို..တို့!



မခိုင်း... သစ်ပင်ပေါ်  
ဘာတွေရေးခြစ်  
နေတာလဲ

ဟဲ့..ဟဲ့..



ဟ...စွေအံက... မြက်ခင်းထဲ  
ကလေးကိုလှူပြီးကထမ်းပို့နေ  
တဲ့ပုံဆွဲထားတာပဲ... ခင်ဗျားက  
ထုံးနဲ့အမှန်ခြစ်တယ်.. ဒါဆို..



စွာထဲ ဒီပုံတွေလည်း ပြီးကြောက်ပြန်... အဖမ်းဆရာ  
မေးကြတဲ့ ဖြစ်နေတာ... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု...  
မဖြေ... ဒု... အကြောင်း မှန်ပြောရင် ခွင့်လွှတ်မယ်

ဟယ်...



ငါက ခြေထောက်တစ်ဖက် မှ  
မသန်တာ... ဘယ်ဖြေလို့ရမှာလဲ  
ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု...  
ငါပြောပြပါမယ်ဟယ်...

အေး... ခွင့်လွှတ်  
မယ်...



ဒီပုံကို... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု... ဒု...  
ကလေးထမ်းဖို့ နေတဲ့ပုံ  
ထင်ပေမယ့်... တကယ်  
တော... ထန်းပင်ပါဟယ်

ဒါများ... ရွှေအင်္ကျီထုတ်ပေးပုံဆွဲ  
ပါလား... ခုတော့... ယူတွေကြည့်ဖို့  
ဒီပုံကိုတစ်မျိုး ထင်ဦးမှာ...

အေး... ထန်းပင်ဆိုင်... ယူတွေသိပြီး  
ရွာထဲထန်းပင်ရှိသဖြင့် လိုက်ကြည့်လို့  
တို့စုတွဲဖို့မှာပိုတို့သင်္ကေတနဲ့တို့ပေါ့!

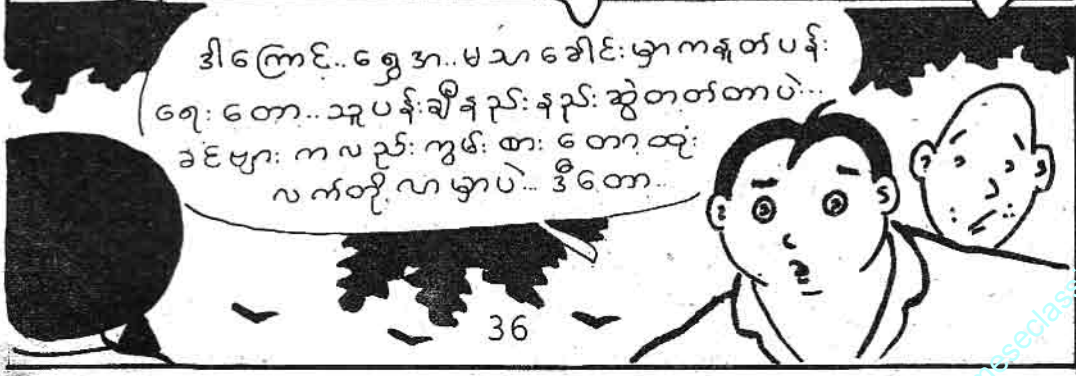


ဒါဆို... ခင်ဗျား  
တို့က...

ချစ်သူတွေလေ  
သူကစာမတတ်တော့  
ပုံလေးဆွဲဖို့... ဒါနားလည်  
အောင်သရုပ်ဖော်ပြတာ...

အယ်...

ဒါကြောင့်... ရွှေအင်္ကျီ... မသင်္ဘော... မြန်မာ့နတ်ပန်း  
ရေးတော့... သူပန်းချီနည်းနည်းဆွဲတတ်တာပဲ...  
ခင်ဗျား... ကလည်းကွမ်း... စားတော့ထုံး  
လက်တို့လာမှာပဲ... ဒီတော့...





ခင်ဗျားတို့ ခုတ်ယောက်လက်ချက် ဆိုပြီး  
 တွက်ထားတာ... ကွက်တို မြန်နေတယ်-  
 သစ်ပင်မှာ ရေးဆွဲထားတဲ့ ပုံတွေရဲ့  
 အဓိပ္ပါယ်တွေက

ပထမသစ်ပင်မှာ  
 မပိုင်... လူပုည ညာရွာပြင်  
 နွားတဲ မှာ ညာရွာစံနာရီ  
 သူ့စောင်နေမယ်... လာခဲ  
 လိုရေးတာ



ဒေသက ကမ္ဘာက တောမဟုတ်ဘူး  
 ရွာစံနာရီဆိုတဲ့ အမှတ်အသား  
 တွက်ချောင်း ရွာစံခလေး

အယ်...ဝ,  
 ခုတ်လုံးက



ဝ, တစ်လုံးက ကျွန်မ နာမည်မပိုင်... ကို  
 ညွှန်တာ... ဝိုင်း ဆိုတော့ ဝ, လုံးပေါ့...  
 ဝ, တစ်လုံးက လူပုည ညာရွာစံနာရီ  
 ပြည့်ပြည့်ဝဝ, သတိလပေါ့...

ကောင်းလိုက်တဲ့အဖြစ်  
 ဒါကိုအဖြစ်ဆရာက  
 ဝ, စကားကိုလုံးတဲ ပါး



(ဒါကို...ခင်ဗျားက...ဘာလို့  
ထုံးနဲ့အမှန်ဖြစ်တာလဲ)

ဒါက...ဒီပုံတွေတယ်  
လမ်းမယ်ဆိုတဲ့ထောက်ခံချက်  
အမှန်ဖြစ်ရတာပေါ့...ဟီ

ထားပါ...နောက်  
မှိုက်ပြီးသန့်တွေ  
ပုံက...



အဲဒါက...မပိုင်...လကွယ်ညာ...စွာဖြင့်  
ဆီးသုံးပင်နေရာကို...ရှစ်နာရီတိတိ  
လမ်းပါလို့...သရုပ်ဖော်ဆွဲထားတာ



အဲ...အဲဒါဆို...ဆီးပင်သုံးပင်  
ဆွဲပေါ့...ဘာလို့မှိုက်ပြီးသန့်သုံးယောက်  
ထည့်ဆွဲတာလဲဟ...

ဒါက...လျှန်မနဲ့  
ရွှေအပဲသိတဲ့  
သင်္ကေတပေါ့



ကိုယ်ဝန်သည်တွေကို အချို့  
လူတွေက 'လီး' ရှိတယ်' နောက် ခေါ်  
လို့... သူက... အဲဒါနဲ့ နှိုင်းပြီး 'လီး' ပင်  
သုံး ပင် ရေး ဆွဲတာ... ဟိ:

အဲဒီ 'လီး' က တိရစ္ဆာန်တွေကို  
သုံး တာ... နောက်ပြီး 'လီး' ပင်နဲ့  
ဆီး ပင် မှားတယ် ဟဲ

ခွာမှာ ဆီး ပင် ကို အချို့က  
'လီး' ပင် လို့ ခေါ် ဖြစ် ရေး ဖြစ်တာ  
သူတို့ သင်္ကေတ 'လီး' ပင် 'ပ'  
ထား လိုက်ပါ

ငါ... ဆက် ဖောက်  
ဦး မယ် ဟွ  
ဒါတို့ အဲဒီလို သင်္ကေတနဲ့  
ချိန်း တွေ ပေမယ်... ခွာထဲ ခွား တွေ  
လျှာနဲ့ ခွါနဲ့ ဖြစ်တာကို လျှိုး စား တယ်  
ထင်... မိုက်ပြီး သည် တွေ အိလျှိုး စား မှာ  
ကြောက် လို့ အကြမ်း ဆရာ ရှောင် တဲ့  
ဆေး... ဝယ် ကွင်း ရ နဲ့... ချ...



ခဲပုံကို ဖျားတွေမြင်ရင်.. လကွယ်ညမှာ  
 ဝ, စကြာဘီလူး က... ထမ်း ဖို့.. လို ရတဲ  
 ကလေး ယ်တွေကို မမ်း ထား လိပ်ပယ်  
 ဆိုပြီး အကြမ်း ဆရာကို အား ကို တော  
 မှာပဲ...



တကယ်တော့.. ဒီပုံက  
 ငါ့ကို ရွှေအင်္ကျီ.. ဝိုင်း ရေး.. လမိုက်ညာ  
 စွာပြင် မှာတစ်ပင်တည်း သာရှိတဲ  
 ထန်း ပင်နား ရှစ်နားစီတိတိ.. လာ  
 ခဲပါလို့ သရုပ်ဖော်ထားတာပါ..



ထိုစဉ်.. "ရွှေအ" ထွန်းခင်တို့ နား ရောက်လာကာ...

အမ်း... အု...  
 အ...





ဟဲ... မဆိုင်း... နိုင်ရည်... တား  
ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲ... ဘာသာ  
ပြန်ပေးပါဦး

ဟဲ



တို့ချစ်တာ... လူသိသွားပြီ  
မြို့ကိုဖြူရတာ... နဲ့ ခုပဲ  
ခိုးဖြေးဖြေးပါစို့တဲ့...

သူတို့ဟာ နဲ့  
သူတို့တော... ဟုတ်  
နေတာပဲ...



ငါတို့ဖိုတာနဲ့  
ခိုးဖြေးရတယ်လို့  
ဟာ...

ခိုးဖြေးလို့မဖြစ်  
တော့ဘူး... ဟို... ဟို  
ရွာမှာနေရင်...



အိလျှားစားခဲရမှာ  
ကြောက်တယ်.. ဆရာမို့.. ဆီ  
တောင်းရင်လည်းတစ်စွာလည်း  
ပျ. ပြီးအရှက်ကွဲမှာ.. ပါင်

ပါ.. ဒါတို့ကအဲဒီအဆင့်ဖြစ်လို့..  
နောက်ပြီး ဦးပိုးက ဒါတို့ပုံတွေအသွယ်အသွယ်  
အကူအညီပေးပြီး လုပ်စားတာ.. ဒါတို့ကပါ  
ကြောက်စရာတယ်လို့

ဆီးတောတို့.. နွားတဲတို့.. မြားချိန်တွေ  
တာပဲ.. ဖြစ်ပြီပေါ့.. ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်.. တကယ်  
ဟုတ်ရင်.. ကျွန်ုပ်ကလေးအိလျှားစားမှာ  
ကြောက်တယ်.. ပါင်

ကိုယ်ပေါ်တဲဝမ်းနှုတ်ဆေး  
ကိုယ်ဖန်ဒုက္ခပေးတာပေါ့.. ဒါတို့  
ဒီလိုဖြစ်မှတော့.. ချီးဖြေတာ  
အကောင်းဆုံးပဲ..

အဲ့..  
အါ



ထွန်ခင်မြို့သို့အပြန်... ဒါရုလိက်ပိုရင်း... စွာပြင်သစ်ပင်အောက်... မပိုင်းတို့  
အကြောင်းပြောပြစရာ...

စွာမှာသရဲကားတွေပြန်ပြတော့  
အကြမ်းဆရာတွေတစ်ခေတ်ထဲကလာတယ်...  
ဒါရုလိက်တွေမှာကျိတ်ပုန်းတွေလည်း  
နဲ့ကွဲဖြစ်ကုန်တာပေါ့...

တို့လည်း... နီးချင်  
ပြီ... ဒါရုလေး  
ရယ်...



# အာလာဝိ

ဇာတ်လမ်း.. သရုပ်ဖော်

ဗိမ္မာန်လေး <တောငှက်>





မို့ မှာ... စိုက်ပျိုး ရေး ဆီး သီး တွေက  
အလုံး ဖြီး ပေမယ်ချိုတရဲ ရဲနဲ့... ခု...  
ဒါခုတို့ ရွာက, တော ဆီး သီး တွေက  
အလုံး သေး ပေမယ် ချင့် လှိုင် ဖြစ် ဖြစ်  
ဇိုက်တာ

ဆရာမ လေး ရယ်...  
ခွာ မှာက... ဒီလို... တော ဆီး သီး  
တွေ... ပေါ် မှ ပေါ်... ခွာ ဖြစ်  
မှာ ကောက် မလှ နဲ့



ဒါမျိုး မှာ... ဆီး ယို  
ဆိုး စား လို့ ကောင်း တာ...

ဟုတ်တယ်...



ဒါဆို... ဒီတစ်ခေါက်... ဆရာမလေး  
မြို့ပြန်ရင်.. ဆီးသီး ခြောက်တစ်တင်  
လက်ဆောင်ပေးရမယ်

ဟမလေး... များလှိုက်တာ  
တစ်ဖြုန်လောက်ပဲသယ်  
ပါရစေ...

ဒါခုမှာ... ခွာသို မျှလတန်း ဆရာမအဖြစ်တာဝန်ကျလာသော ဆရာမ  
ငြိမ်း ငြိမ်းကို မိတ်ဖွဲ့၍ ခွာဖြင့် ခွာငှားဖြင့် ဆီးသီး များ ကောက်ကာ...  
သစ်ပင်ရိပ်အောက်တွင် နားရင်း...



ခုဆို... ခွာမှာ ဆီးသီး တွေပဲ  
ပေါတော့.. ဒါပဲလက်ဆောင်ပေး  
နိုင်တာပေါ့...

ရပါတယ်  
ဒါလေးရယ်



တစ်ခွာလုံးက... ဆရာမလေးကို  
 ဟင်းကောင်းလားပေး... ရေခပ်ပေး  
 ဆန်၊ ဆီလားပေး... ငြိတကုပ်  
 ကျေးဇူးတင်လှပါပြီ...

ဆရာမလေးက  
 ဒါကတော့... ကလေးတွေကို  
 နောင်ပညာတတ်မြဲဖြစ်အောင်  
 စာလမ်းပေးတကုပ်ပေး  
 ကျေးဇူးတင်လှနဲ့လို့... ခုလို့... ကူညီ  
 ပေးရတာ... အပန်းမဖြစ်  
 ပါဘူး...



ဒါထက်... ငြိမ်းငြိမ်း... ဒါကလေးနဲ့  
 တစ်နေ့ကုန်ခွာဖြင့်လည်ကြလို့  
 ရေအေးတယ်... ခွာထဲအဖန်  
 ဖြန်ကြစို့...

ဒါဟာ:



ဆရာမလေးရယ်  
 ဒီသစ်ပင်မှာရေချမ်းထင်  
 ရှိတယ်လေ... ဒါက... ခပ်  
 တိုက်... တိုက်...



မတိုက်နဲ့... ငြိမ်း ငြိမ်း က ချောင်းရေ  
တွင်းရေ.. ရေချမ်းစင်က ရေတွေ  
မသောက်ဘူး... သောက်ရေသန့်မှ  
သောက်တာ...



ဒါကတော့... အင်္ကျီကတော့... က  
ငြိမ်းငြိမ်း သောက်ရေသန့်တစ်ဘူး  
သယ်လာတာ.. ရှေ့အပတ်ဖို့ ဖြန်ရင်  
အသစ်လဲပြီး ဖြန်သယ်ရဦးမယ်



ဟုတ်တယ်... ဆရာမ... ခွာ လာတုန်း... ခွာ ဆိပ်သွား... ဖြိုတဲပေမေ့... ရှေ့သန်  
ဘူး... ဖြို... ဆစ်... လာတာ... မသိတဲခွာကပျအချို...

ဆရာမလေးက... ဘူးဖြူဖြူဖြို  
ပါလာတယ်... နွားနို့ထင်တယ်နေတိုင်း  
သောက် တယ်ထင်ပါရဲ့...



အဲဒီလိုပြောကြသေးတာပဲ... နောက်မှ  
သောက်ရေသန်ဘူးဆိုဖြို... ပျတော့သိကြတော့...





တို့စွာက ရေကိုမသောက်  
မြိုက သောက်ရေသန့် မှ  
သောက်တယ်ဆိုတော့... ဒီဆရာမ  
အဖော်အသန့် ဣိုက်တယ်  
ပေါ...ဟင်

ဒါမျိုး... တစ်ခွက်လုံး ပု ဆိုး တစ်ထည်ပဲ  
မလျှော့ဘဲဝတ်တဲ ငါ့သား ငါ့အို...နဲ့  
ပေး စား ချင်တယ်...

ဟုတ်ပါ  
တော်-



ဆရာမ လေး... ရောက်ကစားက  
အဲဒီလို ပြောပြတာ...တာ

ဒါလေး  
ရေ...



ဟို...ဟို...ဖက်နဲ့ထည်  
ထားတဲ ဆီးသီးတွေ... ဣပ်ဣပ်  
အိတ်နဲ့ထည်သွားရင်ကောင်းမှာပဲ  
လမ်း လျှောက်ရင်း... အောက်  
ကျမှာစိုးလို့...



ဣဝလ္လဝအိတ်များ... ဒီနား... ပေါ့မှပေါ့  
ဒီသစ်ပင်အောက်... ကိုယ်နား ရှိတာ  
ကောက်ထည့်ပေးမယ်...

အို... အိုဒီလို... သုံး  
ပြီး ဣဝလ္လဝအိတ်  
သူများ ဖွင့်ပစ်တာဖြစ်  
မသုံးနဲ့...



အရင်က... ဘာတွေထည့်  
ပြီးသုံး ထားတာလဲမသိနဲ့...  
ခုလည်း... ဖုန်တွေ... မြေပြီး  
ပေါ်ရောက်နေတာ...  
မသုံးနဲ့...



ဒါဆို...  
အမိငါ့ကို  
ပေါ့...



ဖုံ... မြေကြီး ကင်း တဲ... ဒီသစ်ပင်  
 မြင်ပေါ်က... ဣပ်ဣပ် အိတ်... ခုန်  
 ယူပြီး ထည့် ပေးမယ်...

ဟို... ဟို... အဲဒီ  
 ဣပ်ဣပ် အိတ်တွေက  
 ဒီကရေချမ်း စင်လို့... ခရီး  
 သွားတွေ သုံး ဖို့ ဇာကယူ  
 တွေ ချိတ်ပေး ထားတာလား

BURMESE CLASSIC .com



ဘယ်ဟုတ်ပါမလဲ... မိုး ရာသီ ဒီနား  
 ယူတွေ သစ်ပင် ရိပ် ခို... ထား စရာ ကို  
 ဣပ်ဣပ် အိတ် ခုံ ထည့် ယူ တာ ထား ပြီး  
 ဣပ် ပစ်... နွေ ရောက် တော... လေ ခုံ  
 အတူ လွှင့် ပြီး... ဒီ သစ်ပင် ပေါ်  
 ချိတ် ပေါ့...

အိပ်ပါ



အဲဒီ ဣပ်ဣပ် အိတ်ကို  
ပြန် ယူပြီး ထည့်ပေးမှာ  
ပါ။

မထည့်ဘူး... ဒီ  
အတိုင်း ပဲ ယူသွားမယ်  
သုံးပြီး သား... သန့်... မှ  
မသန့်...



ဒါခု... သစ်ပင် ပေါ်မှာ ဣပ် ဣပ် အိတ်  
တစ်ခု... ခုန် ဆွဲယူက...

သန့်ပါတယ်... ဟယ်... ဣပ်ဣပ်  
အိတ်ထဲ ငှက်သီးဖတ် ခြောက်တွေ...  
တန်တော... မို့... ရှာသိက... ဂေကန်စိုက်  
သမတွေ... ဒီသစ်ပင်အောက်... သဖြေသီး  
သုတ်... ထုပ်လပြီး... ဝိုင်း... စားပြီး ဖွင့်  
ပစ်တယ်ထင်ပါစွဲ.....



ဆရာမလေးက... ဆီးသီးထည့်မှာဆိုတော့  
အတော်ပဲ... အထဲကရက်သီးနဲ့ရှေးပြီး...  
စားရင်ထပ်ထပ်လေးနဲ့ကောင်းမှာ...

မလုပ်ပါနဲ့...  
ကဲ... ခွာထဲဝင်  
ကြမယ်...



အဲ... ဆရာမကိုတော့... ခွာထဲက  
အိမ်အထိ... ဒါခု... လိုက်ဖို့ပေး  
ပါနော်...

ခုပါတယ်...  
ဘာဖြစ်လို့လဲ



စွာထဲလမ်းမကဒွေးတွေအများကြီး  
သိပ်ဆိုတာပဲ... ကိုက်မြာကြောက်လို့...  
ဒွေးစူးစေ့ဂါဇွန်မြာကြောက်တယ်

ဟုတ်ကဲ့... လိုက်ဖို့  
မြာပေါ့... ဆရာမ  
လေးရယ်...

BURMESE  
CLASSIC



ခါဉာရေ...

ဟယ်... ကိုရင်ထွန်းခင်  
မြို့ကနေစွာကိုယ်  
တယ်ပေါ့...





သူ့ဘေးနားမှာ သူတို့  
မိန်းမပျိုလေး... မငယ်ရဲ့ဘူး  
ဒါကတော့ မြောက်လို့...

စွာမှာ ဒေါ်မိုးအဖျား  
ရှိတယ်လားလို့ ခြံရံစာ  
ဒါကလို့လွယ်တယ်လို့  
ပါတယ်ပေါ့...

ပိုတယ်

ဒါကရည်းစား  
ထင်ပါရဲ့...

BURMESE CLASSIC



ဒါထက်... နှင့်တို့... စွာဖြင့်ထွက်  
ဆီးသီး... ကောက်ကြွတ်လား... မြို့မှာ  
မစားရလို့... တစ်လုံးလောက်အစောင့်  
ကျေးပါဦးဟ...

ဒါများ... ကျေးမှာပေါ့  
အဲ... ဆီးသီး... ကဖုန်တွေ  
သုတ်ပေးမယ်...

ဒီဂလေး... စေတနာပေးလို့လား  
မသိဘူး... စားလို့ကောင်းလို့ကတော့  
နောက်ထပ်တစ်လုံးထပ်ပေးဦး

ပါမလေး... သူ့ချစ်သူက  
ဆီးသီးလို့တင်ပါ... ဒုံးပွတ်ဖြိုး  
ပေးတော့... အားရပါးရစားလို့  
ခွဲစရာမရှိ



လို့အစီနီ...

ဒီဂရေ...  
သတင်းထူးပါ...

ပါမ... မိလှတုတ်ပဲ  
ဘာသတင်းထူးလဲ...



က...သတင်းထူးရမှာလဲ  
ညည်းမသိဘူးလား...ဈာန်တောင်  
ပိုင်က...ကိုစပ်-ခု-ဘိုးတော်  
ဖြစ်နေတာလေ...

ဘယ်...ကိုစပ်လဲ



ဘယ်...ကိုစပ်ရမှာလဲ  
အစ,က...ဈာန်ထဲမှာ...မှူးပဲ...  
ဆဲနေတဲ့ကိုစပ်ပေါ့

ဘယ်ခွေးမှ  
လူမထင်  
ဘူးဟေ...  
ခုတ်...ခုတ်...



အမြဲတမ်း  
အမူးသမားကိုစပ်က  
ခု...ဘိုးတော်ဖြစ်လို့...အခုက  
မသောက်တော့ဘူးပေါ့...

သောက်တော့ဘူး... 59  
တစ်လလောက်ရှိပြီ...ခု  
ကျွတ်တန်းဝင်လို့...ဘိုးတော်  
ဖြစ်သွားပြီ...



သူအမျိုးသမီးဖြစ်တာလည်း... အထက်ဘိုးတော်  
 ငြီးတွေကဒဏ်ပေးတာတဲ့... ခု ကျွတ်တန်းဝင်လို  
 ဘိုးတော်ဖြစ်သွားတာတဲ့... ခု... ဣထဲက ယူတွေ  
 သူ့ကိုကိုး ကွယ်ကြ... မေးကြ-ဆည်းကပ်ကြနဲ့  
 သူ့အိမ်ယူတွေစည်မြစည်ဒေါ...

အယ်...



ငါ... သူ့သွားမေးတော့... ဟောလိုက်တာ  
 ညည်းရည်းစား... ညည်းမိဘတွေသဘော  
 မတူလို ခွဲထားတယ်မဟုတ်လားတဲ့...  
 တန်းဟောတာ... ကွက်တို... မှန်ချက်ဒေါ...

ဝံပက.. သူနဲ့သူရင်.. ငါ့.. ထွန်း.. ခင်နဲ့ချစ်နေတာ  
 မိဘတွေသဘောမတူတာ.. အမူ.. သမား.. အဝကတန်းက  
 သိတော့.. ခုလို.. သူမေး.. တောကွက်တံဟေတာပေါ  
 ခုချိန်.. မပျတုတ်.. ဘိုး.. တော်မှိုင်း.. မိနေတော့.. ငါ  
 ဖြောရင်အလက.. ပဲ.. ဖွတ်  
 ထားမှ..

ဘိုး.. တော်  
 ဝံပ



ဘိုး.. တော်က သူငဲ့ထား.. တံ.. ကွမ်း.. မတ်.. ငါပဲ.. ပြီး  
 အဲဒါ.. ငါ.. နောက်နေ့.. ဒင်အမေကို ဒင်ဖြစ်ချင်တာ  
 ရဲ့ရဲ့ဖြောဆိုလိုငါဝါ.. ပြီး.. ညကအမေကိုဖြောတော  
 ငါသမီး.. စိတ်ချမ်းသာ.. တဲ.. လူ.. ယူပါတဲ  
 စွမ်းချက်အေး..

Lightbulb icon

ဟုတ်လား  
 ဟယ်..



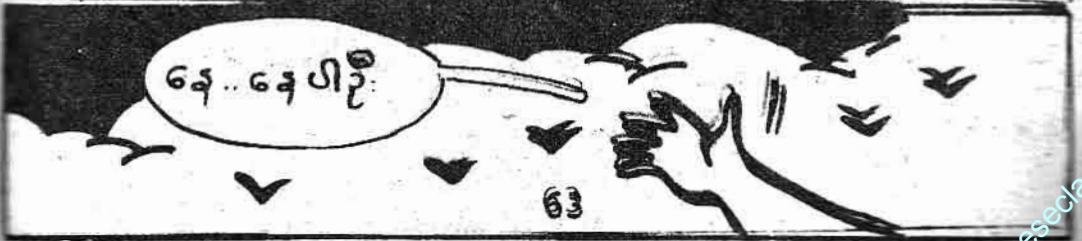


အဲဒါ ညည်း လိုက်ခဲ့ပါလား...  
 သိပ်မှန်တယ် ဖြောမလို့- ဒု- ငါ  
 ဘိုးတော် အိမ်သွား မှာအေး...

ကွယ်



ဒု- ငါချစ်သူ လိုရင်ထွန်းခင်... စွာလာတော  
 ညနေ.. အိမ်မှာ ညနေထမင်း တားဖိတ်ကျွေး မှာ  
 မြို့မှာစားရ ခဲတဲ ဆတ်သာ ခြောက်နဲ့ပါင်း ရည်ယူယူလေး  
 အမြန်ချက်ရ မှာဆို အားဘူးအေး...



ဆရာမလေးကလေး...ဘိုးတော်တို့  
ဗေဒင်တို့...ခုတ်တို့ မေးတာဝါသနာ  
ပါတယ်...အတူ...လှိုက်မေးပါရစေ...



ဟဟ...

အဟ...

ဒါဆို...လှိုက်ခဲ



လှိုက်မယ်...







ဒါခုရယ်.. ဒါတို့ဆရာမလေးက  
ပညာတတ်တစ်ယောက်ဖြစ်ပြီ...  
ဒါမျိုးတွေယုံတယ်ဟ... အံ့ဩ  
တာပဲ

သူ့အားနည်းချက်...  
အဲ... သူ့ယုံကြည်ရာပဲ  
အံ့ဩစရာလားတော်



ဒါခုကတော့... အဲဒါမျိုးတွေမယ့်ဘူး...  
သူတို့ဖြောတယ့်ပြီ... စိတ်မဆင်းရဲ  
ချင်ဘူး... မကောင်းတာလုပ်ရင်မကောင်း  
တာပဲဖြစ်မယ်... ဒါပဲ

ဟုတ်တယ်



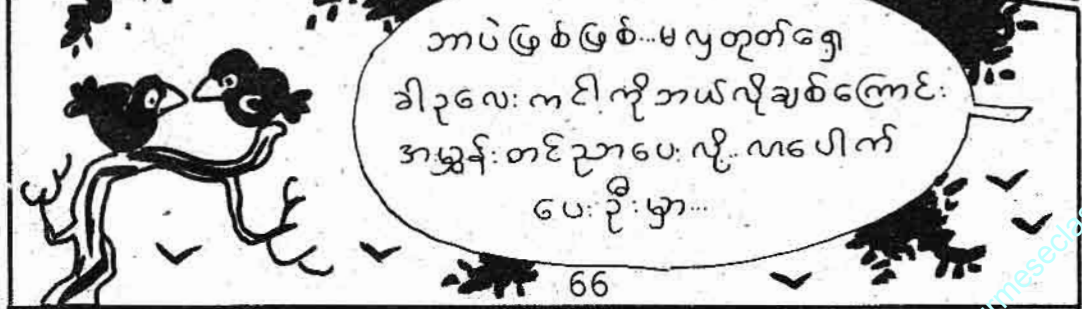
အဲ...ညနေ... နင်ထမင်း စားဖို့တော  
 ငါလာစားမှာနော်... ဆတ်သားခြောက်ကို  
 ပဲဆီစစ်စစ်နဲ့ ခွဲခွဲလေး ဆမ်း... ဆမ်း

အ...



တောကို... မလှတုတ်ရှေ့  
 ကျယ်ဘယ်လိုချစ်ကြောင်း...  
 အမွှန်းတင်ပေးတာ ညနေ  
 တော်လရင်မှာ... အိမ်မှာတစ်မို့  
 တွင်းစာထင်း ခွဲခြမ်းတွေ  
 ပေါက်ပေးဖို့ပဲ...

အယ်...



ဘပဲဖြစ်ဖြစ်... မလှတုတ်ရှေ့  
 ဒါလေးက ငါ့ကိုဘယ်လိုချစ်ကြောင်း  
 အမွှန်းတင်ညာပေးလို့ လာပေါက်  
 ပေးဦးမှာ...

သူနေ... ထွန်း... ခင်... ဒါ... အိမ်... သွား... ပြီး... ထင်... ပေါက်... ပေး... က...

ဆရာမ လေးက... အသန်  
အဖြန့်အတော် ဖြိုက်တာပဲ...  
သူ့ကျောင်းက... ကလေးတွေကို  
ရေချိုး... သနပ်ခါး... လိမ်း... ပြီး... မြ  
ကျောင်းတက်ခိုင်းတယ်-



အဲဒါကောင်းတာပေါ့  
တစ်ကိုယ်ရေ... သန့်ရှင်းရေး  
လေ... အဓိကပဲဟ...

သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း  
သန့်သန့်ရှင်းရှင်းနေပြီး  
သောက်ရေသန့်  
သောက်တာဖြစ်...





မနေ့က...သူ့သောက်စေ့သန်  
 လှန်သွားလို့...ဆိုင်ကယ်ဆွဲတဲ့ပေးမြေ  
 ကို...ဖို့တက်တစ်ဘူးသယ်ခိုင်းတယ်  
 ။ စွာစေ့မသောက်ဘူး...

သူလည်း  
 တစ်ကိုယ်စေ့  
 သန်ရှင်းစေ့ပေါ့



နေ့လယ်ကလည်း...ကျွန်  
 တောကိုဆီးသီးဖန်ပေနေတာ  
 တင်ပါးပွတ်ပြီးကျွေးတာ...သူ  
 ဇာနည်ပြီးစွဲနေတာ...မိုင်လိုက်  
 ရတယ်...ဟီး



ကိုယ်ချစ်သူကျွေးရင်...သေ  
 ဆေးတောင်ဖြူးဖြူးလေးနဲ့စားတာ  
 သူမသိဘူးထင်ပါရဲ့...ဆရာမလေးက  
 စုန်းစားများရှိလား...



ဒါ့မှာပါ..ဘာလိုလဲဆို..ခု..ဘိုးတော်ဆီ  
 သွားလို့လေ..မလှတုတ်က ဂုဏ်းစားနဲ့မိဘ  
 ကြားသောကဏ္ဍကပြီ..ဘိုးတော်  
 အားကိုးတာလေ..သူလည်း  
 ဂုဏ်းစားပျံ့လို့ပေါ့..

ဒင်က...အတတ်  
 ပြောနိုင်လို့လား...

အို...အရင်ဆရာမလေးတွေ...စွမှာ  
 တာဝန်ကျတုန်းက...မိဘ...သူတို့...ဂုဏ်းစား  
 တွေလတွေ...လွမ်းကြနဲ့...ဒီဆရာမလေးက  
 သူ့ဂုဏ်းစားမလာလို့ဘိုးတော်အားကိုးပြီး  
 ဂုဏ်းစားလာအောင်လုပ်မှာမှန်းမသိ...ဟိး



ဒါတော့...  
 ဟုတ်...ဟုတ်...

ဒါခုရော့...



ဟယ်.. မလှတုတ်.. ဘိုးတော်  
ဆီကပြန်လာတယ် ပေါ့...  
ဆရာမလေးကော...

သူ့အိမ်  
ပြန်သွားပြီ...

ဆရာမလေးက... သူ့  
ရည်းစားနဲ့အဆင်မပြေလို့  
ဘိုးတော်ဆီလိုက်အားကိုး  
တာပေါ့...



ဘယ်ကလာ... သူက... ရာထူးတက်ဖို့  
အဖြောင်းအရွှေကောင်းဖို့အထက်အရာရှိ  
တွေကိုတင်ပြနိုင်အောင်အာဇာနည်လို့ချင်လို့  
ဘိုးတော်ဆီလိုက်လာတာပေါ့...

ဟုတ်လား...  
ဘိုးတော်က  
အာလုပ်ပေးလဲ

ထူးစအတိုင်း... သူ့အားတွင်... က  
 ငုံ့ပြီး... သား... ကွမ်း... မတ်ထုတ်... ကျွေး... ပြီး  
 ရဲ့ရဲ့ဖြော... ရဲ့ရဲ့တင်... ဖုလုံ... ဖြော... တော...  
 ဆရာမလေး... ယူ  
 ထား... ပစ်... ရှေး...

ဟယ်... ဘိုး... တော်  
 ကို... ပါ... စပ်... ထဲ... က  
 ကွမ်း... မတ်...



ဒီလောက်... အသန်အပြန်  
 ဇိုက်တဲ့ ဆရာမလေး... က... ဘိုး... တော်  
 ပါ... စပ်... ထဲ... က အရည်လျှာ... ရည်... တွေ  
 လျှ... ရေ... တဲ... ကွမ်း... မတ်... ကျွေး... တာ... ထား  
 တယ်... ဆို... တော... မ... စွ... ဘူး... လား...



ဟဲ... ဘိုးတော်ကိုစပ်ရဲ့ အထက်က... ဘိုးတော်  
ချုပ်တွေ... ကိုစပ်အရက်မသောက်လို့ သူတို့အာဇာနည်  
အဖြူပါးစပ်ထဲတည်ပေးထားတာဟဲ့... ငါလည်း ကွမ်းဖတ်  
စားလို့ မှန်ခဲတာမို့... ဆရာမလေးက ယုံယုံ ဖြည့်ဖြည့်  
စားတာ... ဘာဖြစ်လဲ... အာဇာနည်ရဖို့ဟဲ့...

သူတို့မိန်းမိ  
နေတဲ့အချိန်... ငါ  
ဖြောင့်တော... ငါ  
အဖွားပေါ့...



ဒီမိန်းမိထဲ... ဆရာမလေး  
ရောက်နေတာ... အံ့ဩ  
တယ်...





ဒေါ်မိုး အလှူဝင်နေဝယ်...

ဆရာမလေး... ဒီနေ့ အလှူဝင်... ဩက်သွန်နွာ အလှူ... သင်... လိုက်ခဲ့ပါလား အပျိုမတွေ ခုံတယ်

ကျောင်းက... ကလေးတွေရဲ့ သင်္ချာ သင်ခန်းစာတွေ မှား... မြန်လုပ်ရမှာ... မအားပါဘူး

ဟုတ်က



ဆရာမလေး... ကွမ်းငုံလို့... တန်တော့...

ဆရာမလေး... ဘိုးတော်ဆီ... ခဏခဏ ရောက်တယ်ထင်ပါရဲ့... ကွမ်းတွေငုံလို့...



ဒေါ်မိုးအလှူပြီ... ခင်... ထွန်းခင်မြို့မြန်သည့်နေ့... ဒါ... ခွာထိပ်အထိ လိုက်မိက

ကိုရင်ထွန်းခင်... တော်... သေသေ  
ခါခါ... ဖြည့်ထားလား

အာလဲဟ...

အရာမလေး  
ဝတ်တဲ့ထက်ဆင်  
ယဉ်လို့... ဒီတစ်ခါ  
တော်စွာလာရင်  
ကျပြန်အတွက်... အဲဒီ  
အဆင်ဝယ်... ဝယ်ခဲ



ခုင်တို့မိန်းမပျိုတွေ  
ဒါပဲဖြစ်တာ... ငါ့ဘယ်သိ  
ပါမလဲ... ငါ့မှတ်ထားတာ  
ခုင်ထက်ခါ... သေ... သေ  
အယ်...

အ...  
အ...



တော်တို့ ယောက်ျားတွေ  
ဒါပဲ ဇာတ်တော်တယ်

မိ... မိ...

ဖဲ... ဖဲ...

ဖဲ... ဖဲ...



ဒါ... တို့ယောက်ျား  
လေးတွေရဲ့  
ဒဏ်ကျင့်ပုံလေးလေ

ခါးရေ...



အတင်းဖက်ပြီး  
အဘွားပေးမလိုဟ...  
မိသေးကလစွပ်  
တယ်...

ဘာများလဲ  
မိသေးစွဲ...

မနေ့က  
ဒေါ်ဘုမအိမ်က  
ခွေးဒုက်ကြီးစွဲ  
သွားလို့



ဟုတ်လား...တို့ဆရာမလေးက...ခွေးသိပ်  
ကြောက်တာ... ဒေါ်ဘုမအိမ်နဲ့သူနေတဲ့အိမ်  
နဲ့တော့...သူများကိုက်မိသလားပဲ...

ဘယ်သူမှမကိုက်  
သေးခင်...ခွေးစော  
စွာကရိုင်းရိုက်သတ်  
ပစ်ကြတယ်...



ဒါပေမယ့် ဒီနေ့တော့  
 ဆိုးတော်ကိုစပ်... ခွေးရူး  
 ဖြန်နေတယ်... သွေးရည်  
 တဖြားဖြားနဲ့တဲ...

ဟယ်.. သူ့ကိုတော့  
 ဒေါ်ဘုမခွေးနက်ကြီး... ကိုက်  
 ဖူးတယ်ထင်ပါရဲ့အေး...

ဒါပေါ့.. သူ့အဖူးသမားဘဝ  
 တုန်းက.. လမ်းပေါ်ရမ်းကားနေ  
 တော့.. ဒီခွေးကိုက်ဖူးမှာပေါ့..



အရက်သမားဆိုတော့.. ခွေးကိုက်လို့  
 ကိုက်မှန်းဘယ်သိပါ့မလဲ.. ခွေးရူးဖြန်မှ  
 သူ့ခြေထောက်လျှော့တွေ့ကြည့်တော့.. ခွေး  
 ကိုက်ဒဏ်ရာတွေတယ်တဲ...

ဒါ... ဒါဆို



အို: တော်ပါ: စပ်က အာရည်လူးနေတဲ့  
ကွမ်း: ဖတ်လို့ဝါ: စား: မိတ်ဆရာမလေး:  
နဲ့: မလှတုတ်.. တုတ်

ခု.. သူတို့လည်း  
အို: တော်ခွေး: စူးစူး  
တာသိတော့



ပါမလေး:.. ငါက.. သူ့ပါ: စပ်ထဲက  
ကွမ်း: ဖတ် သုံး: ဒါတောင်စား: မိတ်  
ဆိုင်တော့.. တော့.. ပါင်

ငါကငါ: ဒါ  
ဒါဆို.. တို့လည်း  
ကူး.. ကူး..



ခု.. မြီတက်ပြီး  
ခွေး: စူး: ရောဂါ ကကွယ်ဆေး:  
အဖိန် သွား: ထိုး: ဖြစ်..

ဆရာမလေးကအသန်ကြိုက်.. ခွဲတတ်ပေမယ့်  
သူ့ ဖြစ်ချင်တဲ့ ဆန္ဒ လို ဖြည့်စွမ်း ပေးမယ် ယူ ရဲ့  
အာဏာစက် အစာကို အား ကို ဖြီး မစွဲ မရှာ သိ တော  
ရ လို.. ဒွေးစူး ရောဂါ က ကွယ် ဆေး ထိုး ရ  
တပေါ့ ဟ.. သခံနိုး စာပဲ..

ပညာရှိ.. သတိ  
ဖြစ် ခဲ့ ဆို တာ  
ဒါ ပဲ ထင် ပါ ရဲ့..

ငွေရိတို့ ကို  
ဆွေး ဖြောင့် မယ်



ဦး



# နှစ်ပတ်လယ်

ဇာတ်လမ်း: သရုပ်ဖော်

မိမိ: ဝေ:  
<ဝေမင်္ဂလာ>





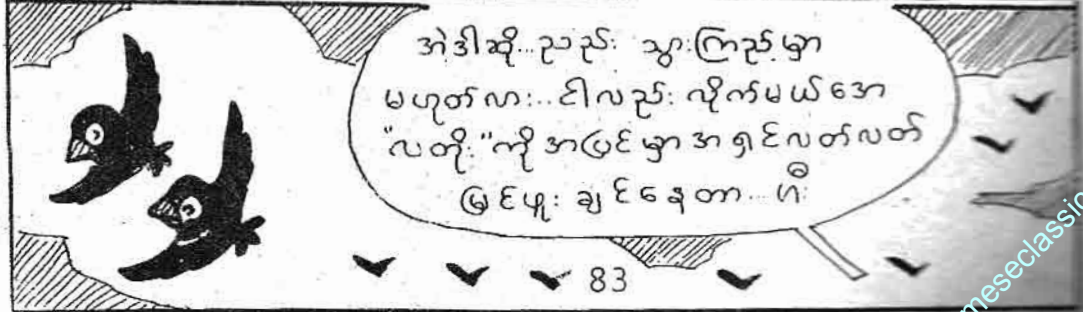


စွာထိုက်မင်း သားတွေ  
 လာရိုက်နေကြပဲ... ကြည်ချင်ပါဘူး  
 ဒါကတို့ကစွာမှာနေပေမယ့်  
 မြို့မင်း သားမှ အားပေးတာ...



ဟဲ... ဒါကလူရိုက်မှာက  
 မြို့ထိုက်... ဥပုန်းထိုက်  
 မင်း သားလဲတို့ "လေ..."

ကယ်...



အဲဒါဆို... ဥပုန်း သွားကြည့်မှာ  
 မဟုတ်လား... ငါလည်း လိုက်မယ်အေ  
 "လဲတို့" ကို အဖွင့်မှာ အရှင်လတ်လတ်  
 ဖွင့်ဖူး ချင်နေတာ... ဟဲ

ဒါပေမယ့်... ညည်းစဉ်း... သန်ဘက်ခါ  
စွာမှာ ချစ်ဖူး... တို့မင်္ဂလာဆောင် ရှိတော...  
မနက်ဖြန် ညည်း... ထွန်းခင် စွာ လာမှာ.....

ဟုတ်ပါရဲ့



ညည်းမတွေ့လို့... ပေမေ့  
တို့ကလေးတို့... ရိုက်ကွင်း... သွားဖြည့်  
တယ်ဖြောရင်... ညည်း... ကိုသူ... ပြဿနာ  
ရှာမှာ... ငါက ပေမေ့... ကိုယ့်  
တယ်...

ဟုတ်တယ်... ရိုက်ကွင်း... လာ  
အရှက်ခွဲမှာပဲ... ဒီတော...  
အဲ... ဟို...





သိပြီ...ပတ်ဗေထိစွာက...ဘကြီး  
 နေမကောင်းလို့အမေနဲ့သွားတယ်ဆိုပြီး  
 ပေမွှေးကိုအသိပေးလို့က်မယ်..ဟိ

ဖြစ်ပါမလား



ဖြစ်မှဖြစ်-ခု..အမေလည်း  
 သူ့အစ်ကိုနေမကောင်းလို့မနက်  
 စောစောပတ်ဗေထိစွာသွားမှာဆိုတော့  
 သားအမိနှစ်ယောက်သွားတာလို့  
 သူထင်မှာပဲ..ဟိ

ဒါဆို..မနက်ဖြန်  
 အတူသွားလွယ်မယ်





ဒါထက်.. ဒါနဲ့လေးကလေးလို့  
မင်းသမီး မဖြူဘူးဘူး လား...  
ကားတွေမရိုက်ဘူးဘူး လား...

ဟို.. ဟို.. ကိုလတိုးနဲ့ဆို  
ဖြင့်ဘူး..



ဒါဆို ဒီကားမှာ မင်းသားချစ်သူအဖြစ်  
ခွဲခန်းလောက်မင်းသမီးလိုတယ်.. ဒါနဲ့လေး  
သရုပ်ဆောင်မလား...

ဒါနဲ့ မြ.. အမှုအယာ  
မလုပ်တတ်တာ



ဒါဆို.. သား.. အဲ.. တို့.. သင်ပေးမယ်  
ဒီနားမှာ ထိုင်...

ဟုတ်



တို့: ရင်ခွင်ကို မြီပြီး "တို့: ကိုချစ်တယ်" လို့  
 ရင်ထဲက ခံစား: ချက် ခံ: တို့: တို့: လေး: ပြော

ဟို... ဟို...



တို့: ကိုချစ်တယ်

ဟဲ...



ဟဲ ကေဒမ်  
 အတွေ့ယောဠ  
 နေ့တလဲ... မိုး: စင်  
 စင်: လင်း: ဖြူ ဟဲ..

ငါ.. အိပ်မက်  
 မက်နေတာပဲ...





ဒုင်အမေတောင်...ဒုင်မနွဲ့...အ  
ပတ်ပေထိစွာ...သူအစ်ကို့  
သွားပြီ...ထ,မျက်နှာသစ်  
အဝတ်အစား...ပါပါ...



၏သို့ဖြင့်...ဒေါင်းသိုက်စွာ...ဗီဒီယိုရိုက်ကွင်းသို့

မိသေးရယ်...ဖြည်းလျက်တာ  
ဖြဲဖြဲလျှောက်ပါပါ...

ပါင်းခွတော  
သူ့ရှေ့က...

"ပတိုး"ကို  
ဖြဲဖြဲလျှောက်ပါပါ...



တောလယ် တစ်နေရာတွင်...

ဒါ.. ဒါကေရ  
ငါ့မိခင်က ရစ်ရစ်ပေး  
နာလို့.. အိ.. ပါး

ဒုက္ခပဲ.. ညည်းက  
တစ်မြောက်..

P



ညည်းဆီ.. မိုးလင်းတာနဲ့  
လာရတော့.. အလေးတွေအပေါ်တွေ  
မသွားခဲ့ဘူး.. အေး.. ဒါကြောင့်  
သူတို့ဆန္ဒပြကြတာ...



ဟို.. လမ်းဘေးက ဆွဲမှာ  
အဲဒီဒုက္ခထားခဲ့တော့.. ငါဘေး  
နားကစောင့်နေမယ်..



ကျွန်ုပ်တို့...

ကောင်မရဲ့တပွမ်းပွမ်းနဲ့က  
မြင်းလိုက်တာ...ဟင်

ခွဲမှ...ပေါ  
သွားတယ်

ထိုစဉ်...

ဟင်...

ဟိုရွှေကလာနေတဲ့သူက  
အရပ်အမောင်း...သွားလာပုံက  
'လတိုး'နဲ့တူလိုက်တာ  
ဒါပေမယ့်...

91



ကုလား ဖြီး...အဲ...အဲဒါဒါ... ကလေး...  
 'လတိုး'အဲဒါဒါ... ဒါကား...တိုင်း...ကြည့်တာ  
 သိတာပေါ့... 'လတိုး'...ရိုက်ကွင်း...ကနေ  
 စုတ်ဖျက် လာတာများ...လား...



ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်...ဒါ...ကိုလတိုး...လို့  
 လှမ်း...ခေါ်လိုက်မယ်...ဘယ်သူပဲဖြစ်ဖြစ်  
 ကိုယ့်အာမည်ကြား...ရင်စုတ်တရက်လှည့်  
 ကြည့်တာပဲ.....

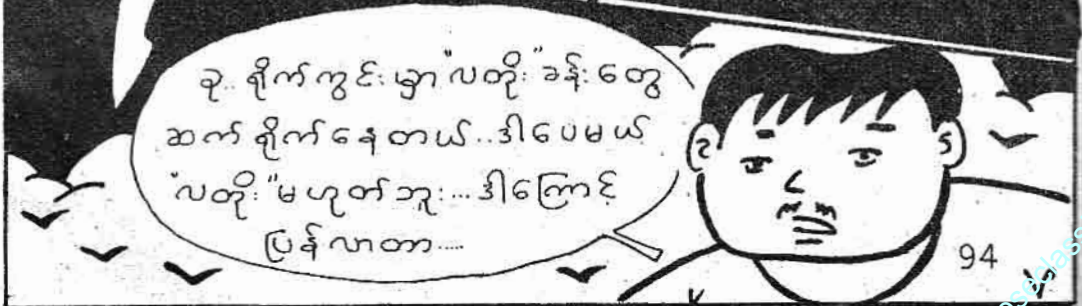
ကို...



ထိုအချိန်...

ဟဲ ဒါက...အားမယ်  
 ဘယ်သူ...စိုက်ကြည့်  
 နေတာလဲ...အားမယ်...







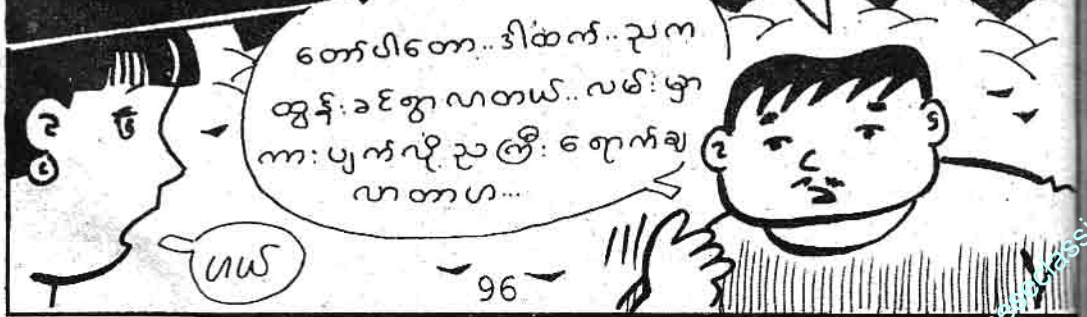


ဒါဆို... မိသေ: ချုံထဲ ငွေ့ရှင်းတာစောင့်ရှင်း  
 ငါတွေတဲလုလား: မြီး: ဟ... ချပ်ဖျက်ထား: တဲ  
 'လတိုး: "ဝေါ... ဒါပေမယ့် ခန္ဓာကိုယ်နဲ့ လမ်း: သွား  
 ပျံ့က"လတိုး: "ပဲလိုတတ်အပ်ထင်ပြီး  
 ခေါ်မယ်လုပ်တာ...



ညည်း: ကအတင်း: ခေါ်လိုမိတ်ဆက်ခွင့်  
 မဖြေရတာ... ညည်း: ကို... ထွန်း: ခင်ကို ထူသလို  
 အသေထုတယ်... က... က...

အင်  
 ဟင်



တော်ပါတော့... ဒါထက်... ညက  
 ထွန်း: ခင်စွာလတယ်.. လမ်း: ခြာ  
 က: ပျက်လို့ ညမြီး: ရှောက်ချ  
 လာတာဟ...

ဟယ်





ညည်းကလည်း... အဲဒီဆရာမလေး... ခွဲခွဲ... တို့စွာသာလည်းကောင်း... ထွန်းခင်  
စွာခင်... တွေလိုက်ပြတာလေ... အဲဒီတုန်းက... ငါ... ထွန်းခင်နဲ့မမြိုက်သေးဘူး  
သူတို့အတွဲလိုက်ပြည်ပြီး... သဝန်တို့နေတာ...



ဒီချောင်းကန်တယ်  
"ထွန်း"လက်ဆွဲပြီးခေါ်မယ်  
နော်...

ဟုတ်

ဟင်

ဟို... ရေက  
တိမ်တိမ်လေး  
လက်ကိုင်ချင်  
လို့...

ဟုတ်သား  
ဟင်...

နောက်တော... ဆရာမ လေး နဲ့ နွဲ့ကမ ချစ်သလို... ချစ်သလို လုပ်ပြီး သူ  
တာဝန်ကျရာ... မြို့ကို ဖြောင်း သွား တော... ထွန်း ခင် ဖြီး နွဲ့ နွဲ့ နဲ့  
အတူ သွား ခဲ့ တဲ ထန်း တုး တံ တား ပေါ် ထိုင် ပြီး ဝိုင် နေ တာ  
တစ် လ လုံး လုံး လေး ...



လွမ်းတယ်  
နွဲ့ ဂျယ်...

ဟီး  
လွမ်း နာကျ လို့ ..  
ကောင်း တယ်



ဟုတ်တယ်  
ဟုတ်တယ်...



အဲဒီတုန်းက... ထွန်း ခင် .. ပေ မြွေ အဖော်  
လုပ် ပြီး မြို့ တက် .. ဆရာမ လေး ကို သွား တွေ တာ  
ဟိုက အတွေ့ တောင် မခံ ချား  
ဟီး

ဟုတ်ပါ



အိဒီတုန်းက... ငါ... လွမ်းနေသလား...  
မခဲစားနိုင်ရင်... ချောင်းထဲ  
ချစ်ချ...

ဘာ... ဒေါ...  
ဒေလကဆယ်ရင်  
ချစ်ချမယ်...



အိဒီနဲ့... သူက... ငါ့ကို...

ငါ... သူ့ကိုချစ်တယ်လို့ရည်စား  
စကားမပြောဖူးပါဘူး... သူ့ကိုသူငယ်  
ချင်းလို့လွမ်းတာ... ငါချစ်စကားပြော  
ရင်လေ...



ကိုယ်စွာသူ့အကြောင်း  
သိပုံဖြစ်တဲ... ဒေလကိုပဲ  
ငါပြောမှာပေါ့...

အို...

အဲဒီလိုပြောလိုချင်ခဲ့တာ.. အဲဒီခရောင်း သွား ဖြစ်မယ်...  
သူတို့ ခရောင်း ခဲ့ဘေး မှာ အာဇာနည်လမ်း ဝေး ဖြစ်နေ  
ပြန်မှာ.. ဘာမှမလဲ.. ပြောတော့ သူ့ယေချင်း လိုချင်  
တာပါတဲ့...

ဒေါသတွေ  
ပြီး နေလိုက်  
တာ...



ထွန်းခင်မသိအောင်.. သူ  
့လတို့ "ချိုက် ကွင်း သွား တာတော...  
မင်း... မပြောလိုက်ချင်ဘူး...



စွာပြင်.. ချောင်း နား  
အရှောက်...





ဟိုမှာတွေပြီ...သူတို့...တစ်ခါက  
 လျှောက်ခဲတဲ့ထန်းတုံးတံတားကို  
 ဖြည့်လို့...အာရမလဲ...ငါအသား  
 သွားပြီး...ထွန်းခင်ကို...

ရှခင်တွေ  
 အရင်လိုလှတုန်းပဲ  
 ထွန်းထွန်းရ...



အို...  
 မ...

ကဲ...ကဲ...  
 သစ္စာမရှိဘူး



ဒါနဲ့...သူထုလှိုက်သော  
 သူ့ကို အဖြည့်...

ဟယ်...ကိုရင်ထွန်းခင်မ  
 မဟုတ်



ဟယ်... ဒါကလေးပဲ... ထွန်းခင်နဲ့ ဖုန်းဖြူ...  
ထူတာပေါ့... ထွန်းခင်နဲ့ ဒါကချစ်သူတွေ  
ဖြစ်နေပြီလို့ ပေးမှေး ပြောတယ်...

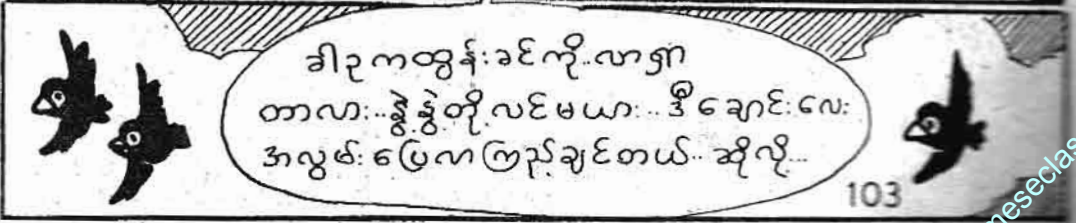
ဟုတ်တယ်  
အားနာလိုက်တာ...



ဒါကဖုန်းဖြူထုမိတဲ... ကိုထွန်းထွန်းက... နွဲ့နွဲ့နဲ့  
လက်ထပ်ပြီး တာမကြာသေးဘူး... ဒါ... ဇာကိုဆွေပ  
မျိုးပဲ... လာကြတာလေ...

ငါနွယ်... မျက်နှာ  
ဘယ်နား... ထားရဖန်  
မသိဘူး

ဟုတ်



ဒါကထွန်းခင်ကို... လာရှာ  
တာလား... နွဲ့နွဲ့တို့လင်မယား... ဒီချောင်းလေး  
အလွမ်း ပြောလာကြည့်ချင်တယ်... ဆိုလို့...

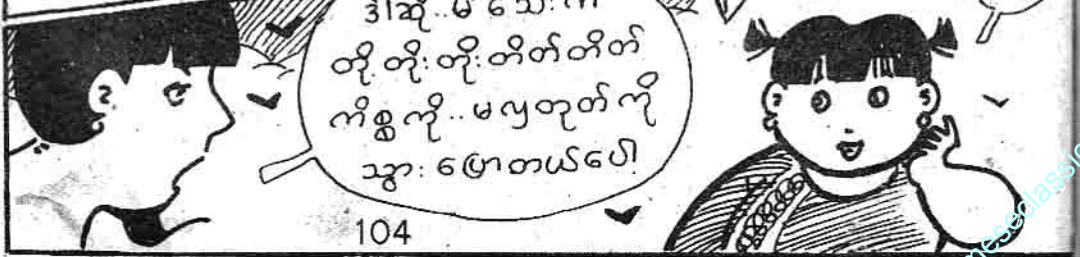
ကိုထွန်းခင်ရယ်..နဲ့နဲ့ဘဏ္ဍိရယ်..မလှတုတ်ရယ်  
အတူလာကြည့်ကြတာ..ခု..သူတို့ဒီချောင်းရိုး  
တစ်ပျောက်စွာခင်းတွေလျက်ကြည့်ကြတယ်  
ထင်ပါရဲ့...



မလှတုတ်ကတောင်း..ကိုထွန်းခင်ကို  
"မနက်ကပဲ...ခါး...ဒေါင်းသိုက်စွာ  
ရိုက်ကွင်းကိုမိသေးနဲ့..သွားကြည့်တယ်"  
လို့...ဖြောနေသံကြားတယ်...



ဒါဆို..မိသေးက  
တို့..တို့..တို့..တိတ်တိတ်  
ကိစ္စကို..မလှတုတ်ကို  
သွားဖြောတယ်ပေါ့!







ဒင်္ဂလည်းဟယ်...  
ငါကစွာမှာမောင်းကွဲ"ဆိုတဲ့  
ဂုဏ်ထိန်းထားတာ...ဒီလို  
လျှို့ဝှက်ချက်ဆို...တစ်ယောက်  
ယောက်ကိုဖြောရမ္မ...ထမင်း  
စားဝင်တာလေ...ဟီ:



ခု...ကိုရင်ထွန်းခင်ကို  
တွေ့ရင်...ဘယ်လိုညာရမလဲ  
ထင်စားပေးပါဦးအေး...



ဒါများ...လွယ်လွယ်လေး  
ငါနဲ့မိသေး...ရိုက်ကွင်းသွားတာမဟုတ်ဘဲ...  
မနက်ဖြန်သတို့သမီးအလှူပွဲမှာအတွက်  
သင်္ဘောကမိတ်ကပ်ပေးတဲ့"ပန်းအိပ်မက်"  
ကို...သွားခေါ်တာလိုဖြစ်မယ်...

ကောင်းတယ်  
မိသေး





ဒါဥ.. မိသေးတို့ချောင်းရိုးတစ်လျှောက် အဖန်လျှောက်က...



သူတို့ဒီနားချောင်းရိုးမှာ  
ရှိမှာပဲ... တွေမှာပါ...  
အတူပူးတွဲတွေလို  
ကတော့...

ဟဲ့

ခုနစ်  
တေဖ်

သစ်ပင်ကွယ်... တစ်နေရာတွင်...



တုတ်လေးရယ်.. အကြီးသိန်းကို  
ဖြန်အဘွားပေးဦးလေ...

ဟယ်

ဒါဥ.. သစ်ပင်ကွယ်ကိုအကြည့်...



ကွယ်.. တုတ်လေး  
အဘွားပေးရတာ  
သုံးဒါရှိပြီ.. ဖြန်အဘွား  
ပေး...

အလို



ဘကြီး သိန်းက... မြို့မှာ  
တိုက် ပိုင်း... ကား ပိုင်း  
မုဆိုး ဖိုလီ ဆို...

ဟုတ်--

ဟိ...  
ကေမ

ဘကြီး  
သိန်းဟ



မိလှတုတ်က... နဲ့ နဲ့ ဘကြီး သိန်း  
မုဆိုး ဖို... သူ့ငွေ... ကြီး... ကို ငွေမက်ပြီ  
ချစ်ဟန်ဖြူချာ... နေတာပါ... တို့  
စွာပြန် ခြမယ်

BURMESE  
CLASSIC

ကိုရင်ထွန်းခင်... ဒေါ  
ပွပြီး ဒေါင်း... သိုက်... စွာကို  
အဖွန်... တောလမ်း... ကနေ  
လိုက်သွား... တာထင်  
ပါရဲ့... ဟိ

108

ဘကြီး သိန်း  
ပုံစံက...

ဒါ ခု နှင့် မိသေ... ထွက်သွား သည် ကို သစ်ပင် ကွယ် မြေ မလှ တုတ် ကို ပက်နေ  
သေး... ဘကြီး သိန်း ဟန် ဆောင်  
ထွန်း ခင် ဇာနည် က...



ခွင့်လွှတ် ပါ ဒါ ခု လေး ရယ်... တစ် ဒါ က  
ထွန်း ခင် တိတ် တခိုး ရင် ခု နှစ် ပူး တဲ နဲ့ နဲ့ က  
သူ ယော ကျား နဲ့ ဟပြီး တွဲ ဖြ တော ထွန်း ခင်  
လည်း အား ကျ မခဲ...

ကွယ်...  
ဇာနည် အဘွား  
ပေး...



ဟိ

လို့ ရင် ထွန်း ခင်  
နော်... ဟိ

ဒါ ခု က ဝါ ထက် လှ တဲ  
အဖြင့်... ဝါ ယော ကျား က  
သူ လို မလှ ဘူး... ဝါ စူး တယ်

BURMESE  
CLASSIC

ဝါ မှာ မင်း ထက် လှ တဲ ရည် စား ဒါ ခု လေး  
နှိ ပါ တယ် ဆို ပြီး ဒါ ခု လေး နဲ့ တွဲ ဖြ ချင် တာ  
ဒါ ခု လေး က "လတို့" စိုက် ကွင်း သွား  
ဇာနည် တယ် သိ ရ တော...

အနားမှာ ရှိ တဲ့.. မလှတုတ်ကို အကူအညီ တောင်း တော... သူက ချစ်သူ  
ဒါ ဥ လေး ခေရာ .. အပီကို အစား ထိုး သ ရုပ်ဆောင် ပေး တာ.. တကယ်



ဆို.. မလှတုတ်ကို ကျေး ဇူး တင်  
ရ မှာပါ.. တို့ ချစ် ခြင်း အတွက်  
ပါ ရ မီ ဖြ ည့် ဖက် မ လေး  
ပဲ လေး .....

ဒါ ဥ တို့ လ ခေ တာ .. တွေ  
တော... ဇာ ရှာ မ ရ ဖြ ည့် ဖိ

BURMESE CLASSIC



ဘ ဇြီး သိန်း ဟန် ဆောင် ဖို့.. ဘ ဇြီး သိန်း ကို အကူအညီ တောင်း တော  
အဝတ်အစား တွေ ချွတ် ပေး တယ် ..



ဒါ မျိုး.. ဘ ဇြီး သိန်း က.. တအား  
ကူ ညီ တာ... ကု သို လ် ပို ရ တယ် .. ဈေး ပု ဆို  
တိုက် ပုံ .. ဦး ထု လ် .. မျက် မှန် လ ည့်  
ပေး ဦး မယ် ..

ကျေး ဇူး

သူ့အကူအညီပေးလို့...နဲ့နဲ့ရှေ့...ငါ့မှာနောက်ထပ်ရည်ထား  
ရှိသေးတယ်ဆိုပြီး...ကြားရတာ...မလှတုတ်ကို...ခါးလေး  
ကိုယ်ပွါးအဖြစ်မက်ရ...အဘွားပေးရတဲ့...ဖော့ဒီ  
ထွန်းခင်လေးအဖြစ်သနားစရာပါခါးလေးရယ်



ပိုင်  
တယ်  
ကွ-

နောက်နေ-  
ခါးလေး...ထွန်းခင်ဖြူ  
မသက်က...အစောဖြူ...ဖို့  
ဖြူသွားတယ်ဆို...

အေး...မြို့မှာအလုပ်ရှိလို့အစော  
ဆုံးကားနဲ့ဖြူသွားပြီး...ငါတောင်မပို့  
လျက်ရဘူး...ညက...ဖြော့ဆွင်ပါဘူး  
ငါ့လဲတို...ရိုက်ကွင်းသွားတာ...သူ  
စိတ်ဆိုပြီးအိမ်လာလို့...



BURMESE CLASSIC



ငါ့မှာ.. အိမ်မှာ အမေမရှိ  
တော့.. သူ့ကို ရော့ပြီ.. အဘွား  
ဆယ်ဒါတိတိ ပေး ရ  
တယ်အေး...

အေး.. ခုမနက်.. မလှတုတ်  
ဖြောတယ်.. မနေ့က.. ဘဏ္ဍီ.. သိ  
ဟာ.. ထွန်း ခင် တဲ...

မိသေး.. မလှတုတ် ဖြောပြောစွာ.. မနေ့က.. ထွန်း ခင် အဖြူကို ဒါ ခု အား  
အသေး စိတ် တင် ပြစရာ...



သိမယ်.. ဒါကြောင့်.. သင်  
သူနဲ့ နှစ်ပင် လိမ် အစုပ.. ငါ့သိမှာ  
လောက်လို့.. မို့ကို.. အစောကြီး  
ဖြော့.. တာ.. နောက်တစ်ဒါ  
လာမှာ + ÷ ! \*

မင်း.. သား.. လတို့  
ရုပ်ဖျက် တာ တော့ သိပြီ..  
ကိုယ်ချစ်သူ ရုပ်ဖျက် တာ  
တော့ မသိ တဲ ကြောင့် မ  
ကောင်း တယ်.. ပါ..

BURMESE CLASSIC .COM