



လောကနတ်လစဉ်

# www.burmeseclassic.com

တာထွန်း

အိဉ်း နှစ် တွန်း ခင်ပိုင်လော  
လူကြီးဝင်းဝမြစ်ချင်ပေါင်

BURMESE CLASSIC .COM



www.burmeseclassic.com  
HYAW THIT  
09 73104714

www.burmeseclassic.com

(၇၅)အုပ်မြောက်

# ကဏ္ဍမှ ပိပန်းလေး (တောင်ငူ)

ခါဥနှင့်ထွန်းသင်ပါဝင်သော

လူကြီးမင်းမမြေချင်ပေါင်



## ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသူ	ဦးသိန်းဇော် (လောကနတ်လစဉ်) မြ (၀၄၂၃၉) အမှတ်(၂၀၀-၁)၊ လမ်းသစ်ဓမ္မာရုံလမ်း၊ နံ့သာကုန်းရပ်ကွက်အင်းစိန်။
ဒုင်းပုံနှိပ်	ဦးမြင့်ဦး၊ ၀၁၅၇၃၊ သိန်သန်းဦး အောင်ဆက် အမှတ် (၁၂၁)၊ ၃၄-လမ်း(လယ်) ကျောက်တံတား၊ ပြီးနယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။
အပုံးပုံနှိပ်	ဦးဖေမျိုးဦး၊ ၇၇၆၄(ယာယီ)၊ အောင်မြင်ပိုင်ပိုင်ပုံနှိပ်တိုက် အမှတ် (၁၂၉၉)အောင်သူ(၂၇)လမ်း၊ (၆)ရပ်ကွက် သာကေတ၊ ပြီးနယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။
အတွင်းနှင့်အပုံးပလင်	စိန်နဂါး
မျက်နှာပုံပန်းချီ	ကျော်သစ်
အုပ်ရေ	၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး	၁၀၀၀ ကျပ်
ထုတ်ဝေထည့်အကြိမ်	ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေထည့်ကာလ	၂၀၁၃-ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ။



ပိပင့်သူ ဖိန်း ဇော်

လောကနတ်လစဉ်

၂၀၀-၁ လမ်းသစ် ဓမ္မာရုံလမ်း၊ အင်းစိန်

၀၉ ၅၁၆၃၁၄၄ ၊ ၀၉ ၅၁၂၄၇၅၄



# မုတီးမုဒ် မုတုကချင်ပေါင်း

13 OCT 2013

ကော့ကမယ်  
သရုပ်ဖော်

မိမိန်: ဂေ:  
< ဂေကင်ဂွ >

BURMESE  
CLASSIC  
COM





ဟယ်...ကိုရင်ထွန်းခင်  
မြို့ကနေခွာကိုလာတယ်...  
ဘာအိတ်ကြီးထမ်းလာ  
တာလဲတော်...

ဒင်တို့အပျင်းပြေ  
ဖတ်ဖို့-ဗဟုသုတ  
တိုးဖို့...

BURMESE  
CLASSIC  
COM



ငါဖတ်ပြီးတဲ...ဂျာနယ်  
ဟောင်းတွေ...ထမ်းလာ  
တာ...

ဟို...ဖတ်ရ  
တော့မယ်...





သိပါတယ်... နင့်တို့  
မင်းသမီးမင်းသားအကြောင်း  
သိချင်လို့လျှာနယ်ဖတ်တာ  
မဟုတ်လား

ဒါပေါ့တော်  
ကိုယ်စိတ်ဝင်စား  
တာပဲ... ဖတ်ချင်  
တာပေါ့...

BURMESE  
CLASSIC  
.com



ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်... စာဖတ်  
တယ်ဆိုပြီးတာပဲ... အဲဒီက  
အဆင့်ဆင့်... စာဖတ်ဖို့နဲ့  
မြင်လာမှာပဲ...

ဟုတ်တယ်... ဟုတ်တယ်  
မင်းသားမင်းသမီးတွေ  
အကြောင်းဖတ်လို့လှန်တော့  
လျှာနယ်ထဲကဆောင်းပါး  
တွေအပွင့်ဖြေဖတ်ရင်  
အသိတို့လာတယ်



စာဖတ်ရင် အပျော်ပဲဖတ်ဖတ်  
အပျင်း ဖြေပဲဖတ်ဖတ်..ဖတ်ရင်ပဲ  
စာဖတ်၍နဲ့ ဖြစ်လာတာပေါ့

ဒါကြောင့်လည်း... ဒါခုအတွက်  
စာဖတ်၍နဲ့ ရဖို့မင်းသားမင်းသမီး  
အကြောင်း ပါတဲ့ဂျာနယ်တွေသယ်  
လာတာပေါ့

ဟယ်...



ကိုရင်ထွန်းခင်... ဒီဂျာနယ်တွေက  
မင်းသားမင်းသမီး အကြောင်းတွေ  
မပါသလောက်ပဲ... စီးပွားရေးနဲ့  
ရေးအကြောင်းတွေချည်းပဲ...

အေး... အဲဒီလိုအကြောင်း  
တွေပဲအဓိက ပါတဲ့ဂျာနယ်  
တွေလည်း သယ်လာတယ်ဟ...  
စွာထိပ်က... တို့ဆရာကြီး  
ဦးဖိုးလူ အတွက်လေ...

ဆရာကြီးက..ပင်စင်  
ယူထားတော့.. ဂျာနယ်ဖတ်  
စာဖတ်နဲ့ပဲအပန်းဖြေရတာပေါ့



ဒီပေါ့ဟ...တို့ဆရာကြီးက...ပင်စင်ယူတော...မြို့မပုဒ်အဲ...စွာမှာပဲအဖြေ  
ချ...နေတော...ဒင်တို့ငါတို့ကျောင်းသားဟောင်းကြီးတွေက ဂရုစိုက်ရတာ  
ပေါ့...သူက စာဖတ်ဝါသနာပါတော့...ခုလို ဂျာနယ်မဂ္ဂဇင်းအဟောင်း  
တွေ...ငါ့လိုပေးရတာပေါ့...



ကျွန်ကလည်း...နေ့တိုင်...ဆရာကြီးသောက်ရေ  
အတွက်...ခုလို...စွာထိပ်...ရေတွင်းကနေ...သောက်ရေ  
တစ်အိုး...အမြဲခပ်ပေးပါတယ်တော်...





ဆရာကြီးကလည်း တစ်ကိုယ်တည်း  
ပင်စင်စားကြီး ဆိုတော့- ဂျာနယ်စာအုပ်ပဲ  
အဖော်ရှိတာလေ...

မထင်နဲ့- ဆရာကြီးက  
စာသင်တာ- ပင်စင်  
ယူထား ပေမယ်-



စွာထဲက..ကလေး  
တွေကို- ကျောင်း မြားနား  
မလည်နဲ့တင် မေး လိုက်  
သင်ပေး လိုက်နဲ့ ပျော်  
နေတာပဲ...



ပိုတိစား တဲ့ ဆရာကြီး  
ဆိုတော့.. ကလေး တွေပညာ  
တတ်ကြီး ဖြစ်စေချင်လွန်းလို့  
မေတ္တာ စေတနာနဲ့ စာသင်  
တုန်းပေါ့...

ဒါကြောင့်.. သူစာ  
သင်ရတဲ့ ဒါတွေို မလွ  
တုတ်တို့.. ခုထိ ဆရာကြီး  
ကို.. ကြောက်တုန်း...



တို့များ စကတ်အတို... ဘောင်းဘီ ကျပ်ဝတ်မိရင်... ဆရာကြီး အိမ်ရှေ့မ ဖြတ်ရဘူး



တို့ဝတ်စားလတာ  
ဆရာကြီးဖြင့်ရင် ဒေါ်ပြီ  
အုန်း... ဝေါင်ဝေါင်ရှေး... ဖွ...

ဆရာကြီးကမရိုက်ဘူး  
ရိုက်တာထက်နာအောင်  
ပြောပြီ ဆုံးမမှာ...  
ဇာတ်ဇာတ်...

မျက်စိ  
ရှက်စရာ...



ဆရာကြီးလည်း မြို့ကစာလ  
သင်ပေမယ်... တစ်သက်လုံး... အကျိုးပြု  
ပုဆိုး ဖြစ် နဲ့ ဒေ့လာတာလေ...

ဟုတ်  
တယ်



အရင်အခါက.. ငါ့အဖေ  
တုန်းက.. ဆရာကြီးအတွက်.. ခုလို  
သူ့အဖို့ကတော့ ဂျာနယ်ဟောင်းတွေ  
ကန်တော့ခဲ့သေးတယ်ဟ..



ခုလည်း.. ဆရာကြီးဆီသွားပို့ဖို့မယ်  
နင်အဖို့ကတော့ မင်းသားမင်းသမီးအကြောင်း  
ဂျာနယ်တွေတွေ့ပြီး ပေးခဲ့တယ်..

ဟယ်.. ဂျာနယ်ထဲ ငါ့အဖို့ကတော့  
မင်းသား.. ငါ့အဖေထံ မိန်းမယူသွား  
ပြီတဲ့.. ငိုချင်တယ်.. ဟင်





ထွန်းခင်-ဆရာကြီး အိမ်သို့ ရောက်သော်...

ကျွန်တော်-ဆရာကြီး အတွက်  
ဂျာနယ်အဖောင်းတွေ ထပ်ယူ  
လာတယ်...

အေး... သာဓုဗျာ  
မင်း အရင်ပေးတဲ့ ဂျာနယ်  
အဖောင်းတွေ ဖတ်ပြီးလို့  
ကုန်သလောက် ဖြစ်တော့  
မှာ...



စွာဦးက- စာပေရေ  
ချမ်းစင်ကို ဖြူမယ်လို့  
စိတ်ကူးထားတယ်...  
မင်းလည်း ကုသိုလ်ရ  
တာပေါ့...



သိပ်ကောင်းတဲ့  
အစီအစဉ်ပေါ့...



ဒါထက်... မင်းပေးတဲ့ဂျာနယ်ထဲ... အကယ်ဒမီ  
 ဆုပေးပွဲမှာ... ကျောင်းဆရာအဖြစ်သရုပ်ဆောင်  
 တော်လို့အရတဲမင်းသားကို... ဆပင်နားစွက်ဖူးလို့  
 သဘာဝမကျဘူးတဲ့... မင်းသားတစ်ယောက်က  
 ဝေဖန်တယ်ကွ...

ငါ... ဒါကိုပေးရ  
 မယ်ဂျာနယ်ဆရာကြီး  
 ဂျာနယ်ထဲရောပါ  
 သွေးတယ်ထင်ပါစု



ဟုတ်တယ်... ကျောင်းဆရာဆိုတာ  
 ဆပင်နားစွက်ဖူးအောင်မရှည်စေဘူးလို့  
 စည်းကမ်းထားတာ... ဆရာကြီး  
 သိမှာပေါ့... ဟီး



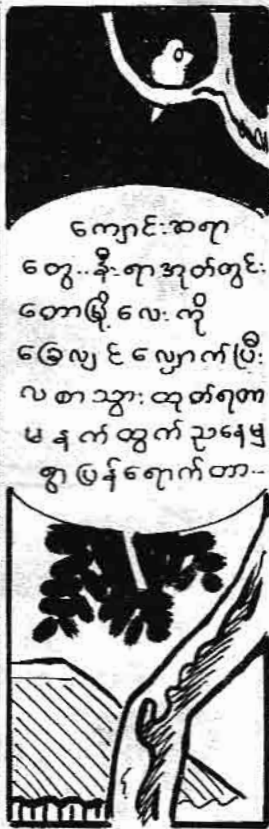
ကွ... စည်းကမ်းရှိပေမယ့်  
 ဆရာကြီးတို့ဒီစွာ... စသင်တဲ့  
 ဆရာလေးဘဝက... ဆပင်ကို  
 ဟုတ်ထောက်တဲ့အထိရှည်တာ...

အယ်... ဘာ  
 ဘာဖြစ်လို့...





အရှင်တုန်းက... မင်းတို့ ဣက  
တာလမ်း... စုပေါင်းလမ်းကမရှိ  
ခွဲပွဲကံတွေနဲ့ ဆိုင်ကယ်တွေ  
ကလည်း မပေါ်သေး



ကျောင်းဆရာ  
တွေ... နီးရာအုတ်တွင်း  
တောမြို့လေးကို  
ဖြေလျင်လျှောက်ပြီး  
လစာသွား ထုတ်ရတာ  
မနက်ထွက် ညနေ  
စွာ ဖန်ရောက်တာ--

ဒီတော့... မြို့ကို တစ်လ တစ်ခါလစာ  
ထုတ်သွားမှပဲ ဆံပင်ညှပ်ရတာ... မိုး ရာသီဆို  
ခွဲပွဲကံတွေနဲ့လမ်းဆိုးလို့ ကျောင်းအုပ်ကြီးပဲ  
လစာထုတ်သွားရတော့ တစ်မိုးတွင်းလုံး စွာမှာ  
ဆံပင်ရှည်ကို ညှပ်ချင်ရက် မညှပ်ရတာ  
ကုတ်ထောက်အောင် ရှည်တယ်

ဇာတ်ကားထဲမှ... မင်းသား  
ကျောင်းဆရာ ဆံပင်



အဖွဲ့က  
ဒါကျောင်းဆရာဆံပင်...





လစာထုတ်လည်း ဆံပင်ညှပ်ဆိုင် အရင်ဖြေ  
 ညှပ်ပြီးမှ လစာထုတ်ရတာမျိုး ငါ့လိုတော့ကျောင်း  
 ဆရာတွေဆံပင်ညှပ် ဆိုင်မှာပဲလို့.. ကိုယ် အလှည့်  
 မနည်း စောင့်ရတာကွ...

ဟို



ဆရာကြီး... ကျွန်တော် သွားပြီး မနက် ဖြန်  
 ဒါ့ကို ဆရာကြီး အတွက် သောက်ရေ မခပ်  
 ခိုင်းဘဲ... ကျွန်တော် ကိုယ်တိုင် ကုသိုလ်  
 ရအောင် ခပ်ပေးမယ်...

သေ  
 ဟဲ့...



ညနေ... ဝွန်... ခင်... ဒါက အိမ်သို့ သွားပြီး မောင်းထောင်ကူပေးရင်

ငါက ဒါကနဲ့ နှစ်ယောက်ထဲ စကား ပြောရင်  
အလစ်မှာ အာဘူး ပေးမလို့ဟ... သူ့အမေ... တို့နား  
လာပြီး ဆန်ပြာ ခေတော... ငါအကြံ အစဉ်တွေ  
ပျက်ကုန်ပြီ...



ဘာလုပ်ရမလဲ... သူလည်း ယေရာက  
ဖြိုးလာတာ... အလိုက်သို့ မြပေါ်... တို့မောင်း  
ထောင်းပြီး မှုသူ ဆန်ပြာ တဖြည်းဖြည်း  
ပျံ့...





ဒါ နဲ့ လေးကလည်း... ငါ့ လာရင် လူအလစ်မှာ  
အတင် အဘူး ပေးတတ်မုန်း သိလို့... သူ့ပါး လေး ခွဲဖက်ကို  
ဖြိုတင်ပြီး မိတ်ကပ်ဖို့လို့... အသန့် ယာ လိုက်တာ... ပါး



မောင်း ထောင်း ကူပေး ပြီး... အလစ်မှာ  
ပါး လာရန် ရှာတယ်... ကံ... ကံ...

အဘူး ပေး  
ရင်စည်း... ရက်သလို  
လှိုလှိုပြီး ငါ့ကို ထု  
ခိုးမှာ... ခဲရတော့မယ်  
မီး...  
ခွဲတော့... တော့





ထိုစဉ်

ကြီး ဒေါ်

ဘတုန်းပါ... ဒါကလို့  
အပြင်ဒေါ်မို့... ဒါဆို  
ခွင့်တောင်း... မှာမဟုတ်လား  
ခွင့်မပြု... ပြု...

ဟို... ဟို... ခွာထိပ်က  
ကြီး ဒေါ်သူယေ ချင်း ဒေါ်စေး  
သွေးတို့... လို... တဲ့... ကူမယ်သူက  
မရှိ... ရှိ...

မုဆိုး... မတစ်ကောင်... ကြွက်  
ကူမယ်... သူမ... ခေပြီပေါ့... ခုပဲ  
ငါသွား... မှုဖြစ်မယ်...







ဪ... လိုရင်ထွန်းခင်.. မောင် ထောင်ပြီးရင်  
အိမ်နောက်ကထင်းထုံးတွေခွဲရင် အမေလာတဲ့  
အထိ အိမ်စောင့်ပေး... ကြား လား...



အမေလာရင်လည်း...ကျုပ်..မလှတုတ်အိမ်  
စက်ချုပ်တာသွား ဖြည့်ပညာယူနေတယ်လို့  
ညာဖြောပေး... နေတို့ ကား သွား ဖြည့်တယ်  
ဖြောတာနဲ့.. တော်နဲ့ ကျုပ်အတွေ့ပဲ..

ဟင်း..ဟင်း..လတိုး  
အနားမှာရှိရင်ဟောဒီ  
မောင်တံနဲ့အသေ  
ထုတယ်

သွားပြီ  
ဒေါ့  
ဒေါ့...

ဒါခုတို  
ဖိုဒေပါ!



နေနာရီနေ...

ဒါတပည့်တကယ်ခပ်လာတပဲ  
သရဗျာ... သရဗျာ



သရဗျာ... လွန်တော်  
ယူလာတဲ၊ ဂျာဒယ်တွေ  
ဖတ်ကောင်းခဲ့လား...



ပွင့်လင်းမြို့တွေ... တင်ဇူမြို့တွေ  
ပွတ်လပ်လာတော့ကောင်းစားပေါ့...  
ဒါကြောင့်ဤကယူတွေတောင်ဂျာဒယ်  
ဖတ်လာပြီ... ဒါထက်.....



ဂျာဒယ်ထဲမှာ  
"ထူးမင်းနိုင်" ကျောက်မျက်ရတနာ  
ရှောင်းဝယ်စေ့ပိုင်ရှင်ပုံပါလာလို့  
ဖြည့်လိုက်တော့...



ထူးမင်းနိုင်- ကျောက်မျက်ရတနာ ရောင်းဝယ်မှုပိုင်ရှင်...



ငါတသင်ဖူးတဲ့ ထူးမင်းနိုင် ဖြစ်နေတယ်... မျက်လူး... အခေါင်းနဲ့ ပါးပေါ်ကမ္ဘာ့ကအများထက်ထူး ဇာတ်ပို့နာမည်ပါတဲ့ ခေတော့ ငါတပည့်ပေါ့..



မြန်တယ်ဆရာကြီး... သူက

မြို့မှာသူအဖေကျောက်မျက်ရတနာ ပိုင်ရှင်ကြီးဆုံးသွားလို့အမွေရခေတော့ သူ့လက်ထက်မှာနိုင်ငံခြားအထိဆက် သွယ်လုပ်ကိုင်စီးပွားရေးကောင်းနေတယ်လို့ ကျွန်တော်နဲ့တွေ့တုန်းက ပြောတယ်...



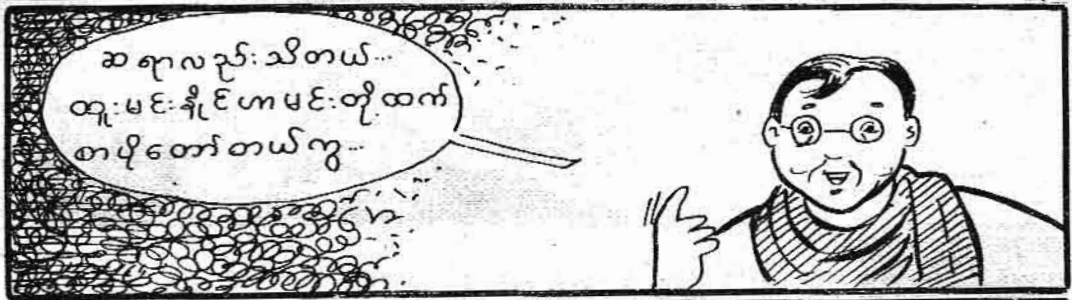
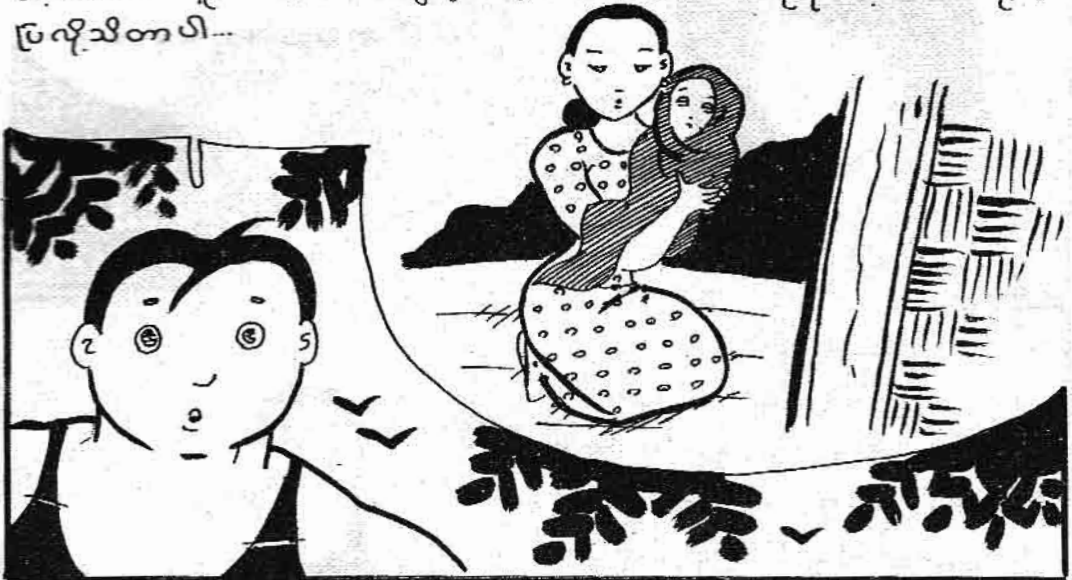
ပညာတတ်... လျှောက်လည်... ဖြစ်ရည်ဖန်ရည် ရှိတော့ချမ်းသာဖြစ်ပေါ့... ဝမ်းသာတယ်- သူကစွာမှာ တုန်းကမင်းနဲ့အတန်းအတူတူ... ကစားဖော်လေ



၄ ကပ်စ် မယ်



သူမပွေးခင်သူအမေကပလိုလိုသူ... မို့သူငှေ့ အိမ်မှာ အိမ်ပေါ်လှုပ်ရင်းတစ်ခို  
တည်း သေသားနဲ့ လိုယ်ဝန်ရှိလို ခွင့်ချတာနဲ့ မြိုကနေ့စွာလာကလေးပွေးရတာ...  
အဲဒီကလေးထူးမင်းနိုင်းဟ... စွာမှာသူအမေနဲ့ ဆင်ဆင်ရဲ့ရဲ့ပေါ့... အမေတို့ပြော  
ပြလိုသိတာပါ...





ဆရာ.. ဒီစွာကို ဆရာ စုစုပေါင်း ချောက်ကတ်တော့.. ကျောင်းမပြီး သေးလို့သူ့ကြီး  
 ရဲ့ အိမ်ကြီး ရှိခဲ့... အောက်ထပ်မှာ စာသင်ရတယ်.. မင်းတို့ထူးပေး နိုင်တို့က  
 လေးတန်း... အရှင်.. ဒီစွာမှာ အလွတ်ခေါ်စပါး ပေးနဲ့ သင်တဲ့ဆရာက ကျောင်းစာ  
 ကိုစည်းစနစ်နဲ့ မသင်ပေးတော့.. ဆရာမှာ မင်းတို့ကို  
 အတော့ကို ဖြန့်ဖြူးသင်ပေးရတယ်ကွ...



သူကြီး အိမ်အောက်စာသင်ရတာဆို  
 သူကြီးက ဘုရားတရား ရိုသေတာမျိုးအားအား  
 ရှိ... ဘုရားစာဖတ်နေတာပဲ...



သူကြီးက တော်ကတော့.. ဒုတိယ  
 ပေါင်းစုံကို ကွယ်ပြီး အမြဲပျောက်  
 ပ-သ... လိုရာတောင်းလိုပေါ့!





အဲဒီတုန်းက...မင်းကလေးတန်း...အုတ်တွင်းမြို့ကျောင်းမှာ  
 လေးတန်း ဖြေရမှာဆိုလက်စွဲစင်ကျောင်းသားငါ့ယောက်  
 စွဲလျက်တာ...မင်းနဲ့ထူးမင်းနှိုင်းပါတယ်... ဒီထူးမင်းနှိုင်းက  
 မင်းတို့ထက် စာပိုတော်တယ်



ဒီလိုနဲ့ တစ်နေ့...အတန်းထဲ ပထဝီဘာသာသင်ပေးတုန်း

ကမ္ဘာဇွဲဟာ...လိမ္မော်သီး  
 ကံသိုလှိုင်းဝန်းသောသဏ္ဍာန်  
 ရှိတယ်--မှတ်ထားနော်

ဟုတ်ကဲ



ဆရာ...လိမ္မော်သီးဆိုတာ  
 ဘာလဲဟင်

ဟေ့...



အဲဒီတုန်းက... လိမ္မော်သီး ဆိုတာ ဤကုန်...

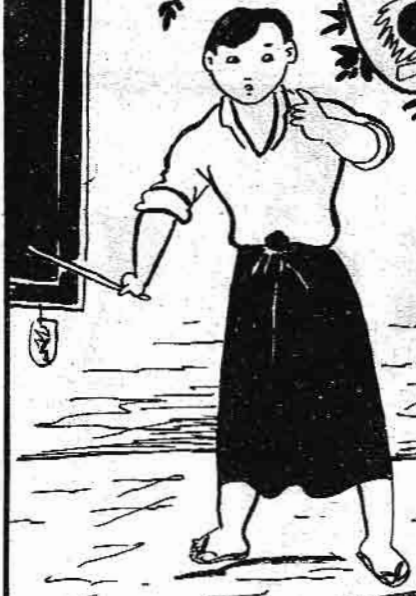
အေးလေ... ရထား ကား လမ်း နဲ့  
အလှမ်း ဝေး ပြီး ဆင်း ရဲတဲ့ ဒီဇွာက  
ကလေးတွေ လိမ္မော်သီး ကို... ဘယ်  
သိပါမလဲ



ဒါဆို... မင်းတို့ သီးသီးကေ  
မြင်ဖူးလားကွ...

အမေတို့ အဒေါက်ခွါ... သနပ်ခါး  
လိမ်းတဲ့ အပင်လား ဆရာ... ကျွန်တော်တို့  
အိမ်မှာ အပင် ရှိတယ်...

ဟုတ်တယ်



ဒါဆို... ကမ္ဘာ့ကြီးမားသီးသီး  
လိမ္မော်သီးကဲ့သို့ လုံးဝန်း  
သေ... သေ...

ဒီမှာ... ဖို့လူ

သူကြီးသံပဲ...

ဗျာ...









ငါ့မှာလည်း...အဲဒီတုန်းက သူ့ကြီး ကို လြောက် လြောက်နဲ့...

ကမ္ဘာကြီးဟာ ပြားတယ်  
လေး ကျွန်းတစ်ဖြူး မိုရ်ဒါပြီး...  
တောင်ဘက်အရပ်မှာ...ဘာ  
ပင်...ပင်



ကျွန်တော်မှတ်မိတယ်.. ညနေ  
ကျောင်းဆင်းတော့ ဆရာကြီး... ကျွန်တော်  
တို့..လေးတန်းသား ငါ့ယောက်ကို  
စွယ်ပင်ပေါ်ပင်အောက် ခေါ်သွားပြီး...



မနက်က...သူကြီး ခြေသင်ခဲတဲ့ စာတွေ  
မေ့ပစ်...တကယ်တပည့်တို့ မှတ်သားသင်  
အံ့မှာက...ကမ္ဘာကြီးဟာ လုံးဝိုင်းပြီး  
(၂၃၂) ဒီကရီတိမ်...စောင်းတယ်...







ဆရာသမိုင်း အာသာ သင်ပေးနေတာ မင်း နော်ရထား အကြောင်း...



အနော်ရထား မင်းကြီး ဖာပထမ  
 မြန်မာနိုင်ငံတော်ကို တည်ထောင်ပြီး  
 ဗုဒ္ဓဘာသာ သာသနာကို ပြန်ပို့ အောင်  
 စွမ်း ဆောင်လို့ တစ်နိုင်လုံး စေတီပုထိုး  
 တွေနဲ့ သာယာဝပြောနေတာ ပေါ့...

ဒါကြောင့် အနော်ရထားမင်း ဖာ  
 မင်းကောင်း မင်းမြတ်ထဲမှာ တစ်ပါး  
 အပါအဝင်... ဝင်...

ဆရာ  
 ဖိုးလူ...



အါ...



သူကြီး ကတော်ပဲ...

အလဲ ခင်ဗျာ...

ခွန် အနော်ရထားမင်း  
 အကြောင်း... မင်းဘယ်လို  
 သင်ပေးတယ်...



နေရာထာမင်းဟ  
မင်းကောင်းမင်းမြတ်  
တစ်ပါး...

ဘ...ဘ  
မင်းကောင်း  
မင်းမြတ်လဲ...



ငါ့ကိုယ်တော်  
ဒုစပါးကိုလျှာဝက  
ဒီဘုရင်လျှာအထင်ကြီးအောင်  
ဘုရားတည်တာ... အုတ်ဒုစချပ်  
မလှူဘဲ... အပျော်ကြားရ  
မလားဆိုပြီး...



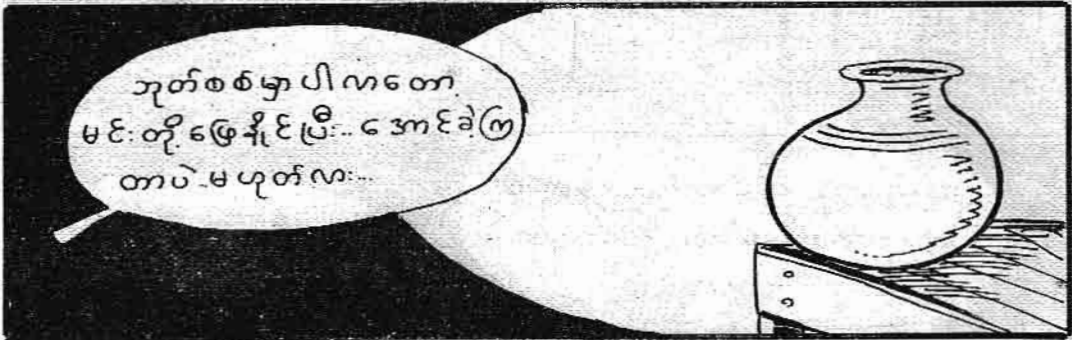
လည်မျိုကိုတုတ်ဒဲရက်ရက်  
စက်စက်... သတ်ခိုင်းတဲ့မင်းဆိုးမင်း  
ညစ်ယို... ခုကလေးတွေကိုငါ့ရှာ  
နေရာထာမင်းဆိုးမင်းညစ်...  
ကိုယ်တော်ဒုစပါးကိုသတ်တဲ့  
ဘုရင်လို့သင်... ငါနားထောင်မယ်





အဲဒါနဲ့...ဆရာကြီး...သူကြီးကတော်ကြောင့် နော်ရထားကို  
မင်းဆိုးမင်းညစ်လိုလျှန်တော်တို့ကိုစာသင်ပေးပြီး...ထုံးစံအတိုင်း  
ညောင်ပင်အောက်မှာမင်းကောင်းမင်းမြတ်လိုသင်ပေးရတလေ...

အေးကွ...အဲဒီ  
ဘာသာလည်း



ဘုတ်စစ်မှာပါလတော့  
မင်းတို့ဖြေနိုင်ပြီး...အောင်ခဲကြ  
တာပဲ...မဟုတ်လား...



ဆရာကြီးတို့တောကျောင်း  
ဆရာတွေလည်းခုလိုဒုက္ခ  
ရှိတာပဲနော်-

ဥဒေ ထွန်းခင်း.. ဒါ ဥကို မောင်း ထောင်း ကူပေး ရင်း.. ဆရာကြီး အကြောင်း ပြော ပြရာ...



ဆရာကြီးက.. အာလို မြို့ကို မပြန်တာလဲဟင်

စာမှာ ပျော်လိုပေါ့.. သူ့ကို စွာက ယူတွေ.. ပင်စင်မယူခင် ဘုန်းကြီး လို နေတိုင်း တစ်အိမ်တစ်နေ့ထမင်း ဆိုင် ပို့သလို.. ဒုပင်စင် ယူတော့လည်း ပို ဖြစ်တယ်လေ..



သူကလည်း.. တို့ကျောင်း သားတွေကို တတ်အောင် သင်ပေးတာ.. ရိုက်တာထက် ဆိုဆုံးမတာက များများဟ...

ဆရာကြီးကြောင်း ထူးမင်းနိုင် မြို့မှာပဲ နေတတ်သူတွေ ကြီးပေါ့.. အဖိုးတန်ကျောက်ကောင်.. ပဲခေ ဖြစ်သကဲ့သို့ပေါ့..





မြို့က သူ့အဖေက သူ့ငွေ ဆိုတော့  
 ရေခဲမြေခဲကောင်း သွားတာပေါ့.. ဒါထက်  
 ထူးမင်းနိုင်အဖေက ခွာကို.. ကို..

အို.. မြို့မှာ အိမ်ဖော်လုပ်ရင်  
 သူ့ငွေ သားက စော်ကားလို့  
 ခွာကို ဖြန်လပြီး ကလေးမွေး  
 ရတာ.. တော်အသိပဲလေ..



မသိတာက.. ထူးမင်းနိုင်တို့  
 သားအဖိကို မြို့က သူ့ငွေ သားက  
 ဘာလို့ ဖြန်ခေါ်တာလဲ ဆိုတာ..

ဒီလိုတော့.. ထူးမင်းနိုင်တို့အဖေ.. ဒေါ်ဖူး.. အဲဒီတုန်းက မိဖူးပေါ့.. ခွာကို  
 မိုက်တစ်လုံးနဲ့ ဖြန်လ.. အရှက်ကို အသက်နဲ့ မလဲဘဲ.. ခွာက လူတွေအကဲရဲ့ခဲပြီး  
 ကလေးကို မွေးတဲ့အချိန်မှာ..



မေ့လျော့  
 လေးတော်..

အဲဒီအချိန်... သူငှား: မြီးက... သူ့သားကိုလူပျိုတန်လုပ်ပြီး အခြားသူငှားသမီးနဲ့  
မဂ်လအဖြစ် အကျယ်ကျင်းပတဲ့အချိန်ပေါ့...



ဒါပေမယ့်... သူတို့လင်မယား အိမ်ထောင်  
ကြာတဲ့အထိကလေးမရကြတော့... အဲဒီလိုစွဲ  
နဲ့ရန်ဖြစ်ရင်...

ကျုပ်... ကလေးမရတာ  
တော်မဖြစ်ထွန်းလို့ပေါ့



မင်းအရှင်... ဒီအိမ်မှာ  
အိမ်ပေါ်လုပ်သွားတဲ့မိဖုန်းနဲ့  
ငါ့နားပိတာ... ဒု... ကလေး  
ရလို့လေးတန်တောင်  
ရောက်နေပြီ...







အဲဒါနဲ့... ထူးမင်းနိုင်အဖေမယားကိုကွ... မယူးကိုတောင်းပန်လာ  
 ဒေါ်တောထူးမင်းနိုင်ဝါသွားတာပေါ့... ဟိုကံအဲဒါကိုကံတစ်ဦးတည်း...  
 သေဖြေ... ထူးမင်းနိုင်ကိုသည်းသည်းလျှင်ချစ်တာ... အလို့လိုက်  
 ကောင်းကောင်းထားပြီး ကျွန်တို့ရှင်တွေပိုင်စုပေးတာတဲ့...



ထူးမင်းနိုင်အဲဒါကိုဆုံးတော့...  
 သူ့အဝတ်တို့တက်တာပေါ့... ထူးမင်းနိုင်  
 အဖေလည်းကျောက်မျက်ရတနာဆိုင်ရှင်  
 ဖြစ်သွားပြီလေ...

ခု... ထူးမင်းနိုင်အဖေ  
 လည်း... အရက်နဲ့ဆုံးတော့...  
 ထူးမင်းနိုင်ကအဖေ့ခဲပြီး  
 ကျောက်မျက်ရတနာဆိုင်ရှင်  
 ဖြစ်လိုသူလက်ထက်မှာနိုင်ငံ  
 ခြားအထိရောင်းဝယ်ရတယ်တဲ့



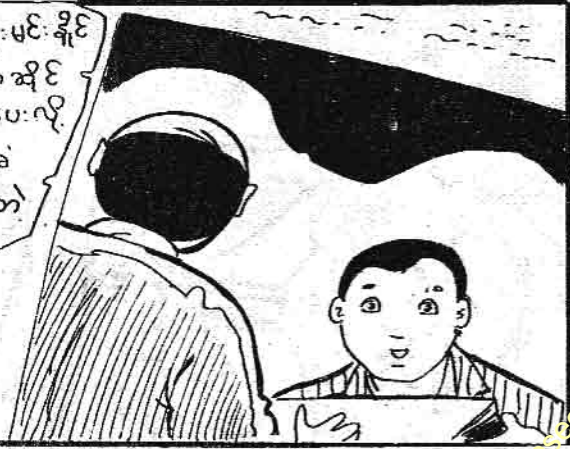


ပိုပြီး: ထီး: ပျိုး: ရေ:  
တို့: တက် တာပေါ

ဒါလည်း: ထူး: မင်း: နိုင်ရဲ့  
ပညာ.. ဉာဏ်.. တီထွင် မြှင့်  
ကံစန့်: တွေ ပါတာပေါ့..

ဒါထက်.. မဒက် ကပဲ  
ဆရာကြီး: နဲ့: ထူး: မင်း: နိုင်  
အကြောင်း: ဖြောင့်: အိမ်ပွန်  
လာတော့.. စာပွဲပေါ်ဆရာ  
ကြီး: ဆီ မပိုရသေး: တဲ့..

ရာနှယ်မောင်: ဖတ်လိုက်တော့.. ထူး: မင်း: နိုင်  
က.. သူ့အလိုပညာတတ် ဖြစ်ပြီး: ရတနာအိုင်  
ရှင်ဖြစ်တာ ကျွဲ၊ ရှင်ဆရာတွေ သင်ပေး: လို  
အိုပြီး: ကျွဲ၊ ရှင်ဆရာကြီး: တွေလိုနည်းခဲ  
ပွဲ နဲ့ သား: သား: နား: နား: ကန် တော့နေတဲ့  
ပုံ ပါလာတယ်...





သူ့ကို မြို့က ကျွဲ ရှင်ကြီးတွေက  
ပညာရေး ထွန်းပေါက် အောင်လှပ  
ပေးလို့ ကန်တော့တာပေါ့... ဒါထက်  
ကျွဲ ရှင်ဆိုတာ...

ဟ... ကျောင်းသားတွေ  
ကျောင်းစာကို ပိုနားလည်ပြီး စာမေး  
ပွဲမေးခွန်းနဲ့ တို့အောင်သင်ပေးတာ  
ကျောင်းက အချို့ဆရာတွေ ကျွဲ ရှင်  
လခယူပြီး ကိုယ်တပည့်တွေကို  
တစ်နေရာမှာ အချိန်ပိုသင်ပေး  
တယ်...



ဒါဆို... ခုနဲ့... တောဖြောင့်... ငါတို့လေးတန်း  
က... သမိုင်းနဲ့ပထဝီ... သူကြီးနဲ့သူကြီးကတော်  
သင်ပေးတာ ကျောင်းမှာ သင်ရပြီး... ဆရာကြီးက  
ခွာပြင်ညောင်ပင်အောက် အမှန်ကို အချိန်ပို  
သင်ပေးရတယ်ဆို...

ဟုတ်တယ်  
လေ...







သူတို့က သူတို့ ကျား ၅၀ နာမည်ကြီး ငွေများ များ ခုဖို့  
 ကြော်ငြာတာ.. ဆရာကြီး က ပီတိစားပြီး နာမည်ကျော်ဖို့  
 ငွေများ များ ခုဖို့ မလုပ်ဘဲ.. မို့ ကနေ ဣန္ဒြာတစ်သက်လုံး  
 နေပြီး.. နောက်ပေါက် ကလေး တွေ အိမ်ခေါ်  
 အချိန် ဖို့ သင်ပေး နေတာလေ

ဟုတ်တာ  
 ပဲ



ဒီထက် ဒါခု  
 ခုယ...

ဘာလဲ  
 တော်



ဆရာကြီးက.. ပင်စင်  
 ခုလည်း မြို့မပြန်ဘဲ.. ဣန္ဒြာ  
 နေတာစဉ်း စားစရာပဲ...

ဒီမှာ.. တစ်စွာလုံး သူ့ကို  
 လေးစားချက် ခင်စို့ သေကြတော  
 သူပျော် နေတာပေါ့.. ဟိုးတစ်ဒါ  
 က.. ဆရာကြီး မေးဖူးတယ်..

ဘာတဲ  
 လဲ



တစ်နေ့..ဆရာကြီး ကိုထမင်း ပိုရင်း  
နောက်သလို ပြောင်သလိုနဲ့...

ဆရာကြီး က မြို့ကနေစွာကို  
စာလသင် ရင်း ခုလိုပင်စင်ယူတော  
ဘာလို မြို့မဖြန့်တော့တာလဲ..ဟိုမှာ  
အမျိုးတွေရှိတယ် ဆို...

မေးမယ်ဆို  
မေးစရာပဲ...

ဆရာကြီး ကလေး ဘဝက  
"ကျောင်း ဆရာမဖြစ်ချင်ဘူး  
သမ္မတကြီး ဖြစ်ချင်တာ...

သမ္မတ

ဟုတ်တယ်..ဒါပေမယ့်  
ခါးညှိတဲ့စွာက..ဆရာကြီး ကို  
သမ္မတထက်သာအောင်  
ထားလို့...

ဘယ်...ဘယ်လို့





နောက်ပြီး မြို့ထဲက ဆန်စက်.. ဆီစက်ပိုင်ရှင်နဲ့ သူ့မိတ်ဆွေ အရာရှိတွေ.. သမ္မတကို  
တွေ့ဖို့ ခေလနည်းကတည်းက ကြားလမ်းဘေး မဏ္ဍပ်ရှေ့တိုက်ပုံတွေဝတ်ပြီး  
ခွေးတံတိုင်းနဲ့ စောင့်နေကြတာ...



ဆရာမိတ်ဆွေ: ကလေး  
ဘဝ.. အား ကျ  
တာပေါ့...



ငါတို့ကိုတွေ့ရင်.. မျက်ထောက်  
နီမိတ်ဆွေနဲ့ အဖေဖြစ်တဲ့ သူ့မိတ်ဆွေ  
နဲ့ တော့ ပျံ့လို့ စွဲလို့ ချီလို့.. မျက်နှာ  
ယင်နား လောက်တယ်

အို.. သူ့ကျမှ.. သမ္မတမိတ်ဆွေ: ကအမိတ်ဆွေ: ဖွင့်ကားနဲ့ ပရော်ဘဲ ဖြည်းဖြည်း မောင်းလို့  
လူတွေကို ဒါတဆက်သွား ရော...



သမ္မတမိတ်ဆွေ: ကျန်းမာပါစေ...  
မျမ်းသာပါစေ...

အဲဒါတွေဖြစ်တော့..ကလေး အတွေးနဲ့သမ္ပတသိပ်ဖြစ်ချင်  
တာပေါ့..သူ့ကြီးကအစ,တစ်နေ့ကုန်စောင်ရတဲ့သမ္ပတဟ..ဥ  
ကျမှ ကားနဲ့ခဏလေးဖြတ်..လက်ဖြေခွဲ,တံဆိပ်သွားတာကို  
အားကျတပေါ့



ဒါပေမယ့်..ဆယ်တန်း အောင်တော့..ဒါဟာဖြစ်ချင်တဲ့စိတ်ပဲဒီတယ်မဖြစ်နိုင်  
ဘူးဘဲပေါ့..အမေကဆုံး..စိတ်ညစ်စရာတစ်ခုလို့လို့..ရတာဆွဲခန့်ကျောင်းဆရာ  
ဘဝနဲ့တာဝန်ကျတဲ့ပလို..ရှိတာစွဲစမ်း..လရပေမယ့်စိတ်မပါဘူး...လမ်းမှာ...

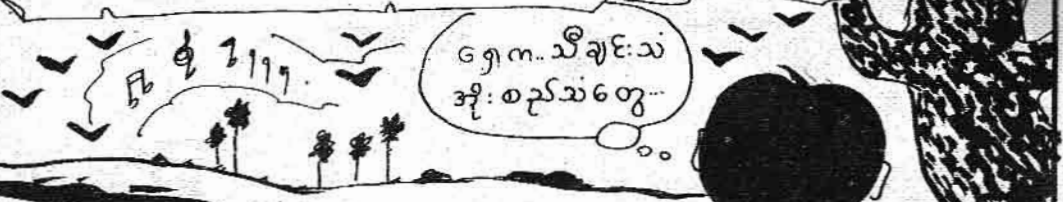
တာဝန်ပေးတဲ့ပလိုရှိတာ  
ဘယ်နှားမှာပါလိမ့်..ပဲနဲ့ရိုးမ  
နှားဆိုလို့လာရတာ..စွဲစမ်းပ...

ငှက်ဆိုတာ..မိုး  
ပေါ်မှာပျံတယ်ပဲသိ  
တာ..အာလမှ..မြေနှား  
ပျံကြတဲ့ငှက်တွေရှိ  
တာပဲ





မနက်ကတည်းက-တောလမ်း-ချဲ့လမ်း-တွေဖြတ်ပြီး-တစ်စွာဝင်တစ်စွာထွက်ဖြတ်  
ပြီး...စုံစမ်း-အလ-နေ့လည်-ရောက်တော့...



ရှေ့က-သီချင်း-သံ  
အိုး-စည်သံ-တွေ...



ဖြတ်ခဲ့တဲ့-စွာက  
လူတွေ-မေး-ဖြည့်-  
တော့...

အဲဒီဘက်-လက်ညှိုး  
ထိုး-ဖြတ်ယ်-ခု-သီချင်း-သံ  
တွေ-ကြား-ရတာ-ပဲ-လို့-လျှီ  
စွာ-ဖြစ်-ရမယ်



စွာ-မှာ-အလျှူ-ရှိ-လို့-ထင်  
ပါ-ရဲ့--သီချင်း-သံ-တွေ  
အိုး-စည်သံ-တွေ-မြိုင်-လို့...







မူလတန်း ဆရာလတ်... ဘုန်း... ငါ့... ငါ့... ငါ့...  
စီး... တလှည်း... ယာဉ်လေး... ခုံ... ငါ့... အတီး... အမှတ်  
အက... တွေ... ခုံ... တဲ... ငါ့... က... သလိုလို... ဂုဏ်... ယူ  
သလိုလို

ဒါ... ဒါဆို...  
သွေး... ဖြစ်မယ်

ဆရာလေး... လတ်... ဣ... က... ယူ... တွေ  
သ... မ... က... ခုံ... လှည်း... ယာဉ်... က... ခွဲ... ကောင်  
တောင်... ပျော်... လို... ခို... မေး... ဖြေ... လို... ကလေး...  
တွေ... ပ... ခု... တတ်... ဖြစ်... တော... မှာ  
သူ... လ... နည်း... ပျော်... တ... ပေါ့...

BURMESE CLASSIC .COM

လမ်း... မှာ

ဟုတ်

ရွာထိပ်... အရောက်

ဟေး...  
ဟေး...  
ဟေး...

တို့... ကို... စာ... သင်... ပေး... မယ်  
ဆရာ... လေး... ပါ... လတ်... တယ်...

ကလေး... တွေ... ဆရာ... ဖြစ်... ခဲ့...  
အရောက်...

ဟေး...  
ဟေး...  
ဟေး...







ခဏကြာတော့

၁၇

ဆရာလေး တွက်.. မေတ္တာတွေ  
 ရေလိုအားလို့.. လန်းပါစေ..  
 တစ်သက်လုံး.. လည်း ပျော်သလိုနေ  
 စားရေရိက္ခာ နေ့စဉ်ပေ...

၁၂၂၂

BURMESE CLASSIC

ပါ.. ရေအိုးသုံးအိုး  
 ခွက်က၊ ပြီး... သံချပ်လို့လို့  
 သိချင် မျိုး ဆိုလို့.. လက်မှာ  
 လည်း ထမင်း ထုပ်နဲ့ မင်း  
 သမီး တစ်ယောက်  
 ငါ့ဆီလာလို့...



ဆရာလေး စား  
 ခုပဲ ဖြည့်စား.....

မ.. မစားပါရ  
 စေနဲ့...

၁၉

အဲဒီထမင်းထုပ်အကုန်စားပါ..သူ့ဦးတို့လည်း  
ထမင်းထုပ်တွေပါလာတယ်..ဒိုင်းစားကြမယ်..ဆရာ  
လေးကိုစွာမာတစ်သက်လုံးပျော်သလိုနေဈေးထားမယ်  
ဆိုတဲ့သဘောနဲ့ဈေးတာပါ...

ဟုတ်ပါတယ်

အဲဒီနေ့က..စွာထိပ်ညောင်ပင်အောက်  
သူတို့ပါလာတဲ့ထမင်းဖြည့်စား..ဆရာလေး  
လည်းစားပေါ့..သူတို့ကမနက်ကတည်းက  
ထမင်းအဖတ်ခဲပြီးဆရာဦးကို  
စောင့်မျှော်နေတာတဲ့...



ရေအိုးသုံးအိုးထဲကရေတစ်အိုးကိုယူပြီး  
အကုန်သောက်ပါ..ဒါ..စွာရဲ့မေတ္တာရည်ဖြည့်ဖြည့်  
၀,၀...ပေးတာဆိုလို့..အပေါ်ကအိုးကုန်အောင်  
သောက်တော့..သူတို့ကအောက်အိုးခွဲလုံးက  
ရေတွေမှပေသောက်လို့..ခလေးဆန်းဟ...

ဟိုတုန်းက..အဲဒီလို  
ခလေးဆန်းရှိတယ်  
လို့..အမေဖြောဖူးတယ်





မကြာဘူး... ဇွာကလေးသားတွေ  
ဒါ... ရေး အကန့်လန့်လောက်ပဲ... သူတို့  
ပါ... ထပ်ကလည်း...

ဆရာလေး... ဘေးရန်ကင်းပါစေ  
ဆရာလေး... အန္တရာယ်ရှောင်  
ပါစေ...

BURMESE CLASSIC .COM

ဘေးရန်ကင်းပါစေ ဆိုပြီး  
သူတို့ကမိားတွေနဲ့



ဆရာကြီးလန့်နေတုန်း  
သူကြီးက...

ဒါ... ဆရာလေး... ဇွာကိုစာမသင်တာ  
ရန်ဖြုတ်သူတို့... သူတို့ကရှေ့ကနေ  
မားမားမတ်မတ်ရပ်ပြီး ကကွယ်မယ်  
ဆိုတဲ့သဘောနဲ့မိားသိုင်းကတော့





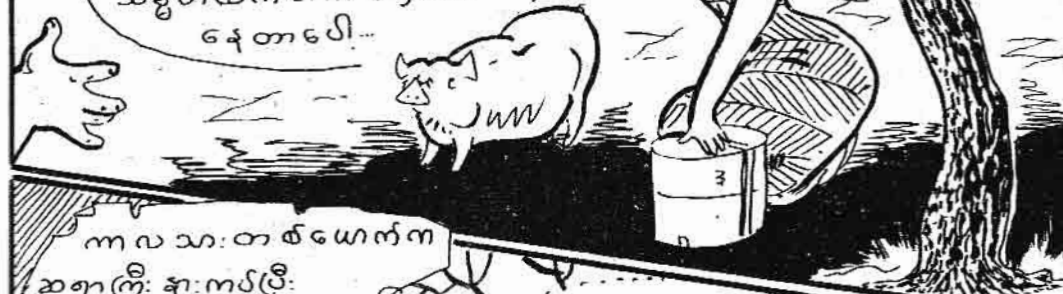


အဲဒါ.. ဇာက အလှဆုံး မိန်းမပျိုလေးတွေ  
တွေ့ပြီး.. ဆရာလေးကို အကဲခံရ  
ဖို့ဆိုတာပါ...

ဟုတ်...



စဉ်းစား ဇာနည် ဆရာမို့ ငယ်ငယ်က  
မြင်ရတာ.. သမ္မတကို အကဲခံရ ခဲ့ဖို့နဲ့  
ဖို့တာ.. ခု.. ဆရာမို့ကို အကဲခံရ ခဲ့ဖို့နဲ့  
ဖို့တာ.. ပြီးတော့.. ကလေးတွေက  
သူ့ထက်ငါလက်အုပ်ချီနှိခိုးလို့..  
သမ္မတထက်ငါက ဒီမှာသာ  
နေတာပေါ့..



ကလေးသားတစ်ယောက်က  
ဆရာမို့နားကပ်ပြီး

ဆရာလေးကြိုက်ရာတွေ  
သဘောကျရင် ပေးစားပြီး  
ဒီဇာမှာတစ်သက်လုံးနေ  
ခိုင်းမှာ..

အဲဒီထဲမှာ  
သူမို့တူမပါတယ်  
အလယ်က

ရှေးက.. ကတ  
အဲဒီကလေးသား  
ခွဲမ...









ဟိ.. ငါ.. အန္တရာယ်ကင်း ဂါတာတွေ  
 စွတ်လို့ ဆရာလေး ချောချောမောမော  
 ရောက်တာပါ...



အဲဒါနဲ့ ဆရာလေး.. ဘုရား စာဖတ်တဲ့သူဖြစ်နဲ့  
 နတ်ကို လွယ်တဲ့သူဖြစ် ကတော်ကိုတည်အောင်  
 ပေါင်းပြီး စာရဲ့အလိုက်.. လိုလေသေး မရှိပြုစုလို့  
 သမ္မတထက် သာတယ်ထင်လို့ စွာမှာပျော်ပြီး  
 မြို့မဖန်တဲတဲ...

အဲဒီတုန်းက စွာမှာ.. ပညာ  
 တတ်မှမရှိ.. ဆရာဖြစ်လျှင်  
 အခြေခံကနေ အဆင့်ဆင့် ပညာ  
 တွေတတ်ပြီး.. ခု.. စွာမှာဘွဲ့ရပြီး  
 လယ်လုပ်တဲ့သူ ဆယ်ယောက်  
 ယောက်ရှိတယ်...



သွားရေ၊ လာရေ၊ ကလည် ကိုယ်တူကိုယ်ထလမ်း ခဲ့  
 ဟိုင်းဝေလမ်းသစ်ကြီးကစွာနားတင်.. ဆည်ရေလမ်း  
 ကစွာထိပ်ဆိုတော့သီး ခွံတွေအောင်ဖြင့်တဲတိုစွာ  
 မြိုကိုဆိုင်ကယ်တဖုံးဖုံး ခဲ့ခဲ့တော့ခေတ်မီပေါ့

တိုးတက်ပြီး  
 အဖြင့်တွေကျယ်  
 လာတာပေါ့..



ဟဲ့.. ဟို မှာ.. ဒါသေး.. တိုဖြောတာ  
 ချောင်းနားထောင်ပြီး.. ထွက်သွား  
 တယ်..



ကေငမ.. တို့ အဘွားတွေပေး  
 နေရင် ရွာထဲမောင်း ကွဲလုပ်မှာမို့ ချောင်း  
 နားထောင်နေတာ.. ခု.. စကားတွေချည်  
 ပြောနေတော့ စိတ်ပျက်ပြီး ထွက်  
 သွားတာတော့..





တို့ဆရာကြီး... ဟ... ကလေးတွေကိုပညာတတ်ကြီး  
 ဖြစ်အောင်စာသင်ပေးစုံမက... သူ့ဘဝအတွက်  
 ထူးမင်းနိုင်ကောင်းစား... မှီအနစ်နာခံတာ... သူတို့  
 မသိကြဘူး... ငါတောင်... ငါအမေက...



တစ်နေ့... အမေက  
 သမီး... ထူးမင်းနိုင်  
 အမေမိဖူး... ဟ... ဆရာ  
 လေးနဲ့... ဟိုတုန်းက  
 ချစ်သူတွေတဲ့

အမေ့ကို  
 ဘယ်သူ့ကြော  
 န်

အို...



ငါမြို့စေ့... သွားတုန်းက  
 စေ့... သည်တစ်ယောက်က  
 ကြောလှိုက်တာ...

အယ်



မိဖူး... မြို့ကသူ့ငွေကြီးအိမ်မှာ  
 အိမ်ပေါ်လှပတုန်းက... မနက်တိုင်း  
 စေ့... ဝယ်ရတယ်တဲ့...

အ. ဒီလိုနဲ့ မဖူး... ဆယ်တန်း အောင်ပြီး ကာစ, ကိုဖိုး ဖူး နဲ့ ငြိက်ရင်း...

မိဖူး: က... တောသူ  
ပါ... ကိုဖူး...

ကိုယ်လည်း မုဆိုးမ  
သားပါ... အလုပ်ရှာနေ  
ဆဲပါ...



တစ်နေ့... မိဖူးက  
အိမ်ရှင်သူငွေ သားရဲ့  
အဖော်က ခဲရရင်း  
ကိုယ်ဝန်ရတော့...



သူငွေက တော် နှင့် ချလို  
ခွာကို မိုက်နဲ့ ပြေးလာရတာ.



ဒီကလေး... ငါ့မွေးရမယ်  
ငါ့မိုက်ပြစ်နဲ့ ကလေးကို  
ဒုက္ခမပေးဘူး...

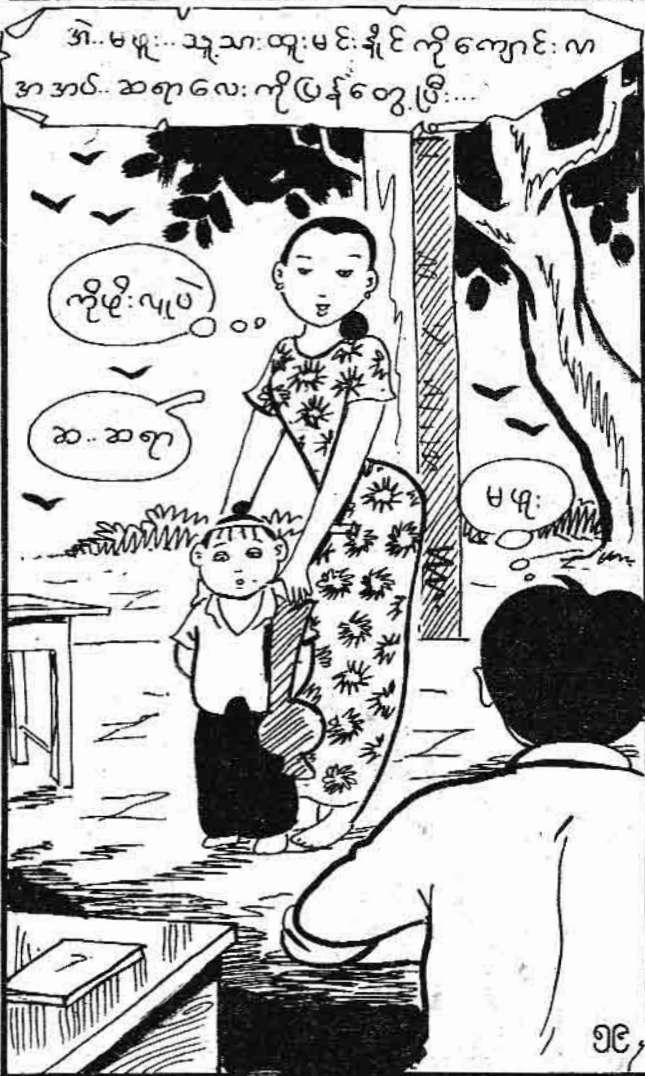




မဖု: ရုတ်တရက် ပျောက်သွားတော့... ဆရာလေး: ချစ်ဝေဒနာခံစားရတာပေါ့  
အဲဒါနဲ့... ဆရာလေး... ဆွဲခန့်ကျောင်း ဆရာဘဝနဲ့ပလို့လို့စွာရောက်ရင်း...



ငါ့သူနေတဲ့စွာနာမည်  
မသိဘူး... ဘယ်လိုအရမလဲ  
သူ့ဌေးတိုက်ကိုလည်းမာန  
ဖွီးလို့သွားမမေးရဲဘူး... ၀၀



အဲ... မဖု... သူ့သားထူးမင်းနိုင်းကိုကျောင်းက  
အာအပ်... ဆရာလေးကိုပြန်တွေ့ဖွီး...

ကိုဖွီးလျှပ်... ၀၀

ဆ... ဆရာ

မဖု:



ပြန်ဆက်မိသွားတယ်... မိဖု: နဲ့  
ဆရာလေးတို့စွာကမသိအောင်  
အူဇွဲ၇၇-သိက္ခာရှိရှိနဲ့... မို့  
ဘယ်သူမှမသိဘူး... ငါတောင်  
မရိပ်မိတာကြည့်...







နောက်နေ့ ဘယ်လိုလုပ်မလဲ  
 ထူးမင်းဒိုင်အဖေအတင်းလမ်း  
 မြို့ကိုဖြန်ခေါ်နေတယ် သူမိဘ  
 တွေကတစ်ဦးတည်းသောဖြေ  
 ထူးမင်းဒိုင်ကိုချစ်လို့မဖူးကို  
 လက်ခံတယ်တဲ့

မဖူး  
 သဘောက...

ကိုယ့်ကိုပဲ...



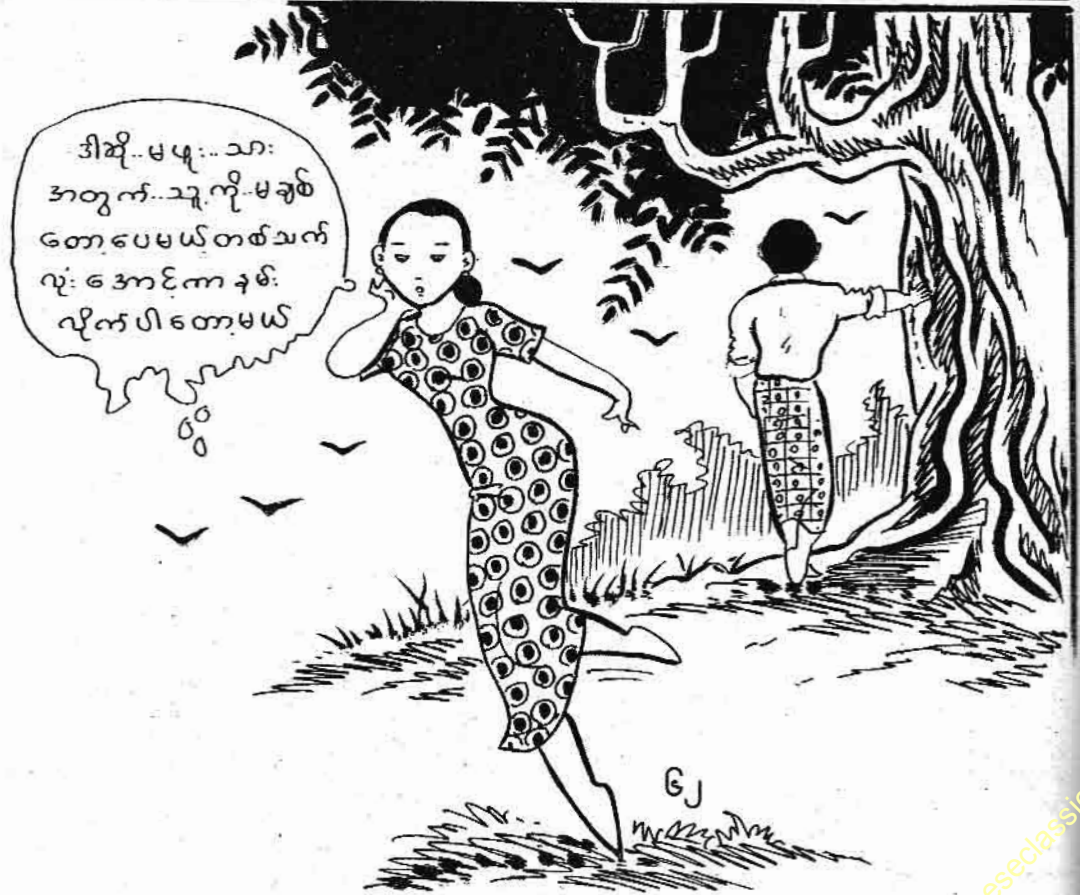
ဒီကိစ္စမှာ  
 ထူးမင်းဒိုင်ကအဓိက  
 ဖြစ်သွားပြီ...မဖူးက  
 သာမညာ...

၅၉



ချစ်သားတဲ့ထူးမင်းဒိုင်အဖေခေါ်တာ  
 သားတို့တက်ခဲ့အတွက်မဖူးအချစ်ကို  
 ဘေးမယ်ပြီလို့လျှောက်သွားပါ...သူအဖေနေသူ့သားပဲ  
 ကောင်းပါတယ်...ကိုယ့်ဟာထူးမင်းဒိုင်ဆရာ  
 ဖြစ်ပေမယ့်မဖူးကိုယ့်ရင်သူ့ပဲတွေ့ပဲ  
 မဖူးစဉ်းစား...

၆၀







အဲဒီလိုနဲ့ သူတို့ ဝေးသွားပြီး ဆရာလေးက  
 စွာမှာ ကျန်ခဲ့ပြီး မပျံ့တို့သား အမိဖို့ မှာ  
 ကောင်းစား သွားတာပေါ့...

ဆရာကြီး... ချစ်က  
 ခေတပေါ့



အမေဟာ.. ဒါမျိုး ဆို စွာထဲထမင်းမစားဘဲ  
 တစ်နေ့ ကုန်ပြောတတ်ပေမယ်.. ဒု ကိစ္စတော့  
 ကိုယ်တစ်စွာလုံး ကိုပညာတတ်ဖြစ် အောင်စာ  
 သင်ပေး တဲဆရာလေး... ရှက်တတ်တဲ့ ဆရာလေး  
 သူ့သိက္ခာထိမယ်ထင်လို့ စွာထဲလုံး ဝမပြော  
 သူ့... ဒု.. ငါ့သမီးပဲ...



ငါ့သမီးလည်း ဘယ်သူ့မှာမပြောနဲ့  
 သတင်း သန့်သန့် ကြားတယ်ဆို.. သန့်  
 ဖွတ်တာပဲ ငါထင်မှာ... ဇွိမ်စာ  
 ဖြေး မှာ...

ဟုတ်.. ဟုတ်ကဲ့





# တရားဆရာမတော်

အတတ်ပညာ... သရုပ်ဖော်... မိမိနှင့်...  
< ၆၀၈၆၄၆ >





မိမိနဲ့လေး  
<တောင်ရပ်>

မိသေး ရေ.. ကိုရင်  
ထွန်း ခင်.. မြို့ မြား အိမ်  
တစ်လှူး ငြိုး ဒေတယ်  
တဲ

ဟုတ်လား



အိမ်လေး က.. သုံးပင်လေးပင်  
တစ်ထပ်အိမ်လေး တဲ.. မြို့ သစ်မြား  
ခဲ ကျယ်ကျယ်နဲ့ တဲ... ဟိ

အဟိ

GG



ကောငမ...ဘာရယ်တာလဲ... ငါ့ကို သူ့ ဆီ လိုက် နေမယ်  
 အောက်မေ့ လိုလား... လိုက်မနေ ပေါင်.. အိမ်ငါး ဖြီး... ငါက  
 သူ့ ကိုမြို့ မှာ အိမ်နဲ့ ခြံနဲ့ ထား နိုင် မှာ.. လိုက် နေမယ် လို့  
 ပြောထားတယ်

ကောငမ... ငါ့ရယ်  
 တာက... အဲဒီ အိမ်မှာ...  
 သူ... သူ...



တစ်ယောက်တည်း လား အဲ... ဒါဆို... ဧည့်မှာ သူ့ကိုပို့ နေတဲ့ "မဗျ  
 တုတ်" မြို့တက်သူ အိမ်သွား ပြီး ပြန်မဆင်း ရင် ဒဲ့ကွ...



"ထွန်းလေး" အိမ်  
 ငါး နေတယ်ဆိုလို့  
 လာတာ "တစ်ပတ်"  
 နေမယ်

ဟုတ်ကဲ့...  
 "တစ်လ" နေ



ဒါဆို..တစ်နှစ်..အဲ  
တစ်သက်လုံးပဲ နေမယ်  
နော်..နော်.....

သဘော..

အဲဒီလိုဆို  
ညည်းငိုရမှာ...

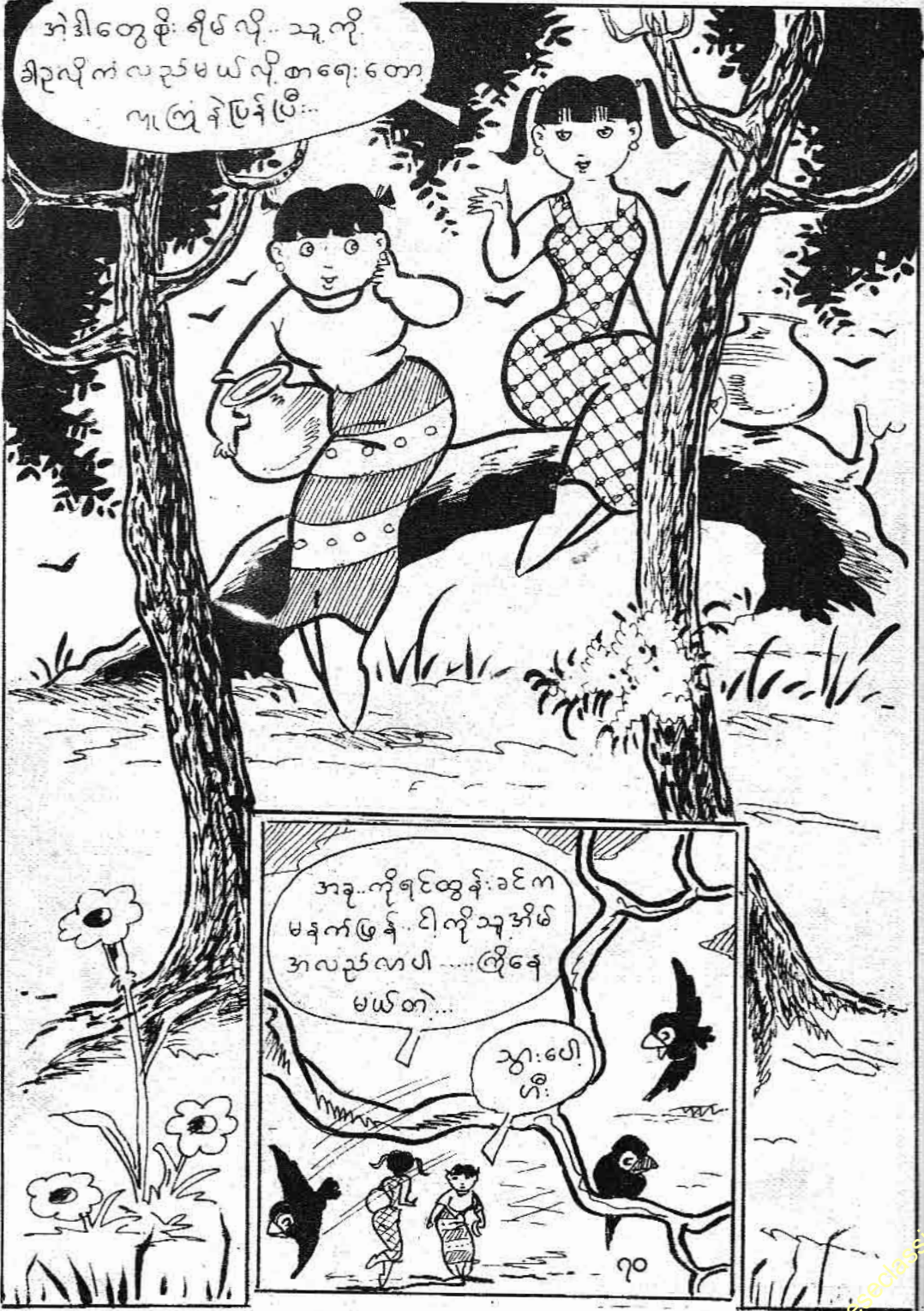
မိသေးရယ်..ငါ့ကိုရင်ထွန်းခင်က  
သူ့အန္တရာယ်ဖြစ်သလို.. ဖြစ်တင်ကကွယ်  
ထားပါတယ်

ဟ..ဟတွေ  
ဖြစ်တင်ကကွယ်  
ထားသလဲဒေါ...





အဲဒါတွေနဲ့ ချစ်လို့... သူ့ကို  
ခါးပတ်လည်မယ်လို့ စာရေးတော  
ပျဉ်နဲ့ပြန်ဖို့...



အခု...ကိုရင်ထွန်းခင်က  
မိခင်နဲ့...ငါ့ကိုသူအိမ်  
အလည်လာပါ.....ဖို့ရေ  
မယ်တဲ...  
သွားပေါ့  
ဟိ





မလှပပါနဲ့... ဟိုတောင်မှ  
မပြန်ဘဲတော... ငါနဲ့နေ  
ဦးချစ်စမ်းပါတို့လင်မယား  
ဝေးခဏအလည်သွား  
တယ်... ဟို...  
အို

အဲဒီလို... ရွတ်  
ကုရင်ဒုက္ခ...  
ဒီတော့...



ဒီတော့... မနက်ဖြန်  
ငါသွားရင်... ညည်းအဖော်  
လိုက်ခဲ့အေး...

လိုကမယ်... သူ  
ပြီကျရင်... ငါပေးကံပြီ  
ညည်းကိုဖြန်ခေါ်  
ခဲ့မယ်...



ကောင်းတယ်... ညည်းကို  
ဒါတွေအားကိုးတာ  
ပေါ့...

အားကိုးစမ်းပါ  
ဒါထက်... ဦးချစ်စမ်းပါ  
ကို... ထွန်းခင်နဲ့တို့ရွာ  
အလည်လာတုန်းက  
မြင်ဖူးတယ်...

ဦးချစ်စမ်းပါမိန်းမ  
ကိုတော့... မမြင်ဖူးဘူး... နာမည်  
က... ဘာတဲလဲ... လှလားအေး...



ဒါမညကံမမမြတ်  
ပျတော့... ငါလည်း မဖြင့်  
ဖူးဘူး

ပျ မှာပါအေ  
ဘာလို့လဲဆို



အရင်လ... ဣကို လိုလို ရင်ထွန်း ခင်လာ တွန်းက...

တို့ ဣကို အလည် လာသွားတဲ  
စာရေး ဆရာချစ်စမ်းပါ"ရဲ့ ဝတ္ထုတွေ  
ခွဲဖ်အုပ်တောင်ထွက်တယ်.. ငါကို မေတ္တာ  
လက်ဆောင်ပေးလို့ ခင်တို့ဖတ်ဖို့  
ပျလာတယ်က... အိတ်ထဲမှာ

ကျုပ်က... သူများဝတ္ထု  
ဖတ်ချင်ဘူး... တော်ရေးတဲ့  
ဝတ္ထု မှဖတ်ချင်တာ...





"ချစ်စမ်းပါအေးရယ်" "ချစ်ဦးသူလည်းအေး...ချစ်ဖူးသူလည်းအေး"တဲ့  
မျက်နှာဖုံး သရုပ်ဖော် မိန်းမလေးက သိပ်လှတဲ့ အဖြူ...ဝတ္ထုထဲက ဇာတ်ကောင်  
အေး"ကလည်း သိပ်လှတာပဲတဲ့ ဖွဲ့ထား လိုက်တာ  
ဒါ.. သူမိန်းမ အေး"ကို ညွှန် တာနေမှာပေါ့..



စာရေးဆရာပေါက်စ... ညည်းထွန်းခင်လည်း  
သူလည်းချင်းထွက်ရင် ညည်းကိုသူဝတ္ထုထဲ  
မိန်းမလေး အဖြူအမျိုးမျိုး ညွှန်ပြီး တင်ပြ  
နေမှာပဲ...ဟီ



မပြောနဲ့  
ရှက်တယ်  
ကဲ...ကဲ...





ဒေတောင်  
ဝင်တေမယ်

နောက်နေ့.. ဒါ့တို့  
မြို့တက်ထွန်းခင်ဆီသွား  
သည့်ကို.. ဒါ့အမေ  
ဇာနည်ပြီ...

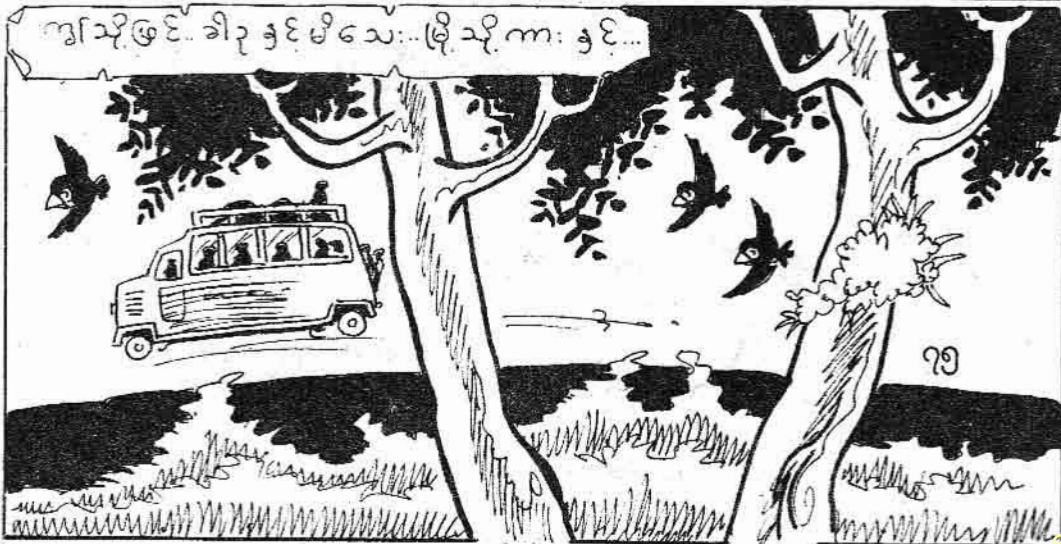


ဒါဆို.. မနက်ဖြန်  
တို့.. သူ့ဆီသွားမယ်...

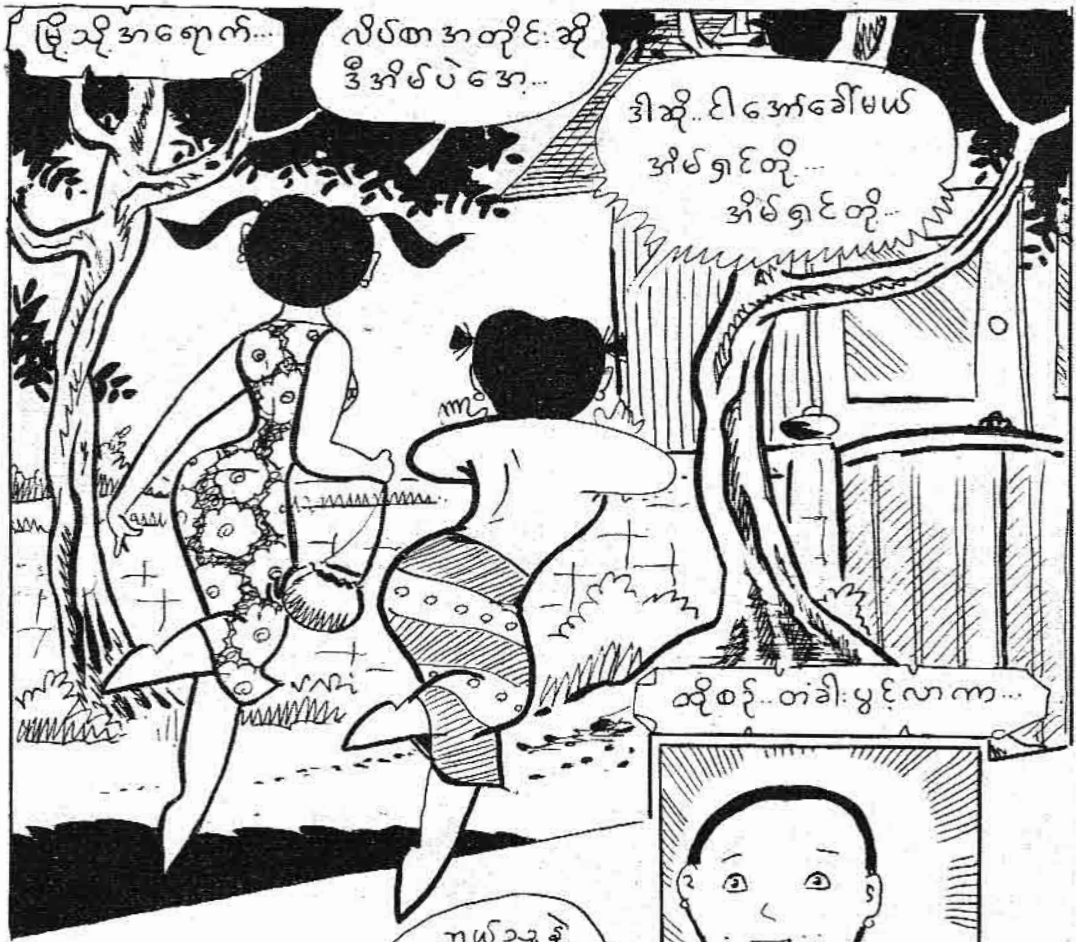
ဟိုရောက်မှ.. သူ့ကို  
ထွန်းခင်လက်ဝဲ, ကွက်ပြဲ  
ငါ့ရှောင်ပြေးခဲ့မယ်..ဟိ



မြို့မှာ.. ထွန်းခင်က  
ငါ့သမီးကိုအတင်းခေါ်ထား  
လည်း.. နားအေးတပဲ.. သူတို့  
ချစ်သူတွေမှန်းတစ်စွာလုံး  
အသိကို....



ကျွန်ုပ်တို့ဖြင့်.. ဒါ့ ခွင့်မိသေး... မြို့သို့ကား ခွင့်...



မြို့သို့အရှောက်...

လိပ်စာအတိုင်းဆို  
ဒီအိမ်ပဲအေး...

ဒါဆို.. ငါ့အော်ခေါ်မယ်  
အိမ်ရှင်တို့...  
အိမ်ရှင်တို့...

ဆိုစဉ်... တံခါးပွင့်လာက...

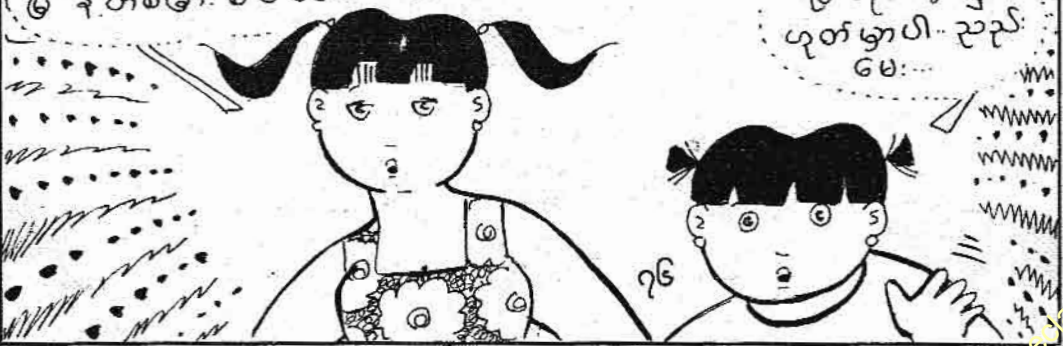


ဘယ်သူနဲ့  
တွေ့ချင်လို့လဲ...  
ဘယ်သူတွေလဲ

ဟယ်

မိသေး... ခုနစ်... မြောက်  
ချစ်စမ်း... ပါဝတ္ထုထွက်ကဏ္ဍကောင်  
"မ"နဲ့တစ်ကြား... စိပ်အေး...

မြို့ဟုတ်ချင်မှ  
ဟုတ်မဟုတ်ပါ... ခုနစ်...  
မေး...







မမမြဆိုတာ...

အစ်မပဲလေ...ကလေးမ  
တို့က ဘယ်သူတွေလဲ  
ဟင်...

ချစ်စမ်းပါ  
မယားပေါ့အိုးဟီး

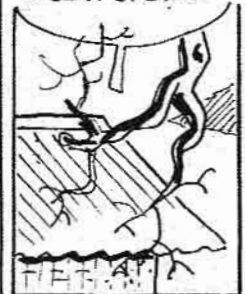


ဒါ.. ကိုရင်ထွန်းခင်  
ဒါး နေတဲ့အိမ်လား  
လို့...

ဟုတ်ပါ.. သူ့အက  
ဒါခုတိုထင်ပါရဲ့

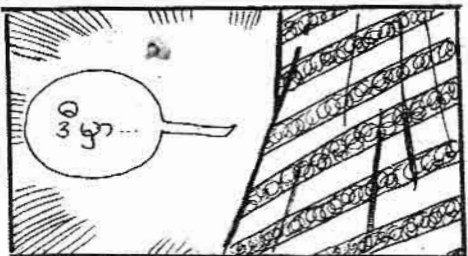
ဟယ်.. သူ  
ဗြဲဖြောထား  
တယ်ပေါ့..

ဖြောထားတယ်  
သူ့ရည်းစား ဒါခုတို  
လာလိမ့်မယ်.. နေ့  
ခံထားပါတဲ့...



ထွန်းခင်.. အရေးပေါ်.. သူ့စာပေ  
တိုက်က.. မလက်တွေ့အဖြစ် တွဲခိုင်းလို့  
သွားရတယ်.. ခဏနေလာလိမ့်မယ်









လူနဲ့တော့တို့ အခပ်ခပ်ဟာသ  
မဂ္ဂဇင်း ဒီလမှာ သူဝတ္ထုပါလို့  
စာရေးလားပေးတာ သွားမယ်နော်

မမမြအထဲဝင်သွားသော်



သူကချစ်စဖ်ပါ  
အနီးဆုံးနဲ့ အဖြူ  
လေးအနီးတဲ

ဒါက...  
ဒီလိုရှိ  
တယ်

တစ်ပင်လဲမူ  
တစ်ပင်ထူတဲ



မမမြပထမလင် စာရေး  
ဆရာအဖြူလေးဆုံးလို့  
နဲ့စာရေးဆရာချစ်စဖ်ပါကို  
ယူတောနေမှာပေါ့အေ



ဟုတ်လိမ့်  
မယ်...

ကဲ.. အအေး သောက်ကြ  
ဒါကစေ့.. ထွန်းခင်အလုပ်တိုက်က  
ကမ္ဘာပွန်း...



ဟုတ်ကဲ...  
သူကမ္ဘာပွန်း  
မှာပါ...ပါ...





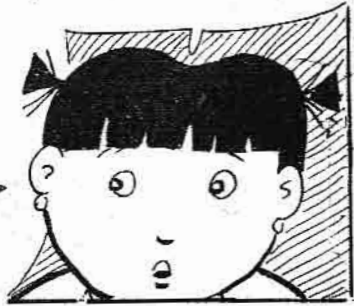








ငါက ညည်း ထွန်းခင်နဲ့  
ဒီ မမမြ လည်း ရှုပ်မာစိုလို့  
သတိပေးတာ... တစ်အိမ်ထဲ  
အတူ ချေကြတာ နော်...





ဥဉ်း ပြောမှ.. ငါ အအေး  
သောက်ပြီး ရှင်တွေ ပျာလာ  
တယ်အေး... ပါင်



ထိုအချိန်... ပြောရင်း.. အိုရင်း  
ကတည်း ဒဲ.. ယူကြီး တစ်ယောက်  
လာ ခေပြီ...



ဒီအိမ်က.. စာရေးဆရာ  
တာတေသား" ခေတာ..  
မဟုတ်လား...



"ဦးချစ်စမ်း ပါ" က.. ဦးပွသား  
လား.. ကာတေကြီး သား လား  
ဒီဥတို့မယ် ပါဘူး ရှင်...



တော်... အိမ် မှားပြီ  
ဝင်လာ သလား...

အိမ်လိပ်စာက  
ဒီအိမ်အတိုက်  
ဗျ...





ကျုပ်မေးတာက...ကလေးငယ်  
အမည်...တာတေသား...ဆိုတဲ့...စာရေး...  
ဆရာကိုမေးတာဗျာ...



"တာတေသား...ဆိုတာ  
သရဲကားတွေထဲကသာရဲ  
လုပ်တဲ့တာတေ(ကြီး)သားပေါ့  
ဒါ့အား...ဟူး...ဟူး..."



ထိုစဉ်...  
ဟို

ဒါ့ပါတယ်...ဒါ့ပါတယ်  
ကျန်မကတာတေသား...  
ရဲ့...ရနိုးပါတ်ရှင်...



သူ့အလုပ်သွားတာ  
ညနေမှလမ္ဘာလေ...  
ဘာကိစ္စလဲရှင်

"တာတေသား...လည်း  
သူ့လင်ပဲတဲ့...အီး...ဟီး"











မမဖြူမီးဖိုခန်းထဲဝင်သော်... တို့.. ဣဒါ ဖြည့်တဲဇာတ်ပွဲ ညခွတ်ပါ.. သား ဆို မင်း သားကမင်းသမီး လေးလက်နဲ့က, လို.. ခ.. မမဖြူကမင်း သား လေးလက်နဲ့ ညတိုင်း ခွတ်ပါ သွား က, တာပေါ် အိ.. ပါ







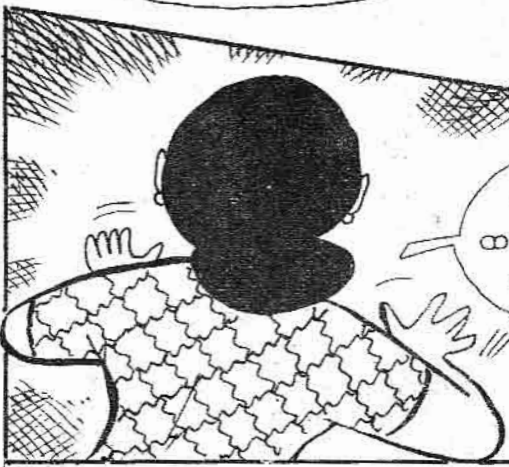




ဒါ ဂုဏ်း ကို ထွန်း ခင်က မညာ ခင်က တည်း က တစ် နှစ် လော  
ရှာ ပေး စား ခို့ မှာ... ဇီ စဉ် ထား မှာ ပါ... ဒါ မှ အိမ် ထောင် ရေး သာ ယာ  
မှာ လေ ဒါ... အချို့ စာ ရေး ဆရာ တွေ ရဲ့ ထူး စံ



ဒါ... ဒါ ဆို... ဒါ လို ရင် ထွန်း ခင်က  
ဘယ် လို လာ စား လဲ...



ဟေ့... မိ ဖို ထဲ က  
ထမင်း အို ဝေ သ ကြား တယ်  
သွား ခဲ့ လို က ခို့ မယ်...





လှုပ်ပြန်ပြီ... ဒင့်ထွန်းခင်က ဒင့်တွေ့ရင်အတင်း ခေါ်ထားပြီး လင်တွေ ပေးစားမှာလေ...

တစ်နေ့ကုန်ထိုင်ပြီး နေ့စဉ် ၁၅၅ တစ်ဖက်ဖက်မ ဖြည့်ဘူးပေါ့...

တစ်နာရီထဲ.. မောင်နဲ့ ချစ်ချင်တယ် တုနယ် နေ့စဉ်



ဟမင်း

လင်းဗြဲကပြီ မထွန်းအောင် ခုကတည်းက ရှိတ်သတ်ပြီး ပြီးပါပြီ



ဒါဆို... တို့ ခုပဲ ပြေးမယ်

ကျွန်ုပ်တို့ ခါးနှစ်မိသေး... မမမြအိမ်မှ ထွက်ပြီး... စွာသို့ ကား ဖြင့်...







ဒီနာကနေ... ခွာတွင်...

ဒီဥရေ...



ဘာလန်နေတာလဲ... ဝိုက်အပြေး...  
ဖွန်ပေလို... နီ... မို... မနေ့က... ညည်း...  
မလွယ်ဘူး...



ညက... မနေ့က  
အကြောင်း... တွေးလန်... ပြီး  
အိပ်လိုမပျော်... ပျော်...



ဒီဥရေ...

ဟိ... ထွန်းခင်  
အသံ

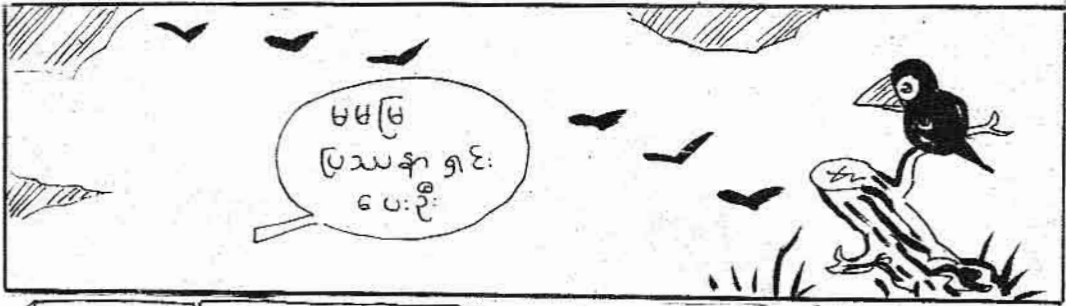












မမမြ  
ပြဿနာ ရှင်း  
ပေးဦး



ထွန်းခင်စိန်ကိုစွဲ... မမမြလိုမေးစွာ ဟုတ်တယ်-မဂ္ဂဇင်း  
တွေမှာရေးတဲ့အချို့စာရေးဆရာတွေဟာ  
မြို့မှာသူတို့မိသားစုရပ်တည်ဖို့ကလောင်  
အမည်အမျိုးမျိုးသုံးရေးကြတယ်နာမည်  
တစ်လုံးတည်းနဲ့ရပ်တည်လို့မရဘူး...



သူရဲဝတ္ထုဆိုကြောက်စရာနာမည်.. ဟာသ  
မဂ္ဂဇင်းမှာရေးရင်ရယ်စရာအမည်.. အချစ်ဆို  
ချစ်စရာနာမည်ကလောင်ခွဲတွေနဲ့ အမျိုးမျိုး  
ရေးကြတာကွဲ့.

သိပြီလား...



ဒါမှလည်း...မဂ္ဂဇင်းကစာပျူခဲတွေနဲ့  
ထမင်းနဲ့ဖုတ်ကြမ္မာလေး...မဂ္ဂဇင်းနဲ့  
ရှေးလိုရတာကိုး

သိဘူးလေ



မှတ်ထား  
ရမယ်...



ဒါကြောင့်...တာတေသား  
"အဖြူးလေး...ပွေလီ"ဆိုတဲ့  
နာမည်ဟာ...ကိုချစ်စမ်းပါ  
စွဲ...ကလောင်ခွဲတွေပေါ့

BURMESE CLASSIC .COM

ကိုရင်ထွန်း  
ခင်လည်း  
တစ်နေ့ရှေး  
ရမှာပေါ့

ရှေးရမှာပဲ...နာမည်မှ  
မကျော်သေးတာ...ဒါကြောင့်  
ဒါခုကိုထွန်းခင်ကိုယ်တိုင်  
လင်သုံးယောက်နဲ့ပေးစား  
မှာလို့စကားမှက်နဲ့နောက်  
ပြောတာ...



မီးဖိုခန်းဝင်ပြီးထွက်  
လာမှအဖြူးနဲ့ပြောမလို့ကြံထား  
တာ...ဒါခုတို့ကလန်ပြီး  
ပြေးတယ်...ဟီ





ဒါက... စာရေးဆရာတွေရဲ့အထာကို  
မသိတော့အထင်မှားတာပေါ့... ဒါထက်... မမမြတို့  
ဒါတွေကိုအလည်သက်သက်ပဲလား



မမမြကအလည်ပေါ့... ဦးချစ်စမ်းပါက  
အလည်လရင်... ဒီစာရဲ့ချစ်စရာလေး...  
ယဉ်ကျေးမှုနဲ့စိုးရာ  
လေးတွေ...

BURMESE CLASSIC



ဦးသားတဲ့ဘဝလေးတွေ  
လေ့လာပြီးသူဝတ္ထုထဲမှာရေးဖို့  
ကုန်ဖြစ်လာတာပေါ့...

၆၀

၀၀၀



ဘ...ရယ်တာလဲ  
ခါဥရဲ...

ဒီစွာရဲ့ ချစ်စရာခလေးနဲ့ယဉ်ကျေးမှု  
လေးလာနေတဲ့ မမမြ ယောက်ျား...



စစ်တယ်ကွာ...

ထန်းပင်အောက်...ထွန်းခင်နဲ့  
ထန်းရည်သောက်နေတာ  
လေ...

ထန်းရည်နဲ့အပျို  
ဒီစွာမှာစစ်မှန်စစ်



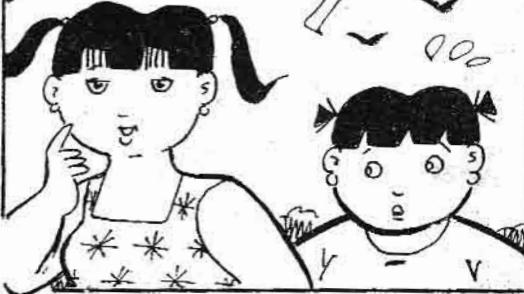
ပြောလိုက်တော့... မိန့်မာ  
တော့စွာသဘာဝလေးတွေ...လေ့လာ  
ဖို့... သွားတာ... ဆိုပြီး... လက်စသည်တော  
ထန်းရည်သောက်ချင်လို့လာတာပဲ  
ဘာမှမလဲ...





ထွန်းခင်ချစ်စမ်းပါမမဖြူတို့အဖွဲ့မှာ  
သွားပြီးနောက်နေ့... ရေခဲလမ်းဝယ်...

"နေတိုးသား"  
"အလှလေး"  
"အလန်းဆုံး"



မိခင်... ဘာတွေစွတ်  
နေတာလဲ... ဒါ... နောက်  
ရက်... စားနာမည်တွေလဲ...



ကြံကြံဖန်ဖန်အေး... နောင်... ထွန်းခင်... ငါနဲ့ညားလို့  
ကလောင်ခွဲတွေနဲ့ဝတ္ထုရေးရင်... နာမည်ပေးဖို့  
ငါအမည်လှလှလေးတွေတွေ့ပြီး... ရွေးနေတာပါ

မေမေ

BURMESE CLASSIC .com

