



# အား ခံ ကရားကြီး

ပါဝင်သော

တော အုပ် က မြတ် ထွက် လာ တဲ့ မိုး တိမ်



BURMESE CLASSIC .COM

# တောအုပ်ကပြုတ်ထွက်လာတဲ့မိုးတိမ်

- စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၀၄၇၁၀၆၀၇
- မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၀၅၂၇၀၇၀၇
- ထုတ်စေသူ - ဦးကျော်ဝင်း (ဗျူးလစဉ်) (၁၀၅၃)  
အမှတ် (၄၁)၊ ၇-စီ၊ ပျားရည်ကုန်းလမ်း၊  
တာမွေမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။
- အတွင်းနှင့်အဖုံးပုံနှိပ်သူ - ဦးတော်မင်းအေး (မြ-၀၇၁၂၅)  
ဇော်ပုံနှိပ်တိုက်၊ အမှတ် (၃၈၆)  
အင်းကြင်းမြိုင်လမ်း၊ (၂၃)ရပ်ကွက်၊  
အယ်န်းကျွန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။
- အဖုံးပန်းချီ - သိန်းရွှေကြည်
- ပုံနှိပ်ခြင်း - ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၀၇ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ။
- အုပ်ရေး - ၅၀၀
- တန်ဖိုး - ၁၀၀ ကျပ်
- ဖြန့်ချိရေး - စီးလပြည်စာပေ

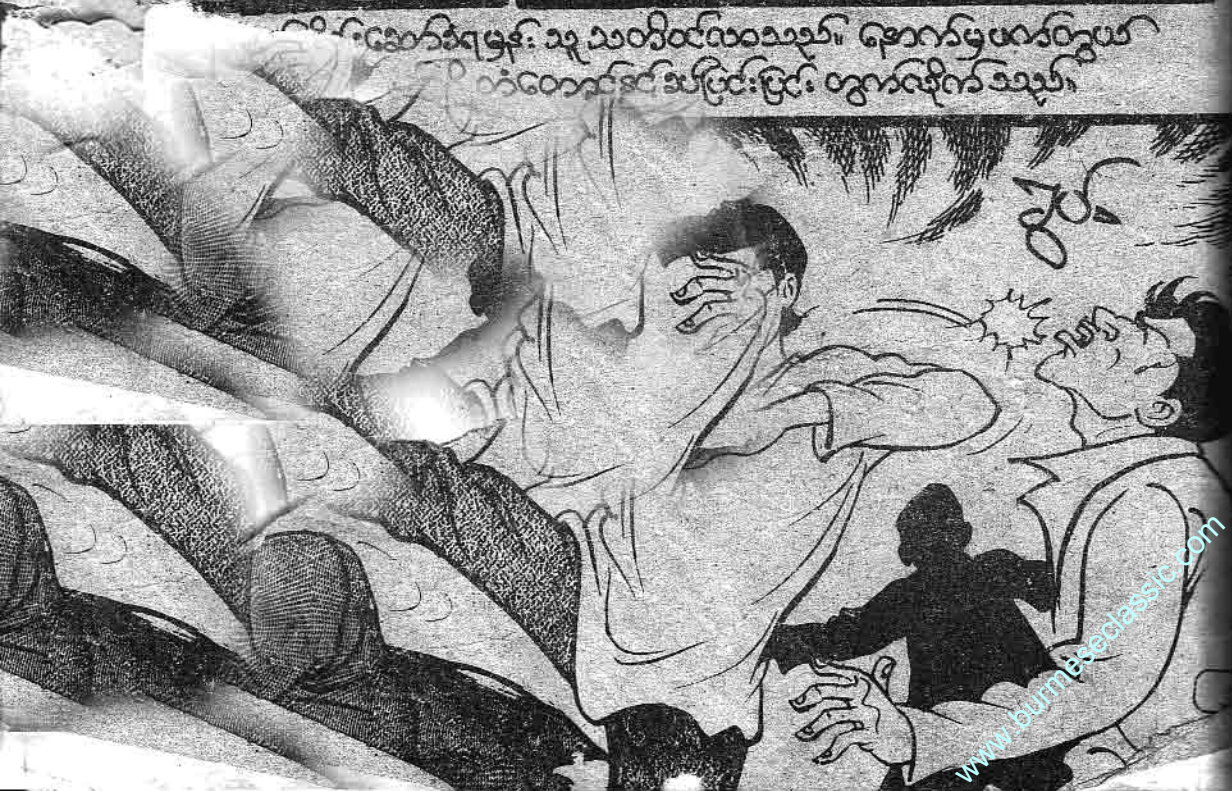


လာလော့

နောက်ပြန်ပြန်ချင်ချင် ဘယ်သူမှန်းလဲဆိုတဲ့ သူတစ်ကိုယ်လုံးထုတ် သွားအောင်



...ဆောက်ခံရမှန်း သူ သတိဝင်လာခဲ့သည်။ နောက်မှ ဖတ်တို့ဟာ ဝံ့တောင်ဆင် ဆင်ဖြင့်ဖြင့် တွက်လိုက် သည်။





ဟော့ကောင်  
တာရာပွဲကြီး ဆိုတင်  
ယုန်းစားဘိလူး  
လောစမ်းပါ...

သုံးဦးထဲမှ တစ်ဦးက အပြုံးတစ်ကြိမ် ကြည့်ပြီး မိမိခေါ်သံခွက်



မင်းဘယ်သူလဲ  
မင်းနဲ့ငါ ဘယ်တုန်း  
က ငြိမ်းမှူးတို့လဲ

BURMESE  
CLASSIC  
COM

ထိုစဉ် ဘယ်ဒီအချိန်က ထလာမှန်းမသိဘဲ အဆယောဆက်က ဝေ့ဝက်ကို ဆွဲကာ သူ့နေရာကသိပြီး ပြေးဝင်တိုက်ခတ်



ဒါပင်လဲ  
ပွဲကြီး  
နေတာပဲ

တောင်မလေးတစ်  
ယောက်၏ အောင်အံ  
စူးစူးကြောင် သူ  
ကိုယ်ကို ကျွန်  
ကျွန်တို့အား အောင်  
လိုက်အောင်လည်း  
လွယ်ကူစွာအား  
ပေးတတ်ပေအောင်  
တောင် သွား၏။



အိမ်နဲ့ - ဝယ်ဖို့ကုန်နဲ့  
နောက် - ကားနဲ့မှာ လာ  
ပြီးနဲ့ အခုနဲ့ ဝယ်  
ရိုက်ဖို့ကြပါအောင်

BURMESE CLASSIC .COM



ဟော့ဟော့!  
ဟော့ကောင်တွေ  
လား... သွားကြ  
မယ်။

ဟော့ကောင်မို့ပဲ  
ငါ့ကို အေးအေးစွာအားပေး  
ထားလား... ရွေးချယ်ခံရ  
ငါ့နှမကွ... သိရဲ့လား။

မင်းထို ကျားလေးနဲ့  
လဲထို နောက်ထပ်  
သားစား မကျူးရဲအောင်  
ငါ ဆုံးမပြန်မယ်။



နင်္ဂလာပေး ပြောလိုက်ရင်  
ဧည့်သည် တစ်ဦးမှ မရှိဘူး  
မကောင်းတာပဲဟင်၊  
ဘုရား ဘယ်တော့  
မဆို...



ဟာ... လက်ဖက်ရည်  
ဒီဟာပဲဟင် နင်ပြောတာပဲ  
ဖြောင်းထဲ ချက်ချင်းပြီး  
ခါးခေါင်းပေး အေးအေးတော့  
မယ် အာပိုင်ပဲ

သေလိုက်ပြီ... ခုလခွဲ  
ငါ့အား ကျောက်မလားရင်... နင်  
ခေါင်းကွဲပြီး ဖြောင်းထဲ  
ကျောက်ပြန်မှာ...

လက်ဖက်ရည်...  
ဟာ... လက်ဖက်ရည်...  
ဟာ... လက်ဖက်ရည်...

ဘုရားထံသော်လည်းကောင်း၊ မုတ်တူတံတံပင်ကား  
ထရုတ်ထိုက်သွယ်။



တာရာပွဲကြီးဆိုတာ  
ကောင်... သယံဇာတ  
အိုင်ကံစီရတယ် ဆိုတာ  
ရာဇဝင် မရှိဘူး။



ဟဲ့... မြန်မာ့ပြည်  
ပျံးစိုက်ဖွဲ့ ယောဝ်နေ  
သေးတယ်။



နေပင်  
အာသကန္တ အာဝေး  
ကြီးပဲ

သူ သယံဇာတ ရန်ဖြစ်လာတာ  
ဟာသော် က အပြစ်တင်စကား  
များ တာဝေးကော်တောက် ဖြော  
နေလျှင်ဖြစ်သော်လည်း... ဝေဝေ  
ထည့် ဖြူရနေလျှင်လည်း...  
ဟာသော် ပင် ဖြစ်၏ ~



ဘာစားစရာ  
ရှိသေးလဲ ~



ဘာမှမရှိဘူး  
ထမင်း စားမလော  
ဘူးပေါ့ ဟဲ့တာ  
လား ~



စားခဲ့သူ အိမ်မှာ  
မေမေ တင်းနေတာနဲ့  
ရှောင်ထွက်လာ  
တာ...

ဖြစ်ရမယ်  
နင်ကတော့  
လေ...

ဟာဟာ လက်ထဲက  
စည်းလေးကို အာဇာနည်က  
ထရပ်ရိုက်ခဲ့ရင်...



ခဏလေး... ဒါ  
လက်ဖက်သောက်  
ပေးမယ်...



ဖြစ်ရမယ်

သူ့က ဗိုးရိုးလောင်းနေသူ  
နေရာကို အသိအမှတ်မရှိဘဲ အံ့ဩစရာ  
နေသူပဲ။ ခဏလေးတော့ လက်ဖက်  
သောက် နယ်နေသူပဲ ဟာဟာ နား  
ကို သူ ရောက်လာမယ်



ဇိုးဇိုး ရော

နင်ကလည်း  
ကြာလိုက်တာ  
ဟာ...

?



ဖာသော် နှင့်လက်  
မှာ လေနေတာတွေ  
ဒါတွေကြီးပဲ ဒါတုန်း  
ဖြစ်ခဲ့လေတာ

ကုန်ပါပြီဟယ်  
လက်နဲ့ နယ်တာ  
လက်မှာ ပေတာ  
တော့ ရှိမှာပေါ့..

သမ္မတရာ ပေး  
လက်ကိုင်ပါ ဝယ်  
မယ်..

မင်း..ကော့ရိတ်  
မထုပ်နဲ့ ကလေးကွ  
နေတာပဲ..

ဖာသော်က ဆူကွဲ မျက်စိစောင်း  
ထိုးထုတ်၊ ဆူကွဲ သပ်ကွဲ  
တစ်ခု ပြန်ပြန်ချစ်ချစ်  
လက်လက်ဆွတ်ဆွတ်



မိဖာသတ်



ဘာလဲ

နင် ဝါကယပ် လက်ဖက်ရည်  
သုတ်တာ တော်တာပယ်...  
လက်ဖက်ရည်ခွက်ခွက် အိမ်မှာ  
မေ့မေ့တဲ့ မလောင်တဲ့ သုတ်ပေး  
တာတောင် ငါ နင်လက်ရာ  
ထောက် ခြေချက်အိုး...~



ဝါကယပ်  
မြှောတာ

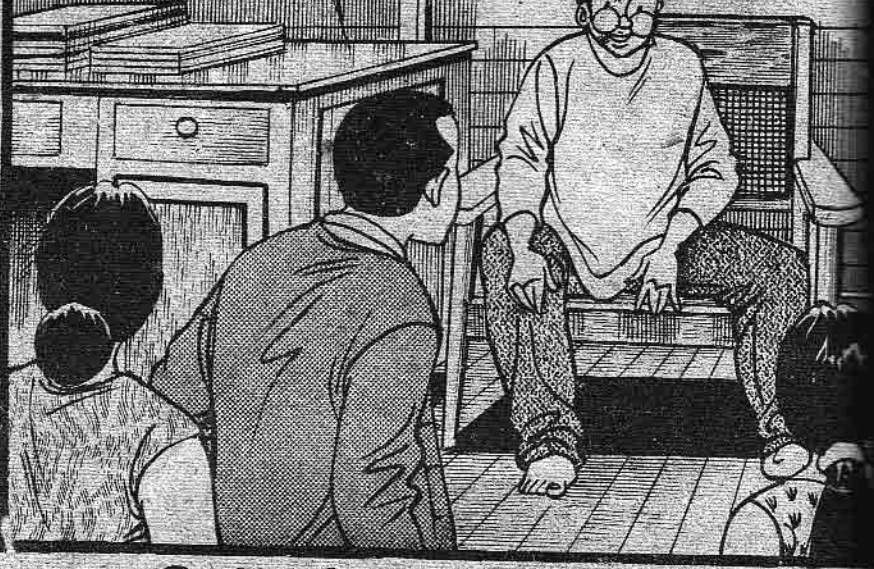
စားကောင်း  
ဒေသဖြော

နင်လေ့ကျက်သော ဒေသဖြစ်ပေမည်...  
တွင် ပြန်ပို့ပေးခြင်းဖြစ်ပါသည်။



တစ်ခါတလေ  
ခင်ကိုလေငါ အရမ်း  
မိတ်ရဲ့အင်္ကျီပဲ  
ပုဂ္ဂိုလ်း ရယ်။

ဟော...  
ပုဂ္ဂိုလ်း...  
ရော...  
န...  
ငါလား။



သူနေသက် လမ်းထွက်ပျောက်ရာမှ မြန်လာကြသခွန်  
ဟာသက်၏ မိဘများက သူ့ကို နှုတ်ခတ်သွားသည်။

ဟာ... ပုဂ္ဂိုလ်းပျောက်နေမှာ  
လောငါ့နေပါလား သာလဲ  
ရန်ဖြစ်လာပြန်ပြီပေါ့  
ဟုလားလား...။



ဟုတ်တယ် အခုဝင်လို့  
ဟာသက် ဆီလာသန့်၊ ဒီဝင်မှာ  
သာယာက ကောင်တွေမှန်  
မဟုတ်ဘူး ရန်စင်ကြတာ။

အကြောင်းမသိဘဲရှင်းပြနေသော ဦးဘမင်း  
စကားကြောင့် သူနှင့် ဟာဆော် တစ်ယောက်  
ကို တစ်ယောက် အချက်ပြကြသည်ကို  
မြူးစိစိ ဖြစ်နေကြသည်။

ရန်စတယ်ဆိုတာ  
ရူးရှိလို့ နေမှာပေါ့!  
လူလေးရ -



တစ်ခါတလေ  
ကိုယ်က မသိဘဲ သူတို့  
ဘက်က ခင်ကျနပ်စရာရှိ  
လည်း ရန်ငြိုးဖွဲ့ကြတာ  
မျိုး မဟုတ်လား..

ကဲ...ဦး  
မြစ်တော့မယ်  
ဟာဆော် -



ဟဲ...သား တစ်ခါတလေ  
ထမင်းစားဦးမှ မြစ်  
ရောပေါ့ -



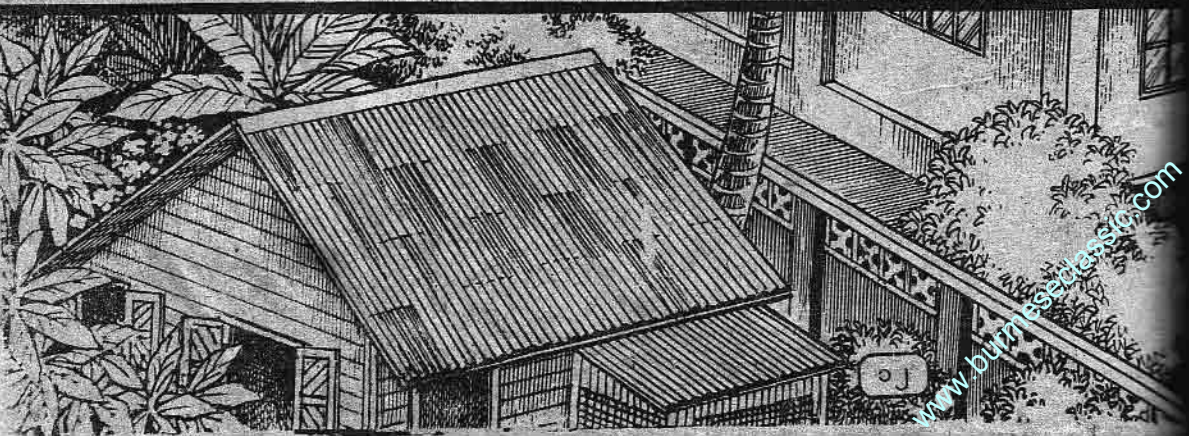
မကားတော့ဘူး  
အခုတစ်ဝယ် သိပ်မိုး  
ချုပ်ရာ မေမေ စိတ်ပို  
နေမှာ စိုးလို့-



သူက ပြောပြောဆိုဆို လွှဲကားသုံး  
ထစ်ကို ပျားခနဲ ချန်ချသွားသည်  
ဒေါ်ရွှေငယ် သက်ဖြင်းချစ်လေသည်။



တကာပင်တမ်းလည်း၊ သူနှင့် တသက် သည် ငယ်ငယ်ကတည်းက အိမ်ချင်း၊  
တယ်လျက် ကျောင်းနေသက် သူငယ်ချင်း ဖြစ်သည်။





ရှေး ဟာသာ  
ဆင်အတွက် မွေးနေ့  
လက်ဆောင်

ဟယ်-ဖြူလိက်တဲ၊  
အင်းဆီဖုန်းတွေ ငါတို့  
ခြံထဲမှာ ပွင့်နေတာ၊  
ဖုန်းတွေလိပ်နော



အေး-အခု အဲဒီ  
ဖုန်းတွေ မပွင့်တော့  
ဘူး ဟာသာ ရဲ့။

သူ၏ မိဘများက ပီးပွားရှာ  
ကောင်းသူပီဒီ လက်ဖျားတွေအပီး  
အောင် ရှာဖွေလေ့ရှိပြီး  
ဟာသာ၏ မိဘများက  
ဝန်ထမ်းတွေဖြစ်၍ လစဉ်  
ငွေ ဝင်ငွေလေးကို လောက်  
၄လောက် စိတ်ဆုံးဆွဲသူတွေ  
ဖြစ်ကြ၏။



ဒီက ကလေးတို့ကို  
ဘယ်လို အကူအညီ  
ပေးရမယ် ပြောလေ

ကျွန်တော  
ကျပ်စေ့ တစ်စုံကို  
မျိုးချစ်နို့ပါ  
ဆင်စွာ-



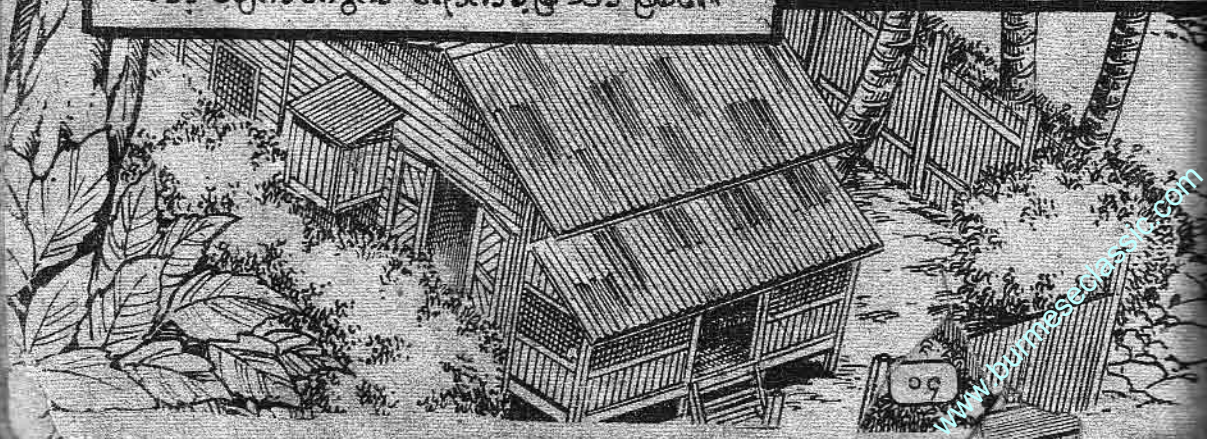
ဟင်- ဒီဘက်က  
တစ်ဖက်က  
ဘာဖြစ်လို့ ငိုနေရ  
တာလဲ-



ဒါဆို ဗိုလ်သံက  
သမီး ဗိုလ်သံပါ  
ရှိရဲ့- ဒီ- ပီး- ပီး-



ဆိုရောက်ကွပ်ကော သူတို့ ဖိစားစုကာ ထင်ဒါဖိစားထဲဆို ပြောင်းကာ ဟာသစ်တို့  
ကျန်ရစ် ခဲ့ကြသပုန်။ အယ်နေရာ အယ်ကိုရောက်ရောက် သူက ဟာသစ် ဆီ  
တော့ မပျက်မကွပ် ရောက် ခဲ့ပြီ အော ဖြစ်ခြင်း





ဗာသာ  
ဒုန့်နု အာဆင်  
ဆုံးလား



ဘယ်ဒီခွဲလဲ



ဟိုမှာ  
အနီလေးနဲ့  
တစ်ယောက်

သိတော့ သိတယ်  
မခင်ဘူး ဒုတိယ  
ခြင်တယ်ဟာ... ငါက  
ဒုတိယ အုပ်စုနဲ့ မရော  
ခြင်တာဟာ...







သိတော့ သိတယ်ပေါ့!

အင်း...



ငါ့ကို တူညီစမ်းပါ

မကုသိဘူး

ဟသော်က အမြဲတမ်းပါသန့်ပါ။

ဒီဟသော်ကကွာ ဒါလေးကို ကပ်နေ ဖြန့်ပြီ-နောက်ထပ် ဘာစားမလဲပြော



ဘာမှ မစားဘူး

ဟာသင်က စားထားပြီး သူ့  
မုန့်ပန်းခါး ဖုန်းကန်ကို ဘေး  
ရွှေ့ပစ်၍ ရေခွေးဖွဲ့ ဘောက်  
သလား။

သူ့နာမည်က  
သင်းနဲ့သာ လာ တောင်တောင်  
ခွေးတယ်ဟာ ဒါပေမဲ့ ငါ့ကိုသူ  
ကြည်ငယ်တယ် နည်းနည်းလန့်နေ  
လို့ အကယ်မခံဘူးဟာ -



နင်ကလည်း  
လျန်ရောပဲကို ပွဏ္ဍိ  
ရဲ့ - ထိလိုက်တာနဲ့  
ငြိသွားတာပဲ -

မိန်းကလေးတွေက  
ငါ့ကို အခြင်ခြားနေတာပါ  
တာ - ငါက တန်ဖိုး  
အထိန် ဆက်ခံကြာပင်  
တာပါ -

ဟာသင် က  
သူ့ကို  
မျှက်စောင်း  
ထိုး သလား။

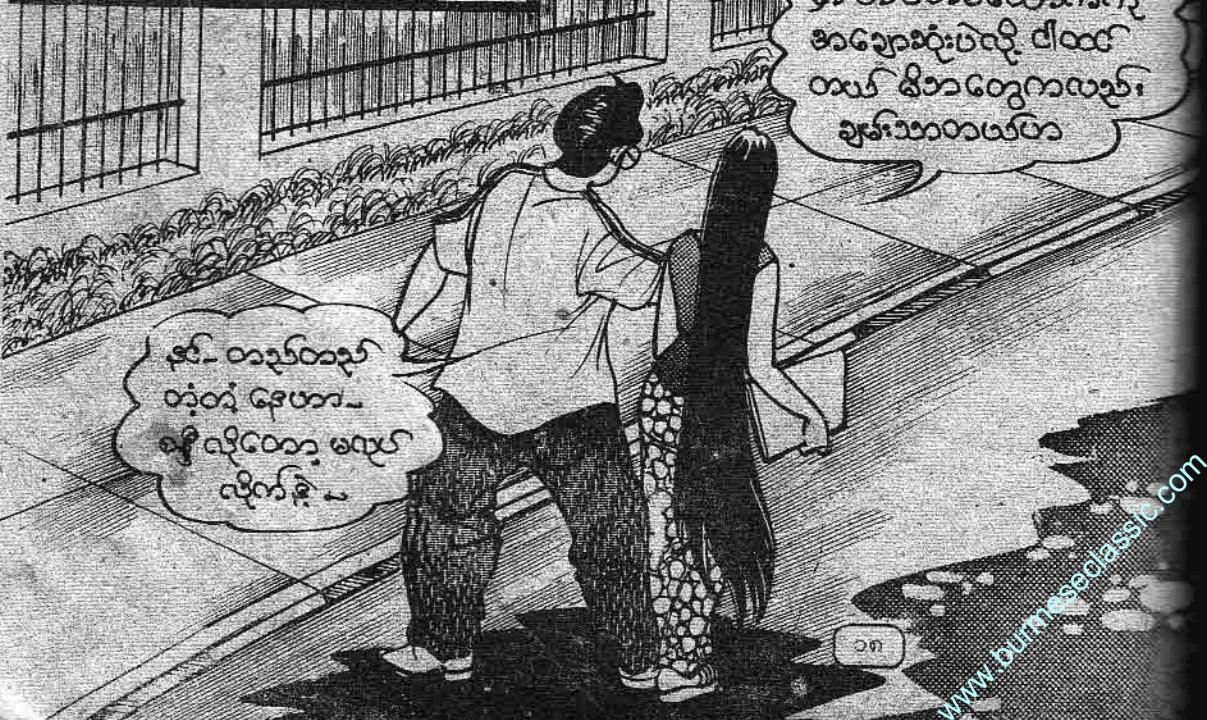


ဟာသော်



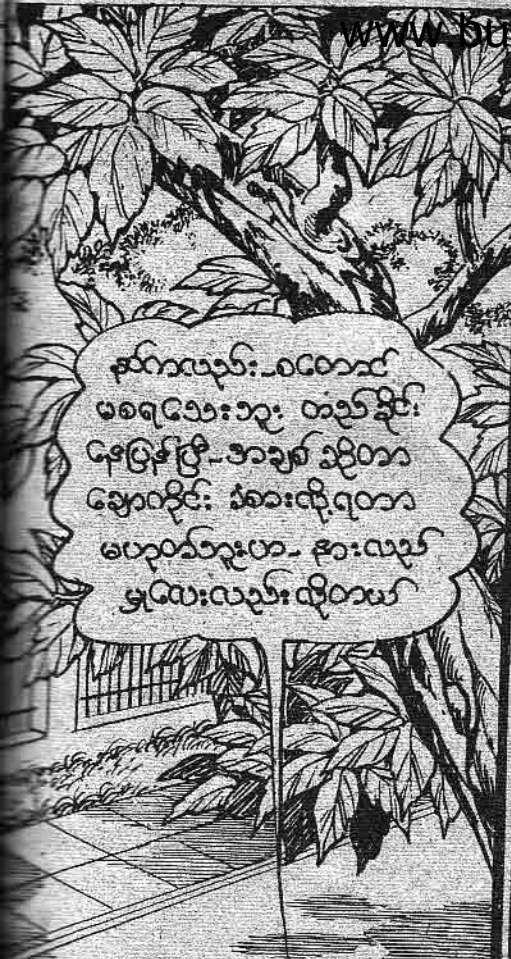
ငါတို့စားနီးမယ် နှစ်က  
သိပ်စိတ်ချရတာ မဟုတ်ဘူး၊  
တောင်ကြာ ငါကြားကနေ  
အားနူးခဲနေရဦးမယ်...

ခုနားပုလွန် ဟာသော်ကြာကြာမနေနိုင်တာ  
သူ့သိထား၏။



နှင်ကောင်မလေးတွေထံ  
မှာ အဲဒီတစ်ဟောအားကို  
အချောဆုံးပဲလို့ ငါထင်  
ထား မိဘတွေကလည်း  
ချွမ်းသာတယ်ဟာ

နှင်- တခုတခု  
တံ့တံ့ နေဟာ...  
ဆိုလို့တော့ မလျှာ  
လို့က်ခဲ့...



နတ်ကလေး... ဝတ်စား  
မရသေးဘူး... တစ်ခိုင်း  
နေပြန်ပြီ... အခုဆိုတာ  
ခွဲကိုင်ခိုင်း... မိန်းမလိုပဲ  
မပုဂံဘူးဟ... နားလည်  
ဖူးလေးလည်းလိုတယ်



ကလေး...  
အထူးချွန်နဲ့  
နေပြီ...

ငါပြောတာ  
မဆွဲနဲ့...  
ဟအော်...

တစ်လည်း တစ်ခိုင်း... ဘာလုပ်ပြန်ပြီ...



သုံးယောက် အုပ်စုထဲမှ သင်းနဲ့သာ ဖျတ်ခနဲ  
မှည့်ကြည့်သည်။

သင်းနဲ့သာ



ဒီ...  
ပုဂ္ဂလိကလေး  
မဟုတ်လား။

ဟာသော်လကင်က ဘောပင်လေးကိုဖြင့်လော့  
သင်းနဲ့သာ က သူ့ပိုက်ကားသေ့ချ်စာအုပ်ကို  
ငုံကြည့်သည်။



ဟာ...  
ဟုတ်တယ်  
ကျေးဇူးပဲ..

နှစ်ဦးသား စကားဖြောင့်ဖြော် ပာသတ်  
သူတို့ ဒုဂုဏ်ထံ ပါသွားသတည်း။

အင်းနဲ့သာနှင့် အဖော်ပါလာသူ  
နှစ်ဦးက ပာသတ်ကို အထင်အေး  
သလို မျက်လုံးများဖြင့်ကြည့်သည်။



အခု-ပါသတ်  
သတ်သွားမလိုက်  
လာလေ-တို့နဲ့ ကင်တင်  
လိုက်ခဲ့ပါလား-။

အင်းလေ  
လိုက်ခဲ့မယ်

ထိုကိစ္စအဖြစ်မှာ ဟာဟာနှင့်  
သင်းနဲ့သာဝကို ဆင်ဆင်မင်မင်  
အိသွားကြသည်ကို အခွင့်  
ကောင်းယူ၍ သူ ကျေနပ်  
သွားသည်။



ဟာဟာ  
အခြေအနေ  
သာလိမ့်



နာလိုရော



ဘာလဲ-  
ငါက

၂၂



နင့်ရဲ့ လက်ဖျိ အဆင့် မသဘာဝဘေး ဝေး ဇာတ်လမ်းတွေ လေ

ဒုက္ခ အံ့အံ့လိုပြော သလား



မဟုတ်ဘူး ငါက ပြောတာ



ငါ့ကို ဆရာ လာမလုပ်ရမ်း ပါနဲ့ဟာ



ဒီအထဲက လေးသံက မာလှချည်လား... ငါ့အဆင့် ပြီးပြီဆိုလည်း ပြောနေစဉ် ဘေးထွက် ရုတ်တရက် မဟုတ်





နိုင်ငံပြောတော့ အရေး  
ကြုံလာရင် ဘေးထွက်  
ရုန်းကန်ရအောင် စီမံ  
မယ်ဆို ပါကိစ္စထဲသာ  
လို့ ပါနေရတာလဲ



လာမယ် ငါ သာကြာမှာ  
သူ့စွမ်းနေအတွက် ရွတ်ပီရို  
ဘုရားမှာ ယတြာဈေးလိမ်  
မယ် နှင်ဆုံးမြတ်ဖြိုးဖြိုး  
ဆိုမှ လာ -

အခကတော့  
တောင်တယ် ဒါပေမဲ့  
သူ့နဲ့ ငါက တကယ်ခင်  
သွားတာဆိုတော့ သူ့ကို  
သနားတယ်

ဘယ်အချိန်  
လဲ

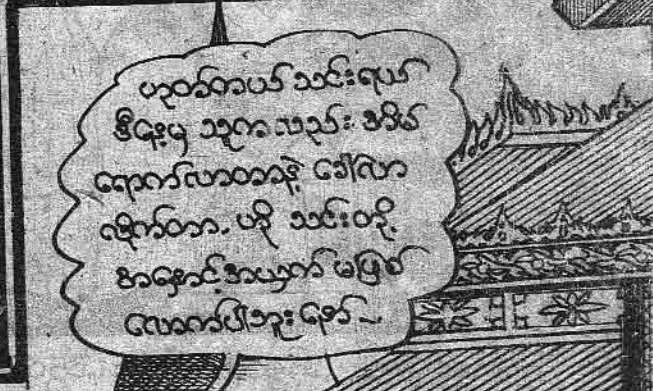
ကိုးနာရီ-

ထားတော့ဟာ  
ငါ့နဲ့ ဘယ်တော့  
တွေ့ပေးမလဲ

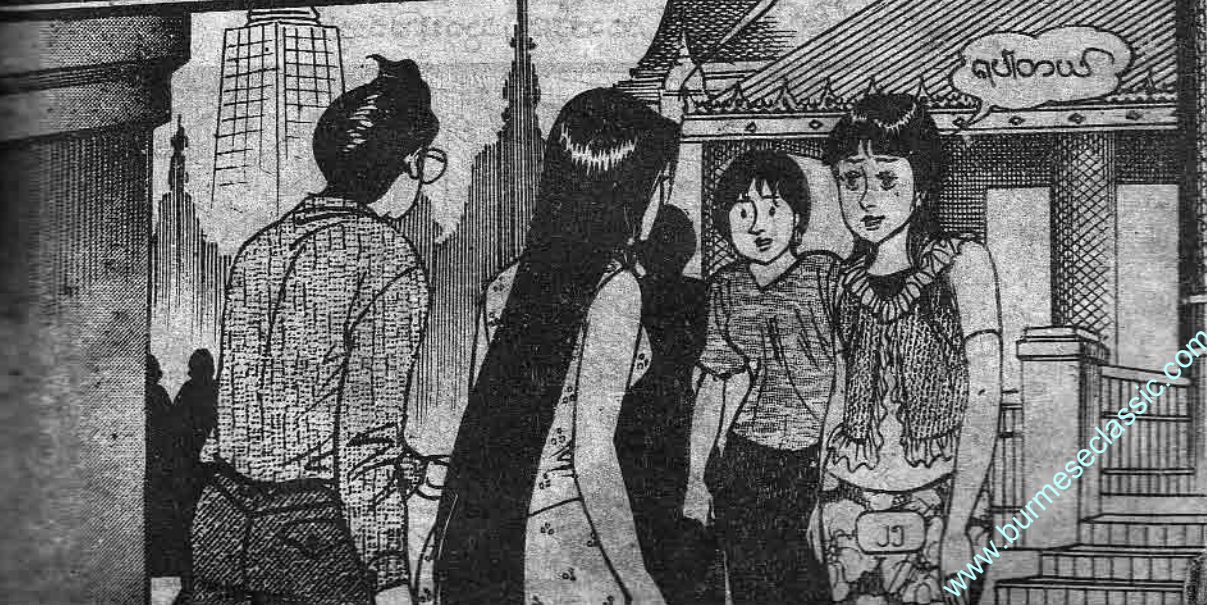
အခါတော့ သူ့ရဲ့ရုပ်ပုံ  
ပေါ်ရောက်ဖို့ အဖွဲ့ဝင်သံ  
ဆုံသည့် ပုံစံနှင့် မိတ်ဆက်  
ဖို့ ဖြစ်သည်။ သို့သော်  
သူ လက်မခံ၍ ဖြောင်ကျ  
ကျယ် ထွေခဲ့ကြသည်။



အားလုံးမျိုးထားသည် ဆုံရပ်တွင် စုမိကြသည်  
နှင့် သင်းနဲ့သာ ကာ ခွဲလက်ဆက်သည်။ ဒေဝီတို့  
ကတော့ သိပ်မကြည်နူးပါ။



ဟုတ်ကယ် သင်းရယ်  
ဒီနေ့မှ သူ့ကလေးနဲ့ ဒေဝီ  
ရောက်လာတာနဲ့ ဒေါ်လာ  
လျှောက်တာ။ ဟို သင်းတို့  
အနေနဲ့ အဖွဲ့ဝင် မဖြစ်  
လောက်ပါဘူး ခော်။





သူက တိုသူလေးချင်း  
လေး တာရာပွဲကြီးထဲ -  
ပွဲကြီး သူက သင်းနဲ့သာဝဲ၊  
သူက ဒေဝီ - သူက ယ



သင်းနဲ့သာ ကို  
လူကိုရော အာသက်ကိုပါ  
တို့က လင်းနီး နေပြေးသေး  
ပါ -

ရှင်ကိုလည်း  
သင်းက သိပါ  
တယ် -

ဘုရားမှာ ရေဖျော့ ပန်းကပ် - စကား တွေတာပြောပြောနှင့် သူက ပန်းလေးပေးလိုက်  
သိမ်းထွန်းပေးလိုက် နှင့် အတောင် အာသင်မြေအွားဖြာ သူ့မှာ



ဟာသနာလည်း သပ်ခွာခွာနှင့်  
ဟိုဒီ ထွေကပ်ပြာညှိနေ  
လို့က်သည့်န

ဟဟဟဟ



ဟဟ  
ဟော့ဟို

တစ်စုံတစ်ယောက်နှင့် တိုက်မိ၍ ဟာသနာ လှိုလှောင်  
သည့် ဖိနပ်ပါ ဗြဲကပ်ကွက်ကွက်သည့်န



ကွန်တော  
ထပ်ဖြိုး တောင်းပန်  
ပါဝယ်နေန

ရပါဝယ်  
ဟာသနာလည်း လေးမိ  
ခွားတာပါ

ထွက်ခွာခြင်းကား ကာလအတိုင်း  
လျှောက်လာမိ၏။

ဟာဟာ  
ကိုယ်တိုင်  
ကိုယ်လိုက်  
ကောက်ချ်  
နေရာမှ  
အောင်မြင်  
လာခဲ့သည်။

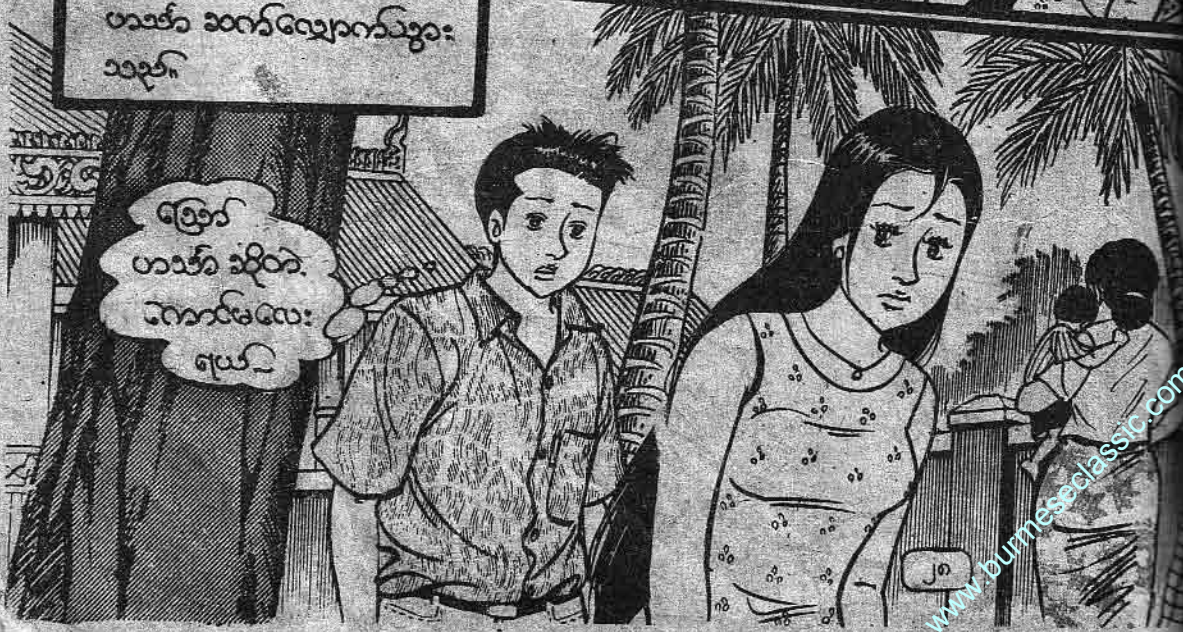
ခွဲခြား  
ခံစား

မင်းနာမည်  
ဟာဟာက  
လာ

ဟာဟာက

ပြောသံက စောစောက  
လောက် ရှည်မြင့်ခြင်းဖြစ်ပြီး  
ဟာဟာ ဆက်လျှောက်သွား  
သည်။

ပြော  
ဟာဟာ ဆိုတာ  
ကောက်မလေး  
ရယ်



သူက ကုလားထိုင်ရာ  
ထဲထိုင်ကာ ဘာသာစွမ်းဖြင့်  
မပြောဘဲ မျက်ငုံမှောင်  
ကြီး လှုပ်နေ၏။

ဟဲ... နင်  
အာစောကြီးပါလား  
ငါ့ဖြင့် ရေတောင်  
မချိုးရအေးဘူး



ဟဲဟဲ

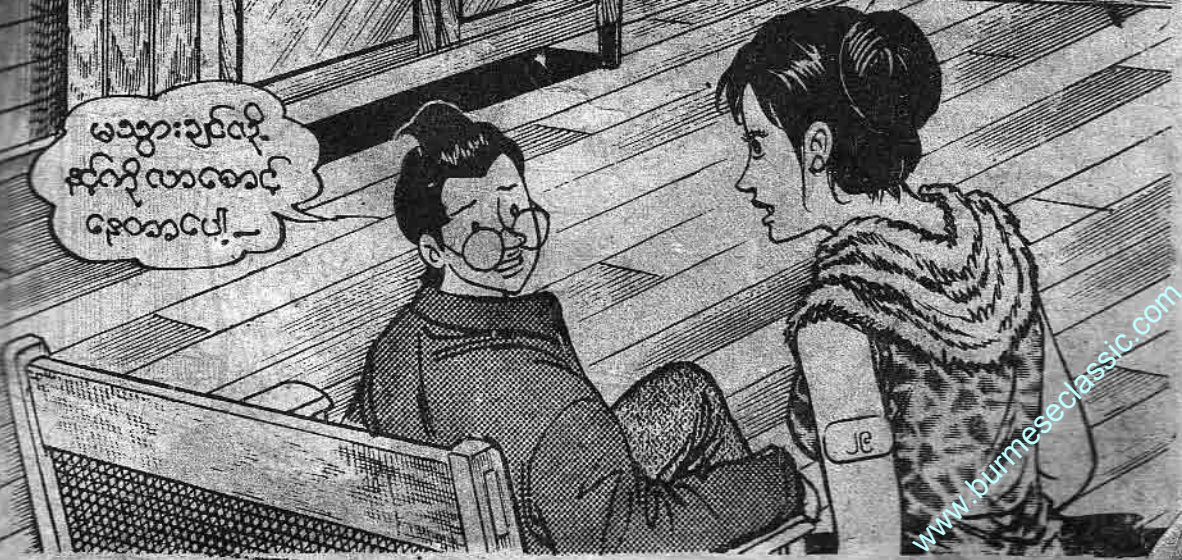
သူမော့ကြည့်သလို



ငါက ခေါင်း  
လျှောက်ပြီးမှာ... နင်  
သွားခွင့်လေ



မသွားခွင့်လို့  
နင့်ကို လာစောင့်  
နေတာပေါ့! -



သူ့ဆေးနေသည့်အခါ အလှူကို  
ကမ်းကလေးလုပ်ကာ သူ့ပုံ  
ခါး ရေဖြိုးလေး လိမ်းပြီး အထိ  
ကို ရွေးမနေဘဲ ဝတ်လျှင်  
သင့်ပါ။

ဆန္ဒမရှိဘဲ သူ့အား ချစ်ခင် ဟန်  
ထွက်လာတော့ သူ့က ကုသောဆိုင်ပေါ်တွင်  
ခြေထောက်ကာ ကားကြီးနှင့် လျော့လျှော့ဖြစ်ကာ  
စက်မော့၍ အိမ်ပြန်နေသလားမော် -



ဟဲ့ -  
အိမ်ပြန်နေ  
သလား

မအဲ  
တဲ



ရှာမယ်  
တအေးအောင်ဖြိုး  
ဖြိုးနေတာကို ဆယ်  
ရှာတာဖြိုး စိတ်က  
လည်း မရှာဘူး

ဒုက္ခပါပဲဟယ်  
အရေးကြီးပါကသာ  
ဆိုမှ ဆယ်ကရှာ  
နေမှာဦး -

သူ ထလာကာ လုံးဝေးနေ  
သည့် ဆံပင်တွေကိုခွဲ  
ယူလိုက်သဖြင့်



ဖယ်-ဖယ်-  
ငါ့ပခံပါရှင်  
မယ်-



နေထိုင်ပါ နှင်လွယ်  
နေတာ ဆံပင်တွေ  
အာဝေးလို့ကပြောသွား  
ကုန်လော့မယ်

သူ့က ကျန်တာဆို သာသနာသော နေတာတင်သာ  
လည်း ဟာဟာအိ ဆံပင်ရှည်ခြားကို တော  
ဖြတ်ပြီး နှစ်သက်မိမိ။



သူ စိတ်ပူပူ  
လက်ဖြည့် ရှင်းနေ  
သည့်ကို ဟာဟာ  
ဒီအခင်း ရယ်  
ဖြည့်နေလို့က  
သဖြင့်

နှင်က ဆံပင်  
ရှည်နဲ့ လျှောက်ထား  
နဲ့ ဆံပင်တွေက  
လှလည်းလှတယ်





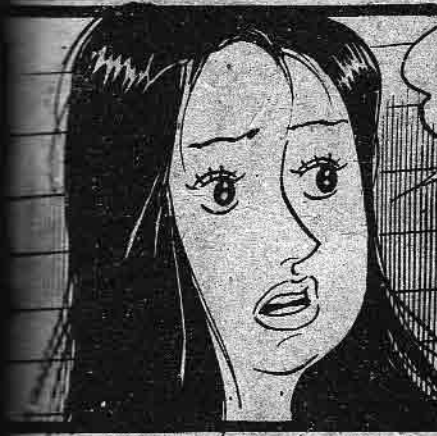
ဟင်္သာက သီးကို ဖြုတ်ကိုင်၍ ဆက်သွားပြီး သူ့ညှော်



ဟာဟာက ခြေတစ်လှမ်း၊  
ဆုလာချိ ရှောင်သင့်သည်။



ဘာဆိုလဲ  
ခေါင်းဖြိုးပေးတာ  
ပြောရတာလား။



ပွဲကြီး  
နင်ကတော့  
ဇွတ်ပဲ



ဘီးကို ဆွဲယူကာ  
ဒါနောက်မြဲဖြိုးပေးနေ  
၏ ဟာဟာ မျက်လုံး  
လေး ကျိုးကုန်းဝေခမ်း  
မှောက် ခြေညှိလျက်  
တစ်ယောက်ယောက်  
ဖြင်သွားမှာ ရှိသော  
စိတ်ကြောင့် ရင်တွေ  
တုန်နေမိသည်။



ရပြီ - ရပြီ  
ထားလိုက်တာ  
သွားမယ်



သူက သူ့ ချစ်သူအတိုင်း သာကိစ္စ  
အား ချိတ်ခံ သက်လုပ်နေ  
ပြီးမှ သံပယ်များ လေးကို စုတ်ပြု  
နမ်း ပြာည့်ဖို

သယ်လိုလုပ်တာ  
လဲ ပွဲကြီးရယ် နှစ်  
တကာယ် ပြောရခက်  
တယ် သိလား

ဟဲ့ အခုက  
အရမ်းကို မွေး  
နေတာကိုးဟဲ့

နေဦး ဒီက  
မပြန်သေးဘူး



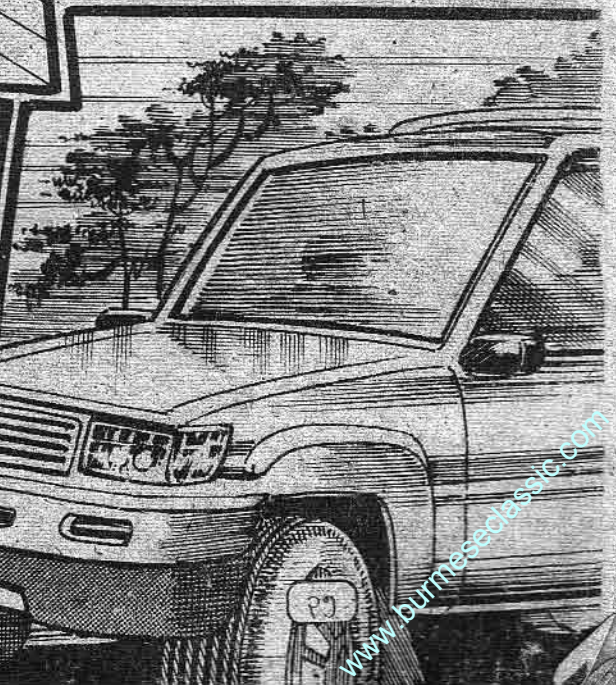
နတ်ကိုနတ်  
ကလေးလေးများ  
မှတ်နေလား

ဘာဖြစ်ဖြစ်ပေါ့  
ယောင်ယာကတည်းက  
ကင်္ဂါဒီအခင်းပဲ  
လှုပ်နေကြဥစ္စာ

ဟော့ဇွဲ  
ဟော့ဇွဲ- မဖြော  
ဝေရာ့ရဲ့ ဝိတ်ညာတ်  
ဝယ်



လှုပ်နေကျ ဒုတိယကိုလှုပ်ချိ ပွန်  
ပွန် နှင် ကားပေါ်ကတစ်ထိုင်နေသော  
ဟာဟာ ကို ကြည့်ရင် သူငြိမ့်သွား





မိမိရဲ့ ကာ မရမက တက္ကသိုလ် ကို ခုခွဲခွဲဆက် ဆွဲလှည့်ပတ်ပတ်သွားနဲ့





ဒုတိယ  
ကာရာပွဲကြီး  
ဒီအကြောင်း

ကာရာပွဲ



တောရောပွဲကြီးက ရည်းစားတွေသာ တစ်ယောက်ပြီး တစ်ယောက် ထားနေတာဟာ အာဟာရနဲ့ တော့ ဒီအတွက်မမျက်ဘူးတဲ့

သူငယ်ချင်း  
သူငယ်ချင်းနဲ့ ရိုးမှ  
ရိုးရဲ့လား မသိဘူး  
တဲ့



ဇြောပဝေပေါ့ဟာ  
ကိုယ်ရိုးဘား ဖိုပဲ  
ခိုတာပါ



ဒါတောင်မကတိပေါ့!  
မိန်းမရဲ့ အင်္ကျီကို  
ခင်ဖြူကြိုက်တာ ဘာ  
ဇြောဝယ်မှတယ်



ကတိလ

ဒီလောက် နွမ်းပါး စုတ်ဖြတ်  
နေတဲ့ ဂုဏ်ရှိ တာရာပွဲကြီးက  
သုံးမလားတဲ့ နှိုင်းလို့ကောင်း  
လို့ နှိုင်းနေတာလား

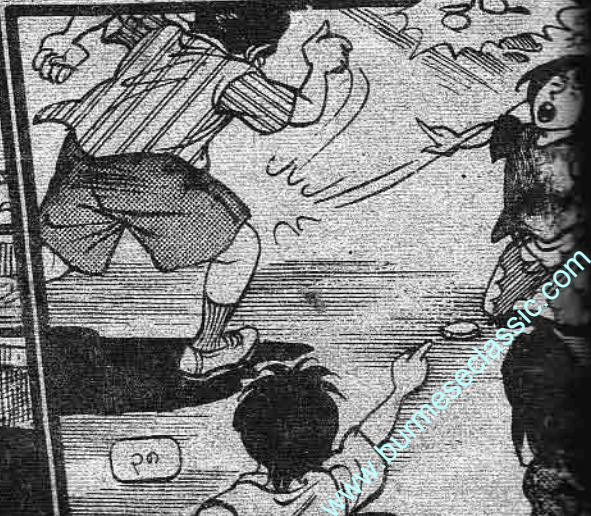


မြို့တောလေ  
တဖန် က သူဟာသူ  
ပြန်ပြန်နေတာမျိုး  
ဖြစ်မှာ ဖြစ်မှာပေါ့  
တဲ့



ဟဲ

ဒေါသက စူးခနဲ ဒေသတက်သွားဖို့ ဖိန်းမသာ  
နှိုး ဒီလောက်ထိ မြောဖို့တောမကောင်းပါ  
တကယ်ဆို ပွဲကြီး နှိုင်းမလား နှိုင်းမလား တွေလော  
ကတည်းက အတူတူ အတူတူ ကာစားခဲ  
ခြံတာ မသိကြဘူးလား -



ဂဂ

တစ်ချိန်တည်း ဝှက်ကိုင် အ  
ကြည့်ရင် သန့်ရှင်းသော  
မျက်နှာကို ခြင်္သေ့ပတ်  
ကာ အံ့ကြိုက်တာ  
လျှောက်မိသလို့ပါ။



ဗညာဝိယာ  
ခွဲချိန်က ငါ ကလေး  
မှ မပျောက်တော့  
တာ



ရတနာရောင် ငါ့အဖြစ်မိသော်လည်း ဆင်ခြင်  
သင့်သော အရာကို တွေးမိလာသလို့ အဖြူ  
သက်သက် မိမိဘက်က သံယောဇဉ် ဒီဇာ  
အခေကားမေ့နိုင်ပါ။

ဗညာဝိယာ  
ငါ ဆင်ခြင်ရ  
မယ်





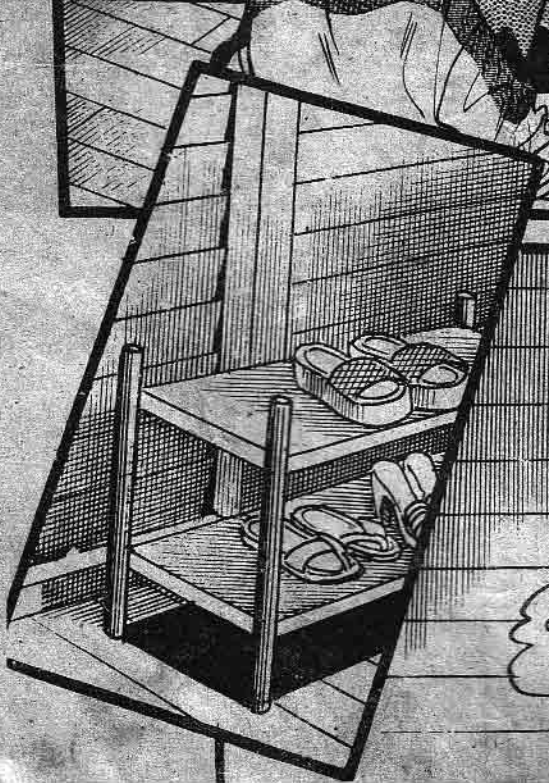
မေ့နေ့ အသက်ကြား လော့ ဟာသာ  
ဖျတ်ခါနဲ့ဝဝချ် အာခါနီး လော့ငါ့ ငွာ  
ကပ်နေရင်း ရင်ဝဲတူခွန်နေမိသ့ညါ



မင်း သူငယ်ချင်း  
သွားပြီကွ



ခပ်ဟဟတ်ခါကြားက ချောင်းကြာချင်ဝဲ  
ဖိနပ်ချွတ်ဝဲလို့ ဟာသာ စီးနေကျဖိနပ်လေး  
အား မွကြီး စူးစိုက်ကြည့်နေသ့ညါ ဗြဲ  
လော့ ခုမှ ဖိနပ်သစ်မိတာ နောင်ဟရ  
ချင်လာသ့ညါ။



မွကြီးမား  
ထင်တာခွဲရင်  
ခွဲကွပါပဲ။



သို့သော် ပွဲကြီး က  
မဝင်ပါ စောင်းညိုတံရွာ  
ချက်ချင်း ဖြန်လှည့်  
သွားသည့်။

ငါ့ကို နား  
လည်ပေးပါ  
ပွဲကြီးရယ်

တကာယ်လည်း ဟာသံခေါ် ခွဲကွဲက  
မသေးပါ ကောင်းကို ခိုးချောင်  
ခိုးဝက်လာရ - စာသင်နေစဉ်လည်း  
ရင်တတ်တတ်ထိတ် - အတန်းပြီး  
သည့်နှင့် ထိတ်နေသည့် အခါတွင်  
သူက ရောက်လာ ခြံပင် ဖြစ်၏



ငါ့ဘာမှမစားတော့ဘူး  
ပွဲကြီးရယ် - ရိုရီ ဟာမိဘာ  
ငါ ဝယ်လေ့မရှိ  
စားပြန်ပြန် -

ဘယ်လိုဖြစ်နေ  
တာလဲ ဟာသံ -  
ကင်တင်းမှာ သင်နေသော  
ခေါင်းနေတယ်



အဲဒါ နင် သွားပေါ့  
ငါ မိတ်ဆက်ပေး  
ထားပြန် ပြန် - နီမှာ  
စာကူးစရာတွေ  
လည်း ရှိလို့ -

မြန်မာပြောမည်  
ကိုမဆောင်တော့  
ဘဲ ဟာသာ  
အာအုန်းတဲ  
လှည့်ပိတ်လာ  
ခဲ့သည်။



ဘယ်လိုလျှောက်  
လိုက်တာလဲ ဟာသာ  
ချယ် ပွဲကြီး သူ့အား  
ပေးမယ်

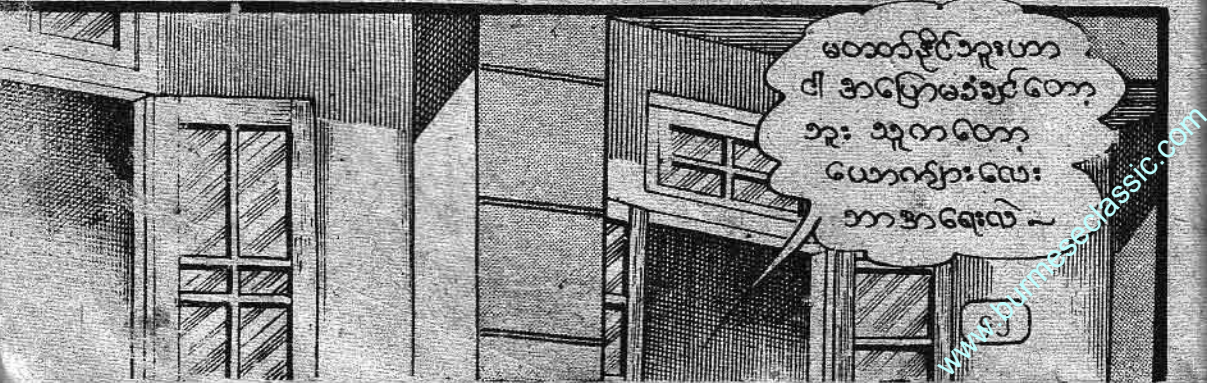


တော်ဖြာ ရီရီ  
သူ့ခွဲတွေနေအဖွဲ့ ငါ့ကို  
ကောက် ချီးပုံစောင့်တာ၊  
မွေးလို့ အပြောခံနေရ  
မှာပဲ ငါ ရှက်တာပဲ

ဒါပေမယ့် ဒါပေါ့ဟာပဲ  
သူ နှစ်ယောက် ချက်ချင်း ငြိမ်း  
စိုက်ပယ်ပေးတာတို့အား က  
ပေးပြီးလာတဲ့ သူ့ယောက်ျားကို  
ဒီလို ရုတ်တရက် ဖြောင့်ပစ်တော့  
လူတွေ ပိုအတတ်ထားမိနေမှာ  
တာပေါ့ -



မတော်နိုင်ဘူးဟာ  
ငါ အပြောခံခွင့်တော့  
ဘူး သူ့ကတော့  
ယောက်ျားလေး  
ဘာအရေးလဲ -



ဒီကိစ္စ သူပါးစပ်ဆော့မိရာ  
ဖြစ်ရသတည်း။ သူ့အဖြစ်  
လည်း မကင်းပါ။  
ဟာဘ် မျက်ရည်လေး  
စိန်စတာ ဖြစ်တော့  
ရိုဂီခင် စိတ်မကောင်းဖြစ်  
မိသတည်း။

နင်က သူ့များ ပြောတိုင်း  
ဒီလောက် မြန်မြန် ဆုံးဖြတ်  
လျှောက်တာတော့ လွန်တယ်လို့  
ငါ ထင်တယ် ဟိုတစ်နေ့ဟာ  
က ဘာမဆို သွားမိခဲ့



သူ့ဒီလို ဖြစ်တော့  
သူ့စိတ်က လက်တစ်ဆစ်ပဲ  
ရှိတာ အေးလေး ဘာပဲ  
ဖြစ်ဖြစ် ခုတော့ ဝါကျတယ်  
ဗြူးတော့ နင်တို့လည်း  
သိသာအုံး။



သူက မော်ဒယ်ဒီဇိုင်းလို့မျိုး  
ဖို့စီစီတွေ ဘာတွေ တောင်  
တောင်တောင်ရိုက်နေရ ဗြူး  
တောင်ညွှာ ငါက သူ့လိုဖြစ်  
ဗြူး ဖိုးနေတယ်လို့ ပြောပဲ  
ရတာ ငါအရှက်ဆုံးပဲ



သည့်နေ့ ကျောင်းပိတ်ရက်  
ဟင်္သာ အိမ်မှာ ရှိနေသည့်  
သူ့ကို ရှောင်ခွင့်ပေးလေသည်၊  
အိမ်မှာမို့ ရှောင်၍မရတော့

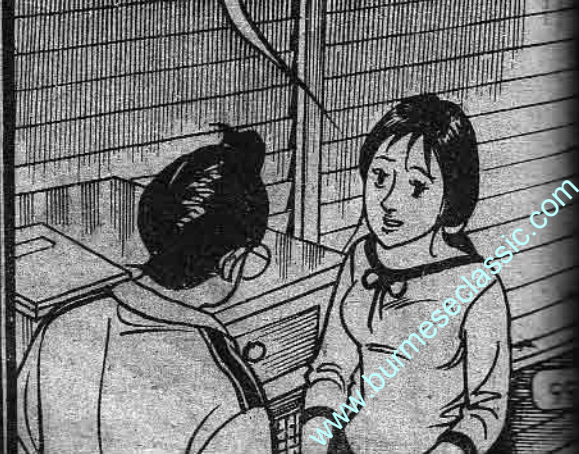
ဘာဖြစ်လို့လဲ ဟင်္သာ  
ငါ့ ရိုက်ကွင်း သွားတော့  
နင်းနဲ့ သွားနေကျပဲ သူ့မှာ  
ဘယ်အာဖေခဲ ခေါ်ပြီး  
လို့လဲ ~

မဝေဘဲပေးမယ်  
ခုခေါ်သွား ငါ့နေမကောင်း  
လို့ မလျှောက်ခွင့်ဘူး

စောစောကပဲ ရေချိုးခန်း  
ထဲက ထွက်လာတယ် ချက်ချင်း  
ပြုံး ဘယ်အာဖေက ထင်တာလဲ  
နင် ဘာဖြစ်နေ တာလဲ  
ဟင်္သာ ~



ဘာမှမဖြစ်ဘူး ငါတကာယ် ခေါင်  
မူးနေလို့ ကိုယ် အစီအစဉ်နဲ့  
တိုက်ပဲ သွားလျက်ပါ ~



ရေမျိုးမြို့စ သနပ်ခါးမလိမ်းရသေးသည့် ဟင်္သာ  
မုက်နှာဝင်းဝင်းလေးက ဒါတိုင်းလို့မဟုတ်ဘဲ  
တုတ်တုတ်တင်းတင်းလေးဖြစ်နေသည့်-သူက  
ဟင်္သာမုက်နှာကိုကြည့်ကာ ရှုရှုရှုရှုရှု ဖြစ်  
လာသတည်း



မဟုတ်ဘူး ဒါဒါ  
နှင့် သက်သက်လုပ်တာ  
နှင့်ဟင်္သာနဲ့ ဖြစ်တာသေချာ  
တယ် ဒါဒါဘာလဲ  
ဇြော့-



ဟင်္သာ-နှင့်  
မလိက်ဘူးလား  
လိက်မှာလား  
ဒါပဲဇြော့



မလိက်ဘူး

ဟိုရော -



သူ့အား ဂျပန်ဝတ္တရံများအသုံး  
ဟန်နဲ့ စိတ်ကောင်းလွန်း၍  
မျက်ရည်များပင် ရစ်ဝဲလာမိအ  
တကယ်ဆို အဖြူ အတူသွား  
အကြံပေး ပြောဆိုပေးနေလှ

အို. ငါက မိန်းကလေး  
ပဲ ဆင်ခြင်နေတာ  
အကောင်းဆုံးပဲ



ဟန် သူ့နဲ့အိုး သွေးနေ  
အော်လျှား စိတ်က အူအို  
ရောက်နေ၏

သူ့နဲ့အိုး ဂျိမ်းဖြူ  
အပြင်အကယ်  
အိမ်ကံကောင်းထက်  
ထွက်ကြည့်  
တော့ ပွဲကြီး အ  
အောင်မြင်သူ  
မလတ် ကို  
ခြံတံခါးဝတွင်  
တွေ့ရ၏။

ထိုအိမ်ထဲ မလတ်  
ရဲ့ ခြံတံခါးကလေး  
ထားတာပါ။



မလတံ က ကားကိုထားပြီး  
ခြံထဲသို့ သူ့ချည်းပဲ ဝင်လာ  
သည်။

မောင်လေးနဲ့  
ဘာဖြစ်ကြတာ  
လဲ ဟာသာ



ဘာ ဘာမှ  
မဖြစ်ပါဘူး  
မလတံ

ဘာမှဘာမဖြစ်တယ်  
ရိုက်ကွပ်သွားမေဌို ဟာသာကို  
ဝင်ခေါ်မယ်ဆိုပြီး တွက်သွား  
တာ သွက်စွမ်းမြန်ရောက်လာလို့  
မေးကြည့်တော့ မသွားတော့  
ဘူးလား။

အဲဒါ ဘာဖြစ်ကြ  
တာလဲ ဟာသာနဲ့  
ခုန်ဖြစ်ကြတာ  
လား







မဟုတ်ပါဘူး မလတ  
ရယ် ဟာသန် ဒီတစ်ခါ  
မလိုက်ခွင့်တာနဲ့ ကိုယ်ပဲ  
ကိုယ် သွားပါလားလို့  
ပြောလိုက်တာပါ -

မလတ သိပါတယ်  
လေ...ဟာသန်တစ်ခုကို  
စိတ်ကောက်ကြို မောင်လေး  
ကို ငြင်းပွတ်လိုက်တာ  
ဆိုတာ



ဗြိုတော့...တစ်ယောက်နဲ့  
တစ်ယောက်မခေါ်ဘဲ  
နေခိုက်ကြတာလည်းမဟုတ်  
ဘဲနဲ့ သူငယ်ချင်းချင်း ကျွ  
အေးလိုက်ပါကွယ်... က  
လာပါ



မလတက...ဟာသန်  
လက်ကလေးကို  
ဆွဲခါသိချက်

သူက  
ဘယ်မှာပဲ  
မလတ

ဒီခါမှာလေ  
ကိုယ်တောက်က မလတ  
အတင်းသွားခိုင်းမှာဇိုး  
လို့ အခနာတစ်ခါပဲ  
နေလေရဲ့ -

ဟာဟာ အိမ်တစ်ခါးပိတ်ရုံလိုက်သွားရင်  
မေမေနှင့်မေမေက ရုံးဝန်ထမ်းများမှာ  
ဖိတ်ရက်မြဲလွှဲလျှင် အိမ်မှာမရှိကြပါ။

ဦးလေးနဲ့ ဒေါ်ဒေါ်ရော  
ခွတ် ပင်စင်မယူကြသေး  
ဘူးလား

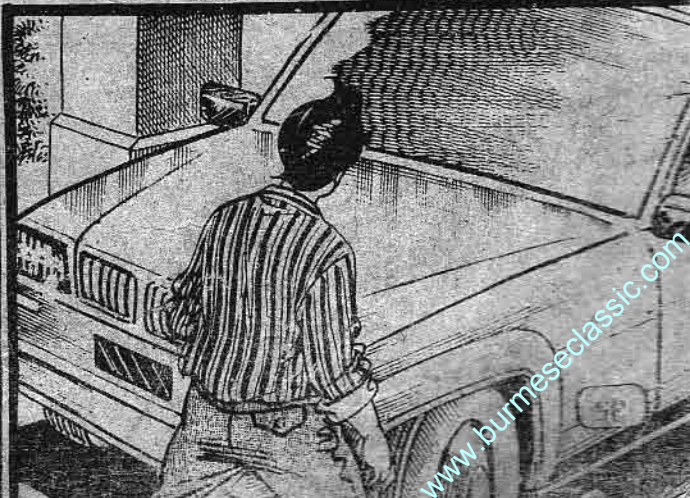


တင်ထားတယ်လေ  
ဒီနှစ်ကုန်လောက်ဆို  
ပြိုင်တူကျလာမယ်  
ထင်တယ်။

ကဲ...ရောက်ပြီ  
ဟာဟာ ကားပေါ်ကမ်းဆင်း  
နဲ့တော့...မလတ်ဘူးဘူးဒေါ်  
လိက်မယ်။



မလတ်ဆင်းဘူးဦး သောကြာတော့ သူထွက်တာသွန်း



မကုန်ဘူး၊ ကုန်တင်ကုန်  
ဖြင့် ကားပေါ် သပ်  
တည်တည်ကြီး ထိုင်  
ကား မောင်းထွက်  
ခဲ့သည့်နိမိတ်ပျင်  
ထွင် ကားပေါ်  
တော့ သူ့စကား  
စတင်။



နင်ဘာဖြစ်  
နေတာလဲ

ဘာမှ  
မဖြစ်ဘူး

ဒါသင်ကားစစ်မရှိသောအခါမှာ သာသနာ့  
မေးခွန်း ဟောပြောချက် သိသည့်  
မီးပိုင်က လွန်သည့်အခါ ကားကို  
ကုန်တော်ကြီး၊ သက် လေ့ထိုက်  
သည့်နိမိတ်



ဘယ်လိုမောင်၊  
နေတာလဲ ဗွတ်ကြီး  
ရိုက်ကွင်းက ဒီဘက်  
မှာလား

ဘယ်ဒီက  
ရိုက်ကွင်းသွားမယ်  
ဖြောသလဲ

ဟာဟာ ဟိုဒါဒါအဖွဲ့အဖွဲ့အဖွဲ့အဖွဲ့  
အဖွဲ့အဖွဲ့



အဲ- ဘယ်ဖြစ်မလဲ  
မလတက ဒီကိစ္စအဖွဲ့အဖွဲ့  
ငါ့ကို လောင်းလောင်း  
ဖန်ဖန်နဲ့ လာပြောထား  
တာ-



နှစ်ယောက်စလုံး မျက်နှာထားတင်းတင်းနှင့်  
လှုပ်လှော်ကြီးစောင်း လှေကတော့ ကားရပ်ကာ  
သူ ဆင်းသွယ်



ဘာလို့သိသေးရမှာလဲ  
နင်ကို ရိုက်ကွင်းသွားဖြစ်  
အောင် ငါလို့ကလေးတာ  
နင် သွားမှာလား...  
မသွားဘူးလား



မသွားဘူး

ဒါဆို ငါကို  
ဖြောင့်ပို့-



ဟဟဟ ပေကပ်ကပ်ရုပ်နေသဖြင့် သူက ဟဟဟ  
လက်မောင်းကိုဆုပ်ကိုင်ပြီး ကားပေါ်ကဆွဲ  
ချသလိုပဲ

ဟဟဟ သူ့လက်ထဲသို့ ပျံ့တမ်းပျက်  
ပျံ့သွားပေါ် သူက ကားတံခါးကို  
တဖန် ခြစ်ပိတ်ပစ်လိုက်သလိုပဲ။



ဘာလုပ်တာ  
လဲ ဒါဒါ

ဆို ငါကို  
ဘာအစိုးမျိုး  
ခိုးနေတာလဲ  
ဣ-



မင်းမှာ ဆုပ်ကိုင်ထားသည့်  
သူ့လက်တွေကို ဟင်္သာ  
အတင်း ဖြုတ်ခွင့်ပါ။

ဘာမှမဖြစ်ဘူး  
ဘာအချိုးမှ မခါးဘူး  
ပုံမှန်အတိုင်း ငါနေ  
တာ -



ပုံမှန်ပညာဘူး  
ဆိုရင်... ဂေရာသီးသွားဖို့  
ဆင်တော့ နေ့ရှိလျှောက်နဲ့  
ထွက်မိတာဘူး... တစ်ဒါ  
အတန်းဝမှာ ငါတို့  
အရှက်ခွဲတာဟာ -

အဲဒါ  
အချိုးမြောင်းနေ  
တာ မဟုတ်လို့  
ဘာလဲမြော



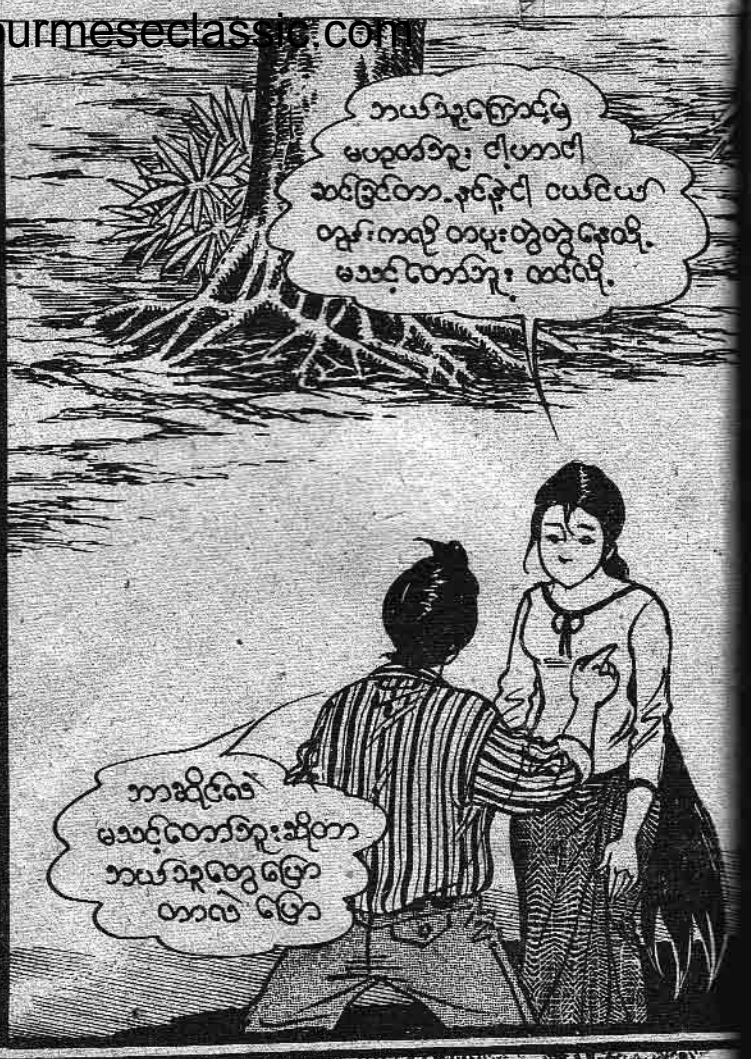
ဟင်္သာက မှီးစပ်တံထားပြီး တစ်ဘက်လှည့် နေလိုက်ပြီဟာ။



မိဟာန် ငါမေးနေ  
တယ်လေ... နင်မတွေ့နာ  
ရာ ငါဘာ... သူပဲမိလို့လဲ  
ဘာတို့မတွေ့နာတယ်  
မြောဟာ -



ဘယ်သူကြောင့်မှ  
မပူထိဘူး ငါ့ဟာငါ  
ဆင်ခြင်တာ... နင်နဲ့ငါ တယ်လေ  
တုန်းကတို့ တပူးတွဲတွဲနေလို့  
မသင့်တော်ဘူး ထင်လို့.



ဘာဆိုလဲ  
မသင့်တော်ဘူးဆိုတာ  
ဘယ်သူတွေမြော  
တာလဲ မြော

ငါ့ဟာငါပါဆို

ဟာန်  
နင်မသဘာတာတော့နဲ့  
မသွားနဲ့ဧတ



ဟာဟာ ဒေါသနှင့် မျက်  
ရည် စွတ်လျက် အကြိတ်  
ကာ သူ့ကိုကြည့်ရင်း  
မြောသည့်။



ဟာ!  
အစ်ပျိုယမရှိ  
တာ

ဟုတ်တယ် အထူးထဲ  
က လူတွေမြောနေကြတာ  
ငါ့ကို နှင့်ရဲ့ ခိုင်း နွားတစ်  
ကောင်လျှို မြောကြတာ...  
နှင်ခိုင်းသမျှလုပ်ပေးနေ  
တဲ့ မိန်းမ လျှို.



ဒါတွေကား  
မရှိလျှိုမြောတဲ့စကား  
တွေကို နှင်နားထင်  
လား?

ငါ့ရှာတာဟာ  
အဲဒါကြောင့် နှင့်မြာ  
ဘာအမြစ်မှမရှိဘူး  
ငါ ဒီလို လုပ်ပဲ  
တာ..



အဲဒါ အစ်ပျိုယမရှိဘူး  
ဟာဟာ- နှင်နဲ့ငါ တစ်  
ယောက်ကို တစ်ယောက်  
နားလည်ရင် ဖြီးတာပဲ







နဝလည်း အခု  
သင်းနဲ့သာနဲ့ အဆင်ပြေ  
သွားပြီဟာ ငါ့ဆီ  
မလာပါနဲ့တော့  
ဟယ်



မလိုဘူး - အဲဒီ  
ရုတ်စားတွေဆီ မဟူးဘဲ  
နေနိုင်တယ် နင်အိပ်ကို  
မလာဘဲ လုံးဝမနေနိုင်  
ဘူး -



ငါ့ရဲ့ အရင်းနှီးအဖွဲ့  
ဝိုင်ပင်ပေါ် တိုင်ပင်တာ  
က နင်ပဲ ရှိတာ -

ဘယ်သူတွေ ဘာ  
ဖြောဖြော ငါ့ရမရက  
ဘူး နင်ရှောင်နေသည့်  
ရဘောင် ငါ့ရောက်ခေါ်  
မှပဲ -

တောင်က  
မကရည်သောက်  
သမီးတင်းကြည်သောက်.

ဒေါ်ပေါ့- ဒုက္ခဒုက္ခ  
တွေမှာပဲ- ငါကလေးညာ  
ဒုက္ခလျှင် ဆုံးဖြတ်ဖြိုရှင်  
မဖြင့်တတ်ဘူး

ဒိန်လိက

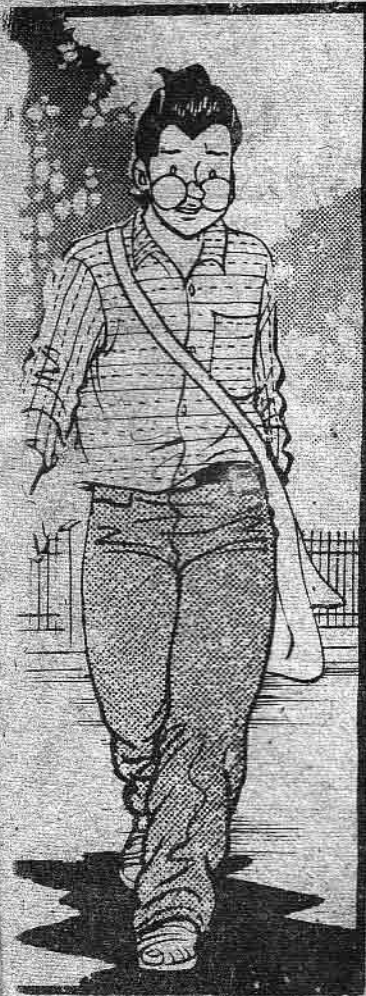




ဟင်-ဟင်  
ဟိုမှာ ပွဲကြီး  
ရလာ-

ဟင်-  
ဘယ်မှာလဲ

ဟင်ဟင် ရှောင်ချိန်မရခင် သူ့က ဟင်ဟင်ရှိရာသို့ တန်းတန်း  
မတ်မတ် လေ့လာက ဝင်လာ၏။



ဟင်ဟင်- နင့်အဖေ  
မှူးလဲလို့ ဆရာဝန်  
ခေါ်ထားရတာပဲ

ဟင်!  
ဟုတ်လား

မေမေ နေမလောင်းမှာ  
အာရပ်ခွင့် တင်ထားသူပဲ  
မှာ သုံးရက်ရှိခဲ့ပြီ -  
ဝိုးရိမ်စိတ်က အထွတ်  
အထိပ် ရောက်သွား၏။



ပွဲကြီး - နှင့်ကို  
ဘယ်သူလာပြော  
တာလဲ



မောင်မောင်ဖြင့် ကာ ဟာသာကို လမ်းထိပ်က  
ဖြင့် ဟာသာ စာကြွင်းမဲ့ ယုံကြည်သွား၏

မောင်မောင်ဖြင့်  
ပြောတာ -



ကဲ -  
ကားပါတာဟာ  
လာ သွားရဲ့





ဟဟဟ

ဘာလဲ



ငါ့ခဲနေ  
သင်းနဲ့သားနဲ့ ချိန်  
တွေ့မယ် ဆိုရင်  
ဘယ်ဘွားရင်  
ကောင်းမလဲ -



ကိုယ်တွေ့မယ်  
နေရာ ကိုယ်ဟာကိုယ်  
ရွေးပေါ့... ဒီမှာ ရင်ပုံ  
နေရတဲ့ အထိ -

ပုံမနေနဲ့  
နင့်အဖေ  
ဘာမှမဖြစ်  
ဘူး -



ဟ!

ကားက အဖို့ပိုမြင့်  
တက်သွားအံ့။



ပွဲကြီး... နင် သိဟာ  
လူလည်ကျပါလား  
ဟင်... ကောင်းစတာ  
ဏီ... ဏီ...



ဟ... ဟ  
နောက်မြေထုလေ  
ဒီမှာ ကားမောင်းနေ  
တယ်...



ကောင်းစတာ  
ဆင်သေမယာ  
သိလား...



ဟား... ဟား  
ငါ ဒီနေ့ သင်းခွဲချိန်း  
ထားတယ်ဟာ... ဘယ်  
သွားရင်ကောင်းမလဲ



ဤကံက  
နေရာသွားပေါ့  
ဇာနည်မြို့ရိုးပေး

အယ်ရမလဲ  
နင်ပါယိုကရဲ  
ဗာ--



ကားတဲာ အင်းဗျားတနာလေးဦးနားတွင် လိုးရပ်တော့ ဟာသ်က ကားတံခါး  
ဖွင့်ပြီး ဆင်းလျက်ရဲရဲ

ဖွင့်ပြီး နင်လုပ်တာတွေ  
အာရပ်မဟုတ်ဘူး သိလား  
မကြိုက်ခင်က အင်ကြောင်း  
မဟုတ်ဘူး ခု ရခင်းမားဖြစ်  
လို့ ချိန်း တွေ့တာတောင့်  
ငါက တန့်လဲဖို့ ကန့်လဲနဲ့  
လျက်ရဲဦး မဟာ



ဟိုတစ်ယောက်  
က ငါ့ကို အယ်ရဲ  
ထင်မလဲ

အယ်ရဲဒါ  
မထင်ဘူး သူ  
သိတာဟာ



အာရုံပြန်မပြန်တာဟာ  
နင် ငါ့ကို သူ့များအပြော  
အဆိုင်ခံရအောင် သိပ်  
လုပ်တာပဲ သိလား...  
အာရုံမပဲ အနိုင်ရလို့  
တာပဲ။

ရည်းစားနဲ့ ချိမ်းတွေ  
တာတောင် မပျော်ဘူး  
သိလား... မိတ်ဆွေကလေး  
နင် အဖြေ လိုက်နေကျပဲ  
ဟာ။



အိမ်ပြန်သွားခဲ့တာတွေ  
ကြောင့် ငါ့အပြောခံရတာ  
လေး... နင်ကလေး  
ပေးတာကြီးလေးပဲ  
ဘယ်နှစ်ကလေး...။



ဟာ... အိမ်ပြန်မပြော  
ဘဲ ဟာသိ... နင် ငါ့ကို  
မခေါ်မပြောဘဲနေတာ  
ငါ့ဘယ်လောက်ခံရခက်  
ထယ် မှတ်သိလား။

ဒီလိုမျိုးမဟုတ်ဘူး  
ရည်းစားနဲ့ တွေ့တာ  
တွေတာပဲ လှမ်းကြည့်  
လိုက်ရင် မလှမ်းမကမ်း  
မှာ နင်ရှိနေတာမြင်ရ  
ငါ့တွေ့နပ်တာ။





လိမ္မော်ပေါ်  
တက်ဖို့ ဘာ  
နင်ကလေး

ဘယ်လိုလဲ



နင်ရွေးလေး



ခြေစွဲ  
အုန်း

ဟာဘိကက ချက်ပျိုးလေး ပြေးချီ မော့ကြည့်ချင်ချင်  
ဖွဲ့ကြီးက မနိုးတွန့်ကာရယ်ဒါ



ရည်းစားနဲ့  
ထွေးမယ်နေရာ  
ပေါ်ရွေးရမယ်  
မဟုတ်သေး



အင်း.. တုတ်တယ်  
ခါတိုင်းတော့ သူက ရွေး  
တာပဲ.. အခု သူက ပါပြော  
တုတ်ခိုက်မယ်လို့

ဒါဆိုလည်း  
ထစ်ခါတည်း  
နှိုးစွမ်းပါတော့  
လား

ဟဟဟဟ သူ့လို တည့်တည့်  
ပြောပြပြီး ခဲ့ သူ့ဟာ

ဟင်း - ကိုယ့်ကိုယ်ကို  
ဒါပင်လည်းဖြူတင်မနေနဲ့  
လူငါး ပုလင်း ကွဲ ရှနေဦး  
မဟုတ်



မလိအောင်သားဘုရား  
ထင်တယ် ဂျာနယ်စား  
ထားတာက အာရုံစူးစူး  
တာ.. လက်ထပ်တော့  
မဖြစ်မှာမဟုတ်



ဘယ်တော့မှ  
မရှားဘူး ငါ့ယုမယ်.. မိန်းမ  
က ဂျာနယ်စား.. တစ်ယောက်မှ  
မထားဘူးသူဖြစ်ရ  
မဟုတ်



ရလိမ့်မယ်  
အားကြီး  
စောင့်နေ..



ဒါကတော့ ရယ်သံပေါ့

မိန်းကလေးတော်တော်  
များခဲ့ တွေးဖူးမှ မိန်းကလေး၊  
တစ်ယောက်ရဲ့ တစ်ဖိုရ်ကို  
သိတာ -



ဘာကိုလဲ



ရယ်ရဲလေးတော့ဖူးတု  
မိန်းကလေးတွေက  
အခုခင်းဆုံ၊ လက်ကလေး၊  
ငါးကလေးတော့ အခုခင်း  
တာပဲ - အဲဒါမျိုး ငါက  
တောရီးပဲ -



ဒါဆို နဂါးက  
သင်နဲ့သာလို့လည်း  
အတည်မဟုတ်ဘူး  
ဘူးပေါ့။

ဟဟဟဟ အသံက ငါ့အသံပါလား  
သဉ္ဇာန်။

ဒါ ပြောလိုတာ  
ဘယ်ကြီးမလဲ သူ့ကို ငါ  
တကယ်ချစ်မိသွားရင်တော့  
တစ်မျိုးပေါ့။



ဟဟဟဟ မျက်စိစာထိုးထိုးရင်း ကားတံခါးဖွင့်သည့်အခါ



ကဲဟဲ့... လာ  
သွားမယ်



နင်ဌာတဲာ်အာတိုင်းဆို  
တာရပွဲတြီးနဲ့ဟာသံကာ  
ရိုးရဲလားဟင် -

ဟာသံဘက်ကာ  
ရိုးသားတာတာ  
ဝါသိဝါသိ သူကွဲာ်တာ  
ဝါမယံ့ဘူး



ဖြိုးတာဘု သူ့အုပ်စုထဲကာ  
အာသံထွဲကာလာတာဟာ -  
မွဲတြီးကာ ဟာသံကိုထိရင်  
နည်းနည်းဖြမသံဘူးတဲာ်



သူတို့အုပ်စုခေါင်းဆောင်က  
ရသစွာသတင်းတွေ မေ့မင်နေ  
တြာသည့်ဂါ

ဟဲ - နင်တိုတြားမိလား  
ခနို့ဆိုတာစင်ပာကာကို  
မွဲတြီး ငြိဖူးတာလေ



အဲဒါကိုပဲ  
ဒီအိန်းမကာတြာကာ  
ရဲသွေးတယ်



မြားစိုက သင်းနဲ့သာ  
ဘက် လှည့်လာသည်။

ဒါနဲ့ ငွေပါဦး စန္ဒီက  
အထိတ်တောမှ မူးနေတာ  
ပဲ- အဲဒီတစ်ယောက်ကို  
သူက ဘာဖြစ်လို့ ဒါပစ်  
တာလဲ မကင်းဘူးလို့  
တောင် ငြားတယ်



အဲဒါတော့ မဖြစ်  
နိုင်ပါဘူးဟာ - ငါ  
မယုံဘူး

ဒါမဟုတ်  
နဂါးကို သတိထား  
မို့ ငြောက်တာ



သတိထားဖို့မလို  
ပါဘူးဟာ - သူက  
ဘာအခွင့်အရေးမှ  
မခံတီး ဖြီး ပုခွေးတောင်  
လှည့်ဖို့ မပုတတ်ဘူး





နင်က သူ့စင်နွေပြန်ဆိုလည်း  
လက်ထပ်ဖို့ ပြောလေ...  
ကျောင်းက ပြန်နေပြီ တောင်ပြန်  
သူများတွေ အသားတူစာရင်  
ထဲ နင်ပါသွားဦးမယ်



သူ့လိုပင်ပြော  
ရမှာ ဆိုတော့  
အာသာယာလေ



သူက  
လက်ထပ်ဖို့  
မပြောဘူးလား

ဟင် ဒါပင်  
သူ့မိဘဘက်က  
ပြောတာမဟုတ်ဘူးလို့  
ပြောတာပဲ

အဆို မဆိုးပါဘူး  
နင့်မားသားကြား  
ကရော~

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်  
လက်ထပ်ဖို့ကြိုးစားဟာ  
အစကတော့ ဒါတိုကမ်း  
မိမိလိုတားကြတာ ခုတော့  
ဖြစ်စေချင်တယ် နင်လည်း  
ချစ်နေပြီပဲ ဆက်လုပ်

သူငယ်ချင်းတွေ  
ကြောက်စားထဲမှာ  
သင်းနဲ့သာ ရင်ခုန်သံ  
တွေ ဖြန့်လာတာနဲ့  
ကြောက်သလိုလို  
ဒုက္ခသိလိုလို



ဒါလေး  
တာရာပွကြီးရဲ့ရည်းစား  
သက်တမ်းထဲမှာတော့  
နင့်လောက်ရှည်တဲ့ သူ  
မရှိဘူးလေ

ဒါပါတယ်







အယ်လ်ကင်ထင်း  
မှာ ပွဲကြမ်းတိုပေါ့  
လား



ဟာဘ် ဂေကကဖြားလှည့်ဖို့ ခြေလှမ်း  
မြင်လိုက်တာပဲ ညှို



ကွက်



သူ့က လှမ်းမြင်ကာ  
ခွက်ခွက် ထလာ  
သ့ပဲ



အင်မာ  
မပါဘူးလား

ဟင့်အင်း  
ရှိရီ နီဘက်သွား  
တယ်ဆိုရို - ဝါ  
သွားတော့မယ်

ဘာမှမစားရသေး  
ဘူး မဟုတ်လား၊  
တစ်ခုစားလေ

မစားလော့  
ဘူး-

ပတ်ဝန်းကျင်မှ သူ့သွားရာတောက်  
လျှောက် လျှောက်ကြည့်တတ်သည်။ မှုတ်လေး  
တို့က ဟာဘီကိုပါ ရင်ဖိလာကြသည်  
အဖို့ မျက်လုံးတွေကို ချိတ်ချင်တာ



မရဘူး  
စားပြီးမှသွား  
လား -



မရမက ဆိုလိုမည့် ပုံမို့ ဟာဟာ ငြိမ်နေ လိုက်ရသည်။

ဟိုမှာ - နင့် သူငယ်စွမ်းတွေ့ လှမ်း ခြည့်နေတယ်

ခြည့်ခြည့် ပေါ့ -

သူနှင့် ဟာဟာက အစွမ်းသုံး စားပွဲမှာ ဝင်ထိုင်လိုက် ကြသည်။

နင်ကစားမလဲ ခိုက်စာရင် ငြိမ်းစွန့်စားပါ လား

ဟင်္သာဝါး အခြောက်သောက် တောမယ် - နှစ်ရော -

ဝတ်စုံဆင်နွှဲပြီး ဝတ်စုံဆင်နွှဲပြီး ဝတ်စုံဆင်နွှဲပြီး

ငါက စားပြန်ပြီ

အလောင်းရောက်  
လာတဲ့ဟင်္သာက  
အလောင်းပုလင်းကို  
ဆွဲယူကာ ပိုက်တာ  
လေးအား  
နှုတ်ခမ်းဖွတ်တော့  
မျိုတာပဲ  
သေသက်ဇာနည်



ဟင်္သာ နှစ်ကို ဟိုနေ့က  
အလောင်းကြီးလိုက်ရောနေတယ်  
ဒေါက်တာ ထွက်ပြန်ရင်  
ဆိုတဲ့သူက နှစ်နဲ့ ဘယ်မှာ  
ဒါဆိုတာလဲ -

ရွှေကိရိယာရောင်းမှာလေ  
နှစ်နဲ့ သင်းနဲ့သာ  
ခလေ့တင်နေတာပေါ့

သူ့မျက်နှာက ခပ်တစ်ခုထဲပဲဖြစ်နေပြန်  
ဟင်္သာက ဖြစ်ပြန်သိသမျှကို တူနစ်  
'ဘောင်' ရှင်းပြသနား

အလောင်းပု ငါ့ဖြင့်ကြာခဲ့ပြီ  
မရပါဘူး - အဲဒီနေ့က နှစ်ကြောင့်  
သိလား - စင်စစ်တာကလေးပဲ  
နှစ်ကြောင့်ပဲ - နှစ်ဟာ ငါ့အတွက်  
အတော်မလေးတဲ့သူပဲ -

ကလေးကလေး



ဟတ္တဝါယံလေ  
နင်ကြောင့် အဲဒီသူကြီးနဲ့ဆို  
ရတာ - အခု နင်ကြောင့် ပဲ  
ထပ်တွေ့ပြီ အိမ်ထဲမှာလဲ  
တွေ့တာတွေ စိစဉ်နေပြီ

သူက နင်ဆို  
လာလည်မယ်  
တဲ့ထား



ဟတ္တဝါယံ အဲဒါ  
နင်ကြောင့်... ဟဲ... ဘာဘာဆို  
စကား လောက်လက်ခံဖြော  
ထော အကြောင်း မရှိဘူး



သူငယ် ငိုလေကြီး ဖြစ်သွားအခါက ရင်ထဲမှာ  
ဘယ်လိုကြီး ဖြစ်သွားမှ နှိပ်လဲ မသိပါ။  
သူ ရုတ်တရက် ဖျက်ခံ ထောင်းလိုက်သည့်ပါ။



လာ -  
ဟဲဘာက သိသွားရ  
ဒေဘင်

ဟင် -



ဟာဟာ ဘုမသိ ဘမသိ ထထိကာ  
ရသသနာ၊ သူထသနား ငွေတာနောက်  
လိုက်ဘိရသသနာတို့နှင့် ဘာဆို  
ဘာမှန်းမသိသေး။

ဟာ - ခဏနေပါ  
နီး - ဘာဖြစ်တာလဲ  
ဒါသဘန်းအသန်



သင်းနဲ့သာ  
လာတာဖြင့်  
လို့။

ဟာ



ဟာဟာမြက်ဆိုးလေး ပင့်လာကိစ္စအားသိခဲ့ပါ။

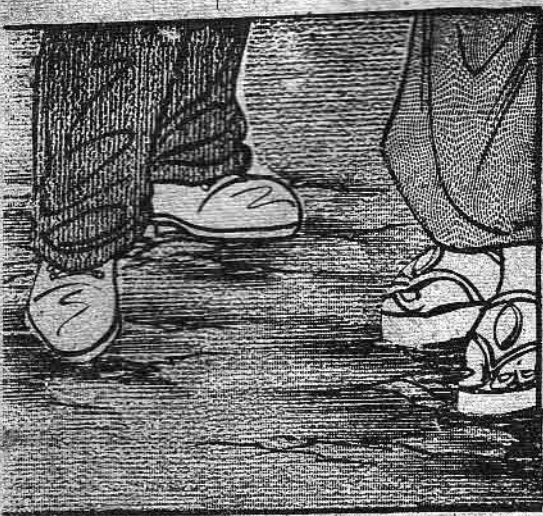
နင်းနဲ့သူ  
အသင်မဖြေ  
ဘူးလား

ငြိပ်ထား



ကုန်ကော်တန်းတွေ့သကာရောက်  
လာတော့မှ သူက မြေလှမ်းတို့ကို  
ရေရှာချပစ်ဖို့ကံအညံ့

သူ့ ငါ့ကိုတွေ့ရင်  
ငါမဖြေနိုင်တာကိုမေး  
မှာဟာ - အဲဒါကိတ်ညွတ်  
လို့ -

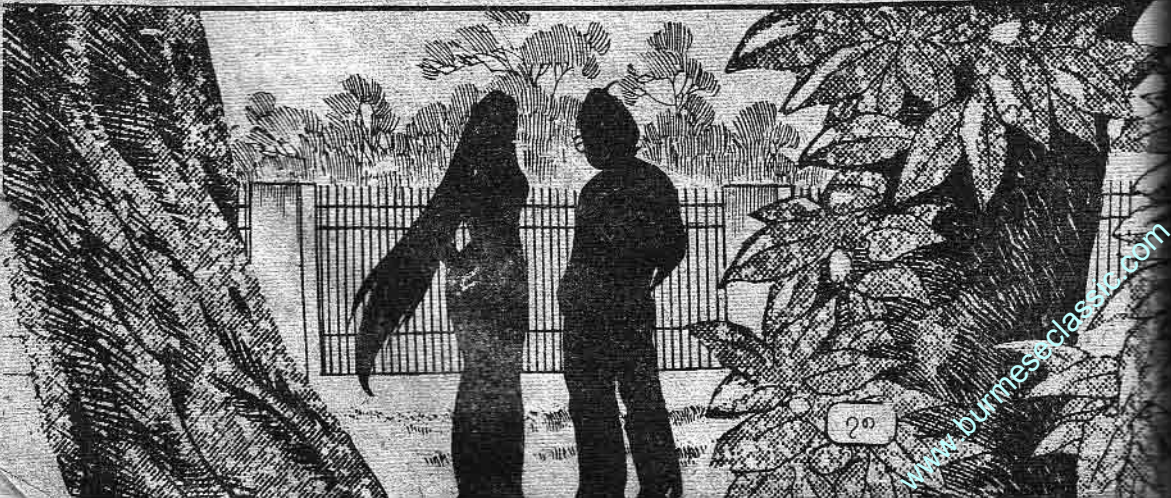


ဘာလဲ  
သူက ဘာမေး  
လို့လဲ -

ကျောင်းပြန်လုပ်  
သက်ထင်ဖို့တု



နှစ်ဦးဘာတခဏာ ငြိမ်သက်စဉ်းကြာရင်



ဒါကတော့... ဘယ်  
အိမ်ကလေးမဆို ကျိပ်  
ဆင်တဲ့သူနဲ့ လက်ဝဲခွဲနဲ့  
ဗွားပဲ... နှင်လှည်း လေး  
လေး နှက်နှက် စဉ်းစား  
သင့်ဗြိလေး...

သင်းနဲ့သာ နဲ့ပဲ  
ဖြစ်ဖြစ်... ဘယ်အခါ  
ဖြစ်ဖြစ်... နှင်တာကယ်  
လက်ထပ်ဖို့ စိတ်ကူး  
တယ်ဆိုရင် တောင်း  
တာပေါ့...

ပွဲကြီး? ခုံတန်းဖြာလေး  
မှာ ခြေပစ်လက်ပတ်  
ထိုင်ခွဲလိုက်သည့်။



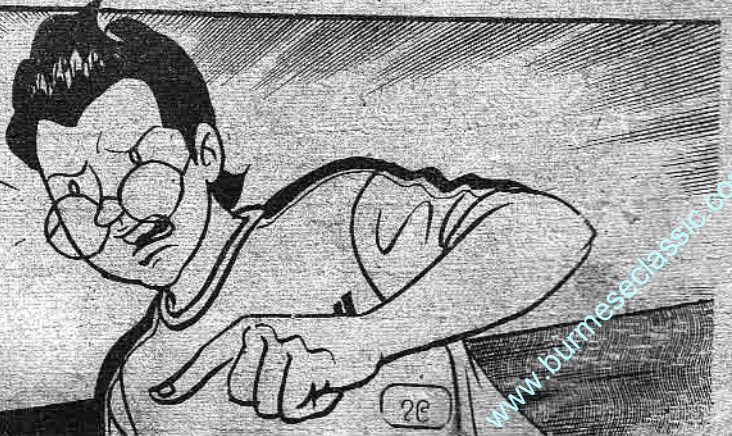
နှင်သဘောက  
သင်းနဲ့သာ နဲ့ ငါ့ကို  
လက်ထပ်ပစ်စေချင်  
တာလား...



နှင်က ငါ့ကို  
အိမ်ထောင်သည့်  
တစ်လောက ဖြစ်စေ  
ချင်တယ်ပေါ့! ဟုတ်  
လား...

မဟုတ်ပါဘူး  
ဒါပေမဲ့ နှင် ဒေသ  
နာမည်ဖြုတ်နေတာတွေ  
ရုပ်တုနဲ့သွားစေချင်  
တာ...

သွားမိမိပေါ့  
အဲဒီ နာမည်ဖြုတ်  
တယ် ဆိုတာကြီး







နင်  
သင်းနဲ့သာကို  
မညွတ်ဘူးလား

လာပြန်ပြီ



ဘာလာတာလဲ  
ငါ့မေးတာ မှား  
နေလို့လား



ဟသျှိ-နင်  
ငါ့ကိုစွဲတွေ့ရင် ဘာ  
ဖြစ်လို့ စိတ်ဝင်စား  
နေရတာလဲ ~

ဟင်-နင်ပဲ  
ငါ့ကိုလာပြော  
နေတာလေ



မပြောတော့ဘူး  
နင်လည်း မမေး  
နဲ့ ~

သူက ဟင်္သာလက်ကို ဖမ်းဆုပ်ထားလို့တာ သူ့ပဲ။

ဒါဆို ငြိတောင်ပဲ  
ငါ သွားတော့  
မယ်

နေဦး ဆို



ခက်နေဦး  
ဖြန်တိုင် ~



ဟင်္သာပဲ



ဟင်္သာ ဖြန်တိုင်လို့ပါ



ဟင်္သာ

ဘာလဲ

သင်္ချာအား  
အတင်းပုဆိုးနေပြီ  
ငါ့ဘယ်လိုလုပ်ရ  
မလဲ -

နင့်ရဲ့ ကြောင်းသိလို့  
နေမှာပေါ့ - ကျောင်းပြီး  
ဖိုက ရက်ပိုင်းပဲဆိုတော့  
တာကို -

ငါ့ သူ့ကို သံပေဇာတ်  
တော့ ဖြစ်ပါတယ် သူက  
စိတ်ကိုင်တတ်တာတွေရ  
ငါ့ပြောသမျှ ယုံတယ်ပာ -  
အဲဒါလေးကို သနား  
တာ -

လက်ထပ်လိုက်  
ပေါ့ဟာ

အဲဒီလောက်  
ထိလည်း လိုက်မှာ  
မရှိဘူး -



ကြည့်ပါလား... ငါ့ကြော  
လော့ ရောဂါတကာပါ  
တယ် ပြစ်ဦးမယ်... နင်က  
က ပွေ့ခွင် ချုပ်ချုပ်တာ

မဟုတ်ဘူး  
အဲဒါ နင်ကြောင့်



ဟုတ်တယ် နင်ကလော့  
လွှတ်ရိက္ခတ်လုပ်လုပ်ကြီး  
ကျွန်နဲ့ ငါကလော့ ဒါမ  
လောင်အောင်ကြီး ပြစ်ရမယ်  
ဟုတ်ကလား...

အေးလေး... အဲဒါ  
ဘာဖြစ်လို့ -

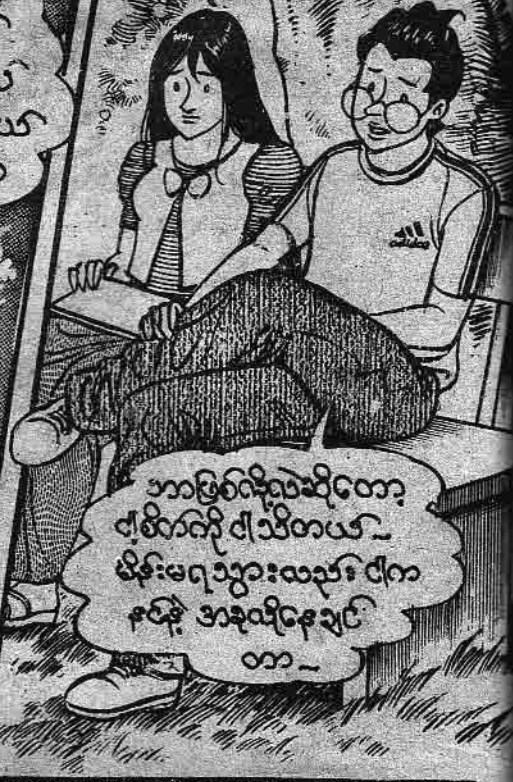
ဆိုးမတွေက သူ့  
တို့တယ်လား... မပိုင်လေး... အဲ  
နဲ့လောင် ဟိုဟာမလုပ်ပါနဲ့  
ဒီရန်မနေနဲ့ ဆိုတာမျိုး

နင်နဲ့ ဘာလို့  
လွှတ်ရိက္ခတ်လုပ်လုပ်  
ဆက်ဆံခွင့်ရလော့မှာ  
မဟုတ်ဘူး



ဒီကတော့  
ကိုယ်မိန်းမနဲ့ကိုယ်  
နေပေါ့... သဘာဝ  
ပဲဟာ...

ဘူး မိန်းမက သူ့ကလေး  
နဲ့ကိုခင်တာက သာပဲပဲ  
နင်နဲ့ ပတာပဲကလေး ချုပ်ချယ်  
ပြောဆိုလာရင် ငါ့ခိုင်မှာ  
မပခုတဘူး



ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့  
ငါ့စိတ်ကို ငါ့သိတယ်...  
မိန်းမက သွားထုတ် ငါက  
နင်နဲ့ အခုလိုနေချင်  
တာ...



မဟုတ်တာ



ဟာ သာ  
နင် ငါ့ကို ငါ့ခင်သလို  
မခင်ဘူးလား

ဘာဆိုလို့  
လို့လဲ

မေးတာ  
ကိုဖြေ

သူ  
ကျေနပ်စွာ  
ဖြေလိုက်  
သည်။

ခင်တာ  
ပေါ့ဟဲ့



ငါ့ရည်းစားတွေထက်  
နင်ကိုငါ့လိုချင်တာပဲ...  
အဲဒါ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း  
ပြောတာ -

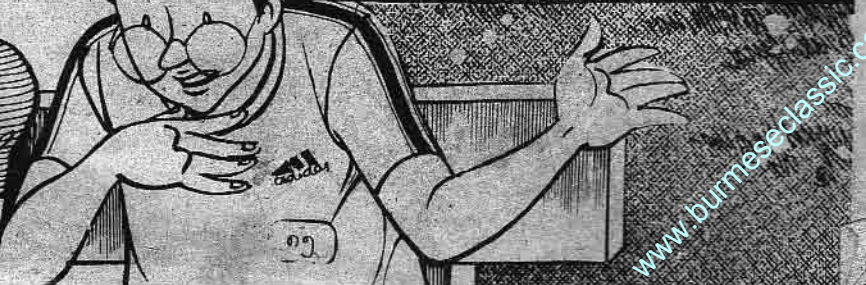
ဟယ် -  
နင်ကလေး



အဲဒါနားမှာနေရတာထက်  
အဲဒါနားမှာနေရတာထက်  
အဲဒါနားမှာနေရတာထက်  
အဲဒါနားမှာနေရတာထက်  
အဲဒါနားမှာနေရတာထက်  
အဲဒါနားမှာနေရတာထက်  
အဲဒါနားမှာနေရတာထက်  
အဲဒါနားမှာနေရတာထက်  
အဲဒါနားမှာနေရတာထက်  
အဲဒါနားမှာနေရတာထက်



ဟယ်ဟယ် မျက်နှာလေးနီစွေးလာဖူး။ စကား  
တွေက ဘယ်လမ်းကြောင်းထဲကောက်ကောက်  
မှန်းမသိ။ အခုကတော့ အမူအရာမပျက်ဘဲ  
သက်ပြောအသွယ်။



မိန်းကလေးတွေက  
ရည်းစားတက် သူငယ်  
ချင်းကို ပိုချစ်တယ်ဆိုတာ  
ထောင်စွဲချင်ဘူးဟာ -

ငါတို့ကော နှင်ခဲ့  
ငါ့ရဲ့ သဘောတရားကို  
နားလည်ပေးမယ်၊  
မိန်းမကိုပဲ ဟူမယ်

အသိရှိရင်  
မရှိတာဟာ

ဘယ်အိမ်မေ့  
ကိုယ်ပေးကမ်းကို  
တခြားမိန်းမတစ်ယောက်  
ကို အချစ်အရေးပေးဆက်  
ဆက်တာ သဘောကျမှာ  
မဟုတ်ဘူး -

မကျသွား  
နေပေါ့

ဒါကြောင့်ပြော  
တာပေါ့ နှင်ခဲ့ငါ  
ချက်သွားက

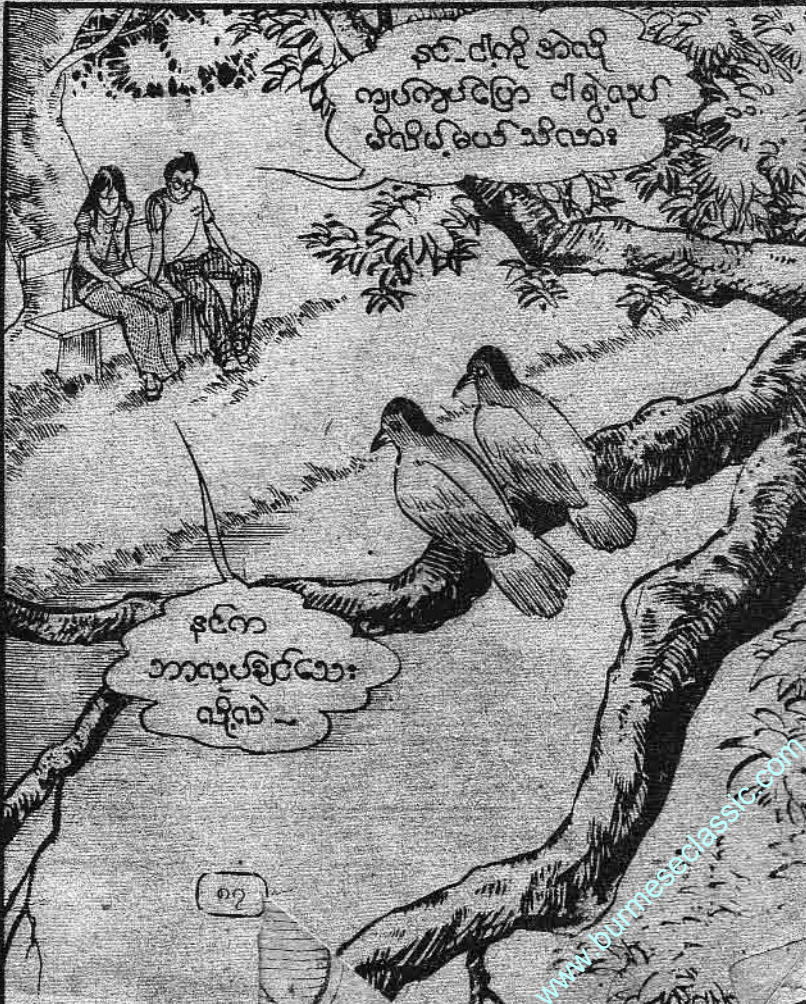
ဆက်မပြောခဲ့ဘူး  
ဟာဟာ... ငါ့နားမှာ နှင်  
မရှိလို့ လုံးဝမဖြစ်ဘူး  
အဲဒါသေချာတာပဲ



ဟာဟာ  
နှင် ငါ့ကို ဂုဏ်မစ  
ခဲ့ဘူး

ဟုတ်တာ  
ပြောတာပဲ

ဒါပေါ့  
ငါ့လောက် နှင်  
ဘယ်သူ့ကိုမှ  
မနှိုင်းရတာ



နှင် ငါ့ကို အဲလို  
ကျပ်ကျပ်ပြော ငါ့စွဲလွယ်  
မိလိမ့်မယ် သိလား

နှင်က  
ဘာလုပ်မိလိမ့်လား  
လို့လဲ -





သူ့ ဗျာဏ်တစ်ချက်ပဲဖြစ်ပြီး လေးယင်စွာ ထရမလိမ့်က ဘာပဲ။ ပြီးမှ နှစ်ယောက်လျှင်ပြီး အတန်းမှာ၊ နှိပ်စက်လေ့ရှိတဲ့အခါ

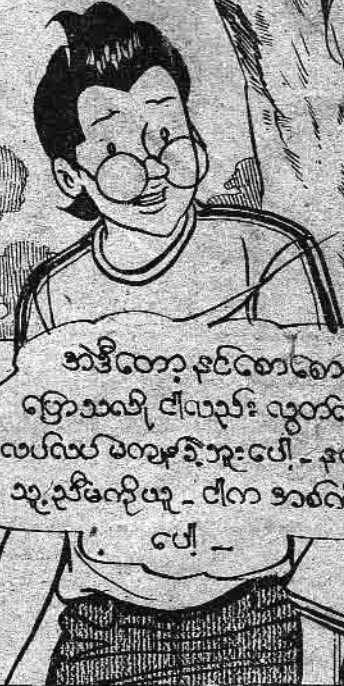
ဟို ဆရာဝန် ဆိုတဲ့ကောင် လာရင် နှင်အာယ်လျှင်မလုပ် မလဲ --



လာပစ်ပေါ့ ကိုယ့်အိမ်လာမှတော့ နှင်အာယ်လျှင်ရမလား

ဒီကလေး နေ့ကို လုံးဝ မရိုသားဘူး

ကောင်းတာပေါ့ သူ့လည်း သိရမှာပဲ ဟာ

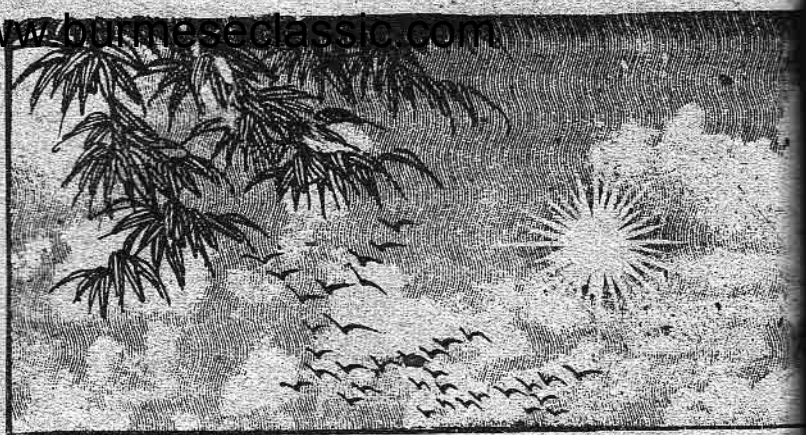


အဲဒီတော့ နင်စောစောက ဖြောင့်ပေါ့ ငါ့လည်း လွတ်လွတ် လပ်လပ် မလှူမချီးဘူးပေါ့ - နင်က သူ့ညီမကိုယူ - ငါက အာစ်ဂျိနိုပေါ့ -

သူ့မျက်နှာကြီး စုတင်းနေပုံကို သပ်စွာစွဲလေး ခြုံချက်က ဟာတ် ခြုံချင်း နေသလား။ သူ့မျှားလော့ဖြောင့်ပြီး သူ့ကျတော့ စိတ်က လက်တစ်ခတ်။



တိမ်ငွေများ လွှမ်းခြုံ  
ရစ်သိုင်းလျက်ရှိသော  
ကောင်းကင်ကိုမော့  
မြဲညာရိုင်း သူ့စိတ်ဝင်စွာ  
လေးလံထိုင်း မြိုင်း  
လာသလို



အင်းကို  
ယူတာကယာ  
ချစ်ရဲ့လားပေ

ဘာကြည့်မေးတာ  
လဲ သင်းရာ ရုဒ်ခစား  
သက်ဝင်မိပ် ကြာလှူဖြို  
မေးစရာလို့အေးလို့  
လား



ဒါကတော့.. ချစ်တဲ့စကားဆိုတာ  
အကြိမ်တစ်ရာမက ကြားနေရလေချင်  
ဦးစိုက်ကမိုးမှ အပူလက်က ဖြိုးတော့  
ယူက ချစ်သူရိုင်းထိုင်းလေချင်



သူဖြိုးရဲ့ သင်းနဲ့သာ ချစ်တာကို  
စိုက်ကြည့်စေချင်



ယခု အဲဒါတွေမကြည့်ဘဲ  
ကွာ မဆိုးက သားကောင်ကို  
တိုစယ်ချင်တယ် မကင်လုံးမပါ  
ကွေ့ကို သင်း သံစားရတာဟာ  
သိသာန

မျက်လုံးကို ငွေ  
မကြည့်ဘဲ - မျက်လုံးတွေ  
မွေးစင်းပြီး မမြီးနဲ့  
တည့်တည့်ကြည့် -  
အတမ်းပွင့် 'ရဟင်'

ခက်ပြီလား  
ဘယ်လိုကြည့်ရ  
မလဲ ပြော

ရဟင်ကလဲကွာ  
ပညာတချက်တွေ  
မျှားလျှောက်တာ

သားကိုပြောတာ  
မကုတ်ဘူး ဘယ်  
အိုးကလေးကိုဖြစ်ဖြစ်  
အဲဒါတွေမကြည့်ဘဲဘူး



မကြည့်ဘူး



သင်းနဲ့ ချစ်ခဲ့ ပြီးမှ  
ဘယ်သူနဲ့ ဖြစ် ဖြစ်  
ဘာ သတင်းမှ မကြား  
ပါရစေနဲ့နော်

ခု ကြားနေ  
လို့လော



စိုးရိမ်လို့ပေါ့  
ကြားလာရမှဆိုရင်  
သင်း မခံစားရဘူး

သူက ဟက်ဒါန  
ရပတ်၍ ခြက်ခင်း  
ပေါ်ကွပ် ထိုင်လာ  
နောက်ပြန် သဘော  
ထောက်ခံနေလျက်  
သူ့ဘဝ

တို့ကိုချစ်ပွား သာဓက  
တို့နေသလား သင်းရယ်  
တကလူ့သိင်္ဂါမှာ ချစ်သူရဲ  
တွဲတွေ အမျိုးကြီး

ချစ်သူမရှိတာ  
သူ့ဆိုတာ လက်ခိုး  
ရေပေါ် ရယ်တယ်

အဲဒီအထဲမှာ သင်းနု  
ဆေးတကလူ့သိင်္ဂါ  
ကောသုန်း ဖြစ်တဲ့ ဆိုတာ  
ကောင် ချစ်သူမရတယ်  
လေ

အိမ်ခြံငှါကတည်းက  
လျှောက်မဟုတ်ဘူး... သာဓက  
တို့ကြွေးဆို တို့ရင်ထဲ  
ဘာပဲလို့နေမလဲ ပြော



ဟင် - ယူ  
ယူ အဲဒါကို ဘယ်လိုလုပ်  
သိလဲဟင် သင်းတမင်  
တကက ဖုံးကွယ်ထားခဲ့တာ  
မဟုတ်ပါဘူး ယူရယ်  
အဲဒါကလေ





ကိုယ်နားထောင်ပါသော  
ခက်ခြင်းဆိုတာ မရှိဘဲ၊  
ယူဆိုးရတာမျိုးမှ  
မဟုတ်ဘဲ ~

ဤတော့ သင်းက  
ထွက်လေဟင်္သာသူ သင်းကို  
စာနာတတ်အောင်  
ပြောပြတာပါ



သူ့ပြောဆိုမှုက  
လည်း သင်းနဲ့အာ  
မှတ်နားလေးကတော့  
အိုဗွားရှာသလိုပါ



ကဲကွာစိတ်ချစ်ရာတွေ  
မပြောနဲ့တော့ မနတ်ဖြူ  
ကိုယ် မနှုတ်လေး ဘွားမှာ  
သင်း ဘာမှာဦးမယ်

စာမေးပွဲ  
နီးနေတာမှ  
ယုံရမှာ ကြာမှာ  
လားပေ

မကြာခင်  
ရောက်ပြန်ပါ မေမေမိမိ  
ဆိုလေ ဟိုမှာ မေမေတို့  
မောင်နှမတွေ ဖွင့်ထားတာ  
ဟိုကယ် ရှိတာဟာ

ဘာမှ မမြင်တာဘူး  
ဟဲ့ သားတို့ လှမ်းနေရင်  
တွေ့နပ်တာပဲ-

မေ့ရတာ  
သားရဟာ



အခုက သား ပန်းလေးကို ပွေ့ပတ်ကာ သက်ပြင်း  
လေး ခိုးချလိုက် မိရား

အဲဒါ နှစ်ချုပ်စာရင်း  
သွားထုပ်ရမှာ မေမေ  
နေမကောင်းလို့





သင်းနဲ့ဘာက  
လက်ထပ်ဖို့ကိစ္စဆွေး  
နွေးချင်သော်လည်း  
သူ့ဘက်မှ သုံးဝ  
စ မလာသောကြောင့်  
မိန်းမသားဟိုဟို  
ငြိမ်နေလျက်ရှိ၏။



ကောင်းတွေ  
ပြီးရင် သင်းကို  
ဘယ်လိုတွေ့ကြ  
မလဲဟင်

ကိုယ်လာမှာပေါ့  
သင်းနဲ့ အချိန်အဆက်  
လုပ်မယ်လေ

ဒါကကိုလည်း  
လောလည်းကောင်းပေါ့  
ယခုရယ်သင်း မာမာကို  
ယူအကြောင်းပြော  
ဖြထားတယ်



သူ့ ရုတ်တရက်  
မျက်နှာပျက်စွန်း  
၏။

သင်း မာမိ  
က ဘာကြော  
လဲ

ယူအာခြေအာနေကို  
ပြောပြလော့ မာမိက  
လက်မခံနိုင်စရာလော့  
မရှိပါဘူးလား -



သင်းနဲ့ သာ မျက်နှာလေး ဝင်းလက်သွားသလိုပါ

ရဲ့သိပ္ပံပညာရေးလယ်  
ဆိုရင်လော့ မာမိနဲ့  
တော့ ကြောနဲ့ ငေါ်လာဘူး  
တဲ့ -



သင်းက ကိုယ့်ကို  
သင်းမာမိနဲ့ တွေ့စေ  
ချင်လို့လား

ယူက လိုက်မယ်  
ဆိုရင် သင်း ငေါ်ချင်တာ  
ပေါ့ လိုက်မှာလေး  
ဟင် -



လိက်တော့ လိက်ပါ၊  
မယ် ဒါလေး စောပါသေး  
တယ် သင်းရယ်

ကိုယ့်ဘက်ကလည်း  
မေမေ့ကို အသိပေး  
ဖွားရင် ပိုမလေးဘူး  
လေ...

ဗျာက သင်းကို  
ထောက်ထပ်ဖို့အထိ  
ညွှန်ရွယ်ထားတာ  
မဟုတ်ဘူးလား



ဟဟ... ဟုတ်တယ်လေ ဒါပေမဲ့  
ဘာမှမပြင်ဆင်ရင်သေးလို့လေ  
အဲဒါကြောင့် အချိန်ယူမှဖြစ်မှာ



သူ့ ဘုရားတော့  
တ ဖြစ်ချင်။ တကယ်  
တို့ ညွှန်ပေးချုပ်စိတ် ။  
မလွှဲပင်ပါလားလေ။

အိမ်ထဲမှာပဲ အသံထွက်နေပြီ  
ထွက်လာခဲ့ပြီ အပြင်ရောက်  
လာ ဗိုအံ့ဩရသလို

သမီးရေ  
ခွေ့ခွေ့တော့  
လာတာပဲကွဲ့

ဟာဗြို  
မေးမေး

သမီးနဲ့ဘာ



သမီးနဲ့ဘာက မြူးမျှ သူ့နောက်  
မ ခေါက်တာ ထွက်ခြောက်ရင် လို့  
အညှိက မေးဆက်ခေါ်ပြီး  
အညှိခန်းထဲ ဝင်လာသလို

ကိစ္စရှိပြီဟာ ဟာဘ်  
ဒီနားမှာ ကိုကိုရင် က  
ရသူနာတစ်ယောက်လာမေး  
ရင်း ဟာဘ်တို့ အိမ်ထဲ နှိုးခေ  
ဖြိုဖျို တို့က ပြောတာနဲ့  
ဝင်လာကြတာ

ထိုင်လေ သမီးရဲ့  
ထိုထွက်ခြောက်ရင်ရော  
ထိုင်ပါ ကိစ္စရှိရင်  
လားဟင်



မေမေ သူက  
သင်းနဲ့သာက သမီးတို့နဲ့  
မေ့ကတော့ မတူဘူး  
ဒါပေမဲ့ နှစ်ချင်း အတူတူပဲ  
သူက သင်းရဲ့ အစ်ကိုဝမ်းကွဲ  
ဒေါက်တာထွတ်မြတ်ဇင်  
တဲ့

ဤအကြောင်း

ဟိုအကြောင်းပြော  
ဒီအကြောင်းပြောနေသော  
လည်း ထွတ်မြတ်ဇင်၏ မျက်လုံး  
တွေက ဟာသီဆီဖွာပဲရှိ သည်။

ဒီကို ဂိုဏ်းသည် သင်းနဲ့သာ အပျိုက်သိဖွဲ့  
လမ်းဆင်းခဲ့သည်။

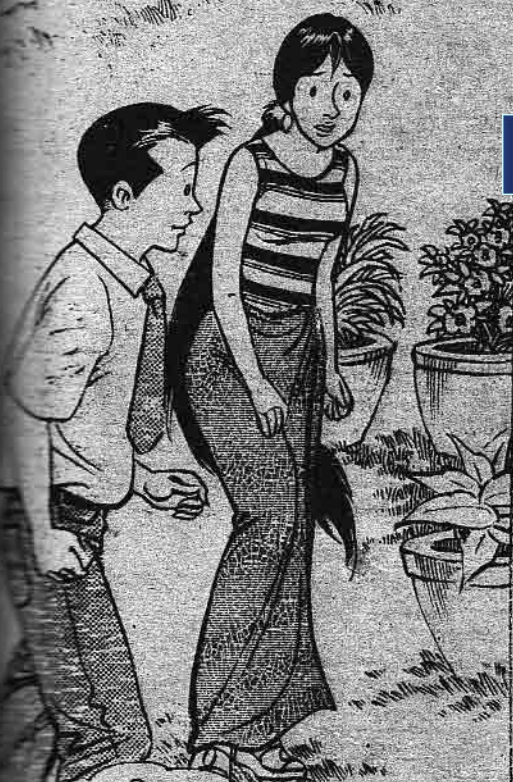
ဟာသီဆီဖွာခြင်းက  
အကျယ်ကြီးပဲနော်  
ပန်းတွေကလည်း လှ  
ပျိုက်တာ

လိုက်ပြပျိုက်  
လေ သမီးရဲ့



အမေ့ပြောချင်မိကပြီတော့  
ဘာသာ အနားမှ ထွက်ခြောက်စင်  
မခွာလော့ပါ။

ဟဲ့...သင်း  
လာလေ



BURMESE CLASSIC .COM

နောက်ကျွန်ုပ်နေချိ ထွက်ခြောက်စင် အကွက်  
အခွင့်ကောင်းပဲနေအိ။

ကိုယ် ဒီမိမိကလေး  
တမင်လောတာပါ  
ဟာသာ မိတ်ဆွေဆိုပါ  
ဘူးနော်



သိသာပဲလို့ ဖြောင့်စိတ်ချွတ် စကားတွေ  
ကမ်းတက်လာမှာ မိုးရသခင်ပါ

နေပါဦးဟဲ့  
ဒီဘက်က သစ်ခွ  
ခိုင်တွေက အရမ်း  
လှတာ



ဖြောင့်လေ  
ဟာသာ



ဟဲ့... ဖြောင့်  
မိတ်ဆွေခရာလော  
မရှိပါဘူး ဒါပေမဲ့  
ဟာသာက



မဟာယိုးဆိုတာ  
မျိုးတော့ မကြာပါနဲ့ ဟာသာ  
ရယ် ကိုယ်က ဖုန်ကုန်မှာ  
ဧည့်သည်ပါ - အယ်မြင်  
ထွက်စရာ အိမ်လည်း  
မရှိဘူး

ဟာသာဆိုကို  
တော့ - အာလညာ  
လာပါရစေ



ရိုးသားရွာနဲ့  
ဆိုရင်တော့  
လာပါ

ဟာသာရယ်



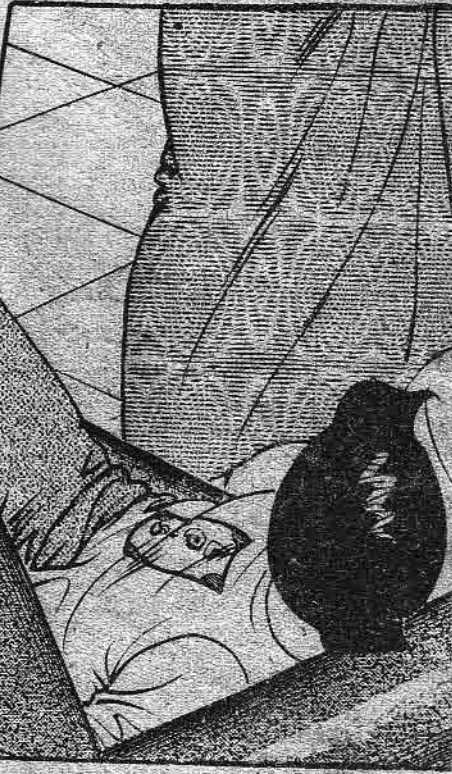
ဟာသာက ရွှေသက်ပြောဆိုတာမည်ကို မနှစ်ခြို  
သည့် ဟန်ဖြင့် သပ်သပ်တင့်တင့် လေ့ကျက်ထွက်  
သွား၏

မင်းကို  
ကိုယ်တကာယာ  
ချစ်တာပါ တစ်ခဲ  
ရယ် -

နေမကောင်းဘူးလား  
ဘားလော့ ဆိုးပန်း... ဒီ  
ထင်ဟာ ရေချိုးလျက်  
ပါသား

မချိုးချင်ဘူး  
မေမေ

မိစ္ဆာက ကြိတ်ကြိတ်... စာပိုင်း  
နှင့် ရွှေမျှားအပတ်ကာ ဆိုပါပေါ့  
ဟာထက်ကြီး လှူနုရအသွင်  
သူ့ကို အမေက စိုးရိမ်စိတ်  
နှင့် ကာစမ်းအသွင်



ဆိုးပန်းတာ  
ရေချိုးလျက်ရင်  
အနီတယ် ဘားရဲ့  
ထဲထဲ ရေချိုးလျက်  
နော်

မေမေရေ ခြံမှာ  
မေမေသား သနပ်ခါးတုံး  
တွေ ဝယ်လာတာယ...  
ဘုရားပွင့်... တာ...  
ထင်တာလား





အသုံးထက်  
စွက်လှေအားအသေး  
ဖြင့် သူပြောနေတာ  
မဟုတ်ဘဲ တသွားသည့်

မလတ် အဲဒါ  
မလုပ်နဲ့နော် သား  
ပေးစရာရှိလို့



အခုက တစ်ဒီရီမိလ်ကို သူ့ကိုယ်သူ သားဟုပြော  
သည့်မှာ ယော်ယော်ကတည်းကပင်ဖြစ်၏။ မလတ်က  
သားပေးဒါးတုံးတွေ ရောင်းထားသည့်ကြိုးကိုဖြေနေပြီ



ဟာ မလတ်  
ပါနဲ့ဆို

အခုက မလတ်  
လက်ထဲမှ ဆွဲယူ  
လိုက်တာပဲ

ဟဲ... ဒီက  
ဘယ်သူ့အတွက်  
မို့လို့လဲ



တွေ့လား မေမေ  
မေမေသားက ကိုယ့်  
အစ်မ ကိုလှူတော့  
မလေးဘူး

သူ့ရည်းစားကိုပေး  
မလို့ နေမှာပေါ့ သမီးရယ်  
ဖြောင့်ပြီး သားလေး  
ဘယ်ရည်းစားကိုပေး  
မလို့လဲ

သိသားဗဲ ဟင်း  
မေမေ့ထူး ရှုခင်းစားတွေ  
တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက်  
သာ ထားတာ ဘယ်သူ့မှ ခွဲစွဲ  
ခြုံငုံတာ မဟုတ်ဘူး  
ဟင်္သာလယ်ကို ကြိုက်နေ  
တာ

ဘယ်ရည်းစားမှ  
မလေးပါဘူး မိဟင်္သာ  
ကို ပေးမလို့



မလတင်ကော



မဟုတ်  
လို့လား



မဟုတ်ဘူး ဒါက  
မဆိုဘူး... သူငယ်ချင်းက  
သူငယ်ချင်းပါ



ထားပါကော သူငယ်ချင်း  
လုံးက သုံးတို့ဒီတောင်မြ  
ကောင်းလိက်တဲ့ အပွေးကြီး  
တွေ မလတင်ကို တစ်တိုး  
လောက်ကောလေး -



မလတင်ကလည်း  
နောက်မြပုပုပါ ဟင်္သာက  
ဒါမျိုးဝယ်လိမ့်မိနိုင်တာမှ  
မဟုတ်ဘူး



ကပါ သမီးပုပု  
စမနေပါနဲ့တော့ သားပုပု  
ရေခဲဖို ရေခဲခွေးသွားပုပု  
ပေးလိက်

ဟာ... မလတင်  
ချစ်ကို မချိုးချင်တာ  
မှတ်လုံးတွေ မူနေ  
လို့



ခု



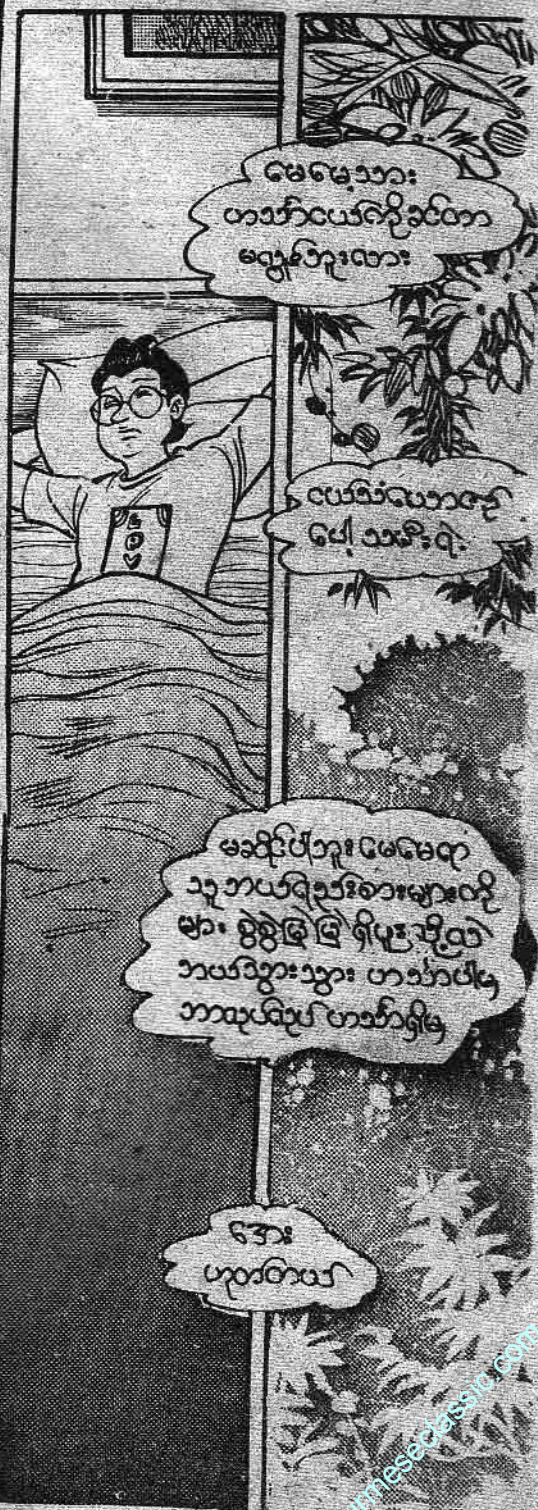
အားလေးပါမယ် သားငယ်ရယ်  
မိန်းမမင်း...ဟဲ့...နဖူးကပူနေ  
တယ် သမီး...ညွှန်းမောင်ကို  
စမ်းကြည့်စမ်း



ဟယ်...ဟုတ်တယ်  
မေမေ ကိုယ်ပိုနေတယ်  
မောင်လေးများဖြို

ဒါဆို  
ဆေးခန်းပြန်  
လုပ် -

သူ့နားထဲမှာပေါက်လွှဲတော့မှ သားအဖ  
နှစ်ယောက် ချစ်ခင်ထဲတွင် တိုးတိုးတိတ်  
တိတ် ခိုဝင်နေရသလို့



မေမေသား  
ဟာဟာငယ်ကိုခင်တာ  
လွှဲတော့လား

လေးလေးဟာတို့  
ပေါ့ သမီးရဲ့

မဆိုးပါဘူး မေမေရာ  
သူ့ဘယ်လိုချစ်ခင်စားများကို  
မား...စွဲစွဲဖြဲဖြဲ ခိုပူး...အိပ်  
ဘယ်ခွား...ခွား ဟာဟာငယ်  
ဘာလုပ်လုပ် ဟာဟာငယ်

ဒေး  
ဟုတ်တယ်

ဟာ...မေမေကလည်း  
ဆေးသောက်လျက်ရင်  
မောင်ကွေးမယ်ဟာကို  
အခု သား...တရားလောက  
အိပ်လျက်ပြီးမယ်



ဟင်္သာနဲ့ တကယ်ဖြစ်လာရင် မေမေကော သဘော တူလား

တူတယ်.. မေမေ ဂုဏ်မယကပါဘူး ကျွန် မေမေတို့ ခွာထားတီး ချမ်းစိမ်နဲ့ ခွာက ဒီတစ်သက် ဆားမကုန်ဘူး

ဟင်္သာငယ်ဆို ပိုလောက်ကောင်း သေးတယ်



ရိုးရိုးယဉ်ယဉ်လေး ဖြီးတော့ တစ်ယောက် အကြောင်း.. တစ်ယောက် သိဖြီးအား

ဒါဆိုရသမျှ မေမေလာရင် မေမေ ပြောပြပြီး တစ်ခါ တည်းသာ လက်ထပ်ပေးလိုက် တော့ မေမေ သူတို့ဘက်က လျှမ်း သဘောတူမှာပါ



မထင်ခဲ့ဘူး၊  
ဆင်းခဲ့တဲ့ ဂုဏ် လိုက်နာ  
ဒါတယ် ညာညာနဲ့ မောင်  
ပွေ့ပြောင်းတဲ့ သာသနာ  
လေးက ဖွဲ့လိုက်ပါ။



ဒါကို မကြိုက်ရင်  
ခု အိမ်မှာ ထိုင်ထိုင်နေတာ  
သူတို့ မကြည့် ဖြိုဟန် ပြုမှာ  
ပေါ့ မေမေရဲ့



ဟုတ်တော့ဟုတ်ဆို ဟာဟာနှင့် ဆိုရလျှင်  
ဘာတစ်ခုမှ ပြောစရာမရှိ၊ စဉ်းစားနေရင်း  
မှ ဒေါ်ငွေခင် ဆုံးဖြတ်ချက်ချမိနေသလိုပါ



ဟုတ်တယ်  
သူ့အဖေကိစ္စပြောပြပါ  
အမြန်ဆုံး စိတ်ချရမယ်

အားလေး ဒီမှာ  
အားသူလေးချင်းတွေ  
လာတာပဲ ကွဲ့.



သူ ဒီပုံရိပ်ထဲမှာ  
အခန်းတံခါးဝ  
တို့ လှမ်းကြည့်  
လိုက်မိသည်။

မေမေ့အားနှင့် တစ်ဆက်တည်း အခန်းတံခါးဝတွင် ဘင်းနံ့သာ၊ ဇေဒီနှင့် ပပ တို့တို့  
တွေ့ရသည်။

ဂန္ဓာလောမေးကြတာတဲ  
လာကြသမီးတို့ အားလေးက  
နေမကောင်းဘဲ ကျောင်းတက်  
မယ် ငွတ်လှည့်နေတာ



ခါးမေးပွဲ  
နီးနေလို့ ဖြစ်  
ပါ အနီရီ

သင်းနဲ့သာက ဒေါ်ရွှေခင်ကို  
အဖြာအဖြာ သူ့အကဲအမြန်လှည့်  
ပြောပေးပါ။

မာတော့ကုန်ဖို့ ဒါဆင်  
ပြောရဲ့လား... သင်း  
ကူးပေးရမလား



ဟဟ...  
ဟဟဟဟဟ  
အနက်တို့



လူငယ် သင်း  
မေလျာတူတာမဖြစ်ဟုတ်  
ဘဲ... ဟဟဟကိုပဲ ကူး  
ခိုင်းလို့ကဲမယ်



ဪ... သမီးက  
သင်းဆိုတော့ မဖြာ မဖြာ  
ဖုန်းဆက်တဲ... သင်းနဲ့သာ  
ဆိုတာ ထင်တယ်



ဪ... ဒေါး ဒေါး  
က... သူငယ်ချင်းတွေကကား  
ပြောကြည့်... ငြိမ်းမှ ချော့ခိုင်း  
မှာ တစ်ချို့လားဖို့ အနက်တို့  
စိစစ်ထားလို့ကဲမယ်  
ဟေ့...





ယု ဘယ်လို  
ဖြစ်တာလဲဟင်  
စာမေးပွဲ ငြေဖို့က  
ကပ်နေပြီ

မတတ်နိုင်ဘူး  
သင့်ရယ်... အခုမေး  
ကို နှိုးနေတာ



ခင်ဗျာ  
မသက်သာဘူး  
သား

အဖျားတော့မရှိ  
တော့ဘူး ဒါပေမဲ့  
ထိုင်မနေချင်ဘူး  
ဖြစ်နေတာပဲ



တို့တောင်... ယု  
ဘုရားချင်းတွေပြောဖို့  
သိရတာ မနေ့ကတည်းက  
စာမေးဖို့ဟာ အဖော်  
မရှိတာနဲ့

ဟုတ်တယ်  
ဒေဝီတို့က ဒီနေ့မှ  
အားလို့

ဟာဟာကို အာဟေဝိပ  
တော့ပေမယ့် သူ့အိမ်မှာ  
ဘယ်သူ့မှ မရှိလို့ မဟာားသေး  
ဘူးတဲ... ညကဆို သင်းလေ  
အိပ်ရိုက်တောင် မလျှော်ဘူး

ဟာဟာ က မဟာားဘူးတဲ...ဟား  
သူ့စိတ်ထဲမှာ ထောင်းခဲနဲ့  
ဖြစ်သွားသလို

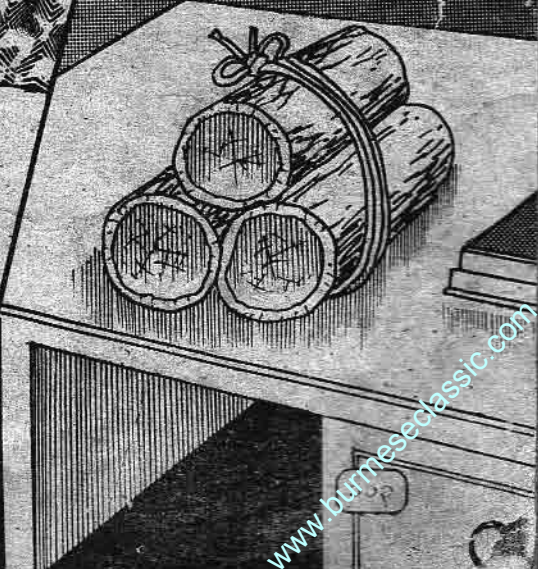


မရသေးဘူး

ယူ အခု  
ထမင်းစားလို့  
ဂျဏ်းလာ



ဟဟ...ဟိုမှာ  
သနပ်ဖိးတုံးကြီးတွေ  
ကောင်းလိုက်တာ



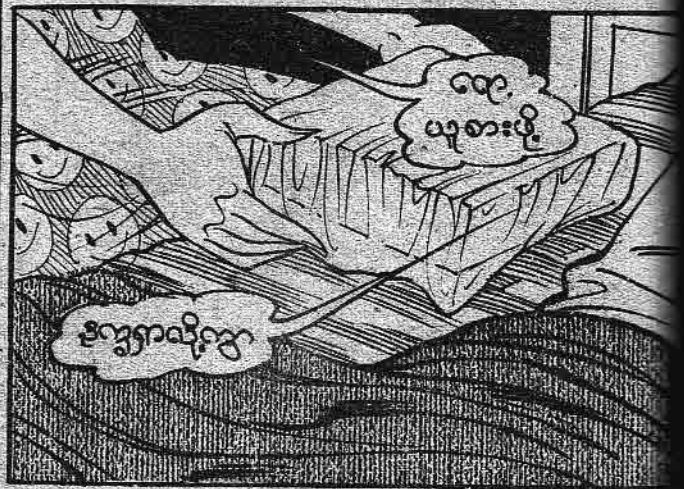
ဒေဝီက ပြဿနာပေးကြိုးစားပြီး  
အားလုံးမှကလေးတွေက စားဖွဲ့  
ပေါ်ရှိ သနပ်ခါးဝှေး တွေဆို  
ရောက်အား ငြိမ်သပ်ပါ။

ဟုတ်တယ် မေမေက  
သနပ်ခါး သိပ်ကြိုက်တာ  
သင်းအတွက် တို့လက်  
ဆောင် ဝယ်ဖို့ဟာ ဘာလယ်  
ရမ္မား မသိတာနဲ့



ရပါတယ် ယူ ရယ်  
ယူ နေမကောင်းတာ  
ဘဲ တို့စိတ်မကောင်း  
ဖြစ်နေတာ

သင်းနဲ့ဘာက နှစ် ပေါင်ပေါင်ထားသန့် မျှ  
ထည့်လာတာ အိတ်ကို သူ့ရှေ့ပေးသန့်ပါ



တေ့  
ယူစားဖို့  
ဒီကွက်သို့လွှာ

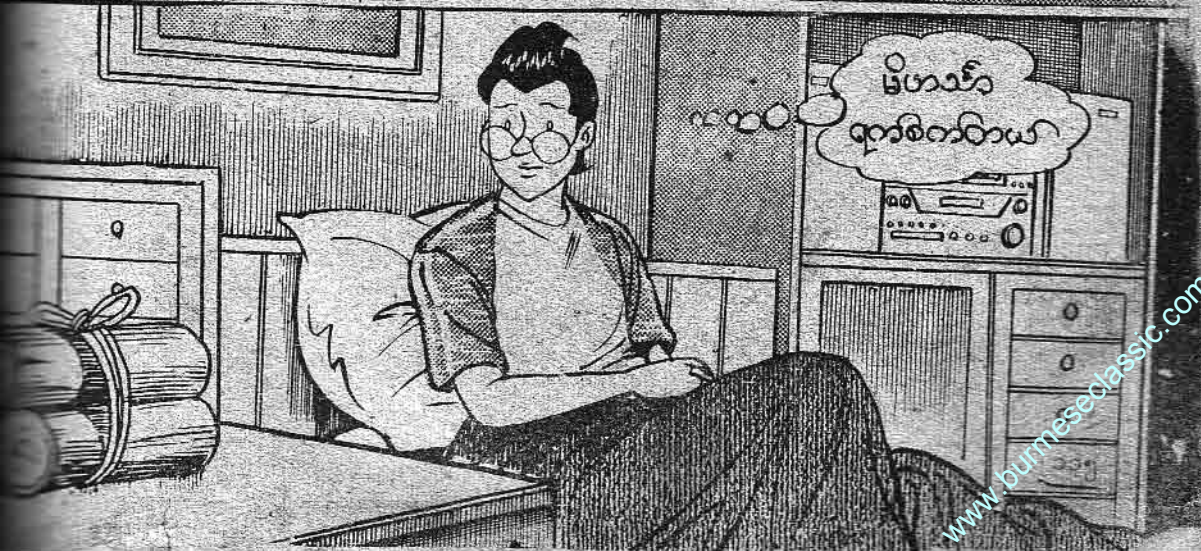
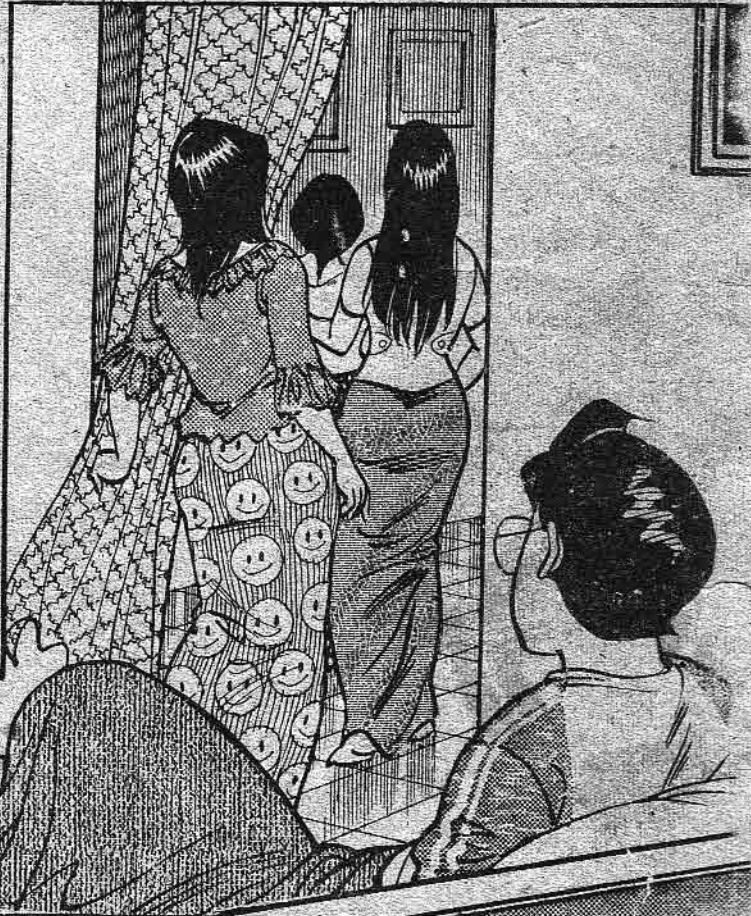
ကဲ... တို့ဖြင့်တော့  
မယ် နော်



တို့လိုက်မယ့်စတာ  
ဘူးနော် သင်း... လုံးဝကို  
မတ်တတ်မလုပ်ချင်  
တာ

အာနန္ဒာထံတွင် တိထိအိပ်ရာတွင် ကျန်ရစ်သည့် သူ့မျက်လုံးတွေက သနားဖွယ်တိုးတွေ့ဆီရောက်ဖို့ သူ ကြံစည်ပြီးမတက်တာ သုံးရက်ရှိပြီ။ ခရီးသွားတာနှင့် ပျင်းပျက် ခြောက်ရက်ရှိပြီ - ဟဟဟ ဒီအောက်အထိတောင် နေနိုင်သည့်။

ရပြီဟယ်  
ယူသကဲ့သို့သံလို့နေ  
ပါ.. သွားမယ်နော်



မိဟင်္သာ  
ထုတ်ဖော်တာဟယ်

သူ့လမ်းကောင်  
မလျှောက်နိုင်အောင်  
ပိန်လည်း ပိန်သွား  
တယ် ဟာသာရဲ့

စာထဲမှာ ဘယ်သူမှ စာမပါနိုင်  
တော့ပါ။ ခြံထဲမှာ စာထွက်နေ  
ရင်းက နေ့ဘက်ပိတ်တွင် ဒပ်ပျော့  
ပျော့လေး မိချလိုက်သလိုပါ။

နိကာလသား  
ဟယ် ကိုယ့်  
သူ့ယာခြင်းပဲဟ  
ခရာတောက်ဖြူ  
ဖြစ် သွားလို့ထင်  
မို့ကောင်းတယ်



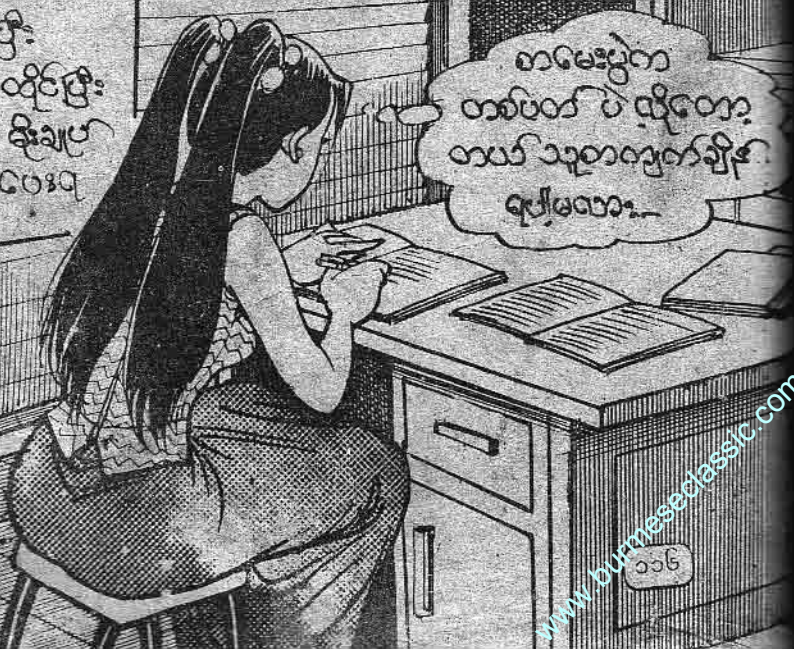
ဪ... သူ  
တော်တော်များ  
နေတာတယ်



အေးပါတယ်  
ငါ့သွားထိက်ပဲ  
မှတ် -

သင်းနဲ့သာ ဖြစ်သွားပြီး  
ကတည်းက စားဖွဲ့မှာထိုင်ပြီး  
သူ့အတွက် ဟာသာ ခြံချာ  
သည် အထိ စာကူးပေးရ  
သည်။

စာမေးပွဲက  
တစ်ပတ်ပဲ ထိုင်တော့  
တယ် သူ့စာထွက်ချိန်  
ရပါမလား...



တတယ်တမ်းလည်း ကိုယ်  
မှကာ စားချိမ့်ဝင်၊ အိမ်  
မရ၊ ဒါဆိုရတည်း၊ သူ့အိမ်ကို  
စိတ်ကလေးကနေသွားပါ။



ဘဏ်း  
ညဉ့်နကာနေပြီ  
မအိပ်ဘေးဘူး  
လား

ဟဲ့တာ  
အိပ်မယ်  
မေမေ

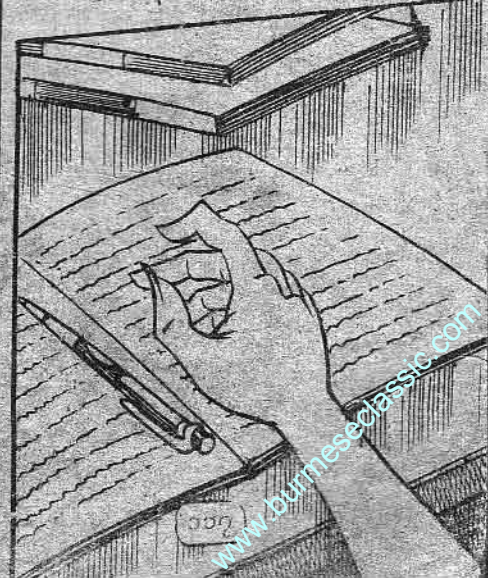


မေမေ သတိပေးလော့မှ  
သူ့အတွက် စာတူးထားသည့်  
စာအုပ်ကို ကပြာကယာဆွဲ  
ယူကာ ဒီနေ့ပေးသည့်စာ  
တွေ မြန်မြန်ကူးတည်ရ  
သွားပါ။

စာမေးပဲလည်း  
အရှမ်းနီးနေပြီ  
သူ ဒီတွေ ဘယ်လို  
ကျကမလဲ



စိတ်ကလေးနဲ့ပျံ၊ လက်ကလေးနဲ့  
ရေး၊ ဘောလုံးချလျှောက်တော့  
ဟန်က လက်ချောင်းကလေးတွေ  
ပင် နာနေပြီ။



သူက သူ့နက်၍  
အိပ်ငြိုးမဝသော  
လျှား စောစောပင်  
ထကာ ဒူဒီ  
ထွက်ခဲ့သည်။



ဟေ့-  
ဟင်္သာ ဖါလား  
လာ... လာ



သူ နေမကောင်းဘူး  
လား၊ မလတ်... စာမေးပြဲ  
က ကပ်နေပြီ-



ကောင်းနေပြီ ဒီနေ့ပဲ  
ကျောင်းတက်မယ် သူကပြောပြီး  
မနက်ကျမှ မသွားချင်လော့  
ဘူးတဲ့ ကွယ်



စောစောကပဲ  
ပုတင်းနှစ်ခုစားပြီး  
အိပ်လော့မယ် ဒီ  
ပြီး ပြန်ဝင်သွား  
လော့ရှေ့



မသတိကတိုက်တွန်းနေဖို့ ဟင်္သာ  
သူ့အခန်းထဲဝင်လာခဲ့သည်။ သူ့က နဖူးပေါ်  
လက်ဝါငါးဖွဲ့ အိပ်ပျော်နေသည်။

ဟင်္သာကလေး- သူ့အိပ်ခန်း  
ထဲသွားနေပါစေ... ဒီမှာ...  
အတွက် ဟင်္သာစာတွေ  
ထူးထားလား... မသတိ  
ပေးလျှင်နော်



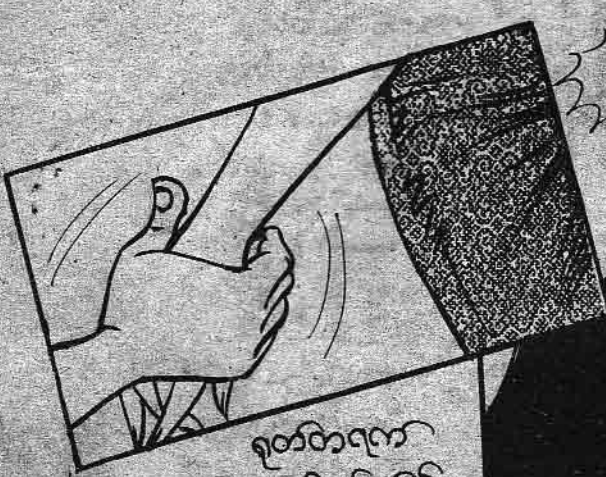
ခြေထောက်... သူ့မျက်နှာ  
တောက်တောက်ခွောက်ခွောက်  
သွားပါလား

အိပ်နေပေမယ့်  
သောလောက်တော့  
အကြည့်လိုက်ပါဦး  
ဟင်္သာရယ်

ဒီလောက်ထိဖြစ်ခဲ့သည်ကို မယောခဲ့ပါသည်  
အတွက် ကိုယ့်ကိုယ်ကို ခေါ်ယူဖြစ်မိသေး  
သည်။ အတန်ကြာရပ်ကြည့်နေပြီးမှ  
ဟင်္သာ ရှုည့်ထွက်ခဲ့သည်။







အဖေလေး

ရုတ်တရက်  
လက်ထဲ ဆွဲလိုက်သဖြင့်  
ဟင်္သာက လျန်ပြီး  
လှိုက်လေးပင် တုန်  
သွား၏။



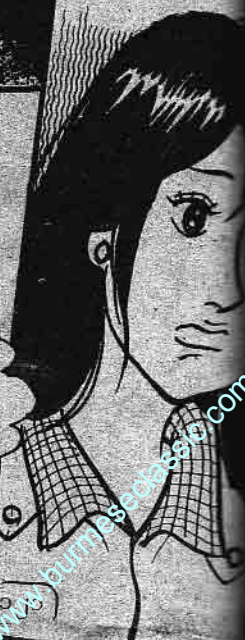
ဒါ မြန်တော့  
မဆို့ပေါ့ ဟင်္သာ  
လား

ဟင်္သာက လက်ကို  
မြန်ရုန်းသတည်း။

နင်အိပ်နေတာ  
မုန့်ပျက်လို့...



တောပေါ်  
အကြောင်းမြဲရာ  
တွေက မကုန်နိုင်  
ဘူး





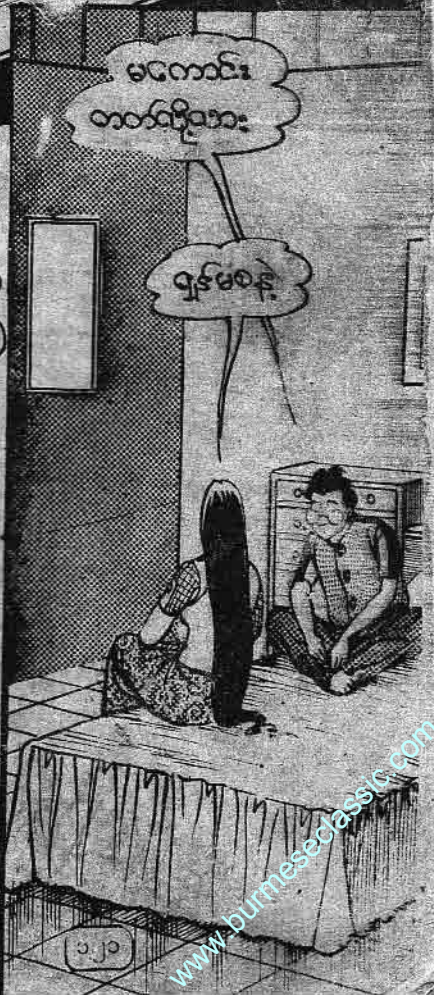
အောက်ကိုတိုင်မထား  
နဲ့လေ မအောင် ဝင်လာရင်  
တစ်မျိုးတင်နေဦး  
မဟုတ်

ဘာဖြစ်လို့ ဒီလို  
နေနေကျပ် ဟာ...  
ဒီမှာ ထိုင်စမ်းပါ



နင်နေနိုင်တယ်နော်  
ဟဲ့ဒါ၊ တကယ်  
ထုတ်ခက်တာပဲ

နင်ဘာဖြစ်လို့မယ်  
ထို့ဒါဟာ... တစ်ခုကလေးနဲ့  
လာဦးနဲ့ ငစောင့်ကြည့်နေတာ  
ဘဲ... အေးရက် ကျောင်း  
ပျက်တာမှ...



မကောင်း  
တတ်တိုသား

ရှင်မစနဲ့

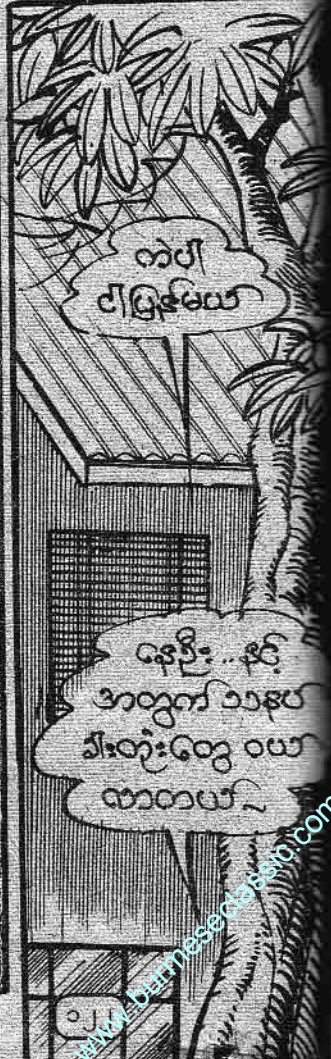
ခုနက မြေးခနဲ ဒီဟ်  
ဗျော့သွားဟာ.. နင်ရဲ့  
ခေါင်းထောင့်ရည်နဲ့  
ရလို့ နိုးသွားတာ

သတ်က  
စာလွှာချစ်စားပွဲ  
လူစားထိုင်တွင်  
ဖြောင်းထိုင်သွား



ဟိုမှာ.. နင်  
ဒီအတွက် စာတွေ  
ငါ့ကူးထည့်ပေး  
ထားတယ်

ငါကလည်း ဟိုကောင်  
တွေ ကူးပေးမယ်ဆိုတာ  
တောင် မကူးနဲ့လို့ပြောထား  
တာ.. စာတွေနင်မကူးပေး  
ရင် အဲဒီစာမေးပွဲ ဖြေကို  
မဖြေဘူးလို့..



ကဲဟ်  
ငါ့မြန်မာ

နေဦး.. နင်  
အတွက် သနပ်  
ခါးတုံးတွေ ဝယ်  
လာတယ်



မယ့်ပိုဘူး  
ဘုရားဖွားသွားပြေး  
ဝယ်ဖြိုး...

ငါ့ခြင်္သေ့အဖေ  
ဟာ..တော်ကြာမို့  
နှစ်နေ့လဲ မမမေ  
စိတ်ပူနေမှာ...

ဟဟဟ...နင်ငါ့ကို  
အာမောဆိုအောင်မလုပ်  
နဲ့နော်..ငါ့ဘယ်သူ့အတွက်  
မှ လက်ဆောင်မပါဘူး  
နင့်အတွက်ပါ..သတိသာရ  
ဝယ်လာတာ...

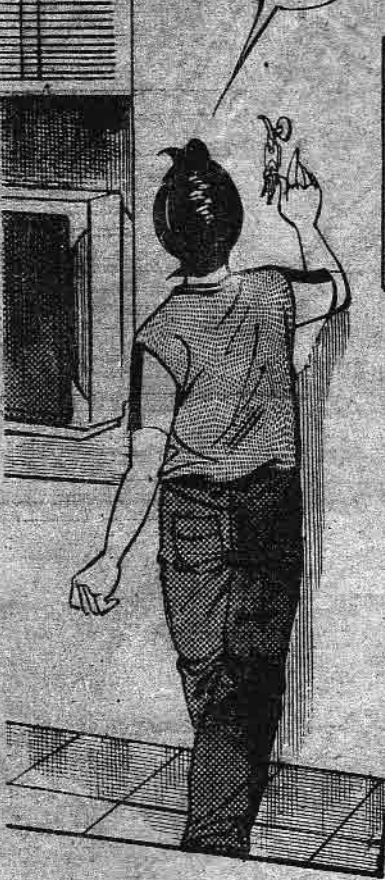
ငါ့ဖိတ်  
ပို့မယ်

မပိုပါနဲ့  
နေ့စဉ်အဖေကောင်းဘဲ  
နဲ့..ငါ့ဟာငါ့ ဖြစ်နေ  
လှ



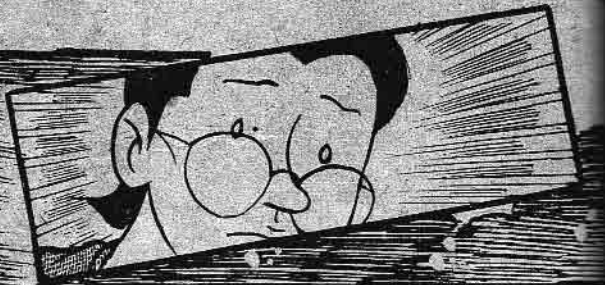
သူတို့ ငြောငြောဆီမှာ ကားသေဆွားပြုတ်သွက်ပြီးမှ သနပ်ခါးတုံးတွေကိုပါယူ၍ ကားပေါ်တင်လိုက်သေး

လို့ပါပေလားဆို



လို့ပေမာ နယ်ထဲ သွားပြီလား - ၃၅ လူနာနဲ့အေး တွေ သွားတာထင်စာယ

မထင်ဘဲ အန္တရာယ်အသွားမလွတ်ဘော စကားပြောတဲ့ ဟာဘီ စာလမ်းလမ်း ဒေါင်းငိုကာ နှုတ်ခိုတာ နေရာမှာ ဟာဘီကိုတွေ့ခဲ့ပြီး သူ့ဘာကြောင့် လင်တွေခွန်နေ မှန်း မသိ



စာမေးပွဲတွေပြီးကတည်းက နေ့စဉ်လိုလို  
ဟင်္သာဆီ သူ့ရောက်လာတဲ့အထိ အထွေက  
ဟင်္သာစိတ်ထဲထွင် ကြည့်နိုး မျှော်စွမ်းမိသည့်  
မှာ.. အမွန်ပင် ဖြစ်သည်။



ဒါကော  
ရေရေလည်လည်  
ညစ်နေပြီဟာ

ဘာဖြစ်တာ  
ကားလဲ-

နှင်းဆီခြုံလေးထဲထွင် ဟင်္သာ ယုန်းပင်ရေ  
လောင်းနေတာ နေရာသို့ သူ့ရောက်ကာ  
လာပြီး ပြော၏။



ဘာဖြစ်ကြမှာလဲ  
သင်းနဲ့သာလေ

ဘာပြော  
လိုက်လို့လဲ

သူတို့  
မို့လို့

ဘာလို့



တူတာတည်း သူတို့  
ပြုတာတွေတော့ ဂျပန်  
တပ် အစကတော့ ငါ့နဲ့ပဲ  
သူ့အိမ်က သဘော  
တူသလိုပဲ



ခုတော့ သံစုံက အရာရှိနဲ့  
ဗျာနိုင်းလက်ထပ်ပေးတော့  
မယ်တဲ၊ အသက်က သူတို့က  
သယ်နှံင်နီးပါးညှိုးတယ်  
တဲ။

ခွာပါပဲ



အဲဒါ သူပေါ်ချင်နေတာ၊  
ငါ့ကို တယ်လီဆုစီစဉ်ဖို့  
ငြောနေတာဟာ...  
ငြိသာနာပဲဟာ

နဂါးလေးသား  
ခွီးသိရင်ပေါ့!

ဟု!



သင်အိုဘာ သနားပါ  
တယ်ဟာဟာ.. သူ့ခမျာ  
တို့ယာခဲလဲလဲ သူ့ကိုပဲ  
လိုချင်မှာပေါ့..

သူက..ဟာသာကို  
မျက်ဝဲတာက နီဖြင့်  
မိုက်ကြည့်ပါအောင်



ဟာသာ..နဂါး  
ငါ့ကို မိနစ်ပဲ  
တောင်တောင်ရဲစေချင်  
တယ်ပေါ့၊ ဟူတာ  
လား



အဲဒီလိုတော့မဟုတ်ဘူး  
လေ... သူ့က နင့်ချစ်သူပဲဟာ  
မယူဖြစ်ရင် သူ့မှာ

တော့တော့ ဟာနော်  
ငါက တွဲသွားတဲ့အားပဲ  
ရှိတာ... သူ့နော်အောင်  
ငါဘာမှမလုပ်ဘူး

ဒေါ့... နင်  
အဲဒီလိုစိတ်မျိုးသာ  
ကျပ်ကျပ်လုပ်... နင်လို  
ဘယ် မိန်းမကောင်းက  
အာထင်ကြီးမှာ  
မဟုတ်ဘူး...

နင်ကလေး...



သူ့ ရည်တံ့ကို ခံစားပြီးမှ ထ ကာ  
ဟင်္သာ မျက်နှာကို လေ့လာ ညှိသည့်ပါ

ငါကလုံးမှ ဒါထင်  
သေးပြီးသားပဲ... သူ့ယံချင်း  
သံယောဇဉ် ရှိနေလို့ နှင်းနဲ့  
တွဲသွားရတာလောက် ငါ  
သိကွာကျတယ် သိရဲ့  
သား...



ဟင်္သာ နှင်း  
ငါ့ကို ဒါလိုဖြစ်  
လွှတ်သလား...



ငါက...  
မှန်တာလို့ ဖြော  
တယ်ဟာ

ကောင်မလေး ငါနဲ့ ဝန်တော  
ကို ပြော ပါသလားမှပေ  
သင်းနဲ့သာ ကို သက်တယ်  
လျှောက်ရင် နှင်းက ဒါထင်ပြီး  
မယ်ပေါ့ ဟင်္သာကား



သတ္တက ငဘာဝင်းသီ အိတ်တစ်  
သက်စွပ်ပတ်ကျော် ချွတ်  
ဆပ်ပုံပုံဖြိုးသဉ္စာ

နင်ငါ့ကို ရှောင်နေခဲ့တာ  
သွားပုံ ပါလိမလွင်ဖြောင့်  
ရှာဖွေ ရှောင်နေတယ်  
မှတ်တာ...

ယက်စသတင်းတာ  
နင်ငါ့နဲ့ တွဲနေမှာ  
ရှာလို့တို့



ဤကဲ့သို့နေသောသူ၏ အသံကြောင့်  
ဟာ... ဝဋ်ထဲ ထိထဲ နေဖြူသွားသဉ္စာ  
ဒ... ဤကဲ့သို့ တကယ် မဟုတ်ဘဲ  
အမှန်ပါ။

ငါ.. သင်နဲ့သာတို့  
သွားနို့မယ်.. အဲဒါ အိတ်က  
နင်အထက်ကြီးတဲ့ ယောကျ်ား  
ဖြစ်ချင်တို့

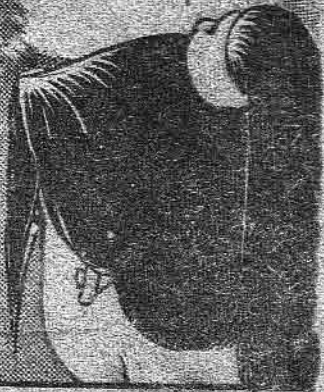


ဟာဟာက ဖြစ်ခဲ့နဲ့ သူတို့ဖြိုးကြည့်သဉ္စာ။



သတ္တဝါဟောင်း မှုကစွာ  
တို့ စွန့်ခွာလှစ်စိုက်  
ပြန်ကြည့်သည့်အခါ

တစ်ချစ်သားရိတယ်  
မိန်းမ မိဖိုလိုက် ငါ့တိတ်တိတ်  
ဆိတ်ဆိတ် မသွားချင်ဘူး  
ငါ့ဘာကို ဂုဏ်အောင်မိန်းမ  
မယ် ပြီးတာနဲ့



နှစ်စဉ်ပျော်စဉ်  
ငါ့ကို သူ့ဂုဏ်ထက်  
ထည့်ပေးခဲ့မယ်



အဲဒါ... နှစ်သက္က  
အခု ငါက ဖြစ်နေပုံ  
တို့ သဘောပဲ-





မဆိုဘဲတာတွေ  
တွေ့ကာပြောမနေနဲ့  
နင့်အရှင် နင့်ရှင်၊ ငါနဲ့  
ဘာမှမဆိုဘဲဘူး

ဘာဖြစ်လို့မဆို  
ရမှာလဲ နင်ကိုယ်တိုင်  
ဘောင်သွယ်လေးခဲ  
တာလေ...

ငါနဲ့  
သင်းနဲ့သာလို့ နင်  
ဆက်လှည့်ဖို့တာဝန်  
မရှိဘူးလား



နင်ဘာတွေ  
ပြောနေတာ  
လဲ...

သင်းနဲ့သာလို့  
ယူဖို့ပြောနေတာလေ  
နင်ပြန် ငါ့နားထိုင်တာ  
မဟုတ်...

ငါ့ကိုနှစ်ယောက်  
ဆုံရာအထိ နင်ဆိုတာပဲ  
ငြိုးမှမှည့်ပြန်



ငါပိုနာမ ခြီးသွားတာ အကြောင်း မေမေတို့ကို နှင်အဖီအစဉ်နဲ့ နှင် ဝှင်ပြောပေး... ဒီပဲ...

သူ့အဖွဲ့ဟာ ခဲသတ္တု



တယ် အတမ်းပြေးလိုက် ချီ သူ့လက်ကို ဆွဲထား အိ



ပွဲကြီး နေကြီး



သူက ဟင်္သာရောက်ကို အသိရှိ  
ကားပေါ်တက်ကာ မောင်း  
ထွက်ခဲ့သည်။

မပြောခဲ့တော့  
ဟင်္သာ.. ငါက ဆိုး  
ဖြတ်ပြီး၍ မပြင်  
တောင်ဘူး

နောက်ပြီး နှစ်နှစ်  
ဆက်ပြောနေရင် နှစ်  
ယုံ့ဝလက်သင့်မခံနိုင်တော့  
စကားတစ်ခွန်း ငါပြော  
မိလိမ့်မယ်...



ဟင်္သာ မျက်နှာညှစ်ကာတွေ ဖြိုပြီး  
ပေါက်ပေါက် လိမ်ဆင်း၍ လျှောက်  
ရင်သည်။

ငါ အဲဒီလောက်  
အထိ မရှည်လွယ်  
ငါ့ဘူး ပွဲကိုင်လွယ်

ခြံထဲကို ကားသံ ဝေါ်ခနဲ  
ထင်လာတာတည်းက  
ယောင်ယမ်း၍ မထတတ်  
ဖွင့်လိုက်မိသည်။

ရဟာ  
သူ့လာပြီ

ဘေးဘေးအန္တရာယ်၊ ဂျာတင်နက်နှင့်အသွင်း  
အင်္ကျီပါ အနက်ဖြူသော သူ့ကိုယ်တိုင်  
ဖွေးနေသော အဘားက အနက်ထောင်  
ထဲတွင် ထမ်းနေသည်။



လျော့မြောင်း နှဲညှိမှု  
မှတ်သား သူ့ဖောက်ခန်း  
ကြောင့် ဟင်္သာ ဘာကြောင့်မှန်း မသိဘဲ  
အိမ်ထဲ ပြေးဝင်ခဲ့မိသည်။



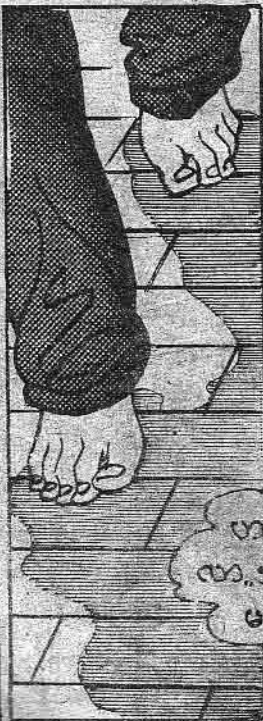




သမီးလေ  
တုန်းကကွက်ကွက်  
ဖြိုးလို့ ယူခဲ့။



မေမေအသိကြားသော်လည်း... စကား  
မပြန်နိုင် သောကြာတော့ သူ့အဖို့ ဖိနှပ်  
သံက လှေကားမှ ကြားလိုက်ရသည်။



သူက သိနေသလို ဟင်္သာအင်္ဂါ အခန်း  
တောက်လျှောက်မိလော့သည်။



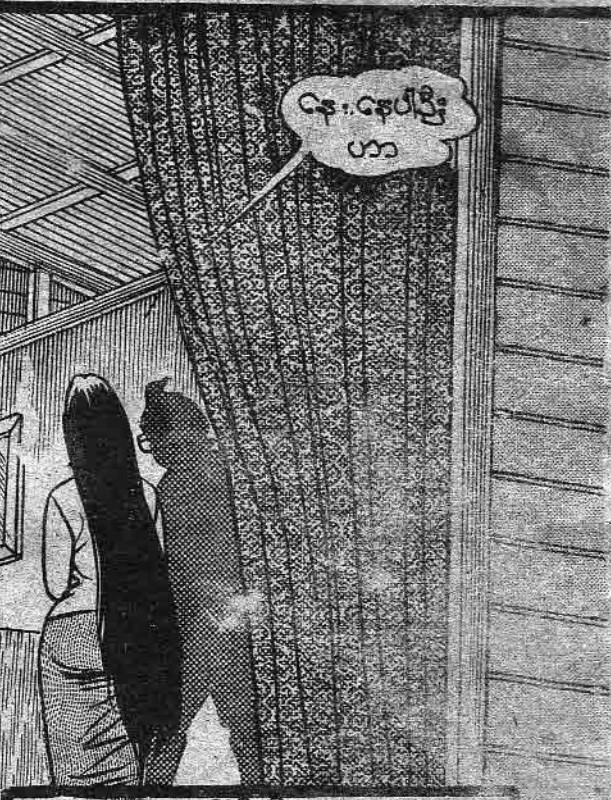
ဟင်္သာ  
လေ... သတ္တံ  
မဟုတ်

သူ့က ဟာသာလကကို တင်းကျပ်စွာ ညှပ်ကိုင်  
ပြီး ဇွတ်ဆွဲနေသည်။

အို-  
မလိုက်ရင်ဘူး



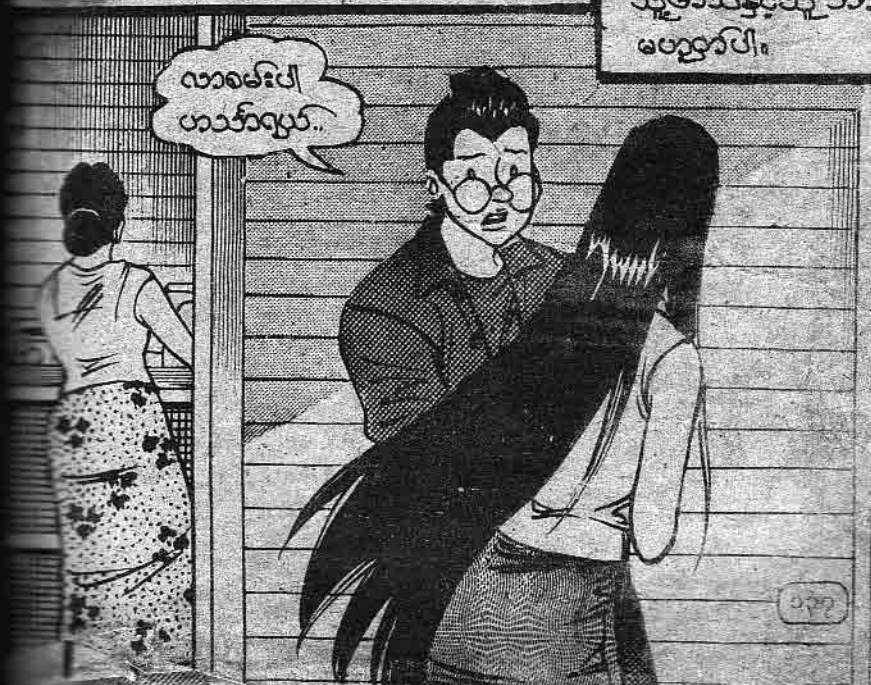
မလိုက်လို့  
မရဘူးလေ  
လာ...



နေ..နေပါဦး  
ဟာ

ညာက အတွက် သီးနှံထဲမှာ ဝင်ရောက်  
ကြော်ငြော့နေသည့် မေမေကလေး  
သူ့အသံနှင့်သူ့ ဘာမှ သိမှာ  
မဟုတ်ပါ။

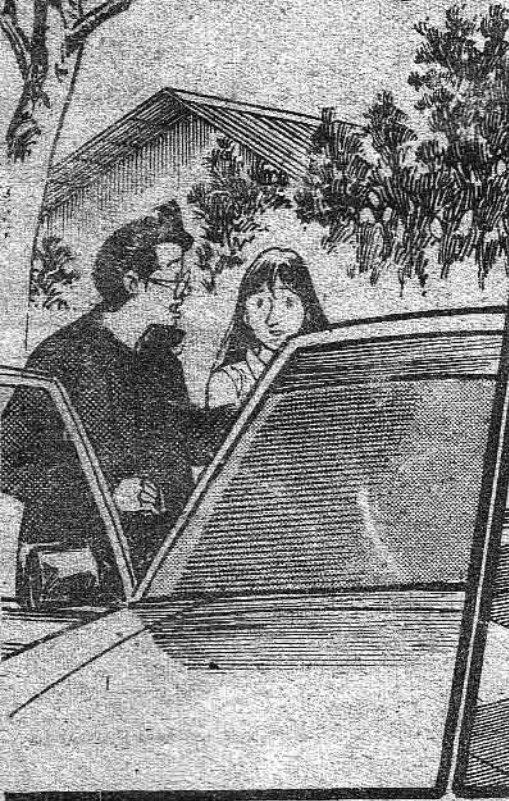
လာရမင်းပါ  
ဟာသာလက..



ပစ္စိရကကင်  
အာသင်ထိုင်  
ကောင့်နေ  
သင်းနဲ့သာ  
ကောင့်သင့်

အညွှာ ဟာသာကို ဆွဲခွာ  
လာပြီး ကာကလီအောင်  
တကစိုင်းသည့်။

ပွဲကြီး...သင်းက  
ဘယ်မှာကောင့်နေ  
မှတတ်လဲ



ငါ့ကိုဆွဲနေကျ  
စားသောက်ဆိုင်  
မှာ

အညွှာဟာသာအတိုင်း တကယ့်ကလေးမြန်း သိရဥကော့ ဘာကြောင့်မှန်း မသိဘဲ ဟာသာ  
မျက်ရည်ဝဲလာသည်။



ပွဲကြီး

၂၅၅ မှန်ခန်းထဲ  
ဝင်တော့မည်  
သူ့အကင်မာင်း  
ကို ဟင်္သာ  
ဆွဲခြင်း  
ဟန်တား  
လိုက်သည်။



နင်တကာသ  
ဦးခြင်းတော  
မှာပေါ့။

သူက ဟင်္သာ မျက်ဝန်းမှ မျက်ရည်စေ့ကို လွှဲလွှဲတော့ မျက်နှာဝယ်ခြောက် ဖြစ်သွား  
ရောင်တရောင် စကားမဆို။



မေ့လာပြီ ပြောခဲ့တာ  
စကားတွေက ဒီကော  
ဖြစ်ပြောကံရဲ့ အခါက  
ပြောခဲ့တာ မဟုတ်ဘူး  
နင်ကို တန်ဖိုးထားတဲ့  
အင်္ကျီ နင် သိသွားပါ

သူက စတုရန်းမထွက်ဘဲ မျက်နှာကြော လျှော့၍ မျက်ဝန်းများအား ဂုဏ်သွေး  
သွမ်းပစ်လိုက်သည်။



ပထက်တယ် နင် အာထင်  
ကြီးတဲ့ လူဖြစ်အောင် ငါက  
ဒီနည်းနဲ့ ဆေးကြောပစ်လိုက်  
တာပါ။ ဘယ်သူ့မှာမှ အမြစ်  
မရှိဘူး

သင်းနဲ့သာ တာ  
သတ္တိရှိမိမိလေး  
ပါ။ သူတို့ သင်းနဲ့သာ  
ရှိရာသို့ တစ်ချက်  
ထွန်းကြည့်ပြီး  
ပြော၏။

ငါ သွားခေါ်လိုက်မဟု  
တဘူး.. နင် ဒီကပ်စေ့  
ဒေါ်မိဖြူကေကရင်သာ  
မေမေတို့နဲ့ နပ်ကြည့်  
ပြောလိုက်...



ဟင်္သာက လူတွေရှိနေသည်ကို  
မေလျော့ကာ မျက်ရည်တွေ  
ငြိမ်းငြိမ်းပေါက် ကျလာ  
သည်။

ဟင်္သာ.. မျက်ရည်တွေ  
သတ္တိပစ်လိုက်မိပါ..  
သင်းနဲ့သာ ဖြစ်သွားရင်  
မကောင်းဘူး



ခက်ကြာတော့... ကျောပိုးအိတ်  
တစ်လုံးအား သူ့က ဆွဲပြီး  
ကျန်သက်တစ်ဖက်က  
သင်းခုံသာ ကို တွဲကာ  
ဟင်္သာ အနား ဖြန့်ရောက်  
လာသည်။

ဟဲ့ -  
သွားမယ်



မို့ဖြောဖြော... ချစ်တယ်ပင် သူ့ပေါ်မှာ  
ခုံသစ်၊ သူ့စဉ်နှစ်ဦးကို ကားပေါ်ရောက်  
သည် အထိ... ဟင်္သာ နှုတ်ခကာချင်သော  
ကြောင့် အဖြေးကလေး လိုက်ခဲ့မိ၏။

ကားကို မြဲမြဲဖြောဖြော  
မို့... သင်း ဒီရောက်  
နေတာကြာပြီ



လောက်ကြာ  
မာမိတို့လိုက်လာ  
လိမ့်မယ်...

စိတ်လှည့်ရှားဖြူကြောင်၊  
သင်းခုံသာ ဒီသီလေးက  
တုန်နေသည်။ သူ့က  
ကားကို ပါကင်နေရာမှ  
မောင်းထုတ်၍ လမ်းပေါ်  
ရောက်မှ သင်းခုံသာက  
တက်သည်။



သူနှင့် ဟင်္သာ  
မုက်ရင်းချင်း ဆုံမိကြ၏။  
ဟင်္သာ မုက်ရင်းမှာ  
မုက်ချစ်တွေ နှိမ့်နေ  
သည့်ကိစ္စ ဖြစ်တော့  
သူ နှစ်ဦးနဲ့ နေအောင်  
ပံ့စားနေရသည်။



ငါတို့ သွား  
တော့မယ်၊ နှစ်  
ဖြစ်တော့

ဟင်္သာတွင် ဘာတစ်ခုမှ ပါမလာမှန်း သိ၍ -  
တစ်ထောင်တန် တစ်ထပ်ကို ဟင်္သာ လောက်ထိ သို့  
သူ့ထည်ပေးလိုကြ၏။



ဘယ်မှာမှ  
ကြာမနေနဲ့...  
ကားဌားဖြင့်  
နော် ဟင်္သာ

ဟင်္သာ.. တို့မှာ  
မာမိတို့ လိင်ကလာကြ  
ဖြင့် သင်းဝင်ကြ ဖြစ်သွား  
ဖြင့် ယူ.. မောင်း စား...  
ဖြင့်ဖြင့်လောင်း



သူ့လှမ်းကြည့်လိုက်တော့  
ဘယ်ဖွဲ့ ဖိုက် အာမိုး သမီးကြီး  
တစ်ယောက်နှင့် ယောက်ျား  
တစ်ယောက် လမ်းအ  
တစ်ဖက်မှ သူတို့ဆီ  
ဖြောင့်လာနေကြသည်ကို  
ထိုအထဲတွင်...  
ဒေါက်တာ  
ထွက်ဖြတ်စင် လည်း  
ပါ၏



ဟာဟာ  
ဒုက္ခပဲ...ငါ...ငါ  
ကြောက်တယ်



ဟာဟာဆိုကြည့်တော့ ကြောက်ရွံ့  
ထိတ်လန့်ကာ မျက်နှာတစ်ခုလုံး  
သွေးဆန်ဖြူလျော့နေ၏...သူ  
ရုတ်တရက် ဆုံးဖြတ်ချက်ချဖြီး  
ဟာဟာ လက်ကလေးကို  
မွမ်းဆွဲခဲ့တာ၏။



ဟာဟာ...ဒေါက်တာ  
ဖြူဖြူတက်... နင်ကျန်  
ခဲရင် ပြဿနာ ရှင်းရ  
လိမ့်မယ်...



ဟိန်း...ဟိန်း...

ဟိန်း...ဟိန်း...



ဟာန်လည်း ဘာမှမစဉ်း  
စားနိုင်တော့ဘဲ ဒါထိတ်  
ဟလနဲ့ဖြင့် ကားပေါ်သို့  
တက်ထိုင်ကြသည်  
ကားက လျော့ခနဲ ဖြေး  
ထွက်သွားသည်။



ဟာ...  
ဖြေး...ဖြေး...  
ဟိန်း...ဟိန်း...

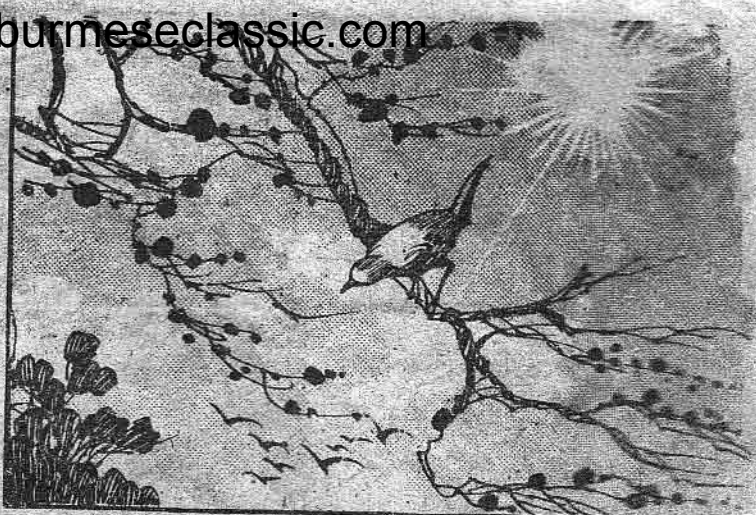
ဖြေးလာကြသည် မြေလှမ်းတို့ဝဉ္ဇနိကာ သူတို့၏ ကားရှိရာသို့  
ရောက်ကြောင်း ဖြစ်သည် ဖြေးကြသည်။



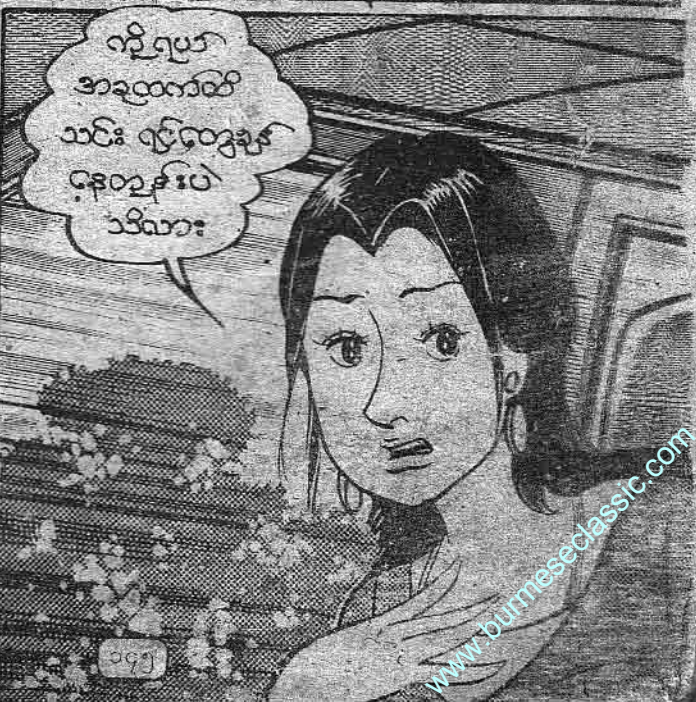
ဟိန်း...  
မြန်မြန်စောင်းနေ  
သူတို့သည် ကားမှ  
လှိုက်လာကြပြီ။



ကားနှစ်စီးက ပီးပိုင်များနှင့်  
မလွတ်မချင်း ဝေးသွား  
လိက်၊ နီးလာလိုက်ဖြင့်  
နောက်ဆုံးတော့ လိက်  
လာသည် ကားနှင့်  
လုံးဝ မျက်စိညှိပြတ်  
ကျန်ရစ်၏။



ကဲ  
စိတ်အေးအေး  
ထားကြလော့



ကိုယ့်ဟာ  
အခုထက်ထိ  
သင်း ရင်တွေ့ချင်  
နေတုန်းပဲ  
သိလား

ကြိုတင်စီစဉ်ထားသည့် အခန်း  
သုဝယ်ခိုင်း ဖြစ်သူ မိုးလွန်းတို့  
အိမ်ကွဲ ရောက်လာဘူး မိုးလွန်းက  
အဆင်အတင့် ရောသုံးနေ၏။

ငါ့စိတ်ပူနေတာ  
ကွာ.. ကံ ယာဇာ  
ယာဇာ

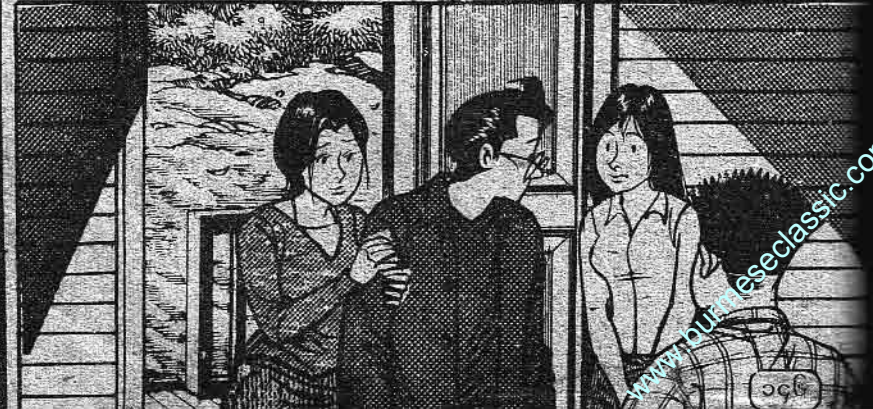


ပစ္စည်းတွေ နေရာချရင်း သူ့ရှမ်းမြင်တာ မိုးလွန်းက အံ့ဩ  
သလို ဟာနီ ကို ကြည့်ပြီး မေး၏။



ကဲ.. ဒါဆို  
မင်းတို့က ဟာနီ  
ကို ဘယ်လိုလုပ်  
ကြမှာလဲ

မိုးလွန်း မေးတော့ ဘာမှန်သာ က သူ့ဦးကြည့်သည့်  
သူက ဟာနီ ကို လှမ်းကြည့်ဖြစ်၏။



ငါ့-ဟန်က အထွက်က  
မူနေတာ... သူ့ကို  
ဘယ်လိုရည် ဖြစ်ဖို့  
ရမလဲ

သုံးနှစ် ခုနက  
ဆိုတာ နီးနီးဝေး-မ  
မဟုတ်ဘဲ... နဲ့ ည (၁၀)  
နာရီပဲ ထိုင်နေပြီ



မိန်းကလေး  
တစ်ယောက်တည်း  
ဘယ်လိုဖြစ်မလဲ  
ဇွ

အင်းဇော်  
ဒါကွယ်

အဲဒါ မင်းကို  
လိုတာ သမီးမှာကတည်း  
က သူ့ကိုကားတစ်စီး  
စီးနဲ့ ဖြစ်တင်ပေးခ  
ရမှာ...



သူတို့ဒီပိယာ လိုက်လာ  
တော့ ပိတ်ကလေးနောက်  
ပေါ်ကွဲ ဖြိုဖြဲထွက်အိန်နီးမှ  
ထွက်တာ မိုးကဖြင့် ချုပ်နေ  
ပြီ

ဟာဟာတို့  
တစ်ယောက်ပဲသုံး  
ဖြိုကွဲရာဖြစ်သိဖြိုး  
ထားချရမလားကွ

ဒေသကွ... ဝါက ဒီကညီ  
မေတ္တိစားမိဘူး ဖြစ်  
တာမှသော့ ဦးစွန်းစား  
ဗြဟာပေါ်ကွာ

ဟာဟာတို့ သူငယ်ချင်းပဲ  
ဖြိုးတော့ သူနဲ့သုံး သူငယ်  
ခမ်းပဲဟာ.. အဖော်လိုက်  
လာတာ သိရင် နောက်တော့  
ရှင်းသွားမှာပါ



အဲဒီလို  
သွယ်ရွယ်လေးနဲ့  
ပြီးသွားရင်တော့  
ကောင်းတယ်ပေါ့  
သင်းရယ်

အဲဒီလို... လောလော  
အယ်တော့ ခြင်္သေ့ပေါ့.. ယူနဲ့  
သင်း လက်ထပ်ရင်တောင်  
ဟာဟာ အဲဒီလို လွတ်ပြီး  
သား ဖြစ်သွားမှာပါ...

ဟာဟာကို တို့က  
ကောင်းတာ နှစ်ယောက်  
အတူ ည အိပ်ညာနေ  
ပျောက်သွားတယ်  
ဆိုတာတည်းက



တကယ်ဆို  
စားသောက်ဆိုင်မှာ  
ကတည်းက ဟာဟာကို  
ထားခဲ့ရမှာ.. ယူ သူ့ကို  
ခေါ်ခိုက် မကောင်းလား



ဒါကတော့ သားလေး  
လတ်တာလော ဖြစ်တာပဲ  
အခြေအနေအရ  
လုပ်ခဲရတာပဲဟာ...

တော်ကြပါတော့လို့  
ဖြစ်ပြီးတာတွေပြောမယ်  
အာစား..ခု ဘာလုပ်မယ်  
ဆိုတာကို စဉ်းစား



ဟာဟာ လို့  
ပြန်ပြောပေး..ဟာဟာ  
ပြန်မယ်

မျက်ရည်ညှစ်တာမျို ဟာဟာက ဆက်ခဲနဲ့  
ထရပ်သဉ္ဇန်။



ဟာ..  
ဒီအချိန်ကြီး  
ပြန်လို့ဖြစ်  
မလား



ဖြစ်တယ်.. မိုးမလင်းခင်  
လောကရပ်ပြီးလော  
ကိုနှိုးလုံး..ဟာဟာကို  
ကားဌားပြီး လျှောက်ပို့  
ပေးပါ...

မိန်းကလေးက... ဘာလို့  
လှမ်းပြောသလဲ...



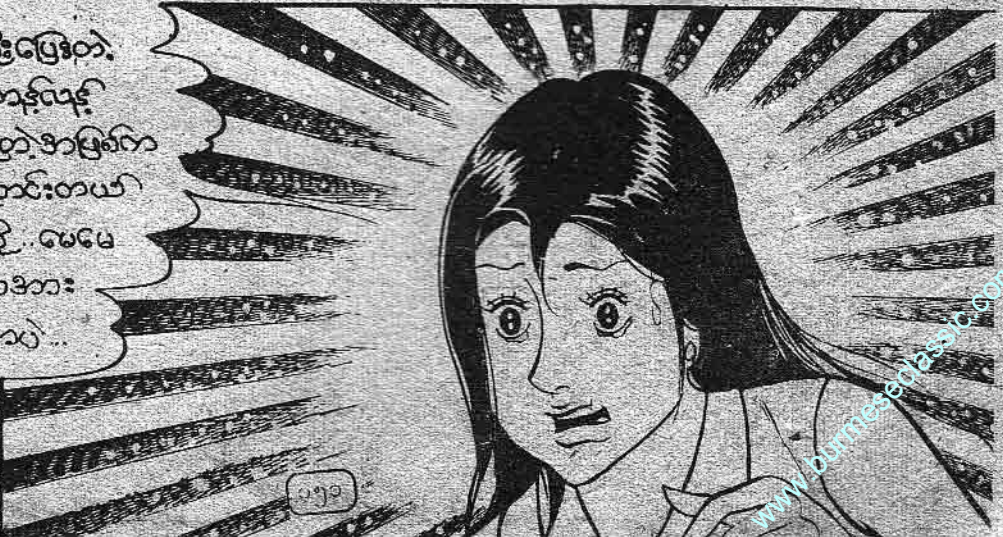
မမြန်ဘူး... တစ်ခါ  
ဟိုကွဲ ညီ အချိန်မလောက်  
ကြီး နှင် ယောက်ျားလေး  
ထစ်ယောက်ဆိုး ဖြစ်နေတာသွား  
ရှင် ပတ်ဝန်းကျင်က  
ဘယ်လိုထင်မလဲ...

ဟာ.. မသိဘူး  
ဘဲ... လိပ်ထပ်ထပ်.. ငါ  
ဖြစ်မှကို ဖြစ်မှာ  
ငါ မနေနိုင်ဘူး  
ပုကြီး



နောက်မှ  
ဘယ်လိုပဲ  
အင်း... ရှမ်း... ရ

ဘုံများ ဆွဲပြေးတာ  
ကြားထဲ ငါ့ကန်လျှင်  
ကန်လျှင် ပါကွာ အမြစ်က  
ရှက်ဖို့ကောင်းတယ်  
ခွဲလောက်ဆိုး... မေမေ  
လည်း တအား  
စိတ်ပိုနေမှာပဲ...





ဒါနဲ့ ငါ့အိမ်ထဲက  
သိတာပဲ ဒီလောက်  
ဖြစ်မှာ မဟုတ်ဘူး

နင်နဲ့ ငါ့အိမ်ထဲက  
ထင်ပေမယ့် ဘယ်လိုဖြစ်မလဲ  
သင်းကို နင်နဲ့ လာတာ ငါ့  
ပတ်ဝန်းကျင်က  
ဘယ်လိုပဲ...

ငါ..နင်နဲ့  
ငါ့သွားတာပဲ  
ဖြစ်ကြတာ

ဟူတ်တယ် မသူ  
ဟာဘက်ကို ပြန်သို့မှ  
ဖြစ်မလား

ဟာဟာ  
မဖြစ်နိုင်တာ

သူ့ လှိုင်းဝလက်ခံချက်ပေါ့။  
ဤလောက မိုးလှိုင်း နှင့်  
နှစ်ယောက်တည်း ဒါ့  
အလေးကြီးကို အချိန်  
မတော် ဟာသာအား  
သူ့ထည့်မပေးသိကြာမိပြီ  
ပါ။

လျှောက်ပြီပေးပါ  
ဆိုရှင်လော့ ငါ့ဘက်က  
အဆင်သင့်ပဲ  
မင်းကြော

မဖြစ်ကူးဟာသာ  
နင်စိတ်ပူမနေပါနဲ့ မနက်ကျ  
လောက ငါ့နဲ့ သင်းနဲ့ နှစ်ယောက်  
လှိုင်း နှစ်ကို လျှောက်ပြီပေးမယ်  
အားလျှော့ရှင်းသွားမှာပါ

ယုံတောင် မိုးလှိုင်းက ထွန်းထွန်းပါ ဖြစ်သော  
လည်း မိုးလှိုင်းကို အိမ်ကို သူ့ဝဋ် ရွေးထား  
ကြခြင်း ဖြစ်၏။

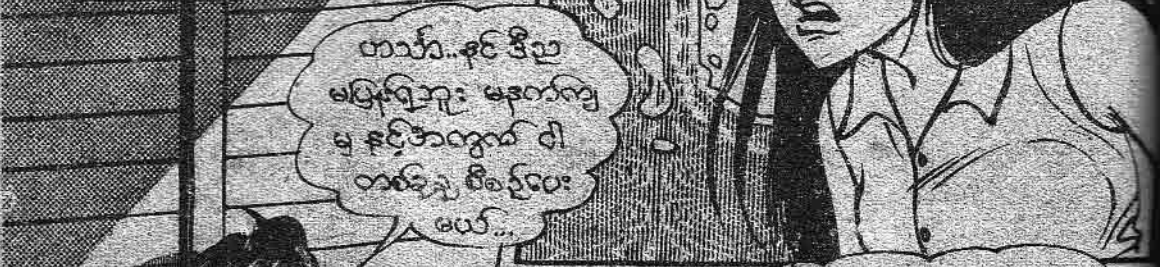
တညာကယ် ပွဲကြို  
မင်းတို့ မနက်ကျရင်  
ဒီထက်ကေးတဲ တစ်နေနေ  
ရာကို ပြောင်းကြရမှာ

မင်းနဲ့ပတ်သက်  
တဲ သုဇယံခွင်းတွေကို  
သင်းတို့ ဘက်က  
ခုံမင်းပြု လျှောက်လာကြ  
မှာပဲ...



မိုးရဲညှဲ ပြောတာက သည်းခံရတာ  
အကယ်၍ သင်းနဲ့သာအ  
မာမီသာ စွဲစမ်းရဦးတာ  
လားနဲ့လျှင် မိုးရဲညှဲ ဆိုသည့်  
မုန့် ဝေဠုကလေးကလေးမှာ  
မဝေဠုပါ။

ပွဲကြီး

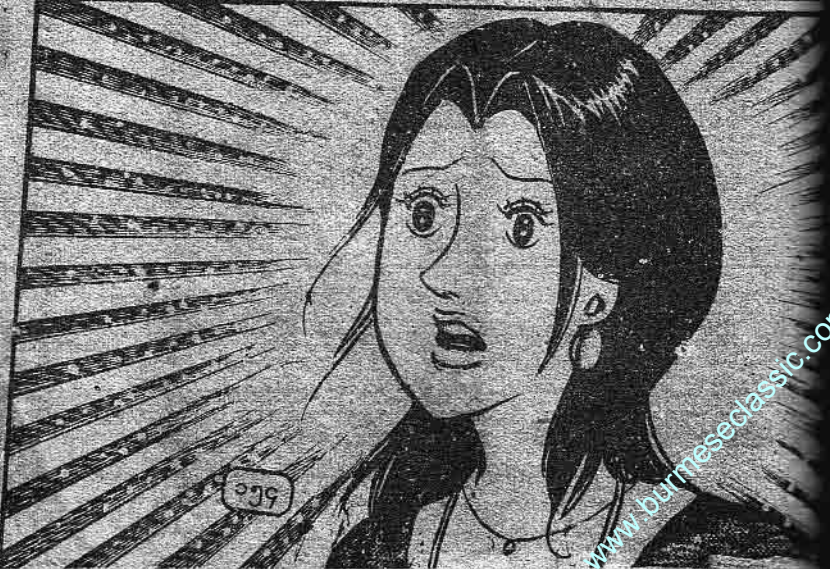


ဟာဟာ...နင် ဒီည  
မပြန်ချင်ဘူး မနက်ကျ  
မှ နင်အာတွက် ဝါ  
တစ်ခုနဲ့ စီစဉ်လေး  
မယ်...



မပြောနဲ့ဟာ နင်ကဲ့ ဒီည  
တော့ ပြန်လွှတ်လို့မပြတ်  
တော့ဟာ လာချာတယ်  
ဝါတို့ ဒီမှာပဲ ထိုင်ကကား  
ပြောကြတာပေါ့!

သင်းနဲ့သာ  
သို့ မျက်နှာကို  
မူကြော  
မြဲဗျာ  
မာသိန်တို့  
အလျှင်  
လက်လား  
သည်း



မို့ဆိုတာ အားလုံးကို  
အကဲခတ်သလိုကြည့်ပြီး  
ဆိုတာကို သက်ပြင်ချ  
သည်။

ဟင်္သာ စေ့  
ခြံထားသည့်ဆင်းခါး  
သည်။

သူက..ဟင်္သာ  
နောက်မှလိုက်  
ရှင်း မျက်ရည်  
ကျနေသော  
ဟင်္သာကို  
ချော့မော့နေ  
သည်။



ဟင်္သာ  
နေပြီးလေ



သင်းနဲ့သာ က တစ်နေရာမှ  
သူတို့နှစ်ဦးလို့ ငွေတစ်ထောင်လေး  
ထိုင်ကြည့်နေရ၏။ ဒီဟာ  
မို့မှာလို့ကိစ္စတဲ ညရဲ့  
ရှင်ချစ်သံတဲလား။



ဆေးပေးပေးသောအခါမှာ  
ဟာသက်ကဉ် သို့လက်လာ  
တတ်တည်းက ရှင်လဲမှာ  
မရှင်ခဲ့ဘူး။ သူ့ရဲ့လုပ်ငန်း  
ကဉ်ပုံပုံကတတ်တတ်က  
လေးနပ်စရာမရှိ။

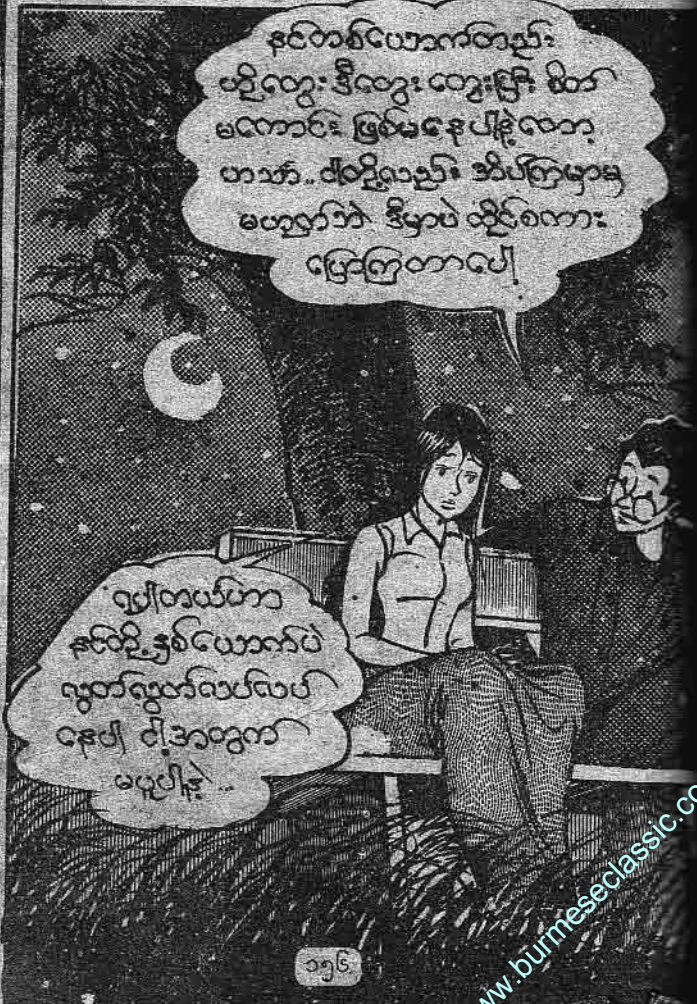
လှုပ်ချက်တွေက ဘယ်ဟာမှ သဘာဝ  
မလှ။ ခုငါ့ဘာ ချီးရှင်လိုက်ခဲ့တာ  
မိန်းမက ပေးလွတ်တိုင်နေရတာပဲ။



မိန်းမနှိုတာများ  
သူ့လုပ်ငန်းကဉ် ဘာ  
ကြောင့် ခေါ်လာခဲ့တာ  
လဲ.. ဟာသက်ကဉ် သိ  
လျှောက်နဲ့ ဘာကြောင့်  
လိုက်လာတာလဲ..



နင်တစ်ယောက်တည်း  
တိုင်တွေ.. ဒီတွေ.. တွေးဖြိုး စိတ်  
မကောင်း ဖြစ်မနေပါနဲ့လော  
ဟာသက်.. ဝါတို့လည်း အိပ်ကြမှာပဲ  
မဟုတ်ဘဲ ဒီမှာပဲ တိုင်စကား  
ပြောကြတာပေါ့!



ရှင်တယ်ဟာ  
နင်တို့နှစ်ယောက်ပဲ  
လွတ်လွတ်လပ်လပ်  
နေပါ ဝါ့အတွက်  
မပူပါနဲ့..

သင်းနဲ့သာ.. ဒံလေး  
ဇာယိမသာကြိုက်ရုံ  
ထရုပ်ရဲဥကပါ။

သင်း ပင်ပန်းတဲ့  
သွားနာလေ ဒီဖြူး  
တဘက်ကပ်ပတာက  
ထည်း ဖြစ်နေမှာပေါ့လို့  
လှိုက်လှောင်ပေးလို့က  
ဦးမယ်



လှိုက်သွားလေ  
ပွဲကြီး... ဒီမှာ ဝါ  
တစ်ပတာကထဲ နေ  
လို့ ရပြီလား...

မတတ်သော သူ့အားဆုံး သူ့ ထရုပ်ရဲဥကားရှုသော်လည်း စိတ်က တာဘက်  
ဆီတွင် တထင်ထင် ကျန်ရစ်သည်။

ဟဟဟ... နင်းဘယ်လို  
ထွက်မသွားနဲ့ နေ  
ဝါက မိုးလုံ့လရှိစောင်  
ကြည့် ခိုင်းမှာ



သူ မတီမလည်နှင့် အသုံးဆင်ဝင်  
လှိုက်သွားရသည်။ မိုးလုံ့ကတော  
တာဝန်လျော့နည်းလှ၏။ အသုံး  
ထဲရှိ တစ်ယောက်သာသာ  
ခွာဝင်ပေါ်တွင် ခေါင်းအုံနှင့်လျှော့  
သေသပ်စွာ ဖြစ်ဆင်ပေးထား  
သည်။



ငါ အိမ်ထောင်ကျပြီ ဆိုသောစိတ်က  
နှစ်ယောက်အိပ် ချောင်ကြီးကို  
ဖြိုခွဲရန်ရသည်နှင့် ဝင်ရဲတတ် လျှောက်ပြီ  
နွေးလေး သွားသည်မှာ မှန်သော  
ရသည်။ ..ဝင်ရန်အပို မဟုတ်တာလော  
သေချာလေ သည်။



သင်နဲ့သာက လောဘ်လောဘ်ကြီးလုပ်နေသည်  
အတွက် ခင်ကြည်ချင် မချီမချင်ကြီးသည်။

ဟူ အပြင်မှာနေချင်  
၏ သွားလေ.. ဆင်က  
တစ်ယောက်ကလေး  
နေတာပေါ့ဗျာ



သင်းနဲ့သာ မကော့မနပ်  
ဖြစ်နေမှန်း သူ့ငယ်သား  
သို့သော် ငြေငြင်း  
မကြိုးစားမိ၊  
သင်းနဲ့သာက အိပ်ရာ  
ဘေးတွင် တင်ပါးပွဲ  
ထိုင်၍ မခံခက်ခက်ဖြင့်  
အံ့ကြိုက်နေသည်။



ဟာသားနဲ့ ပထမသား  
ဆို ကြည့်မှာ တာဝန်ရှိနေ  
တယ် သင်း... ဘာပဲဖြစ်  
ဖြစ် ဟာသားကို ကြည့်မာ  
ဖြစ်စေတာနဲ့သာ

ပုညကို ဘယ်သူက  
တားမြစ်နေလို့လဲ... ပုည သူ့  
ချစ်တဲ့ဆီ သွားပါ... မိန်းမ  
နှစ်ယောက်ကြားမှာ ချာချာ  
မနေပါနဲ့



ဘယ်ပြောတယ်  
သင်း...





စိတ်နှိုးမကပ်ဘဲ  
ကိစ္စမှာ..သင်း  
ဘယ်တော့မှ  
မခိုလှဲဘူး



ဟုတ်တယ်  
ဒီအတိုင်းဆိုတာ  
လောကီလူပြောရမှာပဲ  
သင်း..ဟာဟာ ကိစ္စ  
ကိစ္စပင်အင်းထဲမှာ  
ပူနေတယ်..



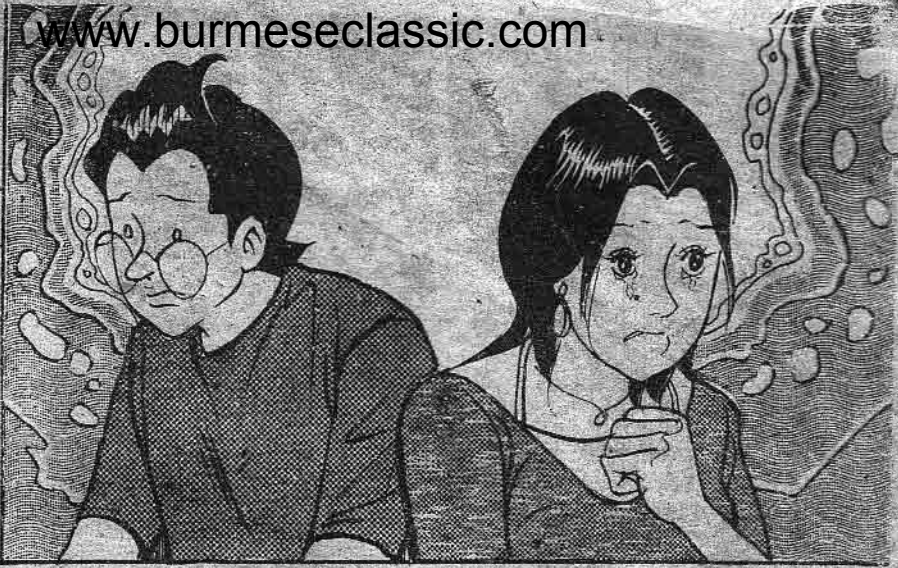
သူပြောရင်းမှ သင်းနဲ့သာ လေးတွင် ထင်ထိုင်သည်။ မျက်စိ ညိုဝေခဲလျက်ရှိသော သင်းနဲ့သာ၏ မျက်နှာလေးတို့ လေးဝံ့ညှိကြည့်ရင်း စိတ်မကောင်း ဖြစ်မိ တာတော့ အဖျန်ပင် ဖြစ်စေ၊ ခက်လေးနည်း ဆိုသည်ကို သာဓု လွှားလျှော် ရင်ထဲမှာ ပူလောင်လာသည်။ သူ့စိတ် အားလျှော့ကာ ဟာဟာဆိုမှာပဲ ရှိနေသည်။



ငါ့ဖွားသွားခဲ့ပြီလား  
တကယ်ဆို ဟာဟာဆို  
ငါ ဒီနည်းနဲ့ မလျှော့မြှင့်  
သင့်ဘူး



သင်းနံသာ  
ဇာတိဥပဒေစီး  
ကျနေ၏။ မိုးရာ  
ဆိုက်လာခဲ့သည်။  
မိုးမခါး မျက်ရည်  
စလွှာလို့ ဒီ  
အတိုင်း ထိုင်ကြည်  
နေရတာ သည်။  
ပေးကမ်း...



ရှင်ထဲတွင် သာယာအိမ်အောင် ခံစားနေရ နေရ ချစ်သူက ပွေ့ပျံ့လာ၍ ဝမ်းခံစား  
ယူပေ လိုက်ရမည် သင်း လေ့နပ်သွားမှာ အာဟာရပင် ဖြစ်သည်။



ရှင်ထဲတွင်  
လာ ကိုယ်ပိုင်



မိုးလုံး  
ရိဟဲကောင်  
မိုးလုံး

တံခါးပေါက်သံနှင့်အတူ  
လက်ခံရပြန်လျက်  
သူငယ်ချင်း ထွန်းထွန်း၏  
အသံက လိုက်ဆီက  
ပေး ညာတွင်  
ခပ်အိပ်အိပ် ပေါ်  
လာသည်။

မိုးလုံးနှင့်အတူ သူ့ပါ့ ဝေဖြိုး  
တံခါးဖွင့်ပေးထိုင်ကာ သူ့အား  
ဧည့်ခန်းထဲ ငွေတစ်ထောင်ထိုင်  
သော ဟင်္သာက မျက်လုံး  
လေး အပြုံးသားနှင့်။



မိုးလုံး

ဟင်္သာ  
လာပြီ



သင်း...  
သင်းနဲ့သာသိ

ဟဲ့ဟဲ့ဟဲ့  
သင်းက အားနည်းမှာ  
မင်းဘာဖြစ်လော  
တာလဲ



သင်နဲ့သာအဖေ  
ငါ့အိမ်ရောက်လာ  
တယ်



ဟင်

အားလုံးမျက်နှာဖျက်  
သွားပြီသည်။



ခ...  
အောင်မြင်  
တဲ့



မင်းအိမ်ကိစ္စမှားလို့  
ငါလည်းရှိလောက်မယ်  
ထင်ပြီးလမ်းသွားပြော  
လိုက်တယ်



ဒါပေမဲ့မကြာဘဲ  
ဒီကိစ္စရောက်လာလိမ့်  
မယ်ထင်တယ်။ ပုဂ္ဂိုလ်  
မင်းတို့ဖြန့်ဖြန့်  
ပြောင်းပြောင်း

ငါ့မှာ ကား  
ပါတယ်.. မင်းတို့  
ကားကောပါ  
သလား

ပါတယ်

ဒါဆို မြန်မြန်ရည်  
မင်းတို့ လုပ်ကြကော  
နယ်တာကမှာ ငါ့အမျိုးတွေ  
ရှိတယ် အဲဒီကို ငါ့ဗိုလ်  
ငြိမ့်ပယ်.. လည် လည်

ထွန်းထွန်းက တာဝန်ပေးပြီးခေါ်သည့်  
သင်းနဲ့သာကို ခေါ်ဖို့ သူ့အခန်းဘက်  
လာညှိကော့ သင်း ထွက်လာသည့်

အယ်မြမငြော့ကော  
အူ့ကိုထွန်းထွန်း  
ခွင့် လာငြော့ဖေရိတာ  
ကို ကျွေးဇူးတင်ပါတယ်  
ဒါလဲမဲ သင်းက မာမီနဲ့  
ပဲ မြင်လိုက်ကော့မယ်

ဘယ်လို  
သင်း

ယူကိည့်ယုံကိည့်ဟက်  
နားလည်အောင် ငြိမ်းစား  
ပါဦး နောက်ထပ်တစ်  
ယောက် တန်းဆောင်မဖြစ်  
အောင်ပေါ့...

အားလုံးပြန်သွားကြပြီး  
နာဂျီကြည့်တော့ ညဉ့် ၃  
နာဂျီ ထိုးပြီ၊ ဖြောင်းတံခါးမှ  
ထစ်ဆင့် လှုပ်နှံမြင်နေရသည့်  
ညသားစစ်စစ်၏ တိမ်ထွေက  
တို့ညက ဖြာ၍လွင်၍နေ  
သည်။



ဟင်္သာ  
သွားအိပ်တော့  
လေ

ဒီအိပ်ချင်တာကို  
ဘူးဟာ.. အိပ်လို့လည်း  
လှမယ်ထင်ဘူး

အေး.. ငါကတော့  
အိပ်ကော့နယ် မင်းတို့  
ဟာ မင်းတို့ ဘာပဲ  
ဖြစ်ဖြစ်



အားပေးဆွဲ၍ ရွှေ့ပြော  
ပြီး အခန်းထဲထဲသွား  
ခြင်ကိစ္စကို သူ့ရင်ထဲ၌  
ကျော့နေတင်ချင်နေ  
မိသည်။

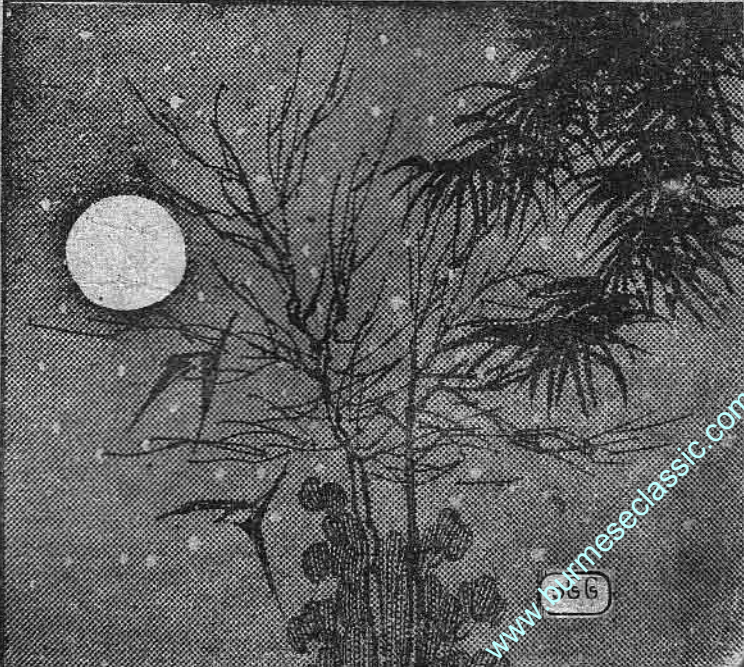


ဟာဟာ  
ခြံထဲမှာ စကားသွား  
ပြောလှအောင်နော်



နင့်ကို ငါ  
ရုန်းစရာရှိတယ်  
ဟာဟာ...

မပြောဆင်ကာတည်းက သိနှင့်နေပြီးသား ဖြစ်နေရင်၊  
သိပြီးသား စကားလို့လည်း မပြော့ရဲလောက်အောင်  
ဟာဟာရင်တွေချွန်နေသည်။



သူတို့ကလေးငယ်တွေနဲ့  
ယက်ခန်းနှင့် တအားထိုးချ  
ပျံ့ကပ်သည်။

တောင်ကြဲပါလော့  
ကွ... လူကြားထဲမှ  
မကောင်:



ဟာ... ကွ  
တောင်ကြဲလော့  
ဒါလော့... မနပ်ဖဲ  
ဘာပဲ.

အိမ်ရှင်တို့  
အိမ်ရှင်တို့... တချင်း  
ခက်လောက် ပွင့်ပေး  
ကြပါ..

ဟာ၊  
ယာကြာဉ်



ဟေ့ကောင်  
မင်းတို့ပုန်းကြွ  
လော့





မိုးလုံး စိတ်ညစ်ညစ်ရသာ နှစ်  
ဖြင့် တံခါးဖွင့်ပေးလိုက်  
သည်။

မပုန်ဘူး  
မိုးလုံး ဖွင့်ပေး  
လိုက်ပါ



သမီး

အာမလေး လှုပ်ရှား  
လိုက်တာ.. ဟိုဤ ပိတ်ခွာ  
တွေ့ဝေထားပြီးသား  
မာမိကို ငါ့အဖေထံ  
သတ်မလိုဘူးဟင်



သားနဲ့သားဖ အဖေက အဖြစ်တင်သည်ကား၊ တောင်ပန်သည်ကား မကွဲ ဖြားသော  
စကားလှည့်များနှင့် သမီးဖြစ်သူတို့ ဖြေးဆွဲသည်။

သမီး ဖြစ်လိုက်  
ခဲ့ပါနော်..



သားမာမိ၏ နေရာမှာ ဝယ်ကွက်လူကြီး  
ထည့်နှင့် ရဲဝေ့ပါ ပါလာသည်။  
အားဆုံး ဘယ်ကစ ငြောရမှန်းမသိ  
ကြောင် ဒီအမ်း ဝယ်နေကြ၏။

တာရာပွကြီး  
ဆိုတာ ဘယ်သူ  
လဲ

ကျွန်တော်ပါ

ဟဲ့တယ်တယ်  
သူ့ပါပဲ..တာရာပွကြီး  
ဆိုတာ..ကျွန်မသမီး  
လေးကို ပြားယောင်း  
ဖြိုး ခေါ်သွားတာ  
သူပေါ့...

ဟင်္သာဆတ်ခဲခဲဝန်သွားသည်  
အုမကန်မှာရှိသူက ခေါ်သကြောင်  
ဘာစကားမှမဆိုနှင့်၊ သင်းနဲ့သာ  
က နှုတ်ခမ်းတည်းတည်းစေ့ဖြူ  
သူ့မျက်နှာကို ဝူးစိတ်ကြည့်နေ  
သည်။



ဟာသာက  
စုတ်တရုတ်  
သွင်ရ၊  
ဝင်ကာပြီး  
ရပ်လိုက်  
သည်။



သုတ ကျွန်မကို  
ဒိုးလာတာပါ။ သင်းက  
ကျွန်မခေါ်လို့ အဖေ  
အဖြစ် လိုက်ခဲ့တာ  
ပါ။

ဟာသာက ဝိဇ္ဇာအောင်စားစွာ  
ငြောရင်းမှ သင်းကို ခြည်  
လိက်သည်။

သင်းနဲ့ ဟာသာက ဟာသာကို ကြည့်နေရာမှ  
သူတို့ ဖျတ်ခဲ လှမ်းကြည့်သည်။



ဒါကြောင့်ဟာ  
သံယောဇဉ်ကို  
ငဲ့သင် ခါတော်  
သင်း



ကိုတယ် သင်းကို  
ခြံထိုင်မသွားပါနဲ့လို့  
ဆိုတဲ့ စကားလေးတစ်ခွန်း  
လောက်နဲ့ ဖြစ်ဖြစ် ဟား  
ကြည့်ပါလား

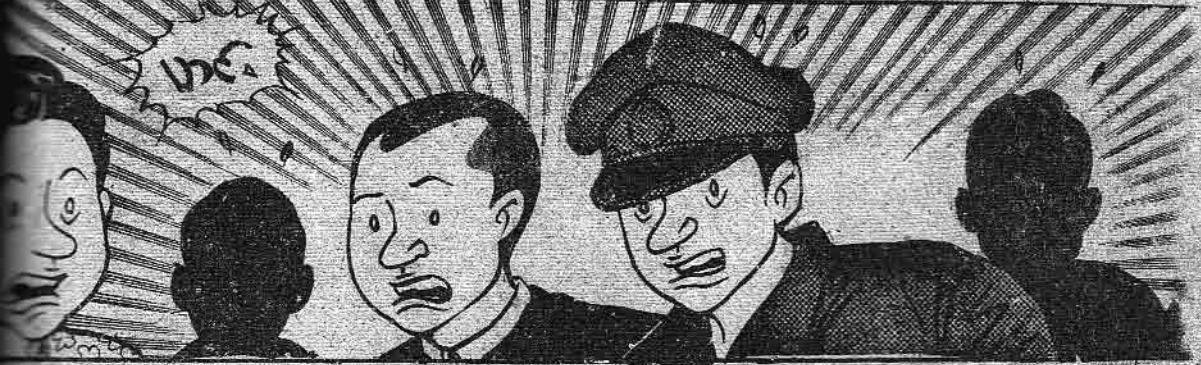
ဒို့... မဟာသားက  
သူ့အဖေကော့မှတော့မှာ  
မဟာသားက... သူ့ဖခင်ကို  
ခွဲဖြဲ မချစ်ဘဲ

လွေးလွေးမ  
သင်း မျက်  
ရည်တွေ  
စိုင်းလာ  
သည်။

သမီးနဲ့ဘာမှမခွင့်ပါဘူး  
မာမိ ချီးမြှောက်တာ သူ့လိုပါ  
သမီးက အဖေလိုက်  
လေးတာ



ဟင်



လူကြီးတွေအားလုံးမျက်စိလည်ကြသည်။ ဒီနည်းလာလို့ပဲ အခြားနည်းသည်မရှိနိုင်  
တော့ပါ။ မာမိ အဖေလိုလာသည်ပုံက သူ့လိုပဲ နှုတ်ပေးဖို့ အစီအစဉ်တွေအမြဲ  
ပါသည်။

ကဲ... ဒီအိမ်ထဲမှာ  
မြန်ကြလို့အောင်  
သမီးရယ်



ယူကိည့်ယုံကိည့်  
နားလည်အောင် ငြိမ်းစား  
ပါဦး နောက်ထပ်တစ်  
ယောက် တွေးဆောင်မဖြစ်  
အောင်ပေါ့...

အားလုံးပြန်သွားကြပြီး  
နာဂျီကြည့်တော့ ညဉ့် ၃  
နာရီ ထိုးပြီ၊ ဖြောင်းတံခါးမှ  
ထစ်ဆင့် လှုပ်နှံမြင်နေရသည့်  
ညသားစစ်စစ်၏ တိမ်တွေက  
ထိုညက ပြာ၍လွင်၍နေ  
သည်။



ဟင်္သာ  
သွားအိပ်တော့  
လေ

ဒီအိပ်ချင်တော့ပါ  
ဘူးဟာ.. အိပ်ရလို့လည်း  
လှမယ်ထင်ဘူး

အေး.. ငါကတော့  
အိပ်တော့မယ် မင်းတို့  
ဟာ မင်းတို့ ဘာပဲ  
ဖြစ်ဖြစ်



အားပေးဆန္ဒရှိစွာဖြင့်  
ဦးအားနိုးထဲထဲသွား  
ခြင်းကိုယ် သူ့ရင်ထဲမှာ  
ကျော့နေတင်ချင်နေ  
မိသည်။



နင်းကို ငါ  
ရန်ခံရတာဟာ  
ဟာဘိ...

မပြောဆင်ကာတည်းက သိခဲ့နေပြီအားဖြင့်နေရင်၊  
သိပြီအားစကားလို့ပင် မပြော့ရဲလောက်အောင်  
ဟာဘိရင်တွေချွန်နေသည်။



ဟာဘိ  
ခြံထဲမှာ စကားသွား  
ပြောလှအောင်နေ

ဟာသာ၏ နိမ့်မြင့်လာသော အောင်မြင်မှုများကို  
ပေါ်တွင် ဝှက်ခြင်းနေသည့် အချစ်များ  
ပါးပါးလေးအား သူ့အိမ်အရပ်ရပ်တွင်  
နှိုက်မိ၏။

နဂါးတို့၏  
သိပ်ချစ်တယ်  
ဟာသာရယ်



လက်ဖျားကလေးများ ယှက်ရပြီ၊  
ခေါင်းငုံ့နေသည့် ဟာသာ အိမ်က  
ဘာအဖြေမှ မရဘဲ သူ့ ဟာသာကို  
ယှဉ်ယှာ လွှဲပစ်လိုက်၏။

ဟာသာ ဘာမှမဖြေဘဲ ဟိုသက်တစ်ချက်ကို ချီး  
ရှိုက်လိုက်မိ၏။ တခိတ်တခါ ချွန်နေသော အသုံး  
သားက မောပန်သည်မှာ သူ့တဖြည်းဖြည်း  
ရင်သန်ကြီးထွားနေသလို ခံစားရသည်။



တစ်ခုခုပြော  
လေ ဟာသာ

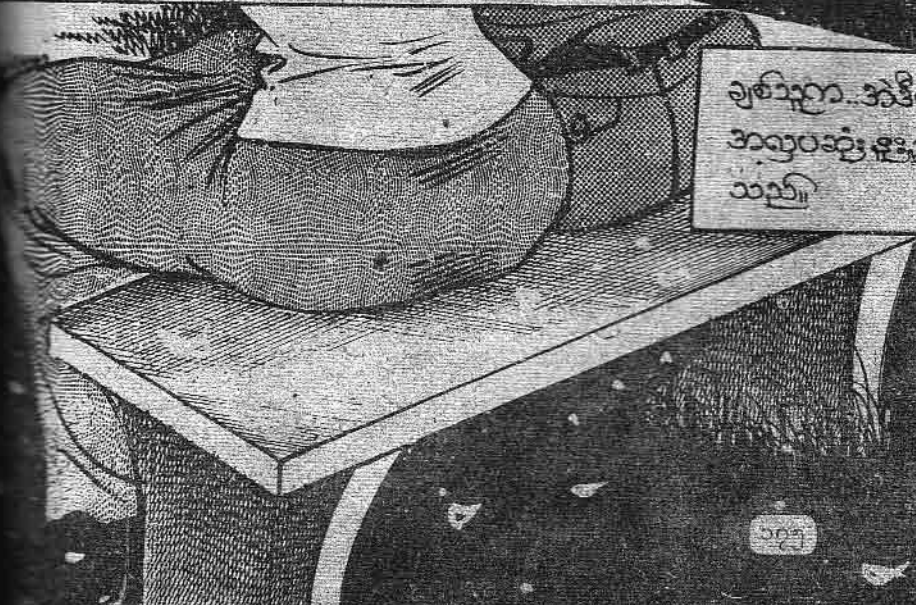


ငါလေ...  
ငါ့နှစ်ကို

ချစ်သူ့ကို နှိမ့်စားသော အတတ်ပညာရှိတို့ သူ  
တစ်ဦးက ခြင်း လှုပ်ကပ်ခြင်း လေပြည့်ည  
ဝှံ ဖြည်းစမ်းကြည့်သည်။



ချစ်သူက... အိမ်ထောင်ရေး  
အလှူပစ္စည်း နှုတ်ပြန်ရေး  
သည်။







ဟယ်ဟယ်  
သားငယ်



သမီး-



မောင်လေးတို့  
ပြန်လာပြီ

ဟယ်ဟယ် ဒီအိမ်တွင် မျှော်လင့်မထားဘဲ ဝုဏ်ကြီးပါ စုံထောင်နေသည့်အတွက် သူနှင့် ဟယ်ဟယ် ခြေထောက်တွေ ဝံ့သွားကြ၏။



လာကြဟေ့

ပြောရယ်လူနားက  
လုပ်ကြပြီး ခုနက  
နေကြပြန်ပါပြီ

အာပီကွဟ်... မင်းတို့ကို  
မေမေတို့က သဘောတူပြီး  
သားပါ ကာကြပ်တဲ့အဖွဲ့တွေ  
စောပြီး ထင်ရှားစွာကလေး  
ကြတာလဲ...

ဒေါ်ဂွေခင် အပြစ်ကင်  
စကားပြောနေသော်  
လည်း မျက်နှာကပြုံး  
နေသည်။ ဟင်္သာက  
သူ့ကိုမော့ကြည့်၏။

ဟဲ့... ကာကြည့်နေ  
ကြတာထဲ မောင်လေး  
နဲ့ ဟင်္သာကလေး



မလက်က ကိုယ့်ပတ်ဝန်းကျင်ထဲမှာ  
ဟင်္သာကလေးကလေးကိုအဖွဲ့ခေါ်သည်။

ဟဲ့... ပွဲကြီး  
အင်ပြောလိုက်  
လေ

ဘာလဲဟ



သူ့လက်ကောက်နေသည့်ကြားက ဟင်္သာမြေ  
ဖြစ်အောင် ပြောလိုက်၏။ သူ့ကြီးတွေမျက်နှာ  
အံ့ကြံ့မျှနှင့် အရောင်ပြောင်းကုန်ကြသည်။

မိမိတွေ မေမေတို့  
ထပ်ထားသလို သူနဲ့  
ဟင်္သာက မဟုတ်  
ဘူး။



မေမေတို့ထပ်သလို မဟုတ်ဘူး  
ဆိုတာ ညှဉ်းတစ်ညလုံး မင်းတို့  
နှစ်ယောက်က လမ်းလယ်ခေါင်  
ထိုင်ပြီး ခိုမြှောက်ဖမ်းကစားနေခဲ့  
ကြတာလား။

ဒေါ်ရွှေလယ်ဆက်ခနဲ ထရပ်လိုက်သည်။  
ဒေါ်အကြောင် မျက်စိတို့ နီရဲ့လာ  
သည်။



ဒါ  
မိန်းမကောင်း  
တစ်ယောက်ပြောရ  
မယ် စကားလား  
ဟင်



ညည်းကို  
ငါ့သတ်ပြီဟော  
ဗဟု ရှောင်

ခဏလေး  
ပါဦး အနီတီနီ  
မေမေတို့ရယ်

မလက်ကြားဝင်  
လာသည်။



လာ... ဟင်နီနီ  
စောင်လေး... မိနားတာလို့  
ခေါ်... မေမေ သူတို့ပြောတာ  
ကို သာသေ့ချာချာ နား  
တောင်လို့ ကိုပါဦး

သူက ဟင်နီကိုကြည့်  
ပြီး ကာမုမပြောဘဲ  
မျက်နှာပြန်ရွှေ့ပစ်  
သည်။ ဘာဖြစ်လို့  
မလဲ... သလဲ...  
သူတို့ကြည့်ရင်း  
ဟင်နီ အာသွား  
တွေ ဝားနေ  
သည်။



အို!  
မဟုတ်ဘူး  
သမီးတို့ ဘာ မှာမှ  
မဟုတ်တာ



ကော်ဖီ...ကော်ဖီ  
ဘာမှပြောမနေနဲ့တော့  
ဆက်တမ်းက သားငယ်  
နဲ့ ဟင်္သာကို လက်ထပ်ပေး  
ဖို့ မေမေတို့က သဘော  
တူပြီးသား



အခုသည်း မင်းတို့  
နှစ်ယောက် ခိုးပြေးတယ်  
ဆိုတဲ့ သတင်းက ဖြန့်နေ  
ပြီ အစီအစဉ်အာရုံစိုက်  
လက်ထပ်ဖို့ပဲ ရှိတော့  
တယ်..



မဟုတ်ဘူး  
မေမေ...ဟင်္သာနဲ့  
သူ့ကလေး



ဟိတ်ဗန်း

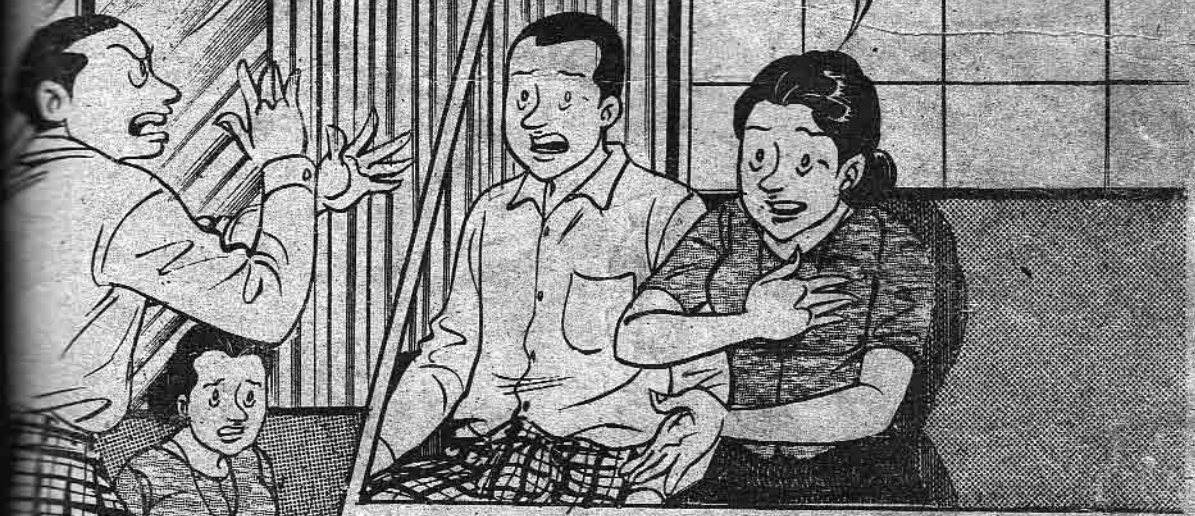


ဒေါ်သထွက်ခါတော့ ဟင်္သာ၏  
အဖေ ဦးဘမင်း အသံက  
ဟိန်းသွားသည်။

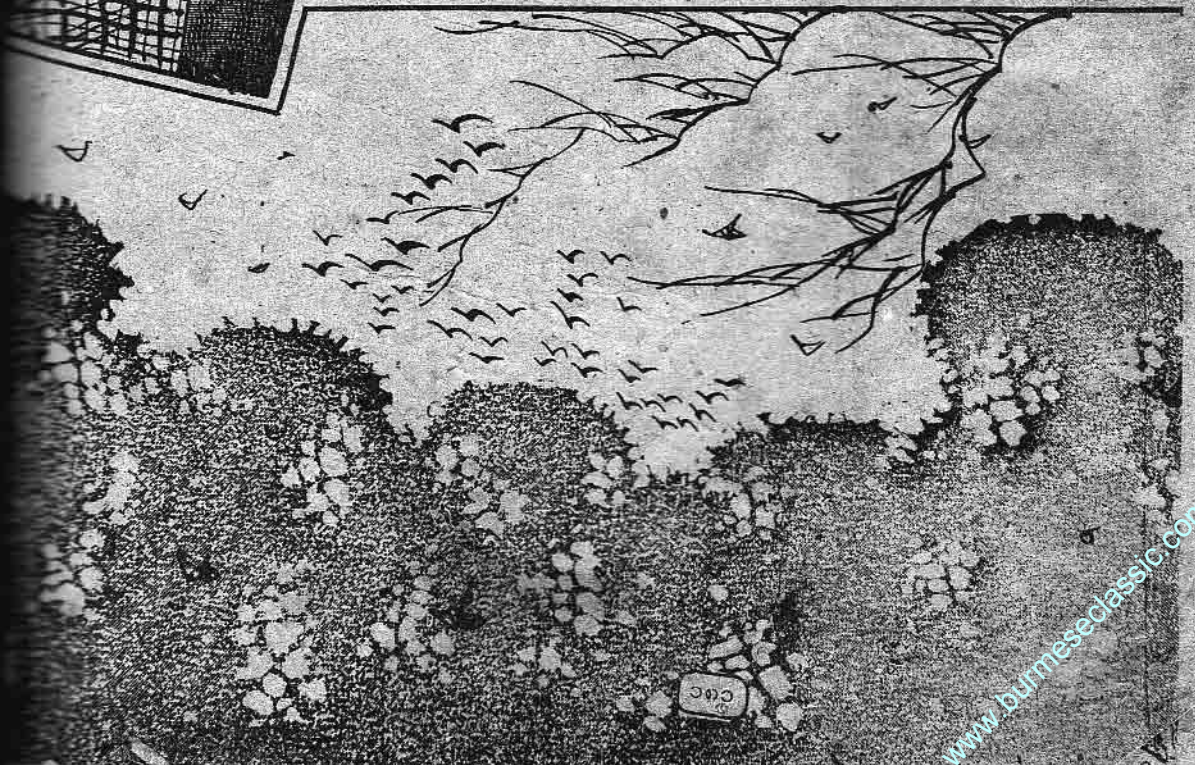
တောက်! တစ်ညလုံး အတူ  
ပျောက်ပြီ ခိုးလုလို့လဲပြောတာ  
မဟုတ်ဘူးဆိုတော့ သမီး  
လောက် ရှက်ဖို့ကောင်းသလဲ  
သမီးအလို ငြင်းနေသင့်  
သလား ...

ယောက်ျားလေးရှင်က  
လှည့်လှမ်းလားစိမ့်ပေးတာ  
ကို ငွေတင်ငွေတင်  
ငွေတင်ငွေတင်... သမီး

ဟုတ်ပါလား  
တော်တော်ပျော်ပဲ ကလေးတွေ  
သမီးကို အိပ်ပါတယ်ရှင်  
ဒီကိစ္စ အဖြေဆုံးသာ  
စီစဉ်ကြပါလော့...



ထင်မှတ်မထားဘူး တိုက်ခိုက်မှုတစ်ခုကြောင့် ဟာသာ  
ယောက်ျားလေးတွေ မည့် အရေးတိုင်းငွေငွေဖြား  
လက်ဖျားအေးစကက ဂျင်ပြင်သည်မှာ အမှန်ပင်  
ဖြစ်လေသည်။



လာလေ သား  
ထိုင်ဦး၊ သမီး ရေခွါဒ်  
နေတယ်

သော ချစ်ငယ်ငယ်များကို  
ကောင်စု ထည့်သည့်



ဒါမေကြီး  
ပြီးပြီလား  
ဟေ့...

တူတူက

ပြီးပြီ  
သားမယ်လေ



မင်းတို့တွေ  
ဖိတ်စာတွေဝေပြီး  
ကြပြီလား

ပြီးပြီ ဦး  
ဦးတို့အတွက်  
လေဦး ကျွန်တော့်  
ကုသဦးမလား

ဦးကောင်းတို့လင်မယားထွက်သွား၍  
ဂျာနယ်တစ်စောင်ဖတ်ရင်း သူ  
စောင့်နေသော်လည်း ဟင်္သာက  
တော်တော်နှင့်ထွက်မလာ။ သူမိတ်  
မရှည်တော့ဘဲ ဟင်္သာ၏ခန်းဆီ၊  
တစ်သွားရှိသော အခန်းဝအထိ  
ဝင်ပြီး ခုပ်လျှော်သွားပါ။

သိပ်မကျန်တော့ပါ  
ဘူးကွယ်... ကဲ လာဟေ့  
အမေကြီး၊ သွားကြည့်  
အောင်...



ဟင်္သာ

ကာလီ

ငါ့စောင့်နေတာ  
ကြာထွဋ် ဘာဖြစ်  
လို့ ထွက်မလာ  
တာလဲ

မလာချင်လို့





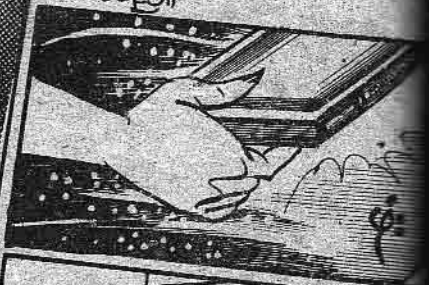


ငါ့ဝင်လာခဲ့  
မယ်

မလာနဲ့



သူ့ခန်းခန်းစာကို ဆွဲဖျက်ပစ်လေ  
လာဘက်က လက်ထပ်မှ စာအုပ်ကို  
ဖျက်ခဲခဲ ဆောင်ရွက်ကာ စုဖွယ်ဖွယ်  
မျက်နှာဖြင့် အိပ်ရာထဲက  
ထသလိုပဲ။



သူများ အိပ်ခန်းထဲ  
ပိုင်စွဲပိုင်နင်းဝင်စေရာ  
မရှိဘဲ... ခု  
ထွက်သွား



ခန်းဝင်ပစ္စည်း  
သွားဝယ်ဖို့ ငါ  
လာခေါ်တာ

ဘာခန်းခပ်ပစ္စည်း  
လဲ. ဘာခန်းမှ မဝင်  
ဘူး

နင်ဘာ  
ဖြစ်နေတာ  
လဲ

ငါ့မျက်နှာပြောတာ  
နင်လို ခုညှိုးစားထားဖို့  
တစ်ခုတည်း ခေါင်းထဲရှိတဲ့  
ရုဗျိုးတို့ ငါ ဒီအထက်  
မကြိုးဘူး



ရုဗျိုးတွေတွေ့မှာ နင်  
ဘာမှမပြောဘဲ လှော်တော့  
ထိုင်နေတာတည်းက  
နင်ကို ငါ့ မကျေနပ်တာ

ဟ. ငါ့ခြင်း  
လိတ်ရင် နင်ဘာ  
ဖြစ်သွားမလဲ



ဤကဲ့. ဒါဆို နင်က  
ငါ့ကို သက်သက်ပဲ ဒါနော်  
နာခံ ကယ်တင်ခဲ့တာပေါ့  
လေ ဟုတ်လား



မဟုတ်ဘူးလေတာ  
ငါ နင့်ကို လက်လဲရောထိုင်  
ကောက်ယူခဲ့တာမို့  
မဟုတ်ဘူး... ဖြတ်ဖြတ်  
ဦးဦး ယူခဲ့တာ



ဪ... ဟော  
နောက် ငါ့အထက်ကြီးဖို့  
အာတွက် မိန်းမတစ်  
ယောက်ကို မချစ်ဘဲ  
ခွင့်ရယူပြတာပေါ့  
ဟုတ်သား

ဘုရား  
လက်ထပ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်  
ခဲ့တာ တကယ်တမ်း  
တော့ နင့်ကို ချစ်လို့



သေချာရဲ့လား... ဗွတ်ဗွတ်  
သင်းနဲ့သာရဲ့ မျက်ရံ  
စက်တွေ ငါ့နှလုံးသားမှာ  
ညွှန်းကျန်ခဲ့တယ်  
ဟား

အဲဒါ နင့်ကြောင့်လေ  
နင်ပဲ ဒီမိန်းမကို  
လက်ထပ်ဖို့ အထက်  
ကြီးမယ်ဆို...



အါ  
ဘက်ပြာတယ်



ဟဲ့တယ်တယ်  
နင်ကို ရွဲခွဲမိတာ  
ငါ့မှားလေဟ



နင်ကိုငါ့သိပ်  
ချစ်တယ် ဟဟဟ  
နင်ယုံချင်လို့ ယုံ  
ချင်နေ

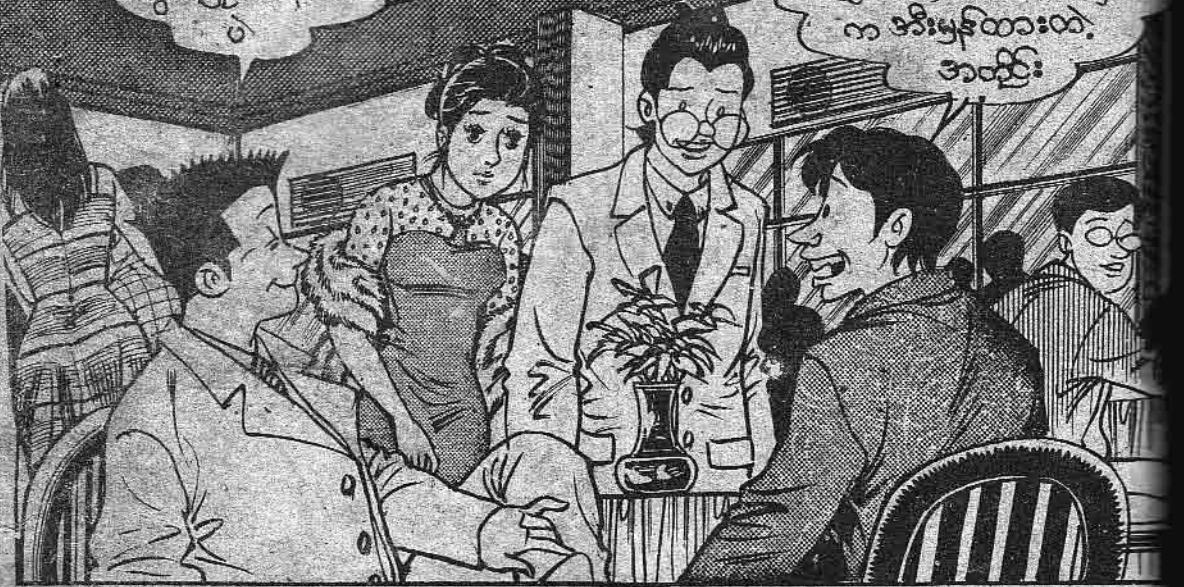
နင်ဒါချစ်ကို  
ငါ့ရွေးကောင်းလို့  
ချစ်တယ်

တို့ခွဲကာ ချစ်သူ၏ ရွင်ဘတ်တွင် သံယောဇဉ်တွေ ကပ်ပွန်းတတ်ခဲ့မိလေသည်။



ဤဦးကလည်း  
ကွာ ဖြုံးအိနေတာ  
ပဲ

ဒေါင်းဝေ့ ပထိုကလေး  
က ကာ ယောက်ျား ဖြစ်  
လွယ်လှအောင်လို့ ချက်ချင်း  
က အိမ်းပျက်ထားတယ်  
အတိုင်း



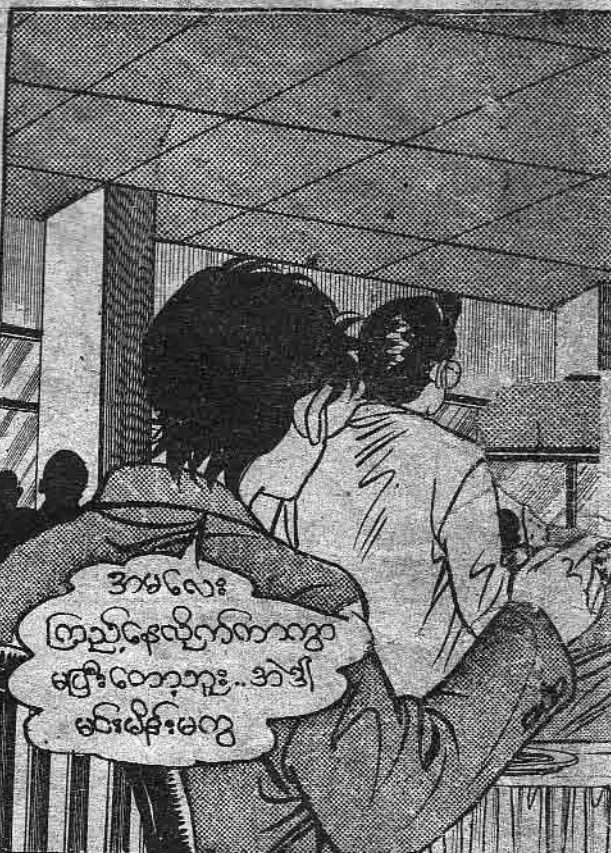
ဟိုး ဟိုး  
ညွှတ်ပြီးမှန်လို့  
ညွှတ်လို့မှန်လို့

မီးလုံးတို့ ဝှိုးစကြသည်။ တာဟာ မျက်နှာနှင့် မြန်း၍ လက်ကို  
ချန်းနေသော်လည်း သူက သပ်တင်းတင်း ဆွယ်ကို ငြိမ်း  
အခြေမပြုက် နေပြီ နေ၏။



ခေမေခေ သံကြားမှ သူ့ ဟာသံလက်ကလေး  
လို့ မလွှတ်ခင် လွှတ်ခင်နှင့် ရွတ်ပေး  
လိမ့်မိချာဦး

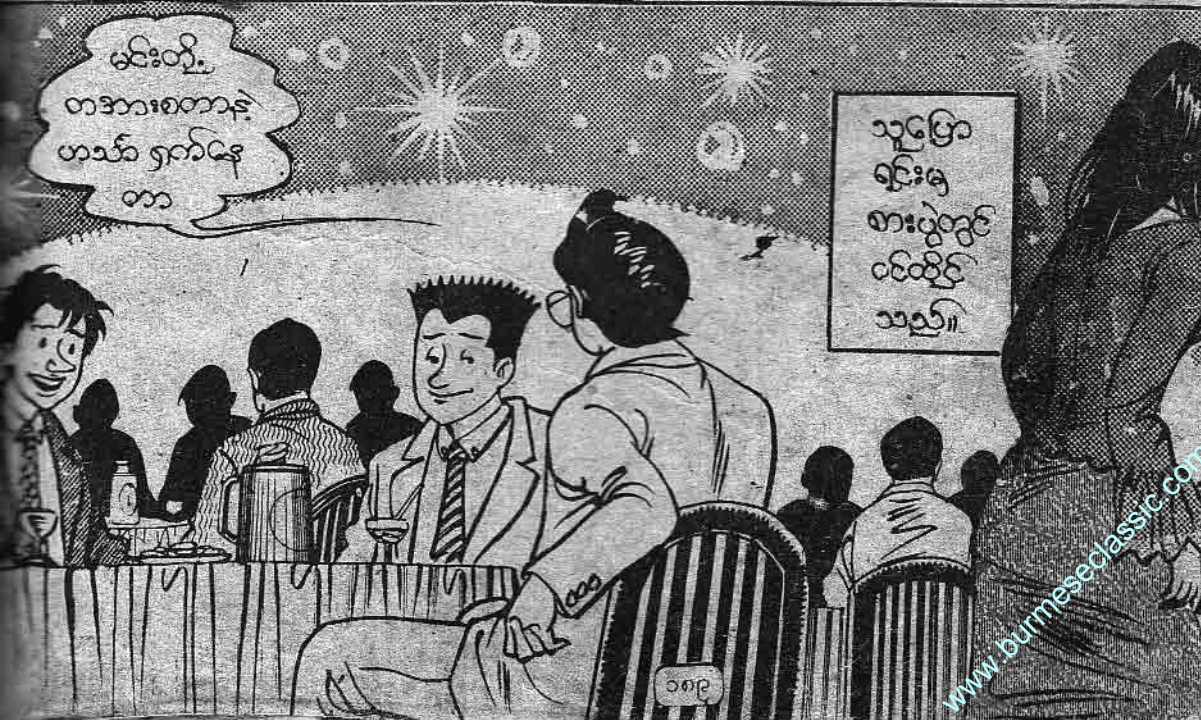
သမီးရေ  
ခလာ...



အမလေး  
ပြည်နေလို့ကတော့  
ဖြိုးတော့ဘူး... အဲဒါ  
မင်းမိန်းမကွ

မင်းတို့  
တအားစတာနဲ့  
ဟာသံ ရှက်နေ  
တာ

သူပြော  
ရင်းမှ  
စားပွဲတွင်  
ဝင်ထိုင်  
သည်။





ငါက..ဟင်္သာကို  
ထပ်ထပ်ကတည်းက  
ချစ်တာတွေ..ဘာတွေဖြစ်ခဲ့  
ဖြစ်ခဲ့ ပါ့ရှင်ထဲမှာ ဟင်္သာ  
တစ်ယောက်ပဲ ရှိနေခဲ့  
တာ

ဟင်္သာနဲ့ပတ်သက်တာ  
တွေ ခင်းက ချစ်ချစ်နဲ့ ခြင်း  
ဒီမြင် မိန်းကလေးတွေ  
ဆို ဒေးတီဒေးတကာ



သိသားပဲ  
ဒါတွေက မင်း  
မကျေမနပ်ဘူး



ဒါဝေမ..ဟင်္သာက  
ငါ့ကို အားမလည်ပါဘူး  
ကွာ..ငါ့ကို ပွေတာယီရှင်  
တယ်ဆိုပြီး အာထင်  
သေးနေတယ်..

စိတ်ပျက်ပါနဲ့ကွာ  
ကိုယ်ပိုင်ဖြစ်တာ  
နောက်တော့..ချစ်  
တာမှာပေါ့!

သုဠယခြင်းများနှင့်  
ခံစားချက်တွေကို  
ရှင်းဖွင့် ပြပုံသည်  
အိပ်စွဲစိတ်ကယ်  
တံဘက် ရှယ်၊



ကဲ အားလုံးရသည့်  
ယင်ပန်းနေကြပြီ  
မရှေ့ငယ်ကို ငြိန်ဖို့  
ကျွန်မစိစဉ်ပိုင် ဦး  
မယ်

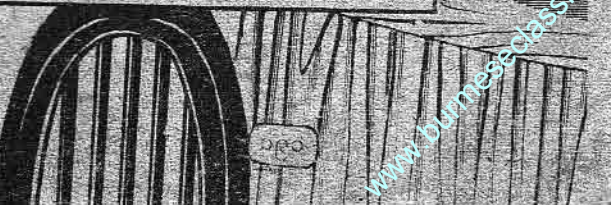


ခံလာနေဦး မရှေ့ငယ်မှာ  
သမီးကို နည်းနည်းဆုံးမ  
ရဦးမယ်၊ သမီးကိုရသည့်  
အပ်ပါတယ် မလောက်တာ  
တွေ့ရင် ဆုံးမပါနော်

အမလေး  
တစ်ကလေးနားပြီးသား  
ပါ အိမ်ကကောင်စဉ်ပဲ  
ဖြောင့်ရှာ



ဒေါ်ရွှေငယ် ဖြိုးနေသည်  
သမီး တစ်ကလေးအတွက်  
ဧေးချမ်းသွားပြီ မဟူတာ  
လား၊





ဘားလွှဲကွဲတွေပြုကာမှ သူငယ်ချင်းများ  
ရှိကျွန် သူက တာဝန်ကို ခွင့်ယူသလို။

ကဲ... စိတ်ချွတ်ဘူး... ပီဇာ  
ဒီဖြူရည်း... မရှေ့တို...  
ပြန်တော့မယ်နော်



ဟဟဟ... ဒီကောင်တွေလို  
အပြစ်မှာ ငါလိုက်ညှိခံ  
လိုက်ဦးမယ် သကလော့



နော်...

ဟေ့ကောင်  
သကာမလေး... ငါတို့က  
အဝ ကြိတ်ဦးမှာ



ဂျပီလာ  
ကိုမိုးလုံး... ဒေါသ  
သွားပါ

မတားသည့်အပြင်  
နှင်သလိုပျော်၍ သူက  
လည်ပင်းမှ နက်နက်တိုက်  
တိုက် ဖြေတိုင်း မဲခွဲတာ  
သည်။



ဒီဆိုလည်း  
သွားကြမယ်  
မိုးတိုင်း

မင်းလက်ထပ်လိုက်တယ်  
ဆိုတဲ့ သတင်းကို ကြားကြား  
ချင်း သင်းနဲ့သာမျက်နှာလေး  
သယ်စုနဲ့လောကင်သွားလျှင်  
ပတ်မြို့ လှည့်ခိုင်းသွားသလိုပဲ  
သနားစရာကွာ

သူတို့နှစ်ယောက်မှာ စားကြသော  
ကြောင့် စားပွဲပေါ်တွင် အစားအ  
နံ့အရသာ အရသာများ တစ်သုံးပြီး  
တစ်သုံး ဖြစ်ကုန်သည်။

ချက္က မှုကြီး  
အားမောနဲ့  
ချသာချ

ဟာ.. မိုးလုံဒ်  
ထော်လော့ကွာ  
မထည့်နဲ့လော့.. ဝါအရမ်း  
များနေပြီ

သူလေးလံနေ  
သည့် မှုကြီးကို  
အားယူစွမ်းပြီး  
ခွာလိုက်ကြတာ  
ကြည့်ပါဦး

ဟာ!  
ဆယ်တစ်နာရီ  
လောက်ထိုးတော့  
ယယ်..ငါ.. ငါမြန်  
... ၅ ..

မင်းကလည်းကွာ  
ဒါတော့တော့ ဝါးနေရတာပဲ၊ ဘုရား  
လွှာကနေပြန်ပြီ.. ရှေ့  
ဒီတစ်ခွက်ထပ်ချပါကွာ

တစ်ယောက်က  
တစ်ခွက် နောက်  
တစ်ယောက်က  
တစ်ခွက်မှူးပေး  
တော့ ဘုရားပွဲပေါ်မှာ  
ခေါင်းစိုက်နေ၏။

တစ်ခုငါ့အချစ်တယ်ကွာ  
ပွဲကြီး.. မိန်းမလှပေါင်းများစွာ  
ထဲက ဟာတ်ကိတ် မင်းချစ်ခဲ၊  
ထယ်ဆိုတော့ ဘာလေ့များကွာ  
ခြားနေဘယ် ဆိုတာ..

အခုအိမ်ထောင်ရေးအဖွဲ့  
အဖွဲ့ဝင်တစ်ယောက်အဖြစ်  
ပြုခွင့်ရပြီး ကိုယ်တော်တော်  
ဖုန်းခေါ်ဆို ပြန်ချင်၏

ထည့်သွင်းပေးခဲ့တာ သိနေသေး  
၏

ကွာတယ်.. ဒါပေမဲ့  
ငါ့မသိဘူး.. ဒါပေမဲ့  
ဒေ.. ဝါ သူ့လိုပဲယူ  
ရမှာ

တော်ဖြိုကွာ  
ငါ့ပြန်တော့  
မဟာ



နောက်ထပ်နာရီကြာညှိပြီး ထည့်  
တော့ ဆွဲထားသူက သူ့ပယ်ချင်း  
တွေထဲကမဟုတ်ပါ

ဟ



စကားပြောရာတွင် ကျွန်ုပ်တို့သည်  
ကိုယ်တိုင်သည် သူတို့အား  
အာရုံစိုက်စေရမည်။ သူ  
မျက်နှာပြင်မှာ ပို၍ဝေးထွက်ဟာ  
လာသည်။

သိန်းနုသာက သူ့လက်မောင်းကိုခုပ်တင်ပြီး  
တင်း ဆွဲပိုက်ပြီး သူ့ဦးနှောက်ထဲ  
မော့ကြည့်သောကြောင့် သူ့ဦးနှောက်ထဲ  
မျက်နှာပြင်ကို ပို၍ဝေးထွက်ဟာ  
လာသည်။



သင်း...

ဤ  
ယူဦးသေး  
တာပဲ



သင်း.. ယူနု  
ရှင်းထုတ်တာ  
ယူခက်လိုက်ပါ  
ပါ



ဟာ.. မဖြစ်ဘူးသင်း  
တို့တို့က ဒီနေ့မှသာ  
ထပ်ပြီးတာ.. ခုပဲသွေးပွ  
က ထပ်ခွဲလာတာ  
သင်းရဲ့

သင်းနုသာမျက်နှာ  
တွေက မျက်နှာ  
ဆက်ဖို့ မေ့ရော့နေ  
လောက်အောင်  
ခက်ထန်နေသည်။



သင်း  
လွတ်ကွာ

၁၉၆

မထွတ်နိုင်ဘူး ပခု  
ဆင်းက ဆင်းဆင်းရဲရဲ  
ဆာဆာ၊ စာလေးစာလေး  
ပိုဒ်ကလေး၊ မပထွတ်ဘူး  
အောင်ဇော်မျိုးဇော်ရဲ



ယုဒ် သင်းတ  
လူပျိုဖိုကားတွဲခဲ့ပြီးမှ  
ပခု ဒုတိယညှပ်ဘူးတာ  
သင်းမခံနိုင်ဘူး



သူ့ သင်းသက်ကိုယ်ပျံ့လှော် ခေါင်းကို  
ဆတ်ခွဲ ခါထုတ်သည့်။ သို့သော်  
မုက်ဝန်းမုားက ပျိုဝေမျှတန်မပေကာ  
သေး။

လူ့က မူဒ်နေသော်လည်း  
အာပိစိတ်ကိုတော့ သူ  
တတ်နိုင်သမျှ ထိန်းချုပ်  
ထားခဲ့သည်။ ည  
ဆယ် နှစ်နာရီမကောက်မီ  
သူ အိမ်ပြန်လှောက်ထိုး  
လိုသည်။



သင်းကိုတို့  
ဟိုဒါရင်ကတည်းကအဖြာချီဖူး  
ပါတယ်.တစ်နေ့ကျတင်မိာ  
သဘောတူညွှတ်. မိန်းကလေးနဲ့  
လက်ထပ်ရမယ်ဆိုတာ



မသိကူးပဲ  
သင်းသိတာ ယူဒါသူ  
လှိုက်ခါဖို့ပဲ. သဘာဝလေးပါ  
ယူရမယ်



ဒီလိုအချိန်ကြီးမှာ  
သိက္ခာမဲ့ခေါ်နေရတာ  
သင်းကိုလည်း  
ဝဲပါဦး

ဟုတ်တယ်. မသိသင့်  
ဘူး. တို့အိမ်ထဲနဲ့နေလို့ပါ  
ကွာ. လောဘိကြာများကွန်  
ရှင်မကောင်းဘူး  
ဒေါ့..





ဟင်္ဒါင်း.. ဘင်းနဲ့ ချစ်ကလေး!  
ဇွန်ခါပါ.. ဘင်း ယခုနဲ့ မျက်နှာ  
ခြင်းဆိုပြီး ဝှင်တဲမှာရှိတာတွေ  
ပြောချင်တာပဲ ကလေး  
ရခိုင်ခါပါ ယခု



ကဲ.. ကဲပါကွာ  
ခုမှ ဆယ်တစ်နှစ်ပြည့် ရှိသေး  
တာ.. လူမျိုး သူ ဆိုတာ  
ဒီလိုပဲ လူတိုင်း တာ  
တာပဲ

ရခိုင်ဘွားလိုက်စမ်းပါ  
သူက မိန်းကလေး  
ဈေးကိုင်မနေဖူးပါ  
နဲ့



ဟဟဟဟ  
ငါ..





ရဲဘော်တွေပေါ်ဆိုလို့  
ကဲ ယာ သင်း ဒီကောင်  
ငါ့ကိုညှပ်တိုက် ကားပေါ်  
တင်ပေးလို့ကုန်မယ်...



ဟာ...မလွန်  
မဖြစ်ဘူး...သင်း  
ကိုယ်ကောင်းပန်ပါ  
ဇာမယ်ကွာ

သင်းက နှုတ်မင်းလေးတစ်ဦးတစ်ဦးစေကာ  
ကားတစ်စီးကို ချော့ပို့ပေးလို့ကုန်၏။

မိုးလည်း နှင်ထွန်းထွန်း အိမ်ကပ်တွင် ရှမ်း  
ပယ်ရှင်း ဘူကားပေါ်ရောက်သွားခဲ့သည်။



သင်း.. အဲဒါ  
ဘာကို သားနော်  
အဘို့ နီမီ ပြန်ပြန် ပေးမ  
ဖြစ်မှာ

ကားလေးတစား သောက်ဆိုင် ခြံဝင်းထဲမှ  
ထွက်သွားတော့.. မိုးလုံ့ များရစ်နေသည့်  
ခေါင်းကို ဘယ်ညွှာခါ တွတ် နစ်ခိုက်  
သည့်။



သင်းက နီမီနဲ့ အောင်ဆိုးထားသည့်  
ခွဲဝမ်းမီးဖျားဖျားလေးကို တစ်တစ်ခဲ  
မဲဖြီးဖြီးသည့်။



သင်း.. ဘာဖြစ်  
လို့ ဒီကောင်ကို  
အတင်းအကျပ်  
ခေါ်သွားတာလဲ



ဘယ်ညာလွှဲခါနေသောရှေးဟောင်းနာဂီတြီးက ချစ်ခင်တဲ့ ဟယ်သား  
ညာကုတ်ကလေးကလေးကလေးဟယ် ဟယ်အိ ဗူးဗူးနဲ့အိနေသောရှင်အိမ်  
ပြည် မြည်လေးတွေလေးလေးလေး အရောင် ဝင်ခြယ်သထားသည့်  
ဖက်ဝန်းတို့တွင်မြည်တက်လာသော မျက်ရည်တို့က စီးလျလာ  
မယောင်။



မိမိတည်များနဲ့အသွေးဗွေ ချစ်ဖွဲ့ထုံးနှောင်  
ထားသော ဆံလုံးနဲ့ လည်ပင့်ကော့တင်  
အရင်ကွဲကွဲသိထားသည့် ရတနာတွေ  
ဆံလုံးကလေးနဲ့ ဖြေမည်သူနဲ့  
လည်ဆွဲတွေတို့သည် ဖြုတ်ပေးမည်  
သူပေါ့သော။

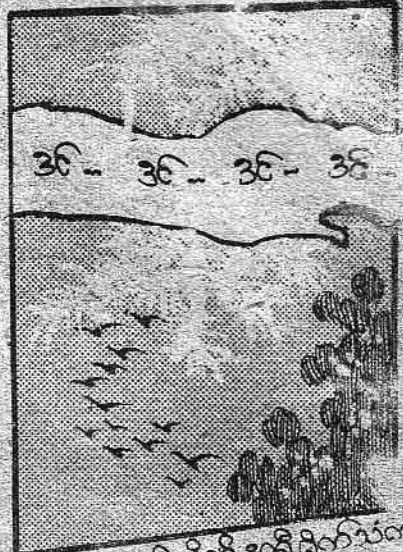
သား... ဒါ  
မင်္ဂလာဦးညနေ... သား  
ဆံလုံးဖြေရမှာ... ဒါမှ  
အခြင်လည်မယားအတွက်  
ခြောက်နား...



အပေါင်းအသင်း  
တွေနဲ့ လိုက်ပြီး  
သောက်စားမနေ  
နဲ့...

သူတို့နှစ်ဦးစီကြိုက်ကြိုက်  
မှားဝဲတာ ဟာယုံကြားခဲ့  
သေးသည့်ပါ။

အဖွား ဒီအကြောင်း  
သိလို့ မှားခဲ့တာနေရာ  
ပေါ့...



အိမ် - အိမ် - အိမ် - အိမ်

သတိပေးပါ အိမ် -

သတိပေးပါ အိမ်ကို အိမ်ကို အိမ်ကို အိမ်ကို  
မှားဝဲတာဟာ ယုံကြားခဲ့သေးသည့်ပါ။



တောက်!  
ရှက်စရာကောင်း  
လျှောက်တာ



ဒုတိယသား သားကို အဖမ်းကိုင်ပြီး  
မိန်းကလေးကို အကျဉ်းစွဲဆွဲ  
ဖြတ်ချက်ပေးပါ။

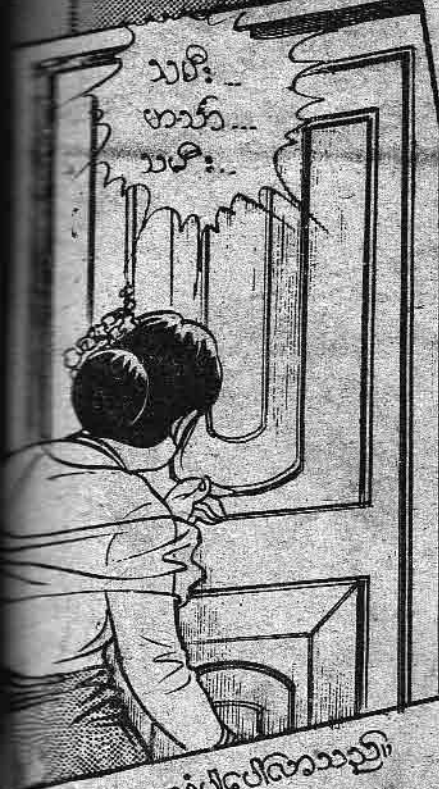
မျက်စိကလေးများ  
လျှောက်မိလျှောက်မီးကျနေသော  
လျှောက် မှိုက်သံတစ်ခုက ကလေး  
မထွက်စေချင် နှုတ်သီး ဒုတိယ  
တင်းနေသော စေ့ပိတ်ထား  
မိ၏။

တာရာမူကြီး  
နုဖိုကစပြီး နင်နဲ့  
ငါဟာ အဖမ်းခံ  
ထားသူမို့မဟုတ်

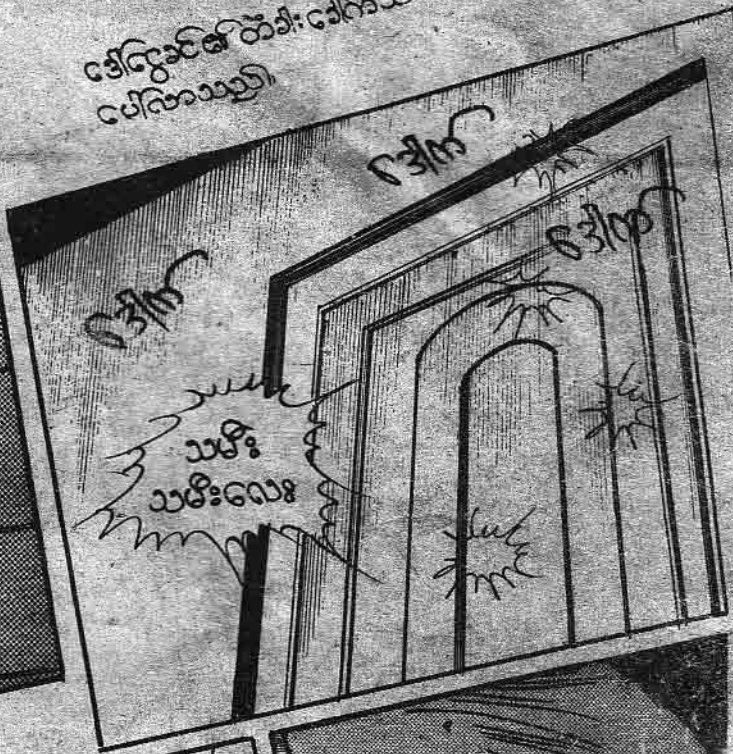


ဟာနီ မှန်ထဲက ကိုယ်ရုပ်ကို ဦးလေးခိုက်ကြည့်ရင် မိမိသမ္မာ  
လူသားအားလုံးကို တစ်ချစ်ခြင်း ဆွဲဖြတ်ချသတည်း။





သမီး...  
ဖာနာ...  
သမီး...



ဒေါ်ငွေခင်၏ တံခါး ခေါက်သံ ပေါ်လာသည်။

ဒေါက်

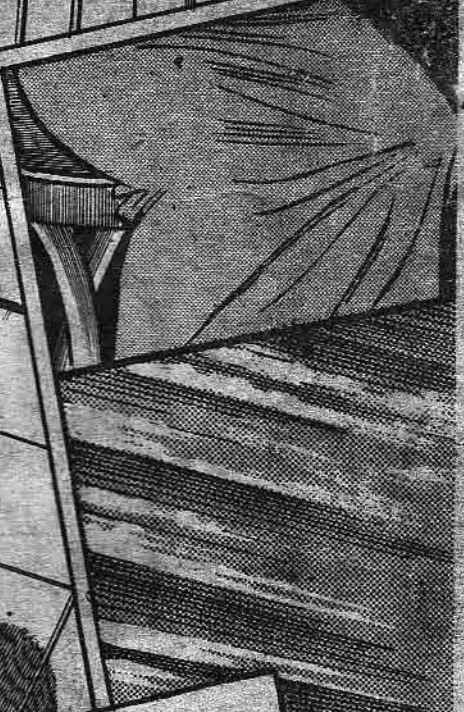
ဒေါက်

သမီး...  
သမီး...  
သမီး...လေး

မေ့မေ့အသံပါပေါ်လာသည်။



ဖာနာ...  
သုဗျာဠာ...  
ဖာနာ...



အဝတ်ပြန်သံတွေ  
ဓားလာသည်။

ကလေးအောက်ဆုံး ဆံပင်  
တစ်ခုကို ဖြတ်လိုက်လော၊  
သိမ်းဝင်ထားသည့်  
ဆံပင်တွေလည်းကွေး  
ဖြောင့်လာ၏။

ကလေးပါးကားလို့ ခြေထောက်အောက်  
သော ဆံပင်တွေကို ကလေးထိုင်နေသည့်  
ကျောခြေနှင့် အမြဲညှိ ဝတ်ပါအောင်ထိ  
ဝဲဖြောင့်သွားသည်။



သတို့သား ချစ်  
ဖြန်မလှောက်သေးဘူး  
အန်ဝံ့

တူတူကလေး  
သူ အချက်မလော  
သေးဘူး

ဟိန်းဟိန်းဟိန်း  
အိုးမဲ သုတ်တား  
ထိရဉ္ဇာန်

အဲဒါက အရောင်မကြီးဘူး  
ဟာဟာ အရက်ကြီး၊ ဖြီး  
အထဲမှာ တစ်ခုလုပ်ကြာဖို့  
တယ်... ဝေါလေးပါ



ဟတ်တယ်  
ဟာဟာကိုပေါ့ပါ  
နိုး

ဒီလိုပင် နှင့် ခင်ကြည်ဖွယ် အသံမျှာ၊ ငိုသံဆွတ်နေသည်ကို တော်သိလေ မယ်၊ အသံဖြူ ဖို့  
တော်မကုသ၊ ဟာဟာ အံကြိတ်သိတ်သည်။





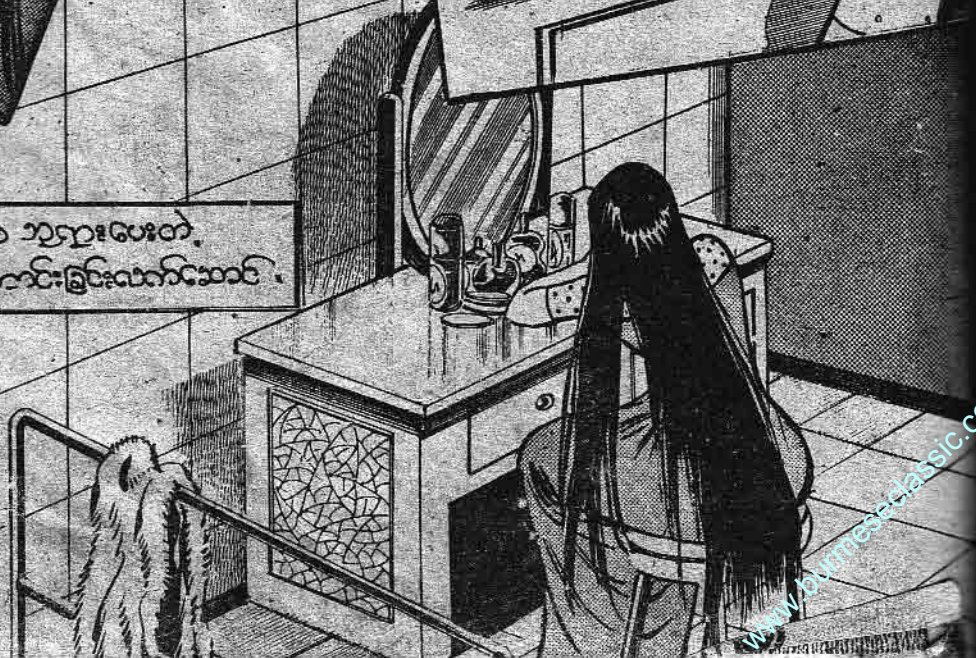
ရှိတော့... ဒီမင်္ဂလာပွဲမှာ  
ကျွန်ုပ်သောယောက်ျားကြောင့်  
သိက္ခာကျ အရှက်ရခဲ့ပြီ။



သူဟာ  
ကျွန်ုပ်ကို ဇနီး  
မယား အဖြစ်  
ပေါင်းသင်းခွင့်  
မရှိတော့တာ  
လည်း အမှန်ပင်  
က အမြဲတာ  
ပါပဲ။



ဒါဟာ ဘုရားပေးတဲ့  
ကံကောင်းခြင်းလက်ဆောင်။



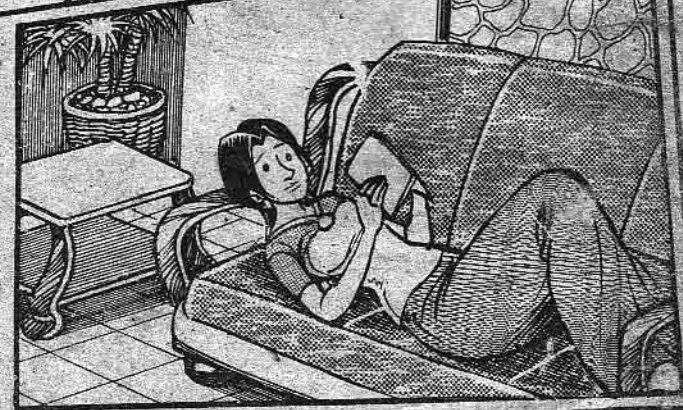
အထက်ကောင်း သူ့အိပ်  
အထက်ကောင်း သူ့အိပ်  
အထက်ကောင်း သူ့အိပ်

ဤကား အထက်ကောင်း သူ့အိပ်  
ဘက်ရေ သူ့ ဖာပိသော အထက်ကောင်း  
ကြည့်ရှုရင်း ထိတ်လန့်လန့်လှုပ်  
လာသည်။ သူ့ အိပ်ထဲက လာ  
ပြီး တံခါးဖွင့် ထွက်လိုက်  
၏။



ဟင်...  
ငါ့..ငါ့ ဘယ်လိုပေ  
နေလဲ

အထက်ကောင်း သူ့အိပ်  
အထက်ကောင်း သူ့အိပ်  
အထက်ကောင်း သူ့အိပ်



သားနဲ့သာ



ဟေ့ဟေ့ ဟုတောက်  
ဒွီးပြီလား



အေးမြရေ  
အေးမြ.. မနက်က  
အထက်ကောင်း ကောင်းပီ  
အထက်ကောင်း သား  
ထား

ဟာ - အဲဒါတွေ  
ထားစမ်းပါ .. ငါ  
ဘယ်တွေ့ကနေ  
ဘာလဲ

ဒေါ်အေးအေးတားစမ်းပါ  
ကောင်ရယ် ဘယ်တုန်းက  
ကမ္ဘာလေးထဲက ငါ့အိမ်ထဲ  
နေတာလေ



ငါ အာဖရိကကလဲ  
ဆိုတာပဲ အခုငါ  
ပြောစမ်းပါ

ဪ... ယခုက  
အခုအခြေအနေထိ ဟာဟာ  
ကို ထမ်းတာနေလျှန်းပဲကိုး  
ရတာပေါ့လေ .. ယခု ပြန်  
တော့

ဟာ!  
မဖြစ်နိုင်ဘူး .. မဖြစ်  
နိုင်ဘူး .. ငါ့ ငါ့မှာ  
ဟာဟာ ရှိတယ်

ဘုရားအိမ်ကို ဖြိုသိပ်ရင်  
ဘင်းနဲ့သာ ကို ထမ်းကပ်ကြည့်ကာ  
လျှင်ထွက်ခဲ့သည်။



ယု... ယင်းရဲ့ကားကို  
ယုအားလေ .. ကားသော  
စားပွဲပေါ်မှာ

ရတယ်  
မယ့်ဘူး

အထက်က ဟာမ် အသေ အချာဆုံးဖြတ်  
ဆုံးဖြတ်ပြီး သားဖြစ်၏။ ပွဲကြီးနှင့် ပတ်သက်၍  
အသေ နှိပ်စက် ခြံ နှိပ်စက် အပြစ် အပိုင်  
နှစ်နှစ် ဆုံးဖြတ်ပြီး သား အိပ်ရာခိုးခိုး  
ဆင်း မေမေကို ဖမ်းသက်ဖြီး လာသော်ဖြီး  
အကြောင်းကြားထားပြီးဖြစ်၏။



မိမိပိုင်သည် အထက်အစား များ  
အိမ်း၍ မေမေလာမခေါ်ခင် ခြံထဲဆင်း  
တာ ယန်းပင်ထွေထွေကြည့်သည်။



အင်းဆီနက် ထဲ  
ထွေကြည့်တာ



ကတ္တီပါသားသေး၍ အပွေးညှင်းနုနှုလေးလော  
နှင့် နူးညံ့ဖြောင့်လက်နေသော ပွင့်ပတ်များက  
ဝစ်တက်ကမမြို့၊ နှင်းဆီပွင့်ပတ်လော့ကို ကြည့်  
ရိုး နှင်းရှိုက်ချင်စိတ်တွေ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။



ဟာမ်

ဟာမ် မျက်ဝန်း  
တစ်ချက်တွေကြည့်  
လိုက်ဖြီး ယန်းကို  
ဖြန်၍ ငဲ့ကြည့်  
နေလိုက်သည်။

ဟာဟာ. ဤက  
အဖြစ်အတွက်  
ငါတောင်းပန်ပါ  
တယ်ဟာ

သူပေးချင်းတွေ  
ခိုင်းညှင်းနေကြည့်  
ဘယ်လိုမှ ထမရ  
အောင် ရောက်သွား  
တာ

ဟာဟာ နှစ်ခါမ်းကို  
မပစ်၍ သူ့ရှာ  
လှ ညှိထွက်လာခဲ့၏

ဟာဟာကင်္ဂနေရာမှ ခါးကိုရော  
ခေါင်းကိုပါ ဖြန့်မတ်ပြီး  
သုတ္တံ့ခပ်တမ်းတင်အကြံ ညှိ  
သည့်၊

သူကဟာဟာကိုကမ်းကမ်းကတန်းဖက်ဆွဲလှိုက်ခိုင်း၊ ဟာဟာ  
လက်တစ်ဖက်မြောက်ဟာကသွား သည့်၊

ဟာဟာ



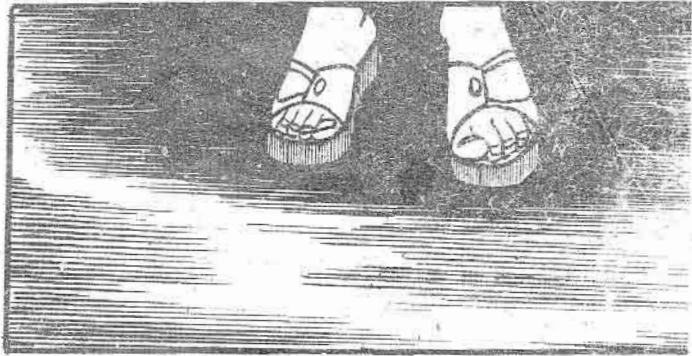
သားနဲ့သာ  
ငါ့ကိုဖွန်းဆက်  
ဖြောဖြောဖြော

သူက ဟင်္သာ ယိုးဒယားကို  
ရှင်တရား လာရင်အောင်  
သည်။

ငါ - ငါ  
ပြောတာဆိုးဘောင်  
နားလောက်



ဟင်္သာက သူ့လက်နှစ်ဖက်ကိုရှမ်းကန်  
ပတ်တတ်ပြီး သူ့မျက်နှာကို အထပ်  
သေးသလို ကြည့်၏။



ဟင်္သာပြောပြီး လှည့်ထွက်တော့ သူ ဒီအတိုင်း  
ရပ်ရင်း ကျန်ရစ်သည်။

နှစ်လက်လေးကို  
ငါ ရွံတယ် ပွဲကံ



ဝတ်ကံ!  
မျိုးကိုင်ငါ  
သတ်မယ်  
သင်းနဲ့သာ

ဂန္ထဝင်တစ်ချို့နှင့်အတူပင်ထဲတွင် ဆွတ်ပြုသွားသည်။ ထိုဂန္ထဝင် သစ်နှင့်သာ အခြေတမ်း အချိန်မရွေး တမ်းတနေတတ်သည်။



ဝင်စားခဲ့ပါမောင် သင်း မောင်ကို ကိုက်မစားပါဘူး

မင်းဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုပြုလုပ်တာလဲ သင်း... မင်းကြောင့် ငါ့မှာ ခုဆို ဘယ်လောက် အထိ ခြံကွဲနေတာလဲ

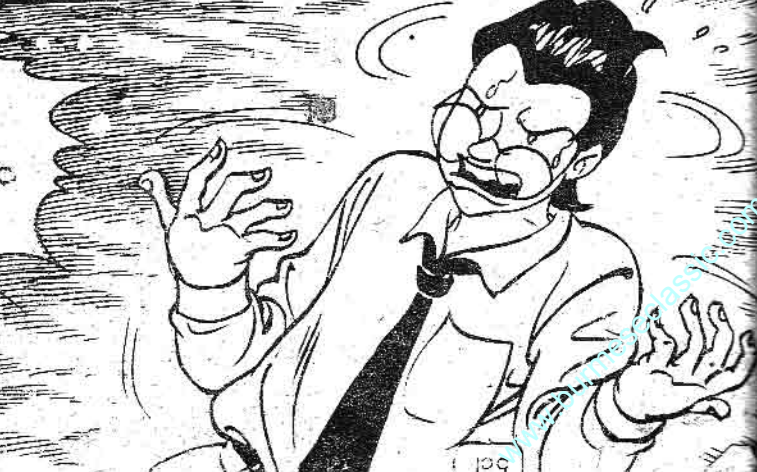


သင်းက သူ့ပုံစံအတိုင်း မထိတထိ မျက်နှာလေးနှင့် နားချစ်စွာ ဂုဏ်မာပစ်လိုက်သည်။

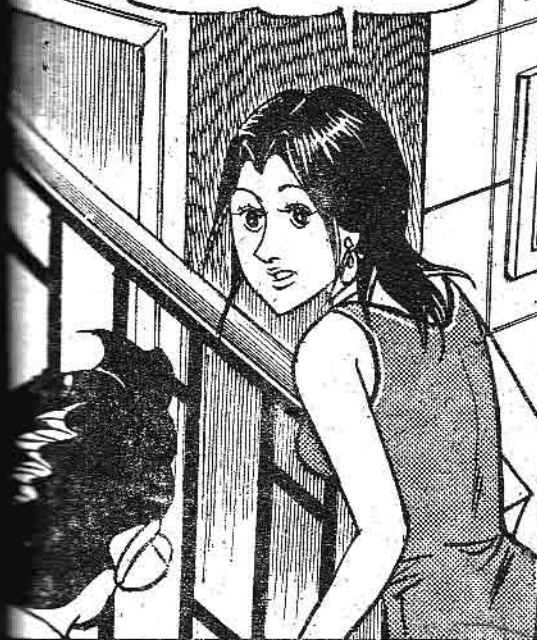


တစ်ရာတစ်ရာလေး လေးမောင်ရဲ့... သင်းက တစ်ဘဝစာ အသည်းကွဲပေးရမှာလား... မောင်တို့ပဲ သူ့ဗယ်ခွင်းတွေဆို

ငါတန်ဖိုး သင်း မင်းလုပ်ရတာ ဘာနဲ့မှ အစားသွင်းလို့မရတော့ အောင် ငါ့သိက္ခာ ဝါဒင် အားလုံး ခုတ်ဖြတ် သွားတာ



လာပါမောင်လယ်... ဒီမှာ  
ပြောလို့လူကြားပါတယ်  
ဒါနဲ့အပေါ်ထပ်မြှာအေးအေး  
ထေးထေး ပြောရအောင်



သင်းက ပြောပြောဆိုဆို အပေါ်  
ထပ်ထက်သွား၍ သူ့ မကျေမနပ်  
နဲ့ အောက်မြေလျက်သွားပြီ။



အေးမြဲရေ  
အပေါ်ထပ်ဝရန်တာကို  
အအေးနွမ်းကပျော်  
ပြီး ယူခဲ့။



အပိုတွေလုပ်နေနဲ့  
တော့ သင်း၊ မင်းဆိုတဲ့  
ဘာမျှပဲပို့လုပ်တာ  
ဆိုတာ ငါသိချင်တာ။



ဟာ! မောင်တာကယ်မဆို  
ဘုဒ်လား.. မောင်ကို  
ချစ်လို့ပဲလေ

ဟာ... ဒါနဲ့ဆိုရင်တော့  
သင်းရေ.. မင်းက သိပ်ကို  
နိုက်မိသွားပြီ





မတော်ဖြစ်ဘူး  
မောင်ရယ်..မောင်နဲ့လာက  
ထပ်ဖြဲ..နေဖို့အိမ်ထဲ  
အားလုံးစိစစ်ပြီးသွား  
ပြီ

မေညီမျှင်ဘူး  
အိမ်ထဲမှာအိပ်နေတာ  
တစ်ယောက်ယောက်  
နဲ့ အစားထိုးလို့က  
သင့်

သင်းက အစားထိုး  
ထော့ကော မောင်ဘဝ  
မြန်ကောင်းသွားမှာ  
တဲ့လား

မင်းအိမ်ထဲက  
မင်းလုပ်ပြီး ဟင်္သာတို့  
ရှင်းပြင်ပြီးတာပဲ  
ခွာ

ပြော..တစ်နေ့က  
တစ်ညလုံး မောင်မူးမူး  
ဘာတွေများခဲ့တာလဲ  
တာ မသိတော့ဘူး  
လား



သုတေသနပြုချက်အရ အားကောင်းစွာ အောင်မြင်စွာ ပြုလုပ်ကြည့်ရင် သင်းက သပ်မျှင်အဖြစ် ထပ်မံလာပါမည်။

ထိုနေ့တိုင်း အောင်ကျောပေးရလေ့ရှိပြီး သူ၏ အောင်မြင်မှုများကို သင်းက အာရုံစိုက်ကြည့်ပြီး ပြုံးနေ၏။ ဤကဲ့သို့ စိတ်နှလုံးပျက်စီးမှုများဖြင့် သူ မျက်စိများ မီးဝင်းဝင်းလှောင်ကာ သင်းနှင့်သာ ဆီအဖို့ လှမ်းဝှက် သင်းနှင့်သာ ပန်းကို အဖျက်နှင့် ဆင်ခြင်နေကြပါသည်။

မောင်ယောကျာ်း ဝမ်းပောက် မတည့်ဘူးလား



သင်းနှင့်သာ ရုတ်တရက်မင်းကြောက်စိတ်ပွင့်လာသည့်အခါကလေးကလေးပါသည်။



ဟင်ဟင်!  
ဟင် - ဟင်ကို  
သတ်ဖို့မဟ

ဟင်

ဟင်  
ဟင်  
ဟင်

ဒေသကံစီရင်လေးထဲမှာ  
ကိပ်ယာထဲမှာ သူ့အကဲအမတ်  
မောင်တောင်လေးများမပျက်  
ပိတ်၍ ငြိမ်သက်စွာ အိမ်  
ပျက်နေသလို ရှိ၏။



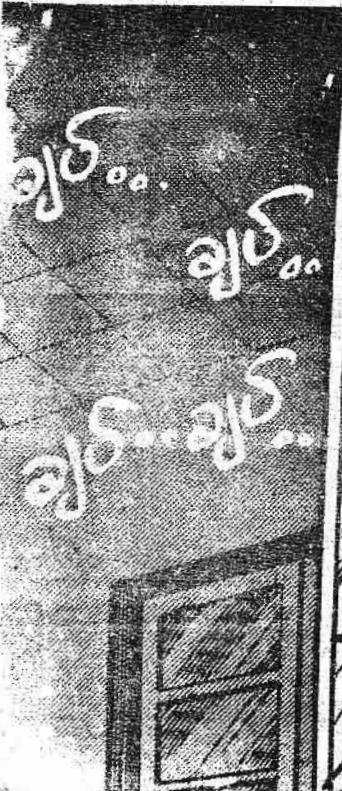
ဆရာဝန်.. ကျွန်မ  
အားလေး ဒီသက်  
အန္တရာယ်ကလွတ်နေထိုင်  
တစ်ခုခုထပ်ပြီး စိတ်ငြိမ်းလို့  
မကျဘူးလားရှင်



ဒေါ်ငွေခင်က စကား  
အားလေးကလွတ်နေ  
ဆရာဝန်နောက်က  
လျှောက်နေသည်။  
ဆရာဝန်က သေ  
တစ်ပါးပါနှင့်  
သက်ငြိမ်းချမ်း

အချိန်  
တချစ်ချစ်ဖြည့်  
နေသည်။

အကဲအမတ်ငြိမ်သက်နေ၏။



ပွဲကြီးရယ်  
နင်ဘာယ့်မှအေးအေးပါနဲ့  
ဟင်္သာသိမြန်လာပါ  
ပွဲကြီးရယ်.. ငါ့မှာလေးနင်  
လှိုင်ခင်က အချစ်တွေ အစ  
ကတည်းက ရှိနေခဲ့တာ  
သိလား

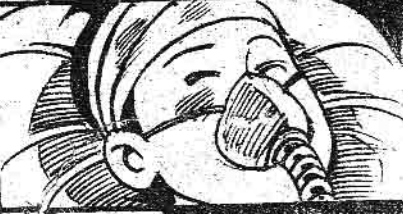
နင်တို့ကို သိပ်ချစ်တယ်ဆိုတာကို ငါက သိပ်ချစ်မိလို့ မယုံမိတာပါ



ငါ့နင်ကို မဆုံးရှုံးပါ့ရှင်နဲ့ ငါ့ကို မထားခဲ့ပါနဲ့ ပွင့်ကြီးရယ်



ငြိတ်တင်္ဂုဏ်စကားလေ့လာတတ်တတ်နဲ့ ဆိုနေမိသည်။ ပွင့်ကြီး၏ လက်ဖဝါးကို ဆုပ်ညှစ်ထားပြီး ဟာသာမျက်နှာစိ မရွာ ထိပ်တည်နေသည်မှာ ပွင့်လာမည် သူ၏ မျက်လုံးလေ့ ကိုယ် ဖြစ်သည်။



အိမ်ထောင်ရေးအဖွဲ့ဝင်နှင့်  
အထူးအဖွဲ့ဝင် ဆရာတို့  
အထူးအဖွဲ့ဝင် အားနည်းထပ်  
လာကြ၏။

ဆရာ - ဆရာ  
ကျွန်တို့အားလုံးကို  
ထပ်ကြည့်ပေးပါ။



တောင်သို့ မမြင်ရက်တော့သဖြင့်  
ကျွန်ုပ်တို့၏ ထွက်ခွာအားကြောင့်  
ဆရာတို့များ၏ ကြော်ငြာရေး  
သည်။

BURMESE CLASSIC

အခုတော့  
ဒါ... မသေပါ  
ဘူး။

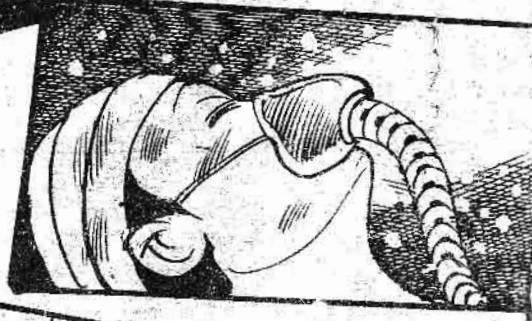


ဟင်္သာမုက်ဆွဲဖွင့်ကြည့်၏  
ဒေါ်ငွေဆီ ဂုဏ်တူမအောင်ရ၏  
မကောင်းကို ဆရာမလေးက ဘယ်လောက်  
က ဆွဲထားလေသည်



BURMESE CLASSIC .COM

အို... သူမသေပါရင်  
သူမသေပါဘူး



www.burmeseclassic.com

ဘမီးလေး  
စိတ်ကွဲထိနေပါ  
ဘမီးငယ်

သုက္ခိတို့တွေ ထပ်ကာ  
နှစ်ခုဖြစ်အောင် မလှပ  
ပါနဲ့နော်



လူအင်း  
ဖယ် ဖယ်.. ဘမီး  
သွားနှိုးရင်.. သူ  
ထလာမှာပါ

BURMESE  
CLASSIC

ဟာဟာလေ

ကစပ်ပေးတာက  
သူ့လက်ကို  
လာခွင့်လျှင်၏။



အို၊ မကိုင်းရဲ  
သူက ဟယ်ကလို့  
ဘယ်သူမှ ကိုင်းတာ  
ကြိုက်တာမဟုတ်  
ဘူး

ဟယ်က ဒီမှာပဲ  
ရပ်နေမယ်  
မြန်လာခဲ့ပါ ပွဲကြီး  
ရယ်



BURMESE CLASSIC

ပရိတ်သတ် အတွက်

အမြဲတမ်း

၁၄၆

၁၅

၂၂