

ဝတ္ထု၊ ဇာတ်ညွှန်း၊ သရုပ်ဖော်

ဆွမ်း၊ ဝနုဖြူ၊

မြိုင်ရာဇာ

အောင်

ကျွန်ုပ်နှင့်

နဝါးစတ်ကျောင်းဝတ္ထုများကြီး

BURMESE
CLASSIC
COM



ဝတ္ထု၊ ဇာတ်ညွှန်း၊ သရုပ်ဖော်

ဆွေမင်း၊ ဓနုဖြူ၊ မြိုင်ရာဇာ၊ ဖျော်ဖြေ

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၀၁၅၅၉၀၄၁၀၊ မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၀၂၂၄၀၅၅၁၀၊

ထုတ်ဝေသူ

အိုဇောလစဉ်အာကာအောင်အမှတ်(၁)၊ အောင်ဘာလမ်း၊ ကျောက်မြောင်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ်နှင့်မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ်

အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက်အမှတ်(၁၆)၊ သစ်ရာပင်လမ်း၊ သုဝဏ္ဏ၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖြန့်ချိရေး

အောင်မြင်စာပေအမှတ်(၁)၊ အောင်ဘာလေလမ်း၊ တာမွေ၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၁၀၊ (ဩဂုတ်လ)၊

အုပ်ရေ(၅၀၀)၊ (၂၀၀)ကျပ်။



ဝတ္ထု၊ လာဘ်ညွှန်း၊ သရုပ်ဖော်

ဆွေမင်းဝနုဖြူ။

မြိုင်ရာဇာ

ဖွတ်

BURMESE CLASSIC .COM

ကျွန်ုပ်နှင့်

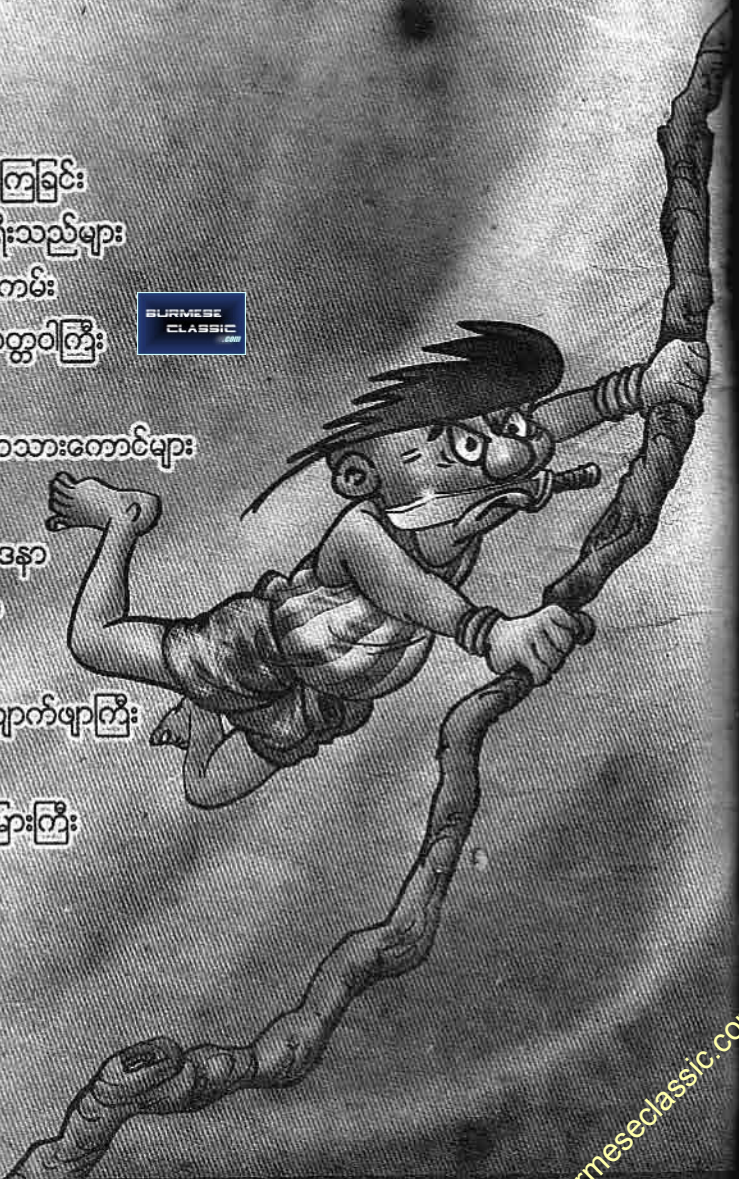
နဝါးစတင်ရောင်ဝတ္ထုပြားပျိုး



မာတိကာ



- အခန်း(၁) တောကြီးမျက်မည်းထဲမှ ထိုငါးဦး
- အခန်း(၂) မြဒွန်းနောက်ကြောင်းပြန်
- (က) ဖထီးမှဆိုးကျော်
- (ခ) မြေပုံတစ်ခု
- (ဂ) အကြံတူ
- (ဃ) မျှင်သဘော
- အခန်း(၃) ကျွန်ုပ်ကိုတောင်းပန်ကြခြင်း
- အခန်း(၄) လျှို့ဝှက်လာသောခရီးသည်များ
- အခန်း(၅) အန္တရာယ်လက်တစ်ကမ်း
- အခန်း(၆) ကျွန်ုပ်တို့နှင့်နှစ်ချီသတ္တဝါကြီး
- အခန်း(၇) ဆင်သေဂူ
- အခန်း(၈) မုံတဝလျှိုနှင့်လောဘသားတောင်များ
- အခန်း(၉) ကလဲ့စား
- အခန်း(၁၀) စမ်းချောင်းထဲကဝေဒနာ
- အခန်း(၁၁) မြဒွန်း၏သေတမ်းစာ
- အခန်း(၁၂) မုံတဝလျှို
- အခန်း(၁၃) ဖိခုံလောက်ဆိုင်ကျောက်ဖျာကြီး
- အခန်း(၁၄) ဂျပန်ပတ္တမြား
- အခန်း(၁၅) နဂါးစက်ရောင်ပတ္တမြားကြီး



အခန်း (၁) တောကြီးပျက်မည်ထဲမှ ထိုငါးဦး



BURMESE CLASSIC .COM

ဦးဇွဲတို့ ဝါဒဖြိုခွဲခြက်ကျခဲ့သည်။
ခမ်းတားလှသည်မှာ နှိုးဖွယ်ရာမရှိတော့။
ဘယ်နေရာကြည့်ကြည့် ဘယ်ပင်ကြီးများကဘဲ
မင်းမူထားသည်။



www.burmeseclassic.com

စီးခွင်းများသည် အဖေဖြင့်
သစ်ရွက်များပေါ်တွင်
ပေး ခိုခို၏။



ထို့မှ သစ်ရွက်ဖန်
ခွင်းများ အဖြစ်
လျော့ကျကာ မြေ
သက်သည်။



မြေသက်ခွင်းများသည်မြေပြင်ရှိ
အရွက်ကြောများ၊ ခြံနွယ်များ၊
ပေါင်ဆိုး၊ အုတ်နီဖြူဖြူ၊
ကျောက်စက် စသင်း ကိစ္စသံကို
ခြစ်ပေးစေ၏။



BURMESE CLASSIC



သစ်ရွက်စားများ အရိုးစော
ကွဲကွဲပလာ ဖွတ်ရာသီ

မြို့ခွင်း က
သစ်ရွက်စား၏

ရွက်စားကား သုမာပေးခွင့်တောက်ခံ၏။

ဖုတ်လကွ
အဆွေထည်
သုံးပေးထည်စက်
ထားတက်
အားကိုရေခဲရေ
ဖြန့်ထားသလိုပဲ
ပေါ့...



ဇွဲတော်ကတော့ တုံ့လျှ
 ဘာလဲ။ ဇွဲတော်က
 အမြဲတမ်းအေးစက်စက်
 ထုံပေပေနေတတ်၏။
 စကား မပြောပေမယ်။
 လှူငွေ မှာတော့ သွက်
 လက်၏။



လှူငွေနှင့် မိုက်ကလေး ကတော့ တောမုဆိုးများ ပိတ်
 အချမ်းအလက်ကိုခိုး စားခိုး သန့်။

ရိုးမတောထဲမှာ အေးအေးည နားစွာ
 လှူငွေတို့ စုစုပေါင်း လှူငွေပုဒ်
 အစုံပစ်ဖူး၏။

ဂတ်...ဂတ်... ဂတ် ဂတ်

BURMESE CLASSIC



မုဆိုး အလယ်က ရှေ့ကို မြေကတောက် အသက်အန္တရာယ်ကို အရေးမယူ
 တောက်ခြင်း ကို အသေးအငွေ့အလှူအမြစ် ညက်မြတ်ထားနေကြမတတ်ပါကား။



ဒိုးဘေး လမ်းပြကား ကျွန်ုပ်နှင့် ဖျက်ကလေး။
ဖျက်ကလေးကား ရွှေဆုံးမှ လမ်းထွေ၍ ချီတက်ခဲ့၏။



တစ်ခါတစ်ရံ သံလောင့်ထိုး
တစ်ခါတစ်ရံ ထိုးဝင် ခတ်ဖောက်
လှိုက်ပွဲ ပိုးဆုံးသတ်။



BURMESE CLASSIC

ကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့မှာ တွေ့ဖူး အရပ်မှာထိတော့ ကျွန်ုပ်တို့
ခေါ်ဝေါ် မှုဆိုး ဖားမှို ဖျက်လှုပ်ကုန်သွားကုန်သွား
အဖွဲ့စစ်စစ် ကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့ သူတော်ဆိုးများ၏။
ခေါ်ဝေါ်တတ်နေ ကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့ ပြီး သွား ခဲ့ပြီ။

သတ်ယားကြွဖျက် ခေါ်ဝေါ်



ယခုမှကား ၊ သူအိမ်ဝဲခန်း လှုပ်ရှား
ခေါ်ဝေါ် အကွက်အကွက် အခဲအခဲ
ဖမ်းပေး၍ ခေါ်ဝေါ်ကောင်း ရှာဖွေရှာ
ရွှေဆုံးတိုးခေါ်ဝေါ်ခြင်း ဖြစ်၏။
သုကာ ပြန် ပြန်ပေးပို့ ။



တိရစ္ဆာန်တို့၏ စိုးစိုးစိစိ အသံများကို ကြားလာရ၏။
မြေတန်းဒောင်းပူရစ်တို့က အာဆက်မပြတ်အော်ဖြူနေကြ၏။



တစ်ခါတစ်ရံ အေးတစ်နေရာမှ မျက်လုံးစိမ်းစိမ်း များကိုဖြင့်ရ၏။



ယင်းမျက်လုံးစိမ်းများကို ကြည့်ပြီး ဘာအလောင့် တောဟဲ့၊ ကျွန်ုပ်ခွဲခြားခွဲ ဖော်လည်းကောင်းအပ် ရိုးမတော မဟုတ်ဘဲဖြင့်၊ ကျွန်ုပ်အေးတစ်နေရာမှ



အေးတစ်နေရာမှ ဂမ္ဘာကျနေတာပဲ ဟိ။

ပြီးတော့ ယခုခရီး ဘယ် အိမ်ပစ်ခတ် မဟုတ်။
မဟုတ်ရင် ဘုံတို့အဖို့ အား။ မှုတို့လမ်းစဉ်ကို ပြီးအား။

တစ်ခေ့ကတယ်... ကျွန်ုပ်တို့ ပြန်စုစည်းဖို့ကြောင့်၊
မွန်ထဲတစ် ခေါင်းချင်း ဆို ဂျင်ခေ့မိကြာသန့်။

ဆရာတို့က ကျွန်တော်တို့ မျက်စိ
လည်ခေ့ဖြို ထင်တယ်။



ဟဲ့ဟဲ့ ခိုခိုက
တော တော်တော်
ခိုက်တယ်။

ဖြိုခွဲ... တို့... နဲ့... ထဲ... ဖောင်းအဖောင်း
အဖက်ကို တစ်... ပြန်ခေ့ရသော နှာမျက်နှာ...
အဖက်... သား... ကြားခေ့ရ၏။



ဟေး... ဖို... ထိုး... တာ
ကျခေ့တာပဲ ဟို...



မျက်စိလည်ခေ့ဖြို
ဒါ... ဒါနဲ့...
ဘယ်လိုလုပ်ကြ
မလုပ်...။



လမ်း... ရွာ... မြို့... ရွာ... ကျောက်ရာ
တောပဲ မျက်စိလည်တော်
တာပေါ့ကွ။



အဖျား... ထွက်
ကြည့်ပါ... ဒါ...
ကို... မျက်စိ... ကလေး...
၃

ပျက်ကလေးက... နဲ့
 ကျောပိုး ဒါပင်ပဲ
 ခြေပုံကို ထုတ်ယူ၏။
 ခြေပုံက... မှုပွားဖြစ်သလို
 မိတ္တူကူးပြီး
 ပျက်ကလေး လက်ထဲ
 ထည့်ထားခြင်းဖြစ်သည်။
 မှုပွားက ဖြစ်ပွား နိမ့်မှာ။



ခြေပုံကို ခြေပြင် တစ်ချက်က ဓာတ်မီး သုံးကြည့်ရ၏။

ဒါက အရှေ့... သူ့ခေါက်ခြစ်ခဲတံခွားလား၊
 တောင်ကနေ ဖြောက်အရပ်ကိုဖွားရ
 မှာပဲ



အဲဒီဖြောက်အရပ်မှာ
 သေလည်ဆွဲဆောင်း
 ရှိတယ်.. အဲဒီ
 ဆောင်းရပ်မှာ
 သားကြာမယ်လေ



ဒီတော့... သူ့ ကျွန်တော်တို့ ရောက်နေတဲ့ ချောကနေ
 ဖြောက်စူး စူး ကို သုံးကြည့်ကြရင် မကောင်းဘူးလား

ကောင်းပေမယ့်... ဒီပေမယ်





ဒါပေမယ့်
အလောက်ပိုပြီးပိုက်
မွေးနေတဲ့တာ
ကြီးမှာပဲနဲ့ထဲမှာ



အရေအဆောက်တောင်ပျောက် ကို
ကုန်တော်လို့ ဘယ်လိုပဲ ဖြစ်ပေမယ့်



ဟဲ့ဟဲ့
အဲဒါကအိမ်ပြော
ပျောက်သွားတာမှာ
ပဲပဲ

တွေ့တာက သူ့ဆုံးသုခ
အဲဒါက အိမ်ပြောက
ဆုံးပေးတောင်ကို ဖြတ်ကူး
စရာပဲ ပျောက်ဆုံးခဲ့
တော့... မဟုတ်ပါဘူး။



ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့



မွေးထဲမှာ ဘက်ဖြင့်ပဲ ခံကြို...!။ ဘယ်သူ့ပိုက်
ပိုက်တော့မယ်။ အတော်ကို စိတ်ပျက်အား
ပေးတော့မှ စတုရန်းကိုင်အစိတ်အပိုက်ပျက်
ပျက်တော့ကြီး။

ဒေါ်ခိုက
ဒီဟောက်လှော်စိတ်
မပျက်ကြပါနဲ့။



ကွန်ရက်တို့ မေ့လျော့ အရှေ့ အရောက်
တောင်မြောက်ကို ဘယ်လို ခုခိုမလဲဆိုတာ
စဉ်းစားခန်း စင်ကြယ်ပါနဲ့ မယ်

ဒေါ်ခို
ဆရာကွတ်

ကွန်ရက်လည်း ထိုအရာတစ်ခု ဘက်
ထိုးကြရ။ တောက်ကုန်း မိုက်လှေ။
မိုးကောင်းကင်ကို မမြင်ရ။ အရွက်ခွံ
ဘက်... အခက်ခွံ ပျက်ထား ဘယ်
တောဟောက်ကား။

ဟေတိုး ခံ ခံ ခံ ကို ကြား ခေါ် ဘယ်။
ကွန်ရက်လည်း ဟေတိုး ခံကို ခွင့် ခေါ်ရင်။



လေသည်တစ်စွဲနဲ့ ထိုး လာရာမှ တစ်အရာ
အရောက်တို့ ဘယ်မှာ ခံခဲ ဘယ်
အဖေမှာ ကိုဖြတ်ခန်း တိုက် ခိုက်ရာမှ
သစ်ရွက် မြည်ခံမှာ တစ်ခုနဲ့ ချည်း ဝါးပျက်
ခေါက်ခံမှာ ကို ကြားရင်။





သေချာစွာ စိုက်စားလေလေ
ထိုအခန်းကို ဂရုပြုလေလေ
ဖြစ်၏။ အာဇာနည်တော်။
ဖိုဂိုတိုးတိုးလေး။

သူတို့ အုပ်စုကား ထိုအခန်းကို ကျက်ဖိဟန်
မရှိ။ မေ့လျော့စွာ စိုက်ပျက်စွာဖြင့် ဝတ်
ဆင်စွာ ချော့ဖြောင့်။ လောကီ နှစ်စဉ်
မကွမ်း။

မကွမ်း သဖြင့်လည်း နှစ်စဉ်က
ကွမ်းကို လမ်းပြုစုစဉ် ငှားခဲခြင်း
ဖြစ်၏။



လမ်း မရှိကို...
ခဲလေ လမ်း ပြုငှားခဲကို... ဟို

ခဲခြင်း

ယခုကဲ့သို့ လောကီအဖွဲ့ လမ်းပျောက်စေပါကလည်း ကွမ်းဟာ ခုန်ဘာ
နှစ်စဉ်ကကန်မဟုတ်။ ကွမ်းက ကွမ်းဟာကို ကျေပွန် ဂရုမမည်။
ကွမ်းပြင် သူ့ကို အာဇာနည် ဖြိုးဖြိုး သူ့ကို အာဇာနည်ကို လက်ခဲခြင်း မဟုတ်ပါလော။



ဖိုက်ကလေးတွေ ထွန်းပေါ်တဲ့ သဘာဝကျောက်တန်းကြီးဖြင့်
တစ်ခွက်တယ်ကွ အခါကွေးကို ထွက်ကြမယ်



ထွက်ပြီဟော့



ကွေးထဲ
ရောက်ဖို့ အခွင့်
အရေးအခန်းတော်
အခြောက်ကို ကျွန်ုပ်တို့
ခွဲခြားခွဲမယ်လေ



ဒီကောက်တောင် မြေခွဲခွဲဟာ စာရတတ်
ခွဲခွဲပျံ့ပျံ့လားပဲ ဟုတ်မှန်ပညာပျံ့ပျံ့
ခွဲခွဲပျံ့ပျံ့ဟာ အဖတ်တင်ခွဲခွဲပဲ



လာမှာဟာလဲ ကြာစမ်း
ပါကွ... ကျွန်ုပ်အလုပ်ကျွန်ုပ်
ခွဲပိတ်တယ်... ကိုင်း
ခွဲ... ကြည့်...



ဒါနဲ့ သုတေသန
ပြီး... ညာဘက်ဆို
တာက...



ကွန်ပျက်လည်း မျက်ကလေးကို... ကွန်ပျက် ညာဘက်ဆို
ဆွဲပျံ့နည်းလေးလို့ကံပြု... ..

ကုန်း... အဲဒီအတိုင်း ခူးခူး ခိုတက်လာ

လမ်းမရှိ...။ သိန္နယ် အစားကို သုတ်လွှဲ ငှင်းလမ်းစဉ်းတိုးတွေ့ရသည်။



တစ်ခါတစ်ရံ ဝတ်လွှဲနဲ့ ညွှာလမ်းကြောင်းမမှား ငှားကံတို
ဆွဲရသည်။



အချင်း အတားကတော့
လျော့သည်နဲ့ လေတိုးသဖြင့်
အရိုးကွဲစတတ် ပေတည်း။



အိုတိုးပျော်ပွယ်မှာ
အိုတိုးပျော်ပွယ်မှာ

ရွှေတိုင်းနင်းတိုးရင်းတစ်
တစ်စ စောကားပိုးလွှားလှ
ခဲသွန်း ညစ်ညမ်းကွဲပျက်
ညစ်ညမ်းကွဲပျက်လွှာပျက်
လှည့်သွား ညစ်ညမ်းကွဲပျက်
တောတိုင်း တစ်စတစ်စကို
ကြားလာရသွား။



မကြာပါ။ စောအုန်းကိုလှည့်ပြီး ကွေးဖြူသို့
ရောက်ခဲ့၏။ ကွေးဖြူက: မအုန်းလှ၊ ညစ်ညမ်း
တစ်စ၊ ကြာပါး၍ ကောင်းကင်ယံဖြိုရခြင်းသာ။

ရပြီဟေ့!



သုတေသန သိပ္ပံ
ကြားတွေကိုဟေ့၊
ကြားဖြိုး အန္တရာယ်
တောင်၊ ခြောက်သွေ့
ခြားမရှိ

ဟုတ်ပဲ မောင်စေ့ နှိုးထမ်းတို့၊ သူ့ခပ်စားကြားတို့၊
ခွင့်ကြားတို့ကို ကြားဖြိုး ရှေးလူတွေလမ်းပြုလုပ်ခဲ၊
ကြာတာဟေ့။





မိမိတို့ကလေးက လွတ်လပ်ကျယ်ဝန်း
တွေ့ မှုနဲ့ ကောင်းကင်ကို အာရုံစိုက်စား
ဖြင့် တာကိုး ၊ ဒါမှလည်း ကြယ်တွေ
ရှာဖွေရမှာပေါ့...။

အို...လမ်း ထီးထီးပဲ ညအခန်းမှာ
နဲ့... ဘာဘောအင်္ဂါ...။



ထိုအခါမှာ သူ့အရပ်မှာ မော့ကြန်ပြီး.....



လူနို့ပျက် သစ်ဖြူ ငြိုး
 ဝတ်ဖြူကို ဖျက်ဖြိုး
 ဖြစ်ချင်ကို စမ်းသပ်ခွေ
 သန့်။ ဖြစ်ချင်ခေါက်
 ဖားကို လူနို့ပျက်ဖြူ
 အာသာအယာ ပျော်စမ်း
 သန့်။ ပါးဖြူ ကပ်
 သန့်။



ရမ်းအုပ်ခွေဖြို
 ထင်တယ်... ဟိ.



သေချာရဲ့ကတ: သရေထွက်ရဲ့.

ခေါင်းတောက် မှူးသွား





.....
 ဆင်လည်ဆွဲသော
 ကို... အရောက်
 ရောက်ကျခဲ့
 လိမ့်မယ်



ဒီခေ့က ဝက်မခွဲဘူး ဘောကောင်တွေ
 မင်းမှတ်ခဲ့ရ... ကဲ.. ညှော်ညှော်လေ
 ဒွားကြစို့

ကွန်တို. ခြောက်
 အရပ်ညိုအိတ်အိတ်
 အ။ ညိုအိတ်ရိုးရိုး
 ငှင်းငှင်း ညမား
 ခြောက်က သိချင်
 ညှော်ကို ခြုံအိတ်မထား
 ခြံ့။ "



ဆရာတော်
 ဘာလေ



ဆရာတော်ရဲ့ ခြောက်မည်းမည်းထိမှာ အရပ်ရပ်မှာ
 ခွဲခြားခွဲခြားကို ကွန်တော်တို.ကိုဖြောဖြောပျိုး မ
 ဖာညှော်ပေါ့

ပျော်ပါစာယ်
 ဆရာတော်... ဂုဏ်ပါစို့

သူတို့က: ကျွန်ုပ်တို့ကို
အကြီးမားယုံကြည်ပုံရိပ်
မယုံကြည်ဘဲ: မဟုတ်။
အိမ်ထဲမှာ: ဖြစ်လာ
ကျွန်ုပ်တို့: ဖြစ်ထိမှ
အလုပ်ရပ်မျက်နှာစုံ
ခုနစ်ကိုး ညရောက်ရ။



ကျွန်ုပ်
အားပေးပါ၊ ဟာက
အစဉ်တွေပဲပဲ...

ဆရာလုပ်ချင်တယ်။
အောက်ကြီးက: ငြိ
ပါ...



ဟေ့ဒီ ကျွမ်းကျင်တာက သစ်ပင်တွေဟာ
ခိုရာပဲ ဝိုက်ရိုက်ထိတွေ့ဖူးကို အစဉ်အမြဲ
ခံစားရမဟုတ်လား။

အင်း

ဒီဟာ ခေတ်ဟာက မဟုတ်ဘူးဘူး
ဒါ ဒိုးသစ်ပင်ပဲ ခေတ်ဒီလိုက ဝတ်ချခေတ်
ခံထားရတာ။



အစဉ် တစ်ခုပဲဟာ
ပါအောင်ပဲ အစဉ်အဆက်
တွေ ရှိတုန်းပဲပဲ





ဒီပုဂံကို ခမ်းဗြာနု. ဒီဘက်ခြမ်းကဗွေးခေ့ပြီ
ဟိုဘက်က အေးခက်ခေတာတွေရပါမိသေး

သူတို့ပုဂံဆေးစောစောက
ကွဲချိတ်ပက်ခွင့် ခမ်းဗြာနု
ဗစ်ဟိုကို ခမ်းဗြာနု.
ကဏ။



အဲဒီတာ၊
ခေကအခေက
ကို ဝင်တယ်
ပေဟာ



ဟုတ်ပဲ ဒီဘက်
ခြမ်းကဗွေးတယ်

ဒီဘက်ကခေကလို့



ဒီအိုပူခွေးခေတ. ဗစ်ဟို ဖခေဘတ်ခြမ်းဟာ
အခေကအရပ်ပေါ့ဟာ ဟုတ်မှ ဂဏး

ဟ... ဟုတ်ပဲ... ဟုတ်ပဲ

ကျွန်တော်တို့ ဒါကို လုံးဝမဆုံးစား ဖို့အား
ဆရာတို့က လက်တယ်က...

အလွန်အကြံပြုရောပေါ့ဗျာ

ကျွန်ုပ်တို့ ခြောက်စူး စူးစူး
ခရီးဆက်ခဲ့ရ။ လောက:လောစိုဖို့
ဘိကားပြန်ပစ္စည်း: " ဆိုးမာဖွဲ့ "
ပုံးလော့ထိုး ဗားဖိုးရောစိအားက
ဝယ် ဘစ်ဂျက်များ၊ ခေးယုတ်ချိများ၊
ဖုန်းဆိုး၊ ချွယ်ဒါန့်၊ များက
ဖြိုလျက်၊ ပျောက်လျက် "



နိုး...
ဟော...
လေးကား...
ရှာ...
ဒါဆို ဆလုပ်ဆွဲစားခိုး ဒီးလာပြီပေါ့



ကျွန်ုပ်တို့ လူစု
အားတက်ခဲ့ရ။
ဆွက်ဆွက်လျှောက်
ခြင်း။ ဘစ်ဂျက်များ
စူးများ၊ ခြစ်ငို
ပုစွန်၊ မဟာ
မဟာပြန် ခြစ်
လေးများ၊ တာဝန်က
မလေးလှ။



အ... ဗဟုဗျာ...

ခေါက်ဆွဲ၊ ဂေါက်လှော်၊
ဆလှော်ဆွဲဆွဲ၊ ခွံ၊
ဂျော်ခွံ၊ ငါ့ဇာ။



ဆလှော်ဆွဲဆွဲဆွဲ၊ အနီးဝယ် သစ်အုပ်ရှင်းဇာ။
အာရုံငယ် ပြန်၊ ပြူး၊ သိသော သဲသစ်ပြင် ရှိဇာ။



ကွန်ပျံ တို့လည်း သဲသစ်ပြင်တွင်း ခရီးသို့
သွားပြန်လျက်ဇာ။ ဂေါက်ဂေါက် အနွယ်ဖွားပါကလည်း
ပြင်သာ ထေသာ ကာကွယ်ခို ဖတ် ဖတ်ပါရော။



ဖျက်ကလေး၊
ရွှေကျော်၊
ရွှေကျော်ကို က
ပါလာသာ
ရွက်ဖြင့် ဖာဖြင့်
တံတိုး၊ ပြုလုပ်
ခေါ်ဇာ။



ကွဲချပ်ခွင့်၊ မြေခွဲခံကာ၊ အဖမ်းခြေရာ၊ ရွာခရီးစဉ်ကို ရွေးခွေးကြွေ။

သရေပွတ်ရေ..



မြေပုံ အရ
သိရုံတော၊
ခရီးတစ်တက်
ကျိပ်ပျံ
ခေါ့.



ဟဲ့ဟဲ့
ရွာမှာ ဒီထက်
ကျွမ်းကျင်တော
နှစ်ခုရော
ဖြတ်သန်းရင်
ပယ်



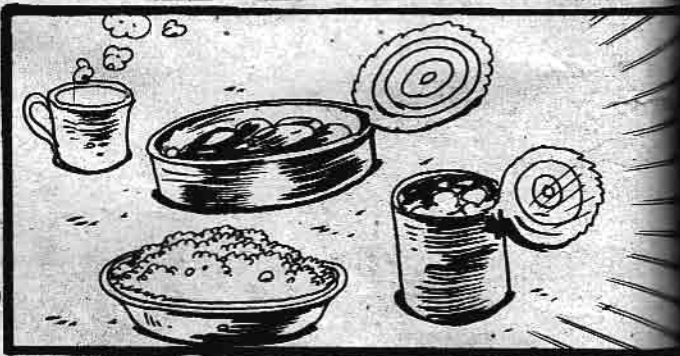
‘သရေပွတ်’၊ ‘မှတ်စစ်’ လျှို့ဝှက်လား၊
သရေပွတ်

ဟဲ့ဟဲ့

မြို့ခွဲ: ကက: ကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့: ဘုရင်. ကျွန်ုပ်တို့ ပွင့် အခွင့်အလမ်းရှိသော
ခေါင်းစား: ကို ကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့အား " "



ကျွန်ုပ်တို့ ဂရုစိုက် နှစ်ကို
ဖြစ်သလို စားနပ်ရိက္ခာ။
မိမိတို့အဖွဲ့အား စား
ထမ်း: နှစ်. အား: ဘုရင်: ဘုရင်:
မိမိ: ကို ဖောက်ပြန်: စား
လုပ်ရ၏။



မြို့ပွဲ မြို့ကက:
အားပေး: နှစ်:
စားနပ်ရိက္ခာအဖွဲ့အား။

မြို့ကက ဖောက်ပြန်သော မြို့ခွဲ: ၊ နှစ်ကက ၊ စားနပ်ရိက္ခာ
လုပ်ရ မိမိတို့အဖွဲ့အား: ဘုရင်: နှစ်ကက. မိမိတို့အဖွဲ့အား.
အားပေး မိမိတို့အဖွဲ့အား နှစ်ကက။



ဂိုက်ဆိုင်က ကလာ၊ ကောင်းပါ
ဘိယခို။ ကောင်းကို၊ ဂျင်း
အာပေါအက်ဂိုဇွေ၊ ပုံဝဲက
ဖွဲ့စီယို ထိဗုဇော်ဂိုက်ခွယ်...။



ပုံဝဲက ခွဲယိုခဲတာပဲ

လာလွယ်လွယ်

အရာထွက် ဆိုတာကွန်ပီပီ ချာ
တပည့်ကွေ့ ဖိုက်ကလေး



ကန်
ဇွေ.

ဟုတ်ကဲ့၊ တွေ့တာ အာပူစမ်း၊ အာပူပိတယ်
ကွန်တော်၊ ခါးဖန်က ဖြဲခွင့် ပါ

တယ်ဂို၊ ကို၊
ပိုကော့



ထိုင်ကွယ်
ခါခို၊ ကာရီ
ဇွေပါ



ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော်
ဆရာတို့က ဝိသုဒ္ဓိကို
လမ်းပြပေးခဲ့လို့ပါ
အဖေ...

ဟိဟ...လမ်းပြ



ဟုတ်ကဲ့၊ လမ်းပြအဖြစ်ပါ

ခွားဗွားက...



ဤသို့က ဘေးအန္တရာယ်... စောင့်ကြည့်လျှင် လေသည်
ဒွန်လျှင်...

ဝိုးမတော
အစွဲအမြားကို
အိပ်...



အိုးကတော့ဟုတ်ပါ ကိစ္စက

ရတနာ... ရတနာကိစ္စအဖေ

ရတနာ ဟုတ်စ



ဟုတ်ကဲ့၊ ဒါကလေးတို့က ဟောပြောပြီး
ပြန်၊ ခေမာကို သွန်ပြင်၊ ခေမာ့ တစ်ခု
ကျွန်တော် ရထားလို့

အဖေ စိတ်ကောင်း ဖြစ်ကောင်း
လှပါကား....

ဟုတ်ကဲ့ အဲဒါ
ဆရာတော်တို့ လမ်းပြ
အဖြစ် လက်ခံ နေ
သိပါရစေ....



လမ်းပြတာကတော့ ဟုတ်ပါပြီ ကျွန်ုပ်တို့
အတွက် ကယ်လို့ဗားရှမ်းနယ်ဆိုတာပဲ
ဟောပြောပေးပါနဲ့

အဲဒါ.. အရေးကြီးတယ်
ဟဲ့...



ဟုတ်ကဲ့ အာဖရိကအစား ဖြောရရင်တော့ ၃-လောလော
ဆယ်တော့ ဆရာတော်တို့ကို ပေးစရာနေ ကျွန်တော်နဲ့
ပတ်ဝန်းကျင်

အားရှိစရာပဲ

ဒါပေမယ့် ပတာကြီးကြီးကို ရတာ အဲဒါ
ဆရာတော်တို့ကို လမ်းပြ အဖြစ်
ဆယ်ရာဆို ခွင့်ပေး ခြင်းပေး
ပါမယ်

ဆယ်ရာဆို ခွင့်ပေး

နဲ့... မောင် ပတာကြီး က
ကယ်လောကီနားတစ်
ခု ခွင့်ပေးပါ



သန့်ပေါင်း ရှာခိုမလာ၊ လောင်ခိုမလာ၊
တစ်ခုပဲခပ်မယ်၊ အားလုံး သူတွေ
ဖြစ်ကြမယ်၊ နဂို သရာတွင်တို့

အပြုမကတော့

မြို့နယ် ၈၂ မျက်လုံးများက အရောင်ထွက်
နေ၏။ မျောက်လည်ဆက်ရောင်ခြည်များ။

ဒီထက် နေပါဦး မောင်ရင့်
သတင်းက ပေးဆရာရဲ့ လား

ပေးဆရာပါတယ် သရာတွင်

ယုံကြည်လောက်တဲ့
အထောက်အထားတွေ
ရှိနေပါတယ်

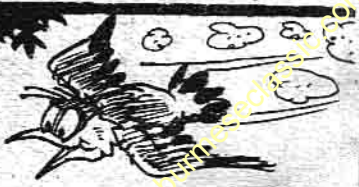
ဆိုပါဦး

ဒီထက် သရာတွင်
တို့က လမ်းပြအဖြစ်
လက်ခံ မခံ

လက်ခံဖို့ ဆိုတာက မောင်ရင့်ရဲ့ ပထမမြား
သတင်းအပေါ်မှာ အခြေခံပြီး ဆုံးဖြတ်ရုံမှာပေး
လွန်နိုင်တိုက်က ဘုမမိ၊ ဘုမမိလက်ခံဖို့ဖြစ်ချေမလား

အင်း... အိမ်ထောင်တစ်
လွန်တော်ပြောပြပါမယ်

မြို့နယ် ၈၈: ကားဘိုဖို့ ကြည့်ပြန်ရ။ လွန်ရင်အခြေခံဖို့ ၈၈:
ကျယ်ကန့်သဖြင့်၊ ယခုလေသက်ဖို့ဖြင့် ခြံပြင်က ကြားဖို့
မဂ္ဂယ်ပါစေ တကား။



(က) ဗမာ့မုဆိုးကျော်



အိမ်ကား ဂျပန်ခေတ် မဟာမိတ်
ရိုးမဟော့ခြေရာ ကရုဏ္ဍလေး ဝတ်စွာတွင်ဖြစ်သည်။



ယင်းကပ္ပမုဆိုးသည်
မုဆိုးကျော်ဖြစ်၏
ဘူရားလေးကား
သာကောင်တို့၏
သေမင်းဖြစ်၏။
ဖထီးဒွင် တိုးမိသော
သာကောင်ဟူသမျှ
ဖထီး လက်က
လွတ်သည်ဟူ၍
မုဆိုး-ခဲ။ "

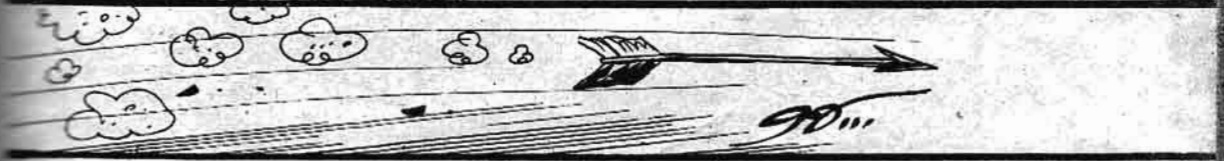
သာ ကယ်ပစ်ဘယ် သေပါ့

တစ်ခုခု ဖတ်လည်း ဘာလည်ထွက်ရာ.... ဆတ်တန်ခို ခံကို ငြားလှိုက် ရသဖြင့်..... "



ဆတ်တန်ခို ခံငြားရာ လှိုက်ခဲရာ.... "

ဆတ်ဖား ငြို: တစ်ကောင်ကို တွေ့လှိုက်ရ၏။
ဆတ်ဖားငြို: ကက: ဒါစာကိုသာ မဲခဲ၏။ ဝမ်းကွဲကို ဒါာရုံပြုမိဟန် မဟူ။



ဖတ်၏ လည်း ဘေးခြား
က ပြစ်ခဲခို ထွက်ခွား
ကက ဆတ်ငြို: ၏
လက်ဖြင့် ဒေတာကို
တန်တန်: ဖတ်ဖတ်
စူးစူးခွား၏။



လင်းလင်း ဖြား ဘုန်း ထုတ်ချင်း ခတ်မတတ် စူးစူး ဘွား ဘော်လည်း ကျွန်း၊ ဟ
 ဘုန်းစွမ်း ဘေး ဆတ်ကြီး ဘုန်း လိလျာမသွား ဘုန်းစွမ်း ထိုး ပြေး ထွက်သွား ဘုန်း။"



လေလောက်လော ချက်ကောင်း ကို
 ဒါက ပါးစာရဲ့ ဝင်သွား ဘော်လည်း
 မသေဘေး သတိရှိကြီး ကို ဖတ်
 အံ့ဩသွား ပြီး.....။"

ပြေး လျက်ခွဲရ။ ဒါ... သူ့စစ်သက်မှာ ပထမဆုံး
 ဖြစ်လျှင် ဖြစ်ရ။"



ဖြား တစ်စင်း တစ်ကောင်
 ဒီလို စံချိန် တစ်ထောင်
 ဘေး ဖတ် ဘုန်း
 သတ်ကြီး ဘောက်သို့
 လော ဖြေ လျက်ခွဲ
 ဘုန်း။"



ဆတ် ငြိမ်းသည် ဘစ်ခေါ်ပျောက်နေရာမှ ဦးဆောင် ပြေးနေ၏။ ဗဟို လူသွင်း
လမ်းစ ဗဟိုတံစေ့ရှိ ဒုက္ခိ စွမ်း ဂုဏ်ကံနေ၏။ ဆူးများ ခြစ်မိသဖြင့် အင်္ကျီ
ဘောင်းဘီတို့က ပြုစုတ်ကုန်၏။



ကျောက်စွန်း ကျောက်စများ စူးဝင်
ခပ်ရှာသဖြင့် ၊ အကာအကွယ်မဲ့ဘေး
ရေငြိစောက်သန် ခွေးချင်းချင်း
ရဲ၏။

ခွေးမင်းကား ရှေးယာကျွန်းဝယ်မေးတင်ခဲ့ပြီ...။
ဩကာသပေကာကို အမြောက်သန်ရစ်သွင်း
ခြံဖွဲ့ လာခဲ့ပြီ။



ဆတ်ဒား ငြိမ်း ကား
လှိုက်မမီတော။။
မြားတန်း လမ်းခွင့်
အမြောက်ထူ
အာဆူးသိုဝင်ကျောက်
ပျောက်ကွယ်သွားပြီ
ခြစ်ပြဲချိန်။ "



ဖဝါးပုဆိုး ဆက်ဖူးကြီး ပျောက်ကွယ်
ပွားရာပျားကြာဆွဲငှက် မှုတ်ငှက်ရပ်ကွက်
ခဲပုဆိုး။ နှုတ်ကံ ဖံဖြင့် အသက်ပေးပေး
ပုတူတိဗ္ဗာ ကွဲတစ်ကောင်သာ ရှိကောင်း
ဖဝါးပု အလွန်တရားအံ့ဩရ၏။



ထူးဆန်းပါတယ်

ခွဲတော့မထူးတော့ဘူး
မို့ စူးစူးဆူးဆူး သယ်ပြီး ခိုတော့
ဒီဆူဒီခိုရာမှာပဲ ခားတော့မယ်



ရွက်ခြောက်ခွင် သစ်ကိုင်းခြောက်ဖွားကို
စုပုံကာ မှီးပို့လှိုက်ရ၏။ မှီးရောင်ဖြင့်
ဝမ်းကွင်းပုဆိုး လမ်းဆင်းလာ၏။



ထိုစဉ် ဆက်ဖူးကြီး
ပျောက်ကွယ်ပွားရာအရပ်မှ
အလွန်တရား လမ်းလျက်ရူး
ရှင်သာ ရောင်ခြည်တစ်ခု ကို
တွေ့လှိုက်ရ၏။



ထိုအရောင်ကြောင့် နှုတ်အစိုး အပါးမှသစ်ရွက်ဖွား
ကောက်ခိုရုံဖွားကို အတိုင်းသာ ဖြင့်ခွေရပေမည်။



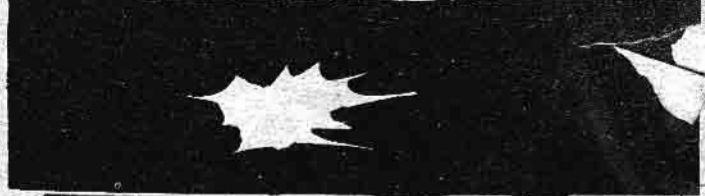
ဖထိက အန္တရာယ်ကောင် ထင်ရှားလေးဖြင့် ခိုခင်း။



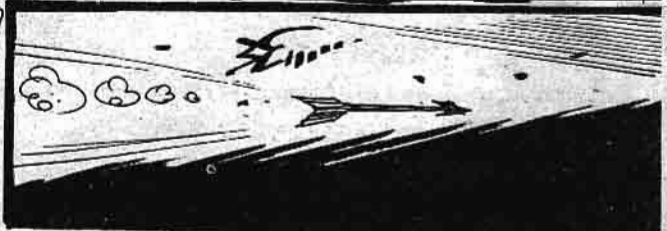
ညိုဘော် ယင်းရော့ချိန် ကားတွေပျော့ခြင်း မရှိတစ်နေရာတည်းရှိသည့်အတွက်တော့ကံရဲ။



ပြီးတော့ မျက်လုံး ဂွီ နှစ်လုံး လှုပ်လှုပ်တတ်။ တစ်နေရာတည်းကသာတော့ကံရဲ။



ဖထိကသည် ဖြစ်စေရာဖြစ်ဆုံးဖြတ်ကာ... လေးလေးဖြင့် ထိုးခတ် ပစ်ခတ်လှိုက်၏။



ဖြားကာပစ်ခတ်ဆီမှိုတိုက်ရိုက်တစ်ခုလုံး၏။ ညိုဘော်... အကယ်ရော့ကမဖြစ်... တောကံရဲ...။



စိတ်ပေါက်ပေါက်ဖြူ ညှိုးညှက် ညက်တိုက် ပစ်လွှတ်၏။ စောက်ပခော အာလင်းရောင်ကား မငြိမ်း။



ဖထိုးလည်း လက်လျော့သွား၏။ လမ်းပေး ခွင့် ဒီဟောက်ပစ်မှ ပတ်ဝန်းကျင်က ဘာတုံးပြန်ဖြူမှ မရှိ ဖြစ်ချေရာ အနိစ္စရယ်ကင်း အံ့ဟူထင်၏။

မှိုဖြူ... ထိုသက ဇောဖြုန်း ယေ ငြိမ်း ခွဲဖြားမှို ဝက်အိပ်၏။



ရောင်နီ ယိုး မျှော်နိုး၏။ ကျေးဇူးကသာလျှင်တို၏ စိုးစိုးစိစိ ကျစ်ကျစ်ကွာကွာ အသံများ ငြားရ၏။ စောင့်ဆိုက်ဆဲ ကား သာယာလှ၏။



ဖယ်လည်း ညာရိ၍ အောက်
ဆင်းပြီး၊ သူက အလင်းရောင်
၍က ငြိမ်သက်စွာ ဘာမျှမတွေ့။
ဖိုးအောက်ဆိုင် ကျောက်တုံး
ပြားများကိုသာတွေ့ရ၏။



တစ်နေရာတွင်မူ၊ သူက အထူးအဆန်းဖြင့်...
ဖိုးအောက်ဆိုင် ကျောက်တုံး သုံးတုံးပေါ်တယ်
ကျောက်ဖျာကြီး တစ်ချယ်တင်ခဲ့၏။



သူက၊ အလင်းရောင်က အဘယ်ဆီပျောက်သွား
ပြီ မသိ။ အခုဘာဝတို့၏ ဖိုးအိမ်များလား။



မုန့်
သမ္ပေဇ်ဇွေဇ်
လ...ဇွေဇ်...
...ဇွေဇ်...

ဆန်းပြားသဖြင့် အစိုးဘို့ ချဉ်းကပ်
ကြည့်၏။ ဆါနွယ်သွားရာများ
ကိုကော်ဖြတ်ခဲ့ရ၏။ ခက်ခဲ၏။



ကျောက်ဖျာနှင့် ဖြားဖွန်ရာလတ်လတ် ဆတ်ဆတ်
တို့ကိုတွေ့ရ၏။ အလင်းရောင်ကို စာနဲ့စာနဲ့
ပစ်ခတ်လည်း အလင်းရောင်က မတွေ့တော့။
ကျောက်ဖျာကြီး သက်သက်သာ။



ကျောက်ဖြာ မျက်နှာ အပ်ရာ တောက်၍ ကား ဝှည်းကြီး တစ်တွင်းတွေ့ရ။



ဝှည်းကား လူအရပ် ခုံးရပ်လောက်တော့ ငှိပေမည်။ ဝှည်းထိ၍ ကျောက်စားခုံရံနှင့် ချိန်နွယ် အချိန် ဗုဂ္ဂိုလ် ဘာဗုဒ္ဓတွေ့။

ဖုထီးလည်း လက်လျှော့ပြန်ခဲ့သည်။



ဝှည်းပြန်ရောက်သော ထိုအကြောင်းကို ကြိုကြိုက်သဖြင့် ဝှည်း ငြှော့မုန်းကြီး အာအိုကို ပြောပြ ဖြစ်ရာ...

၂၇... မော့နွယ် အံ့ ရန်ကေ ဂွယ်





ဖေဖီး ပြန်စဉ်း စားသန့် " ဟုတ်ပဲ " ဆတ်ဖား ငြိုငြိး သန့်
ပေလောက်ဘေးချက်ကောင်း
ထိခတ်လည်း မသေ " သူ့ကို
ငြိုတော် ခေါ်ငယ်သွား၏။



ပြီးစော... အလင်းရောင်တွေ တောက်ပနေသော
ခရိုင်ရောက်သော် ဆက်ဖားဖြိုး ပျောက်သွား၏။
ဘယ်ရောက်သွားသန့်မသ့်။



ဟတ်သန့် ။ နို့တစ်ဇက်တာလှိုင်
ကုန်ပို့ ထူး သန့်သန့်
တရုတ်နဲ့ ဖျိုး ကိုမတွေ့ဖူးခဲ။ ။



သူ့လက် သူ့ပုံသန့် သူ့လက်ဆက်
ပုန်လှည့် အသက်ပျောက်ခံရသန့်
တရုတ်နဲ့ ဖျိုးက ဖျိုးလှပေပြီ
မဟုတ်ပါလော။



ပျံတို့ရှက်တောင်မလွတ်
စေရဘူးကွ...



ယခုကနဲ့ ဆက်ကောင်း ထိရက်ခွင့် အစား ပြေး
နိုင်သော တရုတ်နဲ့ကား တရုတ်နဲ့ အစစ်
မဟုတ်ပြီ တစ်သန့်။





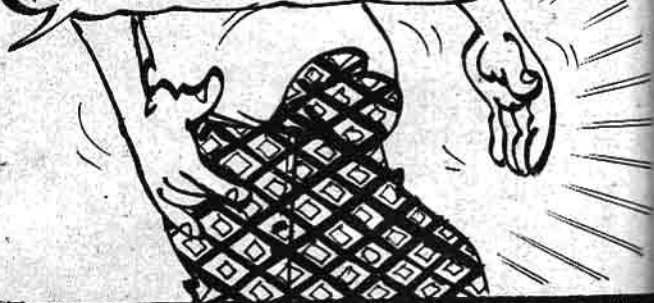
ကျယ်သူငယ်များ မှု့စား ဖြိုးစောင့်ဟာ စော
ထိမှာ မျက်စိလည် ဖြိုး ရေချက်သွားနေစဉ်
တောင်ခါး ပန်း တစ်ခုမှာ တလက်လက်တောက်ပ
နေတော့ အရာတစ်ခု သွားတွေ့တယ်...။



ဒါကို သွားကြည့်တော့
ကျောက်လုံးလေး တစ်လုံး ဖြစ်နေ
တယ် ချိပ်...။



ဒါပုံရယ် ထည့်ပျက်တာ ဒါပုံရယ်
ဒါပုံရယ် ချော့ချော့ ရော့ချော့ အရောင်ပေါ့



အိမ်ကလေးပေးပေးဟာ
တစ်ခါ အောက်ခဲတွေနဲ့ ဖောက်
ချောက် တလက်လက် တောက်ပ
နေတာကလွဲလို့ များပျားဘာပွန်း
မခါးဘူး။



အဲဒါနဲ့ ဂမ္ဘာတွေပြန် ခွာပြန်ရောက်တာ
အမှတ်တမ်း ပဲ ဘုရားစင်ပေါ်တင် နိမိတ်
ထားလို့ကလေး...



ဟန်ကျတယ် ချောက် အလေးရောင်
ထွက်နေတာ ဘုရားစင် ပျက်ထားသလို
ပဲပေါ့...



တစ်ခါ တစ်ခါ ဘုရားပေးပေးက
ပျက်ပြီး ဆော့ပြီး... ဆော့
ချော့ ဖန်ထား တက်တယ်...



ဒါပေမယ့် အဘိကျောက်လေးဟာ... နာမည်မှာ အလင်းရောင်
ဓူးဓူးရဲရဲ ထွက်ခဲ့တာ၊ ချောင်းပျောက်ပေမယ့် နာမည်
ကုတော့ ပြန်တွေ့ပြီး ဘုရားစာပေါ် ပြန်တင်ထားလို့ပဲ
တာပဲ...။



အဘိရဲ
တစ်ခွေစော
ဓူးဓူး ပန်နာပီ
ကုမား ဘုရားစာပေါ်
ကျောက်စာပေါ်

အဘိကျောက်လုံးလေးပျော်စရာ ညက်ခွေး
ဖိုးမောင်ဆီက ခွေတစ်ထောင်ပေးပြီး ဝယ်
လာတာပဲ...။

ဖိုးမောင်လည်းခွေတစ်ထောင်
ကုန်ပြီး ဝမ်းသာအားရ ဖြစ်ခဲ့
တာပေါ့။



ဟို... ကျောက်ခဲကို
ခွေတစ်ထောင်ပေး နာမည်...

အင်း

www.burmeseclassic.com



ကျောက်လုံး
 ဝေးကအားတစ်
 ဗွဲ၊ ကျွန်တို့လို
 တောတူပေးက
 ဂုဏ်တူဘယ်ဘိ
 ငြိမာ...



တစ်ခါကတော့ ဒီအရာတစ်
 ငြိုးဟာ ဖွဲ့ပေါ်လို့ အပြန်
 ဗွဲ... ညွှန်ပေးတွေ
 ကစားဖို့ ဝယ်ယူတယ်
 ပြောပြတာပဲ



ဟုတ်တယ် ဟုတ်တယ် ကျွန်တော်၊
 အဘလုပ်ပြောဖို့တယ်...

ဟုတ်တယ် ကျွန်တော်လည်း
 ငြိမ်းဖို့ ညွှန်ပေးတာပဲ၊



ကျယ်ကတော့ အဲဒီလို မထင်ဘူး ဒီကျောက်လုံး
 ဟာ အဖိုးအနု ဖျက်မယ် ရောနှာတစ်ခုပဲလို့
 ပြောတယ်



ဟုတ်တယ်
 ဒါကြောင့်မို့ ဒီလို
 ချေးငြိုးပေးတယ်
 တာပေါ့

မောင် တွေ့တာ
ဇိုးမောင် တွေ့တာမျိုး
ဖြစ်ရမယ်



တောင်.. အလုပ်တာမှာ... ညက ဇိုးမောင်
လမ်းပေး ဖန်လဲ မပျောက်တော့ တောခြောက်
တာထဲပြီး ကျယ်သွား မယူတာ...



မိခင်လမ်းတော့
ပျောက်သွား ရော
တောတောင် တောင်တောင်
တွေက ပေးတာကို
ရအောင် မယူနိုင်တာက
ညီတာ...

နိုး... မောင်လမ်းက
မှတ်မိပါဦး မဟာ

မုန့် ပီဖာ... ကျယ်
တောထွန်း ပီတယ်... ကံမို
ကျယ်ဖြစ်ဦး မယ်

ဒုတ်သင် လွှတ်ခွာသွားတော့ ဖမ်းရ ကော့ဖြင်
ကို ဖြည့်ရင် အာအို ဒွင် ကျန်နဲ့ ဦးမှာ
ခေါင်း တသတ်သတ် ညိုရင် ကျန်ခဲ ပေးတော့ရင်။



(၁) မြေပုံတစ်ခု





အဘိဏာ.



အဘိကစပြီး ဖထိးဟကဏ္ဍကို ပြန်မလာတာဘူး.

ဟေ့.. ဘာဖြစ်လို့လဲ?



ဧည့်... ဘုရား ဘုရား ပတ္တမြားကြီး ရအောင်လို့ ခုယ်ခယ်လို့ ထွက်ပြေး သွားတာဖြစ်ရမယ်



အတွေးအခေါ်ကတော့ တုံးပါကွာ... ဒါပိုတာပဲနဲ့ မပြီးမွေးတာ.. ဂွေဖက်လှုပ်ရင် ဆရာ ဒုက္ခရောက်နိုင်တယ်

ဟုတ်တယ် မဟုတ်လားဟာ



ထားပါတော့လေ... အဲဒါ ဖထိးပြန်မလာတာလေမယ်. ဖထိးခို ပတ္တမြားကြီး ဘဝင်းကတော့ ကျွန်ုပ်တို့တယ်လေ

၄၄

နို့ ကိုဖြည့်နဲ့ က
အိမ် ဘေးကို
ဘယ်ကရသလဲ



ကွန်တော်ရတာက အိမ် ဖတ်နဲ့ မှုဆိုး အဘအို
တို့ စကားပိုင်း မှာ ထပ်ပိုင် သွား ခိုဘာလမ်း
ဆိုတာ ကွန်တော် အဘိုးပါပဲ

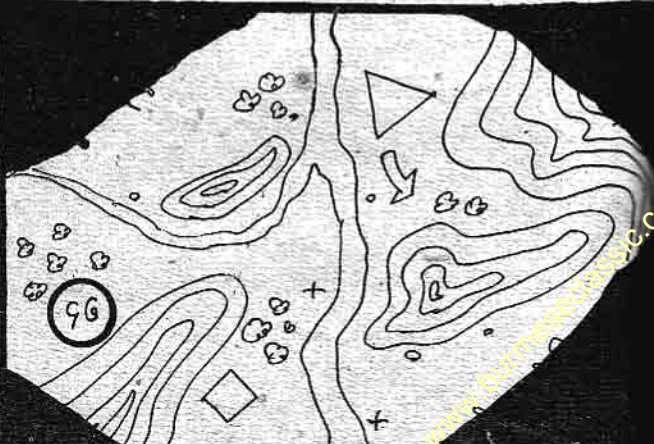
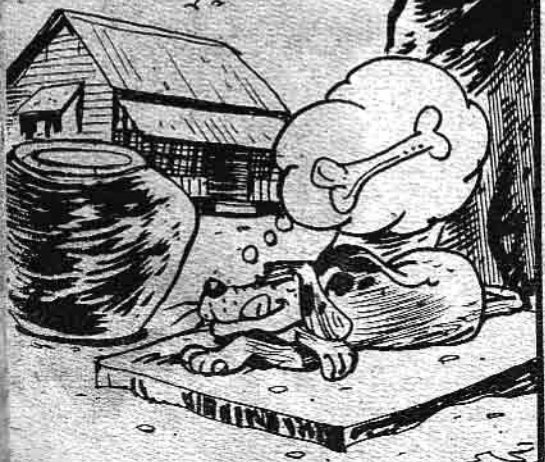


ခေါင်အဘိုးက နဲ့
ကြားရုံ ကြားခဲ တဲ့ ဘေးကို
ပြောပြတာနဲ့ ကွန်တော်က
အိမ်ကို ဂျှိန်ကြမ်း
ဆိုတာ စိတ်ကူးယဉ်
မဆန်လွန်းပေဘူး
လား...



စိတ်ကူးယဉ်
မဟုတ်ပါဘူး
ကွန်တော် မှာ
သက်သေပြပါတယ်

ဖြည့်နဲ့ က နဲ့ ဂျှိန်ကြမ်းအိမ် အဘိုး တစ်စုံတစ်
ထပ်ထား ပုံရိပ်သာ စာရွက်ခေါက်ကလေးကို ထုတ်
ပြတာ စာရွက်က ဝါရော်၍ပင် ခေ့ခေ့ပြီ။
ဖြည့် ကွန်တော်က ရှေးပုံတစ်ခု။





ပျောက်ဆုံးခဲ့သော ရွှေမြို့ဟောခရီးကြမ်းထွက်စဉ်က... ထိုလမ်းခရီးတစ်စိတ်တစ်ဒေသကို ဖြတ်သန်းခဲ့ဖူးကြောင်း ကျွန်ုပ်တို့ ဖွယ်ဖိ၏။
 “ကျွန်ုပ်တို့ ပျောက်ဆုံးခဲ့သော ရွှေမြို့ဟော”
 <အပိုင်း ၁-၂ နှစ်၊ နိဂုံးလထုတ်ခဲ့။>

အစ္စရာယ်ပြုန်းသော ခရီးကြမ်းတန်း။ ဂျုရိဗြေဟ်
 ဆောက်ကမ်းပါး၊ ရေစီးသန်သော
 ဆင်လည်ဆွဲဆောင်။

ကိုက်ဖိဂျင်၊ ယောဇယားကိုက်ခါ အဆစ်ဖြတ်
 သေဆုံးသော ဟောရိုးခြုံ ဖွတ်များ၊ ခွစ်ဆီ
 ခြေထောက်များ၊ ရာဇဝင်နှင့် ဆင်းဆုံးကြီးများ
 ကြီးစိုးရာ နယ်ပြောစာများ။



အိမ်... အိမ်နယ်
မြေကို... ကျွန်ုပ်
တစ်ခေါက်ရောက်ဖူး
တယ်



ဟာ... ဒါဖြင့်
ပြိုကောင်းတာပေါ့
သရေထွက်ရယ်



ကျွန်တော်တို့လမ်းပြ
အလုပ်ကို လက်ခံပါ
သရေထွက်ရယ်ခန့်

ဒို့... နေပါဒို့လေ မောင်ရင်
ပြောတာ။ ဖော်ကပြန် ဟုတ်တာ။
ဘူးဘို့... ဒီမြေပွဲက ဖော်ပြန်
မဟာဘဲဒို့ ဘယ်ကို ရဟာသလဲ



အင်း... အဓိက ကတာ။ ဒီမြေပွဲ
ခန့်ကဟာ... မှု့ဘို့ ဒို့ဘာဒို့ပဲ

ဘယ်ကို ဘယ်ကို



ကျွန်ုပ်တို့က အလောတဖြို ဝေးမိသန့်
မြေပွဲက အလေးဘို့ စွေးစွေးမြေမြေ
ငေးနေပြီဗျဲ



အင်း... အဖြေ
ပွဲက... အိမ်ဟာ
သရေထွက်...

(၁) အကြံထု



အခုလို
ဖယ်ပြောတာ
တကယ်ဖြစ်နိုင်ပါ
မဟာဗျ...

ဖြစ်နိုင်တယ် ဘာလုပ်ရ ဒီတာ
ဒီတာက ထိုမှာ ပညာမှာ ငြိတယ်ဆိုတာ
သတိပိုရတာ... ကယ်သူ မြတ်နိုးတာ
မဂ္ဂနိုင်ခဲ့ဘူး



၄၉

ငါကပင်ယဉ်ကျေးကတော့
တောကွယ်ထဲမှာ ခုနစ်နှစ်တာပဲ



တောထဲမှာပဲ သူပေါင်း မှာစွာ
အိပ်ရှာခဲ့တာ မတွေ့ပါဘူး
ကွာ...



www.burmeseclassic.com



တစ်ခါ မုဆိုးတွေလည်း
 သားကြားနဲ့ လာရှာကြတာ
 အခုကယ် မျိုးစုံနဲ့ ဤပြိုင်
 သေကြတာတွေပဲ ဗုဒ္ဓနဲ့
 ကူးပေါက်ကွ...



ဒီလို တာကြား
 ကြိုက်... မ... ဖော်
 ကြိုက်ဖို့ ဖို့ တွေ
 ကာခံတယ်ဆိုတာ
 ဟဲ... ဟဲ...



ဟို... ဟို... ဒါ... ဒါဆို ကျွန်တော်တို့
 ဘယ်လိုလုပ် ကြမလဲ အဘအို...



ဘယ်လို လုပ်ရမလဲကွ
 ဖော်ရဲ့ ချောက်ကနေ ချောက်
 ဖော်ခံ လိုက်ပေါ့ ဟဲ...
 ဟဲ... ဟဲ...



(ဃ) မျိုင်သဘော



အိမ်ကပြီး ဘေးရင်တွေလေးကနေ ဖယ်ရှား
ဘာကို ဆိုတာ။ မုဆိုးကြီးရယ်၊ ဘာပုန်းရယ်၊ တိုးခေါင်ရယ်၊
ဘာပုရယ် ထွက်သွားလို့ကံကြောင့် ခုတ်အင်္ဂါလည်ကုန်တာ။ အထိ
ခွာကို ဘယ်အဖွဲ့ ပြန်မဟာကြတော့ဘဲနဲ့။ စုပေါင်း
ခြံစစ် ဖျောက်ကွယ်သွားတော့တယ်ဗျာ...



ကွန်စော့၊ အဘိုး ဒီးဘုရား တစ်ယောက်သာ
ပေးပြေး ငှက်ပြေး ပြေးခဲပြီး ခွာမပြန်ရဘဲ အောက်
အောက်ခွာ စုန်ဆုံးပြီး ဂုန်ကုန်မှာ ဘေးရင်
အခြေခံခဲ တယ် လေ



ပြီးတာ အဘိုး
ဒီးဘာပဲဟာ နေကုန်
မှာ အိမ်ထောင်ကျ
သမီးတစ်ယောက်
ထွန်းကားပြီး



ကုန်တော့ကို မွေးခဲ့တာပဲ... အဘိုး
ဒီးဘာပဲဟာ... သေခါနီး ကုန်တော့ကို
အကြောင်း တွေ မြေခဲတယ်



ပြီးတာ အိမ်မွဲကိုလည်း ချုပ်ပေးခဲ့တာပဲ

အို... စိတ်ကစား
ရောပဲဗျ...

ဒီ... အဲဒါနဲ့
ဒီလူတွေက ဘယ်လို
သေခါနီးဖြစ်တာလဲ?



ဟဟဟ... ဟဟဟ... ငါ့ကို ချစ်တဲ့အောက်နဲ့
တော့ ရောက်ခဲ့ ဖြစ်တယ်

ဟဟဟ... ငါ့ကို
ရောက်ခဲ့တယ်
ဗို...

ပတ္တမြားကြီးကိုလည်း တောရော... ဘာအိမ်ကိုလှည့်က
တောဘဝဟန်ပြီ... အထီးကိုလည်းကြုံကြတယ်...။



အထီးကလည်း
ခွယ်ခွယ်ရရ မှုဆိုးမှ
မဟုတ်တာဘဲ ချက်ချင်း
အာကအာကျယ် ပျံပြီ
ပြန်လွန် ပစ်တာပေါ့။



အဲဒီမှာ အထီးကြီးချက်ခို
ဘာပုခို ဝှိုးမောင်လှည့်စားတယ်



ဘာအိမ်ရဲ့ တောရိုက်လက်ချက်ခို အထီးလှည့်စားပွင့်
သွားတယ်



အဲဒီကဲ့ ဘာအိမ်က တောဘယ်ထဲပြီ
အိမ်ကလှည့်စားသွား
ရော...



ဒေဝီဟာ ဆောက်ဆုံး အဆင့် ဓားဒိုး ဖတ်ပေါက်လျက်သာ ဘဒ္ဒိရဲ့
လည်ဖျားကို စိန်ပြု ပေးပါရော...



အိ အိ အိ
ကွန်ကော့ အား
ဘလုံး ဝတ်လောက်
ကွန်ကော့...
အားရဲ့
ပြောစကား
အရဆိုရ...

အိအိအိအိမှာ ရက်
တရက်ဖြင့် ကျဆုံးပြီ
လေပြင်းတွေတလဲလဲ
တိုက်လာတယ်...
ကျောက်ဖျားကြီးရဲ့
အောက်ဖျားမှာ ပြီးဟာ
တစ်စ တစ်စဆိုရတာ
အလင်းရောင်တွေ
ဖြာထွက်လာပြီ
ဟီးဟီးဟားဟား အော်
ရှယ်သံကြီးတွေကလည်း
ဆောက်ဆုံး စရာပေါ်
လာတယ် ဆိုပဲ... "



ဖက်စွဲ၊ ကွဲ တစ်ခုလုံး
အုန်းအုန်း၊ ဖြန့်ဖြန့်
အသံကြီး၊ တွေ့ ဆုနဲ့ဖြန့်ပေး၊
လာပြီ၊ မကောင်းဆိုးဝါး၊
တွေကလေးသံဖြင့် ခောက်ဖတ်
လာတော့။



ခိုကို ထွက်လာတာ၊ လေယောက်ထိမှာ
အာသွယ်ယောင်သူ အဘိုးဘလျားဟာ ပစ္စည်း
ကို သတိမရနိုင်တော့ဘဲ...

ခြေစိုက်တယ်၊ နာ ပြေးလွှားလာရာ
ကနေ့ ကံကောင်းဆောင်မပြီ၊
တောထဲကနေ ဖြန့်ထွက်လာ
နိုင်ခဲ့တာ။ ။



အားလုံးလေးကုန်ပြီမို့ အဘိုးဘလျား၊
လည်းခွာမပြန်ရဲတော့ဘဲ အောက်ပြည်
အောက်ခွာမှာ လေထိမြုပ်နေခဲ့တာပါပဲ



အဘိုး တစ်ယောက်လုံး ထိန်းစိမ်းစောင့်
ရှောက်ခဲ့တာကတော့ အိမ်ကန်မှာ ဖြေ
ပေးပါပဲ....

အဘိုး အဖို အိမ်ထောင်ကျ ကလေးရှေးဇာတိ
သမီး မိန်းကလေး ပို စကောထိ ပြန်ဝင်ဖို့ အားကိုး မပါဘူးဘူး
ဖြော့ယောက်ျားလေး ပျော့စကော အဘိုးဘဝလုံး ဟာ...
ကုန်စက်ကုန် အစောအားကိုး ခဲ့ပါဗျာ



ဒါပေမယ့် ကုန်စက်ကလေး
အိမ်ထောင် လွှဲပြောင်း
ဖြော့ယောက်ျားလေး
ကလေး စားစရာ အစော
သမားဖြစ်ဖို့



ဒေါက်တာ ဖွဲ့စားတာ အစော့ရောက်သူ
တာပါပဲ... အဲဒါ အဘိုးဆုံးကုန်စက် ပိုအိမ်ပြန်
ရောက်ဖို့ အဘိုးက ဆုံးဖြတ်ဖို့
ဖြော့ စာရွက် အလဲတာပါ...



ကုန်စက်မှာ ပျော့ဆုံး ချိန်လေး တစ်ယောက်
ဖြစ်သွားတယ်ဗျာ...



ခွဲစားပေးက... မိတ်ဆက်
မှာ... သူ့အင်အားနဲ့... ခေတ်စား
အခမဲ့... ခွဲစားပေးပါ...
ကွန်ပရက်... မလေးတို့
ကြာပါဘိ...



ခွဲစား... အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့...
ခွဲစား... ကွန်ပရက်... ဘာက... တစ်ကောင်...
ပဲ... အစား... ခွဲစား... အခမဲ့...
ခွဲစား... တစ်ကောင်... ပဲ... ဘာ...

ခွဲစား... အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့...



လူက... အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့...
အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့... အားပေးပေးဖို့...
အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့... အားပေးပေးဖို့...
အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့... အားပေးပေးဖို့...



အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့... အားပေးပေးဖို့...
အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့... အားပေးပေးဖို့...
အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့... အားပေးပေးဖို့...



အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့... အားပေးပေးဖို့...
အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့... အားပေးပေးဖို့...
အားပေးပေးဖို့... အခမဲ့... အားပေးပေးဖို့...





အောင်တာ.
 ဖြေ့. ခုံပါပေတယ်
 နိပေယျ. ဒုစ်ဇာတာ
 ဩကော့. ခုံ. ဖြေ့. နိပေယျ.
 ခေ. ပညာဇာ. ကဒါပုံ
 နိပေယျ.



ကွန်ရက်တာ.
 ဒါနိ. နယ် ထေတယ်နိပ
 ဘာဖြစ်ဂနိက
 နိပေယျ....



အား. ဂေ. ဝနိကော နိပ
 ခေ. တယ် နော့. နိ
 ပညာဇာ. နိ. ဂေ. ဖြေ့. နိပေယျ.
 အောင်အောင်. ဝေ. ဖြေ့. နိပေယျ.
 အား. ဂေ. ဝနိကော...



အောင်. ဒါပညာဇာ. နိ. ဝေ. က
 အား. ဘာ. ဝနိကော. နိပေယျ.
 ခေ. ဖြေ့. နိပေယျ. ဝေ. နိပေယျ.
 ဝေ. နိပေယျ. ဝေ. နိပေယျ.

အေး... ဖြေ့. နိပေယျ.



ဒီထက် ကျယ်ပိုက... ဂမ္ဘာပြုစေမယ်
ဆိုတာ အဖိုးစားစားက... ဘယ်ကိစ္စ...
ဟဲ့... ဒီတာက မျှော်ဆိုက်တာ...



အဲ... ဒီစေမယ်
သူ့စေမောစေမော
စေမော မဟုတ်ဘူးဆို
ဟဲ့!



ဟဲ့



အဲဒီကိစ္စပဲ



ဟဲ့... စေမောကိစ္စ
ဂမ္ဘာပြုစေမယ်
စေမောကိစ္စ



ဟဲ့... ဒီလို အစေမောမဟုတ်စေမယ် ပစ္စည်း
ကြီး ရှိတာအခါကစပြီး စေမောဆို ဒီလို စေ
မော



ကွန်ပျူတီရှင်းရဲ့ ဗြာဟ္မ အသက်ကွဲအသက်
မင်းရဲ့ ဘိုးရဲဘော်ထက် ဝန်နိုးရှိတယ်

ကွန်ပျူ ဝေးကွေးစွာ
မြို့နယ် ရောက်ပွားပြီ။



ဒီလိုအဖို့ အိတ်အေးရှားမှာ
စားခါ အသက်တွေကို



တစ်သက်ဘိုးရဲဘော်အဖို့
ပေးရမယ်အဖို့ ကမ္ဘာကြီးကို
အိတ်အေးရှား ခိုင်တစ်ခိုင်
တစ်ခိုင်က ဝယ်ပစ်ရမယ်
ရမှာပဲ



ကွန်ပျူတီရှင်းလည်း
ကုန်ပစ္စည်းအစားအသွယ်
ကုန်ပစ္စည်း ဝေးကွေးစွာ
ပြတ်ကုတ် အသက်ကွဲ
ငြိမ်းစွာ ကြစေ...
အိတ်အေးရှား
ကပွားကယားစား
လာရမယ်... မင်းမင်း



ဟဲ... သေချာ ဖြစ်က အစ်မကြီးရယ်
သေချာလို့ အင်္ဂလိပ်က ပေးခဲ့တာပေါ့၊

ဟဲ... ဖြစ်က ဘယ်လောက်
တစ်ဖွားနဲ့လဲ

ဘယ်လောက်တစ်
ဖွား ဟုတ်ကား
အစ်မကြီး

အိမ်တစ်ရာ - ဒီအိမ်လေးကား
ဟဲ... အိမ်တစ်ရာ

အိမ်တစ်ရာ - ဒီအိမ်လေးကား
အင်္ဂလိပ်

အိမ်တစ်ရာ
//
အိမ်လေးရာ
//
အိမ်ငါးရာ

အိမ်တစ်ရာ
//
ကမ္ဘာတစ်
ကြီးရဲ့အိမ်ကား
//
ငါ့အိမ်ကား
ကမ္ဘာတစ်ကြီး

အိမ်တစ်ကြီးက... အိမ်တစ်လောက်လောက် ရွတ်ပြ
ခေါ်ရာ... အိမ်တစ်လောက် အိမ်တစ်လောက် တက်တိုင်း
တက်တိုင်း... ဝမ်းနည်းစွာ အိမ်တစ်လောက် ဖြစ်လာ
တစ်ခါတစ်ရံ ဖြစ်က... အိမ်တစ်လောက်
အိမ်တစ်လောက် အိမ်တစ်လောက် ဖြစ်လာ
တော့ရင်။



အိမ်တစ်လောက်
အိမ်တစ်လောက်
အိမ်တစ်လောက်

အဲဒါ ဖျက်လို့
အရောင်လက်ဖြုတ်
အိတ်ကပ်ကပ်
ကွန်ပရိုက် ဆရာ
တပည့် မဂ္ဂဇင်း
ဆိုင်ပေးအံ့ အံ့...
ဟဲ့ လန်ဒန်
ကြရတာပဲ။



အဲဒါ... ဘယ်ရာဆို ခွဲခွဲ... ဘယ်ရာဆို ခွဲခွဲ...

ဟဲ့... တွက်နေပြီ... အို



မပိုင်ဝက်မပွဲရမည် ဖြစ်
လာ ကိုအလုပ်ကို ကွန်ပရ်
လက်မသလို။

မသေးမို့ သဘောပေါက်
ပါစေအောင်။

ဟဟဟ... ဟဟဟ



အဲဒါ... အိပ်ပေးတိုက်ကို လမ်းကြောင်းပုံ
တိုက်တွန်း ပေးပါအံ့ အစ်မကြီး ရယ်

အို... တိုက်တွန်း စရာ
မဟုတ်ဘူး။

ကား... အဲဒါကြီး

မသေးမို့ ဇာ ပြတ်သား လှဘော စကားကြောင်း ကွန်ပရိုက် ဗိုက်ကလေး
ဖြိုးစွာရှာဖို့ မြေခွဲ ကား မဲ... ဖွားရှာပေးပြီ။



ဟဲ့... ဒါ... မိမိအိပ်
အိတ်ကပ်ကပ်ကပ်
ပေါက်သားပဲ



ဘော်ပါသေးရဲ့
ဟဲ့

၆၄



ခဲပေးသမျှ သဲရောက
ရပြီ... ဟဲ့

ဦးစားလည်း
ကွန်ပရိုအဖွဲ့
ခေါင်းစားလည်း
မဟုတ်ဘူး
သက်ပြောလို့
ဦးစားက...



ဟုတ်တယ်နော် ကာတွတ်ပိုခဲ့ ဖျိုက်ကလေး
ဗွားဗွား ဗွားဗွား ဗွားဗွား

ဒီတာက ဖြုံးဗွား ဗွား
ဖြုံးဗွား " ဗွား ဗွားဗွား
ဗွားဗွား ဗွားဗွား ဖြုံးဗွား
လေပြီ "



ဒီမူလှော်တာမှ အလှူ
ဖြစ်ကြတာ မဟုတ်ဘူး
အဲဒါက မဟုတ်လို့
မဟုတ်လို့ ရှား

အဲဒါကဟာ ဖျိုစားလို့ ကွန်ပလည်း
အူနဲ့ပေး ပြန်ပေးမှာပဲ
အားလုံးတယ်
ကျေးဇူးကုန်ပါကွာ

မဟုတ်ဘူးဘဲ



ဒီတာ့ ဘာထင်တာနဲ့
အာဘူ ဒီကနယ်နိ
လှိုက်နွဲ့ ပေါ့ရှင်
စွန့်စားပေါ့ရှင်



ရှင် အဖတ်လေး... နှုတ်း ဖြစ်မယ်ရှင်
မရဘူးလည်း လှုပ် ရှေးဂုဏ်ပီဟာ...
ဒုံးပေါ့ ဘာဖြစ်သေးလဲ မဟုတ်
ဘူးလား တော်..

ဒီအောင် ပေါ့
ရှိုက်ရှို

ဟဲ့



လူရှင် ဂုဏ်အား ဒုံးပေါ့ တံ
ဟန်... မပြောလှိုက်နွဲ့ ဘူး
သီးဘာ... ဒီကံကလယ် တက်ရှင်
နားနီး ဒုံးပေါ့ ဖြစ်မယ်
ဟာမ



လူ့ဘာ မှတ်ဖတ်စေမာတော်
ဒုံးပေါ့ ဒုံးပေါ့ ပီပီတော်

သိအောင်လေး...
ဟန်



ကဲပေါ့... ကာတွန်ပိုဂျယ် ဘာမှ စားစားမနေနဲ့ လှိုက်ဘာနွဲ့
အာကုန် ဘက်ဘာ... အဲ... ပျော်ပေါ့... ကဲ... ကဲ... လှိုက်မယ်
နွယ် မဟုတ်ပိုဂျား





ဟို... လူအုပ်က အစ်မကြီးပါ လူကိမ်း
မယ်လေ

စိတ်နှစ်
တယ်

အစ်မ

ဇော်... ဟို... ဟို
အစ်မ ကြီးကတော့...
အိမ်မှာပဲ ဆား... ခဲခဲ
ခဲပါအံ့ဗျာ... ခော်
ခော်



ဖြူနွဲ့က အင်းခါခါ လှည့်ခါခါ
ငါ့... ကျွန်ုပ်က... သီးအဖြစ်ကို
ရှာဖွေလှတာဇော်။"



က...က... ဒါဆိုလျှင်ပြန်
ခွားမယ်

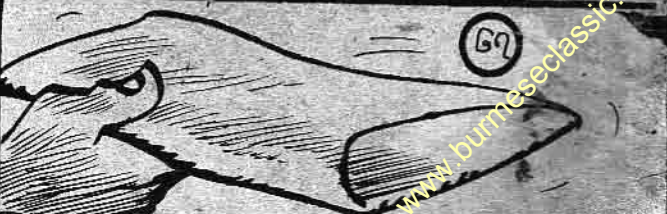
အဲဒါ



အ... အရေးကြီးတာတစ်ခုတော့
ပြောဖို့တယ် ဗျာ... မှာဆိုတာပေါ့ဗျာ
ဇော်... တောခိုစာလေးကို ဒီးကုန်ပို
ဆိမ်းထားပေးပါအံ့ဗျာ...

အဲဒါ

ကျွန်ုပ်လည်း လက်ထဲရောက်လာတာ
တစ်ခါတည်း ခွားမယ်လို့ ခွားမယ်လို့ ခွားမယ်လို့..."





ကုန်တော်လည်း နှုတ်ခွင့်လွှဲချက်အရ
ဖတ်ကြည့်ရာ... မဟာဗြူးကြီးရင်
ပေါက်... အတူနည်းအတူ အဆိုးက
ခွဲဝေယူကြပြီး အကယ်တော့
အဖွဲ့တော်ပေါက်... နှုတ် တေ့ကို
နှုတ် ဆီမေးဆို့ ငှာပေ
ပေးအပ်ရန် ဖြစ်၏။
စာချုပ် ဆိုသည်ထက်
မှာ ကြားစာဆိုက ပိုမှန်ပေမည်။"





ဒီးတုတ်ဖို ဆိုတာက
 ဂိုးကြောင်တယ်၊ တာပုံကြည်
 တယ်... ဒါ့မသတ်တမ်းခို
 ခေတေ့... ဒါကြောင်
 ဒီးတုတ်ဖိုကို ကို
 ဒီတာပုံအိတ်
 တာပါ...

ကုန်ပုံမှာ မှုတ်ဆိုကြက
 ဘယ်ခို ခေမုတ်... မသတ်
 ဒုတ်တမ်း... ဒါ့ခွင့်... တာပုံပါ
 မလာ... ဆိုတာပေါ့...
 ပတာမိား... က ရမသတ်
 မရမသတ် မသတ်
 တေ့ကို ခွဲလေးပေးရင်
 အယ်ဒီ ခြီး... ခံရ
 ရော့ဗြို...



ဒါထက်
 ဖွားမယ် အဆိုရယ်
 ဘယ်သူတွေ
 ပါဒီး... မယ် ဆိုတာရယ်



သွား... ဗွာကတော့... ဒီရက်ပိုင်းပဲ အပြစ်ပွား
 ဆိုတယ် သရတုတ် ပါမယ်... လူတွေကတော့
 ကုန်တော်ရယ်... ဖွေခိုက်ထုတ် မယ်... ရွှေတော်ရယ်
 အကြမ်းခံ ရေစိမ်းခံ
 ဖွေတော်ရယ် ပါ...

ဒါ့မသတ်ကြီး
 ထမင်း... ငတ်တွေဟာ...
 ဒီလိုပဲ... တွဲတယ်
 ရေ

အိမ်... နှစ်နှစ်က
မိ... အခြေ အလည်
တွေ့တွေ့ ပြီး
ပြန်ပါ:



မိတ်က နောက်က... တောဖော်စာဘက်
အ... ပေဖော်စာဘက်၊ လည်ပင်းဖက်ပေါင်း နှစ်
ခေါက်၊ နှယ်နှင်း တွေအား ပါ ပီ
အရာအား...

ဒါနဲ့အောင်
တာပေါ့ကွ...



ဒါနဲ့
အရာအားဘက်က
ပေးအိမ်မယ်
အားရက်ပေး:

အိမ်... ကျွန်ုပ်ဘက်ကတာ.

ဟန်လှပျို
မင်း:



ကျွန်ုပ်မှာ ဟန်ကုန်ဖို့ နှစ်လုပ်
အကုန်အစင် အကုန်ပေးစေ
လှစေ... မှန်အောင် ဒါရက်တာ
ကြီးများပေး... ဝေခေကျိပွတ်
မျက်ခုံး ကို တွန့်၍ စဉ်းစားဟန်
ပြုအောင်...



အပျိုက အပျိုလှုပ်နေပေမယ့် အပျိုတကု ထက်ပိုက်ပိုက် အိုက်တင်ခံနေခြင်း ဖြစ်ရက။
အားရှက်မခံသူ၊ ငှက်ကြံနေရသမျှ မဟုတ်။
မုန့်၊ အပျိုကို အထင်ပေး၊ ညားမန့် စိုးရှက်က။



ယင်းကို မစိစား ဆီးတီး ဘယ်၊ မိမိ၊ မကား အိမ်ပေါ်၌ လှမ်းဒီကံ ဘယ်ကစား...။



မသိသက် ဆီးတီး လှည့်စား မပေးမူင် အား ကျွန်ုပ်လည်း ပာန့်လှုပ် မာန့်မေ့စွဲ၊ မိမိအား ညွှန်းလို့ ဘယ်ရှက်တင် လှိုက်ဆိုင် ပါရောက်၊ ငှက်ကြံနှင့် ဂျော လှိုက်ရသေတော့ ဘယ်တကား။



အခန်း (၃) ကျွန်ုပ်ကို တောင်းပန်ကြခြင်း



ဒီက အိမ်က ထလာ ဂမ္ဘာပျော်ပျော်
 နှုတ်က နှုတ်က အထိ အိမ်ပျော်ပျော်
 အိမ်က ထလာ နောက်ကျခံရ ခြင်း ဖြစ်ရ
 ဖြစ်ကလေးကက ရေခဲအိုး တစ်ခွက်
 မြေခင်းက ဆွေးနားတဲ့ ကိုယ်ပျော်ပျော်



ရေကောက်က: စောစောစီးစီး
 အဝတ်များ: ရေဖျော်ရင်။
 ညင်းက: စောကြီး: မျက်စိများ
 ထိစား အဝတ်ရေဖျော်
 သတ်ရလေရင်။ ချော်ပွား: ထွက်
 မှတ်လေသလား: မဟဲ့။

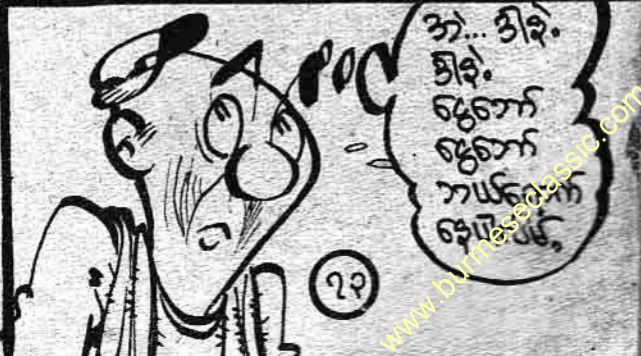


ဆင်လည် ဆွဲ ဆောင်: သည် ရေခဲတင်တင် ပေးကူ စီးနေရင်။ ရေစီးက: ကြမ်း
 လှေကား: ရေသွားမှ နေ၍ ညစ်တုံး: တစ်ခု: တစ်ခုစီစီရံ: မြေပေါ် လာတတ်ရင်။



ညစ်တုံးများ: သည် အပေါ်ပေါ်
 နေသော ကျောက်စောင် များနှင့်
 ရိုက်ခတ်ပြီး: ဦးလည် ဆာလည်
 ရှိက...

ရှက်ရွံ့သည်: မြေပေါ်သို့: သွားသည့်မှာ ကြည်နေရာမှ
 မျက်စိ ရှေ့ ရောက်လာကာ ၊ သွက်ဆွဲ: ဖြစ်
 စေ: ကွာ မျောက်ကွယ် သွားတော့ရင်။
 ရေစီးက: သိပ်လှုပ်ပါးတော့ရင်။



အ... ဒါနဲ့
 ဒါနဲ့
 ရွှေကောက်
 ရွှေကောက်
 ဘယ်လောက်
 နေပေးမယ်

ကျွန်ုပ်က အဆက်လည်း အကြီး
 သီး၊ လောလည်း အကျွမ်း သုံး
 လောသကာလလည်း အဆီသုံးမှ
 အစ အရာရာ မပွား ယှဉ်အောင်
 သတိထားရအောင်။ သတိပေးတစ်
 လေးရအောင်။ လောကြီး ဖျက်မည်း
 ဆိုတာ... အိန္ဒိယ လက်
 တစ်ကမ်းမှာ... မဟုတ်လား။



ခက်တာပိကွ ဒါ
ရိုးမတောကွ ဖျောက်ကွ
ဥယျာဉ် မဟုတ်ဘူး

ဖျောက်ကွ: ဥယျာဉ်က ကျားတောက်မေ့လို့
လာပြန်တာ ပာ... ဥျားမယ်ခေန်



ဃားရတ်ရဲစွာနဲ့ ပေါ်တလောက အဘက်ကို ဖျက်နဲ့ထုပိထား
ရတ်အရပ်ကွ... ခက်တလောကွတွေကွ...



ကွချုပ်ဆူတော
ရဲကွချုပ်က အထက်
ကွချုပ်ပြီ ကွချုပ်
ရွာ ကွချုပ်လေး
လာရပ်နေရက်ဖြည့်နဲ့က
မျက်နှာဆူပိတ
ပဲခူးပေါ်တလောရဲ
မျက်လုံးလေးပေကယ်
ပေကယ်ဖြင့်ရပ်နေရက်
တောပျိုအာယ်ကွ
ကွချုပ်က အဓိက
ထက်ခေါင်းဖေတဆူး

တိုထိက တစ်ယောက်ယောက်အိန္ဒိယ
ဖြစ်ရဲ ကွချုပ်မှာ တာနဲ့ ဂျိဏယ်



ထိုအခိုက် ငွေဘော်ပြစ်
လာ၏။ ပြစ်လာပုံကို
ကြည့်ပါ။ သုံးပေါက်
သမီးကြီး တစ်ကောင်ကို
ထမ်းလာ၏။



ငွေဘော်က: သမီးကွမ်း သူမို့
အချိန် လေး သယ် လေကပ်ပြီမဟဲ့
သမီးမကြီးကို ခါးမညှပ်ဘဲ
ထမ်းချလာမိ၏။



သမီးကြီး ဇာဒက်က
မှ ထွက်စေသော သွေးတို့
သည့် ငွေဘော် ကုသော်
တစ်သုံး ခိုစို့ခဲ့
တော့၏။



သွေးဖျား ပေးတဲ့ပျက် ငွေဘော်အပြုံးက: ဗန်တီး၏

ဘော်ဒါတို့ရေ ရိက္ခာ အလွန်ကောင်း
မူခဲ့တာဟေ့..



ငွေဘော် က: သမီးကြီး
ကို ကြည့်ပြီး ဝမ်းသာ
အားရဖြစ်ခဲ့၏။

ခိုအောင်းတိုင်းကောင်
မဟုတ်ဘူးဟေ့
ငွေဘော် နှီး
တော်တယ်က

"ဟဲ...ဟဲ"
ဒီလောက်ကောင်း
အပြောပါက



ငွေတော်က... ကျွန်ုပ်ကို
ကုန်ပစ္စည်းကြီး ပေးခဲ့ပြန်
ပျစ်ကြည့်လို့ရတာ။

ယိုးဒယား ကျွန်ုပ်က အကျယ်တဝင့်ပေး တော်ကရ
တော်ကရလို့ ပေးခဲ့ပြန်။ ကျွန်ုပ်ကိုကုန်ပစ္စည်းကြီး ပေးခဲ့
အိုးတိုး အမ်းတမ်း ဖြစ်သွားတာပဲ။



မြို့နယ်ရေ
ကျွန်ုပ်တို့
အမ်းတမ်း ပေးအပ်
ပေးပြန်အပ်လို့
အိ အိအိကစပြန်
ကုန်ပစ္စည်းကြီးပဲ



ကျွန်ုပ်တို့ ကံ
တော်ကရ နဲ့
အိအိအိ အိအိ
သွားကြတာ။
အိအိအိအိအိအိ
ကျွန်ုပ်တို့
တော်ကရ
ကြတာ။



တောအကြောင်းကို
တောမှူးကို စစ်စ် တစ်ယောက်ပဲ
ခိုးလုန့်တယ် မှ



တောဆိုတာ နာယကများတယ်
ခွဲခြမ်း ချွမ်း ဝတ်ဆင်နေပေ
မယ်... တော်ကြာ ခြေစွဲ
သန်အောင် ယောက်ယက်ဆင်
ချောက်ဆားဖွဲ ချောက်ဆား
တက်ကြတာ...



အခုနယ်ဟာ လက်တက်ကမ်း
မှာပဲ...



အခုနယ်ကို ဖြတ်ခေါ်မှ မဟုတ်ဘူး
တောမှူးတာမျိုး ဟာ... မဖြတ်ခေါ်လှယ်
ရောက်လာတတ်တာမျိုး

ကောလင်း: ဆိုး နှိကာ... ဘားဂျီ ဝါရီလွန် လွန်း. ရော့ပွေး:
ဦးလှိုင်ရတာ... အပက်ကို ဖက်နဲ့. ထွယ်ထား. ပြီး ဦးလှိုင် ခြံရတာ
နားလည်ရဲ့. လား...

ရစ်နေပြီ
စိတ်နှစ်သက်



အင်အားနဲ့
ကမ္ဘာ့စောင့်
ကျတာ...

ကောလင်း: ဆိုး
ဦးလှိုင်ခေါင်းစောင်
လမ်းဖြူလှုပ်လှုပ်. စကားကို
နားရတာပဲ... တစ်ခု
လှုပ်လှုပ်ခေါင်းစောင်ကို
တင်ဖြူရတာ ခေါင်းစောင်က
နဲ့. ပြီးမှ လှုပ်ရတာ



အ... ကျွန်
အိမ်ပြန်နေတုန်း

ကိုဇွန်တောင်က သူ့သဘောနဲ့ သူ့စကားထဲထွက်
သွားတာဟာ... တောခရီးကမ်းကို ဖောက်ဖျက်
စေတာပဲဟယ်...



အနွှဲတယ် ဒါမရှိ ဆဲယားသိသလား ကိုဇွန်တောင်

မ... မသိပါဘူး ဆရာတော်...



အဲ... အိမ်ပြန်ဟာ... သားရဲ ပြုမိးဝမီးတဲ။
နယ်မြေ ... ရေတက်ခရာ သိပ်ကောင်းတယ်
ဆဲယား ကံကောင်းလို့ အသက်နဲ့ ကိုယ်

ဝမ်းဗြီး ပြန်ရောက်လာတယ်
မှတ်ပါ...

ဟုတ်...
ဟုတ်ကဲ



ဒီ... ဆီမှာက... ကိုယ်သဘော ကိုယ်ဆောင်ပြီး
ကိုယ်ထင်ရာ လုပ်ခဲ့တာ အတွက် ရွှေလျှောက် ဘောဆောင်မှာ
ဗြဟ္မာ ဘာလေ့ရှိ နိုင်တယ်



လွန်... လွန်တော်လို့ အားလုံး နောင်ဆို
ဆရာတော်ရဲ့ အနိစ္စအခံပြီးမှ လုပ်ပါ။ နယ်
လမ်း ဣကလာ၊ နှုတ်မထွက် လိုက်ပါနဲ့
ဆီမှာနော်...



လွန်တော်လည်း
ဆရာတော်ကို ဘေးယဉ်
ပြီတယ်... နောင် ဒီလို
မဖြစ်ရစေပါဘူး
ဆီမှာ...



သွန်လွန်မို့
အကြောင်းကို နေတာ
မသိတာမှတ်လို့



အိန္ဒြေ... ဒီကပ်ခါတော့ နွဲ့လျှော်လျှော်ပယ်
ခောက်ကပ်ခါ အခုလို အဆုံး ဖြစ်ရင်.. ကျွန်ုပ်လည်းအပြန်ပဲ

မ... မဖြစ်စေရပါဘူး ဆရာတွတ် ဆရာ..



ထိုအခါ မြို့ ဘမ်း တို့ကပ်တော့ ပြုံး နိုး ဂျမ်းနိုး ဖြစ်၏။ ဂွေကပ်ပယ်ပျံ့ခဲ့သော
ဘမ်း ငြိုး ကို မျက်ကလေး နှင့် ဂွေကပ် တို့ ကျောက်၏။



ကျွန်ုပ်၊ ဖြစ်ခဲ့နိုးနှင့် ရွှေကောက်က...
ဖြေပုံ ကို ဖြေ ဖြိုး ရွှေခေါ် ကို
ဆွေခွေး၏။

ခွေကောက်ခေတာက ဒီခေရာ



ဒီခေရာ ကို ကျွန်ုပ်တို့ ဖြတ်
ဂျမ်း၊ ကျောက်ခေရာကပေါ်
ရောက် က ဘန်လွန်း တာမို့ ဘက်စွန့်
သံဗျား ဖြတ်ရမှာပဲ...

ဟဲ့ဟဲ့... ဟဲ့ဟဲ့



အခန်း (၄) လျှို့ဝှက်လာသော ရေဒါသည်များ



ဆင်လည်ဆွဲဆောင်လျက်
 စခန်းအရာရှိများ
 ၂- ရက်မျှ ငြိမ်သက်
 စောင့်ကြည့်နေကြ
 သစ်တောရှင်ကြီး
 မှား မှား အယွတ်
 ပျံ့နှံ့ခဲ့
 ငြိမ်သက် စွာနေထိုင်
 ဖြစ်တောက်ခဲ့ကြ
 သစ်တော
 ငြိမ်သက် ဖြစ်ခဲ့ကြ
 တစ်ခုမှာ မှား
 မှား သစ်တော
 မှား အောင်မြင်
 ရေဒါ ဖြစ်သည်။

တတိယမြောက် မနက်ဆုံး ဝဋ်
ကွန်တို. မောင်ကိုရေ, စ
ချာချာ

အိုးဂား...



ပစ္စည်းတွေ စုံတယ်နော် သေဆာစစ်ကြ
ကောထိ ဆိုတာ လိုအပ်တဲ့ ပစ္စည်း
သိပ်အရေးကြီးတယ်

ဟုတ်ပ... ဒြို. ဖွာလို့ စူပါ
မားကန် ပြေးဝယ်လို့. ဂတာ
မဟုတ်ဘူး



က... သေဆာပြီ ဆိုတဲ့ မောင်ပေါ်
တက်ကြဟေ့.



မောင်တစ်နေရာတွင် ကျောပွဲ အိတ်ဖွား...၊ ဝန်ခံချ် စာချုပ်ဖွားကို စွပ် ပြီး
ကြီးဖြင့်. ဆိုးဂုဏ်စာ။ ပေါ်ပြိုး လွတ်လပ်စွာ... အားနှင့်. မာန်နှင့်. ထိုးဝါး
ဖျော်တက် ဝမ်းကို အဆုံးဖြတ်မည် မဟုတ်ပါလော...



ကျေးက: ဝါ:ဂုံး:ထိုး:
 စီး:ဆင်း:ခေ့ဇာ။
 ကျွန်များ:ကတဝါဝါ
 ဖြေ: သူ့သူ
 ခေ့ဇာ။

ရေ...ရေ...ရေ...
 ရေ...ရေ...ရေ...
 ရေ...ရေ...ရေ...

ရေစီး ဘုန်း ကမ်း မှ အတန်ငယ် ဖွာရုံရှိသေး ကျစီးကြောင်း မိက...
 သာယာပတ် လှည့်လျက် ဂျာနယ် ချော့ချော့... ချော့ချော့...။



ရေစီးစ ဝှက်ဖြူ
 ဆိုကတည်းက...
 ဂျာနယ်:ဂုံး: မိက:
 ဖြစ်ဟော။။ ထိုးဝါ:
 ကိုယ်တို့ ဂျာနယ်
 ကိုယ်တို့ဖြေ အားပွန်
 ချစ်ချက် ထိုးဖြေ
 ထိန်းဖြေ ဂျာနယ်
 ဖြစ်ဟော့ဇာ။



အောင် သည် သိပ်မကျယ်လှ။ တစ်ဖက်တစ်ဖက်ဖြင့် မြင့်မား မှတ်တောက်လာ
ကျောက်တောင်ခုံရံကြီး ၊ တစ်ဖက်တစ်ဖက်ပင်တော၊ စိမ်းရောင်ကပ္ပလွန်ခြုံထည်နှင့်
လူတွေကြီးနေလာ သစ်တောအုပ်ကြီး ။

အောင်ကျော် သဖြင့်ရေစီး
သန့်လှသလို့ ကျောက်တောင်
ပေါ်မှာ ခြီးက...
ဤတောင်ကို အာပျယ်တောက
ဖြတ်ဖို့ ဆက်ခံရတာ
ဧ။

ကျောက်တောင်များနှင့် မတူနိုင်စေရန်
ထိုးဝါးထိုး၊ ရေတိုက်ခံရုံ ၊ မောင်လမ်းကြောင်း
ပြောင်းရသဖြင့် ၊



၂၇... ရှေ့မှာ ကျောက်တောင်ပေါ်
လမ်းကြောင်းပြောင်း
လမ်းကြောင်းပြောင်း

မောင်သန် ကျွမ်းပြန် လှည့်သွားတော့ မဟာ
ထပ်မှတ် ဗွားရတော့ဧ။



သတိထားကြဟေ့၊ ဖြတ်ကျ
သွားမယ်

ကျေးဇူး: နား သည်
တစ်ခါတေ့၊ တဖြည်းဖြည်း
ဖြင့်၊ နားဖြိုကာ
အော်ဟစ် ခိုး သွား
နေ၏။



အဘိုး ကျေးဇူး: နား သည် ဖောင်ကို ကျော်ကာ
ကျစေရာ... လူအားလုံး သည် ကျေစိမ့်နေကြတော့၏။



ဖောင်ပေါ် တစ်စောင်မျှ ပြန် စစ်သွားပြီး နောက်ထပ်
လွှဲပြီး တစ်လုံး ကကျော့ သယ်တင်သွားကြ၏။



ကျွန်ုပ်တို့က
ကျေးဇူး: တံပိုး နား
ကြားမှ ရွှေကျောက်သောင်
တို့ကို အသုံး အသစ်
ရှာခဲ့ရ၏။
ကျောက်သောင်ကို အခြေ
ခိုင် တိုက်ပြိုကာ
ဖောင်ကွဲကျသွားခဲ့
သည် နားတစ်ပါးဟေ့...။



ဖောင့်က: ညစ်ကော့ကောင့်: ကြိတ်ကြိတ်: တုတ်တုတ်ဖြင့်. အသေအဘာ နှိုး: တုတ်ခဲ၍သာ ဒဏ်ခံနိုင်ခြင်း ဖြစ်သည်။

တော်တန်ခုံ ဖောင့်အိပ်ပျော် ကွဲဖြောင့် တစ်ခါ ဖြစ်သွား ဖို့ အသေအဘာပင်။ ရှေး: ဖြား: ညဖြင့်. ဖောင့်သည် ဂျစ်ခဲ ဂျစ်ခဲ ရှေးခိုင် အတော်များများ ကို ဆာချင်း နှင့် ရောက်ခဲ့ တော့၏။



သရေတုတ်. တစ် ဖက်ကမ်းကို ကူးဖို့ နေရာ ဖြောက်သေးဘူးလားဟဲ့.....

ဂျစ်သေးတယ် နှိုးဖို့ ပြောမယ်



တစ် ဖက်ကမ်း မှာ နတ်ဆောင်ရွာ
 တောင်ခုံရုံ ၊ တက်စရာ ဆင်ခြေရွာ
 လမ်းပွင့်။
 ကျွန်ုပ်လည်း တောင်ခုံခြေ
 တော်တော်လေးလေးကို ဤဩဇာ
 လာရသန့်။ ဆင်ခြေရွာ
 ရွာသည် ခေ့ရာရောက်ပါက
 ဖောင်ကို တစ် ဖက်ကမ်း ကပ်
 ရှိစေသန့်။



ကျွန်ုပ် မှတ်မိပြီ ဟောဖက်က
 သောင် မှတ်ဆိတ်ပင်ကြီး အပူပူမှာ ဆင်ခြေရွာ
 တောင်ခြားလမ်းရှိလျှင် အနိမ့်
 ကပ်ရမယ်



ရောက်တာ မဆိုဆို၍ အားလုံးအားပစ်
လေ့ရှိတာ တို့၍ ဖျော်ဖြေ ထိုးကြရ။

တောင်ခြေဘက်ကို ရောက်အောင်
ကပ်လော့။

ကပ်လာပေမယ့် ဒီနေရာ
ရောက်မှ ရှေးက ဖြစ်နေသလိုပဲ



ဟ... ရွှေကရော်း ဘုံကြီးက
ဆူဆူပူပူလေးလေး ဆရာပွတ်

သုခုပေါ့ အဲဒါ
ရောက်အံ့ကြီးကို



ဟ... ဒါဆို ကျယ်လို့ ကမ်းမကပ်နိုင်ဘူး ရောက်အံ့ထဲကတော့
ခုပေါ့။

ဒါပေါ့။

ဟ... လှုပ်လော့... လှုပ်လော့
လှုပ်လော့..



ရေတံခွန် အား ခိုးလာပြီပဲ ရေစီးက
တစ်စ တစ်စ ပြိုဖြုန်း ကာရာ...
ဖောင့်သန် ရွှေကန်ဖက်စပျယ်
အရှင်ဖြင့် ရေတံခွန်ဘက်
တစ်ဟန်ထိုးသွင်း ကပ်နေရင်။

ကွန်ပိုက်ကား ဖောင့်ဖောင့်ပါပြုနေတဲ့ ပါး
ခေရစ်၊ ကျားကုတ်ကျားခွဲ ကျားကန်
ရေတံခွန်ခေရစ်။



ဤ သောဓမ္မတံခွန် ဆင်ခြင်ရော့မှာပဲ မှ
ကမ်းမကပ်ခိုလှောင် ရေတံခွန်ထဲကတော့
မသိမို့ ကွန်ပိုက်ကားလည်း ကမ်းကပ်ခိုရန်
အစွမ်းကုန် ဖြိုးပမ်းခေရစ်တာပဲ။ တစ်ခိုးကုန်
တစ်ခိုး မှုမဖြည့်အား။ သာကဝတ္ထုအား ခွင့်
လှစွမ်းအား တိုးရ ဖြစ်ပွဲပါတည်း။



ရေပဲတဲတဲတဲ ဩ:ဗျ ဣန္ဒြိယနဲ့ အင်္ဂါဟင် အိမ်နဲ့ပေးနေရဇာ။



ဧဟဟ..ဧဟ..ဧဟ
ဘေးကိရအောင်ကပ်
ဟိုမှာကောက်စွန့်
ဖြဲနွန့် ထိုးဝါးနဲ့ထိုး

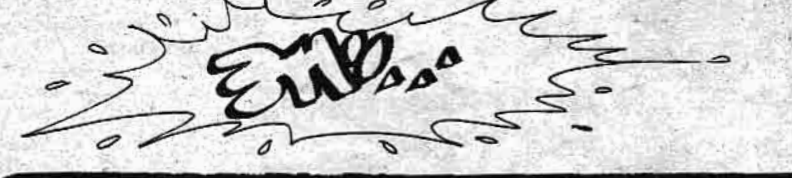


ရွာကော် ဖောလည် မညွှာစေနဲ့ ထိနဲ့ထား
ထိနဲ့ထား

ရွာကော်နဲ့ မှိုက်ကပေးက
ကမ်းဘက်ကို ဖြော့ထား



ပေါ့ပေါ့ပေါ့



အဟဲ



ဟ...ဟ...ဟ...
ရွာကော်
ကျားပြီဟဲ့



မ

မ

ရုတ်တရက် ယေဘုယျအောင် အော်လှိုက်သော ရွှေကောက်၊ အာဖ်ကြောင်၊ ကျွန်ုပ်တို့အား ရုတ်တရက် လှုပ်ရှားစေမည်။ အာဖ်... ရွှေကောက်မရှိတော့။"



ရွှေကောက်သစ်
ရေစို အားစို
ပျော်ဖြူစွာအေးပါ
အားစို ပါးစပ်မှ
မည်းမည်း
အော်ခံကို မသိမကွ
ကြားလှိုက်
ရအောင်။"



ကျွန်ုပ်တို့၏ အကြံပေးက ရွှေကောက်၊ အိတ်ကောက် အားစိုကြောင်။ ရွှေကောက်ကား မည်းမည်း ဖြစ်သွားပုံ ရအောင်။"





ဇောငါက ရုတ်တရက်
ရေစီး အားနဲ့ ဘေးကွင်းပို့
သားသားဆီနဲ့ နှာအိကောင်
ဂွဉ်ကွဲ သားတာပဲ
ကွဉ်ကော်ကော်ဂွဉ်
သွားတာ... မိမိတော့
ဘူး

ရေကန်မှာ အစဉ်အဆက်... သူ့နဲ့ ဇောငါမှာ ဇောငါ့ဆောက်ဘက်မှာပို့
ကွဉ်ကော် ဖြစ်ခဲ့... မိုက်ကလေးတို့ သတိမပြု မိမိကိစ္စ... တကယ် အဖြစ်မှန်
ကိုတော့ ရေကန် အစဉ်အဆက် ဖြစ်ပေလိမ့် မယ်"



ရုတ်တရက် ဂျပ်အား ရုပ်ပိုက်သဖြင့် ဇောငါသည် ဂျပ်ကန်တို့ စီး ချော
သားချော... ဂျပ်ဖြင့် ဘေးအဟန့် ဖြင့် ဝါးကုံးထိုး ရေစီးတစ်ပါးသား၏။



မြဲခွန်း
ထိုးတာ... ထိုးတာ... မိုက်ကလေး... ရေကန်
ကျော်ဟ... ကျော်ဟ... အား
လုံး မသားပေါ်ကန်ပိမ့်မယ်
ဂျပ်ကြပါဟ။

တက်ခို လက်ခို ပြန်ထိုး ၍ ရွှေခတ်ကြရာ... ချောင်း မှတ်ဆိတ် ဖြစ် ဖြစ်၊
အောက်မှ ဖြစ်လို့ ချမ်းကပ်လျက်ခို ဧါ။

ဟဟဟ... ဟဟဟ
တုတ်တုတ်
တုတ်တုတ်



လွန်လွန် လည်း အဆင့် ဆင်း မခေတာ၊
မိရာကုန်ကို လှမ်းဆွဲ လျက်ကြဧါ။

ဖောင်က: ရေစီးကြမ်းကြမ်း တွင်
ကျောပါ သွားကျော် " လွန်လွန်လည်း
အစားပေး အင်္ဂါ ဇွတ်တက်ထိုင် လျက်
ကြဧါ။



ဖောင်က: ကြည့်အောင် ဖြစ် ရှက်တတ်
ဖြစ်လွန်း ဗွ ဖျောက်ကျယ် သွားတော့ဧါ



ကွန်ပိုလို့လည်း ညစ်နဲ့မှတစ်ဆင့်
တော့ကံသာ ခိုရုံ ကမ်းပါး ကျင့်မှ
တရားတွေ ထွက်ခွာရော။

ကွသွား လို့ကလေးတော့ တစ်ခါတော့ နာနီတောင်
နောက် ရေစိုက် စို ချောပါကက၊ ရေစိုက်နီတောင်
ဘဝနီကို ညွှန်သွား ပေးပို့မိမိမိ



မကြာမှီ တောကြားလမ်း ဆင်ခြေလျှောက်
ချေခြေခိုခိုခိုခို



ဆင်ခြေလျှောက် ကား တောကြားကွဲကြားဖြစ်ရ။ လမ်း မဟုတ်ပေ။
သွားလို့ရသွား " သို့တော် ညက်ခိုခို "



ကျွန်ုပ်တို့က... မာန်ဟန်ဖြင့် သော ဆင်လည် ဆွဲချောင်းကို ဖြတ်ကျော်အောင်ဖြင့်
ခဲခဲဖြင့် " ဆင်လည်ဆွဲချောင်း ဘယ် နှုတ်ဖြင့် ဝင် လူသားတစ်ဦး၏ အသက်ကို
စလေးခဲ ဘယ်ကို သိမ်းအံ့ မထင် " ရွှေတောင်အတွက် စိတ်မကောင်း ဖြစ်ရုံမူ
လွတ် ကျွန်ုပ်တို့လည်း ဘာမှ မထင်နိုင်တော့ "



" ကျွန်တော် လွှမ်းခြွတ်ပိုင်တာလဲ မမိလျက်ဘူး မျ " ဟု
ရွှေတောင်က တဖြည်းဖြည်းပြောသည် " မြို့နယ်
ကလာကော ရွှေတောင်ကို မယုံသလို မကြာခဏဖြင့်
၏ "

သင်းတို့သည် နှုတ်ဖြင့်
မားဟု မြို့နယ် အစိုးရ
ကျွန်ုပ်တို့ထား၏ လမ်း
ခရီးက လျှို့ဝှက်သိပ်သည်
ဂြိုဟ်ချေဖြင့် ရောဟု ကျွန်
သံသယ တစ်ဦး "



ဇနီးတစ်ဦးက... အန္တရာယ် ဘေးရန်ဖြင့် သော ဆင်လည်ဆွဲချောင်းကို



အခန်း (၅) အန္တရာယ်လက်တစ်ကမ်း



သော့ခွဲခွဲသည့်ကျက်
 လောကီပုရိသေ။
 လောကီလောကီကုန်၊ မို့
 အာဖမိ။ ဝဿကပ
 ပေါက်ခွဲသော ကပျား၊ ဖ
 ကဆိဘဒ္ဒါ... အရိယမ။
 မို့ကောင်းကင်ကို
 ဟင်းလင်း ဖွဲ့ ဖြိုခွဲရေ၏
 ပြာလှဲသော ကောင်းကင်သည့်
 ဝါဒအစွယ်၊ အစွယ်
 ဝါဒဖြင့် သာယာခွဲ၏။
 သရီးသွား၊ ရေးစိုး အဖို့
 ခွေးအိုး၊ အိုး၊ ကျအောင်
 ပင်ပန်း၊ ဂျွန်၊ ဂျွန်၊ ချိန်။



တစ်နေရာမှာ ဝတ် ရောင်းဖွား ဖြီး များကတစ်မျိုးအင်္ကျီ ဖွဲ့ ထားတာ။



ဖြေပုံ ဖြေပုံ ဂျိတ်...။

ဒေါက် ဂြိုဟ်ဂျိတ်...။

ရေကိုရေလာဂျိတ်



သို့ ကောင်းကင် ဖြေ ဂျိတ်၊ ဂြိုဟ်ဂျိတ်ဖြေ တွက်ချက်ပြီး ခရီးဖြေ နှစ်ခါလေ။



သော့သို့ သင်္ချာပုံဖြေ ခရီး များခို " သူ့ခရီးစဉ် ဘယ်ခို နှစ်ခါလေ ကရော့ ယှက်တင်လာသို့ " အပူပူဖြေ များကို ရေပြန် အေးအေး ငြိမ်းသက်လာသို့ " သင်္ချာပုံဖြေအပူ အအေး ဖြေ များက ဝါးပွဲ အခို များသို့ "



ဒေါလယ်က ကျကျတောက်
ပူပူ:ခဲ.သန်မှာ ဟုတ်ပါ
ရေဝ, ဟုတ်ရတောက်ဒေက
သွာန်မှာ အရိုးကို
ဗတတ် အေ.စီ.လှတော့.ဇာ။

စွန်ဖြင့် ငြားမှ ဝဦးတွေ့လာသောလေသန်
အဖော်အဖြစ် အအေးတက်ကွဲပါ မေ့လျော့
တောင်ခြံ၍ ဗဟုနိုင် အောင်တသန်။



ကဏ္ဍ: အလှည့်ကျသွက်ကော. ဗဟုဗာ။



ဒီလ ဒီအချိန်ဆို မမမကော.
တောင် အလယ်ထဲ. ကွေးကောင်.
ခေမ္မာပီ

ခံခက်လမ်း: တော. ခွင်း ကမ္မလာ ငြိ: ဖုံး.လှမ်း:တော့. ဇာ။ ကျောက်တောင် တွေ
ထက်မှာလည်း:ကောင်. သစ်ပင်တွေပေါ်မှာလည်း:ကောင်. ခေ့ရာအဖွဲ့. တွေခေ့ရတော့.ဇာ။



ကျောက်တောင်တို့၊ မြေပြင်
တစ်ဝက်ခန့်၊ ဖြတ်သန်း
သွားပြီး ဘေးအခါ...



အိပ်ခန်း အပူပို ရောက်၏။

သစ်ရိပ် ဝန်း ကျင့်သို့ စင်ရယ် ဖြင့် အစောအပယ် တို့၊
ပြေလျော့ သွားပြီး ကမ္ဘာ့ဂန္ဓေသန် ချောက်ဖိတ်
ကျန်ရစ်ခဲပြီး ဖြစ်ပါ သည်။



ဟဲ့... မျှော်နိုင်တာများ... တစ်ကုန်ကုန်
အစေ့ယုံသွား မတတ်ဘူး



ဟုတ်ပဲ... ငါ့ပုဆိုး
ကျဆင်းတာပဲ
ဟဲ့...



ပြန် ဖြည့် လျှောက် ကြစမ်း ဖို့... ကျယ်တို့
အိပ်ခန်း ဖြစ် ကို ဖြတ် သန်း လာတာပဲ သူတို့
ယုံနိုင် စရာ ရှိရဲ့ ဟာ။



ဖိုက်ကလေးက... ဖြတ်သန်းခဲ့
ဘေးတောင်ကြီးကိုဖြတ်လှည့်
ပြန်ရင်းပြောသည်။ အရိပ်မဲ့
အကကမဲ့ ဖြင့်နားမတ်စောက်လှ
ဘေးတောင်တောင်ကြီးပေါ်၌
ကွန်ပျက်စီးလှည့်ကွဲ ဖြတ်သန်းခဲ့
သည်မှာ မယူနိုင်စရာ။"



တစ်ခုခု ခိုက်ပြန်ပြီပဲ
ခခခခ တစ်ယောက်ခါးပြာရရ



သရက်ပွင့်ဟာ ဖြီးကြီးပြီးကို
တစ်စ... တစ်စနီးလားပြီဗျာ နော်

ဟဲ့ဟဲ့ဟဲ့



ဟာဖြီးကြီး
တဖြီးကြီး
ရင်း... ကျုပ်တို့
နဲ့နဲ့... ဖြစ်ပြန်
နော်..



သရက်ပွင့်ကိုလမ်းပြခွဲပေး
ကျန်တာတွေနဲ့ လှမ်းနီးကွေ့လှုပ်
မိလှည့်နား၊ ဘိုလှည့်နားကြီး ဖြစ်...
ဟို... ဟို...



ရွှေကျောက်: လောဝဂ်သားကလေးကို အကျက်ဆီစေ့နှင့် ဖိလှည့်ပေးရင်း
ဗိတ်ကလေး: ဖိရိုက်နေရင် " မျက်လုံးတိုက ဂေဟာဖိခွင့် အလှည့်ဝင်းဝင်း "



ဖြောင့်ကလေး, အင်းမလှည့်အမလှည့်
ရွှေကျောက်, စကားကို လောက်ခဲသန်
လည်းမပြော။ မထောက်ခံဘူးလည်း
မဖြေဆို။ တုံ့လျက်ကလေး လှည့်နေရင်။

ရွှေကျောက်လေးပြော: ဆောက်ဖွဲ့ဖို့
ဖြောင့်နှင့် ရွှေကျောက်က: လှည့်ခြောက်မှု
လှည့်ဖို့ ခွင့်ပြုခြင်းဟာ လှည့်လှည့်စား
မိရင်။



သင်းတို့ နှစ်ဦးက: စားသနား
ဘာမှ: ချိန်တူး မသန် ဂေဟာ
သားဂေဟင် များ သာစာဆွဲ။





လူက: လောကထက်လောကပင် သင့်ခြင် တရားစိတ်ကင်းမဲ့ တတ်
ကြသည် တကား။



ကျွန်ုပ်က: ကျွဲခရီး လှို လှိုက်
ပါပြီ။ ရသင့်လွယ်စွာ မရှိ... ကျွဲခရီး
မှ ရှိမည် အကုသီး အမြတ်တို့
မပေးကုသီး။



ကျွဲခရီး မြေးစွမ်း မည်လေလှပေပါး
အလေ့ အကျင့် အစား မသင့်လျှင်
အဘက် အစွဲရာယ် ရှိနိုင် မည်ကိုလည်း
မသိစားလှို။



ပျိုလေးက မေးမယ့်အင်္ဂါ ရောဘာရောကောင်၊
ကုန်ပစ္စည်း၊ ဖြိုကိတ်ရောပေးမှာ ကြီးမား၊ ကြီးမားပါလား၊
ရအောင် ဖြစ်သန့်။



မေးမယ့် ကား ငါ့စာသာ
ဖြိုသန့် ငါ့မှာ ချိတ်
မမြင်ဘာ ငါ့ဒွယ်တန့်။

ခွေ... မိန်းမအောင်
ပျိုကောင်က မှီ
ကစား
မကောင်၊ ခြမကောင်
ပါတန့်။



သန့်သန့် ဆင်ဘာကုန်မိန်းမအောင်
လားဟဲ့...

အဟ

၁၀၆

ရေကန်... အား
နီး... မနက်ဖြန်
တစ်ရက် သွားလုပ်ကိုင်
ရော့ကယ် ပြီ..

ဒါနဲ့
အလေး
လို့... ကာလို့
ခေါ်ကြတာ
လိမ့်



အလေး အရီးခကြတာ. ကုန်ပေါ့ကုန်
အဲဒါနဲ့...



အလေးက... တောင်လှည့်ခွေတာ
မောင်တို့... တွေ့ရပါ လိမ့်. မယ်

ဒါနဲ့ အလေးနဲ့ ပေါ့.

ဟဲ့ဟဲ့...



ဒါထက် တစ်ခါက ပြောရတာ.
အလေးနဲ့: သူက ကာလ
မရှိဘူးနဲ့...

အဲဒါကတော့ ဖြောင့်အက်သားပဲ
လူဖွဲ့၊ ဘူမိနီ၊ ချော့မှာ ဖြစ်ပျက်
တာ ဆိုတော့ အာရိသာဓကောင်ချက်
ဆွဲပို့ အက်တာပေါ့လေ...



ဆင်တွေဟာ ဒုဏ်ရာ
ရတဲ့ အခါ...

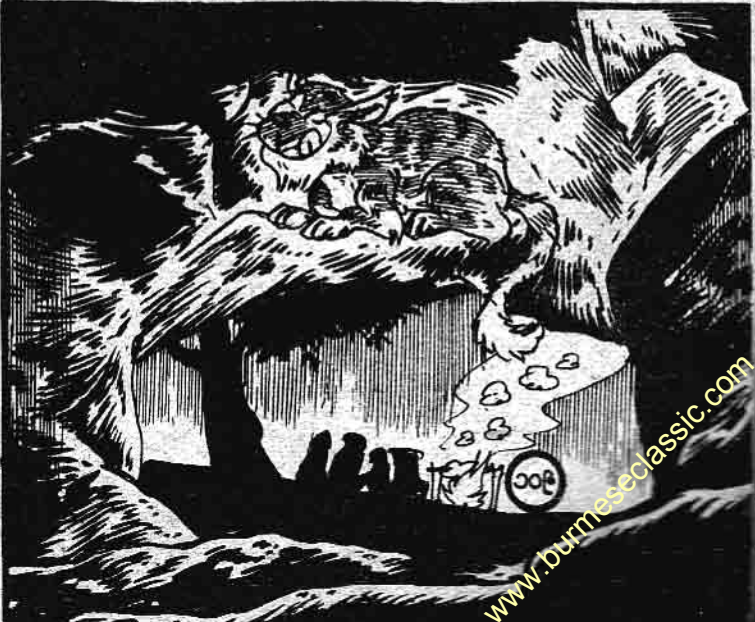
တဆိုးလည်း အိုဖမ်း မစ္စွမ်း ဂွဉ်
သေရက်နိုး လာတာ အခါ ဆင်သား
ဒါရက်ကို တ လျှပ်လျှပ်နီ
လာလာကြတာပဲ ဩ...တာပဲ



ဒီတော့ ဟေခါနီ တစ်ခေရာတန်းကို လာ မလာ
ဟေခါ မပြောနိုင် ပေမယ့်... ဒု မောင်တို့ တွေရ
မယ် ဆင် ဟေဂူမှာ တော့ ဆင်အရိုးတွေ တောင်ကို
ယာကို ပုံခေမှာ အာဗုဒ်ပဲ...



တောဝက်သာ: ကင်ခုံ.က
ဝန့်:ကျင် အနွံ. မွေးပျံ.
ခိုအင်။ ကျွန်တို့လည်း
အဆီတင်. ဝင်.
တောဝက်သာ: ကင်ကို
လွှဲ:ဖြတ်စား:လောက်
ပြုအင်။
ထမင်းလွတ် အား:ဖြင့်
ဖျက်ပြန်. ဖွားအင်။



တောသည် သစ်နက်လာသည်
နှင့် အမှတ်ရစွာတို့၏
အားပေး ကူညီပေးလော့။
အားပေးမှု သက်တမ်းပိုမို
တောထက် ဖြစ်ပေ။
ဝံ သည်း သံ၊ ပြောင်းအော်သံ၊
ကျား တစ်သံ တို့ကို
ပြတ်တောင်း တောင်း၊
ကြား လာရော့။

ကျွန်ုပ်တို့ လည်း လုံခြုံရေး အတွက်ပင်
ပေါ် တက်ပါ။ ကြော့။



လူ့ကံ ပေ - ၂၀ - ခန့် ဖြစ်ရော့။
ကျား တစ်သို့ ကောင်း ကောင်း လွတ်ရန်
စီစဉ် ထားခြင်း ဖြစ်သည်။



ကျန်ခဲ့သော အားပေးကူညီပေးမှု ဖန်တီး
အလို့ငှာ လူ့ဘေးဒုက္ခ သစ်ကိုင်း ထက်ပို
ခက်ခဲထူးထူး လွန်ကဲရော့။

တောထက်သာ ကင်ခိုကံ
မွေးပျံ့ ချေစီး။



နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ အမှန်
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်။

အမှန်၊ နတ်၊

အမှန်၊ နတ်၊



လာပြီဟေ့၊
လာပြီ၊ လောကီရဲစွာ
နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်။



အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်။

အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်။

အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
အမှန်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်။



အမှန်၊ နတ်၊

ဒါ့ တာပိုင်က ကိုက် ၊ ဖြတ်တာပိုင်ကကိုက် အိပ်မက် "

အာ... ကိုက်ကိုက် အော်ကိုက်တာမှာ ဖွားမ



လက်ခွင့်, သပ်ခွ လှိုက်ပါက
- ခွေး, လွှာက စေး ထန်, ထန်!

ခွေး, လှူခွင့် ဖြစ်ပွန်း မဟု
ဖြစ်နေပြီ..



စောင် ခေါင်းဖြီး ခြူးစူး အိပ်ပျော်
အောင် ဖြိုးစားရော..



ဖြူခွန်း ခွင့်, လှေကောက်က: စောင်
ခေါင်းဖြီးခြူး စူး: လှူလှူလှူလှူ ဖြစ်
နေရှာရော..

အို

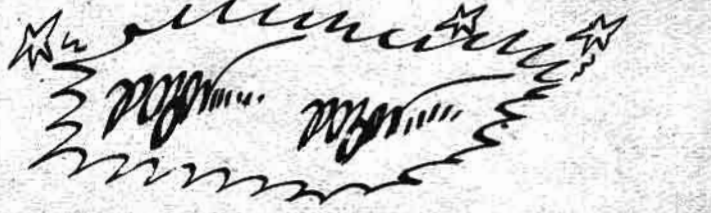


မျက်ကလေးက... ကင်းစောင်ခွင့်
ငံ့ကိုက်ရော..

တောက် တောက် သာဓဗျေ-
တာမှာ: မှတ်နေရော: မဟု
ကက...
ဖြိုး-ဖြိုး



ဆင်သေ့ ... ပြီးလျှင်
 မှီတဝလျှင်... နက်ညို လှည့်လာ
 လျှင်ကြီး ထိုးပစ်တစ်ဆင့်
 ဆင်းလာပြီး မှ ပုစွန်ဖြင့်
 ဘန်ဟဲ့ ဂမန်းညှိနှိုင်းရာ
 တောအုပ်ဆိုင်. ရောက်
 လေမည်။
 ရှေ့ခရီးက အနွှေ့ရှယ်
 အမွယ်မွယ်တဆင့်...။



မည်မျှ ဤအောင် အလဲမော လှည့်ဘူး ဘန်
 မည်။ မှိုက်ကလေး အရေးတကြီး လှည့်ကြီး ဖြ
 လူးလဲ ထရိုက်ရဇာ။



ကျွန်ုပ်က အုပ်မှန်စွဲမှာ မှီ. ရုတ်တရက်
 ယာဝဏ်း ကျင့်ခွင့်. ဘဟဇာဘယ်မြင်လေ။



ဆရာတော်
 နားထောင်
 ဤအုပ်မှန်မှာ မှီ.
 တစ်တစ်
 နဲ့
 ဘာအကြီးလဲ
 မဟိဘူး။

အာမ်း...
 အင်း...အင်း

ပျိုက်ကလေး: ပြောမှ ခါးစွန့် ဗီအိုဗ်။ ပဟတ်ပ။ တပေါတေခွင့် အာခံကြီး ဘယ်
အာခံက ဗဟုတ် ပေါ်ထွက်လာခဲ့ရ။



ကြားလာ၊
ကြားလာ။

အ...
ပဟတ်ပ-
ဘာခံကြီးလဲ

ဟောကြောက်ခြင်း ဟော၊
ဗဟုတ်ခွင့်။ ဝေပျိုက်ခြင်း
ဟော။ " ဘယ်ခွက်တို့ ဘယ်
ငြိမ်ခဲ့ရ။ "

သို့တို့ တပေါတေ အာခံကြီးဘယ် တစတစပျို
ကျယ်လောင်လာ ဘယ်လောက်...။



စ၊ ကြားတုန်းက တိုးတိုးပေးဖွဲ့ တခြား
ခြားခြား အာခံကျယ် လာလို့ ဘရာတတ် ကို
ခွင့်ပြောတာ





အသံက...
ကျယ်တို့ ဖြစ်
ဘက်ကို နှိုးစား
လာနေပေ ရတယ်



မှိုက်ကလေး: မြို့ဖွဲ့နဲ့ ရွှေကျော်ကို ခွဲပေး
အားပေးပြီး ထားမှ ဘာမှန်း ဖတ်ဘူး

ဟဲ့ဟဲ့

မှိုက်ကလေးက မြို့ဖွဲ့နဲ့ ခွဲ ရွှေကျော်ကို
ပတ်နဲ့ ဘယ်ဘယ်



ဟေ့... မြို့ဖွဲ့နဲ့... မြို့ကျော်
ထ, ထ

အို...
အို

မြို့ဖွဲ့နဲ့ ခွဲ ရွှေကျော်က စူးလဲ
ထည့်ပြန်... "

ဟေ့... ဘာ... ဘာဖြစ်လျှင်
မှိုက်ကလေးက ကျားလာလို့လား

အဖေ...
ကျားလား



အသံကြီး... ဒီဘက်ကို ခိုတည်လာ
အောင်. အသံကြီး ချားထောင်ကြည့်ပါလား.



ထိုအခါမှ ဖြစ်ခဲ့ခြင်း. ရွှေတော်လည်း ချားထွင်း
ပုဂ္ဂိုလ်ကြောင့် "



ဟာ... ဟာတ်ဟာတ်... တစ်ခါတစ်ရံ. နှုတ်ခေတာ...



အရာတွင် ဘာလဲမှ မေတိုက်ခံကြီး လား!

မေတိုက်ခံ မဟုတ်ဘဲ ဘူးကွ
မေတိုက်ခံမို့ ဖြေဖြေ အထက်ဆီကလာရမယ်



ဒုကာက
ဖြေဖြေကုန် ဂျာမန်တိုက်
ပြေးလာတယ်
အား



တစ်ဝါတော အားတွေ ငြားမှာ တဖြည်း
ဖြည်းကွီး ဂျာမန်တွေ ရောသွေး ပါနေတယ်
ပေးအားပေးကြနဲ့

ဟုတ်တယ်



ဒါဖြေ
တောထဲရိုင်းအား
ပြီးလာ
သရေတွက်



အဲဒီတောက်လျှံအားနဲ့
ကွင်းနဲ့ လာပုမရဘူး ဒုယော
ပေရော် ကား ညံ့ပေးစီးတောက်
အားဖြည်း မေးနဲ့ ခွင့်လာအံ့မျိုး

အာမှာ ငြိ
မဖြေခွင့်ဘူး

ဝဘဂ



လွန်ပြီပင်က: ငြောက်တတ်သူများ: မဟုတ် "ရွှေကန်စွင့် ဖြစ်ခဲ့
ကလေး: သူ့ရဲဘော်များ: သူများ: မဟုတ်ဘဲ " ခေတ်ကလေး ဝီ ဖြစ် ဂေ့စေပါ
၂ အဖေအဖေစောင့် ငြိုခွေလိုက်သည်။



BURMESE CLASSIC .COM

အသံပြုက: ဆိုးသောကလေးလေးပျို
လွန်ပြီပင်က: အတွေ့
အကြံ အရ
အပြန်ပြန် အလွန်လွန်
စဉ်: စား ပါဘော်လည်း
ဘာကောင်တွေ
ပြေးလာသည်: ဟဲ့
အစိပျယ် ဖော်ပြ...





အနီးကပ်လာဘော် ဘဝေါလေါ အဖွားကြားမှ ပြစ်ပြစ် ဖျားဖျားဟူသော
သံကင်းအချိုး ကျိုးပဲ့ခံကြားရသော် " အဖေတော် လာနေပုံရ၏ "



ကွန်ပရီးလည်း ဇိမ်သက်နေပြီ အခွင့်အလမ်းကို ငါ့ဖေ့ဆီကြသော်
သေချာစွာ ကံ ဖမ်းတတ်ပြီ ဘာ " "



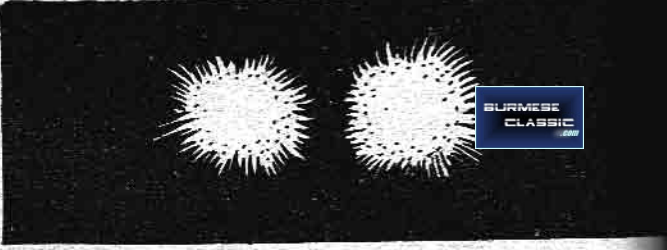
လက်ညှိုး တထိုးထိုး ဖြေ၊ အပန်းတပြား အော်လှိုက်စော၊ မိုက်ကလေး၊ ဇာ
အာသံကြောင့်၊ ဂျွန်တို့ အားလုံး မိုက်ကလေး၊ လက်ညှိုး ညှိုးစရာဘက်
အကြည့်ရောက်ဖွဲ့ကြ၏။



ဟဲ့... ဟဲ့ဟဲ့

ဟဲ့... ဟဲ့

ညှိုးစရာဘက်တို့
မလော၊ မိုက်လုံးနှစ်လုံး။
ကားမိုက်လုံး
နှစ်လုံးတည်း။



BURMESE CLASSIC

ကား မိုက်လုံးနှစ်လုံး ညှိုး ဘယ်သူယမ်း၊
ထိုးစေ့ ပြေးလှနေ၏။



ဖြေခွန်းက အိုဖွန်း ထွက်ချက်ထွက်၏။



ဂျွန်က
ထေတယ်
ဟဲ့...

ရွှေကျော်က... ဆောက်ခံ၏။



ဟဲ့ဟဲ့၊ မိုက်ထိုး... ဟယ်

၁၂၀

အ...ဟ... ဟိုခွောက် ဝေးဝေးမှာလှည့်တစ်စီး ပါပေးသမျှ ဖြစ်... ဖြစ်... ခွောက်မှာလှည့်ဖို့ ခွတ်လုံး



ဟုတ်ကဲ့။ သိလေးဝေးမှ ဖို့ ခွတ်လုံး ကာသုန်၊ ဘယ်သူ့ယမ်းထိုးလို့လဲ ကာခေ ပါပုံကေ။ ။



ဟေ... ငှက်... ထ, ထ

ဘာတွေပဲဟ ငြိ မုန့်...တွေ အိမ်ပတ် ထွက်လုပ်ကြတာကွာ!

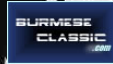


တွေ့မလှောင် ပစ်ဖယ် တစ်လောက် ငျော်လားကွ...

ရဟား!

ဒါဟုတ် နဲ့ ဟေ့နားလား

ဟေ့... ဒါဆို... ဟေ့နားလား
တို့တစ်တွေ ရှေးကြီး
ကောင်းမွန် ထင်တယ်
ဆရာတော်



ဖြစ်နိုင် ချေကို အထိတ်အနယ်
စဉ်းစား ချေပေ ဟေ့နားလား
တစ်ခုကို... ဖြစ်နိုင် နား
ရအုံးအုံး



ဟေ့ကောင်တွေ ဒါ... ကား
ဟေ့ ဖြစ်နိုင် နားလား

ဟေ့

ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆရာတော် မြို့နယ်ပွဲစီ ထိုးထား
တာပဲ ဟေ့...

မြို့နယ်ပွဲစီ
ဖြောင့်နိုး ကားလို့
ဖြောင့်နိုး ဟေ့နား
ဟေ့တို့ စဉ်းစား
ကြည့်လေ...

၁၂၂





ထိုအခါမှ
ပုဂံလည်း
လေးလေးနုနု
စစ်စစ်... အတန်
ငယ်... ဝန်ပျက်
မှာ...
ဟန်ကြုံ.....



ဒီဒီးဂုံး... ခွင် ဂုံး... ဟာ ကက: မီး မဖြစ်
ဆိုဘူး သူ အပေဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓာ တောက်ပ
ဆိုတာ. ညက်ရို ညာတရဲရဲ. မျက်လုံး
တွေပဲ ဖြစ်ရဲ မယ်

ဟင်... ဒါ... ဒါဆို



ကွန်ပျက် အထင်တော. ခွင်ဆို.
ရေပွဲကြီး တွေထင်တာပဲ



ဟင်... ရေပွဲကြီး တွေ...



BURMESE CLASSIC

ကွန်ပျက်တော:ကြောင့်
သူတို့ အားလုံး
တူရိုရို ချောက် ညား
ညားကြော
အသံများပင်
တူရိုရို ဆိုတော့၏။

ဒါ... ဒါဆို ဘယ်... ဘယ်လို့ လှုပ်ကြမ်းလဲ
သရဲလွတ်... ဟင်



တူရိုရိုတော. ရေပွဲကြီး



ဟာမယ်တော:
ရေပွဲကြီး
ဒါတော. တာပေါ
ကွယ်

သ... သရဲလွတ်
ပစ်... ပစ်ရတာ မဟာ:



ခေတ္တ: ညက်ကောင်းစေရင်.

ဖြဲခွဲခိုးခွင့် လွှဲကျော်က: ဘစ်ခါမှ
မကြံမှ: ဘောအရေးမှ: စိတ်ပျယ်ရှာ:
ချောက်ချား: ခေ့ကြံဇာ။
တောကား: နှက်သဖြင့်,
ဒွပ်ချို: ဟိရဲစွန် ကြီး: မှား: ကား:
ကျွန်ုပ် ကြောက်မက်ဖွယ်
ပေါ်လာတတ်ဇာ။



ဟ...
မော... မော,
ကြန့်: ခေတယ်
မျ... အမယ်လေး:



အကောင်ကြီး: မှား: ကား: တဂျား: ဂျား: အခံ: သံ
ခေ့ကေ့မှ ကျွန်ုပ်တို့: လူ: စင်ကိုတွေ: ညွှား: ပြီး:
မော: ကြန့်: ခေ့ဇာ။ သူတို့: မျက်လုံး: အစုံကား:
ကျွန်ုပ်တို့ကို: သတိကုစီး: ထိုး: ထား: သန့်: ခွယ်။



အထီး ဖြစ်ဟန် တူသော အကောင်
ကြီးသည် ရုတ်တရက် ဖေ ဖစ်သွား
တိုးကျလာကာ... ဘစ်ဖေပေါ်သို့
ကန်လည်စွာ တက်လာ
တော့၏။ တစ်ကောင်ကား
မီးပုံဘေး တွင် စောင့်ကြည့်
ရစ်၏။

အဖျားပေး... တက်
တက်လာပြီဗျ



လူစစ်ပေါ်၌ မီးကြည့်ရာ... တစ်ကောင်ပျံ
ပမာဏရှိသော အကောင်ကြီး၏ မီးတောင် တစ်
မျက်လုံး ခွစ်လုံးကို တဖြည်းဖြည်းနီးကျ
စွာ တွေ့မြင်နေရသည့်မှာ တစ်ရံ အသံ
ငယ်သူအဖို့ လိပ်ဖြာလွှင့်စေ သွားစေသော
ဖြောင့်ကွေးပါတည်း။



ကျွန်ုပ်တို့လည်း အချိန် ဆုံး မနေတော့ဘဲ ဆလှိုက်ခွယ် လုံးထိုးနေသော
မီးလုံးကြီးကို ခွင့်၍ ပစ်ချလိုက်ကြ၏။



သေဒုတ်ဖြူ ညုံးချက်အနီးကပ် အပစ်ခံရဖိတ်ရသောမျက်နှာပျက် ငြိုး နှစ်ပျံ့မှာ
ရုတ်တရက် အမြောင့်ကျသွား၏။ ဆက်လက်သာဆိုလျှင် သူ့ပစ္စည်းမှန် ကြွယ်
မှာ ဣန္ဒြေပေးပါ။ ပြေးတက်လာသော အကောင် ငြိုး ကက အရုပ်
ငြိုး ပြတ်ခြေပြင်ဖို့ ပြုတ်ကျသွား၏။



အကောင် ငြိုးနှင့် မြေပြင် ထိတွေ့သည့်
အခါက ဘော်လံပုံ ငြိုး အလား
ဝန်းကွင်းကို တုန်ခါ သွားစေတော့၏။

ဘော်... ဘော်ပါ... ဘော်ရဲ့
ပြုတ်ကျသွားလို့



အဘက်ငှဲ ဒေဗြီ ဖြစ်သော ထို
သတ္တဝါငြိုး၏ နားထူးစွာညှိုးသံ
သံပေး မှားကို အငြိုး ငြိုးငြိုးဖြူ
တုန်လှုပ်ရစေပတ် ခေါ်ပွတ်သံ
မြေပြင်ကို ခွန်ကိုင်ဖ် ငြိုးဖြူ
တဘုန်းဘုန်း ရိုက်သံတို့သာ
မင်း မှ ငြိုးစို့ ဒေတော့၏။



ကျွန်ုပ်က
ပကားဟ

ကျန်အမက အစွဲအနွေးမဟုတ်
တော့ဘဲဖြူ ဦးတည်ရာ မှာ
ပြေးထွက် သွားတော့သည့် တကား။



ထူးဆန်းပါပေမယ့်... ဘာကောင်ကြီးလဲ
ဆရာတို့...
လေးဗွယ်ဆိုမှ ဖြစ်မယ်...



ကွန်ပျူတာက
လောကဏ္ဍ: ခေတ်မှီ
ဗြေဟ်ဗွား: ဒီကောင်ကောင်
တစ်ကောင် ဖြစ်နေ
မှာပဲ....



ဥက အလေးကြီးက
ဆိုပြီး ကွန်ပျူတာတို့
ဆိုကို ဘာလို့
ဆို တာဆိုရင်
တာလဲ ဆရာတို့



ဟဲ့ဟဲ့ပဲ , အိပ်ဆိုစေ:
ဒုံးပျံကုန်နေတာပဲ
ဖော်ပြတာကို ဤဗွေ
လာတာတယ်
ခေါ်



အဖား:
ဘာဖြစ်လို့လဲ
ဆိုတာ, လောကီ
မာကြောင်းပဲပဲ



ကွန်ပျူတာက ခေတ်ဘက်ဆန်ကုန်
ဝန် ဝဲလေးစား: ဆိုက်ထား
လော... ဝက်ဘား: ကင်ကို
ဖြုတ်ရင်။ ဝက်ဘား: ကင်နဲ့က
ယူဆီ ပြေးပျံနေဆဲ။



ဒီဝက်ကင်
ကြောင့်.



ဟုတ်ပဲ
ဝက်ဃားကလေးအနံ့က
ဦးပွေး ယုံတော့
ဒီလိုအနံ့ခံရကလေးတို့
ပတ္တဝါကြီးတွေ
ဃားရဲ့ခင်ပွန်းပဲ။

ဝက်ဃားကလေးဟာ... ချောအရောက် လတော့တာ
ပေါ့ဗျာ...

ဖြစ်နိုင်တယ်ဗျာ။

အိမ်ပေး။



ဝက်ကလေးပျံ့ဆွဲပြီး
အဆီဗျားတော့ အနံ့ပေး
မွေးခဲ့တာတာကို။



ဒါဖြင့် ဒီ
ဝက်ဃားကလေးကို ဘယ်လို
လှုပ်ပစ်ကြမလဲ
ဆရာစွတ်



ဘာဖြစ်လို့လဲ
ဗြော်... ညွှန်အနံ့က ညွှန်ပွေး
ခဲ့တာ... တော်ကြာ... ချောက်ထယ်
ပတ္တဝါကြီးတွေထပ်ရောက်လာမှာလားလို့။

ဟုတ်တယ်...



အိန္ဒိယော့၊ ဒီကံ
ကုန်ကို နှုတ်ခွာ
မရဘော့ ဂျာမဏ
တစ်ခုနဲ့ ပိုတယ်

ဘာပဲ ခြေမြှုပ်
ပစ်ရမှာလား
ဆရာတော်

တုံးပ ကျိပြခွန်ရာ
ခြေမြှုပ် ပစ်တာထက်ကောင်း
တုံး ခုနဲ့လမ်းရှိပါတယ်

ဘယ်ခုနဲ့လဲ



ဟောအိကို ပါးစပ်ထဲထည့်ပြီး
ပိုင်စီပွင့်ထား ဂျိန်ဂုံပေါ့ဗျာ

ဟား...ဟား...ဟား

ဟောပဟျိုး ကျွန်တော်ဖြူလှပပုံကို
မတွေ့မိဘူး၊ ဒါ့နဲ့ပိုင်လည်း
နှုတ်လည်း အခု မရဘော့ဘူး
ပေါ့... ဟား...ဟား
ဟား...



ဆိုဖြူ ကျွန်တော်လည်း ဝက်သာ
ကုန်ကို အော့ပွဲပမာထား၍
တစ်ယောက်တစ်ဖဲ၊ ကျွန်ဂျိန်
ဖြူရာ... အာချင်း ဖေ ဝက်သာ
ကုန်လည်း ကျွန်လေတော့ဇာ

အလင်းရောင်လာသည်နှင့် အောက်မှ ဘရာဝါကြီးကလည်း ရုပ်ကုံးပေါ်လာခဲ့ပြီ။
အပေါ်မှစီး ဖြစ်နေရာတွင် တုံးလုံးပျံ့နေတဲ့ ရထား တွဲကြီး ပမာတည်း။
ကွန်ပျက်လည်း... လူပေါ်မှစား ခဲ့ကြ၏။



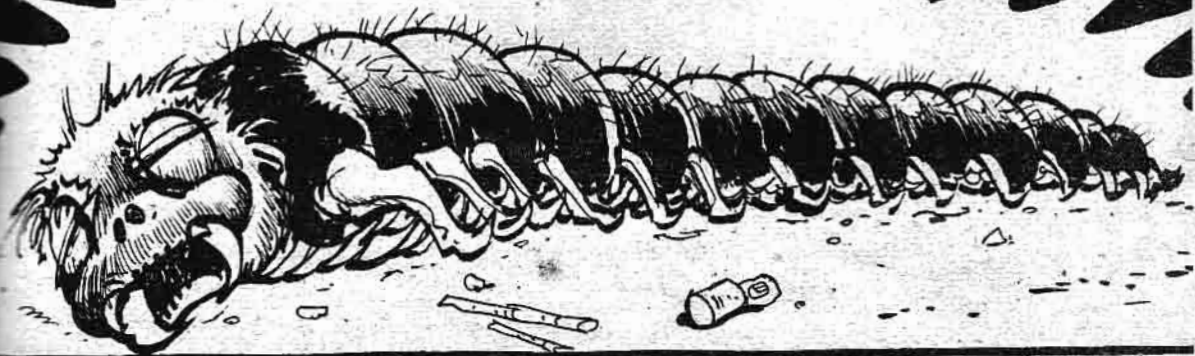
ဘရာဝါကြီးက ကြီးမား ဘာသာက ဂွဉ်ဂွယ်လည်း ကောင်းပျပေချိန်။
တိုက်ကိန်းလောက် အဆစ်အပွန်းများ ဆယ်ပွန်း ထိပါဝင်၏။ မျက်လုံးကား
ပျက်ကား ဖိုးဖိုးလောက်ရှိ၏။ မျက်လုံးများကား ချေစက်ခက်ရာများ ဖြစ်
ပေါက်ထွက် ခဲ့၏။



သာသာန်မျက်လုံး
တူဖို မှိုက်ကလေး၏
ဓား ခြေစွဲ ကား
အရိုးထိ ဖြစ်ပေ
ခဲ့၏။ မှိုက်ကလေးက
ပျား ခြေစွဲကို
ဆွဲတင်လိုက်၏။



ပါးစပ်ထဲမှ အဆွယ် ငြိုးနားကား ခြောက်မက်ဖွယ် ထွက်ပေါ်ခဲ့၏။
တစ်ကိုယ်လုံးကို ခွေး ငြိုး ငြိုးနား ဖုံးအုပ်ထား၏။ ခြေခောင်းနားကား
အဖျား ငြိုး ဖြစ်၏။ ခြေခောင်း တစ်ခောင်း၊ တစ်ခောင်းကား ခွန်၊ ခွန်ဘား
ကလေး ခြေထောက်လောက်ရှိပေမည်။



အင်း... ခွန်ဘား ကင်းခြေဖျား ငြိုးပဲ
အဘား ချော့ခိုရှုပြီး စားဆင်လော့ခို
ပြေးလာတာပဲ

ခွာက ကျွန်တော်တို့
အရေးခိုမိခိုရှု ဖမ်းပွားရစေရပဲ

ဟုတ်ပဲ



ဖြူခွန်က... စပ်စပ်စုစု ပေဖြိုး ဖြိုး
တင်း ငြိုးနားကား...။

ပါ... ပေး-၃၀-တောင်
တောင်ပေးတယ်ပေါ့

အံ့စရာပေပဲ



ခြောက်မက်ဖွယ် ခွန်ဘား ကင်းခြေဖျား
ငြိုးကို ချော့ခိုပြီး ခိုခို ဖမ်းပွား
ခြင်း။ ဖမ်းပွားကား ဖမ်းပွား
ပြန်ပေး။



ပျိုဖြူ၊ ဆေးတစ်ဝက်ကျော်
 ခရီးဖြူ၊ နှစ်လျှက်တော်
 “ဆေးကု”ကိုတွေ့လာ
 ရ၏။ အရာမတော်
 ဤကို အာစွာ ဖွဲ့လိုက်လို့
 သတ္တန်ဖြစ်ခဲ့ပုံတည်း။
 တောကြီးက
 ဆင်ရိုးကြီး တစ်ကောင်
 ရှင်ခေပသ့်ဟန် ဆင်ဆင်
 တူ၏။

ကျွန်ုပ်တို့လူ့မျိုးကလည်း ဆင်ဆင်ကုကို
 လွှမ်းမောက်ကြည့်ရင်း အခြားအနီး ဖြစ်ခဲ့ကြ၏။
 နှစ်ဖက် နှစ်အုပ်တို့ အလယ်မှ ဆင်ဆင်ကုက
 အထိတည်း.. ရပ်တည်ခဲ့၏။



ပျိုကလေးတို့
 ရောက်ခဲ့ကြ၏။

ကုစားဒ်ကကံ၊ မြေစာမသုံး ခေပဖြူ၊ ကျွန်ုပ်တို့လည်း
 အားကောင်း လှပစွာ ဘက်ထရီ မီးဖွား ထိုးက ကုစား
 စင်ခဲ့ကြ၏။





ရက်တရက် မဆုံးမဆုံး အရေကြီးများက ကျွန်ုပ်တို့၏ မျက်နှာနှင့် ခန္ဓာကိုယ်များကို အတင်းတိုင်းဖြောင့် ထွက်လာရာ ...



ဇာတ်ဖို: ဖြစ် ပျက်ထိုး: ကြည့်မှ လမ်းဆုံ
ကြီးများ: ဖြစ် ခုကြောင်း: တွေ့ရ၏။ လမ်း
ကြီးများ: က: ဇာတ်ဖို: ရှောင် ကြောင့်: လမ်း
ဖျက် ပြီး: ကျွန်ုပ် ပျံ့ထွက်သွားကြခြင်းဖြစ်၏။



ရေအိုင်... လမ်းဆုံ
တွေ့ဟ...
ဇာတ်ဖိုသေရ...



ငွေထက်တင်... ကြာရာ တစ်နေရာ ဘဲရောက်တင်

မြို့နယ်: နှို. ရွှေကျော်တို့. ပါ:စပ် အလောင်း: သား။
မမြတ်ယူမိမိတော။ ။ ဓာတ်မီး:ရှောင် တောက်ပွဲ
ဖြိုဖျက်ရသလိုက... တောင်ပုံယာပုံ ဖြစ်နေ
လာ စင်ဂိုး:မား: ဆင်ရွယ်များ: -- "

၂၂ ..ဆ... ဆ...ဆ...ဆ...



ဆ...ဆ...ဆ...ဆ...
အားလုံး: မဟုတ် မဟုတ်
အားလုံး မပြောနိုင်ပေမယ်.



ဒီကိစ္စမှာ ဆင်ဂိုး: ဆင်ရွယ်
တွေ တောင်ပုံ ယာပုံ ဖြစ်နေတာ
ဆင်များ:တို့. ဖြေပြန်
မဟုတ်လား:



ဒါဆို... ဆင်ရွယ်တွေ နှို ဥလောင်း သယ်ဖွား
ဖြိုဖျက် မကောင်း: ဘူး:လား:ဟင် မြို့နယ်:

၀၃၉

၂၂



ငါတို့ကလေးတွေရဲ့
ဇွန်ဆက်က ပုလဲဖြား
ဖြိုးစာဖို့ကွ



ဒီဆရာက က ပုလဲဖြား ဖြိုးစာ ဇွန်ဆက်
ရမှာပဲ ဖြိုးစာ...

ဒီခရီးကြမ်းကြီးမှာ ဘယ်လောက်
မှာမှန်း... ခေါင်းနှစ်ဖမ်းပါ

တောက်ပူကန်ကနေ



ဘေးကွာ... ဒီဟာက
လက်ထဲ ဖြိုးစာဖြိုး
ပုလဲဖြားကတော့ ဘယ်
ခေပွန် မသိသေးတာ



ဟေ့... ခြေပုံနဲ့ လာတာကွ
တွေ့ရမှာပေါ့ လာမှာဖို့

ဘေးပါကွာ...



တွေ့ရတာက ဖြိုးစာ
မကုန်ဆန် ဤမှာ
ခေါင်းနှစ် ဂရိုက်
ရသန့် " ဆရာ
ဗွားကွာ ကို
ဖြိုးစာဖြိုး မသိ
မရှိ ဖြစ်နေတာ "

အခန်း(၁၀) မုံတလျှီနှင့် လောဘသားကောင်များ



မုံတလျှီက ဂမ္ဘာ့ ဘုရားရှင် ခေမန် စိုးမင်း
 ဝမ်းသာကောင်း ဖွဲ့ ပြန်ထွက်က... ချွေးခါး ဆက်ခါး
 ခြောက်... ချွေးခါး ထွက်က... မုံတလျှီ
 မုံတလျှီ ဂမ္ဘာ့ ဘုရားရှင် ခေမန် စိုးမင်း
 ရောက်ပေပြီ...



၁၄၁

တောင်ခါးဖန် ပြတ်ကြီး ကို
ဖြတ်ပျောက်ကြ၏။

တောင် ကျောက် ဘားခုံရုံ ဘယ်
အောက်စီဆို တမျှော်စာခေါ်
ခိုမိကျပ်စား ဘွား၏။

ဟို အောက်စီဝတ်
ဖြူချီးလေ့တော် ဆိုးနေသည်။
ပေးသည် ဟူးဟူးဂုဏ်
တိုက်ဆင်နေသည်။



ကုန်ပစ္စည်း ဝယ်လည်း တော်ဖြူ နားစော
တောင်ကြော ပြတ်ပေါ်တွင် စခန်း ချထားသည်။
ပျံ့လှ တောင်တောက် စားရမည် ဖြစ်သည်။



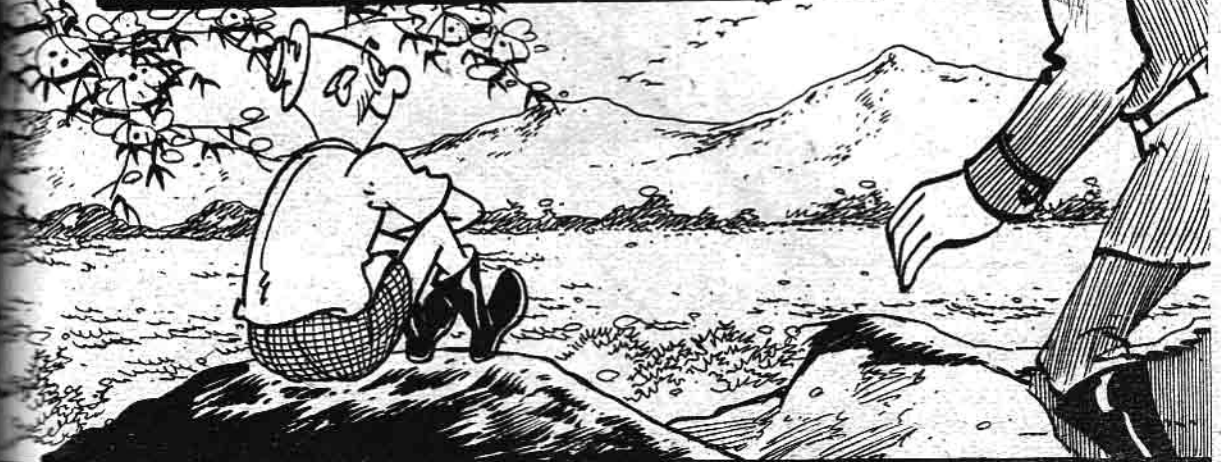
ဒီနားက လေကျယ်တယ် ဒီမှာ
စခန်း ချထားပေါ့။
ဟုတ်က!

ရွှေကျော် နှင့် မြဲဒုန္နီက... ရွက်ဖြင့်တံစား
ကြသည်။ မိုက်ကလေးက... ဝါးကျည်တော
ဆွဲကာ... ရွှေကျော်၏။



သိပ်ပေးပေးလှမ်းဖွားခဲ့အောင်
မိုက်ကလေး။

ကျွန်ုပ်က လေတိုက်စား ဥဒြိုင် ပြောင်စွာဆွဲစေချင်တာကြောင့် ပေါ့ပျံက... ဥဒြိုင်တို့ကို အားပေးပါရ ခဲ့စားအောင်။



အခုတော့ ပုစွန်ကြီး ခြံ၊ ဆေးခန်း၊ နီးလာပြီဗျာနော်

ဟုတ်ပဲ ဆောက် ခဲ့လားလို့လောက် ခင်ဗျား ပြီး ခု ပျက်စီး ရောက်ပြီပေါ့၊ မြေပုံအရ ဒီ ပုံမှာပဲဟဲ့ ဟု ဆောက်ခွင့် ခွင့်ပေးတာပဲ



ဟုတ်ပဲကြီးလို့လား၊ ခုဒြိုင် ခြံ ပြီး ပြီး၊ စီးပွားရေး ဂျွန်နီ၊ တွေ့ရမယ် အပြတ်ကမ်းပဲ ဟဲ့...ဟဲ့





အင်း...
 ရွှေဘော်... ရွှေဘော်
 နဲ့အတူတူ
 ကျွန်တော် စိတ်
 မကောင်းဘူးဟာ

မြို့ခွန် : ကက ပြောရင်း မျက်နှာညှိုး
 ညှိုး၏။ ထိုအောက် ကျွန်ုပ်
 အနားကပ်ကာ... ဂေဟိုး ညံ ဖြင့်။"

ရွှေဘော် မောင်ပေါက်က
 ကတ နီစွဲမှ... မဟိုကော်
 ရွှေဘော် လက်ချက်မကင်းဘူး
 ထင်သလို...



ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ကျွန်တော်တို့က
 နှုတ်ကို ကော့ဆို ထားရတာ... အောက်က
 အဖြစ် အယျာကို အဖွန်
 မသိနိုင်ဘူးဟေ



မြို့ခွန် : ကက ရွှေဘော်ကို သက်မကင်း
 ဖြစ်နေရ၏။ ကျွန်ုပ်ကလည်း သိပ်မသက်
 နဲ့ဘော် သက်ပေးလာတာ မရှိဘဲဖြင့်။
 ယင်းကိစ္စကို ကြိုးစားရန် လွန်ထားရုံမှ
 အသ အခြား မရှိပါ။"



မသေသဘာ
 စွပ်စွဲလို့တော့
 မသိနိုင်ဘူး

လွန်ကဲ... ဂျဏ်း ဝကးဆိုရင်။

အဲဒီလိုလူမျိုးတွေပေါက်ကောက်ချက်ခံ
လို့မဖြစ်ပေးဘူးလေ.. ရွှေဘက်က... နဲ့
ဘာသာ နဲ့ ရွှေဘက် လက် ဘက် ဖြစ်သွားတာလည်း
ဖြစ်နိုင် တာပဲ မဟုတ်လား။



လွန်ကဲတာ...
မလဲဘူးဟာ...

အင်းလေ.. အဲဒီလိုက
ဝကး ပြောပေးလို့
မပေါ့။



ပျိုဆောင် ဖျိုက်ကလေး: ရေပဲ
ပြီး ဖြန့်လာသန့်တဲ့ လွန်ကဲလို့လည်း
ခိုခိုစာကို ခန့်သွားနဲ့နားဖြင့်
ဝမ်းဖြန့်ပြီး ဘဝေးဘဝေး
အိပ်ခက် အနားယူကြရင်။

အတန်ကြာ ဘော် ဖြန့်နဲ့က အပေါ့ သွားလို့
ဟန်ဖြင့် အပြင် ထွက်သွားရင်။
ရွှေဘက် ကတော့ ဝဂျေးဂျေးဖြင့် အိပ်ခေ
လွန်ရင်။



ဖျိုက်ကလေး: က
ရွှေဘက်တုံးတစ်တုံး
ဘေးတစ်ခြမ်း
ကင်းစောင့် ခေရင်။ (၁၄၅)



ကွန်ပျက်လည်း မွေးမွေး
မွေးမွေး ဖြူ အိပ်ပျော်
သွားစဉ်...



ဟာ... သရတောင်
ထပ်... ထ... ထ...

တော်ပုံတော်... လစ်၊ နို့သွားဇာ။ ထိုစဉ် ကွန်ပျက်
ကားနဲ့ လှုပ်လှုပ် တစ်ခု၊ ဂျစ်ခါခါ သွင်းသွားတာလေပြီ။
လှုပ်အိပ်လှုပ်အိပ်နဲ့ "ရွှေကောင်တည်း"



သရတောင်
ကောင်တုံးကြီး
ကောင်တုံးကြီး
လိပ်ဆင်းသွား
ထ...ထ...

တောင်... ကောင်တုံးကြီး လိပ်ဆင်း
သွားတာမှာ မှူးပေါ်လှသွားလို့ အိပ်မက်
ကော်ရောတာလားကွ...



၁၄၆

ကွန်ကော်ပေါ်တာ
မဟုတ်ဘူး... ဒါပေမယ့်
ဖြိုခွဲနဲ့ ပေါ် တည်တည်
ကံသွားလို့

ဟေ...



www.burmeseclassic.com

ထိုစဉ်... ဗြိတိန်မှာ နှစ်ခြေလျော့ ဝေးမှ
ထိပ်ကပ်နဲ့ ဟာဗြား ဟက်လာဇာ။

ကံ... ကံကောင်းလို့ ဖျိ
ကျွန်တော် အပေါ့ သွားနေတုန်း
ကျောက်တုံးကြီးက ကျွန်တော်ဒီရော
တည့်တည့်လိပ် နှင်းလာတာ...



အတွေးဖြစ်လို့ပေါ့ ဖျာ
မဖြစ်လို့... ကျောက်အောက်ကျပြီး
အနိုးတခြား အားတခြား ဖြစ်
လာတာပေါ့...



ကျောက်တုံးကြီးက... ဘာလို့ ပြုတ်ကျ
လာတာလဲ?

မသိဘူးလေဟာ... ကျွန်တော်
အထင်တော့ ကျောက်တုံးကြီးဟာ...
ပျောက်သွားတာ နှိပ်စား ကိုက်
မကျတော့ဘူးလားလား

ထိုစဉ် မျက်ဖျော်တဲတဲမှ ရွှေကျောက်ကျောက်အောက်က ထွက်ပေါ်လာဇာ
ဗြိတိန်က တစ်စုံတစ်ခု ကို တွေးမိလျှင်ပင် မျက်နှာကတည်း မာသွားဇာ။
ကျွန်ုပ်အဖို့လည်း အခြေတစ်ခုကို တွေ့ရှိလျှင်ပင်။



အခန်း(၁၁) ကလေးစား



လယ်တစ်ဝက်တွင်ပင် သူ့ခွက်
ခဲသန့်။ အတန်ဖယ် ဘော
ကျောက်တောင်တောင်တွင်
စားစားအဖြစ်သည်။ သူ့ခွက်ကို
ပြောပြော ဝမ်းဝမ်းတွင်ပင်
စားလျက်ရှိ၏။

ခေတ်သစ်ခွင်၊ အစားစာတစ်က... ဂွမ်းခြံလှ
သည်။ တောင်တောင်မြို့၊ လေဖြင့်သည်ဟူးဟူးတေးတေး
တိုက်ဆာနေ၏။ သူ့မြို့ကင်းကင်း၊ ရွှေကျောက်သည်။



ခေတ်သစ်လယ်လင်းသည်။ လူ့ချစ်၊ ဖျက်ကမ်း၊ မြေခွံတို့မှာနှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက်
အိမ်စားနေ၏။



ရှာတတ်ရက်လန့်နိုးသွား၏။ ဘေခတ်ခွင် ကျားခံကို
ကြားလျက်လှည့်လှည့်။

မြေခွံ
ဖျက်ကမ်း... ထ...ထ
ကျားခံကြားတယ်



ကွန်ပလက်: ဘေဒော်ဆွဲဖို့: ရွက်ဖျင်တဲပြင်ဖို့. ထွက်ပျက်ခါ။



ဗုဒ္ဓိ ဖျူဖျ ဗီးပုံရောင် ဝဇ္ဇ ဖြေလျက်ရသနာက: ကား တစ်ကောင်ခွင်. လုံးရွေးခေခေ... ရွေးကော်...

လူခွင်. ကား လုံးရွေး ခေ ဘယ်ခို. ကွန်ပလက် ပစ်သားပစ် ပစ်သား ကို ငှာရဖွေခေခေ?



ဘေဒော် ဖောင်းတင်ခံ ငြားလျက်ရသ ဖြေ. လှည့်ကြည့်လျက်ရ ဖြေခွင့်:...

မဟင်ခို. လျှက်ပြန်ခေခို: မဟ

၂၇... မဟင်ရ ကျောက်ကိုင်သတ် ချားဗုဒ္ဓါ.





ခက်ခိုက် ယမ်းအားပေါက်ကွဲသံကြီးက
ဖျံသံများ၏။ ကားကပျစ်ခဲခဲ သွက်သွက်များ၏။
လူအုပ်များ သဖြင့် ကားက ဝါဒ်တွင် သွား၏။
ရွှေဘော်ကား ခြေဖြင့်တွင် ယက်ယက်ကလေး။ "

ကားကိုင် အဖတ်ရာ
ရွက်ရိုးလား! ဗဟုတ်။
ရင်ဘတ်တွင် ဖြည့်ရုံ၏
ကျယ်သန်ရာ။ "



၂၇... သူ့ယံအား
မင်းကိုယ် သွားတယ်
ငါ... ငါ... ကားကိုပစ်
လှိုက်တာပါကွာ...



စိုးရိမ် စိတ်နဲ့ ဂေဟကြီးပြီး ယက်လှိုက်တာ
မင်းကို မကော်တစ

မင်း... မင်း... လက်... နို့... အို

သွားဖြင့်ပေါ့တစ်ယောက်

ရွှေဘော်ကား မချီမသန် ခံစားရင်း ဇက်ကျိုး ကျသွား
ခေါ်ပြီ... "



စောစောက ရွှေကျော်က
မြို့ခွန်းကို ရောက်တုံးဖြင့်.
ပုဒ်ချာပျံ ဂျပန်ခွဲအင်.
မြို့ခွန်း ကြီး၍ ဘုဒ္ဓအဖြစ်။
ယခု ရွှေကျော် အာပူဆန်.
ရွှေကျော်က ကံဆိုးငှာစေ
ပြီဟော... "



မြို့ခွန်းက ရွှေကျော် အလောင်းကို ခြေထောက် နှင်ဖို့ ဖန် ဂုဏ်အင်။ ပါးစပ်မှလည်း
အာပူလျှော်ရမ်းအင်။ နှုတ်အာပူလေးသည် ကျွန်ုပ် တို့ဆရာတော်သည် ခုတ်ခို
အာပူလည်း ဖြစ်ဟန်နှင့် သည်ခို။ သတိကြီး စွာထားရပေဟော အ။
ဟောဘဟူ သည် ဂုဏ် မှလစိတ်ကို ပျောက်စေတော်သည် မဟုတ်ပါဟော



အခန်း(၁၂) စမ်းချောင်းထဲက ဝေဒနာ



၂၇၅ ဘွဲ့ ငါးယောက်က
 ယခုမှ နူးဒိုးသာ
 ကျစ်တာပြီ။
 ဖြစ်နိုး ကား
 သိချိုး ဘေး
 တခုချိုးချိုး။
 ဒိုး ကား
 လူစုချိုးချိုး ဘွဲ့
 သ ဖြစ်
 ယာဖြား ဖြီး မှာ
 ရှိပါချစ်ရေစွာ
 ခွဲပေးရော
 များတာပြီမို့
 ပျော်ချေပုံ
 ရှား



ကျွန်ုပ်တို့ကား သီးလမ်းပြ အဖြစ် ခေါ်ဆောင်လာဘော အလုပ်သမား ဘာသာ...
မဟုတ်ပါလော။ လမ်းပြခဲ သယ်ကုန်ခွန် ပေးလျှက်ဖြီး လျှင် ကျန်တာ
သွယ်ချေဖြီး" ဖော်ပေမပေါ့။"



ကျွန်ုပ်ကား ဂောဘာလေ မဟာန်မိ။
ယခုခရီး ဖြေလျှင်... မသေးမည် တိုက်
တန်း ဤသာ လျှက်ပါ ဂုဏ်း ဖြစ်၍
ဂောဘာ မ ဖြစ်မိ။"



ကျွန်ုပ်ကား ကျယ် ခွန် အား ဖြင့် ရှိဘော
ငွေကုန် ဘာ ဖြစ် သည်ဟု ထင်ဖြင့် ယူဆတာ
သူ မဟုတ် ပါလော။"



တောင်ခြေသို့ ရောက်ခဲ သည်။
တောင်ခြေ ဝမ်းဆောင်း ပေးတား နှင့်
ခခန်း ချ ဖြစ်။"



စမ်းချောင်း ဝတ်ဘက်တွင်ကား ဘောအုပ်၊ ထိုမြို့ မှတ်တမ်း၊ ဖြီးလျှင်တော၊
ပတ္တမြား၊ ရှိရာ မြို့ခုံလှေကားနှင့် ရောက်ရာမြားဖြိုး များ ရှိရာ အရပ်။



မြို့ခွဲကား ပတ္တမြား ပစ္စည်းများကို
ဘုတ်ခရီး ဖတ်ချ ဖြိုး စမ်းချောင်း
လေးထဲတွင် ရေထဲ စိမ်း
နေတော့၏။

နေရာက စိုစွတ်၏။ တောင်တို့၏ အရပ်
ချင်းတွင်း တွင် ရောက်နေ ဖြစ်၊ စိုထိုင်းဟော
ပသာအကိုရ၏။ ဂေဗုဒ္ဓ၏ ရေခဲ၊ ရေမြန်တို့
ဖြင့် စိုထိုင်း နေသယောင်ပေ၏။

အာပေါး အေးနေတာပဲ
ခန္ဓာပန်း သွားတာတယ်။



ပတ်ဝန်းကျင် အဆိုး
 အာရပ်ကို ကျွန်ုပ်တို့
 ဖြစ်ကြစေရန် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
 ကျွန်ုပ်တို့ ထာဝရ ဗီဇ...။
 ခြေကလေးများကို ကျွန်ုပ်တို့
 နှိပ်စက် နှိပ်စက် နှိပ်စက်
 အားဖြင့် ခြေကလေးကို ကျွန်ုပ်တို့
 ရှောင်ပါ။



ဟေ့... မြို့နယ်နဲ့ ဝက်... ဝက်

ဘာဖြစ်လို့လဲ ဘာလို့လဲ



ဟေ့... အေးစိမ်းနေတာပဲ
 ကြည့်လို့ ခြေကလေးများ ရေအောက်က
 ငါးစားနေတာတွေ ဖြစ်နေတာပဲ



မြို့နယ်နဲ့ အားထား
 ဘူးနဲ့ ဘူးနဲ့ ဝက်... ဝက်



ဟေ့... ဘာလို့လဲ ကလေးနဲ့
 ဒီမှာပဲ ခြေကလေးများ...
 ရေကလေး အဆိုးနဲ့ ပါတာ



ဝမ်းဆွေးဝမ်းကလေးတွေပေါ် ပေါ်နေသော ကျောက်တုံးကျောက်ခဲ
များကို ခုတ်ဖြီး ဝတ်ဖက်ကမ်း ကူးခဲ့ပြီ ဟေ့။



မြို့ခံ့ ကံ မကျေမနပ်။ စူပူပူလှုပ်ကလေးကလေးဟေ့။
တောက်... ရေခဲ... လှိုတောင်မဝသေးဘူး။





www.burmeseclassic.com

တောအုပ်ထဲသွားခင်းတစ်ရောက်ခွဲ ၉၇။

တောကား တောစိုပို
 တောင်ပေါင်းရှည်သည်။
 သွားရသနကခရီးမာလွှာ...။
 လူပျော့ သွားသဖြင့်
 စိုစိုပြည်ပြည် မရှိ။
 ကိုယ် အတွေးနဲ့ ကိုယ်
 သွားနေကြောင်း ဟာ...။



သွားနေရင်းပင်... မိုးစုံစုံ သွယ်သွယ် ပြန်သွယ်
 ရောက်ရာ နေရာမှာပင် စခန်းချကြ၏။
 မြက်ဖျင်တဲ ခွစ်လှုံး ထိုးသွန်။ မီးပုံပုံပျက်၏။
 မီးရစ် အရောင်ကို တိရစ္ဆာန်တို့ ခြောက်စွဲ
 သဖြင့် ရုတ်တရက် မာလုပ်ရဲကြ။



ခရီးစဉ်က... လာတုန်းက... ဂါးယောက်...။
 ယခုမှ ခွစ်ယောက်က... လမ်းခရီးတွင် နေထိုင်ကြောင့်
 ခွဲချေပြီဟု သိ။



ထိုလူသည် ဆွဲချောင်းမှာ
 ဖွဲတော်...၊ စာပေက
 အလွန်မှာ တွေ့ရောင်
 အသံ...။

ကျွန်ုပ် ဘေးဘေး အိအိလွေး
ရင်း ဖြဲခွန်း၏ ရွက်ဖွင့်တံဆိပ်
ပုံစံကားရ၏။ ဖြဲခွန်းဖြား ချေ
ပြီဟော။



ကျွန်ုပ်လည်း ဖြဲခွန်း ရွက်ဖွင့်တံဆိပ်
ကူးခဲ့၏။ ဖျက်ကလေးကား ဖိပုံကား
ပုံစံကား ကင်းစော့ ချေ၏။



သရာတွင် ဖြဲခွန်းစော့
ဖြားချေပြီ ဆင်တယ်

ကျွန်ုပ်လည်း ဖြဲခွန်း
ရွက်ဖွင့်တံဆိပ် ဝယ်ခဲ့
၏။ ဖြဲခွန်းကားစော့
ခြံထား ပြီး တဟင်းဖင်း
သုန်း သူ့ချေ၏။ ခေဒရာ
ဖြား ထန်ပုံရချေ၏။
ရုတ်တရက် ကောက်ခါ
ငါ့ကား... ခြေစင်းလဲ
သွားစော့ ဖြဲခွန်း ၏
ကျွန်း ဗာဂေး ခြေစင်
ကျွန်ုပ် စိတ်ပူ သွား၏။



စော့ဖြိုး.. စော့ဖြိုးဖြား ဖြားစား
ရောဟား!

မြို့နယ်က: အစာအာရုံ
 တစ်ခုကို ဝက်နေ့ပုဒ်ဖြင့် ကျွန်ုပ်
 လည်း ဖြိုက်ကလေးကို
 ထွက်ပြောသည်။
 စောရိပ် စောရိပ်က:
 ကေးလှသည်။ နှိုသော်
 စိုသိုင်းအ။ ဤသို့ စွတ်စို
 အေးစိမ် လှစွာ နေရာသည်
 ကျွန်းစာရေး အာဇာနည်
 စိုးရိမ်ရေး။



မြို့နယ်က: ကား
 မြို့နယ်: အ ဝက်သို့
 ဝင်သွားအ ကျွန်ုပ်
 က: သက် စော့ အ။
 အေးအ။ ဖြိုပုံ
 အပျဉ်း ဟပ်ဤဘ
 သာစော့အ။





ဗိုလ်ကလေး: စကားကြောင့် ကျွန်ုပ်လည်း ဖွဲ့ခွင့်: ဟဲဟဲဟဲ
ကယားကယီ ဝင်ကြည့်ရအောင်။ ဖွဲ့ခွင့်: ကား ကလေး
ကလေး: ဖြစ်နေပြီဟဲ့။

ကျွန်ုပ်လည်း အရက်ပွလေး
ပြားပေးပါဗျာ အရက်ပွ
တော်ရုံကို ချွတ်: စပ်ထဲထဲ
ပေးလျှက်ရအောင်။ အရက်ပွ
သွားမှ ပြန်ပြီးသွားပြီ
တစ်ခါခေါ်ဖြူ အိပ်ပျော်
သွားရအောင်။



ကျွန်ုပ်တို့ လည်း စည်ပင်သာယာမှုကို
ဖောက်ဖျက်... သူတို့ ပြီးစလျှင်
စားလျက်ကြည့်ရအောင်။

ရွှေဂွေ: ကား အဆိုအရ
ရွှေဂွေ: နှင့် ရွှေဂွေ: တို့ကား ပေးသွား
ခဲ့ပြီ။



မြို့ခွန်ကံ: သေပူပေးပါ: အဖွားတက်နေပြီ..။ ကျွန်ုပ်တို့
ပျက်ကလေးကံ: ကြုံလို့: နှင့်လေးလှပေးရိုးမဟောနက်ကြီး ထိစွာ
ကျန်ရစ်နေပြီ...။ ရှေ့ရိုးကံ: ရှေ့လေး: စရာတည်း။



ရေတံ... လူတွေရေဟောကံ:
ကြောက်စရာတည်း။ ကျွန်ုပ်ကံ:
စွန့်စား: ဆူး: ယခုစိုး: ကို ဝါးခန
ထုံသော်လည်း ယခုလို့
ဟောကံတောဖြင့် ကျွန်ုပ်ကို
အန္တရာယ်ဘေးရှိစွာ: ထိ
ပုခိုး: နှုတ်ရောမင်္ဂလာနှင့်
ကိုးကံ စိတ်ထဲမှ
ကံတို့ဆဲခေမိဟောကံ

ကဲ... နွား: .. တွေထိက ရှာနာတွေယူ
လာခဲ!



ရှာနာ... ရှာနာများကံ: အဘယ်မှာနည်း။ တွေမတွေ့တော့မပြောတတ်။
ဟောကံစိတ်ကြောင်. တွေးစွန့်: ဟောကံ: တော. ဖြစ်ခဲ့ရစေပြီတည်း။



အဝန်(၁၆) မြန်မာ့အသံတိုက်



၃၀... ဣန္ဒြေ... မိုက်ကလေး... မအိပ်ကြရ။
 တစ်ယောက် ကင်း စောင့်... တစ်ယောက်က မြို့နန်းကို
 ပြန်ခဲ့... ပွန်း... ပွန်း... မို့... စစ်စစ် လေး... ချစ်ရ။
 မိုက်ကလေး... မြို့နန်းကို... ကြည့်ပြီး
 ဣန္ဒြေ... လမ်း... မြို့နန်း... အား... အား...
 မြို့နန်း... မြို့နန်း... မြို့နန်း... မြို့နန်း...
 လေး... မြို့နန်း... မြို့နန်း... မြို့နန်း...

ဟင်း... ဟင်း... ဟင်း...

၁၆၅

ကျွန်ုပ်တို့လည်း ဂွေ့ဂွေ့လေးလေး စိတ်စားမနေ
 တော။ ဤ အခွေဂွေ့ စက်ကွေးမှ အမြန်ခွာခဲ့ပြန်
 တော၏။

မြို့စွန်း: စိတ်မကျခဲ့ နော်
 အားတင်းထား သိပါ။
 ဟင်း...ဟင်း...



တောကြောများ ကိုက်ခတ်
 ခဲ့ပြန်တော့မှာပဲ။
 ချိန်ချ ဖိတ်ပေါင်းများကို
 ဂွေ့တစ်ဂွေ့ ။ တောတစ်
 တော ဖြစ်ခဲ့ရ၏။
 တောက်ပေါင်းဂွေ့လှပေ
 တောတစ်ခု။



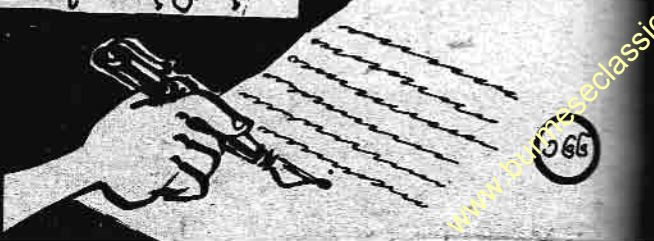
ခုံခက် (၇) ခုကိုလောက်တို့
 ခရီးတစ်လောက်ခွာ၏။ မြို့စွန်းကား
 အစဉ်အဆင့် မကောင်းတော့...။

ဗျာ..တစ်
 ဟင်း..ဘာပဲ
 မြို့စွန်း:
 တောဟာ
 တောပဲ



ဟေ... ဟေ... တစ်... စာ... ရေး
 နှင့်... နှင့်...
 ဟေ!... ခြေ
 တော!

မြို့စွန်း: ခရီးသွား အိတ်ထဲမှ မွေခွဲတစ်ငှာ
 စာချုပ် တစ်ခု။ ယိုစာချုပ်တို့ မြို့စွန်း
 ယေယေပန်း ပန်း ခေါ်ပေးတော့ စကားလုံးများ
 ကို ရေးဖွဲ့ခဲ့ရ၏။



တာချုပ်အကျဉ်းချုပ်ကားထိုသူဖြစ်၏။
 နဂါးစက်ရောင်ပတ္တမြားကြီးကို ရုခဲပျင်ကျွန်းနှင့်ဗိုက်ကလေးက
 စိမ့်ခွံ့ပြီ။ ဗိုက်ကလေးကို သူ၏ နှစ်ဖွဲ့ဖြစ်သူမယုနှင့်
 ဂျက်ဆက်လေးဖို့ကတိတောင်းခြင်းသာဖြစ်၏။
 ဗိုက်ကလေးကား နှစ်ခါ မပြောရ။ ဗိုက်ကြီးတူတူဖြစ်ကာ
 ခေါင်းအခါခါ နှစ်ခါ ဂျက်ကတိအထပ်ထပ်လေးနေတော့သည်တကား။
 တပုညမကောင်းဆရာခေါင်းပါလေ။



မြို့နယ်က: နှစ်ကလေးကတည်းက စာသင်ရေးစာ သင်တန်းကို စောအေး... နှစ်ကလေးက
တိုးပဲ့ပဲ့ လှုပ်ရှားမှု အသံများလှည့်ပတ်နေကြပြီး ဝတ်ကျိတ်များ ဝတ်ကျိတ်များကို
တုတ်တုတ် ဂေါက်ဂေါက် ဂေါက်ဂေါက် အသံများ ပါအားပေးနေကြ။



ယခုတော့အသံများ ကြားရတာကတော့
စော အနုပညာ သုံး ငါး ငါး ကို
စောအေးနဲ့ အားပေး လမ်းသုံး
မင်းနဲ့ ငါးငါးအသံများ ကြားရပြီ။
လမ်းပြအဖြစ်မှာ ရမ်းခဲ စော
ကွန်ပျက်စီး စရာတစ်ခုခုရှိတာ
ကမ္ဘာခြေစော့အသံ တာကား။

ပျက်ကလေးက: ချေး အနီးကတည်းက ငါးငါး
စော့အေး။



ကွန်ပျက်က: တစ်ခု ငါးကို ငါးငါးပြု
သွားပေးအောင် အားပေးပေးပေး ငါး
ငါး... ငါးငါးပေး အားပေးပေးက...
မေးမိစော့အေး။



စောအေးက: ငါးငါးပေးပါအောင်
တစ်ခု ငါးငါး...



မဖြစ်ဘဲ ဘယ်ခါမှ ပါ့မဟု
 သတိထား...

ဖြင့်
 အလွန်ကား



အို... မြောက်ကိုတွေ့ရင်တ
 ဂျာဗြိတ်... တွေ့ရင်ကို
 ဖြင့်... ဂျာဗြိတ်
 ဘယ်....



ကားပိတ်
 ဘယ်လို... ဝါး: တက်



ဖြင့်: ဟာလည်း မှတ်ပြန်: ဘု ဖြစ်ဘူး:
 တာပိတ်... ဒါကောင်တွေ အလွန် ကျွန်တော်
 မိတ်ဖောင်း: မဖြစ်ဘဲကို ဝမ်းလျှမ်း
 မနားပေါ်



အို... ကျွန်တော်
 ဝမ်းနား: မိတ်ဖောင်း:
 မဖြစ်ဘဲ တစ်ခု
 ဂျာဗြိတ်

ဘာဘူး: ပါ့မဟု



ထက်ထက်မှီးမှီး လှိုလှိုလား ၊
 နှိပ်နှိပ်-ကြည့်လေး လှိုလှိုလား ၊
 သို့တည်း မဟုတ် အခုအခုအခုအခု
 လှိုလှိုလား ၊ မမေးလှိုလှိုလှို
 ကျွန်တော်မှာ လား ပေါင်း
 မဟာ စွဲစွဲ ဆိုမှန်းရှာရန်
 လှိုပါမဟာ... ဟဲ့.....
 မမေးလှိုလှိုလှို...
 အသက်ထွက်စေပါဘိ



ပျက်ကလေးကား ရှာခွာထက်
 မိန်းမရုပ်မှာ သို့မဟုတ် ကိုပိုလောက်
 ချောမိုးပါတကား "



ပျက်ကလေးကလေး... ဘက်ကြွေအောင်
သူက ပဟနာရီးပွဲ မြို့ခွီးခွီး၊ မဟုတ်
လက်ကလေးပွဲ မဟုတ်ပါလား။



ဟေ့... မဟုတ်
ကျ ခုဘာပဲ

ပျက်ကလေး
ကလေး

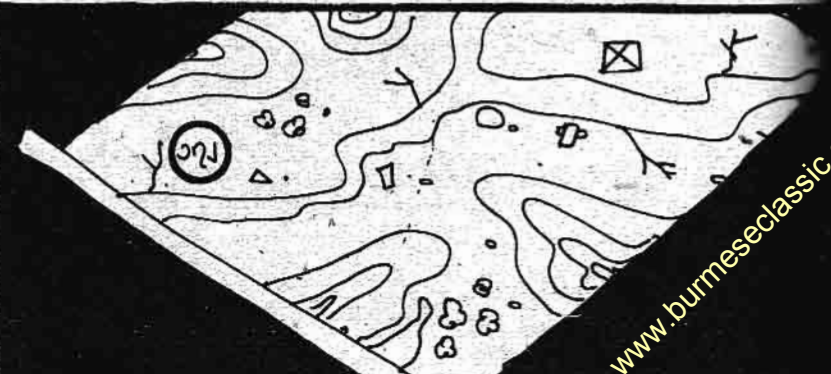
ဒေါ့ပေါ့ပေ
ငှာမိသတို့ ဘက်ကြွေ
မြားကောက်ပေါ့ကွ
ဒီပဟနာရီးကြီး ငှာ
မကောက်မညး သံဗိုက်
သဟုတ်ပြ



ပျက်ကလေး မြို့ခွီးရမ်းပွဲပွဲ

မြို့ခွီး မင်းခွဲတဲခွါခက်ကွဲပဟနာရီးကြီးကို
ကွဲခွဲ မရ၊ ရဘေးကွဲကွဲမဟုတ် ကလေး
ပျက်ကလေး

မြို့ခွဲအရ... သိုး
ဆုံးကား မင်းတား
မဟုတ် ပျက်ကို
မြောက်ကွဲရန် ဘာ
ငှာကွဲကွဲပွဲ



မုံတပျို " ဝေဠီ ဖြစ်ခဲ့ရုံနဲ့ ဘယ် ဘောင်ထိ ကို မဖြင့် " ဘောင်ကား ဖတ်စောက် ဘယ် မှု့ စိမ်း ပေါင်း ကို ဓား ဖြေ ဝါးရုံ ဖြတ်ထား ဘယ် ခွယ်။ ဘောင်ခိုင် ဖြတ်ရ အောက်စိတ် ဖြင့် ဖြတ်ပြီး " အဲဒါ မုံတပျို "

လျှစ်အောက်ကို မဖြင့် " ခွင်း များ ဖြိုများ ကပိတ်ကထားရ " ကျဘွား လျှစ်ကစား အရိုး အား ရှာရစား မည် မဟုတ်... "



ကုန်ပစ္စည်း လည်း ဘောင်ခိုင် ကံစဉ်း ကံစဉ်း ကံစဉ်း ဆင်း ဖြစ်ရ၏။



အဆို၊ နေရာမှာ ဒီ ကြွလို့ သီးစေ့။ ဘက်ဘက်ဘဲ
ပျက်စီး သိမ့်။ "



ပျက်စီးသေးတာကို
အလှည့်။ "

ကုန်လို့
က



လာရဲ့ဟေ့ အဆွေအိမ်လို့



မိုက်လို့ ခြောက်သွေ့
လှည့် ဘက်ဘဲ။ "





ကျေးဇူးတင်စွာ တကယ်တည်း တာဘာသာ ဖြစ်ကြလို့ ဓားပိုင်ခေါ်။



ကျောက်ညှပ် အင်္ဂြိုဟ်အကြား များ
ကြားမှ ထိုးထွက်နေသော စမ်းရေ
မျှားက အစောအပန်း ကိုပြောစေရင်။

ပစ်ဖတ်တို့ပညာဖြင့် ဖားစိမ်းစိုက်ပျော့။
အရောင်အစွမ်းစုံ ဖူးဖွင့်စေသကဲ့သို့
ပန်းမာလာ မျိုးစုံကိုလည်း တွေ့ရင်။

အစောကိုပြောသွားတာပဲ
ဟေ့



လူ လက်တစ်ဖက် မှာသော ကျွန်းပင်ကြီးများသည် အပြိုင်အပြိုင် အကွက်
မားမားကြီးကြီးဖြင့် တစ်ဖက်ခြမ်းစွာ လှည့်နေကြရင်။ မြန်မာပြည်မှာ သဘာဝ
အဖိုးတန် ရတနာများပါပေ။



ကုန်ပစ္စည်းတို့ကို ဖြုတ်ဖောက် ဖြစ်ပျက်စေရန် ဖောက်ဖျက်
ပစ်ခတ်ကာ... ဗုဒ္ဓဘုရားတော်တို့၏...
ပစ္စည်းတို့ကို ဖြုတ်ဖောက်...
ပစ္စည်းတို့ကို ဖြုတ်ဖောက်...
ပစ္စည်းတို့ကို ဖြုတ်ဖောက်...

ဟူ... ချစ်စရာ... ချစ်စရာ...



အရှင်တို့ကို ချစ်စရာ...
ကုန်ပစ္စည်း... တို့... ချစ်စရာ...
ခုနစ် နတ်ဘုရား... ချစ်စရာ...

ကုန်ပစ္စည်း
တို့ကို ချစ်စရာ...
ပစ္စည်း...
ပစ္စည်း...



ဗုဒ္ဓဘုရားကို ချစ်စရာ
ချစ်စရာ... ချစ်စရာ...
ချစ်စရာ...
အရှင်တို့ကို ချစ်စရာ...
ချစ်စရာ...
ချစ်စရာ...

ချစ်စရာ ချစ်စရာ... ချစ်စရာ...
ချစ်စရာ... ချစ်စရာ...
ချစ်စရာ... ချစ်စရာ...
ချစ်စရာ... ချစ်စရာ...
ချစ်စရာ... ချစ်စရာ...



သ... သရဏန္တံ ဒိဗ္ဗာယ
ဒါဏိရတောဏံ ဟု...



တေ... တေ: တပည့်ကြီး
မပျောက်နိုင် တော့မှ လဲ ဒါ... ဒါ
ဤတာပေါ့ကွယ်



ဟန်...
အဲဒီ မပျောက်နိုင်
ဘဲနဲ့ ဟုတ်...
ပြောပေးတယ်

ဖိုက်ကလေး: နှီးပေးစော အိပ်ရော့နိုးပေါ်တစ်
ခြေပစ် လက်ပစ် လှဲခင်း: အခမာပြောတာ
တေ ပြောကမ္ဘာလ ခြေကလေးမှာလှည့်တာ
အရသာရှိလှပါတော့က: "



အမောအပန်းဖြေပြီးနောက်
ဖိုက်ကလေးက ရေဓာတ် ထီးဌာ
မီးပွေး နှက်ဖြုတ်ခွင့် အကယ်
ပျံနေသလို လှည့်ပတ်လည်
ပြောပုံကို ဖွဲ့ကက... ရွှေခါးစင်
အတွက် တွက်ချက်မယ့် တောစေ
တက:။



အခန်း(၁၅) ဝိသုဒ္ဓိလောကဆိုင်ကျောက်ဖျားကြီး



နှက်ကဏ္ဍ: သန်
 ကျွန်ုပ်တို့
 သို့: ဤ: ဒုတိယသစ်
 ယခုစော
 သန်ဖြည့်အရ
 နှိုင်းပေးကုန်သို
 ကျောက်ဗျားကြီး
 ပြုရာ စောကသုံး။
 ဖြေခွင့်: တို့အဘိုး
 ကရင် မုဆိုး: ကြီး
 ဗထိုး: နောက်သို့
 ရေစုကံပိုက်ရာ
 ယုတ္တဖြား: ကြီး
 ပြုသန်စောကသုံး။

ကျွန်ုပ်တို့က: ဝက်ကြွနေတာ။ ဆိုးလမ်းဆိုး
ပျံ့ပြံ့" ကျွန်ုပ်တို့: ဖြတ်လျှင်"



ဂုတ်တရက် မီးရှောက်: ဝက်ခေါင်း: မောင်း: ခံကဲ: ချိ. ကျယ်လောင်သော အသံကြီး
ပေါ်ထွက်လာရာ... ကျွန်ုပ်တို့: ဆရာတပည့်: နည်းနည်း: နည်းနည်း ကြီး: ကိုအက
အကွယ် ယူ၍ အခြေအနေကို အကဲခတ်၏.



အသံက: ပြောပြနေတဲ့
ကျောက်စိမ်းလေးအသံ။
ကျောက်စိမ်းလေးမှ
နည်းနည်း: ကို တွန်း: တွန်း
မိပြီး: ကျီး: ပုံ: ကြေးမုံ
သွားသော အသံမှာ: "





လွန်ပြန်၊ မှီကလေး
ပျံ့ပျံ့ အပြန် အလှန်
ပွန်းနဲ့ ပွင့်နေခိုက်
အားပဲကို မိမိတို့ စောအက
ဝလာ ကြီး နေပဲ ဝရမ်း နှို
ရောက်လာတာ နေပဲတာ

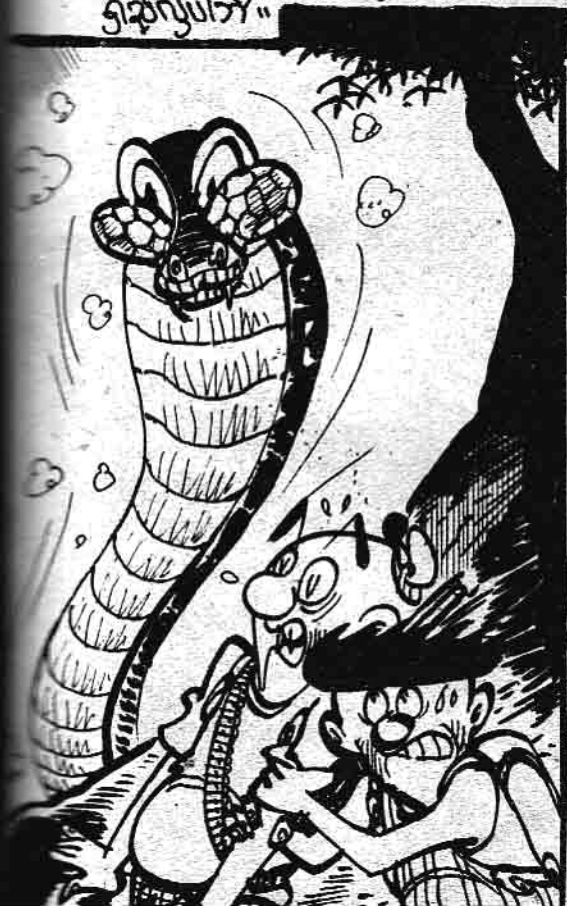


အင်္ဂုလီထွန်းလုံးစောက်ပြိုမည်၊ မြွေကြီးပါတကား။ မြွေကြီးသည် ဘာအရေးကြီးလာသည်မည်။ လျှင်ဖြင့်စွာ... ပြေးလာနေရာ၊ ကျွန်ုပ်တို့မှာ အသက်ပင်တို့၊ မဂ္ဂုလီ။



မြွေကြီးကား ပြေးလွှားနေရာမှ ကျွန်ုပ်တို့ဘက် မျက်နှာမျက်နှာ ခါးဆင့် ရှက်ပျက်၏။ အင်္ဂုလီထွန်းလုံးမက ခြင်္သေ့ပျံပေါ်ဘိ။

မြွေကြီးကား ကျွန်ုပ်တို့ကို တွေ့ကြုံ နေရာ ကျွန်ုပ်တို့မှာ တုတ်တုတ်မျှပင် မဂ္ဂုလီတော။



လောကွေးတို့ဖြင့်စီး ကာ ရှေးသန် တစ်ဘက်အိတ် ဆင့်နေ၏။



အထက်ကမှ ရေညှိကြီး သည် ရေပေါ်
ပေါ်. မျက်နှာကြီးကို ကုန်းခိုပစ်ခဲ့
က... နီးတစ်ကောင် အပျဉ်အမြန်
ထွက်သွားတာပဲ။



ကျွန်ုပ်တို့တွေမှ ရေညှိကြီး ဟောကကျယ်
သွားမှပင် ကျွန်ုပ်တို့လည်း ဟင်းခို
သက်ပြင်း နှစ်စောင့်



ရေညှိကြီး ဖြစ်သွားရာ နေရာတွင် ရွာကြီး
ကြီး ဖြစ်ကုန်ခဲ့သည်။ ရိုးမတောင်ကြီး
အားဖြင့် တောနက်နက်တွင် ခုတ်ချီး
တိုက်ညှိကြီးများက ကျန်ရှိနေခဲ့ပါ
တာပဲ။



ပတ်ဝန်းကျင်က သစ်ပင်များသာ။
ခြံနယ်များသာ။ တောင်ကြောတစ်ခုတည်း
ဝါးဘိုးဝါးများ ပေါက်ရောက်ခဲ့၏။

ဝါးဘိုးကြေးများက ပေယျူရာယမ်းခွဲခဲ့၏။
ဝါးဘိုးရွက်များက တွေ့ရှိကြီး ဖြန့်ပံ့
ပေးခဲ့၏။ စိမ်းစိုသော ဝါးဘိုးပင်များပင်။



မြေပုံပြသောနေရာက ဘိုးခေပြီ။
တေးတစ်လည်း ကျောက်ဘိုး ကျောက်ဖြာ။



ထိုနေ့ကတည်း
တစ်ဝတ်ပန် ငှက်ကြွရာ
သို့သော် တောင်ပြီ။
သစ်ပင်၊ ဝါးပင်
များကြောင့် ထင်
သွားသည့်
ပျဉ်းခြံစွာပင်
မျှင်ကို တေဝါးလာ
ခဲ့၏။

မြောက်တောင်လာပြီ မှိုက်ကလေး။





သို့လော် ထိုသူက လူချွန်လို့
သန့်ခေါင်းသန့်လို့ ဇွဲနဲ့ပဲ ဖြစ်
ရှာဖော်လည်း အမောဟာ
အဖတ်တင်အ။ ပဟာခြား ငြိရာ
ဗွဲ့ကောက်ဆိုင် ကျောက်ဇာက
ရှာမတွေ့။"

ဖျက်ကလေးတွေ လက်ပျော့တော့ကွာ
အိပ်ဖြူဖို့ မနက်မှ ဆက်ရှာကြတာပေါ့

မဟာပဲ ဆောင်းလဲပေးရင်
အိပ်လဲ အိပ်ခင်ပျဖြူ...



ကုန်ပစ္စည်းလည်း ရွက်ဖြင့် ဝါးဖြင့် ဖုံးနှိုးထားတာ။ ငါတို့အဖေကတော့လည်း
ကင်းမင်းနဲ့တော့။ ။ ဘယ်အဖေဖြစ် ခွဲခြားပေး သာ ဝါးကက အိပ်စက်အား
ယူ ဖြစ်တာပေါ့။

အဖေ... ဟို... ခေါင်းတုံးနဲ့ကတော့
တို့ဟာ... တို့ကတော့ကတော့ပေးပါလား...



မိသားစု ငြိမ်အောင် အိပ်ပျော်စွာ
သုံးကိစ္စအစီ ။ နိုး ဂတစော
ခေမ အစောန်ဖြင့် ခေမေဖြင့်။



အိပ်စက်အား
လျက်ကတော့...

ကုန်ပစ္စည်းလည်း နိုးမှ ဘယ်အဖေဖြစ် ပေး အိပ်စက်
ခေမဖြင့် ဘယ်ဖြင့်ဖြစ်။



၁၅၅



မျက်ကလေး တဟားဟားနှင့် ညွှန်ပြ ရာနဲ့ ကြန့်ဂျက်ကမ်းဟောအာဒါ...
ဟိုးအလေး ကွေးပြင် ထဲတင်... မြို့ခုံကောက်နုင်း... ကျောက်တုံး မှားနှင့်
ကျောက်တုံး မှား ပေါ်မှ ကျောက်ဖြာကြီး... "



ကျွန်ုပ်တို့လည်း အဖေတို့မှ အဖားဖားဖားဖား ဆင်းခြင်း ဖြစ်၏။

တွေ့ပြီကွဲ တွေ့ပြီ
ဒါက ခက်တော့ ပဟာဒြား ဖြစ်
ဟာ ဟာ ဟာ

ဖွဲ့စည်းပုံအားဖြင့်
ကျောက်တုံး ဖြစ်
ပြိုင် ကျောက်လှည့်ခြင်း။
ကျောက်ဖွဲ့ ဖြစ် နှာ
လှည့်ပတ်ခြင်း... ပဟာဒြား
ပဟာဒြား ပီပီ ခိုခို
တစ်ခုခု။
ဟာတစ်ခု ထူးဆန်း
မှားယွင်းပျက်စီးခြင်း။



အောင်ပြီကွဲ... အောင်ပြီ

အိမ်မှာပဲပြန်
အိမ်မှာပဲ...
ဒါက ခက်တော့
ပဟာဒြား ဖြစ် ပဟာဒြား...



ဟာ... ဒါက ခက်တော့ ပဟာဒြား... ပဟာဒြား
ပဟာဒြား... ဟာ... ဟာ... ဟာ...



ကျွန်ုပ်တို့ သရတပုဆိုးမှာ... ရက်သတ္တပတ် ခွပ်ပတ်ခိုးပါ: အားထူးထူး
အရဲရဲနဲ့ အနိဂ္ဂယ် သားရဲဝတ်: မှားမှား ချော်ဖြတ်လာက... လူသုံးစုံ: အသက်
စိန် ခြေခံရ ပြီး ချောက်ဆုံး ပုပ္ဖာဖြားဖြား ငြိရာ ခေရာကို ငှာပွေ့တွေ့ရှိခဲ့
ပြီး ဖြစ်ရက: ဝမ်းသာလွန်း ဘုရား... ငါ: မိမိခံစားရမှ သတိလက်လျှာ
ပျော်လို့ အော်ဟစ် ကနဲ ဖိခေါ်ပေး။



မပေး... ပေး... ပေး
ငါ့ ပုပ္ဖာဖြားဖြားပေး

ပေါက်သွားရှာပြီ

လွန် ဓားတံ
အားပေးရ

ကနဲရဲရဲ ချောသွားမှ ချောဟန်မှာအောက်ပုံကြည့်ရအံ့။



ဟင်... ဘာမှပဲ
မတွေ့ပါလား

ဘယ်တွေ့ မဂ်မ
ပုပ္ဖာဖြားဖြားက...
ချောဟန်မှာက
ခေတာမှ မဟုတ်တာ





ဟော့...
ကျွန်ုပ်တို့အတွက်
တစ်ခုခု
ပြောပါ...

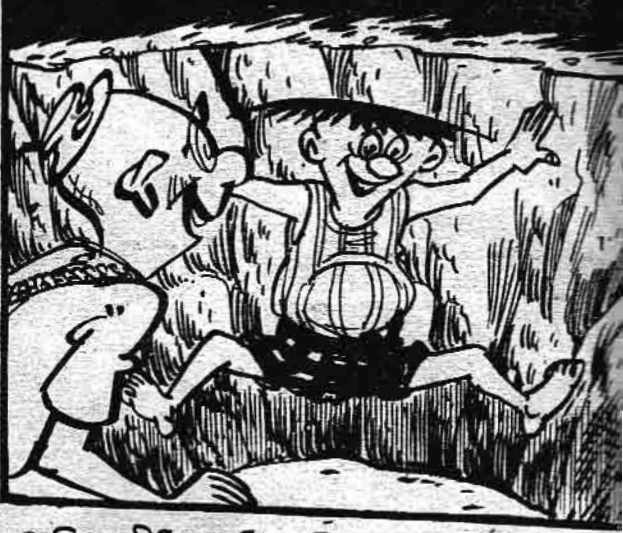
ဟ... ဟ... အဲဒီဟော့...
အကောင်... ကျွန်ုပ်တို့အတွက်
ပြောပါ...

ဟော့... ဒီဟော့...
အကောင်... ကျွန်ုပ်တို့အတွက်
ပြောပါ...

ကျွန်ုပ်တို့အတွက်
ပြောပါ...



ဟော့... ဒီဟော့...
အကောင်... ကျွန်ုပ်တို့အတွက်
ပြောပါ...



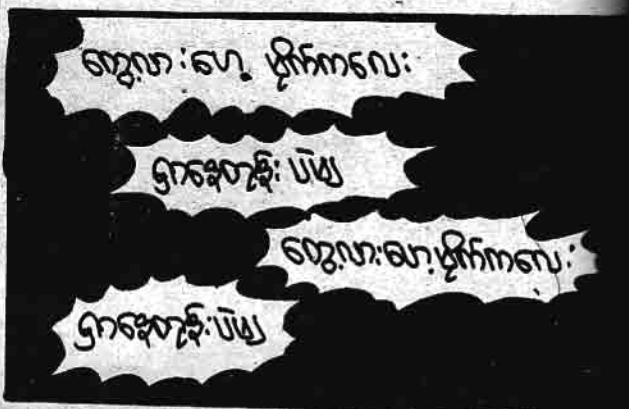
ဟော့... ဒီဟော့...
အကောင်... ကျွန်ုပ်တို့အတွက်
ပြောပါ...





တွေ့တာပေါ့၊ ဖျိုက်ကလေး

ဒုဂဒေတုနီးပဲ



တွေ့တာပေါ့၊ ဖျိုက်ကလေး

ဒုဂဒေတုနီးပဲ

တွေ့တာပေါ့၊ ဖျိုက်ကလေး

ဒုဂဒေတုနီးပဲ

ကွန်ပျက်တဖွေဖွေးဆန်။ ဖျိုက်ကလေးက
ဖြေငြေး တက်ကြွသံဗွ တခြေနှင်းခြေနှိတ်
ပျက် အားလျော့ သံသွက်လာရင်။



တွေ့တာပေါ့၊ ဖျိုက်ကလေး

ဒုဂ... တုနီး... ပဲ...

ဟုတ်ရင်။
ဒုဂဒုဂဒေရင်။
ဒုဂဒုဂဒေရင်က
သိဒြေလွယ်ဆန်
မဟုတ်လွယ်။
ကပ်ပါးမြက်ဖျတ်
ဖျားကြက်လက်
ဖြေ သပ်ဒုဂဒေ
ဘာမှမတွေ့
ဘာမှ မရှိပေ။



ဘာမှပဲ မတွေ့ပါဘူးဗျာ...

သေချာဒုဂပါဒိုးဟ... ဒါ... ဖြေပုံထိက
ဖြေခံရက် ဆိုင် ကျောက်ဖျာ အစပ်ပဲ ဟ...

ရှာမတွေ့ရဘဲ အဆုံး ဖျိန်ကလေးက အားပေးတဲ့ နေ့ပေါင်းပေါင်းပေါင်း

လက်နဲ့ နှာဖြူ ထပ်တယ် ဆရာတော်ရာ...



ဟုတ်ပဲ... မြို့နဲ့ အားနဲ့ လက်ထက်ကန့်တော့ နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း



ထိုအခါက အားနဲ့ ကျွန်တော်ကလေးနဲ့ မှုနဲ့ ဘယ်နှစ်နဲ့ ရောက်ခဲ့လေး နှစ်နဲ့



ညဘက် အားနဲ့ ရောက် တောက်နေလော ပထမဦးစွာ ဖြိုးကန့်... ညအိပ် ညနေမှာ မှုနဲ့ မှာ တွေ့ကြပေမည်" မှုနဲ့ မှာ ဖြိုးကန့် နှာဖြူ မှုနဲ့ နှာဖြူ နှာဖြူ

ခဲပေးသမျှ သိရောက်၊ ဝမ်းထဲ အနဲ့ အားနဲ့ နှာဖြူ ဖြိုးနောက် ဖျိန်ကလေးကလေး စိတ်ချက် စွာ... ဝမ်းပေါ် ဖြိုး တက်လာတာ

ဘိလျံနာ ဖြိုးကန့် မား မား မား





ဒေသံ မုဆိုးတွေရှိတယ်လေ
အနီလော၊ အနီဆုံး တွေမှာ လှည့်တို.
ခရီးမှာ ဣန္ဒြေအောင်ရိက္ခာပီလှူပြီး မဟုတ်လေ။



ကောင် ပါတယ် ဒါလေမယ်
လှည့်တော်ကော ဒီတစ်ခု
စောင့်ကြည့်ဖို့ လေးတယ်



ဘာလို့?

ဒီကျောက်မြားကြီး
အနီရောင် လေး၊ မည်း
ဆိုးကလေး...

ဟေ...လွှဲထိမှာ
ဘာမှ မတွေ့တာ
ဘယ်က အလေးရောင်
ထွက်ခိုင်း ဗွာပီကွ...



ခေါက်ခို
ခွဲရောင် မဟာကလေး
ဆရာလွတ်

ခေါ်အလေးရောင်မှာ ကျောက်ရောင်ကို
မမြင်ဘာလေမယ် ခွဲအမွှေးကျတော့ ဖြိုပျက်
ဖြိုပျက်ပေါ့ တစ်ခုပေးတော်ကော စောင့်ကြည့်
လှိုက်ပါအို ဒီကျောက်ပင်ပန်း
လာပြီး ဗွာပီကော



အနီ



ဟုတ်ပ... ဟုတ်ပ
တပည့်ကြီး ခြောက်!
တစ်ယောက်တော့
စောကြည့်တာပေါ့



အခြေအနေမှာ ရှိ. ဘယ်က ရှိ. ရှိလား။
ကျောက်မြားကြီးက အဖေ့ရော့ နေထွက်
ပျက်ကလေးလည်း ထိုအခါမှာ ဘက်ဖြူးခဲဖြိုး
လက်ပျော့ ဖွားတော့၏။



လေးတာဆိုလို့ ပြီးစုစီးကြား
တော့ နေထွက်ဖူးပါ...

ဖွားပြ

ကုန်ပစ္စည်းလည်း ထိုကဲ့သို့
ကို... ဘယ်လို ဖြူးဖြူးခဲဖြိုး
ပေါ်ဘို့ တက်ရောက် အိပ်
ခက်ရင်း ကုန်ပစ္စည်းရတော့၏
ဒါက ခက်ရော့ ပထမမြားကြီး
လမ်းစကား ဒီလိုပဲ ရှိနေ
ပြီတာကား။



စေးပေပေါ့
လှပေပေရော

အခန်း(၁၆) ဂျပန်ပစ္စည်းများ



ဂျပန်ပစ္စည်းများ ပြတ်ပြု
 ရှာဖွေရာ
 ပြန်လည်ရောက်
 ရောက်ပြီ။
 ပြန်လည်ရောက်မှ
 အပ်စဉ်ပျောက်
 ရသမျှ ပစ္စည်း
 ဖြစ်ပျက်။
 ပစ္စည်းများ... ကျွန်ုပ်
 ကို... စတင်ခဲ့သော
 မြို့နယ်များ ပျက်ပြီး
 ရှေ့တွင် မြောက်
 မြောက် နေရာများ
 ကျွန်ုပ်တို့ မဖြစ်
 မနေ လျှင်ရသမျှ
 ကစား အနီး နီး
 ရောက်ရှိရာ အနီး
 ရောက်ရှိရာများ။

တောကြီး မျက်နှာဖုံး ထိမှ အသံအသံ ပြန် ထွက်ဖို့ ကြိုးစားလေ့နဲ့"



မုန့်တို့ တောတက်ခဲလော စေ့ရေလက်ရာ
မျှားကို ခက်ခဲစွာ ဌာပေဖွဲ့ပြီး လမ်းစ
ဖော်ယူလေ့နဲ့"

မြေပြင် တွင်လည်းကောင်း၊ ပင်စည်
တွင်လည်းကောင်း၊ အဖျက်အသား
ဖြင့် ဌာပေကာ ချီးမွမ်းလေ့နဲ့"

ဒါဟာ... လူတွေနဲ့ ဘွားကို
သစ်ဖဲ မပေါက်နိုင် တာကွ



ပင်စည်မှာ ဓားရှာတွေ
တွေ့တယ် ကွ... ဒါ...
မုန့်တွေလမ်း
အဖျက်ပဲ...



ခွဲဖြင့် ကံအားပျော်စွာ...

ဟဲ့... ဟဲ့... ဟဲ့...



ဂျပန်ယောက်...။
ဂျပန်ယောက်သည် ငြိမ်းစားသော
အရပ် ငြိမ်းစားသော
ကျေးဇူးက ပေးပေးပြီး
ရပ်ခဲ့၏။



ရုတ်တရက် ဘာအဲဒါတွေဖြစ်နေသလဲ၊
ကွန်ရက်တွေကို မကြောက်တတ်သူပဲ
တို့အဲဒါ ဖြစ်သွား၏။



ဟဲ့... ကုတား
ဘာဟာ:

ဘုရား... ဘုရား:

ထိုသူသည် ကွန်ရက်ကို ဘယ်တုန်းတည်းက ဖြစ်ခဲ့သည်မသိ။ ကွန်ရက်ဖြင့်
ရုတ်တရက်နှင့် ထိုသူက ကွန်ရက်ကို ခူးခူးဝါးဝါး ဖြစ်နေခဲ့သည်။



အခြေအနေ
မကောင်းဘူး ပြေး
ပေါက် ငှက်အားပေး

ရုတ်တရက်
မကောင်းဆိုးဝါးတစ်ကောင်
ဟု ထင်လိုက်မိပါသေး။
အဘယ်ကြောင့် ဆိုရော်
တောကြီး မျက်စည်းထပ်သည်
ဖြစ်နေ... ထိုသူ့ပုံပန်းသည်
မှားသည် ကားပေါက်
တစ်ကောင်အလား ဖြစ်သည်။
အားအရောင်ကမ္ဘာမြေပေါ်နေ၏။



ကွန်ပျက်လည်း ထိုလူကို ဖော်ရွေစွာ ပြောပြပါ။

အ...ဟို... မောင်က... ဒီနားက
ရွာကလား ကျွန်

ထိုလူက နှုတ်ထားလာ
နူးလေးကို နားလက်မှ
ဘယ်လက်နဲ့ ဖြေရှင်းစေ
ခေါင်းပိုင် ပြော



မင်း " ကြံမူတုံးပြန် မှလည်း
အစဉ်အဆုံးမင်းလှ "

ဒီး ငြိတိုက ခြေပြန်ကပါကွယ်
မင်းဆွေပေါ့၊ ငြိတိုက...
ဒီး ငြိနားမသက် ခြံစုစုက
ပွတ်ဖို...

ဟောဒီက... ဘာညွှန်ကော်
ပျက်ကလေး



ကွန်ပျက် မှတ်တမ်းပေးမှ အဆုံးတော်
ထိုလူက ဝတ်ဆင်နားနား ခြံစုစုပျက်ကော်။
မင်း " ကွန်ပျက်ကို ဘယ်လက်နဲ့ "





မြောက်က... ကျွန်ုပ်တို့ကို
သိတယ် ထင်တယ်
ဟင်း...ဟင်း
ဟ...ဟ...



ဟင်းအင်း... မသိပါဘူး
အစ်... ဒါဖြင့်
ဘာကို ဂျာမာတည်း
ဟဲ့ဟဲ့ဟဲ့
ဟဲ့ဟဲ့ဟဲ့



အိုး... ငါ့... ဂျာမာ ဂျာမာ ဂျာမာ... ဟား ဟား ဟား

ထိုသူက: နောက်ထု:
နောက်ပို ဂျာမာတစ်
တော့၏။ အဲဒါ
အဘ: မဆုံး ဂျာမာက
ကျွန်ုပ်တို့ ဥပမာ
ဂျာမာ ဂျာမာ
ဂျာမာ: သည် ဟဲ့ဆို
ခြီး: နှာ မဲဖြူး: ဝရာ
ဂျာမာ: ဂျာမာတစ်။"



အ... မျက်ကဏ္ဍကို
ဂျာမာ ဖြစ်မယ်
တပည့်ကြောင့် သရာ
သိကကျပါ။



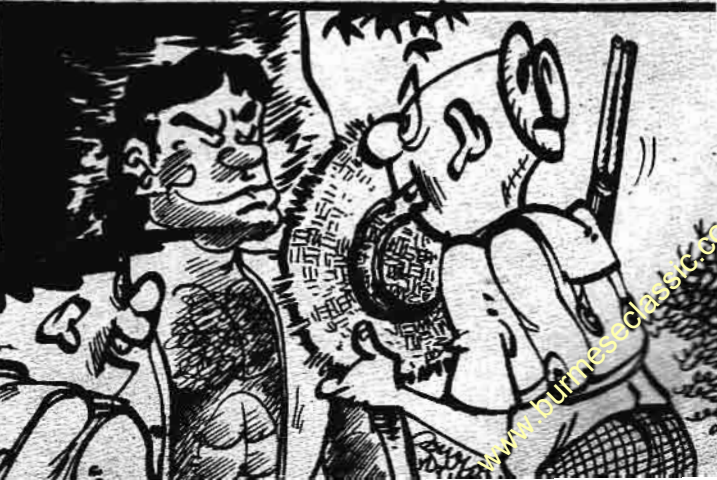
သရာတစ်ကိုဂျာမာ
ဖြစ်မှာပဲ... ခေါင်းတုံး: ခိုး
ခိုးထုပ်ပေးပေး:
ဆိုတာ... ဂျာမာတစ်ပေါ့
ဟဲ့ဆို... သိကကျပါ။

အင်း... ဘေးကြီး မျက်မည်း
ထိမှ အင်း... အင်း...
ကွန်ပျက်... ရယ်စရာဟုဆိုရ
စိတ်ထဲ ထောင်... ခုဒ္ဓါဒေသလွန်
မိမိ... နှုတ်စာ အင်း...
အားပို... ကြက်မာပို ကား...
ပေးမည်"





ကွန်ပီဒါက ခြောက်
ခဲမောက်ကြီးကို
ကွယ်ထားစေ အံ့ဒါ
ခဲမောက်။
အဲဒီက ထိုကဲ့နဲ့
လာဆူတောက်ဘာ
ရိုးဘားစား
ပွဲတိုတဆင့်။



သူ့အငိုင်းသားသဘောကောင်း
ဗဟို ကျွန်ုပ်တို့လည်း
အဆုံးကောင်း ပျော်
ပတ္တမြားကြီး အကြောင်း
ခုံစမ်းမိရ။



ဒီထက်... မောင်က ဒီတောထဲမှာ အဲဒီ
သူ့ကုန်က မကုန်လားကွယ်

အင်း!



ကျွန်ုပ်တို့က
ဒီတောထဲမှာရတာ
ပစ္စည်း မြေပုံရလို့
ရှာမလို့ လာတယ်
ကွယ်...

ကျွန်ုပ်က ရွေးတို့စမ်းပြောပြရ။ ထိုကူးကား အံ့ဒြားအံ့ မပြပေ။



ထမင်းစား
လက်ဖျတ်... အဲ...
ဒိုးထုပ်... ဟဲ...

ပတ္တမြားကြီးကွယ် မြေပုံပစ္စည်းအရ
ကျွန်ုပ်တို့ရှာတာ... မိမိတို့ကောင်းဆိုး
ရွေးကမ်းစာကြီး ပဲ
ရွေးတယ်ကွယ်



အဘိဗျာ
ငြိတယ်ဆိုတာ၊
ပတ္တမြားကြီး
မတွေ့ဘူး



ခေါင်းကို မှု့ဆိုးတွေမှာ အဘိပတ္တမြား
ကြီးကို ရသွားဖူးတဲ့ သာဓကမှာ
ငြိဖားကွယ်

ပတ္တမြား?



ပတ္တမြားဆိုတာ
ဘာလဲ!



အဘိဗျာ

ထိုလူက အဝေးကြောင့် ကျွန်ုပ်နှင့်
မျက်ကလေးပျံ့၍ တစ်ယောက်မျက်နှာ
တစ်ယောက်ကြည့်ကာ... ပါးစပ်
အဟောင်း သား ဖြစ်ရတော့ဇာ။
ပတ္တမြား ဆိုသည်ကိုမူ မသိဘဲ...
လူ့ရုပ်ပုံနှင့် ဝေးကွာလှသော
တောတန်း သား မှားပါတကား။



ဘုန်းစားဆိုး
တစ်ပါး ပို၍နေပြီပြီ

ပတ္တမြားကို မသိခဲ့ဘူး. ကျွန်ုပ်တို့ဝမ်းသာသွားအောင် ကျွန်ုပ်လည်း... ထိုလူကို ဒားဝက်ပေး...

ဟော... ဟောထိုက နှိပ်စက်ခံခဲ့ရတဲ့ ကျောက်ဖျားကြီး...
တွေ့ဖူးလား...

အင်း

ဒါ... ဒါဖြင့် အဲဒီကျောက်ဖျားကြီးကနေ



ပတ္တမြားကြီးကို မတွေ့ဖူးဘူးလား...

ပတ္တမြား

ဘာလဲ



အဲ... ဟုတ်သားပဲ ပတ္တမြားကို နဲ့ မသိတာကိုးကွ... ဟောပါကွ

ဟုတ်ပဲ... ကဲ... ဟ

ဒီကိစ္စကွ... ဒီကိစ္စ

၂၀၄

သူ့ပုဂံမဖြင့်ဘူးဘိ... ဂုဏ်းကြီးစေတာပဲ



အ... နွဲ့အိမ်က...
ပျိုဏ်းကလေး လုံးလောက်
ရှိမှာပေါ့... အင်း
အိမ်က...



နွဲ့... နွဲ့အိမ်က အရောင်တွေ ထွက်နေတာ
တယ်... အရောင်တွေထွက်ပြီ...



ကျောက်ဖြာကြီးက...
လယ်နေတာတယ် အိမ်ကုန်ရာ
တွေနဲ့လား

ဟင်အင်း

မတွေ့နဲ့ဘူး ဆိုရင် ကျွန်ုပ်တို့ စိတ်ဓာတ်
ကျသွားပြန်ရင် ကျွန်တော့် ပစ္စည်းနဲ့ကား ဘယ်ဆို
တုန်းကတည်းက... ကျောက်ဖြာထဲမှာ ဖြတ်ယူ
ခံယူရပြန်ရမယ်။



ဖေးရေ... အားတက်
ပျိုဏ်းက

နွဲ့လောက်... နွဲ့က... လာ... လာရေပေး



အ
တစ်ခုတော့
ရှိတယ်ဗျ



ထိုအခါ၌ ကျွန်ုပ်တို့လည်း
ကျွန်ုပ်တို့လောကွား ရွေးချယ်
ဟုတ်က... မိဖုရား ကိုယ်ပြန်
သတ်ကာ... ကျွန်ုပ်တို့
သွယ်၍ မွားစွာအရေး
မကြီးသည့် ဟန်ဖြင့်
ပြောသည့်မှာ...

ဂူကွေးမှာ တယ်ဟာ
တကာနိုး



ဒို့...အဘိ အရေး ထွက်တာ အလုံး
ပေးဟာ... ဒို့...ဒို့ပေး လား...

ဒို့...ဒို့...
ဒို့...ဒို့...
ဒို့...ဒို့...



အဘိဟာက...ကျွန်ုပ်တို့
ငယ်ငယ်ကစပြီး စောင့်
တစ်ခါ... တစ်ခါ
ပြောကွေးတယ်



အို... ထူးဆန်းတာက... သူ့အဘိဟာက အရေး
ထွက်နေလို့... ခွေဆိုပြောကွေးပေးမယ်... သူ့ပြန် ရထွက်တယ်...

ရအောင်...ရအောင်

ဟုတ်နေပြီ... ဟိ

၂၀၇



ဒီ... အိမ်မှာ ရှိတာပေါ့နော်
 ရှိတာပေါ့ဗျာ...



ကျုပ်တို့ ဘုရားစင်ပေါ်
 ဝမ်းသာဝမ်းသာ နှာကန်ဆို့
 အရောင်ပေး
 ထွက်လို့
 သေဆာပြီ.. သေဆာပြီ
 အဖြေခွား ယူဖို့



ဒါ ဖြစ် ကျွန်ုပ်တို့
 ဆဲဗျား အိမ်မှာ
 နွားစားပယ်ဖို့
 အားပေး... ဖင့်

ဖိုက်ဆာလို့... ဖိုက်ဆာလို့
 ဖင့်... ဖင့်



နွား... နွား
 ကျုပ်တို့မိလေးကို
 လေ့စွဲ ကျုပ်တို့ ဖိုက်
 ဆဲဗျားကို ပြုဖို့



အားပေး အရောင် ပြော... နဲ့ ထား
 ရွေး... ရွေး...

စားမယ်... စားစား
 မဆုံးသေးဘူး နွားကုန်ပြီ

အခန်း(၁၇) နဂါးစက်ရောင် ပတ္တမြားကြီး



အောင်ရိုးတ၊ ဘေးအားပဲဟေ့၊
ဒီပတ္တမြား ရတနာတောင် အဖိုးတန်ဖွင့်
မခါ... ဟဲ...

အောင်ရိုးတ ဘေးအား ပြန် မခါ ထိမှာပဲ
မွေးပြီး ဘယ်မှ မရောက်လို့ ခေမာ ဘုရားတော်
ကျပ်တိုတော့ ဒီအောင်ရိုးတ ဖြစ်ပေမယ့်...
ဟဲ... ဟဲ...

ဟဲ... ဟဲ... ဟဲ... ဟဲ...



JOB

ခင်းရက်ကြုံ၊ ဘောလည်း
ကြံဖန် ဖြီး မှတ်ဆိတ်ကို
ပျားစွဲပေး၊ ဘက်စားကွ
အာပေး၊ ပေး



ဗြိတိသျှင်တို့ ကျောက်မြားမှာ မတွေ့ရလို့
သွားပြီလား... ဟို... ဟို...

ဘုန်းခွဲ၊ ကံခွဲ၊ ကိုယ့်မှာ
ကံ၊ ကံ



ခ... ဒီဂျွန့်၊ ဝေ့ဂျာဂရေကန် အာဖ်၊ ဣအာဖ်ပဲ
ဟား၊ ဟား၊ ဟား

ဖြိုးခေ
လှိုက်တာ
တဟို၊ ဟို
တဟား၊ ဟားခွဲ
သရုပ်ပျက်ပဲ

ဟို...ဟို



ကွန်ပိုတိုဇာ ခြေလှမ်း များကား သွက်ဂွေတာဝါ။ လှိုက်ညွန့် လှိုက်ရာ
ရွာပေး၊ ဆီခွဲ၊ အမြန် ခိုတက်ကြ သန့်မှာ ကွမ်းစရာ သက်ခန့်၊ ဖေ မကြာ
လာအုပ်လွှဲ၊ မှ ပြန်လွှက်ခွဲ။



ဟော့ဟော့ ဂွေးပြင်တစ်ခု။ ဂွေးပြင်တစ်ဘက်ကော့တို့ ဝတ်အိမ်ဂွေး
သုံးဂွေးအိမ်အိမ်ကို ကျိုးတိုး ကျိုးတိုး ဖြင့်ရရ။ ထိုတံသုံးဂွေးဂွေး သန့်ပင်
သို့တိုး ရွာဂွေးဝေ အိမ်တွေ အကုန် ဖြစ်ဟန်တူရ။

ပုဂံရွာက တစ်ပု ဖြစ်မယ်ကွ...



ပထမတိုက် ကြည့်စော လူသုံးဂွေးပါး
မရှိ၊ ဟော့ယာစိုက် လူသုံးဂွေး ခွင့်
ဆင်းနေပုံရရ။

ပထမ တိုက်ခွင့် ဒုတိယတိုက်က ကျိတ်တစ်ရာ
မကစားခွင့်ရ။ တစ်ခေါ်ဟော့ဟော့
သာသာဂွေးဂွေး မသိ။



ကွန်ပျက်လုပ်ဆင်း... ဒုတိယတိုက်ရောက်ရ



တကား ကျွန်ုပ်တို့ ခြေဖြန့်ကတဲ
များနှင့် မတူ ။ ခြေတံ့ခွန်အိမ်ဖြစ်၏
အပေါ်တက်ဖို့ ရှေးကား မရှိ။

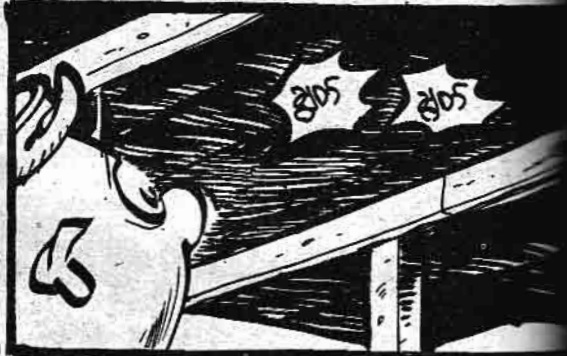
ထိုဂျော့ သူမိရား ငါ့သန့်ဆိုသဖြင့်
ကျွန်ုပ်တို့လည်း အသံပြု၏။

ကလေး... ကလေး

ဝေး... ကလေး



ခဏအကြာတွင် အိမ်ပေါ်မှ
ဆိုးဆိုး ချွတ်ချွတ် အသံကြားရ၏။



တပေါက်ဝမှ
ကလေး မလေးတစ်ဦး
မျက်နှာပေါ်လာ၏။
သံပင်က... စုတ်တို
စုတ်ဖြား ။
အသက်က(ည)နှစ်ခန့်
ကလေးမလေးကား
ကျွန်ုပ်တို့ကိုဖြင့်သော်
အံ့ ဩဗွား ပျံ့၏။



ကျွန်ုပ်တို့ရဲ့ သို့မဟုတ် ဖြစ်ပေါ်စေရန်ကို
ပြောကြားပြောကြား

ကလေး... မင်းအစ်ကိုကြီး
ကောသိမှာတွေ့ခဲ့တယ်

ကျွန်ုပ်တို့ ဒီကလေးက
ခဲနဲ့ မင်းအစ်ကိုကြီး
တည်းဟူသော



ထမင်းစားပြီး ဘာလုပ်ကြ
လုပ်ကြပါလိမ့် မင်းအစ်ကိုကြီးက
မှာပိုင်တယ်ကွယ်

ကလေးမလေးက ဖြစ်ပေါ်စေရန်ကို
တစ်ချက်ကြည့်ကာ ခေါင်းဆက်ပြော



ပြန်လို့ စောစောနဲ့ သူတို့ဘက်တစ်
လမ်းကြောင်းမှာ မရှိတာကလေး
အခုနဲ့... "



တံခါးပေါ်ပေါ် မှ တံခါးကုံးကုံး
တစ်ကုံးကျလာ၏။ မင်း
တံခါးကုံးကို ဓမ္မကထာထစ်
ပမာ ထစ်ထား၏။

ကျွန်ုပ်တို့လည်း ဓမ္မကထာထစ်ဖွဲ့ တက်ခဲ့၏။



ဂမ္ဘာတို့ကလေး၊ သားရဲတို့ကလေး ဝတ်ရုံအင်္ကျီကလေး
ကကွယ်နိုင်ရန် ဓမ္မကထာကို အရှင်ဩဂျာ
ထားခြင်း ဖြစ်ဟန်တူ၏။



အိမ်ပေါ်ရောက်လာ၊ ကလေးမက ခေတ်
ထိုင်ခင်းပေး၏။ ကျွန်ုပ်တို့လည်း ကူရုံနှင့် မျက်
ထိုင်ရင်း မျက်ကုံးကလေးပေါ် ရောက်၏။

အရှင်ဩဂျာ၊ ပန်းအိုး
တစ်အိုးပြု၏။ ပန်းမျှားက
ရွက်စိမ်း များ ဖြစ်၏။



စားသောက်ပြီး ဖြိုက်ဝင်းမှ ကုန်စွဲ ဘယ်
ခွဲဝေပါဦး။

အားပါ.. ဖြိုက်ကို
ဝင်း ဆွဲဝေပါဦး



ကလေးမလေးက ရေခဲ
ကျွန်းပေးဖို့အတွက်
ကျွန်းပေးလို့ ရေခဲ
ဘောက်ရဲ့ ကလေး
ပေးကို စကားစရာ။



ကလေး
ဟော့ အကယ်တော့
ဒါဟာ ဆွဲခွဲပေးပါဦး

အရှင် ဝတ်လက်လက် ဘောက်ခွဲတာ အဲဒါကို
အကူး ပေးဖူး ဒါပေးကုန်



ကလေးမလေး ကျွန်း
စကားကို အာရုံမပြု
ခန်းစား ခဲ့တာ။

အင်း... ဆွဲခွဲအရှင်
ပျက်တာ...





ပျောက်ဆုံး သွားပြီထင်ခဲ့ရော မြို့ဝေးကန်ဆိုင် ကျောက်ဖြာ ဖြာ ဖြာ ဖြာ ပြာ ပြာ ပြာ
တစ်ကယ်တော့ ယင်းပတ္တမြားဖြာကြီးကား... ကျွန်တို့ကလေး ဦး ကျောက်ဒါ နေ့စဉ်
ယတည်း။ သူတို့က ဖြာ ဖြာ ဖြာ ဆိုသလိုကို မဟိ။ ဂျိုပိုင် ဂျိုပိုင်နဲ့ အပျစ်
ဝေးရော အရပ်ပါတည်း...။





ကျွန်ုပ်တို့က: စကားစ
ရှာမရ။ နှိုင်းဘက်
ကလေး မက ကျွန်ုပ်တို့
ဖြစ်ပျက်နေသလိုကို
ရိုက်ဖို့ ပာရီမော့...
ဘုရားစင်ဘက်ထဲသွားအေး



ကျွန်ုပ်တို့က: နှိုင်း ဘုရားစင်ဘက်ဖို့
သွားနေသလိုမှာ တစ်ယူဝေခွာမကဝေး
သလားဟုထင်မိအေး။

ဘုရားစင်ပေါ်ထဲ မွေနေ့က
ရှာပွေနေရာ... ယင်း နှိုင်းသား
ကမွေ့ကမ္ဘာ ကြိုကျသလိုဟု
ထင်မိပြန်အေး။



ဟေ့... ဟေ့... ဟေ့...



ဗျူးနိုပီလ်တို၏ ဝမ်းသာအားရ အာမေရိကန်သံကြီးကြောင်း၊ ကလေး၊ မလေး၊ မှာ၊
တို့နှင့်အတူ ဖြစ်သွား၏။ ဖြီးစော့၊ ဗျူးနိုပီလ်တိုဘက် လှည့်ကာပြူးကြောင်းကြောင်း
ကြည့်ရှုရ၏။

ဘယ်... ဘယ်မှာလဲ
ပြ... ပြစမ်း



ဗျူးနိုပီလ်တို
လူကြီးနှင့်အတူ
ထိုင်ရာမှထကာ
ကလေး၊ မလေး
လက်ဖက်ရည်
ပေးကို စွဲယူ
ဂျိက၏။



တစ်လပတ်: ရာခဲဏ်ရဘော
ပတ္တမြား: ငြိ:က: ယခုလာ...
ကွန်ပလက်ဝယ် ပြန်ပြန်ဆိုင်
ရောက်ခဲအေပြီ။

ပတ္တမြား: ငြိ:က: ခုန့်:ခုန့်: ခေါ်ခေါ်
မဟုတ်။ ငြိ:က: ခုန့်:ခုန့်: ခေါ်ခေါ်
ပြေးခေါ်။

ခါး: ငြိ: ပဲပဲ... ပါး

ခါး: ငြိ: ပဲပဲ... ပါး



ဤသို့...။ ခုန့်:ပေါ်:ရေထောင် ခေါ်ခေါ်
လူမုန့်: ခုန့်: ခေါ်ခေါ်: ဝဲ:ခါး: ခါး: ခုန့်: ခုန့်: ပါး: မှာ: ခု
တစ်လပတ်: ရာခဲဏ်ရဘော ပတ္တမြား: ငြိ:က: ယခုလာ
ကွန်ပလက်ဝယ် ပြန်ပြန်ဆိုင် ရောက်ခဲအေပြီ။



ခါး: ငြိ: ပဲပဲ... ပါး
ရောက်ခဲအေပြီ။

ခါး: ငြိ: ပဲပဲ... ပါး

ပုဂံကလေး: သတိပေး: သတိပေး
ကွန်ပလက်ဝယ်: ခါး: ရောက်
ခါး: ရောက်





အလင်းရောင်ပစ် ဖြည့်လို့ရ...

လက်ပေါ်မှ အရောင်း ပစ္စည်း
 ဤ မဟုတ်ချေပြီ။
 စက်ဘီး နောက် မီး ဗွာတယ်
 ဘော မီးခြောက်ဖတ်တည်း။
 မီးရောင် ချွင်း ဓမ္မပျက်ကလေး လေး
 တလက်လက် တောက်ပနေဘော
 ရောင်ပြန် မီးခြောက်ပေးတည်း။



ဟို... ဒါ... ဒါလား... ဘာထိကတယ်ဆိုလို့
 ဘိမ်းလား တာ...



ဟုတ်တယ်လေ
 ဘာထိက... အဖေ
 တွေပို့ စကား
 လာတာ...





ကျွန်တို့ ကလည်း
 သဘက် ဖြီး အလမ်း
 ရှောင်နဲ့ ရွေးရင်...
 လမ်းလမ်း လျက်လျက်နဲ့
 အရှောင်ရွက်
 နေရဦး။



ဒါတော့ကျွန်တို့ ဘိန်းထားတာတော့...

ပေးပါတော့ဟာ...

ကွန်ပျူဒိုင် ဖျိုက်ကလေးက
 ဖြေဆိုပုံလေးလေးနဲ့
 စိတ်ဓာတ်ကျသွားရတော့
 သူ့တကား! ...



ခြောက်... တောထဲတောင်ထဲမှာ ကျွန်တို့အဖွဲ့က ချေးရမယ့် ပြေပြေ နဲ့
 အနွှေအနွှေ အသွယ်အသွယ်ကို ရောက် ဖြတ်ကာလမ်း ရသေ့။
 ဖွဲ့တော်၊ ဖွဲ့တော်၊ ဖြစ်ဖို့ ဝင် အသက်ပေးခံ ရသေ့။ တောကလေးပဲ
 တောကလေးပဲ ဖြစ်တော့ သူ့လမ်းပေး အသွယ်ပေး လုပ်ကြံသတ်ဖြတ် ခံကြရသေ့။



လွှဲ... ဖွဲ့... ဖွဲ့... လွှဲ... ဖွဲ့...
 ဝေဝေ...

ကွန်ပိုင်း ဘန်လည်း ဟောတော
ကြောင့် အခုကယ် မကြောက်စရာ
ပြန်ပေးကြမ်း ကို ဂွမ်းခွဲကြသော်



ယင်း တွင် ဖထီး မီး မှိုသော မီး မှ
အရှေ့ဟပ်ဖြီး မီးကြောက်လေးက
လက်လက် သရော့ခွဲ ဖြစ်မည် "

ယင်း ကို တွေ့ဖွဲ့ ပြန် ပြော ပြောကော မုန့်
အဘအိုက စိတ်မုန့်ခန့် မုန့်က...
ကျောက်ဖျာ မှ လက်ယူ... ကျောက်ဖျာက
ဖြစ်မည်ဟု ထင်ကြေးပေးမည် "



ဣဒ္ဓိ.၂၆ တောထိ တောထိအဖျေမှု ရောဘက်မျက်စိကောသုဗ္ဗာ
သဘာဝအလျောက်ပေါ်ထွက်၍ မျှ: သန့်, သာဓကဗျာ: လှည့်: ခြံသန့်မဟုတ်ရော။



မိ... သိဒ္ဓါး
ညကမိုးကြီးလို့
ပြတ်ထွက်သွားတဲ့
တောင်ဒါးပန်းကို
ကြည့်ခင်မေး...
အရောင်တွေ
ထွက်နေပါလား။

အဒိကနေ ရတနာတွေရတနာနေ
ပထုခြား၍ စကား ကား: ...

မိ... ရတနာတွေရတနာတွေ
နဲ့လှတော့ကျောက်သံပထုခြား
တွေ။ မိ... မိ... မိ...။

အမီးအပြီကွချမ်း သာဗြီ
တိုက်အောက်မယ်ကား
ဝပ်မယ်၊ မဟားငယ်
ယူမကွ...။

ကြားပြီးပြီကားဟဲ့
ထပ်: တစ်ယောက် ပထုခြား
တွေ ခဲ့လို့တဲ့...။

မိ... အဟုတ်...။



ခေ့က... ဖထိ... က... လောထိပြန် ဖွား လော့. အကအိခိ. စာပုရိန္ဒာလောကလေခိ.
 လှိုက်လှိုက်ကြံရာကခေ... ဖထိ | ဝတ်ကြံ | ဝေကြံ | ဝေကြံ



အိမ်ကခေ ကံလောထိ: လောကမခွာ
 လှိုက်လော့. ဖြဲခွဲ: အစာအိန္ဒာ ဖြို.
 အရပ်မှာ ခေပေမယ် ဝတ်လော့ကလေး:
 အိမ်ကလေး: ဖွားမယ်: ထိက
 မခွာရာ. ပုညကြံ: ကြံ ကို
 စိတ်ကွဲ ဖြို: မောဟ ဖြစ်ရာကခေ
 ဖြေပုံဖွား: "



အိမ်ကို ဖြဲခွဲ: က... ၃... "

ငါ... ဖထိ... ဖွား...
 ဖ... ဖ... "



အစာအိန္ဒာ:

မုတကလေး

ပုညကြံ: ကြံ

ဖြဲခွဲ: ကလေး: အကြံကွဲ ကလေး
 သားလော့က: အခေခိ. ဖြေရာ. လော့က
 ဖြေရာကလေး. စာပုရိန္ဒာ: ..."



၂၂၅

ကွန်ပရိုက်ဗ် လမ်းပြော: "

လမ်းမပို ဆရာကွတ်
ဆောက်ပိုက်...

ဖု...
ဆရာလမ်းအားလုံး
အဆင့် အနီး
ဖြစ်ပါပြေ...



ပေတ! ဂူကော့ကော့
ပဟဲဒါးကြီး အစစ်အမှန်ပဲပင်
ခွဲဖြာက ဆိုတာ, ပဟဲဒါးကြီး
စိတ်စွဲပြီး ကွတ်ဖို.ကော့
ဂျယ်မယ် ဗာထော့:

ကြောက်စရာ
ကော့ပဲအို



ကွန်ပရိုက်ဗ်မှာ ကံကောင်း ယောက်
ဗွာ... အသက်မသေဘဲကျန်ရစ်
ခဲ့တာ ကျန်းမာကြီး ရေ...

ဟုတ်ပဲ



ကျွန်ုပ်တစ်ဖန် ပါအိုးဗာထော့
ဒီ ကော့ဖို. ဗို. ဆောက်ပေး
ရဖို့ အရေး

၂၆





ဒီအိုး ဖြစ်ရင်
အခုတယ် လမ်း ကို
ဥကရဲ့ ခံဖွားနဲ့
လာခဲ့ ဖြစ်တယ်..



ဟောက... ဒေါသ ခံစားတာနဲ့ ဝတ်ယောက်နဲ့
ဝတ်ယောက်လုပ်ကြံ ဥကရဲ့ ခံဖွားနဲ့
အာဇာနည်ပေါင်း ကာလမှာပေးခဲ့နဲ့ဘူး

ဟဟဟ..

ကိုယ့်... ဒု... တို့ဘာလုပ်ကြမလဲ
တပည့် ငြိ... ရဲ့



ဒုဗ္ဗဟော. ဘာ
လုပ်လို့ရတာမှာလဲ
ဖြန့်ရုံပေါ့.



ဒီထက် ... ပစ္စည်းအစစ်
အမှန်ကို ဝတ်ယောက်ယောက်
ရသွားတာကတော့ မဖြစ်
နိုင်ဘူးလား ဆရာထွက်ရဲ့



လုံးဝ မဖြစ်နိုင် ဟောက
တပည့် ငြိ...



အိမ်မှာ ဂျပန်စစ်သား တစ်ယောက်ယောက်စီး
လာတဲ့ စက်ဘီးက ကျွန်ုပ်နဲ့ ခဲဘာ ဖြစ်မှာပေါ့ကွာ
အင်း... ဖြစ်နိုင်ပါတယ်လေ

သုဿ်မလေးက ကံ...
ကုန်ပုံစံကို ပြောစကားကို
နားမလည်ဘူး... ငေးစဉ်ကလေးက
ပုလဲခိုကွာ၏။



ပထမမှာ ကြီး
ပဲ
ဂျပန်... စက်ဘီး
ဘာလို့လဲ...

ကုန်ပုံစံကိုလည်း ပါလာစေအပ်ရမယ်
နားထိုင် လက်ခံပေးလို့
ကောင်းမယ့် အရာမှာ ကို
ကလေးမလေးအား ပေးလို့ကပြီ
ကလေးမလေးက ကုန်ပုံစံကို
ငြိုငြင်အသုံးအဆောင် နားကို
တပ်မက်စွာ လက်ခံခဲ့၏။

ထိုအခါက ကုန်ပုံစံကို လည်း ကလေးမလေးကို
နှုတ်ဆက်ကာ... အပြန်လမ်းသို့...။



ပြန်နိုး မယ်ကလေးလေ...



ပထမမှာ ကြီး (သို့) ခဲသုံးလေး သယ်လာ
စက်ဘီး ဖို ရောက်ကွာလေ့ရှိပြီး ကြီး ဖွဲ့ အပြန်
လမ်းက ကံ ထူးကောင်းဆုံး ပြား ဖွဲ့ ဖွဲ့ ဖွဲ့
စာမျက်နှာချုပ် ပါရစေတော့။

ကလေးက တာပေါ့
ခိုနိုး အောက်ထပ်
လေးအုပ်လဲခိုရ
နိုးမယ်... ဖွဲ့

အခန်း(၁၈) ကမ္ဘာပေါ်တွင်တန်ဖိုးအကြီးဆုံးစက်ဘီး





ဟဟ: မိန်းမက: ဟ:
ဟဟကက: ဟ:
ကုန်ပစ္စည်းတွေ
ပြေးပစ်လေ
ကက: ဟဟဟ:။
ဒါဟဟ
ဟ ကဟဟ
ကုန်ပစ္စည်းက...





မသေးမဲ့ကား လူကုန်းမှာ
ရေကို တစ်ခက်မသေး။
ကလေးယောက်ား သေမင်း
ခွက်မင်းဝက ဘီဒီလေး
ပြန်လွှတ်လာပါလားဟဲ့ဟဲ့
မလေး။



ဘုမလို့က, မပြည့်စေတာအင်္ဂါ ယောက်ျားကို အရှုံး အပေါ် ဘဏ္ဍာထားက
မုတ်လေးသန့်ငါးဖို ငှက်သန့်ဟဲ့ဟဲ့ မထင်တော့။ အာနိထိပို့ ရဲခေမာင်က
ဝင်သွားတော့ဇာ။





နိုးဖြူ ကွန်မြင်လုပ် ပါလာသန့်ဝန်စည်စယ်ပေး မှားကို
တော်ရာ ချစ်... ကိုယ် မှားကိုယ် ယူနီးက... ပက်လက်လန်
ဒါပန်း ခြေဖြူတော့... ကျွန်ုပ် မိန်းမမျိုး မယားဖြူ
မိန်းမော ကွန်မြင်အပြစ်သာတည်း "



မိုးဖြူ: ကျွန်ုပ်တို့လည်း ဂျပန်
စက်ကိ: ဇီး: စွဲကန်ဒွင်.
ဖြူဒွင်: ဇာ ပဟူဒွာ: ခိတ်ကူး:
ယဉ် စာအုပ်ကို ဘုရား၏
ပေါ်... ဝင်က....

မသေးနှင့် စိတ်မပြေနိုင်သေးဘောက်လအတွင်း:
အိမ်ကပ်သန်ဟူ၍ မရှိဘဲ... ဂွာရိုးကိုပေါက်
ရေယောက်လည်နေကြီးဖြူ. မသေးနှင့်ဇာ
အမျက်ကို ရှောင်ဖိမ်းနေ ဩဂတာ.ဇာ။



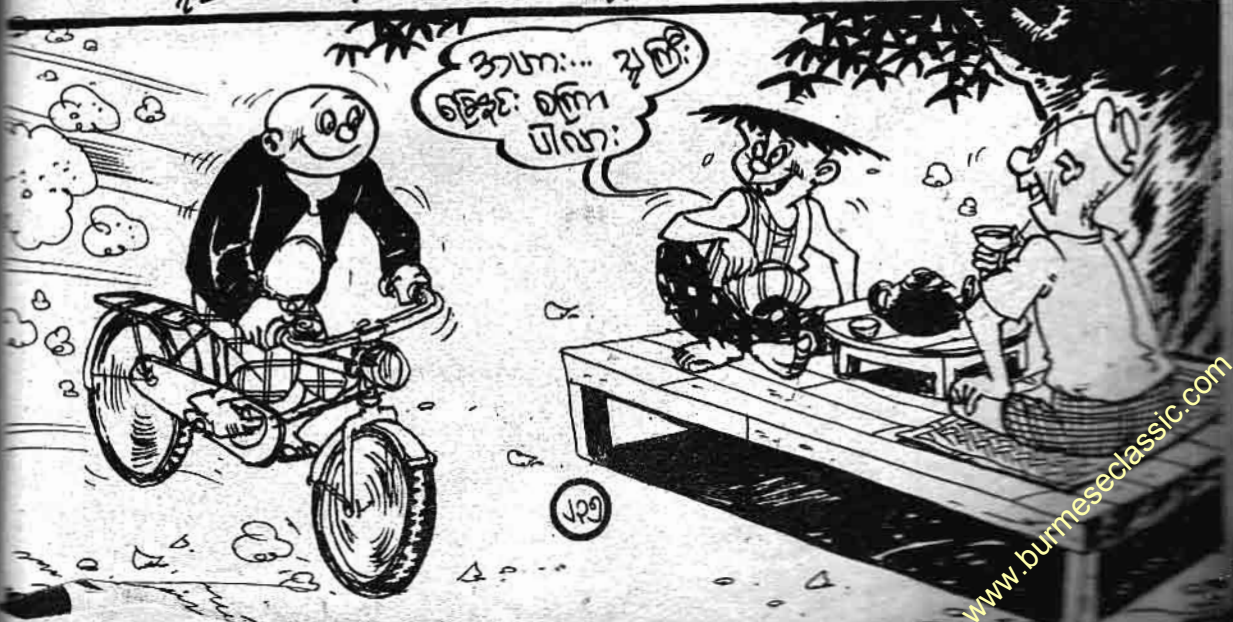
ကနေ့ ဂွာဖြောက်ပွင့်က...
ဇီးထယ်တို့ဆီသွားမယ်

အကောင်: ဘုံးပေါ်ဟာ

ဒီစီဒါ

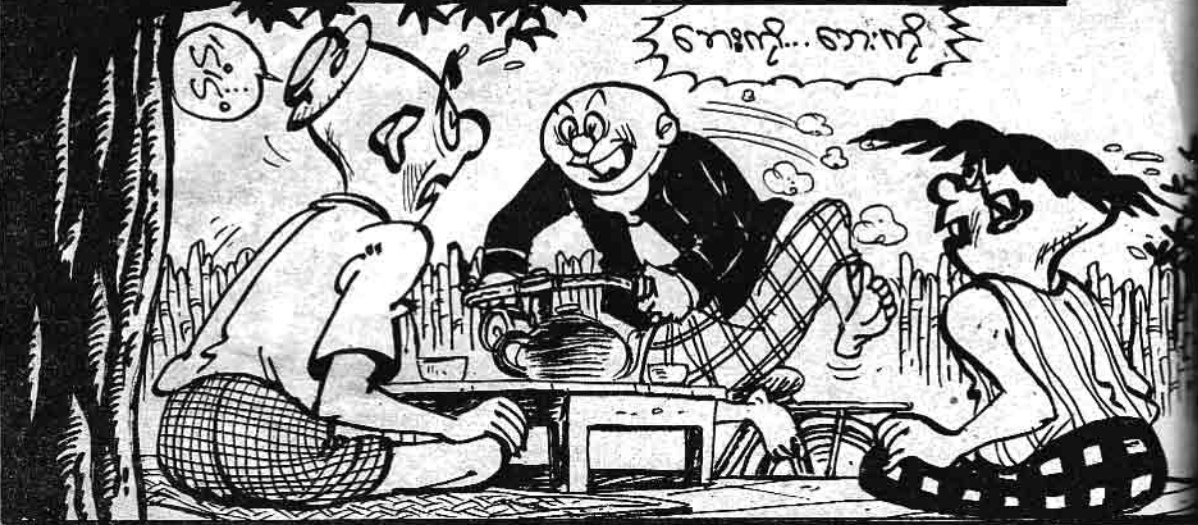


မိုးဖြူ: ဘဝီ ရောက်လာဇာ။ အပူ. မိုးဖြူ: ဘဝီက စက်ကိ: ဒွင်. ပါဝကက: ။

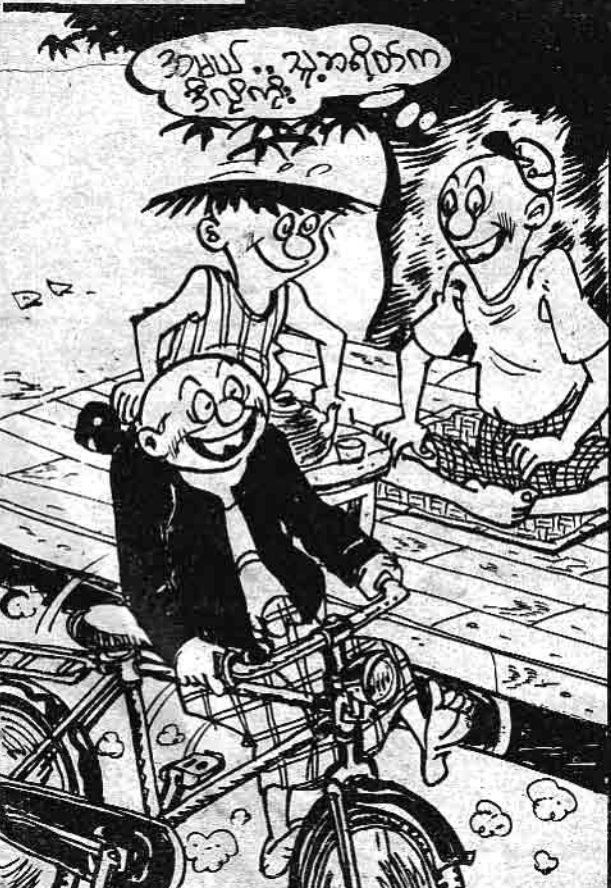


အဟား... မိုးဖြူ:
ခြေစင်း စက်ကိ
ပါဝက:

ဘဝီက: အရပ်ပွဲ ဖြစ်၊ စက်ဘီးရပ်လျှင် ခြေထောက်မပီ။ ဦး ဖြစ်ရာ ရပ်မည်ခွဲရာ မရောက်အံ့၊ ဤငါ့ရှင် စက်ဘီးပေါ်မှ ခုနစ် ဖမ်းက...



အလျှင်အလျှင် ပြေးလျှက်စား အဖွဲ့ခိုထိန်း လျှက်စား။



အဖေ... ချွတ်ရိတ်က ဒီဂွီကနဲ့။



ဟဲ့... စက်ဘီးပေါ်ပေါ် ဘရိတ်ကောင်းလို့။



ကောင်းမှာပေါ့၊ ချွတ်ရိတ်က... လက်ကိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး... ချွတ် ခြေထောက်မှာကနဲ့...ဟဲ့။



ဟ... အိဒီ
ဂျပန် စက်ဘီး
မီးခြောက်ကော
ဗျ...

ဣန္ဒြေမိတ်က စကားအဆုံးတွင် ဘာစီက ဝမ်းသာအားရ
မေး၏။ ပြန်တစ်ခါ ခိုက် စက် ရေလွှဲ ပတ္တမြား ကျ
စိတ်ပတ်စားဘဲ ဘာရယ်ပေ့ကဲ့သို့ ဂျပန်
ခေ့ကန် မီးခြောက်မှ စိတ်ပတ်စား ခေ့ရပါ သလား
ဘာစီ။

ဘုန်းလေး... ခိုက် စက်ရေလွှဲ
ပတ္တမြားက စိတ်ကူးယဉ်၊
ဂျပန် စက်ဘီး ခေ့ကန်
မီးခြောက်ကလက်တွေပေးမိ



ပြောစမ်းပါဗျာ ဘယ်မှာလဲ
အိဒီ...



ဟုတ်တာပဲ



ကုန်း... မိတ်ကလေးတွေ... ဘုရားစုပေါ်က
စက်ဘီး မီးခြောက်လေး ကိုယူပြန်မိက်ပါကွယ်

ကဲ... ပြစ်မိ
ပါဒီကွ

ဟုတ်

မိုက်ကလေးလည်း အိမ်
ပေါ်တက်ကာ ဘုရားစေ့မှ
ဖိုးခြောက်လေးကို ယူ
လာ၏။

မိုက်ကလေးလည်း လက်ထဲမှ ဖိုးခြောက်လေးကို
ဖြဲသန့်ခဲ့ပြန်။ အဖိုးကြီး ဘဝါက ထပ်မံ ဆွဲယူပိုက်ပြန်ပြီး
မက်မက် မော့မော့ဖြုန်းက...။



ထိုသို့ ပြီး နောက်ဖိုး
ခြောက်ကြီးနှင့်
တယ်ပိုက်တော့၏။

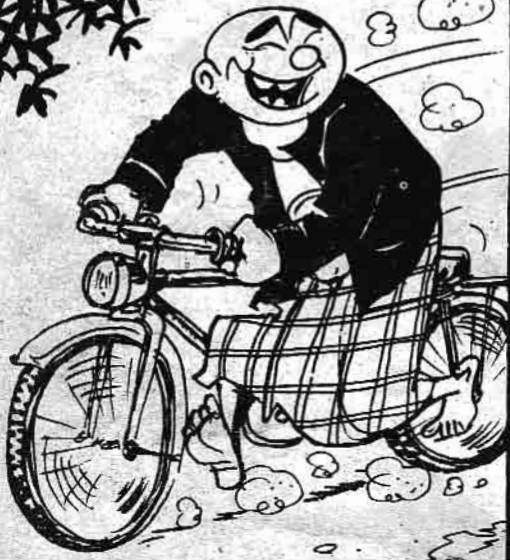


ကျွန်ုပ် စက်ဘီးနဲ့ အတော်ပဲပျော်... ကျွန်ုပ်စက်ဘီးမှာ အဲဒီဖိုးခြောက်
လေး ပျောက်နေတာ တစ်ခုစုံဟောကွန်ပြီ...
ဟန်ကျနေတာပဲ...



၂၃၉

ကွီး... သွားပြီနော်
ကျေးဇူးပါယျ... ဟိ:



ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့်... သူ့ဦးက:
ဓာတ်ဘီးကို အပြေးကလေးတုန်းက...
ပျားခဲ ခုန်တက်ပြီး သွတ်စွဲတင် ခင်းသွား
တော့ပခုတကား "



ဟဲ... သူ့... သူ့ဦး... မယူသွားနဲ့... ဂေ
အဲ... ဒါ... အမှတ်တရ
သိမ်း... သိမ်း...
သိမ်းတာ...



သူ့ဦးဘဦးက: ခေါ် မကြား
ခေါ်မကြားတော့။ "

ဟိ... ဟိ: ပူတာပဲ
မီးခြောက်မို့သွက်သာ
သွားပြီ



လူသုံးဦး အသက်စွန့်ခံရစေမှာ မွေးမှာ:
ကုန်ခံရစေမှာ အသက်ခွင့်ရှင်းပြီး သွားယူခွင့်ရစေမှာ
ယင်းကျပန်ဓာတ်ဘီး မီးခြောက်စား တယ်ဆင်
ဂျိန်ပ ဖြင့်... သူ့ဦးဘဦးက ဓာတ်ဘီးက: ယခုမို့
ကမ္ဘာပေါ်တစ် ဝန်နီနီ အဖြင့်သုံး ဓာတ်ဘီး
တစ်စီး ဖြစ်သွားခံစေ ပြီတကား "



အခန်း(၁၅) မလှပုနှင့်ဖုတေ့ဂ်



ထုံးစံအတိုင်း တစ်ကောင်မှ
မရ... ဟို

ယခု အဖြစ်အပျက်
တို့ ဖြစ်ပျက် ဖြစ်
တစ်ပျက် အကြာ
ကုန်ပစ္စည်းများ
တစ်ခုခု နှစ်ခု ဝယ်
ခိုရာ ထုံးစံ
အတိုင်း ချိမ
ကောက်
အပိတ် ဖြစ်
ဖြစ်အောင်...

BURMESE CLASSIC



ဒါက... ကမ္ဘာပေါ်
မြို့ကစားသမားက
တယ်လော့... ပါ... ပါ



ဝေ...
ကယ်သူတွေအား
ပါ



အိမ်ပေါ် ဂျမ်း ဖြည့်လော့.
ကယ်သူတွေ ကလေး..

ကယ်သူများ ပါလိမ့်.



မာယုမာလာ... ကမ္ဘာပေါ်
ဒါက မာယုမာလာ

ဟဟ

ဝေ... ဂျမ်း



ဂျမ်း... ဂျမ်း... မာလာ... မာလာ...
ဟဟ

ဝေ...
မာယုမာလာ

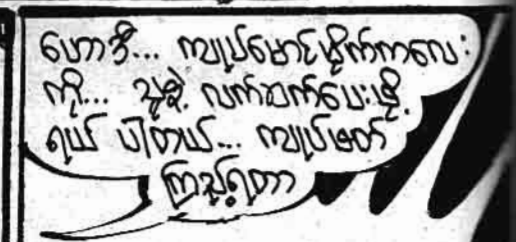


ဝေ... ဝေ... မာလာ...
မြို့ကစား... ကမ္ဘာပေါ်... ဒါက...
မာယုမာလာ... မာယုမာလာ...
မာယုမာလာ... မာယုမာလာ...

မာယုမာလာ...
မာယုမာလာ

BURMESE
CLASSIC

www.burmeseclassic.com



BURMESE CLASSIC





သူ့ပြုံးဘဝက လက်ထပ်ဖွဲ့ စာချုပ် စာရွက်ကို ကိုင်ဆွဲ မျက်နှာထားတင်နေ
ဖြင့် ရောက်လာ၏။ သူ့နောက်မှ ပုတ်ဂျုံးကြီး လိပ်လှာသလို ဆွဲဆွဲဆွဲ
မခိုင်မခင်း သယ်ပြီး ပြုံး လာနေသူက မလှပေ ချစ်တာလား... ဘုရား...



က... ဦးထွတ်ပီ မောဒီစာချုပ်က ဆယ်မှာတို့ သဘော
တူ... ချုပ်ခံတာ ဖြစ်တဲ့အတွက် စာချုပ်ပါ အတိုင်း
ဆောင်ရွက်ပေး မကတား



BURMESE CLASSIC

ကုန်ကိုင် မှိုက်...
လှပေလေ ပတ်ပတ်
ကြိုက်ပုံပုံမမက်ပေါင်
လှပေကို... သား
မှတ်မှတ်... မယား
မှတ်မှတ်ပေါင်...
စော့စော့ပါပြီတော့ရှင်





အဖမ်း အရပ်ကပ်ရဲ့ စာချုပ်ဖောက်
ဖျက်ဖို့. ဟာ. ခွဲခွဲပေးဖို့ပါတာ. အခွဲခွဲပေးဖို့
အခုတာ ကမ္ဘာကွန်ကျယ်လို့. ဖျက်ကလေး
ဖြူးပါရဲ့ခေါ်တာ. ဟို... ဝေးပြန်...

ဟိုဟိုဟို

ခွဲခွဲ
ကမ်းစားပါကား
နော်...

BURMESE CLASSIC

၂၄၇

ရှမ်းမင်းဆင်းဖြင့် ဘဝအပေး ဖြစ်နိုင်ပါစေ။

အဖမ်းအရပ်ကပ်ရဲ့
စာချုပ်ဖောက်ဖျက်ဖို့
ဟာ ခွဲခွဲပေးဖို့ပါတာ
အခုတာ ကမ္ဘာကွန်ကျယ်လို့
ဖျက်ကလေးဖြူးပါရဲ့ခေါ်တာ
ဟို... ဝေးပြန်...