

စာအုပ်အုပ်စု

လှောင်စာအုပ်

သိုင်းကျမ်းရတနာ
သွေးနုစိုစက်

ဗုဒ္ဓ၊ ဗုဒ္ဓ၊ ဗုဒ္ဓ၊ ဗုဒ္ဓ၊ ဗုဒ္ဓ၊ ဗုဒ္ဓ၊ ဗုဒ္ဓ၊ ဗုဒ္ဓ၊ ဗုဒ္ဓ၊ ဗုဒ္ဓ

BURMESE
CLASSIC
COM

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၅၀၀၂၄၉၀၃၀၇
မျက်နှာပုံခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၅၀၀၃၀၅၀၃၀၇

၂၀၀၇ - ခုနှစ်
ပထမအကြိမ် - အုပ်စု - ၅၀၀
တန်ဖိုး - ၁၀၀/- ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ
ဒေါ်မိုးကေခိုင်၊ ချိုတောသံစာပေ
ဧည့်သည်ကျေးဇူး၊ ပုလဲမြို့ (၃)
မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်သူ
ဦးသော်လွင်မြင့်၊ စန္ဒာမူပိုင်တိုက်
၇-H နဝရတ်ရိပ်သာလမ်း
မရမ်းကုန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပျက်နှာဖုံချက်
ဦးဝင်းကျော်မိုး၊ မုံရွေးပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် ၁၄၀၊ ၄၅-လမ်း
ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။



ဒို့တာဝန်အရေသုံးပါး

- ★ ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး
 - ★ တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး
 - ★ အချစ်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး
- ဒို့အရေး
ဒို့အရေး
ဒို့အရေး

ပြည်သူ့သဘောထား

- ★ ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုပြုငြင်းပယ်များအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ★ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။
- ★ အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး။
- ★ ခိုင်မာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ★ ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ★ စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း သက်ဆုံးဖြီးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ★ ရွေးကောက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ★ ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ★ နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှုစွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့်တိုင်းရင်းသား ပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ★ တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်တင်ရေး။
- ★ အမျိုးသားစာတတ်မြင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ အမျိုးသားလေးလက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- ★ မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး။
- ★ တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး။

သံမဏိတံခွန်ဟူသည်



ဖုရောင့်မြို့သည် ရှန်စီးပြည်နယ်အတွင်းရှိသောမြို့ကြီးတစ်မြို့ဖြစ်၍ လူဦးရေထူထပ်သောမြို့ကြီးဖြစ်သည်။ လှေ၊ မြင်း၊ မြင်းရထားတို့ ကြုံဆုံရာခရီးလမ်းဖြစ်ခြင်းကြောင့် အထူးပင် စည်ကားလှပေသည်။

တောင်မှမြောက်၊ မြောက်မှတောင်၊ အရှေ့မှအနောက်၊ အနောက်မှအရှေ့သို့ သွားလာရာတွင် ဤမြို့၌ပင် ကုန်စည်လှယ်ကြပေသည်။

ထို့ကြောင့် စီးပွားရေးအချက်အချာကျသော မြို့ကြီးတစ်မြို့ဖြစ်သည်ဟုလည်းဆိုနိုင်ပေသည်။

ဤမြို့တွင်

ကုန်သည်ပွဲစား လက်လုပ်လက်စားများ စည်ကားများပြားသလို သူဌေးသူကြွယ်၊ ဆင်းရဲသားများလည်း မှီကင်း နေထိုင်လျက်

၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရှိကြသည်။

ထိုအထဲတွင် အာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးလုပ်ငန်းများလည်းရှိသည်။ ကုန်သည်ပွဲစား သူဌေးသူကြွယ်များရှိသည်ဆိုသည့် နောက်တော့ အာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးလုပ်ငန်းလည်း ရှိရတော့မည်ပေ။

ဤအာမခံလုပ်ငန်းများအနက်

လူသိထင်ရှားအရှိဆုံးမှာ သံမဏိတံခွန်အမည်ရှိ အာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ပင်ဖြစ်၏။

ဤအဖွဲ့မှာ ဖူချောင်မြို့တွင်သာမက ရှန်စီးပြည်နယ်တစ်ခုလုံးတွင် ထင်ရှားကျော်ကြားလေသည်။

မှန်သည်။ မြန်သည်ဟူသော ကြွေးကြော်ချက်မှာ ဤအဖွဲ့၏ ကြွေးကြော်ချက်ပင်ဖြစ်သည်။

ရှန်စီးပြည်နယ်ရှိအခြားမြို့ကြီးများတွင် အာမခံလုပ်ငန်းများ မရှိမဟုတ်။ ရှိပါသည်။

သို့သော် သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကဲ့သို့ မှန်ခြင်း မြန်ခြင်း မရှိသဖြင့် သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့လိုကျော်ကြားခြင်းမရှိပေ။

အဖိုးတန်စုစည်းများသယ်ယူပို့ဆောင်လိုသူတိုင်းက သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကိုသာ လုပ်ငန်းအပ်နှံလေ့ရှိကြသည်။

သံမဏိတံခွန်အာမခံပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့၏ပိုင်ရှင်ကား သိုင်းပညာရှင်ကြီး မိန့်ဝူးချန်ပင်ဖြစ်သည်။

သိုင်းကျမ်းရမ္မာကျမ်းသွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၇

မိန့်ဝူးချန်သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးများကို လူဆိုးစားပြုများသည် ခင်ရောက်မလှယက် မတိုက်ခိုက်ရဲပေ။

မိန့်ဝူးချန်ကိုယ်တိုင်သည်လည်း အလွန်ရိုးသားဖြောင့်မတ်သူဖြစ်သည်။ သစ္စာရှိသူဖြစ်သည်။

သူသယ်ယူပို့ဆောင်ပေးရသောပစ္စည်းများ မပျောက်ရှာလေအောင် အထူးဂရုစိုက်သည်။

သူ့အဖွဲ့သားများလည်း အလွန်ရိုးသားကြသည်။ သစ္စာရှိကြသည်။

သူတို့ပစ္စည်းတစ်ခုကို အောင်မြင်စွာပို့ဆောင်ပြီးတိုင်း အပိုကြေးငွေများကိုရရှိကြသဖြင့် အားလုံးပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် သစ္စာရှိရှိ အဝန်ထမ်းဆောင်ကြလေသည်။

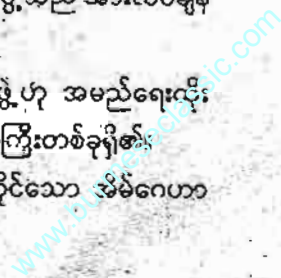
မိန့်ဝူးချန် အဓိကထားသော အချက်တစ်ချက်ရှိသည်။ ဤသည်မှာ အပြစ်မကင်းသောပစ္စည်းဆိုလျှင် လုံးဝသယ်ယူဆောင်မပေးခြင်းပေတည်း။

ထိုသို့သောအချက်များကြောင့်

သံမဏိတံခွန်အာမခံပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့သည် အားလပ်ချိန် သလောက် အလုပ်များနေပေတော့သည်။

သံမဏိတံခွန်အာမခံပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ဟု အမည်ရေးလုံးသော ခြံကြီး၏တစ်ဖက်တွင် အိမ်ဂေဟာကြီးတစ်ခုရှိ၏။

ထိုအိမ်ဂေဟာကြီးမှာ မိန့်ဝူးချန်နေထိုင်သော အိမ်ဂေဟာ



၈ ၊ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြီးပင်ဖြစ်သည်။ ထိုအိမ်ဂေဟာ၏ ရှေ့မြေကွက်လပ်တွင် မိန်းမပျို တစ်ဦးသိုင်းလေ့ကျင့်နေလေသည်။ အဘိုးအိုတစ်ဦးသည် မြေကွက် လပ်ရှိရာခြံတံသို့ ဆင်းသွားလေ၏။

“ဖေဖေပါလား၊ လာလေ”

မိန်းမပျိုကား မိန့်ဝူးချန်၏သမီးပင်ဖြစ်သည်။

နာမည်ကား မိန့်ချန်ယူဖြစ်၏။

မိန်းမပျိုသည် သိုင်းကစားခြင်းကိုရပ်ပြီး ဖခင်အား လှမ်း၍

ကြိုဆိုလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

မိန့်ဝူးချန်က

“သမီး ကစားတာ တော်တော်သေသပ်ပါတယ်၊ မြန်လည်း

မြန်ဆန်ပါတယ်”

မိန့်ချန်ယူက ချစ်စဖွယ်ပြုံးလိုက်ပြီး

“ဒါကတော့ ဖေဖေသမီးဖြစ်နေတာကိုး”

မိန့်ဝူးချန်သည် မိန့်ချန်ယူ၏စကားတတ်ပုံကို ကျေကျေ နပ်နပ်ပြုံးရယ်လိုက်သည်။

“အင်း..... သိုင်းပညာထူးချွန်ပုံကတော့ ဖေဖေနဲ့တူပါတယ်၊ စကားတတ်တာကတော့ သမီးမေမေနဲ့တူတယ်၊ သမီးမေမေသာရှိနေ ဦးမယ်ဆိုရင် သမီးကိုကြည့်ပြီး အရမ်းကျေနပ်နေမှာသေချာတယ်”

မိန့်ဝူးချန်သည် ဆွေးဆွေးမြည်မြည်ပြောလိုက်၏။

သမီးငယ်သည် ချက်ချင်းပင် မျက်နှာညှိုးကျသွားတော့

သိုင်းကျမ်းရွက်သွေးနုစက် (၁) ၉

သည်။ မိန့်ဝူးချန်သည် သမီး၏မျက်နှာကိုကြည့်ကာ

“သမီး ဖေဖေပြောလိုက်လို့ သမီး စိတ်မကောင်းဖြစ် သွားပြီလား၊ ဘာမှအားမငယ်ပါနဲ့ သမီးရယ်၊ သမီးမေမေ မရှိတော့ ပေမယ့် ဖေဖေတစ်ယောက်လုံးရှိပါသေးတယ်”

မိန့်ချန်ယူသည် မျက်ရည်များကျလာသည်။ သူ့ဖခင်က ချောလိုက်မှ ပို၍ဝမ်းနည်းသွားဟန်တူသည်။

“မေမေ မေမေရယ်”

“သမီး ဖေဖေတစ်ယောက်လုံး ရှိပါသေးတယ်၊ သမီး ရှေ့ရေးကို ဖေဖေတာဝန်ယူနိုင်ပါတယ်သမီးရယ်”

“မေမေ့ကို သတိရလို့ပါဖေဖေရယ်”

မိန့်ချန်ယူသည် ဖခင်မိန့်ဝူးချန်၏ရင်ခွင်တွင်း၌ ငို၍ပြောလေ သည်။ သူတို့သားအဖသည် တတ်နိုင်သမျှ မိခင်အကြောင်း မပြော ကြပေ။

ပြောလျှင် မိန့်ချန်ယူ ဝမ်းပန်းတနည်း သတိရငိုကြွေးတတ် ခြင်းကြောင့်ဖြစ်သည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် စိတ်မကောင်းပါ။

ဇနီးဖြစ်သူအား သူလည်း သတိရမိပါသည်။

သူသည် မိန့်ချန်ယူကို ချောမောနှစ်သိမ့်လိုက်ပါသည်။

မိန့်ဝူးချန်၏ဇနီး မိန့်ချန်ယူ၏မိခင် လူလောကထဲမှထွက်ခွာ သွားသည်မှာ ရှစ်နှစ်မျှရှိပေပြီ။



၁၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မေ့မည်ဆိုက မေ့လောက်သည့်အချိန်ပါပေ။

သို့သော် သမီးဖြစ်သူမိန့်ချန်ယူက မမေ့နိုင်သေးပါချေ။

မိန့်ချန်ယူသည် အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်မျှရှိပေပြီ။

“ကဲ — သမီးရယ်၊ စိတ်မကောင်းစရာတွေ လျှောက်တွေး
မနေပါနဲ့တော့၊ ကိုယ်ကလွမ်းဆွေးနေလို့လဲ သေတဲ့လူက ပြန်ရှင်လာ
မှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဒီတော့ ကိုယ်စိတ်ထိခိုက်ရတာပဲ အဖတ်တင်နေ
လိမ့်မယ်၊ ဒါနဲ့ သမီးအစ်ကိုလဲ မမြင်ပါလား၊ ဒီကောင် ဘယ်ရောက်နေ
ပါလိမ့်”

မိန့်ဝူးချန်သည် သမီးဖြစ်သူ စိတ်ပြောင်းသွားစေရန် စကား
လမ်းကြောင်းပြောင်းလိုက်သည်။

မိန့်ချန်ယူက

“အစ်ကိုလား အစ်ကိုကတော့ ထုံးစံအတိုင်းပေါ့ဇေဇေ၊
ကစားဝိုင်းတစ်ခုခုကို ရောက်နေမှာပေါ့၊ သူ အိမ်မှာ ဟုတ်တိပတ်တိ
နေဖူးလို့လား၊ ကစားဝိုင်းသွားရင်သွား၊ မသွားရင် ဒီပြင် အပျော်အပါး
တစ်ခုခုကိုလိုက်နေမှာပေါ့”

မိန့်ချန်ယူကနှုတ်ခမ်းလေးကိုကိုက်၍ သူ့အစ်ကိုအကြောင်း
ပြောသည်။

သူ့သမီးမိန့်ချန်ယူပြောသည့်စကားကမမှားပေ။ သားကြီး
မိန့်စုပင်မှာ တကယ့်ကို ပေါ့ပေါ့နေပေါ့ပေါ့စား အပျော်အပါးမက်မော
သည့်လူပေါ် ကြော့တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။



သိုင်းကျပ်ရုဗျက်သွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၁၁

မိန့်ဝူးချန်တွင် သားတစ်ယောက် သမီးတစ်ယောက်ရှိရာ
တွင် သားဖြစ်သူမှာ ဆိုဆုံးမ၍မရဘဲ သမီးဖြစ်သူသာ လိမ္မာရေးခြား
ရှိသူဖြစ်နေပေသည်။

ဤသို့ဖြစ်ခြင်းမှာ မိန့်ဝူးချန်ကြောင့်ဖြစ်သည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် မိခင်မရှိတော့သည့်ကလေးများကို အလွန်
အလိုလိုက်သည်။

မိန်းကလေးဖြစ်သူမှာ လိမ္မာရေးခြားရှိပါသော်လည်း သား
ယောက်ျားလေးမှာ သုံး၍မရဘဲဖြစ်နေလေသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူသည် သိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်ဖြစ်နေသော်
လည်း မိန့်စုပင်ကတော့ မည်သည့်သိုင်းပညာမျှမတတ်ပေ။

မိန့်စုပင်သည် သိုင်းပညာကို ကြိုးကြိုးစားစား မသင်သဖြင့်
ဤသို့သိုင်းပညာမတတ်ဘဲဖြစ်နေရသည်။

နောက်ဆုံး ဝိရိယမရှိသောသားဖြစ်သူကို လက်လျှော့လိုက်
နေလေသည်။ သားဖြစ်သူအား သိုင်းပညာသင်ပေးရန် လုံးဝမကြိုးစား
တော့ပေ။

သိုင်းပညာမသင်ကြားချင်၍ လုပ်ငန်းမှာစိတ်ဝင်စားသူလား
ဆိုတော့လည်း လုပ်ငန်း၌လည်း စိတ်မဝင်စားပြန်ပေ။

သားဖြစ်သူ စိတ်ဝင်စားသည့်အလုပ်ကတော့ရှိနေသည်။
သူ့စိတ်ဝင်စားသည့်အလုပ်မှာ အရက်သောက်ခြင်း၊ လောင်းစား
ခြင်းသွားခြင်းနှင့် လည်ပတ်ခြင်းပင်ဖြစ်တော့သည်။

၁၂ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဤအလုပ်များမှာ စိတ်လေသည့်အလုပ်များဖြစ်၍ မလုပ်ရန်၊ မသွားရန် မိန့်ဝူးချန်တားမြစ်သည်။

သားဖြစ်သူသည် အဖေ ကျေနပ်စေရန် ခေါင်းတော့ညိတ်သည်။ သို့သော် နောက်ကွယ်ကျတွင်တော့ သွားသည်။

ခွေးမြီးကောက်ကျည်တောက်စွပ်ဆိုသကဲ့သို့ အချိုးမပြောင်းသောသားကို နောက်ဆုံး မိန့်ဝူးချန်လွှတ်ထားလိုက်ရလေတော့သည်။

သမီးငယ်မိန့်ချန်ယူကတော့ သည်သို့မဟုတ်ချေ။

အစ်ကိုဖြစ်သူနှင့် လုံးဝဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်၏။

အနေအထိုင်ပီရိသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူ၏စကားကို မြေဝယ်မကျနားထောင်သည်။

ဖခင်၏သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအာမခံလုပ်ငန်းများကိုလည်း

စိတ်ဝင်စားသည်။

ဖခင်ကြီးမှာ တက်တခေါက်ခေါက်ဖြစ်ရသည်။ သားဖြစ်သူက သူလုပ်ငန်းကို စိတ်မဝင်စားဘဲ သမီးဖြစ်သူက စိတ်ဝင်စားနေသဖြင့် အားမလိုအားမရဖြစ်ရသည်။

သမီးဖြစ်သူသည် သိုင်းပညာရပ်များကို အတော်ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက်နေလေပြီ။

အထူးသဖြင့်

သူ၏နာမည်ကျော်ကြားသော မိုးခွဲလက်ချောင်းသိုင်းကို သမီးဖြစ်သူ အမွေရရှိထားလေပြီ။

သိုင်းကျမ်းလွှက်သွေးနှင့်စက် (၀) ❖ ၁၃

“ဖေဖေ ဘာတွေစဉ်းစားနေသလဲဟင်”

တစ်ယောက်တည်း အတွေးလွန်နေသော မိန့်ဝူးချန်မှာ သမီးဖြစ်သူ၏အသံကိုကြားလိုက်ရမှ သတိပြန်ဝင်လာလေ၏။

“ဟို ဟို ဘာမှမစဉ်းစားပါဘူးသမီးရယ်”

“စဉ်းစားပါတယ်၊ သမီးကြည့်တာနဲ့သိတယ်၊ ဖေဖေအတွေးလွန်နေတယ်၊ တစ်ခုခုကိုစဉ်းစားနေတယ်”

“အေး စဉ်းစားနေပါတယ်၊ ကဲ ကဲ သမီး ခုနက ဘာပြောလိုက်သလဲ”

“အစ်ကိုကို ဒီအတိုင်း လွှတ်ထားလို့မဖြစ်ဘူးလို့ ပြောတာပါ၊ အစ်ကိုကို ဖေဖေဆုံးမမှဖြစ်မယ်”

မိန့်ဝူးချန် သက်ပြင်းချမိတော့သည်။

“သမီး အစ်ကိုအကြောင်းလဲ သမီးသိသားပဲ၊ ဖေဖေပြောရင် ခဲ ရှေ့တင်ခေါင်းညိတ်ပြီး ကွယ်ရာကျတော့ ထင်ရာလုပ်တာပဲ”

“ဖေဖေ ဆုံးမတာကိုက ပျော့တာကိုး၊ ခပ်မာမာပြောရင် အစ်ကိုကကြောက်ချင်ကြောက်မှာပေါ့”

“မထင်နဲ့သမီး၊ မထင်နဲ့၊ ခပ်မာမာပြောလို့ အလျင်ကလို ခြိမ်းကုပ်နေရင် အကြောင်းမဟုတ်ဘူး၊ စိတ်ဆိုးပြီး အိမ်ကထွက်သွားဆိုဆိုးနေမယ်၊ သိုင်းပညာမတတ် ဘာမတတ်နဲ့ သူများစော်ကားတာကို သူချည်းခံနေရမယ်”

မိန့်ဝူးချန်ပြောသည်ကို မိန့်ချန်ယူ လက်ခံမိသည်။



၁၄ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူ့အစ်ကိုသည် သိုင်းပညာမတတ်ချေ။

သိုင်းပညာတတ်သည့်အသိုက်အဝန်းတွင်လည်း မနေချေ။
ထို့ကြောင့် သူ့အစ်ကို သိုင်းပညာမတတ်ခြင်းမှာ မပေါ်လွင်

တော့ချေ။ သူ့အစ်ကို အိမ်ကထွက်သွားမည်ကိုတော့ မလိုလားပေ။

ရှားရှားပါးပါး မောင်နှမနှစ်ယောက်တည်းသာရှိသဖြင့်
သူ့အစ်ကိုတစ်ခုခုဖြစ်သွားမှာကို သူမ မလိုလားပေ။

မိန့်စူးချန်က

“သမီးရဲ့အစ်ကိုကို သမီးကလဲ နည်းနည်းပါးပါးပြောကြည့်
ပါလား။”

မိန့်ချန်ယူက ခေါင်းခါလိုက်သည်။

“ဖြစ်မှာမဟုတ်ပါဘူးဖေဖေရယ် ... သမီးကအငယ်၊ သူက
အကြီး၊ သမီးစကားကို အစ်ကိုကနားထောင်မှာမဟုတ်ပါဘူး။”

“အဲဒီလိုမထင်ပါနဲ့သမီးရယ်၊ သမီးကို သူတော်တော်ချစ်ရှာ
တာပဲမဟုတ်လား၊ သမီးပြောရင် ရပါလိမ့်မယ်”

“အစ်ကိုက သမီးကိုချစ်တာတော့မှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်
ဆုံးမလိုရတော့မှာမဟုတ်ဘူး၊ သမီးက အစ်ကိုကို ဘယ်မှမသွားပါ
နဲ့၊ ဘာမှမလုပ်ပါနဲ့လို့ ပြောလို့မှမသင့်တာ၊ သမီး အဲဒီလိုတားမှ သူ
ပိုပြီးစိတ်ဆိုးမှာ”

မိန့်စူးချန်သည် စဉ်းစားတွေးတောနေမိလေ၏။ အတန်
ကြာစဉ်းစားပြီးမှ ခေါင်းညိတ်သည်။

သိုင်းကျမ်းရတနာသွေးနှင့်စက် (၁) ၁၅

“အင်း သမီးပြောတာ မှန်ပါတယ်၊ ညီမက အစ်ကိုကို
ဆုံးမတယ်ဆိုတော့ မိကျောင်းမင်း ရေခင်းပြသလိုဖြစ်နေတော့မှာ
ပေါ့၊ ဖေဖေပဲ ကြည့်ဆုံးမလိုက်ပါမယ်၊ မာမာထန်ထန်လဲ ပြောလို့မရ၊
ပျော့ပျော့ပျောင်းပျောင်းပြောတာလဲ နားမထောင်ဆိုတော့ ဆုံးမရ
အတော်ခက်နေတာပဲ”

“ဪ ဒါနဲ့ဖေဖေ၊ ဦးလေးဟုန်တို့ ဘယ်တော့မှပြန်
ရောက်လာမှာလဲ၊ သူတို့ပစ္စည်းသွားပို့တာ အတော်ကြာနေပြီနော်”

“ဟုတ်တယ် ... သူတို့သွားပို့တဲ့ပစ္စည်းက သိပ်အရေးကြီး
တယ်၊ အဲဒီတော့ အထူးဂရုစိုက်ပြီးသွားနေရတာပေါ့၊ နားသင့်တဲ့
နေရာမှာနား၊ သွားသင့်တဲ့နေရာမှာ သွားရတယ်၊ အဲဒီလို မလုပ်ရင်
လူမသမာတွေနဲ့ တွေ့ရတတ်တယ်၊ လူမသမာတွေနဲ့တွေ့ရင် ကိုယ်
ကနိုင်ရင်ကောင်းရဲ့၊ ကိုယ်ကမနိုင်ရင် ပို့ဆောင်ဖို့အပ်ထားတဲ့ပစ္စည်း
ဆုံးရှုံး၊ စောင့်ရှောက်တဲ့သိုင်းသမားတွေလဲ သေကြေဒဏ်ရာရ
တတ်တယ်၊ ဒါကြောင့် ပစ္စည်းပို့တယ်ဆိုတာ အချိန်အခါကိုနားလည်
ရတယ်”

“ဦးလေးဟုန်ကတော့ အချိန်အခါကို ကောင်းကောင်းနား
သည်ပါတယ်နော်”

“နားလည်ပြီလားသမီးရယ်၊ သူဟာ ပို့ဆောင်ရေးအလုပ်ကို
လုပ်တာ နှစ်ပေါင်းသုံးဆယ်ကျော်နေပါပြီ၊ ဖေဖေ သူ့ကိုမှန်မှန်နားလို့
သားတာသာ ကြည့်တော့”

၁၆ ❖ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဒါပဲနော် ... ဖေဖေလိုက်တဲ့အခေါက်ကျရင် သမီးလဲလိုက်မှာပဲ”

“လိုက်ခဲ့ ... ဖေဖေသွားရင် သမီးကိုခေါ်မှာပေါ့”

မိန့်ဝူးချန်က လိုလိုလားလားကတိပေးလိုက်သောကြောင့် မိန့်ချန်ယူမှာ ဝမ်းသာသွားလေသည်။



သိုင်းကျွန်းလွှတ်သွားနှင့်စက် (၁) ❖ ၁၇

သတိထားရမည့်သူ

မိန့်ဝူးချန်၏အိမ်ဂေဟာသည် ကြီးမားလှ၏။

သို့သော် သံမဏိအဖွဲ့သားများ ပြန်လည်ဆိုက်ရောက်လာသည့်အခါတွင်မူ အိမ်သည် လက်ရှိထက်ပို၍ကျဉ်းမြောင်းသွားသည် ဘုထင်မှတ်ရပေသည်။

သံမဏိအဖွဲ့သားများသည် ဌာနချုပ်တွင်နေထိုင်သည့်ပြင် နေရာထိုင်ခင်း မလုံလောက်သဖြင့် မိန့်ဝူးချန်၏အိမ်ဂေဟာကြီးတွင် သည်း ခွဲဝေနေထိုင်ရသောကြောင့်တည်း။

အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်တို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိလာသဖြင့် သို့ အိမ်ဂေဟာကြီးစည်ကားနေခြင်းဖြစ်ပေသည်။

အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်သည် အခြေအနေအရပ်ရပ်ကို ရှင်းပြန် မိန့်ဝူးချန်ထံသို့သွားလေ၏။

ဟုန်ရှုထိန်၏နောက်မှ ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူးနှင့် ကျောက်တံခါးစီထန်းတို့လည်းလိုက်ပါလာသည်။

၁၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ညောင်ဆောင်ထဲတွင် မိန့်ဝူးချွန်ကိုတွေ့ရှိရလေ၏။

“အားလုံး အဆင်ပြေကြတယ်မဟုတ်လား”

မိန့်ဝူးချွန်က မေးလိုက်သည်။

ဟုန်ရှုထိန်က ---

“အဆင်ပြေပါတယ်ဆရာကြီး၊ သူဌေးကြီးရဲ့ပစ္စည်းအားလုံး

ဟာ မာစူးမြို့ကိုရောက်သွားပါပြီ”

“လမ်းမှာ အန္တရာယ်အနှောင့်အယှက်တွေ တွေ့ကြသေးသလား”

ဟုန်ရှုထိန်က ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

“မာစူးမြို့အဝင်မှာတော့ ရန်သူတစ်သိုက်နဲ့ရင်ဆိုင်ခဲ့ရတယ်သေးတယ်”

“ဟုတ်လား၊ ရန်သူတွေကဘယ်လိုအမျိုးအစားမျိုးလဲ၊ မိန့်ဝူးချွန်က မေးလိုက်သည်။

ထိုအခါ ကျောက်လက်ဝါးစီထန်းကဝင်၍ ---

“ရန်သူတွေကို ကျွန်တော်တို့ လွယ်လွယ်နဲ့နိုင်လိုက်ပါတယ်၊ သာမန်တောပုန်းခေးပြဲတွေဖြစ်ပုံရပါတယ်၊ အဆင့်မြင့်မြင့်သိုင်းပညာတတ်မြောက်တဲ့လူ မပါပါဘူး”

“သူတို့ အင်အားများသလား”

“အင်အားကတော့များတယ်၊ စုစုပေါင်းလေးဆယ်လောက်ရှိပါလိမ့်မယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်တို့ကို လုံးဝမယှဉ်နိုင်ပါဘူး၊ အနီး

သိုင်းကျပ်ချွန်သွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၁၉

တိုက်လေးအတွင်းမှာ သူတို့လူ တော်တော်များများ ကျဆုံးကုန်တယ်၊ သူတို့ တောအုပ်ထဲကိုပြန်ဝင်ပြေးသွားကြတာပဲ”

မိန့်ဝူးချွန်က ပြေးလိုက်သည်။

“အဲဒီလိုပဲ ဖြစ်ရမှာပေါ့”

သူက ဆက်ပြော၏။

“အဲဒီလို တော်ရုံတန်ရုံ အင်အားနဲ့ လူယက်လို့ မရနိုင်လို့လဲ မဲမဏိတံခွန် အာမခံပို့ဆောင်ရေးဟာ နာမည်ကျော်ကြားတာပေါ့၊ မင်းတို့ကို ငါစိတ်ချလက်ချ လွှတ်လိုက်တာကိုပဲကြည့်၊ မင်းတို့ကို စိတ်ချရရင် ငါကိုယ်တိုင်လိုက်မှာပေါ့”

မိန့်ဝူးချွန်၏စကားသည် သူတို့ကို ချိုးမြှောက်သောစကားဖြစ်၍ အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်၊ ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူးနှင့် ကျောက်လက်ဝါးစီထန်းတို့သည် လွန်စွာအားရကျေနပ်ဖြစ်ကြလေ၏။

တကယ်တမ်းမှာလည်း ထိုသုံးယောက်စလုံးမှာ မိန့်ဝူးချွန်အားကိုးလောက်သည့်သိုင်းပညာရှင်များ ဖြစ်ကြလေ၏။

အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်မှာ နာမည်နှင့်လိုက်အောင်ပင် ဓားပညာတွင် ကျွမ်းကျင်သူဖြစ်၏။

တော်ရုံတန်ရုံလူသည် သူ့ဓားဖျားတွင် အသက်ပါသွားရလေ

ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူးမှာ ဓားပညာအရာတွင် ပျံလွှားပျံသို့ ဖျတ်ခနဲ ဖျတ်ခနဲ လျင်မြန်သွက်လက်လှပေသည်။

၂၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကျောက်လက်ဝါးစိထန်းမှာလည်း လက်ဝါးရိုက်ချက် ပြင်ထန်သူဖြစ်၏။

မိန့်ဝူးချန်၏သံမဏိအာမခံအဖွဲ့တွင် ဤကဲ့သို့သော သိုင်ပညာရှင်များ ရှိရုံတင်မက

သူကိုယ်တိုင်လည်း အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာရှင်တစ်ဦးဖြစ်နေခြင်းက သံမဏိတံခွန်အာမခံအဖွဲ့ကို ထိပ်တန်းသို့ တွန်းပို့ခဲ့ခြင်းဖြစ်ပေသည်။

သံမဏိတံခွန်အာမခံအဖွဲ့ကပေးပို့သော ပစ္စည်းများကို အကြောင်းများကြောင့် လူယက်သူများက လက်ရှောင်ကြခြင်းဖြစ်ပေသည်။

မာစူးမြို့အဝင် လာရောက်တိုက်ခိုက်သောတောပုန်းများမှာ အကြောင်းမသိဘဲ လူယက်တိုက်ခိုက်သူများဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ... အကျအဆုံးများစွာဖြင့် သူတို့ထွက်ပြေးခြင်းဖြစ်သည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် အခေါက်တိုင်း ကိုယ်တိုင်မလိုက်ပေ။

လက်ထောက် အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်ကိုလွှတ်သည်များသည်။

အလုပ်လာအပ်သူမှာ အလွန်အလွန်ရင်းနှီးသူဖြစ်ပြီး ပစ္စည်းကလည်း အလွန်အဖိုးထိုက်တန်သောပစ္စည်းများဖြစ်သည့်အခါမှသာ ကိုယ်တိုင်ကြပ်မတ်လိုက်ပါခြင်းဖြစ်သည်။

သိုင်းကျွန်းယွက်သွေးနှင့်ဝက် (၅) ❀ ၂၁

သမီးဖြစ်သူ မိန့်ချန်ယူလိုက်မည်ဆိုသည့်အခေါက်မှာ မိန့်ဝူးချန်ကြီးကြပ်မည့်အခေါက်ကိုဆိုခြင်းဖြစ်သည်။

သားကြီးဖြစ်သူမိန့်စုပင်ကတော့ စိတ်လိုသည့်အခါတွင်မှ ဆိုက်ပါလေ့ရှိသည်။

စိတ်မလိုသည့်အခါ မလိုက်ပါတတ်ချေ။

မိန့်ဝူးချန်က အစေခံများကိုလက်ခုပ်တီးအချက်ပေးလိုက်၏။ အစေခံများက စားသောက်ဖွယ်ရာများကို ပြင်ဆင်တော့သည်။

မကြာမီ ကြီးကျယ်သောစားသောက်ဖွယ်ရာများသည် ဆင်သင့်ဖြစ်လာလေတော့၏။



၂၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ကဲ စားကြ သောက်ကြ၊ ဘာမှအားမနာကြနဲ့၊ မင်းတို့ ကိုတမင်ညှစ်တာကွ”

သူတို့လေးယောက်သည် စကားတပြောပြောနှင့် အေးအေး လူလူစားသောက်နေကြ၏။

“အိန္ဒု ဆရာကြီးရဲ့သမီး မိန့်ချန်ယူကိုကော မမြင်ပါလား”

“ဪ မင်းတူမလား၊ မင်းတူမ မရှိဘူးလေ၊ မြို့ထဲကို သွားတယ်”

“ဪ ဒါကြောင့် ပျောက်ချက်သားကောင်းနေတာ ကိုး၊ ဟိုကောင်ကြီးကော မိန့်စုပင်လေ”

“ဟား ဟား ဟား သူ့အကြောင်းလဲ မင်းသိ သားနဲ့ မြို့ထဲက စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်ဆိုင်၊ ဒါမှမဟုတ် လောင်း ကစားဆိုင်းတစ်ခုခုကိုရောက်နေမှာပေါ့”

အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်က

“အင်း သူလဲလောင်းကစားပိုင်းနဲ့ပဲ အချိန်နေတာပဲ”

မိန့်ဝူးချန်က

“ဟုတ်တယ်၊ သူလောင်းကစားပိုင်းကိုချည်း လျှောက်သွား နေတော့ ငါ့ရဲ့သံမဏိတံခွန်အာမခံအဖွဲ့ကြီးကို ဒီကောင် ဘယ်လို ဆက်ပြီး ဦးဆောင်မလဲ၊ ငါ ဒီကောင်အတွက်ရင်လေးတယ်”

ဟုန်ရှုထိန်က

“ဒီလောက်လဲ စိတ်ပျက်မနေပါနဲ့ဆရာကြီးရယ်၊ နောက်

သိုင်းကျွန်းပျောက်သွားနှင့်စက် (၁) ❀ ၂၃

တော့လဲ သူနားလည်လာလိမ့်မပေါ့၊ မိန့်စုပင်ဟာ ဒီလောက်ကြီး ပျက်စီးနေသေးတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ လူငယ်ဆိုတော့ အပျော်အပါးကို မက်မောနေတာပေါ့လေ”

“အင်း မင်းတို့ ပြောသလိုဖြစ်လာပါစေလို့ ဆုတောင်း တာပဲ၊ ဒီထက်ပိုပြီး ဆိုးရွားသွားရင်တော့ ဘယ်လိုမှအဖတ်ဆယ်လို့ ခုနိုင်တော့မယ်မထင်ဘူး”

“ဒီထက်ပိုတော့ မဆိုးနိုင်ပါဘူးခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် ရှိနေတာ မာဇွာ၊ ပိုင်းဝန်းစောင့်ရှောက်ကြမှာပေါ့”

“အင်း ထားပါတော့၊ ဒီကောင်ကိစ္စထက်အရေးကြီးတဲ့ ကိစ္စတစ်ခုကိုပြောချင်တယ်”

ထိုအခါ

အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်

ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူးနှင့်

ကျောက်လက်ဝါးစီထန်းတို့သည် ဆရာကြီးမိန့်ဝူးချန်အား ဩည့်မိကြလေသည်။

အဓိပတိဓား ဟုန်ရှုထိန်က

“ဆရာကြီး ပြောပါခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့ နားထောင်နေပါ တယ်”

“အင်း ပြောပါမယ် ပြောပါမယ်၊ သံမဏိတံခွန်အာမခံ မဟာ နာမည်ကျော်ကြားလာတဲ့အတွက် ပြိုင်ဘက် အဖွဲ့တွေက

၂၄ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မကျေနပ်ကြတော့ဘူးလေ၊ ဒီတော့ ငါတို့အဖွဲ့ နာမည်ပျက်အောင် နောက်ဆုံး အဖွဲ့ကြီးတစ်ခုလုံးပျက်စီးအောင် နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့လုပ် ဆောင်လာကြလိမ့်မယ်၊ အဲဒါကို မင်းတို့သတိပြုမိရဲ့လား”

ဟုန်ရှုထိန်က

“အင်း ဟုတ်တယ်၊ ဆရာကြီးပြောတာမှန်တယ်၊ သူတို့ တစ်တွေကို အလုပ်မအပ်ဘဲ ကျွန်တော်တို့ဆီမှာပဲ စုပြီးပြီး အလုပ်အပ် နေတော့ တခြားအာမခံအဖွဲ့တွေက ဘယ်ကျေနပ်ကြမလဲ”

စီထန်းက

“သူတို့မကျေနပ်တာကို ကျုပ်တို့ ဘာမှဂရုစိုက်စရာမလိုပါ ဘူး၊ သူတို့ဆီ အလုပ်မအပ်တာကြာရင် သူတို့သိုင်းအဖွဲ့တွေ ပြုတ် သွားမှာပေါ့”

“စီထန်း အဲဒီလိုမပြောနဲ့၊ ရန်သူကို အထင်မသေးသင့် ဘူးကွ၊ ရန်သူကို ရန်သူလိုပဲမြင်ထားရမယ်၊ ပြုတ်သွားတဲ့ အာမခံ သိုင်းအဖွဲ့တွေရှိသလို မပြုတ်ဘဲ ကျန်နေတဲ့ အာမခံသိုင်းအဖွဲ့တွေလဲ ရှိတာပဲ၊ အဲဒီမပြုတ်တဲ့သိုင်းအဖွဲ့တွေက ငါတို့ကိုမလိုမုန်းထားရှိကြ မှာပဲကွ”

အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်က ပြန်ပြောလေ၏။

ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူးက

“ဟုတ်တယ်၊ အဓိပတိဓားပြောတာမှန်တယ်၊ ရန်သူဆိုတာ လျှော့တွက်လို့မရဘူးဗျ၊ သတိလက်လွတ် ခပ်ပေါ့ပေါ့နေမိရင်တော့

သိုင်းကျင်းရွက်သွားမင်းစက် (၁) * ၂၅

ကျုပ်တို့အဓိကမိမှာ သေချာတယ်၊ ကျုပ်တို့ သတိထားရမယ်”

မိန့်ဝူးချန်က

“စီထန်း ငါတို့ဟာ ဘယ်ရန်သူကိုမှလျှော့တွက်လို့မရ ဘူး၊ ဘယ်ရန်သူကိုမှလဲ လျှော့မတွက်နိုင်ဘူး၊ ရန်သူဟူသမျှဟာ မီး ကြီးကြီးနဲ့ မီးသေးသေးလို့ပဲ ကွာတယ်၊ မီးဟာ လောင်စေတတ်တာ တော့ သေချာတယ်၊ အားလုံး မီးကိုဂရုစိုက်ကြရမယ်”

အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်က

“စိတ်ချပါဆရာကြီး၊ ကျွန်တော်တို့က ဘယ်တော့မှ သတိ လက်လွတ်မနေပါဘူး၊ အထူးသဖြင့် အလုပ်တာဝန်အရ ခရီးထွက်ရ တဲ့အခါမျိုးမှာ ပိုပြီးတောင် သတိထားပါသေးတယ်”

မိန့်ဝူးချန်က

“မင်းတို့ကို ငါယုံကြည်ပြီးသားပါ လိုရမည်ရ ထပ်မှာတဲ့ သဘောပါ၊ ပြိုင်ဘက်အာမခံ သိုင်းအဖွဲ့တွေက အောက်လမ်းဂိုဏ်း သိုင်းသမားတွေကို ငှားရမ်းအသုံးမပြုဘူးလို့ ဘယ်သူမှ အာမ မခံနိုင် ဘူး၊ အောက်လမ်းဂိုဏ်းသိုင်းသမားဆိုတာကလဲ စည်းကမ်းရှိတာ မဟုတ်ဘူး၊ ငှားတဲ့လူရှိရင် လိုက်မှာပဲ”

ထိုအခါ စီထန်းမှာ ပေါ့ပေါ့ဆဆသဘောမထားရဲတော့ချေ။

မိန့်ဝူးချန်က

“ငါတို့ ပူချောင်မြို့မှာတင် အောက်လမ်းသိုင်း ဂိုဏ်းသား တွေရှိနေတယ်၊ ချိန်လီကျန်ဟာ အောက်လမ်းသိုင်းဂိုဏ်းသားတွေထဲ

၂၆ ❖ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မှာ ထင်ပေါ်ကျော်ကြားတဲ့သိုင်းသမားဖြစ်နေတယ်။ သူ့ကိုလဲ သတိထားရမယ်”

အဓိပတိဇားဟုန်ရှုထိန်က မေးလိုက်၏။

“မြို့တောင်ဘက်မှာ မြို့ကျယ်ကြီးနဲ့နေတဲ့ ချိန်လီကျန်မဟုတ်လား”

မိန့်ဝူးချန်က ခေါင်းညှိတ်၏။

“ဟုတ်တယ် ... ချိန်လီကျန်ဟာ နေရင်းထိုင်ရင်းနဲ့ ချမ်းသာကြွယ်ဝလာနေတယ်။ အဲဒီအချက်ဟာ အံ့ဩစရာအချက်ပဲ။ တပည့်လက်သားတွေမွေးပြီး မကောင်းမှုဒုစရိုက်လုပ်ငန်းတွေ လုပ်ကိုင်နေတယ်လို့ ယူဆစရာအကြောင်းတွေရှိနေတယ်”

အဓိပတိဇားဟုန်ရှုထိန်က

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်တော်လဲကြားဖူးတယ်။ သူဟာ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာရှင် ချိန်လီကျန်မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာရှင် ချိန်လီကျန်လို့ခေါ်ကြတယ်”

ကျောက်လက်ဝါးစိထန်းကမေးလိုက်၏။

“လိပ်ပြာနှုတ် သိုင်းပညာရှင်လို့ ဘာကြောင့်ခေါ်ကြတာလဲ ဆရာကြီး”

မိန့်ဝူးချန်က

“ငါလဲ ဒါတော့ အသေအချာမသိဘူး။ ငါကြားဖူးသလောက်

သိုင်းကျွမ်းကျွန်သွားစဉ်စက (၁) ❖ ၂၇

ကတော့ လူကိုစိတ်ညှို့ပြီး လိပ်ပြာအနှုတ်ခံရသလိုဖြစ်သွားအောင် လုပ်နိုင်တယ်ဆိုလားပဲ။ အဲဒီလို တိုက်ခိုက်ခံရပြီးတဲ့အခါမှာ သူ့လူလုံးလုံးဖြစ်သွားတော့သလဲ”

“ဒါဆို သူ့မှာ လူအင်အား အတော်များများရှိမှာပေါ့နော်”

“ဟုတ်တယ် ... အင်အားအတော်ကြီးမားတယ်လို့ အဆိုရှိတယ်။ ဒါကတော့ သတင်းကြားပါ”

အဓိပတိဇားဟုန်ရှုထိန်က

“နောက်ပြီး သူ့သူတင်း ဘာများကြားသေးသလဲဆရာကြီး”

“သိုင်းပညာထိပ်တန်းမှာရှိသလို ရက်စက်ယုတ်မာတဲ့နေရာမှာလည်းပြိုင်စံရှားတယ်လို့ ပြောဆိုကြတယ်။ ဒီတော့ ငါတို့ဟာ သူ့ကို ချက်ခြည်မပြတ်ကြည့်နေရမယ်။ သူပဲ ငါတို့အဖွဲ့ကို ဒုက္ခအပေးနိုင်ဆုံးမဟုတ်လား”

“ခုအချိန်ထိတော့ ဒုက္ခအပေးသေးပါဘူး။ ငါတို့အဖွဲ့မှာ သိုင်းပညာရှင်အကျော်အမော်တွေရှိနေလို့ ရှောင်နေတာလား။ တစ်စုံတစ်ယောက်က သူ့ကိုမငှားရမ်းသေးလို့ ငါတို့ကိုမတိုက်တာလား။ တစ်ခုခုတော့ တစ်ခုခုပဲ”

အဓိပတိဇားဟုန်ရှုထိန်က

“ကျွန်တော်တို့ အထူးသတိပိုရှိသထားပါမယ်ဆရာကြီး”

မိန့်ဝူးချန်စိတ်ထဲ ပေါ့ပါးလန်းဆန်းသွားသည်။

“ကဲ ကဲ အလုပ်အကြောင်းတော်ရောနော်၊ ဇားစရာ

၂၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သောက်စရာတွေကို ပျော်ပျော်ပါးပါးစားသောက်ကြပေတော့”

မိန့်ဝူးချွန်၏စကားအဆုံးတွင်

အမိပတိဓားဟုန်ရွှေထိန်၊

ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူးနှင့် ကျောက်လက်ဝါးစိတန်းတို့သည်

မြန်ရေရှက်ရေ စားသောက်ကြလေတော့၏။



သိုင်းကျပ်သွက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၂၉

အချို့သတ်လူသောဧည့်သည်

လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာရှင်ချိန်လီကျန်

သူ့အမည်မှာ အောက်လမ်းသိုင်းလောက၌ ထင်ပေါ်ကျော်
ကြားပြီးလေပြီ။

အောက်လမ်းသိုင်းလောကသားများသည် ... ချိန်လီကျန်ကို
လေးစားကြောက်ရွံ့ကြပေသည်။

သူ့အား အောက်လမ်းသိုင်းလောကသားများ ကြောက်ရွံ့
ခြင်းမှာ အလွန်တရာထူးဆန်းအံ့သြဖွယ်ကောင်းလှသောလိပ်ပြာနှုတ်
သိုင်းပညာရပ်ကြောင့်ဖြစ်သည်။

သိုင်းလောကထဲတွင်

ထိုသိုင်းပညာရပ်မျိုးတတ်မြောက်သည့် သိုင်းပညာရှင်ပုဂ္ဂိုလ်
တစ်ဦးတစ်ယောက်မျှ မပေါ်ပေါက်သေးပေ။

လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာဟူသည်မှာအဘယ်နည်း။

ထိုသိုင်းပညာရပ်မှာ

၃၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

စိတ်ညှိုးနည်းနှင့် အကြောပိတ်သိုင်းပညာရပ်ကို ပေါင်းစပ်ထားသည့်ပညာရပ်ဖြစ်သည်။

ထိုပညာရပ်ကိုအသုံးပြုခံရပြီးသည့်နောက် ထိုလူမှာ အရပ်သဖွယ်ဖြစ်သွားတော့သည်။

ထိုလူသည် ခံစားမှုမရှိတော့ချေ။

မှားသည်မှန်သည်ကို ဆင်ခြင်နိုင်စွမ်းမရှိတော့ဘဲ အမိန့်ပေးသည့်အတိုင်း တစ်သဝေမတိမ်းလျှောက်လုပ်တော့သည်။

ထို့ကြောင့် သိုင်းသမားအတော်များများသည် ချိန်လီကျန်နှင့်ရှင်ဆိုင်ရမည်ကို ထိတ်လန့်ကြောက်ရွံ့ကြခြင်းဖြစ်သည်။

ဤသို့ဖြင့်

ဖူချောင်မြို့ပတ်ဝန်းကျင်မှ အောက်လမ်းသိုင်းသမားများသည် အလိုအလျောက်ပင် ချိန်လီကျန်၏လက်အောက်သို့ ရောက်ရှိလာလေတော့၏။

ချိန်လီကျန်သည် သိုင်းကျမ်းတစ်ကျမ်းကို စိတ်ပါဝင်စားစွာဖတ်ရှုနေသည်။

ထိုအချိန်တွင်

ချိန်လီကျန်၏နောက်ကွယ်မှ တစ်စုံတစ်ယောက်သည် တိုးကပ်လာနေလေ၏။

တိတ်တဆိတ်ချဉ်းကပ်လာနေသူမှာ ကိုယ်ဖော့ပညာသုံး၍ ချဉ်းကပ်လာခြင်းဖြစ်၍

သိုင်းကျမ်းလွှတ်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၃၁

ချိန်လီကျန်တစ်ယောက် ဘာမျှသိဟန်မတူပေ။ ချိန်လီကျန်ကလည်း သိုင်းကျမ်းကိုသာဖတ်ရှုနေသည်။

တိုးကပ်လာနေသူကတစ်ချက်ပြုပြီးပြီး လက်ဝါးတစ်ချက်ရိုက်ချလိုက်လေသည်။

“ဂုန်း”

လက်ဝါးရိုက်ချက် ကျောပြင်ပေါ်ကျလှဆဲဆဲ၌ ချိန်လီကျန်သည် နောက်မှတိုက်ခိုက်လာသူကို ခြေဖြင့်တစ်ချက်ကန်လိုက်၏။

တော်ရုံတန်ရုံလူဆိုလျှင်တော့

ထိုကန်ချက်ကို

မည်သို့မျှ ရှောင်တိမ်းနိုင်လိမ့်မည်မဟုတ်ချေ။

ကန်ချက်မှာ အားပါပြီးပြင်းထန်လှမေ့သည်။

သို့သော်

နောက်မှတိုက်ခိုက်လာသူမှာ လေထဲလှပစွာပျံ့ဝဲ၍ အလွယ်တကူရှောင်တိမ်းသွားလေ၏။

ထိုသူသည် ကြမ်းပြင်ပေါ်ပြန်အကျ၌ လက်ခုပ်တီး၍ချီးကျူးလိုက်လေသည်။

“ဖြောင်း ဖြောင်း ဖြောင်း”

“ဖေဖေက သိပ်လျှင်တာပဲ”

သူမကား လှပသောမိန်းမပျိုကလေးတစ်ယောက်သာ ဖြစ်နေပါလေ၏။

၃၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

မြင်ရသူတိုင်း ငေးလောက်သည့် မိန်းမလှလေးဖြစ်နေပါ၏။
ထိုမိန်းမလှလေးကား

ဝိညာဉ်နှုတ်သိုင်းပညာရှင်ကြီးချိန်လီ ကျန်၏တစ်ဦးတည်း
သောသမီးကလေး ချိန်ယင်ခန့်ပင်ဖြစ်ပါသည်။

“သမီးက ဖေဖေကိုသာပြောတယ်၊ သမီးကလေးကျတော့
ကော မလျှင်လို့လား၊ ဖေဖေကန်ချက်ကိုလွှတ်အောင် ခန့်ရှောင်လိုက်
တာများ တကယ့်ကိုလျှပ်စီးလက်တာကျနေတာပဲ”

ချိန်ယင်ခန့်၏မျက်နှာ၌ အပြုံးကလေးတစ်ခု လက်ခနဲပေါ်
လာလေသည်။

“သမီးက ဖေဖေချိုးကျူးလိုက် ... ဖေဖေကသမီးကိုချိုးကျူး
လိုက်နဲ့ဆိုတော့ ကျေပြီပေါ့”

“ဟား ဟား ဟား”

“ခစ် ခစ် ခစ်”

သားအဖနှစ်ယောက်စလုံး ရယ်မောကြသည်။

ချိန်လီကျန်မှာ ဇနီးမယားမရှိတော့ပေ။

ချိန်ယင်ခန့်၏မိခင်မှာ ချိန်ယင်ခန့်ကိုမွေးဖွားပြီးပြီးချင်း သေ
ဆုံးသွားခဲ့ပေသည်။

သို့ဖြစ်၍

သမီးဖြစ်သူကို ငယ်စဉ်ကပင် ဖအေလိုတစ်မျိုး မိခင်လို
တစ်မျိုး ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ခဲ့ရသည်။

သိုင်းကျမ်းလျှက်သွေးနှံစက် (၁) ❀ ၃၃

ချိန်လီကျန်သည် သမီးဖြစ်သူကို ငုံထားမတတ် ချစ်ခဲ့ရပေ
သည်။ သမီးဖြစ်သူ ချိန်ယင်ခန့်ကလည်း ဖခင်ဖြစ်သူကို အတော်ပင်
ချစ်ရှာသည်။

တစ်ခါတစ်ရံ နွဲ့ဆိုးဆိုးတတ်သည်ကလွဲ၍ သူ့စကားကို
ကလန်ကဆန်မလုပ်ပေ။

သမီးဖြစ်သူချိန်ယင်ခန့်သည် ဉာဏ်ပညာထက်မြက်ပြီး သိုင်း
ပညာကို ထိထိရောက်ရောက်သင်ယူလိုစိတ်ရှိသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း အရွယ်နှင့်မမျှအောင် သိုင်းပညာထူးချွန်
နေခြင်းဖြစ်သည်။

ချိန်ယင်ခန့်သည် သာမန်ပညာရပ်များကိုသာမက နက်နဲ၍
အစွမ်းထက်မြက်လှသော လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာကိုပါ တတ်မြောက်
အမွေရထားပြီဖြစ်သည်။

ဤသိုင်းလောကတွင်

လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာရပ်ကို တတ်မြောက်ထားသူဟူ၍
သူတို့သားအဖနှစ်ယောက်သာ ရှိလေသည်။

“ဖေဖေ”

“ဘာလဲသမီး၊ ပြောလေ့”

“သမီး ကိုယ်ဖော့ပညာသုံးပြီး ဖေဖေအနားကို ချဉ်းကပ်
တာတာကို ဖေဖေဘယ်လိုလုပ်သိသလဲဟင်”

“ဖေဖေမသိနိုင်ပါဘူး၊ သမီး လက်ဝါးနဲ့ရိုက်လို့ကတဲအခါကျ

၃၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တော့မှဖေဖေသိတာပါ။ သမီးလက်ဝါးရိုက်တဲ့အခါ လေလှိုင်းက လာဟပ်တယ်လေ”

“သမီးက တော်တော် အဆင့်နိမ့်သေးတာပဲ၊ ဖေဖေကို လေလှိုင်းလာမဟပ်အောင်တောင် မရိုက်တတ်သေးဘူး”

ချိန်လီကျန်ကပြုံးလိုက်သည်။

“ဘာလဲ စိတ်ပျက်သွားသလားသမီး၊ ဘာမှစိတ်မပျက်ပါနဲ့၊ သမီးသိုင်းပညာက သိုင်းလောကထဲက နာမည်ကျော်ကြားနေတဲ့လူတွေနဲ့တောင်ယှဉ်ပြိုင်နိုင်မိတယ်၊ နောက်ပြီး ဖေဖေက တိုက်ပွဲအတွေ့အကြုံတွေများနေတော့ သမီးချဉ်းကပ်လာတာနဲ့ ဖေဖေမှာ အန္တရာယ်တစ်ခုခုကျရောက်တော့မယ်ဆိုတာ စိတ်ထဲက အလုံ့လိုသိနေတယ်၊ အဲဒါမျိုးက ဆဌမအာရုံလို့ခေါ်တယ်၊ သမီးလဲ ကြီးပြင်းလာလို့ တိုက်ပွဲအတွေ့အကြုံများရင် ဒီလိုသဘောမျိုးဖြစ်လာမှာပါ”

သူက ဆက်၍ပြောလိုက်၏။

“သမီး စောစောက တိုက်တဲ့တိုက်ကွက်ဟာ တကယ်ပြင်းထန်ပါတယ်၊ တော်ရုံတန်ရုံသိုင်းပညာရှင်ဟာ သမီးရဲ့တိုက်ကွက်ကို ဘယ်လိုမှမရှောင်နိုင်ပါဘူး”

ဖခင်ဖြစ်သူက နှစ်သိမ့်စကားပြောလိုက်သောအခါ ချိန်ယင် ခုန်၏မျက်နှာသည် တဖြည်းဖြည်းပြီးလာလေ၏။

ချိန်လီကျန်က သမီးဖြစ်သူ စိတ်ချမ်းသာစေရန် ရွေးချယ်ပြောသောစကားဖြစ်သော်လည်း အပိုစကားမဟုတ်ချေ။

သိုင်းကျမ်းရမ္မာသွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၃၅

ချိန်ယင်ခုန်သည် မည်သူနှင့်တိုက်တိုက်၊ အချိန်မရွေးတိုက်နိုင်သော အနေအထား၌ရှိလေ၏။

ချိန်ယင်ခုန်က

“ဒါဖြင့် သမီးသွားတော့မယ်နော်”

“ဘယ်သွားမလို့လဲသမီး”

“မြို့ထဲကိုဈေးဝယ်ထွက်မလို့ပါ”

“အဖော်ခေါ်သွားဦးလေသမီးရဲ့”

“မလိုပါဘူးဖေဖေရယ်... သမီးကိုယ်သမီး ကောင်းကောင်းကွယ်နိုင်ပါတယ်၊ နောက်ပြီး ဒီ ဖူချောင်မြို့ကလေးမှာ သမီးကို သိများပါတယ်ဖေဖေ၊ ဒါကြောင့် ကြီးကြီးမားမား အန္တရာယ်မရှိပါဘူး”

“အေး အေး ဒါဖြင့်လဲသွား”

ချိန်ယင်ခုန်တစ်ယောက် ဝမ်းသာရွှင်မြူးစွာဖြင့် ခုန်ပေါက်သွားထွက်ခွာသွားလေတော့၏။



၃၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“သခင်ကြီး.....”

မိန့်ဝူးချန်သည် မော့ကြည့်လိုက်၏။

အခန်းပေါက်ဝတွင်ရပ်နေသော အလုပ်သမားတစ်ဦးကို
တွေ့လိုက်ရ၏။

“ဘာတုန်း၊ ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ”

“သခင်ကြီးရဲ့ မိတ်ဆွေ ရွှေနဂါးအာမခံဌာနက သူဌေးကြီး
အန်ပေါင်ကျောက် ခြံဝကိုရောက်နေပါတယ်”

မိန့်ဝူးချန်သည် အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်၏။

ထို့နောက် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“အေး..... အေး..... ငါသွားကြည့်လိုက်မယ်”

မိန့်ဝူးချန်သည် လုပ်လက်စအလုပ်များကိုချထားခဲ့ပြီး အ
ရှေ့သို့ ထွက်သွားရလေတော့သည်။

သူ့ခြံရှေ့တွင် တန်ဖိုးကြီးမားသောမြင်းရထားကြီးတစ်စီး
ရောက်ရှိနေသည်ကိုတွေ့မြင်ရလေ၏။

သူကြည့်နေစဉ်မှာပင်

သိန်းကျပ်ကျပ်သွေနှင့်စက် (၁) ❀ ၃၇

သူနှင့်သက်တူရွယ်တူလောက်ရှိသည့် လူကြီးတစ်ယောက်
ဘုရားနှင့်ဆင်းသက်လာသည်ကိုတွေ့ရှိရ၏။

ထိုလူကြီးသည် အဖိုးထိုက် အဖိုးတန် ပိုးဖဲများကိုဝတ်ဆင်
ထားသည်။

ထိုသူသည်ကား အခြားသူမဟုတ်။

ရွှေနဂါးအာမခံပို့ ဆောင်ရေးလုပ်ငန်းပိုင်ရှင် သူဌေးကြီး
အန်ပေါင်ကျောက်ဆိုသူဖြစ်လေသည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် အန်ပေါင်ကျောက်ကို ခြံဝသို့ဆင်း၍ ခရီး
ကြိုဆိုလေ၏။

အန်ပေါင်ကျောက်သည် နှုတ်ခမ်းတွန့်ရုံပြုံးလေ၏။

“မိတ်ဆွေကြီး အန်ပေါင်ကျောက်ပါလား၊ လာဗျာ၊ ခင်ဗျား
မတွေ့ရတာကြာလို့ တွေ့ချင်နေတာနဲ့ ခင်ဗျားလာတာ အတော်ပဲ
ခင်သွားတယ်”

မိန့်ဝူးချန်က ကြိုဆိုနှုတ်ခွန်းဆက်လေ၏။

အန်ပေါင်ကျောက်က

“ခင်ဗျားက ကျုပ်ကိုတွေ့ချင်ရင် ကျုပ်အိမ်ကိုလာလို့ရနေ
ပဲ၊ ခင်ဗျားနဲ့ ကျုပ်က တစ်မြို့တည်းသားတွေပဲဗျာ၊ အပိုတွေပြော
နေပါနဲ့”

“အိမ်..... ခင်ဗျားပြောရင်လဲ ခံရမှာပဲ၊ ဒါပေမယ့် ဒီမှာက
အလုပ်တွေတစ်ခုပြီးတစ်ခု လာအပ်နေကြတော့ မအားမလပ်အောင်

၃၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဖြစ်နေရတယ်ဗျာ”

မိန့်ဝူးချွန်က ရှင်းပြလိုက်ရသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်က

“အင်း ခင်ဗျားတို့သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကတော့ နာမည်ကျော်ကြားလွှဲကြိုက်များနေတဲ့အဖွဲ့ဖြစ်လို့ အလုပ်တွေ လက်မလည်အောင် ရနေတယ်၊ ကျုပ်တို့အဖွဲ့ကတော့ အလုပ်မရလို့ အိပ်ပျော်သွားနိုင်တဲ့ အခြေအနေမှာရှိနေတယ်ဗျာ”

“ခင်ဗျားကလဲ ရယ်စရာပြောနေပြန်ပါပြီ၊ ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့က အလုပ်တော့ ရပါသေးတယ်ဗျာ၊ ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့ကို အလုပ်အပ်တဲ့ရတွေရှိနေတယ်ဆိုတာ ကျုပ်တို့သိပါတယ်ဗျာ၊ သံမဏိအဖွဲ့ကို ညာလမရပါဘူးဗျာ၊ ကံ ကံ အိမ်ထဲဝင်ပါဦး”

မိန့်ဝူးချွန်က ဖိတ်ခေါ်လိုက်လေ၏။

စည်ခန်းဆောင်တွင် နှစ်ဦးစလုံး အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်မိကြသောအခါမှ မိန့်ဝူးချွန်က စတင်မေးလိုက်၏။

“မလောစဖူး အလာထူးတယ်၊ ဘာကိစ္စများ အရေးပေါ်လဲ သလဲဗျာ၊ ရှင်းစမ်းပါဦး”

“ကိစ္စအထွေအထူးတော့ မရှိပါဘူးဗျာ၊ ပျင်းလို့ လာလည်တဲ့သဘောပါပဲ၊ ဒါနဲ့ မိန့်ယူချွန်ကိုကော မတွေ့ပါလား၊ ဘယ်သူ့နေသလဲဗျာ”

အန်ပေါင်ကျောက်သည် အခန်းပတ်လည်ကို လှည့်ကြည့်

သိုင်းကျမ်းဂမ္ဘာသွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၃၉

မေးလိုက်၏။

အန်ပေါင်ကျောက်တွင် သားတစ်ယောက်ရှိသည်။

အန်ဟွာချူးဟု အမည်တွင်သည်။

ထိုအန်ဟွာချူးနှင့်မိန့်ချွန်ယူတို့မှာ မိဘများအလိုကျ စေ့စပ်ထားပြီးဖြစ်ကြသည်။

လူငယ်ချင်း ချစ်ကြိုက်နေကြသည်တော့မဟုတ်ပေ။

မိန့်ချွန်ယူက

ဖခင်စိတ်ချမ်းသာလျှင် ပြီးရောဟူသည့်သဘောဖြင့် ခေါင်းညိတ်ခွဲခြင်းသာဖြစ်သည်။

သို့ဖြစ်ရာ

မိန့်ဝူးချွန်နှင့် အန်ပေါင်ကျောက်တို့သည် မကြာမီကာလအတွင်း ခမည်းခမက်တော်ရမည့်အနေအထားမျိုး၌ရှိသည်။

“မိန့်ချွန်ယူလား ရှိပါတယ်ဗျာ၊ ရှိပါတယ်၊ နောက်ဖေးခြံဝင်းထဲမှာသိုင်းလေ့ကျင့်နေပါတယ်၊ ဟော ပြောရင်းဆိုရင်း သမီးတောင် လေ့ကျင့်လို့ပြီးလာပြီနဲ့တူတယ်၊ သမီးရေ ... လာပါဦး၊ သမီးရဲ့ဦးလေးရောက်နေတယ်”

မိန့်ချွန်ယူသည် အန်ပေါင်ကျောက်ကို ဦးညွတ်ကိရဝပြုလိုက်ပြီးမှ

ခုံလွတ်တစ်လုံးတွင်ဝင်ထိုင်လိုက်လေ၏။

“ဦးလေးရောက်နေတာ ကြာပြီလား”

၄၀ ိုး တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မကြာသေးပါဘူးသမီးရယ် ... ခုမှ ထိုင်ကာစပဲ ရှိပါသေးတယ်၊ အဲ သမီးအစ်ကိုကတော့ ဦးလေးနဲ့အတူတူလိုက်ဖို့ပြင်ထားပြီးမှ ခေါင်းမူးသွားလို့ မလိုက်နိုင်ခဲ့ဘူး၊ အိမ်မှာကျန်ရစ်ခဲ့တယ်”

အမှန်တော့ သူ့သား အန်ဟွာချိုင်းမှာ သူအိမ်မှာထွက်လာသောအခါ အိမ်မှာပင် မရှိချေ။

သူ့သားသည် မိန့်စုပင်ကဲ့သို့ အပျော်အပါး လောင်းကစားကို မက်မောသည်။

ချွေးမလောင်းကို ထိုသို့ပြောပြပါကမသင့်လျော်သဖြင့် ကြည့်ကောင်းအောင် ပြောလိုက်ရခြင်းဖြစ်သည်။

မိန့်ချန်ယူကလည်း အန်ဟွာချိုင်းပါမလာသည့်အတွက် မည်သို့မျှ ထူး၍မခံစားရချေ။

ရုပ်ရည်ချောမောမှုကိုအခွင့်ကောင်းယူ၍ မိန်းကလေး ထည်လဲတွဲနေသော သူဌေးကြီးသားအန်ဟွာချိုင်းအပေါ် ဇိတ်ဝင်စားမှုမရှိသလို အထင်ကြီးခြင်းလည်းမရှိချေ။

ဖခင်ကြီး၏မျက်နှာကိုထောက်ထားပြီး အလိုက်အထိုက် ဆက်ဆံနေခြင်းသာဖြစ်သည်။

“ဪ ဟုတ်ကဲ့၊ ကိစ္စမရှိပါဘူးဦးလေး၊ ဒါနဲ့ သမီးကိုခွင့်ပြုပါဦး၊ သမီး သိုင်းလေ့ကျင့်တာ ချွေးထွက်ပြီး ငြီးစိစိကြီးဖြစ်လို့ ရောသွားချိုးပါရစေဦးနော်”

“သွားလေသမီး၊ သွားပါ”

သိုင်းကျွန်းသွက်သွန်းစက် (၁) ၄၁

အန်ပေါင်ကျောက်ကပြောလိုက်သဖြင့် မိန့်ချန်ယူသည် ဦးညွတ်ဂါရဝပြုပြီး ထသွားလေ၏။

အန်ပေါင်ကျောက်က

“မိန့်ဂူးချန် ခင်ဗျား လုပ်ငန်းတွေအားလုံး အဆင်ပြေရဲ့လား”

“အင်း ခုခိန်ထိတော့ အဆင်ပြေနေသေးတယ်လို့ ပြောရမှာပဲ၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ အမှားအယွင်းလဲ တစ်ခါမှမဖြစ်ပူးသေးဘူး၊ အပျက်အစီးလဲ တစ်ခါမှမကြုံရသေးလို့ဘဲ၊ တစ်ခါတစ်လေတော့ လူယက်တဲ့လူတွေနဲ့တိုးပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ... ကျုပ်တို့အဖွဲ့ကပဲ တံကောင်းထောက်မစွာ အနိုင်ရလိုက်လို့ ကျုပ်တို့ပစ္စည်းတွေတစ်ခါမှ အပျက်အစီးမရှိခဲ့ပါဘူး”

မိန့်ဂူးချန်သည် သူ့အဖွဲ့ကို နှိမ်ချစွာပြောလိုက်၏။

ဤသို့နှိမ်ချခြင်းမှာ ... အောင်မြင်နေခြင်းအတွက် တစ်နည်းတစ်လမ်းအားဖြင့် ဂုဏ်တင်ခြင်းသာဖြစ်ပေသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်က ပြုံး၍ခေါင်းညိတ်လေ၏။

တကယ်တမ်းတော့

သူ့ရင်ထဲ ကျေနပ်ဝမ်းသာလှသည်မဟုတ်ပါချေ။

ရန်စီးနယ်တစ်ခွင်လုံး၌ လူသိများ ထင်ရှားနေသော သံမဏိခွန်သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး လုပ်ငန်းကို ကြိတ်၍မနာလိုဖြစ်နေသည်ကြောင့်မြင့်လှပြီဖြစ်ပါသည်။

၄၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သို့သော်

လူလိခွာအမျက် အပြင်မထွက်ဆိုသကဲ့သို့ အန်ပေါင်ကျောက်
က အလိမ္မာဖက် ဆက်ဆံနေခြင်းသာဖြစ်သည်။

မည်သို့ပင် အချို့သတ် ဆက်ဆံစေကာမူ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့
ကြီးထွက်စီးစေလိုသောစိတ်ကမူ သူရင်ထဲ ထာဝရကိန်းအောင်းလျက်
ပင်ရှိပေသည်။

မိန့်ဂူးချန် သူ့အပေါ် ပို၍ယုံကြည်စေရန်

သူသားနှင့်

မိန့်ဂူးချန်၏သမီးမိန့်ချန်ယူကိုစေ့စပ်ထားဖို့ အရေးကိုလည်း
သူကပင် အကြံပေးကမ်းလှမ်းခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ရိုးသားသောမိန့်ဂူးချန်မှာ

အန်ပေါင်ကျောက်၏အကြံအစည်များကို လုံးဝမသိရှိခဲ့ပေ။
စိတ်ထားဖြူစင်သူဖြစ်၍ အန်ပေါင်ကျောက်ကို မိတ်ဆွေရင်း
အဖြစ် လွယ်ကူစွာသတ်မှတ်မိလေသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်ပြောသောစကားများကိုလည်း စေတနာ
စကားများအဖြစ် ယူစားနေမိလေ၏။

“အင်းပေါ့ဗျာ၊ ခင်ဗျားက သိုင်းထိပ်သီးတွေ ခင်ဗျားဆီမှာ
စုနေတယ်ဆိုပြီး ပေါ့မနေနဲ့ ဘယ်သူမှ ငါ့အဖွဲ့ကိုတိုက်ခိုက်ရဲမှာ
မဟုတ်ဘူးဆိုတဲ့ အတွေးမျိုးကိုမတွေးနဲ့”

“ကျုပ် မတွေးပါဘူးဗျာ”

သိုင်းကျွန်းမျက်သွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၄၃

“မတွေးနဲ့၊ မတွေးနဲ့၊ အောက်လမ်းသိုင်းသမားတွေကလဲ
များပါတယ်သနဲ့၊ ဒီအောက်လမ်းသိုင်းသမားတွေ စုစည်းပြီး ခင်ဗျားကို
တိုက်ခိုက်နိုင်တာကိုလဲ ခင်ဗျားသိတယ်မဟုတ်လား”

“ခင်ဗျားပြောတာ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမား ချိန်လီကျန်ကို
ရည်ရွယ်ပြီးပြောတာလား”

“သူ့ကိုချည်း ရည်ရွယ်ပြီးပြောတာမဟုတ်ပါဘူး၊ သူလဲ ပါ
တာပေါ့ဗျာ၊ တခြား အောက်လမ်းသိုင်းသမားတွေ ထိပ်တွန်းသိုင်း
ပညာရှင်တွေလဲ အများကြီးရှိသေးတာပေါ့၊ ကျုပ်က ဒီလိုပြောလို့
ခင်ဗျားကြောက်သွားအောင် ပြောတယ်လို့မထင်နဲ့၊ ကျုပ်က ခင်ဗျား
တို့ အန္တရာယ်နဲ့မကြုံတွေ့ရအောင် စေတနာထားပြီး ကြိုတင်သတိ
ပေးတဲ့သဘောနဲ့ပြောတာပါ”

မကောင်းစိတ်ထားရှိသော အန်ပေါင်ကျောက်သည် စိတ်
ကောင်းစေတနာဖြင့် သတိပေးလေဟန် ခြိမ်းခြောက်ပြောကြားလိုက်
ခြင်းဖြစ်ပေသည်။

မိန့်ဂူးချန်ကတော့ အန်ပေါင်ကျောက်က စေတနာဖြင့်ပြော
သည့်ဟုယုံကြည်လေ၏။

“ခင်ဗျားပြောတဲ့စကားက စေတနာနဲ့ပြောတယ်ဆိုတာ
ကျုပ်နားလည်ပါတယ်ဗျာ”

အန်ပေါင်ကျောက်သည် စိတ်ထဲမှကြိတ်၍ပြီးလို့မိလေ
သည်။

၄၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သို့သော် အန်ပေါင်ကျောက်သည် မျက်နှာကိုခပ်တည် တည်ထားပြီး

“ကိစ္စမရှိပါဘူးမိန့်ဝူးချန်ရယ်၊ ကျုပ်တို့ဟာ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် ကျေးဇူးစကားဆိုနေရမယ့်လူတွေမဟုတ်ပါဘူး၊ ခု လောလောဆယ်မှာ မိတ်ဆွေတွေလို ဆိုရပေမယ့် မကြာခင် ကျုပ်တို့ ဟာ ဆွေမျိုးတွေ တော်စပ်ရတော့မှာပဲ၊ ခင်ဗျားအကျိုးရှိဖို့ ခုလိုသတိ ပေးတာလို့ စကားထဲထည့်ပြောနေစရာမလိုပါဘူးဗျာ”

အန်ပေါင်ကျောက်သည် မိန့်ဝူးချန်အပေါ် မေတ္တာစေတနာ ထားလေဟန်ဖြင့်ပြောလိုက်လေ၏။

“အင်း ခင်ဗျား ပြောတာကို ကျုပ်ခေါင်းထဲထည့်ထား ရတော့မှာပေါ့ဗျာ”

“ခေါင်းထဲထည့်ထားရမှာမဟုတ်ဘူးဗျ၊ ဘယ်လိုကာကွယ် ရမယ်ဆိုတာကို စဉ်းစားထားရမယ်”

“ချွန်လီကျွန်လို့ ထိပ်တန်သိုင်းပညာရှင်တွေ စုစည်းပြီး လာ တိုက်မယ်ဆိုရင် ကျုပ်တို့ ကာကွယ်ဖို့မလွယ်ဘူးဗျ”

“အဲဒါပြောတာပေါ့ ... ဘယ်လိုကာကွယ်မယ်၊ ဘယ်လိုစု စည်းတိုက်ခိုက်မယ်ဆိုတာတွေကို စဉ်းစားထားရမယ်၊ စဉ်းစားထား တာတော့ မမှားဘူးပေါ့ဗျာ”

“အင်း ကျုပ်လဲစဉ်းစားပါတယ်၊ ဒီအကြောင်းဟာ ကျုပ် ခေါင်းထဲကိုရောက်နေတာ အတော်ကြာပါပြီ၊ ကျုပ်တို့ အစွမ်းကုန်

သိုင်းကျွမ်းကျွမ်းသွားနှင့်စက် (ပ) ❀ ၄၅

တော့ ခုခံရတော့မှာပဲပေါ့၊ အင်အားချင်းမမျှလို့ ရှုံးနိုင်ရင်တော့ ကုသိုလ်ပဲပေါ့ဗျာ”

အန်ပေါင်ကျောက်က အားနာသွားဟန်ဖြင့်

“ကဲဗျာ၊ ကျုပ်ပြောတာနဲ့ ခင်ဗျားတောင် အတော်စိတ်ညစ် သွားပြီ၊ ကျုပ် အစိုးရိုမိကြီးတာလဲ ဖြစ်ချင်ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်၊ ကဲ စိတ်ညစ်စရာတွေ မေ့ထားရအောင် ခင်ဗျားရဲ့ပန်းတစ်ရာအရက်ကို သောက်ကြစို့”

မိန့်ဝူးချန်သည် ပန်းတစ်ရာအရက်အိုးကိုယူပြီး ပန်းကန်လုံး များထဲသို့ ငွဲ့ထည့်လိုက်၏။

“ထို့နောက်”

တစ်ယောက်တစ်ခွက်စီ မော့သောက်လိုက်ကြတော့၏။



၄၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချိုဖြူကလေး

မိန့်စုပင်သည် ကစားဝိုင်းမှပေါ့ပါးစွာထလိုက်သည်။

ယနေ့ ထူးထူးခြားခြားအနိုင်ရလိုက်သည်မဟုတ်ပါလော။

သူ အန်စာဝိုင်းတွင်နိုင်ပြီး ထလာသည့်အချိန်တွင် အချိန်

သိပ်မရှိတော့ပေ။

ညကြီးသန်းခေါင်ဖြစ်နေပေပြီ။

သူသည် မနိုင်စဖူး အနိုင်ထူးလာသဖြင့် ခြေလှမ်းသွက်သွက်

ဖြင့် အိမ်ပြန်လာလေ၏။

သို့ရာတွင် သူ့ခြေလှမ်းများသည် ရုတ်တရက် ရပ်တန့်သွား

လေ၏။

အဘယ်ကြောင့်နည်း။

သိုင်းကျမ်းလွှက်သွေးနှင့်စက် (၈) ❀ ၄၇

လူသုံးယောက်တို့သည် သူလာလမ်းကို ပိတ်ရပ်နေသော
ကြောင့်တည်း။

“ခင်ဗျားတို့ ဘယ်သူတွေလဲ၊ ဘာကြောင့် လမ်းပိတ်ထားရ
တာလဲ ဖယ်ပါ”

လမ်းပိတ်ရပ်ထားသူများမှာ အလုံးအရပ် ကွာခြားသူများ
ဖြစ်သည်။

တစ်ဦးမှာ အရပ်ရှည်ရှည်ဖြစ်သည်။

တစ်ဦးမှာ ပုပုဝဝ ဖြစ်သည်။

တစ်ဦးကတော့ ထောင်ထောင်မောင်းမောင်းနှင့် ရက်စက်

ခြမ်းကြုတ်မည့်ရုပ်သွင်ပေါက်နေသည်။

ထိုသုံးယောက်တွင် ထောင်ထောင်မောင်းမောင်းနှင့်လူသည်

မောင်းဆောင်ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု မိန့်စုပင်ယူဆလေ၏။

“ငါတို့ လမ်းပိတ်ပြီးရပ်နေတာကတော့ မင်းဆီက ငွေနည်း
နည်းလောက်လိုချင်လို့ပါ”

ထောင်ထောင်မောင်းမောင်းနှင့်လူက ရှင်းပြလေ၏။

မိန့်စုပင်သည် ပြုံးလိုက်ရင်း

“ကျုပ်ဆီမှာ ငွေတစ်ပြားတစ်ချပ်မှ ပါမလာဘူးဗျာ၊ နောက်
အခါယူကြတာပေါ့”

“ဒီလိုတော့ ညာမပြောပါနဲ့ကွာ၊ ညာပြောတာ မကောင်းပါ
မင်းဘယ်ကစားဝိုင်းက ထလာတယ်ဆိုတာ ငါတို့သိပြီးပါပြီ”

၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လူသုံးယောက်သည် သူငွေများများနိုင်လာသည်ကို ကြိုတင် သိနေကြပေပြီ။

ဤလူသုံးယောက်အား သတင်းပေးသူရှိလျှင်ရှိမည်။

သို့မဟုတ်ပါက ဤသုံးယောက်မှာ ကစားပိုင်းအနီးအနား၌ ရှိချင်ရှိပေမည်။

သူသည် ထိုသုံးယောက်ကို မည်သို့မျှ မတိုက်ခိုက်နိုင်ပေ။

သူ့ဖခင်မိန့်ဝှားချန်ထံမှ သိုင်းပညာ သင်ထားခဲ့လျှင်တော့ အလွယ်တကူ အနိုင်ယူနိုင်ပေလိမ့်မည်။ ခုတော့ အကျိုးယုတ်စရာ ဖြစ်နေလေပြီ။

“ဘယ်လိုလဲ ဘာတွေတွေ့နေတာလဲ၊ ထွက်ပြေးချင်လို့ရပ် ပြီး အကြံထုတ်နေတာလား၊ အဲဒီလိုပြေးလို့တော့ မင်း ငါတို့လက်ထဲ ကရွတ်မှာမဟုတ်ဘူး အသားနာတာပဲ အဖတ်တင်လိမ့်မယ်ကွ က မင်းခါးထဲကအိတ်ကို ငှါပေးစမ်း”

ပိန့်ပိန့်ရှည်ရှည်လူက စိတ်မရှည်ဘဲဝင်ပြောလိုက်လေ၏။
မိန့်စုပင်က

“ဒီလိုလုပ်ပါလားဗျာ၊ ခင်ဗျားတို့သုံးယောက် တစ်ယောက် ကိုငွေဒင်္ဂါးပြားသုံးပြားစီပေးမယ်၊ ကျုပ် ဒီနေရာကထွက်သွားမယ်”
ထိုအခါ လူသုံးယောက်စလုံး ရယ်မောကြလေတော့၏။

“တစ်ယောက်ကို ငွေဒင်္ဂါးသုံးပြားဟုတ်လား၊ ရယ်နေ ကောင်းလိုက်တာကွာ”

သိုင်းကျမ်းရမ္မာန်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၄၉

“သုံးပြားနည်းလို့လား၊ ဒါဆို ငါးပြားပေးမယ်၊ က ဘယ် လိုသဘောရသလဲ”

“ငါးပြား ဘာလုပ်ဖို့လဲကွာ၊ မင်းအိတ်ထဲပါသမျှကို ငါတို့က အကုန်ယူချင်တာကွ”

ထိုစကားကြောင့်

မိန့်စုပင်က အတော်ဒေါသထွက်သွား၏။

ရှားရှားပါးပါး တစ်ခါတလေနိုင်လာသောငွေများကို သူတို့ က လိုချင်နေသည်မဟုတ်ပါလား။

ဖြစ်ချင်ရာဖြစ်။

သူ၌ပါရှိသောငွေအိတ်ကို မပေးဘူးဟုဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

မိန့်စုပင်သည် သိုင်းပညာတတ်သူ မဟုတ်သော်လည်း သွေး

ကြောင်သူတစ်ဦးကားမဟုတ်ချေ။

သူသည် သတ္တိရှိသူဖြစ်၏။

သုံးယောက်တစ်ယောက်ဖြစ်သော်လည်း သူသည် ခံချရန် ခံနိုင်စွမ်းရှိသူဖြစ်သည်။

“အေး ငွေအိတ်တော့မရဘူး၊ ဒါပဲရမယ်ကွ”

သူသည် ကြွေးကြော်ရင်း သူနှင့်အနီးဆုံးတွင်ရှိသော ပိန့်ပိန့် ရှည်ရှည်နှင့်လူ၏မေးရိုးကို လက်သီးဖြင့်ထိုးချလိုက်သည်။

“ခွပ်”

“အေး”

၅၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လျှပ်တစ်ပြက်ထိုးချလိုက်သည့် လက်သီးကို ထိုလူသည်
မရှောင်နိုင်ချေ။

မြေပြင်ပေါ်သို့ လဲကျသွား၏။

ထိုအခါ ထောင်ထောင်မောင်းမောင်းလူက

“ဟား ဟား ဟား ကြိုက်တယ်၊ မင်းထိုးတာ
ကိုကြိုက်တယ်၊ ငါကလဲ ဒီလိုထိုးတတ်တယ်ကွ”

ပြောပြောဆိုဆိုပင် မိန့်စုပင်၏ဝမ်းဗိုက်ကို လက်သီးဖြင့်
ထိုးလိုက်ရာ မိန့်စုပင်မှာ မရှောင်နိုင်ဘဲ နူးထောက်ကျသွားလေတော့
၏။ ထိုအခါ

မြေပြင်လဲကျနေသောပိန်ပိန်ရှည်ရှည်လူသည် ကပျာကယာ
လူးလဲထလာပြီး

“မင်းကငါ့ကိုထိုးတယ်၊ ငါကလဲ မင်းကိုပြန်ထိုးမယ်၊ ရှောင်
နိုင်ရင် ရှောင်ပေတော့”

သူသည် မိန့်စုပင်ကိုလှမ်းထိုးလိုက်၏။

သို့သော် ...

ထိုလူ၏မျက်နှာနှင့်မထိခင်မှာပင် မမျှော်လင့်သော အဖြူ
အပျက်သည် ဖြစ်ပေါ်လာလေတော့၏။

မိန့်စုပင်၏မျက်လုံးထဲတွင် အဖြူရောင်လူရိပ်တစ်ခုကို နိုင်
ခနဲမြင်လိုက်ရ၏။

တစ်ခဏချင်းမှာပင်

သိုင်းကျမ်းရမ္မာသွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၅၁

ပိန်ပိန်ရှည်ရှည်လူသည် အဝေးသို့လွင့်စဉ်သွားလေ၏။

“ဝုန်း”

“အား”

ထိုအခါကျမှ မိန့်စုပင်သည် အဖြူရောင်အရိပ်ကို သေချာစွာ
ကြည့်မိသည်။

မိန့်စုပင် အကြီးအကျယ်အံ့အားသင့်သွားရလေ၏။

လျှပ်တစ်ပြက်ရောက်ရှိလာသည့် အဖြူရောင်အရိပ်မှာ အ
လွန်တရာ ချောမောလှစသည့်မိန်းမပျိုကလေးထစ်ယောက်ဖြစ်နေ
သောကြောင့်တည်း။

မိန်းမပျိုကလေးမှာ အသက်နှစ်ဆယ်ပြည့်ဦးမည်မဟုတ်ချေ။

သူမသည် အဖြူရောင်ဝိုးဖဲဝတ်စုံကိုဝတ်ဆင်ထား၏။

ထောင်ထောင်မောင်းမောင်းနှင့်လူက

“မင်း မင်း ဘာဖြစ်လို့ သူများကိစ္စဝင်ရှုပ်ရတာလဲ”

လဲကျသွားသောပိန်ပိန်ရှည်ရှည်လူကား ပြန်လည်မထလာ
သော့ချေ။

သတိလစ်မေ့မြောသွားချေပြီ။

မိန်းမပျိုကလေးကလှပစွာပြီးပြီး

“ရှင်တို့ သူ့ကိုဘာဖြစ်လို့ နှိပ်စက်ရတာလဲ၊ ကျွန်မကမူးကစီ
မာမတော်တာတွေရင် ကြည့်မနေတတ်ဘူးရှင်”

“ဪ မင်းကကယ်တင်ရှင်ကြီးပေါ့၊ ဟတ်လား”

၅၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ကျွန်မ ကယ်ချင်ကယ်မယ် မကယ်ချင်မကယ်ဘူး။ ရှင် ဘာမှပြောနေစရာမလိုဘူး”

“လိုတာပေါ့။ တို့ကိစ္စမှာ မင်းဝင်ရှုပ်နေတာမဟုတ်လား”

“ရှုပ်တယ်လေ ရှင်တို့ သုံးယောက်တစ်ယောက် မတရား လုပ်နေတဲ့ဥစ္စာ”

ထောင်ထောင်မောင်းမောင်းနှင့်လူ၏မျက်နှာထားမှာ တင်း ခနဲဖြစ်သွားလေသည်။

“မင်းကနေရင်းထိုင်ရင်း အသားနာချင်တော့ တို့ကိစ္စမှာ မင်း ဝင်ရှုပ်တာပေါ့။ မင်း ကျားကြီးဟုကျီအကြောင်း သိရမယ်”

“ကျားကြီးဟုကျီအကြောင်းလဲ မသိဘူး။ ခွေးကြီးဟုကျီအ ကြောင်းလဲ မသိဘူး”

“ဘာကွ၊ မင်းစော်ကားလှချည်လား။ ဒါဆိုရင် ... ကျားကြီး ဟုကျီအကြောင်းသိသွားအောင် အစွမ်းပြရသေးတာပေါ့”

ကျားကြီးဟုကျီသည် သိုင်းပညာတတ်မြောက်သူမဟုတ် ချေ။ လက်ရုံးအားကိုးဖြင့် မိုက်နေသူသာဖြစ်သည်။

သူသည် မိန်းမပျိုလေးထံဖြေးဝင်ပြီး ဘယ်ညာလက်သီးဖြ် ထိုးချလိုက်၏။

ထိုအဖြစ်ကိုကြည့်၍ မိန့်စုပင်သည် မိန်းမပျိုအတွက် စိုးနိုး သွားမိလေ၏။

သို့သော် သူ့စိုးရိမ်မှုမှာ အလကားဖြစ်သွား၏။

သိုင်းကျမ်းရောက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၅၃

ကျားကြီးဟုကျီ၏လက်သီးများသည် လေထဲတွင် အချည်း

ဖြစ်သွားလေ၏။

မိန်းမပျိုသည် လွှားခနဲ ခုန်ရှောင်ထွက်သွားသောကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

“ဘယ်လိုလဲ ... ရှင်က လေကိုချည်း လျှောက်ထိုးနေတော့ တလား”

ကျားကြီးဟုကျီ၏မျက်နှာ မည်းမှောင်သွားသည်။

“ဪ မင်းကငါ့ကိုလှောင်တယ်ပေါ့။ ကဲ ဒါဖြင့် လက်သီးကိုရှောင်ကြည့်ပေတော့”

“ဟင့်အင်း ကျွန်မ မရှောင်တော့ဘူး။ လက်ရှိနေရာမှာ နေမယ်။ ကျွန်မကို ထိအောင်လာထိုးပေတော့”

“ကောင်းပြီ ငါထိုးမယ်”

ကျားကြီးဟုကျီသည် မိန်းမပျို၏မျက်နှာကို လက်သီးဖြင့် ထိုးထိုးလိုက်၏။

ထိုအခါ

မိန်းမပျိုလေးက သူ့ဆီဝင်လာသော လက်သီးကိုဖတ်ခနဲ လိုက်၏။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်

ကျားကြီးဟုကျီ၏ရင်ဘတ်ကို လက်ဝါးနှင့်ရိုက်လိုက်လေ၏။
“သွားစမ်း”

၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဘုန်း.....”

“အား.....”

မိန့်စုပင်၏မျက်စိထဲတွင် လက်ဝဲဖြင့်အသာလေးရိုက်လိုက်သည်ဟုထင်ရသော်လည်း ကျားကြီးဟုကျိမှာ ကျောက်စောင်ကို ပြေးတိုက်သကဲ့သို့ရှိပြီး နှုတ်ခမ်းမှသွေးများကျလာသည်။
ထို့နောက် မြေပေါ်သို့ ဝုန်းခနဲပစ်ကျသွားလေတော့သည်။



သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၅၅

“ကဲ..... ရှင်ကော၊ စမ်းချင်သေးသလား”

မိန်းမပျိုလေးက ပုပုဝဝလူကိုလှမ်းမေးလိုက်၏။

ကျားကြီးဟုကျိခံလိုက်ရပြီးကတည်းကပင် ထိုလူမှာ မျက်စိချက်နာပျက်နေလေပြီ။

မိန်းမပျိုကလှမ်းမေးလိုက်သောအခါ ထိုသူမှာစကားမပြောနိုင်တော့ဘဲ ဖနောင့်နှင့်တင်ပါး တစ်သားတည်းကျအောင် ပြေးသွားလေတော့၏။

“ဪ..... သတ္တိခဲကြီးတွေ၊ သတ္တိခဲကြီးတွေ၊ သုံးယောက်တစ်ယောက်ကျတော့ ဝိုင်းချမလို့တဲ့၊ အခု..... သူတို့လဲခံရရော ပြေးလိုက်တာ မြင်းထက်တောင် မြန်ဦးမယ်”

မိန်းမပျိုသည် ပြောရင်းရယ်နေလေ၏။

သိုင်းပညာမတတ်သူများကို မိန်းမပျိုအနေဖြင့် ရေရှည်ယှဉ်နိုင်နေရန် မလိုပါချေ။

တစ်ချက်တည်းနှင့် ပွဲပြီးသွားပြီဖြစ်သည်။

မိန့်စုပင်သည် ဗိုက်ကိုအထိုးခံလိုက်ရသဖြင့် အောင့်သက်သက်ဖြစ်နေသည့်ကြားမှ.....

မိန်းမပျို၏လှုပ်ရှားမှုကို မျက်လုံးအပြူးသား ဖြင့်ငေးကြည့်နေ၏။

ထိုစဉ်မှာပင်.....

မိန်းမပျိုကလေးက သူ့ဘက်သို့လှည့်လာလေသည်။

၅၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ရှင့် အခြေအနေတယ်လို့နေသလဲ”

“အခြေအနေကောင်းပါတယ်”

“ရှင်ခံနေရတာကို ကျွန်မမြင်လို့ ပြေးလာတာပါ”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်ကို သူတို့ဝိုင်းပြီးမတရားလုပ်မလို့ပါ”

“ရှင်ကိုကြည့်ရတာ သိုင်းပညာတတ်ပုံမရဘူး”

“ဟုတ်ပါတယ် ကျုပ် သိုင်းပညာလုံးဝမတတ်ပါဘူး။

ဒါကြောင့်မို့ လူရမ်းကားသုံးယောက်ကို နိုင်အောင်မတိုက်ခိုက်နိုင်တာပေါ့။ ညီမကတော့ သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်မြင့်တတ်ထားပုံရတယ်။ ကျားကြီးဟုကျီဟာ သိုင်းပညာတော့မတတ်ဘူး။ ဒါပေမယ့် သာမန် အထိုးအပုတ်အတိုက်အခိုက်ကိုကျွမ်းကျင်ပုံရတယ်”

မိန့်စုပင်က မိန်းမပျိုငယ်ကိုကြည့်ကာ

“ဘယ်လောက်ပဲ သတ်တာပုတ်တာ ကျင်လည်ကျင်လည် ညီမနဲ့ကျတော့ သူ့မှောက်သွားတာပဲ”

မိန့်စုပင်၏စကားကြောင့် မိန်းကလေးမှာ မျက်နှာမထားတတ်သလိုဖြစ်သွားရတော့သည်။

“ဒီလောက်လဲမဟုတ်ပါဘူးရှင် ကျွန်မလဲ သိုင်းပညာမတောက်တစ်ခေါက်လောက်ပဲတတ်တာပါ။ ဒီလူတွေက သိုင်းပညာလုံးဝမတတ်တဲ့လူတွေဖြစ်နေလို့ ခုလိုလွယ်လွယ်နဲ့နိုင်လိုက်တာပါ”

ဝတ်စုံဖြူဝတ်ဆင်ထားသောမိန်းမပျိုက သူမ၏သိုင်းပညာထက်မြက်မှုကိုမသိစေချင်ဟန်ဖြင့် ထိန်းထိန်းသိမ်းသိမ်းပြောလေ၏။

သိုင်းကျမ်းရမြက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၅၇

သို့သော်

မိန့်စုပင်ကတော့ သိုင်းပညာအသိုက်အဝန်းကြားတွင် ကြီးပြင်းလာခဲ့သူဖြစ်ရာ မိန်းမပျို၏သိုင်းပညာအဆင့်အတန်းကို ကောင်းစွာခန့်မှန်းမိပေသည်။

“ဒါနဲ့ ဒီလူတွေသေကုန်ပြီလား”

မိန့်စုပင်ကမေးလိုက်သည်။

မိန်းမပျိုလေးက ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။

“သူတို့မသေနိုင်ပါဘူး။ မေ့ရုံတင် မေ့နေကြတာပါ”

“ဟို ကျားကြီးဟုကျီဆိုတဲ့လူတော့ ပါးစပ်ထဲက သွေးတွေတောင်ထွက်နေတယ်၊ သူကတော့ မလွယ်ဘူးနဲ့တူတယ်”

“သွေးထွက်လာတာမှန်ပေမယ့် မသေနိုင်ပါဘူး။ ကျွန်မက အတွင်းအားသုံးပြီး တိုက်ခိုက်တာမှမဟုတ်ဘဲ”

မိန်းမပျိုသည် ပြောပြီးမှမှားမှန်းသိသည်။

သူမ၏သိုင်းပညာအဆင့်အတန်းကို ဖော်ပြောမိသလို ဖြစ်သည်မဟုတ်ပါလား။

သို့ရာတွင် မိန့်စုပင်ကတော့ ထိုစကားကိုနားမဝင်ပါ။

လဲကျနေသူများကိုသာ ကြည့်ရှုနေသည်။

မိန်းမပျိုက ဆက်ပြောလေ၏။

“ဒါနဲ့ ရှင်ဘယ်သူလဲ၊ ရှင်ကို သူတို့တဘာဖြစ်လို့ဝိုင်းနှိပ်စက်ကြတာလဲ”

၅၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ကျုပ်နာမည်မိန့်စုပင်လို့ ခေါ်ပါတယ်။ သံမဏိတံခွန်အာမခံ ပိုင်ရှင်မိန့်ဝူးချန်ရဲ့ သားဆိုပါတော့”

“ဪ ရှင်က သံမဏိတံခွန် သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး ပိုင်ရှင်ရဲ့ သားကိုး။ ရှင်တို့ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကတော့ ရန်စီးပြည်နယ် တစ်ခုလုံး ဟိုးဟိုးကျော်နေတာပါပဲ။ ဘယ်အာမခံပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ ကမှ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကို မကျော်နိုင်ဘူးလို့ ပြောနေကြတယ်။ ဒါနဲ့ နေစမ်းပါဦး။ ရှင့်အဖေ မိန့်ဝူးချန်က သိုင်းပညာရှင်ကြီးတစ်ယောက် မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်။ သိုင်းပညာရှင်ကြီးတစ်ယောက်ပါ။ သူဟာ အလေ့အကျင့်လဲ မပြတ်ပါဘူး”

မိန်းမပျို မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“ဒါဖြင့် ရှင်က ဘာဖြစ်လို့သိုင်းပညာမတတ်ဘဲ ဖြစ်နေ ရတာလဲ၊ ရှင့်အဖေမိန့်ဝူးချန်ဟာ သွားကိုတောင် သိုင်းပညာသင်မပေး တော့ဘူးတဲ့လား”

“ဟာ ဒါတော့မဟုတ်ပါဘူး။ ကျုပ်အဖေကသိုင်းပညာ သင်ပေးချင်လွန်းလို့တစ်ပိုင်းကိုသေနေတာပဲ။ ကျုပ်က ပျင်းလွန်းလို့ မသင်ချင်တာပါ။ ကျုပ်က တစ်နေ့တော့ သင်ပို့မယ်၊ သင်ပို့မယ်နဲ့ အချိန်ဆွဲလာတာ။ ဒီအသက်အရွယ်အထိရောက်လာတာပါပဲ”

“ဪ ဒါကြောင့် ရှင်က သိုင်းပညာမတတ်ဘဲဖြစ်နေ တာကိုး။ ဒါထက် ဟိုလူသုံးယောက်က ရှင့်ကို ဘာဖြစ်လို့ ဝိုင်းရန်လုပ်

သိုင်းကျမ်းလျှက်သွေးနှင့်စက် (၅) ❀ ၅၁

နေကြတာလဲ”

မိန်းမပျိုလေးကမေးလိုက်သည်။

မိန့်စုပင်သည် အပျော်အပါး အလောင်းအစားကိုသာ ခံမင် ခက်မောသူဖြစ်သည်။

လိမ်ညာပြောဆိုတတ်ခြင်းတော့မရှိချေ။

သူ့အဖြစ်ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းဖွင့်ဟပြောပြ၏။

“ကျုပ်က နေ့တိုင်းလောင်းကစားဝိုင်းတွေကိုသွားနေတာ ပဲဗျာ။ တစ်ခါမှနိုင်တယ်မရှိပါဘူး။ ရှုံးချည်း ရှုံးနေတာပဲ။ ဒီနေ့မှာတော့ ထူးထူးခြားခြားနိုင်ခဲ့ပါတယ်။ ဒါကို ဘယ်လိုသတင်းရသွားတယ် မသိ ပါဘူးဗျာ။ ကျုပ်ဆီကနိုင်လာတဲ့ငွေတွေကိုလာယူကြတာဗျာ။ ဒီလူ သုံး ယောက်ပေါ့။ ကျုပ်မိဘလဲ တစ်ခါတစ်ရံမှနိုင်တာဆိုတော့မပေးချင် ဘူးပေါ့ဗျာ။ အဲဒီမှာ ခံချတာပဲ။ သူတို့ကလဲ ဝိုင်းပြီးတိုက်ကြတာပဲဗျာ”

“ရှင်က သိုင်းပညာမတတ်ပေမယ့် သတ္တိတော့ အကောင်း သားပဲ။ သုံးယောက်တစ်ယောက် ခံချရုံတဲ့သတ္တိရှိသားပဲ”

“ဟာ ကျုပ်ကယောကျ်ားပဲဥစ္စာ၊ လွယ်လွယ်နဲ့တော့ အယ်အလျော့ပေးလိမ့်မလဲ။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားသာလာမကူရင်တော့ ကျုပ်ခံရမှာသေချာပါတယ်။ ငွေတွေလဲ ဆုံးရှုံးမှာသေချာပါတယ်။ အခု တော့ လူလဲသက်သာရာရတယ်။ ငွေတွေလဲ တစ်ပြားတစ်ချပ်မှ မဆုံး ရှုံးဘူး။ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားကို အထူးပဲကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ”

“ကိစ္စမရှိပါဘူးရှင်၊ ကြုံကြုံကံလို့ ကူညီရတာပဲ။ ဘာမှအပနီး

၆၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြီးတဲ့ကိစ္စမဟုတ်ပါဘူး”

“ဒါနဲ့ ညကြီးသန်းခေါင်မှာဗျာ၊ ခင်ဗျာ ဘယ်များသွားမလို့လဲ”

“ကျွန်မအဖေကိစ္စဆောင်ရွက်ပေးတာပါ။ ကိုယ်ခံပညာနည်းနည်းပါးပါး တတ်မြောက်ထားတော့ တော်ရုံတန်ရုံကိစ္စတွေမှာ အပြင်ထွက်ရတာပေါ့ရှင်”

မိန့်စုပင်မှာ မိန်းမပျိုလေးကို ကျေးဇူးအထူးတင်မိလေသည်။ ထို့ကြောင့် တစ်ပြန်တစ်လှည့်ကူညီခွင့်ကြိုလျှင် ကူညီချင်ပါသေးသည်။

“ကျုပ်တော့ ခင်ဗျားကို ကျေးဇူးမတင်ဘဲ မနေနိုင်ပါဘူးဗျာ၊ ဒါနဲ့ ခင်ဗျားနာမည် ဘယ်လိုခေါ်သလဲဟင်၊ ကိုယ့်ကိုကူညီဖူးတဲ့သူရဲ့ နာမည်ကိုတော့ သိထားသင့်တယ်မဟုတ်လားဗျာ၊ ဒါမှ အခွင့်အခါကြုံရင် ပြန်ကူညီနိုင်မှာပေါ့”

မိန်းမပျိုသည် သူမ၏နာမည်ကိုထုတ်ဖော်မပြောချေ။

“ဘာလဲ ကိုယ့်နာမည်မေ့နေလို့ ပြန်ငဥးစားနေရတာလား”

မိန့်စုပင်က ရွတ်နောက်နောက်မေးမြန်းလိုက်လေ၏။

မိန်းမပျိုလေးက

“ကျွန်မနာမည်ကို မသိချင်ပါနဲ့ရှင်”

မိန့်စုပင် မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

သိန်းကျွန်းရမျက်သွေးနှင့်စက် (၁) * ၆၁

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗျာ၊ နာမည်ကို သိမထားရင် နောင်တွေ့တဲ့အခါ နှုတ်ဆက်ဖို့ခက်တာပေါ့”

“ဒီလိုဆိုရင်လဲ ကျွန်မကို ခိုဖြူလေးလို့မှတ်ထားပါရှင်”

“ခိုဖြူလေး

“ဟုတ်ကဲ့ ... ခိုဖြူလေးပါ။ ကျွန်မကိုသွားခွင့်ပြုပါဦးနော်၊ နောင်အခွင့်အခါသင့်ရင် တွေ့ကြသေးတာပေါ့”

မိမိကိုယ်ကို ခိုဖြူလေးဟုပြောသောမိန်းကလေးသည် လျင်မြန်စွာပြေးထွက်သွားလေသည်။

ညအမှောင်ထဲ၌ ပြေးထွက်သွားပုံမှာ

ခိုဖြူတစ်တောင်အလား လျင်မြန်လှပေသည်။

မိန့်စုပင်သည် ညအမှောင်ထဲ၌ ပျောက်ကွယ်သွားသော ခိုဖြူကလေး၏ကျောပြင်အား ငေးကြည့်နေမိသည်။

“မင်းဟာ ငါတွေ့ဖူးသမျှမိန်းကလေးတွေထဲမှာတော့ တစ်ယောက် အလှဆုံးပါပဲ၊ ခိုဖြူလေးရယ်”

မိန့်စုပင်သည် တမ်းတမ်းတတပင် ရေရွတ်မိလေ၏။



၆၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအင်

အလုပ်အကိုင်ခြင်း

ဈေးကွဲချိန်။

ဖုရောင်မြို့သည် ခြောက်သွေ့နေလေ၏။

ဖုရောင်မြို့ရှိ ဈေးဆိုင်ကနူးများမှာ နံနက်ခင်းကလို လူသူ
စည်ကားခြင်းမရှိတော့ချေ။

စားသောက်သူ အနည်းအကျဉ်းသာရှိတော့သည်။

ထိုလူသူမရှိသော စားသောက်ဆိုင်များထဲတွင် ငွေငန်းစား
သောက်ဆိုင်လည်း တစ်ဆိုင်အပါအဝင်ဖြစ်သည်။

အဆိုပါ ငွေငန်းစားသောက်ဆိုင်ထဲတွင် မိန့်စုပင်ရောက်
နေလေ၏။

မိန့်စုပင် စိတ်ပျက်လက်ပျက်ဖြစ်နေဟန်ဖြင့် ခေါင်းငိုက်စိုက်
ချထားသည်။

သိုင်းကျမ်းလျှောက်သွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၆၃

အဘယ်ကြောင့် မိန့်စုပင်စိတ်ပျက်နေပါသနည်း။

မိန့်စုပင်သည် ပါသမျှငွေကြေးများကို လောင်းကစားပိုင်း
တွင် ရှုံးသွားသောကြောင့်ဖြစ်လေသည်။

ပါသမျှငွေကြေးများမှာ များသောအားဖြင့်ရှုံးလေ့ရှိ၏။

သူသည် စိတ်ပျက်လေ့မရှိပေ။

ယခု စိတ်ပျက်သည်မှာ အကြွေးများတင်လာသောကြောင့်
ဖြစ်၏။ သူသည် စိတ်ညစ်ညစ်နှင့် အရက်ချည်းထိုင်သောက်နေတော့
၏။ သူသောက်သည်မှာ အရက်တစ်အိုးကုန်ချေပြီ။

“ဟေ့ နောက်ထပ်တစ်အိုး ချပေးစမ်း”

သူသည် မူးမူးရှူးရှူးဖြင့်လှမ်းအော်လေ၏။

ထိုအခါ စားပွဲထိုးတစ်ယောက်က အရက်အိုးကိုလျှင်မြန်စွာ
ချပေးလိုက်သည်။

မိန့်စုပင်သည် သူတို့ဆိုင်၏ဖောက်သည်တစ်ဦးပင် မဟုတ်
လော။

ထိုစဉ် ဆိုင်ထဲသို့လူစိမ်းနှစ်ဦးဝင်လာပြီး မိန့်စုပင်၏
အနီးတွင်ဝင်ထိုင်၏။

အဆိုပါလူစိမ်းနှစ်ယောက်မှာ ဥစ္စာဓန ကုံလုံကြွယ်ဝသော
အသိုက်အဝန်းများဖြစ်ပုံရပေသည်။

ပိုးဖဲဝတ်စုံကို သေသပ်ကျနစွာဝတ်ဆင်ထားသည်။

မိန့်စုပင်သည် ထိုလူများကို စိတ်မဝင်စားချေ။

၆၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အရက်ကိုသာ ငွေသောက်နေသည်။

အနီရောင်ဝိုးဖိတ်စုံကိုဝတ်ဆင်ထားသောလူစိမ်းက

“ညီလေးနာမည် မိန့်စုပင်မဟုတ်လား”

မိန့်စုပင် အံ့သြသွားသည်။ သူစိမ်းများသည် သူ့နာမည်ကို

သိနေသည် မဟုတ်ပါလော့။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်နာမည်မိန့်စုပင်”

မိန့်စုပင်က မူးသံဖြင့်ပြောလိုက်၏။

“ဒါဆို သံမဏိတံခွန်အာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့က

မိန့်စုချန်ရဲ့သားပေါ့နော်”

“မှန်ပါတယ်၊ ကျုပ်အဖေကမိန့်စုချန်ပါ”

ထိုလူစိမ်းနှစ်ဦးသည် တစ်ဦးမျက်နှာကိုတစ်ဦးကြည့်ကြ၏။

ပြီးနောက် အားရကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်၏။

ဝိုးဖိတ်စုံနှင့်လူက

“ဒါဆိုအတော်ပဲ၊ ညီလေးကို အစ်ကိုတို့နှစ်ယောက် လိုက်

ရှာနေကြတာအတော်ကြာပြီ၊ ခုမှ ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက်တွေ့ရတော့တယ်”

မိန့်စုပင် အမူးပြေသလိုဖြစ်သွား၏။

“ဘယ်လိုဗျ၊ ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်က ကျုပ်ကိုတွေ့ချင်တာ

လိုက်ရှာနေကြတယ် ဟုတ်လား၊ ဘာဖြစ်လို့ လိုက်ရှာနေကြတာလဲ

ခင်ဗျားတို့ကို ကျုပ်တစ်ခါမှလဲမမြင်ဖူးဘူး၊ ခင်ဗျားနဲ့ကျုပ်အကြားမှာ

သိုင်းကျမ်းထွက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၆၅

ဘာအကြောင်းမှရှိမနေဘဲဗျာ”

ကြွေးတင်နေသဖြင့်စိတ်ညစ်နေသော မိန့်စုပင်က စိတ်ရှုပ်
ရုပ်ဖြင့်ပြောလိုက်သည်။

ဝိုးဖိတ်စုံနီနှင့်လူက ပြုံးလျက်ပြောသည်။

“ညီလေးပြောမှန်ပါတယ်၊ အစ်ကိုတို့ကို ညီလေး ဘယ်မြင်
ဖူးပါမလဲ၊ အစ်ကိုတို့က ကုန်သည်တွေဆိုတော့ ဘယ်မြို့မှာမှအတည်
တကျမရှိကြဘူးလေ၊ အစ်ကိုတို့က ညီလေးအတွက် မျက်နှာစိမ်းတွေ
ခြစ်နေမှာပေါ့”

“ဒါတွေထားလိုက်ပါတော့၊ ခင်ဗျားတို့ ကျုပ်ကိုတွေ့ချင်နေ
တယ်ဆိုတာ ဘာအကြောင်းလဲ”

“ပြောမှာပေါ့ညီလေးရာ၊ ဖြည်းဖြည်းပေါ့၊ ပြောချင်လွန်းလို့
ဆိုက်တောင်ရှာနေရတဲ့ဥစ္စာ၊ အရက်သောက်ရင်း အေးအေးဆေး
ဆေး စကားပြောကြတာပေါ့၊ ဟေ့ အကောင်းဆုံး အရက်နှစ်
ဦးပေးစမ်းဟေ့”

မကြာမီ အရက်နှစ်အိုးရောက်ရှိလာသည်။

အရက်အိုး ရောက်လာသဖြင့် စကားဝိုင်းသည် စိုစွတ်ပြည်ပြည်
ဖြစ်လာလေ၏။

အရက်သောက်ရင်း ဝိုးဖိတ်စုံလူသည် စကားကိုပြန်စက်၊

“ဒီလိုကွ ညီလေးရ၊ အစ်ကိုနာမည်ကတူချောင်တဲ့ သူ
နေသည်ကရှုစင်းတဲ့၊ အစ်ကိုတို့နှစ်ယောက်စလုံးဟာ လူနဲ့သည်တွေ

၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဆိုပါတော့ကွာ၊ ညီလေးကို ပစ္စည်းတစ်ခုသယ်ခိုင်းချင်လို့ပါ။ အစ်ကို
တို့က ဒီပြင်အဖွဲ့တွေကိုလဲ မငှားချင်ဘူး။ ညီလေးတို့ သံမဏိတံခွန်
အဖွဲ့ကိုပဲငှားချင်တယ်”

ဂူချောင်က ရှင်းပြလိုက်၏။

မိန့်စုပင်က လက်ခါယမ်းရင်းပြောလိုက်သည်။

“ဒါက ဘာမှခက်ခဲတဲ့ကိစ္စ မဟုတ်ပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျား
တို့ ကျုပ်ကိုလာပြောမယ့်အစား ကျုပ်တို့အလုပ်ဌာနကိုသွားပြီး ကျုပ်
အဖေကို ဒီစကားတွေ သွားပြောသင့်တာပေါ့။ ခင်ဗျားတို့ကို ကျုပ်အ
ဖေက ဒီလိုအရက်မျိုး ဆယ်အိုးလောက်နဲ့ ဧည့်ခံလိုက်မယ်”

မိန့်စုပင်က အကြံပေးလိုက်လေ၏။ သူက သယ်ယူပို့ဆောင်
ရေးလုပ်ငန်းကို စိတ်ဝင်စားသည်မဟုတ်ချေ။ သို့သော် ဂူချောင်နဲ့
ရှုစင်းတို့က သူ့အကြံပြုချက်ကို လက်မခံချေ။

“အလုပ်အပ်ရင် လုပ်ငန်းရှိတဲ့နေရာကိုသွားရမယ်ဆိုတာ
ငါတို့လဲသိတာပေါ့။ ခုဟာက လုပ်ငန်းရှိတဲ့နေရာကိုမသွားနိုင်တော့
အခြေအနေမျိုးဖြစ်နေတယ်။ ဒါကြောင့် ညီလေးကို လိုက်ရှာနေရတာ
ပေါ့”

ဂူချောင်၏စကားသည် ထူးဆန်း၏။ မိန့်စုပင်သည် ဂူချောင်
ကို ခေါင်းထောင်ကြည့်လေ၏။

“လုပ်ငန်းဌာနကို သွားအပ်လို့ မဖြစ်နိုင်တဲ့အခြေအနေရောက်
ဟုတ်လား”

သိုင်းကျွန်းလျှောက်သွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၆၇

မိန့်စုပင် အမှန်ပင် နားမလည်နိုင်အောင်ဖြစ်သွားရ၏။

ထို့ကြောင့်

“ဒါနဲ့ နေ့စဉ်ပါဦး။ ခင်ဗျားတို့က ဘာပစ္စည်းတွေ သယ်မှာ
လဲဗျ”

မိန့်စုပင်က မေးလိုက်သောအခါ ဂူချောင်နှင့်ရှုစင်းတို့သည်
ဘေးဘီရံယာကို ကျိုးကန်းတောင်းမှောက်လျှောက်ကြည့်ကြလေ၏။

ဈေးကွဲချိန်၊ စားသောက်ဆိုင်များ၌ လူမရှိသော အချိန်ဖြစ်
၍ အနီးအပါး၌ လူသူမရှိချေ။ ဂူချောင်သည် မိန့်စုပင်၏ နားနား
တပ်၍ တီးတီးပြောလိုက်၏။

“အစ်ကိုတို့ သယ်ခိုင်းမယ့်ပစ္စည်းကတော့ တခြားမဟုတ်ပါ
ဘဲ ဘိန်းလေ”

မိန့်စုပင် ကြက်သေသေသွားလေ၏။

နေ့စက်တော့မှ သတိပြန်ဝင်လာပြီး

“ဟာ ခင်ဗျားတို့ကလဲမဟုတ်တာဗျာ၊ ဘိန်းသယ်သွား
မယ်ဖြစ်ပါမလဲ၊ ဘိန်းဆိုတာ ဘုရင်ဧကရာဇ်ကိုယ်တော်တိုင် တင်း
ကြပ်ကြပ် တားမြစ်ပိတ်ပင်ထားတဲ့ပစ္စည်းဗျာ၊ ကျုပ်တို့အားလုံး
ခံရအောင် ခင်ဗျားတို့ကချောက်ချတာလား”

ဒေါသဖြင့်ပြောလိုက်သောစကားကြောင့် ဂူချောင်က ပြုံး၍
ခေါ်ယမ်းလေ၏။

“ညီလေးပြောတာမှန်ပါဌာယ် ဘိန်းကိုမသယ်ရဘူးလို့

၆၈ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဘုရင်က အမိန့်ပေးထားတယ်။ ဒါကလဲ သူတို့မိမိပါ။ မမိအောင်တိတိတိလေးသယ်သွားရင် သူတို့ ဘယ်လိုအပြစ်ပေးနိုင်မှာလဲ။ အစ်ကိုပြောတာမဟုတ်ဘူးလား။”

ဂူချောင်က ရှင်ပြလိုက်သည်။

သို့သော် မိန့်စုပင်က လက်မခံချေ။

“ခင်ဗျားတို့ပြောတာ မဖြစ်နိုင်ပါဘူးဗျာ၊ ဘုရင့်မြင်းတပ်က ရုတ်တရက်ဖြည့်လုံး လှည့်လည်စစ်ဆေးနေတာဗျ”

ဂူချောင်က ရယ်၍ပြော၏။

“ညီလေးကလဲ အစိုးရိမ်လွန်ရန်ကော၊ ဘုရင့်မြင်းတပ်က ရုတ်တရက်ဖြည့်လုံးအနံ့ စစ်ဆေးတယ်ဆိုပေမယ့် ကိုယ်နဲ့လမ်းဆုံချင်မှဆိုမှာပါ။ ဆုံတိုင်းလဲ စစ်ဆေးချင်မှစစ်ဆေးမှာပါ။ ကဲ အခု ညီလေးတို့ အာမခံအဖွဲ့တွေ တစ်ဖွဲ့ပြီးတစ်ဖွဲ့သွားနေကြတာ ဘယ်နှစ်ဖွဲ့များ မြင်းတပ်နဲ့ဆိုသလဲ။ အထူးသဖြင့် ရိုးသားပြောတဲ့ ဖြီးသစ္စာရှိတယ်လို့ကျော်ကြားနေတဲ့ ညီလေးတို့ရဲ့သံမဏိတပ် အာမခံပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ကိုတော့ ဘုရင့်မြင်းတပ်က သံသယမဟုတ်ပါဘူး။”

“ကောင်းလိုက်လေဗျာ၊ သံမဏိတပ်ခွန်အဖွဲ့ နာမည်ကြီးတာကို ခုတုံးလုပ်ပြီး ခင်ဗျားတို့ အခွင့်အရေးရဖို့ကြိုးစားတာကို မိန့်စုပင်သည် အမူးပြောသွားပြီဖြစ်၍ ခပ်တည်တည်ပင်ပင် လိုက်လေ၏။

တစ်ချိန်လုံး စကားတစ်ခွန်းမှမပြောဘဲ ငြိမ်သက်စွာ နားထောင်နေသော ရှူစင်းဆိုသူက ဝင်ပြောလေ၏။

“ဒီအတွက် ညီလေး မနစ်နာစေရပါဘူး၊ ညီလေး မိန့်စုပင် ချီသလောက် အစ်ကိုတို့ကပေးမှာပါ”

“လိုချင်သလောက်ပေးမယ်ဟုတ်လား၊ ဒါဖြင့်ရင် ခင်ဗျား တို့ရွာဒဂိုးတစ်ရာပေးမလား။”

ရွှေဒဂိုးတစ်ရာဆိုသည်မှာ အလွန်တရာမြင့်မားသောဈေးနှုန်းဖြစ်ပါသည်။

ငွေဒဂိုးတစ်ရာဆိုလျှင် တော်သေးသည်။

ယခုတော့မူ

မအပ်မရာ ရွှေဒဂိုးတစ်ရာ တောင်းပစ်လိုက်သည်။

ရှူစင်းဆိုသူသည် ပြုံးရယ်လိုက်ပြီး

“ပေးမယ်ညီလေ ညီလေးတောင်းတဲ့အတိုင်း ရွှေဒဂိုးတစ်ရာပေးမယ်၊ ဘယ်နှယ်လဲ”

ထိုအခါ မဖြစ်နိုင်သည့်ကြေးကိုတောင်းမိသည့်မိန့်စုပင်မှာ အပ်အဟောင်းသားဖြစ်ရတော့သည်။

သူသည် ထိုကြေးကိုတောင်းမိသည့်အတွက် နောင်တရသွားလေ၏။ ရွှေဒဂိုးတစ်ရာဆိုသည်မှာ အလွန်တရာများပြားလှသည့်ငွေရေအတွက်ဖြစ်သော်လည်း သူသည် ဘိန်းသယ်ပေးရန်အတွက်မူ ညီလေးနေမိသည်။

“ဟာ ဖြစ်မှာမဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ်က သဘောတူ
တယ်ပဲထား၊ ကျုပ်အဖေက သဘောမတူပါဘူး၊ သူက ဘုရင့်အမိန့်
ကို ဦးထိပ်ထားတဲ့လူ၊ သူဘယ်တော့မှ ဆန့်ကျင်မှာမဟုတ်ဘူး၊
တော့ အခြားအဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ကိုသွားငှားကြည့်ကြပါဗျာ”

ဂူချောင်က ဝင်၍အကြံပေးလေ၏။

“အစ်ကို အကြံတစ်ခုပေးမယ်၊ ညီလေးလိုက်နာမလား”

“ပြောစမ်းပါဦး၊ ခင်ဗျားတို့အကြံ”

“ဒီလိုလုပ်ပါ ဒီအကြောင်းတွေကို ညီလေးရဲ့အဖေကို
ဖွင့်မပြောနဲ့၊ ညီလေးကိုယ်တိုင်ဦးစီးပြီး အလုပ်တစ်ခုကိုလက်ခံလိုက်
တယ်လို့ပဲပြောပေါ့ မင်းအဖေကမေးရင် ဥပဒေနဲ့ကင်းလွတ်တဲ့
ပစ္စည်းတွေပါလို့ပဲ ပြောပေါ့ သားအရင်းခေါက်ခေါက်ကြီးရဲ့စကား
ကိုတော့ မင်းအဖေယုံမှာပါကွာ၊ ကဲ ဘယ်နှယ်လဲ၊ အစ်ကိုရဲ့အကြံ
ဉာဏ် မကောင်းဘူးလား”

မိန့်စုပင် တွေဝေသွားသည်။

ဂူချောင်၏အကြံပေးချက်မှာ ဖြစ်နိုင်သည်ဟု သူယူဆသည်
ဖခင်ကို မည်သည့်ပစ္စည်းသယ်ယူမည်ဟု မပြောဘဲနေလျှင်

ရနိုင်သည်။

သူ့ဖခင်က လုပ်ငန်းကိုဦးစီးစေချင်သည်မှာ ကိုယ်တစ်ယောက်
သေမတတ်ဖြစ်နေသည်။

“ဘယ်လိုလဲ မိန့်စုပင်၊ အစ်ကိုပြောတာကို သဘောတူ

ဘယ်မဟုတ်လား၊ အစ်ကိုတို့အလုပ်ကိုသာလက်ခံလိုက်ရင် မင်းရဲ့
လက်ထဲကို ရွှေဒင်္ဂါးတစ်ရာ အလိုလိုရောက်လာမယ်၊ ရွှေဒင်္ဂါးတစ်ရာ
ဆိုတာ နည်းနည်းနှောနှောမဟုတ်ပါဘူး၊ မင်းသုံးမယ်ဆိုရင် ခြောက်
လောက်တော့ ခံလိမ့်မယ်၊ မင်းစဉ်းစားပါ”

ဂူချောင်နှင့်ရှုစင်းတို့မှာ အင်မတန်လည်ကြသည်။

မိန့်စုပင်အား ရွှေဒင်္ဂါးများနှင့်လှည့်စား၍ ဖြားယောင်းကြ
သည်။ မိန့်စုပင်မှာ လောင်းကစားဝိုင်း၌ကြွေးတင်ခဲ့သောကြောင့်
ရွှေဒင်္ဂါးတစ်ရာဆိုသောငွေကို မျက်စိထဲ၌မြင်ယောင်နေပါသည်။

ရွှေဒင်္ဂါးတစ်ရာဆိုသည်မှာ နည်းနည်းနှောနှောငွေကြေး
ခဏမဟုတ်ပါဘာကား။

နောက်ဆုံးတော့ မိန့်စုပင်သဘောတူလိုက်၏။

“ကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားတို့ ပြောတာကို ကျုပ်သဘောတူတယ်၊
ဗျားတို့ပစ္စည်းကို ကျုပ်သယ်ပေးမယ်”

သူ့စကားအဆုံးတွင် ဂူချောင်နှင့်ရှုစင်းတို့ ပြုံးရွှင်သွားကြ
တော့၏။

“ဝမ်းသာလိုက်တာညီလေးရာ၊ ညီလေးကို ကျေးဇူးတင်လို့
ပါဘူး”

“ဒါနဲ့ ခင်ဗျားတို့ပစ္စည်းကိုဘယ်ကိုပို့ပေးရမှာလဲ၊ ပို့ပေးရမယ်
ဆိုလဲ ပြောဦးလေဗျာ”

“သြော် ဟုတ်သားပဲ၊ ဒီချွန်ပြည်နယ်ဖန်ရုဏ်းကိုပါ”

၇၂ စက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဇိဇ္ဈမပြည်နယ်ထဲကိုလား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဖန်ရှာမြို့အရောက်ရှိပေးရမှာပါ။ ဟိုရောက်ရင် အစ်ကိုတို့မိတ်ဆွေတွေ လာယူကြပါလိမ့်မယ်။ ကဲ ညီလေးကလက်ခံပြီဆိုတော့ အစ်ကိုတို့က စရန်ပေးရတော့မှာပေါ့။ ဒီတော့ ရွှေဒဂီးအပြားလေးဆယ် အရင်ယူထားပါ။ ဟိုရောက်ရင် ရွှေဒဂီးအပြားခြောက်ဆယ်ထပ်ပေးမယ်။ သဘောတူတယ်မဟုတ်လား”

ပြောပြောဆိုဆို ရှူစင်းက ရွှေဒဂီးအပြားလေးဆယ်ကို ထုတ်ပေးသည်။

မိန့်စုပင် ဝမ်းသာသွားသည်။

ဤရွှေဒဂီးများသည် သူ့အကြွေးများကိုဆပ်နိုင်ရုံသာမက စိတ်ရှိလက်ရှိ ကစားနိုင်သော ရွှေဒဂီးများပင်မဟုတ်ပါလား။

သူသည် ရွှေဒဂီးများကို သူ၏အိတ်ရှုံ့အတွင်းသို့ ကောက်ထည့်လိုက်၏။

“ကဲ ကျုပ်ကို စရန်ပေးထားတာကတော့ ဟုတ်ပါပြီ ခင်ဗျားတို့ပစ္စည်းတွေကဘယ်မှာလဲ၊ ကျုပ်တို့ဌာနကို ဘယ်တော့ လာရိမ့်မှာလဲ”

ဂူချောင်က

“ပစ္စည်းတွေက သန်ဘက်ခါကျမှ ညီလေးတို့ဌာနကိုလာမယ်။ ဒီကြားထဲမှာ ညီလေးက ညီလေးရဲ့အဖေကို ပီပီရီရီလိမ်ပြေးထားပေါ့”

သိုင်းကျမ်းလွှက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၇၃

“ခင်ဗျားတို့ ပစ္စည်းလာပို့ရင် ပီပီရီရီရုံးအုပ်ထားနော်၊ မင်းမင်းဆက်ကပန်းအိုးတွေလို့လိမ်ပြောရင် မကောင်းဘူးလား၊ ပန်းအိုးဆယ်လုံး ဆယ်ငါးလုံးလောက်ကို ဟန်ပြအပေါ်ကပုံးထားပေါ့”

“စိတ်ချပါ၊ ညီလေးပြောတဲ့အတိုင်း ပန်းအိုးတွေလို့ပြောပါမယ်၊ ညီလေးဘက်ကသာ စိတ်ချပါရစေ”

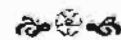
“ဟာ စိတ်ချစမ်းပါ၊ ကျုပ်သာ ဦးစီးပြီးထွက်မယ်လို့ပြောရင် ကျုပ်အဖေက ဝမ်းသာလွန်းလို့ ဘာပစ္စည်းမှစစ်နေမှာမဟုတ်ဘူး၊ ကဲ ဒါဖြင့် ကျုပ်သွားတော့မယ်၊ ဟေ့ စားပွဲထိုးတွေလာကြစမ်း”

“ဟာ ညီလေး၊ အစ်ကိုတို့ ရှင်းလိုက်ပါမယ်၊ ညီလေးရှင်းစရာမလိုပါဘူး”

“ကဲ ဒါဖြင့် ကျုပ်သွားပြီဗျို့ သန်ဘက်ခါကျမှ ဌာနကိုလာခဲ့ပေတော့”

မိန့်စုပင်သည် နှုတ်ဆက်ကာထွက်သွားလေ၏။

သူပထမဆုံး လုပ်ရမည့်အလုပ်မှာ သူ့အပေါ်တင်ထားတဲ့ ကြွေးမြီများကို ပေးဆပ်ရမည့်အလုပ်ပေတည်း။



နယ်ခန့်ကြီး၏အပုံးအပိ

နေသည် ကျဲကျဲတောက်ပူလောင်နေ၏။

နံနက်စောစော ခရီးထွက်ခဲ့သော မိန့်စုပင်တို့လူစုမှာ ရှန်စီးနယ်စပ်ကိုပင် ကျော်လွန်စပြုလာခဲ့ပြီဖြစ်သည်။

ဇီချွမ်ပြည်နယ်နှင့်ရှန်စီးပြည်နယ် ပိုင်းခြားထားသကဲ့သို့ ဖြစ်နေသောတောအုပ်အတွင်းသို့ရောက်ခါစပင် ရှိလေ၏။

ထိုတောအုပ်ပြီးလျှင် လွင်ပြင်ကြီးတစ်ခုကိုဖြတ်ကျော်ရပေမည်။ ထိုလွင်ပြင်ကိုကျော်ဖြတ်ပြီးမှသာ ဇီချွမ်ပြည်နယ်ထဲသို့ ရောက်ပြီဟု ပြောနိုင်ပေမည်။

မိန့်စုပင် သယ်ယူပို့ဆောင်ပေးရသော ခရီးမှာ မဝေးလှဟု ဆိုနိုင်ပေသည်။

အချို့ပစ္စည်းများဆိုလျှင် ရက်သတ္တခုနစ်ရက်မျှ ကြာမြင့်ပေသည်။ တောအုပ်ထဲသို့ရောက်သောအခါ မိန့်စုပင်က လှမ်းအော်ပြောလိုက်လေ၏။

“ကဲ အားလုံးခဏနားကြမယ်”

မြင်းများသည် ရပ်တန့်သွားကြ၏။

ထို့နောက်တွင်တော့ သစ်ပင်ရိပ်များအောက်တွင် နားခိုနေကြလေတော့သည်။

အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်သည် မြင်းပေါ်မှဆင်းပြီး မိန့်စုပင်ထဲသို့လျှောက်လာလေ၏။

မိန့်စုပင်သည် မြင်းပေါ်မှ မဆင်းရသေးချေ။

မြင်းပေါ်မှခုန်ဆင်းရင်း ဟုန်ရှုထိန်ကိုကြည့်လိုက်၏။

“ဘာလဲဦးလေးဟုန်၊ ဘာပြောမလို့လဲ”

ဟုန်ရှုထိန်က

“ငါတို့မြင်းတွေ နေပူထဲမှာဖြတ်သန်းလာရတာ တော်တော် ဩတယ်၊ ဒီတော့ ပင်ပန်းတာပေါ့ကွာ၊ ဒါကြောင့်မို့ ဒီတောအုပ်ထဲ ခပ်ကြာကြာနားရင် ကောင်းမယ်လို့ပြောမလို့ပါ”

“ခဏနားမယ်ဆိုတာ စကားအားဖြင့်ပြောလိုက်တာပါ၊ ဒီခပ်ကြာကြာနားဖို့ ကျွန်တော် စိတ်ကူးထားပါတယ်၊ ဒီတောအုပ်ထဲ လွန်သွားရင် လွင်ပြင်ကြီးကိုထပ်ဖြတ်ရဦးမှာဆိုတော့ ကျွန်တော် မြင်းတွေရော လူတွေရော သက်သာလှမှာမဟုတ်ဘူး”

၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မှန်တယ်၊ ငါတူကအကွက်မြင်သားပဲ”

“မြင်တာပေါ့ဦးလေးဟုန် ... ကျွန်တော်က တစ်ခါတစ်ရံမှာ ပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့တွေနဲ့ လိုက်နေတာပဲဥစ္စာ”

“ကောင်းပါလေရဲ့ကွာ”

“ဟော ဟိုမှာ ဦးလေးစီထန်းနဲ့ ဦးလေးတန်လင်ချူးတို့ တောင် ဒီကိုလာနေကြပြီ”

ဟုန်ရှုထိန်းနှင့်မိန့်စုပင်တို့ စကားရပ်ပြောနေကြသည့်နေရာ သို့ စီထန်းနှင့်တန်လင်ချူးတို့လျှောက်လာနေကြသည်။

“ဘယ်လိုလဲဆရာဟုန်၊ ကျုပ်တို့ ဒီတောထဲမှာ အေးအေး ဆေးဆေးနားကြမယ် မဟုတ်လား”

တန်လင်ချူးက မေးလိုက်၏။

“ဟုတ်တယ် တန်လင်ချူး၊ ကျုပ်တို့ ဒီတောအုပ်ထဲမှာ ခပ် ကြာကြာနားကြမယ်၊ နောက်တစ်ချိန် လွင်ပြင်ဖြတ်ကျော်ရမယ့် အ ချိန်မဟုတ်လား၊ နေချိုသွားရင် လွင်ပြင်ကိုဖြတ်တဲ့အချိန်ပါပဲ”

တန်လင်ချူးက

“ကောင်းပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်တို့လဲ သစ်ပင်အောက်မှာ တစ် ရေးတစ်မောအိပ်ရမယ်”

တစ်ရေးတစ်မောအိပ်မည်ဆိုသော်လည်း သူတို့သည် အရှက် ပုလင်းကိုထုတ်ပြီး သစ်ပင်အောက်၌ ဝိုင်းဖွဲ့ထိုင်လိုက်ကြလေ၏။

ယခုထွက်လာသည့်ခရီးကို မိန့်ဝူးချန်ကဝမ်းသာအားရ

သိုင်းကျမ်းလွှက်သွေးနှင့်စက် (၈) ❀ ၇၇

လွှတ်လိုက်သည်။

မိန့်စုပင်က သူဦးဆောင်မည်ဟုလိုလိုလားလားဆိုလာသော ကြောင့်တည်း။

သူသည် ကုန်များကို မိန့်စုပင် စစ်ဆေးပြီးပြီဟုဆိုသဖြင့် မစစ်ဆေးတော့ပေ။

သူနှင့်သမီးဖြစ်သူလည်း မလိုက်တော့ချေ။

သို့သော် ဟုန်ရှုထိန်း၊ စီထန်းနှင့်တန်လင်ချူးတို့ ပါဝင် အောင်တော့ အဖွဲ့ကိုဖွဲ့စည်းသည်။

ထို့နောက် စေလွှတ်လိုက်တော့သည်။

မိန့်စုပင် ဦးစီးဦးဆောင်ပြုမည်ဆိုသောအချက်ကို မိန့်ဝူးချန် လွန်စွာ သဘောကျနေသည်။

ယခုဆိုလျှင် ဇီချမ်ပြည်နယ်အနီးသို့ပင် မိန့်စုပင်၏အဖွဲ့ ဆိုက်ရောက်နေချေပြီ။

ထိုစဉ် မြင်းခွာသံများကို သဲသဲကြားလိုက်ရလေ၏။

အာမခံတစ်ဖွဲ့သားလုံး ခေါင်းထောင်ကြည့်ကြသည်။

“ဦးလေးဟုန် ကျွန်တော့်နားထဲမှာ မြင်းခွာသံတွေ ကြားလိုက်ရတယ်လို့ထင်တယ်၊ ဦးလေးဟုန်တို့ကြားသလား”

မိန့်စုပင်က အဓိပဓာားဟုန်ရှုထိန်းကိုမေးလိုက်သည်။

“မြင်းတွေက ဒီကိုလာနေတာ၊ အားလုံးသင်္ကန်းကြဟေ့၊ ငါ တို့ယ်တိုင် သစ်ပင်ပေါ်တက်ကြည့်လိုက်မယ်”

၇၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဟုန်ရှုထိန်သည် ပြောပြောဆိုဆိုပင်

သစ်ပင်ပေါ်သို့ ခုန်တက်သွား၏။

သူသည် ကိုယ်ဖော့ပညာခရီးသင်္ဘောဖြင့် နှစ်ချက်မျှခုန်ရုံမျှ နှင့်သစ်ပင်ပေါ်သို့ ရောက်ရှိသွားလေတော့၏။

အာမခံပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့သားများမှာ

ဓားတပြင်ပြင်နှင့် သစ်ပင်ပေါ်မှပြန်ဆင်းလာမည့် ဟုန်ရှုထိန် ကိုစောင့်နေကြ၏။

မကြာမီ

ဟုန်ရှုထိန် အောက်သို့ပြန်ဆင်းလာသည်။

“ဦးလေးဟုန် ဘာတွေမြင်ခဲ့သလဲ”

အောက်သို့ပြန်ရောက်လျှင်ရောက်ချင်း ခရီးရောက်မဆိုက် မိန့်စုပင်က မေးလိုက်၏။

“လွင်ပြင်ကိုဖြတ်ပြီး မြင်းစီးသမားတစ်စု ဒီဘက်ကိုလာနေ ကြတယ်”

“ဟင် ဒါဆို တောပုန်းဓားပြတွေများ ဖြစ်နေမလား မသိဘူး”

“ဒီနေရာနဲ့ လှမ်းနေသေးတော့ သိပ်ကွဲကွဲပြားပြားမတွေ့ရ သေးပါဘူး။ ဒါပေမယ့် တောပုန်းဓားပြတွေမဟုတ်ဘူးလို့တော့ ငါ အသေအချာသိတယ်။ ရှေ့ဆုံးကလူက အလံတစ်ခုကိုင်ထားတယ်။ ဧကန္တ ဘုရင့်မြင်းတပ်စုများ ဖြစ်နေမလားတော့မသိဘူး။ ဘုရင့်

သိုင်းကျမ်းရူးကလေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၇၉

မြင်းတပ်စုဖြစ်နေရင်တော့ အရေးမကြီးပါဘူး”

အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်က ခပ်ပေါ့ပေါ့ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ် သော်လည်း

ဘုရင့်မြင်းတပ်စုဟူသောစကားက မိန့်စုပင်၏ရင်ကို ပြင်းစွာ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်စေခဲ့သည်။

သို့သော်

သူသည် ဟန်မပျက် ဆက်၍နေလိုက်ရ၏။

ကျောက်လက်ဝါးစီထန်းက

“ဘုရင့်မြင်းတပ်စုဆိုတာ သေချာရဲ့လား ဆရာဟုန်၊ တော် ကြာ အနားရောက်မှ တောပုန်းဓားပြတွေဖြစ်နေရင် ခက်နေဦးမယ်”

ဟုန်ရှုထိန်ကဓားကိုဆွဲထုတ်ရင်း

“ခင်ဗျားပြောတာမှန်တယ်စီထန်း၊ တော်ကြာ ဓားပြတွေက မြင်းတပ်စုဟန်ဆောင်ပြီး ကျုပ်တို့ကို အလစ်တိုက်ခိုက်နိုင်တယ်။ ကံ အားလုံး အသင့်အနေအထားမှာရှိနေကြပါစေ၊ ရန်မူလာရင် လက်ဦး ချရအောင် တိုက်ခိုက်ကြပေတော့”

“ရွမ်း

“ရွမ်း

အဖွဲ့သားများ၏ဓားထုတ်သံများ ဆူညံသွားလေ၏။

မိန့်စုပင်ကတော့ ဘုရင့်မြင်းတပ်စု မဟုတ်ပါစေနှင့်ဟူသာ တောင်းရတော့သည်။

၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဘုရင့်မြင်းတပ်စုဖြစ်လျှင် သူတို့ကို သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့မှ ဖြစ်ကြောင်းသိသော်လည်း ရှာဖွေနိုင်သည်သာ။

တောပုန်းဓားပြဖြစ်ပါစေဟု မိန့်စုပင် ဆုတောင်းနေရ၏။

တောပုန်းဓားပြဆိုလျှင် ကိစ္စမရှိပေ။

ဦးလေးဟုန်တို့က ခုခံကြမည်ဖြစ်၏။

မကြာမီ

မြင်းခွာသံများကို နီးကပ်စွာကြားလိုက်ရတော့သည်။

“ဟော တောအုပ်ထဲကိုဝင်လာကြပြီ”

မကြာမီ မြင်းစီးသမားများကိုတွေ့ကြရတော့၏။

“ဘုရင့် မြင်းတပ်သားတွေပဲ”

ဟုန်ရှုထိန်က စိတ်လက်ချမ်းသာစွာပြောလိုက်လေ၏။

ကျန်လူများမှာလည်း ဘုရင့်မြင်းတပ်ဟု သိလိုက်ကြသဖြင့် စိုးရိမ်ပူပန်ခြင်းမရှိတော့ဘဲ စိတ်အေးလက်အေးဖြစ်သွားကြတော့သည်။ ဓားများကို ပြန်သိမ်းဆည်းလိုက်ကြ၏။

ယူလာသောပစ္စည်းမှန်ကိုသိရှိနေသော မိန့်စုပင်ကတော့ မည်သို့မျှ စိတ်မအေးနိုင်ပါ။

မြင်းခွာသံ ပိုမိုကျယ်လောင်လာသည်နှင့် အမျှ သူရင်ခွံလည်း တုန်လှုပ်လာမိ၏။

မကြာမီ မြင်းတပ်စုသည် သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့နားနေရာရောက်ရှိလာလေတော့သည်။

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၈၁

ဘုရင့်မြင်းတပ်သားများမှာ စုစုပေါင်း သုံးဆယ်ခန့်မျှရှိလေ၏။

ရှေ့ဆုံးကမြင်းတပ်သားကမူ

ဘုရင့်မြင်းတပ်ဟူသော သင်္ကေတဖြစ်သည့်အလံတစ်ခုကို ခိုင်ဆောင်ထားသည်။

မြင်းတပ်သားများသည် အားလုံး မြင်းပေါ်မှဆင်းလိုက်ကြ၏။ ထိုအဖွဲ့ကို စစ်ဗိုလ်လေးတစ်ယောက်ကဦးဆောင်သည်။

“ဪ ခင်ဗျားတို့က သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကကိုး၊ နားနေကြတာလား”

စစ်ဗိုလ်လေးက ပြုံးရင်းမေးသည်။

ဟုန်ရှုထိန်ကပြုံးရင်း

“ဟုတ်ပါတယ်ဗိုလ်လေး၊ ကျုပ်တို့က သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့က ဒါနဲ့ ဗိုလ်လေးတို့ပစ္စည်းတွေ စစ်ဆေးကြည့်ကြဦးမလား”

“အင်း တာဝန်အရတော့ စစ်ဆေးကြည့်ရဦးမယ်” စစ်ဗိုလ်လေး၏စကားကိုကြားသောအခါ မိန့်စုပင်မှာ မျက်

ရည်နှာပျက်သွားလေ၏။

ဦးလေးဟုန်ကိုလည်း စိတ်ဆိုး၍မရချေ။

သူက ပန်းအိုးများသယ်ဆောင်လာသည်ဟုထင်ထားသည်ကိုတပ်ပါလား။

စစ်ဗိုလ်လေးအား ဖွင့်မကြည့်ပါနဲ့ဟု

၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်လေးအောင်

တား၍လည်း မသင့်လျော်ချေ။

“ရပါတယ်၊ ဗိုလ်ကလေး၊ ဖွင့်ကြည့်ပါ”

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်

“ကဲ ဟေ့ဇာတ်ကလေး၊ သေတ္တာတွေဖွင့်ပြလိုက်ပါကွယ်၊ အိပ်ပိုင်းတုန်းဟုန်ရှုထိန်က သူ့အဖွဲ့သားများကိုလှမ်းပြော

လိုက်၏။

အဖွဲ့သားများကလည်း သော့ခတ်ထားသည့် ကြီးမားသော သော့ခလောက်ကြီးများကို ဖွင့်ပေးလိုက်ကြသည်။

“ကဲ ရှာကြဟေ့”

ဗိုလ်လေးက သူတပ်သားများအား အမိန့်ပေးလိုက်၏။

မြင်းတပ်သားများသည် ထုံးစံအတိုင်းပင် မွေနှောက်ရှာဖွေကြလေတော့၏။

“ပန်းအိုးတွေကိုဖယ်ကွာ၊ ဟာ အောက်မှာ အထုပ်တွေပါလား၊ ဘာထုပ်တွေလဲဟေ့”

ရဲမက်များသည် အထုပ်များကို လျှင်မြန်စွာဖော်ထုတ်ကြလေတော့၏။

“ဟာ ဒီမှာဘိန်းထုပ်တွေပါလား”

“ဟာ ဒီသေတ္တာထဲမှာလဲ ပါတယ်ဟေ့”

ရဲမက်များသည် ဘိန်းထုပ်များကို ပန်းအိုးများအောက်ခြေမှဆွဲထုတ်ကြလေတော့၏။

သိုင်းကျမ်းရိပ်ကလေးနှင့်စက် (၁) ❀ လူ

ရဲမက်များ၏ တစ်ယောက်တစ်ပေါက် အော်ဟစ်ပြောဆိုသံများသည်လည်း ဆူညံသွားသည်။

စစ်ဗိုလ်လေး၏မျက်နှာ တင်းမာသွားသည်။

“ခင်ဗျားတို့ ဘိန်းထုပ်တွေသယ်လာတယ်ပေါ့ဟုတ်လား၊

ခင်ဗျားတို့ အတင့်ရဲလှချည်လား၊ ဧကရာဇ်က ဘိန်းသယ်ယူပို့ဆောင်ပေးရဘူးလို့ တင်းတင်းကြပ်ကြပ် အမိန့်ထုတ်ထားတာကို ခင်ဗျားတို့ မသိကြဘူးလား”

ဟုန်ရှုထိန်တို့လူစုမှာ ဤသို့ဖြစ်လိမ့်မည်ဟုလုံးဝထင်မထား

ကြချေ။

ထို့ကြောင့် မျှော်လင့်မထားသည်တို့ ဖြစ်ပျက်လာသောအခါ စစ်အဟောင်းသားဖြစ်ကာ ဘာမျှမပြောတတ်အောင်ဖြစ်သွားကြ

လေတော့၏။

မိန့်စုပင်ကတော့ ရှောင်လွှဲမရတော့ပေ။

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ဒီဘိန်းထုပ်တွေကို ကျွန်တော်သယ်လာပါ။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်တို့ပစ္စည်းတော့မဟုတ်ပါဘူး၊ ကုန်သည်

တစ်ယောက်ကသယ်ခိုင်းလို့သယ်ပေးတာပါ။ အဲဒီကုန်သည်နှစ်ဦးရဲ့ ခေညံက ဂူချောင်နဲ့ရှူစင်းတဲ့”

“ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် တားမြစ်ထားတဲ့ပစ္စည်းမှန်သိလျှင်နဲ့ ခေညံယူပို့ပေးတဲ့အတွက် ခင်ဗျားတို့မှာလဲ တာဝန်ရှိပါတယ်၊ ဒီတော့ ဘိန်းထုပ်တို့ကိုလဲ အရေးယူရမှာပဲ”

၈၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

စစ်ဗိုလ်လေးက ပြတ်သားစွာပြောလေ၏။

သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့သားများသည်

ယခုကဲ့သို့ မဟုတ်တရုတ်ပစ္စည်းများ တစ်ကြိမ် တစ်ခါမျှ
သယ်ယူပူးသဖြင့် လွန်စွာချောက်ချားသွားကြသည်။

ထို့ကြောင့် ...

စစ်ဗိုလ်လေးက ပြတ်သားစွာပြောသည်ကိုကြားရသောအခါ
ဒူးမခိုင်သလိုဖြစ်သွားကြတော့၏။

မိန့်စုပင်ကတော့ ခေါင်းငိုက်စိုက်ကျနေသည်။



သိုင်းကျပ်းကျပ်းသွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၈၅

“စိုက်မလှချည်လားမိန့်စုပင်ရယ်၊ ဘိန်းကိုသယ်ဆောင်ရင်
ဦးလေးတဲ့အပြစ်ကိုပေးမယ်လို့ ဘုရင်ကောရာဇ်က အမိန့်ထုတ်ထား
တာကို မင်းမို့သိလျက်နဲ့သယ်ဝံ့တယ်”

မိန့်စုပင်ချန်သည် သားဖြစ်သူကိုကြည့်ကာ နာကျင်စွာပြော
ဆိုက်လေ၏။ သူသည် ရက်လည်းရက်နေသည်။

သူတစ်သက်တာ၌ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့သည် မည်သည့်အခါ
အမျှ တားမြစ်ထားသည့်ပစ္စည်းများကို သယ်ဆောင်ခြင်းမရှိခဲ့ချေ။

မိန့်စုပင်ကတော့ အပြစ်ရှိသူပီပီ ငြိမ်ကုပ်နေရသည်။

နေရာမှ လှုပ်ပင် မလှုပ်ရဲချေ။

ခေါင်းသာ တွင်တွင်ငုံနေလေ၏။

မိန့်ချန်ယူသည်လည်း အစ်ကိုဖြစ်သူကို စိတ်ဆိုးဒေါသထွက်
နေသည်။ သို့သော်

ယခုကဲ့သို့ အစ်ကိုဖြစ်သူ အဆူအပူအကြိမ်းအမောင်းခံနေ
သည်ကိုမြင်ရသောအခါ သူမသည် အစ်ကိုဖြစ်သူအားကရုဏာသက်
တင်လေ၏။

၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ရွှေဒဂါးတစ်ရာပေးတာနဲ့ သယ်ပို့ပေးတာတဲ့ ... မင်း ဒီရွှေဒဂါးတစ်ရာကိုမက်မောသတဲ့လားကွာ၊ ငါတို့က ဆင်းရဲမွဲတေနေတဲ့ လူတွေမှမဟုတ်တာ၊ အခုပြဿနာဖြစ်လာတော့ ဒီရွှေဒဂါးတစ်ရာက လာကယ်သလားကွ နောက်ပြီး မင်းကိုသယ်ခိုင်းတဲ့ဂူချောင်နဲ့ ရှူစင်းဆိုတဲ့ ကုန်သည်နှစ်ယောက် ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲ၊ သူတို့ကို မငိုရှာလို့တွေ့ရဲ့လား”

မိန့်စုပင်မှာ ခေါင်းငုံ့၍သာနေရသည်။

သူသည် ဂူချောင်နှင့်ရှူစင်းတို့ကိုရှာပါ၏။

ထိုကုန်သည်နှစ်ယောက်မှာ မြေလျှိုးမိုးပျံသွား သည်ထင် ဖူချောင်မြို့တွင် လုံးဝရှာမတွေ့တော့ချေ။

“အေး..... သူတို့ကိုရှာမတွေ့တော့ ငါတို့ကဘယ်သူပစ္စည်း ပါလို့ ပြောလို့ရပါဦးမလား၊ ဂူချောင်နဲ့ရှူစင်းတို့က သယ်ခိုင်းလို့ သယ် မေးရတာပါလို့ပြောတာကို သူတို့ကယုံကြပါတော့မလား၊ အရင်က လိုဒီလိုအတည်ပေါက်နဲ့ ဘယ်နှစ်ခါဘိန်းချပြီးမှန်းမသိဘူးလို့ တီးတီး ထိုးတိုးပြောနေကြပြီ၊ ငါ့ရှက်တယ်ကွာ၊ တောက် မင်း အတော် အသုံးမကျတဲ့ကောင်၊ မင်းအသုံးမကျလို့ ဒီလိုဖြစ်ရတာ”

ပြောရင်း ပြောရင်း မိန့်စုချန်မှာဒေါသဖြစ်လာတော့၏။

မိန့်စုပင်က

“ဟုတ်ပါတယ်ဖေဖေ၊ ဒီကိစ္စမှာ တရားခံက ကျွန်တော် လောင်းကစားပိုင်းမှာကြွေးတင်ပြီး ဘာဘာညာညာ မစဉ်းစားမိ-

သိုင်းကျမ်းရမ္မာသွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၈၇

ဒီအလုပ်ကို ကျွန်တော်လက်ခံခဲ့မိတာပါ၊ ကျွန်တော့်အပြစ်ပါ၊ အပြစ် ပေးရင် ကျန်တဲ့လူတွေကိုအပြစ်မပေးဘဲ ကျွန်တော့်တစ်ယောက် တည်းကိုသာ အပြစ်ပေးဖို့ ဘုရင်ဧကရာဇ်ကိုလျှောက်တင်ပါမယ်”

ထိုအခါ မိန့်စုချန် ဒေါသပြေသွားရတော့သည်။

သူသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်၏။

“ခုလို ကိုယ့်အပြစ်ကိုယ်သိပြီး လုပ်ရဲရင်ခံရကယ်ဆိုတဲ့သတ္တိ မျိုးရှိတာတော့ကောင်းပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ခုကိစ္စက လွယ်လွယ်နဲ့ ပြောလို့ရတဲ့ကိစ္စမျိုးမဟုတ်ဘူးကွ၊ မင်းက ကျွန်တော့်မှာ အပြစ်ရှိပါ တယ်လို့ ဘယ်လောက်အော်နေ အော်နေ၊ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့မှာ ဘာဝန်အရှိဆုံးလူကငါပဲ၊ ဒီကိစ္စကို ငါမသိဘဲ မင်းတစ်ယောက်တည်း ကျိတ်လုပ်တာပါလို့ပြောလဲ သူတို့မယုံကြပါဘူး၊ ငါကိုယ်တိုင်က ကြိတ် ခိုင်းလို့ မင်းကကြိတ်လုပ်စာယ်လို့ထင်ကြမှာပါပဲ၊ နောက်ပြီး မင်း ကကော သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့မှာ ဘယ်နှစ်ခါ ဝင်သယ်ဖူးလို့လဲ”

“ဒါဆို ကျွန်တော်တို့ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲဖေဖေ”

“အဲဒါကို ငါစဉ်းစားနေတာပေါ့”

“ခုအချိန်အထိ သားတို့ကို လာမဖမ်းကြသေးဘူးနော်”

“မင်း ကိုယ့်ကိုယ်ကိုအထင်ကြီးလှသည်လား၊ အခု ဖေဖေတို့

လာမဖမ်းသေးတာက ရှန်စီးနယ်စားကြီး ဝန်ကူဦးဝေရ ကော့ဇေး ကြောင့်ကွ၊ သူက အဲဒီမြင်းတပ်သားအားလုံးကိုချုပ်ကိုင်ထားပြီး ငါ ဒီကိစ္စကို ဘုရင်ဧကရာဇ်ကို သူကိုယ်တိုင်သံတော်ဦးတင်မယ်လို့ပြော

၈၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထားတာကွ၊ နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေဟာ ဖေဖေနဲ့ နဂိုကတည်းက ခင်ခင်မင်မင်ရှိကြတဲ့လူတွေဆိုတော့ ခုကိစ္စမှာ သူက ဝင်အာမခံထား တယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒီအပြစ်ကလွတ်အောင်တော့ သူလဲ လုပ်မပေးနိုင် ဘူး၊ ဘိန်းသယ်တဲ့အပြစ်ဟာ တော်တော်ကြီးလေးတာကိုး”

မိန့်ချန်ယူက မျက်ရည်ကျရင်း ပြောသည်။

“အစ်ကိုရယ် လုပ်ရက်လိုက်တာ၊ အစ်ကို ဘာမဟုတ်တဲ့ ရွှေခါးတစ်ရာကိုမက်မိလို့ ညီမလေးတို့ ဒီလိုဒုက္ခရောက်ရတာ”

မိန့်စုပင်မှာ မျက်နှာညှိုးကျသွားသည်။

တင်သမျှအပြစ်ကို သူခံဖို့ပဲရှိတော့သည်။

မိန့်ချန်ယူကလည်း သူ့အစ်ကို မျက်နှာညှိုးကျ သွားသည်ကို သိ၍ စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားသည်။

“အင်းလေ ဖြစ်လာမှတော့ ဘယ်တတ်နိုင်တော့မလဲ ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းရုံ ရှိတော့တာပေါ့”

မိန့်ချန်ယူက စကားကိုလျှော့ချပစ်လိုက်သည်။

ဖခင်ဖြစ်သူမိန့်ဝူးချန်ကမူ ထိုင်ပင် မထိုင်နိုင်ချေ။

စကြိုသာ လျှောက်နေသည်။

အတန်ကြာမှ မိန့်စုပင်ထံသို့ လှည့်လိုက်သည်။

“ဖေဖေ အပြစ်ဒဏ်ကိုခံရမှာမကြောက်ပါဘူး ဒါပေမယ့်

ဖေဖေတို့နဲ့သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကြီး နာမည်ပျက်မှာကိုတော့ ကြောက် တယ်၊ ဖေဖေတို့ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့နဲ့ ပြိုင်ဘက်ဖြစ်တဲ့အဖွဲ့တွေ

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၁) * ၈၉

တစ်ဆိတ်တစ်အိတ်လုပ်ပြီး ပုံကြီးချဲ့ကြလိမ့်မယ်၊ ကဲ ကဲ ဒီလောက်နဲ့ပဲတော်ကြဖို့ရဲ့၊ ဆက်ပြောနေရင် အားလုံး စိတ်ဆင်းရဲစရာ ဖြစ်ကုန်လိမ့်မယ်”

ထိုစဉ် အပြင်မှလူသံကြားရသည်။

“သခင်ကြီး အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်ရောက်နေပါတယ်”

“အေး ဝင်ခဲ့ပါစေ”

မကြာမီ အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန် ဝင်လာလေ၏။

ဟုန်ရှုထိန်သည် မိန့်ဝူးချန်အား ဦးညွှတ်ဂါရဝပြုလိုက်၏။

“ဆရာကြီး ဌာနချုပ်ကို နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေက စာ တစ်စောင်ပေးလိုက်ပါတယ်၊ ဆရာကြီးဆီ ပေးခိုင်းတာပါ”

“ဟုတ်လား ပေးစမ်း၊ ဒါဆိုအရေးကြီးတယ်”

ဟုန်ရှုထိန်က ထွက်သွားမည်အပြုတွင် မိန့်ဝူးချန်က လှမ်း ဘားလိုက်သည်။

“ဟုန်ရှုထိန် မင်းဒီမှာနေလို့ရပါတယ်၊ မင်းခွင့်တို့ကြား မှာ ဘာမှလျှို့ဝှက်ထားစရာမရှိပါဘူး”

ထိုအခါ ဟုန်ရှုထိန်သည် ထိုင်ခုံတစ်ခုလုံးတွင် ပြန်ထိုင်လိုက် ၏။ မိန့်ဝူးချန်သည် စာကိုဖွင့်ဖတ်လိုက်သည်။

စာမှာတိုတိုလေးသာ ဖြစ်သည်။

ဆွေးနွေးစရာရှိ၍သူ့အိမ်သို့ဖိတ်ခေါ်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

“ဘာတွေပါသလဲဖေဖေ”

၉၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မိန့်စုပင်က စိတ်ဝင်တစားမေးလိုက်၏။ မိန့်ဝူးချန်က

“ဖေဖေကိုဆွေးနွေးစရာရှိလို့ မနက်ဖြန်မနက် သူ့စံအိမ်တော်
ကိုလာဖို့ရေးထားတာပါ”

“ဟင် ဒါဆို ဖေဖေသွားမှဖြစ်မှာပေါ့”

“သွားရမှာပေါ့၊ ဖေဖေကိစ္စတိုင်ပင်ဖို့ပဲဖြစ်မယ်၊ တခြား ဘာ
အကြောင်းမှမရှိဘူး”

“ဒါဆို သမီးတို့လိုက်ခဲ့ရမလားဖေဖေ”

မိန့်ဝူးချန် အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်သည်။

ပြီးမှ

“သမီးတို့ မလိုက်ပါနဲ့၊ ဖေဖေတစ်ယောက်တည်းပဲ သွားပါ
မယ်၊ ဟိုမှာ တိုင်ပင်ကြတဲ့ကိစ္စကို ဖေဖေပြန်ပြောပြမှာပေါ့၊ နယ်စား
ကြီးဝမ်ကျီးဝေဟာ လူအများကြီးခေါ်လာတာကို သဘောကျချင်မှ
ကျမှာ”

“အင်းလေ ဒါဆိုလဲ ဖေဖေတစ်ယောက်တည်းသွားပါ
တော့၊ ဖေဖေပြန်ပြောပြမှပဲ သမီးနားထောင်ပါတော့မယ်”

“ဒါနဲ့ ဆရာကြီး

ဟုန်ရှုထိန်က စတင်စကားပြောလာ၏။

“ပြော မင်း ဘာပြောချင်လို့လဲ”

“ဒီလိုပါဆရာကြီး ... ဆရာကြီးကိုခေါ်တာဟာ ဘိန်းကိစ္စ
ဆွေးနွေးမလို့ ခေါ်တာပဲဖြစ်ပါလိမ့်မယ်၊ ဒီတော့ ဆရာကြီးအနေနဲ့

သိုင်းကျပ်ရုဏ်သွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၉၁

ဘိန်းကိစ္စကို ဘယ်လိုဖြေရှင်းမလဲဆိုတာပဲ စဉ်းစားသွားသင့်ပါတယ်”

“အင်း ငါလဲစဉ်းစားတာပဲ၊ စဉ်းစားလို့မထွက်တာတော့
ငါလဲ ဘယ်နှယ်မှမလုပ်တတ်ဘူး”

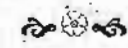
ဟုန်ရှုထိန် ခေါင်းညိတ်လိုက်ကာ

“ဟုတ်ပါတယ်ဆရာကြီး၊ ကျွန်တော်လဲ ဒီအကျပ်အတည်း
ကလွတ်ထွက်နိုင်တဲ့နည်းလမ်းကို စဉ်းစားနေပါတယ်၊ စဉ်းစားလို့ကို
မရပါဘူးဆရာကြီးရယ်၊ ဆရာကြီးစဉ်းစားလို့ မရတာ အပြစ်ပြောလို့
မရပါဘူး၊ ဒီတော့ ဆရာကြီး ခေါင်းရှင်းရှင်းသာထားပြီး နယ်စား
ကြီးဆီ သွားပါတော့”

ဆရာကြီး မိန့်ဝူးချန်မှာ ကာယကံရှင်ဖြစ်နေ၏။

သူဦးခေါင်းထဲမှာလည်း မည်သည့်အကြံဉာဏ်မျှ ထွက်မ
လာတော့ပါ။

သူသည် နယ်စားကြီးထံသို့ဤအတိုင်းသွားရပေတော့မည်။



အခွင့်အရေးတစ်ရပ်ရရှိခြင်း

မိန့်ဝူးချန်သည် နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေကို ဦးညွတ်ဂါရဝပြုလိုက်လေ၏။

မိန့်ဝူးချန်အား လာပို့သောအစောင့်သည် နယ်စားကြီးအား အရိုအသေပြုပြီးသည်နှင့် အခန်းအပြင်သို့ ထွက်သွားပေပြီ။

“ကျုပ် ခင်ဗျားကိုစောင့်နေတာပဲ”

မိန့်ဝူးချန်သည် နယ်စားကြီးထိုင်ခုံထက်အနည်းငယ်နိမ့်သောခုံတစ်လုံးတွင် ဝင်ထိုင်လိုက်၏။

“ဟုတ်ကဲ့ခင်ဗျာ၊ နယ်စားကြီးရဲ့စာကို မနေ့ကရပါတယ် ကျွန်တော် လာရတော့မှာပေါ့ခင်ဗျာ၊ မလာလို့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲ”

“ဒီအခန်းမှာတော့ ဘာမှလျှို့ဝှက်စရာမလိုပါဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဒီအခန်းထဲမှာ ခင်ဗျားနဲ့ကျုပ်နဲ့ နှစ်ယောက်တည်းတာကိုး”

ရှန်စီးနယ်စားကြီးက ခင်မင်ရင်းနှီးစွာပြောလေ၏။

တကယ်တော့ ရှန်စီးနယ်စားကြီးမဖြစ်မီကတည်းက မိန့်ဝူးချန်သည် ဝမ်ကျိုးဝေ၏မိတ်ဆွေဖြစ်ခဲ့လေသည်။

ရှန်စီးနယ်စားကြီးဖြစ်သွားသောအခါ မိန့်ဝူးချန်ကလည်း ဒူးနေရာဒူး တော်နေရာတော်ဟုခွဲခြားသိရလေသည်။

ရှန်စီးနယ်စားကြီးအား အရိုအသေပေးရလေသည်။

ယခုရောက်လာသောအခါ မိန့်ဝူးချန်သည် အပြစ်ရှိသောတရားခံဖြစ်နေပေသည်။

ရှန်စီးနယ်စားကြီးသည် မိန့်ဝူးချန်၏အပြစ်ရှိသောအဖြစ်ကို ဘုရင်ဧကရာဇ်ထံ မတင်လျှောက်သေးပေ။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ။ နယ်စားကြီး၏ ခင်မင်ရင်းနှီးစွာ ဆက်ဆံမှုသည် မပြောင်းလဲခဲ့ချေ။

ထို့အတွက် မိန့်ဝူးချန် လွန်စွာစိတ်ချမ်းသာရသည်။

“ကဲ... ကဲ... ကျုပ်တို့ စားရင်းသောက်ရင်း စကားပြောကြတာပေါ့”

နယ်စားကြီးသည် လက်ခုပ်တစ်ချက်တီးလိုက်သောအခါ အစောင့်တစ်ယောက်သည် လျင်မြန်စွာရောက်ရှိလာလေ၏။

“ဒီအခန်းထဲမှာပဲစားသောက်ဖို့ ပြင်ပေးစမ်း”

အစောင့်သည် အရိုအသေပေးပြီးနောက် လျင်မြန်စွာထွက်သွား၏။

များမကြာမီ အစောင့်ဆယ်ယောက်မျှ ရောက်ရှိလာပြီး ပြင်ကြဆင်ကြသောအခါ ကြီးမားသော အစားအသောက်ပွဲကြီးကို ပြင်ဆင်ပြီးသွားကြ၏။

“ကဲ မင်းတို့ကို လိုမှခေါ်မယ်၊ ထွက်သွားကြတော့”

အစောင့်များသည် ဦးညွတ်ဂါရဝပြုပြီးနောက် ထွက်ခွာသွားကြလေ၏။

“ကဲ မိန့်ဝူးချန်၊ စားစမ်း သောက်စမ်းပါဗျာ၊ ကျုပ်တို့ အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောကြတာပေါ့”

“နယ်စားကြီးခင်ဗျာ ကျွန်တော် စားလို့သောက်လို့မရပါဘူး၊ အဖြစ်အပျက်က အသက်ပါ အဆုံးစီရင်နိုင်တဲ့အဖြစ်အပျက်မဟုတ်လား”

“ဪ ခင်ဗျား ဒီလောက်တောင် ခံစားနေရသလားကဲ ကဲ ကျုပ်ကပဲ စပြောပါမယ်ဗျာ”

နယ်စားကြီးသည် အရက်ကိုကောက်မောလိုက်၏။

“ဒီလိုဗျာ၊ ခင်ဗျားရဲ့သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ ဘိန်းတွေသယ်သွားတာကို ဘုရင့်မြင်းတပ်ကစမ်းမိသွားတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားအသိပဲနော်”

မိန့်ဝူးချန်က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။

“ဒီအထဲမှာ တာဝန်အရှိဆုံးကခင်ဗျားပဲ၊ ခင်ဗျားဟာ ဒီအဖွဲ့ရဲ့ပိုင်ရှင်လဲ ပိုင်ရှင်၊ ခေါင်းဆောင်လဲ ခေါင်းဆောင်ဆိုတော့ ခင်ဗျာကိုပဲဖမ်းရမှာပေါ့”

မိန့်ဝူးချန် ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဒါကို ကျွန်တော်ကောင်းကောင်းကြီးသိပါတယ်”

“အေး အဲဒါ ခင်ဗျားကိုဖမ်းဆီးဖို့ပဲ၊ ဒါပေမယ့် မြင်း

တပ်သားတွေကို ကျုပ်နယ်ထဲမှာပဲလှည့်လည်နိုင်ထားပြီး ခင်ဗျားကိုတော့ ကျုပ်ပဲလျှောက်မယ်လို့တာဝန်ယူလိုက်တဲ့အတွက် ခင်ဗျား ခုလိုသက်သာခွင့်ရနေတာပါ။ ဘာကြောင့် အခုလိုလုပ်ရသလဲဆိုတော့ ခင်ဗျားဟာ ကျုပ်မိတ်ဆွေဖြစ်နေလို့ပဲ၊ ဒါပေမယ့် ဘုရင်ဧကရာဇ်ကို ခင်ဗျားပဲ အပြစ်ကလွှတ်အောင် ဝင်ရောက်အသနားခံပေးပါဆိုရင်တော့ ကျုပ်ငြင်းရမှာပဲ၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ကျုပ်ကိုယ်တိုင် အသနားမခံဝံ့လို့ဘဲ၊ ကျုပ်ဝင်ပြီး အသနားခံပေးရင်လဲ ဧကရာဇ်က မိတ်ထားပြောင်းပြီး ခင်ဗျား လွှတ်ပေးမှာမဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါကို ကျုပ်ကောင်းကောင်းကြီးသိနေတယ်”

“နယ်စားကြီးပြောတာမှန်ပါတယ်၊ ခုလောက် နေခွင့်ရနေတာကိုပဲ ကျွန်တော်ကျေနပ်လှပါပြီ”

မိန့်ဝူးချန်ကဆက်ပြော၏။

“ဒီအတောအတွင်းမှာ နည်းမှန်လမ်းမှန်နဲ့ ဘုရင်ဧကရာဇ်ဆီ လျှောက်ထားဖို့ ကျွန်တော်စဉ်းစားနေတာပါ၊ ကျွန်တော့်အပြစ်ကို ကျွန်တော်ခံယူဖို့ ဆုံးဖြတ်ပြီးသားပါ”

နယ်စားကြီးက

“ခင်ဗျားရဲ့သတ္တိကိုတော့ ချီးကျူးပါတယ်ဗျာ ... ဒါပေမယ့်

၉၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ခင်ဗျား ကံကောင်းပါတယ်ဗျ”

“ဘာများကံကောင်းတာလဲ နယ်စားကြီးရယ်”

“ဟုတ်တယ်၊ ကံကြမ္မာက ခင်ဗျားဘက်မှာရှိနေပုံရတယ်ဗျ
ခင်ဗျားအတွက် အခွင့်အရေးတစ်ခု ပေါ်လာပြီ၊ အဲဒီအခွင့်အရေးကို
သာ ခင်ဗျား အကျိုးရှိရှိ အသုံးချနိုင်မယ်ဆိုရင် ဒီအပြစ်ကလွတ်မှာ
သေချာတယ်”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၏စကားများမှာ အဆက်အစပ်မရှိ
သဖြင့် မိန့်ဝူးချန် နားမလည်ပါ။

“နယ်စားကြီးပြောတာကို ကျွန်တော် နားမရှင်းပါဘူးခင်ဗျာ
ဘယ်လိုအခွင့်အရေးများ ပေါ်လာလို့လဲဗျာ”

“အာ ပြောမှာပေါ့ဗျာ၊ ခင်ဗျား မွန်ဂိုဧကရာဇ်ဟန်စူးကို
သိရဲ့လား”

“မွန်ဂိုဧကရာဇ်ကို ကျွန်တော် ဘယ်လိုလုပ်သိနိုင်မလဲခင်ဗျာ”

“ကြားဖူးတယ်မဟုတ်လားလို့ မေးတာဗျ”

“ကြားတော့ကြားဖူးပါတယ်၊ ဒါနဲ့ နေပါဦး၊ ခုကိစ္စက မွန်ဂို
ဧကရာဇ်နဲ့ ဘယ်လိုများပတ်သက်နေလို့လဲ”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက

“တိုက်ရိုက်တော့ မပတ်သက်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူ့နာမည်ကို
ထည့်ပြောမှပြည့်စုံမှာမို့ ထည့်ပြောလိုက်တာပါ”

“နယ်စားကြီး ဆက်ပြောပါခင်ဗျာ”

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေ့နှင့်စက် (ပ) ❀ ၉၇

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေသည် အရက်ကိုငဲ့သောက်နေသဖြင့်
မိန့်ဝူးချန်မှာ စိတ်ရှည်လက်ရှည်စောင့်ဆိုင်းနေရလေသည်။

အရက်တစ်ပန်းကန်လုံးကုန်မှ နယ်စားကြီးက စကားဆက်
လေသည်။

“အဲဒီ မွန်ဂိုဧကရာဇ်ဟန်စူးက ကျုပ်တို့ရဲ့ ဘုရင်ဧကရာဇ်ကို
သိုင်းကျမ်းကြီးတစ်ခု လက်ဆောင်ပေးလာတယ်ဗျ”

“သိုင်းကျမ်းတစ်ခုလက်ဆောင်ပေးတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်တို့ရဲ့ ဘုရင်ဧကရာဇ်ဟာ သိုင်းပညာကို
လေ့လာလိုက်စားတယ်ဆိုတာ သိလို့ တမင်တကာ လက်ဆောင်ပေး
တာလို့ သိရတယ်”

“အဲဒါနဲ့ ကျွန်တော်ကံကောင်းတာနဲ့ ဘယ်လိုပတ်သက်ပါ
သလဲခင်ဗျာ”

“လာမှာပေါ့၊ သည်းခံပြီး နားထောင်စမ်းပါ၊ အဲဒီသိုင်းကျမ်း
ကို ဘုရင်ဧကရာဇ်ဆီ လက်ဆောင်ပေးပေးမယ့် ဘုရင်ဧကရာဇ်ရဲ့
ဆက်ထဲကို သိုင်းကျမ်းရောက်မလာသေးဘူး”

မိန့်ဝူးချန် လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြစ်သွားသည်။

“ဟင် ဘယ်သူတွေကများ ကြားဖြတ်လုယူသွားလို့
သလဲခင်ဗျာ”

“ဖြတ်လုလို့မရောက်တာမဟုတ်ပါဘူး၊ မွန်ဂိုဧကရာဇ်က
အင်မင်းမြတ်ဆီ တိုက်ရိုက်ပို့တာမဟုတ်ဘဲ၊ ရှောင်သင့်ကျောင်း

၉၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တော်ကိုပို့ဝေးလိုက်တာပါ။ အဲဒီကမှတစ်ဆင့် ဘုရင်မင်းမြတ်ဆီကို ပေးရမယ်”

“အဲဒီလိုရင် အဲဒီသိုင်းကျမ်းက ခုချိန်အထိရှောင်လင်ကျောင်း တော်မှာပဲ ရှိနေသေးတာပေါ့”

“ဟုတ်တယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ အခွင့်အရေးပေါ်လာပြီလို့ ခင်ဗျား ကိုပြောတာပေါ့”

“အင်း နယ်စားကြီးပြောတာကို ကျွန်တော်ရေးတေး တေးတွေ သဘောပေါက်လာပါပြီ။ အဲဒီသိုင်းကျမ်းကိုယူပြီး ဘုရင် မင်းမြတ်ဆီကို ကျွန်တော်ကပို့ပေးရမယ်ပေါ့”

နယ်စားကြီးက

“ဟုတ်လိုက်လေဗျာ ခင်ဗျား ပို့ပေးပြီးတာနဲ့ ကျုပ်က ကျေးတော်မျိုးကျွန်တော်မျိုးအမှိုက်အမဟာ ဘိန်းသယ်ယူမှုနဲ့ အရေး ယူခံရမလို့ဖြစ်နေပါတယ်လို့ ကျုပ်ကစင်လျှောက်ပေးလိုက်ရင် ဘုရင် မင်းမြတ်ဟာ ခင်ဗျားအပေါ်မှာ ဘယ်လိုလုပ် အရေးယူဖြစ်တော့မလဲ ဒီငမိုက်သား တစ်ခါတစ်လေပြစ်မှုကျူးလွန်တာကိုခွင့်လွှတ်လိုက်ကြ လို့ မိန့်တော်မူမှာသေချာပါတယ်”

“တော်ကြာ ဘုရင်မင်းမြတ် စိတ်ထားမပြောင်းရင် ခင် ခနဲပါဦးမယ်ဗျာ”

“ဒီအတွက်တော့ စိတ်ချစမ်းပါ ခင်ဗျား အပြစ်ကလွတ် သွားအောင် ကျုပ် သေသေချာချာလျှောက်တင်ပေးမယ်၊ ခင်ဗျား”

သိုင်းကျမ်းရဲမှန်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၉၉

အဖွဲ့ဟာ အရင်ကလဲ နာမည်ပျက်ရှိခဲ့တာမဟုတ်တော့ ဘုရင်မင်းမြတ် တခွင့်လွှတ်မယ်ဆိုရင် ခွင့်လွှတ်နိုင်တဲ့အနေအထားမှာရှိတယ်။ လူ ဆိုတာဟာ တစ်ကြိမ်တစ်ခါတော့မှားတတ်တယ်ပေါ့ဗျာ၊ မမှား ဘယ် သူရှိပါ့မလဲ၊ ဒါကို ဘုရင်မင်းမြတ်လည်း နားလည်မှာပါ”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေစာစကားကိုကြားရသောအခါ မိန့် ဂူးချန်မှာ အားတက်လာသည်။

“ဘယ့်နှယ်လဲ ခင်ဗျား ဒီအခွင့်အရေးကိုယူမယ်မဟုတ် လား”

မိန့်ဂူးချန်သည် တစ်စုံတစ်ခုကိုတွေးတောနေသည်။

အတန်ကြာမှ

“ကျွန်တော် မရှင်းလင်းတဲ့အချက်ကလေးကို မေးပါရစေ ခင်ဗျာ”

“ဟာ မေးပါ၊ မေးပါ”

“ရှောင်လင်ကျောင်းရောက်နေတဲ့သိုင်းကျမ်းကို ဘုရင်မင်း မြတ်က ဘာဖြစ်လို့ သူ့စစ်တပ်ကြီးနဲ့ မသယ်တာလဲ၊ ဒါမှမဟုတ် ရှောင်လင်ကျောင်းက ကိုယ့်တော်တွေအနေနဲ့ ဘုရင်မင်းမြတ်ဆီကို ချီတိုင်းသွားပို့ရင်ကော မဖြစ်ဘူးလား”

“မေးသင့်ပါတယ်၊ မေးသင့်ပါတယ်၊ သိုင်းကျမ်းတစ်ဖောင် တပ်တောင်တာ ဗိုလ်ထုနဲ့လူနဲ့ပီး သယ်ယူတယ်ဆိုတာ အရပ်ရပ် ခြည်တော် ကြားလို့မှမတော်ပါဘူး၊ အဲ ... တပ်စုကလေးတစ်ခုနဲ့

၁၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သွားသယ်ရင်ကော မရဘူးတဲ့လား၊ ဒါတော့ မလုံခြုံဘူး၊ သိုင်းသမားတို့ဟာ မျက်စိဖြင့်နေကြတာ၊ ဒီအကြောင်းကိုသိတာနဲ့ အဲဒီတပ်စုကို ဝိုင်းချေမှုန်းပစ်လိုက်ကြမှာပေါ့”

“ဒါဖြင့် ... ရှောင်လင်ကျောင်းကကိုယ်တော်တွေ လိုက်ပို့ရင် ကောမဖြစ်ဘူးလားဗျာ၊ ရှောင်လင်ကျောင်းဆိုရင်တော့ အောက်လမ်း သိုင်းသမားတွေ အနားတောင် မသိပုံပါဘူးခင်ဗျာ”

“ရှောင်လင်ကျောင်းမှာ မအားမလပ်ဖြစ်နေတာမို့ ဒီကျွန်းကို လိုက်မပို့နိုင်ဘဲဖြစ်နေတယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့က ကျုပ်သတိရတာပေါ့”

“နေစမ်းပါဦးနယ်စားကြီး ရှောင်လင်ကျောင်းမှာ မွန်ကောရာဇ်ကလက်ဆောင်ပေးတဲ့သိုင်းကျမ်းကြီးတစ်ခု ရောက်နေတယ် ဆိုတာကို သိုင်းလောကထဲကလူတွေ မသိကြဘူးလား”

နယ်စားကြီးကခေါင်းယမ်းပြသည်။

ပြီးမှ လေသံကိုနိမ့်ချကာ

“ဒီကိစ္စက လျှို့ဝှက်ကိစ္စဖြစ်နေတော့ လူသိ အင်မတန်နည်း ပါတယ်၊ အခုတော့ ကျုပ်ရယ် ခင်ဗျားရယ်တော့သိပြီပေါ့ဗျာ၊ ရှောင်လင်ကျောင်းကလဲ ထိပ်ပိုင်းဆရာတော်တွေလောက်သာ သိကြတာ”

“ဒါဆို အောက်လမ်းသိုင်းသမားတွေလဲ မသိကြဘူးပေါ့”

“အင်း သိကြမှာမဟုတ်ဘူးလို့တော့ ကျုပ်ထင်ပါတယ်၊ ခင်ဗျားတို့က ရိုးရိုးပစ္စည်းသယ်တဲ့ပုံစံမျိုးနဲ့သာ သယ်သွားမယ်ဆိုရင်

သိုင်းကျမ်းရောက်သွားမည်စက် (၁) ❀ ၁၀၁

ဘယ်သူမှ ရိပ်စားမိမှာမဟုတ်ပါဘူး”

မိန့်ဂူးချန်သည် သူ့အပြစ်လွှတ်မည့်နည်းလမ်းကိုရှာကြံ၍ ရေခဲပဲ။ ဤလမ်းစဉ်ကိုလိုက်လျှင်တော့ ... ကံကောင်းလျှင် အပြစ်မှ လွတ်ကောင်းလွတ်မည်။

နယ်စားကြီးက

“ဘယ်နှယ်လဲ၊ ဒီအလုပ်ကို ခင်ဗျားလုပ်မလား၊ မလုပ်ရင် တော့ ကျုပ် တခြားအဖွဲ့တွေနဲ့တိုင်ပင်ရမှာပဲ”

မိန့်ဂူးချန်က ပျာပျာသလဲပြောသည်။

“ဟာ လုပ်ပါမယ်၊ လုပ်ပါမယ်၊ ဘယ်နှယ် အခွင့်အရေး တဲ့ဥစ္စာ၊ လက်လွှတ်ပစ်လို့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲဗျာ”

“ဒီလိုမှပေါ့ဗျာ”

နယ်စားကြီးက အေးအေးလူလူပင်ပြောကြားလိုက်လေ၏။



လမ်းစုလတ်မှအန္တရာယ်

နံနက်လင်းသည်နှင့် ဖူးချောင်မြို့မှာ လှုပ်ရှားအသက်ဝင်လာ
 တော့သည်။ ဈေးဝယ် ဈေးရောင်းများဖြင့်စည်ကားလာတော့သည်။
 ဟိုမှသည်မှ အလွှာပေါင်းစုံမှ လူများသည်လည်း ကိုယ့်ဦး
 တည်ရာ အလုပ်များဆီသို့ သွားနေကြတော့၏။
 အချိန်ဖြုန်းသူများကလည်း ဖြုန်းနေကြသည်။
 သွားလာနေကြသူများထဲတွင် ခေါင်းငိုက်စိုက်ချကာ ခေါင်း
 ဖြည်းဖြည်းလျှောက်လာနေသူ တစ်ဦးလည်း အပါအဝင်ဖြစ်သည်။
 ထိုလူရွယ်ကား အခြားသူမဟုတ်။
 မိန့်စုပင်တည်း။
 မိန့်စုပင်သည် ကိုယ့်အတွေးနှင့်ကိုယ် လျှောက်လာခြင်းဖြင့်
 ဤ ပတ်ဝန်းကျင်ကို သတိမထားမိဘဲရှိသည်။
 “ဟိတ်

သူ့အမည်ကို ခေါ်လိုက်ခြင်းမဟုတ်သော်လည်း သူ့ကို ခေါ်
 လိုက်သကဲ့သို့ ဖြစ်နေသဖြင့် မိန့်စုပင်သည် လှည့်ကြည့်မိ၏။
 ထိုအခါ ကြွေရုပ်ကလေးကဲ့သို့ အလွန်လှပသော မိန်းမပျို
 တစ်ဦးကိုတွေ့လိုက်ရတော့သည်။
 “ဟင် ခိုဖြူလေးပါလား”
 မိန့်စုပင် လွှတ်ခနဲပြောမိလေ၏။
 ခိုဖြူလေးက ချစ်စဖွယ်ရယ်သည်။
 “ရှင်က ကျွန်မနာမည်ကိုတော့ မှတ်မိသားပဲ”
 “မှတ်မိတာပေါ့၊ မင်းနာမည်က ခက်ခက်ခဲခဲ မှတ်ရတဲ့နာ
 မည်မှ မဟုတ်တာပဲ၊ ကဲ နာမည်ရင်းကိုလဲ ပြောပြထားဦးလေ၊
 တို့တိုင်းခိုဖြူလေးလို့ ခေါ်နေရရင်တော့ မကောင်းလှဘူး”
 “နောက်တော့ ပြောပြမယ်၊ ခုလောလောဆယ်တော့ ခိုဖြူ
 လေးလို့ပဲမှတ်ထားပါဦး”
 မိန့်စုပင် လက်လျှော့လိုက်သည်။
 သူမ၏နာမည်ရင်းကို မမေးတော့ပေ။
 “မင်းကကော ကျုပ်နာမည်ကိုမှတ်မိသေးရဲ့လားဟင်”
 “မှတ်မိတာပေါ့ရှင်၊ သိပ်ကိုမှတ်မိတာပေါ့၊ သံမဏိတံခွန်
 အမည်လုပ်ငန်းပိုင်ရှင်မိန့်စုပင်ချန်ရဲ့သား မိန့်စုပင်မဟုတ်လား”
 “အမယ် မင်းဘယ်ဆိုးလို့လဲ”
 ထို့နောက် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ပြုံး၍ကြည့်မိ

၁၀၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြလေသည်။ ခိုဖြူလေးဟုပြောသောမိန်းကလေးမှာ သေသေချာချာ
ကြည့်လေ ချောလေးဟုဆိုရလောက်အောင်

ချောသောမိန်းကလေးဖြစ်နေသည်။

မိန်စုပင်မှာ မိန်းကလေး၏မျက်နှာမှ တော်တော်နှင့်မခွာ
နိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။

မိန်းမပျိုလေးက မျက်လွှာချသွားသည်။

မိန်းမပျိုလေးက မပွင့်တပွင့်မေးလိုက်၏။

“ဒါနဲ့ ရှင်ကကော ခုဘယ်ကိုသွားမလို့လဲ၊ မြို့ထဲက
လောင်းကစားပိုင်းတွေကိုသွားမလို့လား”

မိန်းမပျိုလေးက ပြုံးတို့တို့ကြည့်ရင်း မေးလိုက်၏။

မိန်စုပင်က ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

“ဟာ မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ လောင်းကစားပိုင်းက- ငွေတွေ
နှိုင်လာတယ်လို့တစ်ခါပြောမိတာနဲ့ အမြဲတမ်း လောင်းကစားပိုင်းကို
သွားနေရတော့မလားကွာ၊ အခု လောင်းကစားပိုင်းဝင်မိလို့ ငါတို့
မိသားစုဒုက္ခရောက်နေရပါတယ်၊ ငါတို့ သံမဏိတံခွန်အာမခံပို့ဆောင်
ရေးအဖွဲ့ဟာလဲ ငှါကြောင့်နာမည်ပျက်ခဲ့ရတယ်”

မိန်းမပျိုလေး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ် ကျွန်မလဲ ကြားနေရပါတယ်၊ ဒီအတွက်
ကျွန်မစိတ်မကောင်းပါဘူး၊ ဒါနဲ့ ရှင်တို့က ဘိန်းတွေကိုတကယ်ပဲသယ်
သွားကြတာလား”

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၁၀၅

မိန်စုပင်က သက်ပြင်းချရင်း ခေါင်းကိုမည်တံချင် ညိတ်ချင်
ဖြင့် ညိတ်ပြလိုက်မိ၏။

မိန်စုပင်သည် လူအများ သွားလာသည့်လမ်း၌ ရပ်စဲကား
ပြောသည့်အဖြစ်ကို သတိရလိုက်သည်။

“လမ်းမကြီးမှာ ရပ်စဲကားပြောနေကြတာမကောင်းပါဘူး၊
ဆိုင်တစ်ဆိုင်မှာထိုင်ရင်း စကားပြောကြရအောင်”

“ကောင်းသားပဲ၊ ရှင်ကြိုက်တဲ့ဆိုင်ဝင်ပါ”

“သိပ်ဝေးဝေးလျှောက်ဖို့မလိုပါဘူး၊ ဟိုရှေ့ကဆိုင်ထဲမှာ ဝင်
ထိုင်ကြတာပေါ့၊ စားစရာတစ်ခုခုတော့ ရမယ်ထင်ပါတယ်”

မိန်စုပင်သည် ရှေ့နားရှိဆိုင်ကလေးတစ်ဆိုင်ကို လက်ညှိုး
ထိုးပြလိုက်သည်။

မကြာမီ သူတို့ဆိုင်ထဲသို့ ဝင်ရောက်သွားကြ၏။

ဆိုင်အပြင် အဆင်မှာ သားသားနားနားမရှိလှချေ။

ဆိုင်ထဲမှစားသောက်နေကြသူများသည် ငယ်ရွယ်နုပျိုသော
စုံတွဲကို ဝိုင်း၍ကြည့်ကြသည်။

သူတို့သည် လူရှင်းသော ထောင့်ကျကျစားပွဲ၌ဝင်ထိုင်လိုက်
ကြလေသည်။

“ဆရာတို့ ဘာသုံးဆောင်ချင်ပါသလဲခင်ဗျာ”

အဝတ်အစား သားနားခြင်းမရှိသော အလုပ်သမားများက
သူတို့စားပွဲတွင်ရပ်ကာ တရိတသေမေးလိုက်သည်။

၁၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

မိန့်စုပင်က လွယ်လွယ်ရနိုင်မည့်အစားအသောက်တစ်ခုကို မှာလိုက်သည်။

“စောစောက ရှင့်ပြောလက်စ စကားကိုပြန်ဆက်ပါဦး”

မိန့်စုပင်က ကစားဝိုင်းတွင် ကြွေးတင်လာသော သူ့အဖြစ် မှစတင်ကာ ဘိန်းသယ်ယူရန်အလုပ်ကို လက်ခံလိုက်ပုံ

ဘိန်းများကို သယ်ယူပုံ

ဘုရင့်မြင်းတပ်သားများကဖမ်းမိပုံများကို ပြောပြလိုက်၏။

နောက်ပိုင်း

ရှောင်လင်ကျောင်းမှသိုင်းကျွမ်းကို ဘုရင်မင်းမြတ်ထံ သယ်ယူဖို့ဆောင်ပေးနိုင်ပါက အပြစ်မှခွင့်လွတ်ခံရနိုင်ပုံတို့ကိုပါ အသေးစိတ်ရှင်းပြလိုက်သည်။

“ဟင် ဒါဆို ရှင်တို့ကံကောင်းတာပေါ့”

“ကံကောင်းတယ်လို့ မသိရသေးပါဘူးကွာ၊ သိုင်းကျွမ်းကြီးအပ်နိုင်ပြီဆိုပါမှ လွတ်လွတ်ကျွတ်ကျွတ်ဝမ်းသာနိုင်မှာပါ”

“အို ရှင်တို့အဖွဲ့မှာ ထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှင်တွေ ပါနေတာပဲဥစ္စာ၊ ဘာပဲပြောပြော အောက်လမ်းသိုင်းသမားတွေ အနားတောင် သိရမှာမဟုတ်ပါဘူး”

“အေးလေ၊ မင်းပြောသလိုဖြစ်ရင်ကောင်းတာပေါ့”

သူတို့သည် စားပွဲထိုးလာချပေးသောအစားအသောက်များကို စားသောက်ကြလေသည်။

သိုင်းကျွမ်းချွန်သွေးနှင့်စက် (၅) ❀ ၁၀၇

မိန့်စုပင်မှာ သိုင်းကျွမ်းပို့ဆောင်ရမည့်အစီအစဉ်အတွက် အမှန်ပင် စိတ်လှုပ်ရှားနေမိတော့သည်။



သိုင်းပညာရှင်ကြီး မိန့်ဝူးချန်ဦးဆောင်သော အဖွဲ့သားများ ပါဝင်သည့်သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့သားများသည် ...

ရှေးဦးစွာ ရှောင်လင် ကျောင်းတော်ကြီးသို့ သွားရောက်ကြလေ၏။

သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့တွင် အကောင်းဆုံးသော သိုင်းသမားများသာပါဝင်လာသည်။

ရှောင်လင်ကျောင်းတော်သို့ရောက်သောအခါ မိန့်ဝူးချန်က ရန်စီးနယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ ရေးပေးလိုက်သောစာနှင့်လက်မှတ်ကို ထုတ်ပြလေ၏။

ထိုအခါ

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးသည် မွန်ဂိုဏ်းရာဇ်ထံ လက်ဆောင်ရရှိထားသည့် သိုင်းကျွမ်းထည့်ထားသည့်သေတ္တာကို အလွယ်တကူပင် လွှဲပြောင်းပေးအပ်လိုက်သည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် သိုင်းကျွမ်းထည့်ထားသည့်သေတ္တာကို သက်ခံရရှိပြီးနောက်

၁၀၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မြင်းရထားအတွင်း လုံခြုံစွာထည့်သွင်းကာ မြင်း ရထားကို အစောင့်အရှောက်များခြံရံလျက် ရှောင်လင့်ကိုဏ်းချုပ်ဆရာတော် အားနှုတ်ဆက်ကာ ထွက်ခွာလာတော့သည်။

ပထမရက်တွင် ချောချောမောမောခရီးဆက်နိုင်ခဲ့သော်လည်း ဒုတိယရက်၌မူ အန္တရာယ်နှင့်ရင်ဆိုင်တိုးခဲ့ရလေသည်။

“ဖေဖေ ပဟိုသင်္ချိုင်းထဲမှာ အလံတစ်ခုစိုက်ထားပါကလား”

သမီးဖြစ်သူက ရုတ်တရက် တအံ့တကြဲဖြင့် ပြောလာအောကြောင့် မိန့်ဝူးချန်သည် သင်္ချိုင်းဘက်သို့လှမ်းကြည့်မိသည်။

သမီး အကြည့်မမှားချေ။

သင်္ချိုင်းထဲတွင် အလံတစ်ခု တလူလူလွင့်နေသည်။

အလံကို သေချာစွာကြည့်မိသည့်အခါ မိန့်ဝူးချန် ရင်ထိတ်သွားလေ၏။

ထိုအလံကို သူကောင်းစွာသိနေသည်မဟုတ်ပါလား။

ထိုအလံသည် အနီရောင်အောက်ခံပေါ်တွင် အနက်ရောင် လိပ်ပြာတစ်ကောင်ပုံကို ရေးထိုးထားသည်။

ထိုအလံမှာ

လှပသော်လည်း အန္တရာယ်ပေးတော့မည်ဟူသော အဓိပ္ပါယ် ဖော်ဆောင်လေ၏။

ထိုအကြောင်းကို မိန့်ချန်ယူ မသိပေ။

သူမသည် သာမန်အလံတစ်ခုဟူသာ မှတ်ထင်နေပေသည်။

သိုင်းကျမ်းရောက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၀၉

ထိုအလံကား အခြားမဟုတ်။

အောက်လမ်းသိုင်းသမားများ၏ခေါင်းဆောင်အဖြစ် ကျော်ကြားနေသော လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာရှင်ကြီးချိန်လီကျန်၏ ကိုယ်ပိုင် အလံပင်ဖြစ်လေ၏။ ထိုအလံကိုတွေ့မြင်သူများသည် ကံကြမ္မာဆိုးကျရောက်တတ်ပေသည်။

“သမီး ဒီအလံဟာ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာရှင်ချိန်လီကျန်ရဲ့အလံပဲ”

မိန့်ချန်ယူ မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“သူက ဘာဖြစ်လို့ ဒီအလံကို သင်္ချိုင်းထဲမှာလာစိုက်ရတာလဲ”

“သူ ဖေဖေတို့ကိုဒုက္ခပေးတော့မယ့် ‘သဘောပဲ’

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ဖေဖေ”

“သူ ဒုက္ခပေးတော့မယ့်ဆိုရင် သူ့အလံကို တစ်နေရာရာမှာ ဖြင်အောင်စိုက်လိုက်တာပဲ၊ ဒါဟာ သူ့အကျင့်ပဲ၊ ဒီအနီးအနားမှာ သူနဲ့ သူ့ရဲ့အဖွဲ့သားတွေရောက်နေပြီ”

မိန့်ဝူးချန်သည် သမီးဖြစ်သူကို ပြောပြရင်း ဟုန်ရှုထိန်ဘက်သို့ လှည့်ပြောလိုက်၏။

“ဟုန်ရှုထိန် အားလုံးကိုသတိပေးလိုက်ပါ၊ မကြာခင် အန္တရာယ်ကျရောက်လာတော့မယ်လို့”

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာကြီး၊ ကျွန်တော် သတိပေးလိုက်ပါမယ်”

၁၁၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေထိုင်အောင်

ဟုန်စွထိန်သည် မိန့်ဝူးချန်အား ပြောပြီးသည်နှင့် သူ့လူများ
အား အန္တရာယ်အဆင့်သတ်ပေးချက်ကို အော်ဟစ်လိုက်တော့၏။

“အားလုံး သတိရှိကြ”

မကြာမီ ရန်သူနှင့်ရင်ဆိုင်တွေ့ရတော့မည်ကို အဖွဲ့သား
အားလုံးသိရှိသွားကြသည်။

“ရွမ်း..... ရွမ်း..... ရွမ်း.....”

ဓားထုတ်သံများသည် ဆူညံသွားလေ၏။

မိန့်စုပင်ကတော့ ဘာလုပ်၍ဘာကိုင်ရမှန်းမသိချေ။

သူသည် သိုင်းပညာတတ်သူ မဟုတ်၍ ဓားလည်းမကိုင်နိုင်
ချေ။ တုတ်လည်း မကိုင်နိုင်ချေ။ သူတစ်ပါး ဓားကိုင် တုတ်ကိုင်သည်
ကိုသာငေးကြည့်နေရတော့၏။

သို့သော် သူ့ဖခင်အပါအဝင် ထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှင်များ
သူ့မတ်ပတ်လည်တွင်ရှိနေသည်ကိုသတိရလိုက်သောအခါ သူသည်
အတော်ပင် စိတ်အေးသွား၏။

ထိုထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှင်များက ခုခံပေးကြမည်မဟုတ်ပါ
လား။ သူသည် ဖခင်အနား၌ တိုးကပ်၍ရပ်နေလိုက်သည်။

“ဟား ဟား ဟား”

သင်္ချိုင်းထဲမှ ကျယ်လောင်သောအသံကြီးကို ကြားလိုက်
ကြရတော့သည်။

ရယ်သံကြီးမှာ လိုက်၍လိုက်၍ရယ်မောလိုက်သည့်အသံဖြစ်

သိုင်းကျမ်းရမ္မာသွေးနှင့်စက် (၈) ❀ ၁၁၁

၍ နေခင်းကြောင်တောင်ကြီးပင် မိန့်စုပင် ကြက်သီးမွေးညင်းထသွား
မိလေသည်။

ရယ်သံကြီးထွက်ပေါ်လာပြီး မကြာမီမှာပင် လူတစ်ယောက်
သင်္ချိုင်းထဲမှထွက်ပေါ်လာလေ၏။

ထိုလူသည် အနက်ရောင်ဝတ်စုံကိုခြုံလွှားထားသည်။

ထိုသူကား သိုင်းပညာရှင်ကြီး ချိန်လီကျန်ပေတည်း။

“ဘယ်နှယ်လဲ မိတ်ဆွေကြီး မိန့်ဝူးချန်၊ ဒီတစ်ခါ ကိုယ်

တိုင်ကိုယ်ကျလိုက်လာမှထွက်တော့ သယ်လာတဲ့ဝစ္စည်းဟာ တော်
တော်ကိုတန်ဖိုးကြီးလိမ့်မယ်လို့ထင်တယ်”

ချိန်လီကျန်က ခပ်ပြုံးပြုံးဖြင့် မေးလေ၏။

မိန့်ဝူးချန် မပြုံးပါ။

“ဘာမှအဖိုးမတန်ပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ်ကပျင်းပျင်းရှိတာနဲ့ လိုက်
လာတာပါ”

“လိုက်လာကြတဲ့လူတွေကလဲ ခင်ဗျားရဲ့ လက်ရွေးစင်သိုင်း
သမားတွေချည်းပါပဲလား၊ ဘယ်နှယ် သူတို့ကိုရွေးလာတာလဲ”

“မရွေးပါဘူးဗျာ၊ ရှိတဲ့သိုင်းသမားတွေ ခေါ်လာတာပါ”

သူသည် မြင်းရထားကိုတစ်ချက်လှမ်းကြည့်ပြီး

“ခင်ဗျားက တော်တော်လွှဲရှက်တာပဲ၊ သယ်လာတဲ့ဝစ္စည်း
အစိုးမတန်ဘူးလို့ ပြောလား ပြောရဲ့၊ ဘုရင်မင်းမြတ်လက်ထဲကို
ဝစ္စည်းအရောက် မစို့ပေးနိုင်ရင် ဘယ်လိုအပြစ်ဒဏ်မျိုးပေးခံရမယ်

၁၁၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဆိုတာ ကျုပ်ကကောင်းကောင်းသိနေပါတယ်”

မိန့်ဝူးချန် တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားသည်။

ဤပစ္စည်းကို ဘုရင်မင်းမြတ်ထံ အရောက်ပို့ပေးရမည်ကို

ချိန်လီကျန်သိနေပါကလား။

လျှို့ဝှက်ချက်ပေါက်ကြားသွားလေပြီ။

“မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒီပစ္စည်းဟာဘုရင်မင်းမြတ်ရဲ့ပစ္စည်းမဟုတ်

ပါဘူး၊ ကုန်သည်တစ်ယောက်ရဲ့ပစ္စည်းပါဗျ”

မိန့်ဝူးချန်သည် ကုန်ရေဖြင့်ပြောလိုက်သည်။

သို့သော် သူ့ကြိုးပမ်းချက်ကား အရာမရောက်ပေ။

ချိန်လီကျန်က ခေါင်းခါလိုက်၏။

“ခင်ဗျား ဘယ်လောက်ညာညာ ကျုပ်မယုံပါဘူး၊ ဒီသေတ္တာ
ထဲမှာ မွန်ဂိုဇကရာဇ်ကလက်ဆောင်ပေးလိုက်တဲ့ သိုင်းကျမ်းကြီးပါ
လာတယ်ဆိုတာ ကျုပ်တိတိကျကျသိပြီးပါပြီ”

ချိန်လီကျန်၏စကားအဆုံးတွင် မိန့်ဝူးချန်မှာ ဘာစကားမှ
မပြောနိုင်လောက်အောင် ဖြစ်သွားရလေ၏။

ချိန်လီကျန်သည် လျှို့ဝှက်ကိစ္စကို တိတိကျကျသိနေသည်မှာ
သေချာသွားပေပြီ။

မိန့်စုပင်နှင့်မိန့်ချန်ယူတို့ မျက်နှာပျက်သွားကြသည်။

ချိန်လီကျန်ကို လိမ်ညာ၍မရနိုင်တော့ပါ။

သူတို့ လုယက်ကြတော့မည်။

သိုင်းကျမ်းရယူသွားနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၁၃

“ကဲ မိန့်ဝူးချန်၊ ခင်ဗျားငြင်းချင်သေးသလား”

“ခင်ဗျား တိတိကျကျပြောနေမှတော့ ကျုပ်ကဘာငြင်းစရာ
လိုတော့သလဲ၊ မှန်တယ်၊ ကျုပ်တို့သယ်လာတာဟာ မွန်ဂိုဇကရာဇ်ရဲ့
သိုင်းကျမ်းကြီးပဲ”

ချိန်လီကျန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဒါဆို ခင်ဗျားတို့ကို ကျုပ်က အခွင့်အရေးတစ်ခုပေးမယ်၊
ဒီသေတ္တာကို ဒီမှာထားခဲ့၊ ခင်ဗျားတို့ ပြန်ကြပေတော့ ကျုပ်လုံးဝ
ခံတိုက်ခိုက်ဘူး၊ ခင်ဗျားတို့ ခုခံမယ်ဆိုရင်တော့ ကျုပ်က အစွမ်းကုန်
တိုက်ခိုက်ရလိမ့်မယ်”

“ဟား ဟား ဟား ဘယ် ဒီလိုလွယ်လွယ်နဲ့ ရ
ဖိမ့်မလဲချိန်လီကျန်ရာ၊ ဟား ဟား ဟား”

မိန့်ဝူးချန်သည် မထူးတော့ပြီဖြစ်၍ တဟားဟားရယ်ရင်း
သူလူများကို လက်မြှောက်အချက်ပြလိုက်၏။

ချိန်လီကျန်လည်း လက်ခုပ်သုံးချက်တီးလိုက်၏။

သင်္ချိုင်းတစ်ဖက်ရှိတောအုပ်ထဲမှ ချိန်လီကျန်၏လူများထွက်
လာလေတော့၏။

လူအင်အားက များလှသည်။

“သူတို့ကိုဝိုင်းထားလိုက်စမ်း”

လူများသည် မိန့်ဝူးချန်တို့ကိုဝိုင်းထားလိုက်သည်။

မိန့်ချန်ယူက ထိုသူများကိုကြည့်ရင်း စိတ်ထဲမှသေသင်္ကာဖြစ်

၁၁၄ နှစ် တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လာ၏။ ထို့ကြောင့် ဖခင်အားတီးတီးမေးလိုက်လေ၏။

“ဖေဖေ ဒီလူတွေကြည့်ရတာ တစ်မျိုးကြီးဖြစ်နေတယ် မျက်နှာသေကြီးတွေနဲ့”

“ဟုတ်တယ်သမီး၊ သမီးပြောသလိုပဲ၊ မျက်နှာသေကြီးတွေ နဲ့ဖြစ်နေတာပေါ့၊ သူတို့မှာ ဘာအသိမှမရှိကြတော့ဘူး၊ ချိန်လီကျွန်း ခိုင်းတဲ့တိုင်း တသွေမတိမ်းလုပ်ဖို့ကလွဲလို့ တခြားဘာမှမသိကြတော့ဘူးလေ”

သူ့ဖခင်၏စကားကို ကြားသောအခါမှ မိန့်ချန်ယူသည် တစ်စုံတစ်ခုကို ဖျတ်ခနဲသတိရမိတော့သည်။

“ဟင် ဒါဆိုရင် ချိန်လီကျွန်းရဲ့လိပ်ပြာနှုတ်ခံထားရတဲ့တောပေါ့”

“ဟုတ်တယ်၊ ချိန်လီကျွန်းလိပ်ပြာနှုတ်ထားတဲ့လူတွေပါ”

“အများကြီးပဲနော်”

“ဟုတ်တယ်၊ တချို့ဆိုရင် အတော်နာမည်ကြီးတာ၊ ဖောဟိုက အဝါရောင်ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီဝတ်ထားတဲ့လူဆိုရင် နာမည်တော်စားသမားပေါ့၊ လျှပ်စစ်စား ဝူဂျင်ဖိုလို့ ခေါ်တယ်၊ ဒီလူက စားသောက်ပတ်သက်လို့ကတော့ တော်တော်အစွမ်းထက်တယ်၊ သူနဲ့ရင်ဆိုင်မိရင် အတော်သတိထားရလိမ့်မယ်၊ ဟိုအစွန်ကလွဲက ကျောက်ဘီးမောကျောက်တုံး၊ သူကလဲ အတွင်းအားအရာမှာ တော်ရုံလူ မယှဉ်ဘူးလို့ကြားထားရတယ်”

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၅) ❀ ၁၁၅

မိန့်ဝူးချန်က သမီးဖြစ်သူအားခပ်တိုးတိုးရှင်းပြနေစဉ် ချိန်လီကျွန်းက အော်ပြောလာလေသည်။

“ကဲ မိန့်ဝူးချန်၊ ဘာတွေ ဉာဏ်နီဉာဏ်နက်ထုတ်နေတာလဲ၊ ကျုပ်တို့ကိုသေတ္တာမအပ်ဘူးလား၊ ဒါဆိုရင် ကျုပ်လူတွေကို တိုက်ခိုင်းရလိမ့်မယ်”

မိန့်ဝူးချန်သည် သူတို့အဖွဲ့ထက် သုံးဆခန့် အင်အားပိုများသောချိန်လီကျွန်း၏လူများကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်၏။

ဤလူများကို အနိုင်ရဖို့တော့မလွယ်လှပေ။

ယောက်ျားတို့လုံ့လ သေခါမှလျှော့ဆိုသကဲ့သို့ ပြန်လှန်တော့ခဲခဲရပေတော့မည်။

မိန့်ဝူးချန်က

“ကျုပ်တို့ကတော့ ခင်ဗျားတို့ လူစုကို ခုခံဖို့စိတ်ကူးထားတယ်”

“ဟား ဟား ဟား မိန့်ဝူးချန်၊ စဉ်းစားပါဦး၊ ကျုပ်တို့ လူအင်အားကိုလဲကြည့်ဦးလေ၊ ခင်ဗျားတို့ထက် သုံးဆသာကများတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ နိုင်မနိုင် စဉ်းစားပါဦး”

“ကျုပ်တို့ စဉ်းစားပြီးပြီ၊ သေမြေကြီး ရှင်ရွှေထီးပဲ၊ သေသေကျကျ ကျုပ်ကတော့ စွန့်တိုက်မှာပဲ”

“ခေါင်းမာလှချည်လား၊ ခင်ဗျားတို့ စဉ်းစားပြီးရင်တော့ ပြီးသိပ်လေ၊ ကျုပ်တို့ကတော့လူအင်အားများတော့ နီပြင်လူတွေရဲ့

၁၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အပြောကိုမခံချင်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားတို့ကိုလဲ အင်အားများများနဲ့
မတိုက်လို့မဖြစ်ဘူး၊ ကဲဟေ့ အားလုံးပဲ စတိုက်ကြပေတော့”

ချိန်လီကျန်က သူ့လူများကို အမိန့်ပေးလိုက်၏။ သူ့လူများ
သည် ချိန်လီကျန် အမိန့်ပေးလိုက်သည်နှင့် စက်ရုပ်များသဖွယ် တိုက်
ခိုက်ကြတော့သည်။

ချိန်လီကျန်ကိုယ်တိုင်လည်း တိုက်ပွဲထဲသို့ ဝင်ရောက်လာ
လေ၏။ စောစောက ကျေးဇူးတင်များ၏အသံဖြင့် သာသာယာယာ
ရှိနေသောနေရာကလေးသည် တစ်ခဏအတွင်းမှာပင် အော်သံ၊ ဟစ်
သံ၊ မာန်သွင်းသံများဖြင့် ဆူညံသွားလေတော့၏။



သိုင်းကျမ်းရမ္မာန်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၁၇

ဘယ်ရပ်ဌာနီသို့

ချိန်လီကျန်သည် အခြားသူများအား မတိုက်ခိုက်ဘဲ ခေါင်း
ဆောင်ဖြစ်သူမိန့်ဝူးချန်ကိုသာ တိုက်ခိုက်သည်။

မိန့်ဝူးချန်ကလည်း ချိန်လီကျန်အား ဆီးကြိုတိုက်ခိုက်တော့
သည်။ မိန့်ဝူးချန်သည် ဓားထုတ်ကိုင်လိုက်၏။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်

ချိန်လီကျန်က ဓားထုတ်ကိုင်ထားသောကြောင့်ပေတည်း။

ချိန်လီကျန်သည် ခုန်ဝင်လာသည်။ သူ၏ဓားထိုးခုတ်ပုံမှာ
မမြန်လှသဖြင့် မိန့်ဝူးချန် လွန်စွာသတိထားရသည်။

ချိန်လီကျန်သည် မိန့်ဝူးချန်ကို အရိပ်ပမာကပ်၍ လိုက်တိုက်
နိုင်နေသည်။

၁၁၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

မိန့်ဝူးချန်ကလည်း ချိန်လီကျန်၏တိုက်ကွက်ကို အလွန်ပင် သတိထားရသည်။

ချိန်လီကျန်၏တိုက်ကွက်များ အဆက်မပြတ်ဝင်ရောက်လာ သဖြင့် မိန့်ဝူးချန်မှာ လေထဲ၌ခုန်ဝဲရှောင်တိမ်းလိုက်ရသည်။

ချိန်လီကျန်၏တိုက်ကွက်မှာ အချည်းအနှီးဖြစ်သွားရ၏။

တစ်ဖန် မိန့်ဝူးချန်က ကန်ပြန်တိုက်စစ်ဆင်ပြန်၏။

ဝါးရံပင်ခုတ်သိမ်းသိုင်းကွက်ဖြင့် အောက်ခြေကိုပိုင်းလိုက်

ရာ ချိန်လီကျန်သည် ခုန်ရှောင်သွားလေ၏။

ထိုသို့ ခုန်ရှောင်သွားစဉ် မိန့်ဝူးချန်ကိုပင် ဘယ်ခြေဖြင့် ကန် သွားသေးသည်။

“ဝိုး.....”

“ဝုန်း.....”

ဤသို့ ကန်သွားနိုင်မည်ဟု မိန့်ဝူးချန် မထင်ချေ။

ထို့ကြောင့် အငိုက်မိသွားသည်။

သူသည် ကန်ချက်အမိ ခံလိုက်ရ၏။

ညာဘက်ပန်းအကန်ခံလိုက်ရသဖြင့် သူသည်လှိမ့်ဆင်းသွား လေသည်။

သို့သော် သူသည် အချိန်မီ ပြန်ခုန်ထနိုင်သည်။

မိန့်ဝူးချန်က ဓားနှင့်ခုန်ဝင်လိုက်၏။

“ရွမ်း..... ရွမ်း.....”

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေနှင့်၏ (၁) ❀ ၁၁၉

မိန့်ဝူးချန်၏ဓားသည် လေထဲ၌ တရွမ်းရွမ်းမြည်သွား၏။

ချိန်လီကျန်သည် ခုန်ရှောင်ထွက်သွား၏။

သို့သော် သူ၏ဝတ်ရုံကိုကြည့်လိုက်သောအခါ နှစ်ပိုင်းပြတ်

သွားသည်ကိုတွေ့ရသောအခါ ဒေါသအမျက်ခြောင်းခြောင်းထွက်လာ တာသည်။

သူသည် မိန့်ဝူးချန်အား ခုန်ပျံတိုက်ခိုက်လိုက်၏။

အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်မှာ.....

သူ့ဆီပြေးဝင်လာသောလူနှစ်ယောက်ကို ပိုင်းချလိုက်သည်။

“ရွမ်း..... ရွမ်း.....”

“ဝုန်း..... ဝုန်း.....”

လူနှစ်ယောက် လဲကျသွားသည်။

သူသည် ထိုလူနှစ်ယောက်ကို တိုက်ခိုက်အပြီး ဒီဘက်လှည့်

သောအခါ အခြားလူနှစ်ယောက်ကပြေးဝင်တိုက်ခိုက်လာတော့

စက်ရုပ်များသဖွယ် ကမူးရှူးထိုးတိုးဝင်လာသော ထိုသူများကို

ညွှန်ကာ ဟုန်ရှုထိန် စိတ်ပျက်သွား၏။

သူတို့သည် ဘာမျှမစဉ်းစားဘဲ အတင်းတိုးဝင်တိုက်ခိုက်နေ

ဆဲသည်။

လူတစ်ယောက်က ဓားဖြင့်လှမ်းခုတ်လာသဖြင့် ဟုန်ရှုထိန်

သည်လှမ်းခုတ်လိုက်သည်။

သို့သော် သူ့ဓားက ခုတ်ချက်လွဲသွားသည်။

၁၂၀ ❀ ကဏ္ဍသိုလ်နေလင်းအောင်

တစ်ဖက်လူ၏စားသွားသည် 'သူ့ရင်ဝဆီသို့ ဝင်ရောက်လာ
သဖြင့် ဟုန်ရှုထိန် ကမန်းကတန်းနောက်ဆုတ်လိုက်၏။

ထို့နောက် ထိုသူ၏မျက်နှာကိုကြည့်လိုက်သောအခါမှ အခြေ
အနေမှန်ကိုသတောပေါက်သွားတော့၏။

သူ့ရင်ဆိုင်နေရသည့်လူကား သာမန်သိုင်းသမားမဟုတ်ပေ။
သာမန်သိုင်းသမားများမှာ ဟုန်ရှုထိန်၏စားကွက်တစ်ကွက်အတွင်း
လဲကျသွားကြသည်သာ။

ယခု ဟုန်ရှုထိန်တွေ့ဆုံရသောစားသမားမှာ လျှပ်စစ်စား
သမားဂူဂျင်ပို့ဖြစ်လေ၏။

ဟုန်ရှုထိန်သည် ပေါ့ပေါ့ဆဆမတိုက်ရဲတော့ချေ။

သတိကြီးစွာဖြင့် တိုက်ခိုက်လေ၏။

တိုက်ခိုက်ကြည့်သောအခါ ဂူဂျင်ပို့၏တိုက်ကွက်များမှာ သူ
တိုက်ကွက်များထက်နိမ့်ကျခြင်းမရှိသည်ကို တွေ့ရလေ၏။

ထို့ကြောင့် ပို၍သတိပီရိယထားလိုက်ရသည်။

သိုင်းကွက်ငါးကွက်အပြီးတွင် သူ့စားသည် ရုတ်တရက် ကျိုး
သွားလေတော့၏။

“ဟာ

သူသည် ထက်ပိုင်းကျိုးကျန်ခဲ့သည့်စားကျိုးကို ငေးကြော
ကြည့်နေ၏။

ထိုစဉ်

သိုင်းကျမ်းရမ္မာသွေးနှင့်စက် (၅) ❀ ၁၂၁

လျှပ်စစ်စားဂူဂျင်ပို့၏စားချက်သည် သူ၏ရင်ဝသို့ဝင်ရောက်
လာတော့သည်။

ဟုန်ရှုထိန်သည် ကပျာကယာရှောင်တိမ်းလိုက်၏။

သို့သော် သူမရှောင်နိုင်တော့ချေ။

စားသွားသည် သူ့ခန္ဓာကိုယ်သို့ ထိုးစိုက်သွားလေတော့၏။

“အား

ဟုန်ရှုထိန်၏အော်သံကြောင့် ရန်သူများနှင့်တိုက်ခိုက်နေ
သည့်မိန့်ချန်ယူသည် ဖျတ်ခနဲလှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ဟုန်ရှုထိန်လဲကျသွားသည်ကို မိန့်ချန်ယူမြင်သည်။

သူသည် ဟုန်ရှုထိန်အပေါ် ဦးလေးအရင်းကဲ့သို့တွယ်တာနေ
သူဖြစ်သဖြင့် ဟုန်ရှုထိန်လဲကျသွားသည်ကိုမြင်သောအခါ နှလုံးသွေး
ရပ်သကဲ့သို့ဖြစ်သွားသည်။

မိန့်ချန်ယူသည် သူမအား ပိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်နေကြသူများ
ကို ပြင်းထန်စွာတိုက်ခိုက်လိုက်၏။

“ဝိုး

“အား

မိန့်ချန်ယူ၏သွက်လက်သောစားချက်များကြောင့် ရန်သူများ
လဲကျသေဆုံးသွားကြသည်။

သို့ဖြစ်ရာ လိပ်ပြာနှုတ်ထားသောသူများထဲတွင် ထိပ်တန်း
သိုင်းသမားများပါသည်ဟုပြောကြားထားပြီးဖြစ်သဖြင့် မပေါ့ဆရဲချေ။

၁၂၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူမအား ဝိုင်းတိုက်နေသည့်ရန်သူများကို ရှင်းလင်းပြီး
နောက် ဂူဂျင်ပို့ရုံရာသို့ခုန်ဝင်သွား၏။

သူမသည် ပထမဆုံး ကြိုးကြာရေသောက် သိုင်းကွက်ဖြင့်
စတင်တိုက်ခိုက်လေတော့သည်။

မိန့်ချန်ယူ၏သိုင်းကွက်မှာ ချိုးစင်းသလိုလိုရှိသော်လည်း ထိ
ရောက်မှုတော့ရှိသည်။ မိန့်ချန်ယူ၏ဓားကွက်မှာ ကြိုးကြာနှုတ်သီးလို
ဂူဂျင်ပို့၏ရင်ဝဆီသို့ ဆတ်ခနဲတိုးဝင်သွား၏။

လျှပ်စီးဓားဂူဂျင်ပို့သည် တိမ်းရှောင်ခြင်းမပြုချေ။

သူ့ဓားဖြင့် မိန့်ချန်ယူ၏ဓားကိုဖယ်ရှားလိုက်၏။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် ...

မိန့်ချန်ယူ၏ခါးဆီသို့ သိမ်းခုတ်လိုက်သည်။

အတွင်းအားအရာတွင် ဂူဂျင်ပို့၏ သာသဖြင့် မိန့်ချန်ယူ၏
လက်များထုံကျင်သွားရသည်။

လက်ထုံကျင်သွားသည်ကို မိန့်ချန်ယူ ဂရုမထားနိုင်ပေ။

သူမသည် ခါးဆီသို့ရောက်လာသည့်ဂူဂျင်ပို့၏ဓားကို ကျွမ်း
ပစ်၍ ရှောင်တိမ်းလိုက်ရ၏။

သူမသည် ဂူဂျင်ပို့ကို မယှဉ်နိုင်မှန်း ကောင်းစွာ သဘော
ပေါက်သွားခဲ့သည်။

သူမသည် ဂူဂျင်ပို့၏တိုက်ခိုက်မှုကိုသာ အလူးအလဲခံနေရ
တော့သည်။

သိုင်းကျမ်းဂုဗ္ဗက်သွေးနှင့်စက် (၅) ❀ ၁၂၃

ထိုသို့တိုက်ခိုက်နေရင်း ဂူဂျင်ပို့၏ဓားချက်တစ်ချက်သည်
မိန့်ချန်ယူ၏လက်မောင်းကို ထိခိုက်သွားတော့၏။

“ရွမ်း

“အား

မိန့်ချန်ယူသည် ကျွမ်းထိုး၍ရှောင်ထွက်လိုက်ရသည်။

ဓားဒဏ်ရာမှာ မသေးလှချေ။

သူမသည် တိုက်ပွဲအခြေအနေကိုကြည့်လိုက်၏။

သူတို့မှာ အခြေအနေမလှတော့ပေ။

သူတို့အဖွဲ့သား တော်တော်များများမှာ သေဆုံးကုန်ကြပြီ
ဖြစ်သည်။

ချိန်လီကျန်၏တိုက်ခိုက်မှုဒဏ်ကိုလည်း သူမ၏ဖခင် မိန့်ဦး
ချန်မှာ အလူးအလဲခံနေရသည်။

ကျောက်လက်ဝါးစိထန်းနှင့် ပျံလွှားဓား တန်လင်ချူးတို့ကမူ
အစွမ်းကုန်ပြန်လည်တိုက်ခိုက်နေကြသေးသည်။

သို့ရာတွင် သူတို့၏ ခန္ဓာကိုယ်များမှာတော့ သွေးချင်းချင်းနီ
နေပေသည်။

သို့သော်

များမကြာမီမှာပင် ကျောက်လက်ဝါးစိထန်းမှာ ရန်သူဓား
ချက်ဖြင့် ဓားလွှတ်ထွက်သွား၏။ ရန်သူ၏ဓားသည် သူ့လည်မျိုကို
ဖောက်သွားတော့သည်။

၁၂၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“အား”

ပျံ့လွှားစားတန်လင်ချူးမှာ ကျောက်လက်ဝါးစီထန်း၏ အော်သံကြီးကြောင့် လှည့်ကြည့်လိုက်မိ၏။ ထိုအကြည့်မှာ အသက် ၏တန်ဖိုးပင်တည်း။

ထိုတစ်ခဏအတွင်းမှာပင်

ရန်သူ၏စားချက်သည် သူ့ ခန္ဓာကိုယ်ကိုထိသွားလေ၏။

“အား”

ကျောက်လက်ဝါးစီထန်းရော ပျံ့လွှားစားတန်လင်ချူးပါ ကျ ဆုံးသွားရရှာပေပြီ။

“ကဲ သေတ္တာကိုသယ်ကြ၊ အားလုံးဖြန်ဆုတ်ကြ”

ချိန်လီကျန်၏အော်ဟစ်အမိန့်ပေးသံသည် ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာ၏။ ချိန်လီကျန်သည် မိန့်ဝူးချန်အား အသက်ချမ်းသာ ရာပေးသွား၏။

သူသည် မိန့်ဝူးချန်အား သတ်လျှင်ရသည်။

သို့သော် မသတ်တော့ဘဲ သေတ္တာကိုသာယူဆောင်ကာ တောအုပ်အတွင်း ဝင်ရောက်ပျောက်ကွယ်သွားတော့သည်။

သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့သားများ အတုံးအရုံး လဲကျသေဆုံးနေ ပေသည်။

မိန့်ချန်ယူသည် ဖခင်ရှိရာသို့ ပြေးသွားကာမေးလိုက်၏။

“ဖေဖေ ဘယ်လိုနေသေးသလဲဟင်”

သိုင်းကျွန်းရုဏ်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ = ၁၂၅

“ကောင်းပါတယ်သမီး၊ ချိန်လီကျန်ဟာ ဖေဖေကို အသက် ချမ်းသာရာပေးခဲ့တယ်၊ သူ့ကြောင့် ဖေဖေ ဒဏ်ရာတော်တော်များ များရလိုက်ပေမယ့် မသေခဲ့ပါဘူး၊ ဒါနဲ့ သမီးဒဏ်ရာကကော”

မိန့်ချန်ယူ၏ ဒဏ်ရာမှာကြီးသည်။

သို့သော် သူမသည် ကျိတ်မှိတ်ခံစားရင်းပြီးလိုက်သည်။

ဖခင်ကြီး မစိုးရိမ်မပူပန်စေလို၍ ဤသို့ပြီးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“သမီးဒဏ်ရာက ဒီလောက်မဟုတ်ပါဘူး ဖေဖေ၊ အပေါ်ယံ လောက်ရှုပ်ထိသွားတာပါ”

သူတို့သားအဖနှစ်ယောက်သည် အတုံးအရုံးလဲကျနေသော သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့သားများကိုကြည့်၍ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ကြသည်။

ထိုစဉ် သင်္ချိုင်းထဲမှ မိန့်စုပင်ထွက်လာလေ၏။

မိန့်စုပင်သည် သိုင်းပညာလုံးဝမတတ်သဖြင့်တိုက်ပွဲအတွင်း မနေဝံ့ချေ။ သင်္ချိုင်းထဲတွင် ဝင်ရောက်ပုန်းအောင်းနေရသည်။

တိုက်ပွဲပြီးဆုံးသွားသောအခါမှ ပုန်းအောင်းသည့်နေရာမှ ထွက်လာခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟင် ဖေဖေကော ညီမလေးပါ ဒဏ်ရာတွေနဲ့ပါလား”

သူသည် မျက်လုံးပြူးမျက်ဆန်ပြူးပြောလေ၏။

မိန့်ဝူးချန်က

“ကိစ္စမရှိပါဘူးကွာ၊ ရန်သူနဲ့ သူမေကိုယ်မေ တိုက်ခိုက်ကြ တဲ့အခါမှာ ဒဏ်ရာရချင်ရမှာပေါ့၊ ဒါ ထူးဆန်းတဲ့ကိစ္စမဟုတ်ပါဘူး”

၁၂၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မင်းအခြေအနေကောင်းရဲ့ ဓဟုတ်လား”

“ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ ကောင်းပါတယ်ဗေဗေ”

မိန့်စုဝင်မှာ သိုင်းပညာမတတ်သည့်အတွက် ပထမဆုံးအကြိမ်အဖြစ် အရှက်ရမိသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူနှင့်ညီမဖြစ်သူတို့ ရွပ်ရွပ်ချွံချွံ ရန်သူနှင့်တိုက်ခိုက်နေစဉ် မိမိမှာ သင်္ချိုင်းထဲ၌ပုန်းအောင်းနေခဲ့ရသည်မဟုတ်ပါလော။

မိန့်ဝူးချန်သည် ဟန်ရှုထိန်လဲကျနေသည့်နေရာသို့လျှောက်သွားပြီး ဟန်ရှုထိန်ကိုပွေ့ချီလိုက်သည်။

ဟန်ရှုထိန်မှာမသေသေးပေ။

မိန့်ဝူးချန်ပွေ့ချီလိုက်သောအခါ ဟန်ရှုထိန်သည် မျက်လုံးပွင့်လာလေ၏။

မိန့်ဝူးချန်က

“ဟန်ရှုထိန် မင်း မင်း ဘယ်နှယ်လဲ”

“ကျွန်တော် နေသာပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ဒဏ်ရာတော့ ရလိုက်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သေတော့မသေနိုင်ပါဘူး”

အဓိပတိဓားဟန်ရှုထိန်သည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို တစ်ချက်စွဲဝဲကြည့်လိုက်ပြီး

“ဟို ဟို စိထန်းနဲ့တန်လင်ချူးတို့ရော”

အဓိပတိဓားဟန်ရှုထိန်ကမေးလိုက်မှ စိထန်းနှင့်တန်လင်ချူးတို့ကို မိန့်ဝူးချန်သတိရမိတော့သည်။

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၁၂၇

“ကျွန်တော့်ကိုချပြီး စိထန်းနဲ့ တန်လင်ချူးတို့ကို သွားရှာပါဦးဆရာကြီး၊ ကျွန်တော် မသေနိုင်သေးပါဘူး”

မိန့်ဝူးချန်သည် ဟန်ရှုထိန်ကို အသာအယာပြန်ချထားပြီး စိထန်းနှင့်တန်လင်ချူးတို့ကို ရှာဖွေရလေ၏။

“စိထန်း တန်လင်ချူး”

မိန့်ဝူးချန်သည် စိထန်းနှင့် တန်လင်ချူးတို့ကိုအော်ခေါ်ပြီး ကျဆုံးနေသည့်အလောင်းများထဲတွင် ရှာဖွေနေသည်။

“ဟော တွေ့ပြီ”

စိထန်းကို ပထမဆုံးတွေ့ပြီး တန်လင်ချူးကို ဒုတိယတွေ့ရလေ၏။ စိထန်းကိုပွေ့ချီလိုက်သောအခါ စိထန်းမလှုပ်ရှားတော့ ပေ။

စိထန်းသည် သူရဲကောင်းမိသစွာကျဆုံးသွားခဲ့ချေပြီ။

မိန့်ဝူးချန်သည် စိထန်းကို ဖြည်းညင်းစွာချပြီး တန်လင်ချူးကိုပွေ့ချီလိုက်၏။

“တန်လင်ချူး တန်လင်ချူး”

တန်လင်ချူး၏မျက်လုံးများ ပွင့်လာသည်။

“တန်လင်ချူး မင်းအသက်ရှိသေးတယ်နော်”

မိန့်ဝူးချန်၏စကားအဆုံးတွင် တန်လင်ချူးခေါင်းညိတ်လိုက်လေ၏။ မိန့်ချန်ယူက

“ဗေဗေ ဦးလေးစိထန်းတော့ ကျဆုံးသွားမှာပေါ့နော်”

မိန့်ချန်ယူက ငိုသံပါကြီးနှင့်ပြောသည်။

၁၂၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မိန့်ဝူးချန်ကား စကားမပြောနိုင်။

ခေါင်းသာညှိတ်လိုက်ရလေသည်။

သူအားထားရသည့်လက်ရုံးတစ်ယောက် ဆုံးရှုံးသွားရပြီ မဟုတ်ပါလား။

မိန့်ချန်ယူသည် ပြောပြီးသည်နှင့်မြေပြင်ပေါ်တွင် အတုံးအရုံး လဲကျနေသော သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့သားများအား တစ်ယောက်စီလိုက် လံကြည့်ရှုနေမိ၏။

သူတို့အဖွဲ့သားများ အသက်ရှင်လိုရှင်ငြား လိုက်လံကြည့်ရှု နေခြင်းဖြစ်ပါသည်။

သို့သော် အဖွဲ့သားများမှာ ဟုန်ရှုထိန်နဲ့တန်လင်ချူးတို့ကို သို့မဟုတ်ဘဲ အားလုံးသေကုန်ကြပြီဖြစ်သည်။

မိန့်ချန်ယူ စိတ်ဓာတ်ကျသွားလေတော့သည်။

ချွန်လီကျန်တို့ဘက်မှလည်း တော်တော်ကျဆုံးသည်။

ဤတိုက်ပွဲတွင် သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့မှ အသက်ရှင်ကျန်ရစ်သူ ဆို၍ စုစုပေါင်းငါးယောက်သာရှိသည်။

ထိုငါးယောက်တွင်လည်း တစ်ယောက်သာလျှင် အကောင်

ပဲကတိရှိနေ၏။

ကျန်လေးယောက်မှာ ဒဏ်ရာကိုယ်စီနှင့်

“မိန့်စုပင်

“ခင်ဗျာ

သိုင်းကျမ်းရဏ်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၂၉

“ဟုန်ရှုထိန်နဲ့တန်လင်ချူးတို့ကို ဒီနားတွဲခေါ်လာခဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့ဖေဖေ”

မိန့်စုပင်သည် အဓိပတိဓားဟုန်ရှုထိန်နှင့် ပျံလွှားဓားတန် လင်ချူးတို့ကို သူ့ အဖေညွှန်ပြသောနေရာသို့တွဲခေါ်၍ ဝှံ့ပေးလိုက် လေသည်။

ထိုအခါကျမှ မိန့်ဝူးချန်က အိတ်ထဲမှဆေးကိုထုတ်ယူကာ ကုသပေးလိုက်၏။

မိန့်ချန်ယူကလည်း ထိုအခါကျမှ ဖခင်အား ဒဏ်ရာကိုဖွင့်ပြ အကူအညီတောင်းခံလိုက်သည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် အားလုံးကိုစိတ်အေးလက်အေး ဆေးထည့် ပတ်တီးစည်းပေးသည်။

ပြီးစီးသွားသောအခါ

“ကဲ သားနဲ့သမီးရော ဟုန်ရှုထိန်နဲ့တန်လင်ချူးရော ငါ ပြောမယ့်စကားကို သေသေချာချာနားထောင်ကြပါ”

မိန့်ဝူးချန်ကအထူးပြုပြောဆိုလိုက်သဖြင့် အားလုံးပင် ခေါင်း ထောင်သွားကြသည်။

“ခုဆိုရင် ငါတို့ရဲ့သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကြီးဟာ လုံးဝပျက်စီး သွားပြီ၊ အကောင်းဆုံးသိုင်းသမားတွေလဲ သေဆုံးကုန်ပြီ၊ နောက်ပြီး ဒီဂိုဏ်းရစ်လက်ဆောင်ပေးထားတဲ့သိုင်းကျမ်းကြီးလဲ ခွိန်လီကျန် လက်ထဲ ပါသွားပြီ၊ ဒီပြဿနာကိုဘယ်လိုဖြေရှင်းကြမလဲ”

နားထောင်နေသူလေးယောက်စလုံး ဖြေရှင်းရန်နည်းလမ်းကို စဉ်းစားကြသည်။

ဦးခေါင်းပေါက်မတတ်စဉ်းစားကြသော်လည်း စဉ်းစား၍မနိုင်ဘဲရှိကြလေသည်။

ဤသည်ကို မိန့်ဝူးချန် ကောင်းစွာသဘောပေါက်သည်။

တမင်ပင် သူတို့စဉ်းစားရန် အချိန်ပေးခြင်းဖြစ်သည်။

စဉ်းစား၍မရဘဲရှိမည်ကိုလည်း သူသိသည်။

မိန့်ဝူးချန်က

“ဒီပြဿနာကို ဖြေရှင်းနိုင်မယ့်နည်းလမ်းကတော့ လုံးဝမရှိပါဘူး။ ဘိန်းသယ်တဲ့အဖြစ်ကလွတ်လိုလွတ်ငြားဆိုပြီး နောက်အလုပ်တစ်ခုကိုလက်ခံမိပါတယ်။ ခုကျမှ နဂိုကထက် အခြေအနေက ပိုဆိုးသွားတယ်။ ဒီသိုင်းကျမ်းအကြောင်း ဘုရင်မင်းမြတ်သိသွားရင် ငါ့လက်ထဲ သတ်ဖို့ အမိန့်ပေးမှာသေချာတယ်”

“ဒါဆို ကျွန်တော်တို့ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲဗေဗေ”

မိန့်စုပင်မှာ မည်သို့မျှမကြံစည်တတ်သဖြင့် ဖခင်ဖြစ်သူအား ပြန်၍မေးမြန်းလိုက်သည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် ချက်ချင်း အဖြေမပေးချေ။

အတန်ကြာ စဉ်းစားနေသည်။

ပြီးမှ

“အခုပြန်သွားရင် ဗေဗေအဖမ်းခံရမယ်၊ အဖမ်းမခံရအောင်

ဘယ်နည်းဘယ်ပုံလုပ်မလဲ... တစ်ခုပဲရှိတယ်၊ တိမ်းရှောင်ရမယ်လေ၊ ဗေဗေတိမ်းရှောင်ရမယ်”

မိန့်ချန်ယူက

“ဗေဗေ တိမ်းရှောင်လို့လွတ်နိုင်ပါ့မလားဗေဗေ.... သူတို့က ဗေဗေကို မတွေ့တွေ့အောင်ရှာကြမှာပေါ့”

“ဒီအတိုင်းရှောင်သွားရင်တော့ သမီးပြောသလိုပဲ ဗေဗေကို ရှာဖမ်းကြမှာပေါ့၊ အဲ... ဗေဗေကို တိုက်ပွဲမှာကျဆုံးသွားပြီလို့ သမီးတို့က သတင်းလွှင့်... ဘာ အားလုံးက ယုံကြည်သွားမှာပဲ၊ ချိန်လီကျန်ကလဲ ဗေဗေဒဏ်ရာရနေတယ်ဆိုတာကို သိတယ်လေ၊ အဲဒီလိုဆိုရင်တော့ ဗေဗေဇာတ်မြှုပ်ပြီးပုန်းခိုလို့ရပြီပေါ့၊ သူတို့ မယုံစရာလဲရှိပါဘူး၊ သံမဏိတံခွန်တစ်ဖွဲ့လုံးလိုလို သေဆုံးကုန်တဲ့ဥစ္စာပဲ၊ ဗေဗေပြောတာကို သားတို့သမီးတို့ သဘောပေါက်ကြရဲ့လား”

“ဟုတ်ကဲ့ သဘောပေါက်ပါပြီဗေဗေ၊ ကျွန်တော်တို့ အလောင်းတွေကိုမြေမြှုပ်ပြီး ဖူချောင်မြို့ကိုပြန်ရောက်သွားရင် ဘယ်သူကပဲမေးမေး ဗေဗေသေဆုံးသွားပြီလို့ ကျွန်တော်တို့ပြောပါမယ်”

“အေး ဒါဆိုဗေဗေသွားမယ်”

မိန့်ဝူးချန်သည် မျက်ရည်လည်နေသောမျက်လုံးများဖြင့် နှစ်သားသားနှင့်သမီးကိုကြည့်လေ၏။ မိန့်စုပင်နှင့်မိန့်ချန်သူတို့မှာ နှစ်ရည်ဖြိုင်ဖြိုင်ကျလာပြီး

၁၃၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအိမ်

သူတို့ဖခင်၏ခြေသလုံးကို ပြေးဖက်ကြလေ၏။

“သားတို့ သမီးတို့ရယ်”

မိန့်ဂူးချန်ကိုယ်တိုင်လည်း မျက်ရည်ဖြိုင်ဖြိုင်စီးကျလာလေ
တော့သည်။

သိုင်းသမားအရင်အမာကြီးပင် ဖြစ်သော်ငြားလည်း နှလုံး
သားပူလောင်သည့်ဒဏ်ကို ခံနိုင်စွမ်းမရှိရာတကား။

မိန့်ဂူးချန်သည် သူချစ်ရသည့်သားနှင့်သမီးတို့အား ခွဲခွာ
တော့မည်ဖြစ်သောကြောင့် နှစ်ယောက်စလုံးကိုဖက်ထားရှာလေ၏။

မိန့်ချန်ယူမှာလည်း ဖခင်နှင့် အချိန်ကြာမြင့်စွာခွဲခွာရတော့
မည်ကိုသဘောပေါက်လာသဖြင့် ရှိကံကြီးတင်ငိုကြွေးလေတော့
သည်။

အမိပတ်ခားဟုန်ရှုထိန်နှင့် ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူးတို့
လည်း စိတ်ထိခိုက်လှသဖြင့် မျက်နှာလွှဲနေကြရလေသည်။

မိန့်ချန်ယူသည် သားဖြစ်သူနှင့် သမီးဖြစ်သူတို့၏မျက်ရည်
များကိုသုတ်ပေးရင်း

“ကဲ ကဲ တိတ်ကြ၊ ဖေဖေသွားရတာ မဖြေ
အောင်မငိုကြနဲ့၊ ဖေဖေလဲရှောင်တိမ်းရင်းက ဘုရင်မင်းမြတ်ကိုအမြဲ
မှန်လျှောက်တင်နိုင်အောင် နည်းလမ်းရှာကြည့်ဦးမယ်၊ ဖေဖေမိ
မကောင်းအောင်မငိုကြနဲ့နော်၊ တိတ်ပါ တိတ်ပါ”

မိန့်ဂူးချန်၊ ဤသို့ပြောလိုက်မှအင်ရပ်သွားကြ၏။

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၃၃

မိန့်ချန်ယူက

“ဖေဖေက ဘယ်လောက်အထိဇာတ်မြှုပ်နေမှာလဲဟင်”

“ဒါတော့ဖေဖေလဲမသိဘူးကွယ်၊ ဘုရင်မင်းမြတ်ကိုလျှောက်

ထားဖို့နည်းလမ်းရှာမတွေ့မချင်း ဇာတ်မြှုပ်နေရဦးမှာပဲ၊ သိုင်းကျမ်း
ပြန်ရအောင်လဲကြိုးစားရမယ်၊ သိုင်းကျမ်းပြန်ရရင်တော့ သားတို့ သမီး
တို့ဆီ ဖေဖေအမြန်ဆုံးပြန်လာခဲ့မယ်၊ ကဲ ဖေဖေသွားတော့မယ်”

မိန့်ဂူးချန်သည် သူ့လက်ရုံးများအားလည်း နှုတ်ဆက်လိုက်
သည်။

“ကဲ ဟုန်ရှုထိန်နဲ့ တန်လင်ချူး မင်းတို့လဲ နှုတ်လိုကြပါ
ဦး၊ ငါသွားတော့မယ်”

ဟုန်ရှုထိန်နှင့်တန်လင်ချူးတို့မှာ ဓားဒဏ်ရာပြင်းထန်စွာရ
ထားသဖြင့် စကားပင်မာမာမပြောနိုင်ကြပါ။

သို့သော် ဟုန်ရှုထိန်က ကြိုးစားပြီးပြောပါသည်။

“ဆရာကြီးစိတ်ချသွားပါ၊ ကျွန်တော်တို့လဲ သိုင်းကျမ်းပြန်ရဖို့
ကြိုးစားပါမယ်၊ ဆရာကြီးလဲ သိုင်းကျမ်းပြန်ရပါစေလို့ ကျွန်တော်တို့
တောင်းလိုက်ပါတယ်”

“ကဲ ကဲ အားလုံးပဲသွားပြီ”

မိန့်ဂူးချန်သည် စကားဆုံးသည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် ထိုနေရာမှ
ခွဲခွာသွားတော့၏။ သူထွက်သွားရာလမ်းမှာ ချိန်လီကျန်လို့ ထွက်
သွားသောလမ်းမဟုတ်ပေ။

၁၃၄. ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထိုအရပ်နှင့်ဆန့်ကျင်ဘက်အရပ်သို့ ထွက်ခွာသွားခြင်းသာ ဖြစ်ပေသည်။ မိန့်စုပင်၊ မိန့်ချန်ယူ၊ ဟုန်ရှုထိန်နှင့်တန်လင်ချူးတို့မှာ သူတို့မျက်စိထဲမှမပျောက်ကွယ်မချင်း တမော့တမောလိုက်လံကြည့် ရှုနေ၏။

မျက်စိထဲမှပျောက်ကွယ်သွားသောအခါ အားလုံးပင် ရင်ထဲ၌ ဟာသွားကြသည်။

မိန့်စုပင်နှင့် မိန့်ချန်ယူတို့ကား မျက်ရည်များစီးကျလာ၏။ သူတို့၏ဖခင်ကား သူတို့ကိုနှုတ်ဆက်ထွက်ခွာသွားလေပြီ။

ဖြန့်လည်တွေ့ဆုံနိုင်မည့်အမျိုးကလကို မည်သို့မျှ ခန့်မှန်း ချီမရချေတကား။



သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၅) ❀ ၁၃၅

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက်

မိန့်စုပင်သည် တစ်ယောက်တည်းခိုင်ပြီး တွေးတောနေလေသည်။

“အစ်ကို ဘာကိုတွေးနေတာလဲဟင်”

“ဪ အစ်ကိုက စဉ်းစားနေတာပါ။ လျှို့လျှို့ဝှက်ဝှက် နှစ်ရက်အလုပ်ကို ချိန်လီကျန်တို့အုပ်စုက ဘယ်လိုများသတင်းရသွားလဲဆိုတာ အစ်ကိုစဉ်းစားလို့မရဘူး”

မိန့်စုပင်က တွေးတောစဉ်းစားပြီးပြောလေ၏။

“ဦးလေးဟုန်ရှုထိန်တို့ ဦးလေးတန်လင်ချူးတို့ ဦးလေးစိန်တို့တောင် သယ်လာတဲ့နေ့ကျမှ သိုင်းကျမ်းသယ်လာတာယ်ဆို အသိပေးတာ၊ အလျင်ကကြိုတင်အသိပေးထားတာ မဟုတ်ဘူး၊ ဖြစ်လို့ သူတို့ကြိုသိသွားကြတာလဲ မသိဘူးနော်”

မိန့်ချန်ယူက စဉ်းစဉ်းစားစားဖြင့်ပြောလေ၏။

၁၃၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“အဲ တစ်ခုတော့ရှိတယ် ညီမလေးရဲ့”

“သာတစ်ခုလဲ”

“ဟိုလေ ညီမလေးတို့အဖွဲ့သားထဲကများ”

“ညီမလေးတို့အဖွဲ့သားထဲက ဒီကိစ္စကို ဘယ်သူမှမသိဘူး၊ ဦးလေးဟုန်နဲ့ထိန်းတောင် ရှောင်လင်ကျောင်းကသိုင်းကျွန်းကို သွား ယူပြီးမှ ဒီသိုင်းကျွန်းသယ်တဲ့ကိစ္စကိုသိတာ၊ သိသလား မသိသလား ဆိုတာ ခုတိုက်ပွဲကသက်သေပြနေတာပဲ။ အကုန်လုံး ကျဆုံးကုန်တာ သူတို့မသိဘူးဆိုတာ သက်သေပြနေတာပေါ့။ သူတို့သာ သစ္စာဖောက်ရင် ဒီလိုအသေခံတိုက်ပါ့မလား”

“အင်း ဒါလဲဟုတ်တာပဲ”

“အစ်ကိုက တခြားသူကိုပြောနေတယ်၊ အစ်ကိုကော မြို့ထဲ သွားရင်းလာရင်းနဲ့ တခြားတစ်ယောက်ကိုများ ပြောမိသေးသလား”

“ဟာ မဟုတ်တာ၊ ငါကလေးမှမဟုတ်တာ၊ ဒီလောက်တော့ ငါသိပါတယ်ဟ၊ ဒီလောက်အရေးကြီးပြီး လျှို့ဝှက်ဝှက်လှ ရမယ့်ကိစ္စကို ငါကလျှောက်ပြောပါ့မလားဟ”

မိန့်စုပင်ကပြောလိုက်သည်။

မိန့်ချန်ယူက

“ပါးစပ်ဖွာပြီး လူတကာကို လျှောက်ပြောမနေဘူးဆိုတာ ညီမလေးလဲ သိတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် လူဆိုတာ အမှတ်တမဲ့ဖြစ်တာ တဲ့သဘောရှိတယ်မဟုတ်လား၊ ဒါကြောင့်မို့ တစ်စုံတစ်ဦးကိုများပြော

သိုင်းကျွန်းလှေကားနှင့်စက် (ပ) ❀ ၁၃၇

ခဲ့မိသေးသလားလို့ ညီမလေးကမေးတာပါ”

“ဘယ်သူ့ကိုမှမပြောခဲ့မိပါဘူးဟာ အဲဒီရက်ပိုင်းတုန်းက ဘယ်သူ့ကိုမှလဲ မတွေ့ခဲ့ပါဘူးဟာ”

ထိုသို့ပြောပြီးမှ မိန့်စုပင်သည် တစ်စုံတစ်ခုကိုပျက်ခဲနေသတိ ရလိုက်သည်။ ခရီးမထွက်ခင်တစ်ရက်က ခိုဖြူလေးနှင့်ဆုံခဲ့ကြသေး သည်မဟုတ်ပါလား။

ထိုစဉ်က ခရီးထွက်မည့်အကြောင်းကို ခိုဖြူလေးအား ပြည့် ပြည့်စုံစုံပင် ပြောပြခဲ့သေးသည်။ အောက်လမ်းသိုင်းလောကနှင့် ခိုဖြူ လေး အဆက်အသွယ်ရှိမည်ဟုမထင်ချေ။

သို့သော် ညီမဖြစ်သူအား ထိန်ချန်မထားလိုသဖြင့် ထို အကြောင်းအား ညီမဖြစ်သူအားပြန်ပြောပြလိုက်၏။

“ရုပ်လှတာမလှတာကို အသာထား၊ အစ်ကိုမိတ်ဆွေမိန်း ကလေးရဲ့နာမည်ကဘယ်သူတဲ့လဲ နောက်ပြီး ဘယ်မှာနေသလဲ၊ အစ်ကိုနဲ့မိတ်ဆွေဖြစ်တာကော ကြာပြီလား”

ညီမဖြစ်သူက မေးခွန်းများကိုတရစပ်မေးလေတော့၏။

ထို့ကြောင့် မိန့်စုပင် ခေါင်းကုတ်လေ၏။

“နှင့်မေးခွန်းတွေကများနေလို့ ငါတယ်ကစပြောရမုန်းပဲဟာ၊ မသိတော့ဘူး”

“ဒါဖြင့်ရင် တစ်ခုချင်းမေးမယ်၊ သူ့နာမည်ကဘယ်သူလဲ”

“ဒါတော့ ငါလဲမသိဘူးဟာ”

၁၃၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအား

“အံ့ဩစရာကောင်းလိုက်တာ မိတ်ဆွေဆိုပြီး နာမည်လဲ
မသိဘူးတဲ့”

“ဪ သူ့နာမည်ဝက်တော့ ငါသိပါတယ်”

“ဘယ်သူတဲ့လဲ”

“ခိုဖြူလေးတဲ့၊ သူ့နာမည်ရင်းကိုတော့ မသိချင်ပါနဲ့ဦးတဲ့၊
လောလောဆယ်တော့ ခိုဖြူလေးလို့ပဲမှတ်ထားပါဦးတဲ့”

မိန့်ချန်ယူ တွေတွေကလေးဖြစ်သွားသည်။

သူမ စဉ်းစားနေသည်။

“ငါပြောတဲ့ခိုဖြူလေးကို နင်သိသလား”

“အဲဒီမိန်းကလေးက အဖြူရောင်ဝတ်စုံကို အမြဲတမ်းဝတ်
တတ်တယ်မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ အဖြူရောင်ဝတ်စုံဝတ်တယ်၊ ငါ နှစ်ခါတွေပွား
တယ်၊ နှစ်ခါစလုံး အဖြူရောင်ဝတ်စုံနဲ့ပဲ”

“နောက်ပြီး သိုင်းပညာလဲတော်တယ် မဟုတ်လား”

“အေး တော်တယ်၊ ငါ့ဆီကငွေလူဖို့ဝိုင်းလာတဲ့ လူမိုက်
တွေကိုဆော်ထည့်လိုက်တာများ နှင်မြင်စေချင်တယ်၊ ဒါနဲ့ နေစမ်း
ပါဦး၊ နင်က သူ့အကြောင်းတွေ အကုန်သိနေပါလား၊ ဘာလဲ နင်နဲ့
သူနဲ့က သူငယ်ချင်းတွေလား”

မိန့်ချန်ယူသည် ရိုးအလှသော သူ့အစ်ကိုကို သက်ပြင်းချ၍
ကြည့်လိုက်လေသည်။

သိုင်းကျမ်းရမှုက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၃၉

“မဟုတ်ဘူး အစ်ကို၊ ညီမလေးနဲ့သူနဲ့က သူငယ်ချင်းတွေ
မဟုတ်ကြပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူ့ကိုတော့ ညီမလေး ကောင်းကောင်း
သိနေပါတယ်၊ ဒါနဲ့သူနဲ့အစ်ကိုက ဘယ်လိုမိတ်ဆွေဖြစ်သွားတာလဲ”

“ဪ ငါ့ဆီက လူမိုက်သုံးယောက်ကငွေလူတော့ သူက
ကူညီခဲ့တာပေါ့၊ အဲဒီမှာတင် မိတ်ဆွေဖြစ်သွားတာ၊ သူက ခင်မင်
စရာကောင်းတယ်၊ နှင်မြင်ဖူးတယ်မဟုတ်လား”

“အစ်ကိုက ရုပ်ရည်လှတာကိုကြည့်ပြီးအထင်ကြီးနေတာ
ကိုး၊ အဲဒီမိန်းကလေး ဘယ်သူဘယ်ဝါမှန်းသိရင် အစ်ကိုအံ့ဩလွန်း
လို့ ပါးစပ်ဟောင်းလောင်းဖြစ်သွားမယ်၊ အခုတော့ ချိန်လီကျွန် သိ
သွားတာ ဘာမှမဆန်းတော့ဘူးပေါ့”

“ဟင် ပြောစမ်း၊ ပြောစမ်း၊ ခိုဖြူလေးဟာ ဘယ်သူလဲ”

“အဲဒီ ခိုဖြူလေးဆိုတာ တခြားလူမဟုတ်ဘူး၊ အောက်လမ်း
သိုင်းလောကသားတွေရဲ့ ခေါင်းဆောင် လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမားကြီး
ချိန်လီကျွန်ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသောသမီး ချိန်ယင်ခန့်ဆိုတာပေါ့”

“ဟင်

မိန့်စုပင်မှာ တစ်ကိုယ်လုံးအေးစက်သွားတော့သည်။

သူ့နားကိုလည်း မယုံနိုင်အောင်ဖြစ်သွား၏။

ခိုဖြူလေးသည် အောက်လမ်းသိုင်းသမားကြီး ချိန်လီကျွန်ရဲ့
သမီးဖြစ်နေသည်ဆိုပါကလား။

“ခိုဖြူလေးဟာ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမားချိန်လီကျွန်ရဲ့သမီး

၁၄၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဟုတ်လား၊ မိန့်ချန်ယူ”

“ဟုတ်တယ်အစ်ကို ... သူ့နာမည်ကချိန်ယင်ခန့်တဲ့၊ ရုပ်ရည်
ချောမောတယ်၊ သိုင်းပညာလဲ အဆင့်မြင့်တယ်၊ သိုင်းလောကသား
တွေကတော့ သူ့ကိုသိကြပါတယ်၊ အစ်ကိုသာ သိုင်းလောကသားမ
ဟုတ်တော့ သူ့ကိုမသိတာပေါ့”

“ဒါဆို ငါဟာ ချိန်လီကျန်ရဲ့သမီးကိုမှ အကြောင်းစုံပြောမိ
လျက်သား ဖြစ်သွားတာပေါ့”

“ဟုတ်တယ်... အခုတော့ အဖြေပေါ်သွားပြီလေ၊ အစ်ကိုက
လျှို့ဝှက်ထားရမယ့်ကိစ္စကို တကယ့်အဓိပတိရဲ့သမီးကိုမှသွားဖွင့်ပြော
လိုက်တာကိုး၊ အိမ်ပြန်ရောက်တာနဲ့ သူ့အဖေကိုအကြောင်းစုံဖွင့်ပြော
ပြတော့မှာပေါ့”

“တောက်”

မိန့်စုပင်က တက်ခေါက်လိုက်၏။

သူသည် မြွေပွေးခါးပိုက်ပိုက်မိသည်ဟူသော စကားပုံကဲ့သို့
ခိုဖြူလေးတည်းဟူသော မြွေပွေးအား အကြောင်းစုံပြောပြမိခဲ့သည်။

မိန့်စုပင်၏ဒေါသသည် သူ့ရင်ခွင်ကို တဟုန်းဟုန်းတောက်
လောင်လျက်ရှိသည်။

ရန်သူကို ရန်သူမှန်းမသိအောင် ညံဖျင်းလှသော မိမိကိုယ်
ကိုယ်သာ အပြစ်တင်မိတော့သည်။

“ငါကြောင့် ငါကြောင့်၊ ငါမဆင်မခြင်ပြောမိလို့ ငါတို့အခုလို

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၈) ❀ ၁၄၁

ဒုက္ခရောက်ရတာ”

မိန့်စုပင်သည် ယူကျုံးမရစွာ ညည်းတွားလျက်ရှိသည်။

မိန့်ချန်ယူမှာ ပထမတော့ အစ်ကိုဖြစ်သူအား အပြစ်တင်ချင်
နေသည်။

သို့သော် ယခုကဲ့သို့ သူ ယူကျုံးမရညည်းတွားနေသည်ကို
မြင်သောအခါ အပြစ်မတင်ရက်ပြန်ပေ။

“ဖြစ်ပြီးမှတော့ ဘယ်တတ်နိုင်မလဲအစ်ကိုရယ်၊ အစ်ကိုက
လဲ ဒီလိုဖြစ်လာမှာမထင်လို့ ပြောခဲ့တာမဟုတ်လား”

“တောက်”

မိန့်စုပင်မှာ တက်တစ်ခေါက်ခေါက်ဖြစ်နေသည်။

သူသည် ခိုဖြူလေးကို စိတ်ထားဖြူစင်သည့်သူတော်စင်မ
လေးပမာ အထင်ကြီးခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် ဖွင့်ပြောမိခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

တကယ်တော့ မိန့်စုပင် လူရည်မလည်ခြင်းသာဖြစ်သည်။

ဤမျှအရေးကြီးသောလျှို့ဝှက်စကားကို မည်သူ့ကိုမှမပြော
အပ်ပေ။

“ငါကြောင့် ငါကြောင့်၊ ငါဟာ မပြောအပ်တဲ့စကားကို
သွားပြောမိတယ်၊ ငါကြောင့် သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့တစ်ခုလုံး သေဆုံး
သွားခဲ့ရပြီ၊ ငါတို့မောင်နှမနှစ်ယောက် အဖေခွဲကွဲရတာလဲ ငါကြောင့်ပဲ၊
ငါဟာ အရပ်ကလေးလိုလှတဲ့ချိန်ယင်ခန့်ကို ရိုးသားလယ်ထင်ပြီးတော့

၁၄၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အကြောင်းစုံဖွင့်ပြောမိတယ်၊ သူဟာ ခိုဖြူမလေးယောင်ဆောင်ထား
တဲ့ဘီလူးပဲ”

မိန့်စုပင်သည် တဖြည်းဖြည်း ချိန်ယင်ခုန်အပေါ်သို့ ဒေါသ
ကျရောက်သွားလေတော့၏။

မိန့်ချန်ယူကာ ဘာမျှမပြောဘဲနားထောင်နေသည်။

မိန့်စုပင်မှာ ချိန်ယင်ခုန်အပေါ် နာကြည်း၍မဆုံးတော့ပေ။

ချိန်ယင်ခုန်အား တစ်နေ့တွင်တွေ့အောင်ရှာမည်ဟု ဆုံးဖြတ်
လိုက်လေတော့၏။

ထိုနေ့ကုန်လွန်သွားသောအခါ မိန့်စုပင်သည် နံနက်စောစော
ဖူးချောင်မြို့ထဲသို့ ထွက်လာလေ၏။

သူသည် ဖူးချောင်မြို့လုံးကျွတ်အနှံ့ လျှောက်ပတ်နေသည်။

ခိုဖြူမလေးခေါ် ချိန်ယင်ခုန်အား လိုက်လံရှာဖွေနေခြင်းဖြစ်
သည်။ အချိန်ကုန်ခြင်းသာ အဖတ်တင်သည်။

ချိန်ယင်ခုန်အား ရှာမတွေ့ပေ။

သို့သော် မိန့်စုပင်သည် လွယ်လွယ်နုနုလက်လျှော့တတ်သူ
မဟုတ်ပေ။

သူသည် မြို့စွန်ဘက်သို့ လျှောက်လေတော့၏။

ဖူးချောင်မြို့စွန်တွင် ကြီးမားသော တောအုပ်တစ်အုပ်ရှိ၏။
ထိုတောအုပ်ထဲတွင် ဘုရားကျောင်းပျက်တစ်ခုလည်းရှိသည်။

သူသည် ထိုတောအုပ်အတွင်းသို့ ဝင်လာလေ၏။

သိုင်းကျမ်းရတနာသွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၁၄၃

ချိန်ယင်ခုန်အား မတွေ့လျှင်လည်း ထိုဘုရားကျောင်းပျက်၌
နားမည်ဟု မိန့်စုပင်စိတ်ကူးသည်။

ထိုစဉ် တောအုပ်ထဲမှ အဖြူရောင်လူရိပ်တစ်ရိပ်ထွက်လာ
သည်။ မိန့်စုပင် အားတက်သွား၏။

ထိုအဖြူရောင်လူရိပ်သည် ချိန်ယင်ခုန်ဖြစ်နိုင်သည် မဟုတ်
ပါလော။

မိန့်စုပင် ကံကောင်းပါသည်။

ထိုအဖြူရောင်လူရိပ်သည် ချိန်ယင်ခုန်ဖြစ်နေလေ၏။

“ချိန်ယင်ခုန်

သူ့အနီးပတ်ဝန်းကျင်တွင် လူသူမရှိဟုထင်ထားရာမှ လူသူ
ရှိနေသည်ကိုသိလိုက်ရသောအခါ ဆတ်ခနဲတွန့်သွား၏။

ပြီးမှ ကပျာကယာလှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

“မိန့်စုပင်

သူမသည် မိန့်စုပင်ရှိရာသို့ရွှေ့ခွက်လာသည်။

“ကျွန်မက ဒီပတ်ဝန်းကျင်မှာ ဘယ်သူမှမရှိဘူးလို့ အောက်
မေ့နေတာ၊ ရှင် ရောက်နေတာကြာပြီလား”

“ငါ ဒီတောထဲကိုရောက်နေတာတော့ မကြာသေးပါဘူး၊ ဒါ
ပေမယ့် မင်းကိုလိုက်ရှာနေတာတော့ကြာပါပြီ၊ မနက်ကတည်းက
မင်းကိုလိုက်ရှာနေတာ ဆိုပါတော့”

ချိန်ယင်ခုန် မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

၁၄၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မနက်ကတည်းကလိုက်ရှာနေတယ် ဟုတ်လား၊ ဘာတွေများ အရေးတကြီးပြောစရာရှိလို့လဲ”

“အရေးကြီးတာတွေမပြောနဲ့ သိပ်ကိုအရေးကြီးတဲ့ စကားတွေ ပြောစရာရှိတယ်၊ မင်း အားတယ်မဟုတ်လား”

“အားပါတယ်”

သူတို့သည် လမ်းလျှောက်လာကြ၏။

ဘုရားကျောင်းပျက်ကြီးဆီသို့ရောက်သောအခါ မိန့်စုပင်ခြေလှမ်းရပ်လိုက်၏။

“ဒီမှာချိန်ယင်ခုန့်၊ မင်းနဲ့ငါ စာရင်းရှင်းစရာရှိတယ်”

ချိန်ယင်ခုန့်က ရယ်လိုက်၏။

“ခစ် ခစ် ခစ် ရှင်နဲ့ကျွန်မကြားမှာ ဘာစာရင်းရှင်းစရာများရှိလို့လဲရှင်”

ချိန်ယင်ခုန့်က ပြန်မေးလိုက်၏။

သူညီမဆီမှသာ အကျိုးအကြောင်းအစုံအလင် သိမထားခဲ့လျှင် ချိန်ယင်ခုန့်ကို မည်သို့မျှသံသယရှိမည်မတုတ်ချေ။

ယခုတော့ အဖြစ်မှန်ကိုသိထားခဲ့ပြီးဖြစ်၍ ချိန်ယင်ခုန့်၏ မျက်နှာထားကို မိန့်စုပင် လွန်စွာမုန်းတီးမိလေ၏။

“အိပ်ချင်ယောင်ဆောင်တဲ့လူကို နှိုးရခက်တယ်ဆိုတဲ့စကားဟာ သိပ်မှန်တယ်၊ မင်း-မသိချင်ယောင်ဆောင်နေတော့ ငါကပဲဖြောင့်ရတော့မှာပေါ့”

သိုင်းကျယ်ထွက်သွားနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၄၅

ချိန်ယင်ခုန့်သည် မျက်လုံးကလေးပြူးသွား၏။

“ကျွန်မက ဘာဖြစ်လို့ မသိချင်ယောင်ဆောင်နေရမှာလဲ”

“မင်းနာမည် ချိန်ယင်ခုန့်မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ် ချိန်ယင်ခုန့်ပါ”

“အမယ် ဒီလိုဆိုတော့လဲ မင်းက အမှန်ကိုလွန်ခဲ့တာပဲ၊

ထပ်ပြီးမေးပါရစေဦး မင်းအဖေဟာ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမား နီလီကျွန်ဆိုတာ ဟုတ်သလား”

ချိန်ယင်ခုန့်မှာ ငေးနေသည်။

“ကဲ ဘယ်နှယ်လဲ ချိန်ယင်ခုန့်မင်း အခု မဖြေနိုင်တော့မဟုတ်လား”

ချိန်ယင်ခုန့်သည် ဖျတ်ခနဲမော့ကြည့်ပြီး

“ဟုတ်တယ် ကျွန်မအဖေဟာ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမား နီလီကျွန်ပဲ”

“မင်းက ဘာဖြစ်လို့ ဒီအကြောင်းတွေကိုပြောမပြဘဲ ထိန်ချွန်စားရတာလဲ”

ချိန်ယင်ခုန့်သည် ခေါင်းငုံ့နေ၏။

အတန်ကြာမှ

“ကျွန်မ ဘာမှမထိန်ချွန်ပါဘူး၊ သိုင်းလောကကလိပ်ပြာနှုတ်သမားချိန်လီကျွန်ကိုသိသလို သူ့သမီးချိန်ယင်ခုန့်ကိုလဲ အလုံးသိကြတာလဲ”

၁၄၆ ❖ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မိန့်စုပင်မှာ ဘာစကားပြောရမည်မှန်းမသိတော့ချေ။

အတန်ကြာမှ

“ဒါပေမယ့် ငါကတော့ သိုင်းလောကသားမဟုတ်ဘူးတဲ့

မင်းတို့သားအဖ သိုင်းလောကမှာ ကျော်ကြားနေတာကို ငါမသိဘူး”

ချိန်ယင်ခုန်မှာ တွေတွေငေးငေးလေးရပ်နေသည်။

“ကျွန်မ မသိပါဘူးရှင်၊ ရှင်ဟာ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ပိုင်ရှင်နဲ့

သားဖြစ်နေတော့ ကျွန်မအဖေကိုသိလိမ့်မယ်လို့ ထင်မှတ်ခဲ့ပါတယ်”

“ငါမသိဘူး ငါ့အခက်အခဲကို မင်းကဝင်ကူညီပေးတော့

မင်းကိုငါကျေးဇူးတင်ခဲ့တယ်၊ ကျေးဇူးရှင်လို့လဲ သတ်မှတ်ခဲ့တယ်၊ ငါ

ရင်ထဲကလဲ မင်းကိုခင်မင်နေခဲ့တယ်”

မိန့်စုပင်သည် ချိန်ယင်ခုန်ကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး -

“ဒါနဲ့ ငါတို့ရဲ့ လျှို့ဝှက်ကိစ္စတွေ မင်းကိုပြောပြခဲ့တဲ့အဖြစ်ကို

ရောက်ခဲ့တယ် မင်းက မင်းအဖေကို ဝမ်းသာအားရပြောပြလိုက်

တော့ မင်းအဖေက ငါတို့ကို အင်နဲ့အားနဲ့တိုက်ခိုက်ပြီး ပို့ဆောင်

မယ့်သိုင်းကျွန်းကိုလာလှည့်သွားပြီလေ”

ချိန်ယင်ခုန်သည် တုန်ယင်လိုက်လှည့်ပြောနေသည့်မိန့်စုပင်

၏စကားသံဆုံးသောအခါ

မိန့်စုပင်အား အံ့သြစွာကြည့်မိသည်။

ပြီးမှ ခေါင်းကိုခပ်သွက်သွက်ခါယမ်းပြီး

“မဟုတ်ဘူး၊ မဟုတ်ဘူး၊ ဒီအကြောင်းကို ကျွန်မ ဘယ်

သိုင်းကျွန်းလွှဲကူးသွားနှင့်ကော် (၈) ❖ ၁၄၇

ကိုမှ ပြန်မပြောခဲ့ပါဘူး”

“ဘာ ဘယ်သူမှပြန်မပြောဘူး မဟုတ်လား၊ ရယ်ရော

ကောင်းလိုက်တာ”

“မင်းဘာပဲပြောပြော မင်းကိုအယုံအကြည်မရှိတော့ဘူး

မင်းဟာ အောက်လမ်းသိုင်းသမားရဲ့သမီးဖြစ်တဲ့အတွက် မင်းစိတ်

ထားဟာဖြူစင်လိမ့်မယ်မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ငါသိတယ် မင်းသာ

စိတ်ထားဖြောင့်မှန်ရင် ငါနဲ့စတွေ့ကတည်းက မင်း ဘယ်သူဘယ်ဝါ

ဆိုတာ ရိုးရိုးသားသားပြောမှာပေါ့၊ နာမည်ရင်းကို ဖွင့်မပြောခဲ့တာ

ကပဲ မင်းရဲ့မရိုးသားမှုကို ဖော်ပြနေတယ်၊ မင်းအဖေကို ပြန်မပြော

ခဲ့ဘူးဆိုတာ ငါကတော့လုံးဝမယုံပါဘူး”

ချိန်ယင်ခုန်မှာ မိန့်စုပင်က တစ်စွတ်ထိုးချည်းပြောနေသဖြင့်

စိတ်ထဲတွင် မခံချိမခံသာဖြစ်လာသည်။

“ကျွန်မ ရှင်းပြတာကိုလဲ ခဏလောက်သည်းညည်းခံပြီး နား

ထောင်ပါဦးရှင်”

“ပြော ပြော မင်းပြောတဲ့ဆင်ခြေဆင်လက်တွေကို

ငါနားထောင်ရဦးမယ်”

ချိန်ယင်ခုန်က

“ကျွန်မအဖေ အောက်လမ်းသိုင်းသမားတစ်ယောက်ဖြစ်

နေတာကို ကျွန်မ မမြင်လိုဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မကတော့ အောက်

လမ်းသိုင်းသမားတွေလှုပ်ရှားတဲ့အထဲမှာ လုံးဝမပါဝင်ခဲ့ဘူး ... ဒါကို

၁၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအင်း

သိုင်းလောကက သိပါတယ်။ ကျွန်မဟာ ဒုစရိုက်အမှုတွေကိုလဲ ရွံမုန်းပါတယ်”

“ဒါကတော့ မင်းပါးစပ်ထဲရှိတာကိုပြောချင်သလို ပြောလို့ရနိုင်တာပဲ”

ချိန်ယင်ခုန် မျက်နှာပျက်သွားလေ၏။

“ကျွန်မပြောချင်ရာ ပြောနေတာမဟုတ်ဘူး၊ ကျွန်မဒုစရိုက်မှုတွေထဲမှာမပါတာကို ပြောနေတာ”

“ဒါဖြင့် ငါ့ကိုတွေ့စက နာမည်ရင်းကိုမပြောဘဲ ခိုဖြူမလေးလို့ ပြောခဲ့တာလဲ”

“ကျွန်မအမှန်အတိုင်းပဲပြောပါ့မယ် အောက်လမ်းသိုင်းသမားရဲ့သမီးတစ်ယောက်မှန်းသိသွားရင် အထင်သေးသွားမှာစိုးလို့ နာမည်ရင်းကို မပြောတာပါ”

သို့သော် မိန်စုပင်က ချိန်ယင်ခုန်၏စကားကို မည်သို့မျှ လက်မခံချေ။

“ခုဆိုရင် ငါတို့သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကြီးဟာ မင်းအဖေတို့က နိုက်လို့ လုံးဝပျက်စီးသွားပြီ၊ ငါ့အဖေလဲသေဆုံးသွားပြီ၊ ငါသိုင်းပညာမတတ်တဲ့အတွက် မင်းကကောင်းတယ်မှတ်၊ ငါသာ သိုင်းပညာတတ်ရင် မင်းကို ခုချက်ချင်းစိန်ခေါ်ပြီး သူသေကိုယ်သေ တိုက်ခိုက်ပစ်တယ်”

ချိန်ယင်ခုန်သည် သူရှင်းပြသမျှကို လုံးဝလက်မခံဘဲ ငြင်း

သိုင်းကျမ်းမျက်သွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၁၄၉

ဆန်ပယ်ချနေသည့်မိန်စုပင်ကိုကြည့်ပြီး အလွန်ပင် စိတ်ဓာတ်ကျသွားလေတော့၏။

ရင်ထဲ၌လည်း စိတ်မကောင်းဖြစ်မိသည်။

မိန်စုပင်၏ဖခင်နှင့်သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကြီး ပျက်စီးဆုံးရှုံးရပြီဟုသိလိုက်ရသည်မဟုတ်ပါလား။

“ကျွန်မပြောတာကိုယုံပါရှင် ကျွန်မအဖေကို ရှင်ပြောတဲ့စကား တစ်ခွန်းမှပြန်မပြောခဲ့ပါဘူး”

မိန်စုပင်က ချိန်ယင်ခုန်ကို စိုက်ကြည့်ကာ

“ဒါဖြင့် မင်းအဖေက ငါတို့ သိုင်းကျမ်းသယ်လာမယ့်ကိစ္စကို ဘယ်လိုလုပ်သိသွားရတာလဲ”

“ဒါတော့ ကျွန်မလဲမသိဘူး၊ ရှင်ပြောတာတွေကို ကျွန်မပြန်မပြောတာအမှန်ပါ။ ကျွန်မအဖေမှာ တပည့်တပန်းတွေ အများကြီးရှိနေတာပဲ၊ သူတို့ဆီကလဲ တစ်နည်းနည်းနဲ့သိနိုင်ပါတယ်”

ချိန်ယင်ခုန်က သူ့စိတ်ထင်ကို ပြောပြသော်လည်း မိန်စုပင်ကတော့ လက်မခံချေ။

“ကဲ ငါသွားမယ်၊ ခုချိန်ကစပြီး မင်းနဲ့ငါဟာ မိတ်ဆွေတွေမဟုတ်ကြတော့ဘူး၊ ရန်သူတွေဖြစ်သွားပြီ၊ ဒါကြောင့် လမ်းမှာတွေ့ရင်လဲ ခေါ်စရာ နှုတ်ဆက်စရာမလိုဘူး၊ ငါပြောတာ ရှင်းတယ်ဟုတ်လား”

“နေပါဦး၊ ကျွန်မရှင်းပြတာကို နားထောင်ပါဘူး”

၁၅၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေထိုင်အောင်

“အို တော်ပြီ၊ ဘာမှနားထောင်ဖို့ မလိုဘူး”

မိန့်စုဝင်သည် ထိုနေရာမှ ပြေးထွက်လာတော့၏။

သို့သော်

နာကြည်းမှုများကတော့ သူ့ရင်ထဲမှာ အစိုင်အခဲသဖွယ်

ဖြစ်နေဆဲပင်တည်း။



သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၈) ❀ ၁၅၁

နှိပ်စက်ပေးသည့်ဇက်

ချိန်လီကျန်သည် ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန် စကြိုလျှောက်နေ၏။

“တုံးထင်

“ခင်ဗျာ ဆရာကြီး”

“ဒီကိစ္စကို မင်းဘယ်လိုထင်သလဲ”

လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမား ချိန်လီကျန်ကမေးလိုက်၏။

မြေခွေးတုံးထင် မျက်မှောင်တစ်ချက်ကုတ်သွားသည်။

ထို့နောက် သူဖြေသည်။

“ကျွန်တော်ကတော့ ဒီကိစ္စမှာ မိန့်ဝူးချန် အကြံအစဉ်လုပ်

ဘယ်လိုပဲထင်ပါတယ်ဆရာကြီး”

ချိန်လီကျန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“အေး မင်းပြောတာဖြစ်နိုင်တယ်၊ ငါလဲ မင်းပြောတာလိုပဲ

ဆတယ်”

၁၅၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူသည် ---

သူတို့လူယက်လာသည့်သေတ္တာကြီးကိုကြည့်လိုက်မိ၏။

ရင်ထဲ၌ နာကျင်သွားမိသည်။

သူတို့လူယက်လာသည့်သေတ္တာကြီးအထဲတွင် ဘာသိုင်း
ကျမ်းမှမဟုတ်သော စာအုပ်ကြီးတစ်အုပ်သာပါသည်။

သူသည် တိုက်ပွဲကြီးတစ်ပွဲဆင်နွှဲခဲ့ရသည်။

ထိုတိုက်ပွဲ၌ သူ့ဘက်မှလည်း အကျအဆုံးများစွာရှိသည်။

ထိုအရင်းအနှီးများသည် ယခုတော့ အလကားဖြစ်သွားပြီ။

သူရင်းနှီးခဲ့ရသည်များ ဆုံးရှုံးသွားခဲ့ရပြီမဟုတ်ပါလား။

“ဆရာကြီး သိုင်းကျမ်းကို သူတို့ထုတ်ပြီး ဝှက်မထား
ဘူးဆိုရင် သိုင်းကျမ်းကြီးဟာ သေတ္တာထဲမှာပဲ ရှိနေမှာပေါ့။ သူတို့
ထုတ်ယူထားလို့သာ ဘာမဟုတ်တဲ့စာအုပ်ကြီးရောက်နေတာပေါ့။
မိန့်ဝူးချန်ဟာ ဒီသိုင်းကျမ်းကြီး ဘယ်လောက်တန်ဖိုးရှိတယ်ဆိုတာ
ကောင်းကောင်းသိပါတယ်”

“အင်း ဟုတ်လိမ့်မယ်၊ မိန့်ဝူးချန်ဟာ ရိုးပုံရိုးလက်နဲ့
တော်တော်ကြိုးပါးနပ်ပုံရတယ်၊ သူကိုယ်တိုင်ကထိပ်တန်းသိုင်းသမား
ဖြစ်နေတော့ အဲဒီသိုင်းကျမ်းကိုလဲ သူမြတ်နိုးမှာပေါ့”

“သူ ယူထားမှာသေချာပါတယ် ဆရာကြီး”

“အခု သူသေသွားပြီပဲ၊ ငါတို့ လမ်းပျောက်သလိုဖြစ်နေပြီ
တုံးထင်က ပြုံးလိုက်သည်။

သိုင်းကျမ်းရောက်သွားနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၅၃

“ဒါ ဘာများခက်သလဲဆရာကြီး”

“ဘာများလွယ်လို့လဲကွ”

“ဟင်း ဟင်း လွယ်တာပေါ့၊ သူ့ရဲ့သားနဲ့သမီး ရှိ
နေတာပဲ၊ အဲဒီနှစ်ယောက်ကိုဖမ်းပြီးစစ်လိုက်ရင် ကျွန်တော်တို့ လိုချင်
တဲ့အဖြေထွက်လာမှာပေါ့”

“အေး မင်းအကြံမဆိုးဘူး၊ ဒါကြောင့် သိုင်းသမားတွေ
က မြေခွေးတုံးထင်လို့ ခေါ်ကြတာ၊ ဉာဏ်နီဉာဏ်နက်အရာမှာတော့
မင်းကို ဘယ်သူမှမမီဘူး၊ ဒါပေမယ့် တစ်ခုတော့ရှိတယ်ကွ”

“ဘာများလဲဆရာကြီး”

“မိန့်ဝူးချန်က သိုင်းကျမ်းဝှက်ထားတဲ့နေရာကို သူသားတွေ
သမီးတွေကို အသိပေးထားပါ့မလား၊ ဒီအချက်ကစဉ်းစားစရာပဲ”

မြေခွေးတုံးထင်က ပြုံးလိုက်၏။

“ဟာ ဆရာကြီးကလဲ သူဝှက်ထားတဲ့နေရာကို သားနဲ့
သမီးတွေ မသိဘဲ နေပါ့မလား၊ နဂိုက မသိတောင် သူသေခါနီးတော့
ပြောဖြစ်အောင်ပြောခဲ့မှာပေါ့၊ ကျွန်တော်ကတော့ မိန့်ဝူးချန်ဟာ
မသေခင်ကဘဲ သားနဲ့သမီးကို သိုင်းကျမ်းဝှက်ထားခဲ့တဲ့နေရာကို ပြော
ခဲ့တယ်လို့ထင်တယ်၊ အကယ်၍ ကျွန်တော်တို့အဖွဲ့က လာတိုက်
ပြီး သိုင်းကျမ်းကိုလုယူသွားခဲ့ရင် သူက သိုင်းကျမ်းကြီး အလှူခံလိုက်
ရပြီဆိုပြီး ဘုရင်မင်းမြတ်ကိုသွားလျှောက်လိမ့်မယ် ဘုရင်ကလဲ
ကျွန်တော်တို့အပေါ် ရာဇမာန်ရှမယ်ပေါ့၊ သူကလော့ အေးအေး

၁၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဆေးဆေး သိုင်းကျမ်းကြီးကိုအပိုင်ရမယ်ပေါ့”

“ဒါဆိုရင် မိန့်ဝူးချန်ရဲ့ သားနဲ့သမီးဟာ ရှောင်သွားလောက် ရောပေါ့”

“ဆရာကြီး အထင်မှားသွားပါပြီခင်ဗျာ၊ မရှောင်မှသာ သူ တို့အပေါ် သံသယကင်းကြမှာပေါ့၊ သူတို့ လုံးဝရှောင်ကြမှာမဟုတ်ပါဘူးခင်ဗျာ”

“ဒါဆိုရင် မိန့်ဝူးချန်ရဲ့သားနဲ့သမီးကိုဖမ်းရမှာပေါ့”

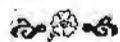
“ဒီမောင်နှမနှစ်ယောက်ကိုဖမ်းဖို့ဆိုတာက သိပ်မခက်လှပါဘူး၊ အချိန်မရွေး သွားဖမ်းလို့ရပါတယ်”

“အေး ... ဒါဆို ခုပဲသွားဖမ်းကြမယ်၊ တော်ကြာ ဖူချောင် မြို့ကရှောင်ပြေးသွားရင် လိုက်ရခက်နေဦးမယ်”

“ဆရာကြီးကိုယ်တိုင် လိုက်ဖို့မလိုပါဘူး၊ ကျွန်တော်တို့ ဖမ်းခဲ့ပါ့မယ်”

“ငါ့ကိုယ်တိုင်လိုက်တော့ ပိုသေချာတာပေါ့ကွာ၊ ကဲ ... သွားကြမယ်”

လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမား ချိန်လီကျန်နှင့် မြေခွေးတုံးထင်တို့သည် ထိုင်ရာမှထ၍ထွက်ခွာသွားကြလေတော့၏။



သိုင်းကျမ်းရဲမှူးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၁၅၅

ဖူချောင်မြို့တွင် ခြံကျယ်ကြီးတစ်ဆောင်ရှိလေ၏။

၎င်းခြံကျယ်ကြီးကား လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမား ချိန်လီကျန် နေထိုင်လျက်ရှိသော အိမ်ဂေဟာကြီးပင်ဖြစ်တော့သည်။

ထိုအိမ်ဂေဟာကြီးတွင်

မြေအောက်ခန်းတစ်ခန်းရှိလေသည်။ ထိုမြေအောက်ခန်း၌ လူငယ်တစ်ယောက် လက်ကောက်ဝတ်နှစ်ဖက်ကိုကြိုးဖြင့်ချည်ကာ ထုတ်တန်းတွင် ချည်နှောင်ခံထားရသည်။

ထိုလူငယ်မှာ ထိုင်မရတော့ချေ။

ကြိုးနှင့်ချည်နှောင်ထားသည့်ကာလပတ်လုံး မတ်တတ်ရပ်နေရပေတော့မည်။

ထိုလူငယ်ကား အခြားသူမဟုတ်။

မိန့်စုပင် ပင်ဖြစ်တော့သည်။

လွန်ခဲ့သောညက အိမ်၌ထိုင်ပြီး ညီမလေးနှင့် စကားပြောနေစဉ် မျက်နှာဖုံးစွပ် လူလေးယောက်လာရောက်ဖမ်းဆီးခြင်းကို ခံလိုက်ရသည်။

မျက်နှာဖုံးစွပ်လေးယောက်မှာ သိုင်းပညာ၌ ထိပ်တန်းကရှိပုံရသည်။ သူတို့ မခုခံနိုင်မီမှာပင် သူတို့အား အကြောဖမ်းဝိတ်ပြီး သတိလစ်သွားစေခဲ့သည်။

သတိရလာသောအခါ ယခုပုံအတိုင်း ကြိုးနှင့်အချည်နှောင်ခံထားရသည်။

၁၅၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ရန်သူ၏ အကျဉ်းသားဖြစ်သွားသည်
ကိုတော့ သိနေပေသည်။

သူသိချင်နေသည်။

သူတို့ကို ဖမ်းဆီးသူများသည် မည်သူဖြစ်သနည်း။

သူညီမလေးကော မည်သည့်နေရာသို့ ရောက်ရှိနေသနည်း။

သူဉာဏ်မိသလောက် စဉ်းစားကြည့်သည်။

ကျေနပ်လောက်သည့်အဖြစ်ကိုကား မရပေ။

ထို့နောက် စကားပြောသံကြားရပြီး ခြေသံများကြားလာရ
တော့သည်။

မကြာမီ အခန်းထဲသို့ လူသုံးယောက်ဝင်လာသည်ကို တွေ့
ရလေ၏။

ထိုသုံးယောက်အနက် ရှေ့ဆုံးမှဝင်လာသူမှာ လိပ်ပြာနှုတ်
သိုင်းသမား ချိန်လီကျန်ပေတည်း။

မိန်စုပင်သည် ဒေါသထွက်သွားလေ၏။

ချိန်လီကျန်သည် သူတို့အဖွဲ့တစ်ဖွဲ့လုံးကို ပြုတ်ပြုတ်ပြုန်း
အောင် တိုက်ခိုက်ခဲ့ရုံသာမက

မိမိကိုလည်း ဖမ်းဆီးထားသေးသည်မဟုတ်ပါလား။

နောက်မှလူနှစ်ယောက်မှာ ချိန်လီကျန်၏တပည့်များပင်
ဖြစ်သည်ဟု မိန်စုပင် မှတ်ယူလိုက်သည်။

“ဪ ကျုပ်ကိုဖမ်းထားတာ ဘယ်သူများလဲမှတ်

တယ်၊ လက်စသတ်တော့ ခင်ဗျားကိုး”

မိန်စုပင်က နာကြည်းသောလေသံဖြင့်ပြောလိုက်သည်။

ချိန်လီကျန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ် မိန်စုပင်၊ မင်းကိုငါတို့ဒုက္ခမပေးချင်ပါဘူး။

ဒါပေမယ့် မဖမ်းလို့ မဖြစ်တော့လို့ အားနာနာနဲ့ဖမ်းလိုက်ရပါ တယ်”

“ခင်ဗျားတို့ တော်တော်ယုတ်မာတဲ့လူတွေပဲ၊ ခင်ဗျားတို့
လိုချင်တဲ့သိုင်းကျမ်းကြီးကိုလဲရနေပြီ၊ ဒါတောင် ခင်ဗျားတို့က မကျေ
နပ်နိုင်သေးဘူးလား”

မိန်စုပင် ဒေါသတကြီးပြောလိုက်သည်။

ချိန်လီကျန်က သူ့လူနှစ်ယောက်ကိုလှည့်ကြည့်သည်။

ထို့နောက် မိန်စုပင်ဘက်သို့လှည့်ကြည့်သည်။

“သိုင်းကျမ်းကြီးကို ငါတို့ရထားပြီးပြီဟုတ်လား၊ မင်းအပြော
တယ်ကောင်းပါလား မိန်စုပင်”

“ဘာအပြောကောင်းတာလဲဗျ၊ သိုင်းကျမ်းကို ခင်ဗျားတို့ရ
တာမဟုတ်လို့ ဘယ်ကလေးကချေကောင်က ရတာလဲ”

“မင်းတို့ဆီကလူယူလာတဲ့သေတ္တာထဲမှာ ဘယ်သိုင်းကျမ်းမှ
မပါဘူးကွ၊ သိရဲ့လား”

ချိန်လီကျန်၏စကားကြောင့် မိန်စုပင်မှာ အူကြောင်ကြောင်
ဖြစ်သွားရတော့သည်။

သူတို့ဆီကလူယူသွားသောသေတ္တာထဲတွင် မည်သည့် သိုင်း

၁၅၈ ❀ တက္ကသိုလ်မူလင်းအောင်

ကျမ်းမျှမပါဟုဆိုပါကလား။

မဟုတ်နိုင်။ အောက်လမ်းသိုင်းသမားပီပီ ကလိမ်ကကျစ်
ပြောခြင်သာဖြစ်၏။

ဤမျှ သေချာသောအလုပ်ရှိမည်မဟုတ်ပေ။

နယ်စားကြီး ဝမ်းကျိုးဝေက စာရေးပေးလိုက်၏။

သူ့လက်မှတ်နှင့် တံဆိပ်တုံးနှင့်။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက သေတ္တာကိုပေးလိုက်သည်။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကလည်း လိမ်မည့်သူမဟုတ်ချေ။

ရှောင်လင်သိုင်းပညာသည်

ဤသိုင်းကျမ်းထက် သာကောင်းသာမည့် သိုင်းပညာဖြစ်
သည်။ ထို့ကြောင့် ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေဖြင့် ဤသိုင်းကျမ်း
ကို မက်မောနေစရာအကြောင်းမရှိပေ။

ချိန်လီကျန်သည် အောက်လမ်းသိုင်းသမားများ၏ခေါင်း
ဆောင်အရာတွင်ရှိသောသူဖြစ်သည်။

သိုင်းကျမ်းကြီး သူ့လက်ဝယ်ရှိနေသည်ဟုဆိုလျှင် ကျန်သော
သိုင်းသမားများသာမက ဘုရင်စကရာဇ်၏ရန်သူလည်း ဖြစ်နေပေ
မည်။

ထို့ကြောင့် သူ့ မရှိဟုဆိုထားလျှင် အားလုံးသောဘေးရန်
များကင်းရှင်းသွားမည်မဟုတ်ပါတကား။

ထိုသို့တွေးမိသည်နှင့် မိန့်စုပင်က

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၅) ❀ ၁၅၉

“ခင်ဗျားစကားကို ကျုပ်လုံးဝမယုံဘူး။ သိုင်းကျမ်းကြီးဟာ
သေတ္တာထဲမှာ မလွဲမသွေရှိရမယ်။ ခင်ဗျားတို့ဖွင့်ကြည့်တော့ ဘာမှ
မရှိဘူးဆိုတာ ဖြစ်ကိုမဖြစ်နိုင်ဘူး”

ချိန်လီကျန်က ဒေါသဖြင့်အော်လိုက်သည်။

“မင်းပြောတာ ကြည့်ပြောစမ်း။ မင်းပြောတာက ငါတို့လိမ်
ညာသလိုဖြစ်နေတယ်”

“ဟုတ်တယ် ခင်ဗျား ညာနေတာပဲ။ သိုင်းကျမ်းကို လက်
ထဲမှာရရှိသွားလျက်နဲ့ တခြားလူတွေသိကုန်မှာစိုးလို့ ခပ်တည်တည်နဲ့
မရသလိုလုပ်နေတာ”

“ဘာကွ ငါကလျှောက်ညာနေတာဟုတ်လား ငါ
သေတ္တာဖွင့်လိုက်တော့ အထဲမှာ စာအုပ်ကြီးတစ်အုပ်တွေ့ရတယ်။
အဲဒါသိုင်းကျမ်းမဟုတ်ဘူး။ ရိုးရိုးကျမ်းစာအုပ်ကြီးကွ။ အဲဒီစာအုပ်က
လွဲလို့ တခြားဘာစာအုပ်မှမပါဘူး”

“ဒါဆိုရင် သိုင်းကျမ်းကဘယ်ရောက်သွားသလဲ။ ဘယ်ကို
အတောင်ပေါက်ပြီး ထွက်ပြေးသွားတာလဲ”

မိန့်စုပင် ဒေါသဖြင့်အော်လိုက်၏။

“သိုင်းကျမ်းကသေတ္တာထဲက ဘယ်ကိုအတောင်ပေါက်ပြီး
ပျံနိုင်မှာလဲ။ မင်းအဖေမိန့်ရူးချန်က သေတ္တာထဲကထုတ်ပြီး ဘာစံနေ
ရာမှာဝှက်ထားခဲ့လို့ ငါတို့ရှာမတွေ့ဘဲ ဖြစ်ရတာပေါ့။ အဲဒီစာအုပ်က
ကျမ်းစာအုပ်ကြီးတစ်အုပ်တော့ ထည့်ထားသတဲ့ ထို့”

၁၆၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မိန့်စုပင်မှာ ဒေါသထွက်မဆုံးဖြစ်သွား၏။

“ဘယ်လိုဗျာ ကျုပ်အဖေက သေတ္တာထဲကသိုင်းကျမ်းကို အပြင်မှာ ထုတ်ဝှက်ခဲ့တယ်ဟုတ်လား၊ ခင်ဗျား စကားပြောတာကြည့် ပြောပါ၊ ကျုပ်အဖေကို သတ်ရုံတင်မကဘူး၊ ကျုပ်အဖေရဲ့ဂုဏ်သိက္ခာ ကို စော်ကားရုံပါ ရောက်နေပြီ ကျုပ်အဖေဟာ မွေးကတည်းက သေတဲ့အချိန်ထိ သူတစ်ပါးပစ္စည်းကိုခိုးဝှက်ဖို့ စိတ်ကူးထဲထည့်တဲ့လူ မဟုတ်ဘူးဗျာ”

သူ့အဖေ စိတ်ထားဖြူစင်ပြီး အကျင့်စာရိတ္တကောင်းသည် ကို မိန့်စုပင်အသိဆုံးပင်မဟုတ်ပါလား။

“အေးလေ မင်းကတော့ ဒီလိုပဲပြောမှာပေါ့၊ ကိုယ့်အဖေ အကြောင်းကို ဘယ်သူကမကောင်းပြောမှာလဲ၊ ဒီမှာ မိန့်စုပင် တိုရင်း လိုရင်းပြောမယ်၊ မင်းအဖေဝှက်ထားတဲ့ သိုင်းကျမ်းကို ငါလိုချင်တယ်၊ အဲဒါ ဘယ်မှာလဲပြောစမ်း”

“ခင်ဗျား အဓိပ္ပါယ်မရှိတာတွေလာပြောမနေနဲ့၊ ကျုပ်အဖေ ဟာ ခင်ဗျားတို့ကိုခုခံတိုက်ခိုက်ရင်းက ဒဏ်ရာတွေရပြီးသေဆုံးသွား ပြီဗျာ၊ သိရဲ့လား”

“အေးလေ မင်းအဖေ သေဆုံးသွားတာ ဘာဖြစ်သလဲ၊ မင်းအဖေ သေမသေဆိုတာကို ငါသိချင်တာမဟုတ်ဘူး၊ မင်းအဖေ ဝှက်သွားတဲ့သိုင်းကျမ်းကြီးကိုပဲ ငါကလိုချင်တာ၊ မင်းအဖေဟာ သူ မသေခင်မှာတော့ မင်းတို့မောင်နှမနှစ်ယောက်ကို မလွဲမသွေ ပြော

သိုင်းကျမ်းရယူကံသွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၆၁

သွားလိမ့်မယ်၊ ကဲ သိုင်းကျမ်းဘယ်မှာလဲ၊ မင်းကိုယ်တိုင် လိုက် ယူပေးမလား၊ မင်းကိုယ်တိုင်ပဲ ပြောပြမလား”

“မိန့်စုပင်မှာ ထိုစကားကို မည်သို့ပြန်ပြောရမည်ကို မသိ တော့ပေ။

သိုင်းကျမ်းကို သူ့အဖေလည်းမဝှက်ခဲ့။

ထို့ကြောင့် သားသမီးများအား နေရာလည်း ပြောပြစရာ မလို။

ထို့ကြောင့် သားနှင့်သမီးဖြစ်သော သူတို့နှစ်ယောက်လည်း မသိ။

“ခင်ဗျားပြောတာတွေကို ကျုပ်တော့ ဘာမှနားမလည်ဘူး၊ ကျုပ်အဖေကလဲ ဘာသိုင်းကျမ်းမှဝှက်မထားဘူး၊ ကျုပ်တို့မောင်နှမ နှစ်ယောက်ကို နှိပ်စက်ချင်လို့ တမင်တကာ ဉာဏ်ဆင်ပြီး ခင်ဗျား ဟုတ်တရုတ်တွေလျှောက်ပြောနေတာ၊ ကျုပ်ညီမလေး ဘယ်မှာ ပဲ၊ ကျုပ်ညီမလေးကိုလဲ ခင်ဗျားတို့နှိပ်စက်မှာပဲ”

“မင်းညီမလေး လုံခြုံတဲ့နေရာမှာရှိပါတယ်၊ သိုင်းကျမ်းရှိတဲ့ နေရာကိုပြောပြလိုက်တာနဲ့ မင်းရော မင်းညီမလေးကိုရော ပြန်လွှတ် ပေးလိုက်မယ်”

ချိန်လီကျန်က ပြောလိုက်၏။

“မသိဘူးဗျာ၊ ကျုပ်တို့ ဘယ်သိုင်းကျမ်းမှဝှက်ဘူး၊ ဘယ် သိုင်းကျမ်းနေရာကိုမှလဲမသိဘူး၊ ကျုပ်တို့မောင်နှမနှစ်ယောက်ကို

၁၆၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပြန်လွှတ်ပေးတော့”

• ချိန်လီကျန်၏မျက်နှာထားသည် ပြောင်းလဲသွား၏။

ချိန်လီကျန်၏ဘေး၌ရှိနေသော ပိန်ပိန်ရှည်ရှည်လူကလည်း
စိတ်မရှည်တော့သည့် အမူအရာဖြင့်

“ဒီကောင်ကို ချောမနေစမ်းပါနဲ့ဆရာကြီးရယ်၊ အကြမ်း
နည်းသာ သုံးလိုက်စမ်းပါ အကြမ်းနည်းကိုသုံးလိုက်ရင် ဒီကောင်
ပါးစပ်က လိုချင်တဲ့စကားတွေထွက်လာမှာပါ”

“အေး: ဟုတ်တယ်တုံးထင်၊ မင်းပြောတာ မှန်တယ်
ရိုးရိုးတန်းတန်းမေးလို့ မပြောချင်တဲ့ကောင်ကို ဆန်းဆန်းပြားပြား
လုပ်ပြပြီး မေးရတော့မှာပေါ့။ ကဲ ဆူထန် ဒီကောင်ကို ဆုံးမလိုက်
စမ်း၊ သိုင်းကျမ်းဘယ်နေရာမှာဝှက်ထားတယ်ဆိုတာ သူပြောနိုင်
အောင်”

ချိန်လီကျန်သည် ဗလကြီးကြီးနှင့်လူအား အမိန့်ပေးလိုက်
လေသည်။

“စိတ်ချပါ ဒီကောင် ဖွင့်ပြောအောင် ကျွန်တော် ဆုံး
လိုက်ပါမယ်”

သူသည် ခါးကြားထဲမှကျာပွတ်ကိုဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

“ကဲ ခေါင်းမာချင်တဲ့ကောင် ရော့ကွာ”

“ရွမ်း ရွမ်း”

ကျာပွတ်သည် မိန့်စုပင်အပေါ်သို့ ရက်စက်စွာကျရောက်

သိုင်းကျမ်းဆွက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၆၃

လေတော့၏။ မိန့်စုပင်မှာ ကျာပွတ်တစ်ချက်ကျတိုင်း တစ်ခါအော်
ရလေသည်။

ကျာပွတ်ရှိက်ချက်များက သူ့ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်သို့ ဆက်တိုက်
ဆိုသလိုပင် ကျရောက်လာတော့သည်။

“ရွမ်း”

“အား”

“ရွမ်း”

“အား”

ဆူထန်က ဆရာဖြစ်သူရှေ့တွင် မျက်နှာရချင်သောကြောင့်
အားကုန်လွှဲ၍ရှိက်နေ၏။

ပထမတွင် မိန့်စုပင်သည် နာကျင်လှသဖြင့် အသံကုန်
အော်မိသော်လည်း နောက်ပိုင်းတွင်တော့ မအော်တော့ပေ။

အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်ထားမိလေ၏။

အော်လေ ဆူထန်က သဘောကျလေမဟုတ်ပါလား။

ဆူထန်သည် မိန့်စုပင်ထံမှ အော်သံထွက်ပေါ်မလာသော
အခါ ပို၍ဒေါသထွက်လေတော့သည်။

ထို့ကြောင့် ပို၍အားထည့်ရှိက်လေတော့၏။

ကျာပွတ်ရှိက်ချက်သည် တစ်စထက်တစ်စ အရှိန်ပိုမြင့်လာ
သည်။ မိန့်စုပင်ကိုယ်ပေါ်မှ အဝတ်အစားများ စုတ်ပြဲကုန်ပြီး အသား
ချားလည်း စုတ်ပြတ်ထွက်လာတော့၏။

၁၆၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သွေးများမှာလည်း ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်များမှ တစ်စုံတစ်ရာထွက်လာသည်။ တစ်ကိုယ်လုံး ကြည့်မကောင်းတော့ပေ။

“ရပ်ဦး ဆူထန်”

ချိန်လီကျန်က တားမြစ်လိုက်သဖြင့် ဆူထန်သည် ရပ်သွား၏။ ချိန်လီကျန်သည် အံ့ကြိတ်ထားသော မိန့်စုပင်၏ မျက်နှာကို ကြည့်လေ၏။

“ကဲ မိန့်စုပင်၊ ဒီလောက်ဆိုရင်တော့ မင်း သဘောပေါက်လောက်ပြီး သိုင်းကျမ်းရှိတဲ့နေရာကို ပြတော့မယ် မဟုတ်လား”

“ဒီမှာ ချိန်လီကျန် ခင်ဗျားရိုက်လို့ ဒီနေရာမှာတင် ကျုပ်သေချင်သေသွားလိမ့်မယ်၊ ကျုပ်အဖေက သိုင်းကျမ်းကိုလဲ မဝှက်ဘူး၊ ကျုပ်တို့ သိုင်းကျမ်းရှိတဲ့နေရာကိုလဲ မသိဘူး၊ သိုင်းကျမ်းက ခင်ဗျားလက်ထဲမှာပဲ”

ချိန်လီကျန်သည် မျက်နှာညိုမည်းသွား၏။

“ဪ မင်းက တယ်လဲခွဲကောင်းနေလိုက်ပါလားကွ၊ ကဲ ဆူထန် ခုချိန်ထိ ဒီကောင်လိမ္မာရေးခြားမရှိသေးဘူး၊ ဒီကောင်လိမ္မာလာအောင် မင်းပဲ ဆက်ပြီးတာဝန်ယူပေးပါ”

“စိတ်ချပါ ဆရာကြီး၊ ကျွန်တော် လုံးဝတာဝန်ယူပါတယ်”

ထို့နောက် ဆူထန်၏ ကျာပွတ်ရိုက်ချက်များသည် မိန့်စုပင်ကိုယ်ပေါ်သို့ ကျရောက်လာပြန်လေတော့၏။

သိုင်းကျမ်းပျက်သွားစဉ် (၁) ❀ ၁၆၅

“ရွမ်း ရွမ်း ရွမ်း”

မိန့်စုပင်သည် ကျာပွတ်ရိုက်ချက်ဒဏ်ကို နာကျင်စွာခံစားရသည်။ သို့သော် သူသည် မအော်မီအောင် နှုတ်ခမ်းကိုဖိကိုက်ထားရသည်။ ကြာသော် မိန့်စုပင် မခံနိုင်တော့ပေ။

နောက်ဆုံး သူသည် သတိလစ်မေ့မြောသွားလေတော့၏။



၁၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

တစ်ကိုယ်တော်

ည

အမှောင်ကြီးစိုးနေ၏။

ညအမှောင်ထုအောက်တွင် ဖူချောင်မြို့ကလေးသည် အိပ်မောကျလျက်ရှိသည်။

မြို့စွန့်ဖြစ်သဖြင့် ဝိုးပုရစ်တို့၏အော်သံများကို ကြားနေရသည်။ တစ်ခါတစ်ရံ ဆွဲဆွဲငင်ငင်အူလိုက်သည့်ခွေးအသံများကိုကြားရသည်။

ဖူချောင်မြို့သူမြို့သားများသည် ညအမှောင်အောက်တွင် အိပ်မောကျနေခဲ့သော်လည်း တစ်ဦးတစ်ယောက်ကား အိပ်မပျော်သေးချေ။

ထိုသူကတော့ မိန့်စုပင်ဖြစ်သည်။ မိန့်စုပင်သည် ရိုက်နှက်ခံထားရာမှ သတိပြန်ရလာပြီဖြစ်သည်။

သို့သော်

သိုင်းကျမ်းရူပွက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၆၇

သူတစ်ကိုယ်လုံးမှာမူ မခံမရပ်နိုင်အောင် နာကျင်လျက်ရှိနေလေသည်။

သူသည် အာခေါင်များခြောက်လျက်ရှိပြီး ရေကိုအငမ်းမရသောက်ချင်နေမိသည်။

“ရေ ရေ ရေ

သူ့အတွက် ယခုအခါ ရေသည်သာ အလိုအပ်ဆုံးဖြစ်နေသည်မဟုတ်ပါလား။

ထိုအခိုက် သူနားထဲသို့ အသံတစ်သံတိုးဝင်လာလေ၏။

တစ်စုံတစ်ယောက် လှုပ်ရှားရာမှထွက်ပေါ်လာသော အသံဖြစ်ကြောင်း မိန့်စုပင်သိနေသည်။

မကြာမီ အလင်းတန်းတစ်ခုကျရောက်လာသည်။

အခန်းတံခါးသည် ဖြည်းဖြည်းချင်း ပွင့်သွားတော့သည်။

အခန်းတံခါးက လုံးဝပွင့်သွားချင်းမဟုတ်။ လူတစ်ကိုယ်စာ ပွင့်သွားခြင်းဖြစ်သည်။

ထို့နောက် ထိုတံခါးပေါက်မှနေ၍ လူတစ်ယောက်လှစ်ခနဲဝင်လာ၏။ ထိုသူသည် မှန်အိမ်တစ်လုံးကိုကိုင်ထားသည်။

ထိုသူသည် အခန်းထဲရောက်သည်နှင့် တံခါးကို ချက်ချင်းပြန်ပိတ်လိုက်၏။

ထို့နောက် မိန့်စုပင်အား ချုပ်နှောင်ထားရာဆီသို့ မှန်အိမ်ကိုင်မြှောက်၍ ခပ်သွက်သွက်လျှောက်လာလေတော့၏။

၁၆၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မီးအိမ်အလင်းရောင်ဖြင့် ရောက်ရှိလာသူကိုတွေ့သောအခါ မိန့်စုပင်အံ့သြသွားသည်။

ရောက်ရှိလာသူကား ချိန်လီကျန်၏သမီးဖြစ်သူ ချိန်ယင်ခွန်ပေတည်း။

“အို ရှင် အတော်နှိပ်စက်ခံလိုက်ရပါကလား”

ချိန်ယင်ခွန်သည် စိတ်မကောင်းကြီးစွာဖြစ်သွားရလေ၏။

“ဟုတ်တယ်၊ မင်းအဖေရဲ့လက်ချက်လေ၊ ဒါပေမယ့် ငါ မမူပါဘူး၊ လူဆိုတာ သေတစ်နေ့ မွေးတစ်နေ့ပါ၊ လူတစ်ယောက်ဟာ တစ်သက်မှာတစ်ခါပဲသေရတယ်၊ နှစ်ခါသေရိုးထုံးစံမရှိပါဘူး၊ ဒါကြောင့် သေရမှာကို ငါမကြောက်ဘူး၊ ဒါနဲ့ မင်းက ဒီကိုဘာလာလုပ်တာလဲ၊ ငါသေမသေ လာကြည့်တာလား”

မိန့်စုပင်သည် ဒေါသအလျောက် စိတ်ဆိုးဒေါသထွက်သည့် စကားလုံးများသာရွေး၍ပြောလေသည်။

ချိန်ယင်ခွန်မှာမူ စိတ်မကောင်းဟန်များ အထင်းသားပေါ်နေသည်။

“ရှင် ကျွန်မစေတနာကို နားမလည်သေးပါဘူး၊ ရှင်နဲ့တွေ့ရင် ဒီလိုအပြောခံရမယ်လို့ မျှော်လင့်ပြီးသားပါ၊ ရှင် ဘာပဲပြောပြော ရှင့်ကိုကယ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ပြီးပါပြီ”

“ဘာ ငါ့ကိုကယ်မလို့”

“ဟုတ်တယ်၊ ရှင့်ကိုကယ်မယ်”

သိန်းကျမ်းလွှတ်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၆၉

မိန့်စုပင်သည် စဉ်းစားရတော့၏။

ချိန်ယင်ခွန်က တကယ် ကယ်တင်မည်လား။

“နောက်ပြီး ... ရှင့်ညီမလေးကိုလဲ ကျွန်မအဖေက ဖမ်းထားသေးတယ်၊ အဲဒါကိုကော ကယ်တင်ဖို့မကြိုးစားတော့ဘူးလား”

ချိန်ယင်ခွန်၏ကယ်တင်ခြင်းကိုမခံလိုသည့် မိန့်စုပင်သည် စဉ်းစားတွေဝေနေသည်။

သူ့ညီမလေးကို ကယ်တင်ရမည်ဟူသော အသိစိတ်ဝင်လာသောအခါ ချိန်ယင်ခွန်၏ကယ်တင်ခြင်းကိုခံယူတော့သည်။

“ရှင် နက်ဖြန်အထိ ဒီအခန်းထဲမှာရှိနေရင် ရှင့်ကိုနှိပ်စက်ကြလိမ့်ဦးမယ်၊ စုတ်ပြတ်လို့ပါလား၊ ကျွန်မ ဝတ်စုံအသစ်တစ်စုံသွားယူလိုက်မယ်၊ ရှင် အသစ်လဲသွားပေါ့”

“နေပါစေတော့၊ ညကြီးမင်းကြီး ဘယ်သူကမှလဲ ကြည့်နေတာမဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါထက် ငါ့ညီမလေး ဒီအိမ်ကြီးမှာရှိသလား”

“ရှင် ညီမလေး ဒီအိမ်ကြီးမှာမရှိပါဘူး”

“မင်း တကယ်ပြောတာလား”

“တကယ်ပြောတာပါ၊ ရှင့်ကို ကျွန်မကညာပါ့မလား၊ ဒီအိမ်ကြီးက ကျွန်မတို့နေထိုင်တာပဲဥစ္စာ၊ ဘယ်အခန်းမှာ ဘာရှိတယ်ဆိုတာကို ကျွန်မသိပါတယ်၊ ကျွန်မတို့အိမ်ကြီးထဲမှာ ဖမ်းထားဖို့ခုန်ရင် တစ်ယောက်ယောက် လှုပ်ရှားနေမှာပေါ့၊ ဘယ်သူမှမလှုပ်ရှားဘူးရှင့်၊ ဒီအိမ်ကြီးမှာ ရှင့်ညီမလေးမရှိတာသေချာပါတယ်”

၁၇၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ချိန်ယင်ခုန် လိမ်ညာပြောနေသည့်ပုံစံမဟုတ်ကြောင်း မိန့်စုပင်သိသည်။

“ဒါဆို ငါ့ညီမလေးကို ဘယ်မှာချုပ်ထားတယ်ဆိုတာ မင်းသိသလားဟင်”

“ကျွန်မ မသိဘူးမိန့်စုပင်၊ ရှင့်ကိုပြောမပြချင်လို့ဖိုးကွယ်နေတာမဟုတ်ပါဘူး၊ ရှင့်ညီမလေးဖမ်းထားတဲ့နေရာကို ကျွန်မ တကယ်မသိလို့ပြောနေတာပါ ... ကျွန်မ အဖေဒုစရိုက်မှုတွေ လုပ်နေတာကို ကျွန်မလဲ မသိဘူး၊ သဘောလဲ မကျဘူး၊ အောက်မှာ လူတစ်ဦးကို ဖမ်းပြီးနှိပ်စက်နေတာကိုသိရလို့ စုံစမ်းကြည့်တော့မှ ရှင်ဖြစ်မှန်းသိလိုက်ရတယ်၊ အဲ ရှင့်ညီမကို ဖမ်းထားတဲ့နေရာကိုတော့ ခန့်မှန်းလို့ရနိုင်တယ်”

“ဆိုစမ်းပါဦး ဘယ်နေရာကိုခန့်မှန်းသလဲ”

“ဒီဖူချောင်မြို့မှာ ဖေဖေတပည့်တပန်းတွေက အများကြီးပဲ၊ အဲဒီထဲက တစ်ယောက်ယောက်အိမ်မှာ ချုပ်နှောင်ထားလိမ့်မယ်လို့ ခန့်မှန်းရတယ်”

“အင်း မင်းပြောတာဖြစ်နိုင်ပါတယ်”

“ကဲ အချိန်မရှိဘူး၊ မိုးလင်းသွားရင် ရှင် ဒီအခန်းထဲက ထွက်ဖို့ ခက်နေလိမ့်မယ်”

တွေဝေစဉ်းစားနေသည့်မိန့်စုပင်အား ချိန်ယင်ခုန်က ဆော်သြလိုက်သည်။

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှံစက် (၁) ❀ ၁၇၁

“ကောင်းပြီ ငါ ညီမကိုကယ်တင်ဖို့ရှိသေးတယ်၊ ဒီတော့ မင်းအကူအညီကို ငါယူလိုက်မယ်”

ချိန်ယင်ခုန်သည် မိန့်စုပင်အား ချည်နှောင်ထားသည့် ကြိုးကိုဖြတ်ပစ်လိုက်သည်။

“ကဲ လာ”

မိန့်စုပင်နဲ့ ဒယ်ဒယ်ငိုငိုဖြစ်သွားသည်။

ချိန်ယင်ခုန်က ဖေးမရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။ မိန့်စုပင်သည် လက်မခံဘဲ ချိန်ယင်ခုန်၏လက်ကိုပုတ်ထုတ်လိုက်သည်။

“ငါဘာသာငါ သွားနိုင်ပါတယ်”

ချိန်ယင်ခုန်မှာ စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားသည်။

သို့သော် ဘာမျှတော့ မပြောပါ။

မိန့်စုပင်အား သည်အတိုင်းကြည့်နေလိုက်ရသည်။

သူသည် ဒယ်ဒယ်ငိုငိုဖြင့် လမ်းလျှောက်သည်။

မြေအောက်ခန်းအပြင်သို့ရောက်သောအခါ ချိန်ယင်ခုန်က ဦးဆောင်သွား၏။ မြေအောက်ခန်းမှတက်လာပြီးနောက် အခန်းအတော်များများကိုဖြတ်သန်းသွားရသေးသည်။

ချိန်လီကျန်၏အိမ်ဂေဟာသည် သူထင်ထားသည်ထက်ပို၍ ကြီးနေကြောင်းတွေ့ရသဖြင့် မိန့်စုပင် အံ့သြသွားရလေသည်။

အချိန်အတော်ကြာလျှောက်ပြီးသော်အခါ တစ်ခါတစ်ရံချုပ်ကို ချိန်ယင်ခုန်က ဖွင့်လိုက်လေ၏။

၁၇၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အေးမြသောလေသည် တိုးဝင်လာသည်။

မိန့်စုပင် အနည်းငယ် လန်းဆန်းကြည်လင်သွားလေသည်။

“အင်း ခုမှပဲ လေကောင်းလေသန့်ကို တဝကြီးရှုခွင့် ရတော့တယ်”

ချိန်ယင်ခုန်သည် မီးအိမ်ကိုမြှောက်ကိုင်ရင်း

“ကဲ ရှင်သွားချင်တဲ့ဆီ သွားနိုင်ပါပြီ”

“ဟိုခြံတံခါးကကော”

“မပူပါနဲ့၊ ကျွန်မဖွင့်ထားပါတယ်၊ ဒီခြံထဲကထွက်ပြီး အရှေ့ စူးစူးကိုသွားရင် ရှင်တို့အိမ်ကိုရောက်ပါလိမ့်မယ်၊ တတ်နိုင်ရင် ရှင်တို့ အိမ်မှာမနေပါနဲ့၊ တခြားမှာသွားနေပါ၊ ကျွန်မအဖေက ရှင်လွတ်သွား တယ်ဆိုတာကိုသိရင် ပြန်ဖမ်းဦးမှာသေချာတယ် ကျွန်မ ကြိုတင် ပြောထားတာ”

မိန့်စုပင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။ မီးအိမ်အလင်းရောင် အောက်တွင် အလွန်လှပသည့်ခိုဖြူမလေးခေါ် ချိန်ယင်ခုန်အား မိန့်စု ပင် တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။ သူ့ရင်ထဲမှ

“မင်းကိုကျေးဇူးတင်ပါတယ် ထုတ်မပြောချင်လို့ ထုတ် မပြောတော့ပါဘူး”

တီးတိုးရေရွတ်ရင်း ချာခနဲလှည့်ထွက်ခဲ့တော့သည်။



သိုင်းကျပ်ရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၈) ❀ ၁၇၃

မိန့်စုပင်သည် ချိန်လီကျန် ဖမ်းဆီးထားရာမှ ငါးရက်မြောက် အကြာတွင် ဖူးချောင်မြို့ထဲသို့ မယောင်မလည်ထွက်လာလေ၏။

ထိုသို့ထွက်လာရာတွင် သူ့အဖော်ရာများပျောက်ကင်းစမြဲနေ ပါပြီ။ သူမြို့ထဲသို့ ထွက်လာရာတွင်လည်း ခမောက်ကြီးဆောင်း၍ ရပ်ဖျက်ထွက်လာခြင်းဖြစ်သည်။

ကြီးမားသောဝါးခမောက်ကြီးဖြစ်ရာ သူ့မျက်နှာကို တော်ရုံ လူ မမြင်နိုင်ချေ။

မြင်လျှင်လည်း မိန့်စုပင်ဟု မမှတ်မိနိုင်ချေ။

သူသည် ဖူးချောင်မြို့ထဲသို့ လျှောက်သွားနေရင်း အနည်းငယ် မောပန်းလာသဖြင့် နီးရာစားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်သို့ ဝင်လိုက်၏။

“ဆရာ အရက်ယူဦးမလား”

စားပွဲထိုးကလေးက လာမေး၏။

“မယူဘူး”

သူက ခပ်ပြတ်ပြတ်ပြောလိုက်သဖြင့် စားပွဲထိုးလေးသည် ထွက်ခွာသွားလေ၏။

“ခစ် ခစ် ခစ်

ရယ်သံကြားလိုက်သဖြင့် မိန့်စုပင်လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

လိစင်းရွှေတို့အုပ်စုဖြစ်နေသည်ကို မိန့်စုပင် တွေ့လိုက်၏။

လိစင်းရွှေတို့အုပ်စုသည် ချောမောလှပသော လူရွယ်တစ်ယောက်၏ ဘေးတွင် ပတ်လည်ဝိုင်းနေကြပေသည်။

၁၇၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထိုလူရွယ်ကား ရွှေနဂါးအာမခံ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး လုပ်ငန်းပိုင်ရှင် အန်ပေါင်ကျောက်၏သား အန်ဟွာချူးဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရှိလိုက်ရလေသည်။

သူညီမနှင့်စေ့စပ်ထားသည့်လူဖြစ်သောကြောင့် မိန့်စုပင်က ဝမ်းသာအားရခေါ်လိုက်သည်။

“ဟာ ဟေ့ကောင် အန်ဟွာချူး”

မိန့်စုပင်က ထိုစားပွဲသို့ထသွားသည်။

လိစင်းရွှတို့သည် မိန့်စုပင်ကို မမြင်သည့်အလား အန်ဟွာချူးကိုသာ ဝိုင်းပတ်နေကြသည်။

ယခင်က မိန့်စုပင် ငွေရှင်စဉ်က လိစင်းရွှတို့သည် မိန့်စုပင်ဘေးတွင် မတ်လည်ဝိုင်းနေခဲ့သည်။

ယခုတော့ သူ့ကိုမမြင်ဖူးသည့်လူစိမ်းတစ်ယောက်ပမာ ဆက်ဆံနေကြသည်။

ယခု မိန့်စုပင်၏သံမဏိတံခွန်အာမခံပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ဆိုသည်မှာ ပျက်စီးသွားပြီမဟုတ်ပါလား။

အန်ဟွာချူးကလည်း ခပ်စိမ်းစိမ်းဆက်ဆံသည်။

“ဘာလဲ မိန့်စုပင်၊ မင်း စားသောက်စရာ ဝယ်စားဖို့ ပိုက်ဆံမရှိတော့လို့လား”

လိစင်းရွှတို့အုပ်စုသည် တခစ်ခစ်နှင့်ဝိုင်းရယ်ကြလေ၏။

မိန့်စုပင် ရှက်သွားလေ၏။

❀ သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၅) ❀ ၁၇၅

အန်ဟွာချူးအား ဒေါသထွက်လွန်းသဖြင့် သူစကား ပြန်ပြောရန်ပင် စဉ်းစား၍မရပေ။

“ကဲ ပိုက်ဆံရှင်းမယ်ဟေ့”

အန်ဟွာချူးက အော်လိုက်သည်နှင့် စားပွဲထိုးများ အပြေးအလွှားရောက်ရှိလာလေသည်။

ထို့နောက် အန်ဟွာချူးသည် တစ်အုပ်စုလုံး စားသောက်ထားသည်ကို ငွေရှင်းပေးလိုက်သည်။

ပြီးမှ မိန့်စုပင်အားကြည့်ကာ

“မင်းမှာပိုက်ဆံမရှိတော့လို့လား၊ မင်းအတွက် ငါငွေပေးထားခဲ့မယ်”

ပြောပြောဆိုဆို မိန့်စုပင်ရှေ့သို့ ငွေဒင်္ဂါးပြားနှစ်ပြားကို ပစ်ချပေးလိုက်၏။

“ကဲ..... လိစင်းရွှသွားမယ်”

လိစင်းရွှတို့အုပ်စုလည်း တစ်ပြုံတစ်မကြီး အန်ဟွာချူး၏ နောက်သို့လိုက်သွားကြလေတော့၏။

မိန့်စုပင်သည် တက်ခေါက်ပြီး အန်ဟွာချူးပေးခဲ့သည့် ငွေဒင်္ဂါးပြားနှစ်ပြားကိုပစ်ပေါက်လိုက်တော့၏။

သူသည် စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုးနှင့် ဆိုင်ထဲမှထွက်လာခဲ့၏။

သူသည် ဒေါသများမပြေပေ။

အန်ဟွာချူး၏ရယ်မောသံသည် ယခုတိုင်သောင့် သူနားထဲ

၁၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တွင် ကြားယောင်လျက်ရှိနေဆဲပင်။

အတော်ကြာသောအခါမှ သူ့စိတ်များအနယ်ထိုင်သွား၏။

ထိုအခါ သူသည် အန်ဟွာချူးအကြောင်းတွေးနေတော့၏။

အန်ဟွာချူးသည် သူ့အားအဖက်မလုပ်ခဲ့ချေ။

အန်ဟွာချူးက အဖက်မလုပ်သည့်အတွက် သူ့တွင် မည်သို့

သောတန်ဖိုးများယုတ်လျော့သွားသနည်း။

သူ့တွင် မည်သို့မျှ အလုံးအရပ်လျော့မသွားပါ။

အန်ဟွာချူးနှင့် ဆက်ဆံရေးမှာ သူ့ဘဝတွင် အရေးမကြီး

ကြောင်းကို မိန့်စုပင် တွေးလာမိသည်။

ယခုလောလောဆယ် အရေးအကြီးဆုံးမှာ သူ၏ညီမငယ် လွတ်မြောက်ရေးပင်ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် အန်ဟွာချူးအကြောင်း ဖယ်ထုတ်လိုက်ပြီး

ညီမငယ်မိန့်ချန်ယူလွတ်မြောက်ရေး၊ ကယ်တင်နိုင်ရေးကို တွေးတော စဉ်းစားတော့သည်။

သူ့ညီမငယ် ကယ်တင်ရေးမှာလည်း ထင်သလောက်မလွယ် ပါ။ အတော်ပင် ခက်ခဲသည်ကိုစွဲဖြစ်နေသည်။

သူသာ သိုင်းပညာတတ်လျှင်တော့ အကြောင်းမဟုတ်ပေ။

ယခု သူက ဘာသိုင်းပညာမျှမတတ်။

သူ့ညီမလေးအား မည်သည့်နေရာတွင်ဖမ်းဆီးချုပ်နှောင်

ထားပါသနည်း။

သိုင်းကျမ်းရတနာသွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၇၇

ထိုနေရာကို အရင်သိမှဖြစ်မည်။

ချိန်ယင်ခုန်ကတော့ ဖူချောင်မြို့တွင်း၌ရှိနိုင်ပါသည်ဟု ပြော

ခဲ့သည်။ ချိန်ယင်ခုန် ခန့်မှန်းပြောကြားသည်သာဖြစ်သည်။

မှားလျှင်လည်း မှားနိုင်သည်။

မှန်သည်ပဲထားဦး။

ဖူချောင်မြို့ မည်သည့်နေရာ၌ရှိရာမည်ကို မိန့်စုပင်မသိချေ။

နောက်ဆုံး မိန့်ချန်ယူအား မည်သည့်အရပ်၌ဖမ်းဆီးထား သည်ဆိုသည်ကို သိပြီဆိုပါတော့။

သူ မည်ကဲ့သို့ ကယ်တင်ပါမည်နည်း။

သူက သိုင်းပညာမတတ်ဘဲရှိသည့်မဟုတ်ပါလား။

ရန်သူကို မည်ကဲ့သို့ တိုက်ခိုက်ပါမည်နည်း။

မည်သည့်ရန်သူကမျှ သူ့ကိုမူမည်မဟုတ်ချေ။

တိုက်ခိုက်ပွဲတွင် သူသာခံရမည်မဟုတ်ပါလော့။

ဘယ်သူနှင့်ပင်တိုက်တိုက် သူ့သာ အရှုံးပေးရမည်။

ရန်သူကိုနိုင်အောင် မတိုက်ခိုက်ဘဲနှင့်တော့ ညီမဖြစ်သူကို

ကယ်တင်နိုင်မည်မဟုတ်ချေ။

သူသည် သူ၏ သိုင်းပညာမသင်ခဲ့ရသည်ကို များစွာနောင် တရမိသည်။

သိုင်းပညာတတ်မြောက်လိုသည့်စိတ်များမှာ ရင်ထဲ၌ တား ခံရ ဆီးမရပေါ်လာသည်။

၁၇၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူ့ခင်ကြီး သိုင်းပညာသင်ပေးစဉ်က မသင်ယူခဲ့သည်များ
မှာ နောင်တရဖွယ်ပါတကား။ ယခုတော့ သင်ကြားရတော့မည်။

သိုင်းပညာသင်ကျောင်းတစ်ကျောင်းသို့ တက်ရောက်သင်
ကြားရတော့မည်။ တခြားနည်းလမ်း မရှိတော့ပေ။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် သူ့အား သိုင်းပညာသင်ကြားပေး
မည့်သူ မရှိတော့သောကြောင့်ဖြစ်ပေသည်။ ထို့ကြောင့် မိန့်စုပင်သည်
သိုင်းကျောင်းတစ်ကျောင်းပြီး တစ်ကျောင်း လျှောက်စုံစမ်းလေတော့
သည်။ သို့သော် သူမည်သည့်ကျောင်းမျှတက်နိုင်မည်မဟုတ်ချေ။
ကျောင်းတိုင်း အခကြေးငွေကို အဆမတန်တောင်းနေကြသည်။

“ဟင်း သူတို့တောင်းတဲ့ငွေကြေးပမာဏကလဲ များ
လိုက်တာ။ ဒီငွေကြေးကို ငါဘယ်တတ်နိုင်မှာလဲ”

သူတို့သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကြီးပျက်စီးနေချိန်ဖြစ်၍ သူတွင် ပေး
ရမည့်ငွေကြေးမရှိ ဖြစ်နေပေ၏။

ထို့ကြောင့် မိန့်စုပင်သည် မည်သည့်ကျောင်းမှမသွားနိုင်
တော့ဘဲ သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်တွင်သာခြေပစ်လက်ပစ်ထိုင်ချလိုက်
တော့သည်။ မိန့်စုပင် စိတ်ဓာတ်ကျသွားပေပြီ။



သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၆) ❀ ၁၇၉

ဇာတ်ကြောင်းပြန်ခြင်း

“ဟေ့ကောင် မင်းဘယ်သူလဲ၊ ဒီနေရာမှာ ဘာထိုင်လုပ်
နေတာလဲ”

မေးခွန်းများက တရစပ်ပေါ်လာလေ၏။

မိန့်စုပင် ခေါင်းမောကြည့်လိုက်၏။ မေးခွန်းမေးသူများမှာ
အမူးလွန်နေသည့် အမူးသမားလေးယောက်ဖြစ်၏။

ထိုလူလေးယောက်က မိန့်စုပင်ကို မျက်ထောင့်နီကြီးများ
နှင့်ကြည့်နေကြ၏။ မိန့်စုပင်မှာ အစစအရာရာ အဆင်မပြေသဖြင့်
စိတ်ဓာတ်ကျနေသည်။ အမူးသမားများက ရန်စကားပြောလာသော
အခါ သူကရှောင်သည်။

“ကျုပ်လား ကျုပ် ဘာကောင်မှမဟုတ်ပါဘူး၊ သားမန်
လက်လုပ်လက်စား တစ်ယောက်ပါ။ ကျုပ် ဒီနေရာမှာ လာဘိုင်ရတာ
ကလဲ မောလို့ထိုင်နားနေမိတာပါ”

၁၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအခင်း

မိန့်စုပင်က လေသံပျော့ပျော့ဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

မိန့်စုပင် ပြောသည်ကိုလက်မခံကြပေ။

အရပ်ရှည်ရှည်အမှူးသမားက မိန့်စုပင်၏ဝါးခမောက်ကို ဆွဲယူပြီးလွှင့်ပစ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့ ဘာလုပ်ကြတာလဲ”

မိန့်စုပင်က ဒေါသတကြီးထရပ်ပြီးမေးလေ၏။

“မင်းနဲ့ ဒီခမောက် မလိုက်ပါဘူးကွာ၊ ခမောက်ကသိပ်ကြီးနေတယ်ကွ၊ ဒါကြောင့် ငါကလွှင့်ပစ်လိုက်တာ၊ ဘာလဲ မင်းက မကျေနပ်ဘူးလား”

မိန့်စုပင်က

“ဒါတော့ ခင်ဗျားတို့ကျူပ်ကိုသက်သက်စော်ကားတာပဲ၊ ကျူပ်ဟာကျူပ် အေးအေးဆေးဆေးနေတဲ့ဥစ္စာ၊ ခင်ဗျားတို့သက်သက်လာပြီးနှောင့်ယှက်တာပဲ၊ ကျူပ်ခင်ဗျားတို့ကို ဘာမှမပြောဘူး၊ ခင်ဗျားတို့က ကျူပ်ရဲ့ခမောက်ကိုသက်သက်လွှင့်ပစ်တယ်”

“အေး လွှင့်ပစ်တယ်ကွာ၊ မင်း ဘာလုပ်ချင်သလဲ”

“ဟောဒီလို လုပ်ချင်တယ်ဗျာ”

မိန့်စုပင် ဒေါသထိန်းနိုင်တော့။

သူသည် အရပ်ရှည်ရှည်နှင့်လူကို ပြေးထိုးလိုက်သည်။

“ခွပ်

“အား

သိုင်းကျပ်ရုဗွန်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၈၁

“ဒီကောင် ငါ့ကိုထိုးတယ်”

ကျန်အမှူးသမားသုံးယောက်တို့သည် ဖရိုဖရဲဖြစ်သွား၏။

ထို့နောက် မိန့်စုပင်အား ဝိုင်းထိုးကြတော့၏။

အမှူးသမားလေးယောက်မှာ သိုင်းပညာတတ်သူများ မဟုတ်ရာ အားလုံး ဗလုံးဗထွေးဖြစ်ကုန်တော့သည်။

မိန့်စုပင်ကလည်း မည်သူမည်ဝါရွေးမနေတော့ဘဲ မြင်မြင်သမျှကို လက်သီးဖြင့်လှမ်းထိုးသည်။

အမှူးသမားများလည်း မူးမူးရူးရူးဖြင့်လှမ်းထိုးသည်။

ထိုအခါ မိန့်စုပင်ကို ထိုးမိသည့်အခါ ထိုးမိသည်။

သူတို့အချင်းချင်းထိုးမိသည့်အခါ ထိုးမိတော့သည်။

သူတို့ရန်ဖြစ်ကြသည့်နေရာမှာ လူအသွားအလာပြတ်သော နေရာဖြစ်သဖြင့် ဖျန်ဖြေပေးမည့်သူမရှိဘဲ ဖြစ်နေသည်။

အချိန်ကြာမြင့်လာသောအခါ လေးယောက် တစ်ယောက်တိုက်ခိုက်နေရခြင်းဖြစ်၍ မိန့်စုပင် အထိနာလာသည်။

မျက်နှာမှာလည်း ညိုမည်းဖူးရောင်လာသည်။

သို့သော် သူသည် ခံနိုင်ရည်ရှိပြီးနောက်သွေးဖြူစွာ လေးယောက်ကို အချိန်အတော်ကြာသည်အထိ ပြန်လှန်ခုခံနေသည်။

ထိုစဉ်

“ဟိတ် အားလုံးရပ်လိုက်ကြ”

မာကျောသောတားမြစ်သံထွက်ပေါ်လာ၏။

၁၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အားလုံး အံ့အားသင့်သွားကြသည်။

တိုက်ခိုက်မှုကိုရပ်ပြီး အသံရှင်ကို လှည့်ကြည့်မိကြ၏။

ထိုအခါ စုတ်ပြတ်သောအဝတ်အစားများနှင့် သူတောင်းစားမလေးတစ်ယောက်ကိုတွေ့ရလေ၏။ မိန့်စုပင် အံ့အားသင့်သွား၏။

“အံ့မာ ဘယ်သူများ လာတားတယ်မှတ်တယ်၊ လက်စသတ်တော့ သူတောင်းစားက လာအမိန့်ပေးနေတာကိုး”

အမူးသမားများထဲမှ ခပ်ဝဝလူကပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

သူတို့သည် သူတောင်းစားမက လာအမိန့်ပေးနေသဖြင့် ကဲ့ရဲ့ခြီးတိုသွားကြသည်။

သူတောင်းစားမလေးက

“ရှင်တို့ကို အမိန့်ပေးနေတာမဟုတ်ဘူး တစ်ယောက်နဲ့ အများ တိုက်ခိုက်နေတာ ကြည့်မကောင်းလို့ ဝင်တားတဲ့သဘောပါ”

မျက်နှာတွင် ညှဉ်းသိုးသိုးနှင့်အမူးသမားက

“နင်ကဝင်တားရအောင် ဒီကောင်ကနင်နဲ့ဘယ်လိုပတ်သက်နေလို့လဲ၊ သူက နင်ရည်းစားမို့ နင်ကဝင်နာနေတာလား”

သူတောင်းစားမလေး၏မျက်နှာမှာ ရှက်သွေးဖြန်းသွားလေ၏။ သူတောင်းစားမလေးမှာ သူညီမ မိန့်ချန်ယူလောက်ပင်ရှိမည်။

အသက်နှစ်ဆယ်ပင် ပြည့်ဦးမည်မဟုတ်ချေ။

မိန့်ချန်ယူကဲ့သို့ ရုပ်ချောသည်။ သို့သော် အဝတ်အစားများကဟောင်းနွမ်းစုတ်ပြတ်နေသဖြင့် ရုပ်ရည်မှာမပေါ်လွင်ဘဲရှိသည်။

သိုင်းကျမ်းရဲမှူးကသွေးနှင့်စက် (၂) ❀ ၁၈၃

“ရှင်တို့ ခိုက်ရိုင်းလှချည်လား၊ ကျွန်မက သူနဲ့ ဘယ်လိုမှမပတ်သက်ဘူး၊ ရှင်တို့ မတရားဝိုင်းထိုးနေတာကို ကြည့်မကောင်းလို့ ဝင်တားတာ၊ သူ့ကို ကျွန်မကမြင်တောင်မမြင်ဖူးဘူး”

သူတောင်းစားမလေးက ဒေါသနှင့်အော်ပြောလေ၏။

ပိန့်ပိန့်ရှည်ရှည်အမူးသမားက

“ဒါဆိုရင်လဲ မင်းလမ်းမင်းသွားပေါ့၊ ငါတို့ကိုစွဲကို ဘာလို့ဝင်ရုပ်နေရတာလဲ”

“ကျွန်မ ပြောပြီးပါပကော၊ မတရားတာမြင်ရင် လက်ပိုက်ကြည့်မနေနိုင်ပါဘူးလို့ဆိုနေမှ”

အမူးသမားလေးယောက်၏မျက်နှာထားများ တင်းမာသွားကြသည်။

“ဪ မင်းက ကယ်တင်ရှင် သူရဲကောင်းကြီးဝင်လုပ်ချင်နေတာကိုး၊ ကောင်းပြီလေ ဒီလိုဆိုတော့လဲ ငါတို့အကြောင်း ပြရသေးတာပေါ့ကွာ”

ပိန့်ပိန့်ရှည်ရှည်လူသည် သူတောင်းစားမလေးကို လျှပ်တစ်ပြက် ဝင်တိုက်လိုက်၏။ သို့သော်

သူတိုက်ခိုက်မှုက သူတောင်းစားမလေးကို မထိချေ။

သူတောင်းစားမလေး၏ခြေကန်ချက်ကသာ သူဝမ်းဗိုက်ကို တည့်တည့်မတ်မတ်ဝင်လာ၏။

“ဝိုး

၁၈၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဘုတ်

“အွန်

အမူးသမားမှာ မြေပေါ်သို့ဝုန်းခနဲကျသွား၏။

“ဟင် မင်း မင်း ဘယ်လို လုပ်လိုက်တာလဲ၊ ငါ

သူငယ်ချင်းကို ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲ”

ခပ်ဝဝလူကပြောလိုက်၏။

သူတောင်းစားမလေးက

“ရှင်တို့သူငယ်ချင်းက အိပ်ချင်တယ်ဆိုလို့ ကျွန်မကလှဲသိပ်
ပေးလိုက်ရတာ၊ ရှင်တို့ကော မအိပ်ချင်ကြဘူးလား”

“အေး.... ငါတို့ကတော့မအိပ်ချင်ဘူး၊ မင်းကိုမထနိုင်အောင်
လှဲသိပ်ပေးရမှာ”

“ကဲ.... ကဲ.... ဒါဖြင့်လဲ ကျွန်မကိုလှဲသိပ်နိုင်အောင် ကြိုးစား
ကြပါဦး”

“ကဲ လာပြီဟေ့”

ခပ်ဝဝလူသည် သူတောင်းစားမလေးထံသို့ ပြေးဝှင်သွားပြီး
လက်သီးဖြင့်ထိုးလိုက်၏။

သူတောင်းစားမလေးသည် ကိုယ်ကိုတစ်ခြမ်းစောင်း၍
ရှောင်လိုက်ပြီး လူဝကြီး၏လက်ကို ဆွဲကိုင်ကာ ကိုင်မြှောက်ပစ်
လိုက်သည်။

“ဝိုး

သိုင်းကျမ်းသုဉ်းသွေးနုစက် (ပ) ❀ ၁၈၅

“ဘိုး

လူဝကြီးမှာ သစ်ပင် ပင်စည်နှင့်ဆောင့်မိပြီး ပြန်မထနိုင်
တော့ချေ။ သူတောင်းစားမလေးက ကျန်နှစ်ယောက်ကို ကြည့်လိုက်
လေ၏။

ကျန်နှစ်ယောက်မှာ အမူးပြေသွားလေပြီ။

“ကဲ ရှင်တို့ ကျွန်မကိုဆုံးမချင်သေးသလား”

အမူးသမားနှစ်ယောက် တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက်
ကြည့်မိကြသည်။

သူတို့သည် မာန်သွင်းအော်ဟစ်ကာ သူတောင်းစားမလေး
ဆီသို့ ပြေးလာကြတော့၏။

ထို့နောက် ဘယ်ညာလက်သီးအစုံဖြင့် တိုက်ခိုက်ကြလေ
တော့သည်။

သိုင်းပညာမတတ်သူများဖြစ်၍ ဗရမ်းဗတာရှိလှသည်။

သူတောင်းစားမလေးသည် ခုန်ပျံ့ရှောင်တိမ်းသွား၏။

အရှောင်တွင် ခြေနှစ်ဖက်ကို နှစ်ဆင့်ကန်ပစ်ခဲ့သည်။

“ဝိုး

“ဘုန်း

“ဝုန်း

အမူးသမားနှစ်ယောက်မှာ မြေပေါ်သို့ ဝုန်းခနဲ ဝုန်းခနဲလဲ
ကျကာ ငြိမ်သက်သွားတော့၏။

၁၈၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟင်း ဟင်း ဟင်း”

သူတောင်းစားမလေးက ရယ်လိုက်သည်။ မိန့်စုပင်က သူတောင်းစားမလေးကို ပြုံးပြလိုက်သည်။

သူတောင်းစားမလေးက တစ်ချက်မျှ လှမ်းကြည့်ကာ လှည့်ထွက်သွားတော့၏။

မိန့်စုပင်သည် အပြေးကလေးလိုက်သွားရ၏။

“ဟေ့ ဒီမှာခဏနေပါဦး”

သူတောင်းစားမလေးက သူ့ခေါ်သံကြောင့် ဆက်မသွားတော့ဘဲရပ်နေသည်။

မိန့်စုပင်သည် သူတောင်းစားမလေးအနား ရောက်သွားမှ အပြစ်တင်လိုက်သည်။

“မင်းကလဲ တယ်ပြီးလောကြီးတာကိုး စကားလေး ဘာလေးပြောကြရအောင် ထွက်သွားတာမြန်လိုက်တာ”

“ဘာစကားတွေပြောမလို့လဲ”

“ဟို ဟို မင်း ကူညီတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်စကားပြောမလို့ပါ”

“ဪ ဒါလား၊ ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ကြုံတုန်းကူညီရတာပဲ၊ ဘာမှအပန်းမကြီးပါဘူး”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်ပေါ့၊ ကျေးဇူးတင်တာကတော့ ကျေးဇူးတင်တာပါပဲ၊ ဒါနဲ့ တစ်ဆိတ်လောက် မင်းနာမည်လေးတော့ သိပါရစေ”

သိုင်းကျမ်းရောင်သွေးနှင့်စက် (၁) * ၁၈၇

“ကျွန်မနာမည် တာလင်းပါ”

“ဪ တာလင်းတဲ့လား၊ တွေ့ရတာဝမ်းသာပါတယ်၊ ငါနာမည်ကမိန့်စုပင်တဲ့”

“သိပါတယ်၊ ရှင်က သံမဏိတံခွန် အာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ကမဟုတ်လား”

သူ့အားကြိုတင်သိနေသဖြင့် အံ့အားသင့်သွားသည်။

“မင်းကငါ့ကိုသိနေတာကိုး”

“ရှန်စီးနယ်မှာ၊ အကျော်ကြားဆုံးဖြစ်နေတဲ့ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကို ကျွန်မက မသိဘဲရှိမလားရှင့်”

“သံမဏိတံခွန်လုပ်ငန်းကို မင်းသိနေတာမဆန်းပါဘူး၊ ငါက ငါတို့အဖွဲ့မှာပါဝင်ပြီး အလုပ်လုပ်တာ မရှိသူလောက် အင်မတန်နည်းပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ငါနာမည်ကိုသိနေလို့ အံ့ဩတာပါ”

“ဒါလဲ ဘာမှအံ့ဩစရာမရှိပါဘူးရှင်၊ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့နဲ့ အတူ ရှင်တို့သားအဖရဲ့ နာမည်တွေဟာလဲ တစ်နယ်လုံးမှာ ဟိုးဟိုး ကျော်နေတာပဲဥစ္စာ၊ ရှင်တို့သားအဖနာမည်ကိုသိတာမဆန်းပါဘူး၊ နောက်ပြီး ဖူးချောင်မြို့ပေါ်မှာလဲ ရှင့်ကိုနှစ်ခါသုံးခါလောက်မြင်ထားတာဥစ္စာ”

“ဪ ဒါကြောင့် ချက်ချင်းမှတ်မိသွားတာကိုး၊ ဒါနဲ့ မင်း ဟိုလူတွေကိုပြောတုန်းကတော့ ငါ့ကိုတစ်ခါမှ မမြင်ဖူးဘူးဆို”

“ဒါကတော့ ဒီလိုပြောမှအဆင်ပြေမှာကိုး၊ လဲ ရှင် ကျွန်မ

၁၈၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကိုကျေးဇူးတင်တဲ့အကြောင်း ပြောပြီးပြီမဟုတ်လား”

“နေ နေပါဦး တာလင်း”

မိန့်စုပင်က ပျာပျာသလဲတားလိုက်သောကြောင့် တာလင်း

မှာ အသွားရခက်သွားသည်။

“ဘာပြောဦးမလို့လဲ”

“မင်းကို မေတ္တာရပ်ခံစရာရှိလို့ပါ”

“မေတ္တာရပ်ခံစရာ ဘာများလဲရှင်”

“ငါ သိုင်းပညာမတတ်ဘူးဆိုတာ မင်းသိပါတယ်နော်”

“သိပါတယ်ရှင်၊ ရှင်တို့ ထိုးကြိတ်နေတာကိုကြည့်တာနဲ့ပဲ
ရှင် သိုင်းပညာမတတ်ဘူးဆိုတာ ကျွန်မ သိပါတယ်”

“အဲဒါ ငါညှိခဲ့တာပါ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကြီးရဲ့အဖွဲ့သား
တစ်ယောက်ဖြစ်နေပြီး သိုင်းပညာမတတ်တာကို မင်းအံ့သြမယ်ဆို
ရင် အံ့သြလောက်ပါတယ်၊ ငါကလဲ ငါ့အဖေသင်ကြားပေးခဲ့တဲ့ သိုင်း
ပညာကို မသင်ယူခဲ့ပါဘူး၊ အခု သိုင်းပညာမတတ်လို့ ခံလိုက်ရတာ
မင်းအမြင်ပါပဲ ခုနကတိုက်ခိုက်ခဲ့တာကိုကြည့်ရင်း မင်းဟာ သိုင်း
ပညာတတ်တယ်ဆိုတာထင်ရှားနေပါတယ်၊ ကျေးဇူးပြုပြီး ငါ့ကို သိုင်း
ပညာသင်ပေးပါ”

မိန့်စုပင်က တောင်းပန်ပြောကြားလိုက်သည်။

တာလင်းသည် မျက်မှောင်လေးကုပ်သွားပြီး

“ဘယ်လို ကျွန်မက ရှင်ကိုသိုင်းပညာသင်ပေးရမယ်ဟုတ်

သိုင်းကျမ်းရတနာသွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၈၉

လား၊ ကျွန်မက သိုင်းပညာ ဟုတ်တိပတ်တိစာတိတာမဟုတ်ဘဲ”

“မင်းကလဲ မင်းပညာကိုဖုံးကွယ်နေပြန်ပြီ”

“တကယ်ပြောတာပါ၊ ကျွန်မက သိုင်းပညာအဆင့် ဘာမှမ
ရှိတာပဲ ဟိုလူလေးယောက်ကိုနိုင်လို့ အထင်ကြီးသွားတာဆိုရင်
တော့ ရှင်နောင်တရလို့မိမယ်၊ ဒီလူလေးယောက်က ဘာသိုင်းပညာ
မှတတ်တာမှမဟုတ်ဘဲ၊ ဒီကြားထဲ အရက်မူးနေသေးတယ်၊ ဒီတော့
ကျွန်မက ကောင်းကောင်းဆုံးမနိုင်တာပေါ့”

“ငါကတော့ သူတို့ကိုအသေအလဲချရတာပဲ”

တာလင်းသည် မိန့်စုပင်၏ညှိမည်းဖူးရောင်နေသော ဒဏ်
ရာကိုကြည့်လိုက်ပြီး တခစ်ခစ်ရယ်လေတော့၏။

“ရယ်မနေပါနဲ့၊ ငါတောင်းပန်တဲ့ကိစ္စကိုပြောပါဦး”

“အဲဒါခက်တာပဲ၊ ကျွန်မ သိုင်းပညာ ဟုတ်တိပတ်တိ မတတ်
ပါဘူးဆိုနေမှပဲ”

“မင်း တတ်သလောက်သာသင်ပေးပါ”

“ရှင် တော်တော်ဇွဲကောင်းပါလား”

“ငါမှာ သိပ်အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စရှိနေလို့ပါ၊ အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စ
မရှိရင် မတောင်းပန်ပါဘူး”

“ဘာအရေးကြီးတဲ့ကိစ္စလဲ နောက်တစ်ခါ လူဆိုးလူချိုက်
လူရမ်းကားတွေနဲ့တွေ့ရင် အလွယ်တကူအနိုင်လိုချင်လို့လား”

“ဟ မဟုတ်ပါဘူး၊ ငါ့ကိစ္စက သိုင်းပညာမှမတတ်ရင်

၁၉၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဘယ်လိုမှမဖြစ်နိုင်လို့ပါ”

သူ့ကိုစွဲကို တာလင်းစိတ်ဝင်စားလာသည်။

“သိပ်အရေးကြီးတယ်ဆိုတဲ့ရှင်ကိစ္စ ကျွန်မကိုပြောမပြန်
ဘူးလား”

“ငါ့ကိစ္စ မင်းကိုရှင်းပြဖို့ စိတ်ကူးထားပါပြီ၊ ငါပြောပြရင် မင်း
က သိုင်းပညာသင်ပေးမယ်မဟုတ်လား”

“သင်ပေးသင့်ရင်တော့ သင်ပေးရမှာပေါ့၊ ရှင်ပြောပြတာကို
မသိရသေးဘဲနဲ့တော့ ကြိုပြီး အာမခံနိုင်ဘူး”

“အေးလေ မင်းပြောတာ သဘာဝကျပါတယ်၊ ငါ့ကိစ္စ
မင်းကိုပြောပြရင် မင်းဟာ သိုင်းပညာသင်ပေးမှာမူချပါ၊ ငါ့ကြုံတွေ့
နေရတဲ့အခက်အခဲကိုပြောပြပါမယ်၊ ဒီမှာပြောလို့ မကောင်းပါဘူး၊
တော်ကြာ ဟိုလေးယောက်က သတိပြန်ရလာဦးမယ်၊ တိုက်ရခိုက်ရ
ဖြစ်နေရင်မကောင်းဘူး၊ ငါတို့တစ်နေရာရာမှာသွားပြောကြရအောင်”

“အို ဒီအတွက်တော့ ဘာမှစိတ်မပူပါနဲ့၊ သူတို့က ညနေ
စောင်းလောက်မှ ထလာနိုင်မယ့်လူတွေပါ၊ စာကယ်လို့ စောစောစီးစီး
ထလာနိုင်ရင်လဲ ကျွန်မနောက်တစ်ကြိမ် လှဲသိပ်ပေးနိုင်ပါတယ်”

“ဟာ မဟုတ်ဘူး၊ ငါက ငါ့အကြောင်းကို သေသေချာ
ချာပြောပြချင်တာပါ၊ နီးရာစားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်ဆိုင်မှာ ဆိုင်ပြော
ရရင်ကောင်းမယ်”

“ရှင် သိပ်သွားချင်နေတယ်ဆိုရင်လဲ သွားပါ ဒါပေမယ့်

သိုင်းကျမ်းရမ္မာသွေးနှင့်စက် (ပ) ❀ ၁၉၁

ကျွန်မမှာတော့ ပိုက်ဆံလုံးဝမပါဘူးနော်၊ ခုကတည်းက ကြိုပြောထား
တာ၊ တော်ကြာ ပိုက်ဆံပေးကာနီးကျမှ ပြဿနာပေါ်ရင် ဆိုင်ရှင်က
ရိုက်ထုတ်နေဦးမယ်”

မိန့်စုပင်က ကတ္တီပါအိတ်ရှုံ့လေးကို ဆွဲထုတ်ပြီး

“ဒီမှာတွေ့လား စိတ်ချပါ၊ အစားအသောက်ဆိုင်ထဲကို ပိုက်
ဆံမပါရင် ငါဘယ်တော့မှမဝင်ပါဘူး”

“ဒါဖြင့်လား သွားမယ်”

တာလင်းသည် ဦးဆောင်ထွက်သွားလေတော့၏။



၁၉၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တစ်လ ----

တစ်လဆိုသော အချိန်မှာ ကြာမြင့်လာသည် မဟုတ်ပါ။ မိန့်စုပင်သည် တာလင်းထံမှ ပညာရပ်များကို အပတ်တကျကြိုးစားသင်ယူခဲ့လေသည်။

သိုင်းပညာလေ့ကျင့်ခြင်းမပြုသော ကာလများတွင် သူညီမလေးနှင့် သူ့အဖေသတင်းကို အဆက်မပြတ် စုံစမ်းနေလေ၏။

သို့သော် သတင်းအစုအနု မည်သည့်အရပ်ကမျှ မရချေ။

တာလင်းထံမှ သိုင်းပညာသင်ယူခဲ့သည့် တစ်လပြည့်သောနေ့တွင် တာလင်းက သင်ကြားပြသပြီးသမျှ သိုင်းကွက်များကို ပြန်လည်ကစားပြနိုင်ခဲ့သည်။

မိန့်စုပင်ကလည်း သေသေသပ်သပ်နှင့် မြန်မြန်ဆန်ဆန်ပင် ကစားပြလိုက်သည်။

“အင်း ရှင်က မှတ်ဉာဏ်အတော်ကောင်းတာပဲ၊ တစ်လဆိုတာ ဘယ်လိုမှ အချိန်ရှိတာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒီတစ်လအတွင်းမှာ ကျွန်မသင်ကြားပေးခဲ့သမျှကို ရှင်အပြည့်အစေ့ယူနိုင်ခဲ့ပါတယ်”

မိန့်စုပင်မှာ ထွေဝေငေးမောနေသည်။

“တာလင်း ငါသိုင်းပညာကို ကြိုးစားကြိုးစားစား သင်ရတာပေါ့၊ ငါ့ညီမလေး လွတ်မြောက်ဖို့လဲ ကြိုးစားရတယ်၊ ငါ့အဖေ သတင်းကိုလဲ စုံစမ်းရတယ်၊ ဒီကိစ္စတွေကို ဆောင်ရွက်တဲ့နေရာမှာ ငါဟာ သိုင်းပညာမတတ်ရင် မဖြစ်ပါဘူး”

သိုင်းကျမ်းလျှက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၉၃

တာလင်းက ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့် နားထောင်နေသည်။ သူသည် မိန့်စုပင်၏ ဘဝဇာတ်ကြောင်းကို သိရှိပြီးဖြစ်သဖြင့် သူတတ်သမျှ သိုင်းပညာများကို အစွမ်းကုန်သင်ကြားပေးနေသည်။

“ရှင်ညီမလေး ဒီမြို့မှာရှိနေတယ်ဆိုတာကော သေချာရဲ့လား”

“သေတော့ မသေချာဘူး၊ ဒါပေမယ့် ရှိနေနိုင်တယ်လို့ ယူဆလို့ရပါတယ်”

“ရှင်အဖေကိုကော လိုက်ရှာလို့လွယ်ပါ့မလား”

“ဒါကတော့ မလွယ်ပါဘူး၊ သူ ဇာတ်မြှုပ်မယ်နေရာကို လုံးဝပြောပြမသွားတော့ ငါတို့အဖို့ ရှာရတာ အင်မတန်ခက်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ငါ့အဖေအတွက်တော့ ငါလုံးဝမပူပါဘူး၊ သူ့ကိုလူတိုင်းက သေပြီလို့ ယူဆထားတော့ ငါ့အဖေမှာ ဘာအန္တရာယ်မှ မရှိနိုင်ပါဘူး၊ ငါစိုးရိမ်မိတာက ညီမလေးမိန့်ချန်ယူအတွက်ပါ၊ သူတို့ဟာ ငါ့ကို တောင်နှိပ်စက်ကြသေးတော့ ညီမလေးမိန့်ချန်ယူဆိုရင်တော့ ပြောစရာမရှိဘူး”

“နှိပ်စက်ရုံဆိုရင်တော့ တော်သေးတာပေါ့၊ တော်ကြာ စိတ်မရှည်တဲသတ်ပစ်လိုက်ကြရင် ဘာမှတတ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး”

တာလင်းက ထိုသို့ပြောလိုက်သည့်အခါ မိန့်စုပင်မှာ ခိတ်ခနဲဖြစ်သွားသည်။

၁၉၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သိုင်းကျမ်းရှိသည့်နေရာကို သူတို့မေးနေကြသည်။ မိန့်ချန် ယူမှာ ခေါင်းခါးမည်သာဖြစ်သည်။ ထိုအခါ ဒေါသထွက်ပြီး သူညီမလေးကို သတ်ပစ်နိုင်သည်။ မိန့်စုပင် တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားလေ၏။

တာလင်းက မိန့်စုပင်ကိုကြည့်လိုက်ပြီး

“ရှင် သိပ်စိုးရိမ်သွားတယ်နဲ့တုတယ်၊ မစိုးရိမ်ပါနဲ့၊ ကျွန်မက အစိုးရိမ်ဆုံး အခြေအနေကိုကြုံတွေ့ပြီး ပြောလိုက်တာပါ။ သူတို့သိုင်း ကျမ်းနေရာကိုမသိဘဲနဲ့ ရှင်ညီမလေးကို သတ်မပစ်ကြသေးပါဘူး။”

“အင်း မင်းခုလိုပြောလိုက်မှ ရင်ထဲကအပူ နည်းနည်း သက်သာသွားတယ်၊ ငါ့ညီမလေးကိုသာ သူတို့သတ်ပစ်ရင် သူတို့ကို ငါမဖြစ်ဖြစ်တဲ့နည်းနဲ့ လက်စားချေမယ်”

မိန့်စုပင်က ကြိုးဝါးလိုက်၏။ တာလင်းက ဖြိုးလိုက်သည်။ ထိုအပြုံးကို မိန့်စုပင်က မြင်သည်။

“မင်းက ဘာပြုံးတာလဲ”

“မဟုတ်ပါဘူးရှင်၊ ကျွန်မက ရှင်သတ္တိရှိတာကို ကျွန်မသိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ရန်သူနဲ့ယှဉ်တဲ့နေရာမှာ သတ္တိရှိတာ တစ်ခုတည်းနဲ့ မလုံလောက်သေးဘူးရှင်၊ ကိုယ်နဲ့ ရင်ဆိုင်ရမယ့်သူရဲ့ သိုင်းပညာအဆင့်ကို ကိုယ်နဲ့ယှဉ်ကြည့်ရမယ်၊ ကိုယ်သိပ်နိမ့်နေရင်တော့ ဘယ်လိုမှ မယှဉ်သင့်ဘူး၊ အခု ရှင်က အလျင်ကထက် သိုင်းပညာနည်းနည်း ပိုတတ်လာတာတော့မှန်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ချိန်လီကျန်ရဲ့ အဆင့်နဲ့ ယှဉ်ကြည့်လိုက်ရင်တော့ ဆင်နဲ့ပုရွက်ဆိတ်လောက်ကို ကွာခြားနေတယ်”

သိုင်းကျမ်းရယ်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၉၅

ချိန်လီကျန်ကို ရှင်ဘယ်လိုမှ အနိုင်မယူနိုင်ဘူး၊ ရှင်မပြောနဲ့ ကျွန်မတောင် ချိန်လီကျန်ကို မယှဉ်နိုင်ဘူး၊ အို ကုန်ကုန်ပြောလိုက်မယ်၊ ထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှင်ဖြစ်တဲ့ ရှင်အဖေဖြစ်တဲ့ မိန့်စုချန်တောင် သူ့ကိုနိုင်အောင် မတိုက်နိုင်ခဲ့ဘူး မဟုတ်လား”

တာလင်းက နှိုင်းယှဉ်ပြလိုက်သောအခါ မိန့်စုပင် စိတ်ဓာတ် ကျသွားသည်။

တာလင်းပြောသည်မှာ အမှန်ချည်းဖြစ်သည်။ ချိန်လီကျန်က ထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှင်၊ မိမိက ယခုမှ သိုင်းပညာစသင်သူ။

သူ့အဖေမိန့်စုချန်ပင် ကံကောင်း၍ အသက်မသေခဲ့ပေ။

“ခုပုံအတိုင်းဆိုရင် ချိန်လီကျန်ကို ယှဉ်နိုင်ဖို့မလွယ်သေးဘူး၊ သူ့ကိုယှဉ်နိုင်ဖို့ကိုလဲ စဉ်းစားမရအောင်ဖြစ်နေတယ်”

တာလင်းက

“စိတ်မပျက်ပါနဲ့ရှင်၊ ကုသိုလ်ကံပေးလာရင် ရှင်လဲထိပ်တန်း သိုင်းပညာရှင်ကြီးတစ်ယောက်နဲ့ တွေ့ချင်တွေ့မှာပေါ့၊ ထိပ်တန်း သိုင်းပညာတွေကို ရှင်ဖြတ်လမ်းက သင်ယူတတ်မြောက်ချင်လဲ တတ်မြောက်မှာပေါ့၊ အဲဒီအခါကျရင် ရှင် ချိန်လီကျန်ကို ယှဉ်နိုင်တဲ့အနေအထားရောက်ချင် ရောက်သွားမှာပေါ့”

တာလင်း၏စကားများသည် သူ့အား အားပေးသည့် စကားများဖြစ်သော်လည်း ထိုစကားအတိုင်း ဖြစ်လာဖို့က မလွယ်သည်ကို တာလင်းကိုယ်တိုင် သိပြီးဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

၁၉၆ ❀ ကဏ္ဍသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြိုတင်မမြင်နိုင်သေးသော သူ့အနာဂတ်ကို မျှော်တွေးရင်း မိန့်စုပင်တစ်ယောက် သက်ပြင်းတစ်ချက်ကိုသာ ချမိတော့သည်။

○

ရှန်စီး နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် ဖန်ရှာမြို့၌ အိမ်တော်ကြီးနှင့်နေထိုင်၏။

ဖန်ရှာမြို့သည် ဖူချောင်မြို့သို့ နေ့ဝက်ခရီးမျှ သွားရလေ၏။ ဝမ်ကျိုးဝေသည် မြင့်မားသော အရပ်၊ ကြို့ခိုင်သော ကိုယ်ကာယရှိသူ ဖြစ်ပြီး နှုတ်ခမ်းမွှေးကားကားဖြင့် ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင် ရယ်ရယ်မောမော စကားပြောတတ်သူဖြစ်၏။

ယခု ဝမ်ကျိုးဝေသည် ဇဉ့်ခန်းထဲတွင် တစ်ယောက်တည်း ထိုင်ကာ အရက်သောက်နေ၏။

မှောင်ရီပျိုးစအချိန်ဖြစ်၍ အိမ်တော်တွင် အစောင့်များ လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြင့် တာဝန်ထမ်းဆောင်နေပေပြီ။

ထိုအချိန်မှာပင် တစ်ကိုယ်လုံး အနက်ရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားသော လူတစ်ယောက်သည် အိမ်တော်ခြံဝင်းအနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာလေ၏။

သူသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို လေ့လာပြီးသောအခါ အိမ်တော်ဆီသို့ ကိုင်းကျနေသည့် သစ်ပင်ကြီးပေါ်သို့ လှမ်းတက်လေတော့၏။

ထို့နောက် အိမ်တော်အမိုးစွန်းသို့ ခုန်တူးလိုက်၏။

ထို့နောက် တံစက်မြိတ်မှ အိမ်ထဲသို့လစ်ခနဲခုန်ဝင်တိုက်

သိုင်းကျမ်းဂျွန်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၁၉၇

တော့သည်။ စကားပြောနေသော အစောင့်နှစ်ဦးနှင့် ဝတ်စုံနက်သည် ထိပ်တိုက်တိုးမိလေတော့၏။

“ဟာ”

အစောင့်နှစ်ဦးမှာ ထိုမျှသာအော်နိုင်သည်။ အကြောင်းမှာ ဝင်ရောက်လာသောဝတ်စုံနက်သည် ထိုလူနှစ်ဦး၏ သွေးကြောများကို ထိုးပိတ်လိုက်သောကြောင့်တည်း။

အစောင့်နှစ်ယောက်သည် ဝုန်းဝုန်းနှင့်ပြိုကျသွား၏။ ဝတ်စုံနက်သည် အခန်းထဲသို့ လှမ်းဝင်သွားလေတော့၏။

နယ်စားကြီးသည် အခန်းထဲသို့ ရံတင်းစွာဝင်လာသည့် ဝတ်စုံနက်ကို မမှိတ်မသုန်စိုက်ကြည့်လိုက်၏။ သူသည် ပါးလျားသော ကိုယ်ခန္ဓာရှိသူဖြစ်၍ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း အကဲခတ်မိလေသည်။

“မင်း ဘယ်သူလဲ”

ဝမ်ကျိုးဝေက အရက်ခွက်ကို ပြန်ချရင်း မေးမြန်းလိုက်လေ၏။ ဝတ်စုံနက်က ပြန်လည်ဖြေကြားခြင်းမပြုဘဲ ဦးခေါင်းကိုခွပ်ထားသည့်အဝတ်နက်ကြီးကို ဆွဲချွတ်လိုက်၏။

ထိုအခါ လွန်စွာချောမောလှပသည့် မိန်းမပျိုလေးတစ်ဦး ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရှိရတော့သည်။ အသက်အားဖြင့် နှစ်ဆယ်နှစ်ခန့်ရှိဦးမည့်ပုံမပေါ်ပေ။

“မိန်းကလေး မင်းက ဘာကြောင့် ခိုးကြောင်ခိုးဝှက်

၁၉၈ ❖ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဝင်လာရတာလဲ၊ ကျုပ်ကိုတွေ့ချင်တယ်ဆိုရင် ခြံဝကအစောင့်တွေ
ကိုအသိပေးပြီး ဝင်လာသင့်တယ်”

မိန်းကလေးက ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျွန်မက ဘယ်သူမှ ဂရုမစိုက်ပါဘူးရှင်၊ ဒါကြောင့် နယ်
စားကြီးရဲ့ အိမ်တော်ထဲဝင်လာတာပါ”

“မင်း ဘယ်သူလဲ၊ ဘာကိစ္စနဲ့ ဝင်လာတာလဲဆိုတာ ငါသိချင်
တယ်”

“နယ်စားကြီး သိချင်တယ်ဆိုရင်တော့ ပြောရမှာပေါ့ရှင်၊
ကျွန်မနာမည်က ချိန်ယင်ခန့်ပါ၊ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမားချိန်လီကျန်
ရဲ့သမီး ဆိုပါတော့”

ဝမ်ကျိုးဝေ၏ ထူထဲသောမျက်ခုံးနှစ်ဖက်သည် အထက်သို့
မြင့်တက်သွား၏။

“မင်းဟာ ချိန်လီကျန်ရဲ့သမီးဟုတ်လား၊ မင်းအဖေကို သိုင်း
ကျမ်းလှူယူတဲ့အမှုနဲ့ ဘုရင်မင်းမြတ်က အမျက်တော်ရှနေတယ်ဆို
တာ မင်းသိတယ်မဟုတ်လား”

“ဒီပါတယ်ဝမ်ကျိုးဝေ၊ အဲဒီကိစ္စအတွက် စာရင်းရှင်းချင်လို့
ကျွန်မ နယ်စားကြီးဆီရောက်လာခဲ့တာပဲ”

“ဟား ဟား ဟား စာရင်းရှင်းမယ်ဟုတ်လား၊
မင်းက ဘာတွေများ စာရင်းရှင်းမှာလဲ၊ ဘုရင်မင်းမြတ်ရဲ့သိုင်းကျမ်း
ကို မင်းအဖေက လုယူသွားတယ်၊ အဲဒီကိစ္စ လယ်ပြင်မှာ ဆင်သွားသ

သိုင်းကျမ်းရောက်သွားနှင့်စက် (၈) ❖ ၁၉၉

လို ထင်ရှားနေတာပဲဥစ္စာ၊ မင်းအဖေလက်ချက်နဲ့ ကျုပ်ရဲ့ အခင်ခင်
အရင်းနှီးဆုံး မိတ်ဆွေကြီး မိန့်ဝူးချန်တောင် ကျဆုံးသွားခဲ့ရတယ်
မဟုတ်လား”

ချိန်ယင်ခန့်သည် ဝမ်ကျိုးဝေ၏စကားကို လက်မခံပေ။

ခေါင်းကိုသွက်သွက်ခါယမ်းသည်။

“နယ်စားကြီး ဒီလိုပြောလို့ ဘယ်ရမလဲ၊ ကျွန်မအဖေ
ဟာ စာဇာယံတော့ နာမည်ကြီး ထမင်းငတ်ပါ၊ ကျွန်မအဖေ သေတ္တာ
ကိုလုယူပြီး ဖွင့်ကြည့်တော့ အထဲမှာ ဘာမှမရှိဘူး၊ စာအုပ်ထူကြီး
တစ်အုပ်ပါလာတယ်၊ ဒါပေမယ့် သိုင်းကျမ်းတော့ မဟုတ်ဘူး”

“ဒါဆို ကျုပ်မိတ်ဆွေ မိန့်ဝူးချန်က တစ်နေရာရာမှာ သိုင်း
ကျမ်းကို ဝှက်ထားလိုက်တယ်လို့ ဆိုတာလား”

ချိန်ယင်ခန့်က ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

“ဟင့်အင်း ကျွန်မ အဲသလို မထင်ပါဘူး၊ မိန့်ဝူးချန်ဆို
တဲ့လူကြီးက လူကြီးလူကောင်းပဲဥစ္စာ၊ ဒီလိုကောက်ကျစ်တဲ့ အကြံအ
စည်မျိုး လုပ်မှာမဟုတ်ဘူး”

“ဒါဖြင့် သိုင်းကျမ်းက ဘယ်ကိုပျောက်သွားတာလဲ၊ ရှင်းစမ်း
ပါဦး”

နယ်စားကြီးက မေးလိုက်၏။

ချိန်ယင်ခန့်သည် နှုတ်ခမ်းကလေး တွန့်ရုံပြုံးလိုက်ပြီး
“သိုင်းကျမ်းက သေတ္တာထဲမှာပါကို မလာတာပဲ၊ မိန့်ဝူးချန်

၂၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သယ်လာတော့ ကျွန်မအဖေက ထပ်လုလိုက်တာယ်၊ အမှန်တော့ မိန့်
ဝူးချန်ရော ကျွန်မအဖေရော တစ်ပတ်ရှိက်ခံလိုက်ရတာပဲ၊ တစ်နည်း
ပြောရရင်တော့ လှည့်စားခံလိုက်ကြရတာပဲ”

“ဘယ်သူက လှည့်စားတာလဲ၊ မိန်းကလေးရဲ့”

“လှည့်စားတဲ့လူ တစ်မတ်ရှိက်တဲ့လူက တခြားသူမဟုတ်ပါ
ဘူး၊ နယ်စားကြီးပါပဲ”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၏ မျက်နှာမှာ တဒင်္ဂအတွင်းခက်
ထန်သွား၏။ ထိုနေရာမှ ဝုန်းခနဲထရပ်လိုက်သည်။ ပြီးမှ ချိန်ယင်ခုန်
အား ဒေါသခိုးများလွှမ်းနေသောမျက်လုံးများဖြင့် ကြည့်သည်။

“မိန်းကလေး မင်းစကားက တဖြည်းဖြည်း ကျုပ်ကို
စော်ကားနေပြီ၊ သိုင်းကျမ်းကိုလုယက်တာက မင်းအဖေ၊ သူခိုးလို့
စွပ်စွဲတာက ကျုပ်ဖြစ်နေတယ်၊ ကဲ မိန်းကလေး၊ ကျုပ် ဒေါသမ
ထွက်ခင်မှာ အမြန်ဆုံးပြန်ထွက်ပေတော့”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက နှင်ထုတ်သော်လည်း ချိန်ယင်
ခုန်မှာ ထိုနေရာမှ တစ်လက်မမျှ မရွေ့ချေ။

နယ်စားကြီးက ဆက်လက်ပြောလေ၏။

“မင်းမှာ နားပါရဲ့လား၊ ကျုပ်က အသက်အရွယ်ချင်းလဲကွာ၊
မိန်းကလေးလဲဖြစ်နေလို့ ဒီလောက်သည်းခံခွင့်လွှတ်နေတာ၊ ကဲ
ခပ်မြန်မြန်သာ ပြန်ပေတော့”

ချိန်ယင်ခုန်က

သိုင်းကျမ်းဆွက်သွားနတ် (၅) ❀

“ကျွန်မ ပြန်ဖို့လာခဲ့တာ မဟုတ်ဘူး၊ ယုတ်မာကောက်ကွက်
တဲ့ အမှုတစ်ခုကို ဖော်ထုတ်ဖို့ လာခဲ့တာ”

“မင်း မဟုတ်တာတွေ မပြောပါနဲ့၊ ဒီကိစ္စမှာ မင်းအဖေသာ
တရားခံ၊ သူ တိုက်ခိုက်လုယက်ပြီးမှ သိုင်းကျမ်းမပါဘူးလေး ဘာ
လေးနဲ့ အရမ်းလျှောက်ပြောနေတာ၊ သူ သိုင်းကျမ်းကို ဝှက်ပြီးမှ ဒီ
စကားတွေကိုပြောတာ၊ ကဲ ကဲ ငါခွင့်လွှတ်လိုက်ပါမယ်၊
မင်း ပြန်ပါ”

“နယ်စားကြီး ဘာပြောပြော ကျွန်မ ဂရုစိုက်မှာမဟုတ်ပါ
ဘူး၊ ကဲ ပြောနေကြတာယ်၊ နယ်စားကြီးကို စတိုက်ပြီ၊ သတိသာ
ထားနေပေတော့”

ချိန်ယင်ခုန်က ပြောပြောဆိုဆို နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေအား
စတင်တိုက်ခိုက်လေတော့၏။

ချိန်ယင်ခုန်၏ တိုက်ခိုက်မှုမှာ မြန်ဆန်လှသဖြင့် နယ်စား
ကြီးဝမ်းကျိုးဝေပင် အံ့သြသွားရလေ၏။

သို့သော် ချိန်ယင်ခုန်က ချိန်လီကျန်၏သမီးဟု ပြောပြီး
ကတည်းက နယ်စားကြီးသည် သတိထားနေသည်ဖြစ်ရာ ချိန်ယင်
ခုန်၏ လက်ဝါးရှိက်ချက်ကို အလွယ်တကူပင် ရှောင်တိမ်းနိုင်လိုက်
သည်။ ချိန်ယင်ခုန်သည် သူမ၏ လက်ဝါးရှိက်ချက် လွန်လွန်သွား
သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ခါးဆီသို့ ညာခြေဖြင့် ဖျတ်ခနဲ တန်လိုက်၏။

“ဟေ့

၁၂ ❀ တက္ကသိုလ်လေးအောင်

နယ်စားကြီး ဝမ်ကျီးဝေသည် ခါးကော့၍ ရှောင်လိုက်ရာ
ပွဲပေါ်သို့ ရောက်ရှိသွားလေ၏။

နယ်စားကြီး၏ လျင်မြန်လှသော လှုပ်ရှားမှုကို တွေ့လိုက်
ချိန်ယင်ခန့် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။ နယ်စားကြီးက

“မိန်းကလေးက မဆိုးပါဘူး။ ကံ ဒီတစ်ခါတော့ မင်း
ရှောင်အလှည့်ပါ။ ကြည့်ရှောင်ပေတော့”

စကားဆုံးသည်နှင့် နယ်စားကြီး ဝမ်ကျီးဝေသည် ဖျတ်ခန့်
နယ်ယင်ခန့်ရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာလေ၏။

သူ့ခန့်ပုံရောက်ရှိလာပုံမှာ လွန်စွာ ပေါ့ပါးလှသဖြင့် ချိန်ယင်
နယ်သည် လွန်စွာအံ့သြသွားသည်။ သူမ အံ့သြနေစဉ် နယ်စားကြီး
မ်ကျီးဝေ၏လက်ဝါးရိုက်ချက်တစ်ချက်သည် ကျရောက်လာ၏။
ဒီလက်ဝါးရိုက်ချက်တွင် လေတိုးသံသဲ့သဲ့ပါလာသဖြင့် ချိန်ယင်ခန့်
သည် ထိပ်တိုက်မခံရဲချေ။ သူမသည် လေတွင်ဝဲ၍ ရှောင်လိုက်ရ
လေ၏။

“ဘယ်လိုလဲ ချိန်ယင်ခန့်၊ ငါ့ကို ဆုံးမချင်သေးသလား”

နယ်စားကြီးက ချိန်ယင်ခန့်အား ကြည့်၍ ပြောလိုက်လေ
၏။ နယ်စားကြီး ဝမ်ကျီးဝေသည် သူ့ထက်ကိုယ်ဖော့ပညာရော အ
တွင်းအားပညာပါ သာလွန်ကြောင်း ချိန်ယင်ခန့် ကောင်းစွာ ရိပ်စား
လိုက်လေပြီ။ သူ မည်မျှပင်ကြိုးစား၍တိုက်ခိုက်တိုက်ခိုက် အနိုင်မရ
နိုင်ကြောင်း ချိန်ယင်ခန့် သိလိုက်လေပြီ။

သိုင်းကျမ်းရမ္မာသွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၂၀၃

သို့သော် ငယ်ရွယ်သူဖြစ်သဖြင့် အလျော့မပေးလိုသေးပေ။
ထို့ကြောင့် သူသည် မုန်တိုင်းပန်းခြံတိုက်ကွက်ဖြင့် ထပ်မံ
တိုက်ခိုက်လိုက်၏။ နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေသည် ပထမလက်ဝါး
ရိုက်ချက်ကို ညာခြေတစ်လှမ်းဆုတ်၍ရှောင်တိမ်းပေးလိုက်၏။

ဒုတိယ လက်ဝါးရိုက်ချက်ကိုမူ တိမ်းရှောင်ခြင်းမပြုတော့
ပေ။ သူ့လက်ဝါးဖြင့် ဆီးခံပေးလိုက်၏။

ချိန်ယင်ခန့်မှာ လက်ဝါးချင်းရိုက်မိသည်နှင့် သူ အတွင်းဒဏ်
ရာရနိုင်သည့်အဖြစ်ကို ကြိုတင်သိနေသဖြင့် လက်ဝါးရိုက်ချက်ကို ပြန်
ရုပ်သိမ်းကာ တိမ်းရှောင်ပေးလိုက်၏။

ချိန်ယင်ခန့်က လက်ဝါးရိုက်ချက် ရုပ်သိမ်းသွားသောအခါ
နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေက ခါးကို အနည်းငယ်စောင်း၍ သူ့ရင်ဝသို့
ညာခြေဖြင့် လှမ်းကန်လိုက်၏။

ချိန်ယင်ခန့် ရှောင်ရပြန်၏။ ထိုအခါ နယ်စားကြီးသည် ရှေ့
သို့ လှမ်းတက်ကာ လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ပြန်တော့သည်။

တိုက်ခိုက်မှုမှာ ဆက်တိုက်ဖြစ်နေသဖြင့် ချိန်ယင်ခန့်မှာ
ဆက်တိုက်ပင် ရှောင်တိမ်းနေရတော့သည်။

ဆက်လက်တိုက်ခိုက်နေလျှင် သူ့ရှုံးနိမ့်တော့မည်ကို သိ၍
ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာသွားရန် သူ့ဆုံးဖြတ်မိသည်။

သူသည် နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေအား ဟန်ပြတိုက်ခိုက်ပြီး
သည်နှင့် ဧည့်ခန်းထဲမှ ပြေးထွက်သွားလေတော့၏။

၂၀၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟေ့ ဘယ်ကိုပြေးတာလဲ၊ ရန်သူကို မိအောင်ဖမ်း”

ဝမ်းကျိုးဝေက အော်ဟစ်အမိန့်ပေးလိုက်၏။ အစောင့်များသည် အိမ်တော်တစ်ခုလုံးအား ပိုက်စိပ်တိုက်ရှာဖွေကြတော့၏။

ထို့ကြောင့် ချိန်ယင်ခုန်မှာ အိမ်တော်အပြင်သို့ ပြေးမထွက်နိုင်တော့ဘဲ အတွင်းဘက်သို့သာ ပြေးဝင်ရတော့သည်။

ထိုအခိုက် စံအိမ်တော်အနောက်ဘက် တံခါးပေါက်မှ ပြေးဝင်လာသော ခြေသံများကို ကြားလိုက်ရသည်။

ချိန်ယင်ခုန်မှာ ဘာဘာညာညာ မစဉ်းစားနိုင်တော့ဘဲ နီးရာအခန်းတစ်ခုထဲသို့ ဖျတ်ခနဲ ချိုးကွေ့ဝင်လိုက်ရတော့သည်။

ထိုအခန်းမှာ အခန်းလွတ်မဟုတ်ချေ။ လူရှိနေသော အခန်းဖြစ်သည်။ လူရွယ်တစ်ယောက်သည် ရုတ်တရက်ဝင်လာသော ချိန်ယင်ခုန်အား အံ့အားသင့်စွာကြည့်နေသည်။

လူရွယ်က

“မင်း ဘယ်သူလဲ၊ ဒီအိမ်ထဲကို ဘာကြောင့်ဝင်လာတာလဲ”

ချိန်ယင်ခုန်သည် လူရွယ်၏အမေးကို မဖြေအားချေ။

အခန်းအပြင်မှ ခြေသံများကိုသာ နားစွင့်နေသည်။

လူရွယ်သည် ချိန်ယင်ခုန်အား သနားသွား၏။

“ကဲ ကဲ မင်း ဟိုထောင့်မှာ သွားပုန်းနေလိုက်”

လူရွယ်က ထောင့်တစ်နေရာကို ညွှန်ပြလိုက်၏။ ချိန်ယင်ခုန်သည် လူရွယ်ပြသည့်နေရာကို ပြေးသွား၏။ ထိုစဉ်

သိုင်းကျပ်လျှောက်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀

“သခင်လေး သခင်လေး

“ဘာလဲကွ”

အခန်းအပြင်မှ အော်သံပေါ်လာ၏။

“ဟို ဟို ဒီဘက်ကို အဝတ်နက်ဝတ်ထားတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်များ ပြေးလာတာ တွေ့မိသလား သခင်လေး”

“မတွေ့မိပါဘူးကွာ၊ တစ်ချိန်လုံး ငါထိုင်နေတာပဲ ဥစ္စာ”

“ဟုတ်လား၊ ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်တော်တို့ ဟိုဘက်ကို သွားရှာလိုက်ဦးမယ်”

“အေး အေး

အစောင့်များသည် ရှေ့ဘက်ထွက်ခွာသွားကြတော့သည်။ အစောင့်များ ပြန်ထွက်သွားသဖြင့် ချိန်ယင်ခုန် ရင်အေးသွားသည်။

“မင်း ဘယ်သူလဲ”

“ကျွန်မ ဘယ်သူဖြစ်ဖြစ် ရှင်သိမို့မလိုပါဘူး”

“မင်းက ရုပ်ကလေးလှသလောက် စကားပြောတာတော့ တကယ် မာကျောတာပါလား”

လူရွယ်က ပြုံး၍ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ သူသည် မိန်းကလေးဝင်လာသဖြင့် ပျော်ရွှင်နေပုံရသည်။ သူသည် နယ်တော်ကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၏ တစ်ဦးတည်းသောသား ဝမ်းထိုင်စန်ဖြစ်လေ၏။

သူသည် သူတစ်ပါးကို ကူညီတတ်သည်၊ ဖျော်ဖျော်နေတတ်သည်။

၂၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထိုအကျင့်ရှိသဖြင့် မိန်းကလေးအား ကူညီလိုက်ခြင်းဖြစ်ပေသည်။

“ရှင်ကကော ဘယ်သူလဲ”

“ကျုပ်လား ကျုပ်ကတော့ နယူးစားကြီး ဝမ်ကျီးဝေရဲ့သား ကျုပ်နာမည်က ဝမ်ထိုင်စန်တဲ့”

“ဪ ရှင့်က ကျွန်မ ရန်သူရဲ့သားကိုး၊ ဒါဆို ကျွန်မရဲ့ ရန်သူပဲပေါ့”

ဝမ်ထိုင်စန် မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“ဘယ်လို ဘယ်လို ကျုပ်အဖေက မင်းရဲ့ရန်သူဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် ရှင့်အဖေက ကောက်ကျစ်တယ်၊ ယုတ်မာတယ်၊ အကြံကြီးတယ်”

ဖခင်ရင်းဖြစ်၍ ဤသို့စော်ကားပုတ်ခတ်သည့် စကားများမှာ နားဝင်မချီချေ။

“မင်းက ဘာအကြံစဉ်အချက်တွေရှိလို့ ဒီလိုစော်ကားပုတ်ခတ်ရတာလဲ၊ အကြောင်းကိုပြောပါ”

“ရှင် သိချင်ရင် ရှင့်အဖေကို ရှင် မေးကြည့်ပေါ့၊ ကျွန်မသွားမယ်”

ထိုအခါ ဝမ်ထိုင်စန်သည် ချိန်ယင်ခနဲအတွက် စိုးရိမ်သွားမိလေသည်။

သိင်းကျမ်းလွင်သွေးနှင့်စက် (၁) ❀ ၂၀၇

“နေဦးလေ ခုအချိန်မှာ အစောင့်တွေ မင်းကိုလိုက်နေတုန်းရှိသေးတယ်၊ မင်း ထွက်သွားရင် မင်းကိုတွေ့သွားမှာပေါ့”

သူသည် တကယ်စိုးရိမ်၍ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ဤမိန်းကလေးသည် မည်သူနှင့် ရန်ဖြစ်လာသည်တော့ မသိချေ။

သို့သော် သူ့ကိုတော့ ရန်မလုပ်ချေ။ ထို့ကြောင့် မိန်းကလေးအား ရန်လုပ်ရန် မလိုဟု သူယူဆသည်။

ယခုလည်း မိန်းကလေးထွက်သွားမည်လုပ်နေသည်။ အစောင့်များ တွေ့သွားမည်ကို သူစိုးရိမ်မိသည်။

ထို့ကြောင့် လှမ်းတားလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

သို့သော် ချိန်ယင်ခနဲက သူ့စကားကို နားမထောင်ပေ။

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ သူတို့ ကျွန်မကိုမိအောင် ဖမ်းနိုင်မှာမူ မဟုတ်ဘဲ”

မိန်းကလေးသည် ထိုသို့ပြောပြသည်နှင့် အခန်းထဲမှ ထွက်သွားလေ၏။

ဝမ်ထိုင်စန်သည် ပထမ၌ အခန်းထဲ၌ တွေ့ရပ်နေမိသည်။

ထို့နောက် သတိရပြီး မိန်းကလေးအားထွက်ကြည့်လိုက်သည်။ ထိုတစ်ခဏအချိန်ကလေးအတွင်း၌ မိန်းကလေးကိုမတွေ့ရတော့ချေ။

မိန်းကလေးသည် ကိုယ်ဖော့ပညာ၌ အဆင့်မြင့်ပုံရသည်။ အမှောင်ထဲလှမ်းကြည့်သော်လည်း မည်သူ့မျှမတွေ့ရတော့ချေ။

၂၀၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

မိန်းကလေးလွတ်မြောက်သွားပြီဟု ဝမ်းထိုင်စန့်ယူဆရတော့သည်။ အိမ်တော်စောင့် အစောင့်များ ရုတ်ရုတ်သံသမဖြစ်ကြသည်ကို သူတွေ့ရှိရသည်မဟုတ်ပါလော။

၊ အစောင့်များမိလိုက်လျှင် ခွေးသေကို လင်းတဆွဲသည့်နယ် ဆူညံသွားမည်မဟုတ်ပါလော။

သူသည် အခန်းထဲသို့ ပြန်ဝင်လာလေ၏။ ထိုသို့ ဝင်လာရင်း မှ မိန်းကလေးပြောသည့်စကားများကို သူသည် ပြန်လည်စဉ်းစားနေရတော့သည်။

“ရှင့်အဖေဟာ ကော့ကံကျစ်တယ်”

“ရှင့်အဖေဟာယုတ်မာတယ်”

“ရှင့်အဖေဟာအကြံကြီးတယ်”

အဘယ်ကြောင့် မိမိ၏ဖခင်ကို ဤသို့စွပ်စွဲရသနည်း။

မိမိ၏ဖခင်သည် နယ်စားကြီးတစ်ဦးပီသစွာ ဤနယ်မြေကို ကောင်းစွာအုပ်ချုပ်နေသည် မဟုတ်ပါလော။

ဝမ်းထိုင်စန့်သည် သူ့ဖခင်ကော့ကံကျစ်ယုတ်မာပုံများကို တွေးတော၍မိမိရပါချေ။ သူသည် ခေါင်းယမ်းလိုက်လေသည်။

ပထမပိုင်းပြီးစီး

ဒုတိယပိုင်းဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်။

လိပ်ပြာနှုတ်ခဲရသူ

နေရောင်က ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးတွင် စူးရှစွာကျရောက်
၏။ သစ်ပင်ရှိပ်အောက်တွင် အေးရိပ်ခိုနေသော မိန်စုပင်သည်
ဘူးတောငေးမောနေလေသည်။

“မိန်စုပင် ရှင် ဘာတွေစဉ်းစားနေသလဲ”

တာလင်း၏အသံကြောင့် မိန်စုပင် လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

“ဘာရယ်မဟုတ်ပါဘူး ဟိုရောက်ဒီရောက် စဉ်းစားနေရ
တာပဲ”

“ကျွန်မ ဗေဒင်ဟောလိုက်မယ်၊ ရှင့်အဖေနဲ့ ရှင့်ညီမလေး
ကြာင်းပဲ စဉ်းစားနေတာမဟုတ်လား”

မိန်စုပင် ခေါင်းညိတ်လိုက်ရသည်။

“ဟုတ်တယ် ဒီအကြောင်းတွေပဲစဉ်းစားနေတာပဲ”

၆ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“စဉ်းစားတာလဲ စဉ်းစားပေါ့ ရှေ့ဆက်ပြီး ဘာလုပ်မယ် ဆိုတာကို ပိုစဉ်းစားသင့်ပါတယ်”

“အဲဒါစဉ်းစားရခက်နေတာပေါ့ ညီမလေးကို ရန်သူလက်ထဲကကယ်တင်ချင်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ဘယ်နေရာမှာ ဖမ်းထားတယ် ဆိုတာ ခုထက်ထိ မသိရသေးဘူးလေ၊ ပြီးတော့ ရန်သူနဲ့ရင်ဆိုင်နိုင်လောက်အောင်လဲ ငါကသိုင်းပညာမတတ်၊ နောက်ပြီး ငါ့အဖေက လိုက်ရှာဖို့ကျတော့လဲ ဘယ်မြို့ဘယ်ရွာ ရောက်နေမှန်းမသိ၊ ငါ့အဖေတော့ အခက်ချည်းပါပဲ”

တာလင်းက

“ရှင့်အဖေက အရေးမကြီးပါဘူး သူ့ကိုလိုက်ရှာနေတဲ့ မရှိဘူး၊ နှိပ်စက်မယ့်လူလဲ မရှိဘူး၊ လောလောဆယ် အရေးကြီးတာက ရှင့်ညီမလေးပါ၊ သူ ရန်သူလက်ထဲကလွတ်မြောက်ဖို့ အရေးကြီးတယ်လေ”

“ညီမလေးကိုရှာတွေ့ဖို့ အရေးကြီးနေသလို ငါ့အဖေတွေ့ဖို့ကလဲ အရေးကြီးနေတာပဲ၊ ငါ့အဖေကို ပြောစရာ စကားတွေ အများကြီးရှိနေတယ်”

တာလင်း မျက်မှောင်ကုပ်သွား၏။

“ဘယ်လို ရှင့်အဖေကို ပြောစရာစကားတွေ အများကြီး

သိုင်းကျွန်းကျွန်းသွေးနှင့်စက်(၃)

ရှိနေတယ်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

တာလင်း မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“ဘာလဲ မိန့်ချွန်ယူအဖမ်းခံရတာကို ပြောပြချင်လို့လား”

“ဒါလဲပါတာပေါ့ ငါ့အဖေက ငါ့ထက်အသက်အရွယ်ကြီးတယ်၊ ဗဟုသုတလဲရှိတယ်၊ ဉာဏ်အမြော်အမြင်ရှိတယ်၊ သိုင်းပညာလဲ ထူးချွန်တယ်၊ ငါတို့ ငါ့အဖေကိုပြန်တွေ့ရင် အများကြီးအကျိုးရှိနိုင်တယ်”

“အင်း ဒါတော့လဲ ဟုတ်သား”

တာလင်းက ခေါင်းညိတ်ထောက်ခံလိုက်၏။

မိန့်စုပင်က

“ငါ့အဖေကိုတွေ့ရင် အရေးတကြီးပြောစရာ စကားတစ်ချို့နဲ့လဲရှိသေးတယ်”

“ဆိုစမ်းပါဦး”

“ငါ့အဖေက သူ့လက်ထဲက သိုင်းကျွန်းအလှူခံလိုက်ရလို့ စိတ်ဆက်ကျပြီး သေပြီလို့ သတင်းလွှင့်ပြီး ဇာတ်မြှုပ်နေတာ မဟုတ်လား၊ အကယ်တော့ ငါတို့သယ်လာတဲ့သေတ္တာထဲမှာ ဘာသိုင်းကျွန်းမှပါ မလာဘူးဆိုတာ သိရပြီမဟုတ်လား၊ ဒါကို ငါ့အဖေသိသင့်တယ်”

၈ နှစ်တစ်သိန်းလေးကောင်

တာလင်းက

“ရှင်တို့သယ်လာတဲ့သေတ္တာထဲမှာ သိုင်းကျမ်းပါမလာဘူး ဆိုတဲ့အချက်ဟာ သေချာရဲ့လား”

“သေချာသလောက် နီးနီးပါပဲ၊ အကယ်၍ သိုင်းကျမ်းပါရိုး မှန်ရင် ချိန်လီကျန်ရနေမှာပေါ့၊ ဒါဆိုရင် ငါတို့မောင်နှမနှစ်ယောက်ကို ဖမ်းစရာအကြောင်း မရှိတော့ဘူးလေ”

“အဲဒီလိုတော့ မပြောနဲ့လေ၊ သူတို့သိုင်းကျမ်းရတာကို လူ မသိစေချင်လို့ ရှင်တို့မောင်နှမနှစ်ယောက်ကို အပြစ်ရှာဖမ်းတာကော မဖြစ်နိုင်ဘူးလား၊ လှည့်စားတဲ့သဘောမျိုးလဲ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်”

“အင်း အဲဒီလိုလဲဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ ငါလဲ အစကတော့ အဲဒီလိုထင်မိတယ်၊ ချိန်လီကျန်ဟာ အောက်လမ်းသိုင်းသမားတွေထဲ မှာ နာမည်ကြီးတဲ့သိုင်းသမားပဲ၊ ဘယ်သူ့ကိုမှ ဂရုစိုက်စရာမလိုပဲ ဘူး၊ နောက်ပြီး ငါတို့မောင်နှမနှစ်ယောက်ကိုလဲ ဖမ်းပြီးနှိပ်စက်ဖို့ မလိုဘူး”

“ဒါဖြင့် ချိန်လီကျန်မှာ သိုင်းကျမ်းမရှိဘူးလို့ ရှင်တကယ်ယုံ ကြည်တာပေါ့နော်”

“ငါထင်တာလဲလေ၊ သူ ငါ့ကိုစစ်မေးနေတုန်းက တကယ် ကို လိုချင်တဲ့ပုံစံနဲ့ စစ်မေးတာပဲ၊ ငါကတော့ သူ့ကိုယုံချင်ချင်ပါပဲဟာ”

သိုင်းကျမ်းရောက်သွားရင် (၃) ၉

“ဒါဖြင့်ရင် သိုင်းကျမ်းကဘယ်ရောက်သွားသလဲ”

မိန့်စုပင် ဘာပြန်ပြောရမှန်းမသိအောင်ဖြစ်သွားအည်။

တာလင်းက ဆက်ပြောသည်။

“ရှင်အဖေကလဲ ဂုဏ်ထူးကောင်း၊ ချိန်လီကျန်ကလဲ မရဘူးဆို တော့ သိုင်းကျမ်းကဘယ်ရောက်သွားသလဲ”

“ငါ့အဖေ မဂုဏ်တော့ကတော့ သေချာပါတယ်၊ ရှောင်လင် ကျောင်းက အထွက်မှာလဲ-ငါပါတာပဲ၊ လမ်းတစ်လျှောက်လုံးလဲ ငါပါ တာပဲ၊ ဒီသိုင်းကျမ်း ဘုရင့်ဆီရောက်ဖို့က ငါတို့အတွက် သေရေးရှင် ရေးအရေးကြီးနေတယ် မဟုတ်လား၊ ဘိန်းကိစ္စလေ ဘိန်းကိစ္စ၊ ဒီကိစ္စဟာ စဉ်းစားရခက်နေပါတယ်၊ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်က တော့ ဒီသိုင်းကျမ်းကို စိတ်မဝင်စားဘူးဆိုတာ ငါတို့မင်းတို့ အသိပဲ၊ အဲဒီထဲမှာ သံသယရှိစရာ အပြစ်နိုင်ဆုံးလူကတော့ နယ်စားကြီး ဝမ် ကျိုးဝေပဲ”

“နယ်စားကြီးလား”

“ဟုတ်တယ်၊ မပြေးသော် ကန်ရာရှိဆိုတာလို နယ်စားကြီး ကို အခြေအနေအရပ်ရပ်က ညွှန်ပြနေတယ်”

“နယ်စားကြီးတစ်ယောက်က ခုလို မဟုတ်တရုတ် အကြံ မေးကြပါမလား”

၁၀ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

တာလင်း၏စကားကလည်း စဉ်းစားစရာ ဖြစ်နေပြန်သဖြင့် မိန့်စုပင် ငိုငင်သွားသည်။

ခမ်ကျီးဝေသည် ရိုးသားတည်ကြည်သော နယ်စားကြီး တစ်ယောက်ဖြစ်ပေသည်။ သမာသမတ်ရှိ၍ ရိုးသားသောနယ်စား ကြီးဟု ကျော်ကြားခဲ့သည်။

သူ့ဖခင် မိန့်ဝူးချိန်နှင့်လည်း ညီအစ်ကိုရင်းပမာ ရင်းနှီးခင် မင်သူဖြစ်ခဲ့သည်။

မိတ်ဆွေဖြစ်သက်တမ်းက ကြာမြင့်လှချေပြီ။ ထို့ကြောင့် မိန့်ဝူးချိန် ချောက်ကျမည့်အလုပ်ကိုလည်း မလုပ်နိုင်ပြန်ပေ။

“ငါက နယ်စားကြီးကို တရားခံပါလို့ တပ်အပ်စွပ်စွဲတာ မဟုတ်ဘူး။ သံသယရှိစရာကောင်းတယ်လို့ ပြောတာပါ။ တစ်ဖက်က ကြည့်ပြန်တော့လဲ နယ်စားကြီး ခမ်ကျီးဝေနဲ့ ငါ့အဖေက သိပ်ရင်းနှီး တဲ့ မိတ်ဆွေတွေပါ။ ငါ့အဖေ ဒုက္ခရောက်မယ့် အလုပ်ကို သူမလုပ် ဘူးလို့ ထင်ရပါတယ်။ ဒါပေမယ့် လွှဲစိတ်ဆိုတာ ပြောရခက်သားက လား။ သိုင်းကျမ်းကို မက်မောတဲ့စိတ်နဲ့ တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်ချင်ရင် လဲ ဆန်နေနိုင်တယ်။ ဒီကိစ္စဟာ တော်တော်ကို ပြောရခက်ပါတယ် ဟာ”

မိန့်စုပင် ညည်းညူလိုက်မိသည်။

သိုင်းကျမ်းကျွတ်သွားရက်(၃) နွဲ့ ၁၁

“ကဲပါလေ၊ ဒါတွေကို နောက်မှပြောကြတာပေါ့၊ ဗိုက်ထဲမှာ ဆာသလိုလိုရှိလာတယ်၊ ရှေ့နားက ဆန်ပြုတ်ဆိုင်မှာ ဝင်သောက် ကြရအောင်”

တာလင်းမှာလည်း ဆာလောင်နေသဖြင့် ဘာမျှစောဒက မတက်တော့ဘဲ ခပ်သွက်သွက် လိုက်ပါသွားသည်။

ညနေစောင်းသောအခါ သူတို့သည် စကားတပြောပြော ဖြင့် ဖူးချောင်မြို့စွန်သို့ ထွက်လာခဲ့ကြသည်။

သူတို့ရောက်ရှိသည် မြို့စွန်မှာ လူချမ်းသာများနေထိုင်သော အပိုင်းဖြစ်သည်။

လူချမ်းသာများသည် မြို့ကြီးဝင်းကျယ်နှင့် နေသဖြင့် မြို့တစ် မြို့နှင့်တစ်မြို့က အလှမ်းကွာကြသည်။

မြို့တစ်မြို့ကို မြင်လိုက်ရသောအခါ မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့ မှာ ခြေလှမ်းများရပ်တန့်သွားလေ၏။ အအယ်ကြောင့်ဆိုသော် ထိုမြို့အတွင်း တိုက်ခိုက်နေသောကြောင့်ပေတည်း။

“တာလင်း ဟိုမြို့ထဲမှာ တစ်ဖက်နဲ့တစ်ဖက် တိုက်ခိုက် နေကြပါလား”

“ဟုတ်တယ် မိန့်စုပင်၊ ဒါ လာလို့တဲ့လူတွေနဲ့ အိမ်ရှင်ချဲ့လူ တွေ တိုက်ခိုက်နေတာ ဖြစ်မယ်”

၁၂ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“လာလုတဲ့လူတွေ ဟုတ်လား၊ ချိန်လီကျန်ရဲ့ တပည့်တွေ များဖြစ်နေမလား”

“သူတို့ ဒီလောက်အောက်တန်းကျတဲ့ အလုပ်တွေ လုပ် မယ်မထင်ပါဘူး”

“ရှင်က မထင်နေ၊ ဟိုမှာ တွေ့လား၊ လိပ်ပြာပုံပါတဲ့ အနီ ရောင်အလံတစ်ခု စိုက်ထားတာ တွေ့တယ် မဟုတ်လား၊ အဲဒါ ချိန် လီကျန်ရဲ့အမှတ်အသား အလံပဲပေါ့”

မျက်စိရှင်သည့်တာလင်းသည် အနီရောင်အလံကိုတွေ့သွား လေ၏။ ထိုအခါမှ မိန့်စုပင်သည် အနီရောင်အလံကိုတွေ့သည်။

“ဟာ ဟုတ်စာယ်၊ ဒီအလံကို ငါကောင်းကောင်းမှတ်မိ တယ်၊ ငါတို့သိုင်းသေတ္တို သယ်တုန်းက သုဿန်ထဲမှာ ဒီအလံစိုက် ထားတာပဲ၊ ပြီးတော့ ချိန်လီကျန်တို့ လာလုကြတာပဲ”

“ဒီအထဲက တစ်ယောက်ယောက်ကိုဖမ်းပြီး ဖမ်းလိုက်ရင် တော့ မိန့်ချန်ယူအကြောင်း သိရလိမ့်မယ်ထင်တယ်”

“အင်း နင်ပြောတဲ့ အကြံမဆိုးဘူး၊ ဒါပေမယ့် ငါတို့က သူတို့ကို တိုက်ခိုက်နိုင်ပါ့မလား”

“အိုး ကျွန်မတို့က ရင်ဆိုင်တိုက်မှာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ အလစ် တိုက်ပြီးဖမ်းမယ့်ဥစ္စာ”

“အေး ဒါဆိုရင် ဖြစ်နိုင်တယ်၊ ဒါဆို အထဲကိုဝင်ကြစို့”
မိန့်စုပင်နှင့် တာလင်းတို့သည် ခြံဝင်းကိုကျော်ဝင်လိုက်ကြ ၏။ ထို့နောက် သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်၏ဘေးတွင်ကပ်ကာ အခြေအနေ ကို အကဲခတ်နေကြသည်။

အခြေအနေကတော့ မကောင်းလှချေ။
အိမ်ရှင်၏တပည့်လက်သား အများအပြားမှာ လဲကျသေဆုံး လျက်ရှိနေကြသည်။

အနက်ရောင်ဝတ်စုံများဝတ်ဆင်ထားသော ချိန်လီကျန်၏ လူများ အသာစီးရနေကြလေသည်။

“အခြေအနေကမကောင်းဘူး၊ ဒီကောင်တွေက အများကြီး သာနေတယ်၊ နောက်ပြီး ဒီကောင်တွေက လက်နက်ကိုယ်စီနဲ့ ငါတို့ သွားဖမ်းလို့ ရမယ်မထင်ဘူး”

မိန့်စုပင်က ပြောလိုက်၏။
တာလင်းလည်း ထိုသို့ပင် တွက်မိသဖြင့် ငြိမ်၍စဉ်းစားနေ သည်။ အကောင်းဆုံးလုပ်နိုင်မည့်အလုပ် ကို တွေးနေသည်။

ထိုစဉ် မိန့်စုပင်သည် တိုက်ခိုက်နေသည့်လူစုထဲမှ တစ်ဦး တစ်ယောက်ကို မြင်မိလေ၏။

“ဟာ ဟိုမှာ ဟိုမှာ”

သူစကားသည် အပြည့်အစုံမဟုတ်ချေ။

ထစ်ငေါ့နေသည်။

“ဘာလဲ ဘာလဲ”

တာလင်းက အလန့်တကြားမေးလေ၏။

“ဟိုမှာ အနက်ရောင်ဝတ်စုံဝတ်ထားတဲ့ မိန်းကလေးဟာ ငါ့ညီမလေးမိန့်ချန်ယူပေါ့”

“ဟင် ရှင့်ညီမလေးဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် ဓားကိုင်ပြီး ပြင်းပြင်းထန်ထန်တိုက်ခိုက်နေတဲ့ မိန်းကလေးဟာ ချိန်လီကျန်ဖမ်းထားတဲ့ မိန့်ချန်ယူပေါ့”

တာလင်းက ဝမ်းသာအားရဖြင့်

“ဟင် ဒါဆိုအတော်ပဲ၊ ခုနေ ရှင့်ညီမလေးကိုပါ အပါခေါ်ပြီး ထွက်ပြေးကြမယ်၊ ရှင့်ညီမလေးကို ရှင်သွားခေါ်ပေတော့”

“အေး ဟုတ်တယ်၊ အဲဒီနားသွားရအောင်”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် တိုက်ခိုက်မှုပြင်းထန်သည့်ထိုနေရာသို့ သွားကြလေ၏။

အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူက ... သူတို့ကို ဆီးကြိုတိုက်ခိုက်လေသည်။

မိန့်စုပင်သည်

တာလင်းထံမှ သိုင်းပညာ ထိုက်သင့်သလောက်တတ်ထားသဖြင့် ထိုလူ၏ဓားချက်ကိုလွတ်အောင်ရှောင်နိုင်လိုက်သည်။

“ဝိုး”

သို့သော် ... ကာလင်းက ခုန်ကန်လိုက်သဖြင့် ဝတ်စုံနက်မှာ လကျသွားရသည်။

“ဝိုး”

“ဝုန်း”

ထိုအခါမှ မိန့်စုပင်သည် သူ့ညီမရှိရာသို့ ပြေးသွားရလေ၏။

“ညီမလေး ညီမလေး အစ်ကို ညီမလေးအတွက် ခိတ်ပူနေတာ၊ လာ ပြေးကြရအောင်”

မိန့်ချန်ယူသည် ဓားတရွယ်ရွယ်ဖြင့် သူ့အား မမြင်ဖူးသည့် ဆူတစ်ယောက်ကိုစိုက်ကြည့်သကဲ့သို့ စိုက်ကြည့်နေ၏။

“ညီမလေး ဘာကြည့်နေတာလဲ၊ လာလေ၊ ဒီကထွက်ပြေးကြမယ်”

မိန့်စုပင်သည် မိန့်ချန်ယူ၏လက်ကိုလှမ်းဆွဲလိုက်သည်။

“ဝိုး”

မိန့်ချန်ယူက မိန့်စုပင်အား ဓားနှင့်ခုတ်ချလိုက်သည်။

မိန့်စုပင် ငဲ့ရှောင်လိုက်ရ၏။

၁၆ နွဲ့ ကတ္တုလိပ်လေးအောင်

မိန့်စုပင် သိုင်းမညာသင်ထားသဖြင့် သတိရှိနေ၍သာ တော်တော့သည်။ သို့မဟုတ်ပါက မလွယ်

မိန့်စုပင်မှာ အလန့်တကြား ဆက်၍ရှောင်တိမ်းနေရသည်။

“ညီမလေး ညီမလေး သတိထားလေ၊ အစ်ကိုကြီးလေ ညီမလေးမိန့်ချန်ယူရဲ့ အစ်ကို မိန့်စုပင်လေ”

မိန့်စုပင် ကရားရေလွှတ်တတွတ်တွတ်နှင့် ရှင်းပြနေ၏။

မိန့်ချန်ယူမှာ စကားလုံးဝမပြောဘဲ ဓားနှင့်သာလိုက်ခုတ်နေလေသည်။

မိန့်စုပင်သည် တာလင်းဆီ၌ သိုင်းပညာသင်ထားသဖြင့်သာ ဤသို့ရှောင်နေနိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။

မူလအတိုင်း သိုင်းပညာတတ်မြောက်မထားလျှင် ရှောင်တိမ်းပေးနိုင်ဖို့ပင် မလွယ်ချေ။

“မိန့်စုပင် သူ့ကိုခေါ်ဖို့ မကြိုးစားနဲ့တော့ ကျွန်မတို့ ဒီနေရာက အမြန်ဆုံးထွက်ပြေးမှဖြစ်လိမ့်မယ်”

တာလင်းက မိန့်စုပင်ကို လှမ်းပြော၏။

မိန့်ချန်ယူသည် တာလင်းကိုလည်း တိုက်ခိုက်ပြန်တော့၏။ တာလင်းမှ မိန့်ချန်ယူ၏ပြင်းထန်သောဓားချက်များကို အသေအလဲရှောင်တိမ်းနေရပြန်တော့၏။

သိုင်းကျွမ်းကျင်သူနှင့်စက်(ဒု) နွဲ့ ၁၇

မိန့်စုပင်က အော်၍မေးလိုက်၏။

“ညီမလေး စကားလဲမပြောဘူး၊ ဘာကြောင့် စိတ်ပြောင်းသွားတာလဲ”

“ရှင့် ညီမလေးလဲ တခြားသိုင်းသမားတွေလို လိပ်ပြာနှုတ်ထားရပြီလေ၊ ဒီတော့ သူ ဘယ်သူ့ကိုမှ မမှတ်မိတော့ဘူး၊ ဘာခံစားနေမရှိတော့ဘူး၊ ချိန်လီကျန် ခိုင်းသမျှ လျှောက်လုပ်ပေးဖို့ပဲ ရှိတော့တယ်၊ ဒါကြောင့် ရှင် ရှင်းပြနေရင်လဲ လေ့ကျန်ရုံပဲရှိမယ်၊ သူကတော့ အလည်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ကျွန်မတို့ အကောင်းဆုံးလုပ်နိုင်တဲ့အလုပ်တော့ ဒီနေရာက ပြေးကြဖို့ပဲ၊ သူတို့ဝိုင်းတိုက်ရင် ကျွန်မတို့ ခုခံနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး”

တာလင်းသည် မိန့်ချန်ယူ၏ဓားချက်များကို လွှတ်အောင်ရှောင်တိမ်းရင်း မိန့်စုပင်အား အော်ပြောနေ၏။

မိန့်စုပင် ကောင်းစွာသဘောပေါက်သွားလေပြီ။

မချီတင်ကဲ ဖြစ်မိသည်မှအပ ဘာမျှမတတ်နိုင်တော့ပေ။

သူ ညီမလေးမိန့်ချန်ယူသည် လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာဖြင့် တိုက်ခိုက်ခံစားရပြီမဟုတ်ပါလား။

မိန့်စုပင်သည် တက်ခေါက်လိုက်မိ၏။

ချိန်လီကျန်ကို ခွင့်မလွှတ်နိုင်လောက်အောင် မုန်းတီးနာ

ကြည်းနေမိတော့သည်။

“ဟိုမှာ ... သူတို့လူတွေ ကျွန်မတို့ကိုတိုက်ဖို့ပြေးလာကြပြီ
မိန့်စုပင် ကျွန်မတို့ပြေးကြစို့”

မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့သည် မိန့်ချန်ယူ၏ခားခုတ်ချက်ကို
ရှောင်တိမ်းပြီး ထိုနေရာမှ ပြေးထွက်လာကြတော့၏။

ချိန်လီကျန်၏တပည့်များသည် ခြံအထိ ပြေးလိုက်လာကြ
သေးသည်။ အတော်ဝေးရာကိုရောက်မှ ရပ်နားလိုက်ကြ၏။

သူတို့အဝတ်အစားများမှာ ချွေးများ ရွဲနစ်နေကြလေပြီ။

မိန့်စုပင်က ဒေါသသံနှင့်ပြောလိုက်၏။

“ချိန်လီကျန် ... ချိန်လီကျန်၊ တော်တော်ရက်စက်တာလဲ
ငါ့ညီမလေးကို လိပ်ပြာနှုတ်ရက်တယ်”

သူသည် မောမောနှင့်မြက်ခင်းပေါ်၌ ပက်လက်လှန်အိပ်
လိုက်၏။

သူသည် သူ့ညီမလေးအကြောင်း စဉ်းစားနေသည်။

သူ့ညီမလေးသည် လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းဖြင့် အတိုက်အခိုက်ခံ
ထားရချေပြီ။ သူ့ညီမလေး သူ့ကိုမှတ်မိလာစေရန် သူမည်သို့လုပ်
ဆောင်ရပါမည်နည်း။

အကယ်၍ ...

သူသာ မလုပ်ဆောင်နိုင်ခဲ့လျှင် ...

သူ့ညီမလေးသည် အောက်လမ်းသိုင်းသမားဘဝဖြင့် အ
ဆုံးရှုံးရတော့မည်ဖြစ်ပေသည်။

သူသည် ချိန်လီကျန်အား လွန်စွာမုန်းတီးမိလေ၏။

တုတ်နိုင်လျှင် အမှုန့်ချေပစ်ချင်သည်။

ယခုတော့ ...

သူ့အနေဖြင့် မုန်းတီးမိသည်မှအပ ဘာမှမတတ်နိုင်ပါချေ။



အသက်ခြောက်ဆယ်ကျော်ခန့်ရှိမည်ထင်ရသော ငွေရောင်
တံဆိပ်နှင့်လူကြီးက

“ဟုတ်တယ် ကျုပ်တို့လဲ ခပ်စောစောထဲက ထွက်လာခဲ့
ပါ။ ဒါပေမယ့် ဖြေရှင်းဆောင်ရွက်ပေးစရာရှိတာကို ဆောင်ရွက်
နေရလို့ နည်းနည်းကြန့်ကြာသွားပါတယ်”

သိုင်းကျွန်းသလ္လင်

ထိုငွေရောင်မုတ်ဆိပ်နှင့်ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးကား နယ်နယ်ရရမ
တပေ။ ဘုရင်ဧကရာဇ်၏လူယုံအမတ်ကြီး လင်ရှုပင်ဖြစ်သည်။

ကျန်တစ်ယောက်မှာ

ဘုရင်ဧကရာဇ်၏အားထားရသော အထူးတပ်ဖွဲ့မှ ရွှေဓား
တုန်ပိုင်ဖြစ်သည်။

သိုင်းကျွန်းကြီး ပြန်လည်ရရှိရေးအတွက် ကူညီဆောင်ရွက်
ဘုရင်ဧကရာဇ်သည် သူတို့နှစ်ဦးအားစေလွှတ်လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

ရွှေဓားဆူတုန်ပိုကား ငွေမုတ်ဆိပ်လင်ရှုလောက်တော့ အ
သက်မကြီးချေ။

ငါးဆယ်ခန့်လောက်သာရှိမည်။ သူ့ကိုသည့်ဓားခွေးနှင့် ဓား
မှာ ရွှေအစစ်ဖြင့်ပြုလုပ်ထားသောကြောင့် ရွှေဓားဆူတုန်ပိုဟု
ခေါ်ခြင်းဖြစ်သည်။

ငွေမုတ်ဆိပ် လင်ရှုဟုခေါ်ခြင်းမှာလည်း

နယ်စားကြီး၏အိမ်တော်တွင်ဖြစ်သည်။

ဧည့်သည်တော်များ ဆိုက်ရောက်လာကြသည်။

မည်သည့်အရပ်က ဧည့်သည်များနည်း။

“ကြွကြွပါ။ အမတ်ကြီးတို့ ရောက်လာတာနဲ့အတော်ပဲ”

နယ်စားကြီးသည်

ဘုရင်ဧကရာဇ်ထံမှဆိုက်ရောက်လာသော အမတ်ကြီး
ကိုကြိုဆိုလိုက်သည်။

အမတ်ကြီးများ၏အခြံအရံများသည် နောက်၌ခပ်ယိုယို
နေကြလေ၏။ အမတ်ကြီးများဆိုသည့်အတိုင်း သူတို့၌အတော်အ
အခြံအရံများပါရှိလာကြသည်။

၂၂ ဣတ္ထုသိုလ်နေလင်းအောင်

ငွေရောင်မှတ်ဆိတ်ဖြူကြီးရှိနေသောကြောင့်ဖြစ်သည်။ သူတို့သည် ဘုရင်ကြီး၏တိုင်းရေးပြည်ရာများတွင်အကြီး သူများဖြစ်ကြရုံတင်မက သိုင်းပညာအရာ၌လည်း ထက်မြက်သူ ဖြစ်ကြသည်။

“တပ်မှူးကြီးကော နေကောင်းရဲ့လား”

“နေကောင်းပါတယ်နယ်စားကြီး ကျုပ်တို့ထွက်လာ ဟာ အချိန်နည်းနည်းကြာသွားပါတယ်”

“ကဲ အမတ်ကြီးနဲ့တပ်မှူးကြီး ခရီးပမ်းလာမယ်လို့ ပါတယ်၊ ခဏအမောအပန်းဖြေပြီးရင်စားသောက်ကြစို့၊ စားသောက် ပြီးမှ အေးအေးဆေးဆေးစကားပြောကြတာပေါ့”

“ရပါတယ်ဗျာ ရပါတယ်”

အမတ်ကြီးနှင့်တပ်မှူးကြီးတို့သည် မြင်းပေါ်မှဆင်း ကြလေ၏။

သူတို့သည် ခေတ္တအနားယူပြီး စားသောက်ကြလေ၏။ စားသောက်ပြီးသောအခါ

“ဒါနဲ့ မေးစမ်းပါရစေဦး၊ သိုင်းကျမ်းက ချိန်လီကျန်ရဲ့ ထဲမှာရှိတယ်ဆိုတာ သေချာရဲ့လား”

ငွေမှတ်ဆိတ်လင်ရှုကမေးလိုက်၏။

သိုင်းကျမ်းချမှတ်သွေးနှင့်စက်(၃) ၃၃

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေသည် စဉ်းစဉ်းစားစားဟန်ဖြင့် ပြော လေ၏။

“သူ့လက်ထဲမှာရှိနေတာကို မျက်စိနဲ့တပ်အပ်မြင်ရသေးတာ မဟုတ်တော့ သေချာပေါက်ပြောဖို့ကတော့ မရဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူ့ ဆီမှာရှိနေတယ်ဆိုတာတော့ သေချာပါတယ်၊ အမတ်ကြီးပဲ စဉ်းစား ကြည့်လေ၊ ကျုပ်မိတ်ဆွေမိန့်ဝူးချန်ဟာ အင်မတန်ရိုးသားတဲ့လူပါ၊ ဒီတော့ သိုင်းကျမ်းက သူ့ဆီမှာမရှိရင် ဘယ်သူ့ဆီမှာရှိရမှာလဲ”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက ထိုစကားကို စိတ်ချလက်ချပြော လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုစကားကလည်း လက်ခံနိုင်လောက်စရာဖြစ်နေသော ကြောင့် ငွေမှတ်ဆိတ်လင်ရှုက ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်လိုက်လေသည်။

ထို့နောက် သူ့ဘေးတွင်ရှိနေသော ဆုတုန်ပိုကို အကဲခတ် လိုက်သည်။

“ဆုတုန်ပို... ခင်ဗျားဘယ်လိုမြင်သလဲ၊ ခင်ဗျားရဲ့ထင်ကြေး လေးဘာလေး ပြောစမ်းပါဦးဗျ”

ဆုတုန်ပိုသည် ကြွေပန်းကန်ထဲသို့အရက်ထောင်းဖို့ထည့်နေ ရာမှရပ်တန့်လိုက်ပြီး

“ထင်ကြေးဆိုတာ သေချာတာမှမဟုတ်ဘူး ဒီတော့

ထင်ကြေးတွေဘာတွေကို ကျုပ်ကတော့ သိပ်မပြောချင်ဘူး၊ မှားချင်လဲ မှားနိုင်တယ်မဟုတ်လားဗျ၊ အကောင်းဆုံးကတော့ တိတိကျကျ မေးမြန်းစုံစမ်းတာကတော့ အကောင်းဆုံးပါပဲ”

ရွှေစားဆူတုန်ပို၏စကားမှာ အမှန်ဆုံးပင်။

ငွေမှတ်ဆတ်လင်ရှုနှင့် နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေတို့မှာ ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်နေရတော့သည်။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေက

“ခင်ဗျားပြောတာ မှန်ပါတယ်၊ သေသေချာချာစုံစမ်းပြီးမှ အဖြေပြောသင့်တာပေါ့၊ ခုကိစ္စက သိပ်ရှင်းလင်းနေတော့ ကျုပ်က ချိန်လီကျန်ပဲထင်တယ်”

တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုက

“အင်းပါလေ နယ်စားကြီးထင်တာလဲ အလွန်တော့ မရှိပါဘူး၊ ထင်လောက်စရာအနေအထားမျိုးမှာ ရှိနေတာကိုး၊ သိုင်းကျမ်းသူ့ဆီမှာ ရှိနေမနေဆိုတာ တိတိကျကျသိဖို့ကတော့ သူ့ဆီကို ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျလိုက်သွားမှဖြစ်မယ်”

“ဟုတ်တယ်နယ်စားကြီး၊ ဆူတုန်ပိုပြောတာမှန်တယ်၊ ကျုပ်တို့တစ်တွေ ချိန်လီကျန်ကိုသွားတွေ့ရမယ်၊ ဒီကောင်ကတော့ ကျုပ်တို့ကိုရှောင်နေမှာသေချာတယ်၊ လိုအပ်ရင် ကျုပ်တို့သူကိုဖမ်းရမယ်”

အမတ်ကြီးငွေမှတ်ဆတ်လင်ရှုက ပြောလိုက်၏။

“ကိစ္စမရှိပါဘူး သူက ဖူချောင်မှာအနေများတော့ သူ့ကို ဖမ်းမိနိုင်ပါတယ်၊ ဖူချောင်နဲ့ဒီမြို့က သိပ်မဝေးပါဘူး နေ့စက်ခရီး လောက်ပဲသွားရပါတယ်”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေက ပြောလိုက်၏။

“ချိန်လီကျန်က ဖူချောင်မှာရှိနေပါမလား၊ သူ သိုင်းကျမ်းကို တိုက်ပြီးကတည်းက ရှောင်ချင်ရှောင်နေမှာပေါ့”

ရွှေစားဆူတုန်ပိုကပြောလိုက်၏။

“ဒီလောက်လဲ စိတ်ပူမနေပါနဲ့ တပ်မှူးကြီးရယ်၊ သူ ဖူချောင်မြို့မှာရှိနေမှာပါ၊ နောက်ဆုံး ... ဖူချောင်မြို့မှာ မရှိတော့ဘူးဆိုရင်လဲ ဆိုက်ရှာရမှာပေါ့၊ သူမြေလျှိုးမိုးမပျံနိုင်ပါဘူး၊ ကျုပ်တို့လက်ထဲက ဆယ်သူမှမလွတ်နိုင်ပါဘူး”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေက ပြောလိုက်သည်။

ဝမ်ကျီးဝေကဆက်လက်၍ပြောသည်။

“တစ်ခုတော့မျှော်မှန်းထားရမယ်၊ အောက်လမ်းသိုင်းလောမှာ သူဟာဩဇာရှိတယ်၊ ဒီတော့ အောက်လမ်းသိုင်းလောကသွားတဲ့ ကျုပ်တို့ကိုခုခံကြမှာတော့သေချာတယ်”

အမတ်ကြီးငွေမှတ်ဆတ်လင်ရှုက

၂၆ နွဲ့ ကျွတ်လ်နုလင်းအောင်

“ဒါတော့ နယ်စားကြီးရယ် ကျုပ်တို့ဘက်က အင်အား သုံးသင့်ရင်လဲ သုံးရမှာပေါ့”

ရွှေစားဆူတုန်ပိုက

“အင်အားအတွက်ကတော့ စိတ်ချပါ။ ကျုပ်ရဲ့လက်ရွေးစင် တပ်သားတွေကိုရွေးပြီး ခေါ်သွားရင်ဖြစ်ပါတယ်”

“ဒါဆို ဘယ်နေ့သွားမလဲ”

“အချိန်ကြာသွားရင် မကောင်းဘူးဗျ။ မနက်ဖြန်ပဲ သွားကြ တာပေါ့”

“ဒါဆိုရင် ကျုပ်ရဲ့လက်ရွေးစင်တပ်သားတွေကိုလဲ အဆင် သင့်ပြင်ထားရပေမယ့်ပေါ့”

သူတို့သည် မနက်ဖြန်တွင် ချိန်လီကျန်ထံသို့ သွားရောက် ဆုံးဖြတ်လိုက်ကြတော့၏။



သိင်္ဂါကျပ်သွက်သွားနှင့်စက်(၃) နွဲ့ ၂၇

နောက်တစ်နေ့မနက်စောစောတွင် ဝမ်ကျိုးဝေတို့ လူစု ဖန်ရှာမြို့နေအိမ်မှဖူးချောင်မြို့ဆီသို့ ဦးတည်ထွက်သွားကြလေတော့ သည်။ အားလုံးခြင်းကိုယ်စီနှင့်ဖြစ်သည်။

နယ်စားကြီး၊ ငွေမှတ်ဆိတ်လင်ရှုနှင့် အထူးတပ်မှူးဆူတုန်ပို တို့ခေါင်းဆောင်မည်ကိုကား ပြောစရာမလိုတော့ချေ။

ဖန်ရှာမြို့သားများ အထိတ်လန့်စေရန် နယ်စားကြီးသည် အေးအေးဆေးဆေးပင်ထွက်ရွာလာ၏။

ဖန်ရှာမြို့ပြင်သို့ရောက်မှ ... ခြင်းများကိုဒုန်းစိုင်းစီးလေ၏။ လွင်ပြင်များ၊ သစ်တောအုပ်များနှင့် ရွာငယ်လေးများကိုဖြတ်ကျော် ပြီးသောအခါတွင်တော့ ဖူးချောင်မြို့ကိုလှမ်းမြင်ရတော့သည်။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက

“ကဲ အမတ်ကြီးလင်ရှု ဖူးချောင်မြို့ကိုတွေ့နေရပြီ၊ မကြာ မီ ချိန်လီကျန်နဲ့တွေ့ကြရတော့မယ်”

အမတ်ကြီးလင်ရှုက

“ချိန်လီကျန် သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်တယ်လို့တော့ ပြော ကြတယ်၊ သူ့ကိုတွေ့တော့မှပဲ ဘယ်လောက်အဆင့်မြင့်သလဲဆိုတာ သိရတော့မယ်”

ရွှေစားဆူတုန်ပိုကလည်း

၂၀ နှစ်တစ်ချိန်လေးအောင်

“အေး ဟုတ်တယ်၊ အမတ်ကြီးပြောတာမှန်တယ်၊ သူ
ဘယ်လောက်စွမ်းသလဲဆိုတာ တွေ့ရတော့မှာပေါ့”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက

“ကဲ ကဲ တွေ့ကြတော့မှ သူ့အစွမ်းဘယ်လောက်
ကောင်းတယ်ဆိုတာကို ကြည့်ကြပေတော့၊ ခုတော့ ဖူချောင်မြို့ထဲကို
ဝင်ကြစို့”

မြင်းတပ်သားများသည်

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၊ အမတ်ကြီးလင်ရှုနှင့် ရွှေစားဆုတန်
ပိုတို့၏ဦးဆောင်မှုနောက်သို့ တက်ကြွစွာလိုက်သွားလေတော့၏။



သိုင်းကျမ်းရမှုက်သွေးနှင့်စက်(ဒု) ၁၉

မြေခွေးတုံးထင်သည် အရေးတကြီး အပေါ်ထပ်သို့မြေ
တက်သွား၏။

“ဆရာကြီး ဆရာကြီး”

မြေခွေးတုံးထင်၏ အလောတကြီးခေါ်မှုကြောင့် အရက်
သောက်နေသော ချိန်လီကျန်သည် ဒေါသဖြင့် လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

“တုံးထင် ဘာကြောင့် ဒီလောက်အရေးတကြီးဖြစ်လာ
တာလဲ”

“အရေးကြီးတယ်ဆရာကြီး နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေတို့
အဖွဲ့ ခြံရှေ့ကိုရောက်လုလုရှိနေပါပြီဆရာကြီး”

“ဘာ”

ချိန်လီကျန်မှာ တုံးထင်၏စကားကြောင့် တုန်လှုပ်သွားမိ
သည်။ နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေတို့အဖွဲ့ ခြံရှေ့သို့ရောက်လုလုရှိ နေပြီ
ဆိုပါကလား။

ယခုအချိန်မှာတော့ ရှောင်၍လည်းမရတော့ချေ။

သိုင်းကျမ်းအလုခဲလိုက်ရသောကိစ္စအတွက် ဖြေရှင်းရန်
လိုက်လာခြင်းမှလွဲ၍ အခြားအကြောင်းမရှိပေ။

“ဝမ်းကျိုးဝေကိုယ်တိုင်ပါသလား”

“ပါတယ်ဆရာကြီး ဝမ်းကျိုးဝေကိုယ်တိုင်တင်မကဘူး၊

၃၀ နွဲ့ ထူထောင်ရောင်းအောင်

အမတ်ကြီးလင်ရှုနဲ့ အထူးတပ်မှူးရွှေစားဆူတုန်ပိုလဲ သူနဲ့အတူလိုက်
ပါလာကြပါတယ်”

လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမားချိန်လီကျန်မှာ လွန်စွာဦးနှောက်
ချောက်သွားမိတော့၏။

နယ်စားကြီး ဝမ်ကျိုးဝေတစ်ယောက်တည်းဆို တော်သေး
သည်။ အမတ်ကြီးလင်ရှုနှင့်အထူးတပ်မှူးတို့ပါလာသည်ဆိုသဖြင့်
သူ့အတွက် အန္တရာယ်များနေသည်။

အမတ်ကြီးသည် ဘုရင်မင်းမြတ်၏ယုံကြည်ကိုးစားခြင်းကို
ခံရသည်။ အထူးတပ်မှူးပါလာသည်မှာလည်း သူ့အတွက်မကောင်း
ချေ။

ဤလူများကို မည်သို့ဖြေရှင်းပြရမည်နည်း။
သူ့ဆီမှာသိုင်းကျမ်းမရှိပါဟုပြောလျှင်လည်း ယုံကြည်ကြ
မည်မဟုတ်ချေ။ သိုင်းကျမ်းကိုလုယက်သူဆိုပြီး ဖမ်းဆီးကြမည်မှာ
သေချာပေသည်။

“ဘယ်လိုလဲဆရာကြီး သူတို့ကိုဝင်ခွင့်ပေးလိုက်ရမလား”
မြေခွေးတုံးထင်က ချိန်လီကျန်၏သဘောထားကို မေးမြန်း
လိုက်သည်။

ချိန်လီကျန် အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်သည်။

သိုင်းကျမ်းအမြွက်သွားနှင့်စက်(ဒု) နွဲ့ ၃၁

ပြီးမှ

“ဒါနဲ့ ဝမ်ကျိုးဝေရဲ့ လူတွေက ဘယ်လောက်များများပါလာ
သလဲ”

ဟုမေးလိုက်လေ၏။

“ဝမ်ကျိုးဝေရဲ့ လူတွေမဟုတ်ပါဘူးဆရာကြီး၊ အထူးမြင်း
တပ်သားတွေပါ သုံးဆယ်ကျော်လောက်ရှိပါလိမ့်မယ်”

“ငါတို့ဆီမှာ လောလောဆယ် လူဘယ်နှစ်ယောက်လောက်
သလဲ”

“နှစ်ဆယ်ကျော်လောက်ရှိပါတယ်”

“လျှပ်စစ်ဓားဂူကျင်ပို့ရော ရှိသလား”

“ရှိပါတယ်”

“ဆူထန်ရော”

“ရှိပါတယ်”

“အေး ဒီလိုဆိုရင် အားလုံးအသင့်ပြင်ထားကြ၊ ပြီးရင်
တံခါးဖွင့်၊ ဝင်ခွင့်ပေးလိုက်၊ သူတို့နဲ့ငါဆွေးနွေးမယ်၊ ဆွေးနွေးလို့
ဆင်မပြေဘူးဆိုရင်တော့ မင်းတို့စပြီးတိုက်ပေတော့”

“ဟုတ်ကဲ့”

မြေခွေးတုံးထင်သည် အခန်းထဲမှထွက်ခွာသွားလေ၏။

ချိန်လီကျန်သည် နဖူးပေါ်မှ စီးကျလာသည့် ချွေးများကို အင်္ကျီလက်အနားဖြင့် သုတ်ပစ်လိုက်မိသည်။

ဖြေရှင်းရမည့် ပြဿနာက ကြီးမားလှသည် မဟုတ်ပါလား။ တစ်ခုတော့ ခံသာပါသေးသည်။ သူ့ချစ်သည့် သမီးလေးချိန်ယင်ခုန် တစ်ယောက် အိမ်မှာမရှိဘဲ ဖြစ်နေသည် မဟုတ်ပါလော။

သူ့အတွက် စိတ်ပူဖွယ်မလိုတော့ချေ။

မကြာမီ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ၊ အမတ်ကြီးလင်ရှုနှင့် အထူးတပ်မှူးရွှေစားဆူတုန်ပိုတို့သည် အိမ်ထဲသို့ဝင်လာကြလေ၏။ ထိုအခါ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမားချိန်လီကျန်က ဦးညွှတ် ဂါရဝပြုသည်။

“ကြွကြွပါ ကြွကြွပါ”

နယ်စားကြီးတို့သည် ဧည့်ခန်းထဲ၌ထိုင်လိုက်ကြသည်။

ထိုင်လျှင်ထိုင်ချင်း နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက

“ချိန်လီကျန် ကျုပ်တို့လာရောက်ကြတာဟာ သိုင်းကျွန်း ကိစ္စပဲ၊ ခင်ဗျားဟာ ဘုရင့်သိုင်းကျွန်းကိုဖြတ်လှည့်တဲ့အတွက် မင်းပြင် မင်းဒဏ်သင့်နေပြီ သိုင်းကျွန်းပြန်ပေးရင် ဟောဒီကအမတ်ကြီး တပ်မှူးကြီးက ပြစ်ဒဏ်ကိုလျော့လျော့ပေါ့ပေါ့ဖြစ်အောင် လုပ်ပေး ကြပါလိမ့်မယ်”

ချိန်လီကျန် အသံမှန်ဖြစ်အောင် ကြိုးစား၍ပြောလိုက်၏။

“ကျွန်တော့်မှာ ဘာသိုင်းကျွန်းမှမရှိပါဘူးခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် စုယက်ခဲ့တာကတော့မှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သေတ္တာကြီးထဲမှာ ဘာမဟုတ်တဲ့စာအုပ်အထူကြီးတစ်အုပ်ပါလာတာကလွဲလို့ ဘာသိုင်း ကျွန်းမှ မပါပါဘူးခင်ဗျာ”

ဝမ်ကျိုးဝေက မျက်နှာထိမျက်နှာထားနှင့်

“ဒါတော့ ခင်ဗျားသက်သက်လိမ်တာပဲ သိုင်းကျွန်းဟာ သေတ္တာထဲမှာ ရှိကိုရှိရမယ်၊ ဘာမဟုတ်တဲ့ စာအုပ်အထူကြီးတစ်အုပ် ဘယ်ဆိုတာ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ အဲဒီ ဘာမဟုတ်တဲ့စာအုပ်ထူကြီးဟာ ဗျားထည့်ထားတဲ့စာအုပ်ပဲဖြစ်မယ်”

ချိန်လီကျန်သည် ပထမ၌ အေးအေးသက်သာဖြေရှင်းရန် ကြိုးစားသည်။ သို့သော် နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက သူ့၌ သိုင်း ကျွန်း ရှိကိုရှိရမည်ဟုပြောလာသောအခါ သူသည် ဒေါသထွက်လာ တော့သည်။

“ကျုပ်က အမှန်အတိုင်းပြောနေတာပဲ၊ ကျုပ်လူယက်ခဲ့တာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သိုင်းကျွန်းကိုမရခဲ့ဘူး၊ ယုံတာ မယုံတာကတော့ ဘာကြီးတို့သဘောပဲ”

ချိန်လီကျန်သည် စောစောကလို အောက်ကျိုခံ၍ပြောမနေ

တော့ပေ။ ထိုအခါ

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၊ အမတ်ကြီးလင်ရှင်နှင့် တပ်မှူးကြီး
ဆူတုန်ပိုတို့၏မျက်နှာထားများသည် တင်းမာသွားလေတော့၏။

“ကဲ အမတ်ကြီးနဲ့တပ်မှူးကြီးတို့ ကြားကြတဲ့အတိုင်း
ပဲ၊ သူကတော့ ဖြောင်လိမ်နေပြီ၊ ခင်ဗျားတို့ရအောင် ဆက်မေးကြ
မလား။”

အမတ်ကြီးလင်ရှင်က

“ချိန်လီကျန် ခင်ဗျားငြင်းမနေပါနဲ့၊ သိုင်းကျမ်းရှိနေ
ကျုပ်တို့ဆီကို အေးအေးဆေးဆေးပြန်အပ်ပေတော့၊ ဒါဆို လူယူသူ
တဲ့အဖြစ်အတွက် ခင်ဗျားကို အရေးမယူအောင် ဘုရင်မင်းမြတ်
ကျုပ်ဖျောင်းဖျပေးပို့မယ်။”

တပ်မှူးကြီး ရွှေစားဆူတုန်ပိုကလည်း

“ဟုတ်တယ် အမတ်ကြီးပြောတဲ့အတိုင်း လိုက်နာ
အကောင်းဆုံးဖြစ်လိမ့်မယ်၊ ကျုပ်တို့က ဘုရင့်တော်အမိန့်အတိုင်း
ဆောင်ရွက်ဖို့လာတာပဲ၊ တိုက်တာခိုက်တာတွေ သိပ်မလုပ်ချင်
နောက်ဆုံးပြောမယ်၊ ဖမ်းတာဆီးတာတောင် မလုပ်ချင်ဘူး၊ ဒီ
ပြဿနာကို အေးအေးဆေးဆေးဖြေရှင်းတာအကောင်းဆုံးပဲ”

ချိန်လီကျန်က ခေါင်းခါလိုက်၏။

“ကျုပ်မှာ ဘာသိုင်းကျမ်းမှမရှိပါဘူး၊ ဒါအမှန်အတိုင်းပြော
တာပဲ၊ ကျုပ်လူနဲ့တာမှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဘာသိုင်းကျမ်းမှမရ
ပါဘူး၊ အဲဒါအမှန်ပါ”

ဝမ်းကျိုးဝေက တင်းမာစွာပြောလိုက်၏။

“ဪ ခင်ဗျားက အမတ်ကြီးနဲ့တပ်မှူးကြီးမေတ္တာရပ်
နေတာကိုတောင် နားမဝင်ဘဲကိုး၊ ဒီလိုဆိုရင်တော့ ခင်ဗျားကို ဖမ်း
ပြီး နေပြည်တော်ကိုခေါ်ဆောင်သွားရမှာပဲ”

“ကျုပ်မှာသိုင်းကျမ်းမရှိတာကို အထပ်ထပ်ပြောပြီးပြီပဲ၊ အဲ
တာ့ ကျုပ်ကလဲသိုင်းကျမ်းမရှိဘဲနဲ့တော့ ဘယ်မှာအဖမ်းခံနိုင်ပါ
သလဲ၊ ကျုပ်ကိုအတင်းအကျပ်ဖမ်းဆီးရင်တော့ ကျုပ်ကလဲ တားဆီး
ရမှာပဲ”

ဝမ်းကျိုးဝေသည် အမတ်ကြီးလင်ရှင်ဘက်သို့လှည့်လိုက်၏။

“ကဲ အမတ်ကြီး၊ ကျုပ်တို့စကားလဲကုန်ပြီ၊ ကျုပ် သူ့ကို
လောက်သားလောက်အောင် ဆုံးမပေးပါမယ်”

စကားဆုံးသည်နှင့် ဝမ်းကျိုးဝေသည် ချိန်လီကျန်ရှိရာသို့ ပေါ့
ဆန်ထွက်သွားလေ၏။

ချိန်လီကျန်ကလည်း ဝမ်းကျိုးဝေ ထိုသို့တိုက်ခိုက်လာလိမ့်
မဟုတ်လင့်တော့ရာ ချက်ချင်းပင်တုံ့ပြန်တိုက်ခိုက်တော့သည်။

၃၆ * တပည့်သမီးတို့အတွက်

ထိုအခါ

အခန်းအပြင်တွင်စောင့်နေကြသော မြေခွေးတုံးထပ်
ကျားပွတ်ဆူထန်နှင့်လျှပ်စစ်ဓားဂျင်ပို့တို့လည်း အခန်းထဲသို့ ခုန်ဝင်
လာကြတော့၏။

ထိုအခါ ချိန်လီကျွန်၏နောက်လိုက်များကို အချက်အ
သလိုဖြစ်သွားကာ တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပို၏အထူးတပ်သားများကို ထဲ
တိုက်ကြတော့သည်။



သိုင်းကျွန်းဆွတ်သွားနှင့်၏(၃) * ၃၇

ကြောက်မက်ဖွယ်ရာတိုက်ပွဲကြီးကား စတင်တော့သည်။

ထိုအထဲတွင် အပြင်းထန်ဆုံးကား ဝမ်ကျိုးဝေနှင့်ချိန်လီကျွန်
တို့၏တိုက်ပွဲပင်တည်း။

နှစ်ယောက်စလုံး အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားများဖြစ်ကြသဖြင့်
သူတို့၏လှုပ်ရှားမှုများမှာ လေတိုးသံထွက်ပေါ်နေလေ၏။

ဝမ်ကျိုးဝေသည် ချိန်လီကျွန်ကိုပြင်းပြင်းထန်ထန်တိုက်ခိုက်
သည်နည်းတူ

ချိန်လီကျွန်ကလည်း အစွမ်းကုန်ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လေ၏။

သူတို့သည် ကိုယ်ဖော့ပညာ၌လည်း အစွမ်းထက်သူများဖြစ်
သဖြင့် သူတို့၏လူရိပ်ကိုမတွေ့နိုင်ဖြစ်နေရသည်။

အမှန်တော့ ဝမ်ကျိုးဝေသည် အရိပ်မဲ့လက်ဝါးကိုသုံးပြီး
ခိုက်ခိုက်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ချိန်လီကျွန်မှာ လက်ဝါးအစစ်နှင့်အတူကို ကြိုးစား၍ခွဲခြား
နေလေ၏။

ထိုစဉ် ဝမ်ကျိုးဝေ၏လက်ဝါးတစ်ခုကသည် ပြင်းထန်သော
ခွန်ဖြင့် ချိန်လီကျွန်၏ရင်ဝသို့ဝင်သွားလေ၏။

ချိန်လီကျွန်က လက်ဝါးဖြင့်ခုခံလိုက်၏။

ထိုအခါ

၃၈ နွဲ့ ဟောပြောရင်းအောင်

ဝမ်းကျိုးဝေသည် သူ့လက်ဝါးရိုက်ချက်များကို လမ်းကြောင်းပြောင်းလိုက်လေ၏။

ရိုက်ဟန်ပြုပြီး ခုန်ကန်လိုက်သည်။

“ဂုန်း”

ချိန်လီကျန်က ငုံ့ရှောင်လိုက်ရာ ဝမ်းကျိုးဝေမှာ ငှက်ကြီးတစ်ကောင်အလား တစ်ဖက်သို့ကျရောက်သွား၏။

ထိုအခါ

ချိန်လီကျန်သည် ကိုယ်ကိုတစ်ပတ်လှည့်ကာ ဝမ်းကျိုးဝေ၏ ခုခံဆီသို့တစ်ချက်၊ ရင်ဝဆီသို့တစ်ချက် ခတ်ကန်လိုက်၏။

ချိန်လီကျန်က အတွင်းအားကိုအကုန်ဆည့်၍ကန်လိုက်ခြင်းဖြစ်ရာ ထိုခတ်ချက်သာထိထိမိမိဖြစ်သွားပါက တစ်ဖက်လူမှာ ခုခံပြုတ်ပြီး နံရိုးများကျိုးကြေသွားနိုင်လေသည်။

သို့သော်

ဝမ်းကျိုးဝေကမူ ထိုခတ်ချက်ကိုရှောင်တိမ်းနိုင်ခဲ့သည်။

ထို့နောက် ချိန်လီကျန်အား ပျံ့စုံစိုက်လာပြန်သည်။

လက်ဖျံ၊ လက်ဖမိုး၊ တံတောင်များသည် မိုးသီးမိုးပေါက်ပေး

ကျရောက်သွားသည်။

ချိန်လီကျန်သည် လှဲချရှောင်တိမ်းလိုက်၏။

သိုင်ကျပ်ကျက်သွားနှင့်အင်(၃) ၃၉

ဝမ်းကျိုးဝေသည် ဆင့်ကဲလက်ဝါးရိုးချက်များကိုသုံးတော့၏။

ချိန်လီကျန် ကြိုးစားရှောင်တိမ်းနေရ၏။

ဝမ်းကျိုးဝေက ညာခြေဖြင့် ချိန်လီကျန်၏ပေါင်ရင်းကို လှမ်းကန်လိုက်သည်။ ချိန်လီကျန်က ခြေကန်ချက်ကို ရှောင်တိမ်းလိုက်ရာ ဝမ်းကျိုးဝေ၏ရိုက်ချက်ကိုရှောင်တိမ်းရန် မဆိုစလောက် နောက်ကျသွားလေ၏။

ထိုအခါ ပန်းစွန်းကိုရှပ်ထိသွားသည်။

“ဂုန်း”

လက်ဝါးရိုက်ချက်ကြောင့် သူ့ကိုယ်နေဟန်ထား အနည်းငယ် ပြောင်းသွား၏။

ဝမ်းကျိုးဝေသည် အခွင့်အရေးကိုလက်လွှတ်မခံဘဲ လျင်မြန်စွာ ခုန်ကန်လိုက်၏။

ဝမ်းကျိုးဝေ၏ကန်ချက်မှာ လွန်စွာလျင်မြန်လှသဖြင့် ချိန်လီကျန် မရှောင်နိုင်တော့ချေ။

ထို့ကြောင့် ခြေကန်ချက်ကို လက်ဖြင့်တားဆီးလိုက်၏။

“ဟီး”

“ပြောင်း”

အချိန်ကျသံထွက်စေလာပြီး

၄၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေပင်းအောင်

ချိန်လီကျန်မှာ နောက်သို့လန်ထွက်သွားလေ၏။

တားဆီးလိုက်သည့်ညာလက်သည် သွင်သွင်ကျိုးသွားလေပြီ။ ချိန်လီကျန်သည် ဝမ်ကျိုးဝေအား မီးထွက်မတတ်မျက်လုံးများဖြင့် စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

ဝမ်ကျိုးဝေသည် ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုဘဲ သူ့အား ပြန်ကြည့်နေသည်။ ဝမ်ကျိုးဝေ၏အကြည့်မှာ စူးရှလှသည်။

ချိန်လီကျန်သည် အံ့ကြိတ်၍ ဝမ်ကျိုးဝေကိုတိုက်ခိုက်ရန်ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ဝမ်ကျိုးဝေ၏လက်သည် လှစ်ခနဲလှုပ်ရှားသွား၏။

ငွေရောင်အလင်းတန်းကလေးသုံးခု လင်းလက်သွားသည်။

ချိန်လီကျန်သည် အကောင်းကျန်နေသည့်ဘယ်ဘက်လက်ဖြင့် ရိုက်ချရန်ကြိုးစားသော်လည်း ဝမ်ကျိုးဝေ၏လက်နက်ပုန်းပညာက အဆင့်မြင့်လှသဖြင့် လက်နက်ပုန်းသုံးခုအနက် နှစ်ခုကိုသာရှားနိုင်ခဲ့သည်။

“ဝိုး.....”

“ဝိုး.....”

“ထုတ်.....”

နောက်ဆုံးလက်နက်ပုန်းကို မဖယ်ရှားနိုင်ခဲ့ပေ။

သိုင်းကျပ်အမှတ်သွေးနှင့်စက်(၃) ❀ ၄၁

နောက်ဆုံးလက်နက်ပုန်းသည် ချိန်လီကျန်၏မျက်ခုံးနှစ်ခုကြားသို့ စိုက်ဝင်သွားလေတော့၏။

အဆိပ်အပိဋ် သုတ်လိမ်းထားသော အဆိပ်မှာ ပြင်းထန်လှသဖြင့် ချိန်လီကျန်မှာ ထိုနေရာ၌ ပွဲချင်းပြီးသေဆုံးသွားလေ၏။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် လွန်စွာအားရကျေနပ်သွား၏။ ချိန်လီကျန်ကဲ့သို့သောသိုင်းသမားမျိုးကို သူ့လက်နက်ပုန်းဖြင့် ထိအောင်ပစ်ခတ်နိုင်ခဲ့သဖြင့် သူ့သိုင်းပညာစွမ်းအား မြင့်မားနေကြောင်းကို သူသိလိုက်ရသောကြောင့်ဖြစ်ပေသည်။

သူသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကိုကြည့်လိုက်၏။

အခြေအနေကား သူတို့အုပ်စုတစ်ခုလုံးအတွက် အကောင်းချည်းဖြစ်နေသည်။

ချိန်လီကျန်၏အုပ်စုမှာ ဆယ့်ငါးယောက်ခန့်သာရှိသဖြင့် သူတို့အုပ်စုအား မလွန်နိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။

မြေခွေးတုံးထင်လည်း လဲကျသေဆုံးနေလေပြီ။

ကျာပွတ်ဆူထန်လည်း သေဆုံးနေပေပြီ။

ခြံထဲမှလည်း တိုက်သံခိုက်သံများကြော့ရတော့ပေ။

အမတ်ကြီးလင်စွနှင့်လှုပ်ခတ်သောသူတို့မှာမူ ထိုးဝင်ခိုက်နေဆဲရှိသေး၏။

၄၂ တက္ကသိုလ်နေပင်းအောင်

သို့သော် အမတ်ကြီးလင်ရှုက အသာစီးရနေသည်။

ထိုစဉ် အမတ်ကြီးလင်ရှုက ဂူရှင်ပို့၏ငယ်ထိပ်အား ရိုက်ချလိုက်သည်ကို ဝမ်းကျိုးဝေတွေ့လိုက်ရ၏။

“ဝုန်း”

“ခွပ်”

လျှပ်စစ်ဓားဂူရှင်ပို့သည် လဲကျသွားတော့၏။

“အားလုံး အခြေအနေကောင်းတယ်မဟုတ်လား”

ဝမ်းကျိုးဝေကမေးလိုက်၏။

တပ်မှူးကြီးဆုတုန်ဝိုက ပြေလိုက်၏။

“ကောင်းပါတယ် ကျုပ်တို့ဘက်က အခြေအနေကို ထိန်းသိမ်းနိုင်ပါတယ်”

အမတ်ကြီးလင်ရှုက

“ဒါနဲ့ ချိန်လီကျန်ကော သူဒဏ်ရာရသွားသလား”

ဝမ်းကျိုးဝေက ချိန်လီကျန် လဲကျသည့်နေရာသို့ လက်ညှိုးထိုး၍ညွှန်ပြလိုက်သည်။

“ဟိုမှာလေ

အမတ်ကြီးလင်ရှုသည် ချိန်လီကျန် လဲကျသည့်နေရာသို့ လျှောက်သွားပြီး ချိန်လီကျန်ကိုစစ်ဆေးလိုက်သည်။

သိုင်းကျပ်ချွန်လွှာနှင့်တော်(၃) ၄၃

ချိန်လီကျန်၏မျက်ခုံးနှစ်ခုကြားတွင် သေးငယ်သောအပွလေးကို မြင်တွေ့ရသည်။

မျက်နှာတစ်ခုလုံးလည်း ညိုမည်းနေသည်။

“ဟင် ခင်ဗျား သူ့ကို လက်နက်ပုန်းနှံ့ပစ်ပြီး ရှင်းပစ်လိုက်တာလား”

“သူ့ရဲ့ခွန်မဟာ ပြင်းထန်လှတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်လဲမနိုင်နိုင်ရာနဲ့ကိုင်လိုက်ရတာပဲ”

“ဒါပေမယ့် သိုင်းကျမ်းကိစ္စကိုလိုက်ရတာကျတော့ လမ်းစပျောက်သွားတာပေါ့၊ အကယ်၍ သူ့ မသေသေးရင် သူ့ကိုစစ်မေးလို့ရတာပေါ့၊ ခု သူ့သေသွားပြီဆိုတော့ သဲလွန်စရဖို့ အတော့်ကိုခက်သွားပြီပေါ့”

အမတ်ကြီးလင်ရှုက စိတ်ပျက်လက်ပျက်ပြောလိုက်သည်။

အမတ်ကြီး၏စကားကမှန်သည်။

ချိန်လီကျန်ကိုယ်တိုင်ရှိ နေမှ သိုင်းကျမ်းသဲလွန်နေနိုင်သည်မဟုတ်ပါလော။

ထိုအခါ နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက —

“ဒီအတွက်တော့ ဘာမှမပူပန် အမတ်ကြီးရယ်၊ သူ မရှိပေမယ့် သူ့သမီးရှိပါသေးတယ်၊ သူ့သမီးကိုဖမ်းစစ်လိုက်ရင် သိုင်းကျမ်း

၄၄ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ကိစ္စပြန်ပေါ်လာမှာပေါ့”

“ဘယ်လိုဗျာ ချိန်လီကျန်မှာ သမီးလေးတစ်ယောက်ရှိသေးတယ်ဟုတ်လား”

အမတ်ကြီးလင်ရွှေက မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

“ဟုတ်တယ် သမီးတစ်ယောက်ရှိပါသေးတယ်၊ ရုပ်ရည်ကလဲ အတော်ကိုလှတယ်၊ နာမည်ပဲ ချိန်ယင်ခန့်ဆိုလားပဲ”

“ခုတိုက်ပွဲမှာများ ကျဆုံးသွားပြီလား မဆိုနိုင်ဘူး”

ထိုအခါ တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုကဝင်ပြောလေ၏။

“ကျုပ် တိုက်ပွဲကိုကြည့်ပြီးပါပြီ၊ မိန်းကလေးနဲ့တူတာဆိုလို့ တစ်ယောက်မှမပါဘူး”

“သေချာရဲ့လား”

“သေချာပါတယ်ဗျာ”

“အင်း ဒီလိုဆိုရင် မိန်းကလေး အိမ်ထဲမှာမရှိလို့ဗျာ အိမ်ထဲမှာရှိနေရင် သူ့အဖေ လဲကျတာနဲ့ သူဝင်ပြီးတိုက်ခိုက်မှာပဲ”

ထိုစဉ် အပြင်မှတပ်မှူးဝင်လာလေ၏။

ရွှေစားဆူတုန်ပိုက

“ဘယ်နှယ်လဲ ငါတို့ဘက်က အခြေအနေကောင်းတယ် မဟုတ်လား”

သိုင်ကျပ်ချွန်သွားနှင့်ဇော်(၃) နှစ် ၄၅

တပ်စုမှူးကဖြေသည်။

“တိုက်ပွဲအပြီးမှာ ကျွန်တော်တို့ဘက်က လေးယောက်ကျပြီး သုံးယောက်ဒဏ်ရာရသွားတယ်၊ ကျန်တာတွေကတော့ အခြေအနေကောင်းပါတယ်”

ဆူတုန်ပိုက

“ဒဏ်ရာရတဲ့လူတွေကို တတ်နိုင်သလောက် ကုထား၊ ကျဆုံးသွားတဲ့လူတွေကိုလဲ ပြန်သယ်သွား၊ ငါတို့ နယ်စားကြီးအိမ်တော်ကိုပြန်မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကောင်းပါပြီတပ်မှူးကြီး”

တပ်မှူးကြီး ဆူတုန်ပိုက

“ဟေ့ ခဏ”

တပ်မှူးကြီးက လှမ်းတားသဖြင့်

တပ်စုမှူးသည် ရပ်လိုက်၏။

“မင်းကို တစ်ခုမေးရဦးမယ် ရန်သူအလောင်းတွေထဲမှာ မိန်းကလေးအလောင်းများ ပါသေးသလား”

တပ်စုမှူး ခေါင်းခါလိုက်၏

“ဟင့်အင်း မပါပါဘူး ကျွန်တော်အားလုံးကိုစစ်ဆေးပြီးပါပြီ၊ မိန်းကလေးဆိုလို့ တစ်ယောက်မှမပါပါဘူး”

၄၆ နှစ် ကျယ်လောင်အောင်

“အေး ဒါဆို ငါတို့တပ်တွေကို ပြန်စုစည်းလိုက်တော့
နယ်စားကြီးအိမ်တော်ကို ပြန်လို့ရပြီ”

တပ်စုမှူး အနီအသေပြုပြီး ပြန်လည်ထွက်ခွာသွား၏။

ရွှေစားဆူတုန်ပိုသည် အမတ်ကြီးလင်ရှုနှင့်ဝမ်ကျိုးဝေရှိရာ
သို့ ပြန်လှည့်လိုက်၏။

“ကဲ အမတ်ကြီးနဲ့တပ်မှူးကြီးကို ကျုပ်အနေနဲ့ အစီရင်
ခံပါတယ် ချိန်လီကျန်ရဲ့သမီးကတော့ တစ်နေရာရာမှာ ရှိနေမှာ
မူချပါပဲ အဲဒီမိန်းကလေးကိုတွေ့အောင်ရှာဖမ်းနိုင်ရင် သိုင်းကျမ်း
သဲလွန်စရာမှာပါပဲ”

အမတ်ကြီးလင်ရှုသည် ချိန်လီကျန် သေသွားသဖြင့် လွန်စွာ
စိတ်ဓာတ်ကျနေသည်။

သက်ပြင်းမျှင်းမျှင်းချလိုက်ပြီး

“အင်းလေ ချိန်လီကျန်ရဲ့သမီးကိုပဲ ရှာရတော့မှာပေါ့
ဒီမိန်းကလေးကို ရှာရလွယ်ပါ့မလား”

ဝမ်ကျိုးဝေကပြုံးလိုက်သည်။

“အမတ်ကြီး ဒီအိမ်ကလူတွေအားလုံးကိုသုတ်သင်နိုင်
လိုက်ပါတယ်၊ တစ်ယောက်မှလွတ်သွားတာ မရှိသေးပါဘူး အဲဒီ
တော့ မိန်းကလေးဟာ ဒီအိမ်ကိုပြန်လာမှာမူချပါပဲ သေသောသ

သိုင်းကျမ်းရောက်လွှာနှင့်စက်(ဒ) နှစ် ၄၇

ကြာရင်မေ့၊ ပျောက်သောသူ ရှာရင်တွေ့ဆိုတဲ့စကားတောင် ရှိသေး
တာပဲ၊ တကယ်လို့ ဒီမိန်းကလေးကိုလိုက်ရှာရရင်လဲ အကြောင်း
မဟုတ်ပါဘူး၊ မုချရှာတွေ့နိုင်ပါတယ်”

ဝမ်ကျိုးဝေက အပိုင်အနိုင် သေချာပေါက်လေသံနှင့် အမတ်
ကြီးလင်ရှုအား ပြောလိုက်လေသည်။



ကယ်တင်သူ

ချိန်ယင်ခန့်သည် သူ့အိမ်ဂေဟာကို နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ တို့လူစုတိုက်ခိုက်စဉ် အိမ်တွင်ရှိမနေချေ။

ဖူချောင်မြို့လယ်တစ်နေရာသို့ရောက်ရှိနေသဖြင့် ဝမ်ကျိုး ဝေတို့လက်မှ ကံကောင်းထောက်မစွာလွတ်မြောက်သွားခဲ့၏။

သူမ အိမ်သို့ပြန်လာသည့်အခါ လမ်းတွင် အိမ်တော်အခြေ အနေကိုသိလိုက်သော သူ့ဖခင်၏တပည့်တစ်ယောက်နှင့်တွေ့ရသဖြင့် အခြေအနေအားလုံးကိုသိလိုက်ရသည်။

သူမသည် အိမ်သို့မပြန်တော့ဘဲ ဖူချောင်မြို့လယ်ရှိ မိတ်ဆွေ တစ်ယောက်၏အိမ်တွင် သွားရောက်ခိုအောင်းနေတော့သည်။

သူမ မြတ်နိုးတွယ်တာရသော ဖခင်ကြီးဆုံးပါးသွားရချေပြီ။ ထို့အတွက် အသည်းနှလုံးများ ကြေကွဲမတတ်ခံစားရသည်။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေတို့လူစုကိုလည်း လွန်စွာနာကြည် သွားလေ၏။

ဖခင်အတွက် ကလဲ့စားချေရန် ကြံစည်မိသည်။

သို့သော် သူမ၏သိုင်းပညာအဆင့်မှာ သူ့ရန်သူများနှင့် အခြားလူသည်ဖြစ်၍ ကလဲ့စားချေလိုစိတ်ကို မျှိုသိပ်ထားလိုက်ရ သည်။

နေသေးသပချုံထဲက ချိုသွေးလို့တဖြုတ်ဟူ၍ သဘောထား မရတော့၏။

သုံးရက်မြောက်သောနေ့တွင် သူမသည် မြို့ထဲသို့ မယောင် စည်ထွက်လာလေ၏။

ဖူချောင်မြို့ဈေးသည် ယခင်အတိုင်း စည်ကားနေသည်။ အော်သံခေါ်သံများဖြင့် ဆူညံနေသည်။

ချိန်ယင်ခန့်သည် မြို့ထဲ၌ မယောင်မလည်လျှောက်နေစဉ် အား နောက်ယောင်ခံလိုက်ကြည့်သူ ရှိမရှိ သတိထားကြည့်လိုက် သည်။

မည်သူမှ မရှိချေ။

ချိန်ယင်ခန့် စဉ်းစားရခက်သွား၏။ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ သူမသည် သူမအား လိုက်လံဖမ်းဆီးရပေမည်။

၅၁ နတ်တို့လုပ်ငန်းအောင်

ယခုအထိ သူ့ကိုလိုက်ဖမ်းသူများကို မမြင်ရသေး။

သူမအား ခြေရာခံမိသေး၍ သူမလွတ်မြောက်နေသလားဟုလည်း တွေးမိသည်။

ထို့ပြင် သူမသည် သိုင်းကျမ်းကိစ္စနှင့်မသက်ဆိုင်ဟု နယ်ကြီးဝမ်းကျိုးဝေတို့လူစုက ယုံကြည်ထားသဖြင့် သူမလွတ်မြောက်သလားဟုလည်းတွေးသည်။

ထို့နောက်

စိုက်ဆာသလိုလိုရှိသဖြင့် နာမည်အကြီးဆုံး စားသောက်ဆိုင်တစ်ခုသို့ဝင်လိုက်သည်။

သူမဝင်သည့်ဆိုင်မှာ ငွေလင်းယုန်စားသောက်ဆိုင်တည်းဟု တကယ်တော့ ချိန်ယင်ခန့် အထင်မှားခြင်းသာဖြစ်၏။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်

သူမအား နောက်ယောင်ခံလိုက်နေသူများ ရှိသောကြောင့်ပင်။

ငွေလင်းယုန်စားသောက်ဆိုင်၏မျက်နှာချင်းဆိုင်တွင် သောက်ဆိုင်သေးသေးတစ်ခုရှိ၏။

ထိုစားသောက်ဆိုင်တွင် အဝတ်အစားခွမ်းပါးသော သူမယောက်ထိုင်နေ၏။

သိုင်းကျမ်းရုပ်သွေးနှင့်စက်(၃) ၅၁

ထိုသူနှစ်ယောက်သည် ငွေလင်းယုန်စားသောက်ဆိုင်ထဲဝင်သွားသောချိန်ယင်ခန့်အား မမှီတ်မသန်ကြည့်နေကြသည်။

ချိန်ယင်ခန့်ဆိုင်ထဲသို့ဝင်သွားသောအခါ

ထိုလူနှစ်ယောက်သည် တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက်ခြည်ကြလေ၏။

ထိုလူနှစ်ယောက်ကား သာမန်ဆင်းရဲသားများပမာ ရုပ်ဖျက်ထားကြသော နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၏တပည့်နှစ်ယောက်ဖြစ်လေသည်။

သူတို့သည် သူတို့ မှာကြားထားသည့်အစားအသောက်များကို မတို့မထိဘဲ ကျသင့်ငွေများကိုပေးချေလိုက်ကြသည်။

ထို့နောက် နေရာမှထသွားကြလေတော့၏။

လူအတန်ငယ်ရှင်းသောနေရာရောက်သောအခါ သူတို့သည် ပြေးကလေးထွက်ခွာသွားကြသည်။

သူတို့ထွက်ပြေးကြသောနေရာမှာ ဗုဒ္ဓခေါင်မြို့ထဲရှိ တည်းခိုတင်တစ်ခုသို့ ဖြစ်လေသည်။

ချိန်ယင်ခန့်ကတော့ ထိုအကြောင်းများကို မသိရှာပေ။

စားသောက်ဆိုင်ထဲတွင် စားသောက်နေသည်။

သူစားသောက်ပြီးသောအခါ ကျသင့်ငွေများကိုပေးချေပြီး

၅၂ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့ပင်အောင်

ဆိုင်ထဲမှပြန်ထွက်လာတော့၏။

လမ်းမပေါ်ခြေချမိသည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် ချိန်ယင်ခုန်သည် ထူးခြားမှုတစ်ခုကို သတိပြုမိသွားသည်။

လမ်းသွားလမ်းလာများရှင်းလင်းလျက်ရှိရုံမက လမ်းဘေးဈေးသည်များလည်း ရှင်းလျက်ရှိနေခြင်းပင်။

သူမ ဆိုင်ထဲသို့ ဝင်စဉ်တုန်းကအခြေအနေမျိုးမဟုတ် -

သူမ ဆိုင်ထဲသို့ဝင်စဉ်က လမ်းသွားလမ်းလာများရှိနေပြီး လမ်းဘေးဈေးသည်များလည်း ရှိနေခဲ့သည်။

သူမ စိတ်ထဲတွင် ထင်ခနဲဖြစ်သွား၏။ သို့သော် သူမသည် လမ်းမအတိုင်း ဆက်လျှောက်လေတော့၏။

ထောင့်ချိုးတစ်ခုကို ကွေ့လိုက်သည့်တစ်ခဏ လမ်းမပေါ်ပိတ်ရပ်နေသည့် နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ၏ရဲမက်များကိုတွေ့လိုရတော့သည်။

ချိန်ယင်ခုန်သည် နောက်ပြန်လှည့်လိုက်၏။

“ဟင်

သူမ အံ့သြသွားသည်။

သူမ၏နောက်ဘက်တွင်လည်း တပ်သားများပိတ်ဆို့ခံရသည်ကို တွေ့ရသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

သိုင်းကျပ်အမြွက်သွားနှင့်စက်(ဒ) နှစ် ၅၃

ထိုအခိုက် အနီးရှိ ဆိုင်တစ်ဆိုင်ထဲမှ လူတစ်စုထွက်လာကြတော့၏။ ထိုလူစုထဲတွင် နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေပါဝင်ပေသည်။

အခြားတစ်ဦးမှာ ငွေမှတ်ဆိတ်ဖြင့် ပျော့ပျောင်းသည့်မျက်နှာရှိသူတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

နောက်တစ်ယောက်မှာမူ ခန့်ညားသော ဥပမိရုပ်ရည်ရှိကာ ကျောတွင်ရွှေရောင်တောက်ပသော ဓားအိမ်ကြီးကို သိုင်းလွယ်ထား၏။ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် ချိန်ယင်ခုန်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ဘာရပ်လေ၏။

“ချိန်ယင်ခုန် ... မင်းကိုဖမ်းဖို့ ငါတို့လူတွေ အများကြီးလွှတ်ထားပါတယ်၊ ငါတို့နဲ့လိုက်ခဲ့ပေတော့”

“ကျွန်မမှာ ဘာအပြစ်ရှိလို့ နယ်စားကြီးတို့နဲ့အတူလိုက်ရမှာ”

ချိန်ယင်ခုန်က ဣန္ဒြေမပျက်မေးလိုက်သည်။
ထိုအခါ ဝမ်ကျိုးဝေက

“မင်းတို့သားအဖ ဘုရင်မင်းမြတ်ရဲ့သိုင်းကျမ်းကိုလှသွားတဲ့ ခုပဲ၊ မင်းအဖေဟာ အမှန်ကိုဝန်မခံခဲ့ဘူး ... ဒါကြောင့် လက်လှန်ဆွန့်ဖြစ်သွားတာပဲ မင်းကတော့ မင်းအဖေလို မမှိုက်မဲဟန်မင်းဘူးလို့ ထင်မိတာပဲ”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက မသိမသာခြိမ်းခြောက်လိုက်၏။
ချိန်ယင်ခုန်ကလည်း ထိုစကားကိုသိတယ်။

“နယ်စားကြီးက ကျွန်မကိုခြိမ်းခြောက်နေတာကိုး၊ ကျွန်မ
ကို ဒီလိုခြိမ်းခြောက်လို့ ရမယ်မထင်ပါနဲ့၊ ကျွန်မဟာ အဖေသမီးပါ
အဖေလမ်းစဉ်ပဲလိုက်မယ်၊ နယ်စားကြီးတို့ကို ရဲရဲဝံ့ဝံ့တိုက်ပြီး အသေ
ခံသွားပါ့မယ်”

နယ်စားကြီးပြီးလိုက်၏။

“မင်းသတ္တိကိုတော့ ငါချီးကျူးပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အဲဒီသတ္တိ
ကို နေရာတိုင်းမှာ အသုံးချလို့ မကောင်းပါဘူး၊ တန်ဖိုးရှိတဲ့နေရာမှာ
အသုံးချမှ နည်းလမ်းမှန်ကန်မယ်၊ ဟောဒီ ငါ့ဘေးနားကပုဂ္ဂိုလ်ကြီး
တွေဟာ ဘယ်သူတွေမှတ်သလဲ”

“ဟုတ်ကဲ့ မသိပါဘူး”

“ဟောဒီလူက ဘုရင်မင်းမြတ်ရဲ့အတိုင်ပင်ခံအမတ်ကြီး ငွေ
မှတ်ဆိတ်လင်ရှုတဲ့၊ သူကတော့ ဘုရင်မင်းမြတ်ရဲ့အထူးတတ်ပျိုး ငွေ
စား ဆူကုန်ပိုတဲ့၊ သူတို့နှစ်ယောက်ဟာ သိုင်းကျမ်းပြန်လည်ချိန်
အတွက် ငါ့ကိုကူညီဖို့ ဘုရင်မင်းမြတ်ကစေလွှတ်လိုက်တာပါ၊ ဒါ
ကြောင့် မင်းအဖေမှတ်ထားခဲ့တဲ့သိုင်းကျမ်းကိုသာ ပြန်ထုတ်ပေးမယ်
ဆိုရင် ဟောဒီကအမတ်ကြီးလင်ရှုနဲ့တပ်မှူးကြီးဆူတန်ပိုတို့က မင်း

ပြစ်မယူဘဲ ခွင့်လွှတ်လိမ့်မယ်”

အမတ်ကြီးလင်ရှုက

“ဟုတ်တယ်မိန်းကလေး မိန်းကလေးကို ဘာတို့ မဖမ်း
ဘဲဘူး၊ သိုင်းကျမ်းမှတ်ထားတဲ့နေရာကိုသာပြောပါ၊ မင်း ဆုငွေ
တင် ရဦးမယ်”

အမတ်ကြီးလင်ရှုက ချော့မော့သောလေသံဖြင့်ပြောလာ၏။

“ဝမ်းနည်းပါတယ်ရှင်၊ ကျွန်မအဖေက ကျွန်မကို ဘယ်သိုင်း
ကျမ်းပေးခဲ့ပါဘူး၊ ဘုရင်မင်းမြတ်ကို ဆက်သဖို့ ယူလာတဲ့သေတ္တာ
မှာ ဘာသိုင်းကျမ်းမှ ပါမလာပါဘူး၊ ကျွန်မအဖေဟာ တကယ့်ကို
ဆင်ကဲ ရင်နာခဲ့ရပါတယ်”

ချိန်ယင်ခုန်သည် အမတ်ကြီးလင်ရှုသိရှိရန် အခြေအနေမှန်
ဆင်ပြလိုက်၏။

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက ကြားမှဖြတ်ပြောသည်။

“အမတ်ကြီး ဒီမိန်းကလေးရဲ့စကားတွေကို အရေးလုပ်
ထားတောင်မနေပါနဲ့၊ ကဲ ချိန်ယင်ခုန် အခြေအနေကိုပြောပြ
အဲဒါကိုမှလက်မခံဘူးဆိုရင် အကြမ်းနည်းကိုသုံးရလိမ့်မယ်”

“နယ်စားကြီး ကြိုက်တဲ့နည်းလမ်းကိုသာ သုံးပါ၊ ကျွန်မဟာ
ဘယ်မရှိတဲ့သိုင်းကျမ်းကို ဘယ်လိုမှထုတ်မပေးနိုင်ပါဘူး သိုင်း

၅၆ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ကျမ်း တကယ်ရှိတဲ့နေရာကိုသိတဲ့လူဟာ ကျွန်မမဟုတ်ဘူး၊ အဲဒီလို
က ဘယ်သူလဲဆိုတော့

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက ကြားဖြတ်အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

“တပ်သားတွေ သူ့ကိုဝိုင်းဖမ်းစမ်း”

ဓားသမားနှစ်ဦးနှင့် လုံသမားနှစ်ဦးသည် ချိန်ယင်ခုန်ထဲသို့
ပြေးဝင်သွားကြတော့၏။

ချိန်ယင်ခုန်သည် လေထဲသို့ ပေါ့ပါးစွာခုန်တက်ပြီး လုံသမား
နှစ်ဦး၏လှံချက်ကို ရှောင်တိမ်းလိုက်၏။

လေထဲမှပြန်အကျတွင် လုံသမားနှစ်ဦး၏ရင်ဝကို စုံကန်ထိ
လိုက်၏။

“ဝုန်း”

လုံသမားနှစ်ဦး လွင့်စဉ်သွား၏။

ဓားသမားနှစ်ဦးကလည်း တစ်ပြိုင်နက် ခုန်ဝင်ပြီး ဓားဖြင့်
ခုတ်သည်။ ချိန်ယင်ခုန်သည် ပထမလူ၏ဓားချက်ကို ရှောင်လိုက်ပြီး
ဒုတိယလူ၏ဝမ်းဗိုက်ကို ညာခြေဖြင့်နောက်ပြန်ကန်လိုက်သည်။

“ဝိုး”

“ဘုတ်”

တစ်ဆက်တည်းပင်

သိုင်းကျွန်းအမျက်သွေးနှင့်စက်(၃) နွဲ့ ၅၇

ပထမလူ၏ရင်ဝကို လက်သီးဖြင့်ထိုးလိုက်၏။

“ဝိုး”

“အား”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ၏လူလေးယောက်မှာ မြေပြင်ပေါ်
၌ မှောက်ကုန်ကြလေပြီ။ နယ်စားကြီးသည် တိုက်ပွဲစည်းအတွင်းသို့
ခုန်ဝင်လာသည်။

ထို့နောက်

လက်ဝါးဖြင့် အဆက်မပြတ်ရိုက်လေတော့သည်။

“ဝုန်း”

“ဝုန်း”

အတွင်းအားတွင် မယှဉ်သာကြောင်းသိနေသဖြင့် ချိန်ယင်
ခုန်သည် နောက်ဆုတ်ရှောင်တိမ်းရသည်။

နယ်စားကြီး ဝမ်ကျိုးဝေကတော့ တဝုန်းဝုန်းရိုက်ဆဲပင်။

ထိုစဉ်

အမတ်ကြီးလင်ရှုသည်ပင် သူမ ရိုရာသို့ ခုန်ဝင်လာသဖြင့်
ချိန်ယင်ခုန် ထိတ်လန့်သွားလေ၏။

အမတ်ကြီး၏သိုင်းပညာအဆင့်ကို သူမ မသိရှိသေးသော်
လည်း အဆင့်နိမ့်မည်မဟုတ်သည်ကိုတော့ သိသည်။

၅၈ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

အမတ်ကြီးနှင့် နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေတို့ ညပ်ပူးညပ်ပိတ် တိုက်ခိုက်လျှင် သူမ မကြာမီ အဖမ်းခံရတော့မည်ကိုသိသည်။

အမှန်တော့ အမတ်ကြီးလင်ရှု တိုက်ပွဲစည်းအတွင်းဝင်လာ ခြင်းမှာ နယ်စားကြီး ခြေလွန်လက်လွန် မလုပ်မိစေရန် တားဆီးရန် ဖြစ်သည်။

သူသည် ချိန်ယင်ခုန်ကိုတိုက်ခိုက်မည်ဟု မရည်ရွယ်ချေ။ မိန်းမပျိုလေးတစ်ဦးကို လက်လွှတ်စပယ် သတ်ဖြတ်မည်ကို အမတ်ကြီးမလိုလားချေ။

ထို့ပြင် ဤမိန်းကလေးသည် အရေးကြီးသည်။ မိန်းကလေးသာသေဆုံးသွားလျှင် သိုင်းကျမ်းနောက် လိုက် ရန် သဲလွန်စလုံးဝပျောက်သွားမည်ဖြစ်သည်။

အမတ်ကြီးလင်ရှုက
“နယ်စားကြီး ခင်ဗျား တိုက်ပွဲစည်းအတွင်းကထွက်သွား ပါ။ ကျုပ် ဒီမိန်းကလေးကိုဖမ်းဆီးပါမယ်”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေမှာ ဘာမျှမတတ်သာတော့ဘဲ တိုက် ပွဲစည်းအပြင်သို့ ထွက်သွားရလေတော့၏။

အမတ်ကြီးလင်ရှုသည် ချိန်ယင်ခုန်ကို မသေစေလိုသည့်အ ပြင် ဒဏ်ရာအနာတရဖြစ်ရန်လည်းမလိုလားချေ။

ဘိုင်ကျပ်ချွန်သွေးနှင့်စက်(ဒု) နှစ် ၅၉

ထို့ကြောင့် အကြောတိုးပိတ်ပြီးဖမ်းမည်ဟု စိတ်ကူးထား ပေသည်။

သို့သော် တကယ်တမ်း ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်သောအခါမှ ချိန်ယင်ခုန်သည် သူ့မျှော်လင့်ထားသည်ထက် ပိုမိုထူးချွန်ထက်မြက် နေသည်ကို တအံ့တဩတွေ့ရလေတော့သည်။

ဤမိန်းကလေးသည် သိုင်းပညာတွင် ဤမျှထူးချွန်လိမ့်မည် ဟု မမျှော်လင့်မိခဲ့ချေ။

သို့ဖြစ်၍ ချိန်ယင်ခုန်နှင့် သိုင်းပညာယှဉ်ပြိုင်နေရင်း ချိုးကျိုး နေမိသည်။

အမတ်ကြီးက ချိန်ယင်ခုန်နှင့်တန်းတူရည်တူတိုက်နေသည် ကို နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် မချင့်မချိတ်နေလေ၏။

“အမတ်ကြီး..... တိုက်စမ်းပါ။ တော်ကြာ အမတ်ကြီး ဒုက္ခ ဖြစ်နေဦးမယ်”

ဝမ်ကျိုးဝေက အော်ပြောလေ၏။
အမတ်ကြီးလင်ရှုက

“နယ်စားကြီး စိတ်အေးအေးထားပါ။ အချိန်တန်ရင် အခြေ နေထူးခြားလာပါလိမ့်မယ်”

ချိန်ယင်ခုန်၏သိုင်းပညာမှာ ထက်မြက်ပါသည်။

၆၀ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သို့သော် သိုင်းလောကအတွေ့အကြုံတွင် အမတ်ကြီး
လင်ရှုကို မမိချေ။

အမတ်ကြီးသည် အသက်အရွယ်ကြီးရင့်သဖြင့် သိုင်းလော
ကအတွေ့အကြုံများစွာရှိနေသည်။

ထို့ပြင် အမတ်ကြီးသည် အတွင်းအားပညာနှင့်ကိုယ်ဖော
ပညာတွင် ချိန်ယင်ခုန်ထက်များစွာသာလွန်နေ၏။

ထို့ကြောင့် ချိန်ယင်ခုန်မှာ အမတ်ကြီးလင်ရှု၏ပင့်ကူအိမ်
သိုင်းကွက်အတွင်းမှ ထွင်းဖောက်မထွက်နိုင်ဘဲရှိနေလေ၏။

အမတ်ကြီးသည် ချိန်ယင်ခုန်အားဒဏ်ရာမရဘဲဖမ်းမိအောင်
တိုက်ခိုက်နေသဖြင့်သာ ဤမျှကြန့်ကြာနေခြင်းဖြစ်သည်။

အနိုင်ယူရုံသာသက်တိုက်ခိုက်မည်ဆိုလျှင် ဤမျှကြာမြင့်
စွာတိုက်ခိုက်ရမည်မဟုတ်ချေ။

ထိုသို့တိုက်ခိုက်နေရာမှ အမတ်ကြီးသည် တဖြည်းဖြည်းနှင့်
အသာစီးရလာ၏။

မကြာမီအချိန်အတောအတွင်း ချိန်ယင်ခုန်အား သွေးကြော
ပိတ်ဖမ်းနိုင်တော့မည်အခြေအနေသို့ ဆိုက်ရောက်လာတော့သည်။

ထိုစဉ် အဖြူရောင်လူရိပ်တစ်ခုသည် ပျံ့ဝဲရောက်ရှိလာသ
ဖြင့် အမတ်ကြီးသည် သူတိုက်ခိုက်မှုကိုရပ်စဲပြီး နောက်ကျွမ်းပစ်

သိုင်းကျပ်အမှုကြီးသွေးနှင့်စက်(၃) နှစ် ၆၁

ရှောင်တိမ်းလိုက်ရ၏။ ထိုအဖြူရောင်လူရိပ်သည် ချိန်ယင်ခုန်ရှေ့၌
တားဆီးကာကွယ်ရင်း ရပ်လိုက်လေ၏။

အမတ်ကြီးလင်ရှု၊ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေနှင့်ရွှေဓားဆူတုန်
ပိုတို့သည် အံ့အားသင့်သွားကြ၏။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် အဖြူရောင်လူရိပ်သည် အဘွားအို
တစ်ယောက်ဖြစ်နေသောကြောင့်တည်း။

အဘွားအိုသည် ပိန်လိုလှ၏။ သို့သော် သူမ၏အဖြူရောင်
ဝတ်စုံက ဖားဖားကြီးဖြစ်နေသည်။

လူနှင့်ဝတ်စုံသည် မလိုက်လှချေ။
“အဘွားကြီး.... ခင်ဗျားနဲ့မဆိုင်တဲ့ကိစ္စမှာ ခင်ဗျားက ဘာ
ဖြစ်လို့ဝင်ရှုပ်ရတာလဲ”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက ဒေါသဖြင့်မေးလိုက်၏။
ထိုအခါ အဘွားအိုက

“မျက်စိထဲမှာကြည့်ရတာ အမြင်မတော်လွန်းလို့ မပါချင်ဘဲ
ခင်ပါရတာဟေ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်တည်းကို လူစုလူဝေးနဲ့
အနိုင်ကျင့်နေတာ ဘယ်လိုမှ ကြည့်မကောင်းပါဘူး မင်းတို့ သူ့ကိုနိုင်
သွားရင်လဲ မင်းတို့ကို ဘယ်သူမှနှိုးနှာမဟုတ်ဘူး”

အဘွားအိုက ဆက်ပြောသည်။

၆၂ နှစ် တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“သွပ်ညာကမဆိုးပါဘူး၊ မင်းတို့ပညာက သူထက်အများကြီး အဆင့်မြင့်တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့များ ဒီမိန်းကလေးကိုဝိုင်းတိုက်နေကြတာလဲ၊ မင်းတို့ဟာက ခရုကို ခါးတောင်းကျိုက်ဖမ်းသလိုဖြစ်နေပြီ အဘွားအို၏လေသံမှာ ဟိန်းထွက်နေသဖြင့် အတွင်းအား ပြည့်ဝသူဖြစ်ကြောင်း ဝမ်ကျိုးဝေတို့ သိလိုက်ရသည်။

ထို့ကြောင့် ဝမ်ကျိုးဝေတို့အုပ်စုသည် အဘွားအိုကို အထင် မသေးရဲကြတော့ပေ။

စူးရှတောက်ပသောမျက်လုံးနှင့် ချိုင့်ဝင်နေသောနားထင် များကိုကြည့်ပြီး အဘွားအို၏အတွင်းအားမှာ မိမိထက်များစွာ သာ လွန်လိမ့်မည်ဟု အမတ်ကြီးလင်ရှုမှတ်ချက်ချမိ၏။

ရွှေစားဆုတုနံပိမှာလည်း ခေသောသူမဟုတ်ပါ။

အဘွားအို၏အဆင့်အတန်းကို ကောင်းစွာခန့်မှန်းမိသည် သူက

“ကျွန်တော်တို့က တာဝန်အရ ဖမ်းဆီးဖို့ကြိုးစားတာပါ၊ ဒီ မိန်းကလေးကို အဓိပ္ပါယ်မဲ့အနိုင်ကျင့်နေတာမဟုတ်ပါဘူးဗျာ”

အဘွားအိုက

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်လေ ... ငါကတော့ ဒီအတိုင်းလက်ဝိုက်ကြည့် မနေနိုင်ဘူး၊ ဒီတော့ ငါ့သူကို ဒီနေရာကခေါ်ထုတ်သွားရလိမ့်မယ်”

သိုင်းကျပ်ကျပ်လျှောက်လျှောက်(၄) နှစ် ၆၃

အမတ်ကြီးလင်ရှုနှင့် ရွှေစားဆုတုနံပိတို့မှာ အဘွားအိုအား

မည်သို့ပြန်ပြောရမည်ကို စဉ်းစားနေကြ၏။

ထိုစဉ် နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက

“ခင်ဗျား ဒီလိုခေါ်သွားလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ၊ သူ့ကို ကျုပ်တို့က အလိုရှိနေတဲ့ဥစ္စာ”

“မင်းက ဘာကောင်မို့ ငါ့ကိုတားဆီးနေတာလဲ”

“ကျုပ်လား ရှန်စီးနယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ”

ရှန်စီးနယ်စားကြီးဟူသောဂုဏ်ပုဒ်ကို ဝမ်ကျိုးဝေထုတ်ဖော် ပြောဆိုလိုက်၏။

သို့သော် အဘွားအိုသည် ရှန်စီးနယ်စားကြီးဟူသောဂုဏ် ပုဒ်ကို လုံးဝဂရုမစိုက်ပေ။

“မင်းဟာမင်း နယ်စားကြီးမကလို့ ဘာကြီးပဲဖြစ်နေဖြစ်နေ ငါ့ဂရုမစိုက်ဘူး၊ ကဲ လာသမီး၊ သွားမယ်”

အဘွားအိုသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် ချိန်ယင်ခန့်ခန့်လက်ကို ဆွဲကိုင်ကာ သွားမည့်ဟန်ပြင်လေသည်။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက

“ခင်ဗျား ဒီမိန်းကလေးကို ခေါ်သွားမလို့လား၊ ကျုပ် ခွင့် ပြုနိုင်ဘူး”

၆၄ နှစ်တစ်သိန်းလေးအောင်

“ဪ မင်းက တားသလား”

အဘွားအိုသည် ပြောပြောဆိုဆို သူ့ဘက်သို့လှည့်ကာ လက်
ဝါးတစ်ချက်ရိုက်ထုတ်လိုက်၏။

အဘွားအို၏လက်ဝါးရိုက်ပုံမှာ ညင်သာပျော့ပျောင်းသည့်
အပြင် နယ်စားကြီးနှင့်လည်း အလှမ်းကွာနေသဖြင့် နယ်စားကြီးသည်
မူလနေရာမှာပင် ဟန်မပျက်ရပ်နေသည်။

ထိုတအံ့အချိန်တွင် သူ့ရင်ဝဉ် ကြီးမားသောလှိုင်းလုံးကြီး
တစ်ခု ဝင်ဆောင့်သကဲ့သို့ ခံစားလိုက်ရလေသည်။

“ဝုန်း”

ဝမ်ကျိုးဝေမှာ နောက်သို့လန်သွား၏။

သူသည် အသက်ရှူမဝသကဲ့သို့ ခံစားလိုက်ရသဖြင့် အတော်
ကြီးလန်သွားသည်။

အတွင်းအား ကြောက်ခမန်းလိလိပြည့်ဝသော အဘွားအိုကို
သူ တအံ့တကြည့်လိုက်မိသည်။

ထိုအဘွားအိုကား အခြားသူ မဟုတ်ပေ။

သိုင်းလောကထဲ၌ ရာဇာသုံးပါးနှင့်ဒေဝီသုံးပါးဟူ၍ သိုင်း

ပညာရှင်ကြီး ခြောက်ဦးရှိလေ၏။

ဤအဘွားအိုမှာ

သိုင်းကျမ်ကျမ်သွား၏(ဒု) နှစ် ၆၅

ဒေဝီသုံးပါးတွင် တစ်ပါးအပါအဝင်ဖြစ်သော လိပ်ပြာနှုတ်
ဒေဝီ ဆုတံဆိပ်ဖြစ်လေ၏။

လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတံဆိပ်မှာ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမား ချိန်လိ
ကျန်၏ဆရာရင်းဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် တပည့်ရင်း ချိန်လိကျန်၏သမီးဖြစ်သူကို ရန်သူ
ဘက်မှ လာရောက်ကယ်တင်ခြင်းဖြစ်တော့သည်။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေမှာ ... အဘွားအို၏သိုင်းပညာတစ်
ခုကိုတွေ့ရုံမျှဖြင့် အဘွားအိုအား ထိတ်လန့်ကြောက်ရွံ့သွားမိ
တော့သည်။

သူသည် အဘွားအို၏စွမ်းပကားကို ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျတွေ့
လေပြီ။ အဘွားအိုအား ထပ်မံမဟန့်တားရဲတော့ပေ။

“မင်းတို့ ငါ့ကိုတားရဲလား၊ ဟင်း အားလုံးဒုက္ခရောက်
မယ်၊ ငါက ဒီမိန်းကလေးကို ခေါ်ချင်တာပဲရှိလို့ မင်းတို့ကို ဒုက္ခ
ချင်ရင် အားလုံးဒုက္ခရောက်သွားမယ်သိလား”

အဘွားအိုသည် လှမ်း၍ကြိမ်းမောင်းလိုက်သေး၏။

ထို့နောက် ချိန်ယင်ခန့်အားလက်ဆွဲလျက် ထိုနေရာမှ ခြေ

မှန်မှန်ဖြင့် ထွက်သွားလေတော့၏။

အဘွားအိုနှင့် ချိန်ယင်ခန့်ကို ဝမ်ကျိုးဝေ၏တပ်သားများက

ရဲခနဲပယ်ပေးလိုက်ကြ၏။

အဘွားအိုနှင့်ချိန်ယင်ခုန်တို့သည် တပ်သားများကို ထိမထဲဘဲ ဖြတ်ကျော်ထွက်သွားကြလေ၏။ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် တက်တစ်ချက်ခေါက်လိုက်ပြီး

“ဟင်း..... မိခါနီးကျမှဒီအဘွားကြီးကလာရှုပ်တယ်၊ အဘွားကြီးနဲ့သိုင်းပညာကတော့ ကြောက်စရာပဲဗျ၊ နေစမ်းပါဦး၊ ဒီအဘွားကြီး ဘယ်သူဆိုတာ ခင်ဗျားတို့သိကြရဲ့လား၊ သူ ဘယ်သူလဲဗျ”

အမတ်ကြီးလင်ရှုက

“နေပါဦး..... ကျုပ်သိပါတယ်ဗျာ”

အမတ်ကြီးသည် ခေတ္တမျှစဉ်းစားနေ၏။

မကြာမီ သူစဉ်းစား၍ရသည်။

“ရုတ်တရက်ဆိုတော့ ကျုပ်စဉ်းစားလို့မရခဲ့ဘူး၊ ခုတော့ စဉ်းစားလို့ရပြီ၊ ဒီအဘွားကြီးဘယ်သူဆိုတာ ကျုပ်သိပြီဗျ”

“သိရင် ပြောစမ်းပါဗျာ”

“ဒီအဘွားကြီးဟာ တခြားသူ ဟုတ်ရိုးလား၊ သိုင်းလောမှာ ထိပ်သီးခြောက်ယောက် ရှိတယ်လေ၊ အဲဒီခြောက်ယောက်ထဲ တစ်ဦးဖြစ်တဲ့ လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတီးဆိုတာပေါ့”

အမတ်ကြီးလင်ရှု၏စကားဆုံးသောအခါ

ဝမ်ကျိုးဝေမှာ တအံ့တသြဖြစ်သွားလေ၏။

ချိန်ယင်ခုန်အား လာရောက်ကယ်တင်သွားသူမှာ ထိပ်သီးသိုင်းပညာရှင်ခြောက်ယောက်မှတစ်ဦးအပါအဝင်ဖြစ်သော လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတီး ဆိုပါကလား။

“အင်း..... ဒါကြောင့်မို့ ခင်ဗျားတို့ဝိုင်းတိုက်ဖို့မကြိုးစားတာ ချီဟုတ်လား”

အမတ်ကြီးလင်ရှုက

“အဲဒါကြောင့်တော့မဟုတ်ဘူး၊ ပထမ သူဘယ်သူလဲဆိုတာ ချုပ်စဉ်းစားနေတာဗျ၊ နောက်တော့ သူဘယ်သူလဲဆိုတာ ပေါ်လာတယ်၊ ကျုပ်တို့သုံးယောက်ဝိုင်းတိုက်လဲ ကျုပ်တို့ထဲက တစ်ယောက်ယောက် သေချင်သေမှာ၊ သူကိုတော့ နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး၊ နောက်တစ်ကြိမ်က ကျုပ်ဟာကိုယ်နဲ့သက်ဆိုင်တဲ့လူကိုပဲ တိုက်ခိုက်ချင်တယ်၊ သက်ဆိုင်တဲ့လူကိုမတိုက်ခိုက်ချင်ဘူး”

“ချိန်ယင်ခုန်ကို ဘယ်လိုဖမ်းတော့မလဲ”

“ဒါကတော့ အချိန်စောင့်ရမှာပေါ့ဗျာ၊ ကဲ..... ခင်ဗျားနဲ့ အိမ်ထဲကိသွားကြစို့၊ ဒဏ်ရာရတဲ့လူတွေကိုဘုသဖို့ကလဲ ခိုသေးတယ်လား”

နယ်စားကြီး ဝမ်ကျိုးဝေမှာ ချိန်ယင်ခုန်အား လွှတ်ပေးလိုက်

၆၈ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ရသည်ကို မကျေနပ်ချေ။ ထို့အတူ လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတီကိုလည်း
လုံးဝမကျေနပ်ချေ။

သို့သော် လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတီ၏သိုင်းပညာအဆ
အတန်းက မြင့်မားလှသဖြင့် သူလွှတ်ပေးလိုက်ရသည်။

စိတ်ထဲတွင်တော့ တေးမှတ်ထားလေသည်။



သိုင်ကျပ်ချွတ်သွေးနှင့်စက်(ဒု) နွဲ့ ၆၉

သတိလက်လွှတ်ဖြစ်ရှာသူ

ဖန်ရှာမြို့.....

ဖန်ရှာမြို့သည် နယ်စားကြီးနေထိုင်ရာမြို့ ဖြစ်သဖြင့် အေး
တည်ငြိမ်ပေသည်။

မကောင်းမှုရာဇဝတ်မှုများလည်း မရှိချေ။

စည်ကားသည်ကတော့ ဖူချောင်မြို့ကဲ့သို့ စည်ကားပေ၏။

ရှန်စီးနယ်စားကြီး၌ သားတစ်ယောက်ရှိသည်။

သူသည် ဝမ်းထိုင်စန့်ဖြစ်၏။

သူသည် သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်အိမ်မှပြန်လာရင်း ဖန်ရှာ

အနီးသို့ ရောက်လာတော့သည်။

ဈေးထဲသို့ တစ်ခါမျှမဝင်ဖူးချေ။ သူ့အစောင့်အရှောက်များ

ပါမလာသဖြင့် ဈေးထဲသို့ဝင်ကြည့်ချင်စိတ်ပေါ်လာမိ၏။

၇၀ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့ပင်အောင်

သူ့ကို ဖြိုသူဖြိုသားအားလုံးလိုလိုက သိရှိထားသဖြင့်
ဆက်သွက်နှုတ်ဆက်။

အရိုအသေပေးသူက အရိုအသေပေးနှင့် လုပ်နေကြသည်
ဝမ်ထိုင်စန်ကလည်း အားလုံးကိုခင်ခင်မင်မင်နှုတ်ဆက်သွက်
၏။ တစ်ခဏမျှလျှောက်ကြည့်ရာ တစ်ဈေးလုံးနဲ့သွားသည်။

“အင်း ငါ ဒီလိုလျှောက်မကြည့်တာကြာပြီ၊ စားသောက်
ဆိုင်တွေဘက်လဲ လျှောက်ကြည့်ဦးမှပဲ”

သူသည် ဈေးထဲမှထွက်ပြီး စားသောက်ဆိုင်တန်းဘက်
ထွက်ခဲ့လေ၏။

သူသည် စားသောက်ဆိုင်ကြီးတစ်ဆိုင်ထဲသို့ ဝင်လိုက်
သည်။ စားသောက်ဆိုင်ပိုင်ရှင်သည် သူ့ကိုသိသည့်အလျှောက်

“သခင်လေး ဘာများသုံးဆောင်ချင်ပါသလဲ”

ပျာပျာသလဲပင် မေးမြန်းလေ၏။

သူက သူစားချင်သောဟင်းလျာများကို မှာကြားသည်။

“အို မဟုတ်တာ၊ သခင်လေး မှာတဲ့ဟင်းလျာက

ပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ ထပ်ဖြည့်ပြီးချက်ပြုတ်ပေးပါမယ်”

“မလုပ်ပါနဲ့၊ ကျုပ် အဲဒါပဲစားချင်လို့ပါ၊ အပိုတွေမလုပ်

“ဟုတ်ကဲ့ ဟုတ်ကဲ့”

သိုင်ကျပ်သွက်သွားနှင့်စက်(၃) နွဲ့ ၇၁

ဆိုင်ရှင်မှာ နောက်ထပ်စောဒကမတက်တော့ဘဲ စားပွဲနား
ပြန်ထွက်သွားသည်။

ဝမ်ထိုင်စန် စောင့်နေသည်မှာ မကြာလိုက်ပေ။ သူစားပွဲပေါ်
အစားအသောက်များ ရောက်ရှိလာတော့သည်။

ဝမ်ထိုင်စန် စားသောက်ရန်ဟန်ပြင်လိုက်စဉ်မှာပင် ဆိုင်ထဲ
မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဝင်ရောက်လာလေ၏။

“မိန်ချန်ယူ

ဝမ်ထိုင်စန်သည် အံ့အားသင့်သွားလေ၏။

မိန်ဂူးချန်နှင့် သူ့ဖခင်ဝမ်ကျိုးဝေတို့ ရင်းနှီးသလို မိန်ချန်ယူ
သူနှင့်လည်း ရင်းနှီးသည်။

မိန်ချန်ယူသည် ငေးငေးဝိုင်းဝိုင်းဖြင့် ဆိုင်ထဲသို့ဝင်လာသဖြင့်
အံ့အားသင့်သွားခြင်းဖြစ်သည်။

လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမားချိန်လီကျန်မှာ ဝမ်ကျိုးဝေ၏ထက်
ဖြင့်သေဆုံးသွားပြီဖြစ်၍ မိန်ချန်ယူတို့မှာ အထိန်းအချုပ်ကင်းမဲ့
ပဲရှိသည်။

စိတ်ထားပုံမှန်မရှိဘဲ ရောက်ရာပေါက်ရာ လျှောက်သွားနေ
၍ဆိုင်ထဲသို့ သူမ ဝင်လာခြင်းဖြစ်လေသည်။

“မိန်ချန်ယူ နင်ဘယ်လိုကနေဘယ်လို ဒီလိုရောက်လာ

၇၂ နှစ် တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တာလဲ၊ နင့်အစ်ကိုကော”

ဝမ်ထိုင်စန်သည် မိန့်ချန်ယူအား သူ့စားပွဲတွင်ထိုင်စေ၏။

“ရှင်ဘယ်သူလဲ”

ဝမ်ထိုင်စန်ကြောင်သွားသည်။

သူမ အတည်ပေါက်နှင့်နောက်နေပြီဟုယူဆကာ ရယ်လိုက်လေသည်။

“နင်က အတည်ပေါက်နဲ့နောက်တတ်သားပဲ၊ ကဲ နင်ဘာစားမလဲပြော”

သူသည် ရယ်ရယ်မောမောဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

မိန့်ချန်ယူသည် စကားမပြောဘဲ ဝမ်ထိုင်စန်ကိုသာ စိုက်ကြည့်နေသဖြင့် ဝမ်ထိုင်စန်သည် တစ်စုံတစ်ခုထူးခြားနေပြီဖြစ်ကြောင်း သိရှိရသည်။

“မိန့်ချန်ယူ နင် ငါ့ကိုကြည့်နေလိုက်တာများ တစ်ခါမမြင်ဖူးတာကျနေတာပဲ”

မိန့်ချန်ယူက ဝမ်ထိုင်စန်ကို စူးစိုက်ကြည့်ကာ

“ရှင်ကို ကျွန်မ တစ်ခါမှမမြင်ဖူးဘူး”

“ဟင်

ဝမ်ထိုင်စန် အံ့သြသွားရသည်။

သိုင်းကျမ်ချွန်သွားနှင့်စက်(ဒု) နှစ် ၇၃

မိန့်ချန်ယူအား သေချာစွာအကဲခတ်လိုက်သည်။

မိန့်ချန်ယူသည် အတည်ပေါက်ပြောနေခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်သည်။

“မိန့်ချန်ယူ ငါ နင့်သူငယ်ချင်းလေ၊ နင် ငါတို့ဆီလာလည်ရင် အတူတူဆော့နေကြဉ်စွာ”

မိန့်ချန်ယူမှာ ကြောင်ငေးငေးဖြစ်သွားသည်။

ထို့နောက် ခေါင်းတွင်တွင်ခါယမ်းလိုက်ပြီး

“ကျွန်မ ကျွန်မ ဘာမှမသိဘူး”

“နင် မိန့်စုပင်ကိုတော့သိမှာပေါ့”

မိန့်ချန်ယူသည် ခပ်တွေတွေလေး စဉ်းစား၏။

စဉ်းစားရင်း ခေါင်းခါလိုက်သည်။

“မသိဘူး ဘယ်ကမိန့်စုပင်လဲ”

“နင့်အစ်ကိုလေ မသိဘူးလား”

“ကျွန်မမှာ အစ်ကိုမရှိဘူး၊ ကျွန်မတစ်ယောက်တည်း”

မိန့်ချန်ယူ အားလုံးကို အတည်ပေါက်ပြောနေခြင်းဖြစ်သည်ကို ဝမ်ထိုင်စန်နားလည်လိုက်သည်။

အမှန်တကယ်ပင် အားလုံးကိုမေ့လျော့နေခြင်းဖြစ်ကြောင်း ဝမ်ထိုင်စန်သိလိုက်သည်။

၇၄ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

တစ်စုံတစ်ယောက်က သူမအား ညှို့ထားသဖြင့် ကြောင်
တောင်တောင်ပုံစံမျိုးဖြစ်နေကြောင်း ဝမ်းထိုင်စန့် အကဲခတ်သိရှိလိုက်
လေသည်။

ဟုတ်ပြီ။ သူသိလိုက်ပြီ။

မိန့်ချန်ယူသည် ချိန်လီကျန်၏တိုက်ခိုက်မှုကို ခံထားရခြင်း
သာဖြစ်ကြောင်း သူသတိရလိုက်လေပြီ။

ချိန်လီကျန်၏အကြောပိတ်ပညာနှင့် စိတ်ညှိုးပညာပေါင်း
စပ်ကာ တိုက်ခိုက်သောအခါ လိပ်ပြာနှုတ်ခံရသကဲ့သို့ဖြစ်သွားသည်
ကို သူသိသည်။

ယခု မိန့်ချန်ယူ ဖြစ်နေပုံမှာလည်း လိပ်ပြာနှုတ်ခံထားရသူ
တစ်ယောက်ပုံစံမျိုးပင်။

ဝမ်းထိုင်စန့်သည် မိန့်ချန်ယူကို ယခုအတိုင်း လွှတ်ပေးလိုက်
၍မဖြစ်ကြောင်းသိသည်။

ယခုအတိုင်း လျှောက်သွားနေလျှင် တစ်ချိန်မဟုတ်တစ်ချိန်
အန္တရာယ်ကျရောက်နိုင်ကြောင်း သူသိသည်။ ဤသို့ဆိုလျှင် မိန့်ချန်ယူ
ကို သူအိမ်သို့ အပါခေါ်သွားရပေတော့မည်။

“အေးဗျာ လူမှားပြီး ကျွန်တော်ခေါ်မိတာပါ။ ခင်ဗျား
စားခွင့်တာမှာပါ။ မိတ်ဖြစ်ဆွေဖြစ်ပေါ့ဗျာ”

သိုင်းကျင်ချွန်လျှောက်ခေါ်ခံရ(၃) နွဲ့ ၇၅

မိန့်ချန်ယူသည် သူစားချင်သည့်အရာများကို လျှောက်မှာ
သည်။ မှာသည့်ဟင်းလျာများမှာ များလွန်းလှသဖြင့် ဆိုင်ရှင်ပင်မျက်
လုံးပြူးသွားသည်။

“ဒီ ဒီမှာ မှာတာတွေကများ”

ဝမ်းထိုင်စန့်က ခပ်ဆတ်ဆတ်ပြောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ဘာမှစကားမရှည်ပါနဲ့၊ မှာတာတွေအားလုံးကို
လုပ်ပေးလိုက်ပါ”

ဆိုင်ရှင်သည် ဟုတ်ကဲ့။ ဟုတ်ကဲ့ဟုပြောကာ နောက်ဘက်
သို့ လှည့်ဝင်သွားလေ၏။

မကြာမီ မိန့်ချန်ယူမှာသမျှ ဟင်းများတစ်ခွက်ပြီးတစ်ခွက်
ရောက်လာတော့၏။ ဟင်းခွက်များမှာ စားပွဲတစ်ခုလုံးပြည့်နေ၏။

ဟင်းခွက်များကို တစ်ခွက်ပြီးတစ်ခွက်လျှောက်နှိုက်စားနေ
သောမိန့်ချန်ယူကိုကြည့်ကာ ဝမ်းထိုင်စန့်သနားသွား၏။

မိန့်ချန်ယူအား အိမ်သို့ဘယ်လိုခေါ်ရမည်ကို ဝမ်းထိုင်စန့်
စဉ်းစားနေသည်။

“မိန့်ချန်ယူ”

ဝမ်းထိုင်စန့်သည် ခပ်တိုးတိုး ခေါ်လိုက်၏။

ထိုအခါ မိန့်ချန်ယူသည် ဖျတ်ခနဲတော့ကြည့်လေ၏။

၇၆ နွဲ့ ဟင်္ကုလ်နေလင်းအောင်

ထို့ကြောင့် သူ့နာမည်ကိုတော့မမေ့သေးကြောင်း ဝမ်ထိုင်စန် သတိပြုမိလိုက်လေသည်။

“ခင်ဗျားနာမည် မိန့်ချန်ယူနော်”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မနာမည်မိန့်ချန်ယူပါ။ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“အဲ ခင်ဗျားကို စကားနည်းနည်းလောက်ပြောချင်လို့”

“ပြောလေ၊ ဘာပြောချင်လို့လဲ”

“ကျွန်တော်တို့အိမ်ကို ခဏလောက်လိုက်ခဲ့ပါလား”

“ကျွန်မလိုက်ခဲ့ရမယ်ဟုတ်လား၊ ကိစ္စကကော”

“ကျွန်တော်မွေးထားတဲ့ငှက်ကလေးကို ပြချင်လို့ပါ”

“ငှက်ကလေးတွေဟုတ်လား”

မိန့်ချန်ယူကဝမ်းသာအားရမေးသဖြင့် ဝမ်ထိုင်စန် အားတက် သွားသည်။ ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်မွေးထားတဲ့ငှက်ကလေးတွေ ပြ ချင်လို့ပါ။ ငှက်ကလေးတွေက ရောင်စုံပါ။ သိပ်လှတယ်”

ဝမ်ထိုင်စန်က မိန့်ချန်ယူလိုက်ချင်လာအောင် ထပ်မံပြော လိုက်သည်။ မိန့်ချန်ယူက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“အင်း လိုက်ခဲ့မယ်၊ လိုက်ခဲ့မယ်၊ ကျွန်မက ငှက်ရောင်စုံ တွေဆိုရင် သိပ်သဘောကျတာ”

သိုင်းကျပ်ဆွမ်းသွင်းခွက်(ဒု) နွဲ့ ၇၇

ဝမ်ထိုင်စန်မှာ သူ့ရည်ရွယ်ချက်အောင်မြင်သွားသဖြင့် ရင် တဲတွင် ကျိတ်၍ဝမ်းသာသွားသည်။

“ကဲ ဒါဆိုခပ်မြန်မြန်စား၊ ပြီးရင် အိမ်ကိုသွားမယ်”

မိန့်ချန်ယူစားသောက်နေစဉ် သူ့မှာထားသည့်ဟင်းလျာများ ကို ခပ်သွက်သွက်စားသောက်လိုက်ရ၏။ စားသောက်ပြီးသည့်အခါ သူသည် ဆိုင်ရှင်ကိုလက်ယပ်ခေါ်လိုက်၏။

“ဘာများလိုပါသေးသလဲ သခင်လေး”

“မလိုပါဘူးဗျာ၊ ဖြည့်စုံပါတယ်၊ ကဲ စားသောက်တဲ့ အဖိုး အခပေးချင်လို့ ခေါ်တာပါ”

ဝမ်ထိုင်စန်သည် ရွှေဒင်္ဂါးတစ်ပြားကို ဆိုင်ရှင်၏လက်ထဲသို့ ထည့်ပေးလိုက်၏။

“ဘာမှပြန်အမ်းစရာမလိုပါဘူး၊ ခင်ဗျားယူလိုက်ပေတော့”

ငွေဒင်္ဂါးများပေးချေရမည့်အစား ရွှေဒင်္ဂါးပေးချေသဖြင့် ဆိုင် ရှင်မှာ အလွန်ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်သွား၏။

ဝမ်ထိုင်စန်သည် မိန့်ချန်ယူ၏လက်ကို ခိုင်ဆွဲကာ ဆိုင်ထဲမှ ဆွက်ခဲ့လေတော့၏။



ကြာကရက်၏သတင်း

ရှန်စီးနယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ၏အိမ်တော်တွင် လူလေးဦး
ခေါင်းချင်းဆိုင်နေ၏။

သူတို့ကား နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ၊ အမတ်ကြီးလင်ရှု၊ ရွှေ
စားဆူတုန်ပိုနှင့် ဝမ်ကျိုးဝေ၏သားဖြစ်သော ဝမ်ထိုင်စန်တို့ဖြစ်ကြ
ပေသည်။

သူတို့ဆွေးနွေးတိုင်ပင်နေသောအကြောင်းအရာမှာ လိပ်ပြာ
နှုတ်သိုင်းပညာဖြင့်တိုက်ခိုက်ခြင်းခံထားရသည့် မိန့်ချန်ယူအကြောင်း
ပင်ဖြစ်ပေသည်။

မိန့်ချန်ယူကတော့ သူတို့စကားခိုင်းတွင် ပါဝင်ခြင်းမရှိဘဲ
သူမသည်အိပ်ပျော်နေပေပြီ။ အမတ်ကြီးလင်ရှုက ဆေးတစ်
လုံးတိုက်ပြီးနောက် နှစ်နှစ်မြိုက်မြိုက်အိပ်ပျော်သွားခြင်းဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် သူတို့လေးယောက် လွတ်လပ်စွာ တိုင်ပင်ပြော
ဆိုနေနိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။

ဝမ်ထိုင်စန်က

“ဘာလင်ရှု မိန့်ချန်ယူ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာနဲ့ အ
တိုက်ခံထားရတယ်ဆိုတာ သေချာသလောက်ရှိပါတယ်နော်”

အမတ်ကြီးလင်ရှုက ခေါင်းညိတ်သည်။

“သေချာသလောက်ရှိတာမဟုတ်ဘူး၊ လုံးဝသေချာတယ်
လူကလေးရဲ့”

ဝမ်ထိုင်စန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“အင်း ကျွန်တော်ထင်ပါတယ်၊ သူ့ပုံစံက မူမမှန်ဘူးလို့
ပေါ့၊ ဒီလိုပုံစံမျိုးက လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာနဲ့တိုက်ခိုက်ခံထားရမှ ဖြစ်
တတ်တာပါလို့”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက ဝင်ပြောလေ၏။

“သာပဲဖြစ်ဖြစ် သားနဲ့တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင်တွေ့လို့ သူက
ကောင်းသွားတာ၊ နို့ဦးဆိုရင် ... ခြေဦးတည့်ရာလျှောက်သွားပြီး ဒုက္ခ
ရောက်နေမှာသေချာတယ်”

အမတ်ကြီးလင်ရှုဘက်သို့လှည့်ကာ

“ခုနက ကျုပ်ပြောခဲ့သလိုပါပဲ၊ ဒီကလေးမလေးရဲ့ ဟာဝန်

ဟာ ကျုပ်အပေါ်မှာ လုံးလုံးလျားလျားကျရောက်နေပါပြီ။ သူ့အဖေ နဲ့ကျုပ်နဲ့က အင်မတန်ရင်းနှီးခင်မင်တဲ့လူရင်းတွေဖြစ်နေခဲ့တယ်။ တစ် ချိန်ကတော့ သူဟာ သံမဏိတံခွန်အာမခံအဖွဲ့ကိုဦးဆောင်ခဲ့တဲ့လူ ပေါ့။ ရှန်စီးတစ်နယ်လုံး အဲဒီအဖွဲ့ကို မသိတဲ့လူ မရှိပါဘူး”

တပ်မှူးကြီးရွှေစားဆုတုန်ပိုက ဝင်ပြောလိုက်၏။

“ဒါတွေကို ကျုပ်တို့သိပါတယ်ဗျာ၊ သို့မခင် မိန့်ဝူးချန်ခမျာ ချိန်လီကျန်ရဲ့လက်ချက်နဲ့ အသက်သေဆုံးခဲ့ရပါတယ်။ မိန့်ဝူးချန်ဟာ ရိုးသားတယ်၊ ဖြောင့်မတ်တယ်၊ တည်ကြည်တယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ် ဟာ သူ့ကိုခင်မင်လေးစားခဲ့ပါတယ်။ တကယ်တမ်းတွေ့ကြည့်ရင် ရင် နာစရာကောင်းလှပါတယ်”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် စိတ်ထိခိုက်စွာပြောကြားလေ ၏။ သူ့မျက်နှာတွင် စိတ်မကောင်းဟန် အထင်းသားပေါ်နေလေ၏။ သူက ဆက်ပြောလေ၏။

“မိန့်ဝူးချန် မရှိတော့တဲ့အခါ သူ့ရဲ့သားနဲ့သမီးကို ကျုပ်ပိုပြီး ဂရုစိုက်ရမယ်၊ စောင့်ရှောက်ရမယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ ဒီကလေးမလေးကို ကျုပ်သမီးအဖြစ်မွေးစားပြီး အိမ်မှာပဲခေါ်ထားလိုက်ဖို့ ကျုပ်ဆုံးဖြတ် ချက်ချလိုက်ပါပြီ”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ၏စကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ

အမတ်ကြီးလင်ရှုံနှင့် တပ်မှူးကြီးဆုတုန်ပိုတို့သည် လွန်စွာ ဝမ်းသာ အားရဖြစ်သွားကြသည်။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေအားလည်း လွန်စွာလေးစားသွား ကြသည်။ အမတ်ကြီးလင်ရှုံက

“ဝမ်းသာပါတယ်နယ်စားကြီး၊ သွားလေသူမိတ်ဆွေရဲ့ သား နှီးမီးတွေကိုစောင့်ရှောက်တဲ့ကိစ္စဟာ မိတ်ဆွေကောင်းတို့ရဲ့ ဝတ္တရား ဒီကလေးမလေးကို ဒီလိုသာခေါ်မထားဘူးဆိုရင် စားရေးသောက် ရေး နေရေးထိုင်ရေးကအစ တော်တော်ဒုက္ခတွေ့ပါလိမ့်မယ်”

“ကျုပ် ဒါတွေစဉ်းစားမိပါတယ်၊ ဒါကြောင့် သမီးအဖြစ်မွေး မှပို့ဆုံးဖြတ်လိုက်တာပဲ၊ ဒီကလေးမလေးဟာ ကျုပ်မျက်စိအောက် မှာပင် ကြီးပြင်းလာတာဆိုတော့ နဂိုကတည်းက သမီးရင်းလိုပဲ ချစ် မိတာပါ။ ခုလို ဒုက္ခရောက်လာတော့ ပိုတောင် ကရုဏာသက်မိ သေးတယ်၊ ဪ ... သား၊ သူ့အစ်ကို မိန့်စုပင်တစ်ယောက်ကော”

ဖခင်ဖြစ်သူ၏မေးခွန်းကို သူ မဖြေနိုင်ပေ။

“မသိဘူး ဖေဖေ၊ သူ့ကိုမေးကြည့်ဖို့ကျတော့လဲ သူ့နာ ကိုမှတ်မိတာကလွဲပြီး အားလုံးကိုငေးနေတယ်ဆိုတော့ ဘယ်လို ဖြေလို့မရဘူး”

“အင်း မိန့်စုပင်က ယောက်ျားလေးဆိုတော့ တော်သေး

၈၂ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်
တာပေါ့ကွာ"

ရွှေစားဆူတုန်ပိုက

"မိန်စုပင်ဆိုတာ ဒီကလေးမလေးရဲ့အစ်ကိုလား"

"ဟုတ်တယ်တပ်မှူးကြီး မိန်စုပင်ဆိုတာ သူ့အစ်ကိုမို့"

ကျုပ်သားထက် အသက်နည်းနည်းပဲကြီးတယ်၊ မိန်ချန်ယူနဲ့ကျုပ်
သားနဲ့မှ အရွယ်တူကိုး၊ ဪ ဒါထက် အမတ်ကြီး"

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် အမတ်ကြီးလင်ရှာဘက်လှည့်

လိုက်၏။

"ဘာများမေးမလို့လဲ"

အမတ်ကြီးလင်ရှာက ပြောလိုက်၏။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက

"ဪ ကျုပ်မေးချင်တာက ဒီလိုပါ၊ အမတ်ကြီး"

ကျုပ်တို့ထက်ပိုပြီးဗဟုသုတပြည့်စုံတဲ့အပြင် ဆေးဝါးကုသတဲ့အတတ်
ပညာပိုင်းမှာလဲ တော်တော်ထက်မြက်လေတော့ မိန်ချန်ယူရဲ့ ဝေ
ပျောက်ကင်းနိုင်မယ့်နည်းလမ်းများရှိရင် ညွှန်ပြပေးပါလို့ မေတ္တာ
ခံချင်လို့ပါ"

အမတ်ကြီးလင်ရှာသည် တော်တော်နှင့်စကားမပြန်နိုင်

အသေအချာ စဉ်းစားနေရလေတော့၏။

ထို့နောက် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

"ဆေးဝါးဘက်မှာ ကျုပ်အတော်လေး တတ်ကျွမ်းတာမှန်
တယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒီကလေးမလေးရဲ့ဝေဒနာကိုပျောက်ဖို့ကတော့

ကျုပ် ဘယ်လိုမှမတတ်နိုင်ပါဘူး"

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ စိတ်ပျက်လက်ပျက်ဖြစ်သွားသည်။

"ဟင် ဒီလိုဆိုရင် ဒီကလေးမလေးဟာ ဒီအစိုင်းပဲ တစ်

ကလေးလုံးနေရတော့မှာလား"

အမတ်ကြီးလင်ရှာကခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

"ကျုပ် ဒီသဘောမျိုးပြောတာ မဟုတ်သေးပါဘူး၊ ကျုပ်
တုန့်တုန့်လို့ပဲပြောတာပါ"

"ဘယ်သူကုသပေးနိုင်တယ်ဆိုတာကော ခင်ဗျား လမ်းမ
နဲ့နိုင်ဘူးလား"

"အင်း ဒီကလေးမလေးကို ခင်ဗျားကုသပေးချင်တယ်
ဆိုတော့ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာမှာတစ်ဖက်ကမ်းခပ်ထူးချွန်ထက်

ပိုတဲ့ သိုင်းပညာရှင်ကြီးတစ်ယောက်ကိုတွေ့အောင်ရှာဖို့ လိုလိမ့်
မည်"

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေနှင့်ဝမ်ထိုင်စန်တို့ စိတ်ဓာတ်ကျသွား
လေသည်။



၈၄ ဣတ္ထုသိုလ်နေလင်းအောင်

လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာကို တစ်ဖက်ကမ်းခပ်တတ်မြှောက်
သည့်သိုင်းပညာရှင်ကိုရှာရမည်ဆိုပါကလား။

ဤကိစ္စမှာ မလွယ်ချေ။

“မလွယ်ဘူးထင်တယ်ဗျ။ ခင်ဗျားပြောတဲ့ထိပ်တန်းသိုင်း
ပညာရှင်ဆိုတာကို ရှာဖို့မလွယ်ပါဘူး။ ချိန်လီကျန်လဲ သေသွားပြီ”

“ဒါတော့ ကျုပ်မသိဘူးလေ၊ ကျုပ်က ကုသနိုင်မယ့်လူရှိနေ
ညွှန်ပြပါဆိုလို့ ပြောပြရတာပဲ”

“ဒါတော့ မလွယ်ဘူးဗျာ”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေကညည်းညူလိုက်၏။

ဝမ်ထိုင်စန်က

“ဘာ စေတနာနဲ့ပြောတာကို ကျွန်တော်သဘောပေါက်
တယ်၊ ဒီပြင် ကုသဖို့နည်းလမ်းမရှိတော့ဘူးလား၊ ဘာ သိထား
ရှိရင် တစ်ဆိတ်လောက်ပြောပြပါလား”

“အင်း နောက်တစ်နည်းတော့ရှိသေးတယ်ကွ”

“ဟာ ဝမ်းသာလိုက်တာ ပြောပါဘာ”

ဝမ်ထိုင်စန်က ဝမ်းသာအားရတောင်းပန်လိုက်သည်။

အမတ်ကြီးလင်ရှက

“နောက်တစ်နည်းကတော့ ကြာဇကရာဇ်ရဲ့ဝတ်ဆံကို

သိုင်းကျမ်းမျက်သွေးနှင်စက်(၃) နှစ် ၈၅

ဦးတီးပြီးသောက်ရင် မိန့်ချန်ယူခံစားနေရတဲ့ဝေဒနာ ပျောက်ကင်း
သက်သာသွားနိုင်ပါတယ်”

“ကြာဇကရာဇ်

ဝမ်ထိုင်စန်ကရှေ့တွဲလိုက်၏။

ကြာဇကရာဇ်ဟူသောနာမည်ကို သူ မကြားဖူးချေ။

သူ့ဖခင် နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေနှင့်ရွှေစားဆူတုန်ပိုတို့ပင်
ကြားဖူးကြချေ။

“ကြာဇကရာဇ်ဟုတ်လား အမတ်ကြီး၊ သူဟာ ပန်းတစ်မျိုး
မဟုတ်လား”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေကမေးလိုက်၏။

အမတ်ကြီးလင်ရှကခေါင်းညိတ်၏။

“ဟုတ်တယ်နယ်စားကြီး... ကြာဇကရာဇ်ဆိုတာ ကြာပန်း
မျိုးပါ၊ ဒါပေမယ့် ရိုးရိုးပန်းမျိုးတော့မဟုတ်ပါဘူး၊ အနှစ်တစ်ရာ
တစ်ကြိမ်သာပွင့်တဲ့ပန်းပါ၊ အင့်မတန်ရှားပါးလွန်းလို့ ကြာဇကရာဇ်
ခေါ်တာ”

ဝမ်ထိုင်စန်က

“အနှစ်တစ်ရာမှာ တစ်ကြိမ်သာပွင့်သတဲ့၊ တော်တော်ထူး
တာပဲနော်၊ အဲဒီ ကြာဇကရာဇ်ဆိုတဲ့ကြာပန်းက ဘယ်ဒေသမှာ

၈၆ ဣတ္ထုသီလ်ဒေဝီဒေဝီ
ရှိသလဲ”

“အင်း ကြာဇကရာဇ်ရှိတဲ့နေရာကလဲ တော်တော်ထူထောင်
ဆန်းပါတယ်၊ တောင်ကျွန်းစုက တစ်ကျွန်းမှာရှိပါတယ်၊ အဲဒီကျွန်း
ကတော့ မရဏကျွန်းတဲ့”

“မရဏကျွန်း”

ဝမ်းထိုင်စန့် ရေရွတ်လိုက်သည်။

“နာမည်ကကြောက်စရာပါလား”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက မှတ်ချက်ချသည်။

အမတ်ကြီးလင်ရှုက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ရမ်း ---

“မရဏကျွန်းလို့နာမည်မှည့်ထားတာကိုက မကောင်းပါဘူး”

သေခြင်းကိုရည်ညွှန်းနေတော့ ဘယ်မှာကောင်းနိုင်ပါ့မလဲ၊ အဲဒီကျွန်း
ပေါ်ရောက်သွားတဲ့လူတိုင်းပြန်မလာကြတော့ဘူးလို့ ပြောဆိုကြ
တယ်၊ ပြန်လမ်းမရှိသောကျွန်းပေါ့ကွယ်”

“ဟာ ဒီလောက်တောင်ပဲလား”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက ရေရွတ်လိုက်သည်။ ဝမ်းထိုင်

နှင့် တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုတို့ကတော့ နားထောင်နေသည်။

ဆူတုန်ပိုသည် နားထောင်သမားသက်သက်ဖြစ်နေသည်။

“ဒီထက်တောင်ပိုသေးတာပေါ့ သိုင်းလောကမှာ

သိုင်းကျစ်ဆွတ်သွေးနှင့်စက်(ဒု) : ၈၇

ထိပ်သီးခြောက်ဦး ရှိတယ်မဟုတ်လား၊ ရာဇာသုံးပါးနဲ့ ဒေဝီသုံးပါး
လေ၊ အဲဒီကျွန်းမှာ ရာဇာသုံးပါးထဲက တစ်ယောက်နေတယ်၊ အဲဒီ
သိုင်းထိပ်သီးကတော့ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးပဲ၊ သူ မရဏကျွန်းပေါ်
မှာနေမှတော့ ကျွန်းပေါ်ကိုတက်သွားတဲ့လူမှန်သမျှ ပြန်လမ်းမရှိတာ
ဘယ်ဆန်းတော့မှာလဲ”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေနှင့် တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုတို့မှာ သရဲ
တစ်ထောင်အိုချူးကို မမြင်ဖူးကြသော်လည်း သရဲတစ်ထောင်အိုချူး
ကြောင်းတော့ ကြားဖူးထားကြလေသည်။



၈၈ ဣတ္ထုသီလိနောလင်္ကာ

ငယ်ရွယ်သူဖြစ်သော ဝမ်ထိုင်စန်တစ်ယောက်သာ သရဲတစ်
ထောင်အိုချူးအကြောင်း မကြားဖူးခဲ့ချေ။ ဝမ်ထိုင်စန်က

“အဲဒီ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးဟာ မရဏကျွန်းပေါ်တက်လာ
တဲ့လူမှန်သမျှကို အသေသာသတ်ပစ်တာပဲလားဟင် ဘဘ”

အမတ်ကြီးလင်ရွှက

“ဘဘတော့ အဲဒီအတိုင်း ကြားမိတာပဲ၊ ကိုယ်က အဲဒီကျွန်း
ကို ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျရောက်ဖူးတာမဟုတ်တော့ တိတိကျကျကြီး
မပြောနိုင်ဘူးပေါ့ကွယ်၊ ဒါပေမယ့် အဲဒီသတင်းစကားတွေကတော့
တကယ်ကိုကြားခဲ့ရတဲ့ သတင်းစကားတွေပဲ၊ သရဲတစ်ထောင်အိုချူး
ဟာ တော်တော်ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်တယ်လို့ ဆိုကြတယ်၊ သရဲတစ်
ထောင်ဆိုတဲ့ဘွဲ့ကို ရထားတာကြည့်၊ သရဲတစ်ထောင်နဲ့ညီမျှအောင်
ကြောက်စရာကောင်းတယ်လို့ ဆိုလိုတာပဲလူကလေးရဲ့”

အမတ်ကြီးလင်ရွှက သူကြားသိထားသော သရဲတစ်ထောင်
အိုချူးအကြောင်း ပြန်ရှင်းပြလိုက်သည်။

သရဲတစ်ထောင်အိုချူးအကြောင်း ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ
ရှင်းပြနေသော်လည်း ဝမ်ထိုင်စန်၏စိတ်ထဲတွင် သရဲတစ်ထောင်
အိုချူးအား ကြောက်ရွံ့စိတ်မပေါ်ခဲ့ပေ။

“ဘဘ ပြောပုံအရဆိုရင်တော့ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးဆိုတာ

သိုင်းကျစ်ချွန်ပြောဆိုစကား(၃) ၈၉

သိုင်းပညာရှင်ကြီးဟာ တော်တော်စိတ်ဝင်စားဖို့ကောင်းတာပဲ၊ ဒါနဲ့
သူက သိုင်းပညာမှာ တော်တော်ထူးချွန်ထက်မြက်နေမယ်ထင်တယ်”

“ဟာ ထက်မြက်ပြီလားလူကလေးရယ်၊ သိုင်းလောက
ပြိုင်ဘက်ကင်းခြောက်ယောက်ထဲမှာ တစ်ယောက်အပါအဝင်ဖြစ်မှ
တော့ သူ့သိုင်းပညာကို ဘာပြောစရာရှိတော့မှာလဲ၊ သူတို့ သိုင်းပညာ
ရှင်ခြောက်ယောက်အချင်းချင်းတိုက်မှသာ သိုင်းပညာက ပိန်မသာ
လိမ်မသာရှိမှာကွယ်၊ ကျန်တဲ့လူတွေသွားတိုက်လို့ကတော့ ဘယ်သူမှ
မနိုင်နိုင်ဘူး”

“ဘဘကို ကျွန်တော်တစ်ခုလောက်မေးချင်ပါတယ်”

“ဘာများ မေးမလို့လဲ”

“ကြာဇကရာဇ်က နှစ်တစ်ရာမှာ တစ်ခါသာပွင့်တယ်ဆို
တော့ ကျွန်တော်တို့ အိုမင်းတဲ့အထိစောင့်ရမှာပဲပေါ့နော်”

“အေး အဲဒါကို ဘာပြောမလို့ကွယ်၊ ကြာပန်းကနှစ်
တစ်ရာမှာ တစ်ခါသာပွင့်တယ်ဆိုပေမယ့် အခုနှစ်က နှစ်တစ်ရာပြည့်
ဘဲနှစ်ဖြစ်နေတယ်လေ၊ ဒါကြောင့် ဒုတိယအကြိမ်ပွင့်ပြီပေါ့၊ ဒီတော့
နှစ်အတွင်းမှာ မရဏကျွန်းကိုအရောက်သွားပြီး ကြာဇကရာဇ်ကို
နိုင်မယ်ဆိုရင် ဘာမှ စောင့်စားစရာမလိုတော့ဘူး၊ ဘာပြောတာ
လူကလေးသဘောပေါက်တယ်မဟုတ်လား”



၉၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဝမ်ထိုင်စန် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါတယ်၊ ဒီနှစ်က ထူးထူးခြားခြား ကြာဇကရာဇ်ပွင့်ပြီးလို့ နှစ်တစ်ရာပြည့်တဲ့အချိန်နဲ့တိုက်ဆိုင်နေတယ်၊ ဒီလိုမဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ လူကလေးပြောတာ အမှန်ပါပဲ”

“ဒါဆို ကျွန်တော်တို့ကံကောင်းတာပေါ့”

“နေ့ပါဦးသားရ၊ ဘယ်သူကံကောင်းတာလဲ”

ဝမ်ထိုင်စန် အားရဝမ်းသာပြောလိုက်သဖြင့် နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေက သားဖြစ်သူအား မေးလိုက်သည်။

ဝမ်ထိုင်စန်က ဖခင်ဖြစ်သူအားတက်ကြွစွာကြည့်ရင်း

“အဲဒီကြာပန်းကို ကျွန်တော်သွားယူပါမယ်ဖေဖေ”

“ဟေ

“ဟာ

နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေ၊ အမတ်ကြီးလင်ရှနှင့် တပ်မှူးကြီး ဆုတုနဲ့ပိုတို့မှာ အာမေဍိတ်သံများပင် ထွက်သွားရလေတော့၏။



သိုင်းကျပ်အမွက်ဆွေးနှင့်စက် (၃) ❀ ၉၁

သူတို့သည် အလွန်တရာ အံ့အားသင့်သွားကြသည်။

မိန့်ချန်ယူအတွက် ဤမျှစွန့်စားစရာမလိုပေ။

သွားရမည့်လမ်းမှာ မပြန်လမ်းဖြစ်နေသည်။

သရဲတစ်ထောင်အိုချူးသည် ဝမ်ထိုင်စန်ကိုလည်း ခွင့်လွှတ်မည်မဟုတ်ချေ။ သတ်မည်သာဖြစ်သည်။ နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေက ခေါင်းကိုသွက်သွက်ခါယမ်းလိုက်သည်။

“ဟာ ... သားကလဲ အဓိပ္ပါယ်မရှိတာတွေ လျှောက်ပြောနေပြန်ပြီ၊ အဲဒီကျွန်းဟာမရဏကျွန်းကွ၊ အဲဒီကိုသွားရင် ပြန်လမ်း မရှိဘူးလို့ပြောနေကြတာ အများအသိပဲ၊ သားသွားလို့ မဖြစ်ပါဘူး”

“အို ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော် မရဏကျွန်းကိုရောက်အောင်သွားဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီ၊ ဖေဖေပဲ စဉ်းစားကြည့်လေ၊ ဒီကြာဇကရာဇ်ရဲ့ဝတ်ဆံကိုရမှ မိန့်ချန်ယူရဲ့ ရောဂါပျောက်ကင်းမှာ မဟုတ်လား၊ အဲဒီကြာပန်းကိုသွားမယူရင် မိန့်ချန်ယူ တစ်သက်လုံး ဒီလိုပဲ ခိုင်တိုင်ငိုင်တွေနဲ့နေရမယ်၊ ဒါကို ကျွန်တော်မကြည့်ရက်တော့ သူ့ဘဝဟာ ဘာမှအဓိပ္ပါယ်မရှိသလိုဖြစ်သွားမယ်”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျီးဝေက ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။

“ဖေဖေလဲ မိန့်ချန်ယူရဲ့ဝေဒေကို ပျောက်စေချင်ပါတယ်ကွာ၊ ဒါပေမယ့် မရဏကျွန်းကို သားသွားမယ်ဆိုတာဟာ ဖေဖေ

၉၂။ နှစ် တက္ကသိုလ်နေရင်းအောင်

သဘောမကျဘူး ဟောဒီက မင်းဘာလင်ရှက်ပြောတာပဲ။ သိုင်း
ရာဇာသရဲတစ်ထောင်အိုချူးဟာ ဘယ်လောက်ရက်စက်သလဲ။ သူ
ကျွန်းပေါ်တက်လာတဲ့လူဆိုရင် အကုန်သတ်တာပဲ။ သိုင်းပညာမှာလဲ
ထိပ်တန်းဆိုတော့ ဘယ်သူမှမနိုင်ဘဲဖြစ်နေတာပေါ့”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် ဖခင်ဖြစ်နေသည့်အလျောက်
စိုးရိမ်စိတ်ဖြင့်တား၏။

ဝမ်ထိုင်စန်ကတော့ သူ့ဆုံးဖြတ်ချက်ကိုမပြင်ပေ။

သူ၏သူငယ်ချင်းတစ်ယောက် အဖြစ်ဆိုးမျိုးနှင့် ကြုံတွေ့နေ
ရသည်ကို သူသည် မကြည့်ရက်အားပေ။

ငယ်စဉ်ကတည်းက အတူတူဆော့ကစားလာသည့် သူ့ကို
မိန့်ချန်ယူ မမှတ်မိကတည်းက သူရင်နာခဲ့ရသည်။

သူ့ကို ပြန်လည်မှတ်မိဖို့က ဝေဒနာပျောက်ကင်းမှသာဖြစ်
လိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် သူ့အနေဖြင့် ကြာဇကရာဇ်ကိုသွားယူရမည်ဟု
ဆုံးဖြတ်လေ၏။

“လူဆိုတာ သေတစ်နေ့ မွေးတစ်နေ့ပါပေရော၊ လူကဆို
တာရှိပါသေးတယ်၊ သေချင်မှလဲ သေတာပါ။ အသက်ရှင်နေခိုက်မှာ
အကျိုးရှိတဲ့လုပ်ရပ်တွေကို လုပ်သွားရမှာပဲ။ သူတစ်ပါးကို ကူညီတယ်
ဆိုတာ ကုသိုလ်ရပါတယ်၊ နောက်ပြီး အခုကူညီရမယ့်သူဟာ

သိုင်ကျင်ရွှက်သွေးနှင့်စက်(၃) နှစ် ၉၃

တခြားလူမဟုတ်ပါဘူး၊ ဒီတော့ ပိုပြီး ကူညီသင့်တာပေါ့ သူဟာ
သွာဘဝကိုမေ့လျော့နေတယ်မဟုတ်လား၊ မွန်မြတ်တဲ့အလုပ်လုပ်တာ
ဖေဖေခွင့်ပြုဖို့သင့်ပါတယ်”

ဝမ်ထိုင်စန်က သူ့လုပ်မည့်အလုပ်သည်မွန်မြတ်သည့်အလုပ်
ဖြစ်ကြောင်း ဖခင်အားပြောပြလေ၏။ သူ့စကားမှာ အမှန်များပင်
ဖြစ်သည်။ သူ့ဖခင်ဝမ်ကျိုးဝေသည် ဟန့်တားရခက်သွားလေသည်။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက အမတ်ကြီးလင်ရှက်ကြည့်လိုက်
သည်။ ကြည့်လိုက်သည့်သဘောမှာ သားဖြစ်သူ ဝမ်ထိုင်စန်အား တား
ပေးစေလိုသည့်သဘောဖြစ်သည်။

သို့သော် အမတ်ကြီးလင်ရှက်ကဝင်ပြောလာ၏။ သူပြောသည့်
စကားမှာ တားသည့်စကားမဟုတ်ဘဲ ဝမ်ထိုင်စန်အား ထောက်ခံ
သည့်စကားဖြစ်နေလေ၏။

“လူကလေးကိုတော့ ဘာဘာအိုးကျူးပါတယ်၊ သူများတွေ မ
သွားရဲတဲ့နေရာကို လူကလေး ရဲရဲဝံ့ဝံ့ သွားရတာ၊ သူများတွေ ဓလုပ်
ခဲ့တဲ့အလုပ်ကို ရဲရဲဝံ့ဝံ့လုပ်ဝံ့တာ တကယ်အာဇာနည်ယောက်ျားကျ၊
နောက်လူကလေး လူဆိုတာ တစ်သက်မှာနှစ်ခါမသေရပါဘူး၊ နောက်
ပြီး စွန့်စားရင်း အသက်စွန့်ရတာ ဘယ်လောက်အရသာရှိသလဲ၊ လူ
ကလေးကို ဘာစားလေးစားသွားပြီး နောက်ပြီး အလုပ်က သူတစ်ပါးကို



၉၄ နှစ်တစ်သိန်းလေးအောင်

ကူညီတဲ့အလုပ်၊ ဒီလိုတူညီလုပ်ပြီး အသက်သေသွားရင်လဲ သေရကျိုး နပ်ပါတယ်”

“ဟုတ်တယ်၊ ဘာကတော့ ရဲရဲဝံ့ဝံ့လုပ်တဲ့အလုပ်မှန်သမျှ ထောက်ခံတယ်၊ သတ္တိကအရေးကြီးတယ်၊ လူလုပ်ပြီး သတ္တိမရှိရင် အလကားပဲကွ”

တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုက်က ဝင်ထောက်ခံလိုက်လေ၏။

ထိုအခါ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေမှာ သားဖြစ်သူအား တားဖို့ ခက်သွားလေ၏။ အမတ်ကြီးလင်ရှုနှင့်တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုက်တို့ကို အားကိုးမိခါမှ ယခုလို၍ဒုက္ခရောက်ပေသည်။

သူတို့နှစ်ဦးသည် ဝမ်ထိုင်စန်အား ထောက်ခံသည့်စကားကို အားပါးတရပြောနေကြသည်။ အမတ်ကြီးလင်ရှုက

“လူကလေး သွားမှာသာသွားစမ်းပါ၊ မရဏကျွန်းရောက်ပြီး မသေဘဲပြန်လာတဲ့လူကလို့ သိုင်းလောကမှာကြေညာနိုင်အောင် သွား စမ်းပါ၊ ဒီသံရဲတစ်ထောင်အိုးချူးဆိုတာလဲ လူပဲကွ လူဆိုတာ စိတ် အမျိုးမျိုးပြောင်းတတ်တယ်”

ဝမ်ထိုင်စန်က

“ကဲ ဖေဖေ၊ ဟောဒီက လင်ရှုနဲ့ ဘာကြီးဆူတုန်ပိုက် ကတော့ ကျွန်တော့်ကို အပြည့်အဝထောက်ခံနေကြပြီ၊ ဖေဖေကလဲ

သိုင်းကျွန်းအမှုကြီးသွားနှင့်စက်(ဒု) နှစ် ၉၅

ခွင့်ပြုလိုက်ပါတော့ဖေဖေရာ”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

“သား ဖေဖေက ခွင့်မပြုရင်လဲ သွားမှာပဲမဟုတ်လား၊ သား ဒီမရဏကျွန်းကို သိပ်သွားချင်နေတယ်မဟုတ်လား”

“သား မသွားပါဘူးဖေဖေ၊ ဖေဖေ ခွင့်မပြုရင် ဘယ်နေရာမှ မသွားပါဘူး”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် သားဖြစ်သူအား ချစ်ရည်ရွှမ်း သောမျက်လုံးများဖြင့်ကြည့်လိုက်ပြီး

“သား ဒီလောက်သွားချင်နေရင် သွားပါ၊ ဖေဖေခွင့်ပြု ပါတယ်”

“ဟာ ဝမ်းသာလိုက်တာ၊ ဖေဖေ ခွင့်ပြုလိုက်ပြီပေါ့” ဝမ်ထိုင်စန်သည် ဝမ်းသာအားရအော်ဟစ်လိုက်လေ၏။

“တို့ ဖေဖေကွ”

ပျော်မြူးနေသောဝမ်ထိုင်စန်ကိုကြည့်ကာ အမတ်ကြီးလင်ရှု နှင့်ရွှေစားဆူတုန်ပိုက်တို့လည်း ရောယောင်၍ပျော်ရွှင်သွားကြလေ၏။ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက သက်ပြင်းချမိလေတော့သည်။



အနှောင့်အယှက် အပျက်အဆီး

ရှန်စီးနယ်တွင် သံမဏိတံခွန် အာမခံလုပ်ငန်း ပျက်စီးသွား
ပြီမှာအတော်ကြာပြီ။ အခြားအာမခံလုပ်ငန်းများသည် များစွာအလုပ်
များကြရသည်။

ထိုအထဲတွင် အလုပ်အရဆုံးကတော့ ရွှေနဂါးအာမခံဌာနပင်
ဖြစ်သည်။ ရွှေနဂါးအာမခံဌာနသည် တစ်ရှိန်စိုး နာမည်ကျော်ကြား
လာလေသည်။

ယခင်က သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကို အလုပ်အပ်နှံသူများသည်
ရွှေနဂါးအာမခံလုပ်ငန်းဆီသို့သာ စုပြီးအလုပ်အပ်လျက်ရှိကြသည်။

ရွှေနဂါးအာမခံဌာနမှာ လူသိများထင်ရှားလာသည့်အ
လျောက် အလွန်အလုပ်များလျက်ရှိသည်။

အချို့သော အလုပ်များကို ငြင်းပယ်ပစ်သည်အထိ ပြောဆို

လေသည်။ ရွှေနဂါးလုပ်ငန်းပိုင်ရှင် အန်ပေါင်ကျောက်မှာ ဒီရေအ
လား စီးပွားတက်လျက်ရှိသည်။

သို့သော် အန်ပေါင်ကျောက်မှာ ပျော်ရွှင်နိုင်ခြင်းမရှိပါချေ။

အကြောင်းမူကား လွန်ခဲ့သောတစ်လခန့်မှစ၍ ရွှေနဂါး
အာမခံလုပ်ငန်းကို အနှောင့်အယှက်ပေးမည့်သူ ပေါ်ပေါက်နေသော
ကြောင့်ပင်တည်း။

ထိုသူမည်နည်း။

ထိုသူသည် အနက်ရောင်ဝတ်စုံကိုဝတ်ထား၏။

မျက်နှာကိုလည်း ဦးခေါင်းစွပ်အနက် စွပ်ထားလေသည်။

သူ၏မျက်လုံးနှစ်လုံးမှအပ အခြားအင်္ဂါအစိတ်အပိုင်းများကို
တွေ့ရပေ။ ထိုဝတ်စုံနက်သည် ရွှေနဂါးအာမခံလုပ်ငန်းက ပစ္စည်း
များသယ်ဆောင်သွားပြီဆိုလျှင် လမ်းခုလတ်တစ်နေရာမှ ရုတ်တရက်
ခွက်လာပြီး ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လေ့ရှိ၏။

ထူးဆန်းသည်မှာ ဝတ်စုံနက်သည် တိုက်ခိုက်အနှောင့်
အယှက်ပေးရုံသာပေးသည်။

ဘာပစ္စည်းကိုမျှ ယူဆောင်ခြင်းမရှိပေ။

တိုက်ခိုက်ရာတွင်လည်း ရွှေနဂါးအာမခံအဖွဲ့သားများကို
ဆရာအနာတရဖြစ်အောင် တိုက်ခိုက်ရုံသာတိုက်ခိုက်သည်။

၉၈ ဇွဲ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အသေသတ်ခြင်း မရှိပေ။

အားလုံး ဒဏ်ရာအနာတရဖြစ်လျှင် ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာသွားလေ့ရှိ၏။

ထိုသို့တိုက်ခိုက်ပြီး ထွက်ခွာသွားလျှင် ထိုသူသည် အမှတ်အသားတစ်ခုကိုပစ်ချထားလေ့ရှိ၏။

ထိုအမှတ်အသားကား

တစ်ထွာခန့်ရှိသောသံမဏိတံခွန်လေးကိုပင်တည်း။

ဤသို့ ဖြစ်လေ့ရှိနေသောကြောင့် အန်ပေါင်ကျောက်သည် သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့မှ တစ်စုံတစ်ယောက်က လာရောက်နှောင့်ယှက်နေခြင်းလားဟု သံသယပွားနေတော့၏။

သို့သော်

ဝတ်စုံနက်ကိုမိအောင် ဖမ်းဆီးနိုင်ခြင်းမရှိသဖြင့် မည်သူဖြစ်သည်ကို အတိအကျမသိဘဲဖြစ်နေသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်သည် နေ့စဉ်နှင့်အမျှဆိုသလို

ဤကိစ္စအတွက် စိတ်သောကရောက်နေရပေသည်။

ဤတွင် သားဖြစ်သူကလည်း မလိမ္မာ။

“ဟေ့ကောင် အန်ဟွာချူး၊ ဒါကဘယ်လဲ”

အပြင်သွားဖို့ပြင်နေသောသားဖြစ်သူအန်ဟွာချူးအား လှည့်

သိုင်းကျမ်းကျွမ်းနှင့်စက်(၃) ဇွဲ ၉၉

မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။ အန်ဟွာချူးမှာ ဖခင်၏ခေါ်သံကြောင့် အခန်းထဲသို့ ပြန်ဝင်လာသည်။

“ဘာလဲ ဖေဖေ”

“ဒီမှာ ထိုင်စမ်းပါဦး”

အန်ပေါင်ကျောက်က ထိုင်ခုံတစ်ခုကိုညွှန်ပြလိုက်၏။

အန်ဟွာချူးသည် ‘ထိုထိုင်ခုံတွင်ဝင်ထိုင်လိုက်၏။

သူထိုင်ပုံမှာ ကျူးကျူးယုံ့ယုံ့ကလေးဖြစ်သည်။

“ဘာပြောမလို့လဲဖေဖေ”

အန်ပေါင်ကျောက်က သားဖြစ်သူအား မျက်နှာထားတင်းတင်းဖြင့် စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

“ငါ့ကိုပြောစမ်းပါဦး၊ အခု မင်းဘယ်ကိုသွားမလို့လဲ”

“သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်ဆီကိုပါ”

“တော်စမ်း”

အန်ပေါင်ကျောက်က အော်ငေါက်လိုက်၏။

“ဘာသူငယ်ချင်းလဲ၊ မင်းသွားမှာ ပူချောင်မြို့ကပျော်ပွဲစား

တွေ့ဆုံကိုမဟုတ်လား ဟိုကျွန်ုပ် လောင်းကစားခိုင်းတွေမှာ ဝင်

ကစားမယ်၊ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကြီးနဲ့ ဘေးသောက်ပျော်ပါးမယ်၊ ဒါ

မင်းနဲ့ နေ့စဉ်အလုပ်မဟုတ်လား”

၁၀၀ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သိုင်းကျမ်းချစ်သွေးနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၀၁

သူမခင် အမှန်တွေချည်းပြောနေသည်။

အန်ဟွာချူး ခေါင်း ငုံ့နေရသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်က

“မင်းနယ်ကွာ မိဘတွေ ဘယ်လိုဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ

လုံးလုံးပြန်မကြည့်ဘူး၊ နေ့ရှိသမျှ ပျော်ဖို့ပါးဖို့ပဲစိတ်ကူးနေတယ်”

“ဖေဖေတို့ ဘာဖြစ်နေလို့လဲ”

“ဟေ ငါတို့ဘာဖြစ်နေလို့လဲ၊ မင်းမှာမျက်စိတွေနားတွေ မပါဘူးလားကွ”

“ပါ ပါတယ်ဖေဖေ”

“ဒါဆိုရင် မင်းသိရမှာပေါ့၊ ငါတို့လုပ်ငန်းမှာ နှောင့်ယှက်သူ ပေါ်နေပြီ၊ ဒါကို မင်းမသိသေးဘူးလား”

“သိပါတယ်ဖေဖေ၊ ဖေဖေပြောတာ ဟိုအနက်ရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ထားတဲ့လူကို ပြောတာမဟုတ်လား”

အန်ပေါင်ကျောက် ခေါင်းညိတ်သည်။

ထို့နောက် သူသည် သက်ပြင်းချလိုက်ရင်း

“ဟုတ်တယ်အန်ဟွာချူး၊ ငါ့မှာ ဒီကိစ္စအတွက်နဲ့ စိတ်မချလှမောလဲဖြစ်၊ ခေါင်းတွေလဲခြောက်နေရတယ်၊ မင်းကတော့ ဒီခက်ခဲအကျပ်အတည်းတွေက ဘယ်လိုလွန်မြောက်အောင် လုပ်

လဲလို့ ကူစဉ်းစားမပေးဘူး၊ လွတ်လွတ်လပ်လပ် ပျော်ပျော်ပါးပါး နေဖို့ပဲစဉ်းစားနေတယ်”

အန်ပေါင်ကျောက်သည် သားဖြစ်သူအား အပြစ်တင်လိုက်သည်။ သားဖြစ်သူက

“ဖေဖေပြောသလို ဒီကိစ္စကို မစဉ်းစားဘူးဆိုတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော် ဒီကိစ္စကိုစဉ်းစားနေပါတယ်”

“စဉ်းစားနေတယ်ဟုတ်လား၊ ကဲ ဒီလိုဆိုရင် ဒီကိစ္စကို ဘယ်နည်းနဲ့ဖြေရှင်းမလဲကွာ”

“ရှင်းနေတာပဲဖေဖေ၊ အဲဒီဝတ်စုံနက်ကို မိအောင်ဖမ်းပေါ့”

“ပြောတော့ဖြင့်လွယ်လိုက်တာ၊ သူ့ကို ဘယ်လိုသွားဖမ်းရလဲ၊ ကိုယ့်အသက်ချမ်းသာရာရအောင်တောင် မနည်းအသက်လှမ်းနေရတယ်၊ ဒီတစ်လုတည်း ငါတို့ကို အနှောင့်အယှက်ပေးနေတာ စားကြမိရှိနေပြီ၊ ငါတို့လူတွေလဲ ခရီးမထွက်ရဲတော့ဘူး၊ ဒီတော့ ငါတို့ နန်းပါးအာမခံပို့ဆောင်ရေးဟာ မကြာခင်မှာပဲ ဖျက်ပစ်ရတော့မယ် ခြေအနေရှိနေတယ်”

“ဒီဝတ်စုံနက်ဟာ ကျွန်တော်တို့ပစ္စည်းတွေကို လုံးဝမယူဘဲ နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးရုံသာဖျက်ဆီးနေတယ်ဆိုတော့ စဉ်းစားရမှာပဲ ဖေဖေ”

၁၀၂ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့ပေးအောင်

အန်ဟွာချူးကပြောလိုက်၏။

“အေး ငါလဲ ဒီအချက်ကိုစဉ်းစားနေတာပဲ။ ငါတို့ကို အနှောင့်အယှက်ပေးရုံသက်သက်လုပ်နေတာဆိုတော့ ပြိုကွဲသွားပြီ ဖြစ်တဲ့သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့က မသေသေးတဲ့လူတစ်ယောက်ကများ နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးနေတာလားလို့ ငါစဉ်းစားနေတယ်”

“အင်း ဖေဖေပြောတာ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ အဲဒီ ဝတ်စုံနက် ဟာ တိုက်ခိုက်ပြီးလို့ထွက်သွားရင် သံမဏိတံခွန်လေးတစ်ခုပစ်ခတ် သွားတတ်တယ်ဆိုတော့ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့သားဟောင်း တစ်ဦးဦး ဖြစ်ဖို့များတယ်”

အန်ဟွာချူးကလည်း သူ့အဖေအမြင်ကိုထောက်ခံသည်။

“ဒါဖြင့် သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့က ဘယ်သူဖြစ်မယ်လို့ မင်းထင် သလဲ”

“ဒါတော့ ကျွန်တော်မပြောတတ်ဘူး။ ဦးကြီးမိန့်ဝူးချန်သေ သွားပြီဆိုတော့ သူ့ကိုထည့်တွက်လို့မရတော့ဘူး သူ့ကို ဖယ်ရှား လိုက်မယ်ဆိုရင်”

“သူ့ရဲ့သားနဲ့သမီးနှစ်ယောက်ရှိသေးတယ်လို့ မင်းဆိုလိုတာ လား။ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ ငါသိထားရသလောက်ကတော့ အကြီးကောင် မိန့်စုပင်ဟာ သိုင်းပညာလုံးဝမတတ်ဘူး။ သိုင်းပညာမတတ်တော့

သိုင်းကျယ်ချွတ်သွားနိုင်စွမ်း (၃) နွဲ့ ၁၀၃

ဒီတို့ကို ဘယ်လိုတိုက်ခိုက်မှာလဲ၊ အငယ်မလေး မိန့်ချန်ယူကတော့ သိုင်းပညာတတ်တယ်၊ ဒါပေမယ့် မဖြစ်နိုင်ဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့ မဖြစ်နိုင်ရမှာလဲဖေဖေ”

“မဖြစ်နိုင်လို့ မဖြစ်နိုင်ဘူးပြောတာပေါ့။ အခုဟာ သူလာ တိုက်ရင် အကုန်လုံးဒဏ်ရာရတာပဲ။ မိန့်ချန်ယူဆိုရင် ဒီလိုဒဏ်ရာရ အောင် မတိုက်ခိုက်နိုင်ဘူး။ ငါတို့လူတွေထဲမှာ သိုင်းပညာထက်မြက် တဲ့လူတွေပါနေတာပဲ။ အဲဒီလူတွေက မိန့်ချန်ယူလို မိန့်နီးကလေးသုံး ယောက်ကို အသာလေးနိုင်နိုင်ပါတယ်။ ဥပမာ ပျံလွှားခားတန်လင်ချူး ခိုပဲကြည့်၊ မိန့်ချန်ယူထက် သိုင်းပညာပိုတော်တာပေါ့။ နောက်ပြီး သူက သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကပဲ။ ဒါပေမယ့် သူလဲဒဏ်ရာရတာပဲ။ အခု ဘာတိုက်နေတဲ့လူဟာ သိုင်းပညာအဆင့်တော်တော်မြင့်တယ်လို့ ငါ ခုဆတယ်”

“ဘယ်သူဖြစ်နိုင်မယ်ဆိုတာကိုကော ဖေဖေ မခန့်မှန်းနိုင် မဟုတ်ဘူး”

အန်ပေါင်ကျောက်သည် ခေါင်းခါလိုက်၏။

“ဖေဖေ မခန့်မှန်းနိုင်ပါဘူးကွာ”

ထိုစဉ် တန်လင်ချူးသည် ထောင့်ထောင့်နှင့် အခန်းကွင်း မှဝင်လာ၏။

၁၀၄ ဣတ္ထုသီလ်နေလင်းအောင်

အန်ပေါင်ကျောက် နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

“တန်လင်ချူးပါလား၊ ဘယ်နှယ် ခင်ဗျားပေါင်ပေါ်က ဒဏ်ရာကော သက်သာတယ်မဟုတ်လား”

တန်လင်ချူးက

“ဟုတ်ကဲ့၊ နည်းနည်းတော့သက်သာသွားပါပြီ”

တန်လင်ချူးသည် ထိုင်ခုံတစ်လုံးတွင်ဝင်ထိုင်လိုက်၏။

ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူးမှာ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့မှဖြစ်သည်။

သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့အပေါ် သစ္စာရှိသူလည်းဖြစ်သည်။

သို့သော်

သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့မှာ လုံးဝပြိုကွဲပျက်စီးသွားသဖြင့် သူ့ဓားလုံးဝအလုပ်မရဘဲဖြစ်သွားသည်။

ထိုအခါ အန်ပေါင်ကျောက်က ရွှေနဂါးအာမခံအဖွဲ့တွင် ဝင်လုပ်ဆောင်ရန်ကမ်းလှမ်းသဖြင့်

သိုင်းပညာထူးချွန်သော တန်လင်ချူးသည် ရွှေနဂါးအဖွဲ့တွင် ပါဝင်ဆောင်ရွက်ခဲ့ပါသည်။

သူ၏သိုင်းပညာထူးချွန်မှု၊ နှစ်ပေါင်းသုံးဆယ်မျှ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့တွင် လုပ်သက်ကြာမှုတို့က ရွှေနဂါးအဖွဲ့အတွက် များစွာအထောက်အကူဖြစ်စေသည်။

သိုင်းကျပ်ချွန်သွေးနှင့်စက်(ဒ) ၁၀၅

အန်ပေါင်ကျောက်၏လက်ရုံးသဖွယ် အားထားခြင်းခံလာရသည်။ သို့သော် နောက်ဆုံးတိုက်ပွဲတွင် သူလည်း ဒဏ်ရာရလာလေသည်။

ညာဘက်ပေါင်တွင် ဒဏ်ရာရသည်။ ဝတ်စုံနက်ကသာ အသေသတ်လျှင် တန်လင်ချူးသေသည်။

သို့သော် မသတ်ခဲ့ပေ။

ပေါင်တွင် ဒဏ်ရာရအောင်သာလုပ်ခဲ့သည်။

“တန်လင်ချူး ခင်ဗျားမှာ ပြောစရာရှိတယ်နဲ့တူတယ်”

“မရှိပါဘူး ဆရာအန်ပေါင်ကျောက်၊ ဒဏ်ရာရထားတဲ့ခြေထောက် လမ်းလျှောက်လေ့ကျင့်ရင်းနဲ့ ဒီဘက်ကိုရောက်လာတာပါ”

“အေးဗျာ ခင်ဗျား ရောက်လာတာနဲ့ အတော်ပဲ၊ ကျုပ်တို့ကို ဝတ်စုံနက်ဒုက္ခပေးနေတဲ့အကြောင်း ပြောနေကြတာဗျ၊ ကျုပ်တို့မှာ တခြားပြဿနာမရှိဘူး၊ ဝတ်စုံနက်ပြဿနာပဲရှိတယ်၊ နောက်ဆုံး ကျုပ်အားထားရတဲ့ ခင်ဗျားကစပြီး ဒဏ်ရာရနေပြီ၊ ကျုပ်တို့စက်ခံထားတဲ့အလုပ်တွေ အများကြီး၊ ကဲ ကျုပ်တော့ ဘာမှမလုပ်တတ်တော့ဘူး၊ ခင်ဗျား ပြောစမ်းပါဦးဗျာ”

တန်လင်ချူးမှာ ဘာမှမပြောနိုင်ပေ။

ဘာမှအကြံမပေးနိုင်ချေ။

၁၀၆ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အန်ဟွာချူးမှာလည်း ငြိမ်သက်နေသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်က

“အင်း..... ခင်ဗျားက သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့သား ဖြစ်ခဲ့ဖူးလေ
တော့ ခင်ဗျားရှေ့မှာပြောရတာ အားနာပါတယ်”

“ကိစ္စမရှိပါဘူးဗျာ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ လဲပျက်သွားပါပြီ၊
ပြောမှသာပြောပါ။ ကျွန်တော်တို့ကို ဘာမှအားမနာပါနဲ့”

“ဒီလိုဗျ အဓိကတရားခံဖြစ်တဲ့ဝတ်စုံနက်ဟာ သံမဏိနဲ့
လုပ်ထားတဲ့တံခွန်ကလေးတွေကိုပစ်ချသွားတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျာသိ
တယ်မဟုတ်လား”

တန်လင်ချူး မျက်နှာပျက်သွားသည်။

သံမဏိတံခွန်ကို စွပ်စွဲတော့မည်ဟု ထင်လိုက်သဖြင့် အခံရ
ခက်သွားလေသည်။

“ဆရာအန်ပေါင်ကျောက်ပြောတာ မှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်
အဲဒီဝတ်စုံနက်ဟာ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့နဲ့ ဘယ်လိုမှမှတ်သက်ဆက်စပ်
မှုမရှိတာကို ကျွန်တော်သိပါတယ်၊ အဲဒီလူက ဘာဖြစ်လို့သံမဏိတံခွန်
လေးတွေကိုပစ်ချသွားတာလဲလို့ ကျွန်တော်စဉ်းစားနေပါတယ်”

“အဲဒါကို ကျုပ်စဉ်းစားနေတာဗျ”

“သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့က နှောင့်ယှက်တာလို့ ထင်သွားအောင်

ဆိုင်ကျပ်ချွတ်သွားရင်စက်(၃) နွဲ့ ၁၀၇

လုပ်တာပါဗျာ၊ သံမဏိတံခွန်ကလေးတွေကို ဘယ်သူမဆို လုပ်နိုင်
တာပါ၊ ဘယ်ပန်းပဲဖိုအပ်အပ် သံမဏိတံခွန်လေးတွေရမှာပါပဲ”

တန်လင်ချူး ရှင်းပြလိုက်ရာ အန်ပေါင်ကျောက် အတန်ကြာ
စဉ်းစားပြီးခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“အင်း ခင်ဗျားပြောတာလဲ ဟုတ်တာပဲ၊ ဘယ်သူမဆို
သံမဏိတံခွန်ကလေးတွေကို ပန်းပဲဖိုမှာလုပ်နိုင်တာပဲပေါ့”

သို့သော် သူ့ရင်ထဲမှာတော့ သံသယကင်းရှင်းမသွားပေ။
ဖြစ်နိုင်ချေရှိသည်ကိုသာ လက်ခံလိုက်ရခြင်းဖြစ်သည်။



၁၀၈ နက္ခတ်သီလဝါဒီ

သတင်း

ရှန်ကျင့်ရွာ

ရှန်ကျင့်ရွာသည် ဖူချောင်မြို့နှင့် ဖန်ရှာမြို့အကြားတွင် တည်ရှိ၏။ ဖူချောင်မြို့နှင့်ပိုနီးပေသည်။

ရှန်ကျင့်ရွာသည် ရွာသိမ်ရွာငယ်ကလေးဖြစ်သော်လည်း အခြားရွာများထက် ပို၍နာမည်ကျော်ကြား လူသိများပေသည်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ... ထိုရွာတွင် ဟင်းချက်ကောင်း၍ ဈေးချိုသောထမင်းဆိုင်ကလေးတစ်ဆိုင် ရှိနေသောကြောင့်တည်း။

ထိုဆိုင်သည် မြို့နယ်မြို့နယ်သို့ လမ်းမကြီးဘေးတွင် တည်ရှိသဖြင့် ခရီးသွားဟန်လွှဲဝင်ရောက် စားသောက်သူများပြားသည်။

ထို့ပြင် သစ်ခုတ်သမားများနှင့် အခြားလက်လုပ်လက်စားများလည်း ဈေးသက်သာပြီး ဟင်းချက်ကောင်းသည့်ထိုထမင်းဆိုင်

သီလဝါဒီသီလဝါဒီ(၃) ၁၀၉

ကလေးသို့သာ လာရောက်စားသောက်လေ့ရှိကြသည်။

ထမင်းဆိုင်လေးမှာ လူပြတ်သည့်အချိန်ဟူ၍မရှိသလောက် ပင်ဖြစ်နေသည်။ ယနေ့တွင်လည်း ထုံးစံအတိုင်းပင် ထိုဆိုင်လေးမှာ လူစည်ကားလျက်ရှိသည်။

စားသောက်သူအများစုမှာ သစ်ခုတ်သမားများနှင့် အလုပ်ကြမ်းသမားများသာဖြစ်သည်။

စိတ်ကြမ်းလူကြမ်း ဖြစ်သူများပီပီ စကားကိုလည်း အော်ကြီးဟစ်ကျယ် ပြောဆိုနေကြသည်။

မည်သူ့ကိုမျှလည်း ဂရုမစိုက်ကြပေ။

ဆိုင်ထောင့်တစ်ထောင့်တွင် ဝင်ရောက်စားသောက်နေသူ နှစ်ဦးရှိ၏။ ထိုသူများသည် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်စွာ စားသောက်နေကြလေ၏။

အခြားသူများကဲ့သို့ သူတို့သည် အော်ဟစ်ပြောဆိုနေခြင်း မရှိပေ။ ထိုသူနှစ်ဦးကတော့ ဖခင်နှင့်ညီမဖြစ်သူကို လိုက်လံရှာဖွေချက်ရှိသည့်မိန့်စုပင်နှင့်

သူ၏မိတ်ဆွေ သူတောင်းစားမလေး ဘာလင်းတို့ပင်ဖြစ်သည်။

“ရှင် သိပ်မစားပါလား”

၁၁၀ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

တာလင်းက မေးလိုက်၏။

မိန့်စုပင်က

“စားပါတယ်၊ သိပ်မဆာလို့ပါ”

“ဟင်းများ မကောင်းလို့လားလို့”

“ကောင်းပါတယ်၊ ဟင်းချက်ထော်တော်ကောင်းပါတယ်၊ အစပ်အဟပ်တည့်ပါတယ်၊ ငါကစားလို့မကောင်းလို့ပါ”

“ရှင် ချီးကျူးတာကို ကျွန်မကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ဒီဆိုင်ကို တမင်ခေါ်လာတာရှင်၊ ဒီအနီးအနားတစ်ဝိုက်မှာ ဒီဆိုင်ကဟင်းချက် အကောင်းဆုံးပဲ”

“ဟုတ်တယ်နော်၊ ငါလဲသတိပြုမိပါတယ်”

သူတို့ တီးတိုးစကားပြောနေစဉ် တစ်ဖက်မှ စကားပြောသံများသည် သူတို့ဆီသို့ပျံ့လွင့်လာတော့၏။

“ဒါနဲ့ မင်းတို့ ရွှေနဂါးအာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ အကြောင်း ကြားပြီးပြီလား”

“ငါတို့နဲ့မဆိုင်တာပဲ ... ဘာကြားဖို့လိုသလဲကွ ကြား ဒီဘက်ကဝင်ပြီး ဟိုဘက်ကထွက်သွားမှာလဲ”

“ဟ ဆိုင်ဆိုင် မဆိုင်ဆိုင် သိထားတော့ကောင်းတာ”

“ဒါဖြင့်လဲ ပြောကွာ”

သိုင်ကျပ်မျက်သွားရှင်၏(ဒု) နွဲ့ ၁၁၁

“အေးကွ၊ ငါကြားလာတဲ့အကြောင်းက အကြောင်းအရာ သစ်ကွ၊ မင်းတို့သိထားသင့်တယ်”

“အေးကွာ၊ ပြောမှာသာပြောစမ်းပါကွာ”

ရွှေနဂါးအာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးဟူသောအသံကို ကြားလိုက်ရကတည်းက မိန့်စုပင်သည် နားစွင့်နေလေတော့၏။

ထိုဝိုင်းသို့လည်း စောင့်၍ကြည့်လိုက်၏။

အော်ကြီးဟစ်ကျယ်ပြောဆိုနေသူများမှာ သစ်ခုတ်သမားများဖြစ်ပုံရသည်။

သူတို့အားလုံး၏ခါးတွင် ကြိုးခွေများ၊ ချိတ်များဆွဲထားကြသည့်အပြင် ဧရာမပုဆိန်ကြီးများကိုလည်း စားပွဲဘေးတွင် ထောင်ထားသည်ကိုတွေ့ရ၏။

သစ်ခုတ်သမားများမှာ စုစုပေါင်းငါးယောက်ရှိသည်။

ရွှေနဂါးအာမခံလုပ်ငန်းအကြောင်း အားပါးတရပြောဆိုနေသူမှာ အရပ်မြင့်မြင့်သစ်ခုတ်သမားကြီးဖြစ်သည်။

ကျန်လေးယောက်မှာ ထိုသူ၏စကားကို စောင့်၍နားထောင်နေကြသည်။

“ရွှေနဂါးအာမခံလုပ်ငန်းပိုင်ရှင် သူဌေးအိမ်ပေါင်ကျောက်ကို မင်းတို့သိကြတယ်မဟုတ်လား”

၁၁၂ နွဲ့ စာကူသိုလ်နေမင်းအောင်

“သိတယ်လေ၊ အခု သူဌေးကြီးအန်ပေါင်ကျောက်သေသွားလို့လား”

“ဟာ မဟုတ်တာကွာ၊ ပေါက်ပေါက်ရှာရှာ ဘယ်နှယ် သူဌေးကြီးအန်ပေါင်ကျောက် သေရမှာလဲ”

“မသိဘူးလေကွာ၊ မင်းက သူဌေးကြီးအန်ပေါင်ကျောက်ကို သိသလားမေးတော့ ငါကတစ်ခုခုဖြစ်မယ်ထင်တာပေါ့”

“အေး တစ်ခုခုဖြစ်တာတော့ မှန်တယ်၊ ဒါပေမယ့် သေတာတော့မဟုတ်ဘူး”

“သေတာမဟုတ်ရင် ဘာဖြစ်တာလဲ”

“စိတ်ညစ်နေတယ်ကွ”

“ဟ သူကတော်တော်ချမ်းသာတာပဲ၊ ဘာကြောင့် စိတ်ညစ်ရမှာလဲ၊ စိတ်ညစ်ချင်းညစ်ရင် မင်းတို့ငါတို့ စိတ်ညစ်ရမှာပေါ့”

“ဟ ချမ်းသာတိုင်း ပျော်ရမလားကွ၊ ချမ်းသာပေမယ့် စိတ်ညစ်နေတဲ့လူတွေတစ်စုံကြီးကွ ချမ်းသာတာနဲ့ စိတ်ညစ်တာတခြားစီပဲ”

အရပ်မြင့်မြင့်လူက ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

သစ်ခုတ်သမားတစ်ယောက်က မေးလိုက်၏။

“သူဌေးကြီးအန်ပေါင်ကျောက် ဘာဖြစ်လို့ စိတ်ညစ်တာလဲ”

သိုင်းကျမ်ချွန်သွေးနှင့်ဖက် (ဒု) နွဲ့ ၁၁၃

အရပ်မြင့်မြင့်လူကဖြေသည်။

“သူတို့ရွှေနဂါးအဖွဲ့ ခရီးထွက်တိုင်း အနက်ရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်စားတဲ့လူက ရောက်ရောက်လာပြီး နှောင့်ယှက်တယ်တဲ့ကွ၊ အဲဒါကြောင့် စိတ်ညစ်နေသတဲ့”

“ဝတ်စုံနက်ကနှောင့်ယှက်တယ် ဟုတ်လား”

“အေး ဟုတ်တယ်၊ ဝတ်စုံနက်ဟာ ရွှေနဂါးအဖွဲ့ကလူတွေကိုတိုက်ခိုက်လေ့ရှိသတဲ့”

“ဟ ရွှေနဂါးအဖွဲ့ဟာ အင်အားတောင့်တင်းတဲ့အဖွဲ့ပဲကွာ၊ အက်ထက်မြက်မြက်ရှိတဲ့သိုင်းသမားတွေလဲ ရှိတာပဲ၊ သူတို့က ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်တည်းကိုတောင် မခုခံနိုင်ဘူးလား”

အရပ်မြင့်မြင့်လူက

“မင်းကောငြိမ်ခံနေမလား၊ အစွမ်းကုန်ပြန်တိုက်တာပေါ့ကွ၊ ပေမယ့် ဝတ်စုံနက်က သိုင်းပညာတော်တော်အဆင့်မြင့်တယ်တဲ့၊ ရွှေနဂါးကြီးဝိုင်းတိုက်ပေမယ့် လုံးဝမနိုင်ဘူးတဲ့ကွ၊ နောက်ဆုံး ရွှေနဂါးကလူတွေပဲ ဒဏ်ရာရပြီးကျန်ခဲ့ရော”

“အဲဒီဝတ်စုံနက်က ဘာဖြစ်လို့ တိုက်တာလဲ၊ ပစ္စည်းလိုချင်တာလား”

“မဟုတ်ဘူးကွ ဒီလိုလဲမဟုတ်ဘူး တိုက်ခိုက်ရုံတင်

၁၁၄ ဣန္ဒြေသီလနုလင်းအောင်

တိုက်ခိုက်တာပဲ၊ ပစ္စည်းတွေကို လက်ဖျားနဲ့တောင် မဝံ့ဘူးတဲ့၊ တိုက်ခိုက်ပြီး ပြန်ထွက်သွားတာပဲ”

“ဟာ အံ့ဩစရာပါလား၊ ဒါဟာ ဝတ်စုံနက်က ရွှေနေတဲ့ ကိုနာမည်ပျက်အောင်လုပ်နေတဲ့သဘောပဲ”

အရပ်မြင့်မြင့်နှင့်လူသည် ‘ထိုစကားကိုထောက်ခံလိုက်စား’

“မင်းပြောတာဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ နောက်ပြီး အရေးကြီးတာအချက်ကိုပြောဖို့ မေ့ကျန်နေသေးတယ်ကွ”

“ဟုတ်လား၊ ဘာများလဲ”

“အဲဒီဝတ်စုံနက်ဟာ ထွက်သွားပြီးတာနဲ့ တစ်ထွာလောက်ရှိတဲ့သံမဏိကံခွန်လေးတွေကို ပစ်ချသွားလေ့ရှိသတဲ့ကွ”

“တော်တော်ထူးဆန်းတာပဲနော်”

မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့သည် ထိုစကားများကိုအတိုင်သဘောကြားနေရလေ၏။

“ရှင် ဘယ်လိုသဘောရသလဲမိန့်စုပင်”

သူတို့သည် ထမင်းဆိုင်မှထလာခဲ့ကြ၏။ လမ်းပေါ်သို့ရောက်တွင် တာလင်းကမေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

မိန့်စုပင်မှာစဉ်းစားနေသည်။

“အင်း စဉ်းစားစရာတော့ကောင်းတယ်”

သီင်းကျယ်ချွန်ကျွေးနှင့်စက်(ဒု) ဣ ၁၁၅

“ဘာများ စဉ်းစားစရာဖြစ်နေတာလဲ”

“သစ်ခုတ်သမားတွေပြောပုံအရ ဝတ်စုံနက်ဟာ တော်တော်၊ စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းနေတယ်”

“ဘယ်လို စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းတာလဲ”

“ငါတော့ အဲဒီဝတ်စုံနက်ဟာ ငါ့အဖေမိန့်စုပင်ချွန်များလားလို့ ခင်မိတယ်”

“ကျွန်မလဲ အဲဒီလိုထင်မိပါတယ်၊ ရှင့်အဖေဖြစ်နိုင်လောက်

အချက်အလက်တွေလဲရှိနေတယ်လေ”

“ဘာလဲ တစ်ထွာလောက်ရှိတဲ့ သံမဏိကံခွန်လေးတွေ

ပစ်ချခဲ့တဲ့အချက်ကို ပြောတာလား”

“ဒီအချက်လဲပါတာပေါ့၊ နောက်ပြီး သူတို့ပြောကြတဲ့အချက်အချက်ရှိတယ်လေ၊ ဝတ်စုံနက်ဟာ သိုင်းပညာထူးချွန်သတဲ့၊ ရှင့်

ဖေလဲ သိုင်းပညာထူးချွန်ထက်မြက်တာပဲ မဟုတ်လား”

“အင်း ငါ့အဖေဟာ သိုင်းပညာထူးချွန်ထက်မြက်တာပဲ မှန်ပါတယ်”

“သူ မဖြစ်နိုင်ဘူးလားရှင်”

“ဖြစ်နိုင်တာတစ်ဝက် မဖြစ်နိုင်တာတစ်ဝက်ပဲ၊ ကျန်တဲ့တစ်ဝက် ငါ့အဖေမဖြစ်နိုင်ဘူးလို့တွေးနေမိတယ်”

၁၁၆။ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တာလင်းက မိန့်စုပင်ကိုမောကြည့်သည်။

“ရှင်အဖေ မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတဲ့အချက်အလက်တွေ ရှိရမှာပေါ့၊ အဲဒါတွေကဘာတွေလဲ”

“ငါ့အဖေဟာ ငါသိရသလောက်တော့ လူတစ်ဖက်သား ဒုက္ခရောက်အောင် အကျိုးစီးပွားပျက်စီးအောင် ဘယ်တော့မှမလုပ်ဘူး”

တာလင်းက ပြုံးသည်။

“ဒီလိုတော့ တစ်ထစ်ချမသတ်မှတ်နဲ့လေ၊ လူဆိုတာ အခြေအနေနဲ့ အချိန်အခါကိုလိုက်ပြီး စိတ်ဓာတ်ပြောင်းလဲနိုင်ပါတယ်၊ စိတ်ထားဖြူစင်တဲ့လူဟာ တစ်သက်လုံး ဖြူစင်သွားလိမ့်မယ်လို့ တစ်ထစ်ချမယူဆပါနဲ့၊ တစ်သက်လုံး စိတ်ထားမပြောင်းလဲတဲ့ လူတွေရှိသလို အခြေအနေအချိန်အခါကိုလိုက်ပြီး စိတ်ထားပြောင်းလဲတဲ့လူတွေ ရှိတာပဲ”

“ငါ့အဖေ စိတ်ထားပြောင်းလဲသွားပြီလို့ မင်းဆိုလိုချင်တာလား”

မိန့်စုပင်၏လေသံမှာမာသွားသည်။ သူ့ဖခင်၏စိတ်ဓာတ် အကျင့်သိက္ခာကိုထိပါးသည့် စကားဖြစ်သဖြင့် သူ့ဒေါသထွက်သွားပုံရသည်။

တာလင်းက ပျာပျာသလဲဖြေရှင်းသည်။

သိုင်းကျမ်းရဉ်ကျမ်းနှင့်စက်(၃) နွဲ့ ၁၁၇

“ရှင် စိတ်ဆိုးသွားသလားမိန့်စုပင်၊ ဒါဆိုရင် ကျွန်မ တောင်းခံပါတယ်၊ ကျွန်မက ရှင်အဖေကိုစော်ကားတာမဟုတ်ပါဘူး၊ အခြေအနေအရ စိတ်ထားပြောင်းလဲချင် ပြောင်းလဲသွားလိမ့်မယ်လို့ ယေဘုယျသဘောမျိုးဖြူပြီးပြောလိုက်တာပါ၊ ရှင်မကြိုက်ရင် နောက်ကို လုံးဝပြောတော့ပါဘူး”

ထို့သို့ တာလင်းကတောင်းပန်သဖြင့် မိန့်စုပင်မှာ ဒေါသသံ ပြောမိသည့်အတွက် အားတုံ့အားနာဖြစ်သွားသည်။

တကယ်တော့ တာလင်းသည် သူ့ကျေးဇူးရှင်မဟုတ်ပါဘူး၊ သူ့ကိုကူညီသည်။ သူ့ကိုသိုင်းပညာသင်ပေးနေသည်။

တဒင်္ဂအတွင်းမှာပင် သူတိုင်းမာမှုများသည် သူ့မျက်နှာပြင်ဆီမှလျော့ပါးသွားလေ၏။

“ငါတောင်းပန်ပါတယ်တာလင်း၊ ငါဒေါသထွက်သွားမိတယ်၊ ငါပြောတာက ဖြစ်တတ်တဲ့သဘာဝကိုပြောတာပဲ၊ ဒါပေမယ့် ငါက အဖေ စိတ်ထားပြောင်းလဲမိမ့်မယ်လို့မထင်ဘူး၊ ငါ့အဖေဟာ စီးပွားကပ်ပြီး အဖမ်းခံရတော့မယ့်အခြေအနေမျိုးမှာ သေပြီလို့ သတင်းရရှိပြီး ဓာတ်မြုပ်သွားခဲ့တယ်၊ ဒါကြောင့် ငါ့အဖေဟာ လောကကြီးကို စိတ်နာသွားမယ်၊ သူ့ပြိုင်ဘက် ရွှေနန်းအာမခံလုပ်ငန်းက စီးပွားကပ်လာတော့ မနာလိုဖြစ်ပြီး စီးပွားပျက်အောင် ရှောင်ဖွယ်ကပ်ဖို့

၁၁၈ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ကြိုးစားလိမ့်မယ်၊ မင်းတို့အမြင်မှာတော့ ဒီအတိုင်းပဲရှိလိမ့်မယ်”

“ကျွန်မ တစ်ထစ်ချ မယူဆပါဘူး၊ ဖြစ်တတ်တဲ့ ယေဘုယျ သဘောကိုပြောတာပါ”

“ငါကတော့ ငါ့အဖေရဲ့ စိတ်ဓာတ်ကိုယုံကြည်တယ်၊ နောက်ပြီး ပိုမဖြစ်နိုင်တဲ့အချက်ကတော့ ရွှေနဂါးသွယ်ယူပို့ဆောင်ရေး လုပ်ငန်းပိုင်ရှင်ရှင်သူဌေးကြီးအန်ပေါင်ကျောက်ဆိုတဲ့လူဟာ ငါ့အဖေရဲ့ အရင်းနှီးဆုံးမိတ်ဆွေဖြစ်နေတယ်၊ ဒီတော့ ... ကိုယ့်မိတ်ဆွေရင်းရဲ့ အကျိုးစီးပွားကို ပျက်စီးရာပျက်စီးကြောင်းဖြစ်အောင် သူ့ဘယ်တော့မှမလုပ်ပါဘူး”

မိန့်စုပင်က ရှင်းပြလိုက်၏။

“ဒါဆိုရင် ဝတ်စုံနက်ဟာ ရှင့်အဖေ မဖြစ်နိုင်တော့ဘူးပေါ့နော်”

“အဲဒီလိုလဲ တစ်ထစ်ချမပြောနိုင်ဘူးပေါ့ဟာ၊ တစ်ခုတော့ရှိတယ်”

“ဘယ်လိုလဲ”

“အဲဒီဝတ်စုံနက်ကိုခြေရာခံမယ်၊ သူ ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ တိတိကျကျသိအောင် စုံစမ်းမယ်”

တာလင်းက သဘောတူသည်။

သိုင်းကျမ်ချမ္မက်သျှန်းစင်စက်(၃) နွဲ့ ၁၁၉

“ဟုတ်တယ်၊ ရှင်ပြောတဲ့အစီအစဉ်ကောင်းတယ်၊ ဒါမှ တိတိကျကျသိရမှာ၊ သို့လော သို့လောဖြစ်နေရင် မကောင်းဘူး၊ အကယ်၍ ဟုတ်ခဲ့ရင် ရှင့်အတွက်အမြတ်ထွက်မယ်၊ မဟုတ်ခဲ့ရင်လဲ ရှင့်အတွက်တော့ အရှုံးမရှိပါဘူး”

“ဟုတ်တယ် ... သူကဖူချောင်မြို့အနီးအနားမှာပဲ ရွှေနဂါးရဲ့ ကိုတိုက်တာဆိုတော့ ဒီအနီးအနားတစ်ဝိုက်မှာပဲ ခြေရာခံရလိမ့်မယ်လို့ထင်တယ်၊ မကြာခင် သူ့အကြောင်း စုံစမ်းနိုင်မှာပါ”

မိန့်စုပင်က အားတက်သရောပြောလိုက်၏။

တာလင်းကလည်း ခေါင်းညိတ်လိုက်လေ၏။



အတိတ်တိတိကြောင်းပြန်

နံနက်အရက်တက်စအချိန်ဖြစ်လေ၏။

နေရောင်ခြည်များသည် မပြုတပြုဖြစ်နေလေပြီ။

တောအုပ်ထဲရှိ လူသွားလမ်းကလေးတွင် လူသူကင်းရှင်းနေသည်။

သစ်ပင်ကြီးများပေါ်မှ အိပ်တန်းထစ ကျေးငှက်သာရကတ၏အသံသည် ဆူညံနေလေပြီ။

တောအုပ်တစ်ခုလုံး သာယာကြည်နူးဖွယ်ကောင်းသည့်အချိန်အခါသမယပင်ဖြစ်တော့သည်။

ထိုအချိန်တွင် တောအုပ်အလယ် လူသွားလမ်းလေးတွင် တစ်ဦးသည် ခပ်မှန်မှန်လျှောက်နေ၏။

ထိုသူသည် တစ်ကိုယ်လုံး အနက်ရောင်ဝတ်စုံဝတ်ဆင်ပြီး ခေါင်းစွပ်အနက်လည်း တပ်ဆင်ထားလေ၏။

သူ၏မျက်လုံးကိုသာမြင်ရပေမည်။

ထိုဝတ်စုံနက်ကား ရွှေနဂါးအာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ကိုအနှောင့်အယှက်ပြုနေသည့် ဝတ်စုံနက်ပင်ဖြစ်တော့သည်။

သူသည် လမ်းလျှောက်ရင်း နောက်မှ တစ်စုံတစ်ယောက်လိုက်လာနေသည်ဟုသံသယရှိလာဟန်ဖြင့် နောက်သို့ လှည့်ကြည့်လှည့်ကြည့်လုပ်လာသည်။

သူ့နောက်၌ လူသူကင်းရှင်းနေသည်။

သစ်ပင်မြက်ပင်များသာရှိနေသည်။

သို့သော် သူသည် သံသယရှိနေသည်။

ထို့ကြောင့်... လူသွားလမ်းအတိုင်းသွားနေရာမှ လက်ယာဘက်ရှိ ချုံပင်ကြီးများထဲသို့ ဖျတ်ခနဲခုန်ဝင်လိုက်တော့သည်။

သူထင်သည့်အတိုင်း နောက်မှလူနှစ်ယောက်ပါလာလေသည်။ ထိုနှစ်ယောက်ကား မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့ပင်တည်း။

“ဟာ ဒုက္ခပဲ၊ ဝတ်စုံနက်ပျောက်သွားပြီ၊ တို့ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ”

ဝတ်စုံနက်နောက်မှ တကောက်ကောက်လိုက်ပါလာသော မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့မှာ မျက်လုံးပြူးမျက်ဆန်ပြူးဖြစ်ကြ၏။

တာလင်းက ...

၁၂၂ နှစ် တစ်သိန်းလေးအောင်

“ကြည့်နေရင်းက ပျောက်သွားတယ်ဆိုတော့ လမ်းဘေးက သစ်ပင်တစ်ပင်ဝင်ဆီမှာ ဝင်ကပ်တာပဲဖြစ်ရမယ်၊ မြေလျှိုးမိုးပျံတာ တော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး”

“ဟာ ဒါတော့မင်းပြောမှလား၊ သူဟာ လူပဲ၊ ဘယ်လို လုပ် မြေလျှိုးမိုးပျံနိုင်မှာလဲ”

မိန့်စုပင်ကပြောလိုက်သည်။

တာလင်း၏

“အဲဒီနားတစ်ဝိုက်မှာ သူ့ကိုရှာရမယ်”

“သူ တမင်ဝင်ပုန်းတာ ဖြစ်ရမယ်၊ ငါတို့ နောက်ယောင်ခံပြီး လိုက်လာတာကို သိတဲ့သဘောပဲ”

“ဒါပေါ့ ရှင်ပြောတာမှန်တယ်၊ သူ့နောက်ကို နောက် ယောင်ခံလိုက်တဲ့သူ ရှိတာကို မသိဘဲမနေဘူး”

“ငါတို့ ဘယ်လိုဆက်လုပ်ကြမလဲဟင်”

“ကျွန်မတို့ အဲဒီနေရာကိုသွားကြည့်ရုံပေါ့၊ ဘာလုပ်စရာရှိ တာမှတ်လို့”

“ဟာ ဖြစ်ပါလား”

“ဘာဖြစ်လို့ မဖြစ်ရမှာလဲ”

“အဲလောက် ရဲရဲတင်းတင်းကြီးလုပ်လို့ မသင့်ဘူးနော်၊ ဝတ်

သိင်ကျပ်ချွန်ချွန်(ဒ) နှစ် ၁၂၃

စုံနက်ဟာ ငါအဖေဖြစ်နေရင်တော့ ဘာမှကိစ္စမရှိဘူး၊ တခြားလူဖြစ် နေ မင်းနဲ့ပါ မလွယ်ဘူး၊ မင်းပညာနဲ့ သူ့ကို ဘယ်လိုမှယှဉ်နိုင်မှာမ ဟုတ်ဘူး”

သို့သော် တာလင်းကတော့ ထိုအတွက် မည်သို့မျှစိုးရိမ် ပူပန်ပုံမရပေ။

“ဘယ်တတ်နိုင်မလဲ၊ နောက်ဆုံး နှစ်ယောက်တစ်ယောက် တိုက်သင့်တိုက်ရမှာပေါ့”

တာလင်းက ကြောက်ရွံ့ဟန်မပြသဖြင့် မိန့်စုပင်မှာ ဝတ်စုံ နက်အား သွားရှာရန်ဆုံးဖြတ်လိုက်လေ၏။

“အေး မင်းတောင်မှသွားရမှ ငါကဘာဖြစ်လို့မသွားရဲ မှာလဲ၊ သွားရင် သတိဝီရိယတော့ထားရမယ်”

“စိတ်ချပါ၊ ကျွန်မသတိရှိပါတယ်”

ထို့နောက် သူတို့နှစ်ယောက်သည် ဝတ်စုံနက်ပျောက်ကွယ် သွားသည့်ရုံပုတ်ကြီးအနီးသို့ ရောက်ရှိသွားကြလေ၏။

သူတို့သည် စေ့စေ့စပ်စပ်ပင် ရှာကြသည်။

ချုံပုတ်များထဲ ရှာသည်။ မတွေ့ကြချေ။

မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်း တို့သည် ဝတ်စုံနက်ပျောက်သွားပုံမှာ ခန်းကြယ်သည်ဟုတွေးနေကြလေ၏။

၁၂၄ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ထိုနေရာတစ်ဝိုက်၌ တစ်ဝဲတလည် လည်ရှာနေကြခိုက် ဝတ်စုံနက်သည် သစ်ပင်ပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလာလေ တော့၏။

မိန့်စုပင် ရင်ထိတ်သွား၏။

ဝတ်စုံနက်သည် ခါးထောက်၍ သူတို့နှစ်ယောက်အား ရုပ် ကြည့်နေလေ၏။

“မင်းတို့ဘယ်သူတွေလဲ၊ ငါ့နောက်ကို ဘာကြောင့် နောက် ယောင်ခံလိုက်နေကြတာလဲ”

ဝတ်စုံနက်၏လေသံသည် ခပ်သြသြဖြစ်နေလေ၏။

နဂိုအသံမပေါ်အောင် တမင်အသံဖျက်ပြောမှန်းသိသာလေ သည်။ မိန့်စုပင်သည် ဝတ်စုံနက်၏လေသံကို နားထောင်ပြီး လူပုံဟန် ကို အနည်းငယ် ဂရုစိုက်ကြည့်မိသည်နှင့် မိန့်ဝူးချန်မဟုတ်နိုင်ကြောင်း သိသွားသည်။

အဓိကအချက်မှာ ဝတ်စုံနက်သည် ပုနေသောကြောင့် ပင်တည်း။

သူ့ဖခင်မိန့်ဝူးချန်လောက် အရပ်မြင့်မားခြင်းမရှိချေ။

မိန့်ဝူးချန်သည် ယောက်ျားထဲတွင် အတော်အရပ်မြင့်မား သည်ဟု ပြောရမည်လူမျိုးဖြစ်သည်။

သိုင်းကျင်းရွက်သွေးနှင့်စက်(၃) နွဲ့ ၁၂၅

တာလင်းက

“ကျွန်မတို့ ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ အရေးမကြီးပါဘူး၊ ရှင် ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ ကျွန်မတို့သိဖို့အရေးကြီးပါတယ်”

ဝတ်စုံနက်သည် သူ့အားပြန်လည်မေးခွန်းထုတ်နေသော တာလင်းအား အံ့အားသင့်စွာကြည့်လိုက်လေ၏။

“မင်းတို့က အလာကြီးပဲကိုး၊ မင်းတို့ကတောင် ပြန်ပြီးမေး ခွန်းထုတ်နေကြသေးတယ်၊ ဘာလဲ ... မင်းတို့က ရွှေနဂါးအာမခံ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့ကလူတွေလား၊ ဒါမှမဟုတ်ရင် အန်ပေါင် ကျောက်ကုန်းထားတဲ့ ကြေးစားစားသမားတွေလား”

တာလင်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ကျွန်မတို့က ရွှေနဂါးအဖွဲ့ကလူတွေလဲ မဟုတ်ဘူး၊ အန် ပေါင်ကျောက်ကုန်းရမ်းထားတဲ့ ကြေးစားစားသမားတွေလဲ မဟုတ် ပါဘူး”

“ဒါဖြင့် မင်းတို့ကဘယ်သူတွေလဲ”

“ကျွန်မတို့ လူမှားပြီးနောက်ယောင်ခံလိုက်မိတာပါ”

“ငါ့ကိုဘယ်သူထင်နေလို့လဲ”

“ရှင်က သူ့အဖေမိန့်ဝူးချန်မဟုတ်ဘူးဟုတ်လား”

ဝတ်စုံနက်သည် အားပါးတရရယ်လိုက်သည်။

၁၂၆ နွဲ့ ကာကွယ်လိမ့်မည်အောင်

ရယ်လိုက်သောအခါ အသံကိုထိန်း၍မရတော့ချေ။

ထိုအခါ..... ဝတ်စုံနက်သည် မိန်းမတစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း

မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့ သိခွင့်ရသွားလေ၏။

“ဪ..... ရှင်ကအမျိုးသမီးကိုး”

“ဟုတ်တယ်၊ ဒါဆို မင်းတို့ပြောတဲ့မိန့်ဝူးချန်မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ရှင်းသွားပြီပေါ့”

“ရှင်းသွားပါပြီ..... ကျွန်တော့်အဖေမိန့်ဝူးချန် မဟုတ်တော့ ခင်ဗျားနောက်ကို ဆက်လိုက်ဖို့မလိုတော့ပါဘူး၊ ကျွန်တော်တို့တွေကြောင့် ခင်ဗျားအနှောင့်အယှက်ဖြစ်သွားတယ်ဆိုရင်..... ဝမ်းနည်းပါတယ်ဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့ကိုခွင့်လွှတ်ပါ၊ ကဲ..... တာလင်း ငါတို့သွားကြရအောင်”

မိန့်စုပင်က ဝတ်စုံနက်ကိုစိတ်မချပေ။

သူတို့ ဝတ်စုံနက်နောက်သို့နောက်ယောင်ခံလိက်လာခြင်းကို ဝတ်စုံနက်စိတ်တွင် ကြည်သာခြင်းရှိမရှိကို မသိသေးပေ။

ဝတ်စုံနက်က ရန်ပြုချင်ပြုနိုင်သည်။

ထို့ကြောင့် တာလင်းကိုခေါ်ပြီး ထိုနေရာမှာ အမြန်ဆုံးထွက်ခွာသွားလိုသည်။

သို့သော် သွားခွင့်မရကြပါချေ။

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက်(၃) နွဲ့ ၁၂၇

“အို..... နေကြပါဦး၊ မင်းတို့လိုက်ရှာနေတဲ့သူ မဟုတ်တာနဲ့ဟဲ စိတ်ပျက်သွားကြပြီလား၊ ငါ ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာကော သိချင်စိတ်မရှိကြဘူးလား”

မိန့်စုပင်ကတော့ စပ်စုလိုစိတ်မရှိပေ။

ဝတ်စုံနက်နှင့်ဝေးရာကိုသာသွားချင်နေ၏။

သို့သော် တာလင်းကတော့ မသွားချင်ပေ။

မိန်းကလေးပီပီ စပ်စုလို့နေသည်။

“ရှင်ကပြောဖို့ ဆန္ဒရှိနေတယ်ဆိုရင်တော့ ကျွန်မတို့က နားထောင်ဖို့ဝန်မလေးပါဘူး”

“ဒါဆို အေးအေးဆေးဆေးဆေးပြောလို့ ရတဲ့နေရာကို သွားကြရအောင်”

“သွားလေ..... ကျွန်မတို့လိုက်ခဲ့ပါမယ်”

“ဒါဖြင့် သွားမယ်၊ သွားမယ်နေရာက နည်းနည်းတော့ ဝေးတယ်နော်၊ မင်းတို့ သည်းခံပြီးလိုက်ကြရမယ်”

တာလင်းကတော့ မငြင်းပေ။

“ရပါတယ်..... လမ်းလျှောက်ရတာလောက်တော့ ကျွန်မတို့တွေက အထူးအဆန်းမဟုတ်တော့ပါဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ကျွန်မတို့က လမ်းချဉ်းလျှောက်နေတာကိုး”

၁၂၈ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

မိန့်စုပင် စိတ်ညစ်နေသည်။

သူက ဤနေရာမှထွက်သွားချင်နေသည်။ တာလင်းကတော့ ထိုဝတ်စုံနက်မိန်းမနောက်သို့ လိုက်ချင်နေသည်။

တာလင်းတစ်ယောက်တည်းသွားလျှင် အန္တရာယ်ရောက် မည်စိုးသဖြင့် သူပါလိုက်ရတော့သည်။

နည်းနည်းတော့ ဝေးတယ်နော်ဟု ကြိုတင်အသိပေးထား သည်မှာမမှားပေ။

ဝတ်စုံနက်၏စကားသည် အပိုစကားမဟုတ်ကြောင်း မိန့် စုပင်နှင့်တာလင်းတို့ အလွန်ဝေးသောခရီးကိုလျှောက်နေရခြင်းက သက်သေခံနေပေသည်။

တောအုပ်အစမှအဆုံးလိုလိုလမ်းလျှောက်ရသဖြင့် မိန့်စုပင် အဖို့ လွန်စွာပင်ပန်းလှသည်။

ဝတ်စုံနက်နှင့်တာလင်းအဖို့မူ သိပ်ပင်ပန်းမည်မဟုတ်ပေ။

အချိန်အတော်ကြာလျှောက်ပြီးသောအခါ ဝတ်စုံနက်အမျိုး သမီး၏အိမ်သို့ရောက်သွားလေ၏။ ထိုနေရာမှာ အလွန်သာယာ လှသည်။ နေချင်စဖွယ်ရှိသည်။ သစ်ပင်မြက်ပင်များ ရှင်းလင်းထား သောနေရာတွင် ဝတ်စုံနက်အမျိုးသမီး၏အိမ်ရှိနေလေသည်။

ထိုအိမ်နှင့်မလှမ်းမကမ်းတွင် စမ်းချောင်းတစ်ခုရှိသည်။

သိုင်းတုန်းရွာသွားနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၂၉

အရွယ်အစားအမျိုးမျိုး ကျောက်တုံးများလည်းရှိသည်။

“ကဲ လာကြ၊ ဒီကျောက်တုံးတွေပေါ်မှာပဲထိုင်ကြ၊ အိမ် ထဲမှာဆိုရင် သဘာဝအလှတွေကို မင်းတို့ခံစားရမှာမဟုတ်ဘူး။”

ဝတ်စုံနက်အမျိုးသမီးက ကျောက်တုံးကြီးတစ်တုံးပေါ်ထိုင် ရင်း မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့ထိုင်ရန် ကျောက်တုံးများကိုညွှန်ပြလိုက် သည်။

မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့သည် ဝတ်စုံနက်ညွှန်ပြလိုက်သည့် ကျောက်တုံးများပေါ်၌ဝင်ထိုင်လိုက်ကြသည်။

“မင်းတို့ကို ငါ့အကြောင်းပြောမပြခင် ငါ့မျက်နှာကို အလျင် လှိုင်ပြရဦးမယ်”

ပြောပြောဆိုဆိုပင် ဝတ်စုံနက်သည် သူ့ခေါင်းပေါ်စွပ်ထား သည့်ခေါင်းစွပ်အနက်ကြီးကို ရုတ်တရက်ဆွဲချွတ်လိုက်၏။

“ဟင်”

“ဟာ”

မိန့်စုပင်နှင့် တာလင်းတို့၏နှုတ်မှ အာမေဍိတ်သံများ ဖြိုင် လိုလိုပင်ထွက်သွားကြ၏။ တာလင်းမဆိုထားနှင့် ယောက်ျားဝေး သောမိန့်စုပင်၏ရင်ထဲတွင်ပင် ထိတ်ခနဲဖြစ်သွားရလေ၏။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်

၁၃၀ ဣတ္ထုသီလ်နေလင်းအောင်

ဝတ်စုံနက်၏မျက်နှာတွင် ကြီးမားသောဒဏ်ရာဒဏ်ရာများ ကြောက်မက်စဖွယ် ရှိနေသောကြောင့်တည်း။

ဝတ်စုံနက်မှာ အသက်ငါးဆယ်အရွယ်မျှရှိလေသည်။

“မင်းတို့ ငါ့ရုပ်ရည်ကိုကြည့်ပြီး ထိတ်လန့်သွားကြတယ်ဟုတ်လား”

အမျိုးသမီးကြီးက နာကြည်းပြီးပြီးသည်။ မိန့်စုပင်မှာ သူ့ဣန္ဒြေမဆောင်နိုင်သဖြင့် အားနာသွားသည်။

“မဟုတ်ပါဘူးဒေါ်ဒေါ်၊ ရုတ်တရက်မို့ အံ့အားသင့်သွားတာပါ။ ဒေါ်ဒေါ်မျက်နှာက ဒဏ်ရာတွေက တော်တော်ကို များတာနော်”

မိန့်စုပင်က ခပ်အေးအေးပြောလိုက်သည်။

ထိုအခါ ဝတ်စုံနက်ကအံ့ကြိတ်၍ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ငါ့မျက်နှာကို ဒီလိုရုပ်ပျက်ဆင်းပျက်ဖြစ်သွားအောင် ဒဏ်ရာတွေရလာအောင် လုပ်ခဲ့တဲ့သူတွေကတော့ တခြားမဟုတ်ပါဘူး၊ အဲဒီ ရွှေနဂါးအာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးအဖွဲ့နဲ့ သူဌေးကြီးအန်ပေါင်ကျောက်ပဲ”

မိန့်စုပင်က

“ဪ ဒါဆို ကျွန်တော်သိပြီ၊ ဒါကြောင့် ဒေါ်ဒေါ်

သိုင်းကျပ်ချွန်သွေးနှင့်စက်(ဒု) ဣ ၁၃၁

ကို ကလံစားချေတဲ့အနေနဲ့ ပြန်ဒုက္ခပေးနေတာပေါ့နော်”

ဝတ်စုံနက်ကခေါင်းညိတ်ပြလေ၏။

သူမ၏ကြောက်မက်ဖွယ်ရာမျက်နှာ၌ ဆွေးမြည့်နာကြည်းနံ့များ အထင်းသားပေါ်လွင်နေပေသည်။

တာလင်းက

“ဒီအဖြစ်အပျက်တွေကို ကျွန်မတို့သိအောင် ပြောပြပါလားဒေါ်”

တာလင်းက သိချင်စိတ်ပြင်းပြနေသဖြင့် ပြောကြားရန် စာဆော်လိုက်သည်။

“စိတ်ချပါ ... မင်းတို့ကို ဒီကိုခေါ်လာခဲ့တာ ငါ့အကြောင်းကို ပြချင်လို့ပဲ၊ ဒီအဖြစ်အပျက်တွေဟာ ကြာတော့ကြာခဲ့ပါပြီ၊ လွန်ခဲ့စစ်နှစ်ဆယ်လောက်ကပေါ့”

ဝတ်စုံနက်အမျိုးသမီးကြီး၏စိတ်သည် လွန်ခဲ့သောအခါမှစ၍ ဆီသို့ ပြန်သွားလေတော့၏။



၁၃၂ နွဲ့ ကုက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ပန်းကမ္ဘာတောင်

ပန်းကမ္ဘာတောင်သည် ယန်စီပြည်နယ်အတွင်းရှိ
တောင်ဖြစ်သည်။

တောင်သည် ပြေပြစ်သည်။ မြို့ရွာများနှင့် အလှမ်းဝေးသော
ဖြင့် တောင်ပြေပြစ်သော်လည်း လူသူအရောက်အပေါက်မရှိလှ

သို့သော် ပန်းကမ္ဘာတောင်ဟုဆိုလိုက်လျှင် မသိသူ
သလောက်ပင် နာမည်ကျော်ကြားပေသည်။

အဘယ်ကြောင့် ဤသို့ ကျော်ကြားပါသနည်း။

ပန်းကမ္ဘာတောင်သည် ထူးခြားချက်နှစ်ခုရှိနေသော
ဖြစ်သည်။ ပထမထူးခြားချက်မှာ တစ်တောင်လုံး ရောင်စုံပန်း
ဖူးပွင့်နေခြင်းပင်တည်း။

တောင်ခြေမှစ၍ တောင်ဘက်လမ်းတစ်လျှောက် ပန်း
အနံ့အပြားဖူးပွင့်ဝေသာ ပွင့်လန်းနေကြသည်။

ပန်းများမှာ အရောင်အသွေးစုံလင်လှသည်။ ပန်းချို
၏။ ထို့ကြောင့် ပန်းကမ္ဘာတောင်ဟုခေါ်ဆိုနေခြင်းဖြစ်တော့

ဒုတိယထူးခြားချက်မှာ ထိုတောင်ပေါ်တွင် သိုင်း
ထိပ်သီးခြောက်ဦးထဲမှတစ်ဦးအပါအဝင်ဖြစ်သည့် ဒေဝီတင်
သော ပန်းနတ်သမီးလီဝိုးနေထိုင်နေသောအချက်ပင်ဖြစ်သည်။

သိုင်းကျမ်းသမ္မက်သွေးနှင့်စက် (၃) နွဲ့ ၁၃၃

ထိုထူးခြားချက်နှစ်ရပ်ကြောင့် ပန်းကမ္ဘာတောင်သည် သိုင်း
အကထဲတွင်သာမက သာမန်ပြည်သူများအကြားတွင်ပါ ကျော်
ဝေးထင်ရှားလျက်ရှိခြင်းဖြစ်သည်။

ပန်းကမ္ဘာတောင်တွင်နေထိုင်သော ပန်းနတ်သမီးလီဝိုးနှင့်
တပည့်နှစ်ယောက်ပါနေထိုင်ကြသည်။

သူတို့သည် ပန်းနတ်သမီးလီဝိုးထံမှ သိုင်းပညာများသင်ယူ
စိန်ကြသည်။

ထိုတပည့်နှစ်ယောက်အနက် တစ်ယောက်မှာ မိန်းမချော
ပန်းဓားယန်စီပန်ဆိုသည့်မိန်းကလေးနှင့် နောက်တစ်ယောက်
မိန်းသားချောမောသော အန်ပေါင်ကျောက်ဆိုသည့်လူရွယ်ပင်ဖြစ်
နှစ်ယောက်စလုံး အသက်နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ပတ်ဝန်းကျင်မျှသာ
သည်။

ထိုနှစ်ယောက်သည် ချစ်သူများဖြစ်ကြသည်။

တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး မြတ်မြတ်နိုးနိုးရှိကြသည်။

သူတို့ ချစ်ခင်စုံမက်နေသည်ကို ပန်းနတ်သမီးလီဝိုးသိသော်
လုံးဝဟန့်တားကန့်ကွက်ခြင်းမရှိပေ။

တပည့်နှစ်ယောက်ကို သဘောတူထားသည်။ အချစ်သုံး
များဖြစ်၍ ဤသို့ ချစ်ခင်စုံမက်ကြသည်ကို ပို၍သဘောကျ၏။

သိုင်းပညာစုံလင်၍ သူထံမှခွဲခွာသွားမည့်အခါမှ သူတပည့်နှစ်ယောက်ကို လက်ထပ်ပေးမည်ဟုရည်မှန်းထားသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ မည်သို့မျှ မထူးခြားသော်လည်း ယန်စီပန်၏တိုက်ခိုက်မှုကတော့ ထူးခြားသည်။

လေယူရာယိမ်းသည့်ပန်းပွင့်နှယ် ပျော့ပျောင်းယိမ်းနွဲ့တိုက်ခိုက်နိုင်သဖြင့် ယန်စီပန်ကို ပန်းစားဟူ၍ သူ့ဆရာလီပိုးကဘွဲ့အမည်ပေးထားလေသည်။

ပန်းကမ္ဘာတောင်ထိပ်မှာ အတော်အတန်ကျယ်ပြန့်သည့်မြေပြင်မှာလည်း ညီညာပြန့်ပြူးသည်။ ထိုတောင်ထိပ်တွင်

အဆောက်အအုံတစ်ခုသာရှိ၍ ဆရာတပည့်သုံးယောက်နေထိုင်သည်။ သူတို့သိုင်းလေ့ကျင့်ရာနေရာကွက်လပ်မှတပါး ကျန်ခြေတစ်ခုလုံး ပန်းပင်များသာပေါက်ရောက်နေသည်။

ဤသည်မှာ ပန်းကမ္ဘာတောင်၏ထူးခြားချက်ပင်ဖြစ်သည်။ ပန်းစားယန်စီပန်နှင့် အန်ပေါင်ကျောက်တို့သည် နံနက်စောစောထ၍ သိုင်းပညာလေ့ကျင့်လေ့ရှိသည်။

ယနေ့တွင်လည်း နံနက်စောစောထ၍ သိုင်းပညာလေ့ကျင့်နေသည်။ သူတို့လက်ထဲမှ ကိုင်ထားသောစားများသည် နံနက်

နေရောင်ခြည်အောက်၌ တလက်လက်တောက်ပနေကြသည်။

ထိုစဉ် တဲထဲမှ ပန်းနတ်သမီးလီပိုးထွက်လာပြီး သူတို့၏လှုပ်ရှားတိုက်ခိုက်ပုံကိုကြည့်ရှုလေ၏။

တပည့်နှစ်ဦး၏တိုက်ခိုက်ပုံ စနစ်ကျလှသဖြင့် နတ်သမီးလီပိုးပြီးသည်။ ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညှိတ်သည်။

ယန်စီပန်နှင့် အန်ပေါင်ကျောက်တို့သည် ဆရာသမားလာသည်ကိုသိသောအခါ သိုင်းပညာလေ့ကျင့်ခြင်းကိုရပ်ဆိုင်းပြီး ဦးညွတ်ရိရဝပြုလိုက်လေ၏။

ပန်းနတ်သမီးလီပိုးကလည်း ပြန်၍ဦးညွတ်လေ၏။ “မင်းတို့နှစ်ယောက်ကစားနေတာကို ငါကြည့်တယ်၊ မင်းတို့

ဆရာကောင်းတပည့် ပန်းကောင်းပန်ဆိုသလို လှလှပပသေသေသပ်သပ် ကစားနိုင်ကြပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် မင်းတို့နှစ်ယောက် ကစား

ည်း ကစားဟန်က ကွာခြားတယ်၊ အန်ပေါင်ကျောက်က ကစားည်း ကစားဟန် နည်းနည်းမာတယ်၊ ယန်စီပန်ကတော့ ကစားဟန်

ပျော့ပျောင်းတယ်၊ ယန်စီပန် ကစားဟန်က ပန်းခင်းကလေးကို လေတိုက်လို့ ယိမ်းနွဲ့နေတာနဲ့တူတယ်၊ ဒါကြောင့် ငါကသူ့ကိုပန်းစားဆိုတဲ့

အမည်ကိုပေးတာပဲ” ပန်းစားယန်စီပန်မှာ လွန်စွာဝမ်းမြောက်နေလေသည်။ သူ

ဆရာမနှစ်ယောက်မှ ထုတ်ဖော်ခိုးကျူးနေသည်မဟုတ်ပါလား။

၁၃၆ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့သင်အောင်

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်မ ခုလိုထူးချွန်ထက်မြက်တာကလဲ ဆရာ
ကျေးဇူးကြောင့်ပါ”

“အေးလေ ဒါတော့ ဒါပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ... မင်းကိုယ်တိုင်
ကြိုးကြိုးစားစားသင်ပါမှ ဒီလိုအောင်မြင်နိုင်တာ၊ အခု မင်းတို့ကိုသင်
ပေးနေတာ သင်ရိုးကုန်သလောက်ရှိသွားပြီ၊ ဆုံးခန်းတိုင်သလောက်
ရှိသွားပြီပေါ့ကွယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်ဆရာ”

“မင်းတို့ ဒီနေရာကခွဲခွာရတော့မယ်”

ပန်းဓားယန်စီပန်မှာ ခပ်လေးလေးခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။
ပညာစုံပြီဖြစ်၍ ဆရာမနှင့်အတူ နေလာသော်လည်း ယခုတော့ ခွဲခွာ
ကြရတော့မည်။

“မင်းတို့ ဘယ်တော့လောက်သွားကြမလဲ”

အန်ပေါင်ကျောက်က

“ဒီလကုန်လောက် သွားကြမလားလို့ စိတ်ကူးထားပါတယ်
ဆရာမ”

“အေးလေ ငါလဲ ဒီလိုပဲထင်ထားမိပါတယ်၊ ကဲ.... မင်းတို့
နှစ်ယောက်ဟာ ငါတပည့်ရင်းတွေဖြစ်တဲ့အတွက် မင်းတို့နှစ်ယောက်
တို့ ငါတို့ယတိုင်လက်ထပ်ပေးလိုက်မယ်”

သိုင်းကျပ်သျှောင်သျှောင်စက်(၃) နွဲ့ ၁၃၇

ပန်းဓားယန်စီပန်နှင့်အန်ပေါင်ကျောက်တို့သည် တစ်ဦး
မျက်နှာတစ်ဦး ကြည့်လိုက်ကြသည်။

သူတို့ အံ့သြဝမ်းသာသွားကြသည်။ ဤသည်ကိုရိပ်စားမိ
သော ပန်းနတ်သမီးလီဝိုးက သဘောကျပြီး ပြုံးလိုက်လေသည်။

“ငါက ပထမတော့ ခွဲခွာတဲ့နေ့ကျမှလက်ထပ်ပေးမလို့ပါ။
ခုတော့ စိတ်ပြောင်းသွားပြီ၊ အခုပဲလက်ထပ်ပေးဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်
တယ်၊ ယန်စီပန် နှင့်လက်ပေးစမ်း၊ အန်ပေါင်ကျောက် လက်ပေး
စမ်း”

ပန်းနတ်သမီးလီဝိုးသည် လက်နှစ်ဖက်ကိုဆွဲယူကာ လက်
ထပ်ပေးလိုက်သည်။

“မင်းတို့ဟာ ခုအချိန်ကစပြီး အကြင်လင်မယားအဖြစ်ကို
နာက်သွားပြီ”

ယန်စီပန်မှာ မိန်းကလေးဖြစ်၍ ရှက်စိတ်လွှမ်းမူ ခေါင်း
နေသည်။ အန်ပေါင်ကျောက်မှာလည်း ဝမ်းသာနေသည်။

သူတို့နှစ်ဦးစလုံး စိတ်လှုပ်ရှားလျက်ရှိကြတော့သည်။
အဖြစ်အပျက်မှာ သူတို့အတွက် အိပ်မက်ဆန်ဆန်ဖြစ်နေ
သည်မဟုတ်ပါလား။

စောစောက ချစ်သူဘဝမှာပင်ရှိသေး၏။

၁၃၈ နက္ခတ္တသီလိလေသင်္ဂါ

မတို့ရက် မထီရက်သောချစ်သူများဘဝမှ တစ်ဦးကိုတစ်ဦး
ပိုင်ဆိုင်ကြသည့်အကြင်လင်မယားဘဝသို့ ခုန်တက်ရောက်ရှိသွား
ခြင်းကို သူတို့ မယုံနိုင်အောင်ဖြစ်နေကြရသည်။

သူတို့၏လက်ထပ်ပွဲကား ရိုးရှင်းလှ၏။

မည်သည့်ပကာသနအဆောင်အယောင်မျှ မပါချေ။

တက်ရောက်မည့်သူလည်း တစ်ဦးတစ်ယောက်မျှမရှိချေ။

လူသူကင်းရှင်းသောတောင်ထိပ်တစ်ခုပေါ်တွင် သက်ရှိလူ
သားသုံးဦးနှင့် လက်ထပ်မင်္ဂလာပွဲကျင်းပခြင်းမှာ ထူးခြားလှ၏။

သို့သော် ပီတိကား လုံးဝမလျော့ချေ။

လက်ထပ်ပေးသူမှာလည်း ပီတိဖြစ်နေ၏။

လက်ထပ်သူလူလင်နှင့်လုံမပျိုတို့မှာလည်း ပီတိဖြစ်နေ၏။

ဤသည်မှာ --- လူလင်နှင့်လုံမပျိုတို့၏ကိုယ်ကျင့်သိက္ခာကို
စောင့်ထိန်းပြီး ချစ်ခင်စုံမက်မြတ်နိုးကြသောကြောင့်ဖြစ်ပေသည်။

ကိုယ်ကျင့်သိက္ခာမစောင့်စည်းလျှင် ဤသို့ပီတိဖြစ်ရန် အ
ကြောင်းမရှိပေ။

ယခုတော့ အားလုံးစိတ်လှုပ်ရှားနေကြရသည်။

သူတို့ပတ်လည်၌ ရှိနေသူများမှာ သက်ရှိလူသား မဟုတ်ကြ
ပေ။ ရောင်စုံပန်းပွင့်များသာလျှင်ဖြစ်ကြပေသည်။

သိုင်းကျစ်ချစ်သွေးနှင့်စက် (၃) ၁၃၉

ပန်းကမ္ဘာတောင်၏ ဤမင်္ဂလာပွဲ၌ သက်သေအရာတည်သူ
ကား ရောင်စုံပန်းပွင့်ကလေးများသာတည်း။

ပန်းနတ်သမီးလီပိုးသည် ယန်စီပန်နှင့်အန်ပေါင်ကျောက်
တို့၏လက်ကိုအုပ်ကိုင်လျက် ဆုံးမစကားပြောကြားလေ၏။

“ကဲ --- မင်းတို့ကိုငါ လက်ထပ်ပေးလိုက်ပြီ၊ မင်းတို့ကို ဆုံးမ
စကားတွေ ရှည်ရှည်ဝေးဝေးပြောရင်ရတယ်၊ ဒါပေမယ့် မပြောတော့
ပါဘူး၊ အဓိက စကားတစ်ခုနဲ့ပဲပြောချင်ပါတယ်”

လီပိုးက ယန်စီပန်နှင့် အန်ပေါင်ကျောက်တို့ကို ကြည့်လိုက်
ပြီး ဆက်ပြောလေ၏။

“အဲဒါကတော့ မင်းတို့ ဘယ်အခြေအနေမျိုးကိုပဲ ရောက်
ရောက် တစ်ယောက်အပေါ်တစ်ယောက် သစ္စာမဖောက်ကြဖို့ပဲ၊
တစ်သက်လုံး တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် သစ္စာရှိရှိပေါင်းသွားကြ
ဖို့ပဲ၊ ကြားရဲ့လား”

“ဟုတ်ကဲ့ဝါ ဆရာမ”

ပန်းနတ်သမီးလီပိုး၏စကားအဆုံးတွင် ယန်စီပန်နှင့် အန်
ပေါင်ကျောက်တို့နှစ်ဦးစလုံးက ပြိုင်တူဝန်ခံလိုက်ကြတော့သည်။



သတင်းနှုတ်ပိတ်လိုသူ

အန်ပေါင်ကျောက်နှင့်ယန်စီပန်တို့သည် ရှန်စီနယ်ထဲရှိဖုလွန် ဆိုသောရွာကလေး၌ အခြေချနေထိုင်ခဲ့လေသည်။

သူတို့သည် ပန်းကမ္ဘာတောင်မှ ထွက်လာခဲ့ပြီးနောက် မည် သည့်ရွာ၌ အခြေချနေထိုင်မည်ကိုတိုင်ပင်ခဲ့ကြသည်။

သူတို့အတွက် ဖုလွန်ရွာသည် အသင့်လျော်ဆုံးဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရှိကြရသဖြင့် ဖုလွန်ရွာ၌နေထိုင်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့ကြတော့သည်။

ဖုလွန်ရွာမှာ ဖူချောင်မြို့နှင့်ကျိန်းလီမြို့အကြားတွင် တည် ရှိသောရွာကလေးတစ်ရွာမျှသာဖြစ်သည်။

ထိုရွာတွင် နေထိုင်ကြရင်း သူတို့လင်မယားနှစ်ယောက်၏ စာအတ်နေရေးအတွက် အန်ပေါင်ကျောက်သည် အလုပ်လိုက်လံ ရှာ ဖွေတော့၏။

သူသည် သိုင်းပညာကိုသာတတ်သည့်အလျောက် သိုင်း ပညာနှင့်ပတ်သက်သည့်လုပ်ငန်းများကို ရွေးချယ်ရှာဖွေခဲ့သည်။

ဤသို့ဖြင့် ဖူချောင်မြို့ ရွှေနဂါးအာမခံဌာန၌ အလုပ်ရရှိသွား သည်။ အာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးလုပ်ငန်းသည် လာရောက်လု ယက်တိုက်ခိုက်သူများကိုခုခံကာကွယ်ရန်အတွက်

သိုင်းပညာရှင် ကောင်းကောင်းလိုအပ်သောလုပ်ငန်းမျိုးဖြစ် ရာ အန်ပေါင်ကျောက်ရောက်ရှိသွားသောအခါ

ရွှေနဂါးလုပ်ငန်းပိုင်ရှင်က ဝမ်းသာအားရပင် ကြိုဆိုလက်ခံ လေသည်။

သိုင်းပညာထူးချွန်သော အန်ပေါင်ကျောက်ကို ရွှေနဂါးအာ မခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေး လုပ်ငန်းပိုင်ရှင်က အထူးအခွင့်အရေးများ ပေးသည်။

ဤတွင် သူဌေးသမီးစူအန်နှင့် အန်ပေါင်ကျောက်တို့၏ ဇာတ်လမ်းစခဲ့ရခြင်းဖြစ်တော့သည်။

ရွှေနဂါးအာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေး လုပ်ငန်းပိုင်ရှင် သူဌေး ကြီး၏ တစ်ဦးတည်းသောသမီးသည် ရုပ်ရည်ချောမောလှ၏။

သူမအနေဖြင့် အခြားအခြားသော ယောက်ျားသမီးကလေး များကို စိတ်ဝင်စားသင့်သော်လည်း သူမ စိတ်မဝင်စားခဲ့ပေ။

၁၄၂ နှစ် ဟူသိုလ်အောင်အောင်

သူမ စိတ်ဝင်စားခဲ့သူမှာ အန်ပေါင်ကျောက်ဖြစ်လေ၏။

သူမသည် သိုင်းပညာထက်မြက်သော အန်ပေါင်ကျောက်ကို စိတ်ဝင်စားသည်။

အထင်ကြီးခြင်းမှလေးစားခြင်းသို့ကူးပြောင်းကာ

နောက်ဆုံးတွင် မြတ်နိုးတွယ်တာမိသည့် အဖြစ်သို့ရောက်ရှိသွားလေ၏။

ထို့အတူ အန်ပေါင်ကျောက်မှာလည်း အိုချင်းထားအိုးချင်းထိ ကြိုးချင်းထားကြိုးချင်းငြိ ဆိုသကဲ့သို့ နေ့စဉ်မြင်တွေ့ဖန်များသောအခါ စိတ်ထဲတွင် တွယ်တာမိသလိုဖြစ်လာတော့သည်။

လှပသောစူအန်၏မျက်နှာကလေးကို အမြဲမြင်ချင်လာပြီး စူအန်၏သာယာသောအသံကလေးကိုလည်း နေ့စဉ်ကြားချင်သလိုဖြစ်လာလေ၏။

သူ့ဇနီး ပန်းစားယန်စီပန်၏အလှကကော

ယန်စီပန်လည်းလှပါသည်။

ယန်စီပန်၏အလှသည် စူအန်ထက်မသာရင်သာရှိမည်။

လျော့မည်တော့မဟုတ်ပေ။

အန်ပေါင်ကျောက်အဖို့ လွန်ဆွဲရလေတော့၏။

တစ်ဖက်ကယန်စီပန်၊ တစ်ဖက်ကစူအန်။

သိုင်ကျမ်းကျွတ်သွေးနှင့်စက်(၃) ၁၄၃

ဤနေရာ၌ တိုးတက်ကြီးပွားလိုသောအန်ပေါင်ကျောက်၏ စိတ်က အဆုံးအဖြတ်ပေးသွားသည်။

သူ၏ ကြီးပွားတိုးတက်လိုခြင်းမှာ တစ်ဆင့်ချင်းတစ်ဆင့်ချင်းမဟုတ်ပေ။ ဖြတ်လမ်းမှ တိုးတက်ကြီးပွားလိုခြင်းဖြစ်သည်။

သူသည် တစ်ဦးတည်းသောသမီးဖြစ်သောစူအန်ကို လက်ထပ်ယူမည်။ အလုပ်သမားဘဝမှ နေ့ချင်းညချင်း သူဌေးသားမက်ဘဝသို့ ရောက်သွားနိုင်သည်။

ယန်စီပန်ကတော့ ဘာမျှမရှိ။

သူမနှင့်သာလက်တွဲသွားလျှင် ဆင်းရဲတွင်းထဲမှ တက်စရာအကြောင်းမရှိပေ။

စူအန်ကိုလက်ထပ်လိုက်လျှင် သူဌေးကြီး၏အရိုက်အရာကို ဆက်ခံနိုင်မည်။ သူမှလွဲ၍ အခြားအမွေစားအမွေခံတစ်ယောက်မျှမရှိ။ အန်ပေါင်ကျောက်သည် အထပ်ထပ်အခါခါစဉ်းစားတွေးတောပြီး နှလုံးသားဖြင့် မဆုံးဖြတ်ဘဲ ဦးနှောက်ဖြင့်ဆုံးဖြတ်လိုက်တော့၏။

ထိုအချိန်တွင် ယန်စီပန်နှင့်အန်ပေါင်ကျောက်တို့တွင် ချစ်ရာကောင်းသောသမီးလေးတစ်ယောက် ဖွားမြင်ပြီးဖြစ်လေ၏။

သို့သော် ကြီးပွားချမ်းသာလိုသောစိတ်များ လွန်ကဲနေသည့် အန်ပေါင်ကျောက်သည် ဇနီးကိုလည်းမမြင်။

၁၄၄ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သမီးကိုလည်း မခင်တော့။

အပြစ်ကင်းသောရင်သွေးလေးအပေါ်တွင် လုံးဝသံယောဇဉ်
မထားတော့ပေ။

ထို့ကြောင့် တစ်နေ့တွင် မိုက်ကန်းဆိုးယုတ်သော အကြံ
အစည်တစ်ခုကို အကောင်အထည်ဖော်လေတော့၏။

ထိုနေ့ကား ဖုလွန်ရွာကလေးသို့ပြန်လည်ရောက်ရှိပြီး ညနေ
စာ ထမင်းစားသောက်ပြီးသောအချိန်အခါလောက်တွင် စတင်ခြင်း
ဖြစ်လေသည်။

“ယန်စီပန်ရေ ကိုယ်တို့ ရွာအပြင်ကိုလမ်းလျှောက်သွား
ကြရအောင်၊ ကိုယ်က အလုပ်ကိုချည်းဖိလုပ်နေတော့ လမ်းလျှောက်
မသွားဖြစ်ကြဘူးမဟုတ်လား”

ယန်စီပန်သည် လင်သား၏စကားကို ကြားလိုက်ရသောအ
ခါ ကြည်နူးဝမ်းသာသွား၏။ မှန်သည်။

သူတို့သည် ချစ်ချစ်ခင်ခင် တယုတယနှင့် တွဲသွားတွဲလာ
မလုပ်ကြသည်မှာ အတော်ကြပြီမဟုတ်ပါလား။

သူ့ယောက်ျားသည် ဖူချောင်မြို့ကိုအလုပ်သွားလုပ်ပြီဆိုလျှင်
တစ်ပတ်နှစ်ပတ်။

အကြာဆုံး တစ်လမျှ ပြန်မလာတော့။

သိုင်းကျပ်ချမှတ်လွှာနှင့်စက်(ဒ) နွဲ့ ၁၄၅

အာမခံသယ်ယူပို့ဆောင်ရေးလုပ်ရပြီဆိုလျှင် တစ်လနှစ်လ
မျှပင် ကြာတတ်သည်။

အလုပ်မရှိ၍ အိမ်ပြန်လာသည့် အခါတွင်လည်း မိမိကသမီး
အလုပ်များ လုပ်နေရသဖြင့် လင်သားနှင့် ကြည်ကြည်နူးနူးမနေရပေ။

လက်ထပ်ပြီးကာစကလို အတူတကွ သွားသွားလာလာ မ
လုပ်ရပေ။ အခု လင်ကသွားမည်။ လမ်းလျှောက်မည်ပြောသောအခါ
ယန်စီပန် ဝမ်းသာသည်။

“ကဲ အစ်ကို၊ သမီးလဲအိပ်နေပြီ၊ အတော်ပါ၊ ညီမတို့
လမ်းလျှောက်ထွက်လို့ရပြီ”

ယန်စီပန်က ထိုသို့ပြောလိုက်သောအခါ အန်ပေါင်ကျောက်
က သူ့ကိုပြုံးကြည့်သည်။

ထိုအပြုံး၏နောက်ကွယ်တွင် ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲမှုနှင့်
တစ်စက်ယုတ်မာမှုများ ရှိနေသည်ကို ယန်စီပန် မတွေးမိပေ။

“ဟာ သမီးပါ ခေါ်ပါ၊ သားအမိ သားအဖသုံးယောက်
လျှောက်ရတာ ပိုကောင်းပါတယ်”

“အစ်ကိုရယ် သမီးအိပ်နေတဲ့ဥစ္စာ အိပ်ပါစေ”

“အို မဟုတ်တာ၊ ကိုယ်က မိသားစုစုံစုံညီညီလမ်းလျှောက်
လို့ပါ၊ သမီးကိုနှိုးလိုက်ပါကွာ”

၁၄၆ နှစ် ကာလသို့လည်းကောင်း

ယန်စီပန် ကြောင်သွားသည်။

အိပ်နေသည့်သမီးကို နှိုးရမည်ဆိုတော့ တစ်မျိုးကြီးဖြစ်သွားသည်။ သို့သော် စောဒကမတက်တော့ဘဲ သမီးကိုပုခက်ထဲမှထုတ်ယူကာ ရင်ခွင်ထဲပွေ့ဝိုက်လိုက်၏။

သမီးလေးသည် ပထမတော့ လူးလွန်လှုပ်ရှားလာသေး၏။

သို့သော် သူ့ဆက်မနိုးပေ။ ပြန်လည်အိပ်ပျော်သွားသည်။

ထို့ကြောင့် ပန်းစားယန်စီပန်က သမီးကလေးကို ရင်ခွင်ထဲပွေ့ဝိုက်ပြီး ခေါ်ဆောင်လာခဲ့ရတော့၏။

အန်ပေါင်ကျောက်သည် သမီးကိုကြည့်လိုက်၏။ သူသည် သမီးသံယောဇဉ်မရှိတော့ပေ။ သူ့၌ ကြီးပွားတိုးတက်လို့မိတ်သာသည်။ သူတို့ အိမ်မှထွက်ခွာလာကြတော့၏။

နေလုံးကြီး ကွယ်ပျောက်စပြုပေပြီ။ သူတို့နေထိုင်ရာ အိမ်ကလေးမှာ ရွာအစွန်တွင်ရှိသောကြောင့် အနည်းငယ် လျှောက်လို့မိသည်နှင့် ရွာနှင့်အတော်ဝေးကွာသောနေရာသို့ ရောက်ရှိသွားသည်။ ရွာနှင့်အတော်ဝေးသည့် နေရာတစ်နေရာတွင် ချောက်ကမ်းပါးကြီးတစ်ခုရှိ၏။

အန်ပေါင်ကျောက်က စကားတပြောပြောနှင့် ထိုချောက်ကမ်းပါးဘက်သို့ ခေါ်ဆောင်လာသည်။

သိုင်းကျမ်အမွက်သွေးနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၄၇

ယန်စီပန်သည် ချောက်ကမ်းပါးဘက်လျှောက်လာသည်ကို သတိမပြုမိဘဲ အန်ပေါင်ကျောက်ပြောသည့်စကားများ၌သာ နစ်မြောနေမိ၏။

ချောက်ကမ်းပါးဘက်လျှောက်လာမှန်း သိသော်လည်း အန်ပေါင်ကျောက်သည် သူ့ခင်ပွန်းဖြစ်နေသဖြင့် သံသယရှိလိမ့်မည်မဟုတ်ချေ။ ရှေ့ဆက်လျှောက်လျှင် ချောက်ထဲကျတော့မည့်အခါမှ ယန်စီပန်သည် ချောက်ကမ်းပါးဆီသို့ ရောက်လာမှန်းသိတော့သည်။

ထိုအခါ နှစ်ဦးစလုံး ခြေလှမ်းများကိုရပ်တန့်လိုက်ကြသည်။

“ဒီချောက်ထိပ်က အောက်ကိုကြည့်ရတဲ့ရှုခင်းက တစ်မျိုးကောင်းတယ်။ အခု မှောင်စပြုနေလို့ သိပ်ကြည့်မကောင်းတော့ဘူး။ မိမိကိုပြချင်လို့ ယန်စီပန်ကိုခေါ်လာတာ”

ယန်စီပန်က ကလေးကိုပွေ့ဝိုက်ရင်း အောက်သို့လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ အောက်တွင် မှုန်တိမှုန်ဝါးဖြစ်နေချေပြီ။

“မှောင်နေတော့ကြည့်မကောင်းဘူး၊ မှုန်တိမှုန်ဝါးနဲ့”

ယန်စီပန်ကပြောလိုက်၏။

အကြံသမားအန်ပေါင်ကျောက်သည် မသိသောဖြင့် နောက်တော်သွားသည်။ ထိုအခါ ယန်စီပန်၏နောက်ကျောသို့ရောက်ရှိသွားတော့၏။

၁၄၈ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လေးအောင်

“ဟောဟိုဘက်ကိုကြည့်စမ်း တောအုပ်ကတစ်မျိုး၊ စင်းချောင်းကလေး ရစ်ခွေစီးဆင်းနေတာ တစ်မျိုးလှတယ်၊ မှောင်နေလို့ သိပ်ဝီဝီသသတော့ မမြင်ရဘူး”

“အင်း ဟုတ်တယ်နော်”

ယန်စီပန်၏ထောက်ခံသံအဆုံးတွင် အန်ပေါင်ကျောက်သည် ယန်စီပန်၏ကျောပြင်ကိုဖြုန်းခနဲတွန်းချလိုက်သည်။

မမျှော်လင့်ဘဲ အတွန်းခံလိုက်ရသဖြင့် ရုတ်တရက် မည်သို့ဖြစ်သွားမှန်းမသိချေ။

“အား”

လေထဲ၌ကျရင်း သူ့ယောက်ျား နောက်မှတွန်းချလိုက်သည်ကို သူသိတော့သည်။ သို့သော် သူ့အသိကနောက်ကျခဲ့လေပြီ။

ယန်စီပန် ဘာမျှမတတ်နိုင်တော့။ အချိန်နှောင်းသွားခဲ့လေပြီ။ ခြောက်လအရွယ် ရင်သွေးငယ်သမီးလည်း ယန်စီပန်နှင့်အတူ ချောက်ထဲသို့ပါသွား၏။ သမီးလေးလွတ်ကျမသွားအောင် ယန်စီပန် ပွေ့ဖက်ထားမိသည်။ မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ယန်စီပန် ချောက်ကမ်းသို့ အောက်သို့ကျသွားချေပြီ။



သိုင်းကျပ်ချွန်သွားနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၄၉

မိန့်စုပင်သည် အကြီးအကျယ် အံ့ဩသွားလေ၏။

“ဟင် ဒါဆိုရင် ဒေါ်ဒေါ်ဟာ ချောက်ထဲကို တွန်းချခံလိုက်ရတဲ့ ပန်းဓားယန်စီပန်ပေါ့”

တာလင်းကလည်း အံ့ဩတကြီးဖြစ်ရင်းမေးလိုက်သည်။

တံစုံနက်ဝတ်ထားသော အမျိုးသမီးကြီးကခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

တာလင်းကဆက်မေးလိုက်၏။

“ဒေါ်ဒေါ် ချောက်ထဲကိုလိမ့်ကျပေမယ့် အသက်မသေဘူးပေါ့ဟုတ်လား”

“ငါမသေပါဘူး၊ ဒါကြောင့်လဲ ဒီအဖြစ်အပျက်တွေကို မင်းတို့ ပြန်ပြောနိုင်တာပေါ့။ ကံကောင်းလောက်မလို့ အသက်မသေပေမယ့် လူတောထဲမတိုးရဲလောက်အောင် ရုပ်ပျက်ဆင်းပျက်ဖြစ်ခဲ့ရယ်လေ၊ မင်းတို့မြင်တဲ့အတိုင်းပါပဲ”

“ဒါနဲ့ ဒေါ်ဒေါ်သမီးကော ဘယ်ရောက်သွားသလဲဟင်”

မိန့်စုပင်ကမေးလိုက်၏။

“ငါ ချောက်ထဲကျသွားတော့ လုံးဝ သတိမေ့သွားတယ်၊ ငါ့စိတ်ရတဲ့အခါ နောက်တစ်နေ့မိုးလင်းနေပြီ၊ ကံကောင်းလို့ အသက်သေပေမယ့် တစ်ကိုယ်လုံးနာကုန်နေတယ်၊ အထူးသဖြင့် ချက်နာသတိရလာတော့ ငါ့သမီး-ဒီငါ့သတိရတယ်၊ သမီးလေးကို

၁၅၀ နှစ် ကာကွယ်လှည့်လမ်းအောင်

လေးဖက်ထောက်ပြီးလိုက်ရှာတာပေါ့”

“ရှာတော့ သမီးကိုတွေ့သလားဟင်”

ဝတ်စုံနက်ယန်စိပ်နဲ့သည် ခေါင်းကိုဖြည်းညင်းစွာခါယမ်း
လိုက်၏။ ထို့နောက် သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

“မတွေ့ပါဘူး။ ငါပြုတ်ကျခဲ့တဲ့ချောက်ကမ်းပါးအောက်ခြေ
က တောစပ်လဲ ဖြစ်နေတယ်လေ၊ သားစားသတ္တဝါတစ်တွေကများ
စားသွားပြီလားလို့တွေးတောမိတယ်”

“ဒေါ်ဒေါ်ပြောတာဖြစ်နိုင်ပါတယ် ကလေးက ခြောက်လ
သမီးပဲရှိသေးတော့ ဘယ်လိုလုပ်လမ်းလျှောက်နိုင်မှာလဲ၊ သူဟာသူ
လမ်းလျှောက်သွားတာတော့ ဘယ်လိုမှမဖြစ်နိုင်ဘူး”

မိန့်စုပင်က ဝင်ပြောလိုက်၏။

တာလင်းမှာ ထိုစကားများကို ကြားလိုက်ရသောအခါ စိတ်
မကောင်းဖြစ်သွားသည်။

သူမသည် ခြောက်လသမီးအရွယ် ကလေးငယ်ကိုပြန်လည်
မြင်ယောင်လျက်ရှိ၏။

“ဒေါ်ဒေါ်ဘဝကိုကြားရတော့ တကယ်ကိုစိတ်မကောင်းဖြစ်
မိပါတယ်၊ ဒါနဲ့ ဒေါ်ဒေါ် အဲဒီချောက်ထဲကထွက်လာပြီးတာ
တစ်ခါတည်း ဇာတ်မြုပ်နေလိုက်တာပဲလားဟင်”

သိုင်းကျပ်ချွန်သွေးနှင့်စက်(ဒ်) နှစ် ၁၅၁

တာလင်းကမေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟုတ်တယ် ငါ အဲဒီချောက်ထဲကထွက်လာပြီးတော့
တခြားသွားစရာမရှိတော့တာနဲ့ ငါ့ဆရာမရှိတဲ့ပန်းကန္တာတောင်ကိုပဲ
ပြန်သွားခဲ့တယ်”

“ဟိုရောက်တော့ ဒေါ်ဒေါ်ဆရာမ ပန်းနတ်သမီးလိပိုးက
တာပြောသလဲ”

“အဖြစ်အပျက်တွေအားလုံးကို ငါပြောပြလိုက်တယ် ငါ
ဆရာမဒေါ်သထွက်လိုက်တာမပြောပါနဲ့တော့ တစ်ခါမှ ငါ့ဆရာမ
မခံလောက် ဒေါ်သကြီးတာမတွေ့ဖူးဘူး”

“ဒေါ်ဒေါ်ဆရာမက အန်ပေါင်ကျောက်ကို လက်စားမချေ
ဘူးလား”

“မချေဘူး ဆရာမက ငါ့ကိုပဲ လက်စားချေခိုင်းတယ်၊
ဆရာမ ဒေါ်သထွက်တာတော့မှန်တယ်၊ အန်ပေါင်ကျောက်ကို စိစစ်
ညှက်ညက်ချေပစ်ချင်တယ်၊ ငါကလဲနဂါးတည်းကမဖြစ်ဖြစ်တဲ့နည်း
လက်စားချေမှာဆိုတော့ ဆရာမပြောတာနဲ့ ငါနဲ့အံ့ကိုက်သွား
တာပါ”

“ဒါနဲ့ ဒေါ်ဒေါ်က ဘယ်လိုလက်စားချေသလဲဟင်”

“လက်စားချေတာက နောက်မှပါ၊ ပထမ ငါ့ဖုလံနာပေါ်က

၁၅၂ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဒဏ်ရာတွေ ငါ့ကိုယ်ပေါ်ကဒဏ်ရာတွေကိုပျောက်အောင် ငါ့ဆရာမ ကကုပေးခဲ့တယ်။ မျက်နှာပေါ်ကဒဏ်ရာတွေ ပျောက်ကင်းသွားတာ တော့ မှန်ပါတယ်။ ရုပ်ပျက်ဆင်းပျက် ဖြစ်ကျန်ခဲ့တာကတော့ အမြင် အတိုင်းပဲ။ ဒဏ်ရာတွေပျောက်ကင်းသွားတော့ ငါ့ဆရာမက ငါ့ကို သိုင်းပညာရပ်အသစ်တွေသင်ကြားပေးတယ်။ အဲဒီလိုနဲ့ ပန်းကမ္ဘာ တောင်မှာ အနှစ်နှစ်ဆယ်နီးပါး အချိန်ကုန်လွန်ခဲ့တယ်”

ပန်းဓားယန်စီပန်သည် စကားကိုခေတ္တရပ်ပြီး အတိတ်ကို ငေးမျှော်ကြည့်သလို အဝေးသို့ငေးမျှော်ကြည့်သည်။

“လွန်ခဲ့တဲ့နှစ်ကျတော့ ငါ့ဆရာမက အချိန်တန်ပြီလို့ ပြော တယ်။ ငါလဲ ငါ့ဆရာမကို ပြန်မေးမိတယ်။ ဆရာမ ဘာအချိန်တန်တာ လဲလို့၊ လက်စားချေရမယ်၊ အန်ပေါင်ကျောက်ကိုလက်စားချေရမယ် လို့ပြောတယ်။ ငါလဲဝမ်းသာသွားတာပေါ့ အန်ပေါင်ကျောက်ကို လက်စားချေဖို့ ငါစောင့်နေတာကြာပြီမဟုတ်လား၊ ဆရာမက ခွင့်မ ပြုသေးလို့ ငါကြာနေတာ ငါလဲ ဆရာမကိုကန်တော့ပြီး တောင် အောက်ကိုဆင်းခဲ့တယ်။ ပြီးတော့ လူသူကင်းရှင်းတဲ့ ဟောဒီနေရာမှာ တစ်ယောက်တည်းနေထိုင်ရင်း အန်ပေါင်ကျောက်ကို လက်စားချေ တော့တာပဲ”

“အန်ပေါင်ကျောက်ရဲ့ အာမခံလုပ်ငန်းကို အနှောင့်အယှက်

သိင်ကျပ်အပျက်သွားရင်စက်(?) နှစ် ၁၅၃

ပေးတာပဲပေါ့နော်”

“ဒါပေါ့၊ အန်ပေါင်ကျောက်ကို တဖြည်းဖြည်းခွဲသွားအောင် လုပ်ရမယ်။ အဲဒီလိုလုပ်တဲ့အခါမှာ ဘယ်သူ့ဘယ်ဝါမှန်း မသိအောင် မျက်နှာကို ခေါင်းစွပ်အနက်စွပ်ပြီး လုပ်ဆောင်ခဲ့တယ်။ ငါ့ဘဝဇာတ် ကြောင်းကတော့ ဒီလောက်ပါပဲ”

ပန်းဓားယန်စီပန်သည် သူမ၏ဇာတ်ကြောင်းပြောပြသည် ကို အဆုံးသတ်လိုက်သည်။

တာလင်းက

“ဒေါ်ဒေါ်လုပ်တာ မျှတမှုရှိပါတယ်” ဒေါ်ဒေါ်နေရာမှာ ကျန်မဆိုရင်လဲ ဒီလိုပဲပြန်လုပ်မိမှာပါပဲ။ အန်ပေါင်ကျောက်လို လူ ယုတ်မာဟာ ဒီမြေကမ္ဘာပေါ်မှာမရှိသင့်ပါဘူး”

တာလင်းပြောလိုက်သည်မှာ ရင်ထဲမှစကားဖြစ်သည်။

မိန့်စုပင်မှာလည်း ပန်းဓားယန်စီပန်ကို လွန်စွာပင် ကရုဏာ သက်သွားမိသည်။

“ဒေါ်ဒေါ် ပြန်လက်စားချေသင့်ပါတယ်၊ အခုဟာက ကိုယ့် ဘဝတစ်ခုတည်းမှမဟုတ်ဘဲ၊ သမီးလေးရဲ့ဘဝကိုပျက်အောင်ပါ လုပ် တာပဲ။ ဘဝနှစ်ခုလုံးပျက်အောင်လုပ်တဲ့လူကို အရှင်မထားသင့်ပါဘူး၊ သုတ်သင်ပစ်သင့်တယ်”

၁၅၄ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

မိန့်စုပင်သည် ဤသို့ပင်ပြောလိုက်၏။

အန်ပေါင်ကျောက်သည် သူ့ဖခင်၏ ရင်းနှီးသောမိတ်ဆွေ ဖြစ်သည်။

သို့သော် သူ့ဖခင်နှင့်အကျင့်ချင်း တခြားစီဖြစ်နေသည်ကို ယန်စီပန်ပြောမှသာရတော့သည်။

မိန့်စုပင်သည် အန်ပေါင်ကျောက်ကိုရှုံ့ရှာမှန်းတီးသွားသည်။ ချမ်းသာကြီးပွားလိုသောစောဖြင့် ဇနီးနှင့်ရင်သွေးငယ်ကို သတ်ဖြတ် ခဲ့သူကို မည်သူမဆိုမှန်းတီးသင့်ပေသည်။

ယန်စီပန်က

“ငါ သူ့အပေါ် တစ်သက်အခဲမကျေဘူး။ ငါ့ကိုလဲသတ်တယ်၊ ငါ့သမီးကိုလဲ သတ်တယ်၊ မိန်းမအပေါ် မချစ်လို့ သတ်တယ်ဆိုတာ တော့ ထားပါတော့၊ ရှင်သွေးငယ်သမီးကိုတော့ မသတ်သင့်ပါဘူး၊ အခုတော့ သူက

ယန်စီပန်သည် အံ့ကြိတ်နေလေ၏။ မိန့်စုပင်က

“ဒေါ်ဒေါ်လုပ်တာဟာ လုံးဝတရားမျှတတယ်၊ ကျွန်တော် တို့ ဒေါ်ဒေါ်ကိုထောက်ခံတယ်၊ ကဲ တာလင်း၊ ငါတို့မှာလဲ လုပ် စရာလေးတွေရှိသေးတယ်မဟုတ်လား၊ နေမမြင့်ခင်သွားကြရအောင် ကဲ — ဒေါ်ဒေါ် ကျွန်တော်တို့ကိုခွင့်ပြုပါဦးခင်ဗျာ”

သိုင်းကျပ်သူ့ကသွေးနှစ်ဖက်(၃) နွဲ့ ၁၅၅

မိန့်စုပင်က ပန်းဓားယန်စီပန်အား နှုတ်ဆက်ပြီးထိုင်ရာမှထ လိုက်၏။

ထိုအခါ ... ယန်စီပန်ကလည်း ဖျတ်ခနဲထလိုက်လေ၏။

ထို့နောက် သူတို့နှစ်ယောက်ရှေ့တွင် ပိတ်ရပ်လိုက်သည်။

“ဒီလိုပြန်ချင်တိုင်း ပြန်လို့ ဘယ်ရမလဲ”

တာလင်းက

“ဘယ်လိုဒေါ်ဒေါ်၊ ကျွန်မတို့ ပြန်ချင်တိုင်း ပြန်လို့မရဘူး၊ ဒေါ်ဒေါ်ပြောတာကို ကျွန်မတို့ နားမရှင်းဘူး”

ပန်းဓားယန်စီပန်က မထီတရီပြုံးလိုက်သည်။

“ငါပြောတာရှင်းရှင်းလေးပါ၊ ငါ့အကြောင်းတွေကို ပြည်ပြည် စုံစုံသိသွားတဲ့မင်းတို့နှစ်ယောက်ကို ဘယ်နည်းနဲ့မှ အသက်ရှင်လျက်မ ဖြစ်လွှတ်မပေးနိုင်ဘူး”

“ဗျာ

“ရှင်

မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့မှာ အံ့သြတုန်လှုပ်သွားမိသည်။

ယန်စီပန်၏မျက်နှာကိုလည်း တစ်ဖြိုင်နက်ကြည့်မိကြလေ သည်။ ယန်စီပန်က နောက်ပြောင်ပြောနေလေသလားဟု သူတို့ထင်မိ ကြသည်။

၁၅၆ နှစ် ကုဏ္ဍသီလ်နေလင်းအောင်

မိန့်စုပင်က

“မဟုတ်တာဘဲဒေါ်ဒေါ်ရယ်၊ ဒေါ်ဒေါ်နဲ့ကျွန်တော်တို့က မိတ်ဆွေဖြစ်သွားကြပြီပဲ၊ ဘာကြောင့် အချင်းချင်း ပြန်တိုက်နေရမှာလဲ”

ယန်စီပန်က ခက်ထန်မာကျောစွာပြောသည်။

“မင်းတို့နဲ့ ငါကမိတ်ဆွေလဲ မဟုတ်ဘူး သူငယ်ချင်းလဲ မဟုတ်ဘူး၊ မင်းတို့ကို မိတ်ဆွေအဖြစ်လဲ မသတ်မှတ်ဘူး၊ သူငယ်ချင်း အဖြစ်လဲ မသတ်မှတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့် ငါမင်းတို့ကိုသတ်ရမှာပဲ”

“နေပါဦး ဒေါ်ဒေါ်က ဘာကြောင့် ကျွန်တော်တို့ကိုသတ်မှာလဲ၊ ဒေါ်ဒေါ်အကြောင်း ပြန်ပြောမှာစိုးလို့လား၊ ဒီအတွက်တော့ စိတ်မပူပါနဲ့ဒေါ်ဒေါ်၊ ကျွန်တော်တို့ကနှုတ်လုံပါတယ်၊ ဒီအကြောင်းကို ဘယ်သူ့ကိုမှပြန်မပြောပြပါဘူး၊ ကျွန်တော်တို့ ကတိပေးပါတယ်၊ ဒါဆို ဒေါ်ဒေါ်ကျေနပ်ရောပေါ့”

မိန့်စုပင်က ကတိပေးသည်။

တာလင်းကလည်း

“ကျွန်မတို့ ဘယ်သူ့ကိုမှမပြောပါဘူး စိတ်ချပါ ဒေါ်ဒေါ် ကျွန်မတို့ပြောရင် ကျွန်မတို့ကို ဒေါ်ဒေါ်လိုက်သတ်နိုင်ပါတယ်”

ယန်စီပန်က

သိုင်ကျမ်းချစ်သူနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၅၇

“မင်းတို့ ဒီလိုပြောရုံနဲ့ ငါကယုံကြည်ရင် ငါလူမိုက်ဖြစ်သွားမှာပေါ့၊ မင်းတို့က ငါ့ရှေ့မှာ ဟုတ်တိပတ်တိ ကတိပေးပြီး ကွယ်ရာကျတော့ လုပ်ချင်ရာလုပ်မှာပေါ့၊ ပိုဆိုးတာက မင်းတို့နှစ်ယောက်ဟာ ငါနေတဲ့နေရာကိုသိသွားတာပဲ၊ ငါ့အတွက် ပိုအန္တရာယ်ကြီးတယ်၊ ငါ ဒီနေရာမှာနေတယ်ဆိုတာကို လူယုတ်မာအန်ပေါင်ကျောက်ကို သွားသတင်းပေးလိုက်မယ်ဆိုရင် အန်ပေါင်ကျောက်က မင်းတို့ကို ရွှေဒင်္ဂါး အပြားငါးရာပေးဖို့ ဝန်လေးမှာမဟုတ်ဘူး”

ပန်းစားယန်စီပန်၏စကားမှာ သူတို့၏ဂုဏ်သိက္ခာကိုထိခိုက်ပြောသောစကားဖြစ်၍ တာလင်းဒေါ်သထွက်သွားလေ၏။

“ဒါကတော့ ဒေါ်ဒေါ်က ကျွန်မတို့ကိုအထင်သေးတာပဲ၊ ရွှေဒင်္ဂါးငါးရာမပြောနဲ့ အပြားတစ်ထောင်ပေးလဲ ကျွန်မတို့က ဖွင့်မပြောသေးဘူး၊ ဒီမှာဒေါ်ဒေါ် ကျွန်မတို့ မချမ်းသာပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဒီလိုကောက်ကျစ်ယုတ်မာတဲ့စိတ်မျိုးတော့ ဘယ်တော့မှမမွေးဘူး၊ ဒါကိုတော့ ဒေါ်ဒေါ်ယုံထားပါ”

တာလင်းက ဒေါ်သဖြင့်ပြောလိုက်သောအခါ ယန်စီပန်ပြီးလိုက်လေသည်။

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မင်းတို့ကို ငါ ဒီအတိုင်းလွှတ်မပေးရဲဘူးကွ၊ ခုမှတွေ့တဲ့သူစိမ်းနှစ်ယောက်ကို ငါဘယ်လိုယုံရမှာလဲ”

၁၅၈ ❀ ကာယသီလ်နောင်အောင်

“ဒါဖြင့် ဒေါ်ဒေါ်က ကျွန်မတို့ကိုနှုတ်ပိတ်တဲ့အနေနဲ့ သတ်မယ်ပေါ့”

ပန်းစားယန်စီပန်က ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

“ဟုတ်တယ် သတ်မယ်၊ ဒါမှ ငါ့အတွက် အန္တရာယ်ကင်းမယ် ငါ့သတင်းတွေ မပြန့်အောင် တားဆီးရမယ်”

မိန့်စုပင်နှင့် တာလင်းတို့သည် ယန်စီပန်ကို တောင်းပန်၍ ရမည်မဟုတ်ကြောင်း သိလိုက်သည်။

ထို့ကြောင့် အသီးသီး ဓားများဆွဲထုတ်လိုက်ကြသည်။

“ရွမ်း

“ရွမ်း

သူတို့သည် ဤအတိုင်းတော့ အသေမခံ။ တိုက်ခိုက်ရင်းသာ အသေခံမည်ဟု ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ တာလင်းက

“ဒေါ်ဒေါ် ကျွန်မတို့ကတော့ ငြိမ်ခံမှာမဟုတ်ဘူး၊ တတ်နိုင်သလောက်ပြန်ခုခံမှာပဲ၊ ခုခံရင်း အသေခံမှာ၊ ဒီအတိုင်းတော့ ခေါင်းငုံ့မခံဘူး”

“ရပါတယ်၊ ငါကလဲ အဲဒီစိတ်ဓာတ်မျိုးမှကြိုက်တာ၊ မင်းတို့ကို အခွင့်အရေးပေးပို့မယ်၊ ငါ ဓားမကိုင်ဘူး၊ လက်နက်မဲ့ မင်းတို့ကို တိုက်ခိုက်မယ်”

သိုင်းကျင်းချွန်ချွန်နှင့်စက်(၃) ❀ ၁၅၉

“ကောင်းပြီ၊ ကျွန်မတို့ စတိုက်မယ်”

ပြောပြီးသည်နှင့် တာလင်းသည် ပန်းစားယန်စီပန်ထံသို့ ခုန်ဝင်တိုက်ခိုက်တော့၏။

မိန့်စုပင်လည်း ယန်စီပန်တို့နှစ်ယောက်ပေါင်းတိုက်မှ တော်ရုံကျမည်ကိုသိရှိသဖြင့် ဝက်ခေါင်းထိုးဝင်၍တိုက်တော့၏။

ပန်းစားယန်စီပန်သည် သူတို့၏ဓားချက်များကို ရှောင်တိမ်း၍ ပြန်လှန်တိုက်ခိုက်လေတော့၏။ နှစ်ယောက်တစ်ယောက် တိုက်ပွဲကြီးကစတင်ချေပြီ။



ပြန်ထွက်သွားသူ

နှစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် တိုက်ခိုက်ခြင်းဖြစ်သော်လည်း လက်ရည်ချင်းကကွာခြားလှသည်ဖြစ်သောကြောင့် တိုက်ပွဲစသည်နှင့် မကြာမီမှာပင် မိန့်စုပင်တို့နှစ်ယောက်မှာ အောက်စည်းသို့ ရောက်ရှိ သွားတော့သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ... ပန်းဓားယန်စီပန်၏ အဝတ်အစားများကိုပင် တိုက်ခိုက်နိုင်ခြင်းမရှိဘဲ လေထဲ၌ အချင်း အနီးဖြစ်သွားရတော့သည်။

ပန်းဓားယန်စီပန်၏လက်ဝါးရိုက်ချက်များကသာ သူ့အပေါ် ထိခိုက်မည်ကဲ့သို့ဖြစ်နေသဖြင့် အတင်းအဓမ္မရှောင်တိမ်းနေရတော့ သည်။

ပန်းဓားယန်စီပန်၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ယိမ်းခွံပျော့ပျောင်းလှ သော်လည်း တိုက်ခိုက်မှုမှာ အရှိန်အဟုန်ကတော့ ပြင်းထန်လှသည်။

အလွန်လည်း မြန်ဆန်သည်။

မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့မှာ ယန်စီပန်၏လက်ဝါးများကို

မည်သည်ကအတု-

မည်သည်ကအစစ်ဟူ၍ ခွဲခြား၍မသိတော့ပေ။

ထို့ကြောင့် တရကြမ်းရှောင်တိမ်းနေရတော့၏။

သူတို့အသေအလဲရှောင်တိမ်းနေရသောအခါ ယန်စီပန်က လျော့လိုက်၏။

“ဘယ်လိုလဲ ... မင်းတို့တက်နိုင်သလောက် ခံတိုက်မယ်ဆို၊ ခုတော့ နောက်ကိုတစ်ဆုတ်တည်းဆုတ်နေကြပါလား။”

တာလင်းသည် မခံချင်စိတ်ဖြစ်ပေါ်သွား၏။

“သိုင်းပညာချင်းကွာခြားလို့ ရှောင်တိမ်းရတာဟာ ရက်စရာ မဟုတ်ပါဘူး။ စိတ်ဓာတ်ကျစရာလဲ မဟုတ်ပါဘူး။ ဒေါ်ဒေါ်ကကော ကျွန်မတို့ကို ထိအောင်တိုက်နိုင်လို့လား။”

သူ့စကားက ယန်စီပန်အားစိန်ခေါ်သလိုဖြစ်သွားသည်ကို သတိမပြုမိပေ။

“ဪ ... မင်းက ဒီလိုပြောသလား၊ အေး ... ကြည့်ကြ

၁၆၂ နွဲ့ တက္ကသိုလ်လောင်းအောင်

သေးတာပေါ့”

ယန်စီပန်သည် ပြောပြောဆိုဆို တာလင်းအား မိပြီးတိုက် ခိုက်တော့၏။

မိန်စုပင်သည် တာလင်းအား မိပြီးတိုက်ခိုက်မည်ကိုသိရှိ၏။ ထို့ကြောင့် ယန်စီပန်က တာလင်းအား တိုက်ခိုက်သည်နှင့် မိန်စုပင် ကလည်း ယန်စီပန်အားတိုက်ခိုက်တော့သည်။

ယန်စီပန်၏လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် တာလင်းအပေါ်ကျ ရောက်သွား၏။

သို့သော် တာလင်းက အသေအလဲ ခုန်ရှောင်သွားလေ၏။

ယန်စီပန်မှာ မိန်စုပင်၏တိုက်ကွက်ကို ကလေးကစားစရာ တိုက်ကွက်အဖြစ်သာ သဘောထားသည်။

မိန်စုပင် သိုင်းပညာတတ်မြောက်သည်မှာ မကြာသေးတော့

“ဝိုး..... ဝိုး.....”

ယန်စီပန်က လက်ဝါးခုတ်ရိုက်လိုက်သောအခါ မိန်စုပင် အလျင်အမြန်ရှောင်တိမ်းလိုက်သည်။ သို့သော် ရှောင်၍မလွတ်ချေ။

“ဝုန်း.....”

မိန်စုပင် လွင့်စဉ်ထွက်သွား၏။

ယန်စီပန်သည် တာလင်း၏ရှာသို့ ခုန်ဝင်သွား၏။

သိုင်းကျမ်းချမှတ်သွေးနှင့်စက်(၃) နွဲ့ ၁၆၃

တစ်ဆက် တည်းမှာပင် ပခုံးပေါ်သို့ လက်သည်းဖြင့် ကုတ်ဆွဲလိုက်သည်။

လာင်းယုန်လက်သည်း သိုင်းကွက်ဖြစ်ပေသည်။ အန္တရာယ် အလွန်ကြီးမားသည်။ တာလင်းသည် ရင်ထိမှန်သွားပြီး ပျာယာခတ် သွားသည်။ သူမသည် အသေအလဲ ရှောင်တိမ်းရသည်။ ထိုအခါ သူမ၏ကျောက်စိမ်းဆွဲပြားပါသည့်ဆွဲကြိုးကလေးသည် မြေပေါ်သို့ ပြုတ်ကျသွားလေတော့၏။ တာလင်းမှာလည်း အခြေပျက်ကာ လဲကျသွားသည်။ မိန်စုပင်သည် တာလင်းကိုပွေ့ထူလိုက်၏။

“တာလင်း..... ဘာဖြစ်သွားသေးသလဲ”

တာလင်းက ခေါင်းခါပြသည်။

ထိုအခါကျမှ မိန်စုပင် စိတ်အေးသွားသည်။

မိန်စုပင်သည် ယန်စီပန်အား လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ယန်စီ ပန်သည် သူတို့နှစ်ဦးအား လုံးဝဂရုမစိုက်တော့ဘဲ ဆွဲပြားကလေးကို သာ ကြည့်နေတော့သည်။ သူမသည် ဆွဲပြားကလေးကို ကောက်ယူ ပြီး အသေအချာကြည့်လေ၏။

“ခါ ဘယ်သူ့ဆွဲကြိုးလဲ”

သူမ၏ မေးသံ၌ အရေးတကြီးမေးသည့် သဘောပါနေ၏။

တာလင်းက စိတ်ဆိုးဆိုးဖြင့် ---

၁၆၄ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ဘယ်သူ့ဆွဲကြိုးရှိမှလဲ၊ ကျွန်မလည်ပင်းက ပြုတ်သွားတာ ကျွန်မဆွဲကြိုးပေါ့”

တာလင်းက ဒေါသသံဖြင့် ပြန်ဖြေလိုက်သည်။
ယန်စီပန်က

“မင်းလည်ပင်းက ပြုတ်ကျသွားတာတော့ မြင်လိုက်တယ်၊ ဒါပေမယ့် တစ်ယောက်ယောက်ဆီက ရထားတာများလားလို့”

“ဘယ်သူ့ဆီကမှ မရဘူး၊ ကျွန်မဆွဲကြိုးအစစ်”
ယန်စီပန်၏ မျက်လုံးများ အရောင်ပြောင်းသွားသည်။

သအရိပ်အယောင်လည်း လုံးဝမရှိတော့ချေ။

မျက်နှာထားတင်းမာမှုလည်း လျော့ကျသွား၏။ အဘယ်ကြောင့် ဤသို့ဖြစ်သွားသည်ကို မိန့်စုပင်နှင့် တာလင်းတို့ လုံးဝမသိကြပေ။ သူတို့ အံ့သြနေကြသည်။

ယန်စီပန်သည် တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြင့်
“သမီးလေး သမီးလေး

သူမသည် တာလင်းကိုကြည့်၍ တီးတိုးရေရွတ်နေသည်။ တာလင်းက ယန်စီပန်အား ခပ်ကြောင်ကြောင်ကြည့်ရင်း မေးလိုက်သည်။

“ရှင် ဘယ်သူ့ကိုခေါ်နေတာလဲ”

သိုင်းကျပ်အမွှက်သွေးနှင့်စက်(၃) နွဲ့ ၁၆၅

“သမီးလေး သမီးလေး

ယန်စီပန်သည် တာလင်းကိုကြည့်ပြီး ထိုသို့သာရေရွတ်နေဖြင့် တာလင်းမှာနောက်ဆုတ်သွားမိသည်။

“ဘယ်သူက သမီးလဲ”

“မင်း မင်းပေါ့၊ မင်းဟာ ငါ့သမီးလေးအစစ်ပါပဲကွယ်”

“ဟင့်အင်း ဟင့်အင်း ကျွန်မ ဒေါ်ဒေါ်သမီးမဖြစ်နိုင်၊ ဒေါ်ဒေါ်သမီးဟာ သားရဲတိရစ္ဆာန်တစ်ကောင်ကောင် စားသွားဖြစ်မယ်လို့ ပြောခဲ့တယ်မဟုတ်လား”

“မဟုတ်ဘူး၊ မဟုတ်ဘူး၊ အခု မင်းကိုပြန်တွေ့ရပြီဆိုတော့ သမီးလေးဟာ မသေတော့ဘူးပေါ့”

“အို မဟုတ်နိုင်တာ”

“ဟုတ်ပါတယ်သမီးရယ်၊ ဘာဖြစ်လို့ မဟုတ်မှလဲ”

“ဒေါ်ဒေါ်သမီးဖြစ်ရမယ်လို့ ဘာကြောင့် အတပ်ပြောနိုင်ရလဲ”

မိန့်စုပင်ကဝင်မေးလိုက်၏။

ထိုအခါ ယန်စီပန်က သူ့လက်ထဲမှဆွဲကြိုးကလေးကို ဖြန့်

.....

“ဟောဒီဆွဲကြိုးကလေးကိုတွေ့ရလို့ အတပ်ပြောနိုင်တာ

၁၆၆ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ပေါ့၊ ဒေါ်ဒေါ်ဟာ ဒေါ်ဒေါ်သမီးလေးကို အဲဒီဆွဲကြိုးလေးဆွဲပေးထားခဲ့တယ်။ ချောက်ထဲပြုတ်ကျတုန်းကလဲ အဲဒီဆွဲကြိုးလေးပါသွားတာပါပဲ။ ဒါကြောင့် သူဟာ ပျောက်ဆုံးနေတဲ့ ဒေါ်ဒေါ်သမီးကလေးပေါ့”

မိန့်စုပင်က

“ဆွဲကြိုးကိုမြင်တာနဲ့ ဒေါ်ဒေါ်သမီးလို့ အတပ်စွပ်စွဲလို့ ဘယ်ရနိုင်မလဲ၊ ဆွဲကြိုးဆိုတာမျိုးကတော့ သူသူကိုယ်ကိုယ် ဆွဲတတ်ကြတာပဲမဟုတ်လား”

“မဟုတ်ဘူး မဟုတ်ဘူး၊ ဒီ ဆွဲကြိုးပြားကိုကြည့်စမ်း ကျောက်စိမ်းနဲ့လုပ်ပြီး ပုံဖော်ထားတယ်”

“ဘာပုံလဲ”

“ပန်းပုံဖော်ထားတာပေါ့”

“ပန်းပုံဖော်ထားတာများ အဆန်းလုပ်ပြောနေရသလား ဒီပြင်လူလဲ ဖော်ချင်ဖော်ထားမှာပေါ့”

“ပန်းပုံဖော်ထားတာမှန်ပေမယ့် ဒီလိုပုံမျိုးကတော့ ငါတို့ ယောက်တည်းဖော်တာပဲ၊ ကဲ သမီးလေးနဲ့ စကားပြောရဦးမယ်”

သူမသည် တာလင်း၏လက်ကို ယုယုယယဆွဲကိုင်လိုက်

“သမီး သမီးဟာ မေမေရဲ့ရင်သွေးပါ၊ မေမေပြောတာ

အမှန်တွေချည်းပါပဲကွယ်”

သိုင်းကျမ်းရတနာသွေးနှင့်စက်(ဒု) နွဲ့ ၁၆၇

တာလင်းက

“ဟင့်အင်း ကျွန်မကတော့ ဒေါ်ဒေါ်ကိုအမေအရင်းလို့ မယူဆပါဘူး”

“သမီးရယ် ကျောက်စိမ်းဆွဲပြားကလေး မြင်နေရပြီပဲကွယ်၊ သမီးဟာမေမေသမီးပါ”

“ဟင့်အင်း ကျွန်မမှာမိဘတွေရှိနေတာပဲ၊ ဒေါ်ဒေါ်ကို ကျွန်မအမေလို့ ဘယ်မှာယုံနိုင်စရာရှိမလဲ”

ယန်စီပန်သည် နှုတ်ခမ်းကိုကိုက်ပြီးမေးလိုက်လေသည်။

“သမီးရဲ့မိဘတွေက ဘယ်သူလဲ”

“ကျွန်မအဖေဟာ ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဂိုဏ်းက ဂိုဏ်းခွဲမှူး တစ်ယောက်ပါ၊ ဖေဖေနာမည်ကတာစင်းတဲ့”

“ဪ ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဂိုဏ်းကကိုး”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မတို့ဟာ ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဂိုဏ်းကပဲ”

“ဒါဖြင့် သမီးအမေကကော

“သမီး အမေကိုတော့မမြင်ဖူးပါဘူး ဖေဖေပြောတာကတော့ သမီးအမေဟာ သမီးကိုမွေးမွေးပြီးချင်း သေဆုံးသွားခဲ့တယ်လို့ ပြောပါတယ်”

တာလင်းက သူ့အဖေပြောသည့်အတိုင်း ပြောပြလိုက်၏။

၁၆၈ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ယန်စီပန်ကခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး

“ကောင်းပြီ မေမေကတော့ သမီးလေးဟာ မေမေသမီးလေးပဲလို့ ယုံကြည်တယ်။ ဒါပေမယ့် ... ရှင်းရှင်းလင်းလင်းသိရအောင် သမီးအဖေကို မေမေလိုက်မေးမယ်”

“ရပါတယ် ... ဒေါ်ဒေါ်သိချင်တယ်ဆိုရင်တော့ ဖေဖေဆီကို ကျွန်မခေါ်သွားပါမယ်”

“သမီးအဖေက အခုဘယ်မြို့မှာရှိသလဲ”

“ကျိန်းလီမြို့မှာရှိနေပါတယ်”

“ဒါဆိုရင် အဲဒီမြို့ကိုသွားမယ်”

ယန်စီပန်ကပြောလိုက်သည်။

မိန့်စုပင်ကတော့ ရုတ်တရက် သေရမည့်ဘေးမှကင်းဝေးသွားသဖြင့် ဝမ်းသာသွားသည်။

ပန်းဓားယန်စီပန်သည် သူတို့အား မသတ်တော့ပေ။

တာလင်းသည် သူ့သမီးဖြစ်နေသည်ဟုယုံကြည်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

သူတို့သည် တောထဲမှ ကျိန်းလီမြို့သို့ အရောက်သွားကြလေ၏။ ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဂိုဏ်းခွဲမှူးရှိသည့် ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဌာနချုပ်သို့ ရောက်ရှိသွားသည်။

သိုင်းကျပ်ရွာမှန်သွားနှင့်စက် (၃) နှစ် ၁၆၉

တာလင်း၏အဖေတာစင်းကို အခန့်သင့်ပင် တွေ့ရသည်။

တာလင်းက မိတ်ဆက်ပေး၏။

ယန်စီပန်ပြောပြသည့်အချက်များကို တာလင်းက သို့ဖခင်တာစင်းအား ပြောပြလေ၏။ တာစင်းသည် တည်ငြိမ်စွာနားထောင်နေခဲ့သည်။

“ဖေဖေ ဒေါ်ဒေါ်ပြောတာမှန်သလားဟင်၊ သမီးဟာ ဖေဖေသမီးအရင်းဟုတ်တယ် မဟုတ်လားဟင်”

ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဂိုဏ်းခွဲမှူးသည် သက်ပြင်းကိုသာချမိလေ၏။ ပြီးတော့ တာလင်း၏မျက်နှာကိုကြည့်သည်။

“သမီးကို အနှစ်နှစ်ဆယ်ကျော်ကျော် ဖုံးကွယ်ထားခဲ့မိတဲ့ အပြစ်အတွက် ဖေဖေကိုခွင့်လွှတ်ပါ။ သူပြောတာမှန်ပါတယ်၊ သမီးဟာ ဖေဖေသမီးအရင်းမဟုတ်ပါဘူး”

“ဟင်

“ဟာ

တာလင်းနှင့်မိန့်စုပင်တို့မှာ အကြီးအကျယ်အံ့အားသင့်သွားခဲ့ရလေတော့၏။

ပန်းဓားယန်စီပန်ကတော့ ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဂိုဏ်းခွဲမှူးတာစင်းက ဤသို့ရှင်းရှင်းလင်းလင်း ပြောပြလိုက်သည့်အတွက်

၁၇၀ နှစ်တစ်သိန်းလေးအောင်

ဝမ်းသာသွားသည်။ သူမသည် တာလင်းကို သူမ၏သမီး
အရင်းဖြစ်သည်ဟု ယုံကြည်နေခဲ့သည်မဟုတ်ပါလား။

“ဘယ်လိုလဲဖေဖေ၊ သမီးဟာ ဖေဖေရဲ့သမီးရင်းမဟုတ်ဘူး
ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်သမီး၊ သမီးကို ဖေဖေတစ်နေရာက ကောက်ရ
ပြီးမွေးစားခဲ့တာပါ”

ယန်စီပန်က

“ရှင်ဒီကလေးကိုတွေ့တဲ့နေရာဟာ ဖုလွန်ရွာနားက ချောက်
ကမ်းပါးအောက်ကမဟုတ်လား”

ပန်းစားယန်စီပန်က ဝင်မေးလိုက်၏။

ခြေသလုံးအိမ်တိုင် ဂိုဏ်းခွဲမှူးတာစင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်
၏။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒီကလေးကို ဖုလွန်ရွာနားက ချောက်ထဲက
ရခဲ့တာပါ။ အဲဒီအဖြစ်အပျက်ကတော့ ကြာပါပြီ၊ လွန်ခဲ့တဲ့ အနှစ်နှစ်
ဆယ်ကျောက်လောက်ကပေါ့။ အဲဒီတုန်းက ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဂိုဏ်း
ခွဲမှူးမဖြစ်သေးဘူး၊ သာမန်ဂိုဏ်းသားဘဝမှာပဲ ရှိသေးတယ်”

“ကျွန်မ ချောက်ထဲကျတဲ့ အဖြစ်အပျက်ကို ကျွန်မသတိရတဲ့
အခါမှသိရတာပါ၊ ကျွန်မ သတိမေ့နေစဉ်က လုံးဝမသိရပါဘူး၊ အဲဒီ

သိုင်းကျမ်းရွှေကလေးနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၇၁

တုန်းက အဖြစ်အပျက်ကိုပြောပြစေချင်ပါတယ်”

ယန်စီပန်ကတောင်းပန်လိုက်၏။

တာစင်းက

“ပြန်ပြောပြပါမယ်ဗျာ၊ အဲဒီတုန်းက ကျုပ်ဟာ ဆေးမြစ်ရွာ
နေတာဗျာ၊ ကျုပ် အရုဏ်တက်လောက်အချိန်မှာ အိမ်ကထွက်ခဲ့တယ်၊
ဆေးမြစ်၊ သစ်ဥ၊ သစ်ဖု ဆိုတာက မြေပြန့်မှာထက် တောင်ထိပ်တို့
ချောက်ကမ်းပါးအောက်ခြေတို့မှာ ပိုတွေ့ရတတ်တယ်မဟုတ်လား၊
အဲဒီနေ့က ဖုလွန်ရွာနားကချောက်ကမ်းပါးအောက်ခြေကို လျှောက်
ခဲ့တယ်၊ ကျုပ်က စမ်းချောင်းရှိတဲ့ဘက်ကသွားတော့ ချောက်ကိုတွယ်
ဆင်းစရာမလိုတော့ဘူးပေါ့၊ အဲဒီလိုနဲ့ ချောက်အောက်ခြေကို အလွယ်
တကူရောက်ရှိသွားတယ်”

“အင်း ချောက်အောက်ရှိရောက်သွားပြီဆိုပါတော့”

ယန်စီပန်က အဖြစ်အပျက်ကို မြန်မြန်သိလိုသဖြင့် ဝင်ပြီး
ထောက်ပေးလိုက်သည်။

တာလင်းမှာ သူ့ဘဝအဖြစ်အပျက်ကိုပြောနေသဖြင့် အ
သက်မရှူဘဲ နားထောင်နေသည်။ တာစင်းက ဆက်ပြောသည်။

“အဲဒီလိုနဲ့ ချောက်အောက်ခြေထဲ ရောက်သွားရော၊ ကလေး
ငိုသံကို စကြားရတာပဲ၊ ကလေးလဲ ငိုရလွန်းလို့ အသံက ပြာနေပါပြီ၊

၁၇၂ နှစ် စာတိုက်လုပ်နေလင်းအောင်

ပထမတော့ ကိုယ့်နားကိုယ်မယ့်နိုင်အောင်ဖြစ်သွားတယ်။ လူသူကင်း
ဝေးတဲ့နေရာ လူသူမရောက်မပေါက်နိုင်တဲ့နေရာဖြစ်နေတယ် မဟုတ်
လား၊ ဒါကြောင့်မို့ ကိုယ့်နားကိုယ်မယ့်နိုင်ဘူးဖြစ်နေတယ်။ ဒါပေမယ့်
ကလေးငိုသံကလဲ ဆက်ပြီးထွက်နေတယ်။ ဒါနဲ့ အသံကြားရတဲ့ဆီကို
လျှောက်လာခဲ့မိတယ်”

ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဂိုဏ်းခွဲမှူး တာစင်းသည် စကားကိုခဏ
ရပ်လိုက်၏။

ယန်စီပန်၊ တာလင်းနှင့် မိန့်စုပင်တို့ကိုကြည့်လိုက်၏။

သုံးယောက်စလုံး အလွန်စိတ်ဝင်စားစွာ နားထောင်နေမှုန်း
သိရသောအခါ စကားဆက်ပြောလေ၏။

“ကျုပ်တွေ့ခဲ့ရတဲ့ မြင်ကွင်းကတော့ ချုံဖုတ်တစ်ခုပေါ်မှာ
တင်နေတဲ့ ခြောက်လသားအရွယ်လောက်ရှိတဲ့ ကလေးတစ်ယောက်
နဲ့ သွေးအိုင်ထဲမှာလဲကျနေတဲ့မိန်းမတစ်ယောက်ကို မြင်ရပါတယ်။
ကျုပ်လဲ လဲကျနေတဲ့မိန်းမကိုတော့ သေပြီလို့ ကျုပ်ထင်လိုက်တယ်။
လုံးဝမလှုပ်ရှားတော့ဘူးမဟုတ်လား၊ ဒါနဲ့ ကျုပ်လဲ ချုံဖုတ်ပေါ်တင်
နေတဲ့ ကလေးလေးကို အသာပွေ့ချိမိတယ်။ မိန်းကလေးဗျ၊ ကလေး
ဟာ ကျုပ်ရင်ခွင်ထဲလဲရောက်ရော လုံးဝအငိုရပ်သွားတယ်”

“အဲဒီကလေးဟာ ရှင်ရှေ့မှာရှိနေတဲ့ ကျွန်မသမီးကလေးပဲ

လှိုင်ကျမ်းကျွန်းသွေးနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၇၃

မဟုတ်လားရှင်”

“မှန်ပါတယ်၊ ဒီကလေးဟာ သမီးလေးတာလင်းပါပဲ”

ယန်စီပန်သည် မျက်ရည်များ တွေ့တွေ့ကျဆင်းလာ၏။

“သမီးလေး ကြားပြီမဟုတ်လားကွယ်”

တာလင်းသည် ယန်စီပန်အား ပြေး၍ပွေ့ဖက်လိုက်၏။

“မေမေ.....”

ကွဲကွာနေကြသော သားအမိသည် တင်းတင်းကြပ်ကြပ်ပင်
ပွေ့ဖက်မိကြ၏။ သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး မျက်ရည်များစိစွဲနေသည်။

သူတို့သားအမိကိုတွေ့မြင်ရသောအခါ မွေးစားဖခင်
ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဂိုဏ်းခွဲမှူး တာစင်းပင် မျက်ရည်ကျမိလေသည်။

ယန်စီပန်က တာလင်း၏မျက်ရည်များကိုယုယစွာသုတ်ပေး
မိလေ၏။

“တော်သေးတာပေါ့သမီးရယ်၊ သမီးတို့ကို မေမေ မြန်မြန်
ဆန်ဆန်မသတ်မိတာ၊ သတ်မိရင် မေမေရင်ကျိုးရမယ်”

တာလင်းမှာ ရှိုက်ကြီးတင်ငိုနေမိသည်။

“တိတ်ပါ သမီးရယ်၊ သမီးနဲ့ မေမေတွေ့ကြပြီပဲ၊ မေမေရင်
ထဲမှာ ဘယ်လောက်ဝမ်းသာနေတယ်ဆိုတာ ပြောမပြတတ်တော့ပါ
ဘူးသမီးရယ်”

၁၇၄ နှစ် တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“သမီးလဲ မေမေလိုပါပဲ မေမေရယ်၊ ငယ်ငယ်ကလေးတည်းက အမိမဲ့ဘဝနဲ့နေလာခဲ့ရတာ၊ အခုမှပဲ မိခင်ရဲ့အရိပ်ကို ခိုလှုံခွင့်ရတော့တယ်၊ သမီး ဝမ်းသာပါတယ် မေမေရယ်”

ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ဂိုဏ်းခွဲမှူး တာစင်းမှာ မျက်ရည်များ သုတ်လိုက်လေသည်။ သူသည် တာလင်းအား အသက်နှစ်ဆယ်ကျော်အထိ ကျွေးမွေးခဲ့ရသူ မွေးစားဖခင် မဟုတ်ပါလား။

တာလင်းသည် သူမ၏ မွေးစားဖခင်အား သတိရသွားပြီး နောက်.....

“ဖေဖေ ဖေဖေကို သမီးမချစ်တော့လို့ မဟုတ်ပါဘူး၊ မိခင်ရင်းကို တွေ့ရပေမယ့်လဲ ဖေဖေကို အဖေအရင်းလို ချစ်မြဲချစ်လျက်ပါ၊ အနှစ်နှစ်ဆယ်ကျော်ကျော် ကျွေးမွေးပြုစုလာခဲ့တဲ့ ဖေဖေ ကျေးဇူးကို သမီးမမေ့ပါဘူး ဖေဖေရယ်”

တာလင်းသည် မွေးစားဖခင်အား ကမန်းကတန်း ရှင်းပြလိုက်၏။ ထိုအခါ ခြေသလုံးအိမ်တိုင် ဂိုဏ်းခွဲမှူးမှာ ပြုံးနေတော့သည်။

“သမီးရယ် ဖေဖေကလဲ သမီးကိုချစ်ပါတယ်၊ အနှစ်နှစ်ဆယ်ဆိုတဲ့ သံယောဇဉ်ကြိုးက နည်းတာမှ မဟုတ်တာကလား”
ယန်စီပန်က ရုတ်တရက် တာစင်းကို မေးလိုက်၏။

သိုင်းကျပ်အမှတ်သွေးနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၇၅

“ဒါနဲ့ ကျွန်မစိတ်ထဲမှာ မရှင်းတာတစ်ခုရှိလို့ မေးစမ်းပါရစေဦး”

“ဟုတ်ကဲ့ မေးပါခင်ဗျာ၊ ဘာများမရှင်းတာ ရှိလို့လဲ”

“တောင်ခြေ ချောက်ကမ်းပါးအောက်မှာ ကျွန်မကိုတွေ့ပါလျက်နဲ့ ကလေးကိုခေါ်သွားပြီး ကျွန်မကိုတော့ ဘာဖြစ်လို့ ဒီအတိုင်းထားခဲ့တာလဲ”

“ဒါ ကျွန်တော့်ရဲ့ ပေါ့လျော့မှုပါ၊ ခင်ဗျား လုံးဝမလှုပ်ရှားတော့ ခင်ဗျားသေသွားပြီလို့ပဲထင်ခဲ့ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ကလေးကိုပဲ ခေါ်သွားမိတာပါခင်ဗျာ၊ ဒါနဲ့ ခင်ဗျား ဘယ်တော့လောက်ကြာမှ သတိရလာသလဲ”

“ရှင်ထွက်သွားပြီး မကြာခင်မှာပဲ သတိပြန်ရလာတယ်လို့ ထင်ပါတယ်၊ ကျွန်မ သတိပြန်ရလာတော့ နေထွက်စပဲရှိသေးတယ်၊ ကျွန်မသတိရလာတော့ ဒဏ်ရာတွေက နာလိုက်တာလေ၊ ဒါပေမယ့် ဒဏ်ရာတွေကို ဂရုမစိုက်နိုင်အားပါဘူး၊ ကျွန်မသမီးကို လိုက်ရှာပါတယ်၊ လုံးဝ ပြန်မတွေ့ရတော့ပါဘူး၊ ဘယ်တွေ့မလဲ၊ ရှင်က ခေါ်သွားတာကိုး”

“အခု ခင်ဗျားကံကောင်းပါတယ် --- ခင်ဗျား သမီးလေးကို သက်ရှိထင်ရှား ပြန်တွေ့နေရပြီမဟုတ်လား”

၁၇၆ နှစ် တက္ကသိုလ်လေးအောင်

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ရှင့်ကိုကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ကဲ ကျွန်မ သမီးလေးကိုတော့ ပြန်ခေါ်သွားပါရစေနော်”

တာစင်းသည် တာလင်းအား မျက်ရည်ဝေသောမျက်လုံး များဖြင့်ကြည့်သည်။

ထို့နောက် တာလင်း၏ဆံပင်များကိုပွတ်သပ်ပေးပြီး

“ကျုပ်နားလည်ပါတယ်ဗျာ၊ ခင်ဗျားဟာမိခင်ရင်းပဲ၊ ခင်ဗျား လက်ထဲပြန်ထည့်ရမှာပေါ့၊ ကျုပ် သူ့ကိုသမီးရင်းလေးတစ်ယောက် လိုပဲ ချစ်ခဲ့မိပါတယ်၊ ကျုပ်စိတ်ထဲမှာ မွေးစားသမီးဆိုတဲ့အသိ လုံးဝ မရှိပါဘူး၊ သမီးကလေးဟာ ကျုပ်နဲ့ အနှစ်နှစ်ဆယ်နေပြီးဖြစ်တယ် ဆိုတော့ မိခင်ရင်းဖြစ်တဲ့ခင်ဗျားကို ပြန်အလှည့်ပေးရမှာပေါ့”

တာလင်းမှာ မွေးစားဖခင်ကိုဖက်ပြီးမျက်ရည်ကျမိသည်။

“ဖေဖေရယ်

ယန်စီပန်က

“ကျေးဇူးပါပဲရှင်၊ ဒါဆို ကျွန်မ သူတို့နှစ်ယောက်ကို ကျွန်မ နေတဲ့နေရာကိုခေါ်သွားတော့မယ်၊ ဟိုကျရင် နှစ်ယောက်စလုံးကို အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာရပ်တွေကို သင်ပေးလိုက်ပါမယ်”

တာစင်းက

“ခင်ဗျား အစီအစဉ် သိပ်ကောင်းပါတယ်၊ ကျုပ်သမီးလေး

သိုင်းကျမ်းရတနာသွားနှင့်စာ(၃) ၁၇၇

ကို သိုင်းပညာတွေသင်ပေးခဲ့ပေမယ့် အားရကျေနပ်လောက်ပြီလို့ မယူဆပါဘူး၊ ခင်ဗျားက ထိပ်တန်းသိုင်းပညာတွေ သင်ပေးမယ်ဆို တော့ ဘာဖြောစရာရှိတော့မလဲ၊ သမီးလေးဟာ မကြာခင်မှာ ထက် မြက်တဲ့သိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်ဖြစ်လာလိမ့်မယ်လို့ ကျုပ်ယုံကြည် နေပါတယ်၊ သမီးလေးဟာ အင်မတန်ညာဏ်ကောင်းပါတယ်”

“စိတ်ချပါ သမီးလေးကို ကျွန်မလို ထက်မြက်တဲ့သိုင်းပညာ ရှင်တစ်ယောက်ဖြစ်လာအောင် ကျွန်မ ဂရုစိုက်ပြီးသင်ပေးပါမယ်၊ ကဲ လာ သမီးလေး သွားကြရအောင်”

တာလင်းသည် မွေးစားဖခင်အား ထိုင်၍ကန်တော့လေ၏။

တာစင်းမှာ စကားမပြောနိုင်တော့ပေ။

မျက်ရည်မကျအောင် ဟန်လုပ်၍ထိန်းနေရတော့၏။

“သမီးသွားတော့မယ်နော် ဖေဖေ”

တာစင်း မျက်နှာလွှဲပြီးခေါင်းညိတ်ပြလေ၏။

“ဦးလေးတာစင်း ကျွန်တော့်ကိုသွားခွင့်ပြုပါဦး”

မိန့်စုပင်က နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

တာစင်းက ခေါင်းညိတ်ပြလေ၏။

ယန်စီပန်ကတော့ နှုတ်ဆက်တော့ပေ။

ခြေသလုံးအိမ်တိုင်ရှိဇနီးခွဲမှူးတာစင်း စိတ်လိမ့်ကန်နေသည်

၁၇၈ နှစ် ကာကုသိုလ်ရေးစင်္ကြံ
ကို သိသောကြောင့်ဖြစ်ပေသည်။

သူတို့သုံးဦးသည် ထိုနေရာမှခွာခဲ့လေ၏။

တာစင်းသည် သူတို့သုံးဦး ပျောက်ကွယ်သွားသည်အထိ

ငေးကြည့်နေ၏။

“ဪ... သမီးလေး... သမီးလေး... ငါ့ဘဝထဲကို မခေါ်

ဘဲဝင်လာပြီး မနှင်ဘဲနှံ့ပြန်ထွက်သွားရသလားသမီးရယ်”

တာစင်းသည် စိတ်ထဲမှထိုသို့ပြောလိုက်မိသည်။



သိုင်းကျပ်ချွန်သွားနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၇၉

ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်

မြင်းတပ်ဗိုလ်သည် စိတ်မရှည်နိုင်သဖြင့် အော်လိုက်၏။

“ဟေ့ကောင်တွေ... မင်းတို့ တယ်နေ့ကြတာပဲကိုး၊ တော်
ကြာ ကြာရကောင်းလားဆိုပြီး နယ်စားကြီးစိတ်ဆိုးနေလိမ့်မယ်၊ သူ
စိတ်ဆိုးရင် ဘယ်လောက်ကြောက်စရာကောင်းတယ်ဆိုတာ မင်းတို့
သိကြတယ်ဟုတ်လား”

မြင်းတပ်သားလေးယောက်မှာ နယ်စားကြီးဝမ်းကွေးဝေ၏
စခိုင်းချက်ကြောင့် ခရီးထွက်လာသူများဖြစ်ကြသည်။

သူတို့သည် ဖန်ရှာမြို့မှ မနက်ကတည်းက ထွက်လာခဲ့ကြ
သော်လည်း မွန်းလွဲ သည့်တိုင် မာစူးမြို့သို့မရောက်သေးချေ။

ထို့ကြောင့် ...

၁၈၀ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ မြင်းတပ်ဗိုလ်လေးက အော်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ကျန်တပ်သားသုံးယောက်တို့မှာ မြင်းတပ်ဗိုလ်၏အော်သံ ကြားသောအခါ မြင်းပြေးနှုန်းကိုပို၍မြှင့်လိုက်ကြသည်။

မြင်းသုံးကောင်သည် ပိုမိုကဆုန်စိုင်းကြတော့သည်။

သူတို့သည် မကြာမီ တောအုပ်ကြီးတစ်ခုထဲသို့ရောက်ရှိလာ ကြတော့၏။

ဤတောအုပ်ကိုလွန်လျှင် မာစူးမြို့သို့ရောက်ရှိကြပေတော့ မည်။

“ဗိုလ်လေး”

မြင်းတပ်သားတစ်ယောက်က မဝံ့မရဲခေါ်လိုက်၏။

မြင်းတပ်ဗိုလ်လေးသည် လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

“ဘာလဲကွ”

“ကျွန်တော်တို့ မြင်းတွေသိပ်ပင်ပန်းနေပါပြီ၊ ဒီတောအုပ်ထဲ မှာ ခဏနားကြရင် ကောင်းမယ်လို့ထင်ပါတယ်”

အခြားတစ်ယောက်ကလည်းဝင်ပြောလိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်ဗိုလ်လေး၊ ကျွန်တော့်မြင်းလဲ လျှာတောင် ထွက်နေပြီ၊ ဒီတောအုပ်ကိုလွန်ရင် မာစူးမြို့ကိုရောက်တော့မှာပဲဥနော်”

သိုင်းကျပ်အမျက်သွားနှင့်စက်(ဒု) နှစ် ၁၈၁

ခဏနားရင် ကောင်းမယ်ထင်ပါတယ်”

တပ်သားနှစ်ယောက်စလုံးကတောင်းပန်လိုက်သဖြင့် မြင်း တပ်ဗိုလ်လေးမှာ မငြင်းပယ်နိုင်အောင်ဖြစ်သွားသည်။

တကယ်လည်း မြင်းများ မောနေကြသည်မဟုတ်ပါလား။

သူသည် မြင်းများ မောပမ်းနေသည်ကိုသိသည်။

သို့သော်လည်း နယ်စားကြီး၏ဒေါသကိုသိရှိသဖြင့် ဇွတ်မှိတ် အမိန့်ပေးနေရခြင်းဖြစ်သည်။ ယခု တပ်သားများကထောက်ပြလာ ကြမှတော့ နားရုံပဲရှိပေမပေါ့။

“ကဲ ကဲ မြင်းတွေသိပ်မောနေပြီဆိုရင်လဲ ခဏနား ကြပေတော့၊ သိပ်အကြာကြီးနားလိုတော့ မဖြစ်ဘူးနော်”

မြင်းတပ်ဗိုလ်လေးသည် မလွဲမရှောင်သာနားခွင့်ပြုလိုက် ရလေ၏။ သူတို့လေးယောက် မြင်းပေါ်မှဆင်းလိုက်ကြပြီး သစ်ပင် ရိပ်အောက်တွင်ဝင်ထိုင်လိုက်ကြသည်။ သူတို့ဆင်းပြီးမကြာမီ ဝတ်စုံ က်ဝတ်ဆင်ထားသူတစ်ယောက်သည် ရိပ်ခနဲရောက်ရှိလာ၏။

“ဟင်

မြင်းတပ်သားနှစ်ယောက်သည် ဓားထုတ်ရန်ကြိုးစားလိုက် ပြ၏။ သို့သော် သူတို့၏ဓားများ အပြင်မရောက်ပါချေ။

“ရွီး ရွမ်း

၁၈၂။ အဲဒါကလေးနားအောင်

“အား အား”

ဝတ်စုံနက်ကလွင်မြန်လှ၏။ ဓားရောင်လင်းခနဲဖြစ်သွားပြီး နောက် မြင်းတပ်သားနှစ်ယောက်မှာအဝတ်ကိုပုံချလိုက်သည့်အလား အောက်သို့ကျသွားကြ၏။

မြင်းတပ်သားနှစ်ယောက်လဲကျသွားသည်ကို မြင်သောအခါ မြင်းတပ်ဗိုလ်လေးသည် ဒေါသထွက်သွား၏။ ကျန်တပ်သား တစ်ယောက်ကလည်း ဝတ်စုံနက်ကိုပြေး၍ဝင်ခုတ်သည်။

ဝတ်စုံနက်က ထိုဓားချက်များကိုလွတ်သည်ဆိုရုံရှောင်တိမ်း လျက် သူ့လက်ထဲမှဓားဖြင့် ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

“ဝိုး”

“ခြမ်း ခြမ်း”

အသံချင်း ထိခတ်သံပေါ်လာသည်။ ထို့နောက် ဝတ်စုံနက် က မြင်းတပ်သား၏ရင်ဝကို လက်ဝါးဖြင့်ရိုက်ချလိုက်လေ၏။

“ဝုန်း”

“အား”

မြင်းတပ်သားသည် မြေပြင်သို့ လွင့်စဉ်ထွက်သွားသည်။ ဖြစ် သောခြင်းမရှိတော့ပေ။ သူ့လူများအားလုံး လဲကျသွားပြီဖြစ်၍ မြင်း တပ်ဗိုလ်လေး သည် သဲကြီးမဲကြီးဖိတိုက်တော့သည်။

သိုက်ကျစ်ချွန်သွားနှင့်စက် (၃)။ အဲဒါက

မြင်းတပ်ဗိုလ်မှာ နယ်စားကြီး၏ လက်ရွေးစဉ်တပ်ဖွဲ့မှ တပ် ဗိုလ်တစ်ယောက်ဖြစ်သောကြောင့် သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်မားသည့် ဆိုသော်လည်း ဝတ်စုံနက်နှင့်မူ သိုင်းပညာချင်းကွာခြားလှ၏။

သို့ဖြစ်၍မကြာမီအချိန်အတွင်းမှာပင် ဝတ်စုံနက်၏ဓားချက် သည် တပ်ဗိုလ်၏ပခုံးစွန်းနှင့်ထိသွားလေတော့၏။

“ရွမ်း”

“အား”

မြင်းတပ်ဗိုလ်လေးမှာ ပခုံးထိသွားသဖြင့် ဓားကိုငံနိုင်ခြင်း မရှိတော့ပေ။ ဝတ်စုံနက်သည် ဓားကို ဓားအိမ်ထဲသို့ ပြန်သွင်းလိုက် တော့၏။ ထို့နောက် တစ်စုံတစ်ခုကိုထုတ်ယူကာ မြင်းတပ်ဗိုလ်လေး အနီးသို့ပစ်ချလိုက်၏။ သံမဏိတံခွန်လေးတစ်ခုတည်း။

ထို့နောက် မြင်းတပ်ဗိုလ်လေးသည် ပခုံးစွန်းကိုလက်ဖြင့်ဖိ ကိုင်လျက် သံမဏိတံခွန်လေးကိုကြည့်လိုက်သည်။

“သံမဏိတံခွန်လေးပါလား”

သူ တီးတိုးရေရွတ်လိုက်၏။



၁၈၄ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

မိန့်စုပင်သည် မြို့ထဲမှ စားသောက်စရာများကိုဝယ်ခြင်းပြီး ပြန်လာချိန်တွင် တာလင်းမှာ မြေကွက်လပ်၌ သိုင်းပညာလေ့ကျင့်နေလေ၏။ ပန်းစားယန်စီပန်က သမီးဖြစ်သူ သိုင်းလေ့ကျင့်နေသည်ကိုကြည့်ရှုနေသည်။

မှားသည့်အကွက်ကို ထောက်ပြနေသည်။

မိန့်စုပင်သည် အိမ်ထဲသို့ တန်းဝင်သွားပြီး အစားအသောက်များကို သိမ်းဆည်းပြီး အိမ်ထဲမှပြန်ထွက်လာသည်။

ထိုအချိန်တွင် တာလင်းသည် သိုင်းလေ့ကျင့်မှု ပြီးစီးသွားလေပြီ။ သူ့အမေရှေ့တွင်ရပ်ကာ ချွေးသုတ်နေသည်ကို မိန့်စုပင်မြင်ရ၏။

မိန့်စုပင် အိမ်ထဲမှထွက်လာသည်ကို တာလင်းသည် ယခုမှပင် မြင်သည်။

“ဪ ရှင်တောင်ပြန်လာပြီကိုး၊ ဒါနဲ့ ဖူချောင်မြို့ထဲမှာ ဘာသတင်းတွေများထူးခြားသလဲ”

သူမသည် မိန့်စုပင်နှင့်အတူ ဖူချောင်မြို့ထဲသို့ လိုက်လိုသော်လည်း သူမ၏မိခင်က သိုင်းလေ့ကျင့်မည်ဟုဆိုသဖြင့် ကျန်နေခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ယခု မိန့်စုပင် ဖူချောင်မြို့ထဲမှ ပြန်လာသောအခါ ဖူချောင်မြို့မှ ကြားရမည့်သတင်းများကိုမေးမြန်းတော့သည်။

သိုင်းကျမ်းကျွမ်းသွေးနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၈၅

“အင်း မြို့ထဲက သတင်းတွေတော့ ကြားခဲ့ရပါတယ်”

“သတင်းထူး သတင်းဆန်းတွေလား”

“ဟာ သတင်းထူးပေါ့”

“ပြောစမ်းပါ။ သတင်းထူးဆိုတာကို ကျွန်မကြားချင်တယ်”
တာလင်းက စိတ်ဝင်စားစွာ မေးလိုက်သည်။ တာလင်းမှာ

ခြေသလုံးအိမ်တိုင် ဂိုဏ်းဝင်မဟုတ်တော့ပေ။

ထို့ကြောင့် သူတောင်းစား အဝတ်အစားများကို မဝတ်ဆင်တော့ပေ။ သာမန်မိန်းကလေးတစ်ယောက်၏အဝတ်အစားများကို ဝတ်ဆင်နေသည်။ သို့ဖြစ်၍ တာလင်း၏အလှမှာ နုပျိုရွှမ်းစိုနေသည်။ ယခုမှ အသက်နှစ်ဆယ်ကျော်ရှိသေးသည်မဟုတ်ပါ လော။

“အင်း တာလင်းဟာ တော်တော်လှတဲ့မိန်းကလေးပဲ”

မိန့်စုပင်သည် တာလင်း၏အလှကိုငေးကြည့်ပြီး မှတ်ချက်ချမိသည်။

“ဘာကြည့်နေတာလဲ၊ ကျွန်မ မေးတာကိုဖြေဦးလေ”

မိန့်စုပင်သည် ထိုအခါမှ သူငေးကြည့်နေမိသည်ကိုသတိရပြီး ရက်သွားလေ၏။

“ဟို ဟို ကြားပါတယ်”

“ကြားရင်လဲ ပြောလေ၊ ဘာသတင်းထူးသလဲ”

၁၈၆ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ယန်စီပန်က ကျောက်တုံးပေါ်တွင်ထိုင်ရင်း နားစွင့်နေ၏။

“ငါကြားခဲ့ရတဲ့သတင်းကတော့ အနက်ရောင်ဝတ်စုံဝတ်ပြီး သောင်းကျန်းနေတဲ့လူဟာ သုံးယောင်တောင်ရှိနေပြီတဲ့”

“ဟင်”

တာလင်း၏နှုတ်မှ အာမေဍိတ်သံ ထွက်သွားမိသည်။ ပန်းစားယန်စီပန်ကတော့ ကျောက်တုံးပေါ်မှ ထလာမိလေသည်။

“ဘယ်လို မိန့်စုပင်၊ ဝတ်စုံနက်ဟာ သုံးယောင်တောင် ရှိပြီဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်ဒေါ်ဒေါ် ... ကျွန်တော်တော့ ဒီအတိုင်းကြားခဲ့ရတယ်”

“မင်းကြားခဲ့ရသမျှကို ဖြည့်ပြည့်စုံစုံ ပြန်ပြောစမ်းပါဦးကွာ”

“ဒီကနေ့ ဖြိုလဲက စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်က ကြားခဲ့ရတာပါ။ ဝတ်စုံနက်ထွက်ပေါ်လာတာ သုံးယောင်တောင်ရှိသွားပြီတဲ့”

“ဟုတ်မှဟုတ်ရဲ့လား မိန့်စုပင်ရယ်၊ မင်းလူတွေက အရက်မူးပြီး လျှောက်ပြောနေတာများလား”

“ဟာ ဒါတော့မဖြစ်နိုင်ပါဘူးဒေါ်ဒေါ်၊ ဒီလူတွေ ကြည့်ရတာ အရက်မူးနေပုံမရပါဘူး၊ စကားပြောတာ တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်လဲ ရှိပါတယ်။ ထုန်သည်ပွဲစားတွေနဲ့တူပါတယ်”

သိုင်းကျပ်ချွန်သွေးနှင့်စက်(၃) နွဲ့ ၁၈၇

“ကဲ ကဲ မင်းဆက်ပြောဦး၊ ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်ဟာ ဘယ်လိုကွာခြားသလဲ”

“သုံးယောက်စလုံးဟာဝတ်စုံနက်ဝတ်ပြီး ခေါင်းစွပ်နက်စွပ်ထားတာမို့ ခွဲလို့မရဘူးတဲ့၊ ဒါပေမယ့် သုံးယောက်ဟာ အလုံးအရပ်ကွာသတဲ့၊ ထူးခြားတာကတော့ သုံးယောက်စလုံးတိုက်ခိုက်ပြီး ထွက်သွားခါနီး သံမဏိတံခွန်လေးပစ်ချသွားပုံချင်း တူသတဲ့”

“ဟင်း”

ယန်စီပန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။ သူမသည် စိတ်ရှုပ်သွား၏။ ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်ပေါ်သည်ဟူသောသတင်းက သူမအား စိတ်ရှုပ်စေ၏။ သံမဏိတံခွန်များကိုပစ်ချသွားသည်ဟူသောသတင်းအတွက်လည်း သူမ စိတ်မချမ်းသာ။

ထိုသုံးယောက်တွင် တစ်ယောက်သည် သူမဖြစ်သည်။

ကျန်နှစ်ယောက်ကိုကား သူမ မသိ။

“ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်ဆိုတော့ ကျန်တဲ့နှစ်ယောက်က ဘယ်သူတွေလဲ”

တာလင်းကဝင်မေးလိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်၊ ဒေါ်ဒေါ်အပြင် နောက်နှစ်ယောက်ပေါ်လာတဲ့ သဘောပဲ၊ တစ်ယောက်ကတော့ ကျားမြီးဆွဲတဲ့အလုပ်ကိုလုပ်ထား

၁၈၈ နှစ် ဟာဟူသိလ်နေလင်းအောင်

တယ်လို့ သူတို့ပြောကြတာပဲ”

ယန်စီပန်နှင့်တာလင်းတို့အံ့သြသွားသည်။ ယန်စီပန်က

“ဘယ်လို ကျားမြီးဆွဲတာလဲ”

“ဒီလိုဒေါ်ဒေါ်ရဲ့၊ ဟိုတစ်နေ့က မာစူးမြို့အဝင် တောအုပ်ထဲမှာ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေရဲ့မြင်းတပ်သားလေးယောက်ကို တိုက်ခိုက်သွားသတဲ့”

“အဲဒီလေးယောက်စလုံး သေကုန်လား”

“အားလုံးတော့ မသေပါဘူး၊ နှစ်ယောက်တော့ သေသတဲ့၊ တစ်ယောက်က ဒဏ်ရာပြင်းထန်ပြီး မြင်းတပ်ဗိုလ်ကတော့ ဒဏ်ရာရရုံပဲ ရသွားသတဲ့”

“အဲဒီဝတ်စုံနက်ထွက်သွားကာနီးမှာ သံမဏိတံခွန်လေး ကိုထားသွားတာပဲတဲ့လား”

မိန့်စုံပင်က ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

“ဒါဟာ တကယ့်ကို ကျားမြီးဆွဲတဲ့အလုပ်ပဲ၊ မလုပ်သင့်ဘူး၊ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေကို သွားရန်စတာပဲ၊ အဲဒီဝတ်စုံနက်ဟာ တော်တော်စဉ်းစားဉာဏ်မရှိတာပဲ၊ နယ်စားကြီးဟာ သူ့လူတွေခံလိုက်ရတာကို ဘယ်နည်းနဲ့မှကျေနပ်မှာမဟုတ်ဘူး”

ယန်စီပန်က ခေါင်းတယမ်းယမ်းဖြင့်ပြောဆိုလေ၏။

သိုင်းကျပ်အမွက်သွေးနှင့်စက်(ဒု) နှစ် ၁၈၉

တာလင်းက သူမိခင်အားကြည့်ပြီး

“အဲဒီဝတ်စုံနက်ဟာ မေမေတော့ မဟုတ်တန်ကောင်းပါဘူးနော်”

“ကြံကြံဖန်ဖန်သမီးရယ်၊ ခု ရက်ပိုင်းအတွင်းမှာ သမီးတို့နဲ့ မေမေအတူရှိနေတာပဲဥစ္စာ၊ မာစူးမြို့ကိုသွားချင်ရင် မေမေကိုယ်ကို နှစ်ကိုယ်ခွဲပြီးမှသွားလို့ရမယ်၊ အဲဒီလိုလုပ်ရအောင် မေမေကတုန်ခိုးရှင်လဲ မဟုတ်ဘူး၊ နောက်ပြီး မေမေရန်သူက အန်ပေါင်ကျောက်ပါ၊ အန်ပေါင်ကျောက်ကိုပဲ မေမေ လက်စားချေချင်တာပါ၊ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေဟာ မေမေနဲ့ ဘယ်လိုမှပတ်သက်တဲ့လူမဟုတ်ပါဘူး၊ မေမေက ဝမ်ကျိုးဝေရဲ့လူတွေကို ဘာကြောင့်အကြောင်းမဲ့သတ်ဖြတ်ရမှာလဲ”

ယန်စီပန်က ရှင်းပြလိုက်သည်။ ယန်စီပန်၏ရှင်းပြချက်မှာ ရှင်းနေသည်။

တာလင်းက လက်ခံရသည်။

မာစူးမြို့တောအုပ်ထဲတွင် တိုက်ခိုက်ခဲ့သော ဝတ်စုံနက်မှာ သူ့အမေ လုံးဝမဟုတ်ကြောင်း တာလင်း ကောင်းစွာနားလည်သဘောပေါက်လေသည်။

တာလင်းသည် မိခင်ဖြစ်သူအတွက်စိုးရိမ်သွား၏။

တာလင်းက

“ဒါပေမယ့် နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေကတော့ သူတို့ကို တိုက်တဲ့ဝတ်စုံနက်ဟာ ဘယ်သူဘယ်ဝါလို့ ခွဲခြားသိမှာမဟုတ်ဘူး၊ သုံးယောက်စလုံး ခေါင်းစွပ်နက်တွေတပ်ထားပြီး သုံးယောက်စလုံး သံမဏိတံခွန်လေးတွေကိုပစ်ချတာလဲတူနေတော့ တွေ့တဲ့ဝတ်စုံနက် ကို နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေတိုက်ခိုက်တော့မှာပဲ”

ယန်စီပန်က

“သမီးစိုးရိမ်တာ မှန်ပါတယ်၊ နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေဟာ သူလူတွေကိုတိုက်ခိုက်သွားတဲ့ဝတ်စုံနက်ဟာ ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ ခွဲခြားမသိတော့ဘဲ မည်းမည်းမြင်ရာကိုတိုက်ခိုက်ဖမ်းဆီးတော့မှာပဲ၊ ဒါကြောင့် ဒီရက်ပိုင်းအတွင်းမှာ မေမေ ဘယ်မှမသွားတော့ဘူး၊ သမီး တို့ကို နေ့တိုင်းသိုင်းပညာသင်ပေးမယ်”

ယန်စီပန် ထိုသို့ပြောလိုက်သောအခါ တာလင်းစိတ်အေး သွားသည်။

သို့သော် တစ်စုံတစ်ခုကိုစဉ်းစားမိသွားလေသည်။

“မေမေ

“ပြော သမီး”

“ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်မှာ မေမေတစ်ယောက်ကိုပဲ သမီး

တို့သိတယ်၊ ကျန်နှစ်ယောက်ကိုသမီးတို့မသိဘူး၊ မေမေကော ခန့်မှန်း နိုင်သလားဟင်”

“မေမေလဲ မစဉ်းစားတတ်ပါဘူးသမီးရယ်၊ ဒါပေမယ့် အမှန် တရားဆိုတာ တစ်နေ့တော့ပေါ်လာမှာပါ၊ အဲဒီအခါကျရင် ဒီပြင်ဝတ်စုံ နက်နှစ်ယောက်ဟာ ဘယ်သူတွေလဲဆိုတာ သမီးသိလာပါလိမ့်မယ်”

ယန်စီပန်က သမီးဖြစ်သူအား နှစ်သိမ့်ပြော ပြောလိုက်လေ ၏။ မိန့်စုပင်ကတော့ ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက် မည်သူဖြစ်မည်ကိုလုံးဝ မသိပါချေ။



၁၉၂ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ကျွန်းကြီးပိုင်ရှင်

ဟိုအန်မြို့သည် ဆိပ်ကမ်းမြို့တစ်မြို့ဖြစ်သည်။

ဖူးချောင်းကဲ့သို့ ကြီးမားသောမြို့မဟုတ်ချေ။

သို့သော် ဆိပ်ကမ်းမြို့ဖြစ်သည့်အားလျော်စွာ မြို့ကြီးတစ်မြို့

ပမာ စည်ကားလေသည်။

အထူးသဖြင့် ဆောင်းရာသီတွင် ပို၍စည်ကားသည်။

အနယ်နယ်အရပ်ရပ်မှ ကုန်များတင်ဆောင်လာသော ရွက်
လှေကြီးများသည် ဆောင်းရာသီ၌ ဟိုအန်မြို့၌ ပို၍ဆိုက်ကပ်ကြ
လေသည်။

ရွက်လှေကြီးများ၌ပါသောကုန်များကိုချ၍ ဟိုအန်မြို့မှတစ်
ဆင့် အနယ်နယ်အရပ်ရပ်ကိုလွှဲပြောင်းရယူကြရာ

သိုင်းကျမ်းချွန်သွေးနှင့်စက် (၃) နှစ် ၁၉၃

မြင်းရထား လှည်းများဖြင့်ဆူညံစည်ကားနေတော့သည်။

ထိုဆောင်းရာသီကာလ၌ စားသောက်ဆိုင် တည်းခိုခန်းများ
မှာ လူများပြည့်လျှံနေပြီး နောက်ကျသူများအတွက် နေရာမရဘဲဖြစ်
တတ်ပေသည်။

စားသောက်ဆိုင်ထဲဝင်မည့် ဝမ်းထိုင်စန်နှင့်မိန့်ချန်ယူတို့မှာ
ဟိုဆိုင်ဝင်ရတော့မလိုလို သည်ဆိုင်ဝင်ရတော့မလိုလိုနှင့် ယောင်ကန်း
ကန်းဖြစ်နေကြသည်။ ဆိုင်များမှာ လူပြည့်နေပြီမဟုတ်ပါလား။

“မိန့်ချန်ယူ သိပ်ဆာနေပြီလား”

“ဆာတယ်”

“ခဏတော့သည်းခံပြီး လျှောက်လိုက်ပါ။ ရှေ့နားကျရင် ဆိုင်
တစ်ဆိုင်တော့တွေ့မှာပေါ့”

မိန့်ချန်ယူသည် ဘာမျှမပြောဘဲ ဝမ်းထိုင်စန်နောက်သို့ လိုက်
တော့သည်။ ဝမ်းထိုင်စန်သည် မိန့်ချန်ယူအပေါ်သနားသဖြင့် ဆိုင်တွေ့
ရန် လမ်းဘေးဝဲယာသို့လိုက်ကြည့်တော့သည်။

ကံအားလျော်စွာ ဆိုင်တစ်ဆိုင်ကိုတွေ့ရသည်။

“ကံ မိန့်ချန်ယူ၊ ဒီဆိုင်မှာ ထိုင်စရာနေရာတော့ရမယ်၊
ဝင်ကြစို့”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ကျွန်မလဲဗိုက်ပြည့်ရင် တော်ပါပြီ”

၁၉၄ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ထို့နောက် နှစ်ယောက်သားဆိုင်ထဲဝင်ပြီး အစားအသောက်များကို မှာကြားတော့၏။

မကြာမီ အငွေတထောင်းထောင်းနှင့်စားသောက်စရာများ သူတို့ရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာလေ၏။

“အစားအသောက်တွေက တော်တော်ပူပူရတယ်”

အငွေထောင်းထောင်းထနေသည်ကိုကြည့်ပြီး ဝမ်းထိုင်စန့်ကပြောလိုက်၏။ ထို့နောက် ဝမ်းထိုင်စန့်နှင့်မိန့်ချန်ယူတို့သည် အစားအစာများကို စတင်စားလေတော့၏။

သူတို့နှစ်ယောက် ဟိုအန်မြို့ကလေးသို့ ရောက်လာခြင်းမှာ အကြောင်းရှိသည်။ ရေကြောင်းခရီးဖြင့် ခရီးသွားလိုလျှင် ဟိုအန်မြို့သို့ မလာလျှင်မရချေ။ ဟိုအန်သည် ရေကြောင်းလမ်းဆုံရာမြို့ဖြစ်၏။

သူတို့သည် တောင်ကျွန်းစုသို့သွားလိုသဖြင့် ဟိုအန်မြို့သို့ ရောက်လာခြင်းဖြစ်သည်။ ဟိုအန်မြို့မှ ရွက်လှေတစ်စင်းစင်း တက်စီးလျှင် တောင်ကျွန်းစုသို့ ရောက်နိုင်သည်မဟုတ်ပါလော။

ထိုမှတဆင့် မရဏကျွန်းသို့ ခရီးဆက်ရပေလိမ့်မည်။ မရဏကျွန်းသို့ရောက်လျှင် မိန့်ချန်ယူအတွက် ကြာဇကရာဇ်၏ဝတ်ဆံကို အရယူပေလိမ့်မည်။ ထိုခရီးသည် အခက်အခဲအကျပ်အတည်း အတားအဆီးများရှိမည်ကို ဝမ်းထိုင်စန့်သိသည်။

သိုင်းကျွန်းချွန်သွားနှင့်စက်(၃) နှစ် ၁၉၅

သို့သော် ထိုအတားအဆီးများကိုဖြတ်ကျော်ရန် သန္နိဋ္ဌာန်ချထားသည်။ သူသည် စားသောက်ရင်းမှစားပွဲထိုးကလေးကို လှမ်းခေါ်လိုက်၏။

“ဟေ့.... မင်းကို တစ်ခုလောက်မေးချင်တယ်၊ အခု ဟိုအန်မြို့မှာဆိုက်ကပ်ထားတဲ့ရွက်လှေတွေထဲက တောင်ကျွန်းစုကိုသွားမယ့်ရွက်လှေများ မပါဘူးလားဆိုတာ ငါသိချင်တယ်”

စားပွဲထိုးလေးက

“ဟာ ဆရာတို့ကကောင်းတယ်၊ တောင်ကျွန်းစုကို သွားမယ့်ရွက်လှေတစ်စင်းရှိတယ်၊ အဲဒီရွက်လှေဟာ ဒီညပဲ ပြန်ထွက်လိမ့်မယ်၊ အဲဒီရွက်လှေနဲ့လိုက်သွားပေတော့၊ တကယ်လို့ ဆရာတို့သာ မနက်ဖြန်မှ လာစုံစမ်းမိရင် တောင်ကျွန်းစုကို ဆရာတို့ ဘယ်လိုမှ မလိုက်နိုင်တော့ဘူး၊ ကံကောင်းတယ်၊ တော်တော် ကံကောင်းတယ်”

“အေး အခုလိုပြောပြတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ကွာ”

ဝမ်းထိုင်စန့်သည် စားပွဲထိုးလေးအား ကျေးဇူးတင်စကားပြောရင်း လက်ထဲသို့ ငွေဒင်္ဂါးတစ်ပြားထည့်ပေးလိုက်၏။

စားပွဲထိုးလေးက ဝမ်းသာအားရယူလိုက်သည်။ သူတို့ဘဝတွင် ငွေဒင်္ဂါးတစ်ပြားရဖို့ဆိုသည်မှာ လွယ်သည်မဟုတ်ပါချေ။ ထိုစဉ်တစ်ဖက်ဘက်မှ ဆူဆူညံညံအသံများကြားလိုက်ရသည်။

၁၃၆ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့မင်းအောင်

“ဘာဗျ ... ပေးစရာငွေမရှိဘူးဟုတ်လား၊ ဒီမှာ အဘိုးကြီး ကျုပ်တို့ဆိုင်က ပိုက်ဆံနဲ့ရောင်းတဲ့ဆိုင်ဗျ။ လူတကာကို စားချင်တိုင်း စားဆိုပြီး အလဲကားကျွေးနေတဲ့ဆိုင်မဟုတ်ဘူး၊ ခင်ဗျား မစားခင်က ကိုယ့်မှာပိုက်ဆံရှိမရှိ စစ်ဆေးကြည့်သင့်တယ်”

ဝမ်ထိုင်စန့်သည် လှည့်ကြည့်လိုက်၏။ ဆိုင်ရှင်က စုတ်စုတ် ပြတ်ပြတ်ဝတ်ထားသည့်အဘိုးကြီးတစ်ယောက်အား ကြိမ်းမောင်း ငေါက်ငမ်းနေသည်ကိုတွေ့လိုက်ရသည်။

အဘိုးကြီးမှာအသက်ကြီးလှပေပြီ။ အသက်ခုနစ်ဆယ်ကျော် ကျော်နီးပါးရှိနေလေပြီ။ ဟောင်းခွမ်းသောအနက်ရောင်အဝတ်အစား များဖြင့် စုတ်စုတ်ပြတ်ပြတ်ဝတ်ဆင်ထားလေ၏။

အဘိုးကြီးကတော့ မျက်နှာမပျက်ချေ။ ခပ်မာမာပင်။

“ငါ မရှိလို့ မရှိဘူးပြောတဲ့ဥစ္စာ၊ ဘာလဲ မင်းက မကျေ နပ်လို့လား”

သူက ဆိုင်ရှင်ကိုကြည့်ကာမေးခွန်းထုတ်နေလိုက်သေး၏။ ဆိုင်ရှင်သည် ပို၍ဒေါသဖြစ်သွား၏။ အဘိုးကြီး၏အင်္ကျီ ရင်ဘတ်ကို ဆွဲဆောင်လိုက်သည်။ ဝမ်ထိုင်စန့်ကလှမ်းတားလိုက်၏။

“ကဲ ကဲ ခင်ဗျား သူ့ကိုဘာမှမလုပ်ပါနဲ့၊ သူစားသ

ကို ကျုပ်စိုက်ပေးလိုက်ပါ့မယ်”

သိုင်းကျမ်ချမ္မက်သွေးနှင့်စက်(ဒု) နွဲ့ ၁၃၇

ဆိုင်ရှင်သည် အဘိုးကြီး၏အင်္ကျီစအားလွှတ်လိုက်၏။

“စုစုပေါင်း ငွေဒင်္ဂါးသုံးပြားကျတယ်”

ဒင်္ဂါးသုံးပြားဆိုသည်ဟန်ဖိုးမှာ နည်းနည်းနောနောမဟုတ် ချေ။ အဘိုးကြီးစားသည်မှာ ဤမျှလောက် မကျနိုင်ချေ။

သို့သော် ဝမ်ထိုင်စန့် စကားမပြောချင်သဖြင့် ငွေကိုပေးချေ လိုက်လေ၏။ သူသည် အဘိုးကြီးအတွက် ပေးချေပြီးသောအခါ သူ့ စားပွဲတွင် ပြန်ထိုင်လိုက်သည်။ အဘိုးကြီးက သူ့စားပွဲသို့လျှောက် လာလေ၏။

ခုံလွှတ်တစ်ခုတွင်အဘိုးကြီးဝင်ထိုင်သည်။ ‘ဝမ်ထိုင်စန့်အံ့ဩ သွားသည်။ သို့သော်

“အဘိုး ထပ်စားချင်သေးလို့လား၊ ထပ်စားပါ ကျွန်တော် ရှင်းလိုက်ပါ့မယ်”

အဘိုးကြီးကခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်ပါဘူးကွ ... မောင်ရင်က ကျုပ်အတွက်ငွေစိုက်ရှင်း လိုက်ဇာယ်မဟုတ်လား၊ ဒါကြောင့်မို့ စကားစမြည်ပြောရအောင် ဒီ ဘက်ကူးလာတာပါ”

“ဪ ...”

အဘိုးကြီးက မိန့်ချန်ယူကိုကြည့်လိုက်ပြီး

၁၉၈ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“စပ်စုတယ်လို့မထင်နဲ့နော်၊ မောင်ရင်တို့နှစ်ယောက်က ဒီ မြို့ကပဲလား”

“မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော်ဖန်ရှာမြို့ကပါ၊ ခရီးတစ်ခုသွား စရာရှိလို့ ဒီမြို့ကိုရောက်လာတာပါ၊ ဒီမြို့က ဆိပ်ကမ်းမြို့မဟုတ် လား၊ ရေကြောင်းခရီးသွားချင်ရင် ဒီမြို့ကို မလာလို့မရဘူးလေ”

“ဪ မောင်ရင်တို့က ခရီးသွားမယ့်လူတွေကိုး၊ ဘယ် ကိုသွားမယ်ဆိုတာကော ပြောမပြနိုင်ဘူးလား”

အဘိုးကြီးသည် လိုသည်ထက်ပို၍စပ်စုလာ၏။ ဝမ်းထိုင်စန့် မှမနှစ်သက်သော်လည်း အဘိုးအိုတစ်ယောက်ဟူသောအသိဖြင့် သည်းခံ၍ဆက်ပြောနေလေသည်။

“ကျွန်တော်တို့ တောင်ကျွန်းစုကိုသွားမလို့ပါ”

အဘိုးအိုသည် အံ့သြသွားသည်။

“ဘယ်လို မင်းတို့ တောင်ကျွန်းစုကိုသွားမလို့ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်အဘိုး”

“နေစမ်းပါဦး တောင်ကျွန်းစုဆိုတာကို တော်ရုံတန်ရုံ လူတွေ သွားကြတာမဟုတ်ဘူး၊ မင်းတို့ကဘာကိစ္စနဲ့သွားကြတာလဲ”

“ဘာကိစ္စမှမရှိပါဘူး၊ အလည်သဘောမျိုးသွားကြတာပါ”
ဝမ်းထိုင်စန့်က ညာပြောလိုက်သည်။

သိုင်းကျပ်ချွန်ချွန်သွားနှင့်စက်(ဒ်) နှစ် ၁၉၉

ခရီးစဉ်အမှန်ကို ပြောပြ၍မဖြစ်ဟုဝမ်းထိုင်စန့်မှတ်ယူသည်။
ထိုအခါ အဘိုးအိုကရယ်မောတော့သည်။ အားပါးတရရယ်သည်။

ထို့နောက်

“တောင်ကျွန်းစုကို အလည်သက်သက်သွားမလို့ဟုတ်လား၊
အင်း တကယ့်ကို အာဂမ္မဂလေးတွေနဲ့တော့တွေ့နေရပြီ၊ မင်းတို့ နှစ်ယောက်ကိုကြည့်ရတာ သတ္တိတော့အတော်ကောင်းပုံရတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ အဘိုး၊ ကျွန်တော်တို့ ဘယ်သူ့ကိုမှမကြောက် တာတော့အမှန်ပဲ၊ ဒါကြောင့်မို့လဲ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်တည်း ထွက်လာခဲ့ကြတာပေါ့”

“ကြိုက်သွားပြီ၊ လူကလေးတို့ရဲ့သတ္တိကိုတော့ကြိုက်သွား ပြီ၊ ဒါဆို အဘိုးလဲ တောင်ကျွန်းစုကိုလူလေးတို့နဲ့အတူတူလိုက်ခဲ့ မယ်ကွာ၊ ဘယ်နှယ်လဲ မင်းသဘောတူရဲ့လား”

ဝမ်းထိုင်စန့် စဉ်းစားရတော့သည်။

အဘိုးအိုအား သူကျေးဇူးပြုခဲ့သည့်အရာမှာ မည်သို့မျှ အရာမရောက်ချေ။ ထိုအချက်ကို ထည့်စဉ်းစားရန်မလိုချေ။

သို့သော် အဘိုးအို၏သွင်ပြင်ရုပ်လက္ခဏာကိုကြည့်ရသည် မှာ ရည်မှန်ပုံရပေသည်။ ထို့ကြောင့် ဝမ်းထိုင်စန့်တစ်ထိုင်တည်းနှင့် ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်သည်။

၂၀၀ နှစ် ကဏ္ဍသီလိလေးအောင်

“ကဲ အဘိုး လိုက်ချင်တဲ့ဆန္ဒရှိနေရင် လိုက်ခဲ့ပေတော့၊
အဘိုးကို ကျွန်တော်ခေါ်သွားပါမယ်”

အဘိုးအိုကကျေနပ်စွာပြုံးရင်း

“လူကလေးတို့ အဘိုးကိုခေါ်သွားလို့ အကျိုးမယုတ်စေရ
ပါဘူးကွာ၊ ဟိုကျတော့ သိရပါလိမ့်မယ်”

ဝမ်ထိုင်စန်ကပြုံးလိုက်သည်။ ထို့နောက် ကျသင့်ငွေများကို
ပေးချေလိုက်တော့သည်။

ထိုညတွင် ဝမ်ထိုင်စန်၊ မိန့်ချန်ယူနှင့် အဘိုးအိုတို့သည် ရွက်
လှေကြီးနှင့်လိုက်ပါသွားကြသည်။ နောက်သုံးရက်အကြာတွင် ဝမ်
ထိုင်စန်တို့သုံးယောက်သည် တောင်ကျွန်းစုသို့ ရောက်ရှိသွားကြလေ
တော့သည်။



သိုင်ကျမ်ရွှေတိဿာနှင့်စက်(ဒု) နှစ် ၂၀၁

သူတို့ခရီးစဉ်ကား မပြီးဆုံးသေးပါ။ မရဏကျွန်းသို့ဆက်
လက်ထွက်ခွာရဦးမည်ဖြစ်ပေသည်။ သူတို့သည် တောင်ကျွန်းစုသို့
ရောက်သောအခါ တံငါရွာကလေးများကိုတွေ့ကြရ၏။

“မရဏကျွန်းကိုသွားမယ်၊ လှေတစ်စင်းစင်းလိုချင်တယ်၊
ဘယ်သူလိုက်ပို့မလဲ”

လိုက်ပို့မည့်သူ တစ်ယောက်မျှမရှိ။ သရဲတစ်ထောင်အိုချုံး
နေထိုင်သောမရဏကျွန်းကို လိုက်မပို့ရသူများချည်းဖြစ်နေပါသည်။

နောက်ဆုံးတွင် ဝမ်ထိုင်စန်သည် လှေတစ်စင်းကိုဝယ်ယူရ
တော့သည်။

လှေကိုဝယ်၍ အဘိုးအိုက ဦးမှလှော်ခတ်ကာ ဝမ်ထိုင်စန်
က ပဲ့မှလှော်ခတ်ရလေတော့၏။

မိန့်ချန်ယူကမူ အလယ်ကထိုင်လိုက်ရလေသည်။

ရွက်လှေပေါ်တွင် မိန့်ချန်ယူ မသိအောင် ဝမ်ထိုင်စန်က အ
ဘိုးအိုအား အားလုံးရင်းပြုပြီးခဲ့လေပြီ။

အကြောင်းစုံသိသွားပြီဖြစ်သော အဘိုးအိုက ကြာဏေရာဇ်
၏ဝတ်ဆံကို ရယူရာတွင် တတ်နိုင်သမျှ အကူအညီပေးမည်ဟု ကတိ
ပေးခဲ့သည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ဝမ်ထိုင်စန်ကတော့ ပြုံးနေလိုက်၏။

၂၀၂ နှစ် ကုက္ကိုလ်နေလင်းအောင်

ဤမျှအသက်အရွယ်ကြီးရင့်သောအဘိုးအိုထံမှ မည်သည့် အကူအညီများရမည်နည်းဟု တွေးတောနေလေ၏။

ဤသို့ဖြင့် လူသုံးဦးသည် သရဲတစ်ထောင်အိုချူးနေထိုင်ရာ မရုဏကျွန်းဆီသို့ တစ်စတစ်စနီးကပ်လာလေတော့၏။

ထိုသို့နီးကပ်လာသည်နှင့်အမျှ ဝမ်ထိုင်စန်မှာ ရင်တံထိတ် ထိတ်ဖြစ်လာလေ၏။ သူရင်ထိတ်ရခြင်းမှာ ကြောက်ရွံ့၍မဟုတ်ပေ။

မရုဏကျွန်းမှအန္တရာယ်ကို ရင်ဆိုင်ရတော့မည်ဖြစ်၍ စိတ် လှုပ်ရှားကာ ရင်ထိတ်နေမိခြင်းဖြစ်သည်။

“ရှေ့ကမြင်ရတဲ့ကျွန်းဟာ ကျွန်မတို့သွားမယ့်ကျွန်းလား”

“ဟုတ်တယ်သမီး၊ အဘိုးတို့သွားမယ့်မရုဏကျွန်းဆိုတာပဲ”

“ကျွန်းကလေးက တော်တော်သာယာပုံရတယ်နော်”

“မရုဏကျွန်းအမည်မှာ ကြောက်စရာကောင်းလှသည်။

ရှုခင်းကတော့ အတော့်ကို လှပနေသည်။ သရဲတစ်ထောင် အိုချူးသာ ထိုကျွန်း၌ ရှိမနေလျှင် လူအများ သွားလာလည်ပတ်သည့် ကျွန်း ဖြစ်မည်မှာအမှန်ပင်။

“လူလေး ကျွန်းနားနီးလာပြီ၊ မိန့်ချန်ယူကို ဂရုစိုက်”

“ဟုတ်ကဲ့အဘိုး”

အဘိုးအိုကနားနားကပ်၍ သတိပေးစကားပြောလိုက်၏။

သိုင်းကျဉ်းချွန်သွေးနှင့်စက်(ဒ) နှစ် ၂၀၃

ဝမ်ထိုင်စန်ကလည်း ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်လေသည်။ သူတို့ သုကလေးသည် တဖြည်းဖြည်းနှင့် မရုဏကျွန်းသို့ ချဉ်းကပ်သွား လေသည်။ ဝမ်ထိုင်စန်၊ မိန့်ချန်ယူနှင့်အဘိုးအိုတို့သည် မရုဏကျွန်း ပေါ်သို့ သတိကြီးစွာထား၍တက်ခဲ့ကြသည်။

ကျွန်းတစ်ကျွန်းလုံး တိတ်ဆိတ်နေသည်။

“ကျွန်းကလေးက သာယာတယ်နော်”

မိန့်ချန်ယူကမူ အန္တရာယ်ကြီးမားသောနယ်မြေဖြစ်သည်ကို ရိပ်စားမိချေ။ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်မှုကို ဖြိုခွဲလိုက်သည်။ ဝမ်ထိုင်စန် ပည် မိန့်ချန်ယူ၏လက်ကလေးကိုဆုပ်ကိုင်ထားမိသည်။ အန္တရာယ် ဈာရောက်လာလျှင် ကြိုတင်ကာကွယ်နိုင်ရန်ဖြစ်သည်။

“ဟော ဟိုရှေ့မှာလှမ်းမြင်နေရတဲ့အိမ်ကလေးဟာ သရဲ ဘစ်ထောင်အိုချူးနေတဲ့ အိမ်ကလေးဖြစ်တယ်”

အဘိုးအိုကလှမ်းညွှန်ပြရင်း ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်.... အဘိုး၊ အဘိုးပြောတာဖြစ်နိုင်တယ်၊ ဒီ ကျွန်းပေါ်မှာ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးတစ်ယောက်တည်းနေထိုင်တာ ဆိုတော့ သူ့အိမ်ပဲဖြစ်ရမှာပေါ့”

ဝမ်ထိုင်စန်က အဘိုးအို၏စကားကိုထောက်ခံလိုက်သည်။

“အဲဒီအိမ်နားမှာ ရေကန်ကြီးတစ်ကန်လဲရှိတယ်လူလေးရဲ့၊

၂၀၄ နွဲ့ တက္ကသိုလ်နေ့ရက်အောင်

မဟုတ်မှလွဲရော လူကလေးလိုချင်တဲ့ကြာကေရာဇ်ဟာ အဲဒီကန်မှာပဲ ရှိလိမ့်မယ်လို့ အဘိုးတော့ယူဆတယ်”

သူတို့သည် မကြာမီ ထိုအိမ်ကလေးအနီးသို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။ ထိုအိမ်အနီးတွင် ရေကန်ကြီးတစ်ကန်ရှိနေပြီး ရေကန်အလယ်တွင် ကြီးမားသော အဖြူရောင်ကြာပွင့်ကြီးတစ်ပွင့် အစွမ်းကုန်ဖူးပွင့်လျက်ရှိလေ၏။

“အဘိုး..... ဟို ရေကန်အလယ်ကကြာကြီးဟာ ကျွန်တော်တို့လိုချင်တဲ့ နှစ်တစ်ရာမှာ တစ်ကြိမ်တည်းပွင့်တဲ့ကြာကေရာဇ်ဖြစ်မယ်လို့ ကျွန်တော်ထင်တယ်”

“သိပ်သေချာတာပေါ့ လူလေးရာ၊ လူလေး အထင်မမှားပါဘူး၊ အဲ ဒါပေမယ့် ကြာပန်းက ရေလယ်ခေါင်မှာဆိုဘော့ လူလေး ဘယ်လိုလုပ်သွားဦးမလဲ၊ ရေကန်ထဲကိုဆင်းလို့တော့ မဖြစ်ဘူး၊ ရေကန်က အတော်နက်ပိုရတယ်”

အဘိုးအို၏စကားကြောင့် ဝမ်ထိုင်စန် တွေဝေသွား၏။

အဘိုးအို၏စကားကမှန်သည်။ ရေလယ်ခေါင်ရှိ ကြာပန်းကိုသူ မခူးနိုင်ချေ။ ရေကူးပြီးသွားရန်ကလည်း မဖြစ်နိုင်ချေ။

သူ ရေမကူးတတ်သောကြောင့်ဖြစ်သည်။

“ဘာလဲ ရှင်တို့ ရေလယ်ကကြာပန်းကြီးကို ခူးမလို့လား”

သိုင်းကျပ်ချွန်ကျွန်းစက်(၃) နွဲ့ ၂၀၅

မိန်ချန်ယူကမေးလိုက်၏။ ဝမ်ထိုင်စန်က

“ဟုတ်တယ်၊ ငါတို့ အဲဒီကြာပန်းကိုခူးကြမလို့ပါ”

“ခူးပြီးရင် ဘယ်သူ့ကိုပေးမှာလဲ”

“မင်းကိုပေးမှာပေါ့ မိန်ချန်ယူရဲ့”

မိန်ချန်ယူ ဝမ်းသာပျော်ရွှင်သွားသည်။

“ဟင် ဒါဆို မြန်မြန်ခူးကြလေ၊ အဲဒီကြာပန်းကို ကျွန်လို့ချင်လှပြီ၊ ကြာပန်းကြီးကိုကြည့်ရတာ သိပ်စိတ်ချမ်းသာစရာကောင်းတယ်၊ ဒီကြာပန်းကြီးရရင် ကျွန်မသေပျော်ပါပြီ”

“အို ဘာဖြစ်လို့ သေပျော်ရမှာလဲ၊ ဒီကြာပန်းကို ရကိုရစေမယ်၊ စိတ်သာချ”

ဝမ်ထိုင်စန်ကပြောလိုက်၏။

“ကဲ အဘိုး၊ ကြာပန်းကို ဘယ်လိုခူးရမလဲဆိုတာ စဉ်းစားစမ်းပါဦး”

ဝမ်ထိုင်စန်က အဘိုးအိုအား လှမ်းပြောလိုက်သည်။

ထိုစဉ် အိမ်ထဲမှ လူရိပ်တစ်ရိပ်ခုန်ပျံ့ထွက်လာလေ၏။

ထိုလူရိပ် ခုန်ပျံ့ပုံမှာ လွန်စွာပေါ့ပါးသည်။ ထိုလူ၏အသက်

အရွယ်မှာ အဘိုးအိုခန့်ပင်ရှိမည်ဟုခန့်မှန်းရ၏။

မျက်နှာတွင် ဖြူဖွေးသောမုတ်ဆိတ်ရှည်နှင့်နှုတ်ခမ်းမွေး

၂၀၆ နက္ခတ်သီလဝါဒီ

များရှိနေလေသည်။

ထိုသူသည် သရဲတစ်ထောင်အိုချူးမှတစ်ပါး မည်သူမျှ မဖြစ်နိုင်ချေ။ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးသည် သူတို့သုံးယောက်ကို စူးစိုက်ကြည့်နေလေသည်။

“မင်းတို့ဘယ်သူတွေလဲ၊ ဒီကျွန်းပေါ်ကို ငါ့ခွင့်ပြုချက်မရဘဲ မတက်ရဘူးဆိုတာ နားမလည်ကြဘူးလား”

သရဲတစ်ထောင်အိုချူး၏လေသံက မာကျောခက်ထန်လှသည်။ ဝမ်းထိုင်စန့် တုန်လှုပ်သွားသည်။

မိန့်ချန်ယူကတော့ ဘာကိုမှကြောက်လန့်ဟန်မရှိပေ။

အဘိုးအိုကလည်း တုန်လှုပ်ကြောက်လန့်ဟန်မရှိပေ။

အဘိုးအိုက

“ခင်ဗျားဟာ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးလား”

နောက်ထပ်ရောက်လာသူက

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်ဟာ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးပဲ၊ ခင်ဗျားကကော ဘယ်သူလဲ”

“ကျုပ် ဘယ်သူ့ဘယ်ဝါဆိုတာကို ခင်ဗျားသိဖို့မလိုပါဘူး”

“ခင်ဗျားတို့ ဒီကျွန်းပေါ်ကို ဘာကိစ္စနဲ့တက်လာကြတာလဲ”

“ကျုပ်တို့လာတာ အကြောင်းရှိတယ်”

သိုင်းကျွန်းကျွန်းသွားနှင့်စက်(၃) နက္ခတ် ၂၀၇

အဘိုးအိုသည် ရေကန်အလယ်မှကြာဇကရာဇ်ကိုလက်ညှိုးထိုးပြလိုက်၏။

“ကျုပ်တို့ ရေကန်အလယ်ကကြာဇကရာဇ်ကိုလိုချင်လို့ လာခဲ့ကြတာပဲ”

“ကြာဇကရာဇ်ကိုလိုချင်လို့ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ အဓိကကတော့ အဲဒီဝတ်ဆံကိုလိုချင်လို့ပါ”

“ဘာကြောင့်လိုချင်တာလဲ”

အဘိုးအိုက မိန့်ချန်ယူအား လက်ညှိုးထိုးပြလိုက်သည်။

“ဟောဟို ကလေးမလေးရဲ့ ရောဂါကို ကြာဇကရာဇ်ရဲ့ဝတ်ဆံနဲ့ ကုသရမယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ ခက်ခက်ခဲခဲနဲ့ ပြည်မကလာယူရတာ”

သရဲတစ်ထောင်အိုချူးက

“ဒီ ကြာဇကရာဇ်က နှစ်တစ်ရာမှာတစ်ကြိမ်ပဲပွင့်တာ၊ သိပ်ရှားပါးသလို တန်ဖိုးလဲရှိတယ်၊ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားတို့ကို ကျုပ်လွယ်လွယ်နဲ့မပေးနိုင်ဘူး”

“ဒါဖြင့်

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုနိုင်အောင်တိုက်နိုင်ရင် ခင်ဗျားတို့ကို ခွင့်ပေးမယ်”

“ကောင်းပြီလေ ယှဉ်တိုက်ကြတာပေါ့”

၂၀၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ထိုအခါ ဝမ်ထိုင်စန်မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

သရဲတစ်ထောင်အိုချူးသည် ရာဇာသုံးပါး၊ ဒေဝီသုံးပါးတွင် တစ်ပါးအပါအဝင်ဖြစ်သည်။ သိုင်းလောက ထိပ်သီးခြောက်ဦးတွင် တစ်ပါးအပါအဝင်ဖြစ်သည်ကို ဤအဘိုးအို မသိရှိ၍ ယင်းသို့စိန်ခေါ်မှုကိုလက်ခံခြင်းဟု ဝမ်ထိုင်စန်ထင်သည်။

“အဘိုး သူ သူဟာ”

ဝမ်ထိုင်စန်က အဖြစ်မဲ့အဘိုးအို သူမျက်စိရှေ့တွင်မချီမဆွဲသေဆုံးရမည့်အဖြစ်ကိုမမြင်ရက်သဖြင့် သရဲတစ်ထောင်အိုချူး အကြောင်းပြောရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

သို့သော် အဘိုးအိုက အသာနေဟူသောသဘောဖြင့် လက်ပြလိုက်ပြီး တိုက်ရန်ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ဝမ်ထိုင်စန်သည် မိန့်ချန်ယူ၏လက်ကိုဆွဲပြီး နောက်သို့ဆုတ်လေသည်။ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးနှင့်အဘိုးအိုတို့၏ တိုက်ပွဲကား စကြလေပြီ။

တတိယပိုင်းဇာတ်သိမ်း

ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်

သရဲတစ်ထောင်ကျားနှင့်

အဘိုးအိုက စတင်ပြော၏။

“ကဲ သရဲတစ်ထောင်အိုချိုး ခင်ဗျားက စတိုက်မှာလား။

ကျုပ်က စတိုက်ရမှာလား။”

သရဲတစ်ထောင်အိုချိုးက

“ကျုပ်က အိမ်ရှင်ပဲ၊ ဧည့်သည်ကို အခွင့်အရေးပေးရမှာပေါ့။

ကြောင့် ခင်ဗျားပဲ စတိုက်ပါ။”

“ဒါဆို လာပြီ၊ သတိထား၊ ရှောင်ပေးတာ။”

စကားဆုံးသည်နှင့် အဘိုးအိုက စတင်တိုက်ခိုက်တော့၏။

အဘိုးအို၏ရိုက်ချက်နှစ်ချက်သည် သရဲတစ်ထောင်အိုချိုး

ဆင့်ဝင်သွားသည်။

“ဝိုး ဝိုး”

အဘိုးအို၏အတွင်းအားဆင့်မြင့်ပုံကို ဝမ်းထိုင်စန့်သိရှိသွား

၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သူသည် အဘိုးအိုကိုလျှော့မတွက်ရဲတော့ချေ။

သရဲတစ်ထောင်အိုချူးသည် အဘိုးအို၏ ဆင့်ကဲရိုက်ချက်များကို ပြန်လည်ရှောင်တိမ်းသွားပြီး သူက ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

အဘိုးအိုသည် သရဲတစ်ထောင်အိုချူး၏ရိုက်ချက်နှင့် ခြေကန်ချက်များကို အလွယ်တကူရှောင်တိမ်းသွားသည်။

သရဲတစ်ထောင်အိုချူး၏ ရိုက်ထုတ်လိုက်သည့် လေတိုးသံကိုကြားရသောအခါ ဝမ်ထိုင်စန်အံ့အားသင့်သွားလေသည်။

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် သရဲတစ်ထောင်အိုချူး၏ လေတိုးသံမှာ အဘိုးအို၏လေတိုးသံကို မမီသောကြောင့်တည်း။

သရဲတစ်ထောင်အိုချူး၏အတွင်းအားသည် အဘိုးအို၏အတွင်းအားကို မမီကြောင်း ပြသနေသည်။

အဘယ့်ကြောင့် ထိုသို့ဖြစ်ရသည်ကို ဝမ်ထိုင်စန် စဉ်းစား၍ မရပေ။

သရဲတစ်ထောင်အိုချူးက သူ့အတွင်းအားကိုထိန်ချန်တိုက်ခိုက်နေခြင်းလည်း ဖြစ်ကောင်းဖြစ်နိုင်ပေသည်။

ထိုသို့တိုက်ခိုက်ကြရင်း

သိုင်းကွက်ဆယ့်ငါးကွက်သို့အရောက်တွင် သရဲတစ်ထောင်အိုချူးမှာ အဘိုးအိုကိုမယှဉ်နိုင်သောအဆင့်သို့ရောက်ရှိလာလေတော့သည်။

သိုင်းကျမ်းရခွက်သွေးနှင့်စက် (တ-၁၆) ❀ ၇

တစ်ချို့တွင် အဘိုးအို၏လက်ဝါးရိုက်ချက် လျင်မြန်စွာကျရောက်လာသဖြင့် သရဲတစ်ထောင်အိုချူးမှာထိပ်တိုက်ခဲခဲလိုက်ရ၏။

“ဝုန်း”

ကြီးမားသောအသံနှင့်အတူ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးမှာနောက်သို့ သုံးလှမ်းမျှဆုတ်သွားရလေသည်။

အဘိုးအိုကတော့ ခြေတစ်လှမ်းမျှသာ ဆုတ်ပေးရသည်။

ဤသည်ကပင် တိုက်ပွဲ၏အနိုင်အရှုံးကို အဆုံးအဖြတ်ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ဤပွဲတွင် သိုင်းရာဇာအိုချူးအရေးနိမ့်သွားလေပြီ။

ဝမ်ထိုင်စန်မှာ အဘိုးအို၏သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်မှုကို အံ့သြနေမိသည်။

အဘိုးအိုသည် အနုညာတတစ်ဦးကဲ့သို့ပြုမူနေထိုင်ခဲ့သည်။ သရဲသရဲတစ်ထောင်အိုချူးတို့ အနိုင်ယူလိုက်လေပြီ။

သရဲတစ်ထောင်အိုချူးက

“ခင်ဗျားရဲ့သိုင်းပညာက အတော့်ကိုထက်မြက်တာပဲ”

အဘိုးအိုက အေးအေးဆေးဆေးမေးလေသည်။

“ဒါကို အသာထားပါလေ၊ ခင်ဗျားဘယ်သူဆိုတာကို ကျုပ်အလျင်သိချင်တယ်”

“ကျုပ်က သရဲတစ်ထောင်အိုချူးပေါ့၊ ခင်ဗျားကို စောစော ပြောခဲ့တာပဲ”

၇ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သရဲတစ်ထောင်အိုချူးက စိတ်မရှည်နိုင်စွာပြောလိုက်၏။
အဘိုးအိုက ခေါင်းကိုဖြည်းညင်းစွာခါယမ်းလိုက်သည်။

ပြီးမှ.... အေးဆေးတည်ငြိမ်သောလေသံဖြင့် တစ်လုံးချင်း
ပြောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားဟာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ သရဲတစ်ထောင်အိုချူး မဖြစ်
နိုင်ဘူး။ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးယောင်ဆောင်နေတဲ့အိုချူးအတုပုံဖြစ်
ရမယ်”

အဘိုးအို၏စကားအဆုံးတွင် သရဲတစ်ထောင်အိုချူးကပြုံး
လိုက်လေသည်။

“ခင်ဗျားက ... ဘာကြောင့် ကျုပ်ကို သရဲတစ်ထောင်အိုချူး
အတုဖြစ်ရမယ်လို့ စွပ်စွဲရတာလဲ”

“သူရဲတစ်ထောင်အိုချူးအစစ်သာဖြစ်ရိုးမှန်ရင် ကျုပ်ကို ရှုံး
နိမ့်စရာအကြောင်းမရှိဘူးလေ။ မသကာ ကျုပ်နဲ့လက်ရည်တူလောက်
တိုက်ခိုက်နိုင်မှာသေချာတယ်”

အဘိုးအိုက ပြန်ပြောလိုက်သည်။

သရဲတစ်ထောင်အိုချူးအတုဟု စွပ်စွဲခံရသူက ခေါင်းတည့်တုတ်
ညိတ်လုပ်နေသည်။ ပြီးမှ

“ဒါကြောင့်လဲ ခင်ဗျားဟာ ထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှင်ခြောက်
ယောက်ထဲမှာ တစ်ယောက်ပါဝင်နေတာဖြစ်ရမယ်”

အဘိုးအို အံ့အားသင့်သွားသည်။

သိုင်းကျမ်းမြတ်သွေးနှစ်စက် (တ-သိမ်) * ၉

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုသိလို့လား”

“လူချင်းတော့ တစ်ခါမှ မမြင်ဖူးပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျား
ဘယ်သူဘယ်ဝါဖြစ်မယ်ဆိုတာလောက်တော့ ကျုပ်လဲ ခန့်မှန်းနိုင်ပါ
တယ်ဗျာ”

“ဟုတ်လား ဒါဖြင့် ကျုပ်ဘယ်သူလဲ”

“ခင်ဗျားဟာ ရာဇာသုံးပါးထဲမှာ တစ်ပါးအပါအဝင်ဖြစ်တဲ့
မိုးကြိုးလက်တန်ချူးပဲဖြစ်ရမယ်”

သရဲတစ်ထောင်အိုချူးက သူမှန်းဆချက်ကို ရဲရဲဝံ့ဝံ့ပင်ပြော
ချလိုက်သည်။

ထိုအခါ အဘိုးအိုက တိုးတိုးညင်းညင်းရယ်သည်။

“ဘယ်နှယ်လဲ မိုးကြိုးလက်တန်ချူး၊ ကျုပ်ပြောတာကိုငြင်း
ချင်သေးသလား”

“မငြင်းပါဘူးဗျာ မငြင်းပါဘူး။ ခင်ဗျားသိနေမှတော့
ကျုပ်ငြင်းလို့လဲ အပိုပဲပေါ့ဗျာ”

ဝမ်ထိုင်စန်အုံသွားလေသည်။

သူတို့နှင့်အတူလိုက်ပါလာသော အဘိုးအိုကား အနံ့ညာတ
အဘိုးအိုမဟုတ်ပေ။

သိုင်းလောကထိပ်သီး ခြောက်ဦးတွင် အပါအဝင်ဖြစ်သော
သိုင်းရာဇာတန်ချူးပင်ဖြစ်လေသည်တကား။

ဝမ်ထိုင်စန်သည် အလွန်ဝမ်းသာသွားလေသည်။

၁၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မိုးကြိုးလက်စာန်ချူးက

“ကျုပ် ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ ပြောပြီးပြီ၊ ခင်ဗျား ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာကော ပြောမပြသေးဘူးလား”

မိုးကြိုးလက်စာန်ချူးက ထိုသို့ပြောလိုက်သည်။

ထိုအခါ သံရဲတစ်ထောင်အိုချူးအတုက

“ကျုပ်ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာကို ခင်ဗျားတို့ မကြာခင် သိရတော့မှာပါဗျာ”

သံရဲတစ်ထောင်အိုချူးအတုသည် နားထင်နောက်ကို လက်ညှိုးဖြင့်ခွါလိုက်ပြီး မျက်နှာတစ်ခုလုံးကိုဆွဲလှန်လိုက်သည်။

ထိုအခါ မျက်နှာတူကြီးသည် အိုချူးအတုလက်တွင် ပါသွားလေတော့၏။

❀ ❀ ❀

သိုင်းကျင်းရဲမွက်သွေးနှင့်စက် [တ-သိုင်း] ❀ ၁၁

သံရဲတစ်ထောင်အိုချူး၏ မျက်နှာအစစ်အမှန်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည့်အခါ ဝမ်းထိုင်စန့်မှာ အသက်ရှူရပ်လုနီးနီးဖြစ်သွားလေတော့သည်။

သံရဲတစ်ထောင်အိုချူးအတုကား အခြားသူမဟုတ်ပေ။

မိန့်ချန်ယူ၏ဖခင်

သံမဏိတံခွန်အာမခံလုပ်ငန်းပိုင်ရှင် မိန့်ဂူးချန်ပင်ဖြစ်နေလေသည်။

“ဟင် ဦးကြီးမိန့်ဂူးချန်”

ဝမ်းထိုင်စန့်နှုတ်မှ အာမေဗိုတ်သံလွှတ်ခနဲထွက်သွားလေ၏။

မိန့်ဂူးချန်သည် ဝမ်းထိုင်စန့်ကိုပြုံးပြလိုက်ပြီး

“ဟုတ်တယ်လူလေး၊ ဦးကြီးဟာမိန့်ဂူးချန်ပါပဲ”

“ဒါနဲ့ လူတွေကပြောကြတော့ ဦးကြီးဟာ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမားချိန်လီကျန်နဲ့တိုက်ခိုက်ရင်း ကျဆုံးသွားရပြီလို့ ပြောနေကြပါလား”

“ဟုတ်တယ်လူလေး၊ လူတွေအားလုံး ဒီလိုထင်သွားအောင် ဦးကြီးကပဲ တမင်သက်သက်သတင်းလွှင့်ခိုင်းလိုက်တာပါ။ ဒါမှ ဦးကြီးလွတ်လွတ်ကျွတ်ကျွတ်ရှောင်တိမ်းနိုင်မယ်မဟုတ်လား”

ထိုအခါ မိုးကြိုးလက်စာန်ချူးက

“ဪ မင်းက သံမဏိတံခွန်လုပ်ငန်းက မိန့်ဂူးချန်ဆိုတာကိုး”

၁၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးက မိန့်ဝူးချန်ကို မင်းနဲ့ငါနှင့်ပြောခြင်းမှာ မိန့်ဝူးချန်သည် သူ့ထက် အသက်ငယ်ရွယ်နေသောကြောင့်ဖြစ်ပေသည်။

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးမှာ အသက်ရှစ်ဆယ်ခန့်ရှိလေပြီ။

“ဟုတ်ပါတယ် ကျုပ်က သံမဏိတံခွန်အာမခံလုပ်ငန်းပိုင်ရှင် မိန့်ဝူးချန်ပါ။ မလွဲမရှောင်သာတဲ့အကြောင်းတစ်ခုကြောင့် ကျုပ်ရဲ့သားနဲ့သမီးကိုထားခဲ့ပြီး ဒီနေရာမှာ လာရောက်ပုန်းအောင်းနေခဲ့တာပါ။ မောဒီကလေးမလေးဟာ ကျုပ်ရဲ့သမီးငယ်မိန့်ချန်ယူပါ။ သမီးသမီးဖေဖေ ဒီကျွန်းပေါ်မှာရှိနေတာကိုသိလို့ တမင်လိုက်လာတာလား။”

မိန့်ဝူးချန်က တစ်ဆက်တည်း မိန့်ချန်ယူအား မေးလိုက်၏။

မိန့်ချန်ယူကမူ မိန့်ဝူးချန်အား စိန်းစိန်းကြည့်နေသည်။

မိန့်ဝူးချန်အံ့အားသင့်သွားသည်။

“သမီး ဖေဖေကိုမမှတ်မိတော့ဘူးလား။ ဖေဖေ မတတ်သာလို့သာ အကြာကြီးခဲ့နေတာပါ။ သမီးတို့ကို ဖေဖေ မချစ်လို့မှမဟုတ်ဘဲကွယ်”

မိန့်ချန်ယူသည် ဝမ်းထိုင်စန့်အား ကြည့်လိုက်သည်။

မိန့်ဝူးချန်အား လက်ညှိုးထိုးပြပြီးမေးလိုက်သည်။

“ဝမ်းထိုင်စန့် သူ ဘယ်သူလဲ၊ သူဘာပြောနေတာလဲ”

မိန့်ဝူးချန်မှာ ဘာမျှနားမလည်နိုင်တော့ပေ။

သိုင်းကျမ်းချွန်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်) ❀ ၁၃

ဝမ်းထိုင်စန့်သည် အလျင်အမြန်ရှင်းပြမှဖြစ်တော့မည်ဟု သိလိုက်ရသဖြင့်

“အဘိုး အဘိုးနဲ့မိန့်ချန်ယူ ဒီကျွန်းပေါ်ခဏလျှောက်ကြည့်ကြပါ။ ကျွန်တော် ဦးကြီးမိန့်ဝူးချန်နဲ့ စကားနည်းနည်းပြောစရာရှိလို့ပါ”

ဝမ်းထိုင်စန့်သည် မိန့်ချန်ယူအား နားမထောင်စေလိုသဖြင့် အဘိုးတန်ချူးနှင့် နှင်လွှတ်သည်။

ဤသည်ကို မိုးကြိုးလက်တန်ချူးက သဘောပေါက်သည်။

“လာ သမီး၊ အဘိုးတို့ ကျွန်းကိုလှည့်ပတ်ကြည့်ကြမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့အဘိုး”

မိန့်ချန်ယူက ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်ပင် လိုက်ပါသွားလေသည်။

မိန့်ချန်ယူတို့မရှိတော့မှ ဝမ်းထိုင်စန့်ကမိန့်ဝူးချန်ကို ပြည့်ပြည့်စုံစုံပင် ရှင်းပြသည်။

လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမားချိန်လီကျန်နှင့် တိုက်ခိုက်ခဲ့ပုံ၊

ကြာဇကရာဇ်၏ဝတ်ဆံဖြင့်ကုမုသာ ထိုရောဂါကို ကုသနိုင်မည့်ပုံတို့ကို ပြည့်ပြည့်စုံစုံရှင်းပြလိုက်လေသည်။

“ဒါဆို သမီးလေးဟာ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းပညာနဲ့ တိုက်ခိုက်ခံထားရတာပေါ့”

“ဟုတ်ပါတယ်ဦးကြီး၊ ကျွန်တော်ဒီကျွန်းကိုရောက်လာတာဟာ အကြောင်းတစ်ကြောင်းတည်းကြောင့်ပါ။ မိန့်ချန်ယူကို ဆေးကု

၁၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ရအောင်ဆိုတဲ့ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ ကျွန်တော်တို့ ဒီကျွန်းပေါ်ကို ရောက်လာကြတာပါ။

“တော်သေးတာပေါ့ကွာ ယုတ်မာတဲ့ချိန်လီကျန် တွေကြသေးတာပေါ့”

“ဦးကြီးသတ်ဖို့မလိုတော့ပါဘူး၊ ချိန်လီကျန်ဟာ ကျွန်တော့်ဖေဖေရဲ့လက်ချက်နဲ့ သေဆုံးသွားခဲ့ပါပြီ”

“ဟေ ဟုတ်လား၊ ဒီလိုဆိုတော့လဲ တစ်ရန်ငြိမ်းသွားတာပေါ့၊ ငါသတ်ဖို့ မလိုတော့ဘူးပေါ့”

“ဒါနဲ့ ဦးကြီးက ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ဒီကျွန်းပေါ်ရောက်နေတာလဲ၊ မရဏကျွန်းပေါ်က ထိပ်သီးသိုင်းဆရာကြီးသရဲတစ်ထောင်အိုချုံးကော၊ အခု သူ မရှိဘူးလား၊ ဦးကြီးကကော ဘာကြောင့် သရဲတစ်ထောင်အိုချုံးယောင်ဆောင်နေတာလဲ”

ဝမ်ထိုင်စန်က မေးခွန်းများစွာမေးလိုက်မိသည်။

“မင်း မေးခွန်းတွေကများလှချည်လား”

“ကျွန်တော်သိချင်တာတွေကလည်း များနေတာကိုး”

“အေး မင်းသိချင်တာတွေအားလုံးကို ငါပြည့်ပြည့်စုံစုံရှင်းပြပါမယ်၊ ဒါပေမယ့် အခုတော့မဟုတ်သေးဘူး၊ မိုးကြိုးလက်တန်ချိုးနဲ့ ငါ့သမီးလေးပြန်လာမှ အေးအေးဆေးဆေးရှင်းပြပါမယ်၊ ဒါနဲ့ မိုးကြိုးလက်တန်ချိုးက မင်းတို့နှစ်ယောက်နဲ့ဘယ်လိုပါလာတာလဲ၊ သူက မင်းတို့ရဲ့မိတ်ဆွေလား”

သိုင်းကျွန်းရွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၅

“ဟုတ်ပါတယ်ဦးကြီး”

ဝမ်ထိုင်စန်က စားသောက်ဆိုင်တွင်စားသောက်ရင်း အဘိုးအိုအတွက် ငွေများရှင်းပေးပုံမှအစ မိတ်ဆွေဖြစ်သွားပုံတို့ကို ပြောပြလေသည်။

ထို့နောက် မရဏကျွန်းသို့ လိုက်ပါခွင့်ရရန် သူ့သဘောထားတောင်းခံပုံတို့ကိုပြောပြလေသည်။

“ဪ မင်းတို့က သူနဲ့ အဲဒီလိုမိတ်ဆွေဖြစ်ခဲ့တာကိုး၊ မိတ်ဆွေဖြစ်တာကောင်းပါတယ်၊ သူလိုထိပ်သီးသိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်နဲ့ မိတ်ဆွေဖြစ်ရတာ မင်းတို့အတွက်အရုံးမရှိပါဘူး၊ သူတို့ကြည့်ရတာ မင်းတို့ကို ကော်တော်ခင်ပုံရတယ်”

“ဟုတ်ပါတယ် ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်ကို သွေမြေးတွေလိုပဲ သဘောထားပါတယ်၊ ဒီကျွန်းပေါ်ရောက်တဲ့အထိ အတူတူသာလာခဲ့ကြတာ၊ သူက သူ့နာမည်ကိုထုတ်ပြောတာမဟုတ်ဘူး၊ အခုဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာကို ဦးကြီးပြောပြမှသိရတာ၊ ဒါနဲ့ ဦးကြီးကကော ဘယ်နှယ်လုပ်ပြီး မိုးကြိုးလက်တန်ချိုးဆိုတာကို သိလိုက်ရတာလဲ”

“ဒါလား ဒါတော့ သိပ်ခက်ခက်ခဲခဲမဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ ငါ့ကို အသာစီးနဲ့တိုက်ခိုက်နိုင်တဲ့လူက သိုင်းလောကမှာ သိပ်များစွာစားစားရှိလှတာမှမဟုတ်တာ၊ သိုင်းလောကထိပ်သီးခြောက်ယောက်လောက်ပဲရှိမယ်၊ သိုင်းရာဇာသုံးပါးထဲကဆို သရဲတစ်ထောင်အိုချုံး”

၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ အိုချူးကို ငါကောင်းကောင်းသိတယ်၊ နောက် ရာဇာ
တစ်ဦးဖြစ်တဲ့ သံဘီလူးခွပ်ရှန်လဲ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့
သံဘီလူးကိုလဲ ငါမြင်ဖူးထားတယ်၊ ဒီတော့.... ရာဇာတစ်ပါးပဲ ကျန်
တော့တယ်လေ၊ မိုးကြိုးလက်တန်ချူးပဲပေါ့၊ ဒါကြောင့် ငါကရဲရဲစွာ
ပြောလိုက်နိုင်တာပေါ့၊ ငါခန့်မှန်းတဲ့အတိုင်း ကွက်တိမှန်နေတာပဲ
မဟုတ်လား”

မိန့်ဝူးချန်က ရှင်းပြလိုက်သည်။

ထိုအချိန်မှာပင်

ကျွန်းအားလှည့်ပတ်ကြည့်ရှုကြသော မိုးကြိုးလက်တန်ချူး
နှင့် မိန့်ချန်ယူတို့နှစ်ယောက် ပြန်လာကြသည်ကို ဘူတို့နှစ်ယောက်
မြင်လိုက်ရလေသည်။

“ကဲ လာကြ ကျုပ်အိမ်ပေါ်ကိုသွားကြတာပေါ့၊ ကလေး
နှစ်ယောက်လဲ အနားယူကြတာပေါ့”

မိန့်ဝူးချန်ကဦးဆောင်ပြီး အိမ်ဆီသို့လျှောက်သွားကြလေ
သည်။

အိမ်သို့ရောက်သောအခါ မိန့်ဝူးချန်က အစားအသောက်များ
ပြင်ဆင်ပေးလေသည်။

ဧည့်သည်များအား ကျကျနနအနားယူစေသည်။

ထို့နောက် လေးယောက်သား ခေါင်းချင်းဆိုင်ကြတော့မိ

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးက

“သရဲတစ်ထောင်အိုချူး၊ ဘယ်ရောက်နေတယ်ဆိုတာရယ်၊
မင်းက ဘာကြောင့် သရဲတစ်ထောင်အိုချူးယောင်ဆောင်နေတာ
ရယ်ဆိုတာကို ငါ့ကိုရှင်းပြစမ်းပါဦး”

“ဟုတ်ကဲ့ဆရာကြီး ဆရာကြီးသိချင်တာကို ကျုပ်ရှင်းပြ
သွားပါ့မယ်၊ ကျုပ်တို့အဖွဲ့ကို ချိန်လီကျန်တို့လူစုကဝင်တိုက်ပြီး သိုင်း
ကျမ်းသေတ္တာကိုယူသွားပြီးတဲ့နောက် ကျုပ်လဲသေပြီလို့ သတင်းလွှင့်
ပြီးဇာတ်မြုပ်နေခဲ့ပါတယ်၊ ပြည်မမှာဆိုရင် ကျုပ်ကိုသိသူတွေအတော်
များများရှိတာမို့ တော်ရုံတန်ရုံ မသွားရဲကြတဲ့ ဒီမရဏကျွန်းမှာ လာ
ရောက်တိမ်းရှောင်ခဲ့အောင်နေတာပါပဲ”

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးက

“နေပါဦး ဒီမရဏကျွန်းပေါ်မှာ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးရှိ
နေတယ်မဟုတ်လား၊ မင်းကျွန်းပေါ်ထွက်တာနဲ့ သူက မင်းကိုသတ်
မှာပေါ့၊ ဒါကိုမစဉ်းစားဘဲ ကျွန်းပေါ်မှာနေဖို့ မင်းကြိုးစားရသလား”

မိန့်ဝူးချန်က ခေါင်းခါလိုက်သည်။

“အဲဒီလိုမဖြစ်ဘူးဆိုတာ ကျုပ်ကောင်းကောင်းသိနေပါ
တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးဟာ ကျုပ်ဆရာ
ဖြစ်နေခဲ့လို့ပါ၊ ဒီတော့ သူတပည့်ဖြစ်တဲ့ ကျုပ်ကိုသတ်မှာမဟုတ်ဘူး
ဆိုတာ ကျုပ်ကသိနေတာပေါ့”

“ဪ... မင်းက အိုချူးရဲ့တပည့်ကိုး၊ ကဲ ကဲ မင်း
ကောင်းကိုဆုံးအောင် ဆက်ပြောပါဦး”

“ကျုပ် ဒီမရဏကျွန်းကိုပြေးလာခဲ့ပါတယ်၊ ကျုပ်မျှော်လင့်ထားတဲ့အတိုင်းပဲ၊ ကျုပ်ရဲ့ဆရာကြီးအိုချူးက ဝမ်းသာအားရကြိုဆိုရှာပါတယ်၊ ကျုပ်ရဲ့အဖြစ်အပျက်တွေကိုပြောပြတော့ ဆရာကြီးက အချိန်ကိုစောင့်ရမယ်လို့ ပြောပါတယ် ဒီမရဏကျွန်းမှာ နေချင်သလောက်နေနိုင်တယ်လို့လဲပြောပါတယ်”

“ပြောတဲ့အတိုင်း မင်းကို တကယ်သင်ပေးရဲ့လား”

“သင်ပေးခဲ့ပါတယ်၊ ဆရာဟာ သူ့စကားကို သူလေးစားပါတယ်၊ ဒီကျွန်းပေါ်ကို ကျုပ်ဆရာရောက်လာတဲ့နေ့ကစပြီး သူ့ကွယ်လွန်သွားတဲ့အချိန်အထိ နေ့စဉ်ပဲ သင်ကြားပေးခဲ့ပါတယ်”

“ဘယ်လို ဘယ်လိုမိန့်ဝူးချန်၊ ကွယ်လွန်သွားတဲ့အချိန်အထိဆိုတဲ့စကားကို မင်းသုံးလိုက်တော့ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးဟာ ကွယ်လွန်သွားပြီလို့ ဆိုလိုတာပေါ့”

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးက အရေးတကြီးမေးလိုက်သည်။

ဝမ်တိုင်စန်နှင့် မိန့်ချန်ယူတို့လည်း မိန့်ဝူးချန်ဘာပြောမည်ကို လွန်စွာ စိတ်ဝင်စားမိကြလေသည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် ခေတ္တမျှငြိမ်နေသည်။

သူသည် သူ့ဆရာကွယ်လွန်သည့်အကြောင်းပြောရမည်ဖြစ်သဖြင့် စိတ်မကောင်းဖြစ်နေပုံရသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် ကျုပ်ဆရာ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးဟာ လွန်ခဲ့တဲ့ လေးလလောက်ကပဲ ကွယ်လွန်သွားခဲ့ပါပြီ”

“မင်းဆရာအိုချူးဟာ ဘယ်လိုကြောင့် ကွယ်လွန်သွားခဲ့ရတာလဲ”

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးက ခပ်လောလောမေးသည်။

“သူ ကွယ်လွန်ရတာကတော့ အဆိပ်ခတ်လုပ်ကြံခံရလို့ပါ”

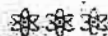
“ဘာ အဆိပ်ခတ်ခံရတယ်ဟုတ်လား၊ ဘယ်သူက လုပ်ကြံတာလဲ”

“ရာဇာသုံးပါးမှာ တစ်ပါးအပါအဝင်ဖြစ်တဲ့ သံဘီလူးခွပ်ရှန်က လုပ်ကြံတာပါ”

“ပြည့်ပြည့်စုံစုံ သိရအောင် ပြောစမ်းကွာ”

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးက စိတ်မရည်သလိုပြောလိုက်၏။

ဤတွင် မိန့်ဝူးချန်က အပြည့်အစုံပြောပြရတော့သည်။



“ကျုပ် ကျွန်းပေါ်ကိုရောက်လာတဲ့နေ့ကစပြီး ဆရာအိုချဲ့ဟာ ကျုပ်ကို နေ့စဉ်လိုလိုပဲ သိုင်းပညာသင်ကြားဝေးခဲ့ပါတယ်။ ဟာ ဒီလိုသိုင်းပညာသင်ပေးနေရတာကိုပဲ ပျော်ရွှင်နေပုံရပါတယ်။ တစ်နေ့မှာ သူကပြောပါတယ်။ ငါ့ မရဏကျွန်းပေါ်မှာ နေနေရတာ ကြာပြီကွာ၊ ပြည်မကို ခဏလောက်သွားလိုက်ဦးမယ်လို့ပြောပါတယ်။ ကျုပ်ကတော့ ဆရာ ဒီကျွန်းပေါ်မှာပဲ ကျန်တော်နေခဲ့ပါဦးမယ်လို့ပြောတော့ သူကသဘောတူတယ်ဗျ။ အေး မင်း ဒီကျွန်းပေါ်မှာနေချင်သပ်ဆိုလဲ နေပေဦးပေါ့ကွာလို့ပြောပါတယ်”

“သူက အတင်းမခေါ်ဘူးပေါ့”

“မခေါ်ပါဘူး၊ မင်းနေခဲ့ပေတော့လို့ပြောပြီး သူတစ်ယောက်တည်း ပြည်မကိုထွက်သွားခဲ့ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ဘာမှမကြာပါဘူး နောက်သုံးရက်လဲကြာရော ဒီကျွန်းကို သူပြန်ရောက်လာတာပဲ။ အဲဒါအချိန်မှာ ကျုပ်ဆရာအိုချဲ့ရဲ့မျက်နှာဟာ သွေးမရှိသလို ဖြူဖပ်ပြီး ရောင်ဖြစ်နေတယ်”

မိုးကြိုးလက်တန်ချိုး မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“သူက ဘာမှမပြောဘူးလား”

“ကျုပ် စကားဆုံးအောင်ပြောပါ့မယ်၊ ဆရာတော့ အဆီမိလာပြီလို့သိလိုက်တဲ့အတွက် အဆိပ်ဖြေဆေးတိုက်ဖို့ စီစဉ်တာပဲ။ ဆရာအိုချိုးက လက်မခံဘူး၊ သူမိလာတဲ့အဆိပ်က တကယ်ပြင်းတာပဲတဲ့အဆိပ်ကိုး၊ (မင်းရဲ့အဆိပ်ဖြေဆေးနဲ့ မရပါဘူးကွာ)လို့ ဆရာ

ပြောပါတယ်၊ ကျုပ်က (ဆရာ ဘယ်လိုအဆိပ်မိတာလဲ)လို့ မေးကြည့်တော့မှ သူကအဖြစ်အပျက်ကို ပြန်ပြောပြတယ်”

မိန့်ဂူးချွန်သည် စကားကိုဆက်၍ပြောသည်။

“ဆရာဟာ ပြည်မကိုရောက်သွားတော့ သိုင်းရာဇာသုံးပါးထဲက သံဘီလူးခွပ်ရှန်နဲ့ သွားတွေ့သတဲ့၊ သံဘီလူးခွပ်ရှန်က မိတ်ဆွေပြီးနေတဲ့နေရာကို ခေါ်သွားတယ်တဲ့၊ ဟိုလဲရောက်ရော အစားအသောက်တွေ အရက်တွေနဲ့ ဧည့်ခံတော့တာပဲတဲ့”

မိုးကြိုးလက်တန်ချိုးက

“အဲဒီ အစားအသောက်တွေ အားလုံးထဲမှာ သံဘီလူးခွပ်ရှန်အဆိပ်ခတ်ထားလိမ့်မယ်”

မိန့်ဂူးချွန် ‘ခေါင်းညိတ်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဆရာအိုချိုးဟာ သူတစ်ပါးကိုသိပ်ယုံလွယ်ပါတယ်၊ သဘောရိုးနဲ့ ခင်မင်လို့ကျွေးတာဆိုပြီး စိတ်အေးလက်အေးစားသောက်ခဲ့မိပါတယ် ဆရာလဲစားသောက်ပြီးရော သံဘီလူးခွပ်ရှန်က ရယ်တော့တာပဲ၊ သူ့အဆိပ်ကို ဆရာမိသွားပြီမဟုတ်လား”

“မင်းဆရာက မတိုက်ခိုက်ဘူးလား”

“ဘယ်တိုက်ခိုက်လို့ရမလဲ၊ အဆိပ်က တကယ်ပြင်းတာဗျ၊ အတွင်းအားကိုပျက်ပြားသွားစေခဲ့တယ်၊ ဒီတော့ ဆရာဟာသံဘီလူးခွပ်ရှန်ကို ဘယ်လိုလုပ်တိုက်ခိုက် နိုင်တော့မှာလဲ”

“ဒါနဲ့ မင်းဆရာလဲ ဒီမရဏကျွန်းကိုပြန်လာခဲ့ရတာပေါ့”

၂၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဆရာဟာ ဒီမရုဏကျွန်းကိုပြန်လာခဲ့တယ်”

“သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကကော လွှတ်ပေးလိုက်တာပဲလား”

“သူ့ အဆိပ်ကသိပ်ပြင်းတော့ ဆရာအိုချူး ဘယ်နည်းနဲ့ အသက်ရှင်နိုင်စရာ လမ်းမရှိတော့ဘူးဆိုတာ သိနေတာပဲ၊ ဒါကြောင့် မတိုက်ခိုက်ဘဲပြန်လွှတ်ပေးလိုက်တာပေါ့”

မိန့်ဝူးချွန်က ရှင်းပြလိုက်သောအခါမှ မိုးကြိုးလက်တန်ချ သဘောပေါက်သွားသည်။

ဝမ်ထိုင်စန်နှင့် မိန့်ချွန်ယူတို့ကတော့ လူကြီးများ၏စကား ဝိုင်းတွင် တစ်ခွန်းတစ်ပါဒ်မျှဝင်မပါချေ။

ငြိမ်သက်စွာ ထိုင်၍နားထောင်နေကြသည်။

“ဆရာမသေခင်မှာ ကျွန်တော့်ကို စကားနည်းနည်းပြော ပါတယ်၊ အဲဒီစကားဟာ ဆရာကြီး မိုးကြိုးလက်တန်ချူးနဲ့လဲ သက်ဆိုင်ပါတယ်”

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးခေါင်းထောင်သွား၏။

“ဘာများပါလိမ့်”

“ဆရာကပြောတယ်၊ သံဘီလူးခွပ်ရှန်က သူ့ကိုလုပ်ကြံတာဟာ သိုင်းရာဇာဘွဲ့ကို ပြိုင်ဘက်မရှိ ခံယူချင်လို့ပဲလို့ပြောတယ်၊ သိုင်းရာဇာဘွဲ့ဟာ သိုင်းရာဇာကြီးသုံးယောက်တောင့်ရှိနေတာကို သံဘီလူးခွပ်ရှန်ဟာ မနှစ်မြို့နိုင်ဘူးလို့ပြောတယ်၊ ဒီတော့ ပြိုင်ဘက်ကင်း သိုင်းရာဇာဖြစ်အောင် ကျန်နှစ်ယောက်ကို သူလုပ်ကြံလိမ့်မယ်လို့ ဆရာက

သိုင်းရာဇာရောက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၂၃

ပြောပါတယ်၊ အခု သူသေသွားပြီးရင် နောက်တစ်ယောက်ကတော့ မိုးကြိုးလက်တန်ချူး အလှည့်ပဲလို့ပြောတယ်၊ အဲဒါ ဆရာကပြောသွားတာပါ”

မိုးကြိုးလက်တန်ချူး ခေါင်းညိတ်၏။

“မင်းဆရာပြောတာ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်ကွာ သံဘီလူးခွပ်ရှန် အကြောင်းကို ငါကောင်းကောင်းသိတာပေါ့၊ ဒီလူက အင်မတန် စိတ်ထားကောက်ကျစ်ယုတ်မာတဲ့လူ၊ ဉာဏ်နီဉာဏ်နက်လဲ များတယ်၊ ငါဆိုရင် ဒီလူ့ကို ဝေးဝေးကရှောင်တယ် ဒီလိုလူမျိုးကို မင်းဆရာ သွားပေါင်းမိတာ ငါးပါးမှောက်တာပဲ၊ သူ အသက်သေဆုံးရတဲ့ဘဝကို ရောက်တာပဲ”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဆရာအိုချူးကလဲ သူညီလို့ခံလိုက်ရတာလို့ ပြောသွားပါတယ်”

“နောက် မင်းဆရာ ဘယ်အချိန်မှာသေသွားသလဲ”

“နောက်တစ်နေ့အရုဏ်တက်ချိန်မှာပဲ ဆုံးသွားပါတယ်”

ထို့နောက်တွင်ကား ... မိန့်ဝူးချွန်တို့စကားဝိုင်းမှာ ပြောစရာ စကားကုန်ဆုံးသွားတော့သည်။

လုံးဝတိတ်ဆိတ်သွားသည်။

သရဲတစ်ထောင်အိုချူး၏ဘဝကို ဝမ်ထိုင်စန်လွှေးတောနေမိသည်။ ကျွန်းတစ်ကျွန်းလုံးကိုအပိုင်စားပြုလုပ်ပြီး နေ့ခင်းသလိုနေနေရာမှ သူတစ်ပါး၏အဆိပ်ခတ်ခြင်းကိုခံလိုက်ရသည်။

၂၇ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့ပင်းအောင်

ထိုအခါ ဘဝဆုံးသွားသည်။

ဝမ်းထိုင်စန့် သံဝေဂရမိလေသည်။

ဝမ်းထိုင်စန့်ကပင် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေမှုကို ဖြုခွင်းလိုက်လေသည်။

“ဒါနဲ့ပဲ ဦးကြီးက သရဲတစ်ထောင်အိုချူး ယောင်ဆောင်ဖို့ စိတ်ကူးရသွားခဲ့တာပေါ့ဟုတ်လား”

“အေး ဒီလိုပဲပြောကြရတော့မှာပေါ့ လူကလေးရာ၊ ငါဆရာသေဆုံးသွားပြီဆိုတာကိုသိတာ ငါတစ်ယောက်တည်းပဲ ရှိတာမဟုတ်လား၊ ဒီတော့ ငါ့ဆရာမသေဘူးလို့ ကျန်တဲ့လူတွေ ထင်သွားအောင် ငါကရှုပ်ဖျက်ပြီး သရဲတစ်ထောင်အိုချူးယောင်ဆောင်နေတာပေါ့၊ ဒီကျွန်းပေါ်မှာ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးရှိသေးတယ်လို့ လူတွေထင်မှ ငါ့အတွက် အန္တရာယ်ကင်းမယ်မဟုတ်လား”

“ထားပါတော့၊ ဒီအထိတော့ ရှင်းသွားပါပြီ၊ ဒါပေမယ့် စိတ်ထဲမှာမရှင်းလင်းတာတွေ ကျန်နေပါသေးတယ်”

“မေးပါ မင်းသိချင်တာတွေကိုမေးပါ”

“ကျွန်တော်တို့ ပြည်မမှာ ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်ပေါ်နေပါတယ်၊ သူတို့သုံးယောက်စလုံး တိုက်ခိုက်ပြီးသွားလို့ပြန်ထွက်သွားရင် သံဃဏိတံခွန်လေးတွေကို ပစ်ချသွားလေ့ရှိတယ်၊ အဲဒီသုံးယောက်ထဲမှာ ဦးကြီးမိန့်ဝူးချန်များပါသလား”

မိန့်ဝူးချန် မျက်မှောင်ကုတ်သွားသည်။

သိုင်းကျွန်းရွှေတိဂုံဆွေစင်္ကြံ (တ-သိမ်း) ❀ ၂၈

“ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်တောင်ဖြစ်နေတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ် ဦးကြီးမိန့်ဝူးချန် အဲဒီသုံးယောက်ထဲမှာ ဦးကြီးပါသလား”

“အင်း မှန်တဲ့အတိုင်းဝန်ခံရမယ်ဆိုရင်တော့ ငါလဲပါတယ်ကွ၊ ငါ မကြာခဏ ပြည်မကိုတက်တယ်၊ အန်ပေါင်ကျောက်ရဲ့ ရွှေနဂါးအာမခံဌာနကိုဒုက္ခပေးလေ့ရှိတယ်”

“ဒါဆို ရွှေနဂါးအဖွဲ့ကိုဒုက္ခပေးလေ့ရှိတဲ့ဝတ်စုံနက်ဟာ ဦးကြီးပေါ့”

“အေး ဟုတ်တယ်၊ ငါတို့ကို ချိန်လီကျန် တိုက်ခိုက်နိုင်အောင် သတင်းပေးတာက အဲဒီ ရွှေနဂါးအဖွဲ့က သတင်းပေးတာပါ၊ ဒါကြောင့် ငါလဲ အန်ပေါင်ကျောက်ရဲ့ ရွှေနဂါးအဖွဲ့ကို ပြန်ပြီးဒုက္ခပေးနေတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ငါ လူမသတ်ပါဘူး၊ ဒဏ်ရာရရုံလောက်ပဲ လုပ်တယ်၊ အားလုံးဒဏ်ရာရသွားပြီး ခရီးမဆက်နိုင်အောင် ငါလုပ်တယ်၊ သူတို့ ခရီးစဉ်တွေပျက်စီးစေရုံလောက်ပဲ ငါလုပ်တာပါ”

“ဦးကြီးဒုက္ခပေးတာ အန်ပေါင်ကျောက်တို့အဖွဲ့တင်ပဲလား”

“ဒါပေါ့ကွ၊ ငါ မကျေနပ်တာ ဒီကောင်တွေပဲရှိတာပဲ၊ ဒါနဲ့အစမ်းပါဦး၊ မင်းက ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုမေးရတာလဲ”

မိန့်ဝူးချန်ကပြန်မေးလိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့မေးတာလဲဆိုတော့ ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်ထဲ တစ်ယောက်ဟာ မာစူးမြို့နားကတော့အုပ်တစ်ခဲထဲမှာ ကျွန်တော်

၂၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တို့ရဲ့မြင်းတပ်သားတွေကို အကြောင်းမဲ့သတ်ဖြတ်သွားတယ်လေ၊ ကျွန်တော့်အဖေနယ်စားကြီးကို သက်သက်ရန်စတာပဲပေါ့”

“ဟေ”

မိနိဂူးချန် အံ့သြသွားသည်။

ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်က မာစူးမြို့ တောအုပ်အနီးတွင် နယ်စားကြီး၏မြင်းထပ်သားများကိုတိုက်ခိုက်သည်ဟု ဆိုပါလား။

ဤသည်မှာ သေမင်း၏နှုတ်ခမ်းမွေးကိုသွားဆွဲသော လုပ်ရပ်ပင်ဖြစ်သည်။

နယ်စားကြီးက သူ့မြင်းတပ်သားများသေသည့်ကိစ္စကို ထိုင်ကြည့်နေပါမည်လော။

ဤအချက်ကို သူ မသိသည်မှာ အမှန်ပင်။

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေသည် သူ့မိတ်ဆွေဖြစ်ခဲ့၏။

မိတ်ဆွေ၏လူများကိုသတ်ဖြတ်ရန် မည်သည့်အခါမျှ စိတ်မကူးခဲ့ပေ။

“ဒါကတော့ ဦးကြီးလုံးဝမသိတာအမှန်ပဲကွာ၊ ဝမ်းကျိုးဝေဟာ ငါ့မိတ်ဆွေပဲကွာ၊ ငါက ဘာဖြစ်လို့ သူ့လူတွေကိုသတ်ရမှာလဲ နောက်ပြီး အခုအထိ ငါ လူတစ်ယောက်ကိုမှမသတ်မိသေးဘူး၊ ဒါ့ရံရာရအောင်ပဲ ငါလုပ်တယ်၊ ဝတ်စုံနက်နစ်ယောက်ထဲက တစ်ယောက်ယောက်က လုပ်တာဖြစ်လိမ့်မယ်”

ဝမ်းထိုင်စန်ကခေါင်းညိတ်သည်။

သိုင်းကျွန်းချွန်သွေးနှင့်စက် (ဗျာ-သိမ်) ❀ ၂၇

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော်ကလဲ အဲဒီလိုပဲ ထင်မိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အဲဒီဝတ်စုံနက်တွေဟာ ဘယ်သူဘယ်ဝါမှန်း မသိတာ တော်တော်ခက်ပါတယ် ဦးကြီး”

“ဒါနဲ့ နေစမ်းပါဦး၊ ငါ မေးစမ်းပါရစေဦး၊ အဲဒီ ဝတ်စုံနက်နစ်ယောက်က သူတို့တိုက်ခိုက်ပြီးလို့ ထွက်သွားတိုင်း သံမဏိတံခွန်လေးတွေကို ပစ်ချသွားတာပဲလား”

“ဟုတ်တယ် ဦးကြီး မိနိဂူးချန်၊ သူတို့ကလဲ အဲဒီလိုပဲ သံမဏိတံခွန်လေးတွေကို ပစ်ချသွားလေ့ရှိကြတယ်၊ အဲဒီလို လုပ်ပုံကိုင်ပုံတူနေတော့ ကျွန်တော်စဉ်းစားရ ခက်နေတာပေါ့”

ဝမ်းထိုင်စန်က စိတ်ရှုပ်သည့်အမူအရာဖြင့်ပြောသည်။

“ကဲပါလေ ဒါကိုတွေးပြီး ဒီလောက်လဲ စိတ်ပျက်မနေပါစမ်းပါနဲ့၊ ဒီပြဿနာကို ဦးကြီးဖြေရှင်းပေးပါမယ်”

“ဦးကြီးက ဘယ်လိုဖြေရှင်းမှာပေးမှာလဲ”

“လူလေးတို့ ပြည်မကိုပြန်ရင် ဦးကြီးလိုက်ခဲ့မယ်၊ လူလေးတို့ရဲ့ လူတွေကို တိုက်ခိုက်နေတဲ့ ဝတ်စုံနက်ကို ဦးကြီးကိုယ်တိုင်ဖမ်းပေးမယ်၊ ဒါဆိုရင် ပြဿနာရှင်းပြီပေါ့”

“ဟာ ဒါဆိုရင် အကောင်အဆုံးပဲပေါ့”

ဝမ်းထိုင်စန်က အားရပါးရ ပြောလိုက်၏။

မိနိဂူးချန်သည် သူ့ဖခင်အား ခပ်စိမ်းစိမ်းကြည့်နေသည့် သမီးဖြစ်သူအား ဂရုဏာသက်စွာ ကြည့်လိုက်သည်။

၂၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဪ သမီးဟာ ဝိညာဉ်နှုတ်သိုင်းနဲ့ အတိုက်ခံခဲ့ရလို့ ဒီလိုဖြစ်နေတာကိုး၊ သမီးကို ကုသပေးရမယ်”

မနက်ဖြန်တွင် သမီးဖြစ်သူ မိန့်ချန်ယူ၏ ရောဂါကို ကုသမည်ဟု ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ ဆေးကုသပေးပြီးမှသာ သမီးဖြစ်သူသည် ဖခင်ဖြစ်သူ သူ့ကိုမှတ်မိမည်မဟုတ်ပါလော။

❀ ❀ ❀

ပြာဏကျော်၏ မွှေးအံ

မိုးကြိုးလက် တန်ချိုး၏ မြင့်မားသော ကိုယ်ဖော့ပညာကို ဝမ်းထိုင်စန့်တို့ တွေ့ရှိကြရတော့သည်။

ဝမ်းထိုင်စန့်နှင့် မိန့်ဦးချန်တို့နှစ်ဦးရန် အခက်အခဲဖြစ်နေသည့် ကြာဏေရာဇ် ကြာပန်းကြီးအား မိုးကြိုးလက်တန်ချိုးက ခူးပြလိုက်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

သူခူးပြပုံမှာ ရေပေါ်တွင် ပေါ်နေသည့် ကြာရွက်များပေါ်တွင် ကိုယ်ဖော့ပညာဖြင့် လျှောက်သွားပြီး ကြာဏေရာဇ်ကို ခူးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟာ အဘိုးလမ်းလျှောက်သွားတာဟာ မြေပြင်ပေါ်မှာ လျှောက်သွားတဲ့ အစိုင်းပါပဲလား”

မိုးကြိုးလက်တန်ချိုးက ဘာမျှမပြောဘဲ ကြာဏေရာဇ်ကို မိန့်ချန်ယူလက်ထဲသို့ လှမ်းထည့်လိုက်၏။

မိန့်ချန်ယူသည် ကြာပန်းကြီးကိုကြည့်နေသည်။

တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြာပန်းကြီးမှာ ငွားငွားစွင့်စွင့်ဖြင့်လှပနေသည်။

မိန့်ဝူးချန်က မိန့်ချန်ယူလက်မှလှမ်းယူပြီး

“ပေး သမီး၊ ဒီကြာပန်းရဲ့ဝတ်ဆံကိုယူရမယ်၊ အမှုန့်ကြိတ်ပြီးမှ ဆက်လုပ်သင့်တာလုပ်ရမယ်”

နှစ်တစ်ရာမှတစ်ကြိမ်ပွင့်သော ကြာပန်းကြီးအား အိမ်ထဲယူသွားပြီး ဝတ်ဆံများကိုခြွေချသည်။

ထို့နောက် အမှုန့်ကြိတ်သည်။

ထို့နောက် ရေနင့်ဖျော်သည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် ထိုအရည်ကိုယူဆောင်လာပြီး မိန့်ချန်ယူအား ပေးလေ၏။

“ရှေ့ သမီး၊ သောက်လိုက်”

“ဟင် ကျွန်မက ဒီအရည်တွေကိုသောက်ရမယ်” ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်သမီးရဲ့၊ သမီး အားနည်းနေလို့တိုက်ရတာ၊ ဒီဆေးရည်တွေကိုသောက်ပြီးရင် သမီး အားတိုးသွားလိမ့်မယ်”

မိန့်ဝူးချန်က သမီးဖြစ်သူမိန့်ချန်ယူ သောက်ချင်လာအောင် လှည့်ပတ်ပြောလိုက်သည်။

မိန့်ချန်ယူ၏စကားအသွားအလာအရ သိပ်သောက်ချင်ပုံမရပေ။

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးက

“သမီး သောက်လိုက်ပါကွာ၊ သမီး အားတိုးဖို့ တိုက်တဲ့ဆေးရည်ပဲဥစ္စာ၊ ဒီဆေးရည်သောက်ပြီးရင် သမီးအခုထက် ပိုကောင်းသွားမှာကွ”

ဝှမ်းထိုင်စန့်ကလည်း

“မိန့်ချန်ယူ သောက်သာသောက်လိုက်ပါ၊ မကောင်းတဲ့ဆေးဆိုရင် နင့်ကိုတိုက်ပါ့မလား”

ထိုအခါ မိန့်ချန်ယူသည် ဆေးရည်များကိုကောက်ယူမော့ချလိုက်တော့သည်။

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးက မိန့်ချန်ယူ၏ကိုယ်ထဲရှိ သွေးကြောလှည့်ပတ်မှုမှန်စေရန်နှင့် ချိန်လီကျန်ပိတ်ထားသောအကြောများ ပြန်ပွင့်စေရန် မိန့်ချန်ယူ၏အကြောများအား လက်ဖြင့်ထောက်၍ ကုသပေးလေသည်။

ဝမ်းထိုင်စန့်နှင့်မိန့်ဝူးချန်တို့နှစ်ယောက်သည် စိတ်လှုပ်ရှားစွာဖြင့် ထိုင်ကြည့်နေမိကြသည်။

ကြာပန်းဝတ်ဆံကို အမှုန့်ကြိတ်တိုက်ရုံဖြင့် ရောဂါပျောက်ကင်းပါ့မလားဟု မိန့်ဝူးချန်နှင့်ဝမ်းထိုင်စန့်တို့ တွေးနေကြသည်။

ထိုဆေးနည်းမှာ ... အမတ်ကြီးလင်ရှံ၏ဆေးနည်းသာ ဖြစ်သည်။ တစ်ဆင့်စကားတစ်ဆင့်နားဖြင့် မှတ်သားထားသောဆေးနည်းသာဖြစ်သည်။

တကယ်ပျောက် မပျောက်ကို သူလည်းမသိချေ။

ထို့ကြောင့် ဝမ်းထိုင်စန့်သည် မယ့်မရဲစောင့်ကြည့်နေခြင်း သာဖြစ်လေ၏။

သူတို့ကြည့်နေစဉ် မိန့်ချန်ယူ၏ မျက်နှာဖြူနုနုကလေးမှာ တစ်စထက်တစ်စနီရဲလာလေတော့၏။

တစ်ခဏအကြာတွင် ထိုင်နေလျက်မှ မိန့်ချန်ယူ လဲကျသွား တော့သည်။

မိန့်ဝူးချန်က စိုးရိမ်တကြီးကြည့်နေမိသည်။

တန်ချူးက အေးအေးဆေးဆေးပြောလိုက်သည်။

“ဘာမှစိတ်မပူပါနဲ့ မိန့်ဝူးချန်၊ မင်း သမီး ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး သူ့ မေ့ကြောကိုထိုးပိတ်လိုက်လို့ပါ၊ တော်ကြာ သတိပြန်ရလာရင် အားလုံးကောင်းသွားပါလိမ့်မယ်”

“အားလုံးကောင်းသွားမယ်ဆိုတာက ကျုပ်ကို သူ့အဖေလို့ ပြန်မှတ်မိသွားမယ်လို့ ဆိုလိုတာလား”

“ဟုတ်တယ်...မိန့်ဝူးချန်၊ မင်းပြောတာအမှန်ပဲ၊ စောင့်ကြည့် နေလိုက်ပါ”

မိန့်ဝူးချန်သည် အနည်းငယ်တော့ စိတ်သက်သာရာရသွား သည်။ များမကြာမီ

“ဟိုမှာ မိန့်ချန်ယူလှုပ်လာပြီ၊ သတိ ပြန်ရလာတော့မယ်ထင် တယ်”

မိန့်ဝူးချန်သည် မိန့်ချန်ယူ၏မျက်နှာနားသို့ထိုးကပ်သွားပြီး

မေးလေတော့၏။

“သမီးလေး သမီးလေး သတိရပြီလားဟင်”

မိန့်ချန်ယူ၏မျက်လုံးကလေးမှာ ပွင့်လာလေ၏။

မိန့်ချန်ယူသည် ဖခင်ဖြစ်သူကို စိုက်ကြည့်လေသည်။

အတန်ကြာအောင်စိုက်ကြည့်ပြီးမှ ဖခင်ဖြစ်သူအား ဖက် လိုက်လေသည်။

“ဖေဖေ”

မိန့်ဝူးချန်က သမီးဖြစ်သူအား ဖက်လိုက်၏။ ထိုအခါကျမှ ခြူးလက်တန်ချူးနှင့်ဝမ်းထိုင်စန့်တို့မှာ သက်ပြင်းကိုယ်စီချပြီး ပြီး ဘာနိုင်တော့သည်။

“ဖေဖေ ဖေဖေ ဘယ်ဆီတွေသွားပြီး ရှောင်ပုန်းနေရ တာလဲဖေဖေရယ်”

“အင်း သမီးလေးက ခုမှ အတိတ်ကဖြစ်ရပ်တွေကို ပြန် ဆိုတာဆိုတော့ အားလုံးပြည့်ပြည့်စုံစုံမသိနိုင်ပါဘူး၊ ကဲ သမီး အထောင်၊ သမီးကို ဖေဖေပြည့်ပြည့်စုံစုံရှင်းပြမယ်”

မိန့်ချန်ယူ ချိန်လိကျန်၏တိုက်ခိုက်မှုကိုခံရပြီး အသိကင်းမဲ့ သွားချိန်၌ ဝမ်းထိုင်စန့်နှင့်တွေ့ပုံ။

ဝမ်းထိုင်စန့်က အိမ်ကိုခေါ်သွားပုံ။

အမတ်ကြီးလင်ရှနှင့် တိုင်ပင်ပုံ။

ကြာကေရာဇ်၏ဝတ်ဆံနှင့်ကုသလျှင်

၃၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပျောက်ကင်းမည့်အကြောင်း အမတ်ကြီးလင်ရွှာက ပြောပြပုံ
ဝမ်းထိုင်စန့်က ဤမရဏကျွန်းသို့ခေါ်လာခဲ့ပုံ။

ကြာကေရာဇ်၏ဝတ်ဆံကို အမှုန်ကြိတ် အရေဖျော်တိုက်
သဖြင့် ခံစားနေရသည့်ဝေဒနာများ ပျောက်ကင်းသွားပုံတို့ကို ပြောပြ
လေ၏။

မိန့်ချန်ယူသည် အားလုံးကိုနားလည်သဘောပေါက်သွား
သည်။ သူမသည် ဝမ်းထိုင်စန့်ဘက်သို့လှည့်လိုက်ပြီး.....

“ဝမ်းထိုင်စန့် နင်က ငါ့ကိုကယ်တင်ခဲ့တာပေါ့နော်
ကျေးဇူးပါပဲဝမ်းထိုင်စန့်ရယ်၊ ငါ နင်နဲ့တွေ့လို့သာပေါ့၊ နင်နဲ့မတွေ့ရ
ငါ့ဘဝဟာ လုံးလုံးတွေးဝံ့စရာမရှိပါဘူး၊ နောက်ပြီး ငါ့အဖေ့နဲ့ အခု
ပြန်ဆုံတွေ့မှာမဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့်မို့ နင့်ကို ငါအရမ်းကျေးဇူးတင်
ပါတယ်”

မိန့်ချန်ယူက သူငယ်ချင်းလည်းဖြစ်။

ကျေးဇူးရှင်လည်ဖြစ်သူ ဝမ်းထိုင်စန့်အား လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ
ကျေးဇူးတင်စကားပြောလေ၏။

“ဟာ မလိုပါဘူးမိန့်ချန်ယူရ၊ နင်နဲ့ငါနဲ့က ငယ်ငယ်လေး
တည်းက သူငယ်ချင်းဖြစ်ခဲ့ကြတဲ့သူတွေပဲ၊ တစ်ယောက်ဒုက္ခရောက်
ရင် တစ်ယောက်က အကူအညီပေးရမှာပေါ့၊ ဒါဟာ အထူးကျေးဇူး
တင်စရာမှမဟုတ်တာ”

ထိုအခါ မိန့်ချန်ယူက

သိုင်းကျွန်းရေကန်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၃၅

“မဟုတ်ဘူးလေဟာ ငါ့ကိုတွေ့လို့ အိမ်ကိုခေါ်သွား
တယ်ဆိုတာ ကူညီရိုးကူညီစဉ်ကိစ္စပါ၊ ဒီမရဏကျွန်းကို ဆေးကုသရ
အောင် ခေါ်လာတယ်ဆိုတာကတော့ အသက်စွန့်ပြီး ကူညီရတဲ့ကိစ္စ
မျိုးပါ၊ အကယ်၍ ဒီကျွန်းပေါ်မှာ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးသာရှိ
နေမယ်ဆိုရင် နင်ရော ငါရော အသက်ရှင်နေမှာမဟုတ်တော့ဘူး၊ ဒါကို
နင်လဲ စဉ်းစားမိလိမ့်မယ်လို့ ငါထင်တယ် ဒီလိုစဉ်းစားမိလျက်နဲ့
မကြောက်မရွံ့ ခေါ်လာရတဲ့ နင့်သတ္တိကိုတော့ မချီးကျူးဘဲ မနေနိုင်
ပါဘူးဟာ”

မိန့်ချန်ယူက ထပ်မံချီးကျူးလိုက်သည်။

ဝမ်းထိုင်စန့်မှာ မနေတတ် မထိုင်တတ်ဖြစ်သွားသည်။

ဝမ်းထိုင်စန့်က

“ငါလဲ ဒီလောက်သတ္တိကောင်းလွန်းလို့မဟုတ်ပါဘူးဟာ၊
နင်က ငါ့ကိုလဲမမှတ်မိ၊ မိဘဆွေမျိုးတွေကိုလဲ မမှတ်မိဖြစ်နေတော့
ငါလဲ ဒီအတိုင်းထားလို့မဖြစ်ဘူးဆိုပြီး ဒီကိုရောက်အောင် ခေါ်လာ
မိတာပါ”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် နင့်ကျေးဇူးတွေ ငါ့အပေါ်ရှိနေတာတော့
အမှန်ပဲ”

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးက

“ဟုတ်တယ်လူလေး၊ လူလေးတို့သတ္တိကို အဘိုးလဲ ချီးကျူး
တယ်၊ မင်းတို့ကို ငါမေးတုန်းက တောင်ကျွန်းစုကိုသွားမယ်လို့ ပြော

၃၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ခွဲကြတယ်နော်၊ ငါ အရမ်းအံ့ဩသွားတယ်၊ ဒီနောက်တော့ မရဏ ကျွန်းကိုသွားမယ်လို့ သိရတယ်၊ ငါ့စိတ်ထဲမှာ ထူးထူးဆန်းဆန်းဖြစ် သွားတယ်၊ မင်းအနေနဲ့ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးကို ဘယ်လိုမှမနိုင်နိုင် ဘူးဆိုတာ ငါသိနေတယ်လေ၊ မင်း သတ္တိကိုတော့ ချိုးကျူးပါတယ် ကွာ”

မိန့်ဂူးချန်ကလည်း

“ဟုတ်တယ်လူလေး ... လူလေးရဲ့သတ္တိနဲ့စွန့်စားရတဲ့ စိတ် ဓာတ်ကို ဦးကြီးချိုးကျူးပါတယ်၊ နောက်ပြီး လူလေးရဲ့ဖေဖေ နယ်စား ကြီးဝမ်းကျိုးဝေကိုလဲ ဦးကြီးသိပ်ကျေးဇူးတင်တယ်၊ မင်းတို့ သားအဖ ဟာ မိန့်ချန်ယူကို အိမ်ပေါ်ခေါ်တင် မထားဘူးဆိုရင် သမီးလေးဟာ ခုဆို ဘယ်အခြေစိုက်နေမှန်းတောင် မတွေးရဲအောင်ပါပဲ”

ဝမ်းထိုင်စန်က

“ဒါတွေပြောမနေပါနဲ့တော့ ဦးကြီးမိန့်ဂူးချန်ရယ်၊ ကျွန်တော် တို့က တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်ကျေးဇူးတင်စကားပြောနေရမယ် လူတွေမှမဟုတ်တာ”

“အေးလေ ဒါတော့ဒါပေါ့ကွာ၊ ငါကလဲ ကျေးဇူးမတင်ဘဲ မနေနိုင်ဘဲဖြစ်နေတယ်၊ ဒါနဲ့ သမီးအစ်ကိုရဲ့သတင်းကော ဘာများ ကြားသေးသလဲ”

မိန့်ဂူးချန်ကမေးလိုက်ရာ မိန့်ချန်ယူမှာ တွေဝေသွားသည်။

“သမီးရော အစ်ကိုမိန့်စုပင်ရော ချိန်လီကျန် ဖမ်းဆီးတာကို

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှံ့စက် (တ-သီခဲ) ❀ ၃၇

ခံခဲ့ရတယ်၊ နောက်ပိုင်း ဖြစ်ပျက်ခဲ့တဲ့အဖြစ်အပျက်တွေကိုတော့ သမီး ဘာမှမသိတော့ပါဘူး”

“အင်း ဟုတ်ပေသားပဲ၊ သမီးက ချိန်လီကျန်ရဲ့လိပ်ပြာ နှုတ်သိုင်းနဲ့ အတိုက်ခံခဲ့ရတယ်ဆိုတော့ အဲဒီနောက်ပိုင်း ဖြစ်ပျက်ခဲ့ တာတွေကို ဘယ်မှတ်မိနိုင်ပါတော့မလဲ”

မိန့်ချန်ယူက သက်ပြင်းချပြီးပြောသည်။

“ဟုတ်တယ်ဦးကြီးရဲ့၊ ကျွန်တော် သူ့ကိုတွေ့တုန်းကလဲ သူ တစ်ယောက်တည်းကိုပဲတွေ့တာ၊ သူ့အစ်ကိုမိန့်စုပင်ကိုမေးတော့လဲ သူ ဘာမှမသိဘဲဖြစ်နေတယ်”

မိန့်ဂူးချန်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ပြီး

“ဒါဆိုရင် ငါ့သားကြီးမိန့်စုပင် ဘယ်ကိုရောက်နေသလဲဆို တာ ငါတို့စဉ်းစားရမယ်၊ ချိန်လီကျန်လဲ သေဆုံးသွားပြီဆိုတော့ ခြေ ဦးတည့်ရာလျှောက်သွားနေပြီလား မသိပါဘူးကွာ၊ ဒါမှမဟုတ် တိုက် ဩခိုက်ကြရင်းနဲ့ပဲ သေဆုံးသွားပြီလားမသိပါဘူးကွာ”

ဝမ်းထိုင်စန်ကပင် ဝင်ပြောလေ၏။

“ကျွန်တော်တော့ မိန့်စုပင် အသက်ရှင်လျက်ရှိနေဦးမယ်လို့ သင်ပါတယ်”

“မင်းထင်တာမှန်ရင်တော့ အကောင်းဆုံးပေါ့ကွာ”

“ဒါဖြင့် ဒီလိုလုပ်ပါလား”

“ဘယ်လိုလုပ်ရမှာလဲ”

၃၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မိန့်စုပင် အသက်ရှင်လျက် ရှိနေဦးမယ်ဆိုရင်တော့ ပြည်မ မှာပဲရှိနေဦးမှာသေချာတယ်၊ ဒီတော့ ဦးကြီး ပြည်မကိုလိုက်လာပြီး မတွေ့တွေ့အောင်ရှာဖွေပေါ့”

မိန့်ဝူးချန်ကလည်း ထိုအကြံကိုလက်ခံလိုက်သည်။

“အေး မင်းပေးတဲ့အကြံဟာကောင်းတယ်၊ ဒီတော့ မင်း တို့ပြန်ရင် ဦးကြီးလဲ ပြည်မကိုလိုက်ပြန်မယ်၊ မင်းနဲ့ သမီးမိန့်ချန်ယူ ကတော့ မင်းတို့အိမ်ကိုသွားနှင့်ကြပေါ့၊ ဦးကြီးကတော့ မိန့်စုပင်ကို တတ်နိုင်သလောက် ကြိုးစားပြီးလိုက်ရှာမယ်”

“ဒါဖြင့် ဖေဖေက ဘယ်အချိန်ကျမှ သမီးတို့ရှိတဲ့နေရာကို လိုက်လာမှာလဲ”

မိန့်ချန်ယူက မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

မိန့်ဝူးချန်က

“သားကြီးမိန့်စုပင်ကိုတွေ့ရင်ပဲဖြစ်ဖြစ်၊ ဒါမှမဟုတ် မတွေ့ နိုင်တဲ့အဆုံး လက်လျှော့လိုက်တဲ့အခါမှာပဲဖြစ်ဖြစ် သမီးနဲ့ ပြန်ဆိုကြ တာပေါ့”

မိန့်ချန်ယူသည် ငြိမ်ကျသွားသည်။

ထိုအခါ မိုးကြိုးလက်တန်ချူးကဝင်ပြောလာလေ၏။

“အေး မင်းတို့ ပြည်မကြီးကိုပြန်ရင် ငါလဲလိုက်ခဲ့မယ်၊ ပြည်မကြီးရောက်တာနဲ့ သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကို မတွေ့တွေ့အောင်ရှာပြီး အပြတ်ရှင်းရမယ်”

သိုင်းကျမ်းရွှေကသွေးနှင့်စက် (က-သိမ်း) * ၃၉

ထိုအခါ မိန့်ဝူးချန်ကမေးလိုက်၏။

“ဆရာကြီးဟာ သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကို တွေ့အောင်လိုက်ရှာပြီး တိုက်ခိုက်မယ်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ သူဟာ သိုင်းလောကထုံးစံမဟုတ်တဲ့နည်းနဲ့ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးကိုတိုက်ခိုက်ခဲ့တာပဲ”

ဝမ်ထိုင်စန်က

“အဘိုးက သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကို သိုင်းလောကထုံးစံမဟုတ်တဲ့ နည်းနဲ့တိုက်ခိုက်ခဲ့တယ်ဆိုတာက ဘာကိုဆိုလိုတာလဲ”

“အဆိပ်ခတ်တာပေါ့ကွ၊ ဒါမျိုးကို အထက်လမ်းသိုင်းသမား တွေ လုပ်လေ့လုပ်ထ မရှိဘူး၊ သိုင်းလောကထုံးစံက ရန်သူကို တိုက် ခိုက်မယ်ဆိုရင် စိန်ခေါ်ပြီးမှတိုက်ခိုက်ကြရတာ၊ တကယ်အဆင့်မြင့် တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေဆိုရင် စတိုက်တာကိုတောင် အသိပေးကြတယ်၊ အခု တော့ အင်မတန်အောက်တန်းကျတဲ့နည်းကို သံဘီလူးခွပ်ရှန်သုံးလိုက် တာပဲ၊ မိတ်ဆွေဖွဲ့ပြီး အဆိပ်ခတ်ထားတဲ့အစားအစာတွေကို ကျွေး ခွေးတာဟာ ဘယ်မှာ အထက်လမ်းဂိုဏ်းသားဝိသတော့မှာလဲ၊ သိုင်း လောကတစ်ယောက်လို့ပြောရမှာ ရက်ပါတယ်ကွာ”

မိန့်ဝူးချန်က

“ဆရာကြီးတန်ချူးရဲ့စကားကိုကြားတော့ ကျုပ်ကိုယ်ကျုပ် ဆိုတောင်ရက်မိပါတယ်၊ ဆရာကြီး သရဲတစ်ထောင်အိုချူးကိုယ်စား ဖြစ်ကာ သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကိုလက်စားချေသင့်တာပါ၊ ဒါပေမယ့် သံ

၄၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဘီလူးခွပ်ရန်ကို ကျွပ်ကလဲမယှဉ်နိုင်တော့ ခုလိုနောက်ဆုတ်နေရတယ်”

သူက ဆက်ပြောသည်။

“အဲ ဆရာကြီးတန်ချူးသာတိုက်ခိုက်မယ်ဆိုရင် အင်မတန်လက်ညှိမယ်လို့ ကျွပ်ယုံကြည်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဆရာကြီးတန်ချူးကတော့ အမှန်တရားဘက်ကရှိနေတဲ့အတွက် ဆရာကြီးတန်ချူးက အနိုင်ရမယ်လို့ ကျွပ်ယုံကြည်ပါတယ်”

မိန့်ဝူးချန်က ယုံယုံကြည်ကြည်ပြောလိုက်ရာ မိုးကြိုးလင်တန်ချူးက ပြုံးလိုက်လေ၏။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ကွာ ငါကတော့ ကိုယ်စွမ်းရှိသရွေ့ ဉာဏ်စွမ်းရှိသရွေ့ တိုက်ခိုက်မှာပါပဲ”

တန်ချူးကဆက်လက်၍

“ကဲ ငါတို့ ပြည်မကို ဘယ်တော့ပြန်ကြမှာလဲ”

မိန့်ဝူးချန်က

“သမီးလဲ နေကောင်းသွားပြီဆိုတော့ နောက်နှစ်ရက် သုံးရက်ကြာရင် သွားကြတာပေါ့”

ထိုအခါ မိန့်ချန်ယူက တောင်းပန်သည်။

“ဟာ ဖေဖေကလဲ ဒီလောက် မြန်မြန်ဆန်ဆန်ကြီးတော့ မပြန်ပါနဲ့ဦး”

“မြန်မြန်ဆန်ဆန်ပြန်တော့ ဘာဖြစ်လို့လဲသမီးရဲ့”

သိုင်းကျမ်းချွတ်သွေးနှင့်စက် (တ-သိုင်း) ❀ ၄၁

“ဟိုလေ သမီးက ဒီကျွန်းပေါ်မှာနေချင်သေးလို့ပါ”

“ပြည်မမှာ သမီးအစ်ကိုကို ရှာဖွေဖို့ကိစ္စလဲရှိနေတယ်၊ ဒီလိုကိစ္စမျိုးက မြန်မြန်ထက်ထက်ဆောင်ရွက်နိုင်မှ ကောင်းတာ၊ ဒါပေမယ့် ဖေဖေတို့ ဒီကျွန်းမှာ တစ်ပတ်တော့နေလိုက်မယ်၊ တစ်ပတ်နေပြီးတော့မှ ပြည်မကိုပြန်ကြတာပေါ့”

မိန့်ဝူးချန်၏စကားဆုံးသောအခါ မိန့်ချန်ယူသည် ဦးခေါင်းကို ညင်ညင်သာသာပင်ညိတ်ပြလိုက်လေ၏။

သူ့ဖခင်ကြီးက သုံးရက်အစား တစ်ပတ်သို့ပင် တိုးမြှင့်နေခွင့် ပြုလိုက်ပြီမဟုတ်ပါလား။

❀ ❀ ❀

လူးပြေးသောသား

တာလင်းနှင့်မိန့်စုပင်တို့နှစ်ဦးမှာ တောတွင်း၌ပင် တာလင်း၏မိခင်ဖြစ်သူယန်စိပန်ထံမှ အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာများကို သင်ယူနေခဲ့ပေသည်။

ထိုသို့သင်ယူနေခဲ့သည့်အချိန်ကာလမှာ နှစ်လခန့်ပင် ရှိခဲ့ပြီဖြစ်လေသည်။

ယခုအခါတွင် သူတို့နှစ်ဦး၏သိုင်းပညာအဆင့်မှာ မြင့်မားသည်ဟု မဆိုနိုင်စေကာမူ

သာမန်အဆင့်ထက် အများကြီး သာလွန်နေသည်ကတော့ အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။

ပန်းဓားယန်စိပန်ထံတွင် သိုင်းပညာများထပ်မံသင်ယူဦးမည်ဆိုလျှင် သိုင်းပညာပိုမိုထူးချွန်ထက်မြက်လာနိုင်သည်ကို မိန့်စုပင် သိရှိလေသည်။

သို့သော် သူ့အနေဖြင့် သိုင်းပညာချည်း သင်မနေနိုင်ချေ။

၄၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဖခင်နှင့်ညီမဖြစ်သူကို ရှာဖွေရဦးမည်။

ထို့ကြောင့် သိုင်းပညာသင်ခြင်းကို သူသည် ရပ်ဆိုင်းပစ်လိုက်လေ၏။

“မင်းရဲ့သိုင်းပညာအဆင့်ဟာ ဘာမှမရှိသေးဘူး မိန့်စုမင်ရဲ့၊ ဒီလောက်နဲ့ တော့ မင်းရန်သူတွေကိုဘယ်လိုမှကလဲစားချေနိုင်မှာမဟုတ်သေးဘူး”

ပန်းဓားယန်စီပန်က မိန့်စုပင်အားပြောလိုက်၏။

“ဒါကို ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါတယ် ဒေါ်ဒေါ်၊ ခုဟာက ကိုယ့်ကိုယ်ကို သိပ်တော်တယ်ထင်ပြီး ရပ်ဆိုင်းလိုက်တာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ပျောက်ဆုံးနေတဲ့ ကျွန်တော့်အဖေနဲ့ ညီမလေးကို ရှာဖွေချင်လို့ပါ။ သူတို့နှစ်ယောက်ကို ပြန်မတွေ့ရမချင်း ကျွန်တော် ဘယ်လိုမှ စိတ်အေးနိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး”

“မင်းအဖေနဲ့ မင်းညီမကကော ခုချိန်မှာ အသက်ရှင်လျက်ရှိနေသေးတယ်လို့ မင်းသိလို့လား”

“ဒီလိုတော့ ကျွန်တော်မသိပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော့်စိတ်ထဲမှာတော့ သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး အသက်ရှင်လျက်ရှိသေးတယ်လို့ ထင်နေတယ်”

“လိုက်ရှာတော့ ဘယ်နေရာကိုလိုက်ရှာမှာပဲ၊ တစ်ပြည်လုံး အနှံ့လိုက်ရှာမှာလား”

“ဟုတ်ကဲ့၊ မတွေ့တွေ့အောင်လို့ လိုက်ရှာရမှာပါပဲ”

သိုင်းကျွမ်းမြောက်သွားနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၄၅

ယန်စီပန် မတားတော့ပါ။

စိတ်ဆန္ဒပြင်းပြနေသော မိန့်စုပင်ကို တားမြစ်၍လည်း ရနိုင်မည်မထင်ပါ။

“အေးလေ ဒါဆိုလဲသွားပေါ့”

ပန်းဓားယန်စီပန်က ပြောလိုက်၏။

ထိုစဉ် တာလင်းက ရုတ်တရက်ဝင်ပြောလာလေ၏။

“မေမေ သမီးလဲ သူနဲ့အတူတူလိုက်သွားချင်တယ်၊ သမီး

တို့ အရင်သွားနေကျပဲ”

“ဟင်

ပန်းဓားယန်စီပန် ငိုငိုသွားသည်။

သူမ မည်သို့တားမြစ်ရမည်မှန်းမသိပေ။

“သမီးက ဘယ်ကိုလိုက်သွားမှာလဲ”

“သူ့ဖေဖေနဲ့ ညီမလေးကိုရှာတဲ့နေရာပေါ့”

ယန်စီပန်သည် သမီးဖြစ်သူ၏အမူအရာကိုကြည့်ရုံနှင့် အခြေအနေကို ရိပ်စားမိပြီးဖြစ်သည်။

သမီးလေးတာလင်းသည် မိန့်စုပင်ကို သံယောဇဉ်ငြိတွယ်နေလေပြီ။

မှန်သည်။

တာလင်းကလည်း ယောက်ျားပီသ၍ချောမောသော

မိန့်စုပင်ကို အမှန်တကယ်သံယောဇဉ်တွယ်နေမိလေပြီ။

၄၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“သမီး မလိုက်ပါနဲ့ကွယ်”

“ပန်းစားယန်စီပန်ကပြောလိုက်၏။

ထိုအခါ တာလင်းက နှုတ်ခမ်းလေးစုလိုက်၏။

“ဟာ မေမေကလဲ သူက သိုင်းလောကကို အကျွမ်း
တဝင် ရှိတာမှမဟုတ်တာ၊ နောက်ပြီး သူကရိုးတော့ သူများလှည့်စား
တာကို ခံရနိုင်တယ်။ သမီးကတော့ သိုင်းလောကထဲကို ခြေသလုံးအိမ်
တိုင်ဂိုဏ်းသားအနေနဲ့ဝင်ခဲ့ဖူးတော့ သိုင်းလောကအကြောင်းအတော်
အသင့်သိနေတယ်။ သမီးပါတော့ သူ့ကိုသတိပေးနိုင်တာပေါ့”

“သမီးက သူ့တစ်ယောက်တည်း လွှတ်လိုက်ရမှာကို စိတ်
မချဘူးဆိုပါတော့”

ပန်းစားယန်စီပန်ကပြုံး၍မေးလိုက်ရာ

တာလင်းမှာရှက်သွေးတက်ပြီး မျက်နှာလေးနီရဲသွား၏။

“အို မေမေကလဲ”

သူမ ဒါပဲပြောနိုင်သည်။

သူမရင်ထဲတွင် ကြည့်နူးစိတ်ကလေးဖြစ်လာသည်ကို

❀ တော့ သူမ မငြင်းနိုင်ပါ။

သူသည် မိန့်စုပင်ကို အမှန်တကယ်ချစ်နေမိပါသည်။

“ကဲပါလေ သမီးကပါ လိုက်သွားချင်တယ်ဆိုရင်တော့
မေမေ မတားတော့ပါဘူး၊ မေမေ မတားတော့ပါဘူး၊ ဘယ်နှယ်လဲ
မိန့်စုပင် မင်းကကော ဒေါ်ဒေါ်သမီးကိုခေါ်သွားချင်ရဲ့လား”

သိုင်းကျွမ်းရွက်သွေးနှင့်စက် (တေးသီချင်း) ❀ ၄၇

ယန်စီပန်က မိန့်စုပင်အား မေးလိုက်သည်။

မိန့်စုပင်သည် ရုတ်တရက် မည်သို့ဖြေရမှန်းမသိပေ။

အနည်းငယ် စဉ်းစားပြီးမှဖြေနိုင်သည်။

“သူလိုက်လာမယ်ဆိုရင်တော့ ကျွန်တော့်အတွက် အကျိုး
ရှိနိုင်တာပေါ့ ဒေါ်ဒေါ်၊ မျက်စိနှစ်လုံးထက်စာရင် မျက်စိလေးလုံးက
ပိုမြင်တာပေါ့ ဒေါ်ဒေါ်၊ နားနှစ်ဖက်ထက် နားလေးဖက်က ပိုကြားနိုင်
တာပေါ့၊ နောက်ပြီး သိုင်းပညာကျွမ်းကျင်မှ လျင်မြန်ဖျတ်လတ်မှုကျ
တော့ ကျွန်တော်က တာလင်းကိုမမိပါဘူး”

ပန်းစားယန်စီပန်က သမီးဖြစ်သူကိုကြည့်လိုက်သည်။

“သူက လိုက်စေချင်ဘယ်ဆိုတော့ သမီးလိုက်သွားပေါ့လေ၊
မေမေမတားပါဘူး”

“ဟုတ်ကဲ့မေမေ”

တာလင်းက သူ့အမေကိုခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။

ထို့နောက် မိန့်စုပင်ကိုခိုးကြည့်လိုက်သည်။

မိန့်စုပင်ကလည်း ခိုးကြည့်ခိုက်ဖြစ်သဖြင့် နှစ်ယောက်စလုံး
ရင်ခုန်မိသွားကြသည်။

ဤသည်ကို အကင်းပါးသောယန်စီပန်ကသိသည်။

သို့သော် မမြင်ဟန်ဆောင်နေသည်။

သူသမီးနှင့် မိန့်စုပင်ကို ဘာမျှသဘောမတူစရာမရှိပါ။

သူထံတွင် နှစ်လှခန့်ရှိနေစဉ်အတွင်း

၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူသည် မိန့်စုပင်ကို ကောင်းစွာအကဲခတ်ပြီးလေပြီ။

မိန့်စုပင်မှာ မိဘမျိုးရိုးကောင်းသည့်အပြင် ရဲရင့်သောစိတ်
ထားလည်းရှိသည်။

စိတ်သဘောထားလည်း ဖြူစင်သည်။

အဓိက အကျဆုံးအချက်မှာ သူ့သမီး တာလင်းကိုယ်တိုင်က
သဘောက နှစ်သက်နေခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

မိန့်စုပင်အား သဘောမကျစရာ အချက်မရှိသည့်အလျောက်
သူမ သဘောတူရတော့မည်မဟုတ်ပါလား။

“မေမေ”

တာလင်းက ခေါ်လိုက်သဖြင့် ယန်စီပန်ထူးလိုက်သည်။

“ဘာလဲ သမီး”

“သမီးတို့မရှိတုန်း မေမေဘယ်လိုမှမသွားပါနဲ့နော်၊ နယ်စား
ကြီးဝမ်ကျိုးဝေတို့က အင်နဲ့အားနဲ့လိုက်ရှာချင်ရာနေကြမှာ”

“အင်းပါသမီးရယ် မေမေနားလည်ပါတယ်ကွယ်၊ သမီး
တို့ ဘယ်တော့သွားကြမလဲ”

မိန့်စုပင်က ခပ်သွက်သွက်ဝင်စေလိုက်သည်။

“ကျွန်တော်တို့ မနက်ဖြန်ပဲသွားမယ်ဒေါ်ဒေါ်”

❀ ❀ ❀

မာစူးမြို့သည် နံနက်ခင်း နေရောင်ခြည်အောက်တွင် သက်
ဝင်လှုပ်ရှားနေသည်။

မာစူးမြို့ဈေးသည် ဖူချောင်မြို့ဈေးလောက် ကြီးမားခြင်းမရှိ
သော်လည်း သူ့အထိုက်အလျောက်စော့ စည်ကားပေသည်။

ဈေးတဲတွင် သွားလာနေသောလူများကြားတွင် မိန့်စုပင်နှင့်
တာလင်းတို့လည်း ပါရှိကြလေ၏။

သူတို့၏မျက်လုံးများသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်နေကြ
လေ၏။

သို့သော် မသင်္ကာဖွယ်ရာ မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်ကိုမျှ
မတွေ့ရချေ။

သူတို့နှစ်ဦးသည် ဓားများကိုနောက်ကျောတွင် သိုင်းလွယ်
ထားသဖြင့်

သူတို့အား သိုင်းသမားမှန်းသိတာ တော်ရုံတန်ရုံလူများက
ကွင်းရှောင်သွားကြသည်။

“မိန့်စုပင်”

“ဘာလဲ တာလင်း”

“ကျွန်မဆာပြီ၊ တစ်ခုခုစားကြရအောင်”

“မင်းဆာတယ်ဆိုရင် တစ်ဆိုင်ဆိုင်ဝင်ကြတာပေါ့”

သူတို့သည် နီးရာဆိုင်ကိုကြည့်ကြပြီး ထိုဆိုင်သို့ဝင်ရန်ခြေ
ဆမ်းပြင်ကြသည်။

သူတို့ဝင်မည့်စားသောက်ဆိုင်တွင်းမှ လူနှစ်ယောက်ထွက်လာကြသည်။

ထိုသူတို့သည် မည်သူ့ကိုမျှ ဂရုစိုက်ဟန်မရှိချေ။

ဆိုင်ထဲသို့လှမ်းဝင်လှဆဲဆဲ မိန့်စုပင်၏ခြေထောက်များက ရပ်တန့်သွားလေသည်။

ဆိုင်ထဲမှ ထွက်လာသူများသည် မိန့်စုပင်ကို သတိမပြုမိဘဲ ဖြတ်ကျော်သွားကြလေသည်။

မိန့်စုပင်မှာ ထိုသူများကို မမှိတ်မသုန်ကြည့်နေမိလေသည်။

“လာလေ ဘာဖြစ်လို့ ရှင်ရပ်နေရတာလဲ”

တာလင်းက မိန့်စုပင်၏လက်ကိုဆွဲကိုင်ပြီးခေါ်လေ၏။

“နေဦး တာလင်း၊ ဟိုမှာ ဟိုမှာ”

“ဘာလဲ ရှင် ဘယ်သူ့ကိုတွေ့လိုက်လို့လဲ”

“မဟုတ်ဘူး ငါလူနှစ်ယောက်ကိုတွေ့လိုက်ရတယ်၊ ဒီလူနှစ်ယောက်ကို ငါတွေ့ချင်နေတာအမှန်ပဲ”

“ဟုတ်လား ဘယ်သူတွေလဲ”

“မင်းကို ငါတစ်ခါက ပြောပြခဲ့ဖူးတယ်လေ၊ ငါ့ကို ဘိန်းသေသယ်သွားပေးဖို့ သွေးဆောင်စည်းရုံးတဲ့လူနှစ်ယောက်လေ၊ ဂူချောင်နဲ့ရှူစင်းဆိုတဲ့ လူနှစ်ယောက်ပဲ”

မိန့်စုပင် အစဖေါ်ဝေးလိုက်သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက်တာလင်းက ချက်ချင်းအမှတ်ရသွားသည်။

“ဟာ ဟုတ်ပြီ၊ ကျွန်မမှတ်မိပြီ၊ အဲဒီလူနှစ်ယောက်က အဲဒီကတည်းက တစ်ခါတည်း ခြေရာပျောက်သွားခဲ့ကြတယ်မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်တာလင်း၊ ခု တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် အဲဒီလူနှစ်ယောက်ကို တွေ့နေကြရပြီ”

“အဲဒီလူနှစ်ယောက် ဘယ်မှာလဲ၊ ကျွန်မကို ပြောစမ်း”

မိန့်စုပင်သည် သူ့ကို ဖြတ်ကျော်သွားပြီး အတော်ဝေးဝေးသို့ရောက်နေသည့် လူနှစ်ယောက်ကို ညွှန်ပြလိုက်သည်။

“ဟောဟိုက လူနှစ်ယောက်ပဲ၊ ဂူချောင်နဲ့ရှူစင်းဆိုတဲ့လူနှစ်ယောက်ပဲ”

“လာလေ ဒါဆို သူတို့နောက်ကိုလိုက်ကြတာပေါ့၊ ဒီတွေ့ကို အလွတ်မပေးသင့်ဘူး”

သူတို့နှစ်ယောက်သည် ဂူချောင်နှင့်ရှူစင်းတို့နောက်သို့ ခြေရာကြလေတော့သည်။

ထို့နောက် သူတို့သည် လူသူရှင်းလင်းသည့်မြို့စွန်သို့ ရောက်ရှိလာကြလေတော့သည်။

“မိန့်စုပင်၊ သူတို့ကိုလှမ်းခေါ်လိုက်တော့”

တာလင်းက လှမ်းပြောလိုက်သည်။

ထိုအခါ မိန့်စုပင်ကလှမ်းခေါ်လိုက်သည်။

“ဟေ့လူတွေ ခဏနေကြဦး”

၅၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူ့ခေါ်သံကြောင့် ရှေ့မှသွားနေသော ဂူချောင်နှင့်ရှုမိ
တို့သည် အံ့သြသွားကြလေသည်။

ထို့နောက် ဂရုလောက်စရာမဟုတ်ဟု တွေးမိဟန်ဖြင့်
ဖြုံးလိုက်ကြလေသည်။

“ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်ဟာ ဂူချောင်နဲ့ရှုစင်းတို့ မဟုတ်
လား။”

“ဟုတ်တယ်၊ အဲဒါဘာဖြစ်သလဲ”

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားတို့ ကျုပ်ကိုမှတ်မိမှာပေါ့နော်”

“မှတ်မိပါတယ်ကွာ၊ မင်းဟာ သံမဏိတံခွန်အာမခံအဖွဲ့
မိန့်စုပင်မဟုတ်လား။”

ဂူချောင်က ပြန်မေးလိုက်သည်။

မိန့်စုပင်က ခေါင်းတစ်ချက်ညှိတိုပြီး

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်မိန့်စုပင်ပဲ၊ ဒီထက်ရှင်းအောင်ပြောအောင်
တော့ ခင်ဗျားတို့ထောင်ချောက်ထဲထည့်ပစ်ခဲ့တဲ့ မိန့်စုပင်ပေါ့”
ရှုစင်းက

“ထောင်ချောက်ဟုတ်လား၊ စကားကိုဆင်ဆင်ခြင်ခြင်
ပါကွာ၊ ငါတို့က ဘာထောင်ချောက်မှမလုပ်ပါဘူး၊ မင်းဟာမင်း
ဒင်္ဂါးမက်ပြီး လုပ်တာပါ”

မိန့်စုပင် ဒေါသထွက်သွားသည်။

“ကျုပ် အကျပ်အတည်းတွေ့နေတာကိုသိလို့ ခင်ဗျား

သိုင်းကျမ်းရိပ်ရွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၅၃

ကစင်တာက မြူဆွယ်ခဲ့တာမဟုတ်လား”

“ငါတို့မြူဆွယ်ခဲ့တယ်ဆိုပေမယ့် မင်းကိုယ်တိုင်ကသဘော
ကလို့ ဒီအလုပ်ကိုလက်ခံခဲ့တာပဲမဟုတ်လား”

“ကျုပ်က ခေါင်းပူနေတုန်းမို့ ဒီအလုပ်ကို လက်ခံမိခဲ့တာဗျ
ခင်ဗျားတို့ပစ္စည်းတွေကိုသယ်တော့ ကျုပ်တို့လမ်းမှာတင် မြင်းတပ်
သားတွေနဲ့တွေ့ပြီး အဖမ်းခံရတယ်ဗျ”

“ဒါကတော့ မင်းတို့ အသုံးမကျလို့ အဖမ်းခံရတာပဲကွ၊ ငါတို့
တာဆိုင်လို့လဲ၊ တကယ်ပြောရမယ်ဆိုရင် ငါတို့ပစ္စည်းတွေဆုံးရှုံး
တဲ့အတွက် မင်းမှာတောင် တာဝန်ရှိသေးတယ်”

သူ့ကိုပင် ဂူချောင်နှင့်ရှုစင်းက ပြန်လည်ခြိမ်းခြောက်လိုက်
သေးသည်။

“ဘာ ခင်ဗျားတို့ပစ္စည်းတွေဆုံးရှုံးရတဲ့အတွက် ကျုပ်မှာ
တာဝန်ရှိတယ်ဟုတ်လား၊ ဒီမှာ ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်ကို တစ်ခွန်း
ညည်းပဲမေးမယ်၊ ခင်ဗျားတို့ ဘာကြောင့် ဘိန်းတွေသယ်ပေးဖို့ မြူ
ဆွယ်ခဲ့တာလဲ၊ ဒါဟာ တစ်စုံတစ်ခုသော ပယောဂကြောင့်ထင်တယ်၊
ခင်ဗျားတို့ကို တစ်ဆင့်ခိုင်းတဲ့လူရှိကိုရှိရမယ်၊ အဲဒီလဲဟာ ဘယ်သူလဲ
ဆို ကျုပ်သိချင်တာ”

မိန့်စုပင်သည် စကားကို အတိုဆုံး အရှင်းဆုံး ပြောချလိုက်
သည်။ ဂူချောင်နှင့်ရှုစင်းတို့သည် ဟက်ဟက်ပက်ပက်ရယ်မောကြ
သည်။

၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟား ဟား ဟား တော်တော်ရယ်စရာကောင်းတာပဲကွာ မင်းကများ ငါတို့ကိုလာပြီးခြိမ်းခြောက်ဟိန်းဟောက်နေရသေးတယ်၊ ဘာလဲ မပြောဘူးဆိုရင် မင်းလွယ်ထားတဲ့ဓားနဲ့ တို့ကို ခုတ်မလို့လား”

ဂူချောင်က လှောင်သလိုလိုမေးလေသည်။

ရှုစင်းကလည်း

“နေပါဦးကွ၊ မင်းကျောမှာဓားကြီးပါလာတာ ငါတို့တွေ့ပါစာယ့်၊ အဲဒီဓားကိုကော မင်းနိုင်အောင်ကိုင်နိုင်လို့လား”

ဂူချောင်နှင့်ရှုစင်းတို့သည် မိန့်စုပင်ကို ယခင်ကမိန့်စုပင်ဟုသာ သိထားကြသည်။

ယခု မိန့်စုပင်သည် လူသစ်စိတ်သစ်ဖြစ်နေသည်ကို သူတို့မသိကြချေ။

“အို ပြောနေကြပါတယ်ကွာ၊ ကဲ မင်းတို့နဲ့ ငါတို့နဲ့ တစ်ပွဲတစ်လမ်းအကစမ်းကြရအောင်”

ဂူချောင်ကပြောလိုက်ရာ

စိတ်မရှည်နိုင်ဖြစ်နေသော တာလင်းက ချက်ချင်းပင် ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

“ရွမ်း”

ဂူချောင်ကရယ်ကျဲကျဲဖြင့်

“အိုး မင်းကလဲ အလာကြီးပါလား”

သိုင်းကျွမ်းရမြက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၅၅

မိန့်စုပင်က တာလင်းကိုလှမ်းတားလိုက်၏။

“နေဦး တာလင်း၊ ငါသူတို့ကို ထပ်မေးလိုက်ဦးမယ်”

သူသည် ဂူချောင်နှင့် ရှုစင်းတို့ဘက်သို့လှည့်လိုက်ပြီး

“ကဲ ခင်ဗျားတို့ကို တစ်ကြိမ်ထပ်မေးမယ်၊ ခင်ဗျားတို့

ဘိုခိုင်းတဲ့သူဟာ ဘယ်သူလဲ၊ ပြော၊ မပြောဘူးဆိုရင်တော့ ခင်ဗျားတို့ကိုတိုက်ခိုက်ရလိမ့်မယ်”

“ဟား ဟား ဟား တကယ်ရယ်ရတယ်၊ မင်းက

တို့ကိုခြိမ်းခြောက်နေတာလား၊ ဒီမှာမိန့်စုပင်၊ မင်းအသက်ကိုနှမြောပေးတာပဲဟောဒီနေရာက မင်းအမြန်ဆုံးထွက်သွားပေတော့၊ ဒီလိုမှမဟုတ်

င်တော့ မင်းနှောင်ဓာအကြီးအကျယ်ရသွားလိမ့်မယ်”

“ကောင်းပြီလေ၊ ဒီလိုဆိုရင်တော့ ကျုပ်အလွန်မရှိတော့ဘူး၊

ကျုပ်ကောင်းကောင်းမေးတယ်၊ ခင်ဗျားတို့က ကောင်းကောင်းမဖြေဘူး၊ ကဲ ဂူချောင်ရေ ကြည့်ပြီးသာရှောင်ပေတော့”

မိန့်စုပင်က ပြောပြီးသည်နှင့် ဓားကို ဖျတ်ခနဲ ဆွဲထုတ်ကာ

တောင်တိုက်ခိုက်တော့သည်။

ဂူချောင်သည် သူ့ထံသို့ လျှပ်တစ်ပြက် ဓားနှုတ်ထိုးသွင်းနိုင်

သည်ကို အံ့သြနေလေသည်။

မိန့်စုပင်ကို ဟုတ်တိပတ်တိ သိုင်းညာတတ်ကျွမ်းလိမ့်မည်

ထင်ခဲ့ပေ၊ ထိုကဲ့သို့ လျင်မြန်သောလှုပ်ရှားမှုကို တွေ့မြင်လိုက်ရ

သောအခါ ရုတ်တရက်မျက်လုံးပြူးသွားတော့သည်။

၅၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထို့နောက် ပေါ့ပေါ့ဆဆသဘောမထားရဲတော့ဘဲ ဓားဆွဲကာ ခုခံရလေတော့သည်။

“ကဲ ရှင်ကကော ရှင်လက်နက်ထုတ်လေ”

တာလင်းက ဓားနှင့်ချိန်ပြီးပြောလိုက်ရာ ရှုစင်းသည် အင်္ကျီရှင်ဘတ်ကြားမှ တစ်စုံတစ်ခုကိုဆွဲထုတ်လိုက်လေသည်။

သူ့လက်ထဲတွင် ပါရှိသည်က ခေါက်ယပ်တောင်တစ်ချောင်းပါလာသည်။

“ဒါကို ရှင်အသုံးပြုမယ်ပေါ့”

“အေး ဒါကိုအသုံးပြုမယ်”

ရှုစင်းက ယပ်တောင်ကိုပြန်၍ခတ်လိုက်သည်။

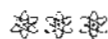
“ဒါဆိုရင် ကျွန်မစတိုက်ပြီ”

“ရတယ်၊ ငါကလဲအဆင်သင့်ပဲ”

တာလင်းက ရှုစင်းရှိရာသို့ဖျတ်ခနဲခုန်ဝင်ပြီး ဓားဖြင့်နှစ်ချက်ထိုးသွင်းလိုက်သည်။

ရှုစင်းက ဓားချက်နှစ်ချက်စလုံးကို လွှတ်အောင်ရှောင်တိမ်းလိုက်သဖြင့် တာလင်းအံ့သြသွားသည်။

ရှုစင်း၏သိုင်းပညာမခေလှသည်ကို သိရှိသွားတော့၏။



သိုင်းကျမ်းရိပ်ကလေးနှင့်စက် [တ-သိမ်း] ❀ ၅၇

တာလင်းသည် ရှုစင်း၏သိုင်းပညာအံ့ကို ပို၍သိလိုသဖြင့် ‘လေယူရာတိမ်း’ ဓားကွက်များဖြင့် စမ်းသပ်တိုက်ခိုက်လေတော့၏။

ယိမ်းနဲ့ ပျော့ပျောင်းစွာတိုက်ခိုက်လာသော တာလင်းကို ကြည့်ကာ ရှုစင်းဒုက္ခရောက်ရတော့သည်။

သူ၏ယပ်တောင်သိုင်းကွက်မှာ အမာစားဖြစ်သည်။

အပျော့စား တာလင်း၏သိုင်းကွက်ကိုတွေ့ရသောအခါ သူဘာလုပ်၍ ဘာကိုင်ရမည်ကို မသိအောင်ဖြစ်ရလေတော့သည်။

“ထိုအခိုက်မှာပင်

တာလင်း၏ဓားဦးက ရှုစင်း၏လည်မျိုဆီသို့ ဆတ်ခနဲတိုးဝင်သွားလေသည်။

ရှုစင်းက ကမန်းကတန်းပင် ရှောင်တိမ်းလိုက်ရသည်။

သို့သော် တာလင်း၏ဓားချက်မှာ ဤမျှနှင့်မပြီးချေ။

လည်မျိုဆီသို့ ရောက်လာသောအခါ ဓားချက်လွဲချော်သွားသည်နှင့် ဓားဦးက ခါးလည်ဆီသို့ရောက်ရှိသွားတော့သည်။

ဤတစ်ကြိမ်တွင်တော့ ရှုစင်းသည် ဓားကိုရှောင်တိမ်းခြင်းမပြုပေ။

ယပ်တောင်ဖြင့် ရိုက်ဖယ်လိုက်လေသည်။

“ခြိမ်”

ရှုစင်း၏ယပ်တောင်သည် သံယပ်တောင်တည်း။

သူရိုက်ဖယ်လိုက်သောအခါ

၅၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သံသံချင်း ထိသည့်အသံထွက်ပေါ်လာသည်။

ထို့နောက်

တာလင်းသည် ဘယ်လက်ဖြင့် ရှူစင်း၏ခါးဆီသို့ သိမ်းကျွန်း

ကန်ပစ်လိုက်သည်။

ထိုမျှနှင့်မရပ်

ဆက်တိုက်ပင် တာလင်းကတိုက်ခိုက်လေတော့သည်။

“ဝိုး”

တာလင်း၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ဇယ်စက်သလို မြန်ဆန်လွန်းလှ
သဖြင့် ရှူစင်းမှာ ရှောင်တိမ်းရခက်သွားလေသည်။

ရင်ဝသိုရိုက်လိုက်သောလက်ဝါးကို ခါးကော့၍ရှောင်လိုက်
သဖြင့် ခြေကန်ချက်ကို ရှောင်၍မလွတ်သောအနေအထားသို့ ရောက်
ရှိသွားလေသည်။

တာလင်း၏ကန်ချက်မှာ ခါးလယ်သို့မထိသော်လည်း

ရှူစင်း၏ဘယ်ဘက်ပေါင်ရင်းကိုတော့ ထိသွားသည်။

ရှူစင်း၏ပေါင်မှာ မျက်ခနဲဖြစ်သွားသည်။

တာလင်း၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ပင်လယ်ဒီလှိုင်းကဲ့သို့ ဆင့်ကဲ
ဆင့်ကဲရောက်ရှိလာသဖြင့် ရှူစင်းမှာ ကြိုးစားပမ်းစား ခုခံနေရလေ
တော့သည်။

တာလင်း၏သိုင်းပညာမှာ သူ့ထက်အဆင့်မြင့်သည်ကို
သိရှိသွားပြီးနောက် ရှူစင်းမှာ ခံစစ်ကိုပိုမိုအားထားလေတော့၏။

သိုင်းကျမ်းချွတ်ချွတ်နှင့်စက် (က-သိမ်း) ❀ ၅၉

ပေါင်တစ်ဖက်နာနေသည့်ကြားမှာ တာလင်းအား ခုခံနေရ
သဖြင့် တခဏအတွင်းမှာ ချွေးများစိစွဲသွားလေတော့သည်။

“ရွမ်း”

“အား”

ရင်ဘတ်အော်ရာဆီသို့ တစ်ခဏအတွင်း စိတ်ရောက်သွားမိ
လေသည်။

ထိုတစ်ခဏအတွင်းမှာပင် တာလင်း၏ခြေကန်ချက်က သူ့
ဝမ်းဗိုက်ဆီသို့ အရှိန်ပြင်းစွာဖြင့်ဝင်ရောက်လာလေတော့၏။

“ဝိုး”

“ဘုန်း”

“အင့်”

ရှူစင်းမှာ ရှောင်တိမ်းနိုင်ခြင်းမရှိတော့ချေ။

တာလင်း၏ခြေကန်ချက်က သူ့ဝမ်းဗိုက်ကို တန်းတန်းမတ်
မတ်ထိသွားတော့သည်။

တာလင်းသည် အားကုန်သုံး ကန်ထည့်ခြင်းဖြစ်၍ ရှူစင်း
မှာ မည်သို့မျှမတတ်နိုင်တော့ဘဲ မြေပေါ်သို့ ခြေနှစ်ချောင်းစလုံး
မြှောက်တက်လွင့်စဉ်သွားတော့သည်။

ထိုအချိန်တွင်

မိန့်စုပင်တို့မှာ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ထိအောင်မ
ဘိုက်ခိုက်နိုင်ကြသေးဘဲရှိလေ၏။

၆၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

မိန့်စုပင်မှာ ဂူချောင်ထက် သိုင်းပညာအဆင့်သာလွန်၏။

သို့သော် အတွေ့အကြုံအရာတွင်မူကား ဂူချောင်ကပို၍
သာလွန်လေ၏။

ထို့ကြောင့်

မိန့်စုပင်သည် ဂူချောင်ကိုအသာစီးရအောင် မတိုက်နိုင်ဘဲရှိ
နေလေသည်။

မိန့်စုပင်မှာ မိတ်စုညတော့ပေ။

သူသည် ခပ်ကြမ်းကြမ်း ခပ်ရမ်းရမ်းတိုက်ခိုက်တော့သည်။

ထိုအခါကျမှ

ဂူချောင်သည် ဆက်တိုက်နောက်ဆုတ်ပေးရတော့သည်။

မိန့်စုပင်သည် ဓားတစ်ချက်ကိုလျှပ်တစ်ပြက်ခုတ်လိုက်လေ
သည်။

ထိုအခိုက် သူ့လူရှူစင်းလွင့်စဉ်သွားသည်ကို ဂူချောင်သတိ
ပြုမိလိုက်သည်။

ဆက်လက်တိုက်ခိုက်နေလျှင် သူ့အကျိုးမရှိကြောင်း၊

ရှုံးနိုင်ကြောင်း သူသိသွားသည်။

ရှူစင်းသေသွားလျှင် မိန်းကလေးနှင့်မိန့်စုပင်သည် သူ့ကို
ပူးပေါင်းတိုက်ခိုက်တော့မည်။

ထိုသို့ နှစ်ယောက်ပေါင်း၍တိုက်ခိုက်လျှင် သူမည်သို့မျှ ခုခံ
နိုင်မည်မဟုတ်တော့ချေ။

သိုင်းကျမ်းရွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၆၁

ထိုသို့တွေးလိုက်မိသဖြင့်

ဂူချောင်သည် ဟန်ပြလေးငါးချက် သွက်သွက်လက်လက်
ထိုးနှက်တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

မိန့်စုပင်နောက်ဆုတ်ရှောင်တိမ်းသည့်အခါကျမှ

ဂူချောင်သည် တိုက်ပွဲစည်းအတွင်းမှ တစ်ချိုးတည်းလစ်
ပြေးတော့သည်။

မိန့်စုပင်သည် ပြေးလိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သေးသည်။

“မိန့်စုပင် ဆက်မလိုက်နဲ့တော့၊ ဒီမှာတစ်ယောက်ကို ဖမ်းမိ
ထားပြီ”

တာလင်းက လှမ်းတားသဖြင့်

မိန့်စုပင် မလိုက်တော့ချေ။

မြေပြင်ပေါ်တွင်လဲကျနေသောရှူစင်းရှိရာသို့ အသာအယာ
လျှောက်ခဲ့လေသည်။

ရှူစင်းမှာ တာလင်း၏ဓားချက်တစ်ချက် ရင်ဘတ်တွင် ထိ
သွားသဖြင့်လည်းကောင်း၊

ဝမ်းဗိုက်ကို ခြေကန်ချက်တစ်ချက်ထိထားသဖြင့် လည်း
ကောင်း၊ မြေပြင်ပေါ်တွင် ပက်လက်ဖြစ်နေလေသည်။

သို့သော် မသေသေးပေ။

မိန့်စုပင်သည် ရှူစင်း၏လည်ပင်းကို ဓားဦးဖြင့်ထောက်
ထားလိုက်သည်။

၆၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဘယ်လိုလဲ ရှုစင်း၊ ကျုပ်သိချင်တာကိုပြောမှာလား။

ဒါမှမဟုတ် အသေခံမှာလား”

“ငါက ဘာပြောရမှာလဲ”

ရှုစင်း၏လေသံမှာ စောစောကလို မာကျောခြင်းမရှိတော့။

“ခင်ဗျားကိုဘယ်သူခိုင်းလိုက်သလဲ၊ အဲဒီ ခိုင်းလိုက်တဲ့လူကို

ကျုပ်သိချင်တယ်”

“ငါ မသိဘူး”

မိန့်စုပင်က ဓားဦးကိုပိုမိုဖိတောက်လိုက်၏။

ရှုစင်း၏မျက်လုံးများ ဂြူးထွက်လာသည်။

“အဗိုပွယ်မှမသေချင်ပါနဲ့၊ ကျုပ်မေးတာကိုမှန်မှန်ဖြေ၊ ဒါပဲ”

ဓားသွားကို ပိုမိုဖိတောက်လိုက်သောအခါ ရှုစင်းမှာ မနေ

နိုင်တော့ပေ။

“ငါ ငါဖြေပါမယ်၊ ဓားကိုနည်းနည်းလျှော့ပါ”

မိန့်စုပင်သည် ဖိထားသည့်ဓားသွားကို လျှော့ပေးလေ၏။

“ကဲ ပြောပေတော့၊ ခင်ဗျားတို့ကို တစ်ဆင့်စေခိုင်းတဲ့

သူက ဘယ်သူလဲ”

“ဟို ဟို နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေပေါ့”

ရှုစင်း၏စကားကြောင့် မိန့်စုပင် သူ့နားကိုသူ မယုံမိအောင်

ဖြစ်သွားလေ၏။

“ဘာပြောတယ် နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေ ဟုတ်လား”

သုန်းကျွန်းရွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၆၃

မိန့်စုပင်သည် ရှုစင်း၏စကားကိုယုံကြည်နိုင်ခြင်းမရှိသဖြင့်

ထပ်မေးနေရလေ၏။

“နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေဟုတ်လား၊ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ သူနဲ့

ကျုပ်အဖေက သိပ်ခင်တွဲမိတ်ဆွေတွေဗျ၊ ခင်ဗျားပြောတာကို ကျုပ်

ဘယ်နည်းနဲ့မှမယုံဘူး”

သူက ခါးခါးသီးသီးပြောလေ၏။

“ငါ တကယ်ပြောတာပါ၊ ငါ့ကိုခိုင်းစေတဲ့လူကဝမ်ကျိုးဝေ

မှ ဝမ်ကျိုးဝေအစစ်ပါ၊ မင်းမေးလို့သာ ပြောရတာပါ၊ ငါ မပြောချင်

ပါဘူး”

ရှုစင်းက မျက်နှာသေကလေးဖြင့် ပြောသည်။

ယခုအခါ တွင်ဝေသူ သူ့မျက်နှာ၌ မာနရောင်တောက်ပခြင်း

မရှိတော့ပေ။

“ခင်ဗျား တကယ်ပြောတာလား... ခင်ဗျားစကားက အမှန်

ချည်းပဲလား”

ရှုစင်းကခေါင်းညိတ်ပြသည်။

“အဖြင့် နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေမှာအကြံရှိရမယ် ဘာအ

ကြံရှိသလဲ”

“အတော့ငါမသိပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် မွန်ဂိုဇကရာဇ်ပေးတဲ့

လက်ဆောင်သိုင်းကျွန်းနဲ့ပတ်သက်နေလိမ့်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

ရှုစင်း၏စကားက စဉ်းစားစရာကောင်းလှတော့သည်။

၆၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မိန့်စုပင်က တာလင်းကိုလှမ်းကြည့်လိုက်၏။

တာလင်းက

“သူပြောတာ ဖြစ်နိုင်လောက်တယ်”

မိန့်စုပင် တာလင်းထံသို့ အကြည့်တွင် ရှူစင်းကမထင်မှတ်သောတိုက်ခိုက်မှုကို ပြုလုပ်လေ၏။

အနီးတွင်ကျနေသောစားကိုကောက်ယူပြီး မိန့်စုပင်ကိုတိုက်ခိုက်ခြင်းပေတည်း။

သို့သော် တာလင်းက သူ့ထက်မြန်သည်။

တာလင်းသည် စားကိုအသင့်ကိုင်ထားသည်ဖြစ်ရာ ရှူစင်းလှုပ်ရှားလိုက်သည်နှင့် စားနှင့်ထိုးချလိုက်သည်။

“စွပ်

“အား

ရှူစင်း၏အော်သံကြီးသည် လွင့်ပျံ့သွားလေတော့၏။

တာလင်းသာ မရှိလျှင် မိန့်စုပင်သည် ရှူစင်း၏စားချက်နှင့်သေရမည်ဖြစ်ပေသည်။

“ကျေးဇူးပဲတာလင်း”

“နောက်ကိုသတိရှိပါမိန့်စုပင် သူက ရှင့်ကိုတိုက်ခိုက်နိုင်တယ်၊ အကြောပိတ်နိုင်တယ် ရန်သူကို ပေါ့ပေါ့ဆဆဘယ်တော့သဘောမထားပါနဲ့”

“အင်း သူက ဒဏ်ရာရထားတော့ ငါ့ကိုပြန်မတိုက်နဲ့”

သိုင်းကျင်းရမ္မတ်သွေးနှင့်ထက် (တ-သိမ်း) ❀ ၆၅

“ငါ့ဘူးလို့ထင်ထားတာ၊ ငါမှားပါတယ်”

မိန့်စုပင်က ဝန်ခံလိုက်၏။

တာလင်းသည် ရှူစင်း၏ဝမ်းဗိုက်တွင်စိုက်နေသောစားကို ဖြန်နှုတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ရှူစင်း၏အင်္ကျီနှင့်ပင် သွေးများကိုသုတ်လိုက်၏။

စားကို စားအိမ်ထဲသို့ ကျင်လည်စွာထည့်သွင်းလိုက်သည်။

“သူသေသွားပြီမဟုတ်လား”

မိန့်စုပင်က ငြိမ်သက်နေသောရှူစင်းကိုကြည့်ပြီးမေး၏။

“ဟုတ်တယ် သူသေသွားပြီ၊ ဒါပေမယ့် ကိစ္စမရှိပါဘူး၊

ငါ့သိချင်တာတွေ သူ့ဆီကသိခဲ့ရပြီပဲ”

“သူပြောတာမှန်နိုင်ပါ့မလား”

မိန့်စုပင်မှာ ယခုကိစ္စကိုဝေခွဲ၍မရသေးဘဲဖြစ်နေသည်။

တာလင်းကတော့ ရှူစင်းပြောသည့်စကားကိုယုံသည်။

ရှူစင်းသည် သေခါနီးလူဖြစ်နေသည်မဟုတ်ပါလော။

သေခါနီးလူများသည် အမှန်ကိုပင်ပြောတတ်သည်။

“သူပြောတာတွေ အမှန်ဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ ကျွန်မထင်တယ်၊

သေရင် ရှင်ကယုံဖို့ခက်နေလို့လား”

“ဟုတ်တယ်တာလင်း... ဝမ်းကျိုးဝေကခိုင်းတယ်ဆိုတာကို

ငါ့သိချင်ဘူးဖြစ်နေတယ်၊ သူဟာ ငါ့အဖေမိန့်ဂူးချန်နဲ့ အင်မတန်အင်ရင်းနှီးတဲ့မိတ်ဆွေပဲ”

၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“အို ရှင်ကလဲ မိတ်ဆွေဖြစ်တာနဲ့ တစ်သက်လုံးသစ္စာ
ရတော့မလား၊ မိတ်ဆွေမပြောနဲ့ ညီအစ်ကိုအရင်းချင်းတောင် သစ္စာ
ဖောက်တာတွေရှိတယ်၊ မိတ်ဆွေဆိုတော့ပိုဆိုးတာပေါ့”

“ငါ ဘာဆတ်လုပ်ရမလဲဟင်”

“ခု လောလောဆယ်မှာတော့ မိုက်ပြည့်ဖို့ပဲ အရေးကြီး
တယ်၊ ဒီတော့ မြို့ထဲကိုပြန်သွားပြီးစားသောက်ကြမယ်၊ စားသောက်
ပြီးမှ အေးအေးဆေးဆေးတိုင်ပင်ကြမယ်”

တာလင်းက ပြောလိုက်လေ၏။

❀ ❀ ❀

သိုင်းကျင်းရေမွှက်သွေးနှင့်စက် (စာ-သိမ်း) ❀ ၆၇

သူယိုအပြုအမူ

“သခင်ကြီး သခင်ကြီး”

ဝမ်းကျိုးဝေသည် ဧည့်ခန်းထဲတွင်ထိုင်နေ၏။

ရုတ်တရက် အထိတ်စာလန့်အော်ခေါ်သံကြောင့် ထိတ်လန့်
သွားပြီး အော်ခေါ်သူကို ငေါက်လိုက်၏။

“ဘာလဲကွ အလန့်တကြား”

“ဟို ဟို သခင်ကြီးကိုတွေ့ချင်တယ်ဆိုပြီး လူတစ်
ယောက်ရောက်နေပါတယ်”

“ဟုတ်လား ဘယ်သူတဲ့လဲ”

“ဂူချောင်လို့ပြောတာပဲ သခင်ကြီး ကောင်းကောင်းသိပါ
ဘယ်လို့ပြောပါတယ်”

ဂူချောင်၏နာမည်ကိုကြားရသောအခါ

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်၏။

၆၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“အေး ခေါ်ခွဲ”

အစောင့်ရဲမက်သည် ပြန်ထွက်သွားသည်။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေနှင့် အတူတူထိုင်ကာ စကားပြောနေသောအဘိုးအိုက

“ဂူချောင်ဆိုတာဘယ်သူလဲ”

“ဟို ကျွန်တော့်လူယုံတွေထဲက တစ်ယောက်ဆိုပါတော့၊ ဆရာကြီးခွပ်ရှန်ကတော့ သိမှာမဟုတ်ပါဘူး”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက အဘိုးအိုအား တရိုတသေပြန်ပြောလိုက်၏။

ဝမ်ကျိုးဝေနှင့်ထိုင်၍ စကားစမြည်ပြောနေသော အဘိုးအိုမှာ အခြားအဘိုးအိုမဟုတ်ပေ။

သိုင်းလောက ထိပ်သီး ခြောက်ဦးတွင် အပါအဝင်ဖြစ်သော သိုင်းရာဇာသံဘီလူးခွပ်ရှန်ပင် ဖြစ်တော့သည်။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်မှာ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေအားအကြံဉာဏ်များပေးနေသော ဝမ်ကျိုးဝေ၏ဆရာဖြစ်လေသည်။

မကြာမီ ဂူချောင်ရောက်ရှိလာသည်။

ဂူချောင်သည် အောက်ဦးခွေးထောက်ထိုင်လိုက်၏။

နယ်စားကြီးက

“ဆိုစမ်း ဘာတွေ အရေးကြီးလာသလဲ”

“အရေးကြီးပါတယ်နယ်စားကြီးခင်ဗျား၊ ဟိုတစ်နေ့က မာစူး

သိုင်းကျင်းရွှေကန်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၆၉

မြို့မှာ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်နဲ့မိန့်စုပင် တွေ့ဆုံခဲ့ကြပါတယ်”

“မိန့်စုပင်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ် မိန့်စုပင်နဲ့အတူ အသက်နှစ်ဆယ်အရွယ် လောက်ရှိတဲ့မိန်းကလေးတစ်ယောက်လဲ ပါလာပါတယ်”

“အင်း ဆိုစမ်းပါဦး”

“မိန့်စုပင်က စကားတစ်ခွန်းပြောပါတယ်၊ အဲဒီစကားက ကျွန်တော်တို့ကိုစေခိုင်းလိုက်တဲ့သူဟာဘယ်သူတဲ့လဲ၊ ကျွန်တော်တို့ကို စေခိုင်းလိုက်တဲ့သူကို သိချင်တယ်တဲ့”

ဝမ်ကျိုးဝေမျက်နှာပျက်သွားလေ၏။

“သူ ဒီအတိုင်းမေးသလား”

“ဟုတ်ကဲ့ အဲဒီအတိုင်းမေးပါတယ်”

“မင်းတို့က ဘယ်လိုပြန်ဖြေလိုက်ကြသလဲ”

“ကျွန်တော်တို့က လုံးဝမဖြေပါဘူး၊ အဲဒီအခါမှာ သူတို့က တိုက်ခိုက်တော့တာပဲ”

“မိန့်စုပင်က သိုင်းပညာတတ်တဲ့ကောင်မှမဟုတ်တာ၊ မင်းတို့ကို ဘယ်လိုတိုက်ခိုက်နိုင်မှာလဲ”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေမှာ

မိန့်စုပင် သိုင်းပညာလုံးဝမတတ်ဟုသိထားသဖြင့် ဤသို့ မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ဂူချောင်က ခေါင်းကိုသွက်သွက်ခါယမ်းသည်။

၇၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“အဲဒီလို မဟုတ်ဘူး နယ်စားကြီး၊ ကျွန်တော်တို့ကလဲ နယ်စားကြီးတွက်သလိုပဲ တွက်ထားမိတယ်။ အဲဒီတော့ ခပ်ပေါ့ပေါ့ပဲ သဘောထားတာပေါ့။ တကယ်တမ်း ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ကြည့်တော့မှ ဒီကောင့်သိုင်းပညာအဆင့်က မနိမ့်လှဘူးဆိုတာ သိရတာ။ ရှင်းရှင်း ပြောရရင် ဒီကောင့် သိုင်းပညာအဆင့်က ကျွန်တော့်ထက်တောင် မြင့်နေသေးတယ်”

“ဒါဖြင့် မင်း သူ့ကိုနိုင်အောင် မတိုက်နိုင်ခဲ့ဘူးပေါ့”

ဂူချောင်ခေါင်းငုံ့နေသည်။ ဆိတ်ဆိတ်နေဝန်ခံသည့်သဘောပင်။ နယ်စားကြီး ဝမ်းကျိုးဝေသည် အတော်ပင် မကျေမနပ်ဖြစ်သွားလေ၏။

“ဟိုတစ်ယောက်ကော”

ရှုစင်းအား မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ဂူချောင်က

“ရှုစင်းကတော့ မိန့်စုပင်နဲ့အတူတူပါလာတဲ့မိန်းကလေးနဲ့ ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ရင်း တိုက်ပွဲမှာကျဆုံးသွားခဲ့ပါတယ်”

“တောက်”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေသည် ပြင်းထန်စွာ တက်တစ်ချက် ခေါက်လိုက်၏။

တစ်ယောက်က သိုင်းပညာမတတ်သောသူအားရှုံး၍ ထွက်ပြေးလာပြီး.....

တစ်ယောက်က မိန်းကလေးအား သေရုံးရုံးရသဖြင့်

သိုင်းကျင်းရဲမွှက်သွေးနှင့်စက် (စာ-သီဒါ) ❀ ၇၁
နယ်စားကြီးမှာ အကြီးအကျယ်မကျေမနပ်ဖြစ်သွားသည်။

“မင်းနောက်ကို သူတို့လိုက်မလာကြဘူးလား”

“ဟုတ်ကဲ့ လိုက်မလာပါဘူး”

“မင်း ထွက်ပြေးလာတော့ ရှုစင်း သေဆုံးသလား၊ မသေဆုံးသေးဘူးလား”

“ကျွန်တော် ထွက်ပြေးလာတဲ့အချိန်မှာ ရှုစင်း သေဆုံးသွားပြီလား၊ မသေဆုံးသေးဘူးလားဆိုတာကိုတော့ ကျွန်တော် မသိပါဘူး ခင်ဗျာ”

“ဟိုတစ်ယောက်မသေသေးရင် မိန့်စုပင်တို့နှစ်ယောက်က သူတို့လိုချင်တဲ့အဖြေကို မရရအောင် မေးမှာသေချာတယ်။ ဟိုကောင်က သူ့အသက်ချမ်းသာရာရရင် ငြီးရောဆိုပြီး အမှန်အတိုင်းဖွင့်ဟမိန့်မှာသေချာတယ် အဲဒါဆိုရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ မင်းတို့နှစ်ယောက်စလုံး ဘာမှအသုံးမကျဘူး ကိုယ့်ထက် အများကြီး အသက်ငယ်တဲ့သူတွေကိုတောင် မတိုက်နိုင်ဘူးဆိုတော့ မင်းတို့ကိုယ်တိုင်နေရာမှာအားကိုးရမှာလဲ မင်း အသက်ရှင်နေလဲ ငါ့အတွက် အာအကြောင်းမှ ထူးမှာမဟုတ်ဘူး၊ ငါ့ရဲ့လျှို့ဝှက်ချက်တွေပေါက်ကြားစရာအကြောင်းပဲရှိတယ်”

ဝမ်းကျိုးဝေ၏စကားအသွားအလာကိုထောက်၍ ဂူချောင် နို့နှုတ်ပိတ်တော့မည်မှန်း သိသာပေသည်။

ဂူချောင်ကလည်း ရိပ်မိသည်။

၇၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထို့ကြောင့် လွှားခနဲခနဲကာထွက်ပြေးလေတော့၏။

“ဝိုး.....”

“ရှပ်.....”

“အင့်.....”

ဂူချောင် ဘုန်းခနဲပြုတ်ကျသွားလေ၏။

သူသည် ဝမ်းကျိုးဝေ၏လက်နက်ပုန်းနှင့်ပစ်ခတ်တိုက်ခိုက်ခြင်းကိုခံလိုက်ရသည်။

ဝမ်းကျိုးဝေထံမှလွင့်ပျံလာသော လက်နက်ပုန်းကလေးက သူ၏လည်ပင်း၌ သွားရောက်စိုက်နေတော့သည်။

သူသည် အရပ်ကြိုးပြတ် လဲကျသွားလေ၏။

ဝမ်းကျိုးဝေကတော့ မည်သည့်လှုပ်ရှားမှုမျှမပြုလိုက်သည့်အလား ငြိမ်သက်စွာထိုင်ကြည့်နေလေ၏။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်နေသည်။

ဝမ်းကျိုးဝေကား မည်သူနည်း။

ဝမ်းကျိုးဝေသည် မွန်ဂိုဇကရာဇ်ပေးသည့် သိုင်းကျမ်းကြီးကို ခိုးယူလိုက်သည့်သူသာ ဖြစ်တော့သည်။

နယ်စပ်မှရောက်ရှိလာသည့်သေတ္တာကို ရှောင်လင်ကျောင်းတော်သို့ပို့ပေးရမည့်တာဝန်ကိုယူခဲ့သူမှာ နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေသာ ဖြစ်ပေသည်။

ထိုသို့ယူဆောင်လာရင်း

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွားနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၇၃

ရှောင်လင်ကျောင်းသို့မရောက်မီ လမ်းခရီး၌ ဝမ်းကျိုးဝေသည် ထိုသိုင်းကျမ်းကိုသေတ္တာထဲမှထုတ်ယူပြီး တခြားကျမ်းစာအုပ်ကို ထည့်ပေးလိုက်သည်။

သို့ဖြစ်ရာ

ရှောင်လင်ကျောင်းတော်သို့ရောက်သွားသည့် သေတ္တာကြီးထဲတွင် သိုင်းကျမ်းအစစ်မပါတော့ပေ။

ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကလည်း မစစ်ဆေးပေ။

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၏ ဂုဏ်သိက္ခာကို ယုံကြည်သော အားဖြင့် သေတ္တာအား လုံးဝဖွင့်မကြည့်ချေ။

ထို့နောက်

ဝမ်းကျိုးဝေသည် မိန့်ဂူးချန်ကို ခုတ်းလုပ် အသုံးချရန် အကြံရသွားပြီး ဂူချောင်နှင့်ရှုစင်းဆိုသူ တပည့်နှစ်ယောက်အား မိန့်စုပင်ကို သွားရောက်စည်းရုံးရန်စေခိုင်းခဲ့သည်။

မိန့်စုပင်က မစဉ်းမစားလက်ခံခဲ့ရာ မြင်းတပ်သားများအား

ဝမ်းကျိုးဝေကပင် သတင်းပေးပြီးရှာဖွေခိုင်းခဲ့၏။

ဘိန်းကုန်ကူးမှုဖြင့် မိန့်ဂူးချန် အရေးယူခံရလုဆံဆဲဖြစ်သွားခဲ့ရသည်။

ထိုအခါ ဝမ်းကျိုးဝေက ကြားမှဝင်ရောက်ပြီး မိန့်ဂူးချန်အား ရှောင်လင်ကျောင်းတော်မှသိုင်းကျမ်းကိုသယ်ပေးရန် ခြောက်လှော်တော့သည်။

၇၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အကယ်၍ အောင်မြင်ခဲ့လျှင် ဘိန်းကုန်ကူးမှုကို ပဿနာ
အောင် ဘုရင်ဧကရာဇ်ထံတောင်းပန်ပေးမည်ဟုပြောခဲ့သည်။

မိန့်ဝူးချန်တို့အဖွဲ့ သယ်ယူသောအခါ သူသည် တစ်ဖက်သို့
လှည့်၍ ချိန်လီကျန်တို့အား သတင်းပေးလိုက်တော့သည်။

နောက်ဆုံးတွင် သူမျှော်လင့်ထားသည့်အတိုင်း ချောချော
မောမောဖြစ်လာခဲ့သည်။

ချိန်လီကျန်ကဝင်တိုက်သဖြင့် ... မိန့်ဝူးချန်တို့အဖွဲ့ ကျမ်းစာ
အုပ်ကြီးသာ ရရှိသွားသည်။ သို့သော် အားလုံးကမူ ချိန်လီကျန်သည်
သိုင်းကျမ်းကိုရရှိသွားသည်ဟုသာ အထင်ရှိနေခဲ့ကြသည်။

ချိန်လီကျန်မှာ ဒုက္ခရောက်ရတော့သည်။

သူ ငြင်းဆိုသောအခါ တမင်ကွယ်ဝှက်လို၍ ငြင်းဆိုခြင်းဖြစ်
သည်ဟုထင်ကြသည်။ ထိုကိစ္စကိုရှင်းလင်းရန်

ဘုရင်ဧကရာဇ်က ငွေမှတ်ဆိတ်အမတ်ကြီးလင်ရှနှင့်

တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုတို့ကို သူထံစေလွှတ်လိုက်တော့သည်။

ဝမ်းကျိုးဝေသည် ချိန်လီကျန်ကိုစွပ်စွဲပြီး သတ်ပစ်လိုက်ရာ
အမတ်ကြီးနှင့်တပ်မှူးကြီးတို့မှာလည်း လက်သည်မဖော်နိုင် တော့ဘဲ
ချိန်လီကျန်ဆီ၌သာ လမ်းစပျောက်နေတော့သည်။

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက သိုင်းကျမ်းကိုရယူထားသည်ဟု
အမတ်ကြီးနှင့် တပ်မှူးကြီးတို့မှာ ထင်စရာအကြောင်းမရှိဘဲဖြစ်သွား
တော့သည်။

သိုင်းကျမ်းရရွက်သွေးနှင့်စက် (က-သိမ်း) ❀ ၇၅

ယခုလည်း အမတ်ကြီးနှင့်တပ်မှူးကြီးတို့ အပြင်သွားနေခိုက်
သူတပည့်ရူချောင်ကို နှုတ်ပိတ်ရှင်းလင်းပစ်လိုက်သည်။

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေသည် သူတပည့်များကိုလက်ခုပ်တီး
၍ခေါ်ပြီး အမိန့်ပေးလိုက်၏။

“ဒီအလောင်းကိုရှင်းပစ်လိုက်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါသခင်ကြီး”

အစောင့်များသည် ဝူချောင်၏အလောင်းကိုသယ်ထုတ်သွား
လေတော့၏။

ပြီးစီးသောအခါ နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေသည် သူ့ဆရာ
သမားဖြစ်သော သံဘီလူးခွပ်ရှန်ဘက်သို့ ပြန်လှည့်လိုက်၏။

“ဆရာကြီး ကျွန်တော်တို့အစီအစဉ် အောင်မြင်လိမ့်မယ်
လို့ ထင်ပါတယ်နော်”

“ဟာ အောင်မြင်ရမှာပေါ့၊ ငါ့ကိုယ်တိုင်ကြံစည်ဆောင်
ရွက်ထားတဲ့ကိစ္စပဲကွာ၊ အောင်ကိုအောင်မြင်ရမယ်”

သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် ရဲရင့်ပုံပင်ပြောလိုက်သည်။

သံဘီလူးခွပ်ရှန် လုပ်ဆောင်နေသော ကြီးမားသော အကြံ
အစည်ကြီးတစ်ခုရှိသည်။

ထိုအစီအစဉ်ကား

သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် သိုင်းလောကတွင်ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်း
အောင်တစ်ယောက်ဖြစ်လာအောင် လုပ်ဆောင်မည်။

၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တစ်စထက်တစ်စ အင်အားကြီးမားလာသောအခါ ...

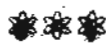
ဘုရင်ကိုလုပ်ကြံပြီး တပည့်ဖြစ်သူ နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးစေ
ကို နန်းတင်ပေးမည်အစီအစဉ်ဖြစ်ပေသည်။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် ပြိုင်ဘက်သရဲတစ်ထောင်အိုချူးကို
ရှင်းလင်းပစ်ပြီးပေပြီ။ နောက်တစ်ယောက်ဖြစ်သည့် စိုးကြိုးလက်
တန်ချူးကိုလုပ်ကြံရပေမည်။

ထို့အတူ ... ဝမ်းကျိုးဝေမှာ မွန်ဂိုဗေကရာဇ်လက်ဆောင်ပေး
လိုက်သည့်သိုင်းကျမ်းကြီးကို ပြည့်စုံအောင် လေ့ကျင့်နိုင်ခြင်းမရှိသေး
ပေ။ အမတ်ကြီးလင်းရှင်နှင့်တပ်မှူးကြီး ဆူတုန်ပိုတို့ ရှိနေသဖြင့် သိုင်း
ကျမ်းထဲမှပညာရှင်များကို လေ့ကျင့်ချိန်မရဘဲရှိနေလေသည်။

ထိုသိုင်းကျမ်းထဲမှ လက်နက်ပုန်းပစ်သည့်ပညာရှင်ကိုတော့
ဝမ်းကျိုးဝေရရှိထားပေပြီ။

ဧည့်သည်ကိုလည်း ထိုလက်နက်ပုန်းပစ်သည့်ပညာဖြင့် ပစ်
လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ သူတို့ ဆရာတပည့်နှစ်ယောက်၏အကြံအစဉ်
အောင်မြင်မည် မအောင်မြင်မည်ကိုတော့စောင့်ကြည့်ရပေမည်။



အစိမ်းခြင်း

ဖူးချောင်မြို့ပြင်ရှိတောအုပ်မှာ ငြိမ်သက်နေသည်။

သို့သော် တောအုပ်ထဲသို့ လူတစ်စုဝင်လာနေသည်။

သူတို့ဝင်လာပုံမှာလည်း ငြိမ်ငြိမ်သက်သက်ပင်။

ရှေ့ဆုံးမှလူနှစ်ယောက်သည် ရွှေရောင်နဂါးပုံရေးခြယ်ထား
သည့်အလံနှစ်ခုကိုကိုင်ဆောင်ရင်း စိုစွတ်လာနေသည်။

တောအုပ်တွင်းသို့ဝင်လာသည့် ထိုလူများမှာ နွယ်ဦးခန့်
ပြီး လူလေးယောက်က သေတ္တာကြီးနှစ်လုံး တင်ဆောင်ထားသည့်
ခြင်းရထားကိုမောင်းနှင်လာကြသည်။

စာခြားလူလေးယောက်က ထိုခြင်းရထားကို စောင့်ရှောက်
ထားကြသည်။

ထိုလေးယောက်မှာ ရွှေနဂါးဂိုဏ်း၏သိုင်းသမားများ ဖြစ်ကြ
သည်။

၇၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထိုတောအုပ်ထဲသို့ဝင်စတွင်

မည်သည့်အနှောင့်အယှက်မျှမတွေ့ရသော်လည်း တောအုပ်
အလယ်ခေါင်သို့ရောက်သည့်အခါတွင်မူ

သူတို့အတွက် အန္တရာယ်သည် မဖိတ်မခေါ်ဘဲ ရောက်ရှိလာ
လေတော့သည်။

သူတို့သွားနေသည့်လမ်းတွင် ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်သည်
လမ်းပိတ်ဆို့ ရပ်နေသောကြောင့်တည်း။

လူလေးယောက်သည် ဓားများကိုဆွဲထုတ်လိုက်ကြသည်။

“ရွမ်း ရွမ်း ရွမ်း ရွမ်း”

ရှေ့ဆုံးမှအလံကိုင်နှစ်ယောက်တို့သည်လည်း သူတို့၏အလံ
များကိုမြေတွင်စိုက်ကာ ဓားများဆွဲထုတ်လိုက်၏။

“ရွမ်း ရွမ်း”

မြင်းရထားနှင့်ပါလာသူလေးယောက်အနက် နှစ်ယောက်
သည် ရှေ့သို့လျှောက်လာကြလေ၏။

ဝတ်စုံနက်နှင့် ဆယ်ပေခန့်အကွာသို့ရောက်သောအခါ တစ်
ယောက်ကမေးမြန်းလိုက်၏။

“မင်း ဘယ်သူလဲ”

ဝတ်စုံနက်သည် မဖြေချေ။

သူတို့ကိုသာကြည့်နေသည်။

“ဪ မင်းက ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာမပြောဘူးပေ”

သိုင်ကျွမ်းချွတ်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၇၉

ဒါပေမယ့် ကိစ္စရရှိပါဘူး၊ ဒီနေ့တော့ မင်း ငါတို့လက်ထဲက ဘယ်လိုမှ
မလွတ်နိုင်တော့ပါဘူး”

ဝတ်စုံနက်ရင်ထိတ်သွားသည်။

ထို့ကြောင့် ကပ္ပာကယာ ပတ်ဝန်းကျင်ဆိုကြည့်လိုက်၏။

ထိုအခါ သူသည် ထောင်ချောက်တစ်ခုအတွင်းသို့ ရောက်ရှိ
သွားပြီကိုသိရှိလိုက်တော့သည်။

သူ့ပတ်လည်တွင် နောက်ထပ်လူနှစ်ဆယ်ခန့် ဝိုင်းထားလိုက်
ကြပြီမဟုတ်ပါလား။

လူသုံးဆယ်ခန့်ကို တစ်ယောက်တည်းနှင့်မနိုင်နိုင်ပါ။

ထိုလူသုံးဆယ်ထဲတွင် အဆင့်မြင့် သိုင်းသမားများလည်း ပါ
ရှိနိုင်သည်။

ဝတ်စုံနက်အား စတင်စကားပြောသူမှာ ရွှေနဂါးအာမခံ
အဖွဲ့ဝင်ရှင် အန်ပေါင်ကျောက်ဖြစ်ပါသည်။

အခြားတစ်ယောက်မှာ ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူးဖြစ်၏။

ဝတ်စုံနက်သည် အတော်ကြီးထိတ်လန့်သွားပုံရသည်။

ဝတ်စုံနက်၏အပြုအမူကိုကြည့်၍ ... အန်ပေါင်ကျောက်က
ကျေနပ်သဘောကျစွာရယ်သည်။

“ဘယ်နှယ်လဲ ဒီအဝန်းအဝိုင်းထဲကပြေးလို့လွတ်နိုင်မယ်
လို့များ ထင်နေသလား”

ဝတ်စုံနက်မှာ မည်သည့်စကားမျှမပြောပါ။

၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်လေးလင်းအောင်

ဓားကိုလည်း မထုတ်ပါ။

ပုယောင်းယောင်း ဝတ်စုံနက်ကြီးကိုဝတ်ဆင်ထားသော်လည်း ဝတ်စုံနက်သည် မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း အန်ပေါင်ကျောက် အကဲခတ်မိသည်။

ထို့နည်းတူ သူ့ဘေးတွင်ရပ်နေသော တန်လင်ချွေးကလည်း ရိပ်မိသည်။

ရိပ်မိသဖြင့် သူ့နှိမ်းနှိမ်းစိတ်များဖြစ်မော်နေရသည်။

ထိုမိန်းကလေးသည် မည်သူဖြစ်နိုင်သနည်း။

သူတို့သံမဏိတံခွန်အာမခံလုပ်ငန်းမှ မိန့်ဝူးချွန်၏သမီး မိန့်ချန်ယူဖြစ်နိုင်ပါသည်။

သူတို့ အာမခံလုပ်ငန်း ပြိုကွဲပျက်စီးသွားသဖြင့် စိတ်နာနာနှင့် ရွှေကုန်းအာမခံလုပ်ငန်းကို အနှောင့်အယှက်ပေးနေခြင်း ဖြစ်နိုင်သည်။

ဤသို့ဆိုလျှင် သူ မည်သို့လုပ်ရပါမည်နည်း။

သူ့ဆရာအသစ် အန်ပေါင်ကျောက်နှင့် သူ့တပည့်များသည် မိန့်ချန်ယူကို ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်ကြပေတော့မည်။

ဤသည်ကို သူလက်ဝိုက်ကြည့်နေနိုင်ပါမည်လား။

တူမတစ်ယောက်ပမာ ချစ်ခင်ခံရသည့်မိန့်ချန်ယူကို သေချင်လျှင်သေပေရောဟု ပစ်ထားနိုင်ပါမည်လား။

တန်လင်ချွေး၏စိတ်မှာ

သိုင်းကျွမ်းချွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၈၁

ဆောက်တည်ရာမရဘဲ ယောက်ယက် ခတ်လျက်ရှိနေပေတော့သည်။

ထိုစဉ် အန်ပေါင်ကျောက်က

“ကဲ မိန်းကလေး၊ မင်းဘယ်သူလဲဆိုတာသိရအောင် ခေါင်းစွပ်ကိုချွတ်ပြတော့မလား။”

ဝတ်စုံနက်ကခေါင်းခါသည်။

အန်ပေါင်ကျောက် ဒေါသသွား၏။

“ဘာကွ မင်းက ငါ့ခိုင်းတဲ့အတိုင်းမလုပ်ဘူးပေါ့၊ ဒီလိုဆိုရင် မင်းကို ငါတို့ ဝိုင်းပြီးတိုက်ရလိမ့်မယ်”

ဝတ်စုံနက်က ဘာမျှပြန်မပြောဘဲ ဓားကိုသာဆွဲထုတ်လိုက်လေတော့သည်။

“ရွမ်း”

“ဟား ... ဟား ဟား မင်းကခုန်မယ်ပေါ့၊ မင်းသတ္တိရှိတော့ချိုးကျူးတယ်၊ ဒါပေမယ့် မင်း တို့လက်ကမလွတ်ပါဘူးကွာ၊

ဘဲ ငါ့လူတွေ ဝင်တိုက်ကြစမ်း”

အန်ပေါင်ကျောက်က သူ့လူများကိုအမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ဓားသမားလေးဦးသည် ပြေးဝင်သွားကြသည်။

ဝတ်စုံနက်ကို လျှော့တွက်မိခြင်းမှာ ထိုသူများ၏အမှားပင်ဖြစ်လေသည်။

မိန်းကလေး၏ဓားရောင်သည် လင်းလက်သွားသည်။

၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဝိုး ခွစ် ခွစ် ”

“အား ”

“အင့် ”

“ဝုန်း ”

အန်ပေါင်ကျောက် တပည့်လေးယောက်မှာ အော်ရာကိုယ်
ဖြင့် မြေပေါ်သို့ အတုံးအရုံးလဲကျကုန်တော့၏။

ထိုမြင်ကွင်းကိုကြည့်၍ အန်ပေါင်ကျောက်မှာ မျက်နှာတစ်ခု
လုံး မည်းတက်သွားလေသည်။

“ဪ မင်းကဘယ်ဆိုးလို့လဲ၊ ဒီလိုဆိုတော့ မင်းကို
ငါ့ကိုယ်တိုင်ဆုံးမရတော့မှာပေါ့”

ပြောပြောဆိုဆို အန်ပေါင်ကျောက်သည် ဝတ်စုံနက်ရှိရာသို့
ခုန်ဝင်သွားလေသည်။

ဝတ်စုံနက်ကလည်း ဆီးကြိုတိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

“မြမ်း ”

သံသံချင်းထိခတ်သံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ဝတ်စုံနက်မိန်းကလေး၏ဓားကိုင်ထားသောလက်မှာ ကူ
တက်သွားလေသည်။

ဤသည်ကိုကြည့်၍

အန်ပေါင်ကျောက်သည် သူ့ထက် အတွင်းအားအရာတွင်
သာလွန်သူဖြစ်ကြောင်း မိန်းကလေးသိရှိလိုက်ရသည်။

သိုင်းကျမ်းရေမှန်သွေးနှင့်စက် [တ-သိုင်း] ❀ ၈၃

ထိုဝတ်စုံနက်မိန်းကလေးမှာ ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူထင်
သလို သူ့ဆရာဟောင်း မိန်ဝူးချန်၏သမီးမိန်ချန်ယူမဟုတ်ချေ။

လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတီခေါ်ဆောင်ရာသို့ လိုက်ပါသွားသည့်
ချိန်ယင်ခုန်ပင်ဖြစ်တော့သည်။

ချိန်ယင်ခုန်သည် ဝတ်စုံနက်ကိုဝတ်ဆင်ထားပြီး နယ်စား
ဦးဝမ်ကျီးဝေနှင့် အန်ပေါင်ကျောက်တို့၏ရွှေနဂါးအာမခံဌာနတို့ကို
နည်းအမျိုးမျိုးဖြင့် နှောင့်ယှက်နေသူဖြစ်သည်။

ချိန်ယင်ခုန်သည် လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတီက ထပ်မံသင်ကြား
ပေးထားသဖြင့် သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်မြင့်တတ်ကျွမ်းနေလေပြီ။

သို့သော် အန်ပေါင်ကျောက်ကိုကား မိဖို့ လိုပါသေးသည်။

ချိန်ယင်ခုန်သည် အန်ပေါင်ကျောက်ကို လွယ်လွယ်နှင့် အ
လျှော့ပေးမည်တော့ မဟုတ်ချေ။

အသေခံ၍ တိုက်ခိုက်မည်သာဖြစ်ပါသည်။

ထို့ကြောင့် ချိန်ယင်ခုန်သည် သက်တံ့ရောင်ဖြာဓားကွက်ကို
ဆုံးလိုက်သည်။

ထိုသိုင်းကွက်တိုက်ကွက်တွင် ကွက်စိပ်လေးပေါင်း မြောက်
ခြားစွာပါရှိသဖြင့်အလွန်ထိရောက်သောတိုက်ကွက်ဖြစ်ပေသည်။

သူမ၏လက်ထဲမှဓားသည် အရောင်များဖြာထွက်သွားပြီး
အန်ပေါင်ကျောက်အား ဓားများစွာဖြင့် တိုက်ခိုက်လိုက်သကဲ့သို့ ဖြစ်
သွားသည်။

၈၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်မားရုံမျှမက တိုက်ခိုက်မှုအတွေ့အကြုံများပြားသောအန်ပေါင်ကျောက်သည် သံမဏိကျောက်ပြား သိုင်းကွက်ကိုအသုံးပြု၍ခုခံလေသည်။

“ခြွမ်း ခြွမ်း ခြွမ်း”

ဓားချင်းထိလိုက်မိတိုင်း ချိန်ယင်ခုန်၏ လက်များ ကျဉ်းကွင်းစာကံသွားသည်။

ထို့နောက် ချိန်ယင်ခုန်က အန်ပေါင်ကျောက်၏မျက်နှာကို နှစ်ချက်ဆင့်ထိုးလိုက်လေသည်။

ထိုအခါ အန်ပေါင်ကျောက်က ခေါင်းငဲ့ရှောင်တိမ်းပြီး တိမ်းကြားနဂါးလိုက်သိုင်းကွက်ဖြင့် ပြန်လှန်ထိုးနှက်တိုက်ခိုက်သည်။

အန်ပေါင်ကျောက်၏သိုင်းကွက်မှာ ဆန်းကြယ်လှသဖြင့် ချိန်ယင်ခုန်မှာ မခုခံနိုင်တော့ဘဲ နောက်ဆုတ်ရှောင်တိမ်းရလေ၏။

သို့ရာတွင်

သူမသည် လွတ်အောင်မရှောင်နိုင်ချေ။

လက်မောင်းရင်းတွင် ပူခနဲဖြစ်သွားပြီး လက်မောင်းက ဓားထိသွားလေတော့သည်။

သူမ၏လက်မောင်းတွင် သွေးများဖြင့်နီရဲနေ၏။

“ဟား ဟား ဟား ဘယ့်နှယ်လဲကွ၊ ငါတို့ အမြဲတမ်း အနှောင့်အယှက်ပေးနေတာ ခုတော့ ငါတို့လက်ထဲ လွတ်အောင်ပြေးနိုင်သေးရဲ့လား”

သိုင်းကျွန်းရေခွက်သွေးနှစ်စက် (ဟာ-သိုင်း) ❀ ၈၅

အန်ပေါင်ကျောက်သည် အော်ပြောရင်း ချိန်ယင်ခုန်ဆီသို့ ခုန်ဝင်ကာ ဓားဖြင့်ပိုင်းချလိုက်သည်။

ထိုအခါ ကြားမှ ဓားတစ်ချောင်းကဝင်ခံလာ၏။

“ခြွမ်း”

အန်ပေါင်ကျောက်သည် ဝင်ရောက်ဟန့်တားသူကိုမြင်ရသောအခါ အံ့သြခြင်းနှင့်ဒေါသဖြစ်ခြင်းတို့ အတူတကွဖြစ်ပေါ်သွားလေ၏။

“ဟင် တန်လင်ချူ။ ဒါဘာလုပ်တာလဲကွ”

ပျံလွှားဓား တန်လင်ချူသည် အန်ပေါင်ကျောက်ကို ဘာမျှ မပြောဘဲ ဝတ်စုံနက်ကို ဤနေရာမှ အမြန်ဆုံးပြေးထွက်သွားရန်ကိုသာ အော်ဟစ်ပြောဆိုတော့၏။

“မိန်းကလေး သူတို့လက်ကလွှတ်အောင် ပြေးပေတော့ တားနိုင်သမျှ တားထားပေးမယ်”

ချိန်ယင်ခုန်သည် တန်လင်ချူကို လွန်စွာကျေးဇူးတင်သွားကာ တန်လင်ချူသာ မကယ်လျှင် သူမသည် ဤနေရာ၌ သေပွဲဝင်ရတော့မည်မဟုတ်ပါလား။

“ပြေးလေ ဘာကြောင်ကြည့်နေတာလဲ”

မျက်လုံးအကြောင်သားနှင့်ပြန်ကြည့်နေသော ချိန်ယင်ခုန်ကို တန်လင်ချူက အော်ပြောလိုက်၏။

ချိန်ယင်ခုန်သည် တန်လင်ချူက ထိုသို့ ထင်မအော်ပြောမှ

၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သတိဝင်ကာ ထိုနေရာမှထွက်ပြေးတော့သည်။

အန်ပေါင်ကျောက်က လှမ်းအော်လိုက်၏။

“ဟေ့ကောင်တွေ အဲဒီဝတ်စုံနက်ကိုမလွတ်စေနဲ့”

ရွှေနဂါးဂိုဏ်းမှလူများသည် သူမအား ဝင်တားကြတော့၏။

သို့သော် သူမ၏သိုင်းပညာအဆင့်နှင့် သူတို့အဆင့်မှာ ကွာခြားလှသဖြင့် မည်သူမျှမတားနိုင်ကြချေ။

အားလုံးလိုလို အလဲလဲအပြုပြုဖြစ်သွားကြသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်သည် သူမနောက်သို့ပြေးလိုက်ရသော်လည်း တန်လင်ချူးက တားဆီးထားသဖြင့် မလိုက်နိုင်ဘဲရှိသည်။

ထို့ကြောင့် တန်လင်ချူးကို ဒေါသဖြစ်ဖြစ်နှင့် ဖိတိုက်တော့၏။

ပျံလွှားဓား တန်လင်ချူးမှာလည်း ဆရာဟောင်း၏သမီးဖြစ်သူ တူမကဲ့သို့ ချစ်ခင်သူလေးကို လွတ်မြောက်သွားစေလိုသဖြင့် သူ့ကိုယ်သူ သေလှူလိုသဘောထားကာ တိုက်ခိုက်တော့သည်။

ကျန်ရွှေနဂါးအဖွဲ့သားများမှာ ချိန်ယင်ခန့်အား မတားဆီးနိုင်တော့သဖြင့် တန်လင်ချူးကိုသာ ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်ကြတော့၏။

တန်လင်ချူးမှာ အများနှင့်တစ်ယောက် တိုက်ခိုက်ရလေတော့သည်။

သူ့လက်ချက်ဖြင့်ကျဆုံးသွားရသူများရှိသလို သူ့တွင်လည်း ဒဏ်ရာများစွာရရှိနေတော့သည်။

သိုင်းကျွမ်းရမ္မက်သွေးနှစ်ဆက် (တ-၁၆၆) ❀ ၈၇

မကြာမီ ပျံလွှားဓားတန်လင်ချူးမှာ အားအင်ကုန်ခန်းလာလေတော့၏။

အားအင်မကုန်ခန်းဘဲ အဘယ်တွင်ရှိပါမည်နည်း။

လူလေးဆယ်ခန့်က အလှည့်ကျတိုက်ခိုက်နေသဖြင့်

တန်လင်ချူးမှာ ဇွဲခတ်ပြီးမတိုက်နိုင်တော့ချေ။

အန်ပေါင်ကျောက်သည် အကောင်းဆုံးတိုက်ကွက်များကို ထုတ်သုံးတိုက်ခိုက်သဖြင့် တန်လင်ချူးမှာ အန်ပေါင်ကျောက်၏တိုက်ခိုက်မှုကို မခုခံနိုင်တော့ချေ။

အန်ပေါင်ကျောက်၏ဓားချက်များသည် အကာအကွယ်မဲ့သော တန်လင်ချူး၏ကိုယ်ခန္ဓာပေါ်သို့ အဆက်မပြတ်ကျရောက်သွားလေတော့၏။

သို့သော် တန်လင်ချူးသည် အသက်ပြင်းသူဖြစ်သည်။

ဒဏ်ရာမြောက်မြားစွာရနေပါလျက် ဒဏ်ဒဏ်ဖြင့် ခုခံတိုက်ခိုက်နိုင်ပေသေးသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်နှင့် အပေါင်းအပါများသည် တန်လင်ချူးကို မနည်းတိုက်ခိုက်ကြရ၏။

ရွှေနဂါးအဖွဲ့ထဲမှ ဒဏ်ရာရသွားသူ အမြောက်အမြားပင်ရှိလေသည်။

နောက်ဆုံး တန်လင်ချူးလဲကျသွား၏။

သူ နောက်ဆုံး အသက်ထွက်သွားသည်အထိ

၈၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

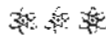
ဓားကိုင်းလက်ကို အောက်သို့မချခဲ့ပေ။

အန်ပေါင်ကျောက်သည် တန်လင်ချူအလောင်းကို မုန်းတီးစွာဖြင့်ကြည့်ကာ

“အလကားကောင် သစ္စာဖောက်၊ ဒင်းကြောင့် ဟိုကောင်မလေးလွတ်သွားတာ၊ နေ့နှင့်ဦးပေါ့ ဒီကောင်မလေး ငါ့လက်ထဲက မလွတ်ပါဘူးကွာ၊ တစ်နေ့မဟုတ်တစ်နေ့တော့ ငါနဲ့ပြန်တွေ့ရဦးမှာပါ။ အန်ပေါင်ကျောက်ဟာ ဘယ်လိုပိုင်အောင်လုပ်တတ်တယ်ဆိုတာ တစ်နေ့သိရမယ်”

သူသည် ဤသို့ ကြိမ်းမောင်းလိုက်၏။

အန်ပေါင်ကျောက် ဒေါသဖြစ်နေသည်ကိုသိသဖြင့် အဖွဲ့သားများမှာ တုတ်တုတ်မျှ မလှုပ်ကြုံချေ။ ထို့နောက် ဒဏ်ရာရသူများကို ဒဏ်ရာမရသူများက လိုက်လံပြုစုနေကြတော့၏။



ငြိမ်းသောသား

ချိန်ယင်ခုန်သည် အန်ပေါင်ကျောက်တို့လက်မှလွတ်အောင် ပြေးခဲ့လေ၏။

အန်ပေါင်ကျောက်တို့အဖွဲ့တွင် “... အန်ပေါင်ကျောက် တစ်ယောက်တည်းသာ သိုင်းပညာကောင်းပြီး ကျန်အဖွဲ့သားများမှာ သိုင်းပညာမကောင်းသဖြင့်သာ တော်တော့သည်။

အန်ပေါင်ကျောက်ကိုလည်း ချိန်ယင်ခုန် မတားဆီးနိုင်ပေ။

တန်လင်ချူ ကြားထဲမှခုခံကာကွယ်သောကြောင့်သာ အန်ပေါင်ကျောက်၏လက်ထဲမှ လွတ်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

သူမသည် မသုံးသင့်သည့်အတွင်းအားထက် ပိုဆုံးပြီး ပြေးသွားခဲ့ရသည့်အတွက် မောနေလေသည်။

သူမသည် အားကုန်ထုတ်ပြေးလွှားခဲ့ရာ အန်ပေါင်ကျောက်တို့လက်မှလွတ်မြောက်ပြီဆိုနိုင်သည့်နေရာသို့ ရောက်ရှိလာခဲ့လေ၏။

၉၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ထိုနေရာ၌ တဝေါဝေါစီးကျနေသည့်ရေတံခွန်ကြီးတစ်ခု ရှိ
လေသည်။

သူမသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို လှည့်ပတ်ကြည့်ရှုလိုက်၏။

လူသူကင်းရှင်းပြီးတိတ်ဆိတ်နေသည်ကိုတွေ့ရသဖြင့် ခေတ္တ
နားရန်ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

ထို့ကြောင့် ကျောက်တစ်လုံးအနီးတွင်ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။

သူမသည် ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည်များကိုပြန်လည်တွေးတောနေ
မိလေတော့၏။

သူမဖခင်၏အပြုအမူများကို သူမ သဘောမတူခဲ့ပါ။

သို့သော် သူမ၏ဖခင်သေဆုံးရသည်ကိုစွဲအတွက်မူ နယ်စား

ကြီးဝမ်းကျိုးဝေကို အခဲမကျေနိုင်ပါ။

သူမ တတ်နိုင်သမျှ လက်စားချေရမည်သာဖြစ်ပါသည်။

သူမသည် နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၏လူများကိုလည်း တိုက်
ခိုက်ခဲ့၏။

ရွှေနဂါးအာမခံအဖွဲ့မှ အန်ပေါင်ကျောက်လည်း တိုက်ခိုက်
ခဲ့သည်။

သူမမျှော်လင့်နေသည့်မှာ ဝမ်းကျိုးဝေ၏တုံ့ပြန်မှုကိုသာဖြစ်
၏။ အန်ပေါင်ကျောက်၏တုံ့ပြန်မှုမဟုတ်ချေ။

တကယ်တော့ သူမ အထင်နှင့်အမြင်လွဲမှားခဲ့ခြင်းသာ
ဖြစ်လေသည်။

သိုင်းကျမ်းချွန်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၉၁

အန်ပေါင်ကျောက်က သူမအား ပရိယာယ်ဆင်၍ဖမ်းဆီးခဲ့
လေပြီ။ ကံကောင်းထောက်မ၍သာ တန်လင်ချူး၏ကယ်တင်မှုဖြင့်
သူမ လွတ်မြောက်ခဲ့ရသည်။

တကယ်တော့ တန်လင်ချူးကို သူမ မသိပါချေ။

တန်လင်ချူးကလည်း သူမအား သူ၏ဆရာဟောင်းသမီး
ထင်၍သာ ကယ်တင်ခဲ့ခြင်းသာဖြစ်သည်။

ချိန်ယင်ခုန်သည် အတွေးဖြင့်ငေးမောနေရာမှ ခြေသံလိုလို
ကြားလိုက်သဖြင့် ခေါင်းထောင်ကြည့်လိုက်မိလေ၏။

ထိုအခါ

ဤနေရာ၌ သူမတစ်ဦးတည်းရှိနေခြင်းမဟုတ်ကြောင်း သိ
ရှိသွားတော့သည်။

လူသုံးယောက်

ချိန်ယင်ခုန်သည် အံ့ဩသွားလေ၏။

လူသုံးယောက် သစ်ပင်များနောက်ကွယ်မှထွက်လာကြလေ
၏။ ထိုသုံးယောက်တွင် အသက်ခြောက်ဆယ်ခန့်ရှိသော အတိုးကြီး
တစ်ဦး၊ လူငယ်တစ်ဦးနှင့် မိန်းကလေးတစ်ဦးတို့ပါရှိလေသည်။

ထိုသုံးယောက်အနက် ကျန်နှစ်ဦးကို မသိသော်လည်း

တစ်ဦးကိုကား ကောင်းစွာသိရှိလေ၏။

ထိုတစ်ဦးသည်ကား သူ၏ရန်သူ နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၏
သားဖြစ်နေသောကြောင့်တည်း။

၉၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ထို့ကြောင့် ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ရဦးမည်ကို သိရှိလိုက်သဖြင့် စိတ်မောသွားလေ၏။

သူမ၏ဘယ်လက်၌လည်း ဒဏ်ရာရရှိထားသည်မဟုတ်ပါလား။

ထိုဒဏ်ရာကို သူမသည် အဝတ်ဖြင့်စည်းနှောင်ထားပြီးလေပြီ။ သူမသည် ဘယ်လက်ဖြင့် တိုက်ခိုက်နိုင်တော့မည်မဟုတ်ချေ။ ညာလက်ဖြင့်သာ တိုက်ခိုက်ရပေလိမ့်မည်။

“မင်း ဘယ်သူလဲ”

အသက်ကြီးကြီးလူက မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ချိန်ယင်ခုန် မဖြေပေ။

သူတို့သုံးယောက်ကား မိန့်ဝူးချွန်၊ မိန့်ချွန်ယူနှင့်ဝမ်ထိုင်စန်တို့ပေတည်း။

မိန့်ဝူးချွန်က

“မင်းက သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကလား”

“ဟုတ်တယ်”

ချိန်ယင်ခုန်က သံဖြတ်နှင့်ဖြေသည်။

“ဒါဆို မင်းဟာသံမဏိတံခွန်အတူပဲဖြစ်ရမယ်”

“ဘာကြောင့်လဲ”

“ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့ကလူဟာ ငါဖြစ်နေတာကိုး”

သိုင်ကျမ်းရွှေကသွေးနှင့်စက် (က-သိမ်း) ❀ ၉၃

မိန့်ဝူးချွန်က ခပ်ရှင်းရှင်ပင်ပြောလိုက်သည်။

ထို့ကြောင့် လိမ်ပြောမိသော ချိန်ယင်ခုန်မှာ တုန်လှုပ်သွားမိလေ၏။

“ဒါဖြင့် ရှင်ဘယ်သူလဲ”

“ငါလား ငါ မိန့်ဝူးချွန်လေ၊ သံမဏိတံခွန်အာမခံလုပ်ငန်းပိုင်ရှင် မိန့်ဝူးချွန်ဆိုတာငါပဲ”

မိန့်ဝူးချွန်မှန်းသိလိုက်ရသဖြင့် ချိန်ယင်ခုန် ဘာဆက်ပြောရမည်မှန်းမသိတော့ပေ။

“မင်း ဘယ်သူလဲဆိုတာကိုသာပြောပြပါ မိန်းကလေး”

“ကျွန်မ ဘယ်သူဆိုတာပြောမပြရင်ကော”

“ဒါဆို သိအောင်လုပ်ရမှာပေါ့”

မိန့်ဝူးချွန်ကိုနိုင်အောင် တိုက်နိုင်မည်မဟုတ်သည်ကတော့ အသေအချာပင်။

မိန့်ဝူးချွန်သည် ထိပ်သီးသိုင်းသမားများတွင် တစ်ယောက်အပါအဝင်ဖြစ်ကြောင်း သူမ သိပေသည်။

သည်ကြားထဲ သူမ၏ဘယ်ဘက်လက်ကိုအသုံးပြု၍မရဘဲ ရှိနေသည်။

သို့သော် ချိန်ယင်ခုန်သည် အလျော့မပေးချေ။

တိုက်ရင်းသေမည်ဟုဆုံးဖြတ်ထားသည်။

ထို့ကြောင့် သူကပင် စတိုက်လေတော့၏။

၉၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ဟိတ်”

မိန့်ဝူးချန်က သူမ၏လက်ဝါးရိုက်ချက်ကို အသာကလေး
ရှောင်တိမ်းသွားလေ၏။

မိန့်ဝူးချန်သည် ပြန်လှန်မတိုက်ခိုက်သေးဘဲ သုံးလေးကွက်
မျှ ရှောင်တိမ်းပေးလေသည်။

နောက်မှ ပြန်လှန်တိုက်ခိုက်လေသည်။

“ဝုန်း”

မိန့်ဝူးချန် လက်ဝါးတစ်ချက် ရိုက်ထုတ်လိုက်သောအခါ အင်
အားပြင်းထန်လှသဖြင့် ချိန်ယင်ခုန်လန့်သွားသည်။

သူသည် ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင် မခုခံရဲပေ။

သူမသည် နောက်ဆုတ်ခုန်ရှောင်ရလေ၏။

သို့သော် မိန့်ဝူးချန် ဆက်တိုက်ခုန်လိုက်လာသည်။

ချိန်ယင်ခုန် ခြေတစ်ချက်ကန်လိုက်၏။

ထိုအခါ မိန့်ဝူးချန်က နောက်သို့တစ်ချက်လှမ်းဆုတ်ပြီး
ရှောင်သည်။

ထိုသို့ရှောင်တိမ်းပြီးသည်နှင့် ချိန်ယင်ခုန်ရာသို့ တိုးကပ်ကာ
အကြောထိုးပိတ်လိုက်တော့သည်။

မိန့်ဝူးချန်မှာ သာမန်ထိပ်သီးသိုင်းသမားမဟုတ်တော့ပေ။
သရဲတစ်ထောင်အိုချူးက အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာများ ထပ်မံသင်ပေး
သဖြင့် သူသည် သိုင်းသမား အကျော်အမော်ဖြစ်နေလေပြီ။

သိုင်းကျမ်းချွတ်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၉၅

သိုင်းရာဇာခြောက်ပါးကို မမိရုံသာရှိသည်။

ထို့ကြောင့် ချိန်ယင်ခုန်မှာ ရှောင်သော်လည်း မလွတ်တော့
ပေ။ မိန့်ဝူးချန်၏သွေးကြောထိုးပိတ်ခြင်းကို ခံလိုက်ရတော့သည်။

ထိုအခါ မိန့်ဝူးချန်က သူမ၏ခေါင်းစွပ်အနက်ကြီးကို ဆွဲ
ဖြုတ်လိုက်တော့သည်။

“ဟင် မင်းကိုး”

ဝမ်းထိုင်စန့်က တအံ့တဩရေရွတ်လေ၏။

မိန့်ချန်ယူကလည်း သူမကို ချိန်လီကျန်၏သမီးမှန်းသိလေ
သည်။ မသိသည်မှာ မိန့်ဝူးချန်တစ်ယောက်တည်းသာ။ မိန့်ဝူးချန်က
ဝမ်းထိုင်စန့်အား လှည့်မေးလိုက်၏။

“မင်း သူ့ကိုသိလို့လား”

“ဟုတ်ကဲ့သိပါတယ်၊ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမားချိန်လီကျန်
ရဲ့သမီးချိန်ယင်ခုန်ဆိုတာ သူပေါ့”

မိန့်ဝူးချန်သည် ချိန်ယင်ခုန်ဘက်သို့ ပြန်လှည့်လိုက်၏။

“မင်းက ချိန်လီကျန်ရဲ့သမီးလား”

ချိန်ယင်ခုန်ကခေါင်းညိတ်ပြလိုက်လေ၏။

“ရွှေနဂါးအာမခံအဖွဲ့ကိုဒုက္ခပေးတဲ့သူဟာ မင်းလား”

“ဟုတ်တယ်”

“နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေရဲ့နောက်လိုက်ကို လိုက်သတ်ဖြတ်
နေတဲ့သူဟာလဲ မင်းပဲထင်တယ်”

၉၆. ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မှန်ပါတယ်”

ချိန်ယင်ခုန်သည် လှုပ်၍မရသော်လည်း စကားပြော၍တော့ ရသည်။ သူမသည် မိန့်ဝူးချန်၏မေးခွန်းများကို ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ပြန်ဖြေ နေသည်။ မိန့်ဝူးချန်သည် ချိန်ယင်ခုန် ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ပြန်ဖြေသည်ကို ကြည့် ၍ စိတ်ထဲမှကျိတ်၍ချီးကျူးနေမိသည်။

“နယ်စားကြီး ဝမ်းကျိုးဝေရဲ့ လူတွေကို မင်း ဘာကြောင့် လိုက်သတ်နေတာလဲ”

“ဝမ်းကျိုးဝေက ကျွန်မရဲ့ အဖေကိုသတ်ထားတော့ လက် စားချေတဲ့ အနေနဲ့ သူ့လူတွေကို ပြန်သတ်နေတာပေါ့”

ချိန်ယင်ခုန်က ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ပြေသည်။ ဝမ်းထိုင်စန်ကတော့ ချိန်ယင်ခုန်၏ ရဲဝံ့မှုကို ချီးကျူးသည်။ အကြောပိတ် ခံထားရသည့် တိုင် တစ်စက်ကလေးမျှ ကြောက်ရွံ့ဟန်မပြပေ။ ချိန်ယင်ခုန်သည် အမှန်တကယ် သတ္တိကောင်းသော မိန်းကလေးဖြစ်လေ၏။

“မင်းအဖေက ငါတို့ဆီကသိုင်းကျမ်းကိုလုသွားခဲ့တာကိုး ဒီတော့ ဝမ်းကျိုးဝေက မင်းအဖေကို တာဝန်ဝတ္တရားအရသုတ်သင် ရတော့တာပေါ့လေ၊ ဒါဟာ မတရားတဲ့အလုပ်လို့ မဆိုနိုင်ပါဘူး”

“ဘာရှင် ကျွန်မ အဖေက သိုင်းကျမ်းကို လုယူသွားခဲ့ တယ် ဟုတ်လား၊ အဲဒီ သေတ္တာထဲမှာ တခြား ကျမ်းစာအုပ်ထူကြီး ကလွဲလို့ ဘာသိုင်းကျမ်းမှ မပါဘူးရှင်၊ အဲဒါကိုတော့ ရှင်တို့အားလုံး မသိကြဘူး မဟုတ်လား”

သိုင်းကျမ်းချွန်ကသွေးနှံဝက် (တေးသီအို) ❀ ၉၇

ချိန်ယင်ခုန်က ဒေါသတကြီး ပြောလိုက်သည်။

မိန့်ဝူးချန်က ခေါင်းခါသည်။

“ဒါတော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ သေတ္တာထဲမှာ ဘာသိုင်းကျမ်းမှ မ ပါလာဘူးဆိုတာကို လက်မခံဘူး၊ ဟို တခြား ကျမ်းစာအုပ်ဆိုတဲ့ စာအုပ်ထူကြီးက ဘာကျမ်းလဲ”

“ဆေးကျမ်းပါ၊ အဲဒီ ဆေးကျမ်းက ဘာလုပ်ရမှာလဲ၊ ရှင်တို့ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်က သယ်မလာခင် သေတ္တာကို ဖွင့်ကြည့်ခဲ့ ကြရဲ့လား”

“အေး သေတ္တာတော့ ဖွင့်မကြည့်ခဲ့မိဘူး၊ ဒါပေမယ့် သေတ္တာထဲမှာ သိုင်းကျမ်းရှိကိုရှိနေမှာပါ”

မိန့်ဝူးချန်က ထိုသို့ပြောလိုက်သည်။

ချိန်ယင်ခုန်သည် မိန့်ဝူးချန်ကမယုံကြည်သဖြင့် ဆက်မပြော တော့ချေ။

ထိုစဉ် မိန့်ချန်ယူက

“ဖေဖေ သူ့အဖေက သမီးနဲ့အစ်ကို မိန့်စုပင်ကို ဖမ်း သွားတာဆိုတော့ အစ်ကို မိန့်စုပင် ဘယ်ရောက်နေတယ်ဆိုတာ သူ သိလိမ့်မယ်၊ သူ့ကို မေးကြည့်ပါ”

“အေး ဟုတ်တယ်၊ ကဲ မိန်းကလေး၊ ငါ့သမီးမိန့် ချန်ယူနဲ့ ငါ့သားမိန့်စုပင်ကို မင်းအဖေဖမ်းသွားဖူးတယ်လို့ သိရတယ်၊ ငါ့ ငါ့သမီးလေးကိုတော့ ငါပြန်တွေ့နေရပြီ၊ ဒါပေမယ့် ငါ့သားကြီးကို

၉၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တော့ ပြန်မတွေ့ရသေးဘူး၊ ဘယ်ရောက်နေမှန်းလဲမသိဘူး။ အဲဒီ
တော့ ငါ့သားကြီးရှိတဲ့နေရာကိုပြောပြပါ။ ဒါဆို မင်းကိုမသတ်ဘူး”

မိန့်ဝူးချန်က ထိုသို့ ပြောလိုက်သောအခါမှ မိန်းကလေးမှာ
မိန့်ဝူးချန်၏သမီးဖြစ်ကြောင်း ချိန်ယင်ခုန်သိသွားသည်။

ချိန်ယင်ခုန်က

“ဦးရဲသားကို ကျွန်မအဖေဖမ်းသွားခဲ့ဖူးတယ်ဆိုတာ ကျွန်မ
မငြင်းလိုပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ဦးရဲသားဟာ ဖမ်းဆီးထားရာကထွက်ပြီး
လွတ်မြောက်သွားတာ ကြာပါပြီ”

“ကြာပြီဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်ကြာပါပြီ”

“သူ ဘယ်လိုလွတ်မြောက်သွားတာလဲ”

“သူ့ကို ကျာပွတ်နဲ့ရိုက်ပြီးနှိပ်စက်ခဲ့ပါတယ်။ ဒဏ်ရာတွေနဲ့
သူ တော်တော်ကိုခံရပါတယ်။ နောက်ပြီး ဦးသားက သိုင်းပညာမှ
တတ်တာ၊ အဲဒီတော့ ပိုခံရတာပေါ့။ သူ့ကို ကျွန်မ လွှတ်ပေးလိုက်တာ
ပါ။ ဖေဖေဖမ်းထားတဲ့ မြေအောက်ခန်းထဲကထုတ်ပြီးတော့ ကျွန်မ
လွှတ်ပေးလိုက်တာပါ”

မိန့်ဝူးချန်ကို သုံးယောက်မှာအံ့သြသွားကြသည်။

မိန့်ဝူးချန်က

“မင်းက ငါ့သားကိုလွှတ်ပေးလိုက်တယ်ဟုတ်လား ... မင်း
စကားမှန်စကြောင်း ဘယ်လိုသက်သေပြနိုင်မလဲ၊ မင်းကိုသတ်မှာနဲ့

သိုင်းကျမ်းရိမ္မက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၉၉

“ကြံဖန်လိမ္မော်ပြောနေတာပဲ”

ချိန်ယင်ခုန် ဒေါသဖြစ်သွားသည်။

သူမအား လိမ်ညာသည်ဟု စွပ်စွဲနေသည်မဟုတ်ပါလော။

သူမသည် ဒေါသသံနှင့်ပြောလေတော့၏။

“ဒီမှာ ဦး၊ ကျွန်မဟာ မမှန်တဲ့စကားကို ဘယ်တော့မှ

ပြောဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဦးကိုယုံပါလို့တော့ မတိုက်တွန်းပါဘူး။ ဦးကို

ခံခဲ့တော့ ကျွန်မ အသေအချာပြောထားမယ်၊ ကျွန်မဟာ သေရမှာ

လုံးဝကြောက်ရွံ့တဲ့သူ မဟုတ်ဘူးဆိုတာတော့ မှတ်ထားလိုက်ပါ။

ကျွန်မ သေရမှာကြောက်ပြီး အသက်ချမ်းသာရာရအောင် လိမ္မော်

ကနေတာလို့ ထင်ရင်တော့ အကြီးအကျယ်ကိုမှားသွားလိမ့်မယ်၊

... ဦး ကျွန်မကိုသတ်မှာလား၊ အချိန်မရွေးသတ်လို့ရတယ်၊

အိမ်သေရပါတယ်”

ချိန်ယင်ခုန်၏ရဲရဲတောက်စကားများကို ကြားသောအခါ

မိန့်ဝူးချန်သည် ဤကလေးမသည် အမှန်များကိုသာပြောဆိုနေခြင်း

ကြောင်း သိသွားလေတော့၏။

“မင်းရဲ့သတ္တိရှိမှုကို ငါချီးကျူးပါတယ် ဒီလိုရင့်တဲ့ မိန်း

ကလေးတစ်ယောက်ကို ငါမသတ်လိုဘူး၊ နောက်ပြီး မင်းပြောတဲ့

အတွေ့အားလုံး အမှန်တွေပဲဖြစ်လိမ့်မယ်ဆိုတာ ငါယုံတယ်”

မိန့်ဝူးချန်သည် ထိုးပိတ်ထားသောသွေးကြောများကို ပြန်

ဆေးလိုက်သည်။

၁၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချိန်ယင်ခုန်သည် အကြောများဆိုင်းမနေစေရန် ခြေလှမ်းများကိုလှုပ်ရှားလိုက်သည်။

“ကျွန်မကိုအသက်ချမ်းသာခွင့်ပေးတဲ့အတွက် ဦးကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ကျွန်မ တစ်ချိန်ကျရင် ဒီကျေးဇူးကိုပြန်ဆပ်မယ်”

မိန့်ဦးချန်က

“ကိစ္စမရှိပါဘူး မင်းက ဦးသားရဲ့အသက်ကိုကယ်ခဲ့တယ်ဆိုတော့ ကျေးဇူးချင်းကျေသွားပြီပေါ့ကွာ။ ဒါနဲ့ ဦးရဲ့သား လွှဲသွားတာ အတော့်ကိုကြာနေပြီလား”

“တော်တော်ကိုကြာပါပြီ၊ ဖမ်းထားပြီးတစ်ရက်ပဲ နှိပ်စက်ရသေးတယ်။ သူ့ကို ကျွန်မကယ်ခဲ့တာပါ။ သူ့ကို ဦးတို့အိမ်မှာ ပြန်နေဖို့တောင် သတိပေးလိုက်ပါသေးတယ်”

“ဒါပေမယ့် သူ့သတင်းကို ခုထိစုံစမ်းလို့ မရသေးဘူးဖြစ်တယ်”

“ဒါကတော့ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက်ကပ်ပြီးလွှဲနေတာလဲ ဖြစ်နိုင်တာပဲ၊ နောက်တစ်ကြောင်းက သူ ဒီပြည်နယ်ထဲရှိနေသေးသလား မရှိဘူးလား ဘယ်သူမှမသိဘူး၊ တရုတ်ပြည်ထောင်စုကယ်ကျယ်တာပဲ၊ လူတစ်ယောက်ကိုရှာရတာ ကောက်နီအပ်ပျောက်တာကိုရှာရတာထက် ခက်သေးတယ်”

“အေး မင်းပြောတာလဲဖြစ်နိုင်တာပဲ၊ ဘာပဲဖြစ်

သိင်းကျွမ်းရမ္မာကသွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၀၁

ရဲ့သား မသေသေးဘူးဆိုတာသိရတော့ ဦးအနေနဲ့ နည်းနည်း ပိုအားရှိတာပေါ့ကွယ်”

“ပထမလုပ်သင့်တာက ဦးရဲ့သား ဒီပြည်နယ်ထဲမှာရှိနိုင် မရှိနိုင် အဆက်အသွယ်တွေကိုစုံစမ်းကြည့်သင့်တယ်၊ ဒီပြည်နယ်ထဲမှာ ပြန်ဆိုရင်တော့ သူ့ကိုရှာဖို့လွယ်ပြီပေါ့၊ ဒီပြည်နယ်ထဲမှာ မရှိဘူးဆိုရင်တော့ ဘေးတော်စိတ်ဓာတ်ကျစရာကောင်းပါတယ်၊ ကျွန်မကို ဦးခွင့်ပြုပါဦး”

ချိန်ယင်ခုန်သည် ရှာဖွေပုံ ရှာဖွေနည်းကိုပြောပြပြီးနောက် တံဆက်လိုက်သည်။

“ဪ အေးအေး၊ ဒါထက် မိန်းကလေးရဲ့လက်မောင်းအထိရာ

ချိန်ယင်ခုန်က စကားကိုဖြတ်ပြောလိုက်၏။

“ဟို လူရမ်းကားတစ်စုနဲ့တိုက်ခိုက်ပြီး ရလာတဲ့ဒဏ်ရာပါ၊ ပေမယ့် စိုးရိမ်စရာမရှိပါဘူး”

“ဘာပဲပြောပြော ဆေးထည့်ဖို့တော့လိုလိမ့်မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်မ နေရာပြန်ရောက်ရင် ဆေးထည့်လိုက်ပါ”

ချိန်ယင်ခုန်သည် အလိုက်သင့် အလျားသင့် ပြောလိုက်၏။ ထို့နောက် မိန့်ချန်ယူဆီသို့လှမ်းကြည့်လိုက်ကာ

“ညီမ မမကိုသွားခွင့်ပြုပါနော်”

၁၀၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟုတ်ကဲ့”

မိန့်ချန်ယူကလည်း ခေါင်းညိတ်ရင်း ပြောလိုက်သည်။

သူမသည် ဝမ်ထိုင်စန်ကိုတော့ နှုတ်မဆက်တော့ပေ။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ရန်သူ၏သားဖြစ်နေသောကြောင့်
တည်း။ ချိန်ယင်ခုန်သည် နေရာမှပြေးထွက်မည့်ဟန် ပြင်လိုက်သေး
သည်။

သို့သော် သူမသည် တစ်စုံတစ်ရာကို သတိရလိုက်သည်။

ထို့ကြောင့် ကိုယ်ရှိန်ပြန်သတ်ပြီး မိန့်ချန်ယူ၏နားနားသို့
ကပ်ကာ တီးတိုးပြောလိုက်တော့သည်။

“ညီမလေးမိန့်ချန်ယူ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေကို သတိ
ထား”

သူမ၏လေသံမှာ တိုးလွန်းလှသဖြင့် မိန့်ချန်ယူတစ်ဦးသား
ကြားလိုက်ရသည်။

မိန့်ချန်နှင့် ဝမ်ထိုင်စန်တို့ လုံးဝမကြားလိုက်ပေ။

ထို့နောက် ချိန်ယင်ခုန်သည် ကိုယ်ဖော့ပညာကိုသုံးကာ
ပြေးထွက်သွားလေတော့၏။

မိန့်ချန်ယူမှာ သူမ မျှော်လင့်မထားသည့်စကားကိုကြားသ
လိုက်ရသဖြင့် လူမှာအူကြောင်ကြောင်ဖြစ်ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

“သမီး ချိန်ယင်ခုန်က ဘာပြောသွားတာလဲ”

ဝမ်ထိုင်စန်ရှိနေသည့်အဖြစ်ကို မိန့်ချန်ယူသတိရှိသည်။

သိုင်းကျမ်းရွှေစက်သွေးနှင့်စက် (က-သိမ်) ❀ ၁၀၃

“ဘာမှမဟုတ်ပါဘူး ဖေဖေ၊ သူက သမီးကို အရမ်းချစ်စရာ
ကောင်းတယ်လို့ပြောသွားတာပါ”

ဖခင်က ယုံကြည်သည်။

ဝမ်ထိုင်စန်ကလည်း ပြုံးနေသည်။

ထိုအခါမှ မိန့်ချန်ယူ သက်ပြင်းချမိသည်။

ချိန်ယင်ခုန်ပြောသွားသည့်စကားလုံးများက ယခုတိုင် နား
ထဲမှမထွက်သေးပေ။

❀ ❀ ❀

အပြောင်အလင်း

မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့မှာလည်း မိန့်ဂူးချန်နှင့်မိန့်ချန်ယူတို့
တို့လိုက်လံရှာဖွေလျက်ရှိ၏။

သူတို့သည် တစ်မြို့ဝင်တစ်မြို့ထွက်လိုက်လံရှာဖွေလျက်ရှိ
ရာ နောက်ဆုံးမေတ္တေ့သောအခါ ဖူချောင်မြို့သို့ ပြန်လည်ဆိုက်ရောက်
လာလေတော့၏။

သူတို့ရောက်ရှိလာချိန်မှာ နေ့လယ်ခင်းဖြစ်၍ ဖူချောင်မြို့
ပတ်ဝန်းကျင်မှာ အနည်းငယ်ခြောက်သွေ့တိတ်ဆိတ်နေသည်။

လူသွားလူလာ ကင်းရှင်းနေသည်။

မိန့်စုပင်မှာ ဝမ်းကျိုးဝေကို တရားခံအစစ်ဟုသိထားပြီးဖြစ်
သော်လည်း ထိုအကြောင်းကို ဖခင်နှင့်ညီမကို ပြောမပြရသေးပေ။

ဖခင်နှင့်ညီမကိုမြှော့ပြချင်မိသည်။

သို့သော်

၁၀၆ ❀ ကာဏ္ဍသိုလ်နေလင်းအောင်

ဖခင်နှင့်ညီမတို့ကိုလည်း လုံးဝမတွေ့သဖြင့် စိတ်ဓာတ်ကျချင်ချင်ဖြစ်လာတော့သည်။

သူ လက်မလျှော့သေးပေ။

ဖခင်နှင့်ညီမဖြစ်သူကို တွေ့အောင်ရှာဖွေနေသေး၏။

မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့မှာ စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်၌ ဝင်နားကြသည်။

စားသောက်ဆိုင်၌ လူသူကင်းရှင်းနေသဖြင့် သူတို့ လွတ်လွတ်လပ်လပ်စားသောက်ကြရသည်။

“တာလင်း မြို့ထဲမှာ သတင်းစုံစမ်းကြရအောင်”

“စုံစမ်းလေ စုံစမ်းတာမမှားပါဘူး”

“ကဲ ဒါဖြင့် သွားကြမယ်”

သူတို့သည် ကျသင့်ငွေများကို ပေးချေပြီးနောက် မြို့ထဲသို့ ထွက်လာခဲ့ကြသည်။

သူတို့ဝင်ရာလမ်းတွင် သိုင်းကျောင်းများရှိ၏။

ထိုသိုင်းကျောင်းများကို လွန်မှ လူစည်ကားရာအရပ်သို့ ရောက်လေသည်။

ထိုသိုင်းကျောင်းများရှေ့မှ သူတို့ဖြတ်လျှောက်လာကြလေသည်။ ထိုသိုင်းကျောင်းထဲမှ လူတစ်စုထွက်လာကြသည်။

သူတို့သည် မမျှော်လင့်ဘဲနှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင်မိသွား၏။

“ဟင် အန်ဟွာချူး”

သိုင်းကျွန်းသူခွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၀၇

ထိုလူစုကား ရွှေနဂါးအဖွဲ့ ပိုင်ရှင်၏သား အန်ဟွာချူးနှင့် အပေါင်းအပါ လေးယောက်တို့ပင်ဖြစ်လေ၏။

အန်ဟွာချူးသည် မိန့်စုပင်ကိုတစ်ချက်ကြည့်ပြီး

“ဪ မင်းကိုး”

သူက ဆက်လက်၍ပြောသည်။

“မင်းနဲ့တွေ့တာ အတော်ပဲ၊ မင်းကို ငါတွေ့ချင်နေတာကြာပြီကွ”

မိန့်စုပင် မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“ငါ့ကိုတွေ့ချင်နေတယ်ဟုတ်လား၊ ကိစ္စက ဘာကိစ္စလဲ”

“ကိစ္စကတော့ မင်းကိုဆုံးမချင်လို့ပဲ”

“ဟာ ဆုံးမချင်ရအောင် ငါက ဘာလုပ်နေလို့လဲ”

“ဟေ့ကောင် မိန့်စုပင်၊ ခုမှ ဘာမှမသိသလို လုပ်မနေနဲ့၊ မင်းက ဝတ်စုံနက်ဝတ်ဆင်ပြီး ရွှေနဂါးအာမခံအဖွဲ့ကလူတွေကို အနှောင့်အယှက်ပေးနေတာ မင်းမဟုတ်လား”

အန်ဟွာချူးက မိန့်စုပင်ကိုစွပ်စွဲလိုက်သည်။

“မဟုတ်တာကွာ၊ ငါက ဘာကြောင့် မင်းတို့ကိုအနှောင့်အယှက်ပေးရမှာလဲ၊ ငါက ဝတ်စုံနက်မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒီပြင်တစ်ယောက်ယောက်ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်”

“အစိုတွေပြောမနေနဲ့မိန့်စုပင်၊ ဝတ်စုံနက်ဟာ မင်းပဲဖြစ်ရမယ်၊ ဒါဖြင့် တိုက်ခိုက်ပြီး ထွက်သွားပြီးတိုင်း ဘာဖြစ်လို့ သမဏီ”

၁၀၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တံခွန်ကလေးတွေကို ချချသွားရတာလဲ”

“ဟာ..... သံမဏိတံခွန်က ပန်းပဲဖိုရှိတဲ့နေရာတိုင်း လုပ်လို့
ရတာပဲ။ ဒါကိုကြည့်ပြီး ငါလို့ယူဆချင်တော့ မင်းမှားလိမ့်မယ်”

မိန့်စုပင်က ရှင်းပြလိုက်၏။

အန်ဟွာချူးက လက်မခံချေ။

“ဟေ့ကော့ခင်မိန့်စုပင် မင်း ငြင်းကွယ်ဖို့ မကြိုးစားပါနဲ့
တော့။ ဝတ်စုံနက်ဟာ မင်းပဲဖြစ်ရမယ်။ မင်းတို့ သံမဏိတံခွန်အာမခံ
အဖွဲ့ ပြိုပျက်သွားလို့ မနာလိုဝန်တိုစိတ်နဲ့ ငါတို့ရွှေနဂါးအဖွဲ့ကို အမျိုး
မျိုး နှောင့်ယှက်နေတာပဲ”

“မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ ငါဟာ ငါ့ညီမလေးကိုလိုက်ရှာနေတာ
ပါ။ မင်းတို့ကိုတိုက်ခိုက်ဖို့လဲ စိတ်မကူးနိုင်ပါဘူး”

“အို..... မင်းဘာပဲပြောပြော ငါတော့မယုံဘူး”

“အေး..... မင်းက ဒီလောက် တစ်ဇွတ်ထိုးစွပ်စွဲနေမှတော့
ငါရှင်းပြလဲ အပိုပဲနေမှာ၊ ဒီတော့ ငါရှင်းပြမနေဘူး၊ မင်းယူဆချင်သလို
ယူဆပေတော့”

မိန့်စုပင်က ဒေါသထွက်လာသဖြင့် မင်းသဘောအတိုင်းဟု
ပြောလိုက်သည်။

ထိုအခါ

အန်ဟွာချူးမှာ ရှူးရှူးရှားရှားဖြစ်လာလေတော့သည်။

“မင်းက တယ်ပြီး သတ္တိကောင်းနေပါလား..... ငါကလဲ ဒီလို

သိုင်းကျင်းရွှေကန်သွေးနှင့်စက် (၁၁-သိန်း) ❀ ၁၀၉

လူမျိုးကိုမှ တွေ့ချင်နေတာကွ”

အန်ဟွာချူးသည် သူ့ဓားကိုဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

“ရွမ်း.....”

မိန့်စုပင်ကလည်း သူ့ဓားကိုဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

“ရွမ်း.....”

ထိုအခါ တာလင်းက မိန့်စုပင်ရှေ့သို့လာရပ်လိုက်၏။

“မိန့်စုပင် ရှင်အသာနေ၊ ကျွန်မ သူ့ကိုဆုံးမလိုက်မယ်၊

ရှင်ကတော့ သူ့လူလေးယောက်ကို နိုင်အောင်ထိန်းထားပေတော့”

တာလင်းသည် အန်ဟွာချူးကိုကြည့်လိုက်၏။

“ကဲ ရှင် အဆင်သင့်ဖြစ်ပြီလား”

အန်ဟွာချူးသည် ချောမောလှပသောတာလင်းကိုကြည့်ပြီး

အံ့သြသွားသည်။

“မင်း ဘယ်သူလဲ”

“ကျွန်မနာမည်တာလင်း”

“ငါတိုက်ချင်တာက မင်းမဟုတ်ဘူး မိန့်စုပင်၊ မင်းဘေးဖယ်

နေပါ”

“အို..... ကျွန်မနဲ့သူ အတူတူပဲရှင်၊ ဘယ်သူ့ကိုပဲတိုက်တိုက်

အကြောင်းမထူးပါဘူး၊ ကျွန်မတို့အတူသွား၊ အတူစားပဲ”

“ဒါဖြင့် မင်းကသူ့ချစ်သူပေါ့”

တာလင်းမှာ ဘာပြန်ပြောရမှန်းမသိသဖြင့်

၁၁၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ရုတ်တရက် ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

ပြီးမှ

မိန့်စုပင်ကိုသတ်ရပြီး ရှက်သွေးဖြန်းသွားလေတော့သည်။

“ကောင်းပြီ ဒီလိုဆိုရင် မင်းကိုပဲစတိုက်မယ်၊ ပြီးမှ သူ့ကို
ဆက်တိုက်မယ်၊ တိုက်ရတာချင်းအတူတူ မထူးပါဘူး”

“ရပါတယ်၊ ရှင်ကြိုက်သလိုလုပ်”

ထို့နောက် နှစ်ဦးနှစ်ဖက်စတင်တိုက်ခိုက်တော့၏။

❀ ❀ ❀

သိုင်းကျမ်းရမြွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၁၁

တာလင်းနှင့်အန်ဟွာချူးတို့တိုက်ခိုက်နေကြစဉ် မိန့်စုပင်က
လည်း အန်ဟွာချူး၏ တပည့်လေးယောက်နှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေ
ရလေသည်။

လေးယောက်တစ်ယောက် တိုက်ခိုက်ခြင်းဖြစ်သော်လည်း
အဆင့်ချင်းကွာခြားလှသဖြင့် မိန့်စုပင်ကပင် အသာစီးရရှိနေသည်။

မိန့်စုပင်၏ထက်မြက်သော ဓားသိုင်းပညာကြောင့် အန်ဟွာ
ချူး၏တပည့်လေးယောက်တို့ ဖရိဖရဖြစ်သွားစေသည်။

သို့သော်

အန်ဟွာချူး၏တပည့်လေးယောက်သည် ရုတ်ခြည်းပင် ပူး
ပေါင်းတိုက်ကွက်ကိုဖော်ထုတ်လိုက်ကြ၏။

သူတို့မှာ တစ်ယောက်ချင်း သိုင်းပညာညံ့သော်လည်း ပူး
ပေါင်းတိုက်ကွက်ဖော်ထုတ်ရာတွင်မူ မညံ့လှချေ။

ထို့ကြောင့် မိန့်စုပင်မှာ သူတို့လေးယောက်အား အလွယ်
အတူ အနိုင်မရဘဲရှိနေသည်။

တာလင်းနှင့်အန်ဟွာချူးတို့လည်း အပြင်းအထန်တိုက်ခိုက်
နေကြသည်။

တာလင်းက အနည်းငယ်ပို၍အဆင့်မြင့်သည်။

အတွင်းအားနှင့်ကိုယ်ဖော့ပညာတွင် တန်းတူလောက်ရှိ
သော်လည်း သိုင်းပညာတွင်မူ တာလင်းကပို၍သာလေသည်။

ထို့ကြောင့်

၁၁၂ ❀ ကတ္တုသိုလ်နေလင်းအောင်

ပထမ အကြိတ်အနယ် ယှဉ်ပြိုင်နေရသော်လည်း မကြာမီ တာလင်းက အသာစီးရသွားလေ၏။

အစွမ်းကုန် ခုခံတိုက်ခိုက်ရင်းမှပင် အန်ဟွာချူးသည် တာလင်း၏စားရိပ်အောက်မှ ရုန်းမထွက်နိုင်ဘဲဖြစ်နေလေ၏။

ပန်းပွင့်တစ်ပွင့်ပမာ ယိမ်းနွဲ့တိုက်ခိုက်နေသောတာလင်း၏ စားချက်များမှာ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာပြင်းထန်လှ၏။

အန်ဟွာချူးမှာ ဇောချွေးများပြန်လာတော့သည်။

မကြာမီ အချိန်အတောအတွင်း သူ့ဒဏ်ရာရရှိတော့မည်ဟု အလိုလိုတွက်ဆလာမိသည်။

ထို့ကြောင့်

တာလင်း၏စားချက်အောက်မှလွတ်အောင် ရုန်းထွက်ရန် အရေးကြီးသည်ဟုသိလာ၏။

သို့သော် တကယ်တမ်း ရုန်းထွက်ကြည့်သောအခါ ရုန်းထွက်၍ မရတော့ချေ။

အန်ဟွာချူး အခက်တွေ့နေစဉ် တည်ငြိမ်ပြက်သားသော အမိန့်ပေး တားမြစ်သံထွက်ပေါ်လာလေသည်။

“ဟေ့ အားလုံးရပ်လိုက်ကြစမ်း”

အသံက ဩဇာသံအပြည့်အဝပါသောအသံကြောင့် သူတို့ အားလုံး၏လှုပ်ရှားမှုများ ရပ်တန့်သွားကြ၏။

ထို့နောက် သူတို့လှည့်ကြည့်လိုက်ကြသည်။

သိုင်းကျင်းရွှေကလေးနှင့်ထက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၁၃

ရုပ်ပျက်ဆင်းပျက်ဖြစ်နေသော ပန်းစားယန်စီပန်ကိုတွေ့လိုက်ကြရလေ၏။

“ဟင် မေမေ”

တာလင်းက ဝမ်းသာအားရခေါ်လိုက်လေ၏။

ပန်းစားယန်စီပန်သည် သူတို့ရှေ့နားသို့လျှောက်လာတော့၏။ ပန်းစားယန်စီပန်မှာ ခေါင်းစွပ် စွပ်မထားသဖြင့် ရုပ်ပျက်နေသော သူမ၏မျက်နှာကြီး ပေါ်လွင်နေ၏။

အန်ဟွာချူးက ထိတ်လန့်စွာကြည့်နေ၏။

“မင်းက ရွှေနန်း အာမခံအဖွဲ့ကလား”

“ဟုတ်တယ်”

“မင်းအဖေက အန်ပေါင်ကျောက်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်တော်က အန်ပေါင်ကျောက်ရဲ့သား အန်ဟွာချူးပဲ”

ပန်းစားယန်စီပန်သည် တာလင်း၏မျက်နှာကိုကြည့်လိုက်လေ၏။

“သမီးက ဘာကြောင့် သူနဲ့သင်္ကြံမကြီး တိုက်ခိုက်နေရတာလဲ”

“သူက သမီးတို့ကို အကြောင်းမဲ့ ရန်စလှာလို့ ခုလိုဖြစ်ရတာပါ။ သူက မိန့်စုပင်ကို ဝတ်စုံနန်းဝတ်ပြီး သူတို့လုပ်ငန်းကိုနှောင့်ယှက်နေတဲ့လူလို့ အတင်းစွပ်စွဲတယ်၊ မိန့်စုပင်က မဟုတ်ပါဘူးလို့ ရှင်းပြလဲ

၁၁၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူက လုံးဝလက်မခံဘူး၊ ဒါကြောင့် ခုလိုတိုက်ခိုက်ရတဲ့အထိဖြစ်သွားတာပါ”

တာလင်းက သွက်လက်စွာရှင်းပြလိုက်၏။

ယန်စိပန်က သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“ဟင်း ကံကောင်းလို့ ခြေလွန်လက်လွန် မဖြစ်ကြတာ အမေရောက်တာ နည်းနည်းစောပေလို့ပေါ့”

“ဘယ်လို မေမေ”

တာလင်းက မိခင်ပြောသည့်စကားကို နားမရှင်းသဖြင့် မေးလိုက်သည်။

“သမီးနဲ့တိုက်ခိုက်နေတဲ့သူဟာ တခြားသူမဟုတ်ဘူးသလို့ရဲ့၊ သမီးရဲ့ဖခင်မအေကွမောင်လေးကွယ် သိရဲ့လား”

တာလင်းမှာ အလွန်အံ့သြသွား၏။

တာလင်းထက်ပို၍ အံ့သြသူမှာ အန်ဟွာချူးဖြစ်သည်။

သူ့ဖခင် အန်ပေါင်ကျောက်တွင် နောက်မိန်းမတစ်ယောက်ရှိခဲ့သည်ဟူ၍ မကြားဖူးချေ။

သူနှင့်ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်သောမိန်းကလေးက သူ့အစ်မမဟုတ်လား။

အန်ဟွာချူး လုံးဝနားမလည်တော့ချေ။

ထို့နောက် ပန်းဓားယန်စိပန်ကပင် ဆက်၍ရှင်းပြလိုက်၏။

“သမီးဟာ အန်ပေါင်ကျောက်နဲ့မေမေကမွေးခဲ့သူဖြစ်တာပါ”

သိုင်းကျွန်းရေမွက်သွေးနှင့်ထက် (တ-သိမ်) ❀ ၁၁၅

ဟောဒီ အန်ဟွာချူးကလဲ အန်ပေါင်ကျောက်နဲ့ သူဌေးသမီးစူအန်က မွေးခဲ့တဲ့သားဖြစ်တယ်၊ ဒီတော့ သမီးနဲ့သူဟာ ဖအေတူ မအေကွ မောင်နှမတော်နေတာပေါ့”

တာလင်း သဘောပေါက်သွားသည်။

အန်ဟွာချူးကတော့ နားမလည်သေးပေ။

အလယ်ကြောင့်ဆိုသော်

သူ့ဖခင်ထံ၌ နောက်မိန်းမတစ်ယောက်ရှိသည်ဟု သူ မယုံသေးသောကြောင့်ပေတည်း။

ထို့ကြောင့် ပန်းဓားယန်စိပန်က

“အန်ဟွာချူး ဒေါ်ဒေါ်က မင်းအဖေရဲ့ပထမမိန်းမပါ။

ဒေါ်ဒေါ်နာမည်ကယန်စိပန်တဲ့၊ ဟောဒီက ဒေါ်ဒေါ်သမီးလေးနာမည်က တာလင်းတဲ့၊ သူက ဒေါ်ဒေါ်နဲ့မင်းရဲ့အဖေ အန်ပေါင်ကျောက်တို့ကမွေးဖွားခဲ့တဲ့ မင်းရဲ့အစ်မပေါ့ကွယ်၊ ဒေါ်ဒေါ်နဲ့ မင်းအဖေဇာတ်ကြောင်းကိုသိချင်ရင် မင်းအဖေကို ပြန်မေးကြည့်ပေါ့၊ မင်းကတော့ စူအန်နဲ့ရဲ့ခဲ့တဲ့သားပဲ”

“ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့”

အန်ဟွာချူးမှာ ရောယောင် ခေါင်းညိတ်လိုက်ရသည်။

မျက်နှာအမာရွတ်များပြည့်နေသော မိန်းမကြီးသည် သူ့ဖခင်၏ပထမ မယားကြီးတဲ့

သူနှင့်သူသေကိုယ်သေတိုက်ခဲ့သော မိန်းကလေးက

၁၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သို့အစ်မတဲ့

ကြားရသောစကားများမှာ ယုံချင်စရာမရှိချေ။

“ဖအေတူ မအေကွ မောင်နှမနှစ်ယောက် အချင်းချင်း သူတစ်ပြန် ကိုယ်တစ်ပြန်တိုက်ခိုက်နေတာကို ဒေါ်ဒေါ်လုံးဝမကြည့်ရက်ဘူး၊ ဒါကြောင့်မို့ အချိန်မီဝင်တားလိုက်ရတာပါ။ အန်ဟွာချူး မင်းတပည့်တွေကိုလဲ ကောင်းကောင်းခေါ်သွားပါ။ ကဲ ဒေါ်ဒေါ်တို့က သွားခွင့်ပြုပါဦး၊ လာ သွားမယ် သမီး၊ မိန့်စုပင်ကလဲ ကျေလိုက်ပါတော့၊ လာ မိန့်စုပင် ငါတို့သွားကြမယ်”

ယန်စိပန်က တာလင်းနှင့်မိန့်စုပင်ကိုခေါ်လိုက်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး ဓားများကို ဓားအိမ်ထဲထည့်လိုက်ကြသည်။

ယန်စိပန်က အန်ဟွာချူးကိုပြောလိုက်၏။

“အန်ဟွာချူး မင်းအဖေကို စကားတစ်ခွန်းတော့ ပြောဖြစ်အောင်ပြောလိုက်စမ်းပါ၊ ပန်းဓားယန်စိပန်က သိပ်တွေ့ချင်တယ်လို့”

အန်ဟွာချူးမှာ ခေါင်းညိတ်လိုက်ရ၏။

“ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့”

ပြောပြီးသည်နှင့် သူတို့သုံးယောက်သည် ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာလာကြလေသည်။ အန်ဟွာချူးကတော့ အူကြောင်ကြောင်ကြွေကြွေရစ်ခဲ့လေသည်။

သိုင်းကျမ်းချွန်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၁၇

ဤမိန်းမကြီး၏ပြောပုံဆိုပေါက်က သူ့ဖခင်၏ပထမဇနီးဖြစ်သည်ဟု ထင်စရာရှိသည်။ တကယ် ဟုတ်မဟုတ်တော့ အန်ဟွာချူး သိပေ။

မျက်နှာကြီးကလည်း ကြောက်စရာကောင်းလှသည်။

ဤမိန်းမကြီးကို သူ့ဖခင်က ဇနီးအဖြစ်ယူခဲ့သည်ဆိုခြင်းမှာ အတော် သံသယဝင်စရာကောင်းသည်ဟုတွေးနေသည်။

အတန်ကြာမှ သူတပည့်လေးယောက်ဆီကိုလှည့်ပြီး

“ကဲ သွားကြမယ်ဟေ့”

အန်ဟွာချူးနှင့်တပည့်လေးယောက်တို့လည်း ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာခဲ့ကြလေတော့၏။

❀ ❀ ❀

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၏အိမ်ဂေဟာတွင် လူစုံတက်စုံရှိနေ
ပြသည်။

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၊ သံဘီလူးခွပ်ရှန်၊ အမတ်ကြီး လင်ရှင်
နှင့် တပ်မှူးကြီးရွှေစားဆူတုန်ပိုတို့လေးယောက် ဆုံစည်းနေကြလေ
သည်။

“ဘယ့်နယ်လဲအမတ်ကြီး... သိုင်းကျမ်းကိစ္စ စုံစမ်းလို့ ရှိရဲ့
ဘူး”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက မေးလိုက်သည်။

အမတ်ကြီးလင်ရှင်က ခေါင်းခါသည်။

“စိတ်ပျက်ပါတယ်နယ်စားကြီးရာ... ကျုပ်ရော ရွှေစား
ဆူတုန်ပိုရော တတ်နိုင်သလောက် ကြိုးစားစုံစမ်းတာပါပဲ။ ဒါပေမယ့်
သိုင်းကျမ်းကိစ္စက လုံးဝစုံစမ်းမရဘူးဖြစ်နေတယ်။ ခြေပေါ်ပျောက်
လေ့နောက်ဆိုတဲ့အတိုင်းပါပဲ။”

၁၂၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရွှေစားဆုတုန်ပိုကလည်း

“ဟုတ်တယ်၊ အမတ်ကြီးလဲရှာ ကျုပ်လဲရှာ၊ ခွဲရှာကြတာပဲ ဒါပေမယ့် ဘာသဲလွန်စမှ မရဘူးဖြစ်နေတယ်၊ ကျုပ်တော့ စိတ်ဓာတ် တောင်ကျလာပြီ၊ ဘုရင်မင်းမြတ်ကို ကြောက်လို့သာ လိုက်စုံစမ်းနေ တာ၊ ကျုပ်တော့ တော်တော်စိတ်ကုန်ပြီ”

ရွှေစားဆုတုန်ပိုကလည်း ညည်းညည်းညူညူပင် ပြောဆို လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ သူတို့နှင့်အတူ အရက်ထိုင်သောက်နေသည့် သံဘီလူးခွပ်ရှန်က

“သိုင်းကျမ်းကိုလူသွားတာက ချိန်လီကျန်ပါ၊ သဲလွန်စက သူ့နောက်မှာရှိတယ်၊ သူ့နောက်ကိုပဲလိုက်ရမယ်”

“ဒါကိုတော့ ကျုပ်တို့သိပါတယ်၊ ချိန်လီကျန်တသေဆုံးသွား ခဲ့ပြီဆိုတော့ လမ်းစက ပြတ်နေတယ်၊ နောက်ပြီး သိုင်းကျမ်းရို နေတာကို ကိုယ်ကမျက်စိနဲ့ တပ်အပ်သေချာမြင်ထားတာ မဟုတ်ဘူး သူ့သိုင်းကျမ်းလူသွားတယ်ဆိုတာပဲ သိရတယ်၊ အဲဒီတော့ ... ခက်တာ ပေါ့”

အမတ်ကြီးလင်ရှု၏စကားမှာ ချိန်လီကျန်သိုင်းကျမ်းလူသွား သည့်ကိစ္စကို သံသယရှိပုံရနေလေ၏။

တပ်မှူးကြီး ဆုတုန်ပိုက

“ဟုတ်တယ်ဗျ သံဘီလူးခွပ်ရှန်ရ၊ ဟောဒီက အမတ်

သိုင်းကျမ်းရခွက်သွေးနင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ , ၁၂၁

ကြီးလင်ရှုပြောတာမှန်တယ်၊ ကျုပ်တို့က သူ့ဆီမှာ သိုင်းကျမ်းရှိနေ တာကို မျက်စိနဲ့ တပ်အပ်မြင်ထားတာမဟုတ်ဘူး၊ နောက်ပြီး ချိန်လီ ကျန်က သူယူလာတဲ့ သေတ္တာထဲမှာ ဘာသိုင်းကျမ်းမှ ပါမလာဘူးလို့ ကျုပ်တို့ကိုပြောသွားတယ်၊ နယ်စားကြီးလဲကြားသားပဲ၊ ဒီစကားကို ကျုပ်တို့စဉ်းစားရမယ်”

ထိုအခါ နယ်စားကြီးဝစ်ကျိုးဝေက ပြောလိုက်လေသည်။

“ဟာ ဒါတော့ အောက်လမ်းသိုင်းသမားရဲ့စကားကို သွားယုံစားလို့ဘယ်ဖြစ်မှာလဲ၊ အောက်လမ်းသိုင်းသမားတွေက လိမ် ညာကောက်ကျစ်တဲ့နေရာမှာ နှစ်ယောက်မရှိတဲ့ဥစ္စာ၊ သူခိုးက သူခိုး တယ်လို့ ဘယ်မှာဝန်ခံမှာလဲ”

ဝစ်ကျိုးဝေက ချိန်လီကျန်ကို တရားခံအစစ်ဟုထင်မြင် ယူဆစေရန် အကျိုးအကြောင်းနှင့်ပြောလိုက်လေ၏။

သူ့စကားက မှန်သင့်သလောက်မှန်သဖြင့် အမတ်ကြီးလင်ရှု နှင့် ရွှေစားဆုတုန်ပိုတို့မှာမပြောသာဘဲရှိလေ၏။

သူတို့ စကားပြောနေစဉ် ခြံဝင်းထဲမှ ဆူဆူညံညံအသံများ ကိုကြားလိုက်ရတော့၏။

“ရန်သူဟေ့ ရန်သူ”

“ဝိုင်းကြဟေ့ ဝိုင်းကြ”

“မိအောင်ဖမ်း လုံးဝမလွှတ်စေနဲ့”

“ခြမ်း ခြမ်း

၁၂၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“အား အိး.....”

အော်သံဟစ်သံ လက်နက်ချင်းထိခိုက်သည့်အသံများကို

ကြားလိုက်ရသည်။

နယ်စားကြီး ဝမ်ကျိုးဝေသည် ထိုင်ရာမှ ဆတ်ခနဲ ထလိုက်
မိလေသည်။

ကျန်သုံးယောက်လည်း ထရပ်မိသည်။

အစောင့်တစ်ယောက်သည် သူတို့ရှိရာသို့ ဒရောသောပါး
ပြေးဝင်လာလေ၏။

“သခင်ကြီး သခင်ကြီး၊ ဟို ဟို ရန်သူတွေဝင်
လာပါတယ်”

“ဘာ ရန်သူတွေ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်သခင်ကြီး”

“ရန်သူက ဘယ်နှယောက်လဲ”

“နှစ်ယောက်ပါ၊ တစ်ယောက်က အနက်ရောင်ဝတ်စုံကို
ဝတ်ထားပါတယ်၊ နောက်တစ်ယောက်ကတော့ အသက်နှစ်ဆယ်
လောက်ရှိတဲ့မိန်းကလေးပါ”

အစောင့်၏စကားထဲ၌ အနက်ရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထား
သည်ဟူသော စကားပါလာသည်။

ထို့ကြောင့် ဝမ်ကျိုးဝေစိတ်ဝင်စားသွားသည်။

“ဝတ်စုံနက် ဝတ်ထားတယ်ဟုတ်လား၊ ဒါဆို ငါတို့လူတွေ

သိင်းကျင်းရွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၂၃

ကိုသတ်ဖြတ်တဲ့ ဝတ်စုံနက်ပဲဖြစ်မယ်၊ ခုတော့ ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက်
ငြိတ်ငြိတ်ကိုရောက်လာပြီ၊ ဒီတော့ အပင်ပန်းခံလိုက်ရာနေစရာမလို
တော့ဘူးပေါ့ကွာ၊ ဟား ဟား ဟား

နယ်စားကြီးသည် တစ်ယောက်တည်း ကျေနပ်စွာရယ်မော
နေလေ၏။

သူတို့လူစုသည် ခြံထဲသို့ဆင်းလာကြ၏။ ခြံထဲတွင်ကား
တိုက်ပွဲအတော်ပင် ပြင်းထန်၍နေသည်။

ဝတ်စုံနက်ဝတ်ဆင်သူ လူတစ်ယောက်နှင့်မိန်းကလေးတစ်
ယောက်တို့ကို နယ်စားကြီး၏စစ်သည်တော်များကဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်
နေသည်ကိုတွေ့ရလေ၏။

ကျူးကျော်ဝင်ရောက်လာသူများမှာ သိုင်းပညာအဆင့် မနိမ့်
သူပေ။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်

စစ်သည်တော်များသည် အနီးကပ်မတိုက်ဝံ့ဘဲ အဝေးမှသာ
တိုက်ခိုက်နေသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

သူတို့လေးယောက်ထွက်လာသည်ကို အစောင့်စစ်သည်
များ မြင်လိုက်ကြ၏။

ထိုအခါ အစောင့်စစ်သည်များသည် အားတက်သွားပြီး
ရန်သူနှစ်ယောက်ကို ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်ကြတော့၏။

သို့သော် တစ်ခဏအတွင်း တပ်လန်ကုန်သည်။

၁၂၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ဝိုး ဝှစ် ရွမ်း”

“အား အင့် အင့်”

ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်သူခြောက်ယောက်မှာ ဒဏ်ရာကိုယ်စီဖြင့်
မြေပေါ်သို့ လဲကျကုန်သည်။

ထိုအခါ

နောက်လူများမှာ သခင်များအားကိုးဖြင့် ဝင်မတိုက်ရဲတော့
ချေ။ ထိုမြင်ကွင်းကိုကြည့်ပြီး ဝမ်းကျိုးဝေ အကြီးအကျယ် မခံမရပ်
နိုင်အောင်ဖြစ်သွားသည်။

“ဟေ့ကောင်တွေ ဘေးဖယ်ကြစမ်း”

နယ်စားကြီးသည် ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကြပ်ဆုံးမရန် တိုက်ပွဲ
စည်းအတွင်းသို့ ဝင်လိုက်သည်။

သူ စစ်သည်တော်များသည် နောက်ဆုတ်သွားကြလေ၏။
သူတို့သည် အရင်ကတည်းက နောက်ဆုတ်ချင်နေကြသည်။
ဝမ်းကျိုးဝေတို့ ဆင်းလာသောအခါ သူတို့တိုက်ရဲပါသည်ဟု
ပြချင်သဖြင့် ဝင်တိုက်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

ထို့အတွက် လူခြောက်ဦး ဒဏ်ရာရသွားချေပြီ။

သို့သော် နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ သူ့အနီးသို့ ရောက်သွား
သည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက်

ဝတ်စုံနက်၏လက်မှာ ဖျတ်ခနဲလှုပ်ရှားသွားသည်။ အလင်း
တန်းတစ်ခုသည် နယ်စားကြီးရှိရာသို့ပြေးဝင်လာလေ၏။

သိုင်းကျင်းရဲရွက်သွေးနှင့်ထက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၂၅

“ဝိုး”

“ဒေါက်”

ထိုအရာသည် သစ်ပင်တစ်ပင်၏ပင်စည်သို့သွားရောက်စိုက်
ဝင်လေသည်။

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေသည် စိုက်နေသောအရာကို လှမ်း
ကြည့်လိုက်မိသည်။

သံမဏိတံခွန်လေးတစ်ခုပင်တည်း။

အရှည်တစ်ထွာခန့်သာရှိသော သံမဏိဖြင့်ပြုလုပ်ထားသည့်
တံခွန်ကလေးဖြစ်သည်။

“ဪ မင်းကလဲ သံမဏိတံခွန်ပဲကိုး၊ ဒါဆို ငါ့လူတွေကို
မာစူးမြို့အဝင်မှာ သတ်သွားခဲ့တာမင်းပေါ့”

“ကျုပ် ဂရုမစိုက်ဘူး၊ ခင်ဗျား ထင်ချင်သလိုထင်နိုင်တယ်၊
ခင်ဗျားရဲ့အထင်အမြင်ကို ကျုပ်လုံးဝ ဂရုမစိုက်ဘူး”

ဝတ်စုံနက်က ခပ်ပြတ်ပြတ်ပင်ပြောလေ၏။

သူ့အသံမှာ ... လူရွယ်တစ်ယောက်၏အသံပင်ဖြစ်ကြောင်း
နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေသိသည်။

သို့သော်

ဘယ်သူဘယ်ဝါဖြစ်သည်ကိုတော့ မခန့်မှန်းနိုင်ပေ။

“အေး သံမဏိတံခွန်ဆိုရင်တော့ ငါကလက်စားချေရ
တယ်၊ ငါ့လူတွေအစွဲက ငါက ပြန်လက်စားချေရမယ့်တာဝန်ရှိတာ

၁၂၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပေါ့၊ ငါ့မှာ အချိန်မရလို့ အဲဒီကိစ္စကိုမဆောင်ရွက်နိုင်တာ၊ အခု မင်း
ရောက်လာတော့ အတော်ပဲဖြစ်သွားတာပေါ့”

“ဟား ဟား ဟား ကြောက်တတ်ရင် ဒီခြံထဲ
တောင်ဝင်မလာဘူး၊ နယ်စားကြီးကို ကျုပ်ဂရုမစိုက်ဘူးဗျ”

နယ်စားကြီး၏မျက်နှာ ညိုမည်းသွားသည်။

“ဪ မင်းတို့က သိပ်သတ္တိကောင်းနေတာပေါ့လေ
ငါ့ကိုဂရုမစိုက်ဘူးဆိုတာ သိရလို့ ငါ ဝမ်းသာပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ငါ
အစွမ်းကိုလဲ နည်းနည်းပြီးမှဖြစ်မယ် ... ဒါမှ မင်းတို့ ဂရုစိုက်လာမှာ
မဟုတ်လား”

နယ်စားကြီးသည် ကိုယ်ကိုလှုပ်လိုက်၏။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ် မေ့ပါးစွာမြောက်တက်သွား၏။

* သူသည် ဝတ်စုံနက်နှင့်မိန်းမပျိုလေးတို့အား လက်ဝါးတင်
ချက်ရိုက်ထုတ်လိုက်၏။

“ဝုန်း”

ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားသူနှင့်မိန်းမပျိုလေးတို့မှာ ထိပ်တိုက်
မခုခံရဘဲ နောက်ဆုတ်သွားလေ၏။

ဝမ်ကျိုးဝေသည် ဆက်၍ဆက်၍တိုက်ခိုက်လေတော့၏။

ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားသူနှင့် မိန်းမပျိုလေးတို့သည် ဝမ်ကျိုး
ဝေ၏တိုက်ခိုက်မှုကို အသည်းအသန် ရှောင်တိမ်းနေရတော့သည်။

ဝမ်ကျိုးဝေသည် ဝတ်စုံနက်ကို အထူးဂရုပြုမတိုက်ခိုက်

သိုင်းကျွမ်းချွတ်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၂၇

မိန်းမပျိုကလေးကိုသာ အထူးဂရုပြု၍တိုက်ခိုက်သည်။

မိန်းမပျိုလေးအား လက်ဝါးဖြင့် တစ်ချက်ရိုက်လိုက်လေ
သည်။ ထိုအခါ မိန်းမပျိုလေးက ရှောင်တိမ်းလိုက်သည်။ နောက်ထပ်
ဘယ်လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်လိုက်သည်။

သည်တစ်ကြိမ်တွင် မိန်းမပျိုလေးသည် ရှောင်တိမ်းခြင်းမ
ပြုတော့ဘဲ ကြိတ်၍မာန်သွင်းကာ ခုခံလိုက်၏။

ဝမ်ကျိုးဝေသည် သူ၏ဘယ်လက်ကို နှိမ့်ချလိုက်ကာ မိန်းမ
ပျိုလေး၏ခါးလယ်ကို သိမ်းကန်လိုက်သည်။

သို့သော် မိန်းမပျိုလေး က ပါးနပ်သည်။

နောက်ကျွမ်းပစ်၍ ရှောင်တိမ်းသွားသည်။

ထို့ကြောင့် ဝမ်ကျိုးဝေ၏ကန်ချက်မှာ အချည်းအနှီးဖြစ်သွား
ရလေတော့သည်။

ဝမ်ကျိုးဝေသည် ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားသူနှင့်မိန်းမပျိုလေး
တို့၏သိုင်းပညာအဆင့်ကို ခန့်မှန်းကြည့်၏။

သူ့ကိုတော့ မတိုက်နိုင်။

သို့သော် ရှောင်တိမ်းတော့ရှောင်တိမ်းနိုင်သည်။

ထို့နောက်

ဝမ်ကျိုးဝေက ထိရောက်မှုရှိပြီး ရန်သူအကဲခတ်၍ မရနိုင်
လောက်အောင် ဆန်းပြားသောသိုင်းကွက်များကို စတင်အသုံးပြု
တော့သည်။

၁၂၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူလွှပ်ရှားပုံမှာ လျှင်မြန်လွန်းလှသဖြင့် ရန်သူ နှစ်ယောက်
သည် အလွန်အံ့ဩစွာကြည့်နေရတော့သည်။

ဝမ်ကျိုးဝေက လက်ငါးချောင်းကိုထိပ်စုလိုက်သည်။

ထိုလက်ချောင်းထိပ်များဖြင့် မိန်းမပျိုလေး၏ရင်ဝကိုထိုး
စိုက်လိုက်သည်။

မိန်းမပျိုလေးမှာ ထိတ်နစ်ဖြစ်ကာ ဒရောသောပါး ရှောင်
တိမ်းပေးလိုက်ရသည်။

ထိုအခါ နယ်စားကြီး၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ပွတ်ကာသိကာ လွဲ
သွားတော့သည်။

ထိုစဉ် ဝတ်စုံနက်က သူ့အားတိုက်ခိုက်လေ၏။

ထိုတိုက်ခိုက်မှုမှာ ပထမဆုံးအကြိမ်ဖြစ်လေသည်။

သူသည် လေတိုးသံကြားသည်နှင့် သူ့အား ဝတ်စုံနက်က
ဓားဖြင့်ထိုးလိုက်ပြီကိုသိရှိသည်။

ထို့ကြောင့် နယ်စားကြီးသည် ကိုယ်ကိုတစ်ပတ်လှည့်ပြီး
ဝတ်စုံနက်၏ဓားချက်ကိုရှောင်လိုက်ရ၏။

သူသည် တစ်ဆက်တည်း ဝတ်စုံနက်၏မျက်နှာကိုကုတ်
လိုက်သည်။

သို့သော်

ဝတ်စုံနက်က ခေါင်းငုံ့ရှောင်တိမ်းလိုက်သဖြင့် သူတိုက်ခိုက်

က ဝတ်စုံနက်၏မျက်နှာကိုမထိချေ။

သိုင်းကျင်းရဲမွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်) ❀ ၁၂၉

သို့ရာတွင်

သူ၏လက်ချောင်းများက ဝတ်စုံနက်၏ခေါင်းစွပ်ကို ကုတ်
ဆွဲလိုက်သလိုဖြစ်သွားသည်။

ထိုအခါ ဝတ်စုံနက်၏မျက်နှာမှာ ပကတိအတိုင်းပေါ်လွင်
လာလေသည်။

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေမှာ အံ့အားသင့်သွားသည်။

“ဟင် မင်း မင်း မိန့်စုပင် မဟုတ်လား”

ဝမ်ကျိုးဝေ၏နှုတ်မှ တအံ့တဩအသံထွက်လာသည်။

မိန့်စုပင်က နယ်စားကြီးအား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး

“ဟုတ်တယ် သံမဏိတံခွန် အာမခံအဖွဲ့ပိုင်ရှင် မိန့်ဝူးချန်
ရဲ့သား မိန့်စုပင်ပဲ”

ဝမ်ကျိုးဝေက

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲငါတူရယ်၊ မင်းနဲ့ဦးနှံက ရန်သူတွေမှ
မဟုတ်တာပဲ၊ ဆွေမျိုးရင်းချာလို့ နေလာခဲ့တဲ့လူတွေပဲ မဟုတ်လား”

“ဦးပြောတာ အရင်ကတော့ ဟုတ်ကောင်းဟုတ်ပဲလိမ့်မယ်
ခုချိန်မှာတော့ ဦးဟာ ကျွန်တော်တို့ရဲ့မိတ်ဆွေမဟုတ်တော့ပါဘူး၊
ရန်သူတွေ ဖြစ်နေကြပါပြီ”

“ဘယ်လို ငါတူ၊ ရန်သူတွေဖြစ်နေပြီဟုတ်လား၊ ဘယ်
ထို့ကြောင့် ရန်သူဖြစ်သွားတာလဲ၊ ငါတူပြောတာတွေကို ဦးဘယ်လို
နားမလည်နိုင်တော့ပါဘူး”

နယ်စားကြီး ဝမ်ကျိုးဝေက ဘာမျှမသိသယောင်ဖြင့် ပြောဆိုလေ၏။

သူသည် အလွန်ဟန်ဆောင်ကောင်းသူဖြစ်သည်။

သူ့တပည့် ဂူချောင်ပြေးလာပြီး ပြောကတည်းက မိန့်စုပင်သည် သူ့အကြောင်းသိသွားနိုင်သည်ဟု ကြိုတင်ရိပ်မိပြီးဖြစ်ပေသည်။

ယခု အမတ်ကြီးလင်ရှင်နှင့်တပ်မှူးကြီးဆွတန်ပိုတိုရှိနေသဖြင့် မှင်သေသေဖြင့် ဘာမျှမသိအောင် ဟန်ဆောင်မေးနေခြင်းဖြစ်ပေသည်။

မိန့်စုပင်က အံ့ကြိတ်၍ပြောလိုက်၏။

“အိပ်ချင်ယောင်ဆောင်နေတဲ့သူဟာ အနီးရခက်တယ်ဆိုတဲ့စကားဟာ သိပ်မန်ပါကလား၊ ဒီမှာ ဦးကိုရှင်းရှင်းပဲပြောမယ်၊ ဦးခိုင်းလိုက်တဲ့ဂူချောင်နဲ့ရှုစင်းတို့နှစ်ယောက်ကို ကျွန်တော်တွေ ခဲပြီးပါပြီ၊ ရှုစင်းမသေခင်မှာ အမှန်အတိုင်းဝန်ခံသွားတယ်၊ သူတို့ကိုခိုင်းလိုက်တာ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေတဲ့၊ ကဲ ဘာငြင်းချင်သေးလဲ”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် မျက်နှာပျက်သွားသည်။

သို့သော် ချက်ချင်းပင် မျက်နှာပြင်လိုက်၏။

ရယ်ရယ်မောမောဖြင့်

“ဟား ဟား ဟား ငါတူက သူများစကားကို တယ်ယုံလွယ်တာကိုး၊ ငါတူပြောတဲ့ ဂူချောင်နဲ့ရှုစင်းဆိုတာ တစ်ခါမှတောင် မမြင်ဖူးဘူး၊ သေမယ့်လူတစ်ယောက်ယောက်က နယ်စား

ကြီးဝမ်ကျိုးဝေခိုင်းလို့ လုပ်ရပါတယ်လို့ပြောတိုင်း မင်းက ယုံတော့လားကွာ”

“ဘယ်သူက အကြောင်းမယ့် နယ်စားကြီးခိုင်းတာပါလို့ နံခံပါမလဲ၊ သူတို့မှာအကြောင်းရှိနေလို့ ဝန်ခံခဲ့တာပေါ့၊ ဒီလို မတော်တာရား လုပ်တာဟာ သိုင်းကျမ်းကြီးကို ခင်ဗျား အပိုင်စီးချင်လို့ပဲ ဟုတ်လား”

“ဟေ့ကောင် မင်းစကားတွေ တဖြည်းဖြည်း လွန်လာနေပါ၊ ငါက တူလိုသားလို့ ခင်မင်လို့ ဒီလောက်အထိသည်းခံနေတာ၊ လိုသည်းခံနေတာကို မင်းထပ်ပြီးမစော်ကားနဲ့”

မိန့်စုပင်သည် ရယ်မောလိုက်၏။

နယ်စားကြီး၏ဟန်ဆောင်မှုနောက်ကွယ်မှ ဘီလူးမျက်နှာဝသူကောင်းစွာသိပြီးလေပြီ။

“အမတ်ကြီးတွေက ဘာလုပ်ဖို့လာတာလဲ”

မိန့်စုပင်သည် အမတ်ကြီးနှင့်တပ်မှူးကြီးကို မသိချေ။

ထို့ကြောင့် ဤသို့ပင်မေးလိုက်၏။

ဝမ်ကျိုးဝေက

“အမတ်ကြီးတို့ကို ဘုရင်ဧကရာဇ်ကစေလွှတ်လိုက်တာ၊ ဘုရင်နေတဲ့သိုင်းကျမ်းကို စုံစမ်းဖို့ အမိန့်ပေးလိုက်တာပဲ”

“ဟား ဟား ဟား ဒါဆိုရင် အတော်ပဲ အမတ်ကြီးများ ခင်ဗျား ဒီနယ်စားကြီးဟာ သိုင်းကျမ်းကို ခိုအုတ်သူထား

၁၃၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပါတယ်။ ကျွန်တော့်အဖေကို ဘိန်းသယ်တယ်ဆိုပြီး ထောင်ဖမ်းတာလဲ သူပါပဲ။ ဘိန်းသယ်တဲ့အပြစ်ကလွတ်အောင် ဘုရင်မင်းမြတ်နိုးလျှောက်ထားပေးမယ်။ သိုင်းကျွမ်းကို သံမဏိတံခွန်အဖွဲ့အနေနဲ့သယ်ပေးပါလို့ ပြောတာလဲ သူပါပဲ။ သံမဏိတံခွန်သိုင်းကျွမ်းကိုသယ်လာတာနဲ့ လိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမားချိန်လီကျန်ကို လက်ထောက်ချလိုက်တာလဲ သူပါပဲ”

“ဟေ့ကောင် မင်း ပါးစပ်ပိတ်ထားလိုက်စမ်း”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေက မိုးခြိမ်းသံကဲ့သို့ အော်ဟစ်ငြောက်ဆိုလိုက်၏။

“ဘာလဲ ခင်ဗျားရဲ့ယုတ်မာကောက်ကျစ်မှုတွေ ပေါ်လာသိပ်ကြောက်နေပြီလား”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် ရုတ်တရက် သူ့လက်ကို လှည့်ရှားလိုက်၏။

ထိုအခါ အလင်းတန်းကလေးများသည် ကြောက်မက်ဖွယ်ရာ အရှိန်အဟုန်ဖြင့် မိန့်စုပင်ရှိရာသို့ဝင်သွားလေသည်။

သို့သော်

ထိုလက်နက်ပုန်းများသည် မိန့်စုပင်ထဲသို့ မရောက်တော့

ကြားမှလူတစ်ယောက်က ဝင်ရောက်ကာကွယ်တားဆီးလိုက်သဖြင့် မိန့်စုပင်မှာ အသက်ချမ်းသာရာရသွား၏။

ဝင်ရောက်ကာကွယ် တားဆီးသူမှာ

သိုင်းကျွမ်းရွှေမုက်သွေးနှင့်စက် (က-သိမ်း) ❀ ၁၃၃

အမတ်ကြီးလင်ရှုဖြစ်သည်။

သူ၏အင်္ကျီလက်စရည်ဖြင့် ဝမ်ကျိုးဝေ၏လက်နက်ပုန်းများကို ရုတ်တရက်ပစ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ လက်နက်ပုန်းများသည် မြေပေါ်သို့ လွင့်စဉ်ကျသွားလေသည်။

“အမတ်ကြီး မဆိုင်ဘဲ ဘာကြောင့်ဝင်ရှုပ်ရတာလဲ”

ဝမ်ကျိုးဝေက အမတ်ကြီးလင်ရှုအား ဒေါသတကြီးဖြင့်မေးလိုက်၏။

ဝမ်ကျိုးဝေက ဒေါသကြီးသလောက် အမတ်ကြီးလင်ရှုက အေးဆေးနေ၏။

“ဝင်ရှုပ်ဆို ခင်ဗျားလုပ်ပုံကလဲ ဟုတ်မှမဟုတ်ဘဲကိုးဗျ”

“ကျုပ်က ဘာမဟုတ်တာတွေလုပ်နေလို့လဲ”

“ဒီကလေးတွေကို ခင်ဗျား အဆိပ်အပ်ထုတ်ပြီး မတိုက်ခိုက်စဉ်ဘူး။ သူတို့မှာ ဟုတ်တိပတ်တိ ဘာအပြစ်မှမရှိတာ”

“ကျုပ် ခြံဝင်းထဲကို ကျူးကျော်ဝင်ရောက်လာတယ်၊ ကျုပ်တို့တွေကိုလဲ အဓိပ္ပာယ်မဲ့ သတ်ပစ်တယ်၊ ပြီးတော့ ကျုပ်ကိုလဲ မဟုတ်တရား စွပ်စွဲနေတယ်၊ ဒါတွေဟာ အပြစ်တွေပေါ့ဗျာ”

“ဟ ခင်ဗျားပဲ သူဟာ တုလိုသားလိုနေတဲ့သူဆို တော်ရုံနဲ့ရုံ အမှားလေးတွေကတော့ ရှိမှာပေါ့၊ ဒီတော့ ခင်ဗျား ဒီကလေးတို့ယောက်ကို တိုက်ခိုက်ဖို့မကြိုးစားပါနဲ့တော့၊ သူတို့နှစ်ယောက်နဲ့ ကျုပ် အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောချင်တယ်”

၁၃၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အမတ်ကြီးလင်ရှင်ပင်ခြင်းမှာ ဝမ်းကျိုးဝေက ချိန်လီက အား လက်နက်ပုန်းဖြင့်ပစ်သတ်ခဲ့ခြင်းကို မကျေနပ်၍ဖြစ်ပေသည်။

ချိန်လီကျန်သေပြီးသည့်အခါ သူတို့သည် မည်သူတို့၏ ခံရမည်မှန်းမသိဘဲ ဖြစ်သွားခဲ့သည်မဟုတ်ပါလော။

ယခုလည်း စကားတစ်ခွန်းတစ်စပြောကြားသော မိန့်စုကို ဝမ်းကျိုးဝေကသတ်ဖြတ်ရန် ကြံစည်နေသည်။

ဝမ်းကျိုးဝေက ခါးခါးသီးသီးပြောကြားလေ၏။

“အမတ်ကြီး... သူတို့နှစ်ယောက်နှစ်စကားပြောကြည့်လို့ တော့ ပရမ်းပတာတွေပဲ ထွက်လာမှာပဲ၊ ကျုပ်ကို မဟုတ်ကဟုတ် တွေ စွပ်စွဲမယ်၊ ဒါတွေပဲ အမတ်ကြီးတို့ ကြားကြရမှာပေါ့၊ အမတ်ကြီး ဘေးဖယ်နေလိုက်ပါဗျာ၊ ကျုပ် သူတို့နှစ်ယောက်ကို ဆုံးမလိုက်ပါရစေ”

“ဟား... ဟား... ဟား... ခင်ဗျားက အသေသတ် ဖြတ်ပြီး ဆုံးမ မလိုလား၊ တော်စမ်းပါဗျာ၊ ကျုပ်သူတို့ကိုမေးမြန်းတာပဲ၊ စုံစမ်းချင်တယ်၊ ဒါမှ သိုင်းကျမ်းအတွက်သဲလွန်စရာမှာပေါ့”

“ဘာ သဲလွန်စရာမှာလဲ၊ ဘာသဲလွန်စရာ ရမှာမဟုတ်ဘူး၊ ကောင်တွေဟာ ဦးနှောက်ပျက်နေတဲ့ကောင်တွေ၊ စကားကို ပြောတာပဲပြောနေတဲ့ကောင်တွေ၊ သူတစ်ပါးအကျိုး ပျက်စီးရာပျက်စီးကြောင်းပဲပြောမှာ၊ ဘာအကောင်းတစ်လုံးမှ ပြောမှာမဟုတ်ဘူး၊ တို့နဲ့ဆွေးနွေးမေးမြန်းနေလို့ အပိုပါပဲဗျာ”

သိုင်းကျမ်းရှုတ်သွေးနှင့်စတ် (တ-သိမ်) ❀ ၁၃၅

အမတ်ကြီးလင်ရှင်၏မျက်နှာသည် တင်းမာခက်ထန်သွားလေတော့သည်။

“ဝမ်းကျိုးဝေ ခင်ဗျား သူတို့ကိုတိုက်ခိုက်ဖို့ မကြိုးစားပါနဲ့၊ သူတို့သေရင် ခင်ဗျားအပြစ်ပဲ၊ ကျုပ်အမိန့်ပေးနေတယ်”

ဇွတ်အတင်းတိုက်ခိုက်ရန်ဟန်ပြင်နေသော နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေကို အမတ်ကြီးလင်ရှင်ကအမိန့်ပေးလိုက်သည်။ နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေမှာ ခေတ္တခဏမျှ ငြိမ်သက်သွားလေသည်။

❀ ❀ ❀

အသံသယဖြင့်

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေသည် အတန်ကြာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်
သက်နေပြီး နောက် မွဲပြုံးပြုံးလိုက်လေသည်။

“ဒီမှာအမတ်ကြီး”

အမတ်ကြီးသည် ဝမ်းကျိုးဝေရှိရာသို့ ကြည့်လိုက်သည်။

ဝမ်းကျိုးဝေက

“အမတ်ကြီး ခင်ဗျားကအမိန့်ပေးရအောင် ဒီနေရာဟာ
ဘယ်သူနေရာလဲဆိုတာ ကြည့်လိုက်စမ်းပါ။ ခင်ဗျားရောက်နေတဲ့
နေရာဟာ ကျုပ်ပိုင်နက်ဗျ”

အမတ်ကြီးလင်ရှု ဒေါသဖြစ်သွားလေ၏။

“ဘာပြောတယ်၊ ကျုပ်ကို ဘုရင်ကောရာခံကလွှတ်လို့က်
တာ၊ ကျုပ်ကိုဆန့်ကျင်ရင် ဘုရင်ကောရာခံကိုဆန့်ကျင်တာပဲ၊ ခင်ဗျား
သိ ဒါကိုသတိထားဖို့လိုလိမ့်မယ်”

၁၃၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဝမ်းကျိုးဝေက ဒေါသကြီးစွာပြောလိုက်၏။

“ခင်ဗျားဘေးဖယ်နော်၊ ဒီကိစ္စကို ကာကွယ်တားဆီးမေးနဲ့၊ ကျုပ်ရဲ့ရန်သူတွေကို ကျုပ်တိုက်ခိုက်ရလိမ့်မယ်၊ ဒီကြားထဲမှာ ခင်ဗျားပါ ရောညပ်သွားလိမ့်မယ်၊ ခင်ဗျားဘေးဖယ်ပါ”

အမတ်ကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၏စကားကြောင့် အမတ်ကြီးလင်းသည် တစ်ကိုယ်လုံး ဝှက်ဆတ်ဆတ်တုန်လာလေ၏။

“ရတယ်ဝမ်းကျိုးဝေ ခင်ဗျား တိုက်ချင်ရင်တိုက်ရတယ် သူသေကိုယ်သေ တိုက်ကြတာပေါ့ဗျာ”

“ဪ ခင်ဗျားကဒီလိုလား၊ ဒါဆိုလဲ တိုက်ကြတာပေါ့ ဝမ်းကျိုးဝေသည် ခုန်ထွက်ပြီး အမတ်ကြီးလင်းရှုအားတိုက်ခိုက်လေတော့၏။ သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကလည်း

“မင်းတို့ ဒီလို ငါတပည့်ကို တိုက်တာကို ငါကြည့်နေတယ်တရားမျှတရာ ကျပါမလဲ၊ ငါတပည့်ကို တိုက်ရင် ငါ့ကိုတိုက်နဲ့အတူတူပဲ”

တပ်မှူးကြီး ဆူတုန်ပိုလည်း ဓားကိုခွမ်းခနဲဆွဲထုတ်၏။ သံဘီလူးခွပ်ရှန်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်ပြီး

“ဒီလိုဆိုရင် ခင်ဗျားနဲ့ကျုပ်လဲ တိုက်ကြရတော့မှာပေါ့ဗျာ တိုက်ပွဲသည် စုံတွဲဖြစ်သွားလေတော့၏။ အမတ်ကြီးလင်း

နှင့် နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ၊ တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုနှင့် သံဘီလူးခွပ်ရှန် တို့အပြင်းအထန်တိုက်ခိုက်ကြတော့၏။

သိုင်းကျမ်းချွတ်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်) ❀ ၁၃၉

မိန့်စုပင်နှင့် တာလင်းတို့မှာ မည်သူ့ကိုဝင်တိုက်ရမည်မှန်း

မသိတော့ပေ။

ထို့နောက် တာလင်းက ဆုံးဖြတ်ချက်ချသံနှင့်ပြောလေ၏။

“မိန့်စုပင် ရှင်ကဝမ်းကျိုးဝေကိုတိုက်၊ ကျွန်မက ဟိုအဘိုးကြီးကိုဝင်တိုက်မယ်”

“အေး ကောင်းတယ်”

ထို့နောက် မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့သည် ဝမ်းကျိုးဝေနှင့် သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကို ဝင်တိုက်ကြလေတော့၏။

အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာရှင်များ၏တိုက်ပွဲဖြစ်၍ မိန့်စုပင်နှင့် တာလင်းတို့မှာ တိုက်ပွဲတွင် ပါသည်ဆိုရုံမျှသာပါနိုင်သည်။

ဝမ်းကျိုးဝေ၏တပ်သားများကတော့ ဤတိုက်ပွဲတွင် လုံးဝ မပါဝင်နိုင်ချေ။

ဘေးမှသာ ပွဲကြည့်ပရိသတ်အဖြစ် ရပ်ကြည့်နေကြရသည်။

ဝမ်းကျိုးဝေကိုတိုက်ခိုက်နေသော အမတ်ကြီးလင်းရှု၏သိုင်းပညာမှာ အဆင့်မနိမ့်လှသဖြင့် ဝမ်းကျိုးဝေကို တန်းတူညီတူနီးပါး တိုက်ခိုက်နိုင်သည်။

ထိုအခါ မိန့်စုပင်ကဝင်လာသောအခါ လုံးဝတန်းတူညီတူ တိုက်ခိုက်နိုင်တော့သည်။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်နှင့်တိုက်ခိုက်နေသော တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုကတော့ ထိုသို့မဟုတ်ပေ။

၁၄၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဆုတုန်ပိုသည် သံဘီလူးခွပ်ရှန်ထက် အဆင့်နိမ့်၏။

ထို့ကြောင့် တာလင်းဝင်ကူသော်လည်း အရာမရောက်ဘဲ

ဖြူး နသည်း

သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကို ဆုတုန်ပိုသည် အထက်စည်းမှ အသာရ

အောင် မတိုက်နိုင်ပေ။

ဤသို့ မတိုက်နိုင်သည့်အတွက် ဆုတုန်ပိုအား အပြစ်ဆိုရန်

မရှိပဲ။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်

သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် သိုင်းလောက ရာဇာခြောက်ပါးတွင် တစ်ပါးအပါအဝင် ဖြစ်နေသောကြောင့်ပေတည်း။

ထိုသို့ တိုက်ခိုက်နေရင်းမှ တိုးဝင်လာသောဓားကို သံဘီလူး ခွပ်ရှန်သည် ဖမ်းဆွဲထားလိုက်၏။

တိုက်ခိုက်နေရင်း ဓားကိုဖမ်းဆွဲ ထားခြင်းမျိုးကို အဆင့်မြင့် သိုင်းပညာရှင်များသာပြုလုပ်နိုင်သည်။

ဆုတုန်ပိုသည် အတွင်းအားအပြည့်သုံးကာ ပြန်လည်ဆွဲယူ သော်လည်း ဓားသည် ပြန်ပါမလာချေ။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်၏ လက်မနှင့်လက်ညှိုးကြားတွင် ညပ်နေ လေသည်။

ဆုတုန်ပိုသည် ဓားကိုပြန်ဆွဲခြင်းသာ တတ်နိုင်သည်။

ဘာမျှ မလုပ်နိုင်ချေ။

သိုင်းကျမ်းချမှတ်သွေးနှစ်စက် (က-သိမ်း) ❀ ၁၄၁

ထိုအခါ သံဘီလူးခွပ်ရှန်က ဓားကိုဆတ်ခနဲချိုးပစ်လိုက် လေ၏။

“ဖြောင်း”

ဓားသည် အုံ့ပြာဖွယ်ရာ အလယ်မှကျိုးသွားလေ၏။

ဓားကျိုးသွားသဖြင့် ဆုတုန်ပို ကြောင်နေတော့သည်။

ထိုခဏအတွင်းမှပင် ... သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် ဆုတုန်ပိုအား လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ချလိုက်လေတော့၏။

“ဝုန်း”

သံဘီလူးခွပ်ရှန်၏လက်ဝါးရိုက်ချက်ကို ဆုတုန်ပိုကလည်း အတွင်းအားထုတ်၍ ခုခံပေးလိုက်၏။

ထိုအခါ ခြေလှမ်းလေးငါးလှမ်းမျှ ဆုတုန်ပို ဆုတ်သွား ရလေသည်။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကတော့ နေရာတွင် မြဲမြံစွာ ရပ်နေနိုင်လေ ၏။ တပ်မှူးကြီး ဆုတုန်ပို ဒယီးဒယိုင် ဆုတ်ခွာသောအခါ တာလင်း သည် သံဘီလူးခွပ်ရှန်အား ဓားဖြင့်ဝင်ထိုးခုတ်လေတော့၏။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် တာလင်း၏ဓားချက်ကို အသာက လေးရှောင်တိမ်းလိုက်၏။ တာလင်း၏ဓားချက်သည် နှစ်ချက်အ သွင်းကာဝင်လာ၏။

ဒုတိယဓားချက်ကိုလည်း သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် လွယ်ကူစွာပင် ရှောင်တိမ်းနိုင်ခဲ့သည်။

၁၄၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် ကိုယ်ခွဲသိုင်းကွက်ဖြင့်တိုက်ခိုက်သော
အခါ လူရိပ်နှစ်ရိပ် ဖြစ်နေသည်ဟု တာလင်းမြင်နေရသည်။

တာလင်းသည် ညာဘက်လူရိပ်ကို ဓားဖြင့်ထိုးချလိုက်၏။

ဓားသည် အချည်းအနီးဖြစ်သွား၏။ ညာဘက်မှလူရိပ်သည်
ယောင်ပြလူရိပ်ဖြစ်နေခြင်းကြောင့်တည်း။

ထိုစဉ် ဘယ်ဘက်မှလူရိပ်သည် လက်ဝါးတစ်ချက် ရိုက်ချ
လိုက်သည်။

“ဝုန်း.....”

တာလင်း မရှောင်နိုင်တော့ချေ။

လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် သူ့ခန္ဓာကိုယ်အား ထိမိသွားပြီး မြေ
ပေါ်သို့ လွင့်စဉ်သွားလေ၏။ တာလင်းသည် ပြန်ထရန် ကြိုးစား
သော်လည်း မထနိုင်တော့ချေ။ နောက်ဆုံး သတိလစ်သွားလေ၏။

“အမတ်ကြီး..... အမတ်ကြီး၊ ဟိုကလေးမလေး လက်ဝါး
ရိုက်ချက်ထိသွားပြီ၊ ခင်ဗျားရအောင်သယ်ပြီး ဒီနေရာက ထွက်ပြေး
ပါ၊ ကျုပ် သူတို့ကို တတ်နိုင်သမျှတားထားမယ်”

ထိုအခါကျမှ အမတ်ကြီးလင်ရှုသည် မြေပေါ်တွင်လဲကျနေ
သော တာလင်းကိုမြင်သွားသည်။

“လူကလေး..... မင်း ကလေးမလေးကို ထမ်းပြီးပြေး၊
ဘာနဲ့ ဆုတုနိပို သူတို့ကို တားထားမယ်၊ လူကလေးက အရင်လွတ်
အောင်ပြေး”

သိုင်းကျမ်းရွှေကသွေးနှုတ်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၄၃

အမတ်ကြီးလင်ရှုက မိန့်စုပင်အား တီးတိုးလှမ်းပြောလိုက်
သည်။ အမတ်ကြီးလင်ရှုတွေးသည်။

ဆုတုနိပိုတစ်ယောက်တည်း မခုခံနိုင်။

ထို့ကြောင့် သူပါရောပြီးခုခံရမည်။

ထို့နောက် တဖြည်းဖြည်းနောက်ဆုတ်ရမည်ဟုတွေး၏။

မိန့်စုပင်ကလည်း သူတို့ဆက်တိုက်နေလျှင် သူတို့ပင်ရုံးမည်
ဟုတွေးသည်။ သံဘီလူးခွပ်ရှန်၏စွမ်းပကားက ကြီးမားလှသည်
ဟုတ်ပါလော။

အမတ်ကြီးလင်ရှုပြောသည့် စကားကို မိန့်စုပင်က လက်ခံ
လိုက်သည်။ ထို့ကြောင့် မိန့်စုပင်သည် တာလင်းထံပြေးသွားပြီး ပခုံး
ပေါ်တင်လိုက်၏။

“လူလေး..... ဘာတို့ ဖောက်ထွက်ရမယ်၊ ရှေ့ကတားတဲ့
သူတွေကိုတော့ လူကလေးပဲ ရှင်းပစ်ပါ၊ ဘာတို့ နောက်ချန်ပြီး ခု
တာကွယ်ထားမယ်၊ ပြီးမှ လိုက်ခဲ့မယ်”

မိန့်စုပင်သည် တာလင်းကိုထမ်းလျက် ရှေ့မှတားဆီးထား
သော ဝမ်းကျိုးဝေ၏ တပ်သားများကို တရမ်းကြမ်းတိုက်ခိုက်ဖောက်
ခွက်သည်။

တပ်မှူးကြီး ရွှေဓားဆုတုနိပိုနှင့် အမတ်ကြီး လင်ရှုတို့က
သံဘီလူးခွပ်ရှန်နှင့် နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေတို့ကို အပြင်းအထန် တား
ဆီးထားသဖြင့် မိန့်စုပင်နောက်သို့ လောက်နိုင်သလိုကြသည်။

၁၄၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မိန့်စုပင်သည် နယ်စားကြီး၏အိမ်တော်နှင့် ဝေးရာသို့ပြေးသွားသည်။ အမတ်ကြီးလင်ရှုနှင့် တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုတို့ ခက်ခက်ခဲခဲထိန်းထားရသည်ကို သူသိသည်။

တပ်မှူးကြီး ဆူတုန်ပိုက

“အမတ်ကြီး အမတ်ကြီး လိုက်သွားပါ။ ကျုပ် သူတို့က

တားဆီးထားမယ်၊ အမတ်ကြီး လိုက်သွား”

ဆူတုန်ပိုက အသံကုန် အော်ဟစ်လေသည်။

အမတ်ကြီးလင်ရှုသည် ပြင်းထန်သော ဓားချက်များ ဖြတ်ယမ်းပြီး မိန့်စုပင်နောက်သို့ ပြေးလိုက်သွား၏။ ထိုအခါ သံဘီလူးခွံရှန်က အမတ်ကြီးနောက် ပြေးလိုက်မည်ပြုသည်။

ထိုအခါ တပ်မှူးကြီး ဆူတုန်ပိုက တားဆီးလိုက်၏။

“တယ်လိုက်မလို့လဲ၊ ကျုပ် တစ်ယောက်လုံး ရှိနေပါတယ်”

သံဘီလူးခွံရှန် တန့်သွားသည်။

“မင်းက သေချင်လို့ ငါ့ကို တားတာလား”

“ဟား ဟား ဟား ကျုပ်က အသေခံဖို့ စီမံ

ပိုင်းဖြတ်ထားတာဗျ၊ ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက် ကျုပ်မသေသရွေ့ စီမံဝင်းထဲက ထွက်လို့မရဘူးမှတ်”

တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုသည် သူ့ကိုယ်သူ သေလူဟုသတ်မှတ်ထားသဖြင့် မီးကုန်ယမ်းတုန် သူသေကိုယ်သေတိုက်ကွက်ကို သုံးတိုက်ခိုက်တော့၏။

သိုင်းကျင်းရေမွက်သွေးနှစ်စက် (က-သိမ်း) ❀ ၁၅၅

ထိုအခါ ဝမ်ကျိုးဝေနှင့် သံဘီလူးခွံရှန်တို့မှာ အခက်တွေ့နေတော့၏။ သေလူအဖြစ် အမှတ်ထားပြီးတိုက်ခိုက်နေသူကို သူတို့လွယ်ကူစွာ မတိုက်နိုင်ချေ။

ထို့ကြောင့် မိန့်စုပင်နှင့်အမတ်ကြီးလင်ရှုတို့ လွတ်မြောက်သွားလေ၏။

“အား

တပ်မှူးကြီး ဆူတုန်ပို၏အော်သံနက်ကြီးသည် လွင့်ပျံ့လာသည်။ သူတို့သည် တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုကို ရှင်းပစ်လိုက်နိုင်သည်။

ထိုအခါတွင် မိန့်စုပင်နှင့်လင်ရှုတို့မှာ လွတ်မြောက်သွားချေပြီ။ တပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုမှာ လူသုံးဦး၏အသက်ကို သူ့အသက်တစ်ချောင်းနှင့် လဲလှယ်ကယ်တင်ပြီး သူ့ရဲကောင်းပိသစွာကျဆုံးသွားခဲ့ချေပြီ။

အမတ်ကြီးလင်ရှုနှင့် မိန့်စုပင်တို့မှာ မရပ်မနား ပြေးလွှားနေမိသည်။ ဆူတုန်ပို ကြာရှည်ခခုခံထားနိုင်လျှင် ဝမ်ကျိုးဝေတို့ မသိနိုင်။ ကြာရှည်မခခုခံနိုင်လျှင် ဝမ်ကျိုးဝေတို့ လိုက်လာနိုင်သည်ကိုသိသည်။

အမတ်ကြီးလင်ရှုက

“ရွေးစားဆူတုန်ပိုဟာ သိုင်းဗညာဆိုးဘူး သူ့အသေခံပြီးတိုက်မယ်ဆိုရင် ဝမ်ကျိုးဝေတို့ အချိန်အတော်ကြာ ခုခံတာနိုင်မှာ”

၁၄၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အတန်ကြာပြီးလာပြီးနောက် သူတို့သည် အရိပ်အာဝါသ
ကောင်းသော သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်အောက်တွင် နားလိုက်လေသည်။

မိန့်စုပင်က

“ဘာဘာ ဝစ်ကျိုးဝေတို့ လိုက်လာမယ်မထင်ဘူးနော်”

“အဲဒီလိုအပြတ်ပြောလို့ မရဘူး၊ ဝစ်ကျိုးဝေဟာ သိပ်လည်
တဲ့လူ၊ သူ့ကို လုံးဝလျော့တွက်လို့မရဘူး”

“အင်း မှန်တယ်၊ ဒီလူဟာဟန်ဆောင်သိပ်ကောင်း
တယ်၊ ချိန်လီကျန်ရဲ့လက်ထဲမှာ သိုင်းကျမ်းရှိနေသယောင် သတင်း
လွင့်ထားတာကြည့်ပါလား၊ ချိန်လီကျန်ဟာ နာမည်ကြီးထမင်းငတ်
ဖြစ်နေတော့ မခံနိုင်ဘူးပေါ့၊ သိုင်းကျမ်းကို တကယ်ခိုးယူထားတာ
ချိန်လီကျန်မဟုတ်ဘူး၊ သူပေါ့”

မိန့်စုပင်ကပြောပြလိုက်၏။

အမတ်ကြီးလင်ရှုကလည်း ခေါင်းညိတ်၏။

“ဟုတ်တယ်လူကလေး၊ ဒီလူဟန်ဆောင်ကောင်းတာတော့
အမှန်ပဲ၊ ပထမတုန်းက ချိန်လီကျန်အပေါ် အထင်လွဲခဲ့တယ်၊ သူ
စိုးရိမ်လွန်ပြီး ချိန်လီကျန်ကိုသတ်ပစ်လိုက်တော့မှ သူ့အပေါ် ဘာဘာ
သံသယရှိလာကြတာ”

“ဒါနဲ့ဘာ၊ တာလင်းကိုကြည့်ပေးပါဦး”

မိန့်စုပင်သည် သစ်ပင်ရင်းတွင် ခွေခွေလေးလဲကျနေသော
တာလင်းကိုပြလိုက်၏။

သိုင်းကျမ်းချွန်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၄၇

အမတ်ကြီးလင်ရှုသည် တာလင်း၏လက်ကိုကိုင်၍ သွေးတိုး
မတိုး စမ်းကြည့်လေ၏။

“အင်း မိန်းကလေးက အသက်မသေသေးပါဘူး၊ ဒါပေ
မယ့် အတွင်းဒဏ်ရာ ပြင်းပြင်းထန်ထန်ရသွားပုံရတယ်”

“ဟင် ဒါဆို သူ့ကိုဘယ်လိုကုရမလဲဟင်”

“သံဘီလူးခွပ်ရှန်က တကယ့်သိုင်းသမားဆိုတော့ ဒဏ်ရာ
ကိုပြန်ကုသနိုင်ဖို့လဲ သံဘီလူးခွပ်ရှန်လောက်အဆင့်ရှိတဲ့လူမှဖြစ်လိမ့်
မယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သူ့ရထားတဲ့ဒဏ်ရာဟာ အတွင်းအားနဲ့
ကုသရမှာမဟုတ်လား၊ ဒီတော့ အတွင်းအားပြည့်ဝတဲ့လူမှ သူ့ဒဏ်ရာ
ပျောက်အောင်ကုသနိုင်မှာ”

မိန့်စုပင်မှာ စိတ်ပျက်လက်ပျက်ဖြစ်သွားသည်။

ထိပ်သီးသိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်ကို ရှာဖွေတွေ့ရှိရန်မှာ
လောလောဆယ်၌ မလွယ်ပါ။

ထိုစဉ် မိန့်စုပင်သည် တစ်စုံတစ်ခုကို ပျတ်ခနဲ သတိရလိုက်
မိလေသည်။

“ကျွန်တော်သတိရပြီ၊ သူ့အမေ ပန်းအေးသန်စိဝန်ရဲ့ဆရာ
ဟာ ထိပ်သီးသိုင်းပညာရှင်ကြီးတစ်ယောက်ပဲ”

“ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ပန်းနုတသမီးသိရှိခဲ့ဖူးတယ်၊ အဘကြား
ဖူးမှာပေါ့”

၁၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ကြားဖူးပါတယ် သိုင်းထိပ်သီးခြောက်ယောက်ထဲမှာ ပါတယ်မဟုတ်လား၊ အဲဒီလိုပိုးဟာ သူ့အမေရဲ့ဆရာဟုတ်လား”

..ဟုတ်တယ်ဘာ၊ သူတပည့်ရင်းရဲ့သမီးဆိုတော့ သေချာပေါက် ကုသပေးပါလိမ့်မယ်”

“ကုသပေးမှာပေါ့ကွာ”

“ကဲ ဒါဖြင့် ကျွန်တော်တို့သွားကြရအောင်”

“ဘယ်ကိုသွားရမှာလဲ၊ ပန်းနတ်သမီးလီပိုးဆီကိုလား”

“ဘယ်ဖြစ်မလဲ သူ့အမေ ပန်းဓားယန်စိပန်ဆီသွားရမှာပေါ့၊ သူ့အမေနဲ့ကျမှ ပန်းနတ်သမီးလီပိုးဆီသွားရမယ်”

“ဘယ်မှာနေတာလဲ”

“ဖူချောင်မြို့ပြင်ကသစ်တောကြီးထဲမှာ၊ တောက သိပ်နက်ပါတယ်”

“ကဲ ဒါဖြင့်သွားကြစို့”

မိန့်စုပင်သည် တာလင်းကိုထမ်းလိုက်လေ၏။

“ပေး ပေး ဘာကိုတစ်လှည့်ပေး၊ ဘာထမ်းဦးမယ်၊ မင်းထမ်းလာရတာ ခရီးကတော်တော်ရှည်တယ်၊ မင်း မောရောပေါ့”

“ဟာ ရပါတယ်ဘာ၊ ကျွန်တော်ပဲထမ်းပါ့မယ်၊ ရှေ့ခရီးက ပြေးစရာမှ မလိုတော့ဘဲ၊ ခပ်သွက်သွက်ကလေးလျှောက်ရင် ရုန်းပြီပဲဥစ္စာ၊ ဖူချောင်မြို့ကလဲ သိပ်မှမဝေးတော့တာ”

သိုင်းကျင်းရွှေကသွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၄၉

“အေး လူကလေးရဲ့ သဘောပါပဲကွာ”

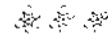
မိန့်စုပင်သည် လမ်းလျှောက်ရင်း အမတ်ကြီးလင်ရှအား ပန်းဓားယန်စိပန်နှင့် အန်ပေါင်ကျောက်တို့၏ ဇာတ်ကြောင်းကို ပြောပြသွား၏။

“ဪ ပန်းဓားယန်စိပန်က အန်ပေါင်ကျောက်ကို နာကြည်းမယ်ဆိုလဲ နာကြည်းလောက်စရာပဲ၊ အန်ပေါင်ကျောက်က ဘာသံယောဇဉ်မှ မရှိဘဲကိုး”

မိန့်စုပင်က

“တော်တော်ဆိုးတဲ့လူပါ ဘာရယ်၊ ဒါပေမယ့် အခုတော့ သူဝဋ်လည်နေပါပြီ၊ သူ့ရွှေနဂါးအာမခံအဖွဲ့လဲ ထပ်တလဲလဲ အတိုက်ခံနေရပါပြီ”

သူတို့သည် စကားတပြောပြောနှင့် ဖူချောင်မြို့ တောအုပ်ဆီသို့ လျှောက်လာကြလေတော့၏။



၁၅၀ ❀ ကတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

ဖူချောင်မြို့ပြင်ရှိ တောအုပ်၌ ပန်းဓားယန်စီပန်သည် မျက်နှာ
ပျက်မျက်နှာပျက်ဖြစ်နေလေ၏။

မိန့်စုပင်က အကြောင်းစုံရှင်းပြလိုက်သောအခါ သက်ပြင်း
ချပြီး သမီးဖြစ်သူ၏အခြေအနေကို စမ်းသပ်ကြည့်ရှုလေသည်။

“သူ့ ဒဏ်ရာကသိပ်ပြင်းတယ်၊ အတွင်းအားကြည့်တဲ့
ကုသမှရမယ်၊ ငါလဲမကုနိုင်ဘူး”

မိန့်စုပင်က

“ဒေါ်ဒေါ် ဒီက ဘာဘက အဲဒီအကြောင်းကိုပြောပြ
ပါပြီ ဒေါ်ဒေါ်ရဲ့ဆရာ ပန်းနတ်သမီးလိပိုးဆီကိုခေါ်သွားပါလား
ဒေါ်ဒေါ်ရယ်”

ပန်းဓားယန်စီပန်ကလည်း ထိုသို့ပင်စဉ်းစားပြီးလေပြီ။

“အေးလေ ငါ့ဆရာဆီပဲ ခေါ်သွားရတော့မှာပေါ့။ သူ
ကုသပေးမှာသေချာပါတယ်၊ အဲ ပန်းကမ္ဘာတောင်မှာ သူ့

အောင်

သိုင်းကျွန်းချွန်ချွန်နှင့်စက် (တ-သိမ်) ❀ ၁၅၁

သေးတယ်ဆိုရင်ပေါ့လေ”

“သူရှိနေဦးမယ်လို့ ကျွန်တော်ယုံကြည်ပါတယ်”

“အဲဒီလိုပဲဆုတောင်းရတော့မှာပေါ့ကွယ်”

ပန်းဓားယန်စီပန်သည် သမီးဖြစ်သူ တာလင်းကိုငုံကြည့်
လေ၏။ ထို့နောက် ဂရုဏာသက်စွာတီးတိုးပြောလေတော့သည်။

“ဪ --- သမီးလေး သမီးလေး၊ ကံကောင်းထောက်မ
ပြီး သမီးလေး အသက်ရှင်ဖို့ မေမေဆုတောင်းပါတယ်ကွယ်”

သူသည် မိန့်စုပင်အား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး

“ဒါနဲ့နေစမ်းပါဦး၊ သိုင်းပညာချင်း အဆင့်ဒီလောက်ကွာခြား
နေတာကိုသိလျက်နဲ့ မင်းတို့က ဝမ်းကျိုးဝေရဲ့အိမ်တော်ထဲကိုဝင်ပြီး
ဘာဖြစ်လို့တိုက်ခိုက်ရတာလဲ”

မိန့်စုပင်မှာ ခေါင်းငုံ့နေရသည်။ သူတို့သည် အမှန်တကယ်
မဆင်မခြင်ဝင်တိုက်မိခဲ့ကြသည်မဟုတ်ပါလော။

“ကျွန်တော်တို့ မဆင်မခြင်ဝင်တိုက်မိခဲ့ပါတယ်၊ ကျွန်တော့်
ကြောင့် တာလင်းဒဏ်ရာရသွားတဲ့အတွက် ကျွန်တော်စိတ်မကောင်း
ပါဘူး”

မိန့်စုပင်မှာ တာလင်းအတွက် အမှန်ပင် စိတ်ထိခိုက်နေမိ
သည်။ ထိုအခါ အမတ်ကြီးလင်ဇွက

“လူငယ်ဆိုတာ တစ်ခါတစ်ရံဒီလိုပဲမှားတတ်ပါတယ်၊ ဝမ်း
ကျိုးဝေတစ်ယောက်တည်းဆိုရင်ပြဿနာမရှိဘူး၊ သူ့သရာသံဘီလူး

၁၅၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ခွပ်ရှန်ရှိနေလို့ အားလုံးအတွက်အခြေအနေဆိုးသွားတာပါ။ ကျုပ်လူတပ်မှူးကြီးဆူတုန်ပိုဆိုရင် အသက်စွန့်ပြီးခုခံကာကွယ်ခဲ့တယ်။ ခုဆိုရင် သူသေလောက်နေပါပြီ”

ပန်းဓားယန်စိပန်သည် စိတ်ကိုလျှော့လိုက်၏။ အမတ်ကြီးလင်ရွှေက တာလင်းဒဏ်ရာရသည်မှာမှန်သည်။ သူကတော့ လူရင်းတစ်ယောက်ပင် ဆုံးသွားခဲ့ရပြီဟုပြောလိုခြင်းဖြစ်သည်။

ဤသည်ကို ပန်းဓားယန်စိပန်ကလည်း နားလည်လိုက်ပါသည်။

“ခုလိုကြားရတဲ့အတွက် ကျွန်မစိတ်မကောင်းပါဘူးရှင်၊ ဝမ်းကျိုးဝေကတော့ အင်မတန် ယုတ်မာတဲ့လူပါ..... သူ့ဆရာ သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကလဲ ရက်စက်တဲ့လူပါ။ တကယ်တော့ ကျွန်မသမီးလေးဟာ သူ့မြေးအရွယ်လောက်ပဲ ရှိပါသေးတယ်။ နောက်ပြီး သိုင်းပညာအဆင့်ကလဲ ကွာခြားလှပါတယ်။ အဲဒါကိုသိလျက်နဲ့ မညာမတာတိုက်ခိုက်လိုက်တာကိုတော့ ကျွန်မ လုံးဝမကျေနပ်ပါဘူးရှင်”

ယန်စိပန်၏မျက်နှာသည် ထိုသို့ပြောဆိုနေစဉ်တွင် ဒေါသအရောင်လွှမ်းနေသည်။ အမတ်ကြီးလင်ရွှေက

“ဒီလူတွေ ရက်စက်ယုတ်မာတာတော့မှန်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ဒီလူတွေကိုယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ဖို့ကျတော့ မလွယ်ပြန်ဘူး။ သူတို့ထိပ်သီးခြောက်ယောက်ထဲက လူတွေပြန်တိုက်မှပဲဖြစ်လိမ့်မယ်။ ထိပ်သီးခြောက်ယောက်တိုက်ဖို့ဆိုတာကလဲ မလွယ်ဘူးလေ”

သိုင်းကျမ်းရိပ်ကလေးနှင့်အက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၅၃

“အို ဒီအတွက်တော့ မပူပါနဲ့ရှင်၊ ကျွန်မ သမီးလေးကို ကုသရင်းနဲ့ တစ်လက်စတည်း ကျွန်မဆရာကိုပါ ဒီကိုခေါ်လာခဲ့ပါမယ်”

အမတ်ကြီးလင်ရွှေသည် ဝမ်းသာအားရဖြစ်သွားလေသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ နှမကြီးအကြံသိပ်ကောင်းတာပဲ၊ ရာဇာသုံးပါးထဲက တစ်ပါးအပါအဝင်ဖြစ်တဲ့ သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကို ဒေဝီသုံးပါးထဲက တစ်ပါးအပါအဝင်ဖြစ်တဲ့ ပန်းနတ်သမီးလီပိုးမှပဲ ကောင်းကောင်းယှဉ်ပြိုင်နိုင်လိမ့်မယ်၊ ဒါထက် နှမကြီး ပန်းနတ်သမီးလီပိုးဆီသွားရင် ခပ်မြန်မြန်သွားမှသင့်မယ်၊ တော်ကြာ ကုသဖို့ အချိန်လွန်သွားရင်”

“စိတ်ချပါ၊ ကျွန်မတို့ ခုပဲသွားကြပါမယ်”

“ကဲ ဒါဆိုရင် ကျုပ်ကိုလဲခွင့်ပြုပါဦး”

မိန့်စုပင် အံ့သြသွားသည်။

“ဟင် ဘာဘာကဘယ်ကိုသွားမှာလဲ၊ ကျွန်တော်တို့နဲ့အတူ ပန်းနတ်မီးလီပိုးဆီမလိုက်ဘူးလား”

“ဘာဘ လူလေးတို့နဲ့ အတူတူမလိုက်နိုင်ဘူးကွဲ့၊ ဘာဘမှာ ဆောင်ရွက်စရာတွေရှိသေးတယ်”

“ဘာတွေဆောင်ရွက်ရမှာလဲ”

“ရှိတာပေါ့လူလေးရယ်၊ ဝမ်းကျိုးဝေကလဲလိမ့်လည်မှုကို ဟုရင်ခွက်ရာဇ်သီအောင်လျှောက်ထားရမယ်၊ အခု ဝမ်းကျိုးဝေက ဘုရင်ခွင်ရာဇ်ကို အာခံမယ့်ဟန်ရှိနေတယ်၊ နေပြည်တော်က တပ်တွေနဲ့

၁၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဝမ်ကျီးဝေကိုထိန်းသိမ်းရမယ်”

“ဒါဆို ဘာနေပြည်တော်ရောက်အောင် ပြန်ရမှာပေါ့”

“ဒါပေါ့”

“နေပြည်တော်ပြန်ရင် မြင်းတစ်စီးရှာသွားဖို့တော့ လိုတယ်
နော်”

“အေးပါ။ ကျိန်းလိမြို့ရောက်ရင် မြင်းတစ်စီးရှာမှာပါ”

“သတိထားနော်၊ ရှန်စီးပြည်နယ်ထဲမှာ ဝမ်ကျီးဝေရဲ့လူတွေ
ချည်းပဲ”

“ဘာသိတာပေါ့ကွယ်၊ သူတို့ဟာ ဘာကို မြေလှန်ရှာကြ
မှာ၊ ဒါမှ ဧကရာဇ်မသိမှာမဟုတ်လား၊ ဘာက ရုပ်ဖျက်သွားမှာပါ
လူလေးတို့သာ သတိထားသွားပါ။ ကဲ သွားပြီ”

အမတ်ကြီးလင်ရှည် ပန်းစားယန်စိပန်ကိုလည်းနှုတ်
ဆက်ကာ ထွက်ခွာသွားတော့သည်။

ပန်းစားယန်စိပန်နှင့် မိန်စုပင်တို့လည်း ပန်းကမ္ဘာတောင်
သို့ ခရီးထွက်ရန်ပြင်ဆင်ကြတော့သည်။

❀ ❀ ❀

သိုင်းကျွန်းရေမြက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၅၅

မိန်စုပင်ကိုလိုက်လံရှာဖွေနေသော မိန်ဝူးချန်တို့သုံးဦးမှာ
လည်း ကျိန်းလိမြို့သို့ရောက်ရှိနေကြသည်။

ကျိန်းလိသည် ဖူချောင်း ဖန်ရှာနှင့်ဆက်နေသည်။

ဖန်ရှာမြို့ရောက်လျှင် နယ်စားကြီး၏အိမ်တော်သို့ရောက်
ပြီဖြစ်၍ မိန်ဝူးချန်က ဝမ်ထိုင်စန်နှင့်မိန်ချန်ယူတို့ကိုပြန်လွှတ်ရန် အကြံ
ဖြစ်ပေါ်မိသည်။

စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်တွင် မိန်ဝူးချန်က သမီးဖြစ်သူ
မိန်ချန်ယူကိုပြောလိုက်သည်။

“ကဲ သမီးတို့ ဒီကနေ ဖန်ရှာကိုသွားကြပေတော့”

“ဟင် ဖေဖေကကော”

“ဖေဖေက သမီးအစ်ကိုကိုတွေ့အောင်ရှာရဦးမယ်”

“ဖေဖေကလဲ သမီးတို့လဲ ဖေဖေနဲ့အတူတူ အစ်ကိုကို
လိုက်ရှာမှာပေါ့”

“ဖေဖေပြောတာနားထောင်၊ တောင်ကျွန်းစုက ပြန်လာက
တည်းက သမီးတို့ ခုချိန်ထိနားရသေးတာမဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့်
ဖေဖေက သမီးတို့ကိုနားစေချင်တယ်၊ နောက်တစ်ခုက နယ်စားကြီး
ဝမ်ကျီးဝေကလဲ သူသားကိုမျှော်နေမှာပေါ့၊ ရောက်လျှင်သွားရ
ဘေးကင်းရန်ကင်းပြန်ရောက်ပါမလားနဲ့ ဒီတိုင်းနေမှာပေါ့”

မိန်ဝူးချန်၏စကားမှာ အကျိုးအကြောင်းမရှိဘဲ အချစ်အ
မိန်ချန်ယူမှာ ဆင်ခြေမပေးနိုင်တော့ဘူး။

၁၅၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“အင်းလေ ဒါဆိုရင် သမီးပြန်နှင့်မယ်၊ ဒါပဲနော် ဖေဖေ မကြာခင်လိုက်လာရမယ်”

“စိတ်ချပါသမီးရယ် သမီး အစ်ကိုကိုတွေ့ပြီးတာနဲ့ သမီး ဆီလိုက်လာမယ်”

မိန့်ဝူးချန်သည် ဝမ်းထိုင်စန့်ဘက်သို့လှည့်၍

“ကဲ လူလေး၊ လူလေးက သမီးကိုခေါ်ပြီးပြန် ဟုတ်လား၊ မင်းဖေဖေကိုလဲ အကျိုးအကြောင်းရှင်းပြလိုက်၊ ကြားလား”

“စိတ်ချပါဦးကြီး၊ ဦးကြီးမှာလိုက်တဲ့အတိုင်း ကျွန်တော် ပြန် ပြောပြပါမယ်”

“ကဲ ဒါဆို သမီးတို့သွားကြပေတော့”

“သမီးတို့သွားမယ်ဖေဖေ”

“ကျွန်တော်တို့ကိုခွင့်ပြုပါနော်”

မိန့်ချန်ယူနှင့်ဝမ်းထိုင်စန့်တို့သည် မိန့်ဝူးချန်ကိုနှုတ်ဆက်ကာ ထွက်သွားကြလေတော့၏။

မိန့်ဝူးချန်သည် ၎င်းတို့ပျောက်ကွယ်သွားသည်အထိ ငေးမောကြည့်ရင်း နောက်ဆုံး ပျောက်ကွယ်သွားသောအခါမှ ကျောခိုင်း ထွက်လာလေတော့၏။

သမီးဖြစ်သူနှင့်လမ်းခွဲထွက်လာပြီးသောအခါ မိန့်ဝူးချန်သည် ထိုနေ့တစ်နေ့လုံး ကျိန်းလီမြို့တွင်သာလှည့်ပတ်ရှာဖွေနေခဲ့လေသည်။

သိုင်းကျွန်းချွန်သွေးနှင့်စက် (တ-သီဒါ) ❀ ၁၅၇

မိန့်စုပင် ရောက်မရောက် တွေ့မတွေ့ကိုမေးမြန်းစုံစမ်းသော်လည်း မည်သူမျှမဖြေကြားနိုင်ပေ။

ဤသို့ဖြင့် ကျိန်းလီမြို့ တည်းခိုရိပ်သာတစ်ခုတွင် မိန့်ဝူးချန် အိပ်စက်ရလေတော့သည်။

နောက်တစ်နေ့ မနက်စောစောတွင် တည်းခိုရိပ်သာမှ မိန့်ဝူးချန်ထွက်လာခဲ့သည်။

ကျိန်းလီမြို့ လမ်းမကြီးအတိုင်း မိန့်ဝူးချန် လျှောက်လာမိတော့၏။

ထိုစဉ် ခမောက်ကြီးကို ခပ်ငိုက်ငိုက်ဆောင်း၍ မြင်းစီးလာသောလူတစ်ယောက်ကို မိန့်ဝူးချန်သတိပြုမိတော့သည်။

ထိုလူသည် အဝတ်အစားများ ညစ်ထေးစွာဝတ်ဆင်ထားသဖြင့် တော်ရုံတန်ရုံလူက သူ့အား ဆေးဖော်ကြောဖက်ပြုလုပ်လိမ့်မည်မဟုတ်ချေ။

ထူးခြားမှုရှိနေသဖြင့် မိန့်ဝူးချန်သည် ထိုသူကို စိတ်ဝင်စားသွားမိသည်။

သူစိတ်ထဲတွင် သူ၏သားကြီးမိန့်စုပင်များ ဖြစ်နေမလားဟု တွေးနေလေ၏။

မြင်းဖြူကြီးအနားကပ်လာသောအခါ မိန့်ဝူးချန်သည် ထိုလူအားမော့ကြည့်လိုက်၏။

သူတွေ့ရသည်မှာ လူငယ်တစ်ယောက်မဟုတ်ပေ။

၁၅၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူထက် အသက်အနည်းငယ်ကြီးသော လူကြီးတစ်ယောက်
ဖြစ်နေကြောင်းတွေ့ရ၏။

ထို့ကြောင့် မိန့်ဝူးချန်သည် စိတ်ပျက်လက်ပျက်ခေါင်းခါ
ယမ်းလိုက်မိလေသည်။

သူသည် လမ်းဆက်လျှောက်သွားလေ၏။

“ဗျို ဆရာကြီး ခဏနေပါဦး”

လှမ်းအော်ဟန်တားလိုက်သည့်အသံကြောင့် မိန့်ဝူးချန်သည်
အံ့သြသွား၏။

ဘေးဘီကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

မည်သူမျှရှိမနေပေ။

သူ့ကိုခေါ်နေကြောင်း သေချာသွား၏။

မိန့်ဝူးချန်က မြင်းပေါ်မှလူကိုမေးလိုက်၏။

“ကျုပ်ကိုခေါ်တာလား”

“ဟုတ်တယ်၊ ခင်ဗျားကိုခေါ်တာ၊ ဒါနဲ့ ခင်ဗျားဟာ သံမဏိ
တံခွန်အဖွဲ့ကမိန့်ဝူးချန်မဟုတ်လား”

မိန့်ဝူးချန် အံ့သြသွားသည်။

လူစိမ်းဟူထင်ထားသူက သူ့နာမည်ကိုသိနေသည် မဟုတ်
ပါလော့။

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်မိန့်ဝူးချန်ပါ၊ ဒါနဲ့ ခင်ဗျားကကေး
ဘယ်သူလဲ”

သိုင်းကျွန်းရေမွှက်သွေးနှင့်စက် (တ-၁၆၆) * ၁၅၉

ထိုလူကြီးသည် ခမောက်ကြီးကိုချွတ်လိုက်၏။

“ကျုပ်ကို သေသေချာချာလဲကြည့်စမ်းပါဦးဗျာ၊ ခင်ဗျား မ
မှတ်မိဘူးလား”

မိန့်ဝူးချန် ခေါင်းခါလိုက်သည်။

“ဟင့်အင်း မမှတ်မိဘူး”

“ကျုပ် ငွေမှတ်ဆိတ်လင်ရှုလေ”

“ဟင် အမတ်ကြီးလင်ရှုလား”

မိန့်ဝူးချန်သည် သေချာစွာကြည့်လေ၏။

ထိုအခါမှ အမတ်ကြီး၏ရုပ်သွင်ကို ပြန်ဖမ်းမိလေ၏။

“ဟာ မှတ်မိပြီ၊ အမတ်ကြီးက မှတ်ဆိတ်ရိတ်ထားတာ
ကိုး၊ မှတ်ဆိတ်မွေး ပါးမြိုင်းမွေး အားလုံးပြောင်နေတော့ ရုတ်တရက်
ဘယ်မှတ်မိတော့မလဲ”

အမတ်ကြီးလင်ရှုက

“ဒါတော့ မလွဲမရှောင်သာတဲ့အကြောင်းကိစ္စတစ်ခုကြောင့်
ပေါ့ဗျာ”

မိန့်ဝူးချန် မျက်မှောင်ကုပ်သွားသည်။

“မလွဲမရှောင်သာတဲ့အကြောင်း အမတ်ကြီးကကေး
အဆန်းပါလား၊ အဝတ်အစားတွေကလဲစုတ်ပြတ်လို့ အဆန်း
ဘယ်လိုဖြစ်လာတာလဲ၊ တပည့်တပန်းအခြေအနေအထားလဲ၊
မြင်ကွင်းကတော့ တော်တော်ထူးဆန်းနေတယ်”

၁၆၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဒါတွေအားလုံးကို ခင်ဗျားနားလည်အောင် ကျုပ်ရှင်းပြပါ
မယ်၊ ဒါပေမယ့် ခုလိုလမ်းမကြီးမှာရပ်စကားပြောလို့ကတော့ သိပ်
မကောင်းပါဘူး၊ ဒီတော့ လူရှင်းတဲ့စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်မှာ သွား
စကားပြောရအောင်၊ ပြောမယ့်သာပြောတာ၊ ဒီအချိန်မှာ စားသောက်
ဆိုင်တွေဖွင့်တောင်မှ ဖွင့်ပါဦးမလား မသိဘူး”

မိန့်ဝူးချန်က

“ကျုပ်လျှောက်လာရင်းနဲ့ ဟိုဘက်မှာ ဆိုင်တစ်ဆိုင်ဖွင့်နေ
တာကိုတွေ့ခဲ့ရတယ်၊ ခုအမတ်ကြီးက စကားပြောချင်တယ်ဆိုတော့
အဲဒီဆိုင်ကိုသွားကြတာပေါ့”

“ကဲ သွားကြတာပေါ့”

အမတ်ကြီးလင်ရှာသည် မြင်းပေါ်မှခုန်ဆင်းပြီး မြင်းစက်ကြီး
ကိုဆွဲကာ လမ်းလျှောက်တော့သည်။

တစ်ခဏအကြာတွင် သူတို့နှစ်ဦးသည် စားသောက်ဆိုင်
လေးသို့ရောက်လာသည်။

မိန့်ဝူးချန်က စားစရာသောက်စရာများကိုလှမ်းမှာလိုက်၏။
များမကြာမီ စားစရာသောက်စရာများကို စားပွဲထိုးက လာချပေး၏။

စားသောက်ရင်း အမတ်ကြီးလင်ရှာက နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုး
ဝေ၏ကောက်ကျက်ယုတ်မာပုံများကိုပြောပြလေသည်။

“ကျုပ်က ချိန်လီကျန်ကိုသူသုတ်သင်လိုက်တော့ စိတ်ထဲမှာ
သံသယရှိသွားတယ်၊ ကျုပ်တို့က ချိန်လီကျန်နဲ့ မေးမြန်းစုံစမ်းရမှာ

သိုင်ကျမ်းရွှေကလေးနှင့်စက် (တ-သိမ်) ❀ ၁၆၁

မဟုတ်လား”

မိန့်ဝူးချန်မှာအံ့သြလွန်းသဖြင့် သူ့နားကိုသူ မယုံနိုင်အောင်
ဖြစ်သွားရလေ၏။

“ခင်ဗျားစကားကြားရတာ ကျုပ်တောင် ကြက်သီးထမိပါ
တယ်ဗျာ”

“ကျုပ်ပြောတာ အမှန်တွေချည်းပဲ မိန့်ဝူးချန်၊ ကျုပ်မသား
မသုံးတတ်ပါဘူး”

“အေးဗျာ အမတ်ကြီးပြောလို့သာယုံရတယ်၊ ကျုပ်ဖြင့်
ယုံတောင်မယုံချင်ဘူး”

“သူယုတ်မာတာကိုတော့မပြောနဲ့တော့၊ ကျုပ်ရဲ့မိတ်ဆွေ
ဆူတုန်ပိုလဲ ကျဆုံးသွားခဲ့ရရှာပြီ”

“ဟာ ဒုက္ခပဲ”

“ဘာဒုက္ခလဲ”

“ကျုပ်သမီးလေးကို သူ့သားနဲ့အတူအိမ်ကိုထည့်လိုက်မိပြီ”
မိန့်ဝူးချန်သည် သမီးအတွက်စိုးရိမ်ပူဝန်စွာပြောလိုက်၏။

“ခင်ဗျားသမီးက မနေ့ကပဲဒီမြို့ကထွက်သွားပြီဟုတ်လား
ခုဆို သူ့အိမ်ကိုရောက်နေလောက်ပြီပေါ့၊ ခုချိန်ကမှ ခင်ဗျားလိုက်သွား
လို့လဲအပိုပဲ၊ ခုလောက်ဆိုရင် ခင်ဗျားသမီးကို သူမင်းဆားပြီဗျော”

အမတ်ကြီးလင်ရှာက တွေးတွေးဆဆဖြင့်ပြောလိုက်သည်။
ဖြစ်နိုင်သည့်စကားဖြစ်၍ မိန့်ဝူးချန် စိတ်ကိုလျှော့လိုက်ရသည်။

၁၆၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ကျုပ်ဘာလုပ်ရကောင်းမလဲ၊ ကျုပ်ကိုအကြံလေးဘာပေးပါဦးဗျာ”

ဦးနောက်ခြောက်နေသည့်မိန့်ဝူးချန်က အမတ်ကြီးလင်ရှင်အကြံဉာဏ်တောင်းလိုက်သည်။

အမတ်ကြီးလင်ရှင်သည် ခေတ္တမျှစဉ်းစားပြီး

“ခင်ဗျား ခုလောလောဆယ်မှာ ခင်ဗျားသားကြီးကို သိတွေ့ချင်နေတယ်မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ သိပ်တွေ့ချင်နေပါတယ်”

“ဒါဆို ခင်ဗျားသားရှိတဲ့နေရာကိုလိုက်သွားပေါ့”

“ကျုပ်သားက

“ပန်းကမ္ဘာတောင်မှာရှိလိမ့်မယ်၊ သူ့ချစ်သူကောင်မလေးဟာ သံဘီလူးခွပ်ရှန်ရဲ့ လက်ချက်နဲ့ အပြင်းအထန်ဒဏ်ရာရသွားတယ်၊ သူ့ချစ်သူကို နတ်သမီးလိပိုးရဲ့ အကူအသခံယူဖို့လိုလိမ့်မယ်၊ အဲဒီနေ့ကောင်မလေးနဲ့အတူတူရှိနေလိမ့်မယ်”

“ကောင်းပါပြီ ဒီလိုဆိုရင် ပန်းကမ္ဘာတောင်ထိပ်ကို ကျုပ်လိုက်သွားတော့မယ်၊ မတွေ့ရတာကြာပြီဆိုတော့ ကျုပ်သားကို ကျုပ်သိပ်တွေ့ချင်နေမိတယ်၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျုပ်သားအသက်ရှင်လျှင် ရှိနေသေးတယ်ဆိုတာသိရလို့ ကျုပ်စိတ်အေးသွားတာတော့ အမှန်ကဲ့သို့ ကျုပ်သားနဲ့တွေ့ပြီးတော့မှပဲ ကျုပ်သမီးကို ပြန်ထွယ်တင်နိုင်ဖို့ ဆွေးနွေးရတော့မယ်”

သိုင်းကျွမ်းရေမွက်သွေးနှင့်စက် (ဟ-သိမ်း) ❀ ၁၆၃

“ကောင်းစာယ်၊ အဲဒီအစီအစဉ်ကောင်းတယ်၊ ကံ ကျုပ်တို့လဲ ဒီနေရာကလမ်းခွဲကြစို့”

“ဟုတ်ကဲ့ ကျုပ်လဲ ပန်းကမ္ဘာတောင်ကိုခရီးဆက်ရဦးမယ်”

“မြင်းတော့ လိုလိမ့်မယ်နော်”

“ဒီမြို့မှာပဲ မြင်းကိုဝယ်မှာပါ၊ ဒီမြို့မှာမြင်းပေါပါတယ်”

“ကံ ကံ ကျုပ်တို့လမ်းခွဲကြစို့၊ နေပြည်တော်ရောက်ဖို့က ကျုပ်အတွက်အရေးကြီးတယ်”

အမတ်ကြီးလင်ရှင်က နေပြည်တော်ဘက်သို့လည်းကောင်း၊ မိန့်ဝူးချန်ကမြင်းဝယ်ရန်လည်းကောင်း လမ်းခွဲထွက်ခဲ့ကြလေတော့သည်။

❀ ❀ ❀

၁၆၄ ❀ ကတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

သွားပါသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်သည် ဟိုလျှောက်သည်လျှောက်နှင့် ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန်လမ်းလျှောက်နေသည်။

“အဲဒီမိန်းမက သူ့ကိုယ်သူ ပန်းစားယန်စီပန်လို့ ပြောသွားတယ်ဟုတ်လား”

အန်ဟွာချူးကခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ် အဲဒီမိန်းမကြီးက အဲဒီအတိုင်းပဲပြောသွားတယ်ဗေဗေ”

“မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ မဖြစ်နိုင်ဘူး”

“ဘာမဖြစ်နိုင်တာလဲဗေဗေ”

“မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ မင်းမသိပါဘူး”

အန်ပေါင်ကျောက်သည် ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန်လမ်းလျှောက်နေသည်။ သူသည် အတိတ်ကိုပြန်တွေးနေသည်။ သူ့ချောက်ထဲတွင် ချွေခဲ့သည်။ သေပြီဟုထင်ခဲ့သည်။

သိုင်းကျွန်းရွက်သွေးနှင့်ထက် (တ-သိမ်) ❀ ၁၆၅

ယခုသေပြီဟုထင်ထားခဲ့သူက နှစ်နှစ်ဆယ်ကျော်ကြာသော အခါ ပြန်ပေါ်လာသည်။

“အဲဒီမိန်းမရဲ့ရုပ်ရည်က ဘယ်လိုရှိသလဲ”

အန်ပေါင်ကျောက်က မေးလိုက်သည်။

“အဲဒီမိန်းမကြီးဟာ ဖေဖေအသက်လောက်ပဲ ရှိလိမ့်မယ်၊ သူ့မျက်နှာပေါ်မှာ ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်တွေရှိတယ်၊ မျက်နှာကတော့ တော်တော်ရုပ်ပျက်နေတယ်၊ ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်လွတ်တဲ့နေရာကတော့ တော်တော်ကလေးချောတာတွေ့ရတယ်”

အန်ပေါင်ကျောက်ယုံလိုက်ပါပြီ၊

ယန်စီပန်မှ ယန်စီပန်အစစ်ပင်။ ယခုဒဏ်ရာများမှာ သူ့ချောက်ထဲတွန်းချစဉ်က ရရှိသွားသောဒဏ်ရာများဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

“သူက ဖေဖေရဲ့ပထမမိန်းမလို့ပြောသွားတယ်၊ အဲဒါ အန်ပေါင်လားဗေဗေ”

“ဟုတ်တယ်သာ၊ မင်းအမေနဲ့ အဖေမရခင်က သူနဲ့ ပထမဦးဆုံးရခဲ့ဖူးတယ်”

“ဒါဆို အဲဒီနေ့ကယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ခဲ့တဲ့ တာလင်းဆိုတဲ့ မိန်းကလေးဟာ ဖေဖေရဲ့သမီးအရင်းပဲပေါ့”

“အင်း ... သားပြောတာဖြစ်နိုင်ပါတယ် အင်း ... ယန်စီပန်၊ မင်းက တယ်ပြီးအသက်ပြင်းတာလား”

“အဲဒီအကြောင်းတွေ သာသိရအောင်ပြောပါဦး”

၁၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အန်ပေါင်ကျောက်က ဦးခေါင်းကိုခါယမ်းလိုက်သည်။

“ဒါတွေကို သားမသိချင်ပါနဲ့ကွာ၊ ဒါတွေသိလာလို့လဲ ဘာမှ အကြောင်းထူးလာမှာမဟုတ်ပါဘူး”

ဤအကြောင်းများကို ပြန်ပြောင်းပြောပြ၍ တကယ်လည်း အကြောင်းထူးလာမှာမဟုတ်ပါ။ ကိုယ့်ပေါင်ကိုယ်လှန်ထောင်းရာ ကျ ပါလိမ့်မည်။ မိမိ၏စိတ်ထားကောက်ကျစ်ယုတ်မာပုံကိုသာ သားအား အသိပေးသလိုဖြစ်သွားလိမ့်မည်။

အန်ဟွာချူးမှာ ထပ်မမေးရဲတော့ချေ။

အန်ဟွာချူးက

“ဖေဖေတို့ အတိတ်ကဘာဖြစ်ခဲ့တယ်ဆိုတာ ကျွန်တော် မသိပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် အဲဒီအမျိုးသမီးကြီးကို ကြည့်ရတာ ဖေဖေတို့ နာကြည်းနေပုံရတယ်၊ ပန်းစားယန်စီပန်က တွေ့ချင်နေတယ်ဆိုတာ ပြောလိုက်ပါဆိုပြီး ကျွန်တော့်ကိုပြောလိုက်တဲ့မျက်လုံးတွေကို ဖေဖေ တွေ့စေချင်တယ်၊ အရောင်တလက်လက်ထွက်နေတယ်”

အန်ဟွာချူးသည် စိတ်ထဲတွင်ရှိသည့်အတိုင်းပြောလိုက် ခြင်းဖြစ်သော်လည်း အန်ပေါင်ကျောက်အဖို့ အရိုးထဲကစိမ့်စရာဖြစ် နေလေသည်။

ပန်းစားယန်စီပန်သည် လက်စားချေချင်နေပုံရသည်။

ကိုယ့်ကိုသတ်ပစ်ခဲ့သည့် လူတစ်ယောက်ကို မည်သို့သော လူမျိုးက ခွင့်လွှတ်ပါမည်နည်း။

သိုင်းကျမ်းရမြက်သွေးနှင့်စက် [တ-သိမ်း] ❀ ၁၆၇

“အင်း ဒါဆိုရင် သူဟာ မကြာခင်ရက်ပိုင်းအတွင်းမှာ ကိုတောင်ရောက်ချင်ရောက်လာနိုင်တယ်၊ ဒါနဲ့ သူတို့က မိန့်စုပင် တစ်ဖွဲ့တည်းဖြစ်နေတယ်ပေါ့ ဟုတ်လား အန်ဟွာချူး”

“ဟုတ်တယ်ဖေဖေ၊ ကျွန်တော်က မိန့်စုပင်ကိုမိန့်ခေါ်တော့ ကျွန်တော်နဲ့ဖေဖေအတူမအေကွဲဆိုတဲ့တာလင်းက ကျွန်တော့်ကို အတင်း စိုက်တော့တာပဲ၊ မိန့်စုပင်ဟာ သူ့ချစ်သူတဲ့၊ ဒါကြောင့် မိန့်စုပင် ခိုယ်စားတိုက်တာလို့ပြောတယ်”

“အဲဒီ တာလင်းဆိုတဲ့မိန်းကလေးက မင်းထက် သိုင်းပညာ တာသလား”

“သာတယ်ဖေဖေ၊ သူ့ကို ကျွန်တော် ဘယ်လိုမှမယှဉ်နိုင်ဘူး၊ မိန်းစားယန်စီပန်ဆိုတဲ့မိန်းမကြီးသာ ရောက်မလာရင် ကျွန်တော် တော့ မလွယ်ဘူး”

အန်ဟွာချူးသည် ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပင်ဝန်ခံလိုက်သည်။

အန်ပေါင်ကျောက်သည် ခေတ္တမျှ ငြိမ်၍စဉ်းစားနေလိုက်၏။

တဒဂ်မျှကြာသောအခါ

“ဒီလိုဆိုရင် မိန့်စုပင်က ပန်းစားယန်စီပန်နဲ့ပူးပေါင်းသွားပြီ သို့ တွက်ရတော့မှာပေါ့”

“ဖေဖေပြောတာဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ရွှေနဂါးအဖွဲ့ ကိုဒုက္ခပေးနေတဲ့ဝတ်စုံနက်ဆိုတာတွေဟာလဲ သူတို့ပဲဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ ကျွန်တော်ထင်တယ်”

၁၆၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“အေး ဟုတ်တယ်၊ ငါ့သားပြောမှသတိရတယ်၊ ဒါဆို ဟိုတလောက ဖမ်းမိတော့မလိုဖြစ်ပြီးမှ တန်လင်ချူးဝင်ရပ်လို့ လွတ်သွားတဲ့မိန်းကလေးဟာလဲ သားနဲ့ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့တဲ့တာလင်းဆိုတဲ့ ကလေးမပဲဖြစ်မယ်”

အန်ပေါင်ကျောက်သည် သူ့စိတ်အထင်ကိုပြောလိုက်သည်။

အန်ဟွာချူးကလည်း ဘုမသိဘမသိဖြင့် ထောက်ခံလိုက် လေသည်။

“ဟုတ်နိုင်တယ်ဖေဖေ၊ ဒါဆို သူတို့ရဲ့သိုင်းပညာအဆင့်ဟာ မသေးဘူးလို့ ဆိုရမယ်၊ နောက်ပြီး မိန့်စုပင်ရှဲ့ညီမမိန့်ချန်ယူဆိုတာ လဲ ရှိသေးတယ်၊ သူတို့အားလုံးစုပေါင်းတိုက်ခိုက်လာရင် ကျွန်တော် တို့ ခုခံဖို့မလွယ်ဘူး”

အန်ပေါင်ကျောက်မှ သူ့အန္တရာယ်အတွက်လည်း ကျောစိမ့် နေသည်ဖြစ်ရာ အန်ဟွာချူး၏စကားမှာ သူ့အား အမြဲချောက်လှန့် သလိုဖြစ်သွားလေသည်။

ပန်းနတ်သမီးလီဂိုး

ယန်စီပန်နှင့် အန်ပေါင်ကျောက်တို့၏ဆရာဖြစ်လေသည်၊

ဤဆရာမ ပါလာမည်ကို အန်ပေါင်ကျောက် ကြောက်ရွံ့ နေခြင်းဖြစ်သည်။

“ငါတစ်ခုတွေးမိပြီ”

“ဘာတွေးမိတာလဲဖေဖေ”

သိုင်းကျမ်းရွှေဟ်သွေးနှင့်စက် [တ-သိဒါ] ❀ ၁၆၉

“နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေကိုတိုက်ခိုက်နေတဲ့လူစုဟာ သူတို့ လူစုပဲဖြစ်လိမ့်မယ်”

“အဲဒါ ဘာဖြစ်သလဲဖေဖေ”

“သားကလဲညံ့လိုက်တာ၊ ဝတ်စုံနက်တွေဟာ နယ်စားကြီး ရဲ့လူတွေကိုတိုက်ခိုက်နေတဲ့လူတွေပါလို့ပြောပြီး နယ်စားကြီးနဲ့ သွား ပေါင်းလိုက်ရင် သူတို့ရန်ကို ကောင်းကောင်းကြီးခုခံကာကွယ်နိုင်ပြီ ပေါ့”

“ဟုတ်တယ် ဖေဖေအကြံကောင်းတယ်”

သားဖြစ်သူက ဝမ်းသာအားရထောက်ခံလာသည်။

ထိုအခါကျမှ သူ၏ပုပန်လှုပ်ရှားနေသောစိတ်အစဉ်သည် အနည်းငယ်ငြိမ်သက်သွားလေတော့သည်။

❀ ❀ ❀

၁၇၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မကောင်းမှုဒဏ်

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေနှင့် သူ့ဆရာသံဘီလူးခွပ်ရှန်တို့သည်
ထိုင်၍ဆွေးနွေးနေကြသည်။

“မင်းပြောတုန်းက မိန့်ဝူးချန်သော်ပြီဆို၊ ခုတော့ ဘယ်လိုက
နေဘယ်လို ပြန်ပေါ်လာတာလဲ”

သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကမေးလိုက်သည်။

ဝမ်ကျိုးဝေစိတ်အိုက်နေသည်။

“ကျုပ်လဲ အဲဒီအတွက်ပဲစိတ်အိုက်နေမိတာပေါ့၊ သူ့သမီး
ပြောပုံဆိုပုံအရတော့ မိန့်ဝူးချန်ဟာ ဒီသိုင်းကျမ်းကိစ္စကိုဖော်ထုတ်
ချင်လို့ သေပြီဆိုပြီး ဇာတ်မြုပ်ရှောင်ပုန်းနေတာတဲ့”

“ဒါဖြင့် သူက သိုင်းကျမ်းကိစ္စကို ဘယ်သူလက်သည်အစစ်
ဖြစ်တယ်ဆိုတာသိသွားပြီလား”

“ဒါကိုသိပုံမရသေးဘူး၊ ဒါကြောင့် သူ့သမီးကို ကျုပ်အိမ်မှာ
နေဖို့ ကျုပ်သားနှစ်ဦးချလက်ချထည့်ပေးလိုက်တာပဲ၊ ဒါပေမယ့်

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှစ်စက် (ဇာ-ဒီပေါ) * ၁၇၁

မိန့်ဝူးချန်ဟာ သူ့သားကိုတွေ့အောင်လိုက်ရှာဦးမယ်ဆိုတော့ သူ့သား
နဲ့တွေ့ခဲ့ရင် ကျုပ်တို့အကြောင်းအားလုံးသိသွားမှာပေါ့တယ်”

“ဒါဆို မိန့်ဝူးချန် ဒီကိုလိုက်လာမှာပေါ့၊ ဒီမှာတိုက်ခိုက်လိမ့်
မယ်လို့ မင်းထင်တယ်ပေါ့”

နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကျုပ်ကတော့ မကြာခင် သူတို့အားလုံး ဒီကိုရောက်လာ
လိမ့်မယ်လို့ တစ်ထစ်ချယုံကြည်နေတယ်”

“လိုက်လာတော့လဲ ဘာအရေးလဲကွာ မင်းအနားမှာ
ငါတစ်ယောက်လုံးရှိနေတာပဲ၊ ဒီကောင်တွေကို တစ်ခါတည်း မပြန်
လမ်းပို့လိုက်မယ်”

သံဘီလူးခွပ်ရှန်က အလေးမထားမရမစိုက်ဘဲ ပြောလိုက်
လေသည်။ ဝမ်ကျိုးဝေကမူ သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကဲ့သို့ ခပ်ပေါ့ပေါ့ သဘော
မထားရဲချေ။

ရန်သူကိုလျော့တွက်လို့မရနိုင်ကြောင်း ဝမ်ကျိုးဝေသဘော
ပေါက်နားလည်ပြီးလေပြီ။

“ရန်သူကိုအထင်မကြီးသင့်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် အထင်သေးပြီး
လျော့တွက်လို့လဲမရဘူး၊ ဒါကို ဆရာကြီးခွပ်ရှန်သတိထားသွား”

တပည့်လုပ်သူက ပြန်လည်သတိပေးနှိုးဆော်သဖြင့်
သံဘီလူးခွပ်ရှန် မျက်နှာထားတင်းမာသွားလေသည်။

“ဘယ်လိုလဲ — ငင်းက မိန့်ဝူးချန်တို့လူကို ရင်မဆိုင်ရခင်

၁၇၂ ❀ ကတ္တသိုလ်နေလင်အောင်

ကတည်းက တွေးပြီးကြောက်နေတာလား”

သံဘီလူးခွပ်ရှန်၏အသံက တင်းမာခက်ထန်နေသည်။

“မဟုတ်ပါဘူးဆရာကြီး၊ သတင်းအရသူတို့လူစုဟာ တော်တော်အားကောင်းနေပြီလို့သိရတယ်၊ ပန်းကမ္ဘာတောင်မှာ သူတို့လူစုစုစည်းမိနေပြီတဲ့၊ သူတို့လူစုဟာ ဒီကိုပေါက်ချလာမှာပဲ၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်ကရုစိုက်နေတာပါ”

“အဲဒီလူစုထဲမှာ ဘယ်သူများပါမှာမို့လို့လဲ”

“ဆရာကြီးတိုက်ခိုက်မှုကြောင့် ဒဏ်ရာရသူတွေ ကောင်မလေးရယ်၊ သူ့အမေပန်းစားယန်စိပန်ရယ်၊ ယန်စိပန်ရဲ့ဆရာမပန်းနတ်သမီးလီပိုးရယ်၊ သူတို့ကတင် သုံးယောက်ဖြစ်နေပြီ”

“နောက်ပြီးတော့ကော”

“နောက်ပြီးတော့ မိန့်ဝူးချန်ရယ်။ သူ့သားမိန့်စုပင်ရယ်၊ သူတို့ရဲ့မိတ်ဆွေမိုးကြိုးလက်တန်ချူးဆိုတာရယ်၊ သူတို့ကသုံးယောက်”

“ဪ ... တန်ချူးပါ အဲဒီအဖွဲ့ထဲရောက်နေတာကိုး”

“ဟုတ်တယ်ဆရာကြီး၊ ဒါကြောင့်မို့ သူတို့ကိုလျှော့တွက်လို့မရဘူးလို့ ကျုပ်ကပြောတာပါ၊ ခုဆိုရင် သူတို့အဖွဲ့ထဲမှာ ရာဇာသုံးပါးထဲကတစ်ယောက်၊ဒေဝီသုံးပါးထဲက တစ်ယောက်ပါနေပြီ၊ နောက်ပြီး ပန်းစားယန်စိပန်ကလဲ သိုင်းပညာ အတော်အဆင့်မြင့်နေတယ်လို့သိရတယ်၊ မိန့်ဝူးချန်ဆိုရင်လဲ အလျင်တုန်းကလို့ သိုင်းပညာအဆင့်မဟုတ်တော့ဘူးတဲ့၊ သူ့ရဲ့ဆရာသူရဲတစ်ယောက်အိုချူးက ထပ်သင်

သိုင်းကျမ်းရွှေစက်သွေးနှင့်စက် (တ-ဒီဇ) ❀ ၁၇၃

ပေးထားလို့ ထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်ဖြစ်နေပြီလို့ ကျုပ်သားက ကျုပ်ကိုပြောပြထားပါတယ်”

“ဒါပေမယ့် ငါတို့ဘက်မှာ ရွှေနဂါးအာမခံအဖွဲ့က အန်ပေါင်ကျောက်ရှိနေတယ်မဟုတ်လား”

“အန်ပေါင်ကျောက်ကအလကားပါ၊ မိန့်ဝူးချန်တို့နဲ့ယှဉ်လိုက်ရင်ဖွဲပါ၊ ဘာမှသုံးလို့မရပါဘူး၊ ဒါတောင် ချိန်လီကျန်ရဲ့သမီးနဲ့ချိန်လီကျန်ရဲ့ဆရာမ လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတီကိုထည့်တွက်မထားသေးဘူး၊ သူတို့လဲ ရောက်ချင်ရောက်လာလိမ့်မယ်၊ သူတို့သာရောက်လာရင်တော့ ကျုပ်တို့အခက်ပဲ”

ဝစ်ကျိုးဝေက သူကရုစိုက်ရခြင်းမကြောင်းကို ရှင်းလင်းပြလိုက်သည်။ ထိုအခါ သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် ဘာမျှမပြောတော့ချေ။

“အေးလေ မင်းစိတ်ထဲမှာ ရန်သူအင်အားသိပ်များနေပြီလို့ထင်ရင် ငါ့မိတ်ဆွေတစ်ယောက်ကို ငါလှမ်းခေါ်ထားလိုက်ပါ့မယ်”

“ဆရာကြီးရဲ့ မိတ်ဆွေက ဘယ်သူများလဲ”

“ဒေဝီသုံးပါးထဲက တစ်ပါးအပါအဝင်ဖြစ်တဲ့ ဒေဝီပုပန်လေ”

“ဟာ ဒီလိုဆိုရင်တော့ သိပ်ကောင်းတာပေါ့၊ ကျုပ်တို့အတွက် တစ်အားပဲပေါ့၊ ဒါနဲ့ ဆရာကြီးကခေါ်လိုက်ရင် ငရဲဒေဝီပုပန်က အလွယ်တကူလိုက်လာမှာလား”

“ဒါတော့စိတ်ချပါကွာ ငရဲဒေဝီပုပန်ဟာ ငါ့ရဲ့မရင်းနှီးဆုံးမိတ်ဆွေပါ၊ ငါသွားခေါ်ရင် သူငြင်းမှာမဟုတ်ပါဘူး”

၁၇၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဝမ်းကျိုးဝေ ဝမ်းသာနေသည်။

“ငရဲဒေဝီပူပန်ပါလာရင်တော့ အကောင်းဆုံးပေါ့ ဆရာကြီး
ရာ”

“နောက်ပြီး... ငါတို့အတွက် နိုင်ငံကွက်တစ်ကွက်လဲရှိပါသေး
တယ်ကွ၊ မင်း ဒါကိုမစဉ်းစားမိဘူးလား”

သံဘီလူးခွပ်ရှန်၏အပြောကို နယ်စားကြီးသည် ချက်ချင်း
သဘောပေါက်လိုက်သည်။

“ဘာလဲဆရာကြီး၊ မိန့်ချန်ယူကိုပြောတာမဟုတ်လား”

သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် ဟက်ဟက်ပက်ပက်ရယ်မောလေ
တော့သည်။

“မင်းဟာ တော်တော်ပါးနပ်တာပဲ၊ ဟုတ်တယ် မင်းအိမ်မှာ
ရောက်နေတဲ့မိန့်ဝူချန်ဟာ ငါတို့အတွက် နိုင်ငံကွက်ပေါ့၊ သူ့ကိုဓားစာခံ
လုပ်ထားရင် ဒီလူတွေထင်တိုင်းကြံရဲ့ပဲလား”

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက

“ဟုတ်တယ်ဆရာကြီးပြောတာမှန်ပါတယ်၊ မိန့်ဝူချန်က သူ
သမီးကို သိပ်ချစ်တာဆိုတော့ သူ့သမီးကိုဓားစာခံလုပ်ထားရင် သူ
ရှေ့တိုးရဲမှာမဟုတ်ဘူး”

“ဒါပေါ့ကွ၊ ဒါနဲ့ မိန့်ဝူချန်ဘယ်နေရာနေသလဲ၊ သူ့ကိုဂရုစိုက်
ပြီးစောင့်ကြည့်နေ၊ တော်ကြာ ငါတို့အကြံအစည်တွေကိုရိပ်မိပြီး ထွက်
ပြေးသွားရင် ပြန်လိုက်ဖမ်းဖို့ကလွယ်မှာမဟုတ်ဘူး”

သိုင်းကျွန်းရဲမှူးကသွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၇၅

“သူထွက်ပြေးမှာမဟုတ်ပါဘူးဆရာကြီး၊ သူက ကျုပ်တို့ကို
ကယ်တင်ရှင်ကြီးတွေလို့ထင်နေတာ၊ အခုလဲ ကျုပ်သား ဝမ်းထိုင်စန့်နဲ့
ဈေးထဲကိုသွားနေပါတယ်၊ မကြာခင်ပြန်လာပါလိမ့်မယ်”

သံဘီလူးခွပ်ရှန်ကျေနပ်သွားသည်။

သို့သော် သူ့မျက်နှာသည် ချက်ချင်းတည်သွားသည်။

“ဒါနဲ့ ဝမ်းထိုင်စန့်နဲ့ ဒီကလေးမလေးက ဘယ်လိုအခြေအနေ
မျိုးရှိသလဲ၊ ချစ်သူတွေများဖြစ်နေသလား၊ အဲဒါကိုသိချင်တယ်”

“ချစ်သူတွေတော့မဖြစ်သေးပါဘူး၊ ငယ်ငယ်ကတည်းက
အတူနေလာခဲ့တဲ့လူတွေဆိုတော့ သံယောဇဉ်တော့ရှိမှာပေါ့”

“ဒါဆို ဒီကိစ္စကို မင်း သားသိသွားလို့လုံးဝမဖြစ်ဘူး၊ တော်
ကြာ ကောင်မလေးကို ပြန်ပြောပြလိုက်ရင် ငါတို့အစီအစဉ်တွေ
အားလုံးပျက်သွားနိုင်တယ်”

“စိတ်ချပါဆရာကြီး၊ ကျုပ်သားကို လုံးဝအသိမပေးပါဘူး”

“အဲဒီလိုအသိမပေးဘဲလုပ်တာတောင်မှ ကောင်မလေးကို
ဓားစာခံလုပ်တဲ့အခါမှာ မင်းရဲ့သားကဝင်ရှုပ်ချင်ရှုပ်လာနိုင်တယ်”

“ကျုပ်သားက ဒီလောက်တော့မှိုက်မလိမ့်မယ်လို့မထင်ပါ
ဘူးဗျာ”

❀ ❀ ❀

၁၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

နောက်သုံးရက်ကြာသောအခါ နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေ
မျှော်လင့်ထားသည့်အတိုင်း နံနက်ခင်းအချိန်၌ မိန့်ဂူးချန်တို့လူစု
အမှန်တကယ်ပင် ရောက်ရှိလာလေသည်။

ခြံပေါက်ဝတွင်စောင့်နေသော အစောင့်လေးယောက်က
လာရောက်အကြောင်းကြားသဖြင့် ဝမ်းကျိုးဝေက တံခါးဖွင့်ပေးရန်
အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ဝမ်းကျိုးဝေတို့လူစုလည်း ချက်ချင်းခြံထဲသို့ဆင်းလာသည်။
ထိုအခါ ခြံထဲသို့ဝင်လာသော မိန့်ဂူးချန်တို့လူစုနှင့်မျက်နှာ
ချင်းဆိုင်တွေ့ဆုံသည်။

မိန့်ဂူးချန်တို့လူစုနှင့် စုစုပေါင်းခြောက်ယောက်ပါသည်။
မိန့်ဂူးချန်၊ မိန့်စုပင်၊ ပန်းဓားယန်စီပန်၊ တာလင်း၊ ပန်းနတ်
သမီးလီပိုးနှင့် မိုးကြိုးလက်တန်ချူးတို့ဖြစ်ကြသည်။

မူလကပင် အကြံရှိထားသောဝမ်းကျိုးဝေသည် မိန့်ချန်ယူ
၏လက်ကို ကိုင်ထားသည်။

ဝမ်းထိုင်စန်မှာ သူ့ဘေးတွင်ရှိနေသော် လည်း အုပ်စုနှစ်စုတို့
ကြည့်ပြီး သဘောမပေါက်ချေ။

သူ့အဖေနှင့်အစ်ကိုကို မြင်လိုက်ရသည့်တစ်ခဏတွင် ဝမ်း
ကျိုးဝေ၏လက်မှရုန်းထွက်ကာ အဖေနှင့်အစ်ကိုထံသို့ ပြေးသွားရန်
ကြိုးစားသည်။

သူ၏ ကြိုးစားမှုမှာ အချည်းအနီးသာတည်း။

သိုင်းကျွန်းရွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်) ❀ ၁၇၇

နယ်စားကြီး ဝမ်းကျိုးဝေက ပြုတ်ကူတဲ့သို့ သန်မာသော
လက်များဖြင့် ဖမ်းချုပ် ထားရာ သူမမှာ ရုန်းထွက်၍ မရတော့ချေ။

“ဦးကြီး သမီးကိုလွှတ်ဝေးပါ”

မိန့်ချန်ယူက တောင်းပန်၏။ နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေက
မကြားယောက်ပြုကာ ဆက်ချုပ်မြဲချုပ်ထား၏။

ဝမ်းထိုင်စန်မနေသာတော့ပေ။

“ဖေဖေ မိန့်ချန်ယူဟာ သူ့အဖေနဲ့ သူ့အစ်ကိုကို တွေ့
ချင်နေတာပါ။ ဟိုမှာ သူ့အဖေနဲ့ သူ့အစ်ကိုလာနေပါပြီ။ သူ့ကို လွှတ်
ပေးလိုက်ပါတော့”

ဝမ်းကျိုးဝေက သားဖြစ်သူဝမ်းထိုင်စန်အား ငေါက်လိုက်၏။

“ဟေ့ကောင် မင်းပါးစပ်ပိတ်ထားစမ်း”

ဝမ်းထိုင်စန်မှာ ကြက်သေသေသွားသည်။ သူ့ဖခင်သည် သူ
အား ဤသို့ တစ်ကြိမ်မျှ အအော်ငေါက်ခဲ့ဖူးပေ။

သူ့မျက်နှာ သွေးဆုတ်ဖြူရောင်နေစဉ် မိန့်ဂူးချန်က ဒေါသ
တကြီးအော်ဟစ်လိုက်သည်။

“ဟေ့လူ ဝမ်းကျိုးဝေ၊ ကျုပ်သမီးကို လွှတ်ပေးစမ်း”

“ဒီလိုပြောရုံနဲ့ ကျုပ်က လွှတ်ပေးရမှာလား၊ ဟား ဟား
ဟား၊ ခင်ဗျားရဲ့ သမီးအသက် ကျုပ်လက်ထဲမှာရှိတယ်ဆိုတာ
သိထားစမ်းပါ။ ဟောဒီမှာကြည့်”

ဝမ်းကျိုးဝေသည် မိန့်ချန်ယူ၏အကြောတစ်ခုကို ထောက်

၁၇၈ ❀ ကတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

လိုက်ရာ မိန့်ချန်ယူက နာကျင်စွာအော်ဟစ်လိုက်သည်။

မိန့်ဥချန်မှာ မျက်နှာသွေးဆုတ်သွားသည်။

သမီးဖြစ်သူ ဒုက္ခနေပြီမဟုတ်ပါလား။

“ဟေ့လူ လူယုတ်မာ ၊ ခင်ဗျားမယုတ်မာနဲ့”

ဝမ်းကျိုးဝေသည် ဓားမြှောင်ကိုထုတ်လိုက်ပြီး မိန့်ချန်ယူ၏ လည်တိုင်လေးကိုထောက်ပြလိုက်သည်။

“ဒါကလူပြိန်းသတ်နည်း၊ ခင်ဗျားရှေ့တိုးမလာနဲ့၊ တွေ့လား လူပြိန်းသတ်နည်းနဲ့သတ်လိုက်ရင် ခင်ဗျားသမီး သေသွားမယ်”

ရှေ့သို့တိုးနေသောမိန့်ဥချန်မှာ ရပ်တန့်သွားလေသည်။

မိန့်ဥပင်မှာ ညီမဖြစ်သူ ဒုက္ခရောက်နေသည်ကိုမြင်ရသော်လည်း ဘာလုပ်၍ဘာကိုင်ရမှန်းမသိဖြစ်နေသည်။

ဝမ်းကျိုးဝေ၏ဘေးတွင် ရပ်နေသူများမှာ သံဘီလူးခွပ်ရှန် ငရဲဒေဝီဖွပ်နံ၊ အန်ပေါင်ကျောက်နှင့်အန်ဟွာချူးတို့ပင်ဖြစ်ကြ၏။

ထိုသူအားလုံးသည် ဝမ်းကျိုးဝေ၏လုပ်ရပ်ကိုကြည့်ပြီး ဖြူနေကြသည်။

ထိုသူများကဲ့သို့ မပြုံးနိုင်သောသူတစ်ယောက်ရှိသည်။

ထိုသူမှာ စစ်ဆိုင်စန်ပင်ဖြစ်သည်။

သူသည် ငယ်စဉ်ကာလမှစ၍ မိန့်ချန်ယူကို ခင်မင်ခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် မိန့်ချန်ယူဒုက္ခရောက်နေသောအခါ သူ့ရင်ထဲမှ လောင်လှတော့သည်။

သိုင်းကျမ်းရွှေကသွေးနှင့်စက် [တ-သိမ်း] ❀ ၁၇၉

ဖခင်ဖြစ်သူအား တောင်းပန်၍ရတော့မည်မဟုတ်ဟု ဝမ်းထိုင်စန့်သိသည်။

ထို့ကြောင့် မိန့်ချန်ယူလွတ်မြောက်စေရန် အကြံကို ကြိတ်ကြံနေမိတော့သည်။

“ဟေ့လူဝမ်းကျိုးဝေ၊ ကျုပ်သမီးကိုလွှတ်ပါ၊ ဘာဖြစ်လို့ မင်းဓားစာခံလုပ်ထားရတာလဲ”

မိန့်ဥချန်ကလှမ်းမေးလိုက်သည်။

ဝမ်းကျိုးဝေက လှောင်ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ်လိုချင်တာက ခင်ဗျားတို့ခြောက်ယောက်စလုံးရဲ့ အသက်တွေပဲ”

မိန့်ဥချန်က တက်ခေါက်လိုက်သည်။

လူယုတ်မာဝမ်းကျိုးဝေ၏အသက်ကို တစ်စစဖြစ်အောင် ချေဖျက်ချင်သော်လည်း သမီးဖြစ်သူ၏အသက်က သူ့လက်ထဲတွင်ရှိနေသဖြင့် မိန့်ဥချန်မှာမလှုပ်ရှားရဲချေ။

ထိုအချိန်မှာပင် ခြံထဲသို့ နောက်ထပ်လူနှစ်ယောက်ပြေးဝင်လာကြသည်။

လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတ်နှင့် ချိန်ယင်ခုန်တို့ပေတည်း။

ဝမ်းကျိုးဝေက

“ဟား ဟား ဟား ကျုပ်ကိုတိုက်ခိုက်ချင်နေတဲ့ လူတွေတောင် ပိုများလာပါလား”

၁၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

နောက်မှရောက်လာသည့်လိပ်ပြာနှုတ်ဆုတီက

“ဟုတ်တယ် ငါ့တပည့်ကိုသတ်ခဲ့တဲ့အတွက် မင်းကို လက်စားချေရမယ်၊ သိုင်းကျမ်းကို ကိုယ့်ဘာသာကိုယ် ခိုးယူထားပြီး ဟိုလူယူသလိုလို၊ ဒီလူယူသလိုလိုနဲ့ လျှောက်လုပ်နေတာဟာ တကယ် အောက်တန်းကျတယ်၊ မင်းအစားငါ့ရှက်လှသကွာ”

လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတီ၏ စကားကိုကြားရသောအခါ

ဝမ်ထိုင်စန် အံ့ဩသွားလေသည်။

သူ့အဖေကို သိုင်းကျမ်းခိုးယူသူဟု စွပ်စွဲပြောဆိုနေသည် မဟုတ်ပါလော။

သူ့အဖေငြင်းမည်ကို သူမျှော်လင့်နေမိသည်။

သို့သော် သူ့အဖေက မငြင်းချေ။

တဟားဟားအော်ဟစ်ပြောဆိုလိုက်သည့်စကားကြောင့် ဝမ်ထိုင်စန်မှာ ရုတ်တရက် မြေမျိုသလိုခံလိုက်ရသလို ခံစားလိုက် လေသည်။

“ဟုတ်တယ် သိုင်းကျမ်းကို ခိုးခဲ့တယ်၊ အဲဒါဘာဖြစ်သလဲ

ဝမ်ထိုင်စန်အကြီးအကျယ်ရှက်သွားမိသည်။

အလို ငါ့အဖေဟာ မတော်မတရားတဲ့အမှုကိုပြုသူ ဖြစ်နေ ပါကလား

ဝမ်ထိုင်စန် ထိုသို့ပင်တွေးသည်။ ဝမ်ထိုင်စန်သည် အ

တရားဘက်ကရပ်သင့်သည်ဟုဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

သိုင်းကျမ်းရောက်သွားနှင့်စက် (တ-သိမ်) ❀ ၁၈၁

သူသည် ချက်ချင်း ပင် သူ့ဖခင်ဆီသို့ ခုန်ဝင်ကာ မိန့်ချန်ယူကို တွန်းလွှတ်လိုက်သည်။

“ပြေး ပြေး မင်းအဖေဆီကိုပြေး”

မိန့်ချန်ယူသည် လဲကျနေရာမှ သူ့ဖခင်မိန့်ဝူးချန်ရှိရာသို့ ပြေး လေတော့သည်။ ထိုသို့ပြေးနေသည်ကို ဝမ်ကျိုးဝေကြည့်နေသည်။

ဝမ်ကျိုးဝေ၏အကြည့်ကို ဝမ်ထိုင်စန်သိလိုက်သည်။

ထိုခဏအတွင်း လွှားခနဲခုန်လိုက်သည်။ မိန့်ချန်ယူရှိရာသို့ ဖြစ်သည်။ ထိုခဏအတွင်းမှာပင် ဝမ်ကျိုးဝေကလည်း သူ့လက် ထဲမှစားကို ပေါက်ပြီးဖြစ်နေသည်။

“အား”

နာနာကျင်ကျင်အော်လိုက်သည့် ဝမ်ထိုင်စန်၏အသံသည် တဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးပျံ့ သွားသည်။

“ဟင်”

“ဟာ”

“အို”

ထိုမြင်ကွင်းကိုကြည့်ကာ နှစ်ဖက်စလုံးမှလူများ ကြက်သေ သကုန်သည်။ နောက်မှ မိန့်ဝူးချန်သည်သတိဝင်ပြီး လဲကျနေ သည့်သမီးဖြစ်သူ မိန့်ချန်ယူအား ပြေးပွေ့လိုက်သည်။

မိန့်ချန်ယူအား သူ့အုပ်စုထဲသို့ လွှဲပြောင်းပေးလိုက်ပြီး ကျော စားဒဏ်ရာဖြင့်လဲကျနေသော ဝမ်ထိုင်စန်အား ရွှေ့ချီလိုက်သည်။

၁၀၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“လူလေး ဝမ်းထိုင် ... စန်”

ဝမ်းထိုင်စန်က အားယူ၍မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်လိုက်သည်။

ဓားမြောင်က သူ့ကျော၌ နက်ရှိုင်းစွာစူးဝင်နေပြီဖြစ်၍ မချီတရီအားယူဖြူးလိုက်ပြီး ငြိမ်ကျသွားလေတော့သည်။

“ဝမ်းထိုင်စန် လူလေး ဝမ်းထိုင်စန်”

မိန့်ဝူးချန်သည် ဝမ်းထိုင်စန်ကိုလှုပ်နှိုးသည်။ ဝမ်းထိုင်စန်ကား သေဆုံးသွားလေပြီ။ မိန့်ဝူးချန်သည် ဝမ်းကျိုးဝေအား မီးဝင်းဝင်း တောက်သောမျက်လုံးများဖြင့် မော့ကြည့်လိုက်သည်။

“တောက် ခင်ဗျား လူစိတ်မှရှိသေးရဲ့လား၊ ဒီမှာကြည့် စမ်း၊ ခင်ဗျားလက်ချက်နဲ့ အပြစ်မဲ့တဲ့ခင်ဗျားသား သေဆုံးသွားခဲ့ရပြီ၊ ခင်ဗျားသိရဲ့လား”

မိန့်ဝူးချန်က မချီတင်ကအော်လိုက်သည်။

ဝမ်းကျိုးဝေမှာ သူ့မျှော်လင့်မထားသည်တို့ဖြစ်သွားခဲ့ရာ တဒဂ်မျှ ကြက်သေသေသွားသည်။ သို့သော်

“အဲဒါ မင်းတို့ကြောင့်ဖြစ်ရတာ၊ ငါ့သားသေသလို မင်းတို့ သေရမယ်”

ကျယ်လောင်စွာအော်ဟစ်ပြီး မိန့်ဝူးချန်ထံသို့ ခုန်ဝင်တိုက် ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

❀ ❀ ❀

သိုင်းကျွန်းရေမွှက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၀၃

သို့သော်သူတို့၏အာဏာသိမ်း

တိုက်ပွဲကြီးကား စတင်လေပြီ။

ကျန်လူများလည်း အသီးသီးတိုက်ခိုက်ကြလေပြီ။

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးကား နဂိုကတည်းက အငြိုးအတေးရှိ သားသူ သံဘီလူးခွပ်ရှန်နှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်လေ၏။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် သရဲတစ်ထောင်အိုချူးကိုလုပ်ကြံပြီး နောက်ထပ် သိုင်းရာဇာ၊ သိုင်းဒေဝီများကိုလုပ်ကြံမည့်သူဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် သံဘီလူးခွပ်ရှန်အားအဖြတ်ရှင်းလိုသဖြင့် သံဘီလူးခွပ်ရှန်နှင့် ရင်ဆိုင်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

နောက်ထပ်ကြီးမားသောအငြိုးအတေးရှိထားသူမှာ ပန်းဓား ယန်စီပန်ဖြစ်လေ၏။ ပန်းဓားယန်စီပန်နှင့် ရင်ဆိုင်

မှာ အန်ပေါင်ကျောက်ဖြစ်သည်။ သူ့အား ချောက်ကမ်းပါးပေါ်မှ နှိုးချခဲ့သူမှာ အန်ပေါင်ကျောက်ဖြစ်သည်။

၁၈၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အန်ပေါင်ကျောက်အပေါ် မပြေသောအပြုံးရှိခဲ့သည်။

သူ့အား လက်စားချေရန် အခွင့်အရေးသည် ပေါ်ပေါက်လာ
ပြီဖြစ်သည်။

ငရဲဒေဝီဖူပန်ကိုရင်ဆိုင်သူမှာ ပန်းနတ်သမီးလီပိုးဖြစ်၏။

ပန်းနတ်သမီးသည် အအေးဖြစ်၏။

ငရဲဒေဝီဖူပန်မှာမူ အပူဖြစ်သည်။

ပန်းနတ်သမီး၏လှုပ်ရှားတိုက်ခိုက်မှုမှာ ရက်စက်ကြမ်းတမ်း
သည်။ တစ်ချက်နှစ်ချက်သာ တိုက်ခိုက်ရသေးသည်။

လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတိုက်က ပန်းနတ်သမီးလီပိုးအား တောင်း
ပန်မေတ္တာရပ်ခံလေသည်။

“ရှင်က ဆုံးရှုံးထားတာတာမှမရှိပါဘူး၊ ကျွန်မကတော့
တပည့်တစ်ယောက် ဆုံးရှုံးထားရပါတယ်၊ ကျွန်မပဲရင်ဆိုင်ပါရစေ”

လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတိုက်ကားက မှန်ပေသည်။

သူတပည့်ဖြစ်သောလိပ်ပြာနှုတ်သိုင်းသမား ချိန်လီကျန်
သေဆုံးသွားရသည်မဟုတ်ပါလော။

ပန်းနတ်သမီးလီပိုးသည် အသာပင် နောက်ဆုတ်ပေးလိုက်
၏။ ဆုတိုက်ကျေနပ်စွာပြုံးရင်း

“ခုလိုရှောင်ပေးတဲ့အတွက် ကျေးဇူးပါပဲရှင်၊ ရှင်က ဟောဟို
ကလေးတွေရဲ့ လုံခြုံရေးကို တာဝန်ယူလိုက်စမ်းပါ၊ ကျွန်မ သူ့ကို စိတ်
ဖြောင့်ဖြောင့်တိုက်စမ်းပါရစေ”

သိုင်းကျမ်းရိပ်ရွက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၈၅

“စိတ်ချပါ ... ကလေးတွေ တစ်စုံတစ်ခုဖြစ်မသွားဖို့ ကျွန်မ
တာဝန်ယူပါတယ်”

ပန်းနတ်သမီးလီပိုးက ရဲရဲတင်းတင်းကတိပေးလိုက်၏။

ထို့နောက် တာလင်း၊ မိန်စုပင်၊ မိန်ချွန်ယူနှင့် ချိန်ယင်ခုန်တို့
အနီး၌ သွားရပ်နေလိုက်သည်။

တာလင်း၊ မိန်စုပင်၊ မိန်ချွန်ယူနှင့်ချိန်ယင်ခုန်တို့မှာ တိုက်
ခိုက်သူမရှိဘဲ သူတို့ရှေ့၌တိုက်ပွဲကြီးဖြစ်သည်ကိုသာ ငေးကြည့်နေရ
တော့သည်။

ဝမ်းကျိုးဝေ၏တပ်သားများမှာ အဝေး၌ရပ်နေကြ၏။

ဤတိုက်ပွဲများ၌ သူတို့ အနားမကပ်နိုင်ကြောင်း သူတို့သိ
သည်။ ထိုစဉ် အန်ဟွာချူးသည် ရုတ်တရက် ရှေ့တိုးလာပြီး

“ကဲ မိန်စုပင်၊ မင်းနဲ့ငါ လက်ရည်စမ်းကြည့်လိုက်ကြရ
အောင်”

မိန်စုပင်ကလည်း အကြိတ်၍ပြောလိုက်၏။

“ရတယ်အန်ဟွာချူး၊ ငါကလဲ အဆင်သင့်ပဲ”

မိန်စုပင်က ဓားကိုဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

“ရွမ်း

သို့သော် သူတို့နှစ်ယောက်တိုက်ခိုက်ခွင့်မရလိုက်ပါ။

တာလင်းက သူတို့နှစ်ယောက်အကြားသို့ ဝင်ရောက်လာ
သောကြောင့်တည်း။

၁၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ရှင်တို့နှစ်ယောက်စလုံးကို ကျွန်မတောင်းပန်ပါတယ်ရှင်၊ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မတိုက်ခိုက်ကြပါနဲ့၊ အန်ဟွာချူးဟာ ကျွန်မရဲ့ဖခင်အတူမအေကွဲ မောင်နှမဖြစ်နေသလို မိန့်စုပင်ဟာလဲ ကျွန်မရဲ့ချစ်သူဖြစ်နေတယ်၊ ဒါကြောင့် ရှင်တို့နှစ်ယောက်တိုက်ခိုက် နေတာကို ကျွန်မ လုံးဝမမြင်ချင်ဘူး”

တာလင်းက ထိုသို့ပြောလာသဖြင့် အန်ဟွာချူးနှင့်မိန့်စုပင် တို့မှာ မှားများတိုသိမ်းဆည်းလိုက်ရသည်။

မိန့်စုပင်သည် ညီမဘက်သို့လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ညီမဖြစ်သူ မိန့်ချန်ယူသည် ဝမ်းထိုင်စန့်အလောင်းကို ပွေ့ဖက်ထားသည်ကို တွေ့ရှိလိုက်လေသည်။

ထို့ကြောင့် မိန့်စုပင်ရင်နှင့်သွားသည်။

ဝမ်းထိုင်စန့်သည် ညီမလေးမိန့်ချန်ယူအပေါ် သံယောဇဉ်ရှိကြောင်းကို အသံနှင့်လဲ၍ပြသသွားသည်။

ညီမလေး ရင်နာရမည်ပေါ့။

ညီမလေး မခံစားရအောင် သူနှစ်သိမ့်မှုမပေးတတ်ပါ။

“ညီမလေး”

“မိန့်စုပင်သည် ညီမလေးမိန့်ချန်ယူ၏ပခုံးကိုဖက်၍ခေါ်လိုက်၏။ မိန့်ချန်ယူက အစ်ကိုဖြစ်သူအား မော့ကြည့်သည်။

မိန့်ချန်ယူ၏မျက်ဝန်းအိမ်တွင်ကား မျက်ရည်များပြည်လျှံနေလေသည်။

သိုင်းကျွမ်းရဲမြတ်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၈၇

“အစ်ကို သူလေ သူ ညီမလေးအသက်ကိုကယ်ရင်းနဲ့ သေဆုံးသွားခဲ့ရပြီ၊ ညီမလေး ဘယ်လိုဖြေရမလဲအစ်ကိုရယ်”

မိန့်ချန်ယူသည် ငိုရွှိက်ရင်း သူရင်ခွင်ထဲသို့ ခေါင်းတိုးဝင်လာသဖြင့် ညီမဖြစ်သူကိုပွေ့ဖက်ထားလိုက်ရသည်။

မိန့်စုပင် ဆုတောင်းမိသည်။

နောင်ဘဝ၌ ဤအဖြစ်ဆိုးမျိုးမကြုံရပါစေနဲ့။

ပျော်ရွှင်စွာ ဝေါင်းသင်းနိုင်ကြပါစေဟု ဆုတောင်းမိသည်။

ထိုအချိန်တွင် တိုက်ပွဲများက လွန်စွာပြင်းထန်လှတော့သည်။

နယ်စားကြီးဝမ်းကျိုးဝေနှင့် မိန့်ဝူးချန်တို့မှာ သိုင်းကွက် နှစ်ဆယ်မျှတိုက်ခိုက်ပြီးသော်လည်း မည်သူ့ကို မည်သူကမျှ အသာစီးတိုက်ခိုက်နိုင်ခြင်းမရှိသေးပေ။

သို့သော် မိန့်ဝူးချန်က သိုင်းပညာရော အတွင်းအားပညာပါ သာလွန်နေသည်။

ဤအချက်ကိုတော့ ဝမ်းကျိုးဝေကောင်းစွာသိနေသည်။

ထို့ကြောင့် ဝမ်းကျိုးဝေသည် အမှားမခံရဲချေ။

သတိကြီးစွာထား၍တိုက်နေရသည်။

မိန့်ဝူးချန်ကလည်း ထိုအဖြစ်ကို ရိပ်စားမိသည်။

ဝမ်းကျိုးဝေ အမှားမလုပ်မိရန်အရေးကြီးသည်။

အမှားလုပ်လျှင် စောစောစီးစီးပွဲသိမ်းနိုင်မည်။

ထို့ကြောင့် မိန့်ဝူးချန်က

၁၈၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဘယ့်နှယ်လဲ ဝမ်းကျိုးဝေ၊ မဟုတ်တာလုပ်တုန်းကတော့ မိတ်ဆွေမျက်နှာတောင်မှမထောက်၊ မဟုတ်တာတွေကို လုပ်လိုက်တာ၊ ခု ခံရတော့မယ့်အလှည့်ရောက်တော့ ကြောက်နေပြီလား”

ဝမ်းကျိုးဝေက ဒေါသဖြင့်ပြန်အော်သည်။

“အပိုတွေပြောမနေနဲ့မိန့်ဝူးချန်၊ ခင်ဗျား ကျုပ်ကို ခုချိန်ထိ နိုင်အောင်မတိုက်နိုင်သေးပါဘူး”

ဝမ်းကျိုးဝေက မိန့်ဝူးချန်အား ဂရုမထားသယောင် ပြန်ပြောလေ၏။

“လာမယ်လေ မကြာခင်မှာ ခင်ဗျားရုံးနိမ့်တော့မှာပါ”

“ဟား ဟား ဟား ခင်ဗျား ပြောတိုင်းသာ ဖြစ်နေရမယ်ဆိုရင်တော့ ကမ္ဘာပျက်လိမ့်မယ်ဗျို့”

“မကြာခင် ခင်ဗျားသိစေရမယ်”

မိန့်ဝူးချန်သည် မိုးခွဲလက်ချောင်းသိုင်းပညာကို စတင်အသုံးပြုတော့သည်။

ထိုမိုးခွဲလက်ချောင်းသိုင်းမညာတွင် စုစုပေါင်း သိုင်းကွက် ခုနစ်ကွက်ပါပြီး တစ်ကွက်တစ်ကွက်စီတွင် ဆင့်ပြောင်းသိုင်းကွက် လေးကွက်စီပါရှိ၏။

မိန့်ဝူးချန်သည် ရှေးဦးစွာ တိမ်ဖြူလက်ချောင်းသိုင်းကွက်ဖြင့် စတင်တိုက်ခိုက်၏။

အတွင်းအားအပြည့်ပါသော လက်ချောင်းများသည်

သိုင်းကျမ်းချွတ်သွေးနှင့်စက် (၁-သိမ်း) ❀ ၁၈၉

ဝမ်းကျိုးဝေ၏လည်မျိုဆီသို့ လျှပ်တစ်ပြက်ဝင်ရောက်သွားတော့သည်။

“ဝိုး”

ဝမ်းကျိုးဝေက ညာခြေကို နောက်တစ်လှမ်းဆုတ်ပြီး တိမ်းရှောင်ပေးသည်။

သည်တွင် မိန့်ဝူးချန်က ဒုတိယသိုင်းကွက်ဖြစ်သော နတ်သမီးကကြိုးသိုင်းကွက်ဖြင့် ဆက်လက်တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ဝမ်းကျိုးဝေသည် ထိုသိုင်းကွက်ကိုလည်း တိမ်းရှောင်ပြီး

တစ်ဖန်ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လေ၏။ သူသည် ပြင်းထန်သော အရှိန်အဟုန်ဖြင့် ကန်ချက်ကန်ချက်ကိုကန်ထုတ်လိုက်သည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် သူ့ခါးလယ်သို့ဖြတ်ဝင်လာသောကန်ချက်ကို အသာရှောင်ပြီး တတိယမြောက်သိုင်းကွက်ကိုအသုံးပြုလေတော့၏။

ထိုသို့ မိုးခွဲလက်ချောင်းသိုင်းကွက် တစ်ကွက်ပြီးတစ်ကွက် ထုတ်သုံးသွားသော်လည်း မိန့်ဝူးချန်သည် ဝမ်းကျိုးဝေကိုအနိုင်ယူခြင်း မရှိသေးချေ။

ဝမ်းကျိုးဝေမှာ ထိုသိုင်းကွက်များကိုတွေ့ကြုံဖူးထားသဖြင့် မိန့်ဝူးချန် အနိုင်မတိုက်နိုင်ဘဲရှိခဲ့ရသည်။

ပထမတွင် မိန့်ဝူးချန် အံ့သြသွားရသည်။

သို့သော် ... နောက်တွင် တဖြည်းဖြည်းသဘောမပါဘဲလာသဖြင့် မရုဏ်ကျွန်းတွင် သရဲတစ်ထောင်အိုချူးသင်ပေးခဲ့သော သိုင်း

၁၉၀ ❀ ကတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

ကွက်များကိုအသုံးပြုရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်တော့၏။

ပန်းဓားယန်စီပန်နှင့်အန်ပေါင်ကျောက်တို့၏ တိုက်ပွဲမှာ
လည်း ပြင်းထန်နေသည်။

ပန်းဓားယန်စီပန်က ခန့်လိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလဲ အန်ပေါင်ကျောက်”

“ဘာ ဘယ်လိုလဲလဲ”

“ခု ရှင်သေရမှာကြောက်နေပြီ မဟုတ်လား”

“ဟင်း ဘာလို့သေရမှာကြောက်ရမှာလဲ”

“ရှင် ကျွန်မကို ချောက်ထဲတွန်းချခဲ့တုန်းကတော့ ဒီမျက်နှာ
မျိုးမဟုတ်ပါဘူး”

အန်ပေါင်ကျောက်မှာ သူမ၏လက်ချက်ဖြင့် အော်ရာနှစ်ချက်
ရရှိခဲ့လေပြီ။ တစ်ချက်က ရင်ဝတွင်ထိသည်။ တစ်ချက်က ဘယ်လက်
တွင်ရရှိထားသည်။

အန်ပေါင်ကျောက်မှာ ပန်းနတ်သမီးလိုပိုးထဲတွင် သိုင်း
ပညာထပ်မံသင်ယူထားသည့်ယန်စီပန်အား မည်သို့မျှမယှဉ်နိုင်ချေ။

သို့သော် သူ့ကို ကြောက်သည်ဟုစွပ်စွဲလာခြင်းကိုတော့
မခံနိုင်ချေ။ ပန်းဓားယန်စီပန်ကို ခက်ထန်စွာကြည့်လိုက်ပြီး

“မင်းက အသာစီးရလို့ဘဝင်မြင့်နေတာလား၊ အရှုံးအနိုင်
ဆိုတာ တိုက်ပွဲမပြီးသေးဘဲနဲ့ ဆုံးဖြတ်လို့ မရဘူး၊ ဒါကို မင်းမြဲမြမှတ်
ထားစမ်းပါ”

သိုင်ကျွန်းခရောက်သွားနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၁၉၁

“ဒီပြင်တိုက်ပွဲတွေအတွက်ကတော့ ရှင်ပြောသလို ဟုတ်ချင်
ဟုတ်မယ်၊ ရှင်နဲ့ကျွန်မရဲ့ တိုက်ပွဲကတော့ ကြိုတင်ဆုံးဖြတ်လို့ရနေ
တာပဲဥစ္စာ၊ ခုပဲ ရှင်မှာအော်ရာနှစ်ချက်တောင် ရထားပြီးပြီ”

ပန်းဓားယန်စီပန်က အန်ပေါင်ကျောက် ဒေါသဖြစ်သထက်
ဖြစ်လာအောင် တမင်ဆွပေးလိုက်၏။ သူမ ယူဆထားသည့်အတိုင်း
အန်ပေါင်ကျောက် ရှုရှုရှုရှုရှုးရှားရှားဖြစ်လာတော့၏။

“မင်းက တယ်ပြီး ကိုယ့်ကိုယ်ကိုအထင်ကြီးတာကိုး၊ ဒီမှာ
ယန်စီပန် လွန်ခဲ့တဲ့နှစ်နှစ်ဆယ်လောက်တုန်းက မင်း ကံကောင်းပြီး
အသက်ရှင်ခဲ့ပေမယ့် ဒီနေ့တော့ ငါ့လက်ချက်နဲ့ သေကုသေရမယ်”

အန်ပေါင်ကျောက်ကပြောလိုက်၏။

ထို့နောက် မုန်တိုင်းစက်ဝိုင်းသိုင်းကွက်ဖြင့် တိုက်ခိုက်တော့
သည်။ ပန်းဓားယန်စီပန်က နောက်ဆုတ်ရှောင်တိမ်းလိုက်ရ၏။

ပန်းဓားယန်စီပန် နောက်ဆုတ်သွားသည့်ကိုမြင်သည်နှင့်
အန်ပေါင်ကျောက် အားတက်သွားသည်။ ရှေ့တိုးပြီးတိုက်ခိုက်တော့
သည်။ တကယ်တော့ ပန်းဓားယန်စီပန် ထောင်ချောက်ဆင်ခြင်းသာ
ဖြစ်သည်။

ယန်စီပန်သည် အန်ပေါင်ကျောက်၏ခြေထောက်များကို
ရှုတ်တရက်သိမ်း၍ခုတ်ချလိုက်သည်။

အန်ပေါင်ကျောက်၏တိုက်ခိုက်မှုအရှိန် ရပ်သွား၏။

ထိုအခါ

၁၉၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ယန်စီပန်က ပန်းကြွေမြေထဲသိုင်းကွက်ဖြင့် လျှပ်တစ်ပြက် တိုက်ခိုက်တော့သည်။

ထိုအခါ အန်ပေါင်ကျောက်မှာ အထိတ်တလန့်ဖြင့် ထပ်မံ ရှောင်တိမ်းလိုက်ရပြန်၏။ ထိုသိုင်းကွက်လွဲသွားသည်နှင့် ပန်းစားယန် စီပန်သည် လေယူရာသိမ်းစားကွက်ဖြင့် ထပ်မံတိုက်ခိုက်တော့၏။

ပန်းစားယန်စီပန်၏တိုက်ခိုက်ဟန်မှာ လွန်စွာပျော့ပျောင်း သည်။ ပျော့ပျောင်းသော်လည်းလျှင်မြန်မှုရှိသည်။ အန်ပေါင်ကျောက် ၏စားကိုလက်ကိုထိပြီး စားမှာမြေပြင်သို့လွတ်ကျသွားတော့၏။

“အား”

အန်ပေါင်ကျောက်မှာ သူ့အခြေအနေမလှတော့သည်ကို ချက်ချင်းရိပ်စားမိသွား၏။

စားဖြင့်ပင် မယှဉ်နိုင်ဟုဆိုပါက စားမပါဘဲ လက်ချည်းဖြင့် သက်သက်ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ကတော့ ခက်လှသည်။

သို့ဖြစ်၍ အန်ပေါင်ကျောက်သည် တိုက်ပွဲစည်းတွင်းမှထွက် ပြေးရန်ဆုံးဖြတ်လိုက်တော့သည်။ မူလနေရာမှ ခုန်ထွက်သည်။

သို့သော် ပန်းစားယန်စီပန်က သူ့အကြံကိုရိပ်မိလိုက်၏။

“ဒီလိုပြေးလို့ ဘယ်လွတ်ပါ့မလဲ အန်ပေါင်ကျောက်ရယ်”

ပန်းစားယန်စီပန်သည် တီးတိုးရေရွတ်ပြီးနောက် အန်ပေါင် ကျောက်ရှေ့သို့ ဖျတ်ခနဲခုန်ဝင်ကာ စားဖြင့်ခုတ်လိုက်၏။

“ရွမ်း

သိုင်းကျွမ်းရွှေစက်သွေးနှင့်စက် (၁၈-သိမ်) ❀ ၁၉၃

အန်ပေါင်ကျောက်သည် မူလနေရာ၌ မလှုပ်မယှက်ရပ်နေ သည်ကိုတွေ့ရသည်။ ခဏအကြာတွင် လည်မျိုရှိစားဒဏ်ရာမှ သွေး များပန်းထွက်လာပြီး အသံပင်မထွက်နိုင်တော့ဘဲ ဝန်းခနဲ လဲကျသေ ဆုံးလေပြီ။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်နှင့်မိုးကြိုးလက်တန်ချူးတို့မှာ တိုက်ချိန် ပိုမိုကြာမြင့်လာသည်နှင့်အမျှ တိုက်ပွဲအရှိန်သည် မြင့်သထက်မြင့် လာသည်။ သိုင်းလောကထိပ်သီးများဖြစ်သည့်အလျှောက် သူတို့၏ လှုပ်ရှားမှုတိုင်းတွင် လေတိုးသံများထွက်ပေါ်ကာ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ကျောက်မှုန့် ဖုန်မှုန့်များတထောင်းထောင်းထနေသည်။

“သံဘီလူး ခွပ်ရှန် ခင်ဗျား သရဲတစ်ထောင်အိုချူးကို အဆိပ် ခတ်သတ်ခဲ့တယ်မဟုတ်လား”

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးကမေးလိုက်၏။

“ဟုတ်တယ် ကျုပ်သတ်တယ်၊ တစ်ဦးတည်းသော သိုင်း ရာဇာဘွဲ့ကိုခံနိုင်ဖို့ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးကိုသတ်တယ်၊ ခင်ဗျားကို သတ်ပြီးရင် ပြိုင်ဘက်ကင်းသိုင်းရာဇာဖြစ်ပြီ”

သံဘီလူးခွပ်ရှန်က ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်ကြည်စွာပြောလေ၏။

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးကရယ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက အောက်လမ်းသိုင်းသမား၊ ကျုပ်က အသက် လမ်းသိုင်းသမား၊ ကျုပ်က အမှန်တရားဘက်ကအမြဲရပ်တည်တဲ့လူ၊ ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုမနိုင်နိုင်ပါဘူးဗျာ”

၁၉၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟား..... ဟား..... ဟား..... အောင်မြင်တဲ့လူဟာ အမှန်တရားဘက်ကရပ်တည်တဲ့လူဗျ”

“ဒီလိုဆိုရင် အမှန်တရားအတွက် သက်သေပြရဦးမှာပဲ”

ပြောပြောဆိုဆို မိုးကြိုးလက်တန်ချူးသည် လေပွေလက်ဝါးသိုင်းကွက်ဖြင့် စတင်တိုက်ခိုက်တော့၏။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် ထိုလက်ဝါးရိုက်ချက်များကို လက်ဝါးရိုက်ချက်တစ်ချက်ဖြင့်ခုခံလိုက်၏။

ထိုအခါ မိုးကြိုးလက်တန်ချူးကလည်း သူ့အတွင်းအားကို အကုန်ထုတ်၍ သံဘီလူး၏ရိုက်ချက်တို့ခုခံလိုက်သည်။

“ဝုန်း.....”

ပြင်းထန်သောအသံကြီးထွက်ပေါ်လာပြီးနောက် သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် နောက်သို့ခြေတစ်လှမ်း ဆုတ်သွားလေ၏။ မိုးကြိုးလက်တန်ချူးကတော့ ရပ်မြဲအတိုင်းသာ။

မိုးကြိုးလက်တန်ချူး၏လက်နှင့်ထိမိသော သံဘီလူးခွပ်ရှန်၏လက်မှာ ထုံကျဉ်သွားသည်။ ရင်ဝတွင်လည်း အောင့်သွား၏။ အသက်ရှူမဝသလိုဖြစ်သွားသည်။ မိုးကြိုးလက်တန်ချူးမှာ အတွင်းအား သူ့ထက်မြင့်မားသဖြင့် အတွင်းဒဏ်ကို သူခံလိုက်ရခြင်းဖြစ်၏။

အသက်ကို မှန်မှန်ရှူ၍ အတွင်းဒဏ်ကို ပြန်လည်ကုစားနေခိုက်မှာပင် မိုးကြိုးလက်တန်ချူးသည် လျှပ်တစ်ပြက်ထပ်မံတိုက်ခိုက်လာတော့သည်။

သိုင်းကျမ်းရမ္မက်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်) ❀ ၁၉၅

မိုးကြိုးလက်တန်ချူးအသုံးပြုတိုက်ခိုက်သော သိုင်းကွက်မှာ ရောင်စဉ်ပြီးပြန် ကြယ်ညီနောင်သိုင်းကွက်ဖြစ်လေ၏။

ထိုသိုင်းကွက်မှာဆန်းကြယ်သဖြင့် သံဘီလူးခွပ်ရှန်မှာ အကျပ်အတည်းတွေ့သွားလေတော့သည်။ သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် ထိုအကျပ်အတည်းမှလွတ်မြောက်ရန် အပြင်းအထန်စဉ်းစားရတော့၏။

သူသည် ပျံလွှားငွေကြယ်သိုင်းကွက်ကိုသုံးကာ လေထဲတွင်တစောင်းလှည့်၍ခုန်ထွက်သွားလေသည်။ သို့သော် သူမြေပေါ် ပြန်အကျတွင် မိုးကြိုးလက်တန်ချူးသည် လက်ဝါးတစ်ချက် ရိုက်ထုတ်လိုက်၏။ လက်သည် ရင်ဝသို့ ဦးတည်ရာမှ လမ်းကြောင်းမြောင်းပြီး ဝမ်းဗိုက်ဆီသို့ ရိုက်ချလိုက်လေတော့သည်။

“ဦး.....”

“ဘုတ်.....”

“အင့်.....”

သံဘီလူးခွပ်ရှန် ဘာမျှမတတ်နိုင်တော့ပါ။

မိုးကြိုးလက်တန်ချူး၏ လက်ဝါးသည် သူ့ကိုဒုက္ခပေးသွားပါပြီ။ သူ၏ဝမ်းဗိုက်သို့ တည့်တည့်မတ်မတ်ရိုက်ချလိုက်သဖြင့် သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် မြေပြင်ပေါ်သို့ သုံးလေးပတ်မျှလွင့်စဉ်သွားသည်။

သူနှုတ်ခမ်းထောင့်မှ သွေးများယိုစီးကျလာသည်။ သူ့တွင် အားမရှိသလို ခံစားရသည်။ သည်တော့မှ မိုးကြိုးလက်ဟု ခေါ်တွင်ရအညီအကြောင်းကို သူသိရှိရတော့၏။

၁၉၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တန်ချွေး၏ရိုက်ချက်တစ်ချက်သည် မိုးကြိုးပစ်သကဲ့သို့ ပြင်းထန်ပြီး ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းလှသည်ကို သူသည်ကိုယ်တွေ့ ကြုံလိုက်ရလေပြီ။ ထို့ကြောင့် တန်ချွေးအား မိုးကြိုးလက်တန်ချွေးဟု ခေါ်တွင်ခြင်းဖြစ်ပေသည်တကား။

သံဘီလူးခွပ်ရှန်သည် မောဟိုက်စွာ အသက်ရှူနေရ၏။

ထိုစဉ် မိုးကြိုးလက်တန်ချွေးသည် သူ့ဆီ ရိပ်ခနဲခုန်ဝင်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရတော့သည်။ သူသည် မှုန်ဝါးသည့်အကြည့်ဖြင့် အားတင်း၍စိုက်ကြည့်လိုက်၏။ မိုးကြိုးလက်တန်ချွေး၏လက်ဝါးမြောက်တက်သွားသည်ကို တွေ့ရသည်။

သူသည် တိမ်းရှောင်ရန် ကြိုးစားသော်လည်း အင်အားများကုန်ခမ်းသွားသလိုခံစားနေရသဖြင့် သူ၏တိမ်းရှောင်မှုမှာနွေးကွေးနေရသည်။

“ငုန်း”

မိုးကြိုးလက်တန်ချွေး၏လက်ဝါးသည် သံဘီလူးခွပ်ရှန်၏ ဦးခေါင်းပေါ်သို့ရောက်လေတော့၏။ ဦးခေါင်းကြေကွဲသံပေါ်လာသည်။ သံဘီလူးခွပ်ရှန်၏သက်မွဲကိုယ်ခန္ဓာကြီးသည် မြေပြင်ပေါ်၌ ပက်လက်လန်ကျသွားလေတော့သည်။

❀ ❀ ❀

သိုင်းကျင်းမွှေကဲသွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်) ❀ ၃၃

နောက်ဆုံးအကြိမ်

ငရဲဒေဝီဖူပန်သည် လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတံနှင့်တိုက်ခိုက်နေရင်းမှ သူလူများတစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက်လဲကျသေဆုံးကုန်သည်ကို မြင်နေရသည်။

သူကိုယ်တိုင်လည်း လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီ၏တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် ညာဘက်ပခုံးစွန်းတွင် ဒဏ်ရာတစ်ချက်ရနေသဖြင့် သူတိုက်ခိုက်မှုကို အပြည့်အဝမတိုက်ခိုက်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။

ဤအတိုင်းသာဆိုလျှင် သူလူများနောက်သို့ သူလိုက်ရတော့မည်။ ငရဲဒေဝီဖူပန် တွေးလိုက်လေ၏။

လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီသည် အလွန်ပြင်းထန်သောတိုက်ကွက်တစ်ကွက်ကို ထုတ်လိုက်၏။

ထိုအခါ

ငရဲဒေဝီဖူပန်သည် နောက်သို့ခုန်ဆုတ်လိုက်သည်။

၁၉၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

‘သူမသည် လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်ပြီး လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတံကို ဂါရဝပြုလိုက်၏။

“ရှင်ကို ကျွန်မအရုံးပေးပါတယ် ရှင်ကကျွန်မထက် သိုင်းပညာအရာမှာ တော်တော်ကြီးကိုသာလွန်နေပါတယ်၊ ကျွန်မ ဆက်ပြီးတိုက်လဲ ရှင်ကိုမနိုင်နိုင်ပါဘူး”

လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီသည် သူမအားဖြင့်ထန်စွာတိုက်ခိုက်လိုက်သဖြင့် တိုက်ရှန်မြင့်ပြီဟုထင်လိုက်သည်။ သို့သော် နောက်ပိုင်းတွင် ငရဲဒေဝီ၏ပြောင်းလဲသွားသောအခြေအနေကို သူမတွေ့ရှိရသည်။

ငရဲဒေဝီဖူပန်သည် အရုံးပေးသွားလေပြီ။

ငရဲဒေဝီဖူပန်မှာ သံဘီလူးခွပ်ရှန်ဘက်မှဝင်ကူသော်လည်း မည်သူ့ကိုမျှသတ်ဖြတ်ခဲ့ခြင်းမရှိ၍ ‘ခွင့်လွှတ်ရန်ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ၊ ရှင်က အရုံးပေးတယ်ဆိုမှတော့ ကျွန်မကခွင့်လွှတ်ရတော့မှာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် တစ်ခုတော့ ကျွန်မပြောလိုက်မယ်၊ နောက်ကို မတရားတဲ့ဘက်ကရပ်တည်ဖို့ ဘယ်တော့မှမကြိုးစားပါနဲ့၊ အဲဒီကတိကို ရှင်ပေးရလိမ့်မယ်”

လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတံက ကတိတောင်းလိုက်သည်။ ငရဲဒေဝီဖူပန်က တုံ့နှေးခြင်းမရှိဘဲ သွက်လက်စွာ ကတိပေးလိုက်သည်။

“ရှင်တောင်းတဲ့ကတိကို ပေးပါတယ်၊ နောက်ကို မတရားတဲ့ဘက်က လုံးဝမရပ်တည်တော့ပါဘူး”

လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီဆုတံက

သိုင်းကျမ်းရွှေကသွေးနှင့်စက် (၈-သိန်း) ❀ ၁၉၉

“ခုလို ကတိစကားကို ကြားရတဲ့အတွက် ကျွန်မဝမ်းသာပါတယ်၊ ရှင်သွားချင်ရာကို သွားလို့ရပါပြီ”

ငရဲဒေဝီဖူပန်သည် ပန်းနတ်သမီးလီပိုးကို အရိုအသေပြုလိုက်သည်။ မိန့်စုပင်ကလည်း ပြုံး၍နှုတ်ဆက်သည်။ ‘ထို့နောက် ဝမ်ကျိုးဝေ၏အိမ်တော်မှ သွက်လက်စွာထွက်ခွာသွားတော့၏။

ဝမ်ကျိုးဝေနှင့်မိန့်စုချွန်တို့ကား တိုက်ခိုက်နေဆဲဖြစ်သည်။ အားလုံးသောလူများသည် သူတို့၏တိုက်ပွဲကိုသာ အာရုံမပြတ်တမ်းစိုက်ကြည့်နေကြလေ၏။

မိန့်စုချွန်နှင့်ဝမ်ကျိုးဝေတို့သည် တစ်ဦးကိုတစ်ဦးအနိုင်ရရှိရန် မီးကုန်ယမ်းကုန်တိုက်ခိုက်နေကြတော့သည်။

မိန့်စုချွန်သည် သရဲတစ်ထောင်အုံ့ချူး၏တိုက်ကွက်များကို ထုတ်သုံးနေသဖြင့် ဝမ်ကျိုးဝေမှာဖရဲဖရဲခံနေရသည်။

မိန့်စုချွန်သည် သိုင်းကွက်နှစ်ကွက်နှင့်ကာ နှစ်ချက်ဆင့်ကန်တိုက်ခိုက်လိုက်၏။ ဝမ်ကျိုးဝေကလည်း လွတ်ရုံရှောင်တိမ်းကာ မိန့်စုချွန်၏ရင်ဝဆီသို့ ခြေကန်ချက်တစ်ချက်ကန်လိုက်၏။

“ဝိုး.....”

ပြင်းထန်သောကန်ချက်ဖြစ်၍ လေတိုးသံထွက်ပေါ်လာ၏။ မိန့်စုချွန်လည်း ရှောင်ရသည်။ မရှောင်လျှင် မှောက်သွားနိုင်သည်။ မိန့်စုချွန်ရှောင်ပြီးသည်နှင့် လင်းယုန်ကဲ့သို့ လေသံကွင်းငုံ့သန်းကာ လက်ဝါးဖြင့်နှစ်ချက်ရိုက်လိုက်၏။



၂၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အလွန်လျင်မြန်သောတိုက်ခိုက်မှုဖြစ်၍ ဝမ်ကျိုးဝေ အခက်တွေ့သွား၏။ ထို့ပြင် ထိုသိုင်းကွက်မျိုးကိုမတွေ့ဖူးသဖြင့် ဝမ်ကျိုးဝေ အံ့သြစွာစိုက်ကြည့်နေမိသည်။

ထို့နောက် သူသည် ရှောင်တိမ်းထွက်လိုက်၏။

သို့သော် သူ့ရှောင်ထွက်မှုမှာမဆိုစလောက် နောက်ကျသွား၏။ မိန့်ဝူးချန်၏လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် သူ့ညာပခုံးစွန်းသို့ ရပ်၍ထိသွားသည်။ အင်္ကျီစုတ်ပြဲသွားပြီး ထိသောနေရာတွင်လည်း နီရဲသွားသည်။

“ဘယ်နှယ်လဲဝမ်ကျိုးဝေ ခင်ဗျား အေးအေးဆေးဆေးအဖမ်းခံပါ”

မိန့်ဝူးချန်သည် ထပ်မံတိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုဘဲ ဝမ်ကျိုးဝေကို မေးလိုက်၏။ ဝမ်ကျိုးဝေမှာ ဒေါသထွက်နေလေပြီ။ သူသည် မိန့်ဝူးချန်ကို မနိုင်နိုင်သော်လည်း မခံချင်စိတ်ကတိုက်တွန်းလှုံ့ဆော်နေသဖြင့် သေသည်အထိ တိုက်ရန်ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

“ဒီလောက်ထိရုံလောက်နဲ့တော့ ကျုပ်အရှုံးမပေးသေးဘူး၊ ခင်ဗျား ထပ်တိုက်ကြည့်ပါဦး၊ အရှုံးအနိုင်ဆိုတာ ပွဲဆုံးမှအဖြေပေါ်တာကလား”

“ကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားက တိုက်ဆိုတော့ ထပ်တိုက်ရတာပေါ့”

သူတို့တိုက်ပွဲသည် ပြန်လည်စတင်တော့သည်။ ဝမ်ကျိုးဝေသည် တိုက်ခိုက်နေရင်းမှ သူ့အားထားသည့်လက်နက်ပုန်းများကို

သိုင်းကျွမ်းကျွမ်းသွားနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၂၀၁

ထုတ်သုံးရန် စိတ်ကူးလိုက်မိသည်။

ထိုသို့ စိတ်ကူးမိလိုက်သည့်ခဏ၌ မိန့်ဝူးချန်အား ခပ်ကြမ်းကြမ်း ခပ်ရမ်းရမ်းတိုက်ခိုက်လိုက်တော့သည်။

မူလက တစ်ဆုတ်တည်းဆုတ်။ တရှောင်တည်းရှောင် လုပ်နေခဲ့သော ဝမ်ကျိုးဝေသည် သူ့အား တရကြမ်းတိုက်ခိုက်လာသဖြင့် မိန့်ဝူးချန် စဉ်းစားရခက်သွားသည်။

ထိုအခိုက်မှာပင် ဝမ်ကျိုးဝေသည် လေထဲသို့ ခုန်တက်သွားပြီး ငွေရောင်အဆိပ်လက်နက်ပုန်းငါးခုကို လျှပ်တစ်ပြက်ပစ်လွှတ်လိုက်တော့သည်။

“ဝစ် ဝစ် ဝစ်

“ဝစ် ဝစ်”

ဝမ်ကျိုးဝေမှာ လက်နက်ပုန်းပစ်ခတ်မှုတွင် အထူးပင် ကျွမ်းကျင်လှသည်။ ဤလက်နက်ပုန်းပစ်ခတ်သည့်ပညာမှာ မွန်ဂိုဧကရာဇ်ပေးပို့လိုက်သည့်သိုင်းကျွမ်းတွင်ပါသော ပညာဖြစ်သည်။

ထို့ပြင် ဝမ်ကျိုးဝေသည် အဆိပ်လက်နက်ပုန်းများကို မြေပြင်၌ရပ်ပြီး ပစ်ခတ်ခြင်းမဟုတ်ပေ။ လေထဲမှပစ်ခတ်ခြင်းကို တော်ရုံတန်ရုံလူ မလုပ်နိုင်ချေ။

ရှောင်တိမ်းသူအနေနှင့်လည်း ပစ်ခတ်သူသည် လေထဲ၌ပျံဝဲနေသဖြင့် သူ့အား မပစ်ခတ်နိုင်ဟုအထင်ရှိကြသည့်အလျောက် ရှောင်တိမ်းရန် မေ့လျော့နေတတ်ကြသည်။



၂၀၂ ❀ ကတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

သို့သော် မိန့်ဝူးချန်ကား ထိုသို့မဟုတ်ပေ။

သူသည် သရဲတစ်ထောင်အိုချူးထံမှ ပညာထပ်မံသင်မိက
ပင် ထိပ်သီးသိုင်းသမားဖြစ်နေသည်။ သရဲတစ်ထောင်အိုချူးထံမှ
ပညာထပ်သင်ပြီးသောအခါ သူ့အထက်တွင် သိုင်းရာဇာသုံးပါးနှင့်
သိုင်းဒေဝီသုံးပါးတို့သာ ရှိတော့သည်။

သူသည် ဝမ်ကျိုးဝေ ဖြင်းပြင်းထန်ထန်တိုက်ခိုက်ကတည်း
က တစ်စုံတစ်ခုအကြံရှိသည်ကိုသိသည်။ သူသည် အထူးသတိထား
နေခိုက် ဝမ်ကျိုးဝေက လက်နက်ပုန်းနှင့်ပစ်ခတ်ခဲ့သောအခါ အင်္ကျီ
လက်စရှည်ဖြင့် ခါယမ်းပစ်နိုင်သည်။

ငွေရောင်အဆိပ်လက်နက်ပုန်းလေးများသည် ဘေးဘက်သို့
လွင့်စဉ်ထွက်သွားသည်။ ထိုအခါ ဝမ်ကျိုးဝေသည် အကြီးအကျယ်
မျက်နှာပျက်သွား တော့၏။ သူသည် ဤလက်နက်ပုန်းကလေးများကို
အလွန်အားကိုးခဲ့သည်မဟုတ်ပါလော။

သို့သော် သူသည် ကြာရှည်စိတ်ဓာတ်ကျချိန်မရပေ။

မိန့်ဝူးချန်က ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လာသဖြင့် ရှောင်တိမ်းရ
ပြန်တော့သည်။

မိန့်ဝူးချန်သည် လက်ဝါးတစ်ချက် ရိုက်ထုတ်လိုက်၏။ သူ၏
ရိုက်ခတ်မှာ ဟန်ပြရိုက်ခတ်သာဖြစ်သည်။ ဤသည်ကိုရိပ်စားမိခြင်း
မရှိသောဝမ်ကျိုးဝေသည် မိန့်ဝူးချန်၏ရိုက်ချက်ကို အထူးဂရုစိုက်၍
ရှောင်တိမ်းလိုက်၏။

သိုင်းကျမ်းရွှေကသွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၂၀၃

မိန့်ဝူးချန်သည် အောက်ပိုင်းကို ခြေထောက်ဖြင့်ကန်ထုတ်
လိုက်၏။ မထင်မှတ်သောတိုက်ကွက်ဖြစ်သဖြင့် ဝမ်ကျိုးဝေမှာ ရှောင်
တိမ်းနိုင်ခြင်းမရှိတော့ချေ။

“ဖြောင်း.....”

“အား.....”

ဝမ်ကျိုးဝေမှာ နာကျင်လွန်းသဖြင့် မတ်တပ်ပင် မရပ်နိုင်
တော့ချေ။ ထိုသို့ ဟန်ချက်အပျက်တွင် မိန့်ဝူးချန်၏ဘယ်ခြေကန်ချက်
သည် ခါးလယ်သို့ဝင်ရောက်သွားပြန်လေ၏။

“ဖြောင်း.....”

“အား.....”

ဝမ်ကျိုးဝေမှာ မြေပြင်ပေါ်လိမ့်ဆင်းသွားသည်။
အသက်မသေသေးသော်လည်း မထနိုင်တော့ချေ။
“ဘယ်လိုလဲဝမ်ကျိုးဝေ ခင်ဗျား ကျုပ်ကိုအရှုံးပေးပြီမ
ဟုတ်လား”

နာကျင်မှုကြောင့် ဝမ်ကျိုးဝေ မလှုပ်ချင်တော့ပေ။

သို့သော် ကြိုးစားပြီး ခေါင်းညိတ်ပြလေ၏။

နယ်စားကြီးဟူ၍ မာန်မာနထောင်လွှားခြင်းမရှိတော့ပေ။

“ဖေဖေ ဟိုမှာ ဘုရင့်မြင်းတပ်လာနေပြီ”

မိန့်ဝူပင်က အော်ပြောလိုက်၏။

မှန်သည်။



၂၀၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မြင်းတပ်သားတစ်ရာခန့်သည်

အမတ်ကြီးလင်ရှု၏ဦးဆောင်မှုဖြင့် ချီတက်လာနေပြီ။

အဓိကတရားခံ နယ်စားကြီးဝမ်ကျိုးဝေသည်လည်း မြေပြင်
ပေါ်၌လဲကျနေလေပြီ။

❀ ❀ ❀

ယခုအခါ ပြဿနာအားလုံး ပြေလည်သွားလေပြီ။

ဝမ်ကျိုးဝေသည် သိုင်းကျမ်းကိုခိုးယူမိခဲ့သည်ကို ဝန်ခံ၍ သူ
ဂုဏ်ထားသည့်သိုင်းကျမ်းကြီးကို အမတ်ကြီးလင်ရှုထံ ပြန်၍အပ်နှံခဲ့
၏။ ထို့ကြောင့်

အမတ်ကြီးလင်ရှုသည် မွန်ဂိုဧကရာဇ်က လက်ဆောင်ပါး
လိုက်သည့်သိုင်းကျမ်းကို နေပြည်တော်သို့ယူဆောင်ပြီး ဝမ်ကျိုးဝေ
ကိုပါ တစ်ပါတည်းဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်သွားလေတော့သည်။

ဝမ်ကျိုးဝေမရှိတော့၍ လစ်လပ်သွားသည့်ရှန်စီးနယ်စား
ကြီးနေရာကို ဘုရင်ဧကရာဇ်အမိန့်ဖြင့် မိန့်ဝူးချန်အား ခန့်ထားလိုက်
သည်။ ထိုအမိန့်ကို အမတ်ကြီးလင်ရှုပင် ယူလာခဲ့သည်။

သို့ဖြစ်၍ ဝမ်ကျိုးဝေနေထိုင်သွားသည့် အိမ်တော်ကြီးသို့
မိန့်ဝူးချန်တို့သားအဖပြောင်းရွှေ့လျက်နေထိုင်ကြသည်။

ကျန်လူများအနက်မှ ချိန်လီကျန်၏သမီး ချိန်ယင်ခုန်သည်

သိုင်းကျမ်းရေမွတ်သွေးနှင့်စက် (၁-သိန်း) ❀ ၂၀၅

သူ့ဖခင်၏ဆရာဖြစ်သူ လိပ်ပြာနှုတ်ဒေဝီနေထိုင်ရာသို့ လိုက်ပါသွား
တော့မည်ဖြစ်ကြောင်း လာရောက်ပြောကြားသည်။

သိုင်းရာဇာကြီးမိုးကြိုးလက်တန်ချူးသည် တရုတ်ပြည်အနှံ့
အပြားသို့ခရီးထွက်သွားသည်။ သူ့ခရီးစဉ်မှာ မင်္ဂလာဒုံသို့
ကောင်းသူကယ်ခရီးစဉ်သာဖြစ်မည်ဖြစ်ကြောင်း မိန့်ဝူးချန်ကောင်းစွာ
သိလေသည်။

ပန်းဓားယန်စီပန်ကတော့ သမီးဖြစ်သူတာလင်းကို မိန့်စုပင်
နှင့်လက်ထပ်ပေးခဲ့သည်။ သူမကတော့ သူမ၏ဆရာပန်းနုတ်သမီး
လီပိုးနှင့်အတူ ပန်းကမ္ဘာတောင်တွင် ထာဝရနေထိုင်သွားတော့မည်
ဟုပြောဆိုကာ ထွက်သွားခဲ့ပေသည်။

BURMESE
CLASSIC

တာလင်းက ငိုယို၍တားမြစ်သောအခါ

“သမီး မေမေ့ကိုလွမ်းရင် ပန်းကမ္ဘာတောင်ကိုလိုက်လာနိုင်
တာပဲ။ မေမေပန်းကမ္ဘာတောင်မှာပဲရှိနေမှာပါ။ ဘယ်မှမသွားပါဘူး။
မေမေဟာ ဆရာ့ကိုခြေဆုပ်လက်နယ်ပြုသင့်နေတာကြာပါပြီ။ အခု
ဆိုရင်တော့ မေမေ့ဘဝဟာ အဆင်ပြေသွားပါပြီ။ သမီးတို့အဆင်ပြေ
တဲ့တစ်နေ့ ပန်းကမ္ဘာတောင်ကိုလိုက်လာခဲ့ကြပါ”

သို့ဖြစ်သောကြောင့် ရှန်စီးနယ်စားကြီးမိန့်ဝူးချန်၏သမီး
တော်ကြီးတွင် မိန့်ဝူးချန်၊ လက်ထပ်ပြီးကံစ မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်း
မိန့်ချန်ယူတို့လေးယောက်နေထိုင်ကြသည်။ မိန့်စုပင်နှင့်တာလင်းတို့
သည် ခြံထဲ၌လမ်းလျှောက်နေကြသည်။

၂၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“အစ်ကို ----”

“ဗျာ ----”

“ညီမလေးမိန့်ချန်ယူ ခုလောက်ဆိုရင် သူ့အခန်းထဲမှာ တစ်ယောက်တည်းပျင်းနေရောပေါ့။ သူ့ဆီကိုသွားပြီး စကားလေး ဘာလေးပြောကြရအောင်”

“သွားလေ ဟာလင်းသဘောပဲ”

မိန့်စုပင်တို့လင်မယားသည် ခြံထဲမှတက်လာပြီး မိန့်ချန်ယူ၏အခန်းဆီသို့ တက်လာခဲ့ကြသည်။

မိန့်ချန်ယူ၏အခန်းဆီသို့ ရောက်သောအခါ မိန့်စုပင်သည် အခန်းထဲသို့ တန်းမဝင်ဘဲ တံခါးကွယ်၌ အခန်းထဲသို့ချောင်းကြည့်လိုက်သည်။ ထိုအခါ အိပ်ရာထက်တွင် ကွေးကွေးကလေးအိပ်နေသောညီမဖြစ်သူကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

သူမ၏မျက်ဝန်းအိမ်၌ မျက်ရည်များရစ်ဝိုင်းနေသည်ကို မိန့်စုပင် တွေ့လိုက်ရသည်။ မျက်နှာကလေးမှာလည်း နေရောင်ခြည်မရသောပန်းကလေးကဲ့သို့ ညှိုးနွမ်းနေလေသည်။

မိန့်စုပင်သည် စိတ်မကောင်းခြင်းကြီးစွာဖြစ်သွားပြီး သက်ပြင်းကိုဖြည်းညင်းစွာချလိုက်သည်။ သူ့နောက်တွင်ရပ်ကြည့်နေသော ချစ်ဇနီးဟာလင်း၏လက်ဖဝါးနှစ်ခုကို ကိုင်လိုက်သည်။

“လာပါတာလင်းရယ်၊ ကိုယ့်တို့ ဒီနေရာကလှည့်ပြန်ကြတာပဲကောင်းပါတယ်”

သိုင်းကျမ်းချွန်သွေးနှင့်စက် (တ-သိမ်း) ❀ ၂၀၇

“ဘာဖြစ်လို့လဲ အစ်ကိုရယ်”

တာလင်းက နားမလည်နိုင်သလို ကြည့်လိုက်၏။

မိန့်စုပင်က ဖြည်းညင်းစွာရှင်းပြလိုက်သည်။

“ညီမလေးဟာ သူ့ရဲ့ချစ်သူအကြောင်းတွေ့ရင်း ဆွေးနေတယ်လေ၊ သူ့ခံစားမှုနဲ့သူ့ ငြိမ်ငြိမ်သက်သက်ရှိနေတာပဲ ကောင်းပါတယ်၊ ငါတို့ ညီမလေးကိုသွားစကားပြောရင် သူ့ကိုနှောင့်ယှက်ရာကျသွားလိမ့်မယ်”

“ဟာ..... အစ်ကိုမှားပြီ၊ တာလင်းတို့က သူ့ဆွေးနေတာကို ပျောက်သွားအောင် သွားပြီး ရယ်စရာတွေပြောသင့်တာပေါ့”

မိန့်စုပင်က ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

“ငါတို့ ရယ်စရာမောစရာတွေသွားပြောလို့ ညီမလေးရင်ထဲကဝေဒနာတွေ ပျောက်သွားမှာမဟုတ်ဘူး ရယ်တာကတခြား ဝေဒနာကတခြား ဖြစ်နေလိမ့်မယ်၊ နောက်ပြီး ငါတို့နှစ်ယောက် သူ့ဆီကို ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်သွားရင် ညီမလေးဟာ သူ့ချစ်သူကိုပိုပြီးသတိရသွားလိမ့်မယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ငါတို့ကစုံတွဲဖြစ်ပြီး သူကဘက်ပဲနေတာကိုး”

“ဒါဆို ညီမလေးဆွေးနေတာကို အစ်ကို တစ်သက်လုံး ထိုင်ကြည့်နေမယ်ပေါ့ ဟုတ်လား”

မိန့်စုပင်က ဦးခေါင်းကိုဖြည်းညင်းစွာခါယမ်းလိုက်သည်။

“ညီမလေးက တစ်သက်လုံးတော့ ဘယ်ဆွေးနိုင်ပါ့မလဲ၊



၂၀၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပျောက်သောသူရှာရင်တွေ့၊ သေသောသူကြာရင်မေ့ဆိုတဲ့စကားအတိုင်း သူ ကြာရင်မေ့သွားမှာပဲ၊ အချိန်က အကောင်းဆုံးသမားတော်ကြီးပါ။ အချိန်က သူ့ကိုကုသသွားပါလိမ့်မယ်၊ ခုလောလောဆယ်မှာတော့ သူ့ဆွေးပါစေဦး”

တာလင်းသည် ချစ်စဖွယ်ပြုံး၍ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်လေ၏။

သူမသည် မိန့်ချန်ယူ၏ဝေငှာကိုကုသဖို့ အချိန်လိုသည်ကို သဘောပေါက်သွားလေပြီ။

မိန့်စုပင်သည် သူ၏ညီမလေး ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်ဖြစ်လာမည့် နေ့ရက်ကိုကြည့်ချင်နေပါသည်။ ထိုနေ့ရက် မြန်မြန်ရောက်လာပါစေဟု ဆုတောင်းနေပါသည်။ ယခုတော့ အချိန်စောပါသေးသည်။

သူညီမလေး လွမ်းပါ ဆွေးပါစေဦး ...

BURMESE
CLASSIC
.com

ပြီး၏။

တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်