



ချစ်ဝင်းညွန့်

အောင်မြင်ရေး
အတွေးအခေါ်
၅၀



BURMESE CLASSIC

ကြီးပွားတိုးတက်ရေးနှင့် ပျော်ရွှင်မှုအတွက် မရှိမဖြစ်လမ်းညွှန်လက်စွဲ

50 IDEAS THAT CAN CHANGE YOUR LIFE!

DR. ROBERT ANTHONY

AN INDISPENSIBLE GUIDE TO HAPPINESS AND PROSPERITY

စာအုပ်စာတမ်း စာနယ်ဇင်း
ကြိုတင်ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေ ခွင့်ပြုအမှတ်
[၃၂၀/၉၇ (၅)]
စာအုပ်စာတမ်း မျက်နှာဖုံး
ကြိုတင်ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေ ခွင့်ပြုအမှတ်
[]

●
မျက်နှာဖုံးဒီဇိုင်း
ဇော်မောင်

ပုံနှိပ်ခြင်း
ပထမအကြိမ်
(၂၀၀၁)

ထုတ်ဝေခြင်း
ဇူလိုင်၊ ၁၇၉၇

●
စာအုပ်အုပ်
ကိုပြင်

မောင်စိုးမြင့် (၀၁၁၀၀)၊ ခရမ်းရောင်တဝင့်
အမှတ် ၂၇၊ စကားဝါလမ်း၊ သယ်န်းကျွန်း
ရန်ကင်းမြို့၊ ထုတ်ဝေ၍
ဒေါ်ခင်လှ (၀၁၅၇၈)၊ စာပေလောက ပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် ၁၇၃၊ ၃၃ လမ်း၊ ရန်ကင်းမြို့တွင်
မျက်နှာဖုံးနှင့် အတွင်းစာသားများကို ပုံနှိပ်သည်။



မာတိကာ

- ၁။ မြေအောက်ခန်းထဲမှ ရွှေများ
- ၂။ သင့်ကို မည်သူက နောက်ပြန်ဆွဲထားပါသနည်း
- ၃။ ကိုယ့်ထိုက် နှင့် ကိုယ့်ကံ
- ၄။ ဘဝဆိုသော စာတစ်အုပ်
- ၅။ ဆင်ဖြူတော်များ
- ၆။ လှုပ်ရှားခြင်းမရှိသော လှုပ်ရှားမှုများ
- ၇။ အမှားအယွင်းများ
- ၈။ အောင်မြင်မှုလား၊ ဆုံးရှုံးမှုလား
- ၉။ လမ်းဖောက်သူလား၊ တံတိုင်းခတ်သူလား
- ၁၀။ နက္ခတ်ဇာတာထဲတွင် မဝါဝင်ပါ
- ၁၁။ လက်ဆောင်အထုပ်ကလေး
- ၁၂။ အတိတ်ကို လက်လွှတ်ပေးလိုက်ပါ
- ၁၃။ စိတ်၏ လက်နက်ကိရိယာများ
- ၁၄။ 'ငါ'ဆိုသော စကား၏ အလေးချိန်
- ၁၅။ စိတ်ပူပန်တတ်ခြင်းသည် လူကို သေစေတတ်သည်
- ၁၆။ မြောက်ပင်ခြင်း၊ ချီးမွမ်းခြင်း
- ၁၇။ အကူအညီတောင်းသည်အသံကို နားစွင့်ပါ
- ၁၈။ စိတ်ထဲက တိုက်အိမ်များ
- ၁၉။ အကောင်းဆုံးတွေ့ ပြစ်လာပါလိမ့်မည်
- ၂၀။ ဝတ်ကျတန်းကျ တုံ့ပြန်မည်လား အရေးတယူတုံ့ပြန်စဉ်က

၂၁။ မတရားမှုများကို အသာယူနိုင်လျှင်	၆၀
၂၂။ အရိပ်များ	၆၃
၂၃။ စကားလုံးများ၏ တန်ဖိုး	၆၆
၂၄။ စိန်ခေါ်ပွဲများ	၆၉
၂၅။ ငြိမ်းချမ်းရေး ကျွန်းငယ်	၇၂
၂၆။ ပျက်စီးမသွားပါစေနင့်	၇၅
၂၇။ သင်စဉ်းစားသည့်လူစားမျိုး သင်ဖြစ်လာရမည်	၇၈
၂၈။ ချိုးမွမ်းခြင်း၏ အဖွယ်သတ္တိ	၈၁
၂၉။ လူတိုင်းအား ကျေနပ်အောင်ပြုရခြင်း၏ ပြဿနာ	၈၄
၃၀။ ကားပလတ် အသစ်လဲနည်း	၈၇
၃၁။ မိမိ၏ အစွမ်းအစများအား ထုတ်ဖော်ပြသခြင်း	၉၀
၃၂။ တဲစုတ်ကလေးလား နန်းတော်လား	၉၃
၃၃။ စိတ်ရှည်ခြင်း	၉၆
၃၄။ စိတ်မပါသည့် ဘဝမျိုးမှာမနေပါနှင့်	၉၉
၃၅။ အရှုံး နှင့် အနိုင်ကြား ခြားထားသည့်ကြိုးမျှင်	၁၀၂
၃၆။ တစ်ဆင့်ချင်း တက်လှမ်းပါ	၁၀၅
၃၇။ ပုစွန်ထောင်သည့် မြိုး	၁၀၇
၃၈။ ဝေဒနာကြောင့်လား၊ သွန်သင်ဆုံးမမှုကြောင့်လား	၁၀၉
၃၉။ အတိတ်ကအောင်မြင်မှုများ	၁၁၂
၄၀။ စကားလုံးအသုံးအနှုန်း ဆင်ခြင်ပါ	၁၁၅
၄၁။ ထင်သလောက် မလွယ်ကူပါ	၁၁၈
၄၂။ တိကောင် နှင့် ငှက်တောင်လဲခြင်း	၁၂၁
၄၃။ သင်တစ်ယောက်တည်း မဟုတ်ပါ	၁၂၄
၄၄။ အဓိပ္ပာယ်အထွက် နားထောင်ပါ	၁၂၇
၄၅။ ကန့်သတ်ထားသော မြင်ကွင်းများ	၁၃၀
၄၆။ သော့ကို ချိုးမပစ်ပါနှင့်	၁၃၃
၄၇။ မိမိစည်းကမ်း မိမိစောင့်ထိန်းပါ	၁၃၆
၄၈။ အောက်ဆင်းဝန်သည့် လှေကားပေါ်သို့ တက်ကြည့်ခြင်း	၁၃၈
၄၉။ ပျက်ကွက်ခြင်း၏ ကြီးလေးသော အမှား	၁၄၁
၅၀။ သင့် အသံလား၊ ပဲ့တင်သံလား	၁၄၄



မြေအောက်ခန်းထဲမှ ရွှေများ

သင်၏ အိမ် မြေအောက်ခန်းထဲတွင် ရွှေဒင်္ဂါးများပြည့်နှက်နေသည့် သေတ္တာ တစ်လုံး ရှိနေသည်ဟု တစ်စုံတစ်ယောက်က ပြောလာခဲ့လျှင် သင် မည်သို့ ဆိုမိပါမည်နည်း။ အံ့သြခြင်းကြီးစွာဖြင့် သင် စကားများ ပြောဆိုလောက်သည်။ သို့သော်လည်း သင်မလုပ်မိမည့် ကိစ္စတစ်ခုတော့ရှိသည်။ ဤသူ၏ စကားကို ဥပေက္ခာမပြုဖို့ပင် ဖြစ်သည်။ သင်သည် မြေအောက်ခန်းထဲသို့ ဆင်းသွားပြီး ရွှေဒင်္ဂါးသေတ္တာကို သယ်ယူလာကာ အသုံးချတော့မည်။ မိမိတို့ အများစုသည် စိတ်ထဲတွင် ရွှေသေတ္တာကြီး တစ်လုံးနှင့်အတူ တစ်သက်လုံး နေထိုင်ခဲ့ကြပြီး ယင်းရွှေသေတ္တာကြီးအား အသုံးချဖို့ စိတ်ကူးပင် မထည့်ခဲ့ကြပါဆိုသည့် အသိတရားမျိုး သင့်တွင် ပေါ်ပေါက်ခဲ့ဖူးပါသလား။ အတွေးအခေါ်များ၏ အောက်ဘက် နက်ရှိုင်းသည့် နေရာတွင် စိတ်၏ ထူးဆန်းသော အစိတ်အပိုင်း တစ်ရပ်ရှိသည်။ ယင်းအစိတ် အပိုင်းကို 'မသိတစ်ဝက် သိတစ်ဝက်စိတ်' ဟု ခေါ်ကြသည်။ အရာရာတိုင်းသည် မသိတစ်ဝက် စိတ်အတွင်းသို့ နစ်ဆင်း သွားကြပြီး မည်သည့်အရာမျှ ပြန်၍ ပေါ်ထွက်မလာတော့ပါ။ မသိတစ်ဝက် စိတ်သည် မှတ်ဉာဏ်များ သိုလှောင်ရာ နေရာဌာနဖြစ်သည်။ မဟာသုတရတနာ သိုက်ကြီး တည်ရှိရာ ဖြစ်သည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် ဘဝတွင် အောင်မြင်စေရန် မသိတစ်ဝက်စိတ်ကို များများအသုံးချရမည်။ မိမိတို့သည် အနွေးဓာတ်မရှိသည့် အခန်းတစ်ခန်းထဲမှ စားပွဲတစ်လုံးတွင် သူဆင်းရဲများပမာ ထိုင်နေဖို့လောက်သာ



ရည်ရွယ်တတ်ကြသည်။ မြေအောက်ခန်းထဲတွင် ရွှေအိုးကြီးတစ်လုံး ရှိနေမှန်းကို တော့ မသိကြပါ။

မိမိတို့သည် ဘဝ၏နိစ္စခုဝ လိုအပ်ချက်များအတွက် မသိတစ်ဝက်စိတ်များကို အသုံးချနိုင်ကြသည်။ ထွန်းပေါက်အောင်မြင်အောင် လုပ်ကြကိုင်ကြရာတွင် မသိတစ်ဝက်စိတ်ကို အသုံးချနိုင်သည်။ မသိတစ်ဝက်စိတ်သည် စိတ်၏ အတွင်းရေးမှူးကောင်းတစ်ယောက်သဖွယ် ဆောင်ရွက်ပေးခြင်းဖြင့် လူပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်အား ပို၍အစွမ်းထက်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးဘဝသို့ ရောက်ရှိစေနိုင်သည်။ သိစိတ်က လမ်းမှားပြုထားသည့် သတင်းအချက်အလက်များကို ရှာဖွေ ဖော်ထုတ်ခြင်းဖြင့် မသိတစ်ဝက်စိတ်သည် မည်သည့်အချိန်အခါတွင် မည်သည့် အမှုကိစ္စအား ဆောင်ရွက်ရမည်ကို သတိပေးတတ်သည်။

ကွန်ပျူတာတစ်လုံးမှာကဲ့သို့ပင် သိစိတ်အတွင်းသို့ သွတ်သွင်းခြင်းခံရသည့် အချက်အလက်များ၊ အကြောင်းအရာများသည် မသိတစ်ဝက်စိတ်အတွင်းမှအတွေးအခေါ်များ၏ အပေါ်ယံ မျက်နှာပြင်အောက်တွင် ရှိနေကြသည်။ သို့ဆိုလျှင် မသိတစ်ဝက်စိတ်ထဲမှ အတွေးအခေါ်စွမ်းအားများကို အသုံးပြုရန်၊ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်စေရန် မည်ကဲ့သို့ ပုံစံချကြပါမည်နည်း။ အလျင်စလို ပုံစံချ၍ မရနိုင်သည်ကတော့ သေချာသည်။ ငုပ်လျှိုးကိန်းအောင်းနေသည့် စိတ်အင်အားများကို ဖြည်းဖြည်းနှင့် စနစ်ကျလှသည့် အကြံပြုနည်းစဉ်ဖြင့် လေ့ကျင့်ပေးရမည်။ မိမိတို့နှင့် ဆန္ဒနှင့် စိတ်ကူးစိတ်သန်းများကို လေ့ကျင့်ပေးခြင်းမှတစ်ဆင့် လမ်းညွှန်မှုပေးရမည်။

သင့်အတွက် မသိတစ်ဝက်စိတ်အား စေခိုင်းလုပ်ဆောင်စေလိုသည့် အမှုကိစ္စကို ဆုံးဖြတ်ပါ။ တစ်ချိန်လျှင် အမှုကိစ္စတစ်ရပ်ကိုသာ ဆုံးဖြတ်ပါ။ သတ်သတ်မှတ်မှတ် ပြဿနာတစ်ခုကို ဖြေရှင်းလိုပါက ယင်းပြဿနာတစ်ရပ်လုံးအား သင်၏ မသိတစ်ဝက်စိတ်အဆင့်တွင် တွက်ချက်ဖြေရှင်းထားပြီးဖြစ်ကြောင်း ရိပ်စားနားလည်ရင်း နေ့ရောညပါ ငါးမိနစ်ခန့်စဉ်းစားတွေးတောပါ။ ထို့နောက်တွင် ဖြေရှင်းချက်တစ်ရပ် လက်ခံ ဖော်လှယ်လိမ့်မည်။ ယင်းဖြေရှင်းချက်မှာ မှန်ကန်သည့် ဖြေရှင်းချက်ပင် ဖြစ်လိမ့်မည်။ အကြောင်းမှာ ဖန်တီးတတ်သော ဉာဏ်စွမ်း၏ ဂုဏ်ရည်များ စီးဆင်းနိုင်အောင် မသိတစ်ဝက်စိတ်က တံခါး ဖွင့်ပေးလိုက်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။ သင်သည် ကျန်းမာရေးကို အလိုရှိပါက ကျန်းမာဖို့ကိုသာ အလေးထား တွေးတောပါ။

အားအင်ချိန့်မှုနှင့် ရောဂါဘယတို့ကို ဘယ်တော့မှ အာရုံမပြုပါနှင့်။ ကျန်းမာရေးနှင့် နေထိုင်ကောင်းခြင်းတို့၏ စစ်မှန်သော အကျိုးတရားကို နေ့စဉ်အသိအမှတ်ပြုပါ။ သင်သည် အောင်မြင်မှုကို ရလိုပါက ဆုံးရှုံးမှုများနှင့် ပတ်သက်သမျှကို မစဉ်းစားပါနှင့်။ ပျော်ရွှင်မှုကို အလိုရှိပါက စိတ်မချမ်းမြေ့စရာများ၊ စိတ်ပျက်စရာများကို မတွေးပါနှင့်။

သင်၏ သိစိတ်အပေါ်သို့ နေ့စဉ်လာရောက်ရိုက်ခတ်သော အမှုကိစ္စများသည် သင်၏ မသိစိတ်တစ်ဝက်အတွင်းသို့ နစ်ဝင်သွားပြီး နောက်ဆုံးတွင် အတွေးအကြံများအဖြစ် အပြင်သို့ ပြန်ထွက်လာလိမ့်မည်။ သို့ဖြစ်၍ အပြုသဘောဆောင်သော၊ ပြန်လည်မွေးထုတ်နိုင်သော၊ အသုံးဝင်သော အတွေးအခေါ်များကိုသာ တွေးတောဆင်ခြင်တတ်ဖို့ အရေးကြီးသည်။ ဖန်တီးတတ်သောဉာဏ်စွမ်း၏ အသိဉာဏ်ပညာကို မသိတစ်ဝက်စိတ်က ယင်း၏ အရင်းခံနေရာတွင် တံခါးဖွင့်ပေးထားသည်ကို အမြဲတမ်း သတိရသင့်သည်။ ယင်းအသိဉာဏ်ပညာအပေါ် ယုံကြည်စိတ်ချမှုရှိပါက သင့်အနေဖြင့် အမှားကျူးလွန်မှု နည်းပါးလိမ့်မည်။ သင်၏ ဘဝတွင် ကျန်းမာမှု၊ ပျော်ရွှင်မှု၊ ပြည့်စုံကုန်လုံမှုများကို များစွာ တွေ့ကြုံခံစားရလိမ့်မည် ဖြစ်ပါသည်။





သင့်ကို မည်သူက နောက်ပြန်ဆွဲထားပါသနည်း

သင်သည် ငယ်ရွယ်စဉ်ဘဝက စာပေရေးသားဖို့၊ ပန်းချီဆွဲဖို့၊ စီးပွားရေး လုပ်ငန်းစဉ် သို့မဟုတ် ဖန်တီးမှုပါသည့် လုပ်ငန်းမျိုးလုပ်ကိုင်ဖို့ စိတ်ကူးယဉ် အိပ်မက် မက်ခဲ့ဖူးပါသလား။ ရည်မှန်းချက် ထားခဲ့ဖူးပါသလား။

မိမိတို့အများစုသည် ထိုကဲ့သို့ ရည်မှန်းချက် ထားခဲ့ဖူးကြပါသည်။ တကယ်တမ်းတွင် ရိုးသားမြောင့်မတ်စွာ ပြောကြမည်ဆိုပါက မိမိတို့ အများစုသည် ယင်းရည်မှန်းချက်များကို ယနေ့အထိ စွဲလမ်းတသနေကြ ပါသေးသည်။ သို့သော်လည်း မိမိတို့သည် အခြားတာဝန်များကို ဘန်းပြုပြီး မိမိကိုယ်မိမိ ခွင့်လွှတ်နေကြသည်။ မိမိတွင် လုပ်စရာ အလုပ်အကိုင်ရှိသည်၊ ဝတ္ထုရှည်တစ်အုပ် ရေးချင်သော်လည်း မိမိအလုပ်ကို လုပ်ရဦးမည်။ ပန်းချီ ဆွဲချင်သော်လည်း မျက်လုံးတစ်ဖက်က ချို့ယွင်းနေသည် စသည်ဖြင့် မိမိ တို့၏ အလိုဆန္ဒ မပြည့်ဝမှုများအတွက် ဆင်ခြေဆင်လက်များ ပေးတတ်ကြ သည်။

ဂျူးလိယပ်ဆီဇာအကြောင်း တစ်ခဏမျှ စဉ်းစားကြည့်ပါ။ ဆီဇာသည် ရောမတပ်တစ်တပ်လုံး အိပ်မောကျနေသည့် ညဘက်တွင် သူ၏ တံအတွင်း၌ အတွေ့အကြုံ မှတ်တမ်းများရေးသားပြီး နောက်နေ့တွင် စစ်တိုက်ထွက်လေ့ ရှိသည်ကို သင် သိပါ၏လော။ ဂီတဆရာကြီး ဟန်ဒယ်သည် ဆရာဝန်များက



သူ့ကို သေတော့မည်ဟုပြောဆိုခဲ့သည့် နောက်ပိုင်းတွင် လက်ရာအမြောက်ဆုံး တေးဂီတများ သီကုံးရေးစပ်ခဲ့သည်ကို သင် သိပါ၏လော။ ဘီသိုဗင်သည် နားနှစ်ဖက်လုံး စုံလုံးပင်းသွားသည့်နောက်တွင် တေးဂီတများ ရေးဖွဲ့ခဲ့သည်ကို သင် သိပါ၏လော။ ကမ္ဘာတွင်အထည်ဝါဆုံး ကဗျာပညာရှင်ကြီးများ ဖြစ်ကြသည့် ဟိုးမား၊ မိလ်တန်နှင့် ဒန်တီတို့သည် မျက်မမြင်များဖြစ်ကြသည်ကို သင် သိပါ၏လော။

ဟန်းနိုးဘောနှင့် လော့ဒ်နယ်လဆင်ဆိုသည့် စစ်ဘုရင်များကို စဉ်းစား ကြည့်ပါ။ သည်ရောမ စစ်သူကြီးများတွင် မျက်လုံး တစ်ဖက်စီသာ ရှိကြပါ သည်။ မျက်မမြင်တစ်ဦးဖြစ်သူ ဖရန်စစ်ဂျိုးဇက်ကင်းဘဲသည် ထူးချွန်ထင်ရှား သည့် သင်္ချာပညာရှင်နှင့် ဂီတပညာရှင် တစ်ဦးဖြစ်လာခဲ့သည်။ 'ငါ့မှာရှိတဲ့ အစွမ်းအစလေးလောက်နဲ့တော့ တာမှ မလုပ်နိုင်ပါဘူး၊ ငါ လုပ်ချင်တာတွေ ဘယ်တော့မှ လုပ်နိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး' ဟူသော အတွေးမျိုး သင် တွေးတော ခံစားခဲ့ဖူးပါသလား။

သို့ဆိုလျှင် 'ရော်ဘင်ဆင် ကရူးဆိုး' စာအုပ်ကို ရေးသားခဲ့သူ ဒယ်နီရယ်ဒီဖိုးအကြောင်း စဉ်းစားကြည့်ပါ။ သူသည် အကျဉ်းထောင်ထဲတွင် ရှိနေစဉ် ယင်းစာအုပ်ကို ရေးသားခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ဂျွန်ဘန်ယွန်သည်လည်း အကျဉ်းကျနေစဉ်တွင် 'ဘုရားဖူး၏ တိုးတက်မှု' စာအုပ်ကို ရေးသားခဲ့သည်။ လူသာသည် ဝပ်ဘတ် ရဲတိုက်ကြီးထဲတွင် အချုပ်အနှောင်ခံထားရစဉ် သမ္မာကျမ်းစာကို ဘာသာပြန်ဆိုခဲ့သည်။ ဒန်တီသည် ပြည်ပသို့ ထွက်ပြေး ခိုလှုံပြီး သေဒဏ်ချမှတ်ခံထားရစဉ် အနှစ် ၂၀ ခန့် ကဗျာများ ရေးစပ်ခဲ့သည်။ ဆာဗင်တီးသည် မက်ဒရစ်အကျဉ်းထောင်တွင် အကျဉ်းကျနေစဉ် 'ဒွန်ကီ ဟွန်တီ' စာအုပ်ကြီးကို ရေးသားခဲ့သည်။

သို့ဆိုရင် ဒါတွေကတော့ ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော့်မှာ လုပ်စရာအလုပ်တွေ ရှိနေသေးတယ်'ဟု သင် ဆိုချင်ဆိုလိမ့်မည်။ သို့ဆိုလျှင် သင့်အတွက် သတင်းပါးစရာ တစ်ရပ် ရှိနေပါသည်။ 'လေနှင့်အတူ' စာအုပ်ကြီး မည်မျှထူထဲသည်ကို သင် သိပါ၏လော။ မာဂရက်မစ်ရယ် သည် သတင်းစာတိုက်တစ်တိုက်တွင် အချိန်ပြည့်အလုပ်လုပ်နေစဉ် 'လေနှင့် အတူ' စာအုပ်ကြီးကို ရေးသားခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ သင်သည် သင့်ကိုယ်သင် ရုပ်ပွားပိုင်းအရ မသန်စွမ်းသူဟု စဉ်းစားနေပါသလော။ ပါလီမန်အုပ်စု

တစ်ဦးဖြစ်သူ လော့ဒ်ကာဗာနောသည် ခြေနှစ်ဘက်ရော လက်နှစ်ဘက်ပါ မရှိပါ။ သို့လျက်နှင့်ပင် သူ့ကိုယ်ပိုင် ဇွဲနတ်ဖြင့် လွတ်တော်ထဲသို့ ရောက်အောင် သွားသူ ဖြစ်သည်။

ကျောင်းနေစဉ်က စာရေးရုံ၊ စာဖတ်ရုံထက် နည်းနည်းသာပိုတတ်ခဲ့သူ ရှိတ်စပီးယားကို စဉ်းစားကြည့်ပါ။ သူသည် ကိုယ့်အားကိုယ်ကိုး သင်အံ လေ့ကျက်ခြင်းဖြင့် စာပေသမားများအလယ်တွင် ဆရာ တစ်ဆူဖြစ်ခဲ့ရသည်။

သင်၏ စိတ်ဝိညာဉ်ထဲတွင် သော့ခတ်သိမ်းဆည်းထားသည့် ရတနာ မွန်းသော ရည်မှန်းချက်များကို စဉ်းစားလိုက်ပါဦး။ သင်၏ စိတ်ကူးယဉ် အိပ်မက်များအား အကောင်အထည်ပေါ်အောင် ဖြည့်ဆည်းပေးခြင်းမှ သင့်ကိုယ်သင် ဟန်တားရာတွင် အသုံးပြုခဲ့သည့် ဆင်ခြေဆင်လက်များကို လည်း ပြန်ကြည့်လိုက်ပါဦး။ ယင်းဆင်ခြေဆင်လက်များမှာ တကယ်ပင် မှားယွင်းသဖြင့် အမှားများမမြင်အောင် ရှုပါ။ ဆင်ခြေဆင်လက်များကို ဘေးချိတ်ပြီး သင်၏ ကိုယ်ပိုင် 'ဖန်တီးတတ်သော လှုပ်ရှားမှုများ' မှ တစ်ဆင့် ကိုယ်ပိုင် ဖန်တီးတတ်သော စိတ်ဆန္ဒများကို ဖော်ကျူးရန် သံနို့ဌာန်ချပါ။ သင့်အား နောက်ပြန်ဆွဲနေသူမှာ သင်ကိုယ်တိုင်သာဖြစ်ကြောင်း သတိရပါ။



ကိုယ့်ထိုက်နှင့် ကိုယ့်ကံ

လွန်ခဲ့သည့် နှစ်ပေါင်းများစွာက ဖြစ်သည်။ နေပယ်ဘုရင်ခံချုပ်ဖြစ်သူ အက်ဆုန နယ်စားကြီးသည် စပိန်နိုင်ငံ ဘာဆီလိုနာမြို့သို့ အလည်အပတ် ရောက်ရှိသွားသည်။ ထိုအချိန်က ဆိပ်ကမ်းတွင် ကျွန်သင်္ဘောတစ်စီး ဆိုက်ကပ်ထားသည်။ ကျွန်သင်္ဘောမှ ခပ်တက်များတွင် ရာဇဝတ်သား ကိုယ်စီ ရှိနေကြသည်။ နယ်စားကြီးသည် သင်္ဘောပေါ်သို့တက်သွားပြီး အကျဉ်းသား တစ်ဦးစီကို ဆင့်ခေါ်ကာ သူတို့လုပ်နေရသည့် အလုပ်နှင့် သင်္ဘောပေါ်တွင် အဘယ့်ကြောင့် ရာဇဝတ်သား ကျွန်များအဖြစ် တက်ခတ် နေကြရသည်ကို မေးမြန်းစုံစမ်းသည်။ အကျဉ်းသားများပြောပြသည့် ကြေကွဲ စရာ ဇာတ်လမ်းများကို နားဆင်သည်။

ပထမ ရာဇဝတ်သားက သူ၏ ဇာတ်လမ်းကို ဤသို့ပြောပြသည်။ တရားသူကြီးတစ်ဦးသည် မိမိ၏ ရန်သူများထံမှ တံစိုးလက်ဆောင်ရယူပြီး သူ့အား မမှန်မကန် စီရင်ချက်ချခဲ့သည်ဟု ရှင်းပြသည်။ နောက်တစ်ယောက် ကလည်း သူ၏ ရန်သူများသည် သက်သေများကို ငွေပေးပြီး မမှန်မကန် ထွက်ဆိုခိုင်းခဲ့ခြင်းကြောင့် ရာဇဝတ်သင်္ဃာရပါသည်ဟု ဆိုသည်။ တတိယ တစ်ယောက်ကလည်း ဥပဒေကိုကျောခိုင်းသွားသည့် မိတ်ဆွေရင်းခြာ တစ်ဦးက သစ္စာဖောက်သွားသောကြောင့် အဖမ်းခံခဲ့ရခြင်း ဖြစ်သည်ဟု ပြောပြသည်။ သည်လိုနှင့် နောက်ဆုံးလူအလှည့်တွင် နယ်စားကြီးအား သည်လို ပြောပြသည်။

‘နယ်စားမင်းခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်ဟာ ဒီနေရာနဲ့ထိုက်လို့ ဒီနေရာကို ရောက်လာ ရတာပါ။ ကျွန်တော်ဟာ ငွေလိုချင်တာနဲ့ ပိုက်ဆံအိတ်တစ်အိတ်ကို ခိုးယူ မိပါတယ်။ ကျွန်တော်အခုလို ခံစားနေရတာဟာ ကိုယ့်ထိုက်နဲ့ ကိုယ့်ကံပါ’

နယ်စားမင်းကြီးသည် အကြီးအကျယ် အံ့အားသင့်သွားမိပြီး ကျွန် သဘော့ မာလိန်မှူးအား ဤသို့ပြောသည်။

‘ဟောဒီလူတွေအားလုံးဟာ အပြစ်ကင်းမဲ့သူတွေဖြစ်တယ်။ တရား မမျှတတဲ့ အကြောင်းရင်းခံတွေနဲ့ ဒီကိုရောက်နေကြရှာသူများ ဖြစ်တယ်။ ဟောဒီက တစ်ယောက်ကတော့ မသမာတဲ့သူပဲ။ သူ့ရဲ့အကျင့်ဆိုးတွေ တခြားလူတွေဆီ ကူးစက်သွားမှာကြောက်ရတယ်။ ဒါကြောင့်မို့ သူ့ကို လွတ်ပေးလိုက်’

သို့ဖြင့် သူ့တွင်အပြစ်ရှိကြောင်း ဝန်ခံခဲ့သူမှာ ကျွန်အဖြစ်မှ လွတ်ငြိမ်း ချမ်းသာခွင့် ရသွားသည်။ မိမိကိုယ်မိမိ ဆက်ပြီး ခွင့်လွှတ်နေကြသော အခြားသူများကမူ ကျွန်သဘော့တွင် ဆက်လက် တက်ခတ်နေကြရတော့သည်။

ဤသည်မှာ အပြစ်မှန်တစ်ရပ်ဖြစ်သည်။ စိတ်ဝင်စားဖို့လည်း ကောင်း သည်။ အကြောင်းမူ မိမိတို့၏ဘဝများတွင် အထက်ကအတိုင်း ထပ်တူထပ်မျှ ဖြစ်ပျက်နေသောကြောင့် ဖြစ်သည်။ မိမိတို့သည် ဝေဖန်ဆုံးဖြတ်ရာတွင် အမှားအယွင်း ပြုမိကြသည်။ ထို့နောက်တွင် အမှားတစ်ရပ်ကို ရိုးရိုးသားသား ကျူးလွန်ခဲ့ပါကလားဟု လက်သင့်ခံကြမည့်အစား အမှားအတွက် ဆင်ခြေ ဆင်လက် ရှာဖို့လောက်သာ ကြိုးစားတတ်ကြသည်။ တခြားလူကို အပြစ်ဖို့ တတ်ကြသည်။ အခြေအနေများအပေါ် အပြစ်ပုံချတတ်ကြသည်။ ‘ငါ့ဘဝ တစ်လျှောက်လုံး ငါလုပ်ချင်ရာလုပ်နိုင်တဲ့ အခွင့်အရေးတွေ ရှိနေတာပဲ။ ငါ့ရဲ့ စိတ်ဖြစ်စဉ်တွေထဲမှာ စွမ်းအားမှန်သမျှ ပိုင်ဆိုင်ထားသူဟာ ငါ တစ်ယောက်သာ ဖြစ်တယ်။ ငါတွေ့ခေါ် စဉ်းစားခဲ့တဲ့ အမှုကိစ္စကြောင့် ဒီအချိန်မှာ ငါဒီနေရာ ရောက်နေတာဖြစ်တယ်။ ငါ့ရဲ့အတွေးအခေါ်တွေအတွက် ငါ့မှာ တာဝန်ရှိတယ်။ အတွေးအခေါ်တွေကို ပြောင်းလဲလိုက်ရင် ငါ့ဘဝလည်း ပြောင်းလဲသွားနိုင်တယ်’ ဟူသော စကားမျိုးတော့ ဘယ်တော့မှ မပြောတတ် ကြပါ။

အမှန်တရားကို ဆင်ခြင်မိလာသည့် အခိုက်အတန့်တွင်တော့ မိမိတို့ သည် ဘဝ၏ တက်ခတ်သမား ကျွန်ရာဇဝတ်သားဘဝမှ လွတ်မြောက်သွား

ကြပြီဖြစ်သည်။ မိမိတို့နေလိုသည့်ဘဝမျိုးတွင် တစ်သက်လုံးနေထိုင်သွား နိုင်အောင် လွတ်လပ်သွားကြပြီ ဖြစ်သည်။

သင်၏ ဘဝကို နောက်ကြောင်းပြန်လှည့်ကြည့်လိုက်ပါ။ တိုးတက်မှု ဖြစ်စဉ်ကို အသိအမှတ်ပြုပါ။ သင့်အနေဖြင့် အမှားအယွင်းများ ကျူးလွန် ခဲ့မိပါက သင့်ကိုယ်သင် ခွင့်လွှတ်တတ်ရန်၊ သင့်ကိုယ်သင် ချစ်တတ်ရန် သင်အံ့လေ့ကျက်ပါ။ အမှားအယွင်းများကို လက်သင့်ခံပါ။ အမှားအယွင်း များကို ခွင့်လွှတ်ပါ။ အမှားအယွင်းများအတွက် သင့်ကိုယ်သင် ချစ်မြတ်နိုးပါ။ သို့ဆိုလျှင် သင်သည် ဘဝကျွန်သဘော့ကြီးမှ လွတ်ငြိမ်းချမ်းသာခွင့် ရရှိပါ လိမ့်မည်။ သင်နေထိုင်သင့်သည်ဟု တစ်သက်လုံးသိထားသည့် ဘဝမျိုးတွင် ပျော်ရွှင်အေးချမ်း ကျန်းမာစွာဖြင့် နေထိုင်ရန် လွတ်လပ်ခွင့်ရလာပါလိမ့်မည်။ သင်၏ အတိတ် ပစ္စုပ္ပန်နှင့် အနာဂတ်တို့အတွက် တာဝန်ယူခြင်းဖြင့် ထို ဘဝမျိုးကို အစပြုပါ။



ဘဝဆိုသော စာတစ်အုပ်

ဤအခိုက်အတန့်ကလေးတွင် သင်ထိုင်နေသည့် သို့မဟုတ် သင်မတ်တတ် ရပ်နေသည့် အနီးအနား၌ အခြားစာအုပ်တစ်အုပ်များ ရှိနေပါသလား။ ရှိနေပါက စာအုပ်ကို ကောက်ယူလိုက်ပါ။ ဘယ်စာအုပ်ပဲဖြစ်ဖြစ် အရေးမကြီး ပါ။ စာအုပ်ကို ကောက်ယူပြီး စာကြည့်လိုက်ပါ။ ထို့နောက် အသစ်တစ်ဖန် ထပ်ကြည့်ပါ။ ပုံမှန်အမြင်နှင့်မတူသော ရှုထောင့်မှနေ၍ ကြည့်ပါ။ သင်ကိုင် ထားသည့် စာအုပ်သည် ကန္တာရကျွန်းတစ်ကျွန်း၏ သောင်ခုံတွင် လှိုင်းရိုက် ခံရပြီး သောင်တင်သွားသည် ဆိုပါစို့။ ကျွန်းသားများသည် အသိဉာဏ်ရှိပြီး ယဉ်ကျေးမှုပိုင်းအရ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော်လည်း စာတတ်ပေတတ် တစ်ဦးမျှ မရှိကြဟု ဆိုပါစို့။

သို့ဆိုလျှင် မည်သို့ဖြစ်လာမည်နည်း။ ကျွန်းသားများသည် စာအုပ်ကို ကောက်ယူပြီး လှပသည့် စာရွက်များကို လှန်ကြည့်ကြလိမ့်မည်။ ပုံနှိပ်ထားပုံ များကို ကြည့်ရှုကြမည်။ စာလုံးများ၏ ခေတ်မီဆန်းပြားသော ဒီဇိုင်းပုံစံကို ကြည့်ရှုကြလိမ့်မည်။ စာအုပ်ကို စိတ်ဝင်စားစရာအလွန်ကောင်းသည့် အနုပညာ ပုံစံတစ်ရပ်ဟု စဉ်းစားပြီး ထိုရှုထောင့်မှနေ၍ စာအုပ်ကိုတန်ဖိုးထား ချီးကျူးကြ လိမ့်မည်။

ကျွန်းသားများသည် စာအုပ်ကို နားလည်ကြပါမည်လော။ စာအုပ်မှ နေ၍ တကယ့် အကျိုးကျေးဇူးကို သူတို့ခံစားကြရပါမည်လော။ ခံစားရမည်ဟု

မထင်ပါ။ စက္ကူနှင့် မင်ကျမင်နဆိုသည်မှာ စာအုပ်၏ တိုက်ယူအနစ်သာရ၏ အရိပ်အယောင်များသာဖြစ်ကြသည်။ စာအုပ်ကိုယ်နိုက်ကတော့ ပို၍ မြင့်မား သည့် အတိုင်းအတာတစ်ရပ်ထဲတွင် တည်ရှိနေသည်။ စာအုပ်သည် 'စိတ်ကူး ဉာဏ်' ဆိုသော အတိုင်းအတာထဲတွင် တည်ရှိနေသည်။

မိမိတို့၏ ဘဝများမှာလည်း ဤနည်းအတိုင်းပင် ဖြစ်ပျက်မနေပါ သလော။ မိမိတို့သည် နေထိုင်စားသောက်မှု၊ အလုပ်နှင့် အိပ်စက်မှုများစသည့် ဘဝ၏ ပုံမှန်လုပ်ဆောင်မှုများ တစ်နည်းအားဖြင့် ဘဝ၏စက္ကူနှင့် မင်ကျမင်န များကိုသာ ကြည့်တတ်ကြသည်။ 'ဒါဟာဘဝပဲ'ဟု ပြောတတ်ကြသည်။ စာအုပ်တစ်အုပ်၏ စာရွက်နှင့် မင်များကိုကြည့်ပြီး 'ဒါဟာစာအုပ်ပဲ'ဟု ပြောကြသလိုမျိုး ဖြစ်သည်။

စာအုပ်ထဲတွင် အဓိပ္ပာယ်တစ်ခု ရှိနေသကဲ့သို့ပင် မိမိတို့၏ ဘဝများ အတွင်းတွင်လည်း အဓိပ္ပာယ်တစ်မျိုးရှိနေသည်ကို မိမိတို့အားလုံးသိကြသည်။ ဘဝ၏ အလုံးစုံသောရည်ရွယ်ချက်သည် စာအုပ်၏ စာရွက်နှင့် မင်များဖြစ်ဖို့ မဟုတ်ဘဲ စာအုပ်၏ အဓိပ္ပာယ်' ဖြစ်ဖို့သာ ဖြစ်သည်မှာ သေချာပါသည်။

ပထမဆုံးအနေဖြင့် မိမိတို့၏ ဘဝတွင် 'အဓိပ္ပာယ် ရှိဖို့ လိုအပ်သည်။ သင့်ဘဝ၏ စက္ကူနှင့်မင်များကို ယနေ့တစ်ခေါက် ထပ်ကြည့်ပါ။ ယနေ့တွင် သင်သည် ကလေးများကို ကျောင်းသွားပို့ချင် ပို့ရမည်၊ ရုံးသွားချင် သွားရ မည်။ ဤသည်မှာ ကောင်းမွန်ပါသည်။ စာရွက်နှင့် ပုံနှိပ်စာလုံးများ မပါဘဲ နှင့် စာအုပ်ထဲမှ အတွေးအခေါ်များကို ကူးလူးဆက်သွယ်ပေး၍ မရနိုင်ပါ။ သို့သော်လည်း သင့်ဘဝ၏ နိစ္စဓူဝ အမှုကိစ္စများ၏ ထင်မှတ်ရသော အပေါ်ယံအဓိပ္ပာယ်များ၏ နောက်သို့ရောက်အောင် ကြည့်ပါ။ ယင်းအမှုကိစ္စ များ၏ အဓိပ္ပာယ်အစစ်အမှန်ကို မြင်အောင်ကြည့်ပါ။

ရည်ရွယ်ချက်တစ်ခုကို ဖြည့်ဆည်းရန်အတွက် သင့်အား ကမ္ဘာပေါ်တွင် ဖန်ဆင်းနေရာချပေးထားခြင်း ဖြစ်သည်။ ယင်းရည်ရွယ်ချက်ကို 'သင် ယနေ့ခံစားကြည့်ပါ။ သင့်ဘဝ၏ အပေါ်ယံ ရည်ရွယ်ချက်နောက်သို့ ရောက်အောင်သွားပါ။ သင့်ဘဝ၏ နောက်ကွယ်မှ ရည်ရွယ်ချက်၏ တစ်ခု ကည်းသော အလင်းရောင်ကို ရအောင်ယူပါ။ တစ်ခုတည်းသော အပေါ် အတွေးအခေါ်ဖြင့် ဘဝစာပေ တစ်အုပ်လုံးအပေါ် နားလည်အောင် ဦးတည်

လျှောက်လှမ်းပါ။ သင့်ဘဝ၏ ရည်ရွယ်ချက်ထဲမှ အလင်းစက်ကလေးသည် ပို၍ ကြီးမားနက်ရှိုင်းသည့် အဓိပ္ပာယ်တစ်ရပ်အား ရှာဖွေရာတွင် သင့်အား မလွဲမသွေ ဦးဆောင်သွားပါလိမ့်မည်။ ဘဝ၏ နက်ရှိုင်းသောအဓိပ္ပာယ်အား ရှာဖွေခြင်းမှာ ဘယ်တော့မျှ အဓိပ္ပာယ်မမဲ့ပါ။ ဤသို့ရှာဖွေခြင်းက သင့်အား ပို၍ ပို၍ နက်ရှိုင်းသည့် အဖြေတစ်ရပ်ဆီသို့ ဦးဆောင်သွားလိမ့်မည်။ သင့်အတွက် ပို၍ အဓိပ္ပာယ်ပြည့်ဝသော ဘဝတစ်ခုကို ဆောင်ကြဉ်းပေးလာပါလိမ့်မည်။

၅

ဆင်ဖြူတော်များ

လူတစ်ယောက်သည် မိုက်မဲသည့် ဆုံးဖြတ်ချက်များချမှတ်၊ မဆင်မခြင် လုပ်ဆောင်၊ မမှန်မကန်လှုပ်ရှားပြီး စိတ်ပိုင်းအရာ၊ ရုပ်ပိုင်းအရာ၊ ငွေရေးကြေးရေး အရာ ဘုံးဘုံးလဲကျစေမည့်အဖြစ်များကို တစ်စထက်တစ်စ တိုးပြီး လုပ်ဆောင်နေသည် ဆိုပါစို့။ နောက်ဆုံးတွင် ထိုသူ ဘုံးဘုံးလဲကျသွားသည့်အခါတွင် 'အေးလေ၊ သူက ဒီလိုမဖြစ်ဖြစ်အောင် လုပ်နေတာကိုး' ဟု ပြောမည့်သူများ ထဲတွင် သင်လည်း ပါဝင်နေပါသလား။ မိမိတို့အားလုံး ထိုသို့ပင် ပြောမိကြပါလိမ့်မည်။ ထိုသို့ပြောခြင်းမှာလည်း မှန်ကန်ပါသည်။ အကြောင်းမူ ဘယ်သူမပြု မိမိမူကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။ မိမိတို့၏ ဘဝများတွင် မိမိတို့က တောင်းဆိုမှသာ ပြဿနာများ ပေါ်ပေါက်လာခြင်းဖြစ်သည်။ သည်အချက်ကို ရိပ်စားမိဖို့ဆိုသည်မှာ ထူးဆန်းသည်ဟု တစ်ခါတစ်ရံတွင် ထင်ရသော်လည်း အမှန်ပင် ဖြစ်သည်။

နက်ရှိုင်းသည့် ရင်တွင်းဆန္ဒသည် အလွန်စွမ်းပကားကြီးမားသည့် အင်အားတစ်ရပ်ဖြစ်သည်။ မိမိတို့အများစု ရိပ်စားမိသည်ထက်ပို၍ စွမ်းပကားကြီးမားသည်။ မိမိတို့သည် အမှုကိစ္စများကို အလွန်အလွန် ခွဲလှန်၊ တမ်းတတတ်ကြသည်။ ဆန္ဒ၏ ပြင်းပြမှုများက ယင်းအမှုကိစ္စများကို မိမိတို့ဆီသို့ ခေါ်ဆောင်ပေးသည်။ သို့သော်လည်း မိမိတို့ခွဲလှန်၊ တမ်းတမိသည့် အမှုကိစ္စများမှာ မှားယွင်းသည့် အမှုကိစ္စများဖြစ်နေပါက မိမိတို့အတွက် ကြေငြိမ်းရာများ၊

ဝေဒနာများ ဖြစ်နေပါက မိမိတို့အတွက် ကြေကွဲစရာများ၊ ဝေဒနာများ သယ်ဆောင်လာတတ်သည်။ ကြေကွဲစရာများ၊ သောကဝေဒနာများမှာ မိမိတို့ပိုင်ဆိုင်သည့် ပစ္စည်းများ မဟုတ်ပါ။ ကြေကွဲစရာ၊ သောကဝေဒနာများကို မိမိတို့က တွယ်ဖက်ထားဖို့ ကြိုးစားနေသော်လည်း သူတို့က မိမိတို့ကို ရှောင်ထွက်သွားလေ့ ရှိကြပါသည်။

ဘဝတွင်တိကျသော အမှုကိစ္စတစ်ရပ်ကို ဆောင်ရွက်ရန် အလေးအနက် အာရုံစိုက်ခြင်းမှာ အန္တရာယ်များသည်ဟု ထင်မိပါသည်။ 'မိမိ၏ လိုအင်ဆန္ဒကို သတိထားအပ်၏။ အကြောင်းမူ မိမိဆန္ဒရှိသည့်အရာကို ရရှိနိုင်သောကြောင့် ဖြစ်၏'ဟု အင်းမကဖောက်စံက မိန့်ဆိုခဲ့ဖူးသည်။ သူ၏ စကားမှာ မှန်ကန်သည်ဟု ထင်ရသည်။ သင်၏ နှလုံးသားထဲမှ အလိုဆန္ဒများသည် မည်သူမျှ တကယ်တမ်းနားမလည်နိုင်သော နည်းလမ်းဖြင့် ထူးဆန်းစွာ ရွေ့လျားနေတတ်သည်။ သို့ဖြင့် ဘဝ၏ ကြေညာစာတမ်းတစ်ရပ် ဖြစ်လာ တတ်သည်။ သို့ဖြစ်၍ မိမိတို့ဆန္ဒရှိသော အရာမှာ မည်သည့်အရာဖြစ်သည်ကို နားလည်ရန် ဂရုစိုက်သင့်သည်။ မိမိတို့အလိုရှိသည့်အရာသည် ဆင်ဖြူတော် တစ်ကောင် ဖြစ်လာနိုင်သည်ကို နားလည်ထားရမည်။

အိန္ဒိယနိုင်ငံတွင် ရှေးခေတ်ကစော်ဘွားများသည် လူတစ်ယောက်ကို အတိဒုက္ခရောက်စေလိုပါက ဆင်ဖြူတစ်ကောင် ပေးလေ့ရှိသည်။ ဆင်ဖြူ တော်အား ဆေးကြောသန့်စင်ခြင်း၊ အစာကျွေးခြင်း၊ ထိန်းကျောင်းခြင်း ပြဿနာများက ထိုသူအား ဆင်းရဲမွဲတေသွားစေလိမ့်မည်။ မိမိတို့၏ ဘဝများတွင်လည်း ထိုအတူပင် ဖြစ်သည်။ မိမိတို့ လိုအင်ဆန္ဒရှိသည့် အရာများစွာသည် ဆင်ဖြူတော်များ ဖြစ်လာတတ်သည်။ ဘဝသည် မိမိတို့အား မိုက်မဲသည့် လိုအင်ဆန္ဒများစွာ မပေါ်မီအောင် ထိန်းကိုင်ပေးထားသည်ဟု ထင်ရသည်။ အကြောင်းမူ ယင်းလိုအင်ဆန္ဒများသည် ဆင်ဖြူတော်များ ဖြစ်လာနိုင်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

မိမိတို့သည် တစ်စုံတစ်ရာအား လိုအင်ဆန္ဒရှိဖို့ထက် အသိဉာဏ်ပညာ ပိုလာအောင် စတင်ရှာဖွေဖို့သင့်လှသည်။ အကြောင်းမူ သင့်တွင် အသိဉာဏ် ပညာ ပြည့်စုံနေပါက အခြားသူများနှင့် ဆက်ဆံရာတွင် သူတို့၏ ပြဿနာ များအား ကိုင်တွယ်ဖြေရှင်းရာတွင် ပိုမိုထိရောက်ပြီး လူသားပိုဆန်သည့် လက်နက်ကိရိယာများ ရှိလာသောကြောင့် ဖြစ်သည်။ သင့်တွင် အသိဉာဏ်

ပညာ ပြည့်စုံနေပါက အေးလေး သူက ဒါကိုမှ ဆန္ဒရှိတာကိုး၊ ဘယ်သူမပြု မိမိမူပဲ ဟု သူတစ်ပါးက သင့်အား ဝေဖန်ပြောဆိုလာစေမည့် ဘဝပျက်မှု များသို့ ဦးတည်ပေးမည့် မိုက်မဲဆုံးဖြတ်မှုမျိုးကို မျက်စိစုံမှိတ်ပြီး အလျင်စလို ဆောင်ရွက်တော့မည် မဟုတ်ပါ။

လူများစွာတို့သည် သူတို့ လိုအင်ဆန္ဒရှိသည့်အရာကို အတိအကျ ချက်ချင်းမရှိပါက သူတို့တောင်းဆိုသည့် အရာများကို လက်လျှော့သွားတတ် ကြသည်။ သူတို့သည် သူတို့တောင်းဆိုသည့် အရာကိုသာ အလိုရှိကြသည်။ သို့သော်လည်း သူတို့ 'လိုအပ်သည့်အရာ များကို မတောင်းဆိုကြပါ။' 'မိမိတို့လိုချင်သည်ဟု ထင်မှတ်သည့်အရာ များနှင့် 'မိမိတို့လိုအပ်သည့်အရာ များကြားတွင် ခြားနားမှု များစွာရှိသည်။ သင် ငယ်စဉ်အခါက သင်၏ မိဘများသည် သင်လိုချင်သည်ဟု သင်ထင်မှတ်ထားသည့် အရာမှန်သမျှကို ဖြည့်ဆည်းပေးခဲ့သည်ဟု စိတ်ကူးကြည့်ပါ။ သင်သည် ပိုးသတ်ဆေးပုလင်း ယူသောက်တော့မည့်အချိန်၊ မီးညွန့်လှလှကလေးများကို ဖမ်းဆုပ်ရန် မီးဖိုသို့ လက်လှမ်းလိုက်သည့် အချိန်တွင်တော့ သင် ထိုသို့လုပ်ရန် မလိုအပ်မှန်း၊ ထိုသို့လုပ်၍ မကောင်းမှန်း မိဘများက ရိပ်စားမိကြသည်။ သို့ဖြစ်၍ သင် ဒုက္ခမရောက်အောင် မိဘများက သင့်ကို ဟန့်တားလိမ့်မည်။

မိမိတို့ လိုချင်သည့်အရာနှင့် မိမိတို့၏ အခြေခံလိုအပ်ချက်များ အကြားတွင် ခြားနားမှုတစ်ရပ်ရှိသည်။ မိမိတို့အတွက် မည်သည့်အရာက မှန်ကန်သည်ကို နားလည်စေရန် အမှုကိစ္စများကို မရှာဖွေဘဲ အသိဉာဏ် ပညာကို ရှာဖွေမည်ဆိုပါလျှင် မိမိတို့လိုအပ်သည့် အရာမှန်သမျှ ရရှိလိမ့်မည်။ မိမိတို့တစ်ချိန်လုံး အမှန်တကယ် လိုချင်သည့်အရာများမှာ မိမိတို့လိုအပ်သည့် အရာများသာဖြစ်ကြောင်း ပို၍ နားလည်လာပါလိမ့်မည်။



လှုပ်ရှားခြင်းမရှိသော လှုပ်ရှားမှုများ

သင်သည် သွက်လက် ဖျတ်လတ်သူတစ်ဦး ဖြစ်ပါသလား ဤသည်မှာ 'လှုပ်ရှားမှု'ကို သင် အဓိပ္ပာယ်ဖွင့်ဆိုသည့်အပေါ်တွင် မူတည်သည်ဟု ယူဆ ရပါသည်။ သင်သည် တစ်ချိန်လုံး ပြေးလွှားရင်း အလုပ်ရှုပ်နေပါသလား။ ထိုသို့ ပြေးလွှားခြင်းက သင့်အား သွက်လက်ဖျတ်လတ်သူတစ်ဦး ဖြစ်စေ သည်ဟု ထင်ပါသလား။ လှုပ်ရှားမှုဆိုသည်မှာ ထထကြွကြွရှိဖို့ အမြဲတမ်း တောင်းဆိုသည်ဟု မထင်ပါ။ မိမိတို့တကယ်တမ်း လုပ်ဆောင်လိုသည် အရာကို မသိခြင်းကြောင့် တစ်ခါတစ်ရံတွင် အကြောင်းရှာပြီး လှုပ်ရှားပြသ ကြသည်ဟု ထင်မှတ်ရပါသည်။ အရေးမပါသည့် အလုပ်များကို ဇာချဲ့နေကြ ခြင်းကြောင့် အချိန်နှင့် စွမ်းအင်များ တစ်ခါတစ်ရံ အလဟဿ ဆုံးရှုံးရတတ် သည်။ တကယ်တမ်းတွင် ဘာမျှ ပြီးမြောက်အောင်မြင်စေခြင်းမရှိသည့် တရားလွန် ခွန်အားစိုက်ထုတ်မှုမျိုးကို မိမိတို့အနေဖြင့် ရှောင်ရှားနိုင်ပါသည်။ မိမိတို့သည် မည်သည့်အရာက အရေးကြီး၍ မည်သည့်အရာက အရေးမကြီး သည်ကို ဆုံးဖြတ်ရန် အနှေးနှင့်အမြန်ဆိုသလို လိုအပ်လာတတ်သည်။ အကြောင်းမူ အရာခပ်သိမ်းကို တစ်ပြိုင်တည်းလုပ်ဆောင်ရန် ကြိုးစားခဲ့ပါက မည်သည့်ကိစ္စမျှ မပြီးမြောက်ဘဲ စခန်းသိမ်းရဖွယ်ရှိသောကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။

စိတ်ပင်ပန်း နွမ်းနယ်မှုသည် ကိုယ်ပင်ပန်းနွမ်းနယ်သလောက်ပင် အားအင် ကုန်ခမ်းလှပါသည်။ မပြတ်တမ်း ရှေ့ဆက် သွားစေနိုင်မည့်

နည်းလမ်းတစ်ရပ်သာရှိသည်။ မိမိကိုယ်တွင်းမှ အတွင်းအတ္တနှင့် အဆက် အသွယ် ပြုနိုင်မည့် ဆိတ်ငြိမ်သည်နေရာသို့ မှန်မှန် ပြန်သွားခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ ဘဝနှင့် ခွန်အားအားလုံး၏ မြစ်ဖျားခံရာတွင် ငြိမ်သက်စွာအနားယူခြင်းသည် လှုပ်ရှားမှုပြုခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ ယင်းကဲ့သို့ လှုပ်ရှားမှုသည် မိမိတို့၏ စိတ်ပိုင်းလှုပ်ရှားမှု၊ ရုပ်ပိုင်းလှုပ်ရှားမှုများဆီသို့ နယ်ချဲ့လာသည်။ အချိန်ဆိုသည့် လည်ပတ်နေသည့် ဘီးကြီး၏ မဏ္ဍိုင်တွင် ငြိမ်သက်ခြင်းဆိုသည့် အမှတ် တစ်မှတ်ရှိသည်။ အချိန်ဆိုသည့် ဘီးကြီး၏ ဒေါက်တိုင်များပေါ်တွင် မိမိတို့ ကျိုးပဲ့မသွားအောင် ဘီးနှုတ်ခမ်းမှနေ၍ လွင့်စင်ထွက်မသွားအောင် ဘီး၏မဏ္ဍိုင်ဆီသို့ မိမိတို့ နောက်ဆုတ်သွားတတ်ဖို့ သင်အလေ့ကျက်ကြရမည်။ လှုပ်ရှားမှုဟုချက်မ၏ ငြိမ်သက်ခြင်းဆိုသော နေရာသည်သာလျှင် အတွင်း အတ္တနှင့် မိမိတို့ တွေ့ဆုံနိုင်သည့် နေရာဖြစ်သည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် ထိုငြိမ်းချမ်းမှုကို အလိုရှိပါက ငြိမ်းချမ်းမှုကို ရရှိနိုင်သည့် အနေအထားထဲသို့ ကိုယ်တိုင် ရောက်ရှိစေရမည်။ ဤသည်မှာ စိတ်ပိုင်းအရ၊ ရုပ်ပိုင်းအရ၊ စိတ်ဓာတ်ပိုင်းအရ ခွန်အားပြန်လည် လန်းဆန်းစေသည့် လျှို့ဝှက်ချက် တစ်ရပ်ပင် ဖြစ်သည်။ ဤအမှန်တရားကို ရှာတွေ့ပြီဆိုပါက အမှန်တရားသို့ ဆိုက်ရောက်သွားသည့် စိတ်ယုံကြည်ချက်တစ်ရပ်ကို သင်တွေ့ကြုံခံစားရပါ လိမ့်မည်။

လှုပ်ရှားခြင်းဆိုသည်မှာ ပြေးလွှားသွားလာခြင်းဟု အမြဲတမ်း အဓိပ္ပာယ် မသက်ရောက်ပါ။ 'အတွင်းအတ္တ'၏ လှုပ်ရှားမှုသည် တစ်ခါတစ်ရံတွင် လုံးဝ ငြိမ်သက်နေတတ်သည်။ သင်၏ကား ဘက်ထရီအိုးကို အားသွင်းရန် ဆိုင်သို့ယူသွားသည့်အခါ ဘက်ထရီအိုးကို ဝါယာကြိုးနှစ်ချောင်းဖြင့်သာ ဆက်ပေးထားလိုက်ကြသည်။ ဘက်ထရီအိုးနှင့် ဝါယာကြိုးမှာ သေနေသကဲ့သို့ ထင်ရသည်။ ဘာမျှဖြစ်မလာဟု ထင်မှတ်ရသည်။ သို့သော်လည်း ဘက်ထရီ၏ အတွင်းခန်းများထဲတွင်တော့ ယင်း၏ သက်တမ်းအတွင်း အခြားအချိန် များထက်ပို၍ လှုပ်ရှားပေးနေသည်။ 'သောကကို သင်ကိုယ်တိုင်ထံမှ သင် ခံစားရသည်။ အခြားသူများထံမှလာသော သောကသည် သင်ကိုယ်တိုင် ထံမှလာသော သောကများနှင့် မနှိုင်းယှဉ်လောက်ပါ။ သင် အသက်ရှင်ဖို့၊ စသဆုံးဖို့ကို အခြားသူများက ဆုပ်ကိုင်မထားပါ။ ဘီးပေါ်တွင် သင်ပတ်ချာ

လှည့်လိုက်ပါပြီ။ ဝေဒနာဆိုသည့် ဒေါက်တန်းများကို သင်ထွေးပိုက်နှမ်းရှုံ့
နေနိုင်ပါသည်။ ဟု ဆာ အက်ဒွပ်အာနီးက ရေးသားခဲ့ဖူးသည်ဟုထင်ပုံ သည်။

သင့်အား မှန်မှန်လှုပ်ရှားလည်ပတ်နေအောင် မည်သူမျှ ချုပ်ကိုင်မထား
နိုင်သည်မှာ အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။ တစ်ခါတစ်ရံတွင်တော့ သင်လုံးဝ ငြိမ်ငြိမ်
သက်သက်နေပြီး သင်၏ ကိုယ်တွင်းမှ 'အတွင်းအတ္တ'အား လှုပ်ရှားခိုင်းထား
ခြင်းဖြင့် အသွက်လက်ဆုံး လူတစ်ယောက် ဖြစ်လာစေနိုင်ပါသည်။



အမှားအယွင်းများ

အမှားကျူးလွန်ရမည်ကို သင်ကြောက်ရွံ့တတ်ပါသလား။ လူများစွာသည်
အမှားကျူးလွန်ရန် ကြောက်ရွံ့တတ်ကြပါသည်။ လူများသာမဟုတ်ပါ။
အစိုးရများကလည်း အမှားကျူးလွန်ရန် တစ်ခါတစ်ရံတွင် ကြောက်ရွံ့
တတ်ကြပါသည်။ ယူဂန်ဒါအစိုးရသည် မိုးလေဝသခန့်မှန်းချက် သတင်း
ထုတ်ပြန်မှုကို ရပ်ဆိုင်းလိုက်ကြောင်းတစ်ခါက ဖတ်ရှုဖူးသည်။ မိုးလေဝသ
ခန့်မှန်းချက်များမှာ အစိုးရ၏ အမိန့်ပြန်တမ်းများဖြစ်၍၊ မိုးလေဝသသည်
အစိုးရ၏ ခန့်မှန်းချက်အတိုင်း ဖြစ်ပျက်ရသည်ဟု အာဖရိက တိုင်းရင်းသား
သောတရုင်များ ယုံကြည်ထားကြပုံရသည်။ သို့ဖြစ်၍ မိုးလေဝသ ခန့်မှန်းချက်
များ မှားယွင်းကြောင်း တွေ့ရှိရသည့်အခါ သူတို့သည် အစိုးရကို ဝေဖန်
ပြစ်တင်ကြသည်။ သို့ဖြစ်၍ အသံလွှင့်ရုံမှ ထုတ်ပြန်သမျှ အရာခပ်သိမ်းကို
မယုံမကြည် ဖြစ်လာကြသည်။ သူတို့၏ ထုတ်လွှင့်ချက်များမှာ မိုးလေဝသ
လိုပင် မသားဝါဒများသာ ဖြစ်နေသည်ဟု ဆိုလာကြသည်။

ယူဂန်ဒါအစိုးရ၏ ဖြေရှင်းနည်းမှာ ရိုးရိုးလေးသာဖြစ်သည်။ မိုးလေဝသ
ခန့်မှန်းချက် ထုတ်လွှင့်မှုကို ရပ်ဆိုင်းလိုက်ခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ သူတို့၏
ဖြေရှင်းနည်းမှာ မှန်ကန်ပါ၏လော၊ အကောင်းဆုံး ဖြစ်ပါ၏လောဟု
စဉ်းစားစရာ ဖြစ်လာသည်။ အမှားတစ်ချက်ကျူးလွန်ရုံမျှဖြင့် လှုပ်ရှားမှုကို
ရပ်တန့်စရာ အာအကြောင်းများ ရှိပါသနည်း။ မိမိတို့ကြိုးစားပြီး အောင်မြင်

သမျှကို ဆက်လက် မဆောင်ရွက်ပါက မိမိတို့အနေဖြင့် ဘယ်နေရာမှ ခရီး ပေါက်တော့မည် မဟုတ်ပါ။

ကလေးပေါက်စအရွယ်က သင်သည် ပထမဦးဆုံးအကြိမ်အဖြစ် ရှေ့သို့ ယိုင်ထိုးလဲကျဖူးလိမ့်မည်။ သို့ဆိုလျှင် လမ်းလျှောက်တတ်ဖို့ မကြိုးစားတော့ဘဲ အင်းလေး၊ လမ်းလျှောက်လို့လည်း မရပါဘူး၊ အလုပ်လည်း ဖြစ်မှာမဟုတ်ပါဘူး ဟု သင်ဆိုခဲ့ဖူးပါသလော။ ရိုးရိုး သင်ချာတွက်ချက်ရာတွင် သင် တစ်ခါမှားသွားရုံမျှဖြင့် သင်ချာတွက်ခြင်းအလုပ်ကို သင်လုံးဝ စွန့်လွှတ် လိုက်ပြီဆိုပါစို့။ သို့ဆိုလျှင် သင့်အနေဖြင့် ဘယ်တော့မျှ အကြွေလဲတတ်တော့ မည် မဟုတ်။ ဈေးဝယ်တတ်တော့မည် မဟုတ်။ ဘာမျှ လုပ်နိုင်တော့မည် မဟုတ်ပါ။

အမှားကျူးလွန်ခြင်းဆိုသည်မှာ တိုးတက်ကြီးပြင်းလာခြင်း၏ မရှိ မဖြစ်သော အစိတ်အပိုင်းတစ်ရပ် ဖြစ်သည်ဟု ထင်ရပါသည်။ အမှားပြုမိမည်ကို ကြောက်ရွံ့ခြင်းကြောင့် တစ်စုံတစ်ခုလုပ်ရန် ရှောင်ကြဉ်လိုက်ပါက တိုးတက် ကြီးပြင်းမှုနှင့် လူ့ဘဝအတွင်းမှ ကောင်းသောအရာအားလုံးကို မိမိတို့ကိုယ်တိုင် လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးခံလိုက်ရသလို ဖြစ်သွားပါလိမ့်မည်။ ဤနေရာတွင် အယူအဆ လွဲသွားနိုင်သည့် အချက်တစ်ခုရှိသည်။ မိမိတို့၏ အမှားများမှနေ၍ သင်ခန်းစာ ယူနိုင်ပါက သင်ခန်းစာများများရအောင် အမှားများများ ကျူးလွန်ရမည် လောဆိုသည့် အချက်ပင်ဖြစ်သည်။ မိမိအနေဖြင့် ဤကဲ့သို့ဆိုလိုခြင်း မဟုတ်ပါ။ မိမိအလိုရှိသည့်အရာကို မရခြင်းသည် သာမန် သိနားမလည်မှု တစ်ရပ်သာ ဖြစ်သည့်အတွက် အမှားတစ်ရပ်ကို အရှုံးထဲမှ အမြတ်အဖြစ် သင်ခန်းစာယူရန် တိုက်တွန်းခြင်းသာ ဖြစ်ပါသည်။

အတိတ်က သင်ကျူးလွန်ခဲ့သော အမှားတိုင်းသည် သင်၏ ပညာရေး အတွက် အရေးကြီးသော အစိတ်အပိုင်းတစ်ရပ်ဖြစ်ခဲ့သည်။ သင်ကျူးလွန် ခဲ့သော အမှားများသည် သင့်အနေဖြင့်ဖုန်ခါပြီး နောက်တစ်ကြိမ် ပြန်စပါဟုသာ အဓိပ္ပာယ် သက်ရောက်သည်။ အမှားတစ်ခု ကျူးလွန်မိပြီး အလုပ်မဖြစ်ရုံဖြင့် ကျောခိုင်းစွန့်ခွာခြင်း မပြုသင့်ပါ။ သင့်ဘဝတစ်လျှောက်လုံးတွင် သင်ကျူးလွန် ခဲ့သည့် အမှားအယွင်းတိုင်းသည် သင်၏ လက်ရှိနားလည်တတ်ကျွမ်းမှု

အဆင့်သို့ ရောက်ရှိအောင် ဦးဆောင်လမ်းပြပေးခဲ့သည်။ အမှားများကို ကောင်းချီးပေးပါ။ အမှားများကို ကျေးဇူးတင်ပါ။ သင့်ကိုယ်သင် ဖုန်ခါပြီး ဆက်လျှောက်ပါ။ သင့်အနေဖြင့် နောက်ထပ်အမှားများ ကျူးလွန်ဦးမည်မှာ သံသယဖြစ်စရာ မလိုပါ။ သို့သော်လည်း အမှားအယွင်းတိုင်းမှ သင်ခန်းစာယူ၍ ရပါသည်။ အမှားဆိုသည်မှာ သင်ကသာ ကြီးကျယ်အောင် မလုပ်ခဲ့လျှင် ဘယ်တော့မှ ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် ဖြစ်မလာပါ။



အောင်မြင်မှုလား ဆုံးရှုံးမှုလား

သင့်ကိုယ်သင် အောင်မြင်သူဟု ယူဆပါသလား၊ မအောင်မြင်သူဟု ယူဆပါသလား။ မိမိတို့၏ ဘဝများအတွင်းမှ မအောင်မြင်မှုအများစုမှာ မိမိတို့၏ စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ သဘောထားများ၏ သားကောင်များ အနည်းနှင့်အများ ဖြစ်ခဲ့ရသည်ဟု ထင်မှတ်ရပါသည်။ လူတစ်ယောက်သည် အောင်မြင်မည်ဟု သူ့ကိုယ်တိုင် မယုံကြည်သည့်အရာများကို အောင်မြင်ပြီးမြောက်စေနိုင်သည် ဆိုသော ဘဝဒဿနတစ်ခုမျှ မရှိပါ။ သို့သော်လည်း သန့်ဋ္ဌာန်ချထားသူ၊ ယုံကြည်သက်ဝင်မှုရှိသူ၊ သတ္တိရှိသူများအတွက် အောင်မြင်မှုလမ်းကြောင်းမှာ အမြဲတမ်းပွင့်နေပုံရသည်။ မိမိတို့၏ ကမ္ဘာလောကတွင် ကြီးမားသည့် အမှုကိစ္စများကို ဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ကြသည်မှာ အောင်ပွဲခံစေမည့် စိတ်သဘောထားများ စွမ်းအားကို သိစိတ်နှင့် ငုပ်နေသည့် တစ်ဖက်ကမ်းခတ်ကျွမ်းကျင်မှုများကို ခံစားနိုင်သော အာရုံများပင် ဖြစ်ကြသည်။ သင့်တွင် ယင်းစိတ်သဘောထားမျိုး မရှိသေးပါက ယနေ့ပင် စတင်မွေးမြူကြည့်ပါ။

မိမိတို့၏ မှန်မှန်ပြောင်းလဲနေသော ကမ္ဘာလောကထဲတွင် မိမိတို့၏ ပတ်ဝန်းကျင်၌ နားလည်ရခက်သောအင်အားများ ရှိနေပေရာ မိမိတို့အနေဖြင့် အခြေအနေအရပ်ရပ်၏ အင်အားများ၏ မောင်းနှင်ခြင်းကို ခံနေကြရပါသည်ဟု ဆိုသည်တတ်ကြသည်။ သို့သော်လည်း အမှန်စင်စစ်တွင် မိမိတို့ လုပ်ဆောင်ရန် ရွေးချယ်ထားသည့် အလုပ်များကိုသာ မိမိတို့ လုပ်ဆောင်

နေကြခြင်း ဖြစ်သည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် တစ်ခုသော ခရီးလမ်းအတိုင်း မလျှောက်လှမ်းချင်သည့်တိုင်အောင် ထိုလမ်းမှပင်လျှောက်လှမ်းရန် မိမိကိုယ်မိမိ ခွင့်ပြုလိုက်တတ်ကြသည်။ အကြောင်းမူ ထိုလမ်းကြောင်းတွင် အတားအဆီး အခက်အခဲ အနည်းဆုံးရှိပုံရသောကြောင့် ဖြစ်သည်။ မိမိတို့သည် အလွယ်တကူ လျှောက်လှမ်းနိုင်သည့် လမ်းကြောင်းကိုသာ လိုက်တတ်ကြသည်။ ထိုလမ်းကြောင်းသည် အနာဂတ်တွင် စိတ်မချမ်းမြေ့စရာများ၊ အခက်အခဲများ ဖန်တီးပေးလာမည်ကို သိလျက်နှင့်ပင် အလွယ်လမ်းကို လိုက်တတ်ကြသည်။ မိမိတို့သည် စီးပွားရေးလုပ်ငန်း၊ မိသားစုဆက်ဆံရေး၊ စားဝတ်နေရေးနှင့် ကမ္ဘာ့ရေးရာများတွင် ဆုံးဖြတ်ချက်ပေးရမည့် လမ်းဆုံလမ်းခွတွင် အမြဲတမ်း ရောက်နေတတ်ကြသည်။ ရွေးချယ်တတ်ဖို့လိုအပ်ချက်တစ်ရပ် အမြဲတမ်း ရှိသည်။ မှန်ကန်သည့် ရွေးချယ်မှုပြုတတ်ရန်လည်း များစွာအရေးကြီးသည်။

ပြဿနာမှန်သမျှကို ကျော်လွှားနိုင်စေမည့် စွမ်းပကားသည် မိမိတို့ထံတွင် ရှိနေမှန်း ရိပ်စားနားလည်လာသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် တခြားလူများ အပေါ် အားကိုးတကြီး လှမ်းကြည့်ခြင်း၊ ပြင်ပ အခြေအနေများအပေါ် အားကိုးခြင်းမျိုး မပြုကြတော့ပါ။ မိမိတို့သည် 'အတွင်းအတ္တ'ကို အသိဉာဏ် ရှိစွာ ခေါ်ယူစပြုလာသည့်အခါတွင် စိတ်စွမ်းအင်၏ 'အတွင်းရင်းမြစ်ပစ္စည်း' များကို နားလည်သတိထားမိစ ပြုလာသည်။ ယင်းစွမ်းအား၏ လျှို့ဝှက်ချက်မှာ မိမိတို့၏ ကိုယ်ပိုင်တွေ့ခေါ်မှု နည်းစဉ်၊ ကိုယ်ပိုင်သဘောထားများ၏ အရင်းအမြစ်များကို နားလည်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ မိမိတို့ဖြစ်လိုသည့် ဘဝမျိုး ဖြစ်လာအောင် မိမိတို့ရယူလိုသည့် အရာကို ရယူနိုင်အောင် အရာခပ်သိမ်းကို စွမ်းဆောင်ပေးနိုင်သည့် စွမ်းအားသည် မိမိတို့ထံတွင်သာရှိကြောင်း ရိပ်စားနားလည်လာသည့်အခါတွင် မိမိတို့အနေဖြင့် မိမိတို့ထံတွင်ရှိသည့် အောင်မြင်မှု ဘဝများတွင် နေထိုင်နိုင်စပြုလာသည်။ မိမိတို့ရင်ဆိုင်နေရသည့် အခြေအနေ အရပ်ရပ်ထက် အင်အားကြီးမားသော အထက်တန်းကျသော စွမ်းအားများသည် မိမိတို့ကိုယ်တွင်းမှာ ရှိနေကြသည်ဟု ယုံကြည်စိတ်ရှိသူများထက်ပို၍ အောင်မြင်အောင် စွမ်းဆောင်နိုင်သူမရှိဟု ယုံကြည်မိပါသည်။

ထိုကဲ့သို့ ယုံကြည်စိတ်ရှိသူများသည် သူတို့၏ အိမ်နီးချင်းများ မိတ်ဆွေ အပေါင်းအသင်းများ၏ လှောင်ပြောင်သရော်ခြင်း ခံခဲ့ကြရမည် မှာလည်း သေချာပါသည်။ ထိုအိမ်နီးချင်းများ၊ မိတ်ဆွေအပေါင်းအသင်းများ

သည် ယုံကြည်စိတ်ရှိသူများကို လူမိုက်များဟု ထင်ခဲ့ကြလိမ့်မည်။ ယနေ့မှာ
 ပင်လျှင် ထိုကဲ့သို့ ထင်မှတ်သူများစွာ ရှိနေကြသေးသည်။ ယုံကြည်စိတ်
 ရှိသူများကို လူမိုက်ဟု မထင်ခဲ့ကြသူများသည် နိစ္စဓူဝ အလုပ်များဖြင့်သာ
 အချိန်ဖြုန်းနေကြသည်။ နာမကျန်းမှု၊ စွမ်းပကားချို့တဲ့မှုများဖြင့် သေသည်
 အထိ နေထိုင်သွားကြသည်။ သင်သည် ထိုလူစားမျိုး ဖြစ်လိုပါသလော။
 သို့မဟုတ် သင့်တွင်ရှိသည့် 'အတွင်းအင်အား' ကို နားထောင်ခြင်းပြုမည်လော။

သင်၏ စိတ်စွမ်းအင်ကို စတင်၍ အသုံးပြုပါ။ သင်၏ အတွေးအမြင်
 စွမ်းအားကို အသုံးပြုပါ။ အကြောင်းမူ သင်၏ တွေးခေါ်စဉ်းစားခြင်းသည်
 သင်၏ စွမ်းအားဆိုသည့် စက်ကိုလည်ပတ်ပေးနေသည့် လျှပ်စစ်ဓာတ်များ
 ဖြစ်နေသောကြောင့် ဖြစ်သည်။ သင်၏ တွေးခေါ်ခြင်းစွမ်းအားကို လူသား
 အားလုံးတွင် ရှိနေသည့် မသိတစ်စက်စိတ်ဖြင့် ဆက်သွယ်ပါ။ သို့ဆိုလျှင်
 သင်သည် မဟာလူသားတစ်ဦး ဖြစ်လာလိမ့်မည်။ ကြိုးစားကြည့်ပါ။
 သင်၏ ဘဝထဲမှ ပြဿနာတိုင်းအတွက် ဖြေရှင်းမှု သော့ချက်ကို သင်ရှာ၍
 တွေ့ပါလိမ့်မည်။ အမှုကိစ္စတစ်ရပ်ကို သင်စွမ်းဆောင်နိုင်လောက်အောင်
 အားစိုက်ပြီး တွေးတောဆင်ခြင်ခဲ့ပါက သင် လုပ်ဆောင်နိုင်သည်ဟု ထင်မှတ်
 မည့် အမှုကိစ္စအားလုံးကို သင် စွမ်းဆောင်နိုင်ပါလိမ့်မည်။ အခြေအနေ
 အရပ်ရပ်တွင် အောင်ပွဲခံသည့်အခါ အောင်မြင်မှုသည် စိတ်ထဲတွင်အရင်ဆုံး
 ပေါ်လာသည်။ သင့်တွင်အောင်မြင်လိုသည့် ဆန္ဒ ရှိလာပါက အောင်မြင်မှုမှာ
 သင့်အတွက်သာ ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။



လမ်းဖောက်သူလား တံတိုင်းခတ်သူလား

သင့်ကိုယ်သင် တံတိုင်းများခတ်နေသူဟု စဉ်းစားပါသလား။ လမ်းများဖောက်
 နေသူဟု စဉ်းစားပါသလား။ မိမိတို့အသီးသီးသည် ဘဝတစ်လျှောက်လုံးတွင်
 တံတိုင်းများ ခတ်နေကြသည်။ သို့မဟုတ် လမ်းများ ဖောက်နေကြသည်။
 သင့်ကိုယ်သင် မည်သို့ မြင်ပါသလဲ။ ဤနေရာတွင် အိပ်လင်းဝစ်ချ် ရေးဖွဲ့
 ခဲ့သည့် ကဗျာလေးတစ်ပုဒ်ကို ဖော်ပြလိုသည်။

သွားဖို့လာဖို့ လမ်းမကြီးများ
 ရောမသားတွေ ဖောက်လုပ်သွား
 တံတိုင်းများလည်း ခတ်ခဲ့သည်
 လူတွေ ခွဲထားရန်ဖြစ်သည်။
 ရာစုများစွာ ကုန်သွားပြီ
 အရုံးပေးသွားပြီ။
 တံတိုင်းများမှာ ပြိုကျလျက်
 လမ်းတွေကတော့ အသွားမပျက်။

သင်သည် သင်ကိုယ်တိုင်နှင့် အခြားသူများ တွေ့ဆုံနိုင်စေမည့် မျှဝေ
 သုံးစွဲနိုင်စေမည့် စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ လမ်းမကြီးများကို ဖောက်လုပ်တတ်ပါသလား။
 သို့မဟုတ် သင့်အား တခြားသူများနှင့် ခွဲခြားထားမည့် စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ
 တံတိုင်းများ ခတ်နေပါသလား။ အခြားသူများနှင့် လူချင်းခွဲရန် တံတိုင်းခတ်

ရာတွင် အသုံးပြုခဲ့သည့် လုပ်အားနှင့် ရုပ်ဝတ္ထုပစ္စည်းများသည် အလဟဿ ဖြစ်သွားရသည်ဟု ထင်ရသည်။ အကြောင်းမူ ယင်းတံတိုင်းမျိုးသည် ဘယ်တော့မျှ တာရှည်မရပ်တည်နိုင်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

မိမိတို့သည် စိတ်ဝိညာဉ်ရှိသော လူသားများဖြစ်ကြသည်။ လူသား မျိုးနွယ်အားလုံးနှင့် စိတ်ဝိညာဉ်ချင်း အတူတူဖန်တီးခံကြရသည်။ မိမိတို့၏ အလွန်အင်အားချိနဲ့သော လူချင်းခွဲခြားရေးတံတိုင်းများသည် ဘယ်တော့မျှ ထာဝရ မတည်တံ့နိုင်ပါ။ သို့သော်လည်း လမ်းများကတော့ ဇာတ်လမ်းတစ်မျိုး ဖြစ်သည်။ သင်သည် သင်နှင့် အခြားလူများကို ဆက်သွယ်ပေးမည့် လမ်း များကို ဖောက်နေတတ်ပါသလော။ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းတွင် သင်၏ နေ့စဉ် ဘဝထဲသို့ ဝင်လာသော လူများနှင့် အသိဉာဏ်ရှိရှိ အဆက်အသွယ်ပြုနိုင်စေမည့် လမ်းများကို ဖောက်လုပ်နေတတ်ပါသလော။

မျှဝေသုံးစွဲသည့် စိတ်ခံစားမှုတည်းဟူသော အေးရိပ်သာမျိုးကိုရော ဖန်တီးခဲ့ဖူးပါသလား။ သင်၏ နှလုံးသားနှင့် တစ်ပါးသူတို့၏ နှလုံးသားများကို ဆက်သွယ်ပေးမည့် လမ်းမကြီးများ၊ အချင်းချင်းနားလည်မှုရှိသည့် လမ်းမ ကြီးများ၊ ပျော်ရွှင်မှုကို မျှဝေခံစားသည့် လမ်းမကြီးများ၊ ဝမ်းနည်းမှုကို မျှဝေခံစားသည့်လမ်းမကြီးများ၊ အများတွင်ရှိရမည့် သတ္တိမျိုးမွေးရန် စိတ်ဓာတ် ကို မြှင့်တင်ပေးမည့် လမ်းမကြီးများကို သင် ဖောက်လုပ်ထားခဲ့ပါသလား။ သင်သည် အဆိုပါအေးရိပ်သာလမ်းများကို ဖောက်လုပ်ထားပါသလား။ သို့မဟုတ် မေတ္တာနှင့် သိနားလည်မှုရှိသည့် လမ်းသွယ်များကို ဖောက်လုပ်ထား ပါသလား။ မေတ္တာလမ်းသွယ်၊ နားလည်စာနာမှုလမ်းသွယ်များကို စကြိုခင်း ပေးထားရန် မလိုပါ။ သည်လမ်းသွယ်များသည် အပြုံးနှင့် ထိတွေ့မှုဆိုသည်နှင့် သစ်ရွက်များ ခင်းထားသော လမ်းများဖြစ်သည်။ သို့မဟုတ် ကျွန်တော် သိပါတယ်၊ ကျွန်တော် နားလည်စာနာပါတယ်၊ ကျွန်တော် ချစ်ခင်ပါတယ်' ဟူသော စကားမျိုးဆိုသည့် အကြည့်မျိုးဖြင့် ကြည့်တတ်သော လမ်းများဖြစ် သည်။ သင်သည် အဆိုပါ လမ်းသွယ်မျိုးကို ဖောက်ထားခဲ့ပါသလော။ အကြောင်းမူ သည်လမ်းမျိုးများမှာ ထာဝရတည်တံ့ပြီး မည်သည့်အရာကမျှ မဖျက်ဆီးနိုင်သော လမ်းများဖြစ်နေသောကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။

သင်သည် အချည်းနှီးဖြစ်ရမည့် လုပ်အား၊ ရုပ်ဝတ္ထုပစ္စည်း၊ စိတ်ဝတ္ထု ပစ္စည်းများဖြင့် တံတိုင်းခတ်ပြီး ဘဝတူလူသားများနှင့် ကင်းကင်းရှင်းရှင်း နေမည်။ သို့မဟုတ် စိတ်ပျော်ရွှင်မှု၊ အတွေ့အကြုံမျှဝေခံစားမှု၊ မပြောဘဲနှင့် စိတ်သဘောချင်း တိုက်ဆိုင်မှုတို့ကို ပေးစွမ်းမည့် အသိဉာဏ်ဆိုင်ရာ လမ်းမကြီးများကို ဖောက်လုပ်မည်ဆိုသည်ကို ယနေ့ အချိန်ယူပြီး စဉ်းစား ဆုံးဖြတ်ပါ။

သင်၏ စဉ်းစားတွေးခေါ်မှု နည်းစဉ်ဖြင့် တည်ဆောက်မှုပြုရန် သင် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည့်အခါတွင် သင်၏ ကမ္ဘာလောက၏ သဘာဝကို သင် အခြေအနေသတ်မှတ်ပြီးသား ဖြစ်သွားသည်။ သင်၏ ကမ္ဘာလောကသည် သင့်အား လှောင်ပိတ်ထားသော တံတိုင်းများဖြင့် အတိပြီးနိုင်သည်။ သို့မဟုတ် သင့်အားထာဝရ ပျော်ရွှင်မှုဆီသို့ ခရီးနှင့်ခွင့်ပြုမည့် လမ်းမကြီးများဖြင့် ပြည့်နှက်နေနိုင်သည်။ တံတိုင်းခတ်မည်လား၊ လမ်းဖောက်မည်လား ဆိုသည် ကတော့ သင်ကိုယ်တိုင် ရွေးချယ်ရမည့်ကိစ္စဖြစ်ပါသည်။



နက္ခတ်ဇာတာထိတွင် မပါဝင်ပါ

သင့်ကိုယ်သင် ကံကောင်းသူဟု စဉ်းစားပါသလော။ ကံဆိုးသူဟု စဉ်းစားပါ သလော။ သင်၏ ဘဝတွင် သင် ရသင့်ရထိုက်သည့် ဝေစုထက်ပို၍ ကောင်းကျိုးကို ခံစားရသည်ဟု စဉ်းစားပါသလော။ တကယ်တမ်း ဖြစ် မလာသည့် မျှော်လင့်ချက်နှင့် အိပ်မက်များ ဘာမျှ အရာမထင်လာသည့် ရည်မှန်းချက်များအကြောင်း စဉ်းစားကြည့်အခါတွင် မိမိတို့သည် ကံကြမ္မာ သို့မဟုတ် ကံဆိုးကံကောင်းဆိုသည့် အရာပေါ်သို့ အပြစ်ပုံချတတ်ကြသည်။ တကယ်တော့ ဤကဲ့သို့ အပြစ်ပုံချခြင်းမှာ အဓိပ္ပာယ်မရှိပါ။ ဒါကတော့ သေတ္တာထဲမှာ ပါတာကိုး၊ ဒါကတော့ ဇာတာထဲမှာ မပါဘူးလေ ဟု မိမိတို့ ဆိုတတ်ကြသည်။ မိမိတို့သည် မိမိတို့၏ ကိုယ်ပိုင် မပြည့်ဝမှုများအတွက် ဖုံးကွယ် ပြောကြားတတ်ကြသည်။ မိမိတို့သည် မိမိတို့၏ သိမှုသဘာဝဖြင့် ကံဆိုးကံကောင်း ဖန်တီးကြခြင်း ဖြစ်သည်။

ဤအချက်ကို ရှိတ်စပီးယားက သူ၏ ဂျူးလီယပ်ဆီဇာပြဇာတ်ထဲတွင် ကောင်းစွာ ကောက်ချက်ဆွဲပြခဲ့သည်။ 'ချစ်စွာသော ဘရူးတပ်စ်၊ လူတွေဟာ တစ်ခါတလေမှာတော့ သူတို့ရဲ့ ကံကြမ္မာတွေရဲ့ အရှင်သခင် ဖြစ်နေတတ် တယ်။ အပြစ်အနာအဆာဆိုတာက နက္ခတ်ဇာတာတွေနဲ့ အတူပါလာတာ မဟုတ်ဘူး၊ ငါတို့ ကိုယ်နှိုက်ထဲမှာ ရှိနေကြတာသာ ဖြစ်တယ် ဟု ရှိတ် စပီးယားက ရေးသားခဲ့သည်။

မိမိတို့လို သာမန်လူများသည် အတွေးအခေါ်နှင့် လှုပ်ရှားမှုများကို ဘဝအတွက်ထားရှိသည့် ဖန်တီးမှုပါသော ရည်ရွယ်ချက်များနှင့် ညီညွတ်အောင် ဆောင်ရွက်နိုင်မည်ဆိုပါက မိမိတို့ကံကြမ္မာ၏ အရှင်သခင်များ ဖြစ်လာနိုင်ကြ ပါသည်။ မိမိတို့၏ အတွေးအခေါ်များကို မိမိတို့၏ ရည်ရွယ်ချက်များနှင့် တစ်မြောင့်တည်း ထားနိုင်မှသာလျှင် မိမိတို့၏ ကိုယ်ပိုင် ကံကြမ္မာ၏ အရှင်သခင်များ ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။ သို့သော်လည်း မိမိတို့၏ အတွင်း လမ်းညွှန်မှု'အပေါ် ယုံကြည်ကိုးစားရန် ပြင်ဆင်ထားသူမှာ တကယ်တမ်းတွင် မည်မျှလောက်သာ ရှိပါသနည်း။ မိမိတို့သည် မိမိတို့၏ ဆင်ခြင်ဆုံးဖြတ်မှုနှင့် အတိတ်က အခြေအနေပေးမှုများ အပေါ်တွင်သာ အားကိုးအားထားပြုဖို့ ပိုပြီးနှစ်သက်ကြသည်။ အမှုကိစ္စများမှာယွင်း ချွတ်ချော်သွားသည့် အခါ တွင်တော့ ဘုရားသခင် သို့မဟုတ် ကံကြမ္မာ သို့မဟုတ် နက္ခတ်ဇာတာများကို အပြစ်ပုံရန် ပြင်ဆင်ထားကြသည်။ သို့မဟုတ် မှန်မှန်ကန်ကန် ဖြစ်မလာသည့် တစ်စုံတစ်ရာကို အပြစ်ပုံတတ်ကြသည်။

အတိတ်က ဖြစ်ရပ်အားလုံးကို မိမိတို့ရှေ့တွင် အသေးစိတ်ဖြန့်ခင်း ပြသနိုင်မည်ဆိုပါက မိမိတို့မည်သည့်အချိန် မည်သည့်နေရာတွင် မှားယွင်းခဲ့ သည်ကို မြင်တွေ့ရလိမ့်မည်။ လမ်းမှန်ကို ချွန်ထားရစ်ပြီး နက္ခတ်ဇာတာများ တစ်ခုနောက်သို့ မိမိတို့ လိုက်သွားသည့်နေရာကို မြင်တွေ့ရလိမ့်မည်။ မိမိတို့အမှားကြီးမှားခဲ့သည့် နေရာကို မြင်တွေ့ရလိမ့်မည်။ ရွေးချယ်မှုကို မိမိတို့က ပြုလုပ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ဘုရားသခင်သည် မိမိတို့အား ဘဝ လက်ဆောင်မွန်ကို ပေးထားသည်။ မိမိတို့ ဆန္ဒရှိသည့်အတိုင်း လွတ်လပ်စွာ လုပ်ဆောင်ခွင့်လည်း ပေးထားသည်။ လူ့ဘဝကို ဖန်တီးသည့် သို့မဟုတ် ပျက်ဆီးပစ်သည့် ရွေးချယ်မှုများကို ပြုလုပ်သူမှာ မိမိတို့သာ ဖြစ်သည်။ မိမိတို့ဆန္ဒရှိသည့် အခါတိုင်းတွင် ရွေးချယ်မှုများကို ပြောင်းလဲနိုင်သည်။ ဘဝသစ်တစ်ခုကို လက်ခံနိုင်သည်။ သင်၏ ပြဿနာများအတွက် နက္ခတ် ဇာတာများကို အပြစ်မတင်ပါနှင့်။ သင့်ကိုယ်သင်အား အပြစ်တင်ပါ။ အကြောင်းမူ သင်သည် မဟာအမှန်တရား ၏ ပုံရိပ်နှင့် တူညီမှုထဲတွင် ဖန်တီးခံရသူကဲ့သို့ ပြုမူမည့်အစား သာမန်လူတစ်ယောက်ကဲ့သို့ ပြုမူကျင့်သုံး မှုသာကြောင့် ဖြစ်သည်။ ရည်မှန်းချက်ဆီသို့ ဦးတည်သွားနေသည့် လူများကို ခံရ ဟန်တားထားသည့်အရာများမှာ မိမိတို့၏ အပြစ်အနာအဆာ

များနှင့် အရေးနိမ့်မှုများသာ ဖြစ်သည်။ မိမိတို့အား ခြေထိုးခံရန်၊ နာကျင်စေရန်၊ ဒုက္ခပေးရန် ကြိုးစားနေသည့် မျက်ကန်းကံကြမ္မာက ဟန်တားနေခြင်း မဟုတ်ပါ။ 'မဟာအမှန်တရား'သည် မဖွဲ့စည်းရသေးသည့် အကောင်းအမြတ်များကို မိမိတို့၏ ဘဝများအတွင်းသို့ သွန်းလောင်းပေးရန်သာ နည်းလမ်းရှာဖွေသည်။ မိမိတို့၏ သိမှုသဘာဝဖြင့် လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်သည့် အမှုကိစ္စမှန်သမျှမှာ မိမိတို့၏ တာဝန်သာဖြစ်သည်။ မည်သည့်အခြေအနေမျိုးမှ မဆို၊ အကောင်းများကို ထုတ်ယူ၍ရသည်။ မိမိတို့ထံတွင် အခြေအနေတိုင်း၌ ကောင်းမွန်စေမည့် ဌာပနာများ ရှိနေသည်။ ယင်းအခြေအနေမျိုးကို မိမိတို့လက်သင့်ခံသည့်အခါ ကံကြမ္မာဟုခေါ်သည့် အရာများမှာ နောက်တွင် ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။ မိမိတို့၏ ကမ္ဘာထဲတွင် အားလုံးအဆင်ပြေ ကောင်းမွန်လာသည်။ အဘယ်ကြောင့် ဤသို့ဖြစ်ရပါသနည်း။ အကြောင်းမူ မိမိတို့၏ လမ်းကြောင်းကို မှန်ကန်သည့် အဖြေတစ်ရပ်ဆီသို့ အမြဲတမ်းလမ်းပြပေးသည့် ဖန်တီးမှုပါသော ဉာဏ်ရည်လမ်းကြောင်းဖြင့် ဖြောင့်တန်းနေအောင် ထားပေးခဲ့သော ကြောင့် ဖြစ်သည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် မိမိတို့၏ ကိုယ်ပိုင် 'အတွင်းလမ်းညွှန်မှု' ဆီသို့ လမ်းဖွင့်ထားရန် 'အတွင်းလမ်းညွှန်မှု'ကို တုံ့ပြန်တတ်ရန် လက်ခံတတ်ရန်သာ လိုအပ်ပါသည်။

၁၁

လက်ဆောင်အထုပ်ကလေး

လက်ဆောင်အထုပ်လှလှကလေးများကို သင် သဘောကျပါသလား။ မိမိတို့အများစုကတော့ နှစ်သက်ကြသည်။ ကျွန်တော် ခရီးသွားနေစဉ် အလွန်လှပသည့် ကုန်တိုက်ကြီးတစ်ခုသို့ ကျွန်တော်ရောက်ရှိသွားသည်။ သို့ဖြင့် လက်ဆောင် အထုပ်ကလေးများနှင့် ပတ်သက်၍ စိတ်ဝင်စားစရာ အတွေးတစ်ရပ် ပေါ်ခဲ့ရသည်။ ကုန်ပစ္စည်းအချို့ကို ကျွန်တော် လှမ်းကြည့်နေစဉ် တစ်ဖက်ကောင်တာတွင် အမျိုးသမီးတစ်ဦးက ဆပ်ပြာအမျိုးအစားလှလှတစ်မျိုးကို လိုက်ရှာနေသည်။ သူမ ရှာဖွေနေသည့် ဆပ်ပြာမှာ တစ်ထုပ်လျှင် သုံးတောင့်ပါသည့် ရိုးရိုးဆပ်ပြာမျိုး မဟုတ်ပါ။ ဆပ်ပြာတစ်တောင့်ချင်းကို စက္ကူအကြည်ဖြင့် ထုပ်ထားပြီးမှ ကတ်ထူဘူးကလေးထဲတွင် ထည့်ပေးထားသည်။ ကတ်ထူဘူးကိုလည်း တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ပြောင်ပြောင်လက်လက် ရှိစေရန် စက္ကူအကြည်ဖြင့် ထုပ်ပိုးပေးထားသည်။ ထို့နောက်တွင် ကတ်ထူဘူးကလေးများကို ကတ်ထူလင်ပန်းပေါ်တွင် တင်ပေးသည်။ ကတ်ထူလင်ပန်းကိုလည်း ရောင်စုံစက္ကူအကြည်ဖြင့် ထုပ်ပိုးပေးထားပြန်သည်။ ထို့နောက် စက္ကူဖုံကြီး လှလှကလေးနှင့် ဝိုင်အိုလက်ပန်းခိုင် အတူကလေးတစ်ခု ဖျည့်လိုက်သည်။ သင့်အတွက် ကိုယ်လက်သန့်စင်ပေးရန် ရည်ရွယ်သည့်

သာမန်ဆပ်ပြာ သုံးတောင့်အတွက် အထုပ်က သားနားလွန်းနေသည်။ ထို့နောက်တွင် ကောင်တာနောက်မှ အရောင်းစာရေးမက ချိုသာစွာ ပြီးပြီး ဈေးဝယ်သူအမျိုးသမီးအား မေးခွန်းတစ်ခု မေးလိုက်ရာ ကျွန်တော် လန့်ဖြစ် သွားရသည်။ 'မမအတွက် ကျွန်မ လက်ဆောင်အထုပ် ထုပ်ပေးရမလားရှင်' ဟု အရောင်းစာရေးမက မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်သည် ကြားလိုက် ရသည့် စကားကို မယုံနိုင်အောင် ဖြစ်ခဲ့ရပါသည်။

မိမိတို့၏ ဘဝများတွင်လည်း သည်အတိုင်းပင် ဖြစ်နေသည် မဟုတ် ပါလော။ ဆပ်ပြာကလေးများမှာ သာမန်မျှဖြစ်သည်။ အသုံးတော့ဝင်သည့် ပစ္စည်းဖြစ်သည်။ သို့သော်လည်း ဆပ်ပြာကို အထပ်ထပ် ရစ်ပတ်ချည်နှောင် ထားခြင်းကြောင့် မူရင်းပုံပန်းသဏ္ဍာန် ပျောက်နေရသည်။ မူရင်းဦးတည်ချက် ပျောက်နေရသည်။ အထုပ်ထဲမှ မူရင်းဦးတည်ချက်မှာ မိမိတို့အား ဆေးကြော သန့်စင်ပေးမည့် ဆပ်ပြာတောင့်ကို ဖြည့်ဆည်းပေးရန် ဖြစ်သည်။ ဆပ်ပြာ တောင့်ကို စက္ကူဖြင့် အထပ်ထပ် ရစ်ပတ်ထုပ်ပိုးလိုက်သည့်အခါတွင်တော့ မူရင်းဆပ်ပြာမှာ ရုပ်လုံးပျောက်သွားရတော့သည်။ မိမိတို့သည် ကိုယ်လက် သန့်စင်ဖို့ထက် လှလှပပထုပ်ပိုးဖို့ကိုသာ စိုးရိမ် ပူပန်နေကြသည်။

မိမိတို့၏ ဘဝများထဲတွင် မိမိတို့သည် လက်ဆောင်တစ်ခုကို အထပ်ထပ် ရစ်ပတ်ထုပ်ပိုးဖို့ကိုသာ စိတ်ဝင်စားကြပေရာ ဘဝ၏ အခြေခံ ရုပ်ပစ္စည်းများမှာ မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွားရသည်။ နေမှုထိုင်မှုဆိုသည်မှာ ယင်း၏ ကိုယ်ပိုင် ဂုဏ်အင်္ဂါရှိသည်။ မိမိတို့သည် အလုပ်အကိုင်ကိစ္စ၊ အိမ်ကိစ္စ၊ မိသားစုကိစ္စ၊ ငွေရေးကြေးရေးကိစ္စများအတွက် စိုးရိမ်ပူပန်လွန်းနေကြ သောကြောင့် မိမိတို့ ရပ်တည်နေသည့် နေမှုထိုင်မှုများကို မျက်ခြည်ပြတ်နေ တတ်ကြသည်။ နေ့စဉ် ရပ်တည်မှုဆိုသည့် အပေါ်ယံကြော အောက်တွင် သင်သည် ဘဝကိုယ်တိုင်၏ သက်ရှိဖော်ကျူးချက်တစ်ရပ် ဖြစ်နေသည်။ ဤကဲ့သို့ဆိုခြင်းကြောင့် အနှစ်သာရကင်းမဲ့သော မှတ်ချက်တစ်ခုဟု မယူဆ ပါနှင့်။ သင်သည် ဘဝကိုယ်တိုင်၏ ဖော်ကျူးချက်တစ်ရပ် ဖြစ်သည်။ အဓိပ္ပာယ်မှာ သင်သည် ဖန်တီးတတ်သော ဉာဏ်ရည်၏ စွမ်းပကားကို ဖော်ကျူးတတ်သော သက်ရှိတစ်ဦးဖြစ်သည်။ အရေးကြီးသည့် သဘောထား

ခံယူချက်များကို မျက်ခြည်ပြတ်သွားစေမည့် ဘဝ၏ ရစ်ပတ်ထုပ်ပိုးမှုမျိုးကို မခံယူပါနှင့်။ အကြောင်းမူ သင်သည် ဖန်တီးတတ်သော ဉာဏ်ရည်ကို ဖော်ကျူးသည့် သက်ရှိတစ်ဦးအဖြစ် သင့်ကိုယ်သင် အသိအမှတ်ပြုမှသာ သင့်အား ရည်ရွယ်ပေးထားသည့် နည်းလမ်းမျိုးဖြင့် နေထိုင်နိုင်စွမ်း ရှိမည်ဖြစ်သလို သင် စိတ်ကူးယဉ်အိပ်မက်ထားသည်ထက် ပို၍ သာသောဘဝ မျိုးတွင် ထွန်းထွန်းပေါက်ပေါက် နေနိုင်ပါလိမ့်မည်။

၁၂

အတိတ်ကို လက်လွှတ်ပေးလိုက်ပါ

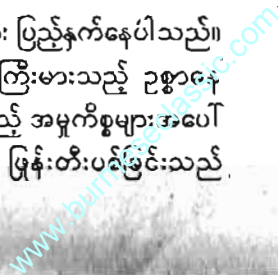
ဘဝတစ်ခုနှင့် ဟဲရားဆိုသည့် အမည်များသည် သင့်အတွက် တစ်စုံတစ်ရာ အဓိပ္ပာယ်ရှိပါသလား၊ တစ်ခါကတော့ သူတို့သည် နာမည်ဆိုးများဖြင့် ကျော်စောခဲ့သူများ ဖြစ်သည်။ လောလောလတ်လတ် မြေမြှုပ်သင်္ဂြိုဟ်ထားသည့် အလောင်းများကို တူးဖော်ပြီး ဆေးကျောင်းများသို့ ရောင်းချလျှင် အလွန် စီးပွားဖြစ်ထွန်းမည်ကို သူတို့ သိရှိခဲ့ကြသည်။ ဤသည်မှာလွန်လေပြီးသော နှစ်များစွာက ၁၈၂၇ ခုနှစ်တစ်ဝိုက်က အဖြစ်အပျက်တစ်ခုဖြစ်သည်။ အလောင်းဖော် ရောင်းစားသည်မှာ မသတိစရာတော့ကောင်းသည်။ သို့သော် လည်း သင့်ကိုယ်သင်လည်း အလောင်းဖော်ရောင်းစားသူဟုတ်မဟုတ် ပြန် မေးကြည့်ပါ။ ဤသို့ဆိုခြင်းသည် သင့်အား သွေးလန်စေလို၍ မဟုတ်ပါ။ သိက္ခာချလို၍ မဟုတ်ပါ။ သို့သော်လည်း မိမိတို့အများစုသည် ကိုယ်က မသိဘဲနှင့် အလောင်းဖော်ရောင်းစားသူများ ဖြစ်နေကြပါသည်။

အတိတ်က ကြေကွဲစရာဖြစ်ရပ်တစ်ခု သို့မဟုတ် အမှားတစ်ခုကို သင့်စိတ်ထဲတွင် အကြိမ်ကြိမ်အထပ်ထပ် တွေးတောပြီး အစပြန်ဖော်ခြင်းသည် အုတ်ဂူတစ်ခုအား ပြန်ဖွင့်ခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ အုတ်ဂူအား ဖွင့်လိုက်သည့် အခါတွင် အတွင်း၌ မည်သည့်အရာအား မြင်တွေ့ရမည်ကို သင် သိပြီးသားဖြစ်သည်။ သင်၏ ကြေကွဲစရာ သင်၏ အမှားအယွင်းများကို သူတစ်ပါးအား ပြန်ပြောပြက ပို၍ပင် ဆိုးသေးသည်။

သို့ဖြစ်၍ ပစ္စုပ္ပန်အတွင်းတွင် နေထိုင်ပါ။ သင်၏ ပစ္စုပ္ပန်ပြဿနာများ ကို ဖြေရှင်းပါ။ အနာဂတ်အတွက် အသိဉာဏ်ဖြင့် ကြိုတင်ပြင်ဆင်ပါ။ သို့သော်လည်း အတိတ်ကို တစ်ယောက်တည်း ပစ်ထားလိုက်ပါ။ သေသူက သေသူအား မြေမြှုပ်စေလော့ ဟူသော အဆိုအမိန့်ရှိသည်။ အတိတ်အကြောင်း တွေးတောပြီး အတိတ်ထဲတွင် နေထိုင်ခြင်းသည် သေခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ ထိုကဲ့သို့အတိတ်ကို တွေးတောနေထိုင်ခြင်းကြောင့် သင်သည် အချိန်နှင့် အချိန်ကန့်သတ်ချက် အတိုင်းအတာအပေါ် သင်ယုံကြည်မှုရှိသလောက်သာ အင်အား ဖြည့်ဆည်းနိုင်ပါလိမ့်မည်။ သင့်ကိုယ်သင် ပိုပြီး အိုမင်းရင့်ရော်အောင် လုပ်မိလာမည်။ ပို၍ အင်အားချိနဲ့အောင် လုပ်မိလာမည်။ ရောထောင်းသည့် ရုပ်အသွင်ကို ဆောင်ကြဉ်းလာလိမ့်မည်။ 'ယနေ့သည် ကယ်တင်ခြင်းနေ့ဖြစ်၏။ အရာရာအား ငါအသစ်ဖန်ဆင်းသည်ကို ရှုကြကုန်လော့ ဟု ဘုရားသခင်က မိန့်ကြားခဲ့သည်။ ဘုရားသခင်သည် အကောင်းဆုံးကို သိမြင်တော်မူပါသည်။

ယခု မိနစ်ပိုင်းအချိန်အထိ သင် ဖြစ်ပျက် ကြုံတွေ့ခဲ့သည့် အဖြစ်အပျက် သဘောဆောင်သော အမှုကိစ္စအားလုံးကို စိတ်အားဖြင့် ဖက်တွယ်ထားခြင်း မပြုတော့ဟု သင့်ကိုယ်သင် စဉ်းကမ်းသတ်မှတ်ပါ။ သည်စဉ်းကမ်းကို သင် လိုက်နာစောင့်ထိန်းပါ။ လူ့ဘဝဆိုသည်မှာ အလောင်းဖော်ရောင်းခြင်း မပြုထိုက်လှအောင် အဖိုးတန်လွန်းလှပါသည်။ အတိတ်သည် အတိတ်သာ ဖြစ်သည်။ အတိတ်သည် ကုန်လွန်သွားခဲ့ပြီ။ အတိတ်ကို လက်လွှတ်လိုက်ပါ။ ဤသည်မှာ မိမိတို့၏ ပူဆွေးသောကများ၊ အမှားအယွင်းများ၊ စိတ်ပျက် စရာများ၊ ဆုံးရှုံးမှုများကို ကိုင်တွယ်ဖြေရှင်းဖို့အတွက် အကြီးမားဆုံး လျှို့ဝှက်ချက်ပင် ဖြစ်ပါသည်။ အတိတ်ကို သင့်စိတ်ထဲမှ ပယ်ဖျောက်လိုက်ရုံဖြင့် အတိတ်ဆိုသည်အရာ ပျောက်ကွယ်သွားပါလိမ့်မည်။ သင်၏စိတ်ကို မစားကြောသန့်စင်ပစ်ပါ။ အတိတ်ကို ပစ္စုပ္ပန် တည်ရှိမှုအဖြစ် မစဉ်းစားဟု ငြင်းဆန်ပါ။ အတိတ်ဆိုသည်မှာ သင်က မွေးမြူထားမှသာ သင့်စိတ်ထဲတွင် ရှိနိုင်ပါသည်။

ပစ္စုပ္ပန်တွင် အံ့ဩစရာများ၊ စိတ်ဝင်စားစရာများ ပြည့်နှက်နေပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ ပစ္စုပ္ပန်သည် မိမိတို့အတွက် အရှိန်အဝါ ကြီးမားသည့် ဥစ္စာနေ များ ဖြစ်နေပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ သေဆုံးသွားပြီဖြစ်သည့် အမှုကိစ္စများအပေါ် မိမိတို့၏ စိတ်နှင့် ရုပ်ဝတ္ထုများအား အလဟဿ ပြုန်းတီးပင်ခြင်းသည်



မိုက်မဲခြင်းတစ်ရပ်သာ ဖြစ်ပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ အတိတ်ကိုချန်ထားခဲ့ပါ။ အတိတ်ကို လွတ်လပ်ခွင့်ပေးလိုက်ပါ။ အုတ်ဂူကို သွားမဖောက်ပါနှင့်။ ဖောက်မိပါက သေဆုံးသွားပြီဖြစ်သည့် အမှားအယွင်းများ၊ မအောင်မြင်မှုများ၊ အတိတ်ဖြစ်ရပ်များ၏ အရိုးစုများကို ပြန်မြင်နေရပါလိမ့်မည်။

သင့်အား သည်ကနေအတွက် ဖန်ဆင်းပေးထားခြင်း ဖြစ်သည်။ ယနေ့သည် သင့်ဘဝတွင် ပျော်စရာအကောင်းဆုံးနေ့၊ ကျန်းမာရေးအပြည့်ဝဆုံးနေ့ ဖြစ်သည်' အတိတ်ကိုသာ သင် လွတ်လပ်ခွင့်ပေးလိုက်လျှင် သည်စကားမှာ အမှန်ပင်ဖြစ်ကြောင်း သင်သိလာပါလိမ့်မည်။

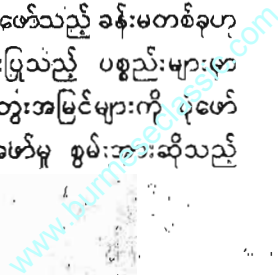


စိတ်၏ လက်နက်ကိရိယာများ

သင်၏အိမ်မှ မြက်ခင်းပြင်ကို ကတ်ကျေးဖြင့် ဖြတ်ဖို့ ကြိုးစားကြည့်ဖူးပါသလား။ စည်သွတ်ဘူးကို မောင်းချခင်းဖြင့်ဖွင့်လှစ်ရန် ကြိုးစားကြည့်ဖူးပါသလား။ သင် ကြိုးစားကြည့်မည် မဟုတ်ပါ။ သင်သည် သင်တတ်နိုင်သမျှ ရှာဖွေ ဝယ်ယူထားသည့် အထိရောက်ဆုံး ကိရိယာ တန်ဆာပလာများကိုသာ အိမ်မှုကိစ္စများတွင် အသုံးပြုပါလိမ့်မည်။

သင်၏ ဘဝတွင်ရော မည်သည့် လက်နက်ကိရိယာများကို အသုံးပြုပါသနည်း။ မိမိတို့တွေးမိသည့်အတွေးများ၊ မိမိတို့ပြောသည့် စကားလုံးများ၊ မိမိတို့ပြုလုပ်သည့် ကောင်းမှုများ၊ မိမိတို့ပိုင်ဆိုင်ထားသည့် ပစ္စည်းများသည် မိမိတို့နှင့် နီးစပ်မည့် ပတ်ဝန်းကျင်နှင့် လူပုဂ္ဂိုလ်များကို ဆုံးဖြတ်ရာတွင် ပိမိတို့၏ ရုပ်ခန္ဓာပေါ်သို့ အကျိုးသက်ရောက်မှုရှိနေကြသည်။ ပြစ်ဒဏ်ဟု ခေါ်သည့် အရာကို တစ်ခါတစ်ရံ မိမိတို့ခံစားရသည်ဆိုပါက ယင်းပြစ်ဒဏ်ကို မသိစိတ်ဖြင့်ပင်ဖြစ်စေ ဖန်တီးသူမှာ မိမိတို့ကိုယ်တိုင်သာ ဖြစ်ကြသည်။

မိမိတို့တစ်ဦးချင်း၏ထံတွင် ဖန်တီးမှုအတွက် ကြီးမားသည့် ယန္တရား တစ်ခု ရှိနေကြသည်။ ယင်းယန္တရားကို အတွေးအမြင်ဖော်သည့် ခန်းမတစ်ခုဟု ခေါ်ဆိုနိုင်သည်။ ဖန်တီးခြင်းပြုရာ၌ မိမိတို့အသုံးပြုသည့် ပစ္စည်းများမှာ ယင်းခန်းမထဲတွင် ရှိနေကြသည်။ မိမိတို့၏ အတွေးအမြင်များကို ပုံဖော်ရာတွင် အသုံးပြုသည့် ကိရိယာမှာ မိမိတို့၏ ပုံဖော်မှု စွမ်းအားဆိုသည်။



စိတ်ကူးဉာဏ် ကွန့်မြူးခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ ဘုရားသခင် မေးသနားထားသည့် အခြားသော လက်နက်ကိရိယာများနည်းတူပင် စိတ်ကူးဉာဏ် ကွန့်မြူးနိုင် စွမ်းမှာ မိမိတို့၏ ကိုယ်ပိုင်ထိန်းချုပ်မှု၊ မိမိတို့၏ ကိုယ်ပိုင်လမ်းညွှန်မှု အောက်တွင် ရှိနေသည်။ မိမိတို့၏ အမှုကိစ္စများအပေါ် အတွေ့အကြုံ အပြင်ဘက်မှ သုံးသပ်ဆုံးဖြတ်မည်ဆိုပါက မိမိတို့အတွက် ပုံရိပ်ဖော်ပေးနေသူ သည် တစ်ခါတစ်ရံတွင် မိမိတို့အား စိတ်အနှောင့်အယှက် ပြုနေသလားဟု ထင်မှတ်ရသည်။ အကြောင်းမူ ပုံရိပ်ဖော်ပေးသည့်အရာသည် မိမိတို့ကိုယ်တိုင် ပိုင်ဆိုင်ရယူဖို့ ဂရုမထားသည့် အခြင်းအရာများကို ရှေ့သို့ ဆောင်ကြဉ်းပေးခဲ့ သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

သို့သော်လည်း ရှေ့သို့အကောင်အထည်နှင့် ဆောင်ကြဉ်းပေးလာသည့် အရာများသည် မိမိတို့၏ စိတ်ထဲတွင် စွဲနေသည့် ရုပ်ပုံများ၊ ပုံစံများအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာရသည်ဟု ဥပဒေသချမှတ်နိုင်သည်။ ဝမ်းနည်းခြင်း၊ နာမကျန်းခြင်း၊ ဆင်းရဲခြင်းဆိုသည်များသည် မိမိတို့၏ စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ယန္တရားထဲတွင် တစ်စုံတစ်ခု မှားယွင်းနေကြောင်းကို ညွှန်ပြနေသည့် အရာများဖြစ်သည်။ မိမိတို့သည် ဆင်းရဲခြင်းနှင့် နာမကျန်းခြင်းတို့ကို စိတ်ထဲတွင် တွေးတောပြီး မိမိတို့၏ ဘဝတွင် အကောင်အထည်ပေါ်လာသည်အထိ ပုံဖော်ကြည့်ခြင်းဖြင့် ဆင်းရဲမှုကို၊ နာမကျန်းမှုကို စွဲလန်းစေသည့် အသိတရားတစ်ရပ်ကို ဖွဲ့စည်း တည်ဆောက်ကြသည်။

မှားယွင်းသည့် အတွေးအခေါ်တစ်ရပ်ကို အနိုင်ယူရန်အကောင်းဆုံး အချိန်မှာ သင်၏ စိတ်ထဲသို့ မှားယွင်းသည့်အတွေးအခေါ် ဝင်ရောက် လာသည့်အခိုက်အတန့်ပင် ဖြစ်သည်။ ယင်းအခိုက်အတန့်သည် ဝင်လာသည့် အတွေးအခေါ်အမှားတစ်ရပ် အားအနည်းဆုံးအချိန်ပင် ဖြစ်သည်။ သို့သော် လည်း စိတ်ထဲသို့ဝင်လာသည့် အတွေးအခေါ် အမှားတစ်ရပ်ကို အနိုင်ယူဖို့ထက် ပိုကောင်းသည့် လုပ်ရပ်မှာ မှားယွင်းသည့် အတွေးအခေါ်ကို စိတ်ထဲသို့ ဝင်မလာနိုင်အောင် တားဆီးခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ အတွေးအခေါ်များကို သစ္စာ ရှိစွာ ဝင်ထွက်ခွင့်ပေးသည့် တံခါးစောင့်တစ်ဦး၊ ပုံရိပ်ဖော်သည့် စွမ်းအားကို သတိမိရိယာရှိစွာ စောင့်ကြည့်ပေးသူတစ်ဦးသည် အသုံးချနိုင်သည့် အကျင့်စရိုက် များသာ ပါဝင်သော အတွေးအခေါ်များကိုသာလျှင် ခြေကျော် တန်းကိုလွန်ပြီး ပုံရိပ်ဖော်သည့် ခန်းမထဲရောက်အောင် အဝင်ခံပါလိမ့်မည်။

မိမိတို့၏ အတွေးအခေါ်များအပေါ် အသိတရားဖြင့် ထိန်းချုပ်နိုင် အောင် လေ့ကျင့်ပေးဖို့မှာ အရေးကြီးပါသည်။ အတွေးအခေါ်တိုင်းတွင် မိမိတို့၏ ဘဝများ၊ အမှုကိစ္စများထဲ၌ ပေါ်ပေါက်လာမည့် အမှုအကျင့်တစ်ရပ် ရှိနေသည်။ လက်ရှိအခြေအနေထဲတွင် အပြောင်းအလဲတစ်ရပ် ပြုလုပ်ရန် နည်းလမ်းတစ်ရပ်မှာ မိမိတို့တွေးခေါ်စဉ်းစားသည့် ဓလေ့ထုံးစံကို တိတိကျကျ ပြောင်းလဲဖို့ပင် ဖြစ်သည်။ တွေးခေါ်စဉ်းစားခြင်းပြုသည့်အခါတွင် မိမိတို့၌ တာဝန်တစ်ရပ်ရှိလာသည်။ မိမိတို့၏ စိတ်သဘောထားများ၊ အတွေးအခေါ် များနှင့် စကားလုံးများသည် မိမိတို့နေထိုင်သည့် ကမ္ဘာလောကထဲတွင် အပြုသဘောဆောင်သည့် အရှိန်အဝါ သို့မဟုတ် အပျက်သဘောဆောင်သည့် အရှိန်အဝါတစ်ရပ် ဖြစ်လာသည်ကို တစ်ချိန်လုံး သတိပြုဆင်ခြင်ကြရပါ မည်။ 'ငါ မလုပ်နိုင်ဘူး၊ ငါ နေမကောင်းဘူး၊ ငါသိပ်ပြီး ဆင်းရဲနေတယ်၊ ငါ သိပ်ပြီး ပင်ပန်းနေတယ်' ဟု သင် အမြဲတမ်း ပြောနေပါမည်လော။ သင် သည် သင်နှင့်ထိုက်တန်သည့် စွမ်းပကား၊ ကျန်းမာရေးနှင့် ဥစ္စာဓနများကို သင်ကိုယ်တိုင် ငြင်းဆန်လျက်ရှိသည်။ မနာလိုမှု၊ အကောက်ကြံမှု၊ သဝန်တို့မျှ ဒေါသ၊ မာန၊ အမုန်းနှင့် သူတော်ကောင်းယောင် ဟန်ဆောင်မှုများသည် သင်၏ ရုပ်ခန္ဓာအား ပုံပန်းပျက်ယွင်းစေပါသည်။ ရောဂါဘယ ကျရောက်စေ ပါသည်။

သို့ဖြစ်၍ ပုံဖော်ပေးမည့် လက်နက်ကိရိယာများကို အသိဉာဏ်ပညာဖြင့် အသုံးချပါ။ ငါ နေကောင်းတယ်၊ ငါ့မှာ အစွမ်းအစ အများကြီးရှိတယ်၊ အကန့်အသတ်မရှိတဲ့ စွမ်းအင်တွေရှိတယ်၊ ငါ့ဟာ ငါ့ရဲ့ ကမ္ဘာလောက၊ ငါနဲ့ ပေါင်းသင်းဆက်ဆံသူတွေနဲ့ ငြိမ်းငြိမ်းချမ်းချမ်း ရှိတယ်' ဟု ပြောပါ ထိုပါ။ သို့ဆိုလျှင် သင်သည် ကျန်းမာရေး၊ အောင်မြင်ရေးနှင့် စိတ်ပျော်ရွှင်ရေး အတွက် တံခါးဖွင့်ပြီးသား ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ သင်သည် ချစ်တတ်ခင်တတ် ကြင်နာတတ်သူ ဖြစ်ပါက၊ သင်သည် လူသား ကျား မ အားလုံးကို ရိုးရိုးသားသားနှင့် စေတနာထားဆက်ဆံပါက အကောင်းတရားများဖြင့် ပြည့်နက်နေသော နေပြည်တော်တစ်ခုအတွင်းသို့ ရောက်ရှိသွားသလို ချက်ချင်း အကျိုးခံစားရပါလိမ့်မည်။ လူ့ဘဝဆိုသည်မှာ ချမ်းသာသုခဖြင့်ပြည့်စုံသော ဖိနပ်ထိုက်တန်သော ဆုကို ချီးမြှင့်တတ်သော နေရာဌာနဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။

၁၄

'ငါ'ဆိုသော စကားလုံး၏ အလေးချိန်

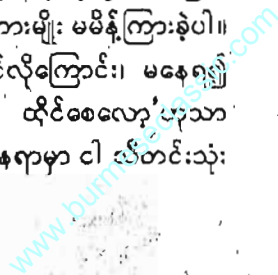
အကွရာစာလုံးများ၏ အလေးချိန်ရှိပုံကို သင် တွေးတောစဉ်းစားကြည့်ဖူးပါ သလား။ အကွရာတစ်လုံးတွင် အလေးချိန်ရှိသည်ကို သင် စဉ်းစားကြည့်ဖူးပါ သလား။ ဥပမာဆိုလျှင် သေးသေးတင်မပါသည့် အင်္ဂလိပ်စာလုံးကြီးအကွရာ 'I' သည် သေးသေးတင်ပါသည့် စာလုံးသေးအကွရာ 'i' နှင့် နှိုင်းယှဉ် ကြည့်ပါက အလေးချိန်မည်မျှ စီးပါသနည်း။ တစ်ခါတစ်ရံတွင် အလေးချိန်များ ခြားနားမှုမှာ အံ့ဩစရာကောင်းလှသည်။ ဥပမာပဘာသာစကားအားလုံးတွင် တစ်ဦးတည်းသော ပြောသူနာမ်စားကို ရည်ညွှန်းသည့်အခါ ငါ (I) ဆိုသော အကွရာစာလုံးကြီးကို ဝါကျ၏ မည်သည့်နေရာတွင်မဆို ထည့်သုံးနိုင်သည့် ဘာသာစကားမှာ အင်္ဂလိပ်ဘာသာစကားသာရှိသည်ကို သင် သိထားလောက် သည်ဟု ထင်မြင်မိပါသည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် 'ငါ' ဆိုသည့် I ကိုသာ မြင်တွေ့ပြီး အလေးချိန်များများ ပေးထားတတ်ပါသည်။ တစ်ခါတစ်ရံတွင်တော့ 'ငါ' ဆိုသည့် 'I' ကို အလေးပေးမိလွန်းသည့်အတွက် 'ငါ' ဆိုသည့် စကားလုံးက မိမိတို့၏ ကိုယ်ပိုင်ဘဝများကို ကဖျက်ယဖျက် လုပ်ပစ်တတ်ပါသည်။

'ငါ' ဆိုသောစကားလုံး၏ အလေးချိန်သည် မိမိတို့၏ ဘဝများ အတွင်းမှ အမှုကိစ္စများကို လေးနက်စေမည့်အစား မကြာခဏဆိုသလို ကန့်သတ်တားဆီး ထားပစ်လိုက်တတ်သည်။ မိမိဆိုလိုသည့် အဓိပ္ပာယ်ကို ဆက်လက်ရှင်းပြပါမည်။ စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင်တွင် လူတစ်ယောက်

ဝင်ထိုင်ပြီး ငါ ခြေကုန်လက်ပန်းကျနေပြီ၊ ငါ ဈေးလျှောက်ဝယ်နေတာ နှစ်နာရီလောက် ရှိနေပြီ၊ စားပွဲထိုးတွေ ဘယ်ရောက်နေသလဲ' ဟု အသက်ရှူမဝ သည့် လေသံဖြင့် ပြောလာသည်ဆိုပါစို့။ စားပွဲထိုးအမျိုးသမီး သူ့ခြေထောက် ပေါ်တွင် မတ်တတ်ရပ်နေရသည်မှာ တကယ်တော့နှစ်နာရီပင် မကတော့ပါ။ အံ့ဩဖွယ်ကား မပင်ပန်းလွန်းဘူးလား၊ ဒီလို မိုးလေဝသမျိုးထဲမှာ၊ စားသောက် ဆိုင်ထဲမှာ မင်းဘယ်လိုများ ပြေးလွှားလုပ်ကိုင်နေပါလိမ့်' ဟု လာရောက် စားသောက်သူက မေးမြန်းလာလျှင် စားပွဲထိုးအမျိုးသမီး အံ့ဩမိရပါလိမ့်မည်။ မိမိတို့အားလုံးအနေဖြင့် တစ်ဖက်သား၏ ငါ ဆိုသော အတိမ်အနက်သည် မိမိတို့၏ ငါ ဆိုသော အတိမ်အနက်ထက် ပို၍ နက်ရှိုင်းသည်ကို ဥပမာကွာ ပြုတတ်ကြသည်။

အို ဒီမနက် ကျွန်မ ပခုံးတစ်ဖက် ကိုက်နေတယ်' လို့ ကျွန်မ ပြောလိုက်တဲ့ အချိန်မှာ အေး ငါ့လက်မောင်းလည်း တကယ်နာနေတာကွ' ဟု အပြောခံရခြင်းထက် ပို၍ စိတ်ဆိုးမိသည်ကိစ္စမျိုး မရှိကြောင်း အမျိုး သမီး တစ်ယောက်က ပြောပြဖူးခဲ့သည်။ လူတစ်ယောက်သည် ကိုယ်လက် နာကျင်ကိုက်ခဲနေသည်အခါတွင် သူ့ထက်ပို၍ နာကျင်ကိုက်ခဲနေသူ ရှိနေပါ ကလားဟု စဉ်းစားရမည်ကို မနှစ်သက်တတ်ပါ။ သို့ဖြစ်၍ ငါ ဆိုသော စကားလုံး၏ အလေးချိန်မှာ ကြောက်စရာကောင်းအောင် ကြီးမားလာပါသည်။

ဘုရားသခင် နေရာဌာနတစ်ခုတွင်သွားရောက်၍ အနားယူရန်ဆုံးဖြတ် ခဲ့သည့် အချိန်အခါကို သင် မှတ်မိနေဦးမည် ထင်ပါသည်။ ဘုရားသခင်၏ 'ငါ' ဆိုသော စကားက တစ်ကိုယ်တည်း ငြိမ်းချမ်းစွာနေမှုကို ဆန္ဒပြုနေသည့် အချိန်တွင် လူအများက ဘုရားသခင်ထံပါးတွင် ဝိုင်းအုံလာကြသည်။ လူအုပ်ကြီးက ဘုရားသခင်ထံပါးတွင် အဆငါးထောင်ခန့်ပိုများလာသည်။ ဘုရားသခင်အားဖူးမြော်ရန် တိုးဝင်နေကြသည်။ ဘုရားသခင်၏ မိန့်မြွက် စကားကိုနာယူရန် ဘုရားသခင်အား ထိတွေ့ရန် မဖြစ်နိုင်တော့ပါ။ ဘုရား သခင်သည် 'ငါ ဘုရားသခင် ငြိမ်းအေးစွာနေလို၍ ဤနေရာသို့ထွက်လာခြင်း ဖြစ်သည်' ဟု မိန့်မြွက်တော် မူသင့်သော်လည်း ထိုစကားမျိုး မမိန့်ကြားခဲ့ပါ။ ဘုရားသခင်သည် သူ့စိတ်အေးချမ်းသာစွာ နေထိုင်လိုကြောင်း၊ မနေရ၍ စိတ်ပျက်မိကြောင်း မမိန့်ကြားခဲ့ပါ။ 'သူတို့အား ထိုင်စေလော့' ဟုသာ မိန့်ကြားခဲ့သည်။ 'ဒီ လူပရိသတ်ရဲ့အလယ်၊ ဘယ်နေရာမှာ ငါ ထိုင်တင်သုံး



ရမှာလဲ'ဟု မမေးမြန်းခဲ့ပါ။ သူတို့အား ထိုင်စေလော့'ဟုသာ မိန့်ကြားပြီး လူသားများအား ကျွေးမွေးရမည့် တာဝန်ကိုသာ စွမ်းဆောင်တော်မူခဲ့ပါသည်။

မဟာလူသားတစ်ဦး၏ အကြီးမားဆုံးအမှတ်တံဆိပ်မှာ အောက်ကျို ဆက်ဆံတတ်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ မိမိအနေဖြင့် တစ်ဖက်သားအား ခယဝပ်တွား ရမည်ဟု မဆိုလိုပါ။ 'ငါ'ဆိုသောစကားလုံး၏ အလေးအပေါ့ကို 'သင်'ဆိုသော စကားလုံး၏ အလေးအပေါ့နှင့် ချိန်ထိုးနှိုင်းယှဉ်စရာတစ်ရပ်ဟု အသိအမှတ် ပြုတတ်ရန်သာ ဆိုလိုရင်းဖြစ်ပါသည်။ 'ငါ'ဆိုသောစကားကို လွန်ကဲစွာ တန်ဖိုးထားကြဖို့ ဆိုလိုရင်းဖြစ်ဟသည်။ သင်သည် သင်၏ ကမ္ဘာလောက ထဲတွင် ရှေ့ဆက်လျှောက်လှမ်းနေသည်နှင့်အမျှ အလေးချိန်စီးသည့် 'ငါ'ဆိုသော စကားလုံးကို ရှေ့တန်းမတင်ဘဲ မည်မျှ လျှောက်လှမ်းနိုင်ခဲ့သည်ကို မြင်အောင်ကြည့်ရှုပါ။ ထိုအခါမျိုးတွင် ယခင်ကထက်ပို၍ သင့်အတွက် မိတ်ဆွေများ ပေါများလာသည်ကို မြင်တွေ့ရပါလိမ့်မည်။ အကြောင်းမူ 'ငါ'ဆိုသော စကားလုံး၏ အလေးချိန်သည် သင်'ဆိုသော စကားလုံး၏ အလေးချိန်နှင့် တန်းတူရည်တူ တူညီသွားခြင်းကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။

၁၅

စိတ်ပူပန်တတ်ခြင်းသည် လူကို သေစေတတ်၏

သင်သည် စိုးရိမ်ပူပန်တတ်သူတစ်ဦး ဖြစ်ပါသလော။ သူ့ကိုယ်သူ မကျန်းမမာ ဖြစ်နေသည်ဟု စိုးရိမ်ပူပန်ခြင်းကြောင့် စိတ်ရောဂါကုဆရာဝန်နှင့် သွားပြသူ တစ်ဦး၏ ပုံပြင်ကို ဤနေရာတွင် တင်ပြလိုပါသည်။ စိတ်ရောဂါကုဆရာဝန်က ထိုသူအား အိပ်မေ့ချကုသပြီး ထိုသူ့ထံမှ စိုးရိမ်ပူပန်စိတ်များကို ဖျောက်ဖျက် ပေးလိုက်သည်။ ထိုသူမှာလည်း 'ရောဂါပပျောက်ပြီး အလွန်အလွန် ပျော်ရွှင်စွာဖြင့် ထွက်ခွာသွားတော့သည်။ နောက်နေ့တွင်တော့ ထိုသူသည် တုန်လှုပ်ချောက်ချားစွာဖြင့် စိတ်ရောဂါကု ဆရာဝန်ထံပြန်ရောက်လာသည်။ 'ဒေါက်တာ ခင်ဗျား၊ ကျွန်တော် သေမလောက် စိုးရိမ်ပူပန်နေပါတယ်'ဟု ဆရာဝန်အား ပြောပြသည်။ 'ခင်ဗျားက ဘာတွေများ စိုးရိမ်ပူပန်နေတာလဲ'ဟု ဆရာဝန်က မေးကြည့်သည့်အခါ 'ဒေါက်တာခင်ဗျား ကျွန်တော် ဘာကို စိုးရိမ်ပူပန်ရမယ်ဆိုတာ မမှတ်မိအောင် ဖြစ်နေလို့ပါ'ဟု ပြန်ဖြေခဲ့ပါသည်။

မိမိတို့အများစုသည်လည်း ထိုနည်းလည်းကောင်းဖြစ်နေကြမည်ဟု ထင်ပါသည်။ မိမိတို့ နေထိုင်ကျက်စားနေသော ကမ္ဘာလောကကြီးသည် စိတ်ပူပန်စရာများကို အရူးအမူးစွဲလန်းနေသော ကမ္ဘာလောကကြီးဖြစ်သည်။ မိမိတို့ လက်ရှိနာမကျန်းမှုများမှာ စိုးရိမ်ပူပန်မှုများကြောင့် ဖြစ်ပွားလာရသည်။ မိမိတို့ အသိအမှတ်ပြုထားသော စိုးရိမ်ပူပန်မှုများ၊ မိမိတို့ကိုယ်တိုင်ထံမှ

ကွယ်ဝှက်ထားသော စိုးရိမ်ပူပန်မှုများကြောင့် နာမကျန်းမှုများ ဖြစ်လာရသည်။ စိုးရိမ်ပူပန်ခြင်းသည် စိတ်ဓာတ်ကို ကျဆင်းစေသည်။ ရောဂါဘယနှင့် စိတ်ပျက်မှုများ ဒဏ်ကို ခုခံတိုက်ဖျက်မည့် ကိုယ်ခံစွမ်းအားကို ကျဆင်းစေသည်။ စိတ်ပူပန်ခြင်းသည် လူသတ်သမားတစ်ဦးဖြစ်သည်။ စိုးရိမ်ပူပန်ခြင်းကို အမှတ်မမှားစေလိုပါ။ စိုးရိမ်ပူပန်ခြင်းသည် လူသတ်သမားတစ်ဦးဖြစ်သည်။ သို့ဆိုလျှင် အဘယ်ကြောင့် မိမိတို့ စိုးရိမ်ပူပန်နေကြပါသနည်း။

မစိုးရိမ်ပဲ မနေနိုင်သောကြောင့်ဟု သင်က ဆိုလိမ့်မည်။ စိုးရိမ်ပူပန်တတ်ခြင်းသည် အလေ့အထတစ်ရပ်ဖြစ်လာသည်။ အရိုးစွဲနေသည့် အလေ့အထတစ်ရပ်ကို သုံးလေးငါးလဖြင့် သင် မဖျောက်ဖျက်နိုင်ပါ။ ဤသည်မှာအမှန်ပင်ဖြစ်သည်။ သို့သော်လည်း သည်အလေ့အထကို သင်ဖျောက်ဖျက်ပစ်တော့မည်ဆိုပါက တစ်နေရာရာမှ စတင်လှုပ်ရှားရပါလိမ့်မည်။ တစ်ချိန်ချိန်တွင် စတင်ရပါလိမ့်မည်။ သို့ဆိုလျှင် သည်အချိန်၊ သည်နေရာမှစ၍ သည်အလေ့အထကို အဘယ်ကြောင့် စတင်ဖျောက်ဖျက်ခြင်း မပြုနိုင်ရပါမည်နည်း။ သင်၏ စိုးရိမ်ပူပန်စိတ်ကို သုံးလေးမိနစ်အတွင်း မဖျောက်ဖျက်နိုင်လျှင်သော်မှ တစ်ချိန်ချိန်တွင်တော့ စတင်ဖျောက်ဖျက်ရမည်သာ ဖြစ်သည်။ စိုးရိမ်ပူပန်တတ်သည့် အလေ့အထကို ဖျောက်ဖျက်ရန် ယခုအချိန်ထက်ကောင်းသည့် အချိန် ရှိပါသေး၏လော။ သည်ကနေ့ကို သင့်အတွက် စိတ်ပူပန်စရာကင်းသည့် နေ့ဖြစ်အောင် အားထုတ်ကြည့်ပါ။ သင်သည် အမှုကိစ္စတစ်ခုအတွက် စိုးရိမ်ပူပန်နေသည်ဆိုပါက ယင်းအမှုကိစ္စသည် ဖြစ်ချင်ဖြစ်လာနိုင်သလို ဖြစ်ချင်မှ ဖြစ်လာနိုင်သည်ကို ရိပ်စားနားလည်တတ်အောင် ကြိုးစားပါ။ ဤသည်မှာ သင်စွမ်းဆောင်နိုင်သည့် အပြောင်းအလဲ နှစ်ရပ်ဖြစ်သည်။ ကျရောက်အံ့ဆဲဆဲ ဖြစ်ရပ်တစ်ခုနှင့် စပ်လျဉ်း၍ သင် စိုးရိမ်ပူပန်နေသည်ဆိုပါက ထိုဖြစ်ရပ်သည် ဖြစ်ကောင်းဖြစ်လာနိုင်သလို ဖြစ်ချင်မှလည်းဖြစ်လာနိုင်သည်။ ဤသည်မှာ ရိုးစင်းသော အပြောင်းအလဲတစ်ရပ်ပင်ဖြစ်သည်။ သင် စိုးရိမ်ပူပန်နေခြင်းကြောင့် သင်မျှော်လင့်ထားသည့် ဖြစ်ရပ်အပေါ် ထူးထူးခြားခြား ဘာမျှ ဖြစ်မသွားစေနိုင်ပါ။ သင် စိုးရိမ်ပူပန်နေသည့်အတွက် ကြောင့်သာလျှင် သင် မျှော်လင့်ထားသည့်ဖြစ်ရပ် တကယ်တမ်း ဖြစ်လာသည်အခါ သင့်တွင် အမှုကိစ္စကို ဖြေရှင်းရန်အင်အား အပြည့်အဝရှိတော့မည် မဟုတ်ပါ။ သင်စိုးရိမ်နေသည့်ဖြစ်ရပ် တကယ်တမ်း ဖြစ်ပျက်လာသည်

အချိန်တွင် သင့်တွင်ရှိသည့် စွမ်းပကားများမှာ စိုးရိမ်ပူပန်ရင်း ကုန်ခန်းသွားကြခြင်းကြောင့် ယင်းဖြစ်ရပ်ကို သင့်အနေဖြင့် ဖြေရှင်းနိုင်စွမ်း ရှိတော့မည် မဟုတ်ပါ။ သို့သော်လည်း စိုးရိမ်ပူပန်စိတ်ကို သင့်အနေဖြင့် သင် ကွာရှင်းနိုင်ခဲ့ပါက အဆိုးဆုံးများ ဖြစ်လာသည်အခါမှာပင် သင့်တွင် ယင်းအမှုကိစ္စကို ဖြေရှင်းရန် ခွန်အားနှင့် သတ္တိများ ရှိနေကြောင်း တွေ့ရှိရပါလိမ့်မည်။

အမှုကိစ္စများနှင့် ပတ်သက်၍ သင် စိုးရိမ်ပူပန်ခြင်းမရှိပါက အမှုကိစ္စများ မှန်မှန်ကန်ကန် ဖြစ်မလာနိုင်ဆိုသော အတွေးများကို ဖျောက်ဖျက်ပစ်ပါ။ ရေကူးသမားတစ်ဦးသည် ရေယက်တောင်ပံများ မပါရှိဘဲ ရေကူးနိုင်ကြောင်း ရိပ်စားမိခြင်းကြောင့် ရေယက်တောင်ပံများအား စွန့်လွှတ်သကဲ့သို့ သင်၏ စိုးရိမ်ပူပန်စိတ်များကို စွန့်လွှတ်ပစ်ပါ။ သင်သည် ရေကူးတတ်ဖို့ သင်တန်းတက်ခဲ့ဖူးပါက ရေထဲ၌ ယက်ကန်ယက်ကန်ဖြစ်နေသည့် ပထမဆုံး အကြိမ်ကို သင်မှတ်မိနေလိမ့်မည်။ သင် အကြိမ်ကြိမ် အားထုတ်သော်လည်း ဘာမျှခရီးမရောက်ဟု ထင်ခဲ့လိမ့်မည်။ ထို့နောက်တွင် ရုတ်တရက်ဆိုသလို သင့်ကိုယ်သင် လွတ်ပေးနိုင်သည့်အချိန် ရောက်လာသည်။ 'ငါ ရေကူးတတ်ပြီ' ကွဟု သင် လက်ပန်းပေါက်ခတ်လိမ့်မည်။ သင့်ကိုယ်သင် စိတ်ချမ်းသာအောင် နေစေနိုင်မည့် နည်းလမ်းများကို ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်စေရာတွင်လည်း ဤနည်းအတိုင်းပင် ဖြစ်သည်။ 'ဘဝပင်လယ်ပြင်မှာ ငါ လက်ပစ်ကူးနိုင်ပြီ။ စိုးရိမ်စရာ ဘာမျှမရှိဘဲ လက်ပစ်ကူးနိုင်ပြီ'ဟု သင် ကြွေးကြော်လိမ့်မည်။ သင် စိုးရိမ်ပူပန်နေသမျှ ကာလပတ်လုံး ဘဝပင်လယ်ပြင်တွင် ယက်ကန်ယက်ကန်ပြုရင်း သင် ရေနစ်သွားရလိမ့်မည်။ သင့်အနေဖြင့် တည်တည်ငြိမ်ငြိမ် နေထိုင်ပြီး သည်ကနေ့ကို အပူအပင်ကင်းသည့်နေ့တစ်နေ့အဖြစ် သဘောထားနေထိုင်သွားဖို့ ကြိုးစားခဲ့မည်ဆိုပါက ဘဝပင်လယ်ပြင်တွင် ငြိမ်းချမ်းစွာ ကူးခတ်သွားနိုင်စေမည့် လမ်းပေါ်သို့ သင်ရောက်သွားပါလိမ့်မည်။ ရလဒ်အနေဖြင့် ပိုမိုကောင်းမွန်သော ဘဝတစ်ခုကို သင်ရှာဖွေ တွေ့ရှိရပါလိမ့်မည်။

၁၆

မြောက်ပင်ခြင်း ချီးမွမ်းခြင်း ။

သင်သည် မြောက်ပင်ပြောဆိုတတ်သူလော၊ မိမိတို့အများစုသည် မိတ်ဆွေ အပေါင်းအသင်းများအား ချီးကျူးအမွမ်းတင်ကြသည်။ သို့သော်လည်း ချီးမွမ်းခြင်းနှင့် မြောက်ပင်ခြင်းကြားတွင် ထင်ရှားသည့် စည်းတစ်ကြောင်း ခြားထားသည်။ အခြားလူများအပေါ် ချီးမွမ်းစကားပြောဖို့ သိမြင်တတ်ခြင်းနှင့် ချီးမွမ်းစကားဆိုတတ်ခြင်းတို့သည် မင်္ဂလာရှိသော လေ့ထုံးစံတစ်ခုဖြစ်သည်။ မိမိတို့အားလုံးအတွက် ပို၍ နေပျော်သောဘဝများကို ဖန်တီးပေးသည်။ သို့သော်လည်း ဤနေရာတွင် ငွေစက္ကူကို ဥပမာထား၍ တစ်ခုပြောကြား လိုပါသည်။ စစ်မှန်ကောင်းမွန်သည့် ငွေစက္ကူများနှင့်အတူ ငွေစက္ကူ အတု အယောင်များလည်း ရှိနေပါသည်။ စစ်မှန်သောချီးမွမ်းခြင်း၏ အတုအယောင် မှာ မြောက်ပင်ပြောဆိုခြင်းပင် ဖြစ်သည်။

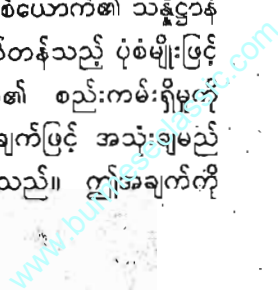
မြောက်ပင် ပြောဆိုမှုမှာ အတိုင်းအတာအမျိုးမျိုးရှိသည်။ မြောက်ပင် ပြောဆိုမိအောင် မိမိတို့အား တွန်းအားပေးနေသည့် အကြောင်းရင်းခံများ ကလည်း များစွာရှိသည်။ တစ်ခါတစ်ရံတွင်တော့ မြောက်ပင် ပြောဆိုခြင်းမှာ ပန်းသီးကို အရောင်တင်ခြင်းမျိုးထက် မပိုပါ။ ဆရာက မြောက်ပင်စကား အနည်းငယ် ဆိုလိုက်ပါက အားတက်သရော လေ့ကျက်မှတ်သားနိုင်လိမ့်မည်။ ကြိုးစားလာနိုင်လိမ့်မည်ဟူသော မျှော်လင့်ချက်ဖြင့် ကျောင်းသားလေးက ဆရာထံ ပန်းသီးလက်ဆောင် သွားပေးသည့် ကိစ္စမျိုးနှင့် တူသည်။ တစ်ခါ

တစ်ရံတွင်တော့ လူအားလုံးသည် တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် သူ့ထက်ငါ သာအောင် မြောက်ပင် ပြောဆိုလေ့ရှိကြသော်လည်း စစ်မှန်ချီးမွမ်းသည့် မျိုးမွမ်းမှုမျိုးတော့ ဖြစ်မလာကြပါ။ မိမိအားစောင့်ရှောက်စေလို၍၊ မျက်နှာသာ ပေးစေလို၍၊ မိမိကိုပိုပြီး အရေးပေးစေလို၍ တစ်စုံတစ်ယောက်အား မြောက်ပင် ပြောဆိုခြင်းသည် ကိုယ်စိတ်နှစ်ပါး အပင်ပန်းဆုံး၊ ကျေနပ်ဖွယ်ရာမရှိဆုံး အလုပ်မျိုး ဖြစ်လာနိုင်သည်။ မြောက်ပင်ပြောဆိုခြင်းမပါဘဲ မိမိတို့ လုပ်ဆောင်နိုင်သည့် အလုပ်မျိုးထက်ပို၍ ခက်ခဲလာနိုင်သည်။ အကြောင်းမူ မြောက်ပင်ပြောဆိုခြင်း ခံရသောသူသည် လုပ်သင့်သည့်အလုပ်ကိုလုပ်ဖို့ စိတ်ကူးလျှော့ပြီး မြောက်ပင်ပြောဆိုမှုတွင် သာယာယစ်မူးကာ မြောက်ပင် ပြောဆိုခံရသည့် အလုပ်မျိုးကိုသာ ပိုပြီး လုပ်ကိုင်လာတတ်ကြသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

မြောက်ပင်ပြောဆိုခြင်းသည် မူးယစ်ဆေးဝါးနှင့် တူလှသည်။ သင်သည် လူတစ်ယောက်အား စပြီး မြောက်ပင် ပြောဆိုလိုက်မိသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် 'ဖွတ်ထွက်မှသိရသောတောင်ပို့' တစ်ခုဖြစ်လာသည်။ မြောက်ပင်ပြောဆိုသည့် ဆေးကိုပိုကြွေးလေ လူတစ်ယောက်၏ အစွမ်းအစ ပိုနည်းလာလေဖြစ်သည်။ နောက်ဆုံးတွင်တော့ လုံးဝအပျက်သဘောဆောင်သည့် ရလဒ်များသာ ပေါ်ထွန်းလာတတ်သည်။

မိမိ၏ အရည်အချင်းထက် မြောက်ပင်ပြောဆိုခြင်းအပေါ် ပိုမိုခံမင်သူ တစ်ဦးသည် အချိန်မရွေးလဲပြိုင်နိုင်သည့် ဘဝမျိုးတွင်သာ နေထိုင်ရလိမ့်မည်။ သို့သော်လည်း မြောက်ပင်ခံရသလို လိုက်လုပ်မိသည့် ဝီရိယမျိုးလောက်ကိုသာ ကကျိုးရှိမည်အလုပ်၊ ရိုးသားသည့် အလုပ်မျိုးတွင် အားထုတ်လုပ်ကိုင်ခဲ့ပါက ပို၍ကောင်းမွန်သော၊ ပို၍ စိတ်ချရသော ရလဒ်များ ပေါ်လာနိုင်ကြောင်းကို သင်ခန်းစာယူဖို့တော့ အချိန်ရှိပါသေးသည်။

မြောက်ပင်ပြောဆိုခြင်းကို တစ်စုံတစ်ယောက်၏ သုံးသပ် ဆုံးဖြတ်မှု တိမ်းစောင်းချွတ်ချော်သွားအောင် သို့မဟုတ် တစ်စုံတစ်ယောက်၏ သံန္နိဋ္ဌာန် ချထားမှုကို အားနည်းသွားအောင် သို့မဟုတ် မထိုက်တန်သည့် ပုံစံမျိုးဖြင့် လုပ်မိကိုင်မိအောင် သို့မဟုတ် တစ်စုံတစ်ယောက်၏ စည်းကမ်းရှိမှုကို နည်းပါးသွားစေအောင် ဖန်တီးမည်ဆိုသောရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် အသုံးချမည် ဆိုပါက တစ်ဖက်သားကို ဒုက္ခရောက်စေတတ်ပါသည်။ ဤအချက်ကို



နှလုံးသွင်းမိသောကြောင့်သာလျှင် 'မြောက်ပင်သော နှုတ်ခမ်းများ၊' လိုသည် ထက် နှစ်ဆပိုသော နှလုံးသားများဖြင့် သူတို့ ပြောကြဆိုကြကုန်၏' ဟု ဆာလမ် ကျမ်းပြုဆရာက ရေးသားခဲ့ခြင်းဖြစ်မည် ထင်ပါသည်။ သည်လို မြောက်ပင်ပြောဆိုမှုမျိုးကိုသာ ပြုမှုပြောဆိုနေမည်ဆိုပါက ဘဝတွင် မိမိစိတ်ကို အကျိုးရှိရှိ အသုံးချရာတွင် လုံးဝ အရာမရောက်ဘဲ ရှိနေပါသည်။

မြောက်ပင် ပြောဆိုခြင်းကို ဘယ်တော့မျှ မယုံကြည်အပ်ပါ။ မြောက်ပင် ပြောဆိုခြင်းဖြင့် အဆွေခင်ပွန်းဘဝ မရောက်ရှိနိုင်ပါ။ မိမိကိုယ်မိမိ လှုံ့ဆော် ထားသော မြောက်ပင် စကားများနှင့် မိမိကိုယ်မိမိ မလှုံ့ဆော်ထားသော ရိုးသားသည့် ချီးမွမ်းစကားများကြားတွင် အပြောကျယ်သည့် ချောက်ကမ်းပါး တစ်ခု ခြားနေပါသည်။

လူ့ဘဝတွင် ရှေ့သို့တက်လှမ်းရာတွင် အကောင်းကို ရှာဖွေပါ။ ရိုးရိုးသားသားကောင်းမွန်သည့် အရာကို မြင်အောင်ရှုပါ။ ချီးမွမ်းထိုက်သည်ကို ချီးမွမ်းပါ။ သို့သော်လည်း မြောက်ပင်ပြောဆိုခြင်းဖြင့် စိတ်ချမ်းသာမှုရအောင်၊ လူမှုရေးအရ အများလက်သင့်ခံအောင်၊ စီးပွားရေးလုပ်ငန်း ဆောင်ရွက်နိုင် အောင် အားမထုတ်ပါနှင့်။ မြောက်ပင်ပြောဆိုခြင်းသည် ဒဂါးအတုဖြစ်သည်။ မကြာခင်ကာလတွင် သင်၏ အရှင်သခင်ဖြစ်လာလိမ့်မည်။

၁၇

အကူအညီတောင်းသည့်အသံကို နားစွင့်ပါ

'တိုင်တန်းနစ်' သဘောကြီးနစ်မြုပ်ခဲ့သည့် ကြေကွဲစရာဇာတ်လမ်းကို သင် ကြားဖူးပါလိမ့်မည်။ သို့သော်လည်း 'တိုင်တန်းနစ်' ဇာတ်လမ်းနှင့် နီးစပ်စွာ ဆက်သွယ်နေသည့် 'ကာလီဖိုးနီးယား' သဘောဇာတ်လမ်းကိုတော့ သင် ကြားချင်မှ ကြားဖူးပါလိမ့်မည်။

၁၉၁၂ ခုနှစ်တွင် ဂရိတ် ဗြိတိန်နိုင်ငံသည် နိုင်ငံ၏ အခန့်ထည်ဆုံး မီးသဘောကြီး 'တိုင်တန်းနစ်' ကို အတ္တလန္တိတ်သမုဒ္ဒရာအား ဖြတ်သန်း နှုတ်မောင်းစေခဲ့သည်။ ထိုအချိန်ကာလကဆိုလျှင် 'တိုင်တန်းနစ်' မှာ တည် မဆောက်ခဲ့သမျှ သဘောများထဲတွင် အကြီးမားဆုံးဖြစ်သည်။ ပင်လယ်ပြင် တွင် ဘယ်တော့မျှ မနစ်မြုပ်နိုင်ဟုလည်း ကြေညာခြင်း ခံထားရသည်။ သို့လျှင်နှင့်ပင် အတ္တလန္တိတ်လမ်း တစ်ဝက်အရောက်တွင် ရေမြုပ်နေသည့် ဇာတ်ကောင် တစ်ကောင်နှင့်တိုက်မိပြီး လျင်မြန်စွာ နစ်မြုပ်လာတော့သည်။ သဘောထဲတွင်ပါသည့်ခရီးသည် ၂,၀၀၀ အနက် လူ ၁,၅၁၇ ဦးအသက် မပါခဲ့ရပါ။

သဘောနစ်မြုပ်၍ လူ့အသက်ပေါင်းများစွာ ပျက်စီးဆုံးရှုံးခဲ့ခြင်း ကြောင့် မကျေနပ်သည့်အသံများ ပေါ်ထွက်လာခဲ့သည်။ စုံစမ်းစစ်ဆေးမှုကြီး တစ်ရပ် ပြုလုပ်ခဲ့သည်။ စုံစမ်းစစ်ဆေးမှုများအရ သဘောနစ်မြုပ်ရာသည့် အကြောင်းရင်းများထဲတွင် သဘောနှုတ်မောင်းသည့် အရှိန်ပြင်းမှု၊ အသက်ကယ်

လှေများ မလုံလောက်မှု၊ အသက်ကယ်လှေများတွင် နားလည်တတ်ကျွမ်းသည့် သင်္ဘောသားများ ထိထိရောက်ရောက် ထည့်မပေးမှုတို့ပါဝင်ကြသည်။ တကယ့် အကြောင်းရင်းမှန်ကတော့ ရေခဲတောင်များအကြောင်း သတင်းအတိအကျ မရယူနိုင်သေးခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ ရလားဒ်အနေဖြင့် အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ရေခဲတောင် စောင့်ကြည့်ရေးအဖွဲ့ကို ဖွဲ့စည်းဖြစ်ခဲ့ကြသည်။ တင်းကျပ်သည့် လုံခြုံရေး စည်းမျဉ်းစည်းကမ်းများ ချမှတ်ခဲ့သည်။ သည်လို စုံစမ်းစစ်ဆေးမှု များမှနေ၍ မိမိတို့အထဲမှ လူအနည်းအကျဉ်းလောက်သာ သိကြမည့် ထူးထူးဆန်းဆန်း သတင်းတစ်ရပ်ကို ရရှိလာတော့သည်။

'တိုင်တန်နစ်' နစ်မြုပ်နေသည့် အချိန်တွင် 'ကာလီဖိုးနီးယား' အမည်ရှိ သင်္ဘောတစ်စီးသည် 'တိုင်တန်နစ်'နှင့် မိုင် ၃၀ မျှသာ ကွာဝေးသည့် နေရာတွင် ရောက်နေသည်။ ထိုခေတ် ထိုကာလတွင် အလွန်ထိရောက်သည့် ရေဒီယိုအဆက်အသွယ်များ၊ ထက်မြက်သည့် ရေဒီယိုအော်ပရေတာများ အလွန် နည်းပါးလှသည်။ ထို့ပြင် 'တိုင်တန်နစ်' သင်္ဘောနစ်သည့်ညက 'ကာလီဖိုးနီးယား' ပေါ်တွင် ပါသည့် တစ်ဦးတည်းသော ရေဒီယိုအော်ပရေတာ ည ၁၀:၃၀ နာရီတွင် စက်ကိုပိတ်ပြီး အိပ်ရာဝင်ခဲ့သည်။ နောက်တစ်နာရီ အကြာတွင်တော့ 'တိုင်တန်နစ်' ရေဒီယိုအော်ပရေတာက အက်စ်အိုအက်စ် အချက်ပေးသံကို ထုတ်လွှင့်လျက်ရှိနေပါသည်။

သို့သော်လည်း 'ကာလီဖိုးနီးယား' ပေါ်မှ ကြီးမဲကြေးနန်းကြီးကို ပိတ်ထားပြီးဖြစ်ရာ 'တိုင်တန်နစ်'၏ အကူအညီတောင်းခံမှုကို မကြားနိုင် တော့ပါ။ ယင်းအပါးသို့ တစ်နာရီအတွင်း ရောက်လာနိုင်သည့် သင်္ဘော တစ်စီးက ကြေကွဲစရာအဖြစ်အပျက်ကို လုံးဝသတိမထားမိဘဲ ဆက်လက် ခုတ်မောင်းနေခိုက်တွင် 'တိုင်တန်နစ်' နစ်မြုပ်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ ဤအချက် သည်ပင်လျှင် 'တိုင်တန်နစ်'၏ ကြေကွဲစရာအကောင်းဆုံးဖြစ်ရပ်ဟု ထင်မြင် မိသည်။ အကူအညီကိုလည်း လိုအပ်နေသည်။ အကူအညီပေးနိုင်သည့် လူကလည်း ရှိနေသည်။ သို့လျက်နှင့်ပင် ကူညီနိုင်သည့်လူက အကူအညီ လိုအပ်နေသူကို သတိမထားမိခဲ့ခြင်းကြောင့် ကြေကွဲစရာဖြစ်ခဲ့ခြင်းမှာ မှတ်သား စရာ ထိုက်လှပါသည်။

'တိုင်တိုင်နစ်' နစ်မြုပ်ရခြင်းက မိမိတို့အား သင်ခန်းစာတစ်ရပ် ပေးခဲ့သည်။ ဘဝ ပင်လယ်ပြင်တွင် သင် ရွက်လွှင့်နေစဉ် တစ်စုံတစ်ယောက်

၏ ဘဝသည် ရေခဲတောင်တစ်ခုအပေါ်သို့တက်ပြီး ဒုက္ခရောက်နေနိုင်သည်။ ဒုက္ခတွေ့နေခြင်းကြောင့် အသံထွက်အောင် အော်ဟစ်တတ်ကြသည်။ သို့သော်လည်း ဤသို့ အော်ဟစ်ကြသူများအတွက် စိတ်မကောင်းစရာ တစ်ချက်မှာ သူတို့အနေဖြင့် 'ကယ်ပါ ယူပါ' တစာစာ အော်ဟစ်လေ့ မရှိကြခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ ဒုက္ခရောက်သည့်အခါ သူတို့သည် ဒေါသဖြင့်ဖြစ်စေ၊ စိတ်တိုပြီး ရေငုံနှုတ်ပိတ်လုပ်ပြခြင်းဖြင့်ဖြစ်စေ၊ နာကျည်းသည့် အမူအရာ ပြသခြင်းဖြင့်ဖြစ်စေ တုံ့ပြန်တတ်ကြသည်။ သို့မဟုတ် သူတို့ ဆုတောင်းရုံမျှဖြင့် တစ်ဖက်သားအာရုံစိုက်မည်ဟု ထင်သည့် နည်းလမ်းမျိုးဖြင့် တုံ့ပြန်တတ် ကြသည်။

ဘဝပင်လယ်ပြင်တွင် ဖြတ်သန်းသွားလာနေသော လူသားသင်္ဘောများ ထဲမှ 'အက်စ်အိုအက်စ်' အချက်ပေးသံများကို နားစွင့်ပါ။ 'ခင်ဗျားကို ကျုပ်မှန်းတယ်' ဆိုသော အသံများကို မကြားမိပါစေနှင့်။ 'ကျွန်တော့်ကို မေတ္တာထားပါ၊ ကျွန်တော် ဒုက္ခရောက်နေပါတယ်၊ ကျွန်တော် လမ်းပျောက် နေပါပြီ၊ အထီးကျန်ဖြစ်နေပါပြီ' ဆိုသော ဆောက်တည်ရာမရ တောင်းပန် တိုးလျှိုးသံများကို နားစွင့်ပါ။ 'ကိုယ့်အလုပ်ကိုယ်လုပ်စမ်းပါ' ဆိုသော စကားမျိုးကို မကြားမိပါစေနှင့်။ 'ကျွန်တော် အထီးကျန် ဖြစ်နေပါပြီ၊ ကျွန်တော့်ကို မေတ္တာထားပါ' ဆိုသော တောင်းပန်စကားများကို နားစွင့်ပါ။ သည်လို တောင်းပန်တိုးလျှိုးမှုများကို သင်နိစ္စဓူဝ ကြားရနိုင်ပါသည်။ သင့် ကိုယ်သင် 'ကာလီဖိုးနီးယား' သင်္ဘောလို မဖြစ်ပါစေနှင့်။ သင်၏ နံဘေး ပတ်လည်တွင် 'တိုင်တန်နစ်' များ နစ်မြုပ်နေမှန်းသိမြင်ပါ။ 'အက်စ်အိုအက်စ်' အသံများကို သင်ကြားရပြီး အကူအညီပေးနိုင်ပါလိမ့်မည်။ သည်အချက်ကြောင့် ပင်လျှင် သင့်အား ယနေ့ သည်နေရာတွင်ပို့ထားခြင်းဖြစ်ပါသည်။

၁၈

စိတ်ထဲက တိုက်အိမ်များ

လေထဲတွင် တိုက်အိမ်ဆောက်ပြီးနောက် စိတ်ချောက်ချားစွာဖြင့် နေထိုင် သွားကြရသူ မည်မျှမည်မျှ ရှိသည်ကို သင် စဉ်းစားကြည့်ဖူးပါသလား။ ထိုသူတို့၏ စိတ်ထဲ၌ တည်ဆောက်ထားသည့် အံ့ဖွယ်တိုက်အိမ်များ ရှိနေ ကြပါသည်။ သူတို့တွင် ပျော်ရွှင်ခြင်းတိုက်အိမ် ကိုယ်စီရှိကြသည်။ သူတို့သည် ထိုတိုက်အိမ်များတွင် ရှိနေပြီး သူတို့ထံသို့တစ်ခါမျှ ကိုယ်ထင်လာမပြုသည့် ပျော်စရာများကို မျှော်ကိုး နေထိုင်သွားကြသည်။

သူတို့တွင် အောင်မြင်ခြင်းဆိုသည့် လေထဲက တိုက်အိမ်ကလေးလည်း ရှိနေနိုင်သည်။ ဤတိုက်အိမ်ထဲတွင် အံ့ဖွယ်အမှုကိစ္စများကို သူတို့စွမ်းဆောင်ခဲ့ ကြသည်။ မိုက်မဲသည့်အမှားအယွင်းများ မကျူးလွန်ဘဲ အဆင်ပြေသည့် အလုပ်များ လုပ်နိုင်ခဲ့ကြသည်ဟု ခံစားနေကြပြီး တန်ဖိုးရှိသည့် တစ်စုံတစ်ရာကို စွမ်းဆောင်နိုင်ခဲ့ကြပြီဟု သူတို့ကိုယ်သူတို့ ရှုမြင်နေကြသည်။

သူတို့တွင် မိတ်ဆွေပေါများဆိုခြင်းဆိုသည့် လေထဲက တိုက်အိမ်လည်း ရှိကြပြန်သည်။ သူတို့သည် ယင်းတိုက်အိမ်ထဲတွင်နေပြီး လူချစ်လူခင် ပေါများသူ၊ သူတို့ အချစ်ဆုံးသူများအတွက် မရှိမဖြစ် လိုအပ်သူများဟု သူတို့ကိုယ်သူတို့ ရှုမြင်တတ်ကြသည်။

သူတို့သည် ယင်းကဲ့သို့သော တိုက်အိမ်များထဲတွင် နေထိုင်ပြီး ကောင်းမွန်သည့်ဘဝမျိုးတွင် ကျင်လည်ကျက်စားနေရသူများဟု သူတို့ကိုယ်

သူတို့ တွေ့မြင်ကြရသည်။ ထို့နောက်တွင်တော့ သူတို့၏ လက်တွေ့နေထိုင် လှုပ်ရှားနေသော ဘဝမျိုးမှနေ၍ သူတို့ကိုယ်သူတို့ ဘေးမဲ့လွတ်ပေးလိုက်ကြ သည်။ သို့သော်လည်း လေထဲတွင်ဆောက်ထားသည့် တိုက်အိမ်များမှနေ၍ သူတို့ နေ့စဉ် ကျင်လည်နေရသည့် ဘဝမျိုးထဲသို့ သက်ဆင်းလာရသည့် အခါတွင်တော့ ထိုင်ရာကမထအထီးကျန်ဖြစ်သွားကြရပြီး သူတို့၏ ပတ်ဝန်း ကျင်ရှိ အသေးအဖွဲ့များထဲမှနေ၍ ပျော်ရွှင်စရာများကို တည်ဆောက်ရန် မဖြစ်နိုင်တော့ပါဟု ဆိုလာကြသည်။

တချို့သော လူပုဂ္ဂိုလ်များတွင် ကြီးမားသည့်ပါရမီများ၊ အခွင့်အရေး များ၊ မေတ္တာတရားများ၊ အသိအမှတ်ပြုခံရခြင်းများ ရှိနေကြသည်။ အခြားသူများတွင်တော့ သူတို့၏ ဘဝများထဲမှနေ၍ တိုက်အိမ်ဆောက်နိုင် စေမည့် စကျင်ကျောက်များ၊ ဂရင်းနိုက်ကျောက်များ၊ အရောင်တင်ထားသည့် ကျွန်းသား၊ ပျဉ်းကတိုးသားများ ရှိနေကြသည်။ တချို့သူများတွင်တော့ နံချာသည့် လူ့ဘဝကို တည်ဆောက်ရန် အသုံးမကျသည့် ပစ္စည်းများ၊ ရွံ့နစ်များသာ ရှိနေကြပါသည်။

ဤသည်မှာ အမှန်အကန်များသာဖြစ်သည်။ မိမိတို့သည် ကြီးမားသည့် အရာမှ သေးငယ်သည့်အရာဆီသို့ ဘယ်တော့မျှ နောက်ပြန်တွန်းပို့ခြင်း မခံကြရပါ။ အကယ်၍သာ မိမိတို့သည် မျက်စိကို ဖွင့်ထားကြပြီး မိမိတို့ထံတွင် အဆောက်အအုံကို တည်ဆောက်မည်ဆိုသည့် သန္နိဋ္ဌာန်မှလွဲ၍ တခြားဘာမျှ ရှိတုံ့ခြင်းမရှိမှန်း သိမြင်မည်ဆိုပါက သေးငယ်သည့်အရာများမှ ကြီးမား သည့် အရာများဆီသို့ အမြဲတမ်း တွန်းပို့ခြင်း ခံနေရပါလိမ့်မည်။

စိတ်ကူးထဲမှ တိုက်အိမ်များကို တည်ဆောက်ရန် ဖြစ်နိုင်ရမည်။ လက်တွေ့ လုပ်ကိုင်ပြမည်။ သည် စိတ်ကူးမှာ စိတ်၏ အံ့ဩဖွယ် ကမ္ဘာ လောကထဲမှ ထွက်ပေါ်လာရမည်ဟူသော သန္နိဋ္ဌာန်မျိုး မိမိတို့တွင်ရှိရပါမည်။ မိမိတို့၏ နိစ္စဓူဝ ဘဝများထဲမှ တိုက်အိမ်မျိုးစုံကို အကောင်အထည်ပေါ်မအောင် တည်ဆောက်မည်ဟူသော သန္နိဋ္ဌာန်မျိုးရှိရပါမည်။ အကယ်၍သာ သင်သည် လေထဲမှ တိုက်အိမ်များကို သန္နိဋ္ဌာန်ဆိုသော နေရာဌာနသို့ ရောက်အောင် စေလိုလာနိုင်သည်ဆိုပါက လေထဲမှ တိုက်အိမ်မျိုးကို သင်၏ နိစ္စဓူဝ ဘဝ တွင် ရရှိနိုင်မည် ဖြစ်ပါသည်။

၁၉

အကောင်းဆုံးတွေ ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်

မိမိတို့သက်တမ်း မည်မျှရှိပြီဟု သင် ထင်မှတ်ပါသနည်း။ မိမိတို့ဆိုရာတွင် လူသားမျိုးနွယ် အစဉ်အဆက် တစ်ရပ်လုံးကို ဆိုလိုပါသည်။ လူသားမျိုးနွယ် သည် ရှေးဦးအဆင့်သာ သက်တမ်းရှိုသေးသည်ဟု ထင်မှတ်ပါသလော။ လူသားမျိုးနွယ်သည် အလယ်အလတ်ခေတ်ကို ရောက်ရှိခဲ့ပြီး ထိုမှတစ်ဆင့် အောက်သို့ တစ်ဆင့်ပြီးတစ်ဆင့် လျော့ကျနေပြီဟု ထင်မှတ်ပါသလော။ သို့မဟုတ် လူသားမျိုးနွယ်သည် လမ်းဆုံးသို့ရောက်နေပြီ၊ မကြာမီကာလ အတွင်း လူသားမျိုးနွယ်တစ်ရပ်လုံး ကမ္ဘာမြေပေါ်မှ ပျောက်ကွယ်သွားတော့ မည်ဟု ထင်မှတ်ပါသလော။

လူသားမျိုးနွယ်သည် ယခုမှ ကလေးဘဝမှ လွန်မြောက်ကာစ ရှိသေးပြီး ရှေ့တွင် အကြီးမားဆုံးအရာများတွေ့မြင်ရဦးမည်ဟု ထင်မြင်မိပါ သည်။ ယနေ့အချိန်တွင် လူသားမျိုးနွယ်တို့သည် ကော့စမစ်စကြဝဠာကြီး ထဲမှ ၁၂ နှစ်၊ ၁၃ နှစ်သားအရွယ် ကလေးသူငယ် အဆင့်သာ ရှိပါသေး သည်။

ကမ္ဘာပေါ်တွင် လူသားတို့ တည်ရှိနေသည်မှာ နှစ်ပေါင်းတစ်သန်းခန့် ရှိပြီဟု သိပ္ပံပညာရှင်များက လျှော့လျှော့ပေါ့ပေါ့တွက်ဆထားကြသည်။ သို့သော်လည်း ကမ္ဘာပေါ်တွင် လူတို့ရှိနေသည့် နှစ်ပေါင်းမှာ ထိုမျှသာမကပါ။ လူ့ယဉ်ကျေးမှုများ တည်ရှိခဲ့သည်မှာလည်း နှစ်ပေါင်းထောင်သောင်းများစွာ

တိုင်ခဲ့ပြီ ဖြစ်ပါသည်။ ယခုအချိန်တွင် မေ့လျော့သွားကြပြီဖြစ်သည့် လူ့ ယဉ်ကျေးမှုအများစုသည် သမုဒ္ဒရာများအောက်၊ သဲကန္တာရများအောက်၊ တောတောင်များအောက်တွင် ပျောက်ကွယ်နေပြီ ဖြစ်သည်။ သို့သော်လည်း လူသားမျိုးနွယ်တို့မှာ ယခုအချိန်တွင် အစောဆုံး ကလေးဘဝအရွယ်၌သာ ရှိနေပါသေးသည်။

လူသားမျိုးနွယ်အတွက် အကြီးမားဆုံး၊ အထူးခြားဆုံး နေ့ရက်များသည် မိမိတို့ရှေ့တွင် ရှိနေကြသည်။ လူသားတို့၏ စစ်မှန်သောထူးထူးခြားခြား အောင်မြင်မှုများမှာ ယခုအချိန်အထိ မွေးဖွားလာခြင်း မရှိသေးပါ။ အနာဂတ် တေးဂီတများသည် ယနေ့နာမည်အကြီးဆုံး ဆိုသည်များကို ကျော်တက် သွားကြပါလိမ့်မည်။ သူတို့ခေတ် သူတို့အခါက တိုင်းရင်းသားဆိုင်သံ ဖုံသံများထက်သာလွန်သည့် တေးဂီတများကို ဖန်ဆင်းခဲ့ကြသည့် ဘီသီပင်၊ မိုးတေနှင့် ဘက်ချ်တို့ကိုလည်း ကျော်လွန်သွားမည်သူများ ပေါ်လာပါလိမ့်ဦး မည်။

ရှိတ်စပီးယား၊ မိလ်တန်နှင့် မိမိတို့လူ့ယဉ်ကျေးမှုအတွင်းမှ အထူးချွန် ဆုံး စာပေပညာရှင်ကြီးများ၏ လက်ရာများကို ကလေးပုံပြင်များကဲ့သို့ ဖြစ်သွားစေမည့် စာပေများပေါ်ထွန်းလာပါဦးမည်။

ပန်းချီပန်းပု အနုပညာ လက်ရာပိုင်းတွင်လည်း ဘယ်ခေတ်ကမျှ မကျော်လွှားနိုင်သေးသည့် ဂရိအနုပညာများထက်သာလွန်မည့် အနုပညာများ သည် လူသားတို့၏ အနုပညာမှတစ်ဆင့် ဖော်ကျူးသော စိတ်ခံစားမှု အတွေ့အမြင် လှိုင်းသစ်များကြောင့် ပေါ်ပေါက်လာကြပါလိမ့်ဦးမည်။

အင်ဂျင်နီယာပိုင်းတွင် ယနေ့အအောင်မြင်ဆုံး လက်ရာများဖြစ်သည့် တံတားများ၊ ရေလှောင်တံမံများ၊ လေယာဉ်ပျံများ၊ အီလက်ထရောနစ်နှင့် အဏုမြူပစ္စည်းများသည် အနာဂတ်တွင် ပေါ်ထွန်းလာမည့် အင်ဂျင်နီယာ လက်ရာများနှင့် နှိုင်းယှဉ်လိုက်သည့်အခါတွင် ကလေးကစားစရာများပမာ ဖြစ်လာကြပါလိမ့်မည်။

တကယ်တမ်းတွင် လူသားတို့၏ မိမိကိုယ်မိမိ နားလည်သိမြင်နိုင်စွမ်း မှာလည်း များစွာကြီးမားလာပါလိမ့်မည်။ လူသားတို့သည် သူတို့၏ စာနာ စိတ်ဖြင့် တွေးခေါ်ခံစားတတ်သည့် သဘာဝနှင့် သူတို့၏ တွေးခေါ်ခံစားမှုများ အပေါ် နားလည်မှု အတိုင်းအတာများစွာ တိုးပွားလာပါလိမ့်မည်။ အတိတ်

ခေတ်များက ဘာသာရေးဘက်တွင် ပါရမီရှင်ဖြစ်ခဲ့ကြသူများသည် အနာဂတ် ဘာသာရေးခေါင်းဆောင်များနှင့် နှိုင်းယှဉ်လိုက်သည့်အခါ လူပုကလေး များသဖွယ် ဖြစ်လာကြပါလိမ့်မည်။

လူသားတို့၏ အကြီးမားဆုံး ခေတ်မီတိုးတက်မှုမှာ သူတို့ယခင်က တစ်ခါမျှ လက်ဖျားဖြင့် မထိခဲ့သေးသည့် ခွန်အား၊ သတ္တိနှင့်၊ အသိဉာဏ် ပညာဆိုသည့် ရေအိုင်ကြီးများမှ ရေကြည်ကို ထုတ်ယူသောက်သုံးနိုင်ခြင်းပင် ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

သို့ဖြစ်၍ လူသားမျိုးနွယ်၏ အနာဂတ်အရေးကို တွေးပြီး ပူပန်မနေ ပါနှင့်။ သင်၏ မျက်လုံးများကို သင်၏ အနာဂတ်ဆီသို့သာ လှည့်ကြည့် လိုက်ပါ။ အကြောင်းမူသင်၏ အနာဂတ်တွင် အကောင်းဆုံးများ ပေါ်လာဖို့ ရှိနေသောကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။



ဝတ်ကျေတန်းကျေ တုံ့ပြန်မည်လား၊ အရေးတယူ တုံ့ပြန်မည်လား

သင်သည် အရေးတယူတုံ့ပြန်တတ်သူလား၊ ဝတ်ကျေတန်းကျေ တုံ့ပြန်တတ် သူလား၊ မိမိဆိုလိုသည့် အဓိပ္ပာယ်ကို ဤနေရာတွင် ရှင်းပြပါမည်။

မိမိသည် ဤစာအုပ်ကို ဤနေရာတွင် ထိုင်ရေးနေသည်။ မိမိ အတွေးများထဲတွင်နစ်မြောနေစဉ် တယ်လီဖုန်းသံမြည်လာမည်။ ဟာကွာ၊ ဒီနေရာမှာစာထိုင်ရေးဖို့ ငါကြိုးစားနေတာ၊ ငါစဉ်းစားတွေးတောနေတဲ့ အချိန်မှာ အနှောင့်အယှက် အဖြစ်မခံချင်ဘူးဆိုတာ အပြင်လူတွေ မသိကြ ဘူးလား'ဟု လူသားတို့ပြုနေကျအတိုင်း ကျွန်တော့်စိတ်ထဲတွင် ချက်ချင်း ပြောဆိုမိသည်။ တယ်လီဖုန်းကို ကျွန်တော် ကောက်ကိုင်လိုက်သည့်အခါ ဒေါသထွက်နေလျှင်သော်မှ ကျွန်တော် အရေးတယူစကားမပြောချင်သည် ကတော့ အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်သည် တယ်လီဖုန်းသံကို ဝတ်ကျေ တန်းကျေသာ တုံ့ပြန်နေခြင်းဖြစ်သည့်။ အရေးတယူမတုံ့ပြန်မိပါ။ သို့သော် လည်း တယ်လီဖုန်းခေါ်သည်ကို ကျွန်တော် ချက်ချင်းပြန်ထူးလိုက်ပါသည်။ တစ်ဖက်မှ ဖုန်းဆက်နေသူမှာ အလွန်စိတ်ကောင်းရှိသူ၊ သိမ်မွေ့သူတစ်ဦး ဖြစ်နေပါသည်။ သူသည် အလွန် ကူညီယိုင်းပင်းတတ်သူလည်း ဖြစ်သည်။ သူနှင့် စကားပြောရသည်ကို ကျွန်တော် တောက်လျှောက် ပျော်ရွှင်နေမိသည်။

သူနှင့် စကားပြောဆိုခြင်းကြောင့် ကျွန်တော့်ရင်ထဲ နွေးထွေးနေသည်။ ကျွန်တော်သည် စားပွဲမှ ကျွန်တော် ထလာစဉ်ကထက်ပို၍ သတိသမ္ပဇဉ် ဖြည့်စုံစွာ စာရေးနေရာသို့ ပြန်လာခဲ့သည်။

တယ်လီဖုန်းကို သည်လိုပုံစံဖြင့် ကျွန်တော် အဘယ်ကြောင့် ပြန်ထူးမိပါ သနည်းဟု စဉ်းစားကြည့်သည်။ တစ်ဖက်မှ စကားပြောသူသည် ကျွန်တော် ဝတ်ကျောတန်းကျော တုံ့ပြန်သလိုမျိုးဖြင့် ပြန်လည်တုံ့ပြန်ခြင်းမရှိပါ။ သူ့ဘက်မှ အရေးတယူတုံ့ပြန်မှု၊ နွေးထွေးသော အရေးတယူတုံ့ပြန်မှုမျိုးဖြင့် ကျွန်တော့်ကို ပြောဆိုသည်။ သူ၏ အရေးတယူတုံ့ပြန်မှုကြောင့် ကျွန်တော့်ဘက်မှလည်း ဝတ်ကျောတန်းကျော မဟုတ်ဘဲ အရေးတယူ တုံ့ပြန်မိသည်။ ဝတ်ကျောတန်းကျော နှင့် အရေးတယူတုံ့ပြန်မှု နှစ်ရပ်အကြား ခြားနားမှုကို သင် သိမြင်ပါရဲ့လား။ သင်၏ ဘဝတွင်အရေးတယူ တုံ့ပြန်မှုနှင့် ဝတ်ကျောတန်းကျော တုံ့ပြန်မှုတို့၏ ကူးစက်တတ်သော သဘာဝကို သင်သိမြင်ပါရဲ့လား။

သင် တစ်နေ့တာ လုပ်ဆောင်နေစဉ် တယ်လီဖုန်းသံများ၊ တံခါး ခေါင်းလောင်းသံများ ကြားရလိမ့်မည်။ တံခါးဝတွင် ဈေးရောင်းသူတစ်ဦး ပေါ်လာလိမ့်မည်။ သင်အလုပ်ရှုပ်နေခိုက် ရုံးခန်းထဲသို့တစ်ယောက်ယောက် ဝင်လာလိမ့်မည်။ သင် အိမ်မှုကိစ္စများလုပ်ကိုင်နေစဉ် ကပ်လျက်အခန်းမှ တစ်ယောက်ယောက် ကော်ဖီသောက်ရန် ရောက်လာလိမ့်မည်။ တစ်ခုတော့ မှတ်ထားပါ။ 'သင်၏ ယနေ့ဘဝထဲသို့ လူတစ်ယောက်သည် အကြောင်း မရှိဘဲနှင့် ဝင်ရောက်လာမည် မဟုတ်ပါ။ လူတိုင်း လူတိုင်းသည် သင့်ထံသို့ မင်္ဂလာတစ်ပါးလာပို့ရန် ရောက်လာကြခြင်းဖြစ်သည်။ သင်သည် ထိုမင်္ဂလာ တစ်ပါးကို ဝတ်ကျောတန်းကျောတုံ့ပြန်ပါက မင်္ဂလာကို လက်လွှတ်ဆုံးရှုံး ရလိမ့်မည်။ သင်သည် အရှုံးသမားသာ ဖြစ်လိမ့်မည်။ သင်၏ ဘဝတွင်းသို့ ဝင်လာသူတိုင်းကို မေတ္တာတရားဖြင့် နွေးထွေးပျူငှာမှုဖြင့် အရေးတယူ ဆက်ဆံပါက သူတို့ထံမှ တူညီသော တုံ့ပြန်မှုများ ရရှိလိမ့်မည်။ သင်၏ ဘဝတွင်းသို့ မေတ္တာတရားများ၊ နွေးထွေးမှုများ ဆောင်ယူနိုင်လိမ့်မည်။ မေတ္တာတရားနှင့် နွေးထွေးမှုများသည် သင့်ဘဝတွင်းသို့ သူတို့ ပထမဆုံး ဆောင်ကြဉ်းလာမည့် မင်္ဂလာများပင် ဖြစ်သည်။

သင့်ဘဝတွင်းသို့ ယနေ့ဝင်ရောက်လာမည့် မင်္ဂလာများကို တံခါးပိတ် မထားပါနှင့်။ သင်၏ သွားရာလမ်းကို ဖြတ်သန်းလာသူတိုင်းအား သင့်အတွက်

မင်္ဂလာတစ်ပါး ဆောင်ကြဉ်းလာသူအဖြစ် မှတ်ယူပြီး အရေးတယူတုံ့ပြန်ပါ။ သူတို့ပေးလာမည့် မင်္ဂလာကို မေတ္တာတရားဖြင့် အရေးတယူ တုံ့ပြန်ပါ။ သို့ဆိုလျှင် ကောင်းချီးမင်္ဂလာအမြောက်အမြားကို အထပ်ထပ် သင်ခံစားရပါလိမ့်မည်။ ထိုနေ့မျိုးသည် သင့်အတွက် ခက်ခဲပင်ပန်းသည့်နေ့ မဟုတ်ဘဲ ဝမ်းသာစရာ နေ့တစ်နေ့ ဖြစ်လာလိမ့်မည်။ အကြောင်းမူဝတ်ကျောတန်းကျော တုံ့ပြန်ခြင်းနှင့် အရေးတယူတုံ့ပြန်ခြင်းတို့ကို သင် ရိုးစင်းစွာ နားလည်သဘောပေါက်နေ သောကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။



၂၁

မတရားမှုများကို အသာယူနိုင်လျှင်



သင့်အား တရားသဖြင့် မဆက်ဆံကြသည့်အခါတွင် သင် ဘာလုပ်မိပါမည်နည်း။ သင့်အားတရားသဖြင့်မဟုတ်ဘဲ ကိုင်တွယ်အသုံးချခဲ့လျှင် သင် ဘာလုပ်မိပါမည်နည်း။ ယင်းအမှုတွင် ပါဝင်ပတ်သက်နေသူများနှင့် အဆွေခင်ပွန်း ဆက်ဖြစ်ဖို့ သင် ကြိုးစားပါဦးမည်လော။ သင့်အနေဖြင့် သူတို့ကို မေ့လျော့ပြီး ခွင့်လွှတ်ဖို့ကြိုးစားပါမည်လော။ သင်၏ မကျေနပ်မှု၊ နာကျည်းမှုများကို ဖွင့်အံ့ပြပါမည်လော။ သို့မဟုတ် 'အေးလေ၊ ငါက ခင်ခင်မင်မင် ဝေခံရတာကိုး၊ မတရားတာလေးတစ်ခုကြောင့် တစ်ဖက်သားကို ငါ မမှန်းတီးချင်ပါဘူး၊ မကျေနပ်တာ၊ နာကျည်းတာကြောင့် ငါ့မှာ မကောင်းတဲ့ စိတ်တွေ အမြစ်တွယ်စေချင်ဘူး။ ဒါပေမယ့် ငါ ခွင့်လွှတ်ပြီး မေ့ထားလိုက်မယ် ဆိုပြန်ရင်လည်း တရားမျှတမှုကို ငါမရနိုင်တော့မယ့် ပြဿနာ ရှိနေပြန်တယ်' ဟု သင့်ကိုယ်သင် ပြောမိပါမည်လော။

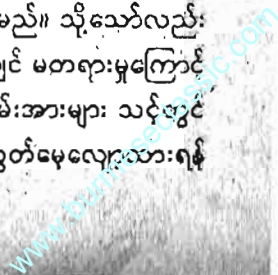
အထက်တွင်ဖော်ပြထားသည့် နည်းလမ်းများအတိုင်း သင် ခံစားနေရပါသလား။ တရားမမျှတမှုများကို ကာကွယ်ရန်အလို့ငှာ သင်၏ နာကျည်းမှု၊ မကျေနပ်မှု၊ မနှစ်မြို့မှုများကို ဆုပ်ကိုင်ထားခြင်းသည် ပြဿနာကို ဖြေရှင်းရန် တစ်ခုတည်းသော နည်းလမ်းဖြစ်သည်ဟု သင် ခံစားရပါသလော။ ထိုကဲ့သို့ သင် စဉ်းစားဆင်ခြင်သည့်အခါ ထိုကဲ့သို့ ဖြေရှင်းနည်းမှာ အဓိပ္ပာယ်မရှိကြောင်း

သင် တွေ့ရလိမ့်မည်။ ထိုကဲ့သို့လက်စားချေမှု၊ လက်တုံ့ပြန်မှုများသည် သင့်အား မတရားကြံစည်သောသူအပေါ်ထက် သင့် အပေါ်တွင် ပို၍ ထိခိုက်နစ်နာစေပြီး ပြဿနာကို မှန်ကန်စွာ မဖြေရှင်းနိုင်အောင် ဖန်တီးလိမ့်မည်။

တရားမျှတမှုအကြောင်းကို အခိုက်အတန့်မျှ သင် စဉ်းစားလိုက်မည် ဆိုပါက တရားမျှတခြင်းသည် မေတ္တာတရားအပေါ်တွင် အခြေမနေကြောင်း သင် ရိပ်စားမိလာပါလိမ့်မည်ဟု ယူဆမိပါသည်။ မိမိတို့သည် မေတ္တာတရားကို ပို၍ စောင့်ထိန်းလာနိုင်သည်နှင့်အမျှ ဘဝတွင် တရားမျှတမှုများ ပို၍ ရရှိလာကြပါလိမ့်မည်။ မိမိတို့သည် နာကျည်းမှု၊ မကျေနပ်မှုများကို မိမိတို့၏ နှလုံးသားများအတွင်းမှ ပို၍ သန့်စင်ဖယ်ရှားပစ်နိုင်ခဲ့လျှင် မိမိတို့ကိုယ်မိမိ စစ်မှန်သည့် ဘဝမျိုးတွင် ရှိနေကြသည်ဟု ပို၍ ခံစားကြရပါလိမ့်မည်။ မိမိတို့၏ မေတ္တာနှင့် ခွင့်လွှတ်ခြင်းတရားတို့ကို ပိုမို ပေးဆပ်လာနိုင်သည်နှင့်အမျှ လွတ်လပ်မှုကို ပိုမိုခံစားရပြီး အတွင်းခွန်အား ပို၍ ကြီးမားလာသည်ဟု ခံစားကြရပါလိမ့်မည်။

မိမိတို့၏ မကျေနပ်မှုများ၊ မှန်းတီးမှုများကို ထိန်းသိမ်းထားခြင်း၊ ခွင့်လွှတ်ရန် ငြင်းဆန်ခြင်းပြုရာတွင် ပြဿနာတစ်ရပ်ရှိသည်။ ထိုသို့ပြုခြင်းဖြင့် မိမိတို့၏ အတွင်းစွမ်းအားများကို အာနိသင် ပျက်သွားစေသည်။ မတရားမှုကြောင့် မိမိတို့ဆုံးရှုံးရသည့် တစ်ကိုယ်ရေ လုပ်ဆောင်နိုင်စွမ်းများ၊ ပျော်ရွှင်မှုများ၊ စိတ်အေးချမ်းသာမှုများထက်ပို၍ လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးသွားစေပါသည်။ မတရားမှုကို ငွေဖြင့် တိုင်းတာကြည့်မည်ဆိုပါစို့။ 'ဟောဒီ မတရားမှုကြောင့် ငါ ငွေ ၅၀၀ ဆုံးရှုံးရတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူတို့ကို မကျေနပ်ရင်၊ မှန်းတီးရင်၊ ငါ့ကို ငွေ ၅၀၀၀ လောက် ကုန်ကျစေမယ့် ရောဂါတစ်ခု ရလာနိုင်တယ်' ဟု မိမိကိုယ်မိမိ ပြောလိုက်ပါ။

သည်လိုပြောသည့်အတွက် အရောင်းအဝယ် အပေးအယူလုပ်ရာတွင် ကောင်းမွန်လာမည် မဟုတ်ဟု သင် ထင်မြင်မိပါလိမ့်မည်။ သို့သော်လည်း မတရားမှုများကို သင်ခံနိုင်ရည်ရှိပြီး အသာစီးယူနိုင်လျှင် မတရားမှုကြောင့် သင် ဆုံးရှုံးရသည့် အတွင်းစွမ်းအားထက် ပိုမိုသော စွမ်းအားများ သင့်တွင် ဖြစ်ပေါ်လာပါလိမ့်မည်။ သို့ဖြစ်၍ မတရားမှုကို ခွင့်လွှတ်မေ့လျော့သွားရန်



စဉ်းစားပါ။ မတရားမှုများကို သင် သီးခံနိုင်စွမ်းရှိလာပါက 'အေးလေ၊ မတရားမှုဆိုတာ ခိုင်မာတဲ့တံတားကြီးအောက်မှာ စီးဆင်းနေတဲ့ရေတွေပါပဲ။ ငါ ခွင့်လွှတ်ပြီး မေ့ပစ်လိုက်ပါ့မယ်' ဟု ပြောနိုင်သည့် ခွန်အား သင့်တွင် တကယ်ရှိလာပါက သင်သည် ပို၍ ခွန်အားကြီးလာလိမ့်မည်။ စွမ်းအားကြီးလာ လိမ့်မည်။ ဘဝဆိုသည့် ငွေစာရင်းရှင်းတမ်းတွင် သင်သည် 'ရရန်ရှိသည်' ဆိုသည့် စာမျက်နှာဘက်ခြမ်းတွင် ရှိနေပါလိမ့်မည်။



၂၂

အရိပ်များ

မိမိငယ်ရွယ်စဉ်က မိမိနှင့် သူငယ်ချင်းများသည် 'အရိပ်ခုန်ခြင်း' ဆိုသည့် ကစားနည်းတစ်မျိုး ကစားခဲ့ကြဖူးသည်။ မိမိတို့တစ်ဦးချင်းသည် ကျန်သည့် သူငယ်ချင်းများ၏ အရိပ်အပေါ် ခုန်ချရန် ကြိုးစားကြရသည်။ ထိုစဉ်ကာလ တုန်းကတော့ အရိပ်များကို မိမိတို့များစွာ သတိထားမိတတ်ကြသည်။ သင့် အရိပ်ကို သင် နောက်ဆုံးကြည့်ခဲ့သည်မှာ ယခုဆိုလျှင် မည်မျှလောက် ကြာပြီဆိုသည်ကို သင် မှတ်မိပါသလား။

စာဖတ်ရန် သင်ထိုင်ချလိုက်သည့်အခါတွင် အရိပ်များကို သင်၏ မသိတစ်ဝက်စိတ်ဖြင့် သတိထားမိနိုင်သည်။ မီးရောင်က အနေအထားမှားနေ သဖြင့် သင့်စာအုပ်ပေါ်သို့ ခေါင်းအရိပ်ထိုးလာသည်ကို သင် တွေ့မိဖူးလိမ့်မည်။ သင့်အနေဖြင့် သင်စာဖတ်မည့် လမ်းကြောင်းပေါ်မှ အရိပ်များကို ဖယ်ရှားရန် ကုလားထိုင်ကို ရွှေ့ချင်ရွှေ့လိမ့်မည်။ သို့မဟုတ် မီးလုံးကို နေရာရွှေ့ချင် ရွှေ့လိမ့်မည်။ တကယ်တမ်းတွင် မိမိတို့အနေဖြင့် မိမိတို့၏ အရိပ်များကို သတိမထားမိသည့်အချိန်က များပါသည်။ သို့လျှင်နှင့်ပင် မိမိတို့ဘဝ တစ်လျှောက်တွင် ပေါ်ထွန်းလာသည့် အလင်းရောင်များကို သတိထားမိ ကြမည့်အစား မိမိတို့ကိုယ်ပိုင် ဘဝ၏ အရိပ်များကို သတိပြုမိသည့်အချိန် များလည်း ရှိဖန်ရုံခါ ပေါ်ပေါက်ခဲ့ဖူးပါသည်။

သင် ယခုရှိနေသည့် နေရာမှနေ၍ အရိပ်များကိုကြည့်မည်ဆိုလျှင် အလင်းရောင်ကို သင် ကျောပေးထားမှသာ သင်၏ အရိပ်ကို မြင်တွေ့ရမည် ဖြစ်ကြောင်း လေ့လာမှတ်သားရပါလိမ့်မည်။ သင်၏ အရိပ်ကို သင်လှမ်းကြည့် လိုက်ပါ။ အရိပ်ကို ဖြစ်ပေါ်စေသည့် အလင်းရောင်အား သင် ကျောခိုင်း ထားသည်ကို မြင်တွေ့ရပါလိမ့်မည်။

သင်၏ ဘဝတွင်လည်း ထိုကဲ့သို့ ထပ်တူထပ်မျှ ဖြစ်ပျက်နေပါသည်။ သင့်ဘဝပေါ်တွင်အရိပ်ထိုးနေသော အစိတ်အပိုင်းများ၊ အရိပ်ထိုးနေသည်ဟု သင်ယူဆသော အစိတ်အပိုင်းများကို သင် သတိထားမိလိမ့်မည်။ ယင်းအရိပ် များသည် ကျန်းမာရေးပြဿနာ၊ မိသားစုပြဿနာ၊ ငွေပြဿနာများဖြစ်နိုင် သည်။ သင့်ဘဝထဲမှ အလင်းရောင်ပေါ်လာရာအရပ်ကို သင် ကျောခိုင်း လိုက်သည့်အခါ ယင်းအရိပ်များကို သင် သတိထားမိခြင်းဖြစ်သည်။ သင့် ဘဝထဲမှ အလင်းရောင်သည် 'ဖန်တီးတတ်သောဉာဏ်' အလင်းရောင်ဖြစ် သည်။ သည်အလင်းရောင်သည် သင်၏ ခန္ဓာ၊ သင်၏ ဘဝ၊ သင်၏ နိစ္စဓူဝ လုပ်ငန်းများကို ဖြတ်သန်းထွန်းလင်းနေသည်။ သည်အလင်းရောင်သည် သင့် ကျန်းမာပျော်ရွှင်ရေးဆီသို့ လမ်းပြပေးသည့် သင်၏ လိုအင်ဆန္ဒများအား ဖြည့်ဆည်းပေးသည့် အလင်းရောင်ဖြစ်သည်။ သည်အလင်းရောင်ကိုပင် မကျောခိုင်းလိုက်လျှင် သင့်ဘဝထဲမှ အရိပ်မည်းများကိုသာ သင် မြင်တွေ့ရ လိမ့်မည်။

သင်၏ဘဝထဲမှ အရိပ်ဆန်သော အမှုကိစ္စများကို အခိုက်အတန့်မျှ စဉ်းစားကြည့်ပြီး 'ငါ့ဘဝထဲက အကောင်းတွေကို ငါ မကြည့်တတ်ခဲ့လို့ ဒီလိုအရိပ်တွေ' ပေါ်လာတယ်ဆိုတာ အမှန်ပဲလား ဟု သင့်ကိုယ်သင် ပြန်စေကြည့်ပါ။ မိမိတို့၏ ဘဝများထဲမှ ပြဿနာများကို သတိပြုမိရန်မှာ လွယ်ကူပါသည်။ သို့သော်လည်း မိမိတို့၏ အောင်မြင်မှုများကိုတော့ အချိန်မည်မျှမည်မျှ အကုန်စီဖြင့် စဉ်းစားကြည့်ခဲ့ဖူးကြပါသနည်း။ မိမိတို့သည် အောင်မြင်မှုများနှင့် ဆက်စပ်၍သာလျှင် ဘဝ၏ အရိပ်မည်းများကို မြင်တွေ့ရခြင်း ဖြစ်သည်။ အလင်းရောင်ပေါ်နေ၍သာလျှင် အရိပ်များ ပေါ်နေရခြင်း ဖြစ်သည်။ အလင်းရောင်သည် အရိပ်ပျက်ရှာတိုင်းမှ ပေါ်ထွက် နေပါက အရိပ်ဆိုသည်ကို မြင်ရတော့မည် မဟုတ်ပါ။

ဘဝ၏ အလင်းရောင်ဘက်သို့ မျက်နှာမူရန်၊ ဘဝ၏ ကောင်းသော အရာများကို မျက်နှာမူရန်၊ ဘဝ၏ အလင်းရောင်ကို ကြည့်မြင်ရန်၊ ဘဝ၏ အလင်းရောင်ကို ကျေးဇူးစကားဆိုရန် အမွန်းတင်ရန် ပျက်ကွက်ခြင်းမှာ မိမိတို့၏ ညံ့ဖျင်းချွန်များသာ ဖြစ်သည်။ ထိုသို့ ပျက်ကွက်၍သာလျှင် အရိပ်များကိုကြည့်ပြီး အရိပ်များထဲတွင် နေထိုင်ကာ မိမိတို့ အချိန်ဖြုန်းနေ ကြခြင်း ဖြစ်သည်။

သင့်ဘဝ၏ အလင်းရောင်ဆီသို့ မျက်နှာမူလိုက်ပါ။ သို့ဆိုလျှင် အရိပ်များက သင့်အား ခြောက်လှန့်နိုင်မည် မဟုတ်တော့ပါ။



စကားလုံးများ၏ တန်ဖိုး

သင်သည် စကားကို ထိထိမိမိပြောတတ်သူတစ်ဦး ဖြစ်ပါသလား။ ဤနေရာတွင် စင်မြင့်ပေါ်သို့တက်ပြီး ပရိသတ်များအား မိန့်ခွန်းပြောခြင်းကို မဆိုလိုပါ။ သင်၏ နေ့စဉ် ပုံမှန်ဆက်သွယ်ပြောဆိုမှုများ ပြုလုပ်ရာတွင် ထိထိမိမိပြောတတ်ပါသလားဟု ဆိုလိုခြင်းသာ ဖြစ်ပါသည်။ သင်သည် စကားထိထိမိမိပြောတတ်လျှင် ပြောတတ်ပါလိမ့်မည်။ သင်ပြောလိုက်သည့် စကားမှန်သမျှသည် ကြားရသူအားလုံးအပေါ်တွင် အကျိုးသက်ရောက်မှုရှိပါသည်။ စကားပြောသူ တစ်ဦးအနေဖြင့် မည်သည့်အကျိုးသက်ရောက်မှုမျိုး သင့်တွင်ရှိပါသနည်း။ သင်သည် ဟာသနှောတတ်သူဖြစ်လျှင် သင်ပြောသမျှကို ပရိသတ်က ပွဲကျလိမ့်မည်။ သင်သည် ဒေါသဖြင့် စကားပြောလျှင် တစ်ဖက်သားတွင် ကြောက်လန့်မှု၊ မကျေနပ်မှုမျိုး အတိုင်းအတာတစ်ရပ်အထိ ဖြစ်ပေါ်လာစေလိမ့်မည်။ ဤသည်တို့မှာ သင့်တွင်ရှိသည့် အကျိုးသက်ရောက်မှုများဖြစ်သည်။ သင်သည် ချစ်တတ် ခင်တတ်သော၊ စေတနာသဒ္ဓါတရားရှိသောသူတစ်ယောက်ဖြစ်ပါက တစ်ဖက်သားတွင် နွေးထွေးသည့် ခံစားမှုများ ပေါ်လာလိမ့်မည်။ သင်သည် တစ်ဖက်သားကို ချီးမွမ်းတတ်သူဖြစ်ပါက တစ်ဖက်လူများ၏ မိမိကိုယ်မိမိ တန်ဖိုးထားတတ်မှုများကို မြင့်မားစေလိမ့်မည်။

သင်ပြောဆိုလိုက်သည့် စကားမှန်သမျှသည် ကြားရသူတိုင်းအပေါ်တွင် အကျိုးသက်ရောက်မှုတစ်ရပ် ရှိပါသည်။ ဤအချက်ကိုတော့ သင် ယုံကြည်လိမ့်မည်ဟု ယူဆပါသည်။ သင်နှင့် စကားပြောဆိုသည့် လူတိုင်းကို သင်

စဉ်းစားကြည့်ပါ။ သင်၏ ပြောစကားများသည် သင့်စကား ကြားရသူအပေါ် အကျိုးသက်ရောက်မှုရှိသည်မှာ အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။ အနည်းနှင့်အများသာ ကွာခြားသည်။

ဤနေရာတွင် မိမိအနေဖြင့် အနည်းငယ်ချဲ့ထွင်ပြောဆိုလိုပါသည်။ သင်ပြောလိုက်သည့် စကားလုံးမှန်သမျှကို ကြားနေရသောသူတစ်ယောက်ရှိသည်။ တခြားသူမဟုတ်ပါ။ သင်ကိုယ်တိုင်သာ ဖြစ်သည်။ တခြားသူများသည် သင်ပြောလိုက်သည့် စကားတစ်ဝက်တစ်ပြက်ကိုသာ ကြားကြလိမ့်မည်။ သို့သော်လည်း သင်ပြောသမျှ စကားလုံးတိုင်းကို ကြားနေရသူမှာ သင်ကိုယ်တိုင်သာ ဖြစ်သည်။ သို့ဖြစ်၍ တခြားသူအပေါ်သို့ သင့်စကား အကျိုးသက်ရောက်မှု မှန်သမျှသည် သင်ကိုယ်တိုင်အပေါ်တွင် စုပုံပြီး အကျိုးသက်ရောက်ပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဤအချက်ကို အလေးအနက်ဆင်ခြင်စဉ်းစားပါ။

သင်၏ဘဝအား ပုံသွင်းရာတွင် သင့်စကားလုံးများ၏ စွမ်းပကားနှင့် ယင်းတို့၏ အကျိုးသက်ရောက်မှုများမှာ အလွန်ပင်ကြီးမားလှပါသည်။ သင်သည် ကြီးပွားချမ်းသာလိုသူတစ်ဦး ဖြစ်ပါက တန်ဖိုးမရှိသည့် စကားများ မပြောဆိုပါနှင့်။ ထိုစကားမျိုး ပြောဆိုခြင်းဖြင့် သင့်စကား ကြားရသူများသည် ဆင်းရဲမွဲတေမှုများကိုသာ စိတ်တွင်စွဲနေပြီး သူတို့ထံအကျိုးသက်ရောက်မှု မှန်သမျှ သင့်အပေါ် စုပြုရောက်ရှိလာလိမ့်မည်။ သင် မကျန်းမမာဖြစ်နေသည်ဟု ခံစားရသည့်အခါတွင် သင် နေထိုင်မကောင်းပုံကို သူတစ်ပါးအား စကားမဟပါနှင့်။ သင်နှင့် စကားပြောဆိုရသူတိုင်းသည် သင့်ထံမှ အနာအဖျား တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းကူးစက်ခံရလိမ့်မည်။ သို့သော်လည်း သင်ပြောသမျှ စကားအားလုံး၏ အရှိန်အဟုန်က သင့်အပေါ်သို့သာ ရိုက်ခတ်လိမ့်မည်။ သင်ပြောသမျှ စကားလုံးတိုင်း၏ အကျိုးသက်ရောက်မှုကို တခြားသူများ ခံစားကြရမည်မှာ အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။ သို့သော်လည်း သင့်အနေဖြင့် ကြင်နာသည့် စကားများကို အချိန်နှင့်အခါသင့် ပြောဆိုခြင်းဖြင့် တခြားသူများ၏ ဘဝကို တိုးတက်မြှင့်တင်ပေးနိုင်ပါသည်။ ဤအချက်သာမှန်ကန်ပါက သင်၏ ကိုယ်ပိုင်ဘဝကိုလည်း သင်ကိုယ်တိုင် မြှင့်တင်နိုင်မည်မှာ သေချာပါသည်။ အကြောင်းမူ သင်ပြောလိုက်သည့် စကားလုံးတိုင်း၏ စုပေါင်း အကျိုးသက်ရောက်မှုကို လက်ခံရရှိသူမှာ သင်ကိုယ်တိုင် ဖြစ်နေသောကြောင့်ပင်

ဖြစ်သည်။ ထို့နောက်တွင် သင်သည် သင့်စကား နားဆင်နေသူများ၏ ဘဝများအပေါ် အကျိုးသက်ရောက်စေသည်ထက်ပို၍ သင့်ကိုယ်ပိုင် ဘဝ အပေါ်တွင် ပုံသွင်းလျက်ရှိနေပါသည်။ သင်ပြောဆိုညွှန်ကြားနေသူမှာ သင်၏ သားသမီးရင်းချာများ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။ သို့မဟုတ် သင်စကားပြောဆို နေသူမှာ သင့်ရုံးမှလူများ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။ သို့မဟုတ် သင်အိမ်သို့အလည် လာသူ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။ သို့သော်လည်း မည်သူမည်ဝါပင် ဖြစ်စေကာမူ သင့်စကား နားဆင်သူတိုင်းအပေါ်တွင်တော့ အကျိုးသက်ရောက်မှုရှိနေသည်။ သို့သော်လည်း သူတို့အပေါ် အကျိုးသက်ရောက်မှုမှန်သမျှကို ဖုပြန်စား ရမည်သူမှာ သင်ကိုယ်တိုင်သာ ဖြစ်သည်။

ဤနေရာတွင် အမှန်တရားတစ်ရပ်ကို သင်မြင်ရပါသလား။ သင် ကိုယ်တိုင်ကြောင့်၊ သင့်စကားများကြောင့် တခြားသူများအပေါ် သက်ရောက် သည့် အကျိုးတရားအားလုံးမှာ သင့်အပေါ်တွင်သာ ဖုပြန်ကျရောက်သည်။ တခြားသူအပေါ် သင်ပြုသမျှ သင့်အပေါ်တွင် ပြန်ပြီး ဖြစ်ပျက်လာသည်။ သို့ဖြစ်၍ သင်၏ ဘဝကို ပုံသွင်းယူသူမှာ သင်ကိုယ်တိုင်ဖြစ်ကြောင်း၊ သင်ပြောဆိုသည့်စကား၏ သဘောသဘာဝများက သင့်အပေါ်တွင် အကျိုး သက်ရောက်ကြောင်း၊ သင်ပြောသမျှစကားများကို ကြားနေရသူမှာ သင် ကိုယ်တိုင်သာဖြစ်ကြောင်း သတိချပ်သင့်ပါသည်။

၂၄

စိန်ခေါ်ပွဲများ

လွန်ခဲ့သည့် နှစ်ပေါင်း ၁၀၀ ကျော်က ယောက်ျားတို့သည် ဂုဏ်သိက္ခာနှင့် ပတ်သက်သည့် အမှုကိစ္စများ ပေါ်လာလျှင် တစ်ယောက်ချင်း စိန်ခေါ်ပြီး ဖြေရှင်းလေ့ရှိကြသည်။ လူတစ်ယောက်၏ ပါးပြင်တွင် တစ်ယောက်ချင်း စိန်ခေါ်ပွဲမှရရှိသည့် အမာရွတ်များထင်နေပါက ဂုဏ်သိက္ခာရှိသည်ဟု ယူဆ သည့် အချိန်ကာလတစ်ရပ်မှာ ဂျာမနီနိုင်ငံ၏ သမိုင်းတွင် ရှိခဲ့ဖူးသည်။ လူတစ်ယောက်၏ မျက်နှာတွင် တစ်ဦးချင်းတိုက်ပွဲ၏ ဒဏ်ရာဒဏ်ချက်များ ထင်နေပါက ယောက်ျားပီသသည်ဟု ယူဆခဲ့ကြသည်။ ၁၉ ရာစု နိုင်ငံရေး သုခမိန်ကြီးတစ်ဦးဖြစ်သူ ဘစ်စမတ်သည် တစ်ဦးချင်းစိန်ခေါ်တိုက်ခိုက်သည့် ဘက်တွင် အလွန်ထင်ရှားသည်။ သူသည် မည်သည့်ကိစ္စမျိုးတွင်မဆို တစ်ဦးချင်း ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်တတ်သည်။

တစ်နေ့တွင် ပါမောက္ခ ဗားနိုးဆိုသူ သိပ္ပံပညာရှင်တစ်ဦးက သူ့အား ဖော်ကားလိုက်သည်ဟု ယူဆခြင်းကြောင့် ဘစ်စမတ်မှာ ဒေါသပူပန်ထလျက် ရှိသည်။ ဘစ်စမတ်သည် ဒေါသအလွန်ထွက်နေသောကြောင့် ပါမောက္ခ ဗားနိုးအား တစ်ယောက်ချင်း ယှဉ်ပြိုင်သတ်ပုတ်ရန် စိန်ခေါ်လိုက်သည်။ ပုံမှန်အားဖြင့် သိပ္ပံပညာရှင်များမှာ စစ်သားများကဲ့သို့ တစ်ဦးချင်း ယှဉ်ပြိုင် သတ်ပုတ်လေ့ မရှိခြင်းကြောင့် ပါမောက္ခ ဗားနိုးမြော အကြီးအကျယ်တုန်လှုပ်

ခဲ့ရသည်။ တစ်ယောက်ချင်းသတ်ပုတ်ရန် စိန်ခေါ်သူမှာ ဘစ်စမတ်ဖြစ်သည်။ သို့ဖြစ်၍ ဗားနိုးအနေဖြင့် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ရန် စိတ်ကြိုက်လက်နက် ရွေးချယ်ခွင့်ရသည်။

သည်လိုနှင့် တစ်ဦးချင်းတိုက်ခိုက်ရမည့်နေ့၏ အရုဏ်ဦးအချိန်သို့ ဆိုက်ရောက်လာသည်။ ယှဉ်ပြိုင် သတ်ပုတ်မည့်သူများနှင့် သူတို့၏ လက်ထောက်များသည် ရထားလုံးနှစ်စီးဖြင့် စိန်ခေါ်ကွင်းထဲသို့ ရောက်လာကြ သည်။ ဆရာဝန်တစ်ဦးလည်း ထုံးစံအတိုင်းပါလာသည်။ သူတို့သည် ရထားလုံးထဲမှ ဆင်းလာကြပြီး ကွင်းလယ်တွင်ဆုံတွေ့ကြသည်။ 'လက်နက်က လူကြီးမင်းရွေးရမှာနော်၊ ဘာလက်နက်များ ရွေးချယ်ခဲ့သလဲ' ဟု ဘစ်စမတ်က မေးသည်။ ပါမောက္ခ ဗားနိုးသည် အဆီတရွဲနှင့် စားချင်စဖွယ် ဝက်အူချောင်း နှစ်ချောင်းကို ထုတ်ယူလိုက်ပြီးမှ သူသည် သိပ္ပံပညာရှင်တစ်ဦးဖြစ်ခြင်းကြောင့် ဝက်အူချောင်းကို သူအသုံးပြုမည့် လက်နက်အဖြစ် ရွေးချယ်ခဲ့ပါသည်ဟု ရှင်းပြသည်။

ဝက်အူချောင်းတစ်ချောင်းတွင် လူသေစေနိုင်သည့် ပိုးမွှားများပြည့်နှက် နေသည်။ နောက်ဝက်အူချောင်းတစ်ချောင်းကတော့ စား၍ အလွန်အရသာ ရှိလိမ့်မည်။ ဗားနိုးက ဘစ်စမတ်ဘက်သို့လှည့်ပြီး 'ကိုင်း ခင်ဗျားကြိုက်ရာရွေးပြီး ကျုပ်တို့နှစ်ယောက် အတူတူ စားသောက်ကြတာပေါ့ဟု' ဆိုလိုက်သည်။ ဘစ်စမတ်သည် ဝက်အူချောင်းနှစ်ချောင်းကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက် ပြီးနောက် ဝက်အူချောင်းတစ်ချောင်းမှာ လူတကယ်သေစေနိုင်သည်ကို ရိပ်စားမိသွားသည်။ သို့ကြောင့်ပင် စိတ်ဆိုးဆိုးဖြင့် တစ်ဖက်လှည့်ကာ နီရဲနေသည့် အရိုးသမားမျက်နှာဖြင့် ကွင်းထဲမှ ထွက်သွားတော့သည်။

သည်အကြောင်းကို မိမိစဉ်းစားမိတိုင်း အားပါးတရ ရယ်မောမိသည်။ ဝက်အူချောင်းဖြင့် တစ်ဦးချင်းယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ကြပုံတို့ ဖြစ်သည်။ တစ်ဦးနှင့် တစ်ဦး ခိုင်းခနဲ ပစ်ခတ်ကြခြင်း မဟုတ်။ ရှင်ခြင်းနှင့် သေခြင်းအကြား ကြိုက်ရာရွေးဖို့ အခွင့်အလမ်းပေးသည့်နည်းဖြင့် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ကြခြင်း ဖြစ်သည်။

ယနေ့ကာလအတွင်းတွင် သင်သည် တစ်ယောက်ချင်း ယှဉ်ပြိုင် သတ်ပုတ်ရန် စိန်ခေါ်ခံရနိုင်သည်။ သင်သည် ယနေ့ စိန်ခေါ်ပွဲတစ်ထောင်ခန့် နှံ့ချင်နှံ့နေရလိမ့်မည်။ ယနေ့စိန်ခေါ်ပွဲများအတွင်း သင့်အတွက် စိတ်ကြိုက်

ရွေးစရာ တစ်ပုံတစ်ပင် ရှိနေနိုင်သည်။ တစ်ယောက်ယောက်၏ ပြောစကားကို မည်သို့တုံ့ပြန်မည်၊ တစ်ယောက်ယောက်၏ လုပ်ရပ်ကို မည်ကဲ့သို့တုံ့ပြန်မည်၊ မိမိဘာပြောမည် ဘာလုပ်မည် စသည့် ရွေးချယ်စရာနည်းလမ်းများ သင့်တွင် ရှိနေသည်။ သင်၏ ရှေ့တွင် အဆိပ်သင့်နေသည့် သို့မဟုတ် အရသာရှိသည့် ဝက်အူချောင်းနှစ်ချောင်းရှိနေသည်။ အဆိပ်သင့်နေသည့် ဝက်အူချောင်းကို သင့်အား နာမကျန်းဖြစ်စေမည်၊ အသက်သေစေမည်၊ အထီးကျန်ဖြစ်စေမည်၊ ဆင်းရဲမွဲတေစေမည် အပျက်သဘောဆောင်သော အတွေးအခေါ်များဟု မှတ်ယူသင့်သည်။ အရသာရှိသည့် ဝက်အူချောင်းကိုတော့ သင့်ကို ပွေ့ချီပြီး ထာဝရတည်တံ့သည့် ဘဝပျော်ရွှင်မှုနှင့် မေတ္တာတရားဆီသို့ လမ်းပြခေါ်ဆောင် သွားမည့် အပြုသဘောဆောင်သော အတွေးအခေါ်များဟု မှတ်ယူသင့်သည်။

ယနေ့အချိန်တွင် သင်ဘာလုပ်၍ ဘာပြောရမည်ကို ရွေးချယ်ရမည့် အဖြစ်မျိုးနှင့် ကြုံလာသည့်အခါ ပါမောက္ခဗားနိုးအား စဉ်းစားလိုက်ပါ။ သူ၏ ဝက်အူချောင်းနှစ်ချောင်းအား စဉ်းစားလိုက်ပါ။ ကောင်းမြတ်သော အတွေးအခေါ်၊ သင့်အား စိတ်ဓာတ်မြင့်မားစေသော အတွေးအခေါ်၊ သဝန်တို့မှု၊ ဒေါသ၊ အပျက်သဘော၊ သံသယ၊ ကြောက်စိတ်နှင့် အပြစ်များ ကင်းစင်သော အတွေးအခေါ်များကို ရွေးချယ်ပါ။ ပျော်ရွှင်မှု၊ မေတ္တာတရား၊ ဘဝနှင့် ရယ်စရာမောစရာ အတွေးအခေါ်များကို တွေးတောပါ။ ပျော်ရွှင်မှု၊ မေတ္တာတရား၊ ဘဝနှင့် ရယ်စရာမောစရာများကို ပွားများစေမည့် စကားများ ဆိုပါ။ သို့ဆိုလျှင် သင့်ဘဝတွင် ပျော်ရွှင်မှု၊ မေတ္တာတရားနှင့် ရယ်စရာ မောစရာများ နေ့စဉ် ပြည့်နေပါလိမ့်မည်။

၂၅

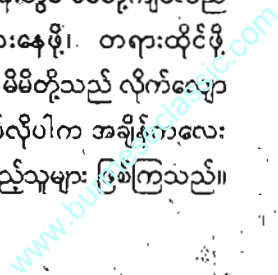
ငြိမ်းချမ်းရေးကျွန်းငယ်

သင်သည် လူသူလေးပါးနှင့် ကင်းဆေးရာသို့ ထွက်ပြေးရုံ ထွက်ပြေးလိုက်ချင်သည့် နက္ခမိုး ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ဖူးပါသလော။ ဝေးလံသည့် အဏ္ဏဝါပြင်မှ ကျွန်းကလေးတစ်ကျွန်းတွင် သွားရောက်နေထိုင်ဖို့ တမ်းတမိပါသလော။ သို့မဟုတ် နိစ္စဓူဝ လုပ်ငန်းများ၏ ဖိစီးနှိပ်စက်မှုမှ ဟင်းဝေးစေရန် ဝေးလံသီခေါင်သည့် တောင်တန်းထိပ်မှ အိမ်ငယ်တစ်လုံးတွင် သွားရောက်ပုန်းခိုနေချင်ပါသလော။ သည်လို စိတ်ခံစားမှုမျိုးကို မိမိတို့ရုံဖန်ရုံခါကြုံတွေ့ရဖူးသည်ဟု ထင်မိပါသည်။ မိမိတို့သည် စိတ်ထဲတွင်ဖျတ်ခနဲ ပေါ်လာတိုင်း ထလုပ်ချင်တတ်သည့် အကျင့်မျိုး ရှိနေကြသည်။ ပထမတွင် မိမိတို့သည် လှုပ်ရှားမှုများ အောင်မြင်မှုများ၏ အလယ်တွင် ရောက်နေလိုကြသည်။ တခြားအချိန်ကာလများတွင်တော့ အေးချမ်းတိတ်ဆိတ်ပြီး တစ်ကိုယ်တည်း နေထိုင်နိုင်မည့် ဘဝမျိုးဆီသို့ နောက်ဆုတ်သွားလိုကြပြန်သည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် ဟန်ချက်ညီရမည်ဆိုသည့် အာရုံ လွတ်ကင်းသွားခြင်းကြောင့် ထိုကဲ့သို့ ဖြစ်လာရပါသလော။ မိမိတို့သည် မိမိတို့အား ဖြတ်သန်းစီးဆင်းနေသည့် ဘဝဆိုသည့် မြစ်နဒီကြီးအားစိမ့်စီးခွင့်မပြုတော့လောက်အောင် ရေလုံလျက်ရှိပါသလော။ မိမိတို့၏ အချိန်ကိုကုန်မှုများ ဆုံးရှုံးလက်လွတ်သွား၍လော။ စွမ်းဆောင်အောင်မြင်လိုသည့် ရည်မှန်းချက်နှင့် စေ့ဆော်မှုများ

သည် မိမိတို့၏ ကိုယ်စိတ်နှစ်ပါးလုံးက အနားယူပါရစေ၊ အင်အားထပ်ဖြည့်ပါရစေဟု တောင်းပန်လာသည့်အချိန်အထိ မိမိတို့အား အညှာအတာကင်းစွာ တွန်းအားပေးတတ်သည်။ မိမိတို့သည် မိမိတို့၏ ပြေးလွှားလှုပ်ရှားနေရသော နိစ္စဓူဝ ဘဝများထဲမှနေ၍ ခဏတစ်ဖြုတ်လောက်တော့ မကြာမကြာ အနားယူသင့်ပါသည်။

တိုင်ကပ်နာရီ အဟောင်းအမြင်းတစ်လုံးကို သင် စောင့်ပြီးကြည့်ခဲ့ဖူးပါသလား။ နာရီချိန်သီးသည် ဘယ်ညာ နှစ်ဘက်လုံးသို့ အကွာအဝေးညီစွာ လွှဲပေးရသည်။ နာရီချိန်သီးသည် ယင်း၏ အလုပ်ကို ကျေနပ်ဖွယ်ရာဖြစ်အောင် ဘယ်ညာညီညီ လွှဲပေးရသည်ဆိုပါက မိမိတို့၏ ဘဝများတွင်လည်း ထိုကဲ့သို့ ဟန်ချက်ညီ လှုပ်ရှားမှုများပြုလုပ်ရန် လိုအပ်ပါသည်။ မိမိတို့သည် လုံလောက်သည့် အတိုင်းအတာအထိ အနားယူခြင်း၊ စိတ်နှင့်ရုပ်အတွက် အင်အားများပြန်လည်ဖြည့်ဆည်းခြင်းမပြုဘဲ မိမိကိုယ်မိမိ အပြင်းအထန် အလုပ်လုပ်စေတတ်ကြသည်။ မိမိတို့သည် အတွေးအခေါ်ပိုင်းအရ၊ စိတ်ဓာတ်ပိုင်းအရ၊ ရုပ်ပိုင်းအရ အင်အားပြန်ဖြည့်ရန် အချိန်ယူကြရမည်။ မိမိတို့တွင် ဟန်ချက်ညီမျှသည့် အခြေအနေတစ်ရပ် ရှိဖို့လိုသည်။ မိမိတို့၏ အတွင်းအတ္တနှင့် ထိတွေ့ပေးခြင်းဖြင့် ယင်းကဲ့သို့ ဟန်ချက်ညီမှုကို မွေးမြူကြရမည်။ မိမိကိုယ်မိမိ မိနစ်အနည်းငယ်မျှပင်ဖြစ်စေ၊ အမှန်တကယ် ထိတွေ့ပေးခြင်းသည် မိမိတို့၏ ခွန်အား၊ သတ္တိနှင့် ငြိမ်းချမ်းမှုများကို ပြန်လည်အားဖြည့်ပေးလိမ့်မည်။ ဟန်ချက်ညီမျှသည့် ဘဝတစ်ခုကို ဆွတ်ခူးရရှိနိုင်ဖို့အတွက် ပစ်ဖိတ်သမုဒ္ဒရာထဲမှ ကျွန်းတစ်ကျွန်းကို ဝယ်ယူရန် မလိုပါ။ ဟာပိုင်အိကျွန်းမှ တောင်တစ်ခုလုံးကို ဝယ်ယူရန် မလိုပါ။ သင့်အနေဖြင့် စိတ်ပိုင်းအရ ရင်တွင်း ငြိမ်းအေးမှုတစ်ရပ်ကို မရယူနိုင်ပါက သင်၏ ကျွန်းပေါ်တွင်ဖြစ်စေ၊ တောင်ပေါ်တွင်ဖြစ်စေ ပြေးလွှားလှုပ်ရှားနေရမည်သာ ဖြစ်သည်။

နိစ္စဓူဝ ဖိစီးနှိပ်စက်ခြင်းဆိုသည့် သံသရာစက်ဝန်းတွင် မိမိတို့ကျင်လည်နေရသည်နှင့်အမျှ မိမိတို့တွင် အေးအေးဆေးဆေးနေဖို့၊ တရားထိုင်ဖို့ အချိန်မရှိတော့ဟု ထင်လာတတ်သည်။ သို့သော်လည်း မိမိတို့သည် လိုက်လျောညီထွေစွာနေတတ်သူ၊ ပျော်ရွှင်အောင်မြင်သူတစ်ဦးဖြစ်လိုပါက အချိန်ကလေးယူတတ်ဖို့သာ လိုပါသည်။ မိမိတို့ကိုယ်တိုင်သည် မပြည့်သူများ ဖြစ်ကြသည်။



မိမိတို့သည်တစ်ဖက်သားကို မှီခိုကြရသည်။ မိမိတို့တွင် ယခုထက် စွမ်းပကား နှင့် စိတ်ရှည်မှု ပို၍ရှိပါက မိမိတို့၏ စိတ်တံခါးများကို ဖွင့်ထားရန်နားလည် လာလိမ့်မည်။ သို့ဖြစ်၍ မိမိတို့သည် နိစ္စရူပ ဖိစီးနှိပ်စက်မှုများမှနေ၍ မိမိတို့ကိုယ်တွင်းမှ အတွင်းတည်ငြိမ်မှုဆီသို့ ဦးလှည့်နိုင်လိမ့်မည်။ မိမိတို့သည် ငြိမ်ငြိမ်သက်သက်ကလေးနေပြီး မိမိတို့ကိုယ်တွင်းမှ ငြိမ်းချမ်းမှု ဗဟိုချက်ဆီသို့ ဦးလှည့်တတ်ဖို့သာ လိုအပ်သည်။ ငြိမ်းချမ်းမှု ဗဟိုချက်ဆိုသည်မှာလည်း မိမိတို့ အသက်ခန္ဓာ ဗဟိုချက်ပင်ဖြစ်သည်။

ယနေ့အချိန်တွင် သင်၏ ကျွန်းကလေး၏ ငြိမ်းချမ်းမှု၊ သင်၏ တောင်ကလေး၏ ငြိမ်းချမ်းမှုတို့ကို သင်၏ ကိုယ်တွင်းမှာပင် ရှာတွေ့နိုင်သည်။ သင်လိုသမျှ အရာအားလုံးသည် သင်၏ ကိုယ်တွင်းမှာသာ ရှိနေပါသည်။



ပျက်စီးမသွားပါစေနင့်

သင်သည် ရေခဲသေတ္တာ၏ အအေးလွန်ခန်းထဲမှ စားစရာများကို ထုတ်ယူပြီး စား၍ရအောင် အခန်းအပူချိန်အထိ နွေးလာသည့်အထိ ထားထားသည်။ သင့်အားအပြင်ထွက်ပြီး ထမင်းစားရအောင်ဟု တစ်ယောက်ယောက်က ရုတ်တရက် ဖိတ်ကြားလာလျှင် သင် ဘာလုပ်ပါမည်နည်း။ ထိုသို့ဖြစ်လာသည့် အချိန်တွင် သင့်အနေဖြင့်စားစရာကို ရေခဲထုပ်ရိုက်ခြင်းဖြင့် အသုံးချ၍ မရတော့ပါ။ သို့ဖြစ်၍ စားစရာကိုချက်ပြုတ်ပြီး စားလိုက်ရလိမ့်မည်။ ဤအချက်သည် မိမိတို့၏ဘဝတွင် ထည့်သွင်းဆင်ခြင်အပ်သည့် အချက် တစ်ရပ်ဟု ထင်မြင်မိပါသည်။

စာရေးဆရာကြီး မတ်ခ်တို့န်းကတော့ သည်ပြုသနာကို ဟာသနောပြီး ရိုးရိုးကလေးနှင့်မြင်သာအောင် ဖြေရှင်းပြခဲ့ပါသည်။ လူတစ်ယောက်သည် စာရေးဆရာကြီး မတ်ခ်တို့န်း၏အိမ်သို့ တစ်နေ့လျှင် နှစ်ကြိမ်လာပြီး ငါးရောင်းလေ့ရှိသည်။ ထိုသူငါးလာရောင်းတိုင်း 'မဝယ်သေးပါဘူး၊ ကျေးဇူး တင်ပါတယ်၊ မဝယ်သေးပါဘူး၊ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်'ဟု မတ်ခ်တို့န်းက ဆိုခဲ့သည်။ သို့သော်လည်း နောက်ဆုံးတွင် ငါးရောင်းသူ၏ ခွဲကောင်းမှုကို ဂုဏ်ပြုသင့်သည်ဟု စဉ်းစားပြီး မတ်ခ်တို့န်းက ဇနီးသည်အား 'ကျုပ် သူ့ ဆီက' ငါးတစ်ကောင်ဝယ်လိုက်မယ်'ဟု ပြောပြခဲ့သည်။ တကယ်လည်း ငါးတစ်ကောင် ဝယ်ခဲ့သည်။ ငါးကို နေ့လယ်စာအတွက် ချက်ပြုတ်ရန်

ပြင်ဆင်သည့်အခါ ငါးမှာပုပ်နေပြီဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရှိရသည်။ သို့ဖြင့် ငါးသည် တစ်ပတ်လှည့်လာသည့်အခါ မတ်ခဲကိန်းက လှမ်းခေါ်ပြီး 'ဒီမှာ ကြည့်စမ်း၊ ငါးက စားလို့မရတော့ဘူး၊ ငါးက ပုပ်သိုးနေပြီ'ဟု ပြောသည်။ ထိုအခါ ငါးသည်က 'ဒါဟာ ကျွန်တော့်အပြစ်မဟုတ်ပါဘူး ဆရာ၊ ဒီငါးကိုဝယ်ဖို့ ဒီတစ်ပတ်အတွင်းမှာ ဆရာ့ကိုကျွန်တော် တစ်နေ့ နှစ်ကြိမ် အခွင့်အရေးပေးခဲ့ပါတယ်၊ ငါးပုပ်သွားတဲ့အချိန်ထိစောင့်ပြီးမှ ဝယ်လောက်အောင် ဆရာ မိုက်မဲတယ်ဆိုရင်တော့ ကျွန်တော့်ကို အပြစ်မတင်ပါနဲ့'ဟု အေးအေးဆေးဆေး ပြန်ဖြေခဲ့သည်။

သည်အကြောင်းကို သင် ဆင်ခြင်ကြည့်ပါ။ သင့်ရှေ့တွင် ယနေ့ဆိုသည့် အချိန် ရှိနေသည်။ ထာဝရဆိုသည့် အအေးလွန်ခန်းထဲမှထုတ်ပြီး ယနေ့ သင်အသုံးချရန် အပူခံထားသည့် တစ်နေ့လုံးလိုလို ရှိနေသည်။ 'ယနေ့' ဆိုသည့်အချိန်ကို မနက်ဖြန်မှာ နေ့၍မရပါ။ 'ယနေ့'ဆိုသည့် အချိန်ကို 'သဘာင်ခါ'မှာလည်း နေ့၍မရပါ။ 'ယနေ့'အချိန်ကို ယနေ့တွင်သာ နေ့၍ ရပါသည်။

သင်၏ ဘဝကို ဘယ်အချိန်မှစပြီး နေထိုင်ပါမည်နည်း။ သင်ပျော်ရွှင်ရ တော့မည့် အခါမျိုးတွင် သင်သည် ဘယ်တော့မှ ဆိုက်ရောက်မလာသည့် အချိန်ကို စောင့်ဆိုင်းနေပါမည်လော။ ငါးကိုစားဖို့ မကြိုးစားခင် ငါးပုပ်သိုးသွား သည့် အချိန်အထိ သင် စောင့်ဆိုင်းနေဦးမည်လော။ သည် 'ယနေ့'ကို အပျက်ခံ အပုပ်ခံပါမည်လော။ သို့မဟုတ် 'ဒါဟာ ဘုရားသခင်ရဲ့ အဖိုး ထိုက် အဖိုးတန် လက်ဆောင်ဖြစ်တယ်၊ သည်ကနေ့ရဲ့ စားပွဲသောက်ပွဲကြီး လည်း ဖြစ်တယ်၊ သည်ကနေ့တော့ ငါအပြည့်အဝ နေထိုင်အသုံးချပစ်လိုက် မယ်၊ လူဆိုတာ လက်ဆောင်ပဏ္ဏာကို ဘယ်တော့မှ မငြင်းပယ်ရဘူး၊ လက်ဆောင်ပဏ္ဏာကို ပွင့်လင်းတဲ့ နှလုံးသား၊ ပွင့်လင်းတဲ့စိတ်၊ ပွင့်လင်းတဲ့ ကျေးဇူးသီတတ်ခြင်းနဲ့ လက်ခံရမယ် ဟု သင်ပြောဆိုမည်လော။

သင်၏ ဘဝတစ်လျှောက်လုံးတွင် ယနေ့ဆိုသည့် နေ့သည်သာ သင်သို့ထားသမျှ လက်ဆောင်ပဏ္ဏာများအနက် အကောင်းဆုံးလက်ဆောင် ဖြစ်သည်။ သည်ကနေ့ကို အပုပ်အသိုးမခံပါနှင့်။ သည်ကနေ့ကို ဥပုက္ခာပြုရမည့်နေ့၊ အရှုံးတွေ့မည့်နေ့၊ အထီးကျန်မည့်နေ့အဖြစ် အချိန် မကုန်ဆုံးပါစေနှင့်။ သည်ကနေ့ သည်အချိန်တွင် သင်၏ ရင်တွင်းမှ

စိတ်ချမ်းသာ ပျော်ရွှင်မှုကို လှုပ်ရှားလာအောင် မွှေနှောပေးပါ။ သည်ကနေ့ကို အောင်မြင်မှု ပျော်ရွှင်မှုများကြုံတွေ့ရန် အလားအလာရှိသည်နေ့၊ မေတ္တာ တရားနှင့် စိတ်ရွှင်မြူးစရာများ ကြုံတွေ့ရန် အလားအလာရှိသည်နေ့အဖြစ် လက်ခံပါ။ အောင်မြင်မှုများ၊ ပျော်ရွှင်ကြည်နူးမှုများ၊ မေတ္တာတရားနှင့် စိတ်ရွှင်မြူးစရာများမှာ သည်ကနေ့ ထဲတွင်ရှိနေကြသည်။ ယင်းတို့ကို အလဟဿ ဆုံးရှုံးမခံပါနှင့်။ သင်၏ ကမ္ဘာလောကထဲသို့ သည်ကနေ့ ထွက်လျှောက်သွားပါ။ ပျော်စရာများ မေတ္တာတရားများကို လက်ခံပါ။ သည်ကနေ့ကို ပုပ်သိုးမခံပါနှင့်။ 'သည်ကနေ့'ကို မနက်ဖြန်တွင် နေထိုင်၍ မရပါ။ 'သည်ကနေ့'ကိုလည်း နောက်ထပ်တွင် ဘယ်တော့မျှ ပြန်ရတော့မည် မဟုတ်ပါ။



သင် စဉ်းစားသည့်လူစားမျိုး သင် ဖြစ်လာရမည်

သင်၏လက်ဖြင့် တစ်စုံတစ်ခုတည်ဆောက်ဖို့ သင် ကြိုးစားခဲ့ဖူးပါသလား။ မိမိတို့အားလုံးသည် ဘဝ၏ နေ့တိုင်းရက်တိုင်းကို တည်ဆောက်နေသည်ဟု ယူဆရပါသည်။ နီးထနေသည့် နာရီများအတွင်း မိမိတို့သည် သိစိတ်များကို တည်ဆောက်ရင်း အလုပ်များလျက်ရှိကြသည်။ မိမိတို့သည် စိတ်သဘောထားများ၊ လှုပ်ရှားမှုများနှင့် တုံ့ပြန်မှုများဆိုသည့် အဆောက်အအုံကို တည်ဆောက်နေကြသည်။ မိမိတို့တည်ဆောက်နေသည့် အဆောက်အအုံမှာ မျက်စိဖြင့် မမြင်ရပါ။ အသံလည်း တိတ်ဆိတ်နေပါသည်။ သို့ဖြင့် နောက်ဆက်တွဲ အကျိုးဆက်အဖြစ် မိမိတို့တည်ဆောက်နေသည့်အဆောက်အအုံကို မိမိတို့အများစု မျက်စိရှုန်းသွားကြရသည်။

မည်သို့ဆိုစေကာမူ မိမိတို့၏ စိတ်အခြေအနေနှင့် စိတ်နေသဘောထားများကို တည်ဆောက်နေသည့် အဆောက်အအုံမှာ မိမိတို့၏ ဘဝတစ်ခုလုံးတွင် အခြေခံအကျဆုံးနှင့် တာအသွားဆုံး လှုပ်ရှားမှုဖြစ်ဖွယ်ရာရှိသည်။ မိမိတို့လူတိုင်းကိုယ်စီသည် ကိုယ်တိုင်သတိထားမိခြင်း မရှိကြသော်လည်း သိမှုဆိုသည့် အဆောက်အအုံကိုတော့ တည်ဆောက်နေကြသည်။ မိမိတို့သည် မိမိတို့တွေ့တောသည့် အတွေးအခေါ်များ၊ စိတ်ထဲတွင်ပေါ်လာသည့် စိတ်ကူးစိတ်သန်းများ၊ မိမိတို့လက်ခံသည့် ယုံကြည်ချက်များ၊ စိတ်၏ ပုန်းကွယ်နေ

သည့် စတုဒီယိုထဲတွင် မိမိတို့အစမ်းလေ့ကျင့်ခဲ့သော မြင်ကွင်းများ၊ ဖြစ်ရပ်များ၊ အပြောအဆိုများဖြင့် အဆိုး သို့မဟုတ် အကောင်း၊ အောင်မြင်မှု သို့မဟုတ် အရေးနိမ့်မှု၊ ပျော်ရွှင်မှု သို့မဟုတ် ဝမ်းနည်းမှုများကို မိမိတို့၏ ဘဝများအတွင်းတွင် တစ်မိနစ်ပြီး တစ်မိနစ် တစ်နာရီပြီး တစ်နာရီတည်ဆောက်နေကြသည်။

သင်၏ စိတ်ထဲမှ ဖုံးကွယ်နေသည့်စတုဒီယိုအတွင်းသို့ ဝင်ရောက်လာသည့် သရုပ်ဆောင်များမှာ သင့်အတွက် ဘဝဇာတ်လမ်းကို ကပြပေးမည့်သူများပင် ဖြစ်ကြသည်။ ဘဝဇာတ်လမ်းကို သင်၏ စိတ်ရေဒီယို စတုဒီယိုထဲတွင် အစမ်းလေ့ကျင့်ခဲ့ကြသည်။ အပြင်ပန်းအရ ပေါ်လာသည့် အရာများမှာ သင်ကိုယ်တိုင်မသိဘဲ သင်၏ သိစိတ်ထဲတွင် ဖွဲ့စည်းတည်ဆောက်ခဲ့သည့် ဇာတ်ညွှန်းအား တစ်နေ့ပြီးတစ်နေ့ အစမ်းလေ့ကျင့်ခဲ့သော ဇာတ်လမ်းကို တင်ဆက်ပြသနေသည့်အရာများသာ ဖြစ်သည်။

အလုပ်နှင့်လက် မပြတ်အောင် သင်တည်ဆောက်နေသည့် ကံကြမ္မာကို စေစားနိုင်သော အဆောက်အအုံသည် သင်၏ ငါဆိုသောကိုယ်တိုင်ထက် အဆင့်မနိမ့်ပါ။ သင်တည်ဆောက်နေသည့် ငါဆိုသော ငါ'သည် သင်၏ကိုယ်ရည်ကိုယ်သွေး၊ ကမ္ဘာပေါ်တွင် သင်၏အဆင့်အတန်း၊ လူသားတစ်ဦးအဖြစ် သင်၏ ဇာတ်လမ်းနှင့် သင်၏ အနစ်သာရတို့ပင် ဖြစ်သည်။

သင်သည် အသိဉာဏ်ပညာရှိပါက၊ စဉ်းစားဉာဏ်ရှိပါက သူလိုကိုယ်လို အသိဉာဏ်မျိုး ပိုရှိရှိပါက သင် သိမြင်ခဲ့သည့် အလင်းရောင်အောက်တွင် အပြုသဘောဆောင်သည့် မိမိကိုအကျိုးရှိစေမည့် အဆောက်အအုံမျိုး တည်ဆောက်လာနိုင်ပါလိမ့်မည်။ သင့်အနေဖြင့် သင့်စိတ်ထဲမှ အိမ်ကလေးကို ရှာဖွေပေးသည့် အခြင်းအရာများအား စိတ်ဝင်စားစ ပြုလာပါလိမ့်မည်။ သင့်အနေဖြင့် သင်၏ ဘဝဇာတ်လမ်းအား အစမ်းလေ့ကျင့်နေသည့် သရုပ်ဆောင်များ ဖြစ်လာကြမည့် အတွေးအခေါ်များ၊ စိတ်သဘောထားများကို စိတ်ဝင်စားလာပါလိမ့်မည်။

သင့်အနေဖြင့် ပြဇာတ်တစ်ခု ကပြတော့မည်ဆိုပါစို့။ သင့်ဘဝကို ကိုယ်စားပြု သရုပ်ဆောင်ရန် အနိမ့်ဆုံးစွမ်းရည်ရှိသူများကိုပင် သင် လိုက်ရှာ၍ တွေ့မည်မဟုတ်ပါ။ သို့သော်လည်း သင့်ဘဝကို အကောင်းဆုံး သရုပ်ဆောင်

ပြမည့် သက်မဲ့ သရုပ်ဆောင်များစွာ ရှိနေပါသည်။ ယင်းတို့မှာ မေတ္တာ၊ ကရုဏာ၊ သတ္တိ၊ အသိဉာဏ်ပညာ၊ လုံခြုံစိတ်ချမှုနှင့် ယုံကြည်သက်ဝင်မှုတို့ပင် ဖြစ်သည်။ ယင်းသက်မဲ့သရုပ်ဆောင်များကို သင်၏ စိတ် စတုဒီယိုထဲတွင် အိမ်တစ်လုံး ဆောက်လုပ်ထားလိုက်ပါ။ အကြောင်းမူ သင်၏ အာရုံစိုက်ခြင်းကို ခံရသောအရာများသည် သင့်အား ပြန်၍ အာရုံစိုက်တတ်ကြသောကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။ သင်သည် သင်စဉ်းစားထားသည့် လူစားမျိုး ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။

၂၈

ချီးမွမ်းခြင်း၏ အံ့ဖွယ်သတ္တိ

ဘဝလမ်းခရီးတစ်လျှောက်တွင် မည်သည့်လူစားမျိုးများနှင့် သင် တွေ့ဆုံရပါ မည်နည်း။ သူတို့သည် သင့်ဘဝ၏ ပျော်ရွှင်မှုကို ဖြည့်စွက်ပေးမည့် ပျော်ရွှင်သူများ ဖြစ်ကြမည်လော။ သင့်အား ထိုင်းမိုင်းသည့် လှေခါးထစ် ဘဝမျိုးတစ်ခုသို့ ဆွဲချမည့် စိတ်မချမ်းမြေ့စရာလူစားမျိုး ဖြစ်ကြမည်လော။ သင်၏ ဘဝအတွင်းသို့ ပျော်ရွှင်မှုများ ဆောင်ယူလာပြီး သင့်အား စိတ်ရွှင်မြူးစရာများဆီသို့ မြောက်တင်ပေးမည့်သူမျိုးကိုသာ သင်တွေ့ဆုံလိုပါ သလော။ ထိုသို့ တွေ့ဆုံလိုပါက လွယ်ကူရိုးစင်းသည့် နည်းလမ်းတစ်ရပ် ရှိပါသည်။ သင့်အနေဖြင့် ချီးမွမ်းစကားဆိုတတ်ရန်သာ လိုပါသည်။ မရိုးသားသော ချီးမွမ်းခြင်းမျိုးကို မဆိုလိုပါ။ မြောက်ပင်စကားများကို မဆိုလိုပါ။ စစ်မှန်သော၊ ရိုးသားသော၊ သည်းလျှိုက်အုလျိုက်ရှိပြီးသော ချီးမွမ်းစကားမျိုးကိုသာ ဆိုလိုပါသည်။

ဂျွန်နီဖီဂါရို၏ ဇာတ်လမ်းကို မိမိ သဘောကျမိသည်။ ဂျွန်နီဖီဂါရိုသည် နယူးယောက်မှ အသက် ၁၃ နှစ်အရွယ်ရှိ အိတလီလူမျိုးကလေး တစ်ယောက် ဖြစ်သည်။ သူသည် သူ၏ ဆရာများအတွက်တော့ တကယ့် ပြဿနာ ကောင်လေး ဖြစ်သည်။ သူသည် အမြဲတမ်း ရန်ဖြစ်နေသလားထင်ရသည်။ သူ့ထက်ငယ်ရွယ်သည့် ကလေးများ၏ ကစားပိုင်းကို အမြဲတမ်း နှောင့်ယှက်

ဖျက်ဆီးတတ်သည်။ ဆရာများအပေါ် ရိုင်းပျသည်။ သူ့ကို အပြစ်ပိုပေးလေ ပို၍ သောင်းကျန်းလေ ဖြစ်သည်။

သူသည် ဆဋ္ဌမတန်းအရောက်တွင်တော့ တည်ငြိမ်အေးဆေးပြီး ဣန္ဒြေရှိသည့် ဆရာမတစ်ဦးနှင့် ဆုံတွေ့သည်။ တစ်နေ့ မုန့်စားလွတ်ချိန် တွင် ဂျွန်နီသည် အတန်းထဲမှာ ချန်နေခဲ့ရသည်။ သူသည် ထိုင်ခုံတွင် ဆူညံ သွားအောင် ထိုင်ချပြီး ခွေနေလိုက်သည်။ ဆရာမကလေးက သူ့အား အေးဆေးစွာလှမ်းကြည့်ပြီးမှ 'ဂျွန်နီ၊ မင်း ဒီကနေ့ အဝတ်အစား သန့်သန့် ရှင်းရှင်းနဲ့ သိပ်ပြီး ကြည့်လိုကောင်းတာပဲ' ဟု ချိုသာစွာ ပြောဆိုလိုက်သည်။ ဂျွန်နီ ပခုံးချိုပြီး ခပ်မတ်မတ် ထိုင်သည်။ မွန်းတည့်ချိန်တွင်တော့ သူ့ဂုဏ်ယူစွာ ဝတ်စားထားသည့် ရှုပ်အင်္ကျီ ကော်လာအောက်တွင် အနက်ရောင်လည်စည်း အဟောင်းလေးတစ်ခု ချည်နှောင်လျက်သား ရှိနေသည်။ ဆရာမကလေးက သည်အချက်ကို ချက်ချင်းသတိထားမိပြီး ချီးမွမ်းလိုက်သည်။ နောက်နေ့တွင် တော့ သူ၏ရှူးဖိနပ်မှ အထုံးအထုံးဖြစ်နေသော ဖိနပ်ကြိုးနေရာတွင် အသစ် တစ်စုံဖြင့် လဲလှယ်ပြီးသား ဖြစ်နေသည်။

ဆရာမကလေးသည် ဂျွန်နီနှင့်သက်ဆိုင်သည့် ဆရာအားလုံးဘက်သို့ လှည့်ပြီး 'သူ့ကို ချီးမွမ်းရုံသာ ချီးမွမ်းလိုက်ပါ။ သူ့ဘက်က တုံ့ပြန်လာပါ လိမ့်မယ်' ဟု ဆိုလိုက်သည်။

ဂျွန်နီဖိဂါရီသည် အရွယ်ရောက်လာသည့်အခါတွင် အနောက် အလယ်ပိုင်းဒေသမှ တက္ကသိုလ်တစ်ခု၏ ပါမောက္ခချုပ် ဖြစ်လာခဲ့သည်။ တံစုတ်များကြားတွင်နေထိုင်ပြီး ဆင်းရဲခြင်းနှင့် နိဂုံးချုပ်ဖွယ်ရာရှိသည့် ကောင်ကလေးတစ်ယောက်သည် အခြားသူတစ်ယောက်က ဒုက္ခခံပြီး သူ့အား ချီးမွမ်းခဲ့ခြင်းကြောင့် အသိပညာရှင်ကြီးတစ်ဦး ဖြစ်လာခဲ့ရသည်။ ချီးမွမ်း ထောမနာပြုမှုအောက်တွင် အရာရာ ပွင့်ဖူးဝေဆာသည်။ အရာရာပြည့်စုံ လန်းဆန်းသည်။

သင့်အနေဖြင့် အခြားသူတစ်ဦးအား ချီးမွမ်းခြင်းဖြင့် သင်၏ ကမ္ဘာ လောကထဲတွင် ကောင်းကျိုးကိုဆောင်မည့် ကိရိယာတစ်ခု ဖြစ်လာရမည်ဟု သန့်ဋ္ဌာန်ချပါ။ ရိုးရိုးသားသား ချီးမွမ်းစကားဆိုပါ။ သင့်အနေဖြင့် သင့်ဘဝ အတွင်းသို့ ဝင်ရောက်လာသူမှန်သမျှ၏ အဆင့်အတန်းကို ပြောင်းလဲစေနိုင်ပါ

လိမ့်မည်။ ချီးမွမ်းစကား သင်ပြောကြားသည့်အခါတွင် သင်သည် ဘုရားသခင် ၏ ကမ္ဘာလောကထဲမှ မေတ္တာဝိညာဉ်တော်အဖြစ် သရုပ်ဆောင် လျက်သား ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။

မိတ်ဆွေ၊ သင့်အား ဘုရားသခင်၏ မေတ္တာလက်နက်တစ်ရပ်အဖြစ် အသုံးချရန် ကမ္ဘာလောကထဲသို့ ပို့ပေးထားခြင်း ဖြစ်သည်။ ဘုရားသခင်၏ အလိုတော်အတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန် အလွယ်ကူဆုံးနည်းမှာ ကောင်သော အရာကို တွေ့အောင်ရှာပြီး ချီးမွမ်းဖို့ပင် ဖြစ်ပါသည်။



လူတိုင်းအား ကျေနပ်အောင်ပြုရခြင်း၏ ပြဿနာ

သင်သည် အခြားသူများ ကျေနပ်အောင် စွမ်းဆောင်နေခြင်းကြောင့် တစ်ခါတစ်ရံတွင် စိတ်ပျက်မိရပါသလား။ သင်သည် သင့်အား ဝေဖန်ခံရဖို့ မှားယွင်းစွာ ဆုံးဖြတ်ခံရဖို့ကလေးအတွက် တစ်ဖက်သားကျေနပ်အောင် တစ်ဖက်သားကို ကူညီရအောင် သင့်တစ်သက်လုံး အချိန်ဖြုန်းခဲ့ရသည်ဟု ထင်မိပါရဲ့လား။ သို့ဆိုလျှင် မွန်တီနိုး ပြောဆိုခဲ့ဖူးသည့် ဝါကျကလေးတစ်ကြောင်းကို ပြောပြလိုပါသည်။ 'လူတစ်ယောက်သည် သူ့အား လွတ်လပ်စွာ ဝေဖန်ဆုံးဖြတ်သည့် စကားများကို ကိုယ်တိုင်ကြားရစေဖို့အတွက် မာကျောသည့် နားများ ရှိရမည်' ဟု သူက ဆိုခဲ့သည်။

မိမိတို့သည် မည်မျှပင် ဂရုစိုက်၍ မည်မျှပင် ဝတ္တရားကျေအောင် ဆောင်ရွက်စေကာမူ မိမိတို့၏ လုပ်ဆောင်မှုများ၊ မိမိတို့၏ စိတ်သဘောထားများကို နားလည်မှုလွှဲမှားမည့်သူ တစ်ယောက်ကတော့ အမြဲတမ်းရှိနေသည်မှာ သေချာလှသည်။ လူတစ်ယောက်သည် ပစ္စည်းနှင့် ငွေကြေးကို စေတနာ သဒ္ဓါတရားဖြင့် ပေးကမ်းစွန့်ကြဲသည့်အခါ သူ့အား လက်ဖွာလွန်းသူ၊ အသုံးအဖြုန်းကြီးသူဟု တစ်စုံတစ်ယောက်က ပြောဆိုလိမ့်မည်။ သင်သည် ငွေကို ဂရုစိုက်ပြီး စနစ်တကျ သုံးစွဲသည့်အခါတွင်တော့ သင့်အား ကပ်စေးနည်းသူဟု ပြောကြပြန်လိမ့်မည်။ တစ်စုံတစ်ယောက်၏ အမြင်သည် သင့်ထက်ပို၍ ပြည့်စုံကျယ်ပြန့်ပါက သူက သင့်ကို ရှေးကျသူ၊ အစဉ်အလာ

ထိန်းလွန်းသူဟု ဆိုလိမ့်မည်။ အကယ်၍ သူ၏ အမြင်အတွေးများက သင့်ထက်ပို၍ အစဉ်အလာ ဆန်လွန်းနေပြန်ပါကလည်း သင့်ကို နေရာကကာ လိုက်မြင်လွန်းသူဟု ဆိုပြန်လိမ့်မည်။ အကယ်၍ သင်၏ အနေအထားကို တစ်ယောက်ယောက်က ဆန့်ကျင်လာလျှင် သူ့ကို အာဇာတများလွန်းသူဟု ဆိုမိလိမ့်မည်။ မိမိတို့သည် ရိုးသားစွာ ကျင့်ကြံမည်ဆိုပါက မိမိတို့ကိုယ်မိမိ ခွင့်လွှတ်တတ်သော ကိစ္စတစ်ခုအတွက် အခြားသူများအပေါ် ပြစ်တင်ရှုတ်ချ တတ်ကြသည်ကို ဝန်ခံတတ်ရမည်။

အကယ်၍ လူတစ်ယောက်သည် ဘာမျှမလုပ်ဘဲနေပါက သူ့ဘာမျှ မလုပ်သော ကိစ္စအတွက် သူ့အား အပြစ်ရှာကြလိမ့်မည်။ ထိုသူတစ်စုံတစ်ခု လုပ်ပါကလည်း သူပြုခဲ့သည့် ကိစ္စအတွက် သူ့အပေါ် အပြစ်ရှာကြလိမ့်ဦးမည်။ အချို့သူများသည် မိမိတို့ပြုလုပ်ခဲ့သော အမှုကိစ္စအတွက် တစ်ခါတစ်ရံ ချီးမွမ်းပြောဆိုလေ့ရှိသော်လည်း နောင်တစ်ချိန်တွင် ထိုကိစ္စများ မိမိတို့ထပ်မံ လုပ်ဆောင်သည့်အခါ သဘောမကျ ဖြစ်တတ်ကြသည်။ သို့ဖြစ်၍ တစ်ဖက်သားကျေနပ်အောင် မိမိတို့ ကြိုးစားအားထုတ်ကြသည့်အခါတိုင်း လူအားလုံးကို တစ်ချိန်လုံး ကျေနပ်အောင် စွမ်းဆောင်နိုင်သူ မရှိကြောင်း မိမိတို့ သတိရကြဖို့ လိုအပ်သည်။ တကယ်တမ်းတွင် မိမိကိုယ်မိမိပင် တစ်ချိန်လုံး ကျေနပ်အောင် စွမ်းဆောင်နိုင်သူ ရှိမည် မဟုတ်ပါ။

သင်သည် သင်၏ လှုပ်ရှားမှုများကို အမြဲတမ်းကျေနပ်လေ့ရှိပါသလား။ သင်သည် မည်သည့်လမ်းကြောင်းအတိုင်း လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်နေသည်ဖြစ်စေ၊ အဘယ်ကြောင့် သင် တခြားအလုပ်မျိုး မလုပ်ပါလိမ့်ဟု တစ်စုံတစ်ယောက် စဉ်းစားနေလိမ့်မည်။ မိမိတို့၏ ရိုးရိုးသားသား သဘောထားများအတိုင်း လိုက်နာကျင့်ကြံ၊ မိမိတို့ မှားယွင်းကောင်းမှားယွင်းနိုင်သည်ဟူသော စိတ်ကို မွေးမြူ၊ မိမိတို့၏ အမှားများကို တစ်ဖက်သားက ခွင့်လွှတ်နိုင်မည်ဟု မျှော်လင့်ကာ မိမိတို့ အကောင်းဆုံးနားလည်ထားသည်များနှင့်အညီ မိမိတို့ ကိုယ်တိုင် ဝတ္တရားကျေပွန်စွာ ဆောင်ရွက်ကြခြင်းသည်သာ အကောင်းဆုံး ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

တစ်ဖက်သား၏ စိတ်ရှည်သည်းခံမှုကို အလိုရှိပါက မိမိတို့အနေဖြင့် ထိုသူအား စိတ်ရှည်သည်းခံရမည်။ ကုန်ကုန်ပြောရလျှင် 'လူတစ်ယောက်သည် သူ့အား လွတ်လပ်စွာ ဝေဖန်ဆုံးဖြတ်သည့် စကားများကို ကိုယ်တိုင်

ကြားရစေဖို့အတွက် မာကျောသည့် နားများရှိရမည်' ဆိုသော မွန်တိန်း၏ စကားကို အမှတ်ကြရမည်။ သင့်အား အပေါင်းအသင်းများက ဝေဖန်ဆုံးဖြတ်ကြသည့်အခါ 'ငါ့အနေနဲ့ လူတိုင်းကို တစ်ချိန်လုံး ကျေနပ်အောင် ဘယ်လုပ်ပေးနိုင်ပါ့မလဲ' ဟု ရိုးရိုးလေး စဉ်းစားလိုက်ပါ။ ဟန်ဆောင်လှည့်စားခြင်း၊ တခြားသူအားလုံး ကျေနပ်အောင် ကြိုးစားခြင်းဖြင့် သင့်ကိုယ်သင် ဖျက်ဆီးနေပါက သင် တကယ်တမ်း မည်သူမည်ဝါဖြစ်သည်ကို ဖွင့်ဟရန် ဘယ်တော့မှ အခွင့်အရေးရတော့မည် မဟုတ်ပါ။

သို့ဖြစ်၍ သင့်အား တချို့တလေက ဝေဖန်ပြစ်တင်မည်ကို သိမြင်သော စိတ်ဖြင့် ရှေ့လျှောက်ပြီး သင်ဖြစ်လိုသည့် လူစားမျိုးဖြစ်လာအောင်ကြိုးစားပါ။ သူတို့ကို ကောင်းချီးပေးပါ။ သူတို့ကို အသာလွှတ်ထားပါ။ သင်သိထားသည့် အကောင်းဆုံးနည်းလမ်းများဖြင့် ဆက်လက်လုပ်ဆောင်ပါ။ သင်သည် သင်နှင့်တူအောင် နေထိုင်ကျင့်ကြံမည်ဆိုပါက ဝေဖန်မှုဆိုသည်ကို အမြဲပင် ခံနေရပါလိမ့်မည်။

၃၀

ကားပလတ် အသစ်လဲနည်း

လတ်တလောကာလတွင် သင်၏ကား စက်အခြေအနေ မည်သို့ရှိပါသနည်း။ မကြာမီက ကားပလတ်များကို ဖြုတ်လဲပေးခဲ့ရပါသေးသလော။ ပလတ်ဖြုတ်လဲခဲ့သည်ဆိုပါက ကားပလတ်လဲသည့်အလုပ်မှာ လွယ်လွယ်ကလေးဖြစ်သည်ကို သင်သိပါလိမ့်မည်။ ကားပြင်သည့်ဆိုင်သို့ သွားလျှင် ကားစက်ပြင်ဆရာက ရှေ့ဖုံးကိုဖွင့်ပြီး အတွင်းသို့ချောင်းကြည့်မည်။ ဝါယာကြိုးတစ်ချောင်းကို ဖြုတ်မည်။ ပလတ်ကိုဖြုတ်လဲမည်။ ဝါယာကြိုးကို ပြန်တပ်မည်။ ငါးမိနစ်အတွင်း သင် ကားမောင်းပြန်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။ သို့ဖြစ်၍ ကားပလတ်ဖြုတ်လဲသည့် အလုပ်မှာ လွယ်လွယ်ကလေးသာဖြစ်သည်။ သို့သော်လည်း ကားပြင်ရုံသို့ သွားပြီး ပလတ်လဲခိုင်းသည့်အခါတွင် စက်ပြင်ဆရာရောက်လာပြီး ကားရှေ့ညာဘက်ဘီးကို ချက်ချင်း စဖြုတ်တော့သည်ဆိုပါစို့။ သည်စက်ဆရာ စိတ်မှ ကောင်းရဲ့လားဟု သင်စဉ်းစားလိမ့်မည်။ ကားဘီးလဲခိုင်းခြင်းမဟုတ်ဟု သင်ကန့်ကွက်မိလိမ့်မည်။ သင့်အနေဖြင့် ပလတ်လဲချင်သည်ဟုသာ ဆိုလိမ့်မည်။

တစ်နေ့က မိတ်ဆွေတစ်ယောက် ကျွန်တော့်ဆီရောက်လာသည်။ သူ့တွင် ပြိုင်ကားအသစ် တစ်စီးရှိသည်။ သူ၏ကား တစ်ဖက်ခြမ်းရှိ ပလတ်များကို ဖြုတ်လိုပါက ကားရှေ့ညာဘက်ဘီးကို ဖြုတ်ပစ်ရသည်ဟု သို့မဟုတ်ဆိုသည်။ သူ့စကားမှာအမှန်ပင်ဖြစ်သည်။ ကားရှေ့ညာဘက်ဘီးကို

ဖြုတ်သည့်အချိန်မှာနှစ်မိနှစ်သာကြာသည်ဟု သူက ပြောသည်။ ဘီးဖြုတ်ပြီး သည့်နောက်တွင် ပလတ်လဲရသည်မှာ အလွန်လွယ်ကူသည်။

ဤသည်မှာ မိမိတို့အားလုံးအတွက် သင်ခန်းစာတစ်ရပ်ပင် ဖြစ်သည်။ မိမိတို့သည် မိမိတို့၏ ဘဝများထဲမှ အမှုကိစ္စများကို လှမ်းကြည့်ကြသည်။ လှုပ်ရှားမှုများ ဆက်လက်ဖြစ်ပေါ်နေသည်ကို မြင်တွေ့ကြသည်။ ကာ ရှေးဘီးဖြုတ်သလိုမျိုး ဖြစ်ရပ်များကို ဖြစ်သည်။ မိမိတို့၏ ဘဝများမှာ အဘယ်ကြောင့် ထိုနည်းနှင့် ဖြစ်နေရသည်ကို စဉ်းစားကြသည်။ မိမိတို့သည် ပြဿနာတစ်ရပ်အတွက် အဖြေကို ရှာကြသည်။ ပြဿနာ၏ အဖြေသည် မိမိတို့ဉာဏ်မမီသောနည်းဖြင့် ပေါ်ထွက်လာသည်။ ကောင်းသောအရာများသည် မိမိတို့ထံသို့ နည်းလမ်းတစ်ရပ်ဖြင့်လာလိမ့်မည်ဟု မျှော်လင့်ကြသည်။ ပြဿနာ၏ အဖြေသည် ထင်ရှားသိသာသည့်နည်းဖြင့် ပေါ်လာမည်ဟု မျှော်လင့်ကြသည်။ ကားစက်ပုံးကိုဖွင့်ပြီး ပလတ်ဖြုတ်သည့်နည်းမျိုးကို မျှော်လင့်ကြသည်။ သို့သော်လည်း အဖြေက လုံးဝခြားနားသည်ပုံစံဖြင့် တစ်နေရာမှ ထွက်ပေါ်လာသည်။

အလုပ်အကိုင် ပြောင်းလဲရုံလောက် လိုအပ်သည့်အခါမျိုးတွင် မိမိတို့သည် မိသားစုပြဿနာအတွက် အဖြေကိုလိုက်ရှာနေတတ်ကြသည်။ မိမိတို့၏ ကိုယ်ပိုင်လှုပ်ရှားမှုများ၊ အတွေးအခေါ်များကို ပြောင်းလဲဖို့လောက်သာ လိုအပ်သည့်အခါမျိုးတွင် ကျန်းမာရေးကောင်းဖို့ အပြောင်းအလဲတစ်ရပ်ကို လိုက်ရှာနေတတ်ကြသည်။

ကားပလတ်နှင့် ရှေးဘီးနှင့်ပတ်သက်ပြီး ပြောလိုသောအချက်မှာ ဤသို့ဖြစ်သည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် မိမိတို့၏ ပြဿနာများအား ဖြေရှင်းသည့် နည်းလမ်းများကို ဝေဖန်ဆုံးဖြတ်ရန် အားမထုတ်သင့်ကြောင်းပင် ဖြစ်သည်။ မိမိတို့၏ဘဝများထဲသို့ ကောင်းသည့်အခြင်းအရာများ ရောက်လာသည့် နည်းလမ်းများကို ဝေဖန် ဆုံးဖြတ်ရန် အားမထုတ်သင့်ကြောင်းပင် ဖြစ်သည်။ စကြဝဠာဆိုသည်မှာ ကျယ်ဝန်းရှုပ်ထွေးသော အဖွဲ့အစည်းတစ်ရပ်ပင်ဖြစ်သည်။ မိမိတို့သည် မိမိတို့စကြဝဠာအတွင်းရှိ ဖန်တီးတတ်သော အသိဉာဏ်၏ အကိုင်အခက်ဖြာထွက်ပုံကို နားမလည်ကြပါ။ သို့ဖြစ်၍ မိမိတို့ဘဝများ အတွင်းမှ ဖန်တီးတတ်သောအသိဉာဏ်များ ဖြာထွက်ပုံကို နားမလည်နိုင်ကြပါ။ မိမိတို့အနေဖြင့် 'ကောင်းပါတယ်၊ လူ့ဘဝကြီးက ကျုပ်ကို အထောက်အကူ

ပြုတာ လက်သင့်ခံပါတယ်၊ ကျုပ်ဘဝထဲမှာ အကောင်းတွေရှိနေတာကို လက်သင့်ခံပါတယ်၊ ကောင်းတာဆိုရင် ဘယ်အရပ်ကလာလာ ကျုပ်လက်ခံတယ်၊ ကောင်းမှန်း ကျုပ်သိတယ်၊ ကောင်းတာရဲ့ နောက်ဆုံးအဖြေကို စောင့်ကြည့်မယ်' ဟုသာ မိမိတို့ ပြောနိုင်ပါသည်။

ဤနေရာတွင် တကယ်အရေးကြီးသော အမှန်တရားတစ်ရပ်ကို တင်ပြပါမည်။ 'သင်ရွေးချယ်ထားသည့် နည်းလမ်းမျိုးဖြင့် ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းရမည်ဟု ဘယ်တော့မှ မမျှော်လင့်ပါနှင့်' ဆိုသော အချက်ပင်ဖြစ်သည်။ သင် ကြိုတင်တွေးဆထားသည့် စိတ်ကူးများကို ဘေးချိတ်ပြီး သင့်ကိုယ်သင်အား ဖန်တီးတတ်သောအသိဉာဏ်၏ လှုံ့ဆော်ခံရစေရန် လမ်းဖွင့်ပေးထားပါက ပို၍ကောင်းမွန်သော နည်းလမ်းတစ်ရပ် ရှိချင်ရှိလာနိုင်ပါသည်။ သင့်ဘဝ၏ ရှေ့ညာဘက်ဘီးကိုဖြုတ်ပြီး ပလတ်အသစ်လဲခြင်းသည် သင် စဉ်းစားနိုင်သမျှ နည်းလမ်းများထက်ပို၍ အကျိုးထူးခံစားနိုင်လောက်သည်။ သင်၏ အတွင်းလမ်းညွှန်မှုကို ယုံကြည်စိတ်ချပါက အရပ်မျက်နှာပေါင်းစုံမှ ရောက်လာမည့် ဖြေရှင်းချက်ကို လက်ခံပါ။ သို့ဆိုလျှင် သင်၏ ပြဿနာကို အင်အားစိုက်ထုတ်ရခြင်းမရှိဘဲ အလွယ်တကူဖြေရှင်းနိုင်ပါလိမ့်မည်။

မိမိ၏ အစွမ်းအစများအား ထုတ်ဖော်ပြသခြင်း

သင်သည် အောင်မြင်သူတစ်ယောက်လော။ သို့မဟုတ် သင့်ကိုယ်သင် အရှုံးသမားတစ်ဦးဟု စဉ်းစားပါသလော။ မိမိတို့သည် ပြင်ပကမ္ဘာက မိမိတို့အပေါ် မည်သို့စဉ်းစားသည်ကို အမှုမထားဘဲ မိမိကိုယ်မိမိ အောင်မြင် သူလား။ အရှုံးသမားလားဆိုသည်ကို ဆုံးဖြတ်ကြရမည်။

သမိုင်းတစ်လျှောက်လုံးကို နောက်ကြောင်း ပြန်ကြည့်မည်ဆိုလျှင် အပြင်ပန်း ကြေညာမောင်းခတ်မှုများအရ သမိုင်းတွင်အောင်မြင်ဆုံး ဖြစ်ခဲ့ကြသူများသည် သူတို့၏ ရင်ထဲမှအသံများအရ အရှုံးကြီး ရှုံးခဲ့ကြသူများ ဖြစ်ခဲ့သည်ကို တွေ့ရှိရလိမ့်မည်။ ဥပမာ အလက်ဇန္ဒား သင်္ကရိတ်ဘုရင်ကြီးသည် သူ့ခေတ် သူ့အခါက တစ်ကမ္ဘာလုံးကို အောင်နိုင်ခဲ့သူဖြစ်သည်။ သို့သော်လည်း သူ၏ ဓက်ထန်ကြမ်းတမ်းသည့် စိတ်ကိုတော့ မအောင်နိုင်ခဲ့ပါ။ သူသည် သူ၏ ဓက်ထန်ကြမ်းတမ်းသည့် စိတ်ကို အနိုင်ယူ၍ မရသောကြောင့် သူ့ ကိုယ်သူအရှုံးသမားတစ်ဦးဟု သတ်မှတ်ခဲ့သည်။

နပိုလီယံသည် လူသန်းပေါင်းများစွာတို့၏ ကိုးကွယ်ဆည်းကပ်ခြင်းကို ခံခဲ့ရသည်။ သို့သော်လည်း သူတကယ်ချစ်မြတ်နိုးသူ တစ်ယောက်ကတော့ သူ့အား ငြင်းဆန်ပယ်ရှားခဲ့သည်။ တခြားသူမဟုတ်။ သူ၏ ကြင်ယာ ဂျိုးဆက်ဖင်းပင် ဖြစ်သည်။ နပိုလီယံသည် ဂျိုးဆက်ဖင်းအား တန်းတန်းစွဲ ချစ်ခင်စုံမက်လှသော်လည်း သူ၏ မေတ္တာကို ဂျိုးဆက်ဖင်းက မတုံ့ပြန်ခဲ့ပါ။

ကမ္ဘာတွင်အထင်ရှားဆုံး ကဗျာဆရာနှင့် စာရေးဆရာကြီးတစ်ဦး ဖြစ်သူ ဂိုထေးကို စဉ်းစားကြည့်ပါ။ သူသည် တကယ်တမ်းတွင် ပန်းချီဆရာ ဖြစ်လိုခဲ့သည်။ သူသည် ပန်းချီကိုလေ့လာလိုက်စားခြင်းဖြင့် ငယ်ရွယ်စဉ် နှစ်ကာလများစွာကို ဖြန့်တီးပစ်ခဲ့သည်။ သူသည် ပန်းချီဘက်တွင်အစွမ်းအစ အနည်းငယ်သာရှိသည်။ သို့ဖြစ်၍ သူ့ကိုယ်သူ အရှုံးသမားတစ်ဦးအဖြစ် ယူဆခဲ့သည်။ ဂိုထေးလိုလူမျိုးက သူ့ကိုယ်သူအရှုံးသမားတစ်ဦးဟု စဉ်းစား သည်ကို ဆင်ခြင်ကြည့်ပါ။

ပန်းချီဆရာကြီး ရှစ်စလာသည် ကဗျာဆရာတစ်ဦး အလွန်ဖြစ်ချင် ခဲ့သည်။ သို့သော်လည်း သူ့တွင် ကဗျာဆရာဖြစ်ဖို့အစွမ်းအစမရှိသည်ကို ကံကောင်းထောက်မစွာ ရိပ်စားမိခဲ့ပြီး ပန်းချီဘက်သို့ ဦးလှည့်ခဲ့သည်။ သို့သော်လည်း သူ့အမြင်အရ ကဗျာဘက်တွင် အရှုံးသမားတစ်ဦး ဖြစ်ခဲ့သည်။

နောက်ဆုံးတွင် ဟန်းစ်ကရစ်ရှန်အင်ဒါဆင် အကြောင်းကို စဉ်းစား ကြည့်ပါ။ သူ၏ နတ်သမီးပုံပြင်များကြောင့် အင်ဒါဆင်သည် ကမ္ဘာကလေး စာပေလောကတွင် အလွန်ထင်ရှားခဲ့သည်။ သို့သော်လည်း သူသည် သူ၏ အရေးအသားများမှတစ်ဆင့်သာလျှင် ကလေးများ၏ မေတ္တာကို ရယူနိုင်ခဲ့ သည်။ ကလေးများနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် တွေ့ကြလျှင်တော့ သူသည် အကြည့်တန်သူတစ်ဦးဖြစ်ကြောင်း ကလေးများ မြင်တွေ့ကြရသည်။ သို့ဖြစ်၍ အင်ဒါဆင်သည် ကလေးများနှင့်ဆက်ဆံရာတွင် အရှုံးသမားအဖြစ် သူ့ကိုယ်သူ စဉ်းစားခဲ့သည်။

ယခု သင့်ကိုယ်သင် ပြန်ကြည့်ပြီး မေးခွန်းတစ်ခု မေးကြည့်ပါ။ သင်သည် အောင်မြင်သူလော။ အရှုံးသမားလော။ သင့်အနေဖြင့်ရိုးသားမည် ဆိုပါက သင်သည် သင့်တွင်သာရှိသည့် ဘုရားပေးသောအစွမ်းအစများအား ထုတ်ဖော်ပြသရသည့် နယ်ပယ်တွင်အောင်မြင်ပြီး အခြေအနေတစ်ရပ်တွင် သင့်စိတ်ဆန္ဒများအား ဒုက္ခပေးနိုင်သည့် နယ်ပယ်မျိုးတွင်တော့ အရေးနိမ့်ရ သည်ကို သင်ရှာဖွေ တွေ့ရှိပါလိမ့်မည်။

ဤကမ္ဘာထဲတွင် ဖြည့်ဆည်းစရာ အမြောက်အမြား ရှိနေလေရာ အလိုဆန္ဒအားလုံး ပြည့်စုံအောင် ရုန်းကန်အားထုတ်ခြင်း မပြုအပ်ပါ။ သင့်တွင် သင်အသုံးချနေသည့် အစွမ်းအစများထက်ပိုသော အစွမ်းအစများ ရှိနေ သည်။ သို့ဖြစ်၍ မိမိမကျွမ်းကျင်သည့်နယ်ပယ်တွင် သွားပြီး အလိုဆန္ဒပြည့်ဝ

အောင် အဘယ်ကြောင့် ကြိုးစားရပါသနည်း။ ဘုရားပေးသည့် အစွမ်းအစ
 များကို အသုံးပြု၍ မအောင်မြင်မည့် နယ်ပယ်များတွင် စိတ်ညစ်ခံ ကြိုးစား
 ခြင်းဖြင့် သင့်ကိုယ်သင် အရှုံးသမားဖြစ်အောင် အဘယ်ကြောင့် လုပ်ရပါ
 မည်နည်း။ သင်သည် ဘဝတွင် များစွာ အောင်မြင်နိုင်လောက်ပါသည်။
 သင့်အနေဖြင့် သင့်တစ်ယောက်တွင်သာရှိသည့် အစွမ်းအစများကို အသိ
 အမှတ်ပြုပြီး အစွမ်းအစများ၏ ဦးဆောင်ရာသို့ လိုက်သွားတတ်ရန်သာ
 လိုအပ်ပါသည်။ သင့်ကိုယ်သင် ဒုက္ခရာမန်တီးထားသည့် အရှုံးတရားများကို
 နောက်ပြန် ဆုတ်မထားပါနှင့်။ 'အေး၊ အရှုံးဆိုတာ ငါ့အတွက်မဟုတ်ဘူး၊
 အရှုံးဆိုတာကို သွားလိုရာ သွားခိုင်းပြီး ငါ ရှေ့ဆက်လျှောက်မယ်' ဟုသာ
 မိမိကိုယ်မိမိ သတိပေးပါ။ သို့ဆိုလျှင် သင်နှင့်ထိုက်တန်သည့် အောင်မြင်မှု
 ရရှိပါလိမ့်မည်။



တံစုတ်ကလေးလား၊ နန်တော်လား

သင်သည် မည်သည့်ပတ်ဝန်းကျင် မည်သည့်အသိုင်းအဝိုင်းမျိုးထဲတွင် လက်ရှိ
 ကျင်လည်ကျက်စားနေပါသနည်း။ သင်၏ ပတ်ဝန်းကျင်သည် ပျော်စရာ
 ကောင်းပါ၏လော၊ ထက်မြက်သွက်လက်ပါ၏လော၊ သို့တည်းမဟုတ်
 သင်၏ ပတ်ဝန်းကျင်သည် ငြီးငွေ့စရာ စိတ်မချမ်းမြေ့စရာများ ကောင်းနေပါ
 သလော။

တစ်ခါက ချားလ်ကင်စလေထံသို့ ဟိမဝန္တာတောင်တန်းနေ မိတ်ဆွေ
 တစ်ဦး အလည်အပတ်ရောက်လာသည်။ သူသည် ရွာသိမ် ရွာငယ်လေးတစ်ခုမှ
 ကင်စလေ၏ တောအိမ်ကလေးသို့ ရောက်သည့်အခါ အလွန်အနေအထိုင်
 ဆင်းရဲရှာသည့် ကင်စလေအတွက် စိတ်မကောင်းခြင်းကြီးစွာဖြစ်နေမိသည်။
 အိုဖြင့် 'ခင်ဗျားရဲ့ပတ်ဝန်းကျင်မှာ အပြောကျယ်တဲ့လောကကြီး ရှိနေပါလျက်နဲ့
 ဒီလို လူသူပြတ်လပ်တဲ့ ရွာသိမ်ကလေးက အိမ်ငယ်ကလေးမှာ လာနေတာ
 မြင်ရတာ သိပ်ပြီး စိတ်မကောင်းစရာပဲဗျာ၊ ဒီပတ်ဝန်းကျင်မှာ ကျားပစ်ထွက်ရ
 တာမျိုး အံ့ဩစရာအလုပ်တွေ တစ်ပုံကြီး ရှိနေတာပဲဗျာ' ဟု ကင်စလေကို
 ပြောလိုက်သည်။ ထိုအခါ ကင်စလေက သူ့ဘက်သို့လှည့်၍ တည်ငြိမ်စွာ
 ပြုံးပြရင်း 'ဒီမှာ မိတ်ဆွေ၊ ကျုပ်နေထိုင်တဲ့နေရာဟာ ကျုပ်ရဲ့အကျဉ်းထောင်
 လား၊ ကျုပ်ရဲ့ နန်းတော်လား တစ်ခုခုတော့ ဖြစ်နေမှာပဲဆိုတာ ကျုပ်
 သဘောပေါက်ခဲ့တာ ကြာပြီ၊ ကံကောင်းချင်တော့ ကျုပ်ရဲ့ဆုံးဖြတ်ချက်က

မှန်ကန်တဲ့အတွက် ဘုရားသခင်က ကျုပ်ရဲ့ကွန်းခိုရာကို နန်းတော်အဖြစ် ဖန်ဆင်းပေးခဲ့တယ်ဗျာ့ဟု ပြန်လည်ဖြေကြားခဲ့သည်။

သင်၏ နေ့ရက်များအတွက် ကြိုတင်ပြင်ဆင်ရာတွင် သည်အချက်ကို အမြဲစဉ်းစား ဆင်ခြင်ပါ။ သင်သည် နေ့စဉ်နေ့တိုင်း သင် အလုပ်လုပ်နေသည့် အိမ်တစ်ဝိုက်မှာပဲ အလုပ်ဆက်လုပ်သွားတော့မည်လော။ သင် နေ့စဉ်နေ့တိုင်း သွားလာနေသည့် ရုံးနှင့် ဆိုင်များသို့ပဲ သွားနေမည်လော။ သင့်အိမ် သင့်ရုံး အကြောင်းကို တစ်မျိုးပြန်စဉ်းစားကြည့်ပါ။ မျက်လုံးကိုဖွင့်ထားပါ။ အိမ်များ ရုံးများ ကိုယ်နှိုက်မှာ အမှန်မတည်ရှိကြောင်း ရိပ်စားနားလည်ပါ။ အိမ်ကို ဘယ်လိုပုံစံမျိုး ဖြစ်စေရမည်ဆိုသော စွမ်းပကားကို ပိုင်ဆိုင်သူမှာ သင် တစ်ယောက်သာ ဖြစ်သည်။

သင်သည် သင်၏အိမ်ကို သာမန်အိမ်ကလေးဟု ယူဆပါသလော။ သို့ဆိုလျှင် သင့်အိမ်အကြောင်းပြန်စဉ်းစားလိုက်ပါ။ သင်၏အိမ်ကို နန်းတော် တစ်ခု ဖြစ်လာအောင် စဉ်းစားကြည့်ပါ။ အိမ်ကို ပျော်စရာကောင်းအောင် ဖန်တီးပါ။ အရောင်တင်ပါ။ သင်၏အိမ်ကို နန်းတော်ကဲ့သို့ ရှုမြင်ပါ။ သင်၏ ရုံးခန်းကရော၊ သင်၏ ရုံးခန်းသည် နိစ္စခုဝ အလုပ်များဖြင့် ငြီးငွေ့စရာဖြစ်နေပါ သလား။ သို့ဆိုလျှင် ရုံးကို တစ်ချက်ပြန်စဉ်းစားပါ။ သင်၏ ရုံးခန်းကို သင့်ဘဝအတွက် နေထိုင်စရာ နန်းတော်တစ်ခုအဖြစ် ရှုမြင်ပါ။ သင်၏ဘဝနှင့် ထိုက်တန်သည့် နေရာဌာနတစ်ခုအဖြစ် တည်ရှိခွင့်ပေးပါ။ သင်၏ဘဝကို သင်သာ ဖန်တီးရမည်။ သင့်ဘဝကိုဖော်ဆောင်နေသော ပတ်ဝန်းကျင်ကိုလည်း သင်သာ ဖန်တီးရမည်။ သင့်ပတ်ဝန်းကျင်၏ သဘာဝကို သင်တစ်ကိုယ် တည်းသာ ဆုံးဖြတ်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ဤနေရာတွင် ကဗျာတစ်ပုဒ်မှနေ၍ ကောက်နုတ်ဖော်ပြလိုသည့် အချက်တစ်ရပ်ရှိသည်။

လူနှစ်ဦးဟာ ထောင်ထဲမှာ
သံတိုင်အပြင်ဘက် မျှော်ကြည့်ရာ
တစ်ယောက်သူမှာ ရွံ့မြင်၏။
တစ်ယောက်သူမှာ ကြယ်တွေ့၏။

ယနေ့ သင်၏အိမ်၊ သင်၏ရုံး၊ သင်၏ဆိုင်၊ သင်၏ စာသင်ခန်းထဲတွင် မည်သည့်အရာများ သင်မြင်တွေ့ရမည်နည်း။ သင်၏အိမ်ကို တံစုတ်နှင့်

တူအောင်၊ နန်းတော်နှင့်တူအောင်ဖန်တီးနိုင်သော စွမ်းပကားသည် သင့်တွင်သာ ရှိသည်။ သို့ဖြစ်၍ သင်၏အိမ်ကို နန်းတော်နှင့်တူအောင် အဘယ်ကြောင့် မဖန်တီးပဲနေရမည်နည်း။ သင်၏ ဖန်တီးတတ်သော စိတ်ကူးစိတ်သန်းများကို အသုံးပြုပါ။ သင်၏ စိတ်စွမ်းအင်ကို အကျိုးရှိစွာ အသုံးပြုပါ။ သို့ဆိုလျှင် ဘုရင် သို့မဟုတ် ဘုရင်မတစ်ပါးနှင့် ထိုက်တန်သည့်နန်းတော်မျိုးတွင် သင် ယနေ့ နေထိုင်နိုင်ပါလိမ့်မည်။



စိတ်ရှည်ခြင်း

မိမိငယ်ရွယ်စဉ်က စိတ်ရှည်ခြင်းသည် မင်္ဂလာတစ်ပါးဖြစ်၏ဟု သင်ကြားခြင်း ခံခဲ့ရသည်။ ပွင့်လင်းစွာဆိုရလျှင် သည်လို သင်ကြားခံရသည့်အတွက် စိတ် အနှောင့်အယှက်ဖြစ်ခဲ့မိသည်။ သူတို့သင်ပြသည့် အဓိပ္ပာယ်မှာ လူကြီး တစ်ယောက်ယောက်က မိမိလိုချင်သည့် အရာကို ရယူဖို့ အချိန်တန်ပြီဟု ဆုံးဖြတ်သည့် အချိန်အထိ စောင့်ဆိုင်းနေရမည်ဟု ဆိုလိုခြင်းဖြစ်သည်ဟု ကျွန်တော် သဘောပေါက်ခဲ့သောကြောင့် ဖြစ်သည်။ သို့သော်လည်း အနည်းငယ် အသက်ကြီးလာသည့်အခါ စိတ်ရှည်ခြင်းတွင် ကြီးမားသည့် တန်ဖိုးရှိသည်ဟု မိမိ သဘောပေါက်လာမိသည်။ အထူးသဖြင့် စိတ်တိုခြင်း ဆိုသော ဆန့်ကျင်ဘက်နှင့် ချိန်ထိုးနှိုင်းယှဉ်သည့်အခါတွင် စိတ်ရှည်ခြင်းတွင် ကြီးမားသည့်တန်ဖိုးရှိမှန်း ပို၍ သိရသည်။ စိတ်ရှည်ခြင်းသည် မင်္ဂလာတစ်ပါးဟု မိမိသိလာသည်။ အကြောင်းမူစိတ်တိုခြင်းမှာ တန်ဖိုးများစွာ ပေးဆပ်ရသော ကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။

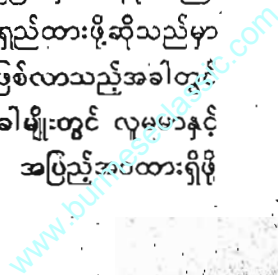
ကားအသစ်တစ်စီး ဝယ်လိုက်ပြီဗျ ဟု လာပြောသူတစ်ယောက် အကြောင်း စဉ်းစားကြည့်ပါ။ တကယ်တမ်းတွင် ထိုကားသစ်ကို ထိုသူလက်ငင်း မဝယ်နိုင်ပါ။ သူသည် ကားဝယ်ရန် ငွေအနည်းငယ် ဖွဲ့ဖွဲ့ပေးနေခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ သူ၏ကား ဟောင်းစုတ်သွားသည်အထိလည်း ငွေပေးနေရဦးမည်။

ကားကို စိတ်ကုန်သွားသည့် နောက်ပိုင်းအထိလည်း ငွေဆက်ပေးနေရလိမ့် ဦးမည်။ ဤသည်မှာ စိတ်မရှည်ခြင်း၏ ပေးဆပ်ရသော တန်ဖိုးပင်ဖြစ်သည်။

မိမိသည် မိတ်ဆွေ မုဆိုးမတစ်ဦးနှင့် စကားပြောဆိုခဲ့ဖူးသည်။ သူမ သည် ငွေကြေးပြည့်စုံရှာသူ မဟုတ်ပါ။ သူမသည် အီလက်ထရစ်ဂစ်တာ အကြွေးဝယ်ယူသည့် သားအတွက် စာချုပ်တွင် အာမခံလက်မှတ် ရေးထိုးပေးခဲ့ ရသည်။ သားဖြစ်သူ ဂစ်တာ အကြွေးဝယ်သည့်ကိစ္စတွင် တစ်ခုခုတော့ မှားနေပြီဟု တွေးမိပြီး သူမသည် စိုးရိမ်ချောက်ချားလျက်ရှိသည်။ 'ဘာကြောင့် ခင်ဗျား အဲဒီလို လက်မှတ်ထိုးခဲ့တာလဲ'ဟု မိမိ မေးကြည့်သည့်အခါ 'သူက မဆောင်နိုင်လို့ပေါ့ရှင်'ဟု ပြန်ဖြေပါသည်။ မဆောင်နိုင်၍ပေးလိုက်ရသည့် တန်ဖိုးက မည်မျှ ကြီးမားပါသနည်း။ သားငယ်က အီလက်ထရစ်ဂစ်တာကို တဒေါင်ဒေါင်ခေါက်နေခိုက်တွင် မိခင် မုဆိုးမကြီးကတော့ သား၏ စိတ်မရှည်မှု တန်ဖိုးကြောင့် ရင်တမမ ဖြစ်နေရရှာပါသည်။

မကြာမီက သတင်းစာထဲတွင် မိမိဖတ်လိုက်ရသည့် သတင်းတစ်ပုဒ် ရှိသေးသည်။ ငွေခိုးသည့်အတွက် စာရိတ္တပြုပြင်ရေးဂေဟာတစ်ခုသို့ အပို့ခံ လိုက်ရသည့် ကောင်လေးတစ်ယောက်အကြောင်းဖြစ်သည်။ 'မိခင်ထံမှ ငွေတောင်းကြည့်သေးသလား၊ မိခင်က ပိုက်ဆံမပေးဘူးလား'ဟု တရားသူကြီး က မေးသည့်အခါ 'မေမေက ပေးမလို့ပါပဲ ခင်ဗျာ'ဟု ကောင်လေးက ဖြေသည်။ 'ဒါဆိုရင်ဘာဖြစ်လို့ မင်း သူများပိုက်ဆံခိုးတာလဲ'ဟု တရားသူ ကြီးက မေးသည့်အခါ 'မေမေက ည ၆ နာရီမခွဲခင် အိမ်ပြန်မရောက်ပါဘူး၊ ရုပ်ရှင်က ၆ နာရီမှာပြပါတယ်'ဟု ကောင်လေးက ပြန်ပြောသည်။ ကောင်လေးသည် နာရီဝက်လောက် စိတ်မရှည်နိုင်သည့်အတွက် ဘဝနစ်နွမ်းခဲ့ ရသည်။ စိတ်မရှည်ခြင်း၏ တန်ဖိုးမှာ တကယ်ပင် ကြေကွဲစရာကောင်းပါ သည်။

လူများနှင့် ပေါင်းသင်းဆက်ဆံရာတွင် စိတ်ရှည်ခြင်းမှာ တန်ဖိုးအကြီး ဆုံး ဖြစ်လာတတ်သည်။ လူများအပေါ် စိတ်ရှည်ရှည်ထားဖို့ဆိုသည်မှာ မလွယ်လှပါ။ တချို့သူများသည် နေထိုင်မကောင်းဖြစ်လာသည့်အခါတွင် စိတ်အနှောင့်အယှက် ဖြစ်လာလေ့ရှိကြသည်။ ထိုအခါမျိုးတွင် လူမမာနှင့် အနီးဆုံး နေထိုင်ဆက်ဆံရသူများသည် စိတ်ရှည်မှု အပြည့်အဝထားရှိဖို့



လိုအပ်သည်။ လူမမာများသည် နာကျည်းစရာစကားများ ပြောဆိုတတ်ကြသည်။ သို့သော်လည်း သူသည် သည်စကားမျိုး ပြောလေ့ရှိသူမဟုတ်ကြောင်း မိမိတို့ နားလည်ထားရမည်။ ယခုအခိုက်အတန့်တွင် 'နေမကောင်းခြင်းက' နာကျည်းစရာများ ပြောဆိုနေခြင်းဖြစ်သည်။ မိမိတို့သိထားသည့် ကာယကံရှင်ကိုယ်နှိုက်က ပြောဆိုနေခြင်း မဟုတ်ပါ။ စိတ်မရှည်ခြင်းသည် တန်ဖိုးကြီးစွာ ပေးဆပ်ရသည်။ စိတ်ရှည်ခြင်းကတော့ မိမိတို့အား လုံးဝ လွတ်လပ်ခွင့်ပေးသည်။

ငယ်ရွယ်သူများအတွက် ဤနေရာတွင် တစ်ခု ပြောကြားလိုသည်။ သင်၏ မိခင် ဖခင် သင်၏ ဆွေမျိုး မိတ်သဟာများက သင့်ကို ဘယ်ကို သွားပြီး ဘာလုပ်နေခဲ့သည်ကို မေးမြန်းမိသည့်အတွက် သင် စိတ်မရှည်နိုင်အောင် ဖြစ်လာသည်အခါတွင် သူတို့သည် သင့်ကို ချုပ်ချယ်လိုလှသည် မဟုတ်ကြောင်း သင့်အပေါ်ဂရုစိုက်၍သာ မေးကြခြင်းဖြစ်ကြောင်း သဘောပေါက်ပါ။ သူတို့သည် သင့်အားစွာ ဂရုစိုက်ကြသည်။ သူတို့ ဂရုစိုက်မှု တန်ဖိုးကြီးမားလှသည်။ စိတ်မရှည်ခြင်းအတွက် ပေးဆပ်ရသည့်တန်ဖိုးမှာ ကြီးမားလှသည်။ သင့်အနေဖြင့် စိတ်ရှည်ရှည်ထားနိုင်ပါက စိတ်မရှည်ခြင်းအတွက် တန်ဖိုးပေးဆပ်စရာ မလိုအပ်တော့ပါ။

စိတ်မပါသည့်ဘဝမျိုးမှာ မနေပါနှင့်

သင်လုပ်စရာရှိသည့် အလုပ်အကိုင်များအကြောင်း ကြိုတင်စဉ်းစားကြည့်ဖူးပါသလား။ သို့မဟုတ် အလုပ်များပြီးမြောက်အောင် တတ်နိုင်သမျှ အကောင်းဆုံး လုပ်ဆောင်သွားပါမည်လား။ တစ်နေ့တွင် လမ်းလျှောက်ရင်း ထိုကဲ့သို့ မိမိစဉ်းစားမိခဲ့သည်။ လှေကားတစ်ခုအပေါ်တက်ပြီး စုတ်ဖြင့် ဘယ်ပြန်ညာပြန်ဆေးသုတ်နေသောသူ တစ်ယောက်ကို ကျွန်တော် မြင်တွေ့ရသည်။ သူဆေးသုတ်နေသည့်ပုံစံမှာ စုတ်ချက်တိုင်းကို ဇွတ်ပြီး ပွတ်နေရသည်ဟု ထင်ရသည်။ သူသည် သူလုပ်နေသည့်အလုပ်ကို အာရုံမစိုက်ဘဲ မျက်လုံးများက အခြားတစ်နေရာသို့ ရောက်နေသည်။ သူသည် စုတ်တံဖြင့် ဆေးသုတ်ရုံ သုတ်နေခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ သို့ဖြင့် ဪ တယ်လည်း ပျင်းရိငြီးငွေ့စရာကောင်းတဲ့ ရပ်တည်မှုပါကလား' ဟု မိမိ တွေးလိုက်မိသည်။

မိနစ်အတန်ကြာသည့်အခါ ရုံးခန်းတစ်ခုထဲသို့ မိမိ ရောက်ရှိသွားသည်။ ရုံးခန်းထဲတွင်အမျိုးသမီးတစ်ယောက်သည် လိပ်စာတပ်သည့် စက်အဟောင်းတစ်လုံးနှင့် အလုပ်လုပ်နေသည်။ လက်ဖြင့်လှည့်ပြီး အပေါ်အောက် ဆွဲတင်ဆွဲချရသော စက်မျိုးဖြစ်သည်။ သူသည် စက်မြည်သံ တဂျောက်ဂျောက်နှင့် အတူ အေးဆေးစွာ သီချင်းလိုက်ဆိုနေသည်။ စက်၏ ဂျောက်ဂျောက်မြည်သံက သူ၏အတွက် စည်းနှင့်ဝါးပမာ ဖြစ်နေသည်။ အလုပ်ကို သွက်လက်အောင် လုပ်ပေးနေသည့်အခါမှာ စက်၏ စည်းချက်ဝါးချက် မဟုတ်ဘဲ သူမ၏

နလုံးသားထဲမှ သွက်လက်မှုကသာ စက်ကို သွက်လက်နေအောင် ဇန်တီးပေး နေခြင်းဖြစ်ကြောင်း မိမိ ရိပ်စားမိလိုက်သည်။

သို့ဖြင့် လွန်ခဲ့သော မိနစ်ပိုင်းအတွင်းက ဖြစ်ရပ်ဆီသို့ မိမိ စိတ် ပြန်ရောက်သွားသည်။ လှေကားပေါ်က ဆေးသုတ်သမား၊ သည်နေရာသို့ လာပြီး အမျိုးသမီး အလုပ်လုပ်နေပုံကို လာကြည့်စေချင်သည့် ဆန္ဒမျိုး ပေါ်လာမိသည်။ သည်အမျိုးသမီးသည်လည်း သာမန် ငြီးငွေ့စရာအလုပ်မျိုး လုပ်နေရခြင်းဖြစ်သည်။ သို့သော်လည်း သူမသည် အလုပ်လုပ်ရင်း ပျော်စရာ ရှာတတ်သူဖြစ်သည်။

မိမိတို့အလုပ်ထဲသို့ စိတ်ထည့်သလောက်သာလျှင် အလုပ်ပြီးမြောက်မှု ရှိသည်ဟု ထင်မှတ်ရသည်။ မိမိတို့သည် တစ်စုံတစ်ရာ လုပ်စရာရှိပါက နှစ်ချိုက်စွာ အလုပ်လုပ်သင့်ကြသည်။ အထူးသဖြင့် ကောင်းသောအလုပ်၊ အကူအညီဖြစ်စေသည့်အလုပ်မျိုး လုပ်ကိုင်ရာတွင် စိတ်စေတနာ အပြည့် အဝဖြင့် အလုပ်လုပ်သင့်ကြသည်။

အလုပ်ကို တာဝန်ကျေသာ လုပ်ကြမည်ဆိုပါက မိမိတို့အား တာဝန်ပေး စေခိုင်းသူများအနေဖြင့် မိမိတို့ စိတ်လက်မပါကြပါတကားဟု ခံစားကြရ လိမ့်မည်။ စောစောက ဆေးသုတ်သမားသည် သူ၏ ဇနီး သားသမီးများကို ကျွေးမွေးပြုစုရန် အလုပ်လုပ်နေခြင်း ဖြစ်နိုင်သည်။ သို့သော်လည်း စုတ်တံ ဘယ်ညာ ခတ်ရုံလောက်ခတ်တတ်သည့် အလေ့အထက သူတို့၏ ဘဝ တစ်လျှောက်လုံး အကျင့်ပါသွားနိုင်သည်။

မိမိတို့သည် တစ်စုံတစ်ယောက်အား ကူညီရန် တစ်စုံတစ်ရာ လုပ်ကိုင်ကြရမည်ဆိုပါက မိမိတို့ကိုယ်တိုင် စိတ်စေတနာထက်သန်စွာဖြင့် လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်ကြရပါမည်။

ဘာသာရေး အဖွဲ့အစည်းအသီးသီးတွင် အချိန်ကုန် ငွေကုန်များစွာခံပြီး ကောင်းမှုပြုနေကြသူများစွာ ရှိသည်။ သူတို့သည် ငွေကြေးနှင့် လှူဖွယ်ပစ္စည်းများ လှူဒါန်းခြင်းဖြင့် မေတ္တာနှင့် ကောင်းမှုကုသိုလ်အကျိုးများကို ချက်ချင်း လက်ငင်း မိမိတို့ခံစားကြမည်။

သင် ဘာကိုပဲလုပ်လုပ် စိတ်စေတနာအပြည့်အဝ၊ မေတ္တာတရား အပြည့်အဝဖြင့် လုပ်ကိုင်ပါ။ ငွေထည်ပစ္စည်းကို အရောင်တင်ရာမှာပင် စိတ်စေတနာအပြည့်အဝဖြင့် လုပ်ကိုင်ပါ။ ငွေထည်ပစ္စည်းကို ဘုရင်များအား

ဆက်သနိုင်သည့်အဆင့်မျိုး ရောက်သည်အထိ အရောင်တင်ပါ။ သင်၏ နိစ္စရူဝ အလုပ်များကို စိတ်ပါလက်ပါ ပျော်ရွှင်စွာ လုပ်ဆောင်ပါ။

သင်သည် လက်ဆောင်ပစ္စည်းတစ်ခု ပေးသည့်အခါတွင် စိတ်စေတနာ အပြည့်အဝ၊ မေတ္တာအပြည့်အဝဖြင့် လက်ဆောင်ပေးပါ။ သင် ဆုတောင်း ပတ္တနာပြုသည့်အခါတွင် အဓိပ္ပာယ်မဲ့နေသည်မှာ ကြာပြီဖြစ်သည့် စာသားများ ကို တတွတ်တွတ်ရွတ်ရုံလောက် ဆုမတောင်းပါနှင့်။ စိတ်စေတနာ အပြည့်အဝဖြင့် ဆုတောင်းခြင်းပြုပါ။ သင်၏ ဆုတောင်းစကားများသည် အသက်ပါရမည်၊ အရှိန်အဟုန် ရိုက်ခတ်နိုင်စွမ်းရှိရမည်။ သင်၏ ဆုတောင်းမှု သည် သင့်အား ကိုယ်စားပြုရမည်။

မိမိတို့သည် မိမိတို့ကို လွန်မြောက်တည်ရှိသည့် တစ်စုံတစ်ရာအပေါ် ပြန်၍ ယုံကြည်သက်ဝင်ခြင်း မရှိသမျှ အကျိုးမရှိ အချည်းနှီးဖြစ်နေရသည့် လှည်းလမ်းကြောင်းမှ လွတ်မြောက်နိုင်ကြမည် မဟုတ်ပါ။ မိမိတို့၏ ကမ္ဘာလောက အထက်တွင် ယနေ့ တွဲခိုနေသည့် 'အကူအညီမဲ့ခြင်း' ဆိုသော အာရုံသည် မိမိတို့၏ အားနည်းမှုအာရုံမှလာသော မြူနင်းများ၊ ဘဝနှင့် လောကအပေါ် မိမိတို့ သာမန်ကာလျှင်က ချဉ်းကပ်မှုမှလာသော မြူနင်းများနှင့် တူနေပါသည်။

သင်၏ ဘဝသည် သာမန် ဆေးသုတ်နေရသော ဘဝဖြစ်မည်လား၊ သို့မဟုတ် အတွင်းပျော်ရွှင်မှုနှင့် စည်းချက်ဝါးချက်ညီစွာ သီဆိုပျော်ရွှင်နေရမည့် ဘဝဖြစ်မည်လား ဆိုသည်မှာ သင့်အပေါ်တွင် မှတည်နေပါသည်။ အကြောင်းမူ စုတ်တံနှင့် လိပ်စာတပ်စက်များသည် သင့်ထံတွင်ရှိနေပြီး သင်၏ ဘဝ သင်၏ အရေးအရာများတွင် မည်သည့်ပစ္စည်းအား အသုံးပြုရမည်ကို သင်ကိုယ်တိုင် ဆုံးဖြတ်စရာ လိုအပ်သောကြောင့်ဖြစ်ပါသည်။

၃၅

အရှုံး နှင့် အနိုင်ကြား ခြားထားသောကြီးမျှင်

သင်သည် မိတ္တူရိမိတာဆိုသည့် ပစ္စည်းကလေးတစ်မျိုးကို တစ်ခါမဟုတ် တစ်ခါတော့ မြင်တွေ့ဖူးမည်ထင်ပါသည်။ အလွန်ရိုးစင်းသည့် ပစ္စည်းကလေး တစ်ခုအတွက် နာမည်ကတော့ ထည်ဝါလွန်းလှသည်။ မိတ္တူရိမိတာသည် ပစ္စည်းတစ်ခု၏ အထူအပါးကို ဝက်အူလှည့်၍ တိုင်းတာနိုင်သော ကိရိယာ ဖြစ်သည်။ တစ်လက်မ ၁၀၀၀ အထိ အတိအကျ တိုင်းတာပေးနိုင်သည်။ မိတ္တူရိမိတာတစ်ခုကို မိမိ စပြီးမြင်တွေ့ရစဉ်က သည်လောက်သေးငယ်သည့် လက်မ အစိတ်အပိုင်းအထိ မည်သည့်လူစားမျိုးက အတိုင်းအတာ ယူလိုပါ လိမ့်ဟု တွေးတောမိခဲ့သည်။ ထို့နောက်တွင် အဆောက်အအုံတစ်ခု ပြိုကျပြီး လူပေါင်းများစွာ အသက်ဆုံးရှုံးကာ ဒေါ်လာ သန်းပေါင်းများစွာ ပျက်စီး ဆုံးရှုံးရသည့် သတင်းတစ်ပုဒ်ဖတ်လိုက်ရသည်။ ထိုဆောက်အအုံ ပြိုကျရသည့် အကြောင်းရင်းကို စုံစမ်းစစ်ဆေးသည့်အခါ တစ်လက်မ၏ ၁၀၀၀ မှားယွင်း တွက်ချက်မိ၍ ယင်းကဲ့သို့ ပြိုကျပျက်စီးရသည်ဟု သိရှိကြရသည်။

အဆောက်အအုံကို ယက်မများအတွက် လုံလောက်သည့် ဆန့်ထွက်မှု၊ ကျုံ့ဝင်မှုပြုနိုင်အောင် နေရာချန်မထားဘဲ သံယက်မများဖြင့် တည်ဆောက်ခဲ့ သည်ဟု ထင်ရသည်။ အပူချိန်ပြောင်းလဲမှုကြောင့် တစ်လက်မ၏ ၁၀၀၀ အကျဉ်းအကျယ် ဖြစ်ရာမှ ယက်မတစ်ခုကျိုးပြီး အဆောက်အအုံ ပြိုကျရ သည်။ လူပေါင်းများစွာ အသက်ဆုံးရှုံးရသည်။

ခိုင်မာသည့် အဆောက်အအုံတစ်ခုလုံး၏ တည်ငြိမ်မှုနှင့် ယိုယွင်းသည့် အဆောက်အအုံတစ်ခုလုံး၏ ပျက်စီးမှုအကြားတွင် ကွာခြားမှုအတိုင်းအတာမှာ ထိုမျှလောက်ပင် သေးငယ်လှသည်။ သည်အဖြစ်မျိုးသည် မိမိတို့၏ ဘဝများနှင့် ဆင်တူလှပါကားဟု မိမိ ဆင်ခြင်မိသည်။ တစ်ခါတစ်ရံတွင် အောင်မြင်မှုနှင့် ဆုံးရှုံးမှုအကြား ကွာခြားချက်မှာ ထိုမျှလောက်ပင် သေးငယ်ပါသည်။ တစ်ဦး တစ်ယောက်ချင်းဖြစ်စေ၊ အဖွဲ့အစည်းနှင့်ဖြစ်စေ ရည်မှန်းချက်တစ်ရပ် ပေါက်မြောက်အောင် ရုန်းကန်ကြိုးစားလာကြသူများသည် သူတို့၏ ရည်မှန်းချက်ကို လှမ်းမြင်ရပြီဟု ထင်ရသည့် အချိန်တွင် ယုံကြည်သက်ဝင်မှု များ၊ မျှော်လင့်ချက်များ၊ ခွန်အားများဆုံးရှုံးကာ အောင်မြင်လှဆဲဆဲအချိန်တွင် စိမ့်ကိန်းများကို စွန့်လွှတ်သွားတတ်ကြသည်။

သည်သဘောသဘာဝကို ဟင်နရီ အော်စတင်က အောက်ပါကဗျာ ကလေးဖြင့် သီကုံးပြခဲ့ဖူးသည်။

အနိုင်နှင့် အရှုံးကြား
ကြီးမျှင်မျှင် ခြားထား၏။
ထိမိပင် ထိမိငြား
အများက မသိ။
တစ်ခါမျှ ရေငုပ်လျှင်
ပုလဲစင် ရနိုင်၏။
ဆယ်မည်သူ ရှောင်ကာရှားသမို့
ဝေးသူ များရှိ။
အခါဆုံးခွက်မှာပင်
ပျားရည်ခွက်၏။
သို့လျက်ပင် သင်အရှုံးပေးက
သက်သာရေး မရှိ။

စွန့်လွှတ်မှုကြောင့် မည်သည့်ဆုံးရှုံးမှုကိုမျှ မလျော့နည်း မသက်သာ စေနိုင်ပါ။ အောင်မြင်မှုနှင့် ဆုံးရှုံးမှုကြားတွင် ကွာဟမှုမှာ ကျဉ်းကျဉ်းကလေး သာရှိသည်။ တစ်လက်မ၏ ၁၀၀၀ ကွာဟချက်ကို တံတားခင်းဖို့မှာ သင်၏ ဆုံးဖြတ်ချက်သာ ဖြစ်သည်။ တစ်လက်မ၏ ၁၀၀၀ ကလေးကို

တစ်ချက်ကလေး ကြီးစားလျှောက်လှမ်းလိုက်ရုံဖြင့် ဆုံးရှုံးမှုနယ်မြေမှနေ၍ အောင်မြင်ခြင်း လမ်းပေါ်သို့ သင် ဦးတည်သွားမိလိမ့်မည်။ လူများစွာတို့သည် အောင်မြင်လှဆဲဆဲ အချိန်တွင်မှ ပန်းတိုင်ကို စွန့်လွှတ်သွားကြခြင်းဖြစ်သည်။

မိုက်ကရိုမီတာသည် တစ်လက်မ၏ ၁၀၀၀ အထိ အတိအကျတိုင်းတာ ပေးနိုင်သည်။ ယခု အခိုက်အတန့်တွင် သင်သည် အောင်မြင်မှုနှင့် ၁၀၀၀ လက်မ၊ ၁၀၀၀ စက္ကန့်မျှသာ ကွာဝေးနေလောက်သည်။ သင့်အတွက်တစ်ကြိမ် ပိုပြီး ကြီးစားဖို့သာ လိုအပ်သည်။ စွန့်လွှတ်ခြင်းဖြင့် မည်သည့်ဆုံးရှုံးမှုကိုမျှ မလျော့နည်း၊ မသက်သာစေနိုင်ပါ။

၃၆

တစ်ဆင့်ချင်း တက်လှမ်းပါ

သလဲသီးမှာ မိမိအကြိုက်ဆုံး သစ်သီးတစ်မျိုးဖြစ်သည်။ မိမိ ကလေးငယ်ဘဝက ဆိုလျှင် မတ်စေတစ်နေ့ယူပြီး ကုန်စုံဆိုင်သို့သွားကာ သလဲသီးဝယ်စားရသည်ကို အလွန်သဘောကျမိသည်။

သလဲသီးမှာ ချစ်စရာကောင်းသည်။ သို့သော်လည်း သလဲသီးနှင့် ပတ်သက်ပြီး စိတ်ဝင်စားစရာ အလွန်ကောင်းသည့် အချက်တစ်ခုရှိသည်။ သလဲသီး၏ အတွင်းက အသားများမှာ အရည်ရွှမ်းပြီး အရမ်းချိုသည်။ ယင်းတို့ကို အဝါရောင် အမျှင်ပါးပါးကလေးများဖြင့် အကန့်များ ကန့်ပေးထား သည်။ အမျှင်ပါးပါးကလေးများက အလွန်ခါးသည်။ သို့ဖြစ်၍ သလဲသီးကို ကိုက်စားမိပါက အလွန်ခါးသည့် အရသာကို သင်ခံစားရလိမ့်မည်။

သို့သော်လည်း သလဲသီးကို တစ်စေ့ချင်း ထုတ်စားသည့်အခါ အလွန် အရသာရှိသည်။ မိမိတို့၏ ဘဝမှာလည်း သည်အတိုင်းပင်ဖြစ်သည်။ သင်သည် သင်၏ ဘဝကို စုပြုပြီး နေထိုင်၍မရပါ။ မိမိတို့၏ ဘဝတွင် တစ်ကြိမ်လျှင် တစ်ရက်စာသာနေထိုင်နိုင်ကြသည်။ သင့်လက်ကို ဓားရှုသည့် အခါ တဒဂံအတွင်း အနာကျက်မသွားပါ။ သင် ဓားရှုသွားသည့်အချိန်တွင် အနာက စကျက်သည်။ တစ်နေ့ပြီး တစ်နေ့၊ တစ်မိနစ်ပြီး တစ်မိနစ်၊ အနာ ကျက်ကျက်လာသည်။ သင်သည် တစ်ခါတည်းနှင့် စုပြုပြီး ပညာတတ် မလာပါ။ တစ်နေ့ပြီးတစ်နေ့ ကျောင်းတက်ရင်းမှ စာတတ်လာရသည်။

မိမိ ချစ်သူခင်သူတစ်ယောက် သေဆုံးသွားသည့်အခါ တစ်ညတည်းနှင့် ပြန်၍ စိတ်သက်သာရာ မရနိုင်ပါ။ သင်၏ ပူဆွေးသောကသည် ဖြစ်စဉ် တစ်ရပ်ဖြစ်သည်။ သင်၏ ဘဝကို အသစ်စနိုင်းအောင် တစ်နေ့ပြီးတစ်နေ့ လေ့ကျက်မှတ်သားခြင်းဖြင့်သာလျှင် ဆုံးရှုံးမှုကို ကျော်လွှားပြီး ဘဝသစ်တစ်ခု ကို ပြန်လည်ထူထောင်နိုင်မည် ဖြစ်သည်။

သို့ဖြစ်၍ သင်သည် ဘဝတစ်ခုကိုစုပုံပြီး မနေနိုင်သည်မှာ အမှန်ပင် ဖြစ်သည်။ ဘဝကို တစ်နေ့ပြီးတစ်နေ့ နေထိုင်သွားရသည်။ အဓိပ္ပာယ်မှာ သင်လိုချင်သည့် ဘဝမျိုးတည်ဆောက်ရာတွင် စိတ်ရှည်ရမည်၊ လုံ့လရှိရမည်ဟု ဆိုလိုသည်။ သင်သည် ယနေ့အကြောအချဉ်များ တောင့်တင်းနေလျှင် အနည်းငယ် ကွေးကြည့်ပါ။ သင် ယနေ့ နေထိုင်မကောင်းဖြစ်နေလျှင် အနည်းငယ် သက်သာလာပြီဟု ခံစားကြည့်ပါ။ သင်အနည်းငယ်မျှ နာလန်ထူ လာပြီဟု အသိအမှတ်ပြုရန် ကြိုးစားကြည့်ပါ။ သည်လို နည်းနည်းချင်း တစ်နေ့ချင်း လှုပ်ရှားမှုများသည် သင့်ဘဝတွင်သင်အလိုရှိသည့် အရာများ ပြည့်စုံပြီးမြောက်ရေးဆီသို့ ဦးတည်ပေးလာပါလိမ့်မည်။

ကြီးမားသည့် ပြဿနာတစ်ရပ်ကို သင် ယနေ့ရင်ဆိုင်ရမည်ဆိုပါက ပြဿနာကို တစ်ထိုင်တည်းနှင့် ကိုက်ပုံပစ်ရန် မကြိုးစားပါနှင့်။ ယနေ့ မြေရှင်းစရာ ရှိသည်ကိုသာ ယနေ့ မြေရှင်းပါ။ သို့ဖြင့် ပြဿနာတစ်ရပ်လုံး၏ အဖြေဆီသို့ သင်ချဉ်းကပ်သွားမိလိမ့်မည်။ သင်၏ ပြဿနာများအားလုံးကို ကြိုပြီး မျှော်ကြည့်နေပါက ဘဝဆိုသည်မှာ အတော်ပင်ကြီးကျယ်ပါတကား ဟု ထင်ရလိမ့်မည်။ သင့်တွင် ပညာသင်ကြားပေးရမည့် သားသမီးများ၊ ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်ရမည့် သက်ကြီးရွယ်အိုများ၊ ထမ်းဆောင်ရမည့် တာဝန် ဝတ္တရားများ ရှိနေပါက ဘဝဆိုသည်မှာ ကြောက်ခမန်းလိလိပါတကားဟု ထင်မှတ်ရလိမ့်မည်။

သို့သော်လည်း သင်သည် ဘဝပြဿနာများကို မြေရှင်းစရာ မလိုပါ။ သည်ကနေ့ ပြဿနာများကိုသာ မြေရှင်းရန် လိုပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ 'ဘဝကို မိုင်နှင့်ချီ၍ လျှောက်လှမ်းရန်မှာ မလွယ်ကူသော ကိစ္စဖြစ်၏။ ဘဝကို တစ်လက်မချင်းလျှောက်လှမ်းခြင်းမှာ ကျိန်းသေပြီးမြောက်မည့် ကိစ္စဖြစ်၏' ဟု နှလုံးသွင်းဆင်ခြင်ပါ။ သင့်အနေဖြင့် ဘဝ၏ပြဿနာများကို တစ်ခါတည်း မြေရှင်းရန်မလိုအပ်ပါ။ သည်ကနေ့ပြဿနာကို သည်ကနေ့ ရှင်းသွားဖို့သာ လိုအပ်ပါသည်။

၃၇

ပုစွန်ထောင်သည် မြိုး

သင်သည် ပုစွန်ထုပ်ကို ကြိုက်ပါသလား။ နယူးအင်္ဂလန် နယ်သားများကတော့ ပုစွန်ထုပ်ကို တော်တော်ကြိုက်ကြသည်။ ပုစွန်ထုပ်များအား မည်သို့ဖမ်းဆီး ရသည်ကို သင် သိပါသလော။ သင်သည် ပုစွန်ထုပ်ထောင်သည့် မြိုးကိုတော့ တွေ့ဖူးမည်ထင်ပါသည်။ မြိုးကို ပုစွန်ထုပ် အလွယ်တကူဝင်နိုင်အောင် ပြုလုပ်ထားသည်။ ထွက်ပေါက်ကိုတော့ ကျဉ်းကျဉ်းကလေး လုပ်ပေးထား သည်။ မိမိတို့ဘဝထဲမှ အမှုကိစ္စများစွာသည် ပုစွန်ထုပ်ထောင်သည့် မြိုးနှင့် တူလှသည်။

မိမိတို့လူသားများသည် မည်သို့ပြန်ထွက်ရမည်ကိုလည်း မစဉ်းစား။ နောက်က ကပ်ပါလာမည့် တာဝန်ကိုလည်း မစဉ်းစားဘဲ အခြေအနေမျိုးစုံထဲသို့ ဝင်ရောက်ရန် ကြံစည်တတ်ကြသည်။ သို့ဖြစ်၍ လူများစွာသည် မိမိတို့ မည်သည့်တာဝန်များ ဆောင်ရွက်ရမည်ကို အလေးအနက် မစဉ်းစားဘဲ ကွက်လပ်များတွင် အလွယ်တကူ လက်မှတ်ရေးထိုးရန် အသင့်ဖြစ်နေကြသည်။

အကျိုးအမြတ်အတွက် မိမိတို့ လက်မှတ်ရေးထိုးသည့်အခါတွင် ထမ်းဆောင်ရမည့် တာဝန်ဝတ္တရားများကို တွေးတောမူမပြုကြသောကြောင့် မိသားစု စိတ်မချမ်းမြေ့စရာများ၊ သောကဝေဒနာများ ပေါ်ပေါက်လာသည်ဟု ထင်မြင်မိသည်။ မိမိဆိုလိုသည့် အဓိပ္ပာယ်ကို သင် သိလိမ့်မည်ဟု ထင်ပါ သည်။ ငွေချေးငှားခြင်း၊ ကန်ထရိုက်စာချုပ်များ၊ သဘောတူ စာချုပ်များ

လက်မှတ်ရေးထိုးခြင်းစသည့် ကိစ္စများကို မိမိဆိုလိုခြင်းဖြစ်သည်။ အရစ်ကျ ငွေချေစနစ်ဖြင့် အိမ်ခြံမြေ ဝယ်ယူခြင်းမျိုးကို ဆိုလိုသည်။ အလွယ်တကူ အိမ်ထောင်ပြုခြင်းများကိုပင် ထည့်သွင်းညွှန်းဆို၍ ရနိုင်သေးသည်။

လက်မှတ်ထိုးရန်၊ လက်သင့်ခံရန် 'ဟုတ်ကဲ့'ဟု ပြောရန် တာဝန်ခံဖို့ရန် လွယ်ကူလွန်းလှပါသည်။ သို့သော်လည်း လိုအင်ဆန္ဒ ဖြည့်ဆည်းရန် ရေရှည်ပြန်ဆပ်ရန်၊ နောင်တရရန်၊ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရန်ကျတော့ ခက်ခဲလှ သည်။ အလွယ်တကူ တာဝန်ယူပြီး အလိုဖြစ်ဆည်းရန် ခက်ခဲလှသောကြောင့် တာဝန်ယူခြင်းကြောင့် ရရှိလာမည်ဟု မျှော်လင့်ထားသည့် ပျော်ရွှင်မြူးထူး စရာများမှာ တစ်ခါတစ်ရံတွင် တံလျှပ်များပမာ ဖြစ်သွားရသည်။ မိမိတို့ သည် အများနောက်သို့လိုက်ကြသည်။ မက်ရှင်နောက်သို့လိုက်ကြသည်။ မိမိတို့၏ တစ်ကိုယ်ရည် မာနများကို ဆုပ်တွယ်ထားကြသည်။ အခြားသူများနှင့် အမိလိုက်နိုင်အောင် တာဝန်ခံမှုများ ပြုလုပ်ကြသည်။ မျက်စိတစ်ဆုံး မကြည့်ဘဲ ဆုံးဖြတ်ချက်များ ချတတ်သည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် လက်ရှိ အခိုက်အတန့် လက်ရှိသာယာမှုကိုလွန်ပြီး ကုန်ကျစရိတ်များ ဆက်စပ်နေသည့် ကိစ္စများကို ကြိုတင်တွေးဆထားဖို့ သင့်သည်။ မိမိတို့တာဝန်ခံထားသည့် အတိုင်း ဖြစ်လာစေရန် ထမ်းဆောင်ရမည့်တာဝန်၊ ဂရုစိုက်ရမည့် အခြေအနေ၊ ကြာညောင်းမည့်အချိန် စသည်တို့ကို ပေါ့ပေါ့တန်တန် မတွက်ဆသင့်ပါ။ မိမိတို့တာဝန်ခံထားသည့် အရာများသည် အချိန်အတိုင်းအတာ ကျော်လွန် သည်အထိ တာဝန်ဝတ္တရားများကို အတူခေါ်သွားတတ်ကြသည်။

မိမိတို့အနေဖြင့် မေးခွန်းထုတ်နိုင်သည့် တာဝန်များကို တတ်နိုင် သလောက် လွတ်အောင်ရှောင်သင့်သည်။ ဘဝကို ရေရှည်ကြည့်ပြီး ကျိုးကြောင်း ဆင်ခြင်မှုများဖြင့် တာဝန်ခံစရာများကို ဆင်ခြင်သုံးသပ်ပါ။ ကွက်လပ်တွင် လက်မှတ်ထိုးပြီး ပုစွန်ထုပ်ကဲ့သို့ မပြုမူမီ ဖြည်းညင်းစွာ ရှေ့တိုးပါ။

တာဝန်ခံရသည်မှာ လွယ်ပါသည်။ တာဝန်ကို ပြီးမြောက်အောင် အကောင်အထည် ဖော်ဖို့ကတော့ မလွယ်ကူလှပါ။ တစ်ခါတစ်ရံတွင်တော့ တာဝန်ထဲမှ လွတ်မြောက်အောင် ဘယ်လိုမှ ရုန်းထွက်မရပဲ ရှိတတ်ပါသည်။



ဝေဒနာကြောင့်လား သွန်သင်ဆုံးမမှုကြောင့်လား

တစ်ခါက ပညာရှိ သုခမိန်ကြီးတစ်ဦးသည် သူ၏ တပည့်သားမြေးများအား ဟောပြောဆုံးမနေချိန်တွင် သူ၏ ဝတ်ရုံထဲမှနေ၍ ကျောက်စရစ်ခဲတစ်လုံးကို ထုတ်ယူပြီး 'သည်ကျောက်စရစ်ခဲကလေးအား ငါ၏ ဆရာသမားအဖြစ် ရှုမှတ်ကြလော့'ဟု မိန့်ကြားခဲ့သည်။ ထို့နောက်တွင်မှ တစ်နေ့တွင် သူ လမ်းလျှောက်ထွက်လာပုံ၊ ပတ်ဝန်းကျင်၏ အလှအပကို သူ မခံစားနိုင်ခဲ့ပုံ၊ ကျောက်စရစ်ခဲကလေး ခြေကြားတွင်လာညပ်မှ ပတ်ဝန်းကျင်အား သတိ ထားမိပုံတို့ကို ရှင်းပြသည်။ ပညာရှိကြီးသည် ခြေချောင်းများကြားမှ ကျောက်စရစ်ခဲကို ဖယ်ထုတ်ရန် ရုပ်တန်လိုက်သည့်အခါကျမှသာ ကောင်းကင် ပြာပြာနှင့် သစ်ပင်တို့၏အလှများ၊ လမ်းတစ်လျှောက်မှ ထုံသင်းသည့် ပန်းရနံ့များကို သတိထားမိခဲ့သည်။ လိပ်ပြာကလေးများ၏ ပီပြင် ထင်ရှားသော အရောင်အသွေးကိုပင် သတိထားမိခဲ့သည်။ 'ငါဟာ အလှအပတွေ ကြားမှာ လျှောက်သွားနေပါလျက်နဲ့ သည်ကျောက်စရစ်ခဲကလေးကြောင့် ငါ ရုပ်တန် လိုက်တဲ့ အချိန်အထိ ပတ်ဝန်းကျင်ရဲ့အလှအပကို သတိမမူမိခဲ့ဘူး၊ လူသား တွေဟာ ဆုံးမသွန်သင်မှုကြောင့်ထက် ဝေဒနာကြောင့်ပိုပြီး သင်အလေ့ကျက် မိကြတာဟာ လူတွေရဲ့ မိုက်မဲမှု မဟုတ်ဘူး ဟု ပညာရှိကြီးက မိန့်ကြား ခဲ့သည်။

မိမိတို့သည် မကြာခဏဆိုသလို သွန်သင်ဆုံးမမှုကြောင့်ထက် ဝေဒနာကြောင့်ပို၍ သင်အလေ့ကျက်မိကြခြင်းမှာ ရက်ရက်စက်စက် မှန်ကန် လှပေသည်။ ဘဝလမ်းခရီးကို လျှောက်လှမ်းကြသည့်အခါတွင် မိမိတို့အတွက် အမြဲတမ်း လမ်းနှစ်သွယ်ဖွင့်ပေးထားသည်။ မိမိတို့အား အတင်းအကျပ် လျှောက်ခိုင်းကြသည့်လမ်းနှင့် ရွေးချယ်လျှောက်လှမ်းရသည့် လမ်းဟူ၍ ဖြစ်သည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် ဖန်တီးတတ်သော အသိဉာဏ်နှင့် ပူးပေါင်း ဆောင်ရွက်ရန် ရွေးချယ်နိုင်သည့် အခွင့်အလမ်းရှိသည်။ မိမိတို့သည် ရင့်ကျက်လာအောင်၊ တိုးတက်လာအောင်၊ ပို၍ကောင်းလာအောင် ရွေးချယ်နိုင် သည်။ သို့သော်လည်း ထိုသို့ပြုလုပ်ရန် မရွေးချယ်ခဲ့လျှင် ထိုသို့ပြုလုပ်ရန် အတင်းအကျပ် စေခိုင်းခံရလိမ့်မည်။ မိမိတို့ဘာသာ ရွေးချယ်လျှောက်လှမ်းပြီး မရင့်ကျက်လာလျှင် အတွေ့အကြုံ သင်ခန်းစာများမှတစ်ဆင့် ရင့်ကျက်အောင် အတင်းအကျပ် လျှောက်လှမ်းခိုင်းခြင်းခံရလိမ့်မည်။ မိမိတို့တချို့တလေ သိထားသည့်အတိုင်းပင် အတွေ့အကြုံဆိုသည့် ဆရာသမားက ရက်စက် ကြမ်းတမ်းသည်။

အဆိုးနှင့်အကောင်း အင်အားနှစ်ရပ်ကြားတွင် စစ်မက်ဖြစ်ပွားရသည် ဟု လူများစွာက ဝေ့ တောကြသည်။ စကြဝဠာ ဖန်တီးမှု အစီအစဉ်ထဲတွင် အင်အားကြီးနှစ်ရပ် တိုက်ပွဲဆင်ရေးဆိုသည့် အစီအစဉ်ပါနေသည့် အထောက် အထား မရှိပါ။ သို့ဆိုလျှင် လူသားတို့ ဝေဒနာ သောကနှင့် ပြဿနာများ ခံစားရသည့် အကြောင်းရင်းမှာ အဘယ်နည်း။ လူသားတို့၏ မပြည့်စုံသော နားလည်မှုမှာ လူသားတို့၏ ဒုက္ခသုက္ခများ၏ အကြောင်းရင်းပင်ဖြစ်ပါသည်။ လူသားတို့၏ တင်းသိမ်းနားလည်မှု တိုးတက်လာသည်နှင့်အမျှ ကစဉ့်ကလျား ဖြစ်မှုများ၊ အပျက်အစီးများကြားမှ လွတ်မြောက်လာကြပါလိမ့်မည်။

အောင်မြင်မှုတိုင်း၏ နောက်ကွယ်တွင် အဖွယ် ဝေဒနာကုထုံးများ၏ နောက်ကွယ်တွင် 'စိတ်ကူးစိတ်သန်း' ဆိုသည့် ရိုးစင်းသော အကြောင်းရင်းခံ တစ်ရပ် ရှိနေသည်။ စိတ်ကူးစိတ်သန်းတစ်ရပ်သည် ဒေါ်လာတစ်သန်း ဖန်တီးနိုင်သည်။ ကုမရသော ရောဂါတစ်မျိုးကို ပျောက်ကင်းစေနိုင်သည်။ ဘဝတစ်ခုလုံးကိုပင် ပြန်လည်တည်ဆောက်ပေးနိုင်သည်။ သင်သည် 'စိတ်ကူး စိတ်သန်း' အသစ်အဆန်းများကို လမ်းဖွင့်ပေးထားပါက သင့်ထံသို့ စိတ်ကူး စိတ်သန်း အသစ်များ ရောက်လာလိမ့်မည်။ တစ်ခါတစ်ရံတွင်တော့ စိတ်ကူး

ဉာဏ် အသစ်အဆန်းများသည် တိုက်ရိုက်အလင်းရောင်အဖြစ် ရောက်ရှိလာ ကြသည်။ တစ်ခါတစ်ရံတွင်တော့ ဝေဒနာပိုက်ကာဖြင့် စာတစ်အုပ်၏ စာမျက်နှာများထဲမှဖြစ်စေ၊ မိတ်ဆွေတစ်ဦးနှင့် စကားပြောရာမှာဖြစ်စေ၊ ဆရာတစ်ယောက်၏ စကားသံထဲမှဖြစ်စေ ကိုယ်ရောင်ပြတတ်ကြသည်။ 'စိတ်ကူးစိတ်သန်း' ဆိုသည်မှာ အကျဉ်းထောင်တစ်ခု ငရဲတစ်ခုနှင့်တူသည့် ကိုယ်တိုင်ဖန်တီးထားသော အကန့်အသတ်များထဲမှ လွတ်မြောက်စေမည့် နည်းလမ်းများပင်ဖြစ်သည်။ သင်၏ ဘဝထဲမှ ဝေဒနာအားလုံး ပျောက်ကင်း စေရန်အလို့ငှာ၊ သင့်တွင် စိတ်ကူးစိတ်သန်း အသစ်များပဲ ရှိဖို့လိုအပ်သည်။ သို့ဖြစ်၍လည်း အောင်မြင်စွာ နေထိုင်နိုင်ဖို့အရေးတွင် တရားထိုင်ခြင်းသည် အရေးပါသော အစိတ်အပိုင်းတစ်ရပ် ဖြစ်နေသည်။ တရားထိုင်ခြင်း သင့်အား စိတ်ကူးစိတ်သန်းများ သိနားလည်မှုများ ဖန်တီးပေးသည်။ သင် ပုံမှန် တရားထိုင်မည်ဆိုပါက စိတ်ကူးစိတ်သန်းများကို ဘယ်တော့မျှ မရဘဲမနေ ပါ။ တရားထိုင်စဉ် အမြင်ပေါက်ချင်မှ ပေါက်မည်ဖြစ်သော်လည်း နောက်ပိုင်း တွင်တော့ အမြင်ပေါက်လာမည်သာ ဖြစ်သည်။ လူတိုင်းကိုယ်စီ၏ ဘဝကို ပြန်လည် အသက်သွင်းပေးမည့် စိတ်ကူးတစ်ရပ်ရှိသည်။ ယင်း စိတ်ကူး စိတ်သန်းက သင့်အားပို၍မြင့်မားသည့် အောင်မြင်မှု၊ ကြီးပွားမှုနှင့် စွမ်းပကား ကောင်းမှု အဆင့်များသို့ ပို့ဆောင်ပေးလိမ့်မည်။ ယင်းစိတ်ကူးစိတ်သန်းမှာ 'အရာရာတိုင်းသည် ကောင်းဖို့အတွက် စုပေါင်းအလုပ်လုပ်ကြသည်' ဆိုသော အချက်ပင်ဖြစ်သည်။ ယင်းစိတ်ကူး၊ ယင်းယုံကြည်သက်ဝင်မှုဖြင့် သင်နေထိုင် သွားပါ။ ဘဝ၏ စိန်ခေါ်မှု မှန်သမျှကို သင် ကျော်လွှားနိုင်ပါလိမ့်မည်။ သင်၏ ဘဝအတွေ့အကြုံများကြောင့် သင်သည် ပို၍ကောင်းမွန်သူ၊ ပို၍ အင်အားပြည့်စုံသူတစ်ယောက် ဖြစ်လာသည်ကို တွေ့ရှိရပါလိမ့်မည်။ အတွေ့အကြုံတိုင်းသည် သင့်ဂုဏ်ရည်၏ ခွန်အားအဖြစ်သို့ အသွင်ပြောင်းလဲ သွားပါလိမ့်မည်။

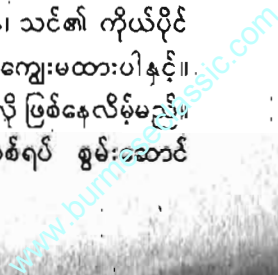
အတိတ်က အောင်မြင်မှုများ

သင့်ဘဝတွင် သင်စွမ်းဆောင်ခဲ့သည့် အမှုကိစ္စတချို့အတွက် ထိုက်တန်သည့် ဆုလာဘ်မရှိခဲ့ဟု ထင်မိပါသလား။ တစ်ခါတစ်ရံတွင် သင်သည် 'အေးဗျာ ဒီလိုဖြစ်မလာသင့်ဘူးဆိုတာ ခင်ဗျားသိပါတယ်၊ ဘာကြောင့်လဲ ဆိုတော့ ဟိုတစ်ချိန်က ကျုပ် ဒါတွေ ဒါတွေ လုပ်ခဲ့တယ် မဟုတ်လား' ဟု ပြောခဲ့ ဆိုခဲ့ဖူးပါသလား။ သင်သည် အတိတ်က အောင်မြင်မှုများနှင့် ကင်းကင်း ရှင်းရှင်း နေလိုသူ ဖြစ်ပါသလား။ ဘဝကိုလျှောက်လှမ်းခြင်းမှာ ကံအကြောင်း တရားနှင့်လည်း သက်ဆိုင်သည်။ အေးစက်နေသည့် မနေ့က အာလူးဟင်း များကို မည်သူမျှ မစားလိုကြပါ။ မနေ့က အောင်မြင်မှုများအပေါ်တွင် မည်သူမျှ မနေထိုင်နိုင်ကြပါ။ လူတစ်ယောက်သည် သူ့ဘဝတွင် အောင်မြင် ဆုံး စာအုပ်တစ်အုပ် ရေးသားခဲ့သည်။ ထို့နောက် သာမန်စာအုပ်တစ်အုပ် ရေးသားခဲ့သည်။ ထို့နောက် လက်ကမ်းစာစောင် ရေးသားသည်။ ထို့နောက် တွင်တော့ သူ့စွမ်းဆောင်ခဲ့သည့် အောင်မြင်မှုကို သူတစ်ပါး သတိရအောင် ကြိုးစားရင်း ဘဝတစ်ခုလုံး ပုံပျက်သွားရသည်။ သည်လိုလူစားမျိုး သင် ဘယ်နှစ်ခါလောက် တွေ့ဖူးပါသနည်း။ မနေ့က အောင်မြင်မှုများအပေါ်တွင် နေထိုင်ရန် ကြိုးစားခဲ့လျှင် မိမိတို့ ယနေ့ သေသွားကြလိမ့်မည်။

တစ်ခါက စစ်ဘက်အရာရှိ အတော်များများသည် နပိုလီယံထံ ချဉ်းကပ်ပြီး လူငယ် ဗိုလ်ကြီးတစ်ယောက်အား အထူးရာထူးတိုးပေးရန်

တင်ပြကြသည်။ ထိုအခါ နပိုလီယံက 'ဒီလူ့ကိုမှဘာဖြစ်လို့ ရာထူးတိုးပေး စေချင်တာလဲ' ဟု မေးသည်။ လူငယ်ဗိုလ်ကြီးသည် လွန်ခဲ့သည့် ရက်အတန် ကြာက သူမတူသည့် သတ္တိ၊ လိမ္မာပါးနပ်မှု၊ စွန့်စားမှုထို့ဖြင့် တိုက်ပွဲတစ်ပွဲကို ထွန်းပြောင်စွာ အနိုင်ယူခဲ့ပါသည်ဟု အရာရှိများက ဖြေကြားကြသည်။ ထိုအခါ နပိုလီယံက အတန်ကြာအောင်စဉ်းစားပြီးကောင်းပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် နောက်နေ့ကျတော့ သူ့ဘာတွေလုပ်သလဲ' ဟု မေးပြန်သည်။ အရာရှိကြီးများက မည်သို့ပြန်ဖြေသည်ကို မည်သူမျှ မသိကြပါ။ သို့သော်လည်း သည်အကြိမ်မှာ လူငယ်ဗိုလ်ကြီးအကြောင်း နောက်ဆုံးကြားလိုက်ရသည့် အကြိမ်ပင်ဖြစ်သည်။ မိမိတို့၏ ကမ္ဘာလောကထဲတွင် လူနှစ်မျိုးနှစ်စား ရှိနေသည်။ ထူးထူးခြားခြား ကိစ္စများကို ရဲဖန်ရဲခါ ဖော်ထုတ်ပြသတတ်သော လူစားမျိုးနှင့် နေ့စဉ်နှင့်အမျှ အကောင်းဆုံးများ လုပ်ဆောင်ပြုမူ မှီခိုအားထားနိုင်သောသူများ ဖြစ်ကြသည်။ တစ်နည်းဆိုရလျှင် မိမိ၏ အောင်မြင်မှုတစ်ခုလောက်ဖြင့် သာယာရစ်မွန်းနေသူ၊ ကောက်ရိုးမီးလို ထတောက်တတ်သူ၊ လေးလေးမှန်မှန် လုပ်ကိုင်တတ်သူတို့ ဖြစ်သည်။ သင်သည် တစ်ချက်လောက် အစွမ်းပြရလောက်ဖြင့် လေးငါး ဆယ်ရက်စာ ပူလုံသွားပြီဟု စိတ်ကူးပေါက်ခဲ့သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ပြာပုံထံ ရောက်သွားလိမ့်မည်။ ယနေ့ရရှိသော ဆုလာဘ်သည် ယနေ့ ဇွဲလုံလအတွက် ဖြစ်သည်။ ယနေ့ မေတ္တာတရားသည် ယနေ့ မေတ္တာတရားကိုသာ ပြန်ယူ ပေးသည်။ 'ငါမနေ့က သူ့ကို ဘယ်လောက်ချစ်ခဲ့သလဲ၊ သူက ဘာဖြစ်လို့ ဒီကနေ့ ငါ့ကို မချစ်တာလဲ' ဟု သင်ပြော၍ မရပါ။ သင်သည် ယနေ့ အချစ်ခင်ခံလိုလျှင် ယနေ့ ချစ်ခင်တတ်ရမည်။ မနက်ဖြန် အချစ်သည် သည်ကနေ့ သည်နေ့ရာတွင် မရှိသေးပါ။ မနေ့က အချစ်ကလည်း ကုန်သွားပြီဖြစ်သည်။ 'ယနေ့ လုံ့လထုတ်မှုကြောင့် ယနေ့အကျိုးခံစားရခြင်း ဖြစ်သည်' သင်သည် ယမန်နေ့၏ အောင်မြင်မှုကို ငှားယူပြီး အဓိပ္ပာယ် ပြည့်ဝသောဘဝတွင် ဆက်လက်နေထိုင်၍ မရပါ။ မှန်ပါသည်။ မနေ့က အောင်မြင်မှုအတွက် ဂုဏ်ယူသင့်သည်မှာ မှန်ပါသည်။

သို့သော်လည်း သင်၏အသိတရား၊ သင်၏ မာန၊ သင်၏ ကိုယ်ပိုင် ရုပ်ပုံလွှာများကို အတိတ်ကအောင်မြင်မှုပေါ်တွင် အစာကျွေးမထားပါနှင့်။ သို့ဆိုလျှင် အေးစက်နေသည့် အာလူးဟင်းကျွေးထားသလို ဖြစ်နေလိမ့်မည်။ သင့်အနေဖြင့် နောက်ထပ် အဓိကရ အောင်မြင်မှုတစ်ရပ် စွမ်းဆောင်



နိုင်လျှင် ကောင်းပါသည်။ သို့သော်လည်း ထိုကဲ့သို့ မစွမ်းဆောင်နိုင်ပါက ယနေ့အောင်မြင်မှုအပေါ်တွင်သာ သင့်ကိုယ်သင် အစာကျွေးပါ။

ယနေ့ မေတ္တာထားပါ။ ရယ်မောပျော်ရွှင်ပါ။ မျှဝေခံစားပါ။ နေပါ ထိုင်ပါ။ ယနေ့အားထုတ်မှုအတွက် ရလာသည့်ဆုလာဘ်ကို လက်ခံပါ။ သို့ဆိုလျှင် သင်သည် သည်ကနေ့၏ခွန်အားရှိသော အစာများကို စားသောက် နေထိုင် နိုင်လိမ့်မည်။ ယမန်နေ့က အောင်မြင်မှုဆိုသည့် အေးစက်စက် အာလူးဟင်းများကို စားသောက်နေထိုင်စရာ မလိုတော့ပါ။



စကားအသုံးအနှုန်း ဆင်ခြင်ပါ

သင်သည် စကားလုံးများရွေးချယ်ရာတွင် မည်မျှဂရုစိုက်ပါသနည်း။ မိမိတို့ ပြောကြားသည့် စကားလုံးတိုင်းသည် မည်မျှအရေးကြီးသည်ကို ဤနေရာတွင် စဉ်းစားကြည့်ကြမည်။

စကားလုံးတစ်လုံးသည် လက္ခဏာသင်္ကေတတစ်ခုထက် အဓိပ္ပာယ်ပိုပါ သည်။ စကားလုံးတစ်လုံးသည် သံလိုက်တစ်ခုဖြစ်သည်။ စကားလုံးတွင် ယင်းကိုယ်စားပြုသည့် စိတ်ကူးစိတ်သန်းများဖြင့် ပြည့်နှက်နေသည်။ စကားလုံး တစ်လုံးသည် ယင်းဖော်ကျူးသည့် အတွေးအခေါ်စွမ်းအားနှင့် အတူ ရှင်သန်လှုပ်ရှားနေသည်။ သို့ဖြစ်၍ အမှားများ၊ အပျက်သဘောများ ဆောင်သည့် စကားလုံးမှန်သမျှကို ဆက်လက်သုံးစွဲနေခြင်းသည် သင်၏ စိတ်ထဲတွင် အမှားများ၊ အပျက်သဘောများ၊ ပျက်စီးခြင်းတရားများကို ဆက်လက် ကိန်းအောင်းစေလိမ့်မည်။ မိမိတို့သည် တစ်ခါတစ်ရံတွင် မိမိတို့ ကျော်လွှားလိုသည့်အခြေအနေများကို စကားလုံးများဖြင့် ဆက်လက်ရှင်သန် အောင် ထိန်းသိမ်းပေးထားတတ်ကြသည်။ သင် စကားမပြောဆိုမီ စဉ်းစားဖို့ လိုအပ်သည်ကို သတိရပါ။ သင်၏စိတ်တွင် ပြည့်လာသော အတွေးအခေါ်များ သည် သင်၏ ဘဝကို အတွေးအခေါ်ပုံရိပ်များဖြင့် ပြည့်လာစေလိမ့်မည်။

လူတိုင်းလိုလိုသည် စကားကိုအလွန်အကျွံပြောတတ်ကြသည်။ သင် သည် သင်ပြောမည့် စကားလုံးများကို တံခါးသုံးပေါက်မှ ဖြတ်သန်းစေခြင်းဖြင့်

စကားလုံးများ၏ သင့်လျော်မှန်ကန်မှုကို စမ်းသပ်ကြည့်ပါက စိတ်မချမ်းမြေ့မှုများစွာကို ရှောင်ရှားနိုင်လိမ့်မည်။ တံခါးသုံးပေါက်မှာ 'ပြောဖို့လိုသလား' 'ပြောဖို့မှန်ရဲ့လား' ကြင်နာမှုမပါရဲ့လား' ဟူ၍ ဖြစ်သည်။

ဤကဲ့သို့လွယ်ကူသည့် နည်းလမ်းဖြင့် စကားလုံးများစွာကို မပြောတော့ဘဲ ချန်လှပ်ထားနိုင်လိမ့်မည်။ သင်၏ ပတ်ဝန်းကျင်မှ လူများအတွက် အကျိုးရှိမည့် စကားများကိုသာပြောဆိုပါ။ နားလည်မှု၊ ရိုးသားမှုတို့ဖြင့် ပြောဆိုပါ။ သင်သည် မိတ်ဆွေတစ်ဦးအား 'မင်းနဲ့ထိုက်လို့မင်းခံရတာပဲ' ဟု စိတ်ထဲတွင် ကျိတ်တွေးနေရင်း စကားလုံးကောင်းကောင်းများနှင့် အားပေးနေရုံဖြင့် သူ၏ စိတ်ဓာတ်ကို မြှင့်တင်ပေးနိုင်မည် မဟုတ်ပါ။

မိမိတို့၏ စကားလုံးများသည် မည်မျှတာသွား၍ မည်သူ့ထံသို့ ရောက်ရှိသွားကြောင်းမရှိပဲစားမိကြပါ။ အစတွင်တော့ သင်ပြောသမျှ စကားလုံးများအား မှန်မှန်ဆင်ခြင်ကြည့်နေဖို့ အခက်အခဲ ဓော့ရှိနိုင်သည်။ သို့သော်လည်း မဆုတ်မနစ်ကြိုးစားခြင်းဖြင့် မှန်ကန်စွာတွေးတတ် ပြောတတ်သည့် အကျင့်မျိုး ရလာပါလိမ့်မည်။ အပျက်သဘောဆောင်သည့် စကားများ မပြောမိစေရန် 'မလိုသည်များကို ဖယ်ရှားသည့်နည်း' အား အသုံးပြုနိုင်သည်။ မညာတာသည့် မှတ်ချက်များကို ညာတာသည့်မှတ်ချက်များဖြင့် အစားထိုးသုံးစွဲပါ။ အပျက်သဘောဆောင်သည့် အတွေးမျိုးတွေးမိတိုင်း အပြုသဘောဆောင်သည့် အတွေးများဖြင့် ဖလှယ်ပစ်ပါ။ ဤကိစ္စကို အကြိမ်ကြိမ်အထပ်ထပ် လေ့ကျင့်ပါ။ လိုအပ်ပါက တစ်နေ့လျှင် အကြိမ်တစ်ထောင်ခန့် လေ့ကျင့်ပါ။ ညနေခင်း ရောက်ရှိ 'ဒီကနေ့ ငါတတ်နိုင်သမျှ အကောင်းတွေအများကြီး တွေးတော ပြောဆိုနေထိုင်ခဲ့ပြီ' ဟု ပြောဆိုနိုင်လျှင် ကြည့်နူးပိတ်ကို သင်ခံစားရပါလိမ့်မည်။

သင်၏ စကားလုံးများတွင် စွမ်းပကားရှိသည်။ သင်၏ စကားလုံးများသည် တကယ်တော့ သင့်အတွေးအခေါ်များ၏ အပေါ် အဝတ်အထည်များသာ ဖြစ်သည်။ သင့်အတွေးအခေါ်၏ အရည်အသွေးက သင့် အတွေးအကြံများအတွင်း ဝင်လာမည့်အရာများကို ဆုံးဖြတ်သည်။ ဤသို့ဖြစ်ရခြင်းမှာ မသိတစ်ဝက်စိတ်သည် တုံ့ကိုဘာဝေနေတတ်သည့် ကျေးကျွန်တစ်ဦးဖြစ်သောကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။ မသိတစ်ဝက်စိတ်သည် ကောင်းသောဆိုးသော အကြံပြုချက်မှန်သမျှကို အားလုံးလက်ခံသည်။ မသိတစ်ဝက်စိတ်သည် အကြံပြုချက်မှန်သမျှကို တွက်ထုတ်ပြီး သင်၏ လူမှုရေးရာ ကိစ္စများထဲမှ

ယုတ္တိပိုင်းဆိုင်ရာ ကောက်ချက်များဆီသို့ ပို့ပေးသည်။ ဖန်တီးမှုပါသည့် လှုပ်ရှားမှုများထဲတွင် အတွေးအခေါ်သည် ယုတ္တိဗေဒဆိုင်ရာ ပထမခြေလှမ်းဖြစ်သည်။ ပြောဆိုသည့် စကားလုံးများက ဒုတိယခြေလှမ်းဖြစ်သည်။ မိမိတို့သည် မှန်မှန်တွေးတောနေကြသည်။ အတွေးများကို စကားလုံးများအဖြစ် ဖန်တီးလိုက်သည့်အခါ မိမိတို့၏ ဘဝလမ်းများထဲမှ အတွေးအခေါ်များ၏ ဖန်တီးမှုစွမ်းအင်များမှာ စူးရှထက်မြက်လာသည်။ သို့ဖြစ်၍ မိမိတို့တွင် ယုတ္တိဗေဒဆိုင်ရာ အစီအစဉ်များအတိုင်း အတွေးအခေါ်များ၊ စကားလုံးများ၊ အခြေအနေများရှိနေကြသည်။ ဤသည်မှာ ရှောင်လွှဲ၍မရသော အစီအစဉ်ပင် ဖြစ်သည်။

ရုပ်ဝတ္ထုပစ္စည်းများမှာ အမြဲတမ်း သင်္ခါရသဘောဆောင်နေသည်။ အကြောင်းမူ ဩဇာတို့ဆိုင်ရာ ဥပဒေသမှာ အမြဲတမ်း ပြောင်းလဲခြင်းတရား ဖြစ်နေသောကြောင့် ဖြစ်သည်။ မိမိတို့သည် မှန်ကန်သောအပြုသဘော ဆောင်သော စကားလုံးများကို ရိုးသားစွာ ပြောဆိုကြသည့်အခါ စံသတ်မှတ်ထားသည့် အခြေအနေများကို ဖန်တီးပေးမည့် စကားလုံးများကို ပြောဆိုနေကြခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ စံသတ်မှတ်ထားသည့် အခြေအနေများကို တစ်ကမ္ဘာလုံး အတိုင်းအတာဖြင့် အဘယ်ကြောင့်ပိုပြီး မကြေညာထားရပါသနည်းဟု မေးလျှင်တော့ မိမိတို့အနေဖြင့် အသံမထွက်သော စကားလုံးများစွာကို ပြောဆိုနေသောကြောင့်ဟု ဖြေရပါမည်။ မိမိတို့၏ စကားလုံးများသည် 'ဆီးဆော တစ်ခုလိုပင် ပထမအပေါ်ရောက်ပြီး နောက်အောက်ပြန်ကျသည်။ ပထမအပြုသဘောဆောင်သည်၊ ဒုတိယအပျက်သဘောဆောင်သည်။ သို့ဖြစ်၍ သင် စကားပြောသည့်အခါ စကားလုံးများကို ဆင်ခြင်ပါ။ စကားလုံးများသည် သင့်အတွက် သင့်ဘဝအတွက် အရေးကြီးပါသည်။



ထင်သလောက် မလွယ်ကူပါ

မိမိတို့အများစုသည် အထုံဝါသနာနှင့် ပတ်သက်၍ တစ်ချိန်မဟုတ် တစ်ချိန် စမ်းသပ်ကြည့်ကြဖူးသည်။ ယနေ့ခေတ် အခါသမယတွင် လူငယ် လူရွယ် တစ်ယောက် လုပ်ဆောင်ရမည့် အရာအားလုံးနီးပါးခန့်ကို သူတို့၏ အထုံ ဝါသနာ စမ်းသပ်မှုများဖြင့် တိုင်းတာသတ်မှတ်ထားသည်ဟု ထင်ရသည်။

အလုပ်သမားတစ်ဦး၏ စွမ်းရည်နှင့် လိုအပ်ချက်နှင့်ကိုက်ညီအောင် လုပ်ငန်းခွင်အခြေအနေကို ဖန်တီးပေးရမည့် စိတ်ပညာ အသုံးချအင်ဂျင်နီယာ နယ်ပယ်တွင် ထိုင်ရှားသည့် ဒေါက်တာဂျွန်ဆင် အော်နာ၏ စိတ်ဝင်စားစရာ အဆိုအမိန့်များကို မိမိ ဖက်ရှုခဲ့ဖူးသည်။ အိုကော်နာသည် စတီဗင်သိပ္ပံတွင် အလုပ်လုပ်ကိုင်နေသူဖြစ်သည်။ ဉာဏ်ရည်စမ်းသပ်မှုအားလုံးတွင် မအောင်မြင် ခဲ့သူများ 'ရှိခဲ့ဖူးပါသလားဟု တစ်ခါက အိုကော်နာကို မေးခဲ့ကြသည်။ စမ်းသပ်မှုများမှာ အမျိုးပေါင်းများစွာ ရှိနေခြင်းကြောင့် စမ်းသပ်မှုတစ်ခုလောက် တော့ လူတိုင်းအောင်မြင်ရမည်ဟု ထင်မှတ်ရသည်။

သို့သော်လည်း အိုကော်နာက ရယ်မောပြီး 'ဟုတ်ကဲ့ရှိပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ စစ်ဆေးခဲ့တဲ့ စမ်းသပ်မှုမှန်သမျှ တစ်ခုမှ မအောင်မြင်တဲ့ လူတန်းစားတစ်ရပ် ရှိပါတယ်။ ဘယ်လိုစမ်းသပ်လို့မှ မအောင်မြင်တဲ့လူတွေဟာ လူ ၈၀၀၀ မှာ တစ်ယောက်လောက်ရှိပါတယ်'ဟု ပြန်ဖြေခဲ့သည်။ သို့ဖြင့် 'အဲဒီလို လူမျိုးနဲ့ကျတော့ ဘာလုပ်ကြပါသလဲ'ဟု ဆက်မေးပြန်သည်။

ဘာလုပ်ရမလဲ ဟုတ်လား၊ အဲဒီလူမျိုးကို ကျွန်တော်တို့ စိတ်မပူပါဘူး။ အဲဒီလိုလူမျိုးက တစ်ခါမှ ပြဿနာမရှာပါဘူး။ အဲဒီလူမျိုးဟာ သူ့ကုမ္ပဏီရဲ့ ဥက္ကဋ္ဌ ဒါမှမဟုတ် ကိုယ့်ခွဲကိုယ်ချွန်တတ်သူတွေ ဖြစ်ပါတယ်'ဟု အိုကော်နာက ပြန်ဖြေသည်။

အိုကော်နာ၏ အဖြေမှာ မေးမြန်းသူအတွက်တော့ အဓိပ္ပာယ်မရှိ ဖြစ်နေသည်။ သို့ဖြစ်၍ အိုကော်နာအား 'ပင်ကိုယ်အရည်အချင်း' ဘာမှ မရှိသလောက်ဖြစ်နေတဲ့ လူမျိုးဟာ ဘယ်လိုဆက်လက်လုပ်ကိုင်ပြီး ကုမ္ပဏီ ဥက္ကဋ္ဌ ဖြစ်နိုင်မှာလဲ'ဟု မေးသည်။ ထိုအခါ အိုကော်နာက ရိုးရိုးကလေး ရှင်းပြသည်။

အဲဒီလိုလူစားမျိုးဟာ ဘယ်အရာကိုမှ လွယ်လွယ်ကူကူရခဲ့တဲ့လူ မဟုတ်တော့ သူငယ်ရွယ်စဉ်ဘဝမှာ အလုပ်ကို ကြာကြာလုပ်ရတယ်။ ပင်ပင်ပန်းပန်း လုပ်ရတယ်။ အလုပ်ကိုကြာကြာလုပ်ခြင်း၊ အပြင်းအထန် လုပ်ခြင်းက သူ့အတွက် အတွင်းခွန်အား၊ အတွင်းသတ္တိနဲ့ အတွေ့အကြုံတွေကို ဖြည့်ဆည်းပေးတယ်။ အတွေ့အကြုံဆိုတာက တကယ်စစ်မှန်တဲ့ ဗဟုသုတ တွေပါ။ အဲဒီအတွေ့အကြုံတွေကပဲ သူ့ကို အောင်မြင်စေတာ ဖြစ်ပါတယ်'

သည်အကြောင်းကိုစဉ်းစားပြီး 'ကောင်းလိုက်တာ ဒီကိစ္စကို ငါတို့ဘဝ မှာ သင်အံ့လေ့ကျက် အသုံးချဖို့ မသင့်ဘူးလား'ဟု တွေးတောမိသည်။ မိမိတို့၏ နံဘေးပတ်လည်တွင် အခက်အခဲဆိုသည့် လေပြင်းတိုက်ခတ်နေသည့် အချိန်၊ အခြေအနေတစ်ရပ်ကို ဖြေရှင်းနိုင်အောင်ပြည့်စုံမှုမရှိဟု မိမိတို့ယူဆသည့် အချိန်တွင် မိမိတို့အား ပို၍ ခွန်အားတောင့်တင်းစေရန် အလိုငှာ ပတ်ဝန်းကျင် တွင် လေပြင်းများတိုက်ခတ်နေခြင်းဖြစ်သည်ဟု မှတ်ယူသင့်သည်။ ပင်ပျို့ တစ်ပင်အား ဖန်လုံအိမ်တစ်ခုတွင်ထည့်စိုက်ပြီး တောင်ထိပ်တွင်စိုက်ပျိုး နိုင်သည့် အရွယ်ရောက်သည်အထိ စောင့်နေလိုက်ပါ။ ထိုသစ်ပင်သည် တောင်ထိပ်တွင် ဆောင်းရာသီတစ်ခုပင် ခံမည်မဟုတ်ပါ။ သဘာဝလောက ထဲတွင် ရှင်သန်နိုင်ရန်မှာ ပင်ပျို့ကို ငယ်ငယ်လေးကတည်းက ဆောင်းဒဏ်ခံ နိုင်အောင် သဘာဝဟင်းလင်းပြင်ထဲတွင် ထားရှိစိုက်ပျိုးရပါမည်။

လူသားများမှာလည်း ထိုနည်းတူပင် ဖြစ်သည်။ စည်းဝေးပွဲများတွင် ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းပြီး မိမိတို့ ရင့်ကျက်လာကြသည်။ ဤကိစ္စကို မိမိတို့၏ ကလေးများအတွက် အရေးပါသည့် ကိစ္စတစ်ခုဟု ဆင်ခြင်အပ်သည်။

ကလေးများကို တဖြည်းဖြည်း ရင့်ကျက်လာစေမည့် အတွေ့အကြုံမျိုးမှ ကာကွယ်ထားပါက သူတို့၏ ဘဝလမ်းခရီးတစ်လျှောက်လုံး လွယ်ကူချောမွေ့အောင် ဖန်တီးပေးနေပါက အိုကော်နာ ပြောပြသည့် လျှို့ဝှက်ချက်ကို သင်အံနိုင်သည့်အခွင့်အလမ်း သူတို့ရရှိတော့မည် မဟုတ်ပါ။ အလုပ်ကြီးစားဖို့ အလုပ်ကိုကြာကြာလုပ်ဖို့၊ လေ့ကျင့်မှတ်သားဖို့ သူတို့အတွက် ခူးပြီး ခတ်ပြီးသား ယူစားမည့်အစား အတွေ့အကြုံယူဖို့ဆိုသည်မှာ အိုကော်နာပြောပြသည့် လျှို့ဝှက်ချက်ပင် ဖြစ်သည်။

ပြဿနာကို အထိခံသူမှာ ဘဝဖြစ်သည်။ အရာရာကို အလွယ်တကူ မရခဲ့သူသည် ခိုင်မာသည့်ခွန်အားဖြင့် ရင့်ကျက်သည်။ မှန်တိုင်းဒဏ်ခံနိုင်သည့် သစ်ပင်မှာ ငယ်စဉ်က မိုးသက်လေပြင်းနှင့် ကြုံတွေ့ခဲ့ပြီးသား ဖြစ်သည်။ ပြည့်စုံသည့်ဘဝသို့ ရောက်ရှိရန် အတွေ့အကြုံယူဖို့ အခက်အခဲများကို ကျော်လွှားဖို့ လူ့ဘဝများကို ခွင့်ပြုထားပါသည်။

၄၂

တိကောင်းနှင့် ငှက်တောင်လဲခြင်း

သင်ရွေးချယ်လိုက်သည့် အရာမှန်သမျှ၏ အရေးကြီးပုံကို သင် သတိထားမိပါရဲ့လား။ သင်ဆုံးဖြတ်လိုက်သည့် အရာများသည် သင့်အားမည်မျှ ဝေးဝေးသို့ခေါ်ဆောင်သွားနိုင်သည်ကို သတိထားမိပါရဲ့လား။ မိမိတို့ ပြုလုပ်လိုက်သည့် ဆုံးဖြတ်ချက်တိုင်းသည် မိမိတို့၏ စိတ်သဘောထားများအား ရောင်စုံခြယ်ပေးပြီး မိမိတို့၏ စိတ်နေသဘောထားများက နောင်ပြုမည့် ဆုံးဖြတ်ချက်များအား ရောင်စုံခြယ်ပေးသည်ဆိုသည့် အချက်မှာ စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းသည့် အတွေ့အခေါ်ပင် ဖြစ်သည်။ အကယ်၍ သင်သည် အပျက်သဘောဆောင်သည့် ဆုံးဖြတ်ချက်ချမှတ်ပါက အပျက်သဘောဆောင်သည့်စိတ်ကို ဘောင်ခတ် ဖန်တီးပေးလိမ့်မည်။ ဘောင်ခတ်ထားသည့် ထိုစိတ်က တစ်ဖန် သင့်အား အပျက်သဘောဆောင်သည့် ဆုံးဖြတ်ချက်များ အလွယ်တကူချမှတ်ဖြစ်အောင် ဖန်တီးလိမ့်မည်။ ထိုနည်းတူပင် အပြုသဘောဆောင်သည့် ဆုံးဖြတ်ချက်ကို သင်ချမှတ်ပါက အပြုသဘောဆောင်သည့် စိတ်အခြေအနေကို ဖန်တီးလိမ့်မည်။ ထိုမှတစ်ဆင့် အပြုသဘောဆောင်သည့် ဆုံးဖြတ်ချက်များကို အလွယ်တကူ ချမှတ်နိုင်စေလိမ့်မည်။

ရွေးချယ်မှုတိုင်းတွင်တူညီသည့် သဘာဝရှိသော နောက်ထပ် ရွေးချယ်မှုဆီသို့ ဦးတည်ပေးမည့် သဘာဝရလဒ်တစ်ခုရှိသည်။ သီးနှံစိုက်ပျိုးသည့် ဘက်တွင် ဝိဇ္ဇာတစ်ဦးဖြစ်သူ လူသားဘားဘင်နီသည် မိမိတို့ပြုလုပ်သည့်

ရွေးချယ်မှုများ၏ အရေးကြီးပုံကို ဖော်ကျူးသည့် မိုးရွေ့ငှက်ငယ်ကလေး၏ ပုံပြင်ကို ပြောပြခဲ့ဖူးသည်။

တစ်နေ့တွင် မိုးရွေ့ငှက်ငယ်ကလေးသည် သူ၏ ဖခင်နှင့်အတူ အပြင်ထွက်၍ ပျံသန်းလေသည်။ မိုးရွေ့ငှက်များမှာ အလွန်တော်သည့် ငှက်များဖြစ်ကြောင်း၊ သူ့အဖေ ပြောပြသံကို ကြားနေရသည်။ မိုးရွေ့ငှက် ကလေးများသည် အခြားငှက်များထက်ပို၍ မြင့်မြင့်ပျံနိုင်ပုံ၊ ပို၍ နားဝင်ချိုစွာ တေးဆိုနိုင်ပုံတို့ကို ဖခင်ကပြောပြသည်။ ထို့အပြင် မိုးရွေ့ငှက်ဖြစ်ဖို့ရာ မျိုးရိုးကောင်းမွန်သည့်ငှက်ဖြစ်ရမည်။ မြင့်မားလှသော ဘဝမျိုးတွင် နေထိုင် ရမည်ဟု ဖခင်က ဆက်ပြောသည်။ ငှက်ငယ်ကလေးသည် ဖခင် ပြောစကား ကို တစ်ချိန်လုံးနားစွင့်နေသော်လည်း နားတစ်ဖက်ကို မြေပြင်သို့စွင့်ထားသည်။ အကြောင်းမူအောက်ဘက် ဝေးဝေးတွင် လက်တွန်းလှည်းကို လမ်းတစ်လျှောက် တွန်းလာနေသော လူတစ်ယောက်ကို မြင်ရသောကြောင့် ဖြစ်သည်။ လက်တွန်းလှည်းပေါ်တွင် တချွင်ချွင်သံချိုပေးနေသည့် ငွေခေါင်းလောင်း ကလေးလည်း ရှိနေသည်။ ငှက်ငယ်ကလေးသည် အလွန်စပ်စုလိုစိတ် ပေါ်လာသောကြောင့် မိုးရွေ့ငှက်တို့ပြုနေကျအတိုင်း အောက်ဘက်သို့စိုက်ဆင်း သွားသည်။ မိုးရွေ့ငှက်တို့သည် ဣန္ဒြေရှိစွာဖြင့် အထက်သို့ ပျံတက်တတ်ကြ သည်။ ကြောင်လိမ် လှေကားသဏ္ဍာန် ဝဲပတ်ပျံသန်းကြသည်။ အပေါ်သို့ ပျံသန်းစဉ် တေးသီသွားကြသည်။ ပြီးမှ အောက်ပြန်ဆင်းတတ်ကြသည်။ ဆင်းသည့်အခါ တည့်တည့်မတ်မတ် ထိုးဆင်းတတ်ကြသည်။ လူများ အမြင့်တက်ရာတွင် များစွာအားထုတ် တက်ရောက်ပြီး အောက်ပြန်ဆင်းသည့် အခါတွင် တစ်လှမ်းပြီးတစ်လှမ်း မြန်မြန်ဆင်းကြသလိုမျိုးပင် ဖြစ်သည်။

သို့ဖြင့် ငှက်ငယ်ကလေးသည် ဖခင်နှင့်အတူ ပျံသန်းရင်း သူ၏ မျိုးရိုးအကြောင်း နားဆင်ခဲ့သည်။ အောက်မှ ခေါင်းလောင်းသံတချွင်ချွင်ကို ကြားခဲ့သည်။ 'မိုးရွေ့ငှက်အမွှေးတွေ တီကောင်နဲ့လဲတယ်၊ မိုးရွေ့ငှက်အမွှေးတွေ တီကောင်နဲ့လဲတယ်' ဆိုသော အောက်မှလူ၏ အော်သံကို ကြားနေခဲ့သည်။ အောက်မှလူအော်နေသံက ထူးဆန်းသည်ထင်ရသည်။ သို့သော်လည်း တီကောင်ဆိုသည်မှာ အလွန်အရသာရှိသည်ဟု မိုးရွေ့ငှက်ကလေးက တွေး သည်။ သို့ဖြစ်၍ 'ငှက်မွှေးတစ်ချောင်းကို တီကောင်ဘယ်နှစ်ကောင် ပေးမလဲ'ဟု မေးကြည့်သည်။ 'ငှက်မွှေးတစ်ချောင်းကို တီကောင်နှစ်ကောင်

ပေးမယ်'ဟု အောက်မှလူက ပြောသည်။ သို့ဖြစ်၍ မိုးရွေ့ငှက်ကလေးသည် အမြီးမှ ငှက်မွှေးတစ်ချောင်းကို ခါချသည်။ ထို့နောက် သူ ရရှိသည့် တီကောင်နှစ်ကောင်ကို အားရပါးရ စားပစ်လိုက်သည်။ ထို့နောက် ငှက်ငယ် ကလေးသည် သူ၏ အမြီးမှ အမွှေးတစ်ချောင်း ကျွတ်နေသည်ကို ဖခင် သတိမပြုမိပါစေနှင့်ဟု ဆုတောင်းပြီး အပေါ်သို့ဝဲပတ် ပျံတက်သွားသည်။ ဖခင်ကလည်း သားငယ်ငှက်တောင်တစ်ချောင်းကျွတ်နေသည်ကို သတိမပြု မိပါ။ သို့သော်လည်း ငှက်ငယ်ကလေးသည် တစ်နေ့ပြီးတစ်နေ့ ငှက်မွှေးနှင့် တီကောင် အလဲအလှယ်ပြုနေခဲ့သည်။ သို့ဖြင့် တစ်နေ့တွင် တောင်ပံခတ်ကြည့် သည့်အခါ ပျံသန်း၍ မရတော့ကြောင်း တွေ့မြင်ရသည်။ သူ၏ ငှက်မွှေး ငှက်တောင်များစွာ ကျွတ်နေပြီဖြစ်သောကြောင့် တောင်ပံများမှာ သူ၏ အလေးချိန်ကို လေထဲသို့ပင့်တင်ပေးနိုင်သည့် အင်အားမရှိတော့ပါ။ သို့ဖြစ်၍ မိုးရွေ့ငှက်ငယ်ကလေးသည် ငှက်မွှေးငှက်တောင်များ ပြန်စုံလာသည်အထိ လဲပေါင်းများစွာ ဆောင့်ဆိုင်နေခဲ့ရသည်။ ငှက်မွှေးနှင့်တီကောင် လဲလှယ်မိသည့် အတွက် နောင်တရမိသလို သူ ပြုခဲ့သည့် ရွေးချယ်မှုအတွက်လည်း စိတ်မကောင်းဖြစ်ခဲ့ရသည်။ ထိုအတူပင် မိမိတို့ နိစ္စဓာတ် ရွေးချယ်မှုများပြုလုပ်ကြ ရာတွင်လည်း မိုးရွေ့ငှက်ငယ်အဖြစ်မျိုး ကြုံတွေ့ကြရနိုင်သည်။ မိမိတို့သည် ပို၍ကောင်းသော အတွေ့အကြုံရရှိရန်၊ မိမိတို့တွင်ရှိသည့် အတွေ့အကြုံနှင့် ဖလှယ်နိုင်ကြသည်။ သို့မဟုတ် မိုးရွေ့ငှက်ငယ်ကဲ့သို့ ငှက်မွှေးနှင့်တီကောင် ဖလှယ်နိုင်ကြသည်။ သင်ပြုခဲ့သည့် ရွေးချယ်မှု တစ်ခုချင်းက သင့်အား အထက်ရောက်အောင် မြှင့်တင်နိုင်သလို အောက်သို့ပြုတ်ကျအောင်လည်း ဖန်တီးနိုင်ပါသည်။

၄၃

သင်တစ်ယောက်တည်း မဟုတ်ပါ

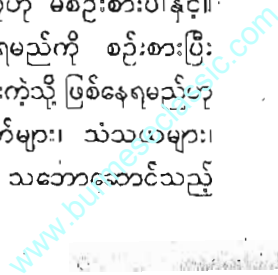
မိမိတို့၏ ကမ္ဘာလောကကို ပြန်လည်ပုံသွင်းရာတွင် မိမိတို့အနေဖြင့် ကယ်မည့်သူ လုံးဝပေးနေသည်ဟု တစ်ခါတစ်ရံ ခံစားကြရသည်။ သင်သည် သင်၏ဘဝ၊ သင်၏အိမ်ရာ၊ သင်၏မြို့၊ သင်၏မိသားစုနှင့် သင်၏ ကမ္ဘာလောကအတွက် ပို၍ကောင်းအောင် စွမ်းဆောင်နိုင်သည့် စွမ်းပကားမရှိတော့ဟု ခံစားရပါသလား။ ထိုသို့ ခံစားနေရပါက ထိုကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍ မိမိအား စိတ်ပြောင်းလဲသွားစေသည့် ဖြစ်ရပ်တစ်ခုကို တင်ပြလိုပါသည်။

တစ်ခါက မိမိသည် ပျားအုံများကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ထားသည့် ပျားမွေးမြူရေးခြံတစ်ခုသို့ ရောက်သွားခဲ့သည်။ အချို့ ကသီအလယ် ကာလဖြစ်သည်။ ပျားအုံတစ်ခုမှ တစ်ခုသို့ ကူးပြောင်းလျှောက်သွားစဉ် ကမ်းစပ်မှလာသည့် လှိုင်းသံနှင့်အတူ ထူးဆန်းသည့်အသံများကို မိမိ ကြားရသည်။ ပျားမွေးမြူရေးခြံမှ အဘိုးကြီးအား မိမိကြားရသည့် အသံ အကြောင်း မေးကြည့်သည့်အခါ 'တောင်ပံခတ်ပျားများ၏ အသံဖြစ်ကြောင်း ပြောပြသည်။ မှန်ပါသည်။' တောင်ပံခတ်ပျားများ ဖြစ်ပါသည်။ ပျားအုံထဲတွင် ပျားအုံ၏ အလယ်ဗဟိုဆီသို့ မျက်နှာမူပြီး ခေါင်းစိုက်ရပ်နေကြသော ပျား ထောင်ပေါင်းများစွာသည် တောင်ပံများကို တတ်နိုင်သမျှ မြန်ဆန်စွာ ခတ်နေကြသည်။ သူတို့သည် ပျားအုံဝင်ပေါက် တစ်ဖက်ခြမ်းမှနေ၍ အနံ့အသက် မကောင်းသည့် လေများကို ထုတ်ပစ်နေပြီး နောက်တစ်ဖက်ခြမ်းမှ

နေ၍ လေကောင်းများပြန်သွင်းနေခြင်းဖြစ်သည်။ သို့ဖြစ်၍ ပျားအုံတစ်ခုလုံးမှာ တောင်ပံခတ်ပျားများကြောင့် လေအေးစက်ပေးထားသလို ဖြစ်နေတော့သည်။ သူတို့သည် ပျားရည်များ ချိုမြိန်လှသည် အနံ့အသက်ရှိအောင် တောင်ပံခတ်ပေးနေကြခြင်းမှလွဲ၍ တခြားဘာမျှ မလုပ်ကြပါ။ တောင်ပံခတ်ပျားတစ်ကောင်ချင်းအနေဖြင့် မည်သို့မျှ တွေးတောနေကြပါမည်နည်းဟု မိမိစဉ်းစားကြည့်သည်။ သူသည် တောင်ပံခတ်ရုံသာ ခတ်နေသည်။ သူသည် မည်သည့်အထင်ကြီးစရာမျိုးကိုမျှ မပြုလုပ်သော ပျားငယ်ကလေးသာဖြစ်သည်။ ပျားပေါက်စကလေး တစ်ကောင်အနေဖြင့် ဘာများ ပြုလုပ်နိုင်ပါမည်နည်း။ သို့သော်လည်း ပျားတစ်ကောင်၏ လုံ့လနှင့် အခြား တောင်ပံခတ်ပျားငယ် ထောင်ပေါင်းများစွာ၏ လုံ့လတို့ကို ပေါင်းစပ်လိုက်သည့်အခါ ပျားအုံအတွက် ချို့ယွင်းချက်ကင်းသည့် လေအေးပေးစနစ်တစ်ရပ် ဖြစ်ပေါ်လာသည်။ 'ငါတို့၏ လူ့ဘဝများကရော ထိုကဲ့သို့ မဟုတ်လေသလော၊ ငါသည် တစ်ယောက်တည်း အနေဖြင့် ဘာမျှ မစွမ်းဆောင်နိုင်၊ သို့သော်လည်း နောက်ထပ် နှစ်ယောက် သုံးယောက်နှင့် စုပေါင်းလိုက်လျှင်တော့ တစ်မျိုးတစ်ဖုံ ဖြစ်သွားလိမ့်မည်' ဟု မိမိ ဆက်လက်တွေးတောမိသည်။

သည်အချိန်တွင် 'ဟုတ်ပါရဲ့၊ ဒုက္ခတွေ့နေတဲ့ တို့ရဲ့ကမ္ဘာလောကကို လေအေးအေး ပေးရအောင် လူတွေစုနိုင်ရင်ကောင်းမှာပဲ၊ ငါတို့ရဲ့ အပြစ်တွေ၊ အမုန်းတွေ၊ စိတ်မကောင်းစရာတွေ၊ ကြောက်စိတ်နဲ့ သံသယတွေကို ယပ်ခတ်ထုတ်ပစ်မယ့်လူတွေ စုနိုင်ရင်ကောင်းမှာပဲ၊ ဒါပေမယ့် ဒီမှာက ငါတစ်ယောက်တည်းဖြစ်နေတယ်၊ ငါ ဘာများတတ်နိုင်မှာလဲ'ဟု သင်ကလည်း တွေးနေမိလိမ့်မည်။ သင်သည် တစ်ယောက်တည်း မဟုတ်ပါ။ လူများစွာ သည် သင့်နည်းတူခံစားနေကြရလိမ့်မည်။ မိမိတို့သည် မိမိတို့၏ အသိတရား အားလုံးကို ပေါင်းစပ်လိုက်ပါက တောင်ပံခတ်ပျားများ၏ အင်အားကဲ့သို့ ကြီးမားသည့် အင်အားတစ်ရပ်ကို ရရှိလာပါလိမ့်မည်။

သို့ဖြစ်၍ သင့်ကိုယ်သင် အကူအညီကင်းမဲ့သူဟု မစဉ်းစားပါနှင့်။ သင်နှင့် အလားတူ လူပေါင်းမည်မျှ ခံစားနေကြရမည်ကို စဉ်းစားပြီး သည်ကနေတွင် ငါတို့သည်လည်း တောင်ပံခတ်ပျားများကဲ့သို့ ဖြစ်နေရမည်ဟု သန့်ဋ္ဌာန်ချပါ။ မိမိတို့သည် မိမိတို့၏ ကြောက်စိတ်များ၊ သံသယများ၊ မနှစ်သက်မှုများ၊ စိတ်အားငယ်မှုများနှင့် အပျက် သဘောဆောင်သည့်



အတွေးအခေါ်အားလုံးကို ယပ်ခတ်ထုတ်ပစ်ခြင်းဖြင့် မိမိတို့၏ ကမ္ဘာလောကကို လေအေးပေးကြရပါသည်။ သို့မဟုတ်ကလည်း မေတ္တာတရား၊ အလင်းရောင်၊ ရယ်မောပျော်ရွှင်မှုနှင့် စပ်စုလိုစိတ်များကို မိမိတို့၏ ကမ္ဘာလောကအတွင်းသို့ ယပ်ခတ် သွင်းကြရပါသည်။

မိမိတို့ လူတိုင်းကိုယ်စီသည် မိမိတို့၏ တောင်ပံခတ်သံများကို ကမ္ဘာလောကကြီးအား အောင်မြင်ဝင့်ကြွားစေသည့် နတ်ဒေဝါတို့၏ တောင်ပံ များနှင့် ပေါင်းစည်းလိုက်ကြမည်ဆိုပါလျှင် မိမိတို့အားလုံးသည် ကမ္ဘာလောက ကြီး ထာဝရလေအေးရအောင် ဖန်တီးပေးမည့် မဟာအင်အားတစ်ရပ် ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။

၄၄

အဓိပ္ပာယ်အတွက် နားထောင်ပါ

စစ်မက်တစ်ပွဲ ဖြစ်ပျက်စေခဲ့သည့် လူ့နားရွက်တစ်ဖက်၏ ဇာတ်လမ်းကို သင်ကြားဖူးပါသလား။

ဤဇာတ်လမ်းမှာ အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။ နားရွက်တစ်ဖက်ကြောင့် နိုင်ငံတကာ စစ်ပွဲတစ်ရပ်ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည့် အချိန်ကာလတစ်ရပ် ရှိခဲ့သည်။ နားရွက်ပိုင်ရှင်မှာ အင်္ဂလိပ်ရေကြောင်း ဗိုလ်မှူးကြီးတစ်ဦးဖြစ်သည်။ ကက်ပတိန် ဂျင်းကင်းဟု အမည်ရှိသည်။ ကက်ပတိန်ဂျင်းကင်းသည် ထင်သလောက် မရိုးသားဟု စပိန်လူမျိုးတို့က စဉ်းစားသည်။ တကယ်တမ်းတွင် ကက်ပတိန် ဂျင်းကင်းကို ပင်လယ်ဓားပြတစ်ဦးဟု သူတို့ သေချာပေါက်ယုံကြည်ကြသည်။ သို့ဖြစ်၍ စပိန်တို့သည် ကက်ပတိန်ဂျင်းကင်းကို လက်ရဖမ်းဆီးကာ နားရွက်တစ်ဖက်ကို ဖြတ်ပစ်လိုက်သည်။ တကယ်တမ်းတွင် သိက္ခာသမာဓိ မရှိသူ ဂျင်းကင်းသည် သူ၏ နားရွက်ပြတ်ကိုယူပြီး အင်္ဂလန်သို့ပြန်ကာ သူ့အပေါ် ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း ဆက်ဆံခဲ့ကြပုံများကို ဘုရင်အား လျှောက်တင်သည်။

ထိုအချိန်မှာ အင်္ဂလိပ်တို့သည် စပိန်တို့နှင့် စစ်ခင်းရန် လမ်းစရုာနေချိန် ဖြစ်ရာ ဤအဖြစ်အပျက်ကို အခွင့်ကောင်းယူပြီး 'ဂျင်းကင်းနားရွက်စစ်ပွဲ'ဟု ခေါ်သည့် စစ်ပွဲတစ်ရပ် ဆင်နွှဲတော့သည်။ ဤစစ်ပွဲမှာ အမှန်ပင်ဖြစ်ပွားခဲ့သည်။ ယခု မိမိမေးလိုသည်မှာ သင်၏ နားရွက်ကြောင့် သည်ကနေ စစ်ပွဲတစ်ရပ်

ဖြစ်လာနိုင်သလားဆိုသော မေးခွန်းပင်ဖြစ်သည်။ သင်၏ နားရွက်က သင့်ကို စစ်မက်ဆင်နွှဲဖြစ်အောင် ရက်ပေါင်းမည်မျှ ဆွဲထည့်ခဲ့ဖူးပါသနည်း ဟု မိမိစဉ်းစားကြည့်သည်။ ပညာတတ်သိသော နားရွက်သည် ခေါင်းခေါက် ရွေးထိုက်သည့် ပစ္စည်းတစ်ခု ဖြစ်သည်။ ပညာတတ်သိသည့် နားရွက်သည် တစ်စုံတစ်ယောက် လည်ချောင်းထဲမှ အသံကို ကြားရုံကြားသည် မဟုတ်ဘဲ စကားလုံးများ၏ နောက်ကွယ်မှ ခံစားမှုများ၊ သောကဝေဒနာများ၊ စိတ်ဒုက္ခများ၊ အခက်အခဲများ၊ ပျော်ရွှင်မှုများ၊ ချစ်ခြင်းမေတ္တာများနှင့် အခြားသော အခြင်းအရာများကိုပါ ကြားရသည်။ ပညာတတ်သိသည့် နားသည် စစ်မက်ဖြစ်ပွားစေမည့် ကိစ္စများစွာကို ရှောင်ရှားနိုင်သည်။

ယခု သင်၏ ကမ္ဘာလောကထဲသို့ သင်ထွက်ပြီး ကျုပ်နားရွက်က ပညာဘယ်လောက်တတ်သလဲဗျာ့ဟု မေးစမ်းကြည့်ပါ။ လူတစ်ယောက် သင့်အနားသို့ကပ်လာပြီး စကားပြောလက်စအချိန်တွင် 'ခင်ဗျားအလုပ်ကို ဘာဖြစ်လို့ ခင်ဗျား မလုပ်တာလဲ'ဟု သူတို့က မေးလာသည်ရှိသော် သင် ဘာကိုများ ကြားလိုက်ပါသနည်း။ ဒေါသကို သင် ကြားရပါသလော။ နာကျင်မှု၊ မုန်းတီးမှု၊ မကျေနပ်မှုများကို သင်ကြားရပါသလော။ သို့တည်းမဟုတ် တစ်ယောက်ယောက်က ကျွန်တော့်ရင်ထဲက နာနေတယ်ဗျာ့၊ အဲဒီ ပြဿနာကို ဘယ်လိုရှင်းပစ်ရမှန်း ကျွန်တော်မသိဘူး၊ ကျွန်တော်သိပ်ရှက်တာနဲ့ အဲဒီအကြောင်း ပြောတောင် မပြောချင်ဘူး၊ ကျုပ်ရင်ထဲက ပြဿနာ ပြေလည်သွားအောင် တစ်နည်းနည်းနဲ့ ကူညီပါဗျာ့ဟု ပြောလာသည့် စကားကို သင်ကြားရပါသလော။ သင်သည် စစ်ကြေညာလိုက်သည်နှင့် ဟူသည့် ခင်ဗျားအလုပ် ခင်ဗျားလုပ်ပါ'ဟူသော စကားကို ကြားလိုက် ရပါသလော။ သို့ဆိုလျှင် သင်သည် ရူးရှူးရှဲရှဲဖြင့် စားပွဲဆီသို့ ပြန်လာမည်လော။ သို့မဟုတ် မီးဖိုခန်းထဲဝင်သွားမည်လော။ စစ်ကို ကြေညာလိုက်ပြီဖြစ်သည်။ စကားမပြောသည့် စစ်ပွဲနှင့် နှုတ်ဆိတ်သည့်စစ်ပွဲသည် မိတ်ဆွေကောင်းနှစ်ဦး ကြားတွင် ကာလရှည်ကြာစွာ စိုးမိုးနေတတ်သည်။ သင်ယနေ့ အပြင်ထွက် သွားစဉ် တစ်ယောက်ယောက်က သင့်အား ခင်ဗျားဘာဖြစ်လို့ ကျုပ်လမ်းကို ဖယ်မပေးရတာလဲ ဟု မေးလာလျှင် သင်မည်သို့ ပြောမည်နည်း။ သင်သည် အပယ်ခံလိုက်ရပြီဟု ခံစားရပါသလော။ မုန်းတီးမှုကို ခံစားရပါသလော။ သို့မဟုတ် တစ်စုံတစ်ယောက်၏ ရင်ထဲမှ စိတ်ပျက်မှု၊ အထီးကျန်မှုများကို

သင်ခံစားရပါသလော။ 'ကျုပ်လမ်းကို ဖယ်ပေးပါ'ဟု ပြောသံကိုကြားရပြီး နာကျင်နေသည့် အရိုးထင်နေသည့် ခံစားမှုတစ်ရပ်ကို သင်မြင်မိပါ၏လော။ 'ကျုပ်လမ်းကို ဖယ်ပေးပါ'ဆိုသော စကားကြောင့် စစ်မခင်းတတ်သည့် ပညာတတ်သိသော နားရွက်မျိုး သင့်တွင် ရှိပါ၏လော။

သင်သည် သင့်အား ဖန်ဆင်းထားသူနှင့် သင်၏ အပေါင်းအသင်း များအား အစစ်မှန်ဆုံး အလုပ်အကျွေးပြုမည်ဆိုပါက သင်၏ လောက တစ်ခုလုံးကို ပညာတတ်သိသည့် နားရွက်ဖြင့် လျှောက်လှမ်းနိုင်ပါလိမ့်မည်။ သည်လိုသာ လျှောက်လှမ်းနိုင်ခဲ့ပါက သင့်အနေဖြင့် သင့်ပတ်ဝန်းကျင်အပေါ် ငြိမ်းချမ်းမှုများ၊ လိုက်ဘက်ညီမှုများ ဆောင်ကြဉ်းပေးလာနိုင်ပြီး 'ဂျင်းကင်း၏ နားရွက်စစ်ပွဲ'မျိုးကို ဘယ်ဟော့မှ ကြိုတွေ့ရတော့မည် မဟုတ်ပါ။

ကန့်သတ်ထားသော မြင်ကွင်းများ

သင်၏ ဘဝတွင် မျှော်လင့်ချက်မရှိအောင် ရစ်ပတ်နှောင်ဖွဲ့မှုများရှိခဲ့ပြီး အမယ်ဘုတ်ကဲ့သို့ သူ့ချည်ခင်ဟု ဆိုရလောက်အောင် ရှုပ်ထွေးပွေလီခဲ့သည့် အချိန် ထွက်ရပ်လမ်းကို မမြင်ဘဲ သင့်ဘဝနှင့်ပတ်သက်၍ ဘာလုပ်ရမှန်း မသိအောင် ဖြစ်လာသည့် အချိန်မျိုးတွင် ငါ့ဘဝခရီးလမ်းကို ရှေ့ဆက်ပြီး လျှောက်လှမ်းဖို့ သင့်ပါဦးမလားဟု စဉ်းစားမိခဲ့ဖူးပါရဲ့လား။

အခက်အခဲများနှင့် ဘဝ၏ ရှေ့နောက် မညီမှုများကြောင့် အကြံအစိုက် နေကြသည့်အခါတွင် မိမိတို့အနေဖြင့် အခိုက်အတန့်တစ်ခုတွင် မြင်ကွင်း တစ်ရပ်ကို တစ်ဝက်တစ်ပျက်သာ မြင်ရတတ်ပုံ၊ ယင်းတစ်ဝက်တစ်ပျက် မြင်ကွင်းသည် စစ်မှန်သည့် မြင်ကွင်းအပြည့်အား ဘယ်တော့မျှ ဖော်ပြခြင်း မရှိပုံတို့ကို အမှတ်ရသင့်သည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် ရှုထောင့်တစ်ခုကိုသာ မြင်တွေ့ရခြင်းဖြစ်သည်။ တစ်ခုသော အစိတ်အပိုင်းတစ်ခုကို တစ်ခုလုံးအဖြစ် မိမိတို့ ရှုမြင်ကြရသည့်အခါတိုင်း မိမိတို့သည် ယင်းမြင်ကွင်းကို ကန့်သတ် ထားသည့် ရုပ်ပုံလွှာ တစ်ရပ်အဖြစ်သာ မြင်တွေ့ကြရသည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် မိမိတို့၏ ကန့်သတ်ထားသော မြင်ကွင်းများမှနေ၍ ရုပ်ပုံလွှာတစ်ခုလုံး၏ ပုံစံကို နားလည်သဘောပေါက်ရန် မမျှော်လင့်နိုင်ပါ။

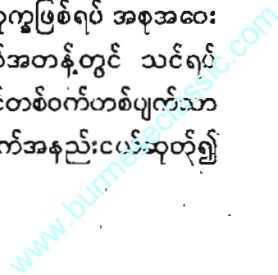
ဥပမာ သင်သည် အက်စ်ကီးမိုးလူမျိုး တစ်ယောက်အား ကုလားအုတ် တစ်ကောင်ကို နေရာအမျိုးမျိုးမှ ကွက်၍ ရိုက်ထားသည့် တစ်စိတ်တစ်ပိုင်း

ဓာတ်ပုံများ ပြသခဲ့သည်ဆိုပါစို့။ အက်စ်ကီးမိုးလူမျိုးသည် ကုလားအုတ်ကို မြင်ဖူးသူမဟုတ်ပါ။ သင်သည် သူ့အား ကုလားအုတ်၏ နောက်ခြေထောက်၊ လည်တံရှည်နှင့် ဘိုနှင့် ဦးခေါင်းပိုင်း ဓာတ်ပုံများကို သူ့အား ပြသကောင်း ပြသခဲ့လိမ့်မည်။ သို့သော်လည်း အက်စ်ကီးမိုးလူမျိုးအနေဖြင့် ကုလားအုတ် တစ်ကောင် တကယ်တမ်းတွင် ဘာနှင့်တူသည်ကို ဖော်ပြသည့် အလုံးစုံ မြင်ကွင်းကို ဘယ်တော့မျှရရှိနိုင်မည် မဟုတ်ပါ။

နောက်ထပ် ဥပမာတစ်ရပ်အနေဖြင့် တစ်ဖက်လှ ပါရှန်းကော်ဇောကို ဥပမာပေးလိုပါသည်။ ပါရှန်းကော်ဇောတစ်ချပ်၏ အောက်ဘက်တစ်ခြမ်း တည်းကို မြင်ရသည့်အခါ ကော်ဇောများ၊ ချည်မျှင်များ၊ အရောင်များကို ရောက်တတ်ရာရာ ခြယ်ထားပြီး အလှအပနှင့် မှန်ကန်သည့် အဆင်ပုံစံ မရှိသလို မြင်တွေ့ရလိမ့်မည်။ သို့သော်လည်း ဤသို့ မြင်တွေ့ရသည်မှာ မိမိတို့အနေဖြင့် အချက်မသိကြသောကြောင့်ဖြစ်သည်။ တစ်ခုလုံးကို မမြင်နိုင် သောကြောင့် ဖြစ်သည်။ ထို့နောက်တွင်ကော်ဇောကို တစ်ဖက်သို့ လှန်လိုက် သည့်အခါ မှန်ကန်သော ကော်ဇောတစ်ဖက်ခြမ်းကို မြင်ရပြီဖြစ်သဖြင့် ကော်ဇော၏ အဆင်အသွေး အမှန်အကန်ကို မြင်တွေ့နိုင်ပြီ ဖြစ်သည်။ စောစောက ချည်မျှင်အရှုပ်အထွေးများသည် လှပပြီးတစ်ပြေးညီသည့် ကောဇော တစ်ချပ်လုံးကို ဖွဲ့စည်းပေးထားကြောင်း သင် ရိပ်စားမိပြီ ဖြစ်သည်။

သင်၏ ဘဝတွင်လည်း သည်အတိုင်းပင် ထပ်တူထပ်မျှ ဖြစ်နေသည်။ လူသားအားလုံးအတွက် ဘဝစာသင်ခန်းကြီးထဲတွင် စိတ်ဓာတ်ပိုင်းအရ မိမိတို့ ပြည့်စုံကုံလုံလစသည့်တစ်နေ့တွင် လူ့ဘဝအား ဖွဲ့စည်းထားသည့် မျိုးပေါင်းစုံလင် အုပ်ချည်မျှင်များ၊ အဆက်အစပ်မရှိဟု ထင်ရသည့် ဖြစ်ရပ်များ၊ ဗရသုက္ခဖြစ်နေသော ဖြစ်ရပ်များ၊ ထင်ယောင်ထင်မှား မတော်တဆဖြစ်ရပ်များ အားလုံးသည် အမှန်စင်စစ်တွင် အစီအစဉ်ကျနသည့် လှပပြီး အဆင်အသွေး မှန်ကန်သည့် ခန့်ငြားထည်ဝါသည့် နတ်ဝတ်ပုဆိုးတစ်ထည်ဖြစ်နေကြောင်း တွေ့မြင်ရလိမ့်မည်။

သင်၏ဘဝသည် အဓိပ္ပာယ်ကင်းမဲ့သည့် ဗရသုက္ခဖြစ်ရပ် အစုအဝေး တစ်ရပ် ဖြစ်နေသည်ဟု ထင်မြင်မိပါက ဤအခိုက်အတန့်တွင် သင်ရပ် နေသည့်နေရာမှ ကြည့်မည်ဆိုပါက တစ်စုံတစ်ခုကို သင်တစ်ဝက်တစ်ပျက်သာ မြင်တွေ့ နေရသောကြောင့်သာ ဖြစ်သည်။ မိမိတို့ နောက်အနည်းငယ်အတွက်



မတ်တတ်ရပ်ကြည့်သည့်အခါ ထိုတစ်စုံတစ်ခုကို အနည်းငယ်ပို၍ မြင်လာရသည်။ သို့သော်လည်း သည်အချိန်မှာပင်လျှင် ဗရုသုက္ခ ဖြစ်ရပ်များ၏ အတွင်းတွင် ခြောက်ပစ်ကင်း သဲလဲစင်သည့် အဆင်အသွေးတစ်ခု ရက်လုပ်ထားပြီးသား ဖြစ်နေမှန်း ရိပ်စားမိစေမည့် အဆင့်မျိုးရောက်အောင် မိမိတို့ အတန်ကြာအောင် စောင့်ဆိုင်းကြရပါဦးမည်။

လူသားတို့၏ ဖန်ဆင်းပေးထားသည့် အရှင်သခင်သည် မည်သည့် အခါမျှ မှားယွင်းသည် မရှိပါ။ သင်၏ ဘဝတွင် မည်သို့ပင် ဖြစ်ပျက်ခဲ့စေကာမူ လတ်တလောအချိန်တွင် ခြောက်ပစ်ကင်း သဲလဲစင်သည့် အဆင်အသွေးတစ်ခုကို တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းဖွဲ့စည်းပြီးနေကြောင်း သတိချပ်သင့်ပါသည်။

၄၆

သော့ကို ချိုးမပစ်ပါနှင့်

သင်သည် သော့ခလောက်ထဲတွင် သော့တစ်ချောင်းကို လှည့်ချိုးမိခဲ့ဖူးပါသလော။ မိတ်ဆွေတစ်ယောက် သော့တွဲမှ သော့များကို မိမိလှမ်းကြည့်မိသည့် အခါတွင် အရိုးငုတ်တိုသာကျန်သည့် သော့ကျိုးတစ်ချောင်းကို တွေ့မြင်ရသည်။ သော့မှာ လုံးဝကျိုးနေပြီ ဖြစ်သည်။ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး သော့က ကျိုးသွားတာလဲဟု မိမိ မေးကြည့်သည့်အခါ သော့ကို တံခါးသော့ပေါက်ထဲ ထည့်လှည့်လိုက်တာပဲဟု သူက ဖြေသည်။

ကြိမ်ဖန်များစွာ ဆိုသလိုပင် မိမိတို့လည်း ထိုနည်းတူစွာ ဖြစ်တတ်ကြသည်ကို မိမိစဉ်းစားမိသည်။ မိမိတို့သည် သော့ခလောက်ထဲတွင် မမှန်ကန်သည့် သော့ကို ထည့်ထားမိလျက်နှင့်ပင် အရာခပ်သိမ်းကို မိမိတို့လိုချင်သည့်နည်းအတိုင်း ဖြစ်လာစေချင်ကြသည်။ မိမိတို့လိုချင်သည့်နည်းအတိုင်း ဖြစ်ရမည်ဆိုပြီး ဇွတ်လုပ်ကြသည့်အခါ သော့ကျိုးသွားသည့် အဖြစ်သာ အဖတ်တင်ကျန်ရစ်သည်။ မိမိ၏ မိတ်ဆွေဖွင့်ရန် ကြိုးစားနေသည့် တံခါးအတွက် မှန်ကန်သည့် သော့တစ်ချောင်း ရှိနေသည်။ သူသာ မှန်ကန်သည့် သော့ကို အသုံးပြုခဲ့လျှင် တံခါးကို အလွယ်တကူလေး ဖွင့်နိုင်ခဲ့မည်ဖြစ်သည်။ မိမိတို့အများစုမှာလည်း ထိုနည်းတူပင်ဖြစ်သည်။ လူသား အချင်းချင်း ဆက်ဆံရာတွင် မိမိတို့လိုချင်သည့်နည်းဖြင့် သော့ကို ဖွင့်ချင်ကြသည်။

တစ်စုံတစ်ယောက်သည် မိမိတို့သာဆိုလျှင် ဆောင်ရွက်မည့် နည်းလမ်းနှင့် မတူဘဲ တစ်နည်းတစ်ဖုံလုပ်ဆောင်ရန် ကြံစည်သည့်အခါ သို့မဟုတ်

မိမိတို့နည်းတူမလုပ်ကိုင်ခြင်းကြောင့် ဆုံးဖြတ်ချက်မှားနေသည်ဟု ထင်ရသည် အခါတွင် မိမိတို့မည်မျှ ရတက်မအေးဖြစ်သည်ကို သင် သတိပြုမိပါရဲ့လား။ မိမိတို့သည် တခြားသူ၏ အလုပ်ကို ဆားမှ ထိုင်၍ ဆရာလုပ်လိုတတ်ကြသည်။ တခြားသူများ၏ ဘဝတည်းဟူသော သော့ခလောက်များကို မိမိတို့၏ သော့များဖြင့် ဖွင့်လှစ်ပေးရန် ကြိုးစားနေကြသည်လောက် ထိထိရောက်ရောက် မရှိသည့်နည်းဟု သင်ယူဆသည့် နည်းလမ်းမျိုးဖြင့် လူတစ်ယောက် တစ်စုံ တစ်ရာ လုပ်ကိုင်နေသည်ကို ဆေးမှထိုင်ကြည့်ရသည်မှာ အလွန်ပင်လွယ်ကူ ပါသည်။ ဤအချက်သည် ကလေး များနှင့် မိမိတို့ဆက်ဆံကြသည့်အခါတွင် အလွန်မှန်ကန်သည်။ ကလေးများ သည် မိမိတို့ လုပ်ကိုင်သည့်နည်းမျိုးဖြင့် ဘယ်တော့မျှ မလုပ်ကိုင်ကြပါ။ ကလေးတို့၏ လက်ချောင်းကလေးများသည် မိမိတို့လောက် မသွက်လက် ကြပါ။ သို့ဖြစ်၍ သူတို့လက်ထဲမှ တစ်စုံတစ်ရာကို ဆွဲယူပြီး သူတို့အတွက် မိမိတို့ လုပ်ကိုင်ပေးကြခြင်းမှာ သူတို့စိတ်ကို သွားစမ်းသလို ဖြစ်နေတတ်သည်။ မိမိတို့သည် ကလေးတို့၏ နုပျိုသည့် စိတ်သော့ခလောက်များကို နားလည်ခြင်းဆိုသည့် မိမိတို့၏ သော့များဖြင့် အတင်းအကျပ်ဖွင့်လှစ်ရန် ကြိုးစားနေကြခြင်းမှာ ကလေးများအတွက် ကူညီရာ မရောက်ပါ။

ဘဝကို လူတိုင်းလေ့လာဆည်းပူးဖို့ လိုအပ်သည်။ အမှုကိစ္စအသီးသီးကို ကျွမ်းကျင်သူများ၊ လုပ်ရည်ကိုင်ရည် ရှိသူများကိုသာ လုပ်ကိုင်ခွင့်ပေးထား ပါက ကျန်သည့်သူများအနေဖြင့် ထိုကျွမ်းကျင်မှု၊ ထိုလုပ်ရည်ကိုင်ရည်များကို သင်အံဆည်းပူးရန် အခွင့်အရေးရတော့မည် မဟုတ်ပါ။ လူတိုင်းလိုလိုသည် သူတို့၏ ကိုယ်ပိုင်နည်းလမ်းများ ဖန်တီးရန် သင်အံလေ့ကျက်နိုင်ကြသည်။ အပိုင်းထဲသို့ လေးထောင့်ထည့်သွင်းရန်မှာ မှန်ကန်ကောင်းမွန်သည့် အကြောင်း တရားနှင့် ကိုက်ညီမှုမရှိကြောင်းကို စောစီးစွာ မှတ်သားနားလည်ခဲ့သူများ သို့မဟုတ် သော့ခလောက်တစ်ခုကို မမှန်ကန်သည့် သော့ဖြင့် လှည့်ဖွင့်စရာ အကြောင်းမရှိကြောင်း စောစီးစွာ သိမြင်ခဲ့သူအများစုသည် အောင်မြင်သော ခေါင်းဆောင်များ ဖြစ်နေကြသည်။ မိမိတို့သည် မိမိတို့နှင့် တွေ့ဆုံသူများကို အရှိအတိုင်း မြင်တတ်ရမည်။ ထိုနောက် သူတို့ကို မိမိတို့၏ ကိုယ်ပိုင် နည်းလမ်းများဖြင့် မဟုတ်ဘဲ သူတို့နည်း သူတို့ဟန်ဖြင့် အောင်မြင်စေရန် ကူညီစောင့်မကြံရမည်။ မိမိတို့လုပ်ဆောင်သည့် နည်းမျိုးဖြင့် ထပ်တူထပ်မျှ

လိုက်လုပ်မည့်သူမျိုးကို တစ်ယောက်မျှ သင်တွေ့ရမည် မဟုတ်ပါ။ ဤအချက် ကို မိမိတို့ ရိပ်စား နားလည်သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် အခြားသူများ၏ သော့ခလောက်များထဲသို့ မိမိတို့၏ သော့များဖြင့် လှည့်ဖွင့်ရန် ကြိုးစားခြင်းကို ရပ်တန့်ပါ။ သူတို့နည်း သူတို့ဟန်ဖြင့် ရှင်သန်ကြီးထွားခွင့်ပေးပါ။ မိမိပြော ဆိုခဲ့သည့် အကြောင်းခြင်းရာများကို အောက်ပါ ကဗျာလေးတွင် အနှစ်ချုပ်၍ တွေ့မြင်ရပါလိမ့်မည်။

ငါ၏ အပြုအမူ
သည်လူ့ထက်သာသည်ဟု
သင်ကိုယ်တိုင် ဆုံးဖြတ်သလား။
သို့ဆိုလျှင်
ဘုရားသခင် ကြင်နာလှသည့်
သင်ကလည်း
နိမ့်ပါးသူများအပေါ် အကြင်နာထား။

ဥပမာသာဓကများသည် သူတို့ငှားရမ်းသုံးစွဲနိုင်သည့် အလင်းတန်းများ ကို သဘောကောင်းစွာ ဖြန့်ကျက်ပေးထားပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ 'သည်ကနေ့ သင့်ကိုယ်သင် တိုးတက်ကောင်းမွန်အောင် စွမ်းဆောင်ပါ။ မနက်ဖြန်ကျလျှင် တော့ မိတ်ဆွေအပေါင်းအသင်းများကို တိုးတက်ကောင်းမွန်အောင်ကူညီပါ' သည်လိုသာ သင်စွမ်းဆောင်နိုင်ခဲ့လျှင် သင်သည် ပို၍ တော်မှန်သူ တစ်ယောက် ဖြစ်လာလိမ့်မည်။ သူတို့သည်လည်း ပို၍ ကောင်းမွန်သော မိတ်ဆွေအပေါင်းအသင်းများ ကလေးသူငယ်များ ဖြစ်လာကြပါလိမ့်မည်။



မိမိစည်းကမ်း မိမိစောင့်ထိန်းပါ

အိဂျစ်နိုင်ငံမှ မိဗာယစ်သဲကန္တာရအတွင်း နာထရန် ချောင်းချောက်ကလေး နားတွင်ဖြစ်သည်။ လူသူနှင့်လည်းဝေး၊ ရေနှင့်လည်း ဝေးကွာလွန်းသည့် သဲကန္တာရအလယ်တွင် ဗာဒံပင်ကြီးတစ်ပင်ပေါက်လျက်ရှိသည်။ ပလာကျင်းနေ သည့် သဲကန္တာရအလယ်တွင် ထီးထီးမားမား ပေါက်နေသည့် ဗာဒံပင်ကြီးကို စဉ်းစားကြည့်ပါ။ သည်သစ်ပင်ကြီးသည် မိမိစည်းကမ်း မိမိစောင့်ထိန်းခြင်း၏ ရလဒ်အဖြစ် သည်နေရာတွင် လာပေါက်နေခြင်းဖြစ်သည်။

သက္ကရာဇ် ၃၄၆ ခုနှစ်က အက်ဘာအမြိုင်ဆိုသည့် ဘုန်းကြီးအိုတစ်ပါး ရှိခဲ့သည်။ ဘုန်းကြီးအိုကြီးသည် သဲကန္တာရထဲတွင် သူ၏ တပည့်တစ်ဦးနှင့် အတူ ဝတ်ပြုဆုတောင်းလျက်ရှိသည်။ ဘုန်းကြီးအိုကြီးသည် မိမိစည်းကမ်း မိမိစောင့်ထိန်းခြင်း၏ အသီးအပွင့်များအကြောင်းကို တပည့်များအား သင်ပြရန် ကြိုးစားလျက်ရှိသည်။ သို့သော်လည်း တပည့်ဖြစ်သူမှာ ဘုန်းကြီးအိုသင်ပြ နေသည့် စည်းကမ်းများ အကြောင်းကို နားလည်ရ ခက်နေပါသည်။ သို့ဖြင့် ဘုန်းကြီးအိုကြီးသည် သူ၏ ဗာဒံသား တုတ်ကောက်ကို ကောက်ယူကာ သဲပြင်ပေါ်သို့ ထိုးစိုက်ပြီး ဂျွန်အမည်ရှိ သူ၏ တပည့်အား 'ဒီတုတ်ကောက်ကို အသီးသီးလာတဲ့အထိ မင်း ရေလောင်းပေတော့၊ အဲဒီနောက်မှ ငါဆိုလိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကို မင်းသိလိမ့်မယ်' ဟု မိန့်ဆိုလိုက်သည်။ သူတို့ရောက်နေသည့် နေရာမှာ အနီးဆုံးရေတွင်းနှင့် မိုင်ပေါင်းများစွာ ကွာဝေးလှသည်။ သို့သော်

လည်း အေးလာသည့်ညပိုင်းအချိန်တွင် ဂျွန်သည် ရေတွင်းရှိရာသို့ တစ်လမ်းလုံး လျှောက်လာခဲ့သည်။ ရေကောင်းကို ရေဖြည့်သည်။ သူ့နေရာသို့ပြန်လျှောက် လာပြီး တုတ်ကောက်ကို ရေလောင်းသည်။ သူသည် ဤအလုပ်ကို သုံးနှစ် လုံးလုံး ညစဉ်ညတိုင်း ဝတ်မပျက်ဆောင်ရွက်သည်။ သို့ဖြင့် သုံးနှစ်ကြာသည့် အခါတွင် တုတ်ကောက်မှ အသီးများသီးလာသည်။ သို့ဖြင့် ဂျွန်သည် ဗာဒံစေ့အသားများကို အနီးဆုံးဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းသို့ယူဆောင်သွားကာ ကိုယ်ပိုင် စည်းကမ်းစောင့်ထိန်းခြင်း၏ အသီးအပွင့်များကို ရှုမြင်တော်မူကြပါ ဘုရား' ဟု လျှောက်ထားသည်။

ထိုအချိန်တွင် သင်သည် စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ သဲကန္တာရတစ်ခုထဲတွင် နေထိုင်လျက်ရှိပါသလော။ သင်သည်များနာခြင်း၊ အထီးကျန်ခြင်း၊ မိသားစု ပြဿနာ၊ ငွေရေးကြေးရေး ပြဿနာများကို ရင်ဆိုင်နေရပါက စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ သဲကန္တာရတစ်ခုထဲတွင် ရောက်နေသလိုမျိုး သင်ခံစားရလိမ့်မည်။ သို့ဆိုလျှင် သင့်အား တစ်ခုပြောလိုပါသည်။ မိမိစည်းကမ်းကို မိမိစောင့်ထိန်းခြင်းဖြင့် စောစောက ဗာဒံပင်ကြီးကဲ့သို့ပင် သဲကန္တာရကြီးကလည်း သင်လိုသမျှကို ပဒေသာပင် ပေါက်လာပါစေလိမ့်မည်။ မိမိစည်းကမ်းဆိုရာတွင် သင်၏ ကိုယ်ပိုင်စည်းကမ်းကို ဆိုလိုပါသည်။

သင်သည်လည်း ဂျွန်ကဲ့သို့ ပြုမူပါ။ ဂျွန်ကဲ့သို့သာ ဆောင်ရွက်မည် ဆိုပါက သင်စဉ်းစားနေသည့်အရာ သင့်အတွေးများကို စည်းကမ်းသတ်မှတ် ပေးနေသည့် အရာကို သင် သတိထားမိလာပြီး အကောင်းများကိုသာလျှင် တွေးတောလာပါလိမ့်မည်။ ထိုနည်းတူစွာပင် သင်၏ စိတ်ထဲသို့ဝင်ရောက် လာမည့် အရေးနိမ့်မှုများ၊ အပျက်သဘောများကို ငြင်းပယ်ရန် ကြိုးစားပါ။ သင်၏ စိတ်ကို မေတ္တာတရား၊ ကျန်းမာရေး၊ ပျော်ရွှင်ရေး၊ ငြိမ်းချမ်းရေးနှင့် လိုက်လျောညီထွေရေးဆိုသည့် အတွေးအခေါ်များဖြင့် ရေသွန်းလောင်းပါ။ သို့ဆိုလျှင် သင့်ကိုယ်ပိုင် စည်းကမ်းများ၏ အသီးအပွင့်များ ပွင့်လန်းဝေဆာ လာပါလိမ့်မည်။ သင့်လက်ရှိ အတွေးအကြံဆိုသည့် သဲကန္တာရကြီးထဲတွင် အသီးအပွင့်များ ပွင့်လန်းဝေဆာလာပါလိမ့်မည်။

၄၈

အောက်ဆင်းနေသည့် လှေကားအပေါ်သို့ တက်ကြည့်ခြင်း

ယနေ့ခေတ်ကာလတွင် လူများသည်အချိန်နှင့်အမျှ ရေးကြီးသုတ်ပြာ သွားလာနေကြသည်။ မိမိ၏ စွမ်းပကားများကို အများဆုံး စိုက်ထုတ်လုပ်ကိုင်သွားကြဖို့အတွက် ဘယ်လောက်များ ရေးကြီးသုတ်ပြာသွားလာဖို့ လိုအပ်ပါသနည်းဟု မိမိစဉ်းစားကြည့်မိသည်။

မိမိငယ်စဉ်က မိမိအား မိဘများက စက်လှေကားတစ်ခုရှိသည့် ကုန်တိုက်တစ်တိုက်သို့ ခေါ်သွားဖူးသည်။ မိမိသည် မိဘများရှေ့မှနေ၍ စက်လှေကားဆီရောက်အောင် ပြေးသွားလေ့ရှိသည်။ ထိုနောက်တွင် အောက်သို့ ဆင်းနေသည့် လှေကားမှနေ၍ အပေါ်သို့အပြေးတက်ကြည့်သည်။ သည်လိုအတွေ့အကြုံမျိုးကို လူအတော်များများ စမ်းသပ်ကြည့်ဖူးကြလိမ့်မည်ဟု ထင်ပါသည်။ အောက်ဆင်းနေသည့် လှေကားအပေါ်သို့ ပြေးတက်ခြင်းမှာ စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းသည်။ မိမိက အရူးတစ်ယောက်ပမာ အပြေးတက်နေသည်။ သို့သော်လည်း တစ်နေရာတည်းမှာပဲ ရောက်နေသည်။ ထိုအချိန်တွင် စက်လှေကားပေါ်မှ တခြားသူများကတော့ အပြေးအလွှား မရှိကြပါ။ သို့လျှင်နှင့်ပင် သူတို့သည် တစ်နေရာရာသို့ ရောက်သွားကြသည်။ လူ့ဘဝဆိုသည်မှာလည်း ထိုနည်းနည်းနှင့်ပင် ဖြစ်သည်။

လှုပ်ရှားမှုဆိုသည်မှာ အငြိမ်မနေခြင်းဟု အမြဲတမ်းမဆိုလိုပါ။ တစ်ခါတစ်ရံ မိမိတို့ဘာမှ မလုပ်ဆောင်ဟု ထင်ရချိန်တွင် အများဆုံးလှုပ်ရှား

နေတတ်ကြသည်။ အရေးမပါသည်များကို ရေးကြီးခွင်ကျယ်လုပ်ခြင်းဖြင့် အချိန်အများအပြား အလဟဿဆုံးရှုံးရသည်။ အလဟဿဆုံးရှုံးသွားသည့် ခွန်အားများကို မိမိတို့စိုက်ထုတ်နေတတ်ကြသည်။ အနွေးနှင့် အမြန်ဆိုမည်သည့် အရာက အရေးကြီး၍ မည်သည့်အရာက အရေးမကြီးသည်ကို ဆုံးဖြတ်ဖို့လိုလာလိမ့်မည်။ အကြောင်းမူ မိမိတို့သည် အလုပ်မျိုးစုံကို တစ်ပြိုင်တည်း ပြုလုပ်ရန်ကြိုးစားပါက ကောင်းကျိုးအစား ဆိုးကျိုးကို ပိုမိုကြုံတွေ့စရာရှိသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

စိတ်ဆိုသည်မှာ နူးညံ့သိမ်မွေ့သည့် ရှုပ်ထွေးသည့် ကိရိယာတစ်ခု ဖြစ်သည်။ ကိုယ်တွင်းကိုယ်ပ ဖိစီးမှုဒဏ်များကို ခံစားရန် လွယ်ကူသည်။ ဖိစီးမှုလွန်ကဲပါက တစ်ခါတစ်ရံတွင် ဘုံးဘုံးလဲသွားတတ်သည်။ စိတ်ပင်ပန်းခြင်းသည် ရုပ်ပင်ပန်းခြင်းထက် ပို၍ မောဟိုက်စရာကောင်းသည်။ မိမိတို့အား ဆက်လက်လှုပ်ရှားနေအောင် စွမ်းဆောင်ပေးသည့် အရာတစ်ခုပဲရှိသည်။ မိမိတို့ကိုယ်တွင်းမှ အသက်နှင့်ခွန်အား၏ ပင်ရင်းဌာနနှင့် အမြဲတမ်း အဆက်အသွယ်ပြုနေဖို့ပင် ဖြစ်သည်။

အချိန်ဆိုသည့် တဝှီးဝှီးလည်နေသည့် ဘီး၏ မဏ္ဍိုင်အတွင်း ငြိမ်သက်နေသည့် အမှတ်တစ်မှတ်ရှိသည်။ မိမိတို့အနေဖြင့် ဒေါက်တိုင်များပေါ်တွင် ကျိုးပဲ့ ပျက်စီးမသွားစေရန် သို့မဟုတ် ဘီးပေါ်မှ လွင့်စင်ထွက်မသွားစေရန် ဘီး၏ ငြိမ်သက်ခြင်း ဗဟိုချက်ဆီသို့ နောက်ပြန်ဆုတ်တတ်အောင် လေ့လာမှတ်သားကြရသည်။ လှုပ်ရှားမှုများ၏ ဗဟိုချက်မနေရာမှ ငြိမ်သက်ခြင်းဆိုသည်မှာ မိမိတို့ထံ ဘုရားသခင် ရောက်လာနိုင်သည့် တစ်ခုတည်းသော နေရာဖြစ်သည်။ သို့ဖြစ်၍ မိမိတို့သည် ငြိမ်းချမ်းခြင်းကို အလိုရှိပါက ငြိမ်းချမ်းရေးကို ရနိုင်သည့် နေရာသို့ရောက်ရှိအောင် မိမိတို့ကိုယ်တိုင် ဆောင်ရွက်ရမည်။ ဤသည်မှာ စိတ်ခွန်အား၊ ရုပ်ခွန်အား ပြန်လည်ဆန်းသစ်ရေးအတွက် လျှို့ဝှက်ချက်ပင်ဖြစ်သည်။

ငြိမ်းချမ်းခြင်းနေရာကို သင်၏ကိုယ်တွင်းတွင် ရှာတွေ့ပြီဆိုပါက ဗဟိုချက်အမှန်ကို ရှာတွေ့ခဲ့သည့် စိတ်၏ ယုံကြည်ချက်ကို တွေ့ကြုံခံစားရပါလိမ့်မည်။ စစ်မှန်သည့် ဗဟိုချက်ကို ရှာတွေ့ခဲ့သော စိတ်သည် ငြိမ်းချမ်းစွာ ရပ်တည်နိုင်သည့် နေရာတစ်ခုကိုလည်း ရှာတွေ့ခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။ ဤသည်မှာ ဟန်ချက်ညီ ကျွမ်းဘားကစားပြုရသည့်တန်းပေါ်တွင် ပုဂ္ဂိုလ်ဆိတ်

တစ်ကောင် လမ်းလျှောက်ပြီး ငြိမ်သက်နေသည့် တန်း၏ ဗဟိုချက်ကို ရှာတွေ့ခဲ့သလိုမျိုးပင် ဖြစ်သည်။

သင် ရေးကြီးသုတ်ပြာသွားလာ လှုပ်ရှားနေခိုက်တွင် ငြိမ်ငြိမ်ကလေး နေပြီး 'ဒါဟာ အောက်ကိုဆင်းနေတဲ့ စက်လှေကားကို ပြေးတက်နေတာ လား' ဟု သင့်ကိုယ်သင်မေးရန် အချိန်ယူပါ။ မိမိတို့သည် မကြာခဏဆိုသလို ပင် မိမိတို့ စိတ်ဆန္ဒဖြင့် ဘဝဒီလှိုင်းကို ဆန့်ကျင်ပြေးတက်နေကြသည်။ သင်သည် အောက်ဆင်းနေသည့် စက်လှေကားမှ အပြေးတက်နေသည်ဆိုပါက အပြေးရပ်ပြီး အပေါ်သို့တက်နေသည့် စက်လှေကားပေါ်တွင် ငြိမ်ငြိမ်ကလေး နေလိုက်ပါ။ အပေါ်တက်နေသည့် စက်လှေကားသည်သာ ငြိမ်သက်စွာ တရားထိုင်ရမည့် လှေကားဖြစ်ပါသည်။

၄၉



ပျက်ကွက်ခြင်း၏ ကြီးလေးသောအမှား

မာဂရက်ဆန်စတာ ရေးဖွဲ့ခဲ့သည့် ကဗျာကလေးတစ်ပုဒ်ရှိသည်။ ကဗျာမှာမည် က ပျက်ကွက်ခြင်း၏ ကြီးလေးသောအမှား ဖြစ်သည်။ ကဗျာကလေးမှာ ဤသို့ဖြစ်သည်။

နေဝင်ချိန်ရောက်သည်အခါ
သင် ရင်နှာရသည်က
သင်ပြုသမျှ အမှုများကြောင့် မဟုတ်ပါ
သင်ချန်ထားရစ်သည့် ကိစ္စများကြောင့်သာ။
မေ့လျော့သွားသော အကြင်နာစကား
မရေးခဲ့သော စာကလေးများ
သင် မပိုအားသည့် ပန်းကလေးတွေ
ညစဉ်သင့်အား တစ္ဆေခြောက်နေ။
ညီအစ်ကိုတို့ လမ်းပေါ်ကကျောက်ခဲ
သင်မယ်ရှားလျှင် ရသားပဲ။
ကြင်နာစိတ်နဲ့ အကြံမပေးအားအောင်
အလျင်စလို နိုင်လှချည်
လက်ကလေးနဲ့ တယုတယထိ
သိမ်မွေ့သန့် စကားပြောကြည့်။

ဒါပေမယ့်လေ
သင့်ဒုက္ခနဲ့ သင်ပိုမို
ဒါတွေတွေ့ဖို့ အချိန်မရှိ။

တို့လူသား ရှာတွေ့ခဲ့တဲ့
နတ်ဖြစ်ဖို့ အခွင့်အရေးတွေ
ကြင်နာတဲ့ အပြုအမူတွေ
စိတ်ထဲက လွယ်လွယ်ထွက်ပြေးနေ။

မျှော်လင့်ချက် မေးမိန်
ယုံကြည်ချက်အတွက် ကြက်သီးထချိန်မှာ
ဝမ်းနည်းစရာ အပြစ်ဆိုမယ့် ဘဝကူးလိပ်ပြာ
ညစဉ် တိတ်တဆိတ် ဝင်ရောက်လာ။

အချိန်နှောင်းပြီးမှ ခိုနားလာတဲ့
အာဂန္တု ကရုဏာတရားကို ခံစားဖို့
ဘဝဆိုတာ တိုလွန်းလှ
ဝမ်းနည်းစရာ ပိုလွန်းစွ။

တစ်စုံတစ်ယောက်၏ ဘဝကို ပျော်ရွှင်ကြည်နူးစေဖို့ သည်ကနေ့
သင် ဆောင်ရွက်စရာ သင့်ရှေ့မှာ ဘာများရှိနေပါသနည်း။ သင်ဆောင်ရွက်စရာ
ရှိသည်ကို မဆောင်ရွက်ခဲ့ပါက နောက်တစ်ခါဆောင်ရွက်ဖို့ အခွင့်အရေး
မရှိတော့လျှင် သင့်နှလုံးသားထဲတွင် အစွဲအလန်းကြီးတစ်ရပ်ကျန်ရစ်ခဲ့လိမ့်မည်။
သင် လုပ်ဆောင်ရမည့်အလုပ်မှာ မိဘများနှင့်၊ ကလေးတစ်ဦးနှင့်၊
ချစ်သူခင်သူကစ်ဦးနှင့် မေတ္တာတရားကို မျှဝေခံစားဖို့ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။
သို့မဟုတ် ကြာရှည်လှပြီဖြစ်သည့် ကတောက်ကဆ ကိစ္စရပ်ကို ဖာထေးဖို့
ဖြစ်ချင်ဖြစ်မည်။

ဘဝဆိုသည်မှာ တိုတောင်းလွန်းလှသည်။ ဘဝကို သည်ကနေ့
အမိအရ ဖမ်းယူရင်း အချိန်ဖြုန်းပါ။ ထုတ်ဖော်ပြသခြင်း မပြုရသေးသည့်
မေတ္တာတရားကို ထုတ်ဖော်ပြသပါ။ သင့်နှလုံးသားထဲတွင်ခွင့်လွှတ်၍ မရနိုင်
သေးသည့် အမှားများကို ခွင့်လွှတ်ပါ။ ဖာထေးရန်လိုအပ်သည့် မေတ္တာပျက်မှု
များကို ဖာထေးပါ။ တစ်ချိန်လုံး သင့်ကို ဒုက္ခပေးနေသည့် အမှုကိစ္စများအား

ပြုပြင်ရန် သင့်တွင် သည်ကနေ့ဆိုသည့် အချိန်ရှိနေသည်။ မှန်ကန်ပြီး
ချစ်စရာကောင်းသည့် ကိစ္စများကို ဆောင်ရွက်ရန် သင့်တွင်သည်ကနေ့ဆိုသည့်
အချိန်ရှိနေသည်။ သင့်အနေဖြင့် သည်ကနေ့ တစ်ယောက်ယောက်ထံသို့သွားပြီး
ပျက်ကွက်ခြင်း၏ ကြီးလေးသော အပြစ်များကို အဘယ်ကြောင့် မဖြေဖျောက်
ရပါသနည်း။ သင်၏ ပျက်ကွက်မှုအပြစ်များကို ဖြေဖျောက်နိုင်ခဲ့လျှင် သင်
ဘဝမှာ ပို၍ ပျော်စရာကောင်းလာမိလိမ့်မည်။



၅၀

သင့်အသံလား ပဲ့တင်သံလား

သင်သည် ကိုယ်ပိုင်အသံပြုတတ်သူလား၊ သို့မဟုတ် သံယောင်လိုက်တတ်သူလား။ လူသားတို့၏ ဗဟုသုတများ အပြောကျယ်စွာ တိုးပွားလာပြီး ဗဟုသုတများမှနေ၍ တီထွင်မှုများပြုလာသည်နှင့်အမျှ မိမိတို့အနေဖြင့် ကြက်တူရွေးများလို တစ်စုံတစ်ယောက်၏ အထင်အမြင်များကို သံယောင်လိုက်တတ်သည့် အန္တရာယ်ကို ပို၍ တွေ့လာရသည်ဟု ထင်ရသည်။

နေ့စဉ်သတင်းစာများ၊ ရုပ်ရှင်များ၊ ရုပ်မြင်သံကြားများ၊ စာအုပ်များ၊ သတင်းနယ်ပယ်များမှနေ၍ မိမိတို့ မည်သို့စဉ်းစားသင့်ကြောင်း၊ မည်ကဲ့သို့ နေထိုင်သင့်ကြောင်း၊ မည်သည့်အရာကို ယုံကြည်သင့်ကြောင်း ပြောဆိုနေသည့် စကားသံများ ပေါ်ထွက်လျက်ရှိသည်။ မိမိသည်လည်း ထိုအသံရှင်တစ်ဦးပင် ဖြစ်သည်။ မိမိသည် ဤနေရာတွင်ထိုင်ပြီး အတွေးအခေါ်များကို သင်နှင့်အတူ မျှဝေခံစားနေသည်။ ဤအကြောင်းကို မိမိတွေးနေမိစဉ် မိမိ၏ အတွေးအခေါ်ကို သင်၏ အတွေးအခေါ်ဖြစ်အောင် ဖန်တီးနေမှုတွင် အန္တရာယ်ကြီးစွာ ရှိနေပါကလားဟု စဉ်းစားနေမိသည်။ မိမိအနေဖြင့် မိမိစဉ်းစားတွေးခေါ်နေသည့်အတိုင်း သင် စဉ်းစားတွေးတောလာအောင် တကယ်တမ်းကြိုးစားနေခြင်း မဟုတ်မှန်း ရိပ်စားမိလာသည်။ မိမိအနေဖြင့် သင်ကိုယ်တိုင် တွေးတောဆင်ခြင်တတ်အောင် ကြိုးစားနေခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ မိမိလမ်းခင်းပေးသည့် အတွေးအခေါ်များကို အသုံးချရင်း သင်ကိုယ်တိုင် တွေးခေါ်တတ်အောင် ကျင့်ကြံကြပါဟု တိုက်တွန်းလိုက်ရပါသည်။



ဗုဒ္ဓဩဝါဒအမြဲတေ	ဒဂုန်ဦးထွန်းမြင့်	၇၀
အရစ္စတိုတယ်	ပါရဂူ	၈၀
ညီတော်အာနန္ဒာ၏ သုတ္တန်တရားတော်	ဝဏ္ဏသိရီ	၁၂၅
ညီတော်အာနန္ဒာတစ်သက်တာမှတ်တမ်း(ပ)	ဝဏ္ဏသိရီ	၂၇၅
ညီတော်အာနန္ဒာတစ်သက်တာမှတ်တမ်း(ဒ)	ဝဏ္ဏသိရီ	၂၇၅
မြတ်ပဋ္ဌာန်းဒေသနာတော်နိဒါန်း		
ပါဠိ-မြန်မာ ပါဠိ-အင်္ဂလိပ်	ဒေါက်တာမင်းလှအောင်ကြီး	၁၅၀
စေတနာသောတံခါးများ ၁	သက်လုံ	၁၅၀
စေတနာသောတံခါးများ ၂	သက်လုံ	၁၅၀
ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်လက်စွဲ	အရှင်သေဋ္ဌိလ	၅၅
ဓမ္မပဒ	အရှင်သေဋ္ဌိလ	၄၀
တိုးတက်ခြင်း ဆုတ်ယုတ်ခြင်းနှင့်		
ယဉ်ကျေးမှုမျက်နှာစာ	ချစ်ဦးညို	၄၅
လေးတိုးနိဒါန်း	ဇော်ဂျီ	၂၀၀
သဒ္ဒါအောက်ခြေသိမ်း	ဦးသာနိုး	၁၂၅
ခေတ်သစ်ရောင်းဝယ်ရေးဗျူဟာ	မောင်ပေါ်ထွန်း	၁၀၀
မြန်မာစာဂုဏ်ထူးရှင်များ၏ မြန်မာစာစီစာကုံးများ	ဇော်မျိုးညွန့်	၆၅
အတိုကောက်ဝေါဟာရများအဘိဓာန်	ညွန့်ဝေမိုး	၃၀၀
မြန်မာလက်ရွေးစင်ပုံပြင်များ	တက်တိုး	၉၀
အင်္ဂလိပ်ဘာသာစုံ	တက်တိုး	၁၇၅
အချစ်နှင့် စိတ်ပညာ	တက်တိုး	၇၅
သောကကင်းဝေးနေနိုင်ရေး	တက်တိုး	၁၇၅
ချစ်သူလက်ဆောင်ကဗျာများ	မြင့်စိုးလှိုင်	၄၅
ကမ္ဘာ့ဂန္ထဝင် အချစ်ကဗျာ ၁၀၀	မောင်ဇေ	၇၅
ချစ်သူကဗျာ (၂)	မောင်မောက်	၃၅
ပန်းပွင့်ကောင်းကင်(စာဆို ၅၀၏အချစ်ကဗျာ၅၀)	မောင်မောက်စုစည်း	၅၀
အောင်မြင်မှုချမ်းသာသုစနင့် ဓန၃စွာ	ပေမြင့်	၂၀၀
စိတ်သတ္တိစွမ်းအား	ပေမြင့်	၁၂၅
မူမှန်စိတ် (၁)	ပေမြင့်	၈၅
မူမှန်စိတ် (၂)	ပေမြင့်	၉၅
မရုဏနုဿတိနှင့် အခြားဝတ္ထုတိုများ	ပေမြင့်	၅၀
စိန်မြေဇကပေါင်းများစွာ	ပေမြင့်	၄၀
သင့်စိတ် သင့်အတွေးအကြံအတိုင်းသာ	ပေမြင့်	၄၅
လှသုံးပစ္စည်းရောင်းသူများနှင့် အခြားဝတ္ထုတိုများ	ပေမြင့်	၈၅
မဟာကရုဏာရှင်များ	ပေမြင့်	၅၀
ဒေးလ် ကာနက်ဂျီ	ပေမြင့်	၁၂၅
ချွန်ကြားမှ ဘုံများသို့	ပေမြင့်	၂၀၀