အောင်မြင် စာပေ

ရေး- ဂဝန ၊ နန္ဒာစိုး ( ဆင်ဖြူကျွန်း )

ကြည်မှူး

ကာတွန်း

အပြာရောင်ဝတ်မှုံနှင့်တို့၏တစ်ခုသောနေ့ရပ်လိပ်စာ

အသစ်စက်စက်( ၀ ၃ တ ၈ )လုံးချင်းရုပ်ပြ

BURMESE CLASSIC .com
www.burmeseclassic.com

ဝတ္ထု—**နန္ဒာစိုး** ( [illegible] )

ကာတွန်း

# အပြာရောင်ဝတ်မှုံနုံတို့၏ တစ်ခုသောနေ့ရှင်လိင်စာ

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - - -
၃၀၀၁၄၀၀၃၀၈
မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - - -
၃၀၀၃၅၉၀၆၀၈
ထုတ်ဝေသူ - - -
အိုကေလစဉ်၊
ဦးအာကာအောင်၊အမှတ်(၁)၊
အောင်ဘာလေလမ်း၊ ကျောက်မြောင်း၊
တာမွေ၊ရန်ကုန်မြို့။
အတွင်းပုံနှိပ်နှင့်မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ် - - -
အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက်၊
အမှတ်(၁၆)၊ သစ်ရာပင်လမ်းသွယ်လမ်း၊
သုဝဏ္ဏ၊ရန်ကုန်မြို့။
ဖြန့်ချိရေး - - -
အောင်မြင်စာပေ၊ အမှတ်(၁)၊
အောင်ဘာလေလမ်း၊ ကျောက်မြောင်း၊
တာမွေ၊ရန်ကုန်မြို့။
ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း - - -
ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၀၈ ခုနှစ်၊ (ဩဂုတ်လ)၊
အုပ်ရေ(၅၀၀)၊ တန်ဖိုး(၂၀၀)ကျပ်။


၁

BURMESE CLASSIC .com
www.burmeseclassic.com

လစာငွေတိုးမြှင့်ပေးဖို့ အရေးဆိုလာတိုင်း ပထွေးကိုအာမေဍိတ်ဖြစ် မွေးစာရင်းမသွင်းနိုင်သည့် အကြောင်းအမျိုးမျိုး ဖြင့် ငြင်းပယ်လေ့ ရှိသည်။
ကျွန်တော့်ကို.. လစာတိုးပေးပါဦး ကုန်ဈေးနှုန်းတွေ တစ်နေ့တစ်ခြားမြင့် တက်နေတာ ဘယ်လိုမှ မလောက်တော့ဘူး...
ဦးလေး!
ကုန်ဈေးနှုန်းကိုတော့ အကြောင်းမပြနဲ့ကွာ.. မင်းလိုသာပြောစတမ်းဆိုရင် ငါလည်းကုန်ဈေးနှုန်းဒဏ်ကို ကျောကော့အောင်ခံနေရတာပဲ. ဒါပေမယ့် လစာတိုးယူဖို့များ ယောင်လို့တောင် မတွေးမိပါဘူး!
ဘာလဲကွ!
ဦးလေးကမိုးရှင်ကို.. လစာတိုးယူလည်း ကိုယ့်ပိုက်ဆံ ကိုယ်ပြန်ယူသလိုဖြစ်နေမှာပေါ့.. ကျွန်တော်က တစ်ယောက်တည်းနဲ့ လူငါးယောက်စာလောက်လုပ် ရတာ. ဒီတော့ ဝန်ထမ်းငါး ယောက်စာမတိုးပေးရင်တောင် သုံးယောက်စာလောက်တော့ တိုးပေးသင့်ပါတယ်ဗျာ!

www.burmeseclassic.com

BURMESE CLASSIC .com
www.burmeseclassic.com

ထို့ကြောင့် လူမှန်လျှင် အချိန်တန်
အရွယ်ရောက်ကြ၊ အပေါင်းအသက်
အတက်အမောက်ရှိသည့်အခါ..
မိမိနှင့်တော်မတော်၊ အရည်ကြည့်
ရွေးချယ်ပြီး လက်တွဲဖော်ရှာ အိမ်ထောင်
ပြုရလေသည်၊ ကျွန်တော့်ဦးလေးတွင်
ထိုလိုချင်းအတတ်ထားသည့်ကိုယ်ချင်း
အတူရေးများ ယှဉ်သွားလဲဟုမက..
အံ့သွားပါကြွ နေပုံရသည်။
ဆောင်းတွင်း မီးဖိုမဲ့ ခေါင်းအုံးတစ်လုံးပဲ ဖူးအဖော်ကင်းသော စိမ့်ဆတ်
ဆတ် အအေးဒဏ်ကို ခိုက်ခိုက်တုန် ခံစားရပုံအား ရှေးအဆိုရှိခဲ့ပြီး
ကဗင်.. ကျွန်ုပ်တို့ကဗျာဖွဲ့ဆိုထားရစ်ခဲ့ဖူးလေသည်။
ကပယ်ဖျော်စရာ ငွေတော့ မျှော ပီးရော...
ခမ်းကတီ.. မွေ့ယာထက်မှာလ..
ချမ်းကပြီ ကျွဲကာမနက်နိုင်ဘူ..
အအေးတမြဲ နှက်တာကြောင့်
ခက်နေတယ်...
ဆောင်းအဝဝမှာလ..
မြောင်ကျဲကာ တဒုံ့ဒုံ့နှင့်..
တဘုဘု အံခေါ်နီးလို့..
ကြီးတဲ့ဝဋ်ရယ်..
သည်လိုသာ နံ့တာဆက်ရင်ဖြင့်
ကျွန်ုပ်ကိုယ်မှာ ခန္ဓာယုက်ပါလိမ့်
မြန်နိုအောင်ကွဲပါလို့ နှာခေါင်းဖယ်
မကောင်းတယ် မြဲ သည်ခေါင်း
ခက်လှတဲ့ဖင်...
လက်ချကာ အသာပြင်လို့..
မလာခင် မီးကာ ပိတ်ရတယ်..
စိတ်ကမကောင်း...,
ဒါမျိုး ကြိုက်တဲ့သီချင်း လေးပေါ့ကွာ...
ဟဲ ဟဲ....

www.burmeseclassic.com

ခက္ခုမျက်နှာပြေပြေခင်းချိ. ကျွရွှေသီချင်းကိုသာသာညွှင်း
ညွှင်းဖွဲ့သီနေသော.သူမကိုကျွန်တော်..အံ့ဩခြင်းကြီးဖြတ်ကြီး
မညီမျှအခြေးဆက်နေမိသည်မှာပါ၊ နောက်ထပ်မိန်းမပျိုးသမီး
တစ်သိုက်. မှုက်လေးလိုက်ကိုရုံးခန်းထဲသို့ဝင်လာမှပင်..
သတိကား.ပြန်ဝင်ပြောင့်သွားခဲ့သည်။
ခင်ဗျား
တို့သည်း အလုပ်
လာလျှောက်ကြတာ
ထင်ပါရဲ့...
ဟုတ်ကဲ့ရှင့်..
ဒီ၊ ကန့်ပက်... မှာ
အလုပ်... ...
ခေါ်တယ်ဆိုလို့လာ
ခဲ့ကြတာပါ
ယ်လိုပ်နေသည့် စာရေးအလုပ်နေရာ
တွက်.မိန်းကလေးတစ်ဦးခန့်အပ်
နှင့်.. ဦးလေးက ကျွန်တော့်ကို..
ာဝန်ပေးထားလေသည်။
ပထမဦးဆုံး ရောက်လာသည့်
ဒီနိုတ်မျိုးနှယ်မှာကျရွှေရှေ့ရှည်
ပက်နေသလောက်. နောက်
ရောက်လာသည့်အုပ်စုမှာ..
ကျရွှေရှေ့ရှည်မိမိအကွက်အကွက်
င့် ကလက်တက်တက်နိုင်လှနိုး
လှသည်။
အလုပ်လျှောက်
တယ်ဆိုတော့ ...
Form. တွေပါကြ
ရဲ့လား..
ဟုတ်ကဲ့
ပါ..
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆွေသစ်နံ့နက်ခင်းသည် တကူးတကဖိတ်ခေါ်စရာမလိုအောင်၊ မိတ်ဆွေမပါဘဲ လိပ်ခါမှုန်ရွာ ကိုယ်ဒ်ာလင်း၊
ကိုယ်ထမ်းဂျိ၊ တစ်မိနစ်တစ်ဝစ်ရှိနှံ၊ တစ်လှမ်းချင်းတက်လာသည်။ ထိုနေ့သည် ကျက်သရေမင်္ဂလာရှိလှသောသူမ
အလုပ်ခွင်းသည့်ရက်မြစ်ကို ကျွန်တော်မင်္ဂလာရှိစွာ အပြုံးဖြင့်ဆီးကြိုလိုက်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သူမ၏ဖြေကြားသံမှာ မကျယ်မထက်. တုံ့လျော့ အားပျော့နေသည်။
ထို့ပြင် မကြာမီ ဦးလေးရုံးခန်းမှ ခပ်ဖွဖွခြေလှမ်းနှင့် ခေါင်းငိုက်စိုက်ချ၍
သူမပြန်ထွက်လာသည်။ ဖေးမ အားပေး စကားလုံးများနှင့် အပြုံးကျင့်သားရနေ
သော ကျွန်တော့်ကိုပင် တစ်ချက်မျှ ခေါင်းငဲ့ကြည့်မသွားခဲ့။
ဟုတ်ကဲ့.. စိတ်ချပါရှင်.
ဟောဒီ စာရင်း တွေကိုဖိုင်နဲ့ အပြီးလုပ် ပါ. လိုအပ်ရင် ညနေအချိန်ပို ပြီးလုပ်ပေတား.. မနက်ဖြန် ကို အသင့်ဖြစ်နေ ပါစေ..
ဟုတ်.. ဟုတ်!
လုပ်ပြီးရင် တွေကို ငါ့ရုံးခန်းထဲက ထဲထည့်ခဲ့.. သော့ ပိတ်သွားမမေ့ နဲ့နော်..
ဟုတ်ကဲ့ ပါရှင်..
၂၃
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သူမက ကူညီချင်သည်ဆိုသော်လည်း ကျွန်တော်သည် အားနွဲ့သူ မိန်းကလေးတစ်ဦးထံမှ အကူအညီကို လွယ်လွယ်ကူကူ တောင်းခံတတ်သည့် သိက္ခာမဲ့ ယောကျ်ားတစ်ဦး မဟုတ်ပါ. မဟာပူရိသ ပီသစွာ အခက်အခဲကို မိမိဘာသာ ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းလိုသူသာ ဖြစ်ပါသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အချိန်အားဖြင့် အင်္ဂလိပ်အစိုးရ အုပ်ချုပ်မင်းလုပ်နေချိန်...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အသုပ်လုပ်စရာလုံးဝမလိုဘဲ အချိန်တန်လျှင် စားရသည့်သီး သစ်ဥ သစ်ဖုများ အလျှံပယ်ရှိနေသည်ဖြစ်ရာ.. မောင်ဖြူသီးတစ်ယောက် ခိုမကျနေဘဲ စားလိုက် အိပ်လိုက် သူ့ယောင်သီးတွေကို တုတ်နှင့်ထိုးလိုက်နှင့် အချိန်ကုန်နေသောကြောင့် မဟာမြိုင်တောကြီးအတွင်း၌ အရေးပေါ်အစည်းအဝေး တစ်ရပ်ကျင်းပလိုက်ရသည်၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

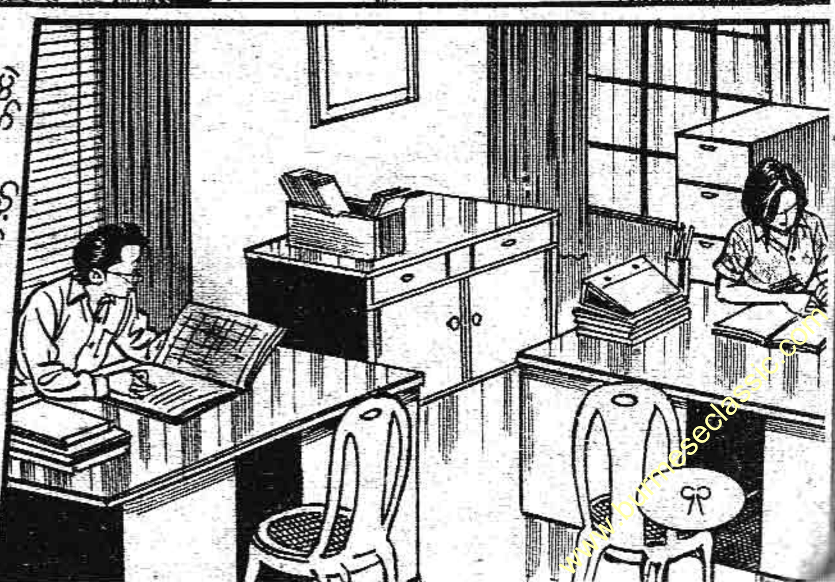
www.burmeseclassic.com

ကျွန်တော့်နာမည်ကို အုန်းသံဆီမြှင့်ပြီး ရှုံ့ရှုံ့ ချီချီ အော်ဟစ်ခေါ် လိုက်သံကြောင့်.. ကျွန်တော်ရုံးခန်းထဲ သို့အမြန်ပြေးဝင် ခဲ့သည်..
ငါ့.. ပိုက်ဆံဘယ် မှာလဲ..
ဘာ ဖြစ်လို့လဲ ဦးလေး
ဘာ ပိုက်ဆံလဲ ဦးလေးရဲ့
ဟေ့ကောင်! ရှုံ့ချင်ယောင်ဆောင်မနေနဲ့.. နေ့ကဗီရိုထဲမှာငါပိုက်ဆံထား ခဲ့တယ်.. ဒီမနက်မတွေ့တော့ဘူး.. ကဲ.. ဘယ်သူယူသွားလဲ မှန်မှန်ပြောစမ်း..!
ဟာဗျာ! အိုးရှုပ်မစား ချက်ရှုပ် မစား စားသားလျှက်ကြီး ရှုပ်ရှိနေတာပဲ..
အခြေအနေက မပြေး သော်ကံရာရှိဖြစ်နေ သည်။ ဘီရိုထဲမှာဖိုင် တွဲသိမ်းပြီး သော့ခတ် ထိတ်ခဲ့သူမှာကျွန်တော် ဖြစ်သော်လည်း မည် သည့်အရာကိုမျှမယူ ခဲ့ကြောင်းကိုတော့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် အသိဆုံးဖြစ်သည်။
ဟိတ်ကွ!.. မင်းမယူရင်သူယူပဲ.. သူမယူရင်မင်းပဲ.. မှန်ရာကို ဝန်ခံကြစမ်းပါ.. ငါ့ကိုစိတ်တို သထက်တိုအောင် လုပ် မနေကြနဲ့..!
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကတိကားလေးဖြေရှင်းပြီး ကိုယ့်စားပွဲ ကိုယ်ပြန်ထိုင်ကြသောအခါ. သူမမျက် နှာကို ကျွန်တော်မကြည့်ဝံ့သလို ကျွန်တော့်မျက်နှာကိုလည်း သူမမကြည့် တော့ပါ၊ အိတ်ထဲမှငွေကိုသူမယူသည် ဟုဝန်ခံလိုက်သဖြင့် ကျွန်တော်တနုံ့နုံ့ နှင့်ယူကြုံးမှာဖြစ်နေရသည်.

ဘာကြောင့်ဆိုလျှင် သူမဒီအကူအညီ လိုအပ်ခဲ့ပါလျှင် ကျွန်တော့်ကိုပြော တိုင်ပင်သင့်သည်၊ ကျွန်တော်ကသူမ၏ အားကိုးအားထားရာအရေးအထားမှာ ရှိမနေပါလား...





www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အေးကွာ.ငါလည်းစိတ်
ဖြစ်သွားတာကွ.ဒီငွေပေါက်
တော့ငါလည်းဘာမှမဖြစ်ပါဘူး.
ခင်းသူ့အိမ်လိုက်မေးကွာ.
အလုပ်ပြန်ဆင်းဖို့ပြောပြ
ပြီးခေါ်ခဲ့...
ဦးလေးသဘောထားကို..သိရပြီဖြစ်၍ သူမနေထိုင်ရာအဆောင်သို့..
ကျွန်တော်ချက်ချင်းလိုက်သွားခဲ့သည်၊ အဆောင်တံခါးသော့ခတ်ထားရှိ
အဆောင်ပိုင်ရှင်ထံစုံစမ်းသော်လည်း ရေရေရာရာတစ်ခုမျှမသိခဲ့ရချေ၊
အင်း!
အပြီးလစ်သွားပြီ
ထင်ပါရဲ့ ဒီဆိုငွေယူတာ
ကျိန်းသေပြီပေါ့.
ဦးဆပ်ရာအများသုံး
ဖုန်းဖြင့် ဦးလေးထံ
ဖုန်းဆက်ပြီးအကျိုး
အကြောင်းပြောပြ
လိုက်သည်.
ဟဲလို!
ဦးလေး...
ကျွန်တော်ပုကြီး
ပါ..
အေး..!
ကောင်မလေးနဲ့
တွေ့ပြီလား..!
ဟင့်အင်း
သူ့အခန်းသော့ခတ်ထား
တယ်၊ အဆောင်ပိုင်ရှင်က
လည်း.ဘာမှတိတိကျကျမပြော
နိုင်ဘူး အဲဒါ ကျွန်တော်..
ဖုန်းဆက်လှမ်း
ပြောရတာပါ..
၄၅

www.burmeseclassic.com

...မှာနေခွင့်.နေထိုင်ရာအဆောင်မှချက်ခြင်းထွက်ခွါခဲ့ရသည့်အကြောင်းရင်းမှာ.အချက်တစ်ရာ.ကြောင့်ပင်ဖြစ်သည်။
...ဘဝ၏တန်ဖိုး.အထား.ဆုံး.အရာမှာ ခါရိုတွ ဖြစ်သည်။ မညီမျှသင်းရဲနွဲ့ချာနေသောကာမှု ခါရိုတွ ခဉ်းကိုမကျိုးပေါက်
...ကောင်တင်းကျပ်စွာ.ထိန်းသိမ်း.ခဲ့သည်၊ ဘိုကြိတ်မှ ပျောက်ဆုံးသည့်ငွေကို ကျွန်မ မယူကြိုး.အမှုနိပင်ဖြစ်သည်။ ကျွန်မ မယူ..
...ကြောင့် ဘယ်လိုပဲ့သေနည်းနှင့်တွက်ကြည့်သော်ကာမှု ငွေကိုသူယူခြင်းမှာ. သေချာနေလွန်းလှသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရွှင်လန်းချမ်းမြေ့ကြပါစေ၊

GRAPHIC DESIGN
WAIH ZAR
၄၁-(ဗီ-၅) ပျားရည်ကုန်းရပ်ကွက်၊တာမွေမြို့နယ်၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဒူးခေါင်းကိုခေါက်ကြည့်ခြင်း...
အတော် မာတဲ့ ဒူးခေါင်း ပဲ...
ဟူး... ကယ်ပါ..
ဒေါင်
ဒေါင်
မဆို... ဒီဒူးခေါင်းမှာကို နိုး.. ကလေးတောင် ရှိနေပြီလေ...
ဆရာ့ကြောကို ဖိနှိပ်ခြင်း၊ သည့်မီးသပ် မှုအားပါပြုလုပ် ပေးသည်။
ထိတယ် မဟုတ်လား
အိမ်း..! မီးသပ်ပြီးတော့ မှာပါ. ချောင်းဆိုး ပြမယ်ပါဦး..
ထိ.. ထိပါတယ် ဆရာ..!
ကျွန်တော်မှ.. ချောင်းမဆိုးတော့ပဲ ဆရာရယ်..

www.burmeseclassic.com

းသပ်မှုအားလုံးပြီးပြည့်စုံသော
အခါ. ကျွန်တော်ခံစားနေရသော
ဝေဒနာကို မက်ကလောင်ဖျားဟု.
အမည်တပ်လိုက်သည်. ကျွန်ုပ်အနေနှင့်
ကြိမ်းသည်ဝင်ရသော်လည်း သူ့ဝက်
ဆက်သူမရှိသဖြင့် သူလုပ်သမျှအကောင်း
ချသာ မှတ်ယူထားမိသည်...
ဟောဒီ..ဆေး
တစ်ခွက်အခုသောက်.
ဟိုအာထုပ်ကာ. အိပ်
ရောက်ရင်ပေါက်.
ဒီဆေး
သောက်လိုက်ရင်
ကောင်းပြီပေါ့နော်
ဆရာ...
အားကွ..
ငါလည်း အဲဒါကို..
သိချင်နေတာ..
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖြာလာသောလေသက.သွင်းသာတိုးမှ.
သော်လည်း.ထိုလေသံနှင့်မီးဖျောလိုက်ပါ
လာသော.စကားလုံးများ၏အနက်..
အဓိပ္ပါယ်များကတော့ ကျွန်တော့်
နှလုံးသားကိုအားအင်ပြည့်ဖြိုးသွားစေ.
နိုင်အောင်စွမ်းထက်ပါသည်.
ဟေး မကြီးရေ..
နှုတ်ဆက်သံများနှင့်
အတူ မျှမ်းမကာမိ
တကြိုတကြားအသ
လမ်း ကလေးပေါ်
လျှောက်လာကြသ
ပုပြင်းတို့အဖွဲ့ကို
မြင်ရ၏..
ဟဲ.. ပုပြင်း..
င်းလောင်းကြေး
ရှုံးပြီ..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြီးမှ..ခြေဖျားလက်ဖျားထိပ်
များကို တင်းကြပ်နေအောင်
ကြိုးဖြင့်ခည်းနှောင်ကာ အပ်ချွန်
ဖြင့် ဖောက်ထုပ်ကြရသည်..
ထိုကိစ္စကို ကျွန်တော့်ကိုခေါ်ပြီး
ကူသပေးနေသည့် တိုင်းရင်းဆေး
ဆရာကြီး ဦးဖိုးလှက ဦးဆောင်
ခဲ့ပါသည်။ သန်းဇော်၊ မူဖြင်း
တို့အဖွဲ့က.. ဝိုင်းကူကြသည်
ပေါ့......
အခွင့်ကြုံတုန်း ဒီကောင့်ကို.. နာနာလေးဆော် နာနာလေး..
မင်းတို့ တစ်ခါသုံးအပ်နဲ့ ဖောက်တာပါနော်
အိုး..အိုး..အိုး
ဒီအပ်က.. နှယ်နှယ်ရှုမဟုတ်ဘူး ငါ့အဘိုးတွေ ..ခင်မြေးဆက် ဖိနပ်ချုပ်လာတဲ့အပ်ကွ.. ဈေးဟောင်းသံမဏိ အစစ်နဲ့ လုပ်ထားတာ!
မင်းကြီးတော်ကို..သွားဖောက်ပါလား အဲဒီအပ်နဲ့ အသုဖောက်ရင် မက်ကလောင်နဲ့ မဆော့ HIV နဲ့ သေရတော့မှာ
အားလားလား နာလိုက်တာ!
၇၇
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မြင်ရင် သိမှာပေါ့ မွကြီးရ-- တခြားမဟုတ်ဘူး ဆိတ်ချေးတဲ့..
ဟော.
သန်းဇော်က.. ဝင်ပြောလိုက်သဖြင့် ကျွန်တော်.ဖော် ဂလီဆန်သွားသည်။ သူတို့က.တဟားဟား ရယ်ကြသည်။
အဖေ အရောင် အတွက်ဖြင့် သလို.ဖေါင်းကား နေပစေ. အဲဒါသာ ဒါကျွှားပါးပစ္စည်း တရှုပ်ပြည်က လာတာ-
မောင်မယ်.. ကိုယ်တိုင်ကတော့ ချေး အမည်းတွေပါပြီး.. သူ့များ ချေးအမည်းတွေကျွတ်တတ် နေလိုက်တာ. အလကား ပြောတာပါကွ.. အဲဒါ. "ဇက်ဝိသည်းခြေ" ပဲမောင်..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

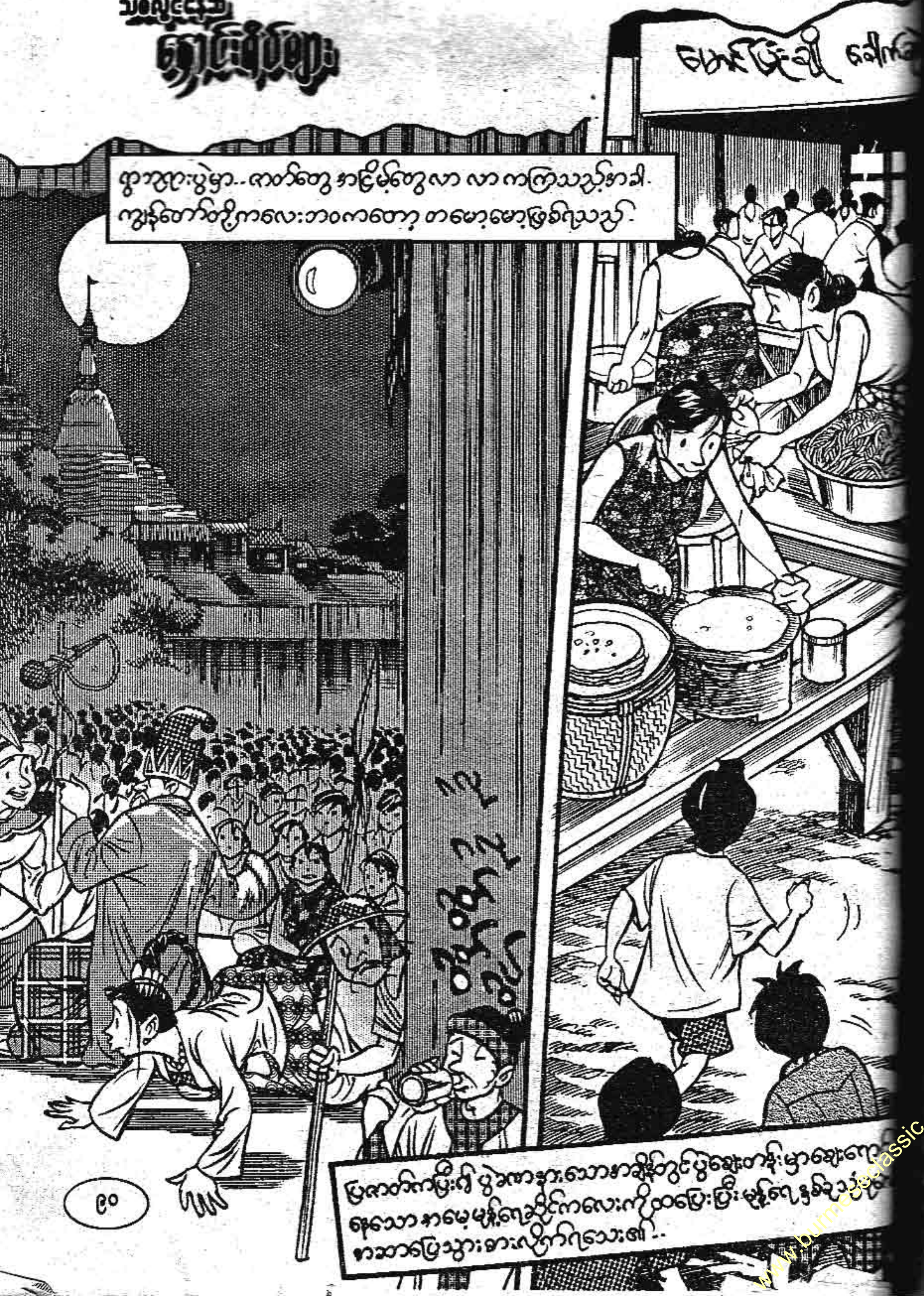
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်တော်နှင့် နွယ်လေးတို့ဘဝထဲသို့ သားကြီးဝင်လာခဲ့သည်မှာ..လေးနှစ်တိုင်ခဲ့ပြီ.. ငါးနှစ်ပြည့်ပြီးသွား
သားကြီးကို မူလတန်းကျောင်းသို့ စတင်အပ်နှံရတော့မည်၊ အဲဒီအချိန်မှာ.ကျွန်တော်နှင့်နွယ်လေးတို့
သားကြီး၏ ကကြီး ခခွေး.. အေ.ဘီ.စီ.ဒီ..စသော စာအသံတွေကို ချိုမြိန်စွာနားဆင်ကြရတော့မည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com


ဘုရားပွဲမှာ..ဇာတ်တွေ အငြိမ့်တွေလာ လာ ကကြသည့်အခါ..
ကျွန်တော်တို့ကလေးဘဝကတော့ တမော့မော့ဖြစ်ရသည်..
ပြဇာတ်ကြည့်ပြီး၏ ပွဲခင်းထား‌သောအချိန်တွင်ပွဲဈေးတန်းမှာဈေးရောင်း
နေသော အမေ့မုန့်ရောင်းဆိုင်ကလေးကို ပြေးပြီး မုန့်ရေ နှစ်ချပ်
တသသစားသွားလိုက်ရသေး၏..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဒီအခါတွင်..
တော့်အသက်က..
ပြီမှ. ဗိုဒ်နှစ်ရှစ်
သက်သာရှိမည်
သည်၊ ဘုရားပွဲ
ချိအတ်အဖွဲ့ပြန်
သည့်နောက်ပိုင်း
ကိုနှမ်ပတ်လေါက်
အတ်အဖွဲ့ဖေ
တောက်ခဲ ကချိုး
ကာ အဆို့အဆို
ကို ကျွန်တော်တို့
များမရှုပြောဆို
ကြခဲ့ဖြစ်သည်၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

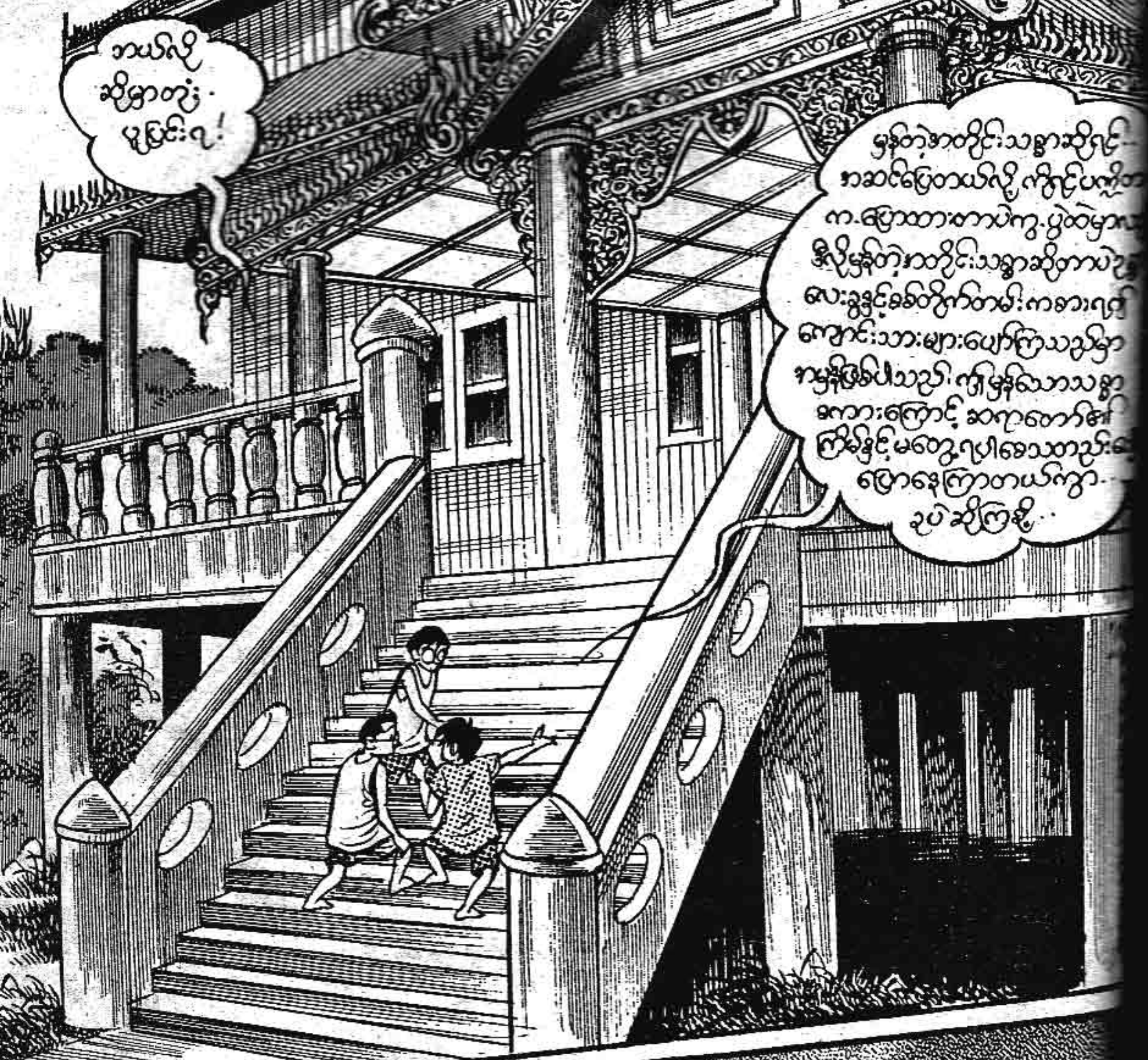
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

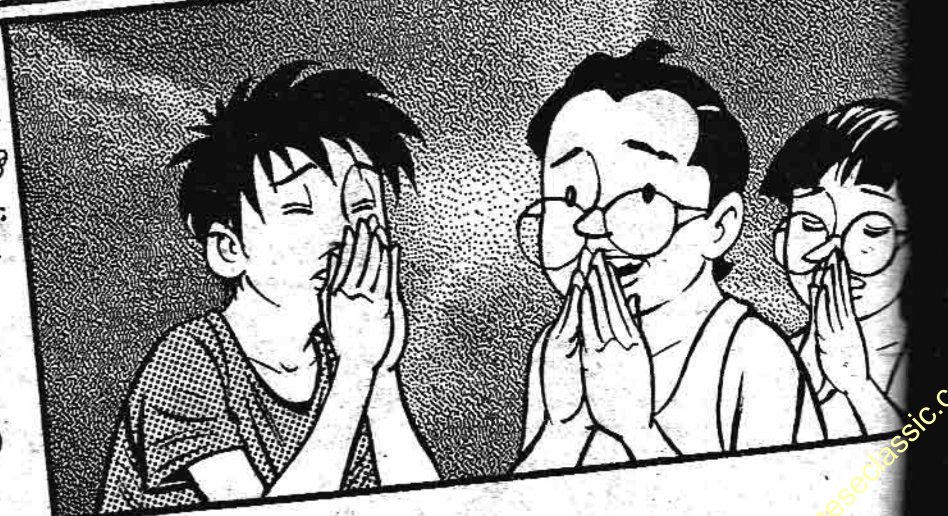
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com




ကျွန်တော်တို့အားလုံးက
အမှန်တွေသွားပါပြီ..
မျက်လုံးကလေးများကိုယ်စီ
မှိတ်လျှ·· သစ္စာကောင်းသံများ
တကြွက်ကြွက်ညံသွားပေါ့..





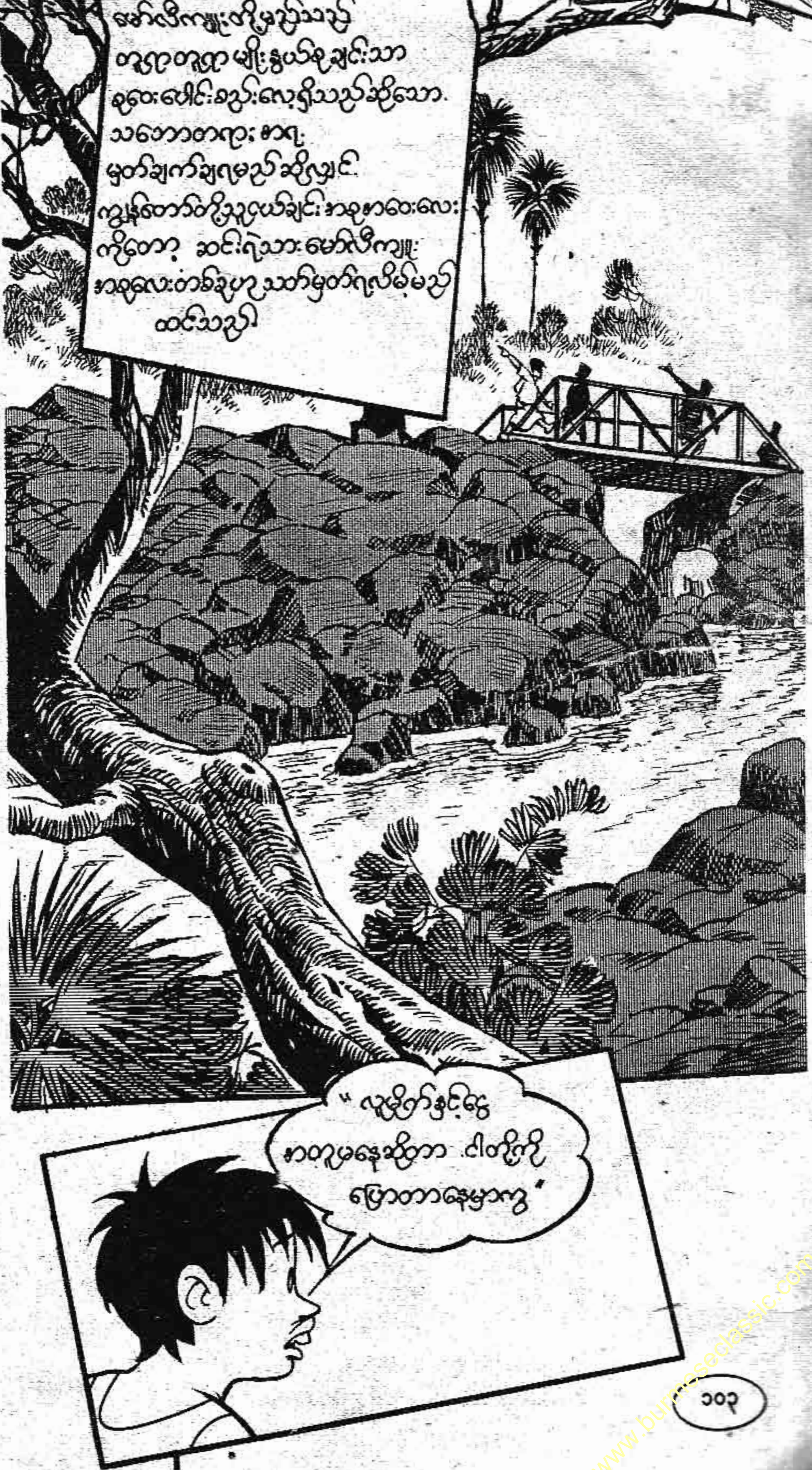
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လောက်လေးစမ်းသည်တော်များ သဂျာတော်မေကြီးမိန်းဆော်တောက်မှာ..
မချိမဆန့် ခံလိုက်ကြရသဖြင့် နောက်ဆုံး မကျေနပ်ချက်တို့ပေါက်ကွဲရာ အဖြစ်..
ကိုရင်ပဏ္ဍိတထံ မြားဦးလှည့်လိုက်ကြသည်။

ကိုရင်ပဏ္ဍိတ ခမျာလည်း သူ့အတင်းတုပ်သူမနိုင်တော့သဖြင့် ကျွန်တော်တို့ကိုသူ့ဘုဦးပေးရန် သိမ်းထားသော
ထန်းလျက်ခဲများနှင့် ချေးသိပ်ဖွတ်လိုက်မှ. ဟီးချနိုင်တော့သည့် အဖြစ်ကို ကျွန်တော်တို့ ဘယ်ချိန်ထိအောင်
အမှတ်ရနိုင်ကြပါသေးသည်..

www.burmeseclassic.com





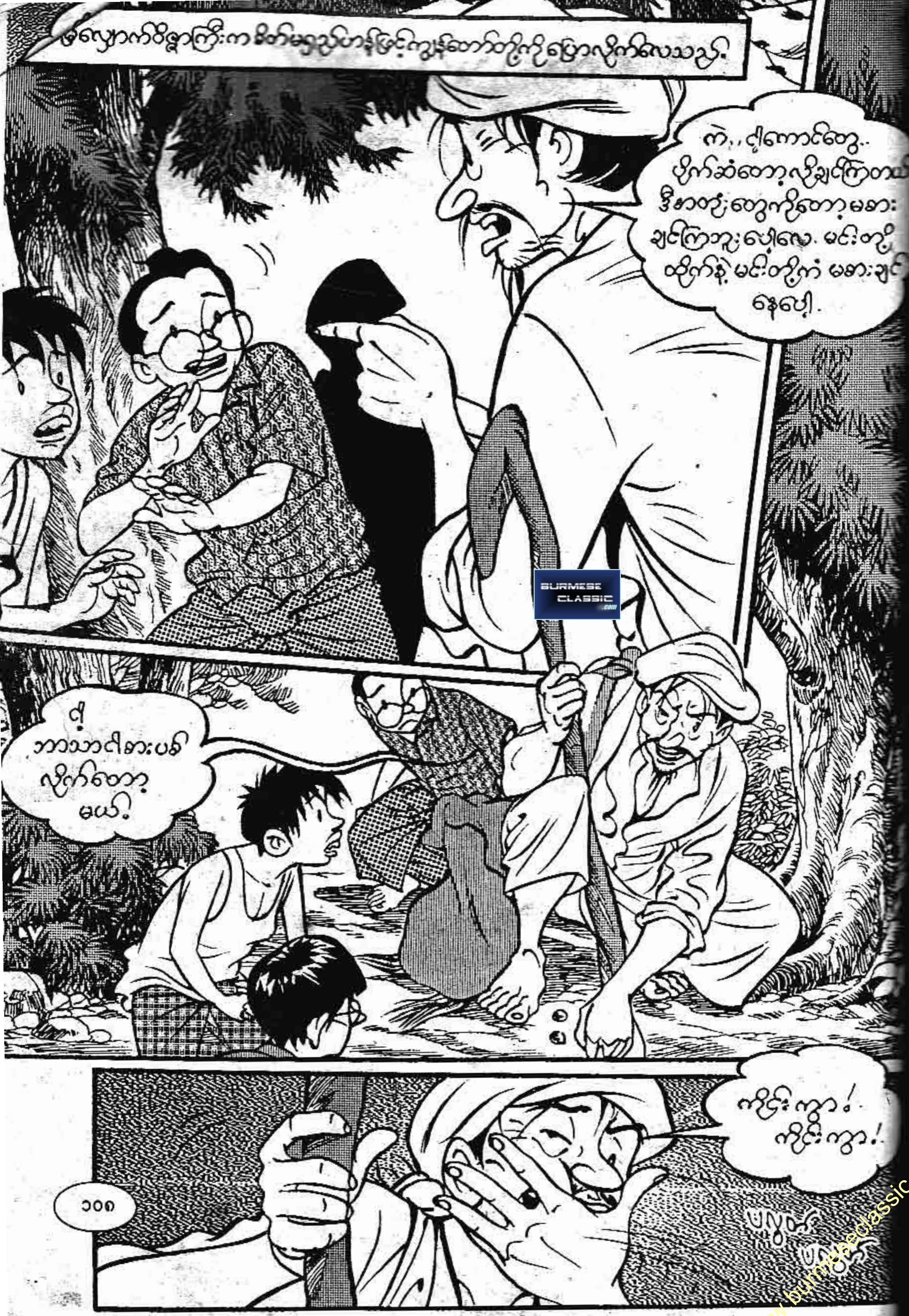

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

BURMESE CLASSIC .com
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com






BURMESE CLASSIC .com
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆရာတော်က..အမေ့ရှိတော့..ကျုံ့ကျုံ့
ထိုင်နေတဲ့အမေက..ကျွန်တော့်ကိုလှည့်
သည်၊ အမေ့မျက်နှာလေးက..နွမ်းနွမ်း
ဖိုးပွါးရေးအရ..အခြေအနေမပေးတော့
ကျောင်းနှုတ်ရသလည်း အမေ့စိတ်မှာ
ဝမ်းနည်းနေမည်မှန်း ကျွန်တော်ရိပ်မိခဲ့ပါသ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဟား..!
ကောင်းတယ်..
ဒီကောင်ပွကြီးက စိတ်ရင်း
ကောင်းလေမယ့် မကျေနပ်
ရာရှိရင် ဒေါသကြီးတတ်
တယ်ကွဲ့..!
ကျောင်းမှ အမေ
အတူ မြန်လိုက်
ရသော်လည်း ကျ
က. အမေတို့နှင့်
သည်မှ ရှိလှ
ဒွား လုပ်နေရ
အကြီးမှုတို့
နေရသည်က များ
သည်။
အသုံးမှာတော်ကြီးကြီး
စိတ်ကြီးကြီး ဆိုတဲ့ကောင်..
အဲဒီလေးကိုတော့ သတိထားမှမြင်
ဟဲ့.. ပြောဆိုမရရှင်လည်း ငါ့ဆီ
လာလျှောက်ကြားသွားမှကြီး
ကသည်း လုပ်နေ ကိုကြီးအား
သင်ခေါ်ကိုင် သွားကြတော့
သွားကြတော့!.
တင်ပါ့
ဘုရား !

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြက်မှာအစိုး လူမှာ
ိုး ဟု ဆိုရမည်လားမသိ
တော်.. ဗြဟ္မကျော်ရဲ့
င် ထန်းရည်ဆိုးသောက်
တ်ဖြုန်းပြီ၊ အမေ့အိမ်တွင်
နေ၍ အကြီးမှုတို့၌ သွား
င်ကျွတ်ထဲတွင် တခါပြန်
ရ.. တစ်ကာယ လွတ်လပ်စွာ
ရခြင်းကြောင့် ထန်းရည်
သောက်တတ်ဖြစ်ခဲ့သည်
ဟုထင်ပေ၏..
ထန်းရည်မူးလျှင်
ဘွဲ့ဦးပေါ်တတ်သည်
ဟူသောစကားအတိုင်း
တစ်ညနေတွင်..
ထန်းရည်သောက်ရင်း
သိန်းရွှေကြည်ဆိုသည့်
ကောင်မြင့်ပြဿနာ..
အကြီးအကျယ်တက်
ကြသည်..
ပွဲကြီးလည်း
သိပ်မကြာတော့ပါဘူးကွာ.
ငါတို့ရဲ့ ဆွေမျိုးတော်ရ
တော့မှာပါ..
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဟိုဒီသက. ကျွန်တော်..တော်တော်နှင့် အပယ်ပျော်.. သည်ရွာမှာနေနေသမျှတော့ တစ်ကြော့မလာ...
သိန်းရှိကြသည်နှင့်ကျွန်တော် ထိပ်တိုက်တွေ့ကြပြီးမှာပဲဖြစ်သည်၊ အဲဒီအချိန်ကျလျှင်လည်း ကျွန်တော် —
လူသတ်မှုကျူးခဲ့ဖြစ်မိမည်မှာ သေချာလှသည်။ ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည့်ပြဿနာတွေအတွက်လည်း ရွာမှာကျွန်တော့်
မျက်နှာကို မပြချင်တော့ပါ. အမေနှင့်လည်း မျက်နှာချင်းမဆိုင်လိုတော့. အဲဒီအချက်တွေနဲ့ ကြုံလာရတဲ့
နာကြည်းရာအဖြစ်အပျက်တွေကပဲ ကျွန်တော့်ကို ရွာမှ လွင့်မျောထွက်သွားရန် ယပ်ခပ်ပေးခဲ့ကြသည်.

www.burmeseclassic.com

မိုးလင်းကာနီးမှ မှေးခနဲ အိပ်ပျော်ရင်းကျွန်တော် အိပ်မက်တစ်ခုမြင်မက်ခဲ့သည်
ကျွန်တော်တို့သားအမိနှစ်ယောက်. ပိုက်ဆံရှာဖွေရန်အတွက်. Amazon တော
ရောက်နေကြသည်.

နေချင်သော.
မြင့်သန်းဇော်က.

www.burmeseclassic.com

အတော်ပဲ
ဟော့ကောင်
ဟဲ့...
သောက်ကျိုး...
သွား
သားအမိနှစ်ယောက်
လှုပ်မြန် သွက်လက်
စွာပင် လူဆိုးကို
တိုက်ခိုက်အနိုင်ယူ
ခေါင်းဖြတ်ယူခဲ့ကြ
သည်...
ကောင်းပြီကွာ
၁၂၈
www.burmeseclassic.com

ကဲ..ရော့
ပေးလိုက်ကွာ...ဘဘိုးအေး
ဂုဏ်ပိုင်းပေါင်းတစ်ခု
ပေး...
“ဒေါ်လာငါးဆယ်”
ဘိုကေ..
မဲဂျီးကွဲ..နောက်ရရင်
လည်း..လာပို့ဦးနော်..
ဖောက်သည်ဖြစ်သွားရင်.
ဈေးပိုပေးပါ့မယ်..!.
ကောင်းတယ်ကွာ..
ဟင်း..!.
တောထဲတောင်ထဲ
ပေမယ့်ငွေရှာရတာ.
လွယ်သကိုး..!.
HOT POT
ထိုညက..
ကျွန်တော်တို့
ရွက်ဖျင်တဲထိုးကာ.
စခန်းချလိုက်
ကြလေသည်.

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

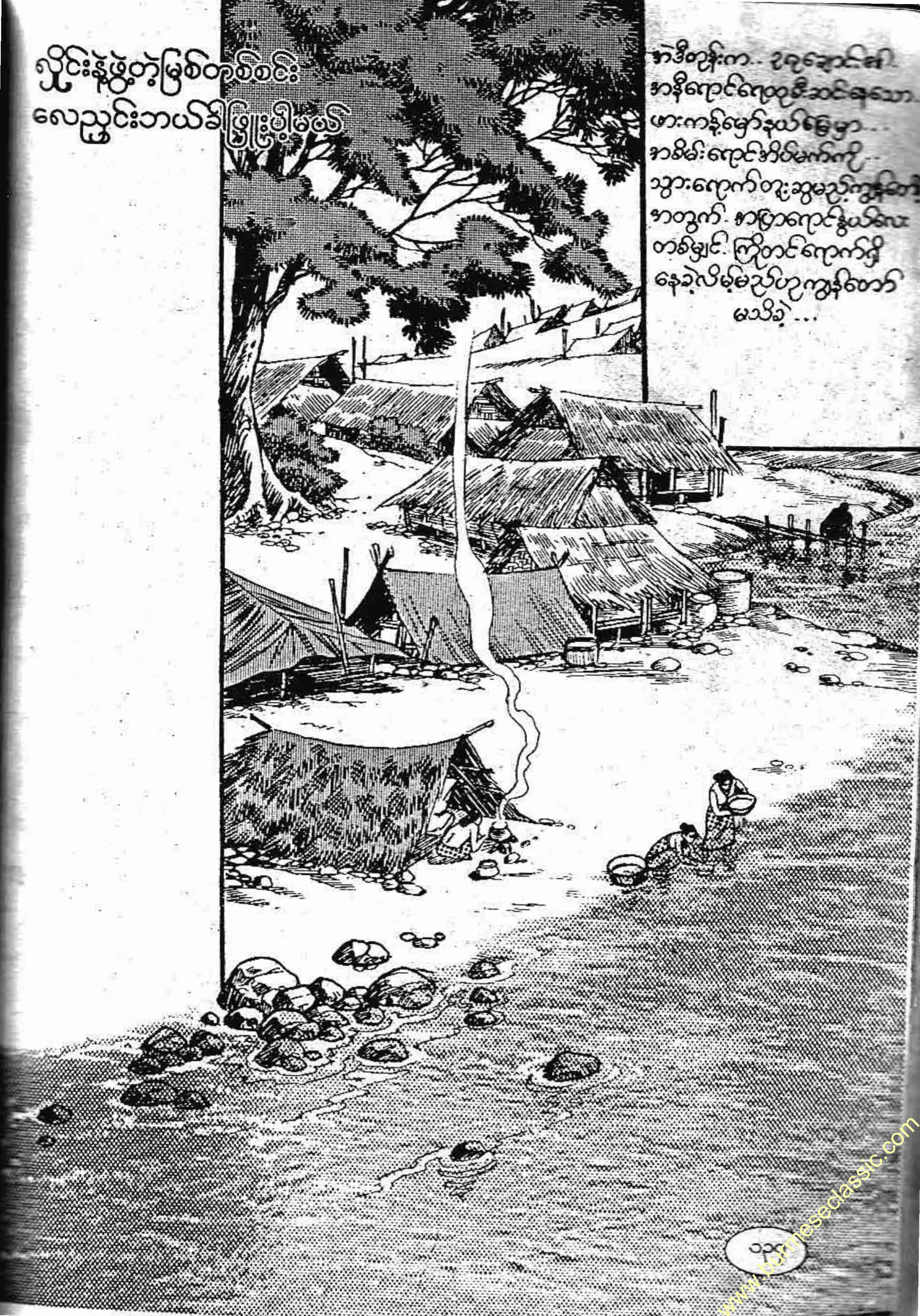
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဝေး..
ဟေး ဟေး
ရော့ထဲသွားပြီး
လဲကျောက်တွေ
ဘုံးကျကြ ဒို့..
ဒီဝိတ်မကောက်ဆိုတာ..လူတိုင်းကောက်ခွင့်
ရှိပါသည်။ ချမ်းသာလယ်ချင်းများနှင့်သာတူ
မကောက်ရမည့်ဝိပ်မကောက်ဆိုတော့ ပိုရှုပ်ပြီ.
ရင်ခုန်စရာ ပျော်ရွှင်စရာ ကောင်းနေ
လိမ့်ဦးမည်ဟု ကျွန်တော်ယူဆသည်.
ဒီဝိပ်မကောက်က.. ဘဝရဲ့ အရသာဘီး
အလင်းတစ်ခု မဟုတ်ပါဟု..
မည်သူ ပြောနိုင်ပါမည်နည်း..
ဒီလိုတော့
မလစ်ကြနဲ့ ဟေ့ကောင်
တွေ.. ငါလည်းလှူမှာ
ပြီး...လိုက်မယ်!
၁၃၅

www.burmeseclassic.com



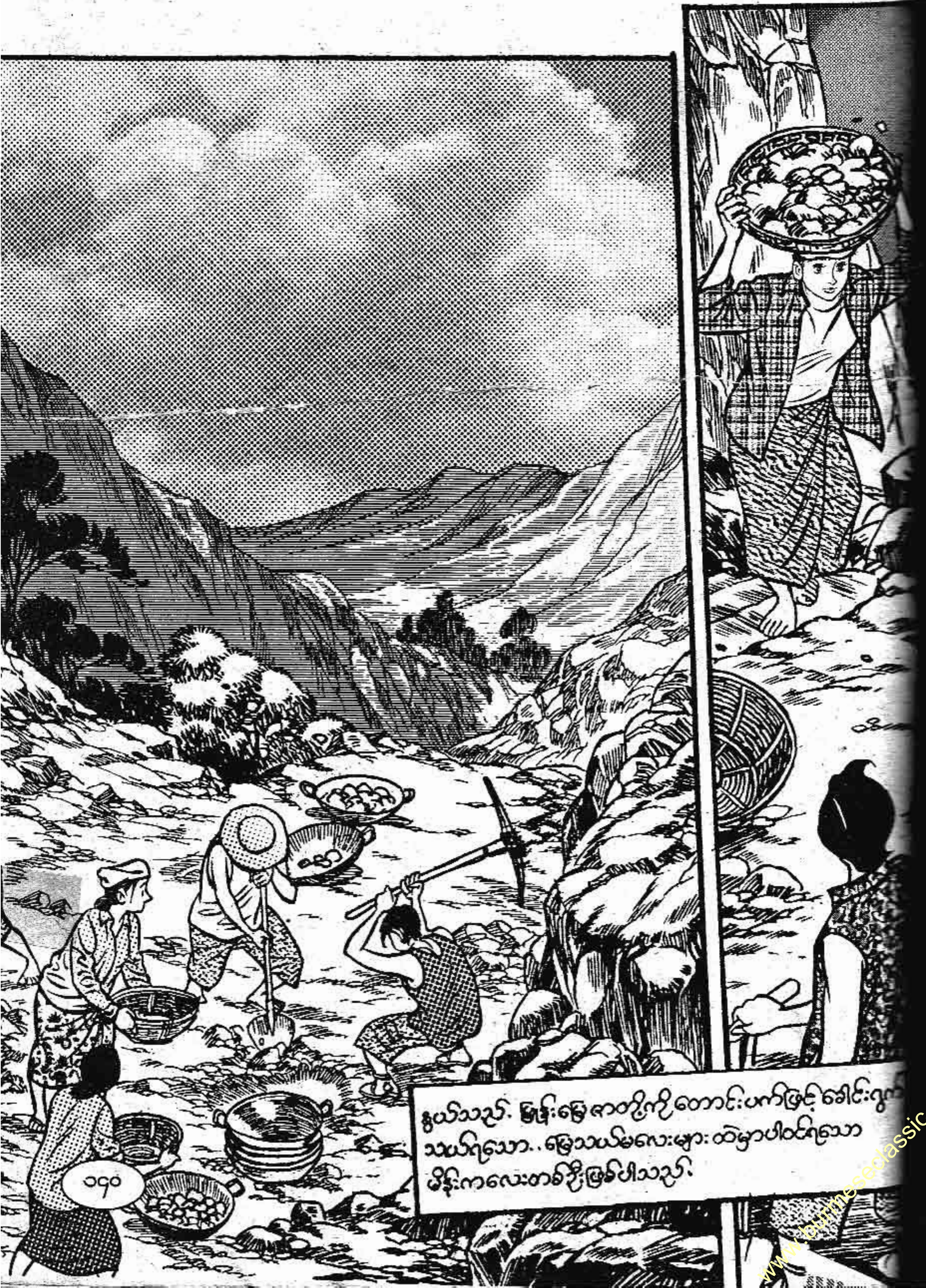



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျင်းထဲမှ အပေါ်သို့တက်လာသော မြေသားများကို.
'မြှုန်း' ဟုခေါ်သည်.






www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နှယ်က.တစ်ကောင်ကြွက်
တစ်မျက်နှာမကလေး..
ခါက်ကိုင်းတိုင်းထဲ၌
မထင်ရှားလှသော
ရွာကလေးတစ်ရွာမှ
အညာသူရွာလေးဖြစ်သည်
သူမမိဘတွေကွယ်လွန်
ကြတော့. အားကိုးရာ
မဲ့သောနှယ်က.အဒေါ်
ဖြစ်သူ မော်နှယ်မြေသို့
ရောက်ရှိလာခဲ့ရသည်။
အဒေါ်မြအရိပ်ကိုခိုလှုံ
ရသည်ဆိုကြား ထိုအရိပ်
က..လုံခြုံသည်ဟု
မဆိုသာ.. အဒေါ်မြ
ယောက်ျားသည်
ကျင်းခေါင်းတစ်ဦး
ဖြစ်သည်။
ဒီမိန်းမမှာ
ရေမြည်တားပါဆို
အယ်တော့မှမပြည့်ဘူး
ပြီမှာ ငါကိုရွှေ
သွားရွေးချလိုက်
ဦး...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

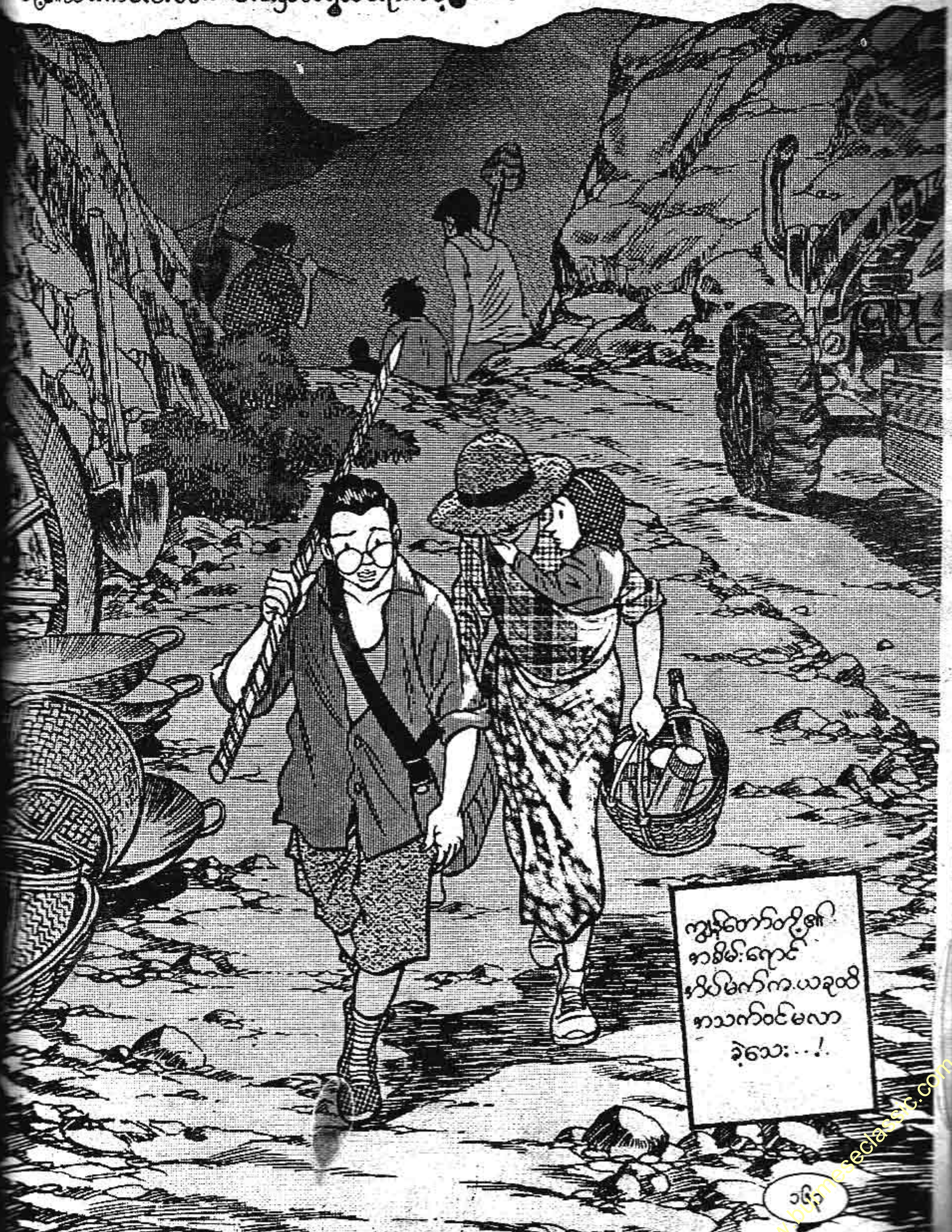
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ချောင်းနေကြသူအားလုံးတံတွေးမြိုချလိုက်ကြ၏။ မိတ်ဝင်စ
မှုလွန်ကဲစွာ.တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး တွန်းထိုးနားစွင့်ရင်း ထရံထဲသို့
ခေါင်းကျွံဝင်ကုန်ကြသည်။ ဒီတော့မှ ဓကားသံ၏ဖြစ်ရပ်မှန်
မျက်ဝါးထင်ထင်မြင်တွေ့ခွင့် ရလိုက်ကြလေသည်။
သိပ်ကြပ် နေလား.. ဟင်..!
ဟင့်အင်း အနေတော်ပဲ အစ်ကို
ဟောဒီ လက်စွပ် ကလေးဟာ.ကိုယ့်ချွေးနည်း စာနဲ့ မင်္ဂလာဦး အမှတ်တရ အဖြစ် နွယ်လေးကို ဝတ်ပေး တာ..တစ်သက်လုံးမချွတ် ရဘူးနော်..!
ဟောက်!. ထင်သလိုလည်း မဟုတ်ဘူးကွာ!
www.burmeseclassic.com

သည်လိုနှင့် နွေ မိုး ဆောင်း ရာသီချားရဟတ်ကို အဖန်ဖန်လည်ပတ်ခဲ့ပြီ။ ကျွန်တော်တို့သည်လည်း တစ်မျှော်ပြီး တစ်မျှော် လုပ်ကွက် အသစ်တစ်ခုပြီး တစ်ခု ပြောင်းရွှေ့ကျင်လည်ခဲ့ကြသည်မှာ ကျွန်တော်တို့၏သားကလေးပင်... လေးနှစ်အရွယ်ရောက်ခဲ့ပြီ....






www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တစ်သက်လုံး မကိုင်တွယ်ဖူးသော ငွေကြေးပမာဏကို ရလာပြီဖြစ်၍ မျှော်ဝေမှ ရွာကို ကျွန်တော်
ပြန်လာခဲ့၏။ အမေနှင့် ညီမလေးတို့ကို မတောင့်မတ ဆင်ယင်ကျွေးမွေး နိုင်ပြီဖြစ်သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

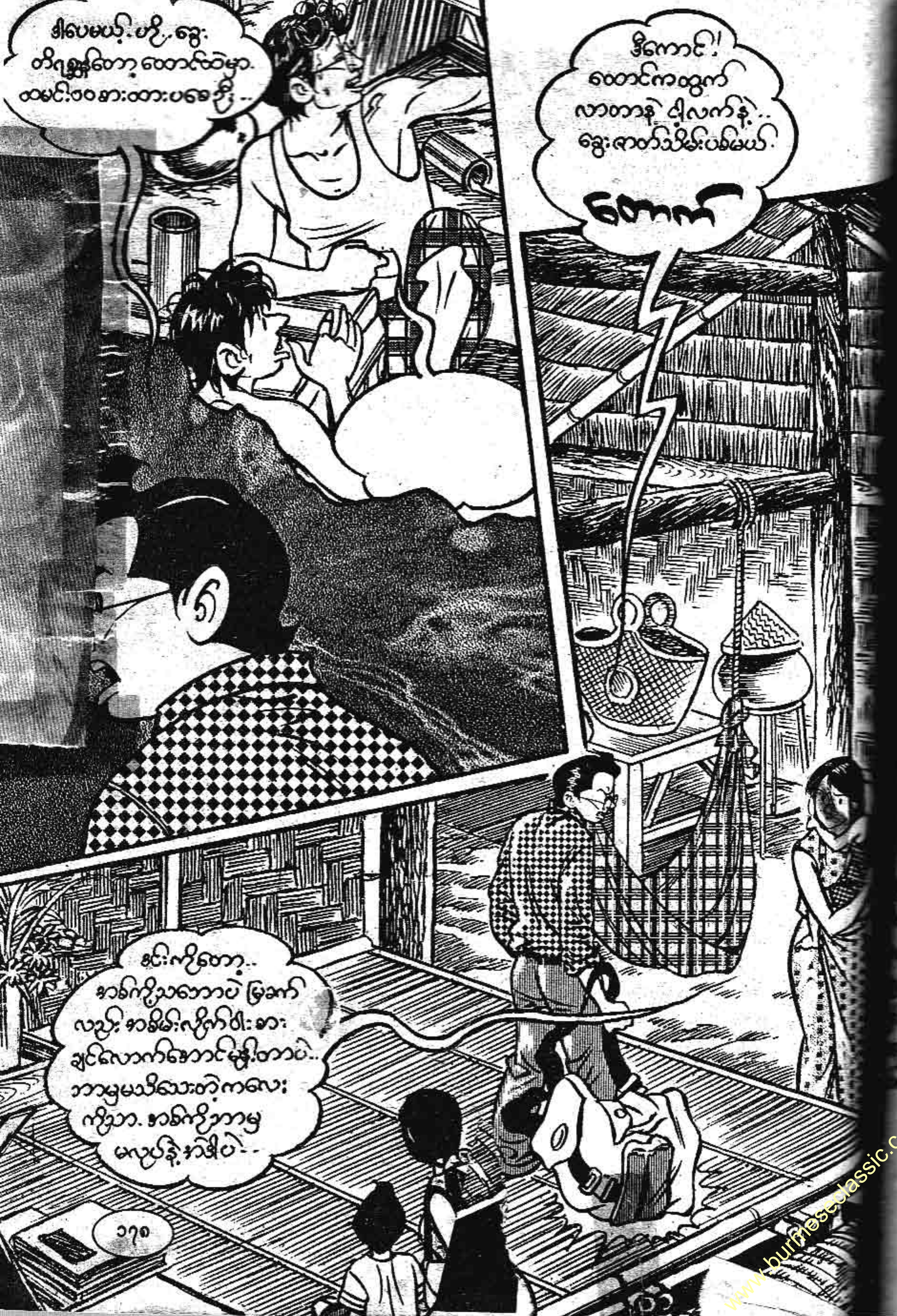
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တောင်ထဲ မှာလေ!.
မုဒိန်းမှုနဲ့ ထောင်ငါးနှစ်ကျ သွားပြီ၊ ညီမလေးမှ မကျေနပ် တာပဲ..
အဲဒီကောင်ကို မြခက်သတ်ပစ်ဖို့ ကြိုးစား ခဲ့တယ်!
...ကို..ရုံးထွက်တဲ့နေ့
...က.ခါးကြားမှာဖွက်
...လာတဲ့ ဓားမြှောင်နဲ့
...ထိုးဖို့ကြိုးစားခဲ့
...တယ်..ဘေးလူတွေ
...ဆွဲကောင်းလို့ မအောင်
...ခဲ့ဘူးအချက်ကို..
၁၇၇
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com





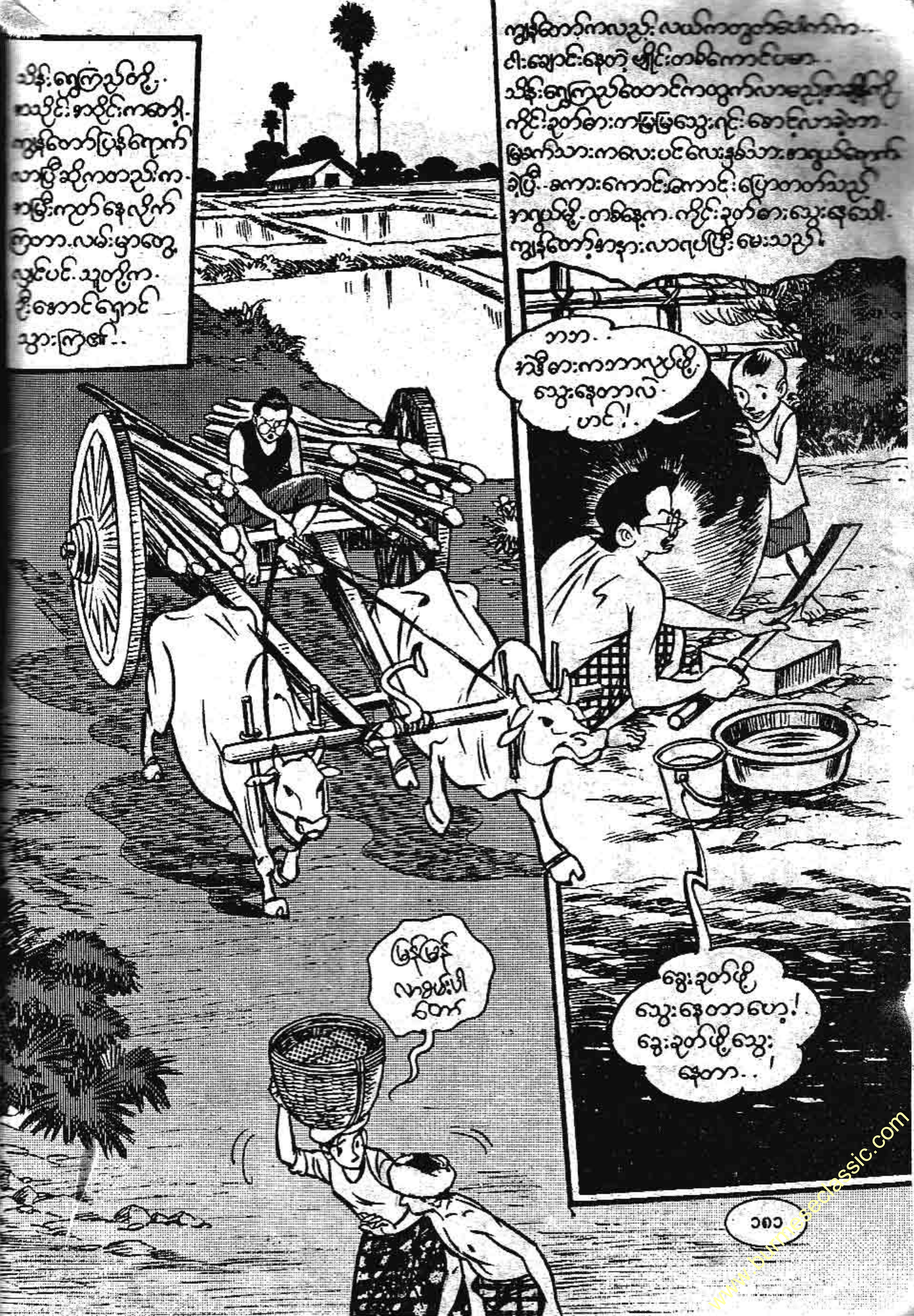

www.burmeseclassic.com

မြအက်ကဲ့. တဖိတ်ဖိတ်လက်နေသော. ဒေါသရောင်မျက်လုံးများနှင့်အပြင်ကိုရှုးစိုက်ကြည့်နေ၏-
အကျည်းစရာအတိတ်ဖြစ်ရပ်တွေကိုပြန်မြင်ယောင်နေမိတာ. ဖြစ်လိမ့်မည်ထင်ပါသည်။

www.burmeseclassic.com

အိမ်ကိုလည်းသင့်တင့်လုံခြုံအောင်ပြန်ဆောက်သည်။ ဆင်းရဲပင်ပန်းခဲ့သော ညီမလေးကို ကျွန်တော့်မိသားစုအရိပ်အောက်မှာ အေးအေးချမ်းချမ်းနေစေခဲ့တော့သည်။

www.burmeseclassic.com






www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မိသားစုအတွက် လိုအပ်မည့်ပစ္စည်းများ ဝယ်ရန် ရွှယ်လေးတို့သားအမိက မြို့တက်သွားကြ၏.. မြဝင်းရွာတွင်း အိမ်နီးချင်းမှ ကလေးလူကြီးများ ဝိုင်းနေကြ၏.. မကြာမီ ကျလာမည့် အာဂမ်မုန်တိုင်း တထိတ်ထိတ် စောင့်ကြည့်နေသလိုမျိုး...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထက်မြနေအောင် တပတ်တိ အချိန်ယူသွေးလာခဲ့တဲ့ ကျွန်တော့်လက်ထဲက ကိုင်းခုတ်ဓားကလည်း နေရောင်အောက်မှာ ဝင်းပြက်နေသည်။ မြန်နေသော အသက်ရှူနှုန်းနှင့်အတူ ရင်ထဲတွင် နှစ်ချီကြာ မျိုသိပ်ခဲ့ရသော ဒေါသတွေကလည်း ကာလတာရှည် မြုံနေခဲ့သည့် မီးတောင်တစ်လုံး ပေါက်ကွဲသလို အပြင်းထန်ဆုံး ပေါက်ကွဲနေခဲ့ပြီ..
ထိုအချိန်မှာပင် ပိတ်ထားသော အိမ်တံခါး
သွားပြီး လူတစ်ယောက် ပြေးထွက်လာခဲ့
ကျွန်တော် လှမ်းကြည့်လိုက်တော့ မျှော်
ထားသော သိန်းရွှေကြည် မဟုတ်ဘဲ သူ
အမေ ဖြစ်နေသည်။
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သိန်းချောကြည်မျက်နှာကိုမြင်လိုက်ရသည့်အချိန် ကျွန်တော့်ရင်ထဲကဒေါသတရားက.
ယံထိပ်ကနေ ဒုန်း ခနဲ အပြင်ကိုဆောင့်ပြီး ပွင့်ထွက်သွားတော့မယောင်..!

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခင်းကိုကျူးပါ့ဘယ်တော့မှ
မကျေနပ်ခွင့်မရှိပါဘူး ဒါပေမယ့်.
မသောက်ပါနဲ့အစ်ကိုရဲ့ မြောက်ပြော
တာကိုနားထောင်မိပါ. သောက်
ပါနဲ့နော် အစ်ကိုလာပါ·
ခွင့်မပြုနိုင်ကြရအောင်ပါ.
နေပါဦး.. နင်ဒီလောက်မိုက်ရိုင်းနေ ပါလျက်နဲ့ နင်က ဘာလို့ဝင်တားနေ တာတုံး...!
ငါတောင်ကျွဲသွား
တော့ရော.. နင်ပူစရာလား..
နင်တို့သားအမိအတွက်..ငါ..
အားလုံးထွေတောင်ပေး
ခဲ့ပြီးပြီ...

www.burmeseclassic.com

စကားအဆုံးမှာမြခက်က..ရှိုက်ကြီး
သည်းသည်းငိုချလိုက်၏..ရွာကိုတိုးမယ့်
ခြေလှမ်းများတန့်ခဲ့ရပါသွားသည်။ "သား
ရဲ့အဖေပျောက်သွားမှာစိုးလို့ပါ.သားလေး
အဖေအရင်းဟာ ဒင်းပဲမဟုတ်ဘူးလား"
ဆိုသောစကားသံက.ကျွန်တော့်နားထဲမှာ
ရိုက်သွားလေသည်၊ လက်စသတ်တော့..
သိန်းရွှေကြည်ကိုမသတ်ဖို့တားဆီးတာဟာ
သူ့သားရဲ့ကိုယ်စားတားဆီးတာပါလား..
လှမ်းကြည့်မိတော့.မြခက်ရဲ့သားလေးက
တပြီးပြီးငိုချင်းချလို့....
မဟုတ်ပါဘူး အစ်ကိုရဲ့ ဒင်းကိုမသတ်စေချင်တာက.သူ့ဟာသူမီးအကျိုးဆိုးမိလို့သေတာမျိုး.. မဟုတ်ဘဲနဲ့ အစ်ကိုလက်ချက်နဲ့တင်.ကျုပ်သားလေးအဖေခေါ်ရာမရှိမှာ.စိုးလို့ပါ.. သားလေးရဲ့အဖေအရင်းဟာ..ဒင်းပဲမဟုတ်လား....
ဒင်းကို.. အစ်ကိုသတ်လိုက်ရင်.. ကျုပ်သားလေးဘယ်သူ့ကို အဖေခေါ်ရတော့မှာတဲ့လဲ ပြောစမ်းပါအုံး အစ်ကိုရဲ့....
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တိရစ္ဆာန်တစ်ကောင်လောက်.အလှိုက်အသည်းခိုက်အောင် မုန်းတီး နာကျည်း နေပါလျက်နဲ့. အဲဒီသူဟာ. သူ့သားရဲ့ အဖေ အရင်းတစ်ယောက် ဖြစ်နေခဲ့တဲ့အတွက်. မသတ်ဖို့ဝင်တားဆီးကာကွယ် နေခဲ့တဲ့ ကျွန်တော့်ညီမဟာ. အာဂ အမေတစ်ယောက် ဖြစ်နေခဲ့တော့တာပါကလား..!

www.burmeseclassic.com

ကျွန်တော်တွေသွားတဲ့ခဏမှာပဲ သိန်းရွှေကြည်အမေက. ဦးကြီးချက်မနှင့်
ပြောပြနေသည်.

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်တော်ပြန်ဆော်မိခဲ့ပေမယ့်ကျွန်တော့်
အမေဟာ.တကယ်ပဲခို့မြောတဲ့ မိခင်တို့ရဲ့
မေတ္တာတရားအတွက်သစ္စာစကားပြော.
ခဲ့တာပါကလား'လို့တလှိုက်တလှဲကျွန်တော်
နားလည်ခွင့်ရလိုက်တော့သည်.
ခုဆို အမေ့နေရာမှာ.ကျွန်တော်
ရောက်နေခဲ့ပြီ..ကျွန်တော်လည်း
နှယ်နဲ့ရခဲ့တဲ့ကျွန်တော့်သားလေး
အပေါ်အနှိုင်းမဲ့ချစ်ခြင်းမေတ္တာတွေ
အထပ်ထပ်အုပ်မိုးရစ်ပတ်လို့..
မိခင်တိုင်းကသူတို့သားသမီးတွေ
အပေါ်. အနှိုင်းမဲ့မေတ္တာတွေ
အချိန်ပြည့်သွန်းလောင်းနေကြတယ်
ဆိုတာ..ငြင်းမရတဲ့အမှန်တရား
ပါလား...သံသယဝင်စရာ
မလိုတဲ့ မေတ္တာတရား
သစ္စာတရားပါလား..?
သည်တော့မှ ကျွန်တော်
လုံးဝမပြုစုလိုက်ရတဲ့ အမေ
မျက်နှာကိုမြင်ယောင်လာပြီး
ယူကြုံးမရနောင်တတရား
တွေနဲ့အတူ ကျွန်တော့်
မျက်ရည်တွေ ဝဲတက်
လာပါ..
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နယ်ပြောလာသောစကားဆိုမှုက..ဗုဒ္ဓဘာသာမြန်မာလူမျိုးတစ်ယောက်ဖြစ်သော..ကျွန်တော့်အဖို့မင်္ဂလာ..
ရှိသောစကားဆိုမှုသာဖြစ်ပါသည်။ တစ်ခါကျွန်တော်တို့ရွာထဲမှာလည်း။ ခုပေါင်းရှင်ပြုအလှူပွဲတို့ကိုယ်တိုင်
တစ်ပိုင်တစ်နိုင်အလှူပွဲတို့ ပွဲဆက်ကျင်းပနေကြ၏ နယ်က ဒါတွေကိုမြင်ယောင်အားကျရင်း သဒ္ဓါစိတ်..
ထက်သန်လာခဲ့ပုံရသည်။

www.burmeseclassic.com

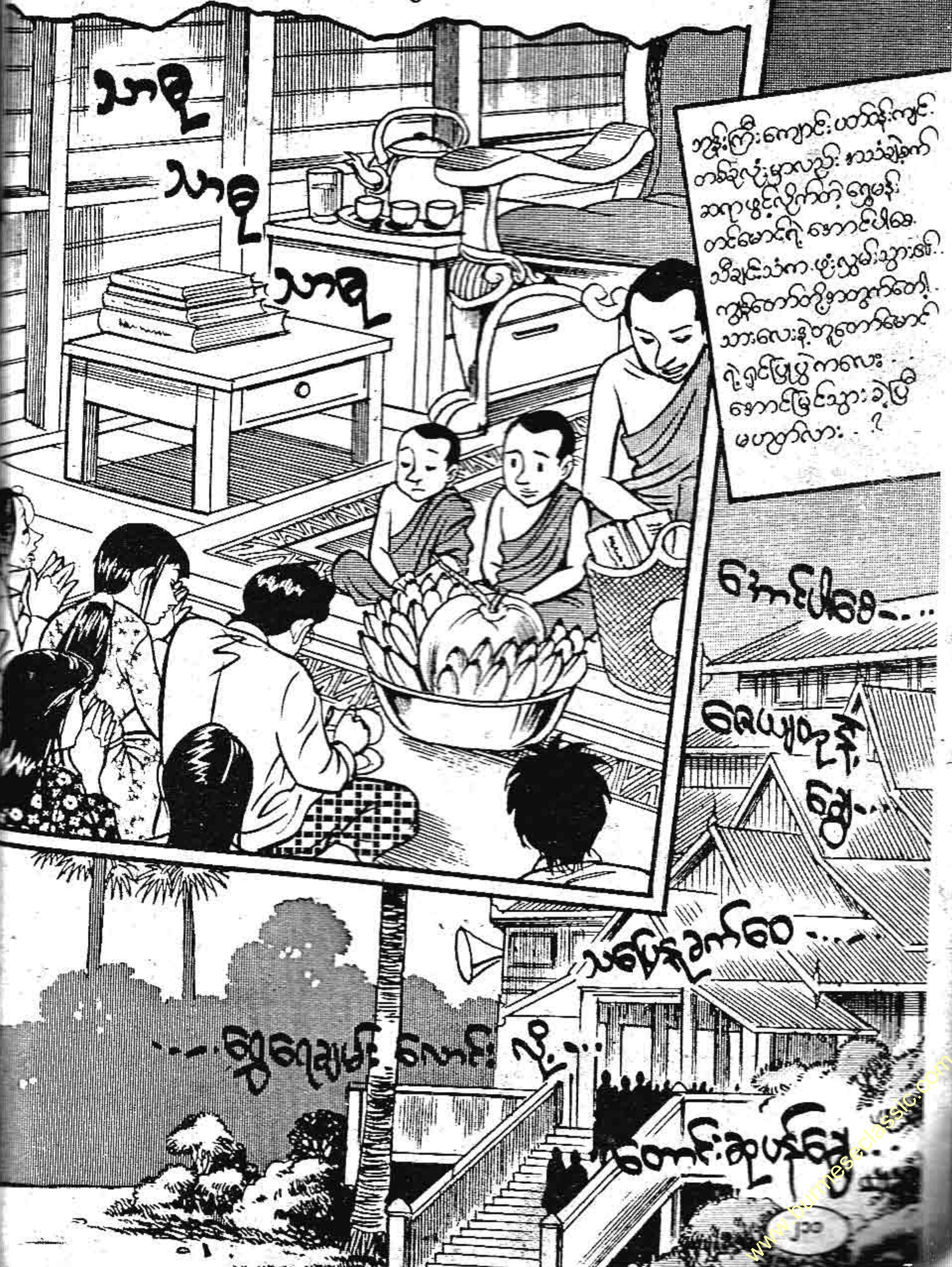
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြဿနာများ ကုသိုလ်ကောင်းမှု ဖြာဝေအတွက်.. ရေစက်ချဖွာများစေလို့ပြီးသွားတော့ မှပဲ
ကျွန်တော့်ရင်ထဲမှာ ပေါ့ပါး ချမ်းမြေ့သွားပါသည်.






www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

BURMESE CLASSIC .com
www.burmeseclassic.com

BURMESE CLASSIC .com
www.burmeseclassic.com

ရွှင်လန်းချမ်းမြေ့ကြပါစေ

CARTOON WAIHZAR

www.burmeseclassic.com

# ကျွန်းခေါင့်တစ္ဆေ

လူတချို့က ... တစ္ဆေသရဲကို မတွေ့ဘူးသလို
ကြောက်လည်းမကြောက်ကြ။
"အရောမှာ လူပြောသူပြောအရသာဆိုရင် သရဲတစ္ဆေတွေ များလွန်းလို့ လူတွေတောင်နေစရာရှိမှာ မဟုတ်တော့ဘူး...။ မစိုးတော့လေ ခုချိန်ထိ သရဲတစ္ဆေဆိုတာ တစ်ကောင်မှ မတွေ့ဖူးဘူး၊ အချောက် လည်းမခံရဖူးဘူး၊ ဒါကြောင့် ကြောက်လည်း မကြောက်ဘူး..." (စိုးစိုးမြင့်)

လူတချို့က ... တစ္ဆေသရဲကို မတွေ့ဘူးသော်လည်း
အကြောက်ကြီးကြောက်ကြသည်။
"ဆရာမ... ကျွန်တော်တစ်ယောက်တည်း မပြန်ရဲဘူး။ သရဲကြောက်တယ်...ကျွန်တော်ပြန်ရမယ့် လမ်းက တအားချောက်တာ..." (မောင်မင်း

လူတချို့က ... တစ္ဆေသရဲကို တွေ့ဖူးသည်။
အချောက်လည်းခံရဖူးသည်။
ထို့ကြောင့် ကြောက်လည်းကြောက်ကြသည်။
"ဟိုမှာကြည့်စမ်း မိုးစွေ...၊ ငါတို့ လျှောက်လာတာ နှစ်ယောက်တည်း ခြေရာက သုံးစုံ ဖြစ်နေပြီ...၊ သရဲတစ်ကောင် တို့နဲ့ ပါလာတယ်...၊ ပြေးကြစို့..." (နုနုဝေ)

လူတချို့က ... တစ္ဆေသရဲကို တွေ့ဖူးသည်။
အချောက်လည်းခံရဖူးသည်။
သို့သော် ကြောက်ရွံ့ခြင်း အလျှဉ်းမရှိ။
"ဒီကျောင်းပေါ်မှာ မကောင်းဆိုးဝါး တစ္ဆေသရဲတွေ ရှိတယ်ဟုတ်လား...၊ ဒီဇတ်လမ်းယောင်းကြီး ဘယ်သူပြန်လည် ဆန်းသစ်လိုက်တာလဲ...၊ ဒီကျောင်းပေါ်မှာ မနှစ်က တစ်နှစ်လုံး တစ်ယောက်တည်း နေလာခဲ့တဲ့ ကျွန်တော့်ကိုများ အားနာပါဦးလား" (လက်ျာ

မမိုးစွေသည် အထက်ပါလူတချို့ထဲက တစ်ယောက်သာဖြစ်ပါသည်။

"ခြေထောက်ကြီးနှစ်ချောင်း တွဲလောင်းကျနေတာ လှုပ်တောင်နေတယ်... သိပ်ကြောက်စရာကောင်းတာပဲ..." (မမိုးစွေ)

BURMESE CLASSIC .com
www.burmeseclassic.com