

က လ ဝ တို့ အ တွ က်

မြတ်နိုးစွာ (ဝိသုဒ္ဓိ)
တရားတော်အကျိုး

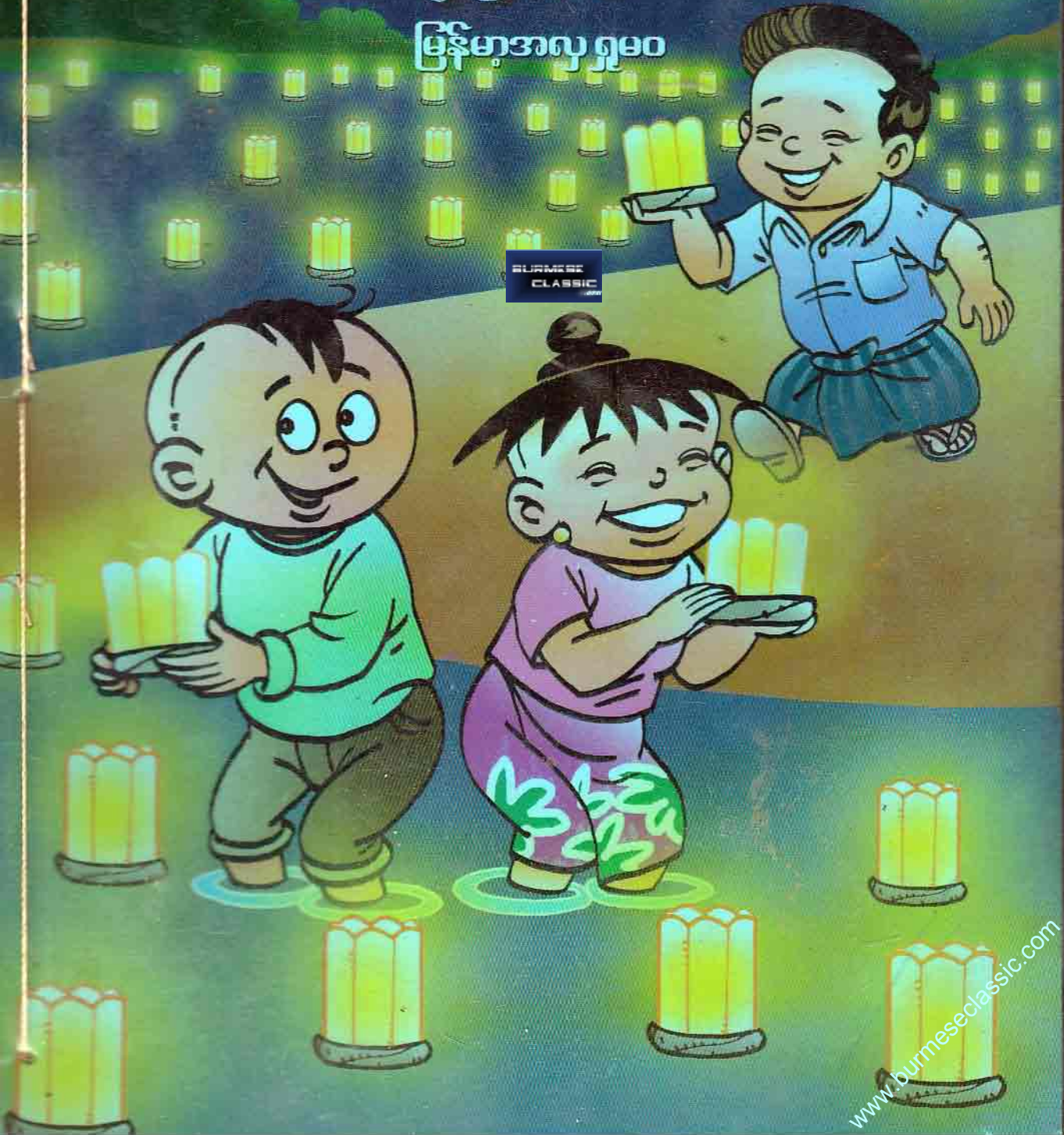


မုတုမုတု

ပိစင်သော

မြန်မာ့အလှူဂူမဂ

BURMESE
CLASSIC



24 APR 2014



အယ်ဒီတာချုပ်
မြတ်သုခ(ဝါးခယ်မ)
B.A, B.S.A, D.C.S, Dip in English
အယ်ဒီတာ
စိုးစိုးနိုင်၊ ချစ်မဝ
မူပိုင်
ဦးသန်းနိုင်
ဥပဒေအကြံပေး
ဒေါ်ဝင်းဝင်းနိုင်
LL.B, D.C.S, C.B.L
ထုတ်ဝေသူ
ဦးဟန်နိုင်(မြ-၁၄၁၂၇)
ကျီတော်လစဉ်
တိုက်- ၂၆၊ အခန်း-၄၀၁
၁၂လမ်း(ဘီ)၊ ဥဒရပ်ကွက်
အင်္ဂလိပ်ကမ်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့
ပုံနှိပ်သူ
ဦးအောင်မြင့်သိန်း(မြ-၀၆၁၆၄)
အင်ကြင်းမြိုင်ပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ်(၁၅၀)၊ ၄၇လမ်း။
ဝိလိတထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့
မျက်နှာပိုးဒီဇိုင်း
မောင်မောင်အောင်
စာအုပ်အပြင်အဆင်
Love House Publishing
အတွင်းဖလှယ်နှင့် ကာကွယ်
ရဲကွပ်(A7 Group)
Shwe Naing Ngan
စာအုပ်ချုပ်
ပန်းဝေဝေ
ပုံနှိပ်ခြင်း
ပထမအကြိမ်
အုပ်ရေ- ၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး- ၁၂၀၀ ကျပ်
အမှတ် ၂၀၉၊ အောက်တိုဘာလ၊ ၂၀၁၃

ဤစာအုပ်သည်

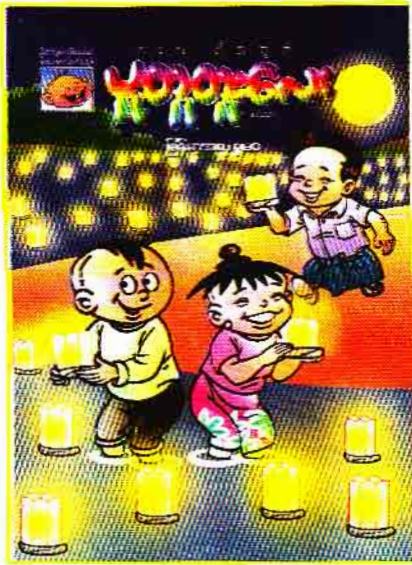
၏

စာအုပ်ဖြစ်ပါသည်။
(ရို သေ ဇာ ကိုင် ပါ)

မြန်မာ့

မုတ္တမ

အမှတ်- ၁၁၁၊ တတိယလမ်း(ယာ)
၄၇ လမ်း(အထက်)၊ ဝိလိတထောင်မြို့နယ်
ရန်ကုန်မြို့။ ဖုန်း- ၅၀ ၁၂၂၅
myatthusan2011@gmail.com



OCTOBER 2013 CONTENTS

ဉာဏ်ရည်တိုးလို ပျော်ရွှင်ဖို့
ပူတူတူးလေး ဖတ်ကြစို့

မြတ်သူခံ(ဝါးခယ်မ)စီစဉ်၍
Modern Publishing House မှတင်ဆက်သည်။

၁၉၉၅ ခုနှစ် ဇူလိုင်လမှ စတင်စီစဉ်ထုတ်ဝေသည်။

က ဓာ

တောအလှူ
သက်နှင်းအေး စာ - ၅

ဗျက် နာ ဝိုး ဇာတ် လမ်း

မြန်မာ့အလှူ ဂူမဝ
မြတ်သူခံ၊ ဆွေချစ် စာ - ၉

ရယ် စ ဓာ ဖွင့် စ ဓာ

အောက်တိုဘာအောင်ကြီး စာ - ၂၉
အောက်တိုဘာအောင်ကြီး စာ - ၃၂
အောက်တိုဘာအောင်ကြီး စာ - ၄၁

ထူး ဖွန် ထင် ဖူး ဖိုရ်စ် ဖူး

ဝေါလ်ဒရူနေး
မောင်မောင်မြင့်သိန်း(ကေမာဏသိုလ်) စာ - ၇၀

ကာ တွန်း ဇာတ် လိုက် ဖူး

စိန်မောက်မောက်
မြတ်သူခံ စာ - ၃၃



ဆူ လာ ဆွန် ဖွင့် စ ဉာ သင်

ပျော်ရွှင်လေ့လာ အင်္ဂလိပ်စာ
အောက်တိုဘာအောင်ခမ်း စာ - ၄၂
အင်္ဂလိပ်စာဘာသာလိုပြောကြမယ်
အောက်တိုဘာအောင်ခမ်း စာ - ၅၀
သစ်ပင်ကြီးများအောက်တွင် ညဘက်
အိပ်လျှင် ဘာကြောင့်ဘီလူးစီးခံရသလဲ
ကိုကြီးခွန် စာ - ၉၃

ဇာတ် လာက လာ ပုံ ပြင်

မိဘရှိသော အသက်ရှည်
စာမိကာ(ကနောင်) စာ - ၄၅

တ လေး စက္ကူ

ညီစု
ဆွေချစ် စာ - ၆၁

ကာ တွန်း နည်း စ ဉာ

အခြေခံကာတွန်းရေးဆွဲနည်း အပိုင်း(၅)
စာတည်းအဖွဲ့ စာ - ၈၁

အောင် မြင့် ဆု

အောက်တိုဘာအောင်ကြီး စာ - ၈၆

ပူတူတူးလေး ရယ်စရာရွှင်စရာ ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိ စာအုပ်များ အမှတ်(၁)မှ (၁၆)အထိထွက်



ယခုလ ဖြစ်ပွဲများ

ဒုတိယပညာရေးပြိုင်ပွဲပုံစံ	စာ - ၇၅
မိတ်ကြိုက်ပုံတူပြိုင်ပွဲပုံစံ	စာ - ၇၇
ဆေးကုသမှုပြိုင်ပွဲပုံစံ	စာ - ၇၉

ကလေးတို့၏ ဖျော်နားများ

အယ်ဒီတာစကား	စာ - ၄
ပုံတူလေးမွေးနေ့လက်ဆောင်	စာ - ၆
အားကျစေချင်လို့	စာ - ၇
သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်များ	စာ - ၈
သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်များပုံစံ	စာ - ၃၉
မိတ်ကြိုက်ပုံတူဆုများ	စာ - ၄၄
ဆုထုတ်ရန်ကျန်ရှိသူများ	စာ - ၅၇
ဒုတိယပညာရေးဆုများ	စာ - ၇၃
ဆေးကုသမှုဆုများ	စာ - ၇၄

ဖျော်နား နှင့် ယစ် ကာတွန်း

စနေပြောင်ပြောင်	
ဗြူးထောင် (မော်ကျွန်း)	စာ - ၈၉

အတွေး အမြင် ရဲ့ ဖြစ်

ဘိုးတော်တု	
ဆွန်ဆွန်ဆန်	စာ - ၉၅

မွေးနေ့လက်ဆောင် စာ-၆ ➤

အားကျစေချင်လို့ စာ-၇ ➤



ဝါကျွတ်လက်ဆောင်

ဝါကျွတ်ကာလ အခါသမရမှာ ကလေးတို့အတွက် စကားလက်ဆောင်လေးတစ်ခု ပေးချင်နေမိသည်။ ကလေးတို့ သိရှိပြီး ဖြစ်နိုင်သော်လည်း ထပ်ကာထပ်ကာ သိမြင်မှတ်မိ နေစေချင်သည့် စကားလေးဖြစ်ပေသည်။

“ကြီးသူကို ရိုသေ၊ ရွယ်တူကို လေးစား၊ ငယ်သူကို သနား” ဟူသည့် စကားလေးပင်။

သီတင်းကျွတ်ပြီဆိုလျှင် မိဘ ဆရာသမားများနှင့် ရိုသေလေးစား၊ တန်ဖိုးထားရသူများကို ဂရုတစိုက်ရှေ့ထားကာ ကန်တော့ကြသည့် မြန်မာတို့၏ ချစ်စရာလေ့ကောင်းတစ်ခုကို တွေ့နေကြရလေသည်။

ဤသို့သော အစဉ်အလာများကို မိသားစုများက ကလေးများ၏ ရင်ထဲ နှလုံးသားထဲအထိ စွဲညီမှတ်သား သွားနိုင်အောင် မိမိတို့၏ မိဘ၊ ညီအကိုမောင်နှမများ၊ ဦးမင်းသားချင်းများ။



ဆရာသမားများနှင့် တန်ဖိုးထားလေးစားချစ်ခင်ရသူများကို ဝါကျွတ်ကန်တော့ချိန်တွင် ရိုရိုကျိုးကျိုး လေးလေးစားစား လေးလေးနက်နက် တန်ဖိုးထားကန်တော့ကြစေချင်သည်။

သို့မှသာ ယင်းကောင်းမွန်သော ယဉ်ကျေးမှု ဓလေ့စရိုက်များက အနာဂတ်ကိုဖြတ်သန်းကြမည့် ကလေးသူငယ်များအတွက် တန်ဖိုးထားမှတ်သားစရာ၊ အတုယူစရာ၊ ဂုဏ်ယူစရာ၊ အားကျစရာများအဖြစ် ထာဝရစွဲမှတ်သွားနိုင်ကြစေရန် လွန်စွာမှ အရေးပါလှပါကြောင်း ပုတူတူးလေးမှ ဝါကျွတ်လက်ဆောင်အဖြစ် တိုက်တွန်းရေးသားလိုက်ရပေသည်။ ၊

မြတ်သူစံ(ဝိးဇယ်မ)

ဉာဏ်ရည်တိုးလို့ ပျော်ရွှင်ဖို့ ပုတူတူးလေး ဖတ်ကြစို့

တေးအလှူ



တေးအလှူ

- * ပတ်ဝေတိုဝံ ဝေတိုဝံ
အိုးဝည့်တီးလို့ခုန့်၊
ဒိုးသံဝံနဲ့ လင်းကွင်းကြမ်း
လူလေး တီးချင်စမ်း။
- * အကဆန်းတဲ့ မလေးငယ်
ဘယ်ညာ ယိမ်းကာရယ်၊
ကကြိုးသွယ်လို့ လက်ကိုချိုး
ကောင်းပေ ဒီကကြိုး။
- * ရွှေရိုးကတဲ့ မလေးမောင်
နှက်ခမ်းမွှေးက ထောင်၊
ကိုသာမောင်တို့ အလှူပွဲ
ရွာလုံး ခြိမ်းခြိမ်းသဲ။ ။

သက်နှင်းအေး



မွေးနေ့လက်ဆောင်

HAPPY BIRTHDAY

အမည် - မဂ္ဂပါခင်(ခ)
 လွဲယခုခင်
 မွေးသက္ကရာဇ် - ၂၆-၆-၂၀၁၃
 ဗေဒ - ဦးမောင်မောင်မျိုးလှိုင်
 မေမေ - ဒေါ်နုနုကြည်ခိုင်
 လိပ်စာ - အမှတ်-၁၂၊ ပြိတ်လမ်း၊
 တောင်အုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။



မွေးနေ့ဆုတောင်း

သမီးလေး မဂ္ဂပါခင်(ခ)လွဲယခုခင်ရဲ့
 (၃-၁၀-၂၀၁၃) ရက်နေ့တွင်ကျရောက်
 သော ရက်(၁၀၀)ပြည့် မွေးနေ့ရက်
 ပြတ်မှသည့် နောင်နှစ် ပေါင်း(၁၂၀)
 တိုင်အောင် ချစ်သော ဗေဒ၊ မေမေ
 ဘိုးဘိုး၊ ဘွားဘွား တို့နှင့်အတူ
 ယှဉ်တွဲချမ်းမြေ့ အေးချမ်း သာယာ
 သောဘဝအိုးကို လျှောက်လှမ်း နိုင်ကြ
 ပါစေလို ပုတူတူးလေးစာအုပ်တိုက်မှ
 ဆုမွန်ကောင်း တောင်းပေးလိုက်ပါ
 တယ်ကွယ်။

aquarius

aquarius



aquarius

aqu



ပုတီးတေး

အား ကျ စေ ချင် လို့



အမည် - မထက်အူလီ
ပေပေ - ဦးစိန်ဝင်းမော်
မေမေ - ဒေါ်ခင်မာလှိုင်
အတန်း - ပထမတန်း
ရရှိသောဆု - ၂၀၁၂/၂၀၁၃
ခုနှစ်ပညာရည်ချွန်ဆု
ကျောင်း - အ-လ-က(၁)အုပ်။
လိပ်စာ - အမှတ်-၈၃ ၇-ဘီ၊
ငဝါလမ်း၊ အလုံမြို့နယ်၊
ရန်ကုန်မြို့။



အမှတ် ၂၀၉၊ အောက်တိုဘာလ၊ ၂၀၁၃ ခုနှစ်
ပု တု တူး လေး သု ငယ် ချင်း အ ဖွဲ့ ဝင် များ

အမည် - မိုင်းမြင့်မြင့်လွင်
မွေးသက္ကရာဇ် - ၁၂-၃-၁၉၉၇
အတန်း - သယံဇာတ(က)
ကျောင်း - အ-ထ-တ(၃)
ဝိသနာ - အင်ဂျင်နီယာ
မိဘ - ဦးထွန်း + ဒေါ်အေးအေး
လိပ်စာ - အမှတ်-၅ စန်သီရိ
၁-ရပ်ကွက်၊ အောင်ပန်း



NO.3341

အမည် - မထက်ရည်ဦး
မွေးသက္ကရာဇ် - ၂၇-၁၁-၁၉၉၉
အတန်း - အဋ္ဌမတန်း(က)
ကျောင်း - အ-ထ-က(၁)ညောင်လေးပင်
ဝိသနာ - စာတတ်ခြင်း
မိဘ - ဦးအောင်ဇော်မိုး + ဒေါ်ခိုင်ခိုင်မိုး
လိပ်စာ - အမှတ်-၁၄၊ မဟာဝိဇ္ဇာလမ်း
မြို့-၂ ရပ်ကွက်၊ ညောင်လေးပင်မြို့
ရန်-၀၉ ၃၁၂၀၄၇၄



NO.3342



NO.3343

အမည် - မယုန်းမီမီမောင်
မွေးသက္ကရာဇ် - ၂၆-၁၂-၂၀၀၁
အတန်း - ပဉ္စမတန်း(က)
ကျောင်း - အ-ထ-က(နောင်ဒီမြို့)
ဝိသနာ - စာတတ်ခြင်း၊ ရေကူးခြင်း၊ ပုံဆွဲခြင်း
မိဘ - ဦးခင်မောင်အေး + ဒေါ်ဌေးမောင်
လိပ်စာ - အိမ်အမှတ်-၂၃၇၇တောရပ်၊
အကျက်(၁)၊ နယ်ခြေ(၄)နောင်ဒီမြို့နယ်၊
ရမ်းပြည်နယ်မြောက်ပိုင်း



NO.3344

အမည် - မောင်သာထက်နွဲ့
မွေးသက္ကရာဇ် - ၂၇-၂-၂၀၀၇
အတန်း - တတိယတန်း(င)
ကျောင်း - အ-ထ-က(၁)အမှတ်
ဝိသနာ - ကောလိပ်တန်းခြင်း
မိဘ - ဦးအုန်းအုန်း + ဒေါ်မောင်သာ
လိပ်စာ - အမှတ်-၁၀၁၊ ၄-လွှာ၊ ၄၇-လမ်း
ပုလဲတောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့

အမည် - မောင်ခင်မိုးခိုင်
မွေးသက္ကရာဇ် - ၁-၁၁-၂၀၀၇
အတန်း - ဒုတိယတန်း(က)
ကျောင်း - အ-မ-က(မုလွန်)
ဝိသနာ - စာတတ်ခြင်း
မိဘ - ဦးမိုးမြင့်သန်း + ဒေါ်မောင်မောင်
လိပ်စာ - ရန်ကုန်အောင်ရပ်၊ ထန်းတပင်၊
ဇီကုန်း၊ တနင်္သာရီမြို့နယ်၊ စစ်ကိုင်းတိုင်း၊
အေးတိုင်း၊ ရန်-၀၉ ၄၀၄၀၄၄၂၃၁



NO.3345

အမည် - မယမင်းဦး
မွေးသက္ကရာဇ် - ၆-၁၂-၂၀၀၂
အတန်း - ပဉ္စမတန်း(က)
ကျောင်း - အ-ထ-က(ပုသိမ်ကြီး)
ဝိသနာ - စာတတ်ခြင်း
မိဘ - ဦးတင်ဆွေ + ဒေါ်ခင်ခင်ဦး
လိပ်စာ - သုတေသနဦးစီးဌာန၊
ပုသိမ်ကြီးမြို့နယ်



NO.3346



NO.3347

အမည် - မစိုးမြတ်သီအောင်
မွေးသက္ကရာဇ် - ၂၇-၈-၂၀၀၂
အတန်း - ဆဋ္ဌမတန်း(က)
ကျောင်း - အ-ထ-က(အပြင်ချောင်းဦးမြို့နယ်)
ဝိသနာ - ကြက်တောင်ရိုက်ခြင်း
မိဘ - ဦးအောင်ခင် + ဒေါ်မီမီ
လိပ်စာ - အပြင်မြို့နယ်၊ ချောင်းဦးမြို့နယ်၊
စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီး၊ ရန်-၀၉ ၆၈၁၉၇၃၄



NO.3348

အမည် - မောင်လင်းသီဟဦး
မွေးသက္ကရာဇ် - ၂၀-၄-၂၀၀၇
အတန်း - Grade-4(L)
ကျောင်း - T.T.C
ဝိသနာ - ပန်းချီဆွဲခြင်း
မိဘ - ဦးလှိုင်လှိုင် + ဒေါ်ချိုချို
လိပ်စာ - အမှတ်-၆၁/၁၀၊ ၃-လမ်း
၂-ရပ်ကွက်၊ လှိုင်မြို့နယ်၊
ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး

ကလေးတို့အတွက်



မုတုစာပေ
ပိတ်သော

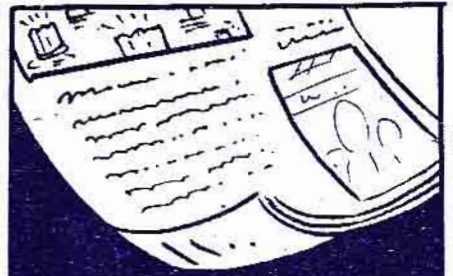
မြန်မာ့အလှူ ရှုမဝ

မြတ်သူစံ(ဝါးသယ်မ)စီစဉ်ရေးသား၍
ကာတွန်းဆွဲချစ်သရုပ်ဖော်သည်။

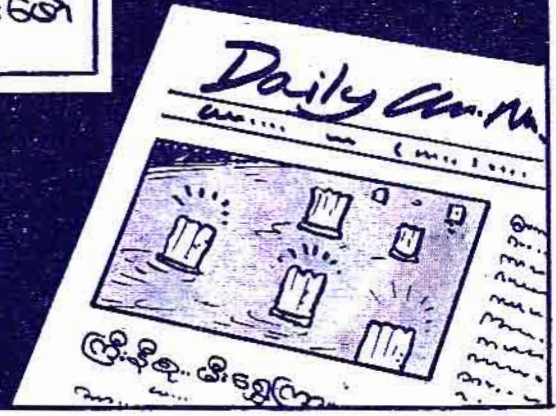




ဤနှစ်နှစ်... မီးခိုးပွားလား
တစ်နှစ်လုံးပေါ်သည်... နေ့စဉ်ထုတ်
သတင်းစာများ နှင့် ယခင်နှစ်က
မီးရွှေပြာ မီးခိုးပွားစိတ်ပျက်
ဝေဝေဆာဆာဖြင့် အောက်တိုဘာ
လဆန်းရက်များတွင် အသီးသီး၏
ညွှန်းနေပြသည်...



ရိုးရာ မီးခိုးပွားနှစ် ဤနှစ်နှစ်...



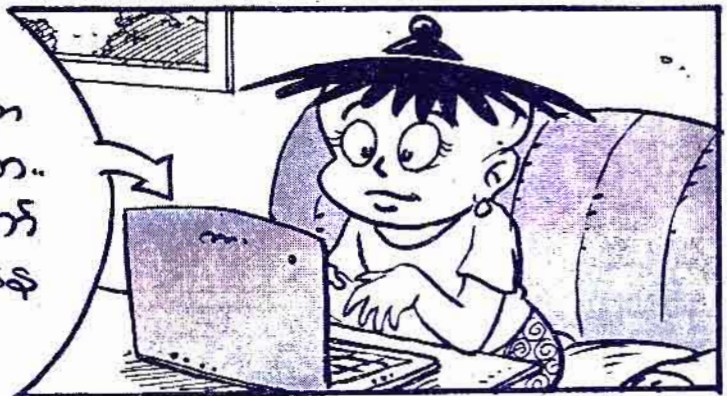
စိတ်ပါဝင်စားပြသော လူများသည် နီးသည့်များ... ယဉ်
ကျေးဇူးပြု၍ အငွေအသက်ကို ဖြတ်၍ ဝန်ထမ်းထားသူများ
ကို ပါနယ်သော အလှူအတန်းများကို ဆောင်ရွက်အပ်ခဲ့ခြင်း...
ဤနှစ်နှစ် သတင်းစာ စီးပွားရေးသတင်း အချက်အလက်များ
ထုတ်ဖော်ပြသခဲ့သည်...



ထိုသတင်းကြောင့် ဤနှစ်နှစ် သတင်း
မည်သူများ... ဤနှစ်နှစ် သတင်းများ
လူပျိုလူရွယ်များ ဖြစ်နေပြသည်...



ဟုတ်လား..
သတင်းစာတွေမှာ
တော့တွေ့တယ်ဟ..
ငါတို့ရွာက..အတော်
ပေး..နာမည်ကြီးနေ
ပြန်နေ..



နဝတို့ရဲ့ မြေထဲတွင်း
ခရီးသွားလှမြေဖိုရဲ့
လွှေငြာလှိုလည်းတွေ့
တယ်..



အေးဟုတ်တယ်..မြေ
ရဦးမယ်..ကမ်းနားရေ
ဆိပ်မှာပေး..ဟိုတယ်
တစ်လုံးတပ်ဆောင်
ထားတယ်..



ဟေ့.. ငါမသိ
ဆိုက်ပါလား



သီတင်းကျွတ်အမီဆောက်
ထားတာ..ဟိုတယ်ဂေါ်က
နေ..မီးရှောက်ပွဲကိုကြည့်
ညို့ရအောင်လို့လေ..



ကောင်းဆိုက်တာ ဝါနုရယ်
နင်တို့တောင်တော်တော်လေး
အဖြေကျယ်တိုးတက်နေ
ပါလား..



ဟိုတယ်နာမည်ကိုစော
ဘယ်လိုပေးထားလဲ..



'ဘိုးလေးကြွက်ဟိုတယ်'
လို့နာမည်ပေးထား
တယ်..



ဘိုးပေးလိုသတိရ.. အမှတ်
တရ ဖြစ်အောင်.. ပြီးတော့
ဘိုးပေးပေးခဲ့တဲ့ခြံထဲမှာ
ဆောက်ထားတာ.. အခန်း
ပေါင်းတစ်ရာမျှ
ပါတယ်..



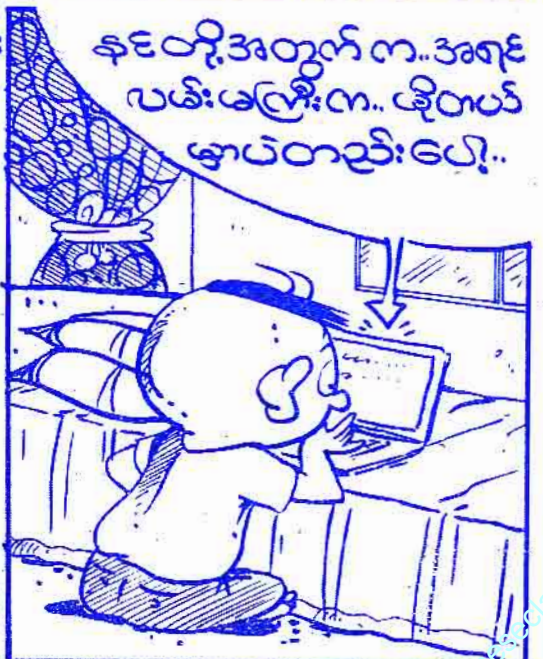
ဟယ်.. မနည်းပါလား.. ဝမ်းသာ
တယ်လို့ရ.. ငါတို့အတွက်
ပါ.. အခန်းမှာထားပါရစေ..



ခွီး.. ခွီး.. မရတော့ဘူးဘူးလား..
ဒီရက်ဆို.. နောက်ကျနေပြီ..
'River View' အခန်းတွေဆို
ရင်.. ပြီးခဲ့တဲ့ပထမတန်းက
မြန်နေတာ....



နင်တို့အတွက်က.. အရှင်
ပန်းမကြီးက.. မိတယ်
မှာပဲတည်းပေါ့..



ဒီးမျှောပွဲကို ငါတို့သူငယ်ချင်း
တွေ စက်ပေ နဲ့ ဖြည့်ဖြ
တာပေါ့ဟာ..



ရပါတယ် ဝါနုရာ.. ငါက
အခြေအနေသိချင်လို့
မေးကြည့်တာပါ..
ဝမ်းသာပါတယ်
အရမ်းဝမ်း
သာပါတယ်



ငါတို့ရွာရဲ့ သာယာလှပမှုတွေ... လျှော့
ပတ်သဘာဝတွေ... စေတီလျှောင့်
လန်တွေ... ပယ်တောယာတော
တွေ ဒုက္ခလုံးဟာ.. မြည့်တွင်း
မြည့်ပခရီးသွားတွေကို
ဆွဲဆောင်နိုင်မှာပါ..



နင်တို့ခရီးသွားကမ္ဘာကိုရဲ့
မာယိုင်ယာလေးကို ငါတွေ
လို့က်ရပါတယ်..

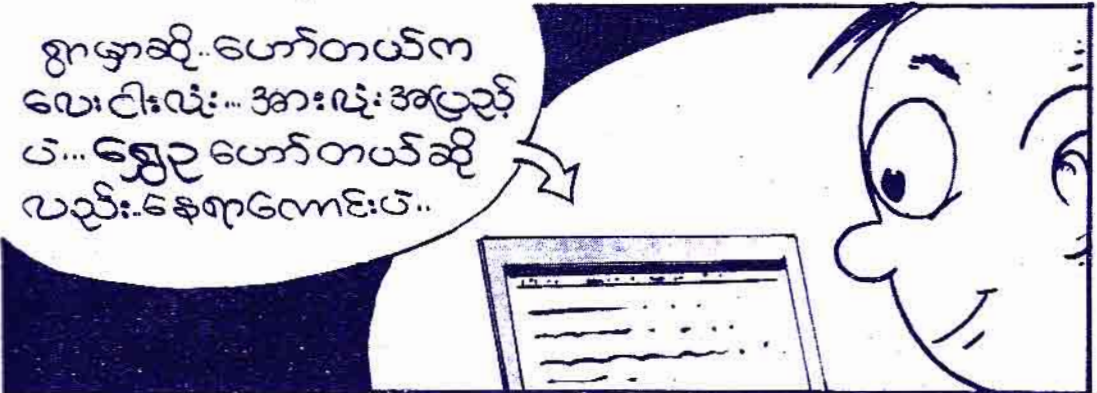
ဟုတ်တယ်ဟာ..အစကတော့
ငါ..အဲ့ဒီလောက်မလေးဘူး..ခုဟာ
ကလေးတော်လေးဒေါသဖြစ်တယ်



ပွင့်လင်းမြင်သာတဲ့..
မြန်မာနိုင်ငံ..စီးပွားရေး
လူမှုရေး..နိုင်ငံရေး
အစီအမံတွေ
ကြောင့် ပြုပြင်
ခဲ့ရတာပါ...



ရှာဖွေဆို့..ဟော်တယ်က
လေးငါးလုံး... အားလုံးအမြဲသွပ်
ပ...ရွှေဥ ဟော်တယ်ဆို
လည်း..နေရာကောင်းပဲ..



အေးလေကောင်းမှာပေါ့..သူတို့
ခြံကမ်းစပ်မှာဆောက်တာ
ဆိုတော့ River View..သိပ်
ကောင်းမှာပေါ့..



ဟဲ့..သူက..ဟိုးငယ်
ငယ်လေးထဲက..ဟော်
တယ်ယူစရာသွပ်
ဖြစ်ချင်တာ...

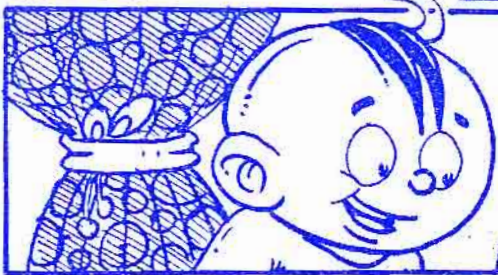


မှတ်တမ်း



ခတော့..သူနာမည်နဲ့ 'ရွှေဥပေက္ခာတယ်'..
ဆိုတော့...ငါအရမ်းဝမ်းသာ
တယ် ငါနဲ့ရာ...

ငါ...ဖြန်မာပြည်မှာမရှိတု
လေး ငါ့နှစ်မှာ...နင်တို့တွေ
အားလုံးတော်တော်လေးဖြောင်း
လဲနေပြတော့လားရတော့
ခုချက်ချင်းတောင့်ခွာလို့
ဖြောင့်လာချင်တယ်သိလား...

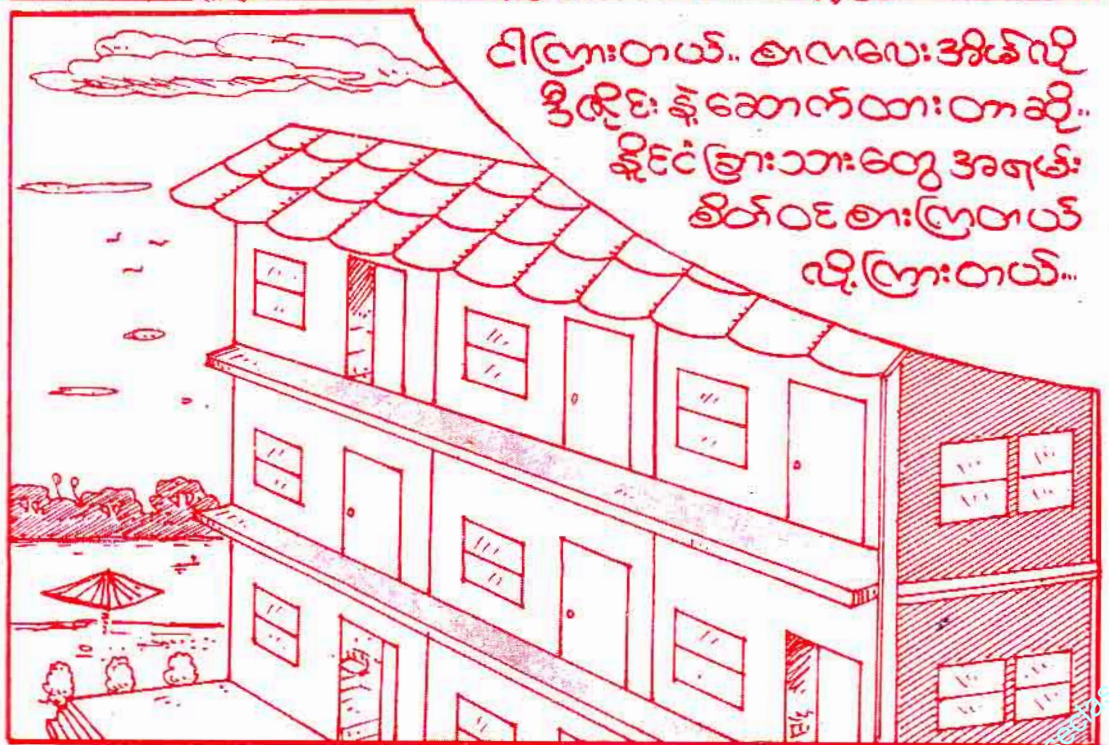


လွမ်းအောင်ခွဲမနေပါနဲ့
သူငယ်ချင်းရယ်..ဆက်
ဖြောင့်ရဦးမယ်...

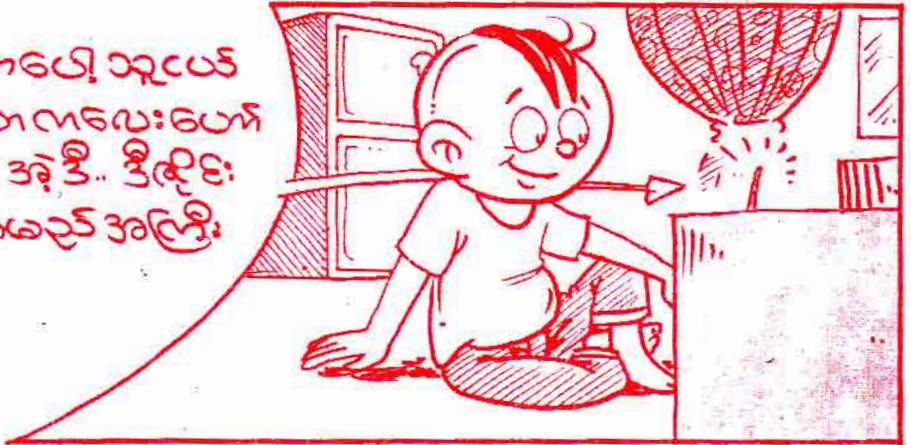
ဖိုးတောင်တို့ဟော်တယ်လည်း
ရှိသေးတယ်...တောင်ဥယျာဉ်
လမ်းခြေမှာဆောက်ထားတာ
'ဖိုးအောင်တို့'ဟော်တယ်လို့
နာမည်ပေးထားတယ်...



မိဘအိုင်
တလည်း
သားသမီး
အိုင်တယ်
ဟော်တယ်
အိုင်ရှင်
ဖိုးတောင်
ဟိ...



ဟုတ်တာပေါ့ သူငယ်
ချင်းရာ.. စာလေးပေါ်
တယ်'က.. အဲ့ဒီ.. ဒီလို
ကြောင့်နာမည် အကြီး
ဆုံးဟ..



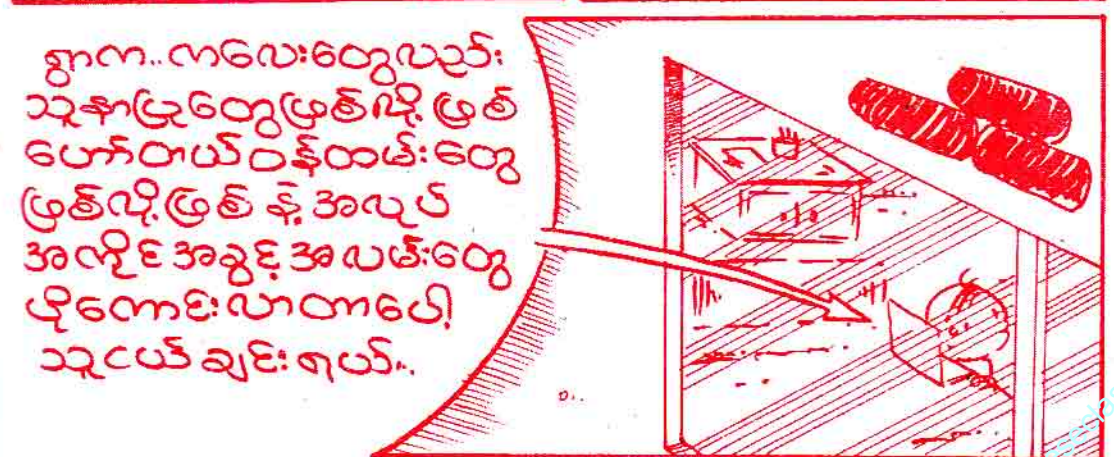
ပြီးတော့.. ငှက်ပျော့လေထဲမှာ
သာယာဝပန်း ဥယျာဉ်စားသောက်
ဆိုင်လည်း ဖွင့်ထားတော့
- ကမ်းထရီး ခဝိုင်း
ပေါ့ဟ..

ဒါနဲ့ သာယာဝပန်း ဝိုင်းဆွဲ
ပြီး လာရော..



သာယာဝပန်း ဝိုင်းဆွဲပြီး
က.. ရှစ်ထပ်တိုက်ပြီး
ဖြစ်နေပြီ.. တစ်ကမ္ဘာလုံး
ကပစ္စည်းတွေ အကုန်
လုံး ရတယ်.. အဲ့ဒီ
ပေါက်ပြီး လျယ်
နေပြီလေ..





အေးပါသူငယ်ချင်းရယ်... နေတဲ့
တွေအားလုံးလောက်ကြီးကို
ပိုင်းပြီး အလှဆင်နေကြ
တာ... ငါ့အားသာပါ
တယ်...

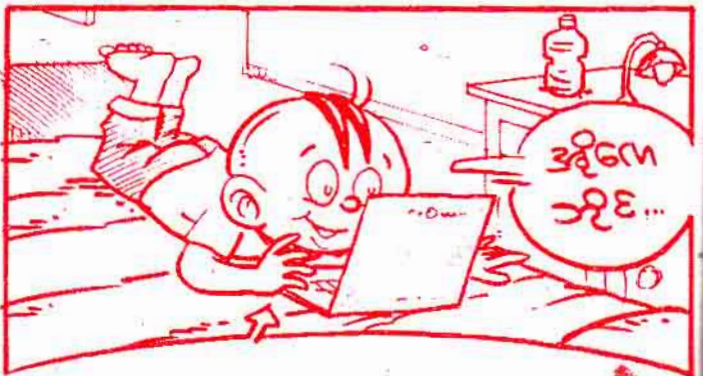


ပြီးတော့... ပိုလျှော့နပ်စရာ
လောင်းတာက... ကိုယ့်ရယ်ကိုယ့်
ဒေသ... ကိုယ့်စွာမှာ... ဆိုလိုမို့
တိုးတက်အောင်... ကိုယ့်မြေကိုယ့်
ရေကို... ကမ္ဘာက ဖြတ်နိုးတန်ဖိုး
ထားတတ်လာအောင်ကြိုးစား
ပြုစုဆင်နွှဲကြတဲ့...

ငါ့သူငယ်ချင်းတွေ
အားလုံးကို လူလတ်ယူ
မှတ်တမ်းတင်ပါ
တယ်...

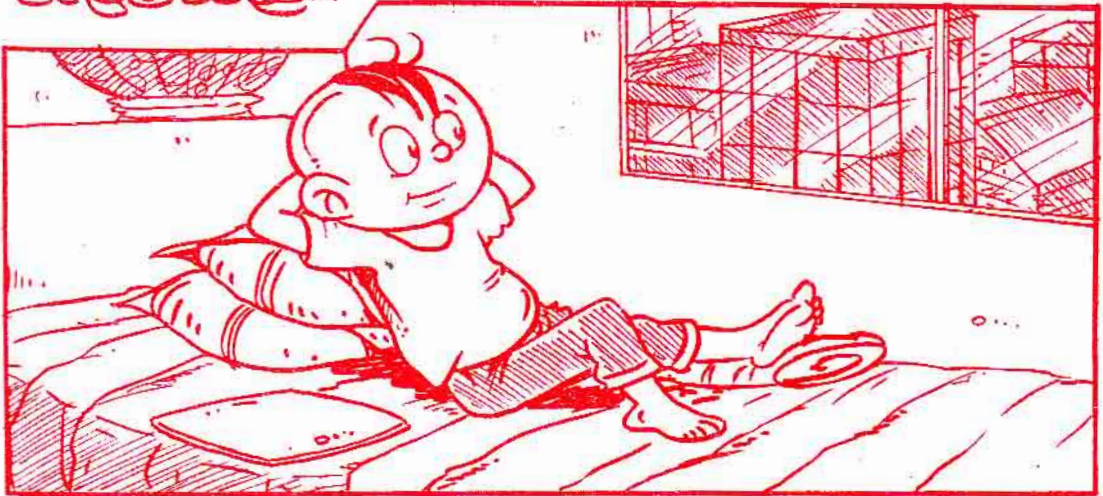


သူငယ်
ချင်းရယ်...



ဒါပဲနော်သူငယ်ချင်း... နေသာ... ငါတို့
ကြီးနီစုစွာပေးနဲ့သိတင်းလျှောက်ရိုးရ
မီးမျှောပွဲကိုလာဖြစ်အောင် လာနိုင်
အောင်ကြိုးစားလိုက်ပါသူငယ်ချင်းရယ်...

ဖေ့စွဲဘဝ်စာချာန်နာနာ..ဝါနွဲနဲ့ပွဲအသိုက်ရဝ်
အဝေင်္ဂလပေးလှိုသိခွဲရသိုက်သုလ..ပုတုတုပေး
ပင်ဖြစ်သည်..



ပုတုတုပေးဝတ်ပေးလှိုနီစွဲအသိုက်
ပုံရိပ်ချားလအတွေးပုံရိပ်နာယံပွဲနေဝေသည်..



အောင်တော်ကြီး...မင်းတို့လူ
ငယ်တွေလ-ငှက်ပျောက်တွေ
ဝါးတွေ.. အဆင်သင့်ဖြစ်
ပြီလား...



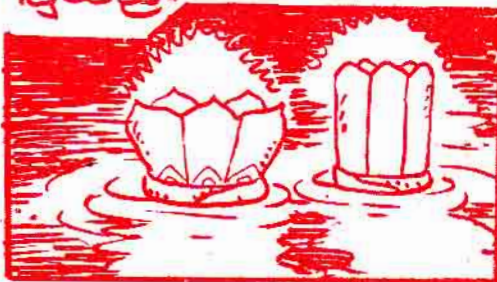
ဆီစိန်စုလှူတွေစော
ဝယ်ပြီးပြန်ပြီလား...ဒီး
မျှော့ဖို့စက်ပျော့စော
အဆင်သင့်ဖြစ်
ပြီလား...



စက်ပျော့ကို..ကရပိတ်ယံ
ဖော်ဖို့..လူကြီးယိုင်းအဖွဲ့
တွေ..ဘာအဆင်အခံရှိလဲ...



စသည်ဖြင့်ဘိုးပေးလွှက်
ဖျံစိန်ခန့်ခွဲမှုတွေကနေ
အခုလို..လူရွာလျော်ဖီးမျှော့
ပွဲတစ်ခုဖြစ်လာခဲ့ရယုံက
ပွန်စွာပြုလုပ်နဲ့ဖို့လောင်း
လှသည်.

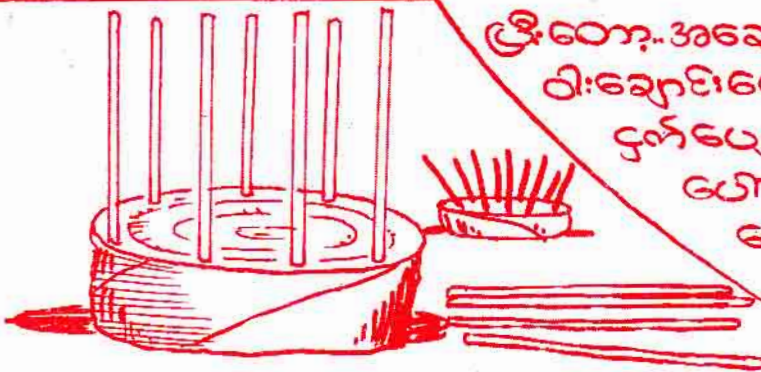


ပာစတေးဘိုးပေးလွှက်လည်းမရှိ
တော့ပြီ..လှန်နှိနေသည့်မျိုးခက်
သစ်မျှော့ဖီး..ဤရာပည့်လျှော့..မှ
ရေပျော့အမွေလှူလောင်းမွန်စွာဆက်
လက်ထိန်းလျှော့နိုင်ခဲ့လို့လည်း
အောင်မြင်စွာလှန်နှိနေခြင်းဖြစ်သည်.

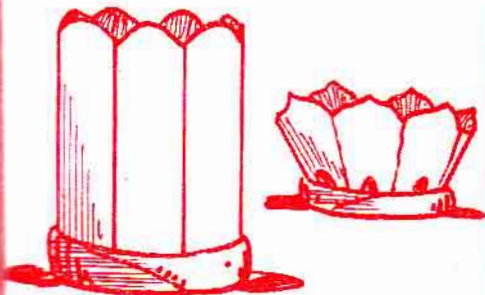
ငှက်ပျောတုံးကိုအနေ
ဝက်အပိုင်းကလေးတွေ
အင်းတယ်...



ဒို့တော့..အချောသပ်ထားတဲ့
ဝါးချောင်းလေးတွေကို
ငှက်ပျောတုံးအပိုင်းဖြား
ပေါ်မှာခြောက်
ချောင်း...ခုနှစ်
ချောင်းပောက်
စိုက်ပြီး..



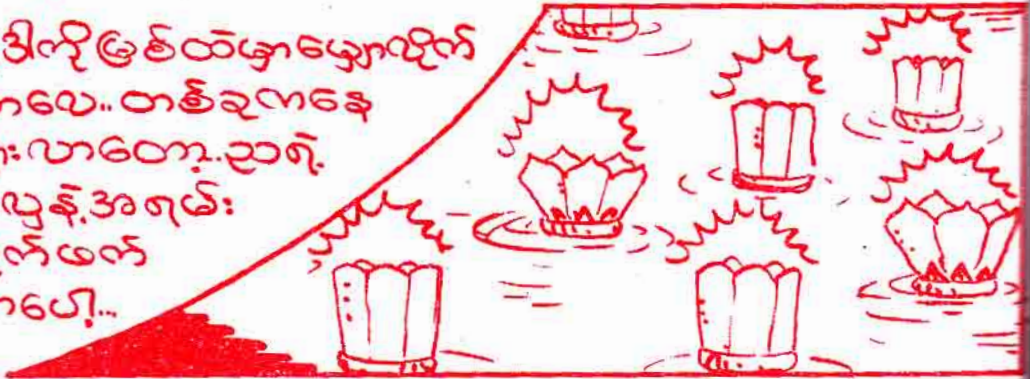
ဘေးက..ဆီဗီဇ်စက္ကူ
ကပ်လျှောက်တဲ့သဘောပါ
ပဲ..



အဲဒီဝတ်မှာမှာ..ဖယောင်း
တိုင်ကိုမလုပ်နိုင်အောင်
စိုက်ပြီး..ဖီးထွန်းပေး
ပျက်တာ..



အဲဒါကို မြင်ထဲမှာ မှောက်ရင်
တာပေါ့.. တစ်ခုလနေ
မှား.. လာတော့.. ညာရဲ့
အလှန့်အရမ်း
လျက်မက်
တာပေါ့..



မြို့ဟောက-သုဇယံ
ချင်း.. ဒေသီနဲ့ဒေသီ
ကို နှင်း ပြန်ဆုံးတာ
ကို.. ပြန်သတ်ရနေ
သလ.. ပူတူတူးလေး
ပင်..

ဟုတ်တယ်.. ပူတူတူးလေးရ
ခုဆို ရွာမှာ- သိတင်းမလျှော်
ခင်တစ်လလောက် ကတည်း
က.. နိုင်ငံခြားသားတွေရောက်
လာပြီတာ..



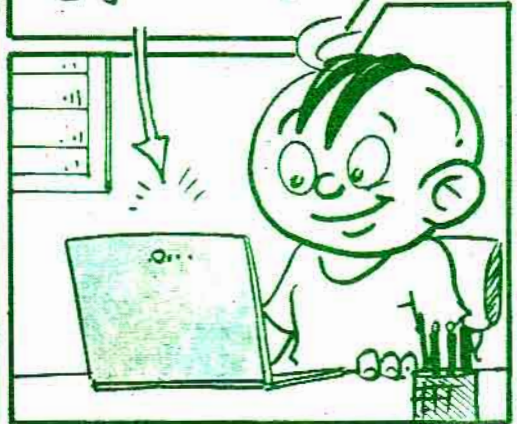
အဲဒီ ပြုလုပ်ယူအဆင့်
ဆင့်ကို သူတို့သိပ်
သဘောကျ ပြီတာ



ရေပေါ်မှာပေါ်ပြီး
မျှောနေတဲ့ မီး ယုံးကလေး
တွေကို သူတို့ သိပ် အသည်း
ယားတာပဲတဲ့လေ။



အရင်က စက်ပြေနဲ့ ဂျိုက်
ပြုသုံးပြုတာ.. နောက် ပိုင်း
မှလမ်း စက်ပြုသုံးရတာ
ပိုလွယ်တယ်တဲ့..



အခုတော့ဟာ.. ပေါက်တယ်
ပေါက်နေ အပေါ်မီးက
ပြုသုံးရတာ သူ့အပြန်
မီးယုံးကလေးတွေ မြစ်ထဲ
မှာမီး ရချိမောလေ
ပြုတာပိုအရသာ
ရှိတယ်တဲ့ဟာ..



နောက်တစ်ခုက.. မိုးတောင်တို့..
မိုးအောင်တို့ ပေါက်တယ်နဲ့ စာက
ပေါက်ပေါက်တယ်ကနေ ဆို..
မြေကွင်းက.. မိုကောင်း ဆို
ပဲဟာ..

ပုဂ္ဂိုလ်

မြစ်က... ကပ်ရွာနဲ့ ကျွဲသလင်းရွာ ယားမှာ အလျက်သင့်လွေ
လာတော့ မြစ်ကွေ့အဝိုင်း ဦးမော့သွားတဲ့ ဇီး ယား လေးတွေ
ရဲ့ အပျက်... ကမ္ဘာမှာ မြေရခဲတဲ့ သဘာဝ အပျက်အပင်တွေထဲ
မှာ အထူးခြားဆုံးလို့ ဆိုကြတယ် သူငယ်ချင်း ရယ်...



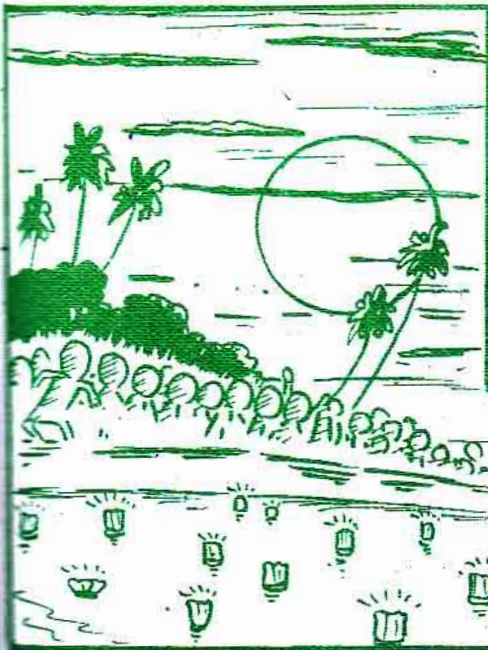
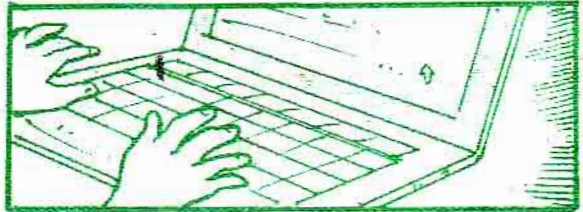
ဝါနုရေးထားတဲ့ ဖေ့စ်ဘွတ်
ထဲက စာသားများ လိုလည်း
ပူတူတူးပေး မြေပေစာ
နေမိပြန်လေသည်။



ဒီနှစ်တော့ ရွာလ... သိတင်းလွှတ်
ဖီးချောပွဲလို့ သွား ဖြစ်အောင်
သွားရမယ်..



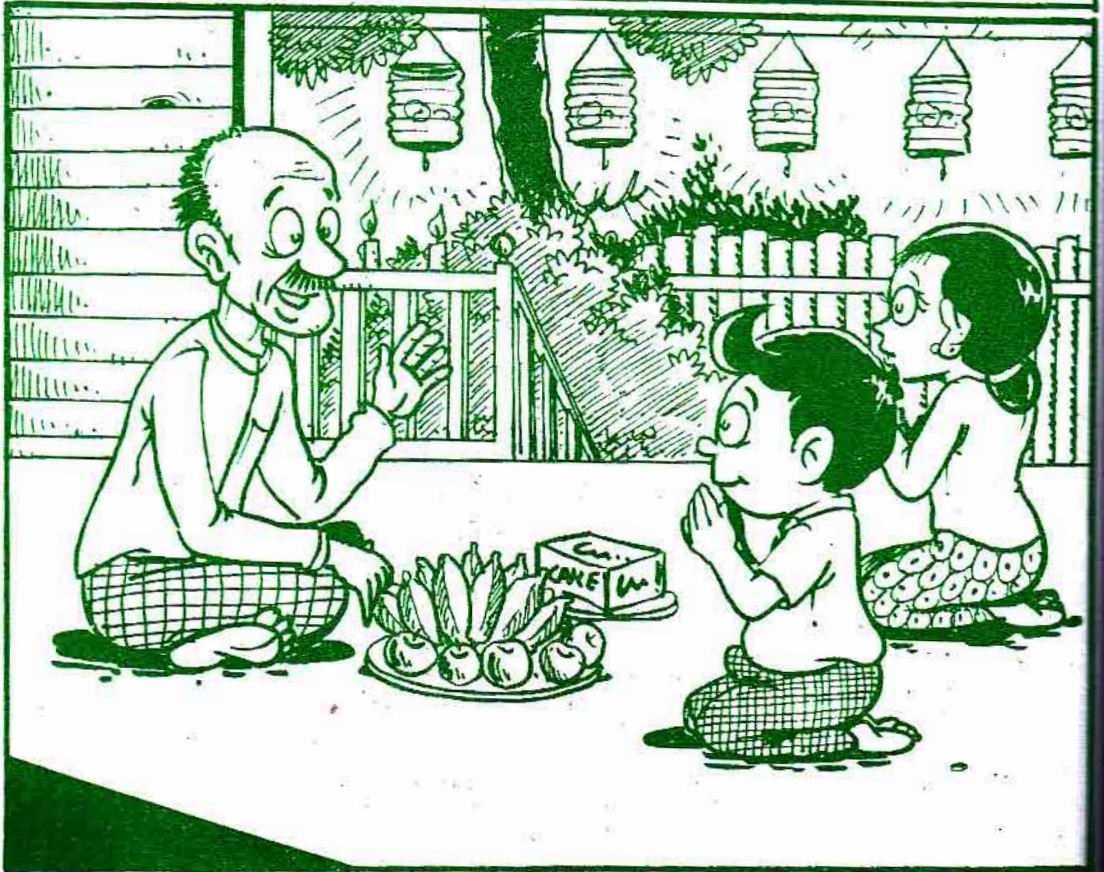
ပုတူတူးလေးက သူ့
ဖေ့ ဇာတ်စာမျက်နှာတွင်
ချရေးပို့လိုတော့သည်..



ပုတူတူးလေး... ဝါနု-ဖိုးတောင်
သာတူးနဲ့ ရွှေဥတိုသုလေချင်း
တွေပြန်ဆုံပြန်မယ်.. ကျွန်တော်
ပြီးနိမ့်ဖီးချောပွဲလား.. ယခင်
နှစ်များထက် ပိုမိုစည်လား
နေပေတော့မည်တကား..

ကလေးတို့ရှေ့

လှည့်မြေ့..လှည့်မြေ့..လှည့်ဒေသ..လှည့်ယဉ်ကျေး
မူရေရေရေ..အပူအပလွေ့လှ.. ဝိုင်းဝန်းထိန်းသိမ်းတန်ဖိုးထား
ပြီး..ရှေ့ရှည်တည်တံ့နိုင်အောင်တတ်နိုင်သမျှကာလပတ်စောင့်
ရှောက်အပူဆင်နိုင်ပြုပါစေလိုဆုတောင်းတိုက်တွန်း
လှိုက်ပါရစေ....



ကလေးတို့...စွမ်းရန်ချမ်းမြေ့ပြုပါစေ...

ဦးဦးမြတ်သူရဲ...





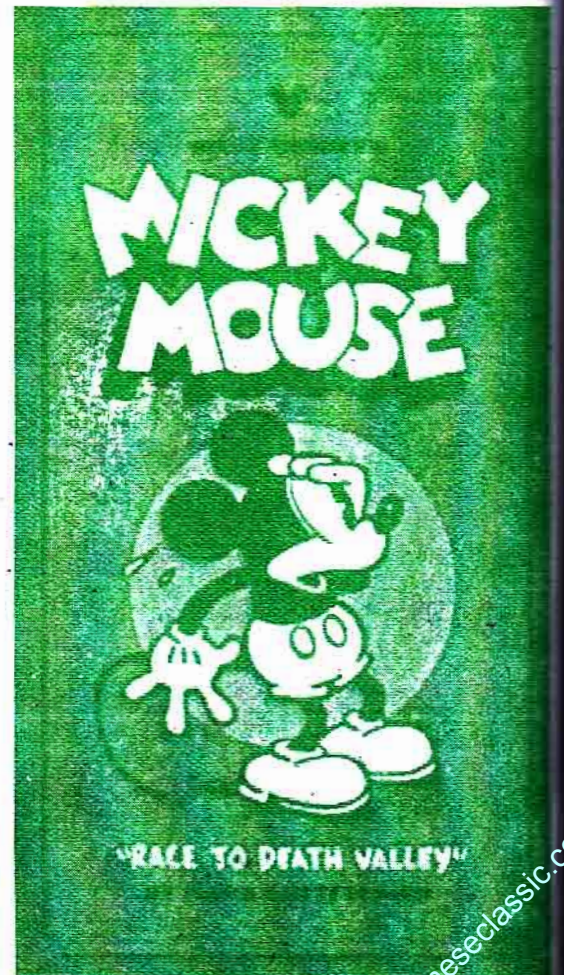
ဝေါလ်ဒွီနေး WALT DISNEY

မောင်မောင်မြင့်သိန်း(စက်မှုတက္ကသိုလ်)

ဝေါလ်ဒွီနေးကို အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု၊ ဒိုကာရို မြို့တွင် ၁၉၀၀-ခုနှစ်က မွေးဖွားခဲ့သည်။ သူသည် အသက်ဝင်ရပ် ရှင်တတ်ကားများ၏ ရှေ့ဆောင်လမ်းပြ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးဖြစ်ပါသည်။ သူသည် အသက်(၆၅)နှစ်အရွယ် ၁၉၆၆-ခုနှစ်တွင် ကွယ်လွန် ခဲ့သည်။

ဝေါလ်ဒွီနေးသည် မစ်ဆိုရီမြို့တွင် ကြီးပြင်းခဲ့ပြီး သူ့ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ တိရစ္ဆာန်များ၏ ပုံကြမ်းရေးဆွဲခြင်းကို ပျော် မွေ့ခဲ့သည်။ ကန်ဆက်ရှိလပ်ဂျီ-အို-ဂရမ်ကုမ္ပဏီ အတွက် ကာ

တွန်းရှုပ်ရှင်ကားများ မစတင်ခင် သူသည် ကြော်ငြာအေဂျင်စီ အတွက် ကြော်ငြာများရေးဆွဲခဲ့သည်။ သူသည် မက်ကီးမောက်စ် ကို ၁၉၂၈-ခုနှစ်တွင်လည်းကောင်း၊ ဒေါ်နယ်ဒတ်ကို ၁၉၄၄- ခုနှစ်တွင်လည်းကောင်း၊ ဖန်တီးခဲ့သည်။ ယင်းတို့သည် ကမ္ဘာ့ အနှစ်ခြိုက်ဆုံး ကာတွန်းဇာတ်ကောင်များ လျင်လျင်မြန်မြန် ဖြစ်လာခဲ့ပါသည်။ ထို့နောက် သူသည် အသက်ဝင်ရပ်ရှင်ဇာတ် ကားရှည်များ ဖြစ်သော စနိုးပိုက်နှင့်လူပုလေး ခုနှစ်ယောက် (၁၉၃၇)၊ ဝီနီဒိုယို(၁၉၄၀)နှင့်ဘယ်တီ(၁၉၄၂) တို့ကိုစတင်ထုတ် လုပ်ခဲ့သည်။ တစ်ခါတစ်ရံတွင် သူသည် သူ့ကာတွန်းများနှင့် လိုက်ဖက်ရန် ထင်ရှားသော ဇာတ်လမ်းများကို ပြောင်းလဲခြင်း အတွက်ဝေဖန် သုံးသပ်ခဲ့သည်။

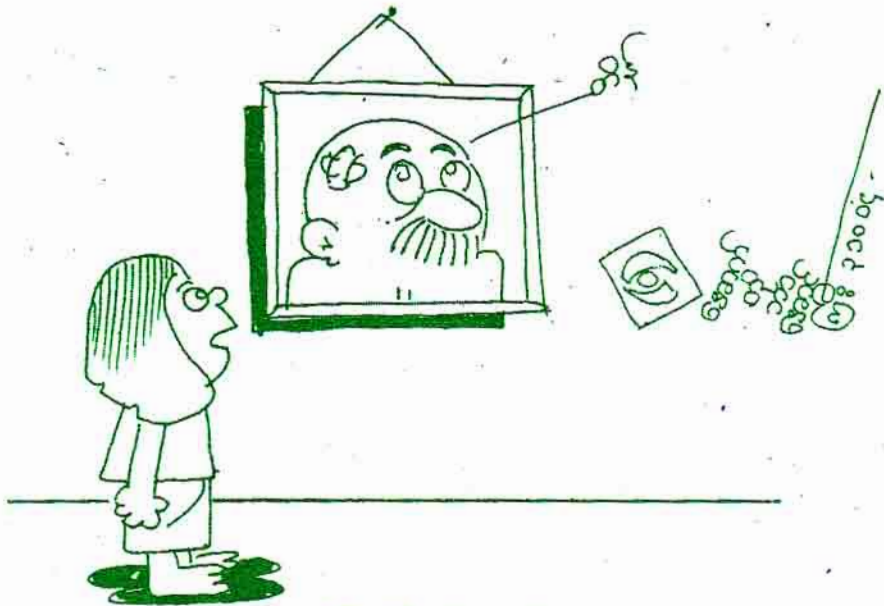




သုခပထမဆုံး ရုပ်ရှင်ကုမ္ပဏီသည် ကာတွန်းဇာတ်
ကားများ အကြီးမားဆုံး ထုတ်လုပ်သူ ဖြစ်ခဲ့သည်။
နီသော်လည်း ယင်းကုမ္ပဏီသည် (၂၀,၀၀၀) Leagues
Under the Sea (၁၉၅၄) - ကဲ့သို့သော
သရုပ်ဆောင်အစစ်များ ပါရှိသည့် ကလေးရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများ
နှင့် ကာတွန်းဇာတ်ကောင်များနှင့် သရုပ်ဆောင်အစစ်များ ပေါင်း
စပ်ထားသော Mary Poppins (၁၉၆၄) ကဲ့သို့သော
ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများ ကိုလည်း ထုတ်လုပ်ခဲ့သည်။ ဖွဲ့စည်းသည့်
သုခအခါ ကမ္ဘာပေါ်တွင် အောင်မြင်ဆုံး ရုပ်ရှင်ကုမ္ပဏီ
တစ်ခုဖြစ်သည်။ ဖွဲ့စည်းသည့် လူကြီးများနှင့် ကလေးများ
အတွက်ပါ ရုပ်ရှင်ဇာတ်ကားများ ထုတ်လုပ်နေသည်။

၁၉၅၄-ခုနှစ်တွင် ဝေါလ်ဒွန်းနေးသည်
ကာလီဖိုးနီးယားပြည်နယ် ရိုကြီးမားသော ဖော်ရွှင်ဖွယ်ရာ ပန်းခြံ
ဖြစ်သည့် ဖွဲ့စည်းမြေ (Disney Land) ကိုဖွင့်လှစ်ခဲ့သည်။
ပိုမိုကြီးမားသော ဖွဲ့စည်းကမ္ဘာ (Disney World) ကို သူ
သူသေဆုံးပြီး (၅) နှစ်အကြာတွင် ဖလော်ရီဒါပြည်နယ်
၌ ဖွင့်လှစ်ခဲ့သည်။ ထို့ပြင် မူရင်းအမည်ပေးထားသော Euro
Disney ကို Disney World အဖြစ် ပြင်သစ်နိုင်ငံ
ပါရီ မြို့အနီးတွင် ၁၉၉၂-ခုနှစ်က ဖွင့်လှစ်ခဲ့သည်။

□□□

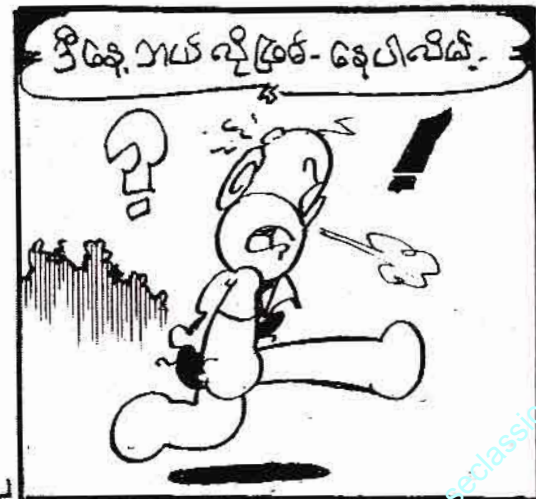
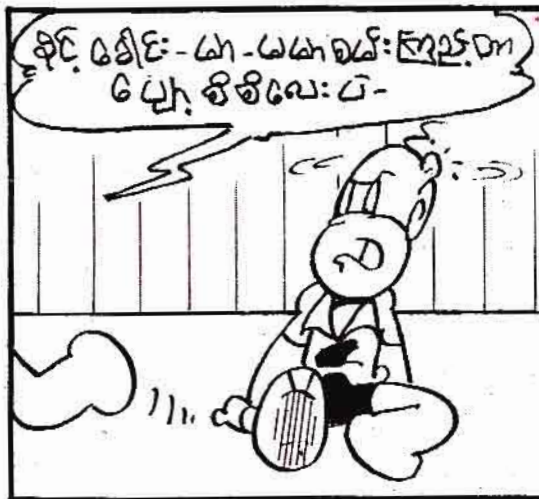


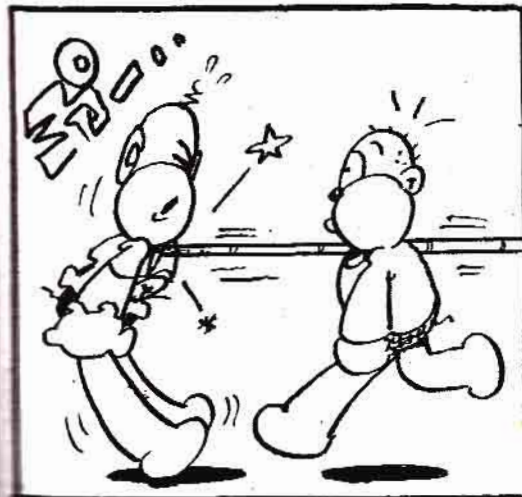
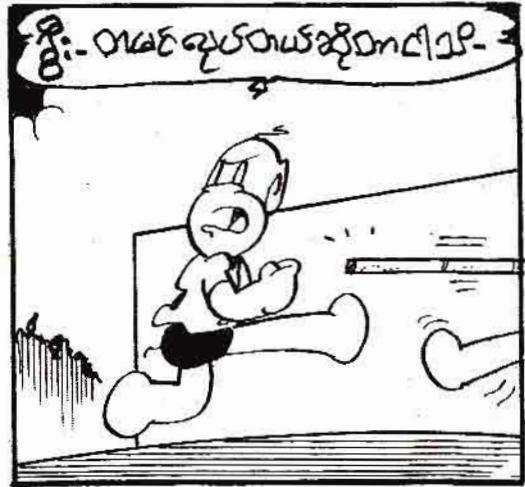
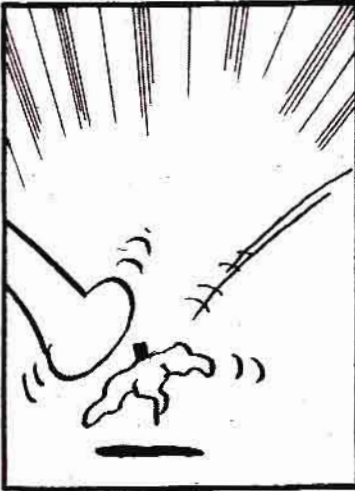
- မေမေရေ...
- ဟဲ့.. ဘာလဲ...
- သမီးကို ဘယ်သူက
မွေးတာလဲ.. မေမေ..
- မေမေမွေးတာပေါ့ကွယ်..
အဲဒါ ဘာဖြစ်လို့လဲ သမီးရဲ့
- တော်သေးတာပေါ့ မေမေသာ
မွေးရင် မေမေလို့ ချစ်ခင်စွာ
ပါလာမှာပေါ့နော်...

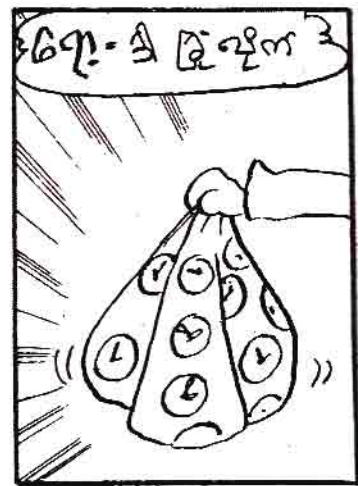
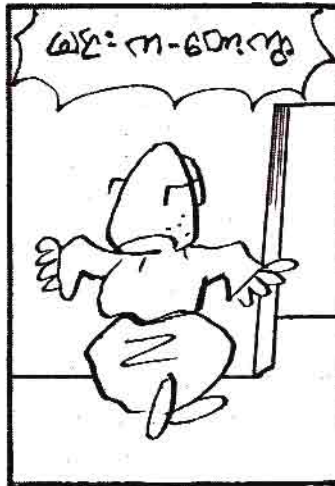
ကောတွန်းမြေ

စိန်ပျောက်ပျောက်















သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်ပုံစံ

- ☐ ပုတူတူးလေးကို ချစ်ခင်သော သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်များကို ကြိုဆိုသောအားဖြင့် အဖွဲ့ဝင်ပုံစံကိုဖော်ပြလိုက်ပါတယ်။
- ☐ ပုတူတူးလေး သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်အဖြစ် ဖော်ပြခံရသည့်လတွင် ပုတူတူးလေးစာအုပ်ကို မေတ္တာလက်ဆောင် ပေးမှာဖြစ်ပါတယ်။
- ☐ သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်များကို စာအုပ်မှာ ဖော်ပြပေးမှာဖြစ်ပြီး ပုတူတူးလေးမှထုတ်ဝေတဲ့ စာအုပ်များကို အခါအားလျော်စွာ လက်ဆောင်ပေးပို့ခြင်း၊ သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်အချင်းချင်း မိတ်ဆွေဖွဲ့ရင်းနှီးမှု ရရှိနိုင်ခြင်း၊ အသိအလိမ္မာဖလှယ်နိုင်ခြင်း၊ ပုတူတူးလေးသို့ကတန်းများ မွေးနေ့လက်ဆောင်ပုံများ၊ အတွေးအရေးများ ပြိုင်ပွဲများတွင် ပိုမိုရင်းနှီးစွာ ပြိုင်ပွဲဝင်နိုင်စေရန် ရည်ရွယ်ခြင်းဖြစ်ပါတယ်။
- ☐ အဖွဲ့ဝင်ကဒ်ပြား ပြုလုပ်နိုင်ရန် လိုင်စင်ဓာတ်ပုံ ၂ ပုံ ပူးတွဲပေးပို့ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

မူရင်းပုံစံကိုသာသုံးရန်



အမည်အသက်.....
 မွေးသက္ကရာဇ်.....အတန်း(တန်းခွဲ).....
 ကျောင်း
 နိုင်ငံသားမှတ်ပုံတင်အမှတ်
 ဝါသနာ
 မိဘအမည်
 နေရပ်လိပ်စာ
 အီးမေး(လ်)

MEMBERSHIP OF OCTOBER - 2013

ပု တူ တူး : လေး : စာ အုပ် တို့ က်
 အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
 ၇နံ-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅၊ ၀၉ ၄၂၀၀ ၃၉၇၅၉
 Email-myatthusan2011@gmail.com

ဆေးလိပ်သောက်ခြင်းသည်

ကျန်းမာရေးကို ထိကိုထိခိုက်ပါသည်

ကမ္ဘာပေါ်ရှိ အကောင်းဆုံးဆေးဝါးများကို
မီဝဲသောက်သုံးခြင်းထက်
ဆေးလိပ်သောက်ဘဲနေခြင်းက
သင့်ရဲ့ကျန်းမာရေးအတွက်
အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။



ဆေးလိပ်သောက်သူများအဖို့



ပျော်ရွှင်လေ့လာ အင်္ဂလိပ်စာ

ဒေါက်တာ အောင်ခမ်း

ကလေးများအတွက် အင်္ဂလိပ်စာလုံးများ၏ အသံထွက် မှန်ကန်ရေး လေ့လာ
ပတ်သားနိုင်ကြစေရန် ငွေးချယ်စုစည်းပြီး လစဉ် ပေါ်ပြပေးလိုက်ပါသည်။



(2) Zigzag' zɛtɕɯ /ဇစ်(ဂ်)ဇက်(ခ်)(ဂ်)
 - မြို့လိမ်မြို့ကောက်၊ တံတောင်သစ်အုရံ။
 - ဇစ်(ဂ်) တွင် အသံမြင်ပြီး ဇက်(ဂ်) တွင် အသံနိမ့်၍ ဇစ်(ဂ်)ဇက်(ဂ်) ဟု အသံထွက် မပြောရပါ။ ဇစ်ဇက် ဟု မပြောရပါ။



(3) Accident/xx'sdant/- အက်(ဒ်)
 'ဆစ်ဒန်(တ်) - မတော်ဘဝသီရိက် အက်ရာရမှု
 တိုက်ဆိုင်မှု။
 - အက်(ဒ်) တွင် အသံမြင့်၍ 'ဆစ်ဒန်(တ်)
 တွင် အသံနိမ့်ပြီး။ အက်(ဒ်)'ဆစ်ဒန်(တ်)
 ဟု အသံထွက်ပြောရပါမည်။ အက်ဆီဒင့် ဟု
 အသံထွက်မပြောရပါ။



(1) Yellow/“jelaun”ယဲ့ယံ(လ်)လောင် -
ဝါသော၊ အသားဝါ၊ သူရဲဘောကြောင်သော၊
သွေးကြောင်သော၊ အဝါရောင်၊
- “ယဲ့ယံ(လ်)”တွင် သံမြင်၍ လောင် ကို
အသံခံပြီး “ယဲ့ယံ(လ်)လောင်” ဟု အသံထွက်
ပြောရပါမည်။ ရှုံးပွဲ ဟု သံထွက်ပြောရပါမည်။



(4) Ballet/ˈbæleɪ/ 'ဘယ်လေး = ဘဲလေး
အက။
- 'ဘယ်' တွင် အသံမြင့်၍ လေး တွင် အသံ
နိမ့်ပြီး 'ဘယ်လေး' ဟု အသံထွက်ပြောရမည်။
ဘဲလေး ဟု မပြောရပါ။



(5) Cadre/'kɑ:da(r)/ဒဲဒဲး(၆) (အသေခံ ကန်သံ)/'kxndr/ခက်(၆)အို(ပြာန်သံ) = ကောဒါ - အဲတွင် အသိမြင့်၍ အို(၆)တွင် အသိနိမ့်ပြီး ဒဲဒဲး(၆) ဟု ပြာန်အသံ၊ ခက်(၆) တွင် အသိမြင့်၍ အိုတွင် အသိနိမ့်ပြီး ခက်(၆)အို ဟု အသေခံကန်အသံဖြင့်လည်းကောင်း၊ မြောရပါ မည်။ ကောဒါ ဟုမမြောရပါ။



(6) dahlia / 'delia: / 'ဒေါ(လ်)လီအာ-
ဒေါလီယာပန်း။
- 'ဒေါ(လ်) တွင် အသံမြင့်ပြီး၊ လီအာ တွင်
အသံနိမ့်၍ 'ဒေါ(လ်)လီအာ ဟု အသံထွက်
ပြောရပါမည်။ ဒေါလီယာ ဟုမပြောရပါ။



(7) equator/'kweɪtə(r)/အင်္ဂလိပ်
 သာ.(ရ်) = အီကွေတာအနက်။
 - အင်္ဂတွင် အသံနိမ့်နွဲ့၊ ောတွင် အသံမြင့်ပြီး။
ထာ.(ရ်) တွင် အသံနိမ့်က။ အင်္ဂော့ ဒါ.(ရ်)
 ဟု အသံထွက် ပြောရပါမည်။ အီကွေတာ
 ဟုမပြောရပါ။



(8) Feint/feint/ ဖိန့်(ထ်) - ဘယ်
လျှောက်ကာ၊ ညာလှမ်းသည်။ အယောင်ပြသည်။
- ဖိန့်(ထ်) ဟု အသံထွက် ပြောရပါမည်။
စိန့် ဟု မပြောရပါ။



(၉) Gain/genre/ ဂိန်း = အားထုတ်၍
လိုရာရောက်သည်။ အကျိုးအမြတ်ရသည်။
- ဂိန်း ဟု အသံထွက်ပြောရပါမည်။ ဂိန်း
ဟု မပြောရပါ။



(10) Harmony/'ha:mani/ဟာမနီ
= စိတ်သဘောထားညီညွတ်ခြင်း။ သဟဇာတဖြစ်
ခြင်း။ လိုက်ဖက်ခြင်း။ သံစဉ်ကွဲများကိုလေးစားစွာ
သဘောနာလျော်ဖွယ် သီဆိုတီးမှုတ်ခြင်း။
- 'ဟား'တွင် အသံဖြစ်ပြီး 'ဟနီ'တွင် အသံမဲ့ဖြစ်
'ဟားဟနီ' ဟု အသံထွက် ပြောရပါမည်။
ဟာမနီ ဟု မပြောရပါ။

စိတ်ကြိုက် ပုံတူပြင်ပွဲ အမှတ် (၁၆၁) ဆုရရှိသူများ

အလယ်တန်းအဆင့် ပထမဆု

အမည် - မောင်ခန့်မြိုး(၃၂၃)

အတန်း - အငွေ့တန်း(က)

ကျောင်း - အ-ထ-က(မြသီတာ)

မိဘအမည် - ဦးချစ်သိန်းမြင့် + ဒေါ်ကြည်လေး

လိပ်စာ - မြတ်နိုးသူစာပေ၊ အမှတ်-၂/၅၁၊ မြသီတာရပ်ကွက်၊

ဟိုပင်မြို့၊ ကချင်ပြည်နယ်၊ ဖုန်း - ၀၉ ၄၇၀၁၆၇၁၉

ဇာတ်လိုက်အမည်- ပုတူတူလေး။



အလယ်တန်းအဆင့် ဒုတိယဆု

အမည် - မောင်ငြိမ်းချမ်း

အတန်း - အငွေ့တန်း(A)

ကျောင်း - အ-ထ-က(၁)တပ်ကုန်းမြို့

မိဘအမည် - ဦးတင်ညီညီ + ဒေါ်မြင့်မြင့်အေး

လိပ်စာ - သရဝေစာပေ၊ သီရိလင်း၊ ဝိလ်မင်းရောင်ရပ်ကွက်၊

နေပြည်တော်၊ တပ်ကုန်းမြို့

ဇာတ်လိုက်အမည်- ပုတူတူလေး။

အလယ်တန်းအဆင့် တတိယဆု

အမည် - မပြုံးမြိုး

အတန်း - အငွေ့တန်း(D)

ကျောင်း - အ-ထ-က(သီဆိုင်)

မိဘအမည် - ဦးမြင့်မောင် + ဒေါ်ဦး

လိပ်စာ - လဝန်းငယ်ညောင်ရိပ်မွန်၊ အမှတ်-၃၃၊

ဒီပေါလမ်းမြဲကန်သာရပ်ကွက်၊ ရှမ်းပြည်နယ်တောင်ပိုင်း။

ဇာတ်လိုက်အမည်- ပုတူတူလေး။



မိဘရိယ အသလရည်

<၃၈၅-နန္ဒိယမိဘလက်>

ကာသူး ■ စပ်ကာ ■ ကောက်

ဟို...ရှေးရှေးတုံးက...ကောသလတိုင်း
သာကောမြို့မှာ... ကောသလမင်း...မင်းပြုရာ
ဘုရားလောင်းဟာ...သမင်းမျိုးမှာဖြစ်သတဲ့ကွယ်...
ဘုရားလောင်းသမင်းကို "နန္ဒိယမိ" လို့ခေါ်ပြီး
ဘုရားလောင်းသမင်းဟာ...အကျင့် သီလ နှင့်
ပြတ်စုံတဲ့သူ ဖြစ်တဲ့အပြင်...မိဘများကို
ရိယာစွာ လုပ်ကျွေး ချွေးမြှုပ်သတဲ့ကွယ်....





ကောသလမင်းကြီးဟာ...
ပြည်သူအများခြံရံပြီး...
နေ့တိုင်းသင်္ဃာတိ...
တောလည်ထွက်လေ့
ရှိသတဲ့ *

မင်းကြီးရဲ့ အခြံအရံ
ပြည်သူတွေ... လယ်ယာ
လုပ်ငန်း လုပ်ကိုင်နေပင်
အချိန်မပေးနိုင်တော့တဲ့
အတွက်...

တစ်နေ့မှာ... စည်းစင်္ကြံ
တိုင်ဟိကြတယ်...

“နီအတိုင်းသာဆို... ငါတို့လယ်ယာတွေ
မစိုက်မပျိုးထားကြရတော့မယ်...”

“မင်းကြီး...
သမင်ပစ်လိုသည့်အခါ
အချိန်မရွေး ပစ်ခတ်နိုင်အောင်
စီစဉ်ပေးကြမယ်...
တော်မယ်...”

“ဖောက်ကြံတော့ ဥယျာဉ်ကို... သမင်တို့အတွက်
ပြုပြင်မယ်... ငြိတော့ တောတစ်ခုက သမင်တွေကို
ဖောက်ကြံတော့အတွင်း... ကျုံးသွင်းပြီး... ဖမ်းလျှော်
ထားကြစို့...”

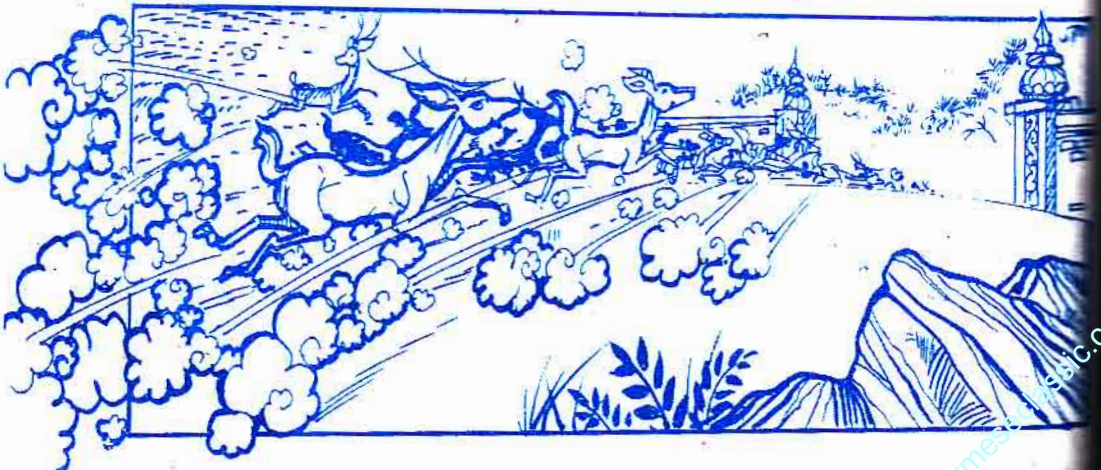


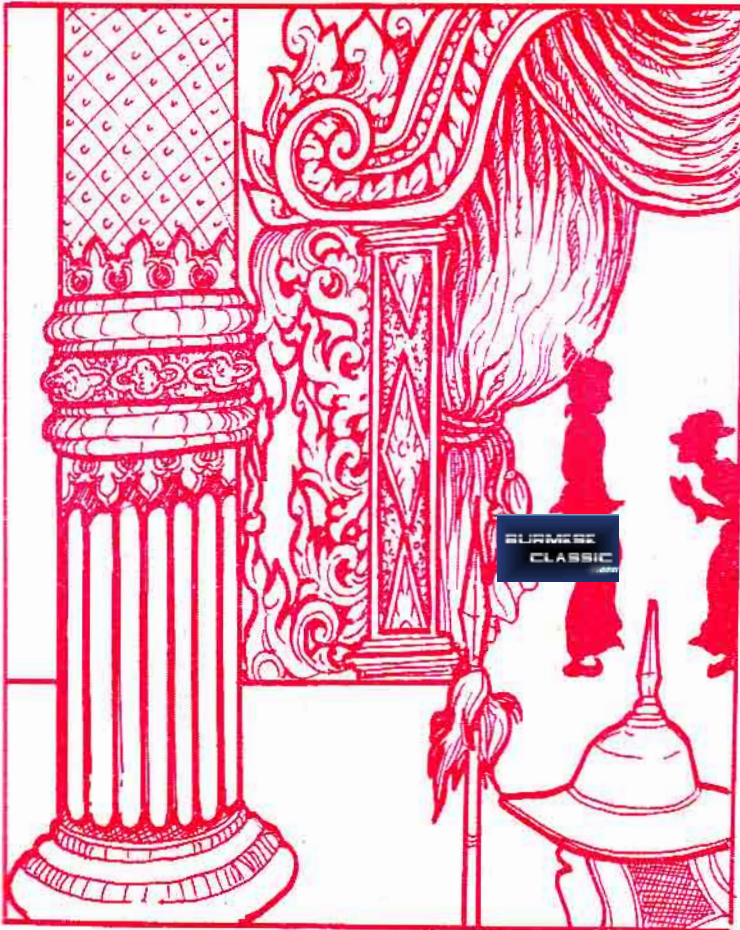
လူတို့ဟာ ဖောက်ကြံတော့ဥယျာဉ်ကို.. ရေကန်..
မြက်နဲ့တော့.. ပြည့်စုံစေတယ်... ပြီးတော့ တစ်ယူနော
အကျယ်ဖြန့်ပြီး... သမင်တို့နေထိုင်ရာတောကို....
ခြံရံပိုင်းပတ်ပြီး... တောတစ်ခုက သမင်တို့ကို
တောခြောက်မောင်းထုတ်ကာ...
ဖောက်ကြံတော့ဥယျာဉ်အတွင်း ထင်ရောက်စေတယ်





ဘုရားလောင်းဟာ...
လူတို့ကိုမြင်တဲ့အခါ...
မိဘနဲ့စပ်ပါးအတွက်..ပါးအောင်
ကိုးလေးမယ်..လို့ဆုံးဖြတ်ပြီး
မိခင်..ဖခင်တို့ကိုချုံ့တစ်ခု
အတွင်း ထိုင်စေတယ်...
“မိခင်..ဖခင်တို့..
လူတို့ရောက်လာ၍..ချုံ့ကို
ပုတ်ခတ်သပဉ္စအခါ..ငြိမ်
သက်စွာနေပါ...သားချုံ့ဖြင့်
သို့ထွက်ပါမယ်..လူတို့
ကျော်ကုန်သွားပါပြီ..အလို
ရှိရာ..ထွက်ခွာပါ..သတိရှိပါ
မိခင်..ဖခင်တို့..”
လူအများအနီးအပါး
ရောက်လာပြီး..ချုံ့တို့ကို
ပုတ်ခတ်တဲ့အခါ..ဘုရားလေး
“နန္ဒီယ”ထွက်လာတယ်...
လူတို့ဟာ..သမင်တစ်
ကောင်တစ်ပုဂ္ဂိုလ်အမျှတနဲ့
ဘုရားလောင်းကို..အခြား..
သမင်များနှင့်အတူ..
ဟောက်ကြံတောပုယျာဉ်အတွင်း
သို့..မောင်းသွင်းပြီး..
ပုယျာဉ်တံခါးကို ထိတ်တား
လိုက်တယ်...





“အရှင်မင်းကြီး...
ဖောက်ကြံတော့ပုယျာဉ်
တည်းဗျာ...သမင်းပေါင်း
ဓမ္မာဇ္ဈာန်လောင်းထား
ပါတယ်...အရှင်မင်းကြီး
စိတ်ကြိုက် ဖန်ခတ်
ဖမ်းဆီးတော်မူပါ”
“ကောင်းလှပေတယ်...”

ပြည်သူတို့ဟာ...
မင်းကို အကြောင်းစုံ
ပြန်ကြားပြီး...မိမိတို့
လယ်ယာလုပ်ငန်းစွဲကို
အသီးသီး ပြန်သွားကြ
တယ်... အနီးကပ်ပြီး
ကောသလမင်းကြီးဟာ...
ဖောက်ကြံတော့အစွမ်း
ကိုယ်တိုင်ထ်ရောက်ကာ...

တစ်နေ့...သမင်းတစ်ကောင်ကျ
ဖန်ခတ်ဖမ်းဆီးလေ့ရှိတယ်...
သမင်းတို့ဟာ...
အလှည့်ထားပြီး
အလှည့်ကျသူဟာ...သင်တော်
တို့အရပ်မှာနေပြီး...မင်းကြီး
ဖန်ခတ် ဖမ်းဆီး မှုကို
ခံကြရတယ်.....





ဘုရားလောင်းရဲ့ မိဘ
 နှစ်ပါးဟာ... သားကို သတ်ရ
 တမ်း တနေရာတယ်...
 “ငါတို့ သားဟာ.. အသက်
 ရှစ်လျှက်ရှိခဲ့ရင်... ဆင်ပြောလို့
 အားကြီး သူဖြစ်လို့...
 ဥယျာဉ်စည်းရုံးကို
 ခုန်ကျော်ပြီး... ငါတို့ ဆီ
 အရောက် ပြန်လာမှာ အမှန်ပဲ”
 “ငါတို့ သားထံ... သတင်း
 စကား မှာ ကြားကြမယ်...”

ဘုရားလောင်း “နန္ဒိယ” ဟာ
 မိမိအလှည့်မကျသေးတဲ့
 အတွက်... ရေကန်ကရေကို
 သောက်... ဥယျာဉ်စည်းက
 မြက်ကို စားကာ....
 အေးချမ်းစွာနေတယ်

ဘုရားလောင်းရဲ့ ... မိဘနှစ်ပါးဟာ
 သားထံ သတင်းစကား မှာ ကြားဖို့
 ခရီးလမ်းမှ အနီးကပ်ပြီး.. သာဓကတို့
 သားမဲ့ ခရီးလူကြုံ စောင့်ကြရှာတယ်...

BURMESE CLASSIC

ဘုရားပေါင်းရဲ့ ဗိမာန်စစ်ပါးတာ... ဆိုးရွားစွာ...
တစ်ယောက်ကိုတွေ့တိုက်... လူတို့ရဲ့ ဘာသာစကားနဲ့ မေး
မြန်းစုံစမ်းကြတယ်... “အရှင်... ဘယ်အရာကို သွားမှာလဲ”
“အို... ထူးဆန်းလှတာ...
ငါ... ဘာကောတ ကို သွားမယ်”

“ ဘာကောတ ဖောက်ကြံ ဥယျာဉ်မှာ...
ငါတို့ သား “နန္ဒိယ” သမင်ကိုတွေ့အောင်
ရှာပြီ... သင်မိဘတို့ အသက်
ကြီးပြီ... သင်ကိုတွေ့ မြင်လို
နေကြတယ်... ဆိုတဲ့အကြောင်း
သတင်း စကား ပြောကြားပေး
ပါ...”

“ ကောင်းပြီ...
ငါ... ပြောကြားပေးမယ်”
“ ကျေးဇူးကြီးလှပါတယ်..”

BURMESE
CLASSIC

ပုပ္ဖာရုံဟာ...သာကောတမြို့ကို ရောက်တဲ့အခါ...ရောက်တယ်နော်...
 ပုပ္ဖာရုံကိုတပြန်...“နန္ဒိယသမင်ဟာဘယ်သူလဲ...”
 ဘုရားလောင်းဟာ ပုပ္ဖာရုံထံလာပြီး...
 “နန္ဒိယ ဆိုတာ...ငါ့ပါပဲ...”
 “နန္ဒိယ...သင့်မိဘကိုက...သုတို...အိမ်ထဲ...
 ဖြစ်လို့...သင့်ကိုတွေ့လိုကြောင်း...ငါ့ကို ချာကြား
 လိုက်တယ်...သင့်မိဘများနှင့် ပြန်ပြီးတွေ့လိုက်
 ပါ...”



“ပုပ္ဖာရုံ...ငါဟာ...
 ပုပ္ဖာရုံ စည်းရုံးကို ရန်သူ...
 ကျော်ဖြတ်နိုင်ပါတယ်...အိပ်မက်...
 ယခု ငါဟာ...မင်းရဲ့ရုစွာဖြစ်တဲ့
 အစာ နဲ့ ရေကို...စားသောက်ပြီးပြီ...
 မင်းကောရော...ကြွေးမြီ
 ငါ့မှာဘယ်နေပြီ...ဟို အရပ်မှ
 ထွက်ခွာ၍ မသွယ်...”



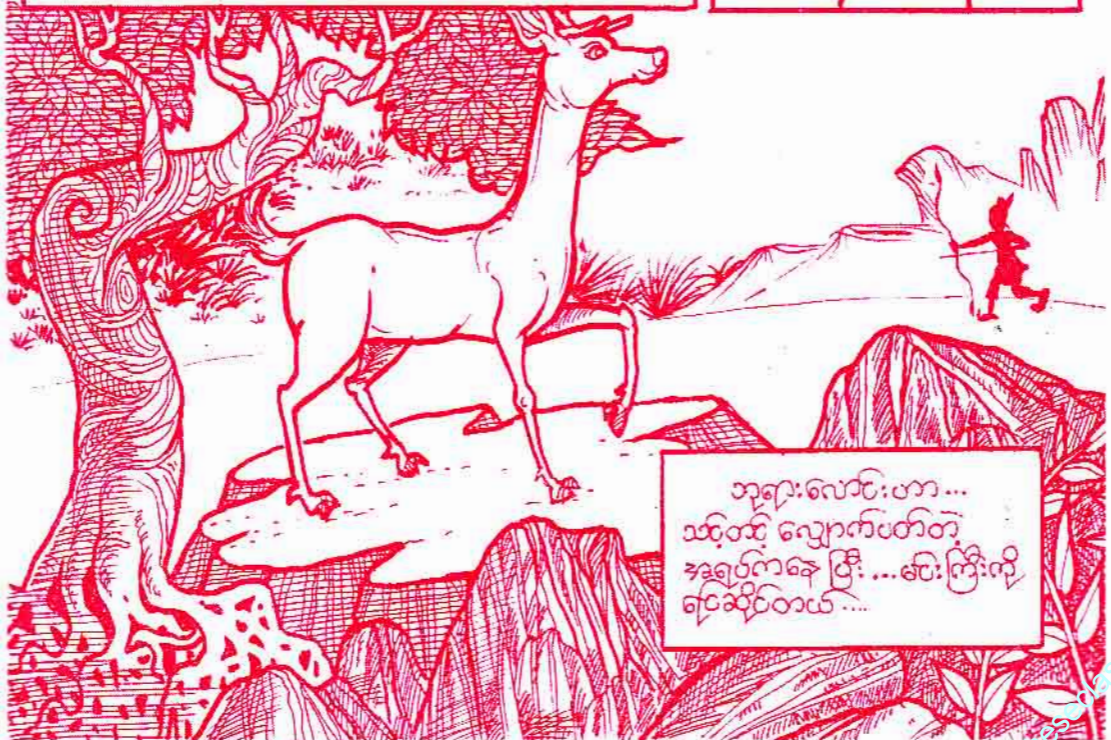


“...အရပ်မှာ... အနေကြာပြီဖြစ်လို့...
မိ အရပ်က သမင်တို့ရဲ့ ...ကောင်းကျိုးချမ်းသာကို
မဆောင်ရွက်ဘဲ... ထွက်ခွာရန်မသင့်... သမင်အပေါင်း၏
ကောင်းကျိုးချမ်းသာကိုဆောင်ပြီး... မိဘ တို့ထံ
ပြန်ရောက်မယ်...”

“ စိတ်ထား ဖြင့်ဖြတ်လျပါလေတယ်...
သာရ... သာရ... သာရ...”



မကြာမီ “နန္ဒီယ” သမင် ၏
အလှည့် ရောက်လာတယ်...

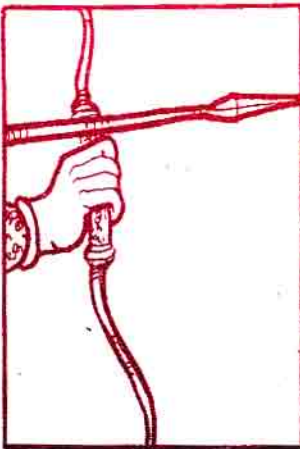


ဘုရားလောင်းဟာ...
သင့်ထံ လျှောက်ပတ်တဲ့
အရပ်ကနေ ပြီး... မင်းကြီးကို
ရင်ဆိုင်တယ်...

ကောသလမင်းကြီးဟာ...အခြံအရံတို့နဲ့လာပြီး
ဘုရားလောင်းသမင်ကို ပစ်ဖို့... လေးကျင်တယ်...



ဘုရားလောင်းဟာ...အခြားသမင်များကဲ့သို့မပြေး...
ကြောက်စွဲခြင်းမရှိ...မင်းကြီးကို မေတ္တာရေ့ထားပြီး...လက်ယာနံပါးနှင့်
ခံကာ မတုန် မလှုပ် ရပ်နေတယ်...ကောသလမင်းကြီးဟာ...
ဘုရားလောင်းရဲ့ မေတ္တာ အစွမ်းကြောင့် မြားကိုမလွှတ်နိုင်ဖြစ်နေတယ်
အဲဒီအခါ...ဘုရားလောင်းက



"မင်းကြီး...
မြားကိုလွှတ်ပါ
ဘာကြောင့်...
မလွှတ်သလဲ..."

"သမင်...
ငါ...မြားကိုလွှတ်ဖို့
မတတ်နိုင်ပါ"



“မင်းကြီး... ဂုဏ်ရှိသူတို့၏
ကျေးဇူးကို ဆီရို ပြီးဟာ...
ကောသလမင်းကြီးဟာ...

ကုရားလောင်းကို... ကြည့်ညှိလေးစား
ပြီ...လေးနဲ့ မြားကို... စွန့်ပစ်လိုက်
တယ်... “သမင်မင်း... အသက်မဲ့
သော မြားက... သစ်၏... ကျေးဇူးဂုဏ်
ကို ဆီပေမဲ့... ငါဟာ... လူဖြစ်သော်
လည်း... သင့်ကျေးဇူးကို မသိ...
သည်းခံပါ... သင့်ကို ငါ
စားမဲ့ပေးပါတယ်...”

“မင်းကြီး... ငါ့ကိုစားမဲ့
ပေးပြီး... ကျန် သမင် အပေါင်းကို
ကယ်လို့... သဘောထားဗျာလ...”

“သမင်မင်း... ထို သမင်အပေါင်း
ကိုလည်း... စားမဲ့ပေးပါတယ်...”



ဘုရားဟောင်းဟာ
တောမှာနေတဲ့ သတ္တဝါအပေါင်း
ကောင်းကင်မှာနေတဲ့...
ငှက်အပေါင်း...
ရေနေ ငါးအပေါင်းတို့ကို
ဘေးမိပေးစေပြီး...
မင်းကြီးကို...ငါးပါးသီလ
တရားစေတယ်...မင်းကျင့်တရား
ဆယ်ပါး ပြုစုစံစေပြီးနောက်....
ဘုရားဟောင်း သမင်ဟာ...
မိဘ များထံ...ချမ်းသာစွာ
ပြန်သွားလေသကဲ့ကဲ့ယ်.....



၁။ မောင်မိုးသက်တင်
ပုံတူပြိုင်ပွဲအမှတ်-၁၅၀၊ အထက်
တန်းအဆင့် ပထမဆု၊ ပဟေဠိ
ကမ္ဘာ့ပြိုင်ပွဲအမှတ်(၇၆)၊ နှစ်သိမ့်ဆု၊
အမှတ်-၆၊ ကျောင်းလမ်း၊ မင်္ဂလာ
တောင်ညွန့်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်။

၂။ မပြုံးပပအေး ပုံတူ
ပြိုင်ပွဲ-အမှတ်၁၅၀၊ အလယ်တန်း
အဆင့် ဒုတိယဆု၊ တိုက်-၉၊
အခန်း-၃၊ လမ်းသစ်ရိပ်သာ၊
လမ်းမတော်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်။

၃။ မောင်ထက်ဘုန်းမိုး ပုံတူ
ပြိုင်ပွဲအမှတ်-၁၅၂၊ အလယ်တန်း
အဆင့် ဒုတိယဆု၊ ပဟေဠိကမ္ဘာ
ပြိုင်ပွဲ အမှတ်-(၇၈) ဆု၊
အမှတ်-၁၈၁၊ ပထမထပ်(ယာ)
၂၈-လမ်း(အထက်)၊ ပန်းဘဲတန်း
မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

၄။ မောင်ကောင်းစံညီ
ပဟေဠိ ကမ္ဘာ့ပြိုင်ပွဲအမှတ်-(၇၄)
ဆု၊ အမှတ်(၄-D)၊ အခန်း-၃၀၊
သစ္စာအိမ်ရာ၊ လှိုင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်။

၅။ မရွန်းလဲ့ဝေ၊ ဉာဏ်စမ်း
ပဟေဠိပြိုင်ပွဲအမှတ်-(၉၈)ဆု၊
အခန်း၊ ၅၀၁၊ အောင်ချမ်းသာ
အိမ်ရာ၊ အရှေ့ရွှေဂုံတိုင်လမ်း၊
ဗဟန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်။

ပုတူတူးလေးမှ ဆုများထုတ်ယူရန် ကျန်ရှိသူများအား ထုတ်ယူရန်နှိုးဆော်ခြင်း

ဆုထုတ်ရန်ကျန်ရှိနေသောသူများကို လစဉ်ထည့်သွင်း
ကြော်ညှာပေးနေမည်ဖြစ်ပြီး၊ ပုတူတူးလေး စာအုပ်တိုက်သို့ စနေနေ့တိုင်း
ရုံးချိန်အတွင်း လာရောက်ထုတ်ယူကြပါရန် ပြန်ကြားအပ်ပါသည်။

၆။ မမြတ်သဒ္ဒါလင်း
ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိပြိုင်ပွဲ အမှတ်-
(၉၈)ဆု၊ အမှတ်-၆၅၉(က)၊
ဇာနည်(၁၄)လမ်း (အောက်)၊ ၉-
ရပ်ကွက်၊ တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊
ရန်ကုန်။

၇။ မောင်ထက်မြတ်လင်း
ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိပြိုင်ပွဲအမှတ်-
(၉၉)ဆု၊ အမှတ်-၃၈၄၊ ကမ်းနား
လမ်း၊ သာဓု အနောက် ရပ်ကွက်၊
ကြည့်မြင်တိုင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်။
ဖုန်း-၀၉ ၇၃၂၀၄၂၂၈

၈။ မောင်ဉာဏ်လင်းဟိန်း
ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိ ပြိုင်ပွဲ အမှတ်-
(၁၀၁)ဆု၊ တိုက်-၃၊ အခန်း-၉၊
ပထမထပ်၊ အလံပြဘုရားလမ်း၊
မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်။

၉။ မသက်ထက်စိုးစံ
ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိပြိုင်ပွဲ အမှတ်-
(၁၀၁)ဆု၊ ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိ
ပြိုင်ပွဲအမှတ်-(၁၀၃) ဆု၊ တိုက်-
၄၇၄-၄၇၆၊ အခန်း-၂၀၆၊ မြလေးရုံ
လမ်း၊ မေတ္တာညွန့်၊ တာမွေမြို့နယ်၊
ရန်ကုန်။ ဖုန်း-၀၉၅၀၀၇၅၄၉၊

၁၀။ မမြတ်သဉ္ဇာ၊
ပဟေဠိကမ္ဘာ့ပြိုင်ပွဲအမှတ်-(၈၄)
နုစံသိမ်ဆု၊ အမှတ်(၃၀၂)၊
ဗလ္လိက(၁၂)လမ်း၊ တောင်ဥက္ကလာ
ပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်။
ဖုန်း-၀၉ ၇၃၁၇၂၉၈

၁၁။ မမြင့်မြတ်သူ
ပုံတူပြိုင်ပွဲ အမှတ်-၁၅၇၊
မူလတန်းအဆင့် ဒုတိယဆု၊
အမှတ်-၁၆၃၊ ၈-လွှာ(ညာ)၊ ၂၇-
လမ်း(အထက်)၊ ပန်းဘဲတန်း
မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

How to Speak

အင်္ဂလိပ်စကား ဘယ်လိုပြောကြမလဲ ?

ကလေးတို့ရေ ဒီတစ်လမှာတော့ ပြီးခဲ့တဲ့သင်ခန်းစာတွေရဲ့ အဆက်ကို ဦးက ဆက်ရှင်းပြပါမယ်ကွယ်။

Question tags and tag responses ပေးခွန်းငယ်များနှင့် တုံ့ပြန်ဖြေဆိုချက်

Language Point 5 - Personal Pronoun

မှတ်သားရန် - ၅ နာမ်စားများ

အင်္ဂလိပ်တစ်ကြောင်းဖွဲ့ဆိုရင် သုံးရတဲ့နာမ်စား (Pronoun) တွေက ကတ္တား (Subject) မှာ တစ်မျိုး၊ ကံ (Object) မှာဆိုရင် တစ်မျိုးခွဲခြားသုံးရပါတယ်။ ဒီဇယားကို ကြည့်ရင် ကတ္တားရော၊ ကံပါ အတူတူသုံးလို့ ရတာက you (မင်း၊ သင်) တစ်ခုသာရှိပါတယ်။

Subject (ကတ္တား)	I	you	he	she	we	they
Object (ကံ)	me	you	him	her	us	them

ဒီဇယားကိုကြည့်ရင် ကတ္တားရော ကံပါ အတူတူ သုံးလို့ရတာက You (မင်း၊ သင်) တစ်ခုသာ ရှိပါတယ်။

That's him not "That's he" ဒါကသူပဲ။

That's her not "That's she" ဒါကသူမပဲ။

That's them not "That's they" ဒါကသူတို့ပဲ။

That's me not "That's I" ဒါက ငါပဲ။

Object (ကံ) နေရာမှ Subject (ကတ္တား) ပုံစံကို အသုံးပြုရေးလို့မရဘူး။

Exercise-4 (လေ့ကျင့်ခန်း-၄)

ကွက်လပ်တွေမှာ သင့်တော်ရာ နာမ်စား (Pronoun) ကို ထည့်ပါ။ ပထမတစ်ခုကတော့ နမူနာဖြေ ထားတာဖြစ်တယ်။

- (1) Where's Terry? That's him!
- (2) Where's Janet? That's - - - -(မိန်းမ)
- (3) Where's George? That's - - - -(ယောက်ျား)
- (4) Where's are Paul and Gerry?
That's - - - -!
- (5) Where's Su? That's - - - -! (မိန်းမ)
- (6) Where's are Ann and Tim?
That's - - - -!

အဖြေများ

- (1) her
- (2) him
- (3) them
- (4) her
- (5) them



ဒေါက်တာအောင်ခမ်း ပြန်ဟပြန်သည်။

Dialogue (10) စကားပြော (၁၀)

ရှမ်းမရာက သူ(မ)လိုဘဲ အခုမှ သူ(မ)ရဲ့ ရုံးမှာစပြီး အလုပ်လုပ်တဲ့သူတစ်ယောက် ကိုယ့်ဖါသာကိုယ် မိတ်ဆက် နေတယ်။ ပြောကြတာကတော့ ---

Shamira : Excuse me, I don't know your name?

ရှမ်းမရာ - အစ်(စ်)ခယူး(စ်)မိ၊ အို ဒုန့်(ထ်)နီး။
- ကျေးဇူးပြုပြီး တဆိတ်လောက်၊ ကျွန်မ ရှင်နာမည် မသိဘူး။

Kath : It's Kath, hello!

ကက်(သ်) - အစ်(ထ်)(စ်) က်(သ်)၊ ဟယ်လော့စ်။
- ဟဲလို၊ ကက်(သ်)ပါ။

Shamira : Hello, Kath - my name's Shamira. Pleased to meet you.

ရှမ်းမရာ - ဟယ်လော့စ်၊ ကက်(သ်)၊ မိုနီမီး(စ်)(စ်) ရှမ်းမရာ၊ ဖလီး(စ်)(ဒ်) တူမီး(ထ်)ယူ။
- ဟဲလို၊ ကက်(သ်)၊ ကျွန်မနာမည်က ရှမ်းမရာပါ။ ရှင်နဲ့တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်။

Kath : And you.

ကက်(သ်) - အဲန့်(ဒ်) ယူ။
- ကျွန်မတို့ အတူတူပါပဲ။

Shamira : Do you know the people in our office?

ရှမ်းမရာ - ဒူးယူနီး သဲဖိုးဖွယ်လင်နာအာရော့ဖစ်(စ်)။
- ရှင်ရုံးခန်းထဲမှာ ရှိတဲ့လူတွေကို သိသလား။

Kath : I know their faces, but I don't know their names.

ကက်(သ်) - အိုင်နီးသဲအာဖေစစ်(စ်)၊ ဘတ်တိုင်ဒုန့်(ထ်) နီးသဲအာ နီမီး(စ်)(စ်)။

- ကျွန်မ သူတို့ရဲ့မျက်နှာတွေကို မှတ်မိနေပြီး ဒါပေမယ့် သူတို့ရဲ့နာမည်ကိုတော့ မသိဘူး။

Shamira : May be I can help you out there?

ရှမ်းမရာ - မေးဘီ အိုင် ကဲန့်(န့်) ဟဲလ်(ဖ်) ယူအောင့်(ထ်) သဲ အာ။

- လူနဲ့ နာမည်တွဲပေးဖို့ ကျွန်မကူညီပေးဖို့ ဖြစ်နိုင်မလား။

Kath : Yes. That person by the photo copier. what's her name?

ကက်(သ်) - ယုက်(စ်) သက်(ထ်) ဖြီးဆဲန့်(န့်)ဘိုင်သဲ ဖောင်ထို ခေါ်ဖိုအာ ဝေါ(ထ်)(စ်) ဟာ(ရ်) နီမီး(စ်)

- ဟုက်ကဲ့၊ မိတ္တူကူးစက်ဘေးနားက အဲဒီ သူက သူ(မ)နာမည်က ဘာလဲ။

Shamira : That's Helen. And the man sitting with her

ရှမ်းမရာ - သက်(ထ်)(စ်) ဟယ်လဲန့်(န့်) အဲန့်(ဒ်) သဲ မဲန့်(န့်) ဆစ်ထင်း ဝှစ်(သ) သာ(ရ်)

- အဲဒါက ဟယ်လင်ပဲ။ ပြီးတော့ သူနဲ့ထိုင် နေတဲ့ ယောက်ျားကြီးကော။



Kath : I know his name that's. Adrian, isn't it?

ကက်(သ်) - ယုက်(စ်) ဟီး(စ်) ဇာအာ(ရ်) ဘော့(စ်)။
အေး၊ သူက ခိုးရဲ့ အကြီးအကဲပဲ။

Shamira : Yes he's our boss.

ရှမ်းမာရာ - သက်(ထ်)(စ်) ဟယ်လဲန့်(န့်) အဲန့်(စ်)
သဲ မဲန့်(န့်) ဆစ်ထင်း ဝှစ်(သ) သာ(ရ်)
- အဲဒါက ဟယ်လင်ပဲ။ ပြီးတော့ သူနဲ့ထိုင်
နေတဲ့ ယောက်ျားကြီးကော။

ဒီစကားပြောကိုလေ့လာကြည့်ရင်
the people in our office- သစ်ဖီးဖဲယလင်နာ
အာရော့ဖစ်(စ်)၊ but I- ဘတ်ထိုင် with her-
ဝှစ်(သ်)သာ(ရ်)၊ isn't it- အစ်ဆဲန့်ထစ်(ထ်)၊
he's our- ဟီး(စ်)ဇာအာ(ရ်)-စတဲ့ စကားလုံးတွေမှာ
ချိတ်ပြီးပြောသွားတာကိုသတိထားပြီးပြောရပါမယ်။

Language Point (6) မှတ်သားရန် (၆)

Possessive adjectives- ပိုင်ဆိုင်မှုပြ
နာမဝိသေသနများ နာမ်စားတွေကို ဝါကျမှာ
အသုံးပြုရင် **Subject-** ကတ္တားနေရာမှာ ပုံစံတစ်
မျိုး၊ **Object-** ကံ နေရာမှာ ပုံစံတစ်မျိုး၊ **Pos-**
sessive- ပိုင်ဆိုင်မှုပြ နေရာမှာ ပုံစံတစ်မျိုးနဲ့

သူနေရာနဲ့သူ သုံးရပါတယ်။

Personal Pronoun

Subject (ကတ္တား)	Object (ကံ)	Possessive adjective (ပိုင်ဆိုင်မှုပြနာမဝိသေသန)
I (အိုင်)	me (မီ)	my (မိုဒ်)
you (ယူ)	you (ယူ)	your (ယော့(ရ်))
he (ဟီး)	him (ဟင်း(စ်))	his (ဟစ်(စ်))
she (ရှီး)	her (ဟာ(ရ်))	her (ဟာ(ရ်))
we (ဝီ)	us (အတ်(စ်))	our (အော့အာ(ရ်))
they (ထေး)	them (သဲစ်(စ်))	their (သဲအာ(ရ်))

Exercise(5) လေ့ကျင့်ခန်း(၅)

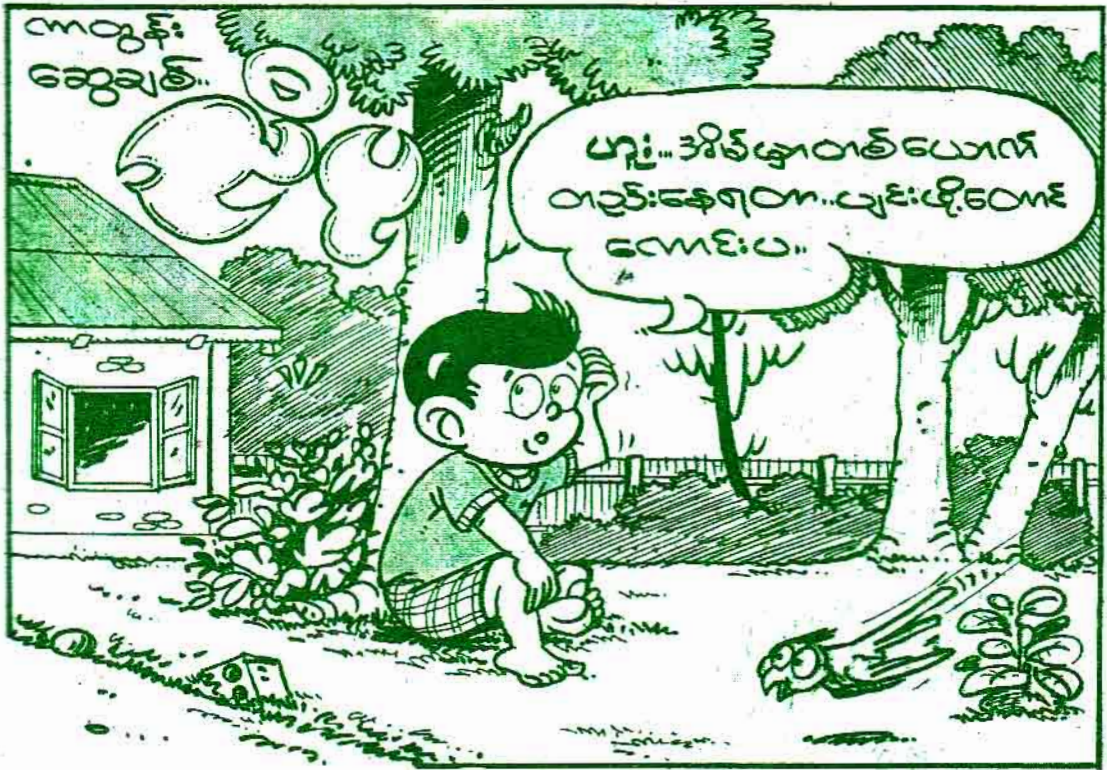
အောက်ပါဝါကျများ၏ကွက်လပ်များ၌သင့်တော်ရာ

Personal Pronouns (subject/object)
နှင့် **Possessive adjective** (ပိုင်ဆိုင်မှုပြနာမဝိသေသန)ကိုထည့်ပါ။

- (1) Excuse -----, I don't know ----- name.
- (2) Do ----- know that man over there?
What's ----- name?
- (3) ----- recognise those people, but i don't
know -----names.

ဆက်လက်ဖော်ပြပါမည်

ယခု ဖော်ပြပါရှိသော **How to speak** ကဏ္ဍအား **CD** ဖြင့် အသံထွက်အပြည့်အစုံကို နားထောင်လေ့ကျင့်လိုပါက
ပုဂ္ဂိုလ်ရေး စာအုပ်တိုက် ဗုန်း- ၀၉ ၅၀ ၁၂ ၃၂၅ သို့ ဆက်သွယ်မေးမြန်း ဝယ်ယူနိုင်ပါသည်။



မဖြတ်ချော့... ထိုင်တော့နေရမို့
မဖြတ်သေးပါဘူးလေ



အသုတ်ပေးတုန့်ချချ
လွတ်မှဖြတ်မယ်..



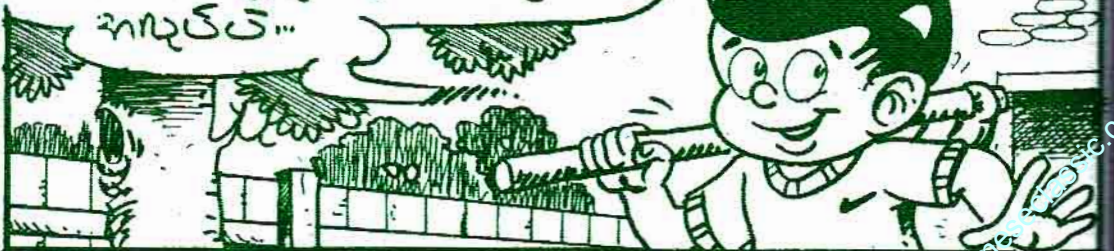
ခြံထဲမှာ အသုတ်ရမလဲ...
အသုတ်သင့်လဲ... အိ... ဟုတ်
ဖြီ... ဟုတ်ဖြီ..

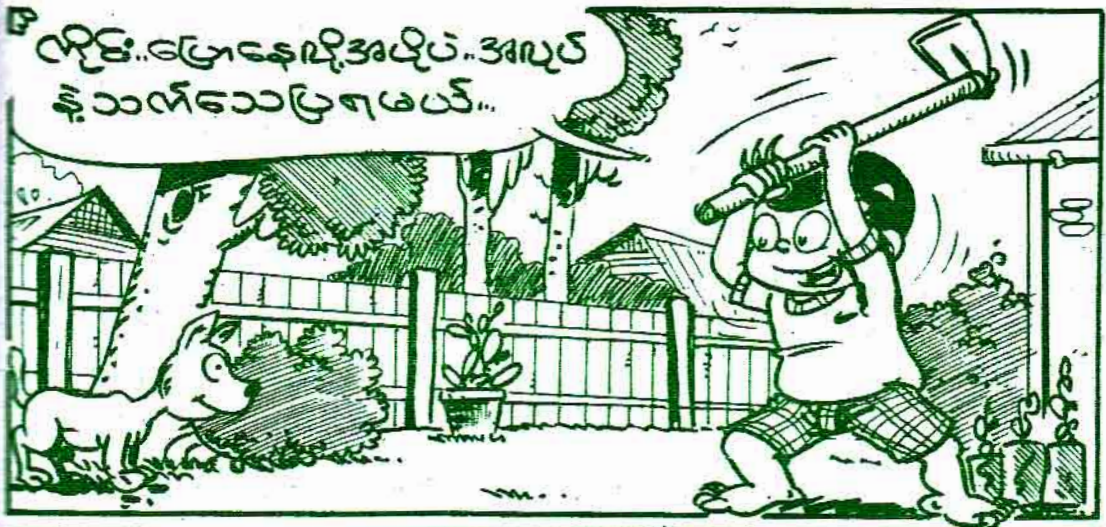


ဦးပေးပုဂ္ဂိုလ်ထူးတု
အပင်ပေးတော့လို့
လို့ကံစိုက်ရမယ်..



အတော့လည်းမဟုတ်... ငါ့အဖွားလည်း
စိတ်... အလျှိုးရှိတု အပင်စိုက်တု
အသုတ်မယ်..







ရွှေ..ရွှေ..ဒင်္ဂါးပြားပေးတွေဟာ...
ရွှေဒင်္ဂါးပြားပေးတွေ...



သောသွားဒေသနာ
ရေခေးပြုသွားပိုင်
ခမ်းမပယ်...



အိုး...ဟုတ်ပါတယ်...
အရှောင်ပေးတ...ဝေးသွား
နေတာပဲဆိုတော့...



လျန်းသောသွားပါ...
ရွှေဒင်္ဂါးဆိုတာ...လျန်း
သောသွားဖြစ်လို့...



ငါ..ငါတော့ထော...
ရွှေဒင်္ဂါးသုံးပြားတောင်
ရတယ်ဆိုတော့...ထော
ဖြစ်ပေါ့လို့...ရဟုန်း...

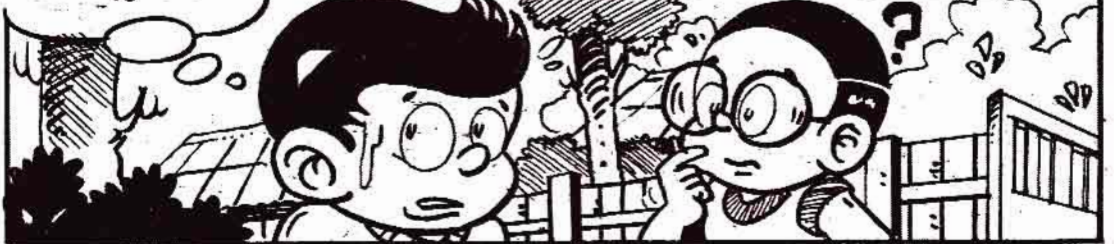
ဥဒိပု.. ဝါဏ်ပေ့ကလေးထဲမှာနေပါတယ်
ဖြိုး.. ဘာဖြစ်နေရတာလဲဦးလွယ်..



နီ.. နီလေးပါလား
ဒီ.. ဒီနီ.. ပြေးလို့စွဲ
လို့.. ဒီလေးသိရင်
ဖြစ်ပါ့မလား...



ဝေဟ်လွှာ.. ဟိုပြောဒီပြောနဲ့ သူ့ချားတွေသိသွားဖြိုး
ငါ့ဆီကလာလုနေရင်အခက်ပဲ.. အင်း.. ဒါလည်းမဖြစ်သေး
ပါဘူးလေ..



လို့ပဲသုဉ်ပယ်ချင်းအရင်းဖြိုး
လို့.. လိမ်ရင်လည်းမလေး
သေးပါဘူး.. ဟင်း..



ဟေ့လေး.. ဘာတွေ
ချားစဉ်းစားနေရတာ
လည်း.. ဝါဏ်ကလေး
မို့ပဲ..



ပုဂ္ဂိုလ်များ

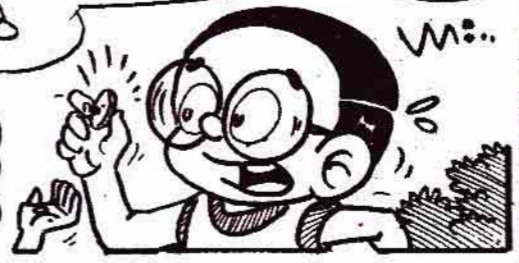
ဒီ.. ဒီအိလွ.. ငါ.. မင်းလို့
ဝမ်း.. ဝမ်းသာစရာ.. စကား
ပြောစရာ ရှိတယ်လွ..



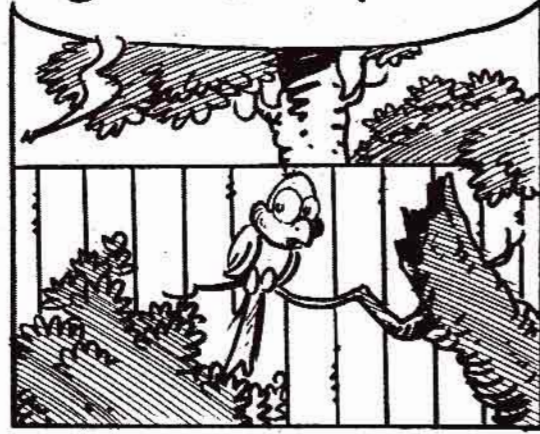
ဒါပေမယ့်.. ဒီစကားကို
အပြင်လိုပေါ်လာကြားရင်
မပြစ်ဘူးနော်..



ငါပေ.. အပင်တို့ကိုဖြတ်တူးရင်းနဲ့.. ပေး.. ဒီရွာဒင်္ဂါးပြား
သုံးပြားလို့တွေ့.. တွေ့ပျက်ရတာပဲပေ.. ဒါတွေကို.. ပြန်..
ပြန်ရှာရင်း.. ပျက်ရင်း.. ပျက်ဆံ့တွေ
အများပြေးရမှာလွ..



အဲဒါကြောင့်တခြား.. ပျက်
ပျက်မပြစ်ဘူး.. သိသွားရင်
အန္တရာယ် ရှိနိုင်မို့ပေါ့..

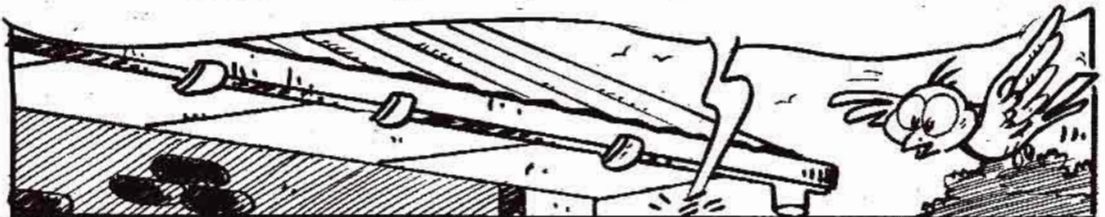


အေး.. အဲဒါဟုတ်တယ်..
စိတ်ချ.. ငါ.. ဟယ်ဘူးလို့မှ
မပြောပါဘူးလွ..





ဘာပဲရမယ်ဆိုတော့..မြို့ထဲကအရပ်ရပ်တွေမှာအရပ်တွေသွား
ဝယ်မယ်..ကုန်းကွင်းတွေရော..ရပ်ရွာရပ်တွေရော..မုန့်ဆိုင်တွေ
ရော..အဲဒါသွားမယ်လို့..ပျော်ပစ်လိုက်မယ်..ဟေ့...ဟေ့...





ပျိုပျိုပျို



ပြီးရင်..နီပြောနေတဲ့ သားကို
မြို့ဝတ်မှာ..မုန့်တွေပေါ်
ဝယ်လျှော့ရမယ်..



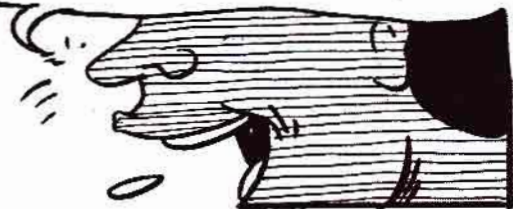
ကစားလွန်းတော့လို့
ရောဂါပေါ်လို့... အဲ...
ပြီတော့... ဒီ...ရပ်ရှင်
ရံတွေမှာ..ရပ်ရှင်
ပေါ်လို့..



နောက်ပြီး..



နေ..နေပါဦး... ငါတို့ရယ်...
ဒါတွေကို..ရွှေဒင်္ဂါးပေါ်..သယ်
သူကပြောလို့..ဟား..ဟား...



ဟူး..အဲ..အဲဒါတွေက
ရွှေဒင်္ဂါး တွေမဟုတ်
ဘူး..ပေါ့ပြောတာ
ပါလား...



ဒါ..ဦးပေးတို့..လယ်လယ်
တုန်းက သုံးလိုရတဲ့ပိုက်ဆံ
ပြားငါးဆယ်တန်အဖြေ
စေ့ တွေလို့..



ဟုတ်တယ်လွ... ဒီဘက်ခေတ်မှာတော့...ငွေပြေးတော့မတင်ပဲ
ပြီး...သုံးမရ...ဝယ်မရတော့တု...ပိုက်ဆံအလွှေစေတော့ပေါ့
အဲဒါလို့...ဟိုထား...ဒီထား...ဟိုရောက်...ဒီရောက်နဲ့...

တစ်ချိန်လျှင်...
တန်ဖိုးရှိခဲ့တု...
တိုး...ခတော့...



ပြောပြခေတ်လွ...
ပြောပြခေတ်...



ငါတူလ...တွေ့ပြီး...ရွှေဒင်္ဂါးလို့
ထင်...စိတ်လူးတွေယဉ်...
ဟား...ဟား...ဟား...



ကဲ...ကဲ...ငါတူတို့မဖြစ်ဖူး
မသုံးဖူးတု...တန်ဖိုးမဲ့...အ
လွှေစေတော့အများပြုပြီး
ဦးပေးမှာရှိတယ်...မင်းတို့
သိအောင်ရှင်းပြမယ်...



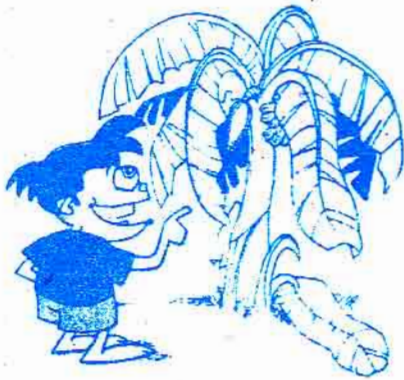
နောက်ပြီး...ဘာမှအားမယ့်နဲ့...မင်းတို့စိတ်လူးယဉ်တုအတို
လ...လွှေ...တွေ့ရယ်ရှာရုံတွေလို့...ဦးပေး...လျှင်...ပေး...
မယ်လွ...ဟား...ဟား...



 ဟိုဟိုဟို

ရယ်စရာ ရွှင်စရာ ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိပြိုင်ပွဲ အမှတ် (၁၁၀) ဆုရရှိသူများ

အဖြေမှန် - “ ငှက်ပျောပင် ”



၃၀၀၀/ကျပ် ဆုရကံထူးရှင်

အမည် - မစိုးယုယုနွယ်
အတန်း - ဆဋ္ဌမတန်း(၁)
ကျောင်း - အ-ထ-က(၄)တောင်ကြီး
မိဘအမည် - - - - -
လိပ်စာ - အမှတ်-၂၇၄၊ မြတ်ရည်လမ်း
ကန်အောက်ရမ်း တောင်ကြီးမြို့
ရမ်းပြည်နယ်။

ပြိုင်ပွဲဝင်အဖြေလွှာပေါင်း ၉၂၂ စောင် ရောက်ရှိပြီး
အတိအကျအဖြေမှန်သူ(၇၁)ဦးတွေ့ရှိရသောကြောင့် ကံစမ်း
မဲစနစ်ဖြင့် ရွေးခြယ်ပေးလိုက်ပါသည်။

နှစ်သိမ့်ဆုရရှိသူများ

အမည် - မအိသီဂီအောင်
အတန်း - နဝမတန်း (A)
ကျောင်း - အ-ထ-က (အမြင်)
မိဘအမည်-ဦးအောင်ခင် + ဒေါ်မိမိ
လိပ်စာ - အမြင်မြို့ဟောင်း၊ ဆောင်းဦးမြို့နယ်
စစ်ကွင်းတိုင်းဒေသကြီး။
ဖုန်း - ၀၉ ၆၈၁၉၇၃၄

အမည် - မောင်ငြိမ်းချမ်း
အတန်း - နဝမတန်း (B)
ကျောင်း - အ-လ-က (၁)နောင်ကိုင်းတော်။
မိဘအမည်- ဦးထွန်းသော် + ဒေါ်ကြွယ်ကြွယ်အေး
လိပ်စာ - အမှတ်-၆၃၂၊ နောင်ကိုင်းတော်(ရှမ်းပိုင်း)။
မိုးကောင်းမြို့၊ ကချင်ပြည်နယ်။
ဖုန်း - ၀၉ ၄၀၀၀၁၀၇၉၃

အမည် - မောင်မင်းသန့်စင်
အတန်း - အဋ္ဌမတန်း(က)
ကျောင်း -အ-ထ-က(၃)ဝိလ်တထောင်။
မိဘအမည် - ဦးမင်းသူ + ဒေါ်မိထွန်း
လိပ်စာ - ၁၄၄(မြေညို)၊ ၄၇-လမ်း။
ဝိလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဖုန်း - ၀၁ ၂၉၇၂၆၇



 ဟိုဟိုဟို

နိုင်ငံတကာပုံပြင်များ

ထွက် နေ ပါ ပြီ။

 နတ်တို့ရပ်

ပျော်ရွှင်စရာ ပဟေဠိကမ္ဘာ ပြင်ပွဲ (၈၆) ဆုရရှိသူများ

အဖြေမှန်မှာ - (4) ဖြစ်ပါသည်။

ကလေးတို့ရေ ဒီလမှာတော့ ပြိုင်ပွဲဝင်အဖြေလွှာပေါင်း (၉၈၃)စောင်မှ အဖြေမှန်သူ (၃၁၁)ဦးရှိသည့်အတွက် မဲနှိုက်၍ ရွေးငြယ်ပေးပြီး ဆုငွေ- ၃၀၀၀ ကျပ် နှင့် စာအုပ်လက်ဆောင်ကို စာတိုက်မှတဆင့်ပေးပို့လိုက်ပါတယ်။ ကလေးတို့ ပျော်ရွှင်ကြပါစေ ကွယ်။

၃၀၀၀/ကျပ် ဆုရက်ထူးရှင်

အမည် - မမြတ်မြင်ရှိသင်း
အတန်း - တတိယတန်း
ကျောင်း - အ-မ-က(လွန်)ကျောက်ပြင်ကန်
မိဘအမည် - ဦးသိန်းဌေး + ဒေါ်နန်းသန်းဦး
လိပ်စာ - အ-မ-က(လွန်)ကျောက်ပြင်ကန်၊
ညောင်ဦးမြို့၊ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး။
ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ ဗန်းမော်၃၃၄၄၂၀၂

နှစ်သိမ့်ဆုရရှိသူများ

အမည် - မစိုးဦးတေမာန်မြင်(၂၂၄၃)
အတန်း - -----
ကျောင်း - ကွန်ပျူတာတက္ကသိုလ်
မိဘအမည် - ဦးမြင့်သန်း + ဒေါ်ညိုမြင့်
လိပ်စာ - သာယာအေးရပ်၊ ရန်ပြည်မနားလမ်း၊
ကျောက်ပန်းတောင်းမြို့။

အမည် - မောင်ခန့်ဖြိုး(၃၂၁၉)
အတန်း - အငွေပတန်း(က)
ကျောင်း - အ-ထ-က(မြသီတာ)
မိဘအမည် - ဦးချစ်သိန်းမြင့် + ဒေါ်ကြည်လေး
လိပ်စာ - မြတ်နိုးသူတပေ အမှတ်-၂/၅၁၊
မြသီတာရပ်ကွက်၊ ဟိုပင်မြို့၊ ကချင်ပြည်နယ်။
ဗန်း - ၀၉ ၄၇၀၁၆၇၁၉

အမည် - မောင်ထက်အောင်စိုင်း(၃၃၁၀)
အတန်း - စတုတ္ထတန်း
ကျောင်း - အ-ထ-က(၁)ဒဂုံ
မိဘအမည် - ဦးမြင့်နိုင် + ဒေါ်အေးအေးသင်း
လိပ်စာ - အမှတ်-၁၇၇၊
အထက်ပန်းဆိုးတန်းလမ်း။
မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။



 နတ်တို့ရပ်

ယဉ်ကျေးလိမ္မာပုံပြင်များ
ထွက် နေ ပါ ပြီ။



ညက်စမ်းပဟေဠိ
ပြင်ပွဲ (၁၁၂)

ဆုငွေ ၃၀၀၀ ကျပ်

- ☐ ဖော်ပြထားသည့် ညက်စမ်းပဟေဠိ အမေးကို ဖြေဆိုပေးပို့ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဖြေမှန် တစ်ဦးထက် ပိုပါက ကံစမ်းမဲစနစ်ဖြင့် ရွေးချယ်ပြီး ပထမဆုတစ်ဦးနှင့် နှစ်သိမ့်ဆုများ ချီးမြှင့်ပေးမှာ ဖြစ်ပါတယ်။
- ☐ ဖော်ပြပါ ပဟေဠိမှာ ပုတူတူးလေး ညက်စမ်းပဟေဠိ စာအုပ်များမှ ရွေးချယ်ဖော်ပြထားခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။
- ☐ ပုတူတူးလေး ညက်စမ်းပဟေဠိ အမှတ် (၁၆) အတိ ထွက်ရှိထားပါတယ်။ ထိုစာအုပ်များမှ အဖြေမှန်ကို ရွေးချယ်ဖြေဆိုနိုင်ပါတယ်။



ပြင်ပွဲ (၁၁၂)



ပုတူတူးလေး

ရယ်စရာရွှင်စရာ ညက်စမ်းပဟေဠိ

အဖြေ



ဘုန်းကြီးကျောင်းတွေနဲ့ သီလရှင်ကျောင်းတွေမှာ

မရှိတဲ့ အသုံးအဆောင်ပစ္စည်းဟာ ဘာလဲ?

အဖြေရေးရန်

မူရင်းပုံစံဖြင့်သာ ပြင်ပွဲဝင်ရန် ဖြစ်ပါသည်။ (၃၀ - ၁၀ - ၂၀၁၃) ရက်နေ့ နောက်ဆုံးထား ပေးပို့ရပါမည်။

အမည်

လိပ်စာ

အတန်း(တန်းခွဲ)

ကျောင်း

မိဘအမည်

Phone/Email

ပူ တူ တူး : လေးစာအုပ်တိုက်

အမှတ်-၁၈၁၊ တာဘီယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ခိုလံတထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅၊ ၀၉၄၂၈၀ ၃၉ ၇၅၉

Email- myatthusan2011@gmail.com

မြတ်သူဝံ(ဝါးအယ်မ)စီစဉ်သည်။



မုတုစာအုပ်

ရယ်စရာ ချင်စရာ

ဥယ်ဒါးပဟေဠိ

၁၅



cartoon:
ko maung maung zaw
0950 95245

ထွက်နေပါပြီ

ပုတူတူးလေး စိတ်ကြိုက်ပုံတူပြိုင်ပွဲ - ၁၆၃

ကလေးတို့ဆန္ဒအရ ယခုလထုတ်အတွင်းမှ ကာတွန်းများကို လေ့လာ၍ ကလေးတို့နှစ်သက်သော စိတ်ကြိုက် ပုံတူပြိုင်ပွဲကို ထည့်သွင်းပေးထားပါသည်။

- (၁) ပုတူတူးလေး စာအုပ်အမှတ်-၂၀၉ အတွင်းပုံများမှသာပုံတူရေးဆွဲရန်။
- (၂) စက္ကဖြူပေါ်တွင် (အနက်) တစ်မျိုးတည်းနှင့်သာ ရေးဆွဲရန်။ (ခဲတ်ဖြင့်မဆွဲရ)
- (၃) အရွယ်အစား ၅ လက်မ x ၇ လက်မ အရွယ်ထက်မကြီးရ။
- (၄) အောက်ဖော်ပြပါ ပုံစံကို မူရင်းဖြင့် ပြိုင်ပွဲဝင်ရန်။
- (၅) ပေးပို့ရာတွင် နေရပ်လိပ်စာအပြည့်အစုံ၊ စာပို့ကျခံပြီးကြောင်း (တံဆိပ်ခေါင်း) အပြည့်အစုံပါရှိရန်။
- (၆) စိတ်ကြိုက်ပုံတူများကို (၃၀ - ၁၀ - ၂၀၁၃) အရောက် ပေးပို့ရန်။
- (၇) မူလတန်း၊ အလယ်တန်း၊ အထက်တန်းနှင့် တက္ကသိုလ်များ အဆင့်ထိ ဆုရွေးချယ်ဖော်ပြပေးမည်။
- (၈) ပထမဆု ၂၀၀၀ ကျပ်၊ ဒုတိယဆု ၁၅၀၀ ကျပ်၊ တတိယဆု ၁၀၀၀ ကျပ်၊ နှစ်သိမ့်ဆုများ ချီးမြှင့်မည်။
- (၉) စိတ်ကြိုက်ပုံတူပြိုင်ပွဲ အမှတ်-၁၆၃ ဆုရသူများကို ပုတူတူးလေး (အမှတ်-၂၁၁) တွင် ဖော်ပြပေးမည်။



စိတ်ကြိုက်ပုံတူ ပြိုင်ပွဲဝင်ခွင့်ပုံစံ

အမှတ်-၂၀၉၊ အောက်တိုဘာလ၊ ၂၀၁၃

ပြိုင်ပွဲအမှတ်
၁၆၃

အမည်

သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်အမှတ်

အတန်း(တန်းခွဲ)

ကျောင်း

မိဘအမည်

နေရပ်လိပ်စာ

စိတ်ကြိုက်ပုံတူဇာတ်လိုက်အမည်

ပု တူ တူး လေး စာ အုပ် တိုက်

အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅၊ ၀၉၄၂၀၀ ၃၉ ၇၅၉

Email- myatthusan2011@gmail.com

မြတ်သူ (ဝါးလယ်) စီစဉ်သည်။
မေမေမေတ္တာနှင့်



မိုးတူတူ

အိပ်ရာဝင်ပုံပြင်များ



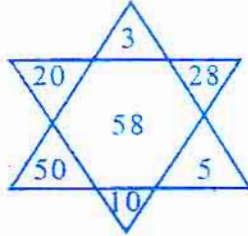
cartoon:
ko maung maung zaw



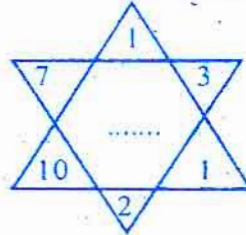
မုတုတူးလေး

ပျော်ရွှင်စရာ ပဟေဠိကမ္ဘာ ပြိုင်ပွဲ (၈၉)

၁။



၂။



အထက်ဖော်ပြပါ ပုံများထဲမှ နံပါတ်(၂)၏ ကွက်လပ်တွင် သင့်တော်မည့်ကိန်းကို ဖြည့်ပေးပါ။



မုတုတူးလေး

ဆုငွေ(၃၀၀၀ ကျပ်)ချီးမြှင့်မည့် ပျော်ရွှင်စရာ ပဟေဠိကမ္ဘာ ပြိုင်ပွဲ အမှတ် (၈၉) ပြိုင်ပွဲဝင်ခွင့်ပုံစံ

မူရင်းပုံစံဖြင့်သာ ပြိုင်ပွဲဝင်ရန် ဖြစ်ပါသည်။ (၃၀ - ၁၀ - ၂၀၁၃) ရက်နေ့ နောက်ဆုံးထား ပေးပို့ရပါမည်။

အဖြေရေးရန်

ဖြေဆိုသူအမည် ----- အသက် -----

သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်အမှတ် -----

အတန်း(တန်းခွဲ) -----

ကျောင်း -----

မိဘအမည် -----

လိပ်စာ -----

မူ တူ တူ : ဇေ : စ ခ အ ဝ် တို က်

အမှတ်-၀၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅၊ ၀၉၄၂၈၀ ၃၉ ၇၅၉

Email- myatthusan2011@gmail.com



ပုပ္ပူတုန်း

ရယ်စရာ၊ ချစ်စရာ၊ ညက်ဝမ်း ပဟေဠိ အမှတ်စဉ် (၁) မှ (၁၆) အထိ ထွက်နေပါပြီ။

ပူ တူ တူ : ငလ : စာ အုပ် တိုက်

အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။ ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂



CARTOONING FOR BEGINNERS

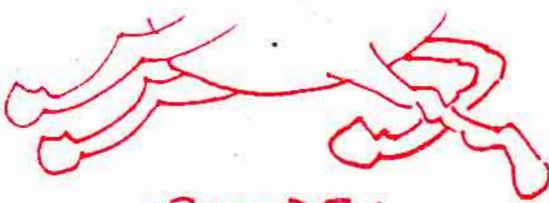
A STEP BY STEP GUIDE TO DRAWING
CARTOONS



အခြေခံကာတွန်းရေးဆွဲနည်း
အပိုင်း (၂၅)

ကလေးတို့အတွက် အခြေခံကာတွန်းရေးဆွဲနည်းပညာကို အခြေခံမှစ၍ တစ်ဆင့်ပြီးတစ်ဆင့် လမ်းညွှန်ရေးဆွဲပေးထားသည့် ကာတွန်းပညာရှင် MADDOCKS ၏ Cartooning for Beginners ကို ပုတူတူးလေးစာတည်းအဖွဲ့မှ မြန်မာပြန်ဆို၍ ဖော်ပြပေးခြင်းဖြစ်ပါသည်။

တိရစ္ဆာန်တွေရဲ့ အမူအရာတွေပါ.....



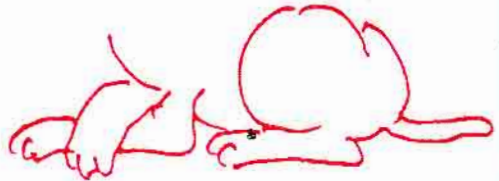
ပြေးနေတဲ့ မြင်း



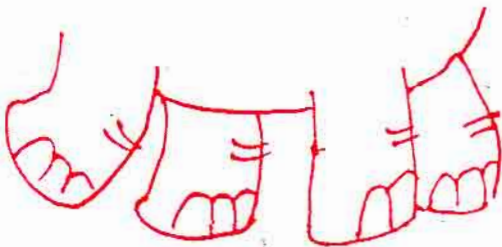
ထိုင်နေတဲ့ ခွေး



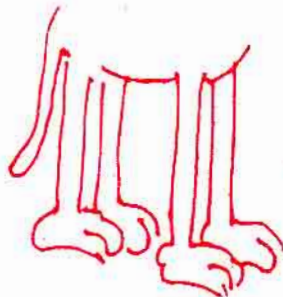
အိပ်နေတဲ့ ကြောင်



လှဲနေတဲ့ ခွေး



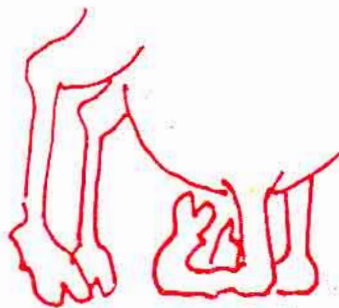
ဆင်လမ်းလျှောက်ပျံ



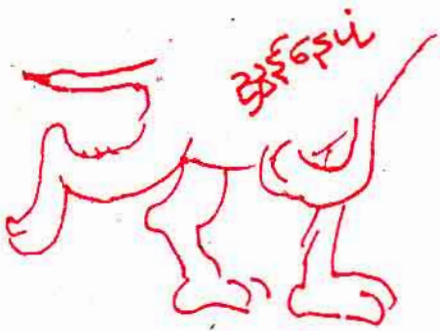
လှဲနေပုံ



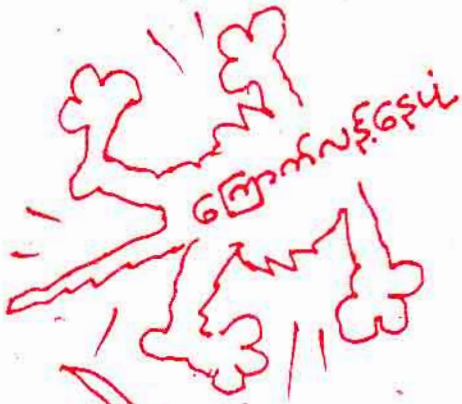
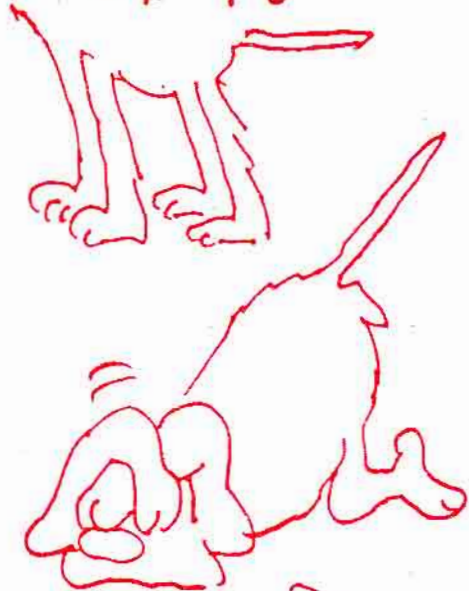
အမြန်ပြေးနေပုံ



နိုးထောက်နေပုံ



အနံခဲနေပုံ



ခွံယွှိနေပုံ



ဝါးကွန်တေကုလ် ဂူတေလို့
ပြုမူနေဆဲပျံ့ဆွဲလို့ ဂူတယ်....



ကတည်းကစစ်စစ်ရေးမယ်
ဆိုရင်တော့ လေ့လာနဲ့စပ်ဖို့
လိုပါမယ်။ နည်း နည်းတော့
ခက်တာပေါ့





ဘဝအောင်မြင်ရေး



ဒယနအတွေးများ



စိတ်ကြိုက် ပုံတူပြိုင်ပွဲ အမှတ် (၁၆၁) ဆုရရှိသူများ

တက္ကသိုလ်အဆင့် ပထမဆု

အမည် - မောင်မြင့်မြင့်ထွန်း(၃၂၂၁)
အတန်း - ဒုတိယနှစ်(စိတ်ပညာ)။
ကျောင်း - မြစ်ကြီးနားတက္ကသိုလ်(အဝေးသင်)။
မိဘအမည် - ဦးထွန်းသော် + ဒေါ်ကြွယ်ကြွယ်အေး
လိပ်စာ - အမှတ်-၆၃၂ နောင်တိုင်တော်၊ ရှမ်းပိုင်။
မိုးကောင်းမြို့၊ ကချင်ပြည်နယ်။
ဇာတ်လိုက်အမည် - ရောက်ရက်။



ပူလတန်းအဆင့် ပထမဆု

အမည် - မောင်ထက်အောင်စိုင်း
အတန်း - စတုတ္ထတန်း
ကျောင်း - အ-ထ-က(၁)အုံ
မိဘအမည် - (ဦးမြင့်နိုင်)+ဒေါ်အေးအေးသင်း
လိပ်စာ - အမှတ်-၁၇၇၊ ပန်းဆိုးတန်းလမ်း(အထက်)
မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဇာတ်လိုက်အမည်- မိန်းမောက်ပျောက်။



ပူလတန်းအဆင့် ဒုတိယဆု

အမည် - မောင်နှင်းဆီ
အတန်း - ပဉ္စမတန်း(c)
ကျောင်း - အ-ထ-က(ဆီဆိုင်)
မိဘအမည် - ဦးမြင့်မောင် + ဒေါ်ဦး
လိပ်စာ - အမှတ်-၃၃၊ မြကန်သာရပ်ကွက်၊ ဇီဝေါလမ်း
လဝန်းငယ်ညွှန့်ရပ်ကွက်၊ ဆီဆိုင်မြို့၊ ရှမ်းပြည်နယ်တောင်ပိုင်။
ဇာတ်လိုက်အမည်- ဝိစီ၊ ပုတူတုလေး။



ကာတွန်း- ပြုံးဝေလင်း(မော်ကျန်း)

စနေပြောင်ပြောင်

ကျွန်ုပ်နှင့် ဆောင်းမရတနာသိုက်



တစ်နေ့ကျွန်ုပ်
ကျွန်ုပ် စနေပြောင်ပြောင်
သင်တန်းမဟုတ်ဘဲ အင်္ဂလိပ်
စာအုပ်တစ်အုပ်ကို ဖတ်နေပါ။
ဖြင့် မှတ်နေခဲ့ရက်...



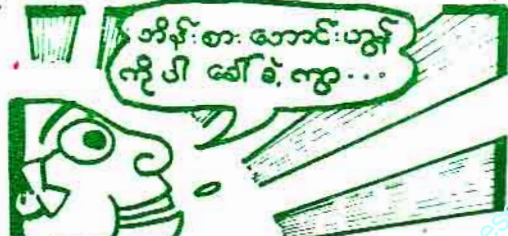
ဟေ့ကောင်ဆောင်းလွန်း
အလန်းထန်းလျက်နဲ့
အာတုန်း...



ဒီကောင်မယ်...
ဆောင်းမရတနာသိုက်ဆိုပဲ...



(ကျွန်ုပ်တို့နှစ်ဦးတို့
မှန်ကန်အောင်အကုန်
သို့ခြေလှမ်းသုံးဆယ်တို့
သံကွန်စတေးအံ့...)







မူတူတူလေး

“ဆောင်းမာရတနာသိုက်သမိုင်း”

ကျွန်ုပ်ကျောက်စာဝန်ထမ်းဟောင်း ဦးဘသ် သည် အလုပ်မှပင်စင်ယူပြီး နောက်မိဘမျိုး ရိုးကချမ်းသာခဲ သည်အလျောက်ဝါသနာပါရာလျှို့ဝှက်သို့ဆိုင်လေး ဖွင့် ထားရာဇနီးသားသမီးလည်း မရှိပေရာဝမ်းဝဂ္ဂမကုန်လျှံ ချပ်နေလေ၏။ ကျွန်ုပ်၏အမွေပစ္စည်းများကို ကျွန်ုပ် တိုင်နေကျကွပ်ပျစ်အောက်တွင် အသင်မြလုပ်ထား သောသေတ္တာတွင် ထည့်သွင်း၍ မြေပုံရှေးကာမြှုပ်နှံ ခဲ့သည်။ ထိုအညွှန်းကိုကား စိုက်ခင်းတွင် တွင်မြှုပ်နှံခဲ့ လေသည်။ နောင်လာနောင်သား ထိုက်သူစားကာ ဤငွေ တစ်သိန်းဖြင့် တိုက်နှင့် ကား လှိုက်ရာဝယ်စေဌား။

ကျောက်စာဝန်ထမ်း ဟောင်း

ကသ်

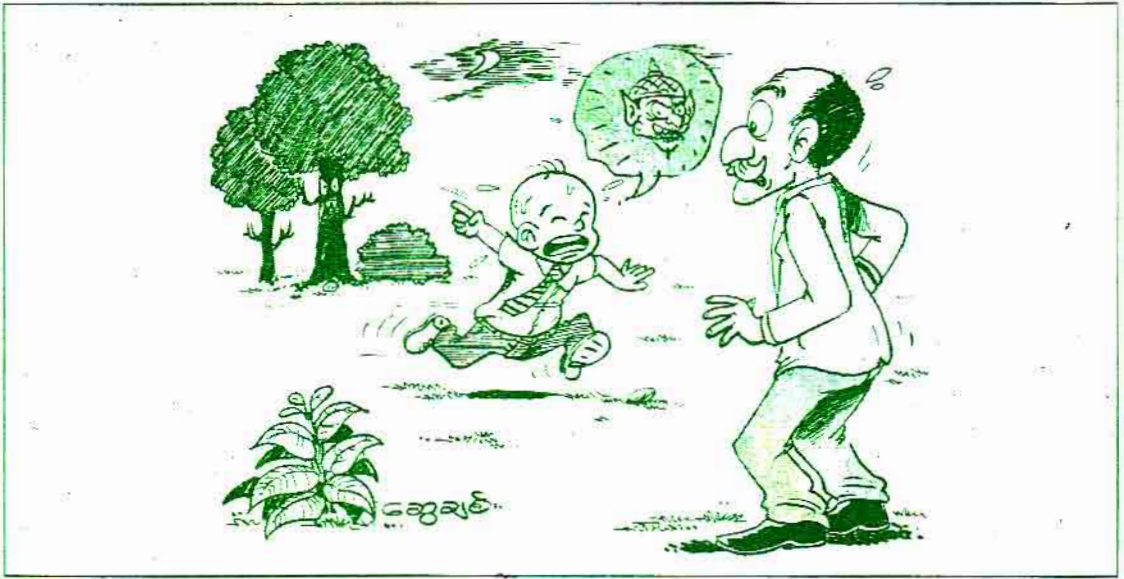
အို...သူလက်ထက် ကတော့ရမေပေါ့... တိုက်နဲ့ကားကို... အခုတော့တစ်သိန်း ကတစ်လစာပဲရှိ တာဟာကွီး...



ဟို...မဆိုးပါဘူး... တစ်လစားရှိတယ်သက် သာတာပေါ့...



CARTOON; မြန်မာ့စာပေ
17 JUN 2004 6:45 P.M
အမှတ်(၁၁)၊ ဗ-၆၊ ၃၇လမ်း၊ သီရိလွင်လမ်း၊
တာမွေမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။



သစ်ပင်ကြီးများအောက်တွင် ညဘက်အိပ်လျှင် ဘာကြောင့် ဘီလူးစီးခံရသလဲ

ကလေးတို့ရေ သစ်ပင်ကြီးအောက်မှာ ညဘက်အိပ်တဲ့ လူတွေ ညနက်လာရင် သရဲစီးခံရကြောင်း၊ ဘီလူးစီးခံရကြောင်း ကြားဘူးကြမှာပေါ့ကွယ်။ သစ်ပင်ကြီးအောက်မှာအိပ်လို့ သစ်ပင်မှာ စောင့်တဲ့ နေ နေတဲ့သရဲတွေ၊ ဘီလူးတွေက မကြိုက်လို့ဝင်စီးတာ မဟုတ်ပါဘူးကွယ်။ ဓာတုဗေဒသဘောတရားကြောင့် ဖြစ်ရတယ် ဆိုတာ ကလေးတို့ကို ဦးဦးကရင်းပြပါမယ်။

ဒီလိုကွယ် လူတွေ၊ တိရစ္ဆာန်တွေဟာ အသက်ရှင်ဖို့ အတွက် လေကိုရှူရှိုက်ရတယ်။ လေထဲက အောက်ဆီဂျင်ကို အဆုတ်က စုပ်ယူထားပြီး ခန္ဓာကိုယ်ထဲက ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ် ဓာတ်ငွေ့ကိုပြန်ထုတ်ကြတာ ကလေးတွေ သိပ္ပံဘာသာမှာ သင်ယူရမှာပါ။ တခါ သစ်ပင်တွေမှာတော့ နေခင်းဆိုရင် လေထဲက ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ်ကို ရယူပြီး နေရောင်ခြည်နဲ့အစာချွက် ကြရတယ်။ ညဘက်ကြတော့ အောက်ဆီဂျင်ကိုယူပြီး ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ်ဓာတ်ငွေ့ကို ပြန်ထုတ်ကြတာကလေးတို့ သိပ္ပံဘာသာရပ်မှာ သင်ကြရမှာပေါ့ကွယ်။

နောက်တစ်ခုက ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ်ဓာတ်ငွေ့က လေထဲကလေးတဲ့ သဘာဝရှိတယ်။ ဒါကြောင့် ခုနကပြောပြတဲ့ သစ်ပင်အောက်တွေမှာ ညပိုင်းဆိုသစ်ပင်က ထုတ်လွှင့်လိုက်တဲ့ ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ်ဓာတ်ငွေ့က မြေကြီးနားမှာကပ်ပြီး ရှိနေတာပေါ့။ ပတ်ဝန်းကျင်က လေမတိုက်ဘူးဆိုရင် ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ်ဓာတ်ငွေ့က မြေကြီးနားကစပြီး တဖြေးဖြေး ထူထည်ကြီးလာတာမို့ မြေကြီးမှာအိပ်နေတဲ့လူက သူရဲအထက်အမြင်မှာ အိပ်တဲ့လူထက်စာရင် အရင်ဆုံးကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ်ဓာတ်ငွေ့ကို ရှူရှိုက်ရတာပေါ့။ အဲဒီလို အသက်ရှူမဝဖြစ်ပြီး အသက်ရှူကြပ်လာတာကြောင့် ဘီလူးစီးခံရသလို၊ သရဲစီးခံရသလိုလို ခံစားရတော့တာပေါ့ကွယ်။

ကလေးတို့ရေ သစ်ပင်အုပ်အုပ်၊ ကြီးကြီးအောက်မှာ ညဘက်အိပ်ရင် သတိထားကြပေါ့ကွယ်။ အရာအရာကိုလည်း သိပ္ပံနည်းကျ စဉ်းစား ချင့်ချိန်ကြပြီး ယုံကြည်ကြတဲ့ လိုတယ်ကွယ်။

ကိုကြီးခွန်

ဉာဏ်ရည်တိုးလို့ ပျော်ရွှင်ဖို့ ပုတူတူးလေး ပတ်ကြဖို့

ပုတူတူးလေးမှ ဆုများထုတ်ယူရန် ကျန်ရှိသူများအား ထုတ်ယူရန်နှိုးဆော်ခြင်း

စာမျက်နှာ- ၅၇ မှ အဆက်

ဆုထုတ်ရန်ကျန်ရှိနေသောသူများကို လစဉ်ထည့်သွင်း
ကြော်ညာပေးနေမည်ဖြစ်ပြီး ပုတူတူးလေး စာအုပ်တိုက်သို့ စနေနေ့တိုင်း
ရုံးချိန်အတွင်း လာရောက်ထုတ်ယူကြပါရန် ပြန်ကြားအပ်ပါသည်။

၁၈။ မောင်မင်းသန်းဇင်စိုး။
ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိပြိုင် ပွဲအမှတ်-
(၁၀၆)နှစ်သိမ့်ဆုရ၊ ဃ-၃၀၊
ဝေပုလွေ(၁)လမ်း၊ ဃ-ရပ်ကွက်၊
မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်။
ဖုန်း-၀၁၆၉၁၃၇၀

၁၉။ မောင်လင်းသီဟဦး။
ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိပြိုင် ပွဲအမှတ်-
(၁၀၉)ဆုရ၊ အမှတ်-၆၁/၁၀၊ ၃-
လမ်း၂-ရပ်ကွက်၊ ဘုရင့်နောင်
အိမ်ရာ၊ လှိုင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဖုန်း-၀၉၅၀၃၆၇၂၂

၁၂။ မောင်ဇွဲကောင်းချစ်၊
ပုံတူပြိုင်ပွဲအမှတ်-၁၅၇၊ တက္ကသိုလ်
အဆင့် တတိယဆု၊ အမှတ်-
၇(မြေညီ)၊ အရိုးကုန်းလမ်း၊
တာမွေမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

၁၅။ မောင်ဇော်မိုးနိုင်၊
ပုံတူပြိုင်ပွဲအမှတ်-၁၅၇၊ အလယ်
တန်းအဆင့် နှစ်သိမ့်ဆု၊ အမှတ်-
၁၃၁၊ ၇-လွှာ (ညာ)၊ ၂၆-လမ်း၊
ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

၂၀။ မရင်မင်းမွန်၊
ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိပြိုင် ပွဲအမှတ်-
(၁၀၉)နှစ်သိမ့်ဆုရ၊ အမှတ်-
၂၆၃(ခ)၊ ၇-လွှာ၊ တာမွေမြို့နယ်၊
ရန်ကုန်။ ဖုန်း-၀၉ ၅၀၅၉၂၀၂

၁၃။ မကောင်းမွန်ချစ်၊
ပုံတူပြိုင်ပွဲအမှတ်-၁၅၇၊ တက္ကသိုလ်
အဆင့် ဒုတိယဆု၊ အမှတ်-
၇(မြေညီ)၊ အရိုးကုန်းလမ်း၊
တာမွေမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

၁၆။ မနေခြည်လင်းလဲ့၊
ပုံတူပြိုင်ပွဲအမှတ်-၁၅၈၊ မူလတန်း
အဆင့်နှစ်သိမ့်ဆု၊ အမှတ်-၉၊
မြရတနာလမ်း၊ ပြည်သာယာ
(၁၆)ရပ်ကွက်၊ ရန်ကင်းမြို့နယ်၊
ရန်ကုန်မြို့။ ဖုန်း-၀၉ ၄၂၁၀၁၀၇၅၉

ပုတူတူးလေး

အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊
၄၇-လမ်း(အထက်)၊
ခိုင်တထောင်မြို့နယ်၊
ရန်ကုန်မြို့။

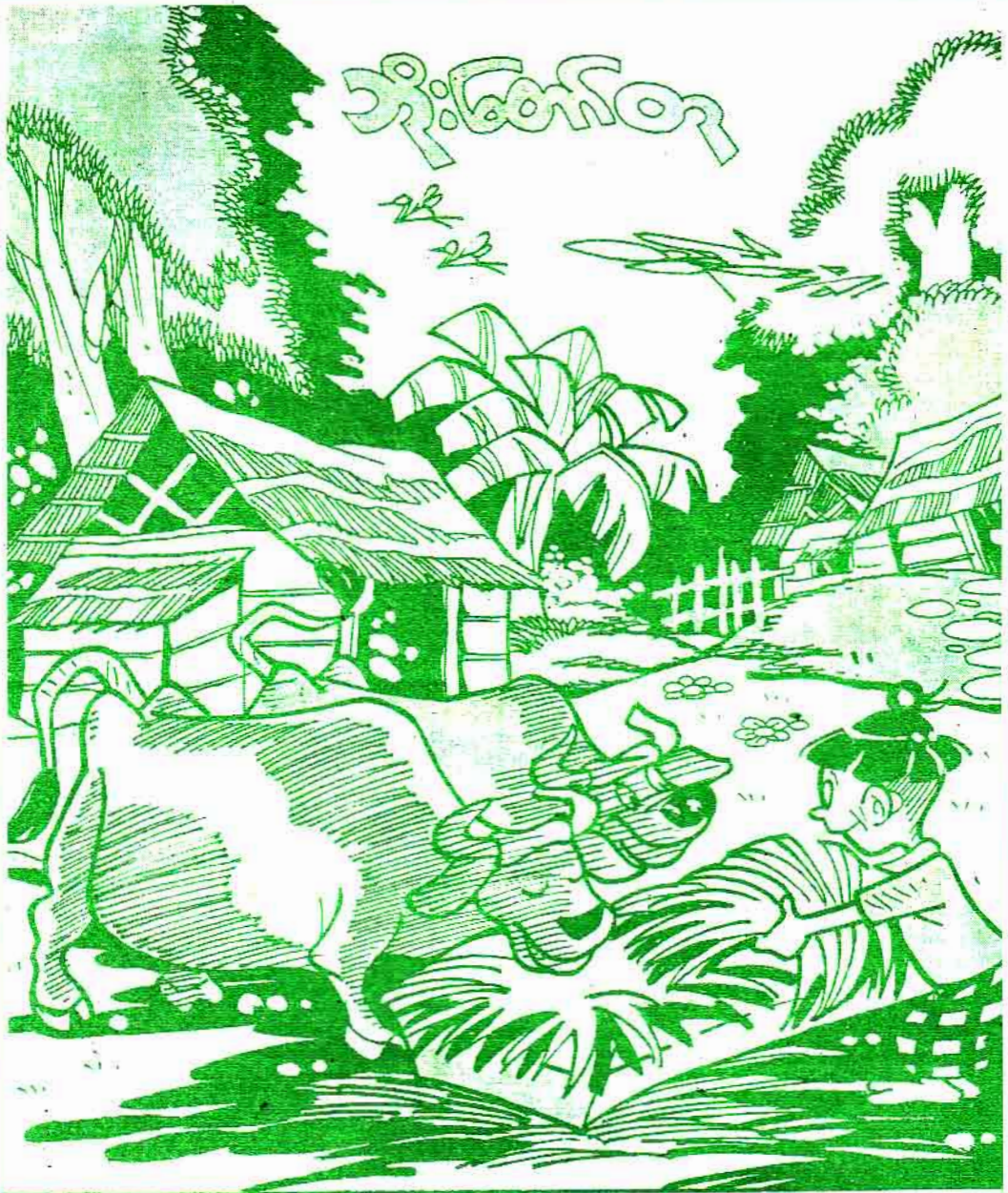
၁၄။ မလွန်းမိုးသူ၊
ပုံတူပြိုင်ပွဲအမှတ်-၁၅၇၊ အလယ်
တန်းအဆင့် နှစ်သိမ့်ဆု၊ အမှတ်-
၁၆၃၊ ၈-လွှာ (ညာ)၊ ၂၇-လမ်း
(အထက်)၊ ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊
ရန်ကုန်မြို့။

၁၇။ မခင်မိမိဟန်၊
ပုံတူပြိုင်ပွဲအမှတ်-၁၅၉၊ မူလတန်း
အဆင့် ဒုတိယဆု၊ တိုက်-၄၅၊
အခန်း-၀၀၂၊ ဆင်ဖြူရှင်လမ်း၊
အောင်ဇေယျအိမ်ရာ၊ တောင်ဒဂုံ
မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ဖုန်း-၀၉ ၄၂၁၀၂၈၅၈၄

ဖုန်း- ၀၉ ၅၀ ၁၂၃ ၂၀
၀၉ ၄၂ ၈၀ ၃၉ ၇၀၉

Email-

myatthusan2011@gmail.com



ဧကယ်ကတလေးသည် အိမ်နံရံငါးဆယ်ကျော်ရှိပြီး ကုလက်လည်တွင်
လယ်ကွက်များပိုင်ရှင်လုပ်ကိုင်ပါသည်... ကျွန်ုပ်တို့နေထိုင်ကြသော ဌာသု
ကွာသာများမှာ သူတို့တကားကြည်ညိုလျက် အပျော်ရှိသောကြောင့်....

ကုသိန်တို့ မှလတန်းကျောင်းကြီးသို့ ဂန္ဓာလယ်ကွင်းခြားနေသော မညှမ်းမတမ်းရှိ ရွှေကုသိန်ကျောင်းသို့ ဂန္ဓာလယ်ကွင်းခြားသည် ကျောင်းတက်ရပါသည်...



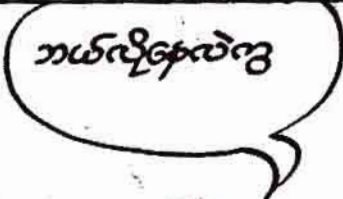
တစ်နေ့တွင်... မိုးမောင်သည် ရွှေကုသိန်တို့ ကျောင်းတက်ရန် အဖော်ကွဲပြီး တစ်ယောက်တည်းထွက်လာခဲ့သည်...



နေ့တိုင်း နှုတ်ကျော်နေရာဖြစ်သော ထန်းတယ် လယ်ကွက်ရှိ ကောက်ရိုးပုံတံအနီးသို့ ရောက်လျှင်...





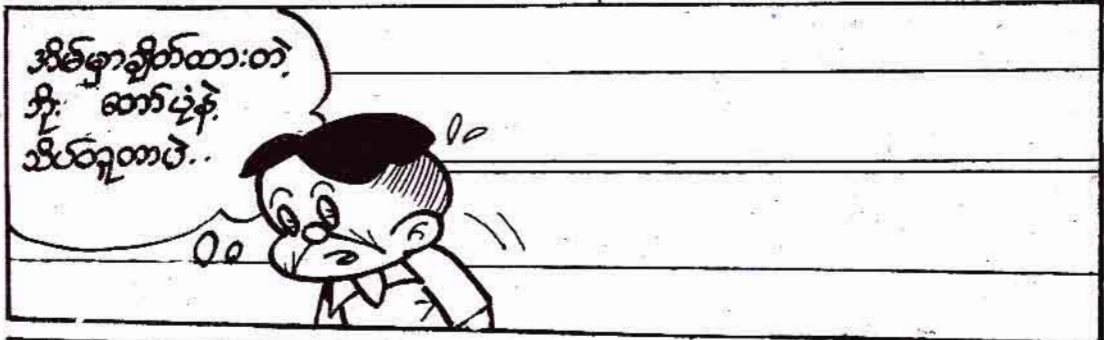
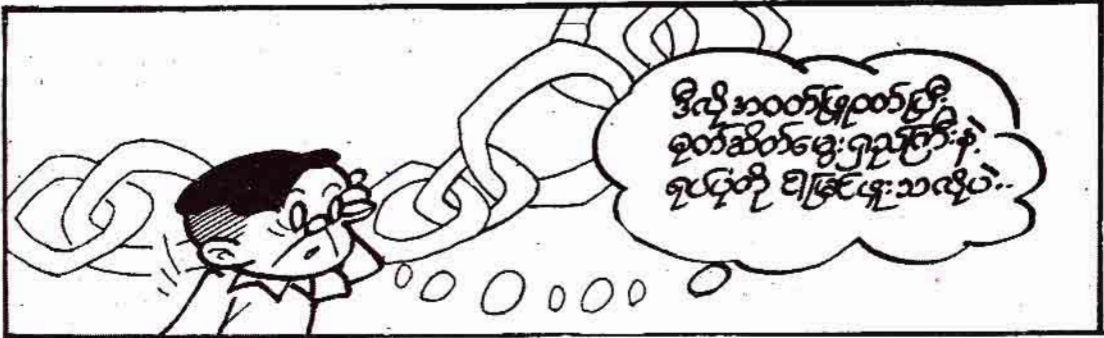




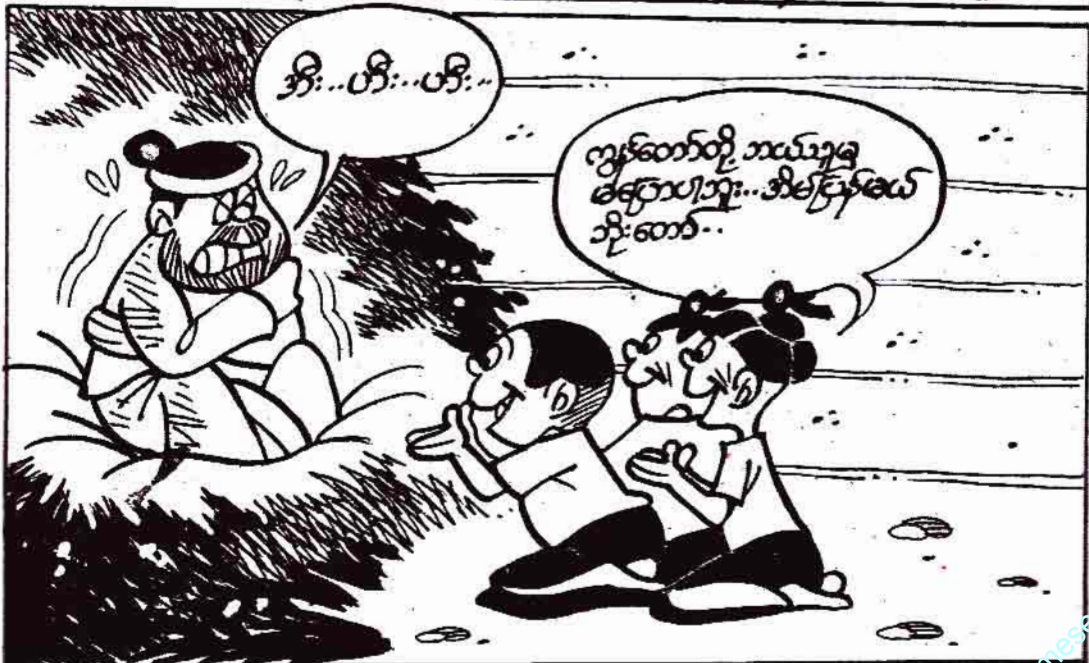
ကျောင်းထွက်သည်နှင့် ဖိုးမောင်တို့ လူသိကသည် လယ်တော ကောက်ရိုးပုံတံဆိပ်သို့
အသံမြှောက်အောင် တဖြည်းဖြည်း ကပ်လာသည်...























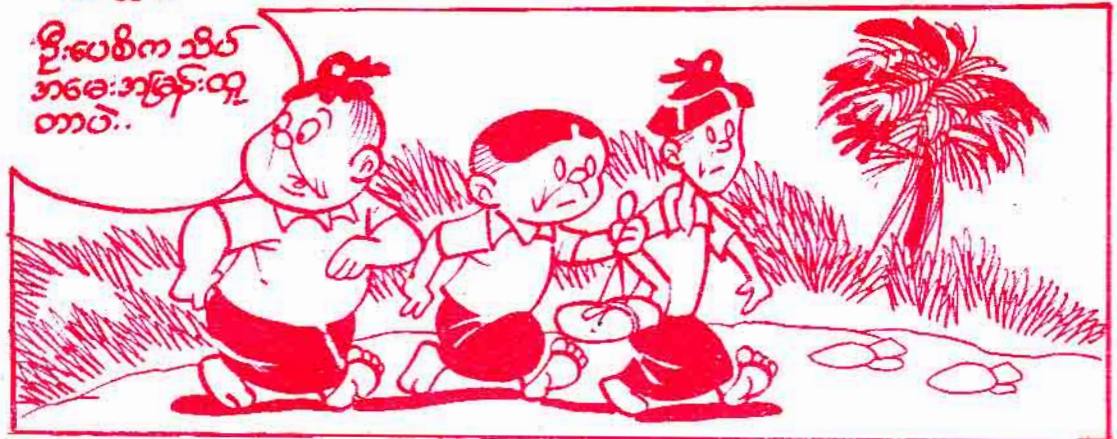






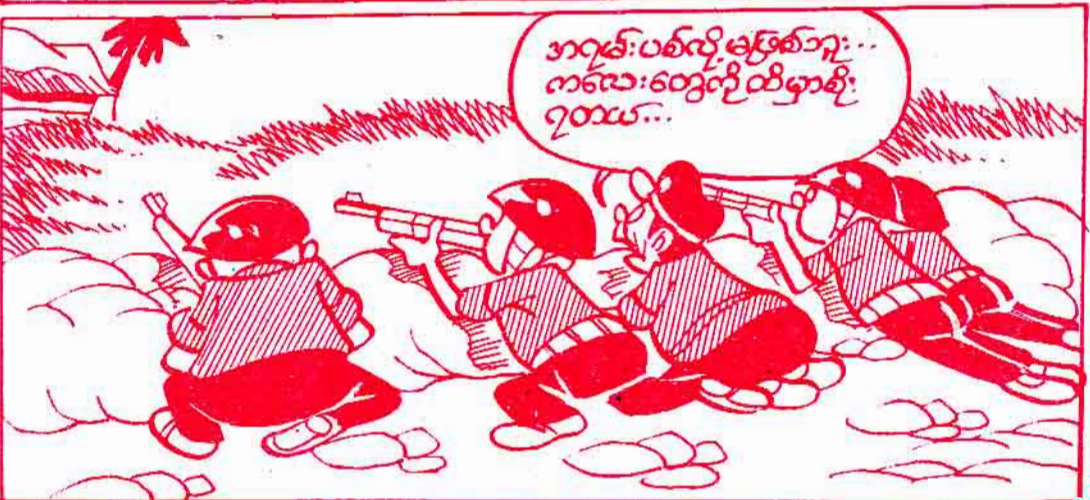
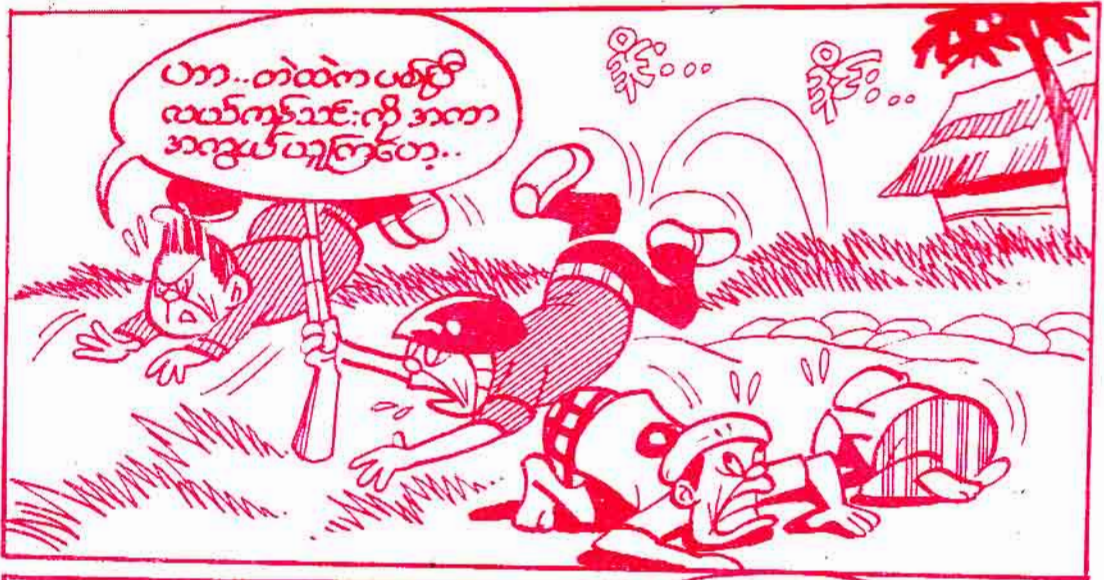


ပုဂံတူးနေ

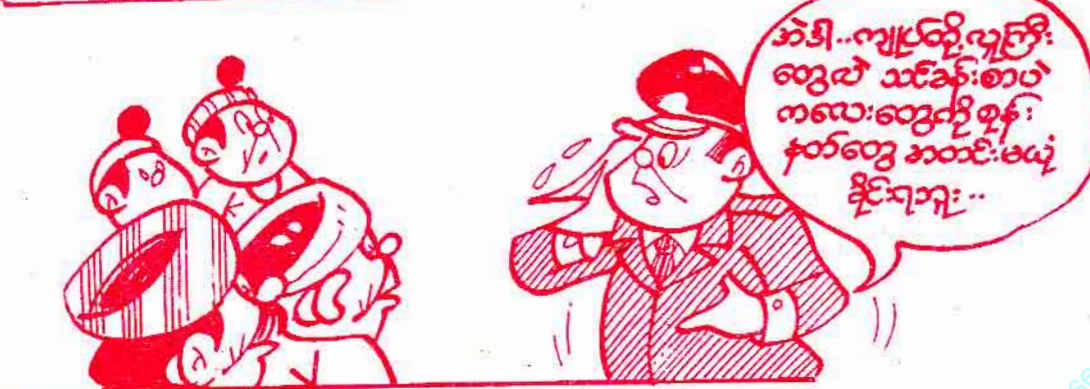














မကြာမီ...ဘိုးတော်အတုဖြစ်သော...လူသတ်သမား ဝံ့ရမ်းရမ်း မိုးသီးကို
ဖိုးတော်တို့သူငယ်ချင်းသုံးယောက်နှင့် ဌာလူထုကဖမ်းလျက် ဖွဲ့ထပ်သို့ခေါ်
ဆောင်လာခဲ့တော့သည်...။

