

တိုင်းပြည်ကရုဏ်

ပြန်ကြွေးကြော်ငြာ

မိုင်းဖွဲ့ကြီး (LME) တင်စောင်

BURMESE
CLASSIC



ပုံနှိပ်ခြင်း

ပထမအကြိမ်၊ ၁၉၇၃ - ဧပြီလ
ဒုတိယအကြိမ်၊ ၁၉၇၃ - ဇူလိုင်လ
တတိယအကြိမ်၊ ၁၉၇၅ - စက်တင်ဘာလ

အုပ်ရေ

၂၀၀၀

မျက်နှာပိုးပန်းချီ

ပေါ်ဦးသက်

ဘလောက်

ဘသပ်နှင့်သားများ

အဖုံးရိုက်

ချင်းကွင်း

စာအုပ်ချုပ်

ညွန့်ညွန့် နှင့် မောင်များ

ရောင်းဈေး ၀ ကျပ်



တိုင်းပြည်ကနေ မုန်တိုင်းကထန်ထန်

ဗိုလ်မှူးကြီး(ဟောင်း)တင်မောင်

ဤစာအုပ်ကို ဒေါ်မြအိ [မြ ၀၁၆၉၁] မိုးပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် ၁၀၀၊ ၃၉ လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့က ရိုက်နှိပ်၍၊ ဦးချစ်မြိုင်
[မြ ၁၄၀၁] အေးဖွန်စာအုပ်တိုက်၊ အမှတ် ၆/၂၉၇ ဗဟာမန္တလ
လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့က ထုတ်ဝေသည်။

[နိုင်ငံရေးစာဝေခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၀၆၆၉ အရ
ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေသည်။]

ဗိုလ်မှူးကြီး (ဟောင်း) တင်မောင်
၏

ထုတ်ဝေပြီးစာအုပ်များ



ဂျပန်ခေတ် ဝစ်ပညာတော်သစ် တဦး
[၁၉၇၁ ခု မတ်လ၊ ၁၉၇၃ အောက်တိုဘာလ]

တိုင်းမြည်ကနုနု-မှန်တိုင်းကထန်ထန်
[၁၉၇၃ ဧပြီလ၊ ၁၉၇၃ ဇူလိုင်လ၊ ၁၉၇၅ စက်တင်ဘာလ]

မှန်တိုင်းလွန်သော်
[၁၉၇၄ ခု ဇွန်လ]

အဓိဋ္ဌာန်

ငါ့ထို့သည် နိုင်ငံတော်နှင့် နိုင်ငံသားတို့၏ သစ္စာကို
စောင့်သိရှိသောပုဂ္ဂိုလ်မည်။

ငါ့ထို့သည် ကျဆုံးလေပြီးသော ရဲဘော်တို့၏ သစ္စာကို
စောင့်သိရှိသောပုဂ္ဂိုလ်မည်။

ငါ့အား အထက်မှပေးအပ်သော အမိန့်နှင့် တာဝန်ကို
ကြေပြုနှစ်စွာထမ်းဆောင်ပါမည်။

ငါ့နိုင်ငံတော် ငါ့နိုင်ငံသား ငါ့တပ်မတော်အတွက်
ငါ၏အသက်ကို စွန့်လွှတ်ရန် အဓိဋ္ဌာန်ပြုပါ၏။ ။

ချစ်မြိုင်စာပေတိုက်မှ ထုတ်ဝေပြီးစာအုပ်များ

- ၁။ နောင်ကြီးငယ်ငင်သောကြောင့်
- ၂။ ကြင်နာပါတယ်မောင့်ကို
- ၃။ သူတို့ဘဝ သူတို့ချစ်အလှ
- ၄။ မမကေသီ
- ၅။ မေတ္တာစစ်နှင့်ပန်းအကြွေ
- ၆။ တိုင်းပြည်ကနုနု-မုန်တိုင်းကထန်ထန် (ပ-အကြိမ်)
- ၇။ ခန်းသည်၊ ပြီးသည်၊ ချစ်ရပါသည်
- ၈။ တိုင်းပြည်ကနုနု-မုန်တိုင်းကထန်ထန် (ဒု-အကြိမ်)
- ၉။ ဘဝဇာတ်ကြောင်းနှင့်ပါလေဦး
- ၁၀။ ဂျပန်ခေတ်စစ်ပညာတော်သင်တန်း
- ၁၁။ ပြန်မပြောချင်တဲ့ဇာတ်လမ်းတပုဒ်
- ၁၂။ မောင်ရင်မောင် မမယ်မ
- ၁၃။ မုန်တိုင်းလွန်သော်
- ၁၄။ ခင်ခလေးကိုဘယ်လိုပြောရပါ
- ၁၅။ သက်
- ၁၆။ နှောင်းတမြေမြေ (ပ-အကြိမ် စာပေဗိမာန်၊ ဒုအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ)
- ၁၇။ စာနယ်ဇင်းသမိုင်းနိဒါန်း
- ၁၈။ မမေးသောပန်း
- ၁၉။ အရုံးအိုင်နှင့်အောင်ပွဲ
- ၂၀။ ကျွန်တော်အမြင့်
- ၂၁။ ချစ်သောမမ
- ယခု
- ၂၂။ တိုင်းပြည်ကနုနု-မုန်တိုင်းကထန်ထန် (တ-အကြိမ်)



မာတိကာ

အဓိဋ္ဌာန်

စာရေးသူအမှာ

ဗြိတိသျှလက်အောက် ဘားမားရှိုင်မယ်

- ကနိစာချုပ် ၁၃
- ပြန်လည်ပွဲစဉ်အခြင်း ၂၁
- သံလျင်စခန်း ၂၅
- အထူးဗိုလ်သင်တန်း ၃၁
- သင်တန်းသားများ ၃၇
- မမာရ်ဘော်နှင့်ဗြိတိသျှစစ်တပ် ၄၉
- ဆန်လှပွဲ ၅၃
- နောက်တခါသင်တန်း ၆၁
- ၁၉၄၇-ခု၊ ဇူလိုင် ၁၉ ရက် ၆၅
- လွတ်လပ်ပြီ ၆၇

လွတ်လပ်စေ တိုင်းပြည်ကနု

- စစ်နှင့်စစ်သား ၇၃
- ပွဲဦးထွက်နှင့်သွေးတစက် ၇၇
- ဗကပတို့ညာသံ ၈၅
- လက်စဉ်ညွတ်ရေး ၉၀
- လမ်းနှစ်သွယ် ၉၅
- တောတွင်းမှဆက်သား ၁၀၆
- ၁၉၄၉-ခုနှစ်အစ ၁၁၁

မှောင်မဲဆုံးသောနေ့များ

- ကေအင်ဒီဆိုတိုနယ်ချဲ့ပြီ ၁၂၄
- တွေ့ဆုံခြင်းနှင့်ကွေ့ကွင်းခြင်း ၁၂၃
- မိတ္ထီလာတွင်ဖြစ်ပျက်ခဲ့သမျှ ၁၂၇
- မန္တလေးမြို့ကာကွယ်ရေး ၁၄၂
- မန္တလေးမြို့အဖြစ်အပျက် ၁၄၉
- ပျောက်သောသူနှင့်ပြန်လည်တွေ့ဆုံခြင်း ၁၆၄

မာတိကာ

အောင်သာစည်

| | |
|----------------------------|-----|
| - ဗုံးမိုးအောက်မှသာစည်နို့ | ၁၇၀ |
| - ရန်သူပြဿနာ | ၁၇၅ |
| - အောင်သာစည် | ၁၇၀ |
| - ကျွန်တော်တို့၏ပြဿနာ | ၁၉၂ |
| - ဇီးခြံစခန်း | ၁၉၅ |
| - မြော်လင့်သောအန္တရာယ် | ၂၀၄ |
| - လွတ်မြောက်ခြင်း | ၂၀၀ |
| - သူတို့ကတဖောင့် | ၂၁၇ |

အမှောင်မှအလင်းသို့

| | |
|-----------------------------------|-----|
| - ကြယ်ပွင့်ကလေးများကြွခဲ့ရသည့်နေ့ | ၂၂၅ |
| - ခံစစ် | ၂၃၆ |
| - ရေသာတလှည့် | ၂၄၂ |
| - ထုံးကြီး | ၂၅၀ |
| - စာဖူးတောင်းခံတပ် | ၂၅၈ |

မိုးကြိုးစင်ဆင်ရေး

| | |
|---|-----|
| - တောင်ငူသို့ | ၂၇၁ |
| - ပြန်တန်ဆာတိုက်ပွဲ | ၂၀၁ |
| - တောင်ငူမြို့တိုပြန်လည်သိမ်းပိုက်ခြင်း | ၂၀၄ |
| - အင်းတိုင်ကုန်း | ၂၀၀ |
| - အသက်တချောင်းကယ်ဆယ်ဘို့အရေး | ၂၉၆ |
| - စိန်ပြောင်းနှင့်မိုင်းပုံး | ၃၀၀ |
| - သံယောဇဉ် | ၃၁၄ |

စာရေးသူ၏ အမှာ



ဤမှတ်တမ်းကို ကျွန်တော် ရေးခဲ့သော “ ဂျပန်ခေတ် စစ်ပညာ တော်သင်တန်း ” ၏ အဆက်အဖြစ် ယူဆနိုင်ပါသည်။

ဤမှတ်တမ်းကို ၁၉၄၆ ခုနှစ်မှ ၁၉၅၀ ခုနှစ် အတွင်း ဖြစ်ပျက် ခဲ့သည့် တိုင်းပြည်၏ အခြေအနေ တစ်စိတ်တဒေသ အဖြစ်ဖြင့်လည်း ယူဆနိုင်ပါသည်။

သို့ရာတွင် ဤမှတ်တမ်းသည် စစ်သမိုင်းမဟုတ်ပါ။ စစ်ပညာပေး စာစောင်လည်း မဟုတ်ပါ။ စစ်သမိုင်း သို့မဟုတ် စစ်ပညာပေး စာစောင်ဟု ခေါ်ဆိုနိုင်လောက်အောင် တပ်မတော်သားတို့အနေဖြင့် သိလိုကြမည့် ရန်သူအင်အား၊ အချိန်၊ နာဇီအတိအကျ၊ တိုက်ပွဲ တိုက်နည်း အသေးစိတ်တို့ မပါရှိကြ။ ထိုစဉ်က တိုင်းပြည်၏အခြေ အနေနှင့် တပ်မတော်၏ အခန်းကဏ္ဍ တစ်စိတ်တဒေသကို သိရှိရ ချသာ တင်ပြထားခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

သို့တင်ပြရာ၌ ကိုယ်တိုင် ထို သို့ ခံစားရသည့် အကြောင်း ချင်းရာတို့ကိုသာ ပြန်လည် ရေးသားရပါသဖြင့် ကျွန်တော်၏ ပတ်ဝန်းကျင်ကိုသာ မှတည်၍ ဇာတ်အိမ်ဖွဲ့ခဲ့ရသည် ဖြစ်သည်။

ထိုအကြောင်းအရာတို့ ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည်မှာ နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ် ကျော်မျှ ရှိခဲ့ပါပြီ။ ယနေ့ အသက်အရွယ် နှစ်ဆယ် ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ လူငယ်လူရွယ်တို့သည် ထိုအချိန်က မွေးဖွားကြအုံးမည့် မဟုတ်ကြ သေး။ ဟုတ်စေအုံးတော့ လေးဘက်တွား သာသာမျှသာ ရှိကြပါ။

ကတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ

အံ့မည်။ ထိုလူငယ် လူရွယ်တို့တွင် လက်ရှိတစ်မတော်၌ အမှုထမ်း
နေကြသော အရာရှိငယ်များနှင့် အကြပ်၊ ရဲဘော်များ အများအပြား
ပါရှိကြမည် ဖြစ်သည်။

ထိုသူတို့သည် အင်းစိန် တိုက်ပွဲ၊ ပုသိမ် တိုက်ပွဲ၊ မန္တလေးမြို့
ကျဆုံးခြင်း၊ တောင်ငူမြို့ ကျဆုံးခြင်း၊ ပဲခူးစစ်မျက်နှာ အစရှိသည်
တို့ကိုလည်းကောင်း၊ “ရန်ကုန်အစိုးရ” ဟု နိုင်ငံခြားသတင်းစာ
အချို့တို့က သရော် လှောင်မြှောင် ခေါ်ဝေါ်ခဲ့သော ထိုခေတ်ကို
လည်းကောင်း၊ ထိုအချိန်က ပြည်ထောင်စုအလံတော် ယိုင်လဲလှ
မတတ် ဖြစ်ခဲ့ရသည်ကိုလည်းကောင်း ကြားဖူးချင်မှ ကြားဖူးကြမည်
ဖြစ်သည်။ သိချင်မှ သိကြမည်ဖြစ်သည်။ ကြားဖူး သိဖူးသည်ထား
ထိုခေတ်တစ်မတော်သည် မည်သို့သော အခက်အခဲ၊ မည်သို့သော
စွန့်စားမှုတို့ကို ရင်ဆိုင်ခဲ့ကြရသည် ဆိုသည်ကိုတော့ဖြင့် အသေးစိတ်
သိရှိကြမည်မထင်။ ထိုအကြောင်းတို့ကို သူတို့အား သိစေလိုပါသည်။
သိစေလိုသဖြင့် ယနေ့ ရေးရသည်။

ယနေ့မှ မရေးရင်ဖြင့် နောင် နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ် အချိန်တွင်မူ
ထိုခေတ်က ထိုအရေးအခင်းတို့၌ ကိုယ်တိုင် ကိုယ်ကျ ပါဝင်ခဲ့ကြသူ
တွေလည်း များများစားစား ကျန်ရှိကြတော့မည် မဟုတ်ကြတော့။
ကျန်ရှိကြစေကာမူ မေ့မေ့လျော့လျော့ ဖြစ်ကြရပါတော့မည်။ ထိုအခါ
သမိုင်းဝင် ဖြစ်ရပ်တို့သည် ဆွေးမြေ့လာပြီဖြစ်သည့် ကျဆုံးခဲ့ကြရသော
ရဲဘော်တို့၏ အရိုးစုတို့နှင့်အတူ ပျောက်ကွယ်ကြရပါတော့မည်။

ထိုကြောင့် အသက်နှင့်ကိုယ် တည်မြဲနေချိန်၊ အတော် အသင့်
မှတ်သားမိနေသေးသော အချိန် ဤအချိန်တွင် ဤအကြောင်းအရာ
တို့ကို ဤမှတ်တမ်းဖြင့် အကျရာတင်ရပါသည်။

ဝေဟန်



ဤစာအုပ်ကို ရေးသားပြုစုရာတွင် ကျွန်တော်၏ စေတနာသည် အမှာ
နှင့် ဆန္ဒတို့၌ ဖော်ပြခဲ့သည့်အတိုင်းပင် ဖြစ်ပါသည်။ ယနေ့ လူငယ်
လူရွယ်တွေအား သမိုင်း၏ တကဏ္ဍကို ပြောပြလိုသည်။ လက်ရှိ
ဗမာ့တစ်မတော်တွင် အမှုထမ်းနေကြသည့် အရာရှိငယ်များ၊ အကြပ်
များ၊ ရဲဘော်များတို့အား တိုတခေတ်ကို သိစေလိုသည်။

ကျွန်တော် မြော်လင့်ခဲ့ပါသည်။ ထိုလူငယ် လူရွယ်တို့နှင့် ထို
စစ်သည်ပျိုတို့ ဖတ်ကြပါစေ၊ လေ့လာကြပါစေ။

ထိုမြော်လင့်ချက်သည် များစွာမှ အောင်မြင်ခဲ့သည်လို့ ကျွန်တော်
ဆိုချင်ပါသည်။ ကျွန်တော်၏ ရည်မှန်းချက်ဖြစ်သော ထိုလူငယ်
လူရွယ်များနှင့် စစ်သည်ပျိုတို့သာ မဟုတ်ကြ၊ ကျား-မ မရွေး
ထိုခေတ်ကို ခွံခဲ့ကြသော လူကြီးပိုင်းကပင် တက်ကြွစွာဖြင့် လက်ခံ
စိတ်ဝင်စားကြသည်ကို သိရှိရသဖြင့် အတိုင်းမသိ ဝမ်းမြောက်
ဝမ်းသာ ရှိခဲ့ရပါသည်။

သို့ရာတွင် ဤစာအုပ်ကို ယခုအခါ ဝယ်ရသဖြင့် ဖတ်ကြသူသေး
သူတွေ၊ ဖတ်ရသော်လည်း သိမ်းဆည်းထားလိုကြသူတွေ များစွာ
ရှိနေသည်ကို သိရှိခဲ့ရပါသည်။

ထို့ကြောင့် ယခု ဒုတိယအကြိမ် ပြန်လည် ရိုက်နှိပ်ရပြန်ပါပြီ။

ဤတွင် အခွင့်ကောင်းကို ယူလျက် သင့်တင့်သော စကားကို

www.burmeseclassic.com

ဆိုပါရစေ။ ထိုကဲ့သို့ ပြန်လည်ရိုက်နှိပ်ရန် အခွင့်အရေး ပေးခဲ့သည့် စာတော်ဝရိသတ်အား လည်းကောင်း၊ ဤစာအုပ်ကို ထုတ်ဝေခွင့် ပြုခဲ့သော ယခုတစ်နှစ် ပြန်လည်ရိုက်နှိပ်ခွင့်ပြုပါသော သက်ဆိုင်ရာ ပုဂ္ဂိုလ်များတို့အား လည်းကောင်း၊ ကျေးဇူး အထူး တင်ရှိကြောင်း လေးမြတ်စွာဖြင့် ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ဤစာအုပ်သည် တိုင်းပြည်အား တစက်တလမ်းမှ အကျိုးပြုသည် ဖြစ်နိုင်ပါစေ။

ကမ္ဘာ့စာချုပ်

ဝါဟာရ



“လက် (ဖ) ရိုက် ”... “ လက် (ဖ) ရိုက် ”
(ဘယ်-ညာ၊ ဘယ်-ညာ)

“စကုဗ်...ဟောက် ”
(တပ်...ရပ်)

“ လက်(ဖ)...တန်း ”
(ဘယ် - လှဲ့)

“စတင်းဒတ်...အီ...စ...စ...စ...စ...စ...စ ”
(သက်သာ)

“ စတင်းအီးဇီး ”
(အေးစေ)

အဲဒီတော့မှ ကျွန်တော်တို့မှာ နဖူးမှ မျက်နှာပြင်တလျှောက်၊ ထိမှထိမ်းတိုင်းသို့ တပြိုင်နက်စီးကျနေသည့် ချွေးတို့ကို လက်ကိုင်ပုဝါဖြင့် ပုတ်သတ်ခွင့် ရလိုက်ကြပါသည်။

လွန်ခဲ့သော နာရီဝက် ကျော်ကျော်မှစ၍ ကျွန်တော်တို့သည် ဤကင်းခပြောင်ပြောင် မကျယ်မကျဉ်းကလေးထဲတွင် ဧက ၇၀ ရခါး တပ်ကြပ်ကလေး ဗဟာဒူး၏ အမိန့်သံ နာခံရင်း မရပ်မနား 'လက် ဖ ရိုက်' လုပ်ခဲ့ကြရသည်။ လက် ဖ ရိုက်၊ သို့မဟုတ် ဘယ်-ညာ လှမ်းခဲ့ကြရသည်မှာ ရိုးရိုးမဟုတ်၊ ခေါင်းကိုမော့ မော့ထား၊ ကိုယ်ကိုမတ်မတ်ထောင်၊ တင်ပါးစုံကို နောက်သို့ပစ်၊ လက်နှစ်ဖက်တို့ကို ပုခုံးနှင့် အညီလှ၍ 'လိုက်-အင်ဖင်ထရီ' ဟု ခေါ်သော ခြေလျင်တပ် အပေါ်စားတို့၏ နှုန်းထားအတိုင်း တမိန့်လျှင် ခြေလှမ်း ၁၄၀ (တရားလေးဆယ်) တစက္ကန့်တွင် နှစ်လှမ်းနှင့် သုံးပုံတပုံ အပြည့်လှမ်းခဲ့ကြရသည်။ အဝေးကသာ ကြည့်ရမည် ဆိုပါက ထို တပ်ဖွဲ့ကလေးသည် သံပတ်ပေး၍ လွတ်လိုက်သော သံဖြူရှုပ်ကလေးတွေလို တောက်ဆတ်-တောက် ဆတ်နှင့် လွန်စွာမှ ကြည့်၍ ကောင်းပါလိမ့်မည်။ သို့ရာတွင် ကြည့်၍ ကောင်းသလောက် ပုံပန်းကတော့မကျ။ မညီမညွတ်ဖြင့် ထိုသည့်နေရာက-တို့၊ ရှည်သည့် နေရာက-ရှည် နေသည်ကိုလည်း မြင်ကြရပါလိမ့်မည်။

ထိုအဖွဲ့တွင် ဗိုလ်မှူး စိန်မုန် ကဲ့သို့ ကလန်ကလား ထောင် ထောင်-မောင်း-မောင်းလည်းပါသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီးစောထွန်းစိန်၊ ဗိုလ်မှူးကြီးစိန်မြနှင့် ကျွန်တော်တို့ကဲ့သို့ ပုတုတု - ကွဲတတတွေ လည်း ပါသည်။

ကျွန်တော်တို့ ဘာတွေ လုပ်နေကြပါသလဲ။ ကျွန်တော်တို့သည် အင်္ဂလိပ် စစ်တပ်၏ ဒရိုင်းပြု တနည်း အားဖြင့် အင်္ဂလိပ်စစ်တပ်၏ စစ်ရေးပြု၊ ချီတက်၊ နောက်လှဲ့၊ တပ်ရပ်၊ ဘယ်လှဲ့၊ ညာလှဲ့ တွေကို လေ့ကျင့် နေ ကြရခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

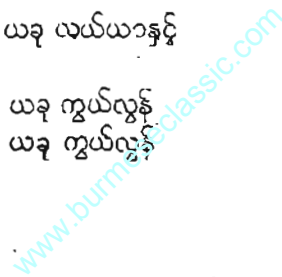
ချစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

တပ်ဖွဲ့တွင် ပါဝင်ကြသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေကိုလည်း

ကြည့်စမ်းပါ။

- | | |
|----------------------------|--|
| ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇော | ထိုစဉ်က ဗိုလ်မှူး - ယခု အငြိမ်းစား |
| ဗိုလ်မှူးစိန်မုန် | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ကျဆုံး |
| ဗိုလ်ချုပ်ကြီးစန်းယု | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ဒု - ဝန်ကြီးချုပ်၊ ဦးစီးချုပ် |
| ဗိုလ်မှူးချုပ်စိန်ဝင်း | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ဝန်ကြီး |
| ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင် | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု သံ အမတ်ကြီး |
| ဗိုလ်မှူးကြီးသောင်းကြည် | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ဝန်ကြီး |
| ဗိုလ်မှူးကြီးမောင်ရွှေ | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ဝန်ကြီးဟောင်း |
| ဗိုလ်မှူးကြီးစောထွန်းစိန် | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ရန်ကုန်တိုင်း တရားရေးကော်မတီ ဥက္ကဋ္ဌ |
| ဗိုလ်မှူးကျော်ထွန်း | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ကျဆုံး |
| ဗိုလ်မှူးကြီးစိန်မြ | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ဝန်ကြီးဟောင်း |
| ဗိုလ်မှူးကြီးမြဝင်း | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ကွယ်လွန် |
| ဗိုလ်မှူးကြီးမောင်ကျော် | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု စက်မှုလက်မှု |
| ဗိုလ်မှူးကြီးထင်ကျော် | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ဒု-ဝန်ကြီး |
| ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီးမောင်တင် | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု နိုင်ငံခြားရေးဝန်ကြီးဌာန |
| ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီးမျိုးမြင့် | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ယယ်ယာနှင့် သစ်တောဌာန |
| ဗိုလ်မှူးကြီးသိန်းဟန် | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ကွယ်လွန် |
| ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီးခဲမြင့် | ထိုစဉ်က ဗိုလ်ကြီး - ယခု ကွယ်လွန် |

တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ



| | |
|---------------------------|--|
| ခု-ခိုင်မိုးကြီးလှမောင် | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု စစ်ရာထူး ခန့် အတွင်းဝန်။ |
| ခိုင်မိုးကြီးချစ်ခင် (လေ) | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု ဒု-ဝန်ကြီး |
| ခိုင်မိုးကြင် | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု ကျဆုံး |
| ခိုင်မိုးဗလ | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |
| ခိုင်ကြီးမောင်မောင် | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု ကျဆုံး |
| ခိုင်ကြီးမင်းစင် | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - တောခို-ကျဆုံး |
| ခိုင်ကြီးအာဠာဝက | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - တောခို-ကျဆုံး |
| ခိုင်ကြီးလှမော် | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - တောခို-ကျဆုံး |
| ခိုင်ကြီးခိုင်သိန်း | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - တောခို-ကျဆုံး |
| ခိုင်ကြီးစောအောင်မြိုင် | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု ကျဆုံး |
| ပြီးတော့-ကျွန်တော် | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |

မှတ်မိသ၍ကတော့ သူတို့ပင် ဖြစ်ကြပါသည်။

သူတို့၏ ထိုရာထူးအဆင့်အတန်းသို့ကသာ ပေါင်းလိုက်ပါက ဖီးမာရှယ် လေး ငါး ခြောက် ပြန်လောက်တော့ ချောင်ချောင် ကလေး ရှိပါလိမ့်မည်။

သို့ရာတွင် ရာထူးတွေသည် မည်မျှပင် ရှိကြပါစေ၊ စစ်တပ် လေ့ကျင့်ရေး၊ သို့မဟုတ် သင်တန်းဟူသည် ဆုံးသည်ဟုမရှိ။ အထူးသဖြင့် ဤလူစုကဲ့သို့ မျိုးချစ်-ဗမာ့တပ်မတော်မှ ဘားမား ရိုင်ဖယ်ဟုခေါ်သော ဗြိတိသျှစစ်တပ်သို့ ကူးပြောင်းလာခဲ့ကြရ သူတွေအဖို့ ပိုလိုလိုအပ်လှပါသည်။ ဥပမာ စစ်ဗိုလ်လုပ်သူသည်... “နောက်လွှဲ”ကို သေသေသပ်သပ် စမတ်ကျကျ မလုပ်တတ် ပါက မိမိလက်အောက်ရှိ တပ်သားတို့အား နောက်လွှဲခိုင်းရန်၊ သို့မဟုတ် သင်ကြားပြသရန် မဖြစ်နိုင်တော့ပါ။

အမှန်တော့ ကျွန်တော်တို့သည် ထို ချီတက်၊ နောက်လွှဲ၊ ဘယ်လွှဲ-ညာလွှဲတွေကို မတတ်ကြဘူးလား။

တတ်ကြသည်မှ ဒုတိကမ္ဘာစစ်ကြီး အတွင်းက ဂျပန်ခေတ် တလျှောက်လုံး စစ်ရေးပြတို့ကို သင်ကြားခဲ့ကြရသည်။ ချီတက် ခဲ့ကြသည်။ နောက်တွေ လွှဲခဲ့ကြသည်။ ဘယ်လွှဲ-ညာလွှဲ တွေကို လုပ်ခဲ့ကြသည်။ သို့ရာတွင် အဲဒါတွေက ဂျပန်စစ်တပ်နည်းများ သာ ဖြစ်ခဲ့သည်။

ဟော....! ယခု ယခုတော့ တော်လှန်ရေးအပြီး မျိုးချစ် ဗမာ့တပ်မတော်ကို ဖျက်သိမ်းလိုက်ရကာ တိုင်းပြည်၏လွတ်လပ် ရေးအတွက် ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှုတရပ်အနေဖြင့် အင်္ဂလိပ်စစ်တပ်သို့ ဝင်ခဲ့ကြရပါပြီ။ ထို့ကြောင့် ဂျပန်စစ်ရေးပြတို့ကို မေ့လိုက်ကြ ရပြီး အင်္ဂလိပ်စစ်ရေးပြတို့ကို အသစ်တဖန် ပြန်လည်လေ့ကျင့် နေကြရပြန်ပါ၏။

ထိုသို့ ပြန်လည်လေ့ကျင့်နေရသူတွေသည်ကျွန်တော်တို့လူတစု သာမဟုတ်၊ ထိုစဉ်က ပြည်မြို့တွင် ဖွင့်လှက်ရှိသော အမှတ် [၄] ဘားမားရိုင်ဖယ်ခွဲ....

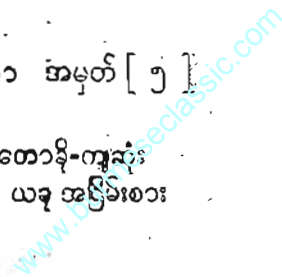
ခိုင်ချုပ်ကြီးနေဝင်းအဖွဲ့ပြုသည့်

| | |
|-------------------------|------------------------------------|
| ခိုင်မိုးချစ်မောင်မောင် | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု သံအမတ်ကြီး |
| ခိုင်မိုးချစ်အောင်ကြီး | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |
| ခိုင်မိုးချစ်တင်ဖေ | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |
| ခိုင်မိုးကြီးကျော်စိုး | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု ဝန်ကြီး |
| ခိုင်မိုးကြီးသန်းစိန် | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု ဝန်ကြီး |

အစရှိသူတို့သည်၎င်း

ထိုစဉ်က ပျဉ်းမနားတွင် ဖွင့်လှက်ရှိသော အမှတ် [၅] ဘားမားရိုင်ဖယ်ခွဲ....

| | |
|------------------------|------------------------------------|
| ခိုင်မိုးကြီးဇေယျ | ထိုစဉ်က ခိုင်မိုး - တောခို-ကျဆုံး |
| ခိုင်မိုးကြီးကြည်မောင် | ထိုစဉ်က ခိုင်ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |
| တတိယအကြိမ် | ချစ်မြင်စာပေ |



| | | |
|--------------------------|---------|-------------------------------|
| ခိုလှုံ့ကြီးစောမြင့် | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |
| ခိုလှုံ့ကြီးကြည်ဝင်း | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |
| ခိုလှုံ့ကြီးလှမော် | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု သံအမတ်ကြီး |
| ဒု-ခိုလှုံ့ကြီးတင်ဦး | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |
| ခိုလှုံ့ကြီးလှသောင်း | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု ကျဆုံး |
| ခိုလှုံ့ကြီးထွန်းစိန် | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု ကွယ်လွန် |
| ခိုလှုံ့ကြီးမောင်လွင် | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု ဝန်ကြီး |
| ခိုလှုံ့ကြီးအောင်ဖေ | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု ဒု-ဝန်ကြီး |
| ဒု-ခိုလှုံ့ကြီးချစ်ခိုင် | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |

အစရှိသူတို့သည်၎င်း၊

ထိုစဉ်က မိတ္ထီလာတွင် ဖွင့်လှက်ရှိသော အမြောက်တပ်နှင့် အခြားတပ်တို့၌

| | | |
|----------------------------|---------|----------------------------------|
| ခိုလှုံ့ကြီးချုပ်အောင်ရွှေ | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု သံအမတ်ကြီး |
| ခိုလှုံ့ကြီးဘသန်း | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |
| ခိုလှုံ့ကြီးချုပ်တင်ဦး | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု ဒု-ဦးစီးချုပ် |

(ကြည်း)

| | | |
|---------------------|---------|-----------------------------------|
| ခိုလှုံ့ကြီးလှအောင် | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု မြေတိုင်းဌာန |
| ခိုလှုံ့ကြီးဘရွှေ | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု သံအမတ်ကြီး |
| ခိုလှုံ့ကြီးခင်ညို | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု အငြိမ်းစား |
| ခိုလှုံ့ကြီးဝင်း | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု နိုင်ငံခြားရေး |

ဝန်ကြီးဌာန။

| | | |
|---------------------|---------|---|
| ခိုလှုံ့ကြီးခဲထွန်း | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု ဆောက်လုပ်ရေး ဝန်ကြီးဌာန။ |
|---------------------|---------|---|

| | | |
|----------------------|---------|------------------------------|
| ခိုလှုံ့ကြီးကျော်ဇော | ထိုစဉ်က | ခိုလှုံ့ကြီး - ယခု စစ်သံမှူး |
|----------------------|---------|------------------------------|

အစရှိသူတို့သည်၎င်း၊

ချစ်မြင်စာပေ

တတိယအကြိမ်

ကျွန်တော်တို့ အလားတူပင် နေပူကြ ကြ မိုးရေ ရွှဲရွဲဘွင် စိုတလှည့် ခြောက်တခါဖြင့် ဘယ်ညာ လှမ်းနေကြရပါလိမ့်မည်။

ကျွန်တော်တို့ တပ်ကတော့.....

အမှတ် [၃] ဘားမားရိုင်ဖယ်။

သံလျင်မြို့တွင် စတင်ဖွင့်လှစ်ခါစ ဖြစ်သည်။

ခုနှစ် အားဖြင့် ၁၉၄၅-ခု ဒီဇင်ဘာလ။

မျိုးချစ်-ဗမာ့တပ်မတော်မှ ဗြိတိသျှ စစ်တပ်သို့ ကူးပြောင်းခဲ့ကြရသော အကြပ်-တပ်သားတို့ကို စတင်လေ့ကျင့်ရေးပြုနေသည့် တချိန်ထဲ၌ပင် အရာရှိတို့သည်လည်း ထို အကြပ်-တပ်သား ကိုမှ ခြုံတကွယ်-အကွာတွင် တချိန်တည်း လေ့ကျင့်ခန်း ဆင်းနေကြရခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုသို့ ကျွန်တော်တို့တတွေ တဖြစ်လဲခဲ့ရခြင်းနှင့် ယခုကဲ့သို့ ဘယ်ခြေ-ညာလက် လှမ်းနေကြရခြင်း၏ မြစ်ဖျားခံထုကတော့- ကန္နီစာချုပ်....။

၁၉၄၅ - ခုနှစ် စက်တင်ဘာ ၆ ရက်နှင့် ၇ ရက်နေ့တို့တွင် သီဟိုကျွန်း ကန္နီမြို့တွင်-

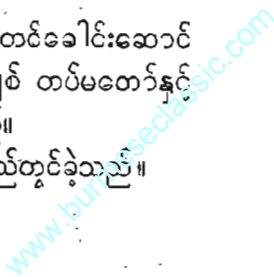
မြန်မာတို့ဘက်မှဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း၊ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်း၊ ဗိုလ်မှူးကြီးလကျီ၊ ဗိုလ်မှူးကြီးဖေယျာ၊ ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇော၊ ဗိုလ်မှူးချုပ် မောင်မောင်၊ ဗိုလ်ဇော်မင်း၊ ဦးဘဖေ၊ သခင်သန်းထွန်း၊ စောဘဦးကြီးနှင့် ဦးညိုထွန်း။

ဗြိတိသျှတို့ဘက်မှ လေ့ခွန်လူစီမောင်ဘက်တင်ခေါင်းဆောင်သော အဖွဲ့တို့ဆွေးနွေးပြီးနောက် ဗမာ့မျိုးချစ် တပ်မတော်နှင့် ပတ်သက်၍ စာချုပ်တခုကို ချုပ်ဆိုခဲ့ကြသည်။

ထိုစာချုပ်သည် “ကန္နီစာချုပ်” ဟု အမည်တွင်ခဲ့သည်။

တတိယအကြိမ်

ချစ်မြင်စာပေ



၂၀ ခိုလှုံကြီး(စောင်း)တင်မောင်

ထိုစာချုပ်မှ-

အပိုဒ်(၁)တွင် 'စစ်သည်တော်ဦးရေ' နှင့် ပတ်သက်၍-

“မြန်မာနိုင်ငံ တပ်မတော်အတွင်းသို့ အများဆုံး ထည့်သွင်းရမည့် မျိုးချစ်စစ်တပ် သာမန် တပ်သားဦးရေမှာ ၅၂၀၀- (ငါးထောင်နှစ်ရာ) ဖြစ်စေရမည်” ဟူ၍၎င်း။

အပိုဒ်(၂)တွင် “မျိုးချစ်-မြန်မာတပ် စစ်ဗိုလ်များ” နှင့် ပတ်သက်၍-

'နောင် ၂-နှစ် ၃-နှစ် အတွင်းတွင် လျော့ပါးသွားမည် ဖြစ်သော စစ်ဗိုလ်ဦးရေကို ကာမိခေရန် မျိုးချစ်-မြန်မာစစ်ဗိုလ် ၂၀၀ - (နှစ်ရာ) အထိ ယခု ထားရှိနိုင်မည်ဟု ခန့်မှန်းထား၏” “မြန်မာနိုင်ငံ တပ်မတော်ကို စစ်ရေး-စစ်ရာ သင်ကြားပေးရမည့် ၃-နှစ်အနက် ပဌမ ၂-နှစ်တွင် မူကား စစ်တိုက်မှု၌ အဖက်ဖက်တွင် အတွေ့အကြုံများခဲ့သော ဗြိတိသျှတပ်မတော်မှ စစ်ဗိုလ်တို့ကို မြန်မာ့တပ်မတော်အား ကျနစွာသင်ကြားပေးရန် အလုံအလောက်ခန့်ထားရပေလိမ့်မည်။ သို့ရာတွင် မြန်မာစစ်ဗိုလ်များသည် အဆိုပါ ဗြိတိသျှ စစ်ဗိုလ်များ၏နေရာ၌ ဝင်ရောက် ထမ်းရွက်နိုင်လောက်အောင် တတ်မြောက်ကြသောအခါ အဆိုပါ ဗြိတိသျှ စစ်ဗိုလ်များကို တဖြည်းဖြည်းရပ်သိမ်းရန် အစီအစဉ် ထားရှိလိမ့်မည်” ဟူ၍၎င်း။

ထိုသဘောတူညီမှုအရ မျိုးချစ်-ဗမာ့ တပ်မတော်ကို ဖျက်သိမ်း၍ ထို ထောင်ပေါင်းများစွာသော အရာရှိ၊ အကြပ်-တပ်သားတို့မှ တပ်သား ၅၂၀၀-နှင့် အရာရှိ ၂၀၀-တို့ကို ဗြိတိသျှ စစ်တပ်၏ တစ်စိတ်တဒေသ အနေဖြင့် တပ်သစ်များ ပြန်လည်ဖွဲ့စည်းခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ထို အရာရှိ၊ အကြပ်- တပ်သား တို့ကို စစ်ဌာနချုပ်များ၊

ဒုစိမ်းမြင်းစာပေ ဟာတီယအကြိမ်

လေ့ကျင့်ရေး တပ်များ၊ မိတ္ထီလာရှိ အမြောက်တပ်နှင့် အမှတ် (၃) ဘား မား ရိုင် ဖယ်၊ အမှတ် (၄) ဘား မား ရိုင် ဖယ်၊ အမှတ်(၅) ဘားမားရိုင်ဖယ် တပ်တို့သို့ ပြန်ဝေခဲ့သည်။

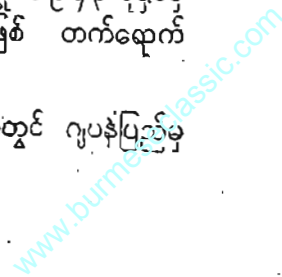
အဲဒီမှာမှ ကျွန်တော်သည် ဂျပန်ပြည်စစ်တက္ကသိုလ်မှအသစ် စက်စက်ပြန်၍ရောက်ခါစ၊ ဗမာပြည်သို့-ပြန်ရောက်ပြီး အင်္ဂလိပ် တို့၏တလခန့်မျှ ဖမ်းဆီးထားခြင်းမှ လောလော - လတ်လတ် လွတ်မြောက်ခါစ မမြော်လင့်ဘဲ အင်္ဂလန်ပြည်ရှင် ဂျော့ဘုရင် မင်းမြတ်၏ ကော်မရှင်ခေါ် ခန့်အပ်လွှာကို ရရှိပြီး ဤအမှတ် (၃) ဘားမားရိုင်ဖယ်တပ်ရင်းသို့ အရာရှိတဦးအဖြစ် ရောက်ရှိခဲ့ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ပြန်လည်ဖွဲ့စည်းခြင်း

ကျွန်တော်၏ 'ဂျပန်ခေတ် စစ်ပညာတော်သင်တဦး' စာအုပ်တွင် ဖော်ပြခဲ့သည့်အတိုင်း ဒုတိယကမ္ဘာစစ်ကြီးအတွင်းက ကျွန်တော်သည် စစ်ပညာသင် ပထမအပတ်ဟု ခေါ်တွင်သည့် လူပေါင်း ၃၀-တွင် တယောက် အပါအဝင်အဖြစ် ဂျပန်ပြည် 'ဇာမ' ရွာကလေးတွင်ရှိ ဘုရင့်စစ်တက္ကသိုလ်သို့ ၁၉၄၃-ခုနှစ်မှ ၁၉၄၅ ခု-နှစ်လယ် အထိ ဗိုလ်သောင်းအဖြစ် တက်ရောက်ခဲ့ရသည်။

စစ်ကြီးအပြီး ၁၉၄၅ ခု စက်တင်ဘာလတွင် ဂျပန်ပြည်မှ ပြန်ခဲ့ကြသည်။

ဟာတီယအကြိမ် ဒုစိမ်းမြင်းစာပေ



ဗမာပြည်သို့ ပြန်ရောက်ပြီးနောက် ရက်များ မကြာမီမှာ ဂျပန်ပြည်သို့ သွားရောက်ပြီး စစ်ပညာ သင်ရကောင်းလား ဟူသော စုံချက်ဖြင့် ကျွန်တော်တို့ စစ်ပညာတော်သင်တွေ့သည် ဗြိတိသျှစစ်တပ်၏ ဖမ်းဆီးချုပ်နှောင်ခြင်း ခံလိုက်ကြရသည်။

ထိုအကျဉ်းစခန်းတွင် တလခန့်မျှ နေခဲ့ကြရပြီး စစ်ဆေးခံရင်း တန်းလန်းမှပင် လွတ်လာခဲ့ကြသည်။

အဲဒီတော့ ကျွန်တော်တို့ ဘာလုပ်ကြပါမည်လဲ။

အများအားဖြင့်ကတော့ မျိုးချစ် ဗမာ့တပ်မတော်ဌာနချုပ် ရှိရာ လောင်း၊ စစ်ခန်းသို့ စုရုံး သွားရောက်နေထိုင်ကြသည်။

အဲဒီမှာက ထမင်းနပ်မှန် စားရပါသည်။

သို့ရာတွင် ကြာကြာ မနေလိုက်ကြရပါ။ တနေ့တွင် ဂျပန်ပြည် စစ်ပညာတော်သင်တွေ့အားလုံး စုဝေးကြဆိုသည့် အမိန့်ကို ရုတ်တရက် ရလိုက်ကြပြီး တယောက်ပြီး တယောက် ရုံးခန်းတခု အတွင်းသို့ ခေါ်ယူမေးမြန်း စစ်ဆေးခြင်း ခံလိုက်ကြရသည်။

အကြောင်းကတော့ ပြန်လည်ဖွဲ့စည်းမည့် စစ်တပ်တွင် ခန့်ထားရန် ဖြစ်ပါသည်-တဲ့။

အလှည့်ကျလို ကျွန်တော် ဝင်သွားတော့-

ဗိုလ်မှူးကြီးလကျာ၊ ဗိုလ်မှူးကြီး စောကြာစိုးနှင့် အင်္ဂလိပ်စစ်ဗိုလ်မှူးကြီးကြီး၊ မျက်နှာနီနီကြီးတို့ ထိုင်နေကြသည်။

“ထိုင်ပါ”

ကျွန်တော်က မျက်နှာချင်းဆိုင် ကုလားထိုင်လွတ်တွင် မဝံ့မရဲဖြင့် ချိတ်မိသည်ဆို၍ ထိုင်လိုက်သည်။

အယ်နစ်တန်းအထိ စာသင်ခဲ့ဘူးသလဲ - မေးသည်။

ဂျပန်စစ်တက္ကသိုလ်တွင် ဘာတွေသင်ခဲ့ရသလဲ - မြန်းသည်။

ထိုနောက် တနေရာသို့ သွား၍ ဆေးစစ်ခံရသည်။

ပြီးတော့....

၁၉၄၅ ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာ ၁၅ ရက်နေ့မှ အစပြု၍ ဘုရင့်ကြည်း-တပ်မတော် (ဂျော့ဘုရင်) တွင် ပြန်တမ်းဝင် အရာရှိအဖြစ် ခန့်အပ်လိုက်သည်-တဲ့။

ထို ခန့်အပ်လွှာ အမိန့်စာကို ရလိုက်ပါသည်။

ထို့ကြောင့် ကျွန်တော် သည် ရန်ကုန်မြို့ အ လုံ့ရပ် ကွက်မီးလောင်ပြင်တခုတွင် ဖွင့်လှစ်၍ တပ်သားများအား လက်ခံစုဆောင်းနေသော အမှတ်(၃) ဘားမားရိုင်ဖယ်၏ ယာယီတပ်စခန်းသို့ သွားရောက်သတင်းပို့ ခဲ့ရသည်။

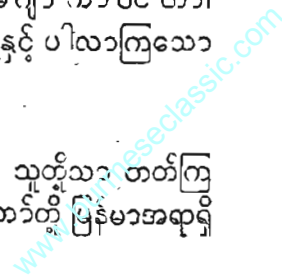
အဲဒီမှာ ဗိုလ်မှူးချုပ်စိန်ဝင်း၊ ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်၊ ဗိုလ်မှူးကြီးသောင်းကြည်၊ ဗိုလ်မှူးကြီးခစာသန်းစိန်၊ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီးမောင်တင် (ယခု နိုင်ငံခြားရေး ဝန်ကြီးဌာန)၊ ဗိုလ်မှူးကျော်ထွန်း (၁၉၄၉-ခုနှစ် မိတ္ထီလာတွင် ကျဆုံး)၊ ဗိုလ်ကြီးဟာဗေး အစရှိသော ရဲဘော်တွေနှင့် တဖွဲ့တည်းဖြစ်သွားခဲ့ရသည်။

ထိုသို့မြန်မာအရာရှိတွေ ထိုစခန်းသို့ ရောက်ရှိလာကြသော်လည်း ကျွန်တော်တို့သည် ရဲဘော်-တပ်သားတွေနှင့် နီးကပ်မှု မရရှိကြသေး။ အုပ်ချုပ်သူများမှာ မြန်မာအရာရှိများ မဟုတ်ကြသေး။ ကျွန်တော်တို့သည် ယောင်ခြောက်ဆယ် အလုပ်သင်များသာ ဖြစ်ကြပါသေးသည်။

တကယ် အုပ်ချုပ်နေသူတို့ကတော့ မေဂျာ ကာပင် တာ၊ မေဂျာဒေါင်း အစရှိသော ဗြိတိသျှစစ်တပ်နှင့် ပါလာကြသော အရာရှိဆိုသာ ဖြစ်ကြသည်။

ဤတွင်ပြဿနာ။

သူတို့ဆမြင်တွင် စစ်တပ်နှင့်ပတ်သက်၍ သူတို့သာ တတ်ကြသည်။ သူတို့သာနားလည်ကြသည်။ ကျွန်တော်တို့ ပြန်မာအရာရှိ တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ



တွေ့သည် 'က' ကြီးရေက အဆင့်တွင်သာ ရှိကြသေးသည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့ဘက်မှလည်း ပြောင်းပြန် မြင်ကြသည်။ ဤသည်မှာ ခြောက်ထပ်တိုက်မြင့်ကြီးပေါ်မှ လူက မြေပေါ်တွင် ရှိနေသူအား သေးမှန်စွာတွေ့ရသကဲ့သို့ မြေပေါ်ရှိ လူကလည်း ခြောက်ထပ်တိုက်ဖျားတွင် ရှိနေသော ထိုသူအား ပီစီတေးကလေးအနေဖြင့် မြင်ရပုံမျိုးဖြစ်သည်။ မြန်မာရဲဘော်တွေကို ကျွန်တော်တို့သာနားလည်သည်။ ပြီးတော့ အားမားရိုင်ဖယ်လို့ပဲ ခေါ်ခေါ်၊ မည်သည့်အမည်ကိုပဲ တပ်တပ်၊ ဗမာ့တပ်မတော်ကို ကျွန်တော်တို့သာ ဆိုင်သည်။ ကျွန်တော်တို့သာ ပိုင်ပါသည်။

အဲဒီကတည်းက သူတို့နှင့် ကျွန်တော်တို့၏ လွန်ပွဲသည် စ,ခဲ ပါပြီ။

ကျွန်တော်တို့က နောက်လာသမျှ ရဲဘော်တွေကို လက်ခံလိုသည်။ တော်လှန်ရေးအတွင်းက တောကြီးမျက်မဲတွင် ငှက်ဖျားစွဲခဲ့ကြသူတွေ ပါလာကြပါစေ၊ ဆေးကုပေးလိုသည်။ တော်လှန်ရေးအတွင်းက အာဟာရမပြည့်မှုကြောင့် ပိန်ချိုးချိန် သူတွေ ပါလာကြပါစေ၊ အင်အားပြည့်ပေးလိုသည်။ ထို အရာရှိတို့က စုတင်းတင်းကြပ်ကြပ် ဆေးစစ်လိုကြသည်။ အဲဒါကို ကျွန်တော်တို့က လက်မခံနိုင်။ နောက်လာသော ရဲဘော်တိုင်းအား ဖယ်လိုက်ရပါက တဦးဆိုးဆိုးသ လောက် နောင်တခေတ် ဗမာ့တပ်မတော်အတွက် နစ်နာမည်ကို သိနားလည်ကြသည်။ ပြီးတော့ လူ့အင်အား အပြည့်မရမည်ကိုလည်း စိုးရိမ်ကြသည်။

သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့ အစိုးရိမ်ဖို့ခဲမိပါသည်။ မကြာမီပင် လိုသောတပ်သားဦးရေကို အပြည့်ရရှိခဲ့ကြသည်။ ရဲဘော်တွေ၏ မလျှော့သောစိတ်ဓာတ်၊ လွတ်လပ်ရေးဟူသည် လက်ဖဝါးချည်း သက်သက်ဖြန့်ကာ တောင်းရုံဖြင့်တော့မရ၊ အင်အားရှိရ

မည်။ လက်နက်ကိုင်၍ စကားဆိုရမည်ဆိုသည့် အသိကပင်အနိုင်ရခဲ့သည်။

ထို့နောက် ကျွန်တော်တို့သည် သံလျှင်မြို့သို့ ပြောင်းရွှေ့ခဲ့ကြသည်။

သံလျှင်စခန်း

သံလျှင်မြို့၌ ကျောက်တန်းဘက်သို့ ထွက်သည့် မြို့အပြင်ကွင်းပြင်ကြီးတခုတွင် ရွက်ဖျင်တဲတို့ဖြင့် နေကြရသည်။

တခုတည်းသော အုတ်တိုက်ကြီးတွင် တပ်ရင်း ရုံး ဖွင့်၍ ၎င်းနှင့် လမ်းမကြီး အကြားတွင် တပ်ခွဲရုံးများ၊ ရဲဘော်များ၏ တဲများရှိကြသည်။ အရာရှိများအဖို့မူ ခပ်လှမ်းလှမ်း၌ သီးသန့်တဲများ၊ စစ်တပ်၏ ဝါသနာအတိုင်း အရာဝတ္ထုတခုထက်ပိုလျှင် တန်းစီ၊ ကျောက်ခဲ၊ အုတ်ခဲ၊ သစ်တုတ်တို့ကိုတွေ့လျှင် ထုံးသုတ်ဟူသော ခံယူချက်ဖြင့် ထိုတဲတန်းကြီးတို့သည် သပ်သပ်-ရပ်ရပ်ကလေး 'ညာညီ' နေကြသည်။ သူတို့အကြားရှိ အုတ်ခဲကလေးတို့သည်လည်း ထုံးရေဖွေးဖွေးဖြင့် 'တန်းစီ' နေကြပါသည်။

ကျွန်တော်တို့၏ တပ်ရင်းမှူးသည် "အိုင်ရစ်" လူမျိုး၊ လက်ဖတ်နှင့်ကာနယ်သန်းဒါးဆိုသူ ဖြစ်သည်။ အရပ်ငါးပေခြောက်လက်မခန့်၊ ခပ်တုတ်တုတ်၊ သွက်လက်ဖျပ်လတ်၍ သဘောကောင်းသူ ဖြစ်သည်။

ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇောကတော့ ထိုစဉ်က ဒု-တပ်ရင်းမှူး ဖြစ်သည်။

တပ်ခွဲမှူးတို့ကမူ ဗြိတိသျှစစ်တပ်နှင့် ပါလာကြသည့် မျက်နှာ
ဖြူများ၊ ကပြားများဖြစ်ကြ၍ ကျွန်တော်တို့ မြန်မာအရာရှိ
တို့မှာ အလုပ်သင်ရင်းအရမ်းပြုရင်း၊ ကိုယ်တိုင် လေ့ကျင့်ရေး
ဆင်းရင်း၊ ဒု-တပ်ခွဲမှူးများ၊ တပ်စုမှူးများအဖြစ် ထမ်းဆောင်
ကြရသည်။

ဒု-တပ်ခွဲမှူးတို့မှာ ဗိုလ်မှူးကြီးစိန်မုန် (မကြာမီ တပ်မှ ထွက်
သွားသည်)၊ ဗိုလ်မှူးကြီး သောင်းကြည်၊ ဗိုလ်မှူးကျော်ထွန်း၊
ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်၊ ဗိုလ်မှူးချုပ်စိန်စင်နှင့် ကျွန်တော်တို့ဖြစ်ကြ
သည်။ ထိုစဉ်ကတော့ အားလုံးကပုတီးခေါ် ဗိုလ်ကြီးထူး။

ကျွန်တော်တို့သည် နက်ပိုင်တွင် စစ်ရေးပြ လေ့ကျင့်ရေး
ဆင်းကြရသည်။ ပြီးလျှင် တပ်ခွဲရုံးအသီးသီးသို့ သွားရောက်၍
ရုံးထိုင်ကြရသည်။ ထိုအခါ အချိန်အားဖြင့် ဆယ်နာရီခန့်
ရှိပါပြီ။

အဲဒီတော့မှ ကျွန်တော်တို့၏ တပ်ခွဲမှူးများ ဖြစ်ကြသည့်
အာစရိယတို့သည် တပ်ခွဲတို့သို့ ရောက်ရှိလာတတ်ကြသည်။

ကျွန်တော် သည် 'ဘီ-ကုမ္ပဏီ-တပ်ခွဲ (၂)' ကျွန်တော်၏
တပ်ခွဲမှူးမှာ မေဂျာ 'ကလပ်' ဆိုသူ ဖြစ်သည်။

အင်္ဂလိပ်လူမျိုးတို့တွင် 'ကောက် (က) နီ' ဟု ခေါ်သော
လူမျိုးတမျိုး သီးသီးခြားခြား ရှိသည်။ 'ကောက် (က) နီ' ဆို
သည်မှာ ယနေ့ လန်ဒန်မြို့ကြီးက မျှီလိုက်ပြီဖြစ်သည့် မူလ
လန်ဒန်မြို့သား၊ လန်ဒန်မြို့ဟောင်းသား၊ ထိုအရပ်ရှိ 'ဘိုးဘလ်' ဟု
ခေါ်သော ခေါင်းလောင်းသံ ကြား ရာ ပတ်ဝန်းကျင် တွင်
မွေးဖွားသူကို ဆိုလိုသည်။ ထို 'ကောက် (က) နီ' တို့သည်
ပွင့်လင်းသည်၊ အာဝဇ္ဇာနိုးရှင်သည်၊ ဟာသ အပြည့်ရှိသည်၊
ပျော်ပျော်-ပါးပါးနေတတ်သည်။ ကြမ်းတမ်းသည်၊ ဆင်းရဲ

ချစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

သည်။ လူလိမ်-လူကောက်လည်း ဖြစ်တတ်သည်။ ပျင်းလည်း
ပျင်းတတ်သည်။ သူ့တို့၏ ပိုမိုစူးခြားသည့်အချက်သည် ကြောင်
ကြောင်-ကျားကျား ဝတ်ဆင်တတ်ခြင်းနှင့် အင်္ဂလိပ်စကား
အသံထွက်တမျိုးကို သုံးစွဲကြခြင်း ဖြစ်သည်။ ဥပမာ 'ပေပါ'
(စက္ကူ) ကို သူတို့က 'ပိုက်ပါ' ဟု အသံထွက်သည်။ 'မိုင်ဆဲလ်ဖီ'
(ကျွန်ုပ်) ကို 'မီးဆဲလ်ဖီ' ဟု ဆိုသည်။

ကျွန်တော်ဆရာ မေဂျာကလပ်သည် ကောက် (က) နီ ဖြစ်
ပါသည်။ နဖူးကျယ်ကျယ်၊ နှာတံမောက်မောက်၊ ထိုအောက်
တွင် ထိုးထိုး-ထောင်ထောင် နှုတ်ခမ်းမွှေး တိုနိုးနိုးနှင့် အိပ်ရေး
မဝသည့် မျက်နှာထားကို အမြဲတန်း ဆောင်ထားသူ ဖြစ်သည်။
သူသည် ဆယ်နာရီကျော်ခန့်တွင် တဝါးဝါးသမ်းရင်းဖြင့်
ရုံးခန်းအတွင်းသို့ ဝင်လာသည်။

"မောနင်း-တင်မောင်" ခပ်ရှင်ရှင် နှုတ်ဆက်သည်။

"မောနင်း-နော်ဘီ" သူ့ကို ကျွန်တော်တို့က 'နော်ဘီ' ဟု
ခေါ်သည်။

"ဟောင်းစံအံ့ဗရီးသင်း" (အားလုံး ချောချော မောမော
ဘဲလား - တဲ့)

"ဗိုင်းဗိုင်း" ကျွန်တော်က ဖြေလိုက်လျှင်...

"ဘလယ်ဒီ ဝွတ်ရှိုး" သူသဘောကျသွားသည်။

ဒါကတော့ သူနှင့် ကျွန်တော်တို့နံနက်တိုင်းပြုလုပ်ကြသည့်
လုပ်ရိုး - လုပ်စဉ်၊ အမေး - အဖြေ ဖြစ်သည်။

ထို့နောက်တော့ 'ဝဒ်ဘိုင်' စီးကရက်တလိပ်ကို မီးညှိလိုက်
ပြီး...

"ကွာတာမာစတာ-ဆာဂျင်" တပ်ခွဲတပ်ထောက်ကိုအော်၍
တတိယအကြိမ်

ချစ်မြိုင်စာပေ

ခေါ်သည်။ ပြီးတော့ 'ချား' လဖက် ရေတခွက်ကို တောင်းလိုက်သည်။

ထို့နောက်တော့ လဖက်ရည်ကိုစောင်ရင်း၊ ထောက်လာလျှင် မတ်ခွက်အပြည့် ပူပူချိုချိုကြီးကို တကျိုက်ပြီးတကျိုက် ဆောက်ရင်း စကားပြောပါလေပြီ။ စသည်ဆိုကတည်းက အညစ်အပတ် တွေဖြစ်သည်။ သူ့ညက အယ်ကိုသွားကြောင်း၊ ဘယ်မိန်းမနှင့် တွေ့ကြောင်း၊ ဘယ်လိုဖြစ်ကြောင်း၊ စကား တခွန်း အပြီး 'ဘယ်လယ်ဒီ' တလုံး နောက်တခွန်းအပြီး 'ဖွတ်ကင်း' တလုံးဖြင့် ဘလက်ဒီနှင့် ဖွတ်ကင်းချင်း မိုးမှန်သွားပါတော့သည်။

ကျွန်တော့်မှာတော့ တချိန်လုံး တပ် ခွဲ တန်း စီ ဇ ယားကို စစ်နေရသည်။ တပတ်စာ လေ့ကျင့်ရေးဇယား ရေးဆွဲရသည်။ ရိက္ခာစာရင်းကြည့်ရသည်။ ထိုအကြားမှ သူနှင့်လိုက်၍ ရယ်ရသည်။ သူနှင့်ထေ့၍ပြုံးရသည်။ တချက်တချက် သူ့စကားကို ထောက်ပေးရသည်။

နာရီဝက်ခန့်ကြာလျှင် လဖက်ရည်တခွက်လည်း ကုန်ပါပြီ။ သူ့ရဲ့မနေ့ညက စွန့်စားခန်းသည်လည်း ပြော၍ပြီးဆုံးပါပြီ။ အဲဒီတော့မှ....

“အို-ကေ၊ တင်မောင်၊ စီးယူအက်သမက်စ်” ရိပ်သာတွင်မှ တွေ့ကြအုံးစို့ တဲ့။

ကြိမ်လုံးတိုကလေးကို ချိုင်းတွင်ညှပ်ပြီး ရင်ကလေးကော့ကော့ဖြင့် အရာရှိရိပ်သာသို့ မြန်သွားသည်။

၃၂ - နာရီခန့် ကျွန်တော် ထမင်းစား ပြန်သော အခါ၌ သူသည် ရိပ်သာအတွင်းတွင် ရေခဲစိမ်း-ဘီယာကို မော့ရင်း တဝါးဝါးဆမ်းနေပါပြီ။

ညနေပိုင်းတွေမှာတော့ ကျွန်တော်တို့ မြန်မာ အရာရှိတွေ

သည် အများအားဖြင့် သံလျှင် - ကျောက်တန်းကားလမ်းဘေးရှိ ညောင်ပင်အိုကြီး၏ အောက်တွင် ဆင်တန်း ဆက်ကြရတတ်သည်။

တခါတရံ စတင်း၊ ဘရင်းစသော လက်နက်များ ကိုင်တွယ်ပုံ - ကိုင်တွယ်နည်း၊ ဖြုတ်နည်း - တပ်နည်းတို့ကို လေ့ကျင့်ကြရသည်။

တခါတရံ၌မူ တပ်အုပ်ချုပ်မှုနှင့် စစ်တပ်ဥပဒေတို့ကို မှတ်သားကြရသည်။

တနေ့သော် ဆန္ဒပြု ချီတက်လာသော လူအုပ်ကို ဖြိုခွဲနည်းဖြင့်ပုံ လေ့လာကြရသည်။

ထိုအချိန်က ပြင်ပနိုင်ငံရေးလောကတွင် ဖ-ဆ-ပ-လ အဖွဲ့ချုပ်ကြီးသည် လွှဲလပ်ရေးအတွက် ပိုမိုလှုပ်ရှားလာနေပြီဖြစ်သည်။

လူစု-လူဝေးကို ဖြိုခွဲခြင်းတွင် ရဲတို့ဖြင့်သာ မပြီးသော အခါ၌ နယ်ဘက်အုပ်ချုပ်ရေး အရာရှိများဖြစ်ကြသည့် ခရိုင်ဝန်၊ ဝန်ထောက်၊ မြို့ပိုင် အစရှိသူတို့သည် စစ်တပ်ကို အကူအညီ တောင်းကြသည်။ ထိုအခါ စစ်တပ်သည် လိုအပ်ရုံမျှသော အင်အားဖြင့် ထိုလူစု-လူဝေးကို ရင်ဆိုင်ရသည်။ ထိုတပ်ကို အုပ်ချုပ်လာသည့် စစ်ဗိုလ်သည် တရားသူကြီးတဦးအား သူ၏ အပါးတွင်ခေါ်၍ ထားရသည်။ ထိုတရားသူကြီးထံမှ လိုအပ်ပါက ပစ်ခတ်နှိမ်နင်းနိုင်ရန် ပစ်ခတ်ခွင့်အမိန့်စာကို ရယူထားရသည်။ ထို့နောက် ထိုလူစု-လူဝေးတွေတွင် မျဉ်းသားလိုက်၍ ထိုမျဉ်းကို ကျော်မလာရန် အကြိမ်ကြိမ်သတိပေးရမည်။ ရေသောအခါ သို့မဟုတ် ထိုလူစု-လူဝေးသည် ထိုမျဉ်းကိုကျော် လွန်၍ လာသောအခါ၌ ထိုအခါကျမှ စစ်ဗိုလ်သည် ထိုဆန္ဒပြသူတို့၏ ခေါင်းဆောင်ဟုယူဆရသူ၊ အလံကိုကိုင်ဆောင်လာသူ၊ တတိယအကြိမ်

ကြေးကြော်သံတို့ကိုတိုင်၍ပေးသုအစ သူတို့ကို တိ တိ ကျ ကျ လက်ညှိုးထိုး ညွှန်ပြ၍ တပ်သားတို့အား ရိုင်ဖယ်သေနတ်ဖြင့် ဘယ်နှစ်တောင့်ပစ်ဟူ၍ အမိန့်ပေးရမည်ဖြစ်သည်။ ဤဆည်မှာ လုပ်နည်း - လုပ်ဟန် အကြမ်းဖျင်းဖြစ်သည်။

ထိုနေ့ - နေလယ်က ကျွန်တော်တို့အား သင်ကြားပို့ချနေသူ မေကျာသည် သင်ကြားရင်းပင် လွန်စွာ စိတ်ပါဝင်စားလာဟန် ရှိရှာသည်။

“ဟောဟို လမ်းမကြီးပေါ်မှာ လူထုကြီး အလံတွေကိုင်လို့ ပါးစပ်ထဲကလဲ အစိုးရကို ဆန့်ကျင်တဲ့စကားတွေ အော်လို့-ဟစ်လို့ ချီတက်လာနေကြတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ ဘာလုပ်မလဲ...” သူက မေးသည်။

“ရွှေကို တက်မလာနဲ့လို့ သတိပေးမယ်...” ကျွန်တော် တို့က ဖြေကြသည်။ “ဟုတ်ပီ” သူသည် အင်မတန် သဘော ကျသွားသည်။ သို့ရာတွင် ထိုမျှနှင့် မရပ်သေးပါ။ “ကဲဗျာ... တားလို့မရဘူး ရွှေဆက်တက်လာကြမိဆိုပါတော့ ခင်ဗျားတို့ ဘာလုပ်မလဲ...”

အဲဒီမှာ ကျွန်တော်တို့သည် တောဝေ သွားကြပါသည်။ ကျွန်တော်တို့မျက်လုံးတွေထဲမှာ မြင်နေကြရသည်က တျှန်တော် တို့၏ ရဲဘော်များဖြစ်ကြသည့် ဖ-ဆ-ပ-လ အဖွဲ့ဝင်တို့သည် “လွတ်လပ်ရေး - ချက်ချင်းပေး...” - “သူပုန် - သူပုန် ထထ” ကြေးကြော်သံတို့ကို ဟစ်အော်ကာ အနီခါကြယ်ဖြူတပွင့် အလံ ကြီးကို ဝင်၍ ချီတက်လာနေကြသည့် မြင်ကွင်းကျယ်ကြီးပင် ဖြစ်ပါသည်။

ထိုစဉ်တွင် သင်တန်းဆင်းဆရာက အားမလို-အားမရဖြစ်လေ-

သည်။ ထို့ကြောင့် ဝိုမို၍ပြတ်သားစွာ တဆင့်တက်၍ တပ်ခါ တွန့်လိုက်သည်။

“ကဲဗျာ...! ရွှေဆုံးကချီတက်လာတာက ဦးဆောင်ဆန်းတဲ့ (ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်း) သတိပေးလို့လဲမရတော့ဘူး၊ ဆက်ပီး ချီတက်လာပါ၊ ခင်ဗျားတို့ မပစ်ဖူးလား...”

အဲဒီကျတော့ ကျွန်တော်တို့ နှုတ်တို့မှ တညီတညွတ် - တပြိုင် နက် အသံကုန် အော်ဟစ် ဖြေဆိုလိုက်ကြပါသည်။

“မပစ်ဖူး”

သင်တန်းဆရာ၏ မဲနက်သော မျက်နှာသည် ပြာ၍သွား သည်။ ထို့နောက်တော့ ဆက်လက် မသင်ကြားတော့၊ အတန်း ပြုတ်လိုက်သည်။ ထိုညနေကပင် ကာနယ် သန်းဒါး အား ထိုအဖြစ်အပျက်ကို တိုင်ကြားသည်ဟု ကြားရသည်။ သို့ရာတွင် ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇောနှင့် ကာနယ်သန်းဒါးတို့ မည်သို့ဆွေးနွေး ပြောလည်လိုက်ကြသည်မသိ၊ ကျွန်တော်တို့သည် အရေးယူခြင်း မကြေရ။

အ ထူး ခို လှုံ သ င် တ န်း

ကြောမီပင် ဘယ်လှည့် - ညာလှည့် အခြေခံ စစ်ရေးပြ တို့ကို တွမ်းကျင်လာကြသောအခါ၌ ကျွန်တော်တို့သည် မေမြို့တွင် အထူးဖွင့်လှစ်သည့် သင်တန်းတခုသို့ တက်ကြရသည်။

ကျွန်တော်တို့ ဆိုရာ၌ အမှတ် ၃ - ၄ - ၅ - ဘားမားရိုင်ဖယ် ထပ်ရင်းတို့မှဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်း၊ ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျ၊ ဗိုလ်မှူးချုပ်

ကျော်လောတို့အသီးသီးခေါင်းဆောင်သောအရာရှိ ဆယ်ဦးစီနှင့် ဗိုလ်မှူးချုပ်အောင်ရွှေ ခေါင်းဆောင်သော မိတ္ထီလာ၊ မေမြို့မှ မြန်မာအရာရှိအချို့တို့ဖြစ်ကြသည်။ ထိုသင်တန်းသို့ ဗိုလ်မှူးကြီး လကျာလည်း ကျွန်တော်တို့နှင့်အတူ အက်ခဲ့ကြသည်။

သင်တန်းမှာ ယနေ့ ဗိုလ်သင်တန်းကျောင်း၏ သင်တန်း ဇယားနှင့် မတိုမိုမယိမ်းရှိသည်။ တခုပင် ကွာခြားသည်က အချိန်။ ယနေ့ဗိုလ်သင်တန်း၏ သင်တန်းကာလသည် တနှစ်ခန့် ဖြစ်သော်လည်း ကျွန်တော်တို့ကမူ ထိုသင်တန်းကို သုံးလနှင့် အပြီး တက်သုတ်လှော်ကြရပါသည်။

နေရာမှာ ယခု စစ်တက္ကသိုလ်အနီးရှိ တောင်ကုန်းတခုတွင် ဖြစ်သည်။ အကြီးစားရွက်ဖျင်တံသုံးလုံးတို့ကို ယှဉ်၍ ထိုးထား သည်။ တပ်ရင်း ၃-၄-၅-တဲလလုံးစီ။

ကျွန်တော်တို့၏တံတွင် ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်လော၊ဗိုလ်ချုပ်ကြီး စန်းယု၊ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်စသောတို့အပြင်ဗိုလ်မှူးချုပ်အောင်ရွှေနှင့် ဗိုလ်မှူးချုပ်တင်ဦး (ယခုဒု - ဦးစီးချုပ်) တို့ ပါဝင်ကြသည်။

ထို သင်တန်းသည် တမျိုးတော့ ပျော်စရာ ကောင်းလှပါ သည်။

မျိုးချစ် - ဗမာ့တပ်မတော်ကို ဖျက်သိမ်းပြီးနောက် အင်္ဂလိပ် စစ်တပ်သို့ ဝင်ရောက်ခဲ့ကြရပြီးမှ ပထမဆုံးအကြိမ် အဖြစ် ကျွန်တော်တို့သည် တစုတဝေး ပြန်လည် တွေ့ဆုံကြရခြင်းဖြစ် သည်။ ထို့ကြောင့်ရောက်စကမူ ရင်ဆိုင်ကြရမည့် သင်တန်း၏ ပင်ပန်းမှု၊ ပြင်းထန်မှုတို့ကိုမှ သက်မရနိုင်ကြ။ တဲတတဲမှ တဲတဲ သို့ ကူးကြ - သန်းကြ၊ အတွေ့အကြုံချင်း ဖလှယ်ကြ၊ ဓရွးဖြစ်နှောင်း ဟောင်းတွေပြောကြ၊ တဝါးဝါး - တဟားဟား။

သင်တန်းမှူးသည်မေဂျာဟတ်ဖွဲ့ဆိုသူဖြစ်သည်။ရွှေညိုရောင်

ဆံပင်၊ သွယ်လျသောမျက်နှာ၊ ရုပ်ရှင်မင်းသား နှုတ်ခမ်းမွေးနှင့် အရပ်ရှည်ရှည်။

သူသည် ဝင်ကိုယ်စိတ်ရင်းကောင်းသူ ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် အာစရိတ်ကိုဆည်းလွန်းသည်။ကျွန်တော်တို့၏အတိတ်ရာဇဝင်ကို မသိ၍ပင်လား။သို့မဟုတ် သိလျက်နှင့် အသိအမှတ်မပြုခြင်းပင် လား - မပြောတတ်။ ဆက်ဆံရာတွင် ခိုင်းစိုင်းသကဲ့သို့ မြင်ရသည်။

ဥပမာ၊ တခါတရံ သူ့စိတ်နှင့် မတွေ့သဖြင့် သင်တန်းသား များဖြစ်ကြသည့် ကျွန်တော်တို့အား ကြိမ်းမောင်းပြစ်တင်ရန် ရှိလျှင် သင်တန်းခန်းထဲသို့ အောက်သိုးသိုး မျက်နှာထားဖြင့် ဝင်လာသည်။ ထို နောက် စာပုံအစွန်းတွင်သူ၏ရှည်လျားသော ခြေထောက်တဖက်ကိုလှဲတင်လိုက်ခါ ခပ်ချိတ်ချိတ်ထိုင်လိုက်သည်။ ပြီးနောက် ကျွန်တော်တို့အားသူ၏စူးရှသော မျက်လုံးအစုံတို့ဖြင့် ပြေးလေးစွာ ဝေ ဝိုက်၍ကြည့်လိုက်သည်။ ထိုအချိန်တွင် တခန်း လုံး၌ အပ်ကျသည်ကိုပင် ကြားရမတတ်။

ထိုသို့မိုက်ကြည့် - ကြည့်၍ ပြောဆိုမှ -

“ဂျင်းတဲလ်မင်း၊ ဘောလ်စ်” သူ့နှုတ်ဖျားမှ မခိုးမခန့် လေအေးကလေးဖြင့် ခိုင်းစိုင်းစွာ ရေရွတ်လိုက်သည်။ ဤမျှ ယဉ်ကျေးသော တိုင်းကြီးသား။

သင် တန်း စ သည့်နေ့ ကမူ သင် တန်း နှင့် ပတ် သက် သည့် လေ့ကျင့်ရေးကွင်းနှင့် ကျောင်းနယ်မြေကို လိုက်လံကြည့်ရှုမှတ် သားရန်အတွက် တန်းစီရန်အမိန့်ကိုရလိုက်ကြသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် မေဂျာဟတ်ဖွဲ့ဆိုသူကို ဖြူသည် - မဲသည် ထုပင် မတွေ့ဘူးကြသေးသဖြင့် ဘုရင့်ကော်မရှင်ရေလူကြီးမင်း များပီပီ၊ သားသား - နားနား ထူစွာရရ သွားလာကြည့်ဟု ဟုဆကာ စမတ်ကျကျဝတ်ဆင်၍ တန်းစီလိုက်ကြသည်။ အချို့ တတိယအကြိမ်

ကမူ ပီးတက်ဦးထုပ်တို့ကို ဆောင်းလာကြသည်။ ခြေစောက် တွင်လည်း ပြောင်လက်လက် ရှူးဖိနပ်တို့ကိုပင် စီးလို့။

မကြာမီ မေဂျာဟတ်ဖွဲ့ခံ ရောက်လာသည်။ ရောက်ရောက် ချင်းပင် ဆောက်ကြီးကြီးနှင့် ထွင်းလိက်ပါတော့သည်။

“သုံးယောက်တန်း...၊ ညာလှည့်”

ကျွန်တော်တို့သည် သင်ကြားထားသည့်အတိုင်း စိတ်တင်မှ “ဝမ်း...၊ တူး...၊ သရီး...၊ ဝမ်း...၊ တူး...၊ သရီး...” အချိန်ကို တိုင်းထွာလိုက်ကြကာ စည်းဝါးနှင့်အညီ ဆေးသေသပ်သပ် - လှ လှပပကလေး ညာလှည့်လိုက်ကြသည်။

အဲဒီအခါမှ သူက...

“လူကြီးမင်းများ ခင်ဗျား...၊ အပြေးကလေး သွားကြရ အောင်...” တဲ့။

ထို့နောက်တော့ နေပူကဲကျကြီးထဲတွင် နှစ်နာရီခန့်တနေရာမှ တနေရာ၊ နောက်တနေရာမှ နောက်တနေရာ၊ ပုံစံအတိုင်း လက်သီးနှစ်ဖက်တို့ကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင်ဆုပ်၊ ရင်တွင် ပိပိ ကလေးကပ်ပြီး မှန်မှန်ကလေးပြေးလိုက်ကြရပါသည်။

တောက်ပြောင်နေသည့် ဝတ်စုံတို့မှ ကော်ရည်တို့သည် ချွေး ရည်နှင့်လုံးကာ ကပ်စေး - ကပ်စေးဖြစ်လာသည်။ နဖူးမှချွေးသီး တို့သည် မျက်ခွံ တလျှောက်တို့တွင် သိခိုလာကြသည်။ အသက်ရှူ သံတွေသည် ပြင်းသည်ထက် ပြင်းလာကြကာ ပါးစပ်တွေသည် ရေမျက်နှာပြင်သို့ တက်နေသည့် ရွှေငါးကြီးတွေလို တ - ဟ - ဟ ဖြစ်လာကြသည်။ တမိနှစ်ထက်တမိနှစ် တစထက်တစဖြင့် ပို၍ ပို၍ ပံ့ပန်းပျက်လာကြပါပြီ။

ကျွန်တော်တို့မှာတော့ တဟောဟော - တဟဲဟဲဖြင့် အသက်ကို ကြီးစားရှုရှင်း ဘေးပန်းမှ သုန်မှန်နေကြသော ချက်နှာတွေကို

ဆက်ခပ်ရင်း ရီရအခက် - ငိုရအခက်၊ စိတ်ဆိုးရအခက် ဖြစ်နေမိရ သည်။ ထိုအတွင်းတရားရှူးအသံကြောင့်လှည့်ကာကြည့်လိုက်တော့ ခိုင်မူးကြီး ဘသန်း (ခမ္ဘိက) တယောက် တလိမ့်လိမ့်ပြေးရင်းမှ ပါးစုံမို့မို့ ကလေးတို့ကို ပိန်လိုက် - ဖောင်းလိုက်လုပ်ခါ အချိန် မဟုတ် - အခါမဟုတ်၊ အာနာပါနာ ကမ္ဘဠာန်းစီးဖြန်းနေရှာ သည်ကို ပြာဝေစွာဖြင့် မြင်လိုက်ရပါသည်။

နောက်နေတွေမှာလည်း ထနေမပြတ်၊ အနည်းနှင့်အများ ပြေးကြရသည်။ နံနက်က ကျန်းမာရေးလေ့ကျင့်ခန်းတွင်ပြေးကြ ရသည်။ တိုက်ခိုက်မှုလေ့ကျင့်ခန်း၌ပြေးကြရသည်။ တနေရာနှင့် တနေရာအကူး ပြေးကြရသည်။ တခါတရံ သက်သက်မဲ့ပြေးကြ ရသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် ရံဖန်ရံခါ သင်တန်းနှင့်ပတ်သက်သော စစ်ညာပေး ရုပ်ရှင်ကားတို့ကိုကြည့်ကြရသည်။ ထိုအခါမေမြို့၏ ထဒက်စွန်းရှိ အထက်တန်းကျောင်း တကျောင်းသို့ သွားကြရ သည်။ ရုပ်ရှင်ပြစက်ကပင် အဲဒီမှာရှိ၍လား။ သို့မဟုတ် ပြခန်း ထပ် အဲဒီကပိုလိုကောင်း၍လား။ သို့မဟုတ် စာမင်သက်သက်ပင် ဆိုသို့အတော်ကလေးလှမ်းသောနေရာသို့ နေခင်းကြောင်တောင် မြို့ထယ်ကိုဖြတ်ခါပြေးစေလို၍လားမည်သည့်အကြောင်းကြောင့် ဖြစ်စေ ရုပ်ရှင်ကြည့်ကြရမည်ဆိုတိုင်း ကားနှင့်ပို နိုင်ပါလျက် သင်သောခရီးဖြစ်ပါလျက်၊ ကျွန်တော်တို့သည် မေမြို့နာရီစင် ထိပ်၌ မြို့လယ်ကို ဖြတ်၍ပြေးကြရသည်။ ထိုအခါ တိုင်းသိ နှင်သိ မွေးကင်းစ ကလေးကပါမကျန် မြင်ရုံနှင့် သိကြသည် မှတ်ကြသည့် ထိုထိုသော ဗမာတပ်မတော်မှ ထိပ်တန်းစစ်ဗိုလ် တို့က - စစ်ဗိုလ်မှူးကြီးတွေကို မြို့သူ - မြို့သားတို့က တအံ့သြသ ချီးမွမ်းကြည့်ကြသည်။ ထိုစစ်ဗိုလ်ကြီးတွေ၊ စစ်ဗိုလ်မှူးကြီးတွေ

၃၆ ဗိုလ်မှူးကြီး(စောင်း)တင်မောင်

မှားတော့ ရှေ့မျက်နှာရှေ့ထား၍ ခပ်တည်တည်ပင် ပြေးနေကြရသည်။ ကြောင်စိစိအခြေအနေကို ပြောင်တင်းသော မျက်နှာတို့ဖြင့် ကြီးစားဖုံးကွယ်ထားရသဖြင့် မောဟိုက်ရသည့်အပေါ်ခေါင်းကိုပင် မဖော်ဝံ့အောင် စိတ်ပန်းကြရသည်။

ထိုပြေးပွဲ၏ အတိအထိပ်မြင့်ကွင်းကမူ ဗိုလ်မှူးမောင်လတ် (ယခု-အငြိမ်းစား) နှင့် သူ၏များပြားလှသည့် ရင်သွေးများ ဖြစ်ကြသည်။

ဗိုလ်မှူးမောင်လတ်၏ သား-သမီးတို့သည် ကျွန်တော်တို့ ရုပ်ရှင်ကြည့်ကြရမည့် ကျောင်းတွင် ကျောင်း တက် ကြသည်။ ကျွန်တော်တို့တတွေ မောမောနှင့် ထိုကျောင်းပေါက်ဝသို့ ရောက်ရှိတတ်သည့်အချိန်သည် ကလေးများ မုံ့စားဆင်းချိန်နှင့် အမြဲပင် တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ရှိတတ်သည်။

ထိုအခါဗိုလ်မှူးမောင်လတ်၏ကလေးတွေ ဘုရားရှေ့ တို့သည် ကျွန်တော်တို့၏ဘေးမှ လိုက်၍ပြေးလာကြသည်။ သူတို့ဖေဖေကို ရွာကြသည်။

ဟော....၊ တွေ့ပြီ။ မဲမဲဝဝ၊ ဖိုင်ဖိုင်နှင့် သူတို့ဖေဖေ။

ထိုခလေးတွေသည် ဝမ်းသာအားရဖြင့်....

“ဖေဖေ-ဖေဖေ၊ ဒီမှာဟော့၊ ဒီဖေဖေ” တပျော်တပါးကြီး လိုက်ခါ အဖေကို နှုတ်ဆက်ကြသည်။ ကြိုဆိုကြသည်။ အပေါင်း အဖော်တို့အပေါ်တွင် ကြားဝါကြသည်။ သူတို့ကို လိုက်ပြီး အခြားကလေးတွေသည် ဆပြီကြီး ပြေးလိုက်လာကြပြန်သည်။ ထိုအခါ ပတ်ဝန်းကျင်မှ ခွေးလေး-ခွေးလှုပ်တို့ကလည်း မြူးကြွလာကြပြီး ထိုကလေးတို့နှင့် ပါလာကြသည်။ တဝုတ်တဝုတ်ဖြင့် ဟောင်သည်။ တစ်စုကြားသို့ ဖြတ်သည်။ ခလတ်တိုက်သူက တိုက်-ကန်သူက ကန်၊ ခွေးတို့ကလည်း ပြန်၍တပ်ဖြင့် ကျွန်တော်

ထိုအဖွဲ့သည် တရိုးရိုး-ခွေးတွေက တဝုန်းဝုန်း၊ ပျော်စရာ-ပျော်စရာကြီး ဖြစ်နေရပါသည်။

ဗိုလ်မှူးမောင်လတ်ခမျာမှားတော့ အသက်ရှုမများရန် သတိကြီးစွာထား၍ ငွေကောင်းကောင်းဖြင့် တလှုပ်လှုပ် ပြေးနေရာမှ စီးကျလာသည့်ချွေးတို့ကိုပင် မသုတ်အားသည့်အကြား....

“ဟဲ-ကောင်လေးတွေ၊ ဖယ်စမ်း....၊ မော....မော....ရတဲ့.... အထဲ-ချီး” ကလေးတို့ကို မောင်းနှင်ရှာသည်။

ပြီးတော့ တိုးတိုးကလေး ရေရွတ်လိုက်ပါသည်။

“မအေပေး....၊ ဟတ်ဖွတ်”

သင်တန်းသားများ

ထိုသို့သော ကသိကအောက် အဆင်မပြေမှုကလေးတို့ကို လူကြီးများ၏ ဖျောင်းဖျူဖြင့် ဥပေက္ခာပြုလိုက်ကြသည်။ အမှန်တော့လည်း ကျွန်တော်တို့သည် သင်တန်း တက်နေကြသော ကျောင်းသားများသာ ဖြစ်ကြသည်။ သင်တန်း ဆရာ တို့၏ ခိုင်းဆမျှကို ပြုလုပ်ကြရမည်။ သင်ကြားပို့ချသမျှကို မှတ်သားကြရမည်။ ပညာဟူသည် ပိုသည်ဟုမရှိ။ ထိုပညာတည်းဟူသော ပန်းခိုင်နှင့်အတူ ဆူးခက်များပါလာစေကာမူ ထိုဆူးခက်တို့သည် ပန်းခိုင်အား ပွင့်ဖူးစေသော၊ ပွင့်ဖူးနေသော ပန်းခိုင်အား ထိန်းမထားသော မရှိလျှင် မဖြစ်သည့်အကိုင်အခက်များသာ ဖြစ်ကြသည်။ အဓိကမှာမူ ပန်းခိုင်သာတည်း။

ထိုခယူချက်ဖြင့် သင်တန်းကို ကျွန်တော်တို့ဆက်ခံကြသည်။

နံနက်အိပ်ရာထ ခရာသံနှင့်အတူ လူးလဲထကြ၍ လေ့ကျင့်ရေး ကွင်းသို့ ပြေးသွားကာ ကျန်းမာရေး လေ့ကျင့်ခန်းထို့ကို ပြုကြရသည်။

ထိုကျန်းမာရေး လေ့ကျင့်ခန်းထို့ကို ဂေါ်ရခါးထပ်ကြပ်တို့က သင်ကြားပြသကြသည်။

သူတို့သည် ကျွန်တော်တို့အား “သခင်” ဟု ခေါ်ကြသည်။ အခြားသူများအဖို့တော့ မပြောတတ်၊ ကျွန်တော်တို့မှာတော့ ထိုတပ်ကြပ်ကလေးများ ‘သခင်’ ဟု ခေါ်လိုက်တိုင်း သွေးကြီးလိုက်ရမလိုလို-ဝမ်းတော် လားရမလိုလို စိတ်ထဲမှာ ဖြစ်ပေါ်မိရသည်။

ဗြိတိသျှစစ်တပ်တွင် စစ်ဗိုလ်ထူး နှစ်မျိုးနှစ်စားရှိသည်။ တမျိုးမှာ ဘုရင့်ကော်မရှင်၊ ထိုကော်မရှင်ကို မျက်နှာဖြူများကိုသာ ပေးလေ့ ပေးထရှိသည်။ ဒုတိယ အမျိုးအစားမှာ ဘုရင်ခံချုပ်နှင့် ဘုရင်ခံကော်မရှင်တို့ ဖြစ်ကြသည်။ ထိုကော်မရှင်သည် တိုင်းရင်းသား မျက်နှာဝါ၊ မျက်နှာညို၊ မျက်နှာမဲတို့အတွက်ဖြစ်သည်။ သီးခြားတီထွင်ထားခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုနှစ်မျိုး မည်သို့ ကွာခြားပါသလဲ။ ကွာခြားလှပါသည်။ လခအားဖြင့် များစွာ ကွာခြားသည်။ နေထိုင်မှု အဆင့်အတန်းချွင်း ကွာခြားသည်။ သီးခြားရိပ်သာတို့တွင် ခွဲခြားနေထိုင်ကြရသည်။ ထို့ပြင် ရာထူးအခေါ်အဝေါ်အားဖြင့်လည်း ခြားနားသည်။

ဘုရင့်ကော်မရှင်ရ စစ်ဗိုလ်တို့ကို စက်ကင်းလက်ဖတ်နှင့်၊ လက်ဖတ်နှင့်၊ ကက်ပတိန် စသည်ဖြင့် ခေါ်သည်။ ဘုရင်ခံချုပ်နှင့် ဘုရင်ခံကော်မရှင်ရ စစ်ဗိုလ်တို့ကိုမူ ဂျမဒါ၊ ဆူပဒါ

စသည်ဖြင့် ခေါ်သည်။ သို့ရာတွင် တာဝန် ထမ်းဆောင်ရာ ကျတော့ အတူတူပင်ဖြစ်သည်။

လက်အောက် တပ်သားတို့က ထိုဂျမဒါ၊ ဆူပဒါတို့ကို ဗိုလ်ကြီးဟု ခေါ်ကြရ၍ လက်ပတင်နှင့်၊ ကက်ပတိန်တို့ကိုမူ ‘သခင်’ ဟုခေါ်ကြရသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် ‘သခင်’ တွေဖြစ်ကြပါသည်။ တပ်စိပ်လိုက် တန်းစီပြီးကြလျှင်....

“ချန်း...”
ဒီတလုံးပဲ ကြားလိုက်ကြရသည်။ ‘အတင်ရှင်း’ ‘တပ်စိပ်သတိ’ တဲ့။

သတိအနေအထားသို့ဆွဲလိုက်ကြရသည်။ ထိုအခါဂေါ်ရခါးဆရာကလေးသည် ကျွန်တော်တို့တဦးစီကို လိုက်လံ၍ ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး ကြည့်ရှု စစ်ဆေးသည်။ ထိုသို့စစ်ဆေးတိုင်းလည်း သူထံမှ ထူးထူးဆန်းဆန်း စကားတရားကို အမြဲကြားကြရမိ။

“သခင်တို့ နောက်တခါ ဘီးထဲပါ...”

ကျွန်တော်တို့သည် များသောအားဖြင့် ဆံပင်သန်သူများဖြစ်ကြသည်။ ထို့အပေါ်တွင် ခပ်တိုတို ညှပ်ထားသည်ဖြစ်ကြသဖြင့် ကျွန်တော်တို့၏ ဆံပင်သည် မည်သို့ပင် ဆီလူး၍ဖိုးစေကာမူ အမြဲပင် ထိုးထိုး ထောင်ထောင်နှင့် မသေမသပ် ရှိနေတတ်သည်။ ထိုအထဲတွင် အဆိုးဆုံးကတော့ ကျွန်တော်တို့ တပ်စိပ်တွင် ဗိုလ်မှူးချုပ်အောင်ရွှေနှင့် ကျွန်တော်။

“နောက်ထဲခါ ဘီးထဲပါ” လို့ ဆိုတာကတော့ ဆံပင်ကို မြီးခဲ့ပါလို့ သတိပေးခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုသို့သတိပေးခံရတိုင်း ကျွန်တော်သည် စပ်ဖြိုးဖြိုးနှင့်သာ နေလိုက်သည်။ ကိုယ့်ဆံပင်အကြောင်း ကိုယ်သာ သိပါသည်။ တတိယအကြိမ်

ဗိုလ်မှူးချုပ် အောင်ရွှေကမူ “ဘာလို့ ဘီးထဲ ရမ္မာလဲ၊ ဘာလို့ ဘီးထဲ ရမ္မာလဲ” ဆက်ဆတ်ခါ နှာတတ်ပါသည်။ အဲဒီတော့ ကျွန်တော်တို့အားလုံးက ဝါးကနဲ ရယ်လိုက်ကြကာ တနေ့တာ သင်တန်းကို ပျော်ရွှင်စွာဖြင့် စတင်လိုက်ကြပါသည်။

နောက်အချိန်တွေမှာတော့ စစ်နည်းဥပဒေများ၊ စစ်ဥပဒေ၊ စစ်သမိုင်း၊ အခြေအနေသုံးသပ်ချက်၊ မြေပုံတိုက်ပွဲ အစရှိသော ပို့ချချက်များနှင့် လက်နက်မျိုးစုံ ကိုင်တွယ်နည်း၊ ဝိုင်ယာလက် စက် ကိုင်တွယ်ပုံ၊ တပ်စိပ်-တပ်စု တိုက်ပွဲ လေ့ကျင့်ခန်း၊ ကင်း စောင်တာဝန်၊ ကြယ်တာရာတို့ဖြင့် အရွှေ့ အနှောက်၊ တောင် မြောက် ရှာဖွေခြင်း၊ ညတိုက်ပွဲ စသည်တို့မှအစ မြင်း၊ လားများ ကိုင်တွယ် ထိန်းကျောင်း ခြင်းနှင့် မော်တော်ယာဉ် စက်များ အကြောင်းအထိ လက်တွေ့လေ့လာကြရသည်။

ထိုဘာသာရပ်တွင် စိတ်ဝင်စားစရာ တွေလည်း ပါသည်။ မတတ်လျှင် မဖြစ်သည့် ပညာရပ်တွေလည်းရှိသည်။ ထို့ကြောင့် ကျွန်တော်တို့သည် ကြိုးကြိုးစားစား ကျက်မှတ် ကြရသည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်တော်အဖို့တော့ မကြေညက်ခဲ့သည့် သင်ခန်းစာ အချို့ ရှိခဲ့သည်။ ထိုအထဲတွင် ဘာသာရပ်တခုမှာ မော်တော် ယာဉ် စက်များအကြောင်းပင် ဖြစ်ပါသည်။

စစ်ဗိုလ် ဖြစ်လင် ကစား ခရီးသွားစဉ် ကိုယ် စီးလာသည့် မော်တော်ကား စက်ချို့ ယွင်းပါက အနည်းအကျဉ်း ပြင်တတ် ဖို့တော့ မော်တော်ကား၏ စက်အကြောင်းကို တီးမိခေါက်မိ ကြရပါမည်။

ထိုသင်ခန်းစာကို အင်္ဂလိပ်လူမျိုး ဂေါ်ရာ တပ်ကြပ်ကြီး တဦးက ပို့ချသင်ကြားသည်။ လေး-ငါးကြိမ်မျှ သွားရောက်လေ့ လာခဲ့ကြရသည်။

ကျွန်တော်သည် ဉာဏ်ထိုင်း၍ လားမပြောတတ်၊ ထိုသင်ခန်းစာ လေး-ငါးကြိမ်တွင် ကျွန်တော်မှတ်မိခဲ့သမျှကတော့....

တပ်ကြပ်ကြီးသည် ဂျစ်ကားတစ်စီး၏စက်ဖုံးကိုဖွင့်လိုက်သည်။

ပြီးတော့ ပလပ်တို့ကိုဖြုတ်လိုက်၍....

“သီး(စ်)အစ်(စ်)သည် ဖွင့်ကင်းပလက်” တဲ့။

ဒါဘဲဖြစ်ပါသည်။

နောက်တခက်တော့ ဝိုင်ယာလက် (ကြီးမဲ ကြေးနန်းစက်) ကိုင်တွယ်ပုံ - ကိုင်တွယ်နည်းနှင့် သုံးစွဲနည်း၊ ပြောဆိုနည်း။

အဲဒါကိုလည်း ကောင်းစွာ မကျေညက်ခဲ့ ထင်ပါသည်။

ကျွန်တော်သည်စက်ကိရိယာနှင့် ရေစက်ဆုံခဲယာန်မတူ။

ထိုစဉ်က ကျွန်တော်တို့ လေ့လာရသော ဝိုင်ယာလက်စက်

သည် (၈၆) အမျိုးအစား ဟု ထင်သည်။ သူ့တွင် ခလုတ်

များများစားစားမရှိ။ စက်တလုံးနှင့်တလုံး လေလှိုင်းညှိရန်သာ

လိုသည်။ သို့ရာတွင် လွယ်လွယ်ကလေးနှင့် လက်ဝင်သည်က

ဆက်သွယ်ရေး နည်း-ဥပဒေတို့ပင်ဖြစ်သည်။ ဥပမာ မည်သည့်

အခါတွင် “ဟဲ့လို” ထဲ ကာ ပြောရသည်။ မည်သည့်အခါတွင်

မည်သည့်စက်အား မည်သို့ခေါ်ရသည်။ ပြီးကြောင်းကို မည်သို့

ပြောရသည်- စသည်တို့ ဖြစ်ကြသည်။

သင်တန်းဆရာသည် မေဂျာရဟီးလ်ဆိုသူ ပန်ချာဘီ အမျိုး

သား အရာရှိဖြစ်သည်။

ကျွန်တော်တို့အဖွဲ့ငယ်တွင် ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြင်၊ ဗိုလ်မှူးကြီး

စောထွန်းစိန်နှင့် ကျွန်တော်သား ရှိနေကြသေးသည်။ တယောက်

လိုနေပါသေးသည်။

ထို့နောက် လေ့ကျင့်ရေးစကြပါပြီ။ ဗိုလ်မှူးကြီးစောထွန်း

စိန်သည် နားကြပ်ကိုထပ်ခါ စကားပြောခွက်၌ အသံကိုစမ်းနေသည်။

မေဂျာ-တီးလ်သည် တဖွဲပြီးအဖွဲ လိုက်၍ စစ်ဆေးနေသည်။ နည်းလမ်းတကျ လုပ်ဆောင် နေသည့်အဖွဲ့တို့ကို “ဘဲရီးဂွတ်....၊ ဘဲရီးဂွတ်....” နှင့် ချီးကျူး နေသည်။ မှားသည့် အဖွဲ့တို့ကိုမူ ကျောင်းဆောင်တပတ် အပြေးခိုင်းနေသည်။

အဲဒါကိုကြည့်ပြီး ကျွန်တော်မှာ ရင်တထိတ်ထိတ်။ သို့ရာတွင် ဗိုလ်မှူးကြီး စောထွန်းစိန်ကတော့ ယုံကြည်မှု အပြည့်ဖြင့်သာ စက်ကိကလိနေသည်။

“ဟေ့-လူ၊ နိပ်ပါမလား....” ကျွန်တော် တို့က စိုးရိမ် တကြီးမေးသည်။ ဗိုလ်မှူး ချစ်မြိုင်ကလည်း ဖြစ်နိုင်ပါမလားဟု ကျွန်တော်တို့ကဲ့သို့ပင် စိတ်စောနေဟန်တူပါသည်။ စက်မှခလုတ် တို့ကို တခုစီ လိုက်လံကြည့်နေသည်။

“အိ...စိတ်ချ၊ အေးအေးသာ ထိုင်နေ၊ ကျုပ် လုပ်ပြလိုက် မယ်....” တဲ့။ ဗိုလ်မှူးကြီး စောထွန်းစိန်က ရဲရဲတောက် အာမခံ သည်။

မကြာပါ။ မေဂျာ-ရဟီးလ် ကျွန်တော်တို့ထံသို့ ရောက်လာ သည်။

“အဆက်အသွယ် ရပါလား” သူက မေးသည်။

“ရပီ” ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်က ဖြေလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့် စတင်ဆက်သွယ်”

အဲဒီမှာမှ ဒုက္ခဖြစ်ကြရသည်။ ဆက်သွယ်ရေး ဥပဒေတို့ကို ကျွမ်းကျင်လှပါသည် ဆိုသော ဗိုလ်မှူးကြီး စောထွန်းစိန်သည် ဘာတွေကို ဘယ်လို ရွတ်ဆိုလိုက်သည် မသိ။ ကျွန်တော်နားထ

မှာတော့ “ဟဲ့လို” တွေကိုသာ ဖောဖောသိသိ ကြားလိုက် ရသည်။

မေဂျာရဟီးလ်သည် ဟန်ပါပါဖြင့် ခါးကို ထောက်လိုက် သည်။ ဗောင်းထုပ်အောက်မှ သူ့မျက်လုံးတို့သည် ပိုလို့ ပြူးကျယ် လာကြသည်။ သူ့မုတ်ဆိတ်မွှေးတို့သည် တဆတ်ဆတ် တုန်လာ သည်။ ထို့နောက် ပေါက်ကွဲပါတော့သည်။

“ဂွတ် - ဟဲလို - ဟဲလို” ထောက်ထားသည့် လက်တဖက်ကို ဖြုတ်လိုက်ပြီး ဆူးလေနတ်ကြီးပမာ မာန်ပါပါဖြင့် ကျောင်း ဆောင်သို့ လက်ညှိုး ထိုးကာ “ရန်း - ရန်း - ဝမ်းရောင်း - ဂိုး” ကျောင်းဆောင်တပတ် အပြေးခိုင်းနေပါပြီ။

ကျွန်တော်တို့သုံးယောက်သည် ဆောင်ကြောင့် ထိုင်နေရာမှ သူ့ကို အရောတဝင် စပ်ဖိုးဖိုးဖြင့် မော့၍ ကြည့်ကြသည်။

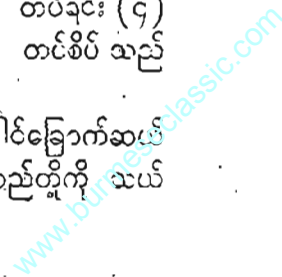
သူကတော့ လျှမ်းတောက်သော မျက်လုံးစုံတို့ဖြင့် တကယ် ခိုင်းနေခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

မတတ်နိုင်တော့ပါ။ ပြေးဆိုလဲ ပြေးရရုံဘဲ ရှိပါတော့သည်။ သို့ဖြင့် သင်တန်းသည် တရက်ပြီး တရက်၊ တလပြီး တလ လွန်မြောက်ခဲ့သည်။

ကျောင်းဆင်းရန် တပတ်ခန့်အလိုတွင် ခရီးရှည် ချီတက်ခြင်း လေ့ကျင့်ကြရသည်။

တိုက်ခိုက်ရေးစစ်ကြောင်းအဖြစ် ထွက်ကြရသည် ဖြစ်သဖြင့် တပ်ရင်း (၃) တပ်စိပ်သည် လမ်းဘယ်ဘက်၊ တပ်ရင်း (၄) တပ်စိပ်သည် လမ်း ညာဘက်၊ တပ်ရင်း (၅) တပ်စိပ် သည် လမ်းဘယ်ဘက် ချီတက်ကြရသည်။

ထိုအခါမျှား၌ တဦးစီ၏ကိုယ်ပေါ်တွင် ပေါင်ခြောက်ဆယ် ခန့်ရှိ လက်နက်၊ ရိက္ခာ၊ ကျည်ဆံ၊ ဝတ်စုံပို စသည်တို့ကို သယ် တတိယအကြိမ်



ဆောင် ကြရသည်ဖြစ်သော်လည်း ဗိုလ်မှူးကြီး ထွန်းစိန် (မြူမင်းကြီးဟောင်း - ယခု ကွယ်လွန်) ကျွန်တော်တို့ အခေါ် အတွန်း၊ သူ၏ တပင်တိုင် ခင်းကျင်းလာလေ့ရှိသည့် ကုက်စိပ် အဟော၊ ပြဇာတ်ကလေးကြောင့် မောရမှန်းပင်မသိတခါခါရယ်ကြရသည်။

“စိမ့်တွေ၊ စမ်းတွေ၊ လျှီတွေ၊ မြောင်တွေ ကလဲ ပေါ့ပါဘိနဲ့၊ ဘယ်နေရာကို ကြည့်ကြည့် လွမ်းစရာ အတိပေါ့၊ တောလမ်းကလေး တလျှောက် ကျွန်းတောကြီး အောက်မှာတော့၊ ဗိုလ်မှူးကလေး ဇေယျ အုပ်ချုပ်လာသည့် တပ်စိပ်ကလေးသည် ကား...၊ ထို့နောက် ထိုခေတ်က ခေတ်စားလှသည့် ကန်တော်ကြီးနည်း “မြိုင်” ရိမ့် ပြဇာတ်တေးသွားကလေး တခုကို ကောက်ကာ ပါးစပ်ဆိုင် တီးလိုက်သည်။ တယ် - နယ် - တယ် - နယ် တူနယ်...”

သူတို့ရဲ့တပ်စိပ်ကို ခေါင်းဆောင်ချီတက်နေသည့် ဗိုလ်မှူးကြီး ဇေယျခမျာမှာတော့ စိတ်မဆိုးနိုင်။ မပြုံးတုံ့ ပြုံးတုံ့ မျက်နှာတွင် မျက်မှန်ကြီး တဝင်းဝင်း၊ ချွေး တပြိုက်ပြိုက်နှင့် ရှိငံဖယ်ကြီးကို ထမ်းကာ လေးလေးနှင့် မှန်မှန်ကြီးသာ လျှောက်နေရှာသည်။

ထိုနေ့ညက တောစပ်တခုအနီး လယ်ကွက်ကလေး တခုတွင် စခန်းချကြရသည်။

ကျွန်တော်တို့နှင့် မရှေးမနှောင်းပင် ရိက္ခာပိုနှင့် ပစ္စည်းအချို့ကို တင်ဆောင်လာသည့် လားများလည်း ရောက်ရှိလာကြသည်။

“တပ်စိပ်လိုက် သတ်မှတ်ပေးထားတဲ့ ကိုယ့်ရေယာ အတွင်းမှာ ပတ်ဝန်းကျင်မှာရှိတဲ့ ပစ္စည်းတွေနဲ့ ယာယီတဲတွေ ထိုးကြရမယ်”

ထို အမိန့်ကြောင့် ကျွန်တော်တို့သည် အနီးရှိ ဝါးရုံတောတို့မှ ဝါးတို့ကို ခုတ်ကြရသည်။ သစ်ရွက်သစ်ကိုင်းတို့ကို စုဆောင်း

ကြရသည်။ ၎င်းပစ္စည်းတို့ဖြင့် တညတာ ခိုစရာ အမိုးအကာတွေ ပြုလုပ်ကြရသည်။

အဲဒီတော့မှ ညစာအရေး တွေးမိကြပါသည်။

ကျွန်တော်တို့တွင် ပါလာသည်မှာ “ကေ” ရာရှင်ဟု ခေါ်သည့် အမေရိကန် စစ်တပ်သုံး ရိက္ခာဗူးများ ဖြစ်ကြသည်။ ဘီစကွတ်၊ ချီး(စ်)၊ အမဲသားဗူး၊ ဆွတ်ပြုတ်အမှန်။

ဘယ်လိုမှ အာသာပြေမည်မဟုတ်၊ စဉ်းစားမိရုံဖြင့် ထမင်းဖြူ အဆုပ်လိုက် အခဲလိုက်ကြီးတွေကို မြင်ယောင်လိုက်ကြပြီး သွားရည်များပင် လည်မိကြသည်။

ထိုပြဿနာကို ဖြေရှင်းပေးသူကတော့ ဗိုလ်ကြီး ဒယ်နီထွန်း (ယခု အငြိမ်းစား) ပင် ဖြစ်သည်။

သူသည် မေမြို့နယ်မြေကို အင်မတန် ကျွမ်းသည်။ အမဲလိုက် ဝါးသနာပါသူ ဖြစ်သဖြင့် ဤပတ်ဝန်းကျင်ရွာတွေကို အားလုံး သိသည်။

“ကျွန်တော် တိုက်ကင်း ထွက်မယ်၊ လူနှစ်ယောက်လောက် ထည့်လိုက်” သူက အဆိုပြုသည်။

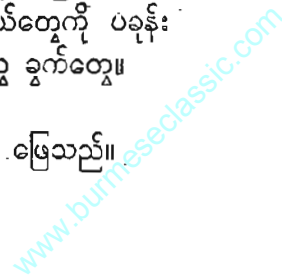
ကျွန်တော်တို့ကတော့ သိလိုက်ပါသည်။ သူပြန်လာရင်ဖြင့် ထမင်း-ဟင်း ပါလာပါလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် ရှော့ရှော့ရှုရှု သဘောတူလိုက်ကြသည်။

မှောင်စ အပျိုး၊ သစ်ခက်တဲနန်း ဆောက်လို့ အပြီးလောက် တွင် ထိုတိုက်ကင်းအဖွဲ့ ပြန်လာကြသည်။ ရိုင်ဖယ်တွေကို ပခန်းတွင် ချိတ်လို့၊ သူတို့လက်တွင်းမှာတော့ အိုးတွေ ခွက်တွေ။

“ဘာရခဲလဲဗျာ” ဝိုင်း၍ မေးကြသည်။

“ကြက်သားဟင်း” ဒယ်နီက ပြုံးပြုံးကြီးဖြင့် ဖြေသည်။

“ထမင်းရော”



၄၆ ခိုလှုံကြီး (တောင်း) တင်မောင်

“ပါတော့ပါတယ်၊ နယ်ထင်တယ်၊ လောက်ပါ့မလား မသိဘူး”

“ဒါဖြင့် အယ်နယ် လုပ်ပါမလဲ” ဝိုင်း၍ စိုးရိမ် လိုက်ကြ ပြန်သည်။

“အို အလွယ်ကလေးပါ” တယောက်ကဝင်၍ ဖြေသည်။ အားလုံးက ထိုသူကို မြော်လင့်ကြီးစွာဖြင့် ကြည့်လိုက်ကြ သည်။

အမှန်တကယ်လည်း လွယ်လှပါသည်။ ကျွန်တော်တို့အနီးတွင် လားမောင်းသမား ကုလားရဲဘော်တွေ ရှိကြသည်။ သူတို့သည် ထမင်း ဟင်း ချက်အပြီး အနီးရှိချောင်းကလေးတွင် သွားထောက် ရေချိုးနေကြသည်။ ကျွန်တော်တို့သည် သူတို့၏ ထမင်းအိုးမှ သွားချွန်လိုက်ကြသည်။

သို့ရာတွင် မိသွားသဖြင့် ထိုကုလားတပ်သားတွေနှင့် တိုးတိုး ကျိတ်ကျိတ် အတော်ကလေးစကားများလိုက် ကြရပါသေးသည်။ နောက်ဆုံးတွင် ကျွန်တော်တို့၏ နာရီပျံကို အလျော်ပေးလိုက် တော့မှ ကိစ္စပြီးပြတ်သွားသည်။ နှစ်ဦးနှစ်ဖက် ကြေအေးသွား ကြသည်။

ထိုနောက် လယ်ကွင်းခေါင်ခေါင်မှောင်နှင့်မဲမဲတွင် ဝိုင်းလိုက် ကြ၍ ဝေပုံကျခွဲဝေကြသည်။ ကြက်သားဟင်းအိုး အတွင်းသို့ မဆေးကြောရသော လက်ကြီးဖြင့် စမ်း၍စမ်း၍နှိုက်ခါ ဝေငှ ပေးသူကတော့ ဗိုလ်ကြီးဗိုလ်သိန်း။

“ရော့ သူငယ်ချင်းတည်း”

“သူငယ်ချင်းကတော့ အတုံးငယ်တယ်၊ အတောင်ပံတခု အပိုဗျာ”

သူ့အဖို့ လူတိုင်းသည် ‘သူငယ်ချင်းသာ’ ဖြစ်ကြသည်။
ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

တိုင်းပြည်ကနေ ဗုဒ္ဓတိုင်းကထန်ထန် ၄၇

ထို့ကြောင့် လူတိုင်းအား ‘သူငယ်ချင်း’ ဟုသာ ချစ်ချစ်ခင်ခင် ခေါ်တတ်သည့် ဗိုလ်ကြီးဗိုလ်သိန်း။

ထိုညက မိုးကလေးတဖန်ရွာလာသောကြောင့် အေးတစ်မိမိမှ ရှိသည်ဖြစ်သဖြင့် ဆောင်လာသည့် ရေပုလင်းကို ပွင့်ကြသည်။ ကြက်သားဟင်း စပ်စပ်ကလေးအပေါ် ရမ် အရက် ကလေးက လည်း စုတ်လိုက်သဖြင့် ကျွန်တော်တို့ဝိုင်းသည် လက်ပံပင်ဇရက် ကျသည့်ပုံမှာ စီစီညည် ရှိလာခဲ့ပါသည်။ ထို့ကြောင့် အိပ်ချိန် ရောက်သည့်တိုင်အောင် တော်တော်နှင့် လူစုခဲ့၍မရ။

အဲဒီတော့မှကင်းစောင့်ပြုသနာ။ ဘယ်သူက စပြီးစောင့်မလဲ။

ထိုအခါ သူရဲကောင်းတဦး ပေါ်လာခဲ့သည်။ ဗိုလ်ကြီး မောင်လတ်။

သူသည် ကျွန်တော်တို့ အထဲတွင် အသက် အကြီးဆုံးလို့ ထင်သည်။ စစ်သားဟောင်းကြီးလည်းဖြစ်သည်။ ရမ် အရက် ကလေး၏ အထောက်အကူ ရထားသဖြင့် ပြောရဲရဲ၊ ဆိုရဲရဲ ဖြစ်နေသည်။

“ယူအောင် ယန်းမင်း စလိ၊ အိုင် အိုးလ်မင်း၊ အိုင်စင်ထရီ အောင်နိုက်” ခင်ဗျားတို့ အားလုံး လူငယ်တွေ အိပ်ကြ၊ ကျုပ်က အဖိုးကြီး တညလုံး ကင်းတာဝန်ယူမယ်တဲ့၊ ရဲရဲတောက် အာမ ခံသည်။

ကျွန်တော်တို့ကလည်း ခပ်ထွေထွေနှင့်မို့ သူ့ရဲအာမခံချက်ကို လိုလိုလားလား တထစ်ချ ယုံကြည်လိုက်ကြပြီး စိတ်ချ လက်ချ အိပ်လိုက်ကြသည်။

နံနက်လင်းလို့ကြည့်လိုက်ကြတော့ ကန်သင်းဘောင်ကိုခေါင်း အုံးပြီး တခေါ်ခေါ်ဖြင့် သံစုံကျုံးရင့်ကာ နှစ်နှစ်ခိုက်ခြိုက်အိပ် တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ

ပျော်နေသည့် ဗိုလ်ကြီးလတ်ကို တအံ့သြသြ ထွေလိုက် ကြရပါ သည်။

သူဘယ်အချိန်က အိပ်ပျော်သွားပါသလဲ၊ ကျွန်တော်တို့နှင့် ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့်ပင်ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ ဆက်လက်ချီတက်ကြဘို့ ဘူကို မနန်းကြရသည်။

ထိုနေ့က ကျောင်းသို့ပြန်ခဲ့ကြသည်။ လမ်းခရီးတွင် နေ့လယ် စာအတွက် စခန်းချမှတ်၍ ရွာမှထမ်းကြမ်းနှင့် ကျွန်တော်တို့တွင် ပါလာသော ရာရှင်ဗူးတို့ကို လဲလှယ်စားသောက်ခဲ့ကြသည်မှအပ ထူးထူးခြားခြား ဘာမှမရှိခဲ့။

သို့ရာတွင် မပြောပလောက်သော ကသိကအောက် အဖြစ် အပျက်ကလေးစာနှင့်တော့ ကြုံခဲ့ကြရသည်။

ထိုနေ့ကတပ်စုမှူးတာဝန်ကျသူသည်ဗိုလ်မှူးချုပ်မောင်မောင် ဖြစ်သည်။ သူသည် မေဂျာဟတ်ဖွိုင်နှင့် စကားများလာခဲ့လေ သလား မမှတ်မိတော့။ တနေ့လုံး စိတ်ဆိုးနေသည်။

နေ့လယ်ဘက်တွင်တနေရာ၌ ခေတ္တစခန်းချသည်။ ထို နောက် ဆက်၍ ထွက်ခဲ့ကြသည်။ တနာရီခန့်မျှ တောလမ်းခရီးတွင် ချီ တက်ခဲ့ကြရသဖြင့် နှစ်မိုင်ခွဲ သုံးမိုင်ခန့်တော့ လျှောက်ခဲ့ကြပြီးပြီ ဖြစ်သည်။ ထိုအခါ မောမောနှင့် ခြေမစ်လက်ပစ် တထောက်နား ကြသည်။

ဆယ်မိနစ်ခန့် အနားယူပြီး ဆက်ထွက်ကြစို့။

အဲဒီတော့မှ လွန်ခဲ့သောစခန်းသို့ တခေါက်ပြန်လျှောက်ကြ ရန် အကြောင်းဖန်လာပါတော့သည်။

အကြောင်းကတော့ ဗိုလ်မှူးချုပ်မောင်မောင်သည် ထိုစခန်း မှ ထွက်ခွာလာခဲ့စဉ်က စိတ်ဆိုးဆိုးနှင့်မို့ သူ့ရှင်ဖယ်သေနတ်ကို မေ့ကျန်ရစ်ခဲ့ပါသည်။

သင်တန်းပြီးဆုံး၍ တပ်သို့ ပြန်ထောက်သော အခါတွင် ကျွန် တော်တို့သည် မူလတာဝန်ကိုပင် ဆက်လက် ထမ်းဆောင်ကြရ သည်။ သို့ရာတွင် ယခုမူ အင်္ဂလိပ်စစ်တပ်၏ ဗိုလ်သင်တန်းကို တက်ခဲ့ကြရပြီဖြစ်သဖြင့် ၎င်းတို့၏ စစ်သုံးအခေါ်အဝေါ်၊ ဝေါ ဟာရတို့ကို၎င်း၊ လုပ်နည်းလုပ်ဟန်တို့ကို၎င်း၊ သူတို့နည်းတူတတ် မြောက်လာကြပါပြီ။ ထို့ကြောင့်လည်း တပ်တွင်းအုပ်ချုပ်မှု တွင် ပိုမို၍ တွင်ကျယ်စွာ ဆောင်ရွက်နိုင်ကြသည်။

ထိုသို့ပိုမို၍ တွင်ကျယ်စွာ ဆောင်ရွက်လာနိုင်ခြင်းကိုကျွန်တော် တို့၏ တပ်၎င်းမှူးနှင့် တပ်ခွဲမှူးတို့ကလည်း တနည်းတဖုံ အားဖြင့် ဝမ်းမြောက်စွာလက်ခံကြသည်။ အားပေးကြသည်လို့ ထင်သည်။ အကြောင်းကတော့ ၎င်းတို့မဖြေရှင်းနိုင်သော ၎င်းတို့အနေဖြင့် မနိုင်နင်းသော ပြဿနာ ရပ်တို့ကို ကျွန်တော်တို့က ဝင်ရောက် ဖြေရှင်းပေးနိုင်သောကြောင့်ဖြစ်သည်။

ထိုပြဿနာတို့သည် ကြီးမားသည်တော့မဟုတ်။ သို့ရာတွင် တိုင်းပြည်နှင့် လူမျိုးကို ချစ်သော စိတ်ဓာတ်၊ လွတ်လပ်ရေးကို အမြန်ဆုံးရလိုသောပြင်းပြသည့်ဆန္ဒ၊ ထိုနိုင်ငံရေးအသိတို့ကိုအခြေ ခံ၍ ပေါက်ဖွားလာသောဤဗမာ့တပ်မတော်သားတို့ကို ထိုဗြိတိ သျှစစ်ဗိုလ်တို့သည် နားမလည်နိုင်ရှာကြ။ ကိုင်တွယ်ပုံ ကိုင်တွယ် နည်းကို မသိရှာကြ။

စစ်တပ်ဟူသည် စည်းကမ်းရှိရသည်။ ထိုစည်းကမ်းကို ထိန်း သိမ်းရာ၌ ချီးမြှင့်ခြင်းနှင့် အပြစ်ပေးခြင်းတို့ကို ချိန်ခွင်ပမာ မျှတ စွာ ကျင့်သုံးရမည်။

သို့ရာတွင် ထိုသို့ကျင့်သုံးရာ၌ ဥပဒေစည်းကမ်းစာအုပ်ကြီး ကို

တကိုင်ကိုင် လုပ်နေရုံဖြင့် မရ။ ‘စာအုပ်ကြီး’ ဆန်လွန်းပါက ပြဿနာပေါ်တတ်သည်ဖြစ်သည်။

ဥပမာ၊ အလေးပြုခြင်း။

စစ်တပ်တွင် လူနှစ်ဦး တဦးကိုတဦး အလေးပြုနေသည်ကို တွေ့မြင်ရပါက သာမန်လူတယောက်အဖို့မှာ နာထူးငယ်သူက နာထူးကြီးသူကို အရှိအသေပေးနေသည်ဟုသာ မြင်ရမည်ဖြစ်ပါသည်။ သူ့အဖို့ နာထူး ကြီးသူက နာထူးငယ်သူအား ပြန်လှန် အလေးပြုလိုက်သည်ကို သတိမပြုမိဖြစ်တတ်သည်။

အမှန်မှာ ထိုသို့နာထူးငယ်သူက နာထူးကြီးသူအားအလေးပြုခြင်း၊ နာထူးကြီးသူက နာထူးငယ်သူအားပြန်လည်အလေးပြုခြင်းသည် အရပ်သားများတွင် အသက်အရွယ်အားဖြင့် ငယ်သူက ကြီးသူတဦးအား လမ်းတွင်တွေ့လျှင် “ဦးလေးနေကောင်းလား” သို့မဟုတ် “အကို ဘယ်သွားမလို့လဲ” စသည်ဖြင့် စတင်နှုတ်ဆက်သည်ကဲ့သို့ပင် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် အလေးပြုခြင်းသည် လူငယ်မှလူကြီးသို့ တလမ်းသွား အရှိအသေပြုခြင်းမဟုတ်။ လေးစားသမှုဖြင့် အပြန်အပတ် နှုတ်ဆက်ခြင်းသာဖြစ်သည်။

ထိုအချက်ကို အကြပ်တပ်သားတို့သာ မဟုတ်။ အရာရှိများကိုယ်တိုင်ကပင်လျှင် သိရှိသော်လည်း ကောင်းစွာ သဘောမပေါက်ပါက၊ တဦးအပေါ်တဦး ထားရှိအပ်သော အထက်အောက် လေးစားမှုသည် လျော့ရဲ လာတတ်သည်။ ထိုအခါ စည်းကမ်းကို ထိခိုက်လာမည်မလွဲဖြစ်သည်။

ထိုအချိန်ကရဲဘော်တွေသည်ကျွန်တော်တို့မြန်မာအရာရှိများအား၊ ငါတို့ဗိုလ်မှူး၊ ငါတို့ဗိုလ်ကြီး စသည်ဖြင့် လွန်စွာချစ်ခင်

လေးစားကြသည်။ မြတ်သျှစစ်ဗိုလ်တို့အပေါ်တွင်မူ တစ်ခါတရံ စာအဖြစ် သိမြင်ကြသည်။ ထို့ကြောင့် ရဲဘော်များသည် ထိုအရာရှိတို့အား ဝတ်ကျေတန်းကျေမျှသာအလေးပြုကြသည်။ ဆက်ဆံကြသည်။ အချို့ကမူ အခွင့်သာလျှင်သာသလို အလေးမပြုကြ၊ မမြင်ဟန်ပြုကြသည်။ ထိုအခါ-

“မင်းဘာပြုလို့ ငါ့ကို ‘ဆလ’ မပေးသလဲ” ထိုအရာရှိက ဒေါသတုကြီး မေးသည်။

“မမြင်လို့ပါ” ရဲဘော်က လေအေးဖြင့်ဖြေသည်။

“ငါ့ကို ‘သခင်’ လို့ ခေါ်ရမယ်ဆိုတာ မသိဘူးလား”

ဗမာ့ လူတ်လုပ်ရေး တပ်မတော်၊ ဗမာ့ကာကွယ်ရေး တပ်မတော်၊ မျိုးချစ် ဗမာ့တပ်မတော်စသည့် တပ်မတော်များ သက်တမ်းတလျှောက်တို့ကို ဖြတ်သန်းခဲ့သည့် ထိုရဲဘော်က ပြုံးရုံမျှ ပြုံးလိုက်ပါသည်။ ပြီးတော့...

“ဘာ-သခင်လဲ” မထိတထိမေးလိုက်သည်။

ထိုအခါ ထိုအရာရှိသည် တကိုယ်လုံး နတ်ကျသကဲ့သို့ ဖြစ်လာရရှာသည်။

“မင်း-မင်းရဲမှတ်တမ်းမှာ မင်နီနဲ့ ရေးထဲ လိုက်ရမလား”

ရဲဘော် အဘို့မှာတော့ အော်ဟစ် မရယ်မိလိုက် စေရန်ပင် မနည်းကြီး ချုပ်တီးထားလိုက်ရသည်။ မင်နီဖြင့်ရေးရုံမက မင်နီအိုးကြီး တအိုးလုံးကိုသဲ သွန်ချလိုက်ပါစေ သူမမှုပါ။

ထိုသို့သော ပြဿနာငယ်များသည် မကြာခဏ ဖြစ်ပွားခဲ့ရသည်။ သို့ရာတွင် ကြီးမားသော ပြဿနာကမူ ရိက္ခာ။ အထူးသဖြင့် ဆန်။

ထိုခေတ်ကရဲဘော် သိက္ခာတို့သည် မြန်မာတို့ခံတွင်းအတွက်

များစွာမှ အဆင်မပြေသော ရိက္ခာမျိုးဖြစ်သည်။ အင်္ဂလိပ်စစ် တပ် ရိက္ခာကို မူတည်သည် ဖြစ်သဖြင့် ချီး(စ)ဟု ခေါ်သော ဒိန်ခဲ၊ မာဂျရင်းဟု ခေါ်သော ဆီခဲတမျိုး၊ အာ လူး ခြောက် နှင့် ကုလားပဲ စသည်တို့ဖြစ်ကြသည်။ ကျွန်တော်တို့အလေ့အထ ရှိသည်က ငါးပါ၊ ငါးခြောက်။

ထို့ကြောင့် မည်သူမျှအသုံးမပြုနိုင်သော ဒိန်ခဲနှင့်ဆီခဲတို့ကို ဖယ်၍ ပဲကိုသာ အားထားကြရသည်။

ကြာလာတော့ ရဲဘော် တွေက “ကွာ- ဗိုလ်ချုပ် အောင် ဆန်း ကန့်သွားပီး စာချုပ်တုန်းကတော့ ဗိုလ်ကို ‘ဘဲ’ သားနဲ့ကျွေး ပါမယ်လို့ သဘောတူခဲ့တာဘဲ။ ဒါပေမယ့်မှတ်တမ်းတင်တဲ့လူက ‘ဘဲ’ နဲ့ ‘ပဲ’ စာလုံးပေါင်း မှားသွားလို့ ရို့ အခု ပဲချည်းစားနေရ တယ်” ကြံကြဖန်ဖန် ပြောဆိုသည်တွားသံကို စိတ်မကောင်းစွာ ဖြင့် ကြားကြရသည်။

ထိုသို့ ပဲဟင်းကိုသာလေးနေကြရရှာသော ရဲဘော်များအဖို့ ထမင်းသာ လောက်ငှပေါက် သူတို့သည် ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်ပင် သည်းခံ ကြမည်ဖြစ်ပါသည်။

သို့ရာတွင် ထမင်းက မလောက်။

ထိုခေတ်က ရခဲသော ရာရှင် နန်းထားမှာ ရဲဘော် တဦး အတွက် စာနွေလျှင် ၂၁-အောင်စ ဖြစ်သည်။ ထိုနန်းထားဖြင့် မည်သူမျှမဝကြ။ ထို့ကြောင့်အရေးဆိုကြရပါတော့သည်။ အရေး ဆိုနေစဉ် အတွင်းတွင်မျှမြန်မာအရာရှိတို့က စပေါင်း၍ ရဲဘော် များ ထမင်းဝကြရေးအတွက် ကြံကြဖန်ကြ ရသည်။ ပီသော အခြားရာရှင်တို့ကို ခိုးထုတ်၍ ပြင်ပတွင် ရောင်းကြရသည်။ ထိုငွေ ဖြင့် လိုသောဆန်ကို ဝယ်ကြရသည်။ သို့ဖြင့်ပင် မလောက်သည့်

အခါ ထိုအရာရှိများက စိုက်ထုတ်၍ ဝယ်ပေးခဲ့ကြရသည်။ နောက်ဆုံး ထိုပြဿနာသည် အရှိန်အဟုန် မြင့်မားလာမှ ပင် ဆန် ရိက္ခာနှုန်းကို ၂၄-အောင်စသို့ တိုးမြှင့်ရရှိခဲ့ကြရသည်။ အဲသည်တော့မှပင် ကျွန်တော်တို့မှာ သက်ပြင်းချနိုင်ကြပါ တော့သည်။

ဆန်လှပွဲ

မကြာမီမှာပင် ၁၉၄၆-ခုနှစ်၊ နှစ်လယ်လောက်တွင် ကျွန်တော် ၏ တပ်ခွဲသည် မြစ်ဝကျွန်းပေါ် ဒေသသို့ ငြိမ်ဝပ်ပိပြားမှု ထိန်းသိမ်းရေးတာဝန်ဖြင့် ထွက်ခဲ့ကြရသည်။

တပ်ခွဲမှူးဖြစ်သူ မေဂျာကလပ်ကတော့ မပါလာ။ သူ၏ ကိုယ်စား ကျန်တော်က အုပ်ချုပ်၍ ဗိုလ်ကြီးမောင်ရွှေ၊ ဗိုလ်ကြီး မောင်မောင်၊ ဗိုလ်ကြီးမင်းဒင်တို့နှင့် လာခဲ့ကြရသည်။

ထိုသို့ မေဂျာကလပ် မပါလာခြင်းတွင် အကြောင်းရှိပါသည်။

အင်္ဂလိပ်စစ်တပ်တို့ မြန်မာပြည်သို့ ပြန်လည် ဝင်ရောက်လာ သည်နှင့်တပြိုင်နက် ၎င်းတို့မရှိစဉ်က သုံးစွဲခဲ့ကြရသည့် ဂျပန်ငွေ စက္ကူတို့ကို တရားမဝင်ဟု ကျေညာလိုက်သည်။ ထိုအခါ သုံးနှစ် သုံးမျိုးမျှ ဂျပန်စစ်တပ်၏ စပီးရို စပီးကိုသိမ်း၊ ကျွဲနွား ရှိလျှင် ကျွဲနွားကိုသိမ်း၊ နောက်ဆုံးတွင် လူတွေကိုယ်၌ပင် ‘ချော’ ဆွဲခဲခဲ့ ကြရသည့် တောင်သူလယ်သမား လူထုကြီးတရပ်လုံးသည် တစ တစဖြင့် အငတ်ဘေး ပြဿနာနှင့် ရင်ဆိုင်လာခဲ့ကြရသည်။

ထိုသို့သော နောက်ခံအခြေအနေတွင် ရန်ကုန်၌ ဆာ-ပေါ် တတိယအကြိမ်

ထွန်း၏ အစိုးရသည် အုပ်ချုပ်လျက် ရှိသည်။ တပြည်လုံးတွင်မူ 'ဖ-ဆ-ပ-လ' အဖွဲ့ကြီးသည် ပြင်းထန်စွာ လှုပ်ရှားလျက် ရှိနေသည်။

မြစ်ဝကျွန်းပေါ် ဒေသ၌ကား နိုင်ငံရေးခေါင်းဆောင်အချို့ တို့သည် ဆန်လှပွဲကြီးများ ဖြစ်ပေါ်လာစေရန် လှုံ့ဆော်ကြသည်။ ခေါင်းဆောင်၍ ဆန်လှပွဲကြီးများကို ကျင်းပကြသည်။ ထိုအခါ ထိုဒေသ၌ ထိုစဉ်က တာဝန်ကျနေသည့် ကုလားစစ်တပ် တို့နှင့် ရင်ဆိုင်လိုက်ကြရသည်။

တောင်သူလယ်သမား လူထုကြီးသည် လှေ၊ သမ္ဗန် တို့ဖြင့် နီးရာဆန်စက်ကြီးတို့သို့ သွားရောက်၍ စပါးပုံကြီးတွေတွင် အလံများ ထိုးစိုက်ခါ နိုင်သမျှ ကျုံးယူကြသည်။ သယ်ယူကြသည်။ ထိုသတင်းကိုရသော ကုလားစစ်သားတို့သည် မော်တော်ရေယာဉ်များဖြင့် ရောက်ရှိလာကြကာ ပစ်ကြခတ်ကြသည်။ ထို့ကြောင့် တောင်သူလယ်သမား အတော်များများ ထိမှန်ကြသည်။ သေဆုံးကြရသည်။

ကျွန်တော်တို့ မရောက်မီ ကလေးမှာပင် ကျိုက်လတ်အနီးရှိ ဆန်စက်ကြီးတွင် ထိုသို့ဆန်လှပွဲကြီးကျင်းပနေစဉ် အငိုက်မိခံလိုက်ကြရသဖြင့် ကုလားစစ်သားတို့၏ မြစ်လယ်မှ အစုန်အဆန် စက်သေနတ်တို့ဖြင့် အပစ်ခံကြရသောကြောင့် တောင်သူလယ်သမားများ ရာပေါင်းများစွာ အတုံးအရုံး သေဆုံးခဲ့ကြရသည်။ ထိုချောင်းရိုးစာလျှောက်တွင် သွေးချင်းချင်း နီခဲ့ရသည်။ အလောင်းတွေသည် ရက်မေါင်းများစွာ ဒီရေဖြင့် စုန်ချည် ဆန်ချည် မျောပါနေခဲ့ရသည်။

ယခုမူ ထိုကုလားစစ်တပ်တို့နေရာတွင် ကျွန်တော်တို့ ဘာမား ရိုင်ဗယ်တပ်တို့နှင့် အစားထိုးလိုက်ခြင်းပင် ဖြစ်ပါသည်။ ထိုဆူပူ

ဓမ္မများကို ကုလားစစ်တပ်ဖြင့် နှိမ်နင်းရသည်ထက် မြန်မာတပ်ဖြင့် နှိမ်နင်းခြင်းက ပို၍သင့်တော်သည်။ လူကြား၍ ကောင်းသည့် ဟူသော ယူဆချက်ဖြင့် ထိုသို့ တပ်ချင်းလဲလိုက်ဟန် တူသည်။ မြန်မာစစ်တပ်တွင်မူ မျက်နှာဖြူ လုံးဝမပါ။ မြန်မာ ချည်းသက်သက်။

သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့အား ပေးအပ်လိုက်သည့် အမိန့်က တော့ အသွေထွေ ငြိမ်ဝပ်ပိပြားရေးအတွက်၊ အထူးသဖြင့် မြို့ဇွား၊ ကျေးရွာကြီးများတို့ကို စီးနင်းတိုက်ခိုက်နေကြသည့် ဇားပြုများအား နှိမ်နင်းရန်ဟု အကြမ်းဖျင်း ဖော်ပြသည်။

ကျွန်တော်တို့ရဲ့တပ်ခွဲရုံးကို ကျိုက်တော်မြို့ကလေးတွင်ဖွင့်လှစ်၍ ဗိုလ်ကြီးမင်းဒင် အုပ်ချုပ်သော တပ်စုတစုကို ကွမ်းခြံကုန်းမြို့သို့ ပို့၍ တပ်စုစေခဲ့သည်။

မကြာပါ။ ကျွန်တော်တို့ မြော်လင့်နေသော ဒေသခံ နိုင်ငံရေး ခေါင်းဆောင်အချို့ ကျွန်တော့်ထံသို့ ရောက်လာကြသည်။ တွေ့ကြရသည်က ပြောင်ပြောင်ထင်းထင်းတော့ မဟုတ်၊ တိုးတိုး တိတ်တိတ်။

“ကဲ-ဆိုပါအုံး” ကျွန်တော်က စတင် ဖိတ်ခေါ် လိုက်ပါသည်။

သူတို့က ကျွန်တော့်ကို အကဲခတ်သလိုဖြင့် ကြာကြာ မြင့်မြင့် ကြည့်ကြသည်။ ပြီးတော့ ခပ်ရှုံ့ရှုံ့ကလေး ပြုံးလိုက်ကြသည်။

အမှန်တော့ သူတို့ကို ကျွန်တော်မသိပါ။ အမည်များကိုတော့ ကြားဘူးနေပါသည်။ သူတို့ကလည်း ကျွန်တော့်ကို မတွေ့ဘူးပါ။ အမည်ကိုတော့ ကြားဘူးနေကြ ပါလိမ့်မည်။ ဘယ်လိုဘဲ ဖြစ်ဖြစ် လွတ်လပ်ရေးအတွက် ပြင်ဆင်နေကြရသည့် ဟာဝန် တတိယအကြိမ်

ကတော့ အတူတူပင်ဖြစ်ကြသည်။ ထို့ကြောင့် သူတို့သည် ကျွန်တော်တို့နှင့် တလေ့တစီးတေ ဖြစ်ကြပါသည်။

“တိုတိုကတော့ ကျွန်တော်တို့ ဆန်လှကြမလို့ဗျာ” ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူက စစ်ခိုလှုံထွက်ပီပီ တိုတိုတုတ်တုတ်ပင်ဖြေလိုက်သည်။

အဲဒီတော့ ကျွန်တော်တို့မှာ မျက်လုံးပြူးသွားမိရပါသည်။

“အဲဒါ ခက်တာဘဲဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့တာဝန်ကလဲ အဲဒါမျိုးကို တားဆီးဖို့ ဖြစ်နေတယ်” ကျွန်တော်က လေးလေးဆဆ ပြောရင်း သူ့ကို တောင်းပန်မိသည်။ “မလုလို့ မဖြစ်ဖူးလားဗျာ”

သူက ခေါင်းကို ခါ၍ပြသည်။

“မဖြစ်လို့ပေါ့၊ လုကိုလုရမှာ”

ထို့နောက် အတန်ကြာ နယ်မြေအခြေအနေတို့ကို ဆွေးနွေးကြသည်။ နောက်ဆုံးတော့ သဘောတူညီမှု ရလိုက်ကြပါသည်။

သူတို့ဆန်လှမည့် နေ့ရက်နှင့် လှမည့်ဆန်စက်ကို ကျွန်တော်တို့အား ကြိုတင်အကြောင်းကြားမည်။ အဲဒါက သူတို့ရဲ့တာဝန်။

ကျွန်တော်တို့ကတော့ ထိုနေ့ရက်နှင့် နေ့ရက်တို့ကို သိပါက၊ ထိုနေ့တွင် တဖက်သို့ ကင်းလှည့်ထွက်ရန်ဖြစ်သည်။ ဥပမာ သူတို့က တောင်ဘက်တွင် ဆန်လှမည် ဆိုပါက ကျွန်တော်တို့က မြောက်ဖက်သို့ ခရီးထွက်ကြပါမည်။

ထိုအစီအစဉ်ဖြင့် ဆန်လှပွဲ တပွဲစ နှစ်ပွဲစ ဆက်လက်ဖြစ်ပွားခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် ကြီးကြီးကျယ်ကျယ်တော့ မဟုတ်လှ၊ လက်သိပ်ထိုး ပွဲကလေးများသာ ဖြစ်ကြသည်။ ထိုနေ့ များတွင်လည်း ကျွန်တော်တို့သည် ဇာခြား နေရာများသို့ ခရီးလွန်နေမိခဲ့ကြပါသည်။

ကျွန်တော့်အဖို့မှာတော့ တပ်ရင်းမှူး ကာနယ် သန်းဒါး၏ နှစ်ကိုယ်ကြားပြစ်တင်ခြင်း ခံခဲ့ရသည်။

“အဲဒီနေ့က မင်းဘာဖြစ်လို့ သွားဧရာမတားဆီးခဲ့ သလဲ” သူက မျက်နှာထား တင်းတင်းဖြင့် မေးသည်။

ကျွန်တော်ကတော့ မျက်နှာသေကလေးဖြင့်သာ-

“ကျွန်တော် အဲဒီနေ့က ဟိုဘက်ကို ခရီးလွန်နေခဲ့ပါတယ်။ အဲဒါလဲ သတင်းအရ သွားမိတာပါ”

ကျွန်တော့် အဖြေကို ကျေနပ်သည် မကျေနပ်သည်ကိုတော့ မပြောတတ်။ ကျွန်တော် သူထံမှ ထွက်လာခဲ့တော့ သူသည် ပြီးစေ့စေ့ဖြင့် ကျန်ရစ်ခဲ့ပါသည်။ အမှန်တော့ ကာနယ်သန်းဒါးသည် အိုင်းရစ် လူမျိုးစစ်စစ် ဖြစ်ပါသည်။ အိုင်းရစ် လူမျိုးမှ လွတ်လပ်သော ဗဗွလင်မြို့သား။

နောက်တခု ကျွန်တော် ကျူးလွန်ခဲ့ရသည့် ပြစ်မှုကတော့ ဆန်လှပွဲကို ရှောင်သည်ထက် ပိုမိုကြီးလေးလှပါသည်။

ကျွန်တော်သည် ထိုဒေသရှိ ပြည်သူရဲတော် တပ်ဖွဲ့အား ထောင်းကျည်ဆံ တသေတ္တာ ပေးခဲ့သည်။

“လုပ်ပါဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့မှာ စတင်းကျည်ဆံ သိပ်နဲ့ နေတယ်၊ တသေတ္တာလောက် ပေးခဲ့စမ်းပါ” ပြည်သူရဲတော် ခိုလှုံက တဖူဖူ ထောင်းနေရှာသည်။

ကျွန်တော့်မှာတော့ဘေးကျပ်နံကျပ်ဖြစ်နေရသည်။ ပေးလိုက်လို့ ပေါက်ကြားသွားပါက ကျွန်တော်သည် ဒုက္ခရောက်ရပါ တော့မည်။ ကာနယ်သန်းဒါး သည်ပင် ကယ်နိုင်မည် မဟုတ် တော့။ မပေးပြန်ရင်လဲ

“အခြေအနေက အဲဒီလိုရှိနေတယ်ဗျာ၊ လွတ်လပ်ရေးက အခု တတိယအကြိမ်

အစိုင်း ဆိုရင်တော့ တိုက်ယူ ရတော့မှာဘဲ” တဲ့။ သူတို့ခွဲ တင်ပြချက်။

ကျွန်တော်သည် ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇောအား အခြေအနေ တင်ပြပြီး သူ့အမိန့်ကို တိတိတဆိတ် တောင်းခံရန် စဉ်းစားပါ သေးသည်။ သို့ရာတွင် ထိုသို့ပြုပါက ပြဿနာကို ကျွန်တော် ပခုံးမှ သူပခုံးသို့ ပြောင်းပေးလိုက်ခြင်းမျှသာ ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

ထို့ကြောင့် မည်သူ့ကိုမဆိုတိုင်ပင်တော့၊ ကျည်တသေတ္တာကို ပေးလိုက်သည်။ စာရင်းမှာတော့ လေ့ကျင့်ရေးအတွက် ပစ်သည် ဟု ပြလိုက်သည်။

“ဒီလိုလုပ်ဗျာ၊ ကျွန်တော်က ကျည်ဆံ အခွံတွေ ပြန်အပ် ရမယ်၊ အဒီတော့ ခင်ဗျားတို့က ကျည်ဆံအခွံတွေ ရှာပေးကြ” သူတို့ကိုတောင်းပန်ရသည်။

သူတို့ခမျာလည်း ရရာကျည်ဆံအခွံတို့ကို လာရှုပို့ပါသည်။ သို့ရာတွင် သူတို့ပြန်ပေးသည့် အခွံတို့သည် သံချေးတက်နှင့်အညီ အမဲတို့သာ ဖြစ်ကြသည်။ ထို့ကြောင့် တပ်ရင်းသို့ ထိုအခွံတို့ကို ပြန်လည် ပေးအပ်ရသော အခါ၌ တပ်ရင်း တပ်ထောက် ကယ်ပီတန်ဗိုလ်ကြီးက မသင်္ကာဖြစ်သည်။ ကာနယ် သန်းဒါး အား တိုင်သည်လို့ပင် သန့်သန့် ကြားလိုက်ရသည်။ သို့ရာတွင် ထိုကိစ္စနှင့်ပတ်သက်၍ အမေးအမြန်းမခံခဲ့ရ။

ထိုကဲ့သို့သော ပြဿနာများကြောင့် ကျွန်တော်မှာရင်တမမ၊ ကျီးလန့်စာစား နေခဲ့ရသော်လည်း တပ်ခွဲ ရဲဘော်တို့မှာမူ သားငါး ပေါများသော ဒေသ ဖြစ်သဖြင့် စားကောင်း သောက်ကောင်း၊ ကင်းလှည့် စာဝန်ကျလိုက်၊ အားလပ်ချိန် တို့တွင် ဓနိပျစ်များ ထိုးယက်နေကြသော မိန်းမပျိုတို့ ရှိရာသို့

တရစ်ဝဲဝဲ လုပ်လိုက်ဖြင့် အင်မတန်အင်မတန် ပျော်နေကြ ပါသည်။

ကင်းလှည့်ရာတွင် များသောအားဖြင့် ကျိုက်လတ်ဖက်သို့ အသွားများခဲ့သည်။ ကျိုက်လတ်မြို့ကို ဓားပြများစီးမည်ဟူသော သတင်းသည်တရက်ခြားဆိုသလို ရောက်ရှိလာသည်။ ထို့ကြောင့် ဗိုလ်မှူးကြီး မောင်ရွှေနှင့် ကျွန်တော်သည် တယောက်တလှည့် ကျိုက်လတ်သို့ ညကင်းထွက်ကြရသည်။

တခါတရံ၌မူ ကျိုက်လတ်ရှိ ထိုစဉ်က ရာဇဝတ်ဝန်ထောက် ထံမှ အကူအညီ တောင်းခံသောအခါ တို့၌ ၎င်း၏ ပုလိပ်အဖွဲ့ကို ကူညီကြရသည်။

ဤတွင် ကျွန်တော်၏ လူပါးမဝသေးသည့်အဖြစ် အတွေ့ အကြုံ နုနယ်လှသေးသည့် အခြေအနေကို မခံချည့်မခံသာဖြင့် သိရှိ ဝန်ခံ လိုက်ရပါသည်။ ရရှိသည့် သင်ခန်းစာ ကိုလည်း အောင်သက်သက်ဖြင့် မှတ်သားလိုက်ရသည်။

ရာဇဝတ်ဝန်ထောက်သည် ကုလားလူမျိုးဖြစ်သည်။ သူသည် ကျွန်တော့်ထံသို့ မကြာခဏလာသည်။ ရောက်လာလျှင်

“ကပွတိန်း ကျွန်တော်တို့ကို ကူညီပါအုံး” သူသည် ချိုမြ ဆုံးသော အပြုံးကိုဆောင်၍ တောင်းခံတတ်သည်။

“ဆိုပါအုံး၊ ဘယ်လိုကူရမလဲ”

ထိုအခါ အသင့် ယူဆောင်လာသော မြေပုံကို ထုတ်၍ ရွာတရွာကိုပြသည်။

“ဒီရွာဟာ အရွာလုံးစားပြတော့ချည်းဘဲ၊ ကျွန်တော်တို့ ပုလိပ် အဖွဲ့ဘုခထဲနဲ့ ဝိုင်းဘို့ ခက်နေပါတယ်။ အဒီတော့ ကပွတိန်းကို စစ်သားတွေက ရွာကိုဝိုင်းပေးပါ။ ကျွန်တော်တို့က ရွာထဲဝင်ရှာ ပါမယ်။ ဖမ်းစရာလူတွေရှိ ကို ဖမ်းပါမယ်”

၆၀ ဗိုလ်မှူးကြီး(တောင်း)တင်မောင်

ကျွန်တော့်မှာလည်း ထိုသို့ဝတ္တရားရှိသဖြင့် သဘောတူလိုက်သည်။ နေ့ရက်အချိန်တို့ကို ချိန်းလိုက်သည်။

ထိုးနှံသို့ရောက်လျှင် ကျွန်တော်တို့သည် ထိုရွာ၏ထွက်ပေါက်ဟူသမျှတို့ကိုပိတ်ကာ စိုင်းပေးလိုက်သည်။ ထိုအခါ ပုလိပ်တို့သည် ရွာထဲသို့ဝင်၍ မွေနှောက်ရှာဖွေကြသည်။ လူတွေကို ဖမ်းလာကြသည်။ ဖမ်းလာသည်မှယောက်ျားဟူသ၍ အသက်၁၅နှစ်နှင့် ၆၀ ကြား ရွာလုံးကျွတ်၊ မော်တော်ဘုတ်နှင့်အပြည်။

“များလှ ချည်လား ဝန်ထောက်ကြီးရှဲ့” ကျွန်တော်က မေးလျှင်....

သူက အထည်အလိပ်စွည်း အချို့ကိုပြသည်။

“အို ကပုတိန်ကမသိလို့ တရားလုံးစားပြုတွေခင်ဗျ။ ဟောဒီမှာ ကြည့်ပါလား သူတို့တိုက်ခိုက်ထားတဲ့စွည်းတွေ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် အားလုံးကိုတော့ ရုံးမတင်ပါဘူး၊ စစ်ဆေးပီးရင် တချို့ကို ပြန်လွှတ်မှာပါ”

ပြတ်မန်းကျွန်တော့်မှာတော့ သူ့စကားကို ယုံယုံကြည်ကြည်ဖြင့် လက်ခံလိုက်မိသည်။ သို့ရာတွင်ရွာဆီမိမိန်းမများ၊ ကလေးများ၏ ငိုသံထိသံတို့ကိုမူ မကြားရက၊ မမြင်ရက စိတ်မကောင်းစွာဖြင့် မျက်စိနားတို့ကို ပိတ်ထားလိုက်ပါသည်။ အို ဓားပြရွာဘဲ၊ ဒီလိုဘဲဖြစ်ရမှာပေါ့။

နောက်တနေ့တွင် ဝန်ထောက် ပြောသကဲ့သို့ပင် ထိုရွာမှ လူများ၊ ရာခိုင်နှုန်း ၉၉ ယောက်အချုပ်မှ ထွက်လာကြသည်။

နောင်သောအခါ၌ ကျွန်တော်တို့ ကြားလိုက်ကြရပါသည်။ ထို လွတ်လာသူများသည် ထိုဝန်ထောက်မင်းအား တယောက်လျှင် ငွေတဆယ်စီ ပေးခဲ့ကြသည် တဲ့။ တယောက်တဆယ်၊

ခွဲစိတ်စာပေ တတိယအကြိမ်

ဖမ်းလာသည်က လူပေါင်းတရာကျော်။ သူရလိုက်သည့် ငွေသည် တထောင်သာသာ။ တနေ့တထောင် ဘယ်ဆိုးလို့တုန်း။

ကျွန်တော်ကသာ တဆုံးခံ အငှားလိုက်ခဲ့မိရပါပြီ။

နောက်တခါသင်တန်း

၁၉၄၆ - ၃၊ စက်တင်ဘာလ ၂၆ - ရက် နေ့တွင် ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းသည် ဘုရင်ခံ ဆာဟူးဘတ်ရန့်(စ်)နှင့် သဘောတူညီမှုရရှိကာ ဘုရင်ခံ အမှုဆောင် အဖွဲ့၏ ဒုတိယ ဥက္ကဋ္ဌ၊ တနည်းအားဖြင့် ကြားဖြတ်အစိုးရ၏ ဝန်ကြီးချုပ် ဖြစ်လာသည်။

ဒီဇင်ဘာလတွင် ဗြိတိသျှအစိုးရ၏ ဖိတ်ခေါ်ချက်အရ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းသည် လွတ်လပ်ရေးအတွက် ဆွေးနွေးရန် လန်ဒန်မြို့သို့ ထွက်ခွာသွားသည်။

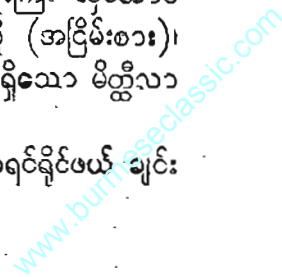
လွတ်လပ်ရေးကို ငြိမ်းချမ်းစွာပင် ရရှိပါမည်လား။ သို့မဟုတ် လက်နက်ကိုင်၍ တိုက်ပွဲဝင်ကာ ရယူကြရမည်လား။ တတိုင်းပြည်လုံးက ထိုအဖြေကို စောင့်မြော်ကျန်ရစ်ခဲ့ကြသည်။

ထိုအချိန်တွင် ကျွန်တော်တို့သည် မေမြို့၌ ဖွင့်လှစ်သော တပ်ခွဲမှူး အထူးသင်တန်း၌ တက်ရောက်လျက် ရှိနေကြသည်။

သင်တန်းတွင် အများဆုံးကတော့ ဗိုလ်မှူးကြီး လှအောင် (ယခု မြေတိုင်းဌာန)၊ ဗိုလ်မှူးကြီး ခင်ညို (အငြိမ်းစား)၊ ဗိုလ်မှူးကြီးဝင်း (ယခု နိုင်ငံခြားရေးဌာန) အစရှိသော မိတ္တီလာ အမြောက်တပ်မှ အရာရှိတို့ဖြစ်ကြသည်။

ကျန် အရာရှိတို့မှာ ဘားမားရိုင်ဖယ် ကရင်ရိုင်ဖယ် ချင်းတတိယအကြိမ်

ခွဲစိတ်စာပေ



ရိုင်ဖယ် ကချင်ရိုင်ဖယ်တို့မှ ဖြစ်ကြသည်။ ဗိုလ်မှူးစောအောင်စိန် ကဲ့သို့သော ကရင်အမျိုးသား အရာရှိများ၊ ဗိုလ်နော်ဆိုင်း (ယခု ပြည်ပသို့ ထွက်ပြေး ခိုအောင်းနေသော နမည်ကျော် တောခိုဗိုလ်နော်ဆိုင်း) အစရှိသည့် ကချင်အမျိုးသားအရာရှိများ၊ ထိုနောက်ချင်းအရာရှိများ၊ ဗိုလ်မှူးကြီးသိန်းမောင် (ယခုသံအမတ်ကြီး) စသည့် စက်မှုလက်မှုတပ်မှ အရာရှိများနှင့် ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်းမှ ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်၊ ဗိုလ်မှူးကြီးကျော်ထွန်း (ကျဆုံး)၊ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး မောင်တင် (ယခုနိုင်ငံခြားရေးဌာန) ဗိုလ်မှူးကြီး စောထွန်းစိန်၊ ကျွန်တော် စသူတို့ ဖြစ်ကြသည်။

ထိုသင်တန်းသည်လည်း သုံးလကြာ သင်တန်းဖြစ်ပါသည်။ သင်ကြားပို့ချသူတွေသည် မေဂျာခရော့(စ)ဘီ ဆိုသူ ခေါင်းဆောင်သည့် ဗြိတိသျှ အရာရှိများ ဖြစ်ကြသည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့နှင့် အနီးကပ်ဆုံး နေထိုင်ခဲ့ရသူကတော့ ဆာဂျင် မေဂျာဒတ်ဖီးဆိုသူ ဖြစ်သည်။ သူသည် ကျွန်တော်တို့၏ စစ်ရေးပြ တာဝန်ခံဖြစ်သည်။

သူအရပ်သည် ၆-ပေကျော်သည်။ အရပ်အမောင်းနှင့် လိုက်လျောသော ကိုယ်ကာယလည်း ရှိသည်။

သူကို ပထမဆုံး စတင်မြင်တွေ့ရသည်က စစ်ရေးပြကွင်းတွင် ဖြစ်သည်။ သူသည် ကျယ်ပြန့်သော သူရင်အုပ်ကြီးကို အစွမ်းကုန် ဖွင့်လှက် မတ်မတ်ကြီး လျှောက်လာသည်။ ကျွန်တော်တို့၏ ရွှေသို့ ရောက်သောအခါ ခြေဖနောင့်ကို ပြင်းစွာ ဆောင့်နှင်းလိုက်၍ စုံရပ်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ ကျကျနနကြီး အားပါးတရ အလေးပြုသည်။

“ဝတ်တမောနင်း...ဆား”

သူအသံသည် ပတ်စန်းကျင်တခုလုံးသို့ ဟိန်း၍ သွားသည်။

ချစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

ထူးလှောင်လှပါသည်။ အသံဩဇာနှင့် ပြည့်စုံလှပါပေသည်။ ထူသည် ကျွန်တော်တို့အား စကားပြောရာ၌ ‘ဆာ’တလုံးကို ညှပ်သည့်အခါမှ မမေ့၊ အမြဲတစေ လေးလေးစားစား ရှိသည်။

“လူကြီးမင်းများ ခင်ဗျား၊ ကျွန်တော်ဟာ ဆာဂျင်မေဂျာ ဒတ်ဖီး ဖြစ်ပါတယ်။ လူကြီးမင်းတို့ကို စစ်ရေးပြ သင်ကြားပေးရမည့်သူ ဖြစ်ပါတယ်။ ထို့ပြင်လဲ ကျွန်တော်ဟာ လူကြီးမင်းများရှု ကိစ္စအဝဝကို ဆောင်ရွက်ပေးရပါမယ်။ ကျွန်တော့်ကို လူကြီးမင်းများ မမြင်ရစေကာမူ ကျွန်တော့်အသံကိုတော့ အမြဲကြားနေကြရမယ် ဖြစ်ပါတယ်။ စစ်ရေးပြနဲ့ ပတ်သက်လို့ကတော့ လူကြီးမင်းများ စိတ်ချတော်မူကြပါ။ ဒီသင်တန်း သုံးလပြီးလို့ ထိုအိမ် ပြန်ရောက်တဲ့အခါမှာ အိမ်သူသက်ထား၊ သို့မဟုတ် ချစ်သူချင်းစားကပင် လူကြီးမင်းတို့ကို မမှတ်မိလောက်အောင် သန်မာကြံ့ခိုင်လာကြမယ်ဆိုတာကို ကျွန်တော်ကထိပြုပါတယ်”

အဲဒါက သူ့ရဲ့မိတ်ဆက် နှုတ်ခွန်း။

သူကတိအတိုင်းလည်း စစ်ရေးပြကွင်းတွင် ‘မောင်းလိုက်သည်’ က ကျွန်တော်တို့မှာ မေမြို့၏ဆောင်းတွင်းတွင် ချွေးတဒီးဒီးဖြင့် လေးဘက်ပစ်မတတ်။

သို့ရာတွင် ဤသင်တန်းသည် ပြီးခဲ့သည့် အထူးသင်တန်းမှာ ကဲ့သို့ မပင်ပန်းလှ၊ မပင်ပန်းသည့်အပြင် ပျော်စရာပင် တမျိုး ကောင်းခဲ့ရပါသည်။

ညနေ လေးနာရီထိုးလို့ ကျောင်းဆင်းလျှင် မြို့ထဲသို့ထွက်၍ လည်ပတ်နိုင်ကြသည်။ ထိုစဉ်ကမူ ကျွန်တော်တို့ ခပ်များများ သည် လွတ်လပ်သော လူပျိုလူရွယ် များသာ ရှိကြပါသေးသည်။ ထို့ကြောင့် လည်လည်း လည်ပတ်ကြသည်။ ‘ပင်းသာ’ ဘေးသောက်ဆိုင်တွင် ထမင်းစားကြသည်။ အင်္ဂလိပ်စစ်သား

တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ

များကို အားကိုး၍ ဖွင့်လှစ်ထားသော များပြားလှသည့် 'ကာ
ဖေး' တို့တွင် ကော်ဖီသောက်ကြသည်။ ကျောင်းသို့ ပြန်ရောက်
လျှင်မူ စာကျက်ကြရပါသည်။ မကျက်၍လည်း မဖြစ်။ ဖတ်
စရာ မှတ်စရာတွေက များပြားလှသည်။ တခါတရံ၌ အထူး
သဖြင့် စနေနေ့ညတို့တွင်မူ ဖဲကစား ဝါသနာပါသူတို့၏ ကျိတ်
ဝိုင်းကလေးများကတော့ဖြင့် ရှိတတ်ပါသည်။

ထို ကျိတ်ဝိုင်းတို့တွင် မပါမဖြစ်သည့် နှစ်ဦးတို့ကတော့
ဗိုလ်နော်ဆိုင်းနှင့် ဒုဗ္ဗိမ္မိန္ဒြိယကြီးမောင်ဇာင်။

နော်ဆိုင်းသည် ဖဲကစားလွန်စွာ ဝါသနာပါသူ ဖြစ်သည်။
သူပါမှလည်း ဝိုင်းသည် စည်စည်ကားကားရှိတတ်သည်။ ကြေး
လည်းကောင်းသည်။ တရံတခါ ကစားနေရင်းမှ သူ့တွင် ငွေပြတ်
သွားပါက ကိစ္စမရှိပါ။ သူ့ဆိပ်ဆောင်သို့ ပြန်ပြေး သွား၍
သူ၏စက်ဘီးကို ထမ်းယူလာကာ တဒေါင့်တွင် ထောင်လိုက်
သည်။ ပြီးတော့ ရသမျှဖြင့်ပေါင်ကာ ဆက်ခါ ကစားသည်။
ထို့ကြောင့်လည်း ဗိုလ်နော်ဆိုင်း၏ စက်ဘီးသည် သူစီးရသည်
မရှိလှ။ အမြဲလိုလိုပင် တစုံတဦးထံတွင် ပေါင်နှံထားပြီးသား
ဖြစ်နေတတ်ပါသည်။

ဒုဗ္ဗိမ္မိန္ဒြိယကြီး မောင်ဇာင်ကမူဖဲကစား ဝါသနာပါသူမဟုတ်။
သို့ရာတွင် သူသည် ညလုံးပေါက် အိပ်ပျက်ခံကာ စေတနာ
ဝန်ထမ်း အကောက် ကောက်ပေးသူ ဖြစ်သည်။ ထိုရဆော
အကောက်ငွေသည် နောက်တနေ့တွင် မျောက်သား ချေးခါး
ဟင်းချက်စားရန် အတွက် ဖြစ်ပါသည်။ ထို့ကြောင့်လည်း
ကျွန်တော်တို့သည် ဒုဗ္ဗိမ္မိန္ဒြိယကြီးမောင်ဇာင်၏ ကျေးဇူးကြောင့်
တပတ်လျှင်တခါ သို့မဟုတ် နှစ်ခါတော့ဖြင့် မျောက်သားဟင်း
စားရတတ်ကြသည်။

ချေးခါးဟင်းကိုတော့ ကျွန်တော်သည် နုံမည်ကြားရုံဖြင့်
ရွံ့မိသည်။ ထို့ကြောင့်မစား။ သို့ရာတွင် တနေ့တော့—

“မျောက်ဆိုတာ သစ်သီးမျိုးစုံ၊ သစ်ဥသစ်ဖုစားတဲ့ အကောင်
မျိုးဗျ၊ အင်မတန် ဆေးဘက်ဝင်တာ၊ ချေးခါးဟင်း ဆိုတော့
ပိုပီး ထိရောက်တာပေါ့၊ ရှိသမျှရောဂါ အကုန်ကျ၊ အို သိပ်
ကောင်း”

ကိုတင်ရဲ့ အပြောအဟော ကောင်းမှုကြောင့် တညနေတော့
မျောက်သားချေးခါးဟင်းကို စားလိုက်မိပါသည်။

သွားလိုက်သည့်ဝမ်း၊ တညလုံး အကြိမ်ပေါင်း မရေမတွက်
နိုင်တော့။

ကျွန်တော်က အိမ်သာမှ နုံးချိစွာဖြင့် ပြန်လာတိုင်း—
“ကိုတင် လုပ်ပါအုံးဗျ၊ ဝမ်းတွေ သိပ်သွားနေတယ်၊ ခင်ဗျား
ချေးခါးဟင်းပေါ့”

သူကတော့ မျက်လုံးပင် ဖွင့်လှိုမကြည့်။
“အဲဒါ သိပ်ကောင်းတာပေါ့ဗျ၊ ရောဂါတွေကျတာ၊ သွား
ပစေ”တဲ့ တဖက်သို့ပြောင်းကာ အိပ်လိုက်ပြန်ပါသည်။

ကျွန်တော့်မှာတော့ နံနက်လင်းလျှင် မျက်တွင်းကလေး
ဟောက်ပက်နှင့် ကျွန်တော်စားခဲ့သော မျောက်ကလေးနှင့်ပင်
တူနေရပါတော့သည်။ အဲဒါကိုကြည့်ပြီး သူက တဟားဟား။

၁၉၇၇-ခု ဇူလိုင်လ ၁၉-ရက်

ထိုသင်တန်းပြီးဆုံးလို တပ်ရင်းသို့ ပြန်ခဲ့ရတော့ မြစ်ဝကျွန်းပေါ်
ဒေသသို့ ငြိမ်ဝပ်ပိပြားမှုအတွက် တခေါက်ပြန်လို့ ထွက်ခဲ့ပြန်
ပါသည်။

ဒီတခါတော့ ကျွန်တော်သည် တပ်ခွဲမှူး ထင်းပြည့် ဖြစ်နေပါပြီ။ ကျွန်တော်တို့ တပ်ခွဲမှူးတွေကတော့ ဗိုလ်ကြီး အာဠာဝက ဗိုလ်ကြီး ဗိုလ်သိန်းနှင့် ဗိုလ်ကြီးလှမော်တို့ ဖြစ်ကြသည်။ (ယခု သူတို့သုံးဦးစလုံးပင် ၁၉၄၇ခုနှစ် ဩဂုတ်လအတွင်းက တောခိုခဲ့ကြပြီး တောတွင်း၌ ကျဆုံးခဲ့ကြရပါပြီ)။

ဖျာပုံမြို့တွင် တလကျော် နှစ်လမျှ နေခဲ့ကြပြီး တပ်ရင်းသို့ ပြန်ခဲ့ကြသည်။ ထိုအတော့ မထွင်း ကျွန်တော်တို့၏ တပ်ရင်း (၃)သည် သံလျင်မှ မင်္ဂလာဒုံ (ယခု လောကျင့်ရေးတပ် နေရာ) သို့ ပြောင်းရွှေ့ပြီး ဖြစ်သည်။ ထိုအခါ ကာနယ် သန်းဒါးမရှိတော့။ ဘိလပ်သို့ ပြန်သွားခဲ့ပါပြီ။ သူ့နေရာတွင် အင်္ဂလိပ် လူမျိုးတဦး ကာနယ်ဖရစ်ဇယ်ဆိုသူ ရောက်ရှိလာသည်။ တပ်ရင်းမှူးဖြစ်သူကို အင်္ဂလိပ်ဘာသာစကားဖြင့် အတိုကောက် 'စီအို' ဟု ခေါ်ကြသည်။ ကာနယ် ဖရစ်ဇယ်ကိုတော့ 'စဉ့်အိုး' လို့ ခေါ်ကြပါသည်။ သူသည် ၀၀ ဖိုင်ဖိုင်ကြီး ဖြစ်သည်။

တပ်ခွဲတို့၌ မြတ်သျှစစ်တပ်မှလာသော တပ်ခွဲမှူးများမရှိကြတော့။ ကျွန်တော်တို့ မြန်မာအရာရှိတွေကပင် တပ်ခွဲမှူးတွေ အဖြစ် တက်ရောက်ဆောင်ရွက်နေကြပါပြီ။

ထိုစဉ်တွင်ပင် ၁၉၄၇ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၉ ရက်။ ကျွန်တော်သည် တပ်ခွဲမှူး၌ ရှိနေသည်။

“ဗိုလ်ချုပ်တို့ လုပ်ကြံခံလိုက်ကြရပြီ” တဲ့။

သတင်းဆိုးကြီးကို တုန်လှုပ်စွာဖြင့် ကြားလိုက်ကြရပါသည်။ အစပထမမှာတော့ မသေမချာ၊ မရေမရာဖြင့် သန့်သန့်မျှသာ ဖြစ်သည်။ တစစဖြင့် ထိုအသံသည် ပိုမို၍ ကျယ်လောင်လာခဲ့သည်။

ရဲဘော်တွေသည် စုရုံး- စုရုံးဖြင့် လှုပ်လှုပ် ရွှေ့ ဖြစ်လာကြ

ချစ်မြင်စာစေ တတိယအကြိမ်

သည်။ အချို့က အံ့ကြိတ် ထားကြသည်။ အချို့က လက်သီး ဆုပ်မိကြသည်။ အချို့က တောက်ခေါက်လိုက်ကြသည်။ အချို့ကတော့ ချုံးချကာ ငိုကြွေးကြသည်။

တပ်ရင်းမှူးသည် ချက်ချင်းပင် အရာရှိ အားလုံးတို့ကို သူ့ရုံးခန်းသို့ ခေါ်ယူ၍ ဖြစ်ပျက်ပုံတို့ကို ပြောပြသည်။ ရဲဘော်များအား ထိန်းသိမ်းကြရန် ပန်ကြားသည်။ သူ မျက်နှာသည်လည်း မကောင်း။

ထိုအပတ်အတွင်းမှာပင် ကျွန်တော်တို့တပ်ရင်းသည် ရန်ကုန် မြို့တွင်းရှိ ၈၀၁ ရာကုန်းသို့ ပြောင်းရွှေ့ ခဲ့ကြရသည်။ ဗိုလ်ချုပ် ကျဆုံးခဲ့ခြင်းကြောင့် မတည်ငြိမ်သော ရန်ကုန်မြို့၏ အခြေအနေကို ထိန်းရန်ဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်တို့နှင့် မရှေးမနှောင်းပင် တပ်ရင်း (၅) မှ တပ်ခွဲ အချို့တို့လည်း ရန်ကုန်သို့ ရောက်ရှိလာကြသည်။

တိုင်းပြည်၏အခြေအနေသည်စိတ်အားငယ်ဘွယ်ရှိလှပါသည်။

လွတ်လပ်ရေးကလည်း မရသေး။

ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းသည်လည်း မရှိတော့။

လွတ်လပ် ဖြီ

ထိုင်းပြည် အနေဖြင့် အသင့် အတင့် တည်ငြိမ်မှု ရရှိလာပြီး နောက် ကျွန်တော်တို့သည် မင်္ဂလာဒုံသို့ ပြန်ခဲ့ကြသည်။

မကြာမီမှာပင် ကျွန်တော်သည် အသစ်ထပ်မံ ဖွင့်လှစ်မည် ဖြစ်သော အမှတ် (၆) ဘားမားရိုင်ဖယ်သို့ ပြောင်းရွှေ့ လာခဲ့ရပါသည်။

တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာစေ

အမှတ်(၆) ဘားမားရိုင်ဖယ် ယခုခေတ် အခေါ်အားဖြင့် အမှတ် (၆) သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်းကို ထိုစဉ်က မိတ္ထီလာရှိ အမြောက်တပ်ကို ဖျက်သိမ်း၍ ထိုတပ်မှ ဗိုလ်မှူးကြီး ဘရွှေ(ယခု သံဃမတ်)၊ ဗိုလ်မှူးကြီးကျော်ဇော (ယခုစစ်သံမှူး)၊ ဗိုလ်မှူးကြီး ရဲထွန်း(ယခု အငြိမ်းစား ပ-လ-က)၊ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး ခင်မောင် သောင်း(ယခု အငြိမ်းစားကုန်သွယ်ရေး) အစရှိသည့် အရာရှိများ နှင့် အကြပ်၊ တပ်သားတို့ကိုမူတည်ကာ ဖွဲ့စည်းခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ထိုတပ်ရင်း(၆)၏ ဦးထုပ်တံဆိပ်တို့သည် အမြောက် တပ်၏ အရောင်ဖြစ်သော နက်ပြာနှင့်အနီတို့ကို ဆက်လက်ခံယူ ခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် အခြားတပ်မှ ပြောင်းရွှေ့ လာကြသော ဗိုလ်မှူးကြီး ကြည်မောင် (ယခုစစ်ဦးစီးဗိုလ်မှူးကြီး)နှင့် ဒု ဗိုလ် မှူးကြီး ခင်မောင်ကျော်(ကွယ်လွန်)တို့ကဲ့သို့ အရာရှိများလည်း ပါဝင်ခဲ့ကြသည်။

ပဲခူးမြို့ ကျောက်တိုင်ကန် ရွာအနီး လေ ယာဉ် ကွင်း တွင် ၁၉၄၇ ခုနှစ် အပြီးပိုင်းတွင် စတင် ဖွင့်လှစ်သည်။

တပ်ရင်းမှူးမှာ ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျ။

ထိုအခါ၌ ဗြိတိသျှစစ်ဗိုလ်ဟူ၍ အကြံပေးအရာရှိ လက်ဖက် တင် နက် ကာနယ်တဦးသာ ရှိပါ တော့သည်။

ထိုစခန်းသည် ဝါးရုံတောကြီးများဖြင့် ဝိုင်းရံလျက် ရှိသော လေယာဉ်ကွင်းနှင့် သူပတ်ဝန်းကျင်သာဖြစ်သည်။ ထို ကွက်ကွက် တွင် ကျွန်တော်တို့သည် ရွက်ဖျင်တဲများ၊ သုံးထပ်သား ထဲများ ဖြင့် နေကြရသည်။

မကြာမီပင် ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျ စစ်ရုံးသို့ ပြောင်းရွှေ့ သွား သောအခါ၌ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီးတင်ဦး (ယခု အငြိမ်းစား အိုင်ဒီစီ) သည် တပ်ရင်းမှူး ဖြစ်လာခဲ့သည်။

တပ်ခွဲမှူးများကတော့—
 တပ်ခွဲ(၁) ဗိုလ်ကြီးရဲမောင်(ယခုမြန်မာ့ဆိုရှယ်လစ်လမ်းစဉ် ပါတီဌာနချုပ်)

တပ်ခွဲ (၂) ဗိုလ်မှူးကြီး တင်မောင် (ယခု အငြိမ်းစား)

တပ်ခွဲ(၃) ဗိုလ်မှူးကြီး ဘရွှေ (ယခုသံအမတ်ကြီး)

တပ်ခွဲ(၄) ဗိုလ်မှူးပီဖိုးလှ(ယခုပြည်ပတွင်နေထိုင်) တို့ ဖြစ် ကြသည်။

၁၉၄၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၄ ရက်နေ့။

တိုင်းပြည်၏ လွတ်လပ်ရေး ရခဲ့ကြသည်။

ထိုအခါကျမှပင် ကျွန်တော်တို့၏ လက်မောင်းပေါ်ရှိ ခြင်္သေ့ တံဆိပ် အမှတ်အသားတို့ကို ဖြုတ်လိုက်ကြကာ ယခု လက်ရှိ ဗမာ့ တပ်မတော်၏ သံခမောက်နှင့် ဓားနှစ်လက် တံဆိပ်ကို တပ်ဆင် လိုက်ကြရပါသည်။

ကျွန်တော်ပုခုံးမှာတော့ သရဖူ ဆုထူးတံဆိပ်အစား သပြေ ထခက်နှင့် ကြယ်တပွင့်တို့သည် ရွှေရောင် တဝင်းဝင်းဖြင့် ကျက် သရေတင်စွာ ရောက်ရှိလို့နေပါပြီ။

လွတ်လပ်ပြီ။ ဒို့တိုင်းပြည်သည် လူမျိုးခြား၏ လက်အောက် တွင်နှစ်ပေါင်းစွာကျန်အဖြစ် နေခဲ့ကြရာမှ ယခုတော့ လွတ်လွတ် ဖျတ်ကျွတ်ကြီး လွတ်လပ်ကြပါပြီ။



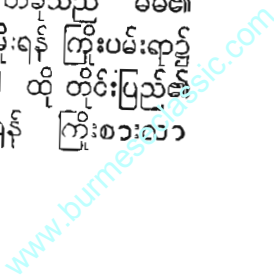
လွတ်လပ်စ တိုင်းပြည်နုနု

စစ်နှင့်စစ်သား

“စစ်ပွဲ ဟူသည် နိုင်ငံ၏ ဝါဒကို တနည်းတဘာသာအားဖြင့် ဆက်လက်အကောင်အထည်ဖော် ကျင့်သုံးခြင်းသာဖြစ်သည်” ဟု စစ်ပါရဂူတဦးဖြစ်သော ကလော(စ)ဝမ်က ဆိုခဲ့သည်။

မှန်ကန်လှပါသည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်တော့် အမြင် မှာတော့ ထိုကဲ့သို့ မိမိ၏ ဝါဒကို တနည်းတဖုံအားဖြင့် (ဝါ) လက်နက်ဖြင့် အကောင်အထည် ဖော်တတ်သူတို့သည် နိုင်ငံတို့သာ မဟုတ်ကြပါ။ စိတ်ဓာတ်ပြင်းပြသည့် လက်နက်ကိုသာ အားကိုးသည့် တိုင်းပြည်တိုင်း၊ လူမျိုးစုတိုင်း၊ အဖွဲ့အစည်းတိုင်းပင် ဖြစ်ကြပါသည်။

နိုင်ငံတစ်ခုသည် မိမိ၏ ဝါဒလမ်းစဉ်အရ အခြား တိုင်းပြည် တပြည်ကို လွှမ်းမိုးရန် ကြိုးပမ်းရာ၌ အခြား နည်းလမ်း ဖြင့် မအောင်မြင်သောအခါ လက်နက်အင်အားဖြင့် ဖိနှိပ် လာတတ်သည်။ ထိုနည်းအတူ နိုင်ငံရေး အဖွဲ့အစည်း တစ်ခုသည် မိမိ၏ ဝါဒလမ်းစဉ်အရ တိုင်းပြည်အတွင်း၌ လွှမ်းမိုးရန် ကြိုးပမ်းရာ၌ အခြားနည်းလမ်းဖြင့် မအောင်မြင်သောအခါ ထို တိုင်းပြည်၏ အစိုးရအား လက်နက်အားကိုးဖြင့် ဖြုတ်ချရန် ကြိုးစားလာ တတ်သည်။



ထိုအခါ စစ်ပွဲဟူသည် ပေါ်ပေါက်လာရသည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ၊ စစ်ပွဲ စပြီ ဆိုသည်နှင့် ပထမ ဆုံးသော ကျည်ဆံသည် ထိုတိုင်းပြည်၏ စစ်သားအား ချိန်ရှယ်၍ ပစ်လွတ် လိုက်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် အရေးအခင်းကို ဦးဆုံးပြေး ရွံ့တော့ရသူသည် စစ်သားပင် ဖြစ်ရသည်။ ပထမဦးဆုံး သွေးမြေ ကျရသူ၊ အသက်ပေးရသူသည်လည်း ထိုစစ်သားပင် ဖြစ်ပါသည်။ ထိုစစ်သားအဖို့မှာတော့ မည်သူကမှားသည်၊ မည်သူက မှန်သည် ဟူသောအချက်သည် ပြဿနာမဟုတ်ပါ။ မဟုတ်နိုင်တော့ပါ။

ထိုစစ်သားသိဘို့၊ နားလည်ဘို့ ယုံကြည်ဘိတခုသာ ရှိသည်။ အဲဒါက မှားသည်ဖြစ်စေ၊ မှန်သည်ဖြစ်စေ ငါ၏ တိုင်းပြည်နှင့် ငါ၏ တပ်မတော်။

၁၉၄၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၄ ရက်နေ့တွင် တိုင်းပြည်သည် လွတ်လပ်ရေး ရခဲ့သည်။

ကွန်မြူနစ်ပါတီ ဗမာပြည်က ထိုလွတ်လပ်ရေးသည် စစ်မှန် သော လွတ်လပ်ရေးမဟုတ်ဟု ကြွေးကြော်ခဲ့သည်။

၁၉၄၇ ခုနှစ်ဖေဖော်ဝါရီလတွင်အိန္ဒိယပြည် ကာလကတ္တား မြို့၌ ကျင်းပသော အာရှ အရှေ့တောင်ပိုင်း ကွန်မြူနစ်များ၏ ညီလာခံသို့ ဗမာပြည် ကွန်မြူနစ်ပါတီ၏ ကိုယ်စားလှယ် အဖွဲ့ တဖွဲ့ကို သခင်သန်းထွန်းကိုယ်တိုင် ခေါင်းဆောင်၍ တက်ရောက် ခဲ့သည်။

၁၉၄၇ ခုနှစ် မတ်လတွင်ဗမာပြည်ကွန်မြူနစ်ပါတီ(အလံဖြူ) ကွန်ဖရင့်ကြီးကို ပျဉ်းမနားမြို့၌ ကျင်းပကြသည်။

ထိုကွန်ဖရင့်ကြီးမှ ဆုံးဖြတ်ချက်များက ဖဆပလ အစိုးရကို ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း စစ်ကျေညာလိုက်သည်။

၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် မတ်လ ၂၇ ရက်နေ့ ဖဆပလ အစိုးရက ကွန်မြူနစ်ခေါင်းဆောင်များအား ဖမ်းဆီးရန် အမိန့်ထုတ်သည်။

သို့ရာတွင် နောက်ကျခံခဲ့ပါပြီ။ ကွန်မြူနစ်ပါတီ ဗမာပြည်သည် တောခိုသွားခဲ့ကြပါပြီ။

ထို့နောက်တော့ တောခိုကွန်မြူနစ်တို့သည် စစ်ကြီးအပြီးက ဝှက်ထားခဲ့သော လက်နက်ပုန်းတို့ကို ဖော်ထုတ် ဆွဲကိုင်ကြကာ နီးရာဒကျေးရွာများ၊ ရဲကင်းများတို့ကို စီးနင်းတိုက်ခိုက် လာကြ ပါပြီ။ တန်တားတို့ကို ဖောက်ခွဲကြသည်။ မီးရထားလမ်းများကို ဖျက်ဆီးကြသည်။ ထိုပွဲဦးထွက် အောင်မြင်မှုများကြောင့်၎င်း၊ ဝါဒဖြန့်ကောင်းမှုကြောင့်၎င်း၊ ရိုးသားသော တောသူတောင် သား အများအပြားတို့သည် ကွန်မြူနစ်တို့၏ အလံအောက်သို့ မျက်စိလည် လမ်းမှား ရောက်ရှိသွားကြသည်။

ထိုအခါ ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်း တာဝန်ကျရာ ပဲခူးခရိုင် နယ်ခမြ တခုလုံးသည်လည်း ဆူကျက်စပြုလာသည့် ရေနှေးအိုး ကြီးကဲ့သို့ ဟိုမှတပွက် သည်မှတပွက် အငွေ့တထောင်းထောင်း ထစ ပြုလာခဲ့ပါပြီ။

မကြာမီ တိကျသောသတင်းတခုကို ရလိုက်ကြသည်။ ကဝမြို့ အနီး ကုန်းတန်းကြီးရွာတွင် အင်အားကြီးမားသော ကွန်မြူနစ် တပ်ဖွဲ့တဖွဲ့ ရောက်ရှိနေ၍ ကဝမြို့ကို ခြိမ်းခြောက်လျက် ရှိနေ သည် တဲ့။

ထိုရန်သူကို သွားရောက်တိုက်ခိုက်ရန်တာဝန်သည်ကျွန်တော့် အပေါ်သို့ ကျရောက်လာခဲ့ပါသည်။

သို့ရာတွင် ကျွန်တော်၏ ကိုယ်ပိုင် တပ်ခွဲသည် လေ့ကျင့်ရေး မပြီး တပြီး အခြေအနေတွင် ရှိနေသေးသည် ဖြစ်သည်။ ထို့

ကြောင့် လေ့ကျင့်ရေးပြီးပြီဖြစ်သော ဗိုလ်ကြီးရဲမောင်၏ တပ်ခွဲ (၁)ကို ခေါင်းဆောင်သွားရမည် ဖြစ်သည်။

ဒါဖြင့် ဗိုလ်ကြီးရဲမောင်ကို တာ့ကြောင့် ခေါင်းမဆောင် စေပါသလဲ။ အကြောင်းက တော့ ဗိုလ်ကြီး ရဲမောင် သည် ကုန်မြူနှစ် အနှယ်ဖြစ်သည်။ မယုံကြည်ရဟူသော အထက်အမိန့် ကြောင့်ဖြစ်သည်။

ကျွန်တော်တို့ ထိုသို့ စစ်ဆင်ရေးအတွက် ခရီးထွက်ရမည်လို့ ကြားသိလိုက်ရသော ကျွန်တော်၏ ဇနီး ‘နု’ ခမျာ မှာ တော့ မျက်နှာမကောင်းလှ။ လက်ထပ်ပြီးခဲ့သည်ကလည်း မကြာသေး။ သားဦး မောင်ဗညားအားလည်း ကိုယ်ဝန် လွယ်ထားနေရပြီမို့ ထိုသို့သော အတွေ့အကြုံမျိုးမရှိခဲ့ရသေးသော သူ့အဖို့ အားငယ် ရှာမည်မှာ မချဖြစ်ပါသည်။

သို့ရာတွင် ချက်ချင်းပင် သူ့မျက်နှာကို အချိုဆုံးသို့ ပြုံးလိုက် ပါသည်။

“ရဲဘော်တွေ အများကြီး ပါမှာလားဟင်”

“ပါမှာပေါ့ကဲ့၊ ရဲဘော်တွေမှ အများကြီး”

ထိုနောက်တော့ တိတ်ဆိတ်စွာပင် ကျွန်တော်၏ စစ်လွယ် အိတ်တို့ကို ပြင်ဆင်ပေးရှာသည်။

ကျွန်တော်ထွက်ခွာနီးကျတော့မှ....

“ဂရုစိုက်နော်” အဲဒါဘဲ မှာလိုက်နိုင်ပါသည်။

စစ်သားနှင့် သံယောဇဉ် မတည့်လိုက်သည့် ဖြစ်ခြင်း။

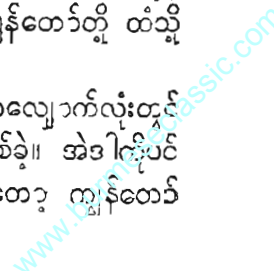
ပွဲဦးထွက်နှင့်သွေးတစက်

ကုန်းတန်းကြီးတိုက်ပွဲသည် ဗမာ့သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၆) အဖို့ ပထမဆုံးသော တိုက်ပွဲဖြစ်သည်။ ပထမဆုံးအကြိမ် တကယ့် ရန်သူ့တကယ့်ကျည်ဆံနှင့်တေ့ တေ့ ဆိုင်ဆိုင် စနစ်တကျ ရင်ဆိုင် ရသော ပွဲဦးထွက် ဖြစ်ပါသည်။

ထိုအချိန်အထိ ကျွန်တော်တို့ တိုက်ခဲ့ကြရသော တိုက်ပွဲတို့ သည် လေ့ကျင့်ရေးကွင်းတို့၌သာ ဖြစ်ခဲ့ကြသည်။ ထိုလေ့ကျင့် ရေးကွင်းပြင် တောတောင်တို့တွင် တပ်စုတပ်ခွဲတို့သည် အသွင် အမျိုးမျိုးဖြင့် ချီတက်ခဲ့ကြသည်။ ပစ်ခတ်ခဲ့ကြသည်။ ‘ရန်သူ’၏ မြေကတုတ်တို့ကို လှံစွပ်ကို ဝင့်ကာ တက်ရောက် သိမ်းပိုက်ခဲ့ကြ သည်။

ယခုတွေ့ကြရမည့်က ရန်သူစစ်စစ်။ ကျွန်တော်တို့ထားရာတွင် ကျောက်ချနေမည့် စိတ်ကူးဖြင့် ဖန်ဆင်းထားသော ရန်သူမဟုတ် တော့။ ကျွန်တော်တို့ လှုပ်ရှားသည် နှင့် ယှဉ်ပြိုင်ကာ လှုပ်ရှား မည့် ရန်သူဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်တို့ ပစ်ခတ်သကဲ့သို့ ပြန်လည် ပစ်ခတ်မည့် ရန်သူ ဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်တို့ ရင်ဆိုင်ကြရမည့် ကျည်ဆံတို့သည်လည်း တကယ့် ကျည်ဆံစစ်စစ် လေ့ကျင့်ရေးတို့ တွင် ကဲ့သို့ ခေါင်းပေါ်မှ လွတ်ရုံမျှ ဖြတ်ကျော်ပစ်ခတ်ပေးမည့် ကျည်ဆံများမဟုတ်တော့။ ကျွန်တော် တို့အား တကယ်ထိမှန် စေရန် ချိန်ရှယ်၍ ပစ်ခတ်မည့် ကျည်ဆံ။ ကျွန်တော်တို့ ထံသို့ တည့်မတ်စွာ ရှာဖွေလာမည့် ကျည်ဆံ။

သို့ရာတွင် ကဝသို့ အသွား လမ်းခရီး တလျှောက်လုံးတွင် ကျွန်တော်သည် ကြောက်ရွံ့ တုန်လှုပ်ခြင်း မဖြစ်ခဲ့။ အဲဒါကိုပင် တို့ယံ ကို ကိုယ် အံ့ဩ နေ မိ ရ သည်။ အမှန်တော့ ကျွန်တော် တတိယအကြိမ်



ကြောက်ရွံ့ခဲ့ပါလိမ့်မည်။ ကိုယ့်ကိုကိုယ် ကိုယ်ဝန်မခံခဲ့ခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ ပြီးတော့ စောနေသည့်စိတ်၊ လှုပ်ရှားနေသော နှလုံး သားတို့က ထိုကြောက်စိတ်တို့ကို ဖုံးအုပ်ထားခြင်းသာ ဖြစ်ပါ လိမ့်မည်။

စောနေရသည့် စိတ်ကတော့ တိုက်ပွဲသည် အောင်မြင်ပါ့ မလား၊ ရန်သူကများ အင်အားသိပ်ကြီးမားနေလို့ ကိုယ်တပ်က မတိုးနိုင်ရင်ဖြင့် ဘယ်လို လုပ်ရပါ့မလဲ၊ ပြီးတော့ တပ်ခွဲကလဲ ကျွန်တော်အကြောင်း မသိသည့် မျက်နှာစိမ်း တပ်ခွဲ၊ အတွေ့ အကြုံမရှိသေးသော တပ်မှူးတဦး၏သံသယတွေသည်ကျွန်တော့် ကို နောက်ယှက်လာခဲ့ကြသည်။

ရဲဘော်တို့ကို လှည့်၍ ကြည့်မိသည်။ သူတို့သည် တက်သစ်စ လူငယ် လူရွယ်ကလေးများသာ ဖြစ်ကြပါသည်။ အများစုက ကျွန်တော့်ထက် ငယ်ရွယ်ကြသည်။ ကျွန်တော်နှင့် သက်တူ ရွယ်တူ၊ ကျွန်တော်ထက် ကြီးသူတို့သည် နည်းပါးလှပါသည်။ စဉ်းစားရင်းမှ မြတ်စွာဘုရား၊ မပြောကောင်း ပြောကောင်း ယခု ပါလာကြသည့် ရဲဘော်တွေအထဲမှ ကျဆုံးမည့်သူများ ရှိလေမလား၊ ဒဏ်ရာရမည့်သူတွေများပါလေမလား၊ ကျွန်တော့် ရင်တွင်း၌ ကျပ်စက်သွားမိရသည်။ သူတို့ရဲ့မျက်နှာတွေကိုလည်း မကြည့်ရက်တော့။

သို့ရာတွင် ထိုအခြေအနေမျိုးကို ရှောင်တိမ်းလို့ မရဆိုသည့် အချက်ကို ရင်လေးစွာဖြင့် လက်ခံလိုက်ရပါသည်။ အမှန်တော့ ကျွန်တော်သည် ရဲဘော်တွေ အကြောင်းကိုသာ စဉ်းစားနေမိ ခဲ့သည်။ ကျွန်တော်ကိုယ်၌ပင် သူတို့နှင့်အတူ ရင်ဘောင် တန်း တိုက်ခိုက်ရမည် ဆိုသည့်အချက်ကို မေ့လျော့နေမိခဲ့သည်။ အဲဒါ ကို သတိရလိုက်တော့မှ ကျွန်တော် လိပ်ပြာ သန့်သွားပါသည်။

ထိုခိုက်ဒဏ်ရာရမှု ကျဆုံးမှုဟူသည် စစ်သား၏ဘဝတွင် တိုက်ပွဲတိုင်း၌ ရင်ဆိုင်ရမည့် အချက်တခုဆိုသည်ကို မဝံ့မရဲလက်ခံ လိုက်ရသည်။

ကဝသို့ ထိုနေ့ညနေပိုင်း၌ပင် ရောက်ရှိခဲ့ကြသည်။ ရောက် လျှင် ရောက်ချင်း၊ တပ်စုမှူးများနှင့် တပ်ကြပ်ကြီးတို့ကို ခေါ် ဆောင်၍ ကုန်းဘန်းကြီးရွာဘက်သို့ ကင်းထောက်ထွက်ခဲ့ကြ သည်။

ကဝမှ ထိုရွာသို့ သွားရာလမ်းသည် လှည်းလမ်းဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်တို့သည် လမ်း၏နံဘေး မြေနိမ့်ပိုင်းမှကပ်ခါလျှောက် ခဲ့ကြ၍ ရွာနှင့်နီးသောအခါ ဂိုက်လေးငါးရာ အကွာသို့အထိ တွားတက်၍ ရွာအခြေအနေနှင့် မြေအနေအထားတို့ကိုလေ့လာ ကြသည်။

ရွာသည် လှည်းလမ်းနှင့် ကိုးဆယ် ဒီဂရီ ထိပ်တိုက် ရှိသော တောင်ကြော ကလေးအပေါ်တွင် တည်ရှိသည်။ ခံစစ်ဆင်သု အတွက် အထူးကောင်းသောနေရာဖြစ်သည်။ သစ်ပင်ကြီးများ ဖြင့် အုပ်အုပ်ဆိုင်းဆိုင်းရှိသောထိုရွာတန်းရှည်ကြီးသည် တုပ်တုပ် မျှ မလှုပ်။ လှုပ်ရှားမှု လုံးဝမတွေ့ရ။ အသံဗလံပင် မကြားရ။ ထိုအချက်ကပင် ရွာထဲ၌ ရန်သူရှိနေကြောင်းကို ဖော်ပြခြင်း ဖြစ်သည်။ ထို့ပြင် ထိုရန်သူသည် ကျွန်တော်တို့ ကဝသို့ ရောက်ရှိ နေပြီကို သိရှိပြီးကြပါပြီ။

နောက်တနေ့နံနက် သုံးနာရီတွင် ကဝမှစတင် ချီဘက်ခဲ့ကြ သည်။ မှောင်သည်ကထကြောင်း။ မညီမညာရှိသောလမ်းဘေး မြောင်းထဲမှ ချီတက်ကြရသည်ကတကြောင်းတို့ကြောင့် ချီတက် မှုသည် နှေးကွေးလှသည်။ ထိုအချက်ကို ကြိုတင်ခန့်မှန်း၍ ကျွန် တော်တို့သည် ထိုမျှစောစွာ ထွက်လာခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

သို့ချီတက်ခဲ့ကြောင်းမှ တစ်ဖန်ဖြင့် ရေးရေးမျှသာ မြင်တွေ့နေရသည့် ရွာကြီးသို့ နီးကပ်သည်ထက် ပိုမို နီးကပ်လာခဲ့ကြသည်။ သို့ရာတွင် မြေပုံပေါ်၌ 'စ' ရပ်အဖြစ် သတ်မှတ်ခဲ့သော ချောင်းကလေးကိုမူ မတွေ့ကြရသေး။

“တွေ့ပလား ဟေ့” ဆက်သားဖြင့် ရှေ့သို့လှမ်းမေးသည်။

“မတွေ့သေးဘူး” အဖြေက ပြန်လာသည်။

တပ်တို့ကို ရပ်လိုက်ရသည်။ ဒီအတိုင်းသာ ဆက်သွားနေရပါက ရွာကြီးသို့သာ ရောက်ပါတော့မည်။ ထိုချောင်းကလေးကိုမူ တွေ့တော့မည် မထင်တော့။ ကျွန်တော်ပဲ မြေပုံ အဖတ်မှားခဲ့လေသလား။ ပြန်လည် စဉ်းစားသည်။ မမှားခဲ့ပါ။ ချောင်းကလေးမှ ထင်ထင်ရှားရှား ချောင်းကလေး။ သို့ရာတွင် ထိုမြေပုံတို့ကိုပြုစုခဲ့သည်မှာ ကြာခဲ့ပါပြီ။ ထို့ကြောင့် ထိုချောင်းကလေးသည် ထိုကြာမြင့်ခဲ့သော နှစ်များအတွင်း၌ ပျောက်ကွယ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ကျွန်တော်တို့ရောက်ရှိနေသည့်နေရာသည် ရွာကြီးနှင့်ဂိုက် ၃၀၀ ခန့်သာရှိတော့သည်မို့ မှန်ရီသော အရုဏ်ဦး၏ ဝိုးတဝါးတွင် ကန်သင်းဘောင် တလျှောက်၌ တပ်ဖြန့်လိုက်သည်။ ထိုနေရာ၌ ခေတ္တနားကြသည်။

မကြာမီ ရွာတန်းကြီး၏ အုပ်ဆိုင်းသော သစ်ပင် ကြီးများ ထိပ်ဖျားသို့ နေခြည်ဖျော့ကလေး သွယ်တန်းစ ပြုလာသည်။ အချိန်သင့်ပါပြီ။

“တက်” စတင်ချီတက်ရန် - အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ထိုအမိန့်နှင့်အတူ ကျွန်တော်တို့ကိုယ်၌လည်း လျှိုလှသည့် ကန်သင်းဘောင်ကို နှမြောတသသဖြင့် စွန့်ခွာခဲ့ပါသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် လယ်ကွင်းများ၏ ရိုးပြတ်တို့အကြားတွင်

ချစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

တွား၍လှမ်းသည်။ ပြေး၍တက်သည်။ ကန် သင်း ရိုး တ ခု မ နောက်တစ်ချိန်သို့ ပြေးကာ လွှားကာ ကူးပြောင်း မှီခိုခဲ့ကြသည်။ ဂိုက် ၂၅၀ - ဂိုက် ၂၀၀။

အလင်းရောင်သည် ပိုမိုပြင်းလာသည်။

ဖောက် ထိုင်း။

ရွာဆီမှ ဂျပန်သေနတ်သံ ခပ်အုပ်အုပ်ကလေး စာချက် ခိုစတင်ကြားလိုက်ကြရသည်။ ရန်သူသည် ဆီးကြိုပစ်ခတ်နေပါပြီ။

ထို နောက်တော့ ရွာတန်းတလျှောက် ဟိုမှသည်မှသေနတ်သံ တို့သည် တစ်စဖြင့် ပိုမိုများပြား လာကာ ကျည်ဆံ တို့သည် ကျွန်တော်တို့ခေါင်းပေါ်တွင် လက်ဖြောက်တီး၍တီး၍ စူးရှစွာ အော်မြည်နေကြသည်။

ထိုသေနတ်သံတို့နှင့်အတူ ကျွန်တော်၏တပ်ခွဲသည် တစ်ဘဦးက အမိန့်ပေးလိုက်သကဲ့သို့ ချီတက်နေကြရာမှ တညီ တညာ တည်း တန်၍သွားသည်။

“ဟေ့ - ဘာ လို့ ရပ် နေ လဲ... သေ ချင် လို့ လား... တက်... တက်ကွ” အရာရှိ အကြပ် များ ၏ အော် ဟစ် သံ တို့ သည် ဆူညံစွာ ပေါ်ထွက်လာကြသည်။

ထိုအခါမှ ရဲဘော်တို့သည် ကန်သင်းဘောင် တခုမှ တခုသို့ ဆက်လက်ပြေးလွှား ချီတက်ကြပြန်သည်။ အမှန်မှာ တပ်ခွဲတခုလုံးသည် ရန်သူ၏ ပစ်ခတ်သံကို စတင်ကြားလိုက် ကြရသဖြင့် တဖန်အားဖြင့် အံ့အားသင့်သွားမိကြခြင်းပင် ဖြစ်သည်။

ထိုအခိုက်အတန့်ကလေးကို ကျော်လွန်ခဲ့ကြ ပြီးသည့်နောက် တော့ဖြင့် ကျွန်တော်တို့သည် ပဲ့တိုးခဲ့ကြပါပြီ။ သွေးတို့သည် စုန်လာသည်။ ဆူ၍လာသည်။ ရန်သူ၏ သေနတ်သံ များနှင့် ကျွန်တော်တို့၏သေနတ်သံ၊ စိန်ပြောင်းသံတို့ ပိုမိုဆူညံလာလေ။ ထတိယအကြိမ်

ချစ်မြိုင်စာပေ

ကျွန်တော်တို့ရှစ်စိတ်တွေသည် ပိုလို့ တက်ကြွလာလေ ဖြစ်လာကြသည်။ ထို့ကြောင့် ဦးတည်လာနေသည့် ကျည်ဆံတို့အကြား၌ ပြေးလွှားချီတက်မှုကန်သင်းဘောင် တခုမှတခုသို့ ကူးပြောင်းခိုလှုံရခြင်းတို့သည် ကြီးပမ်းမှုလေးဝမရှိသကဲ့သို့ အလိုအလျောက်ဖြစ်လာကြသည်။ ယခု ပစ်နေတဲ့ ခုန်သူ စက်သေနတ်၊ အဲဒီစက်သေနတ်ဆီသို့သာ ကျွန်တော်တို့၏ စိတ်တို့သည် ရည်မှန်း၍ ကိုယ်ခန္ဓာတို့ကို သယ်ယူပို့ဆောင်လျက် ရှိနေပါတော့သည်။

တခါတရံမှာတော့ လေထုကို ထိုးဖောက် ဖြတ်သန်းရိုက်ခတ်သွားသော ကျည်ဆံတို့၏ နီးကပ်လှသည့် အော်မြည်သံ၊ ထိုကျည်ဆံတို့သည် မြေသို့ ထောက်မှန်ပြီးနောက် အရှိန်ပြင်းစွာဖြင့် တဆင့်ထိုးတက် ပျံသန်းသွားသည့် စူးရှသော လေချွန်သံ၊ ထိုသေမင်း ခေါ်သံတို့ကြောင့် ခြေလှမ်းတို့သည် စက္ကန့်ပိုင်းမျှ တုံ့ဆိုင်သွားမိကြပြန်သည်။ နောက်ထပ် တလျှားတက်ရန်ကိုပင် အကြီးအကျယ် ဝန်လေးသွားမိကြသည်။ သို့ရာတွင် ထိုရန်သူ၏ ထံသို့ ရောက်မှပင် ကိစ္စ ပြီးမည် ဟူသော အသိနှင့် တာဝန်ကြောင့် ရှေ့သို့တလှမ်းတိုးလိုက် ကြပြန်သည်။

စစ်တလင်း၏ အော်မြည်သံတို့သည် ပိုမိုကျယ်လောင် ဆူညံလာသည်နှင့်အမျှ၊ လှံစွပ်၏ အခန်းကဏ္ဍသို့ ရောက်လုလုရှိလာသည်နှင့်အမျှ ကျွန်တော်တို့၏ သွေးသားတို့သည် ပိုမိုဆူပူကလာကြသည်။ ကန်သင်းဘောင်တခုစီ၊ တခုစီသည် ကျွန်တော်တို့အား အံတုနေသကဲ့သို့ ရှိလာသည်။ တက်လ-ပုံရင် တက်ခဲ့ဟု စိန်ခေါ်သကဲ့သို့ ဖြစ်လာသည်။ ကျွန်တော်တို့သည် ထိုစိန်ခေါ်ချက်ကို အားပါးတရ လက်ခံလျက် ၎င်းတို့ကို တဆင့်မှ တဆင့် ပြေးတက် ကူးပြောင်းခဲ့ရသည်မှာ ရန်သူ၏ကျည်ဆံနှင့် ထုတ်စည်းတိုးတမ်း ကစားနေကြရသည်နှင့်ပင် တူလှပါသည်။ သို့ဖြင့်-

ချစ်မြင်စာလေ တတိယအကြိမ်

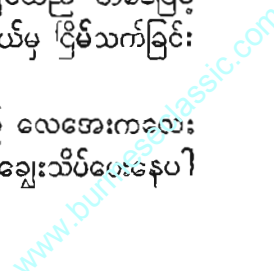
လှံစွပ်....တပ်....။
ထို့နောက် မှီခိုနေကြသော ကန်သင်းဘောင်တို့မှတညီတညာတည်း ရုတ်ခြည်းထလိုက်ကြ၍ လှံစွပ်တွေ တဝင်းဝင်းဖြင့် ရင်ဘောင်တန်းကာ ရွာစပ်သို့ အပြင်းပြင်းဝင် စီးနင်းလိုက်ကြသည်။ ရန်သူတို့ ဆုတ်ပြေးကြသည်။

တပ်စုလိုက်ခွဲ၍ ရွာကို သိမ်းပိုက် လိုက်သည်။ တအိမ်တက်ဆင်းရှာသည်။ ရွာသားတို့ကို စုဝေးစေ၍ စစ်ဆေးသည်။ ရွာအလွန် အရှေ့ဘက် ကွင်းပြင်ဆီမှတော့ ရန်သူ၏ သေနတ်သံ တဖောက်ဖောက်ကို သဲသဲကလေး ကြားနေရ ပါသေးသည်။ ရွာတွင်း၌ ပြုဖွယ်ရာတို့ပြီးလျှင် ကျွန်တော်သည် ရွာစပ်သို့ ပြန်လာကာ ရေတွင်းတခု၏ ဘောင်တွင် တပ်ခွဲရုံး အဖွဲ့သားရဲဘော် သုံးယောက်တို့နှင့်အတူ ထိုင်လိုက်သည်။ လက်တွင်းမှ ခြောက်လုံးပြူးကို အိတ်တွင်းသို့ပြန်၍ သွင်းလိုက်သည်။ မောလိုက်သည်မှ ခုထိ အသက်ရှု မမှန်သေး။ သို့ရာတွင် ရဲဘော်တွေ၏ ရှေ့မှာမို့ မောသည်မပြေ။ အသက်ကိုမှ ပြင်းပြင်းပင် မရှုရဲ။ ဟန်ဆောင်ရင်းဖြင့် အိတ်တွင်းမှ စီးကရက်ဗူးကိုထုတ်၍ ရဲဘော်တို့ကို တလိပ်စီ ဝေငှလိုက်သည်။ ကိုယ်တိုင်လည်း တလိပ်သို့၍ သောက်သည်။

တပ်စုတို့မှ အမိန့်သံများ- တဦးကိုတဦး ခေါ်သံများ၊ လူစုသံများကိုတော့ ပြောက်ကျား - ပြောက်ကျား ကြားနေရပါသေးသည်။ တခဏကြာတော့ ပတ်ဝန်းကျင်သည် တစဖြင့် တိတ်ဆိတ်၍လာသည်။ မုန်တိုင်း၏နောက်ဆွယ်မှ ငြိမ်သက်ခြင်း လို့ပင် ဆိုရပါမည်။

ကွင်းပြင်မှ ဖြတ်ကျော်တိုက်ခတ်လာသည့် လေအေးကလေးသည် ကျွန်တော်၏ စိုးရွံ့နေသည့် -ကိုယ်ကို ချွေးသိပ်ပေးနေပါ တတိယအကြိမ်

ချစ်မြင်စာလေ



သည်။ ကျွန်တော်သည် ထိုအေးမြမှုတွင် သာယာငေးမောနေမိရသည်။ အနီးရှိရဲဘော်ကလေးတို့ကမူ ပြီးခဲ့သည့် တိုက်ပွဲအကြောင်းကို တယောက်တပေါက် ပြန်လှန် စမြဲပြန်နေကြသည်။

ဟုတ်ပါသည်။ ပြီးခဲ့သည့်တိုက်ပွဲ၊ ဒီတိုက်ပွဲကလေး အနေဖြင့် ကတော့ ပြီးခဲ့ပါပြီ။ အမြတ်တယ်လောက် ရလိုက်ပါသလဲ။ ကျွန်တော် ပြုံးမိရသည်။ ရန်သူဟူ၍ တယောက်တလေမှ မမိလိုက်။ ရန်သူလက်နက် ဆို၍လည်း မောင်းကျိုးတလက်ပင် မရလိုက်။ ရန်သူတချို့တော့ ဒဏ်ရာရသွားကြသည်လို့ ရွာသားတဦးစုစုစက ပြောကြသည်။ ကျွန်တော်မယုံ။ ကမ္ဘာပေါ်တွင် အညံ့ဆုံးတပ်ခွဲ တိုက်ပွဲနှင့် ထိုတပ်ခွဲမှူးတို့ကို နမူနာပြုပါဟု ဆိုပါလျှင် ကျွန်တော်ကိုယ်၌ကပင် ရက်ရှက်နှင့် ထိုတိုက်ပွဲနှင့် ကျွန်တော်ကို ကျွန်တော် လက်ညှိုးထိုးပြရမည် ဖြစ်ပါသည်။

သို့ရာတွင် စေ့စေ့တေးလိုက်ပြန်တော့ အမြတ် လုံးဝမရှိတော့မဟုတ်ဘဲ။ မြတ်ခဲ့ပါသည်။ အဲဒီအမြတ်က လေ့ကျင့်ရေး အကြိမ်ပေါင်း ထောင်နှင့်သောင်းနှင့်ချီ၍ ပြုစေကာမူ မရရှိနိုင်သည့် အတွေ့အကြုံ။ အဲဒီအတွေ့အကြုံသည် ကျွန်တော်တို့အဖို့ တန်ဖိုး မပြတ်နိုင်သော အမြတ်ပင် ဖြစ်ပါသည်။

“ကဲ ဟေ့ တပ်စုလိုက်သတင်းပို့”

တပ်စုတစုစီလာ၍ သတင်းပို့ကြသည်။ တပ်စုတစ် အကြောင်း ထူး မရှိ။ တပ်စုသုံး အကြောင်းထူးမရှိ။ တပ်စုနှစ် သူကတော့ သတင်း မပို့နိုင်သေးပါ။

ဒု တပ်ကြပ်စောကုန်း ပျောက်နေပါသတဲ့။

ကဲ ရှာကြစမ်း။

“ဆရာ စောကုန်း...ဆရာစောကုန်း” ရဲဘော် တွေသည်
ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

တကျော်ကျော်အော်၍ ခေါ်ကြသည်။ ပြန်လည် ထူးသံကိုတော့ မကြားရ။

နောက်ဆုံးတော့ စိတ်ထထင့်ထင့်ဖြင့်...

နောက်ကြောင်း ပြန်ရှာကြစမ်း။

ဘေးဝေး မရှာကြရပါ။ ရွာစပ်နှင့် လယ်တကွက်သာ သာတွင် ပင် တွေ့ကြရပါပြီ။

တွေ့ပီ၊ တွေ့ပီ။

ကျွန်တော်သည် ရဲဘော်များ ဝိုင်းအံ့နေကြသည့် ထိုခနုရာသို့ ပြေးသွားခဲ့သည်။

တပ်ကြပ်ကလေး စောကုန်း။

ရင်ညှန်ဆီမှ တစ်စိတ်စိတ် တပွက်ပွက် ယိုစီးလျက်ပင် ရှိခနုဒသး သော ချင်းချင်းနီ သွေးတို့၏ အိုင်ထဲတွင် ထာဝစဉ် ငြိမ်သက်ခြင်းဖြင့် ချုပ်ငြိမ်းလျက် ရှိနေပါပြီ။

ကျွန်တော်သည် ရီဝေလာပြီဖြစ်တဲ့ ကျွန်တော့် မျက်လုံးတို့ကို ပြေးလေးစွာ မှိတ်ထားလိုက်ရပါသည်။

ကျွန်တော်ရဲ့ ပထမဆုံး အရုံး။

ဗမာ့ သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၆) ပထမဆုံးသော အကျ အဆုံး။

ပြည်ထောင်စုကြီးတည်မြဲရေးအတွက်ပွဲဦးထွက်တွင်အသက်ကို ပေးလှူခဲ့ရရှာတဲ့ ဒုတပ်ကြပ် စောကုန်း။

မကပတို့ညာသံ

နောက် ဆယ် ရက်ခန့် အကြာတွင် တပ်ခွဲတခုနှင့် ခေါ်မြို့သို့ ထွက်ခဲ့ရပြန်သည်။ ပါလာသည့်အရာရှိတို့မှာ ဗိုလ်ကြီး ရဲထွန်း တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ



(ယခုဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်းစား၊ ဆောက်လုပ်ရေးဌာန၊ ဗိုလ်ကြီးချစ်မောင် (ဗိုလ်မှူး ချစ်မောင် ယခု အငြိမ်းစား) ဗိုလ်ကြီးတင်ဦး (ယခုဗိုလ်မှူးကြီး၊ ဗဟူးကျောင်း) ဗိုလ်ကြီး ဘအောင် (ဗိုလ်မှူး ဘအောင် ယခု အငြိမ်းစား စက်မှု လက်မှု)တို့ ဖြစ်ကြသည်။

ဒီတခါ သတင်းကတော့ ကွန်မြူနစ်တို့သည် ဝေပွဲပတ်ဝန်းကျင်တွင် စုရုံးနေကြသည် တဲ့။

ဝေပွဲသို့ ညနေဘက်တွင် ရောက်သွားသည်။ မှန်ပါသည်။ တမြို့လုံးချောက်ချားလျက် ရှိနေကြသည်။ သတင်းတောကလည်း အမျိုးမျိုး သူပုန်တထောင်ကျော်လောက်ရှိတယ်တဲ့။ တချို့ကလည်း နှစ်ထောင်ဟု ပြောကြသည်။ အရပ်သူ အရပ်သား တို့က တထောင်ဟု ဆိုသဖြင့် ကျွန်တော်တို့က သူညတလုံး ဖြုတ်လိုက်ကာ တရာဟု ကောက်နှုတ်ချက်ချလိုက်သည်။ ထိုတရာသည် ပင်လင်နက်အပြည့်အစုံ ပါရှိမည်မဟုတ်။ ရန်သူ ဘယ်မှာလဲ။ အဲဒါကိုတော့ ဘယ်သူမှ မဖြေနိုင်ကြ။ အနီးအနားက ရွာတန်း ညိုညိုတို့ကိုသာ ဟိုထိုး သည်ထိုး လက်ညှိုး ထိုးပြကြသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် မမှောင်မီ တပ်စုတို့ကို နယ်မြေများသတ်မှတ်၍ နေရာချလိုက်သည်။ ခံစစ် အစီအစဉ်တို့ကိုသာ အားလုံးတို့အား နားလည်စေသည်။ တပ်စုများ နေသားတကျ ရှိလျှင် ကျွန်တော်နှင့် ဗိုလ်ကြီးရဲဘူးတို့သည် တခေါက်လှည့်၍ စစ်ဆေးကြသည်။ ပြုပြင်စရာတို့ကို ထပ်ဆင့် ညွှန်ကြား၍ ကျေနပ်ပြီးမှ တပ်ခွဲရုံးခေတ္တဖွင့်လှစ်ထားရာ ဗိုလ်တဲသို့ ပြန်ခဲ့ကြသည်။

ညစာစားပြီးလျှင် ပါလာသော သတင်းစာတို့ကို ဖတ်ရင်း မောမောနှင့်ပင် အိပ်ပျော်သွားမိသည်။

တစုံတယောက်လာ၍ လှုပ်ခါ နှိုးနေသဖြင့် မျက်လုံးတို့ကို ဇွင့်ကြည့်လိုက်လျှင် ဗိုလ်ကြီးရဲထွန်း။

“ဘာလဲ ညီလေး”

“ရန်သူတွေ ဝိုင်းနေပြီ ကိုကြီးရ”

နာရီကို ကြည့်လိုက်သည်။ သန်းခေါင်ကျော်ကျော်ကလေး ဝင်ရှိသေးသည်ကို တွေ့ရသည်။ အိပ်ရာဘေး၌ အသင့်ပုံထားသော ယူနီဖောင်းဝတ်စုံကို ကောက်ခါဝတ်ရင်း။

“ဘယ်လောက်များသလဲ” မေးလိုက်သည်။

“မြို့ပတ်ပတ်လည်ဘဲ၊ မီးတုတ်တွေနဲ့”

ဝတ်စားပြီးလျှင် ခြောက်လုံးပြူး သေနတ်ကို ခါးတွင် ပတ်လိုက်သည်။

“ကဲ သွားမယ်”

မှောင်ကြီးမဲမဲတွင် လက်နှိပ်ခတ်မီးကို အုပ်အုပ် ကလေးထိုးကာ မြို့၏ အရှေ့မြောက်ဘက်စခန်းရှိရာသို့ လာခဲ့ကြသည်။ တမြို့လုံးသည် တိတ်ဆိတ်နေသည်။ လမ်းပေါ်တွင် လူသွားလူလာ လုံးဝမရှိ။ သို့ရာတွင် မြို့သူ မြို့သားတွေ ကတော့ အိပ်ပျော်ကြဟန်မတွေ့သေး။ ပိတ်ထားသည့် တံခါးပေါက်တို့ အကြားမှ မီးရောင်လဲလဲ ကလေးတို့ကို အိမ်တိုင်းမှာလိုလို တွေ့မြင်နေရသည်။ ရပ်ဝေးဆီမှတော့ လူသံတွေသည် တဝေဝေ မြည်နေသည်။

ရဲဘော်တွေသည် မြေကတုတ်တို့တွင် နေရာယူပြီး အသင့်ရှိနေကြပါပြီ။

မြို့ပြင်ဘက် ကွင်းပြင်စီသို့ ကြည့်လိုက်ရာတွင် တလှုပ်လှုပ် ဝေ့ရမ်းနေကြသော မီးတုတ်တွေဖြင့် ထိန်ထိန် ညီးနေသည်ကို မိုင်ဝက်သာသာအရပ်၌ တွေ့ရသည်။ ဟိုဘက်မှာလည်း မီးတုတ်တွေ တတိယအကြိမ်

သည်ဘက်မှာလည်း မီးတုတ်တွေ။ မြို့ပတ်ပတ်လည်ကို ဝိုင်းထားကြသည်။ အသံတွေကလည်း အဝီစိပွက်သလို ဆူညံလျက်ရှိသည်။

ထိုမျှ များပြားသော လူအုပ်ကြီးတွင် အားလုံးကတော့ သူပုန်မဖြစ်နိုင်ပါ။ နီးစပ်ရာရွာမှ ရွာသူရွာသား ကလေးတွေပါ မကျန် သိမ်းကျုံး မှ တင် ခေါ်လာခြင်းပင် ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် လက်နက် အရေအတွက်အားဖြင့် များများစားစား ပါစရာ အကြောင်းမရှိ။

တခုကိုဘဲ ကျွန်တော့်ရင်တွင်း၌ ပူပူလောင်လောင်စိုးရိမ်လိုက်မိရပါသည်။ အကယ်၍မျှား ထိုလူအုပ် ကြီးသည် သူပုန်တို့၏ ခြိမ်းခြောက်မှု၊ သွေးထိုးပေးမှု၊ အဆွယ်ကောင်းမှုကြောင့် ဇွတ်အတင်းတက်လာပါက ကျွန်တော်တို့ဘက်မှ ပစ်ရခတ်ရပါတော့မည်။ ထိုအခါ များစွာ သေကြေ ကြပါလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် ကျွန်တော့်ထံမှ ပစ်ခတ်မရဘဲ မည်သူမှစတင်မပစ်ကြရန် အမိန့်ကို ပေးလိုက်ရသည်။

ခဏကြာတော့ မီးတုတ်တွေသည် တဖြည်းဖြည်း နီး၍ နီး၍ ကပ်လာကြသည်။ သူတို့၏ အသံတွေလည်း ပို၍ ပို၍ ကျယ်လောင် ပီသလာကြပါပြီ။

“ဟေ့ စစ်တပ်တွေ၊ လက်နက်ချဟေ့၊ ဝိုင်းဟ-ဝိုင်းဟ”

သူတို့က တစတစဖြင့် ပိုမို နီးကပ်လာလေ၊ ကျွန်တော်၏ လည်ချောင်းသည် ပိုမို ခြောက်သွေ့လာလေ ဖြစ်နေမိရသည်။

“ဘုရားသိကြားမလို့ မပစ်ပရစေနဲ့၊ မပစ်ပရစေနဲ့” အဲဒါကိုဘဲ စိတ်တွင်းမှ တတုတ်တုတ် ကျိတ်ခါ ဆူဘောင်း နေမိရပါသည်။

ဆူတောင်းသည့် အတိုင်းလည်း ဘုရားသိကြား တကယ် မှဲ့ခဲ့သည်။ ကျွန်တော်တို့မပစ်ရ၊ မခတ်ရပါ။

မီးတုတ်ကိုင်တို့သည် ကျွန်တော်တို့နှင့် ဂိုက်လေးငါးရာအကွာ ခန့်တွင် ရပ်တန့်သွားကြသည်။

ကျွန်တော်သည် အခြေအနေကို တနာရီခန့် ဆက်လက်စောင့်ကြည့် အကဲခတ်သည်။

“ဝိုင်းဟ တက်ဟ” အော်သူအချို့ကတော့ ကျိုးတိုး ကဲ့တဲ အော်နေကြဆဲ၊ ဒါပေမယ့်မီးတုတ်တို့ကတော့ ရှေ့သို့ မတိုးလာကြတော့။

“ဒါပါတဲ ညီလေးရ” ကျွန်တော်က ဗိုလ်ကြီး ရဲထွန်း သို့ လှည့်၍ ပြောသည်။

“အင်း၊ ဒါပါတဲ” သူကလည်း သဘောတူသည်။

“ဒါဖြင့် တပ်စိပ်တစ်ခုမှာ ကင်းနှစ်ယောက်စီပဲချ၊ ကျန်တဲ့ ရဲဘော်တွေ အိပ်ကြပေစေ၊ မနက် ၄ နာရီ အားလုံး နေရာယူ” ထိုနောက်တော့ ကျွန်တော်တို့သည် ကင်းစေ့ လိုက်လံ စစ်ဆေး၍ ဗိုလ်တဲသို့ ပြန်ခဲ့ကြသည်။

ထိုညအဖို့ ဒါဘဲဖြစ်သည်။ ရန်သူသည် မတိုက်ပါ။ နောက် တနေ့တွင်လည်း မတိုက်ပါ။ ထိုနောက်မှာတော့ မြို့ကိုလည်း လာရောက်ခဝိုင်းတော့ပါ။

နှစ်ရက်ခန့် အကြာတွင် မီးရထား လမ်း တလျှောက် စစ်တောင်းဘက်သို့ ထွက်၍ ရွာကို ရှင်းလင်း ကြသည်။ အများရွာသို့ မရောက်မီ မိုင်ဝက်ခန့် အလိုတွင် ရန်သူ တပ်စိပ် တစ်ခုခန့်၏ လမ်း၍ ပစ်ခြင်းကို ခံရသည်။ သို့ရာတွင် ကြီးကြီး ကျယ်ကျယ်တော့မဟုတ်။

ရွာကိုသိမ်းပိုက်ပြီးလို့ လှည့်လည်ကြည့်လိုက်တော့ ရွာအစွန် တတိယအကြိမ်

တဘက်တွင် ထူးထူး ဆန်းဆန်း မြင်ကွင်းတခုကို မြင်လိုက်ရပါ သည်။

ရွာသူ ရွာသား တရာကျော်ခန့်တို့သည် ကွက်လပ် တခုတွင် စုဝေးထိုင်နေကြသည်။ မေးမြန်း စစ်ဆေးရန် ခေါ်ထားခြင်း ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ ၎င်းတို့ကို ရဲဘော်တဦးတည်းက စောင့်ကြပ် သည်။ သူ၏ ခြိမ်းခြောက်သံကိုလည်း ကျွန်တော် ကြားလိုက် ရသည်။

“ပြေးမယ်တော့ မကြံနဲ့နော်၊ ဟောဒါကြီးနဲ့ ပစ်ထဲ လိုက် မယ်” တဲ့။

သူရင်ခွင်မှာ ပိုက်ပြီး ရွာသားတွေကို ချိန်ရွယ် ထားသည့် လက်နက်ကို ကြည့်လိုက်မိတော့ ကျွန်တော်မှာ တဖက်သို့လှည့်၍ ပြီးလိုက်မိရသည်။

သူပြောတဲ့ ‘ဟောဒါကြီး’ ဆိုသည်က ၂ လက်မ မော်တာ။ ဒါပေမယ့် အဲဒီခေတ်ကတော့တော့သူ တောင်သားတွေသည် ‘လှိုင်ဖို’ သေနတ်လောက်ကိုသာ မြင်ဘူးကြပါသေးသည်။

‘စောင်း’ ‘ဘဒင်း’ ဆိုတာတွေကို များစွာ မသိကြသေး။ ‘ဟောဒါကြီး’ ဆိုတဲ့ မော်တာဆိုတော့ ဝေးစွ။

လက်ဝဲညီညွတ်ရေး

ဝေါ့မြို့မှ ပြန်လည်ရောက်ရှိပြီးနောက် တပ်ရင်းတွင် ကြာကြာ မနေရသေး၊ ရန်ကုန်သို့ ရက်အကန့်အသတ်မရှိ သွားရောက် နေထိုင်ရန် အကြောင်းပေါ်လာခဲ့သည်။

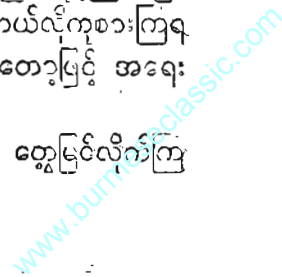
လွတ်လပ်စ တိုင်းပြည်တိုင်းသည် လွတ်လပ်ရေး သူငယ်နာ ချောဂါကို ခံရစမြဲဖြူကြသည်ကို သမိုင်း အဆက်ဆက် အထူး သဖြင့် ဒုတိယကမ္ဘာစစ်ကြီး နောက်ပိုင်း ခေတ်တွင် တွေ့ရှိကြ ရမည်ဖြစ်ပါသည်။

ကျွန်တော်တို့တိုင်းပြည်ကမူ လွတ်လပ်ရေး သန္ဓေ တည်သည် ကပင် စတင်၍ ချောဂါမျိုးစုံ စွဲကပ် ပါလာခဲ့ဟန် တူရှာသည်။ မွေးပီဟေ့ ဆိုသည်နှင့်ပင် ငွေ့ငွေ့ကလေးမျှသာ ပါလာသော အသက်ကို လုနေကြရပါပြီ။

ကုန်မြူနစ်တို့က တောခိုကြသည်။ ဤသည်ပင် မွေးကင်းစ ရက်သားကလေး၏ အင်အားကို ချိန်စေခဲ့သည်။ ထိုသို့ အင်အား ချိသည်နှင့်တပြိုင်နက် အခြားအခြားသော ချောဂါတို့သည် စုပုံ ဝင်ရောက်လာကြပါတော့သည်။

ကုန်မြူနစ်တို့ တောခို ကြသော အခါ ထို ကုန်မြူနစ်တို့ အပေါ်တွင် သံယောဇဉ် ငြိတုန်လျက် ရှိသော ပြည်သူ့ ရဲဘော် တွေသည် မတည်ငြိမ် ဖြစ်လာခဲ့ကြသည်။ ထိုအခါ မုန်တိုင်း၏ နောက်ဆွယ်တွင် ဒီရေလှိုင်းတံပိုးတို့သည် ကပ်ခါ ပါလာတတ် သည့်အလား ကရင်အမျိုးသား သမဂ္ဂ(ကေ အင် ယူ) နှင့် ၎င်း၏ လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့ဖြစ်သော ကရင်အမျိုးသား ကာကွယ်ရေးအဖွဲ့ (ကေ အင် ဒီ အို) တို့သည်လည်း လှုပ်လှုပ်ရွရွ ဖြစ်လာကြသည်။ ထိုအညီတို့တွင် ပြည်ပ ယင်ကောင်တို့သည်လည်း အံ့ခဲ့ကြပါပြီ။ ဒီလိုဆိုရင်ဖြင့် မွေးကင်းစ ထိုကလေးကို ဘယ်လိုကုစားကြရ ပါမလဲ။ ဆေးကောင်းဝါးကောင်းတလက်ကိုတော့ဖြင့် အရေး အကြီး ရွာဖွေကြရပါတော့မည်။

ထိုအခါ လက်ဝဲညီညွတ်ရေး ဆေးတဖုံကို တွေ့မြင်လိုက်ကြ သည်။



ထိုဆေးကို ဖော်နည်းကားအတွက် ဖဆပလ တို့ ဆွေးနွေးကြသည်။ ဆိုရှယ်လစ်တို့ ဆွေးနွေးကြသည်။ ပြည်သူ့ ရဲဘော်တွေ ဆွေးနွေးကြသည်။ တသီးပုဂ္ဂလ ကွန်မြူနစ်တွေ ဆွေးနွေးကြသည်။ ထို့ပြင် ဖဆပလနှင့် ပြည်သူ့ရဲဘော်၊ ပြည်သူ့ ရဲဘော်နှင့် ဆိုရှယ်လစ်၊ ဆိုရှယ်လစ်နှင့် တသီး ပုဂ္ဂလ ကွန်မြူနစ်၊ တသီး ပုဂ္ဂလကွန်မြူနစ်နှင့် ဖဆပလ နှီးနှောကြသည်။ အပေးအယူတွေ ပြုကြသည်။ သို့ရာတွင် မိုးသာ စင်စင်လင်းပါတော့သည်။ ဇာတ်လမ်းကတော့ အီလည်လည်ဖြင့် မျော့လိုရာသို့ မျော့လိုသာရှိဆဲ။

အဲဒီတော့မှ အစဉ်အလာရှိခဲ့သော တပ်မတော်သည် နိုင်ငံ၏ အရေးအခင်း ဖြစ်သည်မို့ မနေသာတော့သဖြင့် နိုင်ငံရေးနယ်ပယ်၏ အစပ်သို့ ဝင်ရောက်ခဲ့ကြရပါသည်။

တပ်မတော်၏ သဘောထားသည် မည်သို့ ရှိသင့်ပါသလဲ။

တပ်အသီးသီးတို့မှ ကိုယ်စားလှယ်တို့သည် ရန်ကုန်တွင် စုဝေးကြကာ ထိုစဉ်က ဦးထွန်းဝင်း (ဝန်ကြီးဟောင်း၊ ယခုသံအမတ်ကြီး) ၏ ကိုယ့်မင်း ကိုယ့်ချင်းလမ်းရှိ တိုက်ကြီး၌ ညစဉ် စည်းဝေးရကြသည်။ လူများများတော့မဟုတ် ဗိုလ်ချုပ်ကြီး နေဝင်း၊ ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျာတို့ ခေါင်းဆောင်လျက် လူပေါင်း ဆယ်ဦးခန့်သာဖြစ်သည်။

ကျွန်တော်သည် ထိုအစည်းအဝေးသို့ သေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း (၆) ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ် တက်ရောက်ခဲ့ရသည်။

ညနေ ၇ နာရီထိုးလျှင် ကျွန်တော်တို့သည် အားလုံးစုဝေးပြီး ဖြစ်ကြသည်။ ထိုနောက် မကြာမီပင် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်း ရောက်လာသည်။ နိုင်ငံရေးရပ်ကွက်တွင် ထိုနေ့က ဖြစ်ပျက်ခဲ့သမျှ ဆွေးနွေးခဲ့သမျှ အကြောင်းအရာတို့ကို ဗိုလ်ချုပ်ကြီးက ကျွန်တော်တို့ကို ပြန်လည်ရှင်းလင်းပြသည်။ ထိုနောက် ရွှေတွင်

မည်သို့ ဖြစ်သင့်သည်တို့ကို စဉ်းစားပစ်ကြသည်။ သို့ဖြင့် တညပြီး တည။

နောက်ဆုံးအဖြေကတော့ ၁၉၄၈ ခုနှစ် မေလ ၂၅ ရက်နေ့တွင် ကျေညာလိုက်သည့် ထိုစဉ်က ဝန်ကြီးချုပ် ဦးနု၏ ‘နမူ ၁၅ ချက်’ နှင့် ၎င်း၏ဂယက်။

ပြည်သူ့ ရဲဘော်အဖွဲ့သည် နှစ်ခြမ်းကွဲသွားသည်။ ရဲဘော်ပြုနှင့် ရဲဘော်ဝါ။ ရဲဘော်ဝါတို့က ‘နမူ’ ကို လက်ခံကြသည်။ ရဲဘော်ပြုတို့က လက်မခံကြ။

၁၉၄၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လတွင်းတွင် ရဲဘော်ပြုတို့ တောခိုသွားကြသည်။

ကျွန်တော်တို့ တပ်မတော် ကိုယ်စားလှယ်အဖွဲ့ငယ် အတွင်း၌ လည်း လှိုင်းငယ်ကလေးစာလုံးက ပုတ်ခတ်သွားပါသေးသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် ဦးထွန်းဝင်း၏တိုက်တွင် ညစဉ်စည်းဝေးနေကြစဉ် တည၌ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနှင့် ဗိုလ်မှူးဇေယျာတို့ အလာကို စောင့်နေကြရင်း ဗိုလ်မှူးကြီးထွန်းစိန် (မြူမင်းကြီးဟောင်း) ၏ ဟာသတွင်တဖားဖား တဝါးဝါးဖြင့်ရှိနေကြချိန် ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျာ ရောက်ရှိလာသည်။

သူသည် ဂရိတ်ကုတ်ဟုခေါ်သော စစ်တပ်သုံးလောင်းကုတ်အင်္ကျီကို ဝတ်ထားသည်။ ဗစ်ရွတ်ကလေးကို ရှုကာ ရှုကာဖြင့် ရှိနေသည်။ သူမျက်နှာသည်လည်း မကောင်းလှ။

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗိုလ်မှူး” ကျွန်တော်တို့က မေးကြသည်။

“နဲ့နဲ့နေမကောင်းချင်ဘူးဗျာ၊ အအေးမိနေတယ်” သူက ဖျော့တော့စွာဖြင့် ဖြေသည်။

ဗိုလ်ချုပ်ကြီးတဦးသာ လှုပ်ပါတော့သည်။ ကျွန်တော်တို့သည် ထံခါးပေါက်ဝသို့မကြာခဏ လှမ်းမျှော်ကြည့်ကြသည်။

မကြာမီ ပြင်ဘက်တွင် ကားဆိုက်သံကြားလိုက်ကြရသည်။
ဟော...လာပြီ...။

ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်းသည် ကြမ်းခင်းကို ပြင်းပြင်းနင်းကာ
ဝင်လာနေသည်။ သူ့မျက်နှာသည် ဆူနံ့မူနံ့နေသည်။

ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျနှင့်ယှဉ်၍ ထိုင်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ ဗိုလ်မှူး
ကြီးဇေယျကို စူးစူးရှားရှား ကြည့်လိုက်သည်။

တစက္ကန့်ပြီး တစက္ကန့်၊ တစက္ကန့်ပြီး တစက္ကန့်။ တခန်းလုံးသည်
တိုက်ဆိတ်လျက်ရှိနေသည်။

တခုခုတော့ဖြင့် ဖြစ်လာပါပြီ။ ဘာများဖြစ်လာပြန်ပါလိမ့်။
ကျွန်တော်တို့ လူငယ်တွေမှာတော့ ရင်တမမ၊ မနေတတ် မထိုင်
တတ်၊ မျက်နှာ မထားတတ်။

ထို့နောက်ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသည်ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျအားစူးစိုက်
ကြည့်လျက်ကပင်...

“ကဲ ဗိုလ်ဇေယျ၊ ခင်ဗျား ဘာတွေလုပ်ခဲ့သလဲ ပြောစမ်း
ပါအုံး” ဆိုင်းမပါ ဗု မဆင့် မေးလိုက်ပါသည်။

ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျက မော့လိုက်သည်။ သူ့ မျက်မှန်ကြီးသည်
မီးရောင်တွင် လက်ခနဲ ဖြစ်သွားသည်။ သို့ရာတွင် သူမပြေ။

“ပြောလေဗျာ” ဗိုလ်ချုပ်ကြီးက ထပ်ဆင့် တောင်းဆို
လိုက်ပြန်သည်။

အဲဒီတော့မှ ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျက လေအေးကလေးဖြင့်
“ကျွန်တော် ဘာလုပ်လို့ဘဲ” ပြန်၍မေးလိုက်သည်။

ဗိုလ်ချုပ်ကြီးက ကျွန်တော်တို့ဘက်သို့ လှည့်လိုက်ပါသည်။
စိတ်ပျက်ခြင်း၊ ကြေကွဲခြင်း တို့သည် သူ့ မျက်နှာပြင်ပေါ်တွင်
မှောင်ရိပ်ပမာ ဝေဆိုင်လျက်ရှိနေပါသည်။

“ဒီလိုကွာ...” တစ်ဆို့သောအသံဖြင့် ကျွန်တော်တို့ကို
ရှင်းပြသည်။

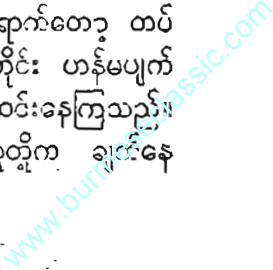
“ဗိုလ်ဇေယျက ဒီနေ့ သခင်နဲ့နဲ့ ဗိုလ်လကျော်ဆီသွားတယ်။
ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီးရာထူးကို တောင်းတယ်” သူ့အသံသည်
ပြောရင်းမှ ပျော့ပျောင်းလာသည်။ သို့ရာတွင် တုန်ယင်လျက်
ရှိနေပါသည်။ “ဘယ်ကောင်းမလဲ၊ ဒို့က အခုလို စည်းစည်း
လုံးလုံးနဲ့ ဆွေးနွေးနေကြတယ်၊ တိုင်းပြည်တခုလုံးအတွက် လုပ်
နေကြတယ်၊ အဲဒါ နောက်ဖေးပေါက်ကလဲ့ ပီး အချောင် နှိုက်
ချင်တဲ့လူက နှိုက်ချင်တယ်၊ အလကားဘဲ၊ လုပ်နေလဲ ဘာမှ
ထူးမှာတော့ မဟုတ်တော့ဘူး။ ကဲ-ဒါဘဲ” ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသည်
ပြောပြောဆိုဆိုနှင့် ထ၍ရပ်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်တို့ကို
တဦးစီစေ့စေ့ကြည့်ပြီး “မင်းထိုလဲပြန်ကြတော့” တဲ့...။

ထို့နောက် ခေါင်းငိုက်စိုက်ဖြင့် ထွက်သွားပါသည်။
တခန်းလုံးသည် တိုက်ဆိတ်၍ကျန်ခဲ့သည်။

သို့ဖြင့် ကျွန်တော်တို့၏ဆွေးနွေးပွဲသည်တဝက်တပျက်နှင့်ပင်
အဆုံးသတ်ခဲ့ကြရပါသည်။

လမ်းနှစ်သွယ်

ရန်ကုန်ဆွေးနွေးပွဲပြီးလျှင် တပ်ရင်းသို့ ပြန်ရောက်တော့ တပ်
ရင်းတခုလုံးသည် အပြင်ဘင်းအားဖြင့် နဂိုအတိုင်း ဟန်မပျက်
ရှိနေကြပါသည်။ လေ့ကျင့်ရေးဆင်းသုတို့က ဆင်းခနကြသည်။
ရူးထိုင်သူတို့က ထိုင်နေကြသည်၊ ထမင်းချက်သူတို့က ချက်နေ
တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ



ကြသည်။ ဘာမှ ထူးခြားမှု မရှိ။ နံနက်လင်းလျှင် အိပ်ရာထ ခရာသံနှင့်အတူ ထကြသည်။ သစ္စာလေးချက် ဆိုကြသည်။ ပြီးတော့ ကိုယ်စီကိုယ်၎င်း တာဝန်ရရာသို့သွားကြ လာကြ လုပ်ကြ ကိုင်ကြသည်။

သို့ရာတွင် ထိုအချင်းအရာတို့သည် အပြင်းဘန်းမျှသာ ဖြစ်ပါ သည်။ ဖုံးကွယ်ထားသော အပေါ်လွှာကို လှစ်ခါ အတွင်းသို့ ကြည့်လိုက်မည်ဆိုပါက ပျားအုံကြီးပမာ တဒီဒီဖြင့် မြည်တီးနေ ပါလိမ့်မည်။ စိစိညံ့လျက်ရှိနေပါလိမ့်မည်။ လှုပ်လှုပ်ရွရွဖြင့် အုံ ကြနေပါလိမ့်မည်။

ကွန်မြူနစ်ဝါဒသည် ဂျပန်တော်လှန်ရေး အတွက် ပြင်ဆင် ချိန်ကပင် ဖက်ဆစ် ဆန့်ကျင်ရေးနှင့်အတူ တပ်မတော်တိုင်းသို့ ဝင်ရောက်လာခဲ့သည်။ မျိုးချစ်ဗမာ့တပ်မတော်ကို ဖျက်သိမ်း ရှု ဤဘက်ခေတ်တပ်မတော်ကို ပြန်လည်ဖွဲ့စည်းခဲ့သော အချိန် နှင့် ထိုဝါဒသည်ဆက်ခံရမည့်အမှုတရပ်အနေဖြင့် ငြိတယ်ပါလာ ခဲ့သည်။

ယခုမှ ပြင်ပတွင် ကွန်မြူနစ်နှင့် ပြည်သူ့ ရဲဘော်ဖြူတို့သည် လက်နက်စွဲကိုင်၍ အတိအလင်းပုန်ကန်လျက်ရှိနေကြသည်။ ထို ဂယက်သည် တပ်တွင်းသို့ ရိုက်ခတ်လာခဲ့ပြီ။ တပ်တွင်းအနှံ့ အပြားတို့၌ ကွန်မြူနစ် အနှယ် ဝင် အရာ ရှိ၊ အကြပ်၊ တပ် သားတို့သည် ကျိတ်စိုင်းကလေးတွေဖြင့်ဟိုမှာတစ်ခု၊ သည်မှာတစ်ခု၊ နိုင်ငံရေးအခြေ အနေအရပ်ရပ်ကို လေ့လာကြသည်။ ဆွေး နှေးကြသည်။ စည်းရုံးကြသည်၊ အဖြေရှာကြသည်။

ထိုအခါ ကျွန်သောကျွန်တော်တို့တတွေမှာ အထူးမင်ဂရွ စိုက်၍ တပ်ကိုထိန်းသိမ်းနေခဲ့ကြရသည်။ ကျွန်သော ကျွန်တော် တို့ဟုဆိုသည်မှာ ကွန်မြူနစ်ဝါဒကိုမလေ့လာသူတွေ၊လေ့လာ

သော်လည်း နားမလည်သူတွေ၊ နားလည်သော်လည်း မကြိုက်သူ တွေဖြစ်ကြသည်။ ရဲဘော်တွေနှင့် ပိုမိုနီးကပ်စွာ နေကြရသည်။ သူတို့၏စိတ်များမလှုပ်ပါးစေရန်ကြပ်မတ်ကြသည်။ ထို့ကြောင့် နှစ်ဆယ်လေးနာရီလုံးလိုလိုတပ်ခွဲ၌သာအနေများခဲ့ကြရသည်။

သို့ဖြင့် ၁၉၄၈-ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၁၈-ရက်။ ထိုညနေမှာ တပ်ရင်းမှူး ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီးတင်ဦးကခေါ်သဖြင့် သူ့အိမ်သို့ သွားရသည်။ ရောက်လျှင်ရောက်ချင်း သူက

“ခင်ဗျားမနက်ဖြန် ရန်ကုန်သွားဗျာ” ခိုင်းသည်။ “ဟုတ်ကဲ့”

“တပ်တွေတော့ခိုကြရမယ်တဲ့” သူ့စကားကိုကြားလိုက်ရတော့ ကျွန်တော့်မှာ မှင်သက် မိသကဲ့သို့ ဖြစ်သွားရသည်။

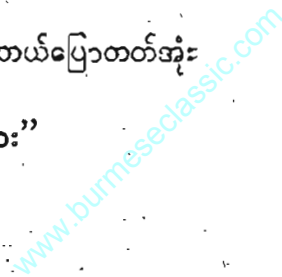
“ဟင်” “ဟုတ်တယ်၊တော့ခိုကြရမတဲ့၊ အဲ့ဒါဆွေးနှေးဘို့ မနက်ဖန် လာပါတဲ့။ ခင်ဗျား ကျွန်တော့် ကိုယ်စားသွားပီး သူတို့နဲ့ဆွေး နှေးပေါ့” သူက ရှင်းပြသည်။

“ဘယ်ကိုသွားရမှာလဲ၊ ဘယ်သူနဲ့တွေ့ရမှာလဲ” “တပ်ရင်း ၃ ကိုသွား၊ အဲ့ဒီကလူတွေနဲ့ဆက်ပေါ့”

“ကျွန်တော်တို့ကရော တော့ခိုမလို့လား” သူက သူ့ထုံးစံအတိုင်း လက်ချောင်း ထိပ် ကလေး တို့ကို အချင်းချင်းဆိတ်နေပါသည်။

“အခြေအနေအားလုံးမှ မသိသေးဘဲ ဘယ်ပြောတတ်အုံး မလဲ၊ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားကိုလွှတ်တာပေါ့” “ခိုဆိုရင် တပ်မတော်တရားလုံး ခိုကြမှာလား”

“အဲဒါ မသိဘူး”



“ဗိုလ်ချုပ်နေဝင်းစရာ လိုက်မှာလား”
“အဒါလဲ မသိဘူးဗျ”

ထိုနောက် ကျွန်တော့်တို့နှစ်ယောက် အသေးစိပ်ဆက်လက် တိုင်ပင်ကြသည်။ အခြေအနေ အမျိုးမျိုးကို စိတ်ကူးရသ၍ ဖန်တီးကြည့်ကြပြီး ဘယ်လိုအခြေအနေဆိုပါက ဘယ်လိုလုပ်မည် အာရှသည်တို့ကို စဉ်းစားကြပါသည်။ နောက်ဆုံးရသည့်အဖြေ ကတော့ ကျွန်တော်သည် မနက်ဖြန်မနက် မင်္ဂလာဒုံသို့သွားမည်။ တပ်ရင်း (၃)၏ အခြေအနေကို လေ့လာမည်။ တောခိုရာသို့ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်း ပါ မပါ စုံစမ်းမည်။

ထိုညက တော်တော်နှင့် အိပ်လို့မပျော်တော့။ အတွေးကွင်း ဆက်တိုက် အတောမသတ် ဆက်နေမိသည်။ တောခိုရပါက တယ်မတော်သည် ကွန်မြူနစ်၏ ဩဇာခံ ဖြစ်ရတော့မှာလား။ ကျွန်တော်ကဲ့သို့ နိုင်ငံရေးအရောင်အဆင်း မရှိသူ တယောက်၊ ကိုယ့်တိုင်းပြည်၊ ကိုယ့်လူမျိုး၊ ကိုယ့်တပ်မတော်မှလွှဲ၍ မည်သည့် ဝါဒစွဲမှ မရှိသူတယောက်အတွက် ထိုသို့သော အခြေအနေမျိုး တွင် မည်သို့အသုံးကျပါမည်လဲ။ အသုံးကျနိုင်ရန်အတွက် ကွန် မြူနစ်ဝါဒကို ကျွန်တော် လက်ခံနိုင်ပါမည်လား။

အိပ်မပျော် သောကြောင့် စကားပြောရန် လှရှာသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီးဘရွေကို တွေးမိသည်။ သို့ရာတွင်သူသည် ထိုအချိန်က ဘော်လုံးသင်းနှင့် မင်္ဂလာဒုံသို့လိုက်ပါ သွားသည်ကို သတိရသည်။ စိတ်ထဲတွင် မှတ်သားထားလိုက်သည်။ မနက်ဖြန် သူ့ကိုဝင်ရောက် တွေ့ဆုံပြီး အခြေအနေကို ပြောပြခဲ့ရပါအံ့မည်။

သို့ဖြင့်သံချောင်းခေါက်သံသည် တချက်မှနှစ်ချက်၊ နှစ်ချက်မှ သုံးချက်၊ မျက်လုံးတွေသည် ညောင်းနေကြပြီမို့ စင်းလာကြ ပါပြီ။ သို့ရာတွင် ဦးနှောက်တွင်းမှာတော့ တွေးစရာ တော့စရာ

တွေသည် အမျှင်လိုက် အတန်းလိုက် ထွေးလုံးရစ်ပတ် နေကြပါ သေးသည်။

တောခိုရမည်ကို မကြောက်ပါ။ ကြောက်စရာလည်း မရှိပါ။ အမှန်တော့ တောပင်ခိုစုထပ်လိုပါ။ တပ်ရင်း(၃)နှင့် ပေါင်း ပြီး ရန်ကုန်၊ ပဲခူး စသည်တို့ကို သိမ်းပိုက်လိုက်ရန်ဘဲ ရှိပါသည်။ ဗွီသိမ်းလိုက်သည်ဟု ဆိုလျှင် ကိစ္စက ပြီးနေပါပြီ။ သို့ရာတွင်... သို့ရာတွင်...ထိုအတွေးအခေါ်တွင် တခုခုက မှားနေသည်။ဘဝင် မကျ ဖြစ်နေမိရပါသည်။

နောက်တနေ့ နံနက်စောစော မင်္ဂလာဒုံသို့ ကားတစီးဖြင့် လာခဲ့သည်။ လှည်းကူးသို့ ရောက်ခါနီးတွင် တဖက်မှ လာနေ သော စစ်ကားတစီးနှင့် ဖြတ်လိုက်ရသည်။ လှမ်း၍ ကြည့်လိုက် လျှင် ထိုကားပေါ်တွင် ပါသွားသူမှာ တပ်ရင်း (၃)မှ ဗိုလ်ကြီး ဗိုလ်သိန်း။

သူကလည်း ကျွန်တော့်ကို မြင်လိုက်သဖြင့် အူယား ဖားယား လက်ပြသည်။ ကျွန်တော့်အား ရပ်ရန် လက်ပြသည်လို့ထင်သည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်တော်မရပ်ခဲ့။ သူနှင့်တွေ့ရလျှင် သူထံမှ မည်သို့ သော စကားမျိုးကြားရမည်ကို ကျွန်တော်သိပြီး ဖြစ်ပါသည်။ သူသည် ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်း တောခိုရန် ဆွယ်တရားဟော ပါလိမ့်မည်။ကျွန်တော့်အဖို့မှာတော့ သူနှင့်ဆွေးနွေးရုံဖြင့်ကိစ္စက ပြီးမည်မဟုတ်။ ထို့ကြောင့် နောက်သို့ပင်လွဲမကြည့်မိခဲ့။ ဆက်ခါ လာခဲ့သည်။ ယနေ့ပြန်လည်စဉ်းစားလိုက်တော့ အဲဒါကိုဘဲ စိတ် မကောင်းဖြစ်မိရသည်။ ဗိုလ်ကြီးဗိုလ်သိန်းနှင့် ကျွန်တော်သည် မင်္ဂလာဒုံ ဗိုလ်သင်တန်း ပထမပတ်တွင် အတူတူနေခဲ့ကြရသူတွေ ဖြစ်ကြသည်။ သူသည် ကျွန်တော်၏ ရဲဘော် ရဲဘက် တဦး ဖြစ်သည်။ ထိုနေ့က သူ့အား နောက်ဆုံးအကြိမ် မြင်လိုက်ခြင်း တတိယအကြိမ်

ဖြစ်သည်။ သူသည် ထိုညပင် တောခိုခဲ၍ ၁၉၅၇ ခုနှစ်ခန့်က တသခရိုင်၌ ကျဆုံးခဲ့သည်။

မင်္ဂလာဒုံသို့ရောက်လျှင် တပ်ရင်း(၃)သို့ဝင်ခဲ့သည်။ ကားကို ဝိတ်ဝမှာပင် ထားခဲ့၍ တပ်ရင်း အတွင်းသို့ မယောင်မလည် လျှောက်ခဲ့သည်။

ထိုစဉ်က တပ်ရင်း(၃) တပ်ရင်းမှူးမှာ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး ရဲထွဋ် (ယခု မြန်မာ့ဆီဂျယ်လစ် လမ်းစဉ်ပါတီ ဌာနချုပ်) ဖြစ်သည်။ သူ့ကိုလည်း မတွေ့လိုသေးပါ။ သူသည် ကျွန်တော့်အား တောခို ရန် ဆွယ်ပါလိမ့်မည်။ ကျွန်တော် ဦးစွာတွေ့လိုသူများကတော့ ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင်နှင့် ဗိုလ်ချုပ်ကြီး စန်းယု(ထိုစဉ်က ဗိုလ်မှူး) သူသာ ဖြစ်ပါသည်။

ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင်ကိုမတွေ့ရ။ ထို့ကြောင့် ဗိုလ်မှူးစန်းယု၏ ရုံးသို့ လာခဲ့သည်။ အဆင်သင့်ပင် တွေ့ရသည်။ ကျွန်တော့်ကို မြင်လျှင်-

“ဟာ လာဗျို့၊ ကဲထိုင်၊ ဆိုစမ်းပါအုံး ဘယ်လိုလဲ”
ကျွန်တော်က သူနှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်လိုက်ရင်း
“ကျွန်တော်လဲ ဗိုလ်မှူးတို့ အခြေအနေကို သိရအောင် လာခဲ့တာဘဲ”

ထိုအခါ သူက အသံကိန့်မိုလိုက်ပါသည်။
“တပ်ရင်းမှူးနဲ့ တချို့ကတော့ ဒီည တောခို ကြမယ်၊ ကျွန်တော်တို့ကတော့ မလိုက်ဖူး... တပ်ထဲမှာလဲ လှုပ်လှုပ်ရွရွဘဲ၊ သတိထားနေရတယ်”

“ဗိုလ်မှူး ချစ်မြိုင်ရော”
“မြို့ထဲသွားနေတယ်၊ သူ့လဲမလိုက်ဖူး”
“ဗိုလ်ချုပ်ရော”

“ဗိုလ်ချုပ်မပါဘူး”
အဲဒါအဖြေကို ရလိုက်တော့ ကျွန်တော်သည် ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်း(၆)အတွက် အဖြေကိုရပြီး ဖြစ်သွားပါသည်။

“ဒါဖြင့် ကျွန်တော်ပြန်မယ်” ကျွန်တော်က ထလိုက်သည်။
“ခင်ဗျားတို့ တပ်ရင်းကရော” သူကမေးသည်။
“ကျွန်တော်တို့လဲ မပါဘူးပေါ့”

သူက ကျေနပ်စွာပြုံးလိုက်ပါသည်။ ထို့နောက်ကျွန်တော်တို့ နှစ်ဦး ဆက်လက် စကားပြောနေကြပါသေးသည်။ တဝကြီး ပြောလို ပြီးကြတော့မှ-

“ကဲ ဒါဖြင့် ကျွန်တော်သွားမယ်၊ သတိနဲ့နေပေါ့” သူ့ကို နှုတ်ဆက်ပြီးထွက်ခဲ့သည်။ ခေါင်းထဲမှာတော့ ပဲခူးကို အမြန်ဆုံး ပြန်သို့ဘဲ စိတ်စောနေပါသည်။

သို့ရာတွင် လမ်းပေါ်သို့ တက်လိုက်လျှင်ပင် တပ်ရင်းမှူးက ကျွန်တော့်အား တွေ့လိုပါသည်ဟု တပ်ကြပ်ကြီး တဦးက ပြော လာသည်။ ပြေးလို့မလွတ်တော့ပါ။ ထို့ကြောင့် တပ်ရင်းမှူး ရုံးခန်းသို့ လာခဲ့ရသည်။

“ထိုင်ဗျာ” ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး ရဲထွဋ်သည် ကျွန်တော့်အား လွန်စွာဖော်ရွေသော အပြုံးဖြင့် နှုတ်ဆက်သည်။ ထို့နောက် “ကဲ၊ ဘယ်လိုလဲဗျ ခင်ဗျားတို့တပ်က” တိုက်ရိုက် မေးလိုက် သည်။

အဲသည်လိုမေးသည်ကိုပင် ကျွန်တော်သဘော ကျသွားသည်။ ကျွန်တော့်အဖို့မှာလည်း လှည့်ပတ်ဖြေဆိုနေခြင်းဖြင့် အချိန်ဖြုန်း ရုံမျှသာ ရှိပါလိမ့်မည်။

“ကျွန်တော်လဲ အခြေအနေ လာစန့်နာတာဘဲ၊ အခု တတိယအကြိမ်

ဗိုလ်ချုပ်မပါဘူးဆိုတော့ ကျွန်တော်တို့တပ်ကလဲ မလိုက်နိုင်ဘူး ဗိုလ်မှူး”

သူသည် တည်ငြိမ်စွာဖြင့်မင် ကျွန်တော့်ကို စူးစိုက်ကြည့်နေသည်။ သူ့မျက်နှာသည် အပြုံးမပျက်။

“ဒီလိုလဲ ဘယ်ဟုတ်မလဲဗျ၊ ဗုဂ္ဂိုလ်စွဲနဲ့ ဆုံးဖြတ်မယ်ဆိုရင် တော့ မှားမှာပေါ့၊ ပီးတော့ ဗိုလ်ချုပ်ကလဲ မလိုက်ဖူးလို့ မသေချာသေးပါဘူး”

ကျွန်တော်သည် သူနှင့်အချီအချ စကားစစ်မထိုးလိုတော့ပါ။ မြန်မြန်ပင် ဖြတ်ချင်လှပါပြီ။

“ကျွန်တော့်အဖြေကတော့ ဒါပါဘဲ”

သူစဉ်းစားနေပါသည်။ ပြီးမှ ထိုင်ရာမှထ၍ “ကဲ-လဲ-ဗျာခဏ၊ ကျွန်တော်တို့ ဗိုလ်ဇေယျနဲ့ သွားတွေ့ရအောင်” ပြောပြော ဆိုဆိုဖြင့် ကျွန်တော့်အား သူ့ဂျစ်ကားရှိရာသို့ ခေါ်သွားပါသည်။

“မဖြစ်ဖူးဗျ၊ အချိန်လဲမရှိတော့ဘူး၊ ကျွန်တော်ပြန်မယ်” ငြင်းပါသေးသည်။ သို့ရာတွင်မရပါ။

“ခဏလေးပါ၊ ဒီနားလေးတင်ပါ၊ လာပါဗျ”

ထို့ကြောင့် သူနှင့်လိုက်ပါ သွားခဲ့ရသည်။ ကျွန်တော်တို့ ဝေးဝေးလံလံ မသွားကြရပါ။ တပ်နှင့်ကပ်လျက် မြောက်ဘက် တေးအုပ်ကလေးအတွင်းရှိ တိုက်တန်းလျား ကလေးတို့သို့ ဖြစ်သည်။

အစွန်ဆုံး တိုက်အိမ်ကလေး၏ရှေ့တွင် ကားကိုရပ်လိုက်သည်။ အတွင်းသို့ ဝင်သွားလျှင် ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျသည် မျက်မှန်ကြီး တင်းဝင်းနှင့် ဧည့်ခန်းကြမ်းပြင်ပေါ်တွင် ထိုင်နေသည်ကို တွေ့

ကြရသည်။ သူ့နှုတ်နှုတ်မှာတော့ ဦးသိန်းဖေမြင့် (စာရေးဆရာ၊ တော်လှန်ရေးကောင်စီ၏ အတိုင်ပင်ခံ အဖွဲ့ ဒုဥက္ကဋ္ဌ)။

“ဒီမှာဗျ၊ တပ်ရင်း ၆ က ဗိုလ်မှူးတင်မောင်၊ ကဲ-သူ့ကိုကြည့် ရှုပီး အခြေအနေလေး ဘာလေးရှင်းပြကြပါအုံး” ဗိုလ်မှူးရဲထွဋ်က ကျွန်တော့်အား ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျထံ အပ်ပါသည်။

ဗိုလ်မှူးကြီး ဇေယျက ကျွန်တော့်ကို ပြုံးကြည့်နေပါသည်။ ကျွန်တော့် စိတ်ထဲမှာတော့ သူ့ အပြုံးသည် အားပါးတရ မရှိ၊ ရေခဲရဲလှသည်လို့ ထင်လိုက်မိသည်။

“ကဲ၊ ဘယ်လိုလဲ ဂင်ကီ” ဗိုလ်မှူးကြီးသည် ကျွန်တော့်အား ‘ဂင်ကီ’ ဟုပင် ဂျပန်နံမည်ဖြင့် ခေါ်တတ်ပါသည်။

“သူတို့တပ်က မလိုက်နိုင်ဘူးတဲ့” ဗိုလ်မှူးရဲထွဋ်က ဝင်၍ဖြေသည်။

“ဘာဖြစ်လို့တဲ့လဲ....”

“ဗိုလ်ချုပ်နေဝင်း မပါလို့တဲ့ဗျာ၊ အဲဒါ ကြည့် ပြောကြပါအုံး”

ထိုအခါ ကျွန်တော်က....

“ဟုတ်တယ် ဗိုလ်မှူး၊ အခုဟာက တလုံးတစည်းထဲ စိတ်တူ သဘောတူလဲ မဟုတ်ဖူး၊ ဗိုလ်ချုပ်တို့ မပါဘူး” ပြောရင်းမှ လျှာရှည်လိုက်မိသည်။ “ပီးတော့ ကျွန်တော်တို့ ကိုယ်၌ကလဲ တော့ခို သင့်တယ်လို့ ယုံကြည် လက်ခံမှုမရှိဘူး”

ထိုအတွင်း ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး ရဲထွဋ် ပြန်သွားသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီး ဇေယျသည် ကျွန်တော်ဖြေသည်ကို နားစိုက် ထောင်နေသည်။ ပြီးမှ ဦးသိန်းဖေမြင့်ဘက်သို့ လှ၍....

“ကဲ၊ ကိုသိန်းဖေ၊ ဟောဒီက ကိုတင်မောင်ကို အခြေအနေ ရှင်းပြစမ်းပါအုံး” လက်ဆင့်လှဲပြောင်း အပ်နှံလိုက် ပြန်သည်။

၁၀၄ ဗိုလ်မှူးကြီး(တောင်း)တင်စောင်

“ပြောလဲ မထူးပါဘူး ဗိုလ်မှူး” ကျွန်တော်သည် ပဲခူးသို့ပြန်ရန်သာ စိတ်စောလာမိသည်။

“မဟုတ်ဖူးလေ၊ မြေးမြေးပေါ့၊ နားထောင်ပါအုံး”

ဦးသိန်းဖေမြင့်သည် ကျွန်တော့်အနားသို့ တိုးကပ်လာသည်။ ထို့နောက် ကျွန်တော့်အား အတယ်ကြောင့် တောခို သင့်သည် ဆိုသည်ကို အချက်အလက် စုံလင်စွာဖြင့် နာရီဝက် သာသာ ပြောဟောပါတော့သည်။

သို့ရာတွင် သူပြောသမျှတွေသည် ကျွန်တော့် နားတဖက်မှ ဝင်၍ တဖက်သောနားမှ ဖောက်ထွက်သွားကြသည်။ ကုလား သီချင်းကို နားထောင်နေရသော တရုတ် တယောက်လိဖြစ်နေ ရသည်။ ဦးခေါင်းထဲမှာတော့ တပ်ကို အမြန်ဆုံး ပြန်ရမယ်၊ ပြန်ရမယ်၊ အဲဒါကို အဲဒါ တွေးနေမိသည်။

“ကဲ၊ ဘယ်လိုလဲ၊ ကျွန်တော်ပြောတာတွေ သဘောပေါက် ရဲ့လား” သူက ပြုံးပြုံးကလေး မေးသည်။

ကျွန်တော်ကလဲ ပြုံးပြုံးကလေးပင် အမှန်အတိုင်း ဖြေလိုက် ပါသည်။

“ကွန်မင်(စ်) မဖြစ်ဖူးဗျာ”

“ဟင်း ခက်လိုက်တာ” သူထေ ဗိုလ်မှူးကြီးလေးပါ ညည်း ညူလိုက်ကြသည်။

အဲဒီတော့ ကျွန်တော်သည်ထွက်ပေါက် ရှာရပါတော့သည်။

“ဒီလိုလေ၊ ကျွန်တော့် တယောက်ထဲနဲ့ ပီးတာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ အခု ပြောပြတာတွေ ကျွန်တော့်တပ်ရင်းမှူးကို တင်ပြပါရစေအုံး၊ ကျွန်တော် အစုံအလင် တင်ပြပါမယ်၊ စိတ်ချပါ၊ ကျွန်တော်တို့ ဆွေးနွေးမယ်၊ ပီးတော့ ဒီညနေ စကားပြန်မယ်၊ ဟုတ်လား”

ချစ်မြင်စာပေ တက်မိအကြိမ်

သူတို့သည် ထိုအဖြေကို စိတ်မပျက်ပျက်ဖြင့် လက်ခံလိုက်ကြ ပါသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီးလေးကတော့

“ဂင်ကီရေ၊ သေသေ ချာချာ စဉ်းစာကွယ်” အဲဒါဘဲ နောက်ဆုံး မှာလိုက်ပါသည်။

ကျွန်တော်သည် သူတို့ကိန္နတ်ဆက်ပြီး ခပ်သွက်သွက်ကလေး သွက်လာခဲ့သည်။ လမ်းမကြီးပေါ် ရောက်တော့မှပင် ပင့်သက် ကြီးကို အားပါးတရ တဝကြီး ချလိုက်နိုင်ပါတော့သည်။

ထိုညက တပ်ရင်း (၃) တဝက်ခန့်၊ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး ရဲဘွဲ့ ခေါင်းဆောင်၍ တောခိုခဲ့ကြသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီး လေးလည်း ပါသွားသည်။ ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်း (၆) မှလည်း အရာရှိ အစိုးနှစ်ဦးနှင့် ရဲတော်အချို့ လိုက်ပါ သွားကြသည်။ တချိန် အည်းမှာပင် သရက်မြို့ တပ်ရင်း (၁) သည်လည်း ဘပ်ရင်း သရင်းလုံး တောခိုသွားခဲ့ပါသည်။

ထိုအခါ ကျွန်ရစ်ခဲ့ကြသည့် ဗမာတပ်များမှာ၊ သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၃) တဝက်ကျော်၊ သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၄)၊ သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၅) နှင့် သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၆) ခြစ်ကြသည်။

ထိုစဉ်က ကျန်တိုင်းရင်းသား တပ်တို့သည် သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၂) (အများစုမှာ ကရင်အမျိုးသားများနှင့် အခြား ခိုင်းရင်းသားများ)။ ချင်းသေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၁) (၂) (၃) သည် သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၁) (၂)။ ကရင် သေနတ်ကိုင် (၁) (၂) (၃)။ ခြေလျှင် တပ်ရင်း (၄) (ဂေဂါခါး အပျိုး သားများ) အစရှိသည်တို့ ဖြစ်ကြသည်။ မှတ်မိသ၍ ဖြစ်သည်။

ရွှေရေးကတော့ဖြင့် ရင်လေးဘွယ် ကောင်းလျက် ရှိနေရ

ချစ်မြင်စာပေ

တောတွင်းမှ ဆက်သား

ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်း(၆)သည် လေယာဉ်ကွင်းစခန်းမှပဲခူး မြို့တွင်းသို့ ပြောင်းရွှေ့ခဲ့ကြသည်။

ထိုအခါ ကျွန်တော်သည် ဒုတပ်ရင်းမှူး ဖြစ်နေပါပြီ။

တိုင်းပြည်သည် နေရာတကာ၌ ဆူပူလျက်ရှိသည်။ ကျွန်မြို့နစ် နှင့် ၎င်းအုပ်စုတို့က မြေလတ်ပိုင်းတွင် ရဲစခန်းတို့ကိုစီး၊ ရွာတွေ မြို့တွေကိုတိုက်၊ တန်ထားတို့ကို ချိုးနေကြစဉ်၊ ကေ-အင်ဒီအို လက်နက်ကိုင်တို့သည် မြန်ဝကျွန်းပေါ် ဒေသနှင့် သထုံ၊ မော် လမြိုင်၊ တောင်ငူ တဝိုက်တွင် ပေါ်ပေါ် ထင်ထင်ပင် လက်နက် တို့ကိုစွဲကိုင်၍ လှုပ်ရှားစပြုလာကြသည်။

ထိုအခြေနေ တို့ကြောင့် ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်းမှာ နယ် မြေတွင်းရှိ အချက်အချာဖြစ်သည့် မြို့ရွာတို့ကို ထိန်းသိမ်း၊ မီးရ ထားလမ်းတို့ကို စောင့်ရှောက်ရာ သတင်းအရ စစ်ဆင်ရေးဝယ် တို့ကို ဆင်နွှဲရသဖြင့် လက်ဖလည်နိုင်အောင် ဖြစ်လာခဲ့ရပါသည်။

ထိုစဉ်တွင် တောတွင်းမှ ပေးလိုက်သည့် စာတစောင်ကို ရရှိ လိုက်ကြသည်။

၎င်းစာမှာ တောခိုသွားခဲ့သော ဗိုလ်မှူးကြီး ဇေယျထံမှ ဖြစ် သည်။ အကြောင်း ကံတော့၊ ကေအင်ဒီအို အရေးကို တင်ပြ ဆွေးနွေးလိုသဖြင့် ကျွန်တော်တို့နှင့် တွေ့ပါရစေတဲ့။ အဲဒါမှ ဒုက္ခ။

ထိုအချိန်က တပ်မတော်၏ ဦးစီးချုပ်သည် ကရင်အမျိုးသား ဗိုလ်ချုပ် စမစ်ဒွန်း ဖြစ်သည်။ လက်ခံ တွေ့ဆိုသည်ကို အထက် စစ်ရုံးကြီးမှ ကြားသိသွားပါက၊ တပ်ရင်းမှူး ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး တင်ဦး နှင့် ကျွန်တော်တို့သည် အရေးယူခြင်း ခံကြရမည်မချဖြစ်သည်။

သို့ရာတွင် တောတွင်းမှ စတင်ဆက်သွယ်သည် ဖြစ်သဖြင့်၊ အပေးအယူ တဲလိုတဲငြား ငြိမ်းချမ်းရေး ရလိရငြား ဟူသော မြော်လင့်ချက်ကြီးဖြင့် စွန့်စားသင့်သည်ဟု ကျွန်တော်တို့ ဆုံးဖြတ် လိုက်ကြသည်။

တွေ့ဆိုကြရမည့် နေရာသည် ပဲခူးလေယာဉ်ကွင်းရှိ တပ်ရင်း မှူး၏အိမ်၊ ဗိုလ်မှူးကြီး ဇေယျကိုယ်တိုင် တပ်ရင်းမှူးအဖြစ် နေထိုင် ခဲ့သော တိုက်ပုကလေး ဖြစ်သည်။ ထိုတိုက်ကလေးသည် လေ ယာဉ်ကွင်းအစပ်တွင် သီးသန့် တည်ရှိသည်။ လေယာဉ်ကွင်း တဝိုက်ကို စောင့်ရှောက်နေသော ကင်းတပ်စုနှင့်လည်း အလွမ်း ဝေးသည်။

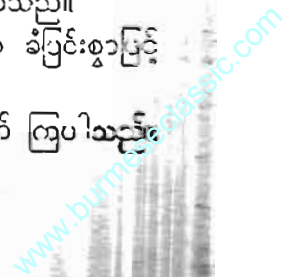
ချိန်းဆိုသောနေ့တွင်ပင် သူတို့ရောက်လာကြသည်။ ဗိုလ်မှူး ကြီးဇေယျနှင့် အဖော်တဦးအား လိုက်ပို့ ကြသူတို့ သည်လည်း ကျွန်တော်တို့နှင့် မျက်နှာစိမ်းများ မဟုတ်ကြ။ ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်းမှ တောခိုသွားကြသူများသာ ဖြစ်ကြပါသည်။

စစ်တပ် လဖက်ရည် ချိုချိုကျကျ သောက်ချင် လှသည် ဆိုသဖြင့် ထိုသူတို့အား ကပျာ ကရာ ဖျော်၍ ထိုက်ရသည်။ သောက်ကြ စားကြရင်းမှလည်း ရှေးဖြစ် နှောင်း ဟောင်း တွေ ပြောကြဆိုကြရင်းဖြင့် ရယ်ကြမောကြ။

“အမယ်၊ ဗိုလ်မှူးတို့ကို ကျွန်တော်တို့ မြင်နေတာသဲ၊ ရန်ကုန် သွားတိုင်းမြင်တယ်၊ ကျွန်တော်တို့က မလုပ်ရက်လို့ လက်ပိုက် ကြည့်နေလိုက်ကြတာ” ထဲ။ တဦးက မထိတထိ စသည်။

“ရမယ်၊ လုပ်ကြည့်ပါလား” ကျွန်တော်တို့က ခံပြင်းစွာပြင်း ပြန်၍ပြောလိုက်သည်။

အဲဒီတော့ သူတို့က တဟားဟား ရယ်လိုက် ကြပါသည်။ သောက်လို့စားလို့ပြီးတော့ တဦးက-



“ကောင်းလိုက်တာ ဗိုလ်မှူးရာ ဒီလဖက်ရည်မျိုး မသောက်ရတာကြာပါ။ ကဲ၊ ဗိုက်တော့ပြေပါပီ။ လိုချင်တာကလေးတခုတဲ့ ကျန်တယ်” ပြုံးစိစိလုပ်နေသည်။

“ဘာလဲကွ”

အဲဒီတော့သူက စပ်ဖြိုးဖြိုးကြီးဖြင့်

“ကျည်ဆံကလေး နဲ့နဲပါးပါး”

ကျန်တော်တို့မှာ ရီရအခက်၊ စိတ်ဆိုးရအခက်။

“ဟေ့ တော် တော်၊ လဖက်ရည်တိုက်တာဘဲ လွန်လှပါကဲ။ မောင်မင်းကြီးသားတွေ ကြွကြပေတော့”

သူတို့အားလုံး ရယ်နေကြပါသည်။ ထို့နောက် သူတို့သည် ကျန်တော်တို့အား လေးလေးစားစား အလေးပြုကြသည်။ သူတို့၏ မျက်နှာတွေသည် မကောင်းကြ။ ကျန်တော်တို့၏ မျက်နှာတွေလည်း ထိုနည်းအတူပင်။

သူတို့ လေယာဉ်ကွင်းကို ဖြတ်ပြီး တဖက် ဝါးရုံတောဆီသို့ လျှောက်သွားကြတော့ ကျန်တော်တို့မှာ သူတို့ကို မျက်စိတဆုံး မြော်ကြည့်လိုက်ကြရင်း ရင်တွင်း၌ ဟင်းလင်းစွာဖြင့် ကျန်ရစ်ခဲ့ကြရသည်။

ထို့နောက် ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျကို အိမ်တွင်းသို့ ခေါ်ခဲ့ကြသည်။ သူတို့၏ ဆန္ဒကို ကြားကြရသည်။

သူတို့၏ အမြင်မှာ ကေ-အင်-ဒီ-အို တို့၏ အန္တရာယ်သည် လွန်စွာ ကြီးမားလာပြီဖြစ်သည်။ ထိုကိစ္စကို တင်ပြဆွေးနွေးရန် အတွက် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်းကို တွေ့လိုပါသည် တဲ့။

တို့ ၂ ရက်၊ ၃ ရက် အတွင်းမှာတော့ ဗိုလ်မှူးကြီး စားလိုသည့် ခေါက်ဆွဲနှင့် အခြား အစားအသောက်များ၊ သူ့အလိုရှိ

အစစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

သည့် ‘ဗစီ’ ပရပ်ဆီနှင့် အခြားဆေးတို့ကို ဝယ်ယူပေးကြရသည်။ ကျန်တော်တို့အနေဖြင့် ထိုသို့ လေယာဉ်ကွင်းနှင့် မြို့ကွင်းကူးသန်းနေကြရသည်မှာလည်း အင်မတန်မှ အန္တရာယ် များလှသည်။ ဗိုလ်မှူးချုပ် စောကြာဒိုးသည် ပဲခူးတွင် ရှိနေပါသည်။

ထိုအတွင်း ဒု ဗိုလ်မှူးကြီးတင်ဒီးသည် ရန်ကုန်သို့ ဆင်းသည်။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနှင့်တွေ့သည်။ ဗိုလ်မှူးကြီး ဇေယျအကြောင်းကို တင်ပြသည်။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးက အတွေ့ခံမည်ဟု သဘောတူညီမှု ရရှိတော့မှ ကျန်တော်တို့မှာ ပြီးနိုင်ချင်နိုင် ရှိကြရပါသည်။

သို့ရာတွင် ပြဿနာကတော့ မကုန်သေး။ ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျနှင့် သူ့အဖော်တို့အား ရန်ကုန်သို့ မည်သို့ပို့ရပါမည်လဲ။ အတော်ကလေး ခေါင်းကိုက်ကြရသည်။ နောက်ဆုံးမှာတော့ ထိုစဉ်က တပ်ရင်းဆေးမှူး ဖြစ်သည့် ဗိုလ်ကြီးမောင်သွင် (ဒု ဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်းစား)အား ဖွင့်ဟ တိုင်ပင်ကြရသည်။

“လွယ်ပါတယ်၊ လူနာလို ပတ်တီးစည်းပေးပြီး လူနာတင်ကားနဲ့ ခေါ်သွားမယ်” ဆရာသွင်က ပြုံးပြုံးကလေးဖြင့် ရှေ့ရှေ့ ဂ္ဂူပင် သဘောတူ လက်ခံလိုက်ပါသည်။

ထို့ကြောင့် နောက်တနေ့နံနက်တွင် ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျအား မျက်မှန်ကိုချွတ်၊ မျက်နှာနှင့်ခေါင်းကို ပတ်တီးစည်းပေးပြီး လူနာတင်ကားထဲတွင် လှဲနေစေသည်။ သူ့အဖော်ကိုမူ ခေးတပ်သား စစ်ဝတ်စုံကို ဝတ်စေ၍ ကားနောက်ပိုင်းအဝတွင် ထိုင်စေသည်။ ဆရာသွင်က ကား၏ရှေ့ခန်းတွင် ထိုင်သည်။

သူတို့ကို ကျန်တော်က ဂျစ်ကားတစ်စီးဖြင့် ရှေ့ဆောင်ကာ လေယာဉ်ကွင်းမှ ခေါ်ဆောင်ခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် လိုက်ဆိုင်ချင်တော့ လေယာဉ်ကွင်းလမ်းနှင့် ရန်ကုန် မန္တလေး လမ်းမကြီး တတိယအကြိမ်

အစစ်မြိုင်စာပေ

ဆရာ လမ်းဆုံသို့အရောက်တင် သံချပ်ကာ ကားတစ်စီး ပဲ့ခူးဘက်မှ လာနေသည်ကို အံ့ဩ တုန်လှုပ်စွာဖြင့် တွေ့မြင်လိုက်ရပါသည်။

ထိုဆံချပ်ကာကား အပေါ်ပေါက်မှ ကိုယ်တခြမ်းထုတ်ခါ လိုက်ပါလာသူက ဗိုလ်မှူးချုပ်စောကြာဦး။

“ဘယ်လဲဟေ့” ဗိုလ်မှူးချုပ်က ကျွန်တော့်ကို လှမ်းမေးသည်။

ကျွန်တော်က ကားကိုအချိန်လျော့လိုက်ခါ စမတ်အကျဆုံးဖြင့် အလေးပြုလိုက်သည်။

“လူနာတယောက် မင်္ဂလာခုံ ဆေးရုံ ဖို့မလို့ ဗိုလ်ချုပ်၊ ဗိုလ်ချုပ်ရော ဘယ်လဲ”

“ရန်းဂွန်း”
“ဒါဖြင့် အတော်ဘဲ၊ အက်စကော့ (အစောင့်အရှောက်) မပါလို့ ဗိုလ်ချုပ် တဆိတ် ခေါ်သွားပေးပါ”

“အိုကေ၊ တဲလ်သမ်းတူဖောလို့မီး (ကောင်းပီ၊ ငါ့နောက်က လိုက်ခဲ့ဘို့ ပြောလိုက်)တဲ့။

ကျွန်တော်က ဆရာသွင်ကို လက်ပြလိုက်သည်။ ဆရာကတော့ ပြုံးစိစိဖြင့် အေးဆေးတည်ငြိမ်စွာ လိုက်ပါသွားသည်။

သူတို့ ရန်ကုန်ဘက်သို့ ထွက်သွားကြတော့ ကျွန်တော့်မှာ အားအင် ကုန်ခမ်းသူ စာယောက်ပမာ တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြင့် ထိုနေရာ၌ပင် အတန်ကြာ ဆက်လက် နားနေမိရပါသည်။

ဒု ဗိုလ်မှူးကြီး တင်ဦးနှင့် ကျွန်တော်တို့ကသာ အပင်ပန်းခံလိုက် ကြရသည်။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်းနှင့် ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျာထွန်း ဆေးနှေးပဲ့သည် မအောင်မြင်ခဲ့၊ ဘာမျှ အရာမထင်ခဲ့။

သို့ဖြစ်ရသည်က တောထွင်းမှ လူတွေသည် တောင်းဆိုချက် တပေ့ တပိုက်ကြီးနှင့် လာခဲ့ကြသည်။ ဂေအင်ဒီအို အရေးဖြင့်

ခြိမ်းချောက်၍ အကြပ်ကိုင်လိုသော သဘော သက်ရောက်ခဲ့သည်။

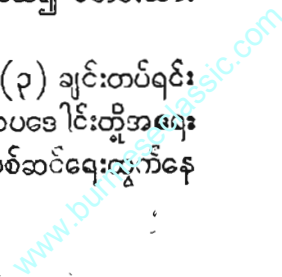
မကြာမီ ဗိုလ်မှူးကြီးဇေယျာ တောတွင်းသို့ ပြန်သွားသည်ဟု ကြားလိုက်ရသည်။ မည်သို့ ပြန်သွားသည်ကိုတော့ မသိတော့ ထို့နောက်လည်း သူနှင့် မတွေ့တော့။

၁၉၄၉ ခုနှစ် အစ

၁၉၄၈ ခုနှစ် မိုးအနှောင်း ဆောင်းအကူးတွင် ကျွန်တော် တို့ တပ်ရင်း(၆)မှ တပ်ခွဲနှစ်ခွဲကို မိတ္ထီလာသို့ ပို့လိုက်ရသည်။

မရှေးမနှောင်းပင် ထိုတပ်ခွဲ နှစ်ခွဲကို အုပ်ချုပ်ရန် ကျွန်တော် ကိုယ်တိုင်ပင် မိတ္ထီလာသို့လိုက်ရန် အမိန့်ရရှိခဲ့သည်။ အမိန့်စာရွက် ပေါ်တွင် မပါရှိသော်လည်း ကျွန်တော်နားလည် သိရှိထားတာ ကတော့၊ ဂေ အင် ဒီ အို တို့သည် မကြာမီ အတိအလင်းပုန်ကန် ထကြွကြပါတော့မည်။ ထိုအခါ ကရင်အမျိုးသား စစ်တပ်တွေ သည် အတော်များများ သူတို့ဘက်သို့ ပါသွားကြမည်ဟု ကြိုတင် တွက်ဆထားရမည် ဖြစ်သည်။ ထိုအခြေအနေသို့ ဆိုက်လာပါက ကျွန်တော်သည် ထိုတပ်ခွဲနှစ်ခွဲဖြင့် မိတ္ထီလာ ဒေသကို အတတ် နိုင်ဆုံး ထိန်းသိမ်းထားရန် ဖြစ်သည်။ တတ်နိုင်သ၍ မဲတင်းထား ရန်ဖြစ်သည်။

ထိုအချိန်က မိတ္ထီလာတွင်ရှိသော အမှတ် (၃) ချင်းတပ်ရင်း သည် ကယားပြည်နယ်တွင် ဆူပူထကြွနေသောပဒေလ်းတို့အရေး အခင်းကြောင့် ထိုဒေသသို့ တပ်ရင်းတခုလုံးစစ်ဆင်ရေးလွှက်နေ တတိယအကြိမ်



ကြာရသည်။ ထို့ကြောင့် မိတ္တီလာတစ်ခုကဲ့သို့ ဗိုလ်ကြီး တင်စော့ (ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး၊ တိုင်းမှူး)နှင့် သူ၏ စစ်ဝန်ထမ်းတစ်ယောက် သို့မဟုတ် ဝန်ထမ်းတစ်ယောက်ကဲ့သို့ ချစ်ကြသည်။ ပတ်ပတ်လည်မှာတော့ ကရင်အမျိုးသား စစ်တပ် များ။

မြင်းခြံတွင် ကရင်သေနတ်ကိုင်တပ်၊ မန္တလေးတွင် ကရင် သေနတ်ကိုင်တပ်၊ တောင်ငူတွင် ကရင်သေနတ်ကိုင်တပ်နှင့်ကရင် စစ်ရဲများ၊ ပျဉ်းမနားတွင် ကချင် သေနတ်ကိုင်တပ်၊ မန္တလေး ရန်ကုန် မီးရထားလမ်းတလျှောက် အခြား ကရင်လက်နက်ကိုင် တပ်များ။

သူတို့အဖို့ တောခိုရန်ပင်မလို၊ ၎င်းတို့ လက်ရှိ တပ်စွဲထား သောမြို့ရွာများကို “ဒို့သိမ်းလိုက်ပီဟေ့” ဟု ဆိုရုံဖြင့် ကိစ္စ ပြီးနိုင်သည့် အနေအထားတွင် ရှိနေသည်။

ထိုအခြေအနေတွင် ကျွန်တော်၏ တပ်ခွဲ ၂ ခွဲဖြင့် မည်မျှခရီး ရောက်နိုင်မည်၊ မရောက်နိုင်မည်ကို မြေပုံစာရွက်ကို မဖြန့်ဘဲနှင့် ပင် သိနိုင်ပါသည်။

သို့ရာတွင် စစ်ပွဲဟူသည် အရေအတွက် တခုတည်း အပေါ် တွင်သာ တည်သည်မဟုတ်၊ အခြားအခြားသော အချက်အလက် အကြောင်းအရာများ ဖြစ်ကြသည့် မြေအနေအထား ရာသီဥတု၊ တပ်၏ အရည်အချင်း ဒေသခံလူများ၏ စိတ်ဓာတ်၊ အစရှိသည် တို့နှင့်ထိုအချက်အလက်တို့ အပေါ်တွင် မှီ၍ လိုက်လျော့ကိတ်ညီ စွာ တပ်ဖြန့်ခြင်း၊ လှုပ်ရှားခြင်း၊ တိုက်ခိုက်ခြင်း တို့သည်လည်း စစ်မျက်နှာ၏ ချိန်ခွင်လျှာတို့ကို လိုရာဘက်သို့ တိမ်းညွတ်စေနိုင် သည်ဖြစ်သည်။

ကျွန်တော်သည် ထိုအကြောင်း အရာတို့ကို ခေါင်းထဲတွင် ထပ်တလဲလဲ သုံးသပ်ရင်းဖြင့် မိတ္တီလာသို့လာသည်။ အခြေအနေ

ကို မသိရှာသော ဇနီးနှင့် ငါးလသား အရွယ်မျှသာရှိသေးသည့် သားငယ်တို့ကိုမူ မီးရထားဖြင့် မိသားစုတပျော်တပါး သွားလာ နေရသည့်အတွက်ကြောင့်ပင် ရွှင်မြူးနေကြပါသည်။

အမှန်တော့ ဇနီးနှင့် သားငယ်တို့ကို ခေါ်ဆောင်လာခဲ့ရန် မဟုတ်။ သို့ရာတွင် ထွက်ခွာသွားနှင့်ပြီ ဖြစ်သော တပ်ခွဲ များ၏ အိမ်ထောင်သည်တို့သည်လည်း ပါသွားကြသည် ဖြစ်သည်က တကြောင်း၊ အရေးအကြောင်း ပေါ်ပေါက်လာပါက ထိုအမျိုး သမီးများ ကလေးများတို့ကို လွတ်ရာလွတ်ကြောင်းသို့ အချိန်မီ ပို့ဆောင်ပေးနိုင်လိမ့်မည်ဟု ထင်မှတ်ခဲ့သောကြောင့်ဘကြောင်း နှင့် အခြားအခြားသော အကြောင်းကြောင်းတို့ ကြောင့်သာ ယခုကဲ့သို့ ခေါ်ဆောင်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

မိတ္တီလာသို့ ရောက်တော့ဖြင့် အများကြီး မှားခဲ့ပြီ ဆိုသည်ကို သိလိုက်ရပါသည်။ သို့ရာတွင် မည်သို့မျှမတတ်နိုင်တော့။

ကျွန်တော်၏ တပ်ခွဲတို့သည် မိတ္တီလာတွင် မရှိကြတော့... မြောက်ပိုင်းတိုင်း၏ အမိန့်ဖြင့် ကယားပြည်နယ် လွယ်ကော်သို့ တနေ့ကပ်ပင် ဗိုလ်ကြီးဟု တအံ့တဩ ကြားသိလိုက်ရသည်။ ကျွန်တော့်အဖို့မှာတော့ စိတ်အပျက်ကြီး ပျက်သွားမိရသည်။ မိတ္တီလာတစ်ခု မြန်မာပြည် အလယ်ပိုင်း ဒေသကြီးတခုလုံးသည် ကေအင်ဒီအိုတို့အတွက် အတားအဆီးဟူ၍ လုံးဝမရှိတော့ပါ။ မှည့်ဝင်းလျှင်ရှိနေပါပြီ။ အသာကလေးပင် ဆုတ်ခွဲရန်အသင့်။

ပြောင်းလဲခဲ့ပြီဖြစ်သော အခြေအနေကို တပ်ရင်းသို့ အစီရင် ခံ၍ ကလေးသို့ ဆက်လက် ထွက်ခွာခဲ့ရသည်။

ကလေးတွင်လည်း တပ်ခွဲတို့ကိုမမိလိုက်၊ လွယ်ကော်သို့ထွက် သွားကြပြီဟု သိရသည်။ ထိုတပ်ခွဲတို့၏ အိမ်ထောင်စုတို့နှင့် တတိယအကြိမ်

၎င်းတို့ကို စောင့်ရှောက်ရန် တပ်စိပ် ၂ စိပ်ခန့်သာ ကလောတွင် ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

ကလောတွင် ဗိုလ်မှူးကြင် (ယခုကျဆုံး) ရှိသည်။ သူသည် ကလောတွင်ရှိသော တိုက်ခိုက်ရေးကျောင်းတွင် အမှုထမ်းနေသည်။ ထိုကျောင်း၏ ကျောင်းအုပ်ကြီးကတော့ ဒုဗိုလ်မှူးကြီး ခင်မောင်မြင့် (သူနာမည်ရင်းသည် ဟစ်လက် [၈] ဖြစ်သည်။ အင်္ဂလိပ်ကပြား ယခုပြည်ပတွင် နေထိုင်လျက်ရှိ)။ တပ်ရေးမှာ ဗိုလ်မှူးဖိုးစံ။

ကလောတွင်လည်း ပြဿနာ ရှိနေပါသည်။ ဗမာ အရာရှိ ထဲမှ ကြီးကြီးမားမားဟူ၍ ဗိုလ်မှူးကြင်တယောက်သာ ရှိသည်။ သူသည် ခင်မောင်မြင့်ကို မယုံ။

“ဒီကောင် သစ္စာဖောက်မိ အကောင်ဗျ” သူက အဲကိုကြိတ်၍ ပြောပြသည်။

ထို့ကြောင့် ကလောတွင် ကျန်ရှိနေသော ကျွန်တော်၏ တပ်စိပ် ၂ စိပ်ကို လိုသလို အသုံးချရန် သူ့ကိုပေးခဲ့ရသည်။

“နဲ့တော့ နံတယ်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် လောလောဆယ်တော့ အဲဒီ တပ်စိပ် ၂ စိပ်နဲ့ ခင်ဗျားဆီမှာရှိတဲ့ ဗမာရဲတော်တွေကို ပေါင်းပီး အခြေအနေ ထိန်းပေါ့”

နောက်တရက်တွင် ကျွန်တော်၏ ဇနီး နှင့် သားမောင် ဗညားတို့ကို ဗိုလ်မှူးကြင်ထံ အပ်ခဲ့၍ ကျွန်တော် ခရီးဆက်ခဲ့သည်။

လွယ်ကော်တွင် အခြေအနေသည် အေးဆေးလျက်ရှိနေသည်။ မှန်သည်။ ကျွန်တော်တို့ မထောက်မီ တပတ်ခန့်ကပင် ချင်းတပ်ခွဲ တခု ရန်သူ၏ ခြံခိုထိုက်ခိုက်ခြင်းကို အလူးအလဲ ခံခဲ့ကြရသည်။ အတော်များများ ကျဆုံးခဲ့ကြရသည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်တော်

အမြင်၌ ချင်းသေနတ်ကိုင် တပ်ရင်းတခုလုံး ရှိသည်ဖြစ်သဖြင့် ကျွန်တော်၏ တပ်ခွဲ ၂ ခွဲ စစ်ကူပို့ရန် လိုသည့် အခြေအနေမျိုး မရှိ။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ရောက်လာကြတော့မှ တတ်နိုင်သမျှ ကူညီ ရပါမည်။

ချင်း (၃) တပ်ရင်း၏ တပ်ရင်းမှူးမှာ ဒုဗိုလ်မှူးကြီး လျင်ချင်ဇန်(ကွယ်လွန်)ဖြစ်သည်။ သူသည် လူရိုးလူကောင်းကြီး ဖြစ်ပါသည်။ သို့ရာတွင် အရက်ကိုတော့ ကြိုက်ရှာသည်။ ထို့ကြောင့်လည်း သောက်သည်။ သောက်သည်မှာ တနေ့လုံး တညလုံး ၂၄ နာရီ။ တပ်ရင်းကို ကိုင်ထားသူက သူ၏ ဒု တပ်ရင်း မှူးဖြစ်သူ ဗိုလ်မှူးဟစ်(ချ)ကော့ ဆိုသူ အင်္ဂလိပ်ကပြား။

ဒု ဗိုလ်မှူးကြီး လျင်ချင်ဇန်အား ကျွန်တော်သည် ရောက်လာကြောင်း သွားရောက် သတင်းပို့လျှင် သူသည် ကျွန်တော်အား ဝမ်းသာအားရ ကြိုဆိုရှာသည်။ ထို နောက် သူ့ရဲ့ စုထွက်နေသော ဘီယာ ဗိုက်ကြီးကို လက်ဖဝါးကြီး ၂ ဖက်တို့ဖြင့် ပွတ်ခါ ပွတ်ခါ

“ဝမ်းသာတယ်၊ သိပ်ဝမ်းသာတယ်၊ ရန်သူလား ဆိုတော့ ဆိတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကိတ်စမဆိပါဘူး၊ အလကားဘဲ” တဲ့.....။

ပြီးပြီးကြီးဖြင့် ပြောပြသည်။

နောက်တနေ့တွင် ကျွန်တော်၏ တပ်ခွဲတခုရှိရာ ‘ငွေတောင်’ ရွာကလေးသို့ လာခဲ့သည်။ ထိုခေတ်က ထိုရွာကလေးသည် အိမ်ခြေအနည်းငယ်မျှသာ ရှိသေးသည့် ရွာသိမ်ကလေးဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ပျင်းစရာလည်း ကောင်းလှသည်။

“ဘယ်နှယ်လဲဗျ၊ ခင်ဗျားတို့ရွာက တကယ့်ကို ပျင်းစရာ တတိယအကြိမ်

၁၁၆ ဗိုလ်မှူးကြီး(တောင်း) တင်မောင်

ကောင်းပါလား” တပ်ခွဲမှူးဖြစ်သူ ဗိုလ်ကြီးတင်ဦး(ယခု ဒု.မှူးကြီး ဗဟူးမြို့ စစ်ကျောင်း)ကို ပြောမိသည်။

“ပျင်းစရာ ကောင်းတာတွေ ဗိုလ်မှူး မပြောနဲ့တော့၊ ဂေါ်ခါး ရဲဘော်တယောက်တောင် ရူးသွားဘူးတယ်တဲ့”

ရဲဘော်တွေမှာတော့ အပျင်းပြေစရာဆိုလို့ တပ်ခွဲပိုင် ရေဒီယို တလုံးသာ ရှိသည်။ ကျန် အချိန်တို၌ ဘောလုံး အစရှိသည်တို့ ကစားကြရသည်။ အချို့က ကျားကွက်များ ပြုလုပ်၍ ကျား ထိုးကြသည်။

နောက် တပ်ခွဲတစ်ခုကတော့ လွယ်ကော်အထက် ထီးစခန်း တွင် ကားလမ်းစောင့် တာဝန်ကျသည်။ ချောင်းနံဘေးတွင် စခန်းပြုရသည် ဖြစ်သဖြင့် တပ်ခွဲမှူး ဗိုလ်ကြီးချစ်မောင်ကလည်း ဝါသနာပါသည် ဖြစ်သောကြောင့် ငါးဖျားကြ၊ အမဲလိုက်ကြ ဖြင့် အချိန်ကုန်လွန်ကြရသည်။ ရန်သူလှုပ်ရှားမှုကတော့ မရှိ သလောက်ပင်။

ကျွန်တော်သည် ထိုတပ်ခွဲ ၂ ခု အကြား ကူးချည် သန်းချည် ဖြင့် နေခဲ့သည်။ တခါတရံ အခြားအိမ်ထောင်သည် ရဲဘော် တွေနှင့် ဖော့နေကာ ကလောသို့ ခေတ္တမျှ ပြန်နိုင်ခဲ့သည်။

ကျွန်တော် နောက်ဆုံးတခေါက် ကလောသို့ ပြန်လာခဲ့တော့ ဗိုလ်မှူးကြင် မရှိတော့၊ လေ့ကျင့်ရေးအဖွဲ့တခုနှင့် မန္တလေးသို့ သွားနေသည်။ ထိုစဉ်တွင် တညနေ၌ ဗိုလ်မှူးဖိုဒ်သည် ကျွန်တော့် ထံသို့ အူယားဖားယား ပြေးလာသည်။

“ကဲ ဗိုလ်မှူး၊ ပြဿနာတခုတော့ ပေါ်လာပီ” ပြောပြော ဆိုဆိုဖြင့် သံကြီးစာတစောင်ကို ပြသည်။

သံကြီးစာပါ အကြောင်းကတော့ ကရင်သေနတ်ကိုင် တပ်ခွဲ ၂ ခွဲ လွယ်ကော်သို့သွားရန် ထိုညတွင် ရောက်ရှိမည်။ လွယ်ကော်

သို့ ရောက်လျှင် ရောက်ချင်း ၎င်းတို့ကို လက်နက် သိမ်းရန် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ကျွန်တော်တို့သည် သူတို့အား မြို့တွင်းသို့အဝင် ခံခံ။ မြို့ပြင်တွင် တညသိပ်ရန် စီစဉ်ရသည်။

နောက်တနေ့ သူတို့ ဆက်လက် ထွက်ခွာသွားကြတော့မှ ကျွန်တော့်မှာ အသက်ရှူချောင်သွားရသည်။

ထိုတပ်ခွဲ ၂ ခွဲ လွယ်ကော်သို့ ချောချောမောမော ရောက် သွားကြသည်။ သို့ရာတွင် လက်နက်ကိုတော့ မသိမ်းလိုက်ရ။ သိရသ၍ကတော့ ထိုကရင်တပ်ခွဲများ လွယ်ကော်သို့ ရောက် သောအခါ ချင်းတပ်ရင်းမှူးက လက်နက်သိမ်းရမည့်အကြောင်း ထို ကရင်အရာရှိတို့အား ပြောပြသည်။ ကရင် အရာရှိတို့က အသိမ်းမခံကြ။ လက်နက် အပြည့်အစုံဖြင့် တောခိုသွားခဲ့ကြ သည်။

ထိုအတွင်း ကေအင်ဒီအို လက်နက်ကိုင်အဖွဲ့တို့သည် တနေ့ စခြား ပိုမို၍ ထကြွလှုပ်ရှားလာကြသည်။ ပေါ်ပေါ်ထင်ထင် ဖင် အစိုးရအား ပုန်ကန်လာကြသည်။

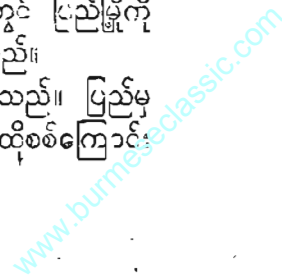
၁၉၄၉ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၂၇ ရက်နေ့၌ တောင်ငူမြို့ကို အတိအလင်း သိမ်းပိုက်လိုက်ကြသည်။ ထိုစဉ်က တောင်ငူတွင် စာရင်သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၁) ရှိနေသည်။

၁၉၄၉ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့တွင် အင်းစိန်မြို့ကို သိမ်းပိုက်လိုက်ကြသည်။ အင်းစိန်တိုက်ပွဲ စ သည်။

၁၉၄၉ ခုနှစ် ဖေဖော်ဝါရီလ ၄ ရက်နေ့တွင် ငြည်မြို့ကို စာရင်သေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း (၂) က သိမ်းလိုက်သည်။

တောင်ငူမှ သူပုန်တပ်တွေသည် ပဲခူးသို့ဆင်းသည်။ ပြည်မှ သူပုန်တပ်တွေသည် ရန်ကုန်ဘက်သို့ စုန်သည်။ ထိုစစ်ကြောင်း

အတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ



၂ ကြောင်းစလုံးသည် အင်းစိန်ရှိ ကေအင်ဒီအိုတို့နှင့် ပူးပေါင်းကာ ရန်ကုန်ကို သိမ်းဘို့ ရည်ရွယ်သည်။ သို့ရာတွင် သူတို့နှစ်ဦးစလုံးသည် လမ်းခုလပ်၌ တပ်လန်သွားကြသည်။ ရည်မှန်းချက်သို့ မရောက်ကြ။

တောင်ငူမှ ဆင်းလာသူတို့အား ဒု ဗိုလ်မှူးကြီးတင်ဦး ခေါင်းဆောင်သော ဗမာ့သေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း (၆) နှင့် ဗိုလ်မှူးအေးငွေ (အငြိမ်းစား)၊ ဗိုလ်မှူး ဝေလင်း (ကျဆုံး) တို့ ခေါင်းဆောင်သော စစ်ရဲ စစ်ဝန်တမ်းတို့က ပဲခူးအဝင်မှာပင် တိုက်ဖျက် တွန်းလှန်လိုက်သည်။

ပြည်မှ ဆင်းလာသူတို့ကို ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင် ခေါင်းဆောင်သော ဗမာ့သေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း (၃) က ဝက်ကော်တပိုက်တွင် တိုက်ခိုက် ချေမှုန်းလိုက်သည်။

အင်းစိန်၌ ဗိုလ်မှူးချုပ် ကျော်ဇော (ယခု အငြိမ်းစား) ခေါင်းဆောင်၍ ဗိုလ်မှူးချုပ် ဘလိပ် (ယခု ပြည်ပ)၊ ဗိုလ်မှူးကြီး ကြည်မောင် (ယခု အငြိမ်းစား)၊ ဒုဗိုလ်မှူးကြီး ကံပင်းနက် (ယခု ပြည်ပ)၊ ဗိုလ်မှူးကြီးစောမြင့် (ယခု အငြိမ်းစား) တို့က ဗမာ့သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၅)၊ ချင်းသေနတ်ကိုင် တပ်ရင်းနှင့် အခြားရရာတပ်တို့ကို ဦးဆောင်၍ ကေအင်ဒီအို တို့အား တတိတိဖြင့် ချေနေကြရသည်။

တိုင်းပြည်၏ အမှောင်ဆုံးသောနေ့များ စ ပါပြီ။

မှောင်မဲဆုံးသော နေ့များ

ကေအင်ဒီဆိုတို့ နယ်ချဲ့ပြီ

၁၉၄၉ ခု၊ ဖေဖော်ဝါရီလ လယ်လောက်တွင် စစ်ရုံးကြီးမှ အရေးကြီး ခေါ်သဖြင့် ဒု ဗိုလ်မှူးကြီး လျှင်ချင်တန်နှင့် ကျွန်တော်သည် ဖေဖော်ဝါရီလ ၁၈ ရက်နေ့တွင် ရန်ကုန်သို့ ဆင်းခဲ့ကြသည်။

ထိုသို့ ရန်ကုန်သို့အသွား ကျွန်တော်၏ဇနီးနှင့် သားငယ်တို့ကို ကလေးမှ ခေါ်ခဲ့ကာ မိတ္ထီလာရှိ ရင်းနှီးသော အိမ်တစ်အိမ်တွင် ဆော့ အပ်နှံခဲ့သည်။

မင်္ဂလာဒုံလေဆိပ်သို့ ရောက်လျှင်ပင် မနက်ဖန်နံ့နက် စစ်ရုံး တွင် ဗိုလ်မှူးကြီးထံ သတင်းပို့ရမည်ဟု အမိန့်ရရှိသည်။ (ထို အခါ ဗိုလ်ချုပ်စစ်မစ်ဒွန်းမရှိတော့ပါ။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်းသည် တပ်မတော် ဦးစီးချုပ်တာဝန်ကို တမ်းဆောင်နေပါပြီ။)

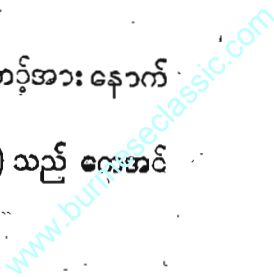
နောက်တနေ့ ၁၉ ရက်နေ့ စစ်ရုံးသို့ သွားသည်။ အချိန် အားဖြင့် ၉ နာရီသာသာမျှသာ ရှိပါသေးသည်။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီး၏ ရုံးခန်းသို့ အသွား လှေခါးထိပ်မှပင် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနှင့် ကွေ့ရ သည်။

သူသည် ကျွန်တော်ကို မြင်လျှင်မြင်ချင်း....
“ဟော ဖိုးထင်မောင်၊ လာဟေ့” အနီးရှိ အခန်းလွတ် တခုသို့ ခေါ်သွားသည်။

ထိုင်မိကြသည်နှင့်....
“ဂင်ကီ...၊ ဒီနေ့ ပြန်ပေတော့” တဲ့။

ထို့နောက်တော့ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသည် ကျွန်တော်အား နောက် ဆုံး အခြေအနေတို့ကို ပြောပြသည်။

တောင်ငူရှိ ကရင်သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၁) သည် ကေအင် ဒီဆိုတို့၏ ချစ်မြင်စားပေ



ဒီအို တို့နှင့် အတိအလင်း ပူးပေါင်းလိုက်ပါပြီ။ ပျဉ်းမနားရှိ ကချင်တပ်ရင်းကလည်း ဗိုလ်မှူးကြီးတိုင်း ခေါင်းဆောင်ကာ သူတို့ တို့၏ နောက်သို့ ပါသွားပြီ ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် တောင်ငူ၊ ပျဉ်းမနား၊ ရမည်းသင်းမြို့တို့သည် သူတို့၏လက်တွင်းသို့ ကျခံ ပါပြီ။

ယခု သူပုန်တို့သည် မိတ္ထီလာသို့ဦးတည်၍ ချီတက်နေကြပါပြီ။ “အဒါဘ၊ ဒီတော့ ဂင်ကီ ဒီနေ့ပြန်၊ ဗိုလ်အောင်ကြီးလဲ လိုက်လိမ့်မယ်၊ မေမြို့ကို သွားကြ၊ အဲဒီမှာ ဗိုလ်မောင်မောင်နဲ့ ဆွေးနွေးပီး လုပ်စရာရှိတာ ဆက်လုပ်ကြ” ဗိုလ်ချုပ်က ထိုသို့ပင် တိုတိုကုတ်တုတ် အမိန့်ပေးသည်။ ထို့ထက်လည်း ပိုမိုအသေး စိတ် ညွှန်ကြားရန် အချိန်မရှိ။

ထိုစဉ်က တပ်မတော်သည် တပြည်လုံးကို တိုင်းကြီး ၂ တိုင်း အဖြစ်သာ ခွဲထားသည်။ မြောက်ပိုင်းတိုင်းနှင့် တောင်ပိုင်းတိုင်း။ မြောက်ပိုင်းတိုင်းကို ဗိုလ်မှူးကြီးမောင်မောင် (ယခု ဗိုလ်မှူး ချုပ်ဟောင်း၊ သံအမတ်ကြီး)က အုပ်ချုပ်၍ တောင်ပိုင်းတိုင်း ကိုမူ ဗိုလ်မှူးကြီး ကျော်စော (ယခု ဗိုလ်မှူးချုပ် အငြိမ်းစား)က အုပ်ချုပ်သည်။ တိုင်းဌာနချုပ်တို့မှာ မေမြို့နှင့် မင်္ဂလာဒုံတို့ ဖြစ်ကြသည်။

ဗိုလ်ချုပ်ကြီးထံမှ ထွက်ခဲ့ပြီးနောက် ကျွန်တော် သည် ဗိုလ်မှူးကြီးအောင်ကြီး (ယခုဗိုလ်မှူးချုပ်အငြိမ်းစား) ကို ရှာ သည်။ တော့လျှင် မေမြို့သို့ တက်ရန် စီစဉ်ကြရသည်။

ထိုနေ့ နေ့လည်နှစ်ချက်တီးခန့်တွင် ဗိုလ်မှူးချုပ်အောင်ကြီး၊ ဒု ဗိုလ်မှူးကြီးလျှင်ချင်ဇန့်နှင့် ကျွန်တော်တို့သည် လေယာဉ်ပျံ အငယ်စားကလေးတစ်စီးဖြင့် မေမြို့သို့ လာခဲ့ကြသည်။ မောင်းသူ ကတော့ မျက်နှာဖြူ လူမျိုးတည်း။

မေမြို့သို့ ညနေလေးနာရီခန့်တွင် ရောက်ကြသည်။ ဇေယျာ လျှင်ပင် ဗိုလ်မှူးချုပ် မောင်မောင်သည် ထိုနေ့ နံနက် မိတ္ထီလာသို့ ဆင်းသွားပြီဖြစ်ကြောင်းကို ကြားသိကြရသည်ပင်တလဲ ထို့ကြောင့်ကျွန်တော်တို့သည် မိတ္ထီလာသို့ ဆက်လဲ ခဲ့ကြသည်။

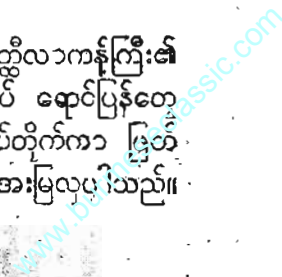
တွေ့ဆုံခြင်းနှင့် ကွေကွင်းခြင်း

မိတ္ထီလာသို့ ညနေ ၅ နာရီ သာသာခန့်တွင် ရောက်သည်။ ရောက်လျှင် ရောက်ချင်း ဗိုလ်မှူးချုပ်မောင်မောင်နှင့် အစည်း အဝေးထိုင်ကြသည်။ ထိုနေ့ညကပင် ပျော်ဘွယ်မြို့သည် သူပုန်တို့ လက်တွင်းသို့ ကျဆင်းခဲ့ပါပြီ။

အစည်းအဝေး ပြီးတော့ ည ၇ နာရီခွဲ ၈ နာရီခွဲခန့် ရှိပြီ ဖြစ်သည်။

ကျွန်တော်သည် စိတ်မော လှမောဖြင့် အရာရှိ ရိပ်သာ ဝရံတာတွင် ခြေပစ်လက်ပစ် ထိုင်နေမိသည်။ အမောအပန်းဖြေပြီး ရင်ဖြင့် ဇနီးနှင့်သားထံသို့ ခဏတဖြုတ် သွားရောက်တွေ့ဆုံမည် ဟု စိတ်ကူးနေမိသည်။

ပြင်ပတွင် လရောင်သည် မှုန်ဝါးဝါးဖြင့် မိတ္ထီလာကန်ကြီး၏ ရေပြင်ပေါ်မှ လှိုင်းနှုတ်ကလေးတို့ကို တဖျပ်ဖျပ် ရောင်ပြန်တေ့ ဖပ်ပေးနေသည်။ ကန်ကြီး၏ မျက်နှာဖြင့်မှ ရုပ်တိုက်ကာ ဖြတ် သန်းလာသော ညဉ့်လေညှင်းကလေးသည် အေးမြလှပါသည်။



ဒီထိုအခိုက် ရိပ်သာ၏အဝဋ် လာရောက်ရပ်လိုက်သူက ဗိုလ်မှူး ကချ်ထွန်း။

ထို့၏ ကိုမမြော်လင်မိ။ ထို့ကြောင့် ခေတ္တမျှ ငေးမောကြည့်နေ ပျဉ်းမနာ့ထို နောက်တော့ ထိုင်ရာမှထလိုက်ခါ ဝမ်းသာအားရ ပါပြီ။

“ကံသည်။ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက် တယောက်နှင့် ယခု သူ့ပတ်တော်နှင့် စကားမဖြောင့်နိုင်ကြ။

“အဲဒါဘဲတူရတာ ကြာခဲ့ပါပြီ။ ဇာတ်ရင်း (၃) တွင် ခွဲခွာခဲ့ လိုက်လိမ့်မတ်ည်းကလိုလို ဖြစ်သည်။ သူမြောက်ပိုင်းတိုင်း စစ် ဆွေးနေတင် ဦးစီးအရာရှိအဖြစ် ထောက်ရှိနေသည် ဆိုတာကိုပင် တိုင်းတော်သည် မေ့နေမိခဲ့ပါသည်။

ဗိုလ်မှူးကျော်ထွန်း ကျွန်တော့်ကို ညီရင်းပမာ ချစ်ရှာတဲ့ ကျွန်တော့် အကို။

“အကိုကြီး နေကောင်းတယ်နော်”

သူသည် ကျွန်တော့် လက်မောင်း ၂ ဖက်ကို ဆုပ်ထားဆဲ ရှိနေပါသည်။ သူ၏ ချစ်စရာ အပြုံးဖြင့် ကျွန်တော့်ကို စူးစူး စိုက်စိုက်ကြည့်နေသည်။ အဲဒီလိုပြုံးလျှင် အကိုကြီးသည် အင်မတန် ကျက်သရေရှိသည်။ အသားညိုညို၊ သန့်ပြန့်ခန့်ညားသော ရုပ်ရည် နှင့် ယောက်ျားပီသသူ တဦးဖြစ်သည်။ စစ်ဝတ်စုံနှင့် အင်မတန် ကြည့်၍ ကောင်းသူလည်းဖြစ်ပါသည်။ ယခု သူသည် စစ်မြေပြင် ဝတ်စုံအပြည့်ဝတ်ဆင်ထားသည်။ ခါးတွင် ခြောက်လုံးပြုံးပုခုံး ထက်မှ ကာဘိုင်သေနတ်ထလက်ကို လွယ်ထားသည်။

“ကိုယ်ကြားတယ်၊ ညီလေးထောက်နေတယ်ဆိုတာ မအား တာနဲ့ မတွေ့ရတာ”

သူက လေအေးအေးနှင့် ပြောနေသည်။ သူသည် မည်သည့် အခါတွင်မှ ပျာပျာလောင်လောင် မရှိ၊ အမြဲတစေ အေးဆေး

သော အမူသရာရှိသည်။ စကားကိုလည်း အစဉ်သဖြင့် ချိုသာစွာ သွား ပြောတတ်ပါသည်။

“ဝမ်းသာလိုက်တာ” ကျွန်တော့်မှာတော့ ဒါကိုဘဲ ထပ်တလဲ လဲ ပြောနေမိပါသည်။

“အခုလဲ ခဏဘဲ၊ တော်ကြာ သွားရမယ်” “ဘယ်လဲ”

“ရွှေတန်းကိုပေါ့” “အခြေအနေက ဘယ်လိုလဲ”

သူက တော်တော်နှင့် မဖြေ။ အမှန်တော့ ကျွန်တော်သည် မေးမည့်သာ မေးနေသည်။ သိပြီးဖြစ်ပါသည်။

“တပ်မှ မရှိဘဲကွယ်၊ စုလိုရတဲ့ ချင်းတပ်ရင်းက လူသစ် တပ်စု တစုရယ်၊ ကျန်တာက ဟိုက ဒီက စုထားတဲ့ ငယ်စု ၂ စု လောက်နဲ့ ကြံဖန် စီစဉ်နေရတာ၊ ဒါကြောင့် ကိုယ်ကိုယ်တိုင် သွားနေရတာ”

ကျွန်တော်တို့သည် ရိပ်သာအတွင်းသို့ ဝင်ခဲ့ကြသည်။ လိမ္မော် ရည် ၂ ခွက်မှာ၍ အတူသောက်ကြသည်။

“မဘုတ်ရော နေကောင်းလား” သူက မေးသည်။ ကျွန်တော့် ဇနီး၏ ငယ်နာမည်မှာ ဘုတ်ဆုံဖြစ်ပါသည်။ ဆွေမျိုးရင်းချာများ က အတိုကောက် ‘မဘုတ်’ ‘ဘုတ်’ ဟု ချစ်စနိုးဖြင့် ခေါ်ကြ သည်။

“ကောင်းတယ်၊ အကိုကြီး ညီမက ဝ လို့၊ အခု မြို့ထဲမှာ ရှိတယ်၊ ရောဂါကြာမှ ခဏ သွားမလို့”

သူက ပြုံးနေပါသည်။

“ခလေးရော၊ နံမယ်က ဗညားဆို”



“ဟုတ်တယ်၊ အခု ကိုး လ လောက် ရ ပီ၊ မမကြည်စေ
နေကောင်းလား” သူ့ဇနီး မမကြည်အကြောင်း မေးရသည်။

“ကောင်းပါတယ်”

ထို့နောက် သူသည် မန်ခွက်လွတ်ကို စာပွဲပေါ်သို့ အသာ
အယာ ချလိုက်ပြီး ထလိုက်ပါသည်။

“သွားတော့မလား”

“အင်း သွားအုံးမှ၊ ကိစ္စရှိလို့သာ လာခဲ့တာ စိတ်မချဘူး၊
နောက်မှ တွေ့ကြရအောင်”

ကျွန်တော်သည် သူ့ကို မသိမသာ အကဲခတ်နေမိသည်။
စိတ်ထဲကဘဲ ထင်လို့လားတော့ မပြောတတ်။ သူ့အပြုံးသည်
ခါတိုင်းကဲ့သို့ ကြည်ကြည်လင်လင်မရှိလှ၊ အပြုံး၏ နောက်ဆယ်
တွင် နှမ်းရိပ်ကလေး သန်းနေပါသည်။ ပန်းရွာလိုဘဲ ထင်ပါရဲ့။

“ဒီည ဒီမှာဘဲအိပ်ပါလား စကားပြောရအောင်” မဖြစ်
နိုင်မှန်းသိလျက်နှင့် ကျွန်တော်က ဖိတ်ခေါ် နေမိပြန်သည်။

“မဖြစ်ပါဘူးကွာ”

ထို့နောက် သူသည် သူ့လက်ကို လှမ်း၍ပေးသည်။ ကျွန်တော်
က ထိုလက်ကဲ့သို့ယူလိုက်ပါသည်။ ကျွန်တော်တို့သည် တဦးလက်
ကို တဦးတင်းကြပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ထားနေမိကြသည်။

“ဘက် (စ) အော့(ဖ) လတ်(က)” ကျွန်တော်က ဆုမွန်
ကောင်း ဆန္ဒပြုလိုက်သည်။ သူက တချက်မျှ ပြုံးလိုက်သည်။
ထို့နောက် လေးလံသော ခြေလှမ်းတို့ဖြင့် ရိပ်သာမှ ထွက်သွား
သည်။

ကျွန်တော်သည် သူ့နောက်မှ လိုက်ပါ၍ ဝရံတာမှ ရပ်ခါ
သူ့ရဲ့ဂျစ်ကား မီးနီကလေး ပျောက်သွားသည်အထိ မျက်စိ
တဆုံး မျှော်ကြည့် နေမိတိပါသည်။ ကျွန်တော် နားထဲမှာတော့

ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

ဝေးလံသော ကာလ၊ ဝေးလံသော အရပ်ဆီမှ အေးငြိမ်ပျောင်းနွဲ့
သော တေးသွားကလေးတပုဒ်ကို ပြန်လည်ကြားယောင် နေမိ
ရပါသည်။ “မာရီအလေးနား” အင်္ဂလိပ် တေးသွားကလေး၊
ဒီသီချင်းကို သူ့အင်မတန်ကြိုက်ရှာသည်။ မကြာခဏ တအေး
အေးဖြင့် သိဆိုလေ့ရှိသည်။

နောက်မှ တွေ့ကြရအောင်တဲ့....။

ဒါပေမယ့် မတွေ့ရတော့ပါ။ ဘယ်တော့မှ မတွေ့ကြရတော့
ပါ။ ထိုညက တွေ့လိုက်ခြင်းသည် သူ့ကို နောက်ဆုံး တွေ့လိုက်
ရခြင်းသာ ဖြစ်ပါသည်။

ဗိုလ်မှူးကျော်ထွန်းသည် နောက်တနေ့ နံနက်မှာပင် မိတ္ထီလာ
နှင့် ပျော်ဘွယ်အကြား မထင်ရှားသော ထန်တားကလေး တခု
အနီးမှာ ကျဆုံးခဲ့ရရှာပါသည်။

မိတ္ထီလာတွင် ဖြစ်ပျက်ခဲ့သမျှ

ထိုညက ဗိုလ်မှူးကျော်ထွန်း ထွက်သွားပြီးနောက် ကျွန်တော်
သည် ဂျစ်ကားတစီးဖြင့် ဇနီးနှင့် သားတို့ကို တည်းခိုရာ အိမ်သို့
လာခဲ့သည်။

မြို့တွင်းသို့ ဝင်မိလျှင်ပင် ယခင်က မီးတထိန်ထိန်ဖြင့် သွားကြ
လာကြ စည်ကားလှသည့် မိတ္ထီလာမြို့ကြီးသည် ငြိမ်သက် တိတ်
ဆိတ်လျက် ရှိနေသည်။ အိမ်များ အားလုံးလိုလိုပင် တံခါးများ
ပိတ်ထားကြသည်။ သို့ရာတွင် အတွင်းမှ မီးရောင်တို့ကို မြင်တွေ့
ရသည်။ အချို့က ကားသံကြားသဖြင့် တံခါးကို အနည်းငယ်
ဖွင့်ကာ

ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

ဟကာ ချောင်းမြောင်း ကြည့်ကြသည်။ မြို့ကဖြင့် အတော် ကလေးပင် တုန်လှုပ်ချောက်ချားလျက် ရှိနေပါပြီ။

နုတို့ တည်းခိုသည့် လမ်းအရေးပိုင် ဦးမောင်ကလေး၏ အိမ်သည်လည်း မှောင်နှင့်မိမဲ။

ကားရပ်သံ ကြားသဖြင့် လူတယောက် ထွက်လာသည်။

“ဦးမောင်ကလေးတို့ အိပ်ကြပါလား၊ ရဲဘော်”

ထိုသူက ကျွန်တော့် အနီးသို့ ကပ်လာ၍ သေသေချာချာ ကြည့်သည်။

“ဟော... ဗိုလ်မှူးပါလား၊ မရှိကြဘူး၊ သူတို့ အားလုံး မန္တလေးသွားကြပါ၊ မနက်ကဘဲ သွားတယ်”

“ကျွန်တော့် မိန်းမနဲ့ကလေးရော” အရေးတကြီး မေးမိသည်။

“သူတို့လဲ ပါသွားကြတယ်၊ မြို့ထဲ သူပုန်တွေက နေဝင်မလား ညဝင်မလား ဖြစ်နေလို့ ဗိုလ်မှူးရဲ့”

ကျွန်တော်မှာတော့ ခေါင်းတညိတ်ညိတ်သာ လုပ်နေရပါသည်။ ဘယ်လောက် အားငယ်ရှာလေမလဲ၊ ကျွန်တော့် အတွက်လည်း များစွာ စိတ်ပူနေပါလိမ့်မည်။

“ဘာများ မှာခဲ့သေးလဲဗျ”

“ဘာမှတော့ မမှာဘူး၊ ဗိုလ်မှူးလာရင် မန္တလေးသွားတယ် ပြောလိုက်ပါတဲ့” ထို့နောက် မန္တလေးလိပ်စာကို ပေးသည်။

ကျွန်တော်သည် လေးလံသော စိတ်တို့ဖြင့် တပ်တွင်းသို့ပြန်ခဲ့သည်။ ထိုညက အိပ်၍လည်းမရ၊ စိတ်ဖြောင့်ဖြောင့် ထားနိုင်ဘို့ အမျိုးမျိုးကြိုးစားသည်။ သို့ရာတွင် မပြေလှ၊ တဖန် လွယ်ကော်၍ ကျွန်တော့်တပ်ခွဲတို့ အတွက်လည်း လှမ်းပြီး စိတ်ပူမိရပြန်သည်။

သူတို့အကြောင်းမှ ဆက်ပြီး ကလေးဘာတွေနှင့် အပြည့်။ ဝိုင်ယာမီသားစုတွေအတွက်၊ ကြောင့်ကြမိရပြန်တာပဲ။

တပ်ခွဲတို့ကိုတော့ မိတ္တီလာသို့ အမြှောက်လာသည်။ ကြေးနန်း ပို့ပြီးခဲ့ပါပြီ။ သို့ရာတွင် လွယ်ကေ့သည်။

ကားများ အဆင်သင့်ရမည်မဟုတ်။ တောင်ကြီးခန်းစစ်မျက်နှာမှာရမည်။ အဲဒါက တရက်။ ထို့နောက် တောင်ကြီးမှ သို့ ကားများ သွားရန် တရက်၊ ထိုမှ မိတ္တီလာသို့ ကျွန်အနည်းဆုံး လေးရက်ကြာမှ ရောက်လာကြမည် ဖြစ်သဖြင့် လေးရက်ဆိုသည်က ကျွန်တော်၏ စိတ်ဆန္ဒက သူတို့အား မိတ္တီလာသို့ အမြန်ဆုံးရောက်စေလိုသော ဇောဖြင့်သာ စော၍ တွက်ဆထားခြင်း ဖြစ်သည်။ စိတ်တွင် တနေရာဆီမှာတော့ အဖြေမှန်ကို နားလည်ထားပါသည်။ အနံ့ဆိုးတပတ် ဆယ်ရက် ကြာပါလိမ့်မည်။

ယခု မိတ္တီလာမြို့ပြင်၌ ခံစစ်ပြင်နေကြသော ကျွန်တော်တို့၏ တပ်တွေသည် ထိုမျှကြာရှည်စွာ ကြံ့ကြံ့ခံ၍ ရန်သူအားတားဆီးထားနိုင်ကြပါမည်လား။ ကျွန်တော်သည် သက်ပြင်းတချက်ကို လေးလံစွာ ချလိုက်မိပါသည်။ ထိုစစ်မျက်နှာတွင် ရှိကြသော ကျွန်တော်တို့၏ တပ်များမှာ အားလုံး ပေါင်းလိုက်ပါမှ စစ်ဝန်ထမ်းနှင့် ထိုရက်အတွင်း လာရောက် ပူးပေါင်းကြသော ပြည်သူ့ရဲဘော်တွေ အပါအဝင် တပ်ခွဲသုံးခွဲစာလောက်ပဲ ရှိပါလိမ့်မည်။ ထိုတပ်ခွဲတို့သည် ကမန်းကတန်း ဖွဲ့စည်းထားရသည် ဖြစ်သဖြင့် စည်းစည်းလုံးလုံး ရှိမည်မဟုတ်ကြ။

မန္တလေးမှမူ မနက်ပြန်လောက်တွင် မေမြို့ ခလုကျင့်ရေးတပ်မှ တပ်ခွဲများ ရောက်လာမည်ဟု သိရသည်။ အဲဒီ တပ်ခွဲတွေနှင့် တောင်ထား၊ လွယ်ကော်မှ ကျွန်တော့်တပ်ခွဲ ၂ ခွဲ ရောက်လာ၊ တတိယအကြိမ်

ဟကာ ချောင်းမြောင်း ထိန်းကိုင်ထားနိုင် ပါလိမ့်မည်။
ကလေးပင် တုန်လှုပ်ချေလဲ ပါလိမ့်မည်။

အချိန်၊ အချိန်ဟုဆိုရာမှာပင် ၂၄ နာရီ
နဲ့တို တည်းခို နှက်သည် အထိ ထို ၂၄ နာရီကြား ခံထား
အိမ်သည်လည်း သည်။ အဲဒီ ၂၄ နာရီသာ ရပါက ကျွန်တော်တို့
ကားရဲ့ ကိစ္စပေါက် ရရှိမည်ဖြစ်သည်။

“ခက်တနေ နံနက်တွင် စောစောထသည်။ ရုံးရွှေမှာပင်
မိုးချုပ် အောင်ကြီးနှင့် တွေ့သည်။ သူသည် ယနေ့ နံနက်မှပင်
ရန်ကုန်သို့ ပြန်ရပါမည်။

“ဘာမှာ အုံးမလဲ” သူက မေးသည်။

“မရှိပါဘူး ဗိုလ်မှူး”

သူ့မျက်နှာသည် မကောင်းလှ။ တာဝန်၏ လေးလံလှသော
ဝန်ထုပ် ဝန်ပိုးကြီးသည် သူ့အား ဖိစီးထားလျက် ရှိနေပါသည်။
သူသည် ပြေးလေးစွာဖြင့် ကားပေါ်သို့ တက်၍ လေဆိပ်သို့
ထွက်သွားသည်။

ရုံးခန်းထဲတွင်မူ (ထိုစဉ်က မိတ္ထီလာတွင် ရှိခဲ့သော တပ်မဟာ
၏ရုံး) ဗိုလ်မှူးချုပ် မောင်မောင်သည် တပ်မတော် ဗိုလ်မှူးဖြစ်သူ
ဗိုလ်မှူး ဒေါ်ဆင်အား ညွှန်ကြားချက်များ ပေးနေသည်။

ဗိုလ်မှူးဒေါ်ဆင်သည် လွန်စွာ မြန်မာဆန်သော အင်္ဂလိပ်
မြန်မာ ကပြားဖြစ်သည်။ သူနှင့် ကျွန်တော်သည် ငယ်စဉ်က
မန္တလေးစိနပ်တော ကျောင်းတွင် ကျောင်းနေဘက်ဖြစ်ခဲ့ဘူးသည်။
သို့ရာတွင် သူက ကျွန်တော်ထက် အသက်ကလည်း ကြီးသည်။
အတန်းလည်း ကြီးသည်။ ကျွန်တော် ဆေးလိပ်သောက်ထက်
အောင် သစ်ပေးခဲ့သူမှာ သူပင်ဖြစ်ပါသည်။

ထိုအတွင်း ရုံးရွှေသို့ ဂျစ်ကားသုံးလေးစီး ရောက်ရှိလာသည်။

ချစ်မြိုင်စာပေ

တတိယအကြိမ်

ထိုရုတ်ကားတို့သည် အရာရှိတွေ ရဲဘော်တွေနှင့် အပြည့်။ ဝိုင်ယာ
လက် စက်တွေလည်းပါသည်။

မကြာမီ ဗိုလ်မှူးချုပ် မောင်မောင် ထွက်လာသည်။

“လိုက်အုံးမလား” ကျွန်တော်ကို လှမ်းမေးသည်။

သူသည် မိတ္ထီလာနှင့်ပျော်ဘွယ်အကြားရှိ ရှေ့တန်းစစ်မျက်နှာ
သို့ ကြည့်ရှု စစ်ဆေးရန် သွားမည်ဖြစ်သည်။ သူက ခေါ်သော
ကြောင့် လိုက်မည်လို့ စဉ်းစားမိပါသေးသည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်
တော်သည် လွယ်ကော်နှင့် ဝိုင်ယာလက် အဆက်အသွယ် ပြုရန်
ကိစ္စရှိနေသေးသည်ကို သတိရလိုက်သည်။

“မလိုက်တော့ဘူး ဗိုလ်မှူး၊ လွယ်ကော်နဲ့ စကားပြောမလို့
ခေါ်ထားတယ်”

“အေးဟုတ်သားဘဲ၊ သူတို့ကိုသာပြောဗျာ၊ ဖြစ်တဲ့နည်း
နဲ့ အမြန်ဆုံးရောက်အောင်လာခဲ့ပါလို့”

“ဟုတ်ကဲ့”

သူတို့ထွက်သွားပြီးနောက် ရုံးခန်းသည် တိမ်ဆိတ်လျက်
ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။ ကျွန်တော်သည် ဝိုင်ရာလက်စက်ရှိရာသို့ လာခဲ့
သည်။ စက်၏ဘေးတွင် ထိုင်၍ လွယ်ကော်မှ အသံကို စောင့်ရင်း
အခြေအနေကို ထပ်မံစဉ်းစားနေမိပြန်သည်။

ရန်သူအား လက်ရှိတပ်တို့ဖြင့် မေမြို့မှ တပ်များ ရောက်လာ
သည်အထိ တောင့်ခံထားနိုင်ပါလျှင်၊

မေမြို့တပ်များ ယနေ့အချိန်မီ ရောက်လာပါလျှင်၊

ထိုတပ်တို့ဖြင့် ဆက်လက်ခုခံ ထားနိုင်ပါလျှင်၊

လွယ်ကော်မှ ကျွန်တော် တပ်များ လေးငါးရက် အတွင်း
ရောက်လာပါလျှင်၊

‘လျှင်’ တွေက များလှပါတော့သည်။

တတိယအကြိမ်

ချစ်မြိုင်စာပေ

ထို 'လျှင်' တွေသည် တခုမှမဖြစ်ခဲ့။
 မိတ္ထီလာမြို့ပြင်ရှိ ရွှေတန်းသည် ထိုနေ့နံနက်ပိုင်းမှာပင် ရန်သူ၏
 ထိုးဖောက်ခြင်းခံရသည်။
 မေမြို့တပ်တွေသည် အချိန်မီရောက်မလာနိုင်ခဲ့ကြ။
 လွယ်ကော်မှလည်း မည်သည့်သတင်းမှမရ။
 ဆယ်နာရီထိုးခန့်တွင် ကျွန်တော်ရုံးခန်းသို့ တခေါက်ရောက်
 သောအခါ အရာရှိသုံးလေးဦးကို တွေ့ရသည်။ သူတို့အားလုံး
 ၏ မျက်နှာတွေသည် မကောင်းကြ။ ဗိုလ်မှူး ဒေါ်ဆင်ကမူ
 တယ်လီဖုန်းတွင် အော်၍ စကားပြောနေသည်။ လမ်းတစ်ဖက်ရှိ
 ချင်းတပ်ရင်းနှင့် စကားပြောနေခြင်းဖြစ်သည်။

“ရှိသမျှထုတ်ပေးပါ” “အေးလေ ဘယ်လောက်ရရပေါ့”
 “အခြေအနေက သိပ်ဆိုးနေတယ်” “ကောင်းပီ” “မြန်
 မြန်လုပ်နော်” သူသည် တယ်လီဖုန်းကို ဆောင့်ကာ ချလိုက်
 သည်။ ထို့နောက် မည်သူတို့မှ ရည်ရွယ်သည်မဟုတ်ပဲ “ချင်းတပ်
 မှာလဲ လူသစ်တပ်စုတစ်စုလောက်ပဲ ကျန်တော့တယ်တဲ့၊ အဲဒါဘဲ
 ပို့ရတော့မှာဘဲ” ထို့နောက် ကျွန်တော့်ကိုမြင်သဖြင့်၊

“ဘယ်နှယ်လဲ လွယ်ကော်နဲ့ အဆက်အသွယ်ရပလား” မေး
 သည်။

ကျွန်တော်က ခေါ်ခါပြု လိုက်ရသည်။ ကျွန်တော်သည်
 တမနက်လုံး လွယ်ကော်ကို ဝိုင်ယာလက်စကပ်မှခေါ်သည်။ သို့ရာ
 တွင် အဆက်အသွယ်မရခဲ့။

သူသည် ကျွန်တော့်ကို စူးစိုက်ကြည့်နေရင်းမှ

“ဗိုလ်မှူးကြီး မောင်မောင်တို့ကို ဖမ်းမိသွားပီ” တလုံးချင်း
 ပြောလိုက်သည်။

“ဘာ”

“ဗိုလ်မှူးကြီးမောင်မောင်တို့ လူစုအားလုံး သူပုန်က ဖမ်းမိ
 သွားပီ”

တခန်းလုံး ချာချာလည်၍ သွားသည်လို့ ထင်မှတ် လိုက်ရ
 ပါသည်။ ထိုမျှနှင့် သူက မရပ်ပေး။

“ဗိုလ်မှူးကျော်ထွန်းလဲ ကျသွားပီ”

ဗိုလ်မှူး ကျော်ထွန်း၊ မနေ့ညကမူ ကျွန်တော့် လက်ကိုင်ဆွဲပြီး
 နှုတ်ဆက်သွားခဲ့တဲ့ အကိုကြီး ကိုကျော်ထွန်း၊ ကျွန်တော့်မျက်လုံး
 တွေသည် မှန်ဝေလာကြသည်။ ရင်တွင်း၌လည်း ခိုတက်၍
 လာသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်သည် ရပ်တန့်လျက် ရှိနေပါကော့သည်။

သူကမူ မပြီးသေး။

“ဗိုလ်ကြီးမောင်မောင်လဲ ကျသွားပီတဲ့”

မြတ်စွာဘုရား ဗိုလ်ကြီး မောင်မောင်။ မင်္ဂလာဒုံ ဗိုလ်သင်
 တန်း ပထမပတ်၊ ထို့နောက် ဂျပန်ပြည် စစ်တက္ကသိုလ်တွင် သုံးနှစ်
 ခန့် ကျွန်တော်နှင့် အတူအိပ်၊ အတူစားနေခဲ့တဲ့ သူငယ်ချင်း
 ကိုမောင်မောင်။

ဘယ်လိုဖြစ်သလဲ၊ ဘယ်တုန်းကလဲ၊ ဘယ်မှာလဲ၊ ဒါတွေကို
 ကျွန်တော် မသိလိုတော့၊ မသိချင်တော့ မေးလဲ မမေးလိုတော့။
 အတန်ကြာမှ စကားစကို ပြန်လို့ကောက်နိုင်သည်။

“အခု ဘာလုပ်ကြမလဲ”

ဗိုလ်မှူးဒေါ်ဆင်က ပခန်းကို တုန်၍ပြသည်။

“တပ်လဲ မရှိတော့ဘူး ကုန်ပီ၊ ချင်းတပ်ကလဲ တပ်စု တစု
 စာလောက်ပဲ ကျန်တယ်၊ အဲဒါကို မြို့အဝင်ဝက ပိတ်ဖို့ အမိန့်
 ပေးထားတယ်”

တပ်သားသစ်ကလေး တပ်စုတစု၊ လူနှစ်ဆယ်ကျော် သုံးဆယ်၊
 တိုဘက်က တက်လာသည့် ရန်သူက လေ့ကျင့်ပြီး အတော်အကြံ
 တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ

ရိုပြီး စစ်သားအနဲဆုံး ထပ်ရင်းတရင်းစာ၊ လူခြောက်ရာကျော်၊ ပြီးတော့ အခြား ကေအင်ဒီအို လက်နက်ကိုင် တပ်ပွဲတွေ စုစုပေါင်း နှစ်ထောင်ခန့် ဘယ်လောက် ကြာကြာများ တားဆီးထားနိုင်ပါမည်လဲ။ အလွန်ဆုံးခံလဲ ငါးမိနစ်။

ကျွန်တော်သည် ရုံးခန်းအပြင်သို့ ထွက်လာမိခဲ့သည်။ ဘာရည်ရွယ်ချက်မှတော့ မရှိ။ ထိုအခိုက် ကားကြီးတစ် ဝင်လာသည်။ ထိုကားပေါ်တွင် ရဲဘော်ဆယ်ယောက်ခန့် ပါလာသည်။

“ဘယ်တပ်ကလဲ ရဲဘော်”
ရွှေခန်းမှ ပါလာသူ တပ်ကြပ်ကြီး တဦးသည် ဆင်းလာ၍ ကျနုစွာ အလေးပြုသည်။

“အချက်ပြ ဆက်သွယ်ရေးတပ်က ဗိုလ်မှူး”
“ဘယ်သွားမလို့လဲ”
“အမိန့်လာယူတာပါ”

အမိန့်လာယူတာပါ ဆိုတာကို ကြားလိုက်ရတော့ ကျွန်တော် ရင်တွင်း၌ ဆိုနစ်သွားမိရသည်။ ရွှေတန်း ခစ်မျက်နှာ တခုလုံး ပြိုကျခဲ့ပါပြီ။ သူတို့အား အမိန့်ပေးမည့် တပ်မှူး သည်လည်း ရန်သူလက်သို့ ပါသွားခဲ့ပါပြီ။ အဲဒီ အခြေအနေမျိုးမှာ ကိုယ်လွတ်ရုန်းပြေးနိုင်ပါလျက် တာဝန်သိသိ သစ္စာရှိရှိ အမိန့်လာယူတာပါတဲ့။

တပ်ပျက်တွင် ဗိုလ်အဖြစ် ကျန်ရစ်ခဲ့သူတွေကတော့ ဗိုလ်မှူး ဒေါ်ဆင်နှင့် ကျွန်တော်။

ထိုဆယ်ယောက်မျှသောရဲဘော်တွေအား ရိုင်ဖယ်သေနတ် ကိုင်ဆွဲစေ၍ ရွှေတန်းသို့ပို့ရန်မှာမူ အချိန်မဟုတ်တော့။ အထူးထောက်မည်လည်း မဟုတ်တော့။ ရှုံးနေသည့် စစ်မျက်နှာသို့ မထိထောက်သော စစ်ကူ အလီလီပျိုခြင်းအညံ ငါးပုက်ရာ ငါးစာချသကဲ့သို့

ရန်သူ၏ လွယ်လင့်တကူ ဝါးမျိုခြင်းကိုသာ ခံကြရမည်ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် သူတို့အား မပြန်လမ်းသို့ မလွတ်လိုတော့။

“ကဲ ဒါဖြင့် ဒီမှူးခဏစောင့်ကြအုံး” ပြောပြီးမှ သတိရလိုက်သဖြင့် “ရဲဘော်တို့ ထမင်းစားပီးပလား” မေးမိရသည်။

“မစားရသေးဘူး ဗိုလ်မှူး”
“ဒါဖြင့်သွား အရာရှိရိပ်သာကို၊ အဲဒီမှာ ရှိတာတောင်း၊ ကိုယ်က လွတ်လိုက်တယ်ပြော၊ မှတစားကြ”

ထိုစဉ်တွင်အင်ဂျင်နီယာတပ်မှ ဗိုလ်မှူးဘာကောလ် (အင်္ဂလိပ်ကပြား) ဆိုသူသည် ဂျစ်ကားတစ်စီးဖြင့် ထိုးဆိုက် လာသည်။ သူသည် ရုံးခန်းသို့ သုတ်သုတ်ကလေး ဝင်သွားသည်။ မကြာခင် ပြန်ထွက်သွားသည်။

“ဘယ်လဲ ဗိုလ်မှူး” ကျွန်တော်က မေးသည်။

“မြို့အဝင်က တံတားတွေ ချိုးမလို့” သူသည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် အရေးတကြီး ဂျစ်ကားပေါ်သို့ ပြန်တက်၍ ‘ဝူး’ ကနဲ မောင်းထွက်သွားသည်။

သူဆည်လည်း ကျွန်တော်နှင့် ထိုသို့နှုတ်ဆက်ပြီး လွက်အသွား မိနစ်ပိုင်းအတွင်းမှာပင် ရန်သူ၏ အဖမ်း ခံလိုက်ရရှာသည်။

၁၂ နာရီခန့်။ ရုံးခန်းအတွင်းသို့ ပြန်၍ ဝင်ခဲ့သည်။ ဗိုလ်မှူး ဒေါ်ဆင်သည် သူစာပွဲတွင်ထိုင်၍ စာရွက်စာတမ်းတို့ကို ဆုတ်ဖြုနေသည်။ တခါတခါမှာတော့ ဝေးလံသော အရပ်ဆီသို့ လှမ်းမျှော်သလို ပြင်ဘက်သို့ ငေးမော ကြည့်နေသည်။ သို့ရာတွင် သူသည် ဘာကိုမှ မြင်ရသည် မထင်ပါ။ သူစိတ်တို့သည် ပျံ့လွင့်နေကြပါလိမ့်မည်။ ပတ်ဝန်းကျင်၌ပင် ရှိနေကြမည်မဟုတ်။

အနီးရှိ ဗိုလ်ကြီးထိန်းမောင် (ဗိုလ်မှူးအငြိမ်းစား) နှင့် ဗိုလ်ကြီးစိုးလိုင် (ယခု ဒု ဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်းစား၊ ဥက္ကဋ္ဌ တိုင်း လျှို့ဝှက်ရေး၊

ရှမ်းပြည်နယ်)တို့သည် တိတ်ဆိတ်စွာဖြင့် ခြေပစ်လက်ပစ် ထိုင်နေကြသည်။ သူတို့သည် ချေးတေ့သံတွေနှင့် ဖြစ်ကြသည်။ ရွှေတန်းမှ ယခုပင် ပြန်ရောက်လာကြသူတွေ ဖြစ်ကြသည်။

ထိုအတွင်း ‘ကလင်...ကလင်’ စာပွဲပေါ်မှ တယ်လီဖုန်းသည် ကျယ်လောင်စွာ မြည်လိုက်သည်။ အဲဒီတော့မှ ကျွန်တော်တို့ အားလုံး ပြန်လည် အသက်ဝင်လာကြသည်။ ဗိုလ်မှူး ခေါ်ဆင်အား ဝိုင်း၍ ကြည့်ကြသည်။

သူသည် လေးကန်စွာဖြင့် တယ်လီဖုန်းခွက်ကို ကောက်ကိုင်လိုက်ခါ...

“ဗိုလ်မှူးခေါ်ဆင်ပါ” ဖြေသည်။
တဖက်မှ အသံကို သဲ သဲ ကလေး ကြားရသည်။
“အခု ဘယ်က စကားပြောနေပါသလဲ”

တဖက်မှ အသံ။
“ကောင်းပါပီဗျာ...” ဗိုလ်မှူး ခေါ်ဆင်သည် တယ်လီဖုန်းခွက်ကို အသာအယာ ချလိုက်သည်။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်တို့ကို မော့ကြည့်သည်။

“ကဲ ရဲဘော်တို့ သူပုန်တွေ အခု ချင်းတပ်ရင်းနေရာကို သိမ်းလိုက်မိတာ၊ အခုဒုက္ခ စကားပြောထခက သူပုန်တပ်က ဗိုလ်ဘဲလက်နက်ချပါတဲ့”

ကျွန်တော်တို့မှာ လည်လိမ် ခံလိုက်ရသကဲ့သို့ ခေါင်းငိုက်စိုက်ကျသွားကြရသည်။ တခွန်း တပါဒမှလည်း မပြောနိုင်ကြတော့။ ပြောစရာလည်း မလိုကြတော့။ ချင်းတပ်ရင်းနေရာကို သိမ်းလိုက်ပြီဆိုတော့ သူပုန်တို့သည် ကျွန်တော်တို့ရဲ့ရုံးနှင့်ကပ်နေပြီပေါ့။ ချင်းတပ်ရင်းပြီးရင်ဖြင့် ဤရုံး။ လမ်းမကြီးတခုသာ ခြားသည်။ ထွက်ပေါက်ချင်းလည်း မျက်နှာချင်းဆိုင် ဖြစ်သည်။

ကျွန်တော်တို့အဖို့ မိတ္တီလာ ကန်ကြီးမှလွဲလို့ ထွက်ပေါက်ပင် မရှိတော့။

“ကဲ ဘာလုပ်ကြမလဲ” ဗိုလ်မှူးခေါ်ဆင်က မဲ ပြုံးကလေးဖြင့် မေးသည်။

“လက်နက်ချဖို့တော့ ဘယ်ဖြစ်နိုင်မလဲ၊ အမိ မခံနိုင်ဘူး၊ ကန်ကြီးကို ကူးပီး ထွက်ရ ထွက်ရ အလွတ် ထွက်ရမှာဘဲ” ကျွန်တော်က ပြောပြောဆိုဆို ထ၍ ရပ်လိုက်သည်။

မိတ္တီလာကန်ကြီးသည် နေလျှံတွင် တဖျပ်ဖျပ်။
ဗိုလ်ကြီး သိန်းမောင်နှင့် ဗိုလ်ကြီးစိုးလွိုင် တို့ကလည်း လိုက်၍ ထလိုက်ကြသည်။

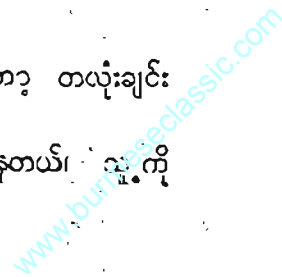
ဗိုလ်မှူးခေါ်ဆင်ကတော့ မလှုပ်မရွက်။
ကျွန်တော်သည် အခန်းပေါက်ဝမှ ရပ်ကာ သူ့အား လှဲ၍ ကြည့်နေမိပါသည်။ သူ့ကို စောင့်နေမိသည်။

“ကဲ ထလေ သွားမယ်၊ ဘာလုပ်စရာရှိသေးလို့လဲ၊ စာရွက်စာတမ်းတွေရော ကျန်သေးသလား၊ မီးရှို့ရအောင်”

သူသည် ခေါင်းကိုသာ ဖြေးလေးစွာ ခါပြနေပါသည်။
“ကိုယ်တော့ မလွတ်တော့ဘူး သူငယ်ချင်း၊ အမိခံရတော့မှာဘဲ”တဲ့။

သူ့စကားကြောင့် ကျွန်တော်သည် အခန်းတွင်းသို့ ပြန်၍ ဝင်ခဲ့မိသည်။
“ဘယ်နှယ် အမိခံရမှာလဲ”

အဲဒီတော့ သူက မော့ကြည့်သည်။ ပြီးတော့ တလုံးချင်း ပြောပြနေပါသည်။
“ကိုယ့်မိန်းမက ဆေးရုံမှာ ထာဝန်ကျနေတယ်၊ သူ့ကို



ခေါ်ဘို့လဲ အချိန်ရမှာ မဟုတ်တော့ဘူး” သူ့ဇနီးသည် ဆရာ
ဝန်မ ဖြစ်ပါသည်။

ကျွန်တော်ကတော့ အလျော့မပေး။
“ဟာဗျာ သွားရင်းဝင်ခေါ်သွားမယ်၊ ထပါ”

သူ မထပါ။ ဘောင်းဘီအိတ်တွင်းသို့ လက်နှိုက်လိုက်သည်။
ပြန်လည်နှုတ်လိုက်တော့ သူ့လက်တွင်း၌ ဒသမ ၂၅ ပစ္စတို
သေနတ်ငယ်ကလေးတလက် ပါလာသည်။ ထိုသေနတ်ကလေးကို
စာပွဲပေါ်သို့ ညှင်သာစွာ တင်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ ငေးစိုက်
ကြည့်နေရင်းမှ...

“ဓါတ် ရှိတော့တာဘဲ သူငယ်ချင်း” တဲ့။

ကျွန်တော့်မှာ သူ့ စကားကို နားမလည်ပါ။ သူ့ စကားကိုသာ
စိတ်မကောင်းစွာဖြင့် ငေးငေးကြီး ကြည့်နေမိရသည်။ သူ၏ဇနီး
သံယောဇဉ်ဖြင့် အားမတန် မာန်လျော့လိုက်ရ လေပြီလား။

အချိန်သည် တရိပ်ရိပ် ပြေးနေပါသည်။ တစက္ကန့်ပြီး တစက္ကန့်။

“လာဗျာ ဆေးရုံဝင်ခေါ်ဘို့ အချိန်ရပါတယ်၊ ရရ မရရ
ဝင်ခေါ်မယ်ဗျာ၊ ကဲ ထပါ” ထပ်၍ ခေါ်မိသည်။

သူက ရစ်ဝဲနေသော မျက်ရည်တို့အကြားမှ ကျွန်တော့်ကို
ပြန်လို့ ကြည့်နေသည်။ ပြီးတော့ ဖြေးလေးစွာပင် ထပ်၍ငြင်း
လိုက်ပြန်သည်။

“သွားကြပါတော့၊ ကိုယ့်အတွက်တော့ ဘာမှမပူနဲ့၊ ကိုယ့်လူ
တို့သာ အချိန်မရှိတော့ဘူး၊” ဟိုကောင်တွေ အခုတော်တော်ကြာ
ဆိုရင် ဒီကို ကူးလာကြတော့မယ်”

ဗိုလ်ကြီး သိန်းမောင်နှင့် ဗိုလ်ကြီးစိုးလှိုင်တို့သည် အခန်း
ဒေါင်းရှိ ရှင်ဖယ်သေနတ်တလက်စီကို ဆွဲယူ၍ အပြင်သို့ ထွက်
သွားကြသည်။

ကျွန်တော်သည် ဗိုလ်မှူးဒေါ်ဆင်အား ကျွန်တော်၏လက်ကို
လှမ်း၍ ပေးလိုက်သည်။ သူက ထိုင်ရာမှထ၍ ကျွန်တော့်လက်ကို
အားပေးတရ ဆွဲကိုင်၍ လှုပ်ရှမ်းသည်။ သူ၏ ရီဝေသောမျက်လုံး
တို့ဖြင့် ကျွန်တော့်အား စူးစူးကြီးကြည့်ရင်း...

“ဝတ်ဘိုင် တင်မောင်၊ ဘက်(စ)အော့(ဖ)လပ် (က)” တဲ့။
ဒီလိုဘဲ နှုတ်ဆက်လိုက်ရရှာသည်။ သူ့အသံကတော့ တည်ငြိမ်လှ
ပါသည်။

သူ့ကိုလည်း နောက်ဆုံး နှုတ်ဆက်ခဲ့ရခြင်း ဖြစ်ပါသည်။
(သူသည် ထိုမိနစ်ပိုင်း အတွင်းမှာပင် သူပုန်တို့၏ အဖမ်းခံရ၍
ဗိုလ်မှူးချုပ်မောင်မောင်တို့နှင့်အတူ တောင်ငူထောင်၊ ထိုမှတဆင့်
သံတောင် ဒေသသို့ ခေါ်ဆောင်သွားခြင်းခံရသည်။ ၂ နှစ်ခန့်
သူပုန်တို့၏ အကျဉ်း သမားအဖြစ် နေခဲ့ရာမှ လွတ်မြောက်ရန်
ကြိုးစားရာတွင် ပစ်သတ်ခြင်းခံခဲ့ရပါသည်။)

ကျွန်တော်သည် ရုံးခန်းအတွင်းမှ လေးကန်သော ခြေလှမ်း
များဖြင့် ထွက်ခဲ့ပါသည်။ အပြင်၌ ဗိုလ်ကြီးနှစ်ဦးတို့သည် ရပ်ခါ
စေင့်နေကြသည်။ အနီးတွင်မူ စောစောက ရောက်လာသော
ကားကြီးနှင့် အချက်ပြဆက်သွယ်တပ် ရဲဘော်ကလေးများ။

ပတ်ဝန်းကျင်ကား အံ့ဩစရာ ကောင်းလောက် အောင်ပင်
တိတ်ဆိတ်လျက်ရှိနေသည်။

“ကဲ ရဲဘော်တွေ ကားပေါ်တက်၊ ကားမောင်း ရဲဘော်
ဈေ...”

“ရို့ပါတယ် ဗိုလ်မှူး”

“အေး၊ ရဲဘော်တွေနားထောင်၊ ရန်သူဟာ အခု ဟိုဘက်
က ချင်းတပ်ရင်း နေရာကို သိမ်းပီးပီတဲ့။ ဒီအဲ့ဒီရွှေက ပြတ်
ထွက်ရမှာဘဲ၊ ဒါကြောင့်သေနတ်တွေ ကျည်ထဲ ပြောင်းထဲကို
တတိယအကြိမ်

၁၄၀ ဗိုလ်မှူးကြီး (တောင်း) တင်စောင့်

တတောင်ထိုး၊ ထွက်ကထဲက စာအားမောင်း၊ အပေါက်စရောက် ရင် ဘယ်သူက တားတား မရပ်ရဘူး၊ အတင်းမောင်း၊ တားတဲ့ လူကိုမစ်၊ မြို့မန္တလေး သွားမယ်၊ ဒွိုကို မစောင့်နဲ့၊ မန္တလေး အရောက်သွား၊ ဟိုရောက်ရင် နန်းတွင်းမှာ သတင်းပို့၊ နားလည် လား”

“နားလည်ပါတယ်”

“ဆရာထေရ် ရှင်းပလား” တပ်ကြပ်ကြီးကို မေးရပြန်သည်။

“ရှင်းပါတယ် ဗိုလ်မှူး”

ပျော်ဘွယ် ကျပြီး ဖြစ်သဖြင့် သာစည်လဲ စိတ်မချရတော့၊ ရန်သူစစ်ကြောင်း တကြောင်းသည် သာစည်သို့ ရောက်ကောင်း ရောက်နေကြမည်ဖြစ်သည်။ သာစည်တွင် ကျွန်တော်တို့တပ်မရှိ၊ မြင်းခြံသို့လည်းမသွားနိုင်၊ မြင်းခြံတွင် ကရင်သေနတ်ကိုင် တပ် ရင်း (၃) မှ တပ်ခွဲရှိသည်။ ကျောက်ပန်းတောင်း၊ ရေနံချောင်း ဘက်မှာက ကွန်မြူနစ်၊ ထို့ကြောင့်ကျွန်တော်တို့၏ထွက်ပေါက် သည် မန္တလေးသို့သာရှိပါတော့သည်။ အဲဒီလမ်းသည်ပင် ပိတ် နေပါပြီလား။ ဘယ်လိုဘဲဖြစ်ဖြစ် ဖောက်ထွက်ရပါတော့မည်။ မန္တလေးသို့ အရောက်သွားရပါမည်။ ကျွန်တော်တို့၏ကျန်ရှိသူမျှ တပ်အားလုံးကို မန္တလေးတွင် ပြန်လည်စုစည်းရန် ထိုတခဏ၌ပင် ဆုံးဖြတ်လိုက်ပါသည်။

အချက်ပြ ဆက်သယ်ရေးတပ်၊ တပ်ကြပ်ကြီးသည် သူ့ရဲဘော် တွေအား အသေးစိတ် အမိန့်ပေးနေသည်။ ပြီးလျှင် ကားကြီး သည် စက်နှိုး၍ တဟုန်တည်း ဆောင်ကာ ထွက်သွားသည်။ ချောချောမောမောဖြင့် လွတ်မြောက်နိုင်ကြပါစေ။ ကျွန်တော် သည် စိတ်တွင်းမှ ကျိတ်ခါ ဆုတောင်းလိုက်မိပါသည်။

“ကျွန်တော်ထို့ထေရ် ဗိုလ်မှူး” ဗိုလ်ကြီးသိန်းမောင်က မေး သည်။

“ကျွန်တော်လဲ ဒီလမ်းဘဲပေါ့”

ကျွန်တော်သည် ရိုးဘေး၌ ရပ်ထားသော စတေရှင်ဝက်ဂွန်း ကားဆီသို့ လျှောက်သွားသည်။ ဗိုလ်မှူးချုပ် မောင်မောင် မေမြို့ မှ မနေ့ကပင် စီးလာသည့်ကား၊ ကားမောင်း ရဲဘော်သည် ကားထဲတွင် ထိုင်နေရာမှ ကျွန်တော့အား မေးမြန်းသကဲ့သို့ ကြည့် နေသည်။

“ကဲ-ဗဟာဒူး” ထိုရဲဘော်သည် ဂေါ်ရခါး ခဲ့ဘော်ဖြစ် သောကြောင့် ကျွန်တော်က ဗဟာဒူးဟုခေါ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ဘာဖြစ်တယ် သိပီမဟုတ်လား”

သူက ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

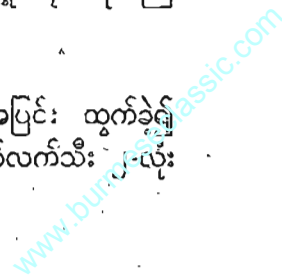
“ဒို့ ဒီလမ်း အတိုင်း ထွက်မယ်၊ ဘာသူက ရပ်ခိုင်း-ရပ်ခိုင်း မရပ်နဲ့၊ ဘယ်မှလဲမကြည့်နဲ့၊ မင်းမောင်းစရာရှိတာသာ မောင်း သေနတ်နဲ့ လမ်းပစ်ရင်လဲမောင်း၊ ရိုက်ပြန်ပစ်မယ်၊ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ကဲ့”

ထို့နောက် ကျွန်တော်တို့သုံးဦး ကားထဲသို့ဝင်လိုက်ကြသည်။ ကျွန်တော်က ရွှေခန်းကားမောင်းရဲဘော်၏ နံဘေးတွင် ထိုင်လိုက် သည်။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်တာတိုင် သေနတ်ကို မောင်းတင်၍ ပြောင်းဝကို ပြင်ပသို့ ထုတ်ထားလိုက်သည်။ ဗိုလ်ကြီး နှစ်ဦးတို့ ကလည်း သူတို့၏ ရိုင်ဖယ်တို့ကို ဘေးနှစ်ဘက်သို့ ထုတ်လိုက်ကြ သည်။ မောင်းတို့ကို ထိုးလိုက်ကြသည်။

“ဗဟာဒူးရေ အမြန်ဆုံးမောင်းကွာ”

ကားကလေးသည် လူးကာလိမ့်ကာဖြင့် အပြင်း ထွက်ခဲ့၍ ဂိတ်ဝသို့ရောက်လျှင် လမ်းမကြီးပေါ်သို့ ဘယ်လက်သီး လုံး တတိယအကြိမ်



ပေါ်တွင် တရိန်တည်းကော့၍ ချိုးလိုက်သည်။ အိမ်အော်မြည်သံနှင့်အတူ ဖိုတို့သည် တံထောင်းထောင်း ထ၍ သွားသည်။ နောက်မှန်ပြတင်းပေါက်မှ ကြည့်လိုက် ကြတော့၊ ယူနီဖောင်း အစိမ်းဝတ် လက်နက်ကိုင်တစ်စုသည် ချင်းတပ်ရင်းဆီမှ ထိုက်စစ်ဆင်ပုံ ဆင်နည်းဖြင့် လမ်းမကြီးကို ဖြတ်ကူး၍ တပ်မဟာ နယ်မြေအတွင်းသို့ တသုတ်ပြီး တသုတ် ပြေးဝင်လျက် နေကြသည်ကို ဖိုလိပ်တို့အကြားမှ မြင်လိုက်ရသည်။

သူတို့သည် သူပုန်တပ်များဖြစ်ကြပါသည်။

၁၉၄၉-ခု ဖေဖော်ဝါရီလ ၂၀- ရက်နေ့။

မိတ္ထီလာမြို့ကိုဖြင့် သူပုန်တို့လက်ကို 'ဝ' မကွက်ဘဲ အပ်ခဲ့ကြရပါပြီ။

မန္တလေးမြို့ ကာကွယ်ရေး

လမ်းတလျှောက် လုံးတွင် ကျွန်တော်တို့သည် ကျောက်ရုပ်တော့လို မလှုပ်မရွက်လိုက်ပါလာခဲ့ကြသည်။

မိတ္ထီလာမြို့နှင့် အနည်းငယ်ကွာဝေးလာခဲ့ပြီ ဖြစ်လို့ ရန်သူနှင့် တွေ့မည်လို့တော့မထင်တော့၊ တွေ့စေအုံးတော့ ဂရုမစိုက်နိုင်ကြတော့။ မိတ္ထီလာကျခံပါပြီ၊ ကျခံပါပြီ၊ ကျဆုံးခဲ့ပါပြီ။ ဒါကိုသာ စိတ်အထွမ်းက တတုတ်တုတ်ဖြင့် ထပ်တလဲလဲ ငိုကြွေးမြည်တမ်းနေကြရသည်။ ဗိုလ်မှူးချုပ် မောင်မောင်၊ ဗိုလ်မှူးကျော်ထွန်း၊ ဗိုလ်ကြီးမောင်မောင်၊ ဗိုလ်မှူး ဒေါ်ဆင်းလူတို့ သူတို့ရဲ့

ချစ်မြင်စာပေ တက်ယအကြိမ်

မျက်နှာတော့သည်လည်း ကျွန်တော်တို့၏မျက်လုံးအစုံက မထွက်၊ တရစ်စဲစဲ ရှိနေကြသည်။

လမ်းဘေးတဘက်တချက် ကွမ်းပြင်ခေါင်ခေါင်တို့မှ အပူရှိန်အဝူငွေ့ တို့သည် တလျှမ်းလျှမ်း တရွိန်ရွိန် လွင့်ပျံ့နေသည်။ ထို့အတူ ကျွန်တော်၏ ရင်တွင်းမှ ခံစားမှုတို့သည်လည်း ရပ်တည်မှုမရ၊ ပူပြင်းလှပါသည်။

သို့လာခဲ့ကြရာမှ ကျောက်ဆည်မြို့သို့ မရောက်မီကလေးတွင် ကားတန်းကြီးတခု တဖက်မှ မျက်နှာချင်းဆိုင် လာနေသည်ကို ခပ်လှမ်းလှမ်းတွင် မြင်တွေ့လိုက်ကြရသည်။

“ခဏရပ်အုံးဟေ့”

ထိုကားတန်းကြီးသည် စစ်သား တွေနှင့် အပြည့်၊ မေမြို့မှ စစ်ကူလာသည့် တပ်များဖြစ်ကြသည်၊ သူတို့ကို လက်ပြု၍ တားလိုက်သည်။

ကားတစ်စီး ပေါ်မှ ဆင်းလာသူ ဗိုလ်ကြီး တင်ဦး (ယခု ဗိုလ်မှူးချုပ်၊ ဒု-ဦးစီးချုပ်)။

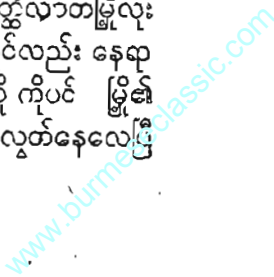
သူတို့သည်ကျွန်တော့်ထံသို့ အရောက်ကိုပင် မစောင့်နိုင်တော့၊ မြေပေါ်သို့ ရောက်လျှင်ပင် လှမ်း၍မေးနေသည်။

“ဘယ်လိုလဲ ဗျို....”

ကျွန်တော့်မှာတော့ သူ့ကိုအဖြေမမေးနိုင်သေးပါ။ ခေါင်းထဲတွင် အပြေးအလွှား စဉ်းစားနေမိသည်၊ ဒီတပ်ကို ဘာလုပ်ရမလဲ။

ယခုအချိန်လောက် ဆိုပါက သူပုန်တို့သည် မိတ္ထီလာတမြို့လုံးကို သိမ်းပိုက်လို့ ပြီးလောက်ပါပြီ၊ မြို့ပတ်လည်တွင်လည်း နေရာယူပြီးဖြစ်ကြပါလိမ့်မည်။ ရှေ့ပြေး တိုက်ကင်း တို့ ကိုပင် မြို့၏ မြောက်ဘက် ဤမန္တလေး လမ်းမကြီး အတိုင်း လွတ်နေလေပြီ

တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ



လား၊ ဘယ်လိုဘဲဖြစ်ဖြစ် ရန်သူသည် ခံစစ်၌ အသင့်အတင့်နေ သားတကျရှိနေပါပြီ။ သို့ရာတွင် ခိုင်မာသော ခံစစ်တော့မဖြစ် သေး။

ထိုရန်သူကို တိုက်မည်ဆိုပါက ယခု အချိန်ကဲသို့ခိုင်မာသော ခံစစ် မဖြစ်သေးမီတိုက်နိုင်လျှင် အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။ သို့ရာ တွင် 'ပြည့်စုံလုံလောက်သော အင်အားရှိရပါမည်။

ယခု ဗိုလ်ကြီးတင်ဦးတွင် ပါလာသည်က ဤတပ်ခွဲ၊ တခွဲသာ သာမျှသာ ဖြစ်သည်။ အကူ လက်နက်ကြီးများလည်း မပါ။ ၂လက်မ စိန်ပြောင်းပင် ပါပါလေစ၊ သို့တစေ တိုက်စစ်ဆင်၍ ထိုရန်သူ၏ မြို့စွန်းရွှေတန်းကို ထိုးဖောက်နိုင်သည်ထား၊ ရန်သူ၏ အလုံးအရင်းဖြင့် တန်ပြန်ထိုးစစ်ဆင်ခြင်းကို ခံရမည် ဖြစ်သည်။ တဖန် ၎င်းကိုတန်းလှန်နိုင်သည် ထားဦးတော့၊ တမြို့လုံးကို ထိန်း သိမ်းရန် များစွာမှ ခက်ခဲပါလိမ့်မည်။ မြို့၏ရပ်ကွက် တကွက်ကို ပင် မနဲထိန်းရမည်ဖြစ်သည်။ ထိုအခါ အခြေ အနေသည် ကျွန် တော်တို့အား အတွင်းရန်သူက ပတ်လည်။ ရန်သူသည် ကျွန်တော် တို့အား တပ်အင်အား အနည်းငယ်မျှဖြင့် ထိန်းထား၍ အလုံး အရင်းဖြင့် အကာအကွယ်မရှိသော မန္တလေးသို့ အခက် အခဲမရှိ တောက်လျှောက် ချီတက်သိမ်းပိုက်နိုင်တော့မည်ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ကျဆုံးခဲ့ပြီ ဖြစ်သော မိတ္ထီလာကို ပြန် လည် တိုက်ခိုက်ရေးထက် အန္တရာယ်ရှိလာပြီ ဖြစ်သော မန္တလေးမြို့၏ ကာကွယ်ရေးအည် ပိုမို၍အရေးကြီးနေပြီဖြစ်ပါသည်။

ထိုနေ့မှာပင် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ မှားလိုက် မှားစေတော့၊ ဤတပ်ခွဲဖြင့် ကျောက်ဆည်တွင် ခံစစ်ဆင်မည်။ ဆက်လက် ချီတက်လာမည့် ရန်သူကို ထိုနေ့မှာမှတားထားမည်။ ထိုအတွင်း

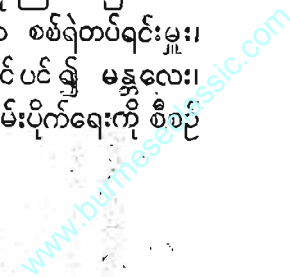
မန္တလေးမြို့၏ ကာကွယ်ရေးကို ပြင်ဆင်မည်။ ရသမျှ အင်အား တို့ကို စုစည်းမည်။ ထိုမှတန်ပြန်တိုက်စစ်။

ဗိုလ်ကြီးတင်ဦးအား ကားတန်းနှင့် ဝေးရာသို့ခေါ်ခဲ့သည်။ “ဗိုလ်သိန်းမောင်တို့၊ ဗိုလ်စိုးလှိုင်တို့လဲ လာကြလေဗျာ” အားလုံးစုံလျှင် ထိုလမ်းဘေး၌ပင် ဗိုလ်ကြီး တင်ဦးအား အခြေအနေ အရပ်ရပ်တို့ကို ရှင်းလင်းပြောပြသည်။ တချိန်လုံး မှာတော့ သူသည် ကျွန်တော်များနာကိုသာ အံ့သြခြင်း၊ ကြေကွဲ ခြင်းတို့ဖြင့် စူးစိုက်ကြည့်နေပါသည်။

“အဲဒါဘဲ... ဒီတော့ကိုယ်တို့ ဘာလုပ်ကြမလဲ” “ဗိုလ်မှူးသင်္ဘောက ဘယ်လိုရှိသလဲ” ထိုအခါ ကျွန်တော်၏ သုံးသပ်ချက်နှင့် ဆုံးဖြတ်ချက်တို့ကို သူတို့သုံးဦးအား တင်ပြသည်။ သူတို့အားလုံးက သဘောတူကြ သည်။

“ဒီနည်းဘဲ ရှိတော့တာပေါ့” “ကဲ ဒါဖြင့် ဒီလို လုပ်ကြရအောင်” အသေးစိတ် အစီ အစဉ်တို့ကို သက်သက်ဆွေးနွေးကြသည်။

ဤတပ်သည် ကျောက်ဆည်သို့ ပြန်လွှဲမည်။ ကျောက်ဆည် တွင် ခံစစ်ပြင်မည်။ ရန်သူအား ထိုအရပ်မှ အတတ်နိုင်ဆုံးတား ဆီးထားမည်။ ကျွန်တော်သည် မန္တလေးသို့ ဆက်လက် သွားပြီး မန္တလေး၌ရှိနေကြသော ဗိုလ်မှူးအေးမောင် (ထိုစဉ်က မန္တလေး စစ်ဓနိထမ်းကို အုပ်ချုပ်နေသူ၊ ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်းစား၊ ဆောက်လုပ်ရေးဌာန) ဗိုလ်မှူးရဲမြင့် ထိုစဉ်က စစ်ရဲတပ်ရင်းမှူး၊ ယခု ဒု ဗိုလ်မှူးကြီး ကွယ်လွန် တို့နှင့် တိုင်ပင်၍ မန္တလေး၊ ကာကွယ်ရေးနှင့် မိတ္ထီလာအား ပြန်လည်သိမ်းပိုက်ရေးကို စီစဉ် မည်။



“ကဲ-ဒါဖြင့် သွားကြစို့၊ အချိန်သိပ်ရမှာ မဟုတ်ဘူး” ကျွန်တော်တို့သည် ဗိုလ်ကြီးတင်ဦးနှင့် သူ၏တပ်ခွဲကို ထားခဲ့၍ ဆက်လက်ထွက်ခဲ့ကြသည်။

မန္တလေးသို့ နေဝင်ဖြိုးဖျားတွင်ရောက်သည်။ စစ်ရဲတပ်ရင်းသို့ ဦးစွာဝင်သည်။ ဗိုလ်မှူးရဲဖြင့်ကို အဆင်သင့်ပင် တွေ့ရသည်။ မိတ္တီလာအခြေအနေကို ပြောပြ၍ ဗိုလ်မှူးအေးမောင်ကို ဆက်သွယ်ကြသည်။ သူလည်းချက်ချင်းပင် ရောက်လာသည်။ ကျွန်တော်တို့သုံးဦး ဆက်လက်တိုင်ပင်ကြသည်။ အဲဒီကမှ ကလောမှ ခေတ္တရောက်နေသော ဗိုလ်မှူးကြင် (ယခုကျဆုံး) နှင့် တွေ့ကြသည်။ ထိုညမှာပင် နန်းတွင်းရှိ အရာရှိ အားလုံးတို့ကို အရာရှိရိပ်သာတွင် စုရုံး၍ အခြေအနေကို ပြောပြသည်။ အစီအစဉ်တို့ကို ရှင်းပြသည်။

အကြမ်းအားဖြင့် ကျောက်ဆည်တွင် ထားခဲ့သော တပ်ခွဲကို စကျောက်ဆည်၌ပင် ရှေ့တန်းခံစစ်အဖြစ် ဆက်လက် ထားရှိရန်၊ ထိုအတွင်း မြစ်ငယ်တွင် ပင်မခံစစ်ကြောင်းတခု အမြန်ဆုံး ပြင်ဆင်ရန် ရန်ငင်သမျှ တပ်များတို့ကို တပ်ခွဲလိုက် စုစည်း၍ မြစ်ငယ်သို့ပို့ရန်။

ထိုအစီအစဉ်တို့ ဆွေးနွေးတင်ပြပြီးလို့ ယာယီရုံးအဖြစ် ဖွင့်လှစ်မည့် စစ်ရဲတပ်ရင်းရုံးသို့ ပြန်ရောက်တော့ ည ၁၁ နာရီ ထိုးပြီဖြစ်ပါသည်။ ထိုအခါမှပင် ကျွန်တော့်မှာ လဖက်ရည်တခုကို နှစ်ခွက်မှလွဲလို့ တနေ့လုံး ဘာမှ မစားရသေးသည်ကို သတိရမိရသည်။ တခုခုစားရန် စဉ်းစားသည်။ သို့ရာတွင် စားလိုစိတ် မရှိလှ။

စိတ်တွင်း၌မူ ပြုလုပ်ဖွယ် အစီအစဉ်တို့ကို တိကျစွာ ချမှတ်ပြီး ဖြစ်သဖြင့် အသင့်အတင့် အေးချမ်းမှုကို ရရှိနေသည်။

ချစ်မြင်စာလေ တတိယအကြိမ်

စစ်ပွဲတူသည် အစီအစဉ် ရေးဆွဲမှုအပိုင်းနှင့် လုပ်ဆောင်မှုအပိုင်းဟူ၍ အကြမ်းဖျင်း ၂ ပိုင်းခွဲလို့ ရသည်။ ထိုအစီအစဉ်တို့သည် အခြေအနေကို အဖက်ဖက်မှ သုံးသပ်ရာမှ မျှတဆုံးသော ကောက်နှုတ်ချက်များကို၊ ထိုကောက်နှုတ်ချက်တို့မှ ရရှိသည့် လျော်ကန်ဆုံးသော နည်းလမ်းများဖြစ်ရန် အရေးကြီးလှသည်။ ထိုအလျော်ကန်ဆုံးသော နည်းလမ်းတို့မှ ပေါက်ဖွားလာသည့် အစီအစဉ်တခုကို ရရှိရေးဆွဲ ပြီးစီးပါမူ ထိုစစ်ပွဲ၏ တဝက်ကို အောင်နိုင်ပြီ ဖြစ်ပါသည်။ ကျန်တဝက်ကမူ တိုက်ပွဲကို ခေါင်းဆောင်ကြိုးကိုင်မှုနှင့် အခြားသော တိုက်ပွဲအတွင်း တွေ့ကြုံရင်ဆိုင်ရမည့် အခြေအနေ အရပ်ရပ်တို့ အပေါ်တွင်သာ တည်တော့သည် ဖြစ်သည်။



ကျွန်တော်သည် ထိုတနေ့တာအတွင်းဖြစ်ပွားခဲ့သော မြန်ဆန်လှသည့် အဖြစ်အပျက်တို့ကို ပြန်လည်စဉ်းစားနေမိရာမှ သတိရလိုက်၍ ကြည့်လိုက်တော့ ၁၂ နာရီ ထိုးလုနီးနေပြီကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ထိုအခါမှ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ ကိစ္စဖြစ်သော ဇနီးနှင့်သားတို့ကို အရှာထွက်ရန် မြို့တွင်းသို့ တခေါက်ပြန်ခဲ့ရသည်။ အချိန်မတော်လှပြီ ဖြစ်သဖြင့် ပထမသော် နံနက်လင်းမှ ရှာဖွေရန် စဉ်းစားမိပါသေးသည်။ သို့ရာတွင် မနက်ဖြန်သည် မည်သို့အခြေအနေကို ပေးမည်ဆိုသည်ကို မမှန်းဆနိုင်သော မသိနိုင်သော အနာဂတ်ဖြစ်သဖြင့် စိတ်ချလက်ချ အားကိုး၍ မဖြစ်။

မိတ္တီလာမှ ရခဲ့သည့်လိပ်စာဖြင့် ထိုရပ်ကွက်သို့ ရောက်ခဲ့သည်။ လက်လက်နှင့် တွေ့ရသမျှ အိမ်တို့ကို တအိမ်တက်ဆင်း မေး၍ ဇနီးနှင့်သားတို့ တည်းခိုနေရာအိမ်ကို ရောက်သည်။

တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာလေ

www.burmeseclassic.com

ကျွန်တော်မှန်းသိလျှင် ဆံခါးသည်ပွင့်လာ၍ တအိမ်သားလုံသည် ကျွန်တော့်ကို ဝိုင်းအုံလာကြသည်။ ဝမ်းပန်းတသာ မေးကြ မြန်းကြ၊ သူတို့သိလိုတာကတော့ မိတ္တီလာအကြောင်း။

ကြားလိုက်ကြတော့ ဝိုင်သွားကြသည်။

“ဒါဖြင့် မန္တလေးရော”

“မန္တလေးတော့စိတ်ချ၊ ဘာမှ မဖြစ်နိုင်ဘူး”

အမှန်တော့ ကျွန်တော်သည် စိတ်တော့ဖြင့် ပူနေမိပါသည်။ သို့ရာတွင် မန္တလေးမြို့ကိုသို့ မြို့ကြီးတမြို့ မြန်မာပြည်ရှိ ဒုတိယမြို့တော်သည် သူပုန်လက်တွင်းသို့ ကျမည်ဆိုသည်ကို နှလုံးသားအတွင်းမှ လုံးဝလက်မခံခဲ့။

ထို့နောက် ဇနီးသည် ခူးခပ်ပေးသည့် ထမင်းကိုစားအပြီး နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက် အိပ်ပျော်နေသောသားအား ပေ့ချီနှုတ်ဆက်ခဲ့၍ စခန်းသို့ ပြန်ခဲ့သည်။

စိတ်တွင်းမှာ အေးချမ်းသွားပါပြီ။ စစ်ဆင်ရေး အစီအစဉ်တွေကို ရေးဆွဲပြီးပါပြီ။ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ အားဖြင့်လည်း ဇနီးနှင့် သားတို့အတွက် ပူပင်စရာ မရှိတော့။ မနက်ဖြန် ဒါကတော့ မနက်ဖြန်ရှိ ပြဿနာ။ ဒီညထဲက ခေါင်းရှုပ်မခံလိုတော့ပါ။ ထို့ကြောင့် ယခု တခဏတာကလေး အတောအတွင်းမှာ တော့ဖြင့် နှမ်းနယ်လှပြီဖြစ်တဲ့ စိတ်နှင့်ကိုယ်ခန္ဓာတို့ကို ရွှေမန်းရဲ့ ညဉ့်လေနှုန့်ကလေး၏ အယူအယတွင် ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး အိပ်ပြီး မျက်လုံးတို့ကိုမိတ်ခါ ဂျစ်ကားကလေး သယ်ဆောင်ရာသို့ တပြိုင်ပြိုင် လိုက်ပါလာခဲ့ပါသည်။

မန္တလေးမြို့ အပြစ်အပျက်

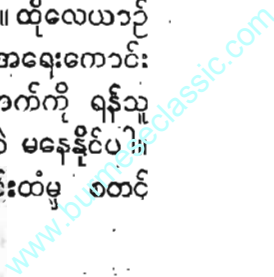
နောက်တနေ့တွင် သတင်းဆိုးကြီးကို မမြော်လင့်ဘဲ တအံ့ဩကြ ကြားလိုက်ကြရသည်။

သူပုန်တို့သည် မေမြို့ကို သိမ်းပိုက်လိုက်ကြပါပြီ။

မိတ္တီလာကျဆုံးသည့်နေ့က ခရီးသည်တင် ယူဘီအေ လေယာဉ်ပျံတစီးသည် အခြေအနေကို မသိသဖြင့် မိတ္တီလာကွင်းသို့ ဆင်းခဲ့သည်။ ထိုလေယာဉ်ကို သူပုန်တို့က အသာတကြည် သိမ်းလိုက်ကြသည်။ ထိုလေယာဉ်မောင်းသူသည် မျက်နှာဖြူ လူမျိုး ဖြစ်သည်။ သူ့ကို အကြပ်ကိုင်ကြသည်။ ထို့နောက် ထိုလေယာဉ်တွင် သူပုန်တပ်သား အပြည့်လိုက်ပါကြ၍ မေမြို့အနီးစခန်းသို့ သက်ဆင်းကြသည်။ ထိုအဖွဲ့ကို ခေါင်းဆောင်သူကတော့ ကချင်စစ်ဗိုလ် ဗိုလ်နော်ဆိုင်း (ယခု ပြည်ပသို့ ထွက်ပြေးနေထိုင်သူ) ဖြစ်သည်။

ထို ကွန်မန်ဒို စစ်ဆင်ရေးကလေးသည် ခက်မယောင်နှင့် သွယ်လှပါသည်။ လွယ်လွန်းသဖြင့်လည်း မည်သူကမှ မမြော်လင့်ကြ။ ထိုသို့ မမြော်လင့်မိကြသဖြင့် မေမြို့သည် သူပုန်တို့လက်ထဲ သေဒုတ်တချက် မပစ်ဖောက်ရဘဲလျက် ကျဆင်းခဲ့ရသည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ကျွန်တော့် အနေဖြင့်ကတော့ ထိုစစ်ဆင်ရေးကို အကြံရသူ၊ စီဇော်သူကိုပင် ချီးကျူးမိရပါသည်။ ထိုလေယာဉ်ပျံသည် မမြော်လင့်ဘဲ ရောက်ရှိလာသည်။ ထိုလေယာဉ်ပျံကို ရလိုက်လျှင် တခဏချင်းအတွင်း၌ပင် အခွင့်အရေးကောင်းအခွင့်ရှိ မြင်လိုက်သော မြင်နိုင်စွမ်းရှိသော ဦးနောက်ကို ရန်သူအဖြစ် ဖြစ်ပါစေ တန်ရာတန်ဘိုးပေး၍ မလေးစားဘဲ မနေနိုင်ပါ။ သို့ရာတွင် ထိုအကြံအစည်သည် ဗိုလ်နော်ဆိုင်းထံမှ စတင်အသိအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ



သည်ဟု ဆိုပါက ကျွန်တော်များစွာမှ အံ့ဩရပါလိမ့်မည်။ မိလ်
နော်ဆိုင်းကို ကျွန်တော် အတော်အသင့်သိသည်။ ၁၉၄၆ ခုနှစ်
မေမြို့တွင် ဖွင့်လှစ်ခဲ့သော တပ်ခွဲမှူး သင်တန်းသို့ သူသည် သုံးလ
ကြာမျှ ကျွန်တော်တို့နှင့်အတူ တက်ရောက်ခဲ့ဘူးသည်။

ကောင်ခိုင်၍ အရပ်ပူပူ၊ ဂင်တိုဟုခေါ်ရမည့် ကိုယ်လုံးကိုယ်
ထည် မျက်လုံးပြူးပြူး တိုက်ပွဲလေ့ကျင့်ရေးတို့တွင် တပ်ခွဲမှူး၊
တပ်ရင်းမှူးတို့၏ အကူရဲဘော် တာဝန်ကိုသာ လိုလိုချင်ချင်
ထမ်းဆောင်တတ်သူ၊ ထိုတပ်မှူးတို့၏ရှေ့မှတက်ခါ သူ၏ခေးကြီး
ဖြင့် လမ်းတွင်သူ၊ တောရှင်းပေးသူ၊ ထိုထက်ကြီးမားသော
တာဝန်တို့ကို ခေါင်းတခါခါဖြင့် အကြောက်အကန် ငြင်းပယ်
တတ်သူ အမှန်တကယ်လည်း ထိုတာဝန်တို့ကို ထမ်းရွက်နိုင်စွမ်း
မရှိသူ၊ အဲဒီလိုသာ မိလ်နော်ဆိုင်းကို ကျွန်တော်သည် မှားသည်
ဖြစ်စေ၊ မှန်သည်ဖြစ်စေ ရိုးသားစွာ မြင်ခဲ့ပါသည်။ သို့ရာတွင်
သူသည် တပ်စုမှူးကောင်းတယောက်၊ သာသာထိုးထိုး ဆိုပါက
တပ်ခွဲမှူးကောင်းတယောက် ဖြစ်နိုင်သည်ဆိုသည်ကိုတော့ လက်
ခံရပါမည်။ ထိုသို့ နှလုံးရည်အားဖြင့် ချိုတုံ့သော်လည်း မိလ်
နော်ဆိုင်းသည် လက်ရုံးရည်နှင့် ပြည့်ဝသူ ဖြစ်ပါသည်။ စစ်ကြီး
အတွင်းက ပြတိုသျှစစ်တပ်တွင် သတ္တိပြောင်မြောက်စွာဖြင့် အမှု
ထမ်းခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် “ဘီဂျီ အမ်” ဟူသော သူရဲကောင်း
တံဆိပ်ဖြင့် ချီးမြှင့်ခြင်းခံရသူ ဖြစ်သည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ မေမြို့သို့ လေယာဉ်ဖြင့် သွားရောက်၍
သိမ်းပိုက်သည့် စစ်ဆင်ရေးကို မည်သူက ကြံ့ခည်သည်ဖြစ်စေ
ထိုစစ်ဆင်ရေးကို ထိုမိလ်နော်ဆိုင်းက ခေါင်းဆောင်ခဲ့သည်။
အမှန်တော့ သူသည် ထိုစစ်ဆင်ရေးမျိုးနှင့် များစွာမှ အကိုက်
ညီဆုံးသောသူ ဖြစ်ပါသည်။

မိလ်နော်ဆိုင်းနှင့်အဖွဲ့ အနီးစခန်း လေယာဉ်ကွင်းသို့ ဆင်း
လိုက်ကြတော့ ထိုကွင်းကို စောင့်ရှောက်ရန် တာဝန်ကျနေသော
တပ်စုသည် အစိုးရတပ်၏ဝတ်စုံ၊ အစိုးရတပ်၏ တံဆိပ်အမှတ်
အသားတို့ကို ဆင်ယင်ထားသော ထိုအဖွဲ့ကို မိမိတို့တက်သွားဟု
အထင်ရှိရာ ထိုအတိုင်းပင် ကြည့်နေမိကြသည်။ သူပုန်တို့သည်
လေယာဉ်ပေါ်မှ အေးခေးစွာ ဆင်းခဲ့ကြ၍ ထိုအစောင့်တို့အား
လက်နက်သိမ်းလိုက်ကြတော့မှ ကျောက် အချခံလိုက်ကြရတော့မှ
ခေးပြမှန်း သိလိုက်ကြရပါသည်။



ထို့နောက် မိလ်နော်ဆိုင်းတို့သည် ဟန်မပျက် မြို့တွင်းသို့
ဝင်ခဲ့ကြ၍ ထိုစဉ်က မေမြို့တွင် အများအပြား ရှိနေကြသော
ကရင်အမျိုးသား လက်နက်ကိုင် တပ်သားတို့နှင့် ပူးပေါင်း
လိုက်ကြကာ မြို့ကိုအလွယ်တကူ သိမ်းပိုက်လိုက်ကြခြင်း ဖြစ်သည်။
ထိုမျှ လွယ်ကူလှပါသည်။

ထို့ကြောင့် မေမြို့ကျပြီဆိုသည့် သတင်းကို ကြားရသည်က
မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင်ပင် ဖြစ်သွားကြရသည်။ ကျွန်တော့်
မှာတော့ တွေးမိတိုင်း မကျေမနပ် ဖြစ်နေမိရသည်။ ကျွန်တော်
သေသေချာချာ မှတ်မိပါသည်။ မိတ္တီလာ မကျမိကလေးတွင်မှ
ရန်ကုန်သို့ နောက်ဆုံးပို့ခဲ့သော ကြေးနန်းတွင် မိတ္တီလာ လေယာဉ်
ကွင်း လျှို့ဝှက်မှုမရှိဟု တိတိကျကျ ဖော်ပြအစီရင် ခံခဲ့သည်။ ထို
ကြေးနန်းကို ရန်ကုန်မှ မရရှိခဲ့သောကြောင့်ပေလား၊ ရလျက်နှင့်
လေယာဉ်သို့ အချိန်မီ အကြောင်းမကြားနိုင်ခဲ့၍ ပေလား။

မည်သို့ပင် ဖြစ်စေ မေမြို့ကျဆုံး ခဲ့ခြင်းသည် သမိုင်း၏
အကျဉ်းတန်လှသော အခန်း တရပ်အဖြစ် ကျွန်ုပ်တို့အား ပြပေး
သို့ရာတွင် ထိုသို့သာ စဉ်းစားမည်ဆိုပါက နောင်တခေတ် ပြုစု
တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ

www.burmeseclassic.com

မည့် သမိုင်းစာအုပ်ကြီးတွင် ထိုသို့ အကျည်းတန်လှသည့် စာမျက်နှာတွေသည် အတော်ပင် များပြားပါလိမ့်မည်။

လောလောဆယ်က မန္တလေး။

မေမြို့ကျဆုံးခဲ့ရခြင်းကြောင့် မန္တလေး၏ အခြေအနေသည် ရုတ်တရက်ဆိုသကဲ့သို့ ပိုမိုဆိုးဝါးလာခဲ့ပါပြီ။ မိတ္ထီလာမှ ရန်သူသည် တရွေ့ ရွေ့ဖြင့် မြောက်ဘက်သို့ ချီတက်လာနေကြပါပြီ။ မေမြို့မှ မသေးလှသော ရန်သူကလည်း တဖက်မှ ခြိမ်းချောက်လျက် ရှိလာပြီ ဖြစ်သည်။ မန္တလေးမြို့သည် ရန်သူ ဂဏန်းလက်မကြီး၏ အကြားတွင် ကျရောက်နေပါပြီ။ ဖိညပ်ခြင်း ခံရဘို့သာ လိုပါတော့သည်။ ထိုအချိန်သည်လည်း မဝေးလှတော့။

ကျောက်ဆည်မှ တပ်ခွဲကို မြစ်ငယ်သို့ ဆုတ်လိုက်ရသည်။

ခံစစ်ဆင်သူတွင် လုပ်ဆောင်နိုင်သော နည်းလမ်း အကြမ်းဖျင်းအားဖြင့် သုံးမျိုးရှိသည်။ ထိုနည်းလမ်းတို့ကို တခုစီပြုလုပ်နိုင်သည်။ ပူးတွဲ၍လည်း သုံးနိုင်သည်။

ရန်သူ၏ ထိုးစစ်ကို ကြံ့ကြံ့ခံ၍ မိမိ၏ မြေကတုတ်ရွေ့တွင် ထိုရန်သူကို တတိတိဖြင့် ချေမှုန်းနိုင်သည်။

ရန်သူ၏ထိုးစစ်ကို တန်ပြန်တိုက်စစ်ဖြင့် ဖြိုဖျက်နိုင်သည်။

ရန်သူ၏ ထိုးစစ်အရှိန်အဟုန်ကို အလိုက်သင့်မျော၍ ဆုတ်ပေးနိုင်သည်။

ပထမနည်းလမ်းကို သုံးမည်ဆိုပါက အမြောက် စသော လက်နက်ကြီးတို့၏ ပစ်ခတ်မှုအင်အားသည် မရှိမဖြစ်သော လိုအပ်ချက်တရပ် ဖြစ်သည်။ ပစ်ခတ်မှု များစွာမှ လိုသည်။

ဒုတိယ နည်းလမ်းကမူ ရနိုင်ပါက သံချပ်ကား များနှင့် ပစ်ခတ်မှု အင်အားလိုသည်။

တတိယနည်းလမ်းကိုမူ ပစ်ခတ်မှု အကူအညီ မရနိုင်သော အခါ၊ သို့မဟုတ် သံချပ်ကားများ မရှိသောအခါ၊ သို့မဟုတ် အင်အားချင်း မမျှလွန်းပါက အသုံးပြုရန် ဖြစ်သည်။ ထိုနည်းဖြင့် မိမိအင်အားကို ချွေတာရာ ရောက်သည်။ အလဟဿ ဆုံးရှုံးခြင်းမှ ကာကွယ်ရာ ရောက်သည်။ တိုက်စစ် အနေ အထားဖြင့် ခွန်စိုက် အားစိုက် ထိုးနှက်လာသော ရန်သူ၏ အားကိုလည်း အရှိန်ပျက်သွားစေနိုင်သည်။ မတည်မငြိမ်အခြေအနေကို ဖန်တီးနိုင်သည် ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ထိုနည်းကို ဆက်ခါဆက်ခါမပြတ် ကျင့်သုံးသွားရန်မဟုတ်။ တန်ပြန် တိုက်စစ်နှင့် တွဲဘက်သုံးရန် အခွင့်ကောင်းဖန်တီးခြင်း၌သာ အသုံးပြုရသည် ဖြစ်သည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ၊ ထိုတန်ပြန်တိုက်စစ်ဆင်ခြင်းနှင့် ဆုတ်ခွာခြင်းတို့ကို ပြုလုပ်ရာ၌ မည်သည့်အချိန်တွင် ပြုလုပ်ရမည်ဆိုသည့် အချိန်အခါရွေးချယ်ခြင်းသည် များစွာမှအရေးကြီးလှပါသည်။ မစောလွန်းရ၊ နောက်မကျလွန်းရ၊ အချိန်ကိုတိကျစွာ ရွေးချယ် တတ်ရပါသည်။

သို့ရာတွင် ထိုစဉ်ကတော့ ထိုသို့ စနစ်တကျ အစီအစဉ်တွေကို တာတခုမှ မပြုလိုက်ကြရ။ မပြုနိုင်ခဲ့ကြ။ အခြေအနေက မပေးခဲ့။ အရေးကြီးသည်က ရန်သူနှင့် သင့်တင့်သော အကွာအဝေးသို့ ခွာလိုက်ရန်သာဖြစ်သည်။ ထိုနည်းဖြင့် နောက်ပိုင်းမှ စစ်ကုတို့ လာရောက် ပူးပေါင်းနိုင်စေရန်နှင့် ပိုကောင်းမွန်သော ခံစစ်မျဉ်းတွင် ပိုမိုတောင့်တင်းစွာ ခံနိုင်စေရန် အချိန်ပို ကလေးအသက်ရှူပေးကြလေးကို အမိအရ ယူလိုက်ရန် ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ကျောက်ဆည်မှတပ်တို့ကို ရန်သူ၏ဝါးမျိုခြင်း မခံရမီ ခံစစ်အနေအထား ပိုမိုကောင်းမွန်သော နောက်ပိုင်းဆက်

သွယ်ရေး လမ်းကြောင်း ပိုမိုစိတ်ချရသော မြစ်ဝယ်သို့ ဆုတ်ခွာ စေလိုက်ရသည်။

ထိုအချိန်တွင် မေမြို့မှရန်သူသည် ကျွန်တော်တို့အား ရာဇဝံ ပေးလာပါပြီ။ ယခုအထိ မန္တလေးနှင့် မေမြို့အကြား ရှိတယ်လီဖုန်း လိုင်းတို့မှာ မပျက်မစီးဘဲ အကောင်းအတိုင်း ရှိနေကြသေးသည်။ အခြေအနေသည် ဤမျှ ထူးခြားသည် ဖြစ်သည်။ ရန်သူသည် ထို တယ်လီဖုန်းဖြင့် ကျွန်တော်တို့အား မကြာခဏ ခေါ်သည်။ စကားပြောသည်။ လက်နက်ချရန် တရားဟောသည်။ ချော့သည်။ ခြောက်သည်။ တခါတရံ သရော်သည်။ ကျွန်တော်သည် သူတို့ ပြောသမျှကို ပျင်းပျင်းရိလျှင် နားထောင်သည်။ ပြီးငွေ့သည့် အခါတို့၌ ချထားလိုက်သည်။ ထိုလိုင်းကို ဖြတ်ပစ်ရန်တော့ မလို ဟု ယူဆကာ ထိုအတိုင်းပင် တားလိုက်သည်။



မေမြို့ကျဆုံးပြီး သုံးလေးရက်ခန့်အကြာတွင် အရေးကြီးသည် ဟု ဆိုသဖြင့် ထိုတယ်လီဖုန်းကို ကောက်ခါ နားထောင်လိုက်ပါ သည်။ တပုဂ္ဂိုလ်အသံရှင်က ဆူသည်ကော်သူလေးတပ် တာဝန်ခံ အရာရှိတဦး ဖြစ်သည်ဟု ဆိုသည်။ နံမည်ကိုတော့ မေးလို့ မရ။ ကျွန်တော်သိသောသူတဦး ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ ကျွန်တော်နှင့်ရင်းနှီး သူပင် ဖြစ်ကောင်းဖြစ်မည်။ ဆူကမူ ကျွန်တော်ကို ကောင်းစွာ သိသည်။ “လေးစားပါတယ် ဗိုလ်မှူး” ဟု စကား ကျွန်တော်တို့ နှင့် တွေ့လိုသည်။ အေးဆေးစွာ ဆွေးနွေးလို့ပါသည်ဟု ဆိုသည်။ ထို့ကြောင့် တွေ့ရမည့်နေရာနှင့် အချိန်တို့ကို သတ်မှတ်ပေးပါဟု တောင်းဆိုသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် ခေတ္တမျှ စဉ်းစားကြသည်။ တွေ့ဆုံခြင်း ဖြင့် အကျိုးယုတ်စရာ အကြောင်းမမြင်သဖြင့် မန္တလေးသို့ ထိုည

နေမှာပင် ဆင်းခဲ့ရန် ပြန်ကြားလိုက်သည်။ သူတို့၏ကိုယ်စားလှယ် များ၏ လိုမြို့မှုကိုလည်း တာဝန်ယူလိုက်သည်။

သို့ရာတွင် ဂေဟင်္ဂါလာကြသူတွေကတော့ သူပုန်တွေ မဟုတ် ကြ။ ထိုစဉ်က မေမြို့တွင် အမိခံနေကြရသော နယ်ပိုင်ဝန်ထောက်၊ လမ်းမင်းကြီးနှင့် အခြားမြို့ခံ ပုဂ္ဂိုလ် ၄-၅-ဦးသာ ဖြစ်ကြသည်။ သူတို့ကို သူပုန်တို့က ခိုင်းစေသဖြင့် မလာမဖြစ်သောကြောင့် ကိုယ်စားလှယ်အဖြစ် လာခဲ့ကြရသူတွေ ဖြစ်ကြသည်။

သူတို့နှင့် နန်းတွင်း ရိပ်သာတခုတွင် တွေ့ကြသည်။ သူတို့ ပြောသမျှကတော့ သူပုန်တို့သည် အင်မတန် အင်အား ကြီးမား သည်။ ကျွန်တော်တို့သည် မကြာမီ နှစ်ဘက်ညှပ်တိုက်ခိုက်ခြင်းကို ခံကြရတော့သည်။ အကျိုးမရှိသော ခုခံခြင်းဖြင့် မန္တလေးမြို့သာ လျှင် ပြာကျပါလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် အသာတကြည့် လက်နက် ချပါတို့။ သစ်ဆန်းသော အကြောင်းအရာ တခုမျှမပါ။

ထိုအခြေအနေတို့ကို ကျွန်တော်တို့သည် နားလည်ပြီး ဖြစ် သည်။ သို့ရာတွင် လက်နက်ချဘို့ ဆိုတာကိုတော့ဖြင့် ဘယ်သော အခါကမှ စိတ်ကူးထဲ၌ ထည့်ခဲ့ကြသည် မဟုတ်။

သူတို့က ယခုချက်ချင်း စကားပြန်ပါဟု ဆိုသည်။ ကျွန်တော် တို့က မနက်ဖြန် နေ့လယ် ၁၂-နာရီမှာမှ ပြန်မည်ဟု ဖြေလိုက် သည်။

ကျွန်တော်တို့အဖို့တော့မူ ထိုမနက်ဖြန် ၁၂-နာရီ မတိုင်မီ တခုခုကိုတော့ဖြင့် မုချလုပ်ကြရပါတော့မည်။

ထိုညက ဗိုလ်မှူးအေးမောင်၊ ဗိုလ်မှူးရဲမြင့်နှင့် ကျွန်တော်တို့ သည် စစ်ရဲတပ်ရင်းရုံးခန်းတွင် ထိုင်ကြ၍ အခြေအနေကို ပြန် လည် သုံးသပ်ကြသည်။ အဖြေကိုရှာကြသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် ရန်သူ၏ နှစ်ဖက်ညှပ် တိုက်ခိုက်ခြင်းကို တစိတ်တစာ အကြိမ်

ပြိုင်တူ တချိန်တည်း ခံနိုင်မည်မဟုတ်၊ အကယ်၍ တဘက်တည်း ကိုသာ ရင်ဆိုင်ရမည် ဆိုပါက၊ ဆိုမဟုတ် တဘက်စီကိုသာ တချိန်စီ ရင်ဆိုင်ရမည်ဆိုပါက မြှော်လင့်ချက် ရှိပါသေးသည်။

မိတ္တီလာမှ ရန်သူသည် အင်အား ကြီးမားသည်၊ မေမြို့မှ ရန်သူသည် သူလောက်မကြီး၊ ထို့ပြင် အိမ်ထောင်စုများ ရှိနေကြသည်ဖြစ်၍ ဤသည်မှာ သူတို့၏ ပျော့ကွက်ပင် ဖြစ်သည်။ အကယ်၍သာ ကျွန်တော်တို့သည် မေမြို့ကို သိမ်းပိုက်နိုင်ပါက၊ ဝက်ဝံ၊ နောင်ချို၊ ဖေသသို့ ဆုတ်ခွာသွားခဲ့ကြရသော ဗိုလ်မှူးဘဂ္ဂ (ယခုဗိုလ်မှူးကြီး၊ အငြိမ်းစား) ခေါင်းဆောင်သည့် ဘီအီး၊ အင်ဂျင်နီယာတပ်တို့နှင့် ဆက်သွယ်ပူးပေါင်းနိုင်မည် ဖြစ်သည်။ ထိုသို့ ပူးပေါင်း၍ရသော အင်အားဖြင့် တောင်ဘက်မှ ချီတက်လာနေသော ရန်သူကို ပြန်၍ ရင်ဆိုင်နိုင်ပါလိမ့်မည်။

ထို့ကြောင့် မန္တလေးရှိအင်အားအားလုံးဖြင့် မေမြို့ကို ဦးစွာ တိုက်မည်။ ထိုသို့တိုက်ရမည့် အချိန်မှာ မနက်ဖြန် နံနက်ပင် ဖြစ်ရပါမည်။

“ဒီသုံးသပ်ချက်ဟာ ရာဇဝင်တွင်မယ့် သုံးသပ်ချက်ပေါ့ဗျ” ဗိုလ်မှူးရဲမြင့်က အသံထွက် လေးလေးကြီးဖြင့် ကျေကျေနပ်နပ် ကြီးမှတ်ချက်ချသည်။

ထိုဆုံးဖြတ်ချက်ချမှတ်ပြီး ဖြိုဖြစ်သဖြင့် စိတ်တွေပေါ့ပါးသွားကြပြန်သည်။ လူတွေလည်း ရွှင်လန်းလာကြသည်။ သို့ရာတွင် သာယာ၍ မနေအားကြ။ မနက်ဖြန်နံနက် စစ်ဆင်ရေးအတွက် ပြင်ဆင်ရန်တို့ကို ညလုံးပေါက်လုပ်ကြရသည်။

အသုံးပြုနိုင်သည့် ရသမျှ အင်အားမှာ တပ်မတော်မှ တပ်ခွဲ တခွဲနှင့် ထိုအချိန်က ကျွန်တော်တို့နှင့် လာရောက်ပူးပေါင်းလျက် ရှိကြသော ပြည်သူ့ရဲဘော်တွေသာ ဖြစ်ကြသည်။

နံနက်လင်းသည်နှင့် အနီးစခန်းကို တိုက်သည်။ အနီးစခန်းကို ရသည်။ သို့ရာတွင် မြို့ပတ်လည်ရန်သူ၏ ခံစစ်ကို မထိုးဖောက်နိုင်ကြ။

ကျွန်တော်တို့သည် မေမြို့ကို ယနေ့ အပြီး တိုက်ရပါမည်။ အချိန်ရသည်က ၁၂-နာရီမျှသာ ဖြစ်သည်။ မန္တလေးမြို့ကို အကာအကွယ်မရှိ လက်လွတ်၍ အရဲစွန့်ကြရသောကြောင့် ထိုထက်ပို၍ ကြာကြာမနေနိုင်ကြ။ ထို့ကြောင့် အပူတပြင်းနေလုံး ပေါက်တိုက်ကြသည်။ မြို့တွင်းသို့ ဝင်နိုင်ရန် အကြိမ်ကြိမ် ကြိုးစားသည်။ သို့ရာတွင် မအောင်မြင်ခဲ့။ ညနေ စောင်းလာလျှင် အသံတနှင့်နှင့် တက်တခေါက်ခေါက်ဖြင့် မန္တလေးသို့ ပြန်ခဲ့ကြရသည်။

သို့ရာတွင် ထိုတိုက်ပွဲကြောင့် အမြတ်ရလိုက်သည်ကတော့ ရှိခဲ့သည်။ မေမြို့တွင် မိနေသော ဗိုလ်မှူးထွန်းစိန် (မူမင်းကြီးဟောင်း၊ ဗိုလ်မှူးကြီး ထွန်းစိန်၊ ယခုကွယ်လွန်) ၊ ဗိုလ်မှူးမောင်လတ် (ယခုအငြိမ်းစား) နှင့် အရာရှိ အကြပ် တပ်သား အချို့ ၊ အထူးသဖြင့် အသက် ၁၄-၅-၆-နှစ်အရွယ်၊ ကလေးစစ်သည် ရဲညွန့် တပ်ခွဲတို့ လွတ်မြောက် ထွက်ပြေး လာနိုင် ခဲ့ကြသည်။ မန္တလေးသို့ ရောက်လာခဲ့ကြသည်။ သူတို့ရောက်လာကြသဖြင့် ကျွန်တော်တို့မှာ များစွာမှ အားတက်ခြင်း ဖြစ်ကြရသည်။

“ကဲ-ဂင်ကီရေ ကိုယ်လဲ တာဝန်တခုပေးကွယ်” မေမြို့တွင် သူပုန်တို့လက်တွင်း၌ ကိုယ်ဝန်အရင်အမာနှင့် ဇနီးကို ထားရစ်ခဲ့ရသော ဗိုလ်မှူးထွန်းစိန်က ခရီးရောက်မဆိုက် အမောပင်မဖြေအား၊ တာဝန်ကိုသာ တောင်းရှာသည်။

ကျွန်တော်တို့မှာ သူ့အတွက် စိတ်မကောင်းစွာဖြင့် ခေတ္တမျှ ငေးမောနေမိသည်။

၁၆၂ ဗိုလ်မှူးကြီး (ဖောင်း) တင်မောင်

“နားပါအုံးလား အထွန်းရယ်” သူ့ကို ကျွန်တော်တို့က အထွန်းဟုပင် ခေါ်ကြသည်။

“အို-မလိုပါဘူး၊ မြန်မြန်တိုက်၊ မြန်မြန်သေ၊ အေးတာ ဘဲ” တဲ့။

ထို့ကြောင့် ဗိုလ်မှူးထွန်းစိန်အား ချမ်းမြသာစည်တဝိုက်တွင် ပြင်ဆင်လျက်ရှိနေသော ခံစစ်ကြောင်းကို ဦးစီးရန်တာဝန်ပေး လိုက်ရသည်။

မှန်ပါသည်။ မြစ်ငယ်စစ်မျက်နှာမှ တပ်တွေသည် ဆုတ်ခွဲကြ ရပြန်ပါပြီ။ မြစ်ငယ်တန်တားကို ကြိုတင်၍ ချိုးခွဲသည်။ သို့ရာ တွင် ရန်သူသည် ပစ်ခတ်အား လူအားဖြင့်ဖိ၍ မြစ်ကိုဖြတ်ကျော် နိုင်ခဲ့ကြသည်။

တချိန်တည်းမှာလိုလို မေမြို့မှ ရန်သူကလည်း တောင်ခြေသို့ ဆင်းလာကြသည်။

မန္တလေးမြို့ကိုဖြင့် ဂဏန်းလက်မကြီးသည် ညှပ်ကိုင်စ ပြုလာ ပါပြီ။

ကျွန်တော်တို့မှာတော့ ရှိသည့်အင်အားတို့ဖြင့် နှစ်ဖက်စလုံး ကို တအားကန်၍ ထားကြရသည်။ သို့ရာတွင် ကြာကြာတော့ ခံနိုင်ကြတော့မည် မဟုတ်တော့။ အကြီးဆုံးပြဿနာက ကျည်ဆံ၊ ပြီးတော့ လူအင်အား။

ထိုအတွင်း ဗိုလ်မှူး ချစ်ခိုင် (ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်းစား) ရန်ကုန်မှရောက်လာသည်။ ထိုအချိန်က လေယာဉ်ပျံကြီးတစီးဖြင့် မန္တလေးငေတိုက်မှ ငေတို့ကို ရန်ကုန်သို့ သယ်ယူနေသည် ဖြစ် သည်။ သူ့ကို မြင်လိုက်ကြရတော့ မြော်လမ်းကြီးစွာဖြင့် ဝမ်းသာ လိုက်ကြရသည်။ တပ်ကုန်မလား။ သို့ရာတွင် သူနှင့်အတူ ပါလာ သည်က ကျည်ဆံအနည်းငယ်သာ ဖြစ်သည်။ စစ်ရုံးကြီးမှလည်း

ချစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

ထတ်နိုင်သ၍ ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ကွမ်းတရာ ရေတမူတ် ပေးလား မပြောတတ်။

ဗိုလ်မှူးချစ်ခိုင်သည် အထူးတာဝန်ဖြင့် ကွန်မြူနစ်တို့ သိမ်းပိုက် ထားသော မြင်းခြံနယ်သို့ လျှို့ဝှက်စွာဖြင့် သွားမည် ဖြစ်သည်။ သူအား လိုအပ်သော အကူအညီတို့ ပေးလိုက်ရသည်။ (သူသည် မြင်းခြံသို့အရောက် သူ၏အဆက်အသွယ်တို့နှင့် ဆက်သွယ်မှုမရမီ ကွန်မြူနစ်တို့၏ အဖမ်းခံလိုက်ရသည်။ ပြည်မြို့ထောင်တွင် အသတ် ခံရဆဲတွင်မှ လွတ်မြောက် ထွက်ပြေးနိုင်ခဲ့သည်)။

ဗိုလ်မှူးချစ်ခိုင် မြင်ခြံသို့ထွက်သွားပြီး မကြာမီ ရန်ကုန်စစ်ရုံး ကြီးမှ ကျွန်တော့် အတွက် သံကြိုးတစောင် ရောက်လာသည်။ ရန်ကုန်သို့ နောက်တနေ့တွင် ပြန်ခဲ့ရန်၊ သို့ ပြန်နိုင်ရန်အတွက် မနက်ဖြန်တွင် ရွှေဘိုသို့ လေယာဉ်တစီး စေလွှတ် လိုက်မည်ဟု ပါရှိသည်။

ထိုကြေးနန်းကို ရလိုက်တော့ ကျွန်တော့်မှာ များစွာမှ စိတ် မကောင်း ဖြစ်မိပါသည်။ ယခုကဲ့သို့ မန္တလေး၏ အခြေအနေ အဆိုးဝါးဆုံး အချိန်တွင် ဗိုလ်မှူး အေးမောင်၊ ဗိုလ်မှူး ရဲမြင့်၊ ဗိုလ်မှူးထွန်းစိန်၊ ဗိုလ်မှူးကြင်၊ ဗိုလ်မှူးလတ်နှင့် ရဲဘော်အပေါင်း တို့ကဲ့သို့ခွဲ၍ ထွက်လာရမည်ကို နောက်ဆံ တင်းနေမိရသည်။ သူတို့အား စွန့်ပစ်ထားခဲ့ရသလိုလည်း စိတ်တွင်း၌ ခံစားမိ ရသည်။ သို့ရာတွင် ရန်ကုန်မှ လေယာဉ်ကိုပင် လွတ်၍ ခေါ်နေ ခြင်းသည် ကျွန်တော့်အား တခြားတနေရာ၌ ပိုမို အကျိုးရှိစွာ အသုံးပြု တာဝန်ပေးရန် ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

အဲဒီလိုဘဲ ဖြေလိုက်ရပါသည်။

ထိုညနေမှာပင် ဇနီးနှင့် သားတို့ကို သွားရောက် ခေါ်ယူ၍

တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ



စစ်ကိုင်းဘက်သို့ ကူးခဲ့သည်။ နောက်တနေ့ ရွှေတိုသို့ သွား၍
လွတ်လိုက်သည့် လေယာဉ်ဖြင့် ရန်ကုန်သို့ ပြန်ခဲ့သည်။

ကျွန်တော် ထွက်ခွာလာပြီး နှစ်ရက်ခန့် အကြာ

၁၉၄၉ ခု၊ မတ်လ ၁၁ ရက်နေ့။

မန္တလေးမြို့သည် သူပုန်၏ လက်တိုင်းသို့ ကျဆင်းခဲ့ရ
ပါသည်။

မန္တလေးရှိ တပ်များ အားလုံးသည် အဖွဲ့အစည်း မပျက်
စစ်ကိုင်းသို့ ဆုတ်ခွာနိုင်ခဲ့ကြသည်။

ပျောက်သောသူနှင့် မြန်လည် တွေ့ဆုံခြင်း

ရန်ကုန်သို့ ရောက်သည့် နေ့ညမှာပင် စစ်ရုံးကြီးသို့ သွား
ရောက် သတင်းပို့သည်။ ကျွန်တော်အတွက် အမိန့်သည် အဆင်
သင့် စောင့်လျက် ရှိနေပါသည်။

လွယ်ကော်တွင် ကျန်ရစ်ခဲ့သော ကျွန်တော်၏ တပ်ခွဲ ၂-ခွဲ
တို့သည် လွယ်ကော်မှ ကလေးသို့ ရောက်သည်အထိ ရန်ကုန်နှင့်
ပိုင်ယာလက် အဆက်အသွယ်ရခဲ့သည်။ ထို့နောက်တော့ အဆက်
အသွယ် ပြတ်ခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် မည်သည့်အရပ်သို့ ရောက်ရှိ
နေ၍ မည်သို့ ဖြစ်နေသည်ကို မသိရ။ ထိုတပ်တွင် ပါသော ဝိုင်
ယာလက် စက်သည် ချို့ယွင်းနေဟန်ရှိသည်။ ကျွန်တော်သည်
ကလေးသို့ အခြိန်ဆုံး သွားရပါမည်။ ကလေးမှနေ၍ သာစည်
သို့ ဆင်းကာ ကားလမ်းတလျှောက်တွင် ထိုတပ်ကို ရှာဖွေရမည်။

တွေ့လျှင် ဦးစီး၍ အခြေအနေအရာ စစ်ဆင်ရေးကို ဆက်လက်
ပြုလုပ်ရမည်။

သာစည်မြို့ အခြေအနေ အဲဒါကိုလည်း လုံးဝမသိရ။ ရန်သူ၏
လက်တိုင်း၌ ရှိကောင်းရှိပါမည်။ ရှိနေသည်ဟု သဘောထား
ရမည် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ကျွန်တော်သည် ဇနီးနှင့်သားတို့အား မိဘများ
ထံတွင် အပ်နှံ၍ ကလေးသို့ လေယာဉ်ဖြင့် ထွက်ခဲ့သည်။

ကလေးတွင် စစ်တပ်ဟူ၍ မရှိသလောက်ဖြစ်သည်။ တိုက်ခိုက်
ရေး ကျောင်းသည် တိတ်ဆိတ်လျက် ရှိနေသည်။ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး
ခင်မောင်မြင့်သည်လည်း မရှိတော့။ ကျွန်တော်၏ တပ်ခွဲများမှ
အိမ်ထောင်သည် ထို့သည်လည်း မရှိကြတော့။ ပင်းဒယသို့
ပြောင်းရွှေ့နေကြသည်ဟု သိရသည်။

ပျောက်ဆုံးနေသော တပ်ခွဲ ၂-ခွဲ။ သူတို့ရှိ သတင်းကိုတော့
ဘယ်သူ့ကိုမှ မေး၍ မရ။ သာစည်အရပ်ဆီသို့ ကားများဖြင့် ဆင်း
သွားကြပြီ ဆိုသည်ကိုသာ သိရသည်။

အချိန်ကိုလျှင် ပင်းဒယသို့ သွားခဲ့သည်။ ရဲဘော်တို့၏ ဇနီး
သားသမီးတို့မှာ ကျွန်တော်ကို မြင်တွေ့လိုက်ကြသဖြင့် ဝမ်းသာ
အားတက် ဖြစ်ရှာကြသည်။ သူတို့၏ နေရေး စားရေးတို့ကို
အတတ်နိုင်ဆုံး အဆင်ပြေစေခဲ့သည်။

ဗီယိုလင်း လေယာဉ်ကွင်း၌ အရံ စစ်ရဲတပ် တတပ် ရှိနေသည်။
သူတို့ကို ဗိုလ်မှူးကျော်ညွန့် (ယခု ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်းစား၊
ပို့ဆောင်ဆက်သွယ်ရေး ဝန်ကြီးဌာန)က အုပ်ချုပ်လျက် ရှိသည်။

သူတို့လည်း ကျွန်တော်၏ တပ်များ မည်သည့် အရပ်တွင်
ရောက်နေကြသည်ကို မသိကြ။ ထို့ကြောင့် ကားတစ်စီး ငှား၍
တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ

သတင်း အစအနကို နားတစင့်စင့် စိတ်တထင့်သင့်ဖြင့် သာစည် ဖက်သို့ တဖြေးဖြေး ဆင်းခဲ့သည်။

ကလေးကို လွန်ခဲ့လျှင်ပင် ရွာတို့သို့ ဝင်ရောက် ဖြတ် သန်းရသည့် အခါတိုင်း ကျောချမ်းမိသည်။ ရန်သူများ ရှိနေ သလား။ ကျွန်တော့်တွင် လက်နက်ကိုင်အဖော်ဟူ၍ တယောက်မျှ မပါ။ ကျွန်တော်နှင့် ကားမောင်းသမားတို့သာ ဖြစ်ကြသည်။ အကာအကွယ်အားဖြင့်လည်း ကာဘိုင်သေနတ် တလက်။ ကျည် ဆံက ၃၀၊ ဒါဘဲ ဖြစ်သည်။ ကိုယ်တပ် ဘယ်မှာမှန်း မသိ။ ရန်သူ ဘယ်မှာမှန်းလည်း မသေချာ။ သို့ဖြင့် တကိုယ်တော် တိုက်ကင်း အဖြစ် စမ်းတဝါးဝါး သာခဲ့ရာမှ ယင်းမာပင် ရွာကြီးသို့ ရောက်ခဲ့သည်။ ယင်းမာပင်ရွာ ရောက်တော့မှပင် ကျွန်တော့် တပ်များသည် သာစည်တွင် တပ်စုထားကြကြောင်း၊ သူပုန်တို့ သည် မိတ္ထီလာတွင် အင်အား ကြီးမားစွာဖြင့် ရှိနေကြသေး ကြောင်း၊ သာစည်တွင် နေ့စဉ်နှင့်အမျှတိုက်ပွဲဖြစ်ပွားနေကြောင်း တို့ကို အသေအချာ သိရှိရသည်။

ယင်းမာပင်၌ ကြာရှည်စွာ မနားတော့။ ဆက်လက် ထွက်ခဲ့ သည်။ သာစည်အနီးသို့ရောက်လျှင်ပင် မော်တာသံ၊ စက်သေနတ် သံ တို့က ကြိုဆိုနေကြပါပြီ။ မြို့တွင်း နေရာအချို့တို့ဆီမှလည်း မဲနက်ညိုမှိုင်းသော မီးခိုးလိပ်ကြီးတို့က တလူလူဖြင့် ဖိတ်ခေါ်နေ ကြသည်။

မြို့အစစ်သို့ ဝင်မိလျှင် ကားကို ဖြေးဖြေး မောင်းစေရသည်။ ကိုယ်တစ်က မှား၍ ပစ်ခတ်မည်ကိုလည်း စိုးရိမ် ရပါသေးသည်။ မီးရထားသံလမ်း အလွန်တွင် အမှတ် (၃) ချင်းတပ်ရင်းမှ ကင်း အဖွဲ့နှင့် တွေ့လိုက်ရသည်။ ထိုအခါမှပင် ဤသာစည်တွင် ကျွန်

တော်၏ တပ်ရင်း (၆)၊ တပ်ခွဲ ၂- သာ မဟုတ်ဘဲ အမှတ် (၂) ချင်းတပ်ရင်းပါ ရောက်ရှိနေသည်ကို သိရသည်။

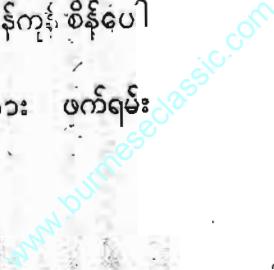
ရဲဘော်ကလေးများသည် ပုန်းခိုနေရာတို့မှ ပြေးထွက်လာကြ ၍ ကျွန်တော့်ကားကို သေနတ်များဖြင့် ခိုင်းချိန်၍ ခိုင်းလိုက်ကြ သည်။ ကျွန်တော်က ဘယ်ဆူ ဘယ်ဝါ ဖြစ်ကြောင်း ပြောပြရ သည်။ သို့ရာတွင် မသင်္ကာမှုကတော့ သူတို့၏ ရိုးသားလှသော မျက်နှာများပေါ်မှ ပျောက်ကွယ် မသွားကြ။ ထိုအခိုက် ချင်း အမျိုးသား ဗိုလ်ကြီးတဦး ရောက်ရှိလာသည်။ ကျွန်တော့်ကို မြင်လျှင်ပင်

“ဟေ့ ဗိုလ်မှူး၊ ဝမ်းသာလိုက်တာကွာ၊ သိပ်ဝမ်းသာတယ်” သူသည် ကျွန်တော့် လက်ကို တအားဆွဲ ဆုပ်ကိုင်လိုက်ကာ တလှုပ်လှုပ် ရမ်းနေရှာသည်။ ပြီးနောက် ရုံးဖွင့်ထားရာ စာသင် ကျောင်း အဆောက်အဦသို့ လိုက်ပို့ပေးသည်။

သာစည်ရှိ တပ် တို့ကို အုပ်ချုပ်နေသူသည် အမှတ် (၃) ချင်းတပ်ရင်း၏ ဒု-တပ်ရင်းမှူး ဗိုလ်မှူးဟစ် (ချ) ကော့ ဆိုသူ အင်္ဂလိပ်ကပြား အရာရှိ ဖြစ်သည်။ တပ်ရင်းမှူးဖြစ်သူ ဒု-ဗိုလ်မှူး ကြီး လျင်ချင်စန်ကမူ ကျွန်တော်နှင့် အတူ ရန်ကုန်မှ အပြန် မိတ္ထီလာသို့ အရောက် သူပုန်များ မိတ္ထီလာသို့ ဝင်သောအခါ သူ တပ်ရင်း ဌာနချုပ်နှင့်အတူ ကျန်ရစ်ခဲ့ပါသည်။ ထို့ကြောင့် မိတ္ထီလာတွင် သူပုန်တို့၏ လက်တွင်း၌ အကျယ်ချုပ်ဖြင့် နေထိုင် လျက် ရှိနေသည်။

ဗိုလ်မှူး ဟစ် (ချ) ကော့သည် ကျွန်တော်နှင့် ရန်ကုန် စိန်ပေါ ကျောင်းတွင် ကျောင်းနေဖက် ဖြစ်ခဲ့ဘူးသည်။

“ဝမ်းသာလိုက်တာ ကွာ” ကျွန်တော့်အား ဖက်ရမ်း နှုတ်ဆက်သည်။



အနီး အနားတွင် ရှိနေကြသော ချင်းအမျိုးသား အရာရှိတို့သည် စုဝေးလာကြသည်။ ပြင်ပအခြေအနေတို့ကို သိလိုကြသည်။ သူတို့သည် ကျွန်တော်ပြောပြသမျှတို့ကို ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့် နားထောင်ကြသည်။ သူတို့ရှိ မျက်နှာတွေကတော့ တည်ငြိမ်လှပါသည်။

“ ဒီမှာလဲ နေ့တိုင်း တိုက်နေရတာဘဲ ”

တဦးက ပြောပြစဉ်တွင်ပင် ထောက်ခံသည့်အလား စက်သေနတ်သံ တတ်တတ် ကြားလိုက်ရသည်။ ထို့နောက် ရန်သူ၏ မော်တာဗုံး ၄ - ၅ လုံးသည် မြို့၏ မြောက်ဖက်တွင် ကျလိုက်၍ ကျယ်လောင်စွာ ပေါက်ကွဲလိုက်ကြသည်။

“ ဆော်လှချည့်လား ”

“ ဒီလိုဘဲ၊ တနေ့လုံး ပစ်နေတာဘဲ ” သူတို့က ဖြေသည်။

ထို့နောက် သူတို့၏ အခြေအနေကို ကြားသိရပါသည်။

တပ်ရင်း(၆) တပ်ခွဲ ၂-ခွဲ မိတ္ထီလာသို့ အမြန်ဆုံး ချီတက်လာခဲ့ရန် အမိန့်ရလိုက်ကြတော့ မိတ္ထီလာတွင် ထိုမျှ အရေးကြီးနေပါက ချင်းတပ်ခွဲတို့သည်လည်း ကယားပြည်နယ်ထဲတွင် ရှိနေသည့်ထက် မိတ္ထီလာသို့ ပြန်လည်စုရုံးခြင်းသည် အခြေအနေအရ ပိုမို၍ ကောင်းမည်ဟု ဆုံးဖြတ်ကြကာ အတူလိုက်မီ လာခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်သည်။

လမ်းခရီးတွင် များစွာသော အခက်အခဲ တို့နှင့် ရင်ဆိုင်ခဲ့ကြရသည်။ ဦးစွာ မော်တော်ကားများ ပြဿနာ၊ အစီးပေါင်းလေး-ငါးဆယ်ရရန် ရက်ပေါင်းများစွာ ရှာကြရသည်။ ပြီးတော့ ဓာတ်ဆီ၊ ဓာတ်ဆီပြည့်စုံတော့ လမ်းခရီးတလျှောက်လုံး တစ်ပြိုင်တစ် ပျက်ကြပြန်သည်။

သာစည်သို့ မိတ္ထီလာကျအပြီး ဆယ်ရက်ခန့်အကြာ မတ်လ

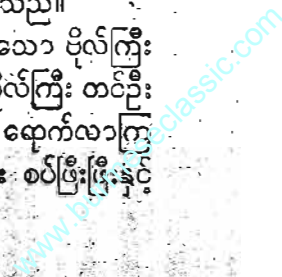
ဆန်းက ရောက်သည်။ ယခုအထိ နှစ်ပတ်ခန့် ရှိခဲ့ပါပြီ။ သာစည်ရောက်တော့ မိတ္ထီလာတွင် သူပုန်တို့သည် အခိုင်အမာ တပ်စုနေကြပြီ ဆိုသည်ကို သိကြရသဖြင့် သာစည်တွင်ပင် ထိုင်လိုက်ကြရသည်။ ရောက်သည့်နေ့မှ စတင်၍ နေ့စဉ်ရက်ဆက်ပင် ရန်သူ၏ စိန်ပြောင်းဒဏ်ကို ခံနေကြရသည်။

ယခု သာစည်တွင် ရှိနေသော တပ်တို့မှာ အမှတ်(၃) ချင်းတပ်ရင်းမှ ချင်းတပ်ခွဲ ၂-ခွဲ၊ ၈၀၂ ခရီး၊ တပ်ခွဲ ၁-ခွဲ၊ အပ်ရင်း(၆)မှ တပ်ခွဲ-၂၊ ပေါင်း ၅-ခွဲ။ သို့ရာတွင် လွန်စွာ အားနည်းသော တပ်ခွဲများ ဖြစ်နေကြပါပြီ။

အနေအထားအားဖြင့် မိတ္ထီလာဖက်သို့ မျက်နှာမူနေသည့် မြို့အနောက်ဖက်မှ လကျာရစ် ရေတွက်ပါလျှင် တပ်ရင်း(၆) တပ်ခွဲ တခွဲ၊ ထို့နောက် ၈၀၂ ခရီး၊ တပ်ခွဲ၊ ထို့နောက် တပ်ရင်း(၆) တပ်ခွဲတခွဲနှင့် အရှေ့ဖက်နှင့် တောင်ဖက်တို့တွင် ချင်းတပ်ခွဲနှစ်ခွဲ၊ ထိုတပ်များ အားလုံးတို့သည် မြို့၏ အစွန်းတလျှောက်တွင် “ဘန်ကာ” ဟု ခေါ်သော အမိုး မိုးထားသည့် မြေကတုတ်ကျင်းအတွင်း၌ နေထိုင်ကြရသည်။ မြို့သူ မြို့သား ဟူ၍ လုံးဝ မရှိတော့။

ထို အခြေအနေ တို့ကို နားထောင်နေရစဉ်မှာပင် မြို့၏ အနောက်ဖက်ပိုင်းတွင် မော်တာဗုံး ၃-၄ လုံး ကျရောက်ပေါက်ကွဲသံကို ကြားလိုက်ရပြန်သည်။ အနည်းငယ် နီးကပ်သဖြင့် စာပဲ့ပေ၂ မှ လဖက်ရည်ခွက်များ ခုန်သွားသည်။

ထိုအတွင်း၌ ကျွန်တော်၏ အရာရှိများဖြစ်ကြသော ဗိုလ်ကြီး ချစ်မောင် (ယခု ဗိုလ်မှူး အငြိမ်းစား) နှင့် ဗိုလ်ကြီး တင်ဦး (ယခု ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး၊ ဗဟူးမြို့ စစ်ကျောင်း) တို့ ရောက်လာကြသည်။ ဗိုလ်ကြီး ချစ်မောင်သည် ယူထု စံအတိုင်း စပ်ပြီးပြီးနှင့် ဆက်ယအကြိမ် ရန်မြင်စာပေ



သူ၏ မိနက်သော အသားရောင်သည် ပို၍ နက်မှောင် နေသည် လို့ ထင်ရသည်။ ဗိုလ်ကြီး တင်ဦးကမူ နက်အတိုင်းပင် အေးဆေးစွာ ရှိနေသည်။

“ကျွန်တော်တို့က ဗိုလ်မှူးအတွက် စိတ်ပူနေကြတာ ”

“အေး၊ ကိုယ်လဲ မင်းတို့အတွက် စိုးရိမ်နေရတာပေါ့ ”

ခေတ္တမျှ ဆက်လက်၍ သတင်းတွေ ဖလှယ်ကြသည်။ ထို့နောက်မှ

“ကဲ လာကြ၊ ရဲဘော်တွေ လိုက်ပီး မျက်နှာပြုရအောင် ”

တပ်ရင်း (၆) တပ်ခွဲများ တာဝန်ယူထားသော မြို့၏ အစိတ်အပိုင်းတို့သို့ သွားကြ၍ ဘန်ကာကျင်း တခုမှ တခုသို့ လှည့်လည်ကာ ရဲဘော်တို့အား နှုတ်ဆက်ရသည်။ မျက်နှာ ပြုရသည်ကြည့်၍ စစ်ဆေးရသည်။ မြင်ရသ၍၊ ကြားရသ၍ သူတို့အတွက် စိတ်မကောင်း ဖြစ်ရသည်နှင့်အမျှ ဂုဏ်ယူမိရသည်။

သူတို့အားလုံးတို့တွင် ယူနီဖောင်းဝတ်စုံတို့သည် ပေရေ စုတ်ပြတ်လျက် ရှိနေကြပါပြီ။ မုတ်ဆိတ်ကျင်စွယ်တွေလည်း ထိုးထိုးထောင်ထောင်နှင့် မနေ့ကမှ တပ်သားသစ်ဟု ပြောဆိုခေါ်ဝေါ်ခဲ့ရသော ဤရဲဘော်ကလေးတွေသည် ယနေ့ ဝါရင့်စစ်သားကြီးများ ဖြစ်နေပါပြီ။ တိုက်ပွဲ အတွေ့အကြုံ ရင့်သန်နေပြီ ဖြစ်သည် စစ်သားကြီးများ ဖြစ်နေကြပါပြီ။

သူတို့ အားလုံးတို့၌ မျက်နှာတွေကတော့ ပြုံးပြုံးကြီးတွေဖြူကျွန်တော် ရောက်လာလို့ ဝမ်းသာအားရ ဖြစ်နေကြသည် အဲဒီလိုဘဲ ထင်လိုက်ပါသည်။

“ဟေ့ ဖိုးစန်းညွန့်ကြီး မသေသေးဘူးလား ”

“ဟာ ဗိုလ်မှူး၊ ဘယ်တော့မှ မသေဘူး ”

အဲဒီလိုသာ ပြောသည်။ သူခေါင်းမှူးဖြင့် ပတ်စီးနှင့် တ

ကပင် ရန်သူ၏ကျည်ဆံ သူခေါင်းကို ရုပ်သဖြင့် ဆံပင်ခွဲကြောင်း သစ်ကလေး အပွေးသား ပေါ်ခဲ့ရသည်။ (ယခု သူသည် ဗိုလ်မှူး၊ ပြည်သူ့လုပ်အား နေရာချထားရေး၊ နမ်းစန်တွင် အမှုထမ်းနေသည်)။

တဦးကို နောက်ပြောင်ပြီး တဦးကို နှုတ်ဆက်ရသည်။

“နေကောင်းရဲ့လား ဟေ့ ”

“ကောင်းပါတယ် ဗိုလ်မှူး ”

တယောက်သို့

“ဘယ်နှယ်လဲကွ၊ စားသာရဲ့လား ”

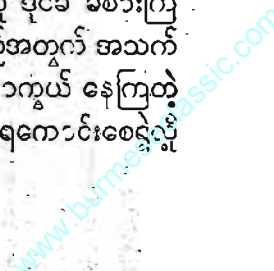
“ဒီလောက်တော့ မဖြူသေးပါဘူး ဗိုလ်မှူး ”

ဘန်ကာတခုသို့

“ တောင့်ထားကြနော် ”

“ စိတ်ချပါ ဗိုလ်မှူး ”

သူတို့အားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်သည် ဆုံသြတွယ်ရာ မြင့်မားလျက် ရှိနေကြသည်။ သားကွဲ မယားကွဲ နေပြန်တော့ ဘန်ကာကျင်း၊ ဖုံအလိမ်းလိမ်း၊ စားရပြန်တော့ ပဲဟင်းတမယ်၊ ကျည်ဆံကလည်း မလို မလောက်၊ ရန်သူ ပစ်ခတ်မှု ကလည်း တနေ့ထက်တနေ့ ပိုမိုပြင်းထန်လိုသာလာခဲ့။ မနက်ဖြန် ဘာဖြစ်မယ် ဆိုတာကိုပင် မသိနိုင်သည့် ဘဝ၊ သနားစရာ ရဲဘော်၊ ချစ်စရာ ရဲဘော်၊ တိုင်းပြည်အတွက် ဒုက္ခပေါင်း မြောက်မြားစွာ တို့ကို သူတို့တဦးတည်း ကန်ထရိုက်ဆွဲထားသလို ခိုင်ခံ့ ခံစားကြရကာ တာဝန်ကျေပွန်သည့် ရဲဘော်။ တိုင်းပြည်အတွက် အသက်ကို ပေးလှူပြီး ပြည်ထောင်စု အလံတော်ကို ကာကွယ် နေကြတဲ့ ရဲဘော်၊ တိုင်းပြည်ထံမှ ဘာတခုမှ ပြန်လည် ရကောင်းစေရဲ့လို့ သဘောမထားတတ်ရှာကြတဲ့ ရဲဘော်။



ထိုညကတော့ ကျွန်တော်သည် ရဲဘော်တစ်ဦးနှင့် ခြေကတုတ် ကျင်းတခု၏ နှုတ်ခမ်းတွင် ဝိုင်းထိုင်၍ သန်ကောင်ကျော် အထိ စကားတွေ ပြောနေမိရသည်။ သတင်းမျိုးစုံတို့ကို ဖလှယ်နေမိ ရပါသည်။

ကျွန်တော် ကျေနပ်သည်။ ကျွန်တော် ရဲဘော်တွေနှင့် ပြန် လည်ပူးပေါင်းနိုင်ခဲ့လို့ အလွန်ပဲ ကြေနှပ်နေပါသည်။

စစ်တပ်ဟူသည် အမိန့်ဖြင့်၊ စည်းကမ်းဖြင့် ထိန်းကွပ်ထား သည် ဆိုသော်လည်း ပုဂ္ဂိုလ်စွဲ ဆိုသည်တို့ကတော့ ရှိစမြဲဖြစ် သည်လို့ ထင်သည်။ ထို့ကြောင့် တပ်မှူးတဦးသည် မိမိစိတ်တိုင်း ကျ ပဲ့သွင်းလေ့ကျင့်လာခဲ့သော တပ်ကိုသာ ခေါင်းဆောင်ရပါ က မည်သည့် ရန်သူကိုမဆို ရဲကြီး ရင်ဆိုင်ဝံ့သလို၊ တပ်သားတို့ အဖို့မှာလည်း မိမိတို့ သိရှိ ရင်းနှီးသော တပ်မှူးတဦးကသာ ခေါင်းဆောင်ပါက မည်သည့် တိုက်ပွဲမျိုးမဆို ယုံကြည်မှုအပြည့် နှင့် ဝင်ရဲသည် ဖြစ်သည်။

ကျွန်တော်မှာလည်း တပ်သားသစ်ဘဝမှ စတင် ပျိုးထောင် ခဲ့ရသော ဤရဲဘော်တွေနှင့် ပြန်လည်တွေ့ဆုံ၍ တဖက်ရှိ ရန်သူ အား အတူတကွ ရင်ဆိုင်ကြရမည်ဖြစ်သဖြင့် ယုံကြည်မှု အပြည့် ဖြင့် ကျေနပ် နေမိရပါသည်။

အောင်သာစည်

www.burmeseclassic.com

မိုးရိုးဆောက်မှ သာဝန်ဖြူ

ကျွန်တော်သည် ရုံးအဆောက်အဦနှင့် မနီးမဝေးရှိ ပျဉ်ခင်း
 ထရုံက အိမ်လွတ်ကလေး တလုံးတင် တက်ရောက် နေသည်။
 ရွေးစရာအိမ်တွေက ပေါ့ပါးစွာ တဖြည်းဖြည်းဖြင့် မြို့ခံလူအရပ်သား
 ဟူ၍ တယောက်တလေမျှ မရှိကြတော့သဖြင့် အားလုံးသော
 အိမ်တို့သည် လွတ်နေကြသည်။ မြို့ပျက်ကြီး ဖြစ်နေပါသည်။
 မြို့၏တနေရာမှ တနေရာသို့ မြို့လယ်ခေါင်မှ ဖြတ်၍ သွားသည်
 ဖြစ်စေကာမူ လူသားဟူ၍ တယောက်မျှ မတွေ့ရ။ တံခါးပိတ်
 ထားသော အိမ်လွတ်တို့ကိုသာ လူသူကင်းမဲ့ခြင်းနှင့် တိတ်ဆိတ်
 ငြိမ်သက်ခြင်းတို့ကို ဆက်လက်တွေ့နေကြသည်။ ခွေးလေ ခွေးလှုပ်
 ထကေအင်တလေကိုတော့ဖြင့် တခါတရံ တွေ့ရသည်။ သူတို့သည်
 ပင် ရိုင်းစိုင်းစပြုနေပါပြီ။ စာမြို့လုံးသည် သုသာန်တစ်ပြင်နဲ့ပင်
 တူပါတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

၁၇၂ ခိုလှုံ့ကြီး (တောင်း) တင်စေမင်

ရန်သူသည် နံနက်လင်းလာလျှင် ရွှေတန်းခံစစ်ကျင်းတို့သို့ သုံးလက်မ စိန်ပြောင်းတို့ဖြင့် ဆယ်လေးငါးချက်ခန့် အဆက် မပြတ် ပစ်ခတ်တတ်ကြသည်။ ထို့နောက် မိနစ်နှစ်ဆယ် နာရီဝက် ခန့် ငြိမ်သွားသည်။ မကြာမီ တခါတရံ ထပ်မံ၍ ပစ်ပြန်သည်။ သည်တခါတေ့ဖြင့် ပို၍ များလာသည်။ ထိုမော်တဒ်သံ ထို့နှင့် အတူ စက်သေနတ်တို့ဖြင့် လှမ်း၍ ဆွဲသည်။ နောက်တဖန် ငြိမ်သွား ပြန်သည်။ တခါ ထပ်မံ၍ ပစ်ကြဲ ခတ်ကြပြန်သည်။ သို့ဖြင့် တနေ့ လုံး အရုဏ်မှ နေဝင်ပြီးဖျား အထိ။

အမှန်တော့ ကျွန်တော်တို့အား စိတ်ဓာတ်စစ်ဆင်ရေး ပြုလုပ် နေခြင်းသာ ဖြစ်ပါသည်။ ကျွန်တော်တို့ လွတ်လပ်စွာ မလှုပ်ရှား နိုင်စေရန်၊ အမြဲတစေ တထိတ်ထိတ် တလန့်လန့်ဖြင့် နေကြရစေ ရန်၊ တုန်လှုပ် ချောက်ချားလာစေရန် ရည်ရွယ်သည် ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့ကတော့ ကြာလာလျှင် နံနက်လင်းလာသလိုလို ရှိလာကြသည်။ မြေကထုတ် ကျင်းများ အတွင်းသို့ပင် အခါ ခပ်သိမ်း ပဆင်းကြတော့။ ရန်သူ၏ ပစ်ခတ်မှုသည် စည်းစည်း လုံးလုံးမရှိ။ တိကျမှုမရှိ။ ထို့ကြောင့်လည်း ပစ်ခတ်မှုနှင့်စာလျှင် ကျွန်တော်တို့၏ ထိခိုက် ကျဆုံးမှုသည် နည်းပါးလှ ပါသည်။ ဂေါ်ရခါးအရာရှိ တဦးနှင့် အခြားရဲဘော်အချို့ ထိမှန် ကျဆုံးခဲ့ ကြသည်။ ဒဏ်ရာရသူတွေကတော့ အသင့်အတင့် ရှိသည်။ အများ အပြားကတော့ ဒဏ်ရာမရရှိဘဲ ဆွံ့ အ သွားကြသူတွေ ဖြစ်ကြ သည်။ သူတို့သည် အင်္ဂလိပ်အာသာဖြင့်မှ ရှိလ်ရှောက်(က) ဖြစ် သွားကြသူတွေ ဖြစ်ကြသည်။ အဆက်မပြတ် ပေါက်ကွဲ မခံမရပ် နိုင်သဖြင့် တုန်လှုပ်သွားသူတွေ ဖြစ်ကြသည်။

ကျွန်တော်သည် အရုဏ်ဦးနှင့်အတူ ဘန်ကာကျင်း တို့သို့
ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

လှည့်လည် ကြည့်ရှုစစ်ဆေးသည်။ သို့ရာတွင်လည်းရင်းမှ ရန်သူ၏ ပစ်ခတ်မှုပါးလျှင် ရဲဘော်တို့နှင့် ထိုင်၍ စကားပြောသည်။

တပ်မှူးတဦးဖြစ်သူ၏ဘဝသည် အင်မတန်ခက်ခဲလှပါသည်။ အေးဆေးချိန်၊ စစ်မတိုက်ရချိန်တို့တွင် လွန်စွာမပင် ပျင်းရိဘွယ် ကောင်းသော တကိုယ်တော်ဘဝဖြစ်သည်။ ထိုထူးပိုမို၍ ကြီးမား လာလေ ပို၍အဖော်ကင်းမဲ့လေ ဖြစ်ရတတ်သည်။ လက်အောက် ငယ်သား အရာရှိများကပါ အဆက်လူကြီး ဟူသော လေးစားမှု ဖြင့် သူ့ကို ရှောင်တတ်ကြသည်။ ရိုသေမှုဖြင့် ပယ်ထားတတ်ကြ သည်။ အိပ်စရာရှိလျှင် သီးသန့် နေရာပေးကြသည်။ စားစရာ ရှိလျှင် သီးသန့် ကျွေးမွေးကြသည်။ သူ့ရွေ့တွင် မရီကြ၊ မပြုံးကြ၊ စကားပင် ယက်ယက်ပက်ပက် ပပြောကြ၊ သူ့ရောက်လာလျှင် အလေးပြုကြသည်။ သူ ခေါ်လိုက်လျှင် သတိအနေအထားသို့ ပြောင်းလိုက်ကြသည်။ သူပြောလျှင် 'ဟုတ်ကဲ့' တခန်းဖြင့်သာ လိုက်တတ်ကြသည်။ အင်မတန်မှ အထီးကျန်ဘဝပင် ဖြစ်ပါ သည်။

စစ်မြေပြင်၌မူ သာမန်အခါတို့ထက်တော့ဖြင့် ရဲဘော်တို့နှင့် ပိုမိုရင်းနှီးခွင့်ရသည်။ အဲဒီကြပြန်တော့ သူသည် ဟန်ဆောင်ရ ပြန်ပါသည်။ လူတိုင်းသည် ရန်သူ၏ကျည်ဆံကို ကြောက်ကြ သည်။ တပ်မှူးဆိုသူသည်လည်း လူပင်ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် သူသည်လည်း ရန်သူ၏ကျည်ဆံကို ကြောက်ပါသည်။ သို့ရာတွင် သူမှာ ထိုကြောက်စိတ်ကို ပြသမိမည့်အရေးကို ထပ်မံ ကြောက်ရ ပြန်သည်။ ရဲဘော်တို့၏ ရွှေမှောက်တွင် မကြောက်သလို ဟန် ဆောင်ရသည်။ ထို့ကြောင့် အရဲစွန့်ရသည်။ ရဲဟန်ပြရသည်။ ဤတွင်လည်း အခုကွ။

သူသည် ထိုသို့ရဲဟန်ပြကာ ရင်တထိတ်ထိတ်ဖြင့် မားဖား တတိယအကြိမ်

ချစ်မြင်စာပေ

မတ်မတ်ရပ်ကဲာ ဘန်ကာတခုသို့ ကူးရသည်။ ထိုကူးသန်းချိန် တမိနစ်ခန့် တခါတရံ စက္ကန့်ပိုင်းကလေးသည် သူ့စိတ်တွင်း၌ ကမ္ဘာပေါင်းများစွာ ကြာမြင့်လှပါသည်။ ထိုစဉ်များ၌ ရဲဘော် တွေသည် သူ့ကို အအံ့အကြဲဖြင့် လေးစားစွာ မေ့၍ ကြည့်ကြ သည်။ မို့ ဗိုလ်မှူးသည် သတ္တိကောင်းပေစေ။ သို့ရာတွင် ထိုတပ်မှူး သည် ကြောက်စိတ်ဖြင့် ဒူးတဆတ်ဆတ် တုန်နေသည်။ ရင် တလှုပ်လှုပ် ရုန်နေသည်ကိုတော့ သူတို့မသိကြ။

သို့ဖြင့် ဘန်ကာ တခုပြီးတခု လှည့်လည် စကားပြောသည်။ ထိုသို့ပြောရာမှ အမြဲလိုလိုပင် 'ဒီရန်သူ ရှင်းသွားရင်တော့ကွာ' ဟူသော ကြုံးဝါးဆံ၊ အားခဲသံတို့ကို ကြားရတတ်သည်။ ဒါပေ မယ့် အဲဒါက ဘယ်တော့များမှ ပါလဲ၊ အဲဒီနေ့ရက်က ဘယ် တော့မှ ရောက်မှာပါလဲ၊ သူတို့က သိလိုကြသည်။ ခန့်မှန်းပေးစေ လိုကြသည်။ ကျွန်တော်မှာတော့ တိကျမှုကို ရှောင်ကွင်းပြီး ဝေ့လည်ကြောင်ပတ်သာ ပြောရသည်။ အို- ခကပေါ့ကွာ။

ကျွန်တော်တို့တွင် ခိက္ခာအနေဖြင့် ဆန်၊ ငါးခြောက်၊ ပဲတို့ ကတော့ အသင့်အတင့် ကျန်ပါသေးသည်။ မြို့တွင်း တချို့အိမ်တို့ မှလည်း ဆန်၊ ဆီ၊ ဆား အစရှိသည်တို့ အနည်းအပါး ရှာလို့ တွေ့ရသည်။ တနေရာ၌မှ ဂျုံအိတ် တော်တော်များများကို တွေ့ ထားကြသည်။ ထို့ကြောင့် အစားအသောက်အတွက်ကတော့ မပူရသေး။

ကျည်ဆံ။ အဲဒါအတွက်ဘဲ စိတ်ပူနေရသည်။ ကျည်ဆံကို ချွေတာကြဟော့၊ ချွေချွေတာတာပစ်ကြ။ အဲဒါကိုဘဲ ရဲဘော် တွဲအား တဖွဲ့ သတိပေးနေရသည်။ ရန်သူကလည်း ကျွန်တော် တို့တွင် ကျည်ဆံ ရှားပါးလာပြီကို ခိုပိမိကြပါလိမ့်မည်။ ထို့ ကြောင့် တစတစဖြင့် အတင်ရဲလာကြသည်။ မနီးမဝေးမှ လာ၍

အသံချဲ့စက်တို့ဖြင့် လက်နက်ချရန် ဆွယ်တရာ ဟောကြသည်။ အထူးသဖြင့် ဂေါ်ရခါးနှင့် ချင်းရဲဘော်တို့အား ရည်ရွယ်၍ ပြောကြ၊ ဟောကြ၊ ဆွယ်ကြသည်။ ဗမာတွေကိုတော့ ဆဲသည်။ ဗမာစစ်သားတွေကို သတ်၍ ထွက်ခွဲကြရန် ဂေါ်ရခါးနှင့် ချင်း ရဲဘော်တို့အား သွေးထိုးပေးသည်။ သို့ရာတွင် ထိုရဲဘော်တွေ သည် စိုးစေ့မျှ မယိမ်းထိုင်ခဲ့ကြ။ ကျွန်တော်တို့ ဗမာရဲဘော်တွေ အနေဖြင့်လည်း ထိုရဲဘော်တို့၏ ပြည်ထောင်စုအပေါ်၌ ထားရှိ သည့် သစ္စာစောင့်ဆိုမှုကို စိုးစေ့မျှ သံသယ မရှိခဲ့ကြ။ ရှိစရာ လည်း မလို။ သူတို့၏ သူရသတ္တိနှင့် ဇွဲကပင် သက်သေခံလျက် ရှိနေပါသည်။

ထိုဂေါ်ရခါးနှင့် ချင်းရဲဘော်တို့၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် သစ္စာရှိမှု ကို ကျွန်တော်သည် ဘယ်သောအခါမှ မေ့မည်မဟုတ်။ အမြဲ သတိရနေမည် ဖြစ်ပါသည်။

ရန်သူ့ ပြဿနာ

ရက်အနည်းငယ် ရလာလျှင် ရန်သူသည် စိတ်မရှည်တော့ သည့်အလား အပြတ်အသတ် အပြီးအပိုင် တိုက်ခိုက်တော့မည့် အရိပ်အယောင်များကို ပြဿလာကြသည်။

သူတို့အဖို့ ထိုသို့မှ မတိုက်လျှင်လည်း မဖြစ်တော့ပါ။ တပ်မတော်သည် စစ်မျက်နှာတိုင်း၌ ရှိသမျှ အင်အားတို့ကို ဖျစ်ညှစ်ကာ တောင့်ခံထားနေရသည့် အခြေအနေ၌ပင် ရှိနေရ ပါသေးသည်။



မြန်မာပြည် မြောက်ပိုင်း၌ မန္တလေးမှ ထပ်တိုသည် စစ်ကိုင်း
 သို့ ဆုတ်ချာ၍ စုစည်းနေဆဲ ဖြစ်သည်။ တောင်ပိုင်း၌မူ မြစ်ဝ
 ကျွန်းပေါ်ဒေသ၌ ဗမာ့သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၃)နှင့် (၄)တို့
 သည် မြို့ကြီးတို့ကိုသာ ဦးစားပေး၍ ထိန်းသိမ်း ထားနေကြရ
 ပါသေးသည်။ တပ်ရင်း (၃)တစ်တိုက်ဒေသသည် မော်ဘီဒေသ၌
 ရှိနေသည်။ သူတို့ရှိ ပတ်ပတ်လည်မှာတော့ ဟုပေါင်း တောင်
 ပေါင်း များစွာသော ကေအင်ဒီအိုတို့နှင့် ကွန်မြူနစ်များ၊ ဗမာ
 သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၅)၊ ချင်းသေနတ်ကိုင် တပ်ရင်းများနှင့်
 အခြားတပ်တို့ကမူ အင်းစိန်တွင် အကျိတ်အနယ် တိုက်နေကြ
 ရချိန် ဖြစ်သည်။ ပဲခူးစစ်မျက်နှာ၌ ဗမာ့သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း
 (၆)၏ ကျန်တဝက်။

ထို့ကြောင့် အကြမ်းအားဖြင့် မန္တလေးမှ ညောင်လေးပင်
 အထိ မီးရထားလမ်း၊ ကားလမ်းတလျှောက် ကျွန်တော်တို့
 စာစည် ကွက်ကွက်ကလေးမှအပ ကေအင်ဒီအို၊ မြစ်ဝကျွန်းပေါ်
 ၌ မြို့ကြီးအချို့မှအပ ကေအင်ဒီအိုနှင့် ကွန်မြူနစ်၊ အင်းစိန်၌
 ကေအင်ဒီအို၊ မော်လမြိုင် သထုံဖက်တွင် မြို့ကြီးများမှလွဲ၍ ကေ
 အင်ဒီအို၊ ဝေရန်ချောင်း၊ မကွေး၊ မင်းဘူး၊ ပြည် အစရှိသည့်
 ဆောင်တံမြစ်ရိုးတလျှောက် ကွန်မြူနစ်၊ ပြည်သူ့ရဲတော်နှင့်တော့ခို
 တပ်၊ ထိုအကြားထဲမှ အပမတော်သည် ဟိုမှာတစု၊ သည်မှာ
 တဖွဲ့ ပြည်ထောင်စုအလံတော်ကို လဲကျမသွားစေရန် မတ်ကိုင်
 ထား နေကြရသည်။

သာစည်တွင် စွဲထားသည့် တပ်ဖွဲ့သည် ထိုကဲ့သို့သော အဖွဲ့
 တဖွဲ့ ဖြစ်ပါသည်။ ထိုသာစည် တပ်ဖွဲ့သည် ကေအင်ဒီအိုတို့၏
 အသက်သွေးကြောင်းဖြစ်သော မန္တလေး၊ တောင်ငူ၊ မီးရထား
 လမ်းပေါ်တွင် အမြိုင်သား ထိုင်နေကြသည်။ ထိုင်မိနေကြ

သဖြင့် အခက်အခဲ အမျိုးမျိုးအကြားတို့မှ ပေး၍ ဇွတ်မှိတ်ပြီး
 ဆက်လက် ထိုင်နေကြသည်။ ထို့ကြောင့် သာစည်ရှိ ကျွန်တော်
 တို့သည် ထိုဒေသရှိ ကေအင်ဒီအိုတို့၏ တိုက်ခန္ဓာ တနေရာရာတွင်
 စူးဝင်နေသော ဆူးခြောင်တခုသဖွယ် ဖြစ်နေရသည်။

အစဦးကမူ ထိုဆူးခြောင်ကို အလွယ်တကူဖြင့် ပယ်ရှားနိုင်
 လိမ့်မည်ဟု သူတို့ အထင်မှားခဲ့ကြသည်။ သို့ရာတွင် ယခုထက်
 တိုင် ရက်ပေါင်း အတော်ကြာသည်အထိ မပယ်ရှားနိုင်ရုံမက
 ထိုဆူးခြောင်၏ အဆိပ်ရှိန်ကိုပင် တလူးလူး တလိမ့်လိမ့် ခံစား
 ရလာစ ပြုလာပြီဖြစ်သည်။

ရန်သူသည် မေမြို့ကို သိမ်းပိုက်ပြီးသောအခါ ကရင်လက်နက်
 ကိုင် တပ်သား အမြောက်အမြားတို့ကို ရရှိခဲ့ကြသည်။ ထို့ထက်
 ပိုမိုကြီးမားသော အကျိုးအမြတ်မှာ မေမြို့ရှိ များပြားလှသော
 ခဲယမ်းမီးကျောက်တို့နှင့် အခြားစစ်လက်နက်ပစ္စည်းများ ဖြစ်ကြ
 သည်။ သူတို့သည် ထိုလက်နက်ပစ္စည်းနှင့် လူတို့ကို ဖြစ်နိုင်ပါက
 မီးရထားဖြင့် တောင်ငူသို့ တောက်လျှောက် သယ်ယူလိုကြသည်။
 ထို့ကြောင့် သာစည်ကို ချေမှုန်းရပါမည်။

ထို့ပြင် သာစည်ကို ချေမှုန်းရမည့် အခြားအရေးကြီးသော
 အကြောင်းအရာလည်း ရှိပါသေးသည်။ ထိုအကြောင်းကတော့
 သူတို့သည် ကျွန်တော်တို့အား ဤအတိုင်း မထားဝံ့ခဲ့ခြင်းပင်
 ဖြစ်သည်။ သည်အတိုင်းထားခဲ့ပါက ကျွန်တော်တို့သည် သူတို့၏
 နောက်ပိုင်းတွင် ကျန်ရစ်ခဲ့မည် ဖြစ်သဖြင့် သူတို့ ရန်ကုန်သို့
 ချီတက်ရာ၌ နောက်ကျော မလုံလဲသောကြောင့် အမြဲတစေ
 သမင်လည်ပြန် ကြည့်နေရမည် ဖြစ်သည်။ စိတ်ဖြောင့်ကြတော့
 မည် မဟုတ်။ ထို့ထက် ပိုမိုဆိုးဝါးမည်က ပဲခူးရှိ တပ်တို့နှင့်
 ကျွန်တော်တို့ အကြားတွင် အထက်အောက် အညှပ်ခံကြရမည့်
 တတိယအကြိမ်

အရေးကလည်း မတွေးဝံ့စရာဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် သူတို့သည် တောင်ငူသို့ မစုန်ဆင်းမီ သာစည်ကို ချေမှုန်းခဲ့ရပါမည်။

သို့ရာတွင် သာစည်သည် ကြံကြံခံခံပင် ရှိနေပါသေးသည်။ အလယ်တကူ ချေမှုန်း ဖယ်ရှားနိုင်လိမ့်မည်ဟု ပေါ့ဆစွာ တွက်ချက်ခဲ့ကြသော သူတို့၏ တွက်ကိန်းသည် မှားလျက် ရှိနေပါပြီ။

အဲဒါကို သူတို့ မခံမရပ်နိုင် ဖြစ်နေကြရသည်။

ထို့ကြောင့် နာမည်ကြီး ဗိုလ်နော်ဆိုင်းကိုယ်တိုင် မေမြို့မှ ဆင်းလာခဲ့သည်။ ထိုအချိန်အထိ ကရင်စစ်ဗိုလ်တို့ သာစည်ကို တိုက်၍ မရသေးသည့်ကို သူသည် အားမလို အားမရ ဖြစ်နေခဲ့ရသည်။ ယခုမူ သူကိုယ်တိုင်ဦးစီး၍ တိုက်ပါတော့မည်။

သူ စတင် ဦးစီးတိုက်မည့်နေ့၊ မိတ္ထီလာတွင် ထိုနေ့နံနက်က ကျေညာခဲ့သည်။

“သာစည်တွင် နေ့လယ်စာ စားမည်” တဲ့။
လာခဲ့ပါ ဗိုလ်နော်ဆိုင်းရယ်။

အောင်သာစည်

နေ့ရက် အတိအကျကိုတော့ မမှတ်မိတော့။ ၁၉၄၅-ခု၊ မတ်လကုန် ပြေလဆန်းတွင် ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

အဲဒီနေ့က အရုဏ်ဦးနှင့်အတူ သုံးလက်မ မော်တာပုံးတို့သည် ခပ်များများ အစုစုနီကီ အပြုလိုက် ကျလာကြသည်။ ခါတိုင်း ထက် ပို၍ စိပ်စိပ်ကလေး ကျသည်။ ပေါက်ကွဲသံတို့သည် ပတ်ဝန်းကျင်တွင် အဆက်မပြတ် ပဲ့တင်ရိုက်ခတ်လျက် မြေကြီးသည်

ချစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

ပင် တသွက်သွက် တုန်ခါနေသည်။ ထိုဖွဲတင်သံတို့၏ နောက် ဆွယ်မှု ကပ်၍ စက်သေနတ်သံတို့သည် တဝေ၊ ဝေ၊ ဖြင့် ဟိန်း၍ ဟိန်း၍ လိုက်ပါလာကြသည်။

“တက်ကွ၊ ပစ်ကွ၊ လက်နက် ချဟေ့” ရန်သူသည် ညာသံ ပေး၍ တက်လာကြသည်။ ဒီတခါတော့ အတော်ကလေး နီးလာသည်။

ကျွန်တော်သည် မိတ္ထီလာဖက်သို့ မျက်နှာမူထားသော တပ်ခွဲ နယ်မြေဆို့ သွားသည်။ ထိုတပ်ခွဲသည် ဗိုလ်ကြီး ချစ်မောင်၏ တပ်ခွဲဖြစ်သည်။ ထိုအခိုက် မော်တာပုံးများ ကျလာသဖြင့် နီးရာ မြေကတုတ်ကျင်း အတွင်းသို့ ခုန်ဆင်းလိုက်ရသည်။ ထိုကတုတ် ကျင်းအတွင်း၌ ဘရင်းသေနတ်တလက်နှင့် ရဲဘော် သုံးဦးတို့ ရှိနေကြသည်။

“ရန်သူမြင်ရပလား ဟေ့”
“မမြင်ရသေးဘူး ဗိုလ်မူး”
“အေး၊ မပစ်နဲ့အုံး”

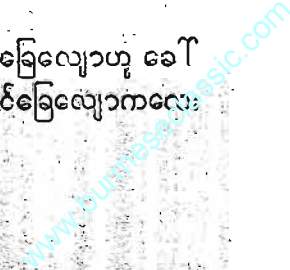
ကျွန်တော်သည် နောက် မြေကတုတ် တခုသို့ ကူးခဲ့သည်။ ထိုနည်းအတိုင်း အမိန့်ပေးခဲ့သည်။

“ရန်သူ ဟောဟိုတောင်ကြောထိပ်ကလေး ရောက်နေပေစေ၊ မပစ်နဲ့ အဲဒီက ဒီဖက်ဆင်းအလာ ရိုက် ၂၀၀ အဲ့ဒီတော့မှ စပစ်”

ဗိုလ်ကြီး ချစ်မောင်နှင့် တပ်စုမှူးတို့သည်လည်း ကျွန်တော် ကဲ့သို့ပင် မြေကတုတ်တိုင်းတို့သို့ လိုက်လံ၍ ထိုအမိန့်ကို ပေးနေသည်။

မြေအနေအထားသည် ပြောင်းပြန် ဆင်ခြေလျော့ဟု ခေါ်သည့် ခံစစ်ဖက်သို့ နိမ့်ဆင်းလာသည့် ဆင်ခြေလျော့ကလေး တတိယအကြိမ်

ချစ်မြိုင်စာပေ



ဖြစ်သည်။ ရန်သူသည် တောင်ကြောကလေးသို့ အထောက် ကျန်
တော်တို့ပက်မှ စတင်ပစ်ခတ်ပါက ပစ်ကွင်းသည် ဝေးမည်။
ထို့ထက် ထိုပစ်ကွင်းကို တခဏမျှသာ ပစ်ခွင့်ရပါလိမ့်မည်။ ရန်သူ
သည် တောင်ကြောနောက်သို့ ပြန်ဆုတ်သွားနိုင်သည် ဖြစ်သည်။
ထို့ကြောင့် ကျန်တော်တို့၏ ပစ်ခတ်မှုအစီအစဉ်မှာ ရန်သူသည်
ဒီမက်နိုမိုလျှောကလေးသို့ ဆင်းလာပါစေ။ အဲဒီတော့မှ အကွာ
အဝေးလည်း ပို၍ ကောင်းမည်။ ရှေ့မတိုးသာ၊ နောက်မဆုတ်
သာဖြင့် လမ်းခလပ် ဆင်ခြေလျှောတွင် မိနေမည်။ ထိုအခါ ကျန်
တော်တို့သည် မိမိရကြီး ပစ်ခတ်နိုင်ပါလိမ့်မည်။ ထိုတွက်ကိန်း
အတိုင်းပင် တပ်တို့အား ပစ်မိန့်ကို သတ်မှတ်ပေးထားသည်။

ထိုအတွင်း “ ဖောင်း၊ ဖောင်း၊ ဖောင်း ” ဟူသော ပုလင်း
ဗူးဆီ ဖွင့်လိုက်သကဲ့သို့သော အသံတို့ကို စက်သေနတ်သံ
တို့နှင့်အတူ အဆက်မပြတ် ကြားလိုက်ကြရသည်။ ရန်သူသည်
သုံးလက်မမော်တာတို့ကို စုပြုံ၍ တပြိုင်နက်ပစ်နေကြပါပြီ။

“ မော်တာလာပီ ဟေ့ ”

ကမ္ဘာမြေကြီးသည် ကဲ့သွားလေရော့သလားဟုပင် အောက်
မေ့လိုက်ရသည်။ မြေကတုတ်တို့ ပတ်လည်တဝိုက်တွင် မော်တာ
ဗုံးတို့သည် တအုံးအုံး တမိုင်းဒိုင်းဖြင့် ဆက်ခါဆက်ခါ၊ ထပ်ခါ
ထပ်ခါ ပေါက်ကွဲနေကြသည်။ ထိုပေါက်ကွဲသံတို့ မစမီမှာပင်
ရုတ်တရက်ဆွန်းချလိုက်သော မိုးသံကဲ့သို့ စက်သေနတ်သံ၊ ရိုင်
ဖယ်သံတို့သည် တဝေဝေ ဖြင့်မြည်ဟိန်းသွားကြသည်။ ကျည်ဆံ
တို့သည် စူးရှစွာ အော်မြည်ကြ၍ မြေကတုတ်တို့ကို တဖြောက်
ဖြောက် လာရောက်ထိမှန်ကြသည်။

မြေကတုတ်အပေါက်ဖော်မှု ကြည့်လိုက်လျှင် ရန်သူတို့သည်

ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

တူး၍ ဝပ်၍ လာနေကြသည်ကို မြင်လိုက်ရသည်။ သူတို့သည်
တောင်ကြောထိပ်တွင် ရောက်နေကြပါပြီ။

ခေတ္တဗျာရပ်နားကြသည်။ ထိုအတွင်း ပစ်ခတ်ကြပြန်သည်။
ထိုနောက် ဆဲသဲမဲမဲကြီး ပစ်လွတ်လိုက်သော မော်တာဗုံးတို့နှင့်
အတူ ဒီဘက်သို့ဆင်းလာကြပါပြီ။

နီးလာပြီ၊ နီးလာပြီ။

မပစ်နဲ့အုံး...

ရန်သူသည် တရွေ့ရွေ့၊ တရွေ့ရွေ့။

သူတို့၏ စိန်ပြောင်းနှင့်ဖက်သေနတ်တွေကလည်း ကျန်တော်
တို့အား ဖိ၍ပစ်ဆဲ....

ဂိုက် ၃၀၀၊ ဂိုက် ၂၅၀-

ဂိုက် ၂၀၀ -

ပစ်....

ကျန်တော်တို့ဘက်မှ တပြိုင်နက် စုပြုံပစ်ခတ်မှုသည် ကျဉ်း
မြောင်းလှည့်ဘန်ကာကျင်းအတွင်း၌ နားပွင့်မတတ်ဆူညံသွား
သည်။

ဆယ်စက္ကန့်ပင်မကြာလိုက်၊ စစ်တလင်းသည် ‘တိ’ကနဲ ရုတ်
ခြည်း ငြိမ်သက်သွားသည်။ တိတ်ဆိတ်၍သွားသည်။

ကျန်တော် စူးစိုက်ကြည့်နေသော ဆင်ခြေလျှောကလေး
တလျှောက်သည် မြို့ငွေ့တွေ တဝေဝေ၏အောက်တွင် တလူးလူး
တလွန်လွန် ဖြစ်နေသည်ဟုပင် ထင်မှတ်လိုက်ရသည်။ ပိုမိုအား
စိုက်ခါကြည့်လိုက်လျှင်....

ထင်မှတ်ရသည်သာမဟုတ်ပါ။ ဖက်ဖက်ပင် တလူးလူးတလွန်
လွန်ဖြစ်နေပါသည်။ မြေကြီးက လူးလွန်ခြင်းတော့မှဟုတ်၊ ထို

တတိယအကြိမ်

ချစ်မြင်စာပေ

မှန် ဒဏ်ရာရထားသောရှင်သူတို့ လူးလွန်နေကြခြင်းသာ ဖြစ်သည်။

ရန်သူသည် အပြိုကြီးပြို၍ သွားကြသည်။ ဒဏ်ရာရသူ၊ ကျဆုံးသူတို့ကိုပင် မကောက်နိုင်ကြ။ တောင်ကြောကလေး၏ နောက်ဆွယ်သို့ တားမရ၊ ဆီးမနိုင် ဆုတ်၍ သွားကြသည်။ အဲဒီတော့မှ ကျွန်တော်တို့ ရဲဘော်တွေသည် စကားတွေ စာပေးသော ပြောကြ၊ ဆိုကြ၊ ရီကြ၊ မောကြ၊ အော်ကြ၊ ဟစ်ကြ၊ စမြုံ့ပြန်ကြ။ ကတုတ်ကျင်းတစ်ခုနှင့်တစ်ခု လှမ်း၍ မေးကြ၊ မြန်းကြ။

ကျွန်တော်တို့အက်မုကော၊ ထိုခိုက်ဒဏ်ရာရသူတွေမရှိကြဘူးလား၊ ရှိခဲ့ပါသည်။ သို့ရာတွင် မမြောပလောက်။

ထိုနေ့ကတော့ နံနက်စာ၊ နေ့လယ်စာတို့ကိုပင် မစားလိုက်ကြရ။ ရန်သူသည် ထိုနည်းအတိုင်းပင် အပြောင်းအလဲမရှိ တနေ့လုံး အဆက်မပြတ် အကြိမ်ကြိမ် ထပ်ခါထပ်ခါ တိုက်ကြသည်။ အကြိမ်ကြိမ်တိုက်တိုင်းလည်း အကြိမ်ကြိမ်ပင် အကျအဆုံး များပြားစွာဖြင့် ဖြန့်၍ ဆုတ်သွားကြရသည်။ နောက်ကျမှသိရသည်။ ထိုနေ့က ရန်သူ၏ အကျအဆုံးသည် ကျွန်တော်တို့ ထင်မြင်တွက်ဆသည်ထက် အဆပေါင်းမြောက်မြားစွာ ပိုမိုများပြားလှပါသည်။ မကြုံစဖူး အထိနာကြလှပါသည်။

နေလုံးသည် တရွေရွေဖြင့် ထိုသမိုင်းဝင် တောင်ကြောကလေး၏ နောက်ဆီသို့ ကျဆင်းသွားခဲ့ပါပြီ။ နေနှင့်အတူရန်သူ၏ တိုက်စစ်အရှိန်သည်လည်း ကျခဲ့ပါပြီ၊ ချိုးခဲ့ပါပြီ။ နောက်ဆုံးနေလုံး ပျောက်ချိန်တွင် မကောင်း၊ ဆူ ထိပ်၊ ကောင်း၊ ဆူ ထိပ် ဟူသောသဘောဖြင့် မော်တာဗုံး၊ အလုံး ၃၀ ခန့် မြို့တိုင်းသို့ ပစ်ခတ်၍ ၂-မိုင်ခန့်အကွာသို့ ဆုတ်ခွာ သွားကြသည်။ အဲဒီတော့မှ ကျွန်တော်တို့မှာ မှောင်နှင့် မဲမဲထဲတွင် ထမင်းကြမ်း

အေးစက်စက်နှင့် ငါးခြောက်ပတ် မာမာကြီးတို့ကိုရေဖြင့်မျှော၍ တနေ့စာ လွှေးလိုက်ကြရသည်။

“ကဲ ပြန်အိပ်တော့မယ်ကွာ” ကျွန်တော်သည် ထမင်းစားအပြီး ဆေးပေါ့လိပ်တိုက်လေးကို ကော်ခက်ခါ မီးညှိရင်း ထလိုက်သည်။

“ဒီညတော့ ဒီကောင်တွေ မလာတော့ပါဘူး” အနားရှိ တပ်ကြပ်ကြီးတဦးက ပြောသည်။

“အေး၊ လာမှာတော့ မဟုတ်တော့ပါဘူး၊ ဒါပေမဲ့ ကင်းတွေကို ကျကျနနချ၊ မနက်လေးနာရီကျရင်တော့ အားလုံးနေရာယူ

ကျွန်တော်တို့ကို တပ်ကြပ်ကြီးတဦးနှင့် ရဲဘော် သုံးဦးတို့က လိုက်ပို့ကြသည်။ မြို့၏အချိုရပ်ကွက်တို့သည် မီးလောင်နေကြဆဲပင် ရှိ သေးသည်။ ငြိမ်းသတ်မည့်သူလည်းမရှိ၊ ငြိမ်းသတ်ရန်လည်းမလို၊ သူ့ အလိုလိုဘဲ ငြိမ်းပါလိမ့်မည်။

မြို့လယ်ခေါင်တွင် ကျွန်တော်တို့ ငါးဦးသာရှိကြသည်။ ကျွန်တော်တို့သည် ကိုယ့်ခြေသံကိုသာ အဖော်ပြု၍ လျှောက်လာခဲ့ကြသည်။ လောင်ကျွမ်းလျက်ရှိသော မီး တောက် များ ကြောင့် ကောင်းကင်သည် နီကြင်ကြင်ရှိနေသည်။ ထိုနီကြင်ကြင်အလင်းရောင်ဖြင့်ပင် လမ်းတို့ကို ခန့်မှန်းရှာဖွေ၍ သွားကြရသည်။ ကျွန်တော်၏ အိမ်အနီးသို့ရောက်လျှင် -

“ဟာ” တပ်ကြပ်ကြီးထံမှ အလွန်တကြား၊ ကြား လိုက်ရသည်။

“ဘာလဲကွ”
“အိမ်၊ အိမ်၊ မိုလ်မှူးအိမ်မရှိတော့ဘူး”

အဲဒီတော့မှ ကျွန်တော်သည် အေချာစွာ ကြည့်လိုက်သည်။

ဟုတ်ပါသည်။ ကျွန်တော် တို့ ချောက်နှို နေကြသော လမ်း တွင် အိမ်အချို့၊ မရှိကြတော့ပါ။ မီးကျိုးမီးခဲတို့၏ ပျော့တော့သော အလင်းရောင်တွင် မီးလောင်ငုတ်တို့ အိမ်တိုင် အချို့ ထို့ကိုသာ ဟိုမှာတချောင်း၊ သည်မှာတချောင်း ကျိုးတိုးကဲ့တို့ တွေ့မြင် ရသည်။ ဤလမ်းသည် ကျွန်တော်နေထိုင်ရာ အိမ်ရှိသည့် လမ်း ဖြစ်သည်ကတော့ သေချာသည်။

“အေးဟေ့၊ ဒီအိမ်နေရာ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်ဗိုလ်မှူး၊ မီးထဲပါသွားပီ”

ဖြစ်မှဖြစ်ရပေလေ၊ ကျွန်တော့်တွင် ပါလာသမျှ အဝတ်အစား ကလေးနှင့် အိမ်ထုလိပ်တို့သည် မီးထဲသို့ ပါသွားကြပါပြီ။ တော် ပါသေးရုံ အဖိုးတန်လှသည့် ဆေးပေါ့လိပ် အစည်းကလေးနှင့် စာရွက်စာတမ်းတို့ကို လှယ်အိတ်ထဲထည့်ပြီး ယူလာခဲ့မိပေလို့ ပေပါ။

ကျွန်တော်သည် မီးလောင်ပြင်ကို မယုံကြည်နိုင်သလို ဝေး မော ကြည့်နေမိပါသည်။ ဒီရန်သူနှင့်တွေ့ရမှ အဝတ်အစား ဆုံးရ တာ နှစ်ကြိမ်ရှိပါပြီ။ မိတ္ထီလာတုန်းက ကမန်းကတန်း ထွက်ခဲ့ ရလို့ သေတ္တာကျန်ခဲ့ရသည်။ ယခုတဖန် အိပ်ထုလိပ်နှင့် အဝတ် အစား။ တနေသောအခါမှ ထိုရန်သူထံမှပင် အချော်တောင်းရ မည်ကို ဂိတ်တွင်း၌ တေးထားလိုက်မိသည်။

“ကဲ ဒီအိမ်မီးလောင်လဲ နောက်တအိမ်ပေါ့ကွယ်၊ အိမ်တွေ ပေါသားဘဲ” မလှမ်းမကမ်းရှိ မီးမလောင်ဘဲ ကျန်ခဲ့သော တဲကလေးတခုဆို သို့ စိတ်ပျက်လက်ပျက် လျှောက်လာမိသည်။

“ဗိုလ်မှူး အာနဲ့အိပ်မလဲ”

“ဖြစ်သလိုပေါ့ကွာ”

“ဒါဖြင့် ခဏနေအုံး၊ ကျွန်တော် စောင်တထည်လောက်

ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

သွားရှာအုံးမယ်” တပ်ကြပ်ကြီးသည် ရဲဘော် ၂ ယောက်ကို ခေါ်၍ ပြောပြောဆိုဆို ထွက်သွားသည်။

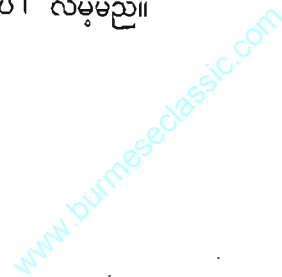
ကျွန်တော်နှင့် ကျန်သော ရဲဘော်သည် တဲကလေးရှေ့ မြေကြီးပေါ်တွင်ပင် ထိုင်လိုက်ကြ၍ အတွေးကိုယ်စီဖြင့် ငေးငိုင်း နေမိကြသည်။ မြို့ပျက်၊ မီးလောင်ပြင်၊ လူသူကင်းမဲ့၊ ညပိုင်း၊ တိတ်ဆိတ်ခြင်း၊ အဖော်ဟူ၍ တတိတိ လောင်ကျွမ်းလျက် ရှိနေ သော သစ်ဝါးတို့မှ တဖြောက်ဖြောက် အသံကိုသာ တချက် တချက် ကြားနေကြရသည်။

“ရော့ဟေ့” ကျွန်တော်သည် အစီခံသို့ ချောက်လုနီးပြီ ဖြစ်သော ဆေးပေါ့လိပ်တို့ကလေးကို ရဲဘော်အား လှမ်း၍ ပေးလိုက်သည်။

သူက လှမ်း၍ ယူသည်။ အားပါးတရ ဖွာနေသည်။ ရှုခြင်း ရှိုက်ခြင်းနှင့်အတူ ရဲကနဲ ရဲကနဲ ပေါ်ထွက်လာသော ဆေးလိပ် မီး၏ အလင်းရောင်တွင် သူ၏မျက်နှာသည် ခြောက်သွေ့၍ ဆားပေါက်နေသော ချွေးတို့ဖြင့် ဖြူဖတ်ဖြူရော် ရှိနေသည်။ သူ့မျက်လုံးတို့သည် နီနီရဲနေကြသည်။ သူ၏ ပခန်းတို့သည် ကျလျက် စုတ်ပြတ်ပေရေနေသော ယူနီဖောင်း ဝတ်စုံအတွင်းရှိ သူ၏ ခန္ဓာသည် များစွာမှ နှမ်းဟိုက်လျက် ရှိနေပါလိမ့် မည်။ ညတို့တွင်လည်း ကောင်းစွာမအိပ်ရ၊ နေ့တို့တွင်လည်း တနေကုန် တနေခမ်း ပစ်ရခတ်ရ၊ ရန်သူကျည်ဆံရှောင်ရ ယနေ့ ကတော့ဖြင့် အဆိုးဝါးဆုံး ဖြစ်သည်။ ပင်ပန်းရှာပါ လိမ့်မည်။ များစွာမှ ပင်ပန်းနှမ်းနယ်ရှာပါလိမ့်မည်။

“ပင်ပန်းသလား ရဲဘော်”

“မပင်ပန်းပါဘူး ဗိုလ်မှူး”



အဲဒါကလေးတွေသည်ပင် သူတို့၏ ချစ်စရာ အကွက်ကလေး တွေ ဖြစ်ကြပါသည်။

“ဒီလိုပေါ့ကွယ်၊ တိုင်းပြည်အတွက်ဆိုတော့”

“ဟုတ်ကဲ့”

သူသည် တိုင်းပြည်အား မည်၍မည်မျှ ချစ်သည်ဆိုသည်ကို ပြောပြတတ်သူ မဟုတ်ရှာပါ။

“ရဲဘော်မှာ မိန်းမရှိလား”

“ရှိတယ် ဗိုလ်မှူး”

“အခု ပင်းဒေယမှာပေါ့”

“ဟုတ်တယ် ဗိုလ်မှူး”

“ခလေးရော”

“မရှိသေးပါဘူး”

“အင်း”

လက်ထပ်ပြီးစ ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ ကျွန်တော် ဘာဆက်ပြော ရပါမလဲ၊ ဘာများဆက်လို့ ပြောနိုင်ပါမလဲ၊ သူ့ကို ကျွန်တော် အားပေးစကား ပြောချင်ပါသည်။ မကြာမီ အနားရမည်လို့ ပြောပြချင်ပါသည်။ မကြာမီ သူ့ချစ်ဇနီး ခင်သစ်လွင်ကလေး နှင့် တပေါင်းတစည်း ပျော်ပျော်ပါးပါး ပြန်လည်တွေ့ရမည်လို့ ကတိပေးချင်ပါသည်။

ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်ပါးစပ်က မထွက်နိုင်ပါ။ ကျွန်တော် ကိုယ်၌ပင် မနက်ဖြန် ဘာဖြစ်မည်ဆိုသည်ကို မသိတဲ့သူမို့ သူ့ကို လည်း မမြော်မှန်းနိုင်သည်တွေကို မပြောလိုတော့ပါ။ ကိုယ့်အ တွေးနှင့်ကိုယ်သာ ငြိမ်သက်နေမိကြပါသည်။

မကြာမီ တပ်ကြပ်ကြီးနှင့် ရဲဘော် ၃-၄ ယောက်တို့ ရောက် လာကြသည်။ စောင်သာမဟုတ်၊ ဆီချေးဖြင့် မဲယဲနေသော

ခေါင်းအုံး သေးသေးကလေးတလုံး၊ ခြင်ထောင်၊ အောက်ခင်း မိုးကာတို့ပါ ပါလာကြသည်။

ရဲဘော်တွေသည် တဲကလေးအတွင်း၌ ဖယောင်းတိုင်ကလေး တတိုင်ကို ထွန်းကြ၍ ရှင်းကြလင်းကြသည်။ ထို့နောက် အိပ်ရာ ကို ခင်းပေးခဲ့ကြသည်။ ကျွန်တော်နှင့်အတူ စောင့်အိပ်မည့် ရဲဘော် ၂ ဦးတို့သည်လည်း သူတို့၏ အိပ်ရာတွေကို ပြင်ကြ သည်။

“ကျေးဇူးတင်တယ်ကွယ်”

ကျွန်တော်သည် နဲ့နဲ့တော့ ပင်ပန်းသလိုရှိသည်။ ထို့ကြောင့် အိပ်ရာပေါ်သို့ လှဲချ လိုက်လျှင်ပင် တခဏအတွင်း အိပ်ပျော်သွား မိပါသည်။ သို့ရာတွင်

“ဗိုလ်မှူး ဗိုလ်မှူး”

“ဟေ” လူးလဲ ထလိုက်သည်။

“မော်တာတွေ ပစ်နေပီ”

ကျွန်တော် စိတ်ထဲ၌မူ ခုနကလေးမှ အိပ်ရာသို့ ဝင်ခဲ့သည် ဟုပင် မှတ်ထင်နေမိပါသေးသည်။ လက်ပတ်နာရီကို မြောက် ကြည့်လိုက်မှပင်

“ဟ လေးနာရီ ခွဲပါလားဟေ့၊ ဟုတ်ရဲ့လား” အံ့ဩနေမိ ရသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် ဗိုလ်မှူး၊ ဒီလောက်ရှိရောပေါ့”

ထိုအခါမှ ခြေရင်းရှိ ဖိနပ်ကို ကောက်ခါစီး၍

“ကဲ လာကြဟေ့” ကာဘိုင်သေနတ်ကိုဆွဲကာ အိမ်ပြင်သို့ ထွက်ခဲ့သည်။

ညဉ့်ငွေ့ မကုန်သေးသော အအေးဓာတ်ကလေးက ဆီးကြို လိုက်သည်။ အရွှေဘက်ကောင်းကင်တပြင်လုံးသည် ပုဇွန်ဆီသွေး တတိယအကြိမ်

အဝေ့ဝေ့ဖြင့် ရှိလာနေပါပြီ။ နံနက်၏ လေနံကလေးသည် တညွင်းညွင်းဖြင့် မီးလောင်ပြင်ဆီမှ လောင်စာမျိုးစုံတို့၏ သင်းကြိုင်ကြိုင် အနံ့ကလေးတို့ကို ယူဆောင်လာနေကြသည်။ မွှေးသယောင်ယောင်လို့ပင် မှတ်ထင်ရသည်။

“မော်တာသံ ရပ်သွားပီ ဗိုလ်မူး”

ဟုတ်ပါသည်။ မော်တာသံ ရပ်သွားပါပြီ။

“စောစောက ဘယ်နှစ်ချက်လောက် ကြားလိုက်သလဲ”

“လေးငါးချက်ဘဲ”

“တလုံးချင်းပစ်တာလား၊ တခါထဲ စုပစ်တာလား”

“တလုံးချင်း ဗိုလ်မူး”

ရန်သူသည် စုပြုံပစ်ရန် ပစ်မှတ်ကို တိုင်းထွာနေခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

“ဒါဖြင့် မကြာခင် စုပီးချလိမ့်မယ်ဟေ့ ၊ လာ မြန်မြန်သွားရအောင်”

ကျွန်တော်တို့ လမ်းခုလပ်မှာပင် ရှိသေးသည်။ ‘ဖောင်း... ဖောင်း... ဖောင်း’ ဟူသော မော်တာပစ်လွှတ်သံနှင့် ဆက်လျက်ပေါက်ကွဲသံတို့သည် အဆက်မပြတ် ပေါ်ထွက်လာ ကြသည်။ ကျွန်တော်တို့သည် ပြေး၍ သွားကြသည်။ မြေကတုတ် တခုအတွင်းသို့ ခုန်ဆင်းမိလျှင်ပင် ရန်သူ၏ စက်သေနတ်သံနှင့် ဆဲသံတို့ကို စတင်ကြားကြရသည်။ ကျွန်တော်တို့ ရွေ့တွင်ရှိ မြေပြင်သည် တခါတခါတွင် ဖွာကနဲ ၊ ဖွာကနဲ၊ ဖြစ်သွားသည်ကို မသဲမကွဲ မြင်လိုက်ကြရသည်။ ရန်သူ၏ ကျည်ဆံတို့သည် မြေကို ထောက်ခါ ထိမှန်နေခြင်းဖြစ်သည်။ တချက်တချက်တွင်လည်း မြေကတုတ်တွင် ကာရံထားသည့် မီးရထားလမ်း ဇလီဖားတုံး

တို့ကို လာရောက် ထိမှန်သော ထုံအအ အသံတို့ကို ဒုတ်ခနဲ ဒုတ်ခနဲ ကြားလိုက်ကြရသည်။

ရန်သူသည် မနေ့က အတိုင်းမင် မပြောင်းမလဲ တိုက်သည်။ စာအုပ်ကြီးအတိုင်းတိုက်သည်။ မော်တာများဖြင့် ခံစစ်ကြောင်း တလျောက်ကို စုပြုံ၍ ပစ်သည်။ ဆက်၍ စက်သေနတ်တို့ဖြင့် ဆွဲသည်။ ထို့နောက် ရန်သူ တပ်သားတို့သည် ကျွန်တော်တို့၏ ရွှေတွင် ရှိသော တောင်ကြောကလေးထိပ်သို့ ရောက်လာကြသည်။ ထိုတောင်ကြားကလေးမှ သည်ဘက်သို့ တွား၍ ဆင်းလာကြသည်။ ဂိုက် ၂၀၀၊ သူတို့ အလွန်ကတော့ အဲဒီအထိဘဲ ဖြစ်ပါသည်။

အခု ကျွန်တော်တို့ အလွဲရောက်လာပါပြီ။ ကျွန်တော်တို့၏ တပြိုင်တည်း ပြန်လည် ပစ်ခတ်သံတို့၏ ပဲ့တင်သံ မစမိမှာပင် ကုန်းလျှောက်လေး တလျှောက်၌ ထိမှန်သော ရန်သူတို့အား တလူးလူးတလိမ့်လိမ့်ဖြင့် တွေ့မြင်လိုက်ကြရသည်။ အချို့ကတော့ လူးလွန်းခြင်းပင် မစွမ်းနိုင်ကြတော့ပါ။ ပြိုပျက်၍ ကုန်းကြောကလေးနောက်သို့ ပြန်လည်ဆုတ်ခွာ ထွက်ပြေးကြသော ရန်သူတို့ကိုမူ ကျွန်တော်တို့၏မော်တာတို့က နောက်မှလိုက်၍ ဩဘာပေးလိုက်ကြပါသေးသည်။ သို့ရာတွင် များများ စားစားတော့ မတတ်နိုင်၊ တခါပစ်မှ ၄-၅-တောင့်၊ တပွဲကတော့ ပြီးသွားပြန်ပါပြီ။

ကျွန်တော်တို့၏ စစ်မျက်နှာမှ တိုက်ပွဲ ပြီးသွားသော်လည်း ချင်းတပ်ခွဲတို့ဘက်မှပူ ပစ်ခတ်သံတွေကို အတော်ကြာကြာခက်လက် ကြားနေရပါသေးသည်။ ဟိုဘက်တွင်လည်း ရန်သူသည် ကျွန်တော်တို့ဘက်မှာကဲ့သို့ ဖိ၍တိုက်သည်။ နေ့ခင်းတိုက်သည်။ သို့ရာတွင် ချင်းရဲဘော်တို့၏ခံစစ်ကို မချိုးဖောက်နိုင်ကြ။

မကြာမီ ဗိုလ်ကြီးချစ်မောင်နှင့် ဗိုလ်ကြီးတင်ဦးတို့ ရောက်လာကြသည်။ ဗိုလ်ချစ်မောင်က ပြုံးဖြူဖြူဖြင့်...

“ဘယ်နှယ်လဲ ဗိုလ်မှူး၊ တပွဲပြီးသွားပြန်ပြီ”

“အေး လာအုံးမှာပေါ့”

“လာရင်လဲ ထပ်သေကြအုံးမှာဘဲ၊ ညကလဲ ဒီကောင်တွေ တညလုံး အလောင်းတွေ ကောက်ကြတယ်၊ ရဲဘော်တွေက ပစ်ချင်လိုက်တာမှ လက်ယားနေတာဘဲ၊ မနဲ တားထားရတယ်”

“အေးကွာ၊ အလောင်းကောက်တာတော့ မပစ်ကြပါနဲ့”

ထို့နောက် ကျွန်တော်တို့သည် မြေကတုတ်တို့သို့ လှည့်လည်စစ်ဆေးကြသည်။ ရဲဘော်တို့သည် ပျော်နေသည်။

“ဟောဟို အကောင် ငါပစ်တာကွ၊ ဟို ခြံပုတ်နားက အကောင်”

“ဘယ်ဟုတ်ရမလဲ၊ ငါ့ဘရင်နဲ့ ဆွဲလိုက်လို့ ထိသွားတာ”

ငြင်းကြ၊ ခုံကြ၊ ကျွန်တော်တို့မှာတော့ သူတို့ အခုလိုစိတ်ဓာတ် တက်ကြွနေသည်ကိုဘဲ ကြည့်ပြီး ဝမ်းသာနေရပါသည်။

သို့ရာတွင် ကြာကြာတော့ ဝမ်းမသာ နိုင်သေးပါ။ ရန်သူ မော်တာဗူးတွေသည် နောက်တကြိမ်ထပ်၍ ကျလာကြပြန်သည်။ ပြီးတော့ စက်သေနတ်၊ ရိုင်ဖယ်၊ စတင်၊ ကျွန်တော်တို့ဘက်မှ ပြန်လည်ပစ်လိုက်လျှင် ဆုတ်သွားကြပြန်သည်။ အရင်ကလောက်တော့ ရဲရဲတင်းတင်း မရှိကြတော့။ ပစ်ကြ၊ တက်ကြ၊ ပြန်ဆုတ်ကြ၊ ပစ်ကြ တက်ကြ၊ ပြန်ဆုတ်ကြ။ တနေ့လုံးပင် ဖြစ်သည်။

နောက်တနေ့ ထိုအတိုင်းပင်၊ နောက်နေ့တော့ နောက်နေ့တော့ မှာလည်း မပြောင်းလဲ၊ သို့ရာတွင် ပြောင်းလဲသည်ကတော့ သူတို့ရဲတိုက်စစ်အရှိန်၊ အဲဒါကတော့ သိသိသာသာကြီး ကျဆင်လာပါပြီ။ နောက်ဆုံး၌မူ ရန်သူတို့သည် တိုက်စစ်ကို မဆင်နို

ကြတော့၊ ဝိုင်းဝန်းပိတ်ဆို့ ဘို့ကိုသာ ပြင်ဆင်ကြပါတော့သည်။ ကျွန်တော်တို့နှင့် မလှမ်းမကမ်းတွင် လာရောက်၍ ကျင်းများ တူးကာ တပ်စွဲကြသည်။

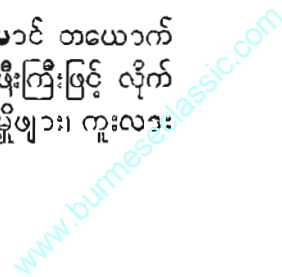
သို့ရာတွင် မော်တာဖြင့်ပစ်ခတ်မှု၊ စက်သေနတ်တို့ဖြင့် လှမ်း၍ ပစ်ခတ်မှုကတော့ မလျော့။

တကြိမ်မှာတော့ သံချပ်ကာကားကြီးတစင်းကို ရှေ့တွင်တင်၍ မော်တော်ကားလမ်းမကြီးအတိုင်း သာစည် မြို့ပေါက်ဝ အထိ ချဉ်းကပ်လာသည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့တွင်ခြောက်ပေါင်ဒါ အမြောက်တလက်ရှိသည်။ ကျည်ဆံကတော့ ၄-၅-၁၀ တောင့်၊ ထို့ကြောင့် နီးကပ်သည်အထိ စောင့်၍ မိမိရရ ချိန်ကာပင် ပစ်လိုက်သည်။ ချင်းရဲဘော်ကလေးများ၏ လက်သည် ဖြောင့်လှသည်။ သံချပ်ကာကား၏ ဦးတည့်တည့်ကို ထိမှန်၍ ထိုကားကြီး ရပ်သွားသည်။

ထိုညကတော့ ၂ ဦး ၂ ဘက်စလုံး အလုပ်များကြရပါသည်။ မောင်သည်နှင့် ကျွန်တော်တို့က ထိုကားကြီးကို တက်၍ ဆွဲသည်။ ရန်သူကလည်း လာ၍ ဆွဲသည်။ ထိုသို့တဘက်နှင့်တဘက် ပစ်ရင်းခတ်ရင်း နာရီဝက်သာသာ ကြာမျှလွန်ဆွဲကြရင်းမှ နိမ့်လျော့ဖြစ်သော ကျွန်တော်တို့ဘက်သို့ ပါလာသည်။ ထိုသံချပ်ကာ ကားကြီးကို ကျွန်တော်တို့ ရလိုက်ကြပါသည်။ သူ့ကို ကင်ပွန်းတပ်လိုက်သည်။

“အောင်သာစည်”

နောက်နေ့ တော့မှာတော့ ဗိုလ်ကြီး ချစ်မောင် တယောက် ထိုအောင်သာစည် ကားကြီးပေါ်တွင် ပြုံးဖြိုးဖြိုးကြီးဖြင့် လိုက်ပါ၍ ဟိုမြို့ဖျားမှ သည်မြို့စွန်၊ သည်မြို့စွန်မှ ဟိုမြို့ဖျား၊ ကူးလားသန်းလားလုပ်နေသည်ကို မြင်ကြရပါသည်။



တညတွင်လည်း ဂျစ်ကားတစ်စီးသည် မီးကုန်ထိုး၍ လမ်းမကြီး အတိုင်း မြို့ဆီသို့ စွတ်ခါ မောင်းလာသည်။ စောင့်ကြိုနေသော ကျွန်တော်တို့၏ဘရင်းသေနတ်များ၏လက်ချက်ဖြင့်လမ်းဘေးသို့ ထိုးကျသွားသည်။ ပါလာသော သူပုန် စစ်ဗိုလ် နှင့် တပ်သား လေးယောက်တို့ကို ထိုကားနှင့်အတူ အသေ ရရှိလိုက်ကြသည်။ သူတို့အားလုံးသည် အရက်နဲ့ တထောင်းထောင်းနှင့် ဖြစ်ကြ သည်။

ရန်သူသည် ထိုမျှစိတ်ဓာတ်ကျဆင်းလာကြပါပြီ။ ထိုအချိန်မှ စ၍ 'ဗွဲ' စစ်ဆင်ရေးသည် စခဲ့ပါပြီ။

ကျွန်တော်တို့၏ ပြဿနာ

ရန်သူတို့အဖို့ ကျွန်တော်တို့၏ ခံစစ်ကြောင်းကို မထိုးဖောက် နိုင်သည့်ပြဿနာ၊ ဒဏ်ရာရသူ-ကျဆုံးသူတို့၏ များပြားလာသည့် ပြဿနာ စသည်တို့နှင့် ရင်ဆိုင်လာကြရစဉ်၊ ကျွန်တော်တို့မှာ လည်း ပြဿနာတွေသည် တနေ့တခြား ပို၍ပို၍တက်လာခဲ့ပါပြီ။

စားနပ်ရိက္ခာပြဿနာ၊ ကျည်ဆံပြဿနာ၊ ရေပြဿနာ၊ ဆေး လိပ်ပြဿနာ၊ ဆေးဝါးပြဿနာ။

ရိက္ခာသည် တဖြေးဖြေး နည်းပါးလာခဲ့ပါပြီ။ ဆီ နှင့် ငါး ခြောက်တို့သည် ကုန်သလောက်ရှိလာသည်။ ထို့ကြောင့် မြို့တွင်း၌ တွေ့ရှိထားသော ဂျုံအိတ်တို့ကို ဖောက်ကြရသည်။ တနေ့ကုန် တနေ့ခန်းတိုက်ခိုက်ကြရသဖြင့် ထမင်းမချက်နိုင်သည့်အခါတို့တွင် ထိုဂျုံကို ရေဖြင့်နယ်၍ အလုံးကလေးများပြုလုပ်ခါ မီးဖုတ်စား

ချစ်မြင်စာစေ တတိယအကြိမ်

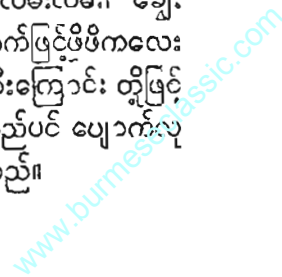
ကြရသည်။ မီးဖိုကမူ အထူးဖိုစရာမလို၊ တမြို့လုံး မီးလောင်နေ သည်ဖြစ်သည်။ ထိုသို့သော နေ့ရက်များကလည်း မနဲလှတော့။

ကျည်ဆံအဲဒါကိုစော့ တတောင်ဆိုတတောင် ပစ်ရမလား၊ မပစ်ရဘူးလား၊ သေသေချာချာ စဉ်းစား ဆုံးဖြတ်ပြီးမှ ပစ်ခတ် ရမည့်အခြေသို့ပင် ဆိုက်နေကြရသည်။

ရေ၊ မြို့တွင်းရှိ ရေတွင်းတို့သည် အတော်ပင် ခမ်းခြောက် လာကြပြီဖြစ်သည်။ ရေသန့်သန့် ရနိုင်သည့် တွင်းဆီ၍ တတွင်း သာကျန်တော့သည်။ ထိုတွင်းကိုသာ အား ကိုး နေ ကြ ရသည့် အထဲတွင် ညတနေ၌ ချင်းရဲဘော်ကလေးများ ရေခပ်နေကြစဉ် ရန်သူက လှမ်း၍ ပစ်လိုက်သဖြင့် ရဲဘော်တဦး ထိုတွင်းထဲသို့ ကျ၍ သေဆုံးခဲ့ရသည်။ ထို့ကြောင့် ကျန်သည့်ရေကို ဆက်လက် သုံးစွဲရန်မသင့်တော့။ အခြားတွင် ရှာကြရသည်။ ထိုအခါ ဘူ တာအတွင်း၌ ထိုးစိုက်ထားသော မီးရထားခေါင်းတို့ကို တွေ့ ကြသည်။ ခေါင်းတို့ရှိလျှင်ဘူး ဝိုင်လာရှိမည်။ ဘူး ဝိုင်လာရှိလျှင်ရေ ရှိမည်ဖြစ်သည်။ ထိုဘူး ဝိုင်လာအိုးတို့ကို ဖောက်ကြသည်။ ရရှိသည့် ရေသည် သံချေးရေဖြစ်သဖြင့် နီနီရဲနေသည်။ သို့ရာတွင်မတတ် နိုင်ကြ၊ ထိုရေကိုပင် အကြည်ခံ၍ သောက်ကြရသည်။

ရေချိုးရန်အဝတ်လျှော်ရန်ကိုမူ မစဉ်းစားနိုင်ကြ။ ရေမချိုး ရသည်ကလည်း အတော်ကြာခဲ့ပါပြီ။ တစုံစီမျှသာ ရှိသောဘူသည့် ဝတ်စုံတို့ကို မဖွပ်မလျှော်ဘဲ ဝတ်ခဲ့ကြရသည့် ရက်တွေလည်း မရေတွက်နိုင်၊ ကျွန်တော်၏ကိုယ်သည် ဖိုအလိမ်းလိမ်း၊ ချွေး အထပ်ထပ်ဖြင့် ညစ်ပတ်ပေရနေပါသည်။ လက်ဖြင့်ဖိဖိကလေး ပင် မပတ်သပ်ရဲ၊ ယူနီဖောင်းတို့မှာမူ ချွေးစီးကြောင်း တို့ဖြင့် ဖြူတကွက် ဝါတကန့်ဖြင့် နုကိုထောင် အစိမ်းသည်ပင် ပျောက်လှ ခမန်းရှိနေသည်။ ဒါကတော့ လူတိုင်းပင်ဖြစ်သည်။

တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာစေ



နောက် ပြဿနာတခုကတော့ အရေးမကြီးဟုယူဆနိုင်သော်လည်း အချို့သူတို့အတွက်မူ အရေးအကြီးဆုံး ဖြစ်သည်။ ကျွန်တော့်အတွက်မူ မဟာပြဿနာဖြစ်ရပါသည်။

အခြားမဟုတ်၊ ဆေးလိပ်...။

ရှိခဲ့သော ဆေးပေါ့လိပ်ကလေးတို့ကို ဝေငှမျှတ၍ ချွေချွေတံတံ သောက်လာခဲ့ကြရာမှ နောက်ဆုံးတွင် လုံးဝကုန်ခဲ့သည်။ ထိုအခါ ရန်သူ၏ပစ်ခတ်မှု စံသွားသည် ဆိုသည်နှင့် ကျွန်တော်တို့သည် ကတုတ်ကျင်းတို့၏ ဘေးပတ်သည်တဝိုက်တွင် ယခင်က သောက်ပြီး၍ လွင့်ပစ်ထားခဲ့ကြသော ဆေးလိပ်အတိုအထွာတို့ကို ပြန်လည် ရှာဖွေကြရသည်။ ပြေလျက်ရှိသော ဖက်တိုကို ကြိုးစားများဖြင့် ပြန်လည်စည်းနှောင်ကြသည်။ ထို့နောက် ကပ်သီးကပ်သပ် တဖွားဘဲရရ မရွံ့မရှာ ရှုကြရုံကြသည်။

ထိုအခြေအနေအရပ်ရပ်ကို မကောင်းတချက် ကောင်းတချက် ဝိုင်ယာလက်စက်မှ ရန်ကုန်သို့ သတင်းပို့ အစီရင်ခံသည်။ ထို့ကြောင့် ရန်ကုန်စစ်ရုံးကြီးမှ အထူးအစီအစဉ်ဖြင့် နှစ်ကြိမ် သုံးကြိမ်မျှ လေယာဉ်ပျံဖြင့်ဆောက်လာ၍ ရိက္ခာနှင့်ကျည်ဆံတို့ကို ချပေးသည်။ တကြိမ်၌မူ ခိုလှုံ့ကြီးချစ်မြိုင်ကိုယ်တိုင် ကျွန်တော်တို့ သံယောဇဉ်ဖြင့် လိုက်ပါလာခဲ့သည်ဟု သိရသည်။ သို့ရာတွင် ထိုခေတ်က ဗမာ့လေတပ်မေးဘော်သည် ဆင်းရဲလှပါသေးသည်။ လေယာဉ်အငယ်စားကလေးတစီးကိုသာ စေလွှတ်နိုင်ခဲ့ရသည်။ ထို့ကြောင့် ချပေးနိုင်သည့်ရိက္ခာသည် လွန်စွာမှ နည်းပါးခဲ့ရသည်။ ထိုမလောက်မငှ ရိက္ခာကိုပင် တခါတရံ အကုန်မရလိုက်ကြ။ မြို့ပြင်သို့ကျသည့် ပစ္စည်းတို့ကို ရန်သူတို့နှင့် အလှအယက် ဖြစ်ကြရပါသေးသည်။ ထိုသို့လေကြောင်းမှ ချပေးသည်တို့တွင် အဖိုးအတန်ဆုံးကတော့ ကျည်ဆံနှင့် ဆေးပေါ့လိပ်။

ချစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ လေယာဉ်ပျံကလေးလာလျှင် ရန်ကုန်ကပင် လာရှာသည် ဟူသော အသိဖြင့် ကျွန်တော်တို့မှာ များစွာမှ အားတက်ခြင်း ဖြစ်ခဲ့ကြရသည်။ လေယာဉ်ပေါ်မှ လေသူရဲကတော့ မြင်ရသည် မမြင်ရသည်မသိ၊ မြေပြင်မှ ကွန်းတော်တို့ မှာတော့ လက်ပြလိုက်ကြရသည်မှာ မမောနိုင် မပန်းနိုင်၊ သူ့ကို ကြည့်ပြီး အားသစ်လောင်းလိုက် ကြရသည်မှာလည်း အတိုင်းမသိ။

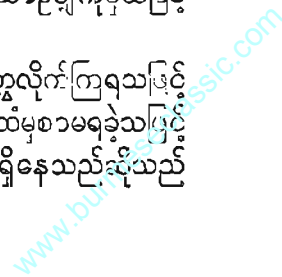
ဧရာဝတီ ပြလိုက်သည့် လက်တိုင်း လက်တိုင်းတို့သည် ပြင်ပလောကသို့ ကိုယ်စီကိုယ်ငှ မှာကြားလိုသည့် နှလုံးသားတို့မှ မှာတမ်း စကားကလေးတို့ကို တဖွဖွ တတုတ်တုတ် မှာကြားနေကြပါသည်။

၉။ ခြုံစခန်း

ထိုအခြေအနေတွင် ရန်ကုန် စစ်ရုံးကြီးမှ သံကြိုးတစောင် ဆောက်လာသည်။ ကျွန်တော့်အား ရန်ကုန်သို့ ခေတ္တပြန်လာ၍ အခြေအနေကို အစီရင်ခံရန် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် နောက်တနေ့တွင် ရန်သူ၏အလစ်တွင် ကားတစီးဖြင့် ဟံဟိုးသို့ထွက်ခဲ့သည်။ ဟံဟိုးတွင် လေယာဉ်ပျံကိုမီသဖြင့် ထိုနေ့မှာပင် ရန်ကုန်သို့ဆောက်သည်။

အိမ်သားများမှာ မမြော်လင့်ဘဲ ပြုံးကနဲတွေ့လိုက်ကြသဖြင့် လွန်စွာမှ အံ့ဩဝမ်းသာကြသည်။ ကျွန်တော့်ထံမှစာမရခဲ့သဖြင့် မည်မျှ စိတ်ပူလျက်ရှိကြကြောင်း၊ သာစည်၌ ရှိနေသည်ဆိုသည် တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ



၁၉၆ ဗိုလ်မှူးကြီး (တောင်း) တင်စေမင်

ကိုတော့ စစ်ရုံးသို့ ကျွန်တော်၏ ဇနီးကိုယ်တိုင် သွားရောက်မေးမြန်းသဖြင့် သိရှိရကြောင်း ဝိုင်း၍ပြောပြကြသည်။ တချိန်လုံး မှာတော့ အခါလည်ခန့် ရှိနေပြီဖြစ်သည့် သားငယ်သည် ကျွန်တော်ကို မမှတ်မိတော့သဖြင့် သူ၏ မျက်လုံးဝိုင်းဝိုင်းကြီးတို့ဖြင့်သာ စူးစူးကြီးကြည့်နေရှာသည်။ ခေါ်၍လည်းမလိုက်တော့။

ရန်ကုန်တွင် သုံးရက်မျှသာကြာခဲ့သည်။ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးအား သာစည်၏ အခြေအနေတို့ကို စုံလင်စွာ အစီရင်ခံရသည်။ ထို့နောက် ဗိုလ်ချုပ်ကြီး၏ ညွှန်ကြားချက်တို့ကိုယူရသည်။

သာစည်သို့ အပြန်တွင် ဗိုလ်မှူး ခင်ဇာမုံ (ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်းစား၊ ဥက္ကဋ္ဌ၊ တိုင်းလုံခြုံရေး၊ ချင်းဝိသေသ) အား ကျွန်တော်နှင့်အတူ ထည့်၍ပေးလိုက်သည်။

ဗိုလ်မှူးခင်ဇာမုံသည် ချင်းအမျိုးသားဖြစ်သည်။ သာစည်တွင် ချင်းအမျိုးသားထဲမှ လူကြီးဟူ၍ မရှိ။ ထို့ကြောင့် ချင်းရဲဘော်များ စိတ်အားမငယ်စေရန် ထိုသို့ စီစဉ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်အနေဖြင့်မူ သူ ပါလာသဖြင့် ဝမ်းသာသည်။ ပိုမိုအားတက်မိသည်။

စစ်ရုံးကြီးမှ အမှတ် (၁၉) ဝိုင်ယာလက်စက် ၂-လုံး စက်ထိုင်ရဲဘော် ၂-ဦး၊ ကျည်ဆံ ခဲယမ်းမီးကျောက်၊ ဆေးပေါ့လိပ်နှင့် ရမ်အရက်က တစည် ရရှိခဲ့သဖြင့် ကျွန်တော်၏ အပြန်ခရီးသည် မျက်နှာပန်း လှခဲ့ရသည်။

ဟဲဟိုးသို့ရောက်လျှင် ဗိုလ်မှူးကျော်ညွန့်ထံမှ၊ ကားတစ်စီးကို ငှား၍ ထိုနေ့မှာမှပင် သာစည်သို့ ဆင်းခဲ့ကြသည်။ ယင်းမာပင်သို့ရောက်လျှင် သာစည်အကြောင်းကို စုံစမ်းကြည့်ကြရသည်။ ဤနှစ်ရက် သုံးရက်အချိန်ကလေး အတောအတွင်းမှာပင် အခြေအနေသည်တမျိုးတဖုံ ပြောင်းလဲနိုင်သည် ဖြစ်သည်။ စိုးရိမ်သည့်

အတိုင်းပင် သာစည်မြို့အား ရန်သူက လုံးဝ ဝိုင်းထားကြသလိုလို၊ တိုက်ပဲကလည်း ပိုမိုပြင်းထန် လာသယောင်ယောင် မရေမရာသတင်းကို ကြားကြရသည်။ ထို့ကြောင့် သတိကြီးစွာထား၍ ဆက်လက်လာခဲ့ကြသည်။

တောင်ခြေသို့ရောက်လျှင် နေ၏အပူရှိန်သည် တငွေ့ငွေ့ဖြင့် မြှောက်ခါလာသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်သည် စိမ်းစိမ်းစိုစို မြသားရွက်တို့မှ ရော်ရွက်ထွေ ထိန်ထိန်ဝါဖြင့် ခြောက်သွေ့လာခဲ့သည်။ ကျွန်တော်တို့သည် လမ်းဘေးနှစ်ဘက် ကင်းပြင်ဆီတို့မှ တငွေ့ငွေ့ တလူလူ တက်နေသော နေပူရှိန်တို့ကို ကြည့်ရှင်းငေးရှင်းမြှင့် လိုက်ပါလာခဲ့ကြသည်။

သာစည်နှင့် တမိုင်ခန့် အလိုသို့ရောက်လျှင် ကားကို မခတ္တရပ်လိုက်သည်။ ထိုနေရာမှ ဆင်း၍ လျှောက်ခဲ့ကြသည်။ ထိုသို့ သတိဖြင့် လာခဲ့ကြရာမှ မြို့နှင့်မလှမ်းမကမ်း လမ်းကွေ့ ကလေးသို့ အရောက်တွင် မြို့ဝင်ဝကို မြင်လိုက်ကြရသည်။ ထိုမြို့ဝင်ဝ မြို့မူ လူတစ်စု။

မုန်ပြောင်းကိုထုတ်၍ အသေအချာ ကြည့်သည်။ ဟုတ်ပါသည်။ ထင်သည့်အတိုင်းပင် လက်နက်ကိုင် လူတစ်စု။

သူတို့သည် ကျွန်တော်တို့ကိုမြင်လျှင် လမ်း၏ဝဲယာသို့ ပြေးဆင်း၍ နေရာယူလိုက်ကြသည်။ သူတို့သည် သူပုန်များ ဖြစ်ကြသည်။

ယင်းမာပင်၌ ကြားခဲ့ရသော သတင်းသည် အမှန်ပင်ဖြစ်နေပါပြီ။ ရန်သူသည် သာစည်မြို့ကို ပတ်ပတ်လည်မှ ဝိုင်းရံထားမိနေကြပါပြီ။ ကျွန်တော်တို့ ဝင်လိုမရတော့ပါ။

ကားဆီသို့ အပြေးပြန်ခဲ့ကြသည်။ ကားကို ပြန်လှည့်စေ၍ ယင်းမာပင်ဘက်သို့ မောင်းခဲ့ကြသည်။



၁၉၀ ဗိုလ်မှူးကြီး (တောင်း) တင်မောင်

“ကဲ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ” ဗိုလ်မှူးခင်ဇာမုံက မေးသည်။ ကျွန်တော်လည်း ဒါကိုဘဲ စဉ်းစားနေပါသည်။ အဖြေကတော့ လွယ်လှပါသည်။ သာစည်ကို ရန်သူတို့ လုံးဝပိတ်ဝိုင်းထားပြီးဖြစ်လို့ ကျွန်တော်တို့ ဝင်လို့မရ။ ထို့ကြောင့် ရန်ကုန်သို့ ပြန်ကြရန်သာ ရှိသည်။ ထိုသို့ပြန်ပါက စစ်ရုံးမှလည်း ကျွန်တော်တို့အား အပြစ်ဆိုမည် မဟုတ်။

သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့ အဖို့မှာတော့ ထိုသို့ ပြန်ရမည်ကို ရှက်စိတ်ဝင်နေမိရသည်။ ထို့ပြင် သာစည်မြို့တွင်းမှ ရဲဘော်တွေသည် ကျွန်တော်တို့အပြန်ကို စောင့်မြှော် နေကြပါလိမ့်မည်။ အဲဒီအတွက်လည်း နောက်ဆံတင်းနေမိရသည်။

“ဒီအတိုင်းဆိုရင်တော့ ဘာလုပ်နိုင်မလဲ ပြန်ရုံဘဲ ရှိတော့တာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်တော့ မပြန်ချင်သေးဘူး၊ နံနံကြီးစားကြည့်ချင်သေးတယ်၊ ဗိုလ်မှူးသဘောကရော”

ဗိုလ်မှူးခင်ဇာမုံကလည်း ထိုအတိုင်းပင် သဘောထားရှိသည်။ ထို့ကြောင့် တောင်ခြေသို့ မရောက်တရောက်တွင် ကားကိုလမ်းဘေးကွင်းထဲသို့ မောင်းစေသည်။ ထို့နောက် လမ်းနှင့် ခပ်လှမ်းလှမ်း ဇီးခြုံကောင်းကောင်း တခုထဲသို့ ထိုးသွင်းလိုက်သည်။

ဗိုလ်မှူးခင်ဇာမုံနှင့် ကျွန်တော်တို့သည် ထိုဇီးခြုံ၏ ကျိုးတကျ အရိပ်အောက်တွင် ထိုင်လိုက်ကြ၍ ဘာဆက်လုပ်ကြရမည် ဆိုသည်ကို တိုင်ပင်ကြသည်။

ဘယ်လိုဘဲ ဖြစ်ဖြစ် ဖြစ်သည့်နည်းဖြင့် သာစည်မြို့ထဲသို့ အရောက်ဝင်ကြမည်။ လေးလံသော ပစ္စည်းတို့ကို တနေရာရာ ဝှက်ခွဲ၍ ပေါ့ပါးသော ရိက္ခာတို့ကို ယူဆောင်ကာ ဝင်နိုင်ရန် ကြိုးစားကြမည်။ ထိုအတွင်း သာစည်မြို့တွင်းနှင့် ဝိုင်ယာလက် အဆက်အသွယ်ယူမည်။ ထိုသို့ပြုနိုင်ရန် လောလောဆယ်အားဖြင့်

အုပ်ချုပ်စာပေ တတိယအကြိမ်

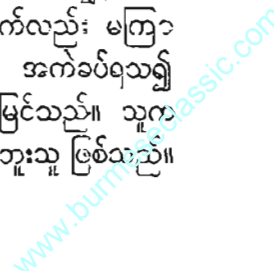
ဤအနီးအနားတဝိုက်တွင် ခေတ္တခိုအောင်းရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်ကြသည်။

သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့ချည်းနေ၍မဖြစ်။ ရွာခံတွေက လက်ခံရဲကြမည် မဟုတ်။ လက်ခံရဲကြသည့်တိုင်အောင် ရွာသားတို့က သတင်းမပေးစေကာမူ ကျွန်တော်တို့၏ ဝိုင်ယာလက်စက် ဖွင့်သည်နှင့်တပြိုင်နက် ရန်သူသည် အနီးတဝိုက်တွင် ကျွန်တော်တို့ ခိုကြောင်းကို သိရှိကြပါလိမ့်မည်။ ရွာကြပါတော့မည်။ ထို့ကြောင့် ထိုတဝိုက်တွင် အသင့်အတင့် လုံခြုံမှုဖြင့် လှည့်လည်လှုပ်ရှားနေနိုင်ကြမည့် နည်းလမ်းကို ဆက်လက် စဉ်းစားကြရမည်။ ထိုအခါ တခုတည်းသော အဖြေကိုသာ ရခဲ့သည်။

ဤသာစည်ဒေသသည် ပြည်သူ့ရဲဘော် (အဖြူ)တို့ စိုးမိုးရာ ဒေသဖြစ်သည်။ ဤဒေသတွင် မည်သည့်အရာတို့ကို ပြုလုပ်လိုသည်ဖြစ်စေ၊ သူတို့၏အကူအညီ မရရှိဘဲ ပြုလုပ်၍ ရမည်မဟုတ်။ ထို့ကြောင့် အခြေအနေအရ ကျွန်တော်တို့သည် သူတို့ထံတွင် ခေတ္တ ခိုလှုံကြရန်သာ ရှိတော့သည်။ သူတို့ကလည်း ကျွန်တော်တို့အား လက်ခံလိမ့်မည်လို့ ကျွန်တော်ထင်သည်။ အနည်းငယ်တော့ စွန့်စားကြရမည် ဖြစ်ပါသည်။

ပြည်သူ့ရဲဘော်နယ်မြေ တာဝန်ခံသည် ဗိုလ်ကြီး (မိတ္ထီလာ) ဆိုသူ ဖြစ်သည်။ သူသည် ထိုသာစည်ဒေသ၏ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းပင် ဖြစ်ပါသည်။ သာစည်တိုက်ပွဲ အစပိုင်းက ကျွန်တော်တို့နှင့် လာရောက်ဆက်သွယ်ခဲ့သည်။ ထို့နောက်လည်း မကြာခဏ လာသည်။ ထိုစဉ်က သူ့ကိုသိခဲ့ရသည်။ အကဲခပ်ရသ၍ သူတော်လှူကောင်းတဦးဖြစ်သည်လို့ ကျွန်တော်မြင်သည်။ သူကမူ ကျွန်တော်အား ယခင်ယခင်ထဲက မြင်ဘူးသိဘူးသူ ဖြစ်သည်။

အတိယအကြိမ် အုပ်ချုပ်စာပေ



ထိုသို့ဆုံးဖြတ်ပြီးနောက် ကျွန်တော်သည် မလှမ်းမကမ်းထွင် မြင်နေရသော ရွာကြီးတရွာသို့ ထွက်လာခဲ့သည်။

တရွာလုံးသည် ပူပြင်းလှသော နွေအရှိန်၏ အောက်တွင် တရေးအိပ်စက်လျက်ရှိနေသည်။ တိတ်ဆိတ်နေသည်။ ရွာထဲသို့ မဝင်မီ အကဲခပ်ရသ၍ကတော့ သူပုန်တို့မရှိ။ ထို့ကြောင့် ပြောင်ပြောင် တင်းတင်းပင် ရွာတွင်းသို့ ဝင်ခဲ့၍ အိမ်ကြီးတအိမ်သို့ ချဉ်းကပ်လိုက်သည်။

“အိမ်ရှင်များ မရှိကြဘူးလား ခင်ဗျာ” မတိုးမကျယ် ခေါ်လိုက်သည်။

နှစ်ကြိမ် သုံးကြိမ်မျှခေါ်မှ လူကြီးတဦးထွက်လာသည်။ ယူနိုဖောင်းအစုံ၊ ကာဘိုင်သေနတ်ဖြင့် ဖြစ်သော ကျွန်တော် ကိုမြင်လိုက်လျှင် သူ့ခမျာ ကြောက်ကြောက်လန့်လန့်နှင့် ဖြစ်နေရရှာသည်။ ဤရွာသည် ပြည်သူ့ရဲဘော်တို့ စည်းရုံးထားသော ရွာဖြစ်သည်မှာ သေချာပါပြီ။

“ဘာ...ဘာ...ကိစ္စပါလဲခင်ဗျာ” ကျွန်တော်က မျက်နှာကို အချိုဆုံးပျားရည်ဆမ်းလိုက်သည်။

“ဒီရွာက သူကြီးနဲ့တွေ့ချင်လို့ပါခင်ဗျာ” “သူကြီး မရှိပါဘူး ခင်ဗျာ”

ခက်ပါပြီ၊ ထိုအခါတွင် အနီးအနားအိမ်တို့မှာ မိန်းမများ ကလေးများတို့က ကဲလားထို့အကြားမှ ပြုတစ် ပြုတစ် ချောင်းကြည့်နေကြသည်။ ယောက်ျားဟူ၍မူ တယောက်တလေမျှမမြင်ရတော့ရ။

“ဒါဖြင့်လဲ ဦးကြီးရယ်၊ ဦးကြီးကိုဘဲ အကူအညီ တောင်းပရစေ၊ ကျွန်တော်က ဗမာ့တပ်မတော်ကပါ၊ အကူအညီ လိုလို့ပါ၊ ဗိုလ်ကြီးကို အမြန်ဆုံး တွေ့ချင်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်ထို

ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

အချင်းချင်းလဲ အင်မတန်ခင်မင်ပါတယ်၊ သူငယ်ချင်းပါ၊ အဲဒါ ဗိုလ်ကြီးကို အိမ်မှာရှိသလဲခင်ဗျာ”

သူက ထော်ထော်နှင့်မဖြေ၊ ပြီးမှ— “ကျုပ်တို့လဲ ကြားဘူးရုံဘဲရှိတယ် ဗိုလ်ကြီးရဲ့၊ ဗိုလ်ကြီး အိမ်မှာဆိုတာ မသိပါဘူး”

ဒါတော့ လိမ်တာဘဲဖြစ်သည်။ ဤနယ်သား အားလုံးတို့သည် ကလေးကအစ ဗိုလ်ကြီးကို သိကြသည်။ သူတို့ အားလုံး ဗိုလ်ကြီးကို အင်မတန်ကြည့်ညိုကြသည်။

“ကျွန်တော်နဲ့ သူငယ်ချင်းပါ ဦးကြီးရဲ့၊ သူ့ကို ဖမ်းဘို့ ဆီးဘို့ ဒုက္ခပေးဘို့ မဟုတ်ပါဘူး၊ အကူအညီလိုလို့ပါ”

သို့ရာတွင် မရ။ “မသိလို့ပါဗိုလ်ကြီးရယ်” သူသည် တောင်းတောင်းပန်ပန် နှင့် ဘူးခံနေပါပြီ။

ထို့ကြောင့် နောက်ဆုံးတွင် လက်လျှော့လိုက်ရကာ အိတ်တွင်းမှစာရွက် တရွက်ကိုထုတ်၍ “ဗိုလ်ကြီး ခင်ဗျားကို အမြန်ဆုံးတွေ့လိုပါသည်။ ကျွန်တော် ရန်ကုန်က ပြန်ခဲ့သည်။ သာစည်

မြို့တွင်းသို့ပြန်ဝင်လို့မရတော့ပါ။ ခင်ဗျားထံတွင်ခေတ္တလာရောက် ခဲ့အောင်းလို့ပါသည်။ အမြန်ဆုံးလာခေါ်ပါ” ဟု ရေး၍ ကျွန်

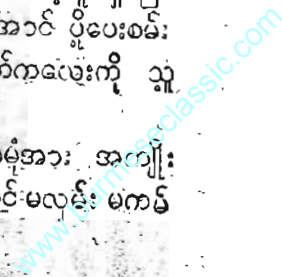
တော် လက်မှတ်ကို ထိုးလိုက်သည်။ “ကဲ ဒါဖြင့် ဟောစီစာလေး ထားခဲ့မယ်၊ သိတဲ့လူ ရှာပြီး

စီစာကိုသာ ဗိုလ်ကြီးဆီ အမြန်ဆုံး ရောက်အောင် ပို့ပေးစမ်းပါ” ကျွန်တော်က ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့် စာရွက်ကလေးကို သူ

လက်တွင်းသို့ အတင်းထိုးခဲ့၍ ထွက်ခဲ့သည်။ ဇီးခြံအောက်သို့ ပြန်ရောက်၍ ဗိုလ်မှူးခင်ဇာမုံအား အကျိုး

အကြောင်းတို့ကို ပြန်ပြောင်း ပြောပြနေစဉ်မှာပင် မလှမ်း မကပ် တတိယအကြိမ်

ချစ်မြင်စာပေ



ဆီမှ 'ခိုင်' ဟူသော ပေါက်ကွဲသံတစ်ခုကို ကြားလိုက်ကြရသည်။ ရန်သူအညွှန် ကျွန်တော်တို့လူစုအား အထင်ကြီးစွာဖြင့် သာစွာချစ်သည်ဟု တွင်၍ တံတားအခုကို ချိုးလိုက်ပါပြီ။ ဗိုလ်မှူးခင်ဇာ မှီနှင့် ကျွန်တော်တို့မှာထော့ တဦးကိုတဦးကြည့်ပြီး ပြုံးလိုက်ကြရသည်။

ထိုနောက် စားစရာဟူ၍လည်း ရမ်အရက်မှလွဲ၍ အခြားဘာမှ ပါမလာသဖြင့် ရေဗူးထဲမှရေကိုသာ တဝသောက်ခါ တယောက် တလှည့် ကင်းစောင့်ကြရင်း ဗိုလ်ကြီးကို မြှော်ကြရသည်။

ညနေတက် လေးနာရီခန့်တွင်မူ...

“ဗိုလ်မှူး ဂျစ်ကားတစ်ယောက်လားနော်”

ကင်းကျနေသော အချက်ပြဆက်သွယ်ရေး ရဲဘော်ကပြောသဖြင့် လှမ်း၍ ကြည့်လိုက် လျှင် ဟုတ်ပါသည်။ ဂျစ်ကား ဝါကြံ့ကြံ့ကလေး စာစီးသည် လယ်ကွင်းထဲတွင် ဖိုတထောင်းထောင်းဖြင့် ခုန်ခါ ပေါက်ခါ ရွာဆီသို့ ပြေးသွားနေသည်။ မှန်ပြောင်းဖြင့်ကြည့်လိုက်လျှင် ကားထဲ၌ လူငါးယောက် ပါလာကြသည်။ သေနတ်ကိုယ်စီဖြင့်။ ယူနီဖောင်းနှင့်ထော့ မဟုတ်ကြ။

ခေတ္တစောင့်ကြသည်။ ကားကလေးသည် ရွာတွင်းသို့ဝင်သွားသည်။ ရွာဆီမှဘာသံမှမကြားရ။ တိတ်ဆိတ်မြဲ တိတ်ဆိတ်လျက်၊ မကြာမီ လူတစ်စုသည် ကျွန်တော်တို့ဘက် ရွာပေါက်ဝသို့ ထွက်လာကြ၍ ရပ်ခါ ဟိုဟိုဒီဒီကို ကြည့်နေကြသည်။

“ကေအင်-ဒီ-အိုတော့ မဟုတ်ဘူးဗျ၊ ပြည်သူ့ရဲဘော်တွေဘဲ ထင်တယ်”

“ကဲဒါဖြင့် လူရောင်ထွက်ပြကြရအောင်”

ကျွန်တော်တို့သည် ခြံထဲမှထွက်၍ ရပ်ခါပြလိုက်ကြသည်။ သူတို့က လက်ရပ်ပြီခေါ်သည်။

ထိုကြောင့် သူတို့ထံသို့ အေးဆေးစွာ လျှောက်၍ သွားကြသည်။

ရဲဘော်ဖြူများပင် ဖြစ်ကြပါသည်။ ကျွန်တော်ကို သိကြသည့် ဆက်ကြီးတော့မပါ။

“ဗိုလ်မှူးတို့ဘယ်လို ဖြစ်လာကြတာလဲ” တယောက်က ပြုံးစွာမေးသည်။

“မြင်တဲ့အတိုင်းဘဲ၊ ဗိုလ်ကြီးကြီးရော”

“ရှိပါတယ် - ခေါ်ခဲပါဆိုလို့လာခေါ်တာ”

“ကဲ - ဒါဖြင့် သွားကြရအောင်”

ကျွန်တော်တို့သည် ရွှေရေးကို ဘာသော ညာသော မတော့ဘာနှင့်ကြတော့ပါ။ သာစွာမြို့တွင်းသို့လည်း မဝင်နိုင်။ ရန်ကုန်လည်း မပြန်လို။ ဤရဲဘော်ဖြူတို့နှင့်ပင် စုန့်၍ ပူးပေါင်းကြ ရတော့မည်။ ကျွန်တော်တို့၏ အသက်တို့ကိုဖြင့် သူတို့၏လက်သို့ ခုန်လိုက်ကြရပါပြီ။ အမှန်တော့ ဒီလောက်အထိ ဆိုးဝါးမည် တော့မထင်ပါ။ ဘယ်လိုဘဲဖြစ်ဖြစ် သူတို့သည် ကျွန်တော်တို့ ပေါ်၌ သစ္စာရှိကြ ပါစေလိုသာ စိတ်တွင်းမှ ကျိတ်ခါ ဆုတောင်းမိရပါသည်။ သူတို့ကမှ သစ္စာဖောက်ရင်လဲ ဘဝဟူသည် နေ့မဟုတ် တနေ့သော အခါ ကျွန်တော် ဆက်၍ မတော့ဘာ့ပါ။

လယ်ကွင်းတို့ကို ဖြတ်၍ နာရီခန့် ကျော်ကျော် သွားကြရသည်။ ဂျစ်ကားကလေးက ရွှက်သွား ကျွန်တော်တို့ ကားကြီး နောက်က လိုက်ရသည်။ ရွာကလေးထဲသို့ ရောက်ကြသည်။ နှမ်းကံရွာလား၊ မန်ကျည်းကံရွာလား မမှတ်မိတော့။

ဗိုလ်ကြီးသည် ကျွန်တော်တို့အား စောင့်ကြိုလျက် ရှိနေပါသည်။

မမြော်လင့်သော အန္တရာယ်

“လေးစားပါဗျာယ် ဗိုလ်မှူး” ဗိုလ်ကိုကြီးက ခရီး ဦးကြီး ပြုသည်။

“ဟောဒါက ဗိုလ်မှူး ခင်ဇာမုံ ဒါက ဗိုလ်ကိုကြီး” ကျွန်တော်က မိတ်ဆက်ပေးရသည်။

ထို့နောက် ကျွန်တော်တို့ တည်းခိုရမည့် အိမ်ကလေးသို့ သွားကြ၍ အခြေအနေ အရပ်ရပ်တို့ကို ဆွေးနွေး တိုင်ပင်ကြသည်။ ဆွေးနွေးပုံပြီးလျှင်

“ဗိုလ်မှူးလ စိတ်ချလက်ချနေကြပါ။ မှဲ့တပေါက် မစွန်းပေရပါဘူး။ လုပ်စရာတွေလဲ တဖြေးဖြေး စီစဉ်ကြတာပေါ့။ ကျွန်တော်အနေနဲ့လဲ အတတ်နိုင်ဆုံး ကူညီပါမယ်။ စိတ်ချပါ” ဟု ဗိုလ်ကိုကြီးက သူ့ရဲ့ ဟန်မူအတိုင်း ပြုံးရိပ်သန်းသော မျက်နှာဖြင့် အားပေးစာရ တာဝန်ခံသည်။

“ကျွန်တော်တို့လဲ ခင်ဗျားကို ယုံကြည်လို့ လာခဲ့တာဘဲ” ကျွန်တော်က သူ့လက်ကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်မိပါသည်။

ထိုညစာမှာ ဘုန်းကြီးပွဲထက်ပင် ဟင်းမျိုးစုံလှသည်။ မြိုင်လှသည်။ ချစ်စရာတောခလေးဖြင့် တအိမ်တခွက် လာရောက်ပို့ကြသည်မို့ စာပွဲဝိုင်းကြီး လှသွားသည်။

ထိုညမှာပင် ရန်ကုန်စစ်ရုံးသို့ ဝိုင်ယာလက်ဖြင့် အခြေအနေကို အစီရင်ခံလိုက်သည်။ ထိုနောက် သာစည်ကို ခေါ်သည့် အတော်ကြာကြာ ခေါ်ပြီးမှ သူတို့ထံမှ ထူးသံသံသ ကလေးကို ကြားရသည်။ ထိုနောက်တော့ ကျွန်တော်တို့၏ စက်ကို ဗဟိုကြံကာ သာစည်နှင့် ရန်ကုန် ဆက်သွယ်ရေးကို အခိုင်အမာ ထူထောင်နိုင်လိုက်ကြသည်။

ထိုရွာကလေးတွင် နှစ်ရက်၊ သုံးရက်သာ နေကြ၍ နောက် အရွာသို့ ပြောင်းရွှေ့ နေထိုင်ကြရသည်။ နောက်ပိုင်းမှာတော့ ထိုသို့ပင် နှစ်ရက်တခါ၊ သုံးရက်တခါ ဆိုသလို တရွာမှ တရွာသို့ လှည့်လည် နေထိုင်ကြရသည်။ အကြောင်းကတော့ သူပုန်တို့သည် ဤတင် တွက်ဆထားသည့်အတိုင်း ကျွန်တော်တို့၏ ဝိုင်ယာလက် စက်မှတစ်ဆင့် ကျွန်တော်တို့ ဤပတ်ဝန်းကျင်တွင် ရှိနေသည်ကို သိရှိသွားကြပါပြီ။ ထို့ကြောင့် သူတို့၏ တိုက်ကင်းထိုသည် ကျွန်တော်တို့ ရှိမည်ဟုထင်ရသော ရွာတို့ကို လာရောက် မေ့နောက် ရွာဖွေလျက် ရှိနေကြသည်။ ကျွန်တော်တို့၏ သဘင်ကို ထောက်လှမ်းနေကြသည်။ သို့ရာတွင် ထိုတိုက်သည် ဗိုလ်ကိုကြီး၏ စည်းရုံးမှုအောက်တွင် စနစ်တကျ ရှိသည် ဖြစ်သဖြင့် ကျွန်တော်တို့၏ လုံခြုံမှုအတွက် စိတ်ချရသည်။

စိတ်မချရသည်က ကွန်မြူနစ်တို့ ဖြစ်ကြသည်။ မကြာမီ သူတို့သည် ကျွန်တော်တို့ ယခုကဲ့သို့ ဗိုလ်ကိုကြီးထံတွင် လာရောက် ခိုအောင်းနေသည်ကို ကြားသိသွားကြသည်။ ထိုစဉ်က ကွန်မြူနစ်တို့နှင့် ရဲဘော်ဖြူတို့၏ ဆက်ဆံရေးသည် မဟာမိတ်အနေဖြင့်သာ ဖြစ်သည်။ နယ်မြေအားဖြင့် သူနယ်၊ ကိုယ့်နယ်ဟူ၍ သီးခြား အုပ်ချုပ်ကြသည်။

မြော်လင့်ထားသည့် အတိုင်းပင် ကွန်မြူနစ်ဗိုလ် တဦး ရောက်လာသည်။

သူသည် ကျွန်တော်အား ငမ်းသာအားရ ဖက်ရမ်းနှုတ်ဆက်သည်။ သူနှင့် ကျွန်တော်သည် ကြာမြင့်စွာကပင် တဦးနှင့်တဦး ကောင်းစွာ သိခဲ့ကြပါသည်။ ဂျပန်ခေတ် မင်္ဂလာဒုံ ဗိုလ်သင်တန်း ကျောင်း ပထမအပတ်တွင် အတူတကွ တက်ရောက် ခဲ့ကြ

သော ရဲဘော်များ ဖြစ်ကြသည်။ အခုတော့ သူက တောခို ကျွန်မြူနစ်၊ ကျွန်တော်က တပ်မတော်သား။

“ဝမ်းသာလိုက်တာဗျာ” သူက လှိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့ ပြောပြ သည်။

ကျွန်တော်ကတော့ သူ့ကို တွေ့ရသည့် ဝမ်းမသာနိုင်ပါ။ သူ့ရောက်လာခြင်းသည် ကောင်းသောလာခြင်းမဟုတ်၊ သူသည် ကျွန်တော်နှင့်ဗိုလ်မှူးခင်ဇာမုံအား တနည်းနည်းဖြင့်တော့ ဒုက္ခ ပေးတော့မည်ဟုပင် စိတ်တွင်းက ယုံကြည် နေမိရပါသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီးအား ကျွန်တော်၏ အသက်ကိုပင် အပ်နှံခဲ့သည်အထိ ယုံကြည်သည်။ ထိုကျွန်မြူနစ် ဆိုသူတို့ကိုတော့ အသေဖြစ်စေ၊ အရှင်ဖြစ်စေ ထိုစဉ်က အခြေအနေအရ နံနဲကလေးမှပင် မယုံ ကြည်။ စိတ်မချ။ သို့ရာတွင်

“ကျွန်တော်လဲ ခင်ဗျားကို တွေ့ရတာ သိပ် ဝမ်းသာတာဆို ဗျာ” အဲဒီလိုဘဲ ပြန်လည်ပြောရပြီး ပြန်လည် ဖက်ရမ်းလိုက်ရ သည်။ နောက်ကျယ်မှာတော့ ကျွန်တော်၏ လက်ညှိုးနှင့် လယ် ခလယ်တို့ကို လိမ်၍ ထားလိုက်ပါသည်။

ထိုနောက် သူက ဆွေးနွေးလိုသည်ဟုဆိုသဖြင့် ဆွေးနွေးကြ ရသည်။ ကျွန်မြူနစ်တို့သည် ဆွေးနွေးခြင်း၌ အင်မတန် ယုံကြည် များ ဖြစ်သည်လို့ ကျွန်တော်ထင်သည်။ အဖြူကို အဖြူအတိုင်း မြင်ရပါလျက် အဖြူဖြစ်သည်ကို တင်ပြသည်။ ထို နောက် ကျမ်း ကြီးကျမ်းငယ် အသွယ်သွယ်တို့ကို ကိုးကား၍ ပါဠိပျက် စကား လုံးတို့ကို သုံးကာ အပြေအလည် ဆွေးနွေးကြသည်။ ပြီးတော့မှ ဟုတ်ပါသည်။ ဤအရာသည် အဖြူဖြစ်ပါသည်ဟု အများ သဘောတူ ဆုံးဖြတ်ကြသည်။ ယခုလည်း သူက ဆွေးနွေးလိုပါ သည် ဆိုရာ၌ သူနှင့် သူ့အဖော်တို့ကသာ သဘောတရားတူ

တာတွေ အစရှိသည်တို့ကို တယောက်တလည်း ပြောကြ ဟော ကြ၊ဗိုလ်မှူး ခင်ဇာမုံနှင့် ကျွန်တော်တို့ကတော့ ခေါင်းကိုသာ တချက်ထချက် ညှိတ်လိုက်ရုံဘဲ ဖြစ်ပါသည်။

ကျွန်မြူနစ်တို့သည် ကျွန်တော်တို့ ရှိရာသို့ ရက်ဆက်ဆိုသလို လာတတ်သည်။ ထောက်လာပြန်တော့ ဆွေးနွေးကြရပြန်ပါသည်။ နောက်တော့ သူတို့သည် ကျွန်တော်တို့နှင့် အတူအိပ်၊ အတူစား ဖြစ်လာကြသည်။ ကျွန်တော်တို့၏အရိပ်သဖွယ် ဖြစ်လာကြသည်။ ကျွန်တော်တို့ကိုတော့ တောက်တံ့ကပ်၊ ကပ်နေကြပါပြီ။

ညဘက်ကျလျှင်သူတို့သည် ကျွန်တော်တို့အား သဘောတရား တွေကို အတုံးလိုက်၊ အတစ်လိုက် နားသွင်းကြသည်။ ကျွန်တော် တို့သည် တတ်နိုင်သ၍ သည်းခံကာ နားထောင်ကြရသည်။ သူတို့ ပြောသော စကားများ ကျွန်တော်တို့၏ ခေါင်းထဲသို့ မဝင်စေ ကာမူ ‘အင်း’ ကိုတော့ မှန်မှန်လိုက်ကြရသည်။ တခါတရံ နားငြီး လွန်းမက နားငြီးလာစော အခါတို့၌မူ အိပ်ပျော် ချင်ယောင် ဆောင်၍ တချက်နှစ်ချက်မျှ ဟောက်သံပေးလိုက်ရသည်။ အဲဒီ တော့မှ သူတို့ရပ်စွားကြသည်။

တနေ့တော့ စကား စလာကြသည်။

“ဗိုလ်မှူးတင်မောင်”

“ဆိုစမ်း”

“ခင်ဗျားတို့မှာ ဝိုင်ယာလက်စက် နှစ်လုံးတောင်ပါတယ်”

“အင်းလေ”

“အဲဒါ”

ကျွန်တော်ကတော့ သူတို့စကား စလာကတည်းကတောင် တော့မည်ဆိုသည်ကို သိလိုက်ပါပြီ။ ထို့ကြောင့် အပြေကို ခေါင်းထဲ၌ အရေးတကြီး ရှာဖွေနေရသည်။

“အဲ့ဒါ ကျွန်တော်တို့ကို တလုံးပေးပါလားဗျ”

ကျွန်တော်က စကယ်လှိုက်လှဲသော အသံဖြင့်...

“ဒီမယ်၊ ကျွန်တော့် စေတနာရင်းက ဒီစက် နှစ်လုံးကို အခုစစ်ဆင်ရေးပီးရင် တလုံးမှ ပြန်မယူဘူး ဆုံးဖြတ်ထားတယ်၊ တလုံးကို ခင်ဗျားတို့ကို ပေးခဲ့မယ်၊ တလုံးကို ဗိုလ်ကြီးကြီးကို ပေးခဲ့မယ်၊ အခုတော့ ဒါတွေနဲ့ဘဲ အလုပ် လုပ်နေရသေးလို့ မပြောသေးတာ”

သူတို့သည် တကယ်လား ဟူသော မျက်နှာထား တို့ဖြင့် ကျွန်တော့်ကို အကဲခတ်ကြသည်။

“တကယ်ပါ၊ ကျွန်တော်တို့စိတ်ထဲမှာ ဒီလိုဘဲ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ရှေ့ဆိုရင်ခင်ဗျားတို့နဲ့ကျွန်တော်တို့အတူတူတို့ပီး အလုပ်လုပ်ကြရမယ် မဟုတ်လား၊ လက်ဝဲညီညွတ်ရေးတို့ ဘာတို့ဆိုတာလေ၊ အဲဒီတော့ ကျွန်တော်တို့အချင်းချင်း ဆက်သွယ်ရေး လိုလာမှာပေါ့”

သူတို့သည် ကျွန်တော် စကားကို မယုံတဝက်၊ ယုံတဝက်။

“အခု တလုံးပေးပါလားဗျာ”

“ဟာ ရဲဘော်၊ အခု တလုံး ပေးလိုက်ရင် ကျွန်တော် အဆက်အသွယ်တွေ ပြတ်ကုန်မှာပေါ့ဗျ”

“ခင်ဗျားမှာ တလုံးရှိရင် မပီးဘူးလား”

“မပီးလို့ပေါ့ဗျ၊ တလုံးက သာစည်နဲ့ ဆက်ရတယ်။ တလုံးက ရန်ကုန်နဲ့ ဆက်ရတယ်၊ ဒါကြောင့် နှစ်လုံး ယူလာရတာပေါ့၊ နို့မူတ်ရင် အပင်ဝန်းခံပီး ဘာလုပ်ဖို့ နှစ်လုံးသယ်လာမှာလဲ”

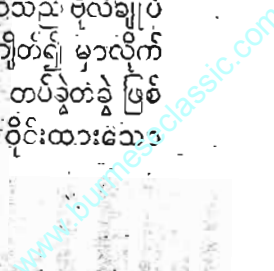
ထိုပြဿနာသည် ထိုမျှနှင့် ခေတ္တ ရပ်တန့်သွားခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် အခြေအနေကတော့ မကောင်းလှတော့။ အန္တရာယ်သည် တနေ့တခြား ကြီးမားလာခဲ့ပါပြီ။ ကွန်မြူနစ်တို့သည် ဝိုင်ယာ

လက်စက်တို့ကို အလွန်ပင်မျက်စေ့ ကျနေကြသည်။ ကားပေါ်မှ မချဘဲထားသော ခဲယမ်း မီးကျောက် တို့ကိုလည်း သွားရည် ထမြားမြား ဖြစ်နေကြသည်။

သို့ရာတွင် ဗိုလ်ကြီးကြီး ရှိနေသမျှတော့ဖြင့် မစိုးရိမ်ရ တခုဘဲ ဆုတောင်းရသည်။ ဗိုလ်ကြီးသည် ကွန်မြူနစ်တို့၏သွေးထောင်မှုကို ကြုံကြုံ ခံနိုင်ပါစေ။

ဗိုလ်မှူးခင်ဇာမုံနှင့် ကျွန်တော်တို့၏ရှေ့ ဧရားသည် ဝိုအချက်ပေါ်တွင် တည်နေပါသည်။ တည်နေသမျှ တဲတဲကလေး နောက်တော့မှသိရသည်။ ကွန်မြူနစ်တို့သည် ကျွန်တော်တို့၏နောက်ဆွယ်တွင် ဗိုလ်ကြီးနှင့် အကြိမ်ကြိမ် ဆေးနှေးကြသည်။ ကံကြောင်းအရာကတော့ ကျွန်တော်တို့ကို ဖမ်းဆီးရန်နှင့် သူတို့ ထက်သို့ အပ်ရန်ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ဗိုလ်ကြီးသည် ကျွန်တော်တို့ အပေါ်တွင် တချိန်လုံး သစ္စာရှိခဲ့သည်။ ပြင်းပြင်း ထန်ထန် ငြင်းဆန်ခဲ့သည်။ ကန့်ကွက်ခဲ့သည်။ ဤနယ်မြေသည် ရဲဘော်ဖြူတို့၏ နယ်မြေဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ကွန်မြူနစ်တို့ ဘာမှမတတ်နိုင်ခဲ့လက်လျှော့လိုက်ကြရသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် အခြေအနေ အလုံးစုံတို့ကို ရန်ကုန်သို့ အမြဲမပြတ် အစီရင်ခံခဲ့ရာမှ တနေ့တွင် အသေးစိတ် အစီရင်ခံရန်အတွက် ဗိုလ်မှူးခင်ဇာမုံ ရန်ကုန်သို့ ပြန်ခဲ့ရန် အမိန့် ရသည်။ ထို့ကြောင့် နောက်တနေ့မှာပင် ဗိုလ်မှူးခင်ဇာမုံသည် ဟဲဟိုးသို့ သွား၍ ထိုမှ ရန်ကုန်သို့ပြန်သွားသည်။ ကျွန်တော်သည် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးအား တင်ပြစရာတို့ကို တိုးတိုးတိတ်တိတ် ကျိတ်ရှ် မှာလိုက်သည်။ ကျွန်တော်အရေးတကြီး အလိုရှိသည်က တပ်ခွဲတဲခွဲ ဖြစ်သည်။ ထိုတပ်ခွဲတဲခွဲသာ ရပါက သာစည်မြို့ကို ဝိုင်းထားသော ရန်သူအား ထိုးဖောက်ပါမည်။



ဗိုလ်မှူး ခင်ဇာမှ ပြန်သွားပြီးနောက် ကျွန်တော်သည် ဗိုလ်ကိုကြီးတို့၏ အကူအညီဖြင့် သာစည်မြို့တွင်းသို့ တိတ်တဆိတ် ဝင်နိုင်ရန် အကြိမ်ကြိမ် ကြိုးစားခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် မအောင်မြင်ခဲ့။ တကြိမ်ကမူ ရှေ့မှကင်းအဖြစ် ချီတက်သွားသော ပြည်သူ့ရဲဘော်သည် အိပ်ပျော်နေသော ရန်သူကင်းသားကို တက်နှင်းမိသဖြင့် ကသောကမြော ပြန်ပြေးခဲ့ကြရသည်။

ထိုအခြေအနေ၌ ရွာနီးချုပ်စပ်တွင် ကျောက်ရောင်ကျောက် အနွဲ့အပြား ဖြစ်ပွားလျက်ရှိနေသည်။ ကာကွယ်ရန် ဆေးဝါးလည်း မရှိ။ တရွာမှတရွာ နှစ်ရက်ခြားတခါ သုံးရက်ခြားတခါ ကူးပြောင်းလှည့်လည်ပုန်းခိုနေရသည့်အထိကွန်မြူနစ်တွေကသွားလေရာ နောက်မှတန်းလန်း၊ ဧကအင်ဒီအိုတွေကလည်း ကျွန်တော့်အား သဲသဲမဲမဲဖြင့် လိုက်လံရှာဖွေနေကြသဖြင့် ကြာလာတော့ အတော်ကလေး စိတ်ဒုက္ခ ရောက်လာ မိရပါသည်။ သို့ရာတွင် မတတ်နိုင်ပါ။ ဟန်မပျက်သာ အတိတ်ရိယ အထူးထား၍ နေရရင်း ဗိုလ်ချုပ်ကြီးထံ တောင်းခံလိုက်သော တပ်ခွဲတစ်ခုသာ အမြန်ဆုံး ရပါစေလို့ ဆုတောင်းနေမိရသည်။

ရက်အနည်းငယ်အတွင်းမှာပင် ကျွန်တော် စိတ်စောစွာဖြင့် စောင့်မြောနေခဲ့ရသော ကြေးနန်း ရောက်လာသည်။ တပ်ခွဲတစ်ခု ယင်းမာပင်သို့ မနက်ဖြန် ညနေ ရောက်လာပါမည်တို့။

ဝမ်းသာလိုက်သည့်ဖြစ်ခြင်း၊ သို့ရာတွင် ထိုသတင်းကိုမည်သူ့ကိုမှ ဖွင့်ဟမပြောပြရ။ ဗိုလ်ကိုကြီးကိုပင် ကလေးနှင့်ဆက်သွယ်လိုသဖြင့် မနက်ဖြန် ယင်းမာပင်သို့ သွားလိုကြောင်း လောက်ကိုသာ ပြောပြထားသည်။

နောက်တနေ့တွင် ဗိုလ်ကိုကြီးကိုယ်တိုင် လိုက်၍ ပို့ပေးသည်။ ကျွန်တော် အနေဖြင့်ကတော့ သိထားပါသည်။ ကျွန်တော်သည်

ဤရွာတို့မှ အပြီးအပိုင် ထွက်ခွာခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ သို့ရာတွင် မည်သူ့ကိုမှ နှုတ်မဆက်ဝံ့သဖြင့် အင်မတန်မှ စိတ်မကောင်း ဖြစ်ရသည်။ ထိုနှစ်က၊ မန်ကျည်းတံ အစရှိသော ရွာတို့မှ ရွာခံရဲဘော်ကြီးများအား၎င်း၊ ထိုရွာသူရွာသားတို့၏ ဖြူစင်လှသော စေတနာနှင့် ကျွန်တော်တို့အား စောင့်ရှောက် ပြုစုခဲ့ကြသည်တို့ကို၎င်း၊ မည်သည့်အခါမှ ကျေးဇူး မေ့နိုင်တော့မည် မဟုတ်တော့ပါ။

လွတ်မြောက်ခြင်း

ယင်းမာပင်သို့ ရောက်သောအခါ ချင်းတပ်ခွဲ တစ်ခု ရောက်ရှိနေပြီကို တွေ့ရသည်။

ထိုတပ်ခွဲနှင့်အတူ ဟဲဟိုးမှ အရံစစ်ရဲတပ်၊ တောင်ကြီးမှ ရှမ်းလူငယ်တပ်ဖွဲ့မှ ကိုတင်ကိုကို (ယခုရှမ်းပြည်နယ်ဝန်ကြီးဟောင်း)၊ ကိုစိုင်းဟတ် (ယခုဗိုလ်ကြီးဟောင်း စိုင်းဟတ်၊ ပို့ဆောင် ဆက်သွယ်ရေး ဝန်ကြီးဌာန)၊ ကိုခင်ကျော်ညို (ယခု ဒုဗိုလ်မှူးကြီး ဒု တိုင်းမှူး အစရှိသူ) တို့ပါ လိုက်ပါလာကြသည်။ အဲဒီတော့မှ ဗိုလ်ကိုကြီးအား ဖွင့်ဟပြောဆို၍ သာစည်မြို့ကို ပိတ်ဆို့ထားသော ရန်သူအား အတွင်းအပြင် နှစ်ဖက်ညှပ်၍ တိုက်ခိုက်ရန် အစီအစဉ်တို့ကို ရေးဆွဲကြရသည်။

ထိုအစီအစဉ်ထို့ကို သာစည်သို့ လျှို့ဝှက်ကြေးနန်းဖြင့် ပေးပို့ရပါက အချိန်မမီမည်ကို စိုးရိမ်သဖြင့် ဂျပန်ပြည် စစ်တက္ကသိုလ်ကျောင်းဆင်းများဖြစ်ကြသော ဗိုလ်ကြီးချစ်မောင်နှင့် ဗိုလ်ကြီး တတိယအကြိမ်

တင်ဦးတို့အား ဂျပန်ဘာသာဖြင့် ထိုက်ရိုက်ပြောကြားရသည်။

“ကဲ ဒါဘဲ၊ နားလည်ပလား”

ထပ်ခါထပ်ခါ မေးနေရသည်။ ဂျပန်စကားတွေကိုလည်း မေ့မေ့လျော့လျော့ ရှိနေပြီဖြစ်သဖြင့် မန်ကြီးစား၍ ထော့ကျိုး ထော့ကျိုး ပြောနေရသည်။

“နားလည်ပါဖီ”

ထိုညနေမှာပင်သာစည်နှင့်ငါးပိုင်ခန့်အကွာ ရွာကြီးတရွာသို့ ပြောင်းရွှေ့ခဲ့ကြသည်။ ထိုရွာတွင်ပင် နောက်တနေ့ ထိုက်ခိုက်မည့် အစီအစဉ်တို့ကို စီစဉ်ကြရသည်။ ပြီးလျှင် ညရုတ်နာရီခန့်ရှိပါပြီ။ အဲဒီတော့မှ ညစာထမင်း စားကြရသည်။ သို့ရာတွင် စား၍ တလုတ်နှစ်လုတ်မျှသာ ရှိသေးသည်။ မီးရထားသံလိုလို ကြားလိုက်ကြရသည်။

ဟုတ်ပါသည်။ မီးရထားသံ၊ ကပျာကယာဖြင့် ရွာပြင်သို့ ထွက်၍ ကြည့်လိုက်လျှင် မီးရထားတစင်းသည် အရှိန်ပြင်းစွာဖြင့် မြောက်ဖက်မှ သာစည်သို့ ဦးတည်၍ ခုတ်မောင်း လာနေပါသည်။

“မီးရထားကြီးဟေ့၊ မီးရထားကြီး” တယောက်တပေါက် ပြောကြဆိုကြ၍ တအံ့သြသြသာ ဖြစ်နေမိကြရသည်။ ဘာမှတော့ မလုပ်နိုင်ကြ။

ထိုမီးရထားကြီးသည် ဘူတာအတွင်းသို့ ထိုးဝင်သွားသည်။ ထိုခဏဦးပင် ပြင်းထန်သော ပေါက်ကွဲသံတို့ကို အဆက် မပြတ် ကြားလိုက်ကြရသည်။ ထိုပေါက်ကွဲသံတို့နှင့် အတူ မီးလုံးကြီး တလုံးသည် တဟုန်းဟုန်းစာလာသည်။ မီးပွင့် မီးပွားတွေသည် လည်းမီးရှူး မီးပန်းတွေလို တဖျောက်ဖျောက် လွင့်ကာ တဖြာဖြာ ဝေနေကြသည်။

ပေါက်ကွဲသံတို့ စဲသွား၍ မီးလုံးကြီး ငြိမ်ကျသွားလျှင် ပတ်ဝန်းကျင်သည် ငြိမ်သက်၍ ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။ ပစ်သံ ခတ်သံကိုလည်း မကြားရ။

ကျွန်တော်သည် ဝိုင်ယာလက်စက်မှ သာစည်ကို ခေါ်သည်။ တခဏကြာလျှင် ဗိုလ်ကြီးတင်ဦး၏ အေးဆေးသော အသံကို ကြားရသည်။ ဘူဘာရုံသည် သူ၏ခံစစ်နယ်မြေတွင် ပါဝင်သည်။

“ရန်သူတွေက မီးရထားတစင်းပေါ်မှာ ယမ်းတွေ တင်ပီး မြို့ဖက်ကို မောင်းလွှတ်လိုက်တယ်၊ လူတွေမပါဘူး၊ အဲဒါ ဘူတာအဝင်မှာဘဲ ပေါက်ကွဲတာဘဲ၊ အထိအခိုက် မရှိပါဘူး” တဲ့။

ရန်သူသည် ဖိဖိစီးစီး တိုက်မည်ဆိုပါက ထိုမီးရထား၏ ပေါက်ကွဲမှုနှင့်အတူ ခြေလျှင်တပ်တို့က ဝိုင်းဝန်း တိုက်ခိုက်ကြရမည် ဖြစ်သည်။ ယခုမှ ခြေလျှင်တပ်တို့မပါခဲ့။ ထိုအချက်ဖြင့်ပင် ရန်သူသည် စိတ်ဓာတ် ကျဆင်းသွားပြီး လက်မြောက်သွားပြီ ဖြစ်သည်ကို အကဲခတ်မိလို့ ရပါပြီ။

ခန့်မှန်းသည့်အတိုင်းပင် နောက်နေ့တွင် စတင် တိုက်ခိုက်ကြသောအခါ ရန်သူသည် စတိ သဒ္ဓါဘာမျှသာ ခုခံ၍ ဆုတ်ခွာ သွားကြသဖြင့် ကျွန်တော်တို့သည် သာစည်မြို့ အဝင်ဝမှာပင် မြို့တွင်းမှ ထွက်လာသော အောင်သာစည် သံချပ်ကာ ကားကြီး နှင့် လက်ချင်းဆက်မိကြသည်။

မြို့တွင်းမှ ရဲဘော်တို့မှာတော့ ဝမ်းသာလို့ မဆုံးကြတော့။ ပျော်၍ မဆုံးကြတော့။ ကျွန်တော်နှင့် ပါလာသော ဝိက္ခာခဲယမ်း မီးကျောက်တို့နှင့် ရစ် အရက်စည်ကြီးကို ချက်ချင်းပင် ခွဲဝေ ယူလိုက်ကြသည်။ ထိုနောက်တော့ ချက်ကြ၊ ပြုတ်ကြ၊ စားကြ၊ သောက်ကြ။ ကျွန်တော်တို့ အားလုံးမှာ ဝမ်းသာကြလွန်းလို့ ရန်သူကိုပင် မေ့နေမိကြသည်။ သူတို့ထံမှ ကြားနေကျ တထိယအကြိမ်

ပစ်သံ၊ ခတ်သံ၊ မော်တာသံတို့ကို မကြားရတော့သည်ကို သတိ ပြုမိကြတော့မှ

“ဟေ့၊ ရန်သူ့ကိုလဲ ကြည့်ကြပါအုံး”

အဲဒီတော့မှ တိုက်ကင်းတို့သည် မြို့ပတ်လည်သို့ ထွက်ကြ သည်။ ရန်သူ လုံးဝမရှိတော့ပါ။

ရန်သူသည် အားလုံး ဆုတ်ခွာသွားကြပါပြီ။

တလခွဲ ကျော်ကျော် နှစ်လ နီးပါးမျှ အတိုက်ခံခဲ့ရသော၊ နေ့စဉ်ရက်ဆက် အမစ်အခတ် ခံခဲ့ရသော သာစည်မြို့သည် လွတ် မြောက်ပါပြီ။

ထိုတချိန်လုံးတွင် မားမားမတ်မတ် လွှင့်ထူ ထားနိုင်ခဲ့သည့် ပြည်ထောင်စု အလံတော်ကမူ လေမြူးတစ် တလွင်လွင် ရှိနေ သည်။

ရန်သူသည် အသက်ပေါင်း မြောက်မြားစွာတို့ကို ပေး၍ ဤသာစည်မြို့ကို အပြတ်အသတ် တိုက်ခဲ့ကြသည်။ သို့ရာတွင် သူတို့၏ အပြတ်အသတ် တိုက်ပွဲသည် ချင်းရဲဘော်များ၊ ဂေါ် ခခါး ရဲဘော်များနှင့် ဗမာရဲဘော်များ ပါဝင်ကြသည့် တစု တစည်းတည်းသော ဤအောင်သာစည် တပ်ဖွဲ့ကြီး၏ အပြတ် အသတ် အောင်ပွဲစာရပ်အဖြစ်ဖြင့်သာ အဆုံးသတ်ခဲ့ပါပြီ။ ရန်သူ သည် သူတို့အဖို့ အဖိုးမဖြတ်နိုင်သော ကျည်ဆံ ခဲယမ်းမီးကျောက် တို့ကို ထောင်နှင့် ထောင်းနှင့်ချီ၍ ဤသာစည်တွင် ဖြုန်းတီးခဲ့ ကြသည်။ သူတို့အဖို့ အရေးအကြီးဆုံးဖြစ်သည့် အချိန်ကိုလည်း လနှင့်ချီ၍ အလဟဿ ကုန်ဆုံးခဲ့ကြသည်။ သို့ရာတွင် သူတို့ လိုချင်လှသည့် ဤမီးရှုထားလမ်းကိုတော့ မရခဲ့။ သူတို့ အစိမ်း လိုက် ဝါးစားလိုသော ဤ ချင်း၊ ဤ ဂေါ်ခခါး၊ ဤ ဗမာ ရဲဘော်တွေကိုလည်း မချေမှုန်းနိုင်ခဲ့။

ဤသာစည်တိုက်ပွဲကို ပြန်လည် သုံးသပ်ပါလျှင်

အကယ်၍သာ အောင်သာစည်တပ်တို့က ယခုကဲ့သို့ ပိတ်ဆို့ ထားနိုင်ခဲ့ပါက၊ မခုခံနိုင်ပါက၊ ကြံ့ကြံ့ ခံမထားနိုင်ခဲ့ပါက ရန်သူသည် လူ့အင်အား၊ ခဲယမ်း မီးကျောက်အင်အား အလုံး အရင်းတို့ဖြင့် တရွိန်စည်း ရန်ကုန်သို့ ဦးတည်၍ ဆင်းကြပါလိမ့် မည်။ မည်မျှ ခရီးပေါက်ရောက်ကြမည် ဆိုသည်ကိုတော့ ခန့်မှန်း ရန် ခဲယမ်းလှပါသည်။ မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ထိုသို့သာ ဆင်းနိုင်ကြ ပါက ပဲခူးစစ်မျက်နှာနှင့် အင်းစိန်စစ်မျက်နှာတို့သည် ယခုထက် ပိုမို၍ အကျိတ်အနယ် ဖြစ်ကြရမည်လို့ ယူဆနိုင်ပါသည်။

ယခုမှ ရန်သူသည် သာစည်၌ တရက် အချိန်ဖြုန်းခဲခြင်းဖြင့် သူတို့အတွက် အခွင့်အရေးသည် တရက် နောက်ကျခဲ့ရသည်။ ရန်သူတပ်သားတယောက် သာစည်တွင် ဒဏ်ရာရ ကျဆုံးသည် နှင့်အမျှ ပဲခူးစစ်မျက်နှာတွင် သူတို့၏ အင်အားတယောက် လေ့၍ ပါးသွားခဲ့ရသည်။ သာစည်တွင် သုံးခဲ့သော ကျည်ဆံတတောင် သည် အင်းစိန် စစ်မျက်နှာအတွက် ကျည်ဆံတတောင် လေ့၍ သွားခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ အဲဒီလိုဘဲ ကျွန်တော်ကတော့ ခပ်ကြား ကြား ယူဆလိုပါသည်။

ထိုအတွေးဖြင့် ကျွန်တော်မှာ ကြေကြေနပ်နပ်ကြီး ကြည့်နူး နေမိရပါသည်။

“ကဲ သာစည်တိုက်စော့ ရှင်းသွားပီ၊ မိတ္ထီလာဘက်ကို တိုက်ကင်း လွှတ်ကြရအောင်”

ထိုအစီအစဉ်ကို ဆက်လက် ဆောင်ရွက်ရန် စီမံနေကြဆဲမှာ ပင် မိတ္ထီလာရှိ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး လျင်ချင်ဇန်၏ ထံမှ ဆက်သွား ရောက်လာသည်။

၂၁၆ ဗိုလ်ကြီးကြီး (ဟောင်း) တင်မောင်

“ရန်သူတွေ မိတ္တီလာမှ ဆုတ်သွားကြပြီ၊ အမြန်ဆုံး မိတ္တီလာကို လာရောက်ထိန်းသိမ်းပါ” တဲ့။

အခြေအနေ ဖြစ်ရပ်တို့သည် မြန်ဆန်လွန်းလှသဖြင့် ဘာလုပ်ရမှန်း မသိအောင်ပင် ဖြစ်သွားကြရသည်။ ရန်သူသည် ပြိုမည့် ပြိုတော့လည်း ခြေဖဝါးနှင့် တပ်ပါး တသားထဲဆိုသကဲ့သို့ ဖြစ်နေပါပြီ။ သို့ရာတွင် ထိုရန်သူသည် အစွယ်ငေါ့ငေါ့နှင့်ပင် ရှိနေပါသေးသည်။ ပဲခူးစစ်မျက်နှာအတွက် စိတ်ပူလိုက်မိရသည်။

ချင်း ရဲဘော်ကလေးတွေကတော့ တယောက်ကို တယောက် ဖက်ကြ၊ ရမ်းကြ၊ ကကြ၊ ခုန်ကြ။ သူတို့ရဲ့ အိမ်တောင်စုများနှင့် ပြန်လည် တွေ့ဆုံကြရပါတော့မည်။

ချက်ချင်းပင် ဗိုလ်မှူး ဖတ်(ချ)ကော့ ခေါင်းဆောင်သော ချင်းတပ်ရင်း (၃) တပ်ခွဲတို့သည် မိတ္တီလာသို့ ချီတက်ကြသည်။ သာစည်ကိုမူ ကျွန်တော်တို့တပ်ရင်း (၆) နှင့် ဟဲဟိုးမှ အရံစစ်ရဲတို့က ဆက်လက် ထိန်းသိမ်းထားကြသည်။

တိုက်ပွဲတခုကတော့ဖြင့် ပြီးစီးခဲ့ပါပြီ။ ကျွန်တော်၏ လောလောဆယ် တာဝန်သည်လည်း အဆုံးသတ်ပါပြီ။ ဒီကနေ့ ဘယ်ကို ဆက်ရပါအုံးမည်လဲ။

ဗိုလ်ကြီးတင်ဦး၊ ဗိုလ်ကြီးချစ်မောင်တို့နှင့်အတူ မီးမလောင်ဘဲ ထီးထီးကြီး ကျန်ရစ်ခဲ့သော ဘူတာရုံသို့ ပြောင်းရွှေ့ခဲ့၍ တပ်ဖွဲ့ရုံးကို ယာယီ ဖွင့်လှစ်လိုက်သည်။ ညစာကို တပျော်တပါး စားကြရင်း ဖြစ်ပျက်ခဲ့သ၍တို့ကို ပြန်လှန် ပြောကြရသည်မှာလည်း မဆုံးနိုင်ကြတော့။

ထိုညက ကျွန်တော်၏ အိပ်ရာသည် ဘူတာတွင်းရှိ စာပွဲခုံ ရှည်ကြီးတခုဖြစ်သည်။ ထိုအပေါ်၌ ဖောင်တထည်ကိုခင်းတထည်ကို ခြုံ၍ ရံပိုင်ကြီး၏ ရုံးခန်းတွင်းမှ ရသော စာအုပ် ထူထူကြီး

ချစ်မြင်စာပေ

တတိယအကြိမ်

တအုပ်ထိုခေါင်းဆုံးကာ ကျေနပ်စွာဖြင့် လွဲလိုက်ပါသည်။ စီးကရက်တလိပ်ကို မီးညှိ၍ အားပါးတရ ဖွဲ့လိုက်သည်။ ဆေးလိပ်၏ မီးဆောင်နှိမ့်ရဲတွင် တငွေ ငွေ တလိပ်လိပ်ဖြင့် တလူလူပျံတက်သွားသော မီးခိုးလုံးတို့ကို အမှတ်မထင် စူးစိုက်ကြည့်နေမိသည်။ ချမ်းမြေ့ လှပစွာ။

ပြင်ပ၌မူ ကောင်းကင်ပြင်အရလုံးသည်တိမ်မြူကင်းစင်လျက် ပြာလဲ လဲ လဟာပြင်တွင် ကြယ်ပန်းပွင့်ကလေးတို့သည် ခြူးတကြူဖြင့် တောက်ပနေကြသည်။ တနေရာဆီမှ ညဉ့်မွှေးပန်းတို့၏ သင်းကြယ်ကြယ် ရနံ့ကလေးသည် ညှင်းတသွဲ့သွဲ့ လေနံ့ယဉ်ကလေးကိုစီးကာ ပျံ လွင့်၍ ပါလာနေပါသည်။

မနီးမဝေး အရပ်ဆီမှတော့ စစ်သားနှင့် ဂီတ ခွဲမရှေ့ဘဲ ရဲဘော်တဦးရဲ့ မယ်ဒလင်လက်သံ နွဲ့နွဲ့ကလေးသည် လူးကာ လွန်ကာဖြင့် ကျွန်တော်အား နေ့လျက် နေ့လျက်။

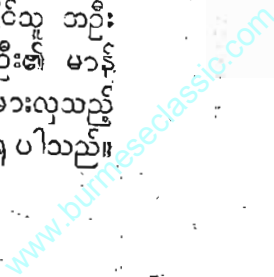
သူတို့က တမှောင်

ကေအင်ဒီအိုတို့ ဆုတ်ခွာ သွားပြီးသည့် နောက်တနေ့တွင် ကျွန်တော် မိတ္တီလာသို့ လာခဲ့သည်။

လွန်ခဲ့သော သုံးလခန့်က ကျွန်တော်သည် မိတ္တီလာမြို့ကို ကေအင်ဒီအိုတို့လက်သို့ ပေးအပ်ခဲ့ရသည်။ ယခု အောင်နိုင်သူ ဘဦးအဖြစ် ပြန်လို့ဝင်ခဲ့ပါပြီ။ သို့ရာတွင် အောင်နိုင်သူဘဦး၏ မာန်မျိုးတော့ဖြင့် မရှိပါ။ လူသား တယောက်မို့ ကြီးမားလှသည့် ကျေနပ်မှုကိုတော့ ရင်တွင်း၌ တလုပ်လုပ် ခံစားနေမိရ ပါသည်။

တတိယအကြိမ်

ချစ်မြင်စာပေ



မြို့စပ်သို့ဝင်မိလျှင်ပင် ကျင်းတို့ကို တူး၍ တပ်စုနေကြသော များပြားလှသည့် ကျွန်မြူနစ်တပ်တို့ကို နေရာ အနှံ့ အပြားတို့၌ တွေ့မြင်ရသည်။ မြန်လဲ မြန်ကြပါပေရဲ့၊ မနေ့ နေ့လယ်ကမှ ကေအင်ဒီအိုတို့ ဆုတ်ခွာသွားကြသည်။ ညနေပိုင်း၌ကျွန်တော်တို့ တပ်များက မြို့အရှေ့ဘက်မှဝင်သည်။ တချိန်ထည်း၌ပင် ထို ကျွန် မြူနစ်တို့သည် မြို့အနောက်ဘက်မှ ဝင်လာကြသည်။ ဝင်ခံခဲ့ရုံသာ မဟုတ်၊ တမြို့လုံးကိုအပိုင်စီး၍ သိမ်းပိုက်လိုက်ကြသည်။

ထိုအချက်ကို ကျွန်တော်တို့သည် လစ်လျူ ရှုလိုက်ကြသည်။ တိုင်းပြည်၏ အခြေအနေသည် အဆိုးဆုံးဘဝမှ မလွတ်မြောက် သေး။ ကျွန်တော်တို့သည် ထိုကျွန်မြူနစ်တို့ကို ရန်ပြုလိုသောစိတ် ထား လုံးဝမရှိရိုး အမှန်တကယ်ဖြစ်ပါသည်။ သူတို့ကသာ ကျွန် တော်တို့နှင့် ရိုးသား ဖြောင့်စင်းစွာဖြင့် လက်တံ့၍ လုပ်ဆောင် သွားကြမည်ဆိုပါက ကျွန်တော်တို့သည် ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာ ပင် ကြိုဆိုပါမည်။ ထိုအကြောင်းကို ကျွန်တော်သည် ထိုစဉ်က စစ်ရုံးတွင် ရှိနေသော ဗိုလ်မှူးချုပ်အောင်ကြီးထံသို့ သံကြီးဖြင့် အစီရင်ခံ တင်ပြခဲ့ပါသည်။ ကျွန်တော် ယုံကြည်သည် ကတော့ နောင်သောအခါ၌လည်း ဗိုလ်ချုပ်ကြီးသည် သူတို့၏ ရွှေရေးကို ကျောပေးမည်မဟုတ်၊ တန်ဆုတန်ကြေး နေရာ ပေးလိမ့်မည်ဟု ပင် ဖြစ်သည်။

သို့ရာတွင် သူတို့သည် ရပ်ကွက်တခုလုံး မီးဟုန်းဟုန်း လောင် ကျွမ်းနေချိန်တွင် ဝိုင်းဝန်းကူညီငြိမ်းသတ်လိုစိတ်အလျဉ်းမရှိကြ။ ပဲ့အလန့် ဖျာခင်းလိုသူများသာ ဖြစ်ကြသည်။ ပဌမတွင် သူတို့ သည် မြို့တွင်း၌ ကင်းတွေ့ချသည်။ နောက်တော့ မြို့ပတ်လည်၌ တပ်တွေစုလေသည်။ နောက်ဆုံးတွင်ကျွန်တော်တို့တပ်နယ်မြေကို ဝိုင်းရံလိုက်ကြသည်။ တစ်တွင်းသို့ ရေပေးသည့် စက်ကိုပင်သိမ်း

ပိုက်လိုက်ကြသည်။ ပြီးနောက် နယ်ဘက် အရာရှိကြီးတို့ကို ဖမ်း လိုက်ကြသည်။

ထိုမျှ တဆင့်ပြီးတဆင့် အကဲစမ်းလာသည်ကိုတော့သည်းမခံ နိုင်ကြတော့။ ထိုညနေက ကျွန်တော်နှင့် ဗိုလ်ကြီး ချစ်မောင်တို့ သူတို့၏ ရုံးဖွင့်ထားရာ စစ်ရဲတပ်ရင်းရုံးသို့ သွားကြသည်။

သူတို့၏ တပ်မှူးသည် ဗိုလ်လှဖေဆိုသူ ဖြစ်သည်။ သူနှင့်ကျွန် တော်တို့သည် တဦးကိုတဦးကောင်းစွာသိကြသူတွေဖြစ်ကြသည်။ ကျွန်တော် မှတ်မိသလောက်တော့ သူသည်လည်း ဂျပန်ခေတ် ဗိုလ်သင်တန်းကျောင်းဆင်းတဦး ဖြစ်သည်။

“ကဲ၊ ဗိုလ်လှဖေရေ နယ်ဘက်အရာရှိတွေ ဘာကြောင့် ဖမ်းသလဲ၊ ဆိုစမ်းပါအုံး” ကျွန်တော်က သူ့အား ရင်းရင်းနှီးနှီး ပင် မေးလိုက်ပါသည်။

သူကလည်း ပြုံး၍စွာဖြင့်ပင်-
“ထိုင်ပါအုံးလေ မြေးမြေးပြောကြတာပေါ့”

“မဟုတ်ဖူးဗျာ၊ နဲ့နဲ့တော့ လွန်တယ်ထင်တယ်၊ ခင်ဗျားတို့ တပ်တွေက ကျွန်တော်တို့ကိုတောင် ဝိုင်းထားသလို နေရာယူ ထားနေကြပါ၊ ကျွန်တော်တို့ကတော့ ခင်ဗျားတို့ကို မဟာမိတ် လို သဘောထားတယ်၊ ရွှေဆက်လုပ်စရာတွေကို လက်တံ့ပီး လုပ် ချင်တယ်၊ အခု ခင်ဗျားတို့က ဒီလိုလျှောက်လုပ်နေတော့ ဘယ် ဖြစ်မလဲ ရဲဘော်ရဲ့”

သူက ဘာမှပြန်မပြော၊ အတန်ကြာမှ-

“ဒါကတော့ ဗိုလ်မှူးလဲ စစ်ဗိုလ်ဘဲ လုပ်စရာခံတွက် လုပ် ထာပါ၊ ဗိုလ်မှူးတို့ကို ဝိုင်းထားတာတော့ မဟုတ်ပါဘူး”

အဲဒီတော့ ကျွန်တော့်မှာ သူ့ကို ခပ်ပြတ်ပြတ်ပင် ပြောရ သည်။

၂၂၀ မိုလ်လှစေ (တောင်း) တင်စောင်

“ဒီမှာ မိုလ်လှစေ ဝိုင်းထားတာကတော့ အမှန်ပါဘဲ။ ဘာ ရည်ရွယ်ချက်နဲ့လဲဆိုတာတော့ ခင်ဗျားမှသိမှာဘဲ။ တခုတော့ ပြောပရစေဗျာ။ ရဲဘော်အချင်းချင်း ချွေလင့်လုပ်တယ်လို့လဲ မယူ ဆစေချင်ဘူး။ ဒါပေမဲ့ တိုက်ချင်ရင်တိုက်ပါ။ ကျွန်တော်တို့က တော့ တိုင်းပြည်ရဲ့အခြေအနေနဲ့ တိုင်းပြည်ရဲ့မျက်နှာကိုပဲ တယ်။ ခင်ဗျားတို့နဲ့ အစစအဆင်ပြေချင်ပါတယ်။ ပူးတွဲ လုပ်ချင်တယ်။ ဒါမှမဟုတ်ရင်တော့ မတတ်နိုင်ဘူး။ ကဲဒီတော့ တစ်ခင်ဗျားတို့ တပ်တွေကို မြို့အနောက်ဘက်ချမ်းမှာဘဲ စုထား စေချင်တယ်။ နှစ်အချက်ကတော့ အခုဖမ်းထားတဲ့ နယ်ဘက်အရာရှိတွေကိုအခု ပြန်လွှတ်ပေးပါ။ အဲဒါတွေပီးရင် ခင်ဗျားတို့နဲ့ ကျွန်တော်တို့နဲ့ စကားပြောကြမယ် ဟုတ်လား”

သူက အတန်ကြာကြာ စကားမပြန်ပါ။ ပြီးမှ-

“အခုတော့ မှောင်လဲမှောင်လာပါပီ။ ပီးတော့ ကျွန်တော့် လူတွေနဲ့လဲ ပြန်ပီး ဆွေးနွေးပါရစေအုံး” တဲ့။

လာပြန်ပါပြီ ဆွေးနွေးအုံးမယ် - တဲ့။

“ဆွေးနွေးစရာ ဘာလို့လဲဗျာ။ ဒါက ရှင်းနေတာဘဲဟာ”

“မဟုတ်ဖူးလေ ကျွန်တော်တို့က မိုလ်မူးတို့လို မဟုတ်ဖူး။ ဒီတော့ ဒီလိုလုပ်ပါ။ ကျွန်တော် မနက်ဖန်မနက် စကားပြန် ပရစေ”

ကျွန်တော်သည် အထော်ညံ့ပါသည်။ သူ့အပြေကို ခေတ္တမျှ စဉ်းစားနေလို့ကိမ်သည်။ ဟုတ်ပါသည်။ သူတို့သည် ကျွန်တော်တို့ စင်ဘင် ခဲ့သို့ အမိန့်ဖြင့် ခန့်ခွဲ၍မရ။ ထင်ပြရပါမည်။ အပြေ အလည် ဆွေးနွေးကြရအုံးမည်။ ပြီးတော့ ဆုံးဖြတ်ချက် ချရပါ မည်။

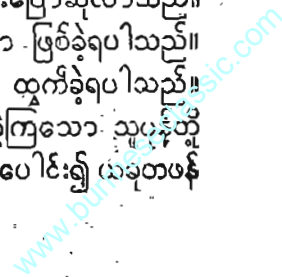
အမှောင်မှ အလင်းသို့

ကြယ်ပွင့်ကလေးများ ကြွခဲ့ရသည့်နေ့

မိတ္ထီလာတွင် ၄-၅ ရက်ခန့်သာ နေခဲ့ရသည်။ ရန်ကုန်မှ ပြန်ခေါ်သဖြင့် ကျွန်တော်နှင့် ဗိုလ်ကြီးတင်ဦး၏ တပ်ခွဲ ပဲခူးသို့ ပြန်ခဲ့ကြသည်။

ရန်ကုန်တွင် ၂-ရက်ခန့် နားခဲ့ရသည်။ ဤတကြိမ်တွင်လည်း သားငယ်သည် ကျွန်တော်ကို မမှတ်မိ ဖြစ်နေပြန်သည်။ တော်တော်နှင့်ပင် ခေါ်မချ၊ ထောက်ပြီး နောက်တရက်မှ ရံတင်းလာသည်။ ခေါ်ယူလျှင် လိုက်သည်။ ထို့နောက် ပြုံးသည်၊ ရီသည်။ ကျွန်တော် အား စကားတွေပင် ဝူးဝူးဝါးဝါး ပြောဆိုလာသည်။ ဒါပေမယ့် သားအဖ ရင်းနှီးခွင့်သည် ဤမျှသာ ဖြစ်ခဲ့ရပါသည်။ ကျွန်တော်သည် ပဲခူး စစ်မျက်နှာသို့ ပြန်၍ ထွက်ခဲ့ရပါသည်။

သာစည်တွင် ကျွန်တော်တို့နှင့် ရင်ဆိုင်ခဲ့ကြသော သူပုန်တို့သည် တောင်ငူဒေသမှ တေအင်ဒီအိုတို့နှင့်ပူးပေါင်း၍ (သုတေသန



ပဲခူးဘက်သို့ ဆုံးဆင်းလာနေကြပြန်ပါပြီ။ ဒိုက်ဦးမြို့ကို စတင်တိုက်ခိုက်နေကြသည်။

ရန်သူသည် အင်အားကောင်းသည်။ လက်နက် ခဲယမ်း မီးကျောက်လည်း အသင့်အတင့် ပြည့်စုံသည်။ ထိုရန်သူအား တွန်းလှန်နေကြရသည်က မမာသေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၆) တပ်ခွဲ ၁ ခွဲ ဗိုလ်မှူးအေးဇေ (ယခုအငြိမ်းစား) ခေါင်းဆောင်သော စစ်ရဲတပ်နှင့် ဗိုလ်မှူးဝေလင်း (ယခု ကွယ်လွန်) ၏ စစ် ဝန်ထမ်းတပ်တို့ ဖြစ်ကြသည်။ အားလုံးတို့ကို ဦးစီးသည်က ဗိုလ်မှူးမောင်အေး (အောင်ပန်းအနီးတွင်ကျဆုံး) ဖြစ်သည်။

ထိုစစ်မျက်နှာသို့ ကျွန်တော်နှင့် တချိန်းတည်း စစ်ကူ အဖြစ် ဧကန်ရှိလာကြသူများက ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင် (ယခု ဘိလပ်တွင် သံအမတ်ကြီး) ခေါင်းဆောင်သည့် ဗမာ သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၃) တပ်ခွဲ ၂ ခွဲ၊ ခြေလျင်တပ်ရင်း (၄) မှ ဂေ ၇ ရခါး တပ်ခွဲ ၁ ခွဲ၊ ဗမာသေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၆) မှ မိတ္ထီလာမှ ပြန်ခဲ့သည့် ဗိုလ်ကြီးတင်ဦး၏ တပ်ခွဲတစ်ခုတို့ ဖြစ်ကြသည်။

ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင် ကျွန်တော်နှင့် တပ်တို့သည် ဒိုက်ဦးမြို့တောင်ဘက် ကားလမ်းဘေးတွင် တပ်စခန်း ချလိုက်ကြသည်။ ထို နောက် ဗိုလ်မှူးမောင်အေးကိုခေါ်၍ အခြေအနေကို တိုင်ပင်ကြသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်၏ အစီအစဉ်မှာ ထိုညအတွက် ဗိုလ်မှူးအေး၏ တပ်တို့က မြို့တွင်းမှ ကြုံကြုံ ခံ၍ထား၊ မနက်ဖြန် နံနက်တွင် ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်က စစ်ကူတပ်ခွဲတို့ဖြင့် မြို့၏ ဘယ်ဘက်မှပန်း၍ ရန်သူကို တန်ပြန် ထိုးစစ်ဆင်ရန် ဖြစ်သည်။

“ဘယ်နှယ်လဲ ဗိုလ်မှူးအေး၊ ဒီတည ဒိုက်ဦးကို ထိန်းထားနိုင်ပါ့မလား” ဗိုလ်မှူးကြီးက မေးသည်။

ဗိုလ်မှူးအေးသည် နံမည်နှင့်မလိုက်အောင် ဖျတ်လတ်သူ ချစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

ဖြစ်သည်။ အင်မတန်လည်း ပျော်ရွှင်စွာ နေတတ်သည်။ သူသည် စီးကရက်တိုကို ဖွာလိုက်၊ နှုတ်ခမ်း၌ကပ်နေသော ဆေးအဖတ်ကလေးတို့ကို နှုတ်ခမ်းချင်းပွတ်၍ မှုတ်ထုတ်လိုက်။ သူ့အကျင့်အတိုင်း ခေါင်းတခါခါ လည်တဆန့်ဆန့် လုပ်လိုက်ဖြင့်။

“စိတ်ချ ဗိုလ်မှူး၊ ကျွန်တော်တညလုံး မအိပ်ဘူး”

“ခင်ဗျားအိပ်ထား မအိပ်ထားက အရေးမဟုတ်ဘူး၊ မြို့မကျဘို့က အရေးကြီးတာ”

“စိတ်ချပါ ဗိုလ်မှူးရဲ့၊ မောင်အေးရှိတယ်” သူ့ရင်ပတ်ကို ပုတ်ခါ ပုတ်ခါပြုရင်း ရဲရဲတောက် အာမခံသည်။

နောက်တနေ့နံနက် အရုဏ်မကွဲခင်မှာပင် ဒိုက်ဦးမြို့ ကျခဲ့သည်။

ရန်သူသည် ၄ နာရီထိုးခန့်တွင် တအားဖိ၍ တိုက်သည်။ ဗိုလ်မှူးအေးတို့သည် မခံမလပ်နိုင်သဖြင့် ဆုတ်ခွာပေးခဲ့ကြရသည်။ ထိုသို့ ဆုတ်ခွာခဲ့ရသော တပ်တို့ကို ဖအောင်ဝရွာမှ ကွန်မြူနစ်တို့က လိုက်လံ ပစ်ခတ်လိုက်ကြပါသေးသည်။

ဓမ္မစု ခံစစ်မျဉ်း ကျိုးပေါက်သဖြင့် နောက်တွင်ရှိသော ကျွန်တော်တို့ပါ ဆုတ်ကြရသည်။

ကျွန်တော်တို့၏ နောက်တဆင့် ခံစစ်နေရာသည် ဒိုက်ဦးနှင့် ဖောင်တော်သီလမ်းဆုံအကြားရှိ ရှမ်းစုရွာကလေး ဖြစ်သည်။ တန်ပြန်ထိုးစစ်ဆင်ရာတွင် အသုံးပြုမည်ဟု ထုတ်ဖော်သော တပ်တို့ကို ထိုစစ်ကြောင်း၌ ချထားလိုက်ရသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်သည် သူ၏ရွှေတန်း ဌာနချုပ်ကို ထိုရှမ်းစုရွာကလေး၏ တောင်ဘက် လမ်းဘေးတွင် ဖွင့်လှစ်သည်။

ကျွန်တော်ကတော့ ဖောင်တော်သီလမ်းဆုံတွင် ၂၅ ပေါင်ဒါ အမြောက်တပ်ဖွဲ့နှင့် အထူနေသည်။ ထိုအမြောက်တို့ကို အုပ်

တက်ယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ

ချုပ်လာသည့် တပ်မှူးမှာ ကျွန်တော်နှင့်အတူ ဝေါ့သို့လိုက်ပါ ခဲ့သူ ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းပင်ဖြစ်သည်။ ထိုတိုက်ရိုက် ကျေးရွာတို့တွင် အရပ်သားဟူ၍ မရှိကြတော့။ ထို့ကြောင့် ထိုလမ်းဆုံရွာကလေး တွင် ကျွန်တော်တို့နှင့် ဘဲတွေ့သာ ရှိကြသည်။ ဘဲတွေ့ကလည်း ပေါ့ပါးဘိ။ ပိုင်ရှင်တွေ မရှိကြသဖြင့် “တဂတ်ဂတ်”ဖြင့် အော် မြည်ကာ လွတ်လပ်စွာ သွားလာနေကြသည်။

ခံစစ်ကြောင်းအသစ်သို့ ရန်သူသည် ၂၄ နာရီလုံးလုံး လာ ရောက်ပစ်ခတ်ကြသည်။ အင်ထိုက်အားထိုက် ထိရောက်စွာ တိုက် ခိုက်ခြင်းတော့ မဟုတ်။ ကျွန်တော်တို့တပ်များ၏ အနေအထား နှင့် အင်အားကို စုံစမ်းအကဲခတ်ခြင်းသာဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ထိုပစ်ခတ်မှုကြောင့် ရွှေဆုံးထိပ်၌ရှိသော တပ်ခွဲတို့မှာ ခေါင်းကို ပင် မဖော်နိုင်ကြ။ တခါတခါတွင်မူ ရန်သူ၏ သုံးလက်မ မော်တာ တို့သည် ကျွန်တော်တို့အား ရှာဖွေနေသကဲ့သို့ ဟိုတလုံး ဒီတလုံး စည်းမရှိ ကမ်းမရှိ ကျလာတတ်သည်။

ဒိုက်ဦး ကျဆုံးခဲ့ပြီးနောက် တရက်၊ နှစ်ရက်၊ သုံးရက်၊ ထိုညက ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းနှင့် သူရဲတော်တို့က ဘဲသားဟင်း ချက်ကြသည်။ ညနေစောင်းလျှင် ကျွန်တော်သည် တယ်လီဖုန်းဖြင့် ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင်နှင့် ၎င်း၏ ဆေးမှူးဖြစ်သူ ဗိုလ်ကြီးမွန်ထော်တို့အား ထမင်းစားဖိတ်လိုက်သည်။ သူတို့၏ဌာနချုပ်နှင့် ကျွန်တော်တို့၏ စာသည် ဂိုက်တထောင်သာသာမျှသာ ကွာဝေးသည်။

ညနေ ၆ နာရီခွဲတွင် ဗိုလ်ကြီးမွန်ထော်နှင့် တပ်ကြပ်ကြီး ခင်မြင့်တို့ ရောက်လာကြသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင်တော့မပီ။ အဆီကလေး စာဝေ ဝေ ပြန်နေသော ဘဲသားဟင်းက အရသာ ရှိလှသည်။ ပဲခူးရှိ ဒု ဗိုလ်မှူးကြီးထင်ဦး (ယခု အငြိမ်းစား) ပို့ပေး ထားသော ဘရန်ဒီကလေးကလည်း ကောင်းလှပါသည်။

ဗိုလ်ကြီးမွန်ထော် စားပါဗျ” ကျွန်တော်က သူပန်းကန် ထဲသို့ ဆူပြီးလှသည့် ဘဲပေါင်တပေါင်ကို ခပ်ထည့်ပေးသည်။

ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင်၊ ဗိုလ်ကြီးမွန်ထော်နှင့်ကျွန်တော်တို့သည် စစ်ကြိုခေတ် ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်တွင် ကျောင်းနေဘက်များဖြစ်ခဲ့ ကြသည်။ အဲဒီတုန်းကထဲက တဦးကိုတဦး သိကျန်းခဲ့ကြသည်။ ထို့နောက် ဂျပန်ခေတ်တွင် ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင်နှင့် ကျွန်တော် သည် မင်္ဂလာဒုံဗိုလ်သင်တန်း ပထမအပတ်တွင် အတူနေခဲ့ကြရ ပြန်သည်။ ဗိုလ်ကြီးမွန်ထော်ကမူ ဆေးကောလိပ်တွင် ဆက်လက် ပညာသင်ကြား၍ အောင်သောအခါ တပ်မတော်သို့ ဝင်ရောက် အမှုထမ်းနေသူဖြစ်သည်။

စာဘက်တွင် အင်မတန် ထူးချွန်သည်။ ရုပ်သည် သန့်ပြန့်၍ တည်ငြိမ်သည်။ အေးဆေးစွာနေတတ်သည်။ သူ၏ကြည့်စင်သော မျက်နှာသည် အစဉ်အမြဲ ချိုပြုံးနေပါသည်။ သူ၏ မိခင်၊ နှမ ကလေးများသည် ထိုအခါ ကေအင်ဒီအိုတို့ အုပ်စိုးနေသော တောင်ငူမြို့တွင် ရှိနေကြသည်။ ထို့ပြင် သူ၏ဇနီး ကရင်အမျိုး သမီး ဒေါ်ရစ်နှင့် သမီးငယ်လေးတို့သည်လည်း တောင်ငူတွင်ပင် ရှိနေပါသည်။ ထို့ကြောင့် ဒေါက်တာမွန်ထော်၊ သို့မဟုတ် ဗိုလ်ကြီးမွန်ထော်သည် တောင်ငူသို့ချီဘက်မည့် ဤစစ်ကြောင်း၌ ပါဝင်နိုင်ရန် အထူး အခွင့်တောင်း၍ မိခင်၊ ဇနီး၊ သမီးနှင့် နှမ ကလေးတို့အား ဧည့်လိုဇောဖြင့် လိုက်ပါ လာခဲ့သူဖြစ်သည်။

“ မထတ်နိုင်တော့ဘူးဗျာ၊ ဗိုက်ကိုတင်းနေပီ ” ဗိုလ်ကြီး မွန်ထော်သည် စားနေသောပန်းကန်ကို ရွှေသို့အနည်းငယ် တွန်း ရွှေလိုက်၍ လက်မြောက်လိုက်သည်။

“ လုပ်ပါအံ့ ဆရာခင်မြင့် ” ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းက ထမင်းဇလုံ ကြီးကို တမမဖြင့်ပြောသည်။

၂၃၀ ဗိုလ်မှူးကြီး(စောဝင်း)တင်မောင်

“တော်ပီခင်ဗျ၊ ဟင်းကလည်း သိပ်ကောင်းတာဘဲ” လက်ကားပြကာ ထိုင်ရာမှ ထ၍လက်ဆေးသည်။

စားသောက်ပြီးကြလျှင် ကျွန်တော်တို့သည် ခေတ္တမျှ ထိုင်၍ စကားစမြည် ပြောနေကြပါသေးသည်။ ရွှေတန်းဆီမှမှ သေနတ်သံတို့ကို ပြောက်ကျား၊ ပြောက်ကျား ကြားနေကြရသည်။ ဂ-နာရီခွဲခန့်တွင် သူတို့ပြန်သွားကြသည်။

ကျွန်တော့်မှာလည်း မဆန်မပြု စားထားမိသဖြင့် ထမင်းလုံးစီရင်း ခေတ္တလှဲလိုက်ရာမှ မေးကန် အိပ်ပျော်သွားခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် မကြာလိုက်။

• “အကိုကြီး၊ ထပါအုံး” ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းက လာ၍နှိုးသည်။
“ဘာလဲ ဟင်”

“တပ်ရင်း ၅-က တပ်စုတစု ရောက်လာတယ်၊ ဘယ်သွားရမလဲတဲ့”

ဟုတ်ပါသည်။ ကျွန်တော်လည်း သူတို့ကို မြှော်နေပါသည်။ ကျွန်တော်တို့ စစ်မျက်နှာအတွက် မင်္ဂလာဒုံသို့ စစ်ကူတောင်းထားခဲ့သည်။ ဤတပ်စုသည်ပင် ထိုစစ်ကူဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ ကျွန်တော်သည် တဲပေါက်ဝသို့ ထွက်ခဲ့သော မှန်ဝါးဝါး လှေရောင်အောက်တွင် အရာရှိတဦးကို တွေ့ရသည်။ လမ်းမကြီးပေါ်၌မူ ကားကြီးလေးစီး ရဲဘော်တွေနှင့်အပြည့်။

“တပ်ရင်း ၅-ကပါ ဗိုလ်မှူး၊ တပ်စုတစုပါလာပါတယ်” တပ်စုတစု တဲ့။ လူ ၃၀ - လောက်ပေါ့ပါ။ လိုနေတာက တပ်ခွဲ ၂-ခွဲ အနဲဆုံး။ ဒါပေမယ့် မတတ်နိုင်ပါ။ ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇောအနေဖြင့်လည်း အင်းစိန် စစ်မျက်နှာမှ တတ်နိုင်သ၍ကို ထုတ်နုတ်၍ ပို့ပေးလိုက်ရှာခြင်းပင် ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

“အေးဗျာ၊ ဝမ်းသာလိုက်တာ၊ ဒီကရွှေဆက်သွားပေတော့။

ရွှေကရွာကလေးမရောက်ခင် ဒီနဲ့ ဂိုက်တထောင်လောက် လမ်းဘေးမှာ- ဗိုလ်မှူးချစ်မြင်ရှိလိမ့်မယ်၊ သူ့ဆီသတင်းပို့ပေတော့”

သူကအလေးပြု၍ထွက်သွားသည်။ သူ့မျက်နှာကိုပင် ကောင်းစွာမမြင်လိုက်ရ။ နာမည်ကိုလည်း မမေးလိုက်မိ။ ကားများ ဆက်လက်ထွက်ခွာသွားကြသည်ကို ကျွန်တော်သည် ကြာကြာ မြင့်မြင့်လိုက်ခါ ကြည့်၍နေမိပါသည်။

ထို့နောက်တော့ တော်တော်နှင့်အိပ်၍မရတော့။ ထို့ကြောင့် ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းနှင့် ထိုင်၍စကားပြောနေကြပါသေးသည်။ အတန်ကြာမှ အိပ်ရာသို့ဝင်ခဲ့ကြသည်။

တရေးနိုးသည်လို စိတ်ထဲ၌ ထင်လိုက်သည်။ မနိုးတဝက်နိုးတဝက်ရှိနေစဉ်မှာပင်....

ဒက်-ဒက်-ဒက်-ဒက် စက်သေနတ်သံတွေနှင့်အတူ ကျွန်တော်သည် ကမန်းကတန်း ထလိုက်သည်။ နာရီကို ကြည့်လိုက်တော့ လေးနာရီနီးပါးရှိနေပါပြီ။

ကာဘိုင်သေနတ်ကိုဆွဲ၍ တဲပြင်သို့ထွက်လှည့်လျှင် ရွှေတန်းဆီမှ စက်သေနတ်သံ မော်တာသံ၊ ရိုင်ဖယ်သံတို့ကို အဆက်မပြတ် ကြားနေရသည်။

ကောင်းကင် တပြင်လုံးသည် မျက်မှောင် ကြုတ်ထားသည့် အလား သို့မှန်လျက်ရှိနေသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်သည် မိုးခွားမှန်ကလေးတို့ဖြင့် ရှိဝေဆိုင်းနေသောကြောင့် ၄-၅-ကိုက်ကိုမျှ သဲသဲကွဲကွဲမမြင်ရ။ ထိုဦးတဝါးတွင် အမြောက်တပ်ရဲဘော်တွေသည် ပစ်ခတ်ရန် အသင့်နေရာယူပြီး ရှိနေကြပါပြီ။

“ဗိုလ်ရဲထွန်း”
“ခင်ဗျာ”

တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ



“ဟောဒါက စတင်းဂန်းသံ ထင်တယ်။ နားထောင်စမ်းပါအုံး”

ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းသည် ခေတ္တမျှငြိမ်၍ နားစဉ်းသည်။

“ဟုတ်တယ် အကိုကြီး စတင်းဘဲ။ သိပ်နီးတယ် ရွှေနားလေးတင်ဘဲ”

“ကဲ ရွှေတန်းကို တယ်လီဖုန်းဆက်စမ်းပါအုံး”

သူသည် တယ်လီဖုန်းရှိရာသို့ ပြေးသွားသည်။ ထို့နောက် တယ်လီဖုန်းလှည့်သံကို တကျိကျိကြားရသည်။

“ဟလို...ဟလို...ဟလို...ဟလို...” ဆက်ခါဆက်ခါ ခေါ်နေသည်။

“အကိုကြီးရေ ခေါ်လို့မရတော့ဘူး”

“ဒါဖြင့် ဝိုင်ယာလက်စက်ဖွင့်ဗျါ”

“ဖွင့်ထားတယ် ခေါ်နေပါတယ်”

တယ်လီဖုန်းကြိုးကို သူပုန်တို့ဖြတ်လိုက်ကြပါပြီ။ တယ်လီဖုန်းကြိုးကို ဖြတ်လိုက်သည် ဆိုကထဲကပင် ရန်သူသည် ဗိုလ်မှူးချစ်မြိုင်နှင့် ကျွန်တော်တို့အကြားသို့ ရောက်ရှိနေကြပြီ ဖြစ်သည်ကို သိလိုက်ရသည်။ ကျွန်တော်တို့၏တံစုတွင် အမြောက်နှစ်လက်နှင့် ထိုအမြောက်တို့ကို ကိုင်တွယ်သော ရဲဘော် အနည်းငယ်သာ ရှိသည်။ ခြေလျင်တပ် အစောင့်အရှောက်မရှိ။ ကျွန်တော်သည် ထိုအမြောက်တို့အတွက် စိတ်ပူလာမိရသည်။ ဆိုရာတွင် ခေတ္တမျှ စောင့်ကြည့်လိုပါသေးသည်။ ရွှေတန်းမှ အကူတောင်းပါက ပစ်ခိုက်ရန် အသင့်ရှိလိုပါသေးသည်။

“အကိုကြီး၊ ရွှေတန်းက ဝိုင်ယာလက်စက်နဲ့ အဆက်အသွယ် ရပါ သူပုန်တွေ သူတို့နေရာ ဝင်နေကြပီ-တဲ့”

ကျွန်တော်သည် ဝိုင်ယာလက် စက်သို့ ပြေး သွား သည်။

နားကြပ် အပိုတစ်ခုဖြင့် နားထောင်လိုက်လျှင် ရွှေတန်းစက်မှ ရဲဘော်၏ မသမကဲ့သော စကားသံတို့ကို ပြတ်တောင်း ပြတ်တောင်း ကြားနေရသည်။ သူသည် ပြောနေရင်းမှပင် ဟောဟဲ ဟောဟဲဖြင့် မောနေရှာပါသည်။ တနေရာမှ တနေရာ ပြေးလွှား ပြောင်းရွှေ့ နေရဟန်ရှိသည်။ ရန်သူတွေ ဝင်လာပီ... နောက်ဘက်က ဝင်လာတယ် - နီးလာပီ - နီးလာပီ - ဒီဘက်ကို ပစ်နေတယ်၊ ကျွန်တော့်စက် ပိတ်တော့မယ်၊ စက် ပိတ် တော့မယ်” ထို့နောက် ရပ်သွားသည်။ ကျွန်တော်သည် စက်အနီးမှ ပြေးလေးစွာ ထွက်ခဲ့ပါသည်။

ထိုဝိုင်ယာလက်စက် ရှိရာသို့ ရန်သူများ ရောက်ရှိနေပါပြီ။ ထိုရဲဘော်ကလေး၏ ကံကြမ္မာမှာ တွေးဝံ့စရာပင် မရှိတော့။ ဝိုင်ယာလက်စက်ဟူသည်မှာ တပ်မှူး၏ အနီးအနား၌ ရှိသည် ဖြစ်သဖြင့် ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်အတွက်ပါ စိုးရိမ်လာမိရသည်။ တဖန် ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင် ရှိရာတစ်ဝိုက်ရှိ ထိုဝိုင်ယာလက်စက်သာ မဟုတ်၊ မော်တာတပ်ဖွဲ့နှင့် အခြားသော ရုံးတပ်ဖွဲ့တို့သည်လည်း ရှိကြပါလိမ့်မည်။ သူတို့တတွေ့ရော ဘယ်လိုဖြစ်ကုန်ကြပါပြီလဲ။

ပစ်ခတ်သံတို့သည် တစတစဖြင့် ကျရှုလာသည်။ နောက်ဆုံးတွင် ဟိုမှတချက် သည်မှတချက်ကိုသာ ကြားကြရတော့သည်။ ကြားရသည်တို့သည်လည်း စတင်းသေနတ်သံတို့သာ များကြပါ တော့သည်။ တိုက်ပွဲ၏ လက်စသိမ်းအသံများ၊ အမိခံလိုက်ကြရ သည့် ကျွန်တော်တို့၏ ရဲဘော်တွေကို လက်စတုံး စီရင်နေတဲ့ သေနတ်သံတွေအလား၊ ရင်ထဲတွင် စိမ့်ကျည်သွားသည်။ ထိုတချက် တချက်တွင်သာ ကြားရတော့သည့် သေနတ်သံတို့ အကြားမှ အသံဝဲဝဲနှင့် ဆဲသံဆိုသံတို့ကိုပါ တခါတခါကြားနေကြရသည်။ ကျွန်တော် ဝန်ခံလိုက်ရပါပြီ။ ရန်သူတို့သည် ရွှေတန်းကို ဝန်းဝ တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ

စီးနှင်းသိမ်းပိုက်ရမိလိုက်ကြပါပြီ။ အမြောက်တွေလည်း ပစ်စရာ မလိုတော့ပါ။

“ဗိုလ်ရဲထွန်းရေ... ရှေ့တန်းတော့ ကျသွားဖီ ထင်တယ်။ ခင်ဗျားအမြောက်တွေ နောက်ကိုဆုတ်တော့၊ လက်ခိုင်ကွင်းရွာ မှာ နေရာယူ” ထိုအမိန့်ကို ပေးလိုက်ရသည်။

“အကိုကြီးရော”
“ကျွန်တော် ဒီနေရာက ခဏစောင့်ကြည့်အုံးမယ်၊ ရဲဘော် ၄-၅ ယောက် ထားခွင့် တော်ပါပီ”

ဗိုလ်းရဲထွန်းသည် အမြောက်ကို ဖြုတ်ရန် အမိန့်ပေးနေ သည်။ ကျွန်တော်ကမူ တဝေဝေ တလွင့်လွင့်ဖြင့် တဖွားဖွား ကျလာသည့်မိုးလွှာကိုသာ ကြိုးစား ဖောက်ထွင်း၍ စူးစိုက် ငေးမောနေမိသည်။ ပိန်းလျက်ရိသဖြင့် ဘာကိုမှသိကွဲစွာမမြင်ရ၊ စိတ်အာရုံ၌မူ စစ်တလင်း၏ ကြေကွဲဘွယ် မြင်ကွင်းကို အထင်း သား ထင်တွေ့နေရပါသည်။

တခဏအကြာတွင် အမြောက်များ ဆုတ်ခွာသွားကြသည် ကို ကြားလိုက်ရသည်။ သို့ရာတွင် ဗိုလ်မှူး ရဲထွန်း ကတော့ ကျွန်တော်နဲ့ဘေးမှာပင် ရပ်လျက် ရှိနေဆဲ။

“သွားတော့လေဗျာ” ကျွန်တော်က သူ့ကို အမိန့် ပေး ပါသည်။

သူက မပြေပါ။ ခြေတဘက်မှ ခြေတဘက်သို့ ပြောင်းကာ ပေ၍ ရပ်နေသည်။ ကျွန်တော် နားလည် လိုက်ပါသည်။ ကျွန်တော် မဆုတ်မချင်း သူသည် ဆုတ်မည်မဟုတ်ပါ။ သူ့ရဲ့ ရဲဘော်စိတ်ကိုလွှဲ လေးစားမိသည်။ ထိုကြောင့် ထပ်၍ မပြော တော့။

ကျွန်တော်တို့သည် မောင်တရီ မိုးတဖွဲတွင် ငြိမ်သက်စွာပင်

ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

မမြင်ရသောရှေ့တန်းဆီသို့သာမျှော်ကြည့်နေမိကြသည်။ ဘာကို မျှော်သလဲမပြောတတ်ပါ။ မြော်လင့်ချက်ဖြင့်သာမျှော်နေမိကြ ခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ရဲဘော်တွေ ဘယ်နှစ်ယောက်များ လွတ်လာ လေမည်လဲ။

မကြာမီရောင်ခြည်လဲလဲသည် မိုးလွှာပါးကိုဖောက်၍ ပျူပျူ မျှ အလင်းရောင်ကိုပေးလာသည်။ ကျွန်တော်တို့သည် ရှေ့ဘက် ဆီသို့သာ မမိတ်သော မျက်လုံးတို့ဖြင့် တိုးလို့ မျှော်မိကြသည်။

ထိုအတွင်း ခပ်လှမ်းလှမ်းဆီမှ လူတစ်စုလိုလို တလှုပ်လှုပ် လာ နေသည်ကို စိုးတိုးဝါးတား မြင်လိုက်ရသည်။ ဟုတ်ပါသည်။ လူတစ်စု ကျွန်တော်တို့ဆီသို့ လာနေကြသည်။

“ဟေ့-ရဲဘော်တွေ၊ ငါအမိန့်မပေးဘဲ မပစ်ကြနဲ့၊ ငါ့ရဲဘော် တွေထင်တယ်” ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းက အနားရို ရဲဘော် သုံးလေး ယောက်တို့ကို လှမ်း၍ သတိပေးလိုက်သည်။

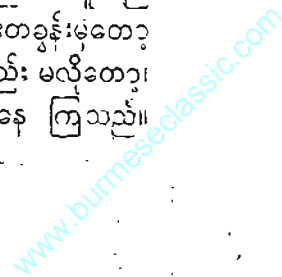
ထိုလူစုသည် တဖြည်းဖြည်းသဲကွဲလာသည်။ ၄-၅ ယောက်မျှ သာဖြစ်သည်။ သူတို့နောက် ခပ်လှမ်းလှမ်းကမူ လူ သော်တော် များများလိုက်လာနေကြသည်ကို ရေးရေးမျှ မြင်ရသည်။

နီးလာသည်။ ပို၍သဲကွဲလာသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီး ခုတ်မြိုင်....

ဟုတ်ပါသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီးခုတ်မြိုင်သည် သူပုခုံးတွင် ကာဘိုင် သေနတ်ကိုလွယ်၍ ရှေ့ဆုံးမှ ကလှမ်းချင်း လာနေသည်။

ကျွန်တော်နှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင် ရပ်လိုက်သည်။ သူသည် ကျွန်တော်ကို ၉၀ ၉၀ ကြည့်နေပါသည်။ စကားတစ်စုမှမတော့ မပြော။ ပြောနိုင်စွမ်းလည်းရှိဟန်မတူ။ ပြောဆိုလည်း မလိုတော့၊ သူ့မျက်လုံးတို့ကပင် ဖြစ်ကြောင်းကို ကုန်စင် နေ ကြသည်။ မျက်ရည်တွေဖြင့် ပြည့်လျှံနေကြပါသည်။

တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ



ကျွန်တော်သည် သူနှင့်ပါလာသောရဲဘော်တစ်ဦးကို လှမ်း၍ ကြည့်လိုက်သည်။ ဦးဆုံး အမှတ်ရလိုက်သူက ဗိုလ်ကြီးမုန်ထော်။
“ဗိုလ်ကြီး မုန်ထော်ဧ”
ဗိုလ်မူးကြီး၏ နှုတ်ခမ်းတို့သည် တဆတ်ဆတ် တုန်နေကြသည်။

“ဗိုလ်ကြီး မုန်ထော်... မရှိတော့ဘူး... ကျသွားပီ... ရဲဘော်တွေလဲ တော်တော်များများဘဲ...” ရွှေသို့ မဆက်နိုင်တော့။
ကျွန်တော်လည်း သူနှင့်အတူ ပင့်သက်ကို ရှိုက်လိုက်မိရသည်။
“ကျန်တဲ့ တပ်တွေဧ”
“ဖောင်တော်သီဘက် ဆုတ်နေကြတယ်”
“ရွှေမှာ ကျန်သေးသလား”
“မကျန်တော့ဘူး ထင်တယ်”
“ကဲ ဒါဖြင့် ကျွန်တော်တို့လဲ ဆုတ်ကြရအောင်”
ကျွန်တော်တို့သည် ကတုတ်ဘုရားကြီးရွာဆိုသို့ လျှောက်လာခဲ့ကြပါသည်။ စစ်ရှုံးသူတို့၏ ခြေလှမ်းသည် လေးလံလှပါတော့သည်။

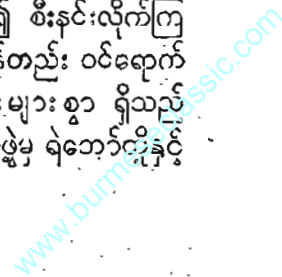
ခံစစ်

ကတုတ်ဘုရားကြီး၊ ပြီးတော့ လက်ခုပ်တိုင်း။
ကျွန်တော်တို့ ဒီနေရာက ခံကြပါအုံးမည်။
နောက်ပိုင်းကို မျှော်ကြည့်လိုက်ပြန်တော့၊ ဝမ်းဘဲအင်း၊ ပဲခူး၊
နောက်ထပ်ဆုတ်စရာ များများစားစား မကျန်တော့။

ကတုတ်ဘုရားကြီးရွာတွင်လည်း ရပ်သူရပ်သားတို့ တယောက်မျှ မရှိကြ။ ကျွန်တော်တို့သည် ရွာ၏ တောင်ဘက်ပိုင်း အိမ်လွတ်ကလေးတလုံးတွင် ရွှေတန်းဌာနချုပ်ကို ဖွင့်လိုက်ကြသည်။ ရုံးဖွင့်သည်ဆိုသော်လည်း ဒီနေရာဟာ ရုံးဘဲဟော့ဆို၍ ဝင်ရောက်နေလိုက်ခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ ထိုအိမ်သည် အာ သင့် အာ တင့် ကြီးသည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့က အိမ်ကြီးပေါ်တွင် မနေကြ။ အိမ်ရှေ့ရှိ တဲကလေးတွင်သာ နေကြသည်။ ထိုတဲကလေးထဲတွင် ကွပ်ပျစ်ကြီးတခု ရိုက်ထားသည်။ ဤအိမ်သည် ယခင်က ဆေးလိပ်ခုံဖြစ်ခဲ့ဟန်တူသည်။ ကျွန်တော်တို့ နေသောတဲကလေးသည် ဆေးလိပ် လိပ်သောနေရာ ဖြစ်ခဲ့ပါလိမ့်မည်။

ခေတ္တအပန်းဖြေကြပြီးမှ ဗိုလ်မူးကြီးချစ်မြိုင်က ဖြစ်ပျက်ခဲ့ပုံတို့ကို ပြောသည်။

ရန်သူသည် နံနက်သုံးနာရီခွဲခန့်တွင် ရွှေ မျက်နှာ မှ စတင်တိုက်ခိုက်သည်။ သို့ရာတွင် ဖိပိစီးစီးတော့ မဟုတ်၊ ထိုအတွင်း ရန်သူ၏အလုံးအရင်းသည် အနောက်ဘက်မှ ကွေပတ်ခါ နောက်ပိုင်းမှ ဝင်၍ တဟုန်တည်း ပစ်ခတ်ဝင်ရောက်သည်။ မနေ့ညက ရောက်လာကြသော ဓာတ်ရင်း ၅ မှ တပ်စုသည် ထိုညက ညဉ့်အတော်နက်မှ ရောက် လာ ကြ သဖြင့် သူတို့အား အရံအဖြစ် နောက်ပိုင်းတွင် အနားယူစေခဲ့သည်။ ထိုတပ်စုမှာ အင်းစိန်စစ်မျက်နှာမှ လာခဲ့ရသည်ဖြစ်သဖြင့် ပင်ပန်းနွမ်းနယ်လျက်ရှိကြသည်။ နောက်ပိုင်းမှ ဝင်လာသော ရန်သူသည် ထိုတပ်စုအား လှံစွပ်တို့ဖြင့် ထိုး၊ စက်သေနတ်တို့ဖြင့် ပစ်ခတ်၍ စီးနင်းလိုက်ကြကာ ဗိုလ်မူးကြီးချစ်မြိုင်၏ ရုံးအဖွဲ့ဟူသည့် တစ်ရပ်တည်း ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်ကြသည်။ ရုံးအဖွဲ့ဟူသည် အင် အား များ စွာ ရှိသည် မဟုတ်။ ထို့ကြောင့် အနားတွင်ရှိ မော်တာတပ်ဖွဲ့မှ ရဲဘော်တို့နှင့် ဓာတ်ယအကြိမ်



ပူးပေါင်းကာ ခုခံကြသည်။ ထိုရဲဘော်အားလုံးတို့သည် နောက်ဆုံးကျည်ဆံအထိ ပစ်ခတ်ရင်း ကျဆုံးခဲ့ကြသည်။ အသက်တို့ကို ပေးအပ်၍ ရှိသမျှ မော်တာဗုံးတို့ကို တလုံးမကျန် ဖျက်ဆီးခဲ့ကြသည်။ ခံစစ်ရွှေပိုင်းရှိ တပ်ခွဲတို့မှာမူ နောက်ဘက်မှ အတိုက်ခံကြရသဖြင့် ဆုတ်ခွာခဲ့ကြသည်။ ထိုတပ်ခွဲတွေကတော့ အထိအခိုက် အကျအဆုံး များမည်မထင်။

ထိုနေ့နံနက်ကကျဆုံးခဲ့ကြသူတို့၏စာရင်းမှာဗိုလ်ကြီးမုန်ထော် ဒုဗိုလ်စောလွင်၊ ဒုဗိုလ်ကိုကိုလေးတို့ အပါအဝင် စုစုပေါင်း တရာခန့်။

ကျွန်တော်တို့နှင့် မရှေးမနှောင်းမှာပင် ဆုတ်ခွာခဲ့ကြသော တပ်ခွဲများသည် ဗိုလ်ကြီးစိန်မြ (ယခု ဝန်ကြီးဟောင်း)၊ ဗိုလ်ကြီးမောင်ကျော် (ယခု ဗိုလ်ကြီး အငြိမ်းစား စက်မှုလက်မှုဌာန)၊ ဗိုလ်ကြီးတင်ဦး (ယခု ဒုဗိုလ်မှူးကြီး)တို့၏ ခေါင်းဆောင်မှုဖြင့် စည်းကမ်းတကျ ရောက်ရှိလာကြသည်။ သူတို့အားလုံးတွင် ကိုယ်ပေါ်၌ ဝတ်ဆင်ထားသည့် အရောင် အဆင်း မရှိတော့သော ယူနီဖောင်းနှင့် ကိုင်စွဲထားသည့် လက်နက်တို့သာ ပါလာကြသည်။ သူတို့၏ မျက်လုံးတို့သည် နီရဲလျက်ရှိကြသည်။ သူတို့၏ မျက်နှာတွေသည် ပင်ပန်းမှုဖြင့် သွယ်လျလျရှိနေကြသည်။ လေးကန် ဖင်နွဲ့သော ခြေလှမ်းတို့ဖြင့် တလှမ်းချင်း လာနေကြသော သူတို့သည် တနေ့လုံး နှမ်းခွဲကြရသည့် ချော် ရွက် ဝါက လေးတွေ လွင့်စင်လာကြသည်နှင့် တူလှပါသည်။

“ကဲ - ရဲဘော်တို့ရေ၊ ခို့ မှာ လုပ်စရာတွေ အများကြီး ရှိသေးတယ်၊ ခဏတော့ အနားယူကြ၊ ဒါပေမယ့် ခံစစ်ကိုတော့ ပြင်ကြအုံး”

အမှန်တော့ သူတို့အများစု အနားပင်မယူရှာကြ။ တဖွဲပြုံး
ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

တဖွဲ၊ တတပ်ပြုံးတတပ် ခံစစ်ကြောင်း အသစ်သို့ ဝင်ကြသည်။ ကတုတ်ကျင်းတို့ကို တူးကြရသည်။ ပစ်ခတ်တိုက် ရှင်းလင်းကြရသည်။

တပ်တို့ကို နေရာချထားပြီးနောက် ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင်နှင့် ကျွန်တော်တို့သည် အခြေအနေကို ပြန်လည် သုံးသပ်ကြသည်။

ထိုအချိန်မှာ ကျွန်တော်တို့၏အင်အားစုစုပေါင်းမှာ သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၃) မှ တပ်ခွဲ ၂ ခွဲ၊ သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၆) မှ တပ်ခွဲ ၂ ခွဲ၊ ဂေ ၇ ရခါးတပ်ခွဲတခွဲ၊ စစ်ရဲအချို့၊ သံချပ်ကာ ကားတစ်စီးနှင့် အမြောက်တပ်စုတစုတို့ဖြစ်ကြသည်။ ထိုတပ်ခွဲတို့မှာလည်း အမည်အားဖြင့်သာ တပ်ခွဲဟူ၍ ခေါ်ကြရသည်။ အင်အား အားဖြင့်မူ တပ်စု ၂ စု သာသာမျှသာ ရှိကြပါလိမ့်မည်။

ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်သည် ထိုတပ်ဖွဲ့တဖွဲ့လုံး၏တပ်မှူး ဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်က လက်ထောက်အဖြစ် တာဝန်ယူ၍ အမြောက်တပ်မှူးမှာ ဗိုလ်ကြီးရဲထွန်း ဖြစ်သည်။ တပ်ခွဲမှူးတို့ကတော့ ဗိုလ်ကြီးမောင်ကျော် (ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး၊ စက်မှုလက်မှု)၊ ဗိုလ်ကြီးစိန်မြ (ဟခု ဝန်ကြီးဟောင်း)၊ ဗိုလ်ကြီး ပါလေး (ခေ့ဒြိမ်းစား)၊ ဗိုလ်ကြီး တင်ဦး (ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး၊ ဗထူး စစ်ကျောင်း)၊ ဗိုလ်ကြီး မျိုးမြင့်အောင် (ယခု....) စသူတို့ ဖြစ်ကြသည်။

ထိုအင်အားဖြင့် မိမိ၏လေးဆကျော်ကျော် ငါးဆခန့်ရှိသော ရန်သူတို့ကို ရင်ဆိုင်နေကြသည် ဖြစ်သည်။ သာမန်အားဖြင့်မူ ခဲယမ်းမီးကျောက်သာ လုံလောက်ပြည့်စုံပါက ခံစစ်ဆင်သူသည် သုံးလေးဆ ဟူသော ရန်သူ၏တိုက်ခိုက်မှုကို ခံနိုင်ရမည်ဖြစ်သည်။ ခံနိုင်သင့်သည်ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့တွင် ခဲယမ်းမီးကျောက်က မပြည့်စုံခဲ့။ အထူးသဖြင့် စတင်းသေနတ် ကျည်ဆံ၊ တတိယအကြိမ်
ချစ်မြင်စာပေ

၂-လက်မ မော်တာနှင့် ၃-လက်မမော်တာမှတို့သည် အင်မတန် အင်မတန် ချောတာ၍ ပစ်နေရခါန် ဖြစ်သည်။ ထို့အပေါ်တွင် မြေအနေအထားကလည်း ရွှေမျက်စာတွင် မြစ်ချောင်း ကမ်း ပါး စသော သဘာဝအတားအဆီးလုံးဝမရှိ။ ကွင်းပြင်ပြန့်ပြန့် ကြီးဖြစ်၍ တပ်ခွဲ ၂-ခွဲမျှ ဖြန့်ထားသည့် ခံစစ်မျဉ်းတိုတိုကလေး ဤ တဖက်တချက်တို့သည် အကွယ်အကာကင်းမဲ့သော ဟာလာ ဟင်းလင်း လယ်ကွင်းများဖြစ်ကြသည်။ တိုက်စစ်ဆင်သူတို့အဘို့ လွတ်လပ်စွာ လှုပ်ရှားသွားလာနိုင်၍ တိုက်ခိုက်လိုသည့် မျက်နှာမှ တိုက်ခိုက်နိုင်သည့် အနေအထားမျိုးဖြစ်သည်။

ထိုအနေအခြေတွင် ယခင်ယခင် အခါများမှာကဲ့သို့ ခံစစ် မျဉ်းတစ်ခုအနေဖြင့် တန်းစီ၍တပ်ဖြန့်ပါလျှင် ရန်သူသည် တခဏ ကလေးမြင့်ပင် ထိုးဖောက်နိုင်လိမ့်မည်။ ပြီးခဲ့သော သင်္ခန်းစာ များ အရလည်း ရန်သူသည် အလုံးအရင်းဖြင့် နောက်ပိုင်းမှ ပတ်၍ ကျွန်တော်တို့၏ကျောဘက်မှ တိုက်ကြပါလိမ့်မည်။

ထို့ကြောင့်ကျွန်တော်တို့သည်တန်းစီ၍ခံသော မျဉ်းခံစစ်ကို မပြုလုပ်ကြတော့ပါ။ 'ပတ်လည်ခံစစ်' ကိုသာ ပြင်ဆင်ကြသည်။ ထိုခံစစ်၏ ပုံသဏ္ဍာန်မှာ အရပ် ရှစ် မျက်နှာ သို့ လှည့်၍ ပြင်ဆင် ထားသော 'ခံစစ်ဝိုင်း' ပင်ဖြစ်သည်။ တပ်ခွဲလိုက် ထိုသို့ပြင်ဆင် ထားသော ခံစစ်ဝိုင်းတို့သည် တဦးနှင့်တဦး ပစ်ခတ်မှုအကူအညီ ပေးနိုင်သည့်အပြင် အကယ်၍ ထိုခံစစ်ဝိုင်းတစ်ခု ရန်သူလက်တွင်းသို့ ကျဆုံးသွားစေကာမူ အခြားခံစစ်ဝိုင်းတို့မှ ဆက်လက် ခုခံနိုင် သည်။ တန်ပြန်ထိုးစစ်ဆင်နိုင်သည်။ ထိုနည်းဖြင့် စစ်မျက်နှာ၏ ရွှေ့နှောက်စေဟာ၍မရှိတော့။ တနေရာတွင်အဖောက်ခံရသဖြင့် ကျန်တပ်များ ဆုတ်ရခြင်း၊ နောက်ပိုင်းမှ အတိုက်ခံရသဖြင့်

ရွှေပိုင်းပြိုရခြင်းဟူသော မျဉ်းခံစစ်၏ပျော့ကွက်၊ ဟာကွက်ကိုကို ဖယ်ရှားလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ကထုတ်ဘုရားကြီးရွာ တစိုက်တွင် ခြေလျင် တပ်အင်အား တဝက်ကျော်ကို ခံစစ်ဝိုင်း သုံးဝိုင်းတို့ဖြင့် ဖြန့်လိုက်သည်။ ထိုကထုတ်ဘုရားကြီးရွာ၏ တောင်ဘက် ဂိုက်တထောင်ခန့်တွင် ရှိသော လက်ခုပ်ကွင်းရွာကလေးတွင် ကျန်သော ခြေလျင်တပ် တို့ကို ကားလမ်းမကြီး တဖက်တချက်တို့၌ ခံစစ်ဝိုင်းတဝိုင်းစီ စွဲလိုက်သည်။ အမြောက်တို့ကိုမူ အရွှေဘက် ခံစစ်ဝိုင်းအတွင်း၌ ထည့်ထားသည်။

ထိုသို့ပြင်ဆင်နေကြဆဲ သုံးလေးရက်အတွင်း၌ ရန်သူသည် ကျွန်တော်တို့အား အနားမပေး၊ နေ့ညမရွေး လာထောက်ပစ်ခတ် သည်။ အင်အားငယ်ကလေးများဖြင့် စမ်းသပ်ကြသည်။ တခါ တခါ၌မူ သုံးလက်မမော်တာ၊ ခြောက်ပေါင်ဒါအမြောက်တို့ဖြင့် မကောင်းသူထိပါ၊ ကောင်းသူထိပ် ပစ်ခတ်ကြသည်။

တရက်၊ နှစ်ရက်၊ သုံးရက်၊ လေးရက် မြောက်သော နေ့တွင် ကျွန်တော်တို့သည် အဆင်သင့်ရှိနေကြပါပြီ။ ရန်သူ၏ တိုက်ခိုက် ခြင်းကိုလည်း မြော်နေကြပါပြီ။ ရန်သူသည် တကြိမ် အကြီး အကျယ် တိုက်ခိုက်ပြီးလျှင် လေးငါးရက် နားတတ်သည်။ ထို့နောက် တကြိမ်တိုက်တတ်ပြန်သည်။ ထို့ကြောင့်--

“ဗိုလ်ရဲထွန်းဇေ မနက်ဖြန်မနက်တော့ ဒီကောင်တွေ တိုက် လိမ့်မယ်ထင်တယ်” ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းကို ပြောလိုက်မိသည်။

ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းသည် လဖက်ရည်တခွက်ကို တကျိုက်မော့ထိုး၍ ရင်းမှ “ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်တော်လဲထင်တယ်” ဝေးဝေးကြုံးဖြင့် ပြောသည်။

“လာဝေစေပေါ့” ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်က မြေပုံကိုကြည့်နေရာမှ လေအေးကလေးဖြင့် ပြောသည်။

ထို့ကြောင့် ထိုညက ကျွန်တော်တို့မအိပ်ကြ။ အနည်းငယ် မွေးလိုက်ကြသည်။ ပြီးနောက် တပ်တို့သို့ လှည့်လည် စစ်ဆေးကြသည်။ ပြန်ရောက်လာလျှင် ဒယ်အိုးကြီးတလုံးဖြင့် မပြတ်ကျိုထားသော လဖက်ရည်ကျကျကြီးကို သောက်ကြရင်း မနက်ဖြန် သဘက်ခါဆိုသလို ရင်ဆိုင်ကြရမည့် တိုက်ပွဲအကြောင်းကို ဆွေးနွေးလိုက်ကြ။ တခါတရံ ဗိုလ်မှူးရဲထွန်း၏ ရယ်စရာ ပုံတို့ပတ်စကလေးများ ရှေးဟောင်း နှောင်းမြစ်များကို နားထောင်လိုက်ကြဖြင့် တပ်ခွဲတို့မှ အစီရင်ခံချက်တို့ကို စောင့်ကြသည်။ ရန်သူကိုလည်း မြော်မိကြသည်။

ပြင်ပတွင်မူ မိုးကလေးက မုန်မုန်ကလေးကျနေသည်။ ကွင်းပြင်ဆီမှ ဖြတ်ခါ တိုက်ခတ်လာသော လေကလေးသည် မိုးငွေ့ မိုးသက်ကလေးများ ပါလာသဖြင့် အေးမြမြကလေးရှိနေသည်။ လင်းလူပိုင်းသို့ ရောက်ချိန်၌မူ ချမ်းသယောင်ယောင်ပင် ရှိလာသည်။ သို့ဖြင့် လေးနာရီခွဲ။

ရေသာတလှည့်

ဒက်...ဒက်...ဒက်...ဒက် အိုး ဖိုင်း.....။

“လာပီဗျို့” ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းကပြောပြောဆိုဆို ထရွံရပ်လိုက်သည်။

“ဒီကောင်တွေ နောက်ကဘဲ ဝင်တာဘဲ” ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်
ချစ်မြိုင်စာပေ တာတိယအကြိမ်

က ပြောသည်။ ဟုတ်ပါသည်။ ပစ်ခတ်သံတို့ကို အဖက်ဖက်မှ ကြားနေကြရသော်လည်း အပြင်းထန်ဆုံးမှာ လက်ခုပ်တွင်းရွာဆီမှဖြစ်သည်။ အဲဒီမှာ ဗိုလ်မှူးကြီးပါလေး၊ ဗိုလ်ကြီးစိန်မြနှင့် အမြောက်တွေ ရှိနေကြသည်။

ကတုတ်ဘုရားကြီး ပတ်လည် တပ်တို့မှ သဘင်းပိုချက်အရ ရန်သူသည် ၎င်းတို့အား ပစ်ခတ်မှုဖြင့်သာဖိနှိပ်ထားသည်။ အနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာခြင်းမရှိ။ လက်ခုပ်ကွင်း၌မူ သူတို့သည်အရှေ့ပိုင်းအခြမ်းကို လူအားပစ်ခတ်အားဖြင့် အတင်းပစ်အတင်းတက် ဖိစီးတိုက်ခိုက်နေသည်။ တိုက်ပွဲမှာ လက်တကမ်းမျှသာ ဖြစ်သဖြင့် ကျွန်တော်တို့၏ အမြောက်တို့ကို အသုံးမပြုနိုင်ကြ။ အသုံးမပြုနိုင်သည့်အပြင် အမြောက်တပ် ရဲဘော်တွေသည်ပင် ရိုင်ဖယ်၊ စတင်း စသည်တို့ကို ကိုင်စွဲ၍ ခြေလျင်တပ်တို့နှင့်အတူပူးပေါင်း၍ ခုခံနေကြရပါပြီ။ ထိုသို့ခုခံရင်းမှပင် သူပုန်တို့သည် တိုး၍တိုး၍ လာနိုင်ကြသည်။ နောက်ဆုံး၌ရွာတွင်းသို့ ဝင်ရောက်ခဲ့ကြသည်။

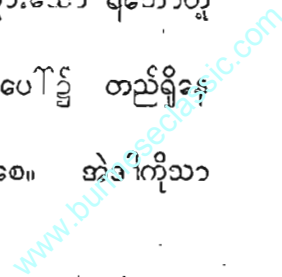
ထိုအတွင်း၌ပင် အရှေ့ဘက်ဆီမှ ရောင်ခြည်ဖျူဖျူသည် ပေါ်လာပါပြီ။

“ကဲ သံချပ်ကားကို လွှတ်ရအောင်”

တစ်စီးတည်းသာရှိသည့် သံချပ်ကားကို လက်ခုပ်ကွင်းသို့ စစ်ကူလွှတ်လိုက်သည်။ သို့ရာတွင် ထိုသံချပ်ကားကားသည် လက်ခုပ်ကွင်းသို့ မရောက်။ လမ်းခုလပ်မှာပင် ရန်သူ၏ လက်ချက်ဖြင့် ပျက်စီးမီးလောင်ခဲ့ရသည်။ အတွင်း၌ မါသွားသော ရဲဘော်တို့သည်လည်း အားလုံး ကျဆုံးခဲ့ကြရသည်။

အခြေအနေသည် အပ်ဖျားကလေး အပေါ်၌ တည်ရှိနေသကဲ့သို့ တဲတဲကလေးမျှသာ ရှိနေပါပြီ။

မြန်မြန် လင်းပါစေ၊ မြန်မြန် လင်းပါစေ။ အဲဒါကိုသာ တာတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ



ကျွန်တော်တို့ မြော်ကြရသည်။ အခုလိုမှောင်နေတုန်းမှာတော့ဖြင့် လူအင်အားပိုမိုများပြားသော ရန်သူသည် တဘန်းသာနေသည်။ လင်းလာလျှင်၊ သဲသဲကွဲကွဲမြင်ရလျှင်ဖြင့် စည်းကမ်းတရှိ၊ စနစ် တကျ ပစ်ခတ်မှုတွင် ပိုမိုသာလွန်သော ကျွန်တော်တို့ ဘက်သို့ မဲတင်းလာမည်ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ရန်သူသည် ပိုပြင်သော အလင်းရောင်မရောက်လာမီ ဆုတ်လျှင်ဆုတ်၊ မဆုတ်လျှင်တော့ ကျွန်တော်တို့သည် ပွဲကြီးပွဲကောင်းဖြင့် ကြုံကြရပါတော့မည်။ ထိုအခြေအနေသည် မိနစ်ပိုင်းမျှသာ လိုတော့သဖြင့်....

ရန်သူ မဆုတ်ပါစေနဲ့၊ မဆုတ်ပါစေနဲ့။ ထိုစဉ်မှာပင်....

“ဗိုလ်ကြီးပါလေး ထိသွားဖို့” သတင်းပို့ချက်ကို ရလိုက်ကြ သည်။

“ခက်ရာ ပြင်းသလား”

“သိပ်တော့ မများဘူး၊ လက်ကိုထိတယ်”

“ရန်သူရော”

“ရန်သူတွေ ရွာလယ် ရောက်နေကြပြီ”

ထိုအခါမှ ဆုံးဖြတ်လိုက်ကြရသည်။

“အမြောက်တွေ ဆုတ်တော့” ကြိုတင် ပြင်ဆင်ထားသော ဝမ်းဘဲအင်းရွာသို့ ဆုတ်ရန် အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

အမှန်တော့ ထိုအမိန့်သည် အနည်းငယ်ပင် နောက်ကျသွား ခဲ့သည် ဖြစ်သဖြင့် အမြောက်တပ် ရဲဘော်တို့သည် ရန်သူ၏ ကျည်ဆံတို့အကြားမှပင် ခက်ခက်ခဲခဲ အသက်ပေး၍ ဆုတ်ကြရ သည်။ ထိုအမြောက်များ လွတ်မြောက်သွားပြီဟု သိရတော့မှ ဗိုလ်မှူးချစ်မြိုင်နှင့် ကျွန်တော်တို့မှာ သက်ပြင်းချနိုင်ကြရသည်။ ထိုအတွင်း နေလုံးနီနီရဲကြီးသည် အရှေ့ဘက်ရိုးမတောင် ကိုယ်

ချစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

တဝက် ပေါ်လာနေပါပြီ။ လင်းလာပြီ၊ လင်းလာပြီ၊ အတော် ကလေး လင်းလာပါပြီ။ ရန်သူကမူ အောင်နိုင် လက်စဖြင့် မဆုတ်သေး။ အောင်မြင်မှုတွင် ယစ်မှူးက သဲသဲမဲမဲ ရှေ့လော တကြီးဖြင့် တိုက်ခိုက်နေဆဲ။ တပ်တွေကလည်း ရှုတ်ရွတ်ချွန်ချွန် ခုခံနေကြဆဲ။

လက်ခုပ်ကွင်းရွာ အရှေ့ခြမ်း၊ ရန်သူအတော်များများဝင်နေ ကြပါပြီ။ သူ့လူ ကိုယ့်လူ ခွဲလို့ မရတော့ပါ။ သတင်းပို့ချက်ကို ရရှိလိုက်သည်။

ငှင်းရွာတခြမ်းကိုတော့ ပေးလိုက် ရပါတော့မည်။ ထိုသို့ ရန်သူနှင့် မိမိခွာနိုင်ပါမှ မော်တာနှင့် အမြောက်တို့ကို အသုံးပြု နိုင်ပါလိမ့်မည်။

“လက်ခုပ်ကွင်း အရှေ့ခြမ်းက တပ်တွေ အနောက်ခြမ်းကို ဆုတ်ပါ” ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင်သည် ထိုအမိန့်ကို ပေးလိုက် ရသည်။

နေဝန်းသည် အရှေ့ရိုးမမှ လွတ်မြောက်လာပါပြီ။ ပတ်ဝန်း ကျင်သည် လင်းလင်းထင်းထင်း ရှိလာပါပြီ။

အဲဒီမှာ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ပွဲ။

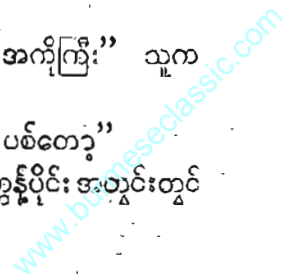
ဗိုလ်မှူးကြီး ချစ်မြိုင်သည် စစ်မျက်နှာတခုမှ တခုသို့ ကူး ပြောင်း၍ ဦးစီးနေသည်။ ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းသည် မြေပုံပေါ်တွင် တွက်ချက်နေသည်။ ပြီးလျှင် သူ၏ဝိုင်ယာလက်စဖြင့် အမြောက် တို့နှင့် အဆက်အသွယ် ယူနေသည်။

“အမြောက်တွေ ဝမ်းဘဲအင်းရောက်ပြီ အကိုကြီး” သူက သတင်းပို့သည်။

“ဒါဖြင့် လက်ခုပ်ကွင်း အရှေ့ခြမ်း စ ပစ်တော့”

ဗိုလ်မှူးရဲထွန်း၏အမိန့်သံ ဆုံးသည်နှင့် စက္ကန့်ပိုင်း အဟွင်းတောင်

တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ



ပင် ကျွန်တော့်တသက်တာတွင် အသာအယာဆိုးဟု ပြောရမည့် 'ရွှေ' ဟူသော ရှည်လျားသည့် လေချွန်သံလို အမြောက်ဆံ ပျံသန်းလာသည့် အသံကို သံသ့ ကြားလိုက်ရပါသည်။ ထိုနောက်တော့ အိုး-ခိုင်း မြေကြီးသည် သွက်ခါသွက်ခါ တုန်၍ သွားသည်။ ဆက်ခါ ဆက်ခါ ခုန်၍ သွားသည်။ လက်ခုပ်ကွင်းရွာ အရှေ့ခြမ်းသည် ပေါက်ကွဲမှုတို့နှင့်အတူ မီးခိုးလုံးကြီးတို့အကြား၌ ပျောက်ကွယ်သွားပါတော့သည်။

ကျွန်တော်သည် အော်လီဂန်း စက်သေနတ်ကြီး ရှိရာသို့ ပြေးသွားသည်။ ထိုအဖွဲ့အား ကတုတ်ရွာတောင်အစွန်း မီးရထားလမ်းပေါ်သို့ ခေါ်ခဲ့သည်။

“ဟောဒီမှာ နေရာယူ၊ လက်ခုပ်ကွင်း အရှေ့ခြမ်း အဝင်အထွက် တွေတာ အကုန်ပစ်”

ရဲဘော်တို့သည်လည်း တိုက်ပွဲ၏ ချိန်ခွင်လျှာ လည်လာသည်ကို သဘောပေါက်လာကြသည်။ အားတက်သရော ရှိလှသည်။ ချက်ချင်းပင် ပစ်ရန် အသင့်ရှိနေကြသည်။ လက်ခုပ်ကွင်းရွာထဲသို့ အမြောက်ဆံများ ကျတိုင်း ကျတိုင်း....

“ဟုတ်ပါလား၊ ဆော်လိုက်စမ်းကွ၊ စိန်ဗေဒါကြီးကွ” ထ၍ ခုန်ကြသည်။ လက်ခွေကို ဝှေ့ရမ်းကြသည်။

အော်လီဂန်းအဖွဲ့ကို ထားခဲ့၍ ကျွန်တော်သည် ရုံးသို့ ပြန်ခဲ့သည်။ အခြေအနေအားလုံးသည် တဖြည်းဖြည်း ကောင်းမွန်လာပါပြီ။

ထို့ကြောင့်ဗိုလ်ရဲကွန်းအား ‘လာဗျို၊ လက်ခုပ်ကွင်းဘက် တက်ကြည့်ရအောင်’ ခေါ်ခဲ့၍ ကားလမ်းဘေးအတိုင်း တာအောက်မှ ကပ်၍ တက်ခဲ့ကြသည်။ မကြာမီ တဲစုကလေးတခုသို့ ရောက်လာကြသည်။ ပါလာသော ရဲဘော်တို့က ထိုတဲစုကို

ဝင်၍ ရှင်းလိုက်ကြသည်။ ရန်သူမရှိ။ အချိန်သည် ၉-နာရီ ရှိခန့် နေပါပြီ။ ရန်သူ၏ပစ်ခတ်မှုသည် သိသိသာသာကြီး လျော့ကျလာသည်။ ကျွန်တော်တို့၏ အမြောက်ဆံ၊ မော်တာဗုံးတို့က တော့ သူတို့အပေါ် သို့မှန်မှန်ကြီး ကျနေကျဆဲ။ တချက်တချက် တွင်မူ အော်လီဂန်း စက်သေနတ်ဆံကြီး၏ လေးလေးနှင့် မှန်မှန်ကြီး အော်မြည်နေသည်ကို တဒုတ်ဒုတ်၊ တဒုတ်ဒုတ်ဖြင့် ကြားနေရသည်။

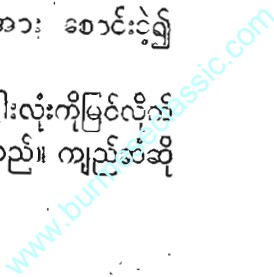
လက်ခုပ်ကွင်း အနောက်ခြမ်းကို သိမ်းပိုက် ရရှိထားသော ရန်သူသည် မတက်သာ မဆုတ်သာ ရှိနေပါပြီ။ ကျွန်တော်တို့ ပြုသမျှ ခံကြရဘိသော ရှိပါတော့သည်။

ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းနှင့် ကျွန်တော်သည် တဲကလေးတခု၏ အဖီအောက်တွင်ရပ်၍ မှန်ပြောင်းတို့ဖြင့် ကြည့်နေကြသည်။ ထိုအခိုက်

‘ဖြောင်း’ ဟူသော အသံနှင့်အတူ ကျွန်တော်တို့သည် မြေသို့ ဝမ်းလျှားထိုးကာ ဝပ်လိုက်ကြသည်။ ထိုအသံနှင့်အတူ သေနတ်သံ သုံးလေးချက်သည် ထပ်ချပ်ပါလာသည်။ နောက်ထပ်ပင်သံ မကြားရတော့။ မော့ကြည့်လိုက်လျှင် ကျွန်တော်တို့ ၂ ယောက် တဖက် တယောက်မို့၍ ရပ်နေခဲ့ကြသော ဝါးလုံးတိုင်သည် ကျိုးပြတ်၍ နေသည်ကို တွေ့လိုက်ကြရသည်။ ရန်သူသည် ကျွန်တော်တို့ တဲစုသို့ လှမ်း၍ စက်သေနတ်ဖြင့် ဆွဲခွေလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းက ပြုံးဖြိုးဖြိုးဖြင့် ကျွန်တော့်အား စောင်းငဲ့၍ ကြည့်သည်။

ကျွန်တော့်မှာတော့ ပိုင်းပြတ်သွားသော ဝါးလုံးကိုမြင်လိုက်ရတော့မူ အသံထဲတွင် ယားကျီကျီ ဖြစ်သွားရသည်။ ကျည်ဆံဆို တတိယအကြိမ်



သည်မှာ ကိုယ့်နာမည် နံပါတ်ကလေးပါလာမှ ထိမှန်တတ်တာ မျိုးပါကလား။

ထိုနေ့ တမန်ကလေးကတော့ ထမင်းစားရန်ကိုပင် မစဉ်းစား နိုင်ကြတော့။ ချက်ပြုတ်ဖို့လည်း အချိန်မရကြ။ ထို့ကြောင့် တပ်အသီးသီးတို့အား ရန်သူ၏ ကျည်ကွယ်အရပ်တွင် လဖက်ရည် ဖျော်၍ အလှည့်ကျ အဆာပြေ သောက်ကြရန် ညွှန်ကြား ရသည်။

ဆယ်နာရီ ဆယ်တစ်နာရီ ဆယ်နှစ်နာရီ ပစ်ကြခတ်ကြရခဲ။ တိုက်ကြခိုက်ကြရခဲ။ ပင်ပန်းလှပါပြီ။

သို့ရာတွင် ဂျပန်စကားပုံ တခုရှိသည်။ “ဝါဂဂွန်းမိုး ခရုရှိ တေကီမိုး ခရုရှိ” တိုက်ပွဲတွင် ငါတို့ပင်ပန်းကြသည်။ ထို့အတူ ရန်သူသည်လည်း ပင်ပန်းလှသည်ဖြစ်သည်။ အဲဒါကို မမေ့အပ် တဲ့”

အမှန်တော့ ကျွန်တော်တို့ ပင်ပန်းကြသည်ဆက် ရန်သူတို့အဖို့ အဆပေါင်းမြောက်မြားစွာ ပိုမို၍ ပင်ပန်း နှမ်းနယ်ကြပါလိမ့် မည်။ အထူးသဖြင့် လက်ခုပ်ကွင်း အရှေ့ခြမ်းရှိ ရန်သူသည် ကား လမ်းသို့ ဖြတ်ကျော်ရန် ရှေ့သို့လည်း မတိုးနိုင်။ အနောက်ခြမ်းရှိ ဗိုလ်ကြီးစိန်မြ၏ တပ်ခွဲက ပိတ်ဆို့ ထားသည်။ ရွာထဲတွင် ဆက် လက်နေရန်ကလည်း ကျွန်တော်တို့၏ အမြောက်နှင့်မော်တာတို့၏ ဗဏ်ကို မခံမရပ်နိုင်ကြတော့။ မီးရထားလမ်းကို ဖြတ်ကျော်၍ ဆုတ်ခွာရန်မှာမူ တဝေဝါဖြင့် သွန်ကပ်ပစ်ခဲသော ကတတ် ရွာကြီးမှ အော်လီဂန်းနှင့် စက်သေနတ်တို့ကြောင့် ထွက်ပေါက် မရှိတော့။ ရန်သူသည် သည်တချို့မှာတော့ဖြင့် လှလှကြီး အမိခံ လိုက်ကြရပါပြီ။

နေ့မှန်းတည့်ခဲ့သည်။ တိုက်ပွဲ၏အောင်မြင်မှုသည် ကျွန်တော်

တို့အတွက် သပိတ်ဝင်အိတ်ဝင် ဖြစ်နေပါပြီ။ ရန်သူ၏ခခံမှုသည် အသက်ငင်၍ ငင်၍ လာပြီဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ တပ်တွေ သည် တနေရာမှ တနေရာသို့ မားမားမတ်မတ် သွားလာလှုပ်ရှား နိုင်ကြပါပြီ။

နေ့လယ် တနာရီခန့်တွင် ပဲခူးမှ ဒုဗိုလ်မှူးကြီးတင်ဦးနှင့် အဖွဲ့ တို့သည် ဂျစ်ကားများဖြင့် ထမင်းထုပ်တို့ကို သယ်ဆောင်ကာ အနောက်ဖက် ကွင်းပြင်ဆီပတ်၍ ခက်ခက်ခဲခဲ ရောက်ရှိလာကြ သည်။ အဲဒီတော့မှ ရဲဘော်တွေသည် အလှည့်ကျစားကြရသည်။ ထမင်းထုပ်တို့မှာလည်း ပဲခူးသူ ပဲခူးသားတို့၏ ထက်သန်လှသည့် စေတနာကြောင့် ဟင်းမျိုးစုံလှသည်။ ဖွယ်ရာလှပါသည်။

ညနေစောင်းလျှင် တပ်ရင်း(၃)မှ ဗိုလ်ကြီးမြဝင်း (ဗိုလ်မှူး ကြီးမြဝင်း ကွယ်လွန်)နှင့် တပ်စု ၂ စုတို့ ရောက်လာကြသည်။ ရောက်လျှင်ရောက်ချင်း တပ်စုလေးစုကို သူကိုယ်တိုင် ခေါင်း ဆောင်၍ ကားလမ်းကိုဖြတ်ကျော်ကာ လက်ခုပ်ကွင်းရွာ အရှေ့ ခြမ်းကို လှံစွပ်ဖြင့် တက်၍ သိမ်းပိုက်လိုက်သည်။

တိုက်ပွဲကား ပြီးဆုံးခဲ့ပါပြီ။ ထိုရွာကလေးအတွင်း၌ပင် ရန်သူ ၏အလောင်း ကိုးဆယ်ခုနစ်လောင်း ရရှိလိုက်ကြသည်။ ဘရင်း သေနတ်၊ စတင်းသေနတ် ရိုင်ဖယ်အစရှိသည့် လက်နက်ပေါင်း တရာကျော် တို့ကိုလည်း သိမ်းပိုက်ရရှိလိုက်သည်။ အရှေ့ဘက် ကွင်းစခွင် ကိုင်းတောထဲ၌မူ ရန်သူ၏ အလောင်းကောင်တွေ သည် မရေမတွက်နိုင်တော့။

ထိုလက်ခုပ်ကွင်း တိုက်ပွဲ၏ နိဂုံးနှင့်အတူ ထိုစစ်ချက်မှာရှိ ကေအင်ဒီအိုတို့၏ တိုက်စစ်အရှိန်အဟုန်သည် ကျိုးခဲ့သည်။

တပ်မတော် အဖို့တော့ဖြင့် ရေသာအလှည့်သင့်လို့ လာပါပြီ။

ထူးကြီး

ကတုတ်ဘုရားကြီးနှင့် လက်ခုပ်ကွင်း တိုက်ပွဲအပြီးတွင် ထိုစစ် မျက်နှာသို့ ဒု ဗိုလ်မှူးကြီး လျှင်ချင်ဇန်ဦးစီးသော အမှတ် (၃) ချင်းတပ်ရင်း ဧကန်ရှိလာသည်။ ဗမာ့သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၃) နှင့် တပ်ရင်း (၆) တို့ ခေတ္တ အနားရရှိရန်အတွက် သူတို့က လာရောက်လဲလှယ်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ပဲခူးမြို့ရှိ တပ်ရင်းရုံးတွင် ခေတ္တပြန်၍ ထိုင်ရသောကြောင့် အနားရသလိုလို ရှိသည်။ သို့ရာတွင် ကြာကြာ မြင်မြင်တော့ မဟုတ်။

ထိုအချိန်အထိ ပဲခူးနှင့် ရန်ကုန်အကြား မီးရထားလမ်းသည် ပြတ်နေသည်။ ဧကန်အင်ဒီအို သူပုန်တို့သည် ထုံးကြီးရွာကြီးနှင့် ထိုတဝိုက်ကို အခိုင်အမာ တပ်စွဲထားကြသေးသည် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ကားလမ်းသည်ပင် အန္တရာယ်မကင်း ဖြစ်နေ ရသည်။

ကျွန်တော်သည် ထုံးကြီးကို ပြန်လည် သိမ်းပိုက်ရန်အတွက် ပြင်ဆင်ရပြန်သည်။

ထိုတိုက်ပွဲကို ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇော (ယခုအငြိမ်းစား ထိုစဉ် က ဗိုလ်မှူးကြီး) ကိုယ်တိုင် ကွပ်ကဲမည်ဖြစ်သည်။ ထိုအချိန်တွင် တပ်မတော်သည် အင်းစိန်ကို ပြန်လည်သိမ်းပိုက်ပြီးပါပြီ။

ထိုထူးကြီးတိုက်ပွဲ၏ ထူးခြားချက်မှာ ကယ်ရီယာဟုခေါ် သည့် အမိုးမပါရှိသော သံချပ်ယာဉ်တို့ကို စတင်သုံးစွဲခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် အကျအဆုံး အထိအခိုက် နည်းပါးခဲ့ သည်။ တိုက်ပွဲမှာလည်း ပိုမိုမြန်ဆန်ခဲ့သည်။

ချစ်မြင်စာဝေ

တတိယအကြိမ်

သို့ရာတွင် တိုက်ပွဲသည် ပဌမနေ့၌မူ တနာရီကျော် နှစ်နာရီ အတွင်း ကျွန်တော်တို့ဘက်မှ ခုနစ်ယောက် ကျဆုံးခဲ့သည်။ အတော်များများ ဒဏ်ရာရခဲ့ကြသည်။

ရန်သူသည် ထုံးကြီး၏မြောက်ဘက်မှ ခုခံသည်။ တောင်ကုန်း ကလေးတခုနှင့် တောတန်းတခုကိုဆက်၍ ခံစစ် အနေအထားကို ယူထားသည်။ ထို့ကြောင့် ကျွန်တော်တို့ ချီတက်ကြရမည့် လမ်း ကြောင်းသည် ကွင်းခေါင်ခေါင်ကို ဖြတ်ရမည်။ သို့မဟုတ် တော အုပ်အတွင်းမှ ချည်းကပ်ရမည်ဖြစ်သည်။ ကွင်းခေါင်ခေါင်မှ ဖြတ် ပါမူ ရန်သူက အပေါ်စီးရထားဖြင့် အကွယ်အကာမရှိ တက် ကြရမည်ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် တောတွင်းမှချီတက်ရန် ဆုံးဖြတ် ခဲ့ကြသည်။

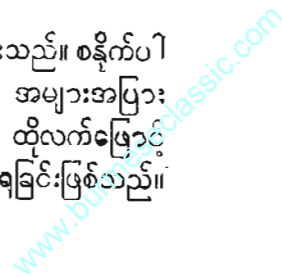
သို့ရာတွင် တိုက်ပွဲဟူသည် ကြိုတင်တွက်ဆထားသည့် အစီ အစဉ်အတိုင်း ဖြစ်ခဲ့လှသည်။ ထိုတိုက်ပွဲအတွင်း ပေါ်ပေါက်လာ မည့်အခြေအနေအရပ်ရပ်တို့ကို ထုခိုင်နှုန်းအပြည့် ကြိုတင်ခန့်မှန်း ထားနိုင်ရန်မှာ ခက်ခဲလှပါသည်။

ထိုတောတန်းကလေးသည် အင်္ဂလိပ်စာလုံး ရှစ် ဝ ဇာန်း နှင့် ပုံသဏ္ဍာန်တူသည်။ အောက်ပိုင်းသည် ကျွန်တော်တို့ဘက်တွင်ရှိ၍ အောက်ပိုင်းသည် ရန်သူဘက်တွင်ရှိသည်။ ထို့ကြောင့် ကျွန်တော် တို့သည် ထိုတောအုပ်အတွင်းသို့ တပ်အနည်းငယ်ကို သွင်းလိုက်၍ အလုံးအရင်းကိုမူ ကယ်ရီယာတို့ဖြင့် ကွင်းပြင်ကိုဖြတ်ခါ ထိုရှစ် ဝဇာန်း၏ ခါးလယ်ကို တိုက်ခိုက်ကြသည်။

ရန်သူသည် အင်အားကို ချွေတာ၍သုံးစွဲထားသည်။ စနိုက်ပါ ဟု ခေါ်သော လက်ဖြောင့်တပ်သားတို့ကိုသာ အများအပြား ချထားသည်။ ကျွန်တော်တို့၏ တပ်သားတို့သည် ထိုလက်ဖြောင့် တပ်သားတို့၏လက်ချက်ဖြင့် ကျဆုံးဒဏ်ရာရခဲ့ကြခြင်းဖြစ်သည်။

တတိယအကြိမ်

ချစ်မြင်စာဝေ



မှန်းတည့်အချိန်ခန့်တွင် တောတန်း၏ ခါးလည်အထိ သိမ်းပိုက်နိုင်ခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် ထိုလမ်းကြောင်းမှ အက်သက်ချီတက်ရန်ကဲ့မူ စွန့်လွှတ်လိုက်ကြရသည်။ ထိုသို့သာ အက်လက်ချီတက်ပါက ချီတက်မှုနှုန်းထား နှေးကွေးပါလိမ့်မည်။ ထို့ပြင် တဖက်တောင်ကုန်းမှ ပစ်ခတ်မှုနှင့် တောတွင်းရန်သူ လက်ဖြောင့်တစ်သား၏ပစ်ခတ်မှုကြောင့် အကျအဆုံးတို့ များပြားမည် ဖြစ်သည်။

ထိုကြောင့် ရန်သူ၏အချက်အချာဖြစ်သော ထိုတောင်ကုန်းသို့ ထိုးစစ်မြှားဦးလှည့်ရန် အစီအစဉ်သို့ ပြောင်းလဲ လိုက်ကြရသည်။ ထို့တောင်ကုန်းကိုရပါက တောတန်းကို အလိုအလျောက် ရမည် ဖြစ်သည်။

“ဗိုလ်မှူးတင်မောင်၊ ဟောဒီတောင်ကုန်းကိုတော့ အမြန်ဆုံး သိမ်းမှတ်” ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇောက ပြောသည်။

ကျွန်တော်သည် ထိုတောင်ကုန်းသို့ချီတက်ရန် လမ်းကြောင်းရှာသည်။ ပတ်ပတ်လည်လည် လယ်ကွင်းများသာ ဖြစ်ကြသည်။ ထိုကွင်းပြင်ကို ပြောင်ပြောင်ထင်း ထင်းဖြတ်၍ ချီတက်ရန်မှတစ်ပါး အခြားနည်းလမ်း မရှိတော့။

“မြေအနေအထားကတော့ ဆိုးတယ်ဗျာ” သူက ကျွန်တော့်ကို ကြင်နာစွာဖြင့် ပြောသည်။

“ဟုတ်တယ် နဲ့နဲ့တော့ဆိုးတယ်”

“ကယ်ရီယာတွေနဲ့ အတင်းဖြတ်ရမှာဗဲ”

“ဒီလိုဘဲ လုပ်ရမှာဗဲ”

ကျွန်တော်သည် အနားပေးထားသော တပ်ခွဲတစ်ခုကို အကူပံ့ပိုးသော နေရာတစ်ခုတွင် တန်းစီလိုက်သည်။

“ရဲဘော်တို့ ရဲဘော်တို့ တပ်ခွဲကို အခုဆုံးမယ်၊ ရွှေမှာရှိတဲ့ တောင်ကုန်းဗဲ၊ ချီတက်ရမဲ့လမ်းကြောင်းကတော့ အကွယ်အကွယ်

လုံးဝမရှိဘူး၊ ကယ်ရီယာတွေက ရွှေက တက်ပေးမယ်၊ နောက်ကလဲ အမြောက်နဲ့ မော်တာတွေက ရန်သူကို နှိမ်သားပေးမယ်၊ ဘာပြောစရာရှိသလဲ”

“မရှိဘူး” သူတို့က သံပြိုင်ဖြေကြသည်။

“ကိုယ်လဲ ရဲဘော်တို့နှင့်အတူလိုက်မယ်၊ အခု နာရီပြန် ၂ ချက် ထိုးတော့မယ်၊ ၂ ချက်တိတိမှာ စထွက်မယ်၊ နာရီဝက်အတွင်း အဒီတောင်ကုန်းကို လိုချင်တယ်၊ ရမလား”

“ရားမယ် ဗိုလ်မှူး”

ထိုတပ်ခွဲတွင် ထားဝယ်နှင့် မြိတ်သားကလေးတွေ အခတ်များများ ပါကြပါသည်။ သူတို့၏ “ရားမယ် ဗိုလ်မှူး” ဆိုသည့် အသံကို ကျွန်တော် များစွာ သဘောကျမိသည်။ ဂုဏ်ယူမိသည်။ အဲဒီလိုတက်တက်ကြွကြွရှိလှတဲ့ သူတို့ခွဲတဲ့အသံကို ကျွန်တော် အင်မတန်ချစ်သည်။

တပ်ခွဲမှူးအား လိုအပ်သည့်အမိန့်တို့ကို အပြည့်အစုံပေးပြီး နောက်၊ နှစ်နာရီထိုးတိတိတွင် စတင်ထွက်သည်။

ရန်သူသည် ကျွန်တော်တို့ တက်လာသည်ကို မြင်သည်နှင့် ဒလစပ်ပစ်ခတ်ကြသည်။ သို့ရာတွင် မကြာမီပင် ကျွန်တော်တို့၏ အမြောက်နှင့် မော်တာကျည်ဆံတို့သည် ကျွန်တော်တို့၏ခေါင်းဝေါ်မှ ဖြတ်ကျော် သွားကြသည်။ ရန်သူ၏ ကတတ်ကျင်းတို့ အပေါ်သို့ တအားအား တခိုင်းခိုင်းဖြင့် ကျ၍ ပေါက်ကွဲကြသည်။ တချိန်လုံး၌မူ ကယ်ရီယာတို့မှ စက်သေ နတ်များ၏ ပင်ခတ်မှု နှောင့်ကွယ်ရှိ ကျွန်တော်တို့သည် လုံ့လတပ်၍ မရပ် မနား ထောက်လျှောက် အပြေးချီတက်ကြ၍...

“ယား....”

ထိုတောင်ကုန်းကို သိမ်းပိုက်လိုက်ကြသည်။

ကျွန်တော်တို့ တောင်ကုန်းပေါ်သို့ ရောက်သည်နှင့် တချိန် ထည်းမှာပင် ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇော ရောက်လာသည်။ တပြုံး ပြုံးဖြင့်။

“ကဲ ရဲဘော်တို့၊ နေရာယူခိုင်းပီးရင် နားကြပ်ပေါစေ၊ ဗိုလ်မှူး တင် မောင် ခဏဗျာ”

ကျွန်တော်တို့သည် ထုံးကြီးဘက်ရှိ ဆင်ခြေလျှော ကလေး တနေရာသို့ လာခဲ့ကြသည်။

“ဘယ်နှယ်လဲ၊ ဒီည ထုံးကြီး ရောက်နိုင်ပါ့မလား” သူက မေးသည်။

အချိန်ကတော့ သိပ်မရှိတော့ပါ။ ကြား၌လည်း ရွာကြီးတရွာ က ခံနေပါသေးသည်။ ထိုရွာ၏ နောက်တွင် တောတန်း တခု ရှိသေးသည်။ အဲဒါကိုလည်း ရှင်းလင်းရပါအံ့မည်။

“ဒီညတော့ မရောက်နိုင်ဘူးထင်တယ် ဗိုလ်ချုပ်၊ ဒါပေမယ့်” ကျွန်တော်သည် ရွှေတွင် မြင်နေရသော ရွာကို စိတ်မချပါ။

ထိုရွာကို ဒီည မသိမ်းနိုင်ပါက ဤတောင်ကုန်းနှင့် တောတန်း အတွင်းရှိ ကျွန်တော်တို့ တပ်များအဖို့ အန္တရာယ် များလှမည် ဖြစ်သည်။ “ကျွန်တော်တော့ ရွှေက ရွာကို အခုဘဲ ဆက်သိမ်း လိုက်ချင်တယ်”

ဗိုလ်မှူးချုပ်သည် ထိုရွာကို မှန်ပြောင်းဖြင့် စေ့ စေ့ စပ်စပ် ကြည့်နေသည်။

“ခြံစည်းရိုးက အတော်ကလေး ခိုင်တယ်၊ ရွာလဲ အကြီး သားဗျ၊ ဒါပေမယ့်၊ ဟုတ်တယ် ဒီရွာကိုမိုးမချုပ်ခင် သိမ်းရမှတ် ကဲ... ဒါဖြင့် တိုက်ဖို့ပြင်ဗျာ၊ ၆ နာရီ မထိုးခင် အစိုး သိမ်းနိုင် အောင်...”

ကျွန်တော်သည် တပ်ခွဲသစ် တခုကို ခေါ်ယူ လိုက်သည်။

အထူးတလည် စီစဉ်နေရန်လည်း အချိန်မရတော့။ ခုနကအတိုင်း ပင် အတင်းတက်၊ အတင်းကပ်၊ အတင်းဝင်၊ လုပ်ရပါတော့ မည်။ ရန်သူက သဲသဲမဲမဲ ခြံခံရင်တော့ဖြင့် အဲဒီတော့လဲ တဖျိုး စီစဉ်ရပါမည်။

တိုက်ပွဲတခုတွင် အရေးအကြီးဆုံးဖြစ်သည်က ‘ရည်ရွယ်ချက်’ သာဖြစ်သည်။ ထိုရည်ရွယ်ချက်မှမူ ဆံချည်မျှင်မျှ သွေဖီ၍မရ။ သို့ရာတွင် လုပ်နည်းနှင့် အစီအစဉ်တို့ကိုမူ ရေကြောကို လိုက်၍ အကွေ့ အကောက်တို့ကို သင့်တင့်သည့်လှော်တက်ဖြင့် လှော်ခတ် နိုင်ရန်သည် အရေးကြီးလှသည်။ ထို့ကြောင့် တပ်မှူးတယောက် သည်း ဆုံးဖြတ်ရွေးချယ်ထားသော အစီအစဉ်တရပ်ဖြစ်စေကာမူ တင်းကြပ်စွာဖြင့် အခိုင်အမာ တယူသန်စွဲမြဲလိုက်နာဘို့ မသင့်။ ပျော့ပျောင်းရပါမည်။ အုတ်တံတိုင်းကို ခေါင်းဖြင့် ဆောင့်နေ ခြင်းထက် ကွေ့ကပ်တံခါ သွားနိုင်မည့်လမ်းစကို ရှာနိုင်ရပါ မည်။

ထို့ကြောင့် ကျွန်တော်သည် ဤလိုမရသော် မည်သို့ဆိုသည့် ဖြစ်နိုင်သော နည်းလမ်းတို့ကို အစီအရီ စဉ်းစားထားလိုက်သည်။ ထိုနောက် အသုံးပြုမည့် တပ်ခွဲအား အမိန့်တို့ကို ပေးသည်။

အသင့်ဖြစ်ပါပြီ။ ဗိုလ်မှူးချုပ်အား သတင်းပို့သည်။ သို့ ပို့ ရင်းမှ

“ဗိုလ်မှူးနေခဲ့ရင် ကောင်းမလား...” မရဲ တရဲ အဆို ပြုမိ သည်။

ချီတက်ရမည်က ကွင်းပြင်၊ ရန်သူ၏ခံစစ်ရှေ့တွင် ထူထဲသော ကျခတ်စားရုံခြံစည်းရိုး၊ ထို့ကြောင့် သူ့အတွက် စိုးရိမ်ခြင်းဖြစ် နေမိပါသည်။ သို့ရာတွင် သူသည် ကျွန်တော်ပြောသည်ကိုမကြား ယောင်ဆောင်နေသည်။ သူ့မျက်နှာအေးစက်ပိုင်းတွင် လက်ကိုင် တတိယအကြိမ်

ပုဂံ အဖြူကြီးတထည်ဖြင့် နှာခေါင်းနှင့် ပါးစပ်တို့ကို ပိတ်၍ စည်းနှောင်ထားသည်။ ဖိုမင်ရန် ဖြစ်သည်။

“ဗိုလ်မှူး...နေခဲ့ရင် ကောင်းမလား” ကျွန်တော်က ထပ်၍ ပြောမိပြန်သည်။

သူသည် ပြုံးယောင်ယောင်ဖြင့် မကြား ယောင်ဆောင်ဆဲးကဲ- လိုက်ချင်လဲ လိုက်ပေတော့ ထပ်မပြောရဲတော့။

နေသည် အနောက်ဖက် မိုးကုတ်စက်ခိုင်းသို့ ဖကျမိ ရွာ၏ သစ်ပင်တို့အဖျားတွင် မွေးမွေးကလေးချိတ်၍ နေချိန်ဖြစ်သည်။ ရောင်ခြည်တို့သည် စူးရှစွာ တဖျပ်ဖျပ် လွင့်ပြန်နေသည် ဖြစ်သဖြင့် မျက်စိစူးလှသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် ကယ်ရီယာထို၏ နောက်မှကပ်ခါ အပြင်း ချီတက်ကြသည်။ ရန်သူ၏ ခုခံမှုသည် ကျိုးကျဲမှုသာ ဖြစ်သည်။ ချဉ်းကပ်မိလျှင် ကယ်ရီယာတို့သည် ရွာခြံစည်းရိုးကို အရှိန်ဖြင့် ထိုးဖောက်ချိုးဖျက်လိုက်ကြသည်။ ကျွန်တော်တို့က ထိုအပေါက်တို့မှ ပြေးဝင်ကြသည်။ ပြေးရင်း တက်ရင်း ပစ်ရင်း ခတ်ရင်းဖြင့် အနည်းငယ်မျှသာ ကျန်ရှိသည့်ရန်သူအား မောင်းထုတ်လိုက်ကြ၍ ရွာကို သိမ်းပိုက်လိုက်ကြသည်။

နောက်တနေ့ အရုဏ်၏ ရောင်ခြည်ဖျူဖျူတွင် ထုံးကြီးရွာ အပေါ်၌ အလံဖြူတခုကို တလှောင်လှောင်ဖြင့် တွေ့မြင်ကြရပါသည်။ ရန်သူသည် ထုံးကြီးမှ ဆုတ်ခွာသွားပါပြီ။

ထုံးကြီးရွာထဲတွင် ရွာသူရွာသား အနည်းငယ်မျှ ရှိနေကြသည်။ ဘဲတွေ ကြက်တွေ ဝက်တွေကတော့ ထုံးစံအတိုင်း ပေါလှသည်။

ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်လောနှင့် ကျွန်တော်တို့ ရွာရိုးအတိုင်း ဝင်လာကြစဉ် မှာပင် တိုက်ဆိုင်ချင်တော့ တဖက်မှ လျှောက်လာ

ကြသည့် ရဲဘော်တစ်စုနှင့် ရင်ဆိုင်လိုက်မိကြရသည်။ သူတို့၏လက်ထဲတွင်မူ တဦးတဦးလျှင် ဘဲသိုးလေးကောင်စီကို ခြေထောက်တို့မှ ဆွဲကိုင်ထားကြသည်။ ဘဲတွေကလည်း တဂတ်ဂတ်ဖြင့် ဆန္ဒပြနေကြဆဲ။

ဗိုလ်မှူးချုပ်က သူတို့အား မျက်စောင်းထိုး၍ ကြည့်လိုက်သည်။ ကျွန်တော် ‘ကွ’ ပါတော့မည်။

“ဗိုလ်မှူး တင်မောင်”
“ခင်ဗျာ”

“ရဲဘော်တွေကို ပြောဗျာ၊ ဘဲတွေ ကြက်တွေ မလုပ်ကြပါနဲ့လို့”

“ဟတ် ဟတ်ကဲ”

ကျွန်တော်သည်ချက်ချင်းပင်တပ်ခွဲမှူးတို့ကိုခေါ်၍ ဗိုလ်မှူးချုပ်၏ အမိန့်ကို ထပ်ဆင့်ပေးသည်။ သို့ရာတွင်နောက်ကျခံပါပြီ။ တပ်ခွဲတိုင်းတို့၏ အိုးကြီးအိုးငယ်တို့သည် ဘဲသား၊ ကြက်သားတို့ဖြင့် တလှိုင်လှိုင် မွေးကြိုင်နေကြပါပြီ။

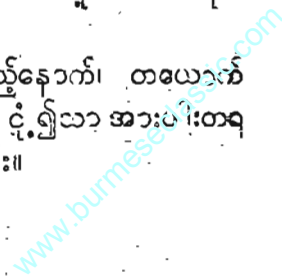
ထိုညက ဗိုလ်မှူးချုပ်နှင့် ကျွန်တော်တို့သည် ထိုင်၍ စကားပြောနေကြရာမှ

“ကဲ...ထမင်းစားကြစို့ လား” သူက ပြောသည်။

“ရဲဘော်ရေ - ထမင်းပြင်ဟေ့” ကျွန်တော်က ရုံးတယ့် ရဲဘော်တွေကို အော်၍ ပြောလိုက်သည်။

အသင့်ဖြစ်လျှင် ဗိုလ်မှူးချုပ်နှင့် ကျွန်တော်တို့ထမင်းစားခိုင်းတွင် ဝင်၍ ထိုင်လိုက်ကြသည်။

ဟင်းခွက်တို့ကို မြင်လိုက်ကြရပြီးသည့်နောက်၊ တယောက်မျက်နှာကို တယောက်မကြည့်ကြတော့။ ငုံ့၍သာ အားပါးတရ စားနေကြသည်။ မြိန်လိုက်သည့်ဖြစ်ချင်း။



တင်းကတော့ ဘဲသားဆီပြန်နှင့် ကြွက်မောင်ကြော်။
စားလို့ ပြီးကြတော့မှ ဗိုလ်မှူးချုပ်နှင့် ကျွန်တော် ရှက်ပွဲး
ကလေးများကိုယ်စီဖြင့် လူကြီးပွဲး၊ ပွဲးလိုက်မိကြပါသည်။

စာပူးတောင်း ခံတင်

ထုံးကြီးပြီးတော့ စာပူးတောင်း။
ရန်ကုန်၊ ပဲခူး အကြားရှိ လှည်းကူးမြို့ အနီးမှ စာပူးတောင်း
ရွာကြီးဖြစ်သည်။ ထိုရွာကြီးသည် ထိုနှစ် (၁၉၄၉) အစပိုင်းကမူ
တောင်ငူ၊ အင်းစိန်၊ ပြည်၊ မြစ်ဝကျွန်းပေါ် အစရှိသော ဒေသ
များရှိ ကေအင်ဒီအိုတို့၏ ဆက်သွယ်ရေး လမ်းဆုံး အရေးပေါ်
အရာရောက်လှသော အခြေစိုက် စခန်းကြီးတခုဖြစ်ခဲ့သည်။ ယခု
အခါ တပ်မတော်မှ အင်းစိန်ကို ပြန်လည် သိမ်းပိုက် လိုက်ပြီ
ဖြစ်သော်လည်း ယခုထက်တိုင် အညံ့မခံဘဲ ကြံ့ကြံ့ ခံနေဆဲ
ဒေသ ဖြစ်သည်။

ထုံးကြီး တိုက်ပွဲအပြီး တပ်တို့ကို အနားပေးရင်း ထိုစာပူး
တောင်း စစ်ဆင်ရေးအတွက် ပြင်ဆင်ရသည်။

ဤတိုက်ပွဲအတွက် ကယ်ရီယာ ယာသိုကလေးများ အတော်
များများ ရသည်။ မရလျှင်လည်း မဖြစ်။ ရန်သူသည် စာပူး
တောင်းသို့ ချီတက်ဆုလမ်းကြောင်းတလျှောက်လုံးနှင့် ထိုတဝိုက်
ရှိ ရွာတို့၏ ပတ်ပတ်လည်တွင် ဝါးချွန်ငုတ်တို့ကိုခြေချ၍ မရ
လောက်အောင် စိုက်မြှုပ်ထားကြသည်။ လူချည်းသက်ဆက်သာ

ဆိုပါက ထိုဝါးချွန်တို့ကြောင့် များစွာမှ ခက်ခက်ခဲခဲသွားလာ
လှုပ်ရှားကြရမည် ဖြစ်သည်။

ထိုကယ်ရီယာတို့ အပြင် ပဌမဆုံးအကြိမ်အဖြစ် ‘ရှာမင်း’
အမျိုးအစား သံချပ်ကာကားကြီးတစီးနှင့် ‘စတူးဝပ်’ အမျိုးအ
စား သံချပ်ကားငယ် ၂-စီးတို့ကိုလည်း စတင် အသုံးပြုနိုင်ခဲ့ကြ
သည်။ ထိုသံချပ်ကားတို့သည် အသစ်ကျပ်ချွတ်တော့ မဟုတ်
ကြ။ ဗြိတိသျှ စစ်တပ်တို့ စွန့်ပစ်ခဲ့သည်တို့ကို ဖြစ်သည့်နည်းဖြင့်
ပြန်လည်ပြင်ဆင်ထားသော သွေးသစ်လောင်းထားသည့် ဇရာအို
များ ဖြစ်ကြသည်။

စစ်ဆင်ရေးစဉ်းဝေးပွဲသို့ ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇောကိုယ်တိုင်
တက်ရောက်သည်။ ထိုတိုက်ပွဲကို ဗိုလ်မှူးချုပ်ကိုယ်တိုင် ဦးစီးမည်
ဖြစ်သည်။ ပါဝင်ကြမည့်တပ်တို့ကမူ ဗိုလ်မှူးချုပ်စီနီဝင်း (ထိုစဉ်
က ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး၊ ယခုဝန်ကြီး) ၏ ခြေလျှင်တပ်ရင်း (၁)၊
ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်၏ သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၃) နှင့် ကျွန်ုပ်တော်
ဦးစီးရမည့် သေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း (၆) တို့ဖြစ်ကြသည်။ တပ်ရင်း
ဟု သုံးနှုန်း ခေါ်ဝေါ်ရသော်လည်း အမှန်စင်စစ် တပ်ရင်း
အပြည့်များ မဟုတ်ကြ။ တပ်ရင်းများမှ တပ်ခွဲ ၂-ခွဲ ၃-ခွဲစီမျှ
သာ ဖြစ်ကြသည်။

ပွဲဦးထွက် အဖြစ် ကျွန်တော်၏ တပ်ရင်းမှ စတင် တိုက်ခိုက်
ရမည်ဖြစ်သည်။ ထို့နောက် စာပူးတောင်းသို့ ရောက်သည်အထိ
တပ်ရင်း (၁) နှင့် တပ်ရင်း (၃) တို့က အလှည့်ကျ ဆက်လက်
တိုက်ခိုက်သွားရန် ဖြစ်သည်။

ထို အစဉ်းအဝေးတွင် ဗိုလ်မှူးချုပ်က ကျွန်တော့်ဘက်သို့
လှည့်လိုက်သည်။

“ဗိုလ်မှူး တင်မောင် တခု လုပ်ချင်တယ်ဗျာ”

“တုတ်ကု၊ ဗိုလ်မှူး”

“ဒီစစ်ဆင်ရေးမှာ အက်(စ)အာပီ အတွက် တပ်ခွဲ တခု သုံးချင်တယ်”

‘အက်(စ)အာပီ’ခေါ် ခရီးတို့ ထိုးဖောက် တိုက်ခိုက်ခြင်းဆို သည်မှာ အကြမ်းအားဖြင့် ရန်သူ၏ ရွှေတန်းခံစစ်များမှ ဖြစ်စေ၊ ဘေးပန်းမှဖြစ်စေ ရန်သူ၏ နောက်ပိုင်းသို့ တိတ်တဆိတ် ချီတက် ခြင်း ဖြစ်သည်။ ရန်သူ၏ နောက်ပိုင်းသို့ ရောက်လျှင် အရေး ကြီးသော နေရာဌာန တခုခုကို ဝင်ရောက် စီးနင်း တိုက်ခိုက်ရန် ဖြစ်သည်။ ထိုနည်းဖြင့် ရန်သူအား ချောက်ချား သွားစေရန်နှင့် အခြေအနေ ယိမ်းယိုင်သွားစေရန် ရည်ရွယ်သည်။ အောင်မြင် သော အခါတို့တွင် လွန်စွာပင် ထိရောက်သော တိုက်ခိုက်နည်း ဖြစ် သည်။

ထိုအခါနီးကြောင့် ကျွန်တော်သည် တပ်ခွဲ တခုကို ညဉ့်အချိန် တိတ်တဆိတ် ချီတက်ခြင်း၊ သယ်ယူရမည့် ပစ္စည်းကိရိယာ လက်နက်နှင့် လုပ်နည်းလုပ်ဟန် အစရှိသည်တို့ကို စမ်းသပ် လေ့ ကျင့်ပေးခြင်းတို့ကို ပြုခဲ့ရသည်။

ထိုတပ်ခွဲသည် ကျွန်တော်တို့ စတင် တိုက်ခိုက်မည့် နေ့ရက် မတိုင်မီ နှစ်ရက်အလိုတွင် တောလမ်းခရီးမှ တိတ်တဆိတ် ချီတက် ၍ ရန်သူ၏ ရွှေတန်းအား ပင်မ အလုံးအရင်း အင်အားဖြင့် တိုက်ခိုက်သည့် အချိန်နှင့် တချိန်တည်း ရန်သူ၏ နောက်ပိုင်းရှိ စာပူးတောင်း ရွာကြီးကို မော်တာဖြင့် ပစ်ခတ် ထိုက်ခိုက်ရန် ဖြစ်သည်။

ရန်သူ၏ ခံစစ်သည် စာပူးတောင်းသို့ ရောက်သည်အထိ ခရီး တလျှောက် အဆင့်ဆင့် ပြင်ဆင်ထားသော ‘ဒု’နှင့် ခံစစ် ဖြစ် သည်။ ရန်သူ၏ ရွှေပြေးခံစစ် ပြင်ဆင်ထားသည့် ရွာကလေးသည်

မကြီးလှ။ လှည်းကူးမြို့မှပင် မြင်ရသော ရွာငယ်ကလေး ဖြစ်သည်။

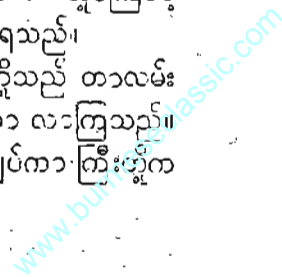
၁၉၄၉ ခု၊ ဒီဇင်ဘာလ ၁၀ ရက်။ နေထွက်နှင့် အတူ ကျွန်တော်တို့သည် လှည်းကူးမှ စာပူးတောင်းသွား မြေလမ်း တခရီးကလေးအတိုင်း ချီတက်ခဲ့ကြသည်။ ထိုရွာကလေးမှ ဂိုက် လေးရာခန့်သို့ အရောက်တွင် ရန်သူ၏ စတင်ပစ်ခတ်ခြင်းကို ခံကြ ရသည်။

အစီအစဉ်အတိုင်း ကယ်ရီယာတို့ကို ဖြန့်လိုက်၍ ကွင်းပြင်သို့ ဆင်းလိုက်လျှင်ပင် ရွှံ့နှင့် တွေ့ကြရသည်။ ထိုအခါ ဘယ်ဖက် တောင်ပံတပ်ခွဲ၏ ကယ်ရီယာတို့သည် တစီးပြီးတစီး ရွှံ့နှင့် ထဲတွင် နစ်ကြသည်။

ကျွန်တော်အဖို့မှာတော့ တခုတည်းသော ကြီး အံ့ဩမိရလေသည်။ မနေ့ ညနေကပင် ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် ထိုကွင်းပြင်သို့ ကင်းထောက် ရောက်ခဲ့သည်။ ထိုစဉ်က ကွင်းပြင်သည် ခြောက်သွေ့ မာကျော နေပါသည်။ ယခုမူ အခြေအနေသစ်ကို ရင်ဆိုင်နေရပါပြီ။ ရန်သူ သည် အနီးရှိ ချောင်းကလေးမှ ရေတို့ကို ယနေ့ နံနက်မှာပင် ဖောက်ချလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ကယ်ရီယာတွေ နစ်နေကြသဖြင့် ရန်သူသည် အားတက်ကာ ဖိ၍ ပစ်ခတ်သည်။ ထိုအခါ ရန်သူ၏ပစ်ခတ်မှု အင်အားကောင်း သည်က တကြောင်း၊ ဝါးချွန် ငုတ်တို့ တို့သည် နုတ်၍ မနိုင် လောက်အောင်ပင် ထူထပ်သည်က တကြောင်း တို့ကြောင့် ခြေလျှင်တပ်တို့မှာ ရွှေသို့ မတိုးနိုင် ဖြစ်နေကြရသည်။

ဗိုလ်မှူးချုပ် ကျော်ဇော်နှင့် ကျွန်တော်တို့သည် တာလမ်း ပေါ်မှ သံချပ်ကားကြီးတို့နှင့်အတူ လျှောက်ကာ လာကြသည်။ ရန်သူနှင့် ဂိုက် သုံးရာ ခန့်တွင် ရပ်ကြ၍ သံချပ်ကား ကြီးတို့က တတိယအကြိမ်



၂၆၂ ဗိုလ်မှူးကြီး(တောင်း)တင်စောင့်

ရန်သူအား ပြန်လည် ပစ်ခတ်သည်။ ထိုအခါ ရန်သူ၏ စက်
 သေနတ် တလက်သည် ကျွန်တော်ထို့ ဖက်သို့ ဦးလှည့်လာသည်။
 ကျည်ဆံတို့သည် ခေါင်းပေါ်မှ၊ နံဘေးမှ တစ်ချို့ဖြင့် ဖြတ်
 သွားကြသည်။ တချို့က သံချပ်ကားတို့ကို ဒေါင်ကန်၊ ဒေါက်
 ကန် လာရောက် ထိမှန်ကြသည်။ ပြီးတော့ စူးရှစွာ အော်မြည်၍
 လှင့်စင်သွားကြသည်။ တချက်တွင်မူ ကျည်ဆံတက်စာ အရေ
 အတွက်သည် ကျွန်တော်တို့၏ရွှေတာလမ်းကလေး၏ အခြေတွင်
 သီ၍ တဒုတ်ဒုတ်ထိမှန်သွားသည်။ တချိန်လုံးမှာတော့ ကျွန်တော်
 တို့သည် စိတ်ကို တင်း၍ ရဲသွေးကို ဆောင်ထား နေခဲ့ရသည်။
 ထိုတချိန်မှာတော့ နှလုံးသွေးတို့ပင် ရပ်ဆိုင်းသွားသည်လို့ ထင်မှတ်
 လိုက်မိသည်။ ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇော သူကတော့ ဘာကိုမှမမြင်။
 ဘာကိုမှမသိ။ ဘာကိုမှ မကြားသကဲ့သို့ မားမားကြီး ရပ်ကာ
 ယကတိ တည်ငြိမ်စွာဖြင့် ရန်သူရှိရာသို့သာ မှန်ပြောင်းဖြင့် စူးစိုက်
 ကြည့်နေပါသည်။

ဗိုလ်မှူးချုပ်သည် ထိုသို့ ကြည့်နေရာမှ
 “တပ်တွေတော့ ဆက်မတက်နိုင်ဘူး ဖြစ်နေတယ်” တိုးတိုး
 ကလေး ပြောနေသည်။
 “ကျွန်တော် ရွှေကို ခဏ တက်ကြည့်လိုက်မယ်”
 “အေးဗျာ၊ ကောင်းသားဘဲ”

ထို့ကြောင့် ကျွန်တော်သည် လမ်းဘေးမြောင်းထဲသို့ခုန်ဆင်း
 လိုက်သည်။ ထိုမြောင်းအတိုင်း တက်လာခဲ့၍ အတော်သွားမီ
 လျှင် ရေစပ်ရှိ လယ်ကွင်းတို့ကို ဖြတ်၍ တခွေရွှေ တက်ရသည်။
 ရွှေသို့ ရောက်နေကြပြီဖြစ်သော ရဲဘော်တို့သည် တူးတက်ရင်းမှ
 ဝါးငြောင့်တို့ကို နတ်မစ် ရှင်းလင်းခဲ့ကြသဖြင့် လမ်းကလေးများ
 သဖွယ် ဖြစ်နေသော စွတ်ကြောင်းများကို တွေ့ရသည်။ ထိုစွတ်

ချစ်မြင်စာပေ တတိယအကြိမ်

ကြောင်း တကြောင်းအတိုင်း လိုက်ခဲ့သည်။ မကြာမီ ရဲဘော်
 တဦး ပက်ထက်လှန်ကာ လှဲနေသည်ကို တွေ့ရသည်။

“ရဲဘော် ”
 “ခင်ဗျာ ”
 “ဘာဖြစ်လဲ ”
 “ငြောင့်စူးလို့ ဗိုလ်မှူး ”
 “လမ်းမလျှောက်နိုင်ဘူးလား ”
 “မရဘူး ဗိုလ်မှူး ”

သူ၏ ညာဖက်ပေါင်သည် သွေးဖြင့် ချင်းချင်းနီနေသည်။
 “နေသာရဲ့လား ”
 “အခုလိုတော့ နေလို့ ရပါတယ်”

ကျွန်တော်သည် သူ့အနာကို စမ်းကြည့်သည်။ သွေးကတော့
 တိတ်သွားပါပြီ။ စိုးရိမ်စရာ မရှိတော့ပါ။
 “ဒါဖြင့် ဒီနားမှာဘဲနေ၊ ကိုယ်ပြန်လာမှ တွဲခေါ်မယ်၊
 ဟုတ်လား-”
 “ဟုတ်ကဲ့ ဗိုလ်မှူး”

ရွှေသို့ ဆက်လက်တက်ခဲ့သည်။ ထိုရဲဘော်ကလေးအား ယခု
 ကဲ့သို့ တယောက်တည်း ထားခဲ့ရသည်ကို စိတ်မကောင်း။ သို့ရာ
 တွင် မတတ်နိုင်။

ဟော။ ရွှေတွင် နောက်တယောက်။
 “ရဲဘော် ”

“အင်း ” သူသည် တချက်မျှသာ ညည်းလိုက်နိုင်သည်။
 သူ့အနီးသို့ ကပ်၍ ကြည့်လိုက်လျှင် သူ့ပခန်းတွင် ရှိ အလိမ်း
 လိမ်း ရှိနေသည့် အကြားမှ သွေးကွက်နီနီကြီး တကွက်ကို မြင်
 တတ်ယအကြိမ်

ချစ်မြင်စာပေ

တွေ့လိုက်ရသည်။ ပခုန်းတွင် ကျည်ဆံထိမှန်ထားသည်။ သွေးထွက် တစ်စုံစီစုံ စီးထွက်ဆဲ။ သွေးလွန်ရင်ဖြင့် အခက်။

ရွှေဘူးတွင် ရဲဘော်လေးငါးယောက်ခန့် မှောက်နေကြသည်ကို လှမ်းမြင်လိုက်ရသည်။ သူတို့သည် ရန်သူရှိရာသို့ တချက်ချင်း ပစ်နေကြသည်။ သူတို့ထံသို့ တွားလာခဲ့သည်။

“ရဲဘော်”

သူတို့က လှည့်ကြည့်ကြသည်။ ကျွန်တော်မှန်း သိလျှင် ကျွန်တော် အတွက် နေရာ ဖယ်ပေးကြသည်။

“ရဲဘော်တယောက် နောက်ကို ပြန်၊ ဟော ဟိုနားမှာ တယောက် ပခုန်းမှာ ထိထားတယ်၊ အဲဒါ အသာဖြေးဖြေးဆွဲပီး နောက်ပိုင်း ခေါ်သွား၊ နောက်ပိုး တယောက် ရှိသေးတယ်၊ သူကထော့ ငြောင်စူးလို့၊ သူ့ကိုလဲ နောက်ပိုင်း ပြန်ပို့၊ နှစ်ယောက်သွားကွာ၊ ဆေးတပ်သားရော”

“ဟိုဖက်မှာ ထင်တယ် ဗိုလ်မှူး”

“ကဲ၊ ဒါဖြင့် မင်းတို့ထဲက နှစ်ယောက်သွားကြ”

သူတို့သည် တယောက်ကို တယောက် ကြည့်နေကြသည်။ မျက်လုံးချင်းဖြင့် မင်း သွား၊ ငါသွား လုပ်နေကြသည်။ ပြီးမှ နှစ်ဦးသည် မှောက်လျက်ဖြင့်ပင် လှည့်ကာ နောက်ဖက်သို့ တွားသွားကြသည်။

ကျွန်တော်သည် ကျန် ရဲဘော်တို့ အကြားသို့ တိုးဝင် လိုက်သည်။

“ဘယ်နှယ်လဲဟေ့”

“တက်လို့မရဘူး ဗိုလ်မှူး၊ ငြောင်ကလဲ အပြည့်ဘဲ၊ သိပ်လဲ ပစ်တယ်၊ ကယ်ရီယာတွေလဲ နှစ်နေကြပြီ”

ထိုစဉ်တွင်ပင် ရန်သူ၏ကျည်ဆံတို့သည် ခေါင်းပေါ်မှ တစ်ဝီ

ဖြင့် အသုတ်လိုက် ဖြတ်ကျော်သွားကြသည်။ အနီးရှိ ကယ်ရီယာ တို့ကမူ စက်တို့ကို ဆိုးမြွင်း၍ တဝှူးဝှူးဖြင့် ရွှံ့ထဲတွင် ရုန်းကန်နေ ကြသည်။

ထိုအခိုက် ဆက်သား တယောက် ရောက်လာသည်။

“ဟော ဗိုလ်မှူး၊ ဗိုလ်ကြီး လှရွှေ ကျသွားပီ” သတင်း ပို့သည်။

“ဟေ့”

“ဗိုလ်ကြီးလှရွှေ ဟိုဖက်နားမှာ ကျသွားပီ”

ဗိုလ်လှရွှေ၊ ဗိုလ်လှရွှေ၊ ကျွန်တော်မှာ ငေးငေးကြီး ဖြစ်သွား ရပါတော့သည်။

ဗိုလ်လှရွှေကို ဒီတိုက်ပွဲမှာမှ ဆေဘို့ စာမင် ရွေးခေါ်လာခဲ့မိ သလို ဖြစ်နေရပါပြီ။

ဗိုလ်လှရွှေသည် ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်း (၆) မှ တပ်ကြပ်ကြီး တဦး ဖြစ်ခဲ့သည်။ သူ၏ ထူးချွန်သော အရည်အချင်းတို့ကြောင့် ဗိုလ်သင်တန်းကျောင်းသို့ တက်ခွင့်ရခဲ့သည်။ ကျောင်းမှ ဆင်း၍ အရာရှိဖြစ်လာသောအခါ ကျွန်တော်တို့တပ်ရင်းသို့ပင် ပြန်လည် ရောက်ရှိလာသည်။ သူ့ရောက်လာသည့် နေ့ကို ကျွန်တော် ကောင်းစွာ မှတ်မိနေပါသည်။

“ကျွန်တော် ပြန်လာပီ ဗိုလ်မှူး” ဟု ဆူက ပြုံးပြုံးကြီးဖြင့် ဆတင်ပို့သည်။

“အေးကွာ၊ ဝမ်းသာတယ် ဗိုလ်လှရွှေ ရယ်” ကျွန်တော်က လည်း သူ့ကို ဝမ်းပန်းတသာ ကြိုဆိုခဲ့သည်။

“ကျွန်တော် ဒီတပ်ကို ပြန်ရောက်လာတာ” သိပ် ဝမ်းသာ တာဘဲ”

ကျွန်တော်ကတော့ သူ့အား မည်သည့် တာဝန်ခု ပေးလှမည် တတိယအကြိမ်

ဆိုသည်ကို စဉ်းစားနေပါသည်။ သူသည် သင်တန်း၌ အတော်ကလေး ပင်ပန်းခဲ့ဖန် တူသည်။

“ဒီလိုလုပ်ကွာ ဗိုလ်လှရွှေ၊ အခုရက်အတွင်းတော့အနားလေး ယူအုံးပေါ့ ဟုတ်လား၊ ခွင့်လိုချင်သေးလား”

“မလိုပါဘူး ဗိုလ်မှူး”

“အေး၊ မလိုရင်လဲ တပ်မှာဘဲ နားပေါ့၊ ကိုယ်တို့ မကြာခင် စစ်ဆင်ရေး တခုလုပ်မယ်၊ အဲဒီတော့မှလိုက်၊ အားမွေးပေါ့၊ ဟုတ်လား”

“ကောင်းပါပီ ဗိုလ်မှူး”

ကျွန်တော်သည် သူ့အား စေတနာ ဗလပူဖြင့် အနားပေးခဲ့သည်။ ဤစာမူးတောင်း တိုက်ပွဲကျမှတစ်ဆင့် သူ့ကို ထုတ်သုံးမည်လို့ စိတ်ထဲတွင် မှတ်သားထားလိုက်သည်။ ထိုအတိုင်းပင် ပြုခဲ့သည်။ အခုတော့ ဤတိုက်ပွဲမှာဘဲ သေရဘို့ အားမွေးခိုင်းသည်နှင့်ပင် တူနေရပါပြီ။

“တပ်ခွဲမှူးထော့ ရဲဘော်”

“ဟိုဖက်မှာ ဗိုလ်မှူး”

ထိုခေတ်ကတော့ ‘ဝေ့ကီကော်ကီ’ ဟု ခေါ်စော အနီးပြော စိုင်းယာလက် စက်ကလေးတွေကလည်း မရှိကြသေး။ ထို့ကြောင့် ရဲဘော်ညွှန်ပြရာသို့ ဆက်လက်၍ တွားလာခဲ့ရသည်။ လမ်းတွင် တွေ့သည့် ရဲဘော်တို့ကို မေးရင်း ခမ်းရင်းဖြင့် တပ်ခွဲမှူး ဗိုလ်ကြီး ချစ်မောင်ကို တွေ့သည်။

“ဗိုလ်ကြီး ချစ်မောင်ရေ၊ ဘယ်လိုလဲကွ”

“အခု ဗိုလ်မှူး” သူ မျက်နှာသည် ရှုံ့ အလိမ်းလိမ်းဖြင့် လူရုပ်ပင် မပေါ်တော့။ “မနိပ်ပူး၊ ကျွန်တော့် ကယ်ရီယာတွေ စောင့်နေတယ်”

ကျွန်တော်သည် လက်ပတ်နာရီကို ကြည့်လိုက်သည်။ ကြီးနာရီ သာသာရှိနေပြီဖြစ်သည်။ အတော်ပင် နောက်ကျနေပါပြီ။ နေကလည်း ပူလို့လာပါပြီ။ ကျွန်တော်တို့အားလုံးမှာ မောက်နေကြ ရသဖြင့် ကိုယ်၏ ရွှေပိုင်းသည် ရှုံ့စိုလျက် ကျောပိုင်းမှာမူ တနှေးနှေးဖြင့် ပူစပ်ပူလောင်ရှိနေသည်။ ဒီလိုတော့ဖြင့် ကြာကြာ နေလို့ မဖြစ်တော့။

“ဒီလိုလုပ်ကွာ၊ ဒီက ကယ်ရီယာတွေကို မစောင့်နဲ့တော့၊ ဟိုဖက်က မနုတ်သေးတဲ့ ကယ်ရီယာတွေကို သုံး၊ မင်းတပ်ခွဲကို ညာဖက်ကို ရွှေ့၊ ညာဖက်ဆုံး တပ်စိပ်က စ ရွှေ့ပေါ့၊ ရွှေ့က မထိုက်နဲ့တော့၊ ဟောဟိုခြုံတန်းကလေး ရှိတယ်မှတ်လား၊ အဲဒါကို ဘယ်ဖက် အစွန်းဆုံးထား၊ အဲဒီကနေ တိုက်တော့၊ နာရီဝက် အတွင်း အပီးရွှေ့၊ မင်းတို့ စ တိုက်တဲ့အချိန် သံချပ်ကားတွေက ပစ်ပေးမယ်၊ ဟုတ်လား”

အမှန်တော့ ရန်သူ၏ရွှေ့မောက်တွင် ထိုးစစ်မြားဦးကို ထိုသို့ ပြောင်းရွှေ့ ရခြင်းသည် ကောင်းသည်တော့ မဟုတ်။ အန္တရာယ် များစွာရှိသည်။ ထိုအတွင်း ရန်သူက တန်ပြန် ထိုးစစ်ပြုပါက အခက်။ သို့ရာတွင် ရန်သူတွင်လက်နက်ကြီးများမရှိ။ ထို့ကြောင့် ထိုသို့ ဖြစ်မည်မထင်။ မည်သို့ပင် ဖြစ်စေ မြန်မြန် လုပ်နိုင်လျှင် သက်သာမည်။ ယခုကဲ့သို့ ရန်သူ ပစ်သမျှကို ဝပ်ခံနေရသည် ထက်တော့ သက်သာပါလိမ့်မည်။ ထိုသို့ စီစဉ်ပေးပြီး ကျွန်တော် ပြန်ခဲ့သည်။

နာရီဝက်ခန့်အကြာတွင် အစီအစဉ်သစ်ဖြင့် တိုက်ကြသည်။ နောက်ပိုင်းမှလည်း အမြောက်များနှင့် သံချပ်ကားတို့ကို ကူညီ ပစ်ခတ်ပေးကြသည်။ ထိုနည်းဖြင့် ထိုရွာထို သိမ်းပိုက်ရမိလိုက် ကြပါသည်။

၂၆၈ နိုင်ငံရေးကြီး(တောင်း)တင်မောင်

ထို့နောက်မှာတော့ ရန်သူသည် မြင်းထန်စွာ ခုခံခြင်းမပြုကြတော့။ တပ်ရင်း(၁)နှင့် တပ်ရင်း(၃)တို့လည်း ရန်သူအား အနားမပေး တချိန်တည်း အပြင်းချီတက် ထိုက်ခိုက်ကြသဖြင့် ရန်သူသည် ထိုညနေမှာပင် စာပူးတောင်းကို စွန့်လွှတ် လိုက်ကြရသည်။ ကျွန်တော်၏ တပ်များသည် ညနေ ၆းနာရီ ခန့်တွင် ဂေအင်ဒီအိုတို့၏ ခံတပ်ဟု အမည်ရခဲ့သော စာပူးတောင်းရွာကြီးသို့ ဝင်နိုင်ခဲ့ကြသည်။

ရန်ကုန်နှင့် ပဲခူးအကြား ရန်သူ ရှင်းသွားပါပြီ။

ထိုမျှမက တပ်မတော်သည် တောင်ငူမြို့မှအပ တပြည်လုံးတွင် အချက်အချာ ဖြစ်သည့် မြို့ကြီးပြကြီး အတော် များများကို ပြန်လည် သိမ်းပိုက်နိုင်ခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ၁၉၄၉ ခုနှစ် အစဦးပိုင်းတွင် နိုင်ငံခြား အချို့တို့မှ “ရန်ကုန်အစိုးရ” ဟု လှောင်ပြောင် ခေါ်ဝေါ်ခြင်းခံခဲ့ရသော အစိုးရသည် ၁၉၄၉ ခုနှစ် နောက်ဆုံးပိုင်းတွင် “ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ” အဖြစ်သို့ သိက္ခာရှိရှိ ပြန်လည်ရောက်ရှိလာခဲ့ပါပြီ။

မိုးကြိုးစစ်ဆင်ရေး

www.burmeseclassic.com

စောင့်ရှုသို့

ခေတ္တ အနားရပြန်သည်။ ယခုအထိ ကျွန်တော်သည် သေနတ်
ကိုင် တပ်ရင်း (၆) တွင် ဒုတပ်ရင်းမှူးအဖြစ်ဖြင့်ပင် ရှိနေပါသေး
သည်။ သို့ရာတွင် တပ်ရင်းမှူးဖြစ်သူ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး တင်ဦးမှာ
ပဲခူးတွင် ဖွင့်လှစ်ထားသော တပ်မဟာ ၄၅ နှင့် တပ်မဟာ
မှူးအဖြစ် တာဝန်တို့ကို ပူးတွဲ ထမ်းဆောင်နေရသဖြင့် ကျွန်
တော် သည်ပင် တပ်ရင်းသို့ ခေတ္တ တပ်ရင်းမှူးအဖြစ် အုပ်ချုပ်
နေခဲ့ရသည်။

ထိုအတွင်း စစ်ဆင်ရေးကြီးတခု ပြုလုပ်ရန် အချိန်သည်
တဖြေးဖြေး နီးကပ်လာပြန်သည်။

ကေအင်ဒီအိုတို့၏ 'မြို့တော်' တောင်မြို့သို့ ချီတက် သိမ်း
ပိုက်ရန် ဖြစ်သည်။

'မိုးကြိုး စစ်ဆင်ရေး'

တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ

ထို့ကြောင့် ထုံးကြီး၊ စာပေးတောင်း ထိုက်ပွဲ အပြုံး ခေတ္တ အနားရသကဲ့သို့ ရှိနေခဲ့ရသော်လည်း ထို မိုးကြီး စစ်ဆင်ရေးကြီးအတွက် ပြင်ရ၊ ဆင်ရ၊ လေ့ကျင့်ရပြန်သည်။

အစီအစဉ်အရ ဒိုက်ဦးမြို့မှ စတင် ချီတက်မည် ဖြစ်သည်။ ထိုပထမအဆင့်တွင်ပင် ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်း (၆)သည် ပါဝင်ရမည် ဖြစ်သည်။ ထိုအချိန်က ဒိုက်ဦးမြို့သည် တပ်မတော်၏ လက်သို့ ပြန်လည် ရောက်ရှိ နေပါပြီ။ ဧကအင်ဒီအိုတို့သည် ပြန်တန်ဆာမှ အကြီးအကျယ် ခုခံကြမည်ဖြစ်သည်။ ခုခံနိုင်စွမ်းလည်း ရှိကြသည်။

စစ်ဆင်ရေး မစမီ ရက်အနည်းငယ်အတွင်း၌ ကျွန်တော်အား ခြေလျင်တပ်ရင်း (၅) အမှတ်(၅) အား မား ရဲဂျီးမင်းတပ် တပ်ရင်းအသစ်ကို စတင်ထူထောင်ရန် တာဝန်ပေးအပ်ခြင်း ခံရသည်။ ထိုတပ်ရင်းသစ်၏ တပ်ရင်းမှူးအဖြစ် ခန့်အပ်ခြင်းခံရသည်နှင့်အတူ ဒုဗိုလ်မှူးကြီးအဆင့်သို့ တိုးမြှင့်ပေးခြင်း ခံရသည်။

ထိုသို့ ခြေလျင်တပ်ရင်း (၅) တပ်ရင်းမှူးအဖြစ် ခန့်အပ်ခြင်း ခံရသော်လည်း ကျွန်တော်သည် သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၆) တွင် စစ်ဆင်ရေး တာဝန်ခံအဖြစ်ဖြင့် ဆက်လက် ပူးတွဲ ဆောင်ရွက်ရမည် ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် တဖက်တွင် တပ်ရင်းသစ် တခုကို ထူထောင်ရင်း တဖက်တွင် တပ်ရင်းဟောင်း တခုကို ဦးစီး၍ စစ်ဆင်ရေးတွင် လိုက်ပါရမည် ဖြစ်ပါသည်။

သူပုန်တို့သည် ပြန်တန်ဆာမြို့တွင် အခိုင်အမာတပ်စွဲထားကြသည်။ ၆-ပေါင်ဒါအမြောက်၊ သုံးလက်မ မော်တာ၊ သံချပ်ကာ ကားများ၊ သံချပ်ကာ မီးရထား အစရှိသော လက်နက်ကြီးတို့ဖြင့် ခုခံကြမည်ဖြစ်သည်။

အမှန်တော့ ထို လက်နက်ကြီးတို့သည် ကျွန်တော်တို့ အဘို့

ခုစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

ကြီးမားသော ပြဿနာများမဟုတ်ကြ။ ကျွန်တော်တို့သည် ပြန်တန်ဆာကို အလွယ်တကူဖြင့် မဟုတ်လင့်ကစား ပီပီစီးစီးအားသွန် ထိုက်ခိုက်ပါက တနေ့အတွင်းမှာပင် ရရှိနိုင်ကြမည်ဖြစ်ပါသည်။

သို့ရာတွင် ထိုလက်နက်ကြီးတို့ကို အလွယ် မခံနိုင်ကြပါ။ ဤပြန်တန်ဆာတွင်ပင် အမိအရ သိမ်းဆည်းနိုင်သည့် အရေးကြီးလှပါသည်။ အကယ်၍သာ လွတ်မြောက် သွားကြပါက ရန်သူသည် ထိုလက်နက်ကြီးတို့ဖြင့် ကျွန်တော်တို့အား တောင်ငူသို့ ရောက်သည့်အထိ အဆင့်ဆင့် ခုခံသွားကြပါလိမ့်မည်။ တိုက်ပွဲတိုင်းတို့တွင် ကျွန်တော်တို့သည် ထိုလက်နက်ကြီးတို့ကို ထပ်ကာ ထပ်ကာ ရင်ဆိုင်ကြရပါလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် တိုက်ပွဲတိုင်းတို့၌ ခက်ခက်ခဲခဲ တိုက်ကြရပါလိမ့်မည်။ အကျအဆုံး များပြားမည်။ အချိန်သည်လည်း များစွာ ကြုံကြာမည်။ ထို့ကြောင့် ထိုလက်နက်ကြီးတို့အား ပြန်တန်ဆာ တိုက်ပွဲတွင်ပင် အမိမိမ်းကြရမည် ဖြစ်သည်။

ထိုသို့ဖြစ်နိုင်စေရန် နည်းလမ်းမှာ ရန်သူ၏ နောက်ပိုင်း ဖြစ်သည့် ပြန်တန်ဆာနှင့် ညောင်လေးပင်မြို့တို့ အကြား ကားလမ်း၊ မီးရထားလမ်းတို့ကို ပိတ်ဆို့၍ တိုက်ရန်ပင် ဖြစ်သည်။ ထိုသို့ ရန်သူ၏ နောက်ပိုင်းကို ပိတ်ဆို့ ရန် တာဝန်သည် ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်း (၆) အပေါ် သို့ ကျရောက်ခဲ့ပါသည်။

ဤစစ်ဆင်ရေးသည် ထိုအချိန်အထိ တပ်မတော်၏ သမိုင်းစာလျှောက်တွင် စနစ်တကျအရှိဆုံးဖြင့် ဖွဲ့စည်းချီတက် တိုက်ခိုက်မည် ဖြစ်သော တပ်မဟာတခု၏ စစ်ဆင်ရေးပင် ဖြစ်သည်။ တပ်မဟာဟု အကြမ်းဖျင်း ခေါ်ဆိုခဲ့သော်လည်း ခြေလျင်တပ် အင်အားကမူ တပ်မဟာတခုထက် များစွာ ပိုမိုသည် ဖြစ်သည်။ အပေါ့စား တပ်မဟု ခေါ်ဆိုပါက ပိုမို မွန်ကန်ပါလိမ့်မည်။

တတိယအကြိမ် ခုစ်မြိုင်စာပေ

ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇော ကိုယ်တိုင် ဦးစီး ခေါင်းဆောင် ပါ
မည်။ ပါဝင်သည့် တပ်ရင်းများကမူ ဗိုလ်မှူးဗန်ကူးလ် (ဗိုလ်မှူး
ကြီးဟောင်း၊ ဒု-ဝန်ကြီး) ခေါင်းဆောင်သော ချင်း သေနတ်
ကိုင် တပ်ရင်း (၁)၊ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး လျှင်ချွန်ဇန် (ယခု ကွယ်လွန်)
ခေါင်းဆောင်သော ချင်းသေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း (၃)၊ ဒု-ဗိုလ်မှူး
ကြီး ချစ်မြိုင် (ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး၊ အငြိမ်းစား၊ သံအမတ်ကြီး)
ခေါင်းဆောင်သော သေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း (၃)၊ ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး
တင်မောင် (ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး၊ အငြိမ်းစား) ခေါင်းဆောင်သော
သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၆) နှင့် ခြေလျင်တပ်ရင်း (၃) တို့ ဖြစ်
ကြသည်။ ထိုခြေလျင် တပ်တို့ကို အကူအညီ အဖြစ် ဗိုလ်မှူး
ဏေဒရစ်နှင့် ဗိုလ်မှူးရဲထွန်း (ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး၊ အငြိမ်းစား၊
ဆောက်လုပ်ရေး) တို့ ခေါင်းဆောင်သော ၂၅- ပေါင်ဒါ
အမြောက်တပ် ဗိုလ်ကြီး သီလှ (ယခု ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး၊ အငြိမ်းစား၊
ကြက်ခြေနီ) ခေါင်းဆောင်သော သံချပ်ကားတပ် (ရှာမင်း
သံချပ်ကား တစ်စီး၊ စတူးဝပ် သံချပ်ကား နှစ်စီးနှင့် ကယ်ရီယာ
များ)၊ ဗိုလ်ကြီး ထွန်းမြင့် (ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး၊ အချက်ပြ
ဆက်သွယ်ရေး ညွှန်ကြားရေးမှူး) ခေါင်းဆောင်သော အချက်
ပြ ဆက်သွယ်ရေး တပ်၊ ဗိုလ်ကြီးတင်အောင် (ယခု ဗိုလ်မှူး)၊ ဆည်
မြောင်း ဌာန) ခေါင်းဆောင်သော အင်ဂျင်နီယာ တပ်နှင့်
ထောက်ပံ့ ပို့ဆောင်ရေးတပ်တို့ ဖြစ်ကြသည်။

ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇောသည် အလုံးအရင်းဖြင့် ပြန်တန်ဆာ
မြို့ကို ကားလမ်း၊ မီးရထားလမ်းအတိုင်း ထောင်ဖက်မှ ဖိ၍
တိုက်မည်။ ထိုအချိန်တွင် ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်း (၆) သည်
ရန်သူ၏ နောက်ပိုင်းရှိ မီးရထားလမ်း၊ ကားလမ်းတို့မှ ပိတ်ဆို့

ပြီး ဖြစ်နေကြရပါမည်။ ထိုလမ်း နှစ်လမ်းတို့အပေါ်တွင် အခိုင်
အမာ ထိုင်မိပြီး ဖြစ်နေကြရပါမည်။

ထိုစစ်ဆင်ရေးအတွက် ကျွန်တော်သည် တပ်တို့ကို ညအချိန်
ချီတက်ခြင်း၊ အိမ်မြောင်ဖြင့် ချီတက်ရာလမ်းကြောင်း သတ်မှတ်
ခြင်း၊ ရည်မှန်းချက်နေရာတို့သို့ ရောက်လျှင် မည်သို့မည်ပုံ ခံစစ်
ပြင်ဆင်ရမည် စသည်တို့ကို ရက်ပေါင်းများစွာကပင် ကြိုတင်၍
လေ့ကျင့်ပေးခဲ့ရသည်။ တဖန်ရည်မှန်းချက်နေရာနှင့် တူညီသော
မြေအနေအထားတို့သို့ သွားရောက်၍ အခြေအနေအမျိုးမျိုးတို့
ကို ဖန်တီးကာ အထပ်ထပ် လေ့ကျင့်ကြရပြန်သည်။ မြေကြီးကို
တူး၊ ရရှိသော ထိုမြေစွာတို့ကို အဆင် ယူဆောင်သွားမည့်
ဂုံနီအိတ်ပိုင်းတို့တွင် ထည့်၍ အရေးပေါ် မြေကတုတ် ပြုလုပ်
နည်းပါ မကျန် လေ့ကျင့်ပေးရသည်။

၁၉၅၀ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ ၂၄ ရက်နေ့။

နေဝင် ပြီးပျား အချိန်ကလေး ဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်တို့
တပ်ရင်း တရင်းလုံး (တပ်ခွဲလေးခွဲ) သည် ဒိုက်ဦးမြို့ အနောက်
ဖက်ရှိ ရွာတရွာအတွင်း၌ ခိုအောင်းပြီး အဆင်သင့်ရှိနေကြသည်။
အရာရှိ အကြပ် တပ်သားအားလုံးတို့တွင် လေးလံသော အထုပ်
အစိုးများ မပါကြ။ ကိုယ်ပိုင်သက်နက်၊ ကျည်ဆံ၊ ပေါက်ပြား၊
ဂေါ်ပြား၊ ပေါက်ချွန်း၊ ဂုံနီအိတ်ပိုင်းကလေးများနှင့် ရိက္ခာ
အဖြစ် ကောက်ညှင်းပေါင်းနှင့် ငါးခြောက်ဖုတ်၊ ရေဗူးတို့သာ
ပါကြသည်။ သို့ရာတွင် ခရီးမထွက်မီမှာတော့ ပူနေသော
အစားအစာများဖြင့် ဖြည့်တင်းထားရမည်ဖြစ်သဖြင့် တပ်ခွဲလိုက်
တိတ်တဆိတ် ချက်ပြုတ် စားသောက်နေကြသည် ဖြစ်သည်။

မှောင်စပျိုးလျှင် ရွှေဆုံးတပ်ခွဲသည် စတင် ချီတက်နေပါပြီ။
ထိုတပ်ခွဲသည် မီးရထားလမ်း ကားလမ်းတို့ကို ပြန်တန်ဆာနှင့်

ညောင်ပေးပင် အကြားမှ ဖြတ်ကျော်ကာ ပြန်တန်ဆာမြို့၏ အရှေ့ဖက် မြောက်အရပ်မှ ပိတ်ဆို့ ရန်ဖြစ်သည်။

ကျွန်တော်သည် ရွာအစွန်းရှိ တံကလေး၏ အပီအောက်တွင် ထိုင်၍ ချီတက်ရမည့် လမ်းခရီး မြေပုံပေါ်တွင် နောက်ဆုံး အနေဖြင့် လေ့လာနေသည်။ ညစာကိုလည်း ထိုနေ့ထည့်ပင် စားလို့ ပြီးခဲ့ပါပြီ။ ညလုံးပေါက် ခရီးဝေး ချီတက်ရမည် ဖြစ်သဖြင့် ဝဝလင်လင် မစားရဲသောကြောင့် ဝမ်းထဲ၌ ဟာသလိုလို ဖြစ်နေမိသည်။

ဒုတိယတပ်ခွဲ စတင်ထွက်လျှင် အလင်းရောင်သည် လုံးဝ ပျောက်ခဲ့ပါပြီ။ မိုးပြင်ညိုညိုသည် ခမ်းမိုင်းမိုင်းကလေး ရှိနေသည်။

နောက် တပ်ခွဲတခု အမှောင်ထုသည် အတော်ကလေးပင် သိပ်သည်းလာပြီဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်သည် တံစက်မြိတ်သို့ ထွက်ခဲ့၍ စိုက်ဦး၊ ပြန်တန်ဆာဖက်ဆီသို့ မျှော်ကြည့်မိသည်။ ရင်ဆိုင်နေကြသော ရန်သူနှင့် ကျွန်တော်တို့၏တပ်များမှ တဖက်နှင့် တဖက် ကြက်ခေါင်းဆိတ် မခံ အပြန်အလှန် တဒက်ဒက်ဖြင့် ပစ်ခတ် ရန်တွေ့နေကြသော စက်ဆေနတ်သံတို့ကို တခါ တခါ ကြားနေရသည်။ ကျွန်တော့်အနီးရှိ ဝိုင်ယာလက်စက်မှ “ဟလို ကဇွန်းတစ်၊ ငါ့အသံ ဘယ်လောက် ကြားဆဲလဲ၊ ကြားရင် အကြောင်းပြန်၊ ဒါဘဲ” ရွှေဆုံးတပ်ခွဲမှ စက်သို့ လှမ်းခေါ်နေသည်။

“ရဲတော်ရေ၊ ခေါ်လို့ရပီးရင် စက်ပိတ်တော့ဟေ့”

“ဟုတ်ကဲ့ ဗိုလ်မှူး”

ထိုညတညလုံး ကျွန်တော်တို့သည် ဝိုင်ယာလက်စက် တို့ကို ပိတ်ထားကြမည် ဖြစ်သည်။ ဆက်လက် ဆက်သွယ်နေပါက ရန်သူ

သည် ကျွန်တော်တို့၏ လှုပ်ရှားမှုနှင့် အကြံအစည်တို့ကို ရိပ်မိသွားကြပါလိမ့်မည်။

ကျွန်တော်နှင့် ကျွန်တော်၏ရုံးအဖွဲ့ စတင်ထွက်ရန် အချိန်သို့ ရောက်လာသောအခါ မှောင်ထုသည် လုံးဝ ဆက်ဆင်းလာပြီ ဖြစ်သည်။

ထိုမှေ့ခင်ထု အတွင်းသို့ ထွက်လိုက်သည်။ မြောက်ဘက် တောင်ငူမြို့ရှိရာသို့ တချက် လှမ်းမျှော်ကြည့်လိုက်မိပါသည်။

ထိုနောက်စာရွေ့ရွေ့ တလှုပ်လှုပ် ချီတက်နေသည် လူတန်း ရှည်ကြီးကို ကြည့်မိရင်း သက်ပြင်းကို မသိမသာ ချလိုက်မိသည်။ လူပေါင်းငါးရာကျော် တဦးနောက်တဦး တန်းစီပြီး သွားကြရသည်ဖြစ်သဖြင့် အန္တရာယ်ကား ကြီးမားလှပါသည်။ ရွှေတွင်သာ ကင်းထုတ်နိုင်၍ တေးနှစ်ဘက်တို့တွင် အကွယ်အကာမဲ့ ဖြစ်နေခြင်းကြောင့် မတော်တဆ ရန်သူများနှင့် ဘွားကနဲ ရင်ဆိုင်လိုက်ရပါက မှောင်နှင့်မဲမဲတွင် အခြေအနေကို မနဲထိန်းရမည် ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် မတတ်နိုင်၊ စစ်တိုက်သည် ဆိုသည်ကပင် ဘေးအန္တရာယ်ကို သိလျက်နှင့်စွန့်စားခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုဘိုက်ပွဲကို အောင်နိုင်ရန် အလိုငှာ လိုအပ်ပါက ရှိသမျှကိုပုံကာ အောရသည် အရဲစွန့်မှုမျိုးသည် တစ်ဖူးတဖောက်အဖို့ မိမိ၏ နာမည်၊ မိမိ၏စစ်မှုစမ်းအဝ အစရှိသည်တို့ကို အပေါင်ထားကာ ပြုလုပ်ရသည်ဖြစ်သဖြင့် များစွာမှ ကြီးလေးသည့် တာဝန်ထုရပ် ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ဤအချက်ကို သိလျက်နှင့် လုပ်ဆင် လုပ်ထိုက် ကြိုကြိုပီပါက လုပ်ကြရမည်သာ ဖြစ်သည်။ ရှေ့ထိမ်း၍ မရ။ ကျွန်တော်သည် ထိုလူတန်းကြီး တနေရာတွင် ဝင်လိုက်သည်။ ရွှေတွင်ရှိသည့်ရဲတော်၏နောက်ကျော၌ ချည်နှောင် ထားသော ပိတ်စ ဖြူငြိုကလေးကို တခါတခါ မော့ကြည့်ရင်း ရိုးဖြတ်တို့ တတိယအကြိမ်

အကြား၌ စမ်းတဝါးဝါးဖြင့် လျှောက်လာခဲ့သည်။ မကြာမီမှာ တော့ လ ထွက်လာမည်ဖြစ်သည်။ ထိုအခါကျမှပင် ထင်ထင် မြင်မြင် သွားလာနိုင်ကြပါလိမ့်မည်။ ချီတက်မှု နှုန်းထားသည် လည်း ပိုမို မြန်ဆန်ပါလိမ့်မည်။

သွားရင်းမှ နားစွင့်မိသည်။ တရုဲ့အသံမှအပ၊ သံချင်းထိရိုက် သံ၊ စကား ပြောသံကို လုံးဝ မကြားရ၊ ရဲဘော်တွေသည် ပစ္စည်းများ သယ်ပိုးယူဆောင်လာရာ၌၎င်း၊ ချီတက်ကြရာ၌၎င်း၊ သေသပ်ပိယိလှသည်။ ဒါကိုပင် ကျွန်တော်မှာ များစွာကျေနပ် နေမိရသည်။ လူပေါင်း ငါးရာကျော်တို့၏ ခြေလှမ်းသံ၊ ၎င်းတို့ သယ်ယူလာကြသော ပေါက်ပြား၊ ဝေပြား၊ တူးရွင်း၊ ရေပူး၊ လှံစွပ်၊ သေနတ်တို့၏ အချင်းချင်း ထိရိုက်သံတို့သည် နေအခါ၌ မထောင်းအာလှသော်လည်း ညအချိန်၌မူ မြေပြန့်လျှင် ပြန့်သလို ဝေးလံသည့် အရပ်မှပင် တစ်နိုးတစ်နိုး တချင်ချင် ကြားနိုင်သည် ဖြစ်သည်။ ယခုမူ တခါတရံသာလျှင် ချော်လဲသည့် ရဲဘော် တွေ၏ အသံကို ခပ်အုပ်အုပ်ကလေး ကြားလိုက်ရသည်။ ဒါ လောက်ကတော့ အရေးမကြီးလှ။

မကြာမီလဝန်းသည် မဝ်မရဲ ထွက်ပြုလာသည်။ ထိုလဝန်း၏ ငွေမှန်တို့ကြောင့် တိမ်ညိုတိမ်မဲတို့၏ နှုတ်ခမ်းသားတို့သည် ငွေ ရည်လူးကာ တသက်လက် တဖျပ်ဖျပ်ဖြင့် တဖိတ်ဖိတ်တောက်ပ နေကြသည်။ ထိုအလင်းဆောင်ကြောင့် အတော်ကလေး မြင်မြင် ထင်ထင် ရှိလာပါပြီ။

လူတန်းကြီးကို ကျော်၍ရွှေသို့ ခပ်သုတ်သုတ်တက်လာခဲ့သည်။ မြေပုံအရ ဆိုပါက ရွှေနားတွင် ချောင်းကလေးတခု ရှိပါလိမ့် မည်။ အဲဒီ ချောင်းကလေးအတွက် အနည်းငယ် စိုးရိမ်နေမိ ရသည်။ ခက်ခက်ခဲခဲများ ဖြတ်ကူးကြရမှာလား။

ထို အခိုက် ရဲဘော် တွေ၏ ခြေလှမ်းတို့သည် စိပ်လာသည်။ နှေးသည်ထက် နှေးလာကြသည်။ လူတန်းကြီးသည် ကျုံ့၍သွား သည်။ ထို နောက် လုံးဝ ရပ်သွားသည်။ ရွှေဆုံး တပ်ခွဲသည် ချောင်းကလေးသို့ ရောက်နေပြီလို့ ကျွန်တော် တွက်ဆလိုက်ပါ သည်။ ပို၍ မြန်မြန်ကလေး လျှောက်သွားခဲ့သည်။

မြေပုံပေါ်တွင် သေးငယ်လှသည့် ကွေ့ ကွေ့ ကောက်ကောက် မျဉ်းကြောင်းကလေး တကြောင်း အဖြစ်သာ သိရှိခဲ့ရသော ထို ချောင်းကလေးသည် မြေပြင်၌မူ နက်စောက်သည့် ကမ်း ပါး နှစ်ဘက်ဖြင့် ရှိနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။ အကျယ်အားဖြင့် လည်း ဆယ်ငါးပေခန့်ရှိသည်။ ဖြတ်၍ ထိုးထားသော ဝါးတန်း ကလည်း ခနော်ခနဲနိုင်လှသည်။ ထိုဝါးတန်းပေါ်၌ ရဲဘော်တွေ သည် တယောက်ချင်းဖြေးညှင်းစွာ စမ်း၍စမ်း၍ ကူးဖြတ်နေကြ သည်။ တော်ပါသေးသည်။ လထွက်ချိန်နှင့် အကိုက်ကျနေသည် ဖြစ်ခြင်းကြောင့်သာ ထိုမျှ အလွယ်တကူ ကူးဖြတ်နိုင်ကြခြင်း ဖြစ် သည်။ တပ်ခွဲမှူး ဗိုလ်ကြီး ခင်မောင် (ယခု-ဗိုလ်မှူးကြီးအငြိမ်း စား၊ စက်မှုလက်မှု)သည် သည်ဘက်ထိပ်မှ ရပ်ခါ ကြီးကြပ် နေသည်။

“ဘယ်နှယ်လဲဗျ-တံတားက ခံပါ့မလား”

သူသည် ကျွန်တော့် မျက်နှာကို တိုးကပ်၍ ကြည့်သည်။ ကျွန်တော်မှန်းသိလျှင်-

“ဘယ်နှယ်လဲ ဗိုလ်မှူး-ဘာလို့ လိုက်လာလဲ”

“ပျင်းလို့ပေါ့ဗျ”

သူက တချက်ဟဲ၍ တိုးတိုးကလေး ရိုလိုက်သည်။

“ခံပါလိမ့်မယ်ထင်တယ်၊ ကျွန်တော့် တပ်ခွဲ ပီးတော့မယ်”

ထို့နောက် သူဆက်၍ တက်သွားသည်။ ကျွန်တော်သည် တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ

တံတားထိပ်ပွဲပင်ရပ်ခါ နောက်မှ အဆက်မပြတ်ရောက်ရှိလာကြသော တပ်ခွဲတို့ကူးဖြတ်သည်ကို စိတ်စေတနာဖြင့် စောင့်ကြည့်နေမိသည်။ တံတားများကျိုးရင်ဖြင့်အခက်။ ကူးတာများ သိပ်နှေးနေသလား၊ သွားရမည့်နေရာတွေကို အချိန်မီ မရောက်ရင်တော့ ဒုက္ခ။ အရေးအကြီးဆုံးက ဗိုလ်ကြီး ခင်မောင်သောင်း (ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်းစား၊ ကုန်သွယ်ရေး ၁၈) ၏ထပ်ခွဲ။ သူက မီးရထားလမ်းနှင့် ကားလမ်းပေါ်မှ စိတ်ရမည့်သူ။

အားလုံး ကူးပြီးကြလို့ တဘက်သို့ ရောက်သော အခါ၌မူ ချီတက်မှု နှုန်းထားသည် အတော်ကလေးပင် သိသိသာသာကြီး ပိုမိုပြန်ဆန်လာသည်။

နောက်ဆုံးတပ်ခွဲကို ပြန်တန်ဆာ၏ အနောက်စူးစူးကွင်းပြင်ထဲတွင်ချန်ခဲ့၍ ကျန်တော်တို့အဖွဲ့ အေးရွာသို့ရောက်လျှင် သုံးနာရီထိုးခန့်ရှိပါပြီ။ အေးရွာသည်ပြန်တန်ဆာ၏ အနောက်မြောက်ဖက် ယွန်းယွန်းတွင်ရှိသည်။ ပြန်တန်ဆာနှင့် တမိုင်သာသာခန့် ကွာဝေးသည်။ တပ်ခွဲတစ်ခုသည် ဤရွာမှ ပိတ်ဆို့ မည်ဖြစ်သည်။ ကျန်တော်၏ ရုံးသည်လည်း ဤရွာ၌ပင် ဖာယံဖွင့်မည် ဖြစ်ပါသည်။

ရှေ့တွင်ရှိ တပ်ခွဲ ၂ ခွဲတို့ကမူ ဆက်လက် ချီတက်နေကြဆဲ။ တစ်ခုသည် ပြန်တန်ဆာနှင့် ညောင်လေးပင် အကြား မီးရထားလမ်း၊ ကားလမ်းတို့အပေါ်တွင် စွဲပါမည်။ တစ်ခုကတော့ မြို့၏ အရှေ့ဘက်အထိ သွားကြရအုံးမည်ဖြစ်သည်။

ကျန်တော်နှင့်ရှိသော တပ်ခွဲသည် ရွာကိုတိတ်တဆိတ်စိုင်း၍ ပိတ်ဆို့ လိုက်သည်။ ထို့နောက် ပြန်တန်ဆာ ဘက်သို့ လှည့်ကာ နေရာယူထားလိုက်ကြသည်။

သို့ဖြင့် လေးနာရီခွဲ။

ဗိုက်ဦးဘက်ဆီမှ ကျန်တော်တို့၏ အမြောက်များ စတင်ပစ်ခတ်သံကိုကြားလိုက်ရသည်။ ထို့နောက် သံချပ်ကားတို့၏ စက်နှိုးသံတို့ကို ကြားကြရသည်။

တောင်ငူသို့ မိုးကြိုးစစ်ဆင်ရေးကြီး စတင်ပါပြီ။

ပြန်တန်ဆာတိုက်ပွဲ

ပစ်ခတ်သံတို့သည် တစစဖြင့်ပိုမိုဆူညံများပြားလာကြသည်။ အလင်းရောင်သည်လည်း ပိုမိုပြိုင်လာသည်။

ကျန်တော်၏ဝိုင်ယာလက်စက်ကိုဖွင့်ခိုင်းလိုက်သည်။ ဖွင့်လိုက်သည်နှင့် တပြိုင်နက် မီးရထားလမ်းပေါ်ရှိ တပ်ခွဲမှ သတင်းပို့အစီရင်ခံချက်ကို ရရှိသည်။

“အားလုံး အဆင်သင့်ဖြစ်ပါပြီ” တဲ့။

အဲဒီတော့မှ ကျန်တော်စိတ်တင်း၍ အေးမြသွားရသည်။ ကြာမြင့်စွာ ပင်ရှိက်ထားခဲ့ရသော သက်ပြင်းကြီးကိုလည်း အားပါးတရ ချလိုက်ရသည်။ ထိုတပ်ခွဲသည် အရေးအကြီးဆုံး ဖြစ်သည်။ သူသာရည်မှန်းချက်သို့ မရောက်ပါက ထိုတိုက်ပွဲ၏ အဓိက ရည်ရွယ်ချက်သည် အချည်းနှီး ဖြစ်ရပါတော့မည်။

ထိုအခိုက်မှာပင် ပြန်တန်ဆာ ဘူတာအတွင်းမှ မီးရထားတစ်စင်း ခုတ်မောင်းလာသံကို ကြားလိုက်ကြရသည်။

“မီးရထားဆဲဟေ့၊ သေသေချာချာကြည့်ကြစမ်း”

ကျန်တော် ကိုယ်တိုင်လည်း ရွာအစွန်းသို့ ပြေးထွက်ခဲ့သည်။ ပြန်တန်ဆာမြို့ဆီသို့ မှန်ပြောင်းဖြင့် စူးစိုက်ကြည့်နေလိုသည်။

ဟုတ်ပါသည်။ မီးရထားတစ်စင်း။ ခေါင်းတို့မှ မီးပွားကလေး တို့သည်ပင် တပွားဖွား လွှင့်ထက်နေသည်။ ရထားကြီးသည် စတင်ခတ်မောင်းလာသည်။ သူ၏မီးပွားတို့ဖြင့် ညောင်လေးဖင် ဘက်ကို ထွက်ခွာလာနေသည်ကို မြင်ကြရသည်။ မကြာမီ မြို့၏ ပြောက်ဘက်အထွက်မှ ခေါင်းပြုလာသည်။ ဟော မြို့ကို လွန်ခဲ့ ပါပြီ။ ထိုအခိုက်မှာပင်...

“ဗိုင်း” ဟူသော ပေါက်ကွဲသံကြီးကို ကြားလိုက်ကြရသည်။ မီးရထားကြီးသည် ဒေါသတကြီး တရွေးရွေးဖြင့်ထိုးရပ်သွားသည်။ ဗိုလ်ကြီးခင်မောင်သောင်း၏ တခုပ်သည် မြို့အထွက်ရှိ မီးရထား တံတားကို ဖောက်ခွဲချိုးဖျက်လိုက်ပါပြီ။ သံချပ်ကာ မီးရထား ကြီးကို ရယိုက်ကြပါပြီ။

တချိန်တည်းမှာပင် မြို့ပတ်လည်တွင် ရှိသော စက်သေနတ် သံ၊ မော်တားသံ၊ အမြောက်သံတွေသည် အဆက်မပြတ် အော် မြည်လိုက်ကြသည်။ ရန်သူသည် အပြင်းအထန် ခုခံနေပါပြီ။ ကျွန်တော်တို့၏ တပ်တွေကလည်း အပြင်းအထန် တိုးဝင်နေကြ ပါပြီ။

မကြာမီ သံချပ်ကားများ၏ အသံတို့ကို ပြန်တန်ဆာမြို့ တောင်ဘက် အဝင်ဆီမှ ကြားကြရသည်။ ပစ်ခတ်သံတို့သည် ပိုမိုဆူညံလာသည်။

နီရဲသော နေလုံးကြီးသည် အရှေ့ဘက်ဆီမှ တဖြေးဖြေးဖြင့် ပြုထက်လာသည်နှင့်အမျှ အလင်းရောင်သည် စက္ကန့်လိုက် မိနစ် လိုက် ဖိုရွဲပိုရွဲမြူးကြလာသည်။ ပိုရွဲမြူးကြလာသော ထိုအလင်း ရောင်နှင့်အတူ ပစ်ခတ်သံတွေသည်လည်း ပိုရွဲများပြားလာသည်။

ထို နောက်တော့ ထိုပစ်ခတ်သံတို့သည် တစတစဖြင့် ကျရှဲ ကျရှဲလာသည်။ နောက်ဆုံးတွင်မူ တိုမှတချက်၊ သည်မှတချက်

မျှလောက်ကိုသာ ကြားကြရတော့သည်။ ရန်သူသည် ဆုတ်ခွာ ကြပါပြီ။

မကြာပါ။ ကျွန်တော်တို့ မြော်မှန်းထားသည့် အတိုင်းပင် ရန်သူတပ်မှ ၂-၈ခန့်သည် ကျွန်တော်တို့ရှိရာ အေးရွာဘက်ဆီသို့ ဆုတ်ခွာထွက်ပြေးလာကြသည်ကို လှမ်းမြင်လိုက်ကြသည်။

“လေးငါးဆယ်လောက်ရှိမယ် ဗိုလ်မှူး” အနီးတွင် မောက် နေသော အရာရှိတဦးက မှန်ပြောင်းဖြင့်ကြည့်ရှင်း ပြောသည်။

ဟုတ်ပါသည်။ ငါးဆယ်ခန့်တော့ ရှိပါသည်။ နီးလာပြီ၊ နီးလာပြီ။

ကျွန်တော်တို့ဘက်မှ သတိပေးအနေဖြင့် စတင်ပစ်ခတ်သည် နှင့် ရန်သူသည် ကွင်းပြင်တွင် ဝပ်လိုက်ကြ၍ နေရာယူလိုက်ကြ သည်။

“လက်နက်ချဟေ့၊ လက်မြောက်ပီး လာခဲ့ကြ” ရဲဘော်တွေ က အကြိမ်ကြိမ်လှမ်း၍ခေါ်သည်။

သို့ရာတွင် မရ၊ သူတို့ကပြန်၍ပစ်သည်။ ထိုအခါ ကျွန်တော် တို့မှာ အခြားနည်းလမ်းမရှိတော့။ အပြတ်အသတ် ပစ်ခတ်ကြရ ပါပြီ။

ထိုထိုက်ပွဲကလေးသည် များစွာမကြာလိုက်ငါ မိနစ်သာသာ မျှသာ ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ သို့ရာတွင် ထိုတိုတောင်းသော အချိန် ကလေးအတွင်းမှာပင် ထိုကွင်းပြင်တခုလုံးသည် သွေးချင်းချင်း နီသွားသည်။ အလောင်းချင်း ထပ်သွားပါတော့သည်။

ကျွန်တော် ပြန်တန်ဆာမြို့တွင်းသို့ ဝင်မိတော့ ၁၂ နာရီခန့် ရှိနေပါပြီ။ ဗိုလ်မှူးချုပ် ကျော်ဇောအား မြို့၏ ပြောက်ပိုင်း ခြံကလေးတခုအတိုင်း၌ တွေ့ရသည်။ သူသည် အလန်ယျာနေ ပါသည်။ ပုခုံးထွက် အနိုင်ရလက်သတ္တိ တပ်မှူး အလောင်းခံ၏ တတိယအကြိမ်

ပျော်ရွှင်ခြင်းသည် မည်သည့် ပျော်ရွှင်ခြင်းနှင့်မှမတူ။ အပြည့်ဝဆုံး အသန့်စင်ဆုံးဖြစ်သည်။ ဒေါသ မဖက်၊ အနိုင်ရလိုက်သည် ဟူသော မာန်မာန ကင်းပသည့် ကြည်လင်သန့်ရှင်းသော ဝမ်းမြောက်ခြင်းသာ ဖြစ်ပါသည်။

ရန်သူတို့သည် အတော်ကလေးအထိနာသွားခဲ့ကြသည်။ အကျအဆုံးဒဏ်ရာရသူ အတော်များများ ရှိခဲ့သည်။ ထို့ထက်အရေးကြီးသည်က သူတို့၏ သံချပ်ကာမီးရထား၊ သံချပ်ကာကားများ၊ ခြောက်ပေါင်ဒါအမြောက်၊ သုံးလက်မမော်တာအချို့နှင့် ခဲယမ်းမီးကျောက်တို့ကို ကျွန်တော်တို့က ဖမ်းဆီးရမိလိုက်ခြင်းပင် ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် တောင်ငူသို့ ချီတက်ရာ လမ်းမကြီးသည် ပွင့်လင်းသွားခဲ့ပါပြီ။

သို့ရာတွင် ကျွန်တော်တို့သည် ထိုအောင်မြင်မှုကို ကြီးမြင့်စွာ မဟုတ်သော်လည်း တန်ရာတန်ဖိုးကိုတော့ဖြင့် ပေးကာဝယ်ခဲ့ကြရပါသည်။

ဗိုလ်ကြီးစိုးမင်းနှင့် ရဲအော်အချို့တို့ ကျဆုံးခဲ့ကြရသည်။

တောင်ငူမြို့ကို ပြန်လည်သိမ်းပိုက်ခြင်း

ပြန်ဆန်ဆာကို ရရှိသည့်နေ့မှာပင် ကျွန်တော်တို့တပ်ရင်း (၆) က ထိုညနေ၌ ညောင်လေးပင်ကို အခုအခံမရှိ ဆက်လက် သိမ်းပိုက်လိုက်သည်။

ထို့နောက်တော့ တောင်ငူကို သိမ်းသည်အထိ တပ်ရင်း (၆) သည် ရွှေတန်းတိုက်စစ်၌ မပါဝင်ရတော့။ နောက်ပိုင်း ဆက်

သွယ်ရေး လမ်းကြောင်းထိန်းဆိမ်းရေး တာဝန်ကိုသာ ယူကြရသည်။ ထို့ကြောင့် ကျွန်တော်သည် ပဲခူးလေယာဉ်ကွင်း၌ အပူအပြင်း လေကျင့်ရေး ဆင်းနေကြသည့် ခြေလျင်တပ်ရင်း (၅) ကို ပြန်၍ ကြည့်နိုင်အားခဲ့သည်။

၁၉၅၀-ခုနှစ်၊ မတ်လ ၅ ရက်နေ့။

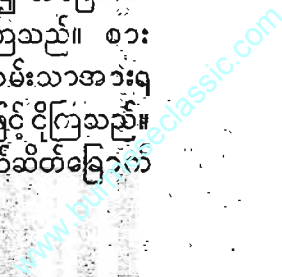
ဖြူးမြို့သို့ဝင်သောနေ့ကမူ တိုက်ခိုက်ရေး တာဝန်ကျနေသော ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်၏ ဖိတ်ခေါ်ချက်ဖြင့် ရွှေတန်းသို့ တက်ခဲ့သည်။ ရန်သူသည် ပြန်တန်ဆာမှ ဆုတ်ခွာသွားပြီးသည့်နောက် ခုခံမှုမရှိသလောက် ဖြစ်ခဲ့သည်။ ယခုမှ ဖြူးမြို့တွင် အလုံးအရင်းဖြင့် ရှိနေသည်ဟု သတင်းရရှိထားသည်။ ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်၏ တပ်ရင်း (၃) သည် ထိုရန်သူကို တိုက်ခိုက်မည်ဖြစ်သည်။

မွန်းလွဲ နှစ်ချက်တီးခန့်တွင် မြို့စပ်သို့ ချဉ်းကပ်မိကြသည်။ မြို့အဝင်ဝသို့ ရောက်သည်အထိ ရန်သူ၏ ပစ်ခတ်မှုမရှိခဲ့။ ထို့ကြောင့် ကယ်ရီယာတို့တွင် စီးကြကာ သတိကြီးစွာထား၍ ဘီးတလိမ့်ခြင်းဖြင့် မြို့တွင်းသို့ ဝင်ခဲ့ကြသည်။

ဝင်ရောက်မိသည်နှင့်ပင် ပတ်ဝန်းကျင်သည် ထူးခြားနေသည်ကို သိလိုက်ကြရပါသည်။

အခြားအခြားသော မြို့များဖြစ်ကြသော ပိန်းဇလုပ်၊ ပဲနွယ်ကုန်း၊ ကညတ်ကွင်း အစရှိသော ဖြတ်သန်းခဲ့ကြရသည့် မြို့များတွင်မူ တပ်မတော် ရောက်ရှိလာပြီဟုဆိုလျှင်ပင် မြို့သူမြို့သားတို့သည် မွေးကင်းစပါမကျန် အိမ်မောက်စေ မှုထွက်၍ သပြေခက်၊ ညောင်ရေအိုး၊ သောက်ရေချိုင့်တို့ဖြင့် ကြိုဆိုကြသည်။ စားသောက်ဖွယ် သစ်သီးဝလံတို့ဖြင့် ပြုစုကြသည်။ ဝမ်းသာအားရ ကကြ ခုန်ကြသည်။ အချို့ကမူ ဝမ်းသာလွန်းသဖြင့် ငိုကြသည်။

ဒီမှာတော့ မြို့သည် သူ့သန်တစပြင်ကဲ့သို့ တိမ်ဆိတ်ခြောက်တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ



သေ့လျက် ရှိနေပါသည်။ အားလုံးသော အိမ်ထိုသည် တံခါး ထို့ကို ပိတ်ထားကြသည်။ လမ်းပေါ်၌လည်း လူသူတစ်ဦးတယောက် မျှ မမြင်ရ၊ မတွေ့ရ။

ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇော၊ ဗိုလ်မှူးကြီးချစ်မြိုင်နှင့် ကျွန်တော် တို့သည် တဦးမျက်နှာကိုတဦး လှည့်ကြည့်မိကြသည်။ နှုတ်မှ ပွင့်ဟ အသံမထွက်ကြသော်လည်း တယောက်ကို တယောက် ဘယ်လိုလဲဟု မျက်လုံးချစ်၊ မေးနေမိကြသည်။

ရန်သူတွေ ရှိနေကြတုန်းဘဲလား။ ကျွန်တော်တို့သည် ထောင် ထားသည့် ရန်သူ၏ ထောင်ချောက်အတွင်းသို့ ဝင်မိခဲ့ကြလေ ပြီလား။

မြို့တွင်းသို့ အတန်ငယ် ဝင်မိကြလျှင် ရဲဘော်တွေက “ဗမာ့ တပ်မတော် ဧကန်လာပါပြီ ခင်ဗျား၊ မြို့သူမြို့သားများ ထွက်ခဲ့ ကြပါ” အကြိမ်ကြိမ် ဟစ်အော်ဘိတ်ခေါ်ကြသည်။ သို့ရာတွင် မြို့ကတော့ တုတ်တုတ်မျှ မလှုပ်။

အမှန်တော့ မြို့သူမြို့သားတို့သည် လှုပ်နိုင်စွမ်း မရှိရှာကြတော့ ပါ။ မလှုပ်ဝံ့ရှာကြတော့ပါ။ ထိုအကြောင်းကို မကြာမီမှာပင် ကျွန်တော်တို့သည် တုန်လှုပ်စွာဖြင့် ရင်တနင့်နှင့် မြင်တွေ့ကြရ ပါသည်။

ရဲဘော်တွေသည် တလောင်းမှ နောက်တလောင်းသို့ ကူး ပြောင်းကာ အသက်များ ကျန်ရှိနေသေးသလား။ စမ်းသပ် ကြည့်ကြသည်။ မရှိကြတော့ပါ။ အေးစက်နေကြပါပြီ။ အားလုံး လိုလိုပင် ဓားဒဏ်ရာများဖြင့် ဖြစ်ကြသည်။

ကျွန်တော်၏ နှုတ်ခမ်းသားတို့ကိုသာ တင်းစွာကိုက်လို့ ထား လိုက်ရပါသည်။

ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇော ကိုယ်တိုင်ပင် သူစိတ်ထို့ကို အလွန်

အမင်း တင်း၍ ထားနေရဟန်တူသည်။

“ဗိုလ်မှူးချစ်မြိုင်၊ ဗိုလ်မှူးတင်မောင်”

“ခင်ဗျာ”

“ရဲဘော်တွေကို ကျကျနန ထိန်းကြဗျာ၊ စိတ်လိုက်မာန်ပါ ဘာမှမလုပ်ပါစေနဲ့”

ထို နောက်တော့ တောင်ငူကို အမြန်ဆုံး ရောက်ရှိရေးသည် အရေးကြီးဆုံး ဖြစ်လာရပါသည်။ ရန်သူသည် တောင်ငူမှအဆုတ် တွင်လည်း ဖြူးမှာကဲ့သို့ ရမ်းကားသွားပါက ဆက်လို့မတွေးဝံ့ ကြတော့။ ထို့ပြင် မိတ္ထီလာ၌ ဖမ်းမိသွားသော ဗိုလ်မှူးချုပ် မောင်မောင်၊ ဗိုလ်ကြီးစောမြဆန်း (ယခု ဒုဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်း စား၊ သမဝါယမ) ဗိုလ်ကြီးထွန်းအုပ် (ယခု ဒုဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်း စား)၊ ဗိုလ်မှူးဒေါ်ဆင် အစရှိသူတို့နှင့် တောင်ငူတွင် ဖမ်းမိ သွားသော ဗိုလ်မှူးဆန်းတုတ် (ယခု ဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်းစား၊ သံအမတ်ကြီး) တို့သည်လည်း တောင်ငူထောင်ထဲ၌ ရှိနေကြ သည် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ကျနသော အစီအစဉ်တို့ကိုပင် မပြုနိုင်ကြတော့။ နောက်ပိုင်းတွင်ရှိ ဗိုလ်မှူးဗန်ကူတို့၏ တပ်ရင်းကို အမြန်ဆုံး ခေါ်ယူ၍ သူတို့ရောက်လျှင်ရောက်ချင်း တောင်ငူသို့ ချီတက်ခဲ့ ကြသည်။

၁၉၅၀ ခုနှစ်၊ မတ်လ ၁၉ ရက်နေ့ ညနေ ၅ နာရီခန့်တွင် ရန်သူ၏ အနည်းငယ်မျှသော ခုခံမှုကို တွန်းဖယ်၍ တောင်ငူမြို့ကို သိမ်းပိုက်လိုက်ကြသည်။

ရန်သူတို့သည်သံတောင်ဒေသသို့ဆုတ်ခွာသွားကြသည်။ သူတို့ နှင့်အတူ ဗိုလ်မှူးချုပ်မောင်မောင်ထို့ကိုပါ တပါတည်း ခေါ် ဆောင်သွားကြသည်။

အင်းတိုင်ကုန်း

တောင်ငူမြို့ကို သိမ်းပိုက်ပြီးသည့်နောက် ၂-ရက်ခန့်အကွာတွင် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးနေဝင်းကိုယ်တိုင် ရောက်ရှိလာ၍ လိုအပ်သည်တို့ကို ညွှန်ကြားသည်။

“က- ကိုယ့်လူတွေ ဘာလိုချင်ကြသလဲ” ဗိုလ်ချုပ်ကြီးက အားပါးတရ မေးသည်။

ကျွန်တော်တို့ရဲ့အဖြေက “သံချပ်ကား”

ဟုတ်ပါသည်။ ကျွန်တော်တို့၏စိတ်ထဲတွင် စွဲလန်းတောင့်တနေကြသည့်က သံချပ်ကားများပင်ဖြစ်ကြသည်။ သံချပ်ကားနှင့် ကယ်ရီယာတွေကြောင့် ချီတက်ရာ၌ ဤမျှမြန်ဆန်သည်။ အကျအဆုံးနည်းပါးခဲ့ရသည်။ ထို့ကြောင့် သံချပ်ကားမှသံချပ်ကား။

တောင်ငူမြို့ကို ရရှိပြီးသော်လည်း မြို့၏ လုံခြုံမှုအတွက် အနီးပတ်ဝန်းကျင်ကို ဆက်လက် ရှင်းလင်းကြရပါအုံးမည်။ ထိုတာဝန်ကို ထမ်းဆောင်ဘို့ ကျွန်တော်နှင့် တပ်ရင်း(၆)တို့ အလှည့်ကျရပြန်သည်။

တပတ်ခန့်နားကြ၍ အစီအစဉ်တို့ကိုပြုလုပ်ပြီးလျှင်ကျွန်တော်တို့ တပ်ရင်းသည် သံတောင်ကားလမ်းအတိုင်းချီတက်ခဲ့ကြသည်။ ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်လောကိုယ်တိုင် စီမံခန့်ခွဲ၍ လိုက်ပါလာသည်။

မြို့မှထွက်သည်ဆိုလျှင်ပင် ရန်သူ၏ ပစ်ခတ်မှုကိုခံကြရသည်။ ထို့ကြောင့် ရန်သူသည် ဤလမ်းကို တောဖြင့် အကျိတ်အနယ်ကာကွယ်လိမ့်မည် ဆိုသည်ကို ခန့်မှန်းကြရပါသည်။ သို့ရာတွင် ရန်သူသည် အဝေးမှသာ ခြောက်ပေါင်ဒါအမြောက်ဖြင့်ပစ်ခတ်သည်မို့ မထိရောက်။ သံချပ်ကားတစ်စီးကို ရှေ့တွင်တင်၍ ဆက်လက် ချီတက်ခဲ့ကြသည်။

မြေပြန့်ကို ကျော်လွန်၍ အင်းတိုင်ကုန်းဟု ခေါ်သောကုန်းမြင့်ဆီသို့ ချဉ်းကပ်လိုက်လျှင်မူ ကျွန်တော်တို့ ချီတက်ရမည့်လမ်းသည် မည်မျှ အန္တရာယ်ကြီးမားသည် ဆိုသည်ကို တွေ့ရှိလိုက်ကြရသည်။ ဘေးနှစ်ဖက် မြင့်မားသော တောင်ကြားကို ဖြတ်၍ သွားကြရမည်ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် အခြားမှ ကွေ့ပတ်၍ တက်နိုင်မည်လမ်း စ၍ ရှာသည်။ မတွေ့။

ထိုအခါ ဤတောင်ကြားမှပင် အတင်းပစ်၊ အတင်းတက်၊ နည်းလမ်းမှတပါး အခြားနည်းလမ်း မရှိတော့သည်ကို လက်ခံလိုက်ကြရသည်။

ကယ်ရီယာ သံချပ်ကား ယာဉ်ကလေးတို့တွင် ရှေ့ဆုံးတပ်ခွဲမှ ရဲဘော်တို့ကို တင်သည်။ အားလုံး အဆင်သင့်ဖြစ်ပါပြီ။ သတင်းပို့ရန် ဗိုလ်မှူးချုပ်ကို ရှာသည်။

လား-လား... သူသည် တတိယကယ်ရီယာပေါ်တွင် ရောက်ရှိနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရပါသည်။ သူ့မျက်နှာမှာတော့ ထူးစံအတိုင်း လက်ကိုင်ပုဝါအမြူကြီးကို စည်းထားလို့။

ရန်သူ၏ ခုခံမှုသည် မည်မျှပြင်းထန်မည်ဆိုသည်ကို မခန့်မှန်းနိုင်သည့်ဖြစ်အပြင် သူကဲ့သို့သော ဗိုလ်မှူးချုပ်တဦးအတွက် အထူးစိုးရိမ်ဘွယ် ဖြစ်ရသည်။ ထို့ကြောင့် ကန့်ကွက်မည်ဟု စဉ်းစားမိပါသေးသည်။ နောက်ပိုင်း ဌာနချုပ်နှင့်အတူ လိုက်ပါခဲ့ပါရန် တောင်းပန်မည်ဟု ကြံမိပါသေးသည်။ သို့ရာတွင် ယခင် ယခင်အတွေ့အကြုံများအရ ပြော၍ရမည်မဟုတ်သည်ကို ကျွန်တော်ကောင်းကောင်းသိပါသည်။ သူသည် မကြားယောင်ဆောင်လိုစရာဆောင်မည်။ သို့မဟုတ် မသိကျိုးနွဲ့ပြုမည်။ တဲ...ရှိပါစေတော့။

“တက်မယ်ဟေ့” ရှေ့ဆုံးတွင်ရှိ သံချပ်ကားကို အမိန့်ပေး လိုက်သည်။

တောင်ခြေမှ တဖြေးဖြေး တက်ခဲ့ကြသည်။ ကျွန်တော်နှင့် ရုံးအဖွဲ့တို့သည် ကယ်ရီယာများနှင့်ယှဉ်၍ လမ်းဘေး ကမ်းပါးမှ ကပ်ခါ လိုက်ခဲ့ကြသည်။

တောင်ကြား အတွင်းသို့ ဝင်မိသည်နှင့် ရန်သူသည် မီးကုန် ဖမ်းကုန် ပစ်ခတ်ပစ်တော့သည်။ ရန်သူ၏စက်သေနတ်ကျည်ဆံ တို့သည် သံချပ်ကားနှင့် ကယ်ရီယာတို့ကို တဒေါက်ဒေါက် လာ ရောက်ထိမုန်းကြသည်။ ခေါင်းပေါ်မှ အစုရိုက်ပျံသွားကြသည်။ ဘေးမှအပြိုင်စိုက်မုတ်ခါ သပ်သွားကြသည်။ ပတ်ဝန်းကျင် ကခု လုံးမှာတော့ ကျည်ဆံတို့သည် ပေါက်ပေါက်တို့ကိုဆုတ်ခါ ဆုတ် ခါ ကြွလှိုက်သလို ဖွားကနဲ ဖွားကနဲ ကျလာကြသည်။ ထိုစက် သေနတ်တို့နှင့်ကပ်၍ မော်တာဗုံးတို့သည် ကျလာကြပြန်သည်။ ပတ်ပတ်လည်တွင် တစ်နားတစ်နား ပေါက်ကြဲကြသည်။ ကျွန်တော်တို့ လူစုသည် လမ်းဘေးတွင် ရုက္ခအကွယ်အကာတို့တွင်သာ တွယ် ကပ်နေကြရသည်။

“ဗိုလ်မှူး - သံခမောက် - သံခမောက်”

အနားမှ ကပ်ခါ အော်၍ ပြောနေသံကို ဝိုးတဝါး ကြား လိုက်ရသဖြင့် လှည့်ကြည့်လိုက်လျှင် ကျွန်တော်၏ ထောက်လှမ်း ရေးအရာရှိ ဗိုလ်ကြီးမျိုးအောင် (ယခု ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး အငြိမ်း စား)ကို တွေ့ရသည်။ သူသည် သံခမောက်တလုံးကို ကျွန်တော် အား လှမ်းပေးနေသည်။ သို့ရာတွင် ထိုသံခမောက်ကို လှမ်းယူ ရန် အချိန်မရလိုက်။

ထိုအခိုက် ရန်သူ၏ ပြင်းထန်လှသော ပစ်ခတ်မှု ကြောင့်

ချစ်မြင်စာလေ တတိယအကြိမ်

သံချပ်ကားနှင့် ကယ်ရီယာတို့သည် အံ့အားသင့်ကာ တန့်သွား ကြသည်။

အဲဒါမှ ဒုက္ခ။ ဤကဲ့သို့ တောင်ကြား၌ ယခုလို ရပ်နေပါက အားကုန် ချေကြပတော့မည်။

“ဟေ့...ဘာလုပ် ရပ်သလဲ။ တက်ကွဲ တက်ပါလား” ကျွန် တော်သည် ငယ်သံပါအောင် အော်လိုက်မိသည်။

အခြား အရာရှိ အကြပ်တို့ကလည်း အလားတူ အော်ကြ သည်။ ထိုအတွင်း “ဗိုလ်မှူးတင်မောင်... ဗိုလ်မှူးတင်မောင်... ဒီတိုလာ... ဒီတိုလာ” ကယ်ရီယာပေါ်သို့လာရန် ဟစ်ခေါ်နေ သော ဗိုလ်မှူးချုပ်၏အသံကို သဲ...သဲ...ကြားလိုက်ရသည်။

သို့ရာတွင် သူခေါ်ရာသို့လည်း သွားဘို့အချိန် မရလိုက်။

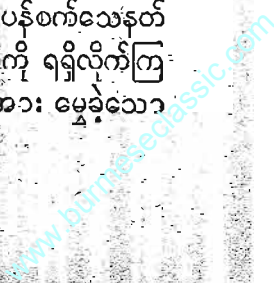
“တက်ကွဲ တက်...တက်”

သံချပ်ကား အတွင်းရှိ ရဲတော်တွေသည် ကျွန်တော်တို့၏ အော်သံ၊ အမိန့်သံတို့ကို ကြားကြမည်တော့ မဟုတ်။ သို့ရာတွင် သူတို့သည်လည်း အခြေအနေကို သိရှိလိုက်ကြပါလိမ့်မည်။ စက် တို့ကို အစုမီးကုန် ဖွင့်၍ စက်သေနတ်ကို မရပ်မနား ဒေလစပ် ပစ်ခါ ဝူးကနဲ တရှိန်ထိုး၊ ထိုးတက်လိုက်သည်။

ထိုအခါကျမှ တောင်ထိပ်ပေါ်ရှိ ရန်သူတို့သည် ဆုတ်ခွာ ထွက်ပြေးကြသည်။

ကျွန်တော်တို့သည် ထိုသံချပ်ကား နောက်ဆွယ်မှ ကပ်ခါ တောင်ထိပ်သို့ ရောက်ရှိသွားကြသည်။ ထိုနေရာတွင် ဂျစ်ကား တစ်စီး၊ ၎င်းအပေါ်တွင် တပ်ဆင်ထားသော ဂျပန်စက်သေနတ် ကြီး တလက်နှင့် ရန်သူအလောင်းနှစ်လောင်းတို့ကို ရရှိလိုက်ကြ သည်။ ထိုစက်သေနတ်ကြီးသည် ကျွန်တော်တို့အား မေ့ခဲ့သော စက်သေနတ်ကြီးပင် ဖြစ်သည်။

တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာလေ



“နေရာ ယူကြဟေ့”

တပ်တို့သည် ဖြန့်၍ ခံစစ် နေရာယူလိုက်ကြသည်။ အမှန်တော့ ယခုကဲ့သို့ သိမ်းပိုက်ရရှိပြီးစ ရန်သူ၏ ခံစစ်မြေကတုတ်တို့တွင် ဝင်ရောက်စခန်းချရန် မသင့်ပါ။ ထိုနေရာမျိုးသည် ရန်သူက အခွင့်သင့်သည်နှင့် စာန်ပြန် တိုက်စစ်ဆင်နိုင်ရန်အတွက် သူ၏ အမြောက်၊ မော်တာတို့ဖြင့် ကြိုတင် ချိန်ရွယ်ထားပြီး ဖြစ်တတ် ပါသည်။ သို့ရာတွင် ထိုစဉ်ကတော့ ကျွန်တော်သည် ရန်သူအား အထင်သေးခဲ့မိပါသည်။

ကျွန်တော်သည် တောင်ထိပ်သို့ ရောက်မှပင် ထကိုယ်လုံး တဆတ်ဆတ်တုန်နေရသည်။ လက်ဖဝါးတို့သည်လည်း ချွေးတို့ ဖြင့် စေးကပ်နေကြသည်။ မောဟိုက်လွန်းလှသဖြင့် လမ်းဘေး ရှိ အကြော်ဆိုင်နေရာနှင့်တူသော တဲကလေးအောက်တွင် ဝင်၍ ထိုင်လိုက်ရသည်။

“ရေ ဗိုလ်မှူး” ဗိုလ်ကြီး မျိုးအောင်က ရေဗူးတဗူး လာ ပေးသည်။

သူ့ကို ကျေးဇူးတင်စွာဖြင့် မော၍ ကြည့်လိုက်မိ ပါသည်။ သူတကိုယ်လုံးသည်လည်း ဖိုအဆိမ်းလိမ်း ချွေးစာပြက်ပြက်ဖြင့်။

ရေဗူးမှ တင့် ဗိုလ်မှူးသည်။ သို့ရာတွင် ထိုတင့်မျှသောရေကို ပင် တော်တော်နှင့် မျိုချ၍ မရ။ လည်ချောင်းသည်နာကျင်နေ သည်။ တစက်ချင်း တစက်ချင်း စိမ့်ကာ စိမ့်ကာ ပြို နေရသည်။

ဗိုလ်မှူးချုပ် ကျော်ဇောသည် လမ်း၏ ဟိုဘက်ရှိ သစ်ပင်ရိပ် တရိပ်အောက်တွင် ထိုင်၍ မြေပုံကို ကြည့်နေသည်။ ကျွန်တော် သည် ဗိုလ်မှူးချုပ်ထံသို့ သွားမည်ဟု ကြံပါသေးသည်။ သို့ရာတွင် ခြေထောက်တို့က မလှုပ်ချင်ကြတော့။ ထို့ ကြောင့် ဆက်လက်၍ ထိုင်နေမိသည်။ အတော်ကလေး အမောပြေတော့မှ စီးကရက်

တလိပ်ကို ထုတ်ခါ မီးညှိ၍ အားပါးတရ ဖွဲ့လိုက်သည်။ ထိုအတွင်း ထမင်းစားရန်ကို သတိရလိုက်သည်။ ဆာ၍တော့ မဟုတ်။ ခေတ္တ အနားရတုန်း စားထားမှ ဖြစ်ပါမည်။ ထို့ ကြောင့် ကျွန်တော်၏ လက်စွဲ ရဲဘော် သာဒွန်းကို ရှာသည်။ သူမရောက်လာသေး။

ရဲဘော် သာဒွန်း (ယခု တပ်ကြပ်ကြီး အငြိမ်းစား ဖောင် ကြီးကျောင်း) သည် ကျွန်တော်၏အကူ ရဲဘော်အဖြစ် အမှု ထမ်းခဲ့သည်မှာ သေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း (၆) ဖွဲ့စတင်ဖြစ်သည်။ သူသည် ကားမောင်းတတ်သည်။ ထမင်းဟင်းကောင်းစွာ ချက် တတ်သည်။ ဗမာအစာ၊ ကုလားအစာ၊ အင်္ဂလိပ်အစားအားလုံး တတ်သည်။ ရိုးသားသည်။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်ကို အင်မတန် ချစ်သည်။

စီးကရက် မကုန် တကုန်တွင် သူရောက်လာသည်။

“သာဒွန်းရေ... ထမင်းရောက်ပလားက”

“ရောက်ပီ ဗိုလ်မှူး၊ စားတော့မလား”

“အေးကွာ... ပီး ပီးတာပေါ့”

ထမင်းထုပ်ကို ဖြေလိုက်သည်။ စားမည်ဟု ဟန်ပြင်လိုက်ပါမှ ရင်းတွင်း၌ အလိုလို ပြည့်လာသည်။ ထို့ ကြောင့် တလုတ်နှစ်လုတ် နှင့်ပင် ရပ်လိုက်ရသည်။

“တော်ပီကွာ” အနီးရှိ ဆက်သား ရဲဘော်တဦးကို လှမ်း ပေးလိုက်သည်။ သူတို့ ဝိုင်းမှာတော့ စားနေလိုက်ကြ သည်က မြန်ရေရှက်ရေ ထိုအခိုက်မှာပင်—

“ဗိုလ်မှူး တင်မောင် - လာဗျိုဒီကို ထမင်းစား ရအောင်”

ဗိုလ်မှူးချုပ်က လှမ်း၍ ခေါ်နေသည်။

ကျွန်တော်သည် တဲကလေးမှ ထွက်ခဲ့သည်။ လမ်းကိုဖြတ်ကျော် တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ

၍ ဗိုလ်မှူးချုပ် ရှိရာသို့ လာခဲ့သည်။ သို့ရာတွင် သူတို့ထံသို့ မရောက်တော့ပါ။

ရုတ်တရက် စူးရှသော လေချွန်သံကြီးနှင့် အတူ ရန်သူ၏ မော်တာဗုံးတို့သည် အနံ့အပြား ကျလာကြသည်။

ကျွန်တော်သည် နီးရာ သစ်ပင်ရင်းသို့ ထိုးဝင်လိုက်ရသည်။ မြေကြီးသည် ပေါက်ကွဲသံတို့ဖြင့် သိမ်သိမ်တုန်သွားသည်။ မြေစိုင် မြေခဲတို့သည် ကျွန်တော်တို့ကိုယ်ပေါ်သို့ တဖွားဖွားကျလာနေ ကြသည်။ လက်နှစ်ဘက်ဖြင့် ခေါင်းကို အုပ်ထား လိုက်သည်။ တကမ္ဘာမျှားကြာလေသလား။ အဲဒီလိုတ စိတ်ထဲက အောက်မေ့ မိလိုက်သည်။ အမှန်တော့ စက္ကန့်ပိုင်းမျှသာ ဖြစ်ပါသည်။

ပေါက်ကွဲသံတို့ ရပ်စဲသွားလျှင် ပတ်ဝန်းကျင်သည် ခေတ္တမျှ တိုတ်ဆိတ်လျက် ရှိနေသည်။ တဏှာကြာမှ ဟိုမှ သည်မှ လှုပ် ရှားသံ၊ အော်သံ၊ ခေါ်သံ တို့ကို ကြားရသည်။ ပြန်လည် အသက်ဝင်လာကြသည်။

ကျွန်တော်ထံ၍ ရပ်လိုက်သည်။ ကျွန်တော့် ကိုယ်ကို ဟိုဟို ဒီဒီ စမ်းကြည့်သည်။ နာကျင်သော နေရာမရှိ။ သွေးစ သွေးန ကိုလည်း မတွေ့ရ။ ထိုစဉ်မှာပင် -

“ဗိုလ်မှူး - ဗိုလ်မှူး”

ရဲဘော်သာဒွန်း၏ ခေါ်သံသည် သဲကျိကြားလိုက်ရသဖြင့် ကျွန် တော်ထမင်းစားခဲ့သော တဲကလေးဆီသို့လှည့်၍ ကြည့်လိုက်လျှင် ကျွန်တော်မျက်လုံးတို့သည် ပြာ၍ သွားကြသည်။

တဲကလေး မရှိတော့ပါ။ ရဲဘော် သံလေးတို့၏ သံအတံ အရူးလဲ၍ နေကြသည်။ ရဲဘော်သာဒွန်းသည် သူ၏ခြေထောက် ကို လက် ၂-ဘက်ဖြင့် အတံကရဲ၍ ကျွန်တော့်အား လမ်းဖျော် ခဲ့စဉ်မှာပင်

ကြည့်ကာ တကြော်ကြော် ခေါ်နေရပါသည်။ ကျွန်တော် သူတို့ထံသို့ ပြေး၍ သွားသည်။

“သာဒွန်း - ဖြစ်ရလေကွာ”

သူ့ခြေထောက် တဘက်သည် သွေးတို့ဖြင့် ရဲရဲနီ နေသည်။ ထိုအနီး၌ လဲနေကြသော ကျွန်တော်၏ ရုံးအဖွဲ့သား ရဲဘော်တို့ မှာလည်း သူတို့၏ သွေးအိုင်တို့တွင်ပင် မလှုပ်မယှက်၊ ရဲဘော် အချို့ ပြေးလာကြသည်။ ဆေးတပ်သားသည် ဒဏ်ရာရသော ရဲဘော်တွေကို တဦးစီတဦးစီ ကပျာကရာ စစ်ဆေးနေသည်။ သာဒွန်း၏ခြေထောက်ဒဏ်ရာသည် နဲ့နဲတော့ကြီးသည်။ မော်တာဗုံး အစတွေဝင်နေသည်လို ထင်ရသည်။ အသက်အတွက်တော့ မစိုး ရိမ်ရ။ ဆက်သား ရဲဘော် ၂-ဦးတို့မှာမူ ခေါင်းတွင်ထိထားကြ သဖြင့် သူတို့အတွက် စိုးရိမ်မိသည်။ သူတို့သည် သတိရတချက်၊ မရတချက်ရှိနေကြသည်။

“ဟာ နဲ့နဲကလေး ရှုပ်မုန်ထားတာဘဲကွ၊ ကံကောင်းလို့ ပေါ့” ကျွန်တော်သည်ရဲဘော်တဦး၏လက်ကို ဆုတ်ကိုင်လိုက်ပြီး ကြိုးစား၍ ရီရီမောမောဖြင့် ပြောနေမိသည်။ ထိုရဲဘော်ကမူ ကျွန်တော်ပြောသည်ကို ကြားမှ ကြားပါလေစ၊ မပြောတတ်။

ရဲဘော်သာဒွန်းကတော့ တဟင်းဟင်းဖြင့် ညည်း၍သာနေ သည်။

“သာဒွန်းရ မင်းဒဏ်ရာက နဲ့နဲကလေးဘဲဟာ၊ အရိုးမထိ ပါဘူးကွ”

“ထိပါတယ်၊ အရိုးကိုထိပါတယ် ဗိုလ်မှူးရယ်” ချဲ့ချဲ့ပျစ်ပျစ် ညည်းနေပြန်သည်။

ချော့မော့၍ မဖြစ်တော့သဖြင့်...
တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာလေ

“ငါလည်း မသေနိုင်ပါဘူးကွာ” အံ့ကိုကျိတ်၍ ရက်ရက် စက်စက်ပြောလိုက်သည်။

ချက်ချင်းပင် ဒဏ်ရာရသူတို့ကို တောင်ငူသို့ သယ်သွားသည်။ ကျွန်တော်သည် လမ်းဘေးမှရပ်ခါ လူနာတင် မော်တော်ကား ထွက်သွားသည်ကို မျက်စေ့စာဆုံး ငေးမောကြည့်ရင်း ကျန်ရစ်ခဲ့ ရပါသည်။

ချမ်းသာကြပါစေ။

အသက်တချောင်းကယ်ဆယ်ဘို့အရေး

ထိုစခန်းတွင် ဆက်လက်နေရန်မသင့်တော့သဖြင့် ဆက်လက် ချီတက်ခဲ့ကြသည်။

မုန်းလွှဲတနာရီခန့်ရှိပါပြီ။ ကောင်းကင်ပြင်သည် တိမ်မြူကင်း စပ်လျက် ပြေပြေတလေးမျှသာ ပြာလျက်ရှိသည်။ ခေါင်းပေါ် တဲတဲရှိ နီလွမ်းပြင်းပြသော နေလုံးကြီးမှ ခြစ်ခြစ်တောက်အပူ ရှိန်သည် ကျွန်တော်တို့အား ပေါင်းတိုက်ထားသကဲ့သို့ အုပ်ထွေး ထားနေသည်။ ထိုမျှ ပူပြင်းသော နေရှိန်အောက်တွင် ရဲဘော် တွေသည် စက်ရုပ်တွေလို တလှုပ်လှုပ်သာ တလှမ်းချင်းရှေ့ လျား နေကြသည်။ သူတို့ရှိ ကိုယ်ခန္ဓာတွေကသာ ဤလမ်းမကြီးပေါ် တွင် ရှိနေကြသော်လည်း သူတို့ရှိစိတ်တွေသည် ဘယ်ဆီ ဘယ် ဝယ်များ လွင့်ပျံ့နေကြပါလိမ့်။ ကျွန်တော်သည်ပင် စိတ်သည် တခြား လူသည်တခြား။

မိုင်း...

ရှေ့ဘက်ဆီမှ ကြားလိုက်ရသော ပေါက်ခဲနှင့်အတူ ကျွန် တော်၏ လေလွင့်စိတ်တို့သည် ရုတ်ချည်းပြန်၍လာကြသည်။

“သံချပ်ကား ဆီသွားတယ်” ရှေ့မှစာစိုတယောက်က အော် လိုက်သည်။

ရဲဘော်တွေသည် လမ်းဘေးတွင် နေရာယူလိုက်ကြပြီး ဖြစ် သဖြင့် လမ်းမကြီးသည် ဟာလာဟင်းလင်း ရှင်းလျက်ရှိနေသည်။ ရှေ့နားလမ်းအကွေ့ တွင်မူ ထီးထီးကြီး ရပ်တန့်လျက် မလှုပ်မရွား တော့အော သံချပ်ကားကြီးကို မီးခိုးလုံးတို့အကြား၌ မြင်လိုက်ရ သည်။ သူ့အထဲမှာက ရဲဘော်သုံးဦး။ ထိုအတွင်း၌ပင် ၎င်း၏ ပတ်ပတ်လည်သို့ မော်တာဖုံးများ၊ စက်သေနတ် ကျည်ဆံများ ကျလာကြသည်။

ရှေ့ဆုံးတပ်ခွဲမှ တပ်ခွဲမှူးသည်လမ်းဘေးမှကပ်ခါ ကျွန်တော် ထံသို့ ပြေးလာနေသည်။

“သံချပ်ကားတော့ ထိသွားပီ” သူက သတင်းပို့သည်။

“ဘာနဲ့လဲ မိုင်းလား”

“မိုင်းမဟုတ်ဖူး၊ ခြောက်ပေါင် ဒါ လား ဘာလား၊ အမြောက်ပီ”

“ကဲ ဒါဖြင့် ရှေ့ဆိတ်ထောက်နေတဲ့ တပ်စုကို နဲ့နဲ့နောက်ပြန် ဆုတ်၊ ပတ်လည်ခံစစ်ချ” အမိန့်ပေးခဲ့ပြီး ကျွန်တော်သည် ရှေ့သို့ ဆက်လက်တက်ခဲ့သည်။

သံချပ်ကားကြီးသည် ထူးအပြည့်ခတ်ထားခြင်းခံနေရသော ဆင်ပြောင်ကြီးကဲ့သို့ ရှိနေရှာသည်။ သူ၏စက်နိုးသံကို ကြားနေ ရသည်။ သို့ရာတွင် စက်သည် ပြန်လည်မနိုးလာတော့ပါ။ တပူပူ အော်မြည်ရင်းဖြင့်ပင် အသံသည် ပျောက်၍ ပျောက်၍ သွာ တတိယအကြိမ်

သည်။ တခါကြာတော့ ဖျော့တော့စွာသာ အသံပြုနိုင် ရှာပါ တော့သည်။

ထိုနေရာသည် ကျဉ်းမြောင်းသောလမ်းကျေ ဖြစ်သည်။ သမ်း ဇာတ်တိုင်းနှင့် နက်စောက်သော ချောက်ကြီးရှိသည်။ ညာ တက်တွင် မြင့်မားသော ကမ်းပါးရှိသည်။ တော့ ရန်လည်းနေရာ မရှိ၊ ရှိစေကာမူ ကျွဲရန်လည်း သူမစွမ်းတော့။ သူ့ကို အခြား သံချပ်ကား ကျော်တက်ရန်လည်း နေရာမကျန်တော့။

ကျွန်တော် နောက်သို့ပြန်ခဲ့သည်။ တမ်းတဝက်၌ ဗိုလ်မှူးချုပ် နှင့် တွေ့သည်။

“ဝိုင်ယာလက်စက်လဲ ခေါ်လို့မရတော့ဘူး” အနီးရှိ ဆက် သွယ်ရေးအရာရှိက ပြောသည်။ “သူ့ကို ထိတာနဲ့ ရပ်သွား တာတဲ”

ဗီလို့ဆိုရင်ဖြင့် ခက်လှပါသည်။

“တုန်းနီးရင် ရမလားမပြောတတ်ဖူး”

ဒါလဲ မဖြစ်နိုင်ပါ။ နီးရင်တော်ပါရဲ့။ စတီယာရင် ပျက်နေ ရင်ဖြင့် ချောက်ထဲသို့ တုန်းချအကဲသို့ ရှိပါလိမ့်မည်။ သို့မဟုတ် ရန်သူ့ထံတွင် တုန်းစိုပေးသကဲ့သို့ ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။

“ဆွဲယူရအောင်ဗျာ” ဗိုလ်မှူးချုပ်ကပြောသည်။

ထို့ကြောင့် ကျွန်တော်တို့သည် ကယ်ရီယာ တစ်စီးဖြင့် ဆွဲယူ ရန် စီစဉ်ကြသည်။ စီစဉ်ပြီးလျှင်ထိုကယ်ရီယာသည် တရားဝင်ဖြင့် တက်သွားသည်။ သံချပ်ကားကြီးအနီးသို့ ရောက်သည် ဆိုလျှင် ပင် ရန်သူ၏ မော်တာဗုံးတို့သည် ကျလာကြသည်။ စက်သေ နတ်တို့က စုပုံပစ်ကြသည်။ ဆွဲယူရန်မှာ လူကိုယ်တိုင်ဆင်း၍ သံကြီးဖြင့် ထိသံချပ်ကားကြီးကို အသေအချာ ချဉ်းနှောင်

ကြရမည်။ ယခုမူ လူဆင်းရန်ကို မဆိုစားနှင့် အနီးသို့ပင် မကပ် နိုင်ကြ။ ထိုကယ်ရီယာ ပြန်၍ ဆွဲယူခဲ့ရသည်။

“မရဘူး ဗိုလ်မှူး။ အနားကပ်ထားနဲ့ မော်တော်ရော ဘာရော သိပ်ပစ်တယ်” ထိုယာဉ်မောင်းရဲအော်က သတင်းပို့သည်။

မုန့်ပါသည်။ ကျွန်တော်တို့လည်း မြစ်နေကြရပါသည်။

“ကျွန်တော်တို့ တက်ကြည့်ရအောင်” ဗိုလ်မှူးချုပ်သည် ပြောပြောဆိုဆိုဖြင့်ပင် ကယ်ရီယာတစ်စီးပေါ်သို့ တက်သည်။

ကျွန်တော်လည်း နောက်တစ်စီးဖြင့် လိုက်ခဲ့သည်။ ကျွန်တော် တို့အားလုံး ယာဉ်အတွင်း၌ ပု၍ လိုက်ကြရသည်။ သံချပ်ကား ကြီး အနီးသို့ရောက်လျှင်ပင် မော်တာဗုံးတွေ ကျလာကြသည်။ ကယ်ရီယာသို့ လာရောက်ထိမှန်သော သေနတ် ကျည်ဆံတို့ ကြောင့် ကျွန်တော်တို့ နားတွေသည် အရှူလာသည်။

မရပါ။ ဘယ်လိုမှ ကပ်လို့မရပါ။ ပြန်ခဲ့ကြရသည်။

နောက်ပိုင်းသို့ပြန်ရောက်လျှင် ဘယ်လိုလုပ်ကြရမလဲ။ နည်း လမ်းကို ရှာကြသည်။ ဘာကိုဘဲ တွေ့ရသည်။ ထိုသံချပ်ကားကြီး ၏ တပက်ရှိ တောင်စွယ်၌ စွဲနေသော ရန်သူအား တက်၍ရှင်း လင်းပစ်ရန်ပင်ဖြစ်သည်။ ထိုသို့ တစ်ရောက်ရှင်းလင်းပြီး ထိုနေရာ ကို ထိန်းသိမ်းထားပြီးမှ သံချပ်ကားကြီးကို ပြန်၍ ဆွဲယူနိုင်မည် ဖြစ်သည်။

သို့ရာတွင် ထိုရန်သူအား တက်ရောက် ရှင်းလင်းရမည့် မြေ အနေအထားကတော့ နံနက်လေးမှ မကောင်းလှ။ အောက်ခြေ ထူထပ်သော တောစပ်စပ်ကလေးရှိသည့် တောင်ကြောကို ဆန် တက်၍ ရန်သူအား ရှာဖွေကာ အဆင့်ဆင့် ရှင်းလင်းရမည် ဖြစ် သည်။ ထိုစစ်ဘေးအတွက် အဆိုးဝါးဆုံးသော အနေအထား ဖြစ်သည်။ အကယ်၍သာ ကျွန်တော်တို့တွင် မော်တာနှင့်

အမြောက်ကျည်ဆံတို့ လုံလုံလောက်လောက် ရှိပါက စေ့စေ့ ညက်ညက်ကြေအောင်ပစ်ပြီးမှ တက်ရန်ဖြစ်သော အခြေအနေ မျိုးဖြစ်သည်။ ယခုမူ ထိုသို့လုံလောက်သော ကျည်ဆံများ၊ ဗုံးများ မရှိ။ တခါ တခါပစ်မှ တပ်မှူး အမိန့်ဖြင့် သုံးလုံး လေးလုံး။

မတတ်နိုင်တော့ပါ။ ကျွန်တော်သည် တပ်စုတစ်စုကို ခေါ်ယူ လိုက်၍ ပြုလုပ်ဖွယ်တို့ကို အသေးစိတ်ရှင်းလင်းပြောပြ ညွှန်ကြား သည်။ ပြီးလျှင်

“က ရှင်းပလား”

“ဟုတ်ကဲ့ ရှင်းပါပီ” တပ်စုမှူးသည် ချီတက်ရမည့် တောဆုပ် ကလေးစီသို့ ကြည့်ရှင်းဖြေသည်။

“အေး တောစပ်ကို ဝင်တယ်ဆိုကထဲက အထူးသတိထား ပေတေ့၊ မသင်္ကာရင် ပစ်”

“ကောင်းပါပီ”

ထိုတပ်စုသည် စ၍ ထွက်သည်ဆိုကတဲကပင် ခပ်ကျဲကျဲဖြန့်၍ တက်သည်။ အဖွဲ့ငယ်တို့သည် တဖွဲ့နှင့်တဖွဲ့ ပစ်ခတ်မှု အတွက် အကာအကွယ်ပေး၍ တလှည့်စီ တက်ကြသည်။

ကျွန်တော်မှာတော့ ရင်တမမဖြင့် ရန်သူ၏ ပစ်ခတ်သံကိုသာ နားစွင့်နေမိရသည်။

မကြာမီပင် ဝေါကနဲ့ ဝေါကနဲ့ စက်ဆန်တံသံ၊ စတင်း သေနတ်သံတို့သည် တောတွင်းမှ ဟိန်း၍ ဟိန်း၍ ပေါ်ထွက်လာ သည်။ တချက်တချက်တွင် လက်ပစ်ဗုံး ပေါက်ကွဲသံတို့ကို ကြား လိုက်ရသည်။

ထိုပစ်ခတ်သံတို့သည် တခဏမျှသာ ကြာလိုက်ပါသည်။ ချက် ချင်းလိုပင် ရပ်စဲသွားကြသည်။ ထိုအခါ ကျွန်တော့် ရင်တွင်း၌

ရစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

ဒိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားရသည်။ သေနတ်သံတို့သည် ရှေ့သို့သာ တိုး၍ တိုး၍ သွားရပါမည်။ ယခုလို ချက်ချင်း ရပ်စဲသွားခြင်းသည် ကောင်းသောလက္ခဏာ မဟုတ်။

ကျွန်တော် စိုးရိမ်သည့်အတိုင်းပင် ဖြစ်ရသည်။ တောစပ်မှ ရဲတော်အချို့ ပြေးထွက်လာကြသည်။ တချို့သည် သွေးအလိမ်း လိမ်းဖြင့်။

“ရဲတော်တွေတချို့ ကျကျန်ရစ်ခဲ့တယ်”

ကျွန်တော်သည် တောစပ်သို့ ပြေး၍ကြိုသည်။ တပ်စုမှူးနှင့် ကျန်ရဲတော်တွေသည် ဆုတ်လာကြပါပြီ။

“ဘယ်လိုဖြစ်သလဲ”

တပ်စုမှူးမှာ မောဟိုက်နေသဖြင့် ကျွန်တော့်အမေးကို တော် တော်နှင့် မဖြေနိုင်။ အတန်ကြာမှ

“မရဘူး ဗိုလ်မှူး။ တက်လို့မရဘူး၊ ဒီရွှေက ဝိုက် ငါးဆယ် သာသာဘဲ ရှိဖယ်၊ သုံးဘက်ညှပ်ပီး တရင်းနဲ့ဆွဲတယ်၊ လက်ပစ်ဗုံး တွေ လှိမ့်ချတယ်၊ သူတို့က ဘန်ကားတွေနဲ့၊ ကျွန်တော်တို့ရဲတော် တွေ ၃-၄ ယောက် ကျခဲ့တယ်” သူသည် ခေါင်းကိုခွံလိုက် ပါသည်။

ကျွန်တော်သည် သူပခန်းကို ကြင်နာစွာဖြင့် တချက်ပုတ်ခဲ့ သည်။ ပြီးတော့ ထ၍ ရပ်လိုက်သည်။ နောက်ထကြိမ် ထပ်၍ စမ်းကြည့်လိုပါသေးသည်။ ထိုနေရာကိုရှောင်ကွင်း၍ အခြားမှ တက်ရန်လမ်းစကို ရှာသည်။ မရှိ။ ထို့ ထက်ပင် ပို၍ ဆိုးပါလိမ့် မည်။ မြေအနေအထားအရလည်း တပ်စုတစ်စုထက် ပို၍ မဖြန့်နိုင် မသုံးနိုင်။

ဗိုလ်မှူးချုပ်ရှိရာသို့ လာခဲ့သည်။

“အေးဗျာ၊ နောက်တခါ ထပ်စမ်းကြည့်သေးတာပေါ့”

တတိယအကြိမ် ရစ်မြိုင်စာပေ

ဗိုလ်မှူးချုပ်က အားပေးသည်။
တပ်စုအသစ်တစ်ခုကို ထုတ်လိုက်သည်။ ဒီတခါတော့ ရှိစဉ်မှ စတင်တာပဲ။ တို့ကို သုံးရပါ တော့မည်။ ရန်သူရှိရာသို့ မော်တာနှင့် ပစ်မည်။ မော်တာပစ်အပြီး ထိုတပ်စုသည် အတင်းပစ် အတင်း တက်ရန် ဖြစ်သည်။

အားလုံးအဆင်အခြင်ဖြစ်လျှင် မော်တာတို့ကို စတင်ပစ်သည်။ ထိုမှန်ချက်သည် ကောင်းလှသည်။

“နီပီဟေ့ အသင့်ပြင်၊ ကဲ ထက်”
တပ်စုသည် မော်တာဘုံ မစ်မီမှာပင် တောတွင်းသို့ ပြေးဝင်ကြသည်။ ထိုအခါ မော်တာတို့ကို အပစ်ရစ်လိုက်သည်။

တခဏကြာလျှင် ပစ်ခတ်သံတို့ကို တောတွင်းမှ ကြားကြရပြန်သည်။ မကြာမီ ထိုတပ်စုသည် ဆုတ်ခွဲရသည်။

“တပ်ခွဲ အထူးဗိုလ် ကျခံပို ဗိုလ်မှူး” တပ်စုမှူးသည် ကဲ့အက်သော အသံကြီးဖြင့် အစီရင်ခံသည်။ “ရဲဘော်တွေလဲ အထော်ကျခဲတယ်”

ယခုနှစ်ကြိမ်မှာပင် တပ်စိပ်နှစ်စိပ်နီးပါး ကျဆုံးခဲ့ရပါပြီ။ ကျန်တော်သည် အရှုံးကို ဝန်ခံလိုက်ရ ပါသည်။ အရှုံးကို ဝန်ခံလိုက်ရသော စစ်သားတယောက်ထက် ပို၍ ရင်နင့်ဘွယ် အဖြစ်မျိုးသည် အခြားမဲ့၌ မရှိတော့မပါ။

ကျန်တော်သည် ဘာမှားခဲ့သလဲ။ အဖြေကတော့ ရှင်းလှသည်။

ဤမြေအနေအထားတွင် တစ်စီးတည်းသာရှိသော သံချပ်ကားကို ရှေ့လောက်ကြီးစွာ သွားခွင့်ပြုခဲ့မိသည်။ ခြေလျှင်တပ် အစောင့်အရှောက်နှင့် အဆက်ပြတ်သွားသည်ကို အမှတ်မဲ့ ဖြစ်ခဲ့မိသည်။

တဖန် ဒုတိယအမှားတို့ မလွှဲမရှောင်သာ သောကြောင့် တတိယအကြိမ်

ထပ်မံ ကျူးလွန်ခဲ့ရပြန်သည်။ သံချပ်ကား အတွင်းရှိ ရဲဘော် သုံးဦးတို့အား အချိန်မီ ကယ်ဆယ်နိုင်ရေးအတွက် မလုံလောက်သောမြင်ဆင်မှု၊ မလုံလောက်သော ပစ်ခတ်မှုတို့ဖြင့် ခါတော်မှီ တိုက်ခိုက်ခဲ့ရသဖြင့် ယခုကဲ့သို့ ကျွန်တော်တို့ရဲဘော်တွေ ကျဆုံးခဲ့ကြရသည်။ ထိုအမှားများအတွက် တန်ခိုးကြီးစွာ ပေးဆပ်ခဲ့ရပါပြီ။

“ဗိုလ်မှူး - ကျွန်တော်တော့ နောက်ထပ် မတိုက်ချင်တော့ဘူး။ နောက်ထပ် အသေမခံနိုင်တော့ဘူး” ဒီလိုဘဲ ဗိုလ်မှူးချုပ်အား အစီရင်ခံလိုက်မိပါသည်။

အခြေအနေသည် ထိုသံချပ်ကား အတွင်းရှိ ရဲဘော် သုံးဦးတို့အား ကယ်ဆယ်ရန်အတွက် ဒီနေ့တနေ့သာ နာရီပိုင်းမျှ အချိန်ရသည်ဖြစ်သဖြင့် မမှောင်မီ ပြီးစီးရန် အရေးတကြီး တိုက်ခွဲရသည်။ ဆိုရာတွင် ရန်သူသည် အင်မတန်ကောင်းသော ခံစစ်နှင့် အင်မတန်ကောင်းသော မြေအနေအထား၌ ရှိနေကြသည်။ သူတို့ကို အကျအန ပြင်ဆင်၍ တိုက်နိုင်မှု ရမည်ဖြစ်သည်။ ထိုသို့ ပြင်ဆင်ရန်မှာလည်း ယနေ့အဖို့ အချိန်ရမည်မဟုတ်တော့။ ညနေစောင်း ၅-နာရီခန့်ပင် ရှိလာပြီဖြစ်သည်။ အလင်းရောင်သည် နောက်ထပ် နာရီဝက် သာသာမျှသာ ကျန်ပါတော့သည်။ ယခုနည်းအတိုင်းသာ ထပ်ခါ တိုက်ပြန်လျှင်လည်း အသက်ပေါင်း များစွာတို့ကို အကျိုးမဲ့ ပေးကြရပါအံ့မည်ဖြစ်သည်။

ဗိုလ်မှူးချုပ်သည် အခြေအနေကို ကောင်းစွာ သဘောပေါက်ပါသည်။ မြေပုံစာရွက်ကို လက် ၂-ဘက်၌ တင်းကြပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ထားရင်း သံချပ်ကားကြီးဆီသို့ ငေးငေးကြီးကြည့်နေရာသား သူ၏ ရင်တွင်း၌ မည်သို့ခံစားနေရသည်ကို ကျွန်တော်နှားလည်း တတိယအကြိမ်

ပါသည်။ ကျွန်တော်၏ ရင်တွင်း၌လည်း အလားတူပင် ခံစားနေရပါသည်။

“အေးဗျာ၊ အေးအေးဆေးဆေး တိုက်ရရင်တော့ ခဏပေါ့။ အခုတော့ အချိန်လုံ့လုပ်ကြရတော့ ဒီလိုဘဲဖြစ်မှာဘဲ။ အထဲက ရဲဘော်တွေလဲ ဒီလောက်ဆိုရင် အသက်ရှိကြတော့မှာ မဟုတ်တော့ပါဘူး။” သူ့အသံသည် တည်ငြိမ်လှပါသည်။ “ကဲ ဒီလိုလုပ်ကြရအောင် ဒီအထိရှင်းလင်းပီးရင် တော်ပါဦး။ တောင်ငူပြန်ကြမယ်။ မပြန်ခင်တော့ အထဲကရဲဘော်တွေ အသက်ရှင်နေကြသေးရင်လဲ ထွက်ချင်ထွက်နိုင်အောင်ပေါ့။ အဲဒီကို အမြောက်ပစ်ပေးမယ်။ မလိုတဲ့ တပ်တွေ ပြန်ပေးစေတော့”

ကျွန်တော်တို့သည် ကယ်ရီယာသုံးစင်းနှင့် တပ်စိပ် တစ်စိပ်ကိုသာ ယူထားလိုက်ကြသည်။ ကျန်တပ်တို့ကို နောက်ပိုင်းသို့ ပြန်ခိုင်းလိုက်သည်။ ကယ်ရီယာ သုံးစင်းတို့ကို တြိဂံပမာ နေစေ၍ ယာယီ ခံစစ်ပြင်လိုက်ကြသည်။

“ဗိုလ်ရဲထွန်း ” ဗိုလ်မှူးချုပ်က အမြောက်တပ် တပ်မှူး ဗိုလ်ကြီးရဲထွန်းကို ခေါ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျာ ”

“အဲဒီ သံချပ်ကားကိုသာ ချိန်ပစ်ဗျာ။ ဘယ်နှစ်တောင် သုံးနိုင်မလဲ”

ဗိုလ်ကြီး ရဲထွန်းသည် ခေတ္တမျှ စဉ်းစားနေသည်။ သူ့တွင် ရှိသော လက်ကျန် အမြောက် ကျည်ဆံတို့ကို စိတ်တွင်း၌ ရေတွက်နေသည်။

“ဆယ်တောင်လောက်တော့ သုံးနိုင်မယ်ထင်တယ် ဗိုလ်မှူး”
အမြောက်ဆံကလည်း ရှားပါးလေခြင်း။

ချစ်မြိုင်စာပေ တတိယအကြိမ်

“ဒါဘဲလားဗျာ ” ဗိုလ်မှူးချုပ်က ထိုးတိုးကလေး ညည်းလိုက်ရှာသည်။

ဗိုလ်ကြီးရဲထွန်းကတော့ မဖြေတော့ပါ။

အမှောင်သည် ပျိုးစပြုလာသည်။

“ကဲ ဒါဖြင့် အသင့်ဖြစ်ရင် ပစ်ဗျာ”

ဗိုလ်ကြီးရဲထွန်းသည် သူ၏ ဝိုင်ယာလက်စက်ဖြင့် နောက်ပိုင်းတွင် ရှိနေသော အမြောက်တို့ကို အမိန့် ပေးလိုက်သည်။ ထို့နောက် အကွာအဝေး၊ ဒီဂရီ အစရှိသည်တို့ကို အမိန့် ပေးသည်။

ထိုအတွင်း နေလုံးပျောက်လာပြီ ဖြစ်သဖြင့် ပတ်ဝန်းကျင်သည် အနည်းငယ် မှောင်၍လာပါပြီ။ ထိုအခါ ရန်သူသည် တစတစဖြင့် ကျွန်တော်တို့ အနီးသို့ တိုး၍ ချဉ်းကပ် လာကြသည်။ ဟိုမှ သည်မှ ပစ်လာကြသည်။ ကျွန်တော်တို့သည် ကယ်ရီယာများ အကြားတွင် အကွယ်အကာ ယူလိုက်ကြရသည်။ အမြောက်များ ပစ်၍ မပြီးမချင်းတော့ဖြင့် မဆုတ်ခွာနိုင်ကြပါ။ ပစ်ပြီးသည်နောက်မှာပင် သံချပ်ကားထဲမှ ရဲဘော်များ လွတ်မြောက်လာလိုလာငြား သူတို့အား ခေတ္တ စောင့်ကြရပါအုံးမည်။

သံချပ်ကားကြီးကိုသာ စူးစိုက် ကြည့်နေကြသည်။ လွတ်လာနိုင်ကြပါစေ။

“ပစ်ပီ ဗိုလ်မှူး ”

ဗိုလ်ကြီးရဲထွန်း၏ သတင်းပို့သံနှင့်အတူ အမြောက်ဆံတို့သည် ကျွန်တော်တို့ ခေါင်းပေါ်မှ ဖြတ်သွားကြသည်။ တတောင်၊ နှစ်တောင်၊ သုံးတောင်။ အဆက်မပြတ် ပေါက်ကွဲသံတို့သည် သံချပ်ကားကြီးကို ဖုံးအုပ်လိုက်သည်။

ထိုအတွင်းမှာပင် ဟုတ်မှ ဟုတ်ရဲ့လား၊ ဟုတ်ထာပေါ့၊

တတိယအကြိမ် ချစ်မြိုင်စာပေ

ရဲဘော်တဦးသည် ထိုမီးခိုးလုံးတို့ အကြားမှ ကျွန်တော်တို့ ဘက် ဆီသို့ ထွက်ပြေးလာနေပါသည်။ ရန်သူက သူ့အား ခိုင်း၍ မစ်ကြ သည်။ ထိုရဲဘော်သည် ကျွန်က ကော်ဘက်ကာ ပြေးလာသည်။ ကျွန်တော်တို့ အနီးသို့ ရောက်လျှင် ဝမ်းလျှားထိုး၍ မှောက်ကာ လဲကျသွားသည်။ သူ့အား ကယ်ရိယာတို့ အကြားသို့ ဆွဲဆွင်း လိုက်ကြသည်။ သူ့ကိုယ်တွင် ဒဏ်ရာရှိသည်။ ဒဏ်ရာ မတွေ့။

“ရေ ” သူ့အသံသည် သံ သံ ကလေးမျှသာ ရှိပါသည်။ ရေဗူးတဗူးကို သူ၏နှုတ်ခမ်း၌ တေ့ ပေး၍ နံနံချင်း ချပေး သည်။

“နံနံဘဲသောက်ပါအုံး ရဲဘော်၊ ပြေးပြေးသောက်၊ အဲ ခဏ နားအုံး၊ ပီးမှ ထပ်သောက်”

သူ၏ ရင်ကဲ့သည့် ရှိုင်းထနေသည်။ သူသည် ကျွန်တော်တို့ တယောက်စီ၏ မျက်နှာတို့ကို သူ၏ ပြုံးကြောင်နေသောမျက်လုံး ကြီးများဖြင့် လိုက်လံ ကြည့်ရှုနေသည်။ ထိုမျက်လုံးကြီးများက ကျေးဇူးတင်ကြောင်းကို ပြောနေကြပါသည်။ သူ့နှုတ်ခမ်းတို့ မှာလည်း ဝကားတွေ ပြောချင်ရှာလွန်းလို့ တဆတ်ဆတ် တုန် နေကြပါသည်။ ဝှုပ်ပါးပြင်မှာတော့ တသွယ်သွယ် စီးကျလာနေ တဲ့ မျက်ရည်တွေ။

တခဏကြာတော့ သူ့ကို ရေအနည်းငယ် ထပ်၍ တိုက်သည်။ ထို့ နောက်တော့ သံချပ်ကား၏ အပြစ်အပျက်နှင့် အထဲတွင် ကျန်ရစ်ခဲ့သော ရဲဘော်နှစ်ဦး၏ အကြောင်းကို ရှိုက်ကာ ရှိုက် ကာဖြင့် တလုံးချင်း ပြောပြရသည်။

သံချပ်ကားသည် ထိုလမ်းကွေ့ သို့ ရောက်လျှင် ရှေ့မလှမ်း မကမ်း၌ အသင့်ချိန်ရွှေ့ဖတ်ထားသော ရန်သူ၏ ခြောက်ပေါင်ဒါ အမြောက်ကို ဘွားကနဲ တွေ့လိုက်ရသည်။ သို့ရာတွင် နောက်ကျ



ခဲ့ပါပြီ။ ရန်သူ၏ လက်ဦးမှုကို ခံလိုက်ကြရသည်။ ထိုမှန်သည်နှင့် စက်ရပ်သွားသည်။ ဝိုင်ယာလက်သည်လည်း ခေါ၍ မရတော့။ ထွက်ရန် သံချပ်ကား အဖုံးကို ဖွင့်လိုက်ကြသည်။ ရန်သူက အထက်မှ ဖိ၍ ပစ်ခတ်သောကြောင့် မထွက်နိုင်ကြ။ အဖုံးကို ပြန်ပိတ်လိုက်ကြရသည်။ မိနစ်ပိုင်းမှ နာရီပိုင်းအထိ ကြာညောင်း လာသောအခါ ရေသည် ကုန်ခဲ့သည်။ ပူပြင်းလှသော နေအရှိန် ကြောင့် အထဲတွင် အရှင်လတ်လတ် မီးမြိုက်ခြင်း ခံရသကဲ့သို့ မခံမရပ် နိုင်လောက်အောင် ဖြစ်လာကြရသည်။ နောက်ဆုံး၌ ရဲဘော်တဦးသည် သေလိုက် သေစေတော့ဟု အပေါ်ဖုံးကို အတင်းဖွင့်၍ ပြင်ပသို့ ခုန်ချလိုက်သည်။ အသင့် စောင့်နေကြ သော ရန်သူတို့၏ ဝိုင်းဝန်းပစ်ခတ်ခြင်း ခံရသည်။ ထိုသံချပ်ကား ဘေးတွင်ပင် ကျဆုံးခဲ့ရသည်။ ထိုသို့နေခဲ့ကြရာမှ ယခု အမြောက် တေ့ ပစ်သောအခါ၌ ဤရဲဘော်သည် အမြောက် ပစ်ခြင်း၏ အဓိပ္ပာယ်ကို သဘောပေါက်လိုက်သည်။ ထို့ ကြောင့် နောက်ဆုံး အခွင့်အရေးဖြစ်သည်မို့ စွန့်၍ အဖုံးကိုဖွင့်ကာ အတင်း ခုန်ဆင်း ထွက်ပြေးခဲ့ရခြင်း ဖြစ်သည်။ ကျန်ရစ်ခဲ့သော ရဲဘော်မှာမူ ရေ ပြတ်ခြင်းနှင့် အပူဒဏ်တို့ကြောင့် သတိလစ်လျက် ရှိနေသည်။ ကံယောင်ကတန်းတွေပင် ပြောနေပါပြီ။ သူသည် သံချပ်ကား ထဲမှာတဲ ကျန်ရစ်ခဲ့ပါသည်။

အတော်ကလေး မှောင်လာပါပြီ။ ရန်သူတွေကလည်း ပို၍ နီးကပ်လာကြသည်။ ကျွန်တော်တို့သည် ကယ်ရိယာတွေအပေါ် သို့ တက်ကြသည်။ တေ့ခင်ဦးသို့ ပြန်ခဲ့ကြပါသည်။

ကျွန်တော်သည် နောက်ဆုံးအနေဖြင့် ထိုသံချပ်ကားကြီး ဆီသို့လှည့်၍ ကြည့်မိပါသေးသည်။ သံချပ်ကားကြီးသည် သနား စဖွယ် တကိုယ်တည်း ကျန်ရစ်ခဲ့ရသည်။ အထဲတွင် ရှိနေသေး

သော ရဲဘော်။ သူ့အကြောင်းကိုတော့ ကျွန်တော် ဆက်လက် မတွေးလိုတော့။

တောင်ငူသို့ ရောက်သည်အထိ ဘယ်သူမှ စကားမပြောကြ။ ဒါပေမယ့် မပြောနိုင်သည့်စကားတို့ကတော့ လူတိုင်း လူတိုင်း၏ ရင်တွေအတွင်းမှာ မျက်ရည်တွေနှင့် အပြည့်။

စိန်မြောင်းနှင့် မိုင်းမိုး

တောင်ငူမြို့ လုံခြုံရေးအတွက် မတ်ဝန်းကျင်ကို ဆက်လက် ရှင်းလင်းရာတွင် ထန်းတပင် ဒေသတခုသာ ကျန်ပါတော့သည်။

ဤတာဝန်သည် 'မိုးကြိုး' စစ်ဆင်ရေး၏ နောက်ဆုံး တာဝန် ဖြစ်သကဲ့သို့ ကျွန်တော့်အဖို့လည်း ဤသေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း (၆) နှင့်အတူ ပြုလုပ်ရမည့် နောက်ဆုံး စစ်ဆင်ရေးပင် ဖြစ်ပါသည်။ ထန်းတပင်မြို့ကို ပြန်လည် သိမ်းပိုက်ပြီးပါက ကျွန်တော်သည် ကြာမြင့်စွာပင် အထူထူ ညီရင်းအကိုတွေကဲ့သို့ နေထိုင်ခဲ့ရ သော၊ တိုက်ပွဲအဆက်ဆက်တို့တွင် ကျွန်တော် ဦးဆောင်ခဲ့သော၊ ကျွန်တော်ချစ်သော ဤ သေနတ်ကိုင် တပ်ရင်း (၆) နှင့် ခွဲခွာ ရပါတော့မည်။ ကျွန်တော် ကိုယ်ပိုင်ဖြစ်သော မြေလျင် တပ်ရင်း (၅) သို့ ပြန်လာရပါတော့မည်။

ထိုတောင်လမ်းတိုက်ပွဲမှ ပြန်ရောက်ပြီးသည့်နောက် တဆက် တည်းလိုပင် ထန်းတပင် စစ်ဆင်ရေးကို စတင်ခဲ့ကြသည်။

ထိုစစ်ဆင်ရေးအဖို့ ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇောအပြင် ဗိုလ်မှူးချုပ် တင်ပေ (တော်လှန်ရေးအစိုးရ၊ ဝန်ကြီးဟောင်း) လည်း ထိုက်

ပါလာခဲ့သည်။ သူသည် တောင်ငူတွင် ဖွဲ့စည်းမည့် ဖြစ်သော တပ်မဟာဌာနချုပ်၏ တပ်မဟာမှူးအဖြစ် ရောက်ရှိလာစ ဖြစ် သည်။ ကြုံကြိတ်တုန်း လေ့လာရန်အတွက် ထိုစစ်ဆင်ရေးတွင် လိုက်ပါလာခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

တောင်ငူမှ အရှက်ဦးတွင် စတင်ထွက်ခဲ့ကြသည်။ နှင်းငွေ့ ကလေး တစေဝေနှင့်မို့ လမ်းလျှောက်လို ကောင်းသလိုလိုပင် စိတ်ထဲတွင် ကြည်နူးခြင်းဖြစ်နေမိပါသည်။ ရန်သူသည် ပြင်းပြင်း ထန်ထန် ခုခံမည်လို့မထင်။ စတီသဘော အနည်းအပါး ပစ်ခတ် ရှိ ဆုတ်ခွာမည့် ရန်သူဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ပေါ့ပေါ့ ဆဆ ပြုလုပ်ရန်တော့ဖြင့် မသင့်။ ရန်သူသည် မည်သည့်အခါမှ အထင် သေး၍ မရ။ ထို့ကြောင့် စစ်ဆင်ရေးကြီး တခုကဲ့သို့ ပြင်ဆင်မှု အပြည့်အဝဖြင့် ချိတ်ကပ်ခဲ့ကြသည်။



နံနက် ရှစ်နာရီခန့်တွင် ချောင်းကလေးတခုသို့ ရောက်လာ ခဲ့ကြသည်။ ထိုချောင်း၏ အမည်သည် ရွှေတန်တားဟု ထင်သည်။ သူ့ကို မြေပုံပေါ်မှာတုန်းကပင် တွေ့ရှိခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။ တွက်ဆ ထားသည့်အတိုင်း ရေစပ်စပ်ကလေး ရှိသည်။ သူ့အနီးရှိ တောင် ကုန်းကလေးကိုလည်း တွေ့ရသည်။ ကျွန်တော်သည် ထိုတောင် ကုန်းသို့ မသင်ကာသော မျက်စိဖြင့် ခေတ္တမျှ လေ့လာ ကြည့်ရှု မိသည်။ သို့ရာတွင် အချိန်လုနေရသည့် ဖြစ်သဖြင့် မြန်မြန်ကူး မြန်မြန်ပြီးလိမ့်မည်ဟု ယူဆကာ သူ့ကို တက်ရောက် ရှင်းလင်း ခြင်း မပြုမိတော့။

ချောင်းကလေးသည် လူတွေအတွက် ပြဿနာမရှိ။ သံချက် ကားနှင့် ကယ်ရီယာတို့အတွက်မူ အနည်းငယ် ပြုပြင်ရမည် ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ဗိုလ်ကြီးတင်အောင် (ယခု ဗိုလ်မှူး၊ ဓာတ်ယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ

www.burmeseclassic.com

ဆည်မြောင်းရွာန) နှင့် အင်ဂျင်နီယာ အဖွဲ့တို့သည် တန်တားကလေး တခုကို ခင်းလျက် ရှိကြသည်။

ရွှေဆုံး တပ်စုနှင့်အတူ ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇော၊ ဗိုလ်မှူးချုပ် တင်ဖေနှင့် ကျွန်တော်တို့သည် တဖက်ကမ်းသို့ ကူးခဲ့ကြသည်။

တဖက်တွင် တွေ့မြင်ရသော မြေအနေအထားသည် မြေပြန့် ယာဉ်များအတွက် ပြဿနာမရှိ။ ဒီလိုဆိုရင်ဖြင့် ရွှေတွင်ရှိသော ခိုးသောင်ရွာကို နေ့လယ်စာအမိ သိမ်းပိုက်နိုင်ပါလိမ့်မည်။ ထိုမှ တဆင့် ထန်းစာပင်သို့ မဝေးတော့။

ကျွန်တော်သည် မှန်ပြောင်းဖြင့် ခိုးသောင်ရွာဆီသို့ ကြည့်ရှု လေ့လာနေသည်။

ထိုအခိုက်မှာပင် မြေကြီးသည် သိမ့်သိမ့် တုန်၍ သွားသည်။ အဆက်မပြတ် ပေါက်ကွဲသံတို့နှင့်အတူ အရာရှိများ၊ အကြွပ် များတို့၏ အော်ဟစ် အမိန့်ပေးသံတို့ကို ကြားလိုက်ရသည်။ လှည့်ကြည့်လိုက်လျှင် မီးခိုးလုံးတို့သည် တပ်များ ဖြတ်ကူးနေဆဲ ဖြစ်သော ချောင်းကလေးဆီမှ တလိပ်လိပ် တက်လာနေသည် ကို မြင်လိုက်ရသည်။ ရန်သူသည် အနီးရှိ တောင်ကုန်းကလေး ပေါ်မှ မော်တာဖြင့် ပစ်ခတ်နေပါပြီ။

“ဆေးတပ်သား၊ ဆေးတပ်သား” တစုံတဦး၏ ခေါ်နေသံ ကို ကြားလိုက်ရသည်။

ထိုခိုက် ဧကန်ရာသူတော့ ရှိနေပြီ ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် ကမ်းပါးထိပ်သို့ ဖြန့်ပြေးခဲ့သည်။

ချောင်း၏ ဟိုဖက်သည်ဖက်တွင် ရဲဘော်တွေသည် ဖြန့်၍ နေရာယူထားကြသည်။ ရရာ အကားအကွယ်တို့တွင် ခိုလှုံနေကြ ရသည်။ ရန်သူ၏ မော်တာပုံးတို့ကမူ ကျိုးတိုးကျဲတ ကျလာ နေဆဲ။

“ဗိုလ်ကြီး တင်အောင် ထိသွားတယ် ” ချောင်းအတွင်းမှ တယောက်က လှမ်း၍ ပြောသည်။

ချောင်းစပ်တွင် ရဲဘော်တစ်စုက ဗိုလ်ကြီးတင်အောင်ကို ဝိုင်း၍ ပေ့ ပိုက်ထားကြသည်။

“မျက်လုံး ထိသွားတယ် ” ထပ်မံ ကြားသိလိုက်ရသည်။ မျက်လုံးတုံ့ စုံလုံးဘဲလား၊ တဖက်ထပ်လား၊ ဒီလိုဆိုရင်ဖြင့် ထိုမျက်လုံးတို့ ပျက်စီးကြပြီပေါ့။

ထိုအခိုက် မော်တာများ ထပ်မံ ကျလာကြပြန်သည်။ “ဟာ၊ ဗိုလ်မှူး ”

အလန်တကြား အော်သံကြားလိုက်ရသဖြင့် ကျွန်တော်သည် အသံလာရာဆီသို့ ကြည့်လိုက်လျှင် ဗိုလ်မှူးချုပ် ကျော်ဇောသည် သူပေါင်တဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်ထားလျက် ပြေးလေးစွာ ထိုင်ချ လိုက်သည်ကို မြင်လိုက်ရသည်။ သူလက်ချောင်းတို့ အကြားမှ တော့ သွေးတွေသည် တစိစိစိစိ ယိုစီးထွက်လာနေသည်။

သူထံသို့ ပြေးလာခဲ့သည်။ အနီးရှိ ဗိုလ်မှူးချုပ်၏ ထောက် လှမ်းရေးအရာရှိ ဗိုလ်ကြီးမျိုးမြင့် (ယခု ဒု-ဗိုလ်မှူးကြီး၊ စိုက်ပျိုး ရေးရွာန) နှင့် ရဲဘော်တွေသည်လည်း တပြိုင်တည်း ရောက်လာ ကြသည်။ ဗိုလ်မှူးချုပ်၏ ဘောင်းဘီကို ဆုတ်ဖြဲသက ဆုတ်ဖြဲကြ သည်။ ဆေးပတ်တီးကပ်ပေးသူက ကပ်ပေးကြသည်။ ထို့နောက် သစ်ပင်ကွယ်တခုသို့ ပေ့ ယူခဲ့ကြသည်။

ထိုတခါ ကျွန်တော်တို့၏ မော်တာတို့သည် ရန်သူအား တန် ပြန် ပစ်ခတ်နေကြပါပြီ။

“ကဲ-ဗိုလ်မှူးနဲ့ဗိုလ်ကြီးတင်အောင်တို့ကို တောင်ပူပြန်ပို့လှ ရအောင်”

ဗိုလ်မှူးချုပ်သည် မပြန်ဘူးဟု အတင်း ငြင်းဆန်နေပါသေး တတိယအကြိမ် ချစ်မြင်စာပေ



သည်။ သို့ရာတွင် ဒီတခါတော့ဖြင့် သူ့ အလိုကို မလိုက်နိုင်တော့ပါ။

“ဟာ-ဘယ်ဖြစ်မလဲ ဗိုလ်မှူး” အားလုံးက ဝိုင်းပြောကြရသည်။

ထို့နောက်ပေ့ချီ၍ ကယ်ရီယာတစ်ပေါ်သို့ တင်ပေးလိုက်သည်။ ဗိုလ်ကြီးတင်အောင်ကတော့ သတိရတချက် မရတချက်။ သူတို့အား သယ်ဆောင်သွားသည့် ကယ်ရီယာတော့ စက်နိုးကြတော့-

“ဗိုလ်မှူး တင်မောင်” ဗိုလ်မှူးချုပ်သည် ကျွန်တော့်အား လှမ်းခေါ်နေပါသည်။

“ခင်ဗျား”

“သိပ်ခက်ခက်ခဲခဲဆိုရင် ဆက်မတက်နဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့ ဗိုလ်မှူး စိတ်ချပါ”

သူတို့ ထွက်သွားကြတော့ ကျွန်တော်တို့ ဆက်လက်ချီတက်ခဲ့ကြသည်။ မိုးသောင်သို့ မုန်းမလွှဲမီ ရောက်ရှိသည်။ ရန်သူ၏ ခုံခံမှုလုံးဝမရှိခဲ့။ သို့ရာတွင် ဖြတ်ကျော်ရမည့် မိုးသောင်ချောင်း၏ တဘက်ကမ်း၌မူ ရန်သူသည် ရှိနေပါသေးသည်။ ကျွန်တော်တို့ ကူးဖြတ်မည်ကို စောင့်ကြိုနေပါသည်။

ထို့ကြောင့် ဖြတ်လမ်းနည်းကို သုံးလိုက်ရသည်။

“ဗိုလ်မှူး ရဲထွန်းရေ”

“ခင်ဗျား”

“ဟောဟို ရန်သူ ဘန်ကာတွေကို ခင်ဗျား အမြောက်နဲ့ တိုက်ရိုက် ပစ်လို ရမလား”

သူက ခပ်အင်တင်တင် ဖြစ်နေသည်။ ဖြစ်လည်း ဖြစ်စရာပင်။

“ရတော့ ရတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့်အမြောက် သိပ်နာတယ်”

မတတ်နိုင်ပါ။

“နာလဲ နာပေါ့ဗျာ၊ ဘယ်တတ်နိုင်မလဲ”

သူထပ်မံစောဒကမတက်မီ သူ့အနားမှထွက်ခဲ့ပြီး အမြောက်ပစ်လိုအပြီး တချိန်တည်း တဘက်ကမ်းသို့ ကူးဖြတ်ရန် တပ်ဘို့ကို အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

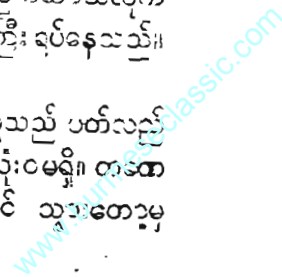
ဗိုလ်မှူးရဲထွန်းခမျာ သူ့အမြောက်တွေကို နှမြောစွာဖြင့်ပင် ကမ်းစပ်ရှိ ဝါးရုံတောအတွင်းသို့ ဆွဲသွင်းခဲ့သည်။ ထို့နောက် ပြောင်းဝတို့မှ ချိန်၍ တိုက်ရိုက်ပစ်ခတ် ပါတော့သည်။

တဘက်ကမ်းရှိ ရန်သူ ဘန်ကာတို့သည် ဖွာ၍ဖွာ၍မြောက်ခါ မြောက်ခါ ပျံတက်သွားကြသည်။ တချိန်တည်း၌ပင် တပ်တွေသည် ရေစပ်စပ်သာရှိသော ချောင်းကို ပစ်ခတ်ရင်း ဖြတ်ကူးကြသည်။

ထိုနောက်တော့ ရန်သူခံမမှုမရှိတော့။ ထန်းတပင်မြို့ကိုလည်း လှမ်းမြင်နေရပါပြီ။ ထို့ကြောင့် ဗိုလ်မှူးချုပ် တင်ဖေနှင့် ကျွန်တော်သည် ရွှေဆုံးသံချပ်ကားကြီး၏ နံဘေးမှ လျှောက်ခါစကား တပြောပြောဖြင့် လာခဲ့ကြသည်။ သံချပ်ကားကြီးကမူ တဂျုံးဂျုံး တချင်ချင်ဖြင့် သဲမြေတွင် တအိအိ ရုန်းနေသည်။

ထိုစဉ်တွင်ပင် တချက်တည်းသော ပေါက်ကွဲမှု အသံနှင့်အတူ မီးခိုးလုံးကြီးသည် ထိုသံချပ်ကားကြီးကို ဖုံးအုပ်လိုက်ပါသည်။ ကျွန်တော့်မျက်လုံးထဲ၌မူ ဝင်းကနဲလက်သွားသည်ကဲ့သို့သလိုလိုက်သည်။ သထိရလို့ ကြည့်လိုက်တော့သံချပ်ကားကြီး ရပ်နေသည်။ ဗိုလ်မှူးချုပ်တင်ဖေကိုမူ မတွေ့ရတော့။

ခေါင်းနပမ်းကြီးသွားမိရသည်။ ရဲဘော်တွေသည် ပတ်လည်နေရာယူလိုက်ကြသည်။ သို့ရာတွင် ပစ်ခတ်သံ လုံးဝမရှိ။ တဒဏ်ကြာလို့ ထိုမဲမှောင်သော မီးခိုးလုံးကြီး လွင့်စင် သွားတော့မှ



၃၁၄ ဗိုလ်မှူးကြီး (တောင်း) တင်မောင်

ဗိုလ်မှူးချုပ်အား ဖုံတွေ့အလိမ်းလိမ်းဖြင့် သံချပ် ကားကြီးအနီး တွင် ရပ်နေသည်ကို မြင်လိုက်ရသည်။

သံချပ်ကားကြီးသည် ရန်သူတို့ထောင်ထားသော မြေမြှုပ် မိုင်းဗုံးကို နှင်းမိခြင်းဖြစ်သည်။ ချိန်းကြိုးတဆစ် ပြုတ်သွားရုံမျှ သာ ပျက်စီးသည်။ လူကသာနှင်းမိပါက အရိုးအသားပင် ရှာ၍ ရမည် မထင်။

ကျွန်တော်တို့သည် ဗိုလ်မှူးချုပ်အား ဝိုင်းဝန်း၍ ပွတ်သပ် ပေးရင်း ကိုင်တွယ် စမ်းသပ်ကြည့်ကြသည်။

“ဗိုလ်မှူးရယ် တော်ပါသေးရဲ့-ဘာမှ မဖြစ်တာ”
“အေးဗျ” ခဲ့။ ဗိုလ်မှူးချုပ်သည် မျက်မှန်ကြီး တဝင်းဝင်း အတွင်းမှ ပြီးပြီးကြီးဖြင့် ဖိုတို့ကို ခါနေပါသည်။

သံယောဇဉ်

ဗမာ့သေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း(၆)ကို ၁၉၄၇-ခုနှစ် မိုးနှောင်း ပိုင်းတွင် ပဲခူးကျောက်တိုင်ကန် လေယာဉ်ကင်း၌ စတင်ဖွင့်လှစ် တည်ထောင်ခဲ့သည်။ ထိုစဉ်က မိတ္ထီလာမြို့ရှိ အမြောက်တပ်ကို ဖျက်သိမ်း၍ ထိုတပ်မှ အရာရှိ၊ အကြပ်၊ တပ်သားတို့ကိုမူတည်ကာ ခြေလျင်တပ်အဖြစ် ပြန်လည် ဖွဲ့စည်းခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်သည်။ ထို့ ကြောင့် တပ်ရင်း(၆)၏ ဦးထုပ်တံဆိပ် နောက်ခံသည်အမြောက် တပ်၏ အနီနှင့် နက်ပြာအရောင်တို့ကို ဆက်လက်ထိန်းသိမ်းခဲ့ ခြင်း ဖြစ်သည်။

ယခု၍ ၁၉၅၀-ခုနှစ်တွင်၍ တပ်ရင်းသည် ထိုမျှတိုတောင်း

လှသော ၂-နှစ် ကျော်ကျော် သုံးနှစ်ခန့် အတွင်း၌ပင် ဝါရင့် တပ်ရင်းကြီးတရင်း ဖြစ်နေပါပြီ။ စစ်ဆင်ရေးကြီး များစွာတို့၌ ပါဝင်ခဲ့သည်။ တိုက်ပွဲပေါင်းများစွာတို့တွင် ဆင်နွဲခဲ့သည့် တပ် ရင်း၏ပထမတိုက်ပွဲဖြစ်သော ကဝန်းကုန်းတန်းကြီးတိုက်ပွဲမှယခု တောင်ငူမြို့ကို ပြန်လည်သိမ်းပိုက်သည့် ‘မိုးကြိုး’စစ်ဆင်ရေးကြီး အထိပဲခူး၊ လွယ်ကော်၊ ကလော၊ သာစည်း၊ မိတ္ထီလာ၊ မကွေး၊ ရေနံချောင်း၊ ထူးကြီး၊ စာဗူးတောင်း၊ ပဲခူး၊ တောင်ငူ အကြား လမ်းမကြီးတလျှောက်နှင့် တောင်ငူဒေသ မနည်းတော့ပါ။

နယ်တွေလည်း နဲ့့ခွဲပါပြီ၊ ပန်းလည်း ပန်း လှကြပါပြီ၊ တိုင်း ပြည်အတွက်၊ လူမျိုးအတွက်၊ ပြည်ထောင်စု အလံတော်ကြီး မားမားမတ်မတ် ရပ်တည်နိုင်ရေးအတွက် ဤတပ်ရင်းမှ အသက် ပေးခဲ့ ကြသော တိုင်းပြည်၏ သားကောင်းတို့၏ အရေအတွက် သည်လည်း မန့်လှတော့။

ပဲခူးရှိ တပ်ရင်းရုံးကျွန်တော်၏ ရုံးခန်းအတွင်း၌ ကျွန်တော်၏ စာရေးစာပွဲနှင့် မနီးမဝေးတွင် စာပွဲတခု ရှိပါသည်။ ထိုစာပွဲ ကို ဖြူဖွေးသော စားပွဲခင်းဖြင့် တယုတယ ခင်းအုပ်ထားသည်။

ထိုအပေါ်မှာတော့ ရှစ်လက်မ၊ ပတ်လည်ခန့် ရှိသေတ္တာပြုဖြူ ကလေးတွေကို သပ်ယပ်စွာသီကာ ရီကာဖြင့် အဆင့်ဆင့်တပ်၍ တင်ထားသည်။ ယခုမိုးကြိုးစစ်ဆင်ရေးကြီး ပြီးဆုံးသည့်အချိန် တွင် ထိုသေတ္တာကလေးပေါင်း တရာခန့်ရှိခဲ့ပါပြီ။

သေတ္တာကလေးတို့၏ မျက်နှာစာတွင်မူ လှပ ဝိုင်းစက်သော စာလုံးကလေးများဖြင့် ကိုယ်ပိုင်နံပါတ်၊ ရာထူးနှင့်အမည်တို့ကို ကမည်းရေးထိုးထားသည်။ ကုန်းတန်းကြီးတိုက်ပွဲတွင် ကျဆုံးခဲ့ရ သည့် ဒု-တပ်ကြပ်စောကုန်းမှစသည်။ ထိုသေတ္တာကလေးတို့အဖွဲ့ တွင် ထိုကိုယ်ပိုင်နံပါတ်၊ ထိုရာထူးနှင့် ထိုအမည်ရှင်တို့၏ အရိုး



များရှိကြပါသည်။ များသောအားဖြင့်ကတော့ ကိုယ်အရိုးနှင့် ကိုယ်သေတ္တာမှန်မှန်ကန်ကန်ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် တချို့ခမျာမှာ တော့ သူတို့၏နံပါတ်၊ သူတို့၏အမည်များကိုသာ ရေးသားမှတ်တမ်းတင် ဂုဏ်ပြုထားသော်လည်းသူတို့၏အရိုးများကား မရှိကြ။ သူတို့၏အရိုးတို့သည် ယခုလောက်ဆိုရင်ဖြင့် စစ်တလင်းဟောင်း နေရာတနေရာရာမှာ ဆွေးမြေ့ နေကြပြီ ဖြစ်ပါ လိမ့်မည်။ အလောင်းကိုမူ ပြန်လည်မရရှိခဲ့သူများ။

ထိုသေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း(၆)ကို ခွဲခွာ၍ ထွက်လာခဲ့ရသော နေ့တွင် ကျွန်တော်၏ ရင်းတောင်း၌ ပြင်းစွာလှုပ်ရှားလျက် ရှိနေရပါသည်။ ကျွန်တော်မျက်လုံးတို့သည် မှန်ရီဝေဆိုးနေကြသည်။ ကျွန်တော်သည် တပ်ရင်းတရင်းလုံးရှိ ရဲဘော်တိုင်းအားလိုက်လံ နှုတ်ဆက်လိုလှသည်။ သို့ရာတွင် မဖြစ်နိုင်။ ယခု ကျွန်တော်၏ ဂျစ်ကားပတ်လည်တွင် ဝိုင်းအုံနေကြသောသူတို့ကိုသာ တပ်ရင်း တခုလုံး၏ ကိုယ်စားအနေဖြင့် နှုတ်ဆက်ရသည်။

“ကဲ-သွားကြမယ်....” ကျွန်တော်ကပြုံးရယ်ကာဖြင့်နှုတ်ဆက်သည်။

သူတို့အားလုံးသည် ငြိမ်သက်စွာပင် သတိ အနေအထား၌ ရပ်နေကြသည်။ သူတို့သည်လည်း ကျွန်တော်နှင့် ခွဲခွာရမည့် အတုက စိတ်မကောင်း ဖြစ်ကြပါလိမ့်မည်ဟု ကျွန်တော်ထင်ပါသည်။ မြော်လင့်သလိုလိုလဲ ဖြစ်မိရသည်။

“ကဲ-သွားပါ၊ အားလုံးဘဲ” ကားကိုစက်နှိုးလိုက်၍ ထပ်မံ နှုတ်ဆက်ခဲ့ရသည်။

“အလေးပြု” အရာရှိတဦး၏ အမိန့်သံကို ကြားလိုက်ရသည်။

ကျွန်တော်သည် သူတို့ဘက်သို့ ပြန်လည် အလေးပြုရင်း ပြည့်မောက်တင်းကြပ်လျက် ရှိသော ရင်တွင်းမှ သက်ပြင်းတချက်ကို

ရှိုက်လိုက်မိကာ ကားကို ပြေးညှမ်းစွာဖြင့် မောင်းထွက်ခဲ့ပါသည်။

လူရယ်လိဖြစ်လာရင်ဖြင့် ခွဲခွာခြင်းကို မရွှေ့ငင်သာ၊ တနေ့သောအခါ၌ ရင်ဆိုင်ရမည်သာဖြစ်သည်။ သို့ဖြေလိုက်ရင်း နှလုံးသားတွင်းမှ တိုးတိုးကလေး ကျိတ်ခါဆုမွန်ကောင်း တောင်းမိရပါသည်။

သေနတ်ကိုင်တပ်ရင်း(၆)။ တိုင်းပြည်၏ တာဝန်ကို ဆထက် တံပိုးတိုးလို့ ထမ်းရွက်နိုင်ပါစေ။ အောင်ပွဲ အဆင့်ဆင့်ခံနိုင်ပါစေ။ ဘေးအန္တရာယ် အပေါင်းတို့မှ ကင်းဝေးပါစေ။

ပြည်ထောင်စုတပ်မတော်ကြီး တိုင်း ပြည် ၏ တာဝန်ကို ဆထက်တံပိုးတိုးလို့ ထမ်းရွက်နိုင်ပါစေ။ အောင်ပွဲအဆင့်ဆင့် ခံနိုင်ပါစေ။ ဘေးအန္တရာယ် အပေါင်းတို့မှ ကင်းဝေးပါစေ။



စာရေးသူ၏ ဆန္ဒ

သည်လောက် ဆိုရင်ဖြင့် သိလောက်ကြပါပြီ။

ထိုခေတ်က တပ်မတော်သားတွေ၊ ယနေ့တပ်မတော်ထဲတွင် မြောက်မြားစွာ ကျန်ရှိနေကြပါသေးသည်။ အချို့လည်း ပြင်ပ၌ ထိုင်နေကြသည်။ အချို့ကမူမရှိကြတော့ပြီ။ ထိုသူတွေသည် ဂျပန် တော်လှန်ရေး အပြီး ယနေ့ တပ်မတော်ကို ထိုကဲ့သို့ ပြန်လည် ထူထောင်ခဲ့ကြရသည်။ တဖန် လွတ်လပ်ရေးကြီး ရရှိပြီးသည့် နောက်၊ ထိုင်းပြည်နဲ့တင် ဝါဒစွဲ ပြင်းထန်မှု၊ လူမျိုးရေး စိတ် ဓာတ်ပြင်းပြမှု၊ တဦးနှင့်တဦး မယုံကြည်မှု၊ အကွဲကွဲအပြားပြား ဖြစ်ခဲ့မှု၊ မုန်တိုင်းတွေကြောင့် ရရှိထားသည့် လွတ်လပ်ရေးကြီး သည်ပင် ဆုံးရှုံးရခမန်း ဖြစ်ခဲ့ကြသည်။ ထိုအခြေအနေတွင် ထိုအချိန်က ပျိုရွယ်လှသေးသော ထိုတပ်မတော်သည် အခက် အခဲ အမျိုးမျိုးတို့အကြားမှ ရုန်းကန်ရင်း ပြည်ထောင်စုကြီး၏ အလံတော်ကို မယိုင်မလဲအောင် ထိုသို့ ထိန်းသိမ်းခဲ့ကြရသည်။

အချိန်တွေလည်း ကြာမြင့်ခဲ့ပါပြီ။ ထို့ကြောင့် ဘယ်သူ ကြောင့် ဘယ်လိုဖြစ်ခဲ့ရသည်။ ဘယ်သူတွေမှားခဲ့သည်။ ဘယ်သူ တွေက မှန်ခဲ့သည်။ ဒါတွေကို မေ့လိုက်ကြပါစို့။

သို့ရာတွင် တပ်မတော်၏ ထိုအစဉ်အလာကိုမူ ယနေ့ မျက် မှောက်ခေတ် တပ်မတော်သားတွေ အပါအဝင် လူငယ်လူရွယ် တွေနှင့် နောင်လာ နောက်သားတို့ မမေ့ကြစေလိုပါ။ မမေ့သည် သာမက စွဲမြဲ ထိန်းသိမ်းနိုင်ကြပါစေ။

နောက်တခု မမေ့စေလိုသည်လည်း ရှိပါသေးသည်။ ဤမှတ် တမ်းတွင် တွေ့ခဲ့မြင်ခဲ့ကြရသည့် ပြည်ထောင်စုကြီး ပြိုကွဲအောင် ကြံဆောင်ခဲ့ကြသော မကောင်းသော ပြည်ထောင်စုသားတွေ

ရှိခဲ့ကြသလို၊ ကောင်းသော ပြည်ထောင်စုသားတွေသည် အဆ ပေါင်းမြောက်မြားစွာ ရှိခဲ့သည်ကို ကျွန်တော်တို့ မမေ့အပ်။

အဲဒါတွေပြီးလျှင်ဖြင့် ဆန္ဒတခုသာ ပြုရန်ကျန်ပါတော့သည်။ ဤမှတ်တမ်းကို ပြုစုရာတွင် ကျွန်တော်သည် ထိုခေတ်သမိုင်း ပိတ်ဖြူကားချပ်ပေါ်တွင် သစ်တပင် ဝါးတရံမျှကိုသာ ရေးဆွဲ ဖော်ပြနိုင်ခဲ့ပါသည်။ ထို့ကြောင့် ပြည့်စုံခြင်းမှ ဝေးကွာလှပါ သေးသည်။ ကျန်ရှိသော နောက်ခံ ကောင်း ကင် ပြာ ကို၎င်း၊ တောတောင်ညိုညိုတို့ကို၎င်း၊ စိမ်းလဲ ကြည်လင်သည့်မြစ်ချောင်း တို့ကို၎င်း၊ တတ်စွမ်းနိုင်သော သူတို့က ပြည့်စုံသည့် ကြရာပါအုံး မည်။



ကျွန်တော် မြော်လင့်ပါသည်။ ထိုကာလကမြန်မာပြည်အနှံ့ အပြားရှိ စစ်မြေပြင်အရပ်ရပ်တို့၌ ကိုယ်တိုင် ကိုယ်ကျ ပါဝင် ခဲ့ကြသော ပုဂ္ဂိုလ်များတို့သည် သူတို့၏ အတွေ့အကြုံတို့ကို ရေး သားကြပါလိမ့်မည်။ ရေးသားနိုင်စွမ်း ရှိသူတွေလည်း ယနေ့ တပ်မတော်ထဲတွင်၎င်း၊ ပြင်ပတွင်၎င်း များစွာ ရှိကြပါသေး သည်။

ထိုအခါကျမှပင် ထိုခေတ်သမိုင်း ကားချပ်ကြီးသည် ပြည့်စုံ ပါတော့မည် ဖြစ်ပါသည်။

ဝေဖော်





ပြင်ဆင်ချက်

စာမျက်နှာ ၁၅၂ ၏နောက်တွင် စာမျက်နှာ ၁၅၃ အစား
စာမျက်နှာ ၁၅၆ ဟု စတင်၍ စာမျက်နှာ ၁၇၂ အထိ ၁၆
မျက်နှာတိတိမှာ စာမျက်နှာနံပါတ်များ မှားယွင်းနေပါသည်။
သို့သော်လည်း စာသားအနေနှင့်မူ ကျန်ခဲ့ခြင်းမဟုတ်ပါ။ စာ
မျက်နှာနံပါတ်များ မှားခြင်းသက်သက်သာဖြစ်ပါသည်။

ချစ်မြိုင်စာပေတိုက်