



တက္ကသိုလ်

ဝင်းကြွယ်

ကုလ်စီလွေတောင်

အမုန်းနွယ်ယုတ်
အရိပ်စုံ

BURMESE
CLASSIC

ဒုတိယပိုင်း

တက္ကသိုလ်ဝင်းကြွယ်

အမုန်းနှယ်ယုက်အရိပ်မဲ့



ဒုတိယပိုင်း

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၅၀၁၂၇၀၁၀၀၇
မျက်နှာပုံခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၅၀၁၁၃၂၁၀၀၇

၂၀၀၇ - ခုနှစ်

ပထမအကြိမ် အုပ်ရေး-၅၀၀
တန်ဖိုး-၁၀၀/-ကျပ်။

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်မိုးကေခိုင်၊ ချိုတေးသံစာပေ
ရွှေနံသာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့ (၃)
မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ်

ဦးသော်လွင်မြင့် (စန္ဒကူး-ပုံနှိပ်တိုက်)

9 (H) နဝရတီရိပ်သာလမ်း။

မရမ်းကုန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာပုံ-ပုံနှိပ်

ဦးစင်းကျော်မိုး (မုံရွေး-ပုံနှိပ်တိုက်)

အမှတ် (၁၄၀)၊ ၄၅-လမ်း။

ဗိုလ်တစ်ထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။



ဒို့တာဝန်အရေသုံးပါး

- ၁။ ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး ဒို့အရေး
- ၂။ တိုင်ဆိုင်သားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး ဒို့အရေး
- ၃။ အချစ်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး ဒို့အရေး

ပြည်သူ့သဘောထား

- ၁။ ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ၂။ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ၃။ နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ၄။ ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

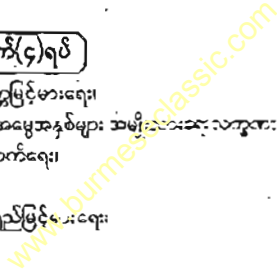
- ၁။ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။
- ၂။ အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး။
- ၃။ နိုင်ငံသာယာဖွံ့ဖြိုးစည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ၄။ ဖြစ်ပေါ်လာသည့်ဖွံ့ဖြိုးစည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ၁။ စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ၂။ ရေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ၃။ ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ၄။ နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှုစွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့်တိုင်တိုင်လုံးလုံး ပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ၁။ တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်မားရေး။
- ၂။ အမျိုးဂုဏ်ဓာတ်ဂုဏ်မြင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ အမျိုးသားအလက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- ၃။ မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး။
- ၄။ တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး။



ထိပ်တိုက်

နေမှာ ခြစ်ခြစ်တောက် ပူပြင်းနေပါသည်။

ထိုပူပြင်းသော နေရောင်ခြည်အောက်၌ လူနှစ်ယောက် ရပ်
လျက်ရှိ၏။

ထိုလူနှစ်ယောက်မှာ ငွေဒဂါးနှင့် ရှောက်လုံတို့ပင် ဖြစ်ပါသည်။

ငွေဒဂါးသည် ရှောက်လုံထံသို့ ဖြည်းဖြည်းချင်း လျှောက်သွား
ရင်း စိတ်ထဲ ချိတုံ ချတုံ ဖြစ်နေသည်။

ယခု...

သူ ရင်ဆိုင်ရမည့်သူမှာ ဝိညာဉ်အလံနှင့် ပတ်သက်နေသည်။

ငွေဒဂါးမှာ ဝိညာဉ်အလံဟူသော အသံ ကြားလိုက်ရသည်နှင့်
ခေါင်းနပန်း ကြီးသွားမိသည်က အမှန်ဖြစ်၏။

ရှောက်လုံမှာလည်း အခြေအနေအရ လှုပ်ရှားနေရသော်
လည်း စိတ်ထဲတွင်တော့ တုန်လှုပ်မိ၏။

တစ်ဖက်လူမှာ ကြောက်စရာကောင်းလှသူ ဟစ်ဦး ဖြစ်သည်။



၇ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ငွေဒဂါးမှာ လူတစ်ယောက်၏ အသက်အား အသံလုံးဝ ထွက်ဘဲ နုတ်ယူနိုင်၏။

ထိုစဉ် ငွေဒဂါးထံမှ စကားသံ ထွက်လာ၏။

“မိတ်ဆွေရဲ့ အမည်က အမည်မဲ့ အဘိုးအိုဆိုတာ ဟုတ်လား”

ရှောက်လုံက ငွေဒဂါးအား အလစ်မပေးဘဲ ကြည့်နေရင်းမှ...

“ဟုတ်တယ်”

သံပြတ် ပြောလိုက်၏။

ငွေဒဂါး မျက်မှောက်ကြိုက်ကာ...

“ကျုပ်အရင်က ဒီနာမည်ကို မကြားမိပါလား”

ရှောက်လုံက...

“ခင်ဗျားက သိုင်းလောနဲ့ အဆက်အသွယ် ပြတ်နေလို့ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်”

ငွေဒဂါးက တည်ငြိမ်စွာဖြင့် မေးလိုက်သည်။

“နေပါဦး... ကျုပ်ကို ဒီနေရာအထိ ဘာကြောင့် ခေါ်လာခဲ့ရတာလဲ”

ရှောက်လုံသည် ငွေဒဂါး၏ အမေးကို မဖြေဘဲ စကားလွဲ ပြောလိုက်သည်။

“မိတ်ဆွေကြီးက ဘာကြောင့် ကျောက်စိရိုက်ချုပ် ကုန်းမိကို ချောင်းပြီး လုပ်ကြံရတာလဲ”

ထိုစကားကြောင့်...

ငွေဒဂါးမှာ အံ့ဩထိတ်လန့်သွားသည်။

“ကုန်းမုနဲ့ ခင်ဗျားတို့က ဘယ်လိုများ ပတ်သက်နေပါသလဲ”

ရှောက်လုံက အေးစက်သော အမူအရာဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ဘယ်လိုမှတော့ မပတ်သက်ပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ခင်ဗျားဟာ

အရိပ်မဲ့လက်ညှိုး ရှောက်လုံရဲ့ အခွင့်အရေးကို လုယူသွားလို့ပါ”

ဤတွင်...

ငွေဒဂါးမှာ ငေးကြောင်သွား၏။

ထို့နောက် ရှောက်လုံအား တည့်တည့်ကြည့်၍ မေးလိုက်၏။

“ခင်ဗျားက ဘာပြုလို့ ဒီကိစ္စမှာ ဝင်စွပ်ချင်ရတာလဲ”

ရှောက်လုံက ချက်ချင်း ပြန်ဖြေသည်။

“ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ရှောက်လုံဟာ ကျုပ်တို့ ညီနောင်နဲ့

ပတ်သက်နေလို့ပါ”

ငွေဒဂါးက ရှောက်လုံအား ခက်ထန်စွာ ကြည့်လိုက်၏။

“ဒါဖြင့် ခင်ဗျားက ဘာဖြစ်ချင်လို့လဲ”

ရှောက်လုံက စဉ်းစားသလို တစ်ချက် ငြိမ်နေလိုက်ပြီးမှ ပြောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား အနေနဲ့ ကုန်းမုကို ဘာကြောင့် သတ်တယ် ဆိုတာ သာ ပြောပြပါ”



၈ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ငွေဒဂါးက ...

“တကယ်လို့ ကျုပ်က မပြောနိုင်ဘူးဆိုရင်ကော”

ရှောက်လုံက သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်၏။

“ဟဲ့...ဟဲ့...ကျုပ်က အဲဒီလို ခေါင်းမာတဲ့ စကားကို မကြား ချင်ဆုံးပဲ”

ငွေဒဂါးက အသံမာမာဖြင့်...

“ကျုပ်ကလဲ သူများရဲ့ အမိန့်ကို နားထောင်တဲ့ လူစားမျိုး မဟုတ်ဘူး”

ရှောက်လုံက...

“ဒါဆို သိပ်ကောင်းတာပေါ့၊ ခုချိန်ကစပြီး ခင်ဗျားနဲ့ကျုပ် ဘယ်သူက ကျား ဘယ်သူက သမင် ဆိုတာ သိရအောင် ယှဉ်ကြည့် ကြတာပေါ့”

ပြောလိုက်လေသည်။

ငွေဒဂါးက သံပြတ်ဖြင့် ပြန်မေးလိုက်သည်။

“ကျုပ်ကို မတုံ့ပြန်ဖို့ စေခိုင်းနေတာလား”

ရှောက်လုံက အထက်စီးရသည့် လေသံမျိုးဖြင့် ခပ်ကြွားကြွား ပြန်ပြောသည်။

“ခင်ဗျား သိရင် ပြီးတာပဲ”

ငွေဒဂါးက အားပါးတရ ရယ်မောလိုက်ပြီး...

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁ ၉

“သိပ်ရယ်စရာ ကောင်းတယ်၊ ဒါပေမဲ့...”

ရှောက်လုံက ချက်ချင်း မေးလိုက်သည်။

“ဒါပေမဲ့ ဘာဖြစ်လဲ”

“ကျုပ်ကို ခင်ဗျားနဲ့ ခိုက်ရန် မဖြစ်ဖို့ တစ်စုံတစ်ယောက်က မှာထားတယ်”

ရှောက်လုံက တစ်ချက် ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါဆိုရင်လည်း အေးအေး သက်သာ ကျုပ် မေးတာကို ဖြေလိုက်ရင် ပြီးရောပေါ့”

ငွေဒဂါးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“ဒီလိုတော့ မဖြေနိုင်ဘူး”

ရှောက်လုံက တမင် အချိန်ဆွဲ၍ ပြောနေခြင်း ဖြစ်၏။

စင်စစ် ငွေဒဂါးအား ဤကဲ့သို့ မထုတ်လာခြင်းမှာ အသံရှင်၏ ဆန္ဒအရသာ ဖြစ်သည်။

ရှောက်လုံမှာ မည်ကဲ့သို့ ဆက်လက် ပြုလုပ်ရမုန်း ယခုတိုင် စဉ်းစား၍ မရဘဲ ရှိနေသည်။

ငွေဒဂါး၏ စကားအရ ကုန်းမှအား လုပ်ကြံလိုက်ခြင်းမှ လျှို့ဝှက်ချက် မပေါက်ကြားစေလိုသဖြင့် တမင် နှုတ်ပိတ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ဤသို့ဆိုလျှင်...



၁၀ C တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

ရှောက်လုံအတွက် ရန်စတစ်ခကို တိုး၍လာပြန်ပြီ ဖြစ်၏။
ထို့ကြောင့်...

ယခုကဲ့သို့ ရရှိလာသည် အခွင့်အရေးကို လက်လွတ်မခံဘဲ
အသုံးချရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

ရှောက်လုံက ဓားကို မထုတ်တော့ဘဲ လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို
ပွတ်သပ်လိုက်၏။

“ကဲ... စတိုက်နိုင်ပြီ”

ရှောက်လုံ ရုတ်တရက် ပြောလိုက်သော စကားကြောင့်
ငွေဒဂါးမှာ စဝေဝေ ဖြစ်သွား၏။

ရှောက်လုံအား ကြည့်လိုက်သောအခါ လက်ချည်း ယှဉ်ဖြိုင်
ရန် ဖြစ်နေသောကြောင့် ဖြစ်၏။

ငွေဒဂါးက မယုံကြည်နိုင်သော လေသံဖြင့်...

“တကယ်ပဲ စတိုက်ရတော့မှာလား”

မေးလိုက်၏။

ရှောက်လုံက...

“ကျုပ်က ခင်ဗျားကို နောက်စရာအကြောင်း လုံးဝမရှိဘူး။

ခင်ဗျားနဲ့ ကျုပ် တစ်ယောက်ယောက် လဲကျသွားရင်တော့ အဖြေ
ရှင်းသွားပါလိမ့်မယ်”

ငွေဒဂါးက အသံသေး အသံကြောင့်ဖြင့် ရယ်လိုက်၏။

အမုန်းဒွယ်ယုတ် အနိပ်ခဲ (၅) ၁၁

ပြီးမှ...

“ကောင်းပြီလေ ကျုပ်ကလည်း ခင်ဗျားရဲ့ ပညာစွမ်းရည်ကို
ကြည့်ရသေးတာပေါ့!”

ပြောပြီးသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို ရှေ့သို့
တွန်းထုတ်လိုက်၏။

ငွေဒဂါး၏ လှုပ်ရှားမှုကို အစဉ်မပြတ် စောင့်ကြည့်နေသော
ရှောက်လုံကလည်း လက်ဝါးနှစ်ဖက်ဖြင့် တန်ပြန်ရိုက်ချလိုက်၏။

“ဝုန်း”

လက်ဝါးနှစ်ဖုံ ထိတွေ့သံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

နှစ်ဦးစလုံး၏ ကိုယ်များသည် တုန်ခါသွား၏။

ခန္ဓာကိုယ်နှစ်ခုလုံးသည် မူလနေရာမှ လုံးဝ မရွေ့ရှားဘဲ
တည်ငြိမ်စွာ ရပ်နေ၏။

ပြင်းထန်သော အတွင်းအားနှစ်ခုက ထိပ်တိုက် တွေ့ဆုံနေ
ပေပြီး တူညီနေကြောင်း သိသာနိုင်၏။

ငွေဒဂါးသည် ရုတ်တရက် နောက်သို့ ခုန်ဆုတ်သွားပြီး
ချက်ချင်း ပြင်းထန်သော လက်ဝါးရိုက်ချက် တစ်ခုကို သုံးလျက်
ဝင်လာပြန်သည်။

ရှောက်လုံက ပြင်းထန်သော လက်ဝါးဖြင့် ပြန်လည်ခုခံ
လိုက်လေ၏။



၁၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ဤတစ်ကြိမ်တွင် နှစ်ဦးစလုံးမှာ အပြင်းထန်ဆုံးသော အတွင်းအားကို ထုတ်၍ သုံးလေတော့သည်။

နှစ်ဦးစလုံးမှာ ပြင်းထန်သော အတွင်းအားများဖြင့် ယှဉ်ပြိုင်နေခြင်းဖြစ်၍ ဘေးမှ သာမန် လူတစ်ယောက်က ဤမြင်ကွင်းအား တွေ့လိုက်ရပါက အသက်ထွက်လုမတတ် ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်သွားစေနိုင်၏။

လက်ဝါးရိုက်ချက်များမှာ လေထုကို ထိုးဖောက်၍ တဖိုးတိုး မြည်နေလေတော့၏။



တိုက်ပွဲမှာ ပြင်းထန်လှပေသည်။

တိုက်ကွက်ပေါင်း နှစ်ဆယ်ကျော်သည်အထိ ယှဉ်ပြိုင်ပြီးသွားခြင်း မရှိသေးပါ။

တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး လက်ရည်တူညီနေ၏။

နှစ်ဦးစလုံး၏ စိတ်ထဲတွင် ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်မှု ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

ဤသို့ဖြင့် ...

တိုက်ပွဲပေါင်း တစ်ရာကျော်လာသည့်တိုင် တစ်ဖက်နှင့် တစ်ဖက် အနိုင်မတိုက်ခိုက်နိုင်ဘဲ ရှိနေ၏။

အမုန်းဒွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၁၃

ရှောက်လုံမှာ စိတ်မရှည်တော့ပါချေ။

ထို့ကြောင့် ...

ဉာဏ်ကစား၍ တိုက်ခိုက်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ရှောက်လုံက အကြိတ်အနယ် တိုက်ခိုက်နေရင်းမှ ရင်တစ်ခြမ်း

ဖွင့်၍ ဟံာကွက်ကို လှစ်ပြလိုက်၏။

ထိုအခါ ...

“ဖြန်း”

“ဖြန်း”

လက်ဝါးရိုက်ချက်က တစ်ယောက်တစ်ပြန်ဆီ ထိမှန်သွားလေသည်။

လက်ဝါးနှင့် ခန္ဓာကိုယ်ထိသံ နှစ်ချက်ဆင့်၍ ထွက်ပေါ်လာပြီး အရိပ်နှစ်ခုက ကွဲကွာသွား၏။

ရှောက်လုံ၏ လက်ဝါးနှစ်ဖက်အား ငွေအင်္ဂါး၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်နှစ်ချက် ဆင့်၍ ဝင်သွား၏။

သွေးတို့သည် လည်မျိုဆီသို့ ပျို့တက်လာသည်။ သို့သော် ...

သံချပ်ကာ အင်္ကျီနှင့် အတွင်းအားကို ကြိုတင်စုစည်းကာ ခံထားလိုက်သဖြင့် အနည်းငယ် အအောင့်သက်သာလျက် သွေးပြိုသွားခြင်း ဖြစ်သည်။

၁၄ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ငွေအင်္ဂါမှာ မမျှော်လင့်ဘဲ ခံလိုက်ရသဖြင့် ကြိုတင်ကာကွယ် မှု လုံးဝ မလုပ်နိုင်လိုက်ပေ။

ထို့ကြောင့် ရှောက်လုံ၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်ကို ပြင်းထန်စွာ ထိမိလိုက်ပြီး သွေးသုံးပွက် ဆက်တိုက် အန်ချလိုက်တော့၏။

ထို့နောက် ...
ခန္ဓာကိုယ်မှာ ယိမ်းယိုင်သွားပြီး မြေပေါ်သို့ လဲကျသွား၏။
ငွေအင်္ဂါသည် လဲကျသွားရာမှ အားယူကာ လက်တစ်ဖက်ကို လှုပ်ရှားလိုက်၏။

မမျှော်လင့်သော လှုပ်ရှားမှုကြောင့် ရှောက်လုံမှာ ရှောင်တိမ်း ရန် အချိန်မရလိုက်တော့ပဲ။

သူ၏ ရင်ဘတ်အား ချွန်ထက်သော အရာတစ်ခုက ထိုးနှိုက် သွားလေသည်။

စစ်ခနဲ နာကျင်သော ဝေဒနာကို ခံစားလိုက်ရသည်။
အကြောင်းရင်းကို ရှောက်လုံက ချက်ချင်း သိလိုက်၏။
အကယ်၍သာ သူ၏ ကိုယ်ကျပ်အင်္ကျီအောက်တွင် သံချပ် ပြား ခံမထားမိခဲ့လျှင် သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်အား ထုတ်ချင်းပေါက်သွား နိုင်၏။

ရှောက်လုံက စိတ်ကို ထိန်းကာ တမင်ပင် ဟားတိုက်ရယ် မောလိုက်သည်။

အမှန်နွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) C ၁၅

“ဟား... ဟား... ဟား မိတ်ဆွေကြီးဆီမှာ နောက်ထပ် ငွေစ တော်တော်များများ ပါသေးတယ် ထင်တယ်၊ အားလုံး ထုတ်လိုက်ပါ”

ငွေဒင်္ဂါးမှာ အကြီးအကျယ် တုန်လှုပ်သွားသည်။
သူ၏ ငွေဒင်္ဂါး လက်နက်မှာ ပစ်တိုင်း တစ်ခါမှ မလွဲချေ။
ယခု ...

ရှောက်လုံက သူ၏ ငွေဒင်္ဂါး လက်နက်ပုန်း ထိမှန်သော်လည်း မည်သို့မျှ ဖြစ်မသွားဘဲ ရှိနေ၏။

ငွေဒင်္ဂါးက ထိုသို့တွေး၍ အံ့ဩနေစဉ် ရှောက်လုံ၏ စိတ်ထဲ တွင် ကျိတ်၍ တုန်လှုပ်နေသည်။

အကယ်၍ ...
ငွေဒင်္ဂါးမှာ ရင်ဘတ်တည့်သို့ မပစ်ဘဲ ဦးခေါင်းခွံဆီသို့ ဖစ်လာလျှင် မိမိအတွက် မတွေးရဲစရာပင် ဖြစ်သည်။

တုန်လှုပ်သွားသော စိတ်ကို ချက်ချင်း ချုပ်တည်းလိုက်ပြီး လှက်တစ်ဖက်ကို ဝှေ့ယမ်းလိုက်၏။

ထိုအခါ ...
ပြင်းထန်သော လှိုင်းအားတစ်ခု လွင့်ပျံ့ထွက်သွားသည်။
အရိပ်မဲ့လက်ညှိုး သိုင်းကွက်ပင် ဖြစ်သည်။
ငွေအင်္ဂါမှာ ဒဏ်ရာပြင်းထန်စွာ ရနေသဖြင့် ထိုအရိပ်မဲ့

၁၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

လက်ညှိုးသိုင်းကြောင့် ထွက်ပေါ်လာသော အားလှိုင်းကို ရှောင်တိမ်းနိုင်ခြင်း မရှိတော့ချေ။

ထို့ပြင် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦးမှာလည်း သိပ်မကွာစားသောကြောင့် အရိပ်မဲ့ လက်ညှိုး အားလှိုင်းမှာ ငွေဒင်္ဂါးထံသို့ ရုတ်တရက် လျင်မြန်စွာ ရောက်ရှိသွား၏။

“အင့်”

ငွေဒင်္ဂါးမှာ တစ်ချက်သာ ညည်းညူပြီး မူးလဲကျနေသည် နေရာရွေ့သွား၏။

ရှောက်လုံသည် ငွေဒင်္ဂါးထံမှ လက်နက်ပုန်း ထပ်ပစ်လာမည်ကို စိုးရိမ်သဖြင့် မျက်စိရှင်ရှင်ထားကာ ဆက်လက်၍ လက်ဝါးသုံးချက် ဆင့်ရိုက်လိုက်သည်။

ငွေဒင်္ဂါးမှာ လက်ဝါးရိုက်ချက်ကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်သုံးလေးပတ် လည်သွားပြီး ခပ်လှမ်းလှမ်း နေရာတွင် ဖင်ထိုင်ရက် လဲကျသွား၏။

ရှောက်လုံက လျှပ်စီးလက်သကဲ့သို့ လျင်မြန်သော အဟုန်ဖြင့် ငွေဒင်္ဂါး၏ နောက်ကျောဆီသို့ ရောက်ရှိသွားကာ လက်ဝါးနှစ်ဖက်ဖြင့် ငွေဒင်္ဂါး၏ ဦးခေါင်းခွံအား ဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။

ထို့နောက် အေးစက်သော အသံဖြင့် ...

“ဒီမှာ ဟန်စနန်း ပြောမလား မပြောဘူးလား၊ မပြောရင်တော့ ခင်ဗျား ဦးနှောက် တစ်ခုလုံး ကြေမှုသွားအောင် လုပ်ပစ်လိုက်မယ်”

အမုန်းနွယ်ထက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၇

ငွေဒင်္ဂါးမှာ ဝေါ့ခနဲ သွေးတစ်ချက် အန်ထုတ်လိုက်သည်။ သူ၏တစ်သက်တာတွင် ဤကဲ့သို့ အရေးနိမ့်သည့် အဖြစ်မျိုး

မကြုံဘူးသေးချေ။

ရှောက်လုံက ဆုပ်ကိုင်ထားသော လက်ဝါးအတွင်းသို့ အတွင်းအား အနည်းငယ် ထည့်လိုက်၏။

“ပြောစမ်း ကုန်းမုကို ဘာကြောင့် သတ်ပစ်ရတာလဲ” ဤတွင် ငွေဒင်္ဂါးမှာ မောဟိုက်လာသော အသံဖြင့် ...

“ကျုပ် ... ကျုပ် ပြောပါမယ်။”

ရှောက်လုံက အံ့ကြိတ်လိုက်ပြီး ...

“ဒါဖြင့် ... မြန်မြန် ပြောစမ်း”

ထိုစဉ် ...

ငွေဒင်္ဂါး၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာ တုန်ရင်လာသည်။ ရှောက်လုံမှာ ရုတ်တရက် ကြောင်သွား၏။

မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်သွားသနည်းဟု စဉ်းစားနေစဉ် ငွေဒင်္ဂါးမှာ အသံထွက်ကာ မြေပေါ်သို့ တစ်ကိုယ်လုံး အရုပ်ကြီးပြတ်ပမာ လဲကျသွားတော့သည်။

ရှောက်လုံမှာ အကြီးအကျယ် အံ့ဩသင့်သွား၏။

“ဟင် ... ဘယ်လို ဖြစ်တာပါလိမ့်”

ရှောက်လုံ၏ အံ့ဩစွာ ပြောလိုက်သော စကားမဆုံးမီ ငွေဒင်္ဂါး

၁၈ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

မှာ တစောင်း အနေအထားမှ ခြေကို မြေကြီးတွင် ထောက်ကာ ရုတ်တရက် ခုန်ပျံထွက်သွား၏။

ရှောက်လုံမှာ မမျှော်လင့်သော အဖြစ်အပျက်ကြောင့် ရုတ်တရက် ကြောင်သွားသည်။

ယခုကဲ့သို့ ...

ဖြစ်လာလိမ့်မည်ဟုလည်း သူ လုံးဝ မထင်ခဲ့မိပေ။

ငွေဒဂါး၏ လှုပ်ရှားမှုကလည်း အလွန်မြန်ဆန်နေသည်။

ယခုကဲ့သို့ ဖြစ်လာလိမ့်ဟုလည်း သူ လုံးဝ မထင်ခဲ့မိပေ။

ငွေဒဂါး၏ လှုပ်ရှားမှုကလည်း အလွန်မြန်ဆန်နေသည်။

ယခုကဲ့သို့ ...

ဒဏ်ရာပြင်းထန်စွာ ရရှိထားသည့်ကြားက ဤမျှ မြန်ဆန် နေသေးသည်မှာ အံ့ဩစရာ ကောင်းနေ၏။

ငွေဒဂါးမှာ မြေပြင်ပေါ်တွင် မတ်တတ် ရပ်မိသည်နှင့် လက်တစ်ဖက်ကို လျင်မြန်စွာ ဝှေ့ယမ်းလိုက်သည်။

ထိုအခါ ငွေဒဂါးသုံးပြားမှာ လျှပ်စီးလက်သကဲ့သို့ ရှောက်လုံထံသို့ လျင်မြန်စွာ တိုးဝင်လာသည်။

ဤကဲ့သို့ လက်နက်ပုန်းမျိုးမှာ အသံလုံးဝ မထွက်ပေ။

ငွေဒဂါးနှစ်ခုက ရှောက်လုံ၏ ရင်ဘတ်နှင့် ဝမ်းဗိုက်နေရာများသို့ ထိမှန်သွား၏။

အမှန်းမှယ်ယုက် အရိပ်ပွဲ (၃) ၁၉

ကျန်ငွေဒဂါးတစ်ခုမှာ ပေါင်အရင်းဆီသို့ ထိမှန်သည်။

ဝမ်းဗိုက်နှင့် ရင်ဘတ်များသို့ ထိမှန်သော ငွေဒဂါးများမှာ

မည်သို့မျှ ဒုက္ခမပေးသော်လည်း ပေါင်အရင်းသို့ ထိမှန်သော နေရာမှ စစ်ခနဲ ဖြစ်ကာ အသံခိုက်အောင် နာကျင်သွားလေသည်။

ရှောက်လုံက 'အင့်'ခနဲ တစ်ချက် ညည်းလိုက်ချိန်တွင် ငွေဒဂါးက လက်ဝါးတစ်ဖက်ဖြင့် ဆက်ကာ ရိုက်ချလိုက်လေသည်။

ငွေဒဂါး၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်ကြောင့် ရှောက်လုံမှာ နောက်သို့ လှေးငါးလှမ်းခန့် လိမ့်ထွက်သွား၏။

သို့သော် ...

ရှောက်လုံက အတွင်းအားကို ချက်ချင်း စုစည်းလိုက်ပြီး လူးလိမ့်ထလာသည်။

ထိုစဉ် ...

ငွေဒဂါးမှာ ရှောက်လုံအား ဆက်လက်၍ မတိုက်ခိုက်တော့ဘဲ နေရာမှ ရုတ်တရက် လှည့်ကာ ထွက်ပြေးသွားလေတော့သည်။



ရှောက်လုံမှာ ငွေဒဂါးနောက်သို့ ချက်ချင်း ပြေးလိုက်သွားရန် ကြိုးစားသော်လည်း သူ့တစ်ကိုယ်လုံးမှာ တုန်ယင်လာသဖြင့် မလိုက်နိုင်တော့ချေ။

၂၀ C ထူထောင်ရန် ဝမ်းကြွယ်

သူ၏ တစ်ကိုယ်လုံးရှိ သွေးကြောများ ပေါက်ကွဲလှပတတ် ဖြစ်အောင် ခံစားလာရ၏။

ရှောက်လုံ၏ ပေါင်တွင်းသို့ ငွေဒဂါးတစ်ခုက ဖောက်ဝင် ရောက်ရှိနေပြီ မဟုတ်ပါလား။

ပေါင်မှဒဏ်ရာက ရှောက်လုံ၏ အတွင်းအားကို ထိခိုက်စေ သည်။

ယခု ...

လိုက်လျှင်လည်း ငွေဒဂါးအား မိနိုင်တော့မည် မဟုတ်ချေ။

ထို့ကြောင့် ...

မူလရုပ်နေသည့် နေရာတွင်ပင် မလှုပ်မရှား ဆက်၍ ရပ်တန့် နေလိုက်၏။

မိမိက တစ်ဖက်ရန်သူအား အထင်သေးသောကြောင့် ယခု ကဲ့သို့ ခံလိုက်ရခြင်း ဖြစ်၏။

အကယ်၍ တစ်ဖက်လူအား လုံးဝ မလှုပ်ရှားနိုင်သည်အထိ တိုက်ခိုက်လာခဲ့လျှင် ယခုကဲ့သို့ အခြေအနေမျိုး ဖြစ်လာလိမ့်မည် မဟုတ်ချေ။

ယခုမှ ...

နောင်တရလျှင်တော့ မထူးတော့ပြီမို့ နောက်တစ်ကြိမ် ရရှိ လာမည့် အခွင့်အရေးကိုသာ စောင့်နေရပေတော့မည်။

အမုန်းနွယ်ဖျက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၂၁

ရှောက်လုံမှာ အံတင်းတင်း ကြိတ်လိုက်ပြီး ပေါင်မှ ဒဏ်ရာ ကို လှန်ကြည့်လိုက်၏။

ထို့နောက် ...

ထွက်နေသော သွေးများကို တိတ်အောင် သွေးကြောပိတ် လိုက်သည်။

မူလ သစ်တောအုပ်ရှိရာ နေရာသို့ ထော့နင်း ထော့နင်းဖြင့် လျှောက်လာခဲ့လေတော့သည်။



မူလသစ်တောအုပ် အနီးသို့ ရောက်လာစဉ် ရှောက်လုံမှာ ခပ်ဝေးဝေးဆီမှ အသံရှင်၏ အော်ဟစ်မေးသံကို ကြားလိုက်ရ၏။

“မင်း ပြောမလား ... မပြောဘူးလား”

တစ်ဖက်လူ၏ ပြန်လည် ဖြေကြားသံက ချက်ချင်းပေါ်လာ သည်။

“မပြောဘူး”

ဤအသံမှာ တုကုယင်၏ အသံ ဖြစ်သည်။

“မင်း မပြောရင် တစ်သက်လုံး လူ့စဉ်မမိအောင် လုပ်ပစ်မယ်”

“အို ... ရှင်ကြိုက်သလို လုပ်နိုင်တယ်၊ ကျွန်မ အတွက်က ဘာမှ မထူးဘူး”

၂၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဟား... ဟား... ဟား”

အသံရှင်၏ ရယ်မောသံမှာ တစ်တောလုံး ဟိန်းထွက်သွား
တော့၏။

ရှောက်လုံက သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်တွင် ဝင်ရပ်လိုက်ပြီး
အသံကို နားစွင့် ထောင်လိုက်၏။

အသံရှင်မှာ သူ၏ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ ပြဿနာအား ပြေရှင်း
နေခြင်းဖြစ်၍ မိမိဝင်၍ မစွက်ဖက်သင့်ချေ။

ထို့ကြောင့်...

ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ ရပ်ကာ နားထောင်နေခြင်း ဖြစ်သည်။

အသံရှင်၏ အသံမှာ ဆက်လက် ထွက်ပေါ်လာပြန်၏။

“နင်တကယ် မပြောဘူးလား၊ မင်းကို ကျုပ် သတ်ပစ်မှာနော်”

“အို... မပြောဘူး၊ ရှင့်တို့ ကြိုက်သလို လုပ်နိုင်တယ်လို့
ကျွန်မ ပြောပြီးပြီပဲ”

ရှင်တို့ဆိုသော စကားကြောင့် ရှောက်လုံ မျက်မှောင်ကုပ်၍
သွားသည်။

သူတို့နှစ်ဦးမှာ အစက မည်သည့်ပြဿနာများ ရှိနေခဲ့သနည်း။

ယခု...

အသံရှင်က သူမအား မည်သည့်အကြောင်းကို အတင်းအဓမ္မ
ဖြောင့်ခိုင်းနေရသနည်း။

အမုန်းနွယ်ဖျက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၂၃

ထိုစဉ်...

“အား”

နာကျင်စွာ အော်လိုက်သံတစ်ချက် သွက်ပေါ်လာပြီး လူ
တစ်ယောက် မြေပေါ်လဲကျ သွားသံကိုပါ ကြားလိုက်ရ၏။

ထိုအော်သံမှာ တုကုယင်၏ အသံမှန်း ရှောက်လုံ ကောင်းစွာ
သိလိုက်သောကြောင့် ကိစ္စပြီးပြတ် သွားလေပြီဟု မှတ်ချက် ချလိုက်
၏။

ထို့ကြောင့်...

အသံရှင် ရှိရာသို့ လျှောက်လာခဲ့လေသည်။



အသံရှင်မှာ တုတ်ကောက်သဏ္ဍာန် လက်နက်ကို ကိုင်လျက်
ရပ်နေသည်။

တုကုယင်၏ ဓန္ဒာကိုယ်သည် မြေပေါ်သို့ လဲကျနေ၏။

သူမ၏ ဦးခေါင်းတစ်ခုလုံးမှာ ကြေမှုနေသည်။

ရှောက်လုံက...

“ဆရာကြီးရဲ့ ကိစ္စ ပြီးပြတ်သွားပြီလား”

အသံရှင်က ခေါင်းကို ခါပြလိုက်ပြီး သက်ပြင်းတစ်ချက်
ချကာ ပြောလိုက်သည်။

၂၄ C ထက္ကသိုယ် ဝင်းကြွယ်

“မပြီးပြတ်သေးဘူး၊ ဒါပေမဲ့ ပြီးပြတ်ကာနီးပြီလို့ ပြောရမှာပေါ့လေ၊ မင်းကော ငွေဒင်္ဂါးကို မိရဲ့လား၊ အခု သူ ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲ”

ရှောက်လုံက ဒေါသ သံဖြင့် ပြန်ဖြေလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် အမိဖမ်းတဲ့ကြားက လွတ်ထွက်သွားပါတယ်”

အသံရှင်က ပတ်ဝန်းကျင်ကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး ...

“ကဲ ... မောင်ရင် ကျုပ်တို့ ဒီနေရာက အမြန်ဆုံး ထွက်သွား

ကြစို့”

ရှောက်လုံက ပြန်လည် ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်ကာ နှစ်ဦးသား

ထွက်ခွာလာခဲ့တော့သည်။



မမျှော်လင့်သူ

ရှောက်လုံနှင့် အသံရှင်တို့ နှစ်ဦးမှာ သစ်တောအုပ်မှ ထွက်လာကြပြီး အတန်ငယ် ခရီးပေါက်လာသောအခါ ခေတ္တ ရပ်နားလိုက်ကြ၏။

ရပ်နားနေစဉ် ရှောက်လုံက စတင်၍ စကားပြောလိုက်၏။

“အခု လူတွေ အသတ်ခံရတဲ့ ကိစ္စမှာ ထူးဆန်းနေတဲ့ အချက်တစ်ခုရှိတယ်၊ လူတွေကို သတ်တာဟာ ငွေဒင်္ဂါး မဟုတ်ဘဲ တုကုယင်က သတ်တာ ဖြစ်နေတယ်၊ ဒါပေမဲ့ သူတို့ နှစ်ဦးကြားမှာ တစ်ယောက်ယောက်က ဝင်ပြီး ငွေဒင်္ဂါး အမှတ်အသားတွေကို ဘယ်သူတွေက ထားသွားသလဲဆိုတာ စဉ်းစားလို့ မရအောင် ဖြစ်နေတယ်”

အသံရှင်က တစ်ချက် ပြုံးလိုက်ပြီး ...

“ဒီ ငွေဒင်္ဂါး အမှတ်အသားကို ကျုပ်က ကြားဝင်ပြီး ထားပေးလိုက်တာပဲ”

ရှောက်လုံမှာ မမျှော်လင့်သော စကား ကြားလိုက်ရသဖြင့် အကြီးအကျယ် အံ့ဩသွားရသည်။

“ဟင် ... ဒီငွေဒဂါး အမှတ်အသားကို ဆရာကြီး ထားသွားတာ ဟုတ်လား။ ကျွန်တော်တော့ ဘယ်လိုမှ နားမလည်နိုင်တော့ဘူး။”

အသံရှင်က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

ရှောက်လုံက နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် ထပ်မေးလိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့ ဒီလို လုပ်ရတာလဲ”

အသံရှင်က ...

“မောင်ရင်က နားမလည်သေးပဲကိုး၊ မဟာမိုးမြေဂိုဏ်းနဲ့ နဂါးဂိုဏ်းဟာ ကျားနဲ့ ဝံပုလွေလို တောင့်တင်းတဲ့ အင်အားနဲ့ သိုင်းလောက တစ်ခုလုံးကို အုပ်စိုးဖို့ ကြိုးစားနေကြတယ်။ ဒါကြောင့် ဒီဂိုဏ်းနှစ်ဂိုဏ်းကို အထင်လွှဲမှုဖြစ်အောင် တမင်ဖန်တီး ပေးလိုက်တာပဲ။ ကျုပ် ဒီလိုလုပ်ခဲ့တာ ဒီတစ်ကြိမ်တည်း မဟုတ်ဘူး။”

ရှောက်လုံက အံတင်းတင်း ကြိတ်ရင်း ပြောလိုက်၏။

“ငွေဒဂါးကို နောက်တစ်ကြိမ် တွေ့အောင် ရှာမယ်၊ ဒီလူဟာ ကျောက်စိမ်းစား လူယူတဲ့ အဖွဲ့ထဲမှာ တစ်ယောက် အပါအဝင် ဖြစ်နိုင်တယ်။”

အသံရှင်က စိတ်ပျက်စွာ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“သူ့ကို နောက်ထပ် တစ်ကြိမ် ရှာတွေ့ဖို့ဆိုတာ မလွယ်တော့ဘူး၊ ဒီကျောက်စိမ်းစား အကြောင်းကို တခြားသူတွေဆီက သိချင်သိနိုင်မယ်၊ ဒါနဲ့ သူက ငွေဒဂါးနဲ့ မောင်ရင်ကို မပစ်ဘူးလား။”

ရှောက်လုံက သူ့ပေါင်ကို တစ်ချက် ငုံ့ကြည့်လိုက်ပြီး ပြောသည်။

“ဟာ ... ပစ်တာပေါ့ ဆရာကြီး၊ ကျွန်တော့် ပေါင်ကိုတောင် တစ်ချက် ထိမှန်သွားတယ်”

အသံရှင်မှာ မျက်လုံးပြူးသွားပြီး ...

“ဟင် ... တော်တော်ပဲ စိုးရိမ်ရသလား။”

ရှောက်လုံက ချက်ချင်း ပြန်ဖြေသည်။

“အရိုးကို မထိခိုက်တဲ့အတွက် စိုးရိမ်စရာ မရှိတော့ပါဘူး။”

ထိုသို့ပြောပြီး ...

ရှောက်လုံမှာ တစ်စုံတစ်ခုကို သတိရဟန်ဖြင့် မူလနေရာဆီ သို့ တစ်ဟုန်ထိုး ပြေးထွက်သွားပြန် လေသည်။

အသံရှင်မှာ နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် နောက်မှ ချက်ချင်း ပြေးလိုက်သွား၏။

နှုတ်မှလည်း အော်ဟစ်ကာ မေးလိုက်သည်။

“ဘယ်လို ဖြစ်တာလဲ”

၂၀ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှောက်လုံက ပြေးနေရင်းမှ ပြန်ဖြေသည်။

“ငွေဒင်္ဂါးကို လိုက်ရှာမလို့ ကျွန်တော် ဒီအချက်ကို စောစော ကတည်းက မစဉ်းစားမိတာ နာတယ်”

စင်စစ် ရှောက်လုံ၏ စိတ်ထဲတွင် ရုတ်တရက် စဉ်းစားလာ မိသည်မှာ ငွေဒင်္ဂါးသည် သူနှင့် တိုက်ခိုက်နေရင်းမှ ထွက်ပြေးသွား သော်လည်း အဝေးကြီးသို့ တစ်ယောက်တည်း ပြေးသွားလိမ့်မည် မဟုတ် သူ၏ အဖော် တုကုယင်ကို လိုက်ရှာပေးလိမ့်မည်။

အသံရှင်လက်ချက်ဖြင့် တုကုယင် အော်လိုက်သံကို ငွေဒင်္ဂါး ကြားသွားနိုင်လောက်သည်။

သို့ဆိုလျှင် ...

ငွေဒင်္ဂါးသည် တုကုယင် ရှိသည့်နေရာသို့ မလွဲမသွေ ရောက်ရှိ လာပေးလိမ့်မည်။

ဤအချက်ကို စောစောကတည်းက ဘာကြောင့် မစဉ်းစား မိသနည်း။



ရှောက်လုံ ထိုသစ်တောအုပ် အတွင်းသို့ ပြန်လည် ရောက်ရှိ လာသောအခါ တုကုယင် လဲကျသေဆုံးသည့် နေရာတွင် တုကုယင် ၏ အလောင်းအား မတွေ့ရတော့ပါချေ။

အစုန်းနွယ်ထက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၂၉

ရှောက်လုံ ထင်သည့်အတိုင်း တုကုယင်၏ အလောင်းအား ငွေဒင်္ဂါး သယ်ယူသွားပြီမှာ သေချာနေသည်။

မမျှော်လင့်ဘဲ ရရှိခဲ့သည့် အခွင့်အရေး တစ်ခုသည် လက်လွှတ် ချိ သွားပြန်လေပြီ။

ရှောက်လုံ၏ အတွေးကို အသံရှင်က ချက်ချင်း သဘော ပေါက်သွားသည်။

“ဆရာကြီး ... ကျွန်တော်တို့အတွက် မှားသွားပြီ၊ အမှန်က ကျွန်တော်တို့ ဒီနေရာကပဲ သူ့အလာကို စောင့်နေဖို့ သင့်တယ်။”

ရှောက်လုံကပင် စတင်၍ စကားပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ထို့နောက် ...

တစ်ချက်စဉ်းစားလိုက်ကာ ဆက်၍ ပြောလိုက်သည်။ “ဆရာကြီး ... ကျွန်တော်တို့ လူစုခွဲပြီး ရှာကြရင် ကောင်း မလား၊ ဒီအလောင်းကောင်ကို ဝေးဝေး သယ်သွားနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ လမ်းခရီး တစ်နေရာမှာပဲ မြေမြုပ် ပစ်ခဲ့လိမ့်မယ်”

အသံရှင်က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်ပြီး ...

“မှန်တယ် လိုက်ကြနို့”

ပြောပြီးသည်နှင့် အချိန်ဆွဲမနေတော့ဘဲ နှစ်ယောက်သား သစ်တောအုပ်အတွင်းသို့ ပြေးဝင်သွားကြလေတော့သည်။



၃၀ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ညသည် မှောင်မိုက်ဆဲ မှောင်မိုက်နေ၏။

ရှောက်လုံမှာ ငွေဒင်္ဂါးအား ရှာရင်းဖြင့် မည်သည့်နေရာသို့
ရောက်ရှိမှန်းပင် မသိတော့ပေ။

ယခုတိုင် ...

ငွေဒင်္ဂါး၏ အရိပ်အယောင်ကို မတွေ့ရသေးချေ။

ပတ်ဝန်းကျင် တစ်ခုလုံးတွင် တောတောင်တို့ကသာ အုပ်စိုး
နေ၏။

ရှောက်လုံသည် ငွေဒင်္ဂါး ရှာရင်းနှင့် မိုးစင်စင်ပင် လင်းလာ
ခဲ့သည်။

မိုးလင်း၍ ကြည့်လိုက်သောအခါ ကျောက်ဖြူတောင်မှာ
မည်သည့်နေရာတွင် ကျန်ခဲ့မှန်း မသိတော့ချေ။

ရှောက်လုံမှာ မကြုံတတ်အောင် ဖြစ်လာပြီး ရှေ့သို့သာ ခရီး
ဆက်နှင့်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

ဤတောင်တန်းမှ ထွက်နိုင်ရန် သူ ပထမ ကြိုးစားရပေလိမ့်
မည်။

ထို့ကြောင့် ...

ရှောက်လုံမှာ ဦးတည်ချက် မရှိဘဲ ခြေဦးတည်ရာ လျှောက်
ပြေးတော့သည်။

အမှန်းနွယ်ယုက် အငိုင်းမဲ့ (၄) ၃၁

သို့သော် ...

ပြေးလေလေ လမ်းမကြီးနှင့် ဝေးလေလေပင် ဖြစ်နေ၏။
တောသည်လည်း နက်သည်ထက် ပို၍ နက်လာသည်။

ရှောက်လုံမှာ မည်သည့်နေရာသို့ ရောက်ရှိနေသည်ကို ပို၍
မခန့်မှန်းနိုင်အောင် ဖြစ်နေသည်။

နေမင်းကြီးသည် ကောင်းကင်သို့ တဖြည်းဖြည်း မြင့်တက်
လာ၏။

ရှောင်လုံမှာ တဖြည်းဖြည်း လမ်းလျှောက်ရင်း ချုံနွယ်များ
ပိတ်ဆို့နေသည့် တောင်ကြားလမ်း တစ်ခုသို့ ရောက်လာသည်။

ရှောက်လုံက ခေတ္တ ရပ်တန့်လိုက်ကာ ပတ်ဝန်းကျင် အနေ
အထား အားလုံးကို ကြည့်လိုက်၏။

သို့တိုင် ...

မည်သည့်နေရာမှန်း သူမသိ။

ထို့ကြောင့် ...

အနီးရှိ တောင်ကုန်းပေါ်သို့ တက်ကြည့်ရန် စဉ်းစားလိုက်
လေ၏။

ထိုသို့ စဉ်းစားလိုက်ပြီး အနီးရှိ တောင်ကုန်းပေါ်သို့ ခြားတက်
ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

၃၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုစဉ် ...

“ဟင်း”

သက်ပြင်းချသလိုလို ညည်းညူသံ လိုလို အသံတစ်သံကို ကြားလိုက်ရ၏။

ရှောက်လုံမှာ ရုတ်တရက် ကြားလိုက်ရသော အသံကြောင့် ရင်ထဲတွင် ထိတ်ခနဲ ဖြစ်ကာ တုန်လှုပ်သွားတော့လေသည်။

ဤကဲ့သို့ ...

အလွန်ခေါင်လှသော တောတောင်ထဲတွင် မည်သူက ရောက်ရှိ နေသနည်း။

ရှောက်လုံမှာ ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်စွာဖြင့် ပတ်ဝန်းကျင်အား လှည့်ပတ် အကဲခတ်ကာ ကြည့်ရှုလိုက်မိ၏။

သို့သော် ...

မည်သူတစ်ဦး တစ်ယောက်ကိုမျှ မတွေ့ရချေ။

သေချာအောင် ထပ်မံ၍ နားထောင်ကြည့်ပြန်၏။

မည်သည့် အသံမျှ မကြားရ။

ရှောက်လုံ စိတ်ထဲတွင် လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်လာပြီး အသံ ကျယ်ကျယ်ဖြင့် အော်ဟစ်မေးလိုက်၏။

“ဘယ်သူလဲဟေ့”

အမုန်းမွှယ်ဖျက် အနိပ်မဲ့ (၅) ၁ ၃၃

အသံက တစ်တောလုံး ဟိန်းထွက်သွားသည်။

ထိုစဉ် ...

“ဟင်း”

ခနဲ သက်ပြင်းချသံ တစ်ခုက ထပ်မံ၍ ထွက်ပေါ်လာ ပြန်သည်။

ဤတစ်ကြိမ်တွင် ရှောက်လုံက သက်ပြင်းချသံအား သေချာစွာ နားထောင်ကြည့်လိုက်၏။

အသံမှာ ယာဘက် တောင်ကြားဆီမှ ဖြစ်ကြောင်းသိလိုက်၏။

ထိုသို့ ...

သိလိုက်သည်နှင့် ရှောက်လုံသည် အသံလာရာဆီသို့ဦးတည်၍ လျှောက်သွားလေတော့၏။

အသံလာရာ အနီးတစ်ဝိုက်တွင် ကျောက်ဆောင်များ၊ ဝန်းရံ လျက် ရှိနေသည်ကို တွေ့ရ၏။

ရှောက်လုံမှာ ထိုကျောက်ဆောင်များကို ကွေ့ပတ်၍ လျှောက် လာရာတစ်ခုသော ကျောက်ဆောင်သို့ အရောက်တွင် အလွန်တူးဆွန်း သော လူတစ်ယောက်ကို တွေ့ရ၏။

ကျောက်ဆောင် တစ်ခုပေါ်တွင် လူကြီးတစ်ယောက် တိုင်နေ

၏။

ထိုလူကြီးက ရှောက်လုံဘက်သို့ နောက်ကျောပေး ထိုင်နေ
သောကြောင့် မျက်နှာကို မမြင်ရချေ။

ရှောက်လုံက တမင် ချောင်းတစ်ချက် ဟန်လိုက်သည်။

“အဟမ်း”

ထိုလူကြီးမှာ လုံးဝလှုပ်ရှား မလာချေ။

ကျောက်ရုပ်ကြီးကဲ့သို့ပင် မလှုပ်မယှက် ထိုင်မြဲထိုင်နေသည်။

ရှောက်လုံက ချောင်းတစ်ချက်ကို ထပ်မံ၍ ဟန်လိုက်လေ၏။

“အဟမ်း”

မထမ ထိုလူထူးဆန်းကြီးမှာ လုံးဝ လှုပ်ရှားမလာချေ။

နောက်မှ...

တဖြည်းဖြည်းချင်း နောက်ဘက်သို့ လှည့်လာလေသည်။

ထိုလူကြီး၏ မျက်နှာကို မြင်လိုက်ရသဖြင့် ရှောက်လုံ ငေး
ကြောင်၍ သွားသည်။

ထိုလူထူးဆန်းကြီး၏ မျက်လုံးအစုံမှာ လုံးဝလှုပ်ရှားချင်း
မရှိဘဲ ကြောင်၍နေသည်။

ထိုလူထူးဆန်းကြီး၏ အသက်မှာ ငါးဆယ်ကျော်ခန့် ရှိသည်။

ရှောက်လုံသည် သတိကြီးစွာထား၍ အနီးသို့ ကပ်လိုက်သည်။

“ထို့နောက်...”

တိုင်းညင်းသော အသံဖြင့်...

“မိတ်ဆွေကြီးက ဘယ်သူပါလဲ၊ ဒီတောင်ကြားထဲက ဘယ်လို
ရောက်နေတာလဲ”

ထိုလူထူးဆန်းကြီးက ရှောက်လုံအား အတန်ကြာသည်အထိ
စိုက်ကြည့်နေလိုက်ပြီးမှ စိတ်မပါတပါ အသံဖြင့် ပြန်မေးလိုက်၏။

“ဆရာကြီး ဘာလာလုပ်တာလဲ”

ရှောက်လုံ ကြောင်၍သွားသည်။

ဤအသံကို နားထောင်ရခြင်းဖြင့် သာမန် လူတစ်ယောက်
မဟုတ်ဘဲ အဆင့်မြင့် သိုင်းသမားတစ်ဦး ဖြစ်ကြောင်း သိနိုင်ပေ၏။

“ကျုပ်က မမျှော်လင့်ဘဲ လမ်းမှားပြီး ဒီနောက်ကို ရောက်လာ
ရတာပါ”

ရှောက်လုံက လူထူးဆန်းကြီး၏ အမေးကို ပြန်ဖြေလိုက်ခြင်း
ဖြစ်သည်။

လူထူးဆန်းကြီးက အတန်ကြာ ငေးငိုင်းနေပြီးမှ ရှောက်လုံ
အားကြည့်ကာ...

“ဆရာကြီး အမည်က ဘယ်လို ခေါ်သလဲ”

ဟု မေးသည်။

ထိုအခါ...

၃၆ ၊ တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

ရှောက်လုံသည် လူထူးဆန်းကြီးကို တစ်ချက် စိုက်ကြည့် လိုက်ပြီး...

“ကျုပ်နာမည်က အမည်မဲ့ အဘိုးအိုလို ခေါ်ပါတယ်ဗျာ”

လူထူးဆန်းကြီး၏ မျက်နှာတွင် အံ့ဩမှု အရိပ်အယောင် ပေါ်လာပြီ။

“ဘယ်လို... ဆရာကြီးရဲ့ အမည်က အရိပ်မဲ့ အဘိုးအို ဟုတ် လား”

ဟု မေး၏။

ရှောက်လုံ ခေါင်းညိတ်ပြကာ...

“ဟုတ်တယ်”

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

လူထူးဆန်းကြီးက ရှောက်လုံအား မယုံကြည်နိုင်သော မျက်နှာ ဖြင့်...

“ဒီနာမျိုးကို ကျုပ် တစ်ခါမှလဲ မကြားမိပါလား”

ရှောက်လုံ အားရပါးရ ရယ်မောပြီး...

“အခု ကြားရပြီ မဟုတ်လား၊ မိတ်ဆွေကြီးကလဲ သိုင်းလော ကထဲကပဲနဲ့ တူတယ်”

လူထူးဆန်းကြီး ခေါင်းညိတ်ပြရင်း ပြောလိုက်လေသည်။

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၊ ၃၇

“ဟုတ်တယ်”

ရှောက်လုံက...

“နာမည်ကတော့ ဘယ်လိုများ ခေါ်ပါသလဲ”

လူထူးဆန်းကြီး၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာ တုန်ယင်နေ၏။

ထိုအတူ...

တုန်ယင်နေသော အသံဖြင့် လူထူးဆန်းကြီးက ရှောက်လုံ အမေးကို ပြန်ဖြေသည်။

“ကျုပ်နာမည်က ဖုံးယီလို ခေါ်တယ်”

ရှောက်လုံမှာ ထိုအမည်ကို ကြားလိုက်ရသည်နှင့် အကြီး အကျယ် တုန်လှုပ်သွားသည်။

မိမိပင် နားကြားလွဲလေသလား ထင်မှား သံသယ ဖြစ်လာ မိသည်။

ထို့ကြောင့်...

နောက်တစ်ကြိမ် ထပ်၍ မေးလိုက်သည်။

“မိတ်ဆွေကြီး နောက်တစ်ကြိမ် ထပ်ပြောပါဦး”

လူထူးဆန်းကြီး နောက်တစ်ကြိမ်ထပ်၍ ပြောသည်။

“ဖုံးယီပါ”

“ဘယ်လို ဖုံးယီ ဟုတ်လား”

၃၀ C ထူထောင် ဝင်းကြွယ်

“ဟုတ်ပါတယ်”

ရှောက်လုံ၏ မျက်နှာတွင် ရုတ်ခြည်း အံ့ဩမှု ပေါ်လာပြီး...

“ဒါဆို မိတ်ဆွေကြီးက နဂါးဂိုဏ်းချုပ်ကြီးပေါ့ ဟုတ်လား”

လူထူးဆန်းက ဖြည်းလေးစွာ ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး ဖြေသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်”

ရှောက်လုံမှာ နောက်သို့ ခြေနှစ်လှမ်း အလိုလို ဆုတ်သွား မိသည်။

ထို့နောက်...

အံ့ဩတကြီးဖြင့် နဂါးဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖုံးယိအား ကြည့်နေမိ တော့သည်။



နဂါးဂိုဏ်း။

ဤနဂါးဂိုဏ်းမှာ သိုင်းလောကတွင် အင်အား အတောင့်တင်း ဆုံးသော ဂိုဏ်းကြီး တစ်ဂိုဏ်း ဖြစ်သည်။

ယခု...

မိမိရှေ့တွင် ရောက်ရှိနေသော အင်္ကျီ ဖိုးရီးဖားရား ဆံပင်ရှုပ်ပွဲ နှင့် လှူကြီးမှာ ထိုနဂါးဂိုဏ်း၏ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်နေသဖြင့် ရှောက်လုံ မှာ မအံ့ဩဘဲ မနေနိုင်အောင် ဖြစ်နေ၏။

ဤအဖြစ်ကို မည်သူတစ်ဦး တစ်ယောက်ကရော ယုံကြည် ပါမည်နည်း။

ဤလူကြီးမှာ နာမည်ရှူး ရူးနေသော လူတစ်ယောက် ဖြစ်လေ မည်လား။

စိတ်ထဲတွင် သံသယ အမျိုးမျိုး ဖြစ်လာမိ၏။

ရှောက်လုံက မယုံကြည်နိုင်သော မျက်နှာဖြင့် တတိယအကြိမ် ထပ်မံမေးလိုက်ပြန်သည်။

“မိတ်ဆွေကြီးဟာ တကယ်ပဲ ဖုံးယိ ဟုတ်ပါရဲ့လား”

ဟု မေးလိုက်မိသည်။

ဤတွင်...

လူထူးဆန်းကြီးက အသံမာမာဖြင့် ပြန်ဖြေသည်။

“ကျုပ် လိမ်ညာစရာ အကြောင်း လုံးဝ မရှိဘူးဗျ”

ရှောက်လုံက လူထူးဆန်းကြီးအား စေ့စေ့ စိုက်ကြည့်လိုက် ပြီး...

“ဒါဆို ဘာပြုလို့ ဒီနေရာကို ရောက်နေတာလဲ”

“ဒီကိစ္စမှာ ခင်ဗျားနားလည်အောင် ကျုပ် အရှည်ကြီး ဖြေ ပြရလိမ့်မယ် ထင်တယ်”

ထိုလူထူးဆန်းကြီးမှာ ထိုသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် ခေါင်းငိုက်စိုက် ချသွားလေသည်။

ရှောက်လုံမှာ စဉ်းစား၍ မရနိုင်အောင် ထူးဆန်းနေသည့် ဖြစ်ရပ်ဆန်းကြောင့် စိတ်ထဲတွင် ရှုပ်ထွေးလာ၏။

“မိတ်ဆွေကြီးဟာ ဂိုဏ်းချုပ်တစ်ဦး ဖြစ်ပါလျက်နဲ့ ဘာကြောင့် ဒီလို ဖြစ်နေရတာလဲ”

လူထူးဆန်းကြီး ဗျက်နှာမှာ ချက်ချင်း နီရဲသွားသည်။

“ကျုပ် ဒီလိုဘာကြောင့် ဖြစ်နေသလဲ ဆိုတော့ ကျုပ်ဟာ အသက်ရှင်ရက်နဲ့ သေနေရတဲ့ လူတစ်ယောက် ဖြစ်နေလို့ပဲ”

ရှောက်လုံမှာ ပို၍ နားရှုပ်သွားပြီ။

“ဘယ်လို... မိတ်ဆွေကြီး မိတ်ဆွေကြီး စကားကို ကျုပ် မရှင်းဘူး”

လူထူးဆန်းကြီးက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး...

“မိတ်ဆွေကြီးက ဘယ်နားလည် နိုင်ပါ့မလဲလေ၊ အားလုံးဟာ ဖြတ်သန်း လွန်မြောက်ခဲ့ ပြီးပြီပဲ၊ ဒါပေမဲ့ နောင်ကြီးဟာ နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်အတွင်းမှာ ပထမဆုံး တွေ့ရသူ အနေနဲ့ ကျုပ် မျိုသိပ် ထားခဲ့သမျှတွေကို ကျုပ် အကြောင်းစုံကို ပြောပြပါ့မယ်”

ရှောက်လုံ၏ စိတ်ထဲတွင် ထူးဆန်း အံ့ဩမှုကို ပို၍ ခံစား လာရသည်။

“ဘယ်လို မိတ်ဆွေကြီး ဒီနေရာ ရောက်နေတာ နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်ကျော်ခဲ့ပြီ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဘာဖြစ်လို့ ဒီက ထွက်မသွားရတာလဲ”

လူထူးဆန်းကြီး မဲပြုံးတစ်ချက် ပြုံးလိုက်သည်။

“ထွက်သွားဖို့ ဟုတ်လား... ဟင်း ထွက်သွားလို့ ရမှတော့

ကျုပ် ထွက်သွားတာ ကြာလှပြီ၊ ဟောဒီ နေရာကို ထွက်ပေါက်မဲ့ တောင်ကြားလို့ ခေါ်တယ်၊ ဒီတောင်ကြားထဲကို ဝင်ရောက်လာမိတဲ့ သူမှန်သမျှ ပြန်ထွက်ဖို့ လုံးဝ မလွယ်တော့ဘူး၊ ပြီးတော့ ကျုပ်မှာ ရှိခဲ့တဲ့ သိုင်းပညာတွေဟာလည်း အခု လုံးဝမရှိတော့ဘူး”

ရှောက်လုံမှာ တိတ်လန့်တကြီး ဖြစ်သွားပြီ။

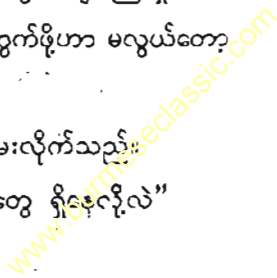
“ဘယ်လို ဒီနေရာကို 'ထွက်ပေါက်မဲ့ တောင်ကြား' လို့ ခေါ် တယ် ဟုတ်လား”

လူထူးဆန်းကြီးက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်ပြီး...

“ဟုတ်တယ် ဒီတောင်ကြားထဲကို ရောက်လာမိရင် ပြန်ထွက် ဖို့ မလွယ်ဘူး၊ ဒီတောင်ကြားထဲမှာ လမ်းခွဲတွေ အများကြီးရှိတယ်၊ ဝက်ပါလမ်းလိုပဲ အထဲကိုသာ ဝင်မိရင် ပြန်ထွက်ဖို့ဟာ မလွယ်တော့ ဘူး”

ရှောက်လုံက စိတ်ဝင်စားစွာ ထပ်မေးလိုက်သည်။

“ဒီတောင်ကြားထဲမှာ ဘယ်လို လူတွေ ရှိနေလို့လဲ”



လူထူးဆန်းကြီးက ရှောက်လုံကို တစ်ချက် ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဒီတောင်ကြားရဲ့ အဆုံးမှာ လိုဏ်ဂူကြီး တစ်ခုရှိတယ်။

အဲဒီ လိုဏ်ဂူကြီးထဲမှာ တစ္ဆေ သူတော်လိုခေါ်တဲ့ သခင်ကြီးနဲ့ သူ့ရဲ့ တပည့်ရှစ်ဦးလည်း ရှိနေတယ်”

ရှောက်လုံမှာ တစ်ခါမှ မကြားဖူးသေးသော စကားများကို ကြားနေရ၏။

လူထူးဆန်းကြီး ပြောစကားအရဆိုလျှင် မိမိမှာလည်း ဤ တောင်ကြားထဲမှ ပြန်ထွက်ရန် မလွယ်ကူတော့ပါချေ။

ရှောက်လုံက ပတ်ဝန်းကျင်ကို တစ်ချက် အကဲခတ်လိုက်ပြီး စိတ်ကို တည်ငြိမ်နေအောင် ထိန်းချုပ်လိုက်လေ၏။

“မိတ်ဆွေကြီးက ဘယ်လိုကြောင့် ဒီနေရာမှာ ခြေချမိနေရတာလဲ”

လူထူးဆန်းကြီးက ချက်ချင်း ပြန်ဖြေသည်။

“တစ်ပါးသူရဲ့ လုပ်ကြံမှုကြောင့်ပဲ”

“ဟင် ... တယ်လဲ ထူးဆန်းလှချည်လား မိတ်ဆွေကြီးက ဒီမှာ နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်လောက် ပိတ်မိနေတယ် ဆိုတော့ ဒီနှစ်တွေ ကြားထဲ ဝိုဏ်းရဲ့ ကိစ္စအဝဝကို ဆောင်ရွက်ဖို့ ဘယ်သူက ဝိုဏ်းချုပ် ရာထူးကို ဆက်ခံထားသလဲ”

လူထူးဆန်းကြီးက...

“ဒါတော့ ကျုပ် မသိဘူး”

ရှောက်လုံသည် လူထူးဆန်းကြီး (ဝါ) နဂါးကြီး ဖုံးယိအား မယုံသင်္ကာဖြင့် ထပ်မံကြည့်လိုက်ပြီး...

“မိတ်ဆွေက တကယ်ပဲ နဂါးဝိုဏ်းချုပ် ဖုံးယိ ဟုတ်ပါရဲ့ လား”

ဖုံးယိက မျက်နှာတစ်ချက် မဲ့လိုက်ပြီး...

“ကျုပ်ရဲ့ ဘဝက ဆုံးနေပြီ၊ ကျုပ်က ဘာကြောင့် လိမ်ညာပြီး ပြောနေရမှာလဲ၊ ဒီနှစ်တွေ အတွင်းမှာ ကျုပ်ဟာ နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့ လွတ်မြောက်ဖို့ ကြိုးစားခဲ့ပါသေးတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဘယ်လိုမှ ကြိုးစား လို့ မရခဲ့ဘူး၊ ကျုပ်အတွက် မျှော်လင့်စရာ တစ်ခုပဲရှိတယ်၊ အဲဒါ ကတော့ ကျုပ် အကြောင်းကို ကျုပ် အိမ်သားတွေ သိသွားဖို့ပဲ၊ ဒီကိစ္စကလည်း ဘယ်လိုနည်းနဲ့မှ သိနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ဘာကြောင့် လဲဆိုတော့ ဒီတောင်ကြားထဲ ရောက်လာတဲ့ လူလည်း နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်အတွင်းမှာ မရှိခဲ့ဘူး၊ အခု ပထမဆုံးအကြိမ် ရောက်လာ ခဲ့တဲ့ ခင်ဗျားဟာလည်း ပြန်ထွက်ဖို့ မဖြစ်နိုင်တော့ဘူး၊ ဒီတော့ ကျုပ် အိမ်သားတွေဆီ ဘယ်လိုနည်းနဲ့ သတင်း ပို့နိုင်တော့မှာလဲ”

ဖုံးယိ၏ စကားအရ ရှောက်လုံအတွက်လည်း မျှော်လင့်ချက် ကုန်ဆုံးနေပြီ ဖြစ်၏။

၄၄ C တက္ကသိုလ် ငင်းကြွယ်

သို့သော်...

ရှောက်လုံက လုံးဝ မတုန်လှုပ်ပေ။

သူ၏ စိတ်ကူးထဲတွင် ဤတောင်ကြားအတွင်းမှ လူသား

တစ်ဦးဦးကို တွေ့လျှင် မိမိပညာစွမ်းဖြင့် အမိဖမ်းမည်။

ထို့နောက်...

အကြပ်ကိုင်ကာ ထွက်ပေါက်ကို ပြခိုင်းမည် ဖြစ်သည်။

သို့ဆိုလျှင်...

ဤတောင်ကြားတွင် ပိတ်မိနေစရာ အကြောင်း လုံးဝ မရှိ

တော့ပါချေ။



တောင်ကြားသခင်

ရှောက်လုံက တောင်ကြားအတွင်းမှ လွတ်မြောက်ရာ လွတ်
မြောက်ကြောင်း နည်းလမ်းကို ကြံဆနေ၏။

သို့သော်...

သူ စဉ်းစားရ ကြပ်နေသည့် အကြောင်းတစ်ခုမှာ နဂါးကြီး
ဖုံးယိကိုပါ တစ်ပါတည်း ခေါ်သွားရ ကောင်းမကောင်း ဆိုသည့်
အချက်ပင် ဖြစ်၏။

ထိုပြင် ..

ရှောက်လုံ၏ ခေါင်းထဲတွင် မေးခွန်းပေါင်း များစွာက ဝင်လာ
ပြန်သည်။

သူ နားမလည်နိုင်သည့် အချက်မှာ နဂါးဂိုဏ်းအား ယခု
မည်သူက ဦးစီးချုပ်ကိုင်နေသနည်းဆိုသည့် အချက်ပင် ဖြစ်သည်။
စင်စစ် နဂါးဂိုဏ်းမှာ မဟာမိုးမြေဂိုဏ်းနှင့် ပြိုင်ဘက်ဖြစ်၏။

ရှောက်လုံက ယခုတိုင် နားမလည် နိုင်သေးဘဲ နဂါးကြီး ဖုံးယီအား ပြောသည်။

“သိုင်းလောကမှာ နဂါးဂိုဏ်းချုပ် ဖုံးယီ ပျောက်ဆုံးတယ် လို့လဲ တစ်ခါမှ မကြားမိပါဘူး၊ ပြီးတော့ ဂိုဏ်းရဲ့ အင်အားလည်း လျော့မသွားခဲ့ဘူး၊ ဒါဟာ ဘာကြောင့်ပါလဲ”

နဂါးကြီး ဖုံးယီက မချီပြီး တစ်ချက် ပြုံးလိုက်၏။

“ကျုပ်လည်း ဘယ်လိုမှ ရှင်းမပြနိုင်တော့ဘူး၊ နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်ရဲ့ နောက်ပိုင်းမှာ ကျုပ်ဟာ လူသေတစ်ယောက် ဖြစ်နေ ခဲ့ပြီပဲ”

ရှောက်လုံက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်ပြီး ဆက်၍ မေးမြန်း သည်။

“ခုနကပြောတဲ့ ဒီတောင်ကြားသခင်ဟာ တစ္ဆေသူတော် ဆိုတာ အမှန်ပဲနော်”

ဖုံးယီ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”

ရှောက်လုံက ...

“သူက ဘယ်လို လူစားမျိုးလဲ”

“လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ပေါင်းများစွာက သိုင်းလောက တစ်ခုလုံးကို ဂယက်ရိုက်သွားစေတဲ့ ဂြိုဟ်ဆိုးကောင်ပေါ့”

ရှောက်လုံက အံ့သြသင့်သွားပြီး...

“အို... ဟုတ်လား၊ သူ အခု ဒီတောင်ကြားထဲမှာရှိနေသလား”

ဖုံးယီက ခေါင်းကို ခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“အခု သူမရှိဘူး၊ သူက ဒီတောင်ကြားထဲမှာ အနေနည်း တယ်”

ပြောလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်...

ခြေသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။



ရှောက်လုံတို့ စကားပြောနေကြစဉ် ခြေသံများ ထွက်ပေါ် လာသည်ကို ကြားလိုက်ရ၏။

ရှောက်လုံက နားစွင့်ကာ...

“လူတချို့တော့ လာနေကြတယ်၊ ယာဘက် တောင်ကြား ဆီကလို့ ထင်တယ်”

ပြောလိုက်၏။

နဂါးကြီး ဖုံးယီမှာ သူ၏ သိုင်းပညာမှာ လုံးဝ မရှိတော့ သောကြောင့် ခပ်လှမ်းလှမ်းဆီမှ ခြေသံအား လုံးဝ ကြားနိုင်စွမ်း မရှိတော့ပေ။

၄၈ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

နဂါးကြီး ဖုံးယီက...

“မိတ်ဆွေကြီး ဒီနေရာကနေ အမြန်ဆုံး ရှောင်ထွက်နေလိုက်

ပါ”

ပြောလိုက်လေသည်။

ရှောက်လှံက...

“ကောင်းပါပြီ၊ ကျုပ် ရှောင်တိမ်းနေပါ့မယ်”

ပြောပြောဆိုဆို ကျောက်ဆောင် တစ်ခုဘေးသို့ ပြေး၍ ပုန်း

ကွယ်လိုက်၏။

မြေသဲများမှာ တဖြည်းဖြည်းနှင့် နီးကပ်လာနေသည်။

မကြာမီ...

တောင်ကြားဝတွင် လူရိပ်သုံးခု ပေါ်လာ၏။

အဘိုးအိုတစ်ဦးနှင့် လူလတ်ပိုင်း နှစ်ဦး ဖြစ်သည်။

အဘိုးအိုမှာ အညိုရောင် ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထား၏။

လမ်းလျှောက်ပုံကို ကြည့်ခြင်းအားဖြင့် အဆင့်မြင့်သိုင်းသမား

များ ဖြစ်ကြောင်း သိနိုင် ၏။

ဝတ်စုံညိုနှင့် အဘိုးအိုမှာ နဂါးကြီး ဖုံးယီ အနီးသို့ လျှောက်

လာပြီး အေးစက်မာကျောသော အသံဖြင့် ပြောလိုက်လေသည်။

“ဖုံးယီ... မင်းကို ဘယ်မှ မသွားပါနဲ့လို့ ပြောထားရက်နဲ့

မင်း ငါ့စကား နားမထောင်ဘူး၊ မင်း အသားနာချင် ပြန်ပြန်နဲ့ တူ တယ်”

နဂါးကြီး ဖုံးယီ မျက်နှာတစ်ချက် ပျက်သွား၏။

ပြီးနောက်...

အင်အားချိနဲ့သော အသံဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကျုပ် ဒီအထဲက မထွက်သွားနိုင်တာကို ခင်ဗျားတို့လဲ သိပြီးသားပဲ၊ ဒီလောက်ကလေးတောင် မလျှောက်ရတော့ဘူးလား”

ထိုအဘိုးအိုက ဖုံးယီအား တစ်ချက် စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“အခုအမြန် တို့နဲ့လိုက်ခဲ့၊ သူတော် ခေါ်နေတယ်”

ဖုံးယီ၏ မျက်လုံးအစုံမှာ မှိုင်းဝေသွား၏။

“တစ္ဆေသူတော် ပြန်ရောက်နေတယ် ဟုတ်လား”

အဘိုးအိုက ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်ပြလိုက်ပြီးနောက် ပြော လိုက်သည်။

“ဖုံးယီ မင်း ဒီမှာ နေခဲ့ရတာလဲ အနှစ်နှစ်ဆယ် ကျော်ခဲ့ပြီ၊ မင်းကို ကြည့်ပြီး ငါတို့လဲ သနားမိပါတယ်၊ တကယ်တော့ မင်း ကလည်း သိပ်ခေါင်းမာတာကိုးကွ၊ မင်းကို ငါတစ်ခု ပြောမယ်၊ မင်း အနေနဲ့ ကျောက်စိမ်းစား ဘယ်သူ့ဆီမှာ ရှိနေတယ်ဆိုတာကိုသာ ပြောလိုက်၊ မင်း ဒီဘဝက လွတ်မြောက်သွားတဲ့အပြင် မင်းရဲ့

ပျောက်ကွယ်နေတဲ့ သိုင်းပညာစော့ပါ ပြန်ရလိမ့်မယ်၊ ပြီးတော့
ပိုထင်ရှားကြီး ရာထူးကိုလည်း မင်း ဆက်ပိုင်ခွင့်ရှိမယ်၊ ဒါကို မင်း
သေသေချာချာ စဉ်းစားဖို့ ကောင်းပါတယ်”

ကျောက်စိမ်းစားဆိုသည့် စကားသံက ကျောက်ဆောင်ကွယ်
တွင် ပုန်းအောင်းနေသည့် ရှောက်လုံ၏ စိတ်အစဉ်အား လှုပ်ခါ
သွားစေ၏။

ဟာကယ်တော့ ကျောက်စိမ်းစား ရှိသည့်နေရာကို မေးမြန်း
လို၍ နဂါးကြီး ဖုံးယီမှာ အဖမ်းခံထားရခြင်း ဖြစ်သည်။

သို့ဆိုလျှင်...

နဂါးကြီး ဖုံးယီသည်လည်း တစ်ချိန်က ကျောက်စိမ်းစား
ရလိုမှုနှင့် လုပ်ကြံသော လူသတ်မှုတွင် ပါဝင်ပတ်သက် နေပါလိမ့်
မည်။

ဖုံးယီက အသံကျယ်ကြီးဖြင့်...

“ကျုပ် ပါးစပ်က ကျောက်စိမ်းစားအကြောင်း ပြောဖို့ ခင်ဗျား
တို့ မစဉ်းစားကြနဲ့”

အဘိုးအိုက ရယ်မောလိုက်၏။

ပြီးမှ...

“ဒီမှာ ဖုံးယီ မင်းကို အမှန်အတိုင်း ပြောပြမယ်၊ သိုင်း

မောင်နဲ့ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော သားဖြစ်တဲ့ အရိပ်မဲ့လက်ညှိုး ရှောက်လုံ
ဟာ ဒီသွေးကြွေးကို ဆပ်ဖို့ လိုက်ရှာနေပြီး သူ့ရဲ့ သိုင်းပညာအဆင့်
ဟာ အလွန်မြင့်နေတယ်၊ ပြီးတော့ ဝိညာဉ်အလံကလည်း သူ့ဘက်
က အကူအညီ ပေးနေတယ်၊ ဒါတင်မကသေးဘူး၊ အဲဒီ ရှောက်လုံ
ဟာ အရိပ်မဲ့ သိုင်းဆရာ ယန်ဖန်းရဲ့ တပည့်လို့ ပြောတယ်၊ အရိပ်မဲ့
သိုင်းဆရာကို မင်း သိမှာ မဟုတ်ဘူး၊ အရိပ်မဲ့သိုင်းဆရာ သိုင်း
လောကထဲကို ဝင်လာတဲ့အချိန်မှာ မင်းဟာ ဒီတောင်ကြားကို
ရောက်နေပြီ”

အဘိုးအိုက စကားကို ခေတ္တ နားလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

နဂါးကြီး ဖုံးယီကို ကြည့်ကာ ဆက်ပြောသည်။

“နောက်ဆုံး အနေနဲ့ မင်းကို ပြောလိုက်မယ်၊ မင်း ဖွင့်ပြော
မယ်ဆိုရင် မင်းအတွက် သူတော်ဟာ အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင်
စီစဉ်ပေးလိမ့်မယ်၊ ဒီလိုမှ မင်း ဖွင့်မပြောဘူးဆိုရင် မင်းရဲ့ အိမ်သူ
အိမ်သားတွေနဲ့ တပည့်တွေအားလုံး အသက်ပျောက်သွားလိမ့်မယ်၊
တစ်ချိန်က ဒီပြဿနာထဲမှာ ပါဝင်ခဲ့ဖူးတဲ့ ကျောက်စိမ်းစား ကုန်းမှ
တာလည်း အခု သေသွားပြီ၊ တခြား လူတွေလည်း မကြာခင်မှာ
သေ့နောက်ကို လိုက်သွားကြရလိမ့်မယ်၊ ဒါကြောင့် သေသေချာချာ
စဉ်းစားပါဦး ဖုံးယီ”

၅၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ဤတွင် နဂါးကြီး ဖုံးယီက...

“ကျုပ်ဟာ ကျောက်စိမ်းကို မမျှော်လင့်ဘဲ ရလာခဲ့တာ၊ သူတို့တတွေနဲ့ ပေါင်းပြီး လုပ်ကြံယူခဲ့တာ မဟုတ်ဘူး။ သိုင်းမောင်နဲ့ ရဲ့ ကိစ္စကိုလည်း မသိဘူး။”

အဘိုးအိုက သက်ပြင်းချကာ...

“မင်း လျှောက်ပြောမနေနဲ့၊ ဒီသတင်းဟာ သိုင်းလောကဆီ ရောက်သွားရင်တော့ နဂါးဂိုဏ်းဟာ လွယ်မယ်ထင်ဘူး။”

ကျောက်တုံးနောက်ကွယ်တွင် ပုန်းနေသော ရှောက်လုံ၏ စိတ်ထဲတွင် လှုပ်ရှားလာသည်။

ယခုအတိုင်းဆိုလျှင်...

ဖုံးယီသည် မိမိ၏ ရန်သူ မဟုတ်သေးချေ။

ကျောက်စိမ်းစားအား မမျှော်လင့်ဘဲ ရခဲ့ခြင်းသာ ဖြစ်သည်။

ကျောက်စိမ်းစားမှာ မိမိ၏ မိဘနှစ်ပါး ကျန်ရစ်ခဲ့သော ပစ္စည်း

ဖြစ်သဖြင့် မိမိသာ အရယူမည် ဖြစ်သည်။

ဖုံးယီမှာ ဤအကြောင်း ပြောပြကောင်း ပြောပြနိုင်မည်။

သို့မဟုတ် လူသတ်သမားများအား ညွှန်ပြကောင်း ညွှန်ပြ

နိုင်လိမ့်မည်ဟု ရှောက်လုံက တွေးလိုက်မိ၏။

ထိုစဉ်...

အမှန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၅) C ၅၃

ဖုံးယီက ခိုင်မာသော အသံဖြင့်...

“ကျုပ် သေရင် ဒါတွေ အေးသွားလိမ့်မယ်၊ ဒီတော့ ကျုပ်က ဘာကို ဂရုစိုက်စရာ လိုသေးလဲ”

ထိုအခါ အဘိုးအိုက...

“မင်းတကယ် သေရပြီလား”

မေးလိုက်၏။

ဖုံးယီက တဟားဟား ရယ်မောလိုက်ပြီးမှ...

“တစ်သက်မှာ တစ်ခါပဲ သေရတယ်၊ ဘယ်အချိန်ပဲ သေသေ သေတာ မဆန်းပါဘူး။ ကျုပ် ကိုယ်တိုင်လည်း သေစာရင်း သွင်း ထားပြီးပြီမို့ ခင်ဗျားတို့ ကျောက်စိမ်းစား အကြောင်း နောက်ထပ် မေးဖို့ မကြိုးစားကြနဲ့၊ ကျုပ်ဟာ ကလေးတစ်ယောက် မဟုတ်ဘူး ဆိုတာကို ခင်ဗျားတို့ အသိပါ။ ကျုပ်ကို ကျုပ် မကျေမနပ် ဖြစ်နေ တာက ကျုပ်ရဲ့ သိုင်းပညာနဲ့ ခင်ဗျားတို့ကို ဆုံးမခွင့် မရလိုက် တာကိုပဲ”

အဘိုးအိုက ခက်ထန်မာကျောသော အသံဖြင့် အော်ပြော လိုက်၏။

“ဟေ့...သူ့ကို ခေါ်ခဲ့”

လူလတ်ပိုင်းနှစ်ဦးက ချက်ချင်းပင် ဖုံးယီ အနီးသို့ တိုးကပ် လာသည်။

၅၄ C ထက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုစဉ်...

“အားလုံး မလှုပ်နဲ့”

မာကျောခက်ထန်သော အသံတစ်သံက ချက်ချင်း ထွက်ပေါ်လာ၏။

ဖုံးယီသည် ထိုအသံရှင်ကို သိလိုက်ပြီ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့်...

မျက်နှာလုံးဝ မပျက်ဘဲ တည်တည် ငြိမ်ငြိမ်ပင် ရှိနေ၏။

အဘိုးအိုနှင့် လူလတ်ပိုင်း နှစ်ဦးတို့သာ အကြီးအကျယ်

မျက်နှာ ပျက်သွားကြသည်။

ဤတောင်ကြား အတွင်းသို့ လူစိမ်း တစ်စုံတစ်ယောက် ရောက်ရှိ နေလိမ့်မည်ဟု လုံးဝ မထင်ကြပေ။

အကယ်၍...

ဖုံးယီအား ဖမ်းချုပ်ထားသည့် သတင်းသာ သိုင်းလောကသို့ ပျံ့နှံ့သွားပါက လွယ်မည် မဟုတ်တော့ပေ။

အဘိုးအိုက ဟိန်းဟောက်သော အသံဖြင့် မေးလိုက်၏။

“ဘယ်သူလဲ”

ဤတွင်...

ဆံဖြူအဘိုးကြီးတစ်ဦး ကျောက်ဆောင် နောက်ကွယ်မှ ပေါ်လာပြီး ဖြည်းညင်းစွာ လျှောက်လာနေ၏။

အမုန်းနွယ်ယှက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၁၅

သုံးဦးစလုံးမှာ ရှောက်လုံကို မြင်လိုက်ရသည်နှင့် နောက်သို့ အလိုလို လေးငါးလှမ်းခန့် ဆုတ်ပြီးသား ဖြစ်သွားသည်။



မျက်လုံးခြောက်လုံးက ရှောက်လုံအား စူးစိုက်ကြည့်လျက် အကဲခတ်နေသည်။

ရှောက်လုံအား မည်သို့မျှ သိပုံမပေါ်ချေ။

ရှောက်လုံက လက်တစ်ဖက်ဖြင့် ဖြူဖွေးသော မုတ်ဆိတ်မွှေးအား ပွတ်သပ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် တဟဲဟဲ ရယ်မောလိုက်ပြီး...

“ကျုပ်က အဘိုးကြီးပါပဲ”

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ အဘိုးအိုက ရှောက်လုံအား သေချာစွာ စူးစိုက်ကြည့်ရင်း မေးလိုက်သည်။

“နောင်ကြီးက ဘယ်သူပါလဲ”

ရှောက်လုံက ခေါင်းကိုခါယမ်း လိုက်သည်။

“ကျုပ် ဘယ်သူလဲဆိုတာ မင်းတို့ သိဖို့ အချိန်မရောက်သေးဘူး”

အဘိုးအိုက ဟက်ခနဲ တစ်ချက် ရယ်လိုက်ပြီး

၅၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ကောင်းပြီလေ ... ဒီနေရာဟာ ဘယ်လို နေရာမျိုးဆိုတာ ကော သိရဲ့လား။”

ရှောက်လုံက မထိမဲ့မြင် ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ဘယ်လို နေရာမျိုးမို့လဲ၊ လူသူ မရှိတဲ့ တောင်ကြားမျိုးကို များ အထူးအဆန်း လုပ်ပြောနေတယ်”

အဘိုးအိုက အားရပါးရ ရယ်မောလိုက်သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား ဒါဟာ ဝက်ပါတောင်ကြားလို့ ခေါ်တယ်၊ ဒီတောင်ကြားထဲကို ရောက်လာတဲ့ သူဟာ သေမင်းဆီ ရောက်လာတာနဲ့ အတူတူပဲဆိုတာကိုရော သိရဲ့လား။”

ရှောက်လုံကလည်း ခပ်မျှင်းမျှင်း တစ်ချက် ရယ်လိုက်ပြီး ပြန်ပြောသည်။

“ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ ကျုပ် ဒီနေရာကို ရောက်လာတာနဲ့ သေမင်း ဆီမှာရှိတဲ့ စာရင်း ပြောင်းလဲသွားပြီ ဆိုတာကိုရော ခင်ဗျားတို့ သိရဲ့လား၊ အခု သေမင်းဆီမှာ တခြားလူတွေအစား ခင်ဗျားတို့ နာမည်တွေ ရောက်သွားပြီ”

အဘိုးအိုမှာ ဒေါသ အကြီးအကျယ် ထွက်သွားပြီး...

“ခင်ဗျား တယ်ရမ်းကားပါလား”

ရှောက်လုံက အေးဆေးစွာပင် ပြန်ပြောသည်။

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၇

“ကျုပ် ပြောတဲ့စကား လွဲခဲ့တာ”

အဘိုးအိုမှာ စိုးထိတ်သလို ဖြစ်သွားပြီး...

“ခင်ဗျားက ဘယ်သူပါလဲ”

ရှောက်လုံက လုံးဝဂရု မစိုက်သလို ကောင်းကင်ယံကို မော့ ကြည့်လိုက်ပြီး အဘိုးအို၏ အမေးကို မဖြေဘဲ သူ ပြောချင်တာသာ ပြောလိုက်၏။

“ဒီနေရာဟာ ခင်ဗျားတို့ အပိုင်ရထားတဲ့ နေရာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ ကျုပ်ဟာကျုပ် အလည်အပတ် လာလို့ရတာပဲ”

အဘိုးအိုက ရယ်ကာ...

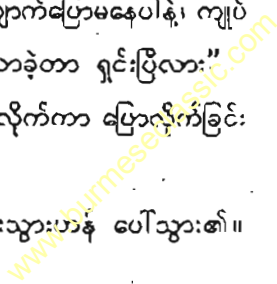
“အလည်အပတ် ဟုတ်လား...ဟား...ဟား...ဟား အလည် အပတ် မဟုတ်ဘူး ဗျို့၊ သေမင်းနဲ့ စစ်ခင်းဖို့ ခင်ဗျား ရောက်လာတာ နားလည်ပြီလား”

ထိုစကားကြားလျှင် ရှောက်လုံက...

“ပါးစပ်ရှိတိုင်း ပေါက်ကရတွေ လျှောက်ပြောမနေပါနဲ့၊ ကျုပ် ဒီကိုလှာတာ အရေးကြီး ကိစ္စတစ်ခုနဲ့ လာခဲ့တာ ရှင်းပြီလား”

ရှောက်လုံက အားရပါးရ ရယ်မောလိုက်ကာ ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

အဘိုးအိုက ချက်ချင်း စိတ်ဝင်စားသွားဟန် ပေါ်သွား၏။



၅၈ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဘာအရေးကြီး ကိစ္စများလဲ”

ရှောက်လုံက...

“မိတ်ဆွေတို့ရဲ့ သူတော်ဆီက ပစ္စည်းတစ်ခု ယူမလို့”

တစ္ဆေသူတော် ဟူသောစကားကြောင့် ထိုလူသုံးဦးမှာ အကြီး

အကျယ် မျက်နှာပျက်သွားသည်။

“ဘာပစ္စည်း ယူမလို့လဲ”

ရှောက်လုံက အေးဆေးစွာ ပြန်ဖြေလိုက်၏။

“သူ့ရဲ့လည်ပင်းမှာ ဆွဲထားတဲ့ ပုတီးပါ”

ထိုပုတီးမှာ တစ္ဆေသူတော်၏ အဆောင်လက်ဖွဲ့တစ်ခု ဖြစ်

သည်။

ထို့ကြောင့်...

အမြတ်တန်းဖြင့် လည်ပင်းတွင် ဆွဲထားခြင်း ဖြစ်၏။

ယခု...

ဤဆံဖြူ အဘိုးကြီးက ဤလည်ဆွဲကို ယူမည်ဆိုသောအခါ

ထိုလူသုံးယောက်မှာ အကြီးအကျယ် ဒေါပွသွားလေသည်။



ထိုလူသုံးဦးစလုံးမှာ တိုက်ခိုက်ရန် နေရာယူလိုက်ကြ၏။

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၁ ၅၉

ထိုလူသုံးဦးစလုံး၏ လက်ဝါးများသည် ပြိုင်တူ လှုပ်ရှားသွား

သည်။

လက်ဝါးအားလှိုင်း သုံးခုက ရှောက်လုံထံသို့ ရိုက်ခတ်လာ

သည်။

ရှောက်လုံကလည်း လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို စက်ဝိုင်းပုံသဏ္ဍာန်

ရှေ့မာမ်းလိုက်သည်နှင့် ရှောက်လုံထံသို့ ပြေးဝင်လာသော လက်ဝါး

အားလှိုင်း သုံးခုစလုံးမှာ ချက်ချင်း ကွယ်ပျောက်သွားသည်။

ယခုမှ...

သူတို့သည် အဆင့်မြင့် ပုဂ္ဂိုလ်နှင့် တွေ့ပြုဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်

ကြ၏။

ထိုသို့...

သိလိုက်ရသည်နှင့် အားလုံးမှာ လိပ်ပြာလွင့်မတတ် တုန်လှုပ်

ချောက်ချားသွားလေသည်။

ရှောက်လုံ၏ လက်ဝါးက လူသုံးဦးအနက် လူလတ်ပိုင်း

အရွယ်ထံ တိုးဝင်သွားသည်။

ထိုလူမှာ ရုတ်တရက် မြောက်တက်သွားပြီး ကျောက်ဆောင်နှင့်

ပြေးဝင်တိုက်သွားတော့၏။

“အား”

၆၀ ၊ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

နာကျင်စွာ အော်လိုက်သံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာပြီး ထိုလူမှာ ငြိမ်သက်သွားသည်။

အဘိုးအိုနှင့် ကျန်လူတစ်ဦးတို့က နောက်သို့ လေးငါးလှမ်း ခန့် ဆုတ်သွား၏။

“အား”

ငယ်သံပါအောင် အော်သံနှင့်အတူ ကျန်လူလတ်ပိုင်း တစ်ယောက်မှာ မြေပေါ်သို့ ထပ်မံလဲကျ သွားပြန်လေသည်။

အဘိုးအို၏ မျက်နှာနီရဲသွား၏။

အဘိုးအိုမှာ လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို ဝှေ့ယမ်း၍ ရှောက်လှံအား ဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်လေတော့သည်။

အဘိုးအို၏ ပြင်းထန်စွာ ဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်လာသော တိုက်ချက်ကို ရှောက်လှံက ရှောင်တိမ်းလိုက်ပြီး နောက်လက်ဝါးဖြင့် ပြန်လည် ရိုက်ချလိုက်လေသည်။

“အင့်”

ညည်းညူသံနှင့်အတူ အဘိုးအိုမှာ တစ်လံခန့်အကွာသို့ လွင့်သွား၏။

နှုတ်ခမ်းဝတွင် သွေးများစီးကျလာသည်။

အဘိုးအိုက ချက်ချင်း ပြန်ထလာပြီး ...

အမှန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၊ ၆၁

“ဒီလောက် ရမ်းကားတဲ့သူ မကြာခင် အကြောင်းသိစေရမယ်” ထိုသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် အဘိုးအိုက လှည့်ထွက်သွားလေတော့သည်။

ဖုံးယီမှာ အနည်းငယ် လှမ်းသည်နေရာတွင် ရှိနေပြီး သူ၏ မျက်နှာပေါ်တွင်လည်း အံ့ဩထိတ်လန့်သည့် အမူအရာ ပေါ်လွင်နေ၏။

ဤဆံဖြူအဘိုး၏ သိုင်းပညာမှာ အံ့မခန်းလိလိ ရှိချေသည်။ မည်သည့်အဆင့်သို့ ရောက်နေကြောင်းကိုပင် မခန့်မှန်းနိုင်အောင် ရှိချေတော့၏။



ဖုံးယီမှာ မူလကဘဝကို အရှုံးပေးထားသည့် စိတ်မှာ ပျောက်ကွယ်သွားပြီး စိတ်အားတက်ကြွလာမိတော့သည်။

ရှောက်လှံက အေးစက်မာကျောသော အသံဖြင့် ...

“မိတ်ဆွေကြီး မေ့သွားပြီထင်တယ်၊ ကျုပ် ခုနက ပြောခဲ့တာလေ”

ရှောက်လှံက ထိုသို့ ပြောနေစဉ် အဘိုးအိုက သူ၏ လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို တွန်းထုတ်ကာ ရှောက်လှံအား တိုက်ခိုက်ပြန်လေသည်။

၆၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သို့သော် ...

ရှောက်လုံက အဘိုးအို၏ ရိုက်ချက်ကို သူ၏ လက်ဝါးနှစ်ဖက်ဖြင့် ခုခံကာကွယ်လိုက်၏။

အတွင်းအားချင်းမှာ မမျှသောကြောင့် အဘိုးအိုမှာ နောက်သို့ ဒလိမ့်ခေါက်ကွေး ကျသွား၏။

အဘိုးအို၏ မျက်နှာမှာ သွေးများကျလာသည်။

ထိုစဉ် ...

ဖုံးယီက ရှောက်လုံအား ဟစ်အော်၍ သတိပေးသည်။

“ဆရာကြီး သတိထားပါ”

ရှောက်လုံက ဖုံးယီ၏ သတိပေးသံကို ကြားလိုက်ရသည်နှင့် လျှပ်စီး လက်သကဲ့သို့ လျင်မြန်သော အဟုန်ဖြင့် နောက်သို့ ခုန်ရောင်လိုက်၏။

“ရှိုး ... ရှိုး”

လေကို ပြင်းထန်စွာ ခွင်းသွားသော အသံက လျင်မြန်စွာ ပေါ်ထွက်လာပြီး စောစောက ရှောက်လုံ ရပ်ခဲ့သည့် ကျောက်တုံးတွင် အပေါက်ကလေးနှစ်ပေါက် ဖြစ်သွား၏။

အလွန်ကြောက်စရာ ကောင်းလှပေသည်။

ရှောက်လုံက ထိတ်လန့်တကြား ပြန်လှည့်ကြည့်လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ ...

လူတစ်စု ရပ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရတော့၏။



ရှောက်လုံ၏ အနောက်တွင် လူတစ်စု ရောက်ရှိနေသည်။

ရှေ့ဆုံးမှ မြင်ရသူမှာ ဆွတ်ဆွတ် ဖြူနေသည့် မျက်နှာနှင့် အဘိုးကြီးတစ်ဦး ဖြစ်သည်။

သူ၏ နောက်ဘက်တွင် အရပ်ရှည်ရှည် လူကြီးငါးဦးက တန်းပြီး ရပ်နေသည်။

အားလုံးမှာ အညိုရောင်ဝတ်စုံများကို ဝတ်ဆင်ထားကြ၏။

ရှေ့ဆုံးမှ အဘိုးကြီးသည် မည်သူ ဖြစ်မည်နည်း။

ရှောက်လုံက ထိုအဘိုးကြီးအား မမေးဘဲ သိလိုက်သည်။

ထိုအဘိုးကြီးမှာ တစ္ဆေသူတော်ပင် ဖြစ်သည်။

သူ့မှလွဲ၍ တခြား မည်သူမျှ မဖြစ်နိုင်ပေ။

လူအရေအတွက်အရ ဤတောင်ကြားတွင် ရှိသည့် လူအားလုံး အကုန်ရောက်ရှိ နေကြောင်း သိနိုင်၏။

ရှေ့ဆုံးမှ အဘိုးအိုက ရှောက်လုံအား ကြည့်ကာ ...

“ဒီတောင်ကြားထဲ ရောက်လာပြီး လူသတ်ဝံ့တာ နည်းတဲ့ သတ္တိ မဟုတ်ဘူး”

၆၄ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှောက်လုံက ပြုံးကာ ...

“ဒီမှာ တစ္ဆေသူတော် ကျုပ် ရှေ့မှာလာပြီး အော်ကြီး ဟစ်ကျယ် လုပ်မနေပါနဲ့”

ပြောလိုက်လေသည်။

ရှောက်လုံ၏ စကားကြောင့် တစ္ဆေသူတော် ဆိုသည် အဘိုးဘို မှာ တုန်လှုပ်သွားရသည်။

တစ်ဖက်လူက မိမိအမည်အား ရုတ်တရက် ခေါ်ခြင်းကို ခံ လိုက်ရသောကြောင့် ဖြစ်၏။

မိမိကသာ ဤဆံဖြူ အဘိုးကြီးအား မည်သူမှန်း မသိခြင်း ဖြစ်သည်။

တစ္ဆေသူတော်က အေးစက်သော အမူအရာဖြင့် ရှောက်လုံ အား မေးလိုက်၏။

“မိတ်ဆွေက ဘယ်သူပါလဲ”

ရှောက်လုံက ချက်ချင်း ပြန်ဖြေလိုက်သည်။

“ကျွန်နာမည် အမည်မဲ့ အဘိုးအိုလို့ ခေါ်တယ်”

“ဟင် ... ဘာ-ပြာတယ်”

တစ္ဆေသူတော်က အံ့ဩ ထူးဆန်းသလို ပြန်မေးလိုက်၏။

ရှောက်လုံက ပြုံးကာ ...

အမုန်းနွယ်ယက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၆၅

“အမည်မဲ့ အဘိုးအိုလေ”

တစ္ဆေသူတော်က ...

“ဒီနာမည်က တော်တော် ထူးဆန်းပါလား”

ရှောက်လုံက ဘာမှ ပြန်မပြောပါ။

တစ္ဆေသူတော်က ရှောက်လုံအား အကဲခတ်ကြည့်ကာ မေး လိုက်သည်။

“ဒါနဲ့ ဒီတောင်ကြားကို ဘာကိစ္စနဲ့ ရောက်လာတာလဲ”

ရှောက်လုံက ...

“လူလာရှာတာ”

တစ္ဆေသူတော် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

“ဘယ်သူ့ကို လာရှာတာလဲ”

ရှောက်လုံက ခပ်လှမ်းလှမ်းတွင် ရပ်နေသော နဂါးကြီး ဖုံးယိ အား လက်ညှိုး ထိုးပြလိုက်ပြီး ...

“သူ့ကို လာရှာတာ”

ရှောက်လုံ၏ စကားကြောင့် တစ္ဆေသူတော်မှာ မျက်နှာအကြီး အကျယ် ပျက်သွားရသည်။

တစ္ဆေသူတော်သည် မိမိ၏ လျှို့ဝှက်ချက်များအား မည်သူမျှ မသိနိုင်ဟု ထင်ခဲ့၏။

၆၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

လွန်ခဲ့သည့် အနှစ်သုံးဆယ်လုံးလုံး ဤနေရာသို့ မည်သူတစ်ဦး
တစ်ယောက်မှ ရောက်မလာဘူးချေ။

သို့သော် ...

ယခု ဤဆံဖြူ အဘိုးအိုသည် မမျှော်လင့်ဘဲ ရောက်လာခဲ့၏။

သို့ဆိုလျှင် ...

ထိုအဘိုးအိုအား မလွဲမသွေ ရှင်းပစ်ရပေတော့မည်။

သို့မဟုတ်လျှင် ...

သူ၏ လျှို့ဝှက်ချက်သည် သိုင်းလောက တစ်ခုလုံးသို့ ပေါက်

ကြားသွားပေလိမ့်မည်။

ထို့ကြောင့် ...

တစ္ဆေသူတော်သည် ဆံဖြူအဘိုးအိုအား အပြတ်ရှင်းရန် ဆုံး

ဖြတ်လိုက်လေတော့သည်။



အယောင်ယောင်အမှားမှား

တစ္ဆေသူတော်၏ အနောက်ဘက်တွင် သူ၏ တပည့်ငါးဦးက
တန်းစီ၍ ရပ်နေသည်။

ဒဏ်ရာရထားသည့် အဘိုးအိုမှာ သူ၏ ဒဏ်ရာအား အတွင်း
အားဖြင့် ကုသနေသည်။

တစ္ဆေသူတော်က အေးငစ်သော အသံဖြင့် ...

“မိတ်ဆွေက ဖုံးယီ ဒီမှာ ရှိနေတယ်ဆိုတာကို ဘယ်လိုလုပ်
သိတာလဲ”

ရှောက်လှဲက တစ်ချက် ပြုံးလိုက်ပြီး ...

“ဒါကတော့ ကျုပ်နည်း ကျုပ်ဟန်နဲ့ သိတာပေါ့၊ မကောင်း
မှုဆိုတာ ဆိတ်ကွယ်ရာ မရှိပါဘူး”

တစ္ဆေသူတော်မှာ အသံခပ်မာမာဖြင့် မေးလိုက်၏။

“နောင်ကြီးက ဘာသဘောနဲ့ ခုလို လုပ်လိုက်တာလဲ”

၆၈ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှောက်လုံက အေးဆေး တည်ငြိမ်စွာဖြင့် ပြောသည်။

“ဖုံးယိကို ဒီတောင်ကြားကနေ အပြင်ရောက်အောင် ခေါ်သွား

ဖို့ လာခဲ့တာပဲ”

ဤတွင် ...

တစ္ဆေသူတော်က သဘောကျစွာ တစ်ချက်ရယ်မော လိုက်သည်။

“မိတ်ဆွေက သူ့ကို ခေါ်သွားနိုင်မယ်လို့ ထင်နေသလား”

ရှောက်လုံက မထီလေးစားသော ဟန်ဖြင့် ...

“သိပ်ခေါ်နိုင်တာပေါ့”

“ဟား ... ဟား ... ဟား ... အမည်မဲ့ အဘိုးအိုက ဒီတောင်ကြားထဲဝင်ပြီးရင် ပြန်ထွက်လို့ မရဘူးဆိုတာ မသိသေးဘူးထင်တယ်”

တစ္ဆေသူတော်သည် ထိုသို့ ပြောပြီး ရှောက်လုံအား တစ်ချက်စိုက်ကြည့်လိုက်၏။

ထို့နောက် ...

သဘောကျစွာတစ်ချက် ပြုံးလိုက်ပြီး ဆက်၍ ပြောပြန်သည်။

“ဒီမှာ မိတ်ဆွေ ဒီတောင်ကြားထဲကို ရောက်လာပြီးရင် ကျုပ်က ဘာမှ မလုပ်ဘဲနဲ့တောင် ခင်ဗျား ဘဝနီရုံး ချုပ်သွားနိုင်တယ်ဆိုတာ နားလည်ထားပါ”

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၆၉

ရှောက်လုံ၏ စိတ်ထဲတွင် ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်ခြင်း ဖြစ်သွားမိသည်။

ဤစကားမှာ မိမိအား တမင်ခြောက်လှန့် ပြောဆိုနေခြင်း မဟုတ်ကြောင်း သိလိုက်၏။

စင်စစ် ဤနေရာသို့ ရောက်လာခြင်းမှာလည်း မျက်စိလည်လမ်းမှားပြီး ရောက်လာခြင်းသာ ဖြစ်သည်။

ပြန်ထွက်နိုင်မည့် လမ်းစကို ယခုတိုင် စဉ်းစား၍ မရသေးပေ။ သို့သော် ...

ရှောက်လုံက ဟန်ကိုယ့်ဖို့ ဆိုသည့်အတိုင်း မထီပြီး ပြုံးလိုက်ပြီး ပြန်ပြောသည်။

“ကျုပ်ကို ခင်ဗျားက ဘယ်လိုလူမျိုး ထင်လို့လဲ၊ လမ်းတစ်ခုကို ဝင်လာပြီးရင် ပြန်မထွက်နိုင်ဘူးဆိုတာ ကျုပ် တစ်သက်မှာ မရှိသေးဘူး”

တစ္ဆေသူတော်က အားရပါးရ ရယ်မောကာ ...

“ကြိုးစား ကြည့်ပါဦးလေ”

ရှောက်လုံကလည်း အလျှော့မပေးဘဲ ချက်ချင်း ပြန်ပြောလိုက်၏။

“ဒီအတွက် မိတ်ဆွေ စိတ်ပူစရာ မလိုဘူး၊ မိတ်ဆွေကြီးသာ ဘေးမသိ ရန်မခတ် ရှိပါစေ”

၇၀ C တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

“ဟင်း ... ဟင် ... ခင်ဗျား လမ်းသိလို့ ပြန်ထွက်တယ်ထား
ဦး၊ ဒီကနေ အသက်ရှင်လျက်နဲ့ ထွက်မသွားနိုင်ဘူး ဆိုတာကိုကော
သိထားစေချင် ပါတယ်ဗျာ”

ရှောက်လုံက အေးဆေးစွာ ပြန်ပြောသည်။

“ကျုပ်အသက် ရှင်လျက်သာမက ဖုံးယီကိုပါ ခေါ်သွားမယ်
ဆိုတာ ခင်ဗျား သိထားရအောင် ကျုပ်ကလဲ ပြောထားလိုက်မယ်”
တစ္ဆေသူတော်က လှောင်ရယ်ပြီး ...

“ဟဲ ... ဟဲ အိပ်မက်ထဲမှာတော့ ရချင်ရလိမ့်မယ်”
ပြောလိုက်၏။

ရှောက်လုံက အသံခပ်မာမာဖြင့် ...

“လက်တွေ့ တကယ် ဖြစ်နိုင်တယ်ဆိုတာ ခင်ဗျား မကြာ
ခင်ပဲ တွေ့ရပါလိမ့်မယ်”

ထိုစဉ် ...

တစ္ဆေသူတော်က ရှောက်လုံ၏ မျက်နှာကို သေချာစွာ အကဲ
ခတ် ကြည့်ရှုလိုက်လေသည်။



တစ္ဆေသူတော်က ရှောက်လုံအား စူးစိုက်ကြည့်လိုက်၏။

အမုန်းနွယ်ဖျက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၁ ၇၁

သူ၏ အကြည့်ကြောင့် ရှောက်လုံမှာ အနေရ ခက်လာ၏။
တစ္ဆေသူတော်သည် သူ့အား အဘယ်ကြောင့် စိုက်ကြည့်နေ
သနည်းဟုလည်း စိတ်ထဲကျိတ်၍ စဉ်းစားနေမိ၏။

ထိုစဉ် ...

“ဟား ... ဟား ... ဟား မိတ်ဆွေက ဘယ်သူဆိုတာ ကျုပ်
အခု ကောင်းကောင်း သိသွားပြီ”

တစ္ဆေသူတော်က ရှောက်လုံ၏ မျက်နှာအား စူးစိုက်ကြည့်နေ
ရင်းမှ ပြောလိုက်၏။

ရှောက်လုံ၏ စိတ်ထဲအနည်းငယ် တုန်လှုပ်သွားသည်။
သို့သော် ...

သူက အမူအရာ မပျက်ဖြင့် ချက်ချင်း ပြန်မေးလိုက်လေသည်။
“ကျုပ် ဘယ်သူလဲဆိုတာ ခင်ဗျား သိနေတယ် ဟုတ်လား၊

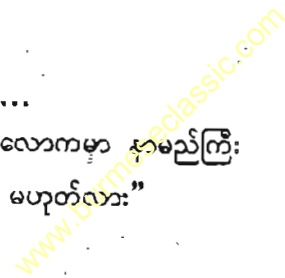
ဟား ... ဟား ... ဟား ဒါဟာ ရယ်စရာပါလား”

ရှောက်လုံက ပျက်ရယ် ပြုသလို ရယ်လိုက်၏။
သို့သော် ...

တစ္ဆေသူတော်က မပြုံးမရယ်ချေ။

တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့် ...

“မိတ်ဆွေဟာ အခုတလော သိုင်းလောကမှာ နာမည်ကြီး
နေတဲ့ ဝိညာဉ်အလံနဲ့ ပတ်သက်နေတယ် မဟုတ်လား”



ရှောက်လုံက ခေါင်းကို ခါလိုက်ပြီး ...

“ကျုပ် ဝန်မခံနိုင်သေးဘူး”

တစ္ဆေသူတော်က ရှောက်လုံ၏ မျက်နှာအား သေချာစွာ စူးစိုက်ကြည့်ရင်း ...

“နောင်ကြီးရဲ့ မျက်နှာဖုံးပညာက တကယ်တော်ပါပေတယ်၊ အဆင့်မြင့် သိုင်းသမား မဟုတ်ရင် မျက်နှာဖုံးတုမှန်း မသိ၊ ပကတိ မျက်နှာအတိုင်းပဲ”

ပြောလိုက်လေသည်။

တစ္ဆေသူတော် ပြောလိုက်သော စကားကြောင့် ရှောက်လုံမှာ အကြီးအကျယ် တုန်လှုပ်သွားလေသည်။

သူ၏ မျက်နှာဖုံးမှာ အလွန်သေသပ် ပီရိလှ၏။

မည်သူ တစ်ဦးတစ်ယောက်မျှ မရိပ်မိသေးချေ။

တကယ်တော့ ...

တစ္ဆေသူတော်သည်လည်း ရုပ်ပြောင် ရုပ်လွှဲပညာကို တတ်ကျွမ်းသူ မဟုတ်ပါလား။

ထိုစဉ် ...

တစ္ဆေသူတော်၏ စကားသံက ထပ်မံထွက်ပေါ်လာ၏။

“တကယ်တော့ မိတ်ဆွေရဲ့ အမည်ဟာလဲ နာမည်တုပဲ”

ရှောက်လုံက မဲ့ကာ ...

“ဒီလောကကြီးမှာ ဘယ်သူကရော အမှန်အကန်အတိုင်း ပြောဆိုလုပ်ဆောင် ကြလို့လဲ”

တစ္ဆေသူတော်က ရှောက်လုံ၏ အမေးကို ပြန်မဖြေဘဲ လက်တစ်ဖက်ကို မြှောက်ကာ ဝှေ့ယမ်းလိုက်ပြီး သူ့တပည့်များအား အမိန့်ပေးလိုက်၏။

“ဟေ့ ... ဖုံးယီကို အရင်သွားခေါ်ကြစမ်း”

တစ္ဆေသူတော်၏ အမိန့်ပေးလိုက်သံကြောင့် လူဆိုးကြီး သုံးယောက်ထဲမှ နှစ်ယောက် ချက်ချင်း ထွက်လာပြီး နဂါးကြီးဖုံးယီ ဆီသို့ လျှောက်သွားကြ၏။

ဤတွင် ...

ရှောက်လုံက အသံကျယ်ကျယ်ဖြင့် ...

“ဟေ့ ... ရုပ်ကြစမ်း”

ထွက်လာသော လူကြီးနှစ်ယောက်က ခြေလှမ်းများကို ရုတ်တရက် ရပ်တန့်လိုက်ပြီး ရှောက်လုံအား စိုက်ကြည့်လိုက်ကြသည်။

တစ္ဆေသူတော်က ဒေါသတကြီးဖြင့် ငေါက်လိုက်၏။

“ဖုံးယီကို သွားခေါ်ဆိုတာ မကြားဘူးလား”

ရှောက်လုံက အေးဆေးတည်ငြိမ်သော အသံဖြင့် ...

“မသွားရဘူးလို့ ကျုပ် အမိန့်ပေးနေတယ်”

ရှောက်လုံတို့ နှစ်ဦးကြားတွင် နဂါးကြီးဖုံးယီက ကျောက်ရုပ် ကဲ့သို့ မလှုပ်မယှက် ရပ်နေသည်။

အနှစ်နှစ်ဆယ်လုံးလုံး ထိန်းချုပ်မှုကို ခံထားရသဖြင့် ဖုံးယီ ၏ စိတ်များသည် လေးလံထုံထိုင်း၍ နေပေသည်။

ထိုစဉ် ...

လူရိပ်တစ်ခုသည် ရှောက်လုံနှင့် ဖုံးယီတို့နှစ်ဦး ကြားသို့ ရုတ်တရက် ကျရောက်လာ၏။

ရှောက်လုံက ရိပ်ခနဲ တွေ့လိုက်ရသည်နှင့် လက်ဝါးနှစ်ဖက် ကို လျင်မြန်စွာ ဆန့်ထုတ်လိုက်သည်။

“ဝုန်း...”

အသံတစ်ခုက ပြင်းထန်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ရှောက်လုံနှင့် ဖုံးယီ တို့ကြားသို့ ကျရောက်လာသူမှာ တစ္ဆေ သူတော်ပင် ဖြစ်၏။

တစ္ဆေသူတော်က ရှောက်လုံအား ခုန်အုပ်၍ စတင်တိုက်ခိုက် လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

သို့သော် ...

လျင်မြန်ဖြတ်လတ်သော ရှောက်လုံကလည်း သိလိုက်၏။

ထို့ကြောင့် ...

တစ္ဆေသူတော်အား ဆီးကြို၍ တန်ပြန် တိုက်ခိုက်သည်။

နှစ်ဦးစလုံးမှာ နောက်သို့ ခြေလှမ်းငါးလှမ်းခန့် ဆုတ်၍သွား သည်။

တစ္ဆေသူတော်က နောက်သို့ ဆုတ်သွားစဉ် လက်တစ်ဖက်ကို ဆွဲယမ်းလိုက်၏။

အလင်းရောင်တန်း တစ်ခုသည် ရှောက်လုံ၏ ရင်ဝဲဆီသို့ လျင်မြန်စွာ ပြေးဝင်လာ၏။

ရှောက်လုံသည် အလင်းရောင်တန်း တိုးဝင်လာသည်ကို တွေ့ လိုက်ရသော်လည်း ရှောင်ချိန် မရလိုက်တော့ပေ။

လက်နက်ပုန်းတစ်ခုက ရှောက်လုံ၏ ရင်ဝဲသို့ တည့်မတ်စွာ ခိုက်ဝင်သွားလေတော့သည်။



လက်နက်ပုန်းကလေးမှာ ရှောက်လုံ၏ ရင်ဝဲတွင် တည့်မတ်စွာ ခိုက်ဝင်သွား၏။

သို့သော် ...

ရှောက်လုံမှာ လဲကျ မသွားပါချေ။

၇၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

အမှန်တွင် ...

ရှောက်လုံ၏ သံမဏိကိုယ်ကျပ် အကျိတ်ဝတ်ဆင် ထားခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

ရှောက်လုံ လဲကျမသွားသည်ကို မြင်လျှင် တစ္ဆေသူတော် အံ့ဩသွား၏။

စိတ်ထဲတွင်လည်း အကြီးအကျယ် တုန်လှုပ်သွားသည်။

သူ၏ လက်နက်ပုန်း ပစ်အားသည် လူတို့၏ အသွေးအသား မဆိုထားနှင့် သစ်တုံးကိုပင် ထိုးဖောက်သွားနိုင်၏။

ဤအဘိုးအိုမှာ ဓားလှံပြီးသည့် အဆင့်သို့ ရောက်နေပြီလားဟု တစ္ဆေသူတော်က တွေးလိုက်မိ၏။

ထိုစဉ် ...

ရှောက်လုံက ဟားတိုက် ရယ်မောလိုက်ပြီး ...

“ဟား ... ဟား ... ဟား ဘယ်အရာမဆို အသွားအမြန်တော့

ရှိရတယ်၊ ကဲ ... ခင်ဗျား ပြီးရင် ကျုပ် အလှည့်ပဲ”

ရှောက်လုံက ပြောပြောဆိုဆို အရိပ်မဲ့ လက်ညှိုးသိုင်းပညာ အား ထုတ်ဖော်လိုက်၏။

ပြင်းထန်သော လေလှိုင်းတစ်ခု ထွက်ပေါ်လာ၏။

တစ္ဆေသူတော်မှာ ထိတ်လန့်တကြား ဘေးသို့ ခုန်ရှောင်ထွက် လိုက်သည်။

အမုန်းမွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁ ၇၇

ထိုသို့ ...

ရှောင်ထွက်သွားစဉ် ရှောက်လုံက ဖုံးယီအား ရုတ်တရက် ဖမ်းဆွဲလိုက်ပြီး ကျောက်တုံးနံရံဆီသို့ ခုန်လွှား၍ ကပ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ဖုံးယီအား ထားခဲ့ကာ ရှေ့အနီးတွင်ရှိသော တစ္ဆေ သူတော်၏ တပည့်နှစ်ဦးအား ခုန်ဝင် တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ...

“ပုန်း”

“ခွပ်”

“အား”

“အင့်”

စူးရှသော အသံများ ထွက်ပေါ်လာပြီး ထိုပူကြီးနှစ်ဦးမှာ အနောက်သို့ လွင့်စဉ်သွားသည်။

တစ္ဆေသူတော်မှာ အကြီးအကျယ် မျက်နှာပျက်သွား၏။

“ယား ... ”

တစ္ဆေသူတော်က တစ်ချက် မာန်သွင်းကာ လေထဲခုန်တက် လိုက်သည်။

ရှောက်လုံက မည်သည့်နေရာသို့ ရှောင်တိမ်းရမည်ကို စဉ်းစား မရ ဖြစ်နေပြီး နောက်ဆုံး လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို အထက်သို့ ပင့်တင်၍ ဆီးရိုက်ချလိုက်တော့သည်။

၇၈ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုစဉ်...

ကျန်တပည့်သုံးဦးက ဓားများကို ဆွဲထုတ်လိုက်ကာ ရှောက်လှံ အား ဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်လာသည်။

ရှောက်လှံက ပထမ ရိုက်ချက် လက်ဝါးကို ရုပ်လိုက်ပြီးနောက် တစ်ချက် ထပ်မံ ရိုက်ထုတ်လိုက်၏။

ဤတစ်ကြိမ် ရိုက်ချက်မှာ အတွင်းအား အပြည့်သုံး၍ ရိုက် လိုက်သော ရိုက်ချက် ဖြစ်သည်။

“ဝိုး... ဝိုး”

ပြင်းထန်သော လေပွေလှိုင်းတစ်ခုက အဘိုးအိုသုံးဦးထံသို့ တိုးဝှေ့ ဝင်သွားတော့၏။

အဘိုးအိုသုံးဦးမှာ နောက်သို့ လေးငါးလှမ်းခန့် ဆုတ်သွား ရပြီး ထိတ်လန့်တကြား ဖြစ်နေသည်။

ရှောက်လှံ၏ ခြေထောက် နှစ်ဖက်မှာလည်း မြေကြီးအတွင်းသို့ ခြေမျက်စိထိ နှစ်မြုပ်သွားသည်။

ထိုစဉ်...

တက္ကသိုလ်မှာ မြေပေါ်သို့ ခြေချမိသည်နှင့် ဖုံးယိဆီသို့ ခုန်ဝင်သွားလေတော့သည်။



အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) D ၇၉

တက္ကသိုလ်တော် ခုန်သွားသည်ကို ရိပ်ခနဲ မြင်လိုက်ရသော်လည်း ရှောက်လှံမှာ တိုက်ခိုက်ချိန် မရလိုက်တော့ပေ။

သို့သော်...

ဖြတ်ထိုးဉာဏ်သုံးကာ သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်အား ငစ်ပတ်လှည့်၍ ဘေးစောင်းတိုက်ချလိုက်တော့သည်။

“ဘုန်း...”

ပြင်းထန်သော တိုက်မိရှိန်ကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်နှစ်ခုလုံး လွင့် ထွက်သွားသည်။

ရှောက်လှံက ဖုံးယိရှေ့သို့ ချက်ချင်း ခုန်ဝင်လိုက်သည်။ သိုင်းလောကမှ ဂိုဏ်းကြီးတစ်ဂိုဏ်း၏ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး တစ်ဦး

မှာ ယခုတော့ ကလေးတစ်ယောက်ကို စောင့်ရှောက်ထားခြင်း ခံရတဲ့ သို့ ရှိနေသည်။

တက္ကသိုလ်တော်က မာန်တစ်ချက်သွင်းကာ သူ့တပည့်သုံးဦးနှင့် အတူ ပြိုင်တူဝင်၍ တိုက်ခိုက်ပြန်သည်။

ယခု အချိန်မှစ၍ ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်ဖွယ်ကောင်းသော တိုက်ပွဲ က စတင် ဖြစ်ပွားလေပြီ။

နှစ်ဖက်စလုံးမှာ အဆင့်မြင့် အစွမ်းထက်သော သိုင်းပညာများ ကို ထုတ်သုံးကြလေတော့သည်။



၈၀ C တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

မျက်စိတစ်မှိတ် လျှပ်တစ်ပြက် အတွင်းမှာပင် သိုင်းကွက်
သုံးဆယ်ကျော်မျှ တိုက်ခိုက်ပြီး ဖြစ်သွားကြ၏။

လေးယောက်နှင့် တစ်ယောက်မို့ ရှောက်လုံမှာ အထူးသတိ
ထား တိုက်ခိုက်နေရ၏။

တစ္ဆေသူတော်တို့ လေးဦးကလည်း ရှောက်လုံအား ထွက်
ပေါက်မရအောင် ဝိုင်းဝန်းပိတ်ဆို့ တိုက်ခိုက်ကြသည်။

တိုက်ပွဲမှာ ပြင်းထန်သည့်အလျောက် ရှုပ်ထွေးနေ၏။

ထိုသို့...

ရှုပ်ထွေးနေသည့် တိုက်ပွဲအတွင်းမှ တစ္ဆေသူတော်သည်
ရတ်တရက် ခုန်ပျံထွက်သွားပြီးနောက် ဖုံးယိဆီသို့ ရောက်ရှိသွား၏။

ထို့နောက် ...

ဖုံးယိအား ဖမ်းချုပ်က တောင်ကြားထဲသို့ ဆက်တိုက်ခုန်ဝင်
သွားလေသည်။

ရှောက်လုံမှာ စိုးရိမ်တကြီး ဖြစ်သွားပြီး လက်ဝါးသုံးချက်
ဆင့်ကာ ရိုက်လိုက်၏။

သူနှင့် တိုက်ခိုက် ဂျန် ကျန်ရစ်ခဲ့သော တစ္ဆေသူတော်၏ တပည့်
သုံးဦးမှာ နောက်သို့ ဆုတ်သွားကြ၏။

ထိုသို့ နောက်ဆုတ်သွားစဉ် ရှောက်လုံက လေထဲသို့ ခုန်တက်
ရန် ပြင်လိုက်သည်။

အမုန်းနွယ်ယုက် အနိပ်မဲ့ (၃) ၁ ၈

သို့သော် ...

တစ္ဆေသူတော်၏ တပည့်သုံးဦးက ရှောက်လုံခုန်၍ မတတ်
နိုင်မိမှာပင် ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လာကြပြန်သည်။

အခြေအနေ မဟန်တော့မှန်း သိလိုက်ပြီမို့ ရှောက်လုံက
ထိုလူ သုံးဦး တိုက်ခိုက်လာသည့် ကြားကပင် အတွင်းအားကို
စုစည်း၍ လေထဲသို့ တစ်ဟုန်ထိုး ခုန်တတ်လိုက်တော့၏။

တိုက်ခိုက်လာသည့် လူသုံးဦးမှာ ရှောက်လုံ၏ ခန္ဓာကိုယ်ဖြင့်
ပြင်းထန်စွာ အတိုက်ခံလိုက် ကြရပြီး ဘေးသို့ လွင့်စဉ်သွားလေသည်။

ရှောက်လုံမှာလည်း အထက်သို့ မြင့်တက်သွားပြီး ကိုယ်ကို
သုံးလေးပတ် လှိမ့်လိုက်သောကြောင့် ထိုလူသုံးဦးနှင့် နှစ်လံအကွာ
သို့ ကျရောက်သွားလေသည်။

တစ္ဆေသူတော်၏ တပည့်သုံးဦးမှာ ကြောင်ငေး၍ သွားကြ၏။
ရှောက်လုံက မြေပေါ်သို့ ပြန်ကျသည်နှင့် တစ္ဆေသူတော်အား
လျင်မြန်စွာ ရှာဖွေလိုက်သည်။

ထိုအချိန်တွင် ...

တစ္ဆေသူတော်မှာ ကျောက်ဂူအတွင်းသို့ 'ဝင်ရောက် ဖျောက်
ကွယ်သွားပြီ ဖြစ်လေတော့သည်။



ထွက်ပေါက်

ရှောက်လုံမှာ အကြီးအကျယ် ဒေါပွဲသွားသည်။
 လူသတ်လိုသည့် စိတ်တို့သည်လည်း ပြင်းထန်စွာ ပေါထွက်
 လာတော့သည်။
 ရှောက်လုံ ရပ်နေစဉ် ဘဇ္ဇေသူတော်၏ တပည့်သုံးဦးက
 ရှောက်လုံအား ခုန်အုပ်လာပြန်သည်။
 ရှောက်လုံက လျင်မြန်စွာ ခုန်ရှောင်လိုက်ပြီး မှန်တိုင်းလက်ဝါး
 အားလှိုင်းဖြင့် ရိုက်ချလိုက်သည်။
 ထိုလူနှစ်ယောက်အနက် တစ်ယောက်မှာ ကျောက်ဆောင်နှင့်
 ဦးတိုက်သွားပြီး ခေါင်းတစ်ခုလုံး ကြေမှုသွားတော့၏။
 ဒုတိယ လူတစ်ယောက်မှာ နာကျင်စွာ အော်ဟစ်လိုက်ပြီး
 မြေပေါ်သို့ ဖင်ထိုင်ရက် လဲကျသွားတော့၏။
 သို့သော်...

တတိယလူ၏ လက်ဝါးက ရှောက်လုံ၏ နောက်ကျောပေါ်
 သို့ ကျလာသည်။
 ရှောက်လုံ၏ ကျောတစ်ခုလုံး အောင့်သွား၏။
 သို့သော်...
 သူက အံကိုတင်း၍ ကြိတ်ခဲလိုက်ပြီး လက်ဝါးတစ်ဖက်ဖြင့်
 သမင်လည်ပြန် လှည့်ရိုက်ချလိုက်သည်။
 ရှောက်လုံ၏ လက်ဝါးချောင်းစလုံးသည် တတိယ လူ၏
 ရင်ဝထဲသို့ စိုက်ဝင်သွားပြီး လက်မောင်းကို ဆန့်ထုတ်လိုက်၏။
 ပြီးနောက်...
 ထိုလူ၏ ခန္ဓာကိုယ်အား ခြေထောက်ဖြင့် ကန်ထုတ်လိုက်
 သည်။
 တတိယလူမှာ သုံးလှမ်းခန့် အဝေးသို့ လွင့်စဉ်ထွက်သွားပြီး
 အသက် ပျောက်သွားတော့၏။
 ထိုအချိန်တွင်...
 ပထမကတည်းက ဒဏ်ရာရနေသည့် အဘိုးအိုမှာ လဲနေရာမှ
 ကုန်းထလာ၏။
 ထို့နောက်...
 ကြောက်လန့်တကြား ထွက်ပြေးရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ဤတွင်...

ရှောက်လုံက မြားတစ်စင်းကဲ့သို့ လျင်မြန်သော အရှိန်ဖြင့် ပြေးဝင်လာပြီး ထိုအဘိုးကြီး၏ ယာဖက် လက်မောင်းအား ရစ်ပတ် လျက် ဖမ်းချုပ်လိုက်၏။

ထို့နောက် အေးစက်မာကျောသော အသံဖြင့်...

“ကျုပ်ကို ခင်ဗျားတို့ ဂေဟာထဲ လိုက်ပို့ပေးပါ”

ထိုအဘိုးအိုက တုန်ယင်သော အသံဖြင့်...

“ကျုပ် မပို့ပါရစေနဲ့”

ရှောက်လုံက ချုပ်ကိုင်ထားသော လက်ပေါ်သို့ အတွင်းအား အနည်းငယ် ဖိစိုက်လိုက်၏။

ထိုအဘိုးအို၏ မျက်နှာသည် ချက်ချင်း ခွံ့မဲ့သွား၏။

“ကဲ... နောက်တစ်ခါ မပို့နိုင်ဘူးလို့ တစ်ခွန်းထပ်ပြောရင် တော့ လက်မောင်းတစ်ခုလုံးကို ချိုးပစ်ခယ်”

အဘိုးအိုက မဲ့ကာ...

“မပို့ပေးနိုင်ဘူး”

ပြောလိုက်၏။

ရှောက်လုံမှာ ဒေါသ အကြီးအကျယ် ထွက်သွားသည်။

“ခင်ဗျား အသား မနာချင်စမ်းပါနဲ့”

ထိုအဘိုးအိုက ပမာမခန့် ပြောသည်။

“ကျုပ်က ကြောက်နေရမှာလား”

ရှောက်လုံမှာ စဉ်းစား မနေတော့ဘဲ ဖမ်းဆုပ်ထားသော လက်အား တအားမြောက်၍ ချိုးထည့်လိုက်တော့သည်။

“ဖြောင်း...”

“အား...”

အဘိုးအိုနှုတ်မှ နာကျင်စွာ အော်လိုက်သောအသံ တစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်။

အဘိုးအို၏ လက်တစ်ဖက်သည် အရှင်လတ်လတ် ကျိုးသွား တော့၏။

ရှောက်လုံက လက်ကို လွှတ်လိုက်သည်နှင့် အဘိုးအိုမှာ မြေပေါ်တွင် လူးလိမ့်ညည်းညူနေတော့သည်။

ရှောက်လုံက နောက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ဤတွင်...

စောစောက လည်မျိုသို့ အထောက်ခံရသူ နှစ်ဦးမှာ မတွေ့ရတော့ချေ။

မည်သည့်နေရာသို့ ပြေးဝင်သွားကြလေသနည်း။

ရှောက်လုံမှာ စဉ်းစားမရအောင် ဖြစ်နေသည်။

၈၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

နောက်ဆုံး...

တစ္ဆေသူတော် ဝင်သွားသည် ကျောက်ဂူထဲသို့ ပြေးဝင်ခဲ့လေ
တော့သည်။



ရှောက်လုံမှာ ခြေဦးတည်ရာဆီသို့ လျှောက်လာနေ၏။
တစ္ဆေသူတော်၏ တောင်ကြားဂေဟာကြီးသည် မည်သည့်
နေရာတွင် ရှိနေသည်ကို သူ မသိချေ။

အရေးအကြီးဆုံးက ဖုံးယိအား ပြန်လည် ရှာတွေ့ဖို့ ဖြစ်သည်။
ဖုံးယိမှာ ကျောက်စိမ်းစားကို ဝှက်ထားသူ ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် တစ်ချိန်က ကျောက်စိမ်းစားနှင့်ပတ်သက်ပြီး အသတ်
ခံရသည့် သူ့မိဘနှစ်ပါး အကြောင်းကို သိကောင်းသိနိုင်သည်။

ရှောက်လုံမှာ သွားရင်း သွားရင်းဖြင့် မျက်စိလည်နေသည်။
ဤတောင်ကြားမှာ ဝက်ပါတောင်ကြား ဆိုသည်ကို ယခုမှပင်
သူ ယုံကြည်လာတော့၏။

သူ့အတွက် အပြင်သို့ ပြန်ထွက်ရန်လည်း မလွယ်တော့
ကြောင်းကို တဖြည်းဖြည်း သိလာ၏။

အမှန်းနှယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁ ၈၇

သို့သော်...

သူ ပြန်ထွက်နိုင်ဖို့က အရေးမကြီးပေ။
အရေးကြီးသည်က ဖုံးယိအား ရှာတွေ့ဖို့ပင် ဖြစ်သည်။
ရှောက်လုံမှာ ခြေဦးတည်ရာ လျှောက်လာခြင်းဖြင့် မကြာမီ
တောင်ကြားလမ်းကျယ် တစ်ခုသို့ ရောက်ရှိလာသည်။

ထိုတောင်ကြား လမ်းအတိုင်း လျှောက်လာရာ ကျောက်ဆောင်၊
ကျွေတစ်ခုကို ချိုးကျွေလိုက်သည်နှင့် ကျောက်တုံးများဖြင့် ဆောက်
လုပ်ထားသော ဂေဟာတစ်ခုကို တွေ့ရလေသည်။

ရှောက်လုံ၏ စိတ်မှာ တက်ကြွသွား၏။
ဤကျောက်ဂေဟာတွင် တစ္ဆေသူတော် ရှိနေမည်မှာ သေချာ
သည်။

ရှောက်လုံမှာ စဉ်းစားမနေတော့ဘဲ ကျောက်ဂေဟာဆီသို့
ပြေး သွားလေတော့သည်။



ကျောက်ဂေဟာတံခါးဝ အနီးသို့ရောက်သောအခါ ရုတ်တရက်
ဂေဟာအတွင်းမှ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသော တစ္ဆေသူတော်
၏ အသံကို ကြားလိုက်ရသဖြင့် ရှောက်လုံမှာ တံခါးလားသို့ အသာ
ပြေးကပ်လိုက်သည်။

၈၈ C တစ္ဆေ့သိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဟေ့ကောင်...ဖုံးယီ၊ ကျောက်စိမ်းစား ဘယ်မှာ ရှိတယ် ဆိုတာ ပြောမလား၊ မပြောဘူးလား?”

တစ္ဆေ့သူတော်၏ အသံက ပထမဦးစွာ ထွက်ပေါ်လာလေ သည်။

ဤတွင်...

“မပြောနိုင်ဘူး... မပြောနိုင်ဘူး”

နဂါးကြီး ဖုံးယီ၏ ပြတ်သားစွာ ငြင်းလိုက်သောအသံ ဖြစ် သည်။

တစ္ဆေ့သူတော်က...

“မင်း ဒီလိုသာ ငြင်းဆန်နေမယ် ဆိုရင်တော့ မင်းကို မသေ မရှင်ဖြစ်အောင် လုပ်ပစ်ရလိမ့်မယ်”

ဖုံးယီက ခြောက်ကပ်ကပ် ရယ်ကာ...

“ခင်ဗျား ကြိုက်သလို လုပ်နိုင်တယ်၊ အခုဆိုရင် ကျုပ်ရဲ့ အကြောင်းကို အမည်မဲ့ အဘိုးအို သိသွားတော့ မကြာခင် သိုင်းလော ကမှာ ပျံ့နှံ့သွားတော့မယ်”

ဖုံးယီ၏ စကားအဆုံးတွင် တစ္ဆေ့ သူတော်က...

“ဟား...ဟား...ဟား ဖုံးယီ မင်း စိတ်ကူးယဉ် နေတာလား၊ ဒီတောင်ကြားကို ရောက်လာတဲ့ အဘိုးအိုဟာ ဒီတောင်ကြားကနေ

အမှန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) D ၈၉

ပြန်ထွက်သွားနိုင်လိမ့်မယ်လို့များ မင်းက ထင်နေသလား၊ မင်းကို နောက်ဆုံးအနေနဲ့ ငါမေးမယ်၊ ပြောမလား၊ မပြောဘူးလား?”

ဖုံးယီက ခေါင်းမာ ပြတ်သားစွာဖြင့်...

“လုံးဝ မပြောနိုင်ဘူး”

တစ္ဆေ့သူတော်က...

“ကောင်းပြီ... မင်း သေဖို့သာ ပြင်ထား”

ပြောရင်း လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ချ ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ဤတွင်...

ရှောက်လှံက ရုတ်တရက် အခန်းတွင်းသို့ လှမ်းဝင်လိုက်ပြီး

အေးစက်စွာ ရယ်လိုက်၏။

“ဟား...ဟား...ဟား ကျုပ်ကိုလည်း သတိထားဦးမှပေါ့

မိတ်ဆွေကြီးရဲ့”

မမျှော်လင့်ဘဲ ကြားလိုက်ရသော အသံကြောင့် တစ္ဆေ့သူတော် မှာ အကြီးအကျယ် ထိတ်လန့်သွား၏။

တစ္ဆေ့သူတော်မှာ ချက်ချင်းပင် လက်တစ်ဖက်က ဖုံးယီအား မိမိရရ ဆုပ်ကိုင်ထားသည်။

ကျန်လက်တစ်ဖက်က နံရံပေါ်ရှိ ဓားရှည်အား လှမ်းဆွဲယူ လိုက်သည်။

ရှောက်လုံက တုန်လှုပ်မှု ကင်းမဲ့စွာဖြင့် ရပ်နေသည်။
ဖုံးယိအား မည်သို့ ကယ်တင်ရမည်ကိုသာ စဉ်းစားနေသည်။
ထိုစဉ်...

ရှောက်လုံ၏ အေးစက်စက်ဖြင့်...

“ခင်ဗျား ရှောင်ပုန်းလို့ မဖြစ်နိုင်တော့ပါဘူး”

တစ္ဆေသူတော်က...

မိတ်ဆွေကြီးကို ကျုပ် တစ်ခုပြောမယ်”

“ပြောပါ”

“တကယ်လို့ မိတ်ဆွေကြီးဟာ မမျှော်လင့်ဘဲ တောင်ကြားထဲ
ရောက်လာတာ ဆိုရင်တော့ တောင်ကြားဝ ထွက်ပေါက်ရောက်တဲ့
အထိ လိုက်ပို့ ပေးပါမယ်”

ရှောက်လုံက ခေါင်းကို ယမ်းခါလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ပို့စရာလဲ မလိုဘူး၊ ပြီးတော့ ကျုပ်က တစ်ယောက်
တည်းလည်း မပြန်နိုင်ဘူး၊ ခင်ဗျားနဲ့အတူ လူတစ်ယောက်ကို အပါ
ခေါ်သွားရလိမ့်မယ်၊ ဒီဆုံးဖြတ်ချက်ကိုတော့ ကျုပ် မပြင်နိုင်ဘူး”

တစ္ဆေသူတော်က အံ့ကို တင်းတင်း ကြိတ်လိုက်ပြီး...

“နောင်ကြီးက အခုလို သိုင်းပညာလုံးဝ မဲ့နေတဲ့ လူကို
ခေါ်သွားပြီး ဘာလုပ်ဦးမှာလဲ”

ရှောက်လုံက မျက်နှာထား ကင်းတင်းဖြင့်...

“ဒါက ခင်ဗျားနဲ့ မပတ်သက်ပါဘူး”

တစ္ဆေသူတော်က မဲ့လိုက်သည်။

“သူ့ကို လိုချင်ရင်တော့ အလောင်းကိုပဲ ရလိမ့်မယ်ကွ”

ရှောက်လုံ မျက်နှာ ပျက်သွား၏။

ထိုစဉ်...

ကျောက်ဂေဟာ တံခါးဝသို့ လူသုံးယောက် ရောက်လာ၏။

အပြင်တွင် ရှောက်လုံ ရှာမတွေ့တော့သော အဘိုးအိုသုံးဦး
ဖြစ်သည်။

ထိုလူတို့သည် တံခါးဝတွင် အသာရပ်နေကြ၏။

ရှောက်လုံမှာ တံခါးဝအား ကျောပေးထားသည့် အနေအထား၊

ဖြင့် ရပ်နေသောကြောင့် ထိုလူတို့ ရောက်လာသည်ကို မတွေ့လိုက်
ချေ။

တစ္ဆေသူတော်က ကောက်ကျစ်စွာ ပြီးလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

အသံကျယ်ကျယ်ဖြင့် လှမ်းအော်လိုက်လေသည်။

“ဟေ့ကောင်တွေ ဝင်ခဲ့ကြလေ၊ မင်းတို့ ဘာကို စောင့်နေ

တာလဲ”

ဇ င တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုစကားသံကြောင့် ရှောက်လုံမှာ တုန်လှုပ်ခြင်းနှင့်အတူ နောက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်မိ၏။



ရှောက်လုံမှာ သူ့အတွက် မဟာအမှား ဖြစ်သွားလေ၏။

ရှောက်လုံ နောက်သို့ လှည့်ကြည့် လိုက်သောအခါ လူသုံး ယောက်သည် တံခါးဝတွင် မလှုပ်မယုတ် ရပ်နေသည်ကို တွေ့မြင် လိုက်ရသည်။

ရှောက်လုံက သတိချက်ချင်း ပြန်ဝင်လာကာ နောက်သို့ ချက်ချင်း ပြန်လှည့်လိုက်၏။

သို့သော်...

သူ နောက်ကျ သွားချေပြီ။

ရှောက်လုံ ပြန်လှည့် ကြည့်လိုက်ချိန်တွင် တစ္ဆေသူတော်နှင့် နဂါးကြီး ဖုံးယီ တို့မှာ နေရာတွင် မရှိကြတော့ချေ။

ရှောက်လုံမှာ တစ်ဖက်လူ၏ လှည့်ကွက်ထဲသို့ ဝင်သွားချေပြီ။

ရှောက်လုံ ယခုမှ ကျောက်အိမ်ကို အသေအချာကြည့်မိလေ၏။

ကျောက်ဂေဟာ ဘယ်ယာတွင် တံခါးတစ်ပေါက်စီ ရှိနေ၏။

ရှောက်လုံ စဉ်းစား မနေတော့ပေ။

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၁ ၉၃

ဘယ်ဘက် အခန်းထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်၏။

အခန်းတွင်းသို့ ရောက်သည်နှင့် ကြည့်လိုက်ရာ အိပ်ခန်း တစ်ဆောင် ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

လူရိပ် လူရောင် လုံးဝ မတွေ့ရချေ။

ထို့ကြောင့်...

ယာဘက် တံခါးမဆီသို့ ပြန်ပေးခဲ့သည်။

လက်ဝါးကို အသင့်ပြင်လိုက်ပြီး တံခါးပေါက်မှဝင်လိုက်သည်။

အခန်းထဲတွင် ပြောင်တလင်း ဖြစ်နေသည်။

ထိုအခန်းတွင် နောက်ထပ် တံခါးပေါက်မှာ ပွင့်နေ၏။

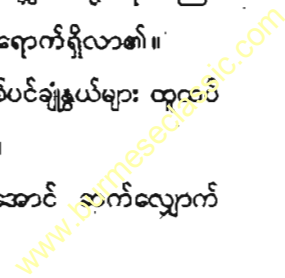
တစ္ဆေသူတော်သည် ထိုတံခါးပေါက်မှ ထွက်ပြေးသွားခြင်း ဖြစ်နိုင်သည်။

ရှောက်လုံက ထိုတံခါးပေါက်မှ ထွက်လိုက်ရာ ကျောက်ခင်း လမ်းကလေး တစ်ခုကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုကျောက်ခင်း လမ်းကလေးအတိုင်း လျှောက်သွားရာ မကြာ ပါချေ။ တောင်ကြားလမ်းသွယ် တစ်ခုသို့ ရောက်ရှိလာ၏။

တောင်ကြားလမ်းသွယ် အဆုံးတွင် သစ်ပင်ချုံနွယ်များ ထူလပ် လှသော တောင်ကြားတစ်ခုအား တွေ့ရ၏။

ထိုတောင်ကြားအတိုင်း အတန်ကြာအောင် လက်လျှောက်



လာသော်လည်း ကျောက်ဆည်များမှ လွဲ၍ မည်သည့် အရာမျှမတွေ့ရပေ။

ယခု...

ရှောက်လုံ၏ အဖြစ်မှာ တစ္ဆေ သူတော်အား တွေ့ဖို့ထက် မိမိ မည်သည့်နေရာ ရောက်နေသည်ကိုပင် စဉ်းစား၍ မရ ဖြစ်နေသည်။

ဝက်ပါတောင်ကြားသည် နာမည်နှင့် လိုက်အောင်ပင် အတော် ဆိုးနေ၏။

ရှောက်လုံမှာ ယခုအတိုင်း ဆိုလျှင် ဝက်ပါ တောင်ကြား အတွင်း မျက်စိလည်ပိတ်ဆို့ ခံရပြီး အသက်ဆုံးရှုံး နိုင်ဖွယ် ရှိနေလေသည်။

ရှောက်လုံသည် လွတ်မြောက်နိုင်သည့် နည်းလမ်း အမျိုးမျိုးကို စဉ်းစားလိုက်၏။

နောက်ဆုံး...

ရလာသည့် အကြံမှာ တစ်ဖက်လူ အလားကို ထောင်ချောက်ဆင်၍ စောင့်ရန်ပင် ဖြစ်သည်။

ရှောက်လုံသည် ယင်းအကြံကို အကောင်အထည်ဖော်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်တော့၏။



ရှောက်လုံသည် စဉ်းစားနေရာမှ တောင်ကြားအတွင်းသို့ ပြေးဝင်လိုက်၏။

အတန်ငယ်လိုက်လာမိသောအခါ ပြောင်လက်နေသော တောင်ကုန်းများကို တွေ့ရ၏။

တောင်ကုန်းများမှာ သစ်ပင်များ လုံးဝမပေါက်ဘဲ ပြောင်လင်းနေ၏။

တစ္ဆေသူတော်သည် ဤတောင်ကုန်းများကြားတွင် ပုန်းအောင်းနေခြင်း ဖြစ်နိုင်၏။

ရှောက်လုံက ထိုတောင်ကုန်းများ အတွင်းသို့ ပြည်းပြည်းချင်း လျှောက်ဝင်လာခဲ့၏။

ထိုစဉ်...

“ဂလောက်”

ရှောက်လုံက တစ်စုံတစ်ရာကို ခလုင်ဝင်တိုက်မိသောကြောင့် မြည်ထွက်လာသော အသံဖြစ်၏။

ရှောက်လုံက ရုတ်တရက် ငုံ့ကြည့်လိုက်သည်။

ရှောက်လုံ၏ ခန္ဓာကိုယ် တစ်ခုလုံး တုန်ခါသွားသည်။

သူခလုတ် တိုက်မိသော အရာမှာ လူရိုးစုတစ်ခုမှ ဦးခေါင်းခွံ တစ်ခု ဖြစ်နေသည်။



၉၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ဤတွင် ...

စောစောက တွေ့ရသည့် ပြောင်လက်နေသော တောင်ကုန်း
သဏ္ဍာန် နေရာအား ကြည့်လိုက်မိ၏။

ရှောက်လုံ၏ စိတ်သည် ပို၍ပင် တုန်လှုပ် ချောက်ချားသွား
သည်။

ရှောက်လုံ တွေ့လိုက်ရသည့် မြင်ကွင်းမှာ တောင်ကမူလေး
ပေါ်တွင် အရိုးစုများ စုပုံ ပြန့်ကျဲနေသော မြင်ကွင်း ဖြစ်သည်။

ရှောက်လုံသည် လှမ်းနေသော ခြေလှမ်းကို ချက်ချင်း ရပ်တန့်
လိုက်၏။

ထို့နောက် ...

ဝန်းကျင် တစ်ခုလုံးကို လေ့လာအကဲခတ် ကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ...

ရှောက်လုံ၏ မျက်လုံးအစုံသည် ပြူးကျယ်၍ သွားတော့သည်။



ရှောက်လုံ၏ မျက်လုံးအစုံမှာ ပြူး ကျယ်သွား၏။

အကြောင်းမှာ ...

များစွာသော ကင်းခြေများ များသည် လှုပ်လှုပ် ရွရွ ဖြစ်နေ
သည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

အမှန်းနှယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၉၇

လူအရိုးစုများမှာ ထိုသတ္တဝါများ၏ စားသောက်ခြင်းကို ခံခဲ့
ကြရဟန် တူ၏။

ရှောက်လုံမှာ ထိတ်လန့်သွားသည်။

ထိုကင်းခြေများ အကိုက်ခံရမည် ဆိုပါက အသက်ရှင်ဖွယ်ရာ
အကြောင်းပင် ရှိနိုင်မည် မဟုတ်ချေ။

တုန်လှုပ် ချောက်ချားသော စိတ်ဖြင့် နောက်သို့ ဆုတ်လိုက်
မိသည်။

ထိုစဉ် ...

“ဟား...ဟား...ဟား”

ရယ်မောသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာ၏။

ရှောက်လုံက အသံလာရာဆီသို့ လှမ်းမျှော်ကြည့်လိုက်၏။

ခပ်လှမ်းလှမ်းရှိ ကျောက်ဆောင်တစ်ခုပေါ်တွင် ခါးထောက်၍

ရယ်မောနေသော တစ္ဆေသူတော်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

နဂါးကြီး ဖုံးယိကိုမူ မတွေ့ရချေ။

နဂါးကြီး ဖုံးယိသည် မည်သည့်နေရာသို့ ရောက်ရှိနေပါ
သနည်း။

ထိုစဉ် ...

တစ္ဆေသူတော်က သဘောကျစွာ ရယ်ရင်း ပြောလိုက်လေ
သည်။



၉၈ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဟား...ဟား အမည်မဲ့ အဘိုးအို ခင်ဗျားအတွက် ဒီကနေ့ဟာ နိဂုံးချုပ်နေ့ဆိုတာ သဘောပေါက်ပြီလား။ တကယ်လို့ ဒီနေရာမှာ ခင်ဗျား သေဆုံးခဲ့ရင် ခင်ဗျားကို သင်္ဂြိုဟ်ပေးမယ့် လူလည်း မလို တော့ဘူး။”

ကင်းခြေများ အုံကြီးက အလိပ်လိုက်တပ်၍ တက်လာကြ ပြန်လေသည်။

ရှောက်လုံမှာ ဤတစ်ကြိမ်တွင်တော့ ဖုံးယိ၏ သေရေးရှင်ရေးကိုပါ စဉ်းစားမနေတော့၊ တစ္ဆေသူတော်ကိုသာ အပြတ်ရှင်းပစ်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ထို့ကြောင့်...

မာန်တစ်ချက်သွင်းကာ လေထဲသို့ ခုန်တက်လိုက်သည်။

ရှောက်လုံ ခုန်တက်လိုက်သည်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် တစ္ဆေသူတော်ကလည်း လေထဲသို့ ခုန်တက်လိုက်၏။

ထိုသို့...

တက်လိုက်သည်ကို တွေ့ရသည်နှင့် ရှောက်လုံက အရိပ်မဲ့ လက်ညှိုးဖြင့် တောက်လိုက်၏။

တစ္ဆေသူတော်မှာ မခုခံရဘဲ ဖုံးယိအား မယူကာ ကင်းခြေများ အုံကြားရောက်နေ၏။

အမုန်းနွယ်ဖျက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၉၉

ဖုံးယိက အသံကျယ်ဖြင့် ဟစ်အော်ကာ ပြောလိုက်မိလေသည်။

“ဆရာကြီး...ကင်းခြေများတွေကို ဖျက်လိုက်ပါ။ ကျွန်တော့်ကို ညာမနေနဲ့။”

ဖုံးယိ၏ အသံကြောင့် တစ္ဆေ သူတော်မှာ အကြီးအကျယ် မျက်နှာပျက်သွားတော့၏။

“မင်း တိတ်တိတ်နေစမ်း။ မနေရင်တော့ ကင်းခြေများအုံထဲ ရောက်အောင် မင်းကို အရင်ပစ်လွှတ်လိုက်မယ်”

တစ္ဆေ သူတော်က ဖုံးယိအား ဟစ်အော်တားဆီးလိုက်လေသည်။

ရှောက်လုံက ချက်ချင်း စဉ်းစားလိုက်သည်။

ဖုံးယိ ပြောသည့်အတိုင်း ကင်းခြေများ အုံများကိုသာ ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်ပါက ကိုယ့်သေတွင်း ကိုယ်တူးသည်နှင့် တူနေပေသည်။

မာန်ဝင်နေသော ကင်းခြေများသာ အကိုက်ခံရပါက မည်သည့်ဆေးမျှ စွမ်းဆောင်နိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်ပေ။

ဤကဲ့သို့ လုပ်ရန် လွယ်ကူသော်လည်း ရှောက်လုံက ထိုသို့ လုပ်ရန် မစဉ်းစားပေ။

ထိုကဲ့သို့ ပြုလုပ်လိုက်ပါက ဖုံးယိမှာ ကင်းခြေများအုံများအတွင်း အသက်ပျောက် သွားပေလိမ့်မည်။



၁၀၀ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ဖုံးယီ အသက်ပျောက်သွားခဲ့လျှင် သူရှာဖွေနေသော ကျောက်စိ
စားအား အစရာ၍ တွေ့နိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်ပါတော့ချေ။

ထို့ကြောင့်...

ဘယ်နည်းနှင့်မဆို ဖုံးယီအား အသက်ရှင် လွတ်မြောက်အောင်
ကြံဆောင်ရပေလိမ့်မည်။



တစ္ဆေသူတော်၏ လက်ထဲမှ ဖုံးယီအား ကယ်တင်ရန်
တကယ် တမ်းတွင် ခက်ခဲ၏။

ထိုသို့...

ကယ်တင်ရာတွင် မိမိတစ်ချက် မှားသွားပါက အသက်ပျောက်
သွားနိုင်၏။

သို့သော်...

ရှောက်လှံက အံ့ကိုကြိတ်ကာ ဆုံးဖြတ်ချက် ချလိုက်လေသည်။
“ဟား”

မာန်တစ်ချက်သွင်းကာ အော်လိုက်ပြီး အတွင်းအား စုစည်း
လျက် လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို တွန်းထုတ်လိုက်၏။

“ဝုန်း...”

အမုန်းနွယ်ဖျက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၀၁

“ဝုန်း” ခနဲ အသံမြည်ဟည်း သွားပြီး ကင်းခြေများအုံ လွင့်ပျံ
သွား၏။

တစ္ဆေသူတော်က လေထဲ ခုန်တက်လိုက်ကာ နေရာပြောင်း
ရွေ့လိုက်၏။

ရှောက်လှံမှာ လွင့်ပျံသွားသော ကင်းခြေများအုံကို ကြည့်၍
ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်သွား၏။

ထို့နောက်...

တစ္ဆေ သူတော်ဆီသို့ ဆင့်ကာ ခုန်အုပ်လိုက်ပြန်လေသည်။

“အား”

အသံခိုက်အောင် ဇော်သံတစ်ချက် တွက်ပေါ်လာ၏။
ဖုံးယီ၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာ ကင်းခြေများ အတွင်းသို့ လိမ့်ကျ
သွားသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

တစ္ဆေ သူတော်က တခြားနေရာသို့ ရောက်ရှိသွား၏။
ရှောက်လှံမှာ မည်သည့်အရာမျှ ဂရုမစိုက်တော့ဘဲ မြေပေါ်သို့
ခြေချနင်းကာ ဖုံးယီအား ဖမ်းယူလိုက်၏။

ထို့နောက်...

တောင်ကြားနံရံဆီသို့ ခုန်ကူးလိုက်၏။
သူ၏ ခြေထောက်တွင် ကင်းခြေများ များကပ်ပါလာ၏။



၁၀၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ကင်းခြေများ မရှိသော နေရာတွင် ခါချလိုက်၏။

သို့သော်...

ရှောက်လုံ၏ ခန္ဓာကိုယ်က ခုန်ဆွ ခုန်ဆွ လုပ်နေရ၏။

ကင်းခြေများ သူ့ခြေထောက်ပေါ်သို့ တက်မလာစေရန် လှုပ်

နေခြင်း ဖြစ်သည်။

ဖုံးယီမှာ ညည်းညူနေသည်။

ကင်းခြေများအတွင်း ကျသွားစဉ် ကင်းခြေများ အကိုက်ခံရ

သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ဖုံးယီမှာ ညည်းညူရင်းမှ လှမ်းပြောလိုက်၏။

“ဆရာကြီး ကျုပ်ကို ထားခဲ့ပြီး လွတ်အောင် သွားပါ”

ရှောက်လုံက မည်သို့မျှ ပြန်မပြောဘဲ ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲ

ခတ်လိုက်၏။

သူနှင့် မနီးမဝေးတွင် ကျောက်ဆောင် တစ်ခုကို တွေ့လိုက်

ရသည်။

ထို့ကြောင့်...

အချိန်ဆွဲ မနေတော့ဘဲ ကျောက်ဆောင်ပေါ်သို့ ပြေးလွှားသွား

ကာ ခုန်တက်လိုက်၏။

ရှောက်လုံမှာ ကျောက်ဆောင်ပေါ် ရောက်တော့မှ သက်ပြင်း

ချမိ၏။

အမုန်းနွယ်ယှက် အရိပ်မှဲ (၃) ၁၀၃

ကျောက်ဆောင်ပေါ်တွင် ဖုံးယီအား အသာချလိုက်ပြီး

လက်ဝါးနှစ်ဖက်ဖြင့် ကိုယ်ပေါ်မှ ကင်းခြေများကို ဖိသတ်လိုက်သည်။

ဖုံးယီ၏ ကိုယ်ပေါ်မှ ကင်းခြေများ ကိုက်ခံရသည့် နေရာ

များမှာ ကြက်ဥလုံးခန့် ဖူးရောင်နေ၏။

ဖုံးယီမှာ နာကျင်စွာ ညည်းညူနေ၏။

အကယ်၍ ရှောက်လုံသာ ကင်းခြေများကိုသာ အချိန်မီ မရှင်း

ပစ်နိုင်ခဲ့လျှင် ရှောက်လုံမှာ အသက်ပျောက်သွားနိုင်လောက်၏။

နေလုံးကြီးသည် တောင်တန်းများကြားသို့ ဝင်သွား၏။

မကြာမီ...

မှောင်လာပေတော့မည် ဖြစ်သည်။

ရှောက်လုံမှာ အနည်းငယ် စိတ်သက်သာရာ ရသွားပြီး ပတ်

ဝန်းကျင်ကို လှည့်ပတ်ကြည့်ရှုလိုက်၏။

ဤတွင်...

တောင်ကြားအတွင်း၌ ပေါက်ရောက်နေသော မြက်ပင်တစ်မျိုး

ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

ထိုမြက်ပင်မှာ အဆိပ်တစ်ရာ ဖြေနိုင်သော ဆေးပင်တစ်မျိုးနှင့်

တူနေသည်။

ရှောက်လုံမှာ ရှည်ရှည်ဝေးဝေး စဉ်းစား မနေတော့ဘဲ ကျောက်

နံရံကို လက်တစ်ဖက်ဖြင့် ချိတ်၍ ဆင်းလိုက်၏။



၁၀၄ C တက္ကသိုလ် ပင်းကြွယ်

လက်မြဲသလောက် ရှိတော့မှ ကျန်လက်တစ်ဖက်ဖြင့် အဆိပ်
ဖြေဆေးပင်ကို ဆွဲနှုတ်လိုက်၏။

ဆေးပင်တချို့ လက်ထဲသို့ ပါလာသည်။

ရှောက်လုံက ကျောက်ဆောင်ပေါ်သို့ ပြန်၍ ခုန်တက်လိုက်
သည်။

ထိုထူးဆန်းလှသော အဆိပ်တစ်ရာ ဖြေဆေးပင်မှာ အရွက်
ကိုးရွက်သာ ရှိ၏။

အရောင်မှာ နီရဲနေပြီး လန်းလန်း ဆန်းဆန်း ရှိ၏။

လက်ထဲရောက်တော့မှ အဆိပ်တစ်ရာ ဖြေဆေးပင်ဖြစ်ကြောင်း
ပို၍ သေချာသွား၏။

ဖုံးယိက ရှောက်လုံ၏ လက်ထဲမှ ဆေးပင်ကို လျှင်မြန်စွာ
လှမ်းဆွဲယူလိုက်ပြီး အငန်းမရ ဝါးနေ၏။

ရှောက်လုံမှာ ဘာမှ မပြောဘဲ ဖုံးယိအား စိုက်၍သာ ကြည့်နေ
မိတော့၏။

ရေခွေးတစ်အိုးကျက်ခန့် ကြာသောအခါ ဖုံးယိမှာ စိတ်လှုပ်
ရှားသော လေသံဖြင့်...

“ကျုပ်... ကျုပ်ရဲ့ ဝေဒနာတွေ မခံစားရတော့ဘူး၊ ဆရာကြီးရဲ့
ကျေးဇူးကို တစ်သက် မမေ့တော့ပါဘူး။”

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မှဲ (၃) C ၁၀၅

ပြောလိုက်၏။

ရှောက်လုံက...

“ဒီလော့က်ကလေးနဲ့ ကျေးဇူးတင်စရာ မလိုပါဘူး၊ ဘယ်လို
လဲ၊ တော်တော် သက်သာ သွားပြီလား။”

ဖုံးယိက ခူးထောက်နေရာမှ ထရပ်လိုက်ပြီး...

“နာကျင်မှုကတော့ လုံးဝမရှိတော့ဘူး၊ ဒီအပြင် ဆုံးရှုံးသွားတဲ့
အတွင်းအားတွေတောင် ပြန်ကောင်းလာသလို ရှိတယ်။”

လုံးဝ မမျှော်လင့်သော အပြောင်းအလဲ ဖြစ်၏။

ရှောက်လုံက ခေါင်းညိတ်ကာ...

“သိပ်ကောင်းတယ်... ကဲ... အခု ခင်ဗျားရဲ့ အတွင်းအားကို
လည်ပတ်ကြည့်ပါဦး၊ မူလအတိုင်း ပြန်ကောင်းလာနိုင်တယ်။”

ဖုံးယိက တင်ပျဉ်ခွေ ထိုင်ချလိုက်ပြီး အတွင်းအားကိုစတင်၍
ထုတ်လိုက်၏။

ရှောက်လုံက ဓားကို သိမ်းလိုက်ပြီး ဖုံးယိအား ကြည့်၍သာ
နေလေတော့သည်။



တရားခံ

ပတ်ဝန်းကျင် တစ်ခုလုံးသို့ အမှောင်ထုသည် တဖြည်းဖြည်း လွှမ်းမိုးစ ပြုလာ၏။

ကောင်းကင်ယံတွင် ကြယ်ပွင့်ကလေး တချို့ပင် မြင်တွေ့နေ ရပြီ ဖြစ်သည်။

ဖုံးယိသည် ရုတ်တရက် မျက်လုံးအစုံကို ဖွင့်လိုက်ပြီး ပြော သည်။

“ဆ...ဆရာကြီး ကျုပ်ရဲ့ အတွင်းအားတွေ အားလုံး ပြန် ကောင်းလာပြီ”

သူ၏ စကားကြောင့် ရှောက်လုံ ဝမ်းသာသွား၏။

ထို့နောက်...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ကျုပ် သိချင်တဲ့အကြောင်း တစ်ခုကိုမေး ချင်ပါတယ်”

ပြောလိုက်၏။

ဖုံးယိက...

“မေးပါ”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ ကျောက်စိမ်းခားဟာ ဘယ်ကရလာတာ ပါလဲ”

ရှောက်လုံ၏ စကားကြောင့် ဖုံးယိမှာ ရုတ်တရက် ကြောင် သွားပြီး အတန်ကြာမှ...

“ဆရာကြီး လိုချင်လို့လား... ဆရာကြီး လိုချင်တယ် ဆိုရင် တော့ ကျွန်တော် ဝှက်ထားတဲ့ နေရာကို ပြပါမယ်”

ရှောက်လုံက ခေါင်းကို ခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“ဟင့်အင်း... ကျုပ် လိုချင်လို့ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒီခားကို ဂိုဏ်း ချုပ်ကြီး ဘယ်ကရသလဲ ဆိုတာကိုသာ သိချင်လို့ပါ”

ဖုံးယိက သဘောပေါက်သွားဟန်ဖြင့်...

“ဪ... ဆရာကြီးက ဒီခားရထားတဲ့ အကြောင်းအရင်းကို သိချင်တာကိုး”

ရှောက်လုံက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး အနေနဲ့ သိသမျှကို မထိန်း ချန်ဘဲ ပြောပြစေချင်ပါတယ်”

၁၀၈ ၊ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြယ်

ဖုံးယိ၏ မျက်နှာမှာ တည်သွားပြီး ကျောက်စိမ်းစားရခဲ့သည့် အကြောင်းရင်းကို ပြောပြလေတော့သည်။



“လွန်ခဲ့တဲ့ အနှစ်နှစ်ဆယ်တုန်းက ကျုပ်ဟာ ကိစ္စတစ်ခုနဲ့ ခရီးထွက်လာရင်း ကျောက်ဂုန်း တောင်ထိပ်မှာ လူနှစ်ဦးခိုက်ရန် ဖြစ်နေတာကို တွေ့ရတယ်။ ကျုပ်လည်း ဆေးကနေ အသာချောင်း ကြည့်နေမိတယ်။ နောက်ဆုံးတော့ ဒီလူနှစ်ဦးဟာ ကျောက်စိမ်းစား ကိစ္စနဲ့ ခိုက်ရန် ဖြစ်ရတယ်ဆိုတာ သိလိုက်ရတယ်”

ရှောက်လုံက ကြားဖြတ်မေးလိုက်၏။

“ရန်ဖြစ်နေတဲ့ လူနှစ်ယောက်က ဘယ်သူတွေပါလဲ”

ဖုံးယိက ချက်ချင်း ပြန်ဖြေသည်။

“တစ်ယောက်က သွေးယက္ခ၊ နောက်တစ်ယောက်ကတော့ စန်းကျူးပါပဲ”

ရှောက်လုံက စဉ်းစားလိုက်ပြီး...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆီ မရောက်ခင်မှာ ကျောက်စိမ်းစားဟာ ဘယ် သူ့ဆီမှာ ရှိနေခဲ့ပါသလဲ”

“သွေးယက္ခဆီမှာပါ”

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်ဖွဲ့ (၃) ၁၀၉

“ဒါဆို အဲဒီ သွေးယက္ခနဲ့ မိုးစား စန်းကျူးရဲ့ ရန်ပွဲဟာ ဘယ်လိုအဆုံး သတ်သွားသလဲ”

ဖုံးယိက...

“နှစ်ဦးစလုံး ဒဏ်ရာအကြီးအကျယ် ရသွားကြတယ်။ အဲဒီလို ဒဏ်ရာရနေတဲ့ အချိန်မှာ စန်းကျူးရဲ့သား ရောက်လာတော့ သွေး ယက္ခဟာ တောင်ကြားထဲ ဝင်ပြေးသွားတော့တာပဲ”

“နောက်တော့ကော ဘာဖြစ်သေးသလဲ”

ဖုံးယိက ခေါင်းကို ခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“ကျွန်တော် မသိတော့ဘူး”

ရှောက်လုံက ဖုံးယိအား စိုက်ကြည့်ကာ...

“အဲဒီ ကျောက်စိမ်းစားရဲ့ ရာဇဝင်ကို သိလား”

“မသိဘူး”

“စန်းကျူးရဲ့ သားဟာ ဘယ်သူလဲ၊ အခု ဘယ်မှာ ရှိနေလဲ”

ဖုံးယိက ရှောက်လုံ၏ အမေးကို ဖြူးကြောင်ကြောင် ကြည့်ရင်း ပြန်ဖြေသည်။

“မသိဘူး... အဲဒီ အချိန်တုန်းကတော့ လူငယ်တစ်ဦးပဲ၊ အခု ဆိုရင်တော့ လူလတ်ပိုင်းလောက် ရှိရောပေါ့၊ ကျုပ်လည်း ဒီဘောင် ကြားထဲရောက်ပြီး ကတည်းက သိုင်းလောကနဲ့ အဆက်အသွယ် ပြတ်နေခဲ့တယ်”

ရှောက်လုံက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်သည်။

အတန်ကြာမှ...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ကျောက်စိမ်းစားကို ဘယ်နေရာမှာ ဝှက်ထားသလဲ”

ဖုံးယိက ရှောက်လုံအား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး ပြောသည်။

“ဆရာကြီး လိုချင်တယ် ဆိုရင်တော့ ဝှက်ထားတဲ့နေရာကို ကျွန်တော် ပြောပြပါ့မယ်”

ရှောက်လုံက...

“ကျုပ် လိုချင်လို့ မဟုတ်ပါဘူး၊ တစ်ချိန်က ဒီကျောက်စိမ်းစားကို ပိုင်ဆိုင်ခဲ့တဲ့ သိုင်းမောင်နဲ့ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသော သားအတွက်ပါ”

ဖုံးယိက စဉ်းစားရင်း...

“တစ္ဆေသူတော် ပြောတဲ့ ရှောက်လုံ ဆိုတဲ့ လူအတွက်လား”

ရှောက်လုံက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်”

ဖုံးယိက...

“ဒီလိုဆိုရင်တော့ ကျုပ် ပြောပြပါ့မယ်၊ ကျောက်ကုန်းတောင်မှာ ဘုံကျောင်းတစ်ခု ရှိတယ်၊ အဲဒီ ဘုံကျောင်းပေါ်ကို

တက်တဲ့ ကျောက်လှေကားရဲ့ တတိယမြောက် ကျောက်ပြားအောက်မှာ မြှုပ်ထားပါတယ်”

ရှောက်လုံမှာ စိတ်လှုပ်ရှားသွားပြီး တုန်ရင်စွာဖြင့်...

“ရှောက်လုံရဲ့ကိုယ်စား ကျုပ်က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

ဖုံးယိက ပြုံးလိုက်သည်။

“ကိစ္စမရှိပါဘူး ဆရာကြီး”

ရှောက်လုံက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်၏။

“ကဲ...ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျုပ်တို့ ဒီနေရာက ထွက်နိုင်ဖို့အတွက် နည်းလမ်းတစ်ခုပဲ ရှိတယ်၊ အဲဒါကတော့ ဟိုဘက်က တောင်ထိပ်ပေါ်ကို ခုန်တက်လိုက်ဖို့ပဲ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး တက်နိုင်ပါ့မလား”

ဖုံးယိက တောင်ထိပ်အား လှမ်းကြည့်ကာ...

“ကျုပ်ရဲ့ အတွင်းအားတွေ ပြန်ကောင်းနေပြီမို့ ဒီလောက်တော့ ခုန်ကူးနိုင်လိမ့်မယ် ထင်တယ်”

ရှောက်လုံက မတ်တတ်ရပ်လိုက်၏။

“ကောင်းပြီ...ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး အရင်ခုန်တက် ကြည့်ပါ၊ ကျုပ် ဒီကနေ စောင့်ကြည့်နေပါ့မယ်”

ဖုံးယိက ချက်ချင်းပင် အတွင်းအားများကို စုစည်းကာ ကျောက်ဆောင် ထိပ်ပေါ်သို့ ခုန်ကူးလိုက်၏။

၁၁၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှောက်လုံကလည်း နောက်မှ လိုက်သွားရာ တစ်ဖက် ကျောက်
ဆောင်ထိပ်သို့ ရောက်ရှိသွားကြ၏။

ထို့နောက်...

နှစ်ယောက်သား အလွန်ကျဉ်းသော ကျောက်ဆောင်လမ်းလေး
အတိုင်း ရှေ့သို့ လျှောက်လာရာ အတန်ကြာသည်နှင့် ဝမ်းသာစရာ
မြင်ကွင်းကို တွေ့လိုက်ကြရ၏။

စိမ်းညှိုးနေသော သစ်တောအုပ် တစ်ခုကို တွေ့လိုက်ခြင်း
ဖြစ်သည်။

သူတို့သည် ဝက်ပါ တောင်ကြားမှ လွတ်မြောက်ခဲ့ပြီ မဟုတ်
ပါလား။



ပဟေဠိဆန်ဆန်

နံနက်မိုးသောက် ရောက်ခဲ့ပြီ။

ရှောက်လုံနှင့် ဖုံးယိတို့မှာ ရှေ့သို့ ခရီးဆက်နှင့်ခဲ့ကြ၏။

တဖြည်းဖြည်း လျှောက်လာကြရာ နေမင်းကြီးပင် အတန်ငယ်
မြင့်တက်လာချေပြီ။

မကြာမီ...

မြေပြန့် လွင်ပြင်ဆီသို့ ရောက်လာ၏။

ပတ်ဝန်းကျင် မြင်ကွင်းကို ကြည့်၍ ရှောက်လုံမှာ မျက်လုံး
ပြူးသွား၏။

သူတို့သည် မိုးဓား စန်းကျူး နေထိုင်ခဲ့သည့် တံအိမ်ဆီသို့
ရောက်လာခဲ့ခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

ထိုစဉ် လူရိပ်တစ်ခုသည် တောင်ကြားလမ်း အဖွင့်မှ
ရုတ်တရက် ထွက်ပေါ်လာ၏။

၁၁၄ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ထိုလူကြီးမှာ မမျှော်လင့်ဘဲ အသံရှင် ဖြစ်နေလေသည်။

အသံရှင်မှာ ဤတောင်ကြားမှ မထွက်သေးဘဲ ပြန်လည်တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ရှောက်လုံမှာ အကြီးအကျယ် ဝမ်းသာသွားသည်။

ဖုံးယိမှာမူ အသံရှင်အား မမျှော်လင့်ဘဲ ရုတ်တရက် တွေ့လိုက်ရသဖြင့် အံ့အားသင့်သွား၏။

“ဆရာကြီး... ကြည့်လိုက်ပါဦး ဟိုမှာ လူတစ်ယောက်”
ရှောက်လုံက အေးဆေး တည်ငြိမ်စွာဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကိစ္စမရှိပါဘူး သူက ကျုပ်ရဲ့ မိတ်ဆွေပါ။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဒီမှာ ခဏစောင့်ပါ။ ကျုပ် သူနဲ့ သွားတွေ့လိုက်ဦးမယ်”

ဖုံးယိက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။

နှုတ်မှလည်း အသံရှင်၏ အမည်ကို တတွတ်တွတ် ရွတ်နေလေတော့၏။

ရှောက်လုံမှာ တောင်ကြားထဲသို့ ပြေးဝင်လာပြီး မကြာမီ အသံရှင်၏ ရှေ့သို့ ရောက်လာသည်။

“ဆရာကြီးက ဒီတောင်ကြားက မထွက်သေးပဲကိုး”

အသံရှင်မှာလည်း ရှောက်လုံကို တွေ့လိုက်သည်နှင့် အံ့ဩသင့်သွားပြီး...

“ဪ... မင်းကိုး”

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၁၅

ရှောက်လုံ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဆရာကြီး လိုက်ရှာတဲ့ အခြေအနေက ဘယ်လိုလဲ”

အသံရှင်က စိတ်ပျက်သော အမူအရာဖြင့်...

“ငွေခါးရဲ့ အရိပ်အယောင်ကို လုံးဝ မတွေ့လိုက်ရတော့ဘူး၊ မင်းကော...”

“ကျွန်တော်လည်း မတွေ့ခဲ့ဘူး”

အသံရှင်က ခပ်လှမ်းလှမ်းတွင် ရပ်နေသော ဖုံးယိကို လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဟိုလူက ဘယ်သူလဲ”

ရှောက်လုံက ပြုံးကာ...

“နဂါးဂိုဏ်းချုပ် ဖုံးယိ ပါ”

အသံရှင် အံ့ဩ သင့်သွားကာ...

“ဘာပြောတယ် ... နဂါးဂိုဏ်းချုပ် ဖုံးယိ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“မင်းနဲ့ သူက ဘယ်နေရာမှာ တွေ့ခဲ့ကြတာလဲ”

ရှောက်လုံက သူတွေ့ကြုံ ခဲ့ရသမျှကို ပြောပြလိုက်လေသည်။



၁၁၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှောက်လုံက အဖြစ်အပျက် အလုံးစုံကို ပြောပြလေသည်။
အသံရှင်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်ရင်း...

“ဒီကိစ္စက တကယ့်ကို မယုံကြည် နိုင်စရာကောင်းတဲ့ ကိစ္စပဲ။
ဘာကြောင့်လဲ ဆိုတော့ မကြာသေးခင်ကပဲ နဂါးဂိုဏ်းဟာ တခြား
ဂိုဏ်းချုပ်တွေနဲ့ စည်းဝေးပွဲ လုပ်ကြသေးတယ်။ မဟာ မိုးမြေဂိုဏ်း
ကို ဘယ်လို တုံ့ပြန်ရမယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းပဲ။ ဒါကြောင့် ကျုပ်တော့
အတော့်ကို စဉ်းစားရ ခက်သွားပြီ”

ရှောက်လုံ ကိုယ်တိုင်ကလည်း အတော်ပင် အံ့ဩနေ၏။
ဖုံးယိဆိုသည့် အမည်ကို တစ္ဆေသူတော်က ခေါ်ဝေါ်ခဲ့ခြင်း
ဖြစ်၏။

ရှောက်လုံက တစ်ချက်စဉ်းစား လိုက်ကာ...
“ဆရာကြီးက ဖုံးယိရဲ့ မျက်နှာကို မြင်ဖူးပါသလား။”
“ဒါဆို သူ့ကို ခေါ်လိုက်ပြီး ကြည့်မယ်။ အရင်တုန်းကတော့
မြင်ဖူးတယ်”

ရှောက်လုံသည် ဖုံးယိအား ချက်ချင်း လက်ယပ် ခေါ်လိုက်၏။
ဖုံးယိက ချက်ချင်း တောင်ကြားထဲသို့ ပြေးဝင်လာ၏။
အနီးသို့ရောက်လျှင် အသံရှင်က သေချာစွာ အကဲခတ် ကြည့်
ကာ...

အမုန်းနှယ်ယုက် အရိပ်ပွဲ (၄) ၁၁၇

“အင်း...ဟုတ်တယ် သူဟာ နဂါးကြီး ဖုံးယိပဲ”

နဂါးကြီး ဖုံးယိက...

“ဒီက မိတ်ဆွေကရော”

“ကျုပ်က အသံရှင်ပါ”

အသံရှင်သည် ဖုံးယိဘက် လှည့်ကာ...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ အဖြစ်အပျက် အားလုံးကို ဒီက ဆရာကြီး
ပြောပြလို့ သိပြီးပါပြီ။ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တော့ မယုံကြည်နိုင်အောင်
ဖြစ်နေတယ်”

ဖုံးယိက အသံရှင်အား မေးလိုက်၏။

“ဘယ်လိုကြောင့်ပါလဲ”

အသံရှင်က...

“ကျုပ် မယုံကြည်နိုင်တဲ့ အချက်က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ပျောက်ဆုံး
နေခဲ့တယ်ဆိုတဲ့ သတင်းကို မကြားမိတဲ့ အချက်ပါပဲ”

နဂါးကြီး ဖုံးယိက ခေတ္တငိုင်းတွေကာ စဉ်းစားနေ၏။

အတန်ကြာမှ...

“အင်း...ဒီပြဿနာ အရွပ်အထွေးဟာ ကျုပ် ကိုယ်တိုင်
နဂါးဂိုဏ်းဌာနချုပ်ကို ရောက်သွားတော့မှပဲ အဖြေပေါ်လာပါလိမ့်
မယ်”

အသံရှင်က ခေါင်းကို တစ်ချက် ခါယမ်းလိုက်၏။

“ကျုပ် စိတ်ထင်အရ ဆိုရင်တော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး အနေနဲ့ အခု ချက်ချင်း ဂိုဏ်းထဲသွားပြီး မျက်နှာမပြတာ အကောင်းဆုံး ဖြစ်လိမ့်မယ်”

ဖုံးယီက နားမလည်သော လေသံဖြင့်...

“ဘာကြောင့်များပါလဲ”

“ဘာကြောင့်လဲဆိုရင် ဒီကိစ္စမှာ အထူး လျှို့ဝှက်ချက်တွေ ရှိနေတယ် ထင်လို့ပဲ။ နဂါးဂိုဏ်းရဲ့ လက်ရှိ အခြေအနေဟာ ဘယ်လို ရှိမယ်ဆိုတာ မသိသေးဘူး။ ဒါကြောင့် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လတ်တလော ဝင်မသွားစေချင်တာပါ”

ဖုံးယီ၏ မျက်နှာက ရုတ်ခြည်း ညှိုးသွားပြီး...

“ကျုပ်ဇနီးနဲ့ သားသမီးတွေကိုရော သွားတွေ့လို့ မဖြစ်နိုင် ဘူးလား”

အသံရှင်က ဖုံးယီအား နားမလည်နိုင်စွာ ကြည့်ပြီး...

“အနှစ်နှစ်ဆယ်တောင် အောင့်အည်းနေခဲ့ပြီး ဘာဖြစ်လို့အခုမှ လောနေရတာလဲ”

ဖုံးယီက ရှောက်လှဲဘက် လှည့်လိုက်ပြီး ပြောသည်။

“ဒီက ဆရာကြီး အမြင်ကရော ဘယ်လို ရှိပါလဲ”

ရှောက်လှဲက...

“ဘာကြောင့် ဒီလို ဖြစ်ရလဲဆိုတာ ဦးစွာစုံစမ်း သင့်တယ်လို့ ထင်တယ်”

“ဘယ်လို စုံစမ်းမလဲ”

ဤတွင်...

အသံရှင်က လေးလံ နှေးကွေးသော အသံဖြင့် ဝင်ပြောလာ၏။

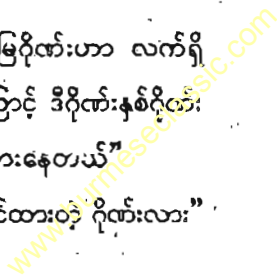
“ဒီရှေ့က တောင်ကြားထဲမှာ တဲအိမ်တစ်လုံး ရှိတယ်။ အခု လူမနေတော့ဘူး။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး တဲအိမ်လေးထဲမှာ ခေတ္တရှောင်နေ လိုက်ပါ။ တခြား အဝတ်တွေ တွေ့ရင်လည်း ဒီအဝတ်တွေနဲ့ လဲဝတ် ထားလိုက်ပါ။ ကျုပ်နဲ့ ဒီဆရာကြီးတို့က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ ဂိုဏ်း အခြေအနေကို စုံစမ်းမယ်။ ဒီလိုလုပ်ရင် မကောင်းဘူးလား”

“ဒီတောင်ကြားထဲမှာ ကျုပ်ရဲ့ ဂိုဏ်းကို စုံစမ်းဖို့ ကျုပ်ဂိုဏ်း သားတွေကို ရှာတွေ့နိုင်ပါ့မလား”

ဤတွင် အသံရှင်က...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတို့ ဂိုဏ်းနဲ့ မဟာမိုးမြေဂိုဏ်းဟာ လက်ရှိ အခြေအနေမှာ မီးနဲ့ရေလို ဖြစ်နေတယ်။ ဒါကြောင့် ဒီဂိုဏ်းနှစ်ဂိုဏ်း စလုံးဟာ ဒီအနီးအနား တစ်ဝိုက်မှာ ကျက်စားနေတယ်”

“မဟာမိုးမြေဂိုဏ်းဟာ အသစ် ထူထောင်ထားတဲ့ ဂိုဏ်းလား”



၁၂၀ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဟုတ်တယ်...ကဲ ဒါတွေ အသာထားပြီး ဓားစာက ကျုပ်
 ပြောတဲ့ အကြံကို ဘယ်လို သဘောရသလဲ”
 ဖုံးယီ အတန်ကြာ စဉ်းစားလိုက်ပြီး...
 “ကောင်းပြီလေ ခင်ဗျား အကြံကျုပ် လက်ခံတယ်”
 အသံရှင်က တဲအိမ်ကလေးဆီသို့ လှမ်းမျှော်ကြည့်ပြီး...
 “ဒါဆို အဲဒီ တဲအိမ်ကလေးဆီကို သွားနှင့်ပေတော့”
 အသံရှင်၏ စကားဆုံးသည်နှင့် ဖုံးယီမှာ တဲအိမ်ကလေးဆီသို့
 ပြေးထွက်သွားလေတော့၏။



ဖုံးယီ ထွက်သွားပြီးသောအခါ ရှောက်လုံက အသံရှင်အား
မေးလာ၏။

“အဲဒီ တဲအိမ်ကလေးမှာ တကယ်ပဲ လူမရှိတော့ဘူးလား”
 “ဟုတ်တယ် လူမရှိတော့ဘူး၊ မိုးဓား စန်းကျူး အလောင်းကို
 မြှုပ်နှံပြီး ရှမ်းယွင်ကလည်း ထွက်သွားပြီလေ”
 ရှောက်လုံ၏ မျက်နှာပေါ်တွင် အံ့ဩရိပ်များသန်းသွားလေ၏။
 “ဟင် ... ဟုတ်လား”
 ထိုစဉ် အသံရှင်က...

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၂၁

“ငါတို့လည်း အလုပ်စကြနို့”
 ဤတွင် ရှောက်လုံက မေးသည်။
 “နဂါးဂိုဏ်းသား တစ်ယောက်ယောက်ကို ရှာလို့ရပါ့မလား”
 အသံရှင်က လေသံ ခပ်အေးအေးဖြင့်...
 “တွေ့နိုင်လိမ့်မယ် ထင်တာပဲ”
 နှစ်ဦးသား တောင်ကြားထဲမှ၍ ထွက်လာခဲ့ကြတော့၏။



အတန်ငယ် လျှောက်လာမိသောအခါ ရှောက်လုံက တစ်စုံ
တစ်ခုကို စဉ်းစားမိသော ဟန်ဖြင့် အသံရှင်အား လှမ်းပြောလိုက်၏။

“ဘီလူးကြီး ပိုင်ကွမ်း ပြောခဲ့ဖူးတဲ့ စကားကို ကျွန်တော်
 အခုမှ သတိရလာတယ်၊ နဂါးဂိုဏ်းက အဆင့်မြင့် သိုင်းသမား
 တွေဟာ အမိန့်နဲ့ မိုးဓား စန်းကျူး နောက်ကို လိုက်ရင်း ဒီတောင်
 ကြားထဲ ရောက်နေတယ်တဲ့၊ နဂါးဂိုဏ်းဟာ ဘာကြောင့် မိုးဓား
 စန်းကျူးကို ရှာရတာလဲ၊ ဒီအချက်ကို စဉ်းစားကြရအောင်”

“ဒီကိစ္စကို ငါမနေ့ကပဲ စုံစမ်း သိခဲ့ရတယ်၊ တကယ်တော့
 နဂါးဂိုဏ်းသားတွေဟာ ဒီတောင်ကြားထဲ ရောက်လာအောင် တမင်
 အကွက်ဆင်လိုက်တာပဲ၊ ဒီလို အကွက် ဆင်တာဟာလည်း မဟာ

၁၂၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

မိုးမြေဂိုဏ်းနဲ့ မိုးစားစန်းကျူးတို့ကို ထိပ်တိုက်တွေ့အောင် ရန်တိုက်ပေးလိုက်တဲ့ သဘောပေါ့”

ရှောက်လုံက အသံရှင်၏ စကားကို နားမလည်သော လေသံဖြင့်...

“နဂါးဂိုဏ်းက ဘာဖြစ်လို့ ရန်တိုက်ပေးရတာလဲ”

အသံရှင် အနည်းငယ် စဉ်းစားပြီးမှ...

“ခုလို ရန်တိုက် ပေးတာကတော့ ရန်ဦးလွဲတဲ့ သဘောပေါ့၊

မိုးစားစန်းကျူးဟာ မိုက်ရူးရဲ ဂူယဲ့ရဲ့ သိုင်းပညာသင်ဘက် ညီနောင် မဟုတ်လား၊ ဒီတော့ သိုင်းလောကရဲ့ ကြောက်စရာ အကောင်းဆုံး လူနှစ်ဦးရဲ့ မဟာမိုးမြေဂိုဏ်းကို ထိပ်တိုက် တွေ့ပေးပြီး ဖြိုခိုင်းတဲ့ သဘောပဲ၊ ဒါပေမယ့် ဒီအချက်ကို အမြော်အမြင်ကြီးတဲ့ မဟာမိုးမြေဂိုဏ်းက ကြိုမြင်တယ်၊ ဒါကြောင့် ငွေအင်္ဂါနဲ့ တုကျင်ကို လွတ်လိုက်ပြီး နဂါးဂိုဏ်းသားတွေရဲ့ အကြံတွေကို ဖျက်ဆီးလိုက်တာပေါ့”

ရှောက်လုံက သက်ပြင်းတစ်ချက် မှုတ်ထည့်လိုက်မိ လေတော့သည်။



လျှို့ဝှက်သူ

ရှောက်လုံနှင့် အသံရှင်တို့ နှစ်ဦး စကားတပြောပြောနှင့် လျှောက်လာခဲ့ကြစဉ် တောအုပ် တစ်ခုအတွင်းသို့ ရောက်လာသော အခါ မုဆိုးဝတ်စုံ ဝတ်ထားသော လူသန်ကြီးတစ်ဦး လျှောက်လာနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

အသံရှင် တစ်ချက်ပြုံးပြီး စတင်၍ ပြောလိုက်၏။

“တွေ့ပြီ ဒီလူသန်ကြီးဟာ နဂါးဂိုဏ်းရဲ့ အထောက်အကူ တစ်ဦးပဲ၊ သူ့ကို ကျုပ်တွေ့လို့ မဖြစ်ဘူး၊ မောင်ရင်ပဲ ကြည့်ရှင်းလိုက်ပါ”

ပြောပြီးသည်နှင့် အသံရှင်မှာ ချုံကွယ်တစ်ခုသို့ ပြေးဝင်ပုန်းကွယ်လိုက်၏။

ရှောက်လုံက လူသန်ကြီးအား အော်ဟစ်အမိန့်ပေးလိုက်၏။

“ဟေ့... ရပ်လိုက်”

၁၂၄ C တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

အမဲလိုက် ဝတ်စုံနဲ့ လူသန်ကြီးက ရှောက်လုံကို ပြန်ကြည့်ကာ...

“ကျုပ်ကို ပြောတာလား”

ရှောက်လုံ အသံမာမာဖြင့်...

“မင်း အပြင် ဘယ်သူ ရှိသေးလဲ”

“ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ”

ရှောက်လုံက ခပ်တည်တည်ဖြင့်...

“မင်းကို မေးစရာရှိလို့”

“ဘာများ မေးမလို့လဲ”

“အခု မင်းတို့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဘယ်မှာရှိသလဲ”

ထိုလူသန်ကြီးမှာ ရှောက်လုံ၏ အမေးစကားကြောင့် မျက်နှာပျက်သွားသည်။

နောက်သို့ ခြေတစ်လှမ်း ဆုတ်သွား၏။

သို့သော်...

ချက်ချင်းပင် မျက်နှာကို ပြန်ထည့်လိုက်ပြီး လူသန်ကြီးက ပြန်ပြောလေသည်။

“ဘာဂိုဏ်းချုပ်လဲ ကျုပ်မသိဘူး၊ ကျုပ်က အမဲလိုက်မှူးဆို တစ်ယောက်ပဲ”

အမုန်းနွယ်ဖျက် အရိပ်မဲ့ (၄) C ၁၂၅

ရှောက်လုံက သူ၏ လက်တစ်ဖက်ကို ရုတ်တရက် မြှောက်လိုက်ပြီး...

“မင်း... ငါ့ကို ဒါမျိုးလာစမ်းလို့ မရဘူး၊ မင်းဟာ နဂါးဂိုဏ်းရဲ့ အထောက်တော် တစ်ယောက် မဟုတ်လား”

ဤတစ်ကြိမ်တွင်...

ထိုလူသန်ကြီး၏ မျက်နှာအကြီးအကျယ် ပျက်သွား၏။

“ဆရာကြီး ပြောတဲ့ စကားတွေ ကျုပ် တစ်ခုမှနားမလည်ဘူး”

ရှောက်လုံ ရယ်လိုက်၏။

“မင်း အသက် မင်း နှမြောတယ်ဆိုရင် ငါမေးတာကို ကောင်းကောင်းပြေပါ”

ရှောက်လုံက ထိုသို့ပြောနေစဉ် လူသန်ကြီးက နောက်သို့ ရုတ်တရက်လှည့်ကာ ပြေးသွားတော့၏။

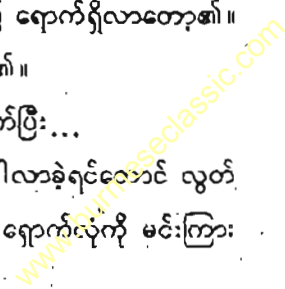
လူသန်ကြီးမှာ သုံးလေးလှမ်းမျှသာ ပြေးလိုက်ရသေးသည်။

သူ့ရှေ့သို့ အရိပ်တစ်ခုက ဆီးကြို၍ ရောက်ရှိလာတော့၏။

ထိုအရိပ် ပိုင်ရှင်မှာ ရှောက်လုံဖြစ်၏။

ရှောက်လုံက ရှေ့မှ ကာဆီးရပ်လိုက်ပြီး...

“တကယ်လို့ မင်းမှာ အတောင်ပံ ပါလာခဲ့ရင်တောင် လွတ်အောင် မပြေးနိုင်ပါဘူး၊ အရိပ်မဲ့လူနား ရှောက်လုံကို မင်းကြား



ဖူးလား။ သူတောင် ကျုပ်ကိုတွေ့ရင် အရိုအသေ ပေးရတယ်။ မင်းက ဘာကောင်မို့လဲ”

ဟု အေးစက်စက် အမူအရာဖြင့် ပြော၏။

ထိုအခါ...

လူသန်ကြီးက ကစား အထစ်ထစ် အငေါ့ငေါ့ဖြင့် မေးလာ သည်။

“ဆ...ဆရာကြီးက အဆင့်မြင့် သိုင်းသမားကြီး တစ်ဦးလား။ ဆရာကြီးရဲ့ နာမည်က ဘယ်လိုများ...ခေါ်ပါသလဲ”

ရှောက်လုံ ခပ်တည်တည်ဖြင့်...

“ကျုပ်အမည်က အမည်မဲ့အဘိုးအိုလို့ ခေါ်တယ်”

လူသန်ကြီး မျက်လုံးပြူးသွားပြီ။

“ဘယ်လို...ဆရာကြီးနာမည် အမည်မဲ့ အဘိုးအို ဟုတ်လား”

ရှောက်လုံ ခေါင်းညိတ်ကာ...

“ဟုတ်တယ်...ကဲ ပြောစမ်း ဖုံးယိ ဘယ်မှာ ရှိသလဲ”

လူသန်ကြီးက ရှောက်လုံအား ကြည့်ကာ တုန်ယင်သော လေသံဖြင့်...

“ဆရာကြီးက ဘာဖြစ်လို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို မေးနေရတာလဲ”

ရှောက်လုံ စကားကိုဖြတ်၍...

“ကျုပ်က သူရဲ့ ဆရာတစ်ဦးပါပဲ။ သူ့ကို ကျုပ် မတွေ့တာ ကြာလို့ မေးကြည့်တာပါ။ ပြီးတော့ သူနဲ့ မဟာမိုးမြေဂိုဏ်းဟာ ခိုက်ရန် ဖြစ်နေကြတယ်လို့ သတင်းကြားတယ်။ ဒါကြောင့် မေးတာ ပါ”

ထိုလူသန်ကြီးမှာ ရှောက်လုံအား အတန်ကြာအောင် စူးစိုက် ကြည့်လျက် အကဲခတ် လိုက်ပြီးနောက် ခါ ကို ကိုင်းလိုက်လေ၏။

“ကျွန်တော်နာမည်က စူးလင်လို့ ခေါ်ပါတယ်။ ဆရာကြီးကို မသိလို့ ရိုင်းမိတဲ့အတွက် ကျွန်တော့်ကို ခွင့်လွှတ်ပါ”

ရှောက်လုံက အရေးမကြီးသော ဟန်ဖြင့်...

“ကိစ္စမရှိပါဘူး ခွင့်လွှတ်ပါတယ်။ ကျွန်ုပ်ဒေးတာကိုသာ ဖြေပါ”

ဤတွင်...

လူသန်ကြီးက ဖြည်းလေးစွာဖြင့် ဖြေ၏။

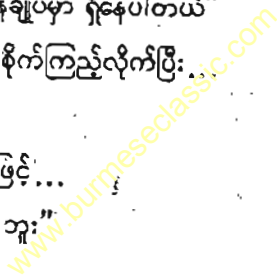
“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက အခု စန်ယန်မြို့ ဌာနချုပ်မှာ ရှိနေပါတယ်”

ရှောက်လုံက လူသန်ကြီးအား စေ့စေ့ စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“တကယ်ဟုတ်ရဲ့လား”

လူသန်ကြီးက စိုးရွံ့သော အမူအရာဖြင့်...

“ကျွန်တော် ဆရာကြီးကို မလိမ့်ရဲ့ပါဘူး”



၁၂၈ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှောက်လုံက ချက်ချင်း ထပ်မေး၏။

“မင်း... မင်းတို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး မျက်နှာကို သေသေချာချာ မြင်ဖူးသလား။”

ဤစကားသည် အထောက်တော်ဝူးလင်အား ကြောင်၍သွားစေ၏။

အတန်ကြာမှ...

“ကျွန်တော်ရဲ့ အဆင့်ဟာ အင်မတန် နိမ့်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို အနီးကပ် သိပ်မတွေ့ပါဘူး။ ဒါပေမယ့် အခု ဒီစုကုတောင်ကို မလာခင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဟာ ဂိုဏ်းခွဲမှူးတွေကို ဆင့်ခေါ်ပြီး ဆွေးနွေးခဲ့ပါတယ်။ အဲဒီ အထဲမှာ ကျွန်တော် ပါခဲ့တဲ့ အတွက် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို မကြာသေးခင်ကပဲ တွေ့ဖူးခဲ့ပါတယ်” ရှောက်လုံ တွေဝေ၍ သွားသည်။

ဝူးလင်၏ စကားမှာ လိမ်ညာသည့်စကား မဖြစ်နိုင်ပေ။

သို့ဆိုလျှင်...

နဂါးဂိုဏ်းတွင် နဂါးကြီး ဖုံးယိမှာ နှစ်ဦးရှိနေ၍ ပင်လော။

ရှောက်လုံက စဉ်းစားရ ခက်နေသော အမူအရာဖြင့် ဝူးလင်အား မေးလိုက်၏။

“မင်းတို့ရဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဒီနှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်အတွင်း ဘယ်ကိုမှ ထွက်မသွားခဲ့ဘူးလား။”

အမှန်းမှယ်ဖျက် အရိပ်မဲ့ (၉) ၁၂၉

ဝူးလင်က အနည်းငယ် ဝှင်းစားလိုက်ပြီး...

“ကျွန်တော် နည်းနည်း စဉ်းစားလို့ ရလာပြီ၊ လွန်ခဲ့တဲ့ ဆယ်နှစ်ကျော်လောက်က ထင်တယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဟာ ရောဂါဆန်းတစ်ခု ရလိုက်တယ်၊ အဲဒီတုန်းက ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဟာ ရုပ်ဖျက်ပြီး ဆေးဆရာလိုက်ရှာတယ်၊ နှစ်နှစ်လောက် ကြာတဲ့အခါ ပြန်ရောက်လာတယ်၊ အဲဒီ နောက်ပိုင်းမှာတော့ တစ်ခါမှ ထွက်တာ မတွေ့ရတော့ဘူး။”

“မင်းတို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ကြည့်ရတာ အပြောင်းအလဲ တစ်စုံတစ်ရာ ရှိတယ်လို့ ထင်မိသလား။”

ဝူးလင်က နားမလည်နိုင်စွာဖြင့်...

“ဒါတော့ ကျွန်တော်လည်း သတိမထားမိဘူး၊ ဆရာကြီးက ဒီအကြောင်းတွေကို တာကြောင့် မေးနေရတာလဲ”

“အကြောင်းရှိလို့ ပေးတပေါ့”

ရှောက်လုံက ခပ်မာမာ ပြောလိုက်၏။

“အခု မင်း ငါနဲ့ လိုက်ခဲ့”

ရှောက်လုံက ရုတ်တရက် ပြောလိုက်သည်။

ဝူးလင်က...

“ဘယ်လို ဆရာကြီး နောက်ကို ကျွန်တော် လိုက်ရမယ် ဟုတ်လား။”

ရှောက်လုံက ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်လိုက်သည်။

“အေး... ဟုတ်တယ်၊ မင်းကို ခေါ်သွားပြီး ပြောရတစ်ခုရှိလို့”

ဂူလင်၏ မျက်နှာပေါ်တွင် ကြောက်ရွံ့ ထိတ်လန့်မှုတို့က ရုတ်ခြည်းပေါ်လာ၏။

“ကျွန်တော့်ကို ဘာပြမလို့လဲ”

“အချိန်တန်တော့ မင်း သိရမှာပေါ့၊ လိုက်မှာသာ လိုက်ခဲ့ပါ”

ဂူလင်မှာ မည်သို့မျှ ငြင်းဆန်၍ မရတော့ဘဲ နောက်ဆုံး ရှောက်လုံ နောက်သို့ လိုက်ခဲ့ရလေတော့သည်။



မကြာမီ...

ရှောက်လုံနှင့် ဂူလင်တို့မှာ နဂါးကြီး ဖုံးယီ ရှိနေမည့် တံအိမ် လေးဆီသို့ ရောက်လာကြ၏။

ထိုစဉ်...

ဝတ်စုံဝါနှင့် အဘိုးအိုတစ်ဦးက တံအိမ်တံခါးတွင် ထွက်ပေါ် လာ၏။

ထိုအဘိုးအိုမှာ ဖုံးယီပင် ဖြစ်၏။

ဖုံးယီသည် စုန်းကျူး၏ အဝတ်စုံအား ဝတ်ထားခြင်းပင်ဖြစ် သည်။

ယခုမှပင် တောက်တောက် ပြောင်ပြောင် ဖြစ်လာပြီး ဂိုဏ်းချုပ်

ကြီး တစ်ဦး၏ ရုပ်သွင်ပေါ်လာတော့၏။

မူလက တွေ့ရသည့် အသွင်များနှင့် တခြားစီ ဖြစ်သွားလေ၏။

ဂူလင်မှာ ဖုံးယီအား တွေ့လိုက်ရသည့်နှင့် ထိတ်လန့်တကြီး-

ဖြစ်သွားကာ ကပျာကယာ အရိုအသေ ပေးလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် ဂူလင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ဂါရဝ ပြုပါတယ်”

ဤအဘိုးအိုမှာ နဂါးဂိုဏ်းချုပ် ဖြစ်ကြောင်း သေချာမည်ဟု

ရှောက်လုံ တွေးလိုက်၏။

ဖုံးယီက လက်ကို မြှောက်လိုက်ပြီး...

“အရိုအသေ ပေးစရာ မလိုပါဘူး၊ မတ်တတ် ရပ်လိုက်ပါ”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

ဂူလင်က ချက်ချင်း မတ်တတ်ရပ်လိုက်၏။

ဖုံးယီက ရှောက်လုံအား ကြည့်လိုက်ပြီး စိတ်လှုပ်ရှားသော

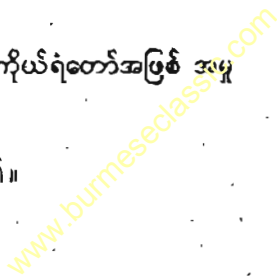
လေသံဖြင့်...

“သူဟာ တစ်ချိန်တုန်းက ကျုပ်ရဲ့ ကိုယ်ရံတော်အဖြစ် အမှု

ထမ်းခဲ့တယ်”

ရှောက်လုံက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။

ဖုံးယီက...



၁၃၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဂူလင်... ဂိုဏ်းအခြေအနေ ဘယ်လိုရှိလဲ”

ဖုံးယီ၏ အမေးကြောင့် ဂူလင်မှာ ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွား၏။

သူ၏ စိတ်ထဲမှလည်း ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက အဘယ်ကြောင့် ဤမေးခွန်းမျိုး မေးရသနည်းဟု တွေးလိုက်မိလေသည်။

ထို့ပြင်...

ထူးဆန်းနေသည်က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးမှာ တစ်ခါမျှ မမြင်ဖူးသည့် ဝတ်ရုံပင် ဖြစ်၏။

ဂူလင်မှာ အတန်ကြာသည်အထိ စဉ်းစား နေလိုက်ပြီး...

“ကျွန်တော် မရှင်းတာ တစ်ခု မေးပါရစေ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဘယ်တုန်းက ဒီကို ရောက်လာတာလဲ”

ဖုံးယီမှာ ရုတ်တရက် မျက်နှာပျက်သွား၏။

ပြီးမှ မျက်နှာကို ပြန်တည်လိုက်ကာ...

“အခု ဂိုဏ်းကိစ္စ အဝဝကို ဘယ်သူ တာဝန်ယူထားသလဲ”

ထိုမေးခွန်းကြောင့် ဂူလင်မှာ နောက်သို့ ထိတ်လန့်တကြီး ဆုတ်လိုက်မိ၏။

ဤတွင် ရှောက်လုံက ကြားဝင်၍ ပြောရတော့၏။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကိုယ်တိုင် တာဝန်ယူနေတာပဲဗျ”

အမုန်းနွယ်ဖျက် အနိပ်ဖို (၅) ၁၃၃

ရှောက်လုံ၏ စကားကြောင့် ဖုံးယီက မျက်မှောင်ကုပ်လိုက်ပြီး ထူးဆန်း အံ့ဩသည့် ပုံစံဖြင့် ရှောက်လုံအား ကြည့်လိုက်၏။

ရှောက်လုံက ဆက်လက်၍ ပြောသည်။

“စန်းယန်မြို့မှာ နဂါးကြီး ဖုံးယီတစ်ယောက် ရှိနေသေးတယ်”

ဖုံးယီ ထိတ်လန့်သွား၏။

တုန်ယင်နေသော အသံဖြင့်...

“ဆရာကြီး ဘာပြောတာလဲ”

ရှောက်လုံက...

“ဒီက ဂူလင်က ပြောတယ်၊ ဌာနချုပ်မှာ ဂိုဏ်းချုပ် တစ်ယောက် အခုလက်ရှိ ရှိနေတယ်တဲ့”

ဖုံးယီက...

“ဒါ... ဒါ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ကျုပ် ကိုယ်တိုင် ဝက်ပါတောင် ကြားမှာ အနစ်နစ်ဆယ် လုံးလုံး ပိတ်မိနေခဲ့တာပဲ”

ရှောက်လုံက မယုံကြည်နိုင်သော မျက်နှာဖြင့်...

“ကျုပ်ကတော့ ဒီကိစ္စကို ကြားတောင် မကြားခဲ့မိဘူး”

ဂူလင်မှာ သူတို့နှစ်ဦး ပြောနေသည့် စကားများကို ဘာမှ နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် ကြောင်ကြည့်နေ၏။

ဂူလင်သည်လည်း စေဝေဝါ ဖြစ်လာရချေပြီ ဖြစ်၏။

နဂါးကြီး ဖုံးယီက စိတ်အာရုံကို အတတ်နိုင်ဆုံး ပြန်လည် ထိန်းချုပ်နိုင်ပြီး အသံကျယ်ကျယ်ဖြင့်...

“ဝူလင် မင်း ပြောစမ်း... ဌာနချုပ်မှာ ဘာတွေ ဖြစ်နေသလဲ”
ဝူလင်မှာ စကားတစ်စွန်းမှ မပြောနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေစဉ် ရှောက်လှုံ က ကြားဝင်ပြောလိုက်၏။

“ကျုပ် အထင်ကတော့ ဂိုဏ်းတစ်ခုလုံးကို အပိုင်စီးထား လိုက်ကြပြီထင်တယ်”

ဖုံးယီက...

“ဆရာကြီး ဒါ... ဒါတော့ လုံးဝ မဖြစ်နိုင်ဘူး”

ရှောက်လှုံ ကိုယ်တိုင်ကလည်း ဤကိစ္စကို လုံးဝ မယုံကြည် နိုင်ပါချေ။

သို့သော်...

ဝူလင် ကိုယ်တိုင်က မကြာသေးခင်က အစည်းအဝေးမှာ ဂိုဏ်းချုပ် ဖုံးယီကိုယ်တိုင် ညွှန်ကြားမှုတွေ ပေးလိုက်သည်ဟု ပြော လာသဖြင့် စဉ်းစားရခက်နေသည်။

ရှောက်လှုံက သက်ပြင်းတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်၏။

“ဒါဆိုရင်တော့ ဂိုဏ်းချုပ် နှစ်ဦး ဖြစ်နေတာ သေချာပြီ”

ဖုံးယီက အံ့ကို တင်းတင်း ကြိတ်လိုက်၏။

ထို့နောက် အေးဆေးသော လေသံဖြင့်...

“တကယ်လို့ ဂိုဏ်းတစ်ခုလုံးကို အပိုင်စီးထားကာ ဆိုရင်တော့ အပိုင်စီးတဲ့ လူဟာ တစ္ဆေနတ်ဆိုးတွေပဲ ဖြစ်ရမယ်။ ဘာကြောင့်လဲ ဆိုတော့ ကျုပ်တို့ ဂိုဏ်းကို အလွယ်တကူနဲ့ အပိုင်စီးဖို့ဆိုတာ မလွယ်ဘူး။ နောက်တစ်ချက်က ဂိုဏ်းချုပ်အတုဆိုရင် ကျုပ်ရဲ့ ဇနီး သားသမီးတွေနဲ့ ဝါရင့်ဂိုဏ်းသားကြီးတွေကို လှည့်စားလို့မကား ရနိုင်ပါ့ မလား”

ထိုစကားမှာ အလွန် ယုတ္တိရှိလှ၏။

နောက်တစ်ချက် စဉ်းစားရသည်မှာ ဂိုဏ်းချုပ်အတုသည် မည်မျှပင် လိမ်ညာကောင်းသူ ဖြစ်ပါစေ၊ ဇနီး သားသမီးတွေကိုတော့ မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ လိမ်ညာနိုင်မည် မဟုတ်ပေ။

သို့ဆိုလျှင် ယခု အဘယ်ကြောင့် အလိမ်မပေါ်ရသနည်း။



ဖုံးယီက ဝူလင်ဘက်သို့ လှည့်လိုက်ပြီး...

“ဒါဆို ဌာနချုပ်မှာ နောက်ထပ် ဂိုဏ်းချုပ် တစ်ယောက် ရှိနေတာ သေချာတယ်ပေါ့ ဟုတ်လား”

ဝူလင်က ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ဖြင့်...

၁၃၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဟုတ်...ဟုတ်ပါတယ်”

ဖုံးယိက အတန်ငယ် စဉ်းစားလိုက်ပြီး...

“ဂိုဏ်းထဲမှာ ဘာထူးခြားချက်တွေ ရှိသလဲ”

ဂူလင်က...

“ကျွန်တော်ဟာ အဆင့်နိမ့်သူ တစ်ဦးမို့ ဘာမှ မသိနိုင်ပါဘူး”

ဖုံးယိက ဆက်၍ မေးသည်။

“ဌာနချုပ်မှာရော ဘာသတင်း ထူးခြားသေးလဲ”

ဂူလင် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“ဘာသတင်းထူးမှ မကြားမိပါဘူး”

“အတွင်းဖက် အဆောင်တွေကရော”

“ဒါလဲ ကျွန်တော့် မသိဘူး၊ ကြည့်ရတာတော့ အားလုံးငြိမ် သက်နေသလိုပဲ။”

ဖုံးယိက ဂူလင်အား သေချာစွာ တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး မေးပြန်၏။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဆေးကုဖို့ ထွက်သွားတယ်ဆိုတာ အမှန် ပဲလား”

ဂူလင်က ခေါင်းညိတ်ပြရင်း...

“ဒါကတော့ အမှန်ပဲ”

အမုန်းနွယ်ယက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၁၃၇

ဖုံးယိက သူ့ကိုယ်သူ ပြန်ပြောလိုက်၏။

“ဒါပေမယ့် ကျုပ် ဌာနချုပ်က ထွက်လာတာ အနှစ်နှစ်ဆယ် ကျော်ပြီပဲ၊ တစ်ခါမှ ဆေးဆရာဆီကို သွားမယ်လို့ မပြောခဲ့ပါလား”

ဤတွင် ဂူလင်မှာ အထစ်ထစ် အငေါ့ငေါ့ ဖြစ်သွားပြီး...

“ဒါဆိုရင်...ဂိုဏ်း...ဂိုဏ်း”

ထိုစဉ်...

အသံရှင်၏ အသံက ရုတ်တရက် ထွက်ပေါ်လာ၏။

“မိတ်ဆွေတို့အားလုံး တစ္ဆေသူတော်ရဲ့ အကြောင်းကိုရော ထည့်စဉ်းစားမိကြရဲ့လား”

ထိုစကားသံကြောင့် ရှောက်လှဲတို့ သုံးယောက် စလုံးမှာ ကြောင်၍သွား၏။

အသံရှင်က ဆက်၍ ပြောလာသည်။

“တစ္ဆေသူတော်ဟာ ရုပ်ပြောင်း ရုပ်လွဲပညာမှာ အလွန် ကျွမ်းကျင်တယ်၊ ရုပ်အမျိုးမျိုးကို ပီပီရီရီ ရှိအောင် ပြောင်းနိုင်တယ်”

ဖုံးယိက ချက်ချင်း ပြန်ပြောသည်။

“ရုပ်ကို ပြောင်းနိုင်တယ်ထား၊ စိတ်ကိုတော့ ဘယ်လိုနည်း နဲ့မှ ပြောင်းနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့် ဒီလောက် ပီပီရီရီလိမ်ဖို့ ဆိုတာ မဖြစ်နိုင်ဘူး”

ပြဿနာမှာ မည်သို့မျှ စဉ်းစား၍ မရနိုင်အောင် ရှိ၏။

ကြောက်စရာလည်း အလွန်ကောင်းနေသည်။

ကျန်လူ အားလုံးက ရှောက်လှံထံသို့ အကြံဉာဏ် တောင်းလိုက်ကြ၏။

ရှောက်လှံမှာလည်း ဤပြဿနာမှာ အလွန်ရှုပ်ထွေးနေသဖြင့် မစဉ်းစားချင်လောက်အောင် စိတ်ကုန်နေ၏။

ထိုစဉ်...

အသံရှင်က ဆက်ပြောလေသည်။

“ပြဿနာက အတော်ကို ထူးဆန်းနေပြီ၊ ဒီပြဿနာကို ဖြေရှင်းဖို့အတွက် နောက်တစ်နည်းပဲ ရှိတော့တယ်၊ အဲဒါကတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ သားကို ခေါ်လာပြီး တွေ့ပေးဖို့ပဲ၊ ဒါမှ ပြဿနာ ရှင်းသွားမယ်”

ဖုံးယီက တုန်ယင်သော အသံဖြင့်...

“ကျုပ်ကိုယ်တိုင်ပဲ ဌာနချုပ်ကိုသွားပြီး စုံစမ်းချင်တယ်”

အသံရှင်က ခေါင်းခါယမ်းကာ...

“ဒါတော့ မဖြစ်ဘူး၊ တကယ်လို့ ပြဿနာပေါ်လာရင် ကျုပ်တို့က လက်ပိုက်ကြည့်မနေပါဘူး၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကလည်း ကျောက်စိမ်းစားရဲ့နေရာကို ပြောပြခဲ့တာမို့ ကျုပ်တို့ကလည်း ပြန်ပြီး ရိုင်းပင်း ကူညီပေးရမှာပေါ့၊ ဒီတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ခဏသည်းခံပြီး စောင့်ပါ”

ဂူလင်မှာ ယခုမှ ဇာတ်ရည်လည်ပြီး အကြီးအကျယ် အံ့ဩသင့် တုန်လှုပ်သွားတော့၏။

ဖုံးယီမှာ ဘာမှ ပြန်မပြောတော့ဘဲ ငြိမ်၍နေသည်။

အသံရှင်က ဂူလင်အား ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ တပည့်က စိတ်ချရပေါ့မလား”

ဖုံးယီက ဂူလင်အား သေချာစွာ အကဲခတ်လိုက်၏။

“အင်း... ယုံကြည်ရမယ်လို့တော့ ထင်ပါတယ်”

ဂူလင်ကလည်း အလွန်အံ့ဩသော အမူအရာဖြင့် ပြောရှာ၏။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဒီအဖြစ်မျိုး ဖြစ်လာလိမ့်မယ်လို့ ကျွန်တော်လုံးဝ မမျှော်လင့်ခဲ့ရဲ့ အမှန်ပါ”

ထိုစဉ်...

ရှောက်လှံက...

“ဂူလင်... မင်း ဒီမှာနေပြီး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို စောင့်ရှောက်

ကျန်ရစ်ပါ၊ တခြားလူတွေ မမြင်မတွေ့ပါစေနဲ့”

ပြောလိုက်လေသည်။

ဂူလင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ခင်ဗျာ”

ရှောက်လှံက ဖုံးယီဘက် လှည့်ကာ...

၁၄၀ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကလည်း တခြားလူတွေ မမြင်အောင် ဆင်ခြင်နေပါ။ အခြား အကြောင်းကိစ္စ အရေးတကြီးမရှိဘဲ အပြင်ကို မထွက်ပါနဲ့၊ နောက်ပြီး တစ္ဆေသူတော် လိုက်ရှာမယ်ဆိုတာ သေချာတယ်။ ဒါကြောင့် ရင်ဆိုင်ဖို့ အသင့်ပြင်ထားပါ။ တကယ်လို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး အသက်ရှင်နေသေးမှန်း သိသွားရင် လက်လျှော့မှာ မဟုတ်ဘူး”

ဖုံးယိက အဲကို တင်းတင်း ကြိတ်လိုက်ပြီး...

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာကြီး ညွှန်ကြားတဲ့အတိုင်း လိုက်နာဆောင်ရွက်ပါ့မယ်”

ရှောက်လုံက ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအား နှုတ်ဆက်လိုက်ပြီး နှစ်ဦးသား ထွက်ခွာလာခဲ့ကြလေတော့သည်။



သေမင်းတမန်

အချိန်ကား နံနက်စောစော ဖြစ်၏။

ဖုန်ချိုးမြို့ သူဌေးကြီး ဝူချန်း၏ အိမ်ဂေဟာထဲတွင် မီးအိမ်များ

ချိတ်ဆွဲလျက် လှပအောင် ပြင်ဆင်မွမ်းမံနေသည်။

နံနက်မိုးသောက်လျှင် မင်္ဂလာဇည့်ခဲပွဲ ကျင်းပတော့မည်ကဲ့သို့ ရှိ၏။

အနောက်ဘက် ခြံဝင်းထဲရှိ ဂေဟာထဲတွင်လည်း မီးများ ထိန်လင်းလျက် ရှိ၏။

အခန်းထဲတွင် မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံနှင့် အဘိုးကြီးမှာ လူးလာ ခေါက်ပြန် လျှောက်နေ၏။

သူ့မျက်နှာမှာ ညှိုးနွမ်းနေသည်။

စိတ်မချမ်းမြေ့ဖွယ်ရာ ကိစ္စတစ်ခုကို ခံစားနေရသကဲ့သို့ ဖြစ်သည်။

ပြတင်းပေါက်အနီး စားပွဲခုံတွင် မိန်းမကြီးတစ်ဦးထိုင်နေသည်။

ထိုမိန်းမကြီး၏ မျက်နှာတွင် တစ်စုံတစ်ခုကို လေးလေးနက်နက် စဉ်းစားနေဟန် ရှိ၏။

ထိုအမျိုးသမီးကြီးက စတင်၍ စကားပြောလာသည်။

“ဒီလောက်လည်း သိပ်စိတ်ပူမနေ စမ်းပါနဲ့ရှင်၊ ရှင်ကြည့်ရတာ ကျွန်မတောင် ခေါင်းရှုပ်လာပြီ”

ဤတွင် မီးခိုးရောင် အဘိုးကြီးက ဆတ်ခနဲ လှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ရှင်မ ဒီကိစ္စ သိပ်အရေးကြီးနေတယ် ဆိုတာ မင်း မသိသေးဘူးထင်တယ်”

မိန်းမကြီးက အဘိုးကြီးအား စေ့စေ့ စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဘယ်လောက်တောင် အရေးကြီးတာမို့လဲ၊ ဒီလို ဖြစ်မယ် ဆိုင်ရင်လည်း အစတုန်းက ရှင်ဘာဖြစ်လို့ ပြဿနာ ရှာခဲ့ရသလဲ”

အဘိုးအိုက သက်ပြင်းကို အသာချလိုက်ပြီး...

“ဪ... ရှင်မကလည်း မင်း ခက်ပါတယ်ကွာ”

မိန်းမကြီးက ခပ်ဆပ်ဆပ် ပြန်ပြောသည်။

“ကဲ... ရှင် ခက်မနေနဲ့၊ မနက်ဖြန် သားလေးရဲ့ မင်္ဂလာပွဲရက်ပဲ၊ ရှင်မျက်နှာကို ချင်ချင်ပျပျ ထားစမ်းပါ၊ မင်္ဂလာပွဲပြီးတဲ့ အခါကျတော့ ရှင် ကြိုက်သလိုနေ”

ထိုစဉ် အဘိုးအိုက တစ်စုံတစ်ခု သတိရလာဟန်ဖြင့်...

“ရှင်မ... အခုမှ ကျုပ် အကြံတင်ခု ရလာတယ်”

မိန်းမကြီးက စိတ်ဝင်တစားဖြင့် ပြန်မေးလိုက်၏။

“ဘယ်လို အကြံများလဲ ပြောပါဦး”

အဘိုးအိုက ပြုံးလိုက်ပြီး အေးဆေးစွာ ပြောလိုက်သည်။

“မနက်ဖြန် မင်္ဂလာပွဲမှာ မိတ်ဆွေဘဝစုံတုန်း မိတ်ဆွေအများ

ရဲ့ရှေ့မှာ ဓားကို စွန့်လွှတ်ပြီး သိုင်းလောကမှာ အပြီးအပိုင် အနားယူ

လိုက်တဲ့အကြောင်း ကြေညာလိုက်မယ်၊ ပြီးတော့ မင်းနဲ့ငါ လျှောက်

လည်ကြမယ်”

“ဟာ... သိပ်ကောင်းတဲ့ အကြံပေါ့”

ထိုစဉ်...

တံခါးဝဆီမှ လူတစ်ယောက်၏ ခြေသံကို ကြားလိုက်ရ၏။

ယင်းခြေသံနှင့် မရှေးမနှောင်းမှာပင် မိန်းမလေးတစ်ဦး၏

အသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

“သခင်ကြီး... အပြင်မှာ ဧည့်သည် ရောက်နေပါတယ်”

အဘိုးအိုမှာ ရုတ်ခြည်း မျက်နှာပျက်သွား၏။

“ဘယ်လို ဧည့်သည်လဲ”

မိန်းမလေးက ချက်ချင်း ပြန်ပြောသည်။

၁၄၄ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဆံပင်ဖြူဖြူနဲ့ အဘိုးကြီး တစ်ဦးပဲ”

“သိုင်းလောက က ပုဂ္ဂိုလ်လား”

မိန်းကလေးက ချက်ချင်း ခေါင်းခါလိုက်ပြီး...

“အဲဒါတော့... ကျွန်မ မသိဘူး၊ တာဝန်ခံကြီးက ကျွန်မကို သတင်းပို့ခိုင်းလိုက်လို့ ကျွန်မ လာပြောတာပါ”

အဘိုးအိုက တစ်ချက်စဉ်းစားလိုက်ပြီး တုန်ယင်သော အသံ ဖြင့်...

“ဒီလို အချိန်မတော်ကြီးမှာ ရောက်လာတယ်ဆိုတော့ ကြည့် ရတာ အင်း...”

အဘိုးအို၏ စကားသံ မဆုံးမီ မိန်းမကြီးက ကြားဖြတ်၍ ပြောသည်။

“ရှင် ဘယ်လို ဖြစ်နေတာလဲ၊ အချိန်မတော် ဧည့်သည်လာ တာနဲ့ ဒီလောက်တောင် စိတ်လှုပ်ရှား နေရတယ်လို့”

အဘိုးအိုက တံခါးပေါက်ဝဘက်သို့ မျက်နှာမူလိုက်ပြီး...

“ရှောင်မေ... တာဝန်ခံက ဧည့်သည်နာမည် ဘယ်သူဆိုတာ မပြောလိုက်ဘူးလား”

ရှောင်မေဆိုသူ မိန်းကလေးက ခေါင်းကို ထပ်မံခါယမ်းလိုက် ပြီး...

အမုန်းနွယ်ဖျက် အနိပ်မဲ့ (၃) ၁၄၅

“ဟင့်အင်း... မပြောလိုက်ပါဘူး၊ ဧည့်သည်စိမ်းနဲ့ တူတယ်”

အဘိုးအိုက မျက်လုံးပြူးသွားပြီး...

“ဧည့်သည်စိမ်း ဟုတ်လား... သူ့မှာ ဖိတ်စာကော ပါရဲ့လား”

“တာဝန်ခံက ဘာမှ မပြောလိုက်ပါဘူး၊ ကျွန်မကို သတင်း ပို့ခိုင်းလိုက်တာပဲ ရှိတယ်”

အဘိုးအို၏ မျက်နှာတစ်ချက် တည်သွားပြီး...

“အခု အဲဒီဧည့်သည်က ဘယ်မှာလဲ”

“အပြင်ဘက်အဆောင်မှာ တာဝန်ခံကြီးနဲ့ ဧည့်ခံစကား ပြော နေပါတယ်”

အဘိုးအို၏ မျက်နှာ ချက်ချင်း တင်းမာသွားပြီး...

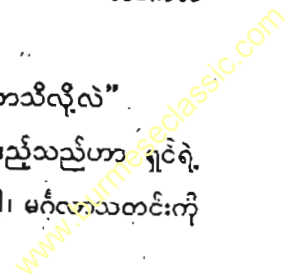
“ကဲ... မင်း ပြန်သွားပြီး ပြောလိုက်၊ သခင်ကြီး အိပ်စက် အနားယူနေတယ်၊ မနက်ကျမှ တစ်ခေါက် လာလို့ပြော ဟုတ်လား”

ဤတွင် မိန်းမကြီးက ကြားဝင်ပြောလာ၏။

“ရှင်မှာလဲ တော်တော်ကို ဖိုးရိမ်ကြီးနေတယ်၊ ဒီလောက်လဲ သိပ်အရေးမကြီးပါနဲ့”

“ဘာအရေး မကြီးရမှာလဲ၊ မင်းက ဘာသိလို့လဲ”

“ကျွန်မ မသိတာထက် အခုလာတဲ့ ဧည့်သည်ဟာ ရှင်ရဲ့ တစ်ချိန်က မိတ်ဆွေဟောင်း ဖြစ်ချင် ဖြစ်မှာပေါ့၊ မဂ်္ဂလာသတင်းကို



၁၄၆ C ထူ့ချိတ် ဝင်ကြွယ်

ကြားတာနဲ့ မပိတ်ဘဲ အချိန်မီအောင် ကြိုတင်လာခဲ့တာရော မဖြစ်နိုင်ဘူးလား၊ နောက်ပြီး လာတဲ့ ဧည့်သည်ဟာ အဘိုးအိုတစ်ယောက်ဆိုတော့”

အဘွားအိုက စကားကို တစ်ဝက်တစ်ပျက်ဖြင့် ရပ်ထားလိုက်၏။

ဤတွင် အဘိုးအိုက စဉ်းစားလိုက်ပြီး...

“ကောင်းပြီလေ... ကျုပ် ဧည့်သည်ကို ချောင်းကြည့်လိုက်ဦးမယ်၊ ပြီးမှ၊ တွေ့သင့် မတွေ့သင့် စဉ်းစားမယ်”

ပြောပြီးနောက်...

အဘိုးအိုက အပြင်ဆောင်ဆီသို့ ထွက်လာခဲ့လေတော့၏။



အပြင် ဧည့်ခန်းဆောင် အတွင်းဝယ် လူလတ်ပိုင်းတစ်ဦးက ဆံပင်ဖြူနေသော အဘိုးအိုတစ်ဦးအား ဧည့်ခံစကား ပြောနေ၏။

လူလတ်ပိုင်းအရွယ် ရှိသူက...

“သခင်ကြီး အိပ်စက်အနား ယူနေတယ်နဲ့ တူတယ်၊ ပြောစရာရှိရင် ကျွန်တော့်ကို မှာထားခဲ့ပါလား”

ဆံပင်ဖြူ အဘိုးအိုက ခပ်အေးအေး လေသံဖြင့်...

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၄၇

“သူတစ်ပါးက ပိုခိုင်းလိုက်တဲ့ ပစ္စည်းတစ်ခုကို ကာယကံရှင် လက်ထဲ ကိုယ်တိုင် ထည့်ပေးဖို့ တာဝန်ရှိနေလို့ပါ”

“ဘယ်သူရဲ့ စေခိုင်းချက်ပါလဲ”

“မင်းတို့ရဲ့ သခင်ကြီး ကိုယ်တိုင် ဖတ်ကြည့်ပြီးရင် သိပါလိမ့်မယ်”

ထိုစဉ်...

အတွင်းဘက်မှ ချောင်းဟန်သံ တစ်ချက် ကြားလိုက်ရ၏။ လူလတ်ပိုင်းမှာ ရုတ်တရက် မတ်တတ် ထရပ်လိုက်ပြီး...

“သခင်ကြီး ရောက်လာပါပြီ”

မီးခိုးရောင် ဝတ်စုံနှင့် အဘိုးအိုမှာ အတွင်းခန်းဘက်မှ ထွက်လာသည်။

ဆံဖြူအဘိုးအိုက မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံနှင့် အဘိုးအိုအား သေချာစွာ အကဲခတ် ကြည့်နေသည်။

မီးခိုးရောင် ဝတ်စုံနှင့် အဘိုးအိုက လက်ဖမိုးနှစ်ခု ယှက်လိုက်ပြီး ဆံဖြူအဘိုးအိုအား နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

“မိတ်ဆွေ လာရင် ကိစ္စကို သိပါရစေ”

ထိုစဉ်...

လူလတ်ပိုင်း အရွယ်ရှိ တာဝန်ခံက အရိုအသေပေးပြီး ဆုတ်စွာသွားသည်။

၁၄၈ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ဆံဖြူအဘိုးအိုက ထိုင်နေရာမှ လှမ်းမေးလိုက်လေသည်။

“ခင်ဗျားက အဆိပ်ဝူးချန်း ပါလား”

မီးခိုးရောင်ဝတ် အဘိုးအိုက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်ပြီး...

“ဟုတ်ပါတယ် ကျုပ် နာမည် ဝူးချန်ပါ။ မိတ်ဆွေရဲ့ အမည် ကကော ဘယ်လို ခေါ်ပါသလဲ”

ဆံဖြူအဘိုးအိုက ပြုံးကာ...

“ကျုပ်နာမည် အမည်မဲ့ အဘိုးအိုပါ”

စင်စစ် ဤဆံဖြူအဘိုးအိုမှာ ရန်ကြွေးဆပ်ရန် လာခဲ့သော ရှောက်လုံပင် ဖြစ်သည်။

ဝူးချန်းက အံ့သြသင့်သွားပြီး...

“အမည်မဲ့ အဘိုးအို”

ရှောက်လုံက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...

“ဟုတ်ပါတယ် မိတ်ဆွေအတွက် ဒီနာမည်ကို ပထမဆုံး အကြိမ် ကြားဖူးတာ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်”

အဆိပ်ဝူးချန်းက ရှောက်လုံအား ကြည့်ကာ...

“ဒီကို လာတဲ့ ကိစ္စကို သိပါရစေ”

ရှောက်လုံက...

“ကျုပ်ရဲ့ အသိတစ်ယောက်က ဒီက မိတ်ဆွေကြီးဆီကို စာတစ်စောင် ပို့ခိုင်းလိုက်လို့ပါ”

အမှန်းနွယ်ယုက် အနိပ်မုံ (၅) ၁၄၉

ဝူးချန်း မျက်လုံး ပြူးသွား၏။

“ဘယ်သူက ပို့ခိုင်းလိုက်တာလဲ”

ရှောက်လုံက နှုတ်မှ အပြေမပေးဘဲ အကျိအိတ်တွင်းမှ စာ အိတ်ကို နှိုက်ပြီး ဝူးချန်းအား ပစ်ပေးရင်း ပြောလိုက်၏။

“ခင်ဗျား ဖတ်ကြည့်ရင် သိပါလိမ့်မယ်”

ဝူးချန်းက စာအိတ်ကို ဖမ်းလိုက်ပြီး ထိုင်ခုံတွင် ထိုင်ချလိုက် ၏။

ထို့နောက်...

စာအိတ်ကိုဖွင့်ကာ ဖတ်လိုက်သည်။

ဝူးချန်း၏ မျက်နှာမှာ ရုတ်ခြည်း ညှို့မိုင်း၍ သွားတော့သည်။



ဝူးချန်းမှာ စာဖတ်ပြီးသည်နှင့် ရှောက်လုံအား ကြည့်ကာ မေးလိုက်သည်။

“ဒီစာက ရှောက်လုံ ပို့ခိုင်းလိုက်တာ အမှန်ပဲလား”

ရှောက်လုံက အေးစက်စက်ဖြင့်...

“ဟုတ်ပါတယ်”

ဝူးချန်း၏ မျက်နှာတစ်ချက် တင်းမာသွားပြီး...

၁၅၀ C ထူထောင်ပုံစံ

“ဒီစာထဲမှာ ကျုပ်ကို ဗျိုင်းဖြူ ရေကန်နားမှာ တွေ့ဖို့ ချိန်း ထားပါလား”

ရှောက်လုံက ဘာမှ မသိသည့် အမူအရာဖြင့်...

“ဪ... ဟုတ်လား ကျုပ်တော့ ဘာမှ မသိဘူး၊ သူက စာပိုနိုင်လို့သာ လာဖို့ရတာ”

“မိတ်ဆွေနဲ့ သူက ဘယ်လို ပတ်သက်နေပါသလဲ”

ရှောက်လုံက အေးဆေးစွာ ပြန်ဖြေသည်။

“မိတ်ဆွေတွေပါ”

ဂူချန်း၏ နဖူးပြင်တွင် ချွေးများ စို့လာသည်။

သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာလည်း မသိမသာ တုန်ယင်လာသည်။

ဂူချန်းမှာ အတန်ကြာသည်အထိ စကားတစ်ခွန်းမှ ပြန်မပြော

နိုင်ဘဲ ရှိနေ၏။

ထိုစဉ်...

ရှောက်လုံ၏ အားရပါးရ ရယ်မောသံကြီးက ရုတ်တရက် ပေါ်ထွက်လာသည်။

“ဟား... ဟား... ဟား ဘယ်လို ဖြစ်သွားတာလဲဗျ၊ မနက်

ဖြန် ခင်ဗျားသား မင်္ဂလာပွဲ မဟုတ်လား”

ဂူချန်းက ခေါင်းကိုညိတ်လိုက်ပြီး...

အမုန်းနွယ်ဖျက် အနိပ်မဲ့ (၅) ၁၅၁

“ဟုတ်ပါတယ်”

ရှောက်လုံက ထပ်မံ၍ ရယ်လိုက်ပြန်၏။

“ဟာ... ဒါဟာ မင်္ဂလာသတင်း တစ်ခုဘဲ၊ ကောင်းတယ်၊ လူတွေဟာ အသက်ကြီးလာတာနဲ့ မြေးချီချင်လာကြတာ မမှတာပဲ”

ရှောက်လုံက ထိုသို့ ပြောလိုက်ပြီးနောက် အတန်ကြာ ရပ်တန့်လိုက်ကာ ဆက်၍ ပြောသည်။

“ဒါပေမယ့်လေ တချို့ လူတွေအတွက် လောကကြီးမှာ မြေးကိုချီပြီး ပျော်ရွှင်ရမယ့် အချိန်မျိုး ရှိချင်မှ ရှိနိုင်မယ်”

ရှောက်လုံ၏ စကားဆုံးသည်နှင့် ဂူချန်းက တုန်ယင်သော အသံဖြင့် မေးသည်။

“နောင်ကြီးရဲ့ စကားက ဘယ်လို သဘောပါလိမ့်”

ရှောက်လုံက တစ်ချက် ပြီးလိုက်ပြီး...

“ဘယ်လို သဘောရယ်မှ မဟုတ်ပါဘူးလေ၊ ကျုပ်ရဲ့ ခံစားချက်ကို ပြောပြတာပါ”

ဂူချန်းက ရှောက်လုံအား အတန်ကြာအောင် စူးစိုက်ကြည့်နေလိုက်ပြီးနောက် မေးလိုက်၏။

“နောင်ကြီးဟာ အခုတလော သိုင်းလောကမှာ မှာမည်ကြီးနေတဲ့ ဝိညာဉ်အလံရဲ့ ညီဆိုတာလား”

၁၅၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှောက်လုံးက သဘောကျစွာ တစ်ချက် ရယ်လိုက်ပြီးနောက်...

“မိတ်ဆွေက ဘယ်ဆိုးလို့လဲ၊ ကျုပ်ကို သိနေသားပဲ”

ရှောက်လုံးက သာမန် အနေအထားဖြင့် စကားပြောနေသော်

လည်း ဂူချန်းက နောက်သို့ ခြေလှမ်းသုံးလှမ်းခန့် ဆုတ်သွားပြီး တုန်ယင်စွာ ရပ်နေ၏။

ထိုစဉ် ရှောက်လုံးက...

“ဘယ်လိုလဲ ခင်ဗျား ရှောက်လုံး ချိန်းတဲ့အတိုင်း သွားမှာလား”

ဂူချန်းက အံ့ကို တင်းတင်း ကြိတ်လိုက်ပြီး...

“စိတ်ချ... သူ ချိန်းတဲ့အတိုင်း ညသန်းခေါင် တိတိ ရောက်

လာစေရမယ်လို့ ပြောလိုက်ပါ”

ရှောက်လုံးက ရုတ်တရက် မတ်တတ် ထရပ်လိုက်၏။

ထို့နောက်...

“ကောင်းပြီလေ... ဒီလိုဆို ကျုပ် ပြန်လိုက်ပါဦးမယ်”

ထိုစဉ်...

တာဝန်ခံကြီးက တံခါးဝသို့ ရုတ်တရက် ရောက်ရှိလာ၏။

တာဝန်ခံကြီးက ခါးကိုင်၍ အရိုအသေပေးရင်း သတင်းပို့၏။

“သခင်ကြီး ခင်ဗျား... မင်္ဂလာပွဲ တက်ဖို့အတွက် အဝေးက

ဧည့်သည်နှစ်ယောက် ရောက်နေပါတယ်”

အမှန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၅၃

“ဘယ်က ဧည့်သည်တွေလဲ”

တာဝန်ခံကြီးက...

“ကျားညီနောင်ပါ”

မချွတ်လင့်ဘဲ ကြားလိုက်ရသော စကားကြောင့် ရှောက်လုံး၏ တစ်ကိုယ်လုံး သွေးများ ဆူတက်လာ၏။

“အင်း... ငါတွေ့ချင်တဲ့ ရန်သူနှစ်ယောက်လည်း အဆင်သင့် ရောက်လာကြပြီကိုး”

စိတ်ထဲမှ ရေရွတ်လိုက်၏။

ဂူချန်းက မျက်လုံးတစ်ချက်ပင့်၍ ရှောက်လုံးအား မသိမသာ အကဲခတ်လိုက်၏။

ရှောက်လုံး၏ မျက်နှာပေါ်တွင် မည်သည့် လှုပ်ရှားမှု တစ်စုံ တစ်ရာကို မတွေ့ရတော့မှ တာဝန်ခံကြီးအား လှမ်းပြောလိုက်သည်။

“အဲ့ဒီ ဧည့်သည်နှစ်ယောက်ကို ကျုပ်ဆီ ခေါ်လာခဲ”

ဂူချန်း၏ အမိန့်ရသည်နှင့် တာဝန်ခံကြီးမှာ ချက်ချင်း ပြန် လှည့်၍ ထွက်ခွာသွားတော့၏။

စင်စစ် ရှောက်လုံး၏ မျက်လုံးမှလွဲ၍ ကျန်မျက်နှာ အမူအရာ ကို မျက်နှာပုံးဖြင့် ပုံးအုပ်ထားသည် မဟုတ်ပါလော။



ပြတ်ပြတ်သားသား

“က...မိတ်ဆွေကြီး ကျုပ်ကို ပြန်ခွင့် ပြုပါဦး”
 ရှောက်လှဲက တာဝန်ခံကြီး ထွက်လွှားသောအခါ တံခါးဝသို့
 ဦးတည်၍ လှမ်းသွားရင်း နှုတ်ဆက်လိုက်၏။
 ဝူချန်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...
 “ကောင်းပါပြီ နောင်ကြီးကို ကျုပ် တံခါးဝအထိ လိုက်ဖို့
 ပါမယ်”
 ထို့နောက်...
 နှစ်ယောက်သား ခြေလှမ်းကျဲဖြင့် ဧည့်ခန်းဆောင် အပြင်ဘက်
 သို့ ထွက်ခဲ့တော့၏။
 ထိုသို့...
 လျှောက်သွားနေရင်း စိတ်ထဲမှ ကျိတ်၍ ကျားညီနောင်နှစ်ဖော်
 အား ကြိုကြိုက်ခိုက် မည်ကဲ့သို့ တုံ့ပြန်ရမည်ကို စဉ်းစားနေမိ၏။
 ဝင်းတံခါးဝသို့ ရောက်သောအခါ ဝူချန်းက...

“က...နောင်ကြီး ကျုပ် ဒီအထိပဲ ပို့တော့မယ်”
 ရှောက်လှဲက ပြန်လည် ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...
 “ကောင်းပါပြီ”

ထိုသို့ ပြောပြီး ဝင်းတံခါးမဆီသို့ လျှောက်သွား၏။



တံခါးမတွင် ဧည့်သည်နှစ်ဦးကို တာဝန်ခံကြီးက ဆီးကြိုနေ
 သည်ကို တွေ့ရ၏။

ရှောက်လှဲက ချောင်းတစ်ချက် ဟန်၍ အသံပြုလိုက်ပြီး ကျား
 ညီနောင် နှစ်ဖော်အား စတင် နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

“ကျားညီနောင် နှစ်ဖော် ဘယ်အရပ်က” လာခဲ့ကြပါသလဲ၊
 ခုလို တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်”

ရှောက်လှဲ၏ နှုတ်ဆက်စကားကြောင့် ကျားညီနောင်နှစ်ဖော်၏
 လှမ်းနေသော ခြေလှမ်းများ တုံ့ခနဲရပ်တန့် သွားကြ၏။

ထို့နောက်...
 မမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့လိုက်ရသည့် ဆံဖြူအဘိုးကြီးအား တအံ့

တသြ ကြည့်နေကြ၏။
 တစ်ခါမျှ မမြင်ဖူးသေးသော ဤသူစိမ်း အဘိုးကြီးက သူတို့

အား နှုတ်ဆက်လာသဖြင့် အံ့သြ၍ နေကြ၏။

၁၅၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ကျားရဲညီနောင် နှစ်ဦးအနက် အသက်ကြီးသော အစ်ကိုကြီးက...
“ကျုပ်တို့ အသွားအလာ နည်းပါးတဲ့အတွက် မိတ်ဆွေကြီးကို ကောင်းကောင်း မသိဘူး၊ မိတ်ဆွေက ဘယ်သူပါလဲ”

ရှောက်လုံက မုတ်ဆိတ်မွေးကို အသာအယာ ပွတ်သပ်လိုက်ပြီး...
“အံ့ဩစရာပါလား... ရောင်းရင်းတို့ ညီနောင်နှစ်ဖော်က ကျုပ်အဘိုးကြီးကိုတောင် မမှတ်မိတော့ပဲကိုး၊ အင်းပေါ့လေ နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်ကျော်တောင် ကြာခဲ့ပြီဆိုတော့ ဘယ်မှတ်မိနိုင်ပါ့မလဲ၊ ကျုပ်ရဲ့ နာမည်က အမည်မဲ့ အဘိုးအိုလို့ ခေါ်တယ်”

ကျားညီနောင်၏ မျက်နှာပေါ်တွင် ထိတ်လန့်မှုတို့က ချက်ချင်း ပေါ်လာသည်။
နှုတ်မှလည်း ပြိုင်တူ ရေရွတ်လိုက်မိကြ၏။
“အမည်မဲ့ အဘိုးအို ဟုတ်လား”
ထိုစဉ်...
တာဝန်ခံကြီးက ကြားဝင်၍ ပြောလာသည်။

“ဒီ ဆရာကြီးက တစ်စုံတစ်ယောက်ရဲ့ စေခိုင်းချက်နဲ့ စာလာပို့တာပါ”
ကျားညီနောင်က အံ့ဩသင့်ဟန်ဖြင့်...

အမုန်းနွယ်ယှက် အရိပ်မဲ့ (၃) C ၁၅၇

“အို... ဟုတ်လား... ဒါဆို နောင်ကြီးနဲ့ ဝူချန်းဟာ အသိအကျွမ်းတွေလား”

ရှောက်လုံက အားရပါးရ ရယ်မောလိုက်ပြီး...
“သိပ်ပြီး ရင်းနှီးကြတဲ့ မိတ်ဆွေတွေလို့ ပြောရမှာပေါ့”
“ဒါဆို မနက်ဖြန် မင်္ဂလာပွဲအတွက် နောင်ကြီး မနေတော့ဘူးလား”

ရှောက်လုံက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး...
“ကျုပ်မှာ တခြား ကိစ္စလေးတွေ ရှိနေလို့ မနေတော့ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် မကြာခင် ကျုပ်တို့ ပြန်တွေ့ကြမှာပါ”

ရှောက်လုံက ပြောပြီးသည်နှင့် နှုတ်ဆက်ကာ ထွက်လာခဲ့လေတော့သည်။



ရှောက်လုံသည် အဆိပ်ဝူချန်း၏ အကဟာတ်ခါးပေါက်မှ ထွက်ခဲ့ပြီးနောက် တွေ့ရသည့် လမ်းကျဉ်းကလေးအတိုင်း လျှောက်လာခဲ့၏။

လျှောက်လာရင်းမှလည်း ရှောက်လုံ စိတ်ထဲမှ တွေးလာ၏။
“အင်း... ဝူချန်းဟာ သူ့မိသားစုရဲ့ အန္တရာယ်ကို ကာကွယ်ဖို့ အတွက် ချိန်းတဲ့နေရာကို မလာလိုတော့ မဖြစ်ဘူး တစ်ခုတော့”

၁၅၈ ၎် ထက္ကသိုက် ဝင်မှုကြွယ်

ရှိတယ်၊ ကျားညီနောင်နှစ်ဖော် ရောက်လာတယ် ဆိုတော့ သူ့အတွက် စစ်ကူရသွားတဲ့အတွက် ပေါ့ပေါ့ဆဆ လုပ်လို့တော့ မဖြစ်သေးဘူး”

ရှောက်လုံက စဉ်းစားရင်း တဖြည်းဖြည်း လျှောက်လာရာ မကြာမီ ဂူချန်း၏ ဂေဟာခြံဝင်း အနောက်ဘက်ဆီသို့ ရောက်လာခဲ့၏။

ထို့နောက်...

ရှောက်လုံက ခြံဝင်းနံရံကို မသိမသာ ခုန်ကျော်၍ ဝင်လိုက်သည်။

စောစောက သူ့ရောက်ခဲ့သည့် ဧည့်ဂေဟာ အဆောင်အနီးသို့ တိုးကပ်လာခဲ့၏။

ဧည့်ဂေဟာ အဆောင်အတွင်းဝယ် သူ့လင်ထားသည့်အတိုင်း ဂူချန်းမှာ ကျားညီနောင် နှစ်ဖော်အား ဧည့်ခံစကား ပြောနေသည်။

အနီးတွင် မိန်းမကြီး တစ်ဦးနှင့် အသက်နှစ်ဆယ်အရွယ် လူငယ်တစ်ဦးတို့လည်း ရှိနေသည်။

ဂူချန်း၏ ဇနီးနှင့်သား ဖြစ်ဟန်တူ၏။

ဧည့်ခန်းထဲတွင် ရှိနေသည့် ဤလူငါးယောက်စလုံး၏ မျက်နှာတွင် မရွှင်မပျ ရှိနေ၏။

ထိုစဉ်...

ဂူချန်းက စတင်၍ စကား ပြောလာသည်။

အမုန်းနွယ်ယုက် အနိပ်မဲ့ (၃) ၁၅၉

“နောင်ကြီးတို့ အမည်မဲ့ အဘိုးအိုကို သိကြသလား”

ကျားညီနောင် နှစ်ဖော်အနက် အစ်ကိုကြီးဖြစ်သူ အော့ယီက ခေါင်းယမ်းပြရင်း...

“ဟင့်အင်း... ကျွန်တော်တို့လည်း မသိဘူး၊ အရင်က ဒီနာမည်မျိုး ကြားတောင် မကြားမိဘူး”

ဤတွင် ဂူချန်းက...

“တစ်ခေတ်မှာ တစ်ယောက် ဆိုသလို နာမည်ကြီးနေတဲ့ ဝိညာဉ်အလံရဲ့ ညီလို့ ပြောတာပဲ”

ထိုစကားကြားလျှင်...

ကျားညီနောင်နှစ်ဖော်၏ မျက်နှာမှာ ချက်ချင်း ပျက်သွားသည်။ ညီငယ် အော့စက...

“ဒီအဘိုးကြီးက ရှောက်လုံနဲ့ ဘယ်လို ပတ်သက်နေသလဲ” မေးလိုက်၏။

ဂူချန်းက မချိပြုံး ပြုံးလိုက်သည်။

ပြီးမှ ဖြည်းလေးစွာ ပြောလိုက်သည်။

“ပတ်သက်နေတဲ့ အကြောင်း တစ်ခုခုတော့ ရှိလိမ့်မယ် ဒါပေမယ့် ခုထိ ကျွန်တော်လည်း စဉ်းစားလို့ မရသေးဘူး၊ ကျေးဇူးစီစား ရိုက်ချုပ် ကုန်းမှ အသတ်ခံရပြီး ကတည်းက ဒီကောင်ကြီး တစ်နေ့မဟုတ်တစ်နေ့ ကျုပ်ဆီ ရောက်လာလိမ့်မယ် ဆိုတာ ကြိုတင်

၁၆၀ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သိပြီးသား၊ အခုလည်း ဒီကောင်ကြီး ရောက်လာပြီ၊ နောင်ကြီးတို့ ဆီကိုလည်း အနှေးနဲ့အမြန် ဆိုသလို ရောက်လာမှာပဲ၊ ဒါကြောင့် အခု ကျုပ်တို့ဆိုကြတုန်း ဘယ်လို တုံ့ပြန်ကြမလဲဆိုတာ စဉ်းစားကြရအောင်”

ထိုစဉ်...

တစ်ချိန်လုံး ငြိမ်လျက် နားထောင်နေသော လူရွယ်က စိတ်ဓာတ် ပြင်းထန်သော အသံဖြင့်...

“ဘယ်လို တုံ့ပြန်ရမလဲ၊ မီးကို မီးနဲ့ တုံ့ပြန်ရသလို၊ သူ့ချိန်း တဲ့အတိုင်း သွားပြီး သူ့ကို ရင်ဆိုင်လိုက်ရင် ပြီးတာပဲ မဟုတ်လား”

ဤတွင် ...

ဝူချန်းက ဒေါသတကြီးဖြင့် အော်ငေါက်လိုက်၏။

“တိတ်တိတ်နေစမ်း... သူ့ ချိန်းတဲ့ နေရာကိုသွားရင် သေမင်း ဆီ သွားတာနဲ့ အတူတူပဲ၊ လူ့အယောက် တစ်ရာသွားလည်း ရမှာ မဟုတ်ဘူး နားလည်လား”

လူရွယ်မှာ စကားထပ်မပြောရဲတော့ဘဲ တိတ်သွားသည်။

သို့သော်...

သူ၏ မျက်နှာပေါ်၌ မကျေနပ်သည့် အမူအရာ ပေါ်နေသည်။ အော့ယီက ဝူချန်းအား လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး မေးသည်။

“နောင်ကြီးကရော ဘယ်လို တုံ့ပြန်ချင်သလဲ”

အမုန်းနွယ်ယုက် အပိုင်း (၄) ၁၆၁

ဝူချန်းက ပြတ်သားသော လေသံဖြင့်...

“ထွက်ပြေး ပုန်းရှောင်နေကြမယ်”

အော့ယီက အံ့သြသင့်သွားပြီး...

“ဘယ်လို”

“ဟုတ်တယ်... ဒီလို ရှောင်ပြေး ရုံကလွဲပြီး တခြား ရွေးစရာ နည်းလမ်း မရှိတော့ဘူး”

ဤတွင် အော့ယီက...

“ဒီလိုဆိုရင် နောင်ကြီးရဲ့ လုပ်ငန်းတွေနဲ့ အိမ်ရာတွေကရော”

ဝူချန်းက ခေါင်းကို ပြည်းလေးစွာ ခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“အို... လူ့အသက်ထက် ဘာမှ အရေးမကြီးပါဘူး”

ထိုစဉ် တစ်ချိန်လုံး ငြိမ်သက်စွာ နားထောင်နေသော မိန်းမကြီးက ဝင်ပြော၏။

“တစ်ချိန်တုန်းက ရှင်ရဲ့ သိုင်းလောကက မာန်တွေ ဘယ် ရောက်ကုန်ပြီလဲ”

ဝူချန်း၏ မျက်နှာ ချက်ချင်း ညှိုးနှိုင်း၍ သွားသည်။

ပြီးမှ အေးဆေး တည်ငြိမ်သော အသံဖြင့်...

“ရှင်မရယ် ဒီလို လူမျိုးနဲ့ဖက်ပြီး ခိုက်ရန်မဖြစ်တာဘဲ ကောင်းလိမ့်မယ်၊ ရှင်မတို့အားလုံး အသက်ဆားအန္တရာယ်က ကင်းလွတ်ဖို့ အရေးကြီးတယ် မဟုတ်လား”

၁၆၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဒါဖြင့်... မနက်ဖြန်”

“မနက်ဖြန်... ဘာဖြစ်လဲ”

မိန်းမကြီးက ဝူချန်းအား နားမလည်နိုင်စွာဖြင့် ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဖိတ်စာတွေ ကမ်းပြီး နေပြီ”

“အို... ဒါက အရေးမကြီးပါဘူး၊ အချိန်တွေ ရှိသေးတာပဲ၊ နောက်တရက်ကို ပြောင်းရွှေ့လိုက်တာပေါ့၊ အခု သိမ်းစရာရှိတာတွေ အမြန်သိမ်းဆည်းပြီး ရှင်မတို့သားအမိ အိမ်ပြန်ပြီး ခေတ္တ ရှောင်တိမ်းနေပါ”

မိန်းမကြီးက နားမလည်နိုင်သော အကြည့်ဖြင့် ထပ်မံကြည့်လိုက်ပြီး...

“ရှင်ကကော...”

ဝူချန်းက ကျားညီနောင် နှစ်ဦးဖက် လှည့်လိုက်ပြီး...

“ကျုပ်နဲ့ ဒီက နောင်ကြီးတို့ နှစ်ဦးက တခြား လမ်းကနေ ထွက်ပြေးကြမယ်”

မိန်းမကြီးက ချက်ချင်း မေးသည်။

“ဘာဖြစ်လို့ အတူတူ မပြေးတာလဲ”

ဝူချန်းက ပျာပျာသလဲဖြင့်...

“ဟာ... အတူတူပြေးလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ ပိုက်ကွန်တစ်ခုထဲ”

အမှန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၆၃

ကို စုပြုံတိုးဝင်သလို ဖြစ်သွားမှာပေါ့၊ တစ်ဖက်ရန်သူဟာ ရှင်မတို့ သားအမိကို သိတာ မဟုတ်ဘူး၊ ကဲ... အခုပဲ ခရီးထွက်ဖို့ ပြင်ကြမယ်၊ သားလေး မြင်းလှည်းတွေ အသင့်ပြင်ထား အနောက်ဘက် တံခါးက ထွက်ကြမယ်”

လူရွယ်က စိတ်လှုပ်ရှားသော အသံဖြင့်...

“ပေပေ”

ဝူချန်းက သူ့သားကို စကားဆက်ပြောခွင့် မပြုဘဲ လက်ကာ ပြကာ တားလိုက်သည်။

ပြီးနောက် ကျယ်လောင်သော အသံဖြင့်...

“သေရေးရှင်ရေးတမျှ အရေးကြီးနေတဲ့ အချိန်မှာ အပိုစကားတွေ လာပြောမနေစမ်းပါနဲ့၊ မြန်မြန် သွားကြ”

ဝူချန်းက သားအမိနှစ်ဦးအား မောင်းထုတ်လိုက်လေသည်။

အပြင်ဘက်ရှိ ခြံဝင်းထဲတွင် မီးဆင်နေကြသူများ ဆက်လက် ဆင်လျက် ရှိနေ၏။

အနောက်ဘက် ခြံဝင်းထဲတွင် ဖြစ်ပျက်နေသည့် အကြောင်းကို လုံးဝ မသိကြပါချေ။



လိုက်သူနဲ့ ပြေးသူ

ဖုန်းချိုး မြို့ပြင်။

ဂူချွန်းနှင့် ကျားညီနောင် နှစ်ဖော်တို့သည် မြင်းကိုယ်စီဖြင့် ခရီးနှင်လာရာ ဖုန်းချိုးမြို့ပြင်သို့ ရောက်ရှိလာ၏။

မြို့ပြင်ရောက်၍ အနည်းငယ် ခရီးဆက်လက် နှင်လာမိကြ သောအခါ လမ်းမကြီးမှ ခွဲထွက်သော လမ်းသွယ်လေးဆီသို့ ရောက် လာကြ၏။

ရှေ့မလှမ်းမကမ်းတွင် သစ်တောအုပ်လေးအား တွေ့လိုက် ကြရလေ၏။

အော့စုက စတင်မေးလိုက်သည်။

“ကျုပ်တို့ ဘယ်ကို ခရီးဆက်ကြမလဲ”

ဂူချွန်းက...

“ကျုပ်တို့ ဒီနေရာကပဲ လမ်းခွဲပြီး ကိုယ့်လမ်း ကိုယ်သွားကြ တာပေါ့”

အော့ယီ အံ့အားသင့်သွားပြီး...

“ဟင်... ဘယ်လို လမ်းခွဲမယ် ဟုတ်လား”

ဂူချွန်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...

“အင်း... ဟုတ်တယ်၊ ဘာကြောင့်လဲဆိုရင် ရှောက်လုံဟာ ချိန်းထားတဲ့ အချိန်တက် ကျော်လွန်ရင် ကျုပ်တို့နောက်ကို လိုက် လာနိုင်တယ်”

ထိုစဉ်...

အရှေ့ဘက် တောအုပ်ဆီမှ ရယ်မောသံကို ကြားလိုက်ရ၏။

ဂူချွန်းက တုန်ယင်သော အသံဖြင့်...

“ဟေ့... ဘယ်သူလဲ”

ထိုအခါ တစ်ဖက်မှ အေးစက်မာကျောသော အသံထပ်မံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

“ခင်ဗျားတို့ကို စောင့်ကြိုနေတဲ့ ရှောက်လုံပဲဗျ”

မြင်းသုံးစီးမှာ အရပ်သုံးမျက်နှာသို့ ဦးတည်လိုက်ပြီး ထွက် ပြေးရန် ပြင်လိုက်၏။

သို့သော်...

လူရိပ်တစ်ခုက လျင်မြန်စွာ လှုပ်ရှားသွားသည်ကို တွေ့လိုက် ရပြီး မြင်းဟိသံများ ချက်ချင်း ထွက်ပေါ်လာ၏။

တစ်ချိန်တည်းမှာပင် အသံက ထပ်မံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

“ဂူချန်းနဲ့ ကျားညီနောင်နှစ်ဖော်တို့ ခင်ဗျားဟို့ ပြေးလို့ မလွတ်တော့ဘူး။ အခုအချိန်ဟာ ခင်ဗျားတို့အတွက် သွေးကြေး ပြန်ဆပ်ရမယ့် အချိန်ရောက်နေပြီ”

ထိုစဉ်...

အော့စုက လျှပ်စီးလက်သကဲ့သို့ လျင်မြန်သော အရှိန်ဖြင့် နံဘေး တောအုပ်အတွင်းသို့ ပြေးဝင်လိုက်၏။

ယင်းနှင့် တစ်ပြိုင်တည်း လူရိပ်တစ်ခုကလည်း သူ့ထံသို့ ပြေးဝင်လာသည်။

အရိပ်နှစ်ခုသည် လေထဲ၌ တွေ့ဆုံသွား၏။

“အား”

နာကျင်စွာ အော်သံနှင့်အတူ အော့စုမှာ လဲကျသွားလေသည်။ ဤသည်ကို မြင်လျှင် အော့ယီမှာ ဒေါသချောင်းချောင်း ထွက်လာပြီး ရှောက်လုံအား အတင်းဝင်ရောက် တိုက်ခိုက်တော့၏။

“ခွမ်း”

ဓားနှစ်လက် ဆုံတွေ့သံ ထွက်ပေါ်လာပြီး အော့ယီ၏ လက် ထဲမှဓားသည် ထက်ပိုင်း ကျိုးသွားသည်။

အော့ယီမှာ ထိတ်လန့်သွားရသည်။

ယင်းအချိန်လေး အတွင်း၌ပင် အော့ယီမှာ ရင်ဝ၌ ကျင်ခနဲ ခံစားလိုက်ရပြီး ထိတ်လန့်ဘကြား အော်လိုက်မိ၏။

“အား...”

ထက်ပိုင်းကျိုးသွားသော ဓားဦးပိုင်းမှာ အော့ယီ၏ ရင်ဝအား ထုတ်ချင်းပေါက် ဝင်ရောက်သွားတော့သည်။

အော့ယီမှာ မတ်တတ်မှအရပ်ကြိုးပြတ်ပမာလဲကျသွားတော့၏။ ရှောက်လုံက အော့ယီအား အော်ပြောလိုက်၏။

“အော့ယီ... သူတစ်ပါးကို သတ်တဲ့လူဟာ ကိုယ့်အလှည့်ကျ ရင် အဲဒီလိုပဲ သေရမယ်ဆိုတာ သိပြီလား”

ထိုစဉ်...

အဆိပ်ဂူချန်းမှာ သစ်တောအုပ်အတွင်းသို့ ပြေးဝင်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားကြီး ဘယ်ပြေးမလို့လဲ”

ရှောက်လုံက အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့် အော်ဟစ်လိုက်ကာ ပြေးသွား၏။

သို့သော်...

မျက်စိတစ်မှိတ် လျှပ်တစ်ပြက် ကလေးအတွင်း၌ပင် ဂူချန်း မှာ တောအုပ်အတွင်းသို့ တိုးဝင်ပျောက်ကွယ်သွားသည်။

ရှောက်လုံက မကျေမနပ်ဖြင့် အံကို တင်းတင်း ကြိတ်လှိက် ပြီး မတွေ့တွေ့အောင် ရှာရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေတော့သည်။



နောင်တ

မျက်စိတစ်မှိတ် လျှပ်တစ်ပြက်အတွင်း အဆိပ်ဂူချန်းသည် မည်သည့်နေရာသို့ ရောက်သွားသနည်း။

ရှောက်လုံမှာ မကျေမချမ်းဖြင့် တောအုပ်တစ်ခုလုံး ကွေ့ပတ်ရှာ၏။

ထိုသို့ရှာနေစဉ်...

ရုတ်တရက် ဝမ်းဗိုက်တစ်နေရာမှ မြွေကိုက်ခံလိုက် ရသကဲ့သို့ စစ်ခနဲ နာကျင်စွာ ခံစားလိုက်ရ၏။

ရှောက်လုံ၏ စိတ်ထဲတွင် အကြီးအကျယ် တုန်လှုပ်သွား၏။

အဆိပ်အုပ် ထိမှန် ခံလိုက်ရပြီ ဖြစ်ကြောင်း ချက်ချင်းသိလိုက်၏။

ဂူချန်းသည် မည်သည့်နေရာတွင် ပုန်းအောင်းနေသနည်း။

“ဂူချန်း သတ္တိရှိရင် ထွက်ခွဲ”

မည်သည့် တုံ့ပြန်သံမှ ထွက်မလာ။

ရှောက်လုံက ထပ်၍ အော်ပြောလိုက်ပြန်၏။

“ငါ့ကြောက်ကြီး... ခင်ဗျားပြေးလို့ မလွတ်တော့ဘူး ဆိုတာ သိရဲ့လား”

ဤတစ်ကြိမ်တွင်တော့ တစ်ဖက်မှ တုံ့ပြန်သံက ရတရက် ထွက်ပေါ်လာ၏။

“ဟား...ဟား...ဟား ရှောက်လုံ၊ မင်း သိပ်အော်မနေနဲ့ မင်း မနက်မိုးလင်းတဲ့ အထိ အသက်ရှင်ပြီး နေရမှာမဟုတ်တော့ဘူး”

ထွက်ပေါ်လာသော အသံမှာ ရှောက်လုံနှင့် သုံးလေးလံ အကွာခန့်မှ ဖြစ်ပေသည်။

ရှောက်လုံက အသံထွက်ပေါ်လာရာ နေရာဆီသို့ ဦးတည်၍ ခုန်တက်လိုက်လေသည်။

ထိုစဉ် သူ၏ဦးခေါင်းမှ မူးဝေသွားပြီး သူ၏ ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာ လဲကျမတတ် ပြစ်သွား၏။

အဆိပ်၏ အာနိသင်က အလွန်ပြင်းထန်ကြောင်း ခံစားလိုက်ရပေသည်။

ရှောက်လုံက အဆိပ်များ နှလုံးသို့ မရောက်ရှိနိုင်အောင် အတွင်းအားဖြင့် ခုခံထားလိုက်၏။

လက်တစ်ဖက်ဖြင့်လည်း ဝမ်းဗိုက်ကို ပြန်ကိုင်ကြည့်လိုက်မိလေ၏။

လက်နှင့် နိစ္စတ်သော အရာတို့ ထိတွေ့မှုကိုလည်း ခံစား
လိုက်ရ၏။

သွေးများဖြစ်ကြောင်း ချက်ချင်း သိလိုက်၏။

ထို့နောက် မာကျောသည့် အရာတစ်ခုကို စမ်းမိပြန်ရာ ရက်
တရက် ဆွဲနှုတ်၍ ကြည့်လိုက်၏။

နှစ်လက်မနေ့ ရှည်သော အဆိပ်အပိတ်တစ်ချောင်း ဖြစ်ကြောင်း
တွေ့လိုက်ရ၏။

“ဟား...ဟား...ရှောက်လုံ နောင်နှစ် ဒီအချိန်မှာ မင်းအတွက်
သေခြင်းရဲ့ နှစ်ပတ်လည်နေ့ပေါ့ကွာ ဟား...ဟား။”

ကြားနေရသော အသံမှာ တဖြည်းဖြည်း ဝေးလံသွား၏။

ရှောက်လုံမှာ ဒေါသအကြီးအကျယ် ထွက်သွား၏။

အတွင်းအားကို အတတ်နိုင်ဆုံး ပြန်လည် စုစည်းလိုက်ပြီး
ဝူးချန် နောက်သို့ ပြေးလိုက်သွားလေသည်။



အတွင်းအားကို ခုခံထားသော်လည်း တဖြည်းဖြည်းနှင့် အဆိပ်
များမှာ တစ်ကိုယ်လုံးသို့ ပျံ့နှံ့လာ၏။

ဦးနှောက်တစ်ခုလုံးမှာ ရိဝေလာပြီး ဝူးချန် နောက်သို့ မလိုက်
နိုင်တော့ဘဲ နောက်ဆုံး လဲကျသွားတော့၏။

“ငါ မသေရဘူး...ငါ မသေနိုင်သေးဘူး။”

ရှောက်လုံ၏ စိတ်ထဲကျိတ်၍ သားတင်းလိုက်ပြီး လဲနေရာမှ
လူးလဲကျသွား၏။

ဤတစ်ကြိမ်တွင်တော့ လုံးဝလှုပ်မရှား နိုင်တော့ဘဲ အရာ
အားလုံးသည် ဝေဝါး၍ သွားသည်။

ထိုစဉ်...

လူရိပ်တစ်ခုသည် သူ၏အနီးသို့ ရုတ်တရက် ရောက်လာပြီး
သူ၏ ရင်ဝဆီသို့ ဓားရှည်နှင့် ထိုးစိုက်လိုက်သည်ကို မြင်ရပြီးနောက်
လောကကြီး တစ်ခုလုံးအား မေ့သွားလေတော့၏။



နေရောင်ခြည်သည် သစ်ကိုင်း သစ်ရွက်များကြားမှ ကိုယ်ပေါ်
သို့ ထိုးချလာ၏။

ညက အဖြစ်အပျက် အားလုံးကို ရှောက်လုံ စဉ်းစားလိုက်
မိလေသည်။

အဖြစ်အပျက်အားလုံးသည် အိပ်မက်ပမာ ဖြစ်နေ၏။

ပထမ မိမိသည် အဆိပ်အပိတ် ထိမှန်ကာ လဲကျသွား၏။

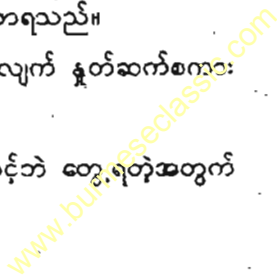
ထို့နောက် လူရိပ်တစ်ခုသည် မိမိ၏ရင်ဝအား ဓားရှည်နှင့်
စိုက်လိုက်သည်ကိုလည်း သိ၏။

၁၇၂ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

သို့သော် ယခု မိမိသည် မဆာသည်အပြင် အဆိပ်သင့်ခြင်းမှ
 လည်း လွတ်မြောက်နေ၏။
 အလွန်တစ်ရာ အံ့ဩဖွယ် ကောင်းနေ၏။
 ရောက်လုံ လဲလျောင်းနေသည့် အနေအထားမှ ဘေးဘီဝဲယာ
 ကို ရှေ့ကြည့်လိုက်၏။
 ထိုအခါ...
 သူနှင့် ခပ်လှမ်းလှမ်း နေရာတွင် လူတစ်ယောက် လဲကျနေ
 သည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။
 ရောက်လုံ ရုတ်တရက် မတ်တတ်ရပ်လိုက်ပြီး အနီးကပ်ကြည့်
 လိုက်၏။
 ရောက်လုံမှာ အကြီးအကျယ် အံ့ဩတုန်လှုပ်ရခြင်း ဖြစ်သွား
 လေတော့သည်။
 သွေးဆိုင်ထဲတွင် လဲကျနေသူမှာ ဂူးချန် ဖြစ်နေသောကြောင့်
 ဖြစ်၏။
 ဂူးချန် သေဆုံးနေသည်မှာ အတော်ကြာပြီ ဖြစ်သည်။
 ဂူးချန်အား မည်သူက သတ်လိုက်သနည်း။
 ဤအတိုင်းဆိုလျှင်...
 မိမိ၏နောက်တွင် အရိပ်ပမာ ထပ်ကြပ်မကွာ လိုက်နေသူ
 တစ်ဦး ရှိနေပေပြီ။

အမှန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၇၃

ထိုလူသည် မည်သူ ဖြစ်မည်နည်း။
 အသံရှင်ပေလော။
 ရောက်လုံက ဂူးချန်၏ အလောင်းကို ကြည့်လျက် စဉ်းစား
 နေစဉ်...
 သစ်ရွက်လှုပ်ရှားသံကို ကြားလိုက်ရပြီး လူရိပ်တစ်ခု ထွက်
 ပေါ်လာ၏။
 ဝတ်စုံနက် ဝတ်ဆင်ထားပြီး မျက်နှာဖုံး ဖွပ်ထားသော မိန်း
 ကလေးတစ်ဦးက ရောက်လုံ၏ အနီးသို့ လျှောက်လာ၏။
 ရောက်လုံက ထိုမိန်းကလေးအား သေချာစွာ ကြည့်လိုက်ရာ
 မိုက်ရူးရဲ ဂူယံ၏ သမီး ရှမ်းယွင်၏ အစ်မ ရှမ်းချင်း ဖြစ်နေသည်
 ကို တွေ့ရ၏။
 ရောက်လုံ၏ စိတ်ထဲတွင် လှုပ်ရှားသွား၏။
 မိမိအား သူမကပင် ကယ်တင်လိုက်သည်လော။
 အဘယ်ကြောင့်...
 သူမသည် ဤနေရာသို့ ရောက်ရှိလာရသည်။
 ရောက်လုံက လက်ဖမိုးနှစ်ခု ယှက်လျက် နှုတ်ဆက်စကား
 ပြောလိုက်၏။
 “အစ်မ ရှမ်းချင်း၊ အခုလို မမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့ရတဲ့အတွက်
 ဝမ်းသာပါတယ်”



ရှမ်းချင်မှာ မျက်နှာဖုံး စွပ်ထားသဖြင့် သူမ၏ မျက်နှာအား အကဲခတ်၍ မရပေ။

သို့သော်...

သူမ၏ မျက်လုံးအစုံက ရှောက်လှံအား မနှစ်မြို့သည့် အမူအရာ ပြနေ၏။

ရှောက်လှံက ရှမ်းချင်အား အသေအချာ စူးစိုက်ကြည့်ပြီး မေးလိုက်သည်။

“ဒီလူကြီးကို ခင်ဗျား သတ်တာလား?”

ရှမ်းချင်က အေးစက်သော အမူအရာဖြင့် ပြန်ဖြေလိုက်၏။

“မဟုတ်ဘူး”

ရှောက်လှံ အံ့သြသွားသည်။

“ဒါဆို... ကျုပ်ကို ဘယ်သူက ကယ်တင် လိုက်တာပါလိမ့်”

ဟု ရှေ့ရွတ်လိုက်၏။

ရှမ်းချင်က မာကျောသော လေသံဖြင့်ပင်...

“ရှင်ကို သတ်သင့်တဲ့ လူတစ်ယောက်က ရှင်ကို ကယ်တင် လိုက်တာပဲ”

ရှောက်လှံသည် နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်သွားရလေ၏။

ထို့ကြောင့်...

ရှမ်းချင်အား နားမလည်နိုင်စွာ ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ကျွန်မရဲ့ သနားစရာကောင်းတဲ့ ညီမပဲ”

ရှောက်လှံ ကြားလိုက်ရသော စကားကြောင့် တုန်လှုပ်စွာဖြင့် နောက်သို့ ခြေလှမ်းဆုတ်မိသည်။

ရှောက်လှံ၏ စိတ်ထဲတွင် ရှုပ်ထွေးသွား၏။

ယခု...

ရှမ်းချင်၏ ပြောချက်အရဆိုလျှင် မိမိအား ကယ်တင်လိုက် သူမှာ ရှမ်းယွင် ဖြစ်နေပေမည်။

ရှောက်လှံ၏ မျက်နှာမှာ ချက်ချင်း နီရဲသွားပြီး...

“အခု သူ ဘယ်မှာလဲ”

ရှမ်းချင် မာဆတ်ဆတ်ဖြင့်...

“ရှင်ရဲ့ သစ္စာမရှိတဲ့ မျက်နှာကို မကြည့်ချင်လို့ အခု သူထွက် သွားပြီ”

ရှောက်လှံမှာ ဘာမျှ မပြောနိုင်တော့ဘဲ ခေါင်းငိုက်စိုက် ချ သွားတော့လေ၏။

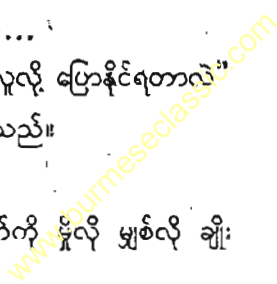
အတန်ကြာမျှ ခေါင်းပြန်မော့လာပြီး...

“ကျုပ်ကို ဘာကြောင့် သစ္စာမရှိတဲ့ လူလို့ ပြောနိုင်တာလဲ”

ရှမ်းချင်က လှောင်ရယ် ရယ်လိုက်သည်။

ပြီးမှ ဒေါသတကြီးဖြင့်...

“ဪ... မိန်းကလေး တစ်ယောက်ကို နှိုလို မျှစ်လို ချီး



၁၇၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ပြီးမှ စွန့်ပစ်သွားတဲ့ လူကို သစ္စာမရှိတဲ့လူလို့ မပြောလို့ ဘယ်လို ပြောရမှာလဲ”

ဟု ပြော၏။

ရှောက်လုံက ရှမ်းချင်အား စူးစိုက်စွာ ပြန်ကြည့်လိုက်ပြီး မေးလိုက်၏။

“နေပါဦး... ဒီကိစ္စကို ခင်ဗျားက အစအဆုံးကောသိလို့လား”

ရှမ်းချင်က အေးစက်စွာ တစ်ချက်ရယ်လိုက်၏။

“ရှောက်လုံ ပြီးခဲ့တဲ့ အဖြစ်တွေကို ဘယ်သူ မှားတယ်၊ ဘယ်သူ မှန်တယ်ဆိုတာ မပြောချင်တော့ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ညီမ ရှမ်းယွင်ဟာ ရှင်ကို ချစ်နေတုန်းပဲဆိုတာ အမှန်ပဲ၊ ရှင်... ရှင်ဟာ တကယ်တော့ သူ့ရဲ့နလုံးသားကို ချေမှုပစ်ခဲ့တဲ့ လူယုတ်မာ”

လူယုတ်မာ...

ရှောက်လုံ မချီပြီး ပြုံးလိုက်၏။

“ဒီမှာ ရှမ်းချင် ခင်ဗျားကို သူက ပြောမပြထားဘူးလားဗျ”

ရှမ်းချင် နားမလည်နိုင်စွာ ပြန်မေးသည်။

“ဘာကို ပြော မှာလဲ”

ရှောက်လုံ ...

“သူ့မှာ တခြား ကြင်နာရမယ့်သူ ရှိနေပြီဆိုတဲ့ အကြောင်း

ကိုလေ”

အမှန်းဖွယ်ဖွယ် အရိပ်မှဲ (၅) C ၁၇၇

ဟု ပြောလိုက်၏။

ရုတ်တရက်...

ရှမ်းချင်၏ မျက်နှာက မာကျော့ ခက်ထန်သွားပြီး...

“ရှင်ပါးစပ်ရှိတိုင်း တွေ့ကရောတွေ့ လျှောက်ပြီးတော့ ပြော မနေပါနဲ့”

ဟုလည်း ပြော၏။

ရှောက်လုံ ကြောင်သွား၏။

“ကျုပ် ပါးစပ်ရှိတိုင်း လျှောက်ပြောနေတာ မဟုတ်ဘူး ခင်ဗျား ရဲ့ ညီမရဲ့ ပါးစပ်က ပြောတာပဲ”

ရှမ်းချင်က ရှောက်လုံ ပြန်ပြောသည့် စကားကို ဂရုမစိုက်ဘဲ ဒေါသတကြီး ပြန်ပြောသည်။

“တကယ်လို့ သူနဲ့သာ ရှင် မတွေ့ရင် ရှင်ဟာ ဝူးချန်ရဲ့ အဆိပ်ဒဏ်နဲ့ သေတာကြာလှပြီ၊ ဒါတောင် ရှင်ခုထိ သဘောမပေါက် သေးဘူးလား”

ရှောက်လုံက မျက်လွှာကို ချ၍ ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ဒီအတွက်ကိုတော့ ကျုပ်က အများကြီးကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

ဟု ပြောလိုက်၏။

ရှမ်းချင်က ရှောက်လုံအား မျက်စောင်းတစ်ချက် ထိုးလိုက် သည်။

၁၇၈ C တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

“ကျေးဇူးတင်ရုံနဲ့ ပြီးမလား”

“ဒါဆို ကျုပ်က ဘာလုပ်ပေးရဦးမှာလဲ”

ရှမ်းချင်က ခေါင်းကို ခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“ဘာမှ လုပ်ပေးဖို့ မလိုပါဘူး။ ရှင်သိအောင် ပြောပြတာပါ။

နေပါဦး စောစောက ရှင်ပြောတာ ကျွန်မ ညီမမှာ ကြင်နာရမယ့် သူ ရှိနေပြီလို့ ပြောတာ ဟုတ်လား”

ဟုမေးသည်။

ရှောက်လုံ ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...

“ဟုတ်ပါကယ်”

“သူ့ရဲ့စကားက ဘယ်လို အဓိပ္ပာယ် ရှိတယ်ဆိုတာရော ရှင် သိသလား”

ရှောက်လုံ ခေါင်းကို ခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“ဟင့်အင်း...ကျုပ် မသိဘူး”

ရှမ်းချင်က ခနဲသံဖြင့် တစ်ချက် ရယ်လိုက်သည်။

“ဟင်း...ဟင်း ရှောက်လုံ ရှင် သေသေချာချာ နားထောင် တကယ်တော့ သူဟာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို သတ်သေတော့ မလိုတဲ့ ဒါပေမယ့် သူသေလို့ မဖြစ်ဘူးဆိုတာ သူ့ကိုယ်သူသိတယ်။ ဘာကြောင့်လဲ ဆိုတော့၊ ရှင်ရဲ့ သန္ဓေသားကို သူဝမ်းစို့က်ထဲမှာ လွယ်ထားရတဲ့အတွက်ကြောင့်ပဲရှင်”

အမုန်းနွယ်ထက် အရိပ်မဲ့ (၃) C ၁၇၉

ရှမ်းချင်၏ စကားက မိုးကြိုးသွားကဲ့သို့ ရှောက်လုံ၏ ဦးခေါင်း တစ်ခုလုံးအား သွတ်သွတ် ခါသွားစေ၏။

ရှောက်လုံမှာ ကိုယ်ကိုလဲကျ မသွားစေအောင် မနည်းထိန်း ထားလိုက်ရ၏။

မိမိတို့ နှစ်ဦးသည် တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် အထင် လွဲမှား ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ရှောက်လုံ တုန်ယင်သော လေသံဖြင့်...

“ဒါ...ဒါဆို သူ ဘာဖြစ်လို့ မပြောတာလဲ”

ဤတွင် ရှမ်းချင်က ဒေါသတကြီးဖြင့်...

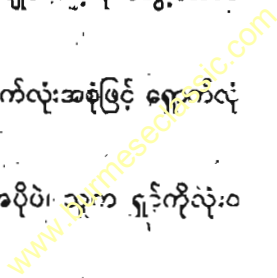
“ရှင်ကတော့ သူ့ကို ဖြေရှင်းခွင့် ပေးလို့လား၊ ရှောက်လုံ ရှင်ဟာ သူ့ကို တစ်ဖက်သတ် အထင်မှားခဲ့တယ်။ ဒီအတွက် သူဟာ ရှင်ကို အသနားခံပြီး ရှင်းမပြုချင်လို့ ခုလို ထွက်သွားခဲ့တာပဲ”

ရှောက်လုံမှာ စိတ်အလွန် လှုပ်ရှားနေ၏။

“အခု သူ ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲ၊ ကျုပ် သူ့ကို တွေ့အောင် ရှာမှ ဖြစ်မယ်”

ရှမ်းချင်က ဆွေးရိပ်သန်းနေသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ရှောက်လုံ အား ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ရှင်...သူ့ကို လိုက်ရှာနေလို့လဲ အပိုပဲ၊ သူ့က ရှင်ကိုလုံးဝ မတွေ့ချင်တော့ဘူး”



၁၈၀ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

ရှောက်လုံက ရှမ်းချင်အား ဝမ်းနည်းစွာ တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး တိုးညှင်းသော လေသံဖြင့်...

“ကျုပ်အများကို ဝန်ခံပါတယ်၊ အခု ဘယ်မှာ ရှိနေတယ်ဆိုတာကို ပြောပြပါ”

ရှမ်းချင်က ဖြည်းလေးစွာ ခေါင်းယမ်းပြပြ...

“သူ...ဘယ်ထွက် သွားသလဲဆိုတာ ကျွန်မ တကယ်မသိပါဘူး”

ရှောက်လုံ၏ အတွေးက ရှမ်းယွင်ထံသို့ ရောက်နေ၏။

အထူးသဖြင့် ပိုနှင့်မ အတွေ့အမြင်ခြင်း သွေဖယ်သွားလျှင် တစ်ကမ္ဘာ ခြားသွားနိုင်သည်ကို သူ သဘော ပေါက်လာသည်။

သူနှင့် ရှမ်းယွင်တို့၏ အတိတ်က ဖြစ်ရပ်များကို တရေးရေး တွေးမြင်ရင်း နောင်တရလာမိ၏။



ရှောက်လုံအတွက် စဉ်းစားလေ နောင်တရလေ ရင်ထဲမှ နာကျင်လေဖြစ်၏။

ယခင်က...

အေးစက်မာကျော တင်းမာနေသည့် သူ၏ နှလုံးသားသည် ယခုအချိန်တွင် အရည်ပျော်သွားချေပြီ။

အမုန်းနွယ်ထက် အနိပ်မဲ့ (၃) ၁၈၁

ရှောက်လုံက လေပြင်းတစ်ချက် ရှိုက်လိုက်ပြီး...

“ရှမ်းချင် ခင်ဗျားဆီက အကူအညီ တောင်းခံပါရစေ၊ သူ့အခု ဘယ်မှာ ရောက်နေသလဲဆိုတာ ပြောပြပါ”

ရှမ်းချင်က ခေါင်းကို အကြိမ်များစွာ ခါယမ်းလိုက်ပြီ။

“ကျွန်မ တကယ် မသိတာပါ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မ တတ်နိုင်သမျှလောက် ကူညီပါ့မယ်၊ ဒီတစ်ခါ သူ့နဲ့တွေ့ရင် အကြောင်းစုံ ပြောပြပေးပါ့မယ်”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ”

ရှမ်းချင်က ခေတ္တ စဉ်းစားလိုက်ပြီးမှ ရှောက်လုံအား မေးလိုက်ပြန်သည်။

“ရှောက်လုံ...ရှင်ကို ကျွန်မတစ်စု မေးချင်တယ်၊ အမည်မဲ့ အဘိုးဆိုဟာ ရှင်နဲ့ ဘယ်လို ပတ်သက်နေသလဲ”

ရှောက်လုံ အနည်းငယ် တုန်လှုပ်သွား၏။

“မင်းရဲ့ ဦးကြီး မိုးစားစန်းကျူး အသတ်ခံရတဲ့အတွက် ပြန်ကလဲစား ချေမလို့လား”

“ဟုတ်တယ်...ဒီအတွက် အဖြစ်မှန်ကို သိချင်တယ်”

“ဒါဟာ မင်းအဖေရဲ့ အမိန့်လား”

“ဟုတ်တယ်”

“ကျုပ်နဲ့ အမည်မဲ့အဘိုးအိုဟာ မိတ်ဟောင်း ဆွေဟောင်း တွေပါပဲ။ သူက မကောင်းမှုကို ဖယ်ရှားပေးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီး တစ်ဦးပဲ။ အခုလည်း သူက ကျုပ်အတွက် လက်စားချေးပေးလိုက်တဲ့ သဘောပဲ တကယ်လို့ မင်းရဲ့ အဖေက ဒီကိစ္စနဲ့ လူသတ်သမားနောက်ကို လိုက်ချင်တယ်ဆိုရင် ကျုပ် တာဝန်ယူပါတယ်”

ရှောက်လုံက မိမိ၏ ရုပ်ပြောင်းထားသည့် အကြောင်းကို ထုတ်ဖော် မပြောချင်သေး၍ ယခုကဲ့သို့ ဖုံးကွယ် ပြောဆိုလိုက်ခြင်း ဖြစ်၏။

ရှမ်းချင်က ခေါင်းကို ခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“အဖေက ထွက်လာမှာ မဟုတ်ဘူး။ အခု ဖြစ်ရတဲ့ အကြောင်း ကိုသာ ဘာကြောင့် ဖြစ်ရသလဲလို့ စုံစမ်းခိုင်းတာပါ”

ဤတွင်...

ရှောက်လုံက သူသိချင်သော အကြောင်းကို မေးလိုက်မိလေ၏။

“မင်းရဲ့ ဦးကြီး မိုးစားစန်းကျူးကို မင်း အဖေက သိုင်းပညာ အားလုံး ပျက်ဆီးပစ်လိုက်တယ် ဆိုတာ အမှန်ပဲလား။”

သိချင်စောကြောင့် လွတ်ခနဲ မေးလိုက်ပြီးမှ ရှောက်လုံက သတိရလာသည်။

ဤအချက်မှာ...

သူတစ်ပါး၏ လျှို့ဝှက်ချက်ပင် ဖြစ်၏။

စင်စစ် မမေးသင့်ပေ။

သို့သော်...

နှုတ်က လွတ်ခနဲ မေးမိလျက်သား ဖြစ်သွားချေသည်။

ဝမ်းချင် အံ့ဩတိတ်လန့် သွားဟန်ဖြင့်...

“ဒီအကြောင်းကို ရှင်က ဘယ်သူ့ဆီက ကြားခဲ့တာလဲ”

ရှောက်လုံ ချက်ချင်း မဖြေသေးဘဲ ခေတ္တတော့၍ စဉ်းစား လိုက်ပြီးမှ ဖြည်းလေးစွာ ဖြေလိုက်၏။

“အမည်မဲ့ အဘိုးအိုဆီက ကြားခဲ့တာပဲ”

ရှမ်းချင် ခေါင်းငုံ့သွားပြီ။

“ဟုတ်တယ်... ရှင် သိထားပြီးပြီဆိုတော့ ရှင်ကို လိမ်ညာ

နေဖို့ မလိုတော့ဘူး။ တစ်ချိန်တုန်းက အဖေနဲ့ အမေဟာ အထင်မှာ မှုနဲ့ အကြီးအကျယ် ရန်ဖြစ်ခဲ့ကြတယ်။ နောက်တော့ ဒီလို ဖြစ်ရ တာဟာ ဦးကြီး စန်းကျူးရဲ့ စာနာကြောင့် ဆိုတာ သိလာရတယ်။ ဒါကြောင့်... ဖေဖေဟာ ဒေါပွလျှော်ပြီး ဦးကြီးရဲ့ သိုင်းပညာ သင်ဘက် ညီနောင်အဖြစ်က စွန့်လွှတ်လိုက်တာပါပဲ”

ရှောက်လုံ ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...

“နေပါဦး... ခင်ဗျားကရာ အိမ်က ဘာကိစ္စနဲ့ ထွက်လာရ တာလဲ”

၁၈၄ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ညီမ ရှမ်းယွင် အတွက်ပါ၊ ရှမ်းယွင်ဟာ သေတဲ့အထိအိမ် မပြန်တော့ဘူးလို့ သစ္စာဆိုခဲ့တယ်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်မလည်း သူ့ကို ဘယ်လိုမှ ဖျောင်းဖျာလို့ မရဘူး ဖြစ်နေတယ်”

ရှောက်လုံ စိတ်လှုပ်ရှားလာလပြီ အကြိတ်လျက်...

“ကျုပ် သူ့ကို မတွေ့တွေ့အောင် လိုက်ရှာမယ်”

ရှမ်းချင် သက်ပြင်း အသာချပြီး...

“ကျွန်မလည်း ကူရှာပါ့မယ်၊ သူ အဝေးကြီး မရောက်နိုင် သေးပါဘူး၊ ကဲ... ကျွန်မ သွားတော့မယ်”

ရှမ်းချင်က ပြောပြီးသည်နှင့် သစ်တောအုပ် အပြင်ဘက်သို့ ထွက်သွားလေတော့သည်။



အယောင်ဆောင်

ရှမ်းချင်း ထွက်သွားပြီးနောက် ရှောက်လုံက နေရာတွင်ပင် ရပ်လျက် စဉ်းစားနေမိသည်။

ထိုစဉ်...

“ဒီမှာဟေ့... တွေ့ပြီ မလွတ်စေနဲ့”

ရုတ်တရက်...

ကြားလိုက်ရသော အသံကြောင့် ရှောက်လုံ ရင်ထိတ်သွား မိလေ၏။

မရှေးမနှောင်းမှာပင် နောက်ထပ် အသံတစ်သံက ထွက်ပေါ် လာ၏။

“ဒီကောင်မကို ဝိုင်းထား မလွတ်စေနဲ့”

“ဟေ့... ရပ်လိုက်”

ရှောက်လုံက နှုတ်မှ...

၁၈၆ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဟင်... ဒါငါ့ကို ပြောနေတာ မဟုတ်ဘူး။ ရှမ်းချင် ခုနကမှ ထွက်သွားတာဆိုတော့ ဧကန္တ ရှမ်းချင်ကိုများ အန္တရာယ် ပြုနေကြ ပြီလား။”

ထိုသို့...

တွေးမိရင်း ရှောက်လှဲ စိတ်ထဲတွင် စိုးရိမ်စိတ်ကလည်း လွမ်းမိုး

လာ၏။

ထို့ကြောင့်...

အသံလာရာဆီသို့ တစ်ဟုန်ထိုးပြေးထွက်လာခဲ့လေတော့သည်။



ရှောက်လှဲ ရောက်လာချိန်၌ ရှမ်းချင်မှာ မင်းမှုထမ်းငါးဦး၏ အပိုင်းကို ခံနေရ၏။

မင်းမှုထမ်း တစ်ဦးက ကျယ်လောင်သော အသံဖြင့်...

“မနေ့က ဆိုင်ထဲမှာ လူသတ်သွားတာ ဒီမိန်းကလေးပဲ”

“ဟုတ်တယ် ကျွန်မပဲ”

မင်းမှုထမ်း တစ်ဦးက ဝင်၍ မေးသည်။

“ဘာဖြစ်လို့ လူသတ်တာလဲ”

ရှမ်းချင်က မထီတရီ ပုံစံမျိုးဖြင့်...

“အို... လူသတ်ပါတယ်ဆိုမှ သတ်ချင်လို့ပေါ့”

အမုန်းနွယ်ယုက် အိမ်ပိမ့် (၃) ၁၈၇

ထိုမင်းမှုထမ်း ဒေါသတကြီးဖြင့်...

“အသားနာချင်ပြီ ထင်တယ်”

ပြောပြောဆိုဆို ထိုမင်းမှုထမ်းက တိုက်ခိုက်ရန် ဟန်ပြင် လိုက်၏။

ဤတွင်...

ရှမ်းချင်က လျှပ်တစ်ပြက် လှုပ်ရှားလိုက်ပြီး မင်းမှုထမ်း၏ လည်ကုတ်အား ကုတ်ဆွဲချလိုက်၏။

မင်းမှုထမ်းမှာ နောက်သို့ လဲကျသွား၏။

ကျန်မင်းမှုထမ်း လေးဦးမှာ ထိတ်လန့်တကြီး ဖြစ်သွားကာ ဓားများကို ဆွဲထုတ်လိုက်ကြ၏။

ထိုရဲမက် လေးဦး၏ အကွက်ယူထားပုံကို ကြည့်ခြင်းဖြင့် တစ်ရာထဲမှ တစ်ယောက် ရွေးထုတ်ထားသည့် အဆင့်မြင့် ပုဂ္ဂိုလ် တွေ ဖြစ်ကြောင်းကို သိနိုင်၏။

သူတို့ တစ်ပြိုင်တည်း ပူးပေါင်း၍ တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

သူတို့ ပူးပေါင်းတိုက်ခိုက်ပုံမှာ အလွန်ကြောက်စရာ ကောင်း လှ၏။

ရှမ်းချင်က ဓားလေးလက်ကြားမှ ရှောင်ထွက်ပြီး မင်းမှုထမ်း တစ်ဦး၏ နောက်ဘက်ကို ဝင်ကုပ်လိုက်၏။

“အား”

၁၈၈ င တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

နာကျင်စွာအော်သည့် အသံတစ်သံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ကျန်ရဲမက်များ ထိတ်လန့်သွား၏။

သို့သော်...

ရှမ်းချင်၏ ဓန္ဒာကိုယ်က ရိပ်ခနဲ လှုပ်ရှားသွားပြန်၏။

“အား”

တတိယမြောက် မင်းမှုထမ်းမှာလည်း နာကျင်စွာ အော်ဟစ်လျက် လဲကျသွား၏။

ထိုစဉ်...

အေးစက်မာကျောလှသည့် ရှမ်းချင်၏အသံ ပေါ်လာ၏။

“ရှင်တို့နှစ်ယောက်လည်း သူ့နောက်ကို လိုက်သွားချင်လို့ စောင့်နေတာလား၊ မသေချင်ရင် မြန်မြန် ထွက်သွားကြစမ်း”

“သတ္တိရှိရင် မင်း နာမည်ပြောပါ”

ရှမ်းချင် ရယ်လိုက်ပြီး...

“မင်း အဆင့်လောက်နဲ့ ငါ့နာမည် ထုတ်ပြောဖို့ မလိုသေးဘူး၊ အဲဒီတော့ မင်း မသေချင်ရင် ဝေးဝေး ပြေးကြစမ်း”

ထိုစဉ်...

ကြည်လင်ပြတ်သားသော ရယ်သံတစ်သံက ပျံ့လွင့်လာ၏။

မိန်းကလေးတစ်ဦး၏ ရယ်သံဖြစ်သည်။



အမုန်းနွယ်ယက် အရိပ်မဲ့ (၅) ၁၈၉

ရယ်သံနှင့်အတူ လူရိပ်တစ်ခု ရောက်လာ၏။

ထိုအရိပ်ရှင်မှာ အသက်ငါးဆယ်ခန့် မိန်းမကြီးတစ်ဦး ဖြစ်နေ၏။

သူမ၏ နောက်တွင် မိန်းကလေးတစ်ဦး ပါလာ၏။

ထိုမြင်ကွင်းကို မြင်လိုက်ရသောအခါ ရှောက်လုံမှာ အကြီးအကျယ် တုန်လှုပ်သွား၏။

မမျှော်လင့်ဘဲ ရောက်ရှိလာသည့် မိန်းမကြီးမှာ မဟာမိုးမြေကိုဇော်မှ ဒုတိယကိုဇော်ချုပ်ကြီး ဖြစ်နေသည်။

ရှောက်လုံသည် တစ်ချိန်က အဘိုးကြီးယောင် ဆောင်လျက် ဤမိန်းမကြီးနှင့် ယှဉ်ပြိုင် တိုက်ခိုက်ဖူး၏။

ဤမိန်းမကြီးကို မြင်သည်နှင့် ရှမ်းချင်၏ မျက်နှာသည် အကြီးအကျယ် ပျက်သွား၏။

ကျန်ရှိသော မင်းမှုထမ်း နှစ်ဦးက ထိုမိန်းမကြီးအား အရိုအသေ ပေးကြ၏။

ထိုနောက်...

သေးသို့ ရှုပေးလိုက်၏။

ထိုမိန်းမကြီးမှာ ရှမ်းချင်၏ ရှေ့သို့ လျှောက်လှည့်ပြီး အေးစက်စက် အသံဖြင့်...

၁၉၀ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဟေ့... မိန်းကလေး... မင်းကိုယ်မင်း ဘယ်လိုပုံစံမျိုးနဲ့
သေချင်သလဲဆိုတာ စဉ်းစားလိုက်စမ်း”

ထိုအခါ ရှမ်းချင်က လုံးဝ မကြောက်ရွံ့သော အသွင်ဖြင့်...

“ကျုပ် သေမလား၊ ရှင် သေမလားဆိုတာ ကြည့်ကြသေး
တာပေါ့”

“ဟား... ဟား... ဟား မင်းက ဒီအချိန်အထိ အပြောကြီး
တုန်းပါလား၊ ကဲ... ပြောစမ်း မင်း နာမည်”

“ရှင် နာမည်ကော”

“ငါ့နာမည် ဇွေကွမ်းချင်း၊ ငါ့အဆင့်က မဟာမိုးမြေဂိုဏ်းရဲ့
ဒုတိယဂိုဏ်းချုပ်၊ ကဲ... မင်း ဘာသိချင်သေးလဲ”

ရှမ်းချင် အံ့ဩသင့်သော မျက်နှာဖြင့်...

“ဪ... မဟာမိုးမြေဂိုဏ်းရဲ့ ဒုတိယဂိုဏ်းချုပ်ကိုး၊ ရှင်ကို
ဒီလို မြေပြန့် ရောက်လာလိမ့်မယ်လို့ ကျွန်မ မထင်မိဘူး”

“မိန်းကလေး မင်းရဲ့ အထင်မဆိုးဘူး၊ ကဲ... ပြောစမ်းပါဦး၊
မင်းရဲ့ နာမည်”

“ဒီအတွက် ဝမ်းနည်းပါတယ်၊ ကျုပ် နာမည် မပြောနိုင်ဘူး”

မိန်းမကြီးမျက်နှာ ရုတ်ခြည်း ခက်ထန်မာကျောသွားပြီး...

“ဟေ့... ငါ့ကို ဒေါသထွက်အောင် မလုပ်နဲ့၊ ပြောစမ်း မင်း
နာမည်”

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၉၁

ရှမ်းချင်က မိန်းမကြီးအား ရဲဝံ့စွာ တစ်ချက် ပြန်ကြည့်လိုက်
ပြီး...

“တကယ်လို့ မပြောဘူးဆိုရင်ကော”

“ကျုပ်ရှေ့ ရောက်တဲ့လူ မှန်သမျှ မပြောတာ ပရိုစေရဘူး”
ရှမ်းချင်က မနိုးမခန့် ရယ်လိုက်ပြီး...

“အခု... ကျုပ်ကလဲ ရှင်ရှေ့ ရောက်အေးကဲ့လုပ်”

“ဟင်း... ဟင်း အဲဒါကြောင့် မင်း မပြောရင် သေဖို့သာ
ပြင်ထားပေတော့”

ထိုသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် မိန်းမကြီးက အကျိစကို တွေ့ယမ်း
ကာ...

“ကဲ... ကျုပ်ရဲ့ အဆိပ်ကောင်တွေရဲ့ အရသာကို မြည်းစမ်း
ကြည့်လိုက်ဦး”

ပြောပြောဆိုဆို မိန်းမကြီးက သူ့ အဆိပ် ပိုးကောင်များအား
ပစ်လွှတ် တိုက်ခိုက်ရန် ပြင်လိုက်၏။

ထိုအဆိပ်များကို မိလိုက်လျှင် ဖြေဆေး လုံးဝမရှိ။

ထိုစဉ်...

“ရပ်လိုက်”

မိန်းမကြီးအား အော်ဟစ်တားလိုက်သော အသံကြီးတစ်သံ
က ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာ

အသံနှင့်အတူ ရှောက်လုံ၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာလည်း ခုန်လွှား၍ ရောက်ရှိလာသည်။

ဤတွင်...

မိန်းကလေးတစ်ဦးက ရုတ်တရက် ထအော်လိုက်၏။

“ဟင်...ရှောက်လုံပါလား”

ထိုမိန်းကလေး၏ အော်သံကြောင့် စွေကွမ်းချင်းက ရှောက်လုံအား လှည့်ကြည့်လာပြီး...

“အဆိပ်လက်နက်နဲ့ သူတစ်ပါးကို ဒုက္ခပေးမယ် ကြံရင်တော့ ကျုပ်ဓားက ကြည့်နေလိမ့်မယ် မဟုတ်ဘူး”

စွေကွမ်းချင်းက သဘောကျစွာ တစ်ချက်ရယ်ပြီး...

“တော်တော်ကြီးကျယ်တဲ့ ချာတိတ်ပါလား၊ ဒီမှာ ရှောက်လုံနင့်ကိုငါ တွေ့ချင်နေတာ ကြာပြီ၊ အခုတော့ မင်းကို မရှာဘဲတွေ့တော့ သိပ်အဆင်ပြေသွားတာပေါ့၊ က...ရှောက်လုံ ကျုပ်နဲ့အတူ အေးအေးဆေးဆေး လိုက်မလား၊ အေးအေး ဆေးဆေး မလိုက်ရင်တော့ အကြမ်းဖက်ပြီး ခေါ်သွားရလိမ့်မယ်”

ရှောက်လုံက ပျမ်းချင်အား တစ်ချက်စောင်း၍ ကြည့်လိုက်ပြီး...

“မိန်းကလေး မင်းသွားတော့လေ”

ဟု ပြောလိုက်၏။

ဤတွင်...

စွေကွမ်းချင်းက ကြားဝင်၍ ပြောလာ၏။

“သူ့ကို ဘယ်သူက သွားခွင့်ပြုလို့လဲ”

ရှောက်လုံက ခပ်မာမာဖြင့်...

“ကျုပ်က သွားခွင့်ပြုတယ်လေ”

စွေကွမ်းချင်းက ရှောင်လုံအား တစ်ချက် နှိပ်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“မင်းက ဘာအားကိုးနဲ့ ဒီလောက် လေကျယ်နေတာလဲ”

ရှောက်လုံက သူ၏ လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို မြှောက်ပြလိုက်ပြီး

လျှင်...

“ဒါ အားကိုးနဲ့ပေါ့”

စွေကွမ်းချင်း အားရပါးရ ရယ်လိုက်ပြီး...

“အဲဒါကိုရော တကယ်ပဲ အားကိုးနိုင်ပါမလား”

ရှောက်လုံ တစ်ချက် ပြုံးလိုက်ပြီး...

“အားကိုးနိုင် မနိုင် စမ်းကြည့်လေ၊ ခင်ဗျား နည်းနည်း

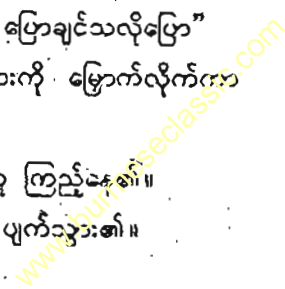
လှုပ်တာနဲ့၊ ခေါင်းပြုတ် မသွားဘူးဆိုရင် ပြောချင်သလိုပြော”

ရှောက်လုံက ပြောပြီးသည်နှင့် ဓားကို မြှောက်လိုက်ကာ

ရှေ့သို့ ခြေတစ်လှမ်း တိုးလိုက်၏။

မျက်လုံးအစုံက လူနှစ်ဦးကို ပြိုင်တူ ကြည့်နေ၏။

စွေကွမ်းချင်းမှာ မျက်နှာတစ်ချက် ပျက်သွား၏။



သို့သော်...

မျက်နှာကို ပြန်ပြင်လိုက်ပြီး အေးစက်စက် လေသံဖြင့်...

“မင်းကို ကျုပ် စမ်းကြည့်တော့မယ်၊ ကိုယ်ထိ လက်ရောက်
တော့ မစမ်းကြည့်ဘူး”

ဟု ပြော၏။

ဇွေကွမ်းချင်း၏ စကားကြောင့် ရှောက်လှဲ၏ ရင်ထဲ ထိက်ခနဲ
ဖြစ်သွား၏။

ဇွေကွမ်းချင်း၏ အဆိပ်ပိုးကောင် အစွမ်းကို ကြားဖူးထား၏။

ထို့ကြောင့်...

ရှောက်လှဲက လက်ဝါးလှိုင်းအားကို မသုံးဘဲ ဓားကိုသုံးရန်
ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

ထို့ပြင်...

မိမိက လက်ဦးအောင် တိုက်စစ်ဆင်ပြီး ဇွေကွမ်းချင်းထံမှ
အဆိပ်ကောင်တွေ မပစ်လွှတ်နိုင်အောင် တိုက်ခိုက်မှ ဖြစ်လိမ့်မည်
ဟု ရှောက်လှဲ ကြိုတင်တွက်ဆထားပြီး ဖြစ်၏။

ရုတ်တရက်...

ရှမ်းချင် ရယ်လိုက်ပြီး ဇွေကွမ်းချင်းအား ပြော၏။

“ဇွေကွမ်းချင်း ရှင်သူနဲ့ တိုက်နေစရာ မလိုဘူး၊ ရှင်ဘာ
မကြာခင် ကျွန်မရဲ့ ဓားဖျားမှာ အသက်ပျောက်သွား စေရမယ်”

ဇွေကွမ်းချင်းက အသံကျယ်ကျယ်ဖြင့်...

“မိန်းကလေး... မင်း သိပ်လည်း လေကြီး မနေစမ်းပါနဲ့”

ရှမ်းချင် ယာလက်ကို မြှောက်လိုက်ပြီး...

“ကြည့်လိုက်စမ်း ဒါ ဘာပစ္စည်းလဲ”

ရှမ်းချင် ပြသောပစ္စည်းကို ဇွေကွမ်းချင်းက လှမ်းကြည့်ရာ
မျက်နှာပျက်သွားပြီး...

“နင်... နင် ဒီပစ္စည်းကို ဘယ်က ရသလဲ”

ရှောက်လှဲလည်း ရှမ်းချင် လက်ထဲမှ ပစ္စည်းကို လှမ်းကြည့်
လိုက်၏။

ရှမ်းချင်၏ လက်ထဲတွင် ကိုင်ထားသော ပစ္စည်းမှာ အရောင်
ငါးမျိုးရှိ ကြွေဘူးကြီး တစ်လုံးဖြစ်၏။

အရှည်မှာ ခြောက်လက်မခန့် ရှိ၏။

ထိုဘူး၏ ခါးလယ်တွင် ကြီးတစ်ချောင်းကို ချိတ်ဆွဲထား၏။

ထိုကြိုးမှာ နီရဲ့ပြဲ မျက်စိစူးလှ၏။

ထိုပစ္စည်းမှာ မည်သည့်ပစ္စည်း ဖြစ်သောကြောင့် ဇွေကွမ်းချင်
ထိတ်လန့်သွားရသနည်း။



ရှမ်းချင်က အေးစက်သော အမူအရာဖြင့်...

www.burmeseclassic.com

၁၉၆ ဇ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဘယ်လိုလဲ... ရှင်မှာ သတ္တိ မရှိပါဘူး”

စွေကွမ်းချင်းမှာ နောက်သို့ ခြေနှစ်လှမ်းခန့် ဆုတ်သွားပြီး လှုပ်ရှားနေသော အသံဖြင့် ဆက်မေးသည်။

“နင်... နင် ဒီပစ္စည်းကို ဘယ်နေရာက ရလာသလဲဟင်”
ရှမ်းချင် မထိတ်ရိ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ဒါကို ရှင်သိစရာ မလိုဘူး”

ဟု ပြော၏။

ထို့နောက်...

ရှောက်လုံဘက် လှည့်ကာ...

“ကျွန်မတို့ သွားကြစို့”

ရုတ်တရက်မို့ ရှောက်လုံက ကြောင်သွား၏။

“ဘယ်ကို သွားကြမှာလဲ”

ရှမ်းချင်းက ရှောက်လုံအား တစ်ချက် ကြည့်ပြီး...

“ဘာလဲ ... ရှင်က မသွားချင်သေးလို့လား”

ရှောက်လုံ အခြေအနေကို ချက်ချင်းပင် သဘောပေါက်သွား
လေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ဓားကို ရုပ်သိမ်းလိုက်ပြီး...

“ကောင်းပြီ... သွားကြစို့”

အမုန်းနွယ်ယုက် အရိပ်မဲ့ (၃) ၁၉၇

ဤတွင် စွေကွမ်းချင်းမှာ ဒေါသသံဖြင့်...

“ရှောက်လုံ မင်း ဒီနေ့ ကံကောင်းလို့ လွတ်သွားတယ်မှတ်၊
ဒါပေမယ့် နင် ဘယ်ကိုမှလွတ်အောင် မပုန်းရှောင်နိုင်ပါဘူး။ မကြာ
ခင် ကျုပ်ငယ်ကြောင်း သိစေရမယ်၊ မင်းကို ရှင်းပစ်ဖို့အတွက် ဂိုဏ်းချုပ်
ကြီးက အမိန့်ပေးပြီးသား၊ မင်းကို ဓားစာခံ တစ်ခုခုရအောင် ဖမ်းမိမု
ရနိုင်မယ်ဆိုတာ သိပါပြီ”

ရှောက်လုံ အေးစက်စွာ ရယ်လိုက်ရင်း...

“ခင်ဗျားကြီးကလည်း အခုလို အသက်ရှင်လျက်နဲ့ ကောင်း
ကောင်းမွန်မွန် ပြန်သွားနိုင်တာ ကံကောင်းတယ်မှ မှတ်ပါ”
ပြောပြီးသည်နှင့် ရှောက်လုံက ရှမ်းချင်၏ အနီးသို့ လျှောက်
သွားလေသည်။

ထို့နောက်...

နှစ်ယောက်သား သစ်တောအုပ် အတွင်းသို့ ဝင်ရောက်သွား
လေတော့သည်။



အလွဲသုံးစား

နှစ်ဦးသား လျှောက်လာကြရင်း ရှောက်လုံက ရှမ်းချင်အား မေးလိုက်၏။

“နေပါဦး... ကျုပ်ကို ဘာကြောင့် ခေါ်လာရတာလဲ”
ရှမ်းချင်က ရှောက်လုံအား စောင်းငဲ့ ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ရှင် အန္တရာယ် ဖြစ်မှာစိုးလို့”

ရှောက်လုံ နားမလည်နိုင်သော အမူအရာဖြင့်...

“ဘာ... ဘယ်လို”

“ဟုတ်တယ်... ရှင်... အဲဒီ မိန်းမကြီးကို တိုက်ခိုက်ဖို့ မလွယ်တော့ဘူး။ သူ့တစ်ကိုယ်လုံးမှာ အဆိပ်ပစ္စည်းတွေနဲ့ ပြည့်နေပြီ။ အထူးသဖြင့် အဆိပ်ပိုးကောင်တွေကို လျှပ်တစ်ပြက်အတွင်း လွှတ်လိုက်တာပဲ။ အဲဒီ အဆိပ်ပိုးကောင် တစ်ကောင် ထိသွားရင် ရှင်တို့ သူက နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့ ထိန်းချုပ်တော့မှာပဲ။ ရှင်ဟာ မိုင်တစ်ရာအတွင်း သူ့ခိုင်းတာ လုပ်ပေးရလိမ့်မယ်”

ရှောက်လုံက စကားကို ခေတ္တနားပြီး ဆက်ပြောသည်။

“ရှင်သာ သူ့ကို တကယ် သတ်ချင်တယ်ဆိုရင် ရှင် ထွက်လာကတည်းက သူ့ကို သတ်လိုက်ဖို့ ကောင်းတာ။ သူ့ကို တိုက်ခိုက်မယ်ဆိုရင် လျှပ်တစ်ပြက်အတွင်း အပြတ်တိုက်ခိုက်နိုင်မှ နို့မဟုတ်ရင် သူ့ရဲ့ အဆိပ်ပိုးကောင်တွေ ပစ်လွှတ်တာနဲ့ ရှင် မလွယ်ဘူး”

သူမ၏ စကားမှာ သဘာဝကျလှသည်။

ရှောက်လုံမှာ ယခုမှပင် ရှမ်းချင်အား ကျေးဇူးတင်မိတော့လေသည်။

ထိုစဉ် ရှမ်းချင်၏ စကားသံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

“တကယ်လို့ သူ့ကို သတ်ပစ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်တယ်ဆိုရင် အခွင့်အရေးကို လက်လွှတ်မခံဘဲ ကိုယ်ကအရင် လက်ဦးမှုကို ရအောင် လုပ်ရမယ်”

ဤစကားမှာ အနည်းငယ် ရက်စက် ကြမ်းကြုတ်နေသော်လည်း အဓိပ္ပာယ် ရှိနေ၏။

ရှောက်လုံ ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်ပြီး ပြန်မေးသည်။

“ခင်ဗျား စောစောက ထုတ်ပြတဲ့ ပစ္စည်းက ဘာလဲ”

“အဖိုးတန် ပစ္စည်းတစ်ခုပဲ။ အဖေရလိုက်တဲ့ ပစ္စည်းပဲ”

ရှောက်လုံက သဘောပေါက်ဟန်ဖြင့်...

“ဘယ်လို အဖိုးတန် ပစ္စည်းလဲ”

“မြေပြန့်က လူတွေဟာ ဒီကြွေဘူးမျိုး မြင်တွေ့ရခဲ့တယ်၊ ဒီဘူးထဲမှာ ထူးဆန်းတဲ့ ဆေးတွေ ရှိတယ်၊ ဘူးဆိုကို ဖွင့်လိုက်တာနဲ့၊ ဆေးနဲ့တွေ့ ထွက်လာပြီးတော့ အဆိပ်ကောင်တွေဟာ လွင့်မစ်တဲ့ သူ့သခင်ကို ပြန်ကိုက်ကြတော့တာပဲ အထူးသဖြင့် ဒီ အဆိပ်ပိုးကောင်တွေဟာ သခင်ရဲ့ ကိုယ်ပေါ်မှာအမြဲ ကပ်နေတတ်တယ်၊ ဒီဆေးနဲ့ ရသွားတာနဲ့ သခင်ကို ပြန်ကိုက်ကြတော့တာပဲ၊ ဒီအချက်ကို သိလို့ စွေကွမ်းချင်းဟာ လုံးဝမလှုပ်ရှား ရဲတော့တာပါ”

ရှောက်လုံမှာ တစ်ခါမှ မကြားဖူးသေးသော စကားကို ကြားရသဖြင့် အလွန်အံ့ဩနေ၏။

ရှောက်လုံက အံ့ဩနေသော မျက်နှာဖြင့် မှတ်ချက်ချလိုက်၏။

“ဪ...ဟုတ်ပြီ ဒါကြောင့် စွေကွမ်းချင်းဟာ ဒီဘူးကို မြင်တာနဲ့ မျက်နှာပျက်သွားတာကိုး”

ရှောက်လုံ၏ မှတ်ချက် စကားအား ရှမ်းချင်က ခေါင်းညိတ် ထောက်ခံလိုက်၏။

“ဟုတ်တယ်”

ရှမ်းချင်က ခေတ္တမျှရပ်ပြီး စဉ်းစားနေလိုက်ပြီး ရှောက်လုံအား နှုတ်ဆက်စကား ဆို၏။

“ကဲ...ကျွန်မလည်း သွားစရာလေးတွေ ရှိသေးလို့ ဒီနေရာကပဲ လမ်းခွဲကြရအောင်”

BURMESE CLASSIC

ပြောပြီးသည်နှင့် ရှမ်းချင်က ရိပ်ခဲနဲ ခုန်လွှားကာ တောအုပ်အတွင်း တိုးဝင်ပျောက်ကွယ်သွားတော့လေသည်။

ရှမ်းချင် ထွက်သွားပြီးနောက် ရှောက်လုံမှာ သူ၏ ပစ္စည်းများ ဝှက်ထားသည့် နေရာသို့ လျှောက်လာ၏။

ပစ္စည်းများ ဝှက်ထားသည့်နေရာ ရောက်သောအခါ ဝတ်ရုံရှည်ကိုဝတ်ပြီး မျက်နှာဖုံးစွပ်ကာ အမည်မဲ့အဘိုးအို အသွင်သို့ ပြန်လည် ကူးပြောင်းလိုက်တော့၏။

ထို့နောက် စုကျားမြို့သို့ ဦးတည်၍ ခရီးနှင်ခဲ့၏။

ရှောက်လုံ ခရီးနှင်လာရာ ချယ်ရီပင်တောအုပ်တစ်ခုသို့ ရောက်လာခဲ့၏။

ချယ်ရီပင်များမှာ ထွက်ပြုစ နေမင်းကြီး အရောင်ကဲ့သို့ ရဲရဲနီနေလေသည်။

ချယ်ရီပင်တောကို ဖြတ်လျက် လေပြည့် လေညင်း တစ်ခုက တိုက်ခတ်လာ၏။ လေပြင်လေညှင်းနှင့်အတူ ရှောက်လုံမှာ သွေးညှိနဲ့ ကဲ့သို့ အနံ့ တစ်မျိုး ရှုမြှိုက်လိုက်၏။

ရှောက်လုံ ချက်ချင်းပင် ထိတ်လန့်တကြီး ဖြစ်သွားကာ လေလာရာဘက်သို့ ရှာဖွေလိုက်ပြီးနောက် သွေးညှိနဲ့ လာရာဘက်သို့ လျှောက်လာခဲ့သည်။

ဤတွင်...

ရှောက်လုံမှာ ဆိုးရွားသော မြင်ကွင်းတစ်ခုကို တွေ့လိုက်ရ၏။
လူဆူအလောင်း ဆယ်လောင်းမှာ သွေးသံရဲ့ရဲ့ဖြင့် ချယ်ရီပင်
များကြား၌ ပြန့်ကျဲနေ၏။ လူတစ်ဦးစီ၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင်
စားဒဏ်ရာများမှာ သုံး လေး နေရာခန့် ရှိနေကြ၏။

ဤအချက်မှာ အနည်းငယ် ထူးဆန်းနေ၏။
ဤလူများအား မည်သူ သတ်လေသနည်း။
လူသတ်သမားသည် မည်သူ ဖြစ်သနည်း။

ရှောက်လုံ ထိုသို့ စဉ်းစားနေရင်း ဇာတ်ဝန်းကျင်ကို လှည့်ပတ်
ကြည့်လိုက်၏။ ဤတွင် ပြောင်ချောနေသော ကျောက်တုံးကြီးပေါ်
တွင် သွေးများဖြင့် ရေးထားသော စားလုံးများကို တွေ့လိုက်ရ၏။

စားလုံးများ၏ အဓိပ္ပာယ်မှာ ဤသို့ ဖြစ်လေသည်။
“တစ်လောကလုံးကို လက်ဝါးကြီး အုပ်မယ့် အရိပ်မဲ့လက်ဥှိုး
ရှောက်လုံ”

ဟူ၍ ဖြစ်သည်။
ရှောက်လုံ၏ တစ်ကိုယ်လုံး သွေးများ ဗလောင်ဆူလာ၏။
မည်သူက မိမိအမည်အား အလွဲသုံးစား လုပ်ကာ မိမိအား
ချောက်တွန်းခဲ့လေသနည်း။

ရှောက်လုံမှာ ဂေါသထွက်လွန်း သောကြောင့် တစ်ကိုယ်လုံး
ဆတ်ဆတ် တုန်သွား၏။



ဤလုပ်ရပ်မှာ အလွန်အောက်တန်းကျ ယုတ်မာလွန်းလှသည်။
လူသတ်သမားသည် မည်သို့သော ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် ဤကဲ့သို့
ပြုလုပ်သွားရလေသနည်း။

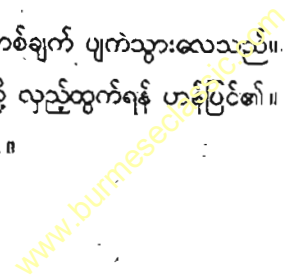
ထိုစဉ်...
လူရိပ်တစ်ခုသည် ရှောက်လုံ၏ ရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာ၏။
ရှောက်လုံက ထိုလူအား ဖြတ်ခနဲ လှမ်းကြည့်၏။
ထိုလူအား တစ်ခါမှ မမြင်ဖူးချေ။
ထိုလူက လက်ဖမိုး နှစ်ခုယှက်၍ အရိုအသေ ပေးရင်း...

“ကျွန်တော်ဟာ ကြိုးကြာဂိုဏ်းက နှစ်ဖက်စား ကျို့ထုံပါ
ဆရာကြီးနာမည် ဘယ်လို ခေါ်ပါသလဲ”

“ကျုပ်နာမည် အမည်မဲ့အဘိုးအိုလို့ ခေါ်ပါတယ်”
“ဘယ်လို အမည်မဲ့အဘိုးအို ဟုတ်လား”
“ဟုတ်တယ်”

“ဒါဆို ဆရာကြီးဟာ ဝိညာဉ်အလံရဲ့ ညီပါလား”
“အေး... ဟုတ်တယ်”
နှစ်ဖက်စား ကျို့ထုံမှာ မျက်နှာတစ်ချက် ပျက်သွားလေသည်။

ဘာမှ မပြောတော့ဘဲ တစ်ဖက်သို့ လှည့်ထွက်ရန် ဟန်ပြင်၏။
ရှောက်လုံက ဟန့်တားလိုက်၏။
“နေဦး”



၂၀၄ C တက္ကသိုလ် စင်းကြွယ်

နှစ်ဖက်စား ကျို့ထုံ တုန်ခနဲ ဖြစ်သွားပြီ...

“ဘာကိစ္စ ရှိသေးလို့လဲ”

ရှောက်လုံ ကျောက်တုံးပေါ်မှ သွေးစာလုံးများကို လက်ညှိုး ထိုးပြလိုက်ပြီး...

“ဒါက ဘာသဘောလဲ”

နှစ်ဖက်စား ကျို့ထုံက ထစ်တစ် ငေါ့ငေါ့ဖြင့်...

“ဒါ... ဒါတော့ ကျွန်တော်လည်း မသိဘူး၊ ဒါပေမယ့်...”

“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်လဲ”

“အခုသေနေတဲ့ လူတွေအားလုံးဟာ မဟာမိုးမြေဂြိုဏ်းသား တွေပဲ၊ ဒါကြောင့် ရှောက်လုံ ကလဲ့လို့ သူတို့ကို ခုလို ဘယ်သူမှ တိုက်ခိုက်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒီအဖြစ်မျိုးက ဒီတစ်ကြိမ် ဒီနေရာ မှာတွင်မှ မဟုတ်တာ”

ရှောက်လုံ အံ့ဩသင့်သွားသည်။

“ဒီလိုဆို တခြား နေရာတွေမှာလဲ ဒါမျိုး ဖြစ်သေးတယ်ပေါ့ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် စုကျားမြို့ တစ်မြို့လုံး ဒီအတွက်နဲ့ လှုပ်လှုပ် ရွရွ ဖြစ်နေတယ်”

“ဒီလိုပဲ ရှောက်လုံ နာမည်ကို ရေးထားခဲ့တာပဲလား”

“ဟုတ်တယ်”

အမုန်းနွယ်ယုက် အစိပ်မဲ့ (၃) ၂၀၅

ရှောက်လုံက အံ့ကိုတင်းတင်း ကြိတ်လိုက်သည်။

“အင်း... တော်တော် ယုတ်မာတဲ့ အကြံပါလား”

ရှောက်လုံက ထိုသို့ တွေးနေစဉ်...

“ကျွန်တော့်ကို သွားခွင့်ပြုပါဦး ဆရာကြီး”

နှစ်ဖက်စား ကျို့ထုံက ဤတစ်ကြိမ် နှုတ်ဆက်ပြီးသည်နှင့် လှစ်ခနဲ ပြေးထွက်သွားလေတော့သည်။



ကျို့ထုံ ထွက်သွား၍ သိပ်မကြာမီမှာပင် အော်ဟစ်တားဆီးသံ တစ်သံကို ကြားလိုက်ရ၏။

“ဟေ့... ရုပ်ခမ်း”

ထိုအသံ ကြားလိုက်ရသည်နှင့် ရှောက်လုံ အနည်းငယ် ထိတ်လန့်သွားပြီး ဤဘေးထဲတွင် တတိယမြောက် လူတစ်ဦး ရောက်ရှိ နေကြောင်းလည်း သိလိုက်၏။

ရှောက်လုံက အသံလာရာဆီသို့ ပြေးသွားလိုက်၏။

အနီးသို့ရောက်၍ ကြည့်လိုက်သောအခါ ထိုလူမှာ သူ၏ ဒိတ်ဆွေ မြင်းဖြူဂြိုဏ်းမှ မိုစိတောင်း ဖြစ်နေကြောင်း အံ့ဩစွာ တွေ့လိုက်ရ၏။

၇ တက္ကသိုလ် ဝင်းကြယ်

မိစိတောင်းမှာ ရှောက်လုံက အဘိုးအိုတစ်ဦး သေသွင် ရုပ်ဖျက်
တားသောကြောင့် မမှတ်မိပါချေ။

မိစိတောင်းက...

“ကျို့ထုံး...မင်းကို ရှာရတာ မောနေပြီ၊ ကဲ...မင်းနဲ့ငါ
ဘရင်း ရှင်းရမယ်”

ကျို့ထုံးမှ ရုတ်တရက် ကြောင်သွားပြီးမှ...

“နေပါဦး...ခင်ဗျားနဲ့ ကျုပ်က ဘယ်တုန်းက သိခဲ့ဖူးလို့လဲ”
ပြန်မေးလိုက်သည်။

မိစိတောင်းက အေးစက်သော အသံဖြင့်...

“ကျို့ထုံး မင်းက ကျုပ်ကို မသိပေမယ့် ကျုပ်က သိတယ်၊
ဒီနေ့ နေ့မွန်းတည့်ချိန်မှာ ဘာတွေလုပ်ခဲ့သလဲ”

ကျို့ထုံး မျက်နှာမဲ့လိုက်သည်။

“မင်းဟာ မင်းသားလေးဖုံးကို အကူအညီပေးပြီး ဘာပြုလို့
ရှမ်းယွင်ကို နိုင်ထက်စီးနင်း လုပ်ရတာလဲ”

ထိုစကားကြားလျှင်...

ရှောက်လုံ၏ တစ်ကိုယ်လုံး တုန်ယင်သွား၏။

ဒေါသတကြီး ကျို့ထုံးအား ကြည့်လိုက်သည်။

ကျို့ထုံးမှာ ရှောက်လုံက မိမိအား ဒေါသတကြီး ကြည့်နေ
သည်ကို မြင်လျှင် ထိတ်လန့်သွား၏။

အမုန်းနွယ်ယုက် အမိတ်မဲ့ (ဒု) ၂၀၇

မျက်လုံးအစုံက ထွက်ပြေးရန် တာရှုနေသည်။

ရှောက်လုံက...

“မင်း ထွက်ပြေးဖို့ မကြံနဲ့၊ ငါ့လက်ဝါးစာ မိသွားမယ်”

ကျို့ထုံးမှာ ထိတ်လန့်သွားရ၏။

ထိုစဉ် မိစိတောင်းက ရှောက်လုံအား မေးလိုက်သည်။

“ဒီက ဆရာကြီးက ဘယ်သူပါလဲ”

ရှောက်လုံက ပြုံးကာ...

“ကျုပ်က ရှောက်လုံရဲ့ မိတ်ဆွေပါ”

ပြောပြီး...

ကျို့ထုံးဘက် လှည့်ကာ သူ၏ လက်ကောက်ဝတ်အား ဆုပ်
ကိုင်လိုက်ပြီး...

“မင်းဟာ ရှမ်းယွင်ကို ဘာကြောင့် ဒုက္ခပေးရတာလဲကွ”

မေးလိုက်သည်။

ကျို့ထုံးက မျက်နှာမဲ့သွားကာ...

“ဒီပြဿနာတွေ အားလုံး ကျုပ်နဲ့ လုံးဝမဆိုင်ပါဘူး”

“မင်း သေသွားချင်သလား၊ သူ အခု ဘယ်မှာလဲ ပြောစဉ်း”

“အခု သူ ထွက်သွားပါပြီ”

ရှောက်လုံ ထိတ်လန့်သွား၏။

“ဘယ်လို သူ ထွက်သွားပြီ ဘုတ်လား”



၂၀၈ C တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

“ဟုတ်ပါတယ်၊ မင်းသားလေး ဖုံးဟာ သူ့မှ ကိုယ်ဝန် ရှိ မှန်းလဲ သိရော လွတ်ပေးလိုက်တာပဲ”

ရှောက်လုံ၏ မျက်လုံးအစုံမှာ ဒေါသရောင် ဝင်းနေ၏။
ကျိုထုံးအား စိုက်ကြည့်ကာ...

“မင်း လိမ်နေတာ၊ အခု ရှမ်းယွင် ဘယ်မှာလဲ”
ကျိုထုံးက ကြောက်ကြောက် လန့်လန့်ဖြင့်...

“ကျုပ်... ကျုပ် တကယ် မသိတာပါ”
ရှောက်လုံသည် ကျိုထုံး၏ လက်ကို တစ်ချက်ညှစ်လိုက်ပြီး...

“ဒါဆိုရင် မင်းသားလေး ဖုံးကော ဘယ်မှာလဲ”
ကျိုထုံးက တစ်ချက် ညည်းညူရင်း...

“စု... စုကျားမြို့မှာပါ”
“ဝုန်း...”

ကျိုထုံး၏ စကားသံ ဆုံးသည်နှင့် ရှောက်လုံက လက်ဝါးဖြင့်
ရိုက်ချလိုက်၏။ ထိုအခါ...

“အင့်”

ကျိုထုံးမှာ တစ် ၂က်သာ ညည်းညူကာ အဝေးသို့ လွင့်စင်
သွားလေတော့သည်

ဒုတိယပိုင်း ပြီး၏
တက္ကသိုလ် ဝင်းကြွယ်

