



အိမ်
ပျက်သုဉ်း

ကလေး

BURMESE
CLASSIC



အိမ်
ပျက်သုဉ်း

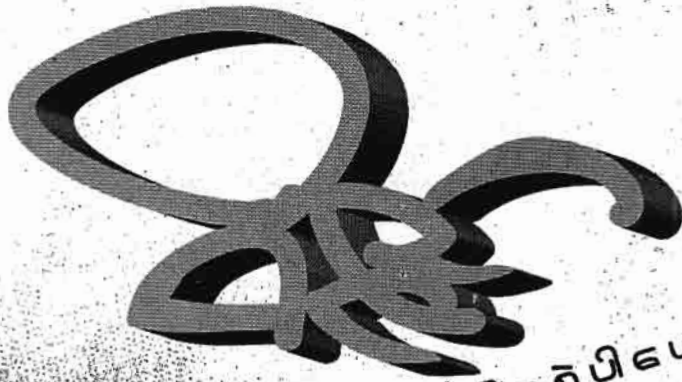


အိမ်
ပျက်သုဉ်း

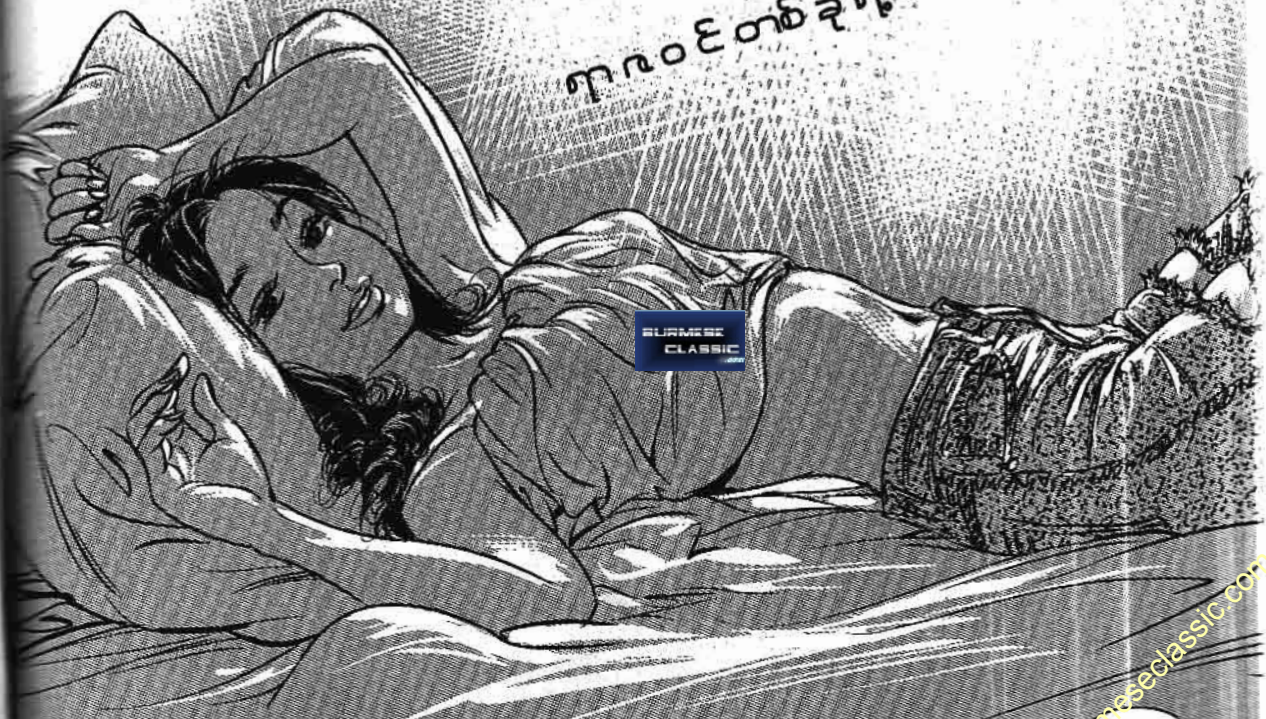


အောင်မြင် - စာပေ

ထုတ်ဝေသူ - အိုကောလစဉ်၊
 အတွင်းပုံနှိပ်နှင့်မျက်နှာရုံးပုံနှိပ် - အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက်၊
 ဖြန့်ချိရေး - အောင်မြင်စာပေ၊
 ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း - ဝထမအကြိမ်၊
 ၂၀၁၄ ခုနှစ်၊ (ဇူလိုင်လ)၊ အုပ်ရေ(၅၀၀)။



ဣန္ဒြေတစ်ခုရဲ့ပါမောမဋ်



BURMESE
CLASSIC

ယွန်းဘောင် မိတ်ဆက်ပေးမိကု

ကမ္ဘာ့

အိမ်

ရွေးချယ်သရုပ်ဖော်သည်.....

ပြောင်တစ်ခုချင်းတို့၏အိမ်



တို့တယ့်အတွက် မဂ်လာ
 စနစ်ထဲ၌ ပျက်စီးနှင့်
 ဂျပန်တို့ မဂ်လာပွဲသည်
 ငြိမ်းချမ်းစွာ ဖြစ်လာပြီး
 ထည့်၏။ စာပိုဒ်များ
 အသွယ်အဆင့်အတန်းဖြင့် ဖော်၍
 လာသမျှ ပြုတ်တန်တွင် ကိုယ်မှာ
 စိန်ရောင်တွဲ တမျှမျှ
 ယဟကတို့နစ်တွဲ တဟကလက်
 ရွှေရောင်တွဲ တဝင်းဝင်း။
 ပျက်စီးမျက်နှာသည်
 ပျောက်ဆုံးတွဲ အံ့ဩတတ်ကို
 ချီမြင်နာသည်။

BURMESE CLASSIC



ချစ်သူညွှန်ဒါရ်
 လောက်ကိုမြောက်ပြီး နာသဘောတူ
 ပေးစားသည့် ဂျပန်တို့လက်ထပ်လိုက်
 ရပ်စေမယ့် ချစ်သူညွှန်ဒါရ်နှင့်
 တပြိုင်နက်တည်း လက်ထပ်ရ
 သလောက်ကို ရင်ပြိုင်စား
 ကောင်း၏။





ချစ်သူ့ပြုံးဒါလေးပွဲ
 အချောဆုံး
 ၈-၂
 သူ့ပြုံး လူ့ပြုံးခါဒေး
 ကို ခြေဖျားပင်စွဲ
 လောက်အောင်
 လူ့ပြုံး ပိုးစိုးပကစက်ကို
 ချောပါသည်။
 လို့ပြောတဲ့ ပျက်သည်
 သူ့ချစ်သူများကို ချစ်တဲ့ဝန်း
 အဆက်ဖြတ်ဖြီး လူ့ပြုံးနှင့်
 ချစ်သူကပန် ၁၀၀၀စာ
 အတူတူတူထောင်ရန်
 ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ဝေပည့်တော်
 ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်
 ပါပြီ သနား.....



ဒီကောင်မလေး
 ကာကိစ္စ မာနီမာပေါ်
 ဝက်နေရတာတုန်း

၆



ပြောလျှင် ချစ်စရာနေသောမျက်နှာသည်
 ဒေဘက်၌ ပိုင်ပိုင်နေ၏။ ဝန်းမထဲတွင်
 တေးသီချင်းသံတွေနှင့်အတူ...
 ဖွိုဖွိုနှင့် လှည့်လှည့်လက်ချင်းချိတ်ကာ
 လျှောက်လမ်းအတိုင်း
 လှည့်လီ လှည့်လီ ဝင်လာကြသည်။
 အနောက်တွင် ပြုပြင်နှင့် ဇိုးလုံးက
 သတိဥာဏအခံ
 လှည့်လှည့် သူငယ်ချင်းမြတ်စွာနှင့်
 ကေဇိုင်တို့က သတိဥာဏအခံ
 ဧကတွေကနောက်ဆုံးမှာ
 လိုက်ပါလာသည်။

ထိုစဉ် ပြုပြင်ထံမှ ဇိုးလုံးမြတ်လာသည်။



ဟဲလို..



ဟုတ်ပါတယ်...
 ခြောက် ဖွိုဖွိုလား...ဟုတ်ကို
 သူမဂ်လာဝန်းမထဲကပြောနေလို့
 ဇိုးလုံးပိတ်ထားတာပါ...



တဖန် ဇိုးလုံးထံမှ ဇိုးလုံးထံမှမြတ်လာပြန်၏။



ဟဲလို..
 ဖွိုဖွို လာတွေနဲ့မှာ မဟုတ်ပါဘူး...
 နောင်လာပြီး လာနဲ့မှာ မဟုတ်ပါဘူး...
 ဒေဘာနဲ့ပါ

ပျိုက်ဆီသို့
 အဆက်တောင်းလေးတွေ
 ဆက်သွယ်ချိန်မှာတော့
 ပျိုင်းနှင့် ဦးလုံးထံသို့
 ဇနီးတွေတစ်ဝှမ်းလုံးနေကြ
 သည်။
 ပျိုင်းမျက်လုံးဝလှလှလှလှ
 မင်္ဂလာပွဲသံပျော်ပျော်ကို
 ကျင်းပနေတာ စိတ်ထဲမှာတော့...
 ဘယ် ကောင်မလေးတွေများ
 ပွဲလာမျက်မလဲပေါ့..



လူပုဂ္ဂိုလ်များလုံးစိတ်ဖြင့်
 မသိမသာ အကဲခတ်ကြည့်
 တော့လည်း တော်တော်လေး
 ပျော်နေပုံဖြင့် ဘာကိုမျှမဆို
 စိတ်ထဲမှာ ကျေနပ်လိက်တာမျှ
 အတိုင်းထင်အားလှန့်..



အားလုံး
 အားလုံး

စိတ်ဝင်စင်ပေါ်နေရာဖြင့်
 အားလုံးနေရာပျောက်ကွာမင်္ဂလာပွဲဘာ
 မတိုကြားမည့် ဦးလုံးလှေကန် စိတ်ဝင်
 စင်ပေါ်ကို ပိုက်နှင့် ဆိုက်နှင့်တက်လာ၏။
 မိုက်ကန်ဇနီးတွေတွင်ချစ်ပြီး ချောင်း
 တစ်ချက်တန်လှိုက်သည်။

၆

ဇနီးမတစ်ဦးလုံး ငြိမ်သက်တိတ်ဆိတ်သွားသည်။

သောသံအားလုံး၏ အာရုံစူးစူးသည် စိတ်ဝင်စင်ပေါ်သို့ ချစ်မြတ်နိုးနေကြသည်။

အင်စတုတ် ပျဉ်းရောက်နေသေးသည်



ဟ...အင်စတုတ်...
ဘာမှတောင် အငှာမလုပ်
ရဘူးဘူး



အံ့...လေ..



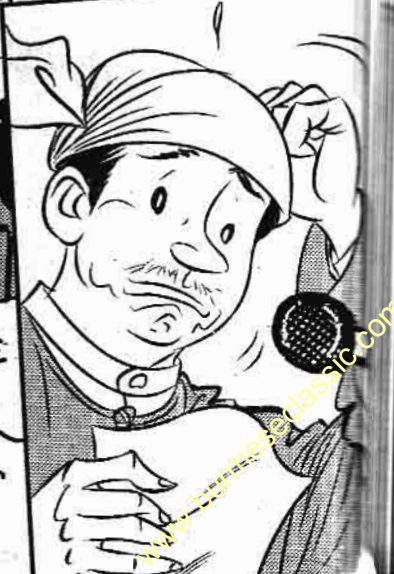
ဇာတ်...ဇာတ်လမ်းကောင်
မစီရဘူးဘူး ကလေး က
နှိပ်ရဗားကွ

မျက်... ခပ်ကြိတ်ကြိတ်ပြန်အပြစ်တင်လိုက်
သဖြင့် ပျဉ်းရောက်ပြီက ငြိမ်သွားသည်



အို... အို

အို... အို



ကလေးငယ်သည် ပိုနှုတ်
ကိစ္စဖြင့် လာသည်။ ထိုကလေးငယ်ကြောင့် ဦးသိန်းလှကျော်
မဂ်္ဂလာစကားပြော၍ မရဘူး။

နှစ်ဖက်စီက တွေ့လာတဲ့ ငြိမ်နေရာမှာ ပျက်စီးနေတာကို

ဒီဘဝသေရ
ဘယ်က တလေးလဲဗျာ အဲဒါလိုက်တာ
အာကိုပြန်တော့... ဖြူဖြူ
ကျော်သိန်းလားမှတ်တယ်..

သေးဗျာ...
ဟေ့ ဟေ့ ဟေး
ဒါအဲဒါနိမိတ်ကောင်းပေါ့..
ကျုပ်တို့ သိပ်မကြာခင် ခြမ်းချိုနေတာ
မယ်ဆိုတဲ့ နိမိတ်ပြတာ...

မွေးရင်တော့
တစ်ဒီမင်ကြောက်လနော့..
ကျုပ်က သားရှင်မို့ အာရှဆိုး
ခေါ်နေဗျာ..

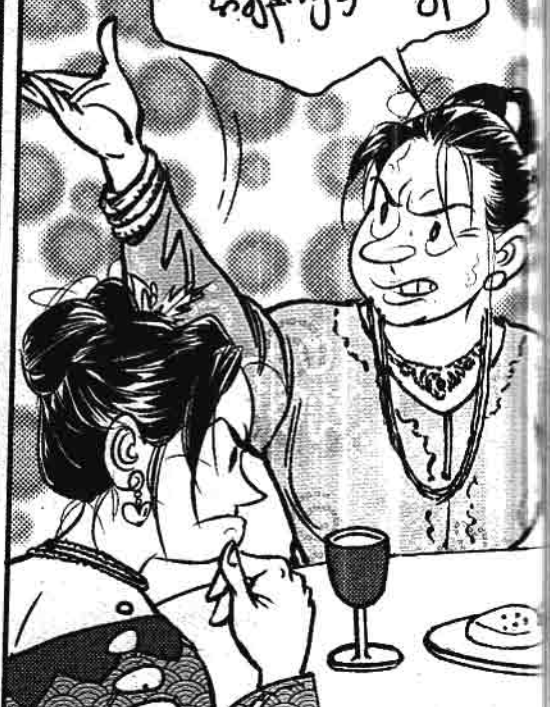
အာရုံဗျာ...
မွေးပေးရတာက
ကျုပ်သမီးလေ

ကျွန်းသားညွှတ်ပေးလို့
ခင်ဖျားမြဲအိမ်မှာ... ဒီတော့
ကျုပ်တို့ အရည်တိုမြဲ တရား
မျှတမှာပေါ့!



အရေနှစ်သောက်ကလေးညွှတ်လို့ သားသားစီးတွေ
မဂ်လာပွဲမှာ ဘယ်စိမ့်ဆုံးမ၊ ဖမဆုံးမ ကလေးက
အလိုက်ကန်းတိုင်းမာပီ လာအောင်ငြိန်ပဲ
မာပီပါဘူး ဟုဆိုကာ မြည်တွန်တောက်တီး
နေကြသည့်

သူများတွေ...
မဂ်လာယူနေကြတာ
မာပီအိမ်မှာ... မာပီ



ငါ... မှတ်မိပြီ
ဖိတ်ခါ သွားပေးတုန်းက...
ပွဲကြီး သူယုန်း '၇၆' ၅၀
ခိမ်မှာ တွေ့ကာစ ကလေး
တွေမိလိက်ဝယ်...

အရေနှစ် အရေနှစ်သောက်ကလေးတို့တစ်စုံတစ်ရာ
တတ်ထိုင်ပြီး မြဲလှစွာကျန်းမာနေပါ။

ဘယ်ဖြစ်ဖြစ်... ပွဲလေးကတော့ ကလေးငယ်ဖြစ်စဉ်
နေတာအမှန်ပင်... အဆိုတော် ဦးပင် ငြိမ်တုတ်ခွဲနေ
ကြသတဲ့အဖြစ်...

နားလောက်စမ်းစမ်း
ပိုနားက နိုင်သိကြား xxx

ဦးပင်ကလေး
သိရင်ပဲ ကောက်စွယ်
ကောင်းမလား
မသိဘူး.....

ဦးပင်၊ သိန်းရွှေတို့သည်
သန်းဝေကို အပြစ်တင်ပြီးမှာတာနဲ့
ယူဦးထားတယ် မဟုတ်လား ဇနီးဆက်စပ်မိကွာ
ဘယ်လောက်ထိတုံ့ကောက်ချ် ကလေးပဲလို့
တွေ့တာနဲ့ အပြစ်ကို ခွဲတင်
ထုတ်သွားလို့

ဟင်္သာလ
ဘာအောက်ကလေး..

ဖုန်းပြောနေသော
သန်းဝင်း အလန်း
တကြား မေးလိုက်သည်။

အင့်...အင့်
အောက်ကလေး

ဟယ်၊
လက်ဖွဲ့ ဘူးထဲက
ကလေး

လက်ဖွဲ့ စင်တာ ဘက်မှ
အပျိုတစ်ယောက် ကုလား
သိုက်ကျားဝင်ကိုက်သလို
တစ်ယောက်တစ်ပေါက်
အောက်က ဝန်ထမ်းကား
ဖြစ်နေကြသည်။

အမလေး လက်ဖွဲ့ ချွေးက
ကလေးမွေးတယ်တော့...
မီးမီးကြောက်ကြောက်

ဘုရားရှေး...
လောကကြီးက ဘယ်လို
လှည့်ပတ်သွားပြီလဲ...



ဥပုသ်နိဗ္ဗာန်သက်ကြွအားလုံး ထည့်တယ်လား...
နေရာမှ မျှော်ကြည့်ရတာကြည့် လက်ဖွဲ့ စင်တာ
ဘက်သို့ စွေ ကနဲ နေရာကလောက် စပ်စဉ်က
စပ်စဉ်နဲ့ ရုတ်စတုရန်းစင်တွဲ ဖြစ်နေကြပါပြီ

ကလေးငြိမ်ပါကဲ့ အရှက်ကို
တစ်ယောက်ယောက်က နောက်ပြီး
လက်ဖွဲ့တာ နေမှာပါ...



ဒါဆိုလည်း
မြန်မြန်ချည်း ပိတ်စားပါ...
ကလေးငြိမ်ဆီပိတ်ကုန်လွန်းလို့...
စဉ်နယ် လှုပ်ကြိုး
လှုပ်နေတာ

တစ်ယောက်တစ်ပေါက်ပြောနေကြသော
ဧည့်သည်များထံ ကလေးငယ်က
ညံ့ညံ့နေသည်

ဟို... ဟို... ဟို... ဟို...

ဟေ့... ဟေ့...
ဟေ့... ဟေ့...
ဟေ့... ဟေ့...
ဟေ့... ဟေ့...

ဟို ဝ ဝ

ဟ... ဟေ့... ဟေ့

ဟ! ဟာကြစ်စပါဦး
? ဟန်တစ်လေးက
ဟာ...
ကလေး ဟိုလား

တွေ့ပြီ... တွေ့ပြီ...
ဒီမှာ အပေါက်တွေပိတ်
ညှစ်ပြီးတစ်ခု... ဒီထဲက
ဒေါက်တာက...





သနားစေဖို့ ဦးစွာ ကပျက်ယာ ဇွန်လိုက်သဖြင့်



ဟာ... ဟင် ဟယ်... အခုပဲလည်း မဟုတ်ဘူး တကယ့်ကလေး လေးတွေ

အမလေး မျက်နှာပြင်တွေရော နှုတ်တွေရော... ဒါတွေရော နှစ်နေ့တာပဲ... နို့ဘူးလေးတောင် အသစ် ပါသေး ပြန်ကုန်ပြီ တော်တော်စာ နေပုံပဲ

အခုစာရ တောင်းလိုက်တာပဲ

ကလေးမှာ ပြင်ဆင်ပေးနေတာတွေမှာ အဖွဲ့လိုက်၍
လားမယ် သူ့ကို အံ့ဩပြီး ငုံ့ကြည့်နေသော လူတွေကို
တသင့်အင်ဒြိုက်က ယက်ကနယ်ကနဲဖြင့်
လျှောက်ကြည့်နေ၏။

ဟင်...
မိလိကော့က
ဟဲ့...



ဦးနောက် ပြုံးခွင့်မှာ အပူခဲစံပြု၏ ကလေးက ဝဝကစကစတစ်လားအာရွယ်ကလေးမို့...
မူတိုင်းနာမှာ ကလေးကို ချစ်စရာနည်းဟု မှတ်ချက်ချနေကြ၏။



ဟယ် ချစ်စရာနည်း
ဖွဲ့ကြီးအသေးစားလေး...

ပျိုင်းနှင့် ဂျွန်တို့ စတိတ်စင်ပေါ်မှ ဆင်းလာကြသည်။ နှစ်ဦးစွာ
တွေ့နှင့် သူတို့သား သူတို့သမီးအခံငွေလည်း မရဘဲနေကြတော့... စတိတ်
စင်ပေါ်မှ ဖာတိုထိုးမလုံတမယ် ဆင်းလာကြသည်။ ဒါဟာ ပျိုင်းတို့အဖေ
ကောမလေးတွေထဲမှ တစ်ယောက်ယောက်ဖြစ်လို့ ငြိမ့်ငြိမ့် ပျိုင်း...
ပျိုင်းနှင့် ဦးလုံးတို့အတတ်တွေလဲကြသည်။



၇၀



ပျိုင်းခင်မာ... သွေးမီးဖြစ်တတ်
ဆွေချစ်...

ဟင်... ဒီမှာ
စာပါတယ်...

က...
ကစားလို့... ပေးရမယ်...
မို့လို့...

ကိုယ့်အတွက်
ထာဝရမျိုးဥပဒေကို အသိအမှတ်ပြုပြီး
အပြစ်အပိုင် ပို့ပေးလိုက်သည့်အခါကတည်းက စွန့်ခွာ
စောင့်ရှောက်ပေးပါက ပေးအပ်မယ့်အပြစ်က ခံစားရမည့်
မလို

ဟိုက်!

ပုံ
ဝါးဖြိုးထွေးထွေးက
P.K.

ဒီကလေးမှာ ထိုစဉ်ကတည်းက
တစ်ဖက်က နှာထွေးထွေးက

ဟေ့ကော်
ဒါဆို... ဒီကလေးက
မင်းဝါးဖြိုး ထွေးထွေး... အဲ
မင်းနှုတ်ထားတဲ့ နိန်းကလေး
ခွဲတလေးပေါ့!

ဗျာ...
ဟုတ်မယ်ထင်...
အဲ မဟုတ်... မဟုတ်

လူ့စွဲအထက်သို့ ဝှံ့ဖျက်မည်ကို စိုးရိမ်နေခဲ့ပြီး
ရဲဖြတ်ကာ အခြားအခက်မတည့်တော့



လူ့စွဲအခဲပေ ဒေါ်ခင်ခင်ကြည် လက်ညှိုးငေါက်ငေါက်ထိုးပြီး လှည့်
အလယ်မှာ တနည်းစံစစ် စစ်ခါ လူ့စွဲခင်ကတော့
တသိစွဲသိစွဲကြည့် အချိန်ယူနေပြီ



အဟ...အံ...
အံလို မဟုတ်ပါဘူး
ဒါ ဂျွန်တော့ကလေး
မဟုတ်ပါဘူး

ဘာ မဟုတ်ပါဘူးလဲ
ရှက်လေးမဟုတ်ပါနဲ့ ဒီကလေးကို
ဘယ်လိုစွဲခံချိန်က သူ့အဖေ
မဟုတ်တဲ့ လောကုန်း
တစ်လောက်မဂီလာပွဲကို
ပိုလေးစွာလဲ



မင်း မညာနဲ့
ဒီကလေးဟာမင်း
ကလေးဆိုတာ
ဝန်ခံလိုက်

အဟဟ တင့်
ရှက်လိုက်တာ...ရှက်လိုက်တာ
မေမေရယ် အိ...အိ...
ရှက်တယ် သိလား
မေမေ...

ဒေး...
ငါ့သမီးချစ်တယ်
မေမေဘယ်တယ် မေမေတို့
ရှင်ပေးမယ်

ဒေါ်ခင်ခင်ကြည့် သမီးခင်ခင်ပြန်ကို
သတိက ချောခါ



အရှုပ်ထုပ်ဆိုတာ
ဒါကိုပြောတာက... ပျဉ်းရ
ငါတို့ကိုပျဉ်းက သင်ခန်းစာပေးနေတာ
နောက်ဆို ဒီကောင်လေးထဲတိုင်း
လိုက်မထန်နဲ့ ကြားလား

ဗျာဗျာနေသော ပျဉ်းကိုကြည့်ပြီး သံဝေဂယူအမြတ်ထုတ်ပြီး
ပျဉ်းဒဏ် မိုးလုံးဝဲတိုင်းတို့သတိပေးခါ

မဟုတ်ချင်ဘူး
ခင်လေးနာမည်...ကိုယ့်ကို
ယုံပါ...



ဟွား...
ဟွား...

ယုံဘူး ယုံဘူး
ဟွား...
ဟွား...

လူပုဇွန် သတို့သမီး
ဝတ်စုံကြီးနှင့်
မလိုက်မကွာ
ကျင့်အကဲခါ



ယုံပါ...
ကိုယ့်အသက်နဲ့ ခုငြိပြီး
သက်သေပြဆို
ပြပါမယ်



ဘာကိုစဉ်းစားလဲ
ရှင်က ဒီကလေးကိုတာဝန်
မယူချိန်လို့ ခင်လေးကထိထည့်ပြီး
ကိုယ်လွတ်ရုန်းတော့မယ်ပေါ့လေ
ခင်လေးက ဒီလုပ်ငန်းသမီးကို
ထမင်းကျွေး၊ နို့တိုက်
အလုပ်လုပ်ချမှာလား

အမလေး
ခေမေရဲ့ သမီးတော့
ပြန်ပြန်ကွပ်ပြီ ခင်နာတယ်
ခင်နာလိုက်တာ



ရင်ဘတ်ကို တာဝန်ယူပြီး လူပုဇွန်အကဲခါပဲလို့တော့ခါ။



ကဲ... ဦးဘသော်
တွေ့လား ခင်ဗျားသားကြောင့်
ကျပြန်သိမ်းပြန်သိမ်းပြန်ကြည့်



ဦးလှညာ၏ ဒေါသက ပျက်အောင်စောက်သို့ ရောက်လာပြန်သည်။



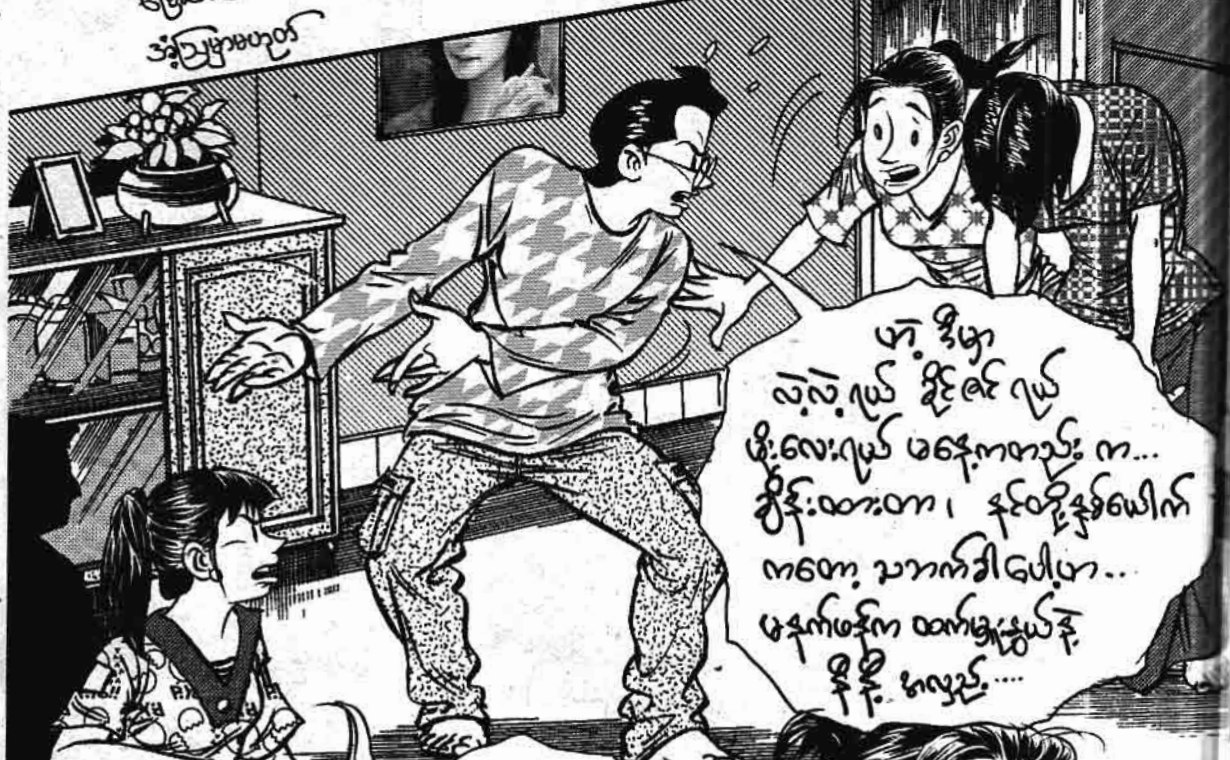
ကွဲတာက ပြန်ချုပ်...
အံလေ ပြောပြောလှည့်လှည့်နဲ့
မူလို့ ချစ်တယ် ဒါဟာတစ်ယောက်ယောက်က
အိမ်ကလေးကို ပျက်စီးချင်လို့
မနာလို့ ခြိတ်နဲ့ ပွဲဖျက်
လျက်တက်ဖြစ်မှာပါ

ဦးဘသော် ပြောရာမှာပြောကြားပြီးပြောနေချိန်မှာ
ပျက်အောင် ဒေါ်လှလှလက်ထဲသို့ ကလေးက
ရောက်နှုတ်နေပြီ..



ဟီးဟီး...
ငါတို့ ခွဲခြားပြီးလေး ဘယ်သူနဲ့
ခုခံခုခံ အချစ်စရာကလေးလေးက
ငါတို့ ပြောလေးဖြစ်ဖို့က
အခိုင်က...

ကိုယ်တို့က အဆင်ပြေစွာ စိန့်မေ့ရုံ ချစ်ခြင်းကို
လက်မလှည့်အောင် စိန့်မေ့... မြှောက်ပေးတာမဟုတ်နှင့်
မြှောက်ပေးတာမဟုတ်နှင့်... မြှောက်ပေးတာမဟုတ်နှင့်
အံ့ဩမှာမဟုတ်



ဟဲ့ ဒီမှာ
လဲလဲလဲ ချစ်ခြင်းရယ်
မိုးလေးရယ် မနေ့ကတည်းက...
ချိန်...ဝား...ဝား... နှင့်တို့နှစ်ပါးက
ကတော့ ဘာကံဒါပေါ့ဟေ့...
မနက်ဖန်က ထက်မြက်ဖန်
နီနီ... ခာလည်း....

ငါတို့က တစ်လ
ကြို နှစ်ကံ
လုပ်ထားတာ

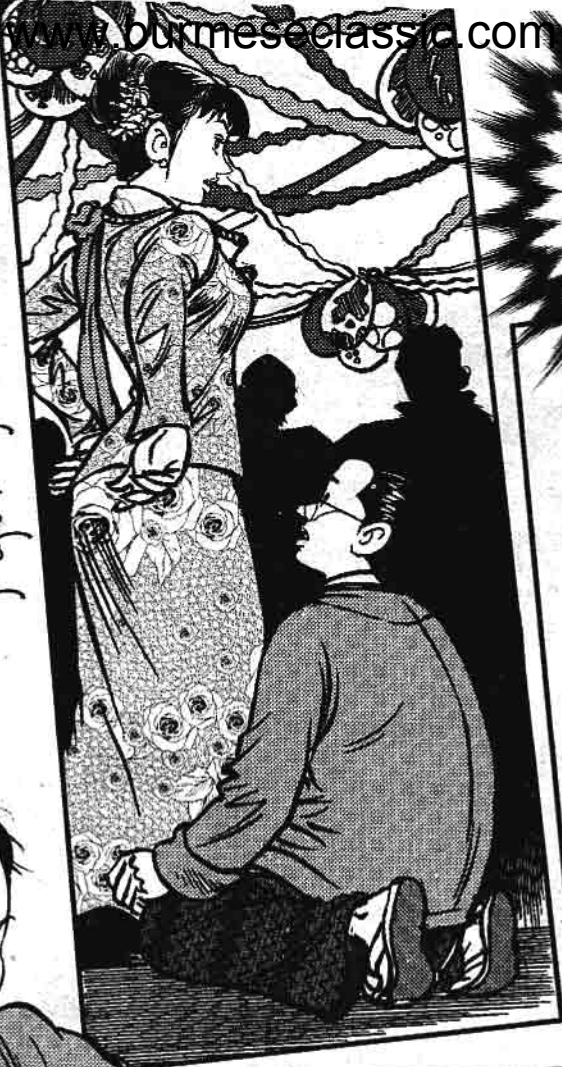
အားလုံးပဲအောင်ချက်မှာ ဒေါ်လှလှ စိတ်တွေဖြင့်
လှိုက်ဖြာနေသေးတာပဲ

ဒါပေးက
ဖွားရူးပေး
ဟဲ့....

၂၆



ပျိုအေးအေးအေးအေး
လူလူလူလူလူလူလူ
အရှင်အရှင်အရှင်အရှင်
မညီမညီ... သူ့လေး
ရှင်သီကဲအိမ်နှင့် နောက်တွဲ
ကိုတဝှပ်တဝှပ်နှိပ်လည်း ငြိမ်စိ
ရုဗ္ဗာပင်ကြာတော့လူလူလူ သိပ်
မတင်းမာတော့ နပ်ပိုက်ရင်းစွဲ
လေးကချိန်နတော့ အစိမ်းဖြတ်
မဖြတ်ရဘဲပြန်



စောစောကလို့
လူလူလူလူလူလူလူ
ဒေါသဆိုပြောလို့
မစိန်နတော့

လက်သီးလက်မောင်းတန်းကာ မဂ်လာပွဲမျက်စို့တာသူ
နေသော မခင်ကို အသားနားသဲအကြည့်ဖြင့် ကြည့်ဖို့



၆၆၆... ဒီပြဿနာနဲ့
စေ့မြစ်ကိုစိစိမိမိ အဖွန်တရားက
ပေါ်လာမှာမို့မဂ်လာပွဲမျက်စို့
ကိုကို မှန်နေရင်... ဘယ်လို
လုပ်မလဲ



ဒါဆို သမီးက
ဒီကောင်လေးပဲတာကို
ငြိမ်စိနေမယ်ပေါ့!



အဟုန် မခံလို့ပွဲ
မကွဲတော့တာ မဝိလာ
ပွဲကောင်လုပ်နေမှတော့
ခံကွဲတော့မှာပေါ့!

မိ... မခံရဘူး...
လုံးဝမခံရဘူး

ဒေါ်ခင်ခင်ကြည်တစ်စုံတစ်ရာပဲ...
ဒီတော့ ဦးဂျော့နာ ခေါ်ကိုညွှန်သိပ်ပြန်သွားပြီ

ကဲပါ အဖေမကြီးရယ်...
ဒါဟာမိခင်မယ်ဆိုရင်လည်း သူ့သူက အတိုင်း
ဆုံးဖြတ်ကြပါစေ.. နောက်ပြီး ဒီပြဿနာရဲ့ အကြောင်း
အရင်း ဖော်ပြဖို့ကို သူပြန်ပွဲ ကာဆက်လုပ်သင့် တယ်ဆိုတာ
ဆုံးဖြတ်ကြတာပေါ့!





ကိုကို ကလေး
ကိုညွန့်အေးအေးနဲ့
မလို့ဆို



ဟုတ်တယ်ခင်မေး...
ဒီကလေးဟာကိုညွန့်ကလေး
မဟုတ်တာ သေချာလို့ သူ့ကြောင့်
ကိုညွန့်ခင်မေးကြားမှာ ဘယ်လို
အနှောင့်အယှက်မျိုးမှ
မဝင်စေချင်ဘူး

မျက်နှာနဲ့ဘူးကို ငြိမ်ငြိမ်နေသော ကလေးကို
စိတ်ဓာတ်ကသာစွာ ပုံကြည့်ရင်း ခြေလှုပ်လာသလို

ကလေးက ဖြူဖြူ
ကစက်စက်ချစ်စရာကား
နေသဖြင့် လူပုဂံ
ယောက္ခမတွေ့သိမိမို့
ထို့ကြောင့် ဖွားသန္တာကို
လိုက်လျော့ချမဖြစ်



ဒါပေမယ့် ခင်မေး
ဒီကလေးကိုချစ်တယ်...

ခင်လေးစကားကြောင့် ပျက်စီးမှုကလေးပြုခဲ့ဖူးသည်။



အင်း ခင်လေးလည်း
တစ်ယောက်တည်းပြုန်းနေတာ
ဆိုတော့ သူ့အဖေဘယ်သူဆိုတာ
ရှာဖွေတွေ့မချိန် ခင်လေးပဲ
တာဝန်ယူထားမယ်

ရှာဖွေအဖေတွေကို
လုံးဝမပေးဘူး
လို့ပြောလိုက်

ဒါ... ဒါကမယ်



အို ဒါပေမယ့်တွေ့မယ်နဲ့...
ခင်လေးက ဒါဆိုရင် ဒါလိုက်
တို့ဟာ လှုပ်တက်ခင်လေး
မကြိုတင်နဲ့...

ကလေးငယ်ကိုပြောချိက
အခန်းအပြင်သို့ ခင်လေးထွက်သွားခါ
မျက်နှာဖြူ ဝမ်းသာဝမ်းသာပြုံးစိမ်းနေရပြန်။
မျက်နှာပြုံး ဒီကလေးကို စိတ်ထဲကချစ်နေသည်
ကိုယ့်သွေးကိုယ့်သားမို့ပဲလား၊ သွေးကစကား
ပြောသည်ဆိုတာဒါကို ပြောတာ
ထင်သည်

သို့သော်ခင်လေး
ရွှေ့ပြောင်းတဲ့ ထိုကလေးကို
ချစ်စားနေမိပြန် မလိုလားသော အခု
အယာတွေ့ခြင်းသာ သူ့ရင်
ဖော်ပြနေရပြန်။



ဟုတ်တယ်ပျိုကြီးရ
မင်းနဲ့ပြီဦး ဒီကလေးရည်းကလေး
မင်းမဂ်ိလာပျိုကဒီကောင် တမင်ပို့လိုက်တာ
ဖြစ်မယ်

ငြိမ်းလုံးစကားကလေးပဲ ဖွဲ့နေပြန်သေးတယ်



ကလေးတစ်ယောက်ကို
မွေးဖို့ ကိုးလ၊ဆယ်လလောက်
အချိန်ယူစရာတယ်ဆိုတော့ အင်း
လွန်စို့တဲ့ တစ်နှစ်လောက်က မင်း
ဘယ်သူနဲ့ ငြိမ်းလုံး အင်း
တစ်မြစ်ကိုပြန်လို့မရဘူး..

ဒီကလေးက
မင်းကလေးဖြစ်လောက်တယ်နော်
ပျိုကြီး မင်းမားဘူးကြီးပြောတာတော့
မင်းငယ်ကရုပ်နဲ့ချွတ်ချွတ်
ပဲတဲ့

စိတ်ရှုပ်နေပါသေးသလိုပဲ ပျိုကြီးပြောလာသလိုကလေးတွေက
အမွန်တရားဘက်ကို အားသာပိုင်းနေပါ။

ဂျပန်စားပွဲ မပွဲပါကွက်
၂ xxx
ငါက ချစ်ဖွယ်
၂ xxx

ဟာ... သနားစရာကလည်း
ငါနဲ့ငြိစတာ သုံးပုံတစ်ပုံတည်းလေ
ငါဘယ်လိုခွတ်မိတော့မလဲ...



တစ်ချို့ဆို ငါက
မယူနိုင်ဘူး ငြင်းလှနားလို့ တွေကရာ
ယောကျာ်းငါကကယူလို့ကကြတာပဲ



အေး အဲဒါ မင်းလုပ်တာပဲ...
ခွင့်တော့ မင်းလုပ်ခွင့်ရှိမှာ ပုပ်စားမချ
အနံ့တွေ လျှင်လျှင်ကိစ္စကိစ္စခွင့်တော့တာပဲ

နောက်ပြီး
လှည့်အလယ်မှာ မင်းကိုချစ်လို့သာ
လှည့်ခင်မင်္ဂလာပွဲကို ဆက်လုပ်တာ
သူ့ဇနီးတွေက လုံးဝကိုမျှက်ချိန်
နေတာ အသိသာကြီး



ကံပါ အဲဒါတွေပြန်ပြီး ပြောနေလို့အပိုပဲ ခုငှာလာသေးသေး အိမ်ကလေးအဖေကို ငါ့ဘယ်လိုရှာရမလဲ ဆိုတာကို အကြံပေးကြ စမ်းပါကွာ

အဖေအဖေ
ငါ့အကြံပေးနေတာတွေ
လွန်ခဲ့တဲ့ တစ်နှစ်ကပြတ်သွားတဲ့
ချည်းစားစားနည်းကိုပြန်ကောက်
ရမှာပဲ



တကယ်လို့ တွေ့ခဲ့ရင်ရော
မင်းဘယ်လိုလုပ်မလဲ ပျက်စီး
ကလေးအဖေကိုပေါင်းမှားလား
လူမှုပတ်ဝန်းကျင်ပေါင်းမှားလား

သနားလိမ့်ပြန်တာ
ဟုတ်တယ် သူတို့တွေဘယ်သူဆိုတာ
သိရဖို့ ငါတို့တွေ အဖွဲ့ပွဲပြီး
စုံစမ်းကြတာပေါ့



ပျက်စီးအဖေကပြတ်သားပြီ

လူမှုပတ်ဝန်းကျင် ပေါင်းမှားပေါ့ကွ
ငါနဲ့တကယ့်ပတ်ဝန်းကျင်ထဲထဲထဲထဲထဲ
သူ့ကိုချစ်လွန်းလို့ ငါ့မှာ သူ့နိုင်ငံခြားသွား
နေတဲ့တစ်နှစ်အတွင်းမှာ ချည်းစားတွေ
လျှော့လျှော့ပေါ့ပေါ့လေးပဲတဲ့ပဲတာ
ဖြတ်သွားတဲ့သူ ဖြတ်ခဲ့တာ



မနှစ်က စေ့စပ်ပြီးတဲ့အချိန်
ကတည်းက မင်းလက်ထပ်ပွဲတစ်ခုပါတည်း
လုပ်လိုက်ရင် ဒီလိုနောက်ဆက်တွဲ ပြဿနာတွေ
ဖြစ်လာမှာ မဟုတ်ဘူး

သူ့ကိုဖြန့်ကန့်ဖြတ်ပြီး
လှည့်င်ကိုလက်ထပ် စုံနင်း...
ခွဲပွဲငယ်တောင် ဆိုးသွား
နိုင်တယ်



ဒေးလေ
ဖြစ်ခဲ့တံပါရင် သူ့အလိုလိုဖြစ်လာတာပဲ၊
ပျက်ခဲ့တံပါရင်လည်း ဘယ်သူတားတားပျက်ကိုပျက်မှာ
ဒါ မဖြစ်သော သဘောတရားပဲ ခုအခြေအနေထိတော့
မင်းနဲ့ လှည့်င်ပြတ်ဖို့ တံမပါသေးဘူး စိတ်ချ

အဲဒီတုန်းက ဒေစီလင်းလင်းနဲ့
ငါကတော့တော့လေးဖွဲ့နေခဲ့ကြတာ
ကိုးကွ



ပျင်း တရားသဘောနဲ့ ယှဉ်ကြပြောလိုက်သည့်



ပုဂ္ဂိုလ်
ချမ်းသာတောင်း
စာရင်းကို အတိအကျ
ရရှိဖို့ ပြုပြင်ဆင်နွှဲ
သနားစေ လှူဒါန်း
စဉ်စားကြပါသည်။



ကလေးနှင့်အတူထည့်ပေးလိုက်သော
စာထဲတွင် ပီတူးက ဟုတ်ကုန်ထားသဖြင့်
နီးစပ်ရာနားမည်တွက်သော အခါက
စဉ်စားလိုက်သည်။

ခြောက် ကိုပြုပြင်
ဘက်စွဲလ်

စိတင်းဝက ဟုသောစာလုံးနှင့် အနီးစပ်ဆုံးတူသူ အုအုအိုင်ဆီသို့ ပူပြင်းကျောက်လာခဲ့သည်။



နေကောင်းလား
အုအုအိုင်

အင်း ကောင်းပါတယ်
ဒါနဲ့ ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ



အုအုအိုင်အမေးကို
ချက်ချင်းမဖြေသေးပဲ
အုအုအိုင်အပြောပြန်နေသော
အုအုအိုင်ကို အရှက်ဆုံးအထက်
ဆက်လိုက်သည်။

ပြီးမှပေးသင့်တာကိုပေးဖို့ တံတွေးတစ်ချက်ကို
ဂရုတနဲ့မျိုးချပြီး အားယူလိုက်သည်။

မသိမသိခါးကားကြောင့်
အိုအိုအိုမျက်စိနှစ်ဖက်
ဖြင့်တက်သွားသည်။

လွန်စွာ တစ်လကျော်လောက်က
အိုအိုအိုမီးဖွားခဲ့တယ်လို့ သတင်းကြားလို့
လက်ခံစားလိမ့်မဟုတ်

ညွှန်မီးဖွားတာ
ရှင်ယုလို့ပဲလဲ

မျက်စိဖြာလို့
အဲဒါ တိုင်းလ သူ့ သူ့ကလေးများလား
ဆိုပြီး နှုတ်ကို ငါနဲ့ တဆင့်ပေးခိုင်း
လိုက်လို့ပါ

မေးမယ့်အခါတော့ ပျဉ်းက နဲ့ပင်မေး
လိုက်သဖြင့် ဗြူဗြူနဲ့ ချမ်းချမ်းနှစ်နှစ်ဖြစ်ကာ
ထပ်ပါကကွဲ၏။

အို အဲဒါပိုမိုမချို့တာ
ရှင်နဲ့အိပ်ကားက ကျွန်ုပ်အိမ်ထောင်ရေး
ကို ဘယ်လောက်ထိစိုက်နုစိုက်နားနားမလဲ
စားစားပါဦး

ဒါ ဒါဆို အဲဒီကလေးကနေ
ဘယ်မှာလဲ ကြုံကြုံနုနုကြည့်ကူးပါနဲ့စ



အဲ..... အဲလိုထင်ပါနဲ့
ဒီ ဒီမှာ လက်ထောက်လုပ်
ဖူ ဖူ လိုက်ပါဦး.....



ဗြူဗြူနဲ့က ခုထိမယ့်သေးပဲ
ဒီမှာ လာကြည့်
လာ လာ လာ

ဒီမှာတွေ့လား
အဲဒါ ကျွန်ုပ်မလက်ထပ်လိုက်တဲ့
ယောက်ျားနဲ့ ခုတ် ကလေး ပျက်စီးစွာတစ်စုံတစ်
ခုပေါက်သွား

ဟိုက် ဒီ ဒီကလေးက
မည်း.....မည်းလိုက်တာ
ဒါလား နတ်ကလေး

တစ်ကိုယ်လုံး ကောက်ညှိုးချိတ်လို့ မည်းမြောက် နေသော
ကလေးသည် ဝါးကိုင်ထိတွင် နှစ်ချိတ်တွင် အိမ်မောက်ပြန်၏။
အံ့ဩလှနိုးလို့ နတ်မြောင် ယောက်ျား ထွက်သွားသည်။

ဘယ်ကောင်လီ
ဒါ့ကလေးကို မည်းတယ်ပြောတာ
ဟေ့ကောင်မင်း ဘယ်သူလဲ





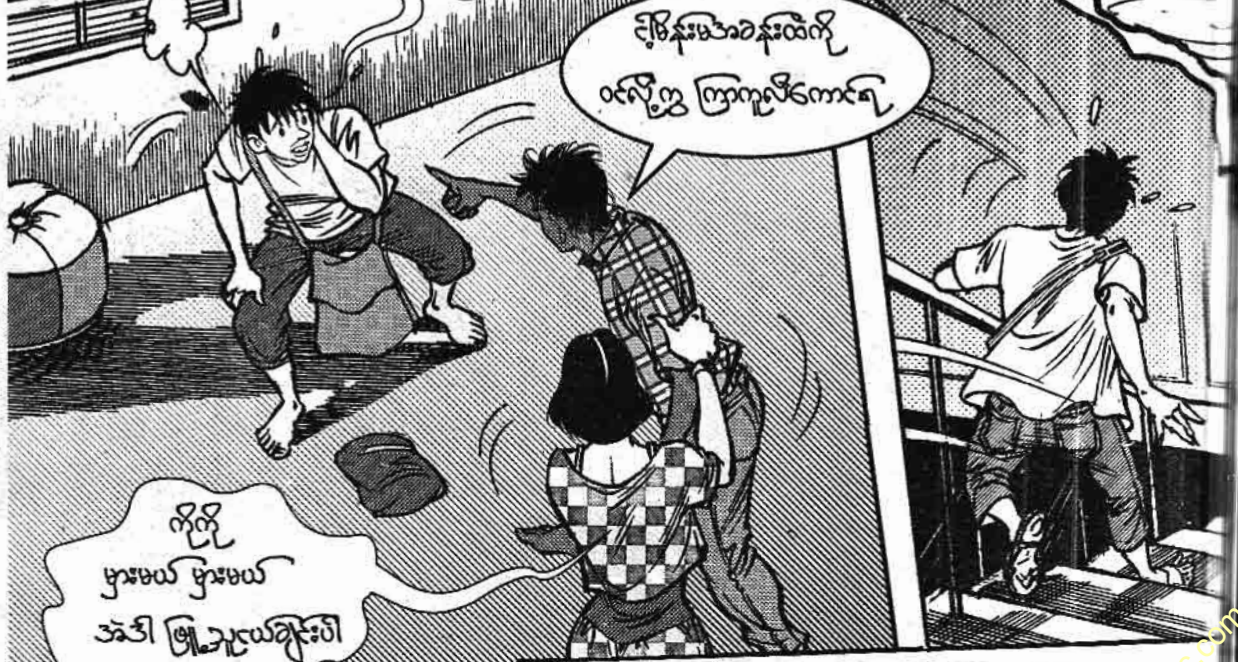
ဟေး

ဘယ်အချိန်ကတည်းက
ချောက်နေလဲဟယ်သော
သူ့သောကျား ဘဲကြီးက
ပြုလုပ်ခဲ့တာကို လှမ်းဆွဲကာ
ဖောင်းကန်ချိတ်ချိတ်
သည့်

ဟေး

ဟာ တော့လူ
ဘာလို့ ချိတ်တာလဲဗျာ...

ငါ့မိန်းမအိမ်နားထိုင်ကို
ဝင်လို့ တွ ဩကုလီကောင်ရဲ့



ကိုတို့
မှားမယ် မှားမယ်
အဲဒါ ဖြစ်သွားချင်အင်

ဖြူဖြူနဲ့ လှမ်းတား၍ စကားပြောတစ်ချက်သာ အတုအယွင်းလှုပ်ကန်ခဲ့
ပြုလုပ်တာမှတစ်ဆင့် ပြန်နေတော့ လက်ထဲကလက်ထဲထောင် အိတ်ကို
ဘုတ်စီချက်က အိမ်ထဲမှ တစ်ကိုးပြာညှပ်ပစ်ပြီး နှစ်လသာညှပ်
ဘဲကြီးလက်သံက ပြောမှပြော

ပန်းဝက်ဆိုသော ကောင်မလေး ငြိမ်းလုံးနှင့် သန်းဝက်ကိုမြင်တော့
မျက်နှာပျက်ကာ သူ့ဘေးမှပါလာသောလူကို မလုံမလပ်လှမ်းကြည့်ခဲ့ပါ။

ပန်းဝက်

နှင့် ပန်းဝက်မဟုတ်လား



ဟုတ်တယ်
နှင်တို့ ငါ့ကိုမှတ်မိကြသေးပဲ...



နှင် အိမ်ထောင်ကျနေပြီထင်တယ်
ဟဟ ခိတ်ဆက်ပေးဦးလေ

ခရီးသွားဟန်လို့တွေ့ ဟန်ဖြင့်
ငြိမ်းလုံးနှင့် သန်းဝက်
ပန်းဝက်ကိုနှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

ငြိမ်းလုံးစကားရောဗဟင်ရာနှင့် ပန်းဝက်ဘေးမှလူကို
မျက်နှာပျက်သွားသည်အထိနှင့် သွားကြီးဖြိုကာ
ရယ်ပြလိုက်သည်။



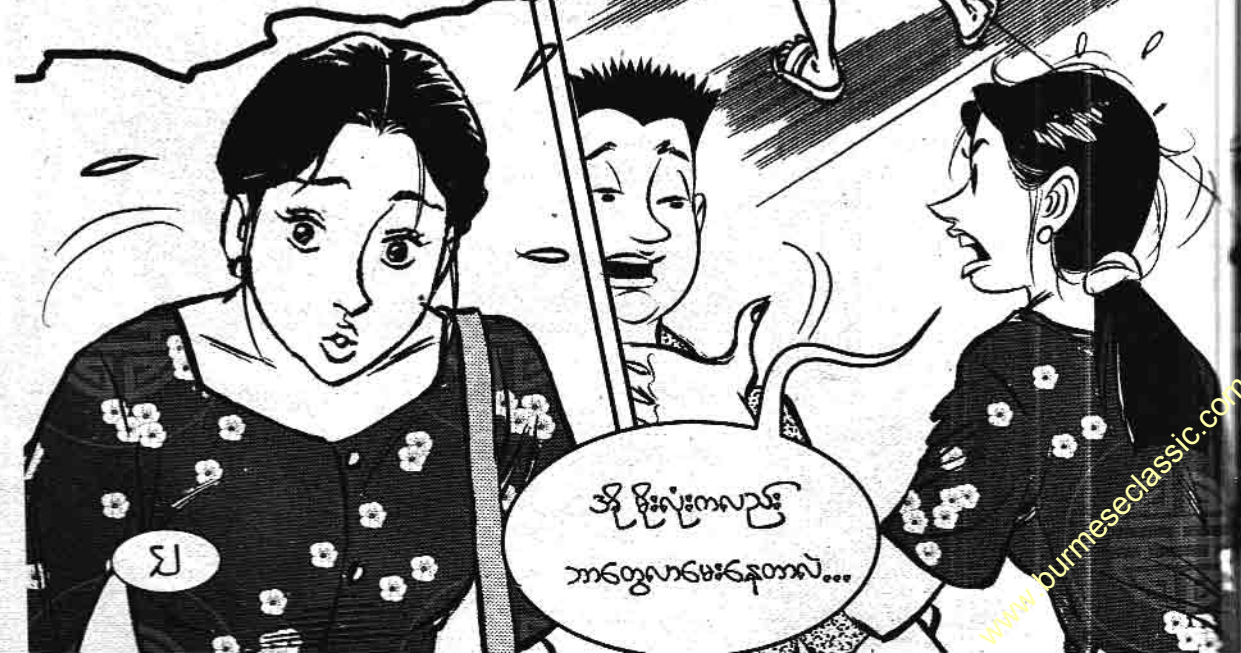
အင်း
ကျန်ခဲ့ပြီလေ

ရဲဘော်
ဒါ ပန်းဝိတ်ချ် ဝိတ်ဝေ့ကောင်
တွေလေ

ထိုသူက
ဤဥပဒေပြုကြီးကြပ်ရေး
ဗဟုသုတပြုကြီးကြပ်ရေး
ရည်ရွယ်ချက်

ဒါနဲ့
နင်တို့ဦးစွမ်းပွားရေးအသင်းပြုကြား
ကလေးတွေ ရန်သူကြီးလား

ငြိမ်းငြိမ်းအေးအေးကြောင့် ပန်းဝိတ်မျက်နှာ
ရဲဘော်ကွမ်းသေပြီ



၃၂

အို ငြိမ်းတလည်း
ဘဝတွေဟာအေးနေတာပဲ...

သန်းလေတစ်ဖက် အဲဒီလိုကိုင်ခဲ့ဖူးတာပါ။ ဒါမှ ပျက်စီး
ကျော်နေသည့်ကလေးတော သူ့ကလေးဟုတ်မဟုတ်
တွေးဆက် လိုက်လို့ရမှာ

တိုတစ်လောက်
ဒါနဲ့ကို ကိုယ်ဝန်ကြီးနဲ့တွေ့
လိုက်သလားလို့

လူတို့လာ
ဘေးကင်းနေတာလား
ခင်ဗျားတို့

ပန်းခက်သောကုန်မှာ
သန်းလေတစ်ကားကြောင့်
ဒေါ်ဥယျာဉ်က
ပြာသနာရှင်တွေရင်
သန်းလေကွန်ဒိုမိန့်
ဘရဟေဗျန်
မသိသော်
ကြောင့်ပွားက

ဘေးကင်းတ
မဟုတ်ပါဘူးဗျာ ကျွန်တော်တို့
မျက်စိမှားတာလည်းဖြစ်ချင်ဖြစ်မှာပါ

ဒါတောင် ဗြိတိသျှစ်မလျှော့သေး သူညီချိန်တက်ဖွဲ့တမ်းပေါ့။



ပန်းဝက်
နှင်ကလေးမစုသေးတာ
တကယ်နော်



ဗြိတိသျှစ် နှင်ငါ့ကို
လမ်းလယ်ပေါ်မှာလဲ သာရှုတ်ဖွဲ့နေတာလားလို့
ငါကကလို့ ကလေးပွေးရမှာပဲ



တစ်မျိုးပါလား

ခဏီနီထိအပျို
ဒီသေးတယ်ဟဲ့ ဒီနတ်ကွက်ထဲမှာ
လှိုင်ပေးကြည့် ငါ့ခဏီနီထိကိုယ်ဝန်
မဆောင်ဘူးသေးဘူး



ဟဲဒါလဲ
သူကနဲ့သောကျားမဟုတ်
ဘူးလား

မိုးလား
မိုးလား

အစ်

ဘယ်လို ဒါဆို သောကျားလို့
ကြုံးပေါ့!

ဟုတ်တော့ ဟုတ်တယ်
ဒါပေမယ့် သူကသောကျားအစဉ်မှ
မဟုတ်တာလို့

ဟေ့ကောင်တွေ
လာ... ချစ်... ချစ်...
အိမ်ထောင်ဖက်... မိန်းမလေးလို့...
လက်ဆွဲလေ့နဲ့
ကောင်မလေးလို့လဲ ခို... ..

ပန်း
ကိုယ်ဒီကောင်တွေကို တွေ့ရုံနဲ့
လာပြီနော် ကိုယ်တို့အကြောင်းသိလို့
သက်သက်လာအောင်ခွင့်တောင်းနဉ်

ပန်းသူငယ်ချင်းတွေကို
သည့်ဦးနှောက် ခွင်းလား မိဒါဒီဗာက
ဖြတ်ကနဲဆို ဇွတ် ကနဲပဲ



ဟုတ်ကို ချစ် ချစ်ပါပြီ
ပန်းခက် ဘေး ဘေးနီးနှုတ်

ငါတို့ သွားတော့မယ်
တူတာ ချိန်ချိန် အဟံ
ဘေးဒါ သွားပြီ

သန်းလေးနှင့် ဦးလုံး ဒီထက် ပြီးပွဲမဆုခံမှာ ပန်းခက်တို့ရှေ့မှ သုတ်ကန် လာခဲ့ကြတော့၏။ ခပ်လှမ်းလှမ်းနေရာကမှ
လွှဲခဲ့သော အလှူကြောင့် အားရပြီးရတယ်လို့ ကြံသည့်



ပျက်စီးနေတဲ့
ထင်ဟောကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာ ဝါရင့်
လက်လှမ်းမီသောလက် စီစဉ်ပေးမယ့်လည်း
အဆုံးသတ်ကို ရွေးချယ်ပေးပါပြီ

ရေငွေကြေး၊
နေရာ၊ စိတ်ပျက်စွာ
ပြောလိုက်သော ပျက်စီး
မသိသာစကားကြားကာ
မျှော်လင့်ချက်တွေကိုယ်
ဆောင်ပေးခြင်း
အလျားမရှိ

ပြေးခဲ့ရတာနဲ့ပဲ ကြုံတယ်
ကံကောင်းလို့ စကားပြောလတာ

ငါတို့လည်း
ကံကောင်းလို့ ပန်းစိန်ချီသောကုန်း
အံ့ ယောကျ်ားလျာချီ ဂျာနီတိုက်ကွက်တွေ
အောက်မရောက်ခဲ့တာဟောကောင်



ငြိမ်းလုံးစကားကလေးဟော အားတက်စရာမရှိ

ငါတို့အဖြစ်
ငါးပိဿာဉာဏ်အိမ်ပြောနေလို့ ဆားဥဥက
ရွေးစောင်းပေးနေရတဲ့ အဖြစ်ကို
ရောက်နေပြီဟော



ငါတို့ကြီးပဲ အားကိုးမနေနဲ့
မင်းကလေးနဲ့အတူတကွ ဘယ်သူလဲဆိုတာ
မင်းကိုယ်တိုင်လည်း စုံစမ်းပြီး လှိုင်းပစ်ရင်
ကလေးကို မနားထိုင်ညှိုးပြီး တစ်ခုတည်းထိုင်
တစ်ခုတည်းထွက်ပြီး

သေးကွ... ငါ ဒီကလေး
ကိုစွဲကိုပြန်ပြန်ဖြုတ်ဖို့မှာ နိမ့်နိမ့်ဆိုရင်
ငါ့ယောက္ခမတွေနဲ့ အပြစ်တင်သံတွေက ငါ့နားထိုင်
ကျိပ်တွေပိုင်းအကနသလို စိစားနေရတာ ငါနဲ့
ပေါင်းနေတဲ့ စင်္ဂလေးကပွဲမဆူရဘူး သူတို့ပဲ
ဆူနေကြတာပဲ

ဒီအနုငါ
စတင်သင့်ရင် စတင်ရမှာ

သနားလေစကားကြောင့်
ပျိုပျိုနှင့် နှိုးလုံး
စွဲကန်ရယ်လို့ကြားသလို
မရယ်နိုင်ဘဲ ပျိုပျို၊
သောကတွေက
လက်ဖက်ရည်ခွက်ထဲက
အငွေတွေလို့
တထောင်ထောင်ထိုင်
နေပါ။

BURMESE CLASSIC

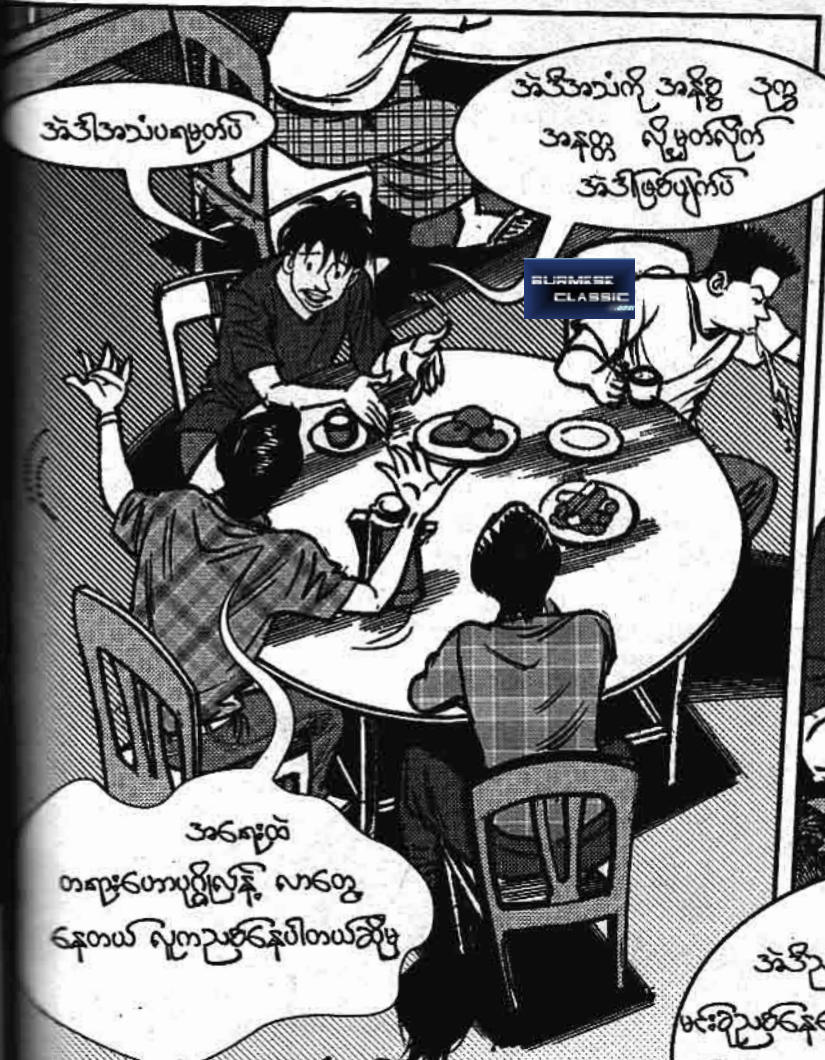


ဆူနေကြတာပဲဆိုတော့ အဲဒါတွေဟာ
အသံမလှုပ်ဘူးလား

ပျဉ်းအဝေးကြောင့်
ပျဉ်းကြောအဝေးအဝေး
ကြည့်က...



အသံတွေနဲ့လို့
ဆူတာပေါ့ကွ



အဲဒါအသံပရောတယ်

အဲဒါအသံကို အနိစ္စ ဘူတ
အနတ္တ လို့ မှတ်လိုက်
အဲဒါဖြစ်ပျက်ပုံ

BUDDHIST
CLASSIC



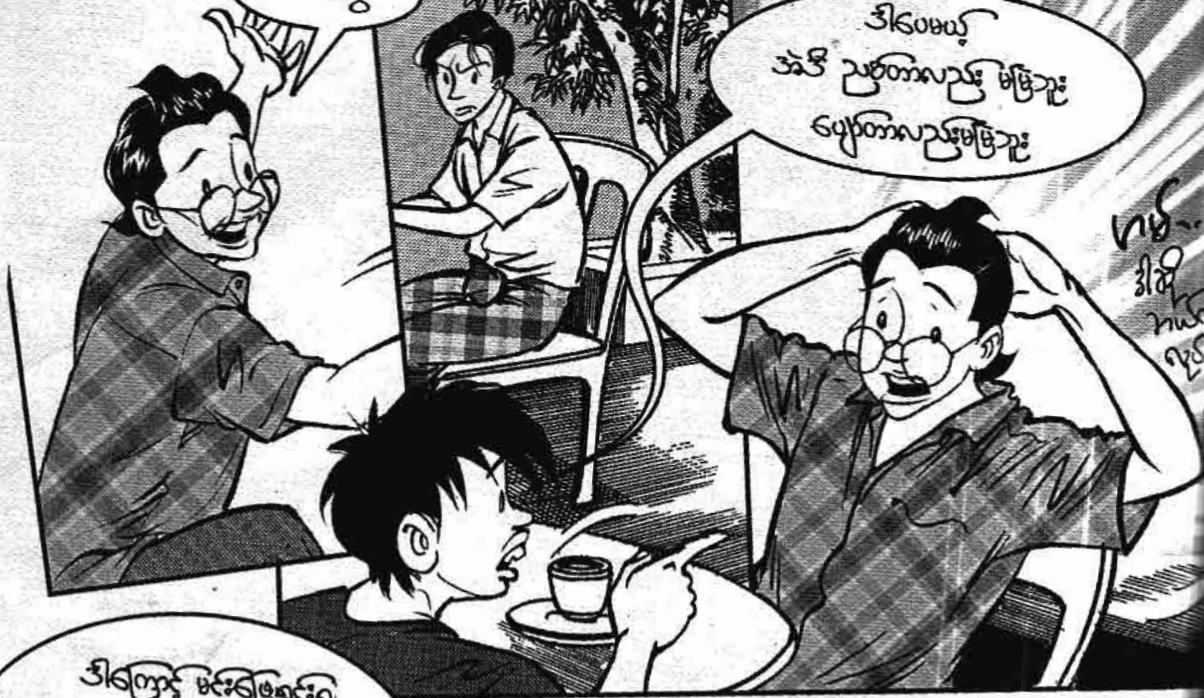
အရေအတွက်
တရားပေးတာပျဉ်းလို့ လာတွေ
နေတယ် လူက ဘာပစ္စည်းပေးတာပဲဆိုမှ

သေး
အဲဒါပစ္စည်းတကလည်း မြေမှုမမြေတာ
မင်းဆိုပစ္စည်းနေပေးမယ် မင်းဆိုအိမ်ကိုပြန်သွားကြည့်
မိန်းမနဲ့အဝေးဘယ်သူ ပုန်းမသိတဲ့ မင်းဆိုကလေး
မျက်နှာကို မြင်လိုက်ရင် အဲဒါပစ္စည်းတက
မင်းအာရုံထဲမှာဆိုပြီး တော့မလေး

ဒေးကွ

ဒါပေးမယ်
အဲဒီ ပွဲတကလည်း မိမိဘူး
ပျော်တကလည်းမိမိဘူး

ကမ်...
ဒါဆို
ကမ်...
ပွဲ



ဒါကြောင့် မင်းပြောတာ
ခက်နေတဲ့ပြဿနာကြီးကလည်း
မင်းဆီမှာဖြေရှားမဟုတ်ဘူး သူ့အလိုလို
ပြန်ထွက်သွားလိမ့်မယ်

ဧည့်
ဂရိလား



သန်းလေလက်ဖက်ရည်ကို ဂရုတန့်မိချိန်



ကဲ တော်ပါလိတော့
စာချုပ်ငယ်တော်မိမိကထိကရယ်
မင်းပြောလိုက်လို့ ကရားရပြီး တောထွက်သွား
သူ့မိန်းမနဲ့ ကလေးကို ငါတို့ပါဆက်ပြီး
တာဝန်ယူနေရပါဦးမယ်



အဲဒီကျင့် ငါတို့က
သုံးယောက်ဆိုတော့ တစ်ယောက်ကို
တစ်လနှုန်းနဲ့ လှည့်ပြီးတာဝန်
ယူတာပေါ့ကွာ



ဒေက ... ငါ့အဖေ့အဖေ
ဖွဲ့ဖွဲ့က လာဖိုလှည့်လား
က...



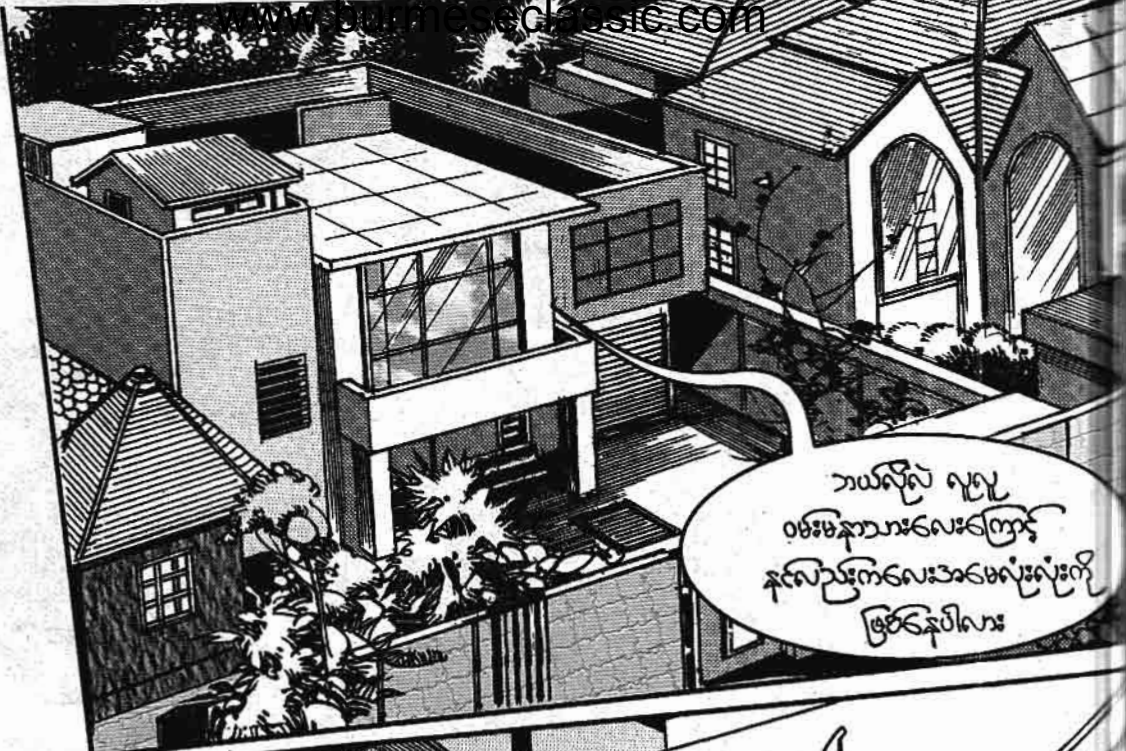
ငြိမ်းလုံးတို့က
မွေးရာပါ ကြင်နာတတ်တဲ့စိတ်ချပြီးသား
မင်းလွတ်လွတ်ကျွတ်ကျွတ်တားဖြူး
အားထုတ် ငါတို့သုံးယောက်
မင်းချစ်ချစ် ခြည့်ဖက်
လုပ်ပေးမယ်

အဟိန္ဒိ... ဦး... ဦး... ဦး
ဒါဆိုတော့ မွေးလာတဲ့ကလေးက
ငါတို့သုံးယောက်ပေါင်းပြီးမျိုးဥဒဏ်ထားလို့
သန့်အင်ဝမ်းလေးဖြစ်နေမှာ ခေါင်းပိုင်းက
ငါတို့သုံးယောက် အဘယပိုင်းက ငြိမ်းလုံး၊
ဒေကပိုင်းက ဖွဲ့ဖွဲ့ပေါ့

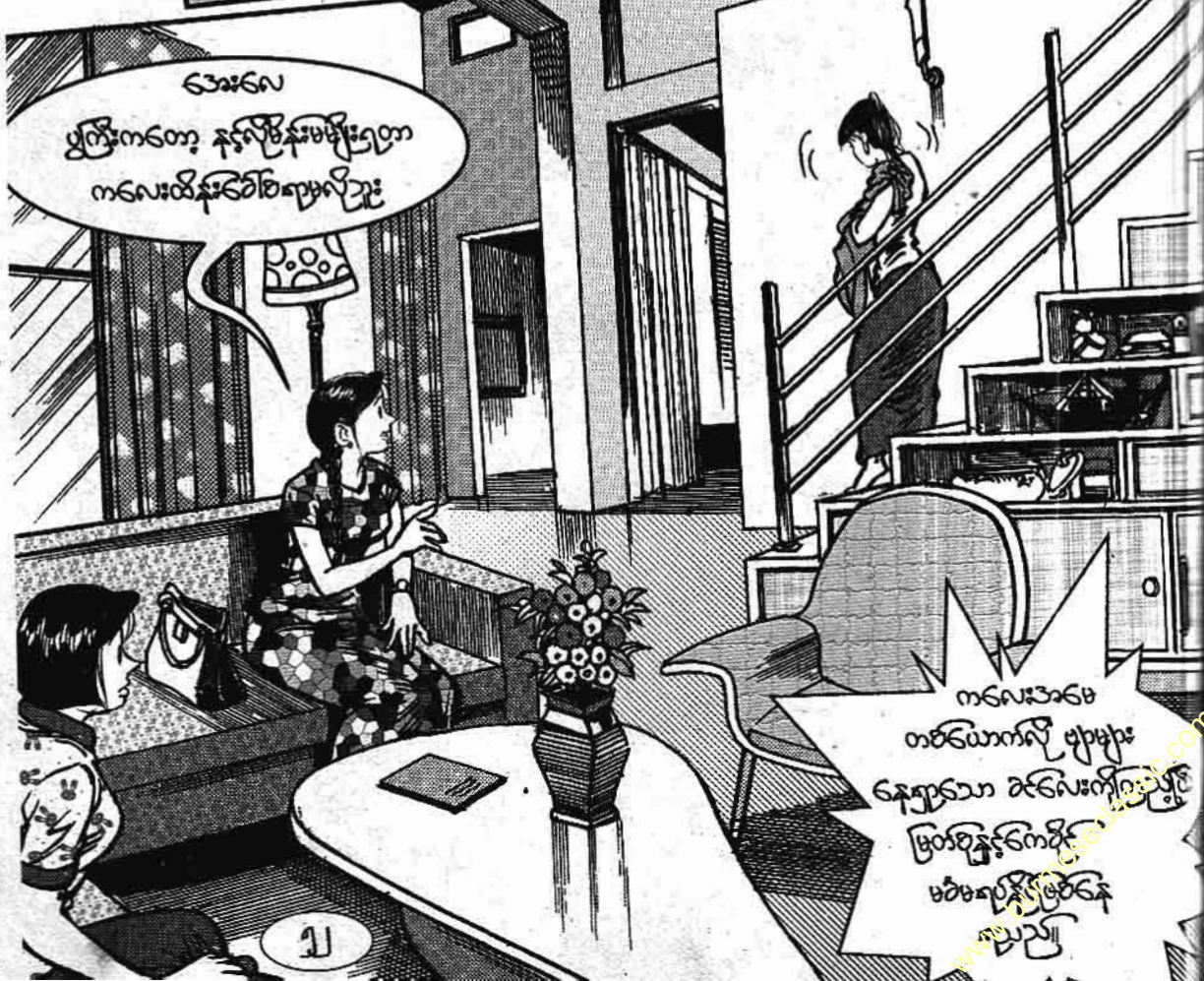


ဦးတို့မှပဲ
အဖေ့အဖေ လာပြီးအမြတ်ထုတ်
နေတော့ ကြာကုလီကောင်တွေ
နှုတ်ခေးခေးတွေ

မျိုး
အဖေကြီးကြီး
အဖေကြီးကြီး
အဖေကြီးကြီး



ဘယ်လိုလဲ ဂုဏ်
ဝမ်းစနာသားလေးကြောင့်
နုလိဉာဏ်ကလေးသားမလုံးလုံးကို
ဖြစ်နေပါလား



ဒေးလေ
ပျိုကတော့ နုလိဉာဏ်မမိမိ
ကလေးထိန်းတဲါစရာမလိဉာဏ်

ကလေးသား
တစ်ယောက်လို့ ပျားပွား
နေရာသစ် ခင်လေးကိုကြည့်
ဖြတ်စိန္တန်ကေတီ
မိမိမာပုနီဖြစ်နေ
ပျားပွား



ဖြစ်နိုင်တဲ့ ဒီကလေး
အဖေမျှားတွေ ပါရောနဲ့ လို့တောင်
ဆွဲတောင်းလို့ကုန်တယ်

ဒီကလေးက
ငါနဲ့ အတိတ်က ရေစွက်ပါလို့ ထင်တယ်
ငါ့ကိုယ်တိုင်ကိုတော့ ဒီကလေးနဲ့ နေနေနေ
ရတာကို ပြောတယ်

အဲဒီကလေးအဖေက
ပျိုကြီးနဲ့ ချစ်တဲ့ စားပွဲတန်းတွေထဲက
တစ်ယောက်ဆိုရင်တော့ ဒီကလေးက
ပျိုကြီးကလေးပဲ ဖြစ်ရမယ်



ဖြစ်ရမယ် မဟုတ်ဘူး
ခြံတစ်ခုဖြစ်ကို ဖြစ်နေတာကြည့်ပါလား
ပျိုကြီးက ပျိုကြီးမျက်နှာအတိုင်း ငါတို့ကို
ကြည့်နေတာကိုတော့ ခြံတစ်
မျက်နှာပေးနဲ့

ကော့ဗိုဗိကားကြောင့်
ကလေးကို ညွှန်တိုက်နေသော
ရုဗုဗသောကုဗြာ
ရုဗုဗိုတသဗြာ



အဖား ဖား
ငါ့ဘေးကနေတို့ ကိုကြည့်နေတာ အကောင်းမဟုတ်ဘူး
သူ့အဖေ ငါနဲ့သူ့ကြားသွေးထိုးပေးနေကြလို့ ခုချိန်မှာ
ပြောထားကြပြီးပြီကွာ သားအဖကလေးက နှစ်ယောက်
စလုံးကို တစ်ပြိုင်တည်း လက်ထပ်ပြမယ်ဆိုပြီး
ကော့ဗေ



မြတ်စွာဘုရား...



အဖလေး ဘုဗုဗေ
ရုဗုဗကောင်ပုဂ္ဂိုလ်နဲ့ သွေးရောသွေးလို့
ထင်တယ် ဝမ်းမနာသားအတွက် ငါတို့ကို
သွေးမကော်ဖို့ ကြိုပြီးကမ်းလှမ်းနေဖို့
မြတ်စွာဘုရား

မိမိ

မမြတ်ဘူး မမြတ်ဘူး
အသက်သုံးဆယ်လောက်ကတည်းက
ဘိုးဘွားနဲ့ပြန်ပွားကြပြီ စာနော်
သွင်းထားလိုက်မယ် ဒါမှ ပျက်
မိုးညွှန်နဲ့နောင်သားရ
အထိမဆုံးပွား

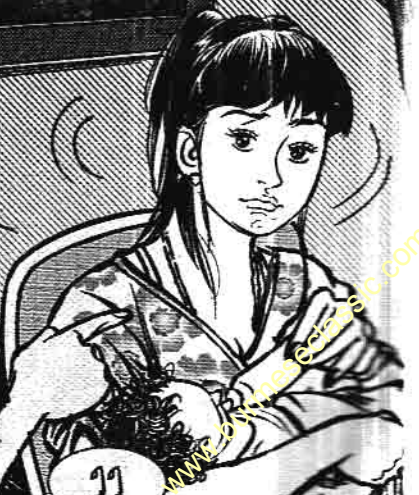


ဆက်ဆက်
မင်မော့မော့ကုန်တာ
နောက်ပြန်ပြီးတွေ့...
မော့... န... ကြီးတဲ့မိ
ကံကောင်းတွေကုန်
မယ်...



ဘာမှမသိနားမလည်သော ကလေးကို
နှစ်ယောက်သားအရွယ်ပေးဖို့နဲ့ပုံကွပ်
နေကြသည်။ ကလေးကတော့မသိဘူး သူတို့
နှစ်ယောက်ကိုမျှက်လုံးအပြုအမူနှင့် ကြည့်ကာ
တဝှမ်းတဝှမ်းစကားတွေပြောနေ၏။

ဒါနဲ့
ဒီလက်ဖွဲ့ သူတို့လိုက်လာထားတဲ့
သူတို့ရော သိပြီလား



မြတ်စွာအေးကြောင့် လူပုဂံ ခေါင်းခါပြန်ကြသည်။

လက်ဖွဲ့ လက်စီနတ်
ကောဇ်မလေးတွေကိုရှာ မေးကြည့်ပြီးလား
သူတို့တွေ သိချင်သိမှာပေါ့

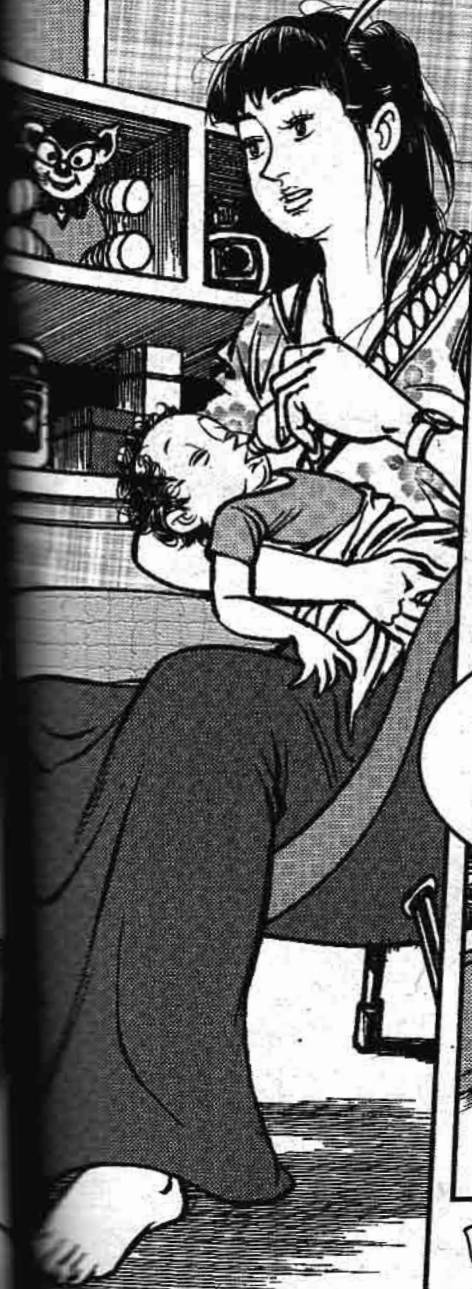
အဲဒါနဲ့ပဲ ဒီကလေးက
တဖြည်းဖြည်းကြီးလာပြီ အကယ်၍
ဒီကလေးအမေကိုပူဇော် ရှာတွေ
သွားပြီဆိုရင်ရော နင်ဘယ်လို
စားစားထားလဲ

မေးပြီးပြီ
တစ်ယောက်မှမတွေ့ကြဘူး
မဂ်လာအချိန်ဆိုတော့လူတွေအများကြီး
ထဲမှာမှ မှတ်မိဖို့ ဘယ်လွယ်မလဲ ကိုကို ကတော့
ပူဇော်တို့ကို စုံစမ်းခိုင်းနေတယ်လေ
ခုချိန်ထိတော့ ဘာမှကို
မထူးခြားသေးဘူး

အဲဒါ
ငါ့စားစားရမှာမဟုတ်ဘူး
ကိုကို စားစားရမှာလေ

ဒီကလေးအမေနဲ့
ပြန်ပေါ်နေရင်ရော

ခုဆိုနဲ့ထိ ဒီကလေးဟာ
ကိုကိုနဲ့ဘယ်လိုပတ်သက်မှုနဲ့
မာယိုင်သေးလို့ ငါ့မှာ
အခြေမရှိဘူး



ကံပါ
ဒါတွေပြောမနေပါနဲ့ဟယ်
ခွဲငါ့လို့လာတာ နုနုကိုင်ရွာပင်ထွက်ဖို့
လာတော့တာ



ငါ့အားပါဘူးဟယ်
နုနုကိုင်တာသာပဲဘူးကြပါ

မရဘူး
ဒီကလေးကိုတွေ့အကြောင်းမိပြန်
အဲဒီကလေးပါတော့ခွဲ ငါတို့ပိုင်းထိန်း
ပေးမယ်



မြတ်စွာရှင်၊ ကေတုရှင်၊ ဣဒါတင်းတော်နှင့် လူ့ပညာမင်းကြီးတို့
ကလေးလည်း အပြင်ကို ရေကန်ဖူးအောင်လှိုက်ဖို့ ညံ့ဖြောက်ပြာသဖြင့်



မောင် သိပ်ရက်စိတ်တယ်
သိလား ဒေစီမှာတော့ မြီးကုတ်ကပြန်
ရေကုတ်တာနဲ့ မောင်နဲ့ လက်ထပ်ရဋ္ဌာတဲ့
ဗယ်သိုဋ္ဌာ ခုခိုနဲ့ပိုက်ရဋ္ဌာ

ဒေစီလေးလေး
မျက်နှာပုံနဲ့အပြစ်
တင်နေသဖြင့် ဖွဲ့တို့
တောင်းပန်ရုံကလေးပဲ
ဘာမှမတတ်နိုင်ခဲ့



ကိုယ်တောင်းပန်ပါတယ် ဒေစီ
ဒီဘဝကတော့ကိုမလှူနဲ့ပဲနဲ့ဆိုတာမို့
ဒေစီကိုကျေနပ်ပြီး သူတို့ငွေစားတဲ့
ဒီနားမကို ယူခဲ့ရဋ္ဌာပါ



ဒါဆို
မောင် နှလုံးသားထဲမှာ
ဒေစီနဲ့နှစ်သားတယ်ပေါ့



ပြောရခိုက်သော
မေးခွန်းမို့ မခိုဋ္ဌာဘူး
ဟုတ်ဖြစ်သည့် စိကားတစ်ခွန်း
သည် နည်းနည်းနည်းနည်းနည်း
နေ၍ တော်တော်နဲ့
ထွက်ဖိလာ

ထိုစဉ်
ကော်စီဆိုင်ထိသို့
ဝင်လာသော
လူများအနက်
ဖြတ်စုတ်နှစ်
တွင်တွဲလိုက်ချည်ဖြင့်
နှိုင်းလိုက်ပြောလွယ်တတ်
တုန့်လှည့်သွားသည်။



ဖြတ်စုတ်နှစ်



အဲ...အဲ...ဟို
ခဲ ခက်လေး ဒေစီ ကိုယ်
ဒီကားပွဲအောက်မှာ အရေးပေါ်ဝင်လှမ်း
ရင်တုန့်မယ်

ပြေးပြေးမြောမြော
တုန့်တုန့်နီခြံဖြတ်နေသော
ပျက်စီးကိုကြည့်ဖို့
ဒေစီပါ
အံ့ဩသွားသည်။



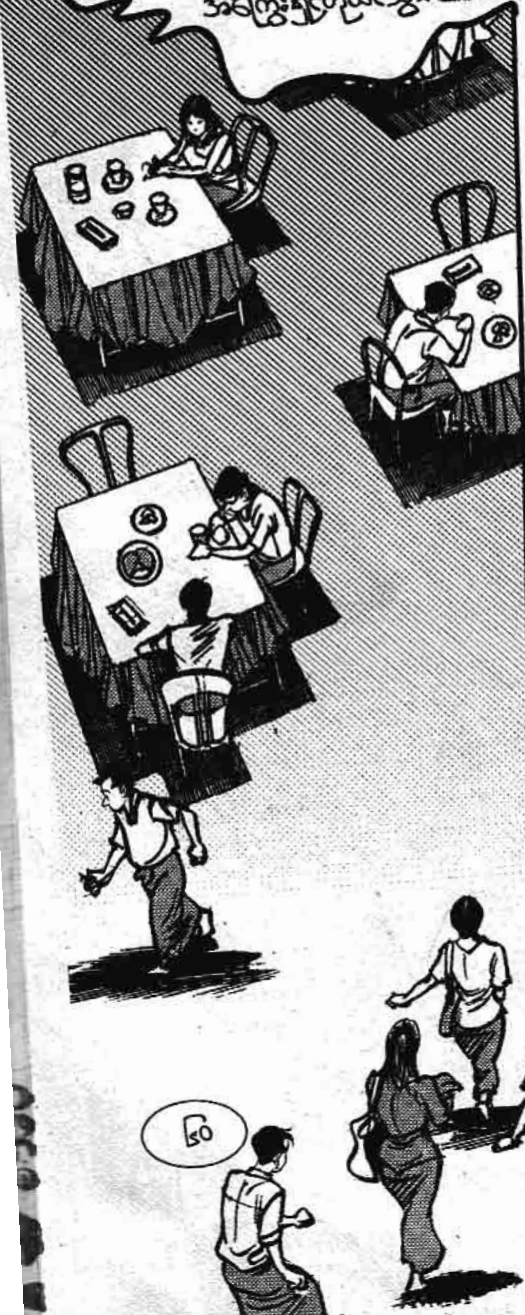
မောင်
ဘာဖြစ်လို့လဲ ဘာတွေလို့
ဝင်လှမ်းတာလဲ...

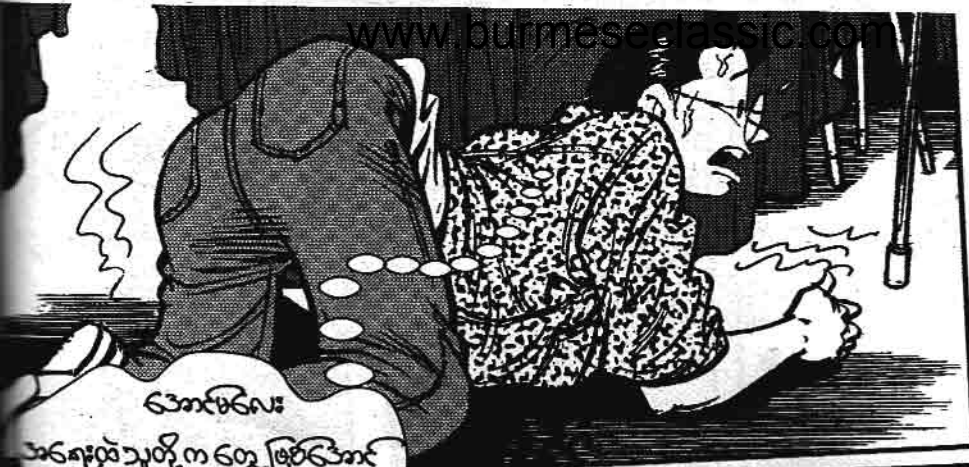
ကြွေးရှင်
ကြွေးရှင်ဆိုလို့ထိဝင်လာလို့ ကိုယ့်ကို
တွေ့သွားရင် ပြောမကတော့

စကားစဉ်းစဉ်မှာပင် ပျက်စီးမှုကို
စားပွဲပုံအောက်သို့ စားပွဲစင်းကိုအက
အတွယ်ပျံ့ပြီး ဝင်ပုန်းနေလိုက်သည်။
ဆိုင်ထိဝင်လာသော လူဦးစဉ်တို့ နောက်မှာ
လူကြီးတစ်ယောက်ကပ်ပါလာရာဖြင့်
ဒေစိုစိတ်ထိ ထိုပျက်စီးမှုကို ပျက်စီး
အခြေအနေဖြင့် ဖြစ်ပွား၏။



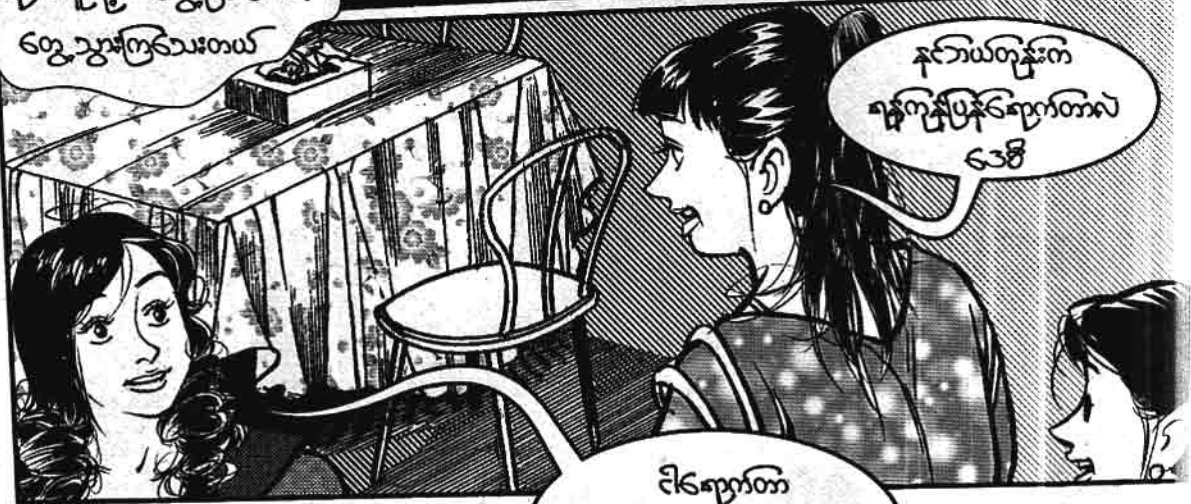
သို့သော် လူဦးစဉ်ကိုကလေးတွေလေးနှင့် ထင်မှတ်မထားသောအဖို့
တွေ့လိုက်ရဦး...





စားပွဲပေါ်သောက်ဖွဲ့
ပွဲကြီးအတွက်တော့
ပြောပြတာအကောင်
တစ်ခုလောက်
ကိုက်စရာပဲလို့ထွန်းထွန်း
လှည့်ပေးသည့်။

အောင်မလေး
အခုမှထင်သလိုတော့ ဖြစ်အောင်
တွေ့သွားကြသေးတယ်



နင်္ဂါယတုန်းက
ခုန်ကုန်ပြန်ရောက်တာပဲ
ဒေဗီ

ငါရောက်တာ
မကြာသေးဘူး တစ်ပတ်
လောက်ပဲဆိုသေးတယ်

ဟ...
သုဇယားတို့ ထိုင်ကြ

အိုး
ထိုင်ကြဦးမယ်တဲ့
အားယားယား

ရလှဇော်၊ မြတ်စွာနှင့်
ကေဇိုင်တို့ ဒေစိုစားပွဲမှာ
ဝင်လိုက်ကြသည်။
ကေဇိုင်ကေဇိုင်စွဲစွဲကို
ဖြည့်သွား၍



ဟုတ်တယ်
ကိုယ့်အဆက်ပေးပြီးလေ
မိန်းမချစ်မှ သူ့အပြစ်သူ့ဟာပြစ်
တောင်းပန်နေတာ။



ရလှဇော်မျက်နှာ တွက်ကန်
မျက်သွားသည် သို့သော်
အပြစ်ဖြင့် ပြန်စံရဏ်

အယ်...
ကေဇိုင်ကေဇိုင်စွဲစွဲကောင်း

ခင်ရာ ပြန်သွားပြီဟေ့



အင်း ပြန်သွားပြီ

ဒေစီ ပြီးစလွယ်ပင်
ညှာလိုက်သည်။ ချွင်းပြိုင်နေ
လည်း ထုတ်လမ်းစားတစ်ပုဒ်
ထပ်ဖြစ်လာတော့မှာမှတစ်ပုဒ်
ထို့ကြောင့် သူငယ်ချင်းတွေ
တွေ့တုန်း တခြားအကြောင်း
အရာကိုပဲ ပြောကြတာပို၍
စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းမည်။



အဲဒီကလေးက
လက်ဖွဲ့ထဲမှာပါလာတာလေ...

လူငယ်
နင့်မဝါလာဘေးကို ငါ့ခြံကွတ်
ရောက်နေတာနဲ့ မလာလိုက်ဘူး ဒါနဲ့
ဒီကလေးက ဘယ်သူ့ကလေးလဲ



တော့တော်
ဒါဖြစ်နိုင်လို့လား လက်ဖွဲ့စရာများလို့
ကလေးလက်ဖွဲ့ ခုတယ်လို့ လူငယ်
အဲဒီပျိုယုမမှန်တာ



ပြောတာကယ်ပို၍



၆၃



မ...
ကန့်ကြဲလဲ

ဒါကြောင့် သာယာပေးလာပြန်တာပါ။ မသိ
ဘဲပုလဲနဲ့က ပျက်စီးနေလို့ထင်တာနဲ့ပဲလား။

ဗွတ်... ဗွတ်...
အနံ့က...
ပျက်စီးနေတာပဲ
ကယ်တော့ပဲ မက...
အဲ...
အနံ့ပေါ့လောကလေးသောသည်
ပျက်စီးစေလို့တုန့်နေအောင်
ထင်တာပါ။



ဒါတော့မဆရာသား
လူပုဂ္ဂိုလ်တွေထဲတွင် ယက်က
ယက်ကနဲ့ပဲနေသောကလေးမှာ
ရွှေပန်းမှ ရှစ်ကလေးကနဲ့နေ
ပန်းလိုက်သဖြင့် ဒီအထက်ထဲတွင်
အပြစ်သားတစ်ယောက်လို့ ဒူး
ဝင့်စီနေရသောပျက်စီးမှုကနဲ့
ရွေးကန့်လာစေပါ။



ဒီကလေးခွဲတည်းက
မသေကိုကျေးဇူးသတိပေးတယ်



တယ်သားလေး
ရှစ်ကလေးပေါက်ချိန်မှာပဲ
ထင်တယ် ဒါကြောင့် မပေးက
ဘေးအန္တရာယ်တွေကလေး
ထူးတာ...

လူ့စင်ကလေးကို
ကောင်းချီးပြန်တတ်ပေးရန်
ပြန်၍တစ်ခုပြန်ကပ်ပါ။

ကဲ... သူငယ်ချင်းရေ
ကိုယ်တို့နောက်မှတစ်ခုကပ်ထပ်ပေးပါ။
ခင်တော့ ပြန်မှဖြစ်မယ် နောက်တစ်ခုပေး
ဒီကလေးရဲ့အဖေကို ခင်းပြမယ်

သွားမယ်လား



ဒေစိုက်နှုတ်ဆက်ပြီး သုံးယောက်သား
ကော်ဖီပေးသောက်တော့ဘဲ ဆိုင်ထဲမှပြန်
ဆွတ်ချီလာသည်။ စားပွဲခံသောက်မှာ ပျက်စီးနေတာ
လူ့စင်သို့သွားပဲ
ဒါကြောင့်အပြန်ပြန်ထွက်လာခြင်းဖြစ်သည်။



ကလေးကိုစွဲ
ဘာလုပ်သေးလဲဟေ့ ငါပေးထားတဲ့
အချို့နတ်ဝတ်လက မပျက်နေတာကြာပြီ
ကလေးကလည်းမင်းနို့ တူတူလာ
သလိုပဲ...

ငြိမ်းပျဉ်းသားမေးကြောင့် ဖွဲ့ကြီးနှုတ်ပြုစင်တစ်ယောက်မျက်နှာကို
တစ်ယောက်ကြည့်လိုက်ကြပါပြီ။ ငြိမ်းပျဉ်းသား ကျေနပ်လောက်သောအခါ
သူတို့မှာအသံသွင်းမိချို့



ဟိုလေ ဒါလိုက်တာ...
သမီးအထင်တွေ ဒီကလေးစိဘတွေက
သူတို့မှာ ဒီကလေးကိုတာဝန်ယူပြီးတဲ့အခြေအနေ
မရှိလို့ သူတို့ကလမ်းဆုံပြီး သမီးတို့
မွေးစားအောင်လို့လိုက်တာထင်တယ်...



ဟိုကိုကို နဲ့တူတယ်
ဆိုတာ အဝတ်စိတ်ကထင်
နေလို့ပါ...အဟင်း...ဟင်း

ဒါဆို သူ့နဲ့
ကလေးနဲ့တူတဲ့အကြောင်း သေးသေး
ဆိုတဲ့ သဘောလား



အား...
အောင်ပါတယ်အောင်
ဥဥ....

ကာကွယ်
ဂရုစိုက်ရန်အတွက်
ဖြစ်နေတာတွေမှာ
ပါ....





ဟုတ်ပါတယ် အဖေ
ကျွန်တော်ကတော့ ခင်မေးတွေ့သလို
တွေ့မိပေမယ့် ကလေးနဲ့အဖေ
ဘယ်ညိုတော့ ခုဗျာပါ

ဒါဆို
ကလေးအဖေကမင်းဖြစ်
နေရင်ရော

၆၈

ဒီကလေးက သာယာမခင်မေးသောအဖေက
မျက်နှာအဖို့ကျေပျော်ချစ်စရာ

အိ အိလိုလည်း
မဟုတ်ပါဘူး ဒီကလေးဟာ
ကျွန်တော့်ကလေးမဟုတ်တာ
သေချာပါတယ် အဖေ...



သောကွမကို
ရဲဖြင့်ချစ်ပေးနေသော
မျက်နှာမျက်နှာမှာ
စီးချက်အခင်းတင်မဟုတ်
မကျည်းချက်သာသာလေးပင်
ရှိတော့၏
အသက်ပင်ခဲပင်ဖြင့်ဖြင့်မမြင့်

သေချာစေချင်
ဒီကလေးနဲ့ မင်း ဒီအနင်အဲ
စစ်ကြည့်လို့က်

ကိုဦးပွားကားတွေအမြဲကြည့်နေသော သောက္ခမကြီး
ဒေါ်ခင်ကြည်အကြံအစည် ပျက်စီးကိုကြောက်တွင်းထဲထည့်ပြီး အင်္ဂါတေ
ပိတ်လိုက်သလို ကူတယ်ရာမှညွှားစေ၏။

ကြွက်တွင်းပါ
စိုနေပြီ ... ကံ
ကြိုက်သလိုပေါက်
ပိတ်ခံမိမိ

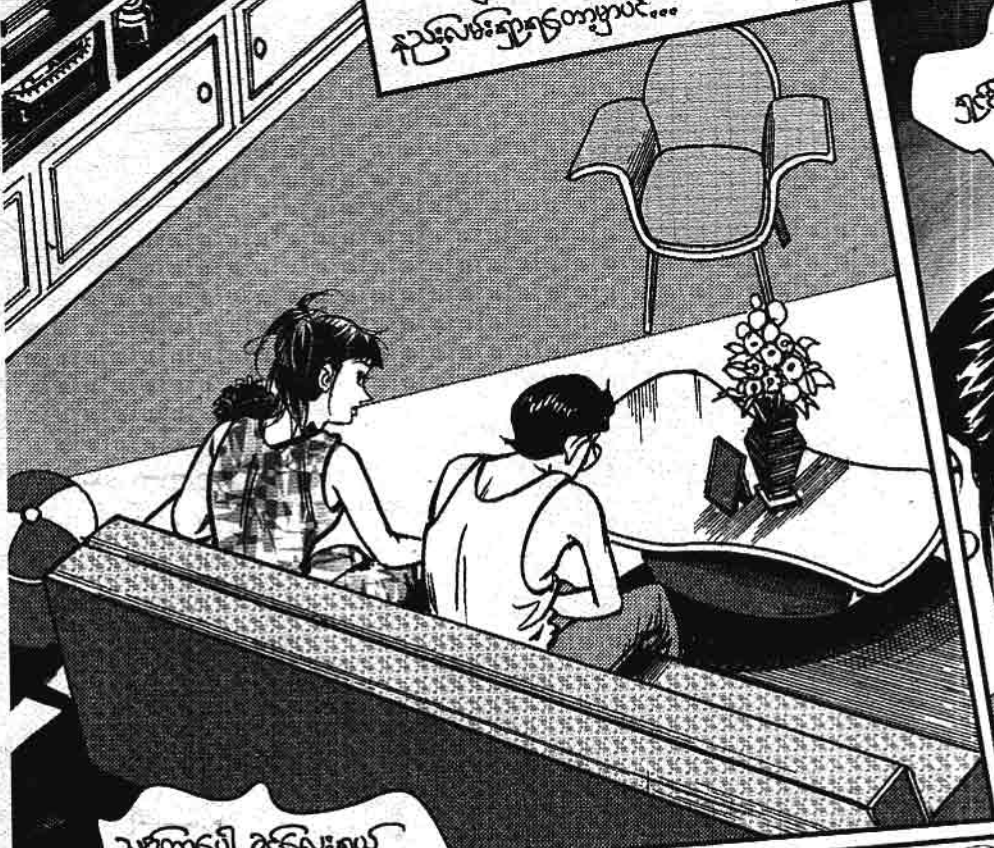


အေး
အင်္ဂါကြီးပြောတာ ဟုတ်တယ်
ကိုဦးပွားကားထဲမှာဆို သားအိမ်
တော်မဝတာ သေချာချင်
ဒီအနင်အဲ စစ်ကြတာပဲ
မဟုတ်လား

ဦးကုသကပါ
မဆိုးမတွင်ထောက်ခင်
ဂိန်နေသော ပျက်စီးမှု
အကြောင်းပြုခြင်းမို့တော့
အားမရှိချင်တော့
ငြင်းလိုက် လျှင် ဝန်ခံရာ
ရောက်သွားလိမ့်မည်

ယောက္ခမတွေပြန်သွားပြီးကတည်းက
ဥပုသ်နားထိုင်ဖွင့် ကြက်ကြီးလည်းပိုစိတ်ကစရာလို
ဏှန်ကြီး ထိုင်နေသောပျိုကြီးကို ကြည့်ပြီး လူပုစင်ပေါ်
စိတ်မပျော်စရာတွေကို ကိုကို စိတ်သက်သာစရာမို့
နည်းလမ်းကစားတော့မှာပင်...

ကိုကို
ရှင်စိတ်ပျော်နေလား
ဟင်



ညှစ်တာပေါ့၊ ခင်လေးကလေး
ကံကြမ္မာကကိုယ်နဲ့ ခင်လေးချစ်သူနာ
ဂတကို ဘယ်လိုစီရင်ချိတ်ချိတ်မလုပ်
မသိသေးဘူးလေ



မျက်နှာတော်တော်
စိတ်ပျက်နေချိန်
ကမ္ဘာကိုပိုင်
သွားချင်စိတ်မရှိတော့
သူ့မျက်နှာပေါ်မှာ
မျှော်လင့်ချက်တွေ
အနာဂတ်ပျောက်နေပြီ။



ဟ...
ဟေ့ကောင်တွေ...
မို့... မို့...
မို့ပေါ့နော်သေကွဲ
သွားတယ်ကြားစမ်း



ကဲပါ ဘာမှစိတ်ညစ်မနေပါနဲ့
ကိုကို နယ် ဖွဲ့စားဆုံလို့ သွားခဲ့ပြီဆိုပဲ
ဒီလောက်ခိုင်နေတဲ့ သံယောဇဉ်ကြီးကို
ဘယ်အရာတမျိုးမှ လာဖြတ်နိုင်မှာလဲ
ခင်လေးကတော့ ကို ကိုချစ်တယ်...

အများမလုပ်ထားသူခင်လေးကတော့ အရာရာကိုပေါ့ပေါ့လေးပဲတွေးတော့မှာပေါ့
ကိုယ့်မှာဘာသွေးစစ်လိုက်ရင် ဒီကလေးနဲ့ သွားအေးမဟုတ်ပါဘူးဟု
လုံးဝညာချီမခံတော့



ဟေ့ကောင်တွေ
ဒါနားမလားနဲ့ ခင်
မိန့် မို့ပေါ့နော်
မဟုတ်ဘူး၊ ငါ့အဖေ
ငါ့ဖခင်ကတော့



ကိုကို ရော
ခင်လေးကိုချစ်လား

ဘယ်လိုငြိမ်းလိုက်တာလဲ
ခင်လေးရယ် ကိုယ့်အသက်ထက်
တောင်ပိုချစ်ပါသေးတယ်...



တကယ်
ဒါဆိုတော့အိပ်သောက်ပြု



အယ်... အင်း
သောက်ပြုဆိုတော့ သောက်ပြုမှာပေါ့!
ခင်လေးသောက်ကြတဲ့ အိပ်အိပ်ကို ညာယခါပြု
တောင်သောက်ပြုမယ်... သောက်လို့ မတူနဲ့ရင်
တမလွန်အထိယူသွားပြီး ဆက်
သောက်ပြုမယ်...

အသက်နှင်းရင်ပြီး
သက်သေတည်နေသော
ပျက်စီးစကားကြောင့်
ခင်လေးစချစ်ချစ်ဖြင့်
စစ်ကနဲရယ်လိုက်သည့်



အတားခင်ပေးက
နောက်တစ်ပါ တကယ်တော့ပေး ခင်ပေးက
တို့အားဖြင့်ကြီးချင်းဘာတူညီ ဣတညီက
ကိုကိုချစ်စိတပါ ဒါပေးမယ့် ကိုကိုက
အစားရှုပ်ပွေလို့ ခေခေဆန္ဒကို
ငြင်းခိုသေးတယ်

xxx xx
---+xx=x
xxx

သမီး...လုံးဝ
မစဉ်းစားနဲ့ကုန်
ခင်ပေလယ်....

တစ်ခါတည်း
ပေးစားလို့ကုန်
မဟုတ်နဲ့!



ဒါပေးမယ့် နောက်
အတားခင်ပေးကပြောလည်း
ကိုယ့်နဲ့လက်ထပ်ပြီးချင်တော့ ချစ်ငြိမ်း
သွားမှာပါဆိုတဲ့ မျှော်လင့်ချက်နဲ့
လက်ခံခဲ့ရတယ်

အတိတ်ကထင်ကျန်ခဲ့သည့် စိစားချက်
တွေကို ချစ်ဖြူပြင်နုချို ပျက်
ကိုယ်ရှုပ်ပွေစိစားမှုကို နောက်တင်တွေ
ခင်နုစိစားသည့်

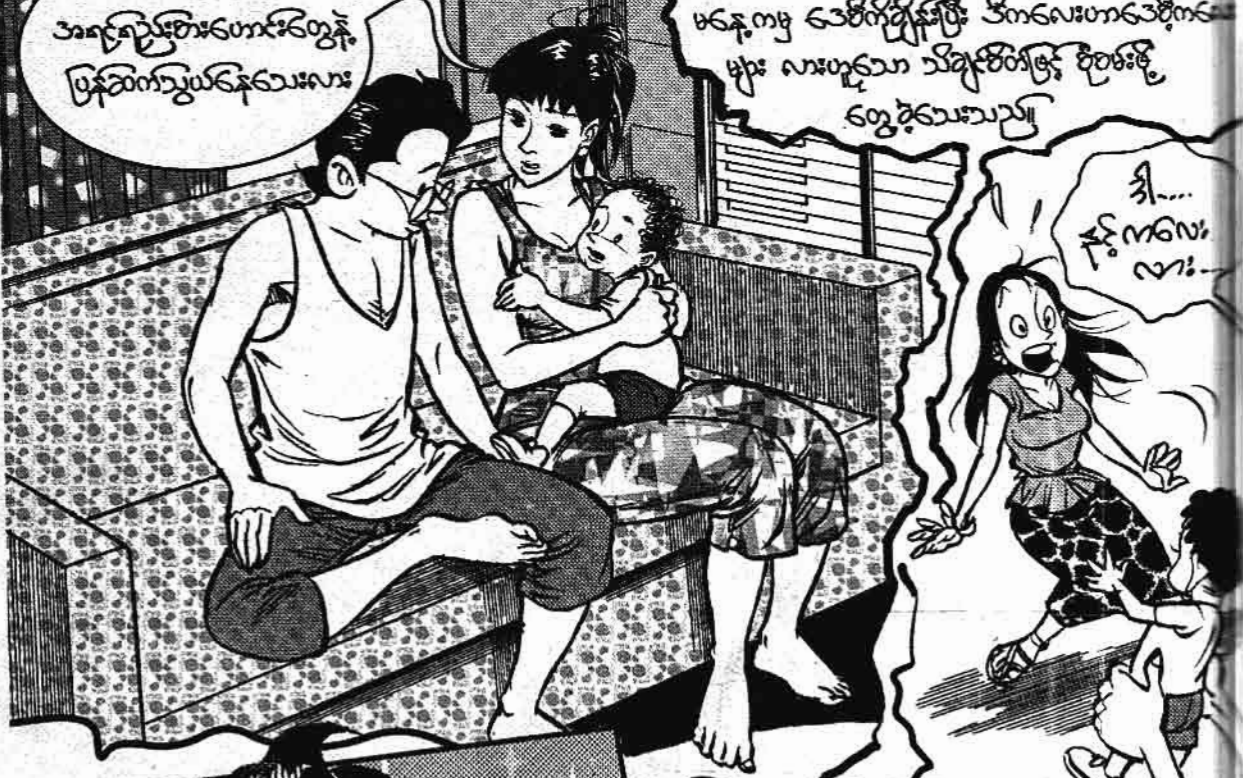
ပြောရင်း ခင်ပေး
မျက်နှာပြင်ပွေတက်လာသည့်



ခင်ဗျာ
အခုရပြန်ပြန်လားဟောအိတ်တွေနဲ့
ပြန်ဆက်သွယ်နေသေးလား

ခင်လေးအဖေမေးကြောင့် ပျက်စီးနေတဲ့အိတ်တွေဟာ
မနေ့ကမှ ဒေစီကုန်ပစ္စည်း ဒီကလေးဟာဒေစီက
များ လားဟူသော သိချက်ပေးဖြင့် စိတ်မပျက်
တွေ့ခဲ့သေးဘူး

အိ...
နဲ့ကလေး
လား...



မနေ့ကဒေစီလေးလေးနဲ့
ခရီးသွားတာနဲ့ တွေ့ခဲ့တာပဲ
ဘယ်သူ့မှ မပတ်သက်တော့ပါဘူး
အဲဒီအတွက် ကိုယ့်ကိုယ်ပေးပါ
ခု ကိုယ့်ခေါင်းထဲမှာ

ခင်လေးအိတ်
မေးနေတာများလားဟု
စိတ်မှာထင်သွားသည်
ထို့ကြောင့်လဲ
မဖြစ်နိုင်တော့

ခင်လေးနဲ့မခွဲခွာဖို့နဲ့
ဒီအနံအေ စစ်ဖို့ကိစ္စပဲဆိုတာ

ဒီကလေးဟာကိုကို
ကလေးဖြစ်စေမိသလိုတော့ ခင်လေးကို
နေပြီအားပဲ ဒီအနံအေစစ်စရာ
ရှိပြီလား

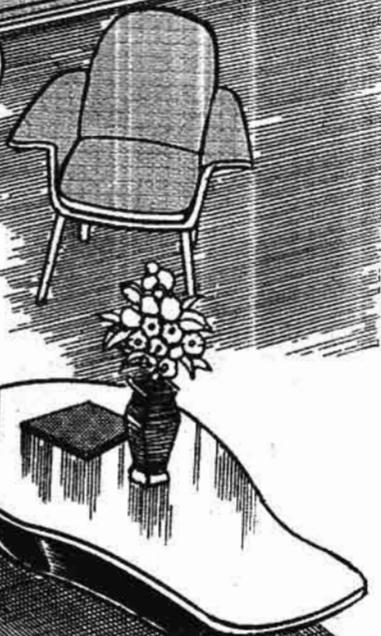
သဘောထားကြီးမြတ်လှသူက သင်္ဂြိုဟ်စားကြောင့် ပျက်စီးမှုကလေးပါးပါးများသည် မဟုတ်ရပါဘူးလို့ ငြင်းလည်း မငြင်းချင်တော့ ကလေးကလိပ်နဲ့ တစ်နေ့ တစ်ခြားတူလာတာဟာ သက်သေပုံဖြစ်သည်။



ဒါကြောင့် ငမေတို့ကို ဒီအနဲအဲ အတုပြုလုပ်ကြည့်ပါ! ဒါဆိုငမေတို့ သံသယတွေပျောက်သွားမှာပါ...



ခင်လေးရယ် တစ်ချိန်က နားစိုစိတ်တဲ့အများတွေကြောင့် ခင်လေးချစ်မြတ်တော် အချစ်နဲ့ ကိုယ့်အချစ်တွေဟာ တန်တောင် မတန်ပါဘူးကွာ ဒါပေမယ့် ကိုယ့်ခင်လေးနဲ့ မခွဲနိုင်ဘူး ခင်လေးနဲ့ သာခွဲရင် ကိုယ့် သေသွားနိုင်တယ်



ချစ်စရာကင်းသောခင်လေးကို ရုက္ခိုက်ထိခွဲသွင်းပြီး ရောတ စကားလုံးတွေနဲ့ သံယောဇဉ်ကို ပိတ်ခိုင်းစားလိုက် သည်



တော်သီးတော်ပေါ့ သားရယ်
ခင်လေးကသားကလေးဖြစ်လည်းခွင့်ရတဲ့
နားလည်းပေးတယ်ဆိုလို့

လူလူခင်လေးကသားကလေးအဖွဲ့အား ခိုကွေ့ကို
ပြောပြလိုက်၍ အားလုံးစိတ်အေးသွားကြသည်။



ဒါပေမယ့်
ကျွန်တော်ကတော့ ဒီကလေး
အပေမာ ဘယ်သူ့ဆိုတာထပ်ပြီး
စုံစမ်းချင်သေးတယ်

၃၆



ပျက်စီးစကားကြောင့် ပျံ့ပွားနှင် ခြိမ်း
ခင်ကြောင့်တုန့်ကြသည်။

ရွာချင်ရင်
မင်းတစ်ယောက်တည်းမှာ
တော့ရော ငါတို့တော့ မရွာ
တော့ဘူး ဒီတစ်ခါဆိုရင်
ငါတို့အတွက် အခေါင်း
ပြိုမှုထားတော့

ဒါကုန်...
ဖျပ်ပြန်မှာပဲ...
ဒီကလေး အခေါင်း
ရယ်...

ပြင်းနှင်းငြိမ်း အဝိုင်အဝေးကတည်း သိမ်းရောင်းလိုက်သည်။

အခေါင်းကမူစရာ
မလိုတော့ဘူး နာရော့တုည့်အသင်းက
အမှုကြီးနယ်မိအခေါင်းနဲ့
ခန့်ချပေးတယ်



ဒေါ်ခင်ကြည်က
အယုကြီးသမီး
အလန်တကြား
ဝင်ဟန်ခါ။
ဦးဘသော်ကတော့
တဖားဖားနှင့်
သဘောကျပြောရမည်။



ဟဲ့
ဟဲ့
ဟဲ့
ဟဲ့
ဟဲ့

ထိုစဉ် သန်းဝင်းရောက်လာသည်။

အင်မာတင်ကကလေးသော သန်းဝင်းကို အားလုံး
လှမ်းကြည့်လိုက်ကြသည်။



ဖွို...

ဖွို...ရေ



ဘာထူးလို့လဲ
သန်းဝင်း



ထူးတင်ပေါ့ကွ
ကလေးကလေးကလေးကလေး
သူကိုညှိရပြီ



ဟင်... ဟိုတလား
ဘယ်မှာတွေ့တာလဲ ဘယ်သူလဲ



တိုက်ယက စိစိတိဗ္ဗာလ
သိန်းရွှေကြည်ရှာတွေ့သွားတာ
အခုအိမ်ကောင်သိသွားမယ်
မင်းတို့ကိုလှောင်တာ...

အားလုံးလှုပ်လှရှာရှာဖြစ်နေကြပါသည်။
ပြုလုပ်နှင့် နှင့်လုံးတို့တိုင်ကျ ယလိုက်ကြ
သည်။ သွားစို့အသင့်အနေအထား
မျက်စိချစ်ဝမ်းသွားသည်။

ကလေးအမေဘယ်သူ့ဆိုတာ သိရပြန်လျှင်လည်း
ဇာတ်ထုပ်ကပ်ချီ ဖြစ်ပြီး ဖွယ်



သားထလ
သွားကြမယ် လာ
အမေတို့လည်း
လိုက်မယ်



ရတယ်
အမေတို့မလိုက်နဲ့နဲ့
သားတို့ပဲသွားမယ်
အကြောင်းထူးနှင့်
ဗုန်းသက်မယ်..

သိန်းရွှေကြည် စီစဉ်စီနီပြန်ပြန်
အားလုံးအသက်မစွန့်လိုကြရလောက်
အောင်ကို စိတ်ပျက်စရာတွေ နေ့စဉ်အားဖြင့်
ဘက်ကို အာရုံပြုရတာပဲ။



ဟိုတယ်ကိစ္စကိစ္စကိစ္စအားဖြင့် စီစဉ်စီ
တစ်ထက်ပိုပြီးတော့ကို
ပြုလုပ်ဖို့အားလုံးစောင့်ကြည့်ကြ။

ဟေ့ ဟေ့
ဟိုမှာတွေ့လား ဘူးကြီးကိုပြန်
ဝင်လာတဲ့ကောင်

၈၀

ငြိမ်းလုံးစကားပြောပြန်
လက်ပြန်ထိုးပြီး
အားမလိုအားမရ
ပြောပါ။





ဟ ဒီ ဒီကောင်
အဲဒါ ဂျပန်ကောင်စားကွ
ဗဟုတရား

ပြုလုပ်အေးအေးကြောင့်
ပျက်စီးသောအောင်
သေချာပြန်ရဦးလိမ့်
သဗ္ဗ



သိန်းရွှေဖြူ
အဲဒါကွက်ကို
ပြန်ပြစမ်းပါ။

သိန်းရွှေဖြူ ပြန်ပြစမ်းပါ



တူတယ် တူတယ်
အဲဒါကွက်ကွက်
ကျေဖြူ သိန်းကောင်...



ဘာလဲဟ...
သူနဲ့ ဒီကလေးကွက်
ဘာပတ်သက်နေလိမ့်...



ပျိုက်ရသွားစားထဲက
တစ်ယောက်ဖြစ်တဲ့ ဒီကလေး
အဖေက သူနဲ့ တစ်နေ့တည်း
ပတ်သက်နေလို့ နေမှာပေါ့

သေး ဟုတ်တယ်
သိန်းရွှေကြည်ဖြစ်တာ
ဖြစ်နိုင်တယ်



ဒါဆို
ကျေးဇူးအိမ်ကို သွား
ကြမလား မင်းသိလား
ပျိုက်

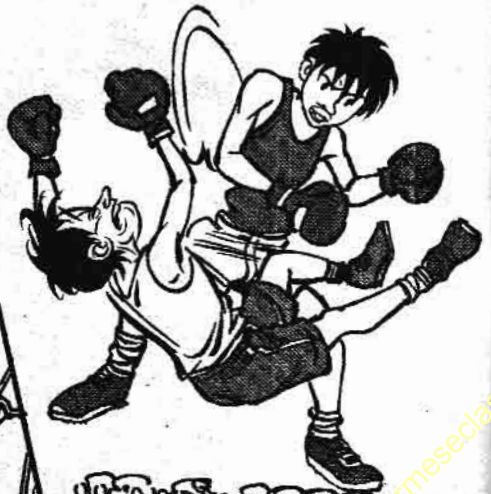
ဗွဲ့လုံးသားမေးကို
ခေါင်းညှိတတ်ပြန်ကြသဖြင့်



အင်း သိတယ်

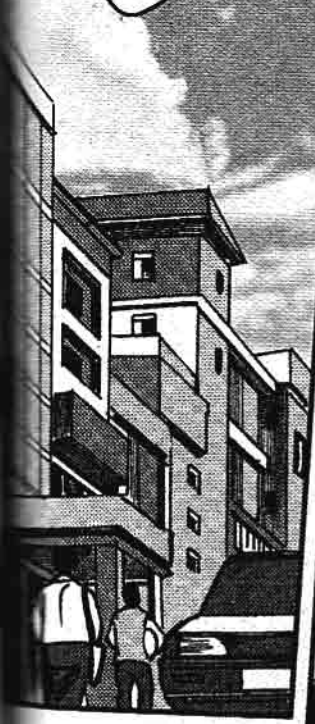
အိုကေ
ဒါဆို ညီညွှန်ကြမယ်ကွာ
မဖြစ်ချင်ဘူးလို့လက်သိ
ပြောပြမယ်...

၅



ပျိုင်းလက်သီးတပြန်ဖြစ်နေသဖြင့်
အားလုံးကျေးဇူးအိမ်ကို ပြန်ချီကြသဖြင့်

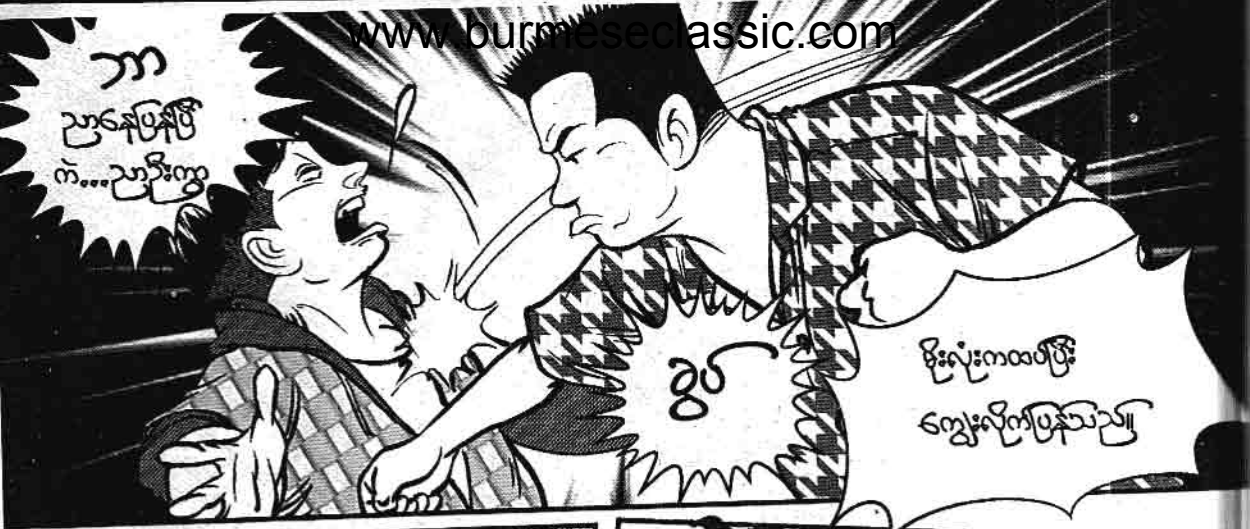
ကိုယ်တော်တော်ပင်ကတိတ်နေကျ
လဖက်ချသလိုကိုထွက်သွား
သည့်အခါအိမ်ထဲကနေပြန်
သည့်



ပြောစမ်း
ပျက်စီးမင်္ဂလာပွဲမှာဘာကြောင့်
တလေး လာထားသွား
တာလဲ



က
ညွှန်ပြန်ဖို့
ကဲ...ညွှန်ကွ



ငြိမ်းလုံးကတစ်ဖြိုး
ကျွေးလိုက်ပြန်သဖြင့်



ကဲ ကျေစွာ
သနားလေတို့ သနားရွှေ့ကြည့်တို့
လက်သီးတွေပါ မင်းမျက်နှာပေါ်
မရောက်ခင်



အမှန်အတိုင်းပြောလိုက်ပါ
ယောက်ဖရာ ငါကတော့ ခင်လေး
မျက်နှာပြောနှင့် မင်းကို ကာမှမလုပ်ဘဲ
အမှန်တရားကိုပဲ သိချင်တယ်



ကျွန်တော်တကယ်
မထားပါဘူးယောက်ဖရာ...

ချစ်သူအဖြစ် ဖြစ်သောကျော့စွာကို လက်တွေ့ပြုမူ သိန်းကျော်သည် သူ့ဖခင်ကို ထုတ်လိုက်သည်။



ဒါဟာ မင်းအင်္ဂလိပ်ငြင်းမယ်ဆိုတာ သိလို့ ဟိုတယ်ဝါန်းမဟာတပ်ထားတဲ့ စိစိတိစိကနေ ငါ့ဖခင်ထံကူးလာတာ ရှေ့ကြည့်

ကျော့စွာ ဘာမှမငြင်းနိုင်တော့ ခေါင်းကြီးငိုက်စိုက်ချိန်က ငြိမ်သွားသည်။



ကဲ ခြာပါ အဲဒီကလေးကို မဂ်လာပွဲမှာ လာထားဦး မင်းကို ဘယ်သူ့ခိုင်းတာလဲ



ဟို ညွှန် ညွှန်တော့အဲဒါပဲ

တစ် ဘယ်လို
မင်းအိမ်မှာ ဟုတ်လား
ဒီမှာ မင်းမှာအိမ်ကတော့ ဘယ်နှစ်လောက်
ရှိပြန်နော် သိလေမယ့် ဒါ့တော့ စားအိမ်မှာ
မင်းအိမ်ကတော့ တစ်လောက်မှာ
မတွဲဘူးနော်

ငါလက်ထပ်ခဲ့တာ
လူတွေထင်လောက်တော့



ဟုတ်ပါတယ်
အိမ်အိမ်မှာ လူတွေထပ်
ခိုင်းခဲ့တာပါ

သူက ဘာကြောင့်လဲ ခိုင်းစိတ်ကလဲ ဒါဆိုဒီကလေးက သူ့ကလေးပေါ့ ပျက်စီးသွားရုံသွားတန်းဖြစ်သွားသည်
ကိုယ့်သွေးသားဟု ထင်ထားသောကလေးက လူ့စွဲကလေးပြန်ဖြစ်သွားရပြီ ဒါဆိုဒီကလေးကို လူ့စွဲဘယ်သူနဲ့
မွေးလိုက်တာလဲ ဘုဏ္ဏ ဘုဏ္ဏ

အဖေ့အဖေခိုင်း
ပြောစမ်းပါ၊ ကလေးကလေး
က... ဒါကလေးလဲ ?



မွေးကြည့်ရုံနဲ့ပဲ ပျက်စီးချစ်
စေသွေးတွေပြန်လာသည်
ဆိုသလိုပဲကျတော့ ခြေသေး
ဆိုသောအထိကို မှီခိုလိုက်
သလိုစိတ်ကလေးကလေး
ပြောစွယ်ရာမရှိ
ဒီနားဖတ်တော်တော်လည်း ဝိန်းမပါ



ဝေ့ရုံငွေထူးသော အခန်းတဲါးရှေ့ကောက်
ပွဲကြီးအခန်းတဲါးကို ခပ်ဖြူးဖြူးတွန်း
ဖွင့်လိုက်သည်။

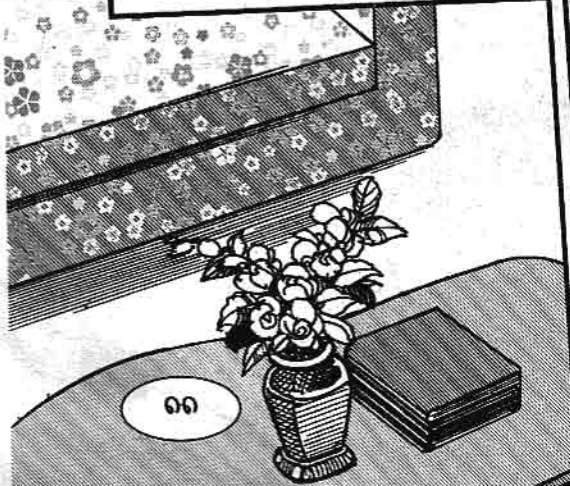


ဖြင့်လိုက်ချာညှိ ဖြင့်တွင်းက ကိုယ်သို့ချာညှိ အမှန်တရား
တစ်ခုနှင့် အတော်လေးအဝင်ခွင့်ကိုသည်။ လူလူသည်လည်း
ပွဲကြီးအခန်းထွင် တိတ်တဲါတကျပြုပြန်တက် လုံးဝမခံပြန်
ခဲတင်ထက်တွင် ထိုင်ကာ ကလေးကို နို့တိုက်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ဦးလုံးတို့ နှင့်ထိုင်ပင်ဖြိုးမိဘများနှင့် ခွင့်
ရန်စီစဉ်ကြ အိမ်ပြန်လာလိုက်သည်။
အိမ်ရှေ့ကတော့ ချွဲနန်းထဲတွင် လူလူခင်
နှင့်ကလေးကို မတွေ့ သဖြင့် အသံမပေး
တော့ဘဲ အိမ်ခန်းထဲသို့ တန်းဝင်လိုက်၏။



အံ့ဩတာရှေ့ ဒေါသတွေရှေ့ကြောင့် ဝမ်းနည်းတာလေး
ဝမ်းသာတာလေး ဝေ့ချီမရန်လောက်အောင် ပိုစိတ်လှုပ်ရှား
လွန်းနေသည်။





ဟင် ကိုကို

မင်း
ဒါကလုပ်နေတာလဲ
ခင်လေး

အသံပစ်တင်းတင်းခမ်းလိုက်သဖြင့်
ခင်လေးရယ်တရက် ဘာဖြစ်နေမှန်း
မသိဘောက် ခြေကလေးကလေးကလေးပါ။



ဟို
ခင် ခင်လေး
တခြားကလေးအနေမတွေ့လို
နို့တိုက်ကြည့်

တော်

မင်း ဒါ့ကိုအကဲဖြင့် ညာနို့
အခြားစားနဲ့ ငါနဲ့လက်ဖက်ပဲခင်းမှာ
တခြားယောက်ျားနဲ့ ဖွားယူခဲ့ပြီး
တကလေးရခဲ့တယ်ဆိုရင်လည်း
ဖွားယူလေးလေးပေါ့ကွာ



ခင်မိုး
ဒါ့ကိုအများတကာက လူယုတ်စာ
တစ်ယောက်လို ထင်ပြီးမှ ဒီကလေးပေါ်
လွတ်လွတ်ကျွတ်ကျွတ်ခွေးခွေးခွေးခွေး
စာတလေးလုပ်စရာ လုပ်ပြီး



အခု အကုန်လုံး ငါ့ပြန်ပြန်ပေါ့
ဟုတ်လား

ဘာလဲ
မင်းတို့ ဝတ်စားစားစား
သူတို့လူတစ်ကောင် လိုက်သွားလို့
သွေးပျက်နေပြီလား



ဟန်ဒါင်း မပျက်ပါဘူး
ခင်လေးကသာလို့
သွေးပျက်နေပြန်လို့



ဟန်
မင်းတို့ ဝတ်စားစားလား

၂၉

ဟန့်အင်း
ဝန်စိတ်ယံဆိုတာအများ
မလုပ်ထားတဲ့သူတွေအတွက် သူတို့
စကားလုံး ခင်လေးက အများပွ
မလုပ်ထားတာ



နောက်ပြီး ဒီကလေးဟာ
ခင်လေးရဲ့ကလေးဆိုတာ ကိုကို
မသိသေးတာပဲဆိုတာ ကိုကို ကလေး
ဆိုတာကိုတွေ့ ကိုကိုလက်စီမံမှု
ဒါဟာ ကိုကို ကလေး



ဒါဟာ ခင်လေး
မင်းကငါ့ကို ပိုက်သော
ဖမ်းဆီးနေတာပဲ...



ဟန့်အင်း
ကိုယ့်ဘက်ကိုယ်ဖမ်းရတာလေ ခင်လေးက
သူများအထုပ်ကို ရှာအထုပ်ဆိုပြီး ပေးထား
တာမှမဟုတ်တာ ဒါဟာ ကိုတာယာပူကြီး
အဖွဲ့နဲ့တွေ့ ဒီကလေးဟာ ရှင်နို
ရတဲ့ကလေးရှင် သိရမှန်း

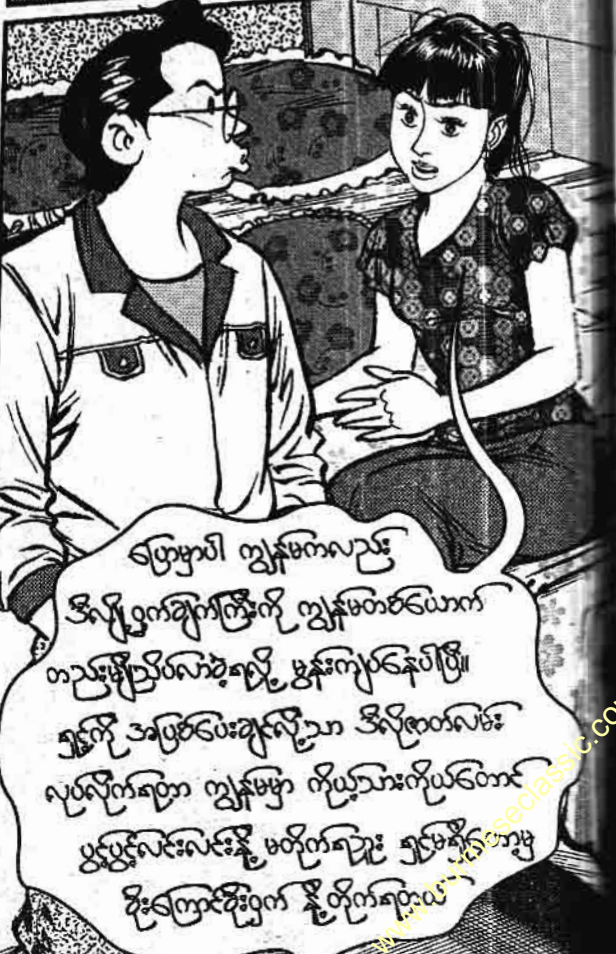
ခင်လေးစကားဆုံးတော့
ပျက်အရှုံးတစ်ယောက်လို
မျက်နှာညှက်မတတ်
ဒေသနာပစ်လိုက်သဖြင့်



မရယူနဲ့ မယုံစဉ်
မေမေပြောသလို ဒီအနံအံ
စစ်ကြည့် ချစ်သေချစ်လောက်
ဒေသကို အံ့ပြာပွားမယ်
အံ့ဒီအတွက်ရှင်မှာ ကျွန်မကို
မေးဝင်ကြီးရိတယ်



ပြော
ဒီကလေးကဘာပြောနဲ့
ငါနဲ့ ချစ်ကလေး
ဖြစ်ခဲ့တယ်



ပြောမှာပါ ကျွန်မကလည်း
ဒီလိုပွက်ချက်ကြီးကို ကျွန်မတစ်ယောက်
တည်းမရှိပြန်ပါဘဲနဲ့ ဗွန်းကျပ်နေပါပြီ။
ရှင်ကို အပြစ်ပေးချင်လို့သာ ဒီလိုစကားလေး
လုပ်လိုက်တာ ကျွန်မမှာ ကိုယ့်သားကိုယ်တော်
ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းနဲ့ မလိုက်ဘဲနဲ့ ချစ်မခိုင်းဘဲ
ငါ့ပြောစဉ်က နို့တိုက်ရတယ်

အေး အဲဒါနဲ့
ဒီကလေးကိစ္စကဆိုလို့တုန်း

ဆိုတယ် လုံးဝကိုဆိုတယ်
အဲဒါနဲ့ ကချင်ရောဂါမလား
ကျွန်မဒေစီတို့အိမ်မှာ ကြုံရောက်
နှုတ်နေပြီသားပါ



တကယ်တော့
ကျွန်မတွေ့လို့မလုပ်ဘဲ ဒေစီတို့
အိမ်မှာ လူကြီးတွေ့ချမှန်း
နေကြတာနဲ့ သူငယ်ချင်းတွေစု
ပြီး နယူးဆိုယားလုပ်လို့
လာခဲ့တာပဲ မှတ်မိလား

သောက်တာ
နည်းနည်းမျိုးသွေးလို့
မဟာနိုဗိုတာနဲ့ ကျွန်မဒေစီအဘွား
အစနဲ့မှာ ဝတ်ပြီး အိပ်
နေလိုက်တယ်



ဖြစ်ချင်တော့အဲဒီဟာ
ကျွန်မမှတ်ပြီးအနစ်လို့ ဒေစီဂိဝန်ကို
ဝဲကလဲဝတ်ပြီး အိပ်နေတဲ့ အစိုက်ပေါ့!



ရှင် အဝန်းထိကို ဂယ်အဲဒါနဲ့
ဝင်လာတဲ့အခါမှာ ကျွန်မ
မသိတော့ဘူး

ဒါပေမယ့် မိန်းမလေးတစ်ယောက်က ကျွန်မအဖူး
ပြောပြီး အိပ်ရာကနိုးလာ တဲ့အချိန်မှာ
ရှင်ကျွန်မကောင်းမှာ ကျွန်မကိုဖက်ပြီး
အိပ်ပျော်နေတယ်



ဟင် ဒါ ဒါတွေ
ငါကလို့မသိတယ် ငါအဲဒါဟာ
ညာနက်မှုပုဂ္ဂိုလ်တွေ ခြိမ်းခြောက်မှု
ပေါ်ပြီး ရောက်လာတယ်

မူနေကြပေမယ့် ဒေစီတို့အဖွဲ့
အတင်းထပ်တိုက်လို့ထပ်သောကိစ္စကြတယ်
နောက်ပြီး ဒေစီတို့အဖွဲ့လိုအပ်တဲ့အရာတွေ
ငါတို့ယောက်ျားလေးတွေပဲ ခြိမ်းခြောက်တယ်
ကျွန်တို့ကြတယ် နောက် နောက်ပြီး



ငါအဝန်းထိစိတ်ကြွလို့
ရောက်လာတယ် ကုတင်ပေါ်မှာ ဒေစီ
အိပ်နေတာတွေတွေ့ ငါပဲဒေစီကောင်းမှာ
ဝင်အိပ် ဟာ ဒါဆို ငါ
အဝန်းမှာဝင်ဖိတ်တော့

ပျက်စီးတရားနှင့်
သတိရလှာဟန်ဖြင့်
ပြောနေရာမှ သူ့အဖွား
ကို နှစ်နှစ်ကြို ဖြစ်သွားကာ
လှူကမ်းပေးသွင်းတွေ
ထောက်ပံ့ပေးတတ် အံ့ဩ
တုန့်ပြည်သွားသဖြင့်



ဒါ ဒါ ဆို...
ဒေါ်နဲ့ မင်းက...

ဟုတ်တယ် ဒါဒါ
ဒေါ်မဟုတ်ဘူး



ရှင်က အစန်းမှားဝင်ပြီး
ညှန်မကိုး ဒေါ်အဖွားကို
ရှင် ရှင် ..



ရှင်ကို အစုစု မုန်းချိတ်တယ်လား
 ရည်းစားတွေ ခြိမ်းခြောက်အောင်ထားပြီး ရှင်ပွဲနေတဲ့
 ရှင်ကို ဖေဖေတို့က ဂျွန်မနဲ့ ပေးစားမယ်ဆိုတုန်းက
 ဂျွန်မငြင်းခုံတယ် ဒါပေးမယ့် နောက်ဆုံးမှာ
 ဘာလို့လက်စီစီလား အဲဒါဟာ



ရှင်ဂျွန်မကို
 လူမသိ သူမသိစေကား
 ခဲ့လို့ပေါ့...

ပျိုကြီးမှာ ကိုယ်မသိလိုက်သော အများတစ်ခုကြောင့် ဒီလမ်းဘဝကို မျက်ဆိုးခဲ့သလို ဖြစ်ခဲ့သည့် အမွန်တရားတစ်ခု
 ကို ဘယ်လိုစိတ်မုန်းနဲ့ ရည်ရွယ်ချက်မရှိဘဲ အောက်ကို စန္ဒာကိုယ်ထိမှ အသိစိတ်တွေ မှုံးဆံ့ထိမှန်သလို ဖြစ်နေကြတယ်

၁။



ဟော့မင်း
 ပျို!

၉

စန္ဒာကိုယ်မှာ မတမတ်ပင်မပျော်နိုင်တော့ဘဲ
ဥတင်ထက်တွင် ထိုလိုပြီး လက်ညှိုး
ငေါက်ငေါက်ထိုးကာ စကားလုံး နှင့်နှင့်
တွေ့နှင့် ထိုးနှက်နေသော ခင်လေးရွှေမှာ
ဒူးထောက်ထိုင်ချက်ပါပြီ။

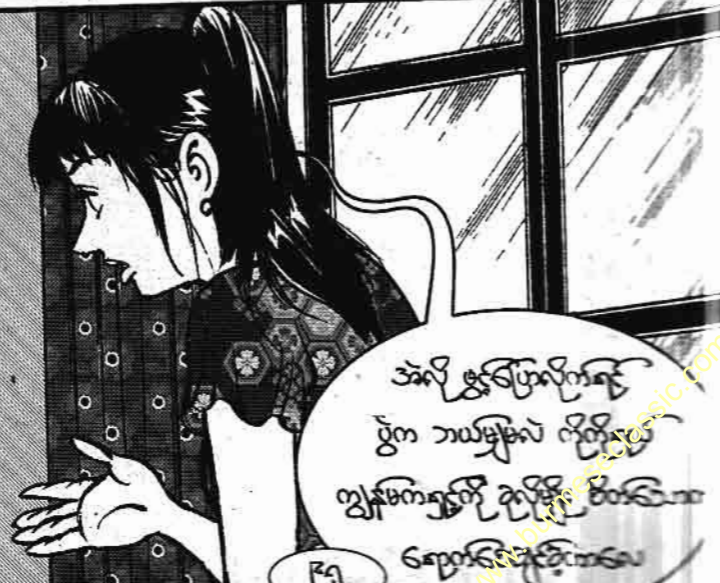


အဲဒီမနက်
အစောကြီး ဂျွန်မ
ဒေစီတို့ အားလုံးမနိုး
ခင်မှာတစ်ယောက်
တည်း ပြန်ခဲ့
နာတယ်



ရှင်ကတော့ အဲဒီ
ဥတင်ပေါ်မှာ ဆန့်ဆန့်ကြီး
အိပ်ကောင်းနေခဲ့တယ်လေ ဒေစီတို့
လည်းလှပမှုနားမသိဘေးမှ ပြန်နေကြတော့
ဒီကိစ္စကို သူတို့လည်းလုံးဝ
ဆိုမိကြမှာမဟုတ်ဘူး

ဆော့နိပ်ပဲ ခင်လေးရွှေမှာ
ကိုယ်ဒါတွေကိုလုံးဝမသိခဲ့ဘူး
အဲဒါကိုအစောကြီးကတည်းက
နွဲ့ပြောခဲ့ရော့ ပေါ့ ကိုယ်လည်း
ခင်လေးကို ချစ်ခဲ့တာပဲ



အဲလို နွဲ့ပြောလိုက်ရင်
ပွဲက ဘယ်မျှမလဲ ကိုတို့လည်း
ဂျွန်မကရှင်ကို ချစ်ကြို ခိုက်သော
ရောဂါပင်ပျောက်သေး

ကျေနကျနပ်နပ်ကြီးကို
တာဝန်ယူမှာပေါ့



ဒီနေရာမှာ
ကျွန်မကလေးဖြစ်နေလို့
ရှင်ကိုနားလည်မှုတွေပေး
ချင်ဟန်တောင်မရှိရတာ



ကျွန်မကလေးမဟုတ်ပဲ
ရှင်နဲ့အတူနဲ့ပွားပြီး ရလွှဲ
ကလေးဘာဖြစ်ကြည့် မင်္ဂလာပြီးသူမှာ
တည်းက မသေမချိုးအဲဒါဝင်ကျွန်
သတ်ခိုက်ယ် နားလည်ပေး

အမှန်တရားတစ်ခုကိပ်မသိလိုက်သည့် ချော့ကောင်းကောင်း
တစ်နေရာမှာ ချုံ့ခွင့်လိုက်လိုက်သဖြင့် ပျက်စီးစို့ ခေါင်းခွံ
သွေးထောက်နေရုံကလေးပြီး ဘာမှဖြစ်ချင်းချက်ပြန်မပေး ဖြစ်တော့



ခဏီမှာ ကံကြမ္မာကိုသာ ကျေးဇူးတွေတင်လျှောက်လို့
အဲဒါဝင်ပြီး သွတ်ချင်နေမိရင်

ထိုအချိန်တွင် နှစ်ဖက်စီက များပြားစွာ တွင် ရေကန်နှင့်ကြည့်ပြီး သူတို့အားလုံးသည် သူတို့ကလေး၏အိမ်
ဟာ ဘယ်သူ့လဲဆိုတာ သိချင်နေကြပါ။



ဟွန်း
ခင်မျိုးသားအပတ်က
ခင်တော့ ဘယ်လိုမိမိမိမိတော့ဘူး
မဟုတ်လားဗျ



ကိုယ့်ဘာ ကျွန်မကတော့
ရှင်ရှင်ပီရော် ကလေးအိမ်ဟာ
ပျက်စီးနေတဲ့အိမ်နဲ့မဟာဆိုရင် ကျွန်မ
သမီးကို ပြန်သိမ်းမယ် တစ်ကိုယ်လုံးကို
ဆယ်ပြာစက်ရုံမှာ ဆယ်ပြာတွေကုန်သွားပါအောင်
ပြန်သန့်သွားအောင် ရေချိုးပေးမိလို့
မယ်

ဒေါ်ခင်ခင်ကြည် ချစ်ကလေးဟာ
ကြည့်ရင်ပဲ နေကြတာပဲ

နေပါနဲ့ ဒေါ်ခင်ခင်
ကလေးတွေအားလုံးမှာ မပြောကြ
သေးဘူးလေ သူတို့ပြီးမှ ဘယ်လို
အကြောင်းကလေးဆိုတာ သိရမှာ
မဟုတ်ပါဘူး



ဒေါ်ခင်ခင်ကလေးတွေနဲ့ ပြောရင်ပဲ ကြားရမှာပဲ ဒေါ်ခင်ခင်က
ဘာမှပြန်မပြော ဒီကလေးဟာ သူတို့၏ကလေးပဲ ပြောလေးဖြစ်နေတာ



ကြည့်နေချိန်ကလေးတွေနဲ့
ဘယ်လို စာတန်းပိုင်းထိုး ဒီကလေး
သူတို့ပြောအကြောင်းကလေး ပြော
သွားမှာမဟုတ်တာ။



ပြုံးတို့အဖွဲ့သည်
 ဘာမှဝင်မပြောဘဲ ဘေးမှာ
 ကြောင်ပေါင်းချုံ့ ရှောင်လေး
 တွေနှင့် ငြိမ်နေကြ၏။
 ဒီထက်လမ်း ဘယ်လိုသိမ်းမလဲ
 ဆိုတာ သိနေပေမယ့် သူတို့
 ဝင်သိမ်းပေးလို့ မရမည်အထူထူ
 ငြိမ်နေလိုက်တာ လေတူနဲ့
 သက်သာ၏။



ပြုံးကလေးကို ချိမ်း အစနားတွင်းမှ ထွက်လာသည်
 စင်ပေးပြုံးနောက်မှ မပုံမရဲလိုက်လာ၏။



ကံ သမီး
 ဒီကလေးဟာ သူ့ကလေး
 ဆိုတာသိသွားပြီမဟုတ်လား ဟာမိ
 ခုငှာ ဘယ်လိုစားစားမလဲ ဆက်ပေါင်း
 ဆွဲပေးလား ခွားမကို နှုတ်ထိုးကြီးထိုး
 ခိုင်းနေတဲ့ ဒီကောင်နို့တော့
 ဆက်ပေါင်းမနေနဲ့တော့

တင့်အင်း
မဟုတ်ပါဘူး နေနေ တ တကယ်တော့
ဒီကလေးက ကိုယ့်ကလေးပဲမဟုတ်
တခြားမိန်းမနဲ့ ခုတ္တံ့ ကလေး
မဟုတ်ပါဘူး



ဟေ

ဒါဆို ဘယ်သူနဲ့ ခုတ္တံ့ကလေး
ရှင်အောင်ပြောစမ်း ငါ့မှာ
အသက်ရှုခုတ္တံ့ကောင်
မပြောနဲ့တော့ဘူး

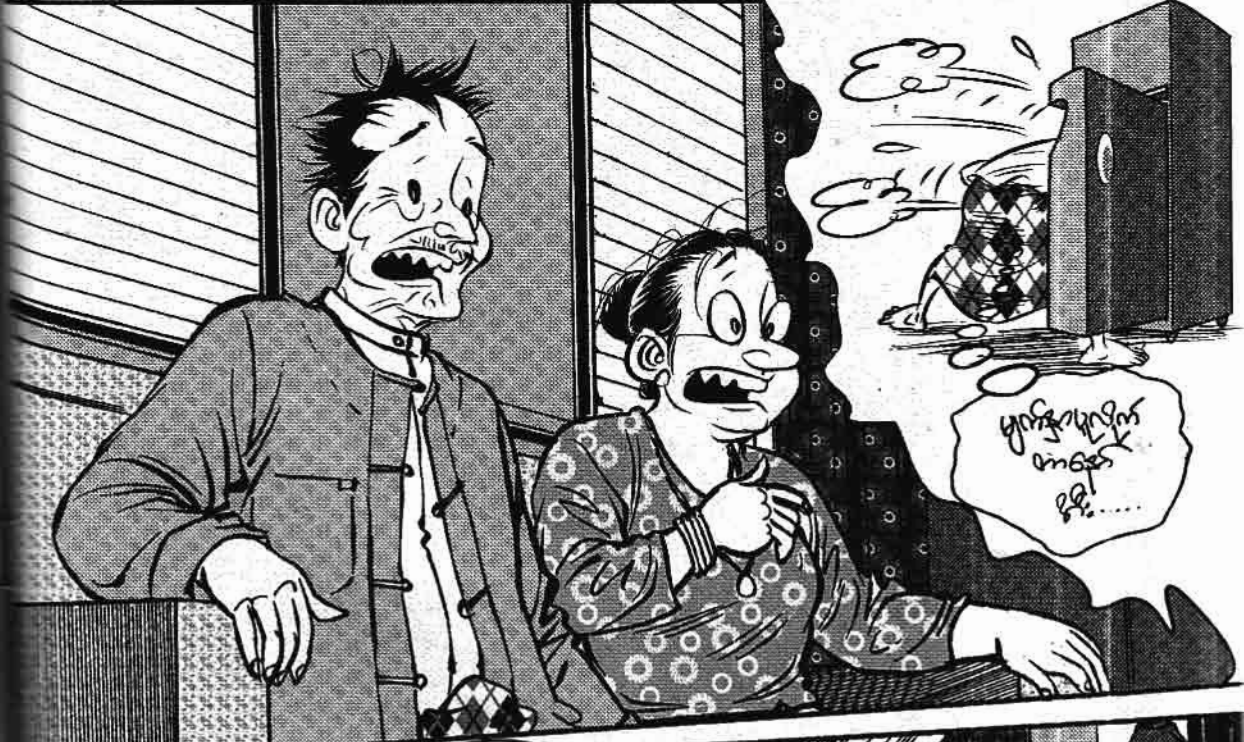
ဒေါ်ခင်ခင်ကြည်
စိတ်မရွံ့သန့်
ဝင်လာကလို့တယ်



သ...သမီးနဲ့ ခုတ္တံ့ကလေး
မယုံရှင် နေမေပြောသလို
ဒီအနုအေးစစ်ကြည့်ပွဲပါ သမီးနို့ငါ့ခြား
ထွက်ဘူးတယ်ဆိုတာ အမှန်တော့
သားကလေးကို ငွှားပွေးနေတာပါ

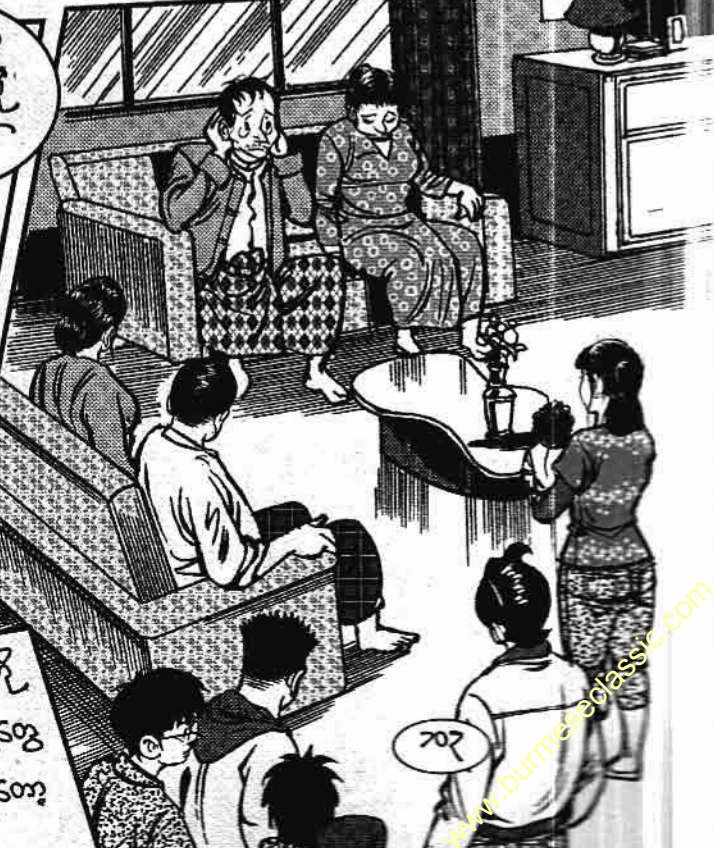


ဦးလှသာရော ဒေါ်ခင်ခင်ကြည်ရော ထိုင်နေရာမှ နှိပ်ငြိမ်ကာ တတ်သွားသလို စားလိုက်ရသည်။
သူတို့မျက်နှာတွေမှာ စီးတောင့်တောင့်မှာ ဒေါင်းလိုက်သလို ကြွပ်ကြွပ်ချွန် ပုတုန်ကြသည်။

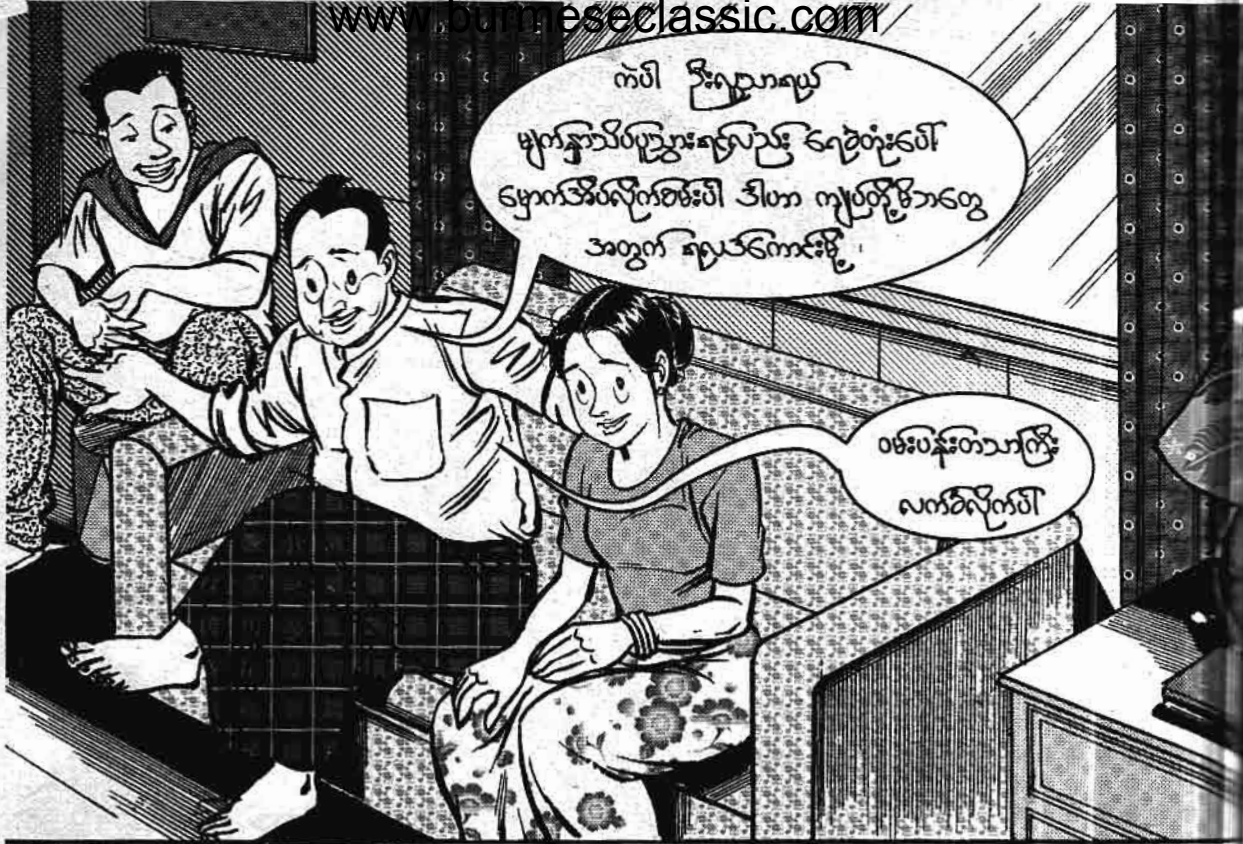


မှတ်ကြည့်ရအောင်
ဦး.....

ဒါ...ဒါက
ဘယ် ဘယ်လို့
ဖြစ်..ဖြစ်



မှတ်ကြည့်ရအောင် ဦးလှသာမှာ စကားလုံးတွေ
ပြန်ဝေးနေရတာ ဦးလှသာမှာ စကားလုံးတွေ
အစိစိပျက်ကြတာ



ကဲဟိ ဦးဂျွာရယ်
 မျက်နှာသိပ်ပြည့်စရာလည်း ရှေ့တုံးပေါ်
 မြောက်အိပ်လိုက်စမ်းပါ ဒါဟာ ကျုပ်တို့ဗွားတွေ
 အတွက် ရည်ဒင်ကောင်းစို့

ဝမ်းပန်းတသာကြီး
 လက်ခံလိုက်ပါ

ဦးဂျွာရယ် ပီတိတွေ လှိုင်းလိုက်ကာ ဆင်တောသောရယ်ရင်း ဦးဂျွာကို ရွှေ့သိပ်ပေးလိုက်သည်။ ဒေါ်ခင်ခင်ကြည်
 မှာ လောသံပင်မဟာတော့ဘဲ မျက်လုံးလေး ပေကလပ်ပေကလပ်နှင့် ငြိမ်ကတ်သွားသည်။



သမီးကို ခွင့်လွှတ်ပါ
 ဝေဝေနဲ့ ဝေဝေ

တကယ်တော့
ခေမေခေ နေမေ ကိုကို
သဘောတူ မပေးစားခင်ကတည်းက
သမီးတို့နှစ်ယောက်က ချစ်ချင်တဲ့
ဖြစ်ပြီး အချစ်နယ်ကျွဲကြွေတယ်၊
ခိဘာတွေရော ယဝတန်းကျင့်မှာပါ
အချစ် အချစ်ပေးပေးပါ



ဇာတ်လမ်းတွေထွင်လိုက်ရတာ
ဒွန်းလွတ်ပါ



‘ဝို’ သပ်ရုပ်သပ်မြဲလား
ဒါမှမဟုတ်...
မိမိက ရေပေးရမလား
တစ်ခုခုပေးပါဦး!



အမှန်တရားကို သက်သေဖို့အားဖြင့် ခိဘာတွေအချစ်ရပြန်စေဖို့ထက် ကိုကိုကို အထင်သေးချွတ်ချိုတာတွေ
မဖြစ်ဖို့အင်္ဂါပေး ဒီလောက်ကလေး ညည်းပေးလိုက်ရတာ ဘာအပန်းကြီးတာမှတ်လို့



ပြီးပါ ခြီးလုံး သနားလေးနှင့် သနားချင်တာပဲ အားလုံးလည်း အဖြစ်အပျက်မှန်ကိုပြပြီးကာမှ စုလို တစ်ခါ
အားလုံးလည်း မျက်နှာအပြုအမူနှင့် ပျက်စီး ကျက်ကမ်းအားဟု (သတိတိတိတိ) ဒေါ်လှလှ မကြားအောင်
ဆိုကြပါ။



ကောင်းတယ် ကောင်းတယ်
ဒါမှ တရားမျှတမှုရှိမှာပဲ
ငြိသောက ရ

ကဲဒါမှပဲ
ဟန်တော်စိုက်
ရရှိကိစ္စ...
ဟန်

ဘေးလုံသောကတို့အဖို့
ပုံမှန်အဖို့ ပုံမှန်လိုက်ကြသည့်
နေထိုင်ကြည့် လက်ထဲမှ
ကလေးကလေးတို့ တစ်စိတ်
နှုတ်ရမည်က ပူးပေါင်းပါးပါးဖြင့်
စကားတွေပြောနေပါ။

မျက်နှာပျက်စီးတွေကို မျက်စိဖို့တဖြုတ်လိုက်သည့် နောက်မှ ငါ့ရှင်ဖြစ်မယ်ဆိုသည့် သဘော၊
သည့်အဖို့ဘေးလုံ အတတ်သိမိစိန်ကိစ္စမရှင်ကြည့်လိုက်ရဘဲ အလည်လည်ဖြစ်ချင်နေကြသည့်



BURMESE
CLASSIC

မျက်နှာပျက်စီးတွေစားရုံထဲမှာ လူ့ဥရမေပီတ
သည့်အသိပေ ထို့အပြင် စိန္တင်က ဆိုတာကို
အောင် သဘောပေါက်တော့ရုံ စိဆိုတာက လူ
ကေဆိုတာက ခင် ဒါကြောင့် စိန္တင်ကလို့
ရေးထားတာကိုး။

၇၀၇

Cartoon
NIT ZAR