

ကာတွန်း ကံရွေးထူး ဖြည့်

တကယ်မချောင်တဲ, ကောင်

ကာတွန်း ကိုခိန်

ရှုစိစပ်က ဂျင်ခြေလည်သူ



BURMESE CLASSIC



စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် |၇၃၂/၂၀၀၀ (၉)|
 မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် |၇၃၁/၂၀၀၀ (၉)|
 ပထမအကြိမ် အုပ်ရေး (၅၀၀)၊ ၂၀၀၁ ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ
 တန်ဖိုး (၃၀)ကျပ်
 ထုတ်ဝေသူ ခေါင်ခင်သက်သက်စိုး (၃၅၄၅)
 သက်လစဉ် (၁) ရွှေနှင့်ဆီလမ်း
 (၇)မိုင်ခွဲ၊ မရမ်းကုန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
 မျက်နှာဖုံးနှင့်အတွင်းပုံနှိပ်သူ ခေါ်နနဝင်း (၀၆၆၅၆)
 ဇောတပိလပုံနှိပ်တိုက် (၀၄/၀၆)
 လမ်း (၅၀)၊ ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်၊
 ရန်ကုန်မြို့။
 မျက်နှာဖုံးဒီဇိုင်း SSW & Future World
 ပြန်ချိရေး နေလစာပေ
 စီစဉ်သူ မျိုးကြီး





ဝဲနေလို့ပဲဗျါ... အပျိုကြီးတောင်
မဟုတ်လောက်သေးပါဘူး... အပျို
လေးအရွယ်ပဲရှိသေးတယ်...
ကျက်သရေရှိလို့က်ပါဘိ...



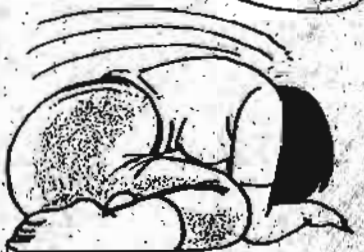
ဝဲတာကိုက လျှောက်ပဲဗျ...
ပါရမီပေါ့လေ... ခုခမျာကိုယ်ဒွက
ဘာသာရေးကို အဝလေးသန့်စန့်
လေတော့...



ဘဲ...
ဒီးကျောင်းသွား
တော့မယ်...

ဟိမံ ကျောင်းသွားခါနီးတိုင်း
ဘဲ ကိုထိုင်ကန်တော့စန့်ကျ...

ကေးဗျာ
သာဓု... သာဓု
သာဓု...



ကျောင်းအကရဲ့မြေးမလေးကတော့
ရိုသေကိုင်ရှင်... မှီခိုလိုက်တာဗျာ...

ဝဲဒွေးရကျိုးနပ်ပါရဲ့



ဒါပေါ့ဗျာ... ခု
ငယ်ငယ်ကတည်း
က... ကျင့်စွာ...

အဘက်ဘက်ကပြုစုပျိုးထောင်
လာခဲ့ရတာ... ခုကြောင့် အိမ်ထောင်
မပြုခဲ့တာပေါ့... ဟိုကစပ်... ဒီကစပ်
နဲ့ မစန္ဒာတို့လိုရယ်ရည်မျိုးလေ...
တွေတောင်ပါသေးရဲ့... အဟိ...



ကျောင်းအကကြီးကလည်း... မစန္ဒာ
မပါရင် မပြီးပါလား... ဟဲ... ဟဲ...

တိုက်ဆိုင်လို့ ပြောပြတယ်
စိတ်ထဲက ပါလျှင်လို့တော့
ဟုတ်ပါဘူးဗျာ...





မီးမကွဲကျွန်တော်သိပါတယ်... အဲ... ဒီး...
သူက စာလည်းအရမ်းတော်ပါတယ်...

မခန္ဓာတို့မောင်နှမတွေ အိမ်က
ကြွရင်လည်း ဝင်လည်ကြပါ...
ရပ်တွေရပ်မျိုးတွေဆိုတာရောက်
ပါလို့ ဆုံကြရတာကလား...

စိတ်ချပါဦး... မခန္ဓာတို့အတွက်
အားကိုးအားထား ရော့တို့...
(ပြီပေါ့... ဟင်... ဟင်...)





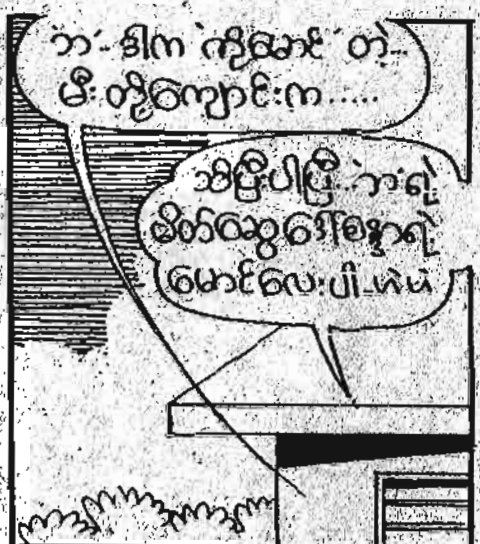
ဟယ်.. ကိုဆောင်ပါလား
ဘယ်ကလျည်လားလဲ...

ဒီနားကအသိအိမ်
လာလည်ရင်နဲ့.....



ဆိုင်လေ.. လက်ဖက်ရည်လေး
ဘာလေး စားဘက်သွားပါဦး..

ထောက်သွားဦး
မလုပ်နဲ့လေ.. သွား
ပျော်မှပေါ့..



ဘဲ.. ဒါက ကိုဆောင် တဲ့..
ဗီ.. တို့ကျောင်းက.....

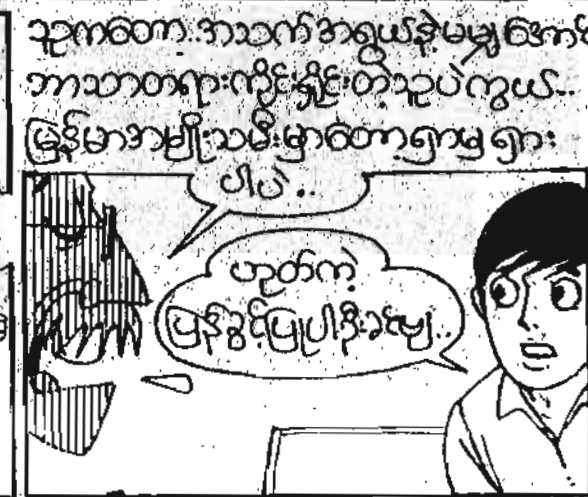
ခဏ်ပြီပါပြီ.. ဘဲရဲ့
စိတ်ဆွေခေါ်စရာရဲ့
မောင်လေးပါ.. ဖို..



လက်ဖက်ရည်ထောက်လျက်ပါဦး..
မင်းအစ်မကြီး ဒေါ်ခနွာရော နေထိုင်
ကောင်းရဲ့လား...

နေမကောင်းမှာမပူ
နဲ့.. မိကဒီမှာမဲဒီးဂွတ်
လျက်သား ရှိတယ်..

ဟွတ်ကဲ
ခင်ဗျ..



သူကတော့.. အသက်အရွယ်နဲ့မမျှဘဲကောင်
အသားတရားကိုးရှင်းတဲ့သူပဲကွယ်..
မြန်မာအမျိုးသမီးမှာတော့ရှားမှရှား
ပါပဲ..

ဟွတ်ကဲ
မြန်မာပြုပါဦးခင်ဗျ..



ဒေါ့ကွယ် ဦးလည်း ဒေသကောင်
တယ်လို့ခေါ်စရာကိုပြောလျက်
ပါဇော်..

လူငယ်ပျိုင်းကလေးကို ချစ်ပါရင်းနှီး၊
လာသဖြင့် အပြန်အလှန်ဆက်ဆံမှုက
ပြေပြစ်လာကြသည်။



မမကြီးက အုန်းခိုခို ဝေါက်ဆွဲ
အပိုခိုင်းလို့က်လို့... အဟဲ...

ဟဲ့ဟဲ့ဟား
ကိုမောင်...

ဘဲက အုန်းခိုခို ဝေါက်ဆွဲ သိပ်
ကြိုက်တာ... အုန်းတီဖို့အုန်းထယ်
ထည်ပေးလို့က်ဖို့... မယ်...

ဒီအောက်ကြောက
ပုလဲလူးကန်ကြီး
စားရမယ်ပဲပဲ
... ဟဲ့ ဟဲ့...

မီးမ... ဟိုဟိုနေ့က ကိုမောင်ပြော
ထားတဲ့ကိစ္စလေး.....

ဟာ... ကိုမောင်ကလည်း
လောလို့က်တာ.....

ဟဲ့... ဘာတွေပြောဆွားလေးလဲ

အော်... ဘာကိုသူမမကြီး
ကထမင်းဖိတ်ကျွေးမလို့တဲ့
အားမယ့်ရက်စားတာ...

ဒါမျှ... ဘယ်နေ့ကျွေးကျွေး
အားတယ်... တရားလေးဘာလေး
လည်းဆွေးဆွေးရင်...



ရော့..လူငယ်ချင်းနီးစပ်မှုရှိနေ
ပြီဆိုတဲ့သဘောပေါ့..ကျွန်တော်
အနေနဲ့ကတော့..လူကြီးချင်းနီးစပ်
ဗျဟာအရင်ပါ မဝနွား..



မလောပါနဲ့ဗျာ..လူကြီးချင်းလည်း
လာမှာပေါ့..စိတ်ရှည်စမ်းပါ..ဟိ..

ဒီလိုရှိပါတယ်..လူငယ်တွေရဲ့
ကိစ္စမှာ ဦးသဘောဆန္ဒအရေး
ကြီးနေပါတယ်..



ဦးဘက်ကသဘောတူတယ်ဆိုတာနဲ့
ကလေးတွေကိုမက်လာဖို့လုပ်ပေးပြီ
တော့မှ...

ဘနဲ့ဒေါ်ခန္ဓာတို့
နှစ်ဦးပြော..ဂဟေဆက်ကြ
မယ်ပေါ့..ဟဲ့..



ဟင်အင်း..ကျွန်မလိုင်ဆိုင်သမျှအား
လုံးလွှဲပြောင်းပေးအပ်ပြီးတာနဲ့
စစ်ကိုင်း..ချောင်မှာသီလရှင်ဝတ်
ပြီးတရားအားထုတ်တော့မယ်

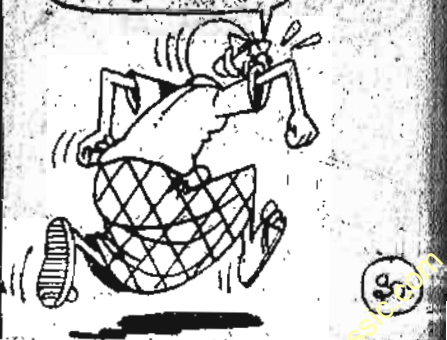


ဆောဒီး..မဝနွား..ကျွန်တော်လုံးဝ
သဘောမတူဘူးဗျာ..မတူဘူး..

သီလရှင်ဝတ်
မှာကိုယား
မှ..



ဟုတ်တယ်..အဲ့..ဟုတ်ကဲ့
မဝနွား..ဖောင်နဲ့ကျုပ်ဖြေ့..ဖီး..မ
နဲ့..ကိစ္စကိုပျိုး..





ဒီသူငယ်
တကယ်ပုဂ္ဂိုလ်ဘူး

ခိုင်ထူး တစ်ယောက် တွာ ဝင်ကပြန်တာကို တာ
ပုဂ္ဂိုလ်အိတ်ကို ခြိတ်ခြိတ် အိတ်အိတ် ထွက်လာဖို့
ဟန်ဖြင့် တောတပလေ



ဒီအဖေ့မှာ ဘိုဘို
တို့အဖေ့ ဘယ်လျှောက်
လဲ တယ်မသိဘူး
ဟဲ့...



ကစားဖော်ခရီးတောပျင်းဖို့ ကောင်းလို့က်
တာ... ဘယ်သူ့ကို သွားနောက် ရုလင့်တောင်
မလဲ...

ဝေးဝေးနား
နေဖို့







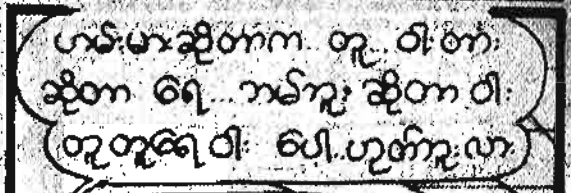


ဒီသူငယ်
တကယ်ပလွယ်ဘူး။

ကျောင်းဆရာလေးကတော့ဘွဲ့တစ်ယောက်
စာဝင်ကြားတိုင်း တပည့်များ မှတ်ခိုလွယ်
မေ့ဖို့ ဥပမာများ၊ ရယ်စရာဟာသများ၊ ကြား
ညှပ်ပြီး သင်ခန်းစာကိညိုချလေ့ရှိတယ်..



ဟမ်းမားဟမ်းမား ဝါးတား
ကမ်းဘူး ဆိုတက...



ဟမ်းမားဆိုတကတ တူ ဝါးတား
ဆိုတက ရေ... ကမ်းဘူး ဆိုတက ဝါး
တူတူရေ ဝါး ပေါ့ဟုတ်ကဲ့လား



ဟုတ်ပါတယ်ဆရာ

မှန်ပါတယ်
ဆရာ



ကြည့်ပါလား၊ ခက်ကဲကို Four Four
black black (ဖျံ့ဖျံ့: ဘလက်ဒ်
(ဘလက်ဒ်) မပြောဘူး)

ဘာလဲဟဲ့?



လေးလေးနက်နက်မပြော
ဘူးလို့ ပြောတာလေ...



ဆရာ့အနေနဲ့ကတော့
အစ်ကို့ယေဘုယျအရ
အဲဒါဟာ ဂျင်ဂါ ပေါက်
ဟဲ့ဟဲ့...



အဲဒါ.. ဘာအဓိပ္ပါယ်လဲ ဆရာ..

ဒီလေးတောင် မသိ
ဘူးလား...

မင်းသိလို့
လား...



ဖြစ်မှ ဖြစ်ရလေ ဂျင်
လေကွာ... ကဲ ဒီဖြာ...

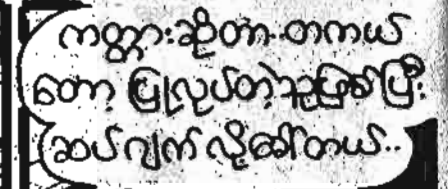
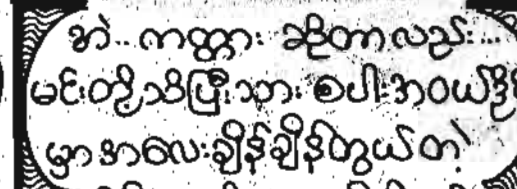
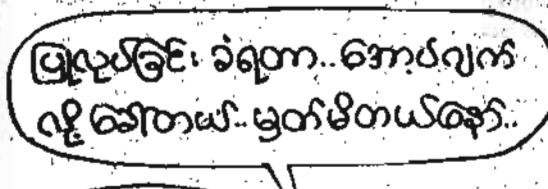
get our jinger
လေ ဂျင်



တစ်နေ့.. ကျောင်းတက်ခါနီး
လောင်းထိုးပြီး ဘာနဲ့...

ဂျင်တစ်စောင်
ကလပ်

ဂျင်တစ်စောင်
ဆာ...







ဒီသူငယ်
တကယ်ပလွယ်ဘူး



ကျွန်တော့် ကလည်း ကျွန်တော့်ဘာသာ
သဘောပေါက်နားလည်စေနိုင်တဲ့ ဥပမာတွေပေး
ပြီ သင်ခန်းစာကို ပိုချလေ့ရှိတက်ကွ...



ဂျပန် သင်ခန်းစာနဲ့ပတ်
သက်ပြီး သင်ခန်းစာနဲ့ ငယ်ရွှင်း
ပြုခဲ့တယ် တပည့်တို့အဖို့

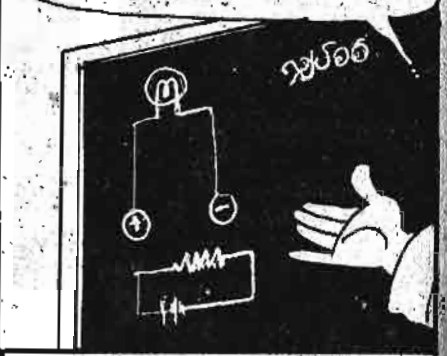
သိပ္ပံပညာရှင်အတော်များများဟာ
သဘာဝတရားကိုအခြေခံထားပြီး လေဟာ
ကြွရှင်းနဲ့... ဥပမာ အာဒီမိုနိုဗားယာမတို့
ဗျူထန်နိုဗားယာမတို့ဆိုတာတွေပေါ်



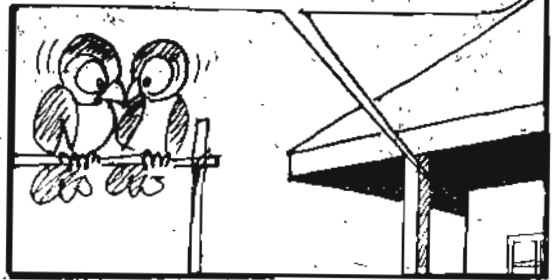
လျှပ်စစ်ဆိုတာလည်း... အဖြေဆိုတဲ့
(ပလယ်စ်)နဲ့ အမဆိုတဲ့(မိုင်းနပ်စ်)နှစ်
ခုပေါင်း မှုလျှပ်စစ်ဓါတ်ထွက်ပေါ်
လာနိုင်တယ်ဆိုတာ သိတဲ့...



မိုက်ကယ်အရာဒေးဟာ သဘာဝ
တရားကိုအခြေခံပြီး ဓမံသယ်
ဒေါက်မြိုင်ခဲတာပဲ တပည့်တို့



ဂျယ်လွယ်နဲ့ဓာတ်လို့ရအောင်... ယောက်ျား
ဆိုတာ အဖို့... မိန်းမဆိုတာ အမ... ဒါဟာ
တို့နဲ့အနီး ဝပ်ဆုံးဥပမာပဲ... ဇောက်တစ်ခု
လောက်ပြောပြစမ်းပါ မောင်ညွှန်...

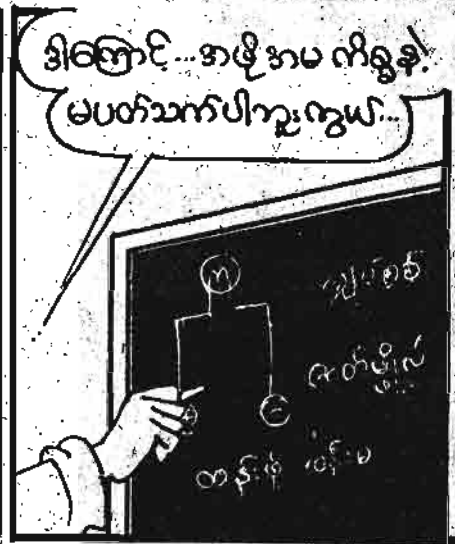


ငှက်ဖို့ ငှက်မ ပါဆရာ...
ဝါး... ငှက်ဖို့ ဤသလို
ငှက်မ ဤရတယ်... ဖတ်မြင်
ဇောက်တစ်ယောက်...



ဇွဲ... ဇွဲ... ဇွဲ...
ဖြန်တယ်... အဖို့ကို
အထီး လိုလည်း... ဝါးဇာ
ဦးနိုး... သေးတယ်...
ဇောက်တစ်ယောက်









ဒီသူငယ်
တကယ်မပျက်ဘူး။

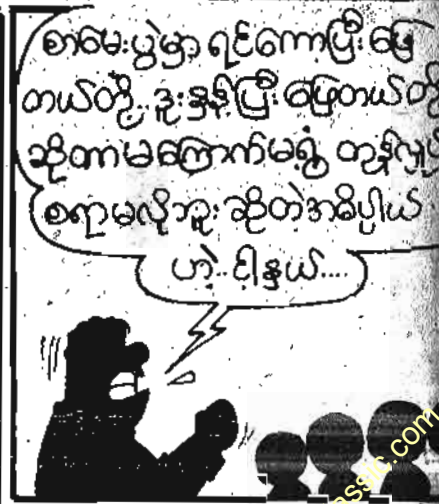
စာပေးပွဲကြီးနီးလာပြီဆိုတော့ ဆရာပေးကျိဇာကို
တစ်ယောက် စာပေးပွဲနဲ့ပတ်သက်ပြီး လိုအပ်တာပြင်
ဆင်ယင်တွေလုပ်ကြမို့ သူတပည့်တွေကလည်း
ဩဂြိုဟ်ပါ...



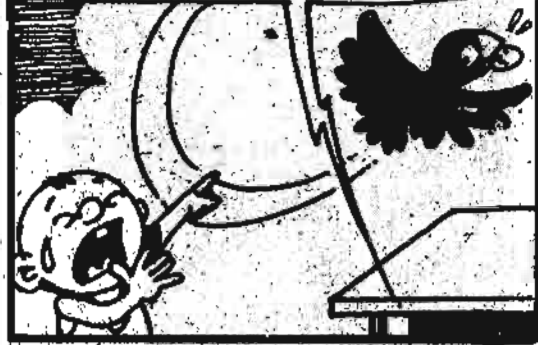
မကြာခင်မှာ တပည့်တို့
အားလုံး အတန်းတင်စာပေး
ပွဲကြီး ပြင်ကြရတော့မယ်



တဲချိုက စာပေးပွဲကို ကြောက်စရာ
သဘောတရားတစ်ခုကလေးကို တွေးပြီး ကြောက်
နေကြတယ်.. ဒါဟာ မှားတယ်.....



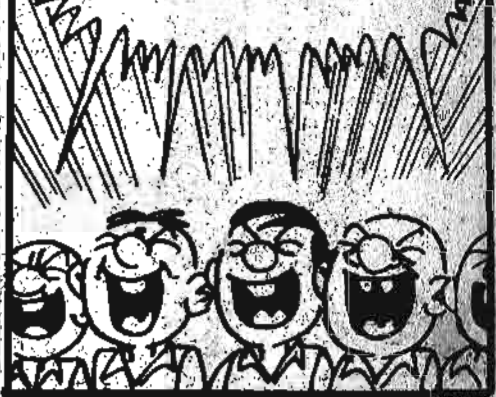
အေးအေးတစ်ဦးကလေးတွေဆိုလို့
ကြည့်အရေးကြီးတယ်-ခါးပွဲ
ကောင်မှာပေါ့..ဟွတ်ဟွတ်လား..



အေးပွဲ ကောင်ပိုအတွက်
အင်္ဂါက ကံအလိုအားနဲ့လဲ
တပည့်တို့....



အေးမယ် အေးခွန်ကို ကြည့်
နေရင်အာကောင်းဆုံးပါ သရာ



အေးခွန်..ဟွတ်ဟွတ်..အေးခွန်အားလုံး
လို့ခေါ်က မင်းတို့ဘယ်ပြောတာ ဘယ်လိုခွန်
တန်းထဲက ဟာတွေပဲအေးဖြော့..



မင်းတို့မသင်ရသေးတဲ့ မင်းတို့
နဲ့မသက်ဆိုင်တဲ့ဟာတွေ အေးခွန်
ထဲမှာမပါစေရဘူး..နော်ချဲ့..



သူ့ဘာသာရပ်အလိုက်အေး
မယ်အေးခွန်အပေါ်မှာအားဖြင့်
အောင်ခွင့်ကျဖြစ်အောင်ဖြေဖြေ
ရမှာဖြစ်တယ်...



အေးခွန်အား
အေးခွန်အား
အေးခွန်အား
အေးခွန်အား
အေးခွန်အား

ဒါဟာ အောင်မြင်ရမယ်... အောင်မြင်
ရမှ စာမေးပွဲအောင်မှာ... အဲဒီတော...
အောင်မြင်ကိုရအောင်ယူကြဖို့



တပည့်တို့အားလုံး... အောင်မြင်
ရအောင် ကာလုပ်ရမယ်....

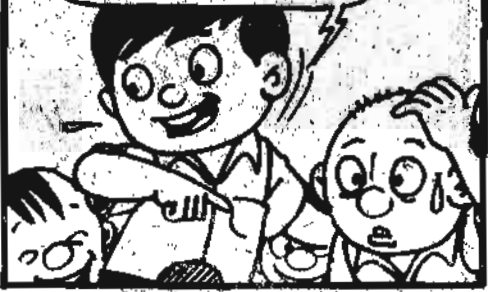


ဟင်... ကမ္ဘာလဲ ပြန်
မပြောကြဘူး...

အောင်မြင်ရအောင် ကာလုပ်
ရမယ်... မေးစရာတယ်...
ပါးစပ်မပါကြဘူးလား...



ဆရာက အောင်မြင်ကိုရအောင်
အတင်းယူမို့... ဒေ... အောင်မြင်ဆို
တဲ့ကောင်က ဒီမှာရှက်လို့ စာ
တော့မယ်... ဟင်... ဟင်...



ဒီတော့မှ ဆရာလေးက အောင်မြင်ကိုရအောင်...
စာမေးပွဲအောင်မြင်ကိုပြောတာလေ...
လူအောင်မြင်ကိုမဟုတ်ဘူးဟာ...
(ငါ စာချင်တယ်... ဒီ...)



တကယ် မချောင်တ၊ ကောင်

(ကျေးဇူးတင်စွာ)

ဆင်စွာသူကြီး တစ်ယောက် ခြုံပုတ်ကောင်း ကောင်းကို အရေးတကြီး လိုက်ရှာနေရပြီလေ..



ဘယ်လိုမှထိန်းချုပ် လို့မရတော့ဘူး..

ဒီး.....



တစ်ခြုံကြွယ်မှာ တစ်ပုံ တည်ဖို့ကို ရွက်လို့ အင်အားတက်စို့

ဘယ်သူ့... ငါကယ်လို့ဖြစ် ပါလိမ့်တော့ အိ...



ခြုံကောင်းကောင်းတွေ လိုက်တာနဲ့ အရပ်လေး မျက်နှာကို မျက်လုံးကစား ပြီး..

လူအား လူလာရှင်းတယ် ငါ့အတွက် အကောင်းဆုံး ဖြေရပေ!...



ပုဆိုးဝမ်းအားပင်ဖြူ စိတ်ချလက်ချတပို့ တပါးအားမယ်ကြံ ယူယူယူ တဖို့..

ဆီးမွန် ဘုံတော မယ်.. ဂစ်မှ..



အက.. ယိုဖို့ဟ...

ယိုက.....

အသံကြားလျှင်တော့ ဆတ်ဆတ် တွန့်
ဆွားဖိတ်က အမြန်...



ဘယ်ကောင်မျှာ ခြင်ဆွားပါ
လိင်.. ခက်ချေပြီ... ထမင်းကလည်း
ကိစ္စက မပြတ်ဘေးဘူး..ဟဲ့..



ဟင်.. ဟိုးကထန်း
ပင်ပေါ်မှာ ထန်းလျှော် နေ
တဲင်နဲ့ အော်တာပဲ..



ဒီကောင်ကွာ.. ငါဟာငါ
ယုံတာ ကာအမိန့်လေး
စရာလို့လို့လဲ..

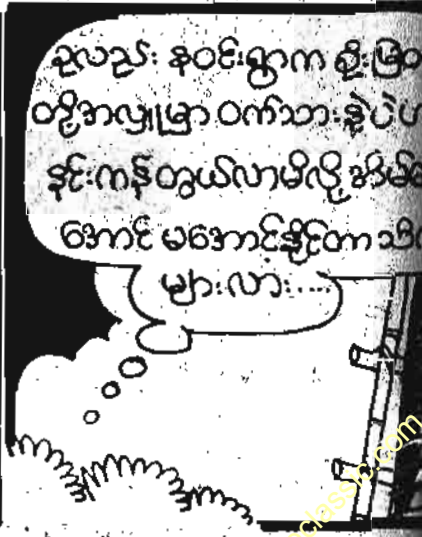


မင်းကတော့ ယုံလျှင်ပေါ့ကွာ..
မျိုးဆို ထားဆွေတွေ ခုမှ အတိုး
ချပြီ.. ယုံလျှင်စမ်းဟာ.. ယို
(လျှင်.. ယို.. ယို..)

ဟိုက်..
ကြည့်စမ်း



ငါဟာငါ အလှူအိမ်တွေမှာ
လည်စားတာ ဒင်းက မနာလိုဝန်
တို့ဖြစ်နေရတာ ယုံလျှင်ကွာ..



ခုလည်း ဒုတိယကွာ ခြင်မြတ်
တို့အပြုအမူ ဝက်ဘားနဲ့ပဲဟာ
နင်းကန်တယ်လားမိလို့ အိမ်ထဲ
အောင် မအောင်ဆိုတာ သိလား
ဗျားလား..



ဘာပြုလို့ 'ယိုပြိတ်' လို့
ခေါ်ရတာလဲ... မင်းနဲ့ကားဆိုင်
လို့လဲ... မင်းခေါ်စရာလား
ပြောမေး....



ဟိုဟိုလေ.. တဂျီးမင်းကိုခေါ်တာ
မ..မ..မဟုတ်ဘူးခင်ဗျာ.. ကျ..ကျ
ကျွန်တော် ခေါ်တာက...



ဒီထန်းပင်က ထန်းချော့တွေ
ယိုလွန်းလို့ ဝမ်းသာအားရ နဲ့
'ယိုပြိတ်' လို့ ချွတ်ကထွက်
သွားတာပါ..



တဂျီးဟာ တဂျီး ယိုခဲတာကို
ကျွန်တော် မသိရဘူးအမှန်ပါဗျာ...
ဘုရားစိုးရစေရဲ...
အပိုတွေ
မပြောနဲ့...



'မျိုဆို့ထားတယ်' ဆိုတာ
ခက်ကဲကဲ... ဒါ..ဒါကို
သက်သက်ခေါ်ကားလို့ခေါ်တာ
မို့လား...



မင်းဆိုလိုတာက သူ့မှာက
ကျွေးတာတွေက တွေ့လည်စာ
ပြီး မနိုင်ပဲပုခင်းဖြစ်တာကိုပြော
ချင်တာလား... လဲတာက...





ခုံထောက်ကြီး ငါ့နံဖြား

‘ရှစ်စက်က ဂျင်ဂြေ့လည်းသူ’



ခိုင်ပယ်.. မောင်မြကော် အစ်ကိုကြီး အိမ်မှာ မိုးကြိုးတော့ လူတစ်ယောက် ဖြစ်ကြည့်ဖို့ ယခုအခါ ကိုလတ်ထံမှာ ပုန်း ဒီနေ့အစဉ် အစ်ကိုကြီးလည်း ကိုကိစ္စအတွက် တစ်အားအား ခြေစော့စော့ အောင်စွက်နေအစဉ် မိုးကြိုးက ကိုလတ်ထံတွင် လုံခြုံအစဉ် မတင်ကြို မင်းဆီလာနေချင်အစဉ် လာရင်ကောင်းစွာ စောင့်ရှောက်လိုက်ပါဏှာ။
ကိုလတ်.. မြမောင်



လူ့သတ်ပြီး ဟိုပြေး ဒီပြေး
ဝန်ထုပ်တရား ခံစားယောက်
တာဝန်ပေးပြန်တာပဲလောက်
ဝန်ထုပ် ဝန်ထုပ်ကြီးကိုလား
အကြောင်းကြားတာပဲ...



ဒီကိစ္စ... ကျွန်တော်လက်ချက်
ခိုကာတော့ စုံထောက်ကြီး မပြော
ပါနဲ့နော် တော်ကြာအလုပ်
ပြုတ်နေအုံးမယ်...



စိတ်ချပါဗျာ

ဆိုနဲ့ ကျွန်ုပ်တို့လည်း ကိုအောင်
ကြီး အလုပ်လုပ်သော ဒီ... မြေထောက်
တိုက်ဆို ရောက်ရှိခဲ့ကြပါသည်...



ကိုင်း စုံထောက်ကြီးတို့ ဒီ... စင်
ကြည်ကပေတော့... ကျွန်တော်တော့
ကားရေဆေးလို့က်အုံးမယ်...

မြေထောက်နဲ့
အလုပ်လုပ်ပါ
င်ဗျာ...
ဟတ်ကဲ... ကျွန်
တော်မြေထောက်
ပါပဲ... အာကိစ္စ
များပါလိမ့်...



ကဲ... ကျွန်တော်ကို ဖုံးဖို့ဖို့ လိမ်
ညာဖို့ မကြိုးစားပါနဲ့တော့... ဒီ... မြေ
ထောက်ရဲ့ အာကိစ္စကြီး အားမိုးကြီးဟာ
လူ့သတ်ပြီး ဒီအာရှောင်နေတယ်လို့
သတင်းအတိအကျရထားပါတယ်...
ကျွန်တော်တို့နဲ့တွေ့ပါရစေ...



ခင်... ခင်ဗျားက
အယ်ဒူဆိုလို့
လဲဗျာဟင်...



စုံထောက်ကြီး
ဒီ... နပြားဆိုရင်
လုံလောက်... ပါ
တယ်နော်ဟံဟံ



မြစ်ခြံတွင်ပူစားကြီးဖို့ခြင်ကော်ဟူ၍ထင်ရှားသလို ဒုနပ်တန်းကို ဒုနပ်.. နှစ်ဆက်ရှုကျသော မိုးကြိုးသေဉ်လည်း ပို၍ ကော်ကြားမိ..

စာမေးပွဲကျခြင်းအား အကြောင်းပြု၍ ငယ်စဉ်ကောင်ကျေးကလေးအတိုင်း မိုးကြိုးဆိုးခဲ ပေခဲတေခဲ စေအကုန်ပျက်ပျက်ဖျက်ဖျက် ဖခင်ဖြစ်သူပူစားကြီး ဖို့ခြင်ကော်ကလူကြီးပီပီ မြစ်တွန်ကောက်တီးခြင်းပြုလေသည်။

အင်း ဒီဝဋ်ကလွတ်အောင် အယ်လီလုပ်ရပါ... ဟုတ်ပြီ ဖို့လေးလတ်အိအား နေမော် ဒီအတိုင်းအားရင် ဟိုကလေးငါ့ကို ဆူအုံးဖျာပဲ.. ဒီကော်



ဦးလတ်... မောင်မြွေမော်
 အစ်ကိုကြီး ခါးပေး... မိုးကြီး တော
 လူ့ပတ်ပတ်ဖြစ်နေလေပြီ... လူ့ပတ်
 ချင်း... စကား... များ... ဖုန်း... မင်း... တူ... စကား
 နှစ်... ထိုး... လိုက်... ခြင်း... ဖြစ်... သည်... လော
 လော... အယ်... မိုး... ကြီး... ရှောင်... နေ... သည်...
 မင်း... ထံ... ရောက်... လာ... လျှင်... ကောင်း... မွန်
 စွာ... ငှက်... ထား... ပေး... စေ... လို... ပါ... သည်...
 မင်း... တို့... တစ်... ခု... မိ... သား... လုံး... ကျန်း... မော
 ရေ... နှစ်... စု... ကောင်... ပါ... သည်...
 အစ်ကိုကြီး... မြွေမော်

စာကိုထည့်ပြီး... သုံး... ရက်... ခန့်... ကြာ... သော
 အခါ... မိုး... ကြီး... သည်... သူ့... မခင်... လုံ... ချည်
 များ... ကို... ပေါင်... နှု... ဝဲ... မိုး... မြို့... နေ
 ပြီး... လေး... လတ်... ပြီး... မြွေ... မော်... ချီ... ကာ... သို့...
 လက်... ခဲ... လေ... ကော... သည်...။



မိုးကြီး... တစ်... ပောက်... ရန်... ကုန်... ပြည်
 ရထား... ပေါ်... တင်... ခို... ကျ... နေ... သ
 လောက်... မခင်... ပြီး... မြွေ... မော်... များ... ထက်
 စရာ... လုံ... ချည်... ထူ... အ... စု... စကား... သာ
 ကျန်... ခဲ... ဖြစ်... ဒေါင်း... ကောင်...
 အောင်... ပျာ... လောင်... ခတ်... နေ... လေ
 ကော... သည်...။



မိုးကြီး... အိပ်... ခန်း... သို့... သွား... ကောင်
 ကြည်... ရှု... မိုး... ကြီး... နှစ်... မိုး... ကြီး... ခါး
 အထက်... အစား... အိတ်... တစ်... လုံး... ပါ
 ပျောက်... နေ... သည်... ကို... ထောက်... ကို... မိုး
 ကြီး... နေ... ခန်း... မွန်... လက်... သွား... ပြီး... မြွေ
 ကြောင်း... ခို... မိ... လေ... ကော... သည်...။

မိုး... မြွေ... မော်... များ... သာ... လိ... မွှာ... မိုး
 ကြီး... အား... စေး... လေ... စေး... လေ
 အခဲ... မ... ကြေ... နိုင်... အောင်... မြွေ
 မိ... လေ... ကော... သည်...။



မိုး... မြွေ... မော်... ထို... သို့... ကြိုက်... မ... နိုင်... ဒေါ... သ... အိုး
 ပေါက်... ကွဲ... နေ... ချိန်... ဝယ်... မိုး... ကြီး... များ... သို့
 မြို့... ပြီး... လေး... လတ်... မိုး... မြွေ... မော်... တ... တွင်
 လက်... ဦး... မွန်... က... ရေ... မြွေ... မော်... နေ... လေ... ကော
 သည်...။



စားရမယ်..စားရမယ်
ဒဂိုင်သာလွတ်ပြီး ဝယ်ခိုင်းမယ်
မင်းသာ ဘေး ဘေး ဆေးဆေး အိမ်
ဖွာပဲနေ ကြားလား မင်းသာလို့
ချင်သလဲ.. ဦးကို ပြော...



မိုးကြိုးသည် ဦးလေးလတ်အိမ်တွင်
ကာရှည်စားသာမည် မဟုတ်ဘဲ
သဘောပေါက်၍ ရန်ကုန်မြို့ရှိ ဦး
လေးလတ်ဦးမြို့ကျော်ထံသို့ ကျွန်ုပ်
တို့ဖတ်ခံရသော စာတစ်စောင်ကို
ရှေးအား လေ့ကျောသတည်း။

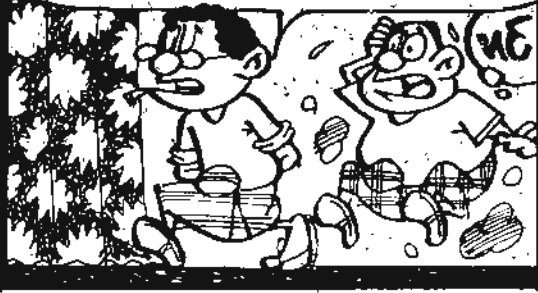


စာတစ်ဖြူသုံးရက်ခန့်အကြာတွင်

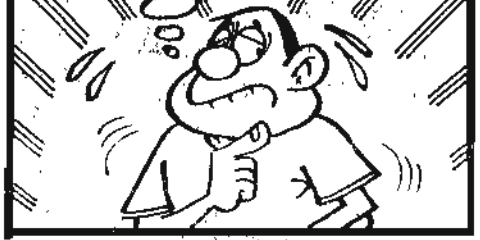
ဒီမှာနေကာ ကျွန်တော် စိတ်
လေးနေတယ် ဦး.. ကျွန်တော်
အိတ်အက်ကို သွားချင်တယ် အဲဒီ
ကမ္ဘာ.. မိုးဒုပေးအက် ကျချင်
လည်း ကူးမယ်ဦးက...



ဒီကျောမင်းသဘောပဲ ငါလည်း
မနေကပဲ.. မင်းအဖေမိမိ မင်း ဒီကို
ကျောက်နေတဲ့အကြောင်း သာမဲ့ စိတ်
မပူဖိုနဲ့.. ဒီအဖေအဖေအဖေ အယ်
လို့လည်းဆိုတာ စာရေးမေးလို့ကတယ်



အုန်းအုန်း ဖားဖားကြီး လိုက်
လာလို့ကတော့ မတွေ့ဝတကပဲ...
တော်ပါသေးရဲ့ ဦးလေးလတ်ဆို
စာအဖို့ထည့်လို့ကိုင်လို့.. မ
ဖြစ်ချေအုန်း ဒီအိမ်က.. အ
ခြောက်စား လက်မဲ့..



ထိုကြောင့်ချက်ချင်းပင် ဦးလေး
လတ်ထံမဲ့ ခရီးစဉ်တော်တော်ကာ
ရန်ကုန်သို့လက်လာခဲ့လေတော့သတည်း။

ဦးလေးကတော့ ငါအိတ်အက်
သွားမယ် ထင်ဖွာပဲ.. ပဟိဟိ..



ဂုဏ်ကျန်ရှိ ဦးလေးဝယ်အိမ်သို့ မိုးကြိုး ဝင်လျှင် ဝင်ချင်းပင်.....

မင်းအေးအေးသာနေကွာ... ငါလည်းအစ်ကိုကြီးဆီကော အစ်ကိုလတ်ဆီပါ ဒီမနက်ပဲစာရေးလျှင်ကယ် မင်းအတွက်စိတ်မပူဖို့...



ဦးလေးဝယ် ဦးမြကော့ကော့ အဆုံးဝယ် မိုးကြိုးမှာထိတ်ကန် ဖြစ်သွားလေသည်။ မိုးကြိုးကပ်ပောက်ပြေးစရာ မြေမရှိ ဖြစ်လေပြီ။

အဖေ့ဦးလေးကကော့အဖွဲ့နဲ့ အမြန် လိုက်လာကော့မှာပဲ...



ကောက်ပြီး နှစ်ဂျက်အကြော ယနေ့ နံနက်တွင် မိုးကြိုးသည် ဦးလေးထံမှ ငွေကောင်ကို အပြင်သို့ ထုတ်သွား လေသည်။

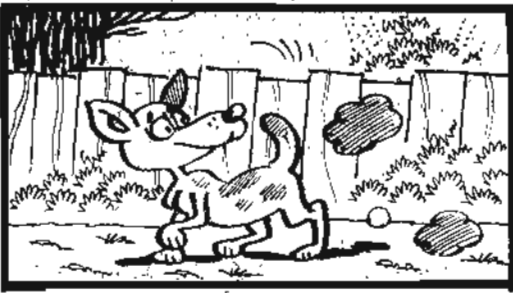


မိုးကြိုး အပြင်ထွက်၍ မကြောမီ အကော့အတွင်းမှာပင် ဦးမြကော့ ဦးမြမောင်တို့ ကသောကမြော ကောက် ချိလာခဲ့ ကြပါ ကော့သည်။

မိုးကြိုးကော့... မိုးကြိုး



အကြောင်းရည်ရသောအခါ သို့အစ်ကိုဆုံးပောက်မှာ မိုးကြိုးစိတ်နစ်ထက်ပိတ်ပိတ်ကလေးလုပ်သွားသော အစီအစဉ်များအတွက် ဦးအေးထက် ဂုဏ်အားသန်ဖြစ်ရလေ ကော့သည်။



ကိုင်းအမြစ်ကဒါပါပဲမှာ ခပ်များတဲ့ ကိစ္စတွေအား ဆိုရင် ခဏလောက် နေပါအုံးလား ကော်ကြော ဒီကောင် မြန်လာကော့မှာပါ...





ဟာရှင် ဒီကောင်ကိုလျှင်တော်
အယ်လီ နှင်း အယ်လီဆိုတာ
စုံတော်ကြီးတို့နည်းနည်း
တော်ကြည်ခွားပါအုံး...



အံ့မယ်.. အစ်ကိုကြီးတစ်ယောက်
တည်း ဒီလိုမလုပ်နဲ့ဧညာ.. လျှင်
တော်တို့လည်းခံရတာ လျှင်တော်
တို့လည်း အုပ်စွင်ပေးအုံးမို့ပေါ့..

အေးတစ်ယောက် ဘယ်
ချက်ဆိုအုပ်မယ်ကွ



သို့နှင့် လျှင်တော်လည်း မိုးကြီး
ဂုဏ်ပုဒ်များကို အပျင်းပြေစကား
လက်ဆွဲကျနေခိုက်တန်းဝင့်.. လူ
ရိပ်တစ်ခုပေါ်လာက...



ဒကာကြီးတို့
နေကောင်းကြ
တယ် နော်..

တစ်ပါးကား.....



လူမည်း.. မိုးကြီး.. မည်စဉ် ဦးဝိသေ.. ကမိမိ
သစ် ဖြန့်မာပြည်တစ်ခုလှည့်လည်ကွ....
တန်မိုးကြီးအုကားများကိုဖူးချော်လိကြောင်း
ဒကာကြီးများကိုပါ အချာပေးဝေမည်ဖြစ်
ကြောင်း.. တို့အတွက် လမ်းစရိတ်အမှုခဲ
ပါကြောင်း ပြောကြားလေသောအခါ..

ငါ... နော်...



လျှင်တော်လည်း ထိနေအ
မို့ ကုသိုလ်ကောတွက်အ
လှူငွေထည့်ခံရပါကောသတည်း

W: W: W:



ဆောင်ရွက်ရ...

ခရာ..လာပါ
ဦး..ခရာဦး



ခရာတို့ဆောက်ဖို့
လက်အက်ရည်ထွက်ဝယ်
ဘုံးလေကု...

ဟုတ်..ဟုတ်ကို..

မိန်း! ဒီအုယံလေးဟာ ဂဠိရ
ပစ္စည်းစိတ်ဝင်စားလို့ကိုယ်အိမ်မှာ
တစ်ခုလည်းရှိသေးလက်ခံထား
ရတယ်..လူက..အုတူတူနဲ့..သိပ်
ဒကာမရလှဘူး....



ခရာအကိုယ်ဘုံးပါးလဲ..နားမလည်...
တက်ကြွချစ်မေ့ပါနဲ့..ခိုင်းမြဲလုပ်တတ်
တုံ့..လူပျင်းဟာ
အယ်လာအဘုံး
ကျမလဲခရာ...



အင်းဂလ..ဒါတော
ကိုယ်တို့တော့..စိတ်
ရှည်ရှည်ထားရ
မှာပေါ့....





ဆရာကို အသိတာ
ဒါကို မေးပါရစေ..

မေးပါဗျာ



လူတစ်ယောက်ရဲ့ လက်ရေးကို
ကြည့်ပြီး အဲဒီလူရဲ့ အနာဂတ်ကို
ဆရာအနေနဲ့ ယောကျာ်းနှင့်
ပါလော့.. ဆရာ..

ဒီလိုယောကျာ်း
နိုင်တာပေါ့..



ဒါဆို.. ဒီကလေးရဲ့ လက်ရေးကို
ကြည့်ပြီး ဆရာ ယောကျာ်းပါလော့..
ဆရာ...



အဒေါ်ကြီးက
ဒီကလေးနဲ့ အယ်
လိုပတ်ဆက်လဲ

အသိတစ်ယောက်
ကလေးခိုင်း လိုပါ..



ဒါဆို.. ကျွန်တော်ဖြင့်တင်
အတိုင်း ဖွင့်ဖွင့် လင်းလင်း
ပြောမယ်နော်..

ဟုတ်ကဲ့..









ဆယ်ပြာ ရွက်ပြာတစ်ခုမှာ ကျွန်တော်ကို သရုပ်ဆောင်ပေးဖို့ လာကမ်းလှမ်းတယ်ဆရာ...



အဲဒါ... ကျွန်တော်အနေနဲ့ အနုပညာဘက်မှာ မောင်မြိုင်နဲ့ လမ်းစဉ်မရှိဆရာ တွင်ချက်ကြည့်ပေးပါ... ဆရာ...



အလို.. ခင်ဗျား လက်ဟာ လူ့ကပ်ဆောင်း မှာတစ်ပေဘက် တောင်တွေခွဲစိတ်.. အနုပညာနဲ့ အကျိုးပေးမဲလက်ပဲဗျ...



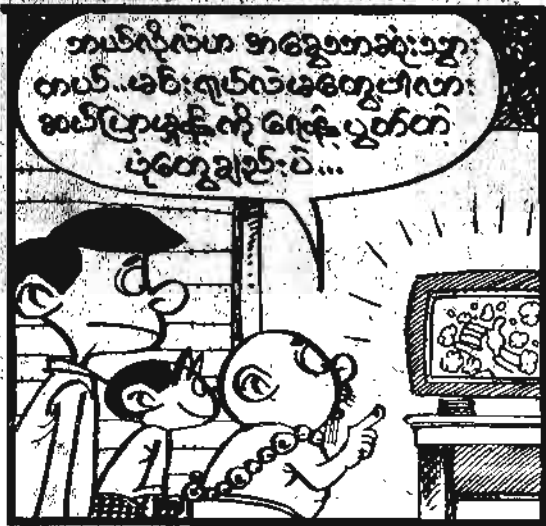
တကယ်တကယ်လား ဆရာ..

ကျယ်ကမေ့လက်စံပြောပါ မလား



ခင်ဗျားဘက်ကသာ ကြိုစားပါ မောင်မြိုင်အုန်းအိဂိုင် ကျယ်ကို ကြိုက်သလို ပြောနိုင်တယ်....

ပမ်းဘာလိက်တာ ဆရာ့ပဲ





အင်း- လျော့နည်းတောင်
ပိတ်မကောင်းဘူးလား

လျော့ပါးစရာ
တွေထည့်တာ
လျော့ပါ.. အားနည်း
အားမနာပါနဲ့



ဒီကလေးက ခင်ဗျားအတွက်
ကံကြမ္မာစမ်းလက် နှိပ်နေတာ
အချိန်လို့ ဆိုရမလားဘိ...



မသွေးလင်းဘဲ
ထောင်ကျလိမ့်
တောင်ရှိတယ်

ဟု...ဟုတ်...ဟုတ်
ဂျပားဆရာရယ်..



မဟုတ်ဘဲ.. ကျွန်တော်
လျော့မလားဗျား...

မိတ်ကောက်
အားလို့...



ဒါပေမယ့် အားနည်း မပူနဲ့
ဒီအစဉ်တွေ ပျောက်အား မောင်
ကျွန်ုပ်တို့က ပေးလို့မယ်

အားကိုးပါ
တယ်.. ဆရာရယ်





အံ့ဟာ.. နွား.. နို့
တွေ့ရား.. ပြုချင်တာ..
ကိုတွေ့ရ.. ဘာ
လုပ်ဖို့လဲဗျာ...

ဒီနေ့.. ကျွန်
တော်.. အသက်
ခဲလေး.. ဆယ် ဩ
ဒီလေး.. ဆရာဂီ..



အသက်.. ၄၀ ဩချင်တာနဲ့
လူဟာ မိခင်နဲ့ပဲ ခတ်.. ခမ်း.. ခွား
ဒီဗျာ.. ဒါကြောင့်.. နို့.. ခတ်.. ပြန်.. ကြောက်
နွား.. နို့.. အောက်.. ဒါ.. အစား.. ထိုး.. မလို့..

ကောင်း.. ပါဗျာ...



ဒါဟာ အနောက်တိုင်း.. အယူအဆတွေ
ဘာပဲ ဩရော.. နို့.. အိတ်.. အနား.. ကို
ဖြစ်.. စေတာ.. အဖန်.. ပဲ.. ဒါကြောင့်.. လူဟာ
နွား.. နို့.. အိတ်.. နို့.. ကျွဲ.. နို့.. တစ်.. ခု.. တော
အောက်.. သင်.. တယ်...



သောက်.. တံ.. နေရာ.. မှာ.. ကျိ.. ချက်.. ဩ..
အောက်.. တာ.. လက်.. လက်.. လက်.. ဆယ်.. ဆယ်
နို့.. ခိမ်း.. ကို.. အောက်.. တာ.. ကပို.. ဩ.. အာ.. နီ
သင်.. ထိ.. ရောက်.. ဩ.. ပို.. ဩ.. ခွန်.. အား.. ကို
ဖြစ်.. စေ.. တယ်.. လို့.. အေး.. စာ.. အုပ်.. တွေ
ထံ.. မှာ.. ထက်.. ဖူး.. တယ်.. လို့...



ကလေး.. တွေ.. ကြည့်.. ပါ.. ဟာ..
နို့.. ဗူး.. ယော်.. တိုက်.. တံ.. ကလေး.. ထက်
မိခင်.. နို့.. ပို.. ကို.. ကလေး.. က.. ပို.. ဩ.. အ
ဟာ.. ဖြစ်.. ဩ.. ပို.. ဩ.. ကျန်.. အ
တယ်.. လို့.. အလို.. ကို.. ချက်...





အင်း၊ အင်း၊ ပြောပုံအရ
ဆိုရင်တော့ ကိုစွဲတွေ ဖြစ်တာ
အပိုက ပါဗျာ...



အာဒွ စိတ်မပူပါနဲ့ ဒီဆေး
ပခုပညာ တစ်နေ့သုံး ကြိမ်... မြန်
မြန်အောက်ခိုင်း လိုက် သက်သာ
သွားလိမ့်မယ်...



တစ်ခုတော့ ဂျီတယ်နော်
ဆေးကိုတော့ စွဲအောက်ရ
လိမ့်မယ် ကြားဖူး...

ဟုတ်ကဲ့ဆရာ



ကိုစွဲတွေက
အာဖြစ်တာ
လဲ ဆရာ

အစောင်းထိုင်
များလို့အကြောအား
နည်းသွားတာ အိပ်
ရာထိလဲနေတယ်
တံ့ကူ...



တစ် ကိုစွဲတွေအယ်လို့နေလိ
မ့်နော်။ မသိဘူး သူ့မိန်းမ... မ
တင်နေတို့ ပြောလိုက်
တာပဲ ဆေးစွဲအောက်
ရမယ်လို့...





ဟံ..ဒီရ မလာစထူး အလာ
ထူးလှချည်လား ဆိုစမ်း... အာ
ကိစ္စ.. ရှိလိုတုန်း...



ဟို..ဟိုလေ.. မသန်း ကြည်လ
ပြောတယ်.. ဆရာဆိုမှာ.. ဆရာ
ကိုယ်တိုင် ဖော်စပ်ထားတံ အာ
ဆေး ရှိတယ်ဆို...

အေး အိဒါ
ဘာဖြစ်လိ...



ကျွန်.. ကျွန်မကို
နည်း.. နည်း.. လောက်
ပေးပါလားဟင်..

နင်က.. ဒါ
ဘာဖြစ်နေ
လိုတုန်း...



ဘာဖြစ်ရမှာလဲဆရာဂို.
ဆရာလည်း ကျွန်မ... အာ
ကြောင်း သိဘာပဲ...



မနက်ဆို ကလေးသုံးပေတက်
ကျောင်းထမင်းဘူးအတွက် အစောကြို
ထပြီး ချက်ပြုတ်ရတယ်ပြီး တော
သူတို့ကို ကျောင်းပို့ပြီး ဈေးထွက်
ရပြန်တယ်...





ပါ.. မခင်အောင်လူ လက္ခဏာက အတော်ရှားပါး တဲ့... လက္ခဏာပါလား ဒါမျိုးက လူတစ်စားနဲ့ မှာတစ်ပေးကံတောင် တွေ့ရခဲတယ်ဗျာ

ဘယ်လို လက္ခဏာမျိုး ဖို့လို့လဲ... ဆရာ..

ကျောက်ခဲ.. ပတ္တမြားစတံ အဖိုးတန်ဂုဏ်နာတွေကို မပျော်လင်အိမ်ထဲမှာပဲ ခွင့်ရမဲ့ လက္ခဏာမျိုး ဖို့လို့ဗျာ...

ခင်ဗျားဟာ မကြာခင် အတောအတွင်းမှာပိုနဲ့ ကျောက်တစ်လုံးကို လက်ဝယ်ရရှိမယ်လို့ ကျယ်အတတ် ပြောတယ်...

ဘယ်က ရုဒ္ဓါလဲ ဆရာ...

ခင်ဗျား ပေးကံကား အောင်ကောယျာခံက...

ဒါဆို ဆရာများ ပြီး.. သူက အလယ် လူငယ်လက် ကြော့တင်းတံ မဟုတ်ဘူး တစ်နေ့တစ်နေ့ အရှက်ဖိုထံ ခေါင်းစိုက်နေတာ ဒီလိုလူမျိုး ဘီက သိန်းကျောက် မပြောနဲ့ လမ်းခင်းတံ ကျောက်တောင် ရုဒ္ဓါမဟုတ်ဘူး

ကျောက်ချက်တော မရှိဘူး ကျေးဇူးရှင် ကျောက်ဂျက်ပဲ ရှိတယ်..

နီ. ဝိ. ဒါ.



Yak Yak
ကတိုး





၈၂



ကြွပါဆရာ
ကြွပါ...

သားတော်မောင်
ဘယ်လို နေသေးလဲ
ကိုယ့်ရဲ့...



သက်သာတယ်ဆရာ...
အခုတော့ကျခွားပြီ.. သားလေး
ဟာ.. ဆရာပေးတဲ့ အသက်ပံ
ရှိပါတော့တယ်...



ထားပါလေ.. လူနာနဲ့အေး
တစ်သားလို့အောင်ပြောစွား
တာပါ.. သိပ်ကြီးကျယ်တုန်စွ
လဲ.. မဟုတ်ပါဘူးဗျာ...



မိန်းမရေ.. ရေခဲနဲ့ ကြက်ကင်
ယူလာပါဟေ့.. ဒီမှာအခုအိတ်တို့
ရောက်နေတယ်...

ဟုတ်ကဲ့ပါတော်..



ရေခဲနဲ့ ကြက်ကင် ဆိုပါလား
ငါးရဲ့အုတ်သေးရဲ့ ဟိဟိ... ..





ဒီအင်္ကျီကို.. အိမ်မှာရှိတဲ့
ဆိုးဆေး အပြာရန် .. ဆိုးရင်
ဘယ်လိုနေမလိ.. ဆရာ...



အပြာကောင်နဲ့
မင်းနဲ့မလိက်ပါဘူး
မရင်း ကောင် ဆိုကြည့်
ကောင်းမယ်...



ဒါဆို.. မရင်းကောင်
ဆိုးဆေး ဘူးဝယ်
လိက်အုံးမယ်..



ဘယ်လိုလျှ..
လိုဆဲချိတ်..

အင်္ကျီ ဆိုးဖို့
မရင်းကောင်.. ဆိုး
ဆေး ဘူးဝယ်
မလို့လျှ..



မရင်းကောင်က.. ကြောင်
ပါတယ်လျှ.. အင်္ကျီကောင်
လိကောင်းပါတယ်လျှ..

ဟုတ်က
ဟုတ်က





ဟော့ဟော့...
အာဖြစ်နေ
တာလိက...



အိုင်း...
ခဲနေ
လို့...
ဆရာ...



ဝမ်းတစ်လုံးကောင်းကင်
ပေါင်းမခဲဘူး...
ဒါဟာ
ဝမ်းမကောင်းလို့ဖြစ်
တာပဲ...



ဟုတ်မယ်ဆရာ...
ညကပဲ
ထမင်းကောင်းကောင်း
မစား
နိုင်ဘူး...



ဟဟဟ...
အောင်ညွှန်
အာလိက...
ဒါလို့လဲ...





ပုထုဇဉ်.. ဂုဏ်း ပိယတ္တန်
အရာကို စကား တစ်ခုနဲ့ လောက်
မေးပါရစေ... ဟီးဟီး ကျွန်တော်
ဘယ်တော့မှန်း မရမလဲ ဆရာ



အ.. ငါကလဲ ပုထုဇဉ် ဂု
ဏ်း ပိယတ္တန် ပြောရမယ်
ဆိုရင်.. အချိန်တန်တော့
ရမှာပေါ့ ကျာ....

ရှင်းပါ..



ဒါပေမယ့် တစ်ခုတော့ စဉ်းစား နေရ
မိန်းမရတာနဲ့ ဥာမနက် တမင်းကျွေး
ရမယ်.. မုန့်ဖို လက်ဖက်ရည်ဖို က
ရှိသေးတယ်...
ရှိသေးရင်
နည်းနည်းပေးပါ..



အနည်းဆုံး ဒုဂုအတွက်
တစ်နေ့ကို သုံးကြတော့
ကျန်မယ်ကွ....



တစ်လဆိုရင် ကိုးတောင်
အဝတ်အစားဖို့ ဖိနပ်ဖို့
မပါလေးဘူးနော်...





မောင်စံချိတ်..တကော့ကူ
လေးနာဂါထိုးပြီး..ရေနှေးတည်ဖွာန်
ဟင်းအိုးနှေးဖွာန်၊ ဒီအချိန်လောက်
မို့..တန်ကာကျဖွာ..



လမ်းထိရလုလည်တွေ
ကုလုလည်နဲ့ ဒေါ်ထားသေး
လားဆရာ... ပါး



ဟေ့အေး..သူတို့လဲသူတို့အလုပ်
နဲ့ကူ..ကိုယ်အလှူလုပ်တာနဲ့
တစ်အက်လုပ်ကို ခုကုမပေးချင်အုံး
သိပ်လဲပင်ဝန်းတာမို့
မတုတ်တာ..



ကဲ..မင်းမို့နဲ့ဖတ်ပြေး
ပုလဲဖိုက်အုံး..ငါ ခုံတွေ
ခင်းထားနဲ့မယ်...



အားလုံးပြင်ဆင်ပြီးရောက်...
ဘာလဲသေးလဲကူ
ကြည့်ပါအုံး
အားလုံး
အိုကေ..ဆရာ





ဝ...တာများ...အောက်
ခြေကတယ်လို့...အာဖရ
အဖုန်း...အာဖရအဖုန်း...



ကျုပ်ကိုယ်တိုင် အထူး
စိတ်...အောက်...အောက်...
ပိုင်ဆိုင်...ရှိတယ်..



ဒီဆေးကိုသာ...အဖုန်းနှင့်
အောက်...အောက်...အောက်...
အောက်...အောက်...အောက်...



ဝမ်း...အောက်...အောက်...
အောက်...အောက်...အောက်...
အောက်...အောက်...အောက်...



အောက်...အောက်...
အောက်...အောက်...အောက်...
အောက်...အောက်...အောက်...





ဆရာ..ကျွန်တော်
မိန်းမယုဒီအလုပ်
လုပ်ပြီး ငွေရတာ ၃
တစ်သိန်း ပြည့်ပြီ
ဆရာ..

အိဒါဘာဖြစ်လဲ
ကျုပ်ကဆောင်ရင်
အတွက် မိန်းမ
လိုက်တောင်းပေး
ရမှာလား

မဟုတ်ဘူးဆရာ ကျွန်တော်
ကောင်းမလေးနဲ့အိဒါထောင်ခြံ
မဲခြံ..ဆရာနည်းနည်းပါးပါး
တွက်ချက်ပေးဖို့ ပါးပါး



သို့မှန် အိဒါထောင်တော့ ခြံ
ပါလိမ့်မယ် အိပေမယ်
လောလောဆယ် လက်ထပ်ဖို့
ကိန်းမဲမြင်သေးဘူး



နောက်ပြီး ၃. ဆောင်ရင်
လက်ထပ်မှာရှိတဲ့ ငွေနဲ့ဆောင်
ရင်ဟာ ကောင်းကောင်း
ခွဲကွဲကောက်အုံးမယ်..



တော်ပြီဆရာ..ဆရာကို အား
ကိုးတင်ပြီး နိလဟပါတယ်တစ်ခါ
တည်း အပျက်တွေချည်းပဲ
လျှောက်ပြောနေတာပဲ..





ခင်ဗျား... ဒါ့အပြင် အင်အားကို
ပေးပေးပါ... အဖတ်နှင့်
ပေးပေးပါ...

ကျွန်တော်က
တစ်ဦးတည်း
ပေးပေးပါ... ဟိ
ဆရာ...



ဒါဆို... ခင်ဗျား... လက်
ခံပေးပါ... ထမင်း
ပေးတော့...

အားဖြင့်
လို့လဲ...
ဆရာ



ခရစ်နှစ်... အတွင်း... ဒါ့အပြင်...
လက်ခံ... အဖတ်... တစ်ဦး...
အဖတ်... ခင်ဗျား... ဤတည်း...



တုတ်ပါ... ဒါ့အပြင်... ဆရာ...
အဖတ်... ဒါ့အပြင်... အဖတ်...
အဖတ်... ဒါ့အပြင်... အဖတ်...
တစ်ဦး... ဤတည်း...

အ... တစ်ခု
တူ... တစ်ခု...



အဖတ်... အဖတ်...
အဖတ်... အဖတ်...
အဖတ်... အဖတ်...
အဖတ်... အဖတ်...

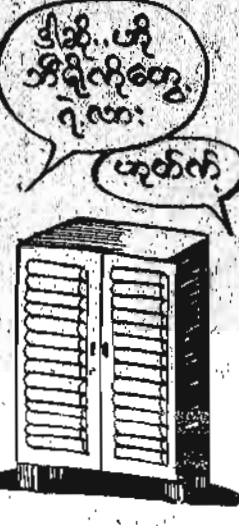


Yak Yak
ကား











ခင်ဗျား ဖြစ်တာ အာဗျေဟုတ်အား
ရှိတဲ့အင်အားကို လိုတာထက်ပိုပြီး
အသုံးချလို ဖြစ်တာ...



တန်ဆေး ကျွန်ဆေးဆိုက်
ဝကား လိုပေါ့.. အနားယူချိန်
မရှိဘဲ အလုပ်ကို နင်းကင်း
ကျုံးလုပ်တော့ ဒီ နွားကိုပစ်ကာ
အယ်ခဲ နိုင်တော့မှာလဲ



ကျုပ်ဆေးပေးလိုက်မယ်
ဒီဆေးဆောက်ပြီး တစ်ပတ်
ဆယ်ဂရက်လောက် အနားယူလိုက်
ပါ.. ကောင်းစွာပါလိမ့်မယ်



ကျွန်တော်.. ဆရာခင်မလား
ခင်.. ပောက်ဆေးဆေးဆောက်
ထားတယ်ဆရာ.. ဆရာဆေး
နဲ့.. တစ်ခွက်ပါမလား



ဆေးတွေဆောက်ထားတယ်
ဟုတ်လား ဖြစ်မယ်.. ပါအုံး တာ
ဆေးတွေလဲ...





သံဃာတို့ထားတဲ့ဂဏန်းကို
ဒီဂဏန်းမှာရှိတဲ့..ကိုယ်နဲ့ဆိုင်
တဲ့..ဂဏန်း နဲ့စား....

အသက်	ကျား	မ
မွေးစကလေး	၂၉	၃၀
၁..လသားကလေး	၃၀	၃၂
၆..လသားကလေး	၃၈	၄၀
၅..နှစ်သားကလေး	၄၂	၄၇
၁..နှစ်လေးသားကလေး	၄၆	၄၉
၂..နှစ်သားကလေး	၄၉	၅၂





၁၀၇၀.. ကျွန်တော်လက်က
တစ်စုံတစ်ခုလောက်ကြွယ်၍ပေး
ပေးပါ.. ၁၀၇၀..



အင်း.. ခြေကုတ်ပေးရင်ရင်ဟာ
ငယ်ငယ်က.. အတော်ခင်းရ
ခဲယုံရတယ်...

မှန်ပါတယ်
၁၀၇၀..



ရာခိုင်ရာအခွင့်အရေး.. အတိုက်
အခံရန်လောက်စေရန်လည်း အ
တော်အားများများ နားထောင်ပေး
ရင်ခိုင်ခံ့တယ် ဒါပေမယ့်...
မောင်ရင်ဟာ ကြုံကြုံခဲနီ
ခဲတယ်မဟုတ်လား



အို.. ဒါဟာပေးပေးတာပါ...
အခင်း ၄၀.. ကျော်ရင်တော
မောင်ရင်ရဲ့ အခြေအနေအား
လုံးဟာ ပန်းခင်းလမ်းကို ခြောက်
ဖြူးအားပေးပေးလို့ကျယ်
ဂိုရီဖြိုးဆိုတယ်...



ဒါနဲ့.. မောင်ရင်
အခင်း တယ်
လောက်ရှိပြီ

၄၁.. နှစ်
ရှိပြီ.. ၁၀၇၀



ကိုင်း: မောင်ဂင်ဂို... မီးပွားရေ
အခြေအနေ ပြောပါဦး... အား
လုံး အိုကေပဲ မဟုတ်လား

အရမ်းကျသွား
တယ်... ဆရာ



အယ်လီ... မောင်ဂင်ဂို
ထကုထာလမ်းကြောင်းက... ဒီအ
သက်အရပ်မှာ အခြေအနေ
အားလုံး ကောင်းရမယ်လို့ ဖြေ
တဲဟာ... နေပါဦး မောင်ဂင်ဂို
ဘာလုပ်လို့ ဘာတွေမီးပွား
ကျနေတာလဲ...



ကျွန်တော်တို့ ဒီခန်းဖွင့်
ထားတယ်ဆရာ... ဖွန်းပွင့်ပါ...
တစ်ခန်းဆိုတာ ကျွန်တော်
ဘာပေါ့...



ဒီတစ်ခန်း ကျယ်သိတာပေါ့...
လူဖြည့်ဖြို... ဆိုတဲ့ ဆိုင်းဘုတ် အ
ဖြူအနီ... ချိတ်ထားတာ ကျယ်
ခဏခဏ တွေနေတာပဲ...



ဒါကောဟုတ်ပါဗယ်... အဂင်
တုန်းကဆိုရင် တစ်ညတစ်ညကို
လာတစ်ခန်းလုံး အပောက် ၃၀...
လောက်ကို ဖြန့်ဖြန့် လွှတ်
ရတယ်...



ခုတော့ကော တစ်ညတစ်ညကို
လူ... ဆယ်ပါး... လောက်လောက်ပဲ
ဖြန့်လွှတ်နေရလို့... မီးပွားရေ
ကျတယ်လို့ ပြောတာပါ...

ငါ... နော်...



ခင်ဗျားအတွက် စီးပွားရေး လှူဒါန်း
ဖိနပ်ထောင်ရေး ကတော့ တွေ့တွေ့ထူးထူး
ပြောတာပဲ ဖြစ်ပါအုံး... ဒါပေမယ့်...
ဘာများလဲ... ဆရာ



သူကပိုင်းအတွင်းမှာ မသော်တက
ထိခိုက်အနာထာဂြုဏ်ကိန်းမြင်
တယ်... ခင်ဗျားကလည်း အုတ်တွေ
သစ်တွေနဲ့ အလုပ် လုပ်စေ
လက်သမားဆရာဆိုတော့...



အသက်
အန္တရာယ် စိုး
ရိမ်ရသလား
ဆရာ...
အလောက်
တော့ မဟုတ်
ပါဘူး



ဒါပေမယ့် အန္တရာယ်ဆိုတာ
မမြင်ခင်ကလေးတစ်သက်တာ
ဖြီး ကာကွယ်တာ အကောင်း
ဆုံးပဲ... မဟုတ်လား



ဆရာ ပြောတာ သေသေချာချာ
မှတ်ထားနော်... ဤကနေရာက
ရှေ့ကို သွတ်ပျာအကမ်း နိုင်တာ...
အေးပါ...ဟ





မန္တလေးသွားတံခွယ်ရက်ခါးမှာ တစ်ခုခု လိုအပ်ရင် ငွေ နဲ့ ဖြေရှင်း လိုရ တယ် ငွေ ဗြတ်သွား ရင်လည်း တစ်နေ့ ကုရာက ချေး လို ရချင် ရမယ်..

သံသရာခါးမှာတော့ တစ်ခုခုလိုသွား ရင် ဘယ်သူ့အပယ်သွားသိကမ္ဘာ့ ချေးငွားလို ရမှာမဟုတ်ဘူး လိုယ်မှာအာပြစ်အစုံ ပါသွားယူတာ စိတ်စားရမှာ...

အဲလို သံသရာခါးမှာ စိတ်စားရဖို့ အသက်ပေးတတ်တည်းကတော့ မှုကုသိုလ် တွေဟို သံသရာခါးအတွက် သုံးလို မကုန် နိုင်တံ့အယ် စုဆောင်းထား ဖို့လိုတယ် လိုရေထားတာအယ် လောက် ကောင်းလဲ...

ဒါကြောင့် လိုယ်တို့ကတွေ့လည်း ဒီနေ့က ခင်ဗြီး ကုသိုလ် ကောင်း မှုတွေ တတ်နိုင်သလောက် လုပ်ကြရမယ်ကွ သူများ တွေလည်း သဘောပေါက် ချောင် လိုက်နိုး ချော်ရမယ်

ဟော.. ပြောရင် ဒီလိုရင် အဘွားကြီး တစ်ယောက် နေပုကြီးထဲမှာ သိုလ် တစ်လုံး နဲ့ သိုလ်ခဲတောင်း နေပါဟာ သွား လူ ကြံရအောင်...

ဒါကတော့ပါ လက် ခက်ရည်ပယ်ဖို့ဟာ လမ်းမရွင်းပေးဖို့ ဖော်ပြနေတာကို သူတို့က... သူတို့က....

ကန်တော့ နေအဘွား ကန်တော့

ငါ... နေအ



မနက်က
ခေါင်ပွဲဘာလာ
လုပ်တာလဲ
ခရာ..

သူ့မိန်းမပိုက်က
ပေးတာနားလေး ခိုက်လား
မိန်းကလေး ခိုက်လား
ဆိုတာ လာခေးတာ
ပါလော့..



သူ့မိန်းမပိုက်ကြည့်ရတာ
ပေးတာနားလေး ခိုက်ပဲဟာ
ပေးတာနားလေးပဲ မွေးအောင်
ငါပြောလို့က်တယ်လေ...



အားပိုင်းအားပိုင်းဆိုက် အတိုင်း
ပြုလောက်ကပေးတာနားလေး ရှား
ရှားနေတာဆိုတော့ ဒါမျှအတော်
ပျော်စရာ: ငှာတယ်...



တကယ်တော့အပဲ မွေးမွေး
ရင်မွေးဟာရင်မွေး အားလုံး
ချစ်ကြရအောင်ပါပဲလော့..

လာဆို..လာလို့က်နော်



တစ်နေ့ အပဲလို့က်ပေး ခေါင်ပွဲ..
မင်းမိန်းမမွေးပြီလား ငါပြောသလို
ပေးတာနားလေးပဲ မဟုတ်လားလော့..

ဟုတ်..ဟုတ်ပါတယ်
ခရာ..ဒါ..ဒါပေးပေး..





ဟော.. ဒီမှာ
ဘာလဲဟေ့..

ဒီနေ့ အိမ်မှာ အဖေ
ခွယ် နှစ် ဗြဲ နှစ် ဆွမ်း ကျွေး
ရှိတယ် အဲဒါ.. ဆရာ ခိတ်
တို့ကို လာ အကြောင်း
ကြားတာ..



ဟော.. လာခဲ့ရမှာပေါ့ကွာ
ဘယ်လိုလဲ.. ခုတလော ချေး
ကောင်းကောင်းရဲ့လား..



ဟုတ်ကဲ့.. အဖေကလည်း
ကျန်းမာရေး ပြန်ကောင်းလာ
တော့.. ချက်ဖို ဗြဲ နှစ် ဖုရတော
အားလေ ဒါကြောင့် တစ်နေ့လုံး
ချေးကောင်း ထွက်ရတော့ ကိုယ့်
အတွက် ယုံကျန်တာပေါ့..



မင်းသား ဟိတယ်ကွယ်
ဒီလို အဖေ အိမ်ကြီးကို ချေး
ပန်း ခေါင်းရက်ပြီး လှယ်ကျွေး
တာ ကုန်ပိုင်ရပါတယ်..



နောက်ပြီး နင် နှစ်ထား ခေန်
ဖိန်း ဖ တွေ့ရဲ့ အကြီးမား ဆုံး
ရန်သူဟာ တစ်ဘက်သား ခေန်
ယုံကြည်တံစိတ်ပဲလို့ ပညာရှိ
တွေက ပြောကြားတယ်..





ခွတလော..ရှာနယ်တွေ့ချာပါတ်
ယူခင်း..တွေ့ကိုသတိထားယိဂဉ် ယူခင်း
တော်တော်များရဲ့ ခြစ်များ ခံရာဟာ
အရက်ကဆိတ်ကခြင်းလို့မရဘူး

အိတ်ကပေါ



ခက်တာက ငါ့..ဖရပ်မား ငါ့ကို
တိုးခိုခေလို့ မကောင်းပါဘူးလို့
ပြောထားရက်နဲ့ တွတ်တိုး နေန
ကတော့လည်း သူ့ဘဝနဲ့ သူပဲ
ဆိုပြီး ကပ်ကွဲချာလိပ်..ယိုး
မယ်ယွဲ့ဂတော့မှာပဲ..



လူငွေရ..
မတော်ဆိတ်
ဆိုတာလား
ဟင်...

ဟုတ်ပါတယ်
ကျွန်ုပ်ပါပဲ.. ဘာ
ကိစ္စများပါလိမ့်



ဒီလိုပါဆရာ.. ကျွန်တော် ဒီ
ရပ်ကွက်ထဲ ပြောင်းလာတာ
မကြာခင်ပေမယ့် ဆရာ နာ
မည်ကြီးတာကိုတော့
ကြားဖူးပါတယ်..



ဒါကြောင့် အကူ
အညီတစ်ခု လာ
ကောင်းတာပါ
ဆရာ...

ပြောပါလေ..
တစ်ဂဉ်ကွက်
ထားခိုင်း..တွေ့ပဲ
ကူညီရမှာပေါ့





ဒို့ကျော်တို့ ဒို့နေ
ကျောင်းသွားတာစော
လှချည်လားကွ..

အားတို့ ဒို့နေ
သန့်ရှင်းရေးကျ
တယ်လေအဘဂီ



ဒါနဲ့အောင်အောင်
တစ်ယောက်က
အယ်ကျန်ခဲ့လဲ

သူအိမ်ထဲပေါ်
သေးတယ်..နေ
မကောင်းလို့ ဒို့
နေကျောင်းပ
တက်ဘူးတဲ..
အဘ..



အောင်အောင်လေး.... နေမ
ကောင်းလို့ဆိုပါလား အယ်လို့ချား
ဖြစ်တာပါလိမ့်..လားကွာ သူ့
အိမ်အယ်လျော့ကွအောင်



ဆိုနှင့် ကဲ..ဒေါ်တို့ အာဖွတ်
မယုန်..သူ့အပြောင်းအလှ
မှာအစားအားလို့ ရင်ဖြည့်ရင်ကယ်
ဖြစ်တာ..အောင်ဆံချိတ်ကိုကျန်တော်
ဆေးပေးဖို့လို့ကံအယ်...



ကျေးဇူးပါပဲဆရာဂယ်
သူ့အထေကလည်း ဒါနဲ့ထွက်
အိမ်မှာလည်း လူခွဲမရှိတော့
ကျန်မတစ်ယောက်တည်း
ရင်ကွပ်ကိုလည်းနေတာပဲ
ခဲလို့..ကျန်တာ.....





ညက.. အင်္ဂလိပ်မဂ္ဂဇင်းထဲက
ဟာမာလေးတစ်ပုဒ် ဖတ်လိုက်
ရတယ်...



တစ်နေ့မှာ အုတ်ယာန်
ဒီလရှင်မလေးတစ်ပါးဟာ
ဆေးခန်းတစ်ခုကို လာ
ပြတယ်တဲ့...



သူ့အလှည့်ရောက်လို့ စမ်းသပ်
ခန်းထဲဝင်တော့ အယ်လောက်မြ
မကြာဘူး ချက်ချင်းပဲ အလန်
တကြားနဲ့ အမြင်ကို ထွက်ပြေး
တော့တာပဲတဲ့...



ဒါကြောင့်တကဝန်ကျဆရာမက
ဆေးကုစေရဦးမပေး အာဆေးမြ
လည်းပခုမာအားတော့ဆရာဝန်ကို
အာဖြစ်တာလဲလို့အားမေးတယ်
ဆရာဝန်က ကိုယ်ဝန်ရှိတယ်လို့
ပြောလိုက်လို့ပါတဲ့...



ဟာ.. ဆရာမလည်း မဖြစ်နိုင်တာ
ပဲလို့ ဆရာမက ပြောတော့ မြန်ပါ
တယ်.. ဒါပေမယ့် သူ့ ဂျို၊ ထိုးနေ
တာတော့ချက်ချင်း ပျောက်သွား
တယ်လေလို့ ဆရာဝန်က ပြန်
ပြောတယ်တဲ့.. ဟက်ဟက်





အဖေ့မှာ လူတစ်ယောက်ဟာ.. အပြောင်းအလဲလေးတစ်ခုခုတော့ရှိသင့်တယ်လို့ အပြောင်းအလဲမရှိရင် အတော်ပျင်းမို့ ကောင်းတာ...



ဥပမာ.. လူတစ်ယောက်.. တစ်နေ့တုန်း ဖူးမှာ အလုပ်လုပ်ပြီး ချိတ်ကောက်တာနဲ့ ခုဝါသနာပါက.. တာဖတ်တာဖြစ်စေ.. သစ်ပင်စိုက်တာဖြစ်စေ.. အပြောင်းအလဲအနေနဲ့ တစ်ခုခု.. လုပ်သင့်တယ်...



ဒါမှလည်း နောက်တစ်နေ့အလုပ်လုပ်ဖို့ အားသစ်အင်အားစွမ်းရနိုင်တာပေါ့.. ဖူးမှာလည်းလုပ်... ချိတ်ကောက်လည်းလုပ်အလုပ်တွေ ပူးလုပ်ဖို့ ဒီလူဟာ ကြာရှည်အဝင်ကို ငြီးငွေ့သွားနိုင်တယ်...



ဒါကြောင့် ဝါသနာပါက အပြောင်းအလဲတစ်ခုခုတော့ လုတိုင်း လုပ်သင့်တယ်...

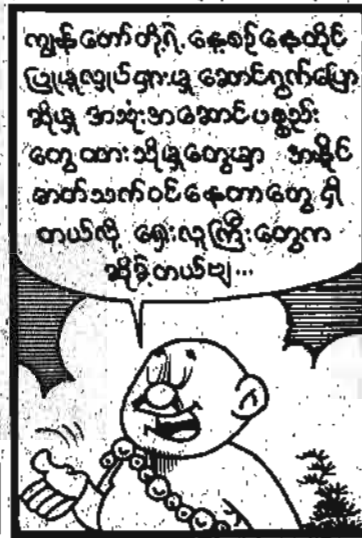


ဟေ့... အခုတိုအယ်လ်... အလို.. ကိုယ့်လုံးပါလား





ကျွန်တော်တို့ ဖြစ်အာစကားမှာ
ရွေးထုံးကိုလည်း မပယ်နဲ့ ဈေးသုံးကို
လည်း မကြွယ်နဲ့တိ...



ကျွန်တော်တို့ရဲ့ နေ့စဉ်နေထိုင်
ဖြူရောင်အားဖြင့် ဆောင်ရွက်ပြော
ဆိုရ အားသုံးအဆောင်ပစ္စည်း
တွေထားသိရုံတွေမှာ အနိုင်
အတ်သက်ဝင်နေတာတွေ ရှိ
တယ်လို့ ရှေးလူကြီးတွေက
ဆိုခဲ့တယ်ဗျ...



သဘောက ကျွန်တော်တို့
နေ့စဉ် အနားယူ အိပ်စက်
ကုသဖူးတဲ့ ရှေးဦးအဖွဲ့
က.. မှာတွေ့ဗျာ...



ကျွန်တော်တို့ နေ့စဉ်ဖိနပ်
အိပ်စက်ထားတဲ့ အတွက်
ဖိနပ်ခံရခြင်းဆိုတဲ့ အနိုင်
အတ်တွေဟာ အိပ်ပစ္စည်း
တွေဆိုမှာ သက်ဝင်နေတယ်



ဒါကိုလူတွေ နေထိုင်ရာထက်
မြင့်တန်နေကတော့မှာမလျန်
သင့်ဘူး



လွန်ခဲ့ရင် အိမ်မှာသက်ဝင်နေတဲ့အနိုင်
အတ်တွေဟာ အိမ်သူအိမ်သား အပေါ်
ဖိစီးပြီး အိမ်သားအချင်းချင်းမသင်
မြတ်တာတွေ လျန်းအရေး ညံ့ဖျင်းတာ
တွေ စီးပွားရေးကျဆင်းတာတွေနဲ့
ကြုံရတတ်တယ်...



မနက်အိပ်ရာထလည်း မျက်
နှာသစ်ပြီး ရင် ဂွင်ဂွင်လန်းလန်း
မနေဘဲ ရွေးထိုင် ထိုင်ပြီး
ချောက်ဖိုင် ဖိုင် နေခဲ့ပြန်
ရင်လည်း.....

ကျက်သမေ
ပဲလိုက်တာ





ဘဝဆိုတာ ဒီလိုပဲပေါ့.. ကိုစန်း
အောင်ဂယ် ယုံသောသတ်မြတ်ထား
လိုချင်တာ ဒီနေ့ အခြေအနေ
ကောင်း ပေမယ် နောက်နေ့
ကောင်း ချင်မြဲ ကောင်း များ...

ညာချည်း မဒါပါဘူး နေ့ ဆို
တာလည်း အလှည့်ပေးရမှာ
လောက မေ့တာ မပါပဲ...

ခင်ဗျားလည်း ဘာမှ
ဘောက ရောက် မနေနဲ့
ရှေးဆို ဒီထက် ကောင်း
မိုချည်းပဲ ...

ကြားထဲ ခင်ဗျား အနေနဲ့ ဆရာ ကောင်း
မာမားကောင်း နဲ့ တွေ့ ငြီးထူးဆန်းတဲ ကျင်
ပို တွေ့ကိုကောင်း တတ်မြောက် ဦး များ...
ကယ်လောက်ဝမ်းသာဖို့ ကောင်းလဲ စိတ်
အေးအေးထား ငြီး ဖြန့်တော့နော်

ဟုတ်ကဲ့
ဆရာ

တစ်
နေ့
ဟော ကိုစန်းအောင်
လာဗျာ၊ ဘယ်ကလွယ်
လာတာလဲဗျာ..

ဒီပဲ.. ဆရာ

ဆရာ.. ဆရာဘာဖြစ်
လို့ အံ့လောက် တောင်
တော်နေရတာလဲဟင်

အဟမ်း မပြောရမယ်ဆိုရင်တော့
ပါရမီလိုပဲခေါ်မလား ပြုဖူးခဲတဲ
ကောင်း မှုတွေ့စာတွက်... သူ
တော်ကောင်း နတ်ကောင်း မ
တယ်လို့ ဆိုမလား ဘာကြောင့်
မေးတာလဲဗျာဟင်..

ဖြော့..ဆရာကျွန်တော်ကို ဖြော့တယ်မဟုတ်လား ဆရာကောင်းသမားကောင်း နဲ့ တွေ့ပြီး ထူးဆန်းတိကျစွာ စဉ်းစားတတ်မြောက်မယ် ဆိုတာလေ

ဟုတ်တယ်လေ အဲဒါကဖြစ်လိမ့်

ဆရာဟောချက်က သွေးထွက်အောင် မြန်လို့ ဆရာရဲ့

ဘယ်က ဆရာလဲ... ငြီးတော့ ဘယ်လိုကျင့်စဉ်တွေလဲ.. ဆိုစမ်းပါဦးဗျာ...

ကျွန်တော် အရက်သောက်တတ်တာ ဆရာသိပါတယ် အရင်က မိန်းမက ဘာမှ မမြောပေမယ့် တလောကယောကျွေးမကြီး မှီခိုလည်လာပြီး သူ့အဖိုးကို ဘာတွေ ခွန်းတုန်းလုပ်သွားလည်း မသိဘူး အခု.. သူ့ကျွန်တော် ပြန်ရင် မိန်းမက ဆရာကြီး ဒီမိုင်း နဲ့ အရက်မကောင်း ဖြော့ကို ပုံတိုက်စတွေနဲ့ ဟောတာ တစ်ခါတလေ ချီးတောင် လင်းတယ်ဆရာ..

ငါ.. ရှင်မို့ကို အလွယ်မပေးဘူး

လက်စသတ်တော့ ဆရာကောင်း သမားကောင်း ဆိုတာ သူ့မိန်းမကို

အဲ.. ဖြော့ရင်း ဒေါသထွက်လာရင် တောတွေ ရာနဲ့ ကောင်းပေါက်တောတာပဲ...

ကျွန်တော်မှာ ရှောင်ရတိုင်းရ ခုန်ရ.. ပျံရနဲ့ မျောက်သိုင်းရော အရူးဆို ပန်းသိုင်းရော.. ဓွေးဖြော့ဝက်ဖြော့သိုင်းရော ကျင့်စဉ်တွေကို စုံသွားတာပဲ ဆရာ..

ဒင်္ဂါရက

ဟဲ့

ဆရာဟောချက်က မြန်လှချစ်လားဗျာ အဟားဟား

ဟောရာသွားဗျာ သွားသွား တော်တော်နော်.. စီးကျက် သရေဒေဒါသွား

ငါ.. ငနော်



မနေ့က ဦးနုက အပင်လို့ နေအေးပဲ ဆရာ....

ညာက အေးလိမ်း လိုက်တာ အတော် သက်သာစွာ တယ်



အသက်ကလည်း ဂုဏ် ခြံ ကိုးလို့.. အခု ကိုယ်က အဂ္ဂင် လို့ အယ်ဟုတ်တော့ မှာလဲ ဆရာရဲ့ လက္ခဏာတွေ ဗြဟ္မာတို့ သဘောပေါ်လို့...



ဒါကြောင့်လည်း နေ့နယ်လျှပ်ဆင်း ပျိုမြစ်ခြင်းကား မိုးမင်း နေ့ကန်ဆုံး ဂါဇေ၏.. ဝိညာဉ်ထပ်လင်း သက်ဗျင် ခြင်းကား သေခြင်း နေ့ကန်ဆုံး ဂါဇေ ၏ လိုဆီထားတာပေါ့.. သိပ်ပြီး ဆန်း ကြယ်တံ ကိစ္စတော့ မဟုတ်ပါဘူး



ဟော.. ဆရာတို့ အယ်လဲ ဗျ..

ဆရာ.. ဦးဖို့တွေ ပါလာ နေကောင်း တယ် နေနော်..



နေတော့ကောင်းပါ တယ်ဗျာ တစ်ခါတလေ... ကိုယ်တွေလက်တွေ ကိုက် တာက လွဲကွင်းပေါ့...





အင်္ဂလိပ်
ပိန်ချင်တာများ
အဆန်းလုပ်
လိုတာ...

လူသိများတဲ့လမ်းပေါ်မှာ
တာတို့ ပြေးတာတို့.. အင်
ကိုယ်လက်လေးကျင့်ခတ်
တွေ့တော့ မပြောနိုင်နော်
လုံးဝ ဝါသနာမပါဘူး



လုံးဝမပြောဘူး ဒါတွေက
ကျန်ခဲ့ပြီ၊ ဒီနောက်ဆုံးပေါ့
လို့လဲ.. မုတ်စိတ်တို့ကွပ်ထား
တဲ- ပိန်နည်းရှိတယ်



ဒါနဲ့.. နင်
ငါးများတာ
ဝါသနာ
ပါလား

အင်း.. နည်းနည်း
တော့.. ဝါသနာရှိ
တာ... ..



ကောင်းပြီ.. ဒါဆို နင်နေထိုင်
ငါးများ... များလို့ရတဲ့ငါးနဲ့ထမင်း
စား... နင်ခန္ဓာကိုယ်ပိန်မလာ
ဘူးဆိုရင်.. ငါကြိုက်သလိုပြော..

ကတယ်နော်



ဘာသာတော
လဲ.. စာက

ဆိုက်ကို ပေါ့ကွာ
ငါးများတယ်ဆိုတာ
မင်းလည်း သိတာပဲ





မနက်က... မိုးအေးလာသွားတယ်
ဒီလူတော့ အချစ်ကြောင့် လောက်လောက်
ခွဲကွဲ... ကျောက်အုံးမယ်...



အာဖြစ်လို့လဲ ဆရာ
နှလုံးသာ လမ်းကြောင်းမှာ
ကျွန်းခဲနေလို့လား



ဟုတ်တယ် ကိုယ်ကအကျိုးသင်
အကြောင်းသင် ချမ်းမြတ်ဟာ ..
ကိုယ်ကိုကောင်း လှောင်ရယ် .. ရယ်
သွားလို့ကောင်းတယ်...



သူ့လောက်အစဉ်းမာတူသူ
ဒီကမ္ဘာမှာမရှိဘူးတဲ... ဒီတစ်
ယောက်မကောင်း နောက်
တစ်ယောက်ပဲတဲ...



ကိုယ်ကြောတာ ဒီတစ်ခါတော့
တက်တက်စင်စောင့် လွဲပြီတဲ...
အချစ်ကြောင့်ခွဲကွဲသား မြီး... အ
သွင်းကွဲတတ်တဲခိပ်ခွဲခွဲယောက်ျား
ထောင့်မှာ သူမပါဘူးတဲလေ...
ကြည့်ကြသေးတာပေါ့ကွာ...





အနက်ကလေးတို့ထဲတို့တစ်တို့ကို
မင်းသမီးတေးမိဂီလား



အသားဖြူဖြူ... ကိုယ်လုံး
ကိုယ်ပေါက်ဝဝနဲ့ အုရုရုက
အသက်ခပ်ကြီးကြီးလား
ဆရာ...



ဟုတ်တယ်
ကွ...

အုတို့က
အာဖြစ်လိုက်
ဆရာ...



အုတို့ လက်ထပ်မလို့
လက်ထပ်သင်မသင် မေဒင်
လာမေးကြတာကွ... ဒီအမျိုး
သမီးက အိမ်ထောင်လေး
ဆက်ဒါဖြတ်မောင်...



ဒါမဆန်းပါဘူး ဆရာလုပ်
ထုပ်ကုန်လေးတို့တော့ မျက်
နှာများတာဖြစ်မှာပေါ့..





အင်း ခင်ဗျားလျှော့ပုံအာရဆို
ရင်တော့ ခင်ဗျား ဖြစ်တာဟာ စိတ်
ဖိစီးမှု လက္ခဏာ တွေပဲ...



ဒါဆို... အင်းနာဗွန်စ်
သောက်ရမလား ဆရာ

အင်း:



သောက်တာလည်း သောက်ပေါ
ဒါပေမယ့် ဆေး သောက်တာထက်
ကောင်းတာရှိတယ် ခင်ဗျား
ခါးခွေးတာ ဝါသနာပါလား

ပါပြီဦး ဆရာလည်း



ဟုတ်ပြီ... ဒါဆိုရင် ခင်ဗျား
စိတ်လွတ် ကိုယ်လွတ် ပေလီ
ဖြစ်ဖြစ် ချောင်းအာဖြစ်
ဖြစ် တစ်ခုခုမှာ ခွေး
အနားယူရဦး...



လေကောင်းလေသင့်ရှ... ကိုယ်
လက်လွယ်ရှားမှာတွေ့လုပ်... ဒိပ်မ
ကြာဘူး ခင်ဗျားမှာရှိတဲ့ ဝေဒနာ
တွေ လုံးဝပျောက်ကင်းခွေး
လိမ့်မယ်....





ခွတလော နေရထိုင်ဂုဏ
မကောင်းလှဘူးဆရာ...တစ်ခုခုဖြစ်
မှာကို စိုးရိမ်ပြီး ကြောက်ဖိခံရလို့
ခဲစားနေရတယ်....



ဘာကို စိုးရိမ်တာလဲ
ခွယော...တစ်ခုခု ပြော
ပြပါလား....



ဟို...လူရိုက်ခဲရမှာတို့
လမ်းဆွားရင်း ကားတိုက်
ခဲရမှာတို့..ခိပါတော
ဆရာလုပ်...



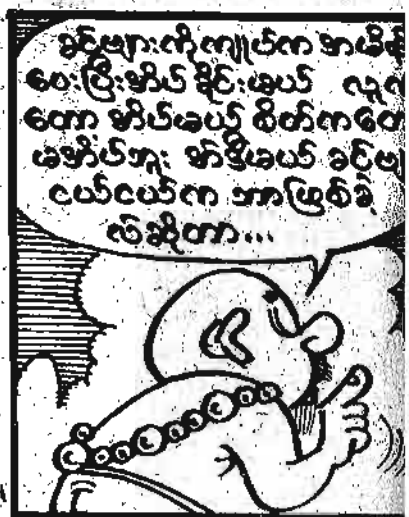
အယ်ဒဂုဏတိုက်မှာလဲ
အယ်ဒဂုဏတိုက်မှာလဲ..ခင်
ဗျားဗျား..ခင်ဗျားကို ဖလံ
တိုရာ ရှိလို့လား

မရှိပါဘူး!



ဝယ်စဉ်က မှီခိုလို့ အဖြစ်အပျက်မျိုး
ခင်ဗျားတွေမှာ ဖြစ်ပွားခံတာကြုံဖို့
ဘူးလား

ဟဲ့..မှီခိုတော့ မတွေ့
ခိုတော့ဘူး ဆရာ...





လူအလို.. နတ်မလိုက် နိုင်ဘူး
ဆိုတာ သိပ်မြန်တယ်ကွာ..



လူဟာ ငွေလေး နည်း နည်း ဤ
လာတာနဲ့ ဒီငွေတွေ မခံယူ ဤ
ဘောင် ဟိုဆရာက အဆောင်ကောင်း
ကောင်းလုပ်ပေး နိုင်တယ် ဤကွာ
ဂင် ဟိုဆရာဆို ပြေး
ဆရာဆို ပြေးနဲ့...



ဖြစ်ပျက်သကောတာကူးကို
အံလို လူတွေက အန် တုယို ဤ
စားကြတာဖြစ် ဂုဏ်အတော်
စိတ်ပျက် မိတယ် ကွာ..



ဟော.. ခြံဝမှာ လူတစ်ယောက်
ရှေးဦးစွာ ဘာနဲ့ ဘာ အရေး
တကြီး ဖြစ်လာသလဲဆိုဘူး



ဟေ့ ဟေ့
မလိုလား
ဆိုက်စွေ

ဟာ... ခြေ
ဟုတ်.. ဟုတ်ကီ..





ဆရာဝိတ်ကို အာဇာနည် အတော် အထင်ကြီးမိတာ မှတော့ ကျွန်တော်အထင်ကို ပြင်ရမယ့်ဖြစ်နေပြီ...

ဟဟ...



တယ်နယ်စောစော မီးပီး လူတို့ဘာလာ ဇော်ကားတာလဲကွ



ဇော်ကားတာမဟုတ်ဘူးဆရာ ဆရာ ကျွန်တော်ကိုပြောတာ မှတ်မိသေးလား...

ဘာလဲ...



မူလအတွင်းမှာ ကျွန်တော် ကံဆိုးမိုး မြှောင်ကျတော့မယ် ဆိုတာလေ...

အဲဒါဘာဖြစ်လဲ



ခု...ကျွန်တော် ဒေါ်လာနဲ့ ၂၂၄... သိန်းပေါက်တယ်ဆရာရဲ့ ကျွန်တော်လောက်ကံကောင်း တဲ့သူရှိပါဦးမလား ဆရာပြော တာနဲ့ တခြားမိပဲ...



မင်းက အပေါ်ယံမှတ်ပြီး လူပိန်းတွေ တွေးတာကို ခုမင်းထိပေါက်ပြီ.. ထိပေါက်တော့ လက်ထဲမှာ ငွေယားလေး ရှိပြီး ကောင်းပေအိုက် ဆီဖိုး ထောပတ်တွေစားမယ်.. ဒီတော့ ကိုလက်ထဲကနေ တွေ့ဝင်လာပြီး နှလုံးတို သွေးတိုတို့ကို ဖိတ်ခေါ်ပြီး သားဖြစ်မယ် မြန်မြန် အသက်တိုမယ်...

ဟင်...

ကောင်းပေဆိုတဲ့ အရက်နဲ့ ဘီယာတွေဟော့က်ပြီး ကောင်းပေဆိုတဲ့ ငါးခဲကားကို ဖူးဖူးနဲ့ ဖောင်းတော့ ယာဉ်တိုက်မှုဖြစ် ချင်ဖြစ်မယ်လမ်းဘေးက သစ်ပင် ဝင်တိုက်မိပြီး ဟာထက ချန်ကြွမယ်...

ဒါကောင်းဆိုး တိုက်ကြီးဘောက်ကြီး ဇလကွယ်ော့က် ထုတ် အိပ်ကုကြီး ပေါ်မှာ ဘီယာရစ်ရစ်နဲ့ အိပ်တော့ အခန်းထဲမှာတပ်ထားတဲ့ အိပ်ယားကုန်းတွေမပိတ် မိဘဲ အစားပတ်...နမိုးနီးယားဝင်ပြီး ရှော့မယ်..

မိဒီကစားလေးတွေကိုလည်း ဟော့တစ် ယောက်ဟော့တစ်ယောက် တွဲလို့က်ဦး မယ်ဆိုတော့ တစ်နေ့မဟုတ် တစ်နေ့ AIDS ဝင်မယ် HIV နဲ့နပ်နီးသတ်ပြီး ဖြန်ဖြန် ရေဝေးရှောက်မယ်..

တော်ပါတော့.. တော်ပါတော့ ဆရာပြောတာ ကောင်းလွက် တစ်လွက်ထုတ် မပါဘူး

ဂန္ထီရဲ့ မုတ်ဆိတ်တိ မဟုတ်တာ ဘယ်တော့မှ မပြောဘူးသဘောပေါက်

ပေါက်ပါတယ်ဆရာ.. ဆရာလည်း သဘောပေါက်ဖို့ ပြောရဦးမယ်ကျန် တော်ကားဝယ်ဖီးရင် သစ်ပင်တော့ ဝင်မအောင်းဘူး လူပိတ် အောင်း မယ် ဆရာလည်း လမ်းဘေးရင် သတိတာထား ပေတော့...

ဟဟဟ