

ဆွမ်းစားပြု

နိုင်ရာစာ

အောင်

ကျွန်ုပ်
နှင့်

ဝန်တားခန်းများ

၅၅

BURMESE
CLASSIC





BURMESE
CLASSIC

- ၁။ တောဘုရင်..... (တွတ်ပီကန္တာ-၁၉၉၀ ခုနှစ်)
 - ၂။ တိရစ္ဆာန်အော်သံများ..... (အခြားကာတွန်းဆရာများနှင့်အတွဲ- ၁၉၉၈ ခုနှစ်)
 - ၃။ ကလေး..... (အခြားကာတွန်းဆရာများနှင့်အတွဲ-၁၉၉၇ ခုနှစ်)
- ဇာတ်လမ်း (၃) ပုဒ် ကို ပြန်လည်စုစည်းထုတ်ဝေခြင်းဖြစ်ပါသည်။

(Handwritten signature)

(တွတ်ပီ ကာတွန်းရေးဆွဲထုတ်ဝေသူ)

၂၀၀၅ ခုနှစ်

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် (၆၀၂/၂၀၀၃ (၅))
မျက်နှာပုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် (၃၀၀၃၁၄၀၅၀၄)

◆
မျက်နှာပုံးသရုပ်ဖော်
ကာတွန်း ဆွေမင်း(ခနုဖြူ) နှင့် ဒီဇိုင်းပန်းချီသံဇာ

◆
ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း
ပထမအကြိမ်
(၁၉၉၀၊၁၉၉၇၊၁၉၉၈ခုနှစ်တွင် ထုတ်ဝေခဲ့ပြီးသော
တွတ်ပီကာတွန်းဇာတ်လမ်း(၃)ပုဒ် စုစည်းမှု)

◆
ထုတ်ဝေသည့်လ
မေလ၊၂၀၀၅ ခုနှစ်



◆
အုပ်စု
(၅၀၀)

◆
မျက်နှာပုံးပလင်
စိန်နဂါး

◆
အတွင်းပလင်
တွတ်ပီ

◆
ပုံနှိပ်/ထုတ်ဝေသူ
ဦးခင်မောင်မြင့်(ဆွေမင်း-ခနုဖြူ)
တွတ်ပီရောင်စုံအောင်ပံဆက်(၀၆၇၀၂)
မြိုင်ရာဇာတွတ်ပီ ရုပ်ပြုလစဉ်
အမှတ်(၄/က)၊အဝေရာလမ်း၊ဘောက်ထော်
ရန်ကင်း၊ရန်ကုန်မြို့။

◆
စာအုပ်ချုပ်
ကျော်နီနှင့်အဖွဲ့

◆
တစ်အုပ်
(၃၀၀)လက်



ဝတ္ထု၊ဇာတ်ညွှန်း၊သရုပ်ဖော်

မြိုင်ရာဇာ

မြိုင်ရာဇာ

ဝတ္ထု

ကျွန်ုပ်နှင့်

စွန့်စားခန်းပျား

(၅)



တွတ်ပီ စာအုပ်တိုက်
အမှတ်(၄)အဝေရာလမ်း၊
ဘောက်ထော်၊ရန်ကင်း၊ရန်ကုန်မြို့၊
☎ - ၇၀၁၉၅၈၊ ၀၉-၅၀၀၂၄၆၂

အခန်း (၁)
ကျွန်ုပ်တို့ တောဘုရင်



www.burmeseclassic.com



ကျွမ်းကျင်သူများ အိမ်ထဲမှ ချွတ်လာသူများက မှတ်ပုံ
ရုပ်မပျက်ဘူး။ ထွက်ပြန်ရန် မုဆိုး ဘုန်းတို့အား
မုဆိုး။

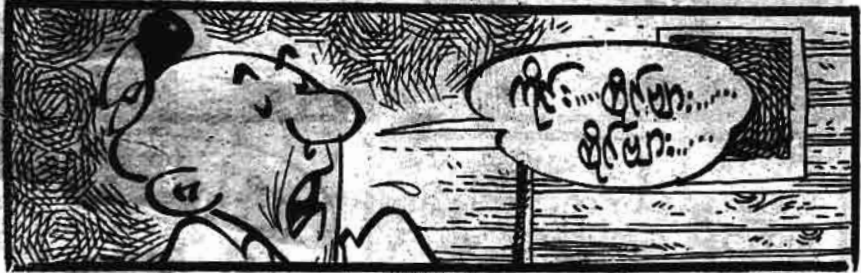


တိုတိုပေပေရှိလျှင် ဘုန်းအင်္ကျီ
အဝတ် နှစ်ပုလဲကား မုဆိုး
လက်ခွေ ခွေဖြဲ နှင့် ဖြဲမေး။



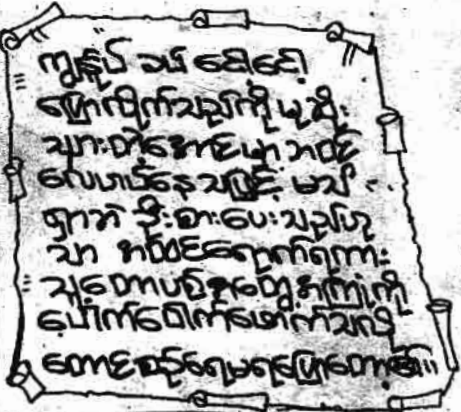
မုဆိုးအဖွဲ့အား
မကျပ်ရဲအောင်လား
ဇာပု။ အထွတ်...







မိမိတို့... ဆရာများ...
ပုခိုး... ကလေး... ကို...



ကျွန်ုပ် သိရလေပြန်
တောထဲက သူတို့ကို ပုခိုး
များ... ဝါဒီ... များ...
လေး... များ... များ...
ဤကဲ့သို့... စား... ပေး...
သော... အဖေ... ကို...
အဖေ... အဖေ... အဖေ...
အဖေ... အဖေ... အဖေ...



အဖေ... အဖေ...
ကျွန်ုပ်... ကို...
ကို...

မိ... မိ...
ပျို... ပျို...
အဖေ... အဖေ...



ဝါဒီ... အဖေ...
ကို...

ကျွန်ုပ်... အဖေ...
ကျွန်ုပ်... အဖေ...
ကျွန်ုပ်... အဖေ...

အဖေ... အဖေ...
ကျွန်ုပ်... အဖေ...
ကျွန်ုပ်... အဖေ...

ကျွန်ုပ်... အဖေ...
ကျွန်ုပ်... အဖေ...
ကျွန်ုပ်... အဖေ...

တစ်နေ့တော့ ဖက်ဆွတ်သွားတဲ့ မဟိတမင်းကို ဟင်းချိုးကြီး ကျိတ်
သွားပါပြော....."



ဟီး...ဟီး...ဟီး... သမီးပေး
ကလေးကို မမြင်ရက်စရာပါဟ...
ဟီး...ဟီး...ဟီး...

ဒီခဲဟင်း ချိုးကြီးကို
နှိပ်နှင်း မို့ကျွန်တော်
ပြင်ဆင်ရတာပေါ့၊

တပည့် နှစ်ယောက်နဲ့ ခါတူ ကျား
ကျိတ်လို့ ခေါ်ခေါ်တဲ့ ခါတောင် ခါနီး
ကလေးငါတို့ ခေါ်ဖွဲ့ လင်းခင်းတို့နဲ့
ခေါင်းရတယ်၊



သူက ဟင်းမီးကြီးကြီးကတော်တော်နဲ့
မလာဘူး ဆရာတို့တို့ရဲ့ တော်တော်မ
မြှေးမည်းတိတ်တိတ်နဲ့တော်တော်
ခားတုတ်တုတ်တော်တော်နဲ့ မှု့မှု့ မှု့
ကပ်ကပ်မလဲ၊ ကျွန်တော်မို့လို့ပေါ့။



သန့်တော်တော်မှ အသံကြားပြီး မြင်တော် မ စိတ်ဝင်တင်
အတိုင်းမီးထိုးကျွန်တော်ကပစ်ချလိုက်တာ တစ်ချိန်လျှင်
ခက်တော်မို့လို့ဟင်းမီးကြီးကြီးကတော်တော်နဲ့ချုပ်ရတာပေါ့။



တို့ကြည့်တော့ ကို
တောတောတော
နှိပ်ပါ...။

ကိုတောတော
နှိပ်ပါဟော့ဟော့



စစ်ကြည့်တော့ တစ်ပါးမှာ
ကျည်ဆန်တော့-တွေ သာ
မခေမာဘဲပစ်တဲ မုန့်-တွေ
လက်ချက်ပေါ့ဟော့။ ဆရာတို့
ဟော့- ပစ်ခဲ သဟော့...



ကျွန်ုပ်ကိုပင် လာရောက်ထိခိုက်ခဲခေမာ ကျွန်ုပ်မှာ ထောင်-ခဲ
ဒေါ်သတက်ခဲခေမာလည်း ပညာရှိ အမျက် အပြစ်မထွက်ရ ခိုစကား
နှင့် အညီ သိတ်သိတ်ငြိမ်းငြိမ်းပါ။

ဟုန်... ထုတ်တို့
ထုတ်ဘေး-ခြောက်





ဟော့! ဟော့ရှမ်းတယ်လည်း
ဆိုလား။ စားရက်တဲ့အထိ
အားခြောက်ကလေးကုန်ပြီ
သိပ်စားရမယ့်
အားရက်တာ...

ထိုအခါမှာ သားတို့အဖေမှာ မှု ပြောပစ်ခဲ့တာကြီး။ အဖေကို
ကြီးတို့ကို အမှတ်ကျက်မြတ်ထား သည့်အားဖြင့် ခြေနေခဲ
တော့မှ ကျွန်ုပ်တို့မှာ စိတ်တိုကြီး မဖြစ်ပေဘဲလည်း.....



အနုလယ်စဉ်း တာ တေး ချိပ်ရမည့် တန်ဖိုး ပြုသည့်အပြင်အိမ်မှာ
အလဟဿ ဖြစ်ခဲ့ကြောင်းကို မှု နှစ်ခြမ်းပုံပေသည့်။ ထိုကံကလေး
ကား ခံစားရက်ကို မထိန်း ချိပ် ချိပ် မျောက်အုပ် အတိုင်း အား
တော့ပင်နေပေ၏။



ဟော့ဟော့...

သားတို့၏အားပေးမှုများ
အနီးကပ်စွာအားပေးမှုများဖြင့်
မူ့မိုး အထူးအကျိုးများကို
ရရှိပြီး ခပ်လျော့ကပ်စွာအား



အပူအပူ
လေးလေး
ပစ်ထား
ထားလေး
တွေပါအောင်

ကူညီပုံ အပူအပူကပ်စွာအား
ပေးပါအောင်...



ကိုသားတို့၏အား
ပေးမှုများအား
ပေးပို့ပေးပြီး
ရရှိခဲ့ပြီးအထူးအကျိုး
ပေးပေးပေးပေးပါအောင်...



ဟီး... ဟီး... ဟီး... ဒါပေးပေးအားကိုပါ...

ပေးပေးပေးပေး
အထူးအကျိုးကို
ပေးပေးပေး
ပေးပေးပေးပါ
ဟား...

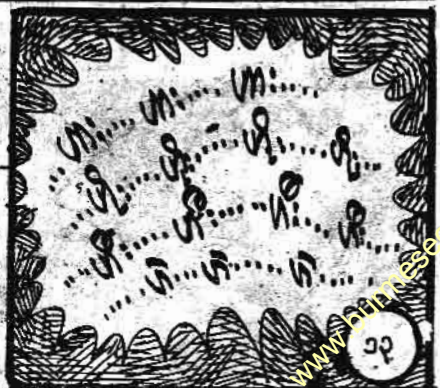
မိမိတို့ မိမိတို့
ကတော့ကတော့
ကတော့ကတော့
မိမိတို့ ကတော့
မိမိတို့ ကတော့...

ဟဟ/ ငါး... ငါး... ငါး...
ကတော့... ကတော့... ကတော့...

မိမိတို့ ကတော့
ကတော့ကတော့...



ကတော့ကတော့ မိမိတို့
မိမိတို့ ကတော့...
ကတော့ကတော့... မိမိတို့...

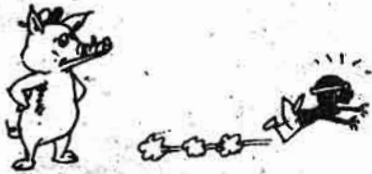




မုဆိုး... သား... တဲ... အဲ... အဲ... အဲ... အဲ...
 နား... နား... နား... နား... နား... နား...
 အိမ်... အိမ်... အိမ်... အိမ်... အိမ်... အိမ်...



အခန်း (၂)
ကော့ကော့ကော့



ပိုက်ဆံကလေးတွေပေးကုသ
ဤနေ့တွေကလေးကလေးပေး
ကျိမတတ်အပ်ပွဲခံရသူပါ။



ယခုလည်း ဘေးကင်းစွာ
အစားအသောက်... အစားအသောက်...



ယခု ဘေးကင်းစွာ
ကလေး ကျန်းမာစေရန်
ပေးပါ။



ဒီနေ့ ကျွန်ုပ်တို့အဖို့ တစ်ခုခုကို ရှာဖွေဖို့အတွက် အဖေ့ကို အဖမ်းခံရဖို့ အန္တရာယ် ရှိနေပါပြီ။ ဒါ့ကြောင့် ဒီနေ့မှာပဲ အဖေ့ကို အဖမ်းခံရဖို့ အန္တရာယ် ရှောင်ဖို့အတွက်...







မှန်မှန်လိုက်ကြည့်စမ်းဖော်ပြပါ...

သဘာဝပေါ
ကိုများတဲအောင်



သို့ဖြင့် သားတဲအောင်ကို
အထွဲ သုခကျွန်ုပ်တို့
လိုက်ခဲပေ၏။

ယင်းသားတဲအောင်တို့လှစွာအဖို့ သူကြံမ္မာသူ ဖန်တီးခဲကြောင်း
ကို ထိုစဉ်ကတော့ မသိဘူးခဲကြပေ။။



ကြိမ်ပေါင်းများစွာကများ
စုပြီး မြင်းမားလှဘာ
ကျွန်းပေါ်၊ အစုအဝေးပေါ်
တွေ့ကုန်ထက်ကစီးပို့
ကာ ခိုင်းနေသည်။



ထိုကျွန်းဆက်တစ်ခုရှိ ရောက်
ခေတ် ကျွန်ုပ်ကားပေး၏။

ကိုယ့်ကားတို့အစုအဝေးတို့
သည်ထားမရှိ၊ နောက်တိုက်က
မမြင်ကွပ်ကွာတစ်ခွဲအစု
ထိလာတတ်ပါကားအနို့။



ခိုက်ပုဂ္ဂိုလ်ကော ဆရာတို့၊
“နား” ပါပျ၊ မြို့ပေါ်ကား၊ အစု
တွေကို ဖတ်ခတ်ခဲပေး နှုပါပျ။



ကျွန်ုပ်ကပတ်ဝန်းကျင်ကို အာရုံစိုက်လေ့လာ
နေရင်း မုန့်ဟင်းခါးပဲခင်းသစ် သွားထိုးအောင် အပြောက်
တွေမယူနိုင်ဘဲ စိတ်သာယာပိုင်နေမိ၏။



သွားထိုးအောင်ကား သမန်
ကတိုက်က ကြည့်ပြီး သားကောင်
ကို ခုတ်ခဲခဲနေ၏။

မြွေမွေးဆောင်ကလေး
သွားသွား ခုတ်ခဲကြောင့်
ဒီထဲမှာရေမယူပါ။



အခုတော့
တောထဲက
ကျွန်တော်
ခေါက်ကပ်
ချီးပျံပါ။



ငယ်ငယ်လေးပါလွန်း၊
ဒါလေးပင်မြွေမွေး
တော်တော်...

ကျွန်ုပ်ကတစ်ဖက်၊
သားတို့ကတစ်ကြော၊
တောနင်းရှာခဲ့ကြရာ...



ကိုးပင်များကြားမှ ကုန်းလမ်း
ဖွဲ့ဖို့ပေးပေါ်ပေါက်နေရင်း
သားတို့ကော့ပြော.....



ဒါးကုသလေးက
သယံပစ္စည်းတွေမှာ
ကျန်ရစ်တဲ့ အချစ်လေးကို
လွှမ်းပ...





ကျွန်ုပ်တို့နှစ်ယောက်ကတော့ ကျွန်ုပ်တို့နှစ်ယောက်တောဝင်ကို
မထိဘဲ နှစ်ယောက်ကတော့ နှစ်ယောက်ကတော့... ကျိုးကျိုး... ..



တောဝင်ကို ခြိုးခြိုး... ကျွန်ုပ်တို့... ..



တောဝင်ကျွန်းပစ်ပြီး မိုက်ကလေးဆိုကျရာ... ..





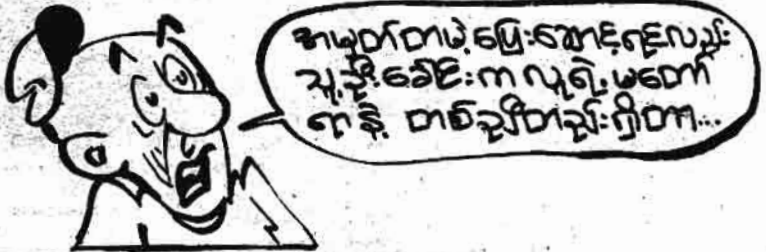
သိုက်...
 မဝေက်တကကျသန်နီ
 မဝေက်တကစားပါကား...
 မေ့တကမတန်ပိုက်
 ပါ...



တောဝက်ပိုးကြီးသေဆုံး ခဲ့ပြီဖြစ်
 သဖြင့် ကြည့်ရှုပြီး ရွာ သားတို့ပျော်
 ဖူး ကြသော်...

စားမင်း
 ပိုက်တဲတဲတောဝက်ပိုး









အိုင်စီ ခွင့်
တိုက်ရိုက် အော်ဂျဲနယ်

ဝတ္ထုတော်ညွှန်းသရုပ်ဖော်

မြိုင်ရာဇာ

ကျွန်ုပ်နှင့်
တိရစ္ဆာန်အော်သံများ



ရွှေနေ့ငါဝယ်ဖို့ ဂျမ်းမုတိုင်းရှိစေခေါ် အဘိဘဏ္ဍ ယေဘုန်း။

အစွဲကရောင်လို့ ကျွန်ုပ်တို့
အိမ်ထဲက ခြောက်စက်၊ ခြောက်စက်နှင့်
မကရချင်ဘူး၊ ခြယ်ယာပုံအိ
ဂျာမီပေးပေး - မေကလေး၏။
"..... မေကလေး"



မကရချင်ဘူး အမည်ကလေး
ရွှေနေ့ငါပေးပေး မေကလေး၏ပုံ။
ရှင် နှစ်ပတ်ပေးအပ်လား။ ရှင် မဟာဂဠာ
အမည်ကလေး။ ရှင်မေကလေးအမည်ကလေး။
မမည်ကလေး။

မေကလေးပေးပေးပေးပေးပေး။
အမည်က မေကလေးပေးပေးပေးပေး။
အမည်ကလေး။ မဟာဂဠာ အမည်ကလေး။
မဟာဂဠာပေးပေးပေးပေးပေးပေး။



မဟာဂဠာပေးပေးပေးပေးပေးပေး။
အမည်က မဟာဂဠာပေးပေးပေးပေးပေးပေး။
မဟာဂဠာပေးပေးပေးပေးပေးပေးပေး။
မဟာဂဠာပေးပေးပေးပေးပေးပေးပေးပေး။

သဒ္ဓါ သုတိုအာဇာနည်ကလေးသည်
ဝါဂ္ဂလူနည်းများ၏မျက်လုံးများ
သည် သူ့အမျှင်ပင်မှ စူးရှစွာ
အမြင်အားတောင်း၏။



ဟဟဟဟ
အေး-ဝါ-အေး-ဝါ

ပရိယတ္တိအဖွဲ့ကား နေ့လယ်တော်တော်
အကြွေလို့ အမည် ထွက်လာပြီ သနား။



ပျောက်ကင်းတစ်ပျောက် အိမ်မှာ တော်စိန်အားပမူ
ခွင့်လောက်အောင် အပူပေးဘုမ္မာ
မည်ဘုကြွေမည်ပင် သနား။



ခွင့်လောက်
အားပမူ



သူငယ်အိမ်ထောင်ရေးကို
ဖြန့်ခွဲစားပွဲကုန်ချိန်
ပါဦး... မိတ်ဆွေ။
နံပါတ်တစ်လေးမယား။
နံပါတ်နှစ်လေးမား။
မဟုတ်ပါဘူး။။

လေးမယားနှင့် သမီး သားတို့
တစ်လမ်းတစ်ခါ ဂျပန်စေ့
ပျောက်ကူးကာ အားကြီးမာန်တက်
အဂျပဂျပဖြင့် မဟုတ်ပါဘူး။

ဂျပန်ပုဂ္ဂိုလ် နံပါတ်တစ်လေးမယား
နံပါတ်နှစ်လေးမယား သားတစ်လေး။
သမီး သား မရှိသော်လည်း အရှာ
အမြေ့မပေးရော။



... ဝါ... ကတည်း...
 နောင်ရော့...
 ဂျာမီကနေ နေထိုင်တဲ့ ဂျာမီ
 အပျိုမပျို နှိုင်းတဲ့ အါဒါဒါ နေထိုင်
 ထဲမှာ ပါတိုဝင် အထူးတွေ
 ဒါတွေ ရှိနေဖို့...

အိမ်ကုတ်လုပ်...
 ဘန်ဒါးထဲမှာ ဘန်အပျိုကုတ်လုပ်
 အချို့ ဘန်ဝန်း ဖြစ်တဲ့
 ကတည်းက စုဆောင်း ထား ဂျာမီ
 ရော့... ဒါဟာ...



ကျွန်ုပ်တို့ မှု့ အပျိုကား စုဆောင်း ထား နှိုင်းပါ
 မဟာ။ ဝန်းစား ဖြစ်နေမှ။ ဂျာမီဟာ ဘယ် အား အစို့
 အခြောက် မှားကို ဘန်လေး ဘီလပ် နှင့် လဲဖျော်
 စား နေထိုင် ဂျာမီကား နောင်ရော့ အထက် အပျို
 စုဆောင်း ထား နှိုင်း မှား နှိုင်း





မိမိအပေါ်၌ နေထိုင်သူများသည် ဝမ်းနည်းစွာ



ဒီနေ့မှာပဲ ကျွန်းပေါ်မှာ
ပိုက်ကုန်ပုံစံထဲမှာ
အသံပေး။



ဒါက
ပျံပျံပျံပျံ
ပျံပျံပျံပျံ
ပျံပျံပျံပျံ

ဒေသပျံပျံ
ပျံပျံပျံပျံ
ပျံပျံပျံပျံ



ပျံပျံပျံပျံ
ပျံပျံပျံပျံ
ပျံပျံပျံပျံ



ပျံပျံပျံပျံ
ပျံပျံပျံပျံ
ပျံပျံပျံပျံ





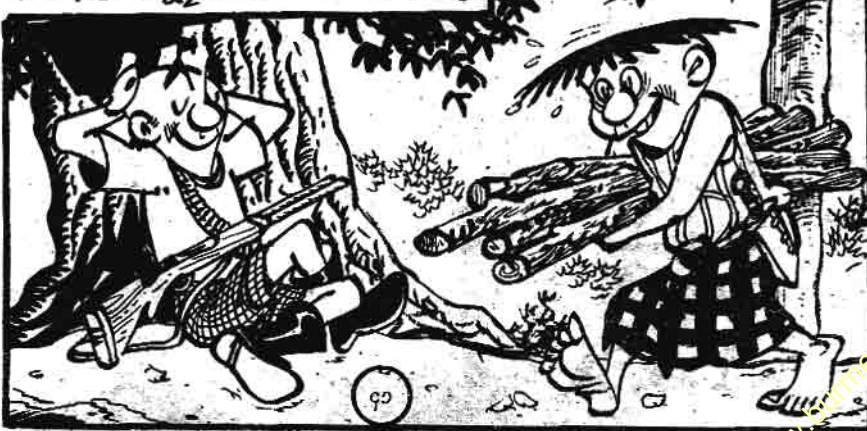
ကျွန်ုပ်တို့အား ခြေထောက်ပေးရန်
ပင့်ခေါ်နေကြောင်း ဂရုစိုက်စေ
ဆယ်ကျော်တို့အား ချစ်ခင်ရင်း
မကောင်း ဖြစ်စေ။



ရောဂါအကြောင်းကို သိရှိရန်
ဆွဲဆောင်ခြင်း ဟု ကျွန်ုပ်တို့



ဗိုလ်တို့က နှစ်နှစ်ခွဲပင် ထူးခြားစွာ
ပေး၏။ ဗိုလ်တို့က ပေးလာသော
ဝယ်ယူသော ဝယ်ယူမှု အားကိုးရန်
ခံယူခြင်း နှစ်နှစ်ခွဲပင် ဖြစ်စေ။





တပည့်ရှိတပည့်ရှိ
ပေးကုန်ကုန်ပေါ့...

တပည့်က
တပည့်ပါပေါ့။
အစ်မကပေးရ
အခုလုပ်ရမယ်။

မိဘမိမိမိမိကတပည့်ကတပည့်က
အခုလုပ်ကုန်ကုန်ပေးကုန်ကုန်
အခုလုပ်ကုန်ကုန်ပေးကုန်ကုန်
အခုလုပ်ကုန်ကုန်ပေးကုန်ကုန်

တပည့်ကတပည့်က
အခုလုပ်ကုန်ကုန်ပေးကုန်ကုန်
အခုလုပ်ကုန်ကုန်ပေးကုန်ကုန်



အိမ်သာ-ငါးကက- ပာဂြိုဏ်း။
ပျိုက်ကလေး-ပျား- ညှပ်ကန်
ထထွက်အား- ပြန်ခါ



ကျွန်ုပ်လည်း ပာဝန်-ကျွန်ုပ်
အကဲဘဝါပျို- ဝေးဝေးအိမ်
ဝင်း-စား-ခန်း- ပြန်ခါ။



ဘာအကြား ပျိုက်ကလေး-ပြန်
ဝေးကလေးပျား။ ညှပ်ကန်ထထွက်
ပျို- ချွန် ကျွန်ုပ်လေးက
ဝါး-ဖား-ပျားဝေးဝေး ဝါးစာအိမ်
ပျို-ကျွန်ုပ် ခြေခင်း ငါး-ညှပ်ကန်



ဝမ်း-ခွေး-ထိမှာ
ငါး-တွေ့-မိမိပေး
အထွက်ကလေး..

ပုဆိုးခေါင်းစာပေး၍
ထိုအခါမှစ၍ နားထောင်
ပေး၍ နားထောင်
ပေး၍ နားထောင်

ငါ့ကိုအခြားဘက်
သို့မဟုတ် အခြား
ဘက်သို့ မပို့ပါ။
ငါ့ကိုအခြားဘက်
သို့မဟုတ် အခြား



အားပြုရန်အတွက် ငါ့ကို
ငါ့ကိုအခြားဘက်
သို့မဟုတ် အခြား
ဘက်သို့ မပို့ပါ။
ငါ့ကိုအခြားဘက်
သို့မဟုတ် အခြား



ငါ့ကိုအခြားဘက်
သို့မဟုတ် အခြား
ဘက်သို့ မပို့ပါ။
ငါ့ကိုအခြားဘက်
သို့မဟုတ် အခြား
ဘက်သို့ မပို့ပါ။
ငါ့ကိုအခြားဘက်
သို့မဟုတ် အခြား
ဘက်သို့ မပို့ပါ။





ဦးကိတ်လေးက ကျွန်ုပ်တို့ ကျွန်ုပ်တို့
ကြည့်ပြီး အဝတ်ကံကောင်းစေရန်
အဝတ်လေး ပြောင်းပေးပါရအောင်





မေးခွန်းဖြင့် ဝန်ထမ်းချင် ဆောင်ရွက်
ပေးပါ အခြေခံ မပညာ ယူဆင့်နား
ထောင် ချမှတ် ဘုရားငါးငါး ဖြစ်ကာ
နေရ၏။ နားထောင် ချမှတ် ဝိတ်
ကုသိကအား ဖြစ်ရသေး၏...

ပြောသူက ထို ဦးမြို့ မှ နေရာဖြင့်
အထူးပါးစပ် အရသာ ထေ့ရပေ၏။
ထိုကိစ္စကို အခြေခံ မပညာ နှင့် မေးခွန်း
ဗျာဉ်ပျက်ဝတ်ယူဆင့် နားထောင် ချမှတ်
နာခြင်းပင် ဦးစိုး ကား ကား ဖြစ်နေ
ဝတ်ယူ၏



မင်းကား ဝကား ပြောခြင်း မရှိမဟုတ်
ကျင့်ပုံစံ အတတ်ပညာတည်း။





သူနဲ့စကား မပြောလိုဘူး။
 ဘိန်းယားနဲ့ ခဲ ပေး နှုတ် ချည်း
 ထုတ်ပေးတာပဲ...။



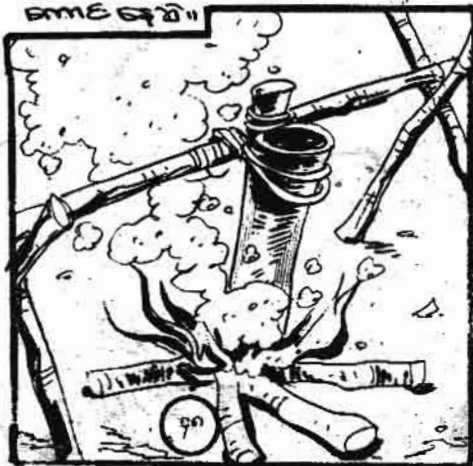
အဖျားရှိနေတာဟာ အစဉ်အလာ
 ကျန်းမာတာ မဟုတ်ဘူး...။



အဲဒီအခါမှာပဲ ဒီကောင်
 နဲ့ ချိတ်နေတာပဲ။

ဟဟဟ...
 ဟဟဟ...။

မိန်းကလေးက ထင်ထင်ပင်ပင်နဲ့...။
 ဝါး
 ကျည်းပေးတာကား အောက်ခြေပိုင်း
 မဟုတ်ဘူးနဲ့...။ ဘုန်းကား အထောက်အထား
 နဲ့...။ ချိတ်နေတာပဲ...။ ငါ့...။ ပြီးအုံး
 တာပဲ...။



အဲဒီအခါမှာပဲ ဒီကောင်
 တစ်ခါတစ်ရံ...။ ၁၀ မာန
 အသံ...။ ချိတ်နေတာ
 ဟာ...။



ဦးကလေးက ငါး နှစ်နာမည်
 ဖြစ်ပါပြန်။





ဗိုက်ကလေးက ဟိုဘက်ဟိုဘက်ပြောရင်
ဒါ... ခွေး... ပျား... ကိုမှ အကျက်အရောင် ပါ... ခွေး
ဖြင့် ခေါင်းဖြင့်ပေး ယူနိုက်တင်။



ကလေးက
ပေးပါဦး...

ဟိုဘက်...
ဟိုဘက်...



ဗိုက်ကလေးက ကျွန်ုပ်တို့ကို ခြိတ်ငါးစားပုံမဟုတ်။
ကျွန်ုပ်တို့တစ်ဦးတည်းက ပေးချွန်ကို ခွေးက
ပေးချွန် ဟုမသိ။ ဝေသာကင်္ဂါဖြင့် ယူနိုက်တင် အကျက်အရောင်
ဆက်ယူပေးပါ။



BURMESE
CLASSIC

ကလေးက
ကျွန်ုပ်တို့ ပေး
ပေးပါဦး...



ဟိုဘက်...
ဟိုဘက်...







မုန့်ကားကောင်ကို ခေ့ဦးဝယ်၊
 ယံပေယံပေယံ ခြေရာခံပြီး ဝေဒေဝ
 အပူပေယံကွ၊ ခေ့အုတ်ခေ့အုတ်...

မြင်းစို့ အိန္ဒိယကောင်ကောင် ခေ့ကေလ... မြင်းအုတ်၊ မြင်း ၁၀ကောင်
 ဝေဒေဝကွိုင်ကောင် အားကောင်ကို ခေ့အုတ်ပေး ကွိုင်ကွိုင် ခြေရာခံ၊ ဝယ်...



အားကောင် ခေ့ခေ့...
 မုန့်ကား ခေ့လေ ခေ့လေ
 ကွိုင်ကွိုင် အိန္ဒိယကေလ...





ကျွန်ုပ်က: သားငှာမယ့်သူဝါ
သားငှာမယ့်သူဝါကို ပို့ချရန်
ဝါဝန်ရှိသူ နဲ့ ဝါဝန် သုံးဒါး
ပေးတာ သာမန်ပဲပေါ့ဦး။



ဒီခေတ် သားသမီး များကတော့
မယ့်ကလေးကို ကျွန်ုပ်တို့က
ကျွန်ုပ်တို့ကိုယ်တိုင် ပေးတာ
ဒါပဲပဲပဲ သားသမီးမယ့်ကလေးပဲ။

ကျွန်ုပ်တို့-ပဲပဲပဲပဲပဲပဲပဲပဲ။



သုံးဒါးသုံးပဲ
မယ့်ကလေး...











ဒီကောင်တွေက နေရာမှာ
 ဝေးရာပဲ သိပ်ပျက်ကုန်သကဲ့သို့
 ကံကောင်းကြီးတွေ စမ်းမယ်လမ်းမှာ
 နေပါမို့ ချစ်တဲ့ ဗစ် ကံကောင်းလား။



ကံကောင်းကြီးတွေဟာ
 ဝေးရာမှာ နေပါမို့ ဝေးရာမှာ
 သတိထားသင့်တဲ့ ချစ်
 မှုကံကောင်းကြီး
 ကုန်ကြား...



အချစ်ပို အချစ်တွေ...
 အချစ်ကလေး အချစ်ကလေး...
 ကုန်ကြားမှာ မျက်စိ...

ဝေးရာမှာ နေရာက...
 သိမ်းအချစ်ပို မေတ္တာ
 မရှိတော့ဘူး...
 ဟိန်းဟိန်း...





ထမင်းကျက်ပြုပြီးရေခန်း-အိုး-ပလွန်း
ချွတ်ပြီး ဦးကံကလေး-က ငါးချွတ်လှီး
ပေးပေးလျက် ခွံခွာထုတ်ပေးခြင်း



ခွံခွာ- ခွံခွာကလေးအား ငွေ-ပေး
ပေးပြီး ကံကလေး-က သွား-ချွတ်လျက်
စားပါ။



ငါး-ကံ-ကလေး-အား ပေးခြင်း
ခွံခွာ-ပေးပြီး ငွေ-ပေးခြင်း
အား-ပေး-ပြီး ခွံခွာလှီး
ငါး-ကျွတ်ပြီး ကံကလေးအား
ပေးပြီး ငွေ-ပေးပြီး
ကံကလေး-ပေးပြီး



ငါး-ကျွတ်ပြီး
ငါး-ကျွတ်ပြီး ခွံခွာ-ပေး
ရေခန်း-ချွတ်လှီး
ကျွတ်ပြီး ပေးပါ။

ထူး နှင့် ငါး နှစ်လောက်ပဲ စားဖို့ကို
ပြောပြီး ကျွန်ုပ်တို့ကိုလည်း ခေါ်ယူခဲ့ပြီး
ထူး ဝိုင်းကာ နှစ်လောက်ပဲ နှစ်လောက်
နတ်ကောင်နှင့် မပျော်နိုင်ပါဘူး။"



အခုပဲ နှစ် နှစ်နား
အားအားလုံးပဲ ပေးပါ။"

အခုပဲ နှစ်လောက်ပဲ
အားအားလုံးပဲ ပေးပါ။"

အခု
အားအားလုံး
ပေးပါ။"





ကြိုဆိုခဲ့ရသမျှ
 ဘဝရက်စွဲများမှ
 အမှတ်တရဖြစ်ဖွယ်ရာများ...
 (သို့မဟုတ်)
 မြိုင်ရာကတွတ်ပိ
 ပန်တီးသူ
 အနုပညာသမားတစ်ဦး၏
 ဘဝမှန်ကန်မှုများ.....

ဆွေမင်း (မန္တမြို့)
 ဘဝတစ်ခုအမှတ်တရ
 (ဆောင်းပါးပေါင်းချုပ်)
 ပထမတွဲ



စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် (၁၈၃/၂၀၀၂)

မွန်မြေ
 စွယ်စုံ

တအုပ်တိုက်
 အမှတ်(၄)အဝေးရာလမ်း၊
 ဘောက်ထော်၊ ရန်ကင်း၊ ရန်ကင်းမြို့။
 ☎ - ၇၀၁၉၅၈၊ ၀၉.၅၀၀.၂၄၆၂

ကျွန်ုပ်နှင့်
ကလေး



ဝတ္ထု၊ဇာတ်ညွှန်း၊သရုပ်ဖော်

မြိုင်ရာဇာ

ဝတ္ထု

ကျွန်ုပ်နှင့်
ကလေး



မြေးကလေးသည် ဂျပန်ကလေးများနှင့်ဖြစ်သည်။
မြေးကလေးသည် မိဘနှစ်ပါး၏ အချစ်ခံ
အမွေပစ္စည်းတို့လေး။ မြေးကလေး၏အချစ်ခံကောင်းမှု
အထက်တန်း၊ အထက်တန်းတို့တွင် ပညာ၊ အကျင့်
ကျင့်ကောင်းမှု၊ ရှိပညာဖြစ်သည်။ အဘိုး၊ ကလေးအား
မြေးကလေးပျော်စရာ အစတွင် ပတ်ဝန်းကျင်နှင့်အညီ
မသေကြားနိုင်ပေ။ အဘိုး..... "

အခန်း (၁) ခြင်္သေ့



အကြောင်းအရာကား ကုန်ပိုက်ကြီးတို့ရှာဖွေ မှုလုပ်ငန်းကြောင်းကို
ဖိုးချဲ့ဆောင်ရွက်ရန်အတွက် ခြွင်းအမြဲ ပြု လက်ခံအား အဖွဲ့ တစ်ဖွဲ့ကို
ရွာမရွာ ရှာဖွေရန် ဖြစ်ခဲ့တော့၏။



ဒါးရှားဒိုက်စွာ
တောတောတိုင်း နှိုင်း
အဖိုးကိစ္စ
စကားပြောရမည်
ဖြစ်သော်လည်း
မည်သည့်လက်ခံ
မားအဖွဲ့က
စိတ်ချရမည်
ဟန်အကောင်း ဝ
ဝင်းကိုအချိန်ယူ
စနည်းအရမည်
တကယ်ကုန်ပို
အဖိုး ကျသော်



ဒီဖြူ ကျွန်ုပ်လည်း ခြွင်းအမြဲ ရောက်ဖို့
တည်းခိုနေကျ မိတ်ဆွေလင်မယား ကိုတိုး
နှင့် မတွေ့ဖို့ အိမ်ပို ရောက်ခဲ့တော့၏။





ကုမ္ပဏီလည်း ကျွန်တို့လို
 တွင်းမှ ရေထုတ်ဖို့ကို
 ယူပေးရတာပဲ။ ကလေးကား
 မယူမိဘဲ မှည့်ခိုက်စွဲနေတာပဲ။





ကိုတို့က အပျက်ပစ်ခွာ
 မကား... ဝုဇ်... ဝုဇ်...
 ကျွန်ုပ်လည်း... ပက်လက်... ကျား...
 ပျဉ်... ဒါပျက်... ခွဲပစ်ခွာ... ခွဲပစ်ခွာ...



၁၀၈၆ (၂) သိပ်တော်ငယ်လုံး



ကိုတိုးကာ ကျိတပ
ကုက်တင့် စုယက
အဖွဲ့ဝင်တစ်ယောက်
ဖြစ်ချေရာ နှဲပေါ်
ကွန်ပီအတွက်
ဟန်ကျပျတေ၏။



ပက်သမားတစ်ယောက် ကိုတိုးအား ပြောထား
သည့် ကွန်ပီမှာ အားပေးချေရာ နေရာမှာ
စာဖတ်ခြင်းဖြင့် အချိန်ဖြုန်းရင်း ပက်သမား
အဖွဲ့ကို ခေါင်းရ၏။

ကိုတိုးကာ ရုံးဝန်ထမ်း
တစ်ဦး ဖြစ်၏။

မကွန်ပီမှာ ကျောင်းဆရာမဖြစ်
ချေရာ-

နေပေမယ့် ကိုတိုး ကွန်ပီအဖွဲ့ပေးနှင့်
လေမင်း သန်းမာ အိမ်ထဲတွင် ကျန်ရစ်

လေကြီးရေ-
တစ်စားမျှပါ

ဟဲ့ဟဲ့!



ကျွန်ုပ်တို့: မြေပေါ်ပေါ်
 အဖွဲ့အဖွဲ့များ: ကျွန်ုပ်တို့
 မှာပင် ဝမ်းနည်းစွာဖြင့်
 မှာပင် မှာပင် စာအုပ်
 မှာပင် မှာပင် ကို ဝမ်းနည်း
 မှာပင် မှာပင် ဝမ်းနည်း: ပျက်စီး
 အဖွဲ့အဖွဲ့အဖွဲ့ ဝမ်းနည်း။





တစ်နေ့တွင် ကျွန်ုပ်လည်း ဆာကုသ၏ မုစိုးကြီးကိုပဲ ပါဝင်သော "မနုဿ သားကောင်" စာအုပ်ကို ဖတ်ရှုနေမိ၏။



ဇာတ်လမ်းမှာ မုစိုးကြီးကိုပဲ ခိုအုတ်အုတ် တိုက်ခတ်မှုများကို ပတ်သက်သော ဇာတ်လမ်းဖြစ်ပြီး ဇိုးနွဲ့နွဲ့ ဖြစ်သဖြင့်..



မြိုင်ကွန်းစွာက ကွန်းတစ်
ကွန်းတင် ချိပ်ဝါးကြီး အပိုင်အစာ
ခောက်ကုပျဉ်း အခြေခံ နေဝိုင်
ပျက်...



ထိုကွန်း၌ သင်္ကေပျက်၍ ချောက်ခွါလာ
တတ်သော ကုဗားများကို ကောင်းမွန်စွာ
ပြုစုကွေးငွေ့ထားပြီး မှ...



စားစမ်းပါဗျ၊
အားကျပါးစားစမ်းပါ
ဟိ-ဟိ-ဟိ...
ကျေးဇူးတင်ပါ
ပါစို့ဗျာ...

ထိုကုဗားကို ရွေးမြေ မြေ-မေ့ချက် ခောက်မြ
အုတ်ကျက်၍ ကုဗားအမဲကောင်းအဖြစ် ကျက်ပစ်
သတ်သော ဇာတ်ကမ်းဖြစ်ခဲ့တာ...



လျှော်ခေါင်းပေးပေးရန်
ဟိ-ဟိ-ဟိ...
ကုန်းကုန်း စားကုန်း
မကုမပါကု-ခေ...

ဖော်ရွေကောင်းလှသည့်မြိုင်ကွန်း
ကွန်းပုံလည်း ထမင်းမဟင်း
မေ့ သဲကြီး မဲကြီး ဖော်ရွေမ
မိတော့၏။





ကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့၏ ဖတ်ရှုရန်အတွက်
ခွင့်ရပြီး ဘဝပေးပေးရန် ဖွဲ့စည်းပြီး
သိရှိ ရှိပြီး ဖြစ်ပါသည်။

ကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့၏ ဖတ်ရှုရန်အတွက်
ခွင့်ရပြီး ဘဝပေးပေးရန် ဖွဲ့စည်းပြီး
သိရှိ ရှိပြီး ဖြစ်ပါသည်။



ကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့၏ ဖတ်ရှုရန်အတွက်
ခွင့်ရပြီး ဘဝပေးပေးရန် ဖွဲ့စည်းပြီး
သိရှိ ရှိပြီး ဖြစ်ပါသည်။





ကျွန်ုပ်လေး ဝန်ထမ်းအဖြစ်
တစ်ခါလေး စားအားတိုး
နှစ်တိုး သာ ထည့်ကြားလေ့ရှိ
ကြောင်း ကျွန်ုပ်တို့ပူးတွဲ
ကျဖြစ်၏။

ကျွန်ုပ်လေးအထိ ပြန်တုံ့အကူ
ရောက်သွားစဉ်...

ဟဟဟဟ



နောက်မှအေးပေးမိလောက်ပင် အကြား
အပြင် ကျွန်ုပ်လေး အထိတိုင်အကူပျက်
အားက ပွန်ထိမှတစ်ဆင့် သူတို့ကို
ပျမ်းကြွခဲ့ပါ၏။



ဒေါ်လှိုင်က ပုဇင်းခွက်ထဲ ချက်ပြုတ်ပေး
ပေးမင်း ဘန်းဇာက ကိုယ့်ပုဇင်းထဲ
ပြောင်းပေးရမယ်။



ပုဇင်းခွက်ထဲက ချက်ပြုတ်
တစ်ခွက်ပေးရမယ်။



ပုဇင်းခွက်ထဲ ချက်ပြုတ်ပေးမင်း
ပေးမင်း ဘန်းဇာက...



ဒေါ်လှိုင်က ပုဇင်းခွက်ထဲ
ချက်ပြုတ်ပေးမင်း ဘန်းဇာက
ကိုယ့်ပုဇင်းထဲ ပြောင်းပေးရမယ်။
ပေးမင်း ဘန်းဇာက...



ကျွန်ုပ်တို့သည်
ကလေးအတွက် ပုဇင်း
ချက်ပြုတ်ပေးမင်း ဘန်းဇာက
ကိုယ့်ပုဇင်းထဲ ပြောင်းပေးရမယ်။
ပေးမင်း ဘန်းဇာက...



မှူးကြီးကြီးကား ဘာလုပ်လုပ်လျှင်
ကိန်းအောင်၏ နောက်ဖျံ အားပေးအားပေး
ပျက်စီးပြန်ပါ။



မှူးကြီးကြီးနှင့် အတူ ဇွဲ
အောင်ကြီးများကလည်းပါဝင်ပါ။
ဇွဲများကို ပြုပြင်ကြီးကြပ်
ဒေါ်အထွက်အောင်နှင့် အဖြိုးများ
ဖြောင့်တားပေး ချီပါပေး။



ကျွန်ုပ်လည်း စာပေတို့ စိတ်ဝင်စားသူဖြစ်အောင် ကျွန်ုပ် မျက်စိစေ့စေ့
လာအဖြိုး ပိုမိုပေးပြီး အိမ်မှ မျက်စိအကြည့်ကို ပျားပို့ ဖြစ်ပျက်ပါ။



ထိုစဉ်မှာပင်
ထူးဆန်း အံ့ဩဖွယ်က
အလှိုင် အရာ တစ်ခုကို
မှန်ထိတော့ ဖြစ်ပျက်
စေတော့၏။



ပေးပွား ဒေါက်တာအဖို့
ကလေးပန်းကန်ထဲ
ကျန်ခဲ့တဲ့အဖို့
တုံးကို ခိုက်ပျက်...



သူ့အဖို့ပေးပွားပေးရုံ
ပေးပွားပေးပွားပေးပွား
ပေးပွားပေးပွားပေးပွား

ကလေးကား အဖို့ပေးပွားပေးပွား
ပေးပွားပေးပွားပေးပွား
ပေးပွားပေးပွားပေးပွား



ကျွန်ုပ်တို့အဖို့
အဖို့ပေးပွားပေးပွား
အဖို့ပေးပွားပေးပွား
အဖို့ပေးပွားပေးပွား



ကလေးကား အဖို့
အဖို့ပေးပွားပေးပွား
အဖို့ပေးပွားပေးပွား
အဖို့ပေးပွားပေးပွား





ဝမ်းဗိုက်- ခါးနဲ့ ခါး
 ကက- ဒေါက်တာ- ဖိ ဖိခေါင်
 ဝမ်းဗိုက်- ဝမ်းဗိုက်- မြတ်တော်
 ကမာ- ထကာ ရောဘိုး
 ထိုမှတော့ကို တစ်ခွက်ကို
 တစ်ခွက်ကို ချားအားအား
 နေရာတော်- ခါး- မထူ
 ချားအားအား ချားအားအား
 ကိုရောင်း- ဖြစ်ရတာ
 နေခြင်း ပါပေါ့။





တက္ကသိုလ်ကျောင်းသား ကို... အောင် ကျောင်းအောင်...
မ...
ကုန်ချင်စိတ်ကား...
...



ဝတ္ထုထိုက်အဖြစ်အပျက်ထက် တကယ်
ဖြစ်သက်...
နှင့်...
ကုန်ချင်စိတ်ကို ထိုစာအုပ်ဖြင့် ချ...
မ...



နောက်ရက်များတွင်လည်း
ဒေါက်တာနှင့် မေမင်း သန်းတို့၏
ထမ်းပိုင် အခြေအနေကို
ကျွန်ုပ် မသိမသာ ပျမ်းသာ
သာလျော့...



ဒေါက်တာ: ထမ်းပိုင်
မဟုတ်...

မဟုတ်...
ဟုတ်ကဲ့

ထုံးစံအတိုင်း ပင်တန်းပျံ။



ဟူ... ကျုပ်ရက်စွဲကိတ်က
စားရက်စွဲကိတ်က
ဒေါက်တာ: ရယ်...

ဒေါက်တာ: ကား အား နှစ်တုံး တွင် တစ်တုံးကို
အပြောင်း ပျံနှင့် စား ရောက်သွားကိစ္စ
ရ၏။ ကလေး ကား အား တစ်တုံးဖြင့် နာ
ဝင်း တိုက်ရ၏။ ထပ်မံတောင်းရ။



ကြီးတဲ့အဖေ
ရွေးစား ပြုပါ

ပျံသန်းရက်စက်ပျံအား ဒေါက်တာ၏ အပြစ်အနာ ကျွန်ုပ်တို့၏ ယားရွာထိခိုက်
တုန်လှုပ်စေတော့၏။ ကျွန်ုပ်တို့အဖေ နှစ်နှစ်အရွယ်က ကလေးငယ်တစ်ဦးထံမှ ခေါင်း
ပွဲထုတ်စား ရောက်နေသော ဒေါက်တာ လှို လူများ ရောက်တင် မည်မျှ ယားရွာ နှိပ်နှိပ်
မသိ။ ကျွန်ုပ်တို့ ပင်တန်းပျံ။



အခန်း (၃) ကိုတိုးတို့ စွင့်ပြောခြင်း



အဆင့်ကို ကိုတိုး အပျို ပြန်လာ၏။
ကိုတိုး နှင့် အတူ အမျိုးသမီးများ ပြီးစားအောင်
ပေးအပ်ပြီးနောက် ကျွန်ုပ်တို့ကို ကိုတိုးအား
အကြောင်းပြော အပြင် ချီတော်ထွက်ခဲ့၏။

ကိုတိုး၏ လမ်းပေးအလုပ်
ပြုမိမိအောင်ပေး၏။

ကား အားပေးအလုပ်
ပေး၏။

မိုးမိုးလေး
အောင်ပေး၏။

ကုန်ပိုင် ကိုတိုးလည်း
 ဂျမ်းလိမ့်ပိုင်ခွင့်
 အေးအေးပျူပျူပိုင်
 ရောက်ဝင်ဝင်ရ စကား
 ပြောဆိုနေကြကုန်ပိုင်
 လည်း ကိုယ့်ပိုင်ခွင့်အောင်
 အောင် ဆွဲပြောပျက်၏။



ဒီမှာကိုတိုး

ပြောလေ
 စာတတ်



ကိုတိုး ကို ကုန်ပိုင်
 ကြားဖူးတဲ့ စာကပတ်က
 ကျားလိမ့်လေးတစ်ကောင်
 အပျောင်း ပြောပြရဦးမယ်



ဟဲ့... စာတတ်ပြောနိုင်
 သိပ်စိတ်ဝင်စားဖို့ ကောင်းတဲ့အချောင်း
 အရာတွေချည်းပါကြားချင်ပျပါတယ်

ကြားချင်ရင်နားဆင်
 ပေါ့ဗျာ..



ဒီလိုပဲ
 ကိုတိုးချ..

၉၄

အခန်း (၄) ကျားဘဝဖြစ်လေ့



အဲဒီကျားဟာ မိုးကျွန်းတွေထဲကလွဲလဲ
လှလှပပ ကျမ်းကျမ်းကျမ်းကျမ်းနဲ့ဒီတဲာ်





အဲဒီလို ဝါးအောင်က
အဲဒီကျားလေး ကို
ဒီပါအား မကောင်းပဲ။
ကျားလေးကို အဲဒီလို
က ပြုလုပ် ပေးတာ
တကယ်။ ။
အဲဒီကျားလေးကို
နာမည်က ရဲရင့်-တို





ရင်ကို အစား... (To the heart...)



၆၀၂၅
 အိတ် အလှူ
 အားတစ်
 ပျက်...။

၉၉







ဝေသာရဲ့ အကယ်၍ ရဲရင့်ကို မနက်
တစ်ခါ ခုနစ်တစ်ခါ အစာကျွေးရခြင်းပါ။



တစ်မနက်ကို အမဲခါး တစ်ခါ
ပောက် ကျွေးရတယ်





ရဲရဲကြီးဟာ ပထမအတုံး စားပြီးရင် ဒုတိယ
အတုံးကို စက်စားနေကျ။



အဲဒါကတော့ ရဲရင့်ကို အမဲအားတုံးတစ်တုံးပဲကောင်းပြီး ရဲရင့်ကနဲ့ဝယ်
အားတုံးကိုစားဖို့ လက်ပျမ်းပျက်တဲ့အခါ ရဲရင့်ကိုတော့က ဣဗျာတုံးနဲ့ရိုက်
ပျက်တာပေါ့။



ပြီးတော့ တောဟာကျင့်တစ်တုံးကို
ယူခါနီးမှာ အိတ်ထဲထည့်ပျက်တော့
တာပဲရဲရင့်က ထပ်တော့အားတုံးအခါ
ဣဗျာတုံးနဲ့ ထပ်ရိုက်တာပေါ့။
ရဲရင့်ကထပ်ပျက်ရဲတော့အားတုံး။

အောက်နေတော့လုပ်အားတော့ပျက်အောင်ပျက်
ကျားလက်က တော
ပျက်လား။



အဲဒါပျက်ပဲ တောဟာ
ရဲရင့်ရဲ့ တေ့ထဲကနေ
တစ်တက်ကို နေ့စဉ်ယူ
နေတော့ တာပေါ့။
ယူမိအားတုံးပျား
နေတုံးအမဲအားပျား
နဲ့ ဝယ်ကျ နေတော့
တာပေါ့။



ကောင်လျက်တဲ့ အမဲအား

ကျွန်း

ဟေ့ကောင် ဒါ... ချစ်

မီးပန်မဲတုံးနဲ့
နေတုံးစားရအောင်
ဟား...ဟား...ဟား...







ကျားဟာ ကျွန်တို့ အားတုံးကို စားဖို့နေ
နေသာဟာ ယုတ်နဲ့ ထိပါမှာတော့ နောက်တွင်တို့
သွားပြီး ကြောက်ရွံ့နေရတာပါ။



အိုး... အိုး...
ကြာယုတ်နဲ့ အိုက်ကံမှာ
ကြောက်တာပဲ

နေအိ
အိဒီကျားကို အား
တုံး ဒုစိုင်း ကျေးတုံးအိ
ဒုစိုင်း အားတုံးကို
ဘယ်တော့မှ စား
တော့မှ...



ဒုစိုင်း အားတုံးကို လှည့်ပေးဖို့
ကြာယုတ်နဲ့ အိုက်ကံခဲတာ သူ့အဖတ်
သုက္ခာမှာ မှီနေဖို့ မဟုတ်ဟာ

ဟုတ်တယ်
ဟုတ်တယ်



ကျားဟာ အိဒီပိုပို
ထစ်သက်ပြီး ဖိန်ဖိန်ပြိုနေမှာ
ရတော့တယ်။ ခွဲပါတော့မဟာ
ဆယ်ပယ်ပို့နေအိဒီလည်း
မျက်ရည်ကျတုံကံပို့ပြီး
ဘုမဲ့တတ်ဖို့တော့
မှန်းပါ

ဆန်း (၅) ခုရက် = ဇေယျာသန်း





အိုကို သူ့ကံကတော့
ခေါ်ပျံ့ဟာ "ဝေသာ"
ကိုယုစား ဖြစ်နေပြီ
ပါပဲ



ဟို

ကျွန်ုပ်လည်း သုံးလေးရက်
တွေ့နေရမှာ ခေါ်ပျံ့နှင့်
ယေမင်း သန့်တို့၏ ဝမ်း
ပွဲကို မပြောပါ။



ကိုတိုးကား ဘက်တစ်ခေါက်ခေါက်
ဖြစ်မသုံးတော့။

600ကျ...
မိဘတွေခွဲတုံးကလေးကို အနိုင်ကျင့်
တယ်အေ၊ ကျုပ်တို့ကတော့ သူ့ကိုယုကို
အာပဲတား၊ အတော်စိတ်ပျံ့တို့
မိန်းမကြီး ဗူးတောကံ၊



ကျွန်ုပ်ကား ကိုတိုးကို ကျ
ပြေးအား၊ ပခုက္ကူစိန်စိန်
ကိုငွေပျံ့ရန် မပြောပါ။

စိတ်ချပါ သူတို့က
ကျွန်တော် အပိမ္မာသုံးပြီး
ပြည့်စီစဉ်ပျံ့ပေး



အခန်း (6) နတ်ဆက်လမ်းခွဲ





BURMESE CLASSIC

ရေမင်း-သန်းကား
 နှုတ်အောင်ထမင်း
 ပြန်ကျွေး-ပြီဖြစ်
 သော်လည်း ဒုတိယ
 အားသုံး-ကိုမ
 စားဖို့ မသင့်တော်။
 မတောင်း-ဖို့တော်။
 မျက်လုံး-မားကလည်း
 သန်း-ခလွယ်ကြောက်
 ကြောက်လန့်လန့်။
 မေတ္တု-မားကား မျက်
 ရည်-မေတ္တု-မား
 ရှာတော်။ ကျွန်ုပ်
 စုတ်တွင်း-ဒွယ်
 ကြီး-မားကားစိတ်
 ကောင်း-ခြင်း-ဖြစ်
 တော်။



အခန်း (၇) ကလေးကိုချစ်ပါ



မြန်မာ့ပွင့် စိတ်ကြိုက် လက်သား အဖွဲ့ရော
 ကြည့်တိုင်း ခွာ ချီ ဖြန့်ချိပြီး နောက်တစ်ဖက်အနံ့
 အကြာတွင် ချ ကျန်ပေးပေးကောင်း ကိုတိုးနှင့်
 ပစ္စည်းတို့အပေါ်တွင် အဖော်မဲ့သူ၊ စကား နှုတ်
 အတွက် အဖော်ကောင်း ရှောင် ကျန်ပေးတို့အား
 ပုဒ် ကို ပေးအခွာ ချီးပေး ကိုတိုးတို့ အဖို့
 လျက်ပို့ချေ၏။

စိတ်ချပါ ဦးလေးတွေတပ်ရယ်

BURMESE CLASSIC



မိ... ကိုတို့... နဲ့ပစ္စည်း
ဒီကမနီ... အတွက်တော့
ကျွန်ုပ်လုံးဝတဝန်
ယူတယ်ပါ...



ကိုးတယ်တော့... အလုပ်လုပ်ခက်... အလုပ်လုပ်ခက်
ကလေးလဲ... ခုတ်တတ်တယ်... အေးလေး... ခင်မားတို့
တွေ့ရမှာပေါ့ဗျာ...



အခုတွက်ကို
ယုံပြီး... အားပါ
အခုတွက်ရယ်

အခုတွက်ကောင်း
တယ်ဆို... ကျွန်ုပ်တို့က
ပြောစရာ... မရှိပါဘူး
ရှင်



အို... ခင်မားတို့က... အပင်တော့မရှိ... အရှင်ကို
အိုးပစ်အိမ်ပစ်... အားပြီး... ကလေးကို... အိမ်ပစ်... နဲ့... အနီးပါ
စိတ်... အတွက်... အထူး... ပိုပေါ့ဗျာ... တစ်... အထူး... ပိုပေမ
ပေး... ပေးပါ

ဟဲ့... တစ်... ပေါ့... ကျေး... နဲ့... ပို...
လှပါတယ်... အခုတွက်ရယ်



၇၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com