

မင်းမာရ်

BURMESE
CLASSIC

ဆားပုလင်းနှင့်မောင်နှင့်စားပွဲလက်

NOV 2011

မင်းသိင်္ခ

BURMESE CLASSIC

ထုတ်ဝေသူ - အိုကေလစဉ်၊
 အတွင်းပုံနှိပ်နှင့်မျက်နှာပုံနှိပ် -
 အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက်၊
 ဖြန့်ချိရေး -
 အောင်မြင်စာပေ၊
 ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း -
 ပထမအကြိမ်၊
 ၂၀၀၃ခုနှစ်၊
 (ဒီဇင်ဘာလ)၊
 အုပ်ရေး(၅၀၀)၊
 တန်ဖိုး(၂၀၀)ကျပ်။



တစ်နေ့သ၌ - ကျွန်ုပ်သိသည့်
ကျွန်ုပ်၏ မိတ်ဆွေကြီး
ဆားဥလင်း နှစ်မောင် နေတိုင်
ရာ <ပထ> ဘဦးလှိုင်လမ်းသို့
သွားလာတော်မူ

သုန္ဒရီအတူ ဝေငွေကြမ်း
ဆောက်ရမ်း ရောဂါတတ်ရာရာ
စကားများကို ပြောဆိုနေသံ
လေ၏





နိဗ္ဗိတံ ခေး
ရေညွှန် ငြိမ်ဝိပဿနာ တယ်
လောကီလို့ ကောင်းပါလား
ဗျ ... လောကီလောကီ
ကုန်ကလေး တစ်ခုပဲ
ပါပဲ ...

BURMESE CLASSIC



ကွာပြီ
မိတ်ဆက်စားသုံး
ကလေးကလေးကလေး
လေး ပဲဗျ ...

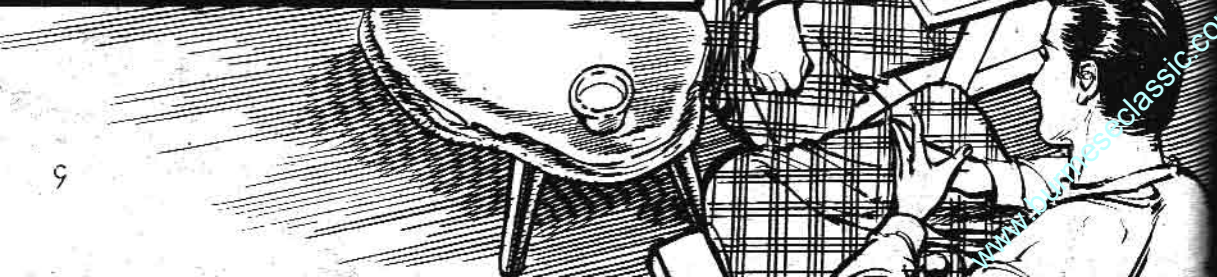
ဒီရေခွေးကလေး
ကလည်း ငြိမ့်လည်း
မဟုတ်၊ ခြေလည်း မဟုတ်
ပေါ့ပျက်တာကလေးလည်း
လွန်ပါလော့ -



BURMESE CLASSIC



ညောင်တန်းတို့
လက်ရာကလေးလည်း
ကောင်းပါ့ဗျာ





အမှတ်တမဲ့ ဣစ္စဉ်
လျှောက်၍ ရေငွေ့ ကဏ္ဍ
မှူးတောင် အပိရဂ္ဂ ဗဟင်
ထိက သစ်ကိုး၊ အစွေကြီးကို
စားခွဲ ပေါ်တစ်စားသလို
ပီပဲ ဗျာ။

ထိုနှစ်ပါး ... သားဗြဟ္မာဒိန္နိဇာတိတ ...



ဒီရေငွေ့ကဏ္ဍနဲ့
စာနီ အထဲမှာ စပ်ထားတဲ၊
လက်ဖက်ခြောက် အကြောင်းကို
ပြောရဏ္ဍ ဝတ္ထုဥကောင်း တစ်ခု
လောက်တောင် ပြုကောင်း
ပီပဲ ဗျာ။



ဝတ္ထုတစ်ပုဒ်မှာ
အကြောင်းမဟုတ်ပါဘူး။
ကျွန်ုပ်ကလေးနဲ့ လောလောဆယ်
ဝတ္ထုတစ်ပုဒ်လေး မဟုတ်ပါဘူး
ထိုစဉ်မှာမှ အဲဒီအရာ
လုပ်မှာပါ

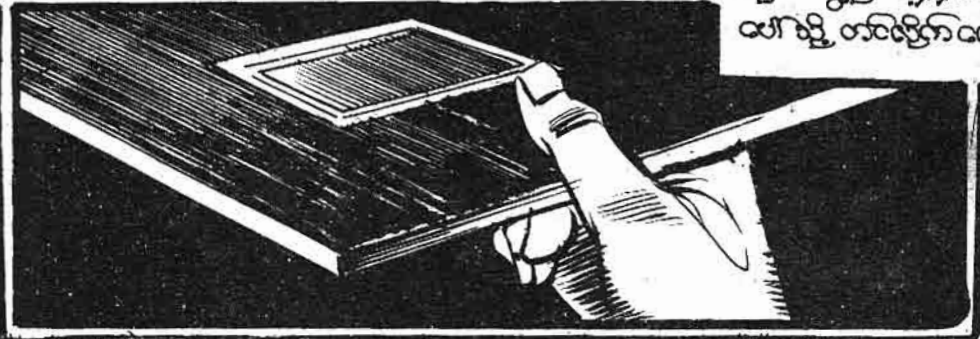
မိလားဟေ့
လောလေးနဲ့ တွေ့ရဖူးတဲ့
ဝတ္ထုတစ်ပုဒ်မှာ မဟုတ်ဘူး၊
လောလောကြောက် အကြောင်း
ကျွန်ုပ်ကလေးနဲ့ မဟုတ်ပါဘူး ...



ထိုအခါ ဆားအုတ်ထိုး
နှင်အောင်က ဆွဲနှာ
ကျွမ်းဝေပတ္တာ အလောင်း
ဗြိတိ ဗွေကော ...



အတွင်းမှ ဗြိတိ အလောင်း
ဗြိ တစ်ခုကို ခိုထားယူပြီး
လျှင် ကျွန်ုပ်တို့စားဖွဲ့
ပေါ်ရသို့ တင်ပို့ကြလေ၏



ပုဂံအိမ်ခြံမြေအား
အစိုးအစိုး
အစိုးအစိုး



အဖွဲ့နဲ့ ပတ်သက်တဲ့ အကြောင်းအရာကတော့ ဘယ်လောက်များ စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းလဲ မဆိုနိုင်ဘူး



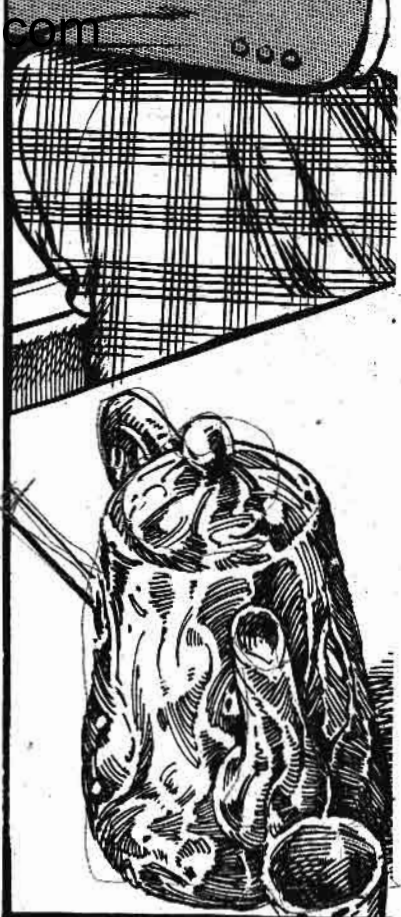
အဖွဲ့အမည်ကို ဖော်ပြတာနဲ့တောင် တော်တော်ကို စိတ်ဝင်စားသွားပြီ မှ



ပြီးတော့... တောဆည်က ရေငွေ့ကောင်း အဖွဲ့အမည်နဲ့ပါ ဆက်စပ်နေပြန်တယ် ဆိုတာ ဘယ်ပြောကောင်းလဲ မှာ



ဟညာတယ်
ဒါပဲဟို အမှတော့
လဲလဲပဲလဲပဲလဲ..



ဒါပဲဟိုက... ကျုပ်
လောကောပေါ့... ဒါပဲဟို
အတွက်ဝတ္ထုတောင်း တစ်ပုဒ်
ရွေးချယ် တယ်လို့... ငြိတော့
ဟောဒီ အထွေ့ ကထူးဒါး
လေးနဲ့ ..



ဒါဒီ အမှတော
ဘယ်ပုံဘယ်နည်း ဆက်
လဲလဲတယ် ဆိုတာပါ သိရင်
ဒါပဲဟို အထူးနဲ့ ပြုလုပ်တောင်
အံ့ဩ ပြီးပေး ..



တစ်ဥတော့ ရှိတယ် ဆိုပြီး
လောလော ဆယ်မှာတော့ - ဆဲဒီ
ညှော်သိတ်ဖြူ စားသမား နှစ်ဦး အမှု
အကြောင်းကို ဘယ်သူ့ကိုမှ
အသိမပေးဖို့ နာယိဂဏှဝ

အထူးသဖြင့်
ယောကသည့် ဝေဠုနွေကဏ္ဍ
ကျွတ်သိမှာ ရှိနေတယ်ဆိုတာ
ကိုလဲ နှစ်ဦးစွာစာတယ်
လျှောက်တော့ ဆိုပြီးကို
ယုံကြည် ပြီးသားပါ



ဒီလောက်တောင်
လေးဗျား... ဒီဝေဠုနွေကဏ္ဍ
နှစ်က လက်ထုတ်ခြောက်ပုတာ
တော့ ကျွတ် အမြင်ပါပဲ



ဒီကလေး၊
ဘယ်လောက်လောက်များ
နာဗြိတန့်ပြီး ဘယ်လောက်များ
ကြောက်စရာ လောက်လောက်
အောင် နန္ဒာ့ဣလိဝတ
များလို့ပဲ ဗျာ...။



သိပ်နာဗြိတန့်ပြီး
သိပ်နန္ဒာ့ဣလိဝတ
ထဲမှာကလေးအား
ပေးပါဗျာ...။



ကျုပ်သိမှာ ဒီ
ထဲမှာကလေးအား
ပေးပါဗျာ...။ သိပ်နာဗြိတန့်ပြီး
သိပ်နန္ဒာ့ဣလိဝတ
ထဲမှာကလေးအား
ပေးပါဗျာ...။



ကျွန်ုပ်ကလေးတို့
ကျွန်ုပ်တို့အားလုံး
တစ်ဦးတည်းကို သတ်ပြီး ယူကြဖို့
လဲ လက်တွေ့တော့မို့ ဖြောင့်
မှတ် ဆိုလို ...



ခင်ဗျားကတော့
ဇာတ်ကလေးကိုပဲ
သေးတော့ ကျွန်ုပ်တို့ကို
ပုံဖို့ ခက်ခဲပေမယ့်
နိုင်တော့ ...



ဟောနီ သိဗျား
လက်ထဲမှာ ကျိပ်ထားတဲ့
ဗြာသိတ်ဖြူထားသမားနှစ်ဦး
အဖွဲ့ကြီးတို့ ဗဟိုဆင်မှာပဲ
အခြစ် အပျက် အကျဉ်းတို့
ဖြောဖြော့ကပယ်



အိပ်ကုမ္ပဏီ
စောစောကလေးကလေး
ဖက်လေတော့ အထဲမှာ
တော့ အသားခိတ်လွှေ
ထားတယ်...



ဟု ဖြောသောကြောင့်
ကျွန်ုပ်တို့လည်းလွန်စွာမှ
စိတ်ဝင်စား၍ သိမြင်
နေပြီ ဖြစ်ရာ



ကျွန်တော့်ကိုတော့
အိမ်ကွဲမှပဲ ဝေးဝေးဝေးဝေး
ဝေး ဖတ်တာပယ်



အကျွန်ုပ် ပြောပြော
အကျွန်ုပ် ပြောပြော တွယ်
ကတော့ ဆိပ်မိတ်ဝင်စား
ပြီး ဆိပ်ခန်းဝယ်သင်
ဥာ ဖြစ်ပါ...



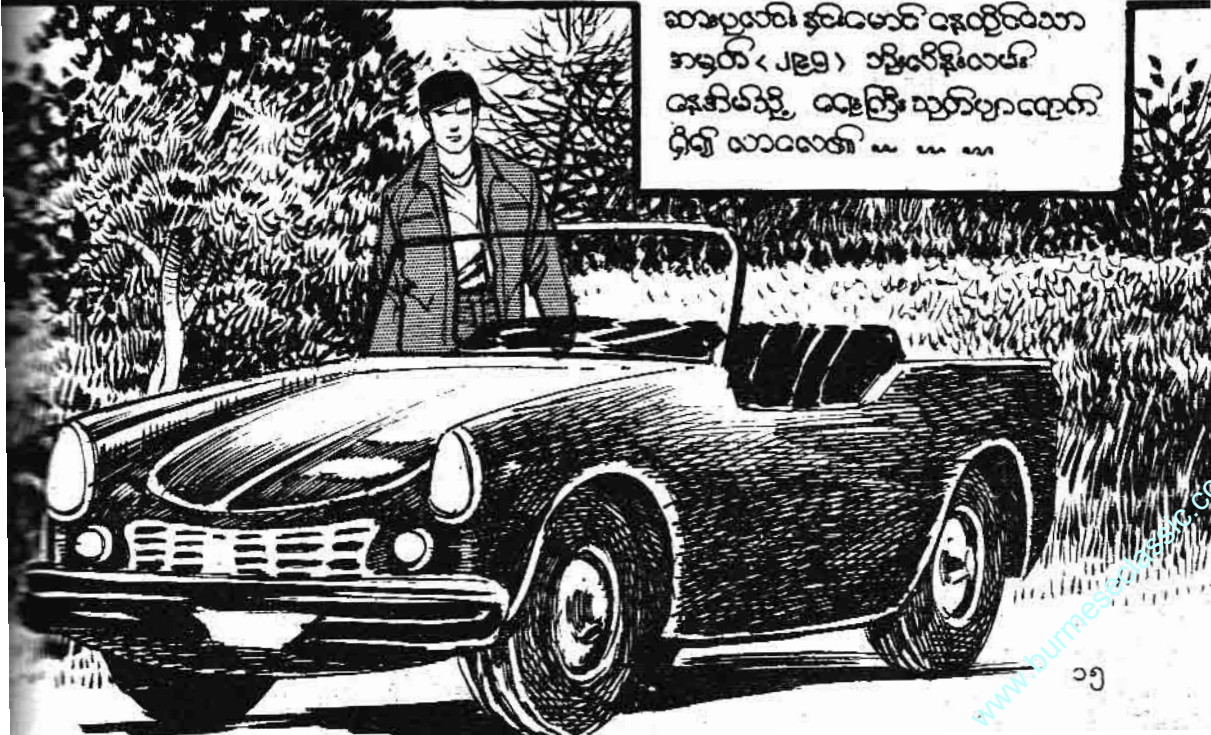
ထိုအခါ ... ဆေးပညာရပ် နှစ်ပေါင်းပေါင်း
ဂလောင်ယာ ဝေ့ဝေ့ဘက် စီးကရက်ကို
မီးညှိ ဖြာဂိုက်လျှောက်ပြီးလျှင် မြှောက်ခတ်
ဖြူ ဝေးသေး နှစ်ညီ အမျှ အကြောင်း
ကို ပြောပြလာတော့သည် ...



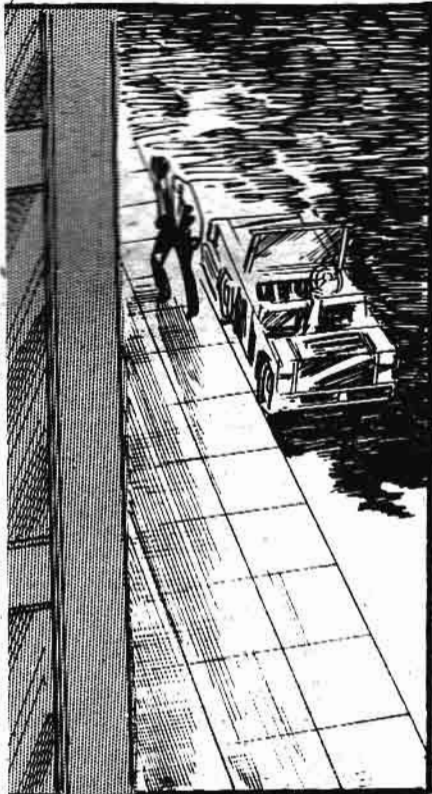
တစ်နေ့သို့ ဆားပွလေး
နှစ်မောင်နှမ လွန်စွာ စိတ်
ကြီးမားလာသော နေ့တစ်
နာရီအထိ နေ့တစ်နေ့
တို့ နေ့တစ်နေ့ ဆိုသည်။



ဆားပွလေး နှစ်မောင် နေ့တစ်နေ့
အမှတ် (၂၂၅) ဘဗ်လီနိုလမ်း
နေအိမ်သို့ ရောက်ရှိ သွားစဉ်
ရှိရှိ လာလေ၏ ...



၎င်း ကိုယောက်အောင် ဆိုသူမှာ တရုတ်
ခြံခံက ငါးတစ်ဦး ဖြစ်သော်လည်း
ပြည်ကြီးဝယ်က တရုတ်များ ဆက်ခြောက်
လေ့လာကအောင်ပင် တရုတ်စာနှင့်
တရုတ်စကားကို ကျွမ်းကျင်သူ
တစ်ဦး ဖြစ်လေ၏



၎င်းသည် ၎င်းပြည်နယ်မှ
ယက်ဖက်ခြောက်များကို
ဝယ်ယူပြီး ရွာကံ ခြေကွန်မြို့
မှ တစ်လက် နာခြားသော
မြို့များသို့ ပြန်ပို့လေ့ရှိသူ
ဖြစ်၏

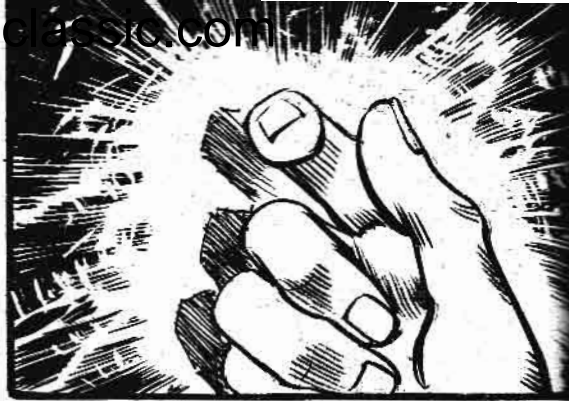


တို့ကို ကောင်းစွာ ခြိမ်းခြောက်ပြီးမှ ဖြစ်ကာ ညွှန်စာရေးဆရာ လက်ပက်ခြောက် ကျွန်ုပ်တို့ ဦးစားပေး ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

လို့ကလေး... ကိုမောင်မောင်၏ ဝါသနာ အစစ်အမှန်မှာမူ ကျောက်လေ့ရှိပြီး မြားတို့ကို ကျားဟောင်း ပစ္စည်း မြားတို့ ဖြိုကိတ် ငှာငွေ ဝယ်ယူ ညွှန်စာရေး ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။



တို့ပြောဆိုသည့် ကျွမ်းကျင်ဆုံးဆရာတို့၊
မကြာခင်က ဆွေးနွေးရာကိစ္စကား ရှေးဟောင်း
ပစ္စည်းများကို ကြည့်၍ ဆွေးနွေး၍
တတ်သော ဆားပွလင်း နှစ်ယောက်နှစ်
ဝါသနာရှိသူ တို့ပင်။ ...



ဝါသနာတူ ခြံငါး ဖြစ်သွားသည်။ ... ဝင်
တို့မောင်မောင် ဆိုသူနှင့်
ဆားပွလင်းနှစ်ယောက်တို့တွေ့ဆုံ
ငြိမ်းနိုးခဲ၊ သည်မှာ သဘာဝ ကျဉ်းပေ၏။



ဘယ်လို ဖြစ်လာ
တာလဲ ကျွန်ုပ်တို့အဖော်
ဆိုရင် ဤညကတော့ ဝေးပြီ
သွားမှာနဲ့ ဘာလို့မှ
ကပ်ကြိုက်လို့ ငှိလာ
လို့လဲ ဗျာ ...

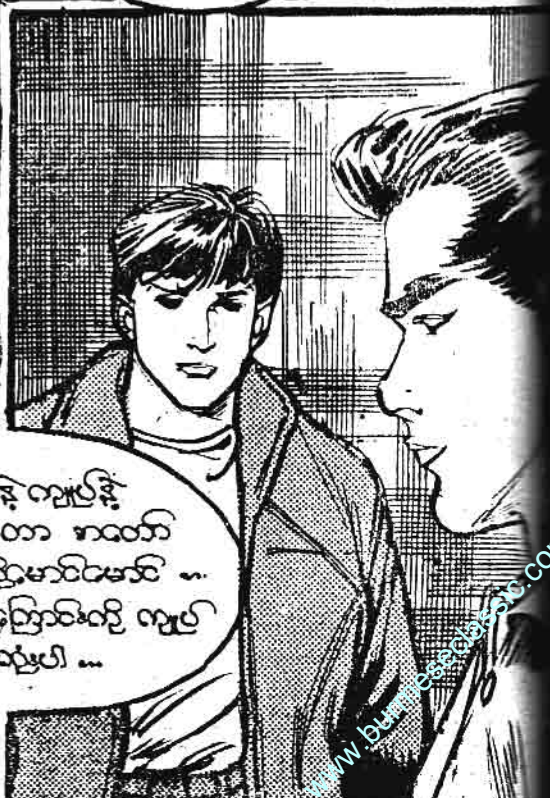
ကျွန်ုပ်တို့အဖော်ဆိုလို့ လက်ကိုင်ဖုန်းကို
ထုတ်ကာ မျက်နှာပေါ်မှ ခွေးမွှားကို
သွတ်ပေးကြပါလေ၏ ...



အထွေထွေ
တာဝန်မှာ မပြောနဲ့ ဦး
သိပ် အထွေထွေမှာ ချစ်
ပေါ့ ဟဲ့ ...



ကလေးကို
အထွေထွေမှာ
ပေါ့ ဟဲ့ ...



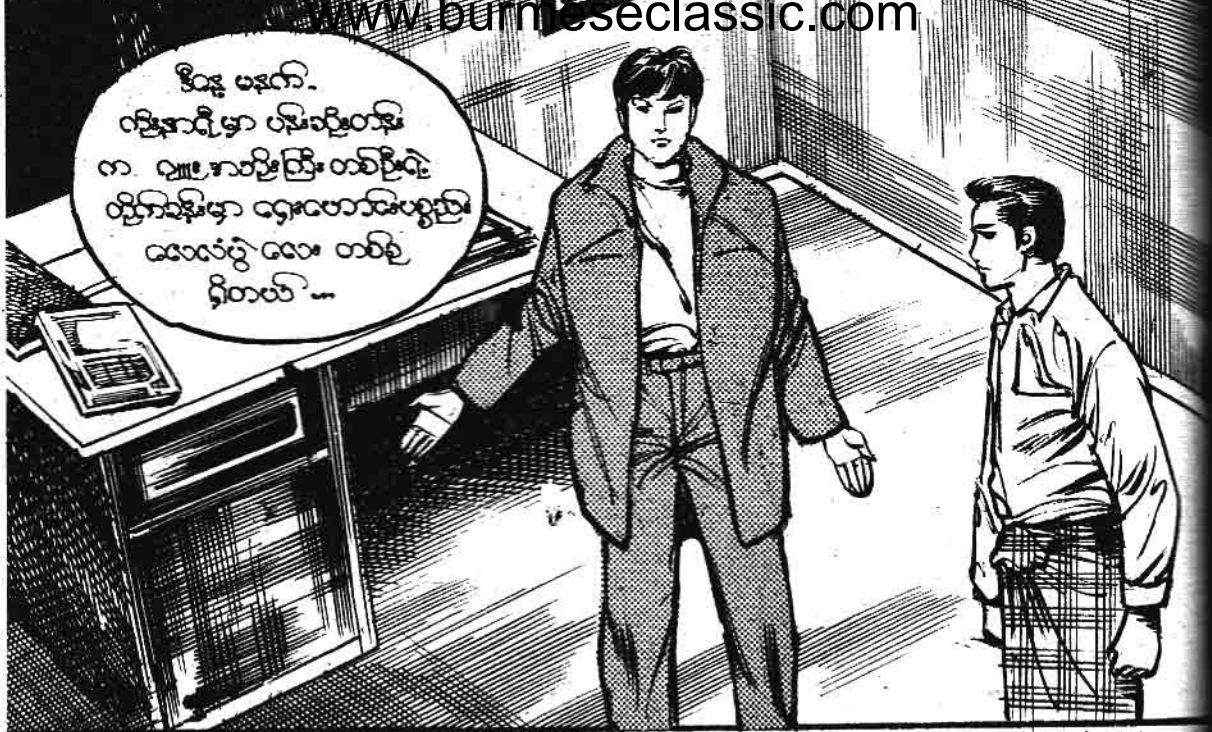
သိပ္ပံနဲ့ ကျွန်ုပ်တို့
ပေါ်မလာတာ အထွေ
ထွေမှာ ကျွန်ုပ်တို့အား ...
သိပ္ပံနဲ့ အထွေထွေကို ကျွန်ုပ်
အသိသိပ္ပံ ...

ဘယ်ပြဿနာကိုမှ
အရေးကြီး စွဲငှာလဲ တယ်ပြီး
ပေးတတ်တဲ့ ဆင်ခြားစာ နီ
တစ်ပါးမှာ မှုကိစီ မှုကိအာဗျာ
ပေးကံအောင် ဖြစ်နေလေ
တော့တာ ...

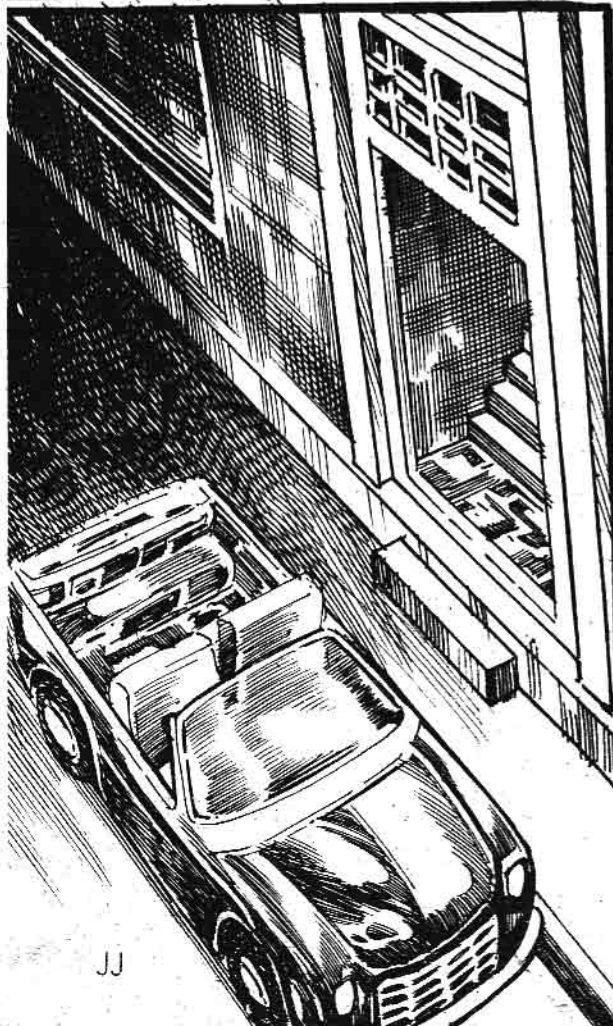


အကြောင်းတူ
တာမှ လောလောကီ တူမှလဲ
ဆိုတာ ကျွန်ုပ်အနေနဲ့ လွှဲကိမိပါ
တယ်ဗျာ ... ကဲ စိတ်အေးအေး
သာယာပြီး ပြောပေးတော့
ကို မောင်မောင် ...

ကျွန်ုပ်အနေနဲ့
အပြိုင်ကောင်း ဤကိ
ကောင်းလေးများ လေ့ရှိပြီ
ပြီ လေ့ကျက်ပေးပါ!



ဒီနေ့ မနက်...
တိဗ္ဗနာဂီမှာ ပမ်းသိမ်းတန်း
က ဂျူးအာဘွဲ့ကြီး တစ်ဦးရဲ့
ထိုက်ခန်းမှာ ရှေးဟောင်းပစ္စည်း
လေ့လင့်စွာ လေး တစ်စုံ
ရှိတယ်...။



သတင်းစာလဲ မှာတော့
ထည့်ပြီး မကြော်ခြာဘူးဗျ...
ကျုပ်တို့လို ရှေးဟောင်း ပစ္စည်း
ရှာဖွေတဲ့ ဗုဒ္ဓိုးဗျာဒိတ်သိင်္ဂါတို့
ကြိုက်ဦးမလေ့လင့်စွာ ဝဲ...။

အဲဒီလို
ကျွန်ုပ်တို့သွားကြပါ
အောင် -- ဆိုဗျား
လျှောက်ပေးမဟုတ်
လား။

လျှောက်ပေး
ဖြစ်ပေး -- ကျွန်ုပ်တို့က
တော့ သိပ်နာကျင်ပြီး
နေတယ် ကြည့်ရင်ပေါ့



အဲဒီလို ဖြစ်တာပေါ့
တို့အောင်ပေါင် ရှေးဟောင်း
ပစ္စည်း လေးပုံပွဲတွေကို ကျွန်
ဆိုဗျားနဲ့ အတူလျှောက်ပေး
ပေးပါ ဗျာလေပြီဗျာ။



ဒီတစ်ပါးမှ
အရေးကြီး ခွင့်တောင်း
လှော်ပြီး ဘာပြောလဲ
ပြောနေရတာလဲ

တွေ့တာတစ်မျိုး အခုလေးပဲပွဲက
တစ်မျိုးပေါ့ဗျာ - အခု လူတွေကလေး
ပဲပွဲတွေဆိုပင် ကျုပ် အဖို့ ဒီလောက်
မိတ်မတွေ့ရဘူး ဘုရား -



ဒီနေ့ လေးပဲတစ်ပွဲ
ကတော့ကျုပ် အဖို့ မိတ်
တွေ့ရတာလောက်တော့ မပြောပါနဲ့
တော့ဗျာ - တစ်ညလုံးတို့
အိပ် မဝပျက်ဘူး -

ဒီလိုပဲ... ကျုပ်
အနာဂတ်မှာ လိုက်ပြီး ရှာ
နေတဲ့... ရှေးဟောင်း ရေခဲခွေး
တရား ချိတ်လေး တစ်ချောင်းကို
ဒီနေ့လေထဲမှာ ရှာ ဖြေ
ပေါ် ရေခဲခွေးလေးပေါ်

ဒီတော့ - အဲဒီ
ရေခဲခွေး တရား ချိတ်လေးကို
ကျုပ်က ရှာဖွေဖော်ပြပေးမယ်
မယ်ဗျာ - အဲဒါကို မရေခဲ
တော့ မဖြစ်စေဘူး -

မရေခဲဘက်ကို
ထပ်မံဖြတ်မယ် ကျွန်ုပ်တို့
ချေးပေး ပြုလုပ်ပြီး ကျုပ်က
ဥပဒေရေးရာပေးမယ် လူတွေကို
ကျွန်ုပ်တို့ သတိပေး...





ဒါလေမယ်၊
ကျွန်ုပ်ကလေးတွေ ကျွန်ုပ်
ငြိမ်တဲ့ ပစ္စည်းတွေ စည်း
စိမ်းတွေ အပြုအမူ ဖြစ်
ဝယ်မှာပဲ ...



မုန့်လေးက ကျွန်ုပ်
အထွေထွေတော့ တွက်ရယ်
ဖြစ်တော့ ... အခု အခုတော့ တွက်
ရယ် ထောင့်ဖြိုး ဝယ်ရမှာပဲ
ဆိုပြန်တော့လောက်တော့
ဘူး ...



ရှိသည့် ပစ္စည်း
ကုန်ပစ္စည်းအမျိုးအစားပေါ်မူတည်
သွားပါလေဗျာ -- ဒီ ဝေဒနာ
ကလေးအဖို့လေးကိုတော့
လောက်သွက်လို့ မဖြစ်ဘူး
ကိုနဲ့ပဲ ခေမာင် --

ကျွန်ုပ်တို့ သုံးယောက်
ပစ္စည်းတွေဆို ယေဘုယျ
ဝါသနာပါပါ့ဗျာ တစ်ဖို့ပဲ
နားလည် ဖါတယ် ... မိ
ပေမယ့် ဗျာ --



သိဗျာ
ဝေဒနာအဖို့က ဒီ
လောက်တော့ပဲလား
ကိုပေမယ့်မာရ်ဗျာ



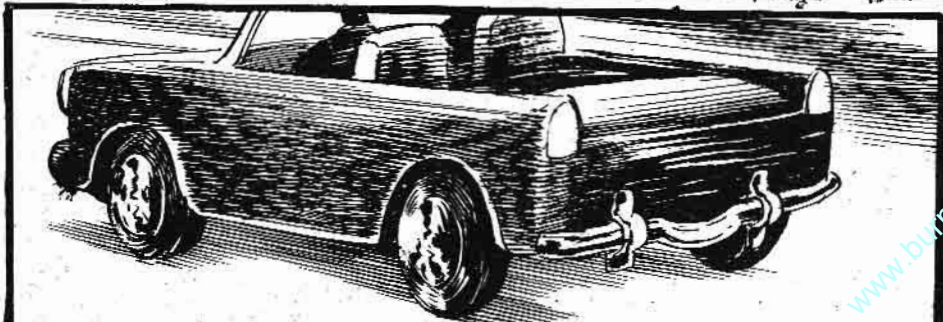
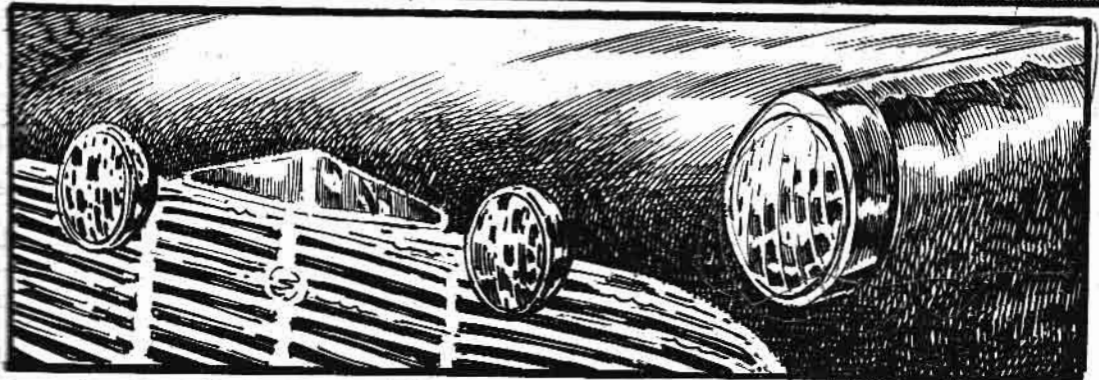
ဒီလောက်တော့
မကစားပါ။ ဆီဗြားကို
ခါနီးရောက်တော့ ဆီဗြားထဲ
ကူးထဲကို ပြောပြကြိုက်ပြန်တယ်
ဗြိုင်းဘို ဟဲ့ညာ၊ အားနည်းခဲ့တယ်။
မကစား

ကျွန်ုပ် အသက်
ဒီလို လေး ဖြစ်တယ်လို့
တိုက်တွန်းမိမှ နာမည်
လို့မှားမိမိမိ...

ကဲ... လေးလံတိုက်
ကျွန်ုပ် အိပ်ဆက်အကြောင်း
ပြောပြတာမဟုတ် အချို့အိပ်
မရှိတာတို့ သွားကြည့်
တောင်ဗြာ ...



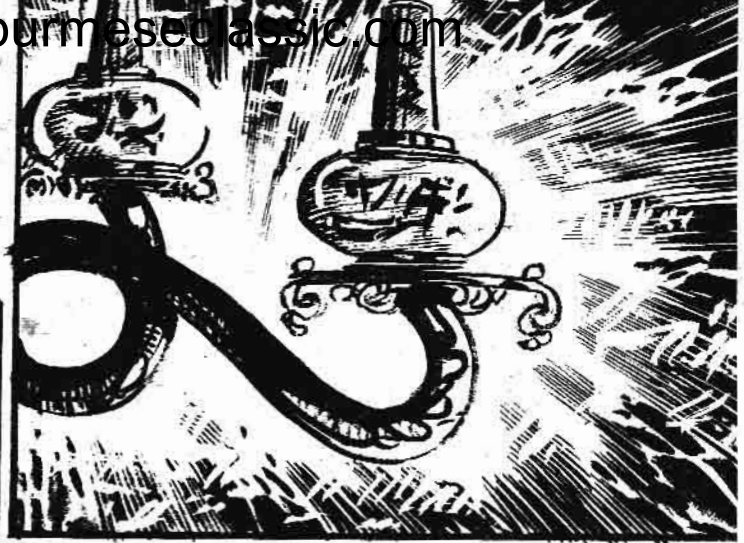
ကျွန်ုပ်တို့သည် မြန်မာ့အလင်းစာပေများကို အားပေးရန်
အားပေးရန် လေ့ရှိ ကျွန်ုပ်တို့၏အားပေးမှုကို
အားပေးရန် ပစ္စည်း ဝါသနာ အားပေးရန် အားပေး
အားပေးရန် အားပေးရန် အားပေးရန် အားပေးရန်



ဆားပွလားနှင်းမောင်နှံ၊ ဂျိဂမာဂမာ
တို့နှစ်ဦး လူ့အားဖြိုးကြီး၏ တိုက်ခန်းသို့
ရောက်လာရာ အင်္ဂါ ရှေးဟောင်း ပစ္စည်း
ထပ်မံရှာဖွေ စောင့်ရှောက် ဖြစ်လာ၏။



ထေရ်ပွဲသို့ လှောက်လာကြသူ
အများစုမှာ ဘီအိုပီမှ မြက်နာ
မြို့ အထွေထွေ ဦး များနှင့်
တက္ကသိုလ်ဆိုင်ရာ ဦးများ
ဖြစ်သည်။



မြန်မာ့လူမျိုးဆိုရာ၌ ထေရ်ပွဲ ဝါး ကြောက်လောက်စရာရှိ လေ။



ရှေးဟောင်း ဗဟုဉာဏ်
ရောင်းတဲ့ လေးမိတ်တို့
ကားပိုင်ပိုင်ပိုင်တို့မှာ ခြိမ်း
ပျောက်ကွယ်ကို ကော်ကော်
တွေ့ရတဲ့ တယ်ဗျာ ...



ကင်္ဂလိပ် မျက်နှာဖြူ
တွေပဲ အိမ်ထောင်ကို မိတ်ဆက်
စားကြတယ် ကျုပ်တို့ ခြိမ်းပျောက်
တွေဟာ ရှေးဟောင်း ဗဟုဉာဏ်တွေကို
တယ်ဗျာ ပုံပန်းကြော့ထုတ်တယ်
ကို နှစ်ပတ်ပတ် ...

ရှေးဟောင်း ပစ္စည်းတွေကို
ခြောက်နှစ် ထိမ်းသိမ်းတက်တဲ့ မိတ်
မတ်ဟာ ကောင်းတဲ့ မိတ်တတ်
ပါပဲ ဗျာ... အဲဒါ သူ့ပို မိတ်တတ်
မို့ဟာ ဝတ်ကြည့်ရင် လူမို့ အဆင့်
အတန်း သေလဲ မူဝါဒတတ်
ကျိပ်မောင်မောင် ...

ဥတော့ ကျုပ်တို့
တိုင်းပြည်ဟာ သူများလက်
အောက်ရောက်နေတာ့ ကိုယ့်နိုင်ငံ
လေးမှာမှာပဲ နိုင်တဲ့ ရှေးဟောင်းပစ္စည်း
တွေကိုတောင် တန်ဖိုး မထားတတ်
ကြဘဲ ဖြစ်နေတာပေါ့ဗျာ...

နာခိုလို့
မြစ်အောက်ထဲ
မုက်နာဖြူတွေကလေး
ထားတာပဲ ကိုမောင်
မောင်

လူနာတွေနဲ့ အာရုံကြောပေးတဲ့ ကျွေးလေတ္တာကြီး
တစ်ဖွဲ့နာတို့နဲ့ အားပေးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်များကို တစ်ချို့
တစ်ချို့ ထွက်ကားလေလေတင် ထွန်းမြဲပေး၏ ...



ထပ်ပုံမျှားကလေး
ပျံ့ကင်ပါလေးပြိုင်
ပေးရှင်ပတ်ယူကြ၏

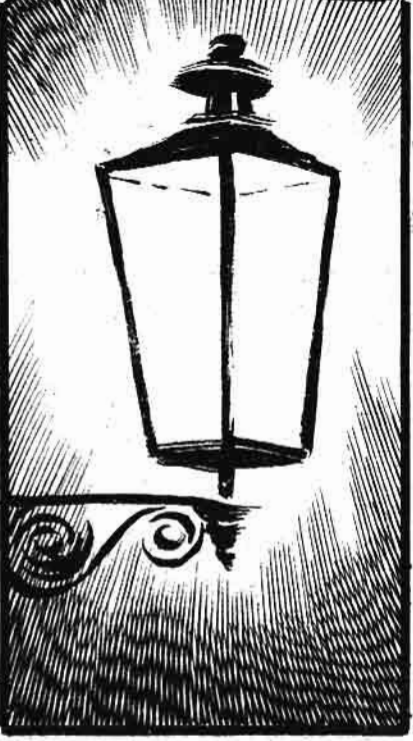


မြိုင်ကဲ့ ဝှုဉ်းလွေ
ကတော့ ဟေင်မာစရေလွေ
ဗျဉ်းပါဝ်ဗျာ - ဒါဝေမဟ် ကျဉ်
လျှိုင်ကဲ့ လေဗွေကဏ္ဍး ချိဉ်လေး
ယောကိကတော့ ဟေင်မာ စရေ
လေကောဉ်ပါတော့ -



ကျွန်ုပ်အထင်တော့
ဒီကျွမ်းခြံက တရားစဉ်းထေးကို
အောက်ဆုံးမှ ထွက်ပြုလိမ့်မယ်ထင်
တယ် ... နာဒီ အခါကျင့်ပြင်တော့
ဈေးကို ဘယ်လောက်ပေါင်ပေါက်
မော့နိုင်တော့ ...

ကျွန်ုပ်ထက်
ဈေးအဆင်မတန်လေး
ပြီး ဝယ်မလုပ်ဘဲ မရှိပါဘဲ
နဲ့တို့ ဆူတောင်ပေါင်းနေ
တာပဲ ဗျာ ...



ကျွန်ုပ်မာပိုင်မာပိုင်က
ငြိမ်ဝေးကွာပြောဆို
လေတယ် ...



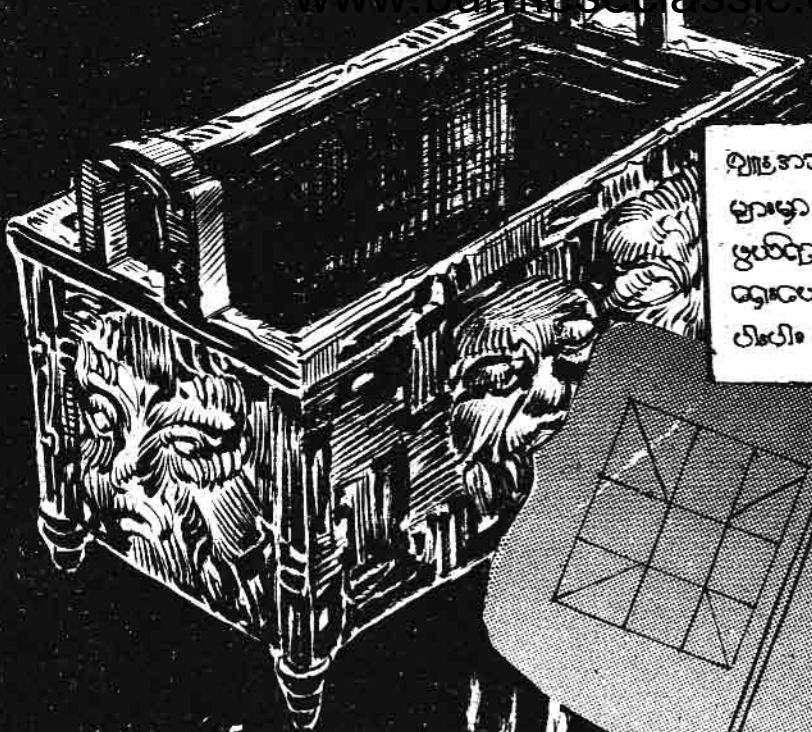
မြန်မာ့ပြည်ထောင်စုတော်စီမံကိန်း
ကိုယ်စား ဖွဲ့စည်းခြင်း ...



ဗျူး ဗြိုင်ကော်ပီ ထုတ်ဝေမှုအတွက် အလေးပေးခြင်းများကို စိတ်ပါဝင်စားစွာ ဖြစ်
ပြုခြင်းအတွက် ...



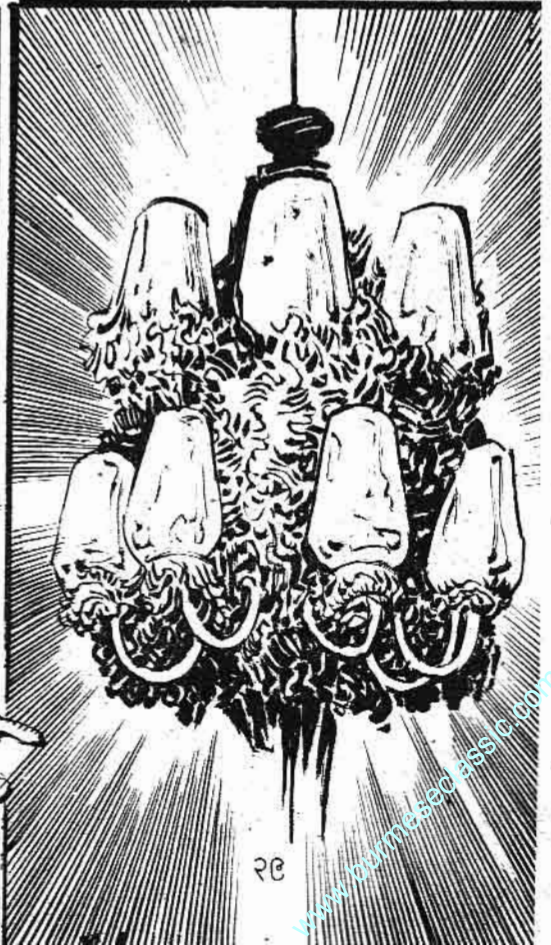
ကျွန်တို့၏ ငွေလုံးပစ္စည်း
များမှာ လွှဲအောင်မှ စိတ်ဝင်စား
ဖွယ်ရာလက်ကိုင်ပစ္စည်း
များလားလို့ ပစ္စည်း ရှားရှား
ပါးပါး များစွာပျော် ဖြစ်လေ၏



ထို့အပြင်၎င်းပစ္စည်းများ၏
ထုတ်ကုန်ကြောင်း ရှေးတစ်ခေတ်
ကျော် ဂျူးအာဘိုးကြီးက
အင်္ဂလိပ် အာဘာ လော့ဒ်ကြီး
အားသို့ ရှင်းလင်း ဖြေဆို
ပြောဆို ပြီးလောက်
ပြန်လေ၏



Yellow glazed
pottery those of the Tang
Dynasty found in the tomb
of Princess Yung - tai in
Chienhsien , Shensi



ထိုကဏ္ဍကလေးကို ပေါ့ပေါ့သာသာ
ပေးအပ်ပြီး ကြီးအား၊ စိတ်ဝင်စား
စွာဖြင့် ကြည့်ရှုပေးမော့ရက်
ရှိကြလေ၏။



ယခု လေးလံပွဲကို
ကြွရောက် ဦးမိမ့်ကြကဲ့
လှစသကဲ့ကဲ့ လူကြီး လှူကား
များ ဆိုရာ - အခုအောက်ဆုံး ဝတ္တရား
ကို လေးလံစာင် ကောင်းစွာ
မှာ ဖြစ်ပါကယ်။

ဒီ ပစ္စည်းလေး
ကိုတော့ လူကြီးမင်းတို့
အားပေး စိတ်ဝင်စားကြ
မှာပါ။





ကျွန်ုပ်တို့က
ကျွန်ုပ်တို့က
ကျွန်ုပ်တို့က
ကျွန်ုပ်တို့က
ကျွန်ုပ်တို့က



ကျွန်တို့ကလေးတွေ
ကျွေးတင်ထားကြလိမ့်မယ်
ထင်တယ် ဆိုတာမျိုးဆိုရင် ဒီကလေး
နဲ့ပေးလို့ ဝယ်ဖို့ လာကြတိုလေ
ဗျားပုံတူပဲ ကြည့်မောင်မောင်

ဟဟဟဟဟဟ နီနီ
ကလေးနဲ့ပေး အကြောင်းကို
လေးစားဖို့ မစရာ တစ်လောကတည်းက
သတင်းထွက်နေတာကို ကျွန်ုပ်တို့
ကျွေးပေးရင်း ပစ္စည်းပစ္စည်းတွေ
အနယ်နယ်က



ပစ္စည်းအကုန်လုံး
ကြိုတင်ပေးဗျား... ဒီလေးမယ်
အားပဲ ဖြစ်ဖြစ် ကျွန်ုပ်တို့က
အားပဲ ဝယ်ပစ္စည်းမှာပဲ
ထိုနည်းပေးမောင်...





ထိုအချိန်၌ ဂျပန်အား ကြီးမားစွာ
ကွင်းသေတ္တာကြီးအတွင်းမှ
ကြွေးခေါ်ရာ သေမာင်ကြီးနှင့်
ခက်ထားသော ဆံသေတ္တာလေး
တစ်လုံးကို ထွက်လာကြသည်။





ပီကိုဂေ့စ် ခြံအောက်မှာ အလေး လေ့လာနေတာဟာ ခြံအောက်မှာ ခြံအောက်မှာ ...



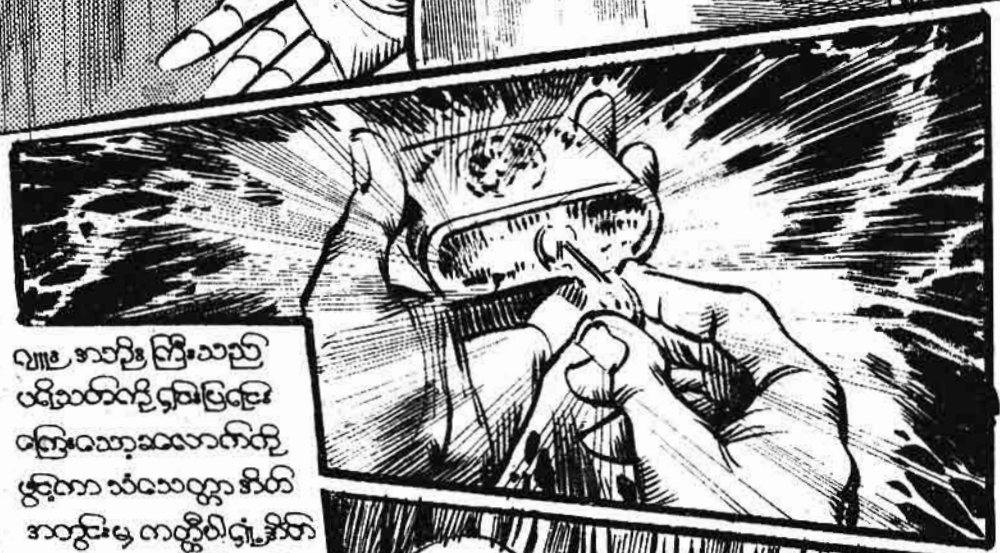
စောစောက
ကျွန်တော် ပြောခဲ့တဲ့
အတိုင်းပါပဲ လောကီသံသယတွေ
ထဲထည့်ပြီး မှန်ပုံခြုံခြုံထား
ရတဲ့ ပစ္စည်း တကော့



လူကြီး မေးတို့
အနေနဲ့ တစ်ယောက်တစ်ပါ
ကြုံတာပဲ ကြုံခဲ့ လေ့ရှိခဲ့တဲ့
ပစ္စည်း ပါပဲ ...



ဘယ်လောက်
တန်ဖိုးရှိမယ် ဘယ်လို
ဈေးနှုန်း သေးသင့်တယ်ဆိုတာ
တော့ လူကြီးမင်းတို့ဖို့
နားလည်ကြပါတယ်



ရူပ အသုံး ကြီးသည်
ပရိသတ်ကို ရှမ်းခြင်း
ကြေးသော့ခလောက်ကို
ဖွဲ့ကာ သံသယကွာ နိတ်
အတွင်းမှ ကတ္တီဝါ ငှက်နိတ်
လေးကို ဆွဲထုတ်လိုက်
လေ၏ ...





ဝိညာဏ်က ... ကတ္တီလီ နိဗ္ဗာန်
 ကလေး နာတွင်းမှ ဝေဠုကလေး
 နှိုးကလေး တစ်လုံးကို ထုတ်၍
 စားပြုပေါ်သို့ ဝယ်ယူကလေး၏ ...



ထို့အခါ အခန်းတော်ငါ့ရှင်များမှာ
ဆုတောင်းဆဲ ချစ်ချစ်ငြိမ်းငြိမ်း
ဖြစ်၍ သွားပြန်လေ၏။



၄၈ မိမိတို့ အစုအဝေးဖြင့် ဂြောဟ်ဂြိမ်းစွဲနေသော စကားဆံ့များမှာ တစ်ခါလွန် သူ ညွှန်
နေလေတော့၏။

ရွှေတင်ဂါကြည့်လိုက်မည်ဆိုပါက
၎င်းဝေလွန်းကောင်းသို့ဝေလေးမှာ
ဥယ်ဒီဂါဗို၊ ကံဝေလွန်းကြီး တစ်ခုနှင့်
လွှေခွာမှ တူလှဝေ၏ ...



လွှေခွာမှ ဝေကတ
ခြောက်လှသော
ဝေလေးကံ ဗဟုဗျာ
တစ်ခုနှင့် ဖြစ်လေ၏

လူကြီးအဖေတို့ မြင်တတ်၊
အထူးပါးစုံ ဟောဒီ ကရားနိဗ္ဗ
သေးဟာ အယ်လ်ဘက်လက်ကွဲကြောက်
ပြီး အယ်လ်ဘက် လှေတယ်ဆိုတာ
လှည့်တာ၊ ကွေးတက် မကြောင့်
ဟော့ပါနဲ့။



သူ့ရဲ့ စာတော်
ကြောင့်နဲ့ ဗြိတိန်အဆက်
ဆက် ပြောလေ ဆက်ခံရတဲ့
အညွှန်အလက် နှစ်တမ်း
လွန်အံ့သွား ဖြည့်ဖြည့်
ခွံ့အေးထားပါလယ်





အကြမ်းဖျင်း
မြေအပြင်အတော့ နွေခါးတံ
နှစ်ပေါင်း နှစ်ထောင်တစ်ရာတော်
လောကက တရုတ်ပြည် ဟန်
မင်းဆက်တော်ကက
သိရှိတော့

နာဒီ နာပျိုနာဒါက
မိတ်ကူး ဝေကောင်းဝေကောင်းနဲ့ လှေပျို
သုတ္တံယဝိပဿင် သုံးဆောင်ခဲ့တဲ့
ကဏ္ဍမာဏ္ဍိယလေး ငါပဲ ...



ဒါဆိုရင်
လေ့ရှိမိမိတို့အနေနဲ့
ဘယ်လိုကုန်ပြီးမျိုး လေးစာထဲ
တယ်ဆိုတာ နားလည်
လေတယ်ပါပြီ ...



ဒါကြောင့် -
အညွှန်ကစပြီး သွားလော်
လေးဝေခွင့် ပါရမယ်



ကျွန်ုပ် ဒွါရီလတ်
လေးမတ်

သွါလတ်လေးမတ်



လေးလတ်လေးမတ်



မိလ္လာ
လာမယ် ...



ခြောက်လောင်
လာမယ် ...



ဥဒ္ဒလိလောင်
လာမယ် ...





မှီလောင်း ..



တစ်လောင်း ..



တစ်လောင်း
မှီလောင်း ..





တစ်သောင်း
သုံးထောင် လေး
မယ် ...



တစ်သောင်း
ငါးထောင် လေး
မယ် ...



ကိုယောက်မာင်နှင့် တရုတ်ကားပို့
ငြိမ်း နှစ်ဦးတို့သည် စာတစ်ဖြန့်
ကျားတစ်ဖြန့် ဈေးတက်၍ လေး
နေကြလေ၏



တစ်သောင်း
ခြောက်ထောင်

ကိုယောက်မာင်သည်
တစ်သောင်းခြောက်
ထောင် နာရီ ဈေးတို့
လေးတို့ကလေး၏ ...



ထိုအခါက ... တို့တို့နှင့်
 သည် ဝါးယပ်ရောက်
 အေးမြနင်း၍ ယာယီကာ
 အသံပွဲ မှ တွက်ဂျိဝွား
 ငြိ လေ၏



ထိုအခါ စူးမြို့၍ အိုသော
 ငြောင့် ကိုမောင်မောင်သည်
 ကစားစဉ်အခါ၌ အ
 ကစားသားအခြောက်ထောက်နှင့်
 ဝယ်ယူ ရှိလေ၏ ...

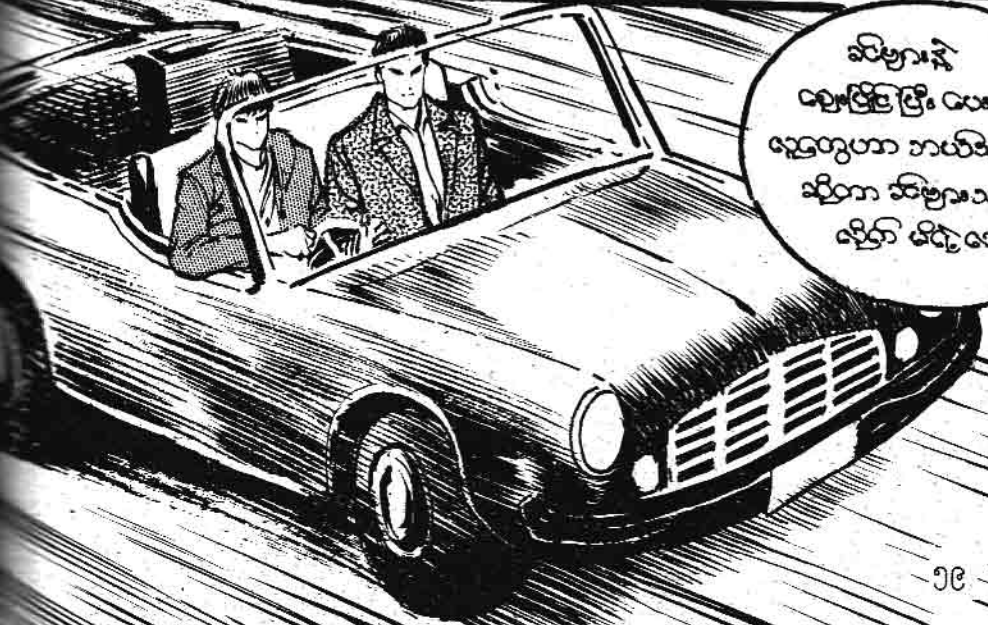
ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးက
အားလုံးအားလုံးပေါ်လာ
လျှင် မှီလေတော့၏



တကယ်ပီဝဲဗျာ
လျှင် ဖြစ် ငြိတတ်တတ်
နဲ့ ဒီဂရုဒွာကလေးလေး
ဒီစွမ်းလောက်နဲ့ မှ ဂုဏ်
လေး၊ လို့ဗျာ။



CLASSIC
CLASSIC

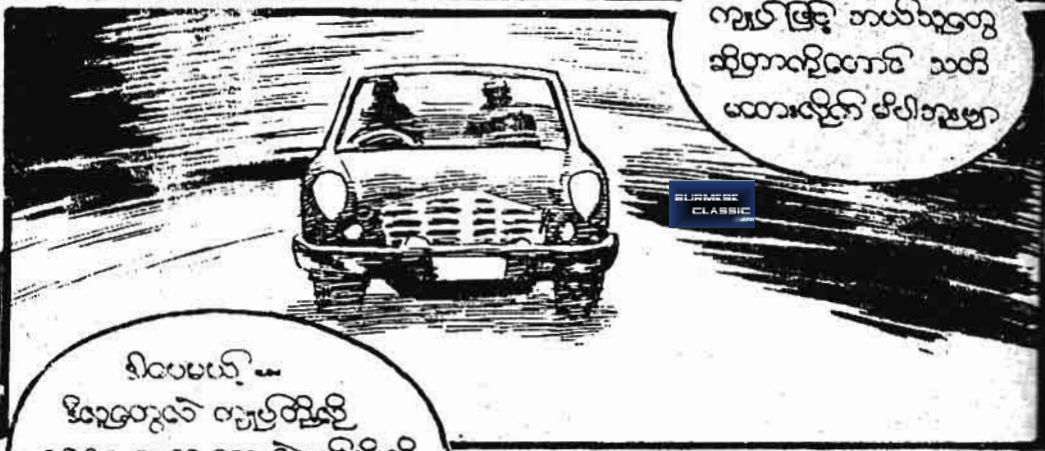


ဆိုဗျာနဲ့
လျှော့ပြိုင် ဖြီး လေးနေတဲ့
လူတွေဟာ ဘယ်အရာတွေပေါ်
ဆိုတာ ဆိုဗျာ့သတိထား
လို့က် မိလို့လေး။



ဟာဒါက
ကုတ်ဖြူ ဘယ်သူတွေ
ဆိုတာကိုလောက် သတိ
ထားလိုက် မိပါဗျာဗျာ

CLASSIC
CLASSIC



ဝါပေမယ်...
ဒီခေတ်ကလေး ကျွန်တို့ကို
လေ့လာ ကျေးဇူးပြုပြီး
နားလည်တဲ့ ခေတ်တော်
ကို နှစ်ခြိုက်စေပါ...



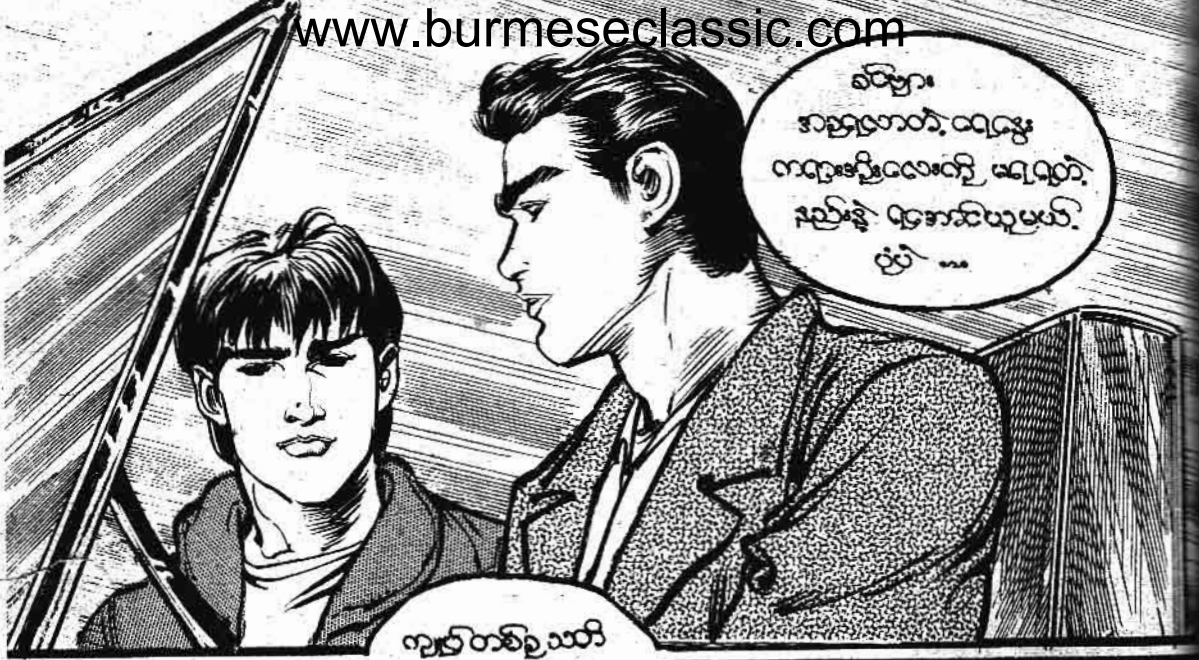
မဟုတ်ဘူးဘူး၊
ကျွန်မကလေးက ကျွန်မတို့
တို့မှာ သူတို့ကို ကြည့်ရတာ
တစ်ခုပဲ ဟဲ့ ...

ဘယ်လိုတစ်ခုပဲ
လဲဟဲ့... သိဗျား၊ ဘာ
မဟုတ်ဘူး ဝေဇာ ခြင်္သေ့
လဲ ...



ဘာမှ မဖြစ်ပါဘူးဗျာ
ခင်မလဲ ကျွန်မတို့
မှာတော့ အဲဒီ မှတ်တမ်းပြန်
တရုတ် အစဉ်းကြီးနစ်ယောက်
ကို ကြည့်ရတာတစ်ခုပဲ

CLASSIC
CLASSIC



စိတ်ဗျား
အညွှန်တော် ထုလွှား
ကဏ္ဍအဖွဲ့လေးကို ရေပျော်
နှည်းနဲ့ ပြန်ကန်ယူမယ်
ငုံ့...

ကုန်တစ်ခုသာ
လေးခုကလေး...

BURMESE
CLASSIC

ဆားပွတ်လေး နှစ်လောက်ပဲ
တစ်စုံတစ်ရာကို အလေး
အနက်ထား စဉ်းစားနေ၏

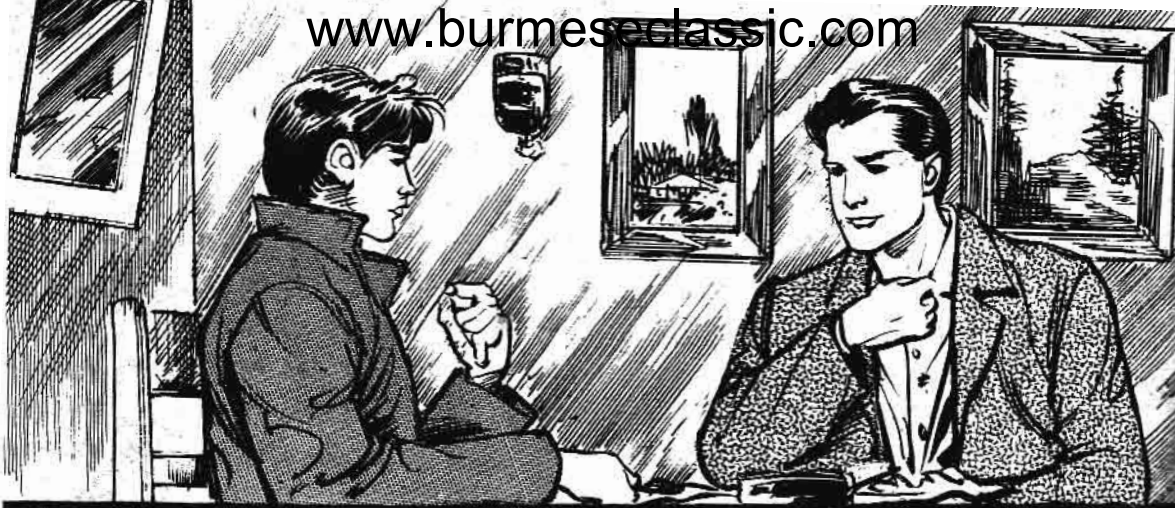


ကျွန်ုပ် သတိ
လေးချင်တာကတော့
နားနီ ဝေပေးတာအားနည်း
လေးတို့ ...



ဖြောင့်ဖြောင့်ဖြူဖြူ
နေရာမှာ သိပ်တော့မို့
နာဂြိုဟေပျင်တယ်ဗျာ





လျှို့ဝှက်က... ငါတို့ ဒုစိန်သည်
ဗြိတိသျှိတ် ဝမ်းဗိုက် တစ်ခု
ဝမ်းဗိုက်၏ စာကြို ငြိမ်း
လမ်းကွဲ ဝါ ငြိမ်းထောင် ...



အောက်တစ်နေ့၌
သားပွားသား ဒွမ်းမောင် နေထိုင်သော
(ပုဂံ) ဘိဗ္ဗိလိယံလမ်းနေ နိမိတ်၊ ဝေဠုကြီး
သတ္တိဗျာ ဂျော့ဂျိယာ၏ ...

ဘယ်လို ခြစ်ဟော
ပြန်ပြီလဲ ကိုမောင်မောင်
တော့နဲ့ သင်ဗျား အခန်းကို
သို့ ဦး ဝင်ဖောက်ဖြို
ထင်တယ် ...



အစ်ကိုပါဗျာ
ညက ကျွန်ုပ်တို့
ကလေးအိပ်ခန်း၊ မိတ်ဆွဲ ဦး
ဝေဠုဝေဠုနဲ့ နိမိတ်
မပျော်ဘူး ...



ဆိမ္မာတက သတိ
ပေးလိုက်တာနဲ့ ကျွန်
မိတ်ထဲမှာ တ ထိုထို
ဖြစ်နေတာကိုးဗွ



မိနဲ့ နာဂီပြန်
နှစ်ချက်ပဲပေးတာမှာ
ကျွတ်ချက်နဲ့ ဖြစ်ပုံကြား
လို့ နိပ်ရာတ ကျွန်ထ
လိုက်တာဟယ်



အိမ်ထောင်ရေးကိစ္စ
အားနည်းလို့ ဖွင့်ပေးတာ
သူ့အဖို့ ဆွတ်ခွေတာပဲ ငါ
ပါ သေရော့ ဗျာ...



ကျွန်ုပ် အထင်တော့
ဆန္ဒတောင်းတာ ကျွန်ုပ်
ရေခဲနွေးတည်း အိပ်ငွေကို
လို့ ချင်တို့နဲ့ တူပါတယ်
ကိုနွေးတောင်...



ဟော့ကွဲလွဲလော
ဆီဗျားဝါဒါတို့ ဟို
တရုတ်ဇာတိဗြိုဗ်နစ်
ပေဟက်ပေကိချက်ဝဲ
ထင်ဟယ် ...



သုတ္တိက ဗိုက်ဆံ
ပေးပြီး ကျပ်ဆီကရေဖွေး
တရားနွှဲလေးလို့ ရှေးနောင်
သုဗြီး တစ်ပေဟက်ပေဟက်ကို
ဗြိုဗ်နစ်တာနဲ့ တူညွယ် ...



အောက်ပြီး သိဗ္ဗာကို
ပြောစရာတစ်ခု ကျွန်တော့်
တယ်... ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးကတော့
ခါနီး ရေငွေ့ကတော့ ချီးလေးကို
သေသေချာချာ ငြိမ်သိမ်း
တော့... ..



မားတစ်လက်စီ
ကိုပြီး ရှာဖွေတဲ့ မှတ်
သိတိဗ္ဗာ မားသမား နှစ်ယောက်
ပုံရိပ် ကာဗွန်နို ဇွာရေးထား
တာတွေ့ရတယ်... ..

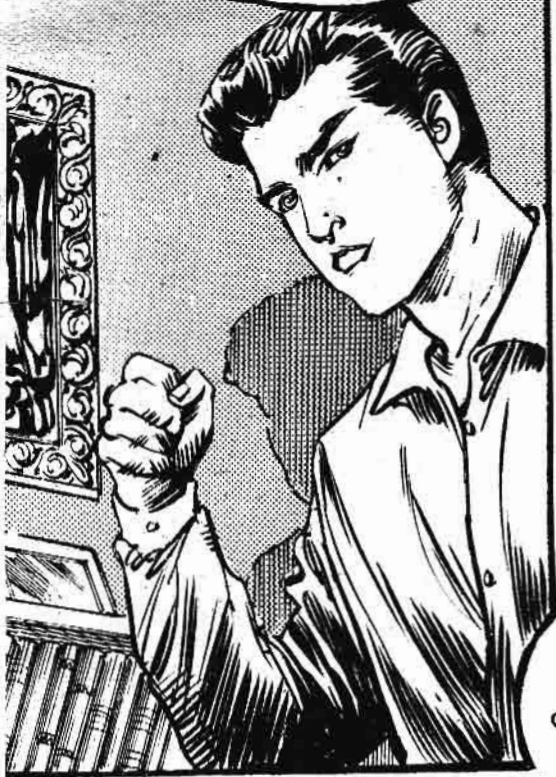


တို့ကတိုက် သိဗ္ဗာကို
ကျွန်တို့အဖေ ကာပြီပြင်ခဲ့တဲ့
တရုတ် နာမည်ပြီး နှစ်ယောက်
ကလေးညွှန်း မှတ်သိတိဗ္ဗာ
တော့ ကျွန်ုပ်တို့ကတော့အဖေ
နဲ့ ခြိမ် တယ် ဗြ... ..

သည့်ကော့ကန့်
လက်တွေ့ကစားလေ့မယ်
မဝင်နဲ့ ကိုမောင်မောင် သူတို့
က လွယ်လွယ်နဲ့ လက်တွေ့
မပျံ့ မဝင်ပါဘူး။



တစ်နည်းနဲ့ မဝင်
တစ်နည်းနဲ့ ဂဏ်အားမဲ့
လိမ္မော် - နောက်ပြီး - ကျွန်
အထက်က နိုင်ငံရေးကဏ္ဍ
အဖွဲ့လေး ဟာ -



ထူးလောင်းပစ္စည်း
တစ်ခု အနေနဲ့တင် မတကွ
ခင်ဗျား မသိတဲ့ ဖျော်ဖြေတတ်
တစ်ခုတော့ ရှိနေလိမ့်မယ်

ကျွန်ုပ်မောင် ကျွန်ုပ်
ထဲမှာလဲ အဲဒီလိုပဲ ထင်နေမိ
တယ်ဗျ - ဒါကြောင့် ခင်ဗျားထံ
ပြောပြီး အကျိုးအကြောင်း
လောပြောရတာပေါ့ ...



ဒီလို အတွင်းတော့
သတိ ပိုမိုပေးနေ နေလို့ဗျာ
သတိဆိုတာ ခြံတယ်မရှိ
ပါဘူး ...



တပြိုင် မြစ်ဟောပြောတာ
ကျွန်ုပ်တို့ ဥပမာပေးဆက်သွယ်ပါ
ကျွန်ုပ်တို့မှာတာကတို့တော့
မနေပါနဲ့ ကိုတောင်
မောင်...



အေးပါ -
ကိုနွယ်မောင်က
ကျွန်ုပ်တို့ ကားဂရိပ်စရာ
ဆိုလို့ ဆင်မိန်းတစ်ယောက်
ပဲ ရှိတာ...

ဒါကြောင့်တော့
မှီတာနဲ့ မြစ်ဟောပေးမယ်
ကျွန်ုပ်တို့တော့ ဒီနေ့နေ့ကတော့
အပြစ်ပေးက ငြိမ်းသွားတော့
မယ်နဲ့ ကတည်းပဲ -



ဒီလောက်တော့ပဲ
မြစ်တစ်ကောင်းပါသလား
ပြီးတော့ ကျွန်တစ်ယောက်
လွှဲ နှိပ်လေတယ်



စားပွဲတစ်ခုမှာ နှစ်ယောက်ဆုံပြီး တိုင်မောင်မောင်ကား
ဝတ္တန်ဗွဲ ငြော့ဗို့ ဗြိုးအောက် လေ့တောင် ပီကော့ဇွန်ကို
ထုတ်ယောင်တာ



ဒီကလေးကို ဖွားမြင်
ဗွားကလေးကို မိတ်တူ တစ်
တစ်ခုကို အလေးအနက်
စဉ်းစားနေ၏



မှား ဝါဒီလေးကလေးကို အကြောင်း
အရာကား မြတ်သိတ်ဖြူလေးလေး
နှစ်ဦး၏ အကြောင်းဟာ မြစ်တစ်
ကွေ့၏



တစ်ပတ်ခန့် ကြာသောအခါ၌ ကိစ္စအင်အားသည်
ဆားပွတ်အား နှစ်ပတ် နေထိုင်သော အမှတ်
၂၂၅) ဗိုလ်ချုပ်အား နေထိုင်၍ လျှောက်ပေး၏။
ကိစ္စအင်အားသည် ဆားပွတ်အားနှစ်ပတ်ကို မြင်၍



ကိစ္စအင်အား
ဆားပွတ်အား နေထိုင်
လျှောက်ပေး၏။ လျှောက်ပေး
တစ်ပတ်ခန့်ကြာသောအခါ၌
လျှောက်ပေး၏။



ရော့ဗွတ်ကလေးကိုလေး
ပြီဟိုဝတ္ထုပျိုလက်ထက်လေး
ဗွတ်ကလေးကနေပြီဗျာ



ဟဲ့ ဗွတ်ကလေးလေးထာ
တို့အင်္ဂါ လေးပွတ်
နှစ်လောက်က

ဟိုဗျာ
အပြစ်မရှိစွာ
ပုံရအောင်ဗျာ



ကျွန်ုပ်တို့ ဒီဂျင်နီ အတွက်
အထူးပြုထားတဲ့ အမှတ်အား
တွေ ရှိနေလို့ အားတယ်
မရှိပါဘူး ဗျာ... ဗျာ...

ဒါနဲ့... သိပ္ပံပညာ
ပါပို့ ကိုယ်တိုင်ပဲ...
ထုတ်ဖော်တာနဲ့ အခြားတော့ မရှိဘူး
ကို ဘယ်လို ဘယ်လိုလုပ်မှာ
ခွင့်ပေးပေးသေးလား
သိတာကို... ..



သားကို ငှောတည်းတ
ကျွတ် ကပ်ကောင်းခြင်း
မခံရဘဲ စားကောင်းခြင်း
စားရ ဖြစ်ပြီး ...



ညွှန် ...
သူ မဟာဓုတ် ပေါက်
သွားတာကိုသာ ကြည့်
တော့မှာ ...



ဝတ်မတစ်ခါ ... ကျွတ်
နားနယ်ကို သူ ခြံမပါကဖြိုး
ထင်တော့ ဆင်ဖျားကို ကျွတ်လာ
ဖြီ နာကျိုးနာကျိုးခင်း မြောမြ
ခါးသားတယ် မဟာဂါး
ကို နှင်းမောင် ...





အဲဒီတုန်းက
ဆင်နွှား သတိငေးသလို
ပျံပဲဗျာ... ဒီကောင်တွေကတော့
ကျွန်ုပ်တို့က ဝေငွေကောင်းအားနည်းလို့
မေ့ရတာနဲ့ပဲ... ယူကြ
ပေးလို့ ပုံပဲဗျာ...

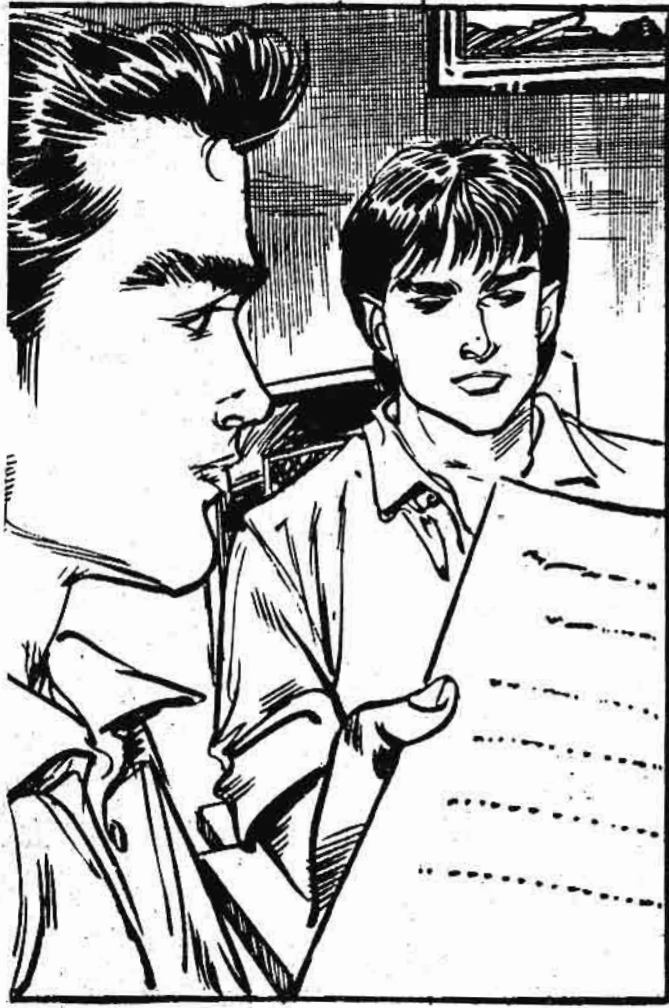
ဒီကလေးကို ကျွန်ုပ်
ဝေငွေကောင်းအားနည်းလေးကို
ရဲချီတို့ နေရာမှာ ဝှက်ဖြိုး
သတိပေးပေးနဲ့ နေရအောင်
ပေးဗျာ...



ဒီလိုနဲ့...
မနေ့ကတော့ ကျွန်ုပ်
သိလို့ စာတိုက်ကနေပြီး
စာတစ်စောင် ရောက်
လာတယ်ဗျာ...



ဟောဒီမှာ
လိပ်စာ...



ရေငွေကကား နှိပ်လေးကို
တို့ဖြင့်လိုချင်တယ် ...
လေးယ့် ဝင်နေနေ မနှုတ်
တို့နာရီမှာ ရွှေတိရစ္ဆာန်
တနင်္ဂနွေထောင်ကို ခွဲကားပြီး
ဆောင်နေပါ... မင်းဒါးမက်
နှစ်ခြောက် ရေငွေကကား
လေးကို ဝင်အားတင်
မှာ ထည့်ပြီး မှုလား...



တို့ဆီကတစ် ယောက်ယောက် လာယူ လိမ့်ဗျာ...
ခုတ် ခုတ်ရင် လိုက်နာရင် မင်းဒါးမက်ကို
ချစ်ပါလေဗျာ... ..
မတဆီကဖြူတင်မဟာ နှစ်နှိပ်

စာကို ဖတ်ပြီးနောက် ...



ဒီစာကို ဤညိုရတာ
လျှာတို့နှင့် ထပ်မံပြောဆိုကာ
လေ့ ဤတို့ မှတ်သိတ်ဖြူရာရတ်
အားဖြင့် ဤနဲ့ နှစ်ယောက်ရဲ့
လက်ထပ်တော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး



လက်ဝဲရဲ့ လက်ဝဲဘက်ရဲ့
စာတစ်ပုဒ်တစ်ပုဒ် ဖြစ်ဟာ
လူမျိုး ထိကလဲ ဖြစ်ပေါ်ပေါက်
တော့တာကို ဒီ မှတ်သိတ်ဖြူ
တရတ် အားဖြင့် ဤနဲ့
ဟာ ...



ဆင်ဖွား သီက
ကလေးအားလေးကို မမြစ်
ခြစ်တဲ့ အညှိုးနဲ့ ပြန်ပူဇွန်လေအိတ်
အညှိုးတစ်ခုစု မိမိ မဟုတ်ဘဲ
ထွန်း တစ်ခုခုကို နားထောင်
ပြန် ဂဏ္ဍာယ်...

ဘယ်လိုလုပ်လုပ်မှာ
ဆိုတာ အကြံပေးပေးပါဦး
လိုအပ်လောက် ဆူညံ လှုပ်လှော်
မရဘဲ စာထဲမှာ ပါတဲ့ အကြံ
ကောင် အသက်ကို ထွေးကွာ
လိမ့်မယ် ထင်စားပါဦး





ကစားပါဦးဗျာ --
 ဒါကြောင့်လဲ -- ဒီဝတ္ထု
 ကဏ္ဍအဖွဲ့လေးကို ဂုဏ်
 ယူဦး --

ထိုစဉ်ကနေ
 မြန်မာပြည်တို့ တက္က
 စာက ထွက်လာပြီ
 တာပါဦး --



ဒီကတည်း
ဆိုလို့လော့ တွာ
ထင်တာတော့ထင်တော့
ကန္တလေးပျားဝန်
တွေဟာ ...



ဒီတရက်
ကတည်းကတော့ ထိုထို
တ ဖွဲ့ကလာတယ်ဆိုတာ
ဆင်စား ဘယ်လို သိသလဲ
ကိုးကွင်းမောင် ...



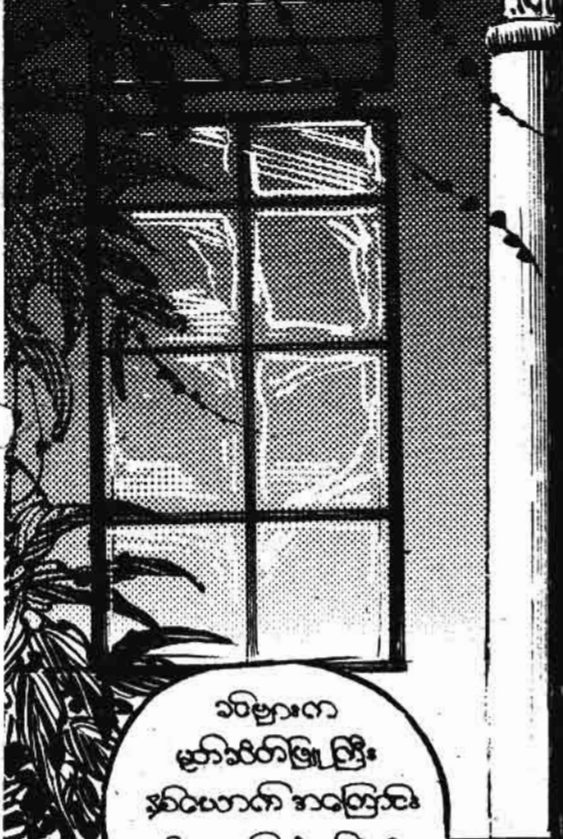
ဝေလံခွဲမှာ
ကတည်းက - ဒီဗွာ
ဆိတ်မြို့ကတည်းက အစိုးရ
နှစ်ယောက်ကို ကျွန်
ဆိတ် မဆင်နာစွာ



အဲဒါကြောင့် -
အုတ်၊ နှစ်ယောက်နောက်ကို
ခြေထောက်ပြီး လျှောက်ခံရ
ရုံနဲ့ ညှို့ ဆိတ်ကတည်း
ကိုမောင်မောင်



ဟန်တူလို့တာတာ
ကိုဒေါ်မောင် ကျုပ်တော့
ဆင်ခြားလို့ ဝန်ခိုဦးမိဦးကလေး
ခြံငါ့လို့ အပြစ်တင်ဝေစာနေ
မိသေးတယ်။



ဆင်ခြားတာ
မောင်မိတ်ဖြူပြီး
နှစ်ယောက် အဝကြား
ကိုတောင် ခွဲစားထား
ပြီးပြီလား။



တစ်ဦးတည်း
ပြီတယ် ကျင့်မာဝင်မာဝင်
အာအာမိမိ ဝမ်းမာမာ
ဆိုတဲ့ စကားကိုကြားရင်
မှာလို့ ...



ဆရာဝန်ကြီး သူနဲ့စား
နေထိုင်တဲ့ ဝမ်းအာကို တိတိ
ကျကျ ဖြစ်ပြောရ
ဆင်စို့ ...



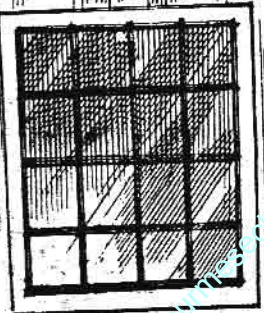
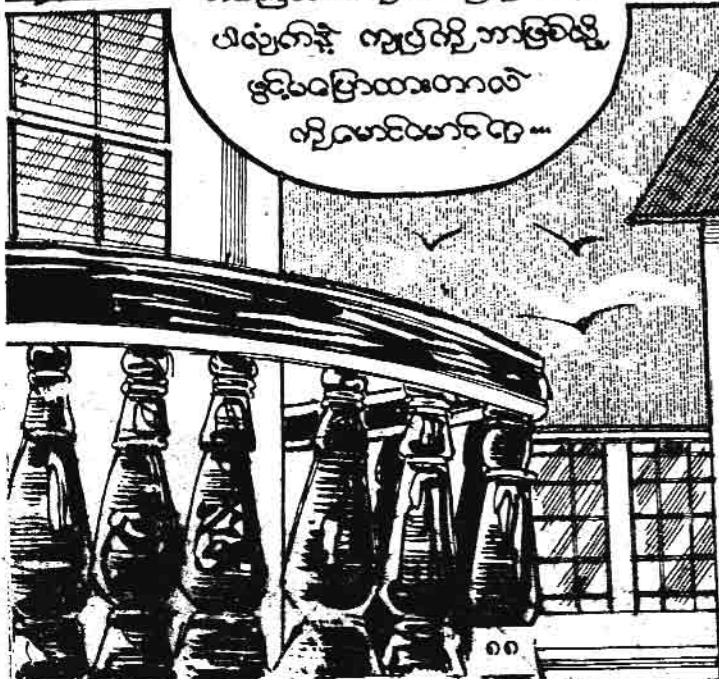
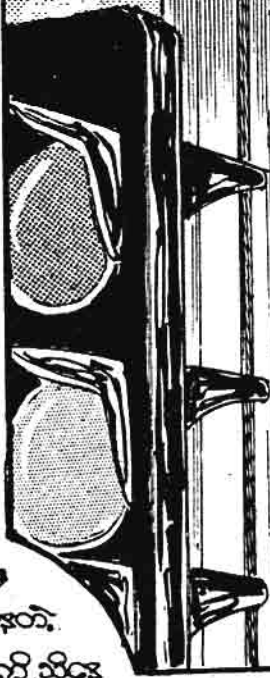
အမျှသည့်ဟာလဲ
သူ့ကို ရှာနေတဲ့ အမျှ
အင်ကြောင်း မပိုင်ပြောနဲ့
ဖြစ်ပြောရတယ်



ထူထောင် အဖျဉ်း
နာဂါန်အနက်ကိုထွက်
ဆင်္ဘို ရှေးဟောင်း

ဥတော့ -
သစ်ဗြားဟာ ဒီလို
မဟုတ်ဘူး -

ထူထောင်အဖျဉ်း
လေးနဲ့ ဆက်နွယ် ငနတ်
အထက်ကအထက် တစ်ခုကို ဆီထု
ပျံ့ကုန်နဲ့ ကျွတ်ကို အာဇာနည်
ဗြင်းမေ့ပြောင်းတက်
ကိုမောင်မောင်က -





ထုတ်ခွာတုန်း ချိမ်းလေး ဟာ
ထွေးလောက်ပဲ ပစ္စုပ္ပန်တစ်ခုအထိ
တစ်ဦးရှိရုံ ကောင်းသားဘူး ရှေးနာ
ဆွိုက် လမ်းညွှန်ပြောပြတတ်လို့
ဖြစ်တယ် ဆိုတာ ...



အစ်ကတည်းက
ဆင်တုန်းကို ဖွင့်ပေးပြောမိ
တာကတော့ တွေ့ရင်ပဲလောက်
ငြီးတုံး လျှာစိမ်းယာတိုလို့ ...
ဆင်တုန်း အနေနဲ့ ထင်သွား
မှာ ဖြစ်လို့ပါ ...



သိဗ္ဗာမင်း
ထေရ်ကလေးတို့အား
ထွေထွေတစ်ကောင်
ရှိမိ ဖြစ်ပြီး ဗျာ--

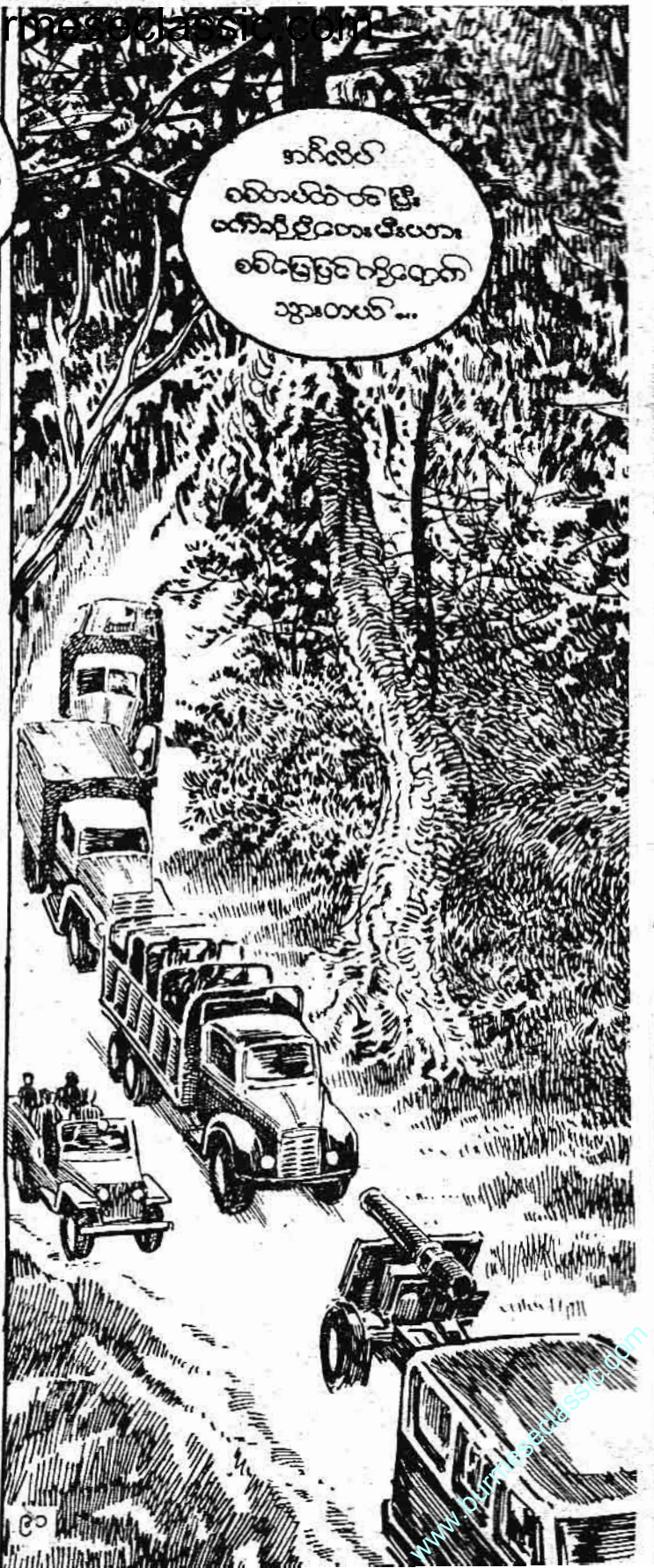


ပြောပြပါ မယ်ဗျာ
ဒီအချိန်ထက်တော့မှ
သိဗ္ဗာမင်း မပြောပြဖို့အား
မဖြစ်တော့ဘူး -- တုတ်မှာ
ဒီအားတစ်ယောက်
ရှိတယ် ဗျာ --



ကျွန်ုပ်လုပ်ငန်းကား
ကတည်းက ဆွန့် ကွဲသွား
တာ ညွှန်ပေး ပြန်မတွေ့တာ
ဘူး - ဆရာ - မောင်
ကဆွတ်တည်းက

နက်နက်
စစ်တပ်က ငြိမ်း
မကိုင်ခိုက်တော့ပဲ
စစ်ကြေညာ ကြေညာ
သွားတယ်...







အိန္ဒိယ ...
 ခြေလှမ်းကို နောက်
 ရုဗြီ သားပစ်ခဲနဲ့ စစ်
 တပ်က ထွက်ခွာ
 တယ် ...

မိလဖမဟ်း ---
 မြန်မာပြည်ကို ဖြန့်မလာ
 ဘိ -- လန်ဒန်မြို့ < ... -- >
 လမ်းမှာ ကျွဲငြိုဆိုတဲ့ဝမ်း
 တစ်ခုရှိပြန်ပြန် နာရိဉ်
 နေတိုင်း ဝါးတယ် --

အဲဒီနေ့ကလည်း
 မှာတော့ -- ကျွဲငြိုဆို
 ဟာ လူ့ချင်းမတူလှပေမယ့်
 တန်ဖိုးတော့ အဆင်အသွယ်
 ရှိပါတယ်...

ကျွန်ုပ်က သူ
လှိုင်းထက်၊ ရှေးဟောင်း
ပစ္စည်းအေးအတွက် ဘာငြီး
သို့မဟုတ် ဗိုလ်မှူးကလေး



ခင်မောင်မောင်
ကျွန်ုပ်က ရှေးဟောင်း
ပစ္စည်း ဥပမာအားဖြင့် ဝါသနာ
ရှိလာတာ ဟိတ်
လှိုင်းထက်ကလေး...





တစ်နေ့တော့ --
 ဦးလေးဆိုက စာတစ်စောင်
 ကျွန်ုပ်တို့ကို ထောက်ထားခဲ့တယ်
 ခါနီးစာထဲမှာက လွန်ခဲ့တဲ့
 နှစ်ပေါင်း နှစ်ထောင်လောက်
 ကလေး ဗျာ --

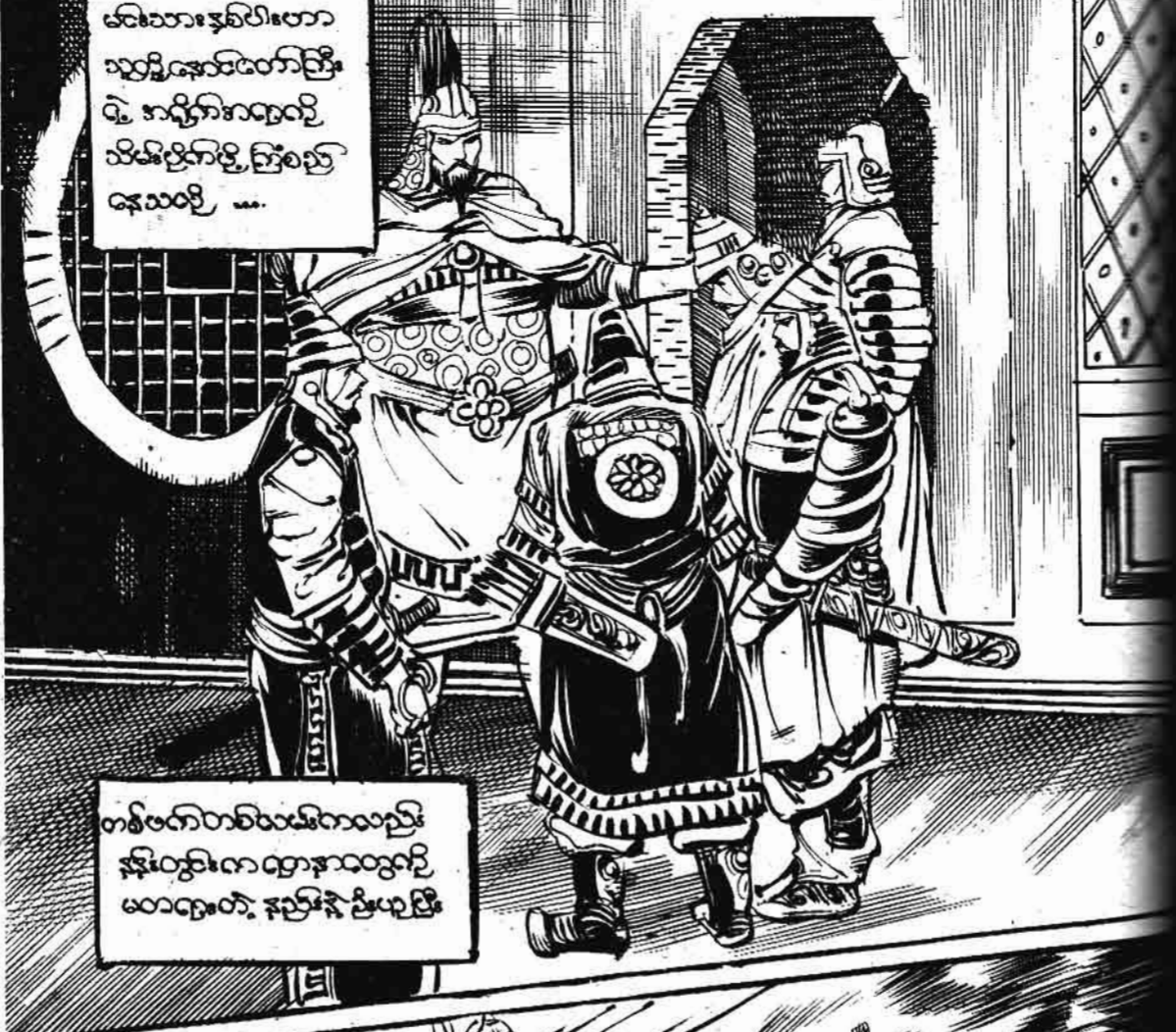


တရားပြည်
 ဟန်အေးဆက်လက်ထက်
 မှာ စိန်ရွှေစုံ အမြှောက်အောင်
 ဖင်းနှစ်ပါးရှိခဲ့တယ်
 ဆိုတဲ့





ကံဒီ အခြားညွှန်နေရာ
မင်းသားနှစ်ပါးလာ
သည့်နေ့ကတော့
ရှင် ကင်္ဂါကတော့
ယမ်းဗိုလ်ကြီး
နေသလို ...



ကံဒီကတစ်ယောက်လည်း
နန်းတော်ကတော့
မဟုတ်ဘူးနဲ့ ဗိုလ်ကြီး

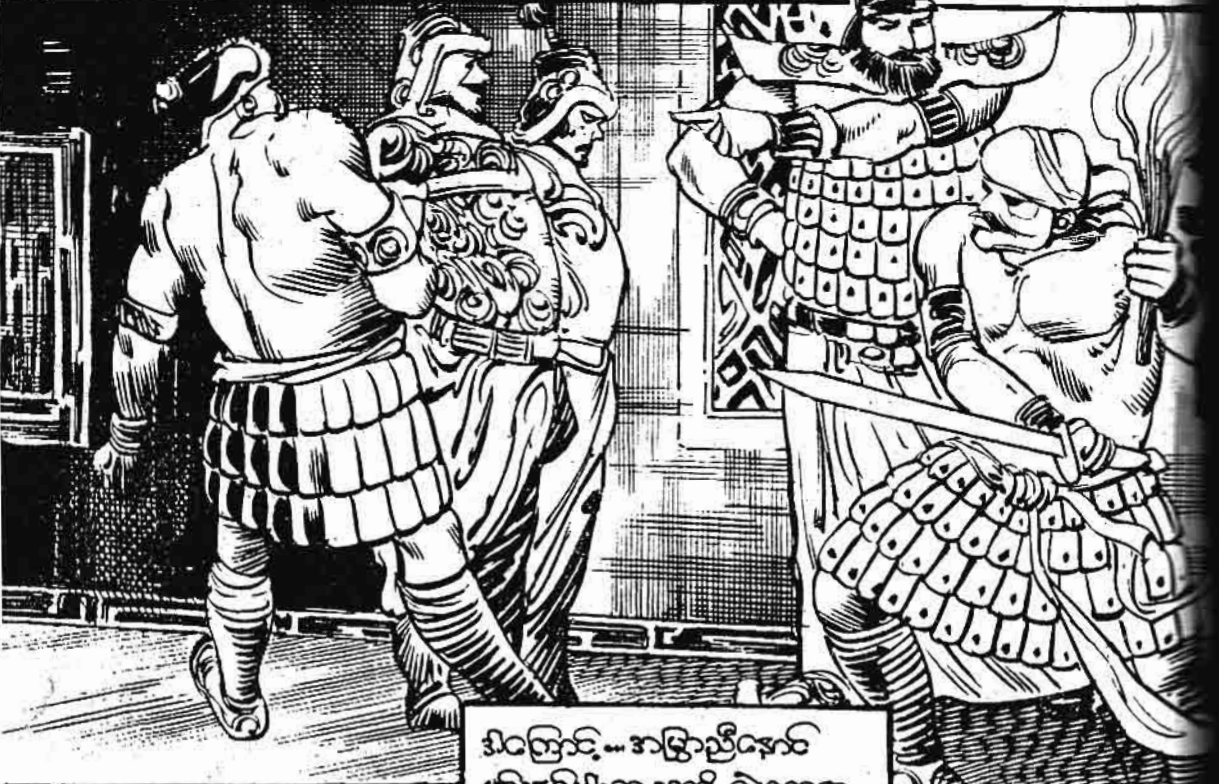


ထောင်တန်းတစ်ခုလျှင်
ရတနာတစ်ထောင်တည်း
တယ်... သူတို့အကြံက
အကယ်၍ များ သူတို့
အကြောင်းကို သူတို့
အောင်တော်ကြီးက မိမိပစ္စည်းဖြင့်



အဲဒီ ရတနာထွက်
ထွက်လာပြီး လွှတ်ထု
လွှတ်ထုကို လွှတ်ထုနှင့်
ပိတ်ထားတာကိုးဗျာ ~

မြတ်ဗုဒ္ဓ၏ ကွယ်လွန်မှုကို ခံရောက်ရသူများ ...



ဒီကလေး... အကြောင်းအရာ
အားနစ်ပါးစွာ သူတို့ရဲ့အရာမှာ
အတွက် ထုတ်ယူပစ္စည်းအဖြစ်
ဒီနေ့ထိ ဝက်လားတော့ ရှိပြီး
ထဲမှာ ရှိသေးတယ် မြ ...



အဲဒီတုန်းက သူ့
ထွာနာငါ့မြင်ပေးခဲ့ဖူးတစ်ခုလုပ်ပြီး ဝေရုန်း
တရားခိုဝတ်မှာ ထည့်ထားခဲ့တယ် ဆိုတဲ့ သတင်း
ကိုတော့ အစဉ်အဆက် ကြားဖို့ကိစ္စကြတယ်



အဲဒီဝေရုန်း တရားခို၊ သေးငယ်နက်ကို
သတ်အဆက်ဆက် ချေပွန်ပြီးတော့
လွှဲပြောင်း ကြတယ်ဆိုတဲ့ အကြောင်းကို
ကျွန်ုပ် နှိုင်းသေးကသတင်းပေးပြီး သူ
စိတ်ပိုင်း လွှဲပြောင်းတယ် ...



အောက်ခြံး ... ကျွန်ုပ်
ဆီကတည်း ... အဲဒီ ဝေဒနာ
ကလေးနဲ့လေးကို လေ့လာ
ခြင်းပဲနဲ့ ဝေဒနာပညာ
စာတဲ မှာထည့်ဝေဒနာ
တာကလေးပဲ ...

ဒါနဲ့
ကျွန်ုပ်တို့ အဲဒီ
ဝေဒနာကလေးနဲ့လေးကို
ညွှန် နာမည်ခြံး မေ့ရအောင်
ပညာတက်ပါ ...



ဒါပေမယ့် ...
လူနာအားဖြင့် ကလေး
နဲ့ အကြောင်း မသိပါဘူး
လို့ နှစ်ဖော်ပါ ...





ကဲ... ကျွဲမောင်မောင်
သတ္တိစာထဲမှာပါတဲ့ အာဇာနည်
ထဲမှာနေ မနက် ကျွဲနာရီမှာ
ဘဏ္ဍာပေါက်တဲ့ သွားပါ ...



မိသားစု...
ထိုသူ့ ဥပုသ်မှာတော့
ဆင်မုန်းဂျိုး-ဂရုဋ္ဌေးကလေး
အငယ်လေးကို မထည့်ပါနဲ့
ရုက္ခိ အာဇာနည်ကိုတော့
ပစ္စည်းကပ်စုထည့်သွား
ပေါ့ဗျာ ...

သတ္တိရှိသူဟု ငြိမ့်တော့နဲ့
ဆင်ဖြူရသည့် လောကဓာတ်
ဗြဲစိတ် ဆင်းစို့လေတော့ ကျွန်ုပ်တို့
ဆင်ဖြူရ၍ ကန့်သတ်မှု အတိအကျ
ကတကာ လက်ဖက်ရည်ဆို၍
ထိုက လောကီနေမယ်...

ကျွန်တို့ကတို့
ကျွန်ုပ်တို့ ဆက်လုပ်
သွားမယ်...



ကျွန်ုပ်တို့ကတို့ကလည်း ဆားပူလင်းနင်းခေတ်
မှားသည့် အတိုင်း တစ်ထပ်ထပ် မတိမ်း လှုပ်ပါမည်။
အကြောင်း ပြောဆိုပြီး အိမ်ထဲမှာ ဆင်းသွား
လေတော့၏



ဝနေသည့်သူ့ကိုသာ အသိ
ကိုမောင်မောင်သည် လွှာတူ
အသွက်တစ်ခု အတွင်း၌ တထွက်တန်းမှ
ပစ်ခတ်သော တစ်မျှတန်ကဏ္ဍးအဖွဲ့
ဝေးတစ်ဦး၌ ထည့်ပြီးလျှင် လွှာတူ
ဘဏ္ဍားကမ်းပေါ်၌ တက်ခတ်လေ၏။



ကိုးကင်္ဂါသော့သည် အလိမ္မာတထရုထရုနှင့်
စောင့်ဆိုင်းနေစဉ် ဂြာသုတစ်ပါးသည် ကိုမောင်
မောင် ဂြာနေသော နေရာသို့ တန်းတန်းမက်မက်
သွားလာလာပြီးလျှင် အနီးသို့ထွက်လာ၏။ ...





ကဲ...
ပေးစရာရှိတာကို
ပေးပြီး ဘေးဝေးသော
သေး ဗြိသိပတော့

ကုဇဝိ ကုဇာ
လှည့်မယ် မြေကြီးနဲ့
တစ်ပါတည်း ဧက
ရောက်ကွမ်းမယ်

ရေလုံးကည် မြှောမြှောဆိုဆို ကိုဦးမာဏ်မာဏ်
လက်ထဲမှ စတုဂ္ဂါဟာသလေးကို ဆွဲစုတ္တုဗြိကန်



တို့အပါအဝင်အောင်အောင်အောင်
မှတ်အံ့ အနီးမှ ဆွတ်ခြေတင်ကာ
ထွက်လာပြီးပျော် ဆုတောင်းပေးခဲ့
ဆင်း၍ လော့ဆေး၏



လျှောက် ... ဆားပွလေးနဲ့
မောင်မောင်အောင်အောင်အောင်
တစ်ခုလောက်ပဲလောက်နဲ့ ပေးပေး
ကောင်းတွေပဲရှိတာက
လက်ဖက်ပဲလည် ချိတ်ပျို့
ကျောက်တို့ လော့ဆေး၏

www.burmeseclassic.com

ကကက ဆိုက်ထဲတွင်ကား ဆားပြောင်း
နှင်းမောင်၏ အင်္ဂါဇာယောင်ဝါပြု
မထွေ့ရှုသဖြင့်၊ ကြိုမောင်မောင်
ပိတ်မတ်ကျသွား၏

တို့စဉ် ... တပည့်ကားသို့ကြီး
တစ်ဦးက ကြိုမောင်မောင်
အနီးသို့ ကပ်လာလေ၏



ဘယ်နှစ်မှာ
ကြိုမောင်မောင် ဆုတံဆိပ်
ဖြောင့် ကာကွင်းလာမူ
သွားပြီ မဟုတ်လော့



တရုတ်အစိုးရကြီးက မြန်မာသံ
တော်သံကြီးနှင့် ပြောဆိုတဲ့
လေ့ကျင့်ဖော်ပြချက်မှာ
လွန်စွာမှ အံ့အားသင့်သွား၏

လော့လူ သိပ်
အံ့အားသင့်နေနဲ့ဦး သိပ်
ထိကလေးတွေ ပိုမို
သွားလိမ့်မယ်...



ဝကား
ပြောရာ တွေတို့
ပြောစမ်းပါဗျာ



ဟာ...
ကျွန်ုပ်တို့အဖော်အဖွဲ့မှာ
ရုတ်တရက်ထားတာကြောင့် ဗျ
လူပြု ဗြိတိသျှတရုတ် အစိုးရကြီး
မှတ်သို့ အံ့အားသင့်စွာ



ငိုဉ္ဇနာက်... ကြွယ်ဝသော
 လည်း ဘဉ္ဇာပေတို့ငှါ ငှါ ငြိ
 တွေ့ ခိုဝေသာ အမြစ်အပျက်
 မြားကို သားဥပုသ်း နှစ်သော
 အား ဖြစ်ပြော ပြလေ၏

သိဗြားနဲ့
 တွေ့နဲ့ ဂုတ် ဂုတ်ထုတ်
 ဂုတ်ထုတ် မဟုတ်
 ဘူးဗြား ...



ငြိတို့
 အနောက်ပြိုင်က ဟေး
 သောဝေသာဝေးဆိုက်ကောင်
 ဗျ ... ဒီကောင် ဂုတ်ထုတ်
 သောဝေသာဝေး ဂုတ်ထုတ်
 ကောင်သောဝေးလေ့လည်း
 ဆီ ဣတယ် ...



ဟော့နီတော့
ဗြာဟ္မဗိတ်ဖြူကြီးနော်
ယောက်ျား ဂရုဒုက္ခာဏိသောဏိ
ကို ရှားထားဩ ဖြိုနဲ့ ကုဏ္ဍာယဗျ

ဂရုဒုက္ခာဏိသောဏိပဲ
ဖြစ်ဖြစ် -- ရှားကောဏိသောဏိပဲ
ဖြစ်ဖြစ်ဗျာ အာဂဗျ မကြီးပါဘူး ...
စက္ကူ ဘူထံ မှာ သူတို့ လှီခွဲတော့...
သွေးကလေး ခဗ္ဗိလေး မဝေတွ့ရဦး

ကုဗြ်ကို
ဗြာဟ္မဗိတ်လေးမှာ
မဟုတ်ဘူး ကို
နုဗြ်မောင် --



သိပ်လဲ
ဪတိပဝနာပါ
နဲ့ ဗျာ သိင်္ဂါဝေလော့မှတော့
သင်္ဂါဝေလော့ကို ဖြိုခွဲပေးဖို့
တော့ပါလား။



ကျွန်ုပ် ဗျာတိပဝနာ
ပေး ဖြိုခွဲပေးတာရင်
သတ္တဝါ ဘယ်မှာ ရှိနေတယ်
ဆိုတာကို သိရဖို့ဗျ။



သိဗျာသိကာ
ဝေလော့တို့ လာပစ္စည်း
သတ္တဝါတို့ကို ဖြိုခွဲပေးဖို့
လှူဒါန်းပေးတာနဲ့ နေထိုင်
မှာ စောင့်ရှောက်ထားတယ်



တို့အချင်းချင်း သတိပေးရန် အလေးတန်ဆာတို့က
မိုးသေးသော ကုလားသေးတစ်ဦး သို့
အတွင်းသို့ ဝင်လာသေး၏။ ထို့နောက်
ကုလားသေးက လက်ခွာငါးသေးများကို
ပုံသဏ္ဍာန် အမျိုးမျိုး ဖွဲ့ ဖြစ်က ဖြစ်ထွက်
သွား၏။



ကုလားသေးက
ဘာတွေဖွဲ့ ဖြစ်သွားတာ
လဲဗျာ။ ရှင်းပြပါဦး
တို့နှင်သော။



ဒီကောင်သေးကို
ကျွန်ုပ်ကောင်ကောင်
သေ့ကျင်သေးထားတယ်
တို့နှင်သော။

တောဝေးမှာ
လက်ဝှေ့ကမ်းလေးတွေကို
ကွေးစွဲကိသန့်လိုက်နဲ့ အခွက်
ခြံပြီး စကားပြောတုန်း
နည်းတူ ...

ဝေးကားမှာ
ကွေးကမ်းလေးတွေက အသံ
ဖြတ်နည်းပေါ့ဗျာ ... ဂရုထုတောင်
သောင်းဟာ ... ဆီဗျားဆီက စတင်
ဘုတ်ပု ဖြီး မြို့ထဲဘက်ကို
သွားတယ်တုန်း ...



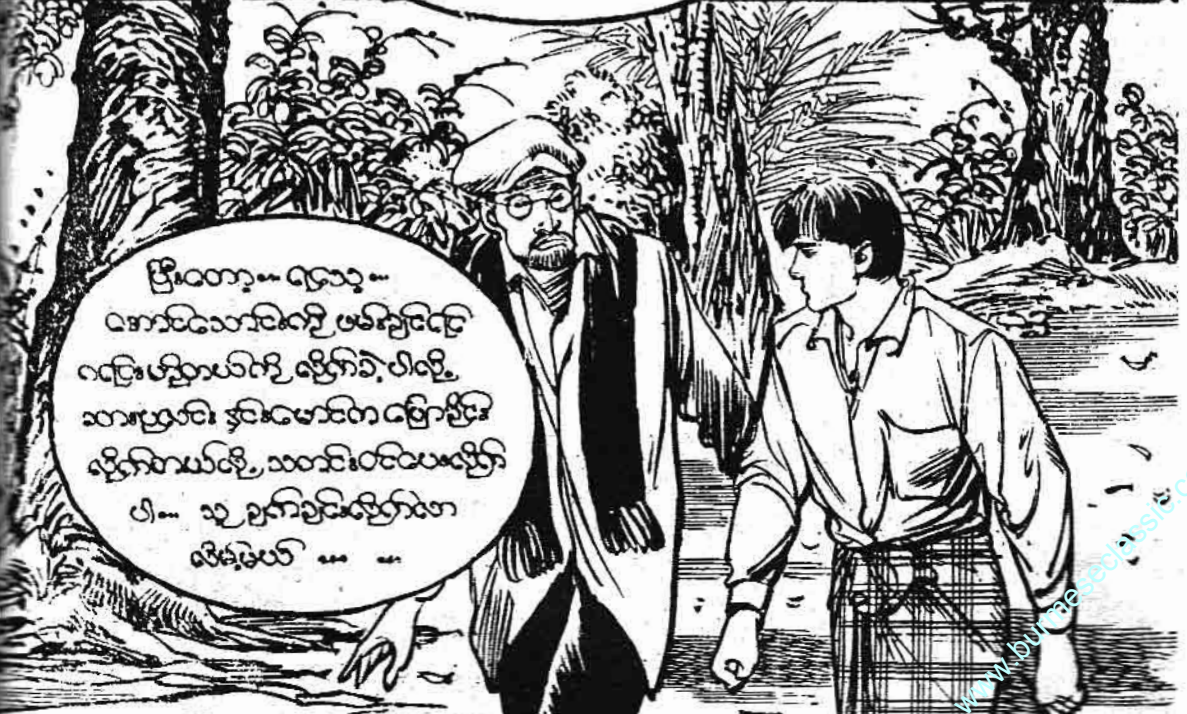
နောက်ပြီး
ဂရုထုတောင် နှစ်ယ
ထပ် အခန်းနုပေါက် သယံဇာတ
ကို တံခါးခေါက်တယ်



ပြီးတော့...
ပြန်ထွက်လာတာပဲ...
ဖြောင့်သွားတာပါ
ကျုပ်မာရ်မောင်...



ကဲ... ကျုပ်မာရ်မောင်
အပြန်မရှိတော့ဘူး... ကျုပ်
လွှဲကိစ္စအားမယ် ဆင်ယူက လမ်းမ
တော် ဂတိတဲကို သွား ဖြို ဌာနအုပ်
ကို လှေဖေ့ ထွေပါ...



ပြီးတော့... လှေသွား...
ခေကာင်သောင်ကို ဖမ်းဆွဲခြင်း
ရခြင်းဟိုတယ်ကို လွှဲကိစ္စပါလို့
သားဗျာင်း နှင်းမောင်က ငြော့ဗျာ
လွှဲကိစ္စအားမယ်, သတင်းပင်ပေးလွှဲကိ
ပါ... သူ့ ချက်ချင်းလွှဲကိစ္စ
မိမိမယ်

သို့အင်္ဂါမှာ
ရတနာတစ်ခဲတစ်ခဲက
ရေအောက်မှာ ကျားအဖွဲ့နဲ့ ငါ့
ရောဂါကတော့ ခြေထဲ မဟိ
သေးတော့ ...

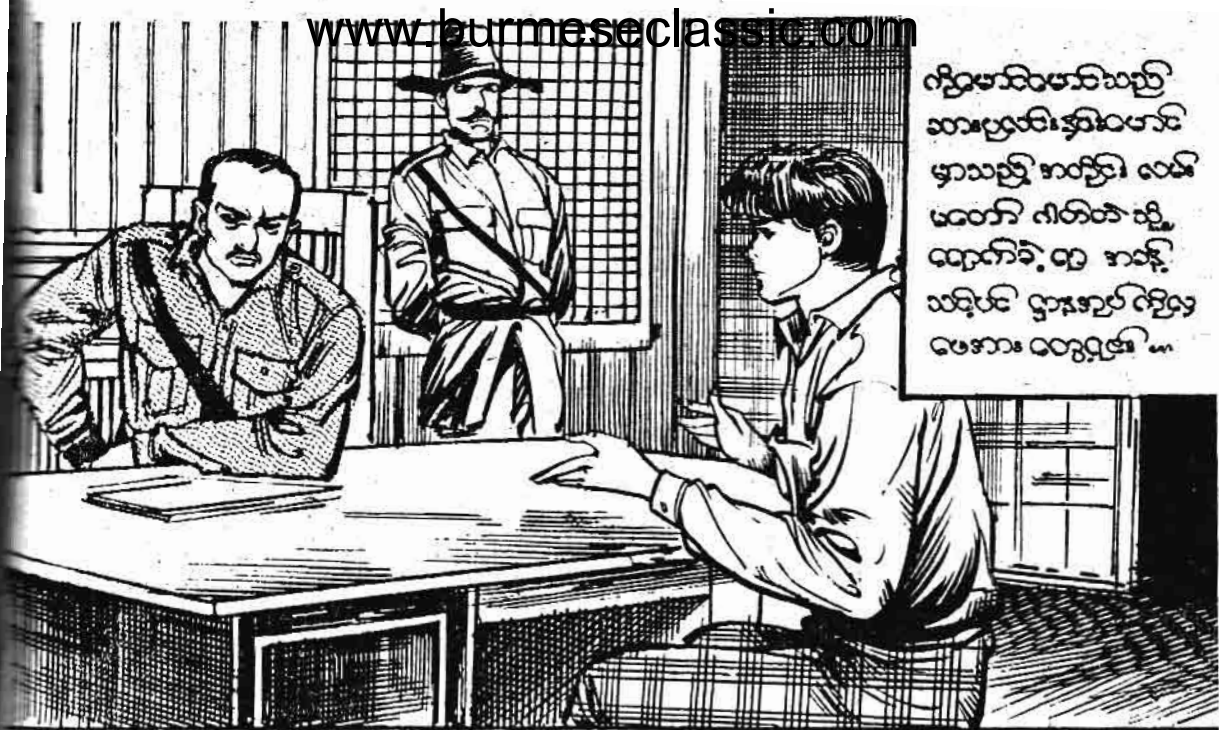


တိရစ္ဆာန်
တစ်လောက်က လူတို့
တက်လာမယ့်အထိ နေထိုင်
ခက်ခဲသောအခါ အိမ်ထဲမှာ
ခိုလှုံပြီး အာဂျင်တီနားက
ပေါ့ဗျာ ...



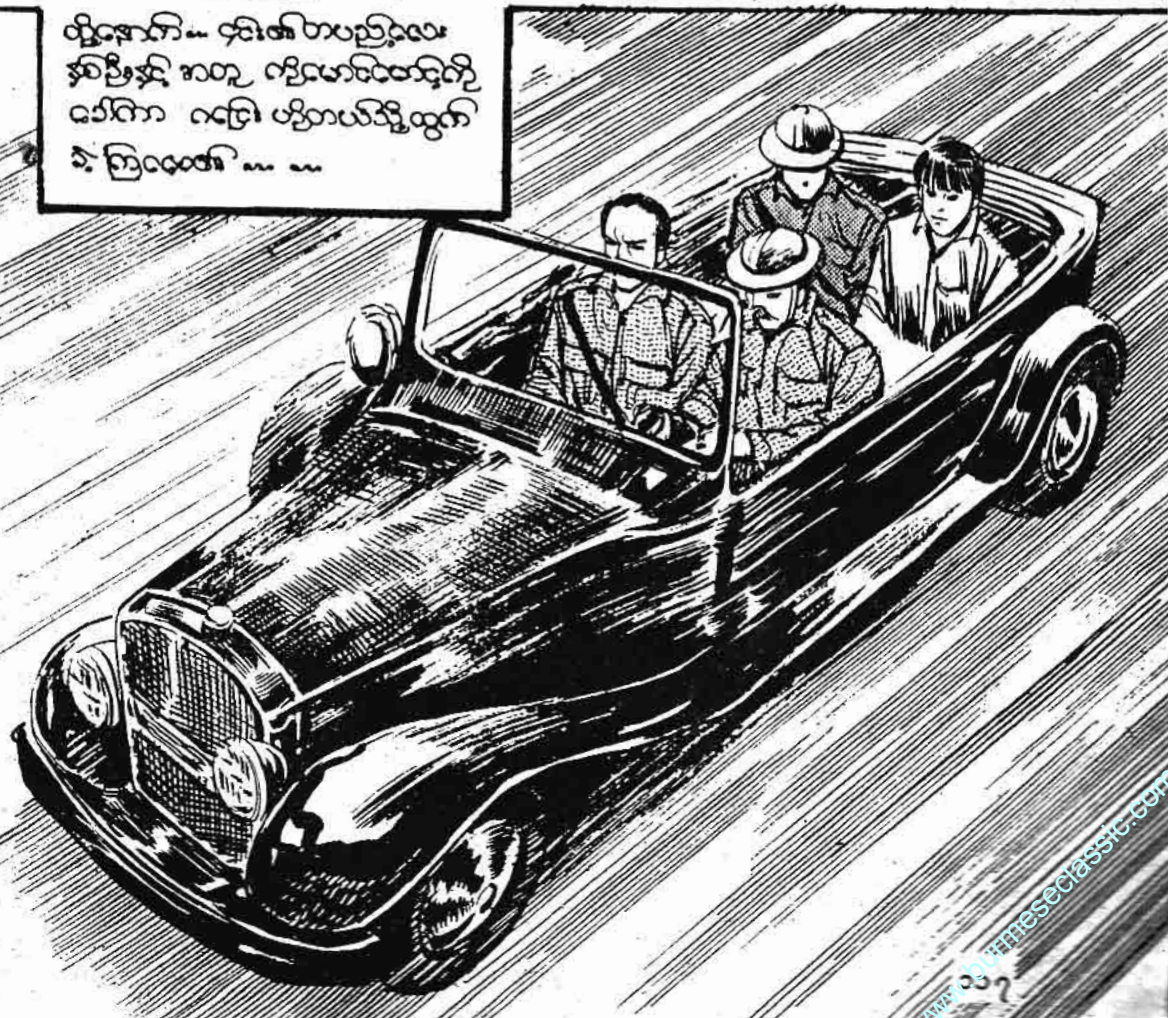
ဟိ ... ကျွန်
သွားမယ် ...





ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးသည်
 ဆားပြုလုပ်နည်းပညာ
 မှာသည့် အတိုင်း လမ်း
 မပေါ် ဂါတိတ် သို့
 ရောက်ခဲ့ရာ အထူး
 သရုပ် ဌာနအုပ်ကြီး
 ဖေအား လေ့ရှိ၏။

ကျွန်ုပ်တို့... မှား၏ဟုဆိုလေး
 နှစ်နှိမ့်နှိမ့် အတူ ကျွန်ုပ်တို့အား
 ခေါ်ကာ ဂဠုန် ဟိုတယ်သို့ထွက်
 ခဲ့ကြလေ၏။





ဝဏ္ဏိုး မြို့တယ်၊ အဆိုးနဲ့ပါတယ်။
သုံးလှူ ဝေဠာကိသောအင်္ဂါ ဇွာအညွတ်
ကိုရှာဖွေသည်။ ဝမ်းနစ် ဝါးကြားမှ
မမြောက်ရုံးဖြူ၊ သေအင်္ဂါကို၊ သို့
ထုတ်တာ တံသီးကို တရား
ကန်ဖွင့် လှိုက်ဖြိုး

တစ်ယောက်မှ
ခွေ့ပြန် မိဝေညွှ
မြို့ကယ် ...





သို့ရာတွင် ... အာနိသောငို၍ တူညား
ထိုင်တစ်ယောက်တည်း ခြေထောက်ကို
ချွတ်၍ ထိုင်နေသော တရုတ် အာဖိုးကြီး
တစ်ဦးသည် ရေခဲတောင် စီကော့ဇာကို
သောက်ကာ ...

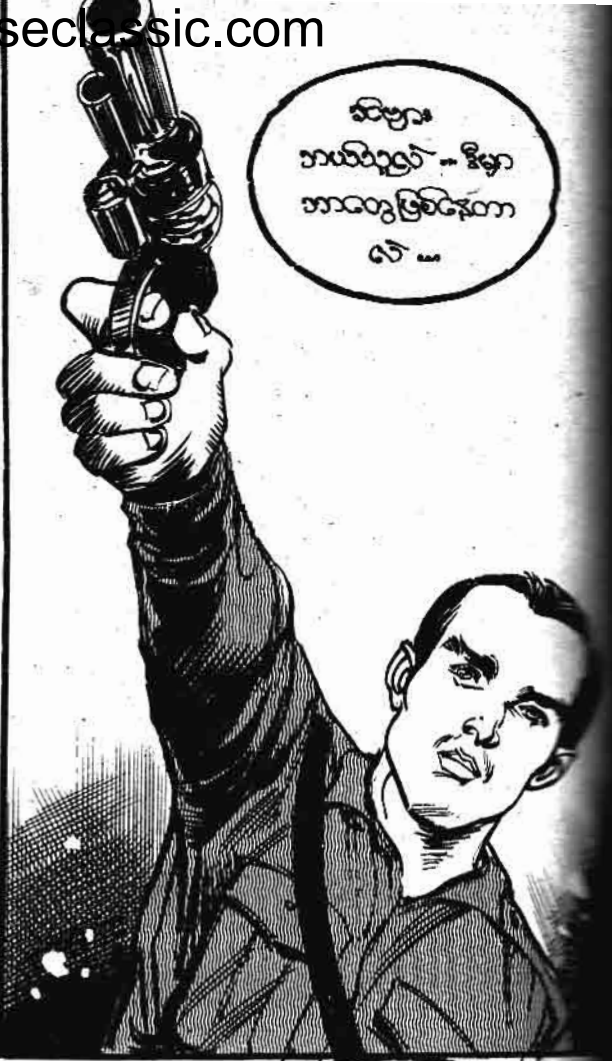


အာနိသောငိုသောအခါ ဘီရော့သိုင်းနှင့်
ထိလာသောဌာနအုပ်ကြီးတို့အား
ဖြေဖြေလိုက်ကြည့်နေလေ၏ ...

ထိပ်ထိပ်ထိပ်...
မပြောပါနဲ့ ကျွန်ုပ်တို့...
အင်္ဂလိပ်တို့ကလေးကောင်း...
ပေးနေတဲ့... ငွေဆုတောင်းတာ...
ကတော့... လက်လက်နဲ့... ဖြစ်ပေ
လော့ဆိုသေးပါဘူး...



ဆီဗွား
ဘယ်သူလဲ... ဒီမှာ
ဘာတွေဖြစ်နေတာ
လဲ...



ကျုပ်တို့...
ဆားဖြူ... နှစ်လောက်
ပါ...



ဟောနီဗွာ လိမ္မော်
ဗြဟ္မိတိဖြူ နှစ်ယောက်
ကတော့ထိုင်းမိဂေဇွေကိဟော
ကြတီး နာထူး နေပြီပဲညှပ်တော်
တွေပါပဲ ...



ကျုပ်စာစောက
ဒီ နာနီထံ ထွက်လာတော့
သုတ္တံ သံဃာတော်စံနဲ့ ကောင်း
ကောင်း မွန်မွန်အညွှန် မဟာနီ
ကျုပ်လို နည်းနည်း ဒေါသ
ထွက်စွား တယ်ဗျ ...

ဒါကြောင့်... တရားတရား
ဆိပ်ထားလိုက်တာပါဗျာ... သူညီ
ကို ဆဲဗျားပဲ တာနီပု ငြီး ခေါ်
ထွားပါ လောနီက ဗြဟ္မိတိဖြူ ငြိမ်း
နှစ်ယောက်ကိုတော့ ဆက်
ထားနေနီ ကိုလှလှ...



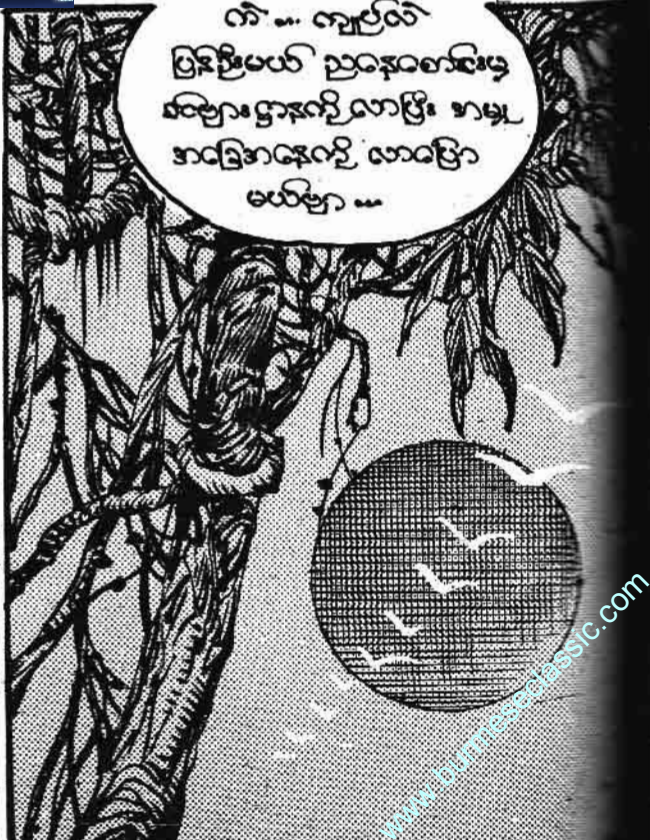
အဘိုးကြီးလေးပါပဲ...
အထင်မသေးလို့ကနဲ့ လွန်လှေ
လွှဲလှေ ငှိမ့်မှ အသက် သုံးဆယ်
ကျော်လောက်တွေပဲ ငှိမ့်မယ်...
အဘိုးကြီးလေးက ဆောင်စား
တာမျှ သိပ်ကြောက်စရာ
ကောင်းတယ်...




ဟိုအဘိုးလေးက
စားနှစ်လောက်ကျော် ကြည့်ပေ
တော့ စားလေ့က အထဲတန်ကောင်
တယ်ဗျာ လောဂျ်လူ့ဒ်ဖြူနစ်က
ပိတ် နန္ဒြာ မြှာ ဖြစ်သွားမယ်

BURMESE CLASSIC

ကဲ... ကျုပ်လိ
ပြန်ပြီးမယ် ညသနဝေစာမေးမှ
မိလ္လာ ဌာနကို လောဖြီး အမ္မ
အခြေအနေကို လောဖြော
မယ်ဗျာ...
www.burmeseclassic.com





ကိုယ်တော်တော်
လေညှိး သားပုဂ္ဂိုလ်
နှစ်ယောက်နှစ်ယောက်
ရောက်ပါလော့ခါလောက်
လေပါကွာ...



ဟို... ညွှန်ခိုက်
ဖြူပြီး နှစ်ယောက်က
ဆင်ခြားကြိုသားနဲ့ ညွှန်ခိုက်
လား ကြိုနှစ်ယောက်



BURMESE CLASSIC

ဆင်ခြား ဘယ်လို
ထင်မြင်ကြိုလောက်လောက်
နီကောင်လေးက ကျွန်ုပ်တို့
ထင်စဉ်း ဆီးဖြူသားကြို
တာဗျ...


ကျွန်ုပ်တို့ ဖြစ်ခဲ့
ယူရတာလဲ ကိုယော်
မော်...


ဘေးဗျာ...
ကျွန်ုပ်တို့ကလေးနဲ့ဆင်ခြား
တော်တော်စွဲနှစ်ယောက်
ခါ ကြိုဗျာ...




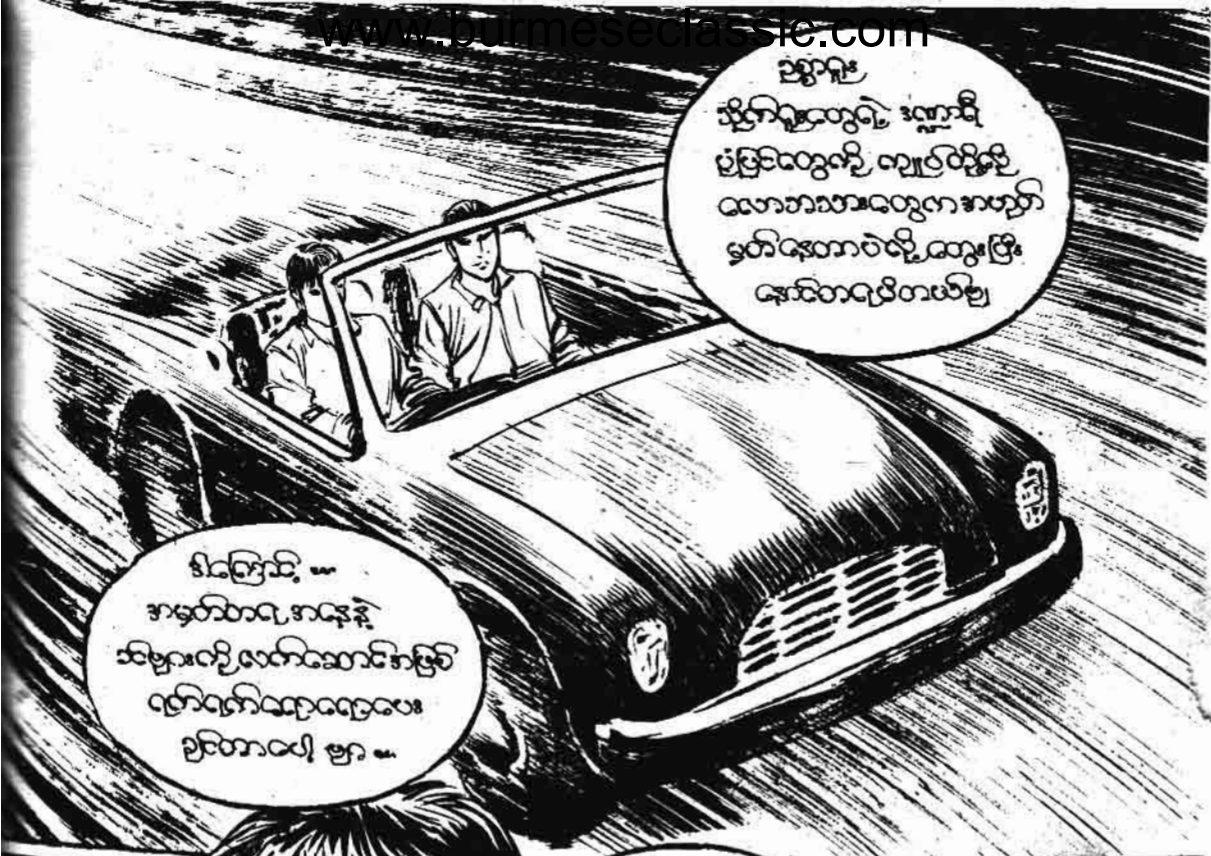
မိန့်... ကျွတ်...
ခင်ဗျားကို ဝမ်းသာစရာကပ်
ပိုတယ်... ကျွတ်... ဝမ်းသာအိုး
ဝမ်း... ခင်ဗျားကို လက်ခံတာ
ပေးပါရဲ့ ဝမ်းသာ...

မဟာဂါတာဝံ ဗျာ
ကျွတ်ကို ဘယ်နှစ်လို့ကြောင့်
လက်ခံတာပေးနေတာ
လို့... ဟဲ့

BURMESE CLASSIC



ဝမ်းသာတာပေးအိုး... ဝမ်းသာ
ရှေးဟောင်း... ဝမ်းသာ... အဝေးအဝေး
လက်ခံ အဝေးအဝေး တန်ဖိုးရှိပါတယ်
ဗျာ... မိလေမဟ်... အထိမှာရတာ
ဆိုက် မြေပြင်တည့်တည့်တယ်ဆို
တာတော့ မဟ်တော့ ဘူး...



အောင်မြင်
ဆိုက်ကားတွေကို လူကုန်
ပုံပြင်တွေကို ကျွတ်ပို့ပို့
လေးစားစားတွေက အဖတ်
မှတ်နေတာပဲလို့ တွေးပြီး
နှောင်တင်ပို့တယ်ဗျ

ဒါကြောင့်...
အမှတ်တင်အနေနဲ့
ဆီဗြားကို လက်ဆောင်အဖြစ်
ရက်ရက်ရောရောပေး
ခဲ့တာပေါ့ဗျာ...



ကဲ... ဆီဗြားက
လက်ဆောင်ပေးရင်ပဲ
ကျွတ်ကတော့ ဆီဗြားပေါ်
အမြတ်တနိုးသိမ်းထားမှာ
ပမာဏကွာပြန်...
BURMESE
CLASSIC



ဦးခင်မင်းမောင်ဆိုတဲ့
ကျွန်ုပ်တို့ကလေးတွေကြီးတစ်ယောက်
ရှိတယ်... သူ့ကလေးက... ဦးဥဥ
အသုံးပြုခဲ့တဲ့ လက်ဖက်ခွက်နဲ့
ဆွဲသံညစ်ကပ်ရင် လက်ဖက်
ဥပက္ခနဲ့ ပြီး ကြွားတယ်ဗျ

ကျွန်ုပ်ကလေး
ဟာအိမ်ထောင်ဖွဲ့ ဝေငွေ
တစ်ခုနဲ့ အသုံးပြု
ဝေငွေ ကြမ်းတည့် ပြီး ကြွား
တာပေါ့ဗျာ... ..

ဟဲ့ သားပွားအားနဲ့အိမ်ထောင်
ပြောဆိုကလေးကတော့သတည်း

BURMESE
CLASSIC