

BURMESE
CLASSIC

ရင်းချင်းဝတ္ထုသစ်

ရှင်မြတ်နိုး

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ပြောလိုက်ချင်

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

- ထုတ်ဝေသူ - ဒေါ်မြင့်မြင့်ရီ (မြ-၀၄၅၀၆) (ပျူစာပေ)
အမှတ်-၅၂၀(က)၊ အင်းဝ(၄)လမ်း။
တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။
- အတွင်းနှင့်အစိုးပုံနှိပ်သူ - ဦးကျင်ရင် (မြ-၁၀၀၉၈)
(ရွှေခြင်္သေ့ပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ်-၁၇၉၊ ၃လမ်း။ (၁၁)ရပ်ကွက်
ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။
- ပုံနှိပ်ခြင်း - ၂၁၅ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ။
- အုပ်စု - ၅၀၀ အုပ်
- တန်ဖိုး - ၁၀၀ ကျပ်
- ဖြန့်ချိရေး - စိုးလမြည့်စာပေ
အမှတ်-၂၂၃၊ ၃လမ်း၊ ၃၁-လမ်း။
ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။
ရန် - ၀၉ ၅၁၆၃၇၆၄၊ ၀၉-၅၀၈၇၈၉၄



အခန်း (၁)

“ဒီကလေးကို မင်း စောင့်ရှောက်ထားပေးပါ မြတ်သစ် ...
စာလေးမိဘတွေက ဆုံးသွားကြပြီ၊ ငါ့လက်ထဲကျန်ခဲ့ပေမယ့် ...
ငါလည်း တာဝန်မယူနိုင်ဘူးဖြစ်နေတယ်ကွာ ... မင်းမှာလည်း သား
တစ်ယောက်ပဲရှိတာ ... ကြီးနေပြီလေ၊ သမီးလေး မလိုချင်ဘူးလား
ကြည့်ပါဦး ... ချစ်စရာလေး”

“ဟုတ်တယ်နော် ကြာညို ... ဘယ်သူ့ကလေးလဲ ...
ချစ်စရာလေး ... လူရည်သန်ထဲကပဲ မှန်မှန်ပြောကွာ ... ဒီကလေး
ကို မင်း ဘယ်ကနေခေါ်လာတာလဲ”

“ဟေ့ကောင် ... စပ်စုမနေနဲ့ ... မင်းမွေးမှာလား၊ မမွေး
ဘူးလား၊ ငါ တခြားကိုသွားပေးလိုက်မယ်၊ ဒီကလေးရဲ့မိဘတွေနဲ့
ပတ်သက်ပြီး မင်း သိစရာမလိုဘူး၊ ဘယ်လိုလဲ”

မြတ်သစ်စိတ်ထဲမှာ ကလေးကို သနားကြင်နာမိပြီး ကြာညို
ကို မယုံကြည်ပေမယ့် ... လက်ခံဖို့ပဲ ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ ဒီ

၈၉၅*၈၃

ရှင်မြတ်နိုး
ပန်းမုပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်/ရှင်မြတ်နိုး ရန်ကင်း
ပျူစာပေ ၂၁၅။
(၂၅၂)စာ၊ ၁၂ စင်တီမီတာ * ၁၇၇ စင်တီမီတာ
(၁) ပန်းမုပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

ရှင်မြတ်နိုး

ကလေးက ချစ်စရာ ... ချောချောဖြူဖြူစင်စင်လေး ... အပြာ
ရောင်ပဲသားဂါဝန်လေးကို ဝတ်ထားပြီး ... ခြောက်လသားအရွယ်
လောက်ရှိနေ၏။ ဒီကောင်ကြာညို မြို့တက်သွားပြီး ဘာတွေ
လုပ်နေမှန်းမသိ။ ဇာတိမြို့လေးကို ပြန်မလာတာ နှစ်တွေတောင်
တော်တော်လေးကြာပြီပဲ ... ကလေးတစ်ကောင်ကိုပွေ့ပိုက်ပြီး
ပြန်ရောက်လာတာပင် ညအချိန် လျှို့ဝှက်လျှို့ဝှက် ... သူ့ဇနီး
တောင် အိပ်မောကျနေပြီဖြစ်သည်။

“ကဲကွာ ... ငါနဲ့ထိုက်လို့ ငါရတာပဲ ... မွေးမယ်၊ မင်း ထား
တော့ ... နောက်မှ ရှုပ်ရှုပ်ယှက်ယှက်နဲ့ ငါတို့သံယောဇဉ်တွယ်ပြီ
မှ ... မင်း ပြန်လာခေါ်လို့တော့ မရဘူးနော်”



“စိတ်ချ ... ဘယ်တော့မှ ပြန်လာမခေါ်ဘူး ... မင်းသာ
အသေအချာမွေးပါ၊ မင်းမိန်းမက အပေါက်ဆိုးတယ်၊ ဖြစ်ပါ့မလား
ကွာ”

“ရပါတယ်ကွာ ... ငါ့မိန်းမ ငါနိုင်တယ်၊ ထားခဲ့ပါ ... ငါ
လည်း သမီးလေးတစ်ယောက်လိုချင်နေတာကွ”

“ပြီးရော ... မင်းကိုငါယုံတယ်၊ မင်းက ... အမြဲတမ်း သနား
ကြင်နာတတ်ပြီး ကတိတည်တယ်၊ မသောက်မစားဘူး၊ ဒါကြောင့်
ငါလာအပ်တာပေါ့ကွာ ... ကလေးအတွက် မင်းကို ပိုက်ဆံပေး
ဇာပါ”

“မလိုပါဘူး ကြာညိုရာ ... ငါ မွေးနိုင်ပါတယ်”

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

မြတ်သစ်က ညစောင့် ... မိန်းမက ဈေးရောင်းသည်။
ငွေကြေးအပိုအလှူမရှိပေမယ့် ... အဆင်တော့ပြေနေ၏။ မိန်းမက
အပြောဆိုးပေမယ့် ... စိတ်ရင်းတော့ ကောင်းပါတယ်။ သားလေး
တစ်ယောက် လေးနှစ်အရွယ်ရှိပြီ ... မိန်းမ သားအိမ်မှာ ကလေး
ထပ်မမွေးနိုင်ပေ ... သဲသဲပို သဘောကျမှာပါ။

“မြတ်သစ် ... မင်း သစ္စာရှိပါ၊ ဒီကလေးနဲ့ပတ်သက်ပြီး ငါ့ဆီ
လာမရှာပါနဲ့”

“ကြာညိုရာ ... ငါက မင်းဘယ်မှာနေမှန်းတောင် မသိတာ
မင်း ရန်ကုန်မှာနေတယ်ဆိုတာပဲ ငါကြားထားပါတယ်၊ ရန်ကုန်ဆို
တာ အကျယ်ကြီးလေ၊ ငါ့လို တောသားက ဘယ်မှာလာရှာရမလဲ”

“ဒီမှာ ကလေးအသုံးအဆောင်ပစ္စည်းတွေ ... ငါ ဝယ်လာ
တယ်၊ မင်းတို့ရင်းနှီးစားသောက်ဖို့ ငွေလည်းပေးခဲ့မယ်၊ ငါ စိတ်ချ
ပါရစေကွာနော်”

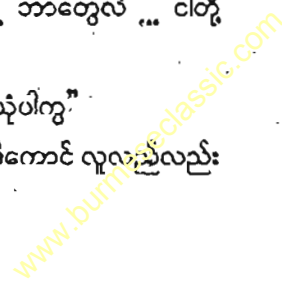
“ကြာညို”

“ဘာလဲ”

“မင်းဟာက လျှို့ဝှက်လျှို့ဝှက်နဲ့ ... ဘာတွေလဲ ... ငါတို့
ဒုက္ခရောက်အောင်တော့ မလုပ်နဲ့နော်”

“မရောက်စေရပါဘူးကွာ ... ငါ့ကိုယုံပါကွ”

ကြာညိုက နည်းနည်းရှုပ်ပွေသည်။ ဒီကောင် လူလည်လည်း



ရှင်မြတ်နိုး

ကျ၏။ မြတ်သစ်ကတော့ သံသယတွေရှိနေပေမယ့် ... သမီးလေး တစ်ယောက်လည်း မွေးချင်နေသည့်အပြင် ... အရမ်းလည်း ချစ်စရာကောင်းနေ၍ မြတ်သစ် လက်ခံထားလိုက်သည်။ နီးဖူးတွေကလေးအသုံးအဆောင်ပစ္စည်းတွေလည်း အပြည့်အစုံဝယ်လာပေး၏။ ရင်းနှီးစားသောက်ဖို့ ငွေကြေးလည်းပေးခဲ့သည်။

“ငါသွားမယ် ... စိတ်ချပါရစေကွာ ... ဒီကလေးကို မင်းလုံးဝဇာတ်မြုတ်ပြီး နေပါကွာနော်”

“အေးပါကွ”

“ငါ သွားပြီ”

ညတွင်းချင်းပဲ ကြာညိုပြန်သွားသည်။ မထူးတော့ဘူး။ သူမွေးထိုက်လို့ သမီးလေးတစ်ယောက်ရခဲ့တာပဲ ... ချစ်စရာလေးမိန်းမသံသိုလည်း ချစ်မှာပါ။ ကလေးမှ ထပ်မမွေးနိုင်တော့တာပဲ။ သံသို မိန်းကလေးတစ်ယောက် မွေးချင်သည်ဟု မကြာခဏပြောနေတတ်သည်။

“အူဝဲ ... အူဝဲ ... ”

“အူဝဲ ... ”

“အူဝဲ”

“ဟင် ... သမီးလေး ငိုပြီပဲ ... နို့ဆာလို့ထင်တယ်၊ တိတ်ပါဖေဖေ နို့ဖူးတိုက်ပါမယ်”

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

ကြာညို အသင့်ဖျော်ထားတဲ့နို့ဖူးကို ယူပြီးတိုက်လိုက်သည်။

“ကိုမြတ်သစ် ... အပြင်မှာ ကလေးငိုသံကြားတယ်၊ သဲပိုအိပ်မက်မက်နေတာလားပဲ”

“သဲပို ... အပြင်ကို ခဏလောက်ထွက်လာခဲ့ပါဦးကွ ... မင်းကို ပြောစရာရှိတယ်”

အပြင်မှ ကလေးငိုသံကြောင့် ... သဲသဲပို လန့်နိုးသွားရကာ အိပ်မက်ဟုထင်နေ၍ ယောက်ျားကိုလှမ်းမေးရသည်။

“ထွက်ခဲ့ပါဦးဟ ... တို့ကထူးပြီ၊ မင်း အရမ်းဝမ်းသာသွားမယ့်ကိစ္စ ရှိတယ်၊ ထွက်ခဲ့ပါ”

“ဘာလဲတော့”

သဲသဲပို အပြင်ထွက်လာတော့ ... ယောက်ျားကိုမြတ်သစ်ရင်ခွင်ထဲမှာ ကလေးတွေ့၍ အံ့ဩထိတ်လန့်သွားရသည်။

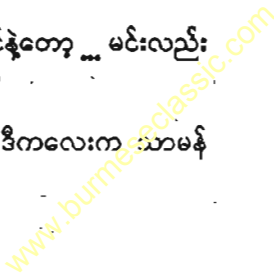
“ကိုမြတ်သစ် ... ဒါ ... ဒါ”

“သမီးလေးကွ ... ငါ့ကို မွေးစားဖို့လာပို့သွားတာ ... ချစ်စရာ လေး ... ကြည့်ပါဦးကွာ”

“ဘယ်သူ လာပို့တာလဲ”

“မင်း သိစရာမလိုပါဘူး၊ ဘာမှမသိချင်နဲ့တော့ ... မင်းလည်း သမီးလေးမွေးစားချင်နေတာ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ချစ်စရာလေးပဲ ... ဒီကလေးက သာမန်တော့မဖြစ်နိုင်ဘူးနော် ကိုမြတ်သစ်”



ရှုမြတ်နိုး

“သာမန်ပဲဖြစ်ဖြစ် ... တုန်ကင်းပဲဖြစ်ဖြစ်ကွာ ... တို့သမီးလေးပဲ ... ကလေးအသုံးအဆောင်ပစ္စည်းတွေလည်း ဝယ်ပေးသွားတယ်။ ရင်းနှီးစားသောက်ဖို့လည်း ပေးသွားတယ်”

“ရှုပ်ရှုပ်ယှက်ယှက်တွေများ ဖြစ်နေမလားဘဲ ... ဘယ်သူလာပေးတာလဲ၊ ကျုပ်ကိုပြောပြစမ်းပါ”

“ထပ်မမေးနဲ့တော့ သဲပို ... ငါ မပြောပြနိုင်ဘူး၊ ကလေးအိပ်သွားပြီ၊ ငါတို့လည်း အိပ်ကြရအောင်”

သဲသဲပိုက ... ရပ်ကွက်ထဲမှာ ဟောင်ဖွာဟောင်ဖွာနှင့် ကြာညိုနာမည်ကို ထုတ်ဖော်မပြောပြချင်ပေ ... ကြာညိုဆိုလူတွေက အရှုပ်အပွေပဲ ထင်မှတ်ထားကြသည်။

“ကိုမြတ်သစ် ကြည့်လုမနော် ... ရှင်က ကျွန်မကိုတောင် လျှို့ဝှက်နေတယ်၊ ဧကန္တ ရှင်ရဲ့အမြှောင်မယားက မွေးထားတာလားပဲ”

“မဟုတ်တာတွေကွာ ... ဆက်မပြောနဲ့တော့ ... အိပ်အိပ် ဒီလိုကလေးမျိုး ငါနဲ့မွေးတာဖြစ်နိုင်မလားကွ ... ဒါ ငါတို့နှစ်ယောက်ရဲ့ သမီးလေးပဲ”

သဲသဲပိုကတော့ စိတ်ထဲမှာသိပ်ပြီး ကျေနပ်လှတယ် မဟုတ်ပေ။ ကိုမြတ်သစ်က လူရိုးလူအေးဆိုတာသိပေမယ့် ... ယောက်ျားဆိုတာ ပြောလိုရတာမှမဟုတ်တာ ... ဒါပေမယ့်လည်း သဲသဲပိုကိုယ်တိုင် သမီးလေးတစ်ယောက်မွေးစားချင်တာဖြစ်၍ ငြိမ်နေ



မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

လိုက်သည်။ ကလေးလေးက ချစ်စရာလေးပါ။ မိဘားစု အိပ်ရာဝင်ခဲ့ကြ၏။ ကလေးကတော့ အေးပါတယ်။ အငိုအယို သိပ်မရှိ။ ယောက်ျားက ဒီညနားရက် ... တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ... ကလေးရောက်လာတာတော့ ... သဲသဲပိုစိတ်ထဲမှာ မရှင်းမလင်းဖြစ်နေရသည်။

“ကိုမြတ်သစ် ... သဲပို ဈေးရောင်းထွက်ရမယ်၊ သားလေးကိုလည်း ကြည့်ထားဦးနော် ... ရှင်သမီးပဲ ဂရုစိုက်မနေနဲ့”

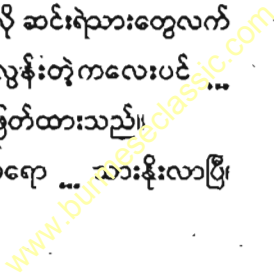
“အေးပါကွာ ... ငါလည်း ဒီတစ်လတော့ အလုပ်ကနေခွင့်ယူမယ်၊ တို့မှာလည်း အရင်းအနှီးရှိပြီပဲ ... စီးပွားရေးတစ်ခုခုတော့လုပ်ရမယ် သဲပို”

“တော့သဘောပဲ ... လောလောဆယ်တော့ ဈေးထွက်ရဦးမယ်၊ သားလေးအိပ်နေတယ်၊ သဲပို သွားပြီနော်”

“အေးပါ”

မြတ်သစ်ကတော့ ... သမီးလေးကို မြင်မြင်ချင်းပဲ သံယောဇဉ်တွယ်မိသည်။ သနားလည်းသနားနေ၏။ ဘယ်လိုအဖြစ်မျိုးတွေနဲ့ ရင်ဆိုင်ကြုံတွေ့ခဲ့ရလို့ ... သူတို့လို ဆင်းရဲသားတွေလက်ထဲ ရောက်လာရတာလဲ ... အဖြစ်ဆိုးလွန်းတဲ့ကလေးပင် ... ကျွေးမွေးပြုစု စောင့်ရှောက်မယ်ဟု ဆုံးဖြတ်ထားသည်။

“ဖေဖေ ... အီး ... အီး ... မေမေရော ... သားနီးလာပြီ၊



ရှင်မြတ်နိုး

အိး ... အိး”

“သားလာကွာ ... မငိုနဲ့ ... မင်းကတော့ အိပ်ရာကနိုးတာနဲ့ ငိုတာပဲ ... တိတ်တော့ ... ဒီမှာလာကြည့်စမ်း ... သားညီမလေး ရှစ်စရာကောင်းတယ်”

သားက လေးနှစ်အရွယ်ဆိုတော့ ... အတော်လေးသိတတ် နေသည်။ ငိုယိုပြီး သူ့အနားရောက်လာသည်။

“ဒီမှာ ညီမလေး ... ဘယ်လောက်ချစ်စရာကောင်းလဲ၊ ကြည့်စမ်း ... သားကို ရယ်ပြနေတယ်”

“ဘယ်ကညီမလေးလဲ မချစ်ဘူး၊ အိး ... ဟီး ... မုန်းတယ်၊ ဒီကောင်မလေးကို မုန်းတယ်၊ အိး ... အိး”

“သားလေးကလည်းကွာ ... လာ ... ဖေဖေ မုန့်ဝယ်ကျွေး မယ်၊ မျက်နှာလည်း သစ်ရအောင်နော်”

“မသစ်ဘူး၊ အိး ... အိး ... ဒီကောင်မလေးကို လမ်းပေါ်မှာ သွားပစ်ထားလိုက်တော့ ... သား မချစ်ဘူး၊ မုန်းတယ်”

“ဟေ့ကောင် ... မင်း ဘာကောင်လဲ၊ လာ ... မျက်နှာသစ် မယ်”

“မသစ်ဘူး၊ ဘာမှလည်းမစားဘူး ... ဒီကောင်မလေးကို သွားပစ်လိုက် ... မချစ်ဘူး၊ မုန်းတယ် ... မချစ်ဘူး ... အိး”

“ဒီကောင်ကွာ”

မုန်းမေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

သားကို ဘယ်လိုမှချော့၍မရသဖြင့် ဒေါသထွက်မိသည်။ သူ့အမေက အလိုလိုက်ထား၍ သားက ဆိုးလွန်း၏။ ကျီကျသည့်။

“ဒီမှာကြည့်စမ်း ... သားကို ညီမလေးကပြုံးပြနေတာလေ၊ ရယ်နေလိုက်တာ ... ကြည့်ပါဦး သားရဲ့ ... ဘယ်လောက်ချစ်စရာ ကောင်းလဲ”

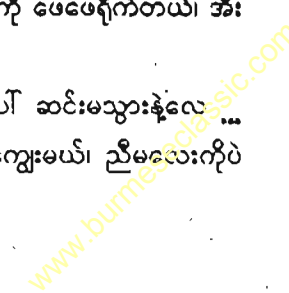
သမီးလေးက တခစ်ခစ်ရယ်ပြီး ... ပြုံးရယ်ပြနေသည်။ သားက ငိုယိုသောင်းကျန်းနေတာကို မြူနေသည်ဟုထင်နေပုံပင်။ မြတ်သစ် စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲရ၏။ သားက ချော့မရ ... ကလေးကို လမ်းမမှာ သွားပစ်လိုက်ဖို့ပဲ အတင်းပူဆာနေတဲ့အပြင် ကလေးကို သွားရိုက်သည်။

“ဖေဖေ သွားမပြစ်ရင် ... သား ရိုက်ပစ်မယ် ... အင်း”
“ဖတ်”

ကလေးက နာကျင်၍ စူးစူးဝါးဝါးငိုတော့ ... ဒေါသထွက် သွားပြီး ... သားရဲ့တင်ပါးကို သုံးချက်လောက်ဆင့်ရိုက်လိုက်သည်။

“အိး ... အိး ... သားကိုရိုက်တယ်၊ မေမေ့ကို သွားတိုင်ပြော မယ်၊ အိး ... အိး ... မေမေရေ ... သားကို ဖေဖေရိုက်တယ်၊ အိး အိး”

“ဟေ့ကောင် သား ... လမ်းမပေါ် ဆင်းမသွားနဲ့လေ ... သား ... လာ ... လာ ... ဖေဖေ မုန့်ကျွေးမယ်၊ ညီမလေးကိုပဲ



လမ်းပေါ်သွားပစ်လိုက်မယ် ... လာ”

သူ့မှာ ကလေးကိုလည်း ချောရ ... သားကလည်း ခပ်ဆိုးဆိုး ... မကျေနပ်လျှင် လမ်းမပေါ်ပြေးထွက်၍ မအေဆီသွားတိုင် ပြီး ရှိကျနေတတ်သည်။

“ဒုက္ခပါပဲကွာ ... ဒီကောင်တော့ သမီး ... ခဏလေးနေခဲ့ဦးနော် ... ဖေဖေ ... ကိုကိုအိ လိုက်သွားဦးမယ်”

သမီးလေးကိုထားခဲ့ပြီး မြတ်သစ် လမ်းမပေါ်ပြေးထွက်လာချိန်တွင် သားက ကံဆိုးမိုးမှောင်ကျစွာ ကားတိုက်ခံလိုက်ရသည်။

“သားလေး ... သား ...”
ဆေးရုံကို အမြန်ဆုံးပို့ပေမယ့် ... သားလေး အသက်ဆုံးရှုံးသွားလေသည်။

“ဒီကလေးကြောင့် ... ခြေနှစ်ချောင်းမကယ်ကောင်းဘူးဆိုတာ အမှန်ပဲ ... ဂြိုဟ်ကောင်မလေး ... ရှင်က ကျွန်မသားလေးကို ဂရုမစိုက်လို့ ... အခုလိုအဖြစ်ဆိုးတွေနဲ့ကြုံရတာ ... ဒီကလေးကို ကျွန်မမုန်းတယ်၊ ရှင်ကိုလားပေးတဲ့လူကို ပြန်ပေးလိုက်”

မြတ်သစ်ကတော့ ... သမီးလေးကို မရက်စက်နိုင်တော့ပေ။ အပြစ်မဲ့လွန်းတဲ့ ဒုက္ခသည်မလေးဖြစ်သည်။

“ဒီဂြိုဟ်ကောင်မလေးကြောင့် ... ကျွန်မသားလေး အသေဆုံးခဲ့သေရတာ ... မုန်းတယ်၊ နောက်ထပ်လည်း ဘယ်လိုဂြိုဟ်မွေ

ဦးမလဲ မသိဘူး ... သွားပစ်လိုက် ... တစ်ယောက်ယောက်က ကောက်ပြီးမွေးမှာပဲ ... ကျွန်မ လက်မခံနိုင်တော့ဘူးနော် ... ဒီဟာမလေးကို ရှင် ဆက်ပြီးမွေးမယ်ဆိုရင် ရှင်နဲ့မပေါင်းနိုင်တော့ဘူး ဒါပဲ ...”

သဲသဲပိုကို ဘယ်လိုမှချောမရ၊ တောင်းပန်လည်းမရ၊ ခါးခါးသီးသီး ငြင်းဆန်နေသဖြင့် နောက်ဆုံးတော့ ဇနီးနှင့် ကွာရှင်းလိုက်ရ၏။ သမီးလေးကိုပွေ့ပြီး တစ်မြို့တစ်နယ်ကို ပြောင်းရွှေ့လာခဲ့ရသည်။



အခန်း (၂)

“ဖေဖေ ... တစ်ယောက်ထဲထိုင်ပြီး ဘာတွေစဉ်းစားနေတာလဲ၊ မခ ရောက်နေတာကြာပြီနော် ... ပြော ... နောက်မိန်းမ တစ်ယောက်ထပ်ယူဖို့ ကြံစည်နေတာလား ... ရပ်ကွက်ထိပ်က အကြော်သည် ဒေါ်မညွှန်နဲ့ ဘာလိုလို သတင်းတွေ ထွက်နေတယ် နော်”

“ဟာ ... ဒီကောင်မလေးကတော့ ... မဟုတ်တာတွေ ပြောတော့မယ်၊ သမီး ဘာတွေလုပ်လာတာလဲ၊ အဖေ စဉ်းစားနေတာက သမီးရှေ့ရေးပါ”

“မခ ရှေ့ရေး ... ဖေဖေ ဘာမှတွေးပူမနေနဲ့ ... ဒီမှာ ပုလင်း ခွံတွေကိုကြည့် ... ဆိုင်မှာ အဖေသွားသွင်းလိုက်တော့”

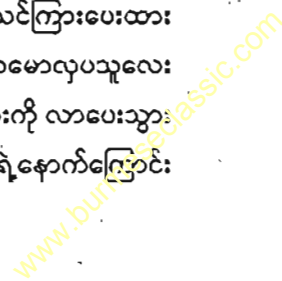
“သမီးရယ် ... အဖေလေ သမီးအသက်လည်း မပယ်တော့ဘူး ဆိုတော့ ... ဒီလိုအလုပ်မျိုးတွေ မလုပ်စေချင်တော့ဘူး၊ သမီးကို ပညာတတ်လေးတစ်ယောက်ပဲ ဖြစ်စေချင်တယ်”

“ဖေဖေကလည်းလေ ... အလုပ်ဟူသမျှ ဂုဏ်ရှိစွပါ၊ မခ အတွက် မပူနဲ့ ... ပညာရေးလည်း မခ ကြိုးစားနေပါတယ်၊ မခ ညွတ်ကောင်းတာ ဖေဖေသိပါတယ်လေ”

မေရန်မခဟု မြတ်သစ် နာမည်ပေးခဲ့သည်။ ရန်တွေ မခ အလိုတိုဆန္ဒ ဖြစ်သည်။ သမီးလေးနှင့်မြတ်သစ်ဘဝကို ရန်းကန်ရ နေ။ ပုလင်းတွေ ... ပစ္စည်းအဟောင်းအစုတ်တွေ လိုက်ဝယ်ပြီး သမီးလေးကို ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်လာခဲ့၏။ သံသယို စွပ်စွဲသလို သမီးလေးက ပြုလုပ်မလေးမဟုတ်ပေ ... လိမ္မာရေးခြားရှိသည်။ သူမုန်းသိတတ်ထဲက ဖခင်ကို ကူညီလုပ်ကိုင်ပေးခဲ့၏။ မြတ်သစ်က နှိုင်းတာပါ။ သမီးလေးမခအား ပညာတတ်လေးပဲ ဖြစ်စေချင်၍ ပညာရေးကို ဦးစားပေးသည်။

“အခု ဖေဖေလည်း အသက်ကြီးနေပြီ၊ သမီးအတွက် ဘာမှမပူပါနဲ့ ... ဘယ်ကောင်ကမှ သမီးအနား ကပ်လို့မရဘူး၊ သမီး ကိုယ်ခံပညာတတ်တယ်ဆိုတာ ဖေဖေသိပါတယ်၊ စိတ်အေးအေး နော်”

သမီးလေးမေရန်မခက ယောက်ျားလေးဆန်ပြီး ကိုယ်ခံ ပညာကို မြတ်သစ်က သမီးငယ်စဉ်လေးထဲက သင်ကြားပေးထား သည်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သမီးလေးက ချောမောလှပသူလေး ဖြစ်ကြာညီရော ဘယ်ရောက်နေပြီလဲ။ သမီးလေးကို လာပေးသွား ခဲ့သထဲက ပျောက်သွားလိုက်တာ ... သမီးလေးရဲ့နောက်ကြောင်း



ရာဇဝင်ကိုလည်း စုံစမ်းထားချင်မိ၏။ မိမိက အသက်ကြီးလာပြီ။ သမီးလေးရှေ့မှာ ဟန်ဆောင်နေရပေမယ့် ... ကျန်းမာရေးက မကောင်းတော့ပေ။ သမီးအနာဂတ်အတွက် ဒီအတိုင်းနေလို့ မဖြစ် တော့ဘူးဆိုတာ တွေးနေမိသည်။

“တိ ... တိ”

“တိ ... ”

“ဟင် ... သမီးရေ ... ဟိုမှာ မောင်နှောင်နှောင်သက်ပိုင် လာတယ်”

မြတ်သစ် ... တောက်တိုမရသွားလှုပ်ပေးနေရတဲ့ သူဌေး မိသားစုဝင် သားဖြစ်တဲ့ ... မောင်နှောင်နှောင်သက်ပိုင်ကတော့ သမီးကို ခင်မင်သည်။

“မခ ... နင့်အတွက် ... ပုလင်းတွေလာပေးတာ ... နောင် ဒက်ဒီတို့ ညစာစားပွဲက ယူလာတာပါ”

“ဟင် ... နင် ... နင် ... အဲဒီပုလင်းတွေ ကောက်လာတာ နင့်ဒက်ဒီက မဆူဘူးလား နောင်”

“ဒက်ဒီ မသိဘူးဟ ... နောင် Waiter တွေကိုလားထိုးပြီး ကားနောက်ခန်းမှာ တင်ထားခိုင်းတာ”

“မောင်နှောင်နှောင်သက်ပိုင်ရယ် ... သမီးလေးအတွက် အဲဒီလောက် မလိုပါဘူးကွယ် ... ကျေးဇူးတင်ပေမယ့် နောက်ဆို ဒီလိုတွေမလုပ်နဲ့နော် သားလေး”

နောင်တို့မိသားစုဝင်တွေက စေတနာမေတ္တာ ပြည့်ဝကြ သည်။ သူတို့လည်း ဆင်းရဲသားဘဝကနေ ချမ်းသာလာကြ၍ အဆင့် အတန်းမခွဲခြားတတ်ကြ။ သမီးကျောင်းစရိတ်တွေလည်း သူတို့ပဲ ထုတ်ပေးထားကြ၏။ နောင်က ကားပေါ်ကနေ ပစ္စည်းတွေချ သည်။

“ဦးလေးမြတ် မလုပ်ပါနဲ့ ... နောင်ပဲလုပ်ပါ့မယ် ... နေ ကောင်းဘူးဆို ... ဒက်ဒီတောင် ခေါ်ခိုင်းနေတယ်၊ လာပါဦးတဲ့”

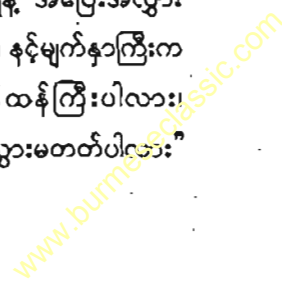
“ဟုတ်လား ... ဒါဆို ဦးလေးမြတ် သွားလိုက်မယ်၊ သမီးရေ ဖေဖေ ခဏသွားလိုက်ဦးမယ်၊ သူဌေးက ခိုင်းစရာရှိလို့ထင်တယ်၊ ဝုလင်းတွေထားလိုက်ဦး ... နောက်မှ ဖေဖေသွားပို့မယ်”

“ဟုတ် ... ”

မခကတော့ နောင်ကိုကျေးဇူးမတင်တဲ့အပြင် မျက်နှာထား ထင်းတင်းလေးနှင့် ကြည့်သည်။

“ဘာလဲဟ ... စေတနာနဲ့လည်း ယူလာပေးရသေးတယ်၊ နင်က ပုလင်းဆို အရမ်းဇက်တယ်လေ၊ ပုလင်းအလွတ်တစ်လုံး ထမ်းပေါ်မှာတွေ့တာတောင် ဝမ်းသာအားရနဲ့ အပြေးအလွှား ဆောက်လို့ ... ငါ့က အများကြီး လာပေးတာပါ။ နင့်မျက်နှာကြီးက ဆူတ်မသွားဘဲ ... တင်းတင်း မာမာထန်ထန်ကြီးပါလား၊ ချစ်စောင်းထိုးနေတာက ငါ့ခန္ဓာကိုယ် ပြာကျသွားမတတ်ပါလား”

“နောင်”



“ဗျာ”

“ဒီမှာ ...”

“ဟုတ် ...”

“နောက်မနေနဲ့နော် နောင် ... မခ အတည်ပြောနေတာ၊ ငါ့ဆီကိုလာလာပြီး ဟိုဟာပေး ... ဒီဟာပေးမလုပ်ပါနဲ့လို့ ပြောထားတယ်နော်”

“လာပေးတာ ဘာဖြစ်လို့လဲဟ”

“ပတ်ဝန်းကျင်က ဘာထင်မလဲ”

“ပတ်ဝန်းကျင်က ဘာထင်မလဲဟုတ်လား မခ ... အင်း...”

ကောင်လေးချောချောလေးက ကောင်မလေးချောချောလေးကို လာပြီး ပိုးကြေးပမ်းကြေးပေးနေတာလို့ ထင်မလား”

“အား ...”

မခက နောင်အနား ဆတ်ခနဲရောက်သွားပြီး ... လက်ကောက်ဝတ်ကိုနောက်သို့ဆွဲယူကာ လိမ်ချိုးထားလိုက်သည်။

“အား ... နာတယ်၊ မခ လွတ်ပါ ... နင်ကလည်း နောက်တာပါ၊ အား ... သေပြီ”

“ဒီမှာနောင်နောင်သက်ပိုင် ... သေသွားမယ်၊ ဘာမှတ်လဲ ငါ့ကို ဒါမျိုးလာမနောက်နဲ့ ... ငါ လုံးဝမကြိုက်ဘူး၊ နင့်ဟာနင် သူဌေးသားကလို့ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်ဟာ ... လုံးဝအထင်မကြီးဘူး မေရန်မခကို အချောင်ရမယ်ထင်ပြီး အကဲလာမစမ်းနဲ့နော်”

“အား ... သေပါပြီဟာ ... နင် တကယ်လုပ်တာပဲ ... ငါက နောက်တာပါ၊ နင့်အတွက် လိုအပ်မယ်ထင်လို့ ကောက်လာပေးတာပါဟာ ... အား ... ကျွတ် ... လက်တောင်ကျိုးသွားပြီလား ခသိဘူး၊ အမယ်လေး ... အား”

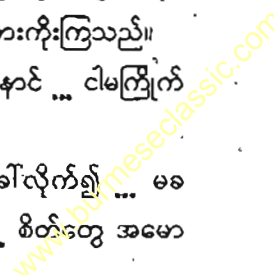
မခကို ... နောင် နှစ်သက်အထင်ကြီးရတာက မိန်းကလေး တစ်ယောက်မှာ ရှိသင့်တဲ့မာနတွေကြောင့်ပင် ... မခ ငယ်စဉ်လေး ထဲက အလုပ်ကြိုးစားပြီး ... သူမကို ဘယ်လိုကောင်လေးမျိုးကမှ ထိကပါးရိကပါးလုပ်တာ မခဲခဲ့ပေ ... ကိုယ်ခံပညာတွေလည်း တတ်တော့ ... မခကို ကြောက်ကြာသည်။

“နင်က ပုလင်းတွေအရောင်းအဝယ်လုပ်လို့ ... ငါက သူငယ်ချင်းကောင်းပီသစွာ လာပို့ပေးတာပါ၊ တခြား ဘာမှမရှိပါဘူး မခရာ”

မခတို့အိမ်ရှေ့က ကွပ်ပစ်လေးမှာ ဝင်ထိုင်သည်။ သားအမ နှစ်ယောက်သား ပုလင်းတွေ ပစ္စည်းအဟောင်းတွေဝယ်ပြီး ရောင်းကြပေမယ့် ... အိမ်လေးက သပ်သပ်ရပ်ရပ် ... ကိုယ်ကျင့်တရားလည်း ကောင်းကြ၍ ... နောင်တို့မိဘတွေ အားကိုးကြသည်။

“နောက်ဆို ... ဘာမှလာမပေးပါနဲ့ နောင် ... ငါမကြိုက်ဘူး”

သူ့ကို နောင်ဟု ခေါ်နေကျအတိုင်းခေါ်လိုက်၍ ... မခ စိတ်ဆိုးပြေသွားပြီဟု သိလိုက်သည်။ နောင် ... စိတ်တွေ အမော



ရှင်မြတ်နိုး

သက်သာသွားသလို ... အသက်ရှူချောင်သွားရ၏။ မခမျက်နှာလေး နည်းနည်းပျော့သွားသည်။

“မခရာ ... ငါတို့တွေက ကျောင်းနေဘက်သူငယ်ချင်းတွေပါ။ တစ်ယောက်အခက်အခဲ တစ်ယောက်က ကူပေးတာပါ။”

“နေပါဦး ... နင်က မနေနိုင်မထိုင်နိုင် ဝင်ကူပေးရအောင် ငါက ဘာအခက်အခဲတွေရှိနေလို့လဲ။ ငါ့အဖေဝင်ငွေနဲ့ ငါတို့သားအဖ လုံလောက်တယ်။ နင့်ကို အခက်အခဲဖြစ်နေတယ်လို့ ငါက ပြောလို့လား။”

မခက ဒီလိုပဲ ... နောင်ကိုဆို မာနတကြီးနှင့် တုံ့ပြန်တတ်သည်။ အဖက်မလုပ် ... မခဘဝမှာ သူမအဖေပဲ အရေးအကြီးဆုံး ချမ်းသာတဲ့ကောင်တွေနဲ့ဆို ပိုပြီးတောင် ကင်းကင်းရှင်းရှင်းနေခဲ့သည်။ မခကို ဆင်းရဲတယ်ဆိုပြီး အထင်သေး အမြင်သေးဖြစ်တာမျိုး မခ လုံးဝလက်မခံနိုင်ပေ ... နောင်တို့မိသားစုကတော့ အဖေနဲ့ မခကို ထောက်ပံ့ကြ၍ ကျေးဇူးရှိ၏။ အဆင့်အတန်းခွဲခြားတာတွေလည်း မရှိကြပေ ... တစ်ဦးတည်းသောသား နောင်ကိုပင် မခနှင့် ခင်ခင်မင်မင်ဆက်ဆံတာ မတားဆီးကြ။ မခကိုလည်း ချစ်ကြသည်။

“နင် ... ကားကြီးတစ်စီးနဲ့ မခတို့အိမ် မလာပါနဲ့နောင်ရာ မခ တောင်းပန်ပါတယ်။ မခတို့က ဆင်းရဲတယ်လေ၊ ပတ်ဝန်းကျင်မှာ အထင်သေး အမြင်သေးစေမယ့်ကိစ္စတွေ မခ မလုပ်ချင်ဘူး။”

“အေးပါ မခရာ ... နောင်လည်း သူငယ်ချင်းမို့ ကူညီတာပဲ။”

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

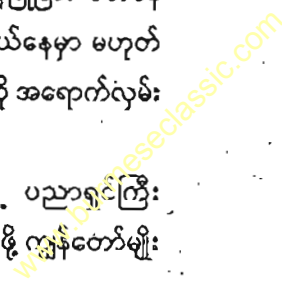
နောင်လေ ... ပုလင်းအလွတ်တွေတွေ့ရင် မခကို အရမ်းပေးချင်တာပဲ ... နင်တို့စီးပွားရေးလေ”

နောင်ကတော့ ... မခတို့သားအဖအပေါ် အမြဲတမ်းကူညီသည်။ ငယ်စဉ်လေးထဲက ... အဖေက နောင်တို့ခြံမှာ တောက်တိုယ်ရလုပ်ပေးရသဖြင့် တစ်ခါတစ်ရံ မခလည်း အဖေနှင့်အတူတူ သိုက်၍ ကူညီရ၍ နောင်နှင့်အတူတူ ဆော့ကစားရင်း ကြီးပြင်းလာခဲ့သည်။ နောင်ကို သံယောဇဉ်တော့ရှိပါတယ်။ မခက မာနရှိတော့ သူဌေးသားပဲဖြစ်ဖြစ် ... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အောက်ကျပြီးမပတ်သက်နဲ့ပေ ... မျက်နှာကြောက တင်းတင်း ... ဘုဘောက်ပဲ ပြောပစ်သည်။

“ဖြစ်နိုင်ရင်လေ ... နင်နဲ့အတူတူ ... ပုလင်းအလွတ်တွေ နည်းပျောင်းတွေ လိုက်ဝယ်၊ လိုက်ကောက်ချင်တယ်။ နင်ပြောတာလေ ... အလုပ်ဟူသမျှ ဂုဏ်ရှိစွာဆိုတာပဲ ... နင် အရမ်းကြိုးစားဖို့ အားပေးချင်တာပါ။ တခြား ဘာရည်ရွယ်ချက်မှ မရှိဘူးနော်”

“အေး ... ရှိလို့လည်းမရဘူး။ ငါက လူနေခြံခြား စိတ်နေဘုံများပဲနော် နောင် ... ဆင်းရဲတယ်ဆိုပြီး သိမ်ငယ်နေမှာ မဟုတ်ဘူး လူဆိုတာ ... ကြိုးစားရင် ဘယ်လိုဘဝမျိုးမဆို အရောက်လှမ်းထိနိုင်တယ်ဟ ... မှတ်ထား”

“ဟုတ်ကဲ့ ... မှတ်သားထားပါ့မယ် ... ပညာရှင်ကြီး ဆိုမရန်မခရဲ့ အဆိုအမိန့်တွေကို နာခံမှတ်သားဖို့ ကျွန်တော်မျိုး”



နောင် အခစားဝင်ရောက်ခဲ့တာပါ”

“ကောင်စုတ် ... စပ်ဖြူနဲ့ ... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်လေ ... နောင်တို့မိသားစုကျေးဇူးတွေက မခတို့သားအဖအပေါ်မှာ အများကြီးပါ ဒါကြောင့် ... နင့်ကို အလာခံတာ ... နောင် ... ငါ ဆရာဝန်မလေ တစ်ယောက် ဖြစ်ချင်တယ်၊ နောက်နှစ် တက္ကသိုလ်ဝင်တန်းမှာ ဂုဏ်ထူးတွေအများကြီးရအောင် ကြိုးစားမယ်၊ အဖေ့ကိုလည်း အနားယူစေချင်တယ်ဟာ”

“နင် ကြိုးစားပါ မခ ... အားမငယ်ပါနဲ့နော် ... နောင်ဒါနဲ့ နဲ့မာမိက နင့်ကို ပညာတတ်ဖြစ်အောင် သင်ပေးမယ်တဲ့ ... လား”

“အင်း ... ငါကြိုးစားမယ်၊ မဖြစ်ဖြစ်အောင် လုပ်မယ်”

“မခ”

“ဘာလဲ”

“ဦးလေးမြတ် နေမကောင်းဘူးလေဟာ ... တို့နှစ်ယောက်

ပုလင်းတွေသွားသွင်းမလား၊ ငါကားနဲ့လေ”

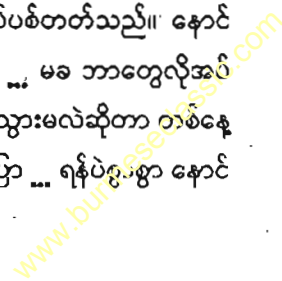
“နင့်မှာ ကားမောင်းလိုင်စင်ရှိလို့လား၊ ပြဿနာတက်ပါမယ် ပြီးတော့လည်း နင့်ကားနဲ့သွားပြီး မသွင်းချင်ပါဘူးဟာ ... အဖေ့ ပါတာ”

ပုလင်းသွင်းတာပဲ ... ရေးကြီးခွင်ကျယ်လုပ်ပြီး ကိုယ်တို့

ကားနဲ့ပို့ရမယ်လို့ ... မပို့ချင်ပါဘူး။ နောင်နဲ့တောင် ရပ်ကွက်ထဲမှာ တွဲသွားတဲ့လာ မလုပ်ချင်။ မခက မာနနဲ့နေတာ ... မျက်နှာကျော က တင်းသလားမမေးနှင့် ... ပုလင်းအခွဲ အစုတ်အပြတ်တွေရောင်း ပေလို့ပဲဟု ကောင်လေးတွေက မကြားတကြားပြောတတ်သည်။ မခ ... မျက်စောင်းထိုးပစ်လိုက်တာနှင့် အကောင်တွေ ပြားပြားဝပ် ပဲ ... ငယ်ငယ်လေးထဲက မခကို အထင်သေးပြီး မထိတထိလာစ တာကိုပင် တွေ့ရာနှင့်ကောက်ရိုက်ပစ်တတ်၍ ... အဖေ လိုက် လိုက်ရှင်းရတတ်သည်။ မခက လက်မြန်ခြေမြန် ဇေတိကြိမ လေး ...

“ငါတို့ အရောင်းအဝယ်ကိစ္စတွေမှာ နောင် စိတ်မဝင်စားပါ နဲ့ဟာ ... နောင်ဟာနောင် နေစမ်းပါ။ မခတို့သားအဖဘဝကို ရပ်တည်နိုင်ပါတယ်၊ မခ ဘာအလုပ်ပဲလုပ်ရလုပ်ရ မရှက်ပါဘူး၊ သူများပစ္စည်း မခိုးမဝှက်ဘူး၊ ကိုယ်ကျင့်တရား မပျက်ပြားဘူး၊ မခ မှာ သတ္တိအပြည့်ရှိတယ်”

မခက ရုပ်လေးချောမောနုဖတ်နေပေမယ့် ... စိတ်မထင် လျှင် မထင်သလို ကြမ်းကြမ်းရမ်းရမ်းလုပ်ပစ်တတ်သည်။ နောင် ငြိမ်သက်နေရ၏။ နောင်ကလည်း နောင်ပဲ ... မခ ဘာတွေလိုအပ် ပြီး ဘယ်လိုလုပ်ပေးလျှင် ပျော်ရွှင်ရယ်မောသွားမလဲဆိုတာ တစ်နေ့ တစ်နေ့ စဉ်းစားနေမိ၏။ မခ ဘာပဲပြောပြော ... ရန်ပဲစွဲစွဲ နောင် လုပ်ပေးနေမိသည်။



ရှင်မြတ်နိုး

“နင်ပြန်တော့နောင် ... အိမ်မှာ ဖေဖေလည်းမရှိဘူး၊ မခလည်း စာကျက်ရဦးမယ် ... ပြန်”

“အေးပါဟာ ... ပြန်ပါ့မယ်၊ နောင်လည်း ဆရာဝန်ဖြစ်ချင်တယ်၊ နောင်နှစ်တော့ အပြတ်ကြိုးစားပစ်ဇယ်ဟာ”

“နောင်တို့က ပြည့်စုံပြီးသားပါဟာ ... မခကတော့ အားမငယ်ပါဘူး၊ စိတ်ဓာတ်မာတယ်၊ ဘယ်လိုလူမျိုးကိုမှလည်း အောက်ကျမခံနိုင်ဘူး ... ကိုယ့်ခြေထောက်ပေါ် ကိုယ်ရပ်တည်မယ်၊ ဒါပဲ ...”

မြတ်သားလိုက်တဲ့ မေရန်ခ ... ကျောထဲကပင်စိမ့်ပြီး ကြောက်ရသည်။ နောင် ... ဘာမှဆက်ပြီး မပြောရဲတော့ ... မခ ဒေါသထွက်လျှင် နောင်ကို မခေါ်မပြောနေတတ်၍ ... ကုတ်ကုတ်လေး ပြန်ထွက်လာခဲ့ရသည်။ မေရန်ခကို နောင် အလွန်အမင်း သံယောဇဉ်တွယ်နေမိ၏။ မာန်မာနတွေနှင့် အရှိန်အဝါကြီးစွာ နေထိုင်တတ်သည်။ မေရန်ခဆီ ဆင်းရဲပေမယ့် လူရည်သန့်လွန်း၍ ယောက်ျားလေးတော်တော်များများက စိတ်ဝင်တစားရှိကြ၏။ နောင်လည်း အပါအဝင်ပဲ ... နောင်အတွေးတွေက မေရန်ခဆီမှာ ပဲ ကျန်ရစ်ငြိတွယ်နေသည်။



အခန်း (၃)

“ကျွန်တော်တို့ ရန်ကုန်ကိုပြောင်းတော့မယ် ကိုမြတ်သစ် သားရဲ့ပညာရေးအတွက်လည်း ပါတယ်၊ ရန်ကုန်မှာ ခြံနဲ့တိုက် ဝယ်ထားပြီးပြီ”

“ဟုတ်ကဲ့ သူဌေး ... ကောင်းပါတယ်၊ ကျွန်တော် ဘာလုပ်ပေးရမလဲ၊ ပစ္စည်းတွေ ထုတ်ပိုးသိမ်းဆည်းပေးရမလား၊ အားမနာပါနဲ့ ... သူဌေးကျေးဇူးတွေကလည်း အများကြီးရှိပါတယ်၊ လိုအပ်တာ ခိုင်းပါ”

“ကျုပ်က ကိုမြတ်သစ်တို့သားအဖကိုပါ ခေါ်သွားချင်ပါတယ်၊ မခလေးရဲ့ပညာရေးလည်း ကူညီထောက်ပံ့ချင်ပါတယ်၊ ကျွန်တော့်ခြံရဲ့ အစောင့်အဖြစ်ပါ၊ နေစား စရိတ်ငြိမ်း လခလည်း ပေးပါ့မယ်၊ ရန်ကုန်ပြောင်းမှာဆိုတော့ ကိုမြတ်သစ်တို့လို ကိုယ်ကျင့်တရားကောင်းမွန်တဲ့ လူယုံတွေ လိုအပ်တယ်လေ”

ဦးမြတ်သစ်လည်း သမီးလေးရှေ့ရေးအတွက် ဘာလုပ်ရမလဲ

ရှင်မြတ်နိုး

စဉ်းစားနေတာပါ။ တစ်ခုစိတ်ပူတာက ... သမီးအပျိုအရွယ်လေးနဲ့ ဖြစ်ပါ့မလား။ သူ့ဌေးမှာလည်း သားရှိနေသည်။ တစ်နေ့နေ့မှာ အတွေးတွေက ပူလောင်နေ၏။ မောင်နှောင်နှောင်သက်ပိုင်ကလည်း သမီးလေးအပေါ် သံယောဇဉ်တွယ်နေသလိုပင် ... အန္တတာ ခံလွန်း၏။ ဦးမြတ်သစ် ရတ်တရက်အဖြေမပေးနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။

“စဉ်းစားမနေပါနဲ့တော့ ဦးမြတ်သစ်ရယ် ... မခလေးကို ပညာဆုံးခန်းတိုင်တဲ့အထိ ကျုပ်တို့တာဝန်ယူမှာပါ။ ကလေးမလေးက ကြိုးစားတယ်၊ သတ္တိရှိတယ်၊ စိတ်ဓာတ်ကောင်းတယ်လေ။ ကျုပ်တို့ တာဝန်ယူပါတယ်”

“ဖြစ်ပါ့မလား သူ့ဌေးရာ ... ဒီမှာက ကျွန်တော်တို့သားအဖ လုပ်စားကိုင်စားတတ်တယ်၊ တစ်နယ်တစ်ကျေးမှာ ဒုက္ခရောက်မှာလည်း စိတ်ပူတယ်”

“ဘာမှစိတ်မပူပါနဲ့ဗျာ ... ကျုပ်တို့မိသားစုစိတ်ဓာတ်ကိုလည်း သိတာပဲ ... အဆင့်အတန်း မခွဲခြားပါဘူး။ ကိုမြတ်သစ်တို့ဘဝကို အာမခံပါတယ်”

သူ့ဌေးက တောင်းတောင်းပန်ပန်နှင့် ဇွတ်အတင်းခေါ်နေ၍ ဦးမြတ်သစ် လိုက်သွားဖို့ပဲ ဆုံးဖြတ်ထားသည်။

“သမီးလေးနဲ့ တိုင်ပင်ပါရစေ သူ့ဌေး ... ကျွန်တော်လည်း အသက်ကြီးပြီဆိုတော့ အားကိုးချင်ပါတယ်၊ သမီးကိုလည်း ဒီလို အောက်တန်းကျတဲ့အလုပ်တွေ မလုပ်စေချင်တော့ပါဘူးဗျာ”

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“ကျုပ်တို့နဲ့ လိုက်သာလိုက်ခဲ့ပါတော့ ... ခင်ဗျားတို့သားအဖ အတွက် တာဝန်ယူပါတယ်၊ စိတ်ပူစရာ မလိုပါဘူး၊ ကတိပေးပါတယ်”

သူ့ဌေးက တောင်းတောင်းပန်ပန်နှင့် ခေါ်နေတဲ့အပြင် ကျေးဇူးလည်းရှိနေတော့ ... ဦးမြတ်သစ် ဆက်ပြီး မငြင်းချင်ပေ။ သမီးလေးအတွက်လည်း သင့်တော်မည်ဖြစ်သည်။

“ကိုမြတ်သစ် သမီးလေးရှေ့ရေးအတွက် လိုက်ခဲ့စေချင်ပါတယ်ဗျာ”

“ဟုတ်ကဲ့သူ့ဌေး ... ကျွန်တော်တို့သားအဖ လိုက်ဖြစ်အောင် ကြိုးစားပါမယ်”

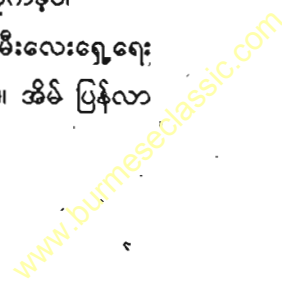
“မခလေးက မာနရှိတယ် ... လက်ခံမှာမဟုတ်ဘူးနော် တို့မြတ်သစ် ... ခင်ဗျားပဲ လူကြီးအနေနဲ့ ဆုံးဖြတ်ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ လိုက်ခဲ့ပါ့မယ် သူ့ဌေး ... ကျွန်တော်တို့ဘဝမှာ သူ့ဌေးတို့မိသားစုပဲ အားကိုးစရာရှိတာပါ”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ ... ကျုပ်တို့လည်း လူယုံလိုတယ်လေ ... စိတ်မပူပါနဲ့ ... ကိုမြတ်သစ် လိုက်သာလိုက်ခဲ့ပါ”

ဦးမြတ်သစ် ... ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ သမီးလေးရှေ့ရေးအတွက် သူ့ဌေးတို့မိသားစုနှင့် လိုက်သွားဖို့ဖြစ်၏။ အိမ် ပြန်လာသည်။

“သမီးလေး ... ဘာတွေလုပ်နေတာလဲ”



ရှင်မြတ်နိုး

“ပုလင်းတွေ ဆေးနေတာပါ။ အဖေ ပင်ပန်းမှာစိုးလို့”

“ထားလိုက်ပါ သမီးလေးရယ် ... အဖေ တိုင်ပင်စရာရှိတယ်။ လာထိုင်ပါဦး”

သမီးလေးက မိမိလုပ်ရမယ့်အလုပ်တွေကို လုပ်နေတတ်သည်။ လိမ္မာလိုက်တာ ... ဦးမြတ်သစ် စိတ်မကောင်းဖြစ်ရ၏။ မိမိကို ဖခင်အရင်းပဲ ထင်နေရှာသည်။

“သမီး မခ ...”

“ရှင် ...”

“သူဌေးကလေ ... ဖေဖေကိုခေါ်ပြီး တိုင်ပင်တယ်”

“အင်း ...”

“သူတို့ ရန်ကုန်ကိုပြောင်းတော့မယ်တဲ့ ... အဲဒါ အဖေ့ကို ခြံစောင့်အဖြစ် လိုက်ပေးပါတဲ့ ... သမီးလေးရဲ့ပညာရေးကိုလည်း လုံးဝတာဝန်ယူပါ့မယ်တဲ့ ... ကတိပေးတယ်တဲ့”

“သမီး မလိုက်ချင်ပါဘူး အဖေ ... ဒီမှာ အလုပ်ကောင်းတာပဲ”

“အဖေက သမီးလေးကို ဒီအလုပ်တွေ မလုပ်စေချင်တော့ဘူး ပညာရေးကိုပဲ ဦးစားပေးစေချင်တယ်။ အဖေလည်း အသက်ကြီးပြီလေ။ သူဌေးတို့နဲ့လိုက်သွားတာက ကောင်းမယ်ထင်တယ်ကွယ်”

ဖေဖေ့ကိုလည်း မခ သနားမိသည်။ အသက်အရွယ် ရလာပြီ

မုန်းငွေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

ဖြစ်၏။ “ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ... သူဌေးမိသားစုကတော့ မခတို့သားအဖ အပေါ် ကောင်းသည်။

“အဖေကတော့ လိုက်ပါမယ်လို့ ကတိပေးလိုက်ပြီ။ သမီးလေးက ဆရာဝန်ဖြစ်ချင်တယ်ဆို ... သူတို့ပဲ ထောက်ပံ့နိုင်မယ်။ အဖေလည်း သက်သာရာရမယ်လေ”

“အင်း ... အဖေ့သဘောပါပဲလေ ... မခလည်း အဖေ့ကို အနားယူစေချင်ပါတယ်။ တကယ်တော့ မခက ကိုယ့်ခြေထောက်ပေါ်မှာပဲ ကိုယ်ရပ်တည်နိုင်အောင် ကြိုးစားချင်တာ”

နောင်ရှိနေ၍ မခ လိုက်မသွားချင်ပါဘူး။ သူဌေးတို့မိသားစု တလည်း မခကို ချစ်ကြသည်။ လိုက်သွားတာပဲ ကောင်းပါတယ်။ ဖေဖေ အနားရတာပေါ့။ မခလည်း ပညာရေးကို ဦးစားပေးချင်တယ်။

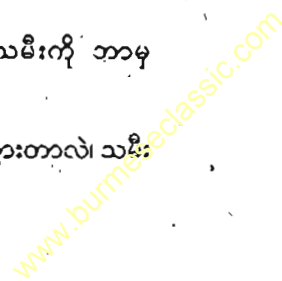
“အဖေ ...”

“ပြော ...”

“သမီး တစ်ခုလောက်မေးချင်ပါတယ်။ အမှန်အတိုင်းပဲ သမီးတို့ပြောပြပေးပါ”

“ဘာများလဲ သမီးရယ် ... ဖေဖေက သမီးကို ဘာမှ လိမ်ညာပြောစရာ မရှိပါဘူး။ မေးလေ ...”

“သမီးမေမေရောဟင် ... ဘာဖြစ်လို့ သေသွားတာလဲ။ သမီးဘယ်အရွယ်ကလဲ”



ပုဂံမြတ်နိုး

ဦးမြတ်သစ်အကြည့်တွေက သမီးလေးဆီ ဆတ်ခနဲရောက် သွားသည်။ အတိတ်အကြောင်းတွေကို မေ့ထားတာကြာပါပြီ။ သံသယလည်း ဆုံးသွားပြီဟု သတင်းကြားရ၏။ မိမိက သမီးလေး ကိုပွေ့ချီပြီး တစ်နယ်တစ်ကျေးကို ပြောင်းရွှေ့လာခဲ့တာ ... အတိတ် တွေကို သတိပင်မရ ...

“သမီးမေမေက ... သမီးကိုမွေးပြီး စီးတွင်းထဲမှာပဲ သွေး တက်ဆုံးသွားတာပါ။ ဖေဖေလည်း အတိတ်ကအကြောင်းတွေကို မစဉ်းစားချင်ဘူး”

“မေမေ့ဓာတ်ပုံရော မရှိဘူးလား၊ ဖေဖေရာ ... မနက်က လေ မခ အမေ့ကိုအိပ်မက်မက်တယ်၊ မခ အမေက အရမ်းချောပြီး ချမ်းသာတယ်တဲ့”

ဦးမြတ်သစ် အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွားရသည်။ သမီးမေမေက ချောပြီး ချမ်းသာတယ်တဲ့ ... ရင်ထဲမှာ နာကျင်သွားရ၏။ သမီးလေး မေမေက ချောလားတဲ့ ... အိပ်မက်ကလည်း ချမ်းသာတယ်တဲ့ မေမေက ... စိန်တွေရွေ့တွေဝတ်ထားတာ သမီးမေမေလေးတွေဟု ရယ်သည်။ ဖြစ်နိုင်တာပဲ ... သမီးက လူ့ရည်သန်လေးပါ။ ကြာညို လာပေးသွားတာကို က ထူးဆန်းနေသည်။

“မင်း ... ဘာမှမစပ်စုနဲ့နော် ... မွေးမှာလား၊ မမွေးဘူးလား၊ ဒါပဲပြော”

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

မြတ်သစ်လည်း သမီးလေးကိုမြင်ထဲက ချစ်ခင်သနားမိ၍ ထက်ခံထားလိုက်သည်။ မိမိသားလေး အသက်ဆုံးရှုံးခဲ့ရ၏။ အိမ် ထောင်ရေးလည်း ပြိုကွဲခဲ့ရသည်။

“သမီးရယ် ... အတိတ်ကအကြောင်းတွေကို မေးမနေပါနဲ့ တော့ ... ဖေဖေ မဖြေချင်ဘူး၊ သမီးမေမေက ချောတယ်”

ချမ်းသာတဲ့မိခင်က မွေးဖွားလာတာလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။ သမီးလေးအတိတ်က မရေမရာ ... သမီးကလည်း ... အဖေ စိတ် ထိခိုက်သွားမှန်းသိ၍ အိပ်မက်ကလည်း ရယ်ရတယ်ဆိုပြီး ပုလင်း ဆွေ ဆက်ပြီးဆေးနေသည်။

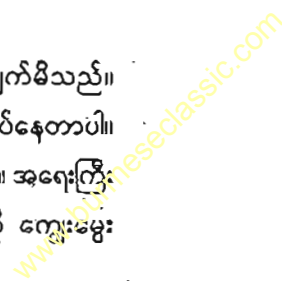
“အဖေရာ ... သမီးက အိပ်မက်မက်လို့မေးတာပါ။ ဒီပုလင်း တွေကို သမီးသွားပို့လိုက်မယ်နော်”

“အဖေပဲ ပို့ပါမယ်၊ သူဌေးတို့က တစ်ပတ်အတွင်း ပြောင်းမှာ တဲ့ ... သမီးလေးလည်း လိုအပ်တာတွေ ပြင်ဆင်ထားတော့ ...”

“ဟုတ် ... နောင်လည်း ဘာမှပြောမသွားဘူးနော်”

“နောင်က မလိုက်ဘူးလုပ်နေလို့ ... သူဌေးတို့က ကြိုတင် ပြောပြသေးတာတဲ့”

နောင်နဲ့ တစ်ခြံထဲနေရမှာတော့ မခ စိတ်ပျက်မိသည်။ အတောင်က မခကို စိတ်အနှောင့်အယှက်ဖြစ်အောင် လုပ်နေတာပါ။ သူ့ကတော့ ကင်းကင်းရှင်းရှင်းနေဖို့ပဲ ဆုံးဖြတ်ထား၏။ အရေးကြီး ထာက မခ ပညာတတ်တစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး အဖေ့ကို ကျေးဇူး



စောင့်ရှောက်ချင်သည်။

“အဖေ သွားတော့မယ် သမီး ... အလုပ်တွေလည်း ဖြတ်ရမယ်၊ ဒီအိမ်လေးကိုလည်း သူဌေးက လူငှားတင်ထားခဲ့တဲ့ ... သူဌေးတို့မိသားစုကိုတော့ အဖေယုံတယ်”

“ကောင်းပါတယ် အဖေ ... မခလည်း ဆရာဝန်ဖြစ်ချင်တယ်၊ မခမေမေ ဘာကြောင့်သေရတာလဲ၊ ပိုက်ဆံမရှိလို့ပဲ ဖြစ်မယ်၊ အမေ့ကိုသနားလို့ပါ။ အဓိက ... ကိုယ်ဝန်ဆောင်မိခင်တွေကို စောင့်ရှောက်ပေးချင်တယ်၊ မေမေ့အတွက်လေ”

သမီးလေးရယ် ... ဖြစ်မှဖြစ်ရလေကွယ် ... သမီးကို ပြုလုပ်ကောင်မလေးလို့ သတ်မှတ်ထားတဲ့အမေကို သနားတယ်တဲ့လာဦးမြတ်သစ် စိတ်မကောင်းဖြစ်ရသည်။

“အဖေသွားပြီ ... သမီး စာကျက်နော် ... နောက်နှစ်ထမလွယ်ဘူး”

မခက ... ကိုးတန်းအောင်ထားပြီး၍ တက္ကသိုလ်ဝင်တန်းကျူရှင်တက်နေသည်ဖြစ်ပြီး ကြိုတင်လေ့လာ ကျက်မှတ်နေရင်း နောင်နှင့် အတူတူပဲ ... သူဌေးက စရိတ်ထောက်ပံ့ပေးထားသည်။

“သူဌေးတို့မရှိရင်လည်း မခတို့ ရပ်တည်ရခက်ခဲမယ်လေ လိုက်သွားတာပဲ ကောင်းပါတယ် ဖေဖေရယ်”

ဖေဖေ ... ထွက်သွားသည်။ ခြံစောင့်ပဲဖြစ်ဖြစ် ဘာပဲဖြစ် ... ဖေဖေ သက်သာနိုင်၏။ မခလည်း မြို့ကိုတက်ချင်သည်။

“မခရေ ... မခ”

အပြင်မှ ဆိုင်ကယ်သံကြားရပြီး ... နောင့်အသံကို ကျယ်ကျယ်လောင်လောင်ကြားရသည်။

“ဘာလဲဟ ... အော်ကြီးဟစ်ကျယ်နဲ့ ... ဘာဖြစ်လာတာလဲ နောင်”

နောင်က ... ဆိုင်ကယ်ပေါ်မှဆင်းလာပြီး အိမ်လေးပေါ်လာလာသည်။

“မခ”

“ဘာလဲ”

“ဒက်ဒီကပြောတယ်၊ တစ်ပတ်အတွင်း ရန်ကုန်ပြောင်းမယ် ... မခနဲ့ ဦးလေးမြတ်သစ်တို့လည်း လိုက်မယ်ဆို”

နောင် အဲဒီလိုအဖြစ်သည်းလို့ မခ မုန်းတာပါ။ မခမျက်နှာတည်တင်းထားသည်။

“အေး ... လိုက်မယ်၊ မခ ပညာရေးအတွက်ပါ နောင်နောင်အထိ နင်တို့ခြံထဲမှာ လိုက်နေရတယ်ဆိုပြီး ... အနိုင်ကျင့်ခိုလ်ကျတို့တော့ မရဘူးနော်”

“မခရယ် ... နောင်က ပျော်ပြီးလာတာပါ။ အဓိက နင့်ပညာအတွက်ပါ၊ နင့်ကိုတော့ ပစ်ထားရက်ဘူး”

“အပိုတွေ လာပြောမနေနဲ့ ... မခက ရှုပ်ရှုပ်ယှက်ယှက်ပြောနေတာနော် ... ကင်းကင်းနေ”



“မနေပါဘူး၊ မခနဲနောင်တို့က ငယ်သူငယ်ချင်းတွေလေး ဆိုးတိုင်ပင် ကောင်းတိုင်ပင်ပေါ့၊ မကောင်းဘူးလား”

“မခက ပညာရေးအတွက် ရန်ကုန်တက်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တာပါ၊ နောင် ... သူဌေးမိသားစုကိုလည်း ဖေဖေက စောင့်ရှောက်ချင်တယ်၊ သူဌေးတို့မိသားစု မျှော်လင့်ချက်တွေ မပျက်သွားဖို့ ... ငါ အစွမ်းကုန်ကြိုးစားမယ်၊ နင် မနှောင့်ယှက်ပါနဲ့”

နောင်ကို မျက်နှာထားတင်းတင်းနှင့် ခပ်ပြတ်ပြတ်ပဲပြောသည်။ အရောတဝင် သိပ် နေလို့မကောင်းဘူး ... ဒီကောင်ပိုင်စိုးပိုင်နင်းနှင့် မခ အမြင်ကတ်မိ၏။ နောင်မျက်နှာကတော့ အပြုံးတွေနှင့် တော်တော်လေး ပျော်ရွှင်ကျေနပ်ပုံရသည်။

“မခ ... နင်ဟာလေ ... နောင်ကိုဆို အရမ်းစိမ်းကားနဲ့ နှိပ်ကွပ်ဖို့ပဲကြံစည်နေတယ်၊ နောင်တို့မိသားစုအပေါ်လည်း သူ့ဆန်တယ်၊ ဘာလဲ ... သူဌေးမိသားစု ... သူဌေးမိသားစုနဲ့”

“မဟုတ်လို့လား ... မခတို့ရဲ့ ကျေးဇူးရှင်တွေလေ၊ သူတွေတွေပဲဟာ”

“အန်ကယ်နဲ့အန်တီလို့ ခေါ်ကြည့်ပါလား မခရ”

“မခခေါ်ချင်ပါဘူး ... မရီသေမလေးစားရာ ရောက်တာ သူဌေးမိသားစုပဲ ခေါ်မယ်”

“တကယ်ပါပဲဟာ”

“နင်သိချင်တာ သိရပြီမဟုတ်လား နောင် ... ပြန်ဆေး

“မပြန်ဘူးဟာ ... နောင်ကိုပဲ ဘာဖြစ်လို့နှင့်ထုတ်နေမှန်း ဆိုဘူး၊ နေဦးမယ်”

“နင် မပြန်ဘူးလား”

“မပြန်ဘူး”

“ငါက ပြန်ဆိုပြန်နော် ... ငါဒေါသဖြစ်လာရင် နင့်ကို ချီခဲပေါက်ပစ်မိလိမ့်မယ်”

“အား ... ဒီလိုတော့ မလုပ်ပါနဲ့ မခရယ် ... ပြန်ဆိုပြန်ပါ ... ကြောက်စရာကြီးပါလား”

သူ့ကို ကိုင်ပေါက်တော့မည့်ဟန်ပြင်နေ၍ နောင် ခပ်သွက်သွက်ထပြီး ဆင်းလာခဲ့ရသည်။ မေရန်မခ မလွယ်ဘူး ... ကြောက်စရာကြီး ... လူပုံက ဇွဲ.ဇွဲ. ... ချောချောမောမောနှင့် မိန်းမဆန်ရင် အရမ်းကောင်းမှာပဲ ... ဒက်ဒီက သူ့ကို ရန်ကုန်ပြောင်းမယ်ပြောတာ ... ပထမ အကြောက်အကန်ငြင်းဆန်မယ်ပြင်ပြီးမှ ဦးလေး ခြစ်နဲ့မခတို့လည်း လိုက်ပြောင်းမယ်ဆိုရာ ... ဝမ်းသာအားရနှင့် အကြီးတကားကားနဲ့ မလာရဘူးဆို၍ ဆိုင်ကယ်ပြောင်းစီးပြီး အခြင်းဖြစ်သည်။



ဝဲ ... ငါ့သားလေးကို ဒီလိုချမ်းသာကြွယ်ဝတဲ့ သူဌေးသားလေး ဖြစ်စေချင်လိုက်တာနော်”

ဦးကြာညိုမှာလည်း သားတစ်ယောက်ရှိနေသည်။ လိမ္မာ ရေးခြားရှိပြီး ပညာရေးဘက်တွင်လည်း ထူးချွန်၏။ အမြဲတမ်း ဆု တွေရခဲ့သည်။ ဒါပေမယ့်လည်း ခြံစောင့်သားဆိုတော့ ... သူဌေး ဇီဝားစုရဲ့ အနိမ်ခံနေရ၏။ မိမိ စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲရသည်။

“မင်းသားကို ဘော်ကျော့ထားလို့မဖြစ်ဘူး ကြာညို ... ခြံ စောင့်သားဆိုတာ ခြံအလုပ်တွေ ဝိုင်းကူလုပ်ရမှာပဲ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ သူဌေး”

သားကလည်း ချောမောခန့်ညားသူပါ။ လူလောကကြီးထဲ မှာ အနိမ်ခံဘဝနှင့် ကြီးပြင်းလာတဲ့သားက တစ်လောကလုံး မကျေ ဇနပ် ... မှန်တေတေ တည်တည်တင်းတင်း နေထိုင်ဆက်ဆံတတ် ၍ သူဌေးကလည်း အမြင်ကတ်ဖုန်မ တပ်ထားသည်။

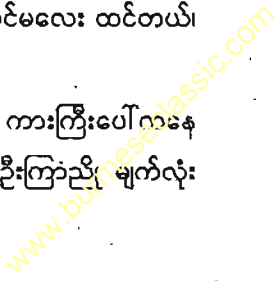
“ဟင် ... ဟို ... ဟိုမှာ ... မြတ်သစ်ပါလား၊ ဒီကောင် ဘာဖြစ်လို့ ပါလာရတာလဲ၊ ဟာ ... နောက်မှာ ကောင်မလေးတစ် ယောက် ... ဒါ ... ဒါ ... ငါပေးထားခဲ့တဲ့ကောင်မလေး ထင်တယ်၊ ဟုတ်တယ်၊ ဟုတ်တယ် ... သေချာတယ်”

နောက်ထပ် ပစ္စည်းတွေတင်ထားတဲ့ ကားကြီးပေါ်ကနေ ဆင်းလာကြတဲ့သူတွေကို တွေ့လိုက်ရတော့ ဦးကြာညို မျက်လုံး

အခန်း (၄)

တစ်ဖက်ခြံကြီးဆီသို့ လူသစ်တွေပြောင်းလာပြီးဆိုတော့ ဘယ်သူတွေလဲ။ ခြံစောင့်ကြီး ဦးကြာညို ... စိတ်ဝင်တစားကြည့် သည်။ ဒီခြံကြီးက လူသူတစ်ယောက်တစ်လေတောင် လာရော ခြင်းမရှိဘဲ ... နှစ်ထော်တော်ကြာ ပိတ်ထားရာကနေ လွန်ခဲ့ ခြောက်လလောက်ကမှ သန့်ရှင်းရေးတွေလုပ်ပြီး ပြုပြင်နေ၏။ အ ပြောင်းလာကြပြီပဲ ... ဦးကြာညို နေထိုင်ရတဲ့ ကားဂိုထော အပေါ်ထပ် ဝရံတာကနေကြည့်လျှင် တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲကို ဖြင့် ရသည်။ ဦးကြာညို စိတ်ဝင်တစားကြည့်မိ၏။ ချမ်းသာကြတဲ့ ပထမဆုံး ကားပေါ်ကနေဆင်းလာသူများက သူဌေးလင်မယား သားလူပျိုပေါက် ... ချောချောတောင့်တောင့် ကောင်လေး တယောက် ဆင်းလာသည်။

“သားလေးတစ်ယောက်ပဲထင်တယ်၊ ငါ့သားလေးနဲ့ ရှယ်



တွေဖြူးပြီး ... အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွားရသည်။ မိမိ လုံးဝမတွေ့ချင် တဲ့ မြတ်သစ် ... အရေးထဲ သူ့သမီးက ပါလာသေးသည်။ တော် တော်တောင် အရွယ်ရောက်လာပြီပဲ ... ဖြူဖြူအိအိ ... ဝင်းဝင်းမှည့် မှည့်လေး ... မိမိ မျက်စိပွားနုတော့လား။ အသေအချာကြည့်လေ မြတ်သစ်ဆိုတာ သေချာသည်။

“ငါ ... ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ၊ ဒါ ကြံကြံဖန်ဖန် တိုက်ဆိုင်မှု တစ်ခုပဲ”

မြတ်သစ်တို့သားအဖကိုတွေ့တော့ ဇောချွေးတွေပင် ပျံ လာသည်။ ဒီကိစ္စ သူဌေးဦးမိုးကောင်းကင်သာ သိသွားရင် ... ဆက် မတွေးရဲတော့ ... မိမိ ဆက်ပြီးမကြည့်ရဲတော့သဖြင့် အကြည့်ကို လွှဲပြီး ... ခြံကြီးထဲ ပြန်ဆင်းလာခဲ့သည်။

“ကိုကြာညို”

“ဗျာ ... သူဌေး”

“ခင်းဗျားကိုကြည့်ရတာ ထိတ်ထိတ်ပြာပြာနဲ့ ... ဘာဖြစ် နေတာလဲ”

“ဟာ ... ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး၊ ဟိုလေ ... ကျွန်တော့်သားက စာကျက်နေလို့ ... သူဌေးကားကို မဆေးရသေးဘူးဆိုတော့”

“ခင်ဗျား ဘာတွေကြောင်နေတာလဲ၊ ခင်ဗျားသား မနက်ထဲ က ထပြီး ကားဆေးပြီးပြီဗျ”

“ဗျာ”

သား ... အစောကြီး ကားထဆေးတာ မိမိသိသည်။ ပြော သွားတာပဲ ... သူဌေးက စူးစူးဝါးဝါးကြည့်လိုက်၍လည်း ကြာညို နေစရာမရှိအောင် ကြောက်ရွံ့သွား၏။ သူဌေးက ငယ်နိုင် ... မိမိ အပေါ် အနိုင်ကျင့်လွန်းပြီး ... ရက်ရက်စက်စက် နှိပ်ကွပ်တတ်သူ ဖြစ်သည်။ သားလေး ဉာဏ်ထူးချွန်အတွက်ပါ။ သားရှေ့ရေးအတွက် မိမိဘဝကို စတေးခံနေထိုင်ခဲ့၏။ သူဌေးအကြည့်တွေက ခက်ထန် သွားသည်။

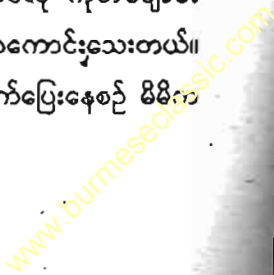
“ကိုကြာညို”

“ဗျာ ... ”

“ခင်ဗျား ... ကျုပ်အပေါ် ဘာတွေအကောက်ကြံနေလဲ၊ မဟုတ်တာတွေ လုပ်ထားပြန်ပြီထင်တယ်”

“မလုပ်ပါဘူး သူဌေးရယ် ... ကျွန်တော်ရော သားပါ သူဌေး အပြီအပြင်ကို မခံယူရတာပါခင်ဗျာ”

ကြာညို ... ဒီကောင် လွယ်တဲ့ကောင်မဟုတ်ဘူး။ ကြည့် လိုက်လျှင် မခုတ်တတ်တဲ့ကြောင်တစ်ကောင်လို ကုတ်ချောင်း ချောင်းနဲ့ ... ကျားထက်တောင် ကြောက်စရာကောင်းသေးတယ်။ တစ်ချိန်က ဒုစရိုက်သမား ... လူသတ်ပြီးထွက်ပြေးနေစဉ် မိမိက ကယ်တင်စောင့်ရှောက်ထားခြင်း ဖြစ်သည်။



ရှင်မြတ်နိုး

“ကိုကြာညါ”

“အမိန့်ရှိပါ သူဌေး”

“ဒီနေ့ ... ကျုပ် ပစ္စည်းတွေစုံစရာရှိတယ်၊ ညဉ့်နက်မယ်၊ ခင်ဗျား ပေါ့ပေါ့ဆဆမနေပါနဲ့ ... မှီနဲ့သမီးလေး တုနှိုင်းစံကိုလည်း ဂရုစိုက်ထားပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ... စိတ်ချပါ”

“ခင်ဗျားဟာလေ ထုံထိုင်းထိုင်းနဲ့ ... အဲဒါတွေကို ကျုပ် မကြိုက်တာဘဲ ... ဒါနဲ့ တစ်ဖက်ခြံမှာ လူသစ်တွေပြောင်းလာတာ ထင်တယ်၊ နည်းနည်းလေးစောင့်ကြည့်ထားပါ။ ကျုပ်ပတ်ဝန်းကျင် မှာ ဘယ်သူတွေရောက်လာလဲဆိုတာ ကျုပ် သိထားချင်တယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ”

သူဌေး ထွက်သွားသည်။ မိမိကလည်း မိမိပဲ ... ခြေတွေ လက်တွေပါ တုန်လှုပ်နေ၏။ မြတ်သစ် ... တကယ့်ကို တစ်ဖက်ခြံ မှာ မိမိ လုံးဝမတွေ့ချင်ဆုံး မြတ်သစ်တို့သားအဖ ရောက်လာသည်။

“တိုက်ဆိုင်တာလား၊ ငါ့ရဲ့ကံကြမ္မာပဲလား၊ ငါ့သားလေးရဲ့ တောက်ပလာမယ့်အနာဂတ်ကို လာပြီး နှောင့်ယှက်ဟန့်တားမှု တစ်ခုပဲလား”

တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲမှ ရွှေ့ပြောင်းနေကြတဲ့အသံတွေထဲမှာ မြတ်သစ်အသံက အကျယ်လောင်ဆုံးပင် ... သမီးလေးနာမည်က

မုန်းပေပါနဲ့လို ပြောလိုက်ချင်

မခလား။

“သမီး မခ ... အလေးကြီးတွေ မ မနဲ့နော် ... ဖေဖေ မ မယ်”

မခတဲ့ ... မိမိ ရင်တွေပူလောင်လာရသည်။ မီးစပဲ ... သူဌေးက သူ့ပတ်ဝန်းကျင်ကို အရမ်းဂရုစိုက်တယ်။ ပြီးတော့လည်း သူဌေးကတော် ဒေါ်စံမမှီကိုလည်း ချစ်မြတ်နိုးပြီး သဝန်လည်း ကြောင်တတ်၏။ မိမိ အသေအချာကြည့်လိုက်မိတာက မြတ်သစ် သမီးလေး မခဆိုတာက သူဌေးကတော်မှီနှင့် ရုပ်ချင်းဆင်တူနေ ခြင်း ဖြစ်လေသည်။ အတိတ်တွေကို သတိရလာ၏။ တစ်ချိန်က တောမြို့လေးကနေ ရန်ကုန်တက်လာပြီး မအူမလည်နှင့် ဒုစရိုက် သမားတွေလည်း လုပ်ခဲ့၏။ လောင်းကစားဝိုင်းတွင် အကြီးအကျယ် ရှုံးပြီး ... လူသတ်၍ လူယက်မှုကျူးလွန်ခဲ့သည်။

“ဟေ့ကောင် ကြာညါ ... မင်းက တော်တော်လေး သတ္တိ ရှိနေတာပါလား၊ မင်း အခု ဘယ်လိုလုပ်မလဲ ... ငါက လက်ပူး လက်ကြပ်မိနေပြီ ... ဒီမှာကြည့်”

“ဟင် ... ”

မိမိ လူသတ်မှုကျူးလွန်ပြီး ငွေတွေလုတာကို သူဌေးလေး ကိုမိုးကောင်းကင်ရဲ့ ဖုန်းထဲမှာ ရိုက်ကူးထားသည့်ဖီဒီယိုဖိုင် ... မိမိ သတ်လိုက်တာက သူဌေးလေးမိုးကောင်းကင်ရဲ့ သူငယ်ချင်း ...

သူဌေးလေး မြတ်သူထက် ...

“ကျွန်တော် ... ကျွန်တော် မှားသွားပါတယ် သူဌေး ... သက်ဆိုင်ရာကို မအပ်ပါနဲ့ဗျာ ... ကျွန်တော် အကြွေးပူတွေ ဆပ်စရာရှိလို့ပါ။ တောင်းပန်ပါတယ်”

“ဟေ့ကောင် ... လုပ်တုန်းကလုပ်ပြီး အခုမှ ဘာကြောက်နေရတာလဲ ... ထစမ်း”

သူဌေးလေး ကိုမိုးကောင်းကင်က ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သူပါ။ လောင်းကစားပိုင်းတွေကို လျှို့ဝှက်အကြီးအကျယ်လုပ်သူဖြစ်သည်။ သူဌေးလေးမြတ်သူကတော့ ရိုးသားဖြူစင်စွာ စီးပွားရှာသူဖြစ်သည်။

“ထလို့ ပြောနေတယ်လေ”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့”

သူဌေးလေးမိုးကောင်းကင်က သူ့ကို ကူညီစောင့်ရှောက်ပေးထားမည်။ သူ့ခိုင်းစေတဲ့အလုပ်တွေကို သစ္စာရှိရှိလုပ်ဆောင်ပေးရန် ပြောခဲ့သည်။

“ကျုပ်ခိုင်းတာတွေကို ... ခင်ဗျား ပီပီရိုရိုလုပ်ပေးရမယ်၊ ခင်ဗျား ဘာမှမဖြစ်စေရဘူး၊ မြတ်သူသေတာ ... ဘယ်သူမှမသိနိုင်ဘူးလေ၊ ဘယ်လိုလဲ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ သူဌေးလေး ... ကျွန်တော်ကို ခိုင်းချင်ရာခိုင်း

ပါ ... ကျွန်တော့်လုပ်ရပ်တွေကို လျှို့ဝှက်ထားပေးပါနော် ... ကျွန်တော့်သားနဲ့ ဇနီးလည်း လုံးဝမသိပါစေနဲ့”

“မင်းသာ ငါ့အပေါ် သစ္စာရှိပါ။ မင်း အရင်က ဘာတွေလုပ်ခဲ့လဲဆိုတာတွေတောင် ငါ့ဆီမှာ သက်သေအထောက်အထားတွေရှိတယ်”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ပါ။ သူဌေးအပေါ် သစ္စာခံပါ့မယ်”

“ကောင်းပြီလေ၊ ကိုကြာညို ... ခင်ဗျား ... ကျုပ်ခြံထဲကို ခြံစောင့်အဖြစ် ပြောင်းလာခဲ့ပါ”

မိမိဘဝ ... ထိုနေ့ကစပြီး ဦးမိုးကောင်းကင်ရဲ့လက်ခုပ်ထဲ ဇာရေဖြစ်သွားရသည်။ ဇနီးက ဆုံးသွား၏။ သားလေးတစ်ယောက်နှင့် မိမိ ရပ်တည်နေရသည်။

“ကိုကြာညို ... ခင်ဗျားကို ကျုပ် လျှို့ဝှက်ကိစ္စတစ်ခု ခိုင်းစရာရှိတယ်၊ အဲဒါကတော့ မှီ့ရဲ့သမီးလေးကို အပြတ်ရှင်းပစ်ဖို့ပဲ”

“ဗျာ ... ”

“ခင်ဗျားက လက်ရဲကော်ရဲရှိတဲ့လူပါ။ ကျုပ် ... မှီ့ကိုချစ်တယ်၊ လက်ထပ်ယူမယ်၊ ကျုပ်နဲ့မှီ့က ငယ်ချစ်ဦးတွေပဲ ... ဟိုကောင်မြတ်သူ ... လူကြီးတွေနဲ့ဝင်လုံးပြီး မှီ့ကိုလက်ထပ်ခဲ့တာပဲ”

ထိုကိစ္စကိုတော့ မိမိ အလွန်အမင်း ထိတ်လန့်သွားရသည်။ သူဌေးမြတ်သူထက်က ရိုးသားစွာစီးပွားရှာသူပါ။ သူဌေးကတော်

ဒေါ်စံမမိကလည်း ချောမောလှပသူ ... သူ့ဌေးလေး မိုးကောင်းကင် နှင့်က ငယ်သူငယ်ချင်းတွေဖြစ်ပြီး ... ဝင်ထွက်စားသောက် ရင်းနှီး ခင်မင်ကြသည်။

“ကျုပ် အမိန့်ပေးနေတာနော် ... ကျုပ် မှီ့ကို အရယူမယ်၊ ကလေးက ဝင်ရှုပ်နေတယ်ဗျာ ... ခင်းဗျား ကလေးကိုယူသွားပြီး အပြတ်ရှင်းပစ်လိုက်”

“ဟို ... ဟို ... သူ့ဌေးကတော်က သဘောတူလား”

“အဲဒါ ကျုပ်ကိစ္စပါ၊ ခင်ဗျားက ကျုပ်စီစဉ်ပေးတဲ့အတိုင်း လုပ်ဖို့ပဲ လိုအပ်တယ်”

ကြာညိုဘဝမှာ မငြင်းနိုင်တော့ပေ ... သူ့ဌေးကိုလည်း မဆန့်ကျင်ရဲ ... သူ့ဌေးအမည်ခံပြီး နောက်ကွယ်မှာ ဘာတွေလုပ် နေလဲဆိုတာလည်း ကြာညို သိထားသည်။

“ကျုပ်ပြောတဲ့အတိုင်း ခင်ဗျား ပီပီရီရီလုပ်ဆောင်ပါ၊ ကျုပ် ဘာကောင်လဲဆိုတာ ခင်ဗျားသိတယ်နော် ... ခင်ဗျားသား ဘာဖြစ် သွားမလဲဆိုတာ ခင်ဗျားသိတယ်မဟုတ်လား”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ ... သိပါတယ်၊ သူ့ဌေး ... ကျွန်တော့် သားကိုတော့ မထိပါနဲ့နော် ... သူ့ဌေးခိုင်းတာတွေအားလုံး လုပ် ပေးပါ့မယ်”

“ကောင်းပြီ ... ဒီည လုပ်ငန်းစမယ်၊ ကလေး ခင်ဗျားလက်

ဆဲရောက်လာစေရမယ်၊ အပြတ်ရှင်းပစ်နော် ... ဒီကလေး နောက် ဆပ် လူလောကကြီးထဲ ပေါ်မလာစေချင်ဘူး၊ လက်စတုန်းပစ် လိုက် ... ပြောတာ သဘောပေါက်လား”

ရက်စက်တဲ့လူပဲ ... ကလေးမှာ ဘာအပြစ်ရှိလို့လဲ။ ကြာညို တောင် အကြွေးပူရှိလို့ ... သူ့ဌေးမြတ်သူထက် ရုံးခန်းထဲ ဝင်ခိုးတာ သူ့ဌေးမိသွားလို့ ... လက်စတုန်းရှင်းပစ်မိတာတောင် ကြောက် ကြောက်ရွံ့ပဲ။ ဒုစရိုက်လောကထဲ ကျင်လည်ခဲ့ပေမယ့် ကြာညို မရက်စက်တတ်ခဲ့ပေ ... အဓိက မူးယစ်ဆေးဝါးတွေ ဖြန့်ဖြူးရောင်း ဝယ်တာပါပဲ ... အိမ်ထောင်ကျတဲ့အချိန်တွင် မိသားစုအသိုက်အမြှူ လေးနှင့် နေချင်လာ၍ ... ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းတွေကို စွန့်လွှတ်ခဲ့သည်။ ဇနီးကတော့ သူ့ကို လူကောင်းတစ်ယောက်ဟုပဲ သိထားခဲ့၏။ သူ့ဌေးမိုးကောင်းကင်ရဲ့အမိန့်ကို ဘယ်လိုနည်းနှင့်မှ မလှန်ဆန်နိုင် သဖြင့် လက်ခံခဲ့ရသည်။

“ရှေ့ ... ဒီမှာ ကလေး ... ဒီကိစ္စ ... ကျုပ်ကိုယ်တိုင် ခင်လှုပ်ရှားတာနော် ... ဘယ်လောက်အရေးကြီးလဲဆိုတာ ခင်ဗျား သိထားပါ၊ အပြတ်ရှင်းနော် ... လုံးဝ ချွတ်ချော်တိမ်းပါးလို့ မရဘူး၊ မှီ့ကိစ္စ ကျုပ်ဆက်ရှင်းမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ၊ သူ့ဌေးအမိန့်အတိုင်း တသွေမသိမ်းလုပ်ဆောင် ပေးပါ့မယ်”



ရှင်မြတ်နိုး

သူဌေးက ... အထပ်ထပ်မှာကြားလိုက်တာက ... လုံးဝ
 လက်စတုန်းလုပ်ဖို့ပင် ... ကလေးလေး ချစ်စရာလေးပါ။ မျက်နှာ
 လေးက ပြုံးပြတတ်ပြီး ... အပြစ်ကင်းစင်လွန်းနေသဖြင့် သားသမီး
 ချင်း ကိုယ်ချင်းစာမိကာ ... မသတ်ရက်တော့ ... ငွေကြေးတွေ
 ကလေးအသုံးအဆောင်ပစ္စည်းတွေကို ဝယ်ယူကာ ... သူငယ်ချင်း
 မြတ်သစ်ထံ အပ်နှံထားခဲ့သည်။ သူဌေးကိုတော့ အပြတ်ရှင်းပစ်
 လိုက်ပြီဟု ပြောခဲ့၏။ သူဌေးမိုးကောင်းကင်နှင့် သူဌေးကတော်
 ဒေါ်စံမမိတို့ ဘယ်လိုဖြေရှင်းမှန်းတော့မသိဘဲ ... တစ်နှစ်လောက်
 အကြာတွင် တရားဝင်လက်ထပ်လိုက်ကြလေသည်။

“ခင်ဗျား ... ကြပ်ကြပ်သတိထားနော် ... ကျုပ်အပေါ်
 သစ္စာမဲ့ဖို့တော့ မကြံနဲ့ ... ခင်ဗျားသားအနာဂတ်ကိုကြည့် ... ကျုပ်
 ဘယ်လောက်အထိ ရက်စက်တတ်လဲဆိုတာ ခင်ဗျားအသိဆုံးနော်
 ကြာညို”

“ဟုတ်ကဲ့ ... ဟုတ်ကဲ့ ... သိပါတယ် သူဌေး ... ကျွန်တော့်
 ကို ယုံပေးပါ။ ကျွန်တော့်သားလေးကိုလည်း စောင့်ရှောက်ပေးပါ။
 ကျွန်တော် သစ္စာမဖောက်ပါဘူး။ သူဌေးကြိုက်သလို လုပ်နိုင်ပါ
 တယ်”

မိမိဘဝကတော့ မထူးတော့ပေ ... သူဌေးဦးမိုးကောင်းကင်
 ရဲ့ ထောင်ခြောက်မှာ ရုန်းထွက်ခွင့်မရှိအောင် တိုးဝင်မိသွားခဲ့သည်။

မှန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

အားရာမှာနေ စေရာသွားခဲ့ရ၏။ အခုဆို သားလေးနန္ဒမိတ်ပင်။
 အတ္တသိုလ်ဝင်တန်းရောက်လာပြီ ဖြစ်သည်။

“မြတ်သစ်ရာ ... အားလုံး ကံဆိုးပြီထင်တယ်။ မီးပွားက
 သွင့်ပြီး မီးတောက်အထိ ထလောင်တော့မယ်ထင်တယ်ကွာ”
 ကလေးကိုတွေ့ပြီး မိမိ ဘယ်လိုမှမရက်စက်နိုင်တော့ဘဲ။
 အသက်ရှင်ခွင့်ပေးလိုက်မိတာက ... မိမိ အမှားအယွင်းဖြစ်ရသည်။
 သူဌေးသာသိသွားရင် မလွယ်ဘူး။ မိမိသားကို ထိခိုက်မှာ မိမိ
 အစိုးရိမ်ဆုံးပင် ... မဖြစ်ဘူး။ မြတ်သစ်ကို တိတ်တဆိတ်တွေ့ပြီး
 အင်းထုတ်ပစ်ရမယ်။ မိမိကိစ္စကိုသိနေတာက မြတ်သစ်ပင် ...
 ခြေဖျားလက်ဖျားတွေပင် အေးစက်တောင့်တင်းလာသည်။



အဆင့်အတန်းခွဲခြားပြီး သူ့ကို ခြံစောင့်သားဆိုပြီး အနိုင်ကျင့်ခဲ့သည်။

“အဖေ ... ဘာတွေစဉ်းစားနေတာလဲဆိုတာ သားသိပါ
ဏယ်ဗျာ ... သူ့ဌေးစိတ်တိုင်းကျ ဘာတွေလုပ်ပေးရမယ်၊ သူ့ဌေး
ထတော်နဲ့ သူ့သမီးအတွက် ... စေခိုင်းရာကို အောက်ခြေသိမ်း
နှို့ရို့ကျိုးကျိုးတာဝန်ကျေနိုင်ဖို့”

“သားရယ်”

သူ့ဌေးမိသားစုအပေါ် အဖေ သစ္စာစောင့်တည်တာတော့
သူ အဖြစ်မတင်ပါဘူး။ လိုအပ်တာထက်ပိုပြီး ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်
နေသည်ဟု ထင်မိသည်။

“သားအတွက်လား ... သားကြောင့်ဆိုရင်လည်း အဖေ
ထပ်ပြီး အသိမ်ငယ်ခံမနေပါနဲ့တော့ ... ဒီအလုပ်က ထွက်ကြမယ်၊
သားတို့ လခတွေ စုဆောင်းထားတာရှိတာပဲ ... အပြင်မှာနေကြ
လေ”

“မဖြစ်ဘူး သား ... လုံးဝမဖြစ်ဘူး၊ သား ပညာတတ်ကြီး
ဖြစ်တဲ့အထိ အဖေတို့သည်းခံနေရမယ်၊ အပြင်မှာသွားနေရင် စား
ဇနိတ်တွေ နေထိုင်စရိတ်တွေကုန်မယ်၊ အလုပ်ကလည်း ရုတ်တရက်
ရှုလို့မလွယ်ဘူးလေ သားရယ် ... စိတ်လျှော့လိုက် ... နည်းနည်း
လေးပဲ သည်းခံလိုက်နော်”

“ကျွန်တော် ဆက်ပြီး သည်းခံမနေနိုင်တော့ဘူးထင်ဘယ်
အဖေ”

အခန်း (၅)

“အဖေ”

“ဟင် ... သား”

“မြက်ခင်းပြင်ပေါ်မှာ ဘာဖြစ်လို့ထိုင်နေရတာလဲ၊ သူ့ဌေး
အဆူခံရပြန်ပြီလား”

“မဟုတ်ပါဘူး သားရယ် ... ဒီနေ့ အဖေတို့ အတိတ်က
အကြောင်းတွေ တွေးမိသွားလို့ပါ။ ငယ်စဉ်ကဘဝတွေလေ၊ အဖေ
မိဘတွေ သေဆုံးရတဲ့အဖြစ်တွေ”

သူ ... အဖေ့ကို အားမရပေ။ သူ့ဌေးအပေါ် လိုအပ်တာထက်
ပိုပြီး ပြားပြားဝပ်ကြောက်ရွံ့ ထိတ်လန့်နေသည်ဟု ထင်သည်။
သူ့ဌေးရဲ့အဆူခံ အနှိမ်ခံဘဝကနေ လွတ်မြောက်အောင် သူက
ကြိုးစားချင်ခဲ့၏။ အဖေက လက်မခံ ... အလုပ်ကနေထွက်ဖို့ ပြော
လည်းမရ။ သူ့ဌေးမိသားစုကို သူ မုန်းတီးနာကျည်းနေမိသည်။
ငယ်ငယ်လေးထံကပဲ ... သူ့ဌေးသမီး တုနှိုင်းစံကို အမုန်းဆုံးပဲ ...

ရှင်မြတ်နိုး

သူဌေးကိုယ်တိုင်က သူ့ကိုနှိမ်ချဆက်ဆံပြီး ခြံစောင့်သား အဖြစ် ခံယူစေတာ ... သူ့သမီးကြောင့်ပဲ ... သူ့ကို ကျွန်တစ် ယောက်လို နေထိုင်လုပ်ကိုင်စေသည်။ အစုတ်အနုတ်ပဲ ဝတ်စေ၏။ တဖြည်းဖြည်းနှင့် သူ့သိလာခဲ့ရတာက ... သူတို့သမီး တုန့်ငါးစံ အထင်သေးနေစေရန်ပဲ ဖြစ်သည်။

“သား ... မင်း ဒေါသဖြစ်မနေပါနဲ့ကွာ ... မခံချင်စိတ်တွေနဲ့ ကြိုးစားစမ်းပါ သား ... ဆရာဝန်ကြီးဖြစ်ချင်တယ်ဆို ... အထူးကု ဆရာဝန်ကြီးလေ ... ငွေလိုတယ်ကွ ... အဖေ မသေခင် စိတ်အေး သွားစေချင်လို့ပါ သားရယ်နော်”

အဖေ့ကိုလည်း သနားသည်။ သားကို ပညာတတ်ကြီးတစ် ယောက်အဖြစ် မြင်တွေ့ချင်နေသည်။ သူ့အတွက် အဖေ ဘယ် လောက်အထိ အနစ်နာခံနေရလဲဆိုတာ ... သူ့သိနေ၏။ ဒါပေမဲ့ လူအချင်းချင်း ... နှိမ်ချဆက်ဆံပြီး ရက်စက်နေတာက လူမဆန် တော့ပေ။ အဖေ့ကို လွတ်မြောက်စေချင်တာ အဓိကပါ။

“သား ... မင်း ကျူရှင်သွားဖို့ပြင်လေ၊ အဖေသားက အရမ်း တော်ပြီး ထူးချွန်တယ်၊ အဖေအတွက် လုံးဝမစဉ်းစားနဲ့ ... အရေး ကြီးတာက အဖေ့ကိုချစ်ရင် သားကြိုးစားပါကွာ”

အဖေကတော့ ဒီခြံကြီးထဲကနေ လွတ်မြောက်အောင် သူ ငယ်စဉ်လေးထဲက ပြောနေခဲ့တာ ... လက်မခံ ... ကြောက်နေ သည်။ သူကတော့ လူမဆန်တဲ့ သူဌေးမိသားစုလက်အောက်မှ ရုန်း

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

ထွက်၍ ... အပြင်လောကမှာ ခွက်ဆွဲပြီး တောင်းစားပစ်ချင်သည်။

“သားအတွက် ... အဖေ မနက်စာထမင်းဗူးထည့်ပေးထား တယ်၊ ယူသွားနော် ... သားရယ် ... ဒီခြံထဲကနေထွက်သွားဖို့တော့ အဖေ့ကို လာမပြောပါနဲ့ ... အဖေ သဘောတူမှာမဟုတ်ဘူး၊ အဖေ တို့က အောက်ခြေလူတန်းစားတွေပဲ ... အနှိမ်ခံရမှာပဲလေ၊ ဘာဖြစ် လဲကွာ”

“တော်ပါတော့ အဖေရာ”

အဖေ့ကို ဆက်ပြောနေလဲ အကျိုးရှိမှာမဟုတ်၍ ... နန္ဒမိတ် လှည့်ထွက်လာခဲ့သည်။

“ဟဲ့ နန္ဒမိတ် ... လာဦး”

တုန့်ငါးစံပါ။ သူ့ထက် နှစ်နှစ်တောင်ငယ်တာကို ခေါ်လိုက် ရင် မာမာကျောကျောနှင့် ရိုင်းစိုင်းသည်။

“နန္ဒမိတ်”

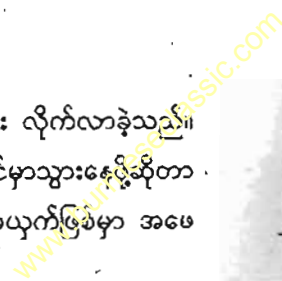
“ပြောပါ”

“ငါ့ကို ပန်းအိုးတွေရွှေပေး”

“ပြော ... ဘယ်ကိုရွှေပေးရမှာလဲ”

“လိုက်ခဲ့ ... ”

တုန့်ငါးစံက ရှေ့မှသွား၍ ... သူလည်း လိုက်လာခဲ့သည်။ အဖေပြောတာလည်း ဟုတ်ပါတယ်လေ။ အပြင်မှာသွားနေဖို့ဆိုတာ ဓလွယ်ဘူး။ သူ့အတွက် ပညာရေးအနှောင့်အယှက်ဖြစ်မှာ အဖေ



စိတ်ပူစရာရှိတာလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။

“ခေါင်မိုးထပ်က ပန်းအိုးတွေကို အောက်ချခိုင်းမှာ ... ရှေ့လမှာ ငါ့မွေးနေ့ရှိတယ်၊ ဒါကြောင့် ပြင်ဆင်မှာ”

တုနှိုင်းစံက စကားပြောလျှင် နှင်တွေငါတွေနဲ့ ... မုန်းစရာကောင်းသည်။ အဖေပြောသလိုပဲ ... သူတို့က အောက်တန်းစားတွေပဲ ... အပေါ်ထပ်ကပန်းအိုးတွေကို ခြံထဲရွှေ့ရမှာ မလွယ်တော့နဲ့ ထပ်တိုက်ကြီးရဲ့ ခေါင်မိုးပေါ်မှာ ပန်းခြံလုပ်ထား၏။ သူ့ငွေမိသားစု အပန်းဖြေလေညှင်းခံရာနေရာလည်း ဖြစ်သည်။

“ဒီပန်းအိုးတွေ အောက်ချပေး ... မထိခိုက်စေနဲ့နော် ... နင့်အဖေလစာထဲက ဖြတ်မှာ”

သူ ... ဘာမှ အထွန့်တက်ပြောမနေတော့ဘဲ တုနှိုင်းစံခိုင်းစေတာပဲ လုပ်ပေးနေသည်။

“ဟဲ့ ... ကောင်းကောင်းလုပ်နော် ... နောက် ပြန်ထားမှာ ဒါတွေ အရမ်းအဖိုးတန်တယ်၊ တစ်အိုးကို နင့်အဖေခြံစောင့် တစ်လရှိတယ်”

အဖေကို နှိမ်ချထိပါး ပြောဆိုနေ၍ ... နန္ဒမိတ် ဒေါသတွေပေါက်ကွဲချင်လာသည်။ ပြဿနာမဖြစ်ချင်တော့၍ ... တုနှိုင်းစံစိတ်တိုင်းကျလုပ်ပေးလိုက်၏။ အရေးထဲ ... အဖေထဲ အပေါ်ထပ်သို့ ကုတ်ကပ်တက်လာသည်။

“သား ... မင်း ကျူရှင်သွားရဦးမယ်လေ၊ ထားလိုက်ပါ”

အဖေလုပ်မယ်၊ သခင်မလေး စိတ်တိုင်းကျခိုင်းပါ၊ ဦးလေးကြာညိုလုပ်ပေးပါ့မယ်နော်”

“ဒီမှာ ... အရေးမပါတာ လာမလုပ်နဲ့ ... စံခိုင်းနေတာက နန္ဒမိတ်ပဲ ... သူပဲလုပ်”

“နန္ဒမိတ်က ကျူရှင်သွားရဦးမယ်လေ၊ ခွင့်လွှတ်ပေးပါနော် ခေလေး”

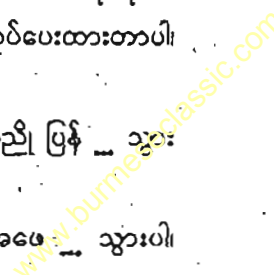
အဖေကို သူ စိတ်ပျက်တာ အဲဒါကြောင့်ပဲ ... ကိုယ့်နေရာတို့ယ် မနေဘူး။ တုနှိုင်းစံက သူ့ကို အစေအပါးတစ်ယောက်လို အဘောထားပြီး ခိုင်းချင်နေတာပါ ... အဖေက အောက်ကျခံတဲ့ နှုတ်နာငယ်ကလေးနှင့် ကိုယ့်သားထက်တောင်ငယ်တဲ့ ကောင်မလေးအား သခင်မလေးခေါ်လိုက် ... မမလေးခေါ်လိုက်နှင့် ဒေါသထွက်ချင်လာသည်။

“အဖေ ဖယ်ပါဗျာ ... သားပဲလုပ်ပါ့မယ်၊ ကျူရှင်က ဘာအရေးကြီးလို့လဲ ... သွားပါ”

“စာတွေနောက်ကျမယ်လေ၊ အဟဲ ... အဖေ လုပ်နိုင်ပါယ်ကွ ... ဒီပန်းခြံကြီးကို အဖေပဲ စီမံကွပ်ကဲလုပ်ပေးထားတာပါ။ သခင်မလေးစိတ်တိုင်းကျ လုပ်ပေးပါ့မယ်”

“မရဘူး၊ နန္ဒမိတ်ပဲလုပ် ... ဦးလေးကြာညို ပြန် ... သွားလေ”

“သားကျူရှင်က အရေးမကြီးပါဘူး အဖေ ... သွားပါ။



အတန်းပျက်လည်း ဆရာတွေက ပြန်သင်ပေးပါတယ်”

သား ပင်ပန်းနေတာကို မကြည့်ရက်ပေ ... သခင်မလေး တုန့်ဝမ်းစံကလည်း သားအပေါ် မနာလိုဝန်တိုင်စိတ်တွေ ထားနေတာ ဦးကြာညိုသိနေသည်။ အမြဲတမ်း နှောင့်ယှက်နေတတ်၏။ သား စာကျက်သံကြားတာနှင့် အကြောင်းတစ်ခုခုရှာပြီး ခိုင်းစေနေတတ်သည်။

“အဖေ ... သွားစမ်းပါဗျာ ... အဖေ အသက်ကြီးပြီ၊ ဒီလို တက်လိုက်ဆင်းလိုက် ဘယ်လိုလုပ်နိုင်မှာလဲ၊ သားက ရတယ်”

“သား ချော်ကျမယ်နော် ... သတိထား ... အဖေပါ ဝိုင်းထူ လိုက်တော့ ပိုမြန်တာပေါ့ကွ”

“ဒီမှာ ... ဘာလာရှုပ်နေတာလဲ ဦးလေးကြာညို ... စံ ဒေါသထွက်လာပြီနော် ... ဦးလေးသား နန္ဒမိတ်က ဘာလဲ၊ လာဦးနဲ့ မနေနဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ သခင်မလေးရယ် ... တောင်းပန်ပါတယ်နော် သားကို သတိထားဖို့ပြောတာပါ”

အဖေ မြန်မြန်ထွက်သွားပါတော့ဗျာ ... သား သည်းမခံနိုင် တော့ဘူး။ ဒေါသတွေက သားရင်ထဲမှာ မီးတောက်တစ်ခုလို ပွတ်ပွတ်ဆူဆူနေပြီဗျာ ... ဒီအပေါ်ထပ်မှာရှိနေတဲ့ ပန်းအိုးတွေအားလုံး ရိုက်ခွဲပစ်မိတော့မယ်။ အဖေက သူ့ကိုစိတ်ပူပြီး သတိပေးတဲ့ မျက်လုံးတွေနှင့်ကြည့်ပြီး ပြန်ဆင်းသွားသည်။

“တကယ်ရစ်တယ်၊ အဖြစ်သည်းနေတာကိုက အမြင်ကတ် စရာကောင်းလိုက်တာ ... ကိုယ့်အဆင့်ဘာလဲဆိုတာ သိထားသင့်တယ်နော်”

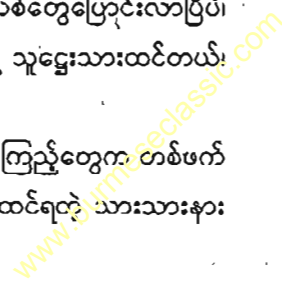
စံကလည်း နန္ဒမိတ်ကို အမြင်ကတ်မိသည်။ ခြံစောင့်သား ဖြစ်ပြီး ဘဝင်မြင့်နေသည်ဟု ထင်ထား၏။ ငယ်စဉ်လေးထဲက မျက်နှာထားတင်းတင်းနှင့် စုံကိုပင် အဖက်မတန်သလိုလို တမင်ခိုင်းပစ်တာပါ။ စံက ကြည့်မရ။ ဒက်ဒီက အစေအပါးသားကို အစေအပါးကျွန်လို့ပဲ သဘောထားရမယ်တဲ့ ... မတူမတန်လို့ အရောတဝင်သွားမလုပ်ရဘူးလို့ ပြောထားသည်။

“စံက အဖက်လုပ်ချင်တာတောင် ဒီကောင်က အကျောကြီးနဲ့ ... နင်က ဘာဖြစ်ချင်တာလဲ၊ ပညာတတ်ကြီးတဲ့လား”

ဦးလေးကြာညိုကလည်း သူ့သားဆို အထွဋ်အထိပ်ပဲ ... စာပဲကျက် ... စာပဲကျက်နဲ့ ... စံ အမုန်းဆုံးက နန္ဒမိတ်ပဲ ... ခြံစောင့်သားက ခြံစောင့်သားပဲပေါ့။ ဘဝင်လေဟတ်ချင်တယ်။ မာမိကလွဲပြီး စံတို့သားအဖကတော့ အပြတ်နှိပ်ကွပ်ပစ်သည်။

“ဟယ် ... တို့ခြံကြီးဘေးကို လူသစ်တွေပြောင်းလာပြီပဲ၊ ကောင်လေးတစ်ယောက်လည်း ပါတယ် ... သူ့ဌေးသားထင်တယ်၊ အရမ်းချောပြီး ခန့်နေတာပဲနော်”

တုန့်ဝမ်းစံကပြောလိုက်၍ နန္ဒမိတ်အကြည့်တွေက တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲ ဝေ့သွားတော့ ... သူ့ဌေးသားဟုထင်ရတဲ့ သားသားနား



နား သူ့အရွယ် ကောင်လေးတစ်ယောက်နှင့် ကောင်မလေးတစ်ယောက်ကို တွေ့ရသည်။ ကောင်မလေးကတော့ သူ့လိုပဲ ခြံစောင့်သမီးထင်တယ်။ လူကြီးတစ်ယောက် ခြံကြီးအား သန့်ရှင်းရေးလုပ်နေတာကို ကူညီနေသည်။

“ဟိုဟာမက နင့်လိုပဲ အိမ်စေထင်တယ်နော် နန္ဒမိတ် ... ရူပါကဖြောင့်သားပဲ ... ဒါပေမဲ့ စုတ်စုတ်နုတ်နုတ်နဲ့”

တုနှိုင်းစံရဲ့စကားတွေကို နန္ဒမိတ် ဖက်ပြိုင်ပြောမနေတော့ဘဲ သူ့အလုပ်တွေကိုပဲ ဂရုတစိုက်လုပ်နေသည်။ ဒါပေမဲ့ ဘာဖြစ်လို့ မှန်းမသိဘဲ သူ့စိတ်တွေက ကောင်မလေးမျက်နှာလေးကို စွဲလန်းနှစ်သက်မိသွားသလိုပင် ... နင်က ငါ့လိုပဲ ခြံစောင့်သမီးလား။ ငါ့လိုပဲ အနှိမ်ခံထင်တယ်။ သူ့ဋ္ဌေးသားကတော့ ဒန်းပေါ်မှာ ထိုင်နေသည်။

“အတော်ပဲ ... ဟိုဘက်ခြံက ကိုကိုကို မိတ်ဖွဲ့ရမယ် ... စံမွေးနေ့ ဖိတ်ရမယ်၊ သေသေချာချာကြည့်လေ ချောလေပဲ”

တုနှိုင်းစံက သူ့ဋ္ဌေးသားချောချောလေးဖြစ်နေ၍ ဣန္ဒြေတောင် မဆည်ဘဲ ... ငမ်းငမ်းတက်ပြောနေတာကို နန္ဒမိတ် မကြိုက်ပေ။ အရှက်မရှိလိုက်တာဟု တွေးမိသည်။

“မင်းနာမည် ဘယ်လိုခေါ်လဲ သိချင်လိုက်တာ ... ငါနဲ့ ဘဝတူပဲလား၊ ဒါဆိုလည်း ငါ့ဘဝကို မင်းနားလည်နိုင်မှာပါ”

နန္ဒမိတ်အတွေးတွေက ထူးထူးခြားခြားပင် ... တစ်ဖက်ခြံမှ

ကောင်မလေးဆီရောက်နေသည်။ သူနှင့် ဘဝတူကောင်မလေးကို တွေ့လိုက်ရ၍ နန္ဒမိတ် အားတက်လာသည်။

“အို ... သမီးစံရယ် ... ဘာဖြစ်လို့ နန္ဒမိတ်ကို အရမ်းခိုင်းနေတာလဲ၊ ဒီနေ့ ... နန္ဒမိတ် ကျူးရှင်ရှိတယ်လေ၊ တော်ပါတော့ကွယ်”

သူဋ္ဌေးကတော် မာမိကြီးဒေါ်စံမမို့ ရောက်လာပြီး ... သူ့ကို အလုပ်ရပ်ခိုင်းသည်။

“မာမိ ဘာလာလုပ်တာလဲ၊ ဟိုခြံစောင့်ကြီးက ပြောလိုက်တာ မဟုတ်လား”

“မဟုတ်ပါဘူး သမီးစံရယ် ... မာမိက စံ ... ခေါင်မိုးထပ်မှာ မွေးနေ့လုပ်ချင်တယ်ဆိုလို့ ပြင်ဆင်ပေးဖို့ တက်ကြည့်တာပါ”

“ဟုတ်တယ်လေ ... စံလည်း သူ့ကိုခိုင်းနေတာ”

“ထားလိုက်ပါတော့ကွယ် ... သမီးစံမွေးနေ့က လိုသေးတာပဲ ... မာမိ အလုပ်ကြမ်းသမားတွေ ခေါ်ထားတယ်၊ မာမိ ပြင်ဆင်ပေးမှာပါ”

သမီးစံက ... မောင်နန္ဒမိတ်ကို မတရားခိုင်းစေတော့မို့ မကြိုက်ပေ ... မောင်နန္ဒမိတ်က စာကြိုးစားလို့ မှီ သဘောကျပြီး ပညာရေးကို အားပေးနေခြင်းဖြစ်သည်။

“မောင်နန္ဒမိတ် သွားတော့ ... ရပါပြီကွယ် ... မနက်ဖြန် အလုပ်သမားတွေလာမှာပါ၊ ပြန်တော့ ... ကျူးရှင်တက်စရာရှိတယ်”

မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ကဲ့”

“သွားတက်လေ”

စံကတော့ မကျေမနပ်နှင့် ပြောဆိုနေသည်။

“မာမိကလည်းလေ ... ခြံစောင့်သားကို ဘာဖြစ်လို့ အရေးပေးနေရတာလဲ၊ စံတော့ ... အဲဒီကောင်ကို ကြည့်လို့မရပါဘူး”

“သမီးထက် အသက်ကြီးတယ်လေ၊ ရိုင်းရိုင်းစိုင်းစိုင်း မခေါ်မပြောရဘူးနော် စံ ... အခေါ်အပြော ရင့်သီးရိုင်းစိုင်းမှုက မိန်းကလေးရဲ့တန်ဖိုးကို မှီစေတယ်နော်”

သမီးကို ချော့မော့ဆုံးမသွန်သင်ရင်း တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲ သမီးအကြည့်တွေ နစ်မြုပ်နေ၍ ... မှီလည်း လှမ်းကြည့်မိသည်။

“မာမိတွေ့လား၊ ခြံကြီးထဲကို လူသစ်တွေပြောင်းလာတယ်၊ ဟိုကောင်မက ကျွန်လားမသိဘူး”

“စံ ... မာမိ ဒီလောက်ဆုံးမနေတဲ့ကြားက ပြောပြန်ပြီလား သူများကို အဲဒီလိုသွားပြောရင် ... ဝဋ်လည်တတ်တယ်၊ လာ ... အထဲဝင်တော့မယ်”

မှီအကြည့်တွေ တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲ ရေသွားတော့ ကောင်မလေးနှင့် အကြည့်ချင်းဆုံသွားစဉ် ... ဘာဖြစ်လို့မှန်းမသိ။ ရင်တွေ တဆတ်ဆတ်တုန်သွားရသည်။ မှီရဲ့ ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ သမီးလေးလည်း ဒီကလေးမလေးအရွယ်ပါပဲ ... ပြီးတော့လည်း

ဒီကလေးမလေးက ... မှီနဲ့တောင် ဆင်တူနေသလားလို့ ... မှီတို့က်ကြီးထဲဝင်လာခဲ့သည်။



အခန်း (၆)

မို့သမီးလေး ... တီတာတာ ... နာမည်တောင် မပေးရသေးပါဘူး။ ခင်ပွန်းဖြစ်သူလည်း ပစ္စည်းလှ ... အသတ်ခံရသည်။ တရားခံလည်း မမိဘူး ... လူကြီးမိဘတွေက ... အတင်းအကြပ်လက်ထပ်ပေးထားကြတဲ့ လင်မယားဖြစ်ပေမယ့် ... မို့ခင်ပွန်းက ငွေရှာကောင်းပြီး မို့အပေါ်လည်း တာဝန်ကျသည်။

“ကျွန်မယောက်ျားက သူတော်ကောင်း ... လူရိုးလူအေးပါ။ ဘာဖြစ်လို့ ဖြစ်ရတာလဲ၊ မို့ကိုကယ်ကြပါဦး ... မို့ ဘာဆက်လုပ်ရမလဲဟင် ... ကိုရေ ... မို့ မခံစားနိုင်တော့ဘူး”

မို့အသည်းတွေ ကျေမွမတတ် စံစားထိခိုက်ရသည်။ ခင်ပွန်းရှိစဉ်က ... မို့ရင်ထဲမှာ အချစ်မရှိခဲ့ဘူးထင်ထားပေမယ့် ... တကယ်တမ်း ကိုမရှိတော့တာသိလိုက်ရတဲ့အချိန်တွင် မို့ ရင်ကွဲမတတ်ပါ။ နာကျင်ကြေကွဲခဲ့ရ၏။ မို့ကို ... အားပေးဖေးမ ကူညီနေသူက ကိုမိုးကောင်းကင်ပါ။

“မို့ရယ် ... ဒီလောက်ကြီးလည်း မခံစားပါနဲ့ကွာ ... ဘယ်တတ်နိုင်မလဲ၊ ကံကြမ္မာပဲလေ”

“ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ ကိုမိုးရယ် ... မို့တို့ လက်ထပ်ထားတာ ဘယ်လောက်များကြာသေးလို့လဲဟင် ... သူ ... သူက မို့အပေါ် ချစ်ခင်ကြင်နာပြီး တာဝန်ကျေတဲ့ယောက်ျားပါ”

“မို့မှာ သမီးလေးရှိသေးတယ်လေ၊ ကိုယ် သတင်းကြားရသလောက် ... မြတ်သူထက်မှာ ရန်သူတွေဝိုင်းနေတယ်တဲ့”

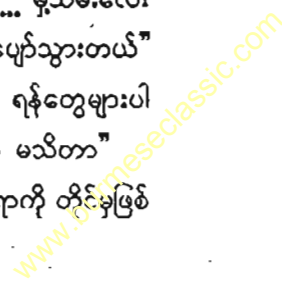
“မဖြစ်နိုင်တာဘဲ၊ ကိုမိုးကောင်းကင် ... သူက လူအေးပါ။ ဇီးပွားရေးလည်း လောဘတကြီးမရှာပါဘူး၊ မို့ အသိဆုံးပါ”

မို့ လက်မခံနိုင်ပေ ... ကိုမိုးက မို့ မသိသေးတာတွေ လောကကြီးထဲမှာ အများကြီးပဲရှိတယ်။ လူတွေကို မို့လိုမထင်နဲ့တဲ့။ ကိုမြတ်သူထက်က မှောင်ခိုလုပ်နေတာပါတဲ့ ... မို့လည်း ယုံတစ်ဝတ် ... မယုံတစ်ဝက် ... ကိုမြတ်သူထက်မှာ ရန်သူတွေရှိနေသည်ဆိုပြီး ... မို့ကို အနီးကပ်စောင့်ရှောက်နေသည့်ကြားမှပင် မို့ရဲ့ ခြောက်လအရွယ်သမီးလေးက ပျောက်ဆုံးသွားရသည်။

“ကိုမိုးရယ် ... ကယ်ပါဦး ... မို့သမီးလေး ... မို့သမီးလေး၊ သယ်ရောက်သွားပြီလဲ၊ မို့ လူမုန်းမသိအောင် အိပ်ပျော်သွားတယ်”

“ကိုယ်ပြောသားပဲ မို့ရယ် ... မြတ်သူမှာ ရန်တွေများပါ ... သိလို့ ... ဒီကောင် ဘာတွေဖြတ်ခုတ်ထားလဲမှ မသိတာ”

“ကျွန်မသမီးလေးကို ရှာပေးပါ၊ သက်ဆိုင်ရာကို တိုင်မှဖြစ်



ရှင်မြတ်နိုး

မယ်ထင်တယ်နော် ... ကိုမိုးရယ် မှီကိုကယ်ပါ။ မှီသမီးလေးကို ရှာပေးပါနော်”

“သက်ဆိုင်ရာတွေနဲ့တော့ ထပ်မရှုပ်နဲ့တော့ မှီ ... ပြဿနာတွေ အညှိုးတွေ ပိုကြီးသွားလာနိုင်တယ်၊ ကိုယ် ကြိတ်ရှာပေးပါမယ်၊ ဒါကြောင့် မြတ်သူ့ကို သတိပေးခဲ့တာပဲ ... မင်းလုပ်ရပ်တွေက ရန်များပါတယ်လို့”

ကိုမြတ်သူထက် ... ရန်သူတွေပိုင်းတယ်ဆိုတာ မှီ လက်မခံနိုင်ပေမယ့် ... လူသတ်ခံရတဲ့အဖြစ်နှင့် ရင်ဆိုင်သွားရ၍ ဇွတ်အတင်းငြင်းချက်မထုတ်ရဲတော့ပေ ... ကိုမိုး သတိပေးနေသည့်ကြားကနေ သမီးလေးလည်း အဖြစ်ဆိုးနှင့်ကြုံတွေ့သွားရသည်။

“မှီရယ် ... စိတ်ကိုဖြေစမ်းပါ။ ကံကြမ္မာပဲလေ ... ကိုယ်တို့တော့နင်းရှာတာပဲ ... ဒီမှာ ကြာညိုကို ခြိမ်းခြောက်စာတစ်စောင်ပေးခိုင်းလိုက်တယ်”

“ရှင် ...”

“ဒီမှာ ... ကြာညိုကို လူတစ်ယောက်က လာပေးတာတဲ့ ဦးထုပ်ကိုခိုက်ခိုက်ဆောင်းပြီး မျက်မှန်အနက် အကြီးကြီးတပ်ထားတယ်တဲ့ ... ကိုယ့်ခြံဝမှာ လာပေးသွားတာလေ”

မှီ ယူပြီးဖတ်လိုက်တော့ ... သမီးကို လက်စတန်းပစ်လိုက်ပြီမှီ ... ဆက်မရှာပါနဲ့တဲ့ ... သက်ဆိုင်ရာကိုတိုင်ရင် ပိုပြီး ရက်စက်ပြမယ်တဲ့ ... ခင်ဗျား သတိထားတဲ့ ... ခင်ဗျားယောက်ျား

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

မြတ်သူထက် ယုတ်မာကောက်ကုတ်သွားတာတွေ အများကြီးပဲတဲ့။ မှီ ဘာမှမတတ်နိုင်တော့ပေ ... သမီးလေးအတွက် မှီ ရင်ကွဲနာကျခဲ့ရသည်။

“မှီရယ် ... ကိုယ်လည်း ... အချစ်ဆုံးသူငယ်ချင်း မိသားစုအတွက် အရမ်းခံစားရပါတယ်၊ မှီကို စောင့်ရှောက်ထားပါရစေ ... ဘိုယ့်တိုက်မှာ လိုက်နေပါမှီရယ် နော်”

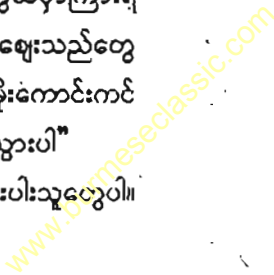
“ဟင့်အင်း ... မှီ ဘယ်မှာမှမနေဘူး၊ ဒီမှာပဲနေမယ်၊ မှီသမီးဆေးနောက် လာခေါ်ကြစမ်းပါ။ မှီကို လာသတ်ကြပါစေ”

“ခက်တာပဲကွာ ... ကိုယ့်စကားကို နားထောင်စမ်းပါ မှီချယ်နော် ... ကိုယ့်ကိုပါ ရင်ကွဲအောင်မလုပ်ပါနဲ့”

ကိုမိုးကောင်းကင်နှင့်မှီတို့က ငယ်ချစ်ဦးတွေပါ။ ချစ်သူချင်းစားမက ... လင်မယားနီးပါး နေထိုင်ခဲ့ကြသည်။ အရမ်းချစ်ခဲ့ပြီးပေမယ့် ... ကိုမြတ်သူထက်က လူကြီးမိဘတွေနှင့် တရားဝင်ထိထပ်ဖို့ ကမ်းလှမ်းလာတော့ ... ရိုးအေးပြီးကြိုးစားတဲ့ ကိုမြတ်သူထက်နှင့် အတင်းအကြပ်လက်ထပ်ပေးလိုက်ကြသည်။

“မိုးကောင်းကင်ရဲ့သတင်းတွေက နောက်ကွယ်မှာကြားရတာ ချွတ်တယ်တဲ့လေ၊ မိဘတွေကလည်း လမ်းဘေးဈေးသည်တွေက ဘာမတူနိုင်ဘူး၊ မေမေ့စကားကို နားထောင်ပါ။ မိုးကောင်းကင်ထိထပ်မယ်ဆိုရင်တော့ မေမေ့ကိုသတ်ပြီးမှ သွားပါ”

ကိုမိုးကောင်းကင်တို့မိဘတွေက ဆင်းရဲနွမ်းပါးသူတွေပါ။



ရှင်မြတ်နိုး

မိုးရယ် ... ကိုမြတ်သူရယ် ... ကိုမိုးကောင်းကင်ရယ်က ကျောင်းနေ ဖက်တွေ ... နှစ်ယောက်လုံးကလည်း မို့ကို ချစ်ခဲ့ကြ၏။ သူ့ကို ဆင်းရဲနွမ်းပါးလို့ မို့မိဘတွေက သဘောမတူတာဆိုပြီး စီးပွားရေး ကိုကြိုးစားလုပ်၍ ကိုမိုးကောင်းကင်လည်း ကြီးပွားလာခဲ့သည်။

“မို့ ဝမ်းသာပါတယ် ကိုမိုးရယ် ... ချမ်းသာတဲ့လူတစ် ယောက်ပဲ ဖြစ်စေချင်ပါတယ်”

သူမနှင့်ကိုမိုးကောင်းကင် ဘယ်လိုပဲချစ်သူတွေဖြစ်ခဲ့ပါစေ။ ကိုမြတ်သူထက်အပေါ်မှာ မို့ သစ္စာရှိခဲ့သည်။ ကိုမြတ်သူထက်က လည်း သူမကို ချစ်မြတ်နိုးစွာ ... သဘောထားကြီးကြီးနှင့် ယုယ ကြင်နာပေးခဲ့သည်။

“မို့ရယ် ... ကျန်းမာအောင်နေပါ။ စိတ်ကိုဖြေပါကွာ ... ကိုယ်တစ်ယောက်လုံး ရှိပါသေးတယ်”

“ကျေးဇူးပါပဲ ကိုမိုးရယ်”

မို့ ... အထီးကျန်ပြီး အားငယ်ကြေကွဲနေရတဲ့အချိန်တွင် ကိုမိုးကပဲ နှစ်သိမ့်အားပေးရင်း ... နှစ်ယောက်သား လက်ထပ် ပေါင်းသင်းတဲ့အဖြစ် ရောက်သွားရသည်။

“မို့ကို လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးရတာ ... ကိုယ် ဘယ်လောက်အထိ နာကျင်ခံစားရလဲ၊ မို့အတွက် ကိုယ် ချမ်းသာကြွယ်ဝလာအောင် ကြိုးစားခဲ့တာပါ ... ကံကြမ္မာက ကိုယ်တို့ချစ်သူနှစ်ယောက် ပေါင်းဖက်ဖို့ ဖြစ်လာတာပဲ”

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“မို့ တောင်းပန်ပါတယ်နော် ... လင်ရော ... သမီးရော ဆုံးရှုံးရတာ မကြာသေးပါဘူး။ ကိုမိုးနဲ့မို့ တစ်ချိန်က ဘယ်လောက်ပဲ ချစ်ခဲ့ကြပါစေ၊ စည်းစောင့်ရပါမယ်”

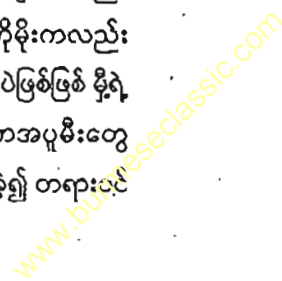
မို့ ဇွတ်အတင်းငြင်းဆန်ခဲ့ပေမယ့် ... ကိုမိုးကောင်းကင်ရဲ့ အားကို ရင်မဆိုင်နိုင်တော့ဘဲ ... သူ့ဆန္ဒတွေအတိုင်းပဲ ဖြစ်စေ သည်။

“နှစ်တွေတောင် အတော်ကြာခဲ့ပြီပဲ ... အခုနေ သမီးလေးရှိ နယ်ဆိုရင်တောင် ဟိုကောင်မလေးအရွယ်ပဲ”

မို့မျက်စိတွေထဲမှာ ကောင်မလေးကို အမှတ်မထင်တွေ့ ဆိုက်ရပေမယ့် ... ဘာဖြစ်လို့များ စွဲလန်းနှစ်သက်သွားရတာလဲ။ မို့မိုးနဲ့က သမီးလေးတစ်ယောက်မွေးထားခဲ့သည်။

“သမီးလေးတိတာရယ် ... မာမိ ဘယ်တော့မှ မမေ့ခဲ့ပါဘူး။ သမီးလေး လူ့လောကကြီးထဲမှာ ရှိနေသေးတယ်လို့ အမြဲတမ်းခံစား နေခဲ့မိတာပါ”

မျက်ရည်တွေက မို့ပါးပြင်ပေါ်သို့ လိမ့်ဆင်းကျလာသည်။ သမီးလေးကို မာမိ နေ့စဉ်မပြတ်ရှာဖွေနေဆဲပါ။ ကိုမိုးကလည်း တောင်းအစတွေတာနှင့် လိုက်လံရှာဖွေပေးခဲ့၏။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မို့ရဲ့ နှစ်သိမ့်ခြင်းဖြစ်တဲ့အပြင် မို့တစ်ယောက်ထဲ သောကအပူမီးတွေ မီးနုတ်အချိန်တွင် ... ကိုမိုးကြောင့် စိတ်ဖြေရာရခဲ့၍ တရားပင် ကံထပ်ခဲ့သည်။



ရှင်မြတ်နိုး

“မာမိ ...”

“ဟင် ... သမီးလေး ခံ”

“သမီးမွေးနေ့အတွက် ဟိုဘက်ခြံကကောင်လေးကို ဖိတ်ချင်တယ်၊ သွားမိတ်ဖွဲ့ရအောင် မာမိ”

“သမီးစံရယ် ... သူတို့က အခုမှပြောင်းလာတာလေ၊ စိတ်နေသဘောထား ဘယ်လိုရှိဖွဲ့နဲ့မှ မသိတာဘဲ ... သမီးမွေးနေ့ ဖိတ်ချင်ရင် ကိုကြာညိုနဲ့ပေးခိုင်းလိုက်ပါလား”

“ဟင်အင်း ... မပေးချင်ပါဘူး၊ စံကိုယ်တိုင်ပဲ သွားပေးချင်တာပါ။ အဖို့ကိုကိုနဲ့ မိတ်ဆွေဖြစ်ချင်လို့”

စံက ဆိုးတယ်။ သူမ ဖြစ်ချင်တဲ့ဆန္ဒကို အတင်းအကြပ်လုပ်ဆောင်တတ်လေသည်။ မှီက သိပ်အလိုမလိုက်ပေမယ့် ကိုမိုးက အလိုလိုက်သည်။

“လာပါမာမိရာဘာဖြစ်လဲ ... အိမ်နီးချင်းတွေပဲ မိတ်ဆွေဖွဲ့သင့်တာပဲလေ”

“စံရယ် ... တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲကလူတွေ ဘယ်လို စိတ်နေသဘောထားရှိသလဲဆိုတာ အရင်ဆုံးမေးမြန်းရမယ်လေ၊ တော်ကြာသူတို့က ... ပတ်ဝန်းကျင်နဲ့ မပတ်သက်ချင်တဲ့လူတွေဖြစ်နေရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

“မာမိ လိုက်ခဲ့ပါနော် ... ခံ သွားချင်တယ်”

“ခံ သမီးမွေးနေ့က အဝေးကြီးလိုသေးတယ်လေ၊ စောစော

ပန်းပွင့်ပေါ့လို ပြောလိုက်ချင်

စီးစီး ဖိတ်စာကိုဘယ်လိုကမ်းမှာလဲ”

“ခံ သွားချင်ကွယ်၊ သူ့ကို စရောက်ရောက်ချင်းနေမှာပဲ ဖိတ်ဆွေဖွဲ့ချင်လို့ပါ”

စံကတော့ ပထမဆုံးမိတ်ဆွေ ဖြစ်ချင်သည်။

“မရဘူးကွာ ... မာမိလိုက်ပေးရမယ်၊ မလိုက်ဘူးဆိုရင် ခံစာလည်းမကျက်တော့ဘူး၊ ကျွန်ုပ်လည်း မတက်တော့ဘူး”

“ခံ ...”

“နေတော့ ... မာမိမလိုက်လည်း ခြံစောင့်ကြီးပဲ ခေါ်သွားမယ်”

“ကဲပါလေ၊ ခံ ဒီလောက်အထိ ဆန္ဒပြင်းပြနေရင်လည်း မာမိကိုယ်တိုင် လိုက်ပေးပါမယ်ကွယ်”

“ဒါမှ တို့မာမိကွ ... အရမ်းချစ်ဖို့ကောင်းတာပဲ ချစ်တယ်”

စံက အမြဲတမ်းကလေးဆန်လှနဲ့ပြီး လုပ်ချင်တာလုပ်တတ်သည်။ မှီတို့ အလိုလိုက်ထားတာကြောင့်လည်း ခံက ဆိုး၏။ တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲလည်း ဝင်ရောက်ချင်၍ ... မှီ လိုက်သွားဖို့ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

“ဟင် ... သူဌေးကတော် ... ဘယ်သွားမလို့လဲ”

“ဟိုဘက်ခြံလေ၊ စံက မွေးနေ့ဖိတ်စာ ပို့မလို့တဲ့”

“ဗျာ ...”

သူဌေးကတော်တို့မိသားစု တစ်ဖက်ခြံကြီးကို သွားမည်ဆို၍

ရှင်မြတ်နိုး

ဦးကြာညို အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွားရသည်။ ဟို ... ဟိုကလေးလေးကို သူဌေးကတော် မြင်သွားလို့မဖြစ်ပါဘူး။

“ကျွန်တော်ပဲ သွားပို့ပေးပါမယ် သူဌေးကတော် ... အခုမှ ပြောင်းလာတာ ... သူတို့ရဲ့သဘောထားကို မသိသေးပါဘူးတော်ကြာ အထင်အမြင်သေးသွားနိုင်ပါတယ်၊ မသွားပါနဲ့ဗျ”

“ဦးလေးကြာညို ဘာဖြစ်နေတာလဲ၊ စံ သွားမယ်ဆို သွားမှာပဲ ... ဦးလေးကြာညိုကို ကြည့်ရတာ ကြောက်ကြောက်လန့်လန့် ထိတ်ထိတ်ပြာပြာနဲ့ ... သူတို့ကို ဘာမှကြောက်စရာမလိုပါဘူး သူတို့က စံတို့ထက် ချမ်းသာပုံမှမရတာ ... လာ သွားမယ် မာမိ”

“သူဌေးကတော်ကို လာပြီးစပ်စုတယ်လို့ ထင်မှာစိုးရိမ်လို့ ပါဗျာ ... မသွားပါနဲ့ ... ကျွန်တော်တို့လို အလုပ်သမားတောင် ရုတ်တရက်ကြီး မသွားသင့်ဘူးထင်ပါတယ်”

သူဌေးကတော် သွားလို့မဖြစ်ဘူးဆိုတာ မိမိသိနေသည်က ကြံမ္မာတွေက ဘယ်လိုတွေပြောင်းလွဲနိုင်မလဲ ... ဦးကြာညို ကြောက်နေမိ၏။ သူဌေးကတော် မသွားအောင်တော့ တားဆီးရမှာပဲ ဖြစ်သည်။

“ဦးလေးကြာညိုပဲ လိုက်ပေးပါမယ် သခင်မလေးရယ် ... သူဌေးကတော်တော့ မသင့်တော်ပါဘူး၊ လူစိမ်းတွေအထင်ဈေးစရာ ဖြစ်မှာ ဖြစ်လိမ့်မယ်၊ တောင်းပန်ပါတယ် ... မသွားပါနဲ့ သူဌေးကတော်”

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“ဟုတ်တယ် သမီးစံ ... မာမိ မလိုက်သင့်ဘူး၊ ဦးကြာညိုနဲ့ စံပဲ သွားလိုက် ... ဒီစွဲက အလောတကြီးမိတ်ဆွေဖွဲ့ဖို့ မသင့်တော် ဘူး၊ ဦးကြာညိုနဲ့စံပဲ သွားချင်သွား ... မာမိ မလိုက်တော့ဘူး”

“ပြီးရော ... စံကတော့ သွားမှာပဲ ... အခုဆိုအခုပဲ ... လာ သွားမယ်”

“စံ အဖော်ခေါ်သွားလေ”

“ဒါဆို ဦးကြာညိုမလိုက်နဲ့ ... ကြောက်ရွံ့လုပ်နေတယ်၊ ဟို ... နန္ဒမိတ် ခေါ်သွားမယ်”

“ဟင် ... ဟို ... ဟို ... သခင်မလေး”

“နန္ဒမိတ်က ကျူရှင်ကမြန်လာပြီလေ၊ ဟိုဘက်ခြံမှာလည်း နှစ်ယောက်ရှိတယ်”

စံ အတွေးပြောင်းသွားသည်။ ဟိုဘက်ခြံမှာက နှစ်ယောက်ရှိတယ်။ ကောင်မလေး ချောချောတစ်ယောက်လည်းရှိတော့ နန္ဒမိတ်နဲ့ ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်စေရမယ်။ ဒါမှ ကိုကိုက စုံဘက် စိတ်ယိုင်လာမည်ဖြစ်သည်။

“မရဘူး ... နန္ဒမိတ်လိုက်ရမယ်၊ ဦးလေးကြာညို ခေါ်လေ”

“ကဲပါ ဦးကြာညိုရယ် ... သမီးလေးစံရဲ့စိတ်တိုင်းကျ လုပ်ပေးလိုက်ပါ၊ လူငယ်တွေ သွားပြီးမိတ်ဖွဲ့တာ ကောင်းပါတယ်”

ဦးကြာညိုလည်း သူဌေးကတော်မသွားရင် ပြီးရောဆိုပြီး

ရှင်မြတ်နိုး

သားကို အဖော်လိုက်ဖို့ တောင်းပန်ရသည်။ သားက အကြောင်း
အကန်ငြင်းဆန်နေသေး၏။ ဦးကြာညို ... ဝိုယိုမတတ်တောင်းတံ
တော့မှ သားက ... မကျေမနပ်နှင့် လိုက်သွားရန် သဘောလိုက်
လေသည်။



အခန်း (၇)

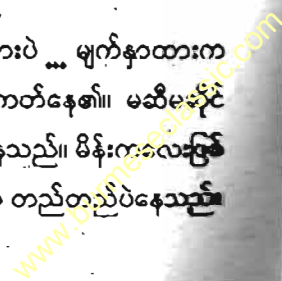
ခြံစောင့်ကြီးဟုထင်ရသော ဖော်ဖော်ရွေရွေအပြုံးတွေနှင့်
လူကြီးတစ်ယောက်က တံခါးလာဖွင့်ပေးသည်။

“ကျွန်တော်တို့က ဟိုဘက်ခြံကပါ ဦးလေး ... မမလေးက
မွေးနေ့ဖိတ်ချင်လို့ပါ”

နန္ဒမိတ် လုံးဝမကျေနပ် ... မမလေးဟု တရိုတသေခေါ်နေ
တဲ့ တုနိုင်းစံနှင့် ပတ်ပတ်သက်သက်မလုပ်ချင်ခဲ့ ... ဒါပေမဲ့ အဖေက
အရိုအသေပေးလွန်းပြီး အမြဲတစေကြောက်လန့်နေ၍ နန္ဒမိတ်
လိုက်လာခဲ့သည်။

“ဝင်ကြလေ ... ရပါတယ်၊ လာ ... ”

ခြံစောင့်ကြီးက သဘောကောင်းသားပဲ ... မျက်နှာထားက
ချိုနေသည်။ တုနိုင်းစံကို နန္ဒမိတ် အမြင်ကတံနေ၏။ မဆီမနီနှင့်
အခုမှရောက်လာတဲ့သူတွေကို မိတ်ဖွဲ့ချင်နေသည်။ မိန်းကလေးဖြစ်
ပြီး အရှက်မရှိလိုက်တာ ... နန္ဒမိတ်ကတော့ တည်တည်ပဲနေသည်။



သူ့အတွက် အပြုံးအရယ်ဆိုတာ မေ့နေသယောင်ပဲဖြစ်၏။ ခြံထဲ ရောက်တော့ ခြံစောင့်ကြီးက အကျိုးအကြောင်းပြောပြသည်။

“စံက တုနှိုင်းစံပါ။ ဟိုဘက်ခြံကလေ ... ဒီက ကိုကိုကို ခင်မင်လို့ မိတ်ဖွဲ့ရင်း ... စုံမွေးနေ့လည်း ဖိတ်စာလာပို့တာပါ”

“ဪ ... ရပါတယ်၊ ကိုကိုနာမည်က နောင်နောင်သက်ပိုင် ပါ။ သူက မေရန်မခတဲ့ ... ဒီကရော”

“သူက နန္ဒမိတ်တဲ့ ... စံတို့ခြံက ခြံစောင့်ကြီးရဲ့သားပါ။ အဖော်လိုက်လာပေးတာလေ”

“တုနှိုင်းစံရော ... ကိုနန္ဒမိတ်ရော တွေ့ရတာဝမ်းသာပါတယ်။ ညီမလေးစံရဲ့မွေးနေ့ကိုလည်း လာမှာပါ။ ခြံနီးချင်းတွေပဲ ခင်မင်ပါတယ်။ ကိုနန္ဒမိတ်ရော နောင်တို့ကို တန်းတူခင်မင်နိုင်ပါတယ်”

ခြံစောင့်သားပါပြောတာပဲ ... နန္ဒမိတ် ဘယ်လိုမှမခံစားရပေ ... သူဌေးသားတွေနဲ့လည်း နန္ဒမိတ် အရောတဝင်မနေချင်ပေ။ အနိမ့်ခံဘဝကို သူ အလွန်အမင်းမုန်းတီးမိသည်။ သူ ဘာမှတုန့်ပြန် မပြောမိ ... ဟိုကောင်မလေး မေရန်မခက သူ့လိုပင် ခြံစောင့်သမီး ထင်၏။ နောင်နောင်က နှိမ်ချ၍ မိတ်ဆက်ပေးခြင်းမပြုတော့။ တုနှိုင်းစံနှင့်တော့ ဆန့်ကျင်ဘက်ပဲ ...

“အင်း ... ဖိတ်စာ ... ခြံထဲမှာပဲလုပ်မှာနော် ... ကိုကိုနောင် လာဖြစ်အောင်လာရမယ်”

“လာပါ့မယ် . စံ ... ခြံနီးချင်းတွေပဲ ... ခင်မင်ပါတယ်၊ ကိုနောင်တို့လည်း သူငယ်ချင်းမှမရှိတာဘဲ”

မေရန်မခဆိုတဲ့ ကောင်မလေးကလည်း ဝင်မပါဘဲ ဘေးက နေ ရပ်နေရင်း ... ငြိမ်သက်နေသည်။ နန္ဒမိတ်နှင့် အကြည့်ချင်းဆုံမိစဉ် ... ဘာဖြစ်လို့မုန်းမသိဘဲ ... သူ့ရင်တွေ ဆတ်ခနဲတုန်ခါသွားရ၏။ သူမအကြည့်တွေကလည်း ဘဝတူချင်းမို့ သနားကြင်နာနေသလိုလို ... နန္ဒမိတ်က သူ့ကိုသနားတာမျိုး မကြိုက်ပေ ... မျက်နှာ တည်တည်နှင့် အကြည့်တွေကို လွှဲပစ်လိုက်သည်။

“ကိုနောင် ဖုန်းနံပါတ်ပြော ... စုံဖုန်းလည်း မှတ်ထားနော်”
“ကောင်းပါပြီ ...”

နောင်ကတော့ မခကို ခြံစောင့်သမီးဆိုပြီး နှိမ်ချပြောဆိုတာမျိုး လက်မခံနိုင် ... ထို့ကြောင့်ပင် မခဖုန်းနံပါတ်ပါ ပေးလိုက်သည်။

“ကိုယ့်ဖုန်းနံပါတ် ... ကိုနန္ဒမိတ်ကော ဖုန်းရှိလား၊ ပေးပါ”
“ကိုယ့်မှာ ဖုန်းမရှိဘူး”

နန္ဒမိတ် ... ခပ်ပြတ်ပြတ်ပဲပြောပစ်သည်။ မပတ်သက်ချင်ပါဘူး။ ရှုပ်ရှုပ်ယှက်ယှက်တွေ ... သူ့ပညာရေးကလွဲပြီး အပိုတွေ မလုပ်နိုင် ... အထူးသဖြင့် ... သူ့ဌေးသမီး တုနှိုင်းစံနှင့် ပို၍ပင် ကင်းကင်းနေချင်သည်။ လူကြီးတွေ ထွက်လာသည်။ သူ့ဌေးနှင့် သူဌေးကတော်တို့က စိတ်သဘောထားပြည့်ဝသူတွေ ဖြစ်ပုံရသည်။

“သားတို့သမီးတို့က တစ်ဖက်ခြံကလား ... အေးကွယ် ...
ခြံနီးချင်းတွေပဲ ... မိတ်ဆွေဖွဲ့ချင်ပါတယ်။ နောက်မှ အန်ကယ်တို့
လာခဲ့ပါဦးမယ်။ မိဘတွေကို ဖြောပြပေးနော်”

“ဟုတ်ကဲ့ ... စုံမာမိတောင် လိုက်လာမလို့ပါ။ အန်ကယ်တို့
အန်တီတို့က မကြိုက်မှာစိုးလို့တဲ့”

“အို ... ရပါတယ်။ ခြံနီးချင်းတွေပဲ ... အန်တီတို့ မိတ်ဆွေဖွဲ့
ချင်ပါတယ်။ သမီးလေးမွေးနေ့ကိုလည်း လာမယ်နော်”

“ကျေးဇူးပါပဲ အန်တီ”

“တိုက်ထဲဝင်ကြဦးလေ၊ အအေးလေးဘာလေး သောက်ရ
အောင်ပါ။ သားနောင် ... သူငယ်ချင်းတွေကို တိုက်ထဲဖိတ်လေ”

“ဟုတ်သားပဲ ... အထဲဝင်ကြပါ။ တစ်ခုခုစားရအောင်”

“မဝင်တော့ပါဘူး၊ နောက်မှနော် ... ပြန်ပါဦးမယ်”

“ကောင်းပါပြီကွယ် ... နောက်မှ လာလည်ကြပါ။ ဘာမှ
အားနာစရာမရှိဘူးနော်”

“ဟုတ်”

မခရင်ထဲမှာ တစ်ဖက်ခြံက ခြံစောင့်သားနန္ဒမိတ်ကို သနား
မိနေသည်။ အနီမိခံထားရပုံပင် ... မခတို့နှင့် ရွယ်တူလောက်ပဲရှိ
မည်ဖြစ်၏။ မျက်နှာထားတည်တည်နှင့် ခြံစောင့်သားပေမယ့် ဖြူနု
ချောမောသည်။

“မခ”

“ဟင် ...”

“ဟိုဘက်ခြံကလူတွေကို ဘယ်လိုထင်လဲ”

“ဘယ်လိုထင်ရမလဲဟ ... အခုမှတွေ့ဖူးတာကို ... မခက
ဆုတ်ခတ်ပါရဂူကြီးမှ မဟုတ်တာ”

“မခကလည်းဟာ ... နောင်နဲ့စကားပြောရင် အမြဲတမ်း
ဘုဘောက်နဲ့ ... ဟိုမှာတွေ့လား ... မိတ်ဆွေလာဖွဲ့ကြတာ”

“နင်တို့လိုသူဌေးသားသမီးတွေချင်းပဲ ခင်ကြပါ။ မခကိုတော့
ခွဲမထည့်နဲ့နော် ... ဟိုဘက်ခြံက သူဌေးသမီးတုနှိုင်းစံက အဆင့်
အတန်းခွဲခြားမယ့်ပုံပဲ”

နန္ဒမိတ်ကို လူရှေ့သူရှေ့မှာ ခြံစောင့်သားဟု နှိမ်နှိမ်ချချ
ဆတ်ဆတ်ကို မခ လုံးဝမကြိုက်ပေ ... တုနှိုင်းစံရဲ့စရိုက်ကို
ဘော့မကျ ... ကင်းကင်းရှင်းရှင်းနေထိုင်ဖို့ပဲ မခ ဆုံးဖြတ်ထား
သည်။

“နောင်တို့က အခုမှ ရန်ကုန်ရောက်ကာစလေ ... မိတ်ဆွေ
ဘော့ ဖွဲ့သင့်တာပေါ့”

“ဖွဲ့ ... ဖွဲ့ ... နင့်ဟာနင်ဖွဲ့”

“မခ”

“ဘာလဲ”

“နောင် ခင်မင်ချင်တာက ... မခတစ်ယောက်ထဲပါ။ မှတ်
သား”



ရှင်မြတ်နိုး

“နောင်နော် ... စကားပြောရင် လက်မပါနဲ့ ... မကြိုက်ဘူး”
မခ ... ခပ်ဆတ်ဆတ်လေးပြောပြီး ... တိုက်ကြီးထဲဝင်လာ
ခဲ့သည်။ ဖေဖေလည်း နောက်ကနေ လိုက်ဝင်လာခဲ့၏။ တစ်ဖက်ခြံ
က တုနှိုင်းစံကို မခ လုံးဝသဘောမကျမိပေ ... မဆီမဆိုင် နန္ဒမိတ်
ဘက်ကနေ ဒေါသဖြစ်မိသည်။

“သမီး မခ ... ဘာတွေမကျေမနပ်ဖြစ်နေတာလဲကွယ်”
“ဟိုဘက်ခြံက သူဌေးသမီးတုနှိုင်းစံကို မကြိုက်ဘူး၊ ခြံစောင့်
သားလို့ ပေါ်တင်ကြီးမိတ်ဖွဲ့ပေးတယ်”

ဦးမြတ်သစ်လည်း နန္ဒမိတ်ဆိုတဲ့ကောင်လေး ခြံစောင့်သား
ဆို၍ အံ့ဩသွားရသည်။ နန္ဒမိတ်ဆိုတဲ့ကောင်လေးက ကြာညိုနဲ့
ဆင်ဆင်တူနေသလိုပင် ... မျက်နှာကျတူနေ၏။ ကြာညိုကိုပင်
မိမိ သတိရလာသည်။

“ဒီကောင် ဘယ်ရောက်နေလဲ၊ ဆယ်စုနှစ်လောက်အထိ
ပျောက်နေတယ်”

“ဘယ်သူလဲ ဖေဖေ”

“ဪ ... ဖေဖေမိတ်ဆွေပါ။ နန္ဒမိတ်ဆိုတဲ့ ကောင်လေးကို
တွေ့တော့ အဖေမိတ်ဆွေကြာညိုကို သတိရလို့ပါ”

“အဖေမိတ်ဆွေ ... ဒီလိုနာမည်မျိုး အဖေ တစ်ခါမှမပြောဖူး
ပါဘူး”

“နန္ဒမိတ်ကို တွေ့လို့လေ”

ပန်းဖေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

နန္ဒမိတ်ကို မခ စိတ်ဝင်စားသွားမိသည်။ သနားသလိုလို
အားပေးချင်သလိုလို ... သတိရမိနေ၏။ သူဌေးသမီး တုနှိုင်းစံရဲ့
အနှိမ်ခံဘဝလား။ မခဆိုရင် ... လုံးဝမခံဘူး။ အပြတ်ကောပစ်လိုက်
... နန္ဒမိတ်လည်း မာနကြီးပုံပင် ... မခရင်ထဲမှာ နန္ဒမိတ်နှင့်
အားတွေအများကြီးပြောချင်နေသည်။

“ဟိုသူဌေးသမီးက မာနကြီးပုံပဲ ဖေဖေ ... နန္ဒမိတ်ကို
အဆင်သားလို့ ခပ်နှိမ်နှိမ်မိတ်ဆက်ပေးတယ်”

“ဒါက ... သူတို့ကိစ္စပဲလေ၊ အရေးကြီးတာက သမီးလေး
အဖေပဲ ... သူဌေးရော ... သူဌေးကတော်ရောက သူတို့သား
အဆင်နဲ့ပဲ အတူတူသင်ပေးမယ်တဲ့လေ ... ဖေဖေတို့အလုပ်ရှင်တွေ
အရမ်းပဲ သဘောထားပြည့်ဝကြတယ်ကွယ်”

နန္ဒမိတ်အလုပ်ရှင်တွေက အဆင့်အတန်းခွဲခြားပြီး မောက်မာ
ပြောဝင် ... နန္ဒမိတ်နဲ့ စကားတွေပြောချင်လိုက်တာ ... ဘာဖြစ်လို့
မသိပါဘူး။ နန္ဒမိတ်ကို အားပေးစကားတွေပြောချင်သည်။

“သမီး”

“ရှင် ...”

“နောင်ကိုလည်း ခြေပြေလည်လည်ဆက်ဆံပါ။ နောင်က
သမီးအပေါ် ကောင်းပါတယ်၊ သူဌေးသားဆိုပေမယ့် မာနမကြီးဘူး
လေ”

“သူက ... အရောတဝင်နဲ့ လာပြီးစနောက်နေတာ မခ

လုံးဝမကြိုက်ဘူး ဖေဖေ ... တော်ကြာ သူဌေးတွေက တစ်မျိုးထင်ကြမယ်။ သမီးမာနတွေကို အပွန်းအပွဲမခံနိုင်ပါဘူး။”

သမီးမခမခကြောင်း ဦးမြတ်သစ် အသိဆုံးပင် ... မာနရှိသည်။ သမီးအား သူဌေးတွေက မတူမတန်ဘူးဆိုပြီး အနိမ့်ခံရမှာမလိုလားဆုံးပင် ... နောင်နဲ့ ကင်းကင်းနေခဲ့သည်။

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်ကွယ် ... သူတို့ကျေးဇူးလည်း ရှိတယ်လေ။ ဖေဖေနဲ့သမီးတို့ နားခိုရာပဲ ... ကျန်တဲ့ကိစ္စတွေက သမီးအတွေးမှန်ပါတယ်။ နောင်နဲ့ အဆင်ပြေအောင် နေထိုင်သင့်တယ်လေ”

အဖေ့ကိုလည်း သနားတယ်။ မခ စောင့်ရှောက်ချင်သည်။ မခ အလုပ်ဝင်လုပ်မယ်ဆိုတော့ ... အဖေက လက်မခံပေ။ အဖေ အသက်ရှင်နေသရွေ့ သမီး ပညာပဲသင်ရမယ်တဲ့ ... အဖေ့ကို အသေဖြောင့်စေချင်ရင်တဲ့ ... မခ ဆရာဝန်တစ်ယောက်အဖြစ် ခန်းနားတင့်တယ်နေတာ အဖေ့ကို မြင်တွေ့စေချင်သည်။

“သမီးက ကိုယ့်ဘဝကိုနားလည်သူပါ ... ဖေဖေ ယုံကြည်စိတ်ချပါတယ်”

မိမိ ခြံစောင့်အလုပ်တွေကိုလည်း စာကျက်ရင်း ဝင်ကူတတ်သည်။

“အဖေ ညဦးပိုင်းအိပ်နော် ... မခက စာကျက်ရင်းစောင့်မယ်။ ဖေဖေ အသက်ကြီးပြီ။ လောကကြီးထဲမှာ ဖေဖေမရှိရင် မခ ဘယ်လိုမှရပ်တည်နေနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူးနော် ... ဒါကြောင့် ဖေဖေ

သတ်သာအောင် မခ ကူညီတာ”

“လိမ္မာလိုက်တဲ့သမီးလေး ... မွေးရကျိုးနပ်လိုက်တာ”

ဦးမြတ်သစ်စိတ်ထဲမှာ သမီးလေးကို ချမ်းသာကြွယ်ဝတဲ့ အသိုင်းအဝန်းကဟု ထင်သည်။ ကြာညိုကို တွေ့ချင်တယ်။ အဖြစ်အမှန်တွေကို အတိအကျမေးမြန်းချင်မိ၏။ သမီးလေး မိဘအရင်းတွေကိုသိမှ ဖြစ်မယ်။ မိမိက အသက်ကြီးပါပြီ။ နှလုံးက မောပမ်း ချင်သည်။ သမီးလေးအတွက် ဦးမြတ်သစ် ကြံ့ကြံ့ခံနေတာပါ။ မိမိ စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လောက်ပဲခံစားနေရပါစေ။ သမီးအား အသိမပေးမိ ... ခြံစောင့်သမီးဘဝမှာလည်း သမီးကို မနေစေချင်ဘဲ မိဘအရင်းတွေကို ဖော်ထုတ်ချင်နေခဲ့၏။ ကြာညိုကို တွေ့မှဖြစ်မယ်။ သမီးလေးကတော့ စာတွေပဲ ဖိကျက်နေရှာသည်။

“ဟေ့ မခ ... စာတွေအရမ်းကျက်နေပါလားဟ ... ဘာလဲ နင်က တစ်တိုင်းပြည်လုံးမှာ ပထမရချင်တာလား”

နောင် ရောက်လာပြီး ... အအေးဗူးတွေလာပေးသည်။ အဖေက ခြံထဲပြန်ဆင်းသွား၏။ နောင်ကိုလည်း ရန်မစွာချင်တော့၍ မခ ဘာမှမပြောတော့ ... အဖေ့စိတ်တွေ ပူပန်သောကရောက်အောင် မလုပ်ချင်၍ဖြစ်သည်။

“ရှေ့ ... နင့်အတွက်”

“နောင်ရယ် ... နင်ဟာလေ ဘာဖြစ်လို့များ ကိုယ့်နေရာမှာ ထိုက်ထိုက် မနေနိုင်တာလဲဟဲ့”



ရှင်မြတ်နိုး

“နင့်ကိုမတွေ့ရရင် မနေနိုင်အောင်ဖြစ်နေလို့လေ”

“ဘာ ...”

“အမယ်လေး ... အော်လိုက်တာဟာ ... နားကွဲတော့မယ်၊ စေတနာနဲ့ အအေးလည်း လာတိုက်ရသေးတယ်”

“နင် ... ဘယ်လောက်ပဲ စေတနာတွေလာပြုပြန်နော် ... မခဆီက ဘာမှမမျှော်လင့်နဲ့”

“မခ ဘယ်လောက်ပဲပြောပြော ... နောင် အပြုံးမျက်စိ မခရဲ့ စွာတေးလန်နေတဲ့ပုံစံလေးကိုပင် နောင် နှစ်သက်မိသည်။”

“မခ”

“ပြော”

“ဟိုက်ဘက်ခြံက တုနိုင်းစံတို့ ... နန္ဒမိတ်တို့နဲ့ ညနေကျရင် သွားတွေ့ရအောင် ... သူတို့ခြံထဲကို လာခဲ့ပါတဲ့”

“မသွားပါဘူး ... အပိုအလုပ်တွေ ... ဘယ်သူနဲ့မှလည်း မိတ်ဆွေမဖြစ်ချင်ပါဘူး။ နင်တို့သူဌေးတွေအချင်းချင်းပဲ ခင်ကြပါ”

“အေး ကောင်းတယ်၊ နင် မပတ်သက်ချင်လည်း နေလို့ရ တယ်နော် ... ဒါပေမဲ့ ဟိုနန္ဒမိတ်နဲ့လည်း နင် လုံးဝအရောတင် မလုပ်ရဘူး”

“ဘာဆိုလို့လဲ၊ ဒါက မခကိုယ်ရေးကိုယ်တာလေ”

“မရဘူးနော် ... ဟိုကောင်နန္ဒမိတ်က ရူပါပြောတဲ့တယ်ဟာ တည်လည်းတည်တယ်၊ နင်နဲ့တူတယ်ဟာ”

ဖိုးလပြည့်စာပေ

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“ဒီမှာ နောင် ... နင်စိတ်ဝင်စားရမှာက သူဌေးသမီးတုနိုင်းစံ

ဘယ်လိုလဲ ... ရုပ်လည်းချောတယ်”

“တော်စမ်းပါဟာ ... ငါ့ထက်လည်း ငယ်ပါတယ်၊ ခြံချင်း

ပဲဖြစ်နေလို့ ... အားနာလို့ မပတ်သက်ချင်တာပါ”

“သွားတော့ဟာ ... နောင် ... ငါ စာကျက်နေတယ်၊ ဒီနှစ်

ငါတို့ရဲ့ဘဝကို အဆုံးအဖြတ်ပေးမှာဟာ ... ငါ အမှတ်ကောင်း

ကောင်းရမှဖြစ်မယ် နောင်”

နန္ဒမိတ်ကိုတော့ တွေ့ချင် ခင်မင်ရင်းနှီးချင်သည်။ တုနိုင်းစံ

တော့ မပတ်သက်ချင်ပေ ... အထင်သေး အမြင်သေးလာလုပ်

တော့ လုံးဝမရဘူး။ နောင်က အအေးဗူးတစ်ဗူးကိုဖြင့်၍ အတင်း

ထိတ်နေ၏။ မခ လုံးဝမကြိုက်ပါဘူး။ ဘယ်လိုပဲ အဆင့်အတန်း

ခြားဘဲ သဘောကောင်းသူတွေဖြစ်နေကြပါစေ။ မခလို ခြံစောင့်

တို့ ချွေးမတော်ရမှာ ဘယ်သူလိုလားမှာလဲ။ မခက စာတော်

နဲ့ စာနဂါ၍ ... နောင်နှင့်ဆက်ဆံရေးကို နောင်မိဘတွေက

အားဆီးတာလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။



“တော်ပါတော့ အဖေရာ”

ဦးကြာညို ... မထင်မှတ်ဘဲ သံသရာတစ်ပတ်လည်လာ၍
စိတ်တွေ တော်တော်လေး တုန်လှုပ်ချောက်ချားနေရသည်။
မြတ်သစ် ... မင်း ... မင်း ... တမင် လာတာလား။

“အဲဒီမှာ အဖေတွေတာ ကောင်လေးနဲ့ကောင်မလေးနော်
သူဌေးသားသမီးတွေပဲ ထင်တယ်”

“မေရန်မဆိုတဲ့ကောင်မလေးကတော့ ခြံစောင့်ကြီးရဲ့သမီး
ထင်တယ် အဖေ ... ခြံစောင့်ကြီးက သမီးတဲ့”

ဟုတ်ပါပြီ ... ဒါ ... သူဌေးကတော်ရဲ့သမီးလေးပဲ ... မိမိ
ဇနီးမရက်စက်နိုင်၍ ... မြတ်သစ်ထံ မွေးစားဖို့ပေးအပ်ခဲ့သည်။ ရင်တွေ
တုန်လာ၏။ သူဌေးမိုးကောင်းကင်က မလွယ်ဘူး။ အသက်ကြီးလာ
လေ တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်လေပဲ ... ရက်စက်သည်။

“သား စာသွားကျက်တော့မယ် အဖေ”

“သွား ... သွား”

ဦးကြာညို ... ဆောက်တည်ရာမရအောင် တုန်လှုပ်
ချောက်ချားလာသည်။ သူဌေးကို အပြတ်ရှင်းခိုင်းတာပါ။ ပြန်ထွက်
သွားဖို့ ပြောရမယ်။ မဖြစ်ဘူး။ သူဌေးတွေ သွားရင် သံသယဝင်မှာပဲ။
သူဌေးကတော်လည်း သံသယဝင်နိုင်၏။ ဦးကြာညို ဇောရွေးတွေ
ပင် ပျံ့ချင်လာသည်။

“ဟိ ... ဟိ”

ဘဝန်း (၀)

“သား ... နန္ဒမိတ် ... ဟိုဘက်ခြံသွားတာ ဘယ်သူတွေနဲ့
တွေ့ခဲ့လဲ”

“ဟိုဘက်ခြံကလူတွေအားလုံး သဘောထားပြည့်ကြပါ
တယ် အဖေ ... ခြံစောင့်ကြီးနာမည်က ဦးမြတ်သစ်တဲ့”

“ဟင် ...”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ အဖေ”

“မဟုတ်ပါဘူး ... အဖေ့ရဲ့ ငယ်သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်
နာမည်နဲ့ တူနေလို့ပါ”

“အဖေ့ကိုကြည့်ရတာ ... အခုတလော အရမ်းထိတ်ထိတ်
လန့်လန့်ဖြစ်နေသလိုပဲ ... ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲဟင် ... သူဌေး
ကို ကြောက်တဲ့ရောဂါက ပိုဆိုးလာပြီ၊ ကျွန်တော့ကြောင့်ပဲလား”

“သားရယ် ... အဖေ့အကြောင်းလည်း မင်းအသိသားနဲ့ကွာ
ကိုယ့်ကျေးဇူးရှင်ပဲ သားရယ်”

ရှင်မြတ်နိုး

“တိ ...”

“တိ ... တိ”

“တိ ...”

“ဟာ ...”

ဦးကြာညို ... ခြံထဲမှာ အတွေးလွန်ပြီး မြက်ခင်းပေါ်မှာ
ငုတ်တုတ်ထိုင်နေမိပြီး သူဌေးကားရဲ့ဟွန်းသံကိုပင် မကြားမိ။ အသံ
ကျယ်ကြီးနှင့် အဆက်မပြတ်တီးမှ အသံတွေဝင်လာရပြီး တုန်တုန်
ချိချိဖြင့် တံခါးထဖွင့်ပေးလိုက်ရသည်။

“ဦးကြာညို”

“အမိန့်ရှိပါ သူဌေး”

“အခုတလော ခင်ဗျားကိုကြည့်ရတာ မဟုတ်တာတွေ
ကြံစည်ထားပုံရတယ်၊ ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့နဲ့ ... အမှုအယာတွေ
ပျက်နေသလိုပဲ”

“ဗျာ”

“ဘာဗျာလဲ”

“မ ... မဟုတ်ပါဘူး သူဌေး ... ဟို ... ဟို”

“အား ...”

“ဒုတ်”

“အား ...”

“ဒုတ်”

မုန်းမပပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

သူဌေးရဲ့ခြေထောက်တွေက ဦးကြာညိုရဲ့ခြေသလုံးတွေဆီ
ပြင်းထန်စွာရောက်ရှိလာသည်။ မြေပြင်ပေါ် နွေကနဲကျသွား၏။
အကျိုးပဲ ... ကျိုးသွားပြီလားမသိဘူး။ နာကျင်မှုတွေက အသံည်း
နှလုံးတွေထဲအထိ ပေါက်ထွက်မတတ်ဖြစ်နေ၏ ... အသားတွေပင်
တဆတ်ဆတ်တုန်နေသည်။

“ခင်ဗျား ... အူကြောင်ကြောင်မလုပ်နဲ့နော် ... မဟုတ်တာ
တွေ မကြံစည်နဲ့ ... ခင်ဗျားသားပါ အဆစ်ပါပြီး ... မျိုးကန်းသွား
မယ်”

“မဟုတ်ပါဘူး သူဌေးရယ် ... ကျွန်တော် မကြံစည်ရဲပါဘူး၊
သူဌေးအပေါ် သစ္စာမဖောက်ရဲပါဘူး”

“အခုတလော ခင်ဗျားအမှုအယာတွေ အရမ်းပျက်နေတယ်၊
ဘာကြောင့်နောက်လဲ”

“သူဌေးပြိုင်မှာကြောက်လို့ပါ၊ ကျွန်တော်တို့သားအဖဘဝ
မှာ မှီခိုအားထားရာ သူဌေးပဲရှိနေတာပါ”

ကြာညို ... မင်းလိုကောင်မျိုးကို ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်ပြီး
နလဲမထူအောင် ငါ လုပ်ထားရလိမ့်မယ်။ ကြာညိုက သူဌေး
မိုးကောင်းကင်ရဲ့ လျှို့ဝှက်ကိစ္စတွေကို သိထားသူပါ။ အဓိက မှီခို
ဦးမိုးကောင်းကင်က မှီကို အလွန်အကျူးချစ်မြတ်နိုးသည်။ မိမိ
ငယ်ချစ်ဦး မိမိ ငွေကြေးချို့တဲ့မှုကြောင့် ... လူကြီးတွေက မိသား
အရှာကောင်းတဲ့ အသိုင်းအဝိုင်းတောင့်တင်းတဲ့ မြတ်သူထင်နဲ့

ပုဂံပြန်နိုး

လက်ထပ်ပေးလိုက်ကြသည်။ မိမိ ဘယ်လောက်အထိ ခံစား
နာကျင်ခဲ့ရလဲ။ ထို့ကြောင့်ပင် ... မိုးကောင်းကင် သူဌေးဖြစ်နိုင်တဲ့
ဖြစ်လမ်းနည်းတွေကို ရှာဖွေပြီး အလုပ်တွေလုပ်ခဲ့သည်။ နောက်
ဆုံးတော့ ချစ်သူ ... ငယ်ချစ်ဦးမှီကို အရယူသိမ်းပိုက်နိုင်ခဲ့၏။
မိမိရန်သူ ... မြတ်သူထက်ရဲ့ သွေးကိုလည်း အပြတ်ရှင်းပစ်ခဲ့သည်။

“ကြာညို ... ”

“ဗျာ ... ”

“ခင်ဗျားသားရဲ့အနာဂတ်ကို သိပါတယ်နော်”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ သိပါတယ်။ သူဌေးကို လုံးဝမလွန်ဆန်
ရဲပါဘူး။ သူဌေး ကူညီစောင့်ရှောက်ခဲ့တဲ့ကျေးဇူးတွေက ကျွန်တော်
တို့သားအဖမှာ အများကြီးပါခင်ဗျာ”

“မှတ်ထား ... ”

ကြာညိုရဲ့နထင်ကို တစ်ချက်ထပ်အုပ်ပစ်လိုက်သည်။ တမင်
ပြန်မလှန်ရဲအောင် နှိပ်ကွပ်ထားခြင်းဖြစ်၏။ သားနှင့် မြိမ်းခြောက်
ထား၍လည်း ကြာညို ... ပြားပြားဝပ် ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်နေ
သည်။

“မင်းသားကိုခေါ်ပြီး ကားကို သန့်ရှင်းရေးလုပ်ထားခိုင်း
ခြံစောင့်သားဆိုတဲ့အရိပ်တွေ ခင်ဗျားသားဆီမှာ လွှမ်းမိုးနေပါစေ
ကြားလား”

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ပါ”

ဦးကြာညို ... ခြေသလုံးအရိုး ကျိုးသွားပြီထင်တယ်။ လှုပ်
ရှား၍ပင် မရ ... နာကျင်တဲ့ဝေဒနာတွေက မခံမရပ်နိုင်အောင် ဖြစ်
နေသည်။

“အား ... ကျွတ် ... ကျွတ်”

“အား ... ”

“အဖေ ... ”

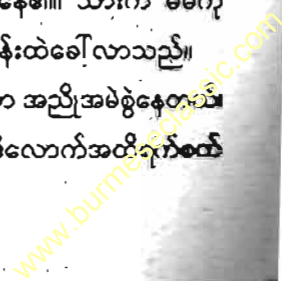
“ဟင် ... သား”

“ဘာဖြစ်တာလဲ၊ ... သူဌေးက ... အဖေ့ကို ဘာဖြစ်လို့
ခြေထောက်နဲ့ကန်ရတာလဲ”

“အဖေကမှားတာပါ။ သူဌေးဟွန်းတီးနေတာကြာပြီ သားရဲ့
သူဌေးက ဒေါသကြီးတတ်တာ သားသိသားနဲ့ကွာ”

သားရှေ့မှာ နာကျင်မှုဝေဒနာတွေ မပြရဲ ... သားမျက်နှာ
က တင်းမာခတ်ထန်နေသဖြင့် အထိတ်တလန့်ဖြစ်ရသည်။ မိမိတို့မှာ
လွတ်မြောက်ရာလမ်းစ မတွေ့သေးဘူး။ သူဌေးမိုးကောင်းကင်က
ဘယ်လိုလူမျိုးလဲဆိုတာ မိမိ အသိဆုံးဖြစ်နေ၏။ သားက မိမိကို
ဆွဲထု၍ တွဲကာ ... မိမိတို့နေထိုင်ရာ အခန်းထဲခေါ်လာသည်။

“ကြည့်ပါဦး အဖေရာ ... ခြေသလုံးမှာ အညိုအမဲစွဲနေတာ
တော်တော်လူမဆန်တာဘဲ ... ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်အထိ ဘက်စက်
ချင်ရတာလဲဗျာ”



ရှင်မြတ်နိုး

နန္ဒမိတ် ... အဖေဒဏ်ရာတွေကိုကြည့်ပြီး နာကျည်းရုံမှန်းမှ တွေ့က သူ့ရင်ကို အတိုင်းအဆကြီးမားစွာ ဝင်ရောက်ရိုက်ခတ်နေ သည်။ တစ်ဖက်ခြံကသူဌေးတွေနဲ့ တခြားစီပဲ ... ဘာလုပ်ငန်းတွေ နှင့် ချမ်းသာမှန်းမသိဘဲ ... အဖေကတော့ ဦးမိုးကောင်းကင်ကို အကြောက်ကြီးကြောက်နေသည်။ နန္ဒမိတ် မကြိုက်ဆုံးပဲ ... သူ့ကို လည်း ခြံစောင့်သားဆိုတဲ့အဆင့်မှာပဲ ထား၏။ သူတို့သမီး တုနိုင်းစံ အထင်သေးစေရန်ဖြစ်ကြောင်း နန္ဒမိတ်သိနေသည်။

“သား ... အဖေအမှားကြောင့်ပါကွာ ... သားစိတ်ထဲ ဘာမှ မထားပါနဲ့ ... အဖေ တောင်းပန်ပါတယ်”

သားရင်ထဲမှာ ဘယ်လောက်အထိနာကျည်းမှန်းတီးနေမလဲ ဆိုတာ မိမိ သိသည်။ သူဌေးဦးမိုးကောင်းကင်ကို အဖေတို့သားအဖ လွန်ဆန်လို့မရဘူးဆိုတာ တံတွတ်တွတ်ရှင်းပြ တောင်းပန်နေမိ၏။ မိမိခြေသလုံး အသားနုဖြစ်၍ ... နာကျင်မှုကပြင်းထန်ပေမယ့် ဦးကြာညို မမဲ့ရဲ ... ကြိုတ်မှိတ်ခံနေခဲ့သည်။

“အဖေတို့ဘဝပါပဲ သားရယ် ... ဘယ်တတ်နိုင်မလဲကွာ ... အားလုံး အဖေအပြစ်တွေကြီးပါပဲ”

မိမိ ကျူးလွန်ထားမိတဲ့အပြစ်တွေကိုလည်း သားသိသွားမှာ စိုးရိမ်မိသည်။ သူဌေးက သားဘဝတစ်ခုလုံး အနာဂတ်မဲ့ပြီး အဖတ် ဆယ်လို့မရအောင် ရိုက်ချိုးပစ်လိုက်မှာကို မိမိ အကြောက်ဆုံးပင်။ သားက လိမ္မာသည်။ ဉာဏ်ရည်ထက်မြက်ပြီး ကြိုးစား၏။

မှန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

သားအနာဂတ်ကို အဖျက်စီးမခံနိုင်၍ ... မိမိ ကြိုတ်မှိတ်ခံစားနေရ သည်။

“အဖေ အနားယူပါ။ အဖေအလုပ်တွေ သားလုပ်မယ်”

“နောက်နေ့လောက်ဆို အဖေ သက်သာသွားမှာပါ။ ကားပဲ သွားဆေးပေးလိုက်ပါ သားရယ်”

“ကျွန်တော်က အဖေသားပါ။ အဖေ နေမကောင်းရင် အဖေ အလုပ် ကျွန်တော်လုပ်ရမှာပဲလေ”

နန္ဒမိတ် ထွက်လာခဲ့သည်။ အဖေ အသက်ကြီးပါပြီ။ သူဌေး မိသားစု နှိပ်စက်လာတာ နှိမ်ချဆက်ဆံခြင်းခံခဲ့ရတာ ... နှစ်တွေ တော်တော်လေးကြာနေခဲ့သည်။ အဖေ့ကို မကျေနပ်ဘူး။ ဒုက္ခ တောထဲကနေ ... အဖေ ဘာဖြစ်လို့များ ရုန်းထွက်ဖို့မကြိုးစားခဲ့ရ တာလဲ။ သူ့ကြောင့်လား။ နန္ဒမိတ် ခြံထဲရောက်လာသည်။

“မင်းက ခြံစောင့်သား ... ဒီခြံကြီးရဲ့ ကျွန်တစ်ယောက်ပဲ မင်း အချောင်နေလို့မရဘူး။ မင်းကို ပညာသင်ခွင့်ပေးထားတာပဲ ကျေးဇူးတင်”

သူဌေးဦးမိုးကောင်းကင်က နန္ဒမိတ်ကိုပါမချန်ဘဲ နှိပ်စွပ် ထားသည်။

“မင်း ... ငါ့သမီးကို လုံးဝအရောတဝင်မလုပ်ရဘူး ငါ့သမီး နိုင်းစေတာလုပ် ... အခြောက်တိုက်ဘဝင်မြင့်မနေနဲ့ ကြာဏား”
နန္ဒမိတ်ခေါင်းကို ခပ်ဆတ်ဆတ်ပုတ်၍ ပြောသည်။

တဲ့ စကားအသုံးအနှုန်းက နန္ဒမိတ်ရဲ့ နှလုံးသားထဲ စူးနစ်ဝင်နေခဲ့၏။ သူ ရုန်းထွက်ပစ်ချင်ပေမယ့် ... အဖေက လက်မခံ ... ခါးခါးသည်းသည်း ငြင်းဆန်ခဲ့သည်။

“ဒီနေရာကလွဲပြီး အဖေတို့မှာ နားခိုးရာမရှိဘူး၊ သားရယ် သည်းခံနေလိုက်စမ်းပါ။ မင်းဆရာဝန်ကြီးဖြစ်တော့ ... မင်းဆန္ဒတွေ အတိုင်း အကောင်အထည်ဖော်”

“တောက် ...”

သူ ... ဒေါသတွေကို ထိန်းချုပ်ထားပစ်လိုက်သည်။ ဟုတ်တယ် ... အဖေပြောတာ အမှန်ပဲ ... ဒီကနေထွက်သွားပြီး ဘဝရပ်တည်ဖို့ခက်ခဲတာ ... သူ တဖြည်းဖြည်းသိလာ၏။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် နှိပ်စက်ခံရတဲ့ကာလတွေအတွက် တစ်စုံတစ်ခုတော့ အကျိုးအမြတ် ထွက်မှ ဖြစ်မည်။ နန္ဒမိတ်ဘဝရဲ့ လှေကားထစ်တစ်ဆစ်ချိုး ရောက်နေသည်။

“သူဌေးဦးမိုးကောင်းကင် ... ခင်ဗျားကြီးကို တစ်နေ့နေ့မှာ ကျွပ် ကောင်းကောင်းပညာပေးရမယ်”

နန္ဒမိတ် ပညာသင်ခွင့်ရတာတောင် ... သူဌေးကတော်ရဲ့ စေတနာကြောင့် ဖြစ်သည်။ အရမ်းထက်မြက်တဲ့ကလေးဖြစ်၍ ပညာသင်ခွင့်ပေးစေ၏။ စရိတ်တွေကိုလည်း အပြည့်အဝထောက်ပံ့ပေးထားသည်။

“နန္ဒမိတ် ... မင်းကို မာမိကြီးသဘောကျတယ်၊ ကြိုးစားပါ။”

လိုအပ်တာ မာမိကြီးကိုပြောနော် ... မင်းပညာရေးကို မာမိကြီး အမြဲတမ်း အကာအကွယ်ပေးနေပါမယ်”

သူဌေးကတော်ကတော့ စိတ်သဘောထားပြည့်ဝသူ ဖြစ်သည်။ သူ့ကိုလည်း အားပေးနှစ်သိမ့်ပေးခဲ့၏။ သူဌေးကိုလည်း နန္ဒမိတ်ပညာရေးကို မနှောင့်ယှက်ဖို့ ... အတင်းအကြပ်ပြောခဲ့ပြီး သူဌေးအကြောက်ရဆုံးက သူဌေးကတော်ပဲဖြစ်လေသည်။

“နန္ဒမိတ်”

“ဟင် ... ဘာလဲ ... ပြောပါ သခင်မလေး”

တုခိုင်းစံကို သခင်မလေးဟု တရိတသေပြောဆိုဆက်ဆံနေရာကို နန္ဒမိတ် အမုန်းဆုံးပင် ... သူ့ထက်ငယ်ရွယ်သူပါ။ သူဌေးဦးမိုးကောင်းကင်လိုပဲ ... လူတွေကို နှိပ်ထက်စီးနင်း ပြုမူနေတတ်သည်။

“ဟိုဘက်ခြံက နောင်လေ ... ဘယ်လိုလဲ ... ဖြူနုဖတ်ပြီး ယောက်ျားပီသတယ်နော်”

“အင်း ...”

မိန်းကလေးဖြစ်ပြီး ... ယောက်ျားတစ်ယောက်အကြောင်း ပြောနေတာလည်း သူ ... လုံးဝမကြိုက်ပေမယ့်လည်း သူ့အတွက် မလွဲသာမရှောင်သာ ... အဖေက သခင်မလေးနဲ့ ပြဿနာမတော်စေခဲ့တဲ့ ... သားဘဝ ... တစ်ဆစ်ချိုးပြောင်းလဲပစ်နိုင်တဲ့ အချိန်ကောင်းတဲ့ ... သည်းခံပါသားရယ်ဟု ပြောထား၍ ... နန္ဒမိတ်

ငြိမ်သက်နေခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟိုကောင်မလေးရော ... နင်နဲ့ဘဝတူလေ၊ ခြံစောင့်သမီးပဲ ချောတယ်နော်”

“အင်း”

“ဒီမှာ ... အဲဒီကောင်မလေးနဲ့လေ စံ ဘယ်သူပိုချောလဲ၊ နင်ကတော့ မေရန်မခကိုပဲ ချောတယ်ပြောမှာပေါ့၊ ဟဲ့ ... ဒါပေမဲ့ စံက ချောလည်းချောတယ်၊ ပိုက်ဆံလည်းချမ်းသာတယ်၊ ဂုဏ်ဒြပ် တွေနဲ့ ပြည့်စုံတယ်”

တုနိုင်းစံကို ... နန္ဒမိတ် တော်တော်လေးအမြင်ကတ်လာမိ သည်။ သူများကို မှီချိုးမျှစ်ချိုးနဲ့ ... နန္ဒမိတ်စိတ်ထဲမှာတော့ မေရန်မခက ပိုပြီးချောမော နုထွဋ်အိစက်နေသည်ဟု ထင်သည်။ ခြံစောင့်သမီး အသွေးအမွှေးမျိုးမဟုတ်ဘူး။ သူဌေးတွေကလည်း အရေးတယူရှိကြ၏။ သူနှင့်ဘဝတူပေမယ့် ... သူ့လို အနှိမ်မခံရနိုင်။ လူဆန်တဲ့သူဌေးတွေဖြစ်မည်ဟု ထင်သည်။

“အဲဒီခြံစောင့်သမီးက နင့်အတွက်နော် ... ဟိုသူဌေးသား ကိုကိုက စုံအတွက် ... မှတ်ထားနော်”

မဆီမဆိုင် ... မေရန်မခအား သူ့အတွက်ဟု ခွဲတန်းလာချ နေသည်။ သူဌေးသားကိုတော့ ကိုကိုတဲ့ ... နန္ဒမိတ်လို ခြံစောင့်သား ကျတော့ သူမထက်အသက်ကြီးတာတောင် နင်တွေ့ပါတွေနှင့် ... သူ ဆက်မပြောချင်၍ ကားကိုပဲရေဆေးနေသည်။

“နန္ဒမိတ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ... ”

“နင် လုံးဝစိတ်မဝင်စားဘူးလားလို့ ... နောင်မိဘတွေက သည်း ခြံစောင့်သမီးကို ခြံထဲမှာ ဘာဖြစ်လို့များနေခွင့်ပြုရတာလဲ၊ ခြံစောင့်သမီးကို ချွေးမတော်ရမယ်မှတ်နေတယ်၊ ကိုကိုလည်းလေ ခြံစောင့်သမီးကို အရေးတယူရှိလိုက်တာ ... ဒီလိုပဲပေါ့၊ သူဌေးသား တွေက ခြံစောင့်သမီးကို အပျော်ကြံကြံတာပဲ”

“တုနိုင်းစံ ... ဘာဖြစ်လို့ သူများကိုနှိမ်ချပြောနေရတာလဲ၊ ဟိုယံနဲ့မဆိုင်တဲ့ကိစ္စလေ၊ ငါ စိတ်မဝင်စားဘူး၊ ထွက်သွားတော့”

“ဘာပြောတယ်”

နင်ကို ဒက်ဒီနဲ့တိုင်ပြောမယ်ဆိုပြီး ... တုနိုင်းစံ ဒေါသတကြီး ပြန်ထွက်သွားသည်။ ပြဿနာပဲ ... မေရန်မခကို ချိုးချိုးဖဲ့ဖဲ့ပြောဆို နေ၍ ... သူ ဒေါသတွေကို မထိန်းချုပ်နိုင်ဘဲ ပေါက်ကွဲသွားရ၏။ ပြဿနာတော့ကြီးပြီ။ အဖေမှာလည်း ဒဏ်ရာတွေနဲ့ ... နန္ဒမိတ် သည်းခံလိုက်ရမှာပါ။ စိတ်တွေ လေးလံလာသည်။



သူငွေမိသားစုရဲ့ အပြုအမူတွေက ... ဘယ်လောက်ပဲ မတရားနေ
ထိုစကားကို ပြောရသည်။

“မင်း ... ကလေးမဟုတ်တော့ဘူး နန္ဒမိတ် ... သိသိကြီးနဲ့
နင်းနိုင်းတာပဲ ... မင်းကိုကြည့်ရတာ အခြောက်တိုက်ဘဝင်မြင့်နေ
ထယ်ထင်တယ်”

“မဟုတ်ပါဘူး ခင်ဗျာ ... ကျွန်တော် မှားသွားပါတယ်၊
တောင်းပန်ပါတယ်”

“ဖြန်း ...”

သူ့ပါးပြင်ပေါ်မှာ စပ်ဖျင်းနာကျင်မှုက ပြင်းထန်လွန်းသည်။

“ဖြန်း”

“မင်းလိုကောင်ကများ ... ငါ့သမီးကို ရာရာစစ ခွန်းတုန်ပြန်
ထားယ်၊ ခြံစောင့်သားကများ”

နန္ဒမိတ်ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာ စီးဆင်းနေတဲ့သွေးလည်ပတ်မှုတွေ
နုတ်နုတ်သွားပြီလားဟုတောင် ထင်မှတ်ရ၏ ... တောင့်တင်းသွား
သည်။ နန္ဒမိတ်ငယ်စဉ်လေးထဲက ဘယ်နှစ်ကြိမ်မှန်းမသိအောင်
နိုက်အနက် အကန်အကြောက်တွေ ခံလာခဲ့ရကာ ... မဆန်း
တော့ ... အဖေ သူ့ကိုနှစ်သိမ့်တာက သည်းခံနေလိုက်ဖို့ပဲ ...

“ဖြန်း”

“ဖြန်း”

အခန်း (၉)

“နန္ဒမိတ် ... ခူးထောက်စမ်း ... မင်း ဘာပြစ်မှုကျူးလွန်လဲ
ဆိုတာ သိတယ်နော်”

သူ ... ခူးထောက်မှဖြစ်တော့မယ်။ အဖေလို ခြေသလုံးကို
အကန်မခံနိုင်ပါဘူး။ သူ့မှာ ခြေထောက်က အသုံးပြုဖို့ရှိနေသည်။

“မင်းက ကျွန်ထက်အဆင့်နိမ့်ပြီး ... သခင်ကို ပြန်ကိုက်တဲ့
ခွေး”

အဖေက သူ ငယ်စဉ်လေးထဲက ... သူငွေမိသားစုပြောဆို
နိပ်ဆက်သမျှ ငြိမ်သက်စွာ ခေါင်းငုံ့နာခံတတ်ရန်
သင်ကြားလေ့ကျင့် ပေးထားခဲ့သည်။

“ငါ့သမီးကို ရိုင်းရိုင်းစိုင်းစိုင်း ပြန်အော်တယ်ဆို”

“ကျွန်တော် မှားသွားပါတယ်ခင်ဗျာ ...
တောင်းပန်ပါတယ်”

ထိုစကားကို အဖေက နှုတ်တိုက်သင်ပေးထားသည်။

ရွှင်မြတ်နိုး

သူ ... အံကိုတင်းတင်းဖိကြိတ်ရင်း ခံယူနေလိုက်သည်။

“ကိုမိုး ... ကလေးကို ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်အထိရိုက်နှက်နေရတာလဲ၊ တော်ပါတော့”

သူဌေးကတော် ... အပြင်ကနေပြန်ရောက်လာပြီး ဝင်တားသည်။

“ဒီကောင်က ... သားရေပေါ်အိပ် သားရေနားစားချင်တဲ့ ခွေးတစ်ကောင်ကွ ... သမီးစံကို ရိုင်းရိုင်းပျံ့ပျံ့ဆက်ဆံတယ်၊ မရိုမသေနဲ့”

“တော်ပါတော့ ကိုမိုးရယ် ... ကလေးတွေကိုရိုက်နှက်တာ မှီမကြိုက်ဘူး၊ မှီသမီးလေးကို ပြန်သတိရပြီး နာကျင်ခံစားရတယ်လို့ မှီပြောထားတယ်လေ”

“ဆုံးမတာပါကွ”

“တော်ပြီ ... နန္ဒမိတ် ထတော့ ... မင်းအခန်းထဲပြန်”

သူ ... ရုတ်တရက်မထနိုင်၍ သူဌေးကတော်က ဖေးမတွဲထူပေးသည်။

“မှီ ... ဒီကောင်လေးကို သိပ်အရေးမပေးနဲ့ ... ကမ်းတက်လာလိမ့်မယ်”

“မှီပြောထားပြီးသားနော် ... ကလေးတွေကို မနှိပ်စက်ဖို့ နန္ဒမိတ်က လိမ္မာတဲ့ကလေးပါ၊ ဒီလောက်ကြီး ရိုက်နှက်ဆုံးမစရာ

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“ကိုမိုးရင်”

ဒေါ်စံမမို့ မျက်နှာထားတင်းတင်းနှင့်ပြောလိုက်လျှင် ... ဒီမိုးကောင်းကင် ဆက်မပြောရဲတော့ပေ။ မိန်းမကိုတော့ ချစ်သည်။

... လိုလိုက်ခဲ့၏။ မှီပျော်ရွှင်ဖို့ ဦးမိုးကောင်းကင် ဘယ်လိုပုံစံနှင့်မဆို ... ခွမ်းပေးချင်ခဲ့၏။ မှီ စိတ်မသက်သာဖြစ်နေမှန်းသိ၍ မှီလက် ... ကိုဆွဲ၍ တိုက်ထဲဝင်လာခဲ့သည်။

“ကိုမိုးနော် ... နန္ဒမိတ်ကို ဘာဖြစ်လို့ဒီလောက်အထိ ... ဆက်ဆံနေရတာလဲ ... ဒီကလေးက အရွယ်ရောက်နေပြီ၊ ... သည်း တော်တယ်၊ လိမ္မာတယ် ... နောက်ဆို အဲဒီလိုမလုပ်ပါနဲ့ ... ထုံးဝလက်မခံနိုင်ဘူးနော်”

မှီ ဒေါသတကြီးနှင့် ဦးမိုးကောင်းကင်လက်တွေကို ဆွဲဖယ်၍ ... ထဲထဲဝင်လာခဲ့သည်။

“ဒက်ဒီ ... ဟိုကောင့်ကို ဒဏ်ရာကြီးကြီးတစ်ခုရအောင် ... နှက်ဆုံးမထားခဲ့ပြီလား”

သမီးစံ ခပ်ဆတ်ဆတ်လှမ်းမေးနေသဖြင့် ... ဒေါ်စံမမို့ ... ကိုဆောင့်ဆွဲလာပြီး ဧည့်ခန်းမှာထိုင်စေသည်။

“သမီးစံ ... အဲဒီလိုလူတွေကို နိုင်ထက်စီးနင်းလုပ်တာ မာမိ ... သမကြိုက်ဘူးလို့ပြောထားတယ်နော်”

“မာမိ ဘာသိလို့လဲ၊ ဟိုဘက်ခြံက ခြံစောင့်သမီးကိုပြောလို့

နာတယ်လေ၊ သူနဲ့ဘာဆိုင်လဲ ... စုံကို ရိုင်းရိုင်းစိုင်းစိုင်းဆက်ဆံ
တယ်”

“သမီးက ဘာဖြစ်လို့သူများအကြောင်းပြောရတာလဲ၊ အဲဒါ
အကုသိုလ်နော် စံ ... မိကောင်းဖခင်သားသမီးဆိုတာ ယဉ်ကျေးမှု
ရှိရတယ်၊ သမီးလွန်တယ်ဆိုတာ မာမိသိတယ်”

“မာမိနော် ... ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်တစ်ယောက်ဘက်က နာနေ
ရတာလဲ၊ သမီးက မာမိသမီးသူဌေးသမီးလေ”

“တော်စမ်း ... နောက်တစ်ခါ မောင်နန္ဒမိတ်ကို ရိုင်းရိုင်းစိုင်း
စိုင်းဆက်ဆံရင် မာမိ မကြိုက်ဘူး၊ သမီး ကလေးမဟုတ်တော့ဘူး
နော် ... အရှက်သိက္ခာနဲ့နေထိုင်ရမယ်”

“အိး ... အိး ... မာမိက စုံကိုပဲအပြစ်တင်နေတယ်၊ မိထွေး
ကျနေတာပဲ ... နန္ဒမိတ်ရှေ့ကနေ အမြဲတမ်းကာဆီး ... ကာဆီးနဲ့
မုန်းတယ်”

စံက ... ခြေကလေးစောင့်ပြီး ဒေါသကြီးပြန်ထွက်သွား
တယ်။ ဒေါ်စံမမိ စိတ်ပျက်လက်ပျက်နှင့် နာကျင်ဒေါသတွေနှင့်
ဆိုဖာဆက်တီပေါ် အရပ်ကြိုးပြတ်ကျသွား၏ ... ကိုမိုးက
ပြောပြာသလဲ ထွေးပွေ့သည်။

“မို့ ... ဘာဖြစ်တာလဲ၊ မင်းမှာ နှလုံးရောဂါအခံရှိတယ်လေ၊
ဒေါသကို ထိန်းစမ်းပါ”

မို့ တစ်ခုခုဖြစ်သွားမှာ ... သူ့ကို ထားရစ်ခဲ့မှာ ...
... မိုးကောင်းကင် အကြောက်ဆုံး ... မို့ကို စိတ်ချမ်းသာပျော်ရွှင်
နေရန် အမြဲတမ်းအလိုလိုက် အကြိုက်ဆောင်ထားခဲ့သည်။

“မို့ရယ် ... သမီးလေးက ကိုယ်တို့ရဲ့တစ်ဦးတည်းသော
သမီးလေးပါ၊ ဒီကောင်လေးက မထေမဲ့မြင်နဲ့ ... မာနပြုချင်တယ်
လေ”

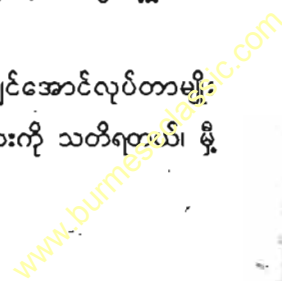
“သူက လူတော်လေးရင့် ... ပညာလည်းကြီးစားတယ်၊
သူဘာအပြစ်လုပ်လို့လဲ၊ ကိုမိုးက ကိုကြာညိုတို့သားအဖကို အညှိုး
ကြီးကြီးနဲ့နှိပ်စက်နေသလိုပဲ”

“ကိုယ်က စည်းစနစ်ကြီးတာပါကွာ ... လုပ်ငန်းကြီးကြီး
လုပ်နေတော့ ဒီလိုပဲပဲမို့ရယ်”

မို့ မျက်နှာလေး ... တင်းမာခက်ထန်နေသဖြင့်
... မိုးကောင်းကင်က မနေတတ် ... မိမိ ချစ်မြတ်နိုးရတဲ့မိန်းမပါ။
မို့ မနှစ်သက်တဲ့အလုပ်ကို မိမိ ရှောင်ရှားခဲ့သည်။

“မို့ရယ် ... နောက်ဆို ကိုယ်ဆင်ခြင်ပျံ့မယ်ကွာ ... မင်း
ကြိုက်တာ ဘာမှမလုပ်တော့ပါဘူးနော်”

“မို့လေ ... ကလေးတွေကို နာကျင်အောင်လုပ်တာမျိုး
မခံစားနိုင်လို့ပါ ကိုရယ်နော် ... မို့သမီးလေးကို သတိရတယ်၊ မို့
နှလုံးသားတွေ နာကျင်ရလို့ပါ”



ရှင်မြတ်နိုး

မို့ မျက်ရည်တွေစီးကျလာသည်။ မှီကလေး ဘယ်လိုပြော
သွားလဲ။ အသက်မသေဘဲ အနှိပ်စက်ခံနေရမှာ စိုးရိမ်ကြောက်ရွံ့
သည်။

“မို့သမီးလေးလေ ... အသက်ရှင်လျက်နဲ့ အနှိပ်စက်ခံနေရ
လားပဲ ... မို့ မတွေးရဲဘူး၊ မို့ရှေ့မှာ ကလေးတွေ အနှိပ်စက်ခံရ
မို့ အရမ်းနာကျင်ရတယ်၊ သေချင်မတတ်ဘဲ”

“မို့ရယ် ... ကိုယ်တောင်းပန်ပါတယ်၊ ကိုယ် သတိထား
မှာပါ၊ နောက်ဆို ... လုံးဝမဖြစ်စေရဘူး”

ဟိုဘက်ခြံက ... ခြံစောင့်သမီးလေးကိုလည်း သမီးခံ
နိုင်နိုင်ချချဆက်ဆံပြောဆိုတာ မှီလည်း ခံစားရသည်။ သနားနေ
၏။ စံရောကိုမိုးရောက အဆင့်အတန်းခွဲခြားပြီး မောက်မာချင်
၏။ မှီ လက်မခံနိုင်ပေ။ နန္ဒမိတ်ကိုလည်း မှီ ငယ်စဉ်လေးထဲက
အကာအကွယ်ပေးခဲ့သည်။

“ဟိုကလေးကို ဆေးသွားထည့်ပေးရမယ်၊ နန္ဒမိတ်က
ကြိုးစားနေတာလေ”

“မို့ မသွားပါနဲ့ကွာ ... သူတို့မှာ ဆေးတွေရှိပါတယ်”

“သွားရမယ်၊ မသွားလို့မဖြစ်ဘူး ကို လာပြီးမကန့်ကွက်
နော် ... ဒါပဲ”

ဒေါ်စံမမိ ... ဆေးသေတ္တာကိုယူပြီး ခြံစောင့်အိမ်လေး

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

သွားခဲ့သည်။ ဟိုဘက်ခြံက ကောင်မလေးအကြောင်း သိချင်လို့ပါ။
မို့ လုပ်ချင်တာလုပ် ... ကိုမိုး မတားဆီးနိုင်။ မှီ ဒီကနေထွက်သွား
မှာနော်ဟု ခြိမ်းခြောက်ထား၍ဖြစ်၏။ ခြံစောင့်အိမ်လေးထဲ ရောက်
လာသည်။

“နန္ဒမိတ်ရေ ... သားလေး”

“ဟင် ... သူဌေးကတော် ... ဘာလာလုပ်တာပါလဲ ခင်ဗျာ”

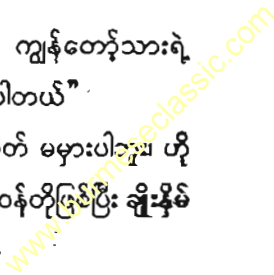
သူဌေးကတော် ဆေးအိတ်ဆွဲပြီးဝင်လာ၍ ... ဦးကြာညို
အထိတ်တလန့်နှင့် ပြူးပြူးပြာပြာဖြစ်သွားရသည်။ မိမိ ထလည်း
ထနိုင်ပေ ... သားကိုရိုက်နှက်လိုက်၍လည်း မိမိ ဘယ်လို
တောင်းပန်ရမလဲ စဉ်းစားနေရသည်။

“နန္ဒမိတ် ... မာမိ ဆေးထည့်ပေးဖို့လာတာပါ။ ကိုမိုးက
ဆါသကြီးတယ်လေ၊ သမီးစံ မှားတာပဲ ... မောင်နန္ဒမိတ်က အမှန်
အတရားဘက်ကဆိုတာ မာမိကြီးသိပါတယ်”

မှီ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရလွန်း၍ ... နန္ဒမိတ်ပါးပြင်ပေါ်မှ
လက်ဝါးရာတွေကို ဆေးထည့်ပေးမိသည်။

“သူဌေးကတော် ရပါတယ်ခင်ဗျာ ... ကျွန်တော့်သားရဲ့
ရိုင်းပျူတွေအတွက် ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ်”

“မတောင်းပန်ပါနဲ့ ဦးကြာညို ... နန္ဒမိတ် မမှားပါဘူး။ ဟို
ဘက်ခြံကကောင်မလေးကို မဆီမဆိုင် မနာလိုဝန်တို့ဖြစ်ပြီး ချီးနှိမ်



ရှင်မြတ်နိုး

ပြောနေတာ ... သမီးစံ မှားတာပဲ”

“ဗျာ ...”

သားကို ဘာဖြစ်လို့ သူ့ဌေးကုရိုက်တာလဲဆိုတာ မေးမရာ သူ့ဌေးကိုယ်တိုင်က မိမိတို့သားအဖအား အကြောင်းမရှိအကြောင်း ရှာ ရိုက်နှက်တတ်၍ ... ဆက်မမေးတော့။ ရင်တွေ တဆတ်ဆတ် တုန်လာသည်အထိ စိတ်ထိခိုက်ရသည်။

“ဟိုဘက်ခြံကကောင်မလေးက ချစ်စရာလေးနော် ... မာမာကြီးတောင် မြင်မြင်ချင်းချစ်မိတယ်၊ ခြံစောင့်ကြီးသမီးလား၊ နာမည်လေးကရော”

“သူ့အဖေက ဦးမြတ်သစ်တဲ့ ... ခြံစောင့်ကြီးမိသားစုနဲ့ ဘဝတူရိုက်ရတဲ့အရက် ဒေါသထွက် သွားမိတာပါ မာမိကြီး ...”

“မေရန်မခေတဲ့လား ... နာမည်လေးကလည်း ဆန်းတယ်ကလေးမမှာ အမေမရှိဘူးလား”

“မရှိဘူး ထင်တာပဲ မာမိကြီး ... မခေအဖေပဲတွေ့တယ်”

“မခေ ...”

“သူ့စကားပြောရင် ထည့်ပြောတတ်တဲ့နာမည်လေးပါ”

“ဪ ...”

ဦးကြာညိုကတော့ နေမထိထိုင်မသာနှင့် အပူမီးတွေထ

ပန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

ငယ်ထိပ်အထိ တက်လောင်တော့မလို ပူလောင်နေသည်။ သူ့ဌေးကတော်ကလည်း စိတ်ဝင်စားနေပုံပင်။ ဘုရားရေ ... ဒုက္ခတွေ့ကောင်းကောင်းတွေ့တော့မယ်ထင်တယ်။ မြတ်သစ် ... ဒီကောင့်ကို အမြန်ဆုံးတွေ့ပြီး မောင်းထုတ်ရမယ်။ သူ့ဌေးကတော်က ဆေးထည့်ပေးပြီး မုန့်ဖိုးလည်း အတင်းပေးကာ ပြန်သွားသည်။ မိမိခြေသလုံးမှ ဒဏ်ရာတွေ့သွားမှာစိုး၍ ထိုင်ရာကမထ။ သူ့ဌေးကတော်ပြန်သွားမှ သားကိုဆူရသည်။

“ဟေ့ကောင် နန္ဒမိတ် ... မင်းမှားတာပဲ၊ မဆီမဆိုင်ကွာကိုယ့်ထမင်းရှင် သူ့ဌေးရဲ့သမီးကိုများ ဟိုခြံစောင့်သမီးဘက်ကနေ နာရတယ်လို့”

နန္ဒမိတ် ငြိမ်သက်နေမိသည်။ အဖေက သူ့သူ့ဌေးဘက်ကပဲ ရပ်တည်မှာပါ။ ကျေးဇူးသစ္စာကို ပြားပြားဝပ် ဆောက်တည်တဲ့ အဖေ။ ကျွန်ဆိုတဲ့ ခါးသည်းတဲ့အသုံးအနှုန်းမျိုးကို နန္ဒမိတ် ရွံ့မုန်းလွန်းပေမယ့် မကြာခဏ ကြားနေခဲ့ရသည်။

“မင်း တောင်းပန်ရမယ် ... သခင်မလေးကိုလည်း ကျေနပ်တဲ့အထိ ခူးထောက်တောင်းပန်ရမယ် နန္ဒမိတ် ...”

“ကျွန်တော် မတောင်းပန်နိုင်ဘူး အဖေ၊ ကျွန်တော့်အဖြူအမူအတွက် ပါးကိုအချက်ပေါင်းများစွာ အရိုက်ခံထားရပြီးပြီပဲ၊ သူ့ဌေးကတော် မာမိကြီး ရောက်လာလို့ပေါ့ ... သူ့ဌေးက ကျွန်

ရှင်မြတ်နိုး

တော့်ကို သတ်ပြစ်မလားဘဲ ... ကျွန်တော် လုံးဝမတောင်းပန်ဘူး
ယောက်ျားမာနပဲ အဖေ ... ”

“မင်း ... မင်းက အဖေကိုပါ ဆန့်ကျင်စကားတွေပြောနေ
တတ်ပြီလား နန္ဒမိတ် ... မင်းအရွယ်ရောက်လာလို့ ဖအေအေပန်းရင်း
ယှဉ်တာပေါ့လေ ... ”

ဟိုဘက်ခြံက ကောင်မလေးကြောင့် ကိုယ့်အလုပ်ရှင်သမီး
ကို ရိုင်းပျတာတော့ ဦးကြာညို လက်မခံနိုင်ပေ။ သူဌေးသာ အဲဒီ
ကောင်မလေးကိုတွေ့သွားရင်မလွယ်ဘူး။ မြတ်သစ်ကို ပြောရမယ်
ထွက်သွားဖို့လုပ်ရမယ်။ နှစ်ပေါင်းဆယ့်ခြောက်နှစ်လောက် အေး
ချမ်းနေရာမှ မီးစက် လေလွင့်လာ၏။ သားကိုပဲ မဲဆူမိသည်။

“အဖေ ... ဒီကနေ ထွတ်သွားရအောင်ပါ။ ကျွန်တော် ဆရာ
ဝန်လည်း မဖြစ်ချင်တော့ဘူး၊ စာလည်း မကြိုးစားချင်တော့ဘူး။
အနှိပ်စက်မခံပါနဲ့တော့ဗျာ”

“မင်း ... မင်းပါးစပ်ကို ပိတ်ထားစမ်း ... ကြမ်းကြားလေ
ကြား ဒီကနေထွက်သွားဖို့က လွယ်မယ်ထင်နေလား၊ မင်းဆရာဝန်
ဖြစ်အောင် ကြိုးစားရမယ်၊ သူတို့အရိုးနဲ့ သူတို့ကိုပြန်ထိုးရမယ်ကွ
သူဌေးက ကြိုက်သလောက်နှိပ်စက်နေပါစေ မင်းဆရာဝန်ဖြစ်ဖြစ်
အင်ဂျင်နီယာကြီးပဲဖြစ်ဖြစ်လေ ... တို့မြတ်တယ်၊ လွတ်မြောက်
မယ်၊ ဒါမှ ကိုယ့်ခြေထောက်ပေါ် ကိုယ်ရပ်တည်နိုင်မှာကွ၊ မင်းမှတ်

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

ထားစမ်း ... ”

သားကိုလည်း သနားတယ်။ မိမိအမှားတစ်ခုကြောင့် သား
လေးက အပြစ်မဲ့စွာ အစေခံသား ကျွန်သဘောက်ဖြစ်နေရသည်။
သားရပ်ရည်က ဘယ်လောက်ခန့်ညားလဲ။ အနာဂတ်မှာ မျှော်လင့်
ချက်တွေက အများကြီးပဲ။ လုံးဝအပျက်စီး မခံနိုင်ဘူး။ သားက
မကျေမနပ်နှင့် သူ့အိပ်ခန်းလေးထဲ ဝင်သွား၏။ ဦးကြာညို မထနိုင်။
ခြေသလုံးဒဏ်ရာကြောင့် မထောက်နိုင်သေးပေ။ သားပါးပြင်ပေါ်
က ဒဏ်ရာတွေကြောင့်လည်း စိတ်ထိခိုက်ကြေကွဲရသည်။



အခန်း (၁၀)

နန္ဒမိတ် ဝင်လာတော့ သူရင်ဆိုင်ဖြတ်သန်းနေရတဲ့ လက်နဲ့ ဘဝကို စိတ်ပျက်မုန်းတီးနေမိသည်။ အဖေဆန္ဒနှင့် သူဌေးသမီး တူနှိုင်းခံကို ဒူးထောက်တောင်းပန်လိုက်ရ၏။ မာမိကြီး နောက် ကွယ်မှာပါ။ သူဌေးက နောက်ဆီ ငါ့သမီးလေးနဲ့ ပြဿနာတက်ရင် မင်းအသေပဲတဲ့။ ငါ့အကြောင်းကို မင်းအဖေ သိပါတယ်။ မလောက် လေး မလောက်စားက အာခံဖို့ မကြိုးစားနဲ့တဲ့။ ဟုတ်ကို ကျွန် တော်မှားသွားပါတယ် တောင်းပန်ပါတယ်ခင်ဗျာ။ နောက်တစ်ခါ ထပ်လုပ်ရင် သူဌေးပေးတဲ့အပြစ်ကို ခံယူပါမည်ဟု ပြောခဲ့ရသည်။

“အဖေကြောင့်ပဲ ... ငါ့ဘဝအတွက်လား ... ဘာတွေ့လဲ ကွာ”

အဖေမှာရော သူ့မှာပါ ယောက်ျားဆိုတဲ့ အရှိန်အဝါနှင့် မာန် မာနတွေကင်းမဲ့နေသည်။ အောက်ကျ နောက်ကျနိုင်လွန်းနေ၏။

အဖေပဲ နေခဲ့ ကျွန်တော်ထွက်သွားမယ်ဆိုတော့လည်း အဖေ သေ မှာ မင်းကြည့်ရက်လားတဲ့။ နန္ဒမိတ် စိတ်ညစ်ပြီး သူတို့ခြံနှင့်ခပ်လှမ်း ထွမ်းတွင် ရှိနေသည့် ပန်းခြံလေးဆီရောက်လာပြီး ထိုင်နေမိသည်။

“ဟုတ်တယ် ... သူတို့မိသားစုကို တစ်နေ့နေ့မှာတော့ ငါ အနိုင်ယူနိုင်ဖို့ ကြိုးစားရမယ် ... အဖေ ပြောသလိုပဲ အရှုံးထဲကနေ အမြတ်ကိုရအောင် ယူပစ်ရမယ်”

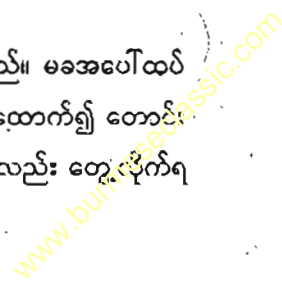
အံ့သွားတွေကို တင်းကြပ်စွာ ဖိကြိတ်ထားမိသည်။ ရင်ထဲ မှာ ပြင်းထန်တဲ့ မုန်တိုင်းတစ်ခုလို ပေါက်ကွဲနေ၏။ သူ့ဘာဆက် လုပ်သင့်လည်းဆိုတာကိုပဲ စဉ်းစားနေသည်။

“နန္ဒမိတ် ... နင်က ဟိုဘက်ခြံက နန္ဒမိတ် မဟုတ်လား” သူ့ရှေ့မှ ထွက်ပေါ်လာတဲ့အသံကြောင့် သူမော့ကြည့်လိုက် တော့ မေရန်မခ ဖြစ်နေသည်။

“အင်း ဟုတ်တယ် ... မေရန်မခရော ဒီကိုဘာလာလုပ်တာ လဲ”

“မခလို့ပဲ ခေါ်ပါနော် ... နန္ဒမိတ်နဲ့မခက ဘဝတူတွေဆို တော့ ခင်မင်ချင်ပါတယ် ...”

နန္ဒမိတ်ကို မခ အရမ်းပဲသနားနေမိသည်။ မခအပေါ်ထပ် ထနေတွေ့တာ သူဌေးသမီး တူနှိုင်းခံအား ဒူးထောက်၍ တောင်း ပန်နေရတာတွေ့လိုက်၏။ သူဌေး ပါးရိုက်တာလည်း တွေ့လိုက်ရ



သည်။ မခတို့ခြံရှင်သူဌေးနဲ့တော့ တခြားစီပဲ။ သူဌေးသားနောင်က လည်း စိတ်သဘောထား ပြည့်ဝ၏။ နန္ဒမိတ်ပါးပြင်ဗေါ်မှာ ဒဏ်ရာ တွေ ပြည့်နှက်နေသည်။

“နန္ဒမိတ် ... လောကကြီးက ဒီလိုပါပဲ ... မခကတော့လေ ဘယ်တော့မှ လောကကြီးကို စိတ်မပျက်ဘူး။ ပျော်ပျော်ပဲနေတယ်။ နယ်မှာနေတုန်းက အဖေနဲ့မခ ... ပုလင်းတွေ ပစ္စည်းအဟောင်း တွေ လိုက်ဝယ်ပြီး ရောင်းရတယ် ... အခု သူဌေးတွေ ရန်ကုန် ပြောင်းလို့ မခပညာရေးကို တာဝန်ယူပေးမယ်ဆို လိုက်လာတာပါ”

မေရန်မခ မျက်ဝန်းလေးတွေက ဖြူစင်တောက်ပပြီး ကြည် လင်နေသည်။ သူကတော့ အမြဲတမ်း အလိုမကျမှုတွေနှင့် မှန်ကုတ် ကုတ်။

“ထိုင်မယ်နော် ... ”

“မခ ... ဒီကိုလာတတ်လား”

“အင်း ... ကျန်းမာရေးလေ့ကျင့်ခန်း လာလုပ်တတ်တယ် လေ”

“ကိုယ်ကတော့ စိတ်ရှုပ်ထွေးစရာတွေတွေ့ရင် လာထိုင် တတ်တယ်”

“ဟုတ်လား”

နန္ဒမိတ်နောက်ကို မခ တမင်လိုက်လာခဲ့တာပါ။ အားပေး

ခင်လို့။ မခ အပေါ်ထပ်မှ သန့်ရှင်းရေးလုပ်ပေးနေရင်း နန္ဒမိတ်တို့ ခြံထဲ လှမ်းမြင်နေရသည်။

“မခတို့ အလုပ်ရှင်တွေကလေ အရမ်းပဲ စိတ်သဘောထား ပြည့်ဝကြတယ် ... အဆင့်အတန်း မခွဲခြားကြဘူး ... နောင်နဲ့လည်း သူငယ်ချင်းအဖြစ် ခင်မင်ခွင့်ရှိတယ်”

မခက အသေအချာကြည့်လေ ချောမောလှပငယ်ရွယ်နုပျို သည် ခြံစောင့်ကြီး သမီးဟုပင် မထင်ရ။ သူဌေးသမီး တုန့်င်းစံထက် ခင် ချောမောသည်။

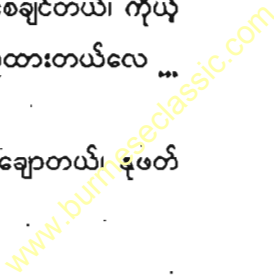
“အဖေကလေ ... မခအလုပ်လုပ်တာကို မကြိုက်ဘူး ... ဒီပေမဲ့လေ မခက အဖေပင်ပန်းနေတာကို လုံးဝမကြည့်ရက်ဘူး။ အတင်းဝိုင်းကူလုပ်ပေးတယ်”

“ကိုယ်လည်း ဒီလိုပါပဲ ... အဖေကြောင့်ပါ ... သူဌေးတွေ ထက်အောက်ကနေ လွတ်မြောက်အောင် ရုန်းထွက်လို့မရဘူးလေ”

တစ်ဘက်ခြံက မေရန်မခ ရောက်လာ၍ နန္ဒမိတ် အထီး တွေန်သလို ခံစားရသည်။

“အဖေက ကိုယ့်ကိုပညာတတ်ကြီးဖြစ်စေချင်တယ်။ ကိုယ့် ပညာရေးအတွက် သူဌေးကတော်က တာဝန်ယူထားတယ်လေ ... ဒါကြောင့် အဖေက အနစ်နာခံပြီးနေတာ”

“နန္ဒမိတ်တို့ သူဌေးကတော်က အရမ်းချောတယ်။ ဖုတ်



တောင့်ဖြောင့်နေတာပဲ”

“သူဌေးကတော်က စိတ်သဘောထား ပြည့်ဝတယ်၊ သနားကြင်နာတတ်တယ် ... ကိုယ့်ကို ကာကွယ်ပေးပါတယ်”

“မခ မြင်ပါတယ် ... နန္ဒမိတ်ရဲ့ အနာဂတ်ရည်ရွယ်ချက်က ဘာလဲဟင်”

“ကိုယ်ဆရာဝန်ဖြစ်ချင်တယ်၊ အထူးကုဆရာဝန်ကြီးတစ်ယောက်ပဲ ကိုယ်တက္ကသိုလ်ဝင်တန်းအောင်ရင်တောင် မြန်မာပြည်တစ်ပြည်လုံးမှာ ပထမရချင်နေတယ်”

“လောဘကြီးလိုက်တာ”

“မဖြစ်နိုင်ဘူးလား မေရန်မခ ... ဘာလဲ သူဌေးသားသမီးတွေ ကျွဲရှင်တွေ ဝိုက်တွေအများကြီး ငှားနိုင်မယ့်သူတွေမှ ရနိုင်တဲ့အရာတွေလား”

“မဟုတ်ပါဘူး ... မခလည်း စိတ်က အဲဒီလိုပဲဖြစ်ချင်တယ်လေ ... ရည်မှန်းထားတာပေါ့၊ ကိုယ်ကြိုးစားရင် ဘာဖြစ်လို့ မဖြစ်နိုင်ရမှာလဲ”

နန္ဒမိတ်ရဲ့ မာနတွေလိုပဲ။ မခမှာလည်း ရှိနေသည်။ အနိမ့်ခံဘဝကို နန္ဒမိတ် အတော်လေးမှန်းတီးနေမှာပဲ။ မခကတော့ ဘယ်သူ့ကိုမှ ဂရုမစိုက်။ ဘဝရဲ့ရည်မှန်းချက်ကိုပဲ အဓိကထား၏။ မခကျင့်လည်ပတ်သက်တဲ့ အသိုင်းအဝိုင်းက နန္ဒမိတ်လိုမဟုတ် လူ

သားဆန်ကြသေးသည်။

“မခမှာလည်း မာန်မာနရှိတယ် နန္ဒမိတ်လိုပဲလေ ... အနာဂတ်ပေါ့ ... အကောင်းဆုံးတွေပဲ ပိုင်ဆိုင်ရယူချင်တယ်”

“မခ”

“ဟင် ... ”

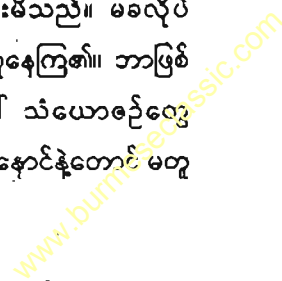
“ကိုယ့်အဖေ ပြောသလိုပဲ၊ သည်းခံနေသင့်လား”

“အင်း ... ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ... မခနဲ့ကိုယ်က ခြံစောင့်သားသမီးတွေချင်း ဘုရားပေမယ့် ကံကြမ္မာက မတူဘူး မခ ... ကိုယ်တို့သူဌေးက အပေနဲ့ကိုယ့်ကို အကြောင်းမဲ့ရှာပြီး နှိပ်စက်တယ်၊ နှိမ်ချဆက်ဆံတယ် ... ကိုယ်နဲ့သူသမီးကို လုံးဝခွဲခြားထားတယ်၊ ကိုယ်ကလဲ သူဌေးသမီး တူနှိုင်းစံကို အရွံ့မှန်းဆုံးပဲ”

“နန္ဒမိတ်ရယ် ... စိတ်ကို လျှော့လိုက်ပါ၊ နင်ဖြစ်ချင်တာတွေ ဖြစ်အောင် ဒီမှာပဲ အဓိပြုရမယ်လေ ... မဟုတ်ဘူးလား၊ သည်းခံပါ”

နန္ဒမိတ်ရဲ့ စိတ်ဓာတ်ကို မခလေးစားမိသည်။ မခလိုပဲ ဆရာဝန်ဖြစ်ချင်တာပါ။ ဝါသနာချင်းလည်း တူနေကြ၏။ ဘာဖြစ်အံ့မှန်းမသိဘဲ မခရင်ထဲမှာ နန္ဒမိတ်အပေါ် သံယောဇဉ်တွေ ကျယ်ပြန့်နေသည်။ အားပေးနှစ်သိမ့်ပေးချင်၏။ နောင်နဲ့တောင် မတူ



ဘူး။ နောင် ဘယ်လောက်ပဲ သူမနှင့်အရောတဝင်နေပါစေ မခမာ
တွေနှင့် တုန့်ပြန်တတ်သည်။ သံယောဇဉ်မရှိလို့တော့ မဟုတ်ပါဘူး
သူက သူဌေးသားလေ။

“စံမွေးနေ့ကိုတော့ မခ လုံးဝမလာတော့ပါဘူးနော်၊ ဘာဖြစ်
လို့လဲဆိုတော့လေ နန္ဒမိတ်ကို နှိမ်ချဆက်ဆံတာ လုံးဝမကြိုက်လို့
ပါ”

မခကို သူ့အတွက် ခွဲတန်းချပေးထားပြီး မခကို နှိမ်ချဆက်
ဆံသဖြင့် နန္ဒမိတ်နှင့် ပြဿနာဖြစ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ မခက မသိဝေး

“သူဌေးတွေကိုပဲ ရွေးဖိတ်တာလေ ... မခတို့ ခြံစောင့်သား
သမီးတွေက ဘာသွားလုပ်မှာလဲ”

နောင်ကတော့ သူမအား အတင်းအကြပ်ခေါ်မှာ သေချာ
သည်။ မလိုက်ပါဘူး ... မခလည်း တုန့်ခိုင်းစံနှင့် မပတ်သက်လိုပေ။
နန္ဒမိတ်အပေါ် မတရားအနိုင်ကျင့်တာ သဘောမကျမိ။ ပန်းခြံထဲ
မှာ သူမလာထိုင်တာ ပထမဆုံးပဲ။ ဒါပေမဲ့ ... နန္ဒမိတ်ကိုတော့
မကြာခဏ လာသယောင်ပြောလိုက်သည်။ နှင့်ကြောင့် မခတောင်
လိမ်ညာတတ်နေပြီ နန္ဒမိတ်။ တည်တင်းခန့်ညားတဲ့ နန္ဒမိတ်မျက်နှာ
ကို သဘောကျမိ၏။ နောင်လည်း ချောပါတယ် ... ပုံစံက စပ်ဖြူ
မခကို အရောတဝင် လာလာလုပ်တာလည်း နောင်အကျင့်ကို
မကြိုက်။ မခ ဘယ်လောက်ပဲ ထူးချွန်ထက်မြက်နေပါစေ ခြံစောင့်

ဘာ ခြံစောင့်သမီးပဲလေ။

“သွားတော့မယ် မခ ...”

“ဟင် ... သွားတော့မလို့လား”

“ကိုယ် စာကျက်ရဦးမယ်”

သူ ထွက်သွားသည်။ လူမှုရေး မရှိလိုက်တာ။ မခကိုပင်
ထိမတန်သလိုလို စကားမပြောချင်သလိုလိုနှင့် ထွက်သွား
ခြင်း။ မခကတော့ သူ့ကိုအားပေးနှစ်သိမ့်ပေးဖို့ လာတာများ မိန်း
သားတန်မဲ့ ဘယ်လောက်အောက်ကျရလဲ။ မခ ချက်ချင်းကြီး
သွားလည်း မကောင်း၍ ဆက်ထိုင်နေလိုက်သည်။

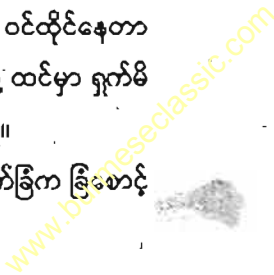
“သမီးလေးက ဟိုဘက်ခြံက ကောင်မလေးလား ... ဘာတဲ့

နို့ခေ ...”

“ရှင်”

နန္ဒမိတ်အကြောင်းတွေးပြီး မကျေမနပ်ဖြစ်နေမိတဲ့ မခတစ်
ဘက် သူမဘေးမှထွက်ပေါ်လာတဲ့ အသံကြောင့် အထိတ်တ
နှင့် ကြည့်မိသည်။ သူမဘေးမှာ တုန့်ခိုင်းစံအမေ ဝင်ထိုင်နေတာ
မခ သတိမထားမိ။ နန္ဒမိတ်နဲ့ချိန်းတွေ့တယ်လို့ ထင်မှာ ရှက်မိ
ရ၏။ ပြူးတူးကြောင်တောင်နှင့် ဖြစ်နေသည်။

“ဪ ... ဟုတ်ကဲ့ မေရန်မခပါ ... ဟိုဘက်ခြံက ခြံစောင့်



ကြီးသမီးပါ”

မေရန်မေကို တွေ့လိုက်ရ၍ မှီ ပန်းခြံထဲဝင်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ နန္ဒမိတ်ကို လာရှာတာပါ။ နန္ဒမိတ် ပြန်သွားပြီဖြစ်၏။ မေရန်မေ မျက်နှာပြင်လေးပေါ်မှာ ပန်းရောင်ရှက်သွေးလေးတွေ ဖျန်းပြီး ခေါင်းလေးငုံ့သွားသည်။

“မောင်နန္ဒမိတ်ကို မာမိကြီး လာရှာတာပါ ... ဒီကလေးဘာက သနားစရာကောင်းတယ်၊ အရမ်းကြိုးစားပြီး ထူးချွန်ထက်မြက်တယ်လေ ... အတန်းတိုင်းမှာ ဆုရတယ်၊ အဆင့်ကတစ်ပဲ”

နန္ဒမိတ်ပြောတဲ့စကားတွေကို မေ ပြန်၍ကြားယောင်ထမိသည်။ သူ့ရဲ့ဖြစ်ချင်တဲ့ဆန္ဒနှင့် ရည်မှန်းချက်တွေက မြင့်မားလွန်း၏။ မေလည်း ကိုယ်ချင်းစာပါတယ်။ တစ်ဘက်ခြံက သူဌေးတွေက ကိုယ်လည်း ရဲရဲမကြည့်ရဲ။ ဘာဖြစ်လို့မှန်းမသိပါဘူး။ ရင်တွေ တဆတ်ဆတ်တုန်ယင်လာသည်။

“သမီးလေး ...”

“ရှင် ...”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ... သမီးကိုကြည့်ရတာ ရှက်နေသလား၊ လက်ဖျားလေးတွေ အေးစက်နေပါလား”

သမီးလေးဟုခေါ်ပြီး သူမလက်ဖျားလေးကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်၍ လန့်သွားသည်။ မေမေ့ကို သတိရမိလာသလိုပဲ။ မေ

အိပ်မက်ထဲမှာတွေ့လိုက်ရတဲ့ မေမေမေနှင့် တစ်ပုံစံတည်းဖြစ်နေသည်။

“မောင်နန္ဒမိတ်ကို ခင်လား ...”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ ... သူ့ ... သူ့ကိုလေ သူဌေးကရိုက်နေတာရော သူဌေးသမီးလေးရှေ့မှာ ခူးထောက်တောင်းပန်နေရတာရော အပေါ်ကနေ တွေ့ရပြီးထဲက အားပေးနှစ်သိမ့်ပေးချင်နေတာပါ”

မေနှင့်နန္ဒမိတ်တို့ ချိန်းတွေ့ကြတာ မဟုတ်ကြောင်း မသိမိသာရှင်းပြလိုက်သည်။

“မေ ကိုယ်ချင်းစာပါတယ် ... သူကယောက်ျားလေးလေ ပိုပြီးရှက်မှာပါ။ အဲဒါကြောင့် သူထွက်လာတာတွေ့လို့ မေလိုက်လာခဲ့မိတာပါ သူဌေးကတော် ...”

“သမီးလေးရယ် ... မာမိကြီးသိပါတယ်၊ ဒီလောက်အထိ ရှင်းပြနေစရာမလိုပါဘူးကွယ် ... မောင်နန္ဒမိတ်ကို မာမိကြီးလည်း သနားတယ်၊ မာမိကြီးယောက်ျားနဲ့ သမီးက အတ္တကြီးကြတယ်၊ မောက်မာကြတယ်လေ ... မာမိကြီးလည်း လုံးဝမကြိုက်ဘူး”

မေရန်မေလေးက သေသေရာရာကြည့်မှ ပို၍ပင်ချောမောလှပနေသည်။ မှီငယ်စဉ်ဘဝကနှင့် တူနေ၏။ အံ့ဩစရာကောင်းလိုက်တာ။

ရှင်မြတ်နိုး

“သမီး မေမေကရော ...”

“သမီးကိုမွေးပြီး စီးတွင်းထဲမှာပဲ သွေးတက်ပြီးကွယ်လွန် သွားတယ်လို့ ဖေဖေက ပြောပြပါတယ်”

“ဟုတ်လား ...”

“မခနဲဖေဖေ ကြိုးစားရုန်းကန်ပြီး ဘဝမှာရပ်တည်ခဲ့ရတာ ဖေဖေက မခကို မခိုင်းရက်ဘူး။ ပညာတတ်တစ်ယောက်ပဲ ဖြစ်လာ ချင်တယ် ... မခကသာ အတင်းဖေဖေပင်ပန်းတာ မကြည့်ရက်ဘဲ ဝင်ကူတာ ... ပုလင်းအလွတ်တွေ ပစ္စည်းအဟောင်းအစုတ်တွေ ရောင်းဝယ်ကြတယ်။ မခကတော့ လုံးဝမရှက်ပါဘူး။ သူဌေးတွေ ဖေဖေကို သဘောကျပြီး ခြံစောင့်အဖြစ် ရန်ကုန်ကိုခေါ်လာတာပဲ။

မေရန်မခရဲ့ မျက်နှာလေးပေါ်မှာ ဂုဏ်ယူဝံ့ကြားဟန်တွေ နှင့် တက်ကြွနေသည်။ ခြံစောင့်သမီး ... ပစ္စည်းအဟောင်းအစုတ် တွေရောင်းဝယ်သူရဲ့ သမီးလေးက ဒီလောက်အထိသန့်ပြီး ဖြူစင် ချောမောနေတာပါလား။ အံ့ဩစရာပဲ ... မိမိသမီးလေးလည်း ဒီ အရွယ်လောက်ပဲရှိမယ်။ မှီကိုယ်တိုင်က ဒီလိုအရွယ်ကလေးတွေကို တွေ့လျှင် မှီသမီးလေးကို သတိရပြီး ကြင်နာသနားတတ်သည်။

“မေရန်မခက ကြီးလာရင် ဘာတွေလုပ်ဖို့ရည်ရွယ်ထားလဲ”

“ဆရာဝန်ပါ ...”

“မောင်နန္ဒမိတ်နဲ့ ရည်ရွယ်ချက်ချင်းတူတာပဲ၊ ကြိုးစားထေး

မုန်းမေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

လိုအပ်တဲ့အကူအညီရှိရင်လည်း ပြောလေ ...”

“မလိုပါဘူးရှင် ... မခတို့သူဌေးက သူတို့သားနဲ့အတူတူ ကျူရှင်တက်ရပါတယ်၊ လိုအပ်တာတွေ တာဝန်ယူပါတယ်”

“ဟုတ်လား ...”

ခြံစောင့်သမီး ချောချောလေးနဲ့ သူဌေးသားတို့ အတူတူ နေထိုင်ခွင့်ပြုထားတဲ့ လူတွေရဲ့ စေတနာ မေတ္တာကို လေးစားမိ သည်။ မှီယောက်ျားကတော့ သူ့သမီးကို မောင်နန္ဒမိတ်နှင့်နီးစပ် မှာကြောက်ပြီး မောင်နန္ဒမိတ်အား နှိမ်ချဆက်ဆံထားသည်။ ကျွန် တဲ့ ... မှီ လုံးဝမကြိုက်။ မှီလစ်လျှင် လစ်သလို နှိပ်ကွပ်တတ်၏။ သမီးလေး ကံတောင်းသည်။

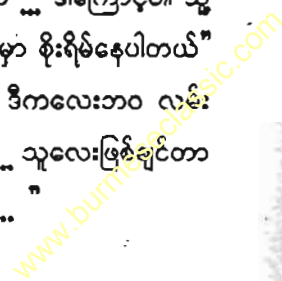
“သူဌေးကတော်”

“မာမိကြီးလို့ပဲ ခေါ်ပါ”

“ဟိုလေ ... နန္ဒမိတ်ကို ကာကွယ်စောင့်ရှောက်ပေးစေချင် ပါတယ်၊ ဟိုလေ ... သမီးနဲ့အခုမှ တွေ့ကြပေမယ့် နန္ဒမိတ်ဘဝကို သနားမိနေတယ်၊ ကိုယ်ချင်းလည်းစာပါတယ် ... ဒါကြောင့်ပါ။ သူ မျှော်လင့်ချက်တွေ ရပ်တန့်ပျောက်ပျက်သွားမှာ စိုးရိမ်နေပါတယ်”

“စိတ်ချပါကွယ် ... မာမိကြီးလည်း ဒီကလေးဘဝ လမ်း

ကြောင်းပျောက်သွားမှာ အရမ်းစိတ်ပူတယ် ... သူလေးဖြစ်ချင်တာ ကိုဖြစ်ရမှာပါ၊ မာမိကြီး စောင့်ရှောက်မယ် ...”



ပျော်မြတ်နိုး

“ကျေးဇူးပါပဲ”

တစ်ဖက်ခြံမှ သူဌေးကတော် မာမိကြီးကို နှုတ်ဆက်ပြီး ထပြန်လာခဲ့မိသည်။ စိတ်ထဲမှာ ကျေနပ်မိနေ၏။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ နန္ဒမိတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးဖို့ ပြောလိုက်ရလို့ပါ။ မာမိကြီးလို အမေတစ်ယောက် မခအလွန်အမင်း လိုချင်လာခဲ့သည်။ ခြံထဲပြန်ရောက်လာတော့ ဖေဖေ မြက်တွေရှင်းနေ၍ မခလည်း အပြေးအလွှား ဝိုင်းကူပေးမိ၏။ ဖေဖေက သမီး စာပဲကျက် ဘာမှမလုပ်နဲ့ တားပေမယ့်လည်း ဖေဖေပင်ပန်းတာကို မခ မကြည့်ရက်။ မခပဲ ဝိုင်းကူလုပ်ပေးနေမိသည်။



အခန်း (၁၁)

မေရန်မခလေးကို တွေ့ရတော့ ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ မှီသမီးလေးအား လွမ်းဆွတ်သတိရမိလာသည်။ ဒီအရွယ်လောက်ပဲ။ မှီနဲ့ တောင် ရုပ်ချင်းဆင်တူနေသလိုပင်။ တစ်ဖက်ခြံက ခြံစောင့်ကြီးနဲ့ တွေ့ချင်တယ်။ သမီးလေးအကြောင်းသိချင်လို့ပါ။ မှီ ခြံထဲပြန်ရောက်လာသည်။

“နန္ဒမိတ်ရော ဦးကြာညို ... ”

“ဗျာ ... အခုပဲ ပြန်ရောက်လာပါတယ်၊ သူဌေးကတော် ဘယ်ကနေ ပြန်ရောက်လာပါလဲခင်ဗျာ ... ”

“ရှင်”

“ဟို ... ဟို သားက ပြောလို့ပါ သူဌေးကတော် ပန်းခြံထဲမှာတဲ့”

“ဪ ... ဟုတ်တယ်၊ မောင်နန္ဒမိတ်ကို သွားရှာတာပဲ”



ရှင်မြတ်နိုး

သားက ပြန်သွားပြီလေ၊ ဟိုဘက်ခြံက မေရန်မခနဲ့တွေ့လို့ ထိုင် စကားပြောနေတာပါ”

“ဗျာ ... ဘယ်လို ဟိုဘက်ခြံက ကောင်မလေးက ပန်းခြံထဲ မှာရှိနေတာလား ... ကျွန်တော့်သားနဲ့များ ... ”

“မဟုတ်ပါဘူး ... သပ်သပ်စီပါ။ ဘာတွေများ စိတ်ပူနေရ တာလဲ ကိုကြာညိုရယ် ... ကောင်မလေးက မဆိုးပါဘူး။ ထက်မြက် တယ်၊ ရည်မှန်းချက်က ဆရာဝန်ဖြစ်ချင်တာတဲ့လေ”

သူဌေးကတော် တိုက်ထဲပြန်သွားသည်။ ဦးကြာညို ရင်တွေ တဆတ်ဆတ်တုန်ရင်နေ၏။ သူဌေး တွေ့သွားရင် ပြဿနာပဲ။ ဟုတ်ပါတယ် ... မေရန်မခက သူဌေးကတော်ရဲ့ ပျောက်ဆုံးသွား တဲ့သမီးလေးပါပဲ။ ငါ မှားတယ် ... ဒီထဲက အပြတ်ရှင်းပြစ်လိုက်ရ မှာ။ ကလေးအပေါ် မရက်စက်နိုင်သဖြင့် သူငယ်ချင်းမြတ်သစ်ထံ အပ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ သူဌေးသာသိသွားရင်တော့ အကြီးအကျယ် ကျိုးပဲ။ မိုးမီးလောင်သွားနိုင်၏။ ခြေတွေလက်တွေပင် တဆတ် ဆတ်တုန်ယင်လာသည်။

“အဖေ ဘာသုပ်နေတာလဲ၊ မာမီကြီးက ဘာပြောလိုက်လို့ လဲဟင်”

အဖေ ရပ်ပြီး ကြောင်တောင်တောင်ဖြစ်နေ၍ နန္ဒမိတ် ထွက်လာပြီး မေးလိုက်သည်။ မေရန်မခနဲ့ သူဌေးကတော်တို့ တွေ့

ပန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

ကြမှာပဲ။ အဖေတစ်မျိုးထင်မှာလည်း စိတ်ပူမိ၏။ သူ့ကို အဖေစိုက် ကြည့်သည်။

“အဖေ ... ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ အဖေလက်တွေတောင် တုန်နေ တယ်”

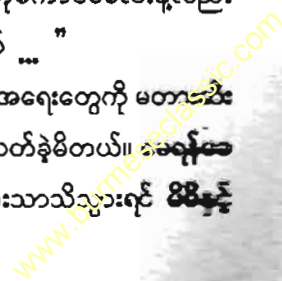
“သား ... နန္ဒမိတ် ... မင်းကိုအဖေပြောထားမယ်၊ ဟိုဘက် ခြံကလူတွေနဲ့ မပတ်သက်နဲ့ ... မင်းပန်းခြံထဲမှာ ဟိုကောင်မလေး နဲ့တွေ့တယ် မဟုတ်လား”

“မေရန်မခက အားကစားလာလုပ်နေကျပါ အဖေ ... မေရန် မခတို့ခြံရှင်သူဌေးက စိတ်သဘောထားပြည့်ဝတယ်”

“တိတ်စမ်း ... ဆက်မပြောနဲ့တော့၊ ကြမ်းကြားလေကြား” လိုအပ်တာထက်ပင် အဖေကပိုကြောက်နေသည်ဟု ထင် သည်။ နန္ဒမိတ်လည်း စဉ်းစားမရပေ။ သူဌေး မိသားစုနဲ့တွေ့တိုင်း အဖေ တုန်ရင်နေတတ်သည်။

“မင်းလုပ်ရမှာက ပညာတတ်တစ်ယောက်ဖြစ်ဖို့လေ ... အခြားကိစ္စတွေမှာ စိတ်မဝင်စားနဲ့ ... ဟိုကောင်မလေးနဲ့လည်း ထပ်မတွေ့နဲ့တော့ ကြားလား ... နန္ဒမိတ် ... ”

သားရယ် ... အဖေကသားရဲ့အခွင့်အရေးတွေကို မတားတီး ချင်ပါဘူး။ မေရန်မခ အဖေကို အဖေက သတ်ခဲ့မိတယ်။ အဖေကို ကိုလည်း စွန့်ပြစ်ခဲ့တယ်။ ဒီကောင်မလေးသာသိသွားရင် မိမိနဲ့



ရှင်မြတ်နိုး

သားကို ရွာမုန်းတီးသွားနိုင်သည်။ သူဌေးကတော်ကရောပဲ။ အခု သားကို စောင့်ရှောက်နေတာ သူဌေးကတော်ပါ။

“မင်း အနာဂတ်ပျောက်သွားမှာ အဖေ မလိုလားဘူး ... မင်း ပန်းခြံကိုမသွားနဲ့နော်၊ စာပဲကြိုးစားစမ်းပါ သားရယ်နော်”

“ကျွန်တော့်အတွက် စိတ်ချပါ အဖေရာ ... ကျွန်တော် ရအောင်ယူမှာပါ။ အဖေရည်ရွယ်ချက်တွေကို သားနားလည်သဘော ပေါက်ပါပြီ”

“ကောင်းတယ်သား ... လိမ္မာလိုက်တာကွယ်၊ အဖေတို့ သားအဖ ပေးဆပ်ထားတာတွေ အများကြီးပဲကွ ... အမြတ်ရမှ ဖြစ်မယ်လေ”

သူဌေးက မိမိသားကို သူ့သမီးနှင့်နီးစပ်သွားမှာကြောက်နေ သည်။ ထို့ကြောင့်ပင် သားကို နှိမ်ချဆက်ဆံ၏။ ခြံစောင့်သား ကျွန် သဘောက်အဖြစ် ဦးကြာညိုတွေ့မိတိုင်း ဒေါသဖြစ်ရ၏။ တစ်နေ့ နေ့မှာ သူဌေးသမီး တုနိုင်းစံကို အရယူခိုင်းမယ်။ သားကိုရက်စက် တဲ့ သူဌေးရဲ့ စည်းစိမ်ဥစ္စာတွေကို အပိုင်သိမ်းပြစ်မယ်။ ပေးဆပ်လာ နဲ့ရတာတွေ များပြီး။ အကျိုးအမြတ်အကြီးကြီးတော့ ရမှာဖြစ်မည် ဖြစ်သည်။

“အဖေ အသက်ကြီးပါပြီ ... အဖေကို စိတ်ဆင်းရဲစေမယ့် အပြုအမူတွေ မလုပ်ပါနဲ့ ... လူ့အောက်ပိလို့ မသေပါဘူး၊ အချိန်တွေ

ပုန်းမပေါ့နဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

က တန်ဖိုးကြီးမားတယ်သား ... သူဌေးကတော်ရဲ့ အကာအကွယ် ရှိနေတုန်းလေး ... ”

“သား လုံးဝသဘောပေါက်ပါတယ်အဖေ ... စိတ်မပူပါနဲ့၊ သားရအောင် ယူပါမယ်”

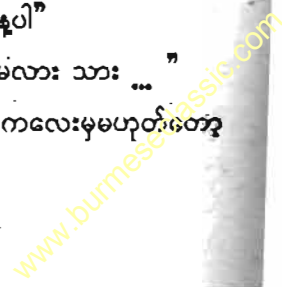
နန္ဒမိတ် ရင်ထဲမှာ မေရန်မခအတွက်ပါထည့်ပြီး စဉ်းစားနေ ပြီဖြစ်သည်။ အဖေ မသိပါဘူး။ ကျွန်တော် မေရန်မခကို ချစ်နေပြီး အနှိမ်ခံဘဝကနေ မခကိုလည်း လွတ်မြောက်စေချင်တယ်လေ။ ကျွန်တော် အမြင့်မားဆုံးဘဝတစ်ခုကို ရအောင်ယူမယ်။ မခ အတွက်လည်း ပါပါတယ်။ နန္ဒမိတ် ရင်ထဲမှာ ပထမဆုံး သံယော ဧဉ်တွယ်ငြိရတဲ့ မိန်းကလေးပါ။ သူ့နှလုံးသားတွေထဲမှာ ဒီလိုမျိုး နူးညံ့နွေးထွေးတဲ့အချစ်နှင့်ပတ်သက်တဲ့ ခံစားချက်တွေမရှိဘူးထင် ခဲ့တာပါ။ မခက သူ့ကိုစိတ်သက်သာပေးနိုင်သူဖြစ်သည်။

“သွား ... သွား ... အဖေ အလုပ်တွေမလုပ်နဲ့၊ သူဌေးအဆူ အပြော အဖေပဲခံမယ် ... ကြိုးစားစမ်းပါကွာ”

“ဒါဆိုလည်း သားကျောင်းသွားတော့မယ်နော်အဖေ၊ ဒီနေ့ က ကျွန်တော်တို့ကျောင်း စတက်ရမယ့်နေ့ပါ”

“သွားတော့ ... အဖေ လိုက်ပို့ရဦးမလား သား ... ”

“ရပါတယ် အဖေ ... ကျွန်တော် ကလေးမှမဟုတ်တော့ တာ”



“ဟေ့ကောင် ... မင်း ဘယ်တုန်းကလူကြီးဖြစ်သွားတာလဲ”

နန္ဒမိတ် အဖေ့ကိုတုန်ပြန်ပြောမနေတော့ဘဲ အဖေ့ကို လက်ပြနုတ်ဆက်၍ ထွက်လာခဲ့သည်။ မခကိုတွေ့ပြီးမှ အဖေရေဟု ဖြေလိုက်ချင်၏။ နန္ဒမိတ် ပျော်နေသလိုလို။ မခတို့ဘယ်ကျောင်းတက်မှာလဲ။ တူနှိုင်းစံကတော့ နာမည်ကြီးပုဂ္ဂလိက ကျောင်းမှာတက်သည်။ သွားပြီ ... နန္ဒမိတ်ကတော့ အစိုးရအထက်တန်းကျောင်းမှာတက်ရ၏။ သူဌေးကတော်ကတော့ သူ့ကို လိုလေသေးမရှိအောင် ပညာရေးအတွက် အထောက်ပံ့ပေးထားလေသည်။

“တီ ... တီ”

“တီ ... ”

“နန္ဒမိတ် ... ကျောင်းလား ... ကားပေါ်တက်လေ လိုက်ပို့ပေးမယ်”

“ဟာ ... သူဌေးလေးပဲ။ နေပါစေ ... ကျွန်တော် ဒီအတိုင်းပဲသွားပါ့မယ်”

သူဌေးသား နောင်ကိုလိုက်ပို့တဲ့ ကားပေါ်မှာ မေရန်မခလည်း ပါလာသည်။ ဆံပင်တွေကို မြင့်မြင့်စုစည်းပြီး ဖဲပြားလေးနှင့် ချည်ထားကာ သနပ်ခါးပါးကွက်ကြားလေးနဲ့ ကျောင်းဝတ်စုံလေးနဲ့ မေရန်မခက ရင်ကိုအေးမြသွားစေသည်။



“ဘာသူဌေးလေးလဲ ... တို့တွေက သူငယ်ချင်းတွေလေ၊ နောင်လို့ပဲခေါ်ပါ။ မင်းလည်း အ.ထ.က()မှာ မဟုတ်လား၊ နောင်တို့လည်း အဲဒီမှာတက်တာပါ”

“ဟင် ... မင်း ... မင်းတို့ပုဂ္ဂလိက ကျောင်းတွေမှာ မတက်ဘူးလား”

“ဘယ်မှာပဲတက်တက် အောင်မြင်ဖို့အဓိကပါ။ ကဲ ... တက်လေ ... ”

“မတက်တော့ပါဘူး ... ကိုယ့်ဟာကိုယ်ပဲသွားမယ်၊ ကျေးဇူးပဲ ... ”

နန္ဒမိတ် သူဌေးတွေနှင့် မပတ်သက်ချင်ပေ။ အဖေကလည်း မေရန်မခနဲ့ မပတ်သက်ရဘူးတဲ့။ အဖေ မကြိုက်တာမလုပ်ချင်သလို သူဌေး ကားပေါ်အခန့်သား ပါသွားတဲ့ မေရန်မခကိုလည်း ဒေါသထွက်နေသည်။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မင်းအထင်ကြီးမှာက သူဌေးသားပဲဖြစ်မှာပါ။ စောစောက အပျော်တွေပျောက်ဆုံးကုန်သည်။

“မင်း ... မင်း ငါ့ကိုအထင်ကြီးမှာ မဟုတ်ပါဘူး မေရန်မခ၊ သနားတာလား ... ငါကအနိမ့်ခံ ခြံစောင့်သားမို့ မင်းက အထင်ဆေးပြီး သနားနေတာလား ... အဲဒါမျိုးဆို ငါလုံးဝ မုန်းတယ်”

မခနှင့်လည်း ကင်းကင်းနေတော့မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ထားပြီး စာမှမခကို ကျောင်းပတ်ဝန်းကျင်မှာ ရှာမိနေသည်။ သူတို့က ဒီနှစ်

www.burmeseclassic.com

မှ ပြောင်းလာတာပါ။ နန္ဒမိတ်က မူလတန်းထဲကနေတာ။ ဘာအတူ အညီပေးရမလဲ သူ့ရှာသည်။

“နန္ဒမိတ် ဘာရှာနေတာလဲ”

“ဪ ... မခါ နင်တို့ ဘာအကူအညီလိုလဲလို့ပါ”

“မခါတို့က ဘီတန်းမှာလေ နန္ဒမိတ် ... အတန်းတွေပါပြီ နန္ဒမိတ် ရှာနေတာသိလို့ ထွက်လာတာပါ”

“ကိုယ်က အေတန်းမှာ ...”

“ဟယ် ... ဟုတ်လား၊ စာအရမ်းတော်တဲ့လူတွေထားတာ နော်၊ နန္ဒမိတ်က အရမ်းတော်တာပဲ”

နန္ဒမိတ်ကို မခါ လေးစားအထင်ကြီးသွားရသည်။ အေတန်း မှာဆိုတော့ နန္ဒမိတ် အရမ်းတော်တာပဲ။ ဒါပေမဲ့ ... နန္ဒမိတ် မျက်နှာကြီးက တည်တင်းနေသည်။ ဒီလိုပဲလား ... မခါက ပြုံးပျော်ရယ် မောစေချင်သည်။

“မခါတို့က အကူအညီမလိုပါဘူး နန္ဒမိတ်လိုတာပြောလေ”

“ဘာပြောတယ် ...”

“ဟင် ... ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“မင်းက နန္ဒမိတ်ကို သနားနေတာလား မေရန်မခါ ... ကိုယ် ဘယ်တော့မှ မိန်းကလေးဆီက အကူအညီမတောင်းဘူး၊ ကိုယ့်တို့ သနားနေတယ်ဆိုရင်တော့ မင်းနဲ့ထပ်ပတ်သက်စရာ မလိုတော့

ဘူး”

“နေပါဦး ... တကယ်ပါပဲဟယ် ... ဒါလေးပြောတာများ ဆုတ်ပါတယ် မခါ မှားသွားပါတယ်နော် ... တောင်းပန်ပါတယ်၊ အခင်မင်တော့ မပျက်ပါနဲ့ ... နန္ဒမိတ်နဲ့မခါက ရည်ရွယ်ချက်ချင်း ထည်းတူတယ်၊ သူဌေးသားကို အထင်မကြီးတာချင်းလည်းတူတယ်၊ ပြော ... နန္ဒမိတ်လည်း တုန့်ငံးစံကို အထင်မကြီးတော့ဘူး မဟုတ် သား”

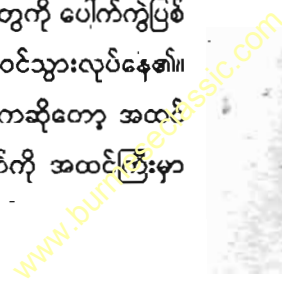
နောင်ကိုလည်း မခါ ဘယ်တော့မှ အထင်မကြီးပါဘူးဟု ပြောပြီး နန္ဒမိတ်အနားကနေ မခါ ပြန်လှည့်ထွက်လာခဲ့သည်။ နန္ဒမိတ်ရဲ့ မာနကိုလည်း မခါနှစ်သက်အထင်ကြီးမိ၏။ မခါတို့က ဘဝ ဘူတွေပါ။ သူမ အတန်းရှေ့ရောက်တော့ နောင်က ပိတ်ကာရပ် သားသည်။

“ဘာလုပ်တာလဲ ...”

“ဘယ်သွားတာလဲ”

“နောင်နဲ့ဘာဆိုလို့လဲ ... လာပြီးချုပ်ချယ်မနေနဲ့”

မခါကို နောင် ဆွဲရမ်းလှုပ်ခါပြီး ဒေါသတွေကို ပေါက်ကွဲပြစ် နှိပ်သည်။ ဟိုဘက်ခြံက နန္ဒမိတ်နှင့် အရောတဝင်သွားလုပ်နေ၏။ နန္ဒမိတ်ကို နောင်လည်းခင်ပါတယ်။ အေတန်းကဆိုတော့ အထင် ကြီးလေးစားသည်။ ဒါပေမဲ့ ... မခါက နန္ဒမိတ်ကို အထင်ကြီးမှာ



လည်း နောင် စိတ်ပူလာရ၏။ နောင်ကိုကျတော့ မခက ခပ်တည်တည်မာမာကျောကျော ဆက်ဆံနေသည်။

“မခ ...”

“ဘာလဲ ...”

“ငါမနာလိုဘူးနော်”

“သေလိုက် ...”

“မခနော် ... နောင်တို့က တစ်မြို့ထဲသားချင်းတစ်ယောက်အကြောင်းတစ်ယောက်သိ ... ငယ်သူငယ်ချင်းတွေနော်၊ နောင်သံယောဇဉ်တွေကို မခ အသိအမှတ်ပြုစမ်းပါ”

“ဘာတွေလာပြောနေတာလဲ၊ သံယောဇဉ်တွေ ဘာတွေလာလုပ်မနေနဲ့ ... နောင်နော် ... မခရဲ့ ကိုယ်ပိုင်လွတ်လပ်ခွင့်တွေကိုတော့ လာပြီးမကန့်သတ်နဲ့ ... နောင်တို့ခြံမှာကပ်နေရတယ်ဆိုပြီးတော့ မခနဲ့အဖေ ခုချက်ချင်းနယ်ပြန်မယ်၊ အရင်အလုပ်ပြန်လုပ်မယ် ... ဘာမှတ်လဲ ...”

“အား ... အဲဒီလိုတော့ မလုပ်ပါနဲ့၊ မခရယ် ... ဘယ်လိုပြောရ မလဲ ... တကယ်ပါဟာ၊ မခကလေ နောင်ကိုဆိုအရမ်းအနိုင်ကျင့် တာပဲ”

“ပြောပြထားတာ”

နောင်ကိုတော့ မခ အရောတဝင်နှင့် တရင်းတနီး မနေချင်

ပတ်ဝန်းကျင်မှာ အတင်းပြောစရာ မေးငြေစရာ လုံးဝအဖြစ်နိုင်ပေ။ စိတ်လည်း မဝင်စားပါဘူး။ သူမက ကိုယ့်ခြေထောက်ပေါ် ကိုယ်ရပ်တည်ဖို့ ကြိုးစားချင်သည်။

“ဝင်မယ်”

“မခ ...”

“နောင်နော် ... ဒီက နယ်ကပြောင်းလာတဲ့လူသစ်တွေပါ။ အဝင်က သူဌေးသား၊ မခက ခြံစောင့်သမီး ... အနေအထိုင်ဆင်ခြင်သင့်တယ်”

“မခ ... နောင်ပြောချင်တာကလေ ဟိုဟာ ... နန္ဒမိတ်ကို”



“အဓိပ္ပာယ်မရှိတာတွေ မပြောနဲ့နော်၊ မခအကြောင်းသိပါ့မယ်နော် ...”

နောင် ဘာမှဆက်မပြောရဲတော့။ အခန့်မသင့်လျှင် မခက အစဉ်ခြေသလုံးကို ပိတ်ကန်ပြစ်နိုင်သည်။ မခ ဝင်သွားတော့ အောင်လေးတွေက ငေးမောကြည့်ရှုကြရင်း အရမ်းလှတယ် ... အတန်းတက်ရတာ ပျော်စရာကြီးဟု မကြားတကြားပြောနေကြ ... နောင် ဒေါသထွက်ရသည်။ ကျောင်းသားသစ်ဖြစ်၍ အတော်အသား သည်းခံနေရ၏။ မခကို ထိလိုကတော့ သေသေကြေကြေပဲ။ အကြောင့် နောင် ပုဂ္ဂလိက ကျောင်းမှာပင်မတက်ဘဲ အပင်ပန်းမခံရဲရသည်။

www.burmeseclassic.com

ရှင်မြတ်နိုး

“ဒီမှာ ... မင်းက ကျောင်းသားသစ်ထင်တယ်၊ ကိုယ်က
သော်က ... ဒီကောင်က သူရိန်၊ မင်းနာမည်ကရော ... ”

“နောင်နောင်သက်ပိုင် ... နောင်လို့ပဲခေါ်ပါ”

“တို့တွေ သူငယ်ချင်းတွေ ဖြစ်သွားပြီနော်”

နောင်က သူငယ်ချင်း ထားချင်တာမဟုတ်ဘူး။ မခန့်သတ်
ရောမှာကြောက်လို့ပါ။ ယောက်ဖဟု မကြားတကြားခေါ်ကြသေး
၏။ နောင် တစ်ယောက်ထဲကြိတ်ပြီး မကျေမနပ်တွေ ဖြစ်နေ
သည်။ မခ နင်ဘာဖြစ်လို့များ ယောက်ျားလေးတွေ စိတ်ဝင်
လောက်အောင် ချောမောလှပနေရတာလဲဟာ။ မခက ကျောင်း
အသစ်လည်းဖြစ်ပြန်၊ အရပ်ကမြင့်မြင့်၊ ခန္ဓာကိုယ်ကလည်း အ
အစားကျကျ၊ ဖြူဝင်းအိမ့်ည့်နေတော့ ကျောင်းမှာ ခဏလေးနှင့်
လူသိများထင်ရှားလာသည်။



အခန်း (၁၂)

တုနိုင်းစံရဲ့ မွေးနေ့ပွဲကို တစ်ဖက်ခြံကြီးထဲကလူတွေ လာ
ကြမှာသေချာနေသည်။ ဦးကြာညို နေမထိထိုင်မသာနှင့် မြတ်သစ်
နှင့်နှစ်ယောက်ထဲတွေ့ဆုံဖို့ အခွင့်အရေးကို စောင့်နေခဲ့၏။ သားနှင့်
အိမ်တို့က စားပွဲထိုးနေရာမှာပါ။ သူ့ဌေးရဲ့ စီမံချက်ပဲဖြစ်သည်။

“ဦးကြာညို ... ကျုပ်သမီးမွေးနေ့ပွဲမှာ ခင်ဗျားသားက
စားပွဲ ထိုးပေးရမယ် ... ခင်ဗျားရောပဲ ... မှီမေးရင်
ခင်ဗျားတို့ဆန္ဒအရလို့ ပြောပါ ... ကြားလား ... ”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ပါ သူ့ဌေး”

“ကိုကြာညိုကို ကျုပ်အထပ်ထပ်သတိပေးထားတယ်နော်၊
အထူးတလေးကိစ္စ လုံးဝမပေါက်ကြားစေနဲ့ ... ခင်ဗျားသားရဲ့ အနာ
ထက်ကို ခင်ဗျားဖျက်စီးခံရမှာ အရမ်းစိုးရိမ်တယ် မဟုတ်လား”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ ... ကျွန်တော့်ကို ယုံကြည်ပေးပါ သူ့ဌေး
အပေါ် ကျွန်တော် လုံးဝသစ္စာမခံပါဘူးဗျာ”

ရှင်မြတ်နိုး

“ဟိုဘက်ခြံက ကောင်လေးကို ကျုပ်သဘောကျတယ် ကျုပ်တို့ထက် အရမ်းချမ်းသာကြတယ်”

ဦးမိုးကောင်းကင်ရဲ့ လောဘက တစ်ဘက်ခြံကြီးဆီ ရောက်နေသည်။ ရိုးသားကြပုံလည်း ရ၏။ တစ်ဦးတည်းသောသားကို အချုပ်ဖို့လည်း ဦးမိုးကောင်းကင် စိတ်ဝင်စားနေသည်။

“ကိုကြည့်ကို ကျုပ်ခိုင်းစရာရှိတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ... အမိန့်ရှိပါခင်ဗျာ”

“ခင်ဗျားကတော့ ကျုပ်အပေါ် ရိုကျိုးပါတယ်၊ အခုသမ္မာမဖောက်သေးဘူး ... ကျုပ်ခင်ဗျားကို ခိုင်းချင်တာက ဟိုဘက်ခြံခြံစောင့်ရဲ့ခင်မင်ရင်းနှီးအောင် ဝင်လုံးဖို့ပဲ”

“ဗျာ”

“အခုတလော ခင်ဗျားကိုကြည့်ရတာ ကြောက်ကြောက်လန့်လန့်တုန်တုန်လှုပ်လှုပ်နဲ့ ခင်ဗျား ဘာတွေလုပ်ထားလဲ”

“ဘာမှမလုပ်ပါဘူး သူဌေး ... သားအတွက်စိုးရိမ်စိတ်တွေများနေလို့လားမသိပါဘူး၊ စိတ်တွေမတည်မငြိမ်နဲ့ ... စိတ်တွေအရမ်းလှုပ်ရှားနေပါတယ်”

“ကျုပ်ခိုင်းတာ သဘောပေါက်တယ်နော်၊ ဟိုဘက်ခြံစောင့်ဆီက သူဌေးတွေရဲ့သဘောထားကို စကားနှိုက်ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ခင်ဗျာ”

ဦးမိုးကောင်းကင်ကတော့ ကြီးပွားချမ်းသာမယ်ဆိုရင် ဘယ်

မုန်းပေပါနဲ့လို ပြောလိုက်ချင်

လိုသမာမှုမျိုးမဆို လုပ်မည်ဖြစ်သည်။ တစ်ဘက်ခြံက လူရိုးလူအေးတွေ။ နယ်မှာ ဘိုးဘွားစဉ်ဆက်ချမ်းသာလာကြတဲ့သူတွေဟု သတင်းရထား၏။ ရှေးစိန်တွေ ပြည်တောင်းနဲ့တောင် ခြင်နိုင်တယ်ဆိုလေပဲ။ ဦးမိုးကောင်းကင် အပိုင်ဖမ်းနိုင်မည့် နည်းလမ်းတွေကို ရှာဖွေနေသည်။

“ခင်ဗျား သားကိုပဲ ခြံစောင့်သမီးနဲ့ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်ပါစေ ... ကျုပ်သမီးရဲ့ဆန္ဒပဲ ...”

“ဟုတ်ကဲ့ ... သဘောပေါက်ပါတယ် ခင်ဗျာ”

ဦးမိုးကောင်းကင် ပြန်ထွက်သွားသည်။ ဒီလောက်ချမ်းသာနေတာတောင် လောဘရမက်က တက်နေသေး၏။ ဦးမိုးကောင်းကင် ချမ်းသာသမျှ သမာဇီဝဆိုတာ မရှိခဲ့ပေ။ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်ကောက်ကျစ်မှုတွေ ဖြစ်သည်။

“သား ... နန္ဒမိတ်”

“ဗျာ ... အဖေ”

“သခင်မလေး မွေးနေ့မှာ သားစားပွဲထိုးရမယ်၊ သူဌေး အမိန့်

ပဲ ...”

“ဟုတ်ကဲ့”

“သားရယ် ... သည်းခံလိုက်ပါကွာ၊ အဖေတို့အလှည့်ဆောက်တော့မှာပါ”

နန္ဒမိတ်ကတော့ အဖေ့ကို တုန်ပြန်ပြောမနေတော့။ သူဌေး



ခိုင်းစေတာ နန္ဒမိတ် လုပ်ဆောင်ပေးဖို့ပဲရှိသည်။ သူက ကျွန်ုပ်
နန္ဒမိတ် အံသွားတွေကို တင်းကျပ်စွာဖိကိုက်ထားမိသည်။ တုန့်ခိုင်း
ရဲ့မွေးနေ့ကျ ကြီးကျယ်ခမ်းနားစွာ ပြင်ဆင်နေသည်။ သူက စာ
ထိုး။

“ကျွန်တော် ရင့်ကျက်နေပါပြီ အဖေ ... စိတ်မပူပါနဲ့”

“သား ... အဖေ မင်းကို အတွင်းစကားပြောထားမယ်နော်
သူဌေးက မင်းကို မေရန်မခနဲ့ နီးစပ်စေချင်တယ်။ ဒါပေမဲ့ ... အဖေ
လုံးဝသဘောမတူဘူး။ သူဌေးသမီးက စေခိုင်းရင်တောင် သားဘယ်
က အလိုက်အထိုက်ပဲ နေထိုင်ပါ ... မေရန်မခနဲ့တော့ လုံးဝမဖြစ်
ဘူးနော် သား ...”

အဖေကတော့ တကယ်ပါပဲ။ ဘာကိုများ မျှော်လင့်နေရတာ
လဲ။ သူ့ကို အတော်ဆုံးဖြစ်အောင် လုပ်စေပြီး သူဌေးသမီးနဲ့ပဲ လက်
ထပ်စေချင်နေသည်။ အင်းလေ ... အဖေက အနိမ့်ခံဘဝကိုး။ သူ
ကတော့ မခက်ပဲ အရယူဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားသည်။

“သား တာဝန်သားကျေပါစေ ... လုံးဝမလစ်ဟင်းစေနဲ့
နော်”

“ဟုတ်ကဲ့ ...”

နန္ဒမိတ် စိတ်ကိုတင်းထားသည်။ သူ့စိတ်ပူတာက မခ
အတွက်ပဲ။ သူဌေးသား နောင်နဲ့ ဘယ်လိုတွဲလာမလဲ။ နောင်က
မခကို အရေးတယူရှိနေတာ နန္ဒမိတ် သိနေသည်။ ညနေစောင်း

တော့ မွေးနေ့ပွဲက စည့်သည်တွေနှင့် စည်ကားစပြုလာ၏။ မွေးနေ့
ပွဲ ဟုနိုင်းခံတစ်ကိုယ်လုံး စိန်တွေနှင့်ဝင်းလက် တမျှတဖြူ
တောက်ပနေသည်။

“မခရယ် ... မင်းဆိုရင် အရမ်းလှပတင့်တယ်နေမှာပဲ”

နန္ဒမိတ်ကတော့ မခအား ထိုကဲ့သို့လှပတင့်တယ်သည့် ဘဝ
လေးကို ပိုင်ဆိုင်စေချင်သည်။ သူ့လုပ်ပေးနိုင်မလား။ ကိုယ်လုပ်
ပေးနိုင်မှာပါ မခ။ အချိန်လေးပဲ စောင့်ပါ။ အဖေသဘောတူတူ မတူ
တူ နန္ဒမိတ်ကတော့ မခကိုပဲ ဘဝလက်တွဲဖော်အဖြစ် ရွေးချယ်ထား
သည်။

“ဟဲ့ ... နန္ဒမိတ် ... နင့်ကိုပြောထားမယ်နော်။ မေရန်မခ
တို့ ချိန်ထားပါ။ ဒီဟာမက မတန်မရာ စံတို့အဖွဲ့ထဲ ဝင်ရောနေမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ”

“ဟေ့ကောင် နန္ဒမိတ် ... မင်း ငါ့သမီးအမိနဲ့အတိုင်း နာခံ
ပါ မင်းကလန်ကဆန်လုပ်မယ် မကြံနဲ့နော်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ခင်ဗျာ”

နန္ဒမိတ်လည်း အဖေလိုပင် အပိုးကျိုးပြားဝပ်နေသည်။ လုပ်
ထားကြဦးပေါ့ကွာ။ စိတ်ထဲကနေ ကြိမ်းဝါးမိနေသည်။

“နန္ဒမိတ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ပြောပါခင်ဗျာ”



ရှင်မြတ်နိုး

“မင်းကို ငါ အမိန့်ပေးမယ် ... မင်းနဲ့ဟိုခြံစောင့်သမီး ရင်းနှီးအောင်နေရမယ် ... ကြားလား ...”

အဖေက ပြောထားပြီးသားပဲ။ နန္ဒမိတ် ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။ သူကိုယ်တိုင်ကလည်း မခန့်အတူတူနေချင်၏။ အတော်ပဲပေါ့။ မွေးနေ့ပွဲမှာ တခြားစားပွဲထိုးတွေနှင့်အတူတူ နန္ဒမိတ် စားပွဲထိုးနေရသည်။

“နန္ဒမိတ် ...”

“ဪ ... မခတို့ရောက်လာပြီပဲ၊ မိသားစုနဲ့လား။”

“ဟုတ်တယ်လေ ... သူဌေးမိသားစုနဲ့လာတာပါ ... ဟိုမှာ”

သူဌေးမိသားစုကလည်း ကျော့ကျော့မော့မော့နှင့် သူဌေးနှင့် သူဌေးကတော်တို့က မိတ်ဖွဲ့ဖည့်ခံနေလေသည်။

“မခလည်း ဝင်ကူပေးမယ်နော် နန္ဒမိတ် ...”

“မလုပ်ပါနဲ့ ... မခက အဝတ်အစား အကောင်းတွေဝတ်လာတာပဲ ... ဒီနေ့ အရမ်းလှတယ်”

“တကယ် ...”

“အင်း”

“ဒါတောင် သူဌေးကတော်က ရွှေတွေဆင်တာ၊ မခ ငြင်းလိုက်တယ် ... ကိုယ့်ဟာမှမဟုတ်တာပဲ၊ သူများပစ္စည်းတွေနဲ့ မကြွားဝါချင်ပါဘူး ရှက်တယ် ...”

မေရန်မခရဲ့စိတ်ဓာတ်ကို နန္ဒမိတ် လေးစားနှစ်သက်မိ

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

သည်။ သူလိုပဲ ... သူဌေးသားနှင့်နေပြီး တည်တည်တင်းတင်းလေး ပြောဆိုဆက်ဆံနေတာလည်း နန္ဒမိတ် သဘောကျမိ၏။ မခရဲ့မာနပဲ။ မခက အတင်းပင် ကူညီသည်။

“မခတို့က ဘဝတွေတွေလေ၊ မခက အကျင့်ပါနေလို့နော် နန္ဒမိတ် ... ရှင့်ကို သနားလို့ မဟုတ်ဘူးသိလား။”

“လုပ်ပါကွာ ... မခနဲ့အတူတူလုပ်ရတော့လည်း ပျော်စရာကောင်းပါတယ် ... လုပ်အားပေးပါ”

အဖေကိုယ်တိုင်က မခနှင့်သူဌေးတွေရှေ့မှာ အရောတဝင် နေပြရမယ်တဲ့။ ဒါပေမဲ့ ... အဖေကတော့ လုံးဝကန့်ကွက်တယ်တဲ့။ သဘောမတူဘူးတဲ့။ သူဌေးကလဲ အမိန့်ပေးထားလို့ နန္ဒမိတ် ရင်းရင်းနှီးနှီး နေပြရသည်။

“မခ”

“ဟင်”

“ကိုယ် တကယ်ပြောတာပါ၊ မင်းသာ တုနိုင်းစံလို ဝတ်စားပြင်ဆင်နိုင်ရင် အရမ်းကိုလှပတင့်တယ်နေမှာပဲ”

“နန္ဒမိတ်ကရော ... နောင်လိုသာ ဝတ်စားရရင် တကယ့်ကို စမတ်ကျမှာသိလား။”

“ဟင်း ဟင်း ...”

မခ နောက်ပြောင်ရယ်မောနေပေမယ့် နန္ဒမိတ်က မရယ်ပေ။ တကယ်ပဲ အရယ်အပြုံးကို လုပ်တတ်ရဲ့လားတောင် မသိဘဲ

ရှင်မြတ်နိုး

ဘူး။ မခက နန္ဒမိတ်ကို ရယ်ပြုံးစေချင်မိသည်။ နန္ဒမိတ်ရဲ့ သူဌေး
တွေက အဆင့်အတန်းခြုံခြားပုံပင်။ နန္ဒမိတ်အတွက် မခ စိတ်
မကောင်းဖြစ်ရ၏။ သနားတယ်ဆိုရင်လည်း နန္ဒမိတ်က ဒေါကန်ဦး
မည်။ မခကတော့ သူဌေးသားသမီးတွေ ဘယ်လောက်ပဲ ချမ်းသာ
ကြွယ်ဝနေကြပါစေ စိန်တွေ ပြုတ်သီးအောင်ဝတ်ထားလည်း အား
မကျပါဘူး။ ကိုယ့်ဘဝကိုပဲ နှစ်သက်သည်။ အန်တီမော်လီက
အဝတ်အစားအကောင်းတွေ ဝယ်ပေးပြီး ဝတ်စေသည်။ လက်ဝတ်
ရတနာတွေလည်း ဆင်ပေးသည်။ မခက လက်မခံခဲ့။ မာနနှင့်နေ
ခဲ့၏။ နန္ဒမိတ်နှင့် စားပွဲထိုးရတာပဲ ပျော်သည်။

“မခ ... နင် ဘာလုပ်တာလဲ၊ လိုက်ခဲ့ ... နင်ကမဆီမဆိုင်
ဘာဖြစ်လို့ စားပွဲလာထိုးနေတာလဲ ... နန္ဒမိတ် ဆောရီးနော်၊
ဒက်ဒီက မခကို ခေါ်ခိုင်းလို့ပါ”

“နောင် ... နင်ဘာလုပ်တာလဲ၊ နင့်နေရာနင်သွားနေလေ
လွှတ် ...”

မခလက်ကို အတင်းဆွဲခေါ်နေ၍ မခ ရုန်းပစ်လိုက်သည်။
နောင် မနာလိုဝန်တိုဖြစ်နေတာပါ။ မခကို သူဌေးအသိုင်းအဝိုင်းထဲ
ဇွတ်ဆွဲသွင်းနေ၍ မခလက်မခံနိုင်ပေ။ မခက ဒေါင်းယောင်ဆောင်
တဲ့ကျီးကန်းလည်း မဟုတ်ဘူး။ နောင်ကို သွားတော့ဟု မာမာထန်
ထန် ပြောပြစ်သည်။

“မသွားဘူးဟာ ... နင်လိုက်ခဲ့ ... တို့ခြံက မိန်းကလေးက

မုန်းမေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

သူများခြံမှာ စားပွဲလာထိုးနေတာ မသင့်တော်လို့ဘဲ”

“ဘာမသင့်တော်ရမှာလဲ ... ငါလည်း ခြံစောင့်သမီးပဲလေ”

“မခ လိုက်သွားပါ ... နောင်ပြောတာ ဟုတ်ပါတယ်။ မသင့်
တော်ဘူး သွားထိုင်နေပါ ...”

“မာမိက ခေါ်ခိုင်းနေတာ ... လာ သွားမယ်”

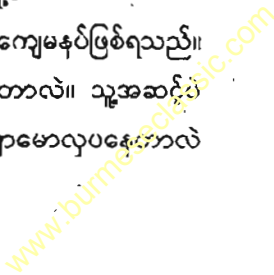
နန္ဒမိတ်နှင့် တရင်းတနှီးနှင့် အရောတဝင်လုပ်နေတာကို
နောင် ဝန်တိုပြီး ဒေါသတွေ ထွက်နေသည်။ မခ အလိုက်ကန်းဆိုး
မသိလိုက်တာ။ သူ့ဘယ်လိုမှ နေလို့မရတော့သဖြင့် ထလာပြီး ပြန်
ခေါ်ခဲ့၏။ လူတွေတောထဲမှာဖြစ်နေ၍ မခ ငြိမ်သက်နေသည်။

“မာမိရာ ... မခလေ ဟိုမှာစားပွဲသွားထိုးနေတယ်၊ ဘယ်
ကောင်းမလဲ ... သူများတွေ ကဲ့ရဲ့စရာ ဖြစ်ဦးမယ်”

စံလည်းရှိတယ်။ သူ့မိဘတွေလည်းရှိတယ်။ မတတ်နိုင်ဘူး
လေ။ မခက နန္ဒမိတ်နားကပ်နေတာကို နောင် လုံးဝသည်းမခံနိုင်
ဘဲ ဖြစ်နေသည်။

“ဟုတ်သားပဲ မခရယ် ... သမီးက ဧည့်သည်အဖြစ်ရောက်
လာတာလေ၊ ထိုင်နေပါ ... မာမိကြီး မသိလို့ပါ”

စံကတော့ နောင်အပြုအမူအတွက် မကျေမနပ်ဖြစ်ရသည်။
ခြံစောင့်သမီးအတွက်များ ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲ။ သူ့အဆင့်ပဲ
လေ။ မာမိကလည်း သမီးတို့။ မေရန်မခ ချောမောလှပနေတာလဲ
စံဒေါသထွက်ရသည်။



“သူလေးက ဘယ်သူလဲ ... ”

“ဪ ... ကျွန်တော်တို့မွေးစားသမီးပါ။ မေရန်မခေတဲ့”

ဦးမိုးကောင်းကင် စိတ်ထဲမှာ သဘောမကျသလိုကြီးဖြစ်နေသည်။ မေရန်မခေက ခြံစောင့်သမီးဟုသိထားတာပါ။ ဘာဖြစ်လို့များ မွေးစားသမီးဟု ပြောရတာလဲ။ သူဌေးသားလေး နောင်ကိုယ်တိုင်က အရေးတယူရှိနေသည်။ ပြီးတော့လည်း မေရန်မခေက တသွေးတမွေးနှင့် မှီလိုပဲ ချောမောနေသည်။

“အားလုံး သုံးဆောင်ပါ ... အားမနာပါနဲ့ ... ”

“ဟုတ်ကဲ့ ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ... ကိုမိုးကောင်းကင်ရော ဒေါ်ခံမမိရော မွေးနေ့ရှင်သမီးလေးရော တာဝန်ကျေပါတယ်၊ လုပ်စရာရှိတာ သွားလုပ်ကြပါ ... တခြားဧည့်သည်တွေလည်း ရှိပါသေးတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ခွင့်ပြုပါဦး ... ”

မိက မေရန်မခေအား ခေါင်းလေးပုတ်ပြီး နှုတ်ဆက်နေတာကို တွေ့ရ၍ ဦးမိုးကောင်းကင် အလိုမကျသလို ဖြစ်သွားရသည်။ မိကတော့ ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ သူ့ကလေးအရွယ်တွေမြင်တိုင်း ဒီလိုပဲ ကြင်ကြင်နာနာ ဆက်ဆံတတ်သည်။ ဒါပေမဲ့ ... မေရန်မခေအား သေသေချာချာတွေ့လိုက်ရတော့ ဦးမိုးကောင်းကင် ဧဝေဝေါနှင့် မှီနှင့်လည်း တူနေသလိုလို ခံစားရသည်။

“ခင်ဗျား ... ဒီကလေးကို လက်စတုန်း အပြတ်ရှင်းပြစ်

ထိုက်ရဲ့လား ကိုကြာညို ... ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ သူဌေး ... စိတ်ချပါ။ ကျွန်တော် ရှင်းပြစ်လိုက်ပါပြီ”

“သေချာတယ်နော် ... ”

“သေချာပါတယ် ... သူဌေးကို အနှောက်အယှက် မရှိစေရတော့ပါဘူး”

ကိုကြာညို သေသေချာချာမှ လုပ်ခဲ့ရဲ့လား။ ဦးမိုးကောင်းကင် စိတ်အပူဆုံးက မှီ့ရဲ့မုန်းတီးနာကြည်းမှုတွေ ခံရမှာပဲဖြစ်သည်။ မှီ့ကို အသက်မကချစ်တယ်၊ တန်ဖိုးထားခဲ့၏။ မှီ့မျက်နှာလေး ညှိုးနေရင်တော့ သူဘယ်လိုမှနေလို့ထိုင်လို့မရအောင် ခံစားခဲ့ရသည်။

“ကိုကြာညို ... ဒီလူ အသေအချာမှလုပ်ခဲ့ရဲ့လား”

မှီ့ကို လက်ဆွဲခေါ်ပြီး တခြားဝိုင်းတွေဆီ လျှောက်လာခဲ့သည်။ ဘာဖြစ်လို့မှန်းမသိဘဲ ဦးမိုးကောင်းကင် သံသယတွေနှင့် စိတ်တွေမွန်းကြပ်လာရ၏။ ခြံစောင့်သမီးက တသွေးတမွေးလေးပဲ။ အင်းလေ ... နန္ဒမိတ်လည်း ခြံစောင့်သားဆိုပေမယ့် သားသားနားနား သန့်သန့်ခန့်ခန့်ချော၍ ဦးမိုးကောင်းကင် သမီးစံနှင့် ငြိသွားမှာ စိတ်ပူ၍ ကျွန်အဖြစ် ခွဲခြားဆက်ဆံထားခဲ့သည်။

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူး ... လုံးဝမဖြစ်နိုင်တာဘဲ၊ နယ်မြေချင်းကိုထလုံးဝတခြားစီပဲလေ ... ”



ပျော်မြတ်နိုး

သံသယတွေကြီးထွားလာပေမယ့် အရမ်းကြီးသွေးပျက်
မတတ် အမှုအရာပျက်နေလို့လဲ မဖြစ်၍ ရင်ထဲက အပူမီးကို အပြေး
တွေနှင့် ဖုံးကွယ်နေရသည်။



အနီး (၁၃)

မေရန်မခကို စံ နည်းနည်းလေးမှ မကျေအပ်ဘူး။ နောင်
အဖြစ်သည်းလွန်းနေသည်။ နောင်ကိုကြည့်ရတာ။ နန္ဒမိတ်နှင့်မေရန်
မခကို ငြိသွားမှာ စိုးရိမ်နေပုံပင်။ တကယ်ဆို စုံကိုပဲ အရေးပေးရမှာ
ပဲ။ နန္ဒမိတ် အသုံးမကျတဲ့ကောင်။ စံ ဒေါသတွေ ထွက်ရ၏။ ကိုကို
အဖေကို စံချစ်တယ်။ ရယူထားချင်သည်။

“နန္ဒမိတ် ... ”

“အမိန့်ရှိပါ သခင်မလေး ... ”

“နင် အသုံးမကျဘူး ... မေရန်မခကို ထိန်းထားပါဆို၊ မေရန်

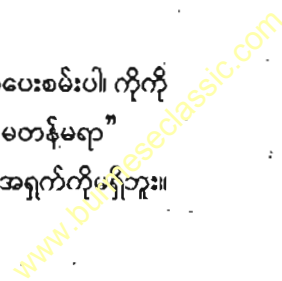
မခ နင့်ကိုကြေနေပြီ”

“မဟုတ်တာဘဲ ... ”

“စကားမရှည်နဲ့ မေရန်မခကို ဆွဲခေါ်ထုတ်ပေးစမ်းပါ။ ကိုကို

အဖေကဲ့သို့ပဲ လိုက်ဖက်တာ ... ခြံစောင့်သမီးက မတန်မရာ”

နန္ဒမိတ် ဘာမှပြောမနေတော့။ တူနှိုင်းစံ အရှက်ကိုရှောင်ဘူး။



သူ့မှာ ပြောပိုင်ခွင့်မရှိ။ မခကိုလည်း နောင်ရင်ခွင်ထဲမှာ နန္ဒမိတ်
မထားလို။ ဒါပေမဲ့လည်း ဘာတတ်နိုင်မှာလဲ။ သူဌေးသားနောင်ထံ
မခမမှမခ။

“လုပ်တော့ ... ကိုယ့်အလုပ်ကိုယ်လုပ်တော့ ... ဟွန်း ...
ရပ်ကိုက မှုန်တည်တည်နဲ့ ... အသုံးကိုမကျဘူး။”

နန္ဒမိတ် ခြံကြီးကို သန့်ရှင်းရေးလုပ်နေသည်။ သူဌေးသား
တုနှိုင်းစံက သူ့ကို နှိမ်ချချီးဖဲ့ပြောဆိုနေတာ မဆန်းတော့ပါဘူး။
မခက နန္ဒမိတ်ကို ကြွေးနေတာဖြစ်နိုင်ပါ့မလား။ သူ့နှင့်တော့ တရား
တန်း နေထိုင်သည်။

“သား နန္ဒမိတ် ... အဖေအပြင်ထွက်စရာရှိတယ်။ သား
လည်း ပင်ပန်းနေပြီ ... နားတော့လေ ...”

“အဖေက ဒီအချိန်ကြီးကျမှ ဘယ်သွားမလို့လဲ”

“အပြင်ပါ ... သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်နဲ့ ချိန်းထားလို့
ပန်းခြံထဲပါ”

စညှိခံပွဲပြီးသွား၍ နန္ဒမိတ် သန့်ရှင်းရေးလုပ်နေခြင်း ဖြစ်
သည်။ တုနှိုင်းစံက မကျေမနပ်နှင့် ရန်ထောင်ဆူပွက်၍ တိုက်ခတ်
သို့ဝင်သွားသည်။ အဖေက ကုတ်ချောင်းချောင်းနဲ့ သားကို အတတ်
နားခိုင်းနေ၏။ အဖေ ပြန်လာမှ လုပ်မယ်တဲ့။ နန္ဒမိတ် တစ်ယောက်
ထဲ လုပ်သည်။

“အဖေ သွားပြီနော် ... သားရယ် အနားယူလိုက်ပါ။ မင်းက

အရေးကြီးပါတယ် ... အဖေသား အဖိုးတန်လေး ...”

သားကို ပင်ပင်ပန်းပန်း လုပ်နေရတာကို ဦးကြာညို မကြည့်
ဘူး။ လွတ်မြောက်ချင်ပေမယ့်လည်း လွတ်လမ်းက မမြင်ပေ။
ပန်းခြံထဲမှာ သူငယ်ချင်းမြတ်သစ်နှင့် ချိန်းထားသည်။ ညဉ့်ကနက်
နေပြီ။ အေးချမ်းတဲ့ညအချိန်မှာပင် ဦးကြာညို ရင်တွေပူလောင်နေ
သည်။ ပန်းခြံထဲရောက်တော့ မြတ်သစ် ထိုင်နေ၏။ သူငယ်ချင်း
တစ်ယောက် မတွေ့ရတာ နှစ်တွေကြာနေပြီ ဖြစ်သည်။

“မြတ်သစ်”

“ကြာညို ... မင်း ... မင်း ...”

“သူငယ်ချင်းရယ် ... မတွေ့တာ နှစ်တွေကြာပြီ၊ မင်း ဘယ်
နေပြန်ပြီ၊ ဒီကိုရောက်လာရတာလဲ”

“ကြာညို ... မင်းကိုတွေ့ချင်နေတာနဲ့ အတော်ပဲ ... သမီး
လေးအကြောင်းတွေ မေးချင်တာပါ”

“မေးမနေပါနဲ့ ... မင်းဒီကလေးမလေးကို သံယောဇဉ်တွယ်
နေပြီမဟုတ်လား”

“သံယောဇဉ်တွယ်တာတော့မှန်ပါတယ် ... ဒါပေမဲ့ ခြံစောင့်
သမီးဆိုတာကြီးတော့ သမီးလေး မခံယူစေချင်ဘူး။ ကလေးရဲ့ မိဘ
အကြောင်း အမှန်အတိုင်းပြောပြပေးပါလား ကြာညိုရာ”

မြတ်သစ်ကိုပြောပြလို့ မဖြစ်ပေ။ သူဌေးက ကြောက်စရာ
အောင်းတယ်။ ဒီကိစ္စသာ သိသွားရင် မိမိကိုအသေသက်မှတ်ပဲ။

သားရှေ့ရေးကလည်း ရှိသေးသည်။

“မင်း ထွက်သွားပါ ... မင်းသမီးကျောင်းစရိတ် ငါပေးလိုက်ပါ။ ပါမယ် မြတ်သစ်ရာ ... ဒီနေရာကနေ အဝေးဆုံးကိုထွက်သွားပါလား။”

“ဘာပြောတယ်ကွ ... ငါ့သမီးပညာရေးကို မင်းက ဘယ်လောက်အထိတာဝန်ယူပေးနိုင်လို့လဲ ကြာညိုရ ... တောင်းပန်တယ်ကွာ။ ငါ့သမီးလေးရဲ့နောက်ကြောင်းကို အမှန်ပြောပြပါ”

“မပြောနိုင်ဘူးကွာ ... ဒီကလေးရဲ့နောက်ကြောင်းရာဇဝင်ကို မမေးပါဘူးလို့ မင်းကတိပေးပြီး ခေါ်လိုက်တာပဲ ... ဘာမှထင်မမေးနဲ့တော့။ မင်းတို့သားအဖ ဒီမှာနေရင် အသက်အန္တရာယ်ရှိတာကွ သိလား ...”

“ဘာ ... ဘာပြောတယ် ကြာညို ... အသက်အန္တရာယ်တယ် ဟုတ်လား ...”

“ဟုတ်တယ် ... မင်းအတွက် ငါလာပြီးသတိပေးတာပဲ။ ကြာညိုကိုကြည့်ရတာ ထိတ်ထိတ်ပြာပြာနှင့် အတော်ပင်လည်း အိုစာနေသည်။ ဒီကောင် ဘာတွေဖြစ်နေလဲ။”

“နန္ဒမိတ်က မင်းသားလား”

“ဟုတ်တယ် ... ငါ့သားရဲ့အနာဂတ်အတွက်ရော မင်းသားအတွက်ပါ ပြောနေတာပါ ... ငါတောင်းပန်ပါတယ် မြတ်သစ်ရာနော် ... မင်းတို့သားအဖ ဒီကနေအဝေးဆုံးကိုထွက်သွားကြပါ”

နောက်ထပ်လည်း ဒီနေရာ ... အိုကြာတယ် ရန်ကုန်ကိုခြေဦးတောင် ထည့်မလာပါနဲ့”

ကြာညို ... ကြာညို ဘယ်လောက်များရှုပ်ထွေးပွေလီနေလဲ။ ငယ်စဉ် ရွာမှာနေထဲက ငရွတ်တစ်ယောက်ပါ။ ဖဲရိုက်၊ လောင်း၊ စားစားတွေလုပ်နဲ့ ... သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက် ပြန်တွေ့ကြတာ။ ထွမ်းဆွတ်ကြည်နူးစရာ မဟုတ်ရဘဲ အလောတကြီးနှင့် ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်မှုတွေ ရောပြွမ်းနေသည်။

“မြတ်သစ် ... မင်းတို့ထွက်သွားပါ။ ငါ တောင်းပန်ပါတယ်။ ဒီဝတ်ဝန်းကျင်မှာ တစ်နာရီတစ်စက္ကန့်တောင် မနေသင့်တော့ဘူးထွ”

“ရုတ်တရက် ပြောင်းလို့တော့ မဖြစ်ဘူးကွ။ သူဌေးက ငါ့ကို အားကိုးနေတာ ... ငါ့သမီး တက္ကသိုလ်ဝင်တန်းဖြေရမယ်”

“မြတ်သစ်”

“ဘာလဲကွ”

“ငါတို့ခြံကြီးထဲ မင်းသမီးလာပြီး မပတ်သက်စေနဲ့”

“ဘာကွ ... ငါ့သမီးလေးက မာနရှိတယ်။ မင်းတို့ဆီ ဘယ်တော့မှလာမပတ်သက်ဘူး။ ငါတို့ပြောင်းလာတာလည်း ရိုးရိုးသားသားကွ”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မင်းတို့ဒီမှာနေတာ ဘာအကျိုးမှမရှိနိုင်ဘူး။”

ရှင်မြတ်နိုး

အကျိုးမဲ့မှာနော် ... အမြန်ဆုံးထွက်သွားကြပါ”

“ဘာအကြောင်းလဲ ... တို့ကိုထွက်သွားခိုင်းရအောင် အကြောင်းပြချက်က ဘာလဲ ... မင်းပြောပြရမယ်၊ အထူးသဖြင့် ငါ့သမီးလေးအကြောင်းပဲ အမှန်ကဘာလဲ ... မိဘတွေကလေး မင်းသိထားပါတယ် ... မင်းပြောပြပါ။ ဘာကြောင့် ငါ့သမီးလေးကို စွန့်ပြစ်ထားရတာလဲ ... ပြောပြပါကွာ”

“မပြောနိုင်ဘူးကွာ ... မင်းမမေးတော့ပါဘူးလို့ ကတိပေး ခဲ့တာပဲ ... မင်းသမီးမှာ အန္တရာယ်ရှိတယ် အဲဒါပဲ ... ငါပြောနိုင်မယ် ထွက်သွားကြပါ ... အမြန်ဆုံးထွက်သွားကြ ... ”

ဦးကြာညို အရူးတစ်ယောက်လို အော်ဟစ်မိသည်။ မြို့နေ တဲ့ မီးတောင်တစ်ခု ထပေါက်တော့မလားဘဲ။ မြတ်သစ်တို့ သား အဖ သူဌေးမြင်ကွင်းကနေ အမြန်ဆုံးထွက်သွားမှဖြစ်မယ်။ မြတ်သစ် အား ခူးထောက်တောင်းပန်ပြီး ပြန်လာခဲ့သည်။

“ကိုကြာညို ... လာပါဦး ... ”

“ဗျာ ... ဟင် ... သူဌေး ... ”

“ခင်ဗျား ဘယ်ကနေ ပြန်လာတာလဲ ... ဒီအချိန်ကြီးကျမှ”

“ဟို ... ဟိုလေ ပူအိုက်လို့ ပန်းခြံထဲသွားတိုင်နေ ... ”

“ဘာ”

“ဟို ... ဟို ... သူဌေး ... တကယ်ပါ။ ကျွန်တော် သူဌေးကို မလိမ်ညာရဲပါဘူး”

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“ခင်ဗျားကို ကျွပ်မေးမယ် ကိုကြာညို အမှန်အတိုင်းပဲပြော၊ မှီသမီးလေးကို ခင်ဗျား ဘာလုပ်ပြစ်ခဲ့လဲ ... အမှန်အတိုင်းဖြေခေါ်၊ ခင်ဗျား လက်စတုန်းခဲ့တယ်ဆိုတာ လိမ်ညာတာမဟုတ်လား”

“မဟုတ်ပါဘူး သူဌေး ... တကယ်ပဲ လက်စတုန်းခဲ့တာပါ။ ကျွန်တော့်ဇာတိမြို့မှာ ရှင်းပစ်လိုက်တာပါ”

ဦးမိုးကောင်းကင် သံသယဖြစ်နေတာက တစ်ဘက်ခြံမှ မေရန်မခကိုပင်။ အနီးကပ်ကြည့်မိမှ မှီငယ်စဉ်ကနှင့်အတော်လေး တူနေသည်။ မြို့စောင့်သမီးတဲ့။ ဘယ်လိုမှ ဆက်စပ်မရ။ သမီး တူနှိုင်း ခံထက်ပင် ချောမောအိစက်နေသည်။

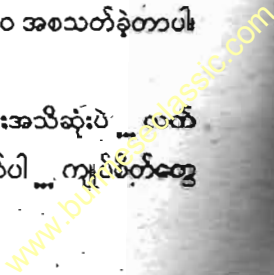
“ကျုပ်ကို မလိမ်နဲ့နော် ... ဒီတိစ္ဆေတွေ မှီသိသွားလို့ လုံးဝ ခပြစ်ဘူးဆိုတာ ခင်ဗျားသိတယ်နော်”

“သိ ... သိပါတယ်”

“ကျုပ်ကို လူယုတ်မာတစ်ယောက်လို့ မှီသတ်မှတ်မှာ။ အဲဒီ လိုဖြစ်လာရင် ခင်ဗျားရော ခင်ဗျားသားကိုရော သတ်ပြစ်မယ်။ နှစ် ယောက်လုံး အသေဆိုးနဲ့သေရမယ်”

“သူဌေးကို မလိမ်ပါဘူး ခင်ဗျား ... လုံးဝ အစသတ်ခဲ့တာပါ။ ဒီတိမပူပါနဲ့ခင်ဗျာ”

“ကောင်းပြီ ခင်ဗျားလုပ်တဲ့ကိစ္စ ခင်ဗျားအသိဆုံးပဲ ... လက် စသတ်တာ မပိရိရင်လည်း ထပ်ပြီးလက်စသတ်ပါ ... ကျုပ်တို့တော့ မလုံခြုံတော့ဘူး ကြားလား ... ”



ရှင်မြတ်နိုး

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ ကြားပါတယ်”

“တောက်”

“အား”

ထုံးစံအတိုင်းပဲ သူဌေးက ဒေါသတွေပေါက်ကွဲတိုင်း မိမိမြေ သလုံးကို ပိတ်ကန်ပြစ်တတ်သည်။ ဦးကြာညို၊ ခြေသလုံးမှာ အညို အမဲတွေ ထပ်နေ၏။ သူဌေးကလူမိုက်၊ ထိုးနှက်သတ်ပုတ်တဲ့နေရာ တွင် ယခုအထိ သွက်လက်သန်မာနေဆဲပင်။ ခင်ဗျား သတိကူင် ကျပ်ထားဟု ကြိမ်းမောင်းရင်း တိုက်ထဲပြန်ဝင်သွားသည်။

“အဖေ ... ဘာဖြစ်ပြန်ပြီလဲ ... သူဌေးဒေါသတွေ ထွက် အောင် အဖေ ဘာတွေလုပ်မိပြန်ပြီလဲ”

နန္ဒမိတ် ကြည့်နေတာပါ။ အဖေ အပြင်သွားတာ ပြန်မလာ သေးလို့ ထွက်ကြည့်နေတာ သူဌေးက ကန်ကြောက်နေပြန်သည်။

“အဖေပဲ အမှားလုပ်ပြန်ပြီလားဗျာ ... ဘာတွေဖြစ်နေတာ လဲ ... အခုတလော အဖေ ဘာတွေပြာယာခတ်နေတာလဲ”

“ဝင်ကြမယ်သား ... အဖေကိစ္စတွေ မင်းစိတ်မဝင်စားပါ။ ကွာနေနဲ့ ... မင်းအလုပ် မင်းလုပ်ပါ”

“အဖေကို နှိပ်စက်နေတာ၊ ကျွန်တော့်ကိစ္စ မဟုတ်ဘူး လား”

ဒီခြံကြီးထဲမှာ သူတို့သားအဖနေရတာ ငရဲတမျှ ဖြစ်နေသည်။ သူဌေးနဲ့အဖေမှာ ဘယ်လိုအရုပ်အထွေးတွေရှိနေလဲ။ နန္ဒမိတ်

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

တစ်ခါတလေ လုံးဝသည်းမခံနိုင်ဘဲဖြစ်ရ၏။ သူဌေးသမီးက အနိုင် ကျင့်လွန်း မောက်မာလွန်းသည်။ အထူးသဖြင့် မခကို ထိပါးနေတာ ပဲ။

“လာပါ ... သားရယ် ... ဝင်ပါ။ ညဉ့်နက်နေပြီလေ”

“အဖေ ... လမ်းလျှောက်နိုင်ရဲ့လား”

“လျှောက်နိုင်ပါတယ်ကွ”

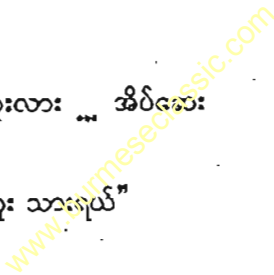
မိမိမြေသလုံးဆီက အရိုးခိုက်မထတ် နာကျင်နေပေမယ့် ဦးကြာညို အပြုံးမပျက်ရဲ့။ မိမိအပြစ်နှင့်မိမိပါ။ ငယ်စဉ်က ဆိုးသွမ်း ပေတေမိုက်မဲ့ခဲ့တာတွေက သားအနာဂတ်ကိုပါ ထိခိုက်ခြိမ်းခြောက် နေသည်။ မိမိလွန်ကျူးခဲ့တဲ့ ပြစ်မှုတွေကို မှတ်တမ်းတင်ထားသူ က သူဌေးမိုးကောင်းကင်ပဲ။ တစ်နေ့နေ့တော့ ကြာညိုလက်ခုတ် ထဲကရေဖြစ်စေရမယ်။ ခင်ဗျား လူယုတ်မာကြီး ဒုစရိုက်သမားကြီး။ ခင်ဗျားကရော ဘာလဲ ... လူကြီးလူကောင်းယောင် ဆောင်နေ တာ။ ဦးကြာညို ရင်ထဲမှာ ကြိတ်ပြီးဒေါသမုန်တိုင်းတွေ ထန်နေ သည်။

“အဖေ”

“ဟင် ...”

“အိပ်တော့လေ ... အိပ်လို့မပျော်ဘူးလား ... အိပ်သေး သောက်လေ”

“ရပါတယ် ... အဖေ ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး သားရယ်”



ရှင်မြတ်နိုး

“ခြေသလုံးက တကယ်ပဲ ဘာမှမဖြစ်ဘူးလား အဖေ”

“မဖြစ်ပါဘူး ... အဖေအတွက် မင်းစိတ်မပူပါနဲ့ သားတာဝန်ကို အထူးကျေပွန်ဖို့ပဲ လိုအပ်တယ်”

“သားကိုစိတ်ချပါ လောကကြီးအကြောင်းကို တော်တော်လေးနားလည်သဘောပေါက်သွားပါပြီ”

“ကြိုးစားပါကွာ ... သားစိတ်တွေကို အမြင့်ဆုံးထားပါ။ အဖေကတော့လေ ... သားအတွက် လောဘကြီးတယ်ကွာ။ အဖေတို့ ခံစားရတာတွေအတွက် အကျိုးအမြတ်ကြီးကြီးရယူနိုင်ရမယ်လေ”

သားကို မေရန်မခန့်တော့ သဘောမတူနိုင်ပေ။ တစ်နေ့နေ့မှာတော့ အဖြစ်မှန်တွေသိသွားမှာ သေချာသည်။ သားကို မုန်းတီးမှာပဲ။ လုံးဝသံယောဇဉ်တွယ်လို့ မဖြစ်ဘူး။ ဦးကြာညို၊ တားဆီးရမယ် မေရန်မခ ... နင်လည်း လူ့လောကကြီးထဲမှာ မရှိမဖြစ်မယ်။ ငါငယ်ငယ်လေးထဲက ရှင်းပြစ်လိုက်ရမှာပဲ။ ငါမပြတ်သားနိုင်ခဲ့ဘူး။ သားအတွက် ဘာပဲလုပ်ရလုပ်ရ ဦးကြာညို လုပ်နိုင်သည်။

“မင်း ... မင်း ... ဟိုဘက်ခြံက ကောင်မလေးကိုတော့ လုံးဝပဲနော်၊ မပတ်သက်ရဘူး ... သခင်မလေးကခိုင်းရင်လည်း သဘောလောက်ပဲလုပ်ရမယ်”

နန္ဒမိတ် စာထဲမှာ သူ့စိတ်တွေ နှစ်ထားလိုက်သည်။ ဒီနှစ်ကတော့ ပညာရေးပဲ အဓိကဦးစားပေးရမယ်။ တကယ်ပဲ နံပါတ်တစ်

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

ဖြစ်ချင်၏။ နန္ဒမိတ် ယှဉ်ပြိုင်နိုင်တာက နောင်နှင့်ပညာရေးပဲ ရှိတော့သည်။

“နင် ဘာတွေလုပ်နေတာလဲ မခ ... အရေးမပါတာတွေ ဒက်ဒီနဲ့မာမိက လုံးဝမကြိုက်ဘူး”

မခလက်ကို ပိုင်စိုးပိုင်နင်းဆွဲ၍ ခေါ်ဆောင်သွားသည်။ နန္ဒမိတ် ပြန်ခေါ်ထားချင်ခဲ့၏။ သူက အစေခံသား ကျွန်ပေါက်စ။ မခက လုံးဝငြင်းဆန်နေသည်။

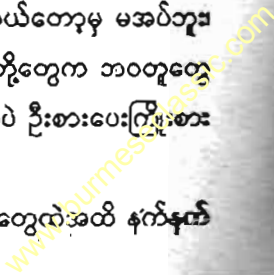
“နောင် ... နင်ဘာလုပ်တာလဲ၊ လွတ်စမ်းပါ ... ငါ နန္ဒမိတ်ကို ဝိုင်းကူနေတာ ဘာဖြစ်လဲ ...”

“မလုပ်နဲ့ ... နင့်အလုပ်မဟုတ်ဘူး၊ ဒါပဲ ... ဆောရီးနော်၊ နန္ဒမိတ် ပတ်ဝန်းကျင်က မြင်လို့မကောင်းဘူး”

နောင်ရဲ့အပြုအမူတွေက မခအပေါ် ဘယ်လောက်အထိ ချစ်ခင်နှစ်သက်နေလဲဆိုတာ သက်သေပြနေသည်။ သူဌေးတွေကလည်း ကန့်ကွက်တားဆီးခြင်းမရှိကြ။ သားနောင် သဘောပဲ။ စိတ်သဘောထား ပြည့်ဝလွန်းကြသည်။

“မခ ... နင့်ကို နောင်လက်ထဲ ငါဘယ်တော့မှ မအပ်ဘူး။ မခက နန္ဒမိတ်အတွက်ပဲ ဖြစ်စေရမယ် ... တို့တွေက ဘဝတူတွေလေ ... ဒီနှစ်တော့ နန္ဒမိတ်တို့ ပညာရေးကိုပဲ ဦးစားပေးကြိုးစားကြမယ်”

မခကို နန္ဒမိတ်ချစ်သည်။ နှလုံးသားတွေထဲအထိ နက်နက်



၁၅၆

ရှင်မြတ်နိုး

ရှိုင်းရှိုင်း တိုးဝင်၍ ချစ်မြတ်နိုးရ၏။ ကိုယ်ရော မခရော နှစ်ယောက်
လုံး အစွမ်းကုန်ကြိုးစားကြမယ်။ ကိုယ်တို့ရဲ့ မျိုးဆက်တွေ ကိုယ်တို့
လို မနိမ့်ကျစေရဘူး။ အဖေကတော့ အိပ်စက်သွားပေမယ့် တစ်ချက်
တစ်ချက် ညည်းညူသံလေးတွေ ထွက်ပေါ်နေလေသည်။



အခန်း (၁၄)

တက္ကသိုလ်ဝင်တန်း အောင်စာရင်းတွေ ထွက်လာတော့
နန္ဒမိတ်က တစ်ပြည်လုံးတွင် ပထမ ရခဲ့သည်။ မေရန်မခလည်း
ဘာသာစုံဂုဏ်ထူးထွက်၏။ နောင်နှင့်တူနှိုင်းစံတို့လည်း ဂုဏ်ထူးသုံး
ဘာသာစီ ပါကြသည်။

“နန္ဒမိတ် အရမ်းတော်တာပဲ၊ ဂုဏ်ယူပါတယ်ဟာ တကယ်
ပဲ ... ဖြစ်မြောက်အောင်လုပ်နိုင်တယ်”

မခ အပျော်ဆုံးပဲ။ နန္ဒမိတ်အတွက် ဖြစ်သည်။

“မခအတွက်လည်း ကိုယ်ဂုဏ်ယူပါတယ်”

“မခတို့ ဆေးကျောင်းအတူတူတက်မယ်နော် နန္ဒမိတ်”

“အင်း”

“ညကျရင်လေ ပန်းခြံမှာ ဆုံကြမယ်နော် နန္ဒမိတ် ... ဂုဏ်
ထူးလက်ဆောင်လေး ပေးချင်လို့ပါ”

“ကိုယ်လည်း မခကိုတွေ့ချင်တယ် ... ကိုယ့်ဘက်ကလည်း

ဖိုးလပြည့်စာပေ

ဂုဏ်ပြုလက်ဆောင်ပေးချင်လို့”

“အိုကေ”

နန္ဒမိတ်ကိုနှုတ်ဆက်ပြီး မခ ကားပေါ်တက်လာတော့
နောင်က မကျေနပ်။

“နင်ဘာတွေအဖြစ်သည်းနေတာလဲ မခ ... နင်က နန္ဒမိတ်
ထက်တောင် ပိုပျော်နေသလိုပဲ”

“ဟုတ်တယ်လေ ... တို့နှစ်ယောက်က ဘဝတူတွေ့လေ၊
တို့ဘဝရဲ့ မျှော်လင့်ချက်ပဲ ... နောင်တို့က သူဌေးသား၊ အားလုံးက
ရေကန်အသင့် ကြာအတင့်ပဲ ... ”

နောင်ကတော့ မခကိုချစ်ရေးဆိုဖို့အတွက် ချောင်းနေတာ။
နန္ဒမိတ်နှင့် အရောတဝင်ရှိလွန်းနေ၍ စိတ်ပူမိသည်။ မခ စိတ်ဆိုးမှာ
လည်း ကြောက်မိ၏။ မခ ... သူ့အနားကနေ ထွက်သွားမှာကိုပဲ
နောင် အစိုးရိမ်ဆုံးပါ။

“နောင် ... နင်နဲ့စုံလည်း ဘဝတူတွေ့လေ ... ဂုဏ်ထူးထွက်
တာတောင်အတူတူပဲ ... နင်တို့တွေက အပူအပင်ကင်းကြပါတယ်”

“မခ”

“ဘာလဲ”

“ငါ့ရင်ထဲမှာ မီးတောက်နေတာ နင်သိလား”

“မသိဘူး ... နင့်ဟာနင် ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ငါ့ကိုလာပြီး တင်ပြ
မနေနဲ့နော်နောင် ... အပိုတွေ ... ”

မခကို ချစ်သည်ဟုပြောဖို့ နောင်နှုတ်ခမ်းသားတွေက စေ
ကပ်နေ၏။ မခဘက်မှ အချစ်တွေ တုန်ပြန်မလာနိုင်ဘူးဆိုတာ
နောင် သိသည်။

“မခရယ် ... နင်ချစ်နေတာက နန္ဒမိတ်လား၊ ဒီကောင်က
ခြံစောင့်သားဆိုတာကလွဲပြီး အရည်အချင်းတွေအရမ်းပြည့်စုံပါတယ်
ဟာ”

နန္ဒမိတ်ကို မခချစ်နေရင်လည်း နောင်ကတော့ သဘောတူ
ကြည်ဖြူစွာ နောက်ဆုတ်ပေးမှာပဲဖြစ်သည်။ မခကို ပျော်နေစေ
ချင်တယ်။ နောင်ကို မခ ဘယ်တုန်းကမှ စိတ်ဝင်စားမှု မပြခဲ့။
ချစ်သည်ဆိုတဲ့စကားတွေကို နောင်နှလုံးသားတွေထဲမှာပဲ သိမ်း
ဆည်းထားလိုက်မည်။

“မခရယ် ... နင် ရင်မဖွင့်နဲ့ဆိုရင်လည်း မဖွင့်တော့ပါဘူး၊
နောင်ရင်ထဲမှာ မီးလောင်နေလည်း နင်ကလာပြီး မငြိမ်းပေးနိုင်ပါ
ဘူး နင်က မီးသတ်ကားမှ မဟုတ်တာဘဲ”

“အေး ဟုတ်တယ် ... နင်သဘောပေါက်ထား”

နောင်ရင်ထဲမှာ ဘာတွေဖြစ်နေလည်းဆိုတာ မခသိသည်။
အပေမဲ့ ... မခ လုံးဝလက်မခံနိုင်သော အနေအထားပါ။ သူဌေးသား
ခြံစောင့်သမီး ဘယ်လိုဖြစ်နိုင်မှာလဲ။ သူဌေး မိသားစုက ဘယ်
လောက်ပဲအဆင့်အတန်း မခွဲခြားဘဲ ဆက်ဆံနေပါစေ အဖေက
လမ်းပေါ်က အနိမ့်ဆုံးလူ။ ခြံထဲပြန်ရောက်တော့ ဖေဖေက ဝမ်းသာ

လွန်း၍ မျက်ရည်တွေတောင် ကျလာသည်။

“သမီးလေး ... ဖေဖေသမီးလေး၊ အရမ်းတော်လိုက်တာ၊ ဖေဖေ ဂုဏ်ယူတယ် ... စိတ်အေးရပါပြီကွာ”

သူဌေး လင်မယားကလည်း မခကို ဆေးကျောင်းထားပေး မယ်တဲ့။ မခ သင်ချင်သလောက်သင်ပါ။ ဆုံးခန်းတိုင် တာဝန်ယူပေး မယ်တဲ့။ နောင်ကတော့ အင်ဂျင်နီယာပဲ လုပ်မယ်တဲ့။ လူကြီးတွေ က နောင်နဲ့မခအတွက် ဂုဏ်ပြုလုပ်ပေးမည်ဟုလည်း ပြောနေ သည်။ သူမ ရင်ခုန်အလှုပ်ရှားဆုံးက နန္ဒမိတ်နဲ့တွေ့ဆုံဖို့ပဲ။ ပန်းခြံ မှာ ချိန်းထား၏။ နန္ဒမိတ်ကို ဂုဏ်ပြုအမှတ်တရအဖြစ် မခ မေမေ ရဲ့အမွေ ရွှေဆွဲကြိုးလေးတစ်ကုံးဖြစ်သည်။

“သမီး မမွေးခင်ထဲက သမီးမေမေ လုပ်ထားတာပါ။ ရွှေဆွဲ ကြိုးလေးပဲ ... သမီးအမှတ်တရ သိမ်းထားလိုက်နော်”

ဖေဖေက သူမ ကိုးတန်းအောင်သောနေ့ မခမွေးနေ့တွင် ပေးခဲ့သည်။ လော့ကတ်လေးအဖြစ် တီအက္ခရာသုံးလုံးတွဲထား၏။ ဖေဖေက သမီးမေမေပစ္စည်းဆိုတော့ မခ အလွန်အမင်း နှစ်သက် ပြီး တန်ဖိုးထားမိသည်။

“နန္ဒမိတ်ရယ် ... မခ အမြတ်နိုးဆုံးပစ္စည်းလေးမို့ပါ ... မခကို နန္ဒမိတ် ဘယ်တော့မှ မေ့မသွားအောင်ပါ”

ရွှေဆွဲကြိုးလေးက အကြီးကြီးမဟုတ်။ သေးသေးမျှင်မျှင် လေးပါ။ မခကလေးဘဝက ဆွဲပေးထားပြီး နောက်မှ အဖေသိမ်း

ထားတာတဲ့။ မခ အမြတ်နိုးဆုံးပစ္စည်းလေးအား မခ အနှစ်သက်ဆုံး တန်ဖိုးအထားရဆုံး နန္ဒမိတ်ကို ဂုဏ်ပြုလက်ဆောင်ပေးလိုသည်။

“မခ”

“ဘာလဲ”

“နင့်ကို ဂုဏ်ပြုတဲ့အနေနဲ့ နောင် အမှတ်တရပစ္စည်းလေး တစ်ခု ပေးချင်တယ်”

“မလိုချင်ဘူး”

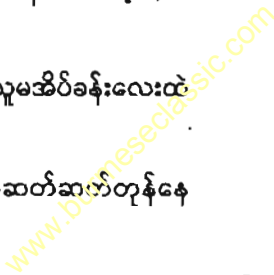
“မရဘူး ... လက်ခံပေးပါ မခရာနော် ... တောင်းပန်ပါတယ် နောင်ပေးချင်တဲ့ပစ္စည်းလေး ဖြစ်နေလို့ပါ”

မခ လက်မခံချင်ပေ။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ လက်ဆောင် တို့ နန္ဒမိတ်ဆီကလည်း ပထမဆုံး လက်ခံရယူချင်သည်။ ညနေ နန္ဒမိတ်နဲ့တွေ့မှာပဲ။ မခကို အမှတ်တရလက်ဆောင်ပေးချင်သည် ဟု နန္ဒမိတ်က ပြောခဲ့၏။ နောင်ရေ ဆောရီးနော် ... နန္ဒမိတ်ဆီက အရင်ဆုံးလက်ခံချင်လို့ပါ။ နောင်ကို နောက်မှပေးဟုပြောပြီး သူမ အခန်းလေးထဲ ဝင်လာခဲ့သည်။

“မခ ... နင် နောက်မှပေးလုပ်မနေနဲ့၊ နောင်ပေးတဲ့လက် ဆောင်ကို မဖြစ်မနေ လက်ခံရမယ်”

မခ ဘာမှတုန်ပြန်ပြောမနေတော့ဘဲ သူမအိပ်ခန်းလေးထဲ ဝင်လာခဲ့သည်။

“နန္ဒမိတ်ရယ် ... မခလေ ရင်တွေတဆတ်ဆတ်တုန်နေ



တယ် ... အဲဒါ ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်၊ နန္ဒမိတ်ရဲ့ အောင်မြင်မှုအတွက်
ဂုဏ်အယူဆုံး အပျော်ဆုံးကမေရန်မခပါနော်”

ညရောက်တော့ သူဌေးနှင့်နောင်တို့က ဆွေမျိုးတွေ နယ်
ကနေရောက်လာ၍ သွားတွေ့ကြသည်။ မခ လွတ်လပ်သွားရန်
နောင်က လက်ဆောင်ကို အတင်းအကျပ်လာပေးမည်စိုး၍ မခ
ရှောင်နေရ၏။ နန္ဒမိတ်ဆီကလည်း ပထမဆုံးလက်ခံရယူခြင်းလို့
မခ ဘဝတစ်လျှောက်လုံးမှာ စိတ်ဝင်စားစွာ ရင်ခုန်ရတဲ့ယောက်ျား
က နန္ဒမိတ်ဖြစ်သည်။

“အဖေ ... မခ ပန်းခြံထဲ ခဏသွားဦးမယ်နော်”

“သမီးမခ ... ”

“ရှင် ... ”

“သိပ်နောက်မကျစေနဲ့နော် သမီးလေး ... အဖေ စိတ်ပူ
တယ်”

ကြာညိုပြောထား၍ ဦးမြတ်သစ် သမီးကိုမျက်စိအောက်ထဲ
နေ အပျောက်မခံဘဲ ဂရုစိုက်ကြည့်နေရသည်။ သမီးက ညနေတိုင်း
ပန်းခြံကို ကျန်းမာရေးလေ့ကျင့်ခန်းတွေ လုပ်တတ်၏။ အဖြစ်မှန်
တွေကိုလည်း ဖွင့်မပြောနိုင်။ ဦးမြတ်သစ် ဘယ်လိုဆက်လုပ်ရမလဲ
ကြာညို ပြောသလို အဝေးကိုထွက်သွားဖို့လည်း စဉ်းစားနေသည်။

“ဖေဖေ သွားပြီနော် ... ”

“မြန်မြန်ပြန်လာနော် ... မိုးမချုပ်စေနဲ့၊ အဖေလိုက်ချင်တာ

... နေရာမှာ ဘယ်သူမှမရှိလို့ ... ”

မခ ထွက်လာခဲ့သည်။ ပန်းခြံထဲရောက်တော့ နန္ဒမိတ် ကြို
ဆင်ရောက်နေ၏။ မခ ရင်တွေ တဆတ်ဆတ်တုန်လာ၍ ခြေလှမ်း
သွားတွေက တုန်ခနဲ ရပ်သွားသည်။

“မခ ... လာလေ ဘာဖြစ်လို့လဲ ... ”

“ဘာမှမဟုတ်ပါဘူး ... နန္ဒမိတ် လာမှလာပါ့မလားလို့ စိုး
နေတာပါ”

“ကိုယ်က မခကိုအရမ်းတွေ့ချင်နေတဲ့သူပါ ... လာထိုင်

... ”

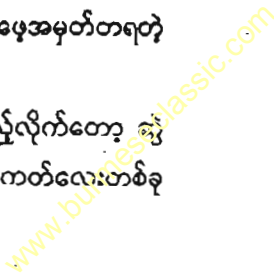
နန္ဒမိတ်လည်း ရင်တွေတုန်နေသည်။ နောင် လက်ဦးသွား
မိန်းမခကို ဒီညချစ်ရေးဆိုဖို့ ဆုံးဖြတ်ထား၏။ သူ့သတ္တိကြောင်
ခြင်ပေမယ့် မခကို ချစ်သူအဖြစ် ဦးစွာသိမ်းပိုက်ထားချင်နေသည်။

“နန္ဒမိတ် ... ရော့ ... ”

“ဘာလဲ ... ”

“မခ အရမ်းကို နှစ်သက်မြတ်နိုးတန်ဖိုးထားရတဲ့ ဆွေကြီး
... မခ ငယ်ငယ်လေးက ဆွဲခဲ့တာ ဖေဖေအမှတ်တရတဲ့
... ”

မခပေးတဲ့ ဗူးအနီရောင်လေးကို ဖွင့်ကြည့်လိုက်တော့
... လေးတစ်ကုံးပါ။ တီ-တီ-တီဟု တွဲ၍ လော့ကတ်လေးတစ်ခု
... ”



“ဒါက ဘာလေးလဲ ... တီဆိုတာက ဘယ်သူ့မှာမည်လဲ”
“မသိပါဘူး ... ဖေဖေကပြောတယ်။ သမီးမေမေ နာမည်လဲ ...”

“မခကိုလည်း ကိုယ်အမှတ်တရစွည်းလေး ပေးမလို့ ထိုက်ကို အဖေပေးထားတဲ့မုန့်ဖိုးတွေ စုထားပြီး ဝယ်ထားတာပါ”

“ဘာလဲဟင် ...”

သူက မူးလေးထုတ်ပြတော့ မခမျက်ဝန်းလေး ပြူးထူပိုင်စက်သွားရသည်။ မျက်နှာလေးလည်း အပူငွေ့တွေရိုက်ခတ် ထူထူပူပူကြီး ဖြစ်သွားရသည်။

“ကိုယ်ပေးတဲ့လက်စွပ်လေးကို လက်ခံပေးပါ မခ ...”

“ဒီ ... ဒီလက်စွပ်က ...”

“မခ ...”

“ဟင် ...”

“ကိုယ့်မုန့်ဖိုးတွေစုပြီး ဒီစိန်လက်စွပ်လေးကို ဝယ်ထားတာပါ မခ ... လက်ခံပေးပါနော်”

နန္ဒမြတ် စိတ်တွေကိုတင်းပြီး မခလက်လေးကို ဆွဲယူဝတ်ပေးလိုက်သည်။ မခက မငြင်းပေ။

“ဟိုလေ ... ဒီလက်စွပ်ကို ဝတ်ထားလို့မဖြစ်သေးဘူးနော်”

သူများတွေမြင်သွားရင် တစ်မျိုးထင်နေဦးမယ် ...”

“မခ”

“ဟင် ...”

“မခကို ကိုယ်ချစ်တယ်”

“ဟင်”

မခ အထိတ်တလန့်နှင့် နန္ဒမိတ်ကို ဆတ်ခနဲကြည့်ပြီးမှ အကြည့်တွေကို ပြန်လှဲပစ်လိုက်သည်။

“ကိုယ်လေ ... မခကို တခြားလူ ပိုင်ဆိုင်သွားမှာစိတ်ပူတယ် ဆိုယ်ကြိုးစားမှာပါ။ မခကို ပျော်ရွှင်စေရမယ် ... ကိုယ် ယောက်ျားလေးလေ ... မခကို တာဝန်ယူနိုင်တဲ့အထိ ကြိုးစားမယ်နော် မခ”

မခလည်း နန္ဒမိတ်ကို ချစ်မိနေပြီဖြစ်သည်။ လက်စွပ်လေးက အဖိုးသိပ်မတန်ပါဘူးဟု နန္ဒမိတ်ကပြောပေမယ့် မခ နှစ်သက်မိ၏။ နန္ဒမိတ် လက်တွေက မခလက်လေးကို ဆုပ်ကိုင်သည်။

“ဟင် ... နန္ဒမိတ် ... ဟို ... ဟိုလေ ...”

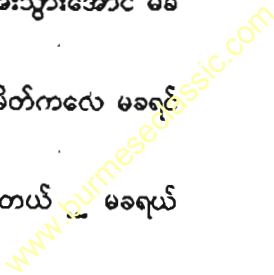
“ကိုယ့်ကိုချစ်တယ် မဟုတ်လား မခရယ် ...”

“ဟို ... ဟိုလေ ... မခ ပြန်တော့မယ်နော်၊ ဖေဖေက သိပ်ပြီး မိုးမချုပ်စေနဲ့တဲ့ ... နောက်မှနော် ...”

“ကိုယ် စိတ်မချဘူး၊ ကိုယ့်စိတ်တွေ အေးသွားအောင် မခ သဘောထားကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပဲပြောပါ”

မခ ဘယ်လိုဖြေရမလဲ။ တကယ်ပဲ နန္ဒမိတ်ကလေ မခရင်တွေ ဆတ်ဆတ်တုန်လာသည်။

“မခ လက်ဖျားလေးတွေ အေးစက်နေတယ် ... မခရယ်”



ရှင်မြတ်နိုး

ဒီလောက်ကြီး စိတ်မလှုပ်ရှားပါနဲ့ ... ကိုယ်ပြောခဲ့တဲ့စကားတွေထဲ မခကို စိတ်အနှောက်အယှက်ဖြစ်စေတယ်ဆိုရင် ကိုယ်တောင်းပန် ပါတယ်နော် ...

မခ လက်လေးကို လွှတ်ပေးလိုက်ပြီး သူထဲလိုက်သည်။

“နန္ဒမိတ် ...”

“ဟင် ... မခ ပြောလေ ...”

“ဟို ... ဟိုလေ နန္ဒမိတ်ရဲ့ တောင်းဆိုမှုကို မခလက်ခံပါ တယ်နော် ...”

“ဘာပြောတယ် မခ ... ကိုယ့်အချစ်တွေကို လက်ခံတယ် ဟုတ်လား ... အား ... ဝမ်းသာလိုက်တာ။ မခ တကယ်ပဲနော် ကိုယ်အချစ်တွေကို လက်ခံတယ်နော် ...”

“အင်းပါ ... ဟာကွာ နန္ဒမိတ်ကလည်း ... မခပြန်တော့ မယ်နော်”

နည်းနည်းလေး မှောင်လာ၍ မခပြန်ချင်လာသည်။ အခေ မျှော်နေလောက်ပြီ။ နန္ဒမိတ်က သူမလက်လေးကို ပြန်ဆုပ်ကိုင်၍ ခဏလေး ထိုင်နေပေးပါဟုပြောသည်။

“မခ”

“ဟင်”

“ဘယ်လိုအကြောင်းနဲ့မှ ကိုယ်တို့နှစ်ယောက် မခွဲခွာကြတော့ နော် ... ကိုယ်တို့ ဆရာဝန်ဖြစ်အောင် ကြိုးစားကြမယ်နော်”

မုန်းလေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“အင်း ...”

“ကတိပေးပါ”

“မခက မိန်းကလေးပါနော် ... နန္ဒမိတ်ဆီက ကတိပဲလို ချင်တယ် ... နန္ဒမိတ် ကတိပေး ...”

“ကိုယ် ကတိပေးပါတယ် ... ကိုယ် မခကို အရမ်းချစ်တယ်၊ တန်ဖိုးလည်းထားတယ်၊ ကိုယ့်အချစ်တွေကို မခယုံပေးပါနော်”

“မခလည်း ကတိပေးပါတယ် နန္ဒမိတ်ရယ် ... ယုံကြည်ပါ”

တစ်ယောက်လက်ကိုတစ်ယောက် တင်းကျပ်စွာဆုပ်ကိုင် ထားမိသည်။ အဖေ ဘယ်လိုပဲ တားဆီးနေပါစေ နန္ဒမိတ်ကတော့ မခကို ချစ်သူအဖြစ် ရွေးချယ်လိုက်ပြီဖြစ်၏။ အဖေက သူ့ကိုအမြင့် ဆုံးဘဝတစ်ခုကို ပိုင်ဆိုင်စေချင်ခဲ့၏။ ကျွန်တော် ကြိုးစားရယူမှာပါ လေ။ ကျွန်တော် ချစ်မြတ်နိုးရတဲ့ မိန်းကလေးကိုလည်း ကျွန်တော် ရယူပိုင်ဆိုင်ထားချင်ပါတယ်။ မခ မျက်နှာလေးကို နန္ဒမိတ် ငေးမော ကြည့်မိနေသည်။

“မခ ပြန်တော့မယ်နော် ... ဘဝမှာ ရည်မှန်းချက်တွေ အောင်မြင်အောင် ကြိုးစားကြမယ် ... ကတိနော် ...”

“ကတိ ...”

မခ ပါးပြင်လေးကို သူနမ်းရှိုက်ချင်ပေမယ့် မနမ်းရက်။ သူ ရှက်လည်းရှက်နေသည်။ မခကိုလည်း တန်ဖိုးထား၍ မထိမဝင်္ဂူပင် ပန်းခြံထဲကနေ နှစ်ယောက်အတူတူထွက်လာကြပြီး သူပျံ့ခြံထော့

ရှင်မြတ်နိုး

နားရောက်မှ လမ်းခွဲလိုက်ကြသည်။ မခ ခြံထဲဝင်သွားပြီးမှ နန္ဒမိတ် ခြံထဲဝင်လာခဲ့၏။ ခြံထဲမှာ အဖေ့ကိုမတွေ့ရပေ။ သူတို့နေထိုင်တဲ့ ကားရိုဒေါင်အပေါ်ထပ်လေးဆီ တက်လာခဲ့သည်။

“ကြာညို ... ငါ မင်းကိုသေသေချာချာပြောမယ်။ မှီက ဘယ် လောက်ပဲငွေကြေးထောက်ပံ့မယ်ပြောပါစေ ... ကျောင်းမတတ် ဘူးလို့ပဲငြင်းရမယ် ... မင်းသားနဲ့ဆေးကျောင်းမတန်ပါဘူး ... မင်းသား စာပေးစာယူနဲ့ပဲ ဘွဲ့တစ်ခုရအောင်ယူ၊ ငါပြောတာ သဘောပေါက်ပါတယ်နော်”

သူဌေးက အဖေ့ကို ခြိမ်းခြောက်ပြောဆိုနေတဲ့စကားတွေကို ကြားလိုက်ရသည်။



အခန်း (၁၅)

“သား ... မင်း အားလုံးကြားတယ် မဟုတ်လား၊ သူဌေး က စော်ကားလွန်းတယ် ... အဖေ လုံးဝလက်မခံနိုင်တော့ဘူး၊ သူဌေးအမိန့်ကိုလည်း အဖေတို့လွန်ဆန်လို့မရဘူး၊ အဖေတို့ ဘာ ဆက်လုပ်ကြမလဲ”

နန္ဒမိတ် အံသွားတွေကို တင်းကျပ်စွာဖိကိုက်ထားမိသည်။ သူဌေးရဲ့ယုတ်မာကောက်ကျစ်မှုတွေက လွန်သွားပြီဖြစ်၏။ သူတို့ သမီးထက် သာသွားမှာကိုကြောက်နေပုံပင်။ အဖေကတော့ သူဌေး အမိန့်ကိုလွန်ဆန်ရဲမှာမဟုတ်ပေ။ နန္ဒမိတ် ရင်ထဲမှာ အညှိုးအတေး တွေ ထုထည်ကြီးမားစွာ ဖြစ်ပေါ်လာရသည်။

“သား ... အဖေပြောချင်တာကတော့ သူဌေးသမီး တုန့်ငံစံ ကို အရယူဖို့ပဲ ... ”
“အဖေ ... ”

ရှင်မြတ်နိုး

နန္ဒမိတ် သဘောမတူနိုင်ပေ။ သူချစ်မြတ်နိုးရတာက မခဲပဲ။ ဘယ်လိုအကြောင်းနဲ့မှ မခွဲခွာပါဟု ကတိပြုထားသည်။

“တုနှိုင်းစံကိုတော့ သားလုံးဝလက်မထပ်နိုင်ဘူး အဖေ ကျွန်တော် စာပေးစာယူပဲတက်မယ် ... ကျွန်တော် ငယ်စဉ်လေး ထဲက ရွံ့မုန်းတဲ့မိန်းမပါ ... ”

ကျွန်တော့်မှာ ချစ်သူရှိပြီအဖေဟု အသိပေးချင်သည်။ အဖေ က လုံးဝသဘောတူမှာမဟုတ်။ အဖေ့ရည်ရွယ်ချက်က သူဌေးသမီး ကို အရယူစေချင်၏။ နန္ဒမိတ် ငြင်းသည်။

“မင်း ဒီလောက်အထိ ကြီးစားလာပြီးမှ အရှုံးခံရင်ဆိုင်တော့ မလို့လား နန္ဒမိတ် ... ငါးမရရင် ရေချိုးတော့ပြန်ရမယ်၊ သားမာန တွေကို ဖယ်လိုက်ပါကွာ ... သူဌေးကို အဖေတို့ အလှပဆုံး အနိုင် ယူသင့်တယ်”

“တုနှိုင်းစံက လက်ခံမလား ဖေဖေ ... သူ့ကိုယ်တိုင်က သူဌေးသား နောင်ကိုမှန်းထားတာပါ ... ကျွန်တော့်လို ကျွန်တစ် ယောက်ကို ... ”

“သားရယ် ... သားက ယောက်ျားပဲ၊ အဖေသားကချော တယ်၊ ဓန့်တယ်၊ သူဌေးသား နောင်ထက်တောင် ဆွဲဆောင်မှုရှိ တယ်၊ ပညာလည်း ထူးချွန်တယ်လေ ... ”

နန္ဒမိတ်ကတော့ မခက်လွဲပြီး ဘယ်လိုမိန်းကလေးမျိုးကိုမှ

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

မချစ်နိုင်ပေ။ ခွဲလဲ မခွဲနိုင်။ တုနှိုင်းစံကိုတော့ ရွံ့မုန်းသည်။

“မေရန်မခကိုတော့ သားလုံးဝရွေးချယ်လို့ မရဘူးနော်၊ ဖြစ် လည်းမဖြစ်နိုင်ဘူး၊ အဖေ့စကားတွေကို နားထောင်ပါ ... ”

“မခကို သားချစ်တယ်၊ လက်ထပ်ဖို့အထိ ရည်ရွယ်ထား တယ် ... အဖေသဘောတူပေးပါ၊ သားတို့နှစ်ယောက်က ဘဝတူ တွေပဲ ... ”

“မဖြစ်နိုင်ဘူး ... လုံးဝကိုမဖြစ်နိုင်ဘူး၊ အဖေ့ကို သေစေချင် တာလား ပြောစမ်းပါ ... မင်းကို အဖေ ဘယ်လောက်အထိ ပြုစု ပျိုးထောင်လာခဲ့ရလဲ အဖေ့ကို မသနားတော့ဘူးလား”

“မခကလဲ ထူးချွန်ထက်မြက်သူပါအဖေ ... တစ်နေ့နေ့ ဆရာဝန်ဖြစ်လာမှာပါ ... အဖေ့အတွက် ဂုဏ်မငယ်စေရပါဘူး”

“မရဘူး သား ... မင်းလက်ထပ်ဖို့ ကြီးစားရမှာက သူဌေး သမီး တုနှိုင်းစံပဲ ... ယောက်ျားလေးပဲ အဖေ့စကားကို နားမထောင် ရင် မင်းကို သားအဖြစ်ကနေ စွန့်လွှတ်မယ် ... အဟွတ် ... ဟွတ်”

“အဖေ ... ”

“မင်းဆရာဝန်ဖြစ်ကိုဖြစ်ရမယ် ... မင်းချမ်းသာတဲ့ သူဌေး ကြီးဖြစ်ကိုဖြစ်ရမယ် ... အဖေ မသေခင် မြင်တွေ့သွားချင်လှယ် ကွာ”

အဖေမျက်နှာက အိုစာလွန်းပြီး ဝေဒနာတွေလည်း ခံစား

ရှင်မြတ်နိုး

ရုပ်ပင်။ အခုတလော အဖေချောင်းတွေ အဆက်မပြတ်ဆိုးနေသည်။ ကျန်းမာရေးလည်း သိပ်ကောင်းပုံမရ။ နန္ဒမိတ် နှလုံးသားတွေ နာကျင်နေရသည်။

“မင်းကို မွေးလာတာ၊ ပညာတတ်တစ်ယောက်ဖြစ်အောင် လေ့ကျင့်ပေးသွားတာ ... သူဌေးကြီးနေရာ အစားထိုးဝင်ရောက် နိုင်ဖို့ပဲ”

အဖေအနားကနေ သူထွက်လာခဲ့သည်။ မခကို သူလုံးဝ မစွန့်လွှတ်နိုင်ပါဘူး ကတိတွေလည်း အထပ်ထပ်ပေးခဲ့ကြ၏။ တုနှိုင်းစံကို မုန်းမိသည်။

“သား နန္ဒမိတ် ... မင်းကိုတွေ့ချင်နေတာပါ။ သားကို ဝုဏ် ပြုမလို့လေ ... ပြီးတော့ မင်းဖြစ်ချင်တဲ့ဆရာဝန်ဖြစ်ဖို့ မာမိကြီး ထောက်ပံ့ပေးမယ် ... နန္ဒမိတ် ဆေးကျောင်းတက်နော်”

သူ့ခြေလှမ်းတွေက မာမိကြီးရှေ့မှာရပ်သွားသည်။ သူဌေး ကြီးရဲ့အကြည့်တွေက သူ့မျက်ဝန်းတွေထဲ ထိုးဖောက်မတတ်။ စူးစိုက်မာထန်လွန်းနေ၏။ အဖေကို သနားတယ်။ အဖေ အကျပ် အတည်းဖြစ်ရမယ့်အရေး သူထပ်မလုပ်လိုတော့။ သူဌေးကတော် ရှေ့မှာ အပြတ်ငြင်းဖြစ်လိုက်သည်။

“အဖေကျန်းမာရေးကြောင့် ကျွန်တော် စာပေးစာယူနဲ့ပဲ ဘွဲ့ယူပါတော့မယ် မာမိကြီး ... ”

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“မဟုတ်တာဘဲ ... အဲဒီလိုမလုပ်ပါနဲ့သားရယ်၊ မာမိကြီးမှာ ကိုယ်ပိုင်ငွေတွေရှိပါတယ်၊ ပြီးတော့လေ ... သားလိုထူးချွန်တဲ့ ကလေးတွေကို ထောက်ပံ့ပေးတဲ့အဖွဲ့အစည်းတွေလည်း ရှိပါတယ်၊ မင်းကျောင်းဆက်တက်ဖို့ ပူစရာမရှိပါဘူး”

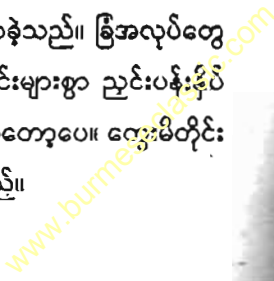
“နေပါစေ မာမိကြီး ... ကျွန်တော် ဘယ်သူ့ကိုမှ အပူမပေး ချင်တော့ပါဘူး၊ ကျွန်တော် အလုပ်ဝင်လုပ်မယ် ... ဘွဲ့တစ်ခုရရင် ပြီးတာပါပဲလေ”

“နန္ဒမိတ် ... မင်းရည်ရွယ်ချက် ဘယ်လောက်အထိကြီးမား လဲဆိုတာ မာမိကြီး သိတယ် ... ဘယ်သူ့ကန့်ကွက်ချက်ကြောင့် ပဲ သမီးစံကြောင့်လား ... မင်းလိုကလေးမျိုးကို အနစ်မွန်းမခံနိုင် ဘူးနော် ... မင်း ဆေးကျောင်းပဲတက်ရမယ် ... ဒါပဲ ... ”

“ကျွန်တော့် ဆုံးဖြတ်ချက်ကို မပြင်နိုင်ပါဘူး မာမိကြီး၊ ခွင့် ပြုပါဦး ... ခေါင်မိုးထပ်က ပန်းခြံ ရေလောင်းရပါဦးမယ်”

“နန္ဒမိတ် ... မင်း ... မင်း ... ”

နန္ဒမိတ် ဘာမှဆက်ပြောမနေတော့ဘဲ တိုက်နောက်ဘက် လှေကားကနေ ခေါင်မိုးထပ်ပေါ် တက်လာခဲ့သည်။ မြီအလုပ်တွေ ကို အဖေ သိပ်ပြီးမလုပ်နိုင်တော့။ နှစ်ပေါင်းများစွာ ညှင်းပန်းနှိပ် စက်ခံလာရတဲ့ဒဏ်တွေနှင့် အဖေ နလံမထူတော့ပေ။ ကျွေးမိတိုင်း သူဌေးကြီးအား နာကြည်းမုန်းတီးမိနေသည်။



ရှင်မြတ်နိုး

“နန္ဒမိတ် ...”

“ဟင် ... သခင်မလေး ...”

“နင့်ကို ဒက်ဒီ ပြောထားလား၊ မာမီ ဘယ်လောက်ပဲ ကျောင်းစရိတ် ထောက်ပံ့မယ်ပြောပြော ... နင် ဆေးကျောင်း မတက်ရဘူး ငြင်းပါ ...”

စံ လုံးဝခွင့်မပြုနိုင်ပါဘူး ... ခြံစောင့်သားကများ၊ ပတ်ဝန်း ကျင်မှာ စံက ညံ့ဖျင်းနေသည်။ နန္ဒမိတ် အရမ်းတော်နေတာကို စံ မကြည့်နိုင်ဘဲ မနာလိုမိနေ၏။ ဒက်ဒီက ပြောထားသည်။ ကျွန်တစ် ယောက်ကို ဒီလောက်အထိ မြေတောင်မြှောက်မပေးနိုင်ဘူးတဲ့။

“ကျွန်က ကျွန်နေရာပဲနေစမ်းပါ အချောင်သမားကများ ... မြန်မာပြည်တစ်ပြည်လုံး အမှတ်အများနဲ့အောင်ရတယ်လို့ မတန် မရာ ...”

တုနှိုင်းစံရဲ့စကားတွေက သူ့ဒေါသတွေကို လောင်စာဆီ လောင်းပြီး မီးပုံရို့လိုက်သလို ဝန်းခနဲ ပေါက်ကွဲသွားရသည်။ သူဌေး သမီးကို အရယူမှ သားအမြတ်ထွက်လိမ့်မည်ဟု အဖေပြောတဲ့ စကားတွေကို နန္ဒမိတ် ပြန်၍ကြားယောင်လာရ၏။ ဘာမှတွေ့ဝေ မနေတော့ဘဲ တုနှိုင်းစံရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်လေးကို သိမ်းကျုံးပွေ့ဖက်၍ သူမ နှုတ်ခမ်းသားတွေကို ကြမ်းတမ်းစွာ နမ်းပစ်လိုက်သည်။

“ဟင် ... နန္ဒမိတ် နင်ဘာလုပ်တာလဲ ... လွတ် ... လွတ်

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

နော် ... အရူးကောင် ... လူယုတ်မာ ...”

တုနှိုင်းစံအသံတွေက ပလုံးပထွေးနှင့် ရုန်းကန်ငြင်းဆန် နေရာကနေ ပျော့ရွေ့ငြိမ်သက်သွားသည်။

“စံ ... မင်းကို ကိုယ်ချစ်တယ် ... ကျွန်တစ်ယောက်က သခင်မလေးကို အရမ်းချစ်နေမိပြီ ... မင်းရဲ့ဂျွတ်ဆတ်ဆတ်အကျင့် စရိုက်လေးတွေကို ကိုယ်အရမ်းနှစ်သက်မြတ်နိုးရတယ် ... လူကြီး တွေကို တိုင်ချင်လည်းတိုင်ပါ။ ကိုယ်မေးပေးတဲ့အပြစ်တွေကို ခံယူ ပါ့မယ် စံ ...”

“နန္ဒမိတ် ... နင် ... နင် ...”

စံရဲ့မျက်နှာလေးကို ဆွဲယူပြီး ထပ်ကာထပ်ကာ နမ်းပြစ် သည်။ မင်းဘာတတ်နိုင်သေးလဲ တုနှိုင်းစံ။ တိုင်ချင်တဲ့လူကိုတိုင် မင်းအရှက်မရှိရင်ပေါ့။ ဇာတ်တော်ကြိမ်လေး တုနှိုင်းစံ သခင်မလေး။ ကြမ်းပြင်ပေါ်ထိုင်ချပြီး မျက်ရည်တွေ စီးကျနေသည်။

“စံ ... ကိုယ်တောင်းပန်ပါတယ်။ စံကို ကိုယ်ငယ်ငယ်လေး ထဲက ချစ်ခဲ့ရတာပါ ... ကိုယ်နဲ့မတန်မရာမို့ မျိုသိပ်နေခဲ့ရတာပါကွာ မင်းပေးချင်တဲ့အပြစ်ကိုပေးပါ ... သူဌေးပေးတဲ့အပြစ်တွေလည်း ကိုယ်ခံယူပါ့မယ်”

တုနှိုင်းစံရှေ့မှာ ခူးထောက်ထိုင်ချလိုက်ပြီး ပြောမိသည်။

“နင် ... နင်ထွက်သွား ... သွား ... အရူးကောင်ရဲ့”

ရှင်မြတ်နိုး

နန္ဒမိတ် ပြန်ထွက်သွားသည်။ စံ ဘယ်လိုဖြစ်သွားမှန်းမသိ တော့။ စံက ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်နှင့် ဒီလိုတရင်းတနီးထိ တွေ့ဆက်ဆံခဲ့ဖူးတာမျိုး မရှိခဲ့။ သူမ နောင်ကို ချစ်နေတာပင် နောင်အနား ထိထိကပ်ကပ်နေထိုင်တာ မရှိခဲ့ပေ။ နောင်က စံကို မချစ်ပါဘူး။ နောင်ချစ်နေတာက မေရန်မခပဲ။ အခုဆိုရင် စံနှင့်ပင် နောင်က မပတ်သက်ဘဲ ကင်းကင်းရှင်းရှင်းနေခဲ့သည်။

“နန္ဒမိတ် ... နင် ... နင် တန်ရာတန်ရာ မလုပ်ဘူး။ စံကိုများ ဖော်ကားရဲတယ် ... ကျွန်ကများ ... ”

စံငယ်စဉ်လေးထဲက နန္ဒမိတ်ကို နှိမ်ချဆက်ဆံစေရန် ဒက်ဒီ က သင်ကြားပေးထားသည်။ နန္ဒမိတ်က ဒက်ဒီတို့ကျွန်၊ အခိုင်းအစေ တဲ့ သမီးလည်း ခိုင်းချင်ရာခိုင်းတဲ့။ နည်းနည်းလေးမှ မျက်နှာသာ မပေးခဲ့တဲ့။ သူမကလည်း အဖက်မတန်သလိုလို အနိုင်ကျင့်၍ နှိမ်ချ ဆက်ဆံလာခဲ့သည်။

“စံ ဘာလုပ်ရမလဲ ... ဒီကောင့်ကို ဒက်ဒီနဲ့တိုင်မယ်။ ထောင် ချဖြစ်မယ် ... လူယုတ်မာကောင် ... ”

ဒက်ဒီနှင့်တိုင်ဖို့ စိတ်ကူးပြီးမှ နန္ဒမိတ်အပေါ် မရက်စက်နိုင် ဘဲဖြစ်ရသည်။ နန္ဒမိတ်က ခြံစောင့်သားပေမယ့် ထူးချွန်ထက်မြစ် ထိ သူဖြစ်၍ စံကြိတ်ပြီး သဘောကျနေခဲ့သည်။

“သမီးစံ ... မာမိပြောချင်တာကလေး အိမ်ထောင်ဘယ်

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

ရွေးချယ်တဲ့နေရာမှာ နန္ဒမိတ်လို ထူချွန်ထက်မြက်တဲ့သူကို ရွေးချယ် ရတယ် ... ဥပမာပေးတာပါ ... ”

နောင်က စံကို လုံးဝမချစ်ပေ။ မျက်နှာကတည်တင်းနေ သည်။ စံကသာကြိတ်ပြီး ချစ်မိနေတာပါ။ နန္ဒမိတ်ရဲ့ ယောက်ျားပီသ ပြီး ချောမောသူတစ်ယောက်ဖြစ်သည့် ရုပ်ရည်ကို စံသဘောကျ နှစ်သက်မိနေပြီလားပဲ။ ဒက်ဒီကိုတိုင်ဖို့ ဝန်လေးနေသည်။

“သမီးစံ ဘာလုပ်နေတာလဲ ... မောင်နန္ဒမိတ်နဲ့ပြဿနာ ဖြစ်ပြန်ပြီလား ... ”

မာမိပါ။ တော်ပါသေးရဲ့ ... သူမခန္ဓာကိုယ်အား သပ်သပ်ရပ် ရပ်ဖြစ်စေရန်ပြင်ပြီးသွားလို့ပါ။ ဒက်ဒီလည်း ပါလာသည်။

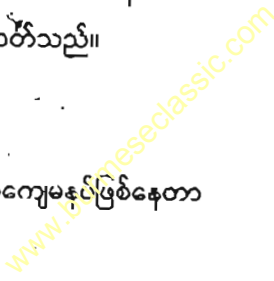
“နန္ဒမိတ်ရော သမီး ... ဒီကလေးကို မာမိသေသေချာချာ ဖျောင်းဖျမလို့ပါ ... လိမ်မာရေးခြားရှိလွန်းတဲ့ကလေး ... မာမိ အရမ်းသနားတယ်။ နွံမှာနစ်နေရတာ အဖိုးတန် ပတ္တမြားခဲလေး ဖြစ်

အရင်ကဆိုရင် မာမိ ချီးမွမ်းလျှင် စံကတ်ကတ်လန်အောင် နုန့်တွေ့ပြီး နန္ဒမိတ်ကို ချိုးချိုးဖဲ့ဖဲ့ပြောပြစ်တတ်သည်။

“စံ”

“ဟင် ... ”

“သမီး ဘာဖြစ်လို့လဲ ... နန္ဒမိတ်ကို မကျေမနပ်ဖြစ်နေတာ



ရွှေမြတ်နိုး

လား ... ဒီကလေး ပန်းပင်တွေရေလောင်းဖို့ တက်လာတယ် မဟုတ်လား”

“ပြန်ဆင်းသွားတယ် မာမိ ...”

“သမီးစံရယ် ... မောင်နန္ဒမိတ်အပေါ်ထားတဲ့ မာနမာနတွေကို ဖယ်ပြစ်လိုက်ပါတော့ကွယ် ... ဒီကလေးက မြေတောင်မြောက်ပေးသင့်တဲ့ကလေးပါ ...”

“မာမိ”

“ပြောလေ သမီးစံ ...”

“နန္ဒမိတ်ကို ဆေးကျောင်းတက်ဖို့ မာမိအတင်းအဓဇတိုက်တွန်းပေးပါနော် ... စံမိတ်တွေ ပြောင်းသွားပါပြီ၊ နန္ဒမိတ်ဘဝကို မနင်းစေချင်တော့ပါဘူး”

“အမလေး စံရယ် ... မာမိ ဝမ်းသာလိုက်တာ၊ အဲဒီလိုပဲ ဖြစ်သင့်ပါတယ်ကွယ် ... မာမိသမီးလေး စိတ်တွေပြောင်းသွားပြီ”

မာမိက စံကိုဖက်၍နမ်းသည်။ စံလည်း ကယောင်ကတင်းနှင့်မာမိကို ပြန်၍ပွေ့ဖက်ထားမိ၏။ နန္ဒမိတ် နင့်ကိုစံ မုန်းလို့မတော့ဘူး။ နောင်ကိုပဲချစ်နိုင်မယ်ထင်ထားတာပါ။ စံတို့မှာက ကြေးအရ ချမ်းသာကြွယ်ဝနေပြီပဲ။ နန္ဒမိတ်လို အရည်အချင်းရှိတဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက်နှင့် လက်ထပ်သင့်သည်။

“သမီး ဒက်ဒီကများ ဖိအားပေးထားလား မသိဘူး ... မောင်

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

နန္ဒမိတ်ကို အစေအပါးတစ်ယောက်လို သဘောထားနေတာ မာမိကြိုက်ပါဘူး”

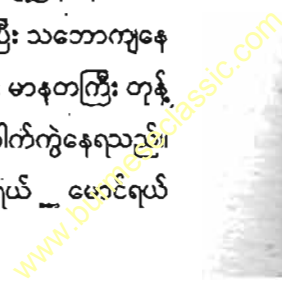
ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ သမီးလေးအရွယ်တွေတွေ့လျှင် ဒေါ်စံနဲ့ ထောက်ပံ့ကူညီစောင့်ရှောက်ပေးချင်သည်။ ဖို့သမီးလေးလို ဖြစ်ဆိုးမျိုးတွေ မကြုံစေချင်၍ဖြစ်၏။ ကိုမိုးက နန္ဒမိတ်နှင့်သမီးစံအညွှန်းမှာ အစိုးရိမ်ကြီး စိုးရိမ်၍ နှိမ်ထားခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟိုဘက်ခြံက မေရန်မခလည်း အရမ်းတော်တယ်၊ အရမ်းချစ်စရာကောင်းတဲ့ ကောင်မလေးပဲ ... စံ မနာလိုမဖြစ်ပါနဲ့”

စံ ထင်ထားတာက မေရန်မခကို နောင်ရော နန္ဒမိတ်ရော နှစ်ယောက်နှစ်ယောက်ပဲ နေကြသည်ဟုထင်၍ မနာလိုဝန်တိုဖြစ်မိသည်။ အခုတော့ စံအတွက် စွန့်လွှတ်လိုက်ပြီဖြစ်၏။ နန္ဒမိတ်ကိုပဲ ရွေးချယ်တော့မယ်။ အနမ်းကြမ်းကြမ်းတွေကို စံမေ့ပြစ်လို့မရတော့။ ဒက်ဒီကိုတိုင်ပြီး အောင်ထံပို့ဖို့ဆိုတာ စံမိတ်ထဲမှာ တွေးတောင်မတွေးမိတော့ပါဘူး။

နန္ဒမိတ်ကိုပဲ စံရွေးချယ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားသည်။ သူမအိပ်ခန်းထဲပြန်လာလျှင် အထိ နန္ဒမိတ် အနမ်းတွေက ချိုမြိန်နေဆဲပင်။ အတွက်တုန်းနေ၏။ အရင်ထဲက နန္ဒမိတ်ကိုကြိုက်ပြီး သဘောကျနေသလိုပဲ ဒက်ဒီကြောင့်ရော မျက်နှာကြီးစုတင်းပြီး မာနတကြီး တုန်တောက်တဲ့သူ အမူအကျင့်တွေကြောင့် ဒေါသပေါက်ကွဲနေရသည်။

“အား ... ရင်တွေတုန်လိုက်တာ နန္ဒမိတ်ရယ် ... မောင်ရယ်



ရှင်မြတ်နိုး

စံအရမ်းခံစားနေရတယ် ... ရှင်ကို စံချစ်တယ် ... အရမ်းပဲ ...
အရင်က ကျွန်တစ်ယောက်လို အနိုင်ကျင့်မိလ်ကျဆယ်
ခဲ့တာတွေက ပျောက်ဆုံးသွားရကာ နန္ဒမိတ်ကို ချစ်သည်ဟုပဲ
နှုတ်လေးက ပြောဖြစ်နေသည်။



ဆန်း (၁၆)

“မခ”

“ဟင် ... ကို”

“ကိုယ်တို့ လမ်းခွဲကြရအောင်”

“ဘာပြောတယ် ကို ... ရှင်ပဲဘယ်လိုအကြောင်းမျိုးနဲ့မှ
မင်းမခွဲကြေးဆို ဘာဖြစ်လို့လဲဟင် ... ရှင့်အဖေကြောင့်လား၊ ရှင်
ဘာကံကုန်း မဟုတ်ဘူးလား”

“မခ ထင်ချင်သလိုထင်နိုင်တယ်၊ ကိုယ်အသေးစိတ် ဘာမှ
မပြနိုင်ဘူး ... မင်းပေးထားတဲ့ ဆွဲကြိုးလေးကိုတော့ ပြန်မပေး
ဘူး ... ကိုယ်ပေးထားတဲ့လက်စွပ်လေးကိုလည်း မင်းသိမ်းထား
ပြီ ... အမှတ်တရပေါ့”

“ကို ... ဘာတွေပြောနေတာလဲ ... မခကိုနောက်ပြောင်နေ
တာတော့ မဟုတ်ပါဘူးနော် ... ဘာဖြစ်လို့ ကိုယ်ကတိပျက်လာတာ

ရှင်မြတ်နိုး

လဲဟင် ... မခကို မနောက်ပါနဲ့နော် ... ဘယ်လိုအကြောင်းပြချက်နဲ့မှ ... ”

“ဆက်မပြောပါနဲ့တော့ မခ ... ကိုယ့်စကားကအတည်ကိုယ်တို့ရှေ့ဆက်လက်တဲ့လိုမဖြစ်နိုင်တော့ဘူး။ ကိုယ်ပေးထားလက်စွပ်လေးကို မင်းနှစ်သက်သလို လုပ်ပြစ်နိုင်ပေမယ့် မင်းထားတဲ့အမှတ်တရ ဆွဲကြိုးလေးကိုတော့ ကိုယ်အမြတ်တနိုးထားမယ် ... မင်းဘယ်လိုပဲတောင်းတောင်း ကိုယ်ပြန်မပေးနိုင်ဘူး။”

“ဒီမှာ ... ဒီမှာ ... နန္ဒမိတ် ... နင် ... နင်ဘာလုပ်တာလဲ မခ ဆွဲကြိုးပြန်ပေး ... ဒါက ငါ့အမေရဲ့ပစ္စည်း ... ”

နန္ဒမိတ်က ဖုန်းပိတ်ပြစ်လိုက်သည်။ မခ ဘယ်လိုလုပ်တော့မလဲ။ နန္ဒမိတ် သစ္စာမဲ့လိုက်တာကို မခ မယုံကြည်နိုင်။ ထင်ခံလို့လည်းမရ။ နောက်ပြောင်ကျီစယ်နေတာဟု ထင်မိသည်။ နန္ဒမိတ်ရဲ့အဖေကြောင့်လား။ မခလည်း ထူးချွန်ထက်မြက်သူပဲ။ နန္ဒမိတ်ကို မခ အချစ်ကြီးချစ်မိခဲ့၏။ အချစ်ဦးပါ။

“နင် ... နင် အရမ်းတော်သွားလို့လား ... နင့်အဖေက သဘောမတူတာလားဟင် ... ဘာကြောင့်လဲလို့ ... ”

သူမ အိပ်ခန်းလေးထဲမှာ ရူးသွပ်မတတ် ဆောက်တည်မရအောင် ခံစားနေရသည်။ မယုံနိုင်ဘူး။ မခ လုံးဝလက်မခံနိုင်ဘူး။ ကိုယ်က မခကို အရမ်းချစ်တယ်ဆိုတာ မခသိနေလို့ပဲ။ နန္ဒမိတ်

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

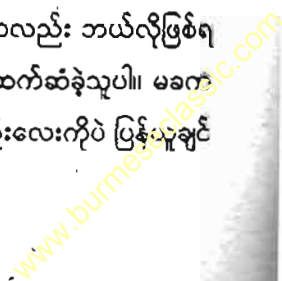
ရယ် မနောက်ပါနဲ့ ... ဘယ်လိုအကြောင်းပြချက်နဲ့မှ မခွဲကြေးဆို။ နန္ဒမိတ်က မခကို မချင်းဖူးဆိုတာ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။ မခ ဆွဲကြိုးလေးကိုတောင် အမှတ်တရ သိမ်းထားမယ်လို့ပြောသေးတာပဲ။ မခ မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ မျက်ရည်တွေ စီးကျနေသည်။

“ကိုယ်က မခရဲ့အချစ်ဦးပါ။ မခတို့ လမ်းခွဲခြင်းအကြောင်း ပြချက်က ဘာလဲ ... ပြောပြပါနော် ... ”

သူ့လက်စွပ်ကိုလည်း မိလ္လာကျင်းထဲ လွှင့်ပြစ်မလိုဟာ မခ နှမြောတသစ္စာ မလုပ်နိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။ ကဲဟာ ... အဲဒီထဲမှာပဲ နေတော့ဟု သူမ အဝတ်စီရိုထဲ ပြစ်ထည့်လိုက်၏။ သူမ ထိုင်ငိုမိသည်။

“နန္ဒမိတ် ... နင်အရမ်းရက်စက်တယ်ဟယ်။ မခကိုချစ်တယ်လို့ နင်ပဲစပြောခဲ့တာလေ ... တို့နှစ်ယောက်က ဘဝတူတွေပါ”

နန္ဒမိတ်ကတော့ မခအား အပြီးတိုင်စွန့်ခွာသွားတာ အမှန်ပဲဖြစ်နေသည်။ နန္ဒမိတ် တွဲနေတာက သူဌေးသမီး တုနိုင်းစံပါ။ ရင်ကွဲ နာကျင်ရသူက မခပဲ။ သစ္စာမဲ့လိုက်တာ ... နောက်ဆုံးတော့ နင်က သူဌေးသမီးကို ရွေးချယ်ခဲ့တာပဲ။ တုနိုင်းစံကလည်း ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲ။ နန္ဒမိတ်အား ကျွန်တစ်ယောက်လိုဆက်ဆံခဲ့သူပါ။ မခက တော့ နန္ဒမိတ်ဆီက မေမေ့အမှတ်တရပစ္စည်းလေးကိုပဲ ပြန်ယူချင်သည်။



ရှင်မြတ်နိုး

“မရရအောင် တောင်းရမယ် ... နင့်လိုအချောင်သမားနဲ့ မတန်ဘူး ... ဒီဆွဲကြိုးလေးက မေမေပစ္စည်းလေး ... ”

မေမေ ခြောက်လသမီးအရွယ်က ဆွဲတာတဲ့။ မေမေအရမ်း မြတ်နိုးပြီး သမီးလေးမွေးခဲ့ရင် အမှတ်တရပေးဖို့ဆိုပြီး သိမ်းထားတာ တဲ့။ ဖေဖေက ပြောပြသည်။

“နန္ဒမိတ် ... နင် ပန်းခြံထဲကိုလာခဲ့ပါ။ ငါ့ဆွဲကြိုးပြန်ပေးရ မယ် ... နင်နဲ့မတန်လို့ပဲ ... နင် ငါ့ကိုဘာဖြစ်လို့ သစ္စာမဲ့ရတာလဲ ဆိုတာ အကြောင်းပြချက် သိချင်တယ်”

မခ ဖုန်းဆက်လိုက်တော့ နန္ဒမိတ်က ဖုန်းကိုင်သည်။ နင် လာမတွေ့ရင် နင့်ခြံထဲလာမှာနော်ဆိုတော့ နန္ဒမိတ်က ပန်းခြံမှာ စောင့်နေပါတဲ့။ ညကျတော့ သူ့လက်စွပ်ကိုပါ ယူပြီး ပန်းခြံထဲမှာ စောင့်နေမိသည်။

“မေရန်မခ ... ”

“ဟင် ... မာမိကြီး ... ”

ပန်းခြံထဲသို့ နန္ဒမိတ်ရောက်မလာဘဲ တုန့်ငြင်းစံရဲ့အမေ ရောက်လာသည်။

“ညည်းက မာမိကြီးသမက်လောင်း နန္ဒမိတ်ကို စောင့်နေ တာလား”

“ရှင် ... ”

မုန်းပေးပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“နန္ဒမိတ်ကို ညည်းမေ့ပြစ်လိုက်ပါတော့ ... သမီးစံရဲ့ချစ်သူ ဖြစ်သွားပြီ”

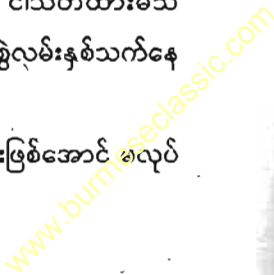
မို့ မျက်နှာထားတင်းတင်းနှင့် ပြောပြစ်လိုက်သည်။ မောင် နန္ဒမိတ်ဆီ မေရန်မခ ဖုန်းဆက်နေတာ မှီသိလိုက်ရ၏။ အကျိုး အကြောင်း မေးကြည့်တော့ သူ့ကိုချိန်းတာတဲ့။ မိန်းကလေးတန်မဲ့ ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်ကို ချိန်းတာတော့ မှီမုန်းတီးမိသည်။

“အရှက်မရှိလိုက်တဲ့ ဟာမလေး ... မောင်နန္ဒမိတ်ကို သမီးစံ နှင့်ချစ်သူဖြစ်နေမှ ဒီကလေးရဲ့ အနာဂတ် လှပနိုင်မှာပါ”

မို့ ရိပ်မိလိုက်တာက မောင်နန္ဒမိတ်နဲ့သမီးစံတို့ ချစ်သူတွေ ဖြစ်နေကြပြီဆိုတာပဲ။ ကိုမိုး မသိသေးဘူး။ သိသွားရင် ဒေါသတွေ အကြီးအကျယ် ပေါက်ကွဲမှာဖြစ်ပြီး မှီဘယ်လိုရပ်တည်ဖျောင်းဖျရ ခလဲ တွေးထားခဲ့သည်။ မောင်နန္ဒမိတ်ရဲ့ အနာဂတ်ပဲ။ ထူးချွန်ထက် ခြက်တဲ့ကလေးကို မှီဘယ်လိုနည်းမျိုးမဆို အသုံးပြု၍ မြေတောင် မြှောက်ပေးရမည်ဖြစ်သည်။

“မေရန်မခ ... မင်းမှာလည်း ရုပ်ရည်ရှိပါတယ်။ မင်းကို ထောက်ပံ့မယ့် သူဌေးတွေလည်းရှိတာပဲ ... ငါသတိထားမိသ လောက် သူဌေးသားနောင်ကိုယ်တိုင် ညည်းကိုစွဲလမ်းနှစ်သက်နေ တယ်ထင်တယ်”

“ကျွန်မ သူဌေးသားကိုအရယူပြီး သူဌေးဖြစ်အောင် မလုပ်



ချင်ပါဘူး ... မာမိကြီး ဘယ်လိုဖြစ်သွားရတာလဲ ... အရင်ကတော့ ကျွန်တစ်ယောက်လိုဆက်ဆံနေပြီး အခုမှ ရွှေသမက် ငွေသမက် ဖြစ်သွားရတာလဲ”

“အဲဒါ မင်းကိစ္စမဟုတ်ပါဘူး မေရန်မေ ... နောက်ထပ် မောင်နန္ဒမိတ်ကိုထပ်မဆက်သွယ်ဖို့ ပြောထားမယ် ... သတိပေး တာနော် ... ကင်းကင်းနေပါ ... ”

“သူက ဘာဖြစ်လို့ရောက်မလာရတာလဲ မာမိကြီး ... ကျွန်မ သူနဲ့တွေ့မှဖြစ်မယ် ... သူနဲ့ကျွန်မ ရှင်းစရာတွေရှိလို့တစ် တစ်ကြိမ်ထဲပါ။ ကျွန်မ တောင်းပန်ပါတယ် ... နောက်ဆုံးတစ်ကြိမ် ထဲပါ ... သူ့ကိုတွေ့မှဖြစ်မယ် အကြောင်းရှိနေပါတယ်”

“မဖြစ်ဘူး မေရန်မေ ... ဘာအကြောင်းပဲရှိရှိ ခွင့်မပြုနိုင် ဘူး ... မောင်နန္ဒမိတ်နဲ့ ထပ်တွေ့စရာဘာအကြောင်းမှ မရှိဘူး ထင်တယ်”

“ရှင် ... ရှင်ကို ကျွန်မအထင်ကြီး လေးစားကြည်ညိုမိတာ များသွားတယ် ... တကယ်တော့ သဘောကောင်းချင်ယောင် စိတ် သဘောထားပြည့်ဝချင်ယောင်ဆောင်နေတာပဲ ... ကိုယ့်ကိုအပိုင် သိမ်းဖို့ ဘယ်အချိန်ကများ ချောင်းနေလည်းမသိဘူး”

“ဘာပြောတယ် ... နင့်လိုခြံစောင့်သမီးကများ ရာရာ အဆင့်မရှိလိုက်တာ အောက်တန်းကျတယ် ... ”

“ကျွန်မက အောက်တန်းကျတာ မဟုတ်ဘူး၊ ရှင်တို့ပဲ အောက်တန်းကျတာ ... ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်ကို အလား အလာကောင်းပြီဆိုတာနဲ့ အမိဖမ်းထားတာကမှ အောက်တန်းကျ တာ ... ”

“ဖြန်း ... ”

“ရှင် ... ရှင်ကြီး ... ”

လူကြီးတစ်ယောက်ကို ဒီလိုပြန်မပြောသင့်မှန်းသိပေမယ့် ချစ်သူကို အလှခံလိုက်ရ၍ မေရန်မေ သတိလက်လွတ်ဖြစ်ကာ ရိုင်း ဝိုင်းမှုအပေါင်း သရဖူဆောင်းသွားခဲ့ရသည်။ ဒေါ်စံမမို့က မေပါးကို ရိုက်ပြစ်ပြီး နင် ... ငါ့သမက်နှင့်အဝေးဆုံးမှာ နေစမ်း ... ကိုယ့် အဆင့်ကို ကိုယ်သတိထားတဲ့။ နင့်သူဌေးကို ပြန်တိုင်ရင်လည်း ငါက အဖြစ်မှန်တွေကို ပြောပြရမှာပဲ။ မာမာထန်ထန်ပြောပြီး ထွက်သွား သည်။

“နန္ဒမိတ် ... လူယုတ်မာကောင် ယောက်ျားမပီသလိုက်တာ ကိုယ်တိုင်တွေ့ပြီး ဖြေရှင်းဖို့တောင် သတ္တိမရှိတဲ့ကောင်”

သူမ ထိန်းချုပ်ထားသည့်ကြားမှပင် မျက်ရည်တွေက သူမ ပါးပြင်လေးပေါ် တလိမ့်လိမ့်တပေါက်ပေါက်ကျဆင်းလာသည်။ ခုံတန်းလေးမှာထိုင်ပြီး တသိမ့်သိမ့် ရှိုက်ငိုပြစ်မိ၏။ ရင်ထဲမှာ နာကျင် ကြေကွဲရလွန်း၍ ဘယ်လိုမှဟန်ဆောင်ထိန်းချုပ်ထားနိုင်စွမ်း မရှိ

ရှင်မြတ်နိုး

တော့ပေ။ ပတ်ဝန်းကျင်ကိုပင် သတိမမူနိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။

“မခ ... ဘာဖြစ်တာလဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ တစ်ယောက်ထဲထိုင်ငိုနေရတာလဲ ... စောစောက ပန်းခြံထဲကနေ ဟိုဘက်ခြံက သူဌေးကတော် ပြန်ထွက်သွားတာတွေ့တယ်၊ မခနဲ့ပတ်သက်နေလား။”

သူမ မော့ကြည့်လိုက်တော့ မျက်ရည်တွေကြားထဲမှ ဝှေ့ဝါးစွာတွေ့မြင်လိုက်ရသူက နောင်ပင်။ သူမ အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွားရသည်။

“ဟင် ... နောင် ... နင်ဘယ်ကနေ ရောက်လာတာလဲ”

“ဦးလေးမြတ်က နင်ပန်းခြံထဲသွားတယ်ပြောလို့ ငါလိုက်လာတာပါ ... ဦးလေးမြတ် နေမကောင်းဘူး၊ ချောင်းဆိုးတာသွေးတောင်ပါတယ် နင်သိလား ...”

“ဟင် ... ဟုတ်လား ... ငါထွက်လာတော့ အဖေအိပ်နေတယ်၊ ငါအသိပေးပြီး ထွက်လာတာပါ”

“မခ”

“ဟင်”

“နင့်ပါးပြင်ပေါ်မှာ လက်ဝါးရာကြီးပဲ ... ပြစမ်း ... ဒါ ... ဒါ နင့်ကိုဘယ်သူရိုက်သွားတာလဲ ... သူဌေးကတော်လား မခ ... ပြောလေ ... နင်ဘာဖြစ်လို့ ငြိမ်ခံနေရတာလဲ နန္ဒမိတ်ကြောင့်လား။”

ပုန်းပေါ့နဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

ဒီကောင်က ဘဝင်မြင့်ပြီး သူဌေးသမီးနဲ့တွဲနေတယ်”

“တော်ပါတော့နောင် ... နင့်ပါးစပ်ကိုပိတ်ထားစမ်းပါဟာ”

“မခ ... နင်က အပြစ်မဲ့တဲ့ မိန်းကလေးဆိုတာ ငါသိတယ်၊ နန္ဒမိတ်နဲ့နင် ပတ်သက်ခဲ့ဖူးလို့ လာပြီးတားဆီးတာလား၊ နင့်ကိုစော်ကားထိပါးတာတော့ နောင်လုံးဝ သည်းမခံနိုင်ဘူးနော် ... ပြဿနာရှာမယ်”

“နောင် ... နင့်ကို ငါ့ကိစ္စတွေမှာဝင်ပါတာ မကြိုက်ဘူးလို့ ပြောထားတယ်နော် ... ပြန်မယ်”

“ဒီအတိုင်းမပြန်နဲ့လေ ... လူကြီးမေးရင် ဘယ်လိုပြောမလဲ ရေခဲဝယ်ပြီး ကပ်ပေးရမယ် ... ဒါမှ ဒဏ်ရာတွေပျောက်မှာလေ”

ဟုတ်သားပဲ။ ဖေဖေသာ တွေ့သားရင် ခံစားနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး။ နောင်က ရေခဲထုတ်ဝယ်လာပြီး မခ ပါးပြင်ကို ကပ်ပေးသည်။

“ဖြစ်မှဖြစ်ရလေ မခရယ် ... နောင် လုံးဝခံစားရတယ်၊ နောင်မျက်စိရှေ့မှာသာဆိုရင် ရိုက်တဲ့လူအသေပဲ”

သူဌေးကတော် ရိုက်တာဟု မခ မဖြေပေ။ သူဌေးကတော်ကိုလည်း မခထိခိုက်နစ်နာအောင် ပြောဆိုခဲ့တာပဲ။ ဘာဖြစ်လို့မှန်း မသိဘဲ သူဌေးကတော်အား မခစိတ်မဆိုးပါ။ အိပ်မက်ထဲကမေနေ နှင့်တူသည်။

“ခဏလေး ထိုင်နေကြရအောင်နော် မခ ... နင့်မျက်နှာကြီး”

က အငိုမျက်လုံးဖြစ်နေတယ် ... အပြုံးမျက်နှာပြန်ဖြစ်ဖို့လိုတယ် နော် ... နင်ဘယ်တုန်းကမှ မငိုဘူး၊ သတ္တိရှိတယ်၊ ကြံ့ခိုင်တယ်”

နောင်က မခစိတ်တွေ ပြောင်းသွားစေရန် ရယ်မောစရာ တွေပြောနေသည်။ မခ အားငယ်ကြေကွဲနေတဲ့အချိန်မှာ နောင်ရှိ နေတာကတော့ ပထမဆုံးအကြိမ် နှစ်သက်သဘောကျရ၏။ နောင် ရှိလို့သာပေါ့။ ပါးပြင်ပေါ်မှ လက်ဝါးရာက ပျောက်သွားတော့မှ ပြန် လာကြသည်။

“သမီး ဘာဖြစ်လို့ကြာရတာလဲ ... ဖေဖေ စိတ်ပူတယ်၊ အဟွတ် ... အဟွတ် ... ဟွတ်”

“ဟင် ... ဖေဖေ ချောင်းဆိုးတာ မပျောက်သေးဘူးလား၊ ဆေးခန်းသွားပြရမယ်လေ”

“ရပါတယ် အဖေ ဘာမှမဖြစ်ဘူး၊ အအေးပတ်တာပါ”

“သမီးအတွက်လည်း မပူပါနဲ့အဖေရာ ... နောင်နဲ့ပါ၊ စကား ကောင်းသွားကြလို့ပါ ... အဖေရှင်ဘတ်ကို ဆေးလိမ်းပေးမယ်နော်”

“အဟွတ် ... ဟွတ် ... အဖေ အအေးပတ်နေတာပါ”

သမီးလေးကို အဖြစ်မှန်တွေ ဖွင့်ပြောလိုက်ရင် ကောင်း မလားဘဲ။ မိမိသေဆုံးသွားရင် သမီးလေးဘဝမှန် တိမ်မြုပ်ပျောက် ကွယ်သွားနိုင်သည်။ ဟိုကောင် ကြာညိုကလဲ မိမိအား အတင်း အကျပ်ထွက်သွားနိုင်နေသည်။ မိမိရှင်ထဲမှာ သံသယရှိနေတာက

သူဌေးကတော် ဒေါ်စံမမိများ သမီးလေးရဲ့အမေလားပဲ။ ဘာပဲဖြစ် ဖြစ် သမီးကို ခြံစောင့်သမီးအဖြစ် ဘဝတစ်လျှောက်လုံးရပ်တည် ဗသွားစေလိုပေ။ သူဌေးနှင့်သူဌေးကတော်တို့ကတော့ သမီးလေး ကို စောင့်ရှောက်ပေးမည်ဟု ကတိတွေပေးကြသည်။

“ဦးလေး ဆေးခန်းသွားရအောင်ပါ ... ဒီအချိန်မှ အထူးကု ဆရာဝန်ကြီးတွေရောက်တာပါ”

“မသွားပါဘူး နောင်ရာ ... ဦးလေးမြတ် အအေးမိနေတာပါ၊ ဆရာဝန်ပြတဲ့အထိ မလိုအပ်ပါဘူး”

“မရဘူးဗျာ ... နောင် စိတ်ပူတယ်၊ မခ လုပ်လေ ... အချိန် ဆွဲနေလို့မဖြစ်ဘူး၊ ဒက်ဒီကလည်း ဦးလေးမြတ်ကို ဆေးခန်းပြပေး ဖို့ ပြောနေတယ်”

နောင်က အတင်းအကျပ် အဝတ်အစားတွေလဲ ဆွဲထူပြီး ကားပေါ်အတင်းဆွဲတင်သည်။

“ကျေးဇူးပါပဲ နောင်ရယ် ... အရေးအကြောင်းရှိလာတဲ့အခါ တွေမှာ နင် ငိုအနားမှာရှိနေပေးလို့လေ”

မခ စိတ်ထဲမှာ နောင်ကို ကျေးဇူးတင်နေမိသည်။ သူမ အားငယ်နာကျင်ရတဲ့အချိန်တွေမှာ နောင်အမြဲတမ်း ဖေးမကူညီ တတ်၏။ မခကသာ နောင်ကို ပြစ်ပြစ်ခါခါနှင့် အနိုင်ကျင့် ဝိုင်းကျ ပြောဆိုနေသည်။ အဖေ့ကို ဆရာဝန်ကတော့ ဆေးရုံတင်ရမယ်

၁၂

ရှင်မြတ်နိုး

ပြောသဖြင့် နောင်ကလည်းဆုံးဖြတ်ပြီး ဆေးရုံတင်လိုက်၏။ အဖေက အားနာလွန်း၍ ငြင်းပေမယ့် နောင်က လက်မခံ။ ဖခင်တစ်ယောက်ကဲ့သို့ပင် အဖေကို ပြုစုပေးနေတဲ့နောင်ကို ကျေးဇူးတင်ရုံပဲ တင်မိနေပြီး မခ နှလုံးသားထဲမှာ ချစ်မိနေတာက အံ့ဩထူးဆန်းဖွယ် နန္ဒမိတ် ဖြစ်နေဆဲပင်။



အခန်း (၁၇)

မိ မှားသွားပြီထင်တယ်။ မေရန်မခမှာ ဘာအပြစ်ရှိလို့လဲ။ ပါးရိုက်ပြစ်မိသည်။ မိ ခံစားမရ။ မေရန်မခကို သနားမိနေ၏။ မိ အတ္တတွေကြီးသွားရသည်။ မောင်နန္ဒမိတ်ကြောင့်ပါ။ မေရန်မခရယ် အလားအလာရှိနေတဲ့ နန္ဒမိတ်ဘဝကို မာမိကြီးကယ်တင်ပေးချင်လို့ပါ။ တကယ်တော့ သမီးခံအတွက်မဟုတ်။ သမီးခံရဲ့ဆန္ဒနှင့် နန္ဒမိတ် ဆေးကျောင်းတက်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။

“မာမိကြီး မှားသွားပါတယ် မေရန်မခရယ် ... သမီးနဲ့ မောင်နန္ဒမိတ်တို့က ချစ်သူတွေဆိုတာ မာမိကြီးသိပါတယ်”

မိ ကားကိုပင် ဆက်မမောင်းနိုင်တော့ဘဲ လမ်းဘေးမှာရပ်ပြီး ငိုမိသည်။ မေရန်မခကို ရိုက်မိတဲ့ မိလက်တွေကို အပိုင်းပိုင်း ခုတ်ထစ်ဖြတ်တောက်ပြစ်ချင်နေခဲ့၏။ ရင်ထဲမှာ ယူကျုံးမရလိုက်တာ မိ သမီးအရွယ် မိန်းကလေးတွေဆို မိ အမြဲတမ်းကြင်နာစွာ ပြောဆိုဆက်ဆံလာခဲ့တာပါ။

“မာမိကြီး ယောက်ျားက အတ္တကြီးတယ်၊ မောင်နန္ဒမိတ်ကို အစေခံအဖြစ်ပဲ လက်သပ်မွေးမြူထားချင်တာပါ။ မာမိကြီး လက်မခံနိုင်ဘူး ... ဒါကြောင့် ဝင်ပါရတာပါနော်”

ကိုကြာညိုတို့သားအဖက ကိုဦးအမိန့်သြဇာကို မဆန့်ကျင်ရဲကြပေ။ ကိုကြာညိုဆို မော့မကြည့်ရဲအောင် ကြောက်နေရှာရတာပါ။ မှီ သနားကြင်နာရတာက မောင်နန္ဒမိတ်ပဲ။ ခြံစောင့်သားဆိုတဲ့ အရာကလွဲပြီး ထူးချွန်ထက်မြက်သော ကလေးဖြစ်သည်။

“ပညာရေးမှာ သူမတူအောင် ထူးချွန်လွန်းတဲ့ကလေးပါ။ နှံ့နစ်နေရရှာတဲ့ အဖိုးတန်ပတ္တမြားတုံးလေးကို မာမိကြီးအရောင်တွေ တောက်ပပြီး တန်ဘိုးကြီးမားလာအောင် သွေးပေးချင်တယ်”

မေရန်မခကတော့ မှီကို အမုန်းကြီးမုန်း ရှုရှာအထင်သေးသွားပြီဖြစ်သည်။ မှီ ဘာဖြစ်လို့မှန်းမသိဘဲ မေရန်မခလေးအား သနားကြင်နာနေမိသည်။ စိတ်တွေကို အမြန်ဆုံးထိန်းချုပ်လိုက်ပြီး ခြံထဲပြန်ဝင်လာခဲ့၏။ မောင်နန္ဒမိတ်က ခြံထဲမှာ ထိုင်နေသည်။

“မာမိ ... အားလုံးပြောဆိုခဲ့ပြီးပြီ သား ... လောကကြီးထဲမှာ မှားတာမှန်တာထက် လုပ်သင့်တဲ့အလုပ်တစ်ခုကို လုပ်ရမှာပဲ”

မခ ... ကိုယ့်ကိုခွင့်လွှတ်ပေးပါလို့ မတောင်းဆိုပါဘူး။ မင်းဘယ်လိုအကြောင်းနဲ့မှ ယောက်ျားမပီသတဲ့ကိုယ့်ကို ခွင့်လွှတ်နိုင်မှာလဲမဟုတ်ပါဘူး။ ကိုယ့်မှာရွေးချယ်စရာလမ်းမရှိတော့လို့ပါ။ မခလက်စွပ်များပြန်ပေးလိုက်လားဟု မမေးရဲ။ ပြန်ပေးလိုက်မှာလည်း

ကြောက်နေမိ၏။ မာမိက ဘာမှထုတ်မပေးပေ။ မခလည်း သူ့လိုပဲ ဆင်တယ်။ ချစ်မြတ်နိုးရတဲ့ မိန်းကလေးကို စွန့်လွှတ်လိုက်ရတဲ့သူ နှလုံးသားတွေ ကွဲအက်ကြေမွသွားပြီထင်သည်။

“ကိုယ့်ဘဝလမ်းကြောင်းကိုပဲ ကြည့်ပါသားရယ် ... အရုံးပေးစမ်းပါနဲ့ ... သမီးစံကိုပဲ ရွေးချယ်ပါ”

နန္ဒမိတ်ရင်ထဲမှာ ဘာတွေဖြစ်နေလည်းဆိုတာ ညှိုးရော်ခွမ်းတတ်နေတဲ့ သူ့အမူအရာတွေက သိသာနေသည်။

“မင်းက တစ်နေ့နေ့မှာ ထူးချွန်ထက်မြက်တဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက်ဖြစ်ရမယ် ... မင်းကြိုးစားပါ သားရဲ့သားစဉ်မြေးဆက်ဆေး ...”

မာမိကြီးတစ်ယောက်ပဲ နန္ဒမိတ်အား ချစ်ခင်ကြင်နာစွာ စောင့်ရှောက်ပေးလာခဲ့၍လည်း သူ့ဒီလိုဘဝမျိုး ရောက်လာခြင်းဖြစ်သည်။

“မေရန်မခကို မင်းမေ့လိုက်တော့ ... ဒီကလေးမလေးနဲ့ကောင်းမှာပါ”

သူဌေးသားနောင်က အရေးတယူနှင့်တန်ဖိုးထားချစ်မြတ်နိုးနေသည်ကို မှီ တွေ့မြင်ခဲ့ရပြီဖြစ်သည်။ မခမှာက အားပေးဖော်ပြနေ၏။ နန္ဒမိတ် မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ မျက်ရည်ကြည်တွေ ပြည့်ဝိုင်းနေသည်။

“ဟိုမှာ စံလာနေပြီ ... ဟန်မပျက်စေနဲ့နော်သား ...”



ကို ဒီလိုဘဝမျိုးကနေ လွတ်မြောက်စေချင်တာ မဟုတ်လားတဲ့
စံက တိုက်ထဲကနေထွက်လာ၍ မာမီကြီးက ထွက်သွား
သည်။

“မာမီ ဘယ်ကနေပြန်လာတာလဲ ဒက်ဒီရောဟင် ...

“နောက်ကျမယ်ထင်တယ် ... ဧည့်ခံပွဲတွေရှိနေလို့
သမီးလေးစံ အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောပါ ... ဒက်ဒီကို
တာဝန်ယူပါတယ်”

“စံလည်း မကြောက်ပါဘူး ... ဒက်ဒီသဘောမတူရင်တောင်
မောင်နဲ့ခိုးရာလိုက်ပြေးမှာနော်”

“အမလေး ... အဲဒီလောက်အထိ အချစ်ရဲ့စွမ်းပကား
ကြီးမားမနေစမ်းပါနဲ့ သမီးစံရယ် ... စိတ်ဓာတ်ကျနေတဲ့ချစ်သူ
သာ သွားပြီးအားပေးနှစ်သိမ့်ပေးလိုက်ပါ”

“ဟုတ်”

မောင့်အနားသို့ စံခြေလှမ်းသွက်သွက်လေး လှမ်းလာ
သည်။ မာမီပြောသလိုပဲ မောင့်ကိုကြည့်ရတာ တကယ့်ကိုစိတ်ပူ
လက်ပျက်ပဲ။ သူမ မောင့်အနား ပူးကပ်ထိုင်လိုက်၏။ မောင့်
အကြည့်တွေက အပူတွေဝိုင်းနေသည်။

“မောင်ရယ် ... စံကိုချစ်ရလို့ အရမ်းအားငယ်တုန်လှုပ်
တာလားဟင် ... ပြော ဒက်ဒီကိုလည်း စံတာဝန်ယူပါတယ်။ မောင့်
ကိုလေ လုံးဝမထိခိုက်စေရဘူး”

စံက သူ့လက်မောင်းတွေကို ဖက်တွယ်လိုက်သဖြင့် တစ်
ဖက်ခြံက မခမားပေ့ သွားမလားဟု နန္ဒမိတ် ထိတ်လန့်သွားမိ
သေးသည်။ တစ်ဖက်ခြံအပေါ်ထပ်ကနေ လှမ်းကြည့်လျှင် သူတို့ခြံ
ကြီးကို လှမ်းမြင်ရလေသည်။

“မောင့်ကို စံအရမ်းချစ်မိသွားတယ်၊ အရမ်းမုန်းပြီး အရမ်း
တောညှိကြတဲ့သူတွေ ... ချစ်မိသွားရင်လည်း အရမ်းချစ်သွားတတ်
ကြတာနော်”

တုနှိုင်းစံရဲ့ပြောင်းလွဲသွားမှုကို နန္ဒမိတ် သဘောကျသွားမိ
သည်။ ဒီလိုပဲဖြစ်ရမယ်လေ ... မင်းအဖေကို အံ့တုဆန်ကျင့်ရတဲ့
အတ္တိတွေရှိနေစေရမယ်။ နန္ဒမိတ်ရဲ့ အနမ်းတွေက ချိုမြိန်မွတ်သိပ်
လွန်းနေ၏။ တုနှိုင်းစံကို ဦးကျိုးသထက်ကျိုးစေရန် နန္ဒမိတ် နည်း
ဓိုလှယ်ဗျူဟာအသစ်တွေ ထပ်ခင်းသည်။

“စံ”

“ဟင် ...”

“မောင့်အဖေ နေမကောင်းဘူး ... နှလုံးက သိပ်မကောင်း
တော့ဘူးလေ ... မောင် အရမ်းစိတ်ထိခိုက်နေရတယ်”

“ဒါကြောင့် မောင့်မျက်နှာက ညှိုးငယ်နွမ်းဖတ်နေတာကိုး၊
အဖေ နေမကောင်းလည်း အထူးကုဆရာဝန်ကြီးတွေနဲ့ပြလေ ...
စံ ပိုက်ဆံအကုန်ခံပါမယ် မောင်ရယ်”

နန္ဒမိတ်ရဲ့အဖေ ခြံစောင့်ကြီးကို သူဌေးသမီးဟုနှိုင်းစံထ



အဖေတဲ့ ... နန္ဒမိတ် ကျေကျေနပ်နပ်ကြီးနှင့် ဟားတိုက်ရယ်... ပြစ်ချင်သည်။ တစ်ချိန်က ဖခင်သူဌေးနှင့်အတူ အဖေနှင့်အတူ ကျွန်တစ်ယောက်ကဲ့သို့ ဆက်ဆံလာခဲ့သည်။ သူဌေးသမီး တူနှိုင်းက အဖေတဲ့ ... တူနှိုင်းစံရဲ့ ပန်းလေးကို သူ့လက်တွေနှင့်သိုင်အောင် ရင်း စံ တကယ့်ကိုပြောင်းလဲသွားတာပဲ။ ချစ်တယ်ကွာဟု ခပ်ညညလေးပြောတော့ စံခန္ဓာကိုယ်လေးက နန္ဒမိတ်ရင်ခွင်ထဲ တိုးထင်လာသည်။

“မောင့်အဖေကို စံက အဖေလို့ ခေါ်လိုက်တယ် ဟုတ်လား”

“အင်းလေ ... မောင့်အဖေက စံအဖေပဲပေါ့၊ အရင်က မိမောက်မာရိုင်းပျဲခဲ့တာတွေကို ခွင့်လွှတ်ပေးပါလို့ စံ တောင်းပန်ခဲ့ပါတယ်”

“စံရယ် ... ချစ်စရာကောင်းလိုက်တာ၊ ဒါဆိုလည်း အဖေထံ သွားကြည့်မလား၊ အဖေကို အသိပေးမယ်လေ”

“ကောင်းတယ် မောင် ... စံလည်း အဲဒီလိုလုပ်ချင်တယ် အဖေကိုလည်း တွေးမိတိုင်း သနားတယ်၊ စံနောင်တတွေ အရမ်း ရတာပဲ”

သူ ပြုံးပြစ်လိုက်သည်။ တူနှိုင်းစံလက်ကဲ့သို့ပြီး အဖေဆီခေါ်လာခဲ့၏။ အဖေကတော့ သိသိကြီးနှင့် တုန်လှုပ်ချောက်ချားနေသည်။

“သား ... မင်း ... မင်းဘာလုပ်တာလဲ ... သခင်မလေးကို

ဟေ့ကောင် ... ”

တူနှိုင်းစံက အဖေရှေ့မှာ ဒူးထောက်ထိုင်ချလိုက်သည်။

“စံ တောင်းပန်ပါတယ် အဖေ ... အရင်တုန်းက အဖေအပေါ် မောက်မာခဲ့တာတွေ စံအနူးအညွတ် တောင်းပန်ပါတယ် နော် ... အဖေ ခွင့်လွှတ်ပေးပါ”

“အမလေး ... ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ သခင်မလေးရယ်၊ အဲဒီလိုမလုပ်ပါနဲ့ ... သူဌေးကြီးသိသွားရင် ဦးလေးကြာညိုတို့ သားအဖ အပြစ်ပေးခံရပါမယ် ... သား ဒါနဲ့ သခင်မလေးက ... ”

“သားနဲ့စံ ချစ်သူတွေဖြစ်နေကြပြီအဖေ ... အဲဒါ အဖေကို လာပြီး အသိပေးတာပါ”

“ဟင် ... သား ဘာပြောလိုက်တယ်၊ မလုပ်ပါနဲ့ ... မဖြစ်နိုင်တာဘဲ၊ သူဌေးကြီးက လက်ခံမှာမဟုတ်ဘူးနော် ... မတန်မရာ သားရယ်”

ဦးကြာညို ပီတိတွေဖြစ်ရပေမယ့် တကယ်လည်း ကြောက် ဒူးတွေ တဆတ်ဆတ်တုန်ယင်နေသည်။ သူဌေးကြီး ဦးမိုးကောင်းကင် သိရင်တော့ ယမ်းပုံမီးကျ ဒေါသတွေပေါက်ကွဲသွားနိုင်၏။ ဦးကြာညို ဘာကိုမှ ဂရုမစိုက်တော့။ သားတော်တယ် အဖေ မွေးရကျိုးနပ်လိုက်တာကွာ။ မင်း ... အဲဒီလိုဖြစ်နေစေရမယ်။ သား ဘယ်လိုများ လုပ်ပြစ်လိုက်လဲမသိဘူး။ သခင်မလေး တူနှိုင်းစံ ပြားပြားဝပ်ရိုသေလာသည်။

ရှင်မြတ်နိုး

“အဖေရယ် ... မောင့်ကို ဘာမှမပြောပါနဲ့တော့နော်၊ ဇံလည်း အမှားတွေအတွက် နောင်တရနေပါပြီ ... ဒက်ဒီအတွက်လည်း စိတ်မပူပါနဲ့ ... မာမိနဲ့သမီး ရှိပါတယ်”

“သူဌေးကတော်လည်း သဘောတူတယ် ဟုတ်လား ... အဖေတော့ နားရှိလို့သာကြားရတာ မယုံနိုင်ဘူး ... ”

“အိပ်မက် မဟုတ်ပါဘူး အဖေ ... တကယ်ပါ ... မောင့်ကို သမီး အရမ်းပဲ ချစ်မြတ်နိုးရပါတယ် ... အဖေ နေမကောင်းဘူးဆို ဆေးခန်းသွားမယ်လေ ... စံ အကုန်အကျခံပါ့မယ်၊ အထူးကုသမားတော်ကြီးတွေနဲ့ ပြုရအောင်ပါ”

သူဌေးသမီးလေး တူနှိုင်းစံက မိမိလက်မောင်းကို တယုတယ ဆုပ်ကိုင်လာ၍ ဦးကြာညို သတိတွေတောင် လစ်ချင်လာရသည်။ သား အရမ်းတော်တယ်။ အဖေသား အရမ်းတော်ပါပေတယ်။ အဖေရဲ့ နောက်ဆုံးရည်မှန်းချက်တွေ အကောင်အထည်ပေါ်လာပြီလေ။

“အဖေ ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး သမီး ... နှလုံးက နည်းနည်းလေး ဖောက်ချင်တာပါ။ ဆေးခန်းပြုရလောက်တဲ့အထိ မဖြစ်သေးပါဘူး မကြာခင် သူဌေးကြီး ပြန်ရောက်လာတော့မှာမို့ သမီးပြန်တော့နော် အဖေအပေါ် သမီးပြောင်းလဲလာတာ အဖေ အရမ်းဝမ်းသာပါတယ်”

သခင်မလေး တူနှိုင်းစံ ပြန်ထွက်သွားမှ ဝမ်းသာအားရနှင့် သားလက်တွေကို တင်းကျပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ထားမိသည်။

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“သား ... မင်းတော်တယ်၊ အဖေ မြင်တွေ့ချင်တာ အဲဒါပဲကွ ... သူဌေးက သူ့သမီးကို အသက်မကချစ်တာလေ အဖေ သေပျော်ပါပြီ”

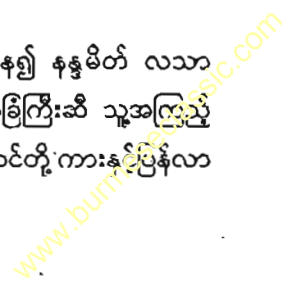
မကြာခင် သူဌေးကြီးနှင့် မိမိ ခမည်းခမက်တော်ကြရတော့မည်ဖြစ်သည်။ ပျော်တယ် ... ကျေနပ်တယ် ... သားမျက်ဝန်းတွေက တင်းမာခက်ထန်နေသည်။

“သား ... မင်း ဒီလိုမဖြစ်ချင်ဘူးဆိုတာ အဖေသိပါတယ်ကွာ ဖြစ်သင့်တာ မဟုတ်လား ... တူနှိုင်းစံနှင့် လက်ထပ်ပြီး သူဌေးရဲ့ ပိုင်ဆိုင်မှုတွေအကုန်လုံး သိမ်းပိုက်လိုက်စမ်းပါ”

နန္ဒမိတ် ရင်ထဲမှာ နာကျင်မုန်းတီးမှုတွေနှင့် မွန်းကျပ်နေသည်။ သူဌေးသမီး တူနှိုင်းစံကို သူလုံးဝမနှစ်သက်ပေ။ မခကို လက်စွတ်ဆုံးရှုံးလိုက်ရတာ မခံစားနိုင်လောက်အောင် နာကျင်နေရ၏။ အဖေကတော့ ပျော်နေသည်။

“အဖေကို နှစ်ပေါင်းများစွာ ညှင်းပန်းနှိပ်စက်လာခဲ့တာကွ၊ အခု နှလုံးရောဂါတောင်ရပြီ ... အဖေ မသေခင် ဒီလိုရက်စက်တဲ့ သူဌေးကို နှိပ်ကွပ်ချင်တယ်”

သူစိတ်တွေ မွန်းကြပ်ပိတ်လှောင်နေ၍ နန္ဒမိတ် လသာဆောင်ကိုထွက်ပြီး ရပ်နေမိသည်။ တစ်ဖက်ခြံကြီးဆီ သူ့အကြည့်တွေရောက်သွားတော့ မခတို့သားအဖနှင့်နောင်တို့ ကားနဲ့ပြန်လာကြသည်။



စွန့်ခွာခြင်း

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ... မခအဖေ နေမကောင်းဘူးထင်တယ်၊
နောင် ... မင်းကတော့လေ မခအတွက် အမှတ်တွေယူနေခဲ့တာပဲ”
နန္ဒမိတ် ကြည့်ပြီး ဒေါသတွေက ပေါက်ကွဲမတတ် ဖြစ်နေ
သည်။



အခန်း (၁၀)

အဖေ မျှော်လင့်နေသော ရက်တစ်ရက်က ကျရောက်လာ
ပြီဖြစ်သည်။ အဖေနှင့်သူ့ကို တွေ့ဆုံဖို့ သူဌေးကြီး ဦးမိုးတောင်းကင်
က လက်ခံလိုက်ခြင်းပင်ဖြစ်၏။ အဖေကိုကြည့်ရတာ ကြောက်နေပုံ
ပင်။ အဖေလက်တွေ အေးစက်နေသည်။

“အဖေ”

“ဟင် ... အမလေးသားရာ၊ ရုတ်တရက်ကြီး အဖေလန့်သွား
တာပဲ”

“ကြောက်နေတာလား၊ နောက်ဆို အဖေက သူဌေးကြီးနဲ့
တန်းတူနေထိုင်ရတော့မယ်လေ ... သတ္တိရှိရှိ ရင်ဆိုင်စမ်းပါ”

“အေးပါ ... အေးပါ ... အဖေ သိပါတယ်သူဌေး ... သူဌေး
ခင်ဗျားအလှည့်ပဲဖြစ်ရမယ်”

ဦးကြာညိုလည်း စိတ်တွေကို အတော်လေးလိန်းချုပ်နေရ

သည်။ ကြောက်စိတ်က ရှိနေဆဲပင်။ သူဌေးရဲ့ယုတ်မာကောက်ကွပ်
ပြီးရက်စက်တဲ့စိတ်ဓာတ်ကိုသိထား၍ ဖြစ်၏။ သားကောင်းစားဖို့
အရေးကြီးတယ်။ ဦးကြာညိုကိုလည်း တစ်နည်းနည်းနှင့်ရန်ရှာမှာ
တော့ သေချာသည်။

“အဖေ သွားကြမယ်”

“ဟင် ... ဖြစ်ပါ့မလားကွ”

“ဘာဖြစ်လို့ မဖြစ်ရမှာလဲ ... လူလူချင်းပဲအဖေရာ၊ စံက
အဖေကို ဘယ်လောက်အထိရိုသေလဲ ... ကြောက်စရာမလိုပါဘူး
ဗျာ”

နန္ဒမိတ်ကတော့ စံဝယ်ပေးထားတဲ့ အနောက်တိုင်းဝတ်စုံ
ကို ဝတ်လိုက်သည်။

“သားက အရမ်းခန့်ညားတာပဲ ... ယောက်ျားပီသလိုက်
တာ”

“အဖေတူ သားမို့ပါ”

“အေး ... ဟား ... ဟား ... ဟား ... ”

ကြောက်စိတ်တွေကို ဖြေဖျောက်ရင်း ဦးကြာညို ရယ်မော
လိုက်မိသည်။ ရဲဆေးတင်၍ သူဌေးကြီးတိုက်ထဲဝင်လာခဲ့၏။ သူဌေး
က ဧည့်ခန်းမှာထိုင်နေသည်။

“အဖေနဲ့မောင် ... လာလေ ... စံ အစောကြီးထဲကမျှော်

နေတာသိလား”

စံက ပြေးထပြေး အဖေ့ကိုတွဲခေါ်လာသည်။

“အဖေ ... ဘာမှမကြောက်ပါနဲ့ ... မာမိနဲ့စံ ရှိပါတယ်”

စံက တိုးတိုးလေးကပ်၍ပြောသည်။ နန္ဒမိတ်ကတော့
မကြောက်ပါဘူး။ သူက ကျွန်မှမဟုတ်တော့တာဘဲ သခင်။

“ဒက်ဒီ ... သမီးနဲ့မောင်ကိုသဘောတူတယ် မဟုတ်လား၊
မောင်အဖေက သမီးအဖေ ဖြစ်သွားပါပြီ ... မင်္ဂလာပွဲကိစ္စကို သမီး
စီစဉ် ... ခွင့်ပြုပေးပါနော်”

ဦးမိုးကောင်းကင် ရင်ထဲမှာ ဒေါသတွေက မုန်တိုင်းထန်နေ
ရပေမယ့် မှီနှင့်သမီးတို့ဆန္ဒကိုလည်း မလွန်ဆန်နိုင်ဘဲ ဦးကြာညို
လို လူတစ်ယောက်နှင့်တန်းတူ ဆက်ဆံရတော့မည်ဖြစ်သည်။

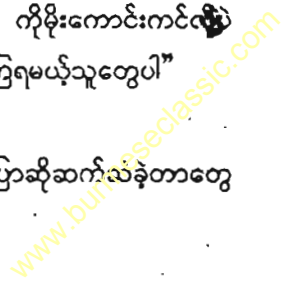
“ကိုကြာညို ... အရင်က အဖြစ်အပျက်တွေ မေ့ပစ်လိုက်ပါ
တော့ ... ကျုပ်သမီးလေးက ခင်ဗျားသားကိုမှ နှစ်သက်နေပြီလေ၊
ခင်ဗျား သမီးဖြစ်သွားပြီပဲဗျာ ... နော်”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ပါ သူဌေး”

“သူဌေးလို့ မခေါ်ပါနဲ့တော့ဗျာ ... ကိုမိုးကောင်းကင်လို့
ခေါ်ပါ ... ကျုပ်တို့က တန်းတူဆက်ဆံကြရမယ့်သူတွေပါ”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့”

“အဖေရယ် ... အရင်က သမီးပြောဆိုဆက်သံခဲ့တာတွေ



တောင်းပန်ပါတယ်နော် ... ဘာမှမကြောက်ပါနဲ့တော့၊ သမီးတို့ မိသားစုနဲ့ဆွေမျိုးအရင်းအချာတွေလို ဆက်ဆံပါ”

“ဟုတ်ပါတယ် ကိုကြာညိုရယ် ... ရှင့်ရဲ့ထူးချွန်ထက်မြက် တဲ့သားလိမ္မာလေးကို ကျွန်မတို့က သားအဖြစ်သိမ်းပိုက်လိုက်ပြီ လေ”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့”

ဟေ့ကောင် နန္ဒမိတ် ... မင်းဘာကောင်လဲ။ မင်းလိုကောင် ကများ ငါ့သမီးကို ရာရာစစ မတန်မရာ။ မင်းဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုလုပ် လည်းဆိုတာ ငါမသိဘူး ထင်နေလို့လား။ ကြာညို ... မင်းလည်း သိမယ်။ ငါနဲ့ငါ့သမီးရဲ့ မာန်မာနတွေကို ရိုက်ချိုးဖို့ ကြံစည်လုပ် ဆောင်တာပဲ။ ဦးမိုးကောင်းကင် ဒေါသတွေထွက်နေသည်။ မှီနှင့် သမီးကြောင့်ပါ။ နန္ဒမိတ်ကိုလည်း သတ်ပြစ်ချင်လောက်အောင် ဒေါသတွေပေါက်ကွဲထွက်လာရသည်။

“ကဲ ... လာကြပါ ... ကိုကြာညို မနက်စာသုံးဆောင်ကြရ အောင်”

ဦးကြာညိုကတော့ သူဌေးဟန်ဆောင်သဘောကောင်း တယ်ဆိုတာ သိနေသည်။ သူဌေးအကြည့်တွေက မာထန်လွန်းနေ ၏။ သူဌေးအကြောင်း မိမိအသိဆုံးပင်။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်လေ ... သား ကောင်းစားမှာပဲ။ ခင်ဗျားက ကျုပ်သားကို ကျွန်စာရင်းသွင်းထား

လို့ မရဘူး။ ကျုပ်သားက ဘုန်းကံကြီးတယ်။ တော်တယ်၊ ဦးကြာ ညို တစ်သက်လုံး ခံလာခဲ့ရတာ သတ္တိတွေ ပြည့်လာသည်။

“အဖေ ... စားနော် ... သမီးတို့နဲ့နွေးနွေးထွေးထွေး ဆက် ဆံပါ”

စုံမာနတွေ အတ္တတွေက မောင့်ခြေဖဝါးအောက်သို့ ငုပ်လျှိုး ကျရောက်သွားရတာ လုံးဝနားမလည်နိုင်အောင်ဖြစ်ရသည်။ မောင့် ကို နှလုံးသားထဲအထိ စူးနစ်ချစ်မိနေ၏။ မောင်က ရောမောခန့် ညားတဲ့အပြင် အနာဂတ်မှာ အထူးချွန်ဆုံးယောက်ျားဖြစ်နိုင်သည်။

“မောင် စားလေ ... စံကိုယ်တိုင် စီမံခန့်ခွဲထားတာပါ။ စံ လေ မောင့်အတွက် ဇနီးကောင်းတစ်ယောက် ဖြစ်ချင်ပါတယ်”

နန္ဒမိတ်ကတော့ သူဌေးရှေ့မှာ စံက သူ့ကိုအရေးတယူလုပ် တာ သဘောကျကျေနပ်မိသည်။ ဦးမိုးကောင်းကင် ခင်ဗျားကြီး အလှည့်ပဲ။ ကျုပ် ဘာကောင်လဲဆိုတာ ခင်ဗျားကြီး မကြာခင် သိ စေရမယ်။ ဦးမိုးကောင်းကင်ကလည်း အခြေအနေအရ ဟန်ဆောင် နေတာကို နန္ဒမိတ် ရိပ်မိနေသည်။

“မောင်နန္ဒမိတ် ...”

“ပြောပါ ဒက်ဒီ ...”

မိမိအား ဒက်ဒီဟုခေါ်လိုက်၍ ဦးမိုးကောင်းကင် ထပြီး ပိတ် တန်ချင်စိတ်တွေပင် ဖြစ်ပေါ်လာရသည်။ ရာရာစစ မင်းဝို့သားအဖ

ရဲ့ အကြံအစည်တွေ ဘယ်လောက်အထိရှိနေတယ်ဆိုတာ ငါတို့
တယ်ကွ။ နန္ဒမိတ် တစ်ချက်လေးမှ မျက်နှာပျက်မသွား။ ဦးမိုး
ကောင်းကင်လည်း မတတ်နိုင်။ ကြိတ်မှိတ်သည်းခံနေရ၏။ သမီးတ
မောင်နန္ဒမိတ်အပေါ် သံယောဇဉ်တွယ်နေသည်။

“မင်း ... အနာဂတ်အတွက် ဘာတွေလုပ်မယ်လို့ ရည်ရွယ်
ထားလဲ”

“ကျွန်တော် ဆေးကျောင်းပဲတက်ချင်တယ်။ ကျွန်တော်
အထူးကုဆရာဝန်ကြီး ဖြစ်ချင်တယ်”

“မောင်ရယ် ... ဒက်ဒီကုမ္ပဏီမှာ ဝင်လုပ်ရင်လည်းရတာပဲ
မောင်ရဲ့အစွမ်းအစနဲ့ဆိုရင် အရမ်းကိုအောင်မြင်သွားမှာလေ”

ဆေးကျောင်းတက်လျှင် မေရန်မခလည်း ဆေးကျောင်း
တက်မှာမို့ တွေ့မှာစိုးရိမ်မိသည်။ မောင့်ကို စိတ်မချတော့ဘူး။ ဒက်ဒီ
စီးပွားရေးလုပ်ငန်းတွေ ရှိသည်။

“မောင် စီးပွားရေးမလုပ်ချင်သေးဘူး ... မောင် ဆေး
ကျောင်းပဲ တက်ချင်တယ် ... တက်ခွင့်ပေးပါ ဒက်ဒီ ...”

ခင်ဗျားကြီးက ကျုပ်ကိုဆေးကျောင်းမတက်စေချင်ဘူး
မဟုတ်လား။ ကျုပ်ထူးချွန်မှာ အရမ်းကြောက်နေခဲ့တာပဲ။ နန္ဒမိတ်
ဆေးကျောင်းတက်ချင်တယ်ဆိုတာက မေရန်မခနှင့်လည်း ဆုံတွေ့
ချင်သည်။ သူချစ်နေတာက မခပဲ။ နှလုံးသားထဲကနေ ဖယ်ထုတ်

ထို့မရတဲ့အရာ။

“ကောင်းပြီလေ ... မင်းဆန္ဒပေါ့။ သမီးစံက သဘောမတူ
ဘူးဆိုရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ ...”

“စုံအတွက်ပဲလေ ... ဆရာဝန်ကြီးကတော် စံဖြစ်ချင်မှာပါ
မဟုတ်ဘူးလားစံ ...”

စံလက်လေးကို ဆုပ်ကိုင်ပြီးပြောလိုက်သည်။ ခင်ဗျားကြီး
ဆုပ်ငန်းထဲ မဝင်ပါဘူး။ ကျုပ်ဆရာဝန်ပဲ ဖြစ်ချင်တယ်။ မခလည်း
ဒီနေ့၍ သူတက်ချင်၏။ ပြီးတော့ စုံသဘောအတိုင်း ဘာမှမလုပ်နိုင်
ပေ။

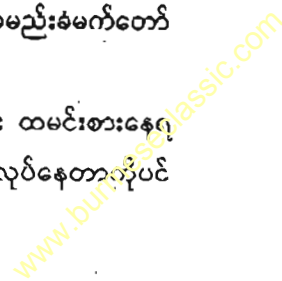
“မောင့်သဘောပါပဲ ... စံကတော့ မောင်ဝါသနာပါတာ
ဆုပ်ခွင့်ပြုမယ်”

“တွေ့လား ဒက်ဒီ ... စံက ကျွန်တော့်ကို အရမ်းချစ်တယ်”

ဟေ့ကောင် နန္ဒမိတ် ... မင်းရဲ့ခွေးကျင့်ခွေးကြီတွေကို ငါ
သိဘူးများထင်နေလား။ ဦးမိုးကောင်းကင် ဒေါသတွေက အတိုင်း
အဆမရှိ ဖြစ်နေသည်။

“ကြာညို ... မင်းလိုကောင်နဲ့များ ငါက ခမည်းမမက်တော်
လား ... မင်းအကြံ ဒါအကုန်ပဲလား”

ကြာညိုလိုကောင်နှင့် စားပွဲတစ်ခုတည်း ထမင်းစားနေရ
ဦး သမီးကအဖေ ... အဖေနှင့် တရိတသေ လုပ်နေတာကိုပင်



ရှင်မြတ်မိုး

ဦးမိုးကောင်းကင် ဒေါသတွေဆူဝေစေသည်။

“သားရယ် ... သမီးလေးဆန္ဒကိုလည်း ဦးစားပေးစေချင်တယ် ... ဖြစ်နိုင်ရင်လေ ...”

“အဖေရယ် ... စုံသဘောက မောင့်သဘောပါပဲ။ မောင်ဆေးကျောင်းပဲတက်ပါ ... ဒါပေမဲ့ ... စံကတော့ မောင့်နောက်ထဲနေ အရိပ်လိုလိုက်နေမှာနော်”

နန္ဒမိတ်ကတော့ ဦးမိုးကောင်းကင်ကိုကြည့်ပြီး ရယ်ပြစ်ချင်သည်။ အဖေ ဒီလိုနေထိုင်တာကိုလည်း ပီတိဖြစ်ရ၏။ ခင်ဗျားကြီးအလှည့်ပဲ။

“ကဲ ... စားကြမား၊ အရင်ကကိစ္စတွေ မေ့ပြစ်လိုက်ကြရအောင် ကိုကြာညို ...”

ဦးမိုးကောင်းကင်က ရယ်မောရင်း ကြာညိုလက်ကို တင်ကြပ်စွာဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်သည်။ မင်းအရိုးတွေကို ချိုးပြစ်ချင်တယ် ကြာညို ... ရာရာစစ မင်းကများ နန္ဒမိတ်ဆိုတဲ့ကောင်ထို့တမင်နလံမထူနိုင်အောင် နှိမ်ထားတာပါ။ သမီးစံက စွဲလမ်းနှစ်သက်နေသည်။

“ကြာညို ... မင်းက တော်တော်လေးနေရာယူချင်တာပဲ မင်းနဲ့တန်လို့လား”

ဦးမိုးကောင်းကင်နှင့်တစ်တန်းထဲ ထမင်းစားနေတဲ့ကြာညို

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

သတ်ပြစ်ချင်နေသည်။ ဒီကောင် ... မှီကလေးကို အပြတ်ရှင်းလိုက်တာလည်း မိမိသံသယဝင်နေ၏။ တစ်နေ့သိမယ် ... ငါ့သမီး ... သားနဲ့ တန်လို့လား။ အစေခံကျွန်တွေ။ သမီးစံက တယုတယလေးတစားနှင့် ကြာညိုကို ဆက်ဆံနေသည်။

“မင်း သား ကြံစည်တာပဲ ... ငါ့သမီးလေးက အစိမ်းသက်သတ်လေးကွ ...”

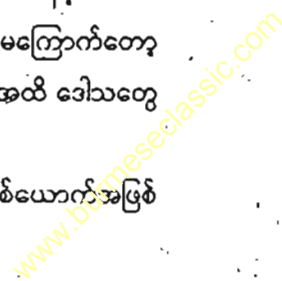
ဦးမိုးကောင်းကင် ဒေါသတွေက ရင်ထဲမှာ ဗလောင်ဆူနေသည်။ ကြာညိုနှင့် နန္ဒမိတ်တို့ကို ထကန်ပြစ်ချင်နေ၏။ မှီကလည်း ကြာညိုသားနှင့် သဘောတူနေသည်။

“ကိုကြာညို ... ရှင်လည်း မှီတို့ကိုရှိန်မနေပါနဲ့၊ သားနဲ့သမီးဆိုတာ လက်ထပ်ကြတော့မှာပဲ ... ရှင်က မှီတို့သမီးလေးရဲ့အဖေအရာကို ရောက်လာပြီလေ ... အားနာမနေပါနဲ့ ...”

“ဟုတ် ... ဟုတ်ကဲ့ ...”

ဦးကြာညိုကလဲ သူဌေးနှင့်တန်းတူ နေထိုင်ခွင့်ရ၍ ကျေနပ်သည်။ မိမိကို နှစ်ပေါင်းများစွာ ညှင်းပန်းနှိပ်စက်နေခဲ့၏။ မိမိလည်း သူဌေးကြီးဖြစ်တော့မယ်။ ဦးကြာညို မကြောက်တော့ဘူး သူဌေးကြီး ဦးမိုးကောင်းကင် ဘယ်လောက်အထိ ဒေါသတွေ ပြစ်နေမလဲဆိုတာပဲ သိနေသည်။

“အဖေ ပေးပါ ... သမီးကိုလည်း သမီးတစ်ယောက်အဖြစ်



ပဲ သတ်မှတ်ပါနော် ... အရင်က အဖေအပေါ်မောက်မာခဲ့တာတွေ အတွက် တောင်းပန်ပါတယ် ... အဖေ စိတ်ချမ်းသာအောင် စံတစ်သက်လုံးပြုစုစောင့်ရှောက်ပေးသွားမှာပါ”

ဦးမိုးကောင်းကင် ရင်ထဲမှာ ထမင်းစားပွဲကြီးကိုတောင် မှောက်ချပြစ်ချင်သည်။ ကြာညိုရဲ့သား နန္ဒမိတ်ဆိုတဲ့ကောင် သူ့ကို ဘာတွေလုပ်ထားခဲ့လဲ။ ဦးမိုးကောင်းကင်အတွက်ကတော့ လူပါးပုလင်းထိတာပဲ။ ညစာတွေက လည်ချောင်းဝမှာ တစ်ဆို့နေသည်။

“ဒက်ဒီတော့ တော်ပြီ ... မောင်နန္ဒမိတ် ခဏနေရင် ဒေသီ စာကြည့်ခန်းထဲ လာခဲ့ကွာ ...”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ဒက်ဒီ ...”

နန္ဒမိတ်ကတော့ အော်ဟစ်ရယ်ပြစ်ချင်သည်။ သူ့ဌေးဦးမိုးကောင်းကင်တစ်ယောက် မီးခဲကိုဆုပ်ကိုင်ထားမိသလို ဖြစ်နေပင်။ အဖေ့ကို သူ့ဌေးမိသားစုနှင့် တစ်တန်းထဲ နေထိုင်ခွင့်ရနေတာကိုလည်း သူ့ကျေနပ်မိ၏။ စံက အစိမ်းသက်သက်လေ။ ထမင်းစားပြီးတော့ သူ ဦးမိုးကောင်းကင်ဆီ သွားဖို့ပြင်သည်။

“မောင် ... ဒက်ဒီ ဘာပဲပြောပြော စိတ်မဆိုးပါနဲ့နော် ... တောင်းပန်ပါတယ်၊ ဒက်ဒီ ဘာပဲပြောပြော စံဆန္ဒက အဓိကပါသည်။ သည်းခံပေးပါနော် မောင်ရယ် ...”

စံက မျက်ရည်ဝဲဝဲလေးတွေနှင့် အသနားခံပြောတော့လည်း သူခေါင်းညိတ်ပြုခဲ့သည်။ ဦးမိုးကောင်းကင် တွေ့ကြသေးတာပေါ့ဗျာ။ နန္ဒမိတ် စိတ်ထဲကနေ ကြိမ်းဝါးပြီး သူ့ဌေးဦးမိုးကောင်းကင်နဲ့ရာ စာဖတ်ခန်းထဲ ဝင်လာခဲ့၏။ စောစောက သမီးရှေ့မှာမျက်နှာထားနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် တင်းမာခက်ထန်နေသည်။

“ဟေ့ကောင် နန္ဒမိတ် ... မင်းရဲ့အကြံအစည်တွေကို ငါ သေဘူးထင်နေလား ... မင်း ... မင်း ... ငါ့သမီးစံကို ကောင်းကောင်းအသုံးချလိုက်တာ မဟုတ်လား ... ပြောစမ်း ...”

“အဲဒီလို မထင်ပါနဲ့ဒက်ဒီ၊ ကျွန်တော်ရင်ထဲမှာ စံကိုနှစ်နှစ်ထားကာ ချစ်တာပါ။ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ငယ်ငယ်လေးထဲထဲ အတူတူနေလာတော့ သံယောဇဉ်တွေ တွယ်ငြိတာမြန်တယ်လေ”

“ဘာကွ ... မင်း ... မင်းကများ စကားပြောတာ ပမာမခန့်နဲ့ ခူးထောက်စမ်း ...”

“ဒက်ဒီ ... အသံသိပ်မကျယ်ပါနဲ့၊ ကျွန်တော့်ဇနီးလောင်းလေး စံက ရောက်လာနိုင်တယ်”

“တောက် ...”

ဒီကောင် ခွေးမသား ... နန္ဒမိတ် တမင်သက်သက်နှင့်သမီးတို့ အသုံးချပြစ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ မိမိကလည်း သမီးစံကိုအသက်

ရှင်မြတ်နိုး

နှင့်အမျှ ချစ်မိခဲ့၏။ မိတဆိုးသမီးလေး။ မိမိရင်ထဲက မှီကိုချစ်
အချစ်မီးတွေကြောင့် သမီးစံရဲ့အမေ ရင်ကွဲနာကျပြီး သေဆုံးသွား
ရသည်။ ထိုပြစ်မှုအတွက် သမီးကိုပျော်ရွှင်စေချင်ခဲ့သည်။

“ဟေ့ကောင် နန္ဒမိတ် ... မင်းသတ်ကျပ်ကျပ်ထားပါ။ ငှက်
လေးကို လက်စားချေဖို့ အသုံးချရင်တော့ မင်းတို့သားအဖ အ
ဆိုးနဲ့သေစေရမယ်။ မိုးကောင်းကင်ကို လျော့တွက်မထားနဲ့နော်”

“အရာအားလုံးက ကံစီမံရာပါပဲ ဦးမိုးကောင်းကင်
အလှည့်ကျတော့ မနွဲ့စတမ်းပေါ့”

“ဟေ့ကောင် ... မင်းလူပါးဝလိုက်တာ ... ကျွန် ... ”

“ကျွန်တော်က ဒက်ဒီရဲ့သမက်လောင်းပါ။ ကျွန်ဆိုတဲ့
အနှုန်းက မသင့်တော်တော့ပါဘူး။ စိတ်ကိုအေးအေးထားပါ ဒက်
ကျွန်တော်က ဒက်ဒီသားဖြစ်တော့မှာပါ”

“ဒီကောင်တော့လား ... ”

မိမိကို လက်စားချေဖို့အတွက် နန္ဒမိတ် ကြံစည်တယ်ဆို
မိမိသိနေခဲ့သည်။ ကြာညိုသားက ချောမောခန့်ညား၍ မိမိတစ်
လုံး စိတ်ပူနေခဲ့တာပါ။ ဒါကြောင့်လည်း ကြာညိုသားကို သမီး
မဝင်စားစေရန် ကျွန်အဖြစ်သတ်မှတ်ကာ နှိမ်ချထားခဲ့၏။ ကြာညို
ကို အပြတ်မရှင်းမိတာ နောင်တရနေခဲ့သည်။

“ကျွန်တော့်ကို သွားခွင့်ပြုပါ ဒက်ဒီ ... တော်ကြာ စံဝင်

မုန်းပေးပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

လိမ့်မယ်၊ သားကို အရမ်းချစ်ပြီး စိတ်မချဖြစ်နေတယ် ... ခွင့်ပြုပါ
ဦး ... ”

နန္ဒမိတ် ထွက်လာခဲ့သည်။ ရင်ထဲမှာပေါ့ပါးနေပေမယ့် ကျွ
နပ်မိနေ၏။ အဖေ့ကို သူငွေအရာမှာနေစေဖို့ နန္ဒမိတ်ဆိုတဲ့ကောင်
က ဘယ်အလုပ်မဆို လုပ်ဖို့ ဝန်မလေးတော့ဘဲ ဖြစ်နေသည်။



အခန်း (၁၉)

“မြတ်သစ် မင်း ... မင်းတို့သားအဖ ဘာဖြစ်လို့ ထွက်သွားသေးတာလဲ ... ငါတောင်းပန်တယ်ကွာ ... အဝေးကိုထွက်သွားကြပါ။ မင်းတို့သားအဖ နေထိုင်စားသောက်နိုင်တဲ့ ငွေကြေး ငါ လိုက်ပျံ့မယ် ... ”

“ကြာညို ... ဘာဖြစ်လို့ ငါတို့သားအဖကို ထွက်သွားစေချင်ရတာလဲ ... မေရန်မခက ဘယ်သူ့သမီးလေးလည်းဆိုတာ အမှန်အတိုင်း ပြောပြစမ်းပါကွာ ... မင်း အလုပ်ရှင်သူဌေးတွေနဲ့ ပတ်သက်နေလား ... ”

“ဘာကွ ... ”

မိမိသားဘဝရော မိမိဘဝရော အရမ်းကိုကောင်းနေပြီ ပြဿနာ မတက်လိုပေ။ မြတ်သစ်တို့ အသားအဖက ပြဿနာကောင်တွေ မြတ်သစ်ကြည့်ရတာလည်း နေကောင်းပုံမရ။ မေရန်မခကို မွေးထားတယ်ဆိုတာ မြတ်သစ်လည်း သိတယ်။ မိမိက

တော့ သူဌေးကတော်သိမှာ ကြောက်နေမိသည်။

“နေပါဦး ကြာညိုရ ... မင်းလည်း အဆင်ပြေနေပြီပဲ မင်း သားကိုယ်တိုင် သူဌေးသမီးနဲ့လက်ထပ်ကြမှာ မဟုတ်လား ... မင်း ဘာဖြစ်ရတာလဲ ... လောဘတွေ သိပ်မကြီးစမ်းပါနဲ့ကွာ”

“မင်း ... မင်းအတွက် အန္တရာယ်ရှိလို့ကွ ... ထွက်သွားကြပါ။ မင်းသမီးကို သူဌေးသားနဲ့ မှန်းနေတာလား”

“ဘာ ... ခွပ်”

“ဟေ့ကောင် ... ဘာလုပ်တာလဲ၊ မင်းသေတော့မယ် ... မြတ်သစ်”

“အဟုတ် ... အဟုတ်”

“အဟုတ် ... ”

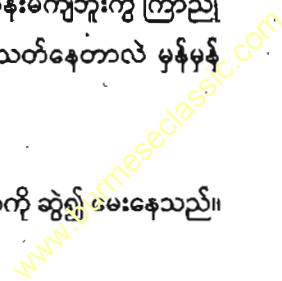
ဦးမြတ်သစ် ချောင်းဆိုးတွေအဆက်မပြတ် ဆိုးလာသည်။ မိမိနေမကောင်းဘူး။ မောပန်းနွမ်းနယ်နေ၏။ အဆုတ်ရောဂါပါ။ နှလုံးလည်းမကောင်းဘူး ... သမီးလေးကို မိဘရင်းတွေဆီ ပြန်ပို့ပေးချင်သည်။

“ငါ ... မင်းလို စိတ်ဓာတ်အောက်တန်းမကျဘူးကွ ကြာညို

မင်းပြောစမ်း ... ငါ့သမီးက ဘယ်သူနဲ့ပတ်သတ်နေတာလဲ မှန်မှန် ပြောစမ်း ... ”

“ဟေ့ကောင် ... လွှတ်စမ်း”

မြတ်သစ် မလွှတ်ဘဲ ကြာညို အင်္ကျီစကို ဆွဲ၍ မေးနေသည်။



ရှင်မြတ်နိုး

သမီးအကြောင်းသိမှ ဖြစ်မယ် ... သမီးကို ဘဝတစ်သက်တာလုံး ခြံစောင့်သမီးအဖြစ်နဲ့ မထားခဲ့နိုင်ဘူး ... သမီး မိဘအရင်းတွေထံ သိမှဖြစ်မယ် ... မိမိသံသယဖြစ်နေမိတာက သူဌေးကတော်ပဲ ... ကြာညို ဒီလောက်အထိ ကြောက်နေတာ အကြောင်းတစ်ခုခု ရှိရမည်ဟု ထင်သည်။

“ငါမသိဘူး ... တစ်ဘက်ခြံက လူတွေနဲ့လည်း ဘာမှမဆို ဘူး ... အရင်အလုပ်ရှင်ရဲ့ ဒရိုင်ဘာနဲ့ အိမ်ဖော်ညားပြီး မွေးခဲ့တာ မအေသေသွားလို့ အဖေက ငါ့ကိုမွေးစားဖို့ထားခဲ့တာပဲ”

“မဟုတ်ဘူး ... ငါမယုံဘူး ... မင်း မင်းဘာဖြစ်လို့ လိမ်နေ ရတာလဲ ... သူဌေးကတော် ဒေါ်စံမမို့ရဲ့ကလေးလားပြော ...”

“ဘာ ... ဘာပြောတယ် ... မဟုတ်ဘူး၊ ဒီလောက်အဆင့် မရှိပါဘူး ... လွှတ်တော့ ငါပြန်မယ် ... မင်းကိုငါ သတိပေးထား ပြီးသားနော် ... ထွက်သွားပါ ... မင်းသမီး မေရန်မခရဲ့ ရှေ့နေ အတွက်ပဲ”

“မသွားဘူးကွာ ... ဘာဖြစ်လဲ ... ငါ့သမီးရဲ့ မိဘအရင်းတွေ ကို ရှာရမယ် ... ငါ့သမီးအဖြစ် ဘဝတစ်လျှောက်လုံး မျက်နှာငယ် ပြီး မထားခဲ့နိုင်ဘူး ... ငါ့သမီးရဲ့ သားစဉ်မြေးဆက်အတွက် လိုအပ် ထယ်”

“မင်း ... ရူးနေပြီလား မြတ်သစ်၊ အဓိပ္ပာယ် မရှိတာတွေ မလုပ်ပါနဲ့ကွာ ... မင်းတို့ ထွက်သွားကြပါ”

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“မင်းနဲ့မဆိုင်ဘူးကွ ... ငါ့သဘောပဲ ... မသွားဘူးကွာ ... ဘာဖြစ်လဲ မင်းဘာလုပ်မလဲ”

“ခွပ် ... ခွပ်”

“မင်း ... မင်း လွှတ်စမ်း”

ဦးကြာညို စိတ်တွေမထိန်းနိုင်တော့ဘဲ မြတ်သစ်ကို တွန်း ပစ်လိုက်သည်။

“အား ...”

“ဟင် ...”

“မင်း ... မင်း”

ဦးမြတ်သစ်မှာ ရောဂါအခံရှိနေ၍ မြေပြင်ပေါ် ပစ်ကျသွား ကာ ပြန်၍ မထနိုင်တော့ပေ။ ညဉ့်နက်နေပြီဖြစ်၍ ပန်းခြံမှာလူက ရှင်းနေသည်။

“ဟေ့ကောင် ... ကြာညို၊ မင်းဘာလုပ်တာလဲ ... မင်းနဲ့ ငါတို့က တစ်ရွာတည်းသား ငယ်သူငယ်ချင်းတွေပါကွာ ... အမလေး မောတယ် ... ငါ့သမီးလေးဆီ အကြောင်းကြားပေးပါကွာ”

ကြာညိုကတော့ လုံးဝအကူအညီမပေးနိုင်တော့ ... မင်း သေသင့်တယ် မြတ်သစ် ... ။

ငါ့လုပ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စကို မင်းအသိဆုံးပဲဟာ ... မင်းသေမှ မေရန် မခံက မင်းသမီးအရင်းတစ်သက်လုံး ဖြစ်သွားရတော့မယ်။ ငါလည်း စိတ်မကောင်းပါဘူး ... သူငယ်ချင်းရာ မတတ်နိုင်တော့လို့ပါ။

“ကြာညို ... ကယ်ပါ ... ငါ ငါ ... သေ တော့မယ် ... ငါ သမီးလေး”

မြတ်သစ် သေချင်သေလိုက်တော့ ... မင်းသမီးရောက်လာ ရင် မွေးစားထားတာလို့ မင်းပြောမှာ မဟုတ်လား ... မင်းသဘော ထားကို ငါသိတယ် ... ဦးကြာညို လှည့်ထွက်လာခဲ့သည်။ ပန်းခြံ ထဲမှာ လူတစ်ယောက်မှ မရှိတော့ ... ဦးကြာညို ပန်းခြံအဝကနေ ရပ်ကြည့်လိုက်တော့ မြတ်သစ်ငြိမ်သက်သွားသည်။

“ငါ ... ရက်စက်တာ မဟုတ်ဘူးနော် မြတ်သစ်။ မင်းကြမ္မာ ငင်တာပဲ ... မေရန်မခရဲ့ မိဘတွေကို ဖော်ထုတ်ကြစည်တယ်လေ”

ဦးကြာညို စိတ်တွေကိုတင်းပစ်လိုက်ပြီး ထွက်လာခဲ့သည်။ ရင်ထဲမှာ နာကျင်ရ၏။ သူငယ်ချင်းအတွက် စိတ်မကောင်းပါဘူး။ မိမိနေထိုင်တဲ့ခြံကြီးထဲ ပြန်ရောက်လာသည်။

“မေရန်မခ ... ပန်းခြံထဲမှာ မင်းအဖေလဲနေတယ် ... သွား ကြည့်လိုက်ပါ ... ”

“ရှင် ... ရှင်ဘယ်သူလဲ ... အဖေ ... ဘာဖြစ်တယ် ... ဒီမှာ”

မိမိအသံဖျက်ပြီး အသိပေးလိုက်သည်။ မင်းကို ဒီလောက် အထိပဲ ငါကူညီနိုင်မယ် မြတ်သစ် ... တကယ်တော့ မေရန်မခကို အစောကြီးထဲက အပြတ်ရှင်းပစ်ရမှာပါ ... ငါ မရက်စက်နိုင်ခဲ့လို့ ပဲ သား ... နန္ဒမိတ်က သူငွေဖြစ်တော့မယ် ... ငါ့ဘဝကြီး အရမ်းကို

သာယာလှပ ထွန်းတောက်လာတော့မယ်ကွ ... ရင်တွေပူလောင် နေ၍ ဦးကြာညိုခြံထဲမှာ ထိုင်နေမိသည်။

“ကြာညို ... ”

“ဟင် ... ဟင် ဦးမိုးကောင်းကင်”

“ဘာ ... ဦးမိုးကောင်းကင်လဲ ... သူငွေလို့ခေါ်စမ်း”

“သူ ... သူငွေ”

“ဒုတ် ... ”

“အား ... ”

“အသံမထွက်နဲ့ မင်းကများ ရာရာစစ ... ငါနဲ့ တန်းတူ ဆက်ဆံချင်တာလားကွ ... ”

“ဟုတ်တယ် ... ဦးမိုးကောင်းကင် ... ကျုပ်အရင်လို ခေါင်း ငုံ့မခံနိုင်တော့ဘူး ... ကျုပ်ကိုလာပြီး နှိပ်စက်နေရင် ခင်ဗျားရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်တွေကို ထုတ်ဖော်ပြီး ကျုပ်အသေခံမယ်”

“ဘာကွ ... ”

ကြာညိုကို လျှော့တွက်ထားမိတာမှားသွားသည်။ ဒီကောင် က တစ်နေ့ဒီလိုကြံစည်ဖို့အတွ် သည်းခံနေတာပဲ ... သမီးက သူ သားကို အရူးအမူးစွဲလမ်း နှစ်သက်နေ၏။ သား နန္ဒမိတ်ဆိုတဲ့ကောင် ကလည်း မာရေကျောရေ ဒင်းတို့သားအဖက လက်စားချေဖို့ ကြံစည်နေခဲ့ကြသည်။

“ခင်ဗျားကြီး ကျုပ်တို့သားအဖကို မတရားနှိပ်စက်လာတာ

ကြာပြီ ... ကျုပ်အကြောင်း ကျုပ်သားသိသွားလည်း ကျုပ်သားက လမ်းကြောင်း မှန်သွားပြီလေ ... ”

“ခွေးကောင် ... သားရေပေါ်အိပ်ပြီး သားရေနားစားတယ်၊ ခွေးလောက်တောင် သစ္စာမရှိတဲ့ကောင် ... ”

“ထို့ ... ”

“ကျုပ်ကို တန်းတူဆက်ဆံပါ ... လောကကြီးမှာ ကျုပ် ဘာကိုမှ မကြောက်တော့ဘူး ... ”

ကျုပ်အချစ်ဆုံး တစ်ရွာထဲသား ငယ်သူငယ်ချင်းအပေါ် တောင် ရက်စက်နိုင်ခဲ့ပြီး အခုခင်ဗျားအလှည့်ပဲ ... ။

“ပြီးတော့ ... ခင်ဗျားကို တစ်ခုတော့သတိပေးထားရမယ်၊ သူဌေးကတော်ရဲ့ကလေးက မသေဘူး ... ကျုပ် သူများကိုပေးပစ် ခဲ့တာ”

“ဘာ ... ဘာပြောတယ် ... မင်း မင်းလူယုတ်မာ ... သစ္စာ မရှိဘူး”

“ကျုပ်က ခင်ဗျားလောက်တော့ သစ္စာမမဲ့ပါဘူး ... မယုတ် မာဘူး ... သူဌေးကတော်ယောက်ျားကို သတ်မိတာ လက်လွန် သွားတာပဲ ... ကျုပ်မသတ်ရင်လည်း ခင်ဗျားက သတ်ပစ်မှာပဲ သူများ မယားကို ကြာခိုဖို့လေ ... ”

“ဘာ ... ကဲ ပြောဦးကွာ”

“ဒုတ် ... ဒုတ်”

“ခင်ဗျားကြီး အရမ်းလွန်လာပြီ ... ဒီတစ်ခါတော့ ခင်ဗျား ကို ကျုပ်သတ်ရတော့မယ်”

“မင်းလိုကောင်ကများ ငါ့ကို ... ”

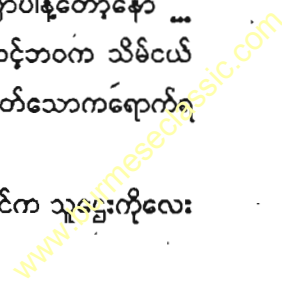
ဦးမိုးကောင်းကင် ကားထဲကနေ သံဒုတ်ကိုထုတ်ယူလိုက် တဲ့ အချိန်တွင် သမီးကပြေးထွက်လာသည်။

“ဒက်ဒီ ဘာလုပ်တာလဲ ... အဖေ ... ဘာဖြစ်လို့ ခူးထောက် နေရတာလဲ ... ထလေ ... ဒက်ဒီနော် အရင်က အမှုအကျင့်တွေ မပျောက်သေးဘူးလား ... သမီးကို မချစ်တော့ဘူးလားဟင် ... သမီးတောင်းပန်ပါတယ်နော် ... မောင်တို့သားအဖကို ထိခိုက်နာ ထွင်အောင် မလုပ်ပါနဲ့တော့ ... အဖေက သမီးရဲ့ခင်ပွန်းလောင်း ရဲ့ အဖေဖြစ်လာပါပြီ”

“သိပါတယ်ကွာ ... ဒက်ဒီသိပါတယ်ကွာ ... ဒီကောင် ကြာညိုသာ အရင်စိတ်တွေ မပျောက်သေးဘဲ ဒက်ဒီကိုတွေ့တာ နဲ့ ခူးထောက်တော့တာပဲ ... အေးပါ ... အေးပါ ... မငိုနဲ့တော့ ကြာညိုထပါကွာ ... တို့တွေက ဆွေမျိုးတော်ကြရတော့မှာပါ”

“အဖေထပါ ... မောင့်ကို ဘာမှမပြောပါနဲ့တော့နော် ... စံ တောင်းပန်ပါတယ် ... အဖေလည်း ခြံစောင့်ဘဝက သိမ်ငယ် တဲ့စိတ်တွေကို ပြင်ပါ ... မောင်သိသွားရင် စိတ်သောကရောက်ရ လိမ့်မယ် ... ”

“ရပါတယ်သမီးရယ် ... အဖေကိုယ်တိုင်က သူဌေးကိုလေး



စားကြောက်ရွံ့ခဲ့ရတော့ အကျင့်ဖြစ်ပါတယ် ... အဟဲ”

ဦးကြာညို ရုတ်တရက်မထနိုင် ... ဒါပေမယ့် သူဌေးသမီး ရှေ့မှာ ဟန်မပျက်စေရန် ဦးကြာညို အံ့ကြိတ်၍ထလိုက်သည်။

“အဖေ ရရဲ့လား ဟင် ...”

“ရပါတယ် ... အဖေ ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး”

ဦးကြာညို အံ့တွေကိုတင်းကြပ်စွာကြိတ်ထား၍ မိမိအခန်း လေးဆီ ရောက်လာသည်။

“အဖေ ...”

“ဟင် ... သား”

“ကျွန်တော် အားလုံးမြင်တယ်”

သားကိုရုတ်တရက်တွေ့လိုက်ရ၍ ဦးကြာညို အထိတ် တလန့်ဖြစ်သွားရသည်။ သားက ဘာတွေကိုမြင်လိုက်တာလဲ၊ ပန်း ခြံထဲက ကိစ္စလည်းမိမိစိတ်တွေ မလုံမလဲဖြစ်ရ၏။ သားမျက်နှာပေါ် မှာ နာကြည်းခတ်ထန်နေရသည်။

“သူဌေးကို ခုထိအဖေက သူဌေးကိုကြောက်နေတုန်းပဲလား ဗျာ ...”

“အဖေ အာခံခဲ့တယ် ... သူဌေးက အဖေကိုကြောက်သွား တာပါ ... သား ဒီလိုပဲ ဖြစ်ရမယ်”

နန္ဒမိတ်ကတော့ နှိုင်းစံကို ချစ်၍ မရပေ။ လက်ထပ်ဖို့လည်း လုံးဝ စိတ်ကူးမရှိခဲ့ ... မခက် ရယူရန် ပြန်ကြိုးစားချင်နေသည်။

“သား ... အဖေပြောမယ် ... မင်း ဘာမှစိတ်မပျက်ပါနဲ့ အဖေတို့ စိတ်ကူးကိုလွဲချော်သွားလို့ မရဘူးနော် ... သူဌေးသမီး တို့ ရအောင်လက်ထပ်ပါကွာ ...”

နန္ဒမိတ်ကတော့ အဖေနှင့်သူတို့နှိုင်းချ ဆက်ဆံခြင်းခံလိုက် ခုတာကို မမေ့မစင်နိုင်ပေ။ ချစ်ရသူနှင့်လည်း ခွဲခွာကွေ့ကင်းခဲ့ရသည်။ သူ့အဖေအနားကနေ ထွက်လာပြီး ဝရံတာမှ ရပ်မိတော့ မခံနိုင်ဘက် မှ လူတွေ့ရုတ်ရုတ်သဲသဲ ဖြစ်နေတာတွေ့နေရ၏။ ဘာတွေဖြစ်ကြလို့ ထဲ မခအဖေများ နေမကောင်းလို့လား ... အဖေလည်း ထွက်လာ ပြီးရပ်ကြည့်သည်။

“အဖေ ဟိုဘက်ခြံမှာ ဘာတွေဖြစ်နေကြတာလဲ မသိဘူး၊ ဦးလေးမြတ်သစ်များ တစ်ခုခုဖြစ်လို့လား ... ကျွန်တော် သွားမေး ခယ်”

မခရဲ့ကိစ္စတွေကို နောင်ပျာယာခတ်အောင် လုပ်နေတာကို လည်း နန္ဒမိတ် မလိုလားပေ။ သူပဲ ကူညီချင်သည်။

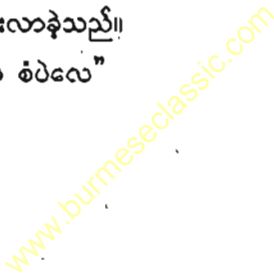
“မင်း ... သွားလို့ မဖြစ်ဘူးသား ... အဓိပ္ပာယ်မရှိတာပဲ။ မေရန်မခတို့နဲ့ မင်း လုံးဝပတ်သက် ဆက်ဆံလို့ မဖြစ်ဘူးနော်သား”

သားကို အတင်းဆွဲပြီး အခန်းထဲပြန်သွင်းလာခဲ့သည်။

“မင်းအိပ်တော့ ... မင်းလက်ထပ်ရမှာက စံပဲလေ”

“အဖေ ...”

“ဘာလဲ ... သား”



“ကျွန်တော်ချစ်တာက မေရန်မခပါ ... ကျွန်တော်ရင်တွေ မခံမရပ်နိုင်အောင် နာကျင်နေရတယ် ... အဖေက ခြံစောင့်သမီးနဲ့ သဘောမတူတာလား ... ပြောစမ်းပါ ... မခက ကျွန်တော်နဲ့ အဆင့်ချင်းတူပါတယ်”

အဖေက မခနဲ့ သားကို သဘောမတူတာက ခြံစောင့်သမီးနဲ့ မဟုတ်ပါဘူး ... သားရယ်၊ မေရန်မခ အဖေကို အဖေကသတ်တယ် ... မခသိသွားရင် သားတို့ဘဝတစ်လျှောက်လုံး နာကြည်း မုန်းတီးစရာတွေ ဖြစ်နိုင်တယ်။ အဖေတို့မှာ အရှုပ်အထွေးက အမှားကြီးရှိနေတယ် ... ဒါကြောင့်ပါ သားရယ် ... ။

“အဖေကို ညာတာပါသားရယ် ... သားဖြစ်ချင်တဲ့ ဘဝထဲ သူတို့ကပဲ လုပ်ပေးနိုင်မှာလေ ... ပြီးတော့ အဖေတို့အသားအစ လူမဆန်လောက်အောင် အနှိမ်ခံရတာပဲ ... သား လုပ်သင့်ပါတယ်”

“ကျွန်တော် မခကို လုံးဝ မစွန့်လွှတ်နိုင်ဘူး အဖေ ... အရမ်းချစ်မိနေတယ် ... စုံကို ကျွန်တော်ဘယ်တုန်းကမှ မချစ်ခဲ့ဘူး မုန်းတီးနေတာပါ ... အခု မခ အဖေဘာဖြစ်တာလဲ ... ကျွန်တော် သွားပြီး ကူညီချင်တယ်”

“မသွားရဘူး ... ထားလိုက်ပါ ... အဖေ တောင်းပန်မိတယ်သား ... အဖေမသေခင် စိတ်ချမ်းသာချင်တယ် ... မင်း အဖေကို စိတ်ချမ်းသာ ကိုယ်ချမ်းသာထားချင်တယ်ဆိုကွ ... ”

သား ငြိမ်သက်သွားသည့် သူ့အိပ်ခန်းထဲ ပြန်သွားသည်။

... ကြာညီ၊ စိတ်တွေခံစားရလွန်း၍ အသက်ရှူလိုပင်မဝ ... မြတ်သန် သေသွားပြီလား ... မိမိ ရက်စက်စွာ ပစ်ထားခဲ့မိ၏။ ရင်တွေ အဆတ်ဆတ်တုန်လာသည်။



အခန်း (၂၀)

“အဖေ ... အမလေး နောင်ရယ်လုပ်ပါဦး ... အဖေ ဘယ်ထိ ဖြစ်ရတာလဲ အဖေ ... အဖေဘာဖြစ်လို့ တစ်ယောက်ထဲ ပန်းခြံထဲ သွားရတာလဲ အဖေ ...”

“ဦးလေးမြတ် ... ဦးလေးမြတ် ...”

“ကိုမြတ်သစ် ... ကိုမြတ်သစ် ခေါ်လို့မရတော့ဘူး ... ဆေးရုံ ကို ပို့ကြရအောင်သား ...”

“ဟုတ်ကဲ့ ဒက်ဒီ ...”

“အဖေ ... အဖေ အသက်ရောဂါသေးရဲ့လား ... ဟင် ... နောင်ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ ... အဖေရယ် သမီးတစ်ယောက်တည်း ပစ်သွားလို့ အဖြစ်ဘူးနော် ... အဖေ အထူးထူးပါဦး”

အဖေက ဘယ်လိုမှ ခေါ်လို့မရတော့ ... အဖေတစ်ခါတည်း ပန်းခြံထဲကို သွားပြီးထိုင်နေတတ်တယ်။ ဒါပေမယ့် အခု အဖေ

နေမကောင်းဖြစ်နေတာ မဟုတ်လား ... တစ်ယောက်တည်း ဘာဖြစ်လို့ သွားရတာလဲ ... အဖေကို ဆေးရုံပို့တော့ အသက်မရှိ တော့ပေ ... မခ အဖေကိုဖက်ပြီး တသိမ့်သိမ့် ရှိုက်ဗိုဗိုပါ။

“ပြင်ပ ဒဏ်ရာကတော့ မတွေ့ပါဘူး ... ဒီလို ရောဂါဝေဒနာ ရှိနေတဲ့ လူတစ်ယောက်ကို ဘာဖြစ်လို့ တစ်ယောက်တည်းလွတ် ထားရတာလဲ”

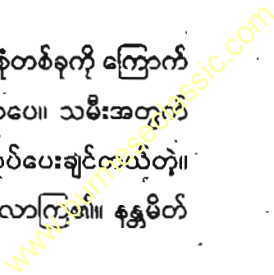
“အဖေတစ်ယောက် ထွက်သွားတာ မခတို့မသိပါဘူး ... ညနေစောင်းကတောင် အဖေကို ဆေးတိုက်တယ် ... ခြံထဲတောင် ထွက်မထိုင်ဖို့ ပြောထားတာပါ”

“အသက်ရှူမဝဖြစ်ပြီး ကွယ်လွန်ရတာပါ ... မသေခင် နှလုံး ဖောက်ပြန်ပုံပဲ”

အဖေအတွက် မခ ယူကြိုးမရနှင့် ဖြေနိုင်စွမ်းပင်မရှိ။ သူ့ဌေး လင်မယားနှင့် နောင်ကတော့ အစွမ်းကုန်ကူညီအားပေးကြသည်။

“အန်ကယ်တို့ရှိပါသေးတယ် ... မခရယ်၊ မင်းကို သမီးတစ် ယောက်လို စောင့်ရှောက်ပေးမှာပါ ... သမီးအဖေ တွေ့မြင်ချင်တဲ့ ဘဝမျိုးရောက်အောင် ကြိုးစားပါ ...”

အခုတလော အဖေကိုကြည့်ရတာ တစ်စုံတစ်ခုကို ကြောက် စွဲထိတ်လန့်နေပုံပင်။ မျက်နှာလည်း မသာယာပေ။ သမီးအတွက် ဖိတ် ... သမီးအတွက် အဖေတစ်စုံတစ်ခု လုပ်ပေးချင်တယ်တဲ့။ အဖေအသုဘသို့ တစ်ဘက်ခြံမှ လူတွေလည်း လာကြည့်၏။ နန္ဒမိတ်



ရှင်မြတ်နိုး

တော့ ရောက်မလာပေ။ ရှင်တော်တော်လေး လူမှုရေးအသိပညာ
ခေါင်းပါးတာပဲ မခ မုန်းတီးမိသည်။

“ဒီဂါဝန်လေးက သမီးငယ်ငယ်လေးက ဝတ်တာပါ ...
အဖေသိမ်းထားတယ် ... အဖေကတော့လေ သမီးအတွက် အမှတ်
တရလေးတွေ သိမ်းထားတယ်လေ ... ”

ဖဲသား အဖြူရောင်ဂါဝန်လေးကိုကြည့်ပြီး ဆွဲကြိုးလေး
လည်း သတိရမိသည်။ နန္ဒမိတ်ဆီမှာပါ မခကိုပြန်မပေးခဲ့ ... သစ္စာ
လွန်းတဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက်ဆီမှာ အဖေသိမ်းထားခဲ့ အမှတ်
တရ ပစ္စည်းလေး မရှိသင့်ဟု ထင်မိ၏။ ပြန်တောင်းရမယ် ...
နန္ဒမိတ်ကို မဖြစ်မနေတွေ့ပြီး ဆွဲကြိုးလေးကို ပြန်တောင်းရမယ်
မခ ဆုံးဖြတ်ထားသည်။

“မခ ... ”

“ဟင် ... ”

“ဒီဂါဝန်လေးက မခငယ်ငယ်လေးက ဝတ်တာလား”

“ဟုတ်တယ် ... အဖေပြောတာ မခခြောက်လသားအရွယ်
ကတဲ့ ... ”

“ဒီလို ဂါဝန်မျိုးက သူဌေးသားသမီးတွေမှ ဝတ်တာဟ”

“ဖေဖေက မခကို အမြဲတမ်းအကောင်းဆုံးတွေပဲ ဆင်
ချင်တာပါ”

“မခ ... ”

မုန်းပေပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

“ဟင် ... ”

“ဒီ ... ဒီ စိန်လက်စွပ်ကရော ဘာလဲ ... ဒါ နင်ငယ်ငယ်က
တော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး ... ဒါ ဘယ်သူပေးတာလဲ”

မခ အမှတ်တရ ပစ္စည်းတွေကို ထုတ်ကြည့်နေတုန်း နောင်
ရောက်လာခြင်းဖြစ်သည်။

“ပေးပါ ... နင်နဲ့ ဘာဆိုင်လို့လဲ နောင် ... ”

“ဆိုင်တယ်ဟာ ... မခ ကိစ္စမှန်သမျှ နောင်ကိစ္စပဲ ...
ဦးလေးမြတ်မှ မရှိတော့တာပဲ ... နောင်က မခရဲ့ အုပ်ထိန်းသူဖြစ်
သွားပြီ”

မခစိတ်ပျက်စွာ နှုတ်ခမ်းလေးကို တွန့်ခွဲပစ်မိသည်။ နောင်
ကိုလည်း အပြစ်မမြင်ချင်တော့ ... မခ ဒုက္ခအခက်အခဲတွေနှင့် ရင်
ဆိုင်မိတိုင်း နောင်ပဲအနီးကပ်အားပေး နှစ်သိမ့်ပေးပြီး ကူညီခဲ့တာ
ပါ ... နောင်နှင့်သူမတို့က ငယ်စဉ်ကလေးဘဝထဲက အတူတူနေ
ထိုင် ဆော့ကစားလာခဲ့ကြတဲ့ သူတွေ ... အဖေ သူတို့ဖြစ်ထံမှာ
အလုပ်သွားလုပ်ရလျှင် မခကိုလည်းခေါ်သွားပြီး နောင်နှင့်ဆော့
ကစားခွင့်ရခဲ့၏။ နောင် စေတနာကောင်းစွာ သူ့အရပ်တွေနှင့်
ကစားရပြီး အပြန်လက်ဆောင်ပေးတတ်သည်။

“မခ ... ဒါ နင့်ကို ဟိုကောင်နန္ဒမိတ် ပေးတာမဟုတ်လား”

“မသိဘူးဟာ ... ထွက်သွားတော့ ငါ့အခန်းထဲ ပင်မလာနဲ့
မိန်းကလေးတစ်ယောက်တည်းနေတာ ... နင် ပိုင်နိုးပိုင်နင်း သိပ်

မလုပ်နဲ့နော် ... ”

မခဆီကနေ တွေ့လိုက်ရတဲ့ စိန်လက်စွပ်ကြောင့် နောင် မနာလိုဝန်တို စိတ်တွေဖြင့် မခချိမခံသာ ဖြစ်ရသည်။ နန္ဒမိတ်ထို့ ကောင်ကိုမှ မခက ချစ်နေ၏။ လက်စွပ်ပေးတာ လက်ထပ်ခွင့် တောင်းတာပဲ ... မခကို နောင်ချစ်သည်။ ငယ်စဉ်လေးထဲကပဲ သူ့ကိုဆို မခက ပစ်ပစ်ခါခါ ... သူ့စိမ်းဆန်ဆန် ဆက်ဆံပြုမူနေခဲ့စေ ဘာဖြစ်လို့လဲ ... နောင်ဆိုတဲ့ကောင်မှာ ဘာအရည်အချင်းတွေ မပြည့်ဝလို့လဲ ... မခ စိတ်ဆိုးဒေါသဖြစ်သွားမှာ ကြောက်၍ နောင် ရင်ထဲမှာ ချစ်တယ်ဆိုတဲ့ စကားကိုပြောမထွက်ခဲ့။ မခနလုံးထဲမှာ နန္ဒမိတ်ပဲရှိနေတာ သူသိနေခဲ့တာကြာပါပြီ ... နန္ဒမိတ်ဆိုတဲ့ကောင် က သူဌေးသမီး တုနှိုင်းစံကို အပိုင်ချိုင်လိုက်သည်။

“ပြောစမ်းပါ မခ ... အဲဒီ လက်စွပ်ကို နန္ဒမိတ်ပေးတာ မဟုတ်လား ... ဒီကောင် ဘာကောင်လည်းဆိုတာ နင်သိတာပဲ တုနှိုင်းစံနဲ့ လူကြီးချင်းတောင် စေ့စပ်တော့မယ်လေ မခ ... ”

နောက်တစ်ပတ်မှာ နန္ဒမိတ်နှင့် တုနှိုင်းစံတို့ လူကြီးချင်း စေ့စပ်ကြတော့မည်ဖြစ်သည်။ ဖိတ်စာတွေတောင် ဖိတ်ထားကြပြီး မခက ကျောက်ရုပ်တစ်ရုပ်ကို သို့ ရုပ်နေ၏။ နောင်ဒေါသတွေ ပေါက် ကွဲနေသည်။

“မခ ... မခရယ် ဒီလက်စွပ်ကို သိမ်းထားမနေနဲ့တော့ ... ငါယူပြီး လွှင့်ပစ်မယ်လေ ... ”

“နောင် ... ထားလိုက်ပါဟာ၊ ဒါက မခရဲ့ကိုယ်ရေးကိုယ် တာကိစ္စတွေပါ ... ငါသိပါတယ် နင်အပြစ်တင်လည်း ငါခံမယ် ... ဒီလက်စွပ်ကိစ္စက ငါကိစ္စ ငါရှင်းပါ့မယ်”

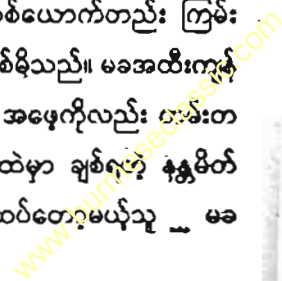
မခ မျက်ဝန်းတွေထဲမှာ မျက်ရည်တွေစီးကျလာ၍ နောင် ဒေါသတွေကို အနေးနှင့်အမြန်လျှော့ပစ်လိုက်သည်။ မခ စိတ်သော ကတွေ ရောက်နေရတဲ့အချိန်ပဲ ... သူ့ကြောင့် ပိုပြီး စိတ်ဒုက္ခ မရောက်စေလို၍ဖြစ်၏။ မခကိုချော့ပြီး နောင်ပြန်ထွက်လာခဲ့ သည်။

“မခရယ် ... နောင်လေ မခအတွက် နာကျင်ခံစားနေရတာ ပါ။ နောင် ဘယ်လောက်အထိ မခအပေး သံယောဇဉ်ကြီးမားရလဲ ဆိုတာ မခသိစေချင်တယ် ... ”

“အင်း ... သိပါတယ်၊ လောလောဆယ်တော့ မခ တစ် ယောက်တည်း နေပါရစေ ... နောင် လက်ခံပေးပါ”

“မခ ဆန္ဒတွေက ကိုယ့်ဆန္ဒတွေပါကွာ ... မင်းသဘောပါ ပဲ”

နောင်ပြန်ထွက်သွားသည်။ မခတစ်ယောက်တည်း ကြမ်း ပြင်လေးပေါ်မှာ ထိုင်ချပစ်ပြီး ကြိုတ်၍ငိုပစ်မိသည်။ မခအထီးကျန် လိုက်တာ ... မခကို အလွန်အမင်းချစ်တဲ့ အဖေကိုလည်း တမ်းတ သတိရတယ် ... ပြီးတော့ မခနလုံးသားထဲမှာ ချစ်ရတဲ့ နန္ဒမိတ် တခြားမိန်းကလေးတစ်ယောက်နဲ့ လက်ထပ်တော့မယ့်သူ ... မခ



အပေါ် စိမ်းကားရက်စက်နိုင်လွန်းသည်။ လက်စွပ်ကို ပြန်ပေးရမယ် ... မခဲ ဆွဲကြိုးလေးကိုလည်း ပြန်တောင်းရမယ် ... ပြီးရင် နန္ဒမိတ်နဲ့ အပြီးအပိုင်လမ်းခွဲပစ်တော့မည်ဖြစ်၏။ သူမ ဆုံးဖြတ်ချက်တွေဖြင့် နန္ဒမိတ်ထံ မက်ဆေ့ချ်လိုလိုက်သည်။

“နန္ဒမိတ် ညရစ်နာရီ ပန်းခြံမှာစောင့်နေမယ် ... ဆွဲကြိုးလာပြန်ပေးပါ ... တောင်းပန်ပါတယ်”

မေရန်မခဲ ...

နန္ဒမိတ်က ရောက်လာပါမလား ... ခဏနေတော့ နန္ဒမိတ်ထံမှ မက်ဆေ့ချ်ပြန်လာသည်။

“စောင့်နေပါ။ လာခဲ့မယ် ...”

နန္ဒမိတ် ...

နန္ဒမိတ်က လာမယ်ဆို၍ မခဲရင်ထဲမှာ တဒဂံကတော့ ဖော်သွားမိသည်။ တခဏတာအတွင်းမှာပင် ဝမ်းနည်းကြေကွဲမှုတွေထူအပျော်တွေကို ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်၏။ နန္ဒမိတ်က တုနိုင်စံနှင့် လက်ထပ်တော့မှာပါ ... သစ္စာမဲ့တဲ့ ယောက်ျားတစ်ယောက်ကို မခဲ စွဲလန်းနှစ်သက်နေစရာ မလိုပေ။ သူမ ဘာတွေဝေနေကြတာလဲ ... မခဲ ဘယ်တုန်းကများ မိန်းကလေးပီပီသသ နေထိုင်ဘူးလဲ ... ကိုယ်ခံပညာတွေ သင်ကာ ဇော်ဇော်ကြုံမလေးပါ ... နောင်လိုလူမျိုးကိုတောင် မကြာခဏ ကိုင်ပေါက်ပစ်ခဲ့သည်။

“နန္ဒမိတ်ကို တွေ့ဆုံတာ ဒါနောက်ဆုံးအကြိမ်ပါ နောင်လည်း

မခဲလေ နောင်အပေါ် အမြဲတမ်းပဲ သစ္စာရှိရှိ ကြင်ကြင်နာနာနဲ့ သံယောဇဉ်တွယ်ငြိနိုင်ဖို့ ကြိုးစားပါမယ်နော်”

ည(၈)နာရီတွင် လက်စွပ်ပူးလေးကိုယူပြီး ပန်းခြံထဲရောက်လာခဲ့သည်။ အဖေ သေဆုံးခဲ့တဲ့ ထိုင်ခုံလေးမှာ နန္ဒမိတ်က ထိုင်နေ၏။ မခဲကိုတွေ့တော့ နန္ဒမိတ် လက်တွေ့က မခဲ ခန္ဓာကိုယ်လေးအား ပွေဖက်၍ သူ့ရင်ခွင်ထဲဆွဲယူပွေဖက်လိုက်သည်။

“ဟင် ... ဒါဘာလုပ်တာလဲ ... လွတ်ပါ နန္ဒမိတ်၊ နင် အချောင်သမားပဲ ... လူယုတ်မာ ...”

“မခဲရယ် ... ခဏလေးကိုယုံရင်ခွင်ထဲမှာ ငြိမ်နေပေးပါ”

“ဘာလုပ်တာလဲ နန္ဒမိတ် ... မခဲနဲ့ ဘာမှမဆိုင်တော့ဘူးနော် ... လွတ်စမ်းပါ။ နင် ဆက်ဖက်ထားရင် ငါ့ကိုင်ပေါက်ပစ်မှာနော် ...”

“မခဲကိုချစ်တယ် ... အရမ်းချစ်တယ် ... ကိုယ့်အပေရဲ့ အတ္တတွေ လက်တုန့်ပြန်မှုတွေကြောင့် ကိုယ့်မာနတွေကို ထိပါးလို့ ... မခဲကိုချစ်လျက်နဲ့ ကိုယ်တခြားလမ်းကို နာကျင်မှုတွေနဲ့ ရွေးချယ်မိတာပါ”

နန္ဒမိတ် နှလုံးသားကိုထိန်းချုပ် မထားနိုင်တော့ပေ။ သူ လက်ထပ်မှာက စံပါ ... သေချာသည်။ မခဲကို သူ့ရင်ခွင်ထဲမှာ တစ်ကြိမ်လေးပဲ နောက်ဆုံးပါ ပွေဖက်ထားချင်ခဲ့သည်။

“ကိုယ်ချစ်တာ မခဲပါ ... ဘယ်လိုမှ ပြောင်းလဲလို့ မရဘူး

ကိုယ့်ရဲ့ နောက်ဆုံးတောင်းဆိုမှုပါ မခရယ် ... ကျေးဇူးပြုပြီး ကိုယ့် ရင်ခွင်ထဲမှာ ငြိမ်နေပေးပါ”

“ဘာတွေ အရူးထပြီး လာပြောနေရတာလဲ ... နန္ဒမိတ်၊ မဖြစ်နိုင်တာတွေ ... ငါ့ဆွဲကြိုးပြန်ပေးပါ ... နင့် လက်စွပ်လည်း ပြန်ပေးမယ် ... မခလည်း တစ်ခြားဒေယာကျားတစ်ယောက်ကို ရွေးချယ်တော့မယ် ... အဲဒါက နောင်ပဲ”

“မခရယ် ... ကိုယ် ဆွဲကြိုးကိုပြန်ပေးမှာပါ၊ နောင်ကိုရွေး ချယ်ပါ ... ကိုယ်ကျေနပ်တယ် ... နောင်ကပဲ မင်းအတွက် အကောင်းဆုံး ယောက်ျား ... ခဏလေးပါ ကိုယ်ဖက်ထားပါရစေ”

နှစ်ယောက်လုံး တင်ကြပ်စွာပွေ့ဖက်ထားရင်း မရုန်းဖယ် မိကြ။ ရင်ခုန်သံတွေက အလျင်စလိုနှင့် တဒိန်းဒိန်း လှုပ်ခတ်နေ သည်။ နောက်ဆုံးလေးပါပဲ ... မကြာခင် ကိုယ့်လမ်းကိုယ့်လျှောက် ကြဖို့အတွက် ကျောခိုင်းထွက်သွားကြရမည့် ချစ်သူနှစ်ယောက်ဖြစ် နေသည်။

“ဟေ့ကောင် ... နန္ဒမိတ် မင်းဒါက ဘာလုပ်တာလဲ ... လွှတ်စမ်း ... လူယုတ်မာကောင် ... ”

“ခွပ် ... ”

“ခွပ် ... ”

နောင်ရောက်လာပြီး ဒေါသတကြီးနှင့်နန္ဒမိတ်ကို ဆွဲ၍ လက်သီးနှင့် ဆင့်ကာဆင့်ကာ ထိုးပစ်လိုက်သည်။

“ခွပ် ... ”

“ခွပ် ... ”

“နောင် ဘာလုပ်တာလဲ ... ရပ်ပါတော့ ဟိုမှာလူတွေလာ

ကြပြီ ... တော်ပါတော့ ... ”

“မခ နင်ဝင်မပါနဲ့ ... ဒါက ယောက်ျားချင်း ရှင်းရမယ့် ကိစ္စ ဒီလူ့ကို အသေသတ်ပစ်ရမယ် ... ”

“ခွပ် ... ”

“ခွပ် ... ”

“နောင် ... တော်တော့လို့ ပြောနေတယ်နော်”

နန္ဒမိတ်ကတော့ နောင်စိတ်ခံစားချက်တွေကို နားလည်၍ ထိုးချင်သလောက်ထိုးပါစေဟု ငြိမ်ခံနေမိသည်။ မင်းထိုးပါနောင် မင်းပြောသလိုပဲ ငါက လူယုတ်မာတစ်ယောက်ပါကွာ ... မင်း အသေတောင် သတ်ပစ်သင့်ပါတယ် ... ထိုးပါ ... ။

“နန္ဒမိတ်ပြန်ပါတော့ ... မခ တောင်းပန်ပါတယ်နော်”

နန္ဒမိတ် ပြန်တာအကောင်းဆုံးဟုထင်သည်။ ပတ်ဝန်းကျင် မှာ လူတွေလည်း ဝိုင်းအုံလာကြ၏။ သူ ထွက်လာခဲ့သည်။

“နောင် ... နင်ဘာလာလုပ်တာလဲ ... ငါ့ကိစ္စတွေမှာ ဝင် မပါပါနဲ့လို့ ပြောထားတယ်လေ ... ”

“ကားပေါ်တက် ... ပြန်မယ်”

“နောင် ... ”

“တော်စမ်း ...”

နောင် ဒေါသတွေက လှိုင်းထန်းပိုးကြီးတွေလို သူ့နှလုံးသားကို တဝန်းဝန်းရိုက်ခတ်နေသည်။ မခက နန္ဒမိတ်ကို ချစ်နေတာ သူ့လုံးဝလက်မခံနိုင်ပါဘူး ... နောင်ကိုပဲ ချစ်ရမယ် မခချစ်သင့်တာက နောင်ပါ ... မခလက်ကို ဆွဲလာပြီး ကားပေါ်တက်စေသည်။

“ဘာစကားမှ ထပ်မပြောနဲ့နော် ... ပြန်ကြမယ် ... နောက်ဆို မင်းတစ်ယောက်တည်း ဘယ်ကိုမှသွားခွင့်မရှိဘူး ... ကြားလား”

နောင် ကားကို တရကြမ်းမောင်း၍ ခြံကြီးထဲဝင်လာခဲ့သည်။

“ဆင်း ...”

“နောင် ... နင် နင် ... ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုပိုင်စိုး ပိုင်နင်းလုပ်ရတာလဲ ... ဒါက မခလုပ်ခွင့်ရှိတယ် ... မခရဲ့ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာတွေပါ ...”

“ဘာ ... ဘာကိုယ်ရေးကိုယ်တာတွေလဲ ... နန္ဒမိတ်လို ကောင်ကိုများ ... ဟိုမှာ နေစပ်တော့မယ် လက်ထပ်တော့မယ်၊ မင်းအဖေ မရှိတော့တာနဲ့ မင်းလုပ်ချင်တာတွေ လုပ်တော့မလို့လား”

နင်နဲ့မဆိုင်ဘူးဟု အော်ပစ်ချင်သည်။ မအော်ရက်တော့ ...

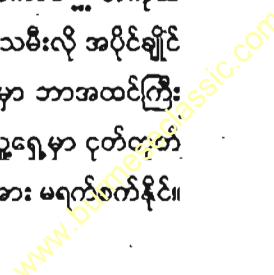
နောင်ရင်တွေ ဘယ်လောက် ပြောင်းဆန်အောင် နာကျင်ခံစားနေရလဲဆိုတာ ... မခ အသိအဆုံး ဖြစ်နေ၍ ဖြစ်၏။ နောင်ကိုလည်း နှစ်သိမ့်ပေးရန် လိုအပ်သည်ဟုထင်သည်။

“ပန်းခြံထဲမှာ နင်အရှက်မရှိဘူးလား ... မေရန်မခ၊ နင်ကိုငါ အထင်ကြီးထားခဲ့တာတွေ အလကားပဲ ... နင် ဘာတွေဆက်ဖြစ်လာမလဲ ... စဉ်းစားမိရဲ့လား ... နင်မှာ ရွေးချယ်နိုင်တဲ့အသိဉာဏ်တွေ ကင်းမဲ့နေတာပဲ ... လုံးဝ အသုံးမကျဘူး”

ဒက်ဒီနဲ့ မာမိုကို နောင်တောင်းဆိုထားခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။ မေရန်မခကို နောင်ချစ်နေတဲ့အကြောင်းနှင့် ပညာတွေစုံတဲ့အခါ လက်ထပ်ခွင့်ပြုပေးရန်ဖြစ်၏။ မိဘတွေကလည်း သဘောတူကြသည်။

“မေရန်မခက ... အခုဆိုရင် မာမိတို့သမီးလေးဖြစ်နေပါပြီ၊ ခြံစောင့်သမီးပဲဖြစ်ဖြစ် ... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မာမိတို့ ရွေးမလေးအဖြစ် ကျေးကျေနပ်နပ် လက်ခံပါတယ် ... သားပဲကြိုးစားပါ”

မင်းအပေါ် ငါဘယ်လောက်အထိ ချစ်မြတ်နိုးတန်ဖိုးထားခဲ့လဲ ... မင်းမှ မင်းဖြစ်ခဲ့ရတယ် မေရန်မခ ... အခုတော့ မင်းချစ်နေတာက နန္ဒမိတ်ဆိုတဲ့ကောင်ပဲ ... သစ္စမရှိတဲ့ကောင် ... တကိုယ်ကောင်းဆန်တယ် ... အတ္တကြီးတယ် ... သူ့ဌေးသမီးလို အပိုင်ချိုင်တယ် ... ဘာကောင်းတာ ရှိလို့လဲ ... ဒီကောင်မှာ ဘာအထင်ကြီးစရာ ရှိနေလို့လဲ ... မေရန်မခ ... ပြောစမ်းပါ။ သူ့ရှေ့မှာ ငုတ်တုတ်လေးထိုင်ပြီး မျက်ရည်တွေကျနေတဲ့ မေရန်မခအား မရက်စက်နိုင်။



နောင်အားနည်းချက်ပဲ ဖြစ်နေသည်။ မခကို အရမ်းချစ်တယ် ...
နောင်ရင်ခွင်ထဲကို ဝင်ပေးပါ ... နောင်ရဲ့ အကြင်နာတွေနဲ့ စောင့်
ရှောက်ပေးမှုကို ခံယူပါ။ နောင်ကို ချစ်ပါ ... ရင်တွေ ပေါက်ကွဲ
လွင့်စင်မတတ်ပင် ... လူကြီးတွေ သိသွားမှာလည်း စိုးရိမ်၍ မခကို
ဘာမှ ပေါက်ကွဲပြမနေတော့ဘဲ ကိုယ်တောင်းပန်ပါတယ် ... မင်း
အနားယူပါတော့ဟုပြော၍ လှည့်ထွက်လာခဲ့သည်။



အခန်း (၂၁)

“နန္ဒမိတ် ... သား ဘာဖြစ်လာတာလဲ ... ဒဏ်ရာတွေနဲ့ပါ
လား ... မင်း မေရန်မခနဲ့ သွားတွေ့တာလား”

“မာမိ ဘာမှ မဖြစ်ပါဘူး ... နောက်ဆုံးပဲ ... တကယ်ပဲ
နောက်ဆုံးပါ”

“ဘယ်သူတွေနဲ့ ဘာတွေဖြစ်လာခဲ့လဲ ... နန္ဒမိတ်ရယ်”

နန္ဒမိတ် နှုတ်ခမ်းဆီမှသွေးစလေးတွေ တွေ့လိုက်ရ၍ မှီ
အထိတ်တလန့်ဖြစ်သွားရသည်။ သမီး စံအတွက် မဟုတ်ပါဘူး။
အနိမ်ခံ ဘဝကနေ ထူးချွန်အောင် ကြိုးစားတဲ့ မောင်နန္ဒမိတ်ကို
ချစ်ခင်နှစ်သက်မိ၍ဖြစ်၏။ တကယ်တော့ သမီးစံက မှီသမီးအရင်း
မဟုတ်။ ကိုမိုးကောင်းကင်နဲ့ မယားကြီးက မွေးတဲ့သမီးဖြစ်သည်။
မှီမှာလည်း သမီးငယ်လေး ပျောက်ဆုံးသွား၍ တုနိုင်းစံကို ပြုစု
ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်နေခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

“မာမိကို ပြောစမ်းပါ ... မင်းမှာ ဘာအခက်အခဲတွေရှိနေလဲ



ဟင် ... သား လက်ထဲက ဘာလဲ ... ဒါ ... ဒါက မေရန်မခကိုပေးဖို့လား”

“ဒါက မေရန်မခက ကျွန်တော့်ကို အမှတ်တရပေးခဲ့တာပါ သူငယ်ငယ်က ပစ္စည်းတဲ့ ... သူ့အမေပေးခဲ့လို့ အရမ်းတန်ဖိုးရှိတာ ဇာလဲ ... အခု ကျွန်တော် ပြန်ပေးမလို့ပါ ...”

“ပြစမ်းပါဦး ... မာမိကို”

“ဒါ ... ဒါလေးက မေရန်မခ ဆွဲကြိုးလေးတဲ့လား ... နန္ဒမိတ်”

“ဟုတ်ပါတယ် ... မာမိ၊ ကျွန်တော်နဲ့ မခက ချစ်သူတွေ အဖြစ် လမ်းခွဲကြပြီဆိုတော့လေ ... ပြန်ပေးဖို့မခါ မခကလည်း ပြန်တောင်းတယ် ... သူ တန်ဖိုးထားရတဲ့ ပစ္စည်းဖြစ်နေလို့ပါတဲ့”

“ဘာပစ္စည်းများလဲ ... သားရယ်၊ မာမိကို ပြစမ်းပါဦး”

နန္ဒမိတ်က သူ့လက်ထဲတွင် ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုတ်ထားတဲ့ ဆွဲကြိုးလေးကို ဖို့လက်ထဲထည့်ပေးသဖြင့် ကြည့်လိုက်ရာ ဖို့မျက်ဝန်းတွေ ပြူးကျယ်ဝိုင်းစက်သွားရပြီး အံ့ဩထိတ်လန့်သွားရသည်။

“နန္ဒမိတ် ... သား ဒီပစ္စည်းလေးက မေရန်မခဆီက ရလာတာလားကွယ် ...”

“ဟုတ်ပါတယ် မာမိ ...”

“မေရန်မခ ... ဒီပစ္စည်းလေးကို ဘယ်ကနေရလာတာလဲ”

ဒါ ... ဒါလေ မာမိပျောက်ဆုံးသွားရတဲ့ မာမိသမီးလေး တိတာတာရဲ့ ဆွဲကြိုးလေးပဲ ...”

“ဗျာ ...”

“မာမိ ဟိုဘက်ခြံကိုသွားမေးရမယ် ... မဖြစ်ဘူးသား ... အလေး ... မာမိ ရင်တွေခုန်လိုက်တာ ... ဟိုဘက်ခြံကို မာမိ သွားချင်တယ် ... လိုက်ဖို့ပေးပါ ...”

ဒေါ်စံမမို့ မတ်တတ်ရပ်နိုင်စွမ်းပင် မရှိအောင် တုန်လှုပ်ခြောက်ခြားသွားရသည်။

“သူဌေးကတော် ဘာဖြစ်လို့လဲ ... ပြောစမ်းပါ”

“ကိုကြာညို ... ဒီ ... ဒီမှာ ကြည့်ပါဦး ... ဒါလေ ကျွန်မ သမီးလေး တိတာတာရဲ့ ဆွဲကြိုးလေး ကျွန်မကိုယ်တိုင် ဆွဲပေးထားတာပါ ...”

“ဗျာ ... ဘာ ... ဘာပြောတယ်”

“ပျောက်သွားတဲ့ ကျွန်မသမီးလေးကို ပြန်တွေ့ပြီ ... ဟိုဘက်ခြံက မေရန်မခပဲ ... ကျွန်မ သွားမေးမယ်”

“သူဌေးကတော် မသွားပါနဲ့ ... မဖြစ်နိုင်ပါဘူး ... အမိဗွယ် ... ချီတာပဲ ... လုံးဝ မဟုတ်ပါဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့ မဟုတ်ရမှာလဲ ... ဒီဆွဲကြိုး ဘယ်ကရလဲ မေးမယ်လေ ... မေရန်မခ အမေကပေးထားတာတဲ့ ... ကျွန်မမိတ်က ခိုနေတယ် ... ဒါ ... ဒါ ကျွန်မသမီးလေးပါ”

ဦးကြာညို ယိုင်နဲ့သွားမတတ် တုန်လှုပ်ခြောက်ခြားသွားရသည်။ ဟုတ်တယ် ... ဒေါ်စံမမို့ သမီးက မေရန်မခပဲ ... မိမိအသက်ကြီးပါပြီ။ မိမိတို့သားအဖအပေါ် သူဌေးကတော်က ကောင်းလွန်း၏။ သားကိုလည်း ငယ်စဉ်လေးထဲက သူဌေးကတော်ရဲ့ စောင့်ရှောက်မှုဖြင့် သားနန္ဒမိတ် ဒီလိုဘဝမျိုးကို ရောက်လာခဲ့ရသည်။ ဆက်ပြီး မယုတ်မာချင်တော့ဘဲ အဖြစ်မှန်တွေကို ပြောပြဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။ သူဌေးဦးမိုးကောင်းကင် သတ်ချင်လည်း သတ်စေတော့ ... သူဌေးကတော်ရှေ့မှ ခူးထောက်ချပစ်လိုက်သည်။

“ကိုကြာညို ဘာလုပ်တာလဲ ... ရှင် ... ရှင်က”

“အဖေ ... ဘာလုပ်တာလဲ ...”

“ကျွန်တော့်ရဲ့ ယုတ်မာကောက်ကျစ်တဲ့ ပြစ်မှုကြီးအတွက် တောင်းပန်ပါတယ် ... သူဌေးကတော်”

“ရှင် ... ဘာပြစ်မှုကြီးလဲ ... မှီ နားလည်အောင် ရှင်းပြစေပါ”

“ဒီ ... ဒီလိုပါ သူဌေးကတော်ရဲ့ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ သမီးလေးက မေရန်မခပဲ ... သူဌေးကြီးက အပြတ်ရှင်းခိုင်းတာ ... ကျွန်တော်က မရက်စက်နိုင်လို့ သူငယ်ချင်း မြတ်သစ်ဆီကိုသွားပြီး ကလေးစရိတ်ပါပေးပြီး အပ်ခဲ့တာပါ ...”

အတိတ်က ဖြစ်ရပ်တွေကို အမှန်အတိုင်းပဲပြောပြမိနေသည့် မထူးတော့ပါဘူး တအံ့နွေးနွေးနှင့် မနေချင်တော့ပေ။ သူဌေး

တော် မြေပြင်မှာ ယိုင်ခွေလဲကျသွားသည်။

“ကျွန်တော့်ကို ခွင့်လွှတ်ပါ သူဌေးကတော်ရယ် ... အတော့ ကျွန်တော် မလိမ့်ညာချင်ပါဘူး ... သူဌေးကတော်က သားကို အကာအကွယ်ပေးခဲ့တာပါ ... ခွင့်လွှတ်ပေးဖို့လည်း မတောင်းပန်ချင်ပါဘူး ... ကျွန်တော့် ဘဝလည်း မလွယ်တာသေချာပါတယ် သားရယ် အဖေက မင်းကို မေရန်မခနဲ့ မဖြစ်ဘူးပြောတာ အတိတ်ထဲ နာကြည်းစရာတွေ ရှိနေလို့ပဲ သားရယ် ...”

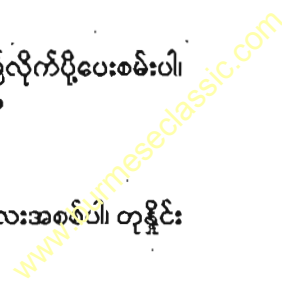
“အဖေရယ် ... ထပါတော့ သားအတွက် အဖေလုပ်ခဲ့တာတွေပါ ... သား အဖေကို နားလည်ပါပြီ ... ကျွန်တော် မေရန်မခတို့လည်း ဘယ်တော့မှ လက်ထပ်ဖို့ မကြိုးစားတော့ပါဘူး ...”

အဖေကို နန္ဒမိတ်က ထူပေးပြီး ဖေးမထားသည်။ မခရယ် ချိတ်တို့နှစ်ယောက်က ဘယ်တော့မှ ဖူးစာမဆုံနိုင်တော့ပါဘူး။ ချိတ်လှိုင်ထံမှာ ရှိနေသေးတဲ့ မျှော်လင့်ချက်တွေက အဖေစကားတွေနဲ့ အတူ လွင့်မော့ပျောက်ဆုံးသွားခဲ့ပါပြီ။ အဖေက သူတို့သားအဖနေထိုင်တဲ့ ကားဂိုထောင်ဘက် တလှမ်းချင်းလျှောက်သွားသည်။

“နန္ဒမိတ် သား ... မာမိကို ဟိုဘက်ခြံလိုက်ပို့ပေးစမ်းပါ။ သူ့သမီးလေးကို မာမိတွေ့မြင်ချင်နေပြီ ...”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ မာမိ ...”

“မေရန်မခလေ ... မာမိရင်သွေး သမီးလေးအစစ်ပါ။ တူနိုင်



ရှင်မြတ်နိုး

စံက ကိုမိုးကောင်းကင်ကပါတဲ့ သမီးပါ။ မာမိကလေ သမီး ပျော့သံ သွားလို့ အစားထိုးပြီး ချစ်ရတာပါ ... တုနိုင်းစံကြောင့် ကိုမိုးကောင်းကင်ရဲ့ လက်ထပ်ခွင့်ကို တောင်းဆိုခဲ့တာပါ ... ”

နန္ဒမိတ်ကိုတွဲပြီး ဒေါ်စံမမိ တစ်ဘက်ခြံကြီးထဲကို ဝင်ထည့်ခဲ့ရသည်။ ခြံစောင့်ကြီး ဦးမြတ်သစ်က ဆုံသွား၏။ မိမိတို့အား တံခါးလှာဖွင့်ပေးသူက ခြံစောင့်သမီးလေး မေရန်မခပင်ဖြစ်သည်။

“သမီးလေး ... မေရန်မခ ... ဒါ ဒါလေးက သမီးလေးပစ္စည်းလား”

“ရှင် ... ဟုတ်ပါတယ် ... မာမိကြီး၊ ဒါကို သူ့ဆီကရလာတာလား ... သမီး ပြန်ယူဖို့ မေ့သွားတယ် ... ကျေးဇူးတင်ပါတယ် အခုလို လာပြန်ပေးတာလေ ... ”

“ဒီဆွဲကြိုးလေးက မာမိသမီးလေးကို ဆွဲပေးခဲ့တာပါ ... မာမိ သမီးလေး နာမည်က တီတာတာလေ ... နာမည်အတိုင်း မပေးရသေးပါဘူးကွယ်”

“ရှင် ... ဟိုလေ မခလုံးဝနားမလည်ပါဘူး ... ဘာပြောလဲ ... ”

မခက ဘာမှနားမလည် နန္ဒမိတ်ရဲ့ မျက်နှာမှာလည်း အရာတွေနှင့် သွေးစတွေရှိနေဆဲပင်။ နန္ဒမိတ်က ပြန်သွားပြီး ဒေါ်စံမမိကိုပဲ မခနေထိုင်တဲ့ အခန်းလေးထဲ ခေါ်ဆောင်လာခဲ့ရသည်။

“မာမိကြီး မေးချင်တာက ဒီပစ္စည်းလေးနဲ့အတူတူ ဘာလဲ”

မုန်းမေ့ပါနဲ့လို့ ပြောလိုက်ချင်

များ အမှတ်တရ ပစ္စည်းတွေ သမီးမေမေ ချန်ထားခဲ့သေးလဲကွယ်”
“အင်္ကျီလေးပါပဲ ... ဖဲသားအင်္ကျီလေး”

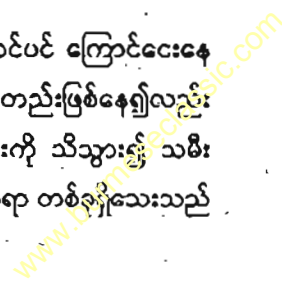
“ပြစ်စမ်းပါ ... ”
မခလည်း အဖေပေးထားတဲ့ ဖဲသားအင်္ကျီလေးအား ထုတ်ပြလိုက်သည်။

“အမလေး သမီးလေးရယ် ... မာမိသမီးလေး တီတာတာ အစစ်ပါ ... သမီးလေး ခြောက်လသားအရွယ်က ပျောက်သွားတာ၊ ဒီအင်္ကျီလေးဝတ်လျက်သားပါကွယ် ... ”

ဒေါ်စံမမိ အဖြစ်အပျက်တွေအားလုံးကို မျက်ရည်စက်လျက် နှင်ပြောပြလိုက်သည်။

“တကယ်တော့ မောင်နန္ဒမိတ်ရဲ့ အဖေ့ကိုကြည့်လိုက်တိုက် တနယ်တည်းချင်း သူငယ်ချင်းတွေပဲ သမီးလေးရယ် ... သူ့အပြစ်တွေကိုလည်း ဝန်ခံပြီး အမှန်အတိုင်း ပြောပြတာပါ ... မာမိ သမီးစိတ်နဲ့ အရမ်းရှားသွပ်မတတ်ပါပဲ ... သမီးလေးရယ် ... မာမိရင်ခွင်ထဲလာပါဦး ... မာမိဖက်ထားပါရစေ ... ”

မခကတော့ လုံးဝမယုံကြည်နိုင်အောင်ပင် ကြောင်ငေးနေမိသည်။ မခအိမ်မက်ထဲက အမေနဲ့ တစ်ပုံစံတည်းဖြစ်နေ၍လည်း အံ့ဩတုန်လှုပ်ခဲ့ရ၏။ အဖေက အမှန်တရားကို သိသွား၍ သမီးအနာဂတ်အတွက် အဖေမှာလုပ်ဆောင်ပေးစရာ တစ်ခုရှိသေးသည်



ဟု ပြောခဲ့သည်။

“တုနှိုင်းစံက မာမိခင်ပွန်းကနေပါတဲ့ သမီးလေးပါ။ သမီးလေး တီတာတာလေး ပျောက်ဆုံးသွားလို့ မာမိ တုနှိုင်းစံကို အစားထိုး ချစ်မြတ်နိုး သံယောဇဉ်တွယ်တာခဲ့ရတာပါကွယ်”

အဖေက မခေကို မိခင်အရင်းလက်အပ်ဖို့ ကြံစည်ခဲ့တာလား မခေ ... တစ်စွန်းတစ်စ သိထားရတာက မခေရဲ့အစ်ကို ... မခေကြောင့် ကားတိုက်ပြီး သေဆုံးခဲ့ရတာပင် ... အတိတ်အကြောင်းတွေကို အဖေက အမေးမခံခဲ့။ အခုလို သူဌေးကတော် ဒေါ်စံမမိရဲ့ ရင်ခွင်ထဲ မခေ ရောက်နေပြီဆိုတာသာ အဖေသိခဲ့ရင် ... ဘယ်လောက်ဓားဝမ်းမြောက်ပီတိ ဖြစ်ရမလဲ ... နောင်တို့မိသားစုလည်း ရောက်လာသည်။

“ကိုမြတ်သစ်ကတော့ ကျွန်တော့်ကို သေဆုံးခါနီးတစ်ရက် အလိုမှာ မေရန်မခေက သူ့ရဲ့မွေးစားသမီးဖြစ်ပြီး ခြံစောင့်သမီးဘဝနဲ့ တစ်သက်လုံး ရပ်တည်မသွားစေချင်ပါဘူးတဲ့ ... မကြာခင် သူ့မိခင်အရင်းလက်ထဲ ပြန်အပ်နိုင်တော့မယ်လို့ ပြောခဲ့ပါတယ်”

နောင်ဖခင်ကလည်း ပြောပြခဲ့သည်။ နောင်ကတော့ ဓမ္မင်္ဂနာအပျက်ပျက်နှင့် မခေကို လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးရတော့မှာလားဟု လူ့ဦးထွက်သွားရ၏။ မာမိက မခေကို သူနှင့်လိုက်ပါဖို့အတွက် ခြံနှင့်တိုက်စီစဉ်ပေးမည်ဟုပြောသည်။

“ကိုမိုးကောင်းကင်နဲ့ မာမိကွာရှင်းမယ် ... လူယုတ်မာ”

ကိုမိုးကောင်းကင် ရှင်ကိုလုံးဝခွင့်မလွှတ်ဘူး ... မှီအပေါ် ယုတ်မာလွန်းတယ် ... သမီးကို မှီချမ်းချမ်းသာသာနှင့် နေထိုင်နိုင်စေရန် လုပ်ဆောင်ပေးရမည်ဖြစ်သည်။

“သမီး ဒက်ဒီချန်ရစ်ခဲ့တဲ့ ခြံတွေတိုက်တွေ့ရော အားလုံး မာမိ ထိန်းသိမ်းထားခဲ့တယ် ... သမီးလေးကို တစ်နေ့နေ့ ပြန်တွေ့လိမ့်မယ်လို့ မာမိ ထင်နေခဲ့တုန်းပဲလေ ...”

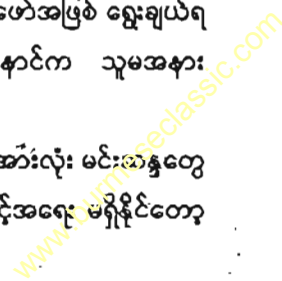
“မာမိရယ် ...”

မခေအတွက် မှီခိုအားထားရာ မိခင်ရှိခဲ့ပြီဆိုတော့လည်း အားအင်တွေ ပြည့်ဝနေခဲ့သည်။ ဖေဖေကိုလည်း သတိရလွန်း၍ မခေ မျက်ရည်ကျလာရ၏။ သမီးကို ချမ်းချမ်းသာသာနဲ့ ပြည့်စုံစွာ နေစေချင်ခဲ့သည်။

“လောလောဆယ်တော့ မာမိ ရှင်းလင်းစရာတွေရှိသေးတယ် ... သမီး ဒီမှာပဲ နေခဲ့ပါ ... အခုလို ကျွန်မသမီးလေးကို စောင့်ရှောက်ပေးထားခဲ့တာ ကျေးဇူးအများကြီးတင်ပါတယ်ရှင်”

မာမိပြန်သွားသည်။ မသွားခင် တိုးတိုးလေးကပ်ပြောသွားတာက သမီးဘဝတစ်သက်တာလုံး လက်တွဲဖော်အဖြစ် ရွေးချယ်ရမှာက နောင်ပဲတဲ့ ... နန္ဒမိတ်ကရော ... နောင်က သူမအနားလျှောက်လာသည်။

“နောင်ကို အားမနာပါနဲ့ မခေ ... အရာအားလုံး မင်းဘန္တတွေ အတိုင်းပဲဖြစ်ပါစေ ... ကိုယ့်အတွက်က အခွင့်အရေး မရှိနိုင်တော့



ပါဘူး ... ”

နန္ဒမိတ်က မခချစ်ရတဲ့ယောက်ျားတစ်ယောက် ဖြစ်နေခဲ့တာမှန်ပေမယ့် မခရွေးချယ်ချင်တဲ့ ဆန္ဒတွေ့ အမှန်တကယ်ရှိနေသူက နောင်ပဲဖြစ်နေသည်။ နောင်ကို အသိပေးချင်ပေမယ့်လည်း နောင်က အခွင့်အရေးယူမှာ လန့်နေရသေး၏။ မခ မျက်နှာကျောကို တမင် တင်းထားသည်။

“ကိုယ်သိပါတယ် မခ ... ငယ်သံယောဇဉ်ဆိုတာကို ဘယ်တုန်းကမှ မင်းအလေးအနက် မထားခဲ့ပါဘူး ... ခြံစောင့်သမီးဘဝမှာတောင် မင်းကမာနတွေ မိုးထိနေတာလေ ... ”

သူမ နှုတ်ခမ်းသားလေးတွေက စုထောင်နေသည်။ ဘာသူဌေးသမီးလဲဟု ရန်ထောင်ပစ်လိုက်၏။ မေရန်မခက ခြံစောင့်သမီးဘဝမှ မပြောင်းလဲဘူးဟု ပြောလိုက်သည်။

“မင်းက ခြံစောင့်သမီးပဲဖြစ်ချင်နေမှာပေါ့ မခ ... ခြံစောင့်သားကိုပဲ ချစ်နေတာလေ ဘဝတူဆိုပြီးတော့ ... ”

မခဘက်ကနေ အေးတိအေးစက်ဖြစ်နေ၍ နောင်နောင်ဒေါသဖြစ်နေသည်။ နောင်အပေါ် ဘယ်တုန်းကမှ ညှာတာထောက်ထားခြင်း မရှိခဲ့တဲ့ မေရန်မခ ... အခု သူဌေးသမီးဖြစ်နေတာ တောင် ခြံစောင့်သမီးဘဝကို ခံယူချင်နေ၏။ နောင်ကို မရွေးချယ် ဘူးဆိုတဲ့ သဘောကြီးဖြစ်နေသည်။

“မေရန်မခ ... ”

“ဘာလဲ ... နောင်”

“မင်း ... ဘယ်သူ့ကို ရွေးချယ်မှာလဲ ... ပြောစမ်းပါ”
နောင် ဒေါသတွေပေါက်ကွဲချင်လာပြီး မေရန်မခ အနားတိုးကပ်သွားကာ သူမပခုံးနှစ်ဘက်ကို ဆုပ်ကိုင်ပစ်လိုက်သည်။

“ဘာလုပ်တာလဲ ... မခ မကြိုက်ဘူးနော် ... ကိုင်ပေါက်ပစ်လိုက်ရမလား”

နောင်အထိတ်တလန့်နှင့် မခပခုံးလေးပေါ်မှ သူ့လက်တွေကို ဆုတ်ခနဲဖယ်ရှားပစ်လိုက်သည်။ သူ့ကိုကိုင်ပေါက်မှာ မကြောက်ပေမယ့် မခမျက်နှာလေး တင်းလာပြီဆိုရင် သူ့ကိုစိတ်ကောက်ပြီး စကား မပြောတော့မှာ ကြောက်နေခဲ့သည်။

“အဟဲ ... ”

“ဘာရယ်တာလဲ မခ ... ”

“မခ ကိုင်ပေါက်မှာတော့ အရမ်းကြောက်တယ် မဟုတ်လား”

နောင် ရုတ်တရက် သတိတွေရှိလာပြီး မခပခုံးကိုပြန်ဖက်လိုက်သည်။

“ဘာလုပ်တာလဲနောင် ... လွှတ်စမ်း ... မခကိုင်မပေါက်ဘူးထင်နေလား ... သေတော့မယ်”

“မင်းကိုင်ပေါက်မှာ နောင်ကြောက်လို့မဟုတ်ဘူးနော် ... မခ မင်းစိတ်ကောက်မှာစိုးလို့ လွှတ်ပေးတာ အခု မင်းပြုံးနေ

ရှင်မြတ်နိုး

တယ်... ဒါကြောင့် ပြန်ဖက်ထားတာလေ ... ”

“ကြည့်စမ်း ... ကောင်စုတ် လွတ်စမ်းပါ ဟိုမှာလူကြီးတွေ မြင်သွားမယ်နော် ... ”

မခက အတင်းရုန်းဖယ်ပြီး တိုက်ကြီးထဲပြေးဝင်သွားသည်။ အရင်ကနှင့်စာရင်တော့ အခြေအနေက အထူးကောင်းမွန်အေးချမ်းနေ၏။ ဒါပေမဲ့လည်း နောင် စိတ်တွေက မရေမရာနှင့် နန္ဒမိတ်ကို ယှဉ်ပြိုင်နိုင်ပါ့မလားဟု စိတ်မအေးနိုင်သေးဘဲ ဖြစ်နေရသည်။



အခန်း (၂၂)

“ရှင် ... တော်တော်ရက်စက်တဲ့လူပဲ ... ယုတ်မာကောက် ကျစ်လွန်းတယ် ... နို့သမီးလေးကို ဘာဖြစ်လို့ ရက်စက်နိုင်ရတာလဲ ... ကံကောင်းလို့ပေါ့ ... ကျွန်မ ဘယ်လောက်အထိ ရင်ကွဲမတတ် ခံစားခဲ့ရတယ်ဆိုတာ ရှင်အသိဆုံးပဲ ... ”

“ကိုယ်တောင်းပန်ပါတယ်မို့ ... မင်းကို ချစ်လွန်းလို့ ကိုယ် ကြံစည်ခဲ့ရတာပါ ... မြတ်သူကိုတော့ ကိုယ်မသတ်ဘူး ... မှီက ကိုယ့်ငယ်ချစ်ဦးလေ ... ကိုယ် ရက်စက်ခဲ့မိပါတယ် ... ကိုယ့်ကို စွန့်မပစ်လိုက်ပါနဲ့ မှီရယ် နော် ... ”

ဦးမိုးကောင်းကင်လည်း မိမိလုပ်ရပ်တွေအတွက် မိမိအတ္တကြီးခဲ့မှုတွေအတွက် နောင်တတွေရနေမိသည်။ မှီရဲ့မုန်းတီးပွဲရှာတဲ့ အကြည့်တွေက မိမိခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံးကို မီးလောင်တိုက်အသွင်းခံရတော့မလို ဖြစ်သွားရ၏။ မှီက မိမိအား မုန်းတီး၍ စွန့်

ခွာသွားတော့မှာ အကြောက်ဆုံးဖြစ်သည်။

“ကိုယ်တောင်းပန်ပါတယ် ... မှီရယ်၊ အခုလည်း ကိုယ့်ရဲ့ လုပ်ရပ်တွေအတွက် ကိုယ့်ကိုလာဖမ်းကြတော့မယ် ... ကိုယ်ကျွန်း လွန်ခဲ့တဲ့ ပြစ်မှုတွေက ဘယ်လိုမှ ဖုံးကွယ်ထားလို့ မရတော့ဘူး မှီ ... ကိုယ်ထွက်ပြေးရတော့မယ် ... မှီရောလိုက်ခဲ့ပါ ... ကိုယ့် နောက်လိုက်ခဲ့ပါကွာနော် ... ”

“ကျွန်မ ဆုံးဖြတ်ပြီးပြီ ... ရှင်ကို ကွာရှင်းမယ် ... ကျွန်မ သမီးနဲ့ပဲ နေတော့မယ် ... ရှင် အပြစ်ဒဏ် ရှင်ပဲခံ၊ ကျွန်မ ခင်ပွန်း ကျန်ရစ်ခဲ့တဲ့ ခြံနဲ့တိုက်ကိုပြောင်းမယ် ... ကျွန်မ သမီးလေးဘဝ ကို ကျွန်မ ပြုစုစောင့်ရှောက်ပေးရဦးမယ် ... ကိုမိုးကောင်းကင်”

“မှီ အဲလိုမလုပ်ပါနဲ့ ... ကိုယ် မှီကို ဘယ်လောက်ထိတန်ဖိုး ထား ချစ်မြတ်နိုးရလည်းဆိုတာ မှီအသိဆုံးပါကွာ ... သမီးကို နန္ဒမိတ်လက်ထဲမှာအပ်ခဲ့ ... မှီကတော့ ကိုယ့်နဲ့လိုက်ခဲ့နော် ... မှီသမီး တိတာတာကိုလည်း ကိုယ်တောင်းပန်ပါမယ် ... ”

ဦးမိုးကောင်းကင် ထိတ်ထိတ်ပျာပျာနှင့်ပြောနေရသည်။ မကြာခင် မိမိကိုလာဖမ်းတော့မယ် ... မိသားစုကိုခေါ်ပြီး ထွက် ပြေးဖို့အတွက် ပြန်လာတာပါ ... ကြာညို ဒီကောင်ကြောင့်ပဲ မှီ သမီးလေးကို မသတ်ဘူး ... ဒေါသတွေ ပေါက်ကွဲနေတာထက် နောင်တတွေနှင့်အတူ စိတ်တွေအတော်လေး လှုပ်ရှားနေသည်။

“သူဌေး ခြံအပြင်မှာရဲတွေ ရောက်နေပါပြီ ... ကျွန်တော် တံခါး ဖွင့်ပေးလိုက်ပါပြီ ... သူဌေးနဲ့အတူ ကျွန်တော်လည်း အဖမ်း ခံမှာပါ ... ”

“ဟေ့ကောနဲ ... ကြာညို ... မင်း မင်း အား ... အမ လေး ... အား”

ဦးမိုးကောင်းကင် ရင်ဝဆီမှ ထိုးအောင့်လာ၍ လက်နှင့်ပိ ထားလိုက်ရသည်။ မကြာခင် မိမိ အဖမ်းခံရတော့မယ် ... အခု တလော အအိပ်ပျက် အစားပျက်နှင့် မိမိမောဟိုက်လာတတ်၏။ ဒီသာစုကိုလည်း အသိမပေးပဲ ကြိတ်မှတ်ဖြေရှင်းနေခဲ့တာပါ။ မခံ နိုင်တော့ဘူး ... မျက်ဝန်းတွေလည်း ပြာဝေမိမှောင်လာနေသည်။ အသက်ရှူလိုပင် မရ ... မှီရေ ကိုယ့်ကို ခွင့်လွှတ်ပေးပါ ... ကိုယ့် သမီးလေးကို စောင့်ရှောက်ပေးပါ ... ဦးမိုးကောင်းကင် စကားပြော နဲ့ ကြိုးစားရင်း မျက်လုံးတွေထဲမှာ အမှောင်ထုက အထပ်လိုက်ကျ ဆာသည်။

“ကိုမိုးကောင်းကင် ... ”

“သူဌေး ... သူဌေး သတိထားပါဦး ... သူဌေး”

ရဲတွေက တိုက်ထဲဝင်ရောက်လာတော့ ဦးမိုးကောင်းကင် အထူးသေဆုံးသွားပြီဖြစ်သည်။ နန္ဒမိတ်နှင့်သမီး တုနိုင်းစံတို့လည်း သေဆုံးလာကြ၏။ မိသားစု ဆရာဝန်အား ဖုန်းဆက်ခေါ်ပြီး စစ်

ဆေးတော့ ဦးမိုးကောင်းကင် အသက်ရှူရပ်သွားပြီဟု အတည်ပြုသည်။

“ဒက်ဒီ ... ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ ... မာမိ ပြောပါဦး ... ရဲတွေ”

ရဲတွေက အဖြစ်အပျက်တွေအားလုံးကို ရှင်းပြသည်။ ဦးမိုးကောင်းကင်ရဲ့ ရက်စက်မှုတွေအားလုံး ဖော်ထုတ်သိရှိ၍ ဖမ်းဆီးရန် အမိန့်နှင့်ရောက်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ သက်ဆိုင်ရာတွေက ရှင်းလင်းစစ်ဆေးပြီး အလောင်းကို ရေခဲတိုက်သို့ သယ်ဆောင်သွားကြ၏။ တုန့်ခိုင်းစံ တစ်ယောက် တသိမ့်သိမ့် ရှိကိုင်နေသည်။

“သမီးစံရယ် အားမငယ်ပါနဲ့ ... မာမိတစ်ယောက်လုံး ရှိပါသေးတယ် ... သမီးကို မာမိစောင့်ရှောက်မှာကွယ်နော်”

“သမီးက မာမိသမီးအရင်းမဟုတ်မှန်း သမီးသိတာကြာပါပြီ ဒါပေမယ့် မာမိကို မိခင်အဖြစ်ကနေ မစွန့်လွှတ်နိုင်လို့ မသိချင်ယောင်ဆောင်နေခဲ့တာပါ ...”

“သမီးရယ် ...”

စံ အခုတလော မောင်နန္ဒမိတ်ကြောင့် စိတ်တွေပျော့ပြောင်းပြီး လိမ္မာနေခဲ့သည်။

“သမီးကို ဒက်ဒီကိုယ်တိုင်က ပြောပြခဲ့တာပါ ... သမီးကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားနိုင်အောင်ပါတဲ့ ... မကြာခင် အဖြစ်မှန်တွေ ပေါ်ပေါက်နိုင်ပြီး ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ မှီကလေးကလည်း ပြန်ပေါ်လာ

တော့မယ် ထင်တယ်တဲ့လေ ...”

ကိုမိုးကောင်းကင်အတွက်လည်း မှီစိတ်မကောင်းပါဘူး မှီကို အရမ်းချစ်ခဲ့သည်။ အလိုလိုက် အကြိုက်ဆောင်ခဲ့တာပဲဖြစ်၏။ စံသမီးလေးက မွေးကာစတည်းက မိမိလက်ပေါ်မှာကြီးပြင်းလာ၍ မိမိသမီးလေးပဲဖြစ်သည်။

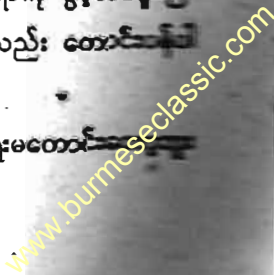
“မာမိကလည်း စံကိုမွေးကာစတည်းက ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်ခဲ့လို့ မာမိသမီးလေးအရင်းလိုပါပဲ ... မေရန်မခက မာမိပျောက်သွားတဲ့ သမီးလေးပဲ”

“စုံကို မောင်ပြောပြလို့ သိထားပါတယ် မာမိ ... အခုနောက်ပိုင်း မောင့်ကိုချစ်မိလို့ စံအရမ်းပဲ ပြုပြင်ပြောင်းလဲခဲ့ပါတယ်”

စံအကြောက်ဆုံးကတော့ မောင်က စွန့်ခွာသွားမှာကိုဝင်ပြီးတော့ ... မေရန်မခက ခြံစောင့်သမီး မဟုတ်တော့ သူဌေးသမီးဖြစ်နေသည်။ မောင်ချစ်တဲ့ မိန်းကလေးပါ ... ဒက်ဒီကလည်း ဆုံးသွားပြီဆိုတော့ စံ အားအင်တွေ ချိန်နေရသည်။

“သူဌေးကတော် ကျန်တော်လည်း ပြစ်မှုတွေအများကြီး ကျူးလွန်ခဲ့ပါတယ် ... ဒါကြောင့် သက်ဆိုင်ရာကို ဖွင့်ဟငြင်းဆို အဖမ်းခံပါတော့မယ် ... သူဌေးကတော်ကိုလည်း တောင်နီပါတယ် ... အဟွတ် ... အဟွတ်”

“ကိုကြာညါ ... ရှင်လည်း ကျန်းမာရေးမတောင့်တော့



မဟုတ်လား ... ကျွန်မ ခွင့်လွှတ်ပါတယ် ... ရှင်ဘဝ တစ်လျှောက်လုံး ပေးဆပ်ခဲ့ရတာတွေက ရက်စက်မှုတွေပဲ ... ရှင် အပြစ်ဒဏ်ခံခဲ့ရပြီးပြီပဲ သဘောထားလိုက်ပါ”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် သူဌေးကတော်ရယ် ... မေရန်မခလေးကို မရက်စက်နိုင်လို့ ကျွန်တော် အပ်ခဲ့တာပါ ... သူဌေး သိသွားရင် အသတ်ခံရနိုင်တာ သိပေမယ့် အပြစ်မရှိတဲ့ ကလေးကိုတော့ မလုပ်ရက်ခဲ့ပါဘူး ... ”

“ကျွန်မသမီးလေးကို ကယ်တင်စောင့်ရှောက်ခဲ့တဲ့အတွက် ကျွန်မ ရှင်ကိုခွင့်လွှတ်လိုက်တာပါ ... ”

ဦးကြာညို မရက်စက်နိုင်လို့ မှီသမီးလေး တီတာတာ အသက်မသေခဲ့ရတာပါ ... မှီ ခွင့်လွှတ်လိုက်သည်။ ဦးကြာညိုတို့ သားအဖ ဘယ်လောက်အထိ အနှိပ်စက်ခံခဲ့ရတယ်ဆိုတာ မှီ အသိဆုံးဖြစ်နေ၏။ အရေးလည်းမယူတော့ပါဘူး ... အားလုံး ငြိန်ပြီး ညီညွတ်စည်းရုံးဖို့ မှီပဲတာဝန်ယူရမည်ဖြစ်လေသည်။

“မောင်နန္ဒမိတ်ကတော့ ဒီခြံကြီးရဲ့ဦးစီးဦးဆောင်ဖြစ်ရတော့မယ် ... မင်းဆုံးဖြတ်ပါ ... မာမိပြောချင်တာက အာယာတတွေ အညှိုးတွေ မရှိစေချင်တော့ဘူးသား ... စဉ်းစားပြီး ဆုံးဖြတ်စေချင်တယ်”

“မောင် စံကိုတော့ စွန့်ပစ်မသွားပါနဲ့နော် ... စံကောင်းပန်

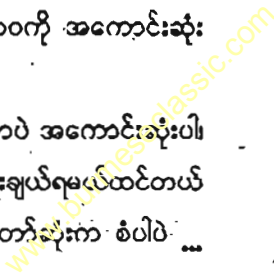
ပါတယ် ... မောင်ထားရာနေစေရာသွားပါ့မယ်”

နန္ဒမိတ်လည်း ရင်တွေနာကျင်ကြေကွဲရလွန်း၍ ဆုံးဖြတ်ချက်ကို မချနိုင်ပေ။ အဖေက မခအဖေကိုသတ်ခဲ့တာတဲ့ ဘာတွေလဲ ... အတိတ်က လူကြီးတွေရဲ့ ကိစ္စက လူငယ်တွေအထိ ရိုက်ခတ်နေခဲ့သည်။ အဖေက ဒါကြောင့် မင်းနဲ့မေရမခတို့ ချစ်သူဖြစ်ခွင့် မရှိဘူးဟုပြောခဲ့သည်။

“သားရယ် ... အဖေကိုခွင့်လွှတ်ပါကွာ၊ အဖေ မထင်မှတ်ဘဲ ပြုမှုခဲ့ရတာပါ ... သူဌေးက အဖေကို တစ်သက်လုံး အနိုင်ကျင့်နိုင်စက်ခဲ့တာလည်း အဖေခံခဲ့ရပါတယ် ... အဖေနှလုံးတွေလည်း မကောင်းတော့ပါဘူး ... အဖေကို ခွင့်လွှတ်ပေးပါ သားရဲ့အချစ်ရေးတွေမှာလည်း အဖေလုံးဝဝင်ပြီး မစွက်ဖက်တော့ပါဘူး ... သားဆန္ဒအတိုင်းပဲ ဆုံးဖြတ်ပါ”

စံက သူ့လက်မောင်းတွေကို ဖက်တွယ်ပြီး မျက်ရည်တွေ စီးကျနေသည်။ ယခင်က စံသူ့အပေါ် မောက်မာထောင်လွှားခဲ့တာ သူဌေးဦးမိုးကောင်းကင်ကြောင့်ပါ ... သူ့ဘဝကို အကောင်းဆုံးရွေးချယ်မှုပြုရတော့မည်ဖြစ်သည်။

“အတိတ်က ကိစ္စတွေကို မေ့လိုက်တာပဲ အကောင်းဆုံးပါ။ အဖေ သားအနာဂတ်အတွက်ပဲ စဉ်းစားပြီးရွေးချယ်ရမယ်ထင်တယ် သားရဲ့ သားစဉ်မြေးဆက်အတွက် အသင့်တော်ဆုံးက စံပါပဲ ... ”



ရှင်ဖြတ်နိုး

အကျိုးအမြတ်ကို တွက်ချက်တာ မဟုတ်သလို အချစ်ကြောင့်လည်း မဟုတ်ပါဘူး ... စံကပဲ ကျွန်တော့်ဘဝ တစ်သက်တာလုံးအတွက် ဘဝလက်တွဲဖော်က စံပါပဲ ... ”

“မောင်ရယ် စံဝမ်းသာလိုက်တာ ... မောင့်ကို စိတ်ချမ်းသာ ပျော်ရွှင်အောင် စံအိမ်ရှင်မကောင်း ဝီဝီသသ နေထိုင်မှာပါ ... စုံကို ရွေးချယ်လို့ အရမ်းပျော်ရွှင်ကျေနပ်ရပါတယ် ... ”

နန္ဒမိတ် ဆုံးဖြတ်ချက်ကို အဖေနှင့်မာမိကလည်း ဝမ်းသာ ကျေနပ်နေကြသည်။

“မာမိကလည်း ဝမ်းသာတယ် ... မောင်နန္ဒမိတ်က အတွေ့အခေါ်မြင့်မားတဲ့ ကလေးပါ ... စံကို မာမိတို့စောင့်ရှောက်ရတာ လေ”

မာမိနှင့်အဖေ ပြန်ဝင်သွားတော့ စံခန္ဓာကိုယ်လေးအား နန္ဒမိတ် လက်တွေ့က ကြင်ကြင်နာနာ သိုင်းဖက်ထားမိသည်။

“စံ ... ”

“မောင် ... ”

“မောင်တို့နှစ်ယောက် ချစ်ချစ်ခင်ခင် ကြင်ကြင်နာနာ မိသားစုဘဝလေးကို တည်ဆောက်ကြမယ်နော် ... မောင်လေ စံချစ်တယ် ... သိသံယမရှိဘဲ ယုံကြည်ပေးပါကွာနော် ... ”

“မောင်ရယ် စံလေ အရင်က အတ္တကြီးခဲ့တာတွေ မောင်



ပန်းပေပါဒ်လို့ ပြောလိုက်ချင်

မာခဲတာတွေအတွက် နောင်တအရမ်းရပါတယ် ... မောင့် အချစ်တွေကို ရလိုက်လို့ စိတ်ချမ်းသာနေပါပြီ ... ”

နန္ဒမိတ်က ချစ်ဇနီးလောင်းစံရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်လေးကို ပွေ့ဖက်ရင်း စံမျက်နှာလေးကို ဆွဲမော့စေပြီး ကြင်နာစွာ နမ်းပို့က်မိလေသည်။ တစ်ဘက်ခြံကြီးရဲ့ လသာဆောင်ကနေ နောင်တစ်ယောက် အမှတ်မထင်တွေ့မြင်သွားခဲ့ပြီး ဝမ်းသာအားရနှင့် မေရန်ဓဇအား လှမ်းခေါ်လိုက်၏။ နောင်သဘောကျစွာနှင့်တဟားဟား အော်ရယ်မိသည်။

“နောင် ... ဘာဖြစ်နေတာလဲ ... အရမ်းသဘောကျပြီး ခယ်နေသေးတယ် ဘာမြင်လို့လဲ ... ”

“ဟိုမှာ ... ဟိုမှာ”

“ဘာလဲ ... ”

သူမ တစ်ဘက်ခြံကြီးထဲ လှမ်းကြည့်လိုက်တော့ နန္ဒမိတ်နှင့် တူနှိုင်းစံရယ်ပါ စံက ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မခညီမလေးဖြစ်နေသည်။ ဖခင်လည်း ဆုံးသွားပြီဆိုတော့ နန္ဒမိတ်ပဲစောင့်ရှောက်သင့်သည်ဟု ထင်ခဲ့၏။ ယခုလိုမြင်တွေ့ရသောအခါ မခ ဝမ်းသာပျော်ရွှင်မိသည်။

“မခ ... ”

“ဘာလဲ ... ”

“မခကို ကြည့်ရတာ ပျော်ရွှင်ကျေနပ်သွားသလိုပဲ ... မခ

ဥဒါန်း

ဘယ်တော့မှ ဟန်မဆောင်တတ်ဘူးဆိုတာ မောင်အသိဆုံးပါနော်”

“ဘာမောင်လဲ ... နောင်နောင် အခွင့်အရေးမယူနဲ့”

“မခ ... ”

“ဘာလဲ ... ”

“မောင်တို့နှစ်ယောက် သူတို့လိုပဲ ... ”

“ဘာပြောတယ် ... ”

“မခ မင်းဟာမင်းကိုင်ပေါက်ပေါက် မပေါက်ပေါက်ကွာ

မောင်ကတော့ ဖက်မှာပဲ ... မကျေနပ်လည်း လသာဆောင်ပေါ်
ကနေ ပစ်ချလိုက် ... မောင်သေပစ်မယ် ... မခရယ် မောင်က
လေ မခကို ငယ်စဉ်လေးထဲက သံယောဇဉ်ကြီးပြီး ချစ်ခဲ့တာပါ
ကွာ ... မောင်အပေါ် မရက်စက်ပါနဲ့တော့ ... ”

နောင်ကိုကြည့်၍ မခရယ်ပစ်ချင်လာသည်။ အသနားခံတဲ့
မျက်နှာလေးက ငယ်စဉ်ကအတိုင်းပဲဖြစ်နေသည်။ နောင်ရယ် ...
ရှင် အရမ်းရောင့်တက်သွားမှာစိုးလို့ သိလား ... မခလည်း အမှန်
အတိုင်းဝန်ခံရရင်လေ နောင်ကိုပဲရွေးချယ်ပါတယ် နောင်ကို ချစ်
သည်။

“မခ ... ”

“ဟင် ... ”

“ဖက်မယ်နော် ... ”

“နေပါဦး ... ရှင့်ကို ကျွန်မက ဖက်ဖို့ခွင့်ပြုရဦးမှာလား ...
ဦးကြောင်ကြောင်နဲ့ အမြင်ကတ်လာရင် ကိုင်ပေါက်ပစ်မှာနော်”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ချစ်တယ်ကွာ ... ”

နောင် ဘာမှစဉ်းစားတွေဝေမနေတော့ဘဲ မခကိုယ်လုံး
လေးကို သိုင်းဖက်ကာ သူ့ရှင်ခွင်မှာ အပ်ထားလိုက်သည်။ နောင်
ဘဝမှာ အပြင်းပြဆုံး ဆန္ဒက မခရဲ့အချစ်တွေကို ရယူပိုင်ဆိုင်နိုင်ဖို့
ပင်။ မခ ခန္ဓာကိုယ်လေး ဆတ်ခနဲတုန်သွားပေမယ့် ပန်းသွေးရောင်
ထဲနေတဲ့ မျက်နှာလေးက သူ့ရှင်ခွင်မှာအပ်ထားသည်။

“မခရယ် ... မောင်ပျော်လိုက်တာကွာ ... ခခ အချစ်တွေ
ကို ဆုံးရှုံးသွားမှာ မောင်အကြောက်ဆုံးဖြစ်နေခဲ့တာပါ”

“မခအပေါ်လည်း မောင်ကအမြဲတမ်း နားလည်ပေးလို့
ပမ်းသာရပါတယ် ... အချစ်ပုစ္ဆာတွေနဲ့ မိသားစုဘဝလေးကို တည်
ဆောက်ကြမယ်နော်”

“မခ”

“ဟင် ... ”

“မောင်ကိုချစ်တယ်နော်”

“အင်း ... ”

“ဟာကွာ ... မခ နှုတ်ခမ်းလေးတွေထဲကနေ မောင်ကိုချစ်
တယ်ဆိုတဲ့ စကားလေးကြားချင်ပါတယ် ပြောပါ ... ”

ရှင်မြတ်နိုး

“မောင့်ကိုချစ်ပါတယ်ရှင် ... ”

“မခရယ် ... ”

နောင်နှင့်မခတစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် တင်းကျပ်စွာ ဖက်ထားမိကြသည်။ အနမ်းမိုးလေးတွေ ရွာကြ၏။ တစ်ဘက်မြီ ကြီးထဲက နန္ဒမိတ်နှင့် တုနှိုင်းစံတို့ကလည်း မော့ကြည့်ကြပြီး လက် မတွေ့ ထောင်ပြုကြသည်။

“ဟိုမှာ ... မာမီလည်း ထွက်ကြည့်နေတယ်”

“အို ... မခ ရှက်တယ် ... မောင်ရယ် လွတ်စမ်းပါ”

“မလွတ်ပါဘူးကွာ ... ဘာရှက်စရာရှိလို့လဲ ... မောင်က ပြည်ပေါ်မှာ ရွှေကြော်ငြာမောင်းတောင် ခတ်ပြချင်တယ်”



မောင့်အချစ်တွေက ဘယ်လောက်အထိ တန်ဖိုးကြီးမား တယ်ဆိုတာကို မခ အသိဆုံးဖြစ်လေသည်။

ရှင်မြတ်နိုး