



မိမိတို့အတွက် မိမိတို့အတွက်

ဒီအိမ်ထောင်ရေး
မဂ္ဂဇင်းတိုက်

BURMESE
CLASSIC



ထာတွန်းစိခန်းလေး (တောင်ဂူ) ၏
ခါဉ် ၅၇၅ တွန်းခင် ဝါဝင်ဆော

အိုးမလှုပ်တော့တဲ့ရွာ

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၃၀၀၁၇၆၀၄၁၀
မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၃၀၀၂၇၇၀၆၁၀

ထုတ်ဝေသူ

ဦးဇော်ဝင်းဦး (ရတနာရုပ်ပြုလစဉ်)
မြ (၀၄၂၄၇)၊ အမှတ်(၁၀၄၄)၊ သုမန (၁) လမ်း၊
၁၆/၁ ရပ်ကွက်၊ သင်္ဃန်းကျွန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။



အဖုံးနှင့်အတွင်းပုံနှိပ်

ဦးမြင့်ဦး၊ ဝဋ္ဋကုဋေ သိန်းသန်းဦး အောင်ဆက်
အမှတ် (၁၂၁)၊ ၃၄-လမ်း(လယ်)
ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပလင် ကိုဇော်ဦးနှင့်ညီများ
မျက်နှာဖုံးပန်းချီ ကျော်သစ်
အုပ်စု ၅၀၀
တန်ဖိုး ၁၀၀ ကျပ်
ထုတ်ဝေသည့်အကြိမ် ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေသည့်ကာလ ၂၀၁၀-ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ
စီစဉ်သူ သိန်းဇော်၊ ကာတွန်းဟင်္သာ

လောကနတ်စာပေမှ တစ်ပြည်လုံးသို့ ဖြန့်ချိပါသည်။
လောကနတ်စာပေ ၂၈၀-ခ၊ လမ်းသစ် ဝိဇ္ဇာရုံလမ်း၊ အင်းစိန်။

❧ ၀၉ ၅၁၂ ၄၇၅၄ ၊ ၀၉ ၅၁၆ ၃၁၄၄

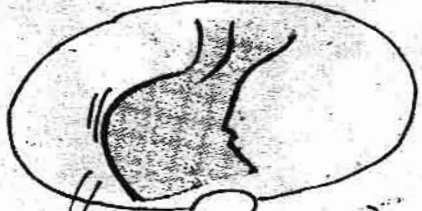
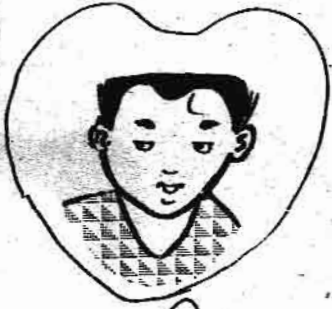
ယခုလဖတ်စရာကျေးလက်ဇာတ်လမ်းအသစ်စက်စက်များ

၁။ အိုးမလှုပ်တော့တဲ့ရွာ	၅
၂။ နှစ်ရွာလုံးရဲ့ ကျေးဇူးရှင်	၄၇
၃။ တစ်ပင်တိုင်ကျွန်း	၁၀၇
၄။ ပိုင်ရှင်	၁၅၃
၅။ အပြောကောင်းတဲ့သူ	၁၈၃



အိမ်လုပ်တော့တဲ့

ဇာတ်လမ်း... သရုပ်ဖော်
မိမိနဲ့ ဂလေး <တောင်ငူ>



BURMESE CLASSIC



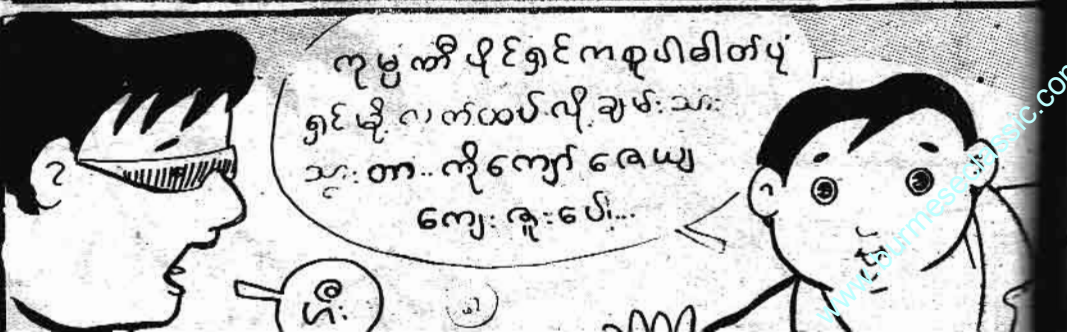
www.burmeseclassic.com



ဆုရတဲ့ ကိုကျော်ဇေယျဇိတ်ပုံတွေထဲက တောင်ရှုသူ အလှ
 တွေဟာ ပေါ်လွင်ပြီး အခြား ပြိုင်ပွဲဝင် ဇိတ်ပုံတွေကြား ထဲထဲခ
 နဲ့ လင်းခဲ...နဲ့ ပဲ...ဇိတ်ပုံရိုက်တတ်ပါပဲ... ဒါကြောင့်လည်း
 ကိုကျော်ဇေယျပထမနဲ့ အထူး ဆုဒစ်ဆု
 ရတာပေါ့...



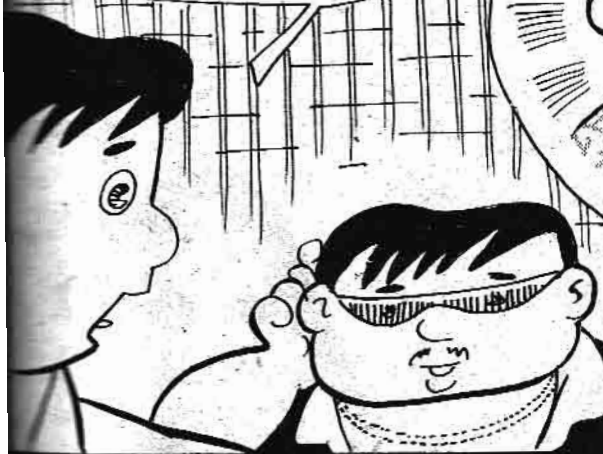
ကိုကျော်ရေးချိကတဲ ဆုရခါတ်ပုံ ရှင်သင်းသင်း...အစကတော်
မှာ... အသားမည်း လိုဘယ်သူမှ ဂရုမစိုက်တဲကောင်းမလေး...ခင်ဗျား
ကောင်းမြဲကြောင်ပထမဆုရတဲခါတ်ပုံမှာ ဖြေရပ်လေး လိုလှပြီ
စုပါဖြစ်လို့ ကုမ္ပဏီတစ်ခုမှာ အလုပ် လျှောက်တာ...



နောက်ပြီ... အရပ်ထဲမှာ ဆိုင်းနဲက, ရတနာမင်းသမီးလေး မြေတီ
ပေါ်ကော်လေယျက ခါတ်ပုံ ရိုက်ပြီး ဖြိုင်ပွဲဝင် လိုက်တာ ဆွေရတနာ
မြေတီ ပါနာမည်ကော်ပြီ:



ဆိုင်းကော်လက်
အဖွဲ့က ခေါင်းဆောင်
မင်းသမီး ဌါရတ
အထိ ဖြစ်သွားတာ
ခင်ဗျား ကျေးဇူး
ကြောင်ပေါ့



ဒါတင်ဘယ် ကုဦးမလဲ... ဓါတ်ပုံရိုက်တုန်း ကသင်းသင်း ခဲ့ ၆၀၀တိကို
ဖိတ်ကပ်ဖြင့်ပေးတဲ့ မာမိသွယ်လည်း... ခင်ဗျား ကြောင်အစ၊ က ဓာတု
အဗျူ ရှိမောင်ရင်လောင်း ကိုနှိုက်ကလေး ခဲ့ အလှပြင်ပေးရတဲ့ မာမိသွယ်

သားသားပါး ပေါ်နှုတ်ခမ်း ခိုခို
အဝက်ထိုင် လေးတို့ ပေး လိုက်တော
လှသွားပြီ...



ခင်ဗျား ဓါတ်ပုံတွေဆုရတော... သူတို့ကို မာမိသွယ်အလှပြင်ပေး
လို့ဆုရတာဆိုပြီး မင်္ဂလာဆောင်ရှိ မာမိသွယ် မာမိသွယ် ဖြစ်ကရော

မင်းတို့မင်္ဂလာဆောင်ခဲ ဖြိုထဲဖော်တယ်
မာဆောင်မယ်မင်္ဂလာဆောင်တိုက်နေတော
သူတို့ ဦးစား ပေးရ မာမိ အဲဒီနေ့ မာမိသွယ်
တပည့်တွေဖြင့်ပေး တာနဲ့ကျေနပ်နေ-



အဲဒီလိုခင်ဗျား ခါတ်ပုံဆရာတစ်ယောက်နဲ့ ကိုယ်ဟန်ပြမယ်တွေ့... မိတ်ကပ်
ပြင်တဲ့သူတွေစားသောက်သွားသလို... ခင်ဗျားလည်း နိုင်ငံကျော်ခါတ်ပုံ
ဆရာဖြစ်သွားတာဝမ်းသာတယ်ဗျာ...

နောက်လ... ကျုပ်သားမင်္ဂလာ
ဆောင်... ခင်ဗျားခါတ်ပုံလေ့ရှိက်
ပေးပါ...

ဟုတ်ကဲ့... ပွဲစား... ငြိ...
စာရံတွေတစ်ဝက်
မစားပါ...



လွန်တော်ဖြောတ
မဟုတ်ဘူးလား...

ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ...
ဟုတ်ပါတယ်

နောက်ပြီ... ခုတစ်လော... ခင်ဗျားကို တွေ့လိုက်ရင်... မိန်းမချောလေး
တွေနဲ့... ကန်တော်ကြီး... အပန်းဖြေသူများ နဲ့ ခွဲတွေ မြှာထိတ်ပုံစိုက်ပေး
နေတာဆိုတော့... ကျုပ်မနာလိုဖြစ်မိတယ်ဗျာ...



အားကျ
လိုက်တာ

လှလှလေး
နော်...

သူ့ချိန်ကြီး
ရင်... တို့ကို
ချိန်ပေး

ဟုတ်...

ကိုလေ
သူများလည်း
မမေ့နဲ့



ကဲပါ.. ဒါ
ဟရင်... ကိစ္စလေး
ဖြောပါရစေ... ပါ



ကဲ... ပြော... ဘာကိုစွန့်
ကျွန်ုပ်ဆီလာတာလဲ.....

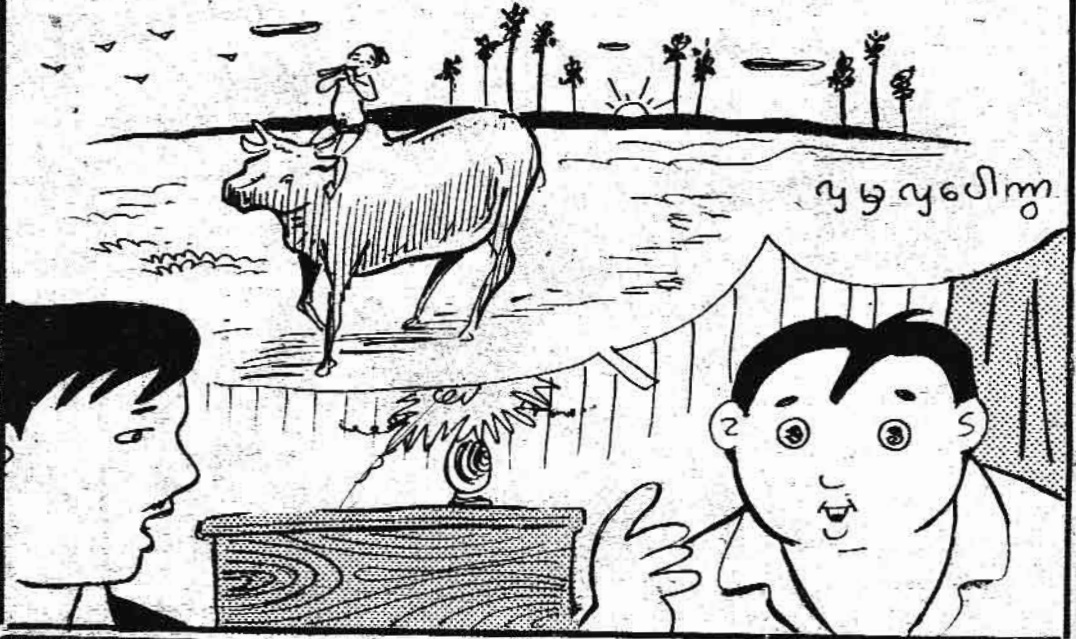
နောက်လ.. ညနေချိန်ခါ တို့ကျေးစွာ
ဆိုတဲ့ ခေါင်းစဉ်နဲ့ ငါ့ဗိတ်ပုဇွန်ပွဲ
ဝင်ဖို့ ရိုက်ကွင်း ဖြာနေတာ အဲဒါ



ဒါဆို... ငါတို့ပလုကို
စွာရဲ့ အလှကို.. မင်း
လိုက်ရိုက်ချင်တယ်
ဆိုပါတော့.....

ဟို... မင်း ပြောတာဟုတ်တယ်
လွန်ခဲ့တဲ့ ငါးနှစ်ကမင်း တို့စွာငါ
လိုက်ခဲ့ဖူးတယ်လေ.. ရိုက်ကွင်းလှတယ်

စိုက်ကွင်းတွေလှတာပေါ့... ညနေ... နေလှ... ငြိမ်းထန်းပင်တွေကြား
ဝင်သွားတာ... နွားသိမ်းချိန်နွားကျောင်းသပလွေမြတ်နေပုံ... ကျေး
ငှက်တွေအိပ်တန်းပျံချိန်... နေဝင်ချိန်တိမ်တောက်တာတွေဟာ



ငါ့စိုက်ချင်တာက... မင်းခါဥုံတို့
ရေခပ်ဆင်းတာပေါ့.....



ဘာလဲ...ဘာလဲ...ခင်ဗျားက...ကျုပ်ခါဥလေးကို...ခင်ဗျာမိတ်ပုံ
ရိုက်ခဲတဲကောင်မလေးတွေလို...အသားယူ မြှာမဟုတ်လား.....

ရှင်လေးကောပြီ...ဒီ
လက်က...ခုလိုခပ်ခွါခွါချ
ဒါမှ...တင်အိလျပေါ်မှာ...
ဟိ:



စွာကိုမခေါ်ဘူးဗျာ.....





ငါပြောတာက.. ဒါကတို့လေ
ဒါကတို့အဖေချင်းတစ်စု.. ရေခဲပဲ
ဆင်းလာတဲ့ပုံရိပ်ချင်တာ.. ဆင်ရိုက်
မဟုတ်ဘူး... သဘာဝအတိုင်း... ဟိ:



သူပြောသလိုဆို.. ဒါကတို့အဖေချင်းမတွေ.. ဒေရီရီ.. တောသဘာဝ
ရေခဲပဲဆင်းချိန်ပုံပေါ့... ဒါဆို.. အားလုံးထဲငါ ဒါကလေး အလှဆုံး
ဖြစ်မှာပဲ.. အ... ဒီတော့..

ဒီလ..ဆယ်ငါ့..ရက်..စွာမှာဦးဖို့အလှူခွဲတာ
ငါအလှူဝင်နေ..ဖို့သွားမလို့..မင်းလိုက်ခဲ့ပေါ့....



လိုက်မှာ
ပေါ့..အဲ

အရင်လို..စက်ဘီးခဲ့ပေါ့
ဟီး

ဟေ့ကောင်..ခု..စွာမှာ
ဆိုင်ကယ်တွေနဲ့ကွ...တိုက်ကစီး
ကွမ်းသီးခြံက...ဂိတ်"ရောက်တာနဲ့
ဆိုင်ကယ်ဖြဲတွေ့ရင်အသာ
စီးသွားရဦးမှာ.....



၁၇

ဟုတ်သာပဲ...
မင်းသွားမယ်နေ့..ငါလိုက်
မယ်ကွ...







စက်ဘီး တွန်း သွားဖြုတ်... လမ်းတွင်... ရှုခင်းကောင်းလေးများ
 တွေ့က... ကျော်လေယျ သူ့ကင်မရာလေး ထုတ်ချက်နေ၍...





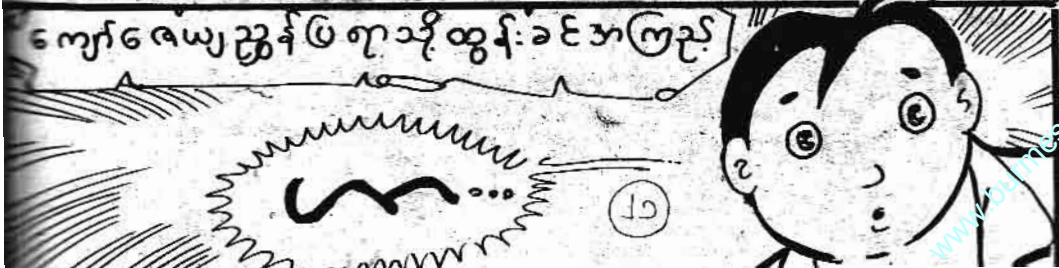
ထွန်းခင်... ကျော်လေယျာဝါသနာကို ဖြည့်ပြီး...

ငါကောင်... ငါတပ်ပုံရိုက် အတော်ဝါသနာပါတာပဲ... ကင်မရာနဲ့ ဖြီးပွား မယ့်ကောင်...



ထွန်းခင်တို့ ဣန္ဒာရောက်ကန်နီတွင်... ကျော်လေယျာတစ်နေရာကို ဖြည့်က...

ထွန်းခင်ရေ... ဟိုမှာ ရိုက်ကွင်း အဖွဲ့တစ်ခုတွေ ပြီးပွား...



ကျော်လေယျာညွှန်ဖိစရာသို့ ထွန်းခင်အကြည့်

ဒါနဲ့... မိသေး... မလှတုတ်တို့ ရေခပ်ဆင်း... ဟသည့်ကိုတွေ့ရ...



ကျော်လေယျ... မင်း... သူတို့ကို ရိုက်ချင်
သစ်ပင်ကွယ်ကနေ သူတို့တို့ကို မဖွင့်
အောင်ချောင်း ရိုက်... ရှေ့က... ငါ့ရည်းစား
ဒါနဲ့ကွ...



ငါကလည်း... သူတို့မသိ
အောင်သဘာဝ ဟန်ကို ရိုက်
ချင်တာ... သိရင်ရိုက်မကောင်
ဒီသစ်ပင်ကွယ်ကနေ ချောင်း
ရိုက်မယ်...



ကျော်လေ့ယု... ငါတို့ပုံရိပ်ကြီးသော်...

တို့... သူတို့ဘာတွေ
ပြောလာသလဲ... ဒီနားက
ပုန်းပြီးနားထောင်လို့
ရအောင်...

ဒေါ...
ဟဲ...

ဒါက... ညည်းဝတ်လတ်
ပိတ်စဝမ်းဆက်က
လှလှိုက်တာဒေါ့... ဖွန်း
ခင်းဝယ်ပေးတာလား...

ဒါပေါ့... ဦးပေါအလှူကြွ
ဝတ်ဖိုဝယ်ပေးတာ... ဒီ
ချုပ်ဖိုအစမ်းဝတ်ကြည့်တာ





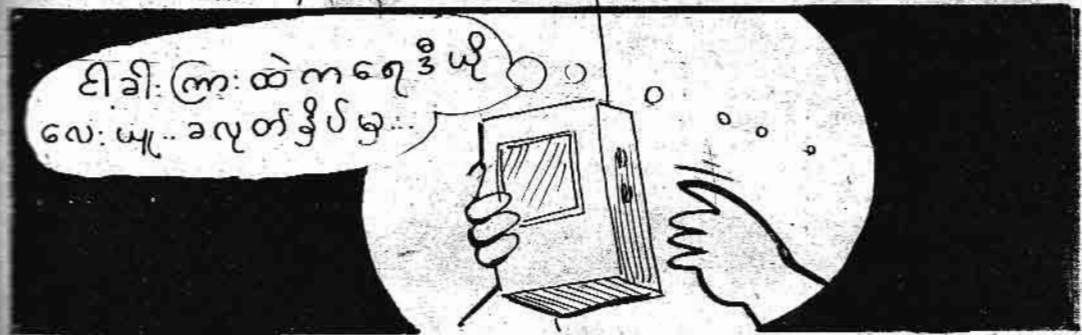
ခုချိန်...သူ့အဖိုက်
လိုက်ပြောဖွ...

အဆင်ပျ...အသားကောင်းပဲ
အရင်လိုတရုတ်ဖိတ်ပယုတ်ဘာ
ညည်းထွန်းခင်...မြို့မှာ

အလုပ်အဆင်ပြေ
ထင်ပါ.....

အဆင်ပြေလို့
ခု...ဦးပေါ်အဖျာ
စက်ဘီးအသစ်ဝယ်
ဖို့စီးမမှာတဲ့...
ဂျပန်ဘီးတဲ့ဟီး









သူတို့နဲ့ ရေခပ်ဆင်းရင်
မိလှတုတ် ရေဒီယိုလေး
ပဲပီး ငါ့ကြားတော့မှာ
ဒီတော့...



ညည်းတို့ပဲရေခပ်လမ်းသွားကြတော့
ဒီနေ့ကိုရင်ထွန်းခင်လာမယ်ပြောလို့
သူ့စောင့်နေကြ ဒီအပင်အောက်စောင့်
နေခဲ့တော့မယ်...

ဟီး... ငါ့ကြားတော့
နားမထောင်စွဲလို့
များ... သိတာပေါ့!

ငါ့သွား
တွေ့မှ



ဒါခုလေး:

မမလေး... လန့်လှိုက်တာ
အုက ဖြိုတင်ပြီး သစ်ပင်အောက်
ရောက်နေတာပဲ.....



ဟီး... ဒါခုတို့အုယေချင်း
တွေ... ကြားလှိုက်ကြတာ.....

ခုမှကြားတာမှမဟုတ်
အို... အားစဉ်ဆက်က ကိုယ်ရှိတဲ့
တွေ့နေအဝတ်အစားတွေ... ခုလို
ရေခပ်ဆင်းရင်ဆင်ပြီး ကြားခဲ
ကြတာပဲ... ကဲ... ခု



မလှတုတ်ကဓါတ်ခဲရေဒီယို
 လေးကိုဦးဦးဖျားဖျားကိုငါပြီ
 ဖွင့်ဖြတော့... ဒါခုတို့ဒေါင်းသွား
 တပေါ့.....



ဒါဆို...ခု...ဒါခု...သူတို့ကိုဖြန်
 ကြားနိုင်အောင်... ကိုယ်
 မြို့က ဒါခုတစ်ယောက်ပဲဓါတ်ပုံ
 ချိန်ပေးဖို့ စပါယ်ရှယ်ဓါတ်ပုံ
 ဆရာဒေါ်လာတယ်...

၂၉



စပါယ်ရှယ်ဓါတ်ပုံ
 ဆရာ... ဘယ်မှာလဲ.....



ဟို သစ်ပင်နောက်မှာလေ..သူက..တို့..စွာရှုခင်းတွေ
 စိုက်ချင်တယ်ဆိုလို့..ခေါ်လာတာ..ခုတော့..ဒါ့လေး
 အတွက်အထူး စပါယ်ရှယ်ဓါတ်ပုံဆရာဖြစ်
 သွား ဖြစ်ပေါ့...



သူ့နာမည်က
 "ကျော်ရေးယျ"တဲ့



ဒါဆို..ဒါ့တစ်ယောက်တည်း..ကိုပဲ
 ဓါတ်ပုံတွေ ဖလင်အကုန်စိုက်ပေး...
 ဓါတ်ပုံဖိုး တော့..ကိုရင်ထွန်းခင်
 ရှင်း ပေး လိမ့်မယ်...

ဟိ...ကိုယ်ရည်းစား
 စိုက်တာ.. သူ့အကုန်အကျ
 ခံ မှာပေါ့..



အဲ... ခုလို... ရေအိုး ခွက်လုံး ဆင် ခွက်ဖြီး
 ရေခဲဆင်း တဲ ဒါ ဂဟန်လေး ချိန်ချင်တယ်
 သဘာဝဆန်း လို့လေ

ရပါတယ်

သို့ဖြင့်... ကျော်ရေး... ဒါ ဂုဏ် ခါတ်ပုံ ချိန်ပေးရင်း...



ဟင်... ငါ့ရှေ့... ကျော်ရေး
 ငါ့ရည်းစား အလှ ကိုဖြည့်
 ဖြီး... ခါတ်ပုံ ချိန်နေတာ...
 အူတို့မိသား... ဒါပေမယ့်
 ငါ ခေါ်မတလေ...

ဒါ ဂုဏ်... ခုလို
 ရေအိုး ခွက်လုံး...
 သုံးလုံး ဆင် ကို
 နေ့တိုင်း ခွက်
 ခပ်တပဲလေ...

ခပ်တပဲပါ...
 သုံး ရေအိုး ခွက်
 တွင် မှာ ခပ်ဖြီး

သောက်ရေအို့... ဣဉာဏ်ထပ်ကံရေချိုတွင်း မှာ ခပ် ဖြူ တာပဲ
သန့်တယ် ထင်ဖြူတာပဲ... ပထမ.. တစ်အို့: ခပ်ရင်းက... ဒါခုတို့...



အိမ်ဘေးက.. ဘကြီးမျှ
ဒုက္ခိတ.. တစ်ယောက်တည်း
နေတာ.. သူ့အတွက် တစ်အို့:
ကုသိုလ် ဖြစ် ခပ်ပေး မှ..
ဒီတော့ နှစ်အို့: ဆင့်
ခပ်မယ်

ငါလည်း... ဖြီး ဒေါ်စိန်
အတွက် တစ်အို့: ကုသိုလ်
ဖြစ် နေတိုင်း ခပ်ပေး မှ..
သောက်တော်ရေအတွက်
အို့: သေး သေး... ဒါ အို့သုံးလို့
ဆင့် ခပ် မှ...



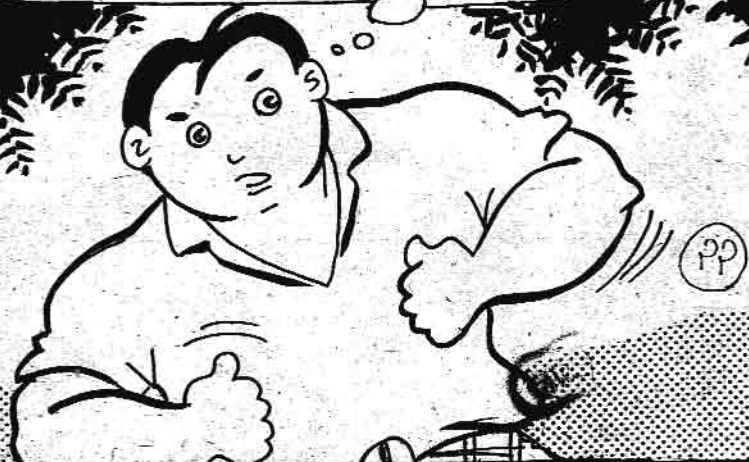
ငါက.. အိမ်မှာ နေည့်
မျှ: တော့ တစ်နေ့ နှစ်အို့:
ထား မှရတာ.. ဒီတော့
နှစ်အို့: ခပ် မှ...



အဲဒီလို ကုသိုလ်အိုးတွေ ခပ်ရင်းက
ဒါ ဂုဏ်သု ယေချင်း တစ်စု... ရေတစ်ဒါစင်း
အိုး... သုံးလုံး... နှစ်လုံး ပါအောင် စွက်ဖြူ
ကျင့်ဖြူနဲ့ ကျွမ်းကျင်သွား တာပါပဲ... ဖိး

ဟုတ်လား... ကဲ
နောက်ထပ်... တစ်ပုံ

ကျော်ရေးယျ... ကျော်ရေးယျ... ငါ ဒါ ဂုဏ်
စကား အလိုက်ဆင့် ဖြောဖြိုး... သူ့စိုက်ချင် တဲ့
ဒါ ဂုဏ်ယုတ်ကို ချိန်ချိန် သွား တယ်... ဟင်...



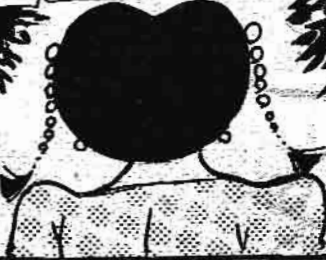
အလှူတွင်... ထွန်းခင်ရေခပ်... ထင်ပေါက်ဖြင့်... အလှူလုပ်အား
ဒါနပေးနေစဉ်...

အရင်လို... ဒါနာ... ဒါဉာ
လက်ဖက်သုပ်လာဖို့... လာ
စကား ပြောမလုပ်တော့ဘူး...
ကျော်ရေးယုဒ်... ခုချိန်ဗိတ်ပုံ
ရိုက်ရင်... ရယ်ရယ်မောမော
ဖြစ်နေမှာပေါ့...



ထွန်းခင်ထင်သည့်အတိုင်း...
ဒါဉာမှာကျော်ရေးယုဒ်... ဓမ္မာဒင်...
နောက်ခံထား... ဗိတ်ပုံမှာ... ရိုက်
ရင်.....

ရိုက်မယ်...
ပြုံးနေ.....



ခင်မင်သွားကြက... ခါးတိုက... အပျို၊ ရှိ အပျို၊ ကို ရှိ သမ္မာအဝတ်အစား
 အကုန်သယ်... မအောင် လိုက်ကကြား... တစ်ဖုံဖုံ... တစ်ဖုံလဲ ဖြစ်ပြီ...
 ဖြိုင်ဝတ်ကြတာမို့... ဒု... ကိုကျော်ရေးယူဖောင်ကုန်အောင် စိုက်ပေး...
 ခါးတို... စုအောင်ဝတ်စား... ကိုယ်ဟန်ဖြူမယ်... ကိုရင်ထွန်းခင်
 ကလည်း... ဘယ်သူမှ မစိုက်ပေး... ရဘူး... ပြောထား...
 တယ်နော်



ဟုတ်

မလှတုတ်... မိသေး... တို့ကျော်ရေးယူနှင့်ခါတ်ပုံမစိုက်စု၍ဒေါသ
 ဖြစ်က...

အတော် အကျင့်ပုတ်တဲထွန်းခင်
 မိခါးစိုက်ထား... တဲပုံတွေအားလုံးအလင်း...
 ဝင်ပြီး ပျက်သွား... ဟိစေ...



ဟုတ်
 တယ်

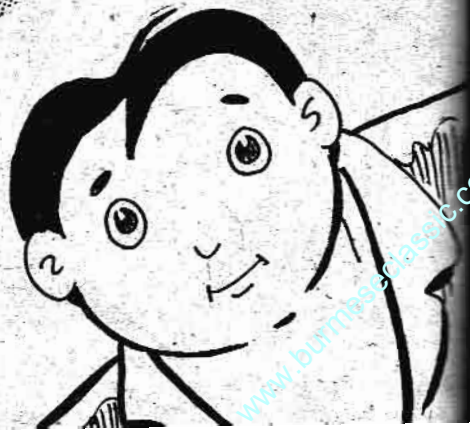
ဟုတ်

ထွန်းခင်... ဖွန်ခဲသေ့ငါးနှစ်က အဖြစ်အပျက်ကို ဖြန်တွေ့က...

ခုတော့... ဓါတ်ပုံရိသ နာရှင် ကျော်ရေး
ဖိုင်ပွဲတိုင်း ဆုရတဲ ဂူပါဓါတ်ပုံ ဆရာဖြစ်လို့
ငါ့ဒါရုတို့ ကိုဓါတ်ပုံရိုက်ဖို့ ဖိုင်ပွဲဝင်မှာဖြစ်
တော့.....



ခုခါနီး- ဂူပါ. ကျော်ရေးက
ငါ့ဒါရုတို့ ကိုဓါတ်ပုံစံပြုမယ်
လှုပ်ရှား- ငါ့ခွင့်ဖြေမှာပေါ့
ဟဲ့:

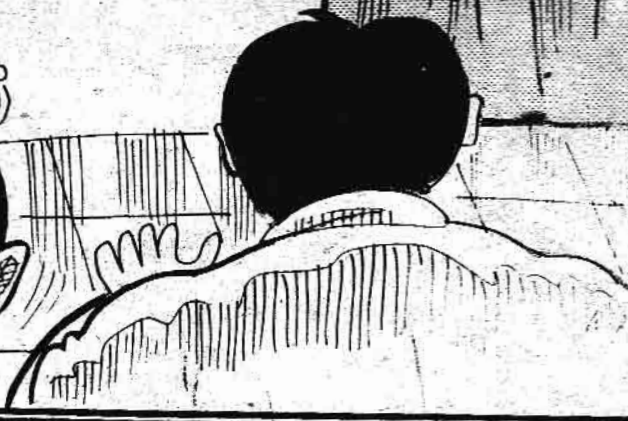


ထွန်းခင်ချိန်းထားသောနေ့... ကျော်ရေး ရောက်လာက...



ကဲ... ထွန်းခင်.. မင်းတို့စွာ
သွားဖြစ်...

အေး... ဖြစ်ကံ... ဂိတ်မှာ
ကံစီးမယ်... ကံစီးပြီး...



"ကွမ်းသီးဖြူစွာ ကံဂိတ်"
ရောက်ရင်... ဆင်းပြီး... စွာကို
လယ်တောလမ်းကသွားမယ်

အရင်စက်ဘီးနဲ့
လုပ်ပါ!

ခါသို့ဖြင့်... ထွန်းခင်နှင့်ကျော်ရေး... စွာသို့ကံလေးစီးပြီး...



ကွမ်းသီးခြံကားဂိတ်ရောက်၍...ကားပေါ်မှဆင်း...စွာလမ်းအလျှောက်





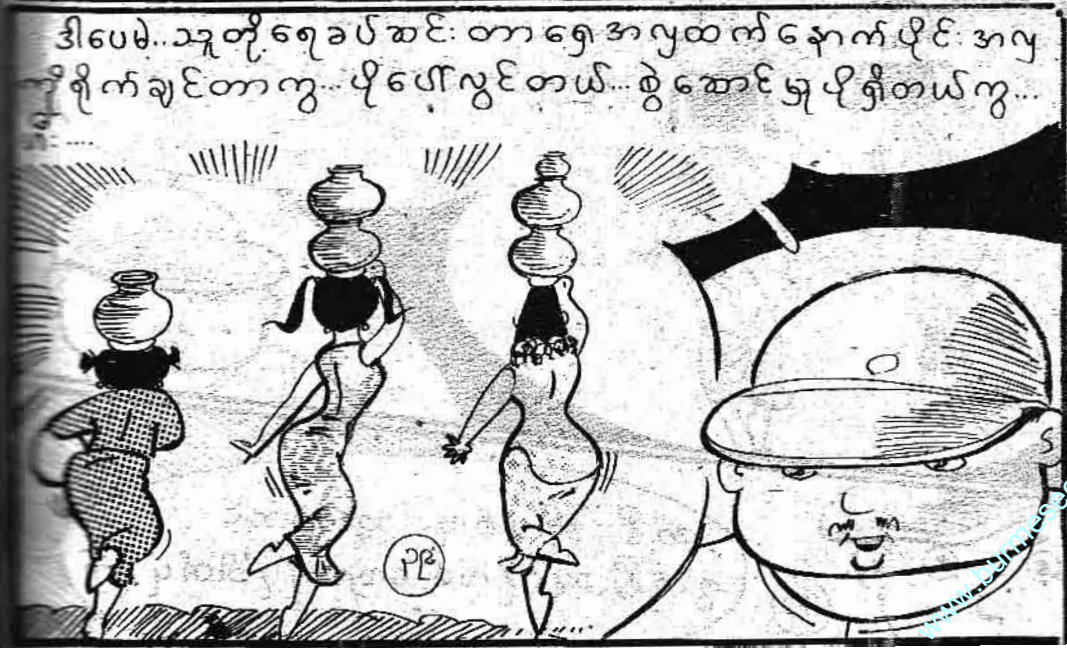
ဒါဆို တို့ဆိုင်ကယ်လှပစီ... ဘဲ ဒီမြေလမ်း
 ဖြီးပေါ်လမ်း... လျှောက်ပြီး စကား ပြောကြမယ်...
 ပြောစရာလည်း ရှိလို့...

ဘာများလဲ



ငါ ခါတ်ပွဲရိုက်ချင်တာ
 ခါဥတို့အူယေချင်... တစ်သိုက်
 ရေခပ်ဆင်းတာလေ.....

သိတယ်လေ



ဒါပေမဲ့... အူတို့ရေခပ်ဆင်းတာ ရှေ့အလှထက် နောက်ပိုင်း အလှ
 ရိုက်ချင်တာက... ပိုပေါ့လွင်တယ်... စွဲဆောင် မှု ပိုရှိတယ်ကွ...



မင်းကွ... ငါ့ခါးလေး
တို့ကို... ဇာန်တတ်တယ်

ငါက... ခါတ်ပုံဆရာလေး... ဟီး
သူလေး... တွေက အိုး... နှစ်လုံး... သုံးလုံး
ဆင့်စွက်ပြီး... လယ်ကန်သင်း... ပေါ်
ကြောင့်လျှောက်သလိုလျှောက်ရတော့



အိုး... တစ်လုံး... တည်း... စွက်ပြီး...
လမ်း... လျှောက်တာထက်ပိုခါ...
ပိုလျှင်... ပိုလာတယ်ကွာ...

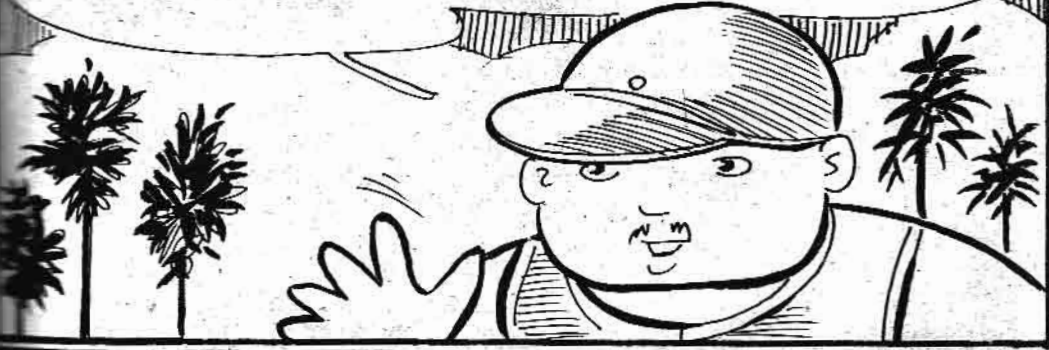


အိုး... အိုး... နှစ်လုံး... သုံးလုံး... ဆင့်
စွက်ပြီး... သူတို့လမ်း... လျှောက်ပုံခါတ်ပုံရိုက်

ညနေချိန်ခါ..တို့ကျေးဇွာ"ဓါတ်ပုံဖြည့်မှာဖြုရင်...လူတွေက
အိုးနှစ်လုံး...သုံးလုံးဆင့်ပြီး...ဘာလို့ခွက်ကြတာလဲမေးရင်...



ငါက...ခါဥရင်ဖြည့်သလိုမေးတဲသူကိုရှင်ဖြုမှာ...ဒီပုံဟာ
ဇွာသူလေးတွေစေတနာပါတဲဓါတ်ပုံ..လျှပ်တဲဓါတ်ပုံ..လူစိတ်ဝင်
စားမယ်ဓါတ်ပုံလည်းဖြစ်သလို...ဆုလည်းတစ်ခုခုချိတ်မှာပဲ



ဓါတ်ပုံတောင်"အိုးလေး
လျှပ်ပါဦး"လို့စိတ်ကူးထဲ
ဖို့ပေးထားပြီးပြီ...

မင်းကတော့.. ခါတ်ပုံ တောင်
ခေတ်မီမီ နာမည်လေး ပေးလို့... လို့...



ဟယ်... မလှတုတ်
ဆိုကယ်စီး ဖြီးရေခပ်
ဆင်းကပါလား.....

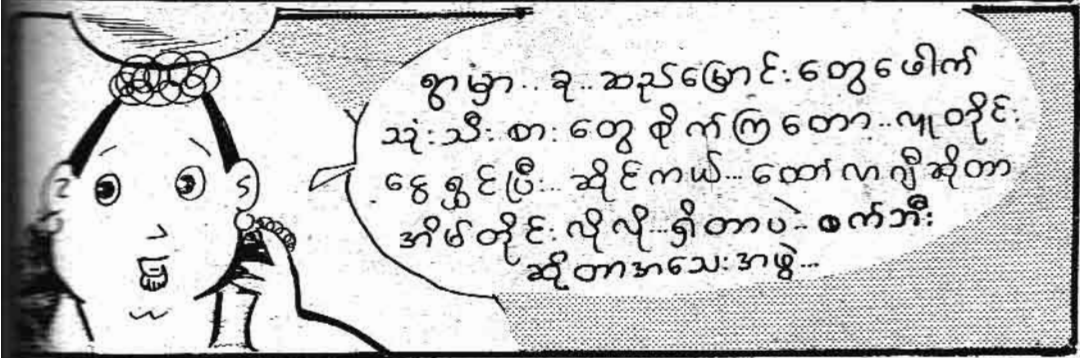
ဟယ်...
ထွန်းလေး...
ဆိုကယ် နောက်
ကလိုက်ခဲ





ဟာ..နင်ကကိုယ်ပိုင်ဆိုင်ကယ်နဲ့
 ရေအိုးသုံးလုံးစွက်ပြီး
 လာတတ်တယ်နော်....

အမြဲစီးတေ
 ကျွမ်းကျင်သွား
 တာပေါ့..ထွန်း
 လေးရှယ်



ဇွာမြား..ခု..ဆည်ဖြောင်းတွေဖောက်
 သုံးသီးစားတွေစိုက်ကြတော့..ယူတိုင်း
 နေ့စွဲငြိ...ဆိုင်ကယ်...ထော်လဂျီဆိုတာ
 အိမ်တိုင်းလိုလို...ရှိတာပဲ..စက်ဘီး
 ဆိုတာအသေးအဖွဲ့...



တုတ်အပျိုတစ်သိုက်လည်း
 ခုလို..ညနေ...ရေခပ်ဆင်းရင်
 စက်ဘီးနဲ့ဆိုင်ကယ်နဲ့..ခေါင်းပေါ်
 ရေအိုးစွက်ပြီးတင်ပျုပ်ပြီး
 လမ်းလျှောက်စရာမလိုဘူး



ဇွဲလမ်းကလည်း...အရင်လို
ပျတစ်ယောက်ကြောင်ပျောက်သလို
ပျောက်ရတဲ့လယ်ကန်သင်းလမ်း
မဟုတ်တော့ဘူးလေ...

ခု..ကိုယ်တူကိုယ်ထဲနဲ့
မြေလမ်းကျယ်ကြီးဖြစ်နေတော
ဆိုင်ကယ်...ထော်လာလို့...တဖန်
ဖုန်းနဲ့ပေါ့...

ဒါ... ဒါဆို... ငါ ဒါ ခုလေ:

တော... ဒါ ခု
နောက်မှာ... ဘာ ခု
ပါ ဝါ...

ဒါဆို... ကျော်လေယျ
မလှတူတ် ဆိုင်ကယ် နောက်က
စီး... သွား... ငါက... ဒါ ခုလေ... ကို
စောင့်မယ်

ဒီတစ်ခါ
ခါတ်ပုံ ဗျာဗျာလေ...
ရိုက်ပေးရမယ်
နော်...

ဟိ...
ပုတ်ကံ

ခုလို... ချာသူလေ... တွေ... ဆိုင်ကယ်နဲ့
ရေပယ်ဆင်း... ဖြတော... ငါ ကျော်လေယျ
သူရိုက်ချင်တဲ့... အိုး... ဗျာ... ဖြချက်
နောက်ပိုင်း... မရိုက်ရတော့ဘူး... ပေါ့...
ပေါ့... ဟယ်.....



ဟ... ငါ့ခွကတော့ စက်ဘီးနဲ့
အိုး နှစ်လုံး ကို ကျွမ်းကျွမ်း ကျင်ကျင်
ခွက်ဖြီး စက်ဘီး စီးလို့



ဒါပေါ့တော့
နှိတ်သူ သာဒီလမ်းကို
ဆိုင်ကယ်နဲ့ ရေခဲ
ဆင်း နိုင်တာ

ခါးတိုလို့ ဆင်းရဲတဲ့ မုဆိုးမ
သမီးကတော့ စက်ဘီးနဲ့ပဲ ရေခဲ
ဆင်း နိုင်တယ် အရင်က ခြေလှမ်း
ရေခဲဆင်း ရတာထက် သာလို့
ကိုယ်ဘဝကိုယ် ကျေနပ်ပါတယ်

ကိုယ်နဲ့ ခါးနောင်
နီးရင် မြို့တက်ပြီး ပို့
လို့ ခွကို ကားကိုယ်ပိုင်
နဲ့ ဘယ်လမ်းမှာပေါ့
ဟီး



စဝဲလုံးရဲ ကျေးဇူးရှင်

ဇာတ်လမ်း

မိမိဆွဲ < ၆၀၈၆၂ >

သရုပ်ဖော်
မိမိဆွဲ < ၆၀၈၆၂ >



ညနေခင်း...ပတ်ဗေထိစွာဘက်မှဖွင့်သောအသံချဲ့စက်မှသီချင်းသံက...လယ်ကွင်းများကိုကျော်ဖြတ်၍...ပလိုဂျီစွာဘက်သို့သာယာကြည်နူးကွယ်စွာ...ပျံ့လွင့်ထွက်ပေါ်လာ၏...

မင်္ဂလာဆောင်မယ်...မင်္ဂလာဆောင်မယ်...ဒီတစ်မျိုးကုန်ရှင်ကွယ်
လူကြီးတွေလည်းမိတ်ကြားမယ်...ဒီဒီသူငယ်ချင်းတွေလည်းမိတ်ကြားမယ်...မောင်ဒေါ်နနဲ့ကွမ်းတောင်ကိုင်ရှယ်...၇၇



ရေခပ်လမ်း...သရက်ပင်ကြီးအောက်...ချိန်းတွေနေကြသော
ခါဥဒင့်ထွန်းခင်တို့မှာ...သီချင်းသံပျံ့လွင့်လာသောပတ်ဗေထိစွာ
သို့...မွှော်ကြည့်လိုက်ပြီ...





ဒါခုလေးရယ်... သူများ မင်္ဂလာဆောင်က
အသံချဲ့စက်ဖွင့်သံကြားတော့ ကိုယ်လည်းပဲ
သူတို့လို မင်္ဂလာဆောင်ချင်စိတ်ပေါ်လာတယ်
ဒါခုလေးကေ အားမကျဘူးလား



အားမကျပေါင်

ဘာလို့လဲ... မင်္ဂလာဆောင်တာပဲ
ဒီလောက်လှေနှပ်ကြည့်နဲ့ စရာ
ကောင်းတဲ့ မင်္ဂလာကိစ္စကို

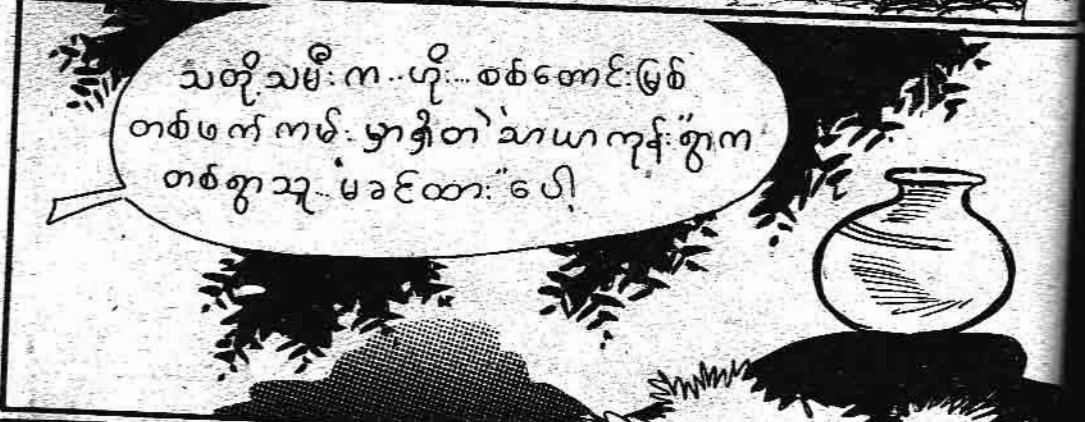
၄၉

ခု... စက်ဖွင့်နေတဲ့
မင်္ဂလာဆောင်ကို အားမကျတာထု
ပြောတာပါ...

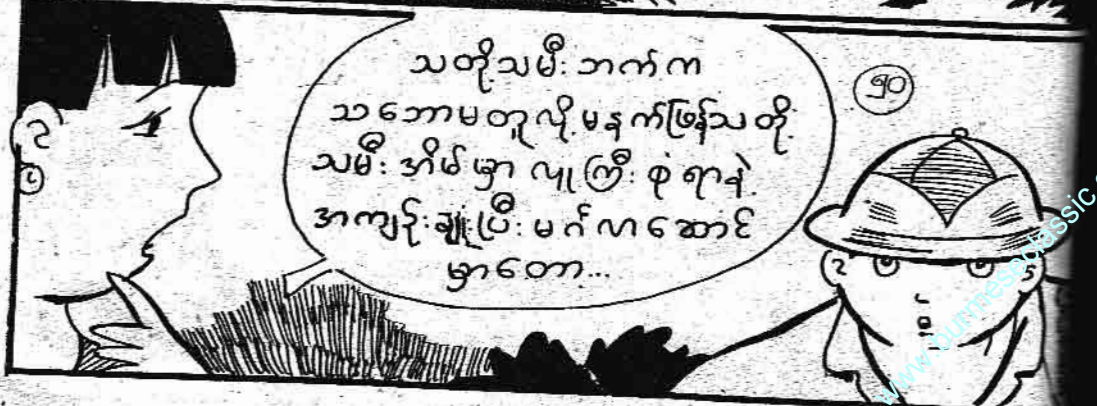


ခု.. အဲဒီမင်္ဂလာဆောင်
အသံချစ်စကဲဖွင့်တာ
သတို့သား အိမ်.....

အယ်... ဒါဆို
သတို့သမီး အိမ်က



သတို့သမီးက.. ဟို... စစ်စောင်းမြစ်
တစ်ဖက်ကမ်း မှာရှိတဲ့ သာယာကုန်းစွဲက
တစ်စွဲသူ မခင်ထား" ပေါ့!



သတို့သမီး ဘက်က
သဘောမတူလို့ မနက်ဖြန်သတို့
သမီး အိမ်မှာ လူကြီး စုံရာနဲ့
အကျင့်ချုပ်ပြီး မင်္ဂလာဆောင်
မှာတော့...

အကျွန်းချဲ့ ဆိုတော့ ငါတစ်စက်မဖွင့်ရဘူး...
အိမ်ထဲမှာလည်း မသွင်းရဘူး... ဇနီးသည်ပရိသတ်
စည်းမဖိတ်ရဘူး... အဲဒီတော့ သတို့သား အိမ်မှာ
ငါတစ်စက်ဖွင့်ရတာပေါ့... ကိုရင်ထွန်းခင်ရဲ့...

ဒါက... တို့နယ်
ရွာတိုင်းရဲ့ ထူးစ
လေ...

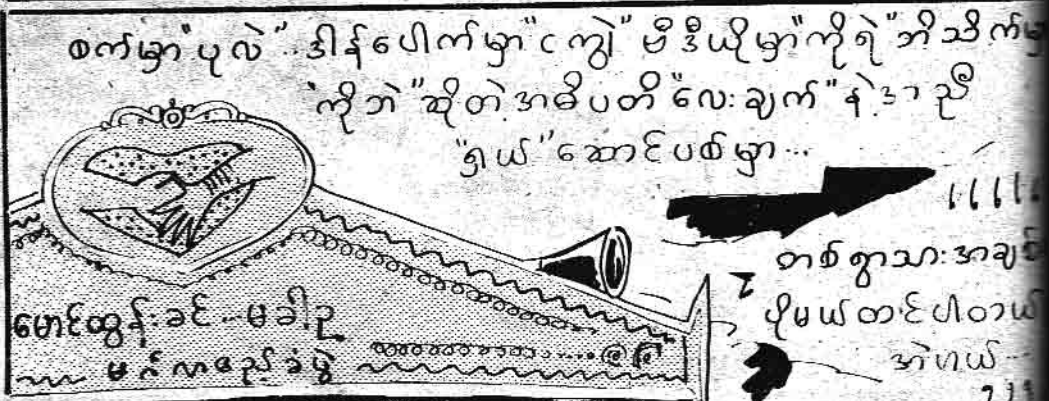


အဲဒီတော့... ဒီလိုမင်္ဂလာဆောင်ကို
ကျုပ် အားမကျပေါင်း... အာဇာနည်နဲ့
စရာကောင်းလို့လဲ





အေးနော့... ဒီလိုဆိုတော့လည်း... ဘယ်လိုအားကျစရာ
 ကောင်းမှာလဲနော်... ဒါပေမယ့်ထွန်းခင်နဲ့ဒါဥလေးတို့
 မင်္ဂလာဆောင်ရင်... ဒါဥလေးအိမ်ရှေ့
 တိုက်မဏ္ဍပ်ကြီးကို... ဟီးထုနေ
 အောင်ထိုးပြီး...



စက်မှာပုလဲ... ဒါနဲ့ပေါက်မှာ... ကျွဲ... မိဒီယိုမှာကိုရဲ့အိမ်ထဲ
 ကိုဘဲ... ဆိုတဲ့အဓိပတိလေးချက်... ရဲ့ဒါညီ
 ရှယ်... ဆောင်ပစ်မှာ...

မောင်ထွန်းခင်... မဒါဥ
 မင်္ဂလာဆောင်ခွဲ

တစ်စွာသားအချင်း
 ပိုမယ်တင်ပါတယ်
 အိမ်ထဲ...
 ၇၅



တောဝကားထဲ စက်မှာပုလဲ "ဒါနီပေါက်မှာငွေ" ဖွဲ့ဒီယိုမှာကိုရဲ့ "အိမ်ကမှာကိုအဲ" ဆိုတာတွေ
ဒါနုနားမရှင်းဘူး

ဪ... ဒါနုလေးရယ်
"ပုလဲ" ဆိုတာကဒီစွန်းနားက
မြို့ပေါ်မှာဆောင်
တောကတွေအဖွဲ့
ပီ...နဲ...

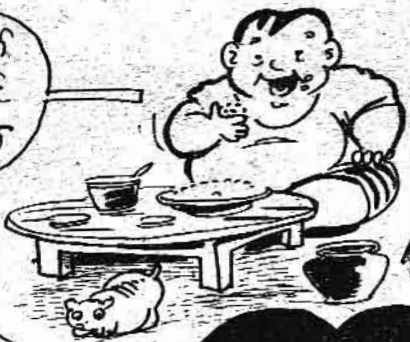


ဖွင့်လိုက်ရင် စွာစဉ်အနှစ်တန်
ဟိ... ထ၊ ဒေအောင် ငြားရတဲစတီရီယို
စက်ဖွဲ့ တွေနဲ့ နာမည်ဖွဲ့ ပုလဲစံတီရီယို
အသံချဲ့စက်ကို ဖြောတာဒါနုလေးရဲ့



ဒါနပေါက်မှာ ငါ့အဖေအဖေ... ချက်ချင်းပဲ သုံးဆယ့်... ငါ့အဖေအဖေ...
ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ...
ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ...
ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ... ငါ့အဖေအဖေ...

ဒါဆို... ဒီဒါနပေါက်
စားပြီး လေလည်ရင်
မွှေးနေမှာပဲနော်



မိဒီယိုမှာ ကိုရဲ့ ဆိုတာက... မင်္ဂလာဆောင်... အလှူ အခမ်း အနား...
တိုင်း မှာနာမည်ကြီး နေတဲ့ မိဒီယို ဓါတ်ပုံဆရာ
ကိုရဲ့ ကိုပြောတာ... ဒါလဲလေးရဲ့...။

ဖိနပ်ကလေးပုံတွေဆို
ဖိုဖိုလှအောင် လက်စွမ်းပဲ
ရိုက်ပေးပါတယ်... ဟီ



အိမ်ကမှာ "ကိုဘဲ" ဆိုတာက... ဒီကနေ့ မင်္ဂလာဆောင်တိုင်း မှာ အိမ်က
ဆရာကိုဘဲ မီး မပါရင် တစ်ခေတ် နောက်ကျသွားမယ်
ဆိုပြီး နာမည်ကြီး ရေတဲ အိမ်ကဆရာ
ကိုဘဲ မီးကို ဖြောတာ... ဒါပဲရဲ့...



လေ့ရှိလှိုက်တာ
ဒီက... မင်္ဂလာဆောင်ခွဲ...
တာ... မတ်တာ... လက်ဖွဲ့
ပေးပေး ဖွင့်ပြီး သိလျင်
နေပြီ...



ဟယ်... ဒီလိုကား
တကယ်... ထိပ်ထိပ်ကြဲ
တွေပဲနော်...

ဒါပေါ့



စက်ပိုင်ရှင်တို့... ဗီဒီယိုဆရာ
 ဓါတ်ပုံဆရာ... အိမ်ထောင်ဆရာ... ဒါနပေါက်
 ချက်တဲသူတို့ကို ဖြိုတင်စေရန် ဖြိုပေးပြီး
 စေ့သပ်လိုက်တော့မယ်လို့ ဖြောတပါ
 ဒါနုလေးရယ်... အလွဲမတွေ့ပါနဲ့... ဟီ



တော်ပါသေးရဲ့... မထိတ်သာ
 မလန့်သာ... ရှင်ကိုထိတ်သွား
 တာပဲ...

ဟီ... ဒါနုလေး
 ရှေ့... ဖြောစရာ
 ရှိလို့...





ဘာပြော
ချင်လို့လဲ

နှစ်လှိုယ်ကြားလေ
ဟို...ဟိုပန်းချဲ့ထဲ
သွားပြောချင်လို့

ဟိုရောက်မှ
သွားပါလေကို
ဟိ



သိသားပဲ
သွားပါလို့
ရန်ရှာမှာ...ဟိ

ဒီမှာပြောလည်း
ရသားနဲ့ဘယ်သူမှ
မရှိတာ

ဟိ...သူ
အထာပေး
နေပြီ...ဒီထဲ



ကိုးကွယ်
ဒေသနာ

ကိုးကွယ်... ဒါ... ပတ်ပတ်
ကွာကွာ... တော... တော... ကျွန်
အိမ်... တော... ကျွန်... တော...
အိမ်... တော... ကျွန်... တော... မယ်



၅၉

ပွဲပွဲ... ကောင်း...
ကျွန်... ဒါ... ကောင်း...
ဒါ... ကောင်း... ကျွန်... မယ်



ပတ်ဗေထံမှာသူ့ကြီးမား...ထွန်းခင်ဒေါပွနေသည်ကိုမသိ...

ထွန်းခင်ရေ...မင်းတို့မှာသွားပြီးမင်းကို
ရှာလိုက်ရတာ...မတွေ့လို့ပုန်ဖောက်...မင်းက
ဒီရောက်နေတာကိုး.....

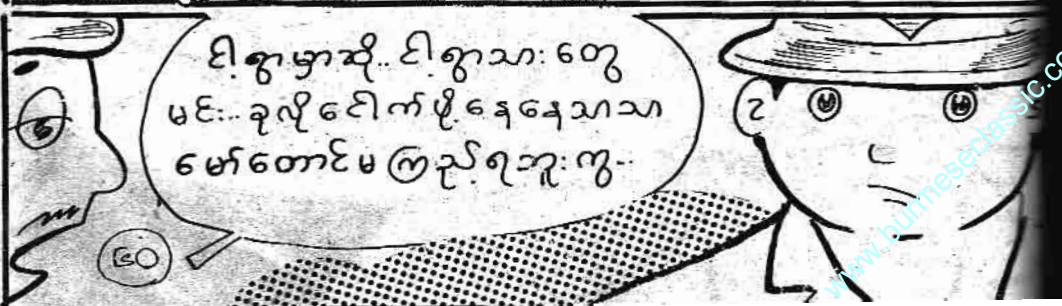


သူကြီး...ခင်ဗျားအတော်ပွဲပျက်တာပဲ...ခုချစ်သူနဲ့
ချိန်းတွေနေတာဖြစ်နဲ့လို့မဝ,သေးဘူး...ကြော်ငြာ
အတင်းဝင်ထိုးတော့တာပဲ...ခုပွဲပျက်သွားပြီ



ခု...မင်းမှာ
မင်းဖြောတာ
ငါခံရမှာပေါ့
ကွ...

ငါ့မှာမှာဆို...ငါ့မှာသားတွေ
မင်း...ခုလိုငေါက်ဖို့နေနေသာသာ
မော်တောင်မဖြစ်ရဘူးကွ...



ဘယ်... မော့... ဘုရား... မလ
သူ... မီး... က... ရွာထဲ... အရပ်
အပူဆုံး... လေ

အီး... ပါး



မင်း... ငါ့ရွာ... မဟုတ်လို့... ငါ့
နေတဲ့... ကောင်မလေးပေါ့... ငါ့ရွာ... သ
ခုလို့... ငါ့ကို... ဖြောရင်... "ခြောက်
ပေါက်... တ" ငါ့အိမ်ထဲ...
ခေါ်... ပြီး... မင်း... ကို... ကျေး
ပန်တယ်

၆၅

အီး... အီး



ခြောက်ပေါက်စာကျွေးမယ်... ဘာလဲ
သူတို့ သား ငမို့ကလည်း အခြောက်... အိ:ပါ:





ကဲ... မင်း အိမ်ကို သွားပြီး အိမ် ကျ မြှ... ပြောပြမယ် ကွာ

ဟုတ်

အုန်းခင် အိမ်တွင်



ကဲ... ပြောပါဦး

ခု.. ငါတို့ပတ်ဝန်းကျင်က အသံချဲ့စက်ဖွင့်နေတဲ့ သတို့သားကို သိလား...

ဟေ့



သိတာပေါ့... ကျွန်တော့ အူယေချင်း "ခင်ဂေ" လေ...

အေး... အဲဒီခင်ဂေက... စစ်တောင်းဖြစ်တစ်ဖက်ကမ်းက ခင်ထားနဲ့ ဖြိုက်တာသတို့သမီးအိမ်က သဘောမတူတော့

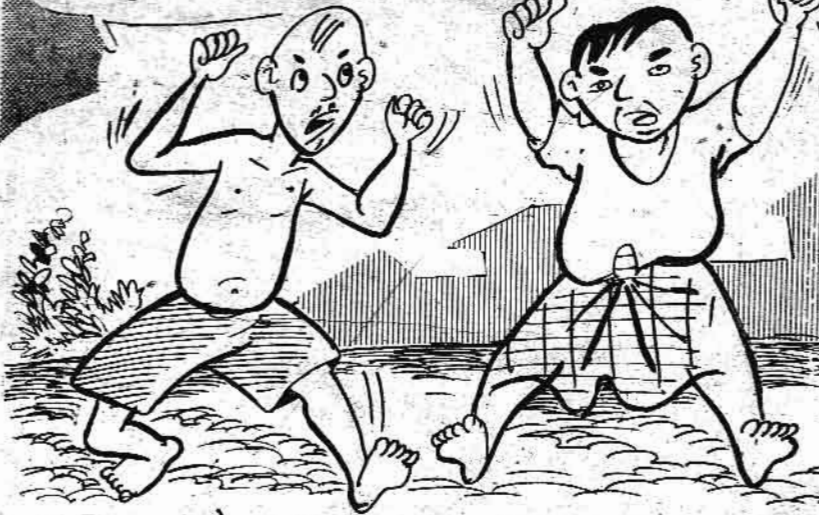
အကျင့်ချုပ်... ဖြိုတင်လျှစ်... ချင်း နားဖေါက်
နေ့ကောင်းရက်သာစွေ... ခဲတဲမင်လအဖြစ်ပွဲ...
သတို့သမီးဘက်ကအသံချဲ့စက်မပွင့်
ရဘူးဆိုတော့...



သတို့သား နေ့တဲပတ်ပေထိစွာကလျှစ်တွေမကျေမနပ်ဖြစ်ပြီး...

သူတို့မပွင့်ရင်
တို့စွာကသတို့သားအိပ်
စက်ပွင့်မယ်ကွ...

ဟုတ်တယ်...
နောက်ပြီး သူတဲ
မက်... ကော် ဖြို
လှည့်ထားမယ်



ခုလို အသံချဲ့စက်ပွင့်တာ... သာယာလှန်း စွာသာ တွေ
ကလည်း ထစ်ကနည်းဆို ခုတ်မယ်... ထစ်မယ်နဲ့ ကွ... ဘာမှ

မတွေ့ဘူး.....



ခလုန့်: ဇာနည်.....

ဟိုး အဝေးက ကြားရတာ... ပတ်ပေထိစွာ
သတိသာ အိမ်က အသံ ချဲ စက်မယုတ်လား...
သူတို့က သတိသာ... ဘာလုပ်လုပ် ဆိုပြီး
အနိုင်ယူပြတာ... ခဲနဲ့ အသံချဲ စက်ကို လှမ်း
ပစ်မယ်

|||||

တစ်စွာသာ အချစ်က
၇၅ ဖိုမယ်ထင်ပါတယ်...



ဘယ်ရောက်ပါ့မလဲကွ
မိတ်စွန့်စွန့်ထား... မနက်ဖြန်
အပ်တောင် လာမှ... ခဲတို့ များများ
တောင် ပစ်မယ်

အဲဒီလို တေးထားတာကွ...



ယုတ်လား
ဖြောင့်ပါဦး

၆၅

ခု...သတို့သား...လောင်း...ခင်ဇော်...မင်္ဂလာ...ဆောင်စရိတ်
ရှာဖို့...ဆိုပြီး...ဖို့...ခဲ...တဲ...လက်တောင်ပေါ်တက်သွား
တာ...ခုထိ...စွာကို...ရောက်မလာသေးဘူး...ကွ...

ငှက်ဖျား...ပိနေ
လား...မှ...မသိ

ဒီအချိန်ဆို...တို့ဘက်က...သတို့သား...လောင်း...နဲ့
ယု...ဖို...စုံ...စာ...သယံ...ကုန်း...စွာ...သတို့သမီး...အိမ်...မှာ
ရောက်နေရမယ်...အချိန်...ကွ...

မှန်
တယ်

ဒီအချိန်...တို့မရောက်လာသေး...တော...သတို့သမီး...ဆွေမျိုး...တွေဘယ်
လောက်...ဒေါသထွက်မလဲ...ဆိုတာ...မတွေ့...ရဲဘူး...:

ဖိုး...ချို...မင်း...ဒုမကို
ခင်ဇော်...ကျော...သွား...တဲ
ဒါ...အဖေ...တောင်...သည်း...
မခဲ...ဘူး......ဝါး...နဲ့...လိုက်
ခုတ်...မယ်

ဟုတ်တယ်

ဟန်



သတို့သမီးကို အရှက်ကွဲအောင် လုပ်တယ်
ဆိုပြီး... သတို့သား မပါရင် ဝိုင်းသတ် ဖြစ်လိမ့်မယ်

အဲဒါနဲ့ ပတ်သက်
ပြီး... လျှပ်စက်က

မင်း... ခုဆိုရင်...
"ခင်ဇော်" နေရာက
သရုပ်ဆောင်ပေးပါ

ဟို... ဟို

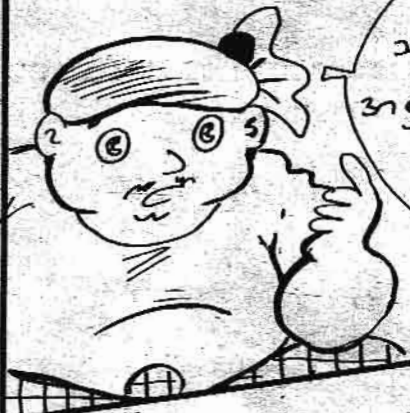
မဟိုနဲ့... လျှပ်စီးတွေနဲ့ ကယ်
ပေးပါ... မင်းက ခင်ဇော်နဲ့ အရုပ်...
ရုပ်... ဗလ... ခွဲမရအောင် တူတော့... သူ
နေရာ မင်းဟန်ဆောင်ပေး မြှုပ်
နဲ့ မရောက် မြှောက်...

၅၇

၆၇

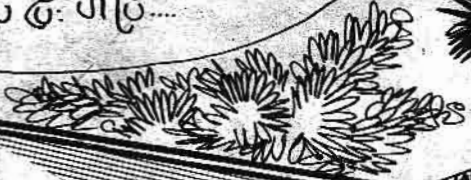


ဖြစ်...ဖြစ်ပါမလား
သူတို့ရယ်



ဖြစ်ပါတယ်...နို့မို့
သတို့သမီး အမျိုးတွေ အများ အလယ်
အရှက်တကွဲအကျိုးနည်းမှာကိုမဖြစ်
ရအောင်...မင်း "ခင်ဇော်" နေရာက
အစားထိုးပေးပါဏှ

ခုလိုလုပ်လောက်ဆင်ရတာကို
သတို့သမီးကော သူမိဘပါ...
တောပြုဖို့ပါပြီ....



(၆၈)

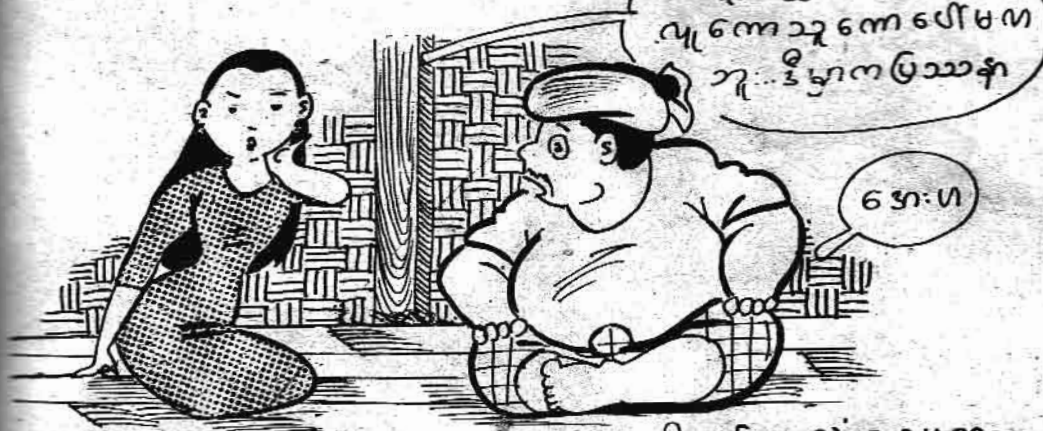


နို့မို့နှစ်စွာလုံး "တုတ်ဆွဲ" ခါးဆွဲနဲ့
အကျိုးနည်းမှာ... နှစ်စွာလုံး အတွက်
မင်းကူညီပေးပါဏှ



မဟုတ်သေးဘူး ထင်တယ်သူကြီး
ဒီကိစ္စပေါ်သွားရင်ကျုပ်ပဲလက်ဖြတ်မှာ
ခုတောင်ကုတ်ယားချင်ချင်

မဖြစ်စေရပါဘူး... ဒီကိစ္စသတို့သမီး မိဘကရှင်းပြမှာ... ငါလည်း
သတို့သမီးနဲ့နားလည်းမမြဲ ယူပြီးပါပြီ.....



သူ့ဆီလွှတ်လိုက်တဲ့
လူကောသုကောပေါ်မလာ
ဘူး... ဒီမှာကပြဿနာ

ဟေးဟ

သတို့သားခင်ဇော်ကိုတစ်စွာလုံး သာမက
သတို့သမီးရဲ့ မိဘနဲ့ယူပြီး အချို့တောင်နားဖောက်တဲ့
နေ့ကမူပင်ပူးတာ... မမှတ်မိကြဘူး

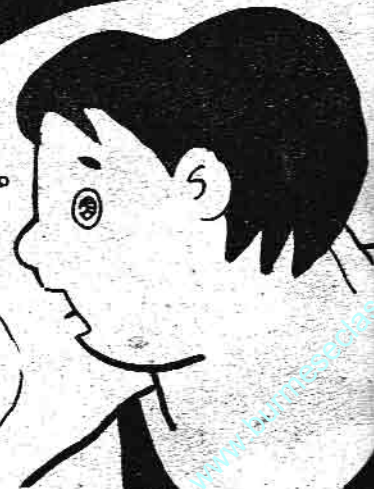
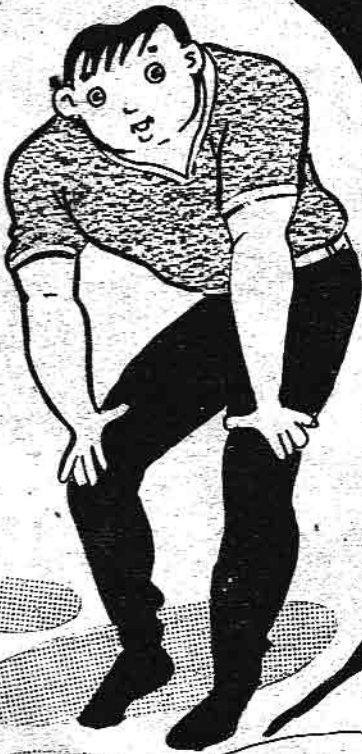


ဒါဆို... ကူညီ
ရမှာပေါ့!

၆၉

တကယ်တော... ထွန်းခင်နဲ့ခင်ဇော်ဟာအရပ်အမောင်း... ကိုယ်လုံး
ရုပ်ရည်ဆင်တူပဲပေမယ့်ထွန်းခင်ကစိုးစိုးမီးပဲဝတ်စားသလို
ခင်ဇော်ကဘောင်းဘီကိုမချွတ်တတ်
ဝတ်ပြီးစပျံ့အမျိုးမျိုးနဲ့
ဖို့သားလိုနေတာ...

ဒီတော... ငါလည်းခင်ဇော်လို
ဘောင်းဘီစပျံ့ဝတ်ပြီး
သာယာကုန်းကိုလှိုက်သွားရမယ်...



ဒါမှစွာကလေးတွေ
မတော်လို့တွေ့သွားလည်း
ခင်ဇော်လိုပဲထင်မှာ

ထွန်းခင်တို့လူစု... စစ်တောင်းမြစ်ကမ်းပါးရှောက်တော့ညာဉ်နက်နေ
လမိုက်ညာဖြူမြစ်တစ်ဖက်ကမ်းရှိသာယာကုန်းစွာမှ...



ရှောင်တလက်လက်အချိုမြင်ရ၏... သာယာကုန်းစွာသာများလည်
တိုသာကိုစောင့်နေလေပြီ...



သူဇွန်... သာယာကုန်း... ဖက် သို့ လက်နှိပ် ခါတမ်း... ဖြင့် ထိုး က...

ငါတို့ ပတ်ဗေထိ ဣ... သတို့ သား ဂေါင်းနဲ့
သူဇွန်... ဂေါ... တို့ အတွက် ဂျေ ဂျတ် ပေး

ထိုစဉ်... သာယာကုန်း
ဣန္ဒြေ... ဂျေ ဂျတ် တစ်စင်း

ထွန်းခင်တို့ ဆီ... ရောက်လာပြီ... အားလုံး ဂျေ ပေါ် ရောက်သေး
တစ်ဖက်ကမ်း သာယာကုန်း ဣန္ဒြေ ဦး တည်ပြီ...

(၇၂)

ကမ်း မှ အတက်... လစောင့်နေသော သာယာကုန်း စွာသားတစ်ဦးက

သတို့သားက ဒီလောက်မြောင့်မှ
ကရသလားကွ...

ဟို...ဟို... ခံနဲ့ဝင်
ပစ္စည်းတွေဝယ်နေ
လို့...



လမ်းမှာ ကားကလည်း
ပျက်လို့ အတော်ကြာတယ်
အဲဒါနဲ့ နောက်ကျရတာ

ဟေ့



အသိုက်ထဲ... ထွန်းခင်တို့ သာယာကုန်း စွာသတို့သမီး အိမ်ရှောက်၍
အဖို့က...

ဟေ့... သတို့သမီး
အေးမျိုးတွေ... သတို့သား
ကပါပြီ.....

၇၃





ထိုစဉ် သတို့သမီးအဖွဲ့က

မင်း အရှင်အခေါက်လာတုန်းက
ငါ့မင်းကိုနှောင်တောင် အိမ်ဝတ်နဲ့ ပုဆိုးနဲ့
ပဲ... မြင်ချင်တယ် ဖြောဖူးတာ... ခု... တောင်အိမ်နဲ့

ဟို...ဟို

ထိုအချိန်... သတို့သမီးမခင်ထား
အခန်းထဲမှ ထွက်လာတာ.....

ကိုခင်ဇော်က... တောင်ပေါ်က
လာရတာဆိုတော့... တောင်အိမ်
လိုပေါ့ပေါ့ပါ... ပါ... ဝတ်ရတယ်
လေ အဖွဲ့... ရဲ... ဟို



မနက်ဖြန်မင်္ဂလာ
ဆောင်ရင်တော့ ပုဆိုးနဲ့
ဖြစ်မြှာပါ....



၇၄

ပတ်ဗေထီ သူ့ဇွဲ... နှင်ဖြိုတင်
ထား သောမခင်ထားက.....

ကိုထွန်း... အ... ကိုခင်ဇော်
ဖြောဝရာရှိလို့... အခန်း
ထဲ

ကယ်



ဘာဖြစ်မှာလဲ...ဟို...ဟို
အဝင်မှာ လူကြီးတွေတွေ
ဖြစ်ရင်မရဘူးလား...လား

ဟေ့



အခန်းထဲဝင်စေချင်တာ
ဝင်လိုက်ပါ...ဟဲ... အလိုက်တာ





အကြောင်းမသိသူများက...

သတို့သားကိုသတို့သမီးက
မတွေ့ရတာကြာပြီထင်ပါရဲ့... ခု
တွေ့တာနဲ့ ဟန်တောင်မဆောင်နိုင်ဘူး
အခန်းထဲအတင်းပေါ်လို့...



သွေးရောင်ဖြူ
ရအောင်

အိုအေ... တို့အသက်
အတွယ်နဲ့ အိမ်မှာကိစ္စလုပ်
သလိုလဲနဲ့ ငွမ်းဖြူရ
မယ်



သတို့သမီးအခန်းထဲ... တွန်းခင်ရောက်သော်...

သူမို့နဲ့ ငွမ်းဖြူ... ဆင်တံ
ကတ်လမ်းထဲ၌ ဣပြီ
ပေးတာ... ကျေးဇူးပဲ

အဲ... ငွမ်းဖြူကော်
ခရီးပန်းလဲ
တယ်-အဲဒါ





လာချောင်းကြည့်ရဲ့ပါလိမ့်မယ်..သတို့သမီး
 မောင်တွေဖြစ်တဲ့ သံချောင်း: "ဖိုးချို" "သားဒင်"
 အီလျ: သုံးကောင်က အိမ်ပတ်လည်ကင်းစောင့်ရှောက်
 က...ဘယ်သူမှ မလာရဲ့ဘူး



ဘဝဖြစ်ဖြစ်..အစ်ကိုမောင်တွေ
 မိုက်ရင် အိမ်လုံတယ်.. မှုမကိုဘယ်သူမှ
 မဝေက: ရဲ့ဘူး



နောက်ဆုံးရံနက်... သတို့သမီး အိမ်ရှေ့တွင်...

ဘယ်မှာလဲ... သတို့သားကို
မြင်လည်း မမြင်ရပါလား



ဟိုက... ဗလတောင်တောင်
မြူတင်းပေါက်ကျောပေးထားတာ
သတို့သား



ဟိ... နည်းတူစလ ဖြီးကွ... တို့သတို့သမီးက
သေးသေးသွယ်သွယ်... တော်ရုံအိမ်ဆီ... ဖြိုကျလောက်တယ်
အီးဟီး





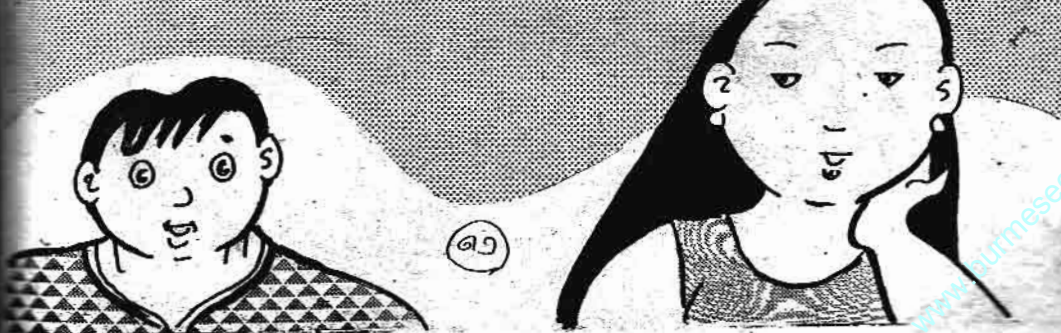
မင်းဝကကတဘလ
ခင်ထားက ငါအစ်မ
ဝမ်းကွဲကွဲ...



ငါဖြောတာက.. ဗလတောင်တဲလူတွေ
နေမယ်အိမ်ဆုံအိမ်ကောင်း ဖြူဖြူမယ်
ခနော်ခနဲဆုံ.. သူတို့တက်တာနဲ့ ကျိုးမယ်လေ

မင်းဖြောတာ
ပိုစွပ်သွားပြီ

ကလသာမားဝကက ကြောင်ထွန်းခင်ရယ်ချင်သော်လည်း.. မခင်
ထားဖြူ.. စက်သွေးဖြူလှက်ပါ.. ဒုတ်မက်နီရဲနေ၏.....



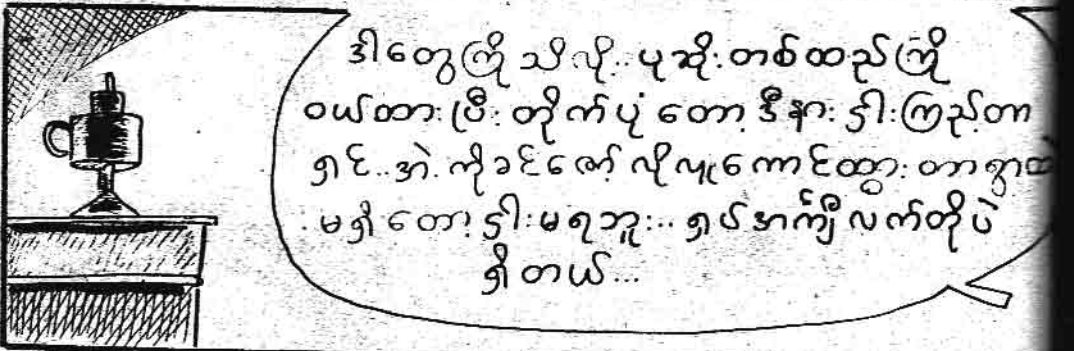
၁၅



သို့သော်...မခင်ထား...ကပင်...ထွန်းခင်အား.....

ကဲ...ခဏနေ...မင်္ဂလာချိန်...နှစ်ဖက်မိဘတွေကို
ကန်တော့ရမယ်...အဝတ်အစား...လဲ...ကြစို့

ကျွန်တော့မှာ
ဒီဘောင်...ဘီ...ဒီ
စပျံ့...ရှာပဲ...ရှိတာ
ခွဲကွဲပဲ



ဒါတွေဖြိုသိလို့...ပုဆိုးတစ်ထည်ဖြို
ဝယ်ထား...ပြီး...တိုက်ပုံ...တော့...ဒီနား...ငါ...ကြည့်တာ
ရှင်...အဲ...ကိုခင်ဇော်...လုံလုံ...ကောင်ထွား...တာ...ရှာ...
...မရှိ...တော့...ငါ...မရဘူး......ရှာ...အင်္ကျီ...လက်တိုပဲ
...ရှိ...တယ်...



ဒါဆိုလည်း...ရပါတယ်
ပုဆိုး...နဲ့...ရှာ...အင်္ကျီ...လက်တို
ပေး...ပါ.....

၈၂



ဟုတ်ကဲ့...သေတ္တာထဲ
သိမ်းထားတယ်...ရှေး.

ကျေးဇူး

ထွန်းခင်နှင့်မခင်ထားတို့... ယူဖို့မိဘ
များအားကန်တော့ပုံ ငါတ်ပုံ စိုက်ရန်အခန်း
အပြင်သို့အထွက်...

သူမလန့်
အင်္ကျီကြာပ်
သွားဖို့...ဟိ



ဟိုမှာ...ငါတ်ပုံ
ဆရာမဖို့...



ရာ





ထွန်းခင်နှင့်သူဇာ... ကူတို့ဆိပ်သို့ဖြေးက...

ဘဝဖြစ်လို့.. ငါတို့အသား..လစ်
ထွက်ခဲ့ရတာလဲ... သိလား.....

သိဘူးလေ



သတို့သား
"ခင်ဇော်" ရောက်
လာတယ်တဲ့

အားပါး



တောင်ပေါ်ကနေ.. ဒီစွာကို
မနှုတ်ကရောက်လာတယ်ထင်ပါရဲ့
ကျုပ်... သူ့နေရာအစားထိုးသရုပ်
ဆောင်တာ.. သူသိရင်...



ငါ့ကိုရန်သူမှာ

မင်းကငါ့အားထိုး
လှောင်တောင်ချိတ်တလား

ဟဲ-ဟဲ...

ဟဲ...

ငါကလည်း...

မင်းရည်းစားက
ငါ့ကိုအယောင်ဆောင်
ခိုင်းတကွ-ဟဲ

အင်း...

အဲဒီအခါ... မခင်ထား
အစ်ကိုမောင်တွေဖြစ်တဲ့
ဖိုးချို... သာဒင်... သံချောင်း
တို့က.....

၈၇



ပါ.. ယောက်ဖလေး: ခွစ်ယောက်
 ဖြစ်နေတာ.. မိခင်ထား.. နှင်ရည်: စားက
 ဘယ်သူလဲ



ကျွန်မလည်း... အမြတ်
 အသားမလုပ်ထားလို့မသိ
 တောဘူ... အီ.ဟီ... ဟင်... သူတို့
 ကိုပဲမေး...



အိအိအိ... ငါက

ကျုပ်ကအစစ်
 အတုကသူ.....

www.burmeseclassic.com



သူကလည်း...

သူကအစစ်..အဲ..အတူ
ကျပြန်ကအစစ်

ဟေ့
ဟေ့

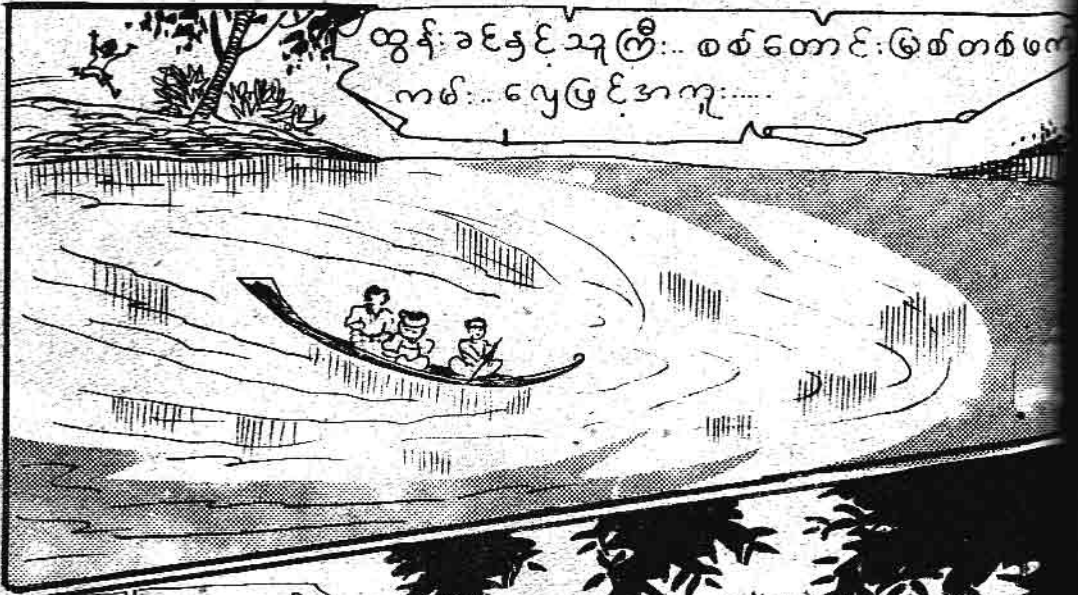


အဲဒီလို ဖြစ်တာနာ
ဖြစ်မှာ...



ငါလည်းမခင်ထား..က
တိုးတိုးတိတ်တိတ်လာဖြော့လိုက
ဖြော့ရင်းဆီရင်းကူတို့ဆိပ်ရောက်
ပြီး... ဂျေပေါ်တက်ခွာ..နို့.

၅၉



ထွန်းခင်ဒင်သူကြီး... စစ်တောင်းမြစ်တစ်ဖက်
ကမ်း... လှေဖြင့်အကူ.....



လူတစ်ယောက်
သူတို့လှေကိုပိရန်
ပေးလိုက်လာသော်လည်း.....

လှေထွက်သွားပြီ



နောက်လှေခဲ
သူတို့နှစ်ယောက်ကို
လိုက်ရမှာပဲ

ထွန်းခင်တို့...ပတ်ဗေထိ ရွာကူတို့ ဆိပ်ကမ်း သို့ ရောက် ခေါ်...

ခု မှပဲ...စိတ်အေး: ခု
တော့တယ်...တယ်....



တစ်ဖက်ကမ်း: တွင်

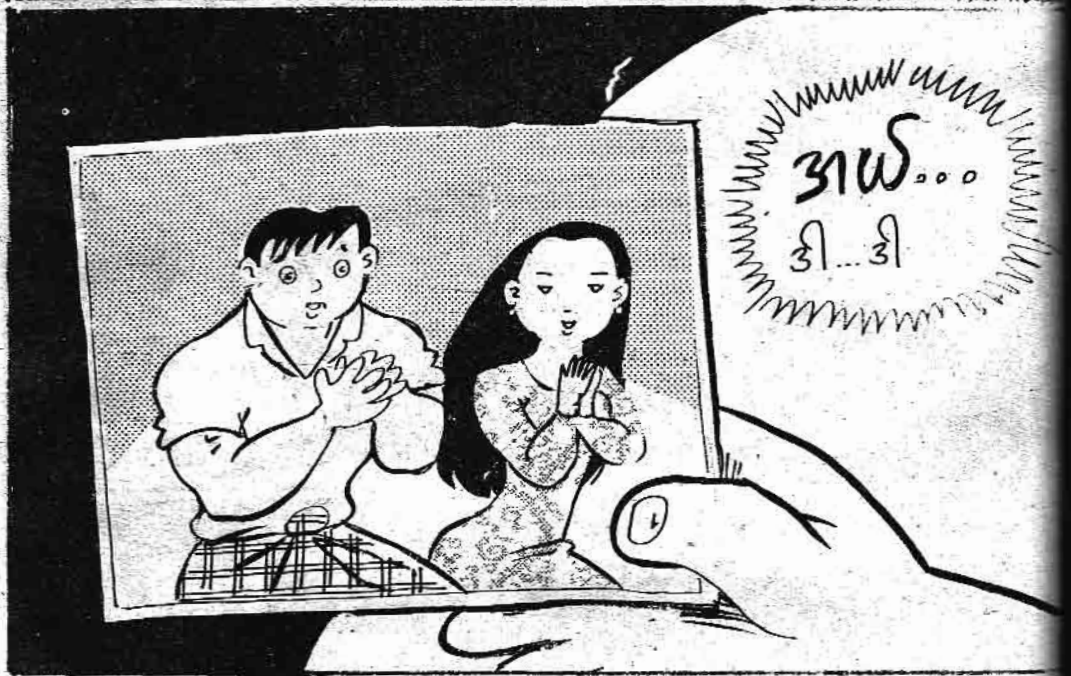
UM...



ဒါ...ဒါ

တော်နဲ့အရင်း
ရှင်းချင်လို့... ဒီမှာ
စောင့်နေတာ





ဒီဓါတ်ပုံကို ဖြည့်ပြီး ငိုနေတဲ့ ကျွန်ုပ်ကို တောင်း.....

ရိုးသားတယ်ဆိုပြီး ခါးပေးအထင်ကြီးတဲ့
ဗလမောင်က... နှစ်ပင်လိမ်နေပါလား... "ဘို" အချစ်ကို
လက်ခံမိရင်... ခါးပေး ခုလို ငိုရမှာမဟုတ်ဘူး... ဟိ:



အဲဒီလိုဖြော
သွားတယ်

ထွန်းခင်... ခါးပေး သောဓါတ်ပုံကို ဖြည့်ပြီး

ဝင်းဘို... ဝင်းဘို... မတားရတဲ့
အံ့မဲ... သိန်းပက်တုန်း... ငါဘယ်လို
ဖြောရှင်းရမလဲ... ထူးပါဘူး...
ဖြောင့်ညာမယ်





ဒါဥပေ:ကလည်း...ဝင်း:ဘိုက ကိုယ်တို့အချစ်ရေ
 အဖွဲ့နှောင့်ယှက်နေတဲ့ကောင်...ဒါခင်ကော်ပုံက
 မခင်ထား:ရည်းစား:ပေါ့...ကိုယ်နဲ့စုပ်
 အရပ်အမောင်း:



မလတောင်တာချင်း:
 အတော်တူ...တူ...အင်
 အင်

တော်မညာနဲ့...သက်သေ
 အခိုင်အလုံရှိတယ်...
 ကဲ-ကဲ...



အသက်သေလဲဆို... မနှစ်က ဥဇာဇာ... တော်နဲ့ ကျယ် ပွဲ ဇာဇာ... ဇာ
အဖန် ယူဖတ် တဲ့ နေရာ... ကျယ် ပါး ကို အလစ် တော်ရန် ဇာလို့ တော်
ဘာလက် မောင်း ကို ကိုက် တဲ့ ဒါဏ်ရာ... ဝါတ်ပုံ ထဲ မှာ အခိုင် နာမာပေါ်
လို့... အငြင်း ချင် သေးလဲ...





သတို့သမီး အခန်း ထဲ ဟန်ဆောင်ဝင် နေပုံတယ်...
တော်က ဘယ်လောက် သမားတို့ လို့လဲ

တကယ်...
သမားတို့... ဤ

ကျုပ်ကို... ယူ ကွယ် ရာ... အလစ်ပါး အမြဲ ရန် ခြား တဲ
ယူက သမားတို့ တယ်တဲ... မယုဘူး

ဟဲ-ဟဲ-ဟဲ-ဟဲ

အင်း...

ဟဲ...
ဟဲ...

ငါ ကောင်ကို... ငါ ကူ
ဖြောပေး ကမ္ဘာ... ပိုဆုံး
နေတယ်... အို... ဟီး

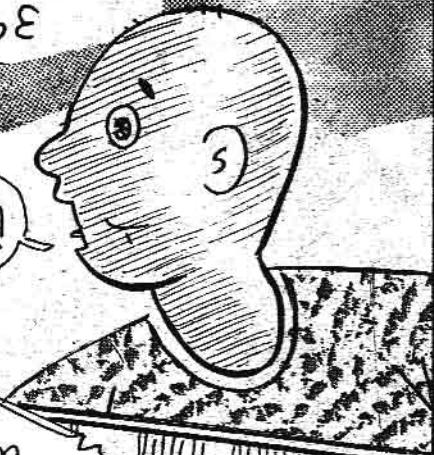
၉၇



ဗျာ...ခင်ဗျာ: ဖြိုရောက်နေတယ်
ဒါကြောင့်..မခင်ထား... အပြင်ပျူခြင်ထောင်ထဲ
မဖြင်အောင် ပိတ်စထူတဲ့ခြင်ထောင်
ထောင်ထား: တပဲ



ဟီး...ဒါပေါ့!



ညာက..ခင်ဗျာ: သာ..မစိုး: သာ အ
မခင်ထား: ခြင်ထောင်ထဲဝင်ရင်..ကျွန်က
ဝါ: နဲ့ထိုး ဖြိုအဆင်သင့်လုပ်နေတာ...



တခေါ်ခေါ်နဲ့ သူက
အိပ်လို့: ငါထင်သလို
မဟုတ်ဘူး

Z Z Z Z Z

ခင်ဗျာ: ကလည်း: တစ်ညလုံး
"ဒီဉာ" "ဒီဉာ" နဲ့ ယောင်နေတပဲ
ဗျာ...



ဟီး
ဇဇ





အစ၊ က ကျွန်တော်လည်း ထွန်းခင်လို့အသားဖြူလျှာထွား ငြိးပါ
တောင်ပေါ်ရောက်တော့လေစိမ်းတို့ကလို့အသားမည်း... အလုပ်ပန်
ငှက်ဖျားဖိစေ ခုလိုအစိုးပေါ်အရေတင်ဖြစ်သွားတာပေါ့...



ငှက်ဖျားက
ဆပင်ကျွတ်အောင်
သောင်းကျန်းသွား
တယ်... အိ... ဖိ...



“ငှက်ဖျား” ကုရတာလည်း ပိုက်ဆံကုန်ချိန်
မခင်ထားမင်္ဂလာအကျင့်ချုံးဆောင်လာခေါ်
တော့မလန့်ဘဲလျှာထွားထိုးမှညာဗြီးရောက်
လာပေမယ့်... ခုလိုငှက်ဖျားဖိပုံနဲ့မခင်ထားဆီ
ခိုးတွေတော့ဘုရင်ထောင်ထဲ
ဖွက်ပြီး...

ရှင်အချိန်မီမလာတော့.. အစ်ကို... မောင်တွေ
သတ်မယ်ခတ်မယ်နဲ့.. ခုချိန်တွေ ပိုဆိုး မြားပေါ့..
ဟန်ဆောင်သတို့သားကို မိဘတွေနဲ့ပတ်ဝေထိ
သူပြီတို့.. တိုင်ပင်ပြီး ဒီနာမာမာဆိုတော့

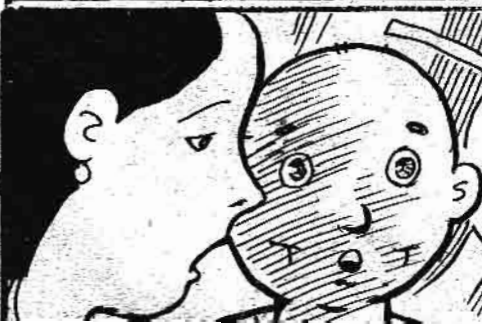


အေးလေ
ခုချိန်.. သတို့သား
လာပြီဆိုလည်း

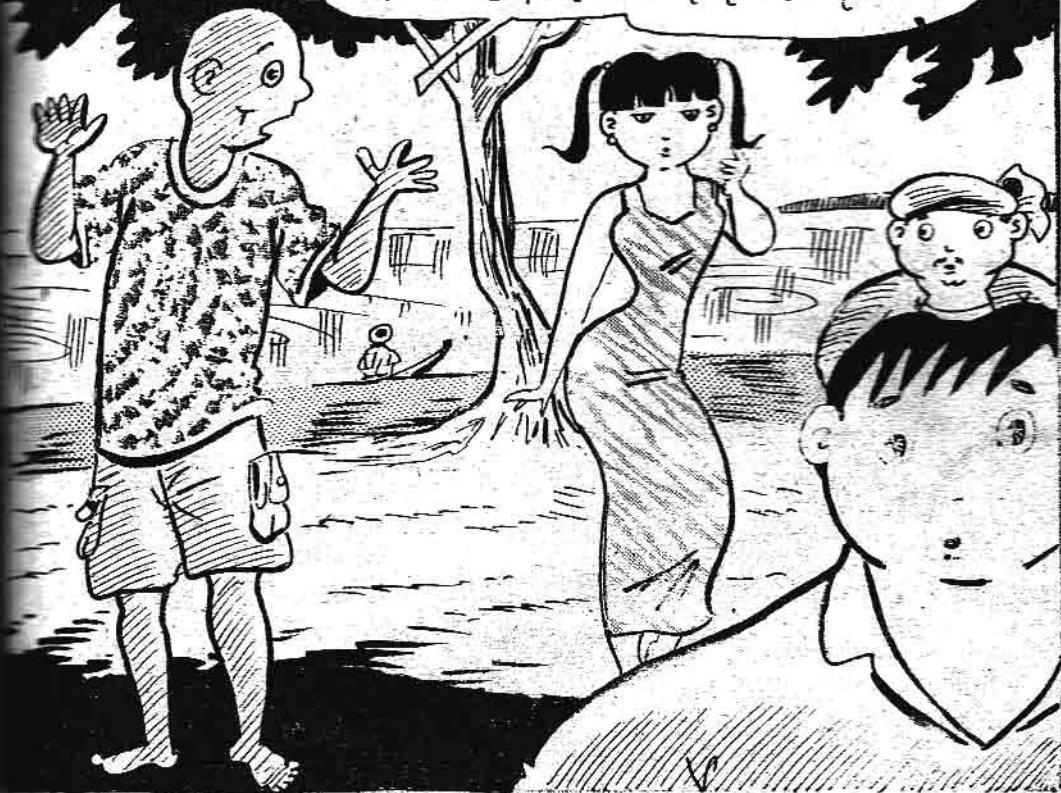
ခုချိန်.. ငါ့ရုပ်က
လျှောက်မလှတဲ့အပြင်.. ကာလသား
တွေကိုပေးရမယ်ခဲဖို့.. "က
၄က်ဖျားဆေးဖို့ထဲပါသွားနဲ့
ငါလက်ချည်းလာရတာဟ

၁၀၂

ခုချိန်... တောတွေရင်
ခွာကလျာတွေ.. သူတို့ကိုနာတယ်
ဆိုပြီး ပွဲပျက်မယ်.. ပတ်ဝေထိ
သားတွေကလည်း မဟုတ်မခဲ
ဒီတော့



တစ်ညလုံး မခင်ထား ဖြစ်ထောင်ထဲပုန်းနေရပြီ...ခု
 ထွန်းခင်တို့လစ်ထွက်လာတာ ဖြစ်လို့ကျေးဇူးတင်စကား
 ပြောဖို့ လျစ်လျူအလစ်... ကျွန်တော်လစ်လာတာ လျစ်လျူ
 နောက်လေ့နဲ့ လိုက်ပြီး ခုလို ပြောရတာပါ...



ဒီရောက်တော့.. သူ့မှာခင်များနဲ့ ပြဿနာ
 ဖြစ်လို့.. တကယ်တော့ သူဟာ.. ကျွန်တော့မဂ်လာ
 ကိစ္စ... ခွဲစွာလုံး ရန်မီး မပျိုး ကောင်းမြေ့နှင်း
 ပေးတဲ... ခွဲစွာလုံး ရဲကျေးဇူး နှင်းပါ...





ဒါထက်... ဒေပါဦး... မဒေညက
 မခင်ထား: အစ်ကိုမောင်တွေ အိမ်ဘေး:
 အိမ်အောက် ကင်း:စောင်တာ..မင်း..
 မခင်ထား: အခန်း: ကိုဘယ်လိုလုပ်
 ဝင်သလဲ ကွ...



အစ်ကိုမောင်တွေဘယ်လိုပဲ
 စောင့်ပါစေ..သူတို့ဒုမက ကျွန်တောဘက်
 ပါတော..သူအိပ်ခန်း: ဖြူတင်း: ပေါက်
 နား: ကသစ်ပင်ပေါ်ကနေ
 သူအခန်း: ကိုကူး: တပေါ!

အရင်ကလည်း... ကူး: ဒေ(ဇ)
 ပဲလေ... ဟိ: (ထ၅)



အို...ရှင်...ရှင်

ခင်ဇော်ပါ



ဟေ့..ဒုမကပါတော့..အစ်ကိုမောင်တွေ
ကင်း..စောင့်တာ..သူ့ ဒုမ..သူ့ ချစ်သူနဲ့
သူ့ အခန်း ထဲ လွတ်လွတ်လပ်လပ်
ပျံကဲ နိုင်တာပေါ့..ဟား..ဟား



မည်သို့ပင် ဖြစ်စေ.. ဒါခုနှင့်ထွန်းခင်
မြလည်သွားသလို.....



၀၀၅

ခင်ဇော်နှင့်မခင်ထားတို့လည်း
ကျေနပ်ပျော်စွာ သွားတော့၏



တစ်လကြာ... ထွန်းခင်... ခင်ဇော်ကိုတွေ့ရာ.....

ဗျို..ခင်ဇော်..ဝ, လာ..လှလာပုန်ပြီ.. ဒါထက်
ခင်ဗျားတို့မိဂ်လာညက..မခင်ထား.. အခန်းထဲ
ကျန်တော် "ခါဥ" "ခါဥ" လိုယောင်တာ
တကယ်လား ဗျာ.....

ဟိ:



ခါဥလေး...ခင်ဗျား ကိုလိုချစ်သွား ဒေကင်
အူ..နာမည်ယောင်တယ် လိုကျယ်ညာပေးလိုက်
တာပါ.. အမှန်တကယ် အဲဒီညကခင်ဗျားယောင်တာ
"သက်မွန်ဖြင့်" "သက်မွန်ဖြင့်" တဲ့ဗျာ...

သူငယ်ချင်းကောင်း
ဒီသပါပေတယ်ဗျာ..ဟိ:

၁၁၆



တစ်ပင်တိုင်ကျွန်း

အော်လမ်း... သရုပ်ဖော်... မိမိချီးရမ်း <တောင်ရူး>





ဝါဆိုလပြည့်ကျော်
 တစ်ရက်ပေ.....

၁၁၈



ဟုတ်သားပဲ...ဝါဆိုလပြည်ကျော်တစ်ရက်နေ့ဆို...ကျွန်တို့အဖို့တစ်
ဆိုက်...စွာနီးနားတောတန်းမှာတော့ပန်းတွေရ...



နောက်ပြီး...ရဲ့လှေတင်ကိုယ်ပန်းတွေကို
တစ်နေရာမှာအားလုံးစုပုံကြပြီး.....



အဲဒီပန်းတွေကို ဖျေပေါ်မှာတင်.. ခွာဖြင့် ကြေဖြူကန်ကနေတို့များ
ဖျော်ကြပြီး.....



အောင်တော်မူဘုရား
ဒါတ...တစ်ပင်တိုင်ကျွန်း ကို
ညည်းနဲဒါ.. ဖျေအဖိုင်ဖျော်ဖို့
သွားကြမယ်.. မိလှတုတ်...

စိန်လှိုင်လေ...
ဒါနဲ့... ရင်... ညည်း
ဘယျမလဲ

အဲဒါတော
ဟုတ်တယ်

၁၁၀



ဘယျာဠသလဲဆို...
 ဥပုန်းအစ်ကိုဝမ်းကွဲ..ဝံပေါ..
 ဝံချောတို့ကို..ငါပေးအေး..ဖို

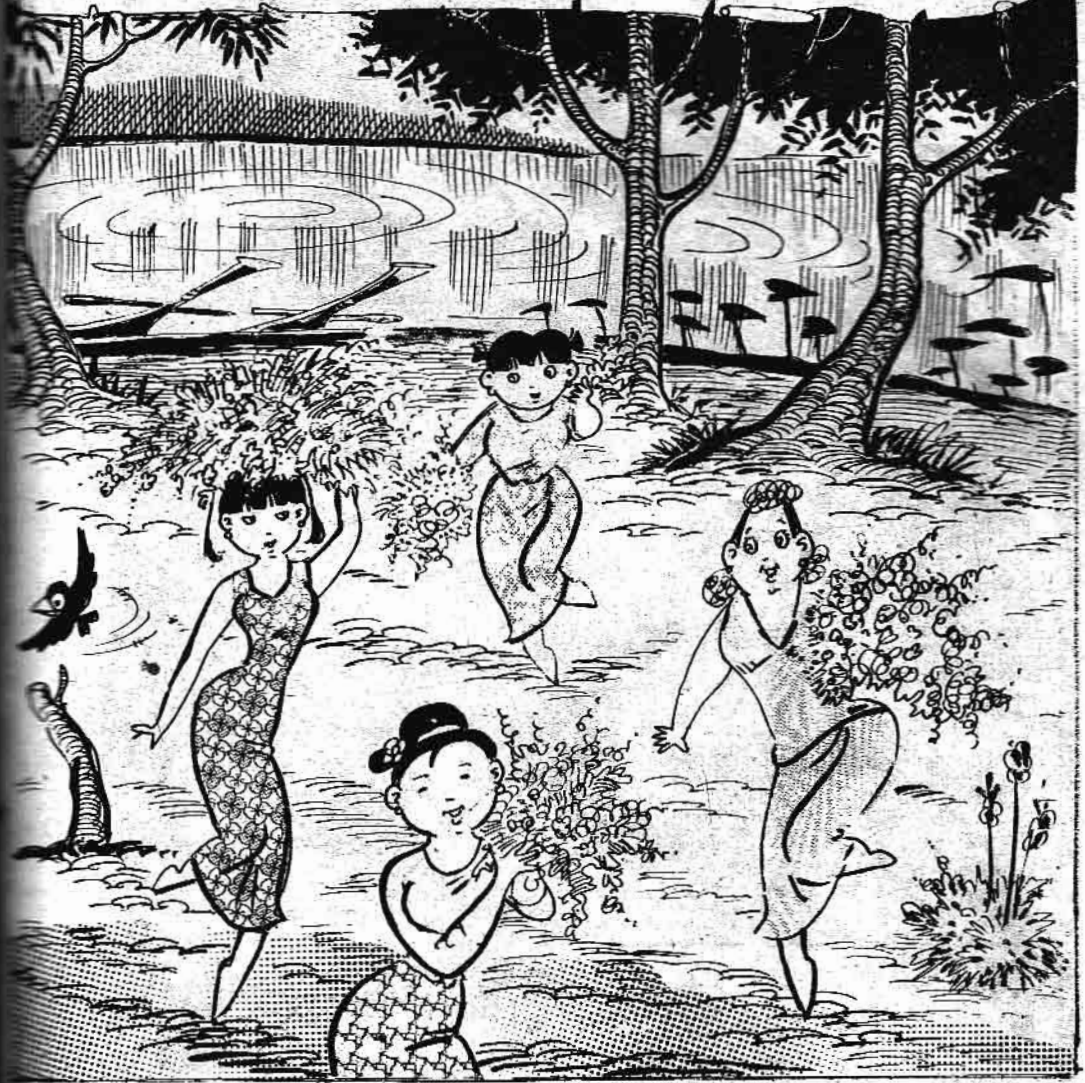


အို...သူ့အိမ်မှာ ဘာမှမလုပ်
 အဖဲများနေတဲ့ ဥပုန်းအစ်ကိုဒစ်ယောက်
 ကိုပေးတယ်အေး...ထွန်းခင်ကျောထု
 သလိုထုပြီ... ဥပုန်းတစ်သက်လုံး ခိုင်း

ဝာဝ



တစ်ပင်တိုင် ကျန်းဝေး ရောက်တော့... လှေပေါ်က ပန်းတွေ သယ်...



ကျန်းပေါ်မှာ ရှိတဲ့ အောင်တော် မှုဘုရား မြားပန်း ကပ်မယ်လုပ်တော့...



ဘုရားနားက...သစ်ပင်တွေမှာတော်တို့ အုပ်စု...ဘယ်အချိန်ကလို့
စောင့်နေကြတယ်မသိဘူး... ဘွားကနည်းပေါ်လာပြီ.....



ဟေ...တို့က...ရှင်တို့နဲ့
အတူဘုရားဖူးချင်လို့
လို့စောင့်နေတာပါ...

BURMESE
CLASSIC

အဟိ:

ဟိဟိ

ဟယ်...ကိုရင်ထွန်းခင်...အံ့...
ပေဗွေ...ဝင်းထွန်းတို့ပါက:

အဟ

သဂ

www.burmeseclassic.com

ကျွန်တို့ ပန်းတွေချီးတုန်းက... လ
ကုန်းမပေးဘဲ... ခု... ဘုရားပန်းကပ်မှ
အတူဖူးပြီး ဆုတောင်းမယ်ပေါ့
မတရားဘူး

အဖြစ်တင်စေလိုက်တာ
ဒါ့လေးရယ်...



ဟိုမှာ... ဒါ့တို့နဲ့ မတပန်းတွေ
ဘုရားပန်းကပ်ဖို့... တို့မှာ... ဝါးပိုး... ဝါးကို
ထစ်ပြီး... ခဲအကွင်း... ပုံဖော်ပန်းအိုးတွေ
လုပ်ထား... ဇာတာဆယ်လူး... ကျော်တယ်
ဟိး

၁၁၅



အဲဒီတော့...တို့ဗျား...တော်တို့လက်ဖြစ်ဝါးပန်းအိုးထဲတော့ပန်းတွေ
ထည့်လို့အုစားမှာ...အုအုအုအုအု...ပန်းကပ်အုတော့ငါ့...ကြတာပေါ့

သက်မွန်ဖြင့်လေးနဲ့
ညားပါစေ...



နောက်ပို...တော်တို့နောက်တာကျယ်တို့ကထဲနဲ့...အခုဒုစစ်
လက်ကအဖြစ်လေးတွေဟ
ခုအေးခုကြည့်နဲ့...စရာတော်...

နောက်-နောက်တ
အင်



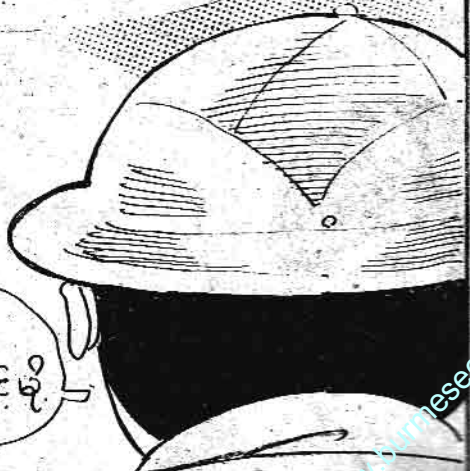
နောက်ပိုင်း...တော်နဲ့ကျုပ်...တစ်ပင်တိုင်ကျွန်း...ကုလိလှလေး...နဲ့အတူ
ပြီး...ဝန်းကပ်ဆုတောင်း...ဇာသလို့....



ဘာတွေဆု
တောင်းလဲ

ခါနဲ့ပေါင်း
ရပါ...ဝေပေါ့က
ပါ.

အွယ်နဲ့ဒီနဲ့...နား...အွယ်က...နဲ့...အွယ်...
ဒီကျွန်း...သွားပြီး...ဆုတောင်း...ဇာတိအဖတ်
ပဲ...ဝေ....



၁၁၇

ဟိ...
ဒါ...ကောင်းမို့

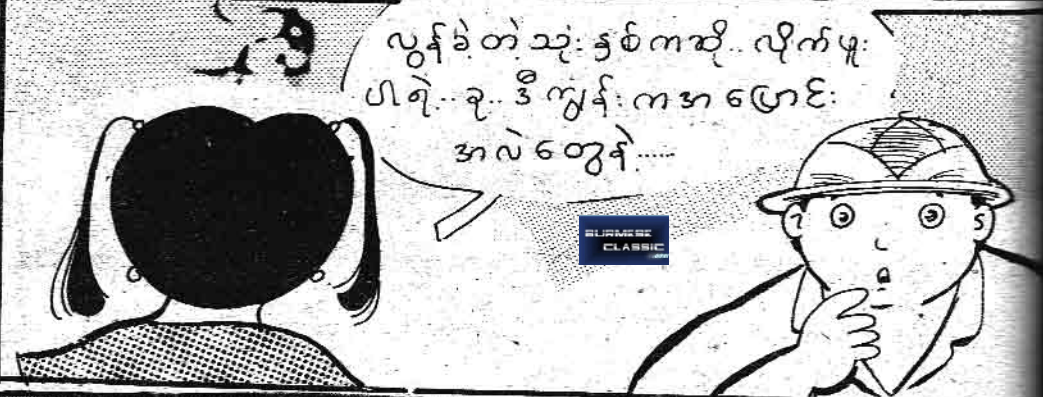
ခု... ဝါဆိုပန်း... မန်း... တွေ... ခူး... ပြီး...
တစ်ပင်တိုင် လွှန်း... က အောင်တော်မူအုရား... မှာ
အတူပန်း... ကပ်... ပန်း... ချင်လို့... လာတာ...

အား



လွန်ခဲ့တဲ့... သုံး... နှစ်ကဆို... လိုက်ဖူး...
ပါစို့... ခု... ဒီ... လွှန်း... က အဖြောင့်...
အလဲ... တွေ... ရှိ... ..

BURMESE CLASSIC



ဘာတွေဖြောင့်... လဲ... နေတာလဲဟ
ဒါကလည်း... ဣ... ကနေ... မြို့... မှာ... အလုပ်
လုပ်နေတာ... သုံး... နှစ်... အတွင်း... ခုလို
ဝါဆိုပန်း... ခူး... မ... လာ... ဖြစ်... အား... လေ...

၁၁၅



ဖြေး...လဲ ဆို... ခု...တစ်ပင်တိုင် ကျွန်း...က
မီးသရဲ ပျော်တဲ ကျွန်း... ဖြစ်သွားပြီ
တော.....

ဟဲ...ဟဲ... ဟုတ်
လဲ... ..



၁၁၉

ဘယ်...ဘယ်လိုဖြစ် ပြီ
မီးသရဲ ပျော်တဲ ကျွန်း... လို့
ခေါ်ရတာလဲ... ဒါခုရယ်

ဒီလိုတော့



ကျုပ်နဲ့ မိသေး... မြို့ရောက်နေတဲ့ ကိုယ်ရဲ့ နားစားတွေကို လွမ်းစရာ...
ခပ်ဆင်း... ဒီကွန်းကို လာကြည့်... ..



သူနဲ့ ဝါဆိုလတန်း က
ဒီဘုရား မြားပန်းကပ်
အတူဖူးခဲ့တာ

ငါလည်း
ပေမေးနဲ့ အ
ဖူးခဲ့တာပဲ
ပါပဲ

တကယ်တော့... တော်လည်း မြို့တက်စီးပွားရှာသလို... ပေမေးကလေး
မြို့ကကုမ္ပဏီကြီးတစ်ခုမှာ အပေါက်စောင့်ပါပဲ...

မင်းနဲ့ငါ... မြို့တက်တစ်ခင်းတူပေမ
ငါကဝန်ထမ်းဆိုတော့... မင်းလို
မလွတ်လပ်ဘူးကွ



အိဒီလိုနဲ့... ကိုယ်ရည်းစားတွေကိုလွှတ်ရင်... တစ်ပင်တိုင်ကွန်... လေ...
...ရေခပ်ဆင်းရင်... အလွမ်းဖြေလာကြည့်ကြရက... တစ်ညနေ...



တစ်ပင်တိုင်ကွန်... ကသစ်ပင်
တစ်ပင်မှာ... အရှောင်တလက်
လက်နဲ့... ဘာလဲ





ဒါ... ဒါ.. ဒါအဘူးအေး
 ဖြော့တဲ...မီးသရဲဆိုတာ
 များလား.....

မီးသရဲ
 ဟုတ်လား



ဟုတ်တယ်...မီးသရဲ... သူတို့က
 ဥပမာအားဖြင့်...လမ်းမမှတ်မိတော
 တဲသူတွေကို...မီးရှောင်နဲ့လမ်းတောင်
 လိုက်ပြသေးတယ်တဲ့...အီး

အဲ...ဒါဆို...တို့မမြောင်ခင်...စွာထဲ
အဖုန်ပြေး...မှ...ငါ့ကိုအသေဖိုး...နေတဲ့
အရက်သမား...ဘို...သေတာမကြာ
သေးဘူး...မကောင်းတာ

လုပ်တဲ့ဘို...သေရင်
သရဲပဲဖြစ်မှာဆိုတာ
ခု...မီးသရဲဖြစ်ရင်ငါ့ကို
လမ်းပြနေမှာ...ပြေး
မှ...အီး...ဟီး



အဲဒါနဲ့နောက်နေ...မိသေး...ရောကျပ်ပါ...တစ်စိတ်ကိုတစ်အိတ်
ပဲ...ဖြစ်...

မနေ့ညက...တစ်ပင်တိုင်
ကျန်...အောင်တော်မူဘုရား...နားက
သစ်ပင်မှာ...အရောင်တွေတလက်
လက်နဲ့.....



နောက်နေ...

မိသေးရေ... ညည်း ပြောတာ
သိပ်မှန်တာပဲ... ညက... ငါ့သားနဲ့ ငါ
သွား ချောင်း ဖြည့်တာ သုံး ပင်တောင်
ဟဲ... ကြောက်လိုက်တာအေး...

အယ်!!!



ငါကပိုပြောတာ.. တကယ်ပဲ
သုံးပင်ဖြစ်သွားတာပဲ.. မီးသစ်က
ငါပြောတာဆိုလို့... သူ့အဖွင့်
ပြောများလား... ကြောက်
လိုက်တာ.....



နဲ့ရက်ကြတာ

မိသေးရေ.. ခုသုံးပင်ဟောင်း
မကဘူး... အပင်တို့ငါး လိုလိုမီးသစ်
တွေ တောက်စား နေလိုက်တာ
ကြောက်စရာအေး...

၁၅

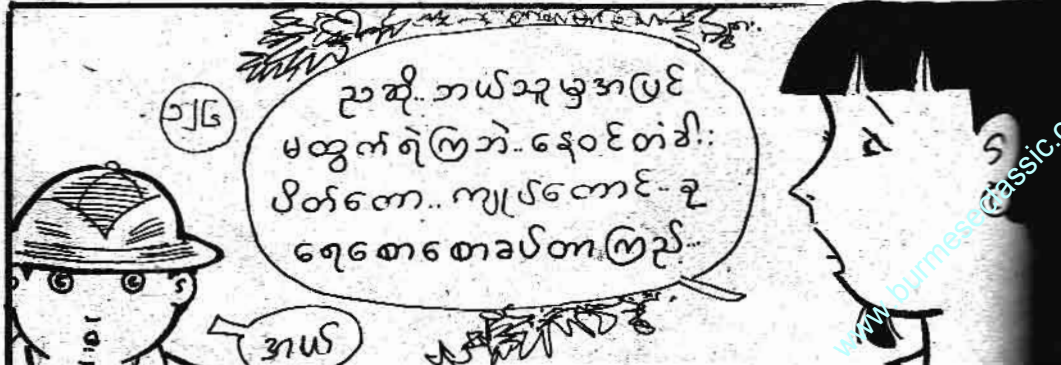
အီးဟီး





အဲဒါနဲ့... တစ်ပင်တိုင်လွန်... ထဲ
 အောင်တော်မူဘုရားက... သစ်ပင်တွေ
 အားလုံး... ညာဆိုသရဲတွေအရောင်
 တလက်လက်နဲ့ ဖြူးနေကြတာလန်
 စရာတော်

ငါက... စွမ်းရောက်တာ
 ကြာတော့... မသိဘူးဟ



၁၂၆

ညာဆို... ဘယ်သူမှအပြင်
 မထွက်ရဲကြဘဲ... ဒေဝင်တံခါး
 ပိတ်တော့... ကျုပ်တောင်... ခု
 ရေစောစောပဲတကကြည့်

အယ်



ငါက... နေနေတဲ့ ဒီတစ်ပင်တိုင် ကျွန်ုပ်တို့မှာ
 ဝါဆိုပန်းတွေနဲ့ ပြီး... အောင်တော်မူဘုရားမှာ
 ပန်းကပ်မယ်ဆိုပြီး လာတာ... စိတ်ကူးထား
 သလို ဖြစ်မလာဘူး ပေါ့...



ဘုရားပန်းကပ်ဖို့နေနေသလား
 ည... အိမ်ထဲနေတာတောင်... အဘွားအေး
 ဘာဖြောတယ်... မှတ်သလဲ.....

ဘာဖြော
 တုန်းပဲ...

အဘွား: မေး: ကလေး မီး: သရဲဆိုတာ.. ကောင်း: ကင်ပျံ.. တိမ်ညွန့်
 စား: သလို့.. မ စင်လဲနဲ့: စား: တယ်ကွဲ... တစ်ခါတစ်လေ
 ကိုယ်အိမ်သာမစင်ပုံနဲ့ မီး: လုံး: ရဲ: ရဲ: မြီး: တွေ့ရင်
 မီး: သရဲ လာစား: နေ့တပဲ



မိမိ
 အ: ပါ:

အဲဒီစကား: ကြောင်း.. ကျုပ်တို့
 ကိုယ်အိမ်သာတောင်စိတ်ချလက်
 မသွားရဲဘူး...



၁၂၅

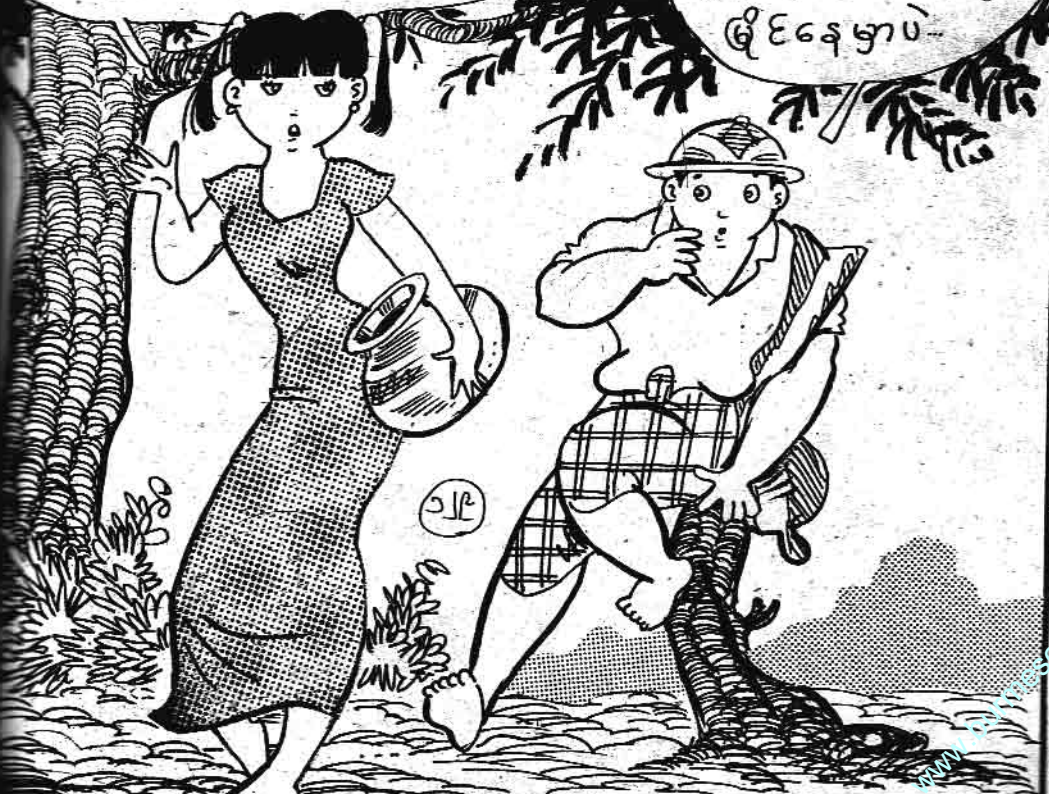
၆

ဒါခုရယ်... မီးသရဲကစားမှာ
အဲဒီကောက်သောင်းကျန်နေ
တာပဲ

ဒါပေါ့တော်
အဲ... ဒါပေ
မယ်

အဖက, ညနေအရက်မူး... ရွာထဲ
ခေါ်ဆွဲနေတဲ့ 'ငပွေ' တောင်... ခု... ခု
အိမ်မှာ ဘုရားရှိခိုး သံညံ့လို့... မီးသရဲ
ကြောက်လို့လေ.....

အဲဒါတော့ကောင်း
တယ်... ညဆို... တစ်ရွာလုံး
ဘုရားရှိခိုး သံတွေ
မြိုင်နေမှာပဲ...





အပဲဖြစ်ဖြစ်
မီးသစ်ကို... ငါမယ့်အား
အကြောင်း တစ်ခုခုတော့
ရှိရမယ်...



တောမိသယ့်ချင်ယ့်
မယ့်ချင်နေ.. ကျုပ်ကတော့
နေမဝင်ခင် ရေစေတော့
ခပ်ပြီး ခွာဖြန် တောမယ်
သွားပြီ...

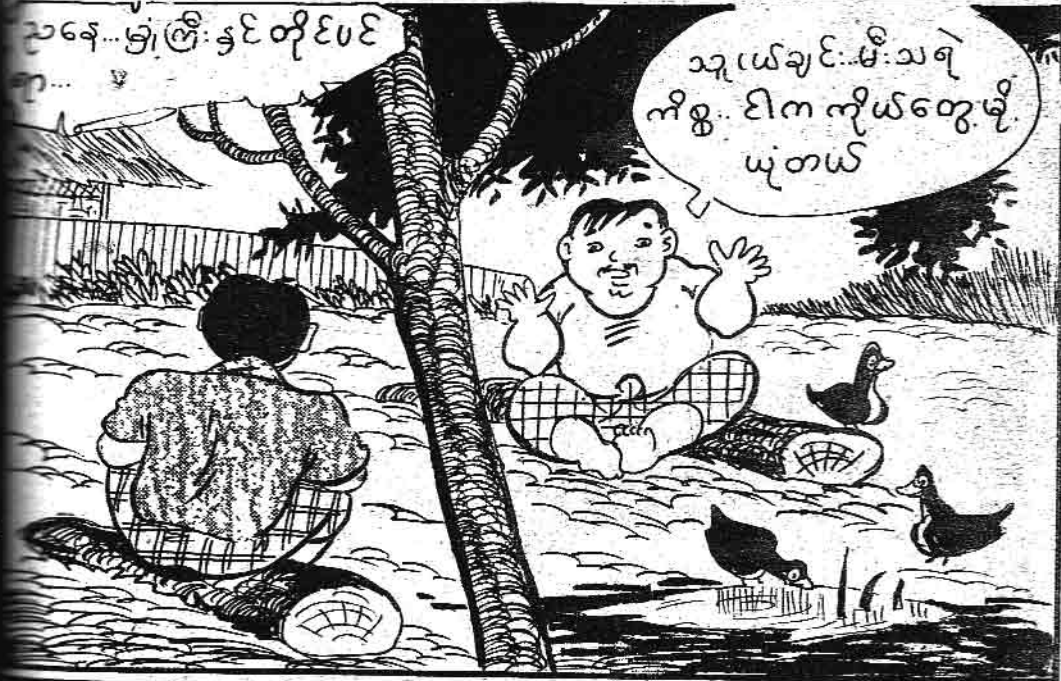
အရှင်လို ညကျ.. ကျုပ်
အိမ်လာပြီး ဝကား လာမပြောရဲ့
မီးသစ်ကြောက်လို့ စောစော
အိပ်မှာ

ဝပဝ

အား



မီးသရဲကိစ္စ... ငါမယုံဘူး
အကြောင်း ဇွဲင်းရာကို... သူ့ယေချင်း
မဲ့ကြီးနဲ့ တိုင်ပင်ပြီး ဖော်ထုတ်ရမယ်
မဲ့ကြီးနဲ့ ငါက... စိတ်တူကိုယ်တူ



ညနေ... မဲ့ကြီး နှင့် တိုင်ပင်

သူ့ယေချင်း... မီးသရဲ
ကိစ္စ... ငါက ကိုယ်တွေ့ဖို့
ယုံတယ်

ကိုယ်တွေ့... ဟုတ်လား
သူ့ယေချင်း... ဖြောင့်
ပါဦး



၃၃၅

အရင်လက...ပေမေ့: မြို့ကနေစွာလာတော...ဒီကိစ္စ ငါဖြောင့်တာ

ယုံဘူး: ကွ...ငါကမို့သား
ဖြစ်နေတော့...ဒီအတွေးအခေါ်တွေ
လုံးဝလက်မခံဘူး: ဟေ

ငါက...ဒါမျိုးမှ
သဘောကျတာ



စွာမာက...ဒီမီးသရဲကို
လုံးဝယုံနေကြတာ...ငါပဲ
မယုံတာကွ...

ခု...မင်းက...မယုံဘူး
ဆိုတော့...အကော်ပဲ
ဒီတော့





ညက... ဒီတစ်ပင်တိုင်
ကွန်း... ကိုမင်း... ဒါနဲ့... သွားပြီ
ဒီမီး... သရဲကိုလေ့လာမယ်

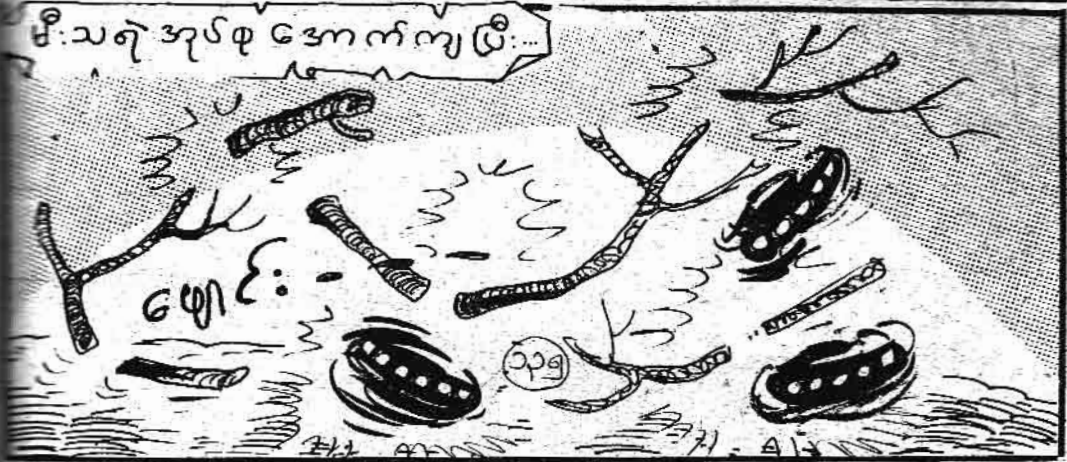
အီး... ဟီး... ဒါကသရဲ
ကြောက်တာ... သမယ့်သူ
ဖြောင့်တော... လိုက်ရတော
မှာပဲ

အဲဒီလိုနဲ့ ဒါနဲ့ ပေမွှေး... တစ်ပင်တိုင် ကွန်း... ကိုညွှန်... လေ့လာနဲ့



အပင်တွေပေါ်မှာ
မီး... ရောင်တလက်လက်နဲ့
ကြောက်လိုက်တာ







www www www
 ဝေ
 ဒူးပါး.....
 မီးမုဒ်တော့

တို့များ... ဂျေဒ်ဒီဘက်ကမ်း ကိုအသက်လူဖြူး လိုက်ရတာ
 ခုတော့ ခုကြောက်ပါရဲ့... ယုံရအခက်ကွ



ငါကောင်
 လုံးဝစည်းစူးလို့
 မရပါလား.....

၁၃၆

ဒီမှာမှူးပြီ... တစ်ပင်တိုင်ကျွန်း က အောင်တော် မူဘုရား
ရှိတယ်... ဘုရားတရား ရှိတဲ့ နေရာမှာ သူတော်ကောင်း သူတော်
မြတ်တွေပဲ ရှိမှာပေါ့... ခုလို မီး သရဲတို့ မီး မြင်စာတို့ ရှိပါမလား

ကွ.....

အင်



မင်း ပြောတာလည်း ဟုတ်တယ်
ဒါပေမဲ့.. ငါကတော့ နောက်တစ်ခါ
ထပ်ပြီး... ဒီကိစ္စကို မစုံစမ်း ချင်
တော့ဘူး ကွ.....

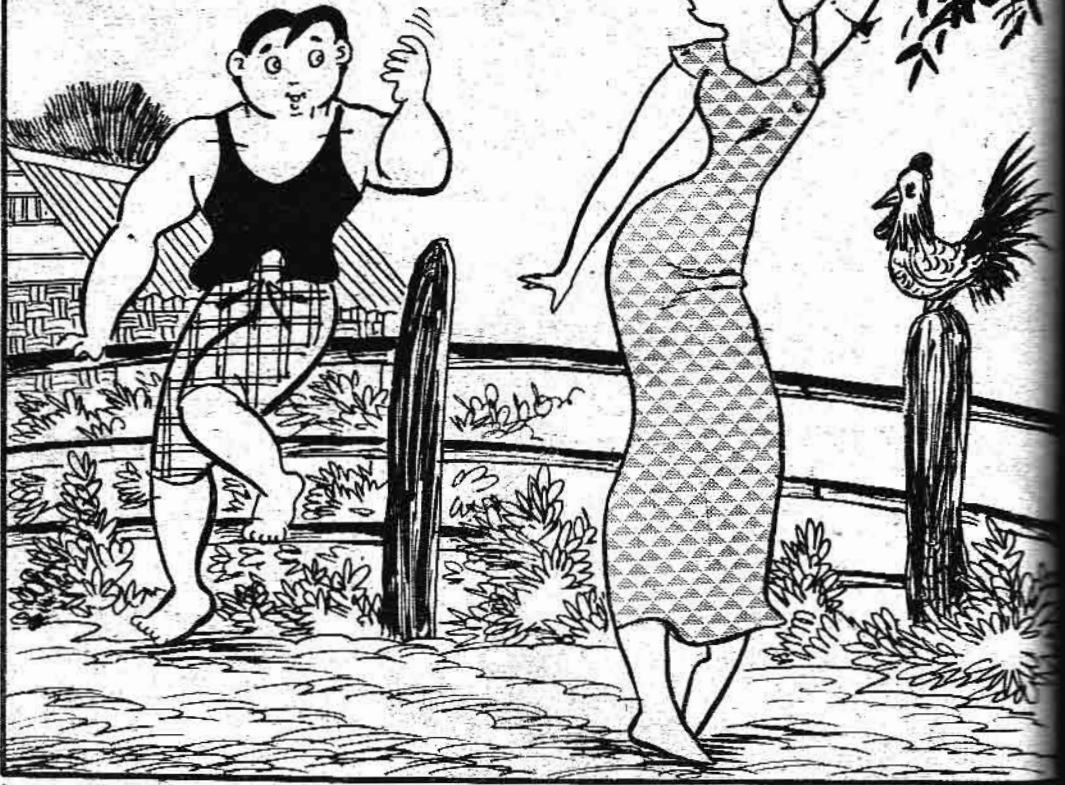
မင်း... မလိုက်ချင်လည်း
ငါတစ်ယောက်တည်း... သွား
ရမှာပေါ့ ကွ.....



နောက်နေ... ရေခဲစေ့စေ့ဆင်း လာသောခါရုကို....

ညနေ... နိုင်တို့
အိမ်... ရေခဲစေ့: ဖြစ်
ငါလာသောကံမယ်
နေနော်....

လာသောကံနဲ့
မလာနဲ့... အိ: ဟိ:



အလိုလဲဟာ
အရင်လည်း... လာ
သောကံနေဖြစ်
လေ...

၁၃၈

အိုတော်



အဘွားအေးက ဖြောင့်တယ်... မီးသရဲဟာ တစ်ခါတစ်လေ... ကိုယ်သူ့ယေဘုယျ... ကိုယ်ချစ်သူ ယောင်ဆောင်ပြီး လာခေါ်... သူတို့နောက် ပါသွားရင်... အူနုတ်ဖောက်စားတာ



ခု... တော်ဖြောင့်တယ်... မီးသရဲကြားပြီး ညကြ... တောကိုယ်ပျိုးသူကမန်ဆင် ကျုပ်ကိုတစ်နေ့ စာခေါ်... အိ



ဆိုက်ဖောက် အူနုတ်စားရင်... ဒုက္ခ



အရင်က... စွာမှာ ညနေဆို
မောင်... ထောင်... ရေခပ်... ဗီဒီယိုရုံသွား
ရေခွေး... ဖြစ်... ခဲ့... နေ့... မွှေ... ဖြစ်တာ... ခုဆို
အိမ်ထဲ တံခါး... ပိတ်ဘုရား... ထာရုတ်
ချိန်တော့... သွားပြီ



ဒီအတိုင်းဆို... မီး... သရက်စွ... ပျံ... ဇာတ်လမ်း
ရှုပ်တော့မယ်... ဒီတော့... ငါ... အဖြေသိအောင်
ဒီည... တစ်ပင်တိုင်ကျွန်း... ကို... တစ်ယောက်တည်း
ဘယ်ဘုရားမသိအောင်... သွား... စုံစမ်းမယ်

၁၄၀

ဆိုသူ.. ထွန်းခင်.. လှေကလေးဖြင့်
ပစ်တိုင်းကျွန်းသို့



ကျွန်းပေါ်ကအပင်
တွေကအရောင်တဖျတ်
ဖျတ်နဲ့ ကြောက်စရာ

ဒါတွေဟာ.. တကယ်ပဲ
မီးသရဲအရောင်တွေဟာ
ဘာအရောင်တွေလဲ.. အဖြေ
မှန်သိချင်တယ်

ထိုစဉ်...

ဟဟဟ



တစ်ပင်တိုင် ကျွန်းပေါ်မုန်းမုန်းသဏ္ဍန် တစ်ခုတွေ့ရာ.....



ကျွန်းပေါ်မှာ
မီးသစ်လား... အိမ်လား
မသိ... တစ်ခုခုတော့
တွေ့ဖို့...

ဒါပေမယ့်... ဘုရားပေါ်က
ဆင်းလာတာဆိုတော့... သစ်
အိမ်လား... တောလုံးဝမဖြစ်နိုင်
ဘူး... သူတော်စင်ပဲဖြစ်ရ
မယ်... ငါမကြောက်ဘူး...
ငါရင်ဆိုင်တွေ့မယ်...



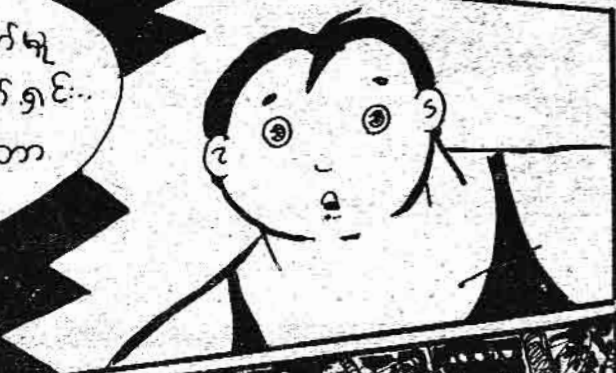
ထွန်းခင်... ကျွန်းပေါ်ရောက်သော်...

အယ်... ရွာကအဘွားအေး
ယောက်ျားအဘိုးပွေးပဲ...
ကျွန်းပေါ်ဘက်ကိစ္စ...

ဟ...



ဒီကျွန်းက အောင်တော်မူ
ဘုရားရှင်ဖွဲ့ပေါ်အဖွဲ့ကံရှင်...
ဆီမီးပန်းကပ်ဖို့ ဖြန်လာတာ
ကွ...



၁၄၇

ဟို...ဟို... ဒီကျွန်းက
သစ်ပင်ပေါ်တွေမှာ
ခုလို... မီးသစ်တွေဆွဲနေ
ရှိနေတာ... မကြောက်
ဘူးလား.....



ဒီအပင်တွေပေါ်က အရောင်
တဖျပ်ဖျပ်တွေကို မီးသစ် လို မင်း
တို့ကို... ဘယ်သူက ပြောလဲ.....

ဟာ...



အဘိုးပွေး မိန်းမ အဘွား အေးက
"မီးသစ်" လို တစ်စွာ လုံးက ပြော
နေတာ... သက်ကြီး စကား... သက်
ယံကြား"လေ...



ဒါဆို မင်း ကြားဖူးဦးမှာပေါ့
ယောက်ျား ပြောတော့သတင်း--
မိန်းမ ပြောတော့အတင်း"ဆိုတာလေ...
သူက အိမ်ထဲမှာနေပြီး.. ကြားရ... ထင်
ရ... သူများ ပြောတာမျှ ပြောတတ်တဲ့
မိန်းမလေ...

ဒါကို... အခြားပိန်းမတွေကယုံပြီး ထပ်ချဲ့တော့... ဒီတစ်ပင်တိုင်ကျွန်
အပင်တိုင်... မီးသစ်တွေဖြူ... တယ်... ပျော်တယ်နဲ့... သတင်းတွေ

မီးသစ်တွေက... သူ့ပိန်းမနဲ့... ကား... ကုန်တာပေါ့...
သူ... တစ်ပင်တိုင်ကျွန်... မြားနေကြ



အို... အို...
အီး... ဟီး...

ဟုတ်ပါတယ်... ဒီကိစ္စ... ကျွန်တော်လုံးဝ
မယုံလို့... ခုလိုညာကြီး... ဒီကျွန်... ကိုလားလော့ကတပါ
အဘို့... ပွေးကတော့... ယောက်ျား... ဖြောသတင်း... မှီ...
ဒီကိစ္စအမြန်သိတာပေါ့... ..



သိတာပေါ့

၁၄၅



ဒါဆို... မီးသစ်လို့ ဇာကထင်မှတ်
ဒီအပင်ပေါ်က တဖျပ်ဖျပ်လက်နေတဲ
အစုံတွေဟာ... ဘာများလဲ



အဲဒါတွေက...
ငှက်သိုက်တွေက
ငှက်သိုက်တွေ

ဟာ...
ငှက်သိုက်

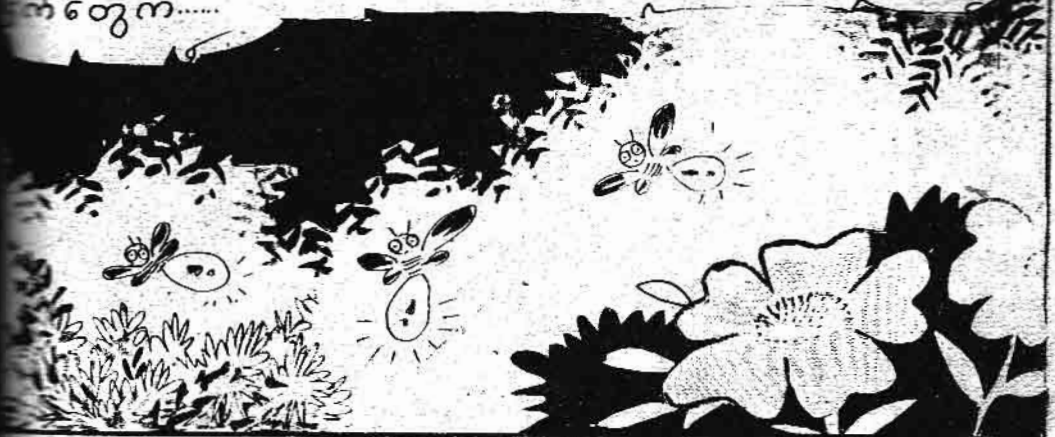
အဘိုးပွေးရယ်... ဒီကွန်းက
ငှက်သိုက် မြန်သမျှ ညာအချိန်အစောင့်
တဖျပ်ဖျပ်နဲ့... အမြင်က ငှက်သိုက်တွေ
အစောင့်မထွက်ပါဘူး

၈... ဒီ ကျွန်း... ကံ ငှက် သိုက် တွေ အရောင်
အဖျပ်ဖျပ် ထွက်တာ... ပိုး ခုန် ဖြူး ဖြောင်း ကွ...

ပိုး ခုန် ဖြူး က
ဘယ်... ဘယ် လို



ဒီလို ကွ... ဥ အ ခါ... ပိုး ခုန် ဖြူး တွေ အရောင် အစာ ရှာ ရင်... အချို့
ကံ တွေ က.....



အဲဒီ ပိုး ခုန် ဖြူး တွေ ကို ဒါ တံ သီး ခဲ့ ချိ... မှမ်း သွား ပြီး.....



ရွှေစိုက်ထားတဲ့ အသိုက်ရဲ့ အဖွင့် နေရာကို အဲဒီလို နန်းကြား
ကိုက်ကြတယ်.. ပိုး နန်းကြား ကမယေခင် အရောင်တဖျပ်ဖျပ်.. တလ
လက်ရဲ့ ပေါ့ကွ...



ဒါဆို... ငှက်တွေက.. ပိုး နန်းကြား
ကပ်ဖို့ အသိုက်ကို ဖြိုတင် ခဲ့ဖူး
ထားကြတယ်ပေါ့!



၁၃၄၈

ဒါပေါ့.. ရေပတ်လည်
ပိုင်း တဲ့ ဒီ ကုန်းမှာ
ခွဲတွေက ပေါ်တယ်
လေ...





ပိုး: နန်း: ဖြူ: တွေကလည်း... သူတို့အထဲ
 ပိုး: မှား: လေး: တွေပေါ်တဲဒီ ကျွန်: ထဲအများ: ဖြီး
 ရှိတော့... ငှက်တွေကဖမ်း: ဖြီး: သူတို့အသိုက်
 ဂျအောင်ဖမ်း: ဖြီး: ကပ်ကြတာပေါ့

အချို့ငှက်
 တွေကအလှအပ
 ဖြိုက်တာပဲ...

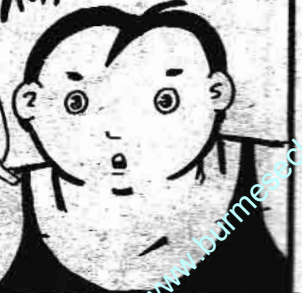
အရင်က ချုံ: ဖြီး: ဒဲပေမေ့: ဒီကျွန်:
 လာဖြီး: ငှက်သိုက်တွေကို မီး: သရဲအထင်နဲ့
 ခဲပေါက်ပစ်တာ... ပိုး: နန်း: ဖြူ: ကပ်ထား: တဲ
 အသိုက် မြန်: အောက်ကျတော့ အကပ်ခဲရတဲ
 ပိုး: နန်း: ဖြူ: တွေပျံ ဖြေ: တာပဲ...



ဒါပေါ့ကွ...

၁၄၉

ဒါဆို... အဘွား: အေး: က
 မီး: သရဲလို့တစ်စွာလူး: ကို
 စိတ်ထင်ရာပြောတာ
 အဘိုး: ပွေး: က... ဒုလို့
 အဖြစ်မြန်



အလိုများ... ယုတ်တွေကို
မရှင်းပြတလဲ

ခက်တယ်ကွ... ဇာကမင်းတို့
အပါအဝင်... ကာလသားသမီးတွေက
ဘုရားဖူးတာအကြောင်းပြဖို့



ဘုရားရှင်ဖြင့်ပေါ်ကိုယ်အတွဲတွေနဲ့ကဲဖြူ... ဒွဲဖြူ... နောက်ပြီ
ဘောင်းဘီ... စကန်တွေနဲ့ သရုပ်ပျက်ဝတ်စား လိုဘုရားစေတီ
နဲ့မသင့်တော်ဘူးကွ... အဲ... ခုလို... မီးသရဲကိုကြောက်ဖို့

ဒီကွန်ကဘုရားပေါ်မကဲဖြူ
ငါတို့အေးအေးဆေးဆေးခုလို
တရားထိုင်... ဘုရားဖူးရတာပေါ့
ကွာ....





အဘိုးပွေး...သူ့ပေးခွင့်
 ဘယ်ဖက်ကမ်း...သို့ဖြန်
 သွားသော်.....

ဟုတ်တယ်...တို့လျှင်တွဲနှိတ် သူတွေက
 ဘုရားပေါ်ချိန်...တွေစကားဖြော...အချိန်ကလည်း
 ဘုရားပေါ်သရုပ်ပျက်ဝတ်စားဖို့ ကိစ္စနဲ့...
 မလုပ်သင့်...ရှောင်သင့်တဲ့ကိစ္စပဲလေ

နောက်နေ့...ထွန်းခင်...ခါသူအား...မီးသစ်အဖြစ်မှန်ဖြောပြရာ.....



ငါ့စုံစမ်းလို့ပေါ့...နင်တို့အဘွားအေး
 ထင်ရာဖြောတာယုံဖြောတော့...ရှာပြင်တောင်
 ရေခပ်မဆင်း...ရဲ့အထိဖြောရောမဟုတ်လား!

ဟုတ်ပါ...တော့ကို
 အဘိုးပွေးကအဖြစ်မှန်
 ဖြောလို့ပေါ့...

ဒါလောင့်.. ဖြောင့်တိုင်း မယုံနဲ့
ကိုယ်တွေ့ဖြင့် ဗွယ် ဆိုတာ

ကျွန်တို့လည်း ဘုရား
ကျောင်းကန်ပေါ် ရှိသေမ္မာနဲ့
ဆိန်တွေထဲက ဖြောင့်တို
သရုပ်ပျက်ဝတ်စား တာတို့
လုံးဝရှောင်ကြဉ် ရမှာပေါ့



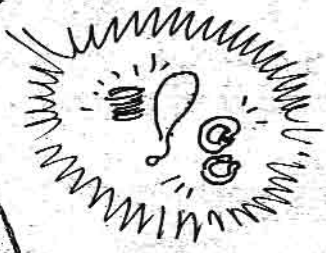
၁၅

ပိုင်ရှင်

ဇာတ်လမ်း: သရုပ်ဖော်

မိဖုန်းလေး

<တောင်၄၆>



၁၅ ၂၀၀၈/၀၄/၁၀



ဟေ... လိုရင်ထွန်းခင်
 ရွာမှာဦးသာအေးအေးနားရေ့ရှိလို့
 လာတယ်ပေါ့.....

ဟယ်... ဒါဥတိုတောင်
 ကောက်စိုက်ဆင်းပြီပဲ... ရွာမှာ
 သာရေ့အေးအေးရှိ... ငါလနေ
 ဖြစ်လေ...



ခွေတုန်းက... ဒါဥလေ... ငါဆီက
 ဝါးဦးထုပ်အဟောင်းတောင်တာ
 ခုလိုကောက်စိုက်ချိန်ဆောင်ဖို့ပဲ
 ပါ

တော... ဒါက ကောက်စိုက်တာ
တောင်... တော်စွဲပြ သူ့ဘဝ လုံခြုံစွာ
ဆင်နေတာ...

မိသေးရယ်.. ဒါက
သူနား အဖွဲ့ စိုက်တာ မဟုတ်...
စွာ မြှာ သာ ရေးနား ရေးစိုက် ပြ သူနား တွေ
တာပါ...



တောကိုယ် ပျိုး... တော်ဆောင်: ခေဇာ... ဝါ: ဦးထုပ်ဖောင်း:
ဆောင်: မြ... ခေဒကန် မိုး: ဒကန်ခဲဇြီး: လုံခြုံ လို သူနေတာကို
ဖြောတာပါ... ဟိ:

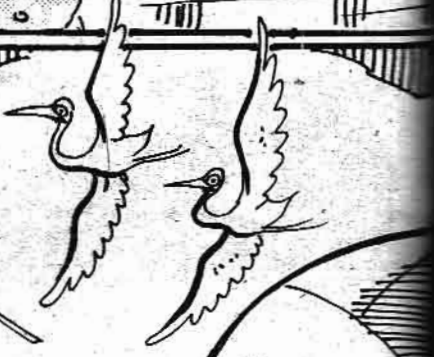




ငါက.. ယောက်ျား ဖြစ်တန်ဖို့
 သူ့ကောက် ခိုက်တဲ့ အလုပ်ကို.. သူ
 မလုပ်ခိုင်းဘဲ.. ကိုယ်တို့ ခိုက်ပေး
 ချင်တာပါ...

အိဒီလို့
 ချစ်တယ်ပေါ့!

ကိုယ်ချစ်သူကို.. ကိုယ်အလုပ်
 လုပ်တဲ့ လယ်ကန်ဆင်း၍ ဖြောင့်တပတ
 လေးထိုင်ခိုင်းပြီး.. ကိုယ်ကအမော
 ဖြေဖြေ ချင်တာပါ.. ဟိ!



မိလျှိုက်တာ...ကဲ
 ဒဲ့.. ဇွာသား တွေကောင်
 မှုကြောင့်တော်.. လှတပတနဲ့
 ဇွာကိုလတာ.. ဒါနဲ့တောင်
 ကောက်ခိုက်ရင်းကြည့်
 နေရဦး..



ငါကလွတ်ပတနဲ့... ဇွန်ကို
လာရအောင်... ဖြိုသားတွေလို
အောင်... အိတ်လဲလဲ... ဟ

အရင်နှစ်တွေက... ခုလိုမျိုးတွင်း... ငြိ... တော်ဇွန်ကိုလာရင်... ချိုင့်... ပွက်
တွက်တဲ့လယ်ကန်သင်းတွေဖြတ်ရလို့... လဲလို့က်... ပေလို့က်နဲ့... ဒါနဲ့
စပို... ပျက်ပြီး... ရောက်ရတာပေ...



ဒင်ဆီကရ
တာ... သုံး... ဒါတို
တို... လဲတယ်
ဟ...

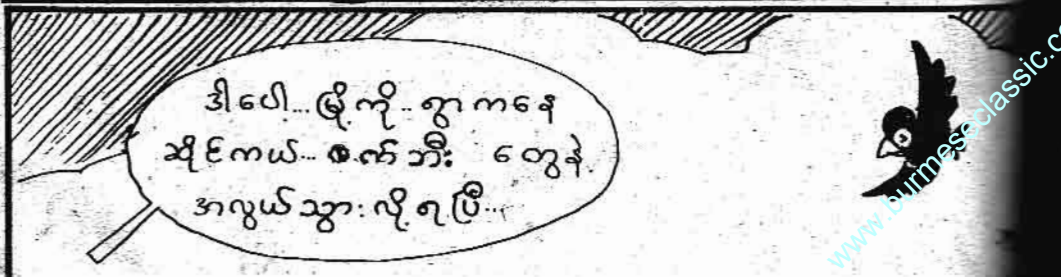


ခု- ရွာသားတွေ- ရွာကနေ ဖြိုကားလမ်းအထိ
 စုပေါင်းပြီး မြေလမ်းကြီးကို နွေရာသီက
 မြောက်ဘက်လမ်းကြီးဖြူးဖို့... တော်ရွာလတ်
 ဗွန်မပေးဘူး မဟုတ်လား



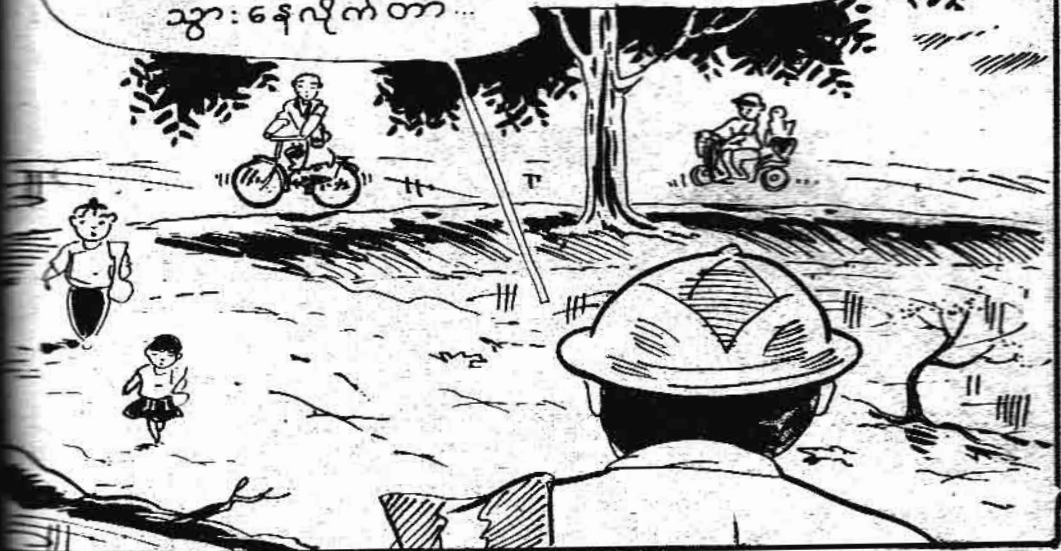
ထွန်းခင်... သူ့လျှောက်လာနေ
 သော... လမ်းကို ငုံ့ ဖြည့်ရင်...

မိသားစုရယ်... နှင်ဖြောင့်သတိထား
 ပီတယ်... ဟုတ်ပါရဲ့... ရွာထိပ်ကနေကား
 လမ်းအထိ နှင်တို့ဖြေဖို့လမ်းကြီးကဖြူး
 ရွာသားတွေကောင်းမြို့ပေါ့...



ဒါပေါ့... ဖြိုကို- ရွာကနေ
 ဆိုင်ကယ်... စက်ဘီး တွေနဲ့
 အလွယ်သွားလို့ရပြီ...

ဟုတ်ပါ... ခုတော... ဣက,ကလေးတွေဖို့ကျောင်းကို
ဒီလမ်းပေါ်မှာ.. ဆိုင်ကယ်... စက်ဘီး... ခြေလှင်တွေနဲ့
သွားနေလို့ကတော...



လူ့ရင်ထွန်းခင်.. တော်စွာသွား
အဆုံးခဏတောင်.. ကျုပ်ကောက်
ဒစ်တန်း.. လောက်စိုက်ပြီး လိုက်ခဲ
မယ်... စောင့်မှာလား...



အတူသွားရမှာပဲ
စောင့်တာပေါ့.....



ထွန်းခင်နှင့် ဒါနဲ့... စုပေါင်း လုပ်အားပေးလမ်းမကြီးမှ စွာသို့ လျှောက်လက်

ခုလို... စွာလမ်းမကြီးပေါ်လာတော့... တို့စွာကို
ဖြဲဖြဲရှောက်တော့မှာပေါ့... ဒါကခုန်အတူတွဲလျှောက်
ရတာမို့ စွာကိုဖြဲဖြဲဖြဲ... ပဲရှောက်
ချင်တာ...ဟီး

တော်ကတော့
လေ...

စွာမှာကိစ္စကြီးပေး
ရှိ... မို့ကိုအလွယ်တကူ
သွားလို့ရတပေါ့... ပေါ့

ဟဟ...

ဒီစုပေါင်းလမ်းက... ရှိလေးဆောင်
ကိုဖြတ်ရတဲ့နေရာတော့... အရှင်လို
ထန်းတုံးတံတားပါပဲလားဟာ...



ဟုတ်တယ်

စုပေါင်းလမ်းလုပ်ကြရင်
မို့ကျသွားလို့နောင်နှစ်ခြုံစုပေါင်းပြီး
ခိုင်ခံ့တံသစ်သားတံတားကြီးလုပ်ကြ
မယ်လို့ကြားတယ်တော်...



ခုတော့...ဆိုင်ကယ်တွေတောင်...ဒီထန်းတုံး ပေါ်
ခက်ခက်ခဲခဲတွေနဲ့ ပြီး...တစ်ဖက်ကမ်းကိုကူး ရတာ
နောင် ဒုက္ခတံတား ပြီးရင်တော့...ကုန်ဒေါင်းတောင်
ဒီလမ်းက သွားလို့ရပါပြီတော်



ထိုစဉ်...တစ်ဖက်ကမ်း...

ထွန်းခင်တို့ ဒါခုတို့ပါလား
ဇွာကဦး သာခင်မသာ.. လာတယ်
ထင်ပါ.....



ဟုတ်တယ် မမတင်.. မမတင်လည်း
သား ကို ကျောင်း ပို့တာ... ထင်ပါ
စို့.



ဟုတ်တယ်... ဒီ ရှိ: လေး ချောင်း က
ခု လို မိုး တွင်း ရေ ရှိ တော... ထန်း လုံး တံတား
ကူး ရမယ် သား လေး ကို စိတ် မချဘူး... တံတား
ကလည်း ခံ နော် ခန့် မို့ မမတင် ကိုယ် တိုင်
တံတား ဟို ဘက် အထိ လိုက် ပို့ ရတာ...



မမတင် သား က
ဘယ် ဘယ် တန်း လဲ

သုံး တန်း... သူ့ အဖေ ဆုံး တော
ကိုယ် ဝန် ခဲ့ လေ... သူ့ အဖေ က သူ့ သား သမီး
တွေ ပညာ တတ် ဖြစ် ရမယ် ပြော လို့... သူ့ ဆုံး
တော သူ့ ဆန္ဒ အတိုင်း မမတင် ဖြည့် စည်း
ပေး ရတာ ပေါ့... ..





ကဲ... သွားပြီ... ထွန်းခင်တို့ရေ... သား... လေး...
 ကောင်း... ကောင်း... သွား... နော်... ဟိုဘက်ကမ်း... ရှောင်
 အောင်အမေလျက်ပိုပေး... ပြီး... လယ်တဲမြာထမင်း
 ချက်ရင်း... သား... လေး... ကျောင်း... ဆင်း... အောင်စောင်
 ဒေ့မယ်... ကြားလား

ဟုတ်ကဲ



မမတင်တို့... သား... အဖိုကို ဖြည့်ရင်း...
 ယေသေး... တဲကျောင်း... သား... ဆိုမိဘတွေ
 ဒီတဲတာ... ထိစိတ်မချလို့လျက်ပိုဖြုတ်ယ
 အေး... လေး... တဲတာ... ကလည်း... ထန်း... လူး... ဆိုတော
 စိတ်မချဘူး... ပေါ့...

ငါလည်း... မမတင်
 တို့... သား... အဖိုကို ဖြည့်တော
 သူ... ယောက်ျား... 'ကိုဒေ'
 ဖြောခဲ... တဲ... စကား... တွေ...



ငါ..ဖုန်ဖို:
သတိရလိုက်တာ
ဒါခုရယ်...

ဘတွေ
ဖြောင့်လို့
လဲတော်

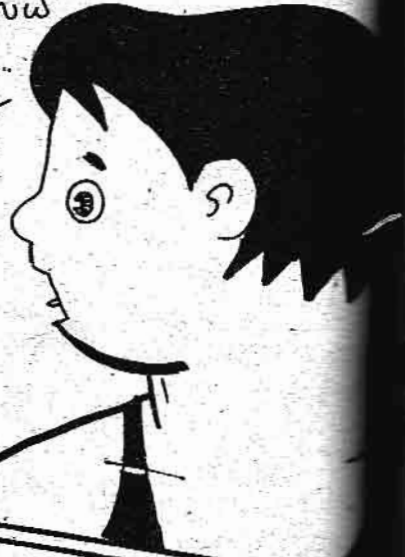
လှန်ခဲ့တဲ့ စွမ်းစွမ်းလောက်ကပေါ့.. အဲဒီတုန်းက မမတင်ယောက်ျားကိုနေ
စွာမှာအချမ်းသာဆုံး... တစ်နေ့သူကငါ့ကို.....

ထွန်းခင်ရေ... တို့များ... စုပေါင်းပြီး
ရိုးစေ့ချောင်းကိုထန်းတုံးတံတားဆောက်
ထားတာ... ဖျက်လို့... ခိုင်ခိုင်ခံ့ခံ့သစ်သား
တံတားဆောင်ရအောင်ဣ

အစ်ကိုနေ.. အလှန်ခံ
ခိုင်ရင်... ကျန်တော်တို့
လုပ်အား ဒါနဲ့ဖြုတ်ပေါ့



ဤကော့: တက်နေတာ..ချောင်း:ဘေး:နား...ငါ့လယ်
ကွက်တွေထဲကဖြည့်ပြီး:ရင်လေး:တယ်ကွာ...
ငါ့မိန်း:မကလည်း:မိုက်"နဲ့ကွ...



ကိုနေ့သား:လေး:ကော့:တက်ရင်
ဒီတံတား:ကိုစိတ်ချလက်ချကူး:လို့
အောင်:ခုကတည်းက-ဖြို
တင်စီစဉ်နေတာပေါ့!



ဤက...လူတွေကတွက်လည်း:ပါ
တာပေါ့...သက်ကြား:အိုတွေ...မိုက်ဖြို:သည်တွေ
ခက်ခက်ခဲခဲသွား:လာနေတာတွေလို့..ငါတံတား:
ဆောက်ချင်နေတာပါကွာ...





မနှစ်က..စွာထဲကအမူးသမား ဦးထူး
အဲဒီထန်းတုံး တံတားပေါ်ကရေထဲကျသေတာ
မနက်မှသိတယ်လေ.....

ဒါကြောင့်... ငါ
တံတားဆောက်
ချင်တာပေါ့..



ဒါထက်.. စွာမှာကိုနေတို့က
အချမ်းသာဆုံးမို့သတိပေးတာ
သံဘိုမှာသံခဲတို့သားအဖ
ဦးလှအိမ်စားဖို့တိုက်
သွားတာ.....



ရွှေတွေအတော်ပါသွားဆိုပဲ.. ဒါကြောင့်- ဥအချိန်
ကိုနေတို့သတိခံ့နေနော်.. သံခဲခဲသွားသံလူးက
ရက်စက်တယ်.. လူသတ်ဖို့ဝန်မလေးတာတွေ..



ငါလည်းသိတယ်...ဒါကြောင့်အိမ်မှာအစောင့်
 ဦးခိုကိုညအချိန်ထားတယ်...ခွေးကြီးရန်လုံကို
 ဖြစ်စေတယ်...တယ်ကွ....



ဒါပေမယ့်...ငါ့ဖြူသံခဲတို့သားအဖက...အရက်ဖျက်တဲဦးခိုကိုအရက်
 အဝတိုက်တော့လဲ...ခွေးကြီးရန်လုံကိုသူတို့တံတွေးဆွတ်ပြီးကျေးဇူး
 အစာမက်ပြီးပလိုက်လို့...ဦးနေခြင်းအလွတ်တကူဝင်နိုင်ပြီး...



ငါ့ဖြူတိုက်တာပဲ...
 ဒီတာအကုန်ထုတ်...

ပေး...ပေး
 ပါမယ်



မကြပါဦး...
 ငါ့ဖြူတိုက်
 ညို...

ဟုတ်တယ်... အဲဒီတုန်းက... ချာထဲက ငါ့အဖေ... ငါ့အဖေတွေတုတ်၊ ခါး... အွဲပြီ...
ဒေ အိမ်ထဲ... ပြုမယ်... ဖိုစပေါင်း... သွား... ငြိသလို... ဒါက အမေလည်း.....



ကိုယ်တို့ကို လိုတော်ကားလို့
မရဘူး... ဒါမှအိုးမပါ... ခါး... အွဲပြီ...
လိုက်မင်းမယ်

ဘယ်မှာလဲ
ခါးပြ...



ဟုတ်တယ်ဟ



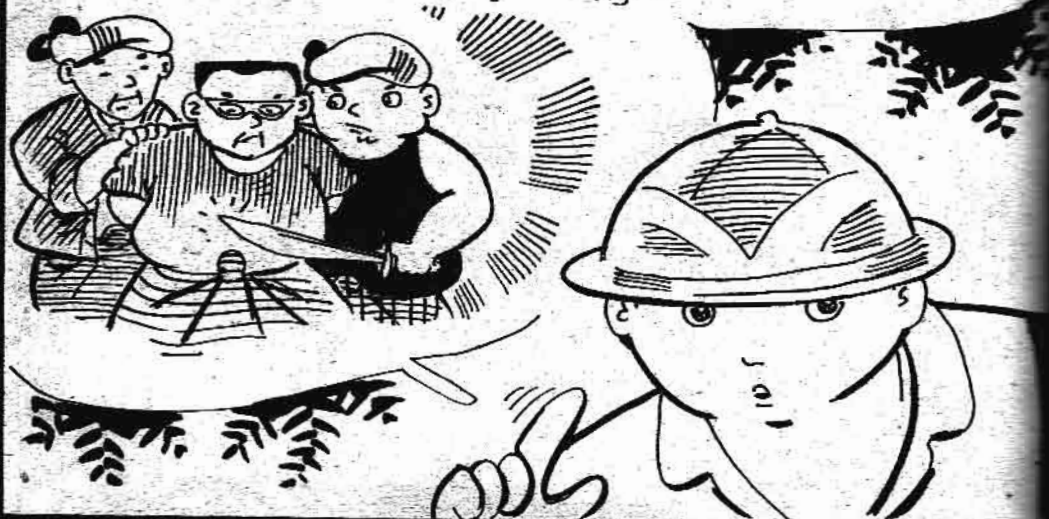
အဲဒီလိုချာက ငါ့အဖေတွေပိုင်းတော့... ခါးပြသံခဲ... ကိုဒေကိုသတ်ပြီ... ပြေးစေ...



မင်း... ပိုင်း... မက... အန်... တော...
မင်း... ကို... မ

အဲဒီလို...

ရွာသားတွေ၏: ဖြစ်သား အဖကို ရှာရင်း... သား သံလုံးကို.. ဆောင်းနံ့ဘေး
ဒေါ်စိဝက်တဲနားက သရက်ပင်ကြီး မြှားပွန်း နေတာတွေလိုဖမ်းပြီး.. သံခဲက
စိုးလေးဆောင်းကို တိုက်ရာပါပစ္စည်းနဲ့ ကူးရင်း ရေချစ်သွားတယ်ဖြော
လို့.. အလောင်း ရှာဖြော.. သုံးရက် နေမှ ပေါ်တယ်



အဲဒီအချိန်က ခုလိုမျိုး ရာသီတောင် ကျရေ... လာနေတော
ဒစ်တာပေါ့.. သံလုံးလည်း ထောင်ကျသွားတယ်... ကိုနေမိန်းမ
မမတင်လည်း ခါးဖြတ်လိုက်လို့ ဤသမျှ ကုန်ပြီး.. သူ့ယောက်ျား
ဆန္ဒထားတဲ့ သစ်သား တံတားကြီး မဆောက်နိုင်တော့ဘူးပေါ့



ခု.. သူ့သားလေးကို
မမတင်ထန်းလုံးတံတား
ကူးပြီး ကျောင်းပို့နေရတာ
တမလွန်က ကိုနေဖြောရရင်
ရင်နာမှာပဲ...

ဒီဒုက္ခထွန်းခင်း... ထန်းတုံး တံတားကိုတူက... ရောင်းထပ်လမ်းကလေး
တို့ငါးလျှောက်ရင်း.....

တို့ကလေးဘဝ ဒီနေရာ
ဆီးတော့ပြီးနောက် ဒုက္ခရဲ့ ငါ
အဲဒီဆီးတော့ထဲ ဆီးသိ
ကောက်ကြတာ ဒုထိ
အမှတ်ရတုန်း



တစ်နေရာ... အရှောက်



ဟဟ...

ဘာတွေလို့လဲ
ဒီဒု...



ယခင်ကဒေါ်စိဝက်တဲရှီရာသရက်ပင်အောက်တွင်..မြေတူးနေသေး
ခါးဖြဲသလုံးကိုတွေ့ရာ...

ဦးသလုံးကြီးမြေတူးလို့
ဘာလုပ်တယ်မသိဘူး...
ထောင်ကလွတ်လာတယ်
ထင်ပါ...



သူ့ဖိုးဦးကျက..ထောင်က
လွတ်လာတယ်ကြားတယ်..ဈာနားသူ
လယ်လေးရှိတာလားလုပ်တယ်ဆိုလား...
ထောင်ထွက်ကြီးဆိုတော့ဘယ်သူမှ
မဆက်ဆံရဲဘူး.....



ခုလည်း...ဘာလုပ်
နေတယ်မသိဘူး...သွား
မမေးနဲ့..သူမသိအောင်
အသံထွက်ခဲ့မှ...



ဆိုတဲ့...

ဒါကရေ.. အနောက်တောင်ကမ်း: သား: တွေမည်း:
လာတယ်.. ဒီနှစ်မိုး: ကောင်း: မြား... မကြာခင်မိုး: သည်း: ပြီး:
ဒီရိုး: လေး: ချောင်း: .. တောင်ကျရေတွေဒလကြမ်း: လာမယ်

ထင်ပါရဲ့...



တောင်ကျရေ.. ဒီချောင်းဝင်
လာရင်ပျော်စရာပေါ့.. တောင်ပေါ်က
သစ်ကိုင်း: ခြောက်တွေ.. တောသစ်လုံး:
တွေမျောလာလို့ ဒါကတို့ညုကြီး:
သယ်ရတော့မယ်.....

မဆယ်နဲ့ ဒါကရယ်.. မနှစ်က
ရွာထဲကမိလ္လာ သစ်လုံး: ဆယ်ရင်း:
ရေစီး: ကြမ်း: နဲ့မျောပါသွား: တာ
အလောင်း: ပဲဖြန်ရတယ်လေ.
မဆယ်နဲ့နော်.....



မြစ်..အံ့ဒီမျှောကတဲကိုး..ခြောက်နဲ့
သစ်တုံးတွေဆယ်ရင်တစ်ပွဲ..တွင်းစာထင်း
အတွက်..အဆင်ပြေတယ်လေ..

ငါ..ဒုငတို့အိမ်အတွက်
အမြဲထင်းခွေထင်းပေါက်
ပေးတာ..မဆယ်နဲ့..ကမ်း
လည်..ဖိုတတ်တယ်ဟ..



ကံပါ..မဆယ်ပါဘူး..အိမ်မှာအမေ့ရေ
မကောင်းလို့မသမာမှာဒီညသွားချက်မကုန်နိုင်ဘူး..
ကံ..ကျပ်စွာထဲသွားတော့မယ်..

ငါလည်းအမေ့ဆီ
ခဏဝင်ဖို့..မသမာအိမ်
သွားဖို့ထင်းပေါက်
ပေးရဦးမယ်.....



မသားအိမ်တွင်

ဒါဥလေး... အနားကနေ... လှတပတ
ဖြင့်ပြီး... လက်ဖက်သုပ်မကျွေးလို့... အားမရှိ
ဘူး... ထင်ပါရဲ့... ခွဲခြမ်းသိပ်မရဘူး... ဟီး... မင်း
ငါ့ကိုဒါဥလေးအမှတ်နဲ့ ဖြည့်ပြီး... ထင်
ပေါက်ပါလား... ကွာ... ဟီး



မင်းမျက်နှာကြီးကို... ဘယ်လိုလုပ်ပြီး
ဒါဥအမှတ်နဲ့ ဖြည့်ရမှာလဲ... မင်းထိုင်ပြ
နေမှ... ပိုအမောဆိုတယ်...





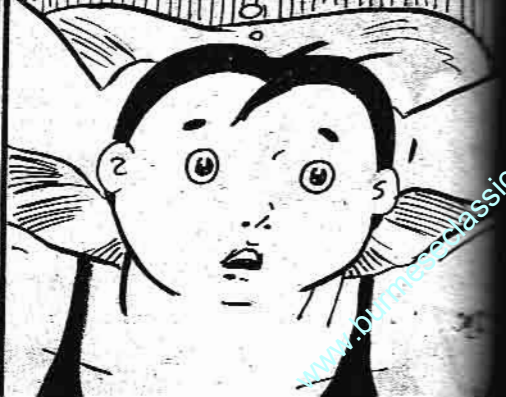
ကဲပါဏှ..ငါဆက်ပေါက်ပါမယ်
 မင်း...ခရီးပန်း လာလို့မော...အမောပေ...ဒါဥက
 မရှိတော့စိတ်ညစ်မှာပေါ့...ဒါကြောင့်အိမ်ပုန်
 အိပ်...မနက်အစော...မသာသက်ပျောက်
 ဆွမ်း...ကျေး...တရား...နာဖို့...ခွာဦး...ဘုန်း...ဘုန်း
 ကိုမင်းပင်ခဲ...

အေး...
 ပါး

ထိုည...ဖိုးကသည်းသည်းမိမိခွာ

အိပ်ရာထဲရောက်နေသော...ထွန်း

ဒါဥလေး...ချောင်းထဲ
 ငါမသိအောင်...မိသေးတို့နဲ့
 ထင်းဆယ်နေမလားပဲ...



နောက်နေချိန်

ငါ.. ခွာဦးကျောင်းက ဘုန်းဘုန်းကို
ဦး သာဝ အတွက် ဆွမ်း ဖျော့ သွား ပင် ရင်
ဒါ ဂုဏ်အရင် ဝင် ဖြီး ထင် ဆယ် မ ဆယ်
သွား မေး မှ..



ဒီစဉ်

ဟယ်...
ကိုရင် ထွန်းခင်

ဒါ ဂု.. ငါ အိမ်
စောစောစီးစီး လာ
တယ်... အင်္ဂါစု



ခွာထဲ သတင်း ထူး ဖြစ် လို့
တော့ ကို.. စောစောစီးစီး
လာ ဖြော့တာ.....



အများ လဲ
ဟ...





ညက..တောင်ကျရေကြမ်းလို့
ကမ်းနား မြှာပေါက်နေတဲ့ သရက်
ပင်ကြီး...ချောင်းထဲကမ်းပါ...ဖို့ကျ
သွားတယ်

ဒေါ်စိလယ်တဲ့နားက
အပင်ကြီးပေါ်...အဲဒါ
အာဖြစ်လဲ

အာဖြစ်ရမှာလဲ.. ရေပါကမ်းလျှပ်ပြီးတက်တော့.. မမတင်တို့လယ်စပ်
ထဲတောင်ကျရေစီးကြမ်းနဲ့အိုတစ်လုံး မော့ပြီးတင်နေတာ... အို
အဖူး မြှောက်ပိတ်ထားလို့တော့တော့စီးစီး မမတင်ဖြင့်ပြီး ဖွင့်ကြည့်
ဟို့တုန်းကခါးပြသခဲ့... သူတို့အိမ်တိုက်လို့ပါသွားတဲ့ရွှေတွေ့ဖြစ်
တယ်တဲ့...



ခါးပြသခဲ့ကတိုက်ရာပါ
ကိုနေတို့ရွှေကိုအိုထဲထည့်ချောင်း
ကမ်းပါးနားဖြတ်ထားလို့..ခုလို့ရေစီးနဲ့
မော့ပြီးပိုင်ရှင်ဆီပြန်ရောက်သွားတာပဲ
ဝမ်းသာတယ်ဟ...



ဟုတ်တယ်...တစ်စွာလုံး ကလည်း...
မတင်...သူတွေဖြင့်ရတော့...

မတင်လေး... ဥစ္စာရင်း မှန်လို့
ဖြင့်ရတာ... ဝမ်းသာစရာ ကွယ်

ဟုတ်တာ
ပေါ့



မမတင်လည်း... ဝမ်းသာလွန်းလို့
သူယောက်ျားကို သတိရ လို့ ငို...

ကိုနေရဲ့... တောဆန်အတိုင်း
ခွေတွေရောင်ပြီး နှိုးလေးချောင်း
မှာ... သစ်သားတံတား... ငြိ... ဆောက်
ဖို့... လျှာပါမယ်... အီး... ဟီး





ကဲ... ဘီဥရေ - ငါလည်း... ဦးသာအေး
 သက်ပျောက်ဆွမ်းကျွေးအတွက် - ဇွာဦးကျောင်း
 ဘုန်းဘုန်းကို သွားပင် ဦးမယ်...



ထွန်းခင်ဇွာဦးကျောင်းထဲအဝင်...

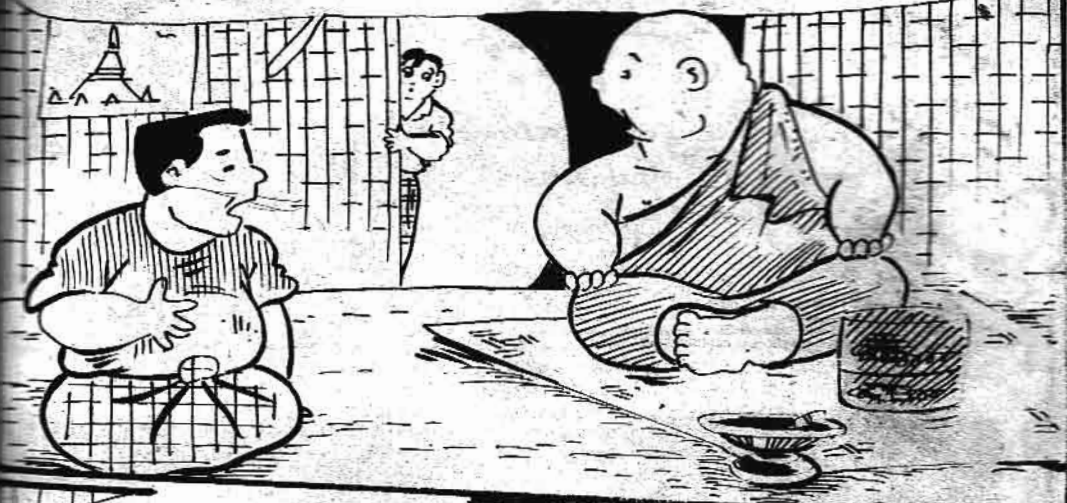
နောက်ဆုံးတော... ဝါ...
 တိုက်ကြတဲ့မင်းတို့သာအဖ
 အဖေရေနှစ်သေတယ်... မင်း
 ထောင်ကျတယ်...

ဘုန်းဘုန်း
 အသံ...

ကိုနေကိုသတ်တဲ့ပင်အဖေ
 နောင်ဘဝမှာအဲဒီအကုသိုလ်
 ဇွေးဆပ်ရဦးမယ်... ကြောက်
 စရာနေနော်...



ဟုတ်ပါတယ်ဗဟို...တပည့်တော်လည်း...အဲဒီညကကိုက်လာတဲ့ ခွေ
ပွဲ...ရင်း...ရင်း...ဒေါ်စီဝက်တဲကတွေ့တဲ့အိုးထဲထည့်အဖူး...မှောက်
ဖိတ်ပြီး သရက်ပင်အောက်သေသေချာချာမှတ်ပြီး မြုပ်ဖွတ်ထားတာ



မိတော...တိုက်ရာပါစွေ
အဖေနဲ့အတူရေထဲပါကုန်တယ်
ညာခဲပြီး...ထောင်ကထွက်တော
ဖြန်တူးရှာတာမတွေ့ဘူး...အဲ
ခုမှ...

ထောင်ထွက်
သလုံးပဲ



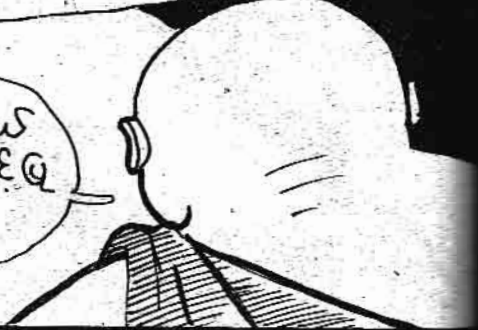
အေးလေ...ခု...ကိုနေမိန်းမ
မတင်တို့လယ်ထဲအဲဒီခွေအိုး...သရက်ပင်လဲ
ဖြေဖို့လို့ရေစီးနဲ့မှောပြီး သွားတင်နေတာ
ခုစွာရင်း မှန်လို့ဖြန်ရတာပေါ့...ခုသစ်သား
တံတားပြီး ဆောက်မယ်တဲ့...



နောက်ဆုံး... ကိုယ်မိုက်ဖြစ်သ... နောင်သံသရာထိ
ဖြန်ပေးဆပ်ရတော့မှာသိလို့... မိုက်ဖြစ်ကိုဆေးကြောတဲ့
အနေနဲ့... ဆရာတော်ကျောင်းမှာတပည့်တော်... တစ်သက်လုံး
သက်နဲ့ဆီးပါရစေ...



မင်း... တကယ်
လိမ္မာရင်... ခွင့်ပြု
တာပေါ့



မသင်္ကတဗြဟ္မစရိတ်... ခင်မြို့ဖြန်သည့်နေ့... ခါး-စွာထိပ်အထိလိုက်ဖို့က



သံခဲတို့သားအဖရဲ့
အဖြစ်က... မိုက်ချင်တဲ့
နောက်လူငယ်အတွက်
နမူနာပြုဆုံးမစရာ
ဖြစ်ပြီပေါ့...

အပြောကောင်းတဲ့သူ

အာတ်လမ်း * ကေတု * ဝင်းဇော်ထွန်း
သရုပ်ဖော်... မိမိန်းလေး < ကောင်းရှင် >





ဒစ်စတို ကျင်းပဖို့ဖြစ်တဲ့
 ဒုလိသုဝါပီတောက်တွေဖူးပွင့်လို့
 အတာကူးတဲ့တန်ခူးလရေသဘင်ပွဲ
 ပြီးရင်... ဒစ်ဆန်းတစ်ရက် ဆိုတဲ့
 ဒစ်သစ်ကူးနေ့ကိုရောက်ရော...

ဟမ်... ဒါပတ်ဗေထီ
 ဣထိပုံကအလှူခံမူဏ္ဍပ်
 ရဲ့အသံပဲ... ဒီအသံဟာ
 ထူးစုံအတိုင်း...



အဲဒီအခါ... ဒစ်စတို ကျင်းပဖို့ဖြစ်တဲ့
 ပတ်ဗေထီဣ... အဘို့အဘွားများအား
 ဝေငှ
 ဒါကိုရင်ထွန်းခင်
 အသံပဲပေါ့...

သိပါတယ်... မအူပင်တိုင် မတက်
ပါနဲ့အေး... ကဲ... ဆက်နား... ထောင်

ပါနဲ့

ပျက်ပွဲအတွက်...

သက် ၆:



သဒ္ဓါတတ်အား... ခုန့် များ မဆို... ကုသိုလ်တော်များ...
ပါဝင်ဖြူပါဝင်များ...



ကဲ... ဇော့သွား
လိုက်တာခေါ်လို...
အရှင်ကလိုထစ်
ထစ်ပေါ့ပေါ့မရှိ
တော့ဘူး...

၁၅

အစ၊ ကံတော့ ဒီလိုပဲပေါ့အော့.. အလှုပ်က
သင်ပေး တာပေါ့... မနှစ်က.. တို့ ဣသမ္မ ဖိတ္တဘုံ
ဆွမ်း ဖောင်း မှာ.. စက်ဖွင့်တော့ ဆွန်းခင်ကစက်ဖွင့်
မှိုက်လှော်ညာသူ မလာလို့.. လူ ဖြီး တွေက...



မဟုတ်ကောင်... ဆွန်းခင်
မင်း ဖြော့...

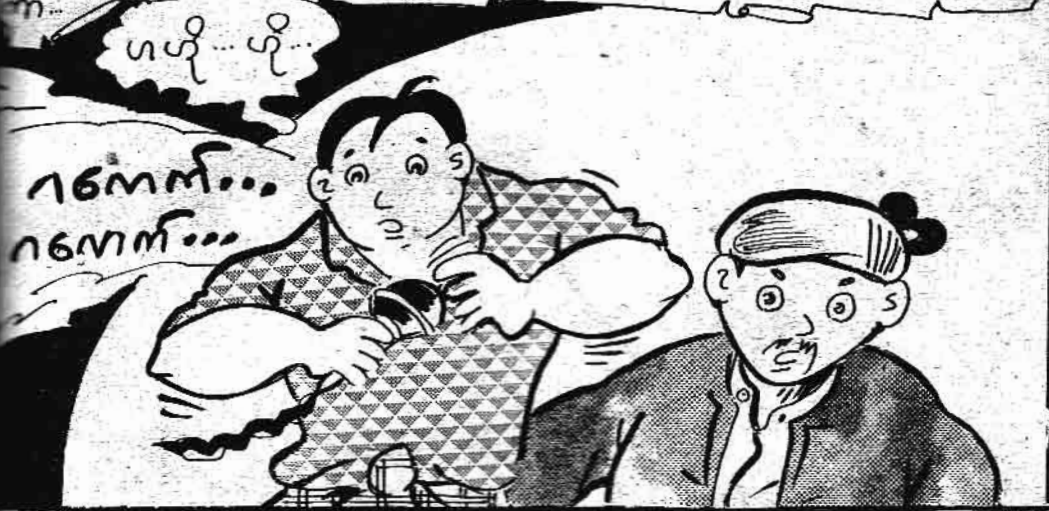
စက်သမ္မ ဖွင့်
တတ်တာ... ဖြော့ရဲ့ဘူး



ဘုဆွမ်း

ဘာ.. မဖြော့ရဲ့ရ မှာလဲ...
ဖြော့.. မှာ.. လည်း သည်းခံ
တယ်...

ထွန်းခင်... မှီကံခွက်ကို ငြောက် ငြောက်လန့်လန့်လက်ဖြင့်တောက်

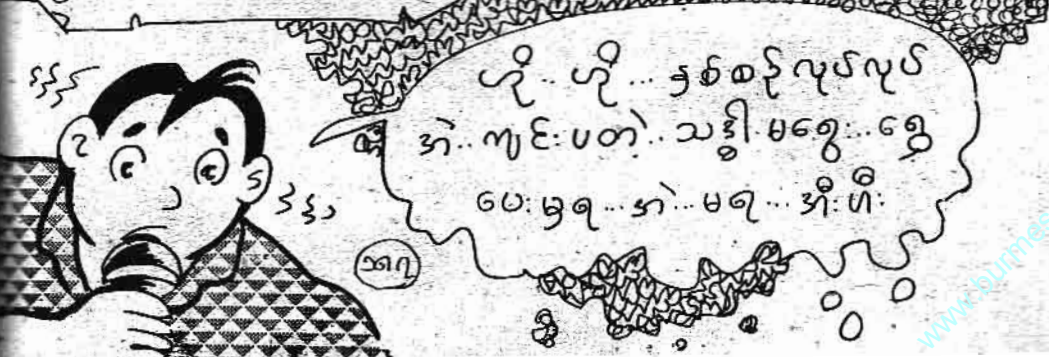


၇၆၀၀...
၇၆၀၀...



ထွန်းခင်... မှီကံကို
ဘာလို့လက်နဲ့တောက်
နေတာလဲ... ပြောလေ

လူကြီးထက်... ငြောင်
ထွန်းခင်... တုန်တုန်ရီရီနဲ့



ဟို... ဟို... နှစ်စဉ်လုပ်လုပ်
အဲ... ကျင်းပတဲ့... သင်္ခါ... မတွေ့... ရွှေ
ပေး... မရ... အဲ... မရ... အိ... ပါး

ဖို့က်နဲ့ထကား ပြောနေတာ... အဲဒီတုန်းက.. ရှေ့ခင်စင်တဲနဲ့ဒါ

သမနဲ့စိတ္တ.. ရသလွေး.. ဆွမ်းလောင်း.. လောင်း
အဲ... ဟို... ဟို... ဆွမ်းအလှူတော်... ဝေ...



ဟဲ.. ဟဲ.. ဒါ
ဘယ်သူ့အသ
လဲ.. လန့်လို့က
တာ...

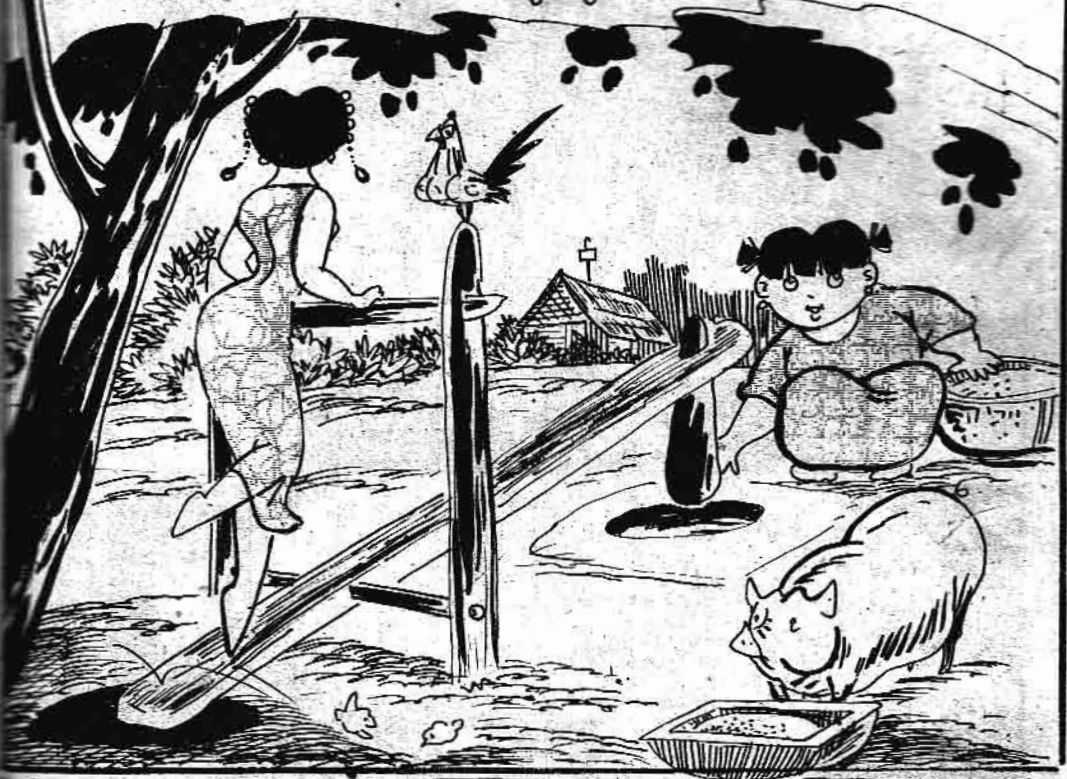
ဒါ.. ညည်း
ထွန်းခင်အသ
ပေါ့ဟဲ့



လန့်တောင်သွားတာပဲ
လေ.. နောက်တစ်နေ့

၁၆၆

နှစ်စဉ်ကျင်းပဖွဲ့ဖြစ်တဲ့... သဒ္ဓါသူ ငွေ... ရွှေပေးမရ
သမ္မတိတ္ထ... ရသမ္မေ့... ဖြူ... သုံ့ဆွမ်းအဖျူတော်မဂ်လာ
အတွက်... ဆွမ်း... ဆန်တော်နှင့်တကွ... ဒါတပ္ပဝတ္ထု
အစုစုတို့ကို.....



ကိုရင်ထွန်းခင်... မိုက်ဒဲ... စကား... ဖြောတတ်လာတယ်.....



ပါဝင်လျှင်ဒါနံ... ဖြူပါရန်... လေးစားစွာ
တိုက်ထွန်း... ဒီ... ဆော်အပ်ပါတယ်
ခင်ဗျား.....





ဥဉ်း ပြောသလိုဆို..
 သူမိကနဲ့စကား ပြောတတ်အောင်
 ပထမဆုံး သူ့ကို အတင်း စကား
 ပြောခိုင်း တဲ့လူကြီး ကိုကျေးဇူး
 တင်ရမယ်.....

ဒါပေါ့အေး..



ငါပေးမော့လည်း.. အစပထမ .. ငါ့ကို ..
 ရည်းစားစကား ရည်းစားစကား ပြောတုန်းက
 လူးဝစကား မပြောတတ်ဘူးအေး..

၁၉၀

ရေခပ်လမ်းမှာ... ရုန်း... စား... စကား... လိုက်ပြောတာ.....

ဟိုလေ.. ဒါလေ.. ဒီလိုလေ
ခုင်ကိုငါပြောမှာလေ.. ဘယ်လို့ခေါ်
မလဲဟယ်.....



ဘာတွေပြောနေမှန်းမသိလို့.. ငါက.. ရုန်း... စား... စကား... ပြောနိုင်
အောင်.....

ခုင်ပြောတာနား
မလည်ဘူး... မနက်ဖြန်
ဟို.. ဟို.. ရဲဆေးဆိုတာ
တင်ပြီး ငါ့ကိုပြော

အူ

ဟိ
အေး



နောက်ခေ... သူ့ရဲ့ဆေးတင်ပြီး ငါ့ကိုရည်းစားစကား ပြောလိုက်တာ

သေးရဲ့အပျက်... ဗီဒီယိုမှာ အချောဆုံး အပျက်ဆုံး ဆိုတဲ့ မိုးပေးကို စက်သပါတယ်... ဒီလိုလှတဲ့ သေးကို မြှေးထာဝရ ဖိုင်ဆိုင်ချင်တယ်

ရဲ့ဆေးတွေတင် ဂါတာ... နဲ့လိုက်တာ



အဲဒီလို... သူ့အဖြောကောင်လို့ ညည်းချစ်ပြီး... ရည်းစားဖြစ် သွားတာပေါ့... ဟိ

ဒါပေါ့အေ အဖြောကောင်တေ သူ့ချိန်းတယုပြီးတွေ အဖြောသာမက...





သက်ပါ... ပါလို့...

သနားလို့ချိန်းတွေခွင့်
ပေးတာ... ပါးလာပြီ... ရန်
ရှာတယ်... ကဲ... ကဲ...

အင်း... ဖုံး...

ဟီး... ဟီး... နင့်က ဖြစ်က
မိသေးရယ်

ပြောချင်ပါဘူး... ဟီး... ဟီး
နားထောင်စမ်း



နှစ်စဉ်

ကျွန်းမ

ဖြစ်တယ်



နှစ်စဉ်ကျင်းပဖွဲ့ဖွဲ့တဲ... သက်ကြီးပျိုလေးပွဲကို
အမည်မဖော်လိုအူ... စေတနာရှင်တစ်ဦးမှလှည့်
လှည့်သိနေပါစေ... နတ်တွေသိရင်တော်ပါ
ဆိုပြီး.....

အမည်မဖော်လိုတဲ
စေတနာရှင်တဲ



စေတနာအဖွဲ့တဲနဲ့ ငွေတစ်ထောင်ကျပ်ကို
ပါဝင်လှူဒါန်း သွားပါတယ်ခင်ဗျား.....

အဲဒီလိုလှေညာမှ
ငွေတစ်ထောင်လှူတဲအူကို
သိချင်လိုက်တာအေ...

၁၉၄

ဟုတ်တယ် မိသေ့ရယ်
ငါလည်း သိချင်... ချင်... ၁၆

နာမည်တော့ပါ ထပ်မေ့တော့



ရှေး နွေသွား သုံးဆောင် ပေါ်အောင်ရယ်ပြုံးပြုံး
မတော့ပါရစေနဲ့... လူသိဖို့မလို့... ဒုတ်သိဖို့ ပဲ
လှပါတယ်လို့ တော့သွားပါတယ်.....

ဒါ.. ဒါနဲ့ပတ်
မေထိစွာ နာအူတို့
သားကိုဖြင့် ပဲ ရှေး
နွေသွား သုံးဆောင် ရှိ
တာ.. သူပဲပေါ့.. ဟိ

၁၂၅





ငါ..ကိုရင်ထွန်းခင်ကြောညာတတ်
တာ...ကိုဖြူကယုကြွ...ဘုရား
ယုဖသိစေချင်သလိုလိုနဲ့
သိစေချင်တယ်

ဘူးအထာ..ညည်း
ထွန်းခင်သိလို့..ပဟေဠိ
လုပ်ဖို့..ယုတိုင်း..သိတဲ
အဖြေထုတ်လိုက်တာပဲ

ဟဲ့..ခါရုတို့..ဘာတွေ
သဘောကျနေတာလဲ

ဟယ်...ခွာခိုကျောင်း
က...ဘုန်းဘုန်းပဲ



ခွာ

www.burmeseclassic.com



တပည့်တော်တို့ပိတောက်ပန်းချဲ့ရင်
ပတ်မေတ္တာအလှူခံမိလျှင်က ကိုရင်ထွန်းခင်
မိုက်ဖြေညှိတာ သဘောကျနေတာ...

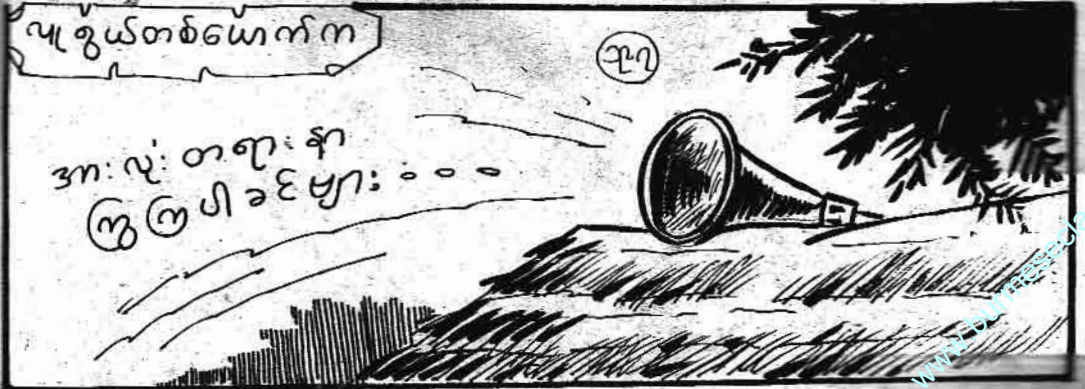
အေး...မောင်ထွန်းခင်က
မိုက်နဲ့ဝကက...ဖြေရင်ကောင်းမှ
ကောင်း...အလုပ်ကသင်ပေးသွား
တာပေါ့..အရင်အပတ်က
ဦးနိမိသမ္မာ



အသုဘချကနိ...သူ့ဖွဲ့က

ဟဲ့...သံဃာတော်တွေကြွလာပြီ
မိုက်နဲ့တရားနာမိတ်ပေး.....

ဟုတ်ကဲ့



လူစွယ်တစ်ယောက်က

အားလုံးတရားနာ
ကြမိပါခင်ဗျား... ..

၃၇



ရပ်ဝေး ရပ်နီး မြ... ဆွေမျိုး မိတ်သက် ဟမ္ဗာ: ခင်ဗျား...
ရပ်ရွာသာရေး... နားရေး ကိစ္စတွေမှာ... မခိုတမ်း... မကပ်တမ်း
နေရာတိုင်း မှာ... သူမပါလျှင်... မပြီးလို့.....



ဆိုရလောက်အောင်... အများ အကျိုး... သယ်ပို့... ခဲတဲ... ခွာဆော်ဖို့...
ဦးနီရဲ့ စာပန်မှာ... သရစာရုံတင်... ရေစက်ချတရားတော်...



ဟုတ်သားပဲ
ဦးနီဟာသာရေးနားရေးဆို...
အမြဲကူတာ...

ကြွရောက်ပါရန်... လေးစားစွာ... ပိတ်ကြား အပ်ပါတယ် ခင်ဗျား



ငါသွားပြီ ကူနေ
ထည့်ရမယ်- မသာပို့
တရားနားရမယ်

ရုပ်ရှာမှလူများ... ထွန်းခင်တရား နာမိတ်ကော ငါးသဖြင့်မသာက
လာကြသလို့... ဦးနီမိန်းမမြားလည်း.....



ပါမလေးတေ..အစ,က
ကျပ်ယောက်ျားကို... အိမ်မှာဘာမှ
မလှုပ်..ကျပ်စွေးရှောင်: ကျေးတစား
ရုပ်ကွက်သာရေးနာရေးရှီသွားကုတ်
အလကားလူလို့အောက်မေ့တ...



ထွန်းခင်..အမွန်တင်ပေးမှ
တန်ဖိုးရှိမှန်သိတော့တယ်တဲ့.

ဒါ..လူတွေရဲ့ထုံးစံပဲ..
ဘယ်လောက်ဆိုးဆိုးသေရ
ကောငါးကွက်ရှာပြီးဖြေ
ကြတာပဲ...

Joo

ဆိုစဉ်... မိသေးက

ဘုန်းဘုန်း... အရင်လ, က.. အခုကလို့
ဘုန်းဘုန်း မယ်တော်ဆု လို့ သွား ရသေးတယ်နော်...
ဘုန်းဘုန်း နဲ့ အတူ လိုက် သွား တဲ ဣက ဦး မို့ ဖြေ
တယ်.. ဘုန်းဘုန်း ကတရား ရှိတယ်တဲ

ဘဝစ်
လို့ တဲလဲ



ဘုန်းဘုန်း မယ်တော်
[မြဲခင်း] ဆု တဲ... မ ငို ဘူး
တဲ...

၆၀။



၁၀၁

ဘုန်းဘုန်း တရား ရှိပါတယ်
လူတကာ အယူ မီး တရား နဲ့ ဖြေ
သိမ် ပေး နေတာ.. လူတိုင်း သွား
ရမယ်လမ်း လေ... ဒါကို အယူ
လုပ်ငို လို့...



ဦးနီ ရှိတုန်းက... သားရေ နားရေ... ချက်ပြုတ်တဲ့ နေရာ... သူပါပြီ...



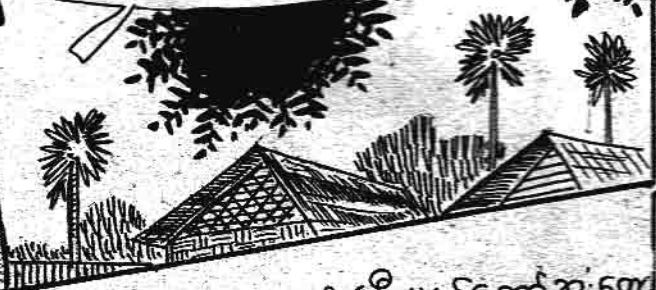
ဘာအိတ်
လဲအေး...

စားသောက်ပြီး ကျန်တာ
ဖြုတ်ဖြုတ်အိတ်နဲ့ အိမ်ထုပ်
သွားတလေ...



အဲဒီလို အပြောခံရတာ
သေတော... တို့ထွန်းခင်
ဦးနီကောင်း ကွက်တွေစွေးပြေ
လို့... သူမိန်းမတောင် ငိုရတဲ့
အဖြူ...

တပည့်တော်ကြားဖူးတဲ့ပုံပြင်ထဲမှာတော့...
ဆရာတော်တစ်ပါးဟာစွာထဲမသင်္ခါရ်ကုန်ရစ်သူ
ဟေ့ငိုရင်မမဲ့တဲ့ခန္ဓာ..ကိုယ်လည်းဒီလမ်းသွား
ရမှာဆိုပြီးတရားဖြတ်တယ်တဲ့



တစ်နေ့..ဆရာတော်ကြီးမယ်တော်ဆုံးတော်
ဆရာတော်ကြီးငိုလိုက်တာ...ဒါကကြီးတစ်ဦးက

ဆရာတော်..မမဲ့တဲ့
ခန္ဓာ..ကိုယ်လည်းသွားရ
မှာလို့ဆရာတော်ပဲ
တရားဖြတ်ပြီး



တော့...
ဆရာတော်က



အဲဒါက..သူများသေလို့
ငါတရားဖြတ်တာ..ခုဟာက
ငါအမေသေတာဟ..

ဟေ့

မှန်မှန်
ပါ





အဲဒီလိုမိန့်တယ်တဲ့.. ဘုန်း.. ဘုန်း..
ကတော့.. မိခင်ဆုံးတာမလိုတော့..
တရားရှိလို့ပေါ့.....

ဒါပေါ့...
ဒါကမလေး..
မိသေးရှယ်



ဒါထက်... ကျောင်းထိုင်
ဆရာတော်ကြီးလည်း မမာဘူးဆို
ဆေးကုလည်း မခံဘူးဆို.....



သက်တော်က ကို.. ဆယ်ကျော်
ဝေဒနာကနာတာရှည်ဆိုတော့ ဆေးကု
မခံတော့ဘူး... အိပ်ရာထဲမှာ သူ့ဖါသာ
တရား ရှိနေတာပေါ့.....

ဒါဆို...လက်ထောက်ဆရာတော်
ဘုန်းဘုန်းက...ကျောင်းတာဝန်တွေ
ယူရတာပေါ့...

ဒါပေါ့ကွယ်...အဲဒါကို
ဖြောင့်ရခိုင်းမယ်



ညည်းထွန်းခင်...အဖြောင့်ကောင်လို့
သူ့အတွက်အကျိုးရှိ...ကျောင်းအတွက်လည်း
အကျိုးရှိအောင် ငါစီစဉ်ထားတာလေ...
ညနေ...သူ့အသံဆွဲစက်ဖွင့်ပြီးရင်



ကျောင်းကိုလာခဲ့ဦးလို့
ဖြောင့်လို့က်

တင်ပါမရာ





ဘုန်း ဘုန်း က သူ့အသံ ချဲ့စက် ထောင်ပေးမယ်
မင်း ပဲအငါး လိုက်.. အရစ် ဖြစ်တယ်... ငါး ခုကိုလည်း
ကျောင်း ဝေယျာဝစ္စ အတွက် လှူပေးမယ်တဲ့... ငါ
အသံ ချဲ့စက်ကို အရစ် ဖြစ်ပေး ကျေရင်



အပိုင်ပေး မယ်တဲ့.. ငါ တော
ဘဝော့စုလိုက်တယ်ဟ

ဒါမှလည်း... တော်
နဲ့ ကျွန်ုပ်နားရင်.. တင်
တောင် တင်တယ်အသံ
ချဲ့စက်ပေး ဖိုင်မှ
ဖြစ်မှာ.....

ကောင်းတပေါ့
တော်.....



ထိုသူ့အပေါ်တွင် အိပ်မက်ပျော်... အိပ်ရာထဲတွင် ထွန်းခင်
အကြောင်းတွေ့က...



ကိုရင်ထွန်းခင်အသံချဲ့စက်ပိုင်ရင်
တို့ဘဝပျော်စရာပေါ့... သူကမိတ်နဲ့
အဖြောကောင်လို့စွာနီးချုပ်ဝတ်က
အပျူခဲတွေ့လာဖို့စက်နီမှာ

သူကမိတ်နဲ့တွေ့ရုံ... ငါကတွေ့မလာနဲ့အပျူခဲ... ပျော်စရာပေါ့...

သမီး... သမီး... သမီးပါခင်မှာ... အုစု... တရား... သံဃာ... ရတနာ
မိတ်သုံးပါးတို့အား ရည်မှန်းသဖွယ် အာရုံပြု၍ ပျူဒီနီ... မြတ်
ကုသိုလ်ကစေတနာတို့ကြောင့်... သန္တီ... သီလ... သူတ... ဇာနည်... ပညာ
ပါရှိဖြူတပည့် သူတော်ကောင်းတရား
တို့နဲ့ဖြည့်စုံနိုင်ကြပါစေခင်ဗျား...





ခါတ်ပုံဆရာဝင်း.. မိုကမိန်းကလေး.. တွေကိုခါတ်ပုံရိုက်ရင်ပါ.. ကိုင်း
 လက်မောင်း.. ကိုင်းနဲ့အသောက်အစားကပါသေး... အဲဒါတွေပါ.. သူ
 တတ်ရင်...



ငါကလေးတွေနဲ့ နှလုံးရောက်မှာ.. ဝါတ်ပုံဆရာတော့ မလုပ်ခိုင်းဘူး..



ဒါနဲ့မှာ.. ထွန်းခင်စကားကြောင့်.. အတွေးနယ်ချဲ့ကကြည့်နားနေတာ...



နောင် နေ့များတွင်လည်း...အသံချဲ့စက်
ကြောင်း ပြောကာ...သူတို့ ပျော်မဆုံး.....

ဒီလကုန်...အသံချဲ့စက်
ဝယ်ပေး မယ်လို့ ဘုန်းဘုန်း
ပြောတယ်ဟ...

သိပ်ကောင်း
တာပေါ့...



အဲ့...တောင်ပိုင်း ကံဝင်းအင်" သူလည်း
စက်ဖွင့်တတ်တယ်..ဖွင့်တတ်တယ်
ဆိုပြီး ဘုန်းဘုန်း ကိုကပ်ဖါး နေတယ်
ဟ... သူလည်း မျိုက်နဲ့စကား ပြော
တတ်ပါတယ်တဲ့...

သူပြောတာ
တော်လို့ အသက်မပါဘူး..
အသံ ဩဩ ဖို...တော့...



၂၁၁

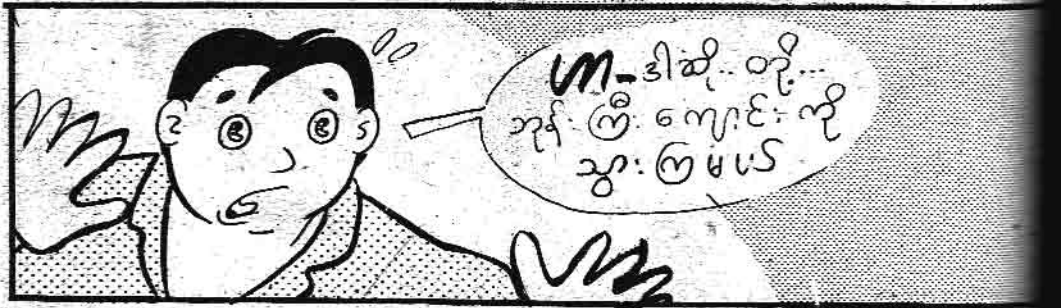






ထိုစဉ်...

မြ. ဖြီး တို့ထွန်း ဒင်တိုရေ
ခွာဦး ကျောင်း ထိုင်ဆရာတော်
ခုပဲ ဗျာလွန်တော် မူလိုတဲ.....



ဟ- ဒါဆို... တို့...
ခွန် ဖြီး ကျောင်း လို
သွား ပြမယ်



ဟုတ်တယ်... အဖန်
သွား ပြမို့

၁၁၅

ကျောင်းတွင် ဘုန်းကြီး ပျံ့မိတ္တူပေးဆောင်ရာ... ထွန်းခင်တို့

ကလေးများ လုပ်အား ကုသိုလ် ယူကြ၏...



ထွန်းခင်.. ငါဘကြီး
အဖျား ခံ နှာ လုပ်လို့
ငါ သွား ခုမယ် ဘုန်းကြီး
ပျံ့မိတ္တူပေး ဘုန်း

အေး... အေး... ဘုန်းကြီး ပျံ့မိ
လုပ်အားများ ယူနိုင်ပါတယ်...
မင်း သာ ဖြို ကို စိတ်အေးအေး
နဲ့ သွား



အေး... ဒါဆို
ငါ သွား တေးမယ်
ကွ...



ဘုန်းကြီးပျံ့စွာပန်နေဝယ်.. ဒါကတော့မိန်းမပျိုများအလှပဆုံး၊ အသစ်ဆုံး အဝတ်အစားများပေါ့



မိတ္တူပုံမှာပေးခဲ့ရင် ဝတ်ဖို့.. ဝတ်စရာသုံးစုံ အိတ်ထဲထည့်ပါခဲ့တယ်

ငါကသုံးစုံ... အဲဒါတောင်... အကတ်ဝတ်လျင်တာ.. ဘုန်းကြီးပျံ့နဲ့ မလှိုက်ဘူးကလေးပေါ့.....



မဝတ်ပါနဲ့အေး... နောက်တစ်နေ့.. လက်ထောက်ကျောင်းထိုင် ဘုန်းဘုန်း က ငြိမ်နဲ့ဆော်မြား.. ဘုန်းဘုန်းက သဘောမနေကောင်းပေမဲ့ ဒေါသထွက်ရင် အချိန်ကြမ်းတယ်အေး...

ဟုတ်ကား အဲဒါ

၂၁၆

ပတ်မေထိစွာသာမားလည်း...သူတို့ကျောင်းထိုင်စရာတော်ဆောင်
ဆုံးခရီးအတွက်...ဇီးကျယ်သောမဏ္ဍပ်...အကောင်...ဆုံးဆိုင်...



အကောင်ဆုံး...မင်းသမီး...အင်္ဂုလင်...ခင်စန်း...မိုင်ကို...ငါ့...က



အသံချဲ့စက်ကိုလည်း...ထွန်းခင်...ဖွင့်သော...ဇွဲကျယ်...ဟိန်း...ကို...ငါ့...ထား...၏...





မအိပ်တွင်လည်း
ဒါပဲတို့မှာ

ယေကျာ်: ဖြီးရင်...
ထွန်းခင်ကို ဗညားဟန်
သိချင်: ဖွင့်ခိုင်း: ရမယ်



အမျိုးသမီး: ဖြီးမှာကလည်း...

နာမည်: အသိမင်းသမီး: ဒါ: ဖြီး
ယေကျာ်: ခိုင်းတာ.. တို့ပါသိချင်လို့
ခုထိ.. ယေကျာ်ကမကျား: သေးဘူး

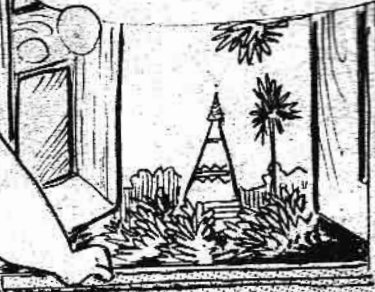


ထွန်းခင်ကလည်း
စက်ဖွင့်ရင်:.....

ပျံလွန်တော်မူသွားတဲ့ အရာတော်
အွဲ့... မိဘနာမည်.. အတိအကျ.. ပညာသင်
ကျောင်း: တွေလေ့လာထား: ဖြီး: ဖြီး: ပါဠိ
ပါဠိသာ: ဒဲ့: ဒဲ့: ဒဲ့: ပညာ: ပညာ: ဖြီး: ဖြော
ရမယ်..

ပုဂံအောက်ဘုန်းဘုန်းမှာ

ကျောင်းထိုင်ဆရာတော်မရှိ
တော...ငါ့ကျောင်းထိုင်ငါ့ဦးစီးရတော
မယ်...ကျောင်းထိုင်ကြီးလှိုသာသနာ
ပျံ့ပွားအောင်လုပ်ရတော့မယ်



အ...ယေဘုယျ...ဖိုအချိန်
ရှောက်ပြီ...မကျူးခင်ထွန်းခင်ကို
ဆရာတော်ရဲ့ယန်နာမည်...ဘွဲ့ထူး...
ပုဂံထူးတွေတွေ့ဆိုင်ရမယ်...သူ
လေ့လာထားတယ်တော့တယ်...

၂၀၉





ထွန်းခင်အံ့ ဖြော့ကြောင် ပီသတ်များမှာ နောက်တက်မယ်

နှစ်စဉ်အမြဲ... ကျင်းပမယ်
ဈာပပနာပေါ့... ဒါ... ဒါဆို...

လက်ထောက်ဆရာတော်
လည်း... နောင်နှစ်... ခု ဆရာတော်
နောက်လိုက်ရမှာပေါ့...

အိမ်



မင်းစကားဦးက... ငါတို့တစ်နှစ်
တစ်ပါး... လိုက်ပျံ့လွန်ပေးရတော့
မယ်ပဲ... ကံ... ကံ

BURMESE CLASSIC

အိမ်



ရုန်း...
ရုန်း...

၂၂၀



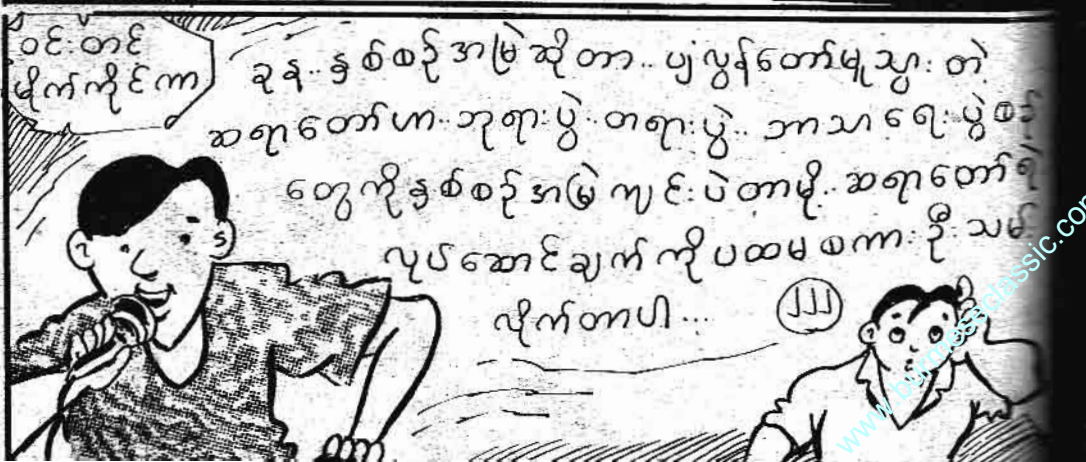
ဝင်းတင်...မင်းလည်း စက်ဖွင့်တတ်
မိုက်နဲ့စကား ပြောတတ်တယ်ဆို...
တတ်ရင် ဖာ ပြောစမ်း

တင်ပါ.. ဆရာတော့ အကောင်း
လည်း လေ့လာထားတယ်



အကောင်းဆုံး ဖြစ်အောင်
မိုက်နဲ့ပြောပေးပါမယ်ဗျာ...ပါး

အကွက်ပဲ



ဝင်းတင်
မိုက်ကိုင်က

ခုနဲ့ နှစ်စဉ် အမြဲဆိုတာ.. ပျံလွန်တော်မူသွားတဲ့
ဆရာတော်ဟာ.. ဘုရားပွဲ.. တရားပွဲ.. ဘာသာရေးပွဲစား
တွေကို နှစ်စဉ် အမြဲ ဖျင်းပဲတန်ဖို့.. ဆရာတော်ရဲ့
လှုပ်အောင်ချက်ကို ပထမစကား ဦးသမီး
လိုက်တာပါ... (၂၂၂)

ဆရာတော်... ဟောပြောပြီး သော်

...ငါကလည်း နှစ်စဉ် အမြဲ ကျင်းပဆိုတဲ့
...က... ဆရာတော် ဟောပြောမှာ ယောင်ယိုင် ပြော
...ဖိတ်တာမှာ... ချစ်တယ်... သာဓိက... ပြောတာနဲ့
...ငါ့ကိုလည်း... တား... နေ... ခု... သူမတို့တော့ အစိုက်
...လည်း... အသံ... ဆက်လည်း... မပိုင်
...တော့ဘူး...

တော်ကလည်း
နမောနမဲ...
မဖြင့်တဲ့ အကျိုးပေါ့



BURMESE CLASSIC



ခုတော့... ဝင်း... တင်... ကြား... ထဲက... ဘုန်း... ဘုန်း
အား... ကို... ရတဲ... သူ... ဖြစ်... ပြီး... သူ... ပဲ... စက်... ဖွင့်
သူ... ပဲ... မိုက်... နဲ့... နောင်... ဆို... စကား... ပြော... သူ... ပဲ
စက်... ပိုင်... ဖြစ်... တော့... မှား... ပေါ့

ကျုပ်စိတ်ကူး... ယခု
အိပ်မက်လေးလည်း
ပျက်သွားပြီပေါ့...



၂၂၃



တို့ဘုန်းဘုန်း ကလည်း.. သူ့မယ်တော်ဆုံးတာတောင်
မငိုဘဲ.. ဒု.. ဒုစစ်စဉ်အဖွဲ့ကျင်းပတဲ့လိုပေးဖို့တာနဲ့
လန်သွား.. စိတ်ဆိုးသွားလိုက်တာဟာ

ဟီး.. ဘုန်းဘုန်းက
ကိုယ်စွာသာသာ
နာအကျိုးတွေ



စွမ်းစွမ်းတမံ လုပ်ချင်သေးတော
သာခါရုမမြဲတဲ့သေခြင်းတရားကိုသိ
ပေမယ့်... ငယ်ငယ်နဲ့မပျံ့ပွန်ချင်သေး
ဘူးပေါ့လေ...

ဟုတ်
မယ်

၂၂၅

BURMESE
CLASSIC