

ကတ္တန်း သံစုံ ဘုံ

ရုပ်စုံ
အမှတ် ၇၄

ဝင်းဒိုလားနှင့် ငန်းပင်းဘားလေးများ

BURMESE
CLASSIC



Graphic Design By
BayDa

မတန်း ခိုခို

ငန်းမင်းသားကေးများ

ဝင်အရံကေး



ဟို ရှေးတုန်းက ဘုရင်ကြီးတစ်ပါး ထီးနန်း စိုးစံတယ်။ ဘုရင်ကြီးဟာ မိဖုရားကြီး နတ်ရွာခံသွားတာကြောင့် မိဖုရားအဖယ် တစ်ဦးကို မိဖုရားကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်တယ်။

အသက်ကြီးပြီ ဖြစ်တဲ့ ဘုရင်ကြီးမှာ ကျန်းမာရေး ပြုစုစေင်ရှောက်ပေးရန် မိဖုရားကြီး အားတာဝန်ယူဝေသည်။



BURMESE CLASSIC

ဘုရင်ကြီးမှာ အရွယ်ရောက်ပြီဖြစ်တဲ့သားတော်
မင်းသား (၁၁)ပါးနှင့် သမီးတော်မင်းသမီး (၁)ပါး ဂြိုတယ်



သူတို့ ဟာတစ်ဦးကိုတစ်ဦးအလွန်ချစ်ခင်
ကြင်နာကြတယ် ဖခင်ဘုရင်ကြီးကိုလည်း
အလွန် ချစ်ခင်ရိုသေကြတယ်။

ဒါပေမယ့်သူတို့ အလွန်မုန်းတဲ့သူတစ်ဦးတော့
ဂြိုတယ်။ သူတို့ရဲ့ မိတ္တူတော် မိဖုရားကြီးပေါ့
မိဖုရားကြီးဟာ ဂုဏ်ရည်လွှဟောင်းတယ်သော်လည်း။



စိတ်ထားကောက်ကျစ်ပြီးမကောင်းဆိုးဝါး
မိစ္ဆာ စွန်းမကြီးတစ်ဦးဖြစ်တယ်။ လောဘ
ဒေါသ အလိုဆန္ဒအလွန်ကြီးမားသူဖြစ်တယ်။

သူမရဲ့ အဓိက လိုအင်ဆန္ဒမှာ ဘုရင်မင်းမြတ်နတ်ရှင်ရဲ့ လျှင်
ဘုရင်မလုပ်၍ ထီးနန်းကို ဆက်ခံအုပ်ချုပ်လိုခြင်း ဖြစ်သည်။



မြန်လှပါ ဒီအရေးကို စွဲဟာ
မလွယ်ကူတာကြောင့် ဘာမှ
မဆောင်ရွက်ရသေးပါသင့်မ



BURMESE CLASSIC

ဒီလောက် ကိစ္စလေးကို
ဆောင်ရွက်နိုင်သူ မရှိလျှင် သင်တို့
သားမယားတွေ ခုက္ခရောက်မှာ
မကြောက်ဘူးလား



ကျွန်တော်မျိုးတို့ကို အပြစ်မယူပါနဲ့
ပေးအပ်တဲ့ တာဝန်ကို အမြန်ပြီးအောင်
ဆောင်ရွက်ပါမယ် သာသင့်မ အမြန်
ဆောင်ရွက်ပါမယ်

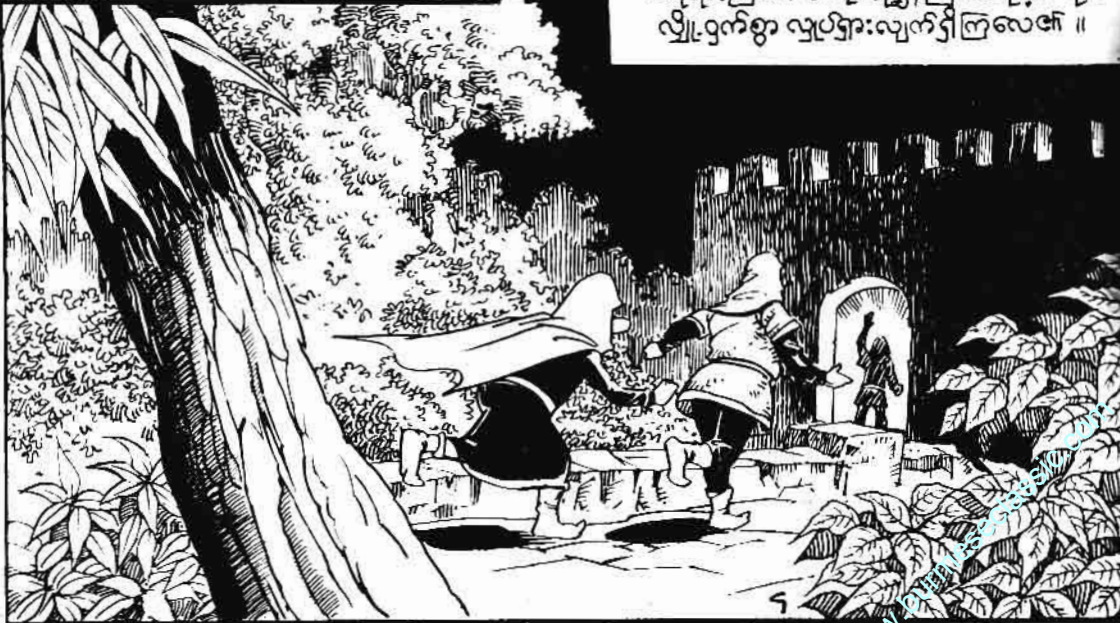
ကောင်းပြီ
ပြောတဲ့အတိုင်း အမြန်
ဆောင်ရွက်ကြပါဦး

မိဖုရားကြီးနှင့် သူမ၏ လူယုတ်တွေဟာ နန်းတော် အတွင်းမှာ တစ်စုံတစ်ခုကြံ နေကြပြီ။ မူးမတ် သေနာပတိများ ၊ မဂိုဏ်းကြံစေရန် ။

ညအခါများတွင် အချင်းချင်း ဆယ်သွယ်ကြ၍ ။



မိဖုရားကြီး၏ စေခိုင်း ညွှန်ကြားသည့်အတိုင်း လျှို့ဝှက်စွာ လှုပ်ရှားလျက်ရှိကြလေ၏ ။



ဘုရင်ကြီး၏သမီးတော်လေးနှင့်အစ်ကိုတော်မင်းသား
(၁၁)ဦးကတော့ မကြာမီကြုံတွေ့ရတော့မည်အန္တရာယ်ကိုမသိကြပေ။



မင်းသမီးလေးမှာတစ်ဦးတည်းသောဥဒိမထွေးလေးရှိ
အစ်ကိုတော်များကပျို၍အလိုလိုက်ကြသည့်အငယ်ဆုံး
ဖြစ်တာကြောင့်အစ်ကိုတွေအပေါ်အာနိသ်ယူတတ်သည်။



တစ်နေ့မှာတော့ သူတို့ မောင်နှမတွေရဲ့ ပွဲပွဲပွဲပွဲ
နေ့ရက်များဟာ၊ ရက် တရက် ကုန်ဆုံးသွားတယ်



ခမည်းတော်နတ်ရွာစံတဲ့ သတင်းရသည့်နှင့်...
မင်းသားများ ခမည်းတော်၏အဆောင်သို့
အခြန်သွားရောက်ကြ လေသည်။ ။



ခမည်းတော်ရှိရာအဆောင်သို့ရောက်လာသော မင်းသား
တို့မှာ ကံမကောင်းကြပေ။ မိဖုရားကြီးဦးဆောင်သော
လူများ၏ဖမ်းဆီးခြင်းကိုခံကြရပြီး၊ မင်းသားတို့အား



မိဖုရားကြီး၏ လျှို့ဝှက်ကျောက်ဂူ
ဆီသို့ ခေါ်ဆောင်သွားကြသည်။



မင်းသမီးလေးသည် ခုနစ်ရက်အတွင်း အပြစ်အပျက်ကို
မသိရှာပေ။ သူမသည် အဖော်များနှင့် ကျွန်းကလေး
တစ်ကျွန်းတွင် ရောက်နေသည်။





သခင်မလေးခမည်းတော်
ဘုရင်မင်းမြတ်ကံတော်
လုန့်ရှာဖို့ ဘုရား

“အို ဒီသတင်းကအမှန်ပဲလားကွယ်
ကြားရတာရင်တွေတုန်လှိုက်တာ”



အမှန်ပါပဲသခင်မအခုပဲ
ရွှေနန်းတော်ကအမတ်ကြီး
ရောက်လာပါတယ်

“မြန်ပါတယ်ထိပ်ထားသခင်မလေး
ဘုရင်မင်းမြတ်ဟာ မလိမ္မာရဲ့လှုပ်ကြံ
သတ်ဖြတ်မှုကိုခံရတာပါ”

သင်မလေးစိတ်မကောင်းစရာ လျှောက်တင်ဖို့ ကျန်ပါသေးတယ်လျှောက်တင်ခွင့်မြို့ပါ



ကွန်ပျူတာအပိုင်းဝမ်းနည်းပူဆွေးနေရပြီနောက်ထပ်ဘာအကြောင်းများမို့လို့

အမတ်ကြီးဟာလျှောက်တင်ရန်သင့်မသင့်တွေ့နေသော်လည်း၊ ယခုအချိန်တွင်ဘာလို့မှ ဖုံးကွယ်မထားသင့်ကြောင်းစဉ်းစားနေရာ။



ပြောသာပြောပါ အမတ်ကြီး ဒီအခြေအနေရောက်ပြီဟော ဘာမှချန်မထားပါနဲ့



နန်းတွင်းမှာအလွန်ရှုပ်ထွေးပြီး မင်းသားလေး
(၁၁) ပါးလည်း ပျောက်ဆုံးနေပါတယ်။ ။



ထိပ်ထားသုခင်မလေးတဲ့
အသက်အန္တရာယ်ကိုပါ
စိုးရိမ်နေပါတယ်



ဘုရား ဘုရား ဒီလိုဖြစ်အောင်လုပ်နေတာ
ဘယ်သူလဲ မိဖုရားကြီးရဲ့လက်ချက်ပဲ
ဖြစ်မယ် ဟုတ်တယ် မဟုတ်လားဘိုးဘိုး

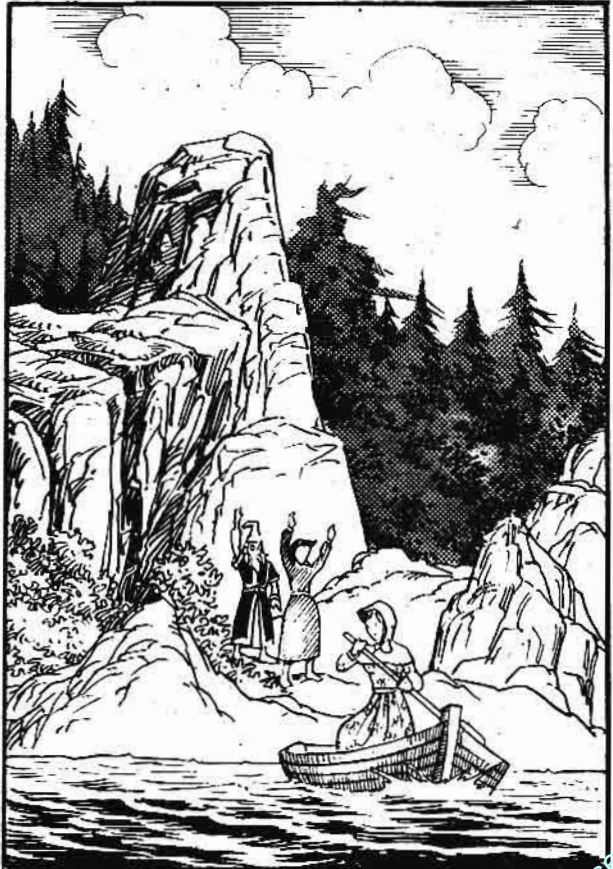


ဘယ်သူလုပ်တယ်ဆိုတာထက်
အခုနေမှာထိထားသခင်မရဲ့
အသက်အန္တရာယ်က အဓိက
အရေး ကြီးလှပါတယ်



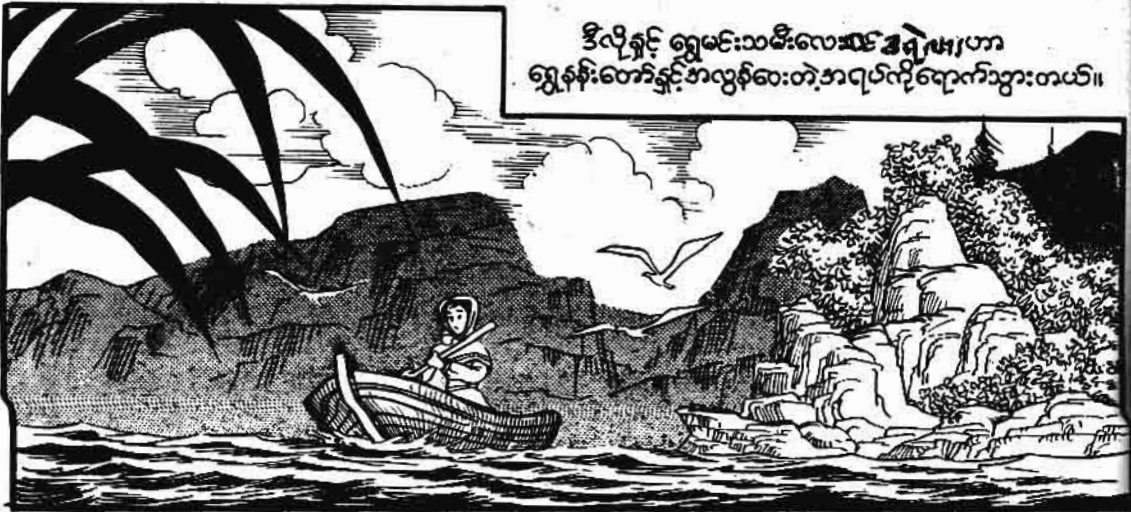
ဘုရင်မင်းမြတ်နတ်ရွာစံရမှုနှင့် မင်းသား(၁၁)ပါး ပျောက်ကွယ်နေရမှုတို့မှာ မိဖုရားကြီး၏လက်ချက် မှန်းသိသော်လည်း ဘိုးဘိုးမှာအမြန်ကိုမပြောရဲပေ။

ယခုအချိန်တွင်ကျီအရပ်ဒေသမြေပေးရာကို အမြန်ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်ရန်သာဘိုးဘိုးက တိုက်တွန်းပြောကြားလေသည်။



မင်းသမီးလေးစင်ဒရဲနားလည်း ဘိုးဘိုးပြောသည်အတိုင်း အသက်ဘေးမှလွတ်မြောက်ရန်ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင် ခဲ့ရရှာလေတော့သည်။

ဒီလိုနှင့် ရွှေမင်းသမီးလေးနှင့် အရှင်မဟာ
ရွှေနန်းတော်နှင့်အလွန်ဆေးတဲ့အငယ်ကိုရောက်သွားတယ်။



လှည့်အရောက်နည်းတဲ့ကျွန်းတစ်ကျွန်းကို
ရောက်တော့ ကျွန်းပေါ်ကိုတက်ခဲ့ပြီး
တောထဲကိုဝင်ရောက်ခဲ့တယ်။



အသက်အန္တရာယ်ကလွတ်ခဲ့
ပေမယ့် ခမည်းတော်အလွန်
ပူဆွေးရဲ့အစစ်ကိုတော်များကို
လွမ်းရနံ့ မင်းသမီးလေးခမြာ
မိတ်နှလုံး မပျော်ရရှာဘူး။

အခုဆိုလျှင် သူမ၏ အိမ်ကိုတော်မင်းသားများ အသက်ရှင်လျှက်ရှိနေသေးလား၊ ဘယ်အရပ်မှာ ရောက်နေကြလဲ ဆိုတာ မသိရပေ။



တစ်နေ့မှာတော့ မင်းသမီးလေး ဟာ ကမ်းခြေလိုဆင်းလာတဲ့ အနိုက်အဝေးဆီ မြင့်ရောင်အဆင်းရှိတဲ့ ငန်းတွေအုပ်စုနှင့်ပျံလာနေတာ တွေ့ရသတိ။



တဖြည်းဖြည်းနှင့်ပျံသန်းလာတဲ့ ငွေငန်းဖြူတွေဟာ မင်းသမီးလေးနှင့်နီးလာတော့ ကောင်းကင်ကနေဆင်းလာကြတယ်။



ထူးဆန်းတာက သူတို့ခေါင်းမှာရွှေရောင် သရဖူလေးတွေဆောင်းထားကြပြီး အံ့ဩစရာ (၁၁) ကောင်ဖြစ်နေပြန်တယ်။

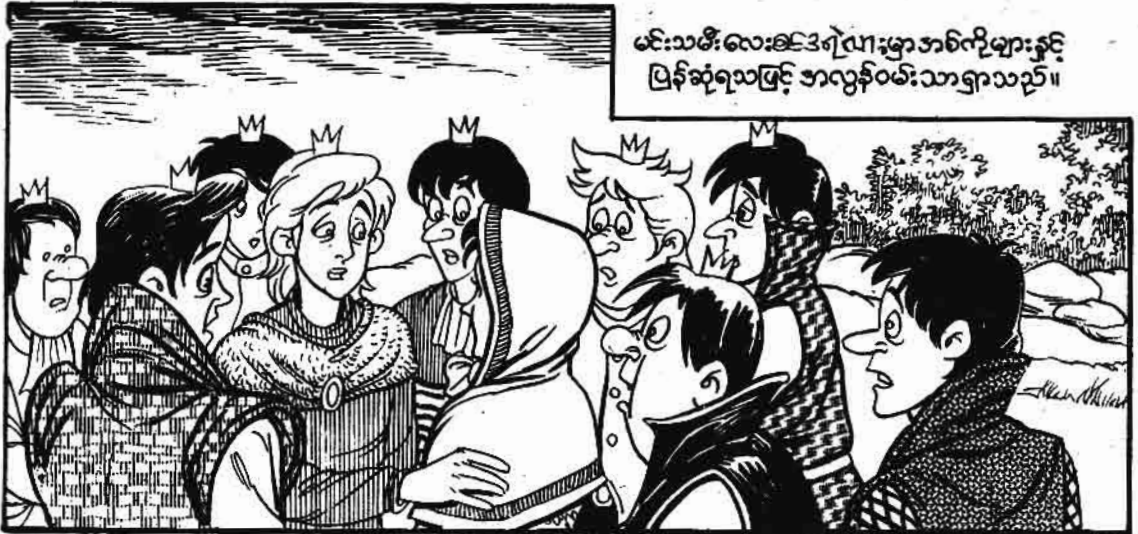


ငွေငန်းဖြူများကားစင်ဒရဲ၏ထံတာဟန်ထိုး
ဦးတည်ထိုးဆင်းလာကြပြီး အယ်လီဇာအား
တောင်ပံများဖြင့်ပိုက်ကာနှုတ်ဆက်ကြသည်။

မင်းသမီးလေးမှာ ရှောင်တိမ်းသော်လည်း
မရ တစ်ကောင်ပြီးတစ်ကောင်ပိုင်းအံ့ထား
သဖြင့် ဂုန်းထွက်၍ မရဖြစ်နေပေသည်။



ထိုစဉ် ငွေငန်းဖြူများသည် ထူးဆန်းစွာတဖြည်းဖြည်းနှင့်
လူ့ရုပ်သွင်ပြောင်းသွားကြပြီး၊ မင်းသမီးလေး အလွန်
တွေ့လိုသော အစ်ကိုတော် မင်းသားများ အဖြစ် မယုံ
နိုင်စွာ ပြောင်းလဲသွားကြလေသည်။



မင်းသမီးလေးစင်ဒရီလေးမှာအစ်ကိုများနှင့်
ပြန်ဆုံရသဖြင့် အလွန်ဝမ်းသာရွာသည်။

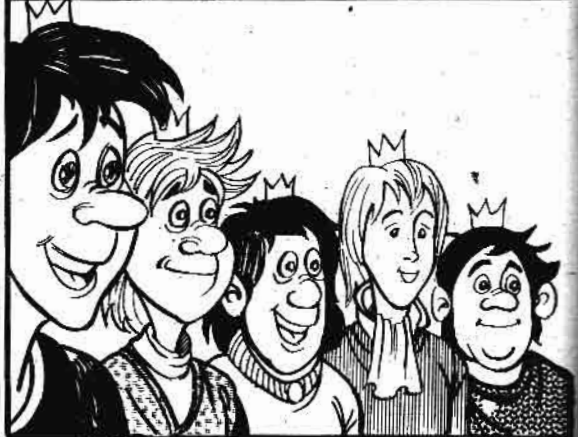


အစ်ကိုများကပြောပြသဖြင့် မိဖုရားကြီးကသူတို့အား ငန်းတွေ
ဖြစ်အောင်ပြုလုပ်ထားကြောင်း၊ ယခုခဏလေးမျှသာလျှင်ဖြစ်ရပြီး
ငန်းဘဝနဲ့ ပြန်ကြာရမှာမို့ ညှိမငယ်လေးကို သူတို့မစောင့်ရှောက်နိုင်
သည့်အတွက် ဝမ်းနည်းကြောင်းပြောကြားရာ။



မင်းသမီးလေးက ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်အစ်ကိုတွေနှင့်
အေးအတူပူအမျှအတူတကွနေလိုပါသည်အားကို
များနှင့်ခွဲ၍မနေလိုပါ။ သူ့ကိုဖမ်းမိတည်းခါမျှ
သွားပါလို့ တောင်းပန်ရှာသတိ။

အစ်ကိုများဟာ ညီမငယ်ကိုစိတ်မကောင်းစွာ ဖြင့်ကြည်နေရာကြာတယ်
သူတို့လည်း ညီမငယ်လေးကိုတစ်ယောက်တည်း မထားခဲလိုကြဘူး
နောက်ဆုံးတော့ မင်းသမီးလေးကိုခေါ်သွားဖို့သဘောတူကြတယ်။



မင်းသမီးလေးစင်အောင်ဟာ
သူ့ကိုအစ်ကိုများကခေါ်သွားမယ်
ဆိုတော့ အလွန်ဝမ်းသာသွားရှာတယ်။

ငန်းဘဝကို ပြန်ရောက်သွားကြတဲ့အစ်ကို
တွေဟာ သူတို့ညီမလေးကိုချီပြီး ကောင်းကင်ကို
ပျံတက် သွားကြတာပေါ့ ။



လေဟုန်စီးပြီး မိုးကောင်းကင်မှာ ပျံဝဲရတဲ့ အချိန်
ငယ်ရွယ်တဲခင်းကလေးဟာ သူ့လည်း ဝဲအစ်ကိုတွေလို
ငန်း ဖြစ်လိုက်လျှင် ကောင်းမှာပဲလို့ တွေးမိရှာတယ် ။



ဟယ် လူလိုက်တဲ့ ကျွန်းလေး
အစ်ကိုတို့ နေတဲ့ ကျွန်းကလေး
ဖြစ်မယ် ထင်ပါရဲ့

ငွေငန်းဖြူတွေဟာ ကျွန်းကလေးဆီသို့
နိမ့်ဆင်းပျံဝဲကြပြီး ကျွန်းကလေးပေါ်
ပြိုင်တူ ဆင်းသက်လိုက်ကြသည်။



အို တကယ်ကိုအေးချမ်း
သာယာတဲ့ ကျွန်းကလေးပဲ
အစ်ကိုတို့နဲ့အတူ ဒီကျွန်းမှာ
နေတော့မယ်



ငန်းမင်းသာတွေလည်း ညီမငယ်ပျော်စွာ
နေတာကိုကြည့်ပြီး ဝီတိကြေကြရာတယ်။



ဒီလိုနဲ့ အစ်ကိုငန်းမင်းသားတွေက မင်းသမီးလေးအတွက် စားသောက်စရာများ ရှာဖွေလျှောက်ကြ လှူပြန်ဖြစ်တယ်။ အချိန်မှာမင်းဒဂုံအားနဲ့တိုင်ဖို့အိမ်ကလေးဆောက်၍ ငန်းဘဝပြန်ဖြစ်တဲ့အခါစားစရာရှာဖွေကြပြီး။



သူတို့ဆောင်နှမတွေရဲ့ဘဝဟာ ကြည်နူးပျော်ရွှင်စရာ ချမ်းမြေ့စရာလေး ဖြစ်နေကြတယ်။ ကမူ အစ်ကိုတွေလှူပြန်ဖြစ်တဲ့အခါစားဖွယ်ရာလေးများ ပီစဉ်ချက် ပြတ် လျှော့ရှာတာပေါ့။။



အစ်ကိုတို့ဗိုက်ဆာရောမယ် နားကြတော့လေန့်ခိုက်စာ စားကြရအောင်

တစ်ညတွင်ညစာစားသောက်ပြီးနောက် အိပ်တန်းကို
ဝင်ကြည့်ဖြစ်တဲ အစ်ကိုတွေကိုကြည့်ရှုစောင့်ရှောက်
ပြီးသည်နှင့် သူမလည်း အိပ်ရာဝင်ခဲ့သည်။



အစ်ကို များ၏ ဆိုးလှသည် ကံကြမ္မာကိုတွေ့ရင်းဖြင့်
အိပ်မောကျသွားစဉ်အခါ အိပ်မက်ထဲကို
ကောင်းကင်မှနတ်သမီးတစ်ပါးပျောက်လာတော့တယ်။

မင်းကိုငါကူညီမယ်မင်းရဲ့အစ်ကိုတွေ
လှပြန်ဖြစ်စေရမယ် အဲဒါမှ မင်းတို့တွေ
ပျော်ရွှင်စိတ်ချမ်းသာာရမှာ



အယ်လီဆာ
အယ်လီဆာ





“အို အသင်ကဘာလဲနတ်သမီးလား၊
ကျွန်ုပ်ရဲ့အစ်ကိုတွေ လူ့ပြန်ဖြစ်အောင်
အသင်လုပ်ပေးနိုင်သလား။”

“ဟုတ်တယ် ငါကနတ်သမီးပဲ ငါပြောသလိုမင်း
လုပ်နိုင်ရင် မင်းရဲ့အစ်ကိုတွေကို ကူညီနိုင်မယ်
မင်းရဲ့အစ်ကိုတွေ လူ့ပြန်ဖြစ်စေရမယ်။”

သင်နတ်သမီး ပြောပါ အသင်ပြောသည့်
အတိုင်း ဖြစ်အောင် ကြိုးစား ပါ့မယ်
လို့ စင်ဒရီယားက ပြောရှာတယ်။



သည်တော့ နတ်သမီးက ၊ သင်အစ်ကိုတွေ တော်ဆင်ဖို့ သစ်ဂွက်
အင်္ကျီတွေ ၊ သင်ကိုယ်တိုင် သစ်ဂွက်များ ခူးပြီး ချုပ်ရမယ်။ ။





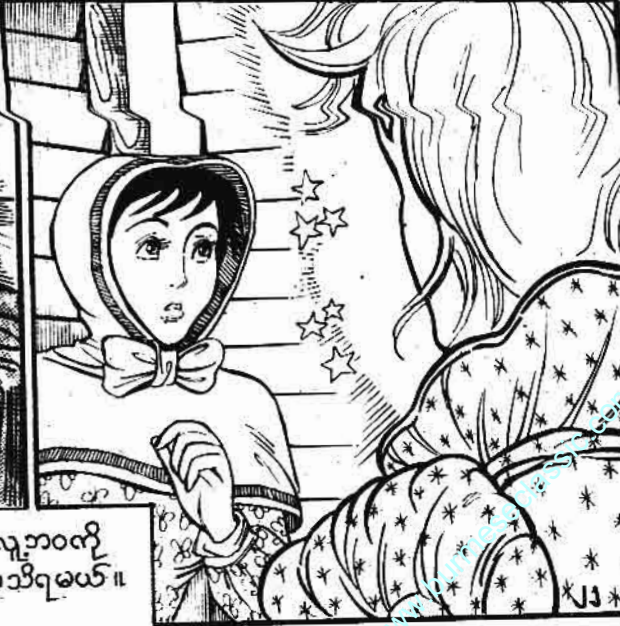
သင်အစ်ကိုတွေ
လူပြန်ဖြစ်တာအခါအဲဒီ
သစ်ရွက်အင်္ကျီတွေကို
ဝတ်ဆင်ပေးရမယ်

အဲဒီအခါသူတို့ဘားလုံး
လူပြန်ဖြစ်ကြမယ် ငန်းဘဝ
ဘယ်တော့မှပြန်မဖြစ်ဘူး

ဒါပေမယ် အသင်ကျွန်ုပ်ကိုကတိတစ်ခုပေး
ရမယ်၊ အဲဒါကတော့ သင်မင်းသမီးသစ်ရွက်
ခုဒ်ဦး၊ သစ်ရွက်အင်္ကျီများချုပ်နေစဉ်မှာ



မည်သူ့ကိုမှစကားမပြောရဘူး တကယ်လို့ တစ်စုံ
တစ်ယောက်ကိုစကားပြောခဲ့မိရင် သင်အစ်ကိုတွေဟာ



ဘစ်သက်လုံးငန်းဘဝနဲ့ပဲ နေရလိမ့်မယ် လူ့ဘဝကို
ဘယ်အခါမှ ပြန်မရနိုင်တော့ဘူး ဆိုတာသိရမယ်။



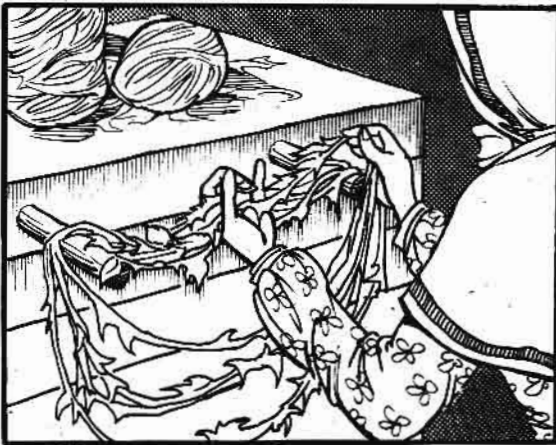
“ဘယ်လိုလဲသင်ကတိတည်နိုင်မလား ကျွန်ုပ်စေခိုင်း
တာရောလုပ်နိုင်မလား” လို့ နတ်သမီးကမေးတော့
စင်ဒရဲ၏ ကလည်း အလွန်ဝမ်းသာအားရနဲ့။ ။

ကျေးဇူးကြီးလှပါတယ်အရှင်နတ်သမီးအသင်
တောင်းသည်ကတိကိုကျွန်ုပ်ပေးပါတယ်အသင်ခိုင်း
သည်အတိုင်းလည်းဖြစ်အောင်ဆောင်ရွက်ပါမည်။ ။



ဟူ၍စင်ဒရဲ၏က ကတိပြုလိုက်တယ်။ နတ်သမီးလည်းသင်နှင့်
အစ်ကိုတော်မင်းသားများ အတူတကွအေးချမ်းပျော်ရွှင်စွာ
နေကြပါစေလိုအတောင်း ပြီးပေးလိုက်တယ်။ ။

အိပ်မက်မက်ပြီးနောက်ခင်းရဲလားဟာ။
သစ်ရွက်များကိုချိုး၍ တချို့ကိုချည်မျှင်
ပြုလုပ်ပြီးတချို့ကိုမူ ချည်မျှင်နှင့်ပြန်တွဲ၍။



မမောနိုင်မပန်းနိုင်အောင်၍လေသည်။

သစ်ရွက်မျှင်ရလျှင်၊ သစ်ရွက်ချည်မျှင်နှင့်အတို
ပြန်ချုပ်ရသည်။ စင်ဒရဲလား၏နေ့စဉ်လုပ်ငန်းမှာ
သစ်ရွက်ချိုး၊ ချည်မျှင်ထုတ်၊ အတိုချုပ်နှင့်။



တစ်နေ့တော့ သစ်ရွက်ချိုးနေတဲ့ခင်းရဲလားဟာ။

“မည်သူနှင့်မှစကားမပြောရဘူးတဲ့ ဒီတောထဲမှာ စကားပြောရမယ်သူမှမရှိတာ ငါ့အတွက် အနှောင့်အယှက်မရှိပါဘူး” လို့တွေးနေတုန်း။



မင်းသားတစ်ပါးက သူ့ရှေ့တည့်တည့်ကိုရောက်လာခဲ့တယ်။



မင်းဒရေဟား ရုတ်တရက်ကြောက်လန့်သွားရှုတော့ပေါ့။



မင်းသားလေးကလည်းချောမောလှပတဲ့ မင်းဒရေဟားကိုတောထဲမှာတစ်ဦးတည်းတွေ့ရလို့ အလွန်ပဲအံ့ဩပြီး “မိန်းခလေးသင်ဘယ်လဲ ဘယ်လိုကြောင့်တောထဲမှာတစ်ယောက်တည်း ရောက်နေတာလဲ ကျွန်ုပ်ဘာလုပ်ရမလဲ”



ကျွန်ုပ်ဟာ သင့်ရဲ့ ခုန့်သူ မဟုတ်ပါဘူး။

“အသင်မိန်းခလေး မစိုးမိမိပါနဲ့ ကျွန်ုပ်ဟာမင်းသား တစ်ပါးဖြစ်တယ် သင့်ရဲ့ အခက်အခဲကို ပြောပြပါ သင့်ကို ကျွန်ုပ် ဘာမဆို ကူညီနိုင်ပါတယ်။ ပြောသာပြောပါ။”



“ အလို သင်စကားမပြောတတ်ဘူး ထင်တယ်။ ဒါမှမဟုတ်နားမကြား ဘူး ထင်ပါရဲ့ ဟုတ်ရဲ့လား။ ”



မင်းသားလေးက မခံချင်ဘောင်ပြောသော် လည်း၊ နတ်သမီးကို ပေးထားသောကတိ မပျက်ဘောင်စင်ဒရုဟားက စကားပြန် မပြောဘဲ၊ သစ်ရွက်များကို သာခူးနေသည်။ ။

မင်းသားလေးကလည်း သစ်ရွက်များကို တူညီ၍
ချုံးလျက်သိလိုတာမေးသော်လည်း ခင်ဒရဲလား
ကဘာမှ ပြန်မဖြေပေ။



မင်းသားလေးမှာ ခင်ဒရဲလားအား
တွေ့လျှင်တွေ့ခြင်းမေတ္တာသက်ဝင်ဖို့
လေရာ ခင်ဒရဲလား အိအခက်အခဲများ
ကိုဖြေရှင်းပေးလိုပေသည်။



သူ့နှုတ်ကစကားမပြော
ပေမယ့် သူ့မျက်လုံးတွေက ကြီးမား
ဆိုးဝါးတဲ့ ဒုက္ခကြုံတွေ့နေရတာပင်လို့
ပြောနေတယ် ငါ့သူ့ကိုခေါ်သွား
မှဖြစ်မယ် . . .။



ကျသို့ဖြင့် မင်းသားလေးသည် ခင်ဒရဲလားကို
စိတ်မချနိုင်ဘဲ ရွှေနန်းတော်သို့ခေါ်သောငှါ
၍ စောင့်ရှောက်မည်ဟု ဆုံးဖြတ်လေသည်။

မင်းသားလေးနှင့်အတူရွှေခန်းတော်တွင်
လိုက်ပါနေရသော်လည်း စင်ဒရဲမင်းသည်
သစ်ရွက်ချဲ့သည်အလုပ် သစ်ရွက်အင်္ကျီ
ချုပ်သည်အလုပ်ကိုအပျက်မခံပေ။



မင်းသားလေး၏မည်းတော်ဘုရင်ကြီးသည်ထူးဆန်းသော
စင်ဒရဲမင်းကိုကြည့်၍ယုံမှားသံသယဖြစ်လျက်ရှိပေသည်။



ဒီမိန်းမဟာ မရိုးသားဘူး
သားတော်ကိုလှည့်ဖြားနေတာ
သူဟာမကောင်းဆိုးဝါးစွန်းမ
တစ်ဦးပဲဖြစ်ရမယ်

တစ်ည၌စင်ဒရဲမင်း အားစောင့်ကြည့်အကဲခတ်
နေသော ဘုရင်ကြီးသည် သင်္ချိုင်းထဲတွင်သစ်ရွက်
ချဲ့နေသော-စင်ဒရဲမင်းအား မြင်တွေ့သွားလေရာ။



ကံမကောင်းရှာသော ခင်ဒုဂျေဟာ မကောင်းဆိုးဝါး
စွန်းမဟုတ်ပဲ ခွဲခွဲပြီး အခန်းတစ်ခန်းတွင် ဘုရင့်အိမ်နဲ့
ဖြင့် ချုပ်နှောင်ထားခြင်းခံရလေသည်။



တစ်နေ့မှာတော့ ရှာဖွေထားသော မကောင်းဆိုးဝါး
အကျဉ်းထောင်သို့ ပို့ရန် စင်ဒုဂျေဟာကို ချုပ်နှောင်
ထားရာမှ အပြင်သို့ ထုတ်လာစဉ် အချိန်တွင်။



ကောင်းကင်မှ ငွေရောင်တဖိတ်တဖိတ် တောက်ပစွာ
ပျံသန်းလာကြသော ငွေမင်းသား (၁၁) ကောင် မှာ
မင်းသမီးလေး ခင်ဒုဂျေဟာ၊ ဆံထိုးဆင်းလာကြသည်။



စဉ်ဒီရဲ့ဟာ မှာသူ့အစ်ကိုများရောက်လာလျှင် အလွန်ပင်ဝမ်းသာသွားရှာပြီး သူ့ချုပ်လုပ်ထားသော သစ်ရွက်အင်္ကျီများကို ဝတ်ဆင်ပေးရာ

• အစ်ကိုများကလည်း သစ်ရွက်အင်္ကျီဝတ်ဆင်ကြပြီး မောင်နှမအားလုံး ပျော်ရွှင်ကခုန် ကြည်ရုံးနေကြသည်။



ဟုရင်ကြီးလည်း မင်းမြုထမ်းများထံမှအကျိုးအကြောင်းကြားရပြီး အလွန်အံ့ဩနေလေ၏။

အစ်ကိုမင်းသားတို့မှာမင်းသမီးလေးကြောင်လှ
ပြန်ဖြစ်ကြရသဖြင့်ဝမ်းသာပျော်မြူးနေကြပြီး။

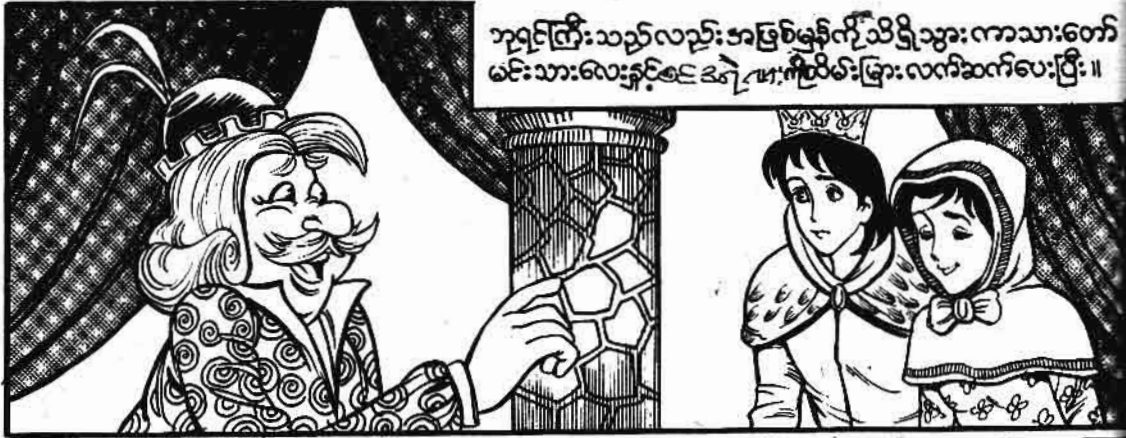


ဇင်ဒရဲငှားသည် နတ်သမီးကိုပေးထားသောကတိစကား
ကြောင့်၊ စကားမပြောခဲ့ရသည်ကိုမင်းသားလေးဘား
တောင်းပန်၍ သူတို့မောင်နှမတွေဖီအဖြစ်အပျက်
အလုံးစုံကို ရှင်းလင်းပြောကြားလိုက်သည်။



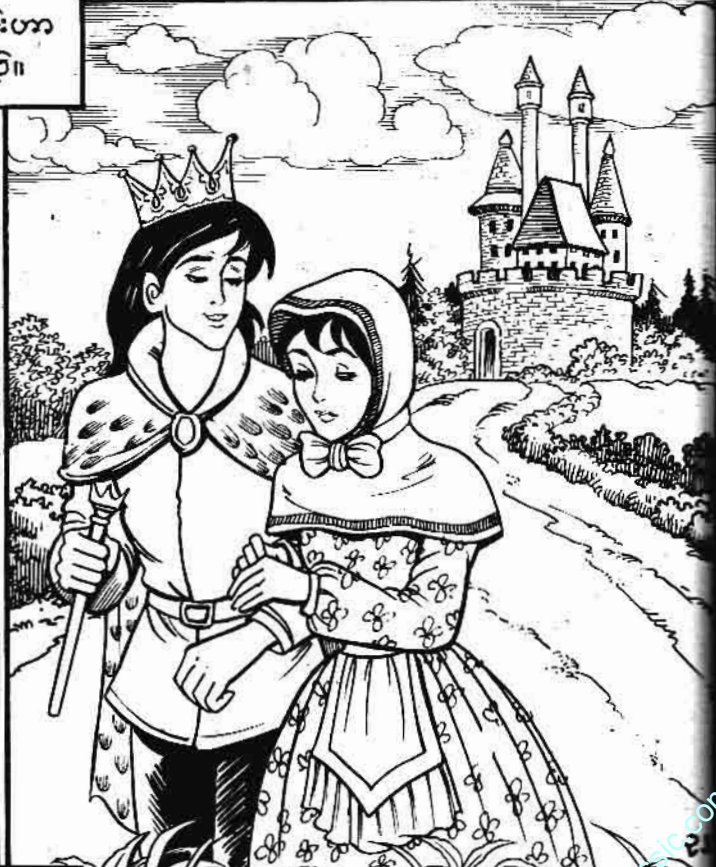
သည်တော့ မှမင်းသမီးလေးစင်ဒရဲငှားရဲ့အပေါ်
ဖောင်ဘုရင်ကြီးအထင်လွဲမှားနေသောပြဿနာ
ဘားဖြေရှင်းနိုင်ပြီဆို မင်းသားလေးမှာလည်း
ဝမ်းသာမဆုံးရုံတော့သည်။





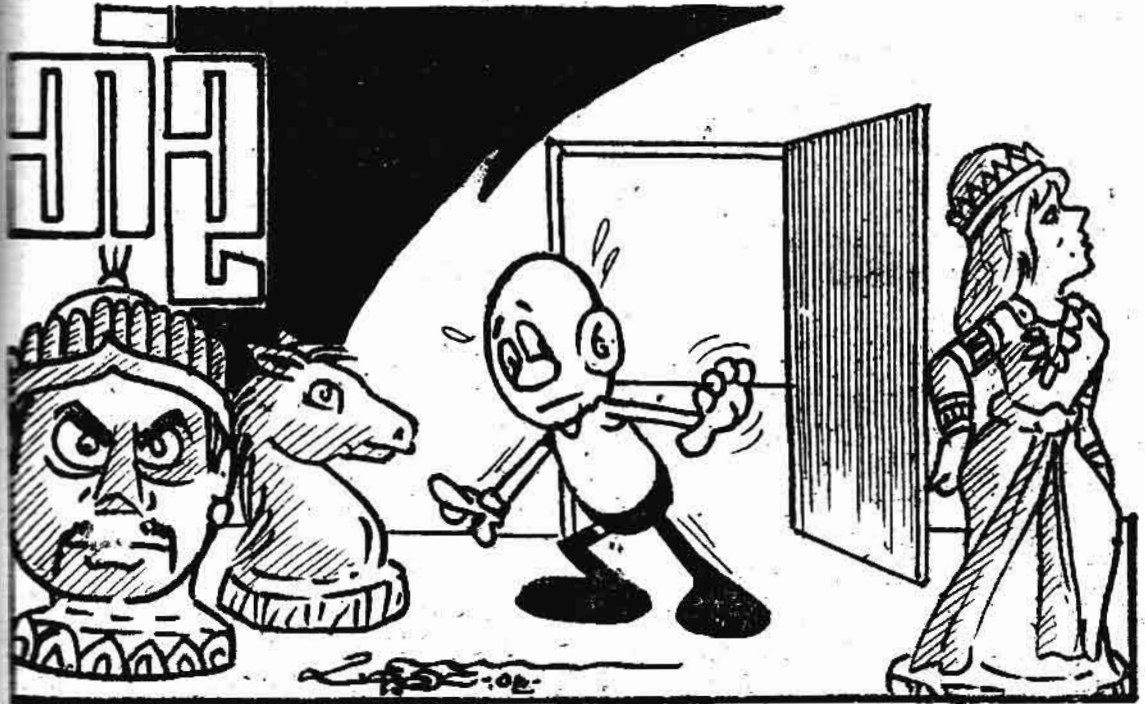
ဘုရင်ကြီးသည်လည်း အဖြစ်မှန်ကို သိရှိသွားကာ သားတော်
မင်းသားလေးနှင့် ဇင်ဒေအိုလှားကို ဝမ်းမြားလက်ဆက်ပေးပြီး။

အသက်အရွယ်ကြီး ပြီဖြစ်တဲ့ ဘုရင်ကြီးဟာ
သားတော်ကို ထီးနန်း အပ်နှံပေးလေသည်။

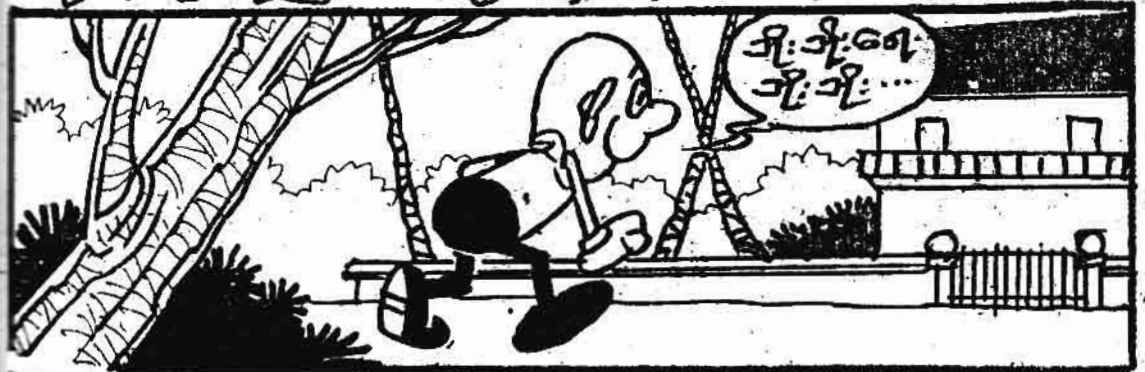


ခမည်းတော်၏ ထီးနန်းကို ဆက်ခံရသော
ဘုရင်လေးသည် ကြင်ယာတော် ဇင်ဒေအိုလှား
အား မိဖုရားကြီးတင်မြှောက်၍ ချစ်ခင်
ကြင်နာစွာ ပေါင်းသင်းလေသည်။

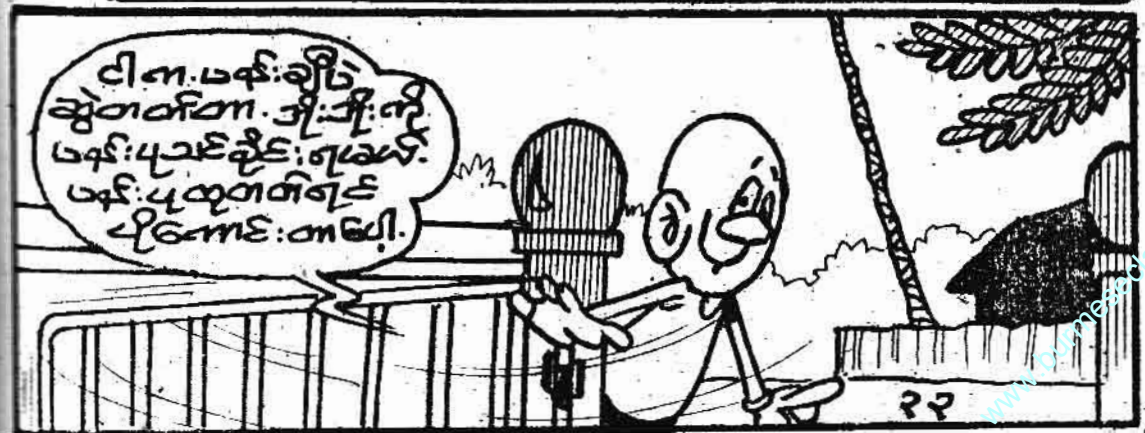
[တော်သေးပြီ]



အဘိုးပန်းပုရွာကြီးအိမ်ဆို့-အဖို့-ရောက်လာလေသည်...



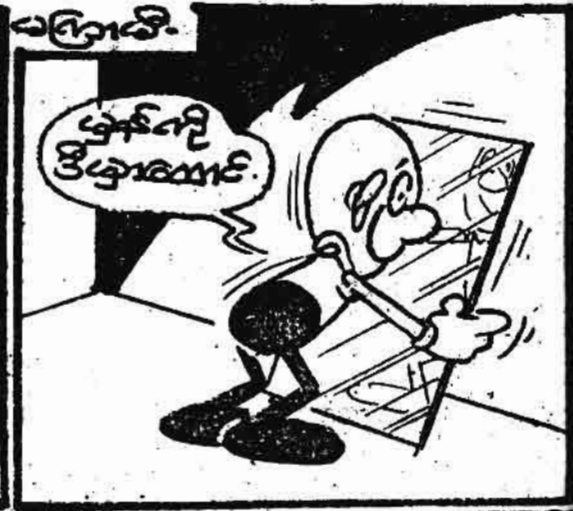
အိုးအိုးရော
အိုးအိုး...



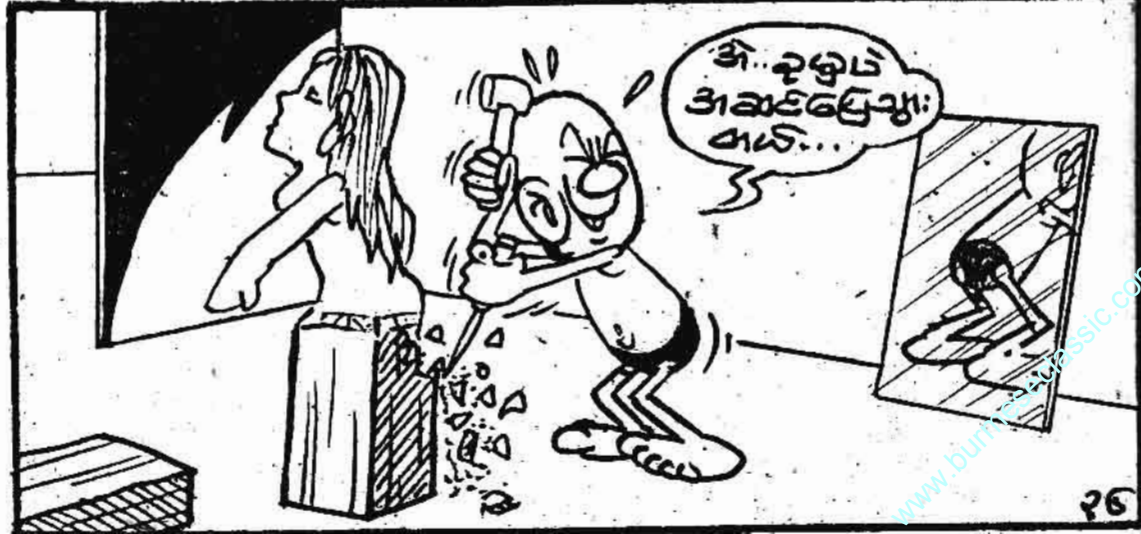
ငါကပန်းချီပဲ
ဆွဲတတ်တာ အိုးအိုးကို
ပန်းပုဆိုင်ဆိုင်ရှာမယ်
ပန်းပုဆွဲတတ်ရင်
ပိုကောင်းတယ်ပေါ့







အလွတ်ပထမအကြိမ်... အိမ်ထောင်... အကုန်ချင်... အိမ်ထောင်... အကုန်ချင်...



ဒီလိုလုပ်ရင်... လက်ခွေးကလေး...
လက်ခွေးကလေးက...





ဟ. ဟိုအဖို့... အဖို့...
 ခု... နာမာ... ချက်ချင်း
 ဘယ်လောက... အဖို့
 ရွေးချယ်... အဖို့...
 ဘယ်လောက...



အဖို့... နာမာ... အဖို့...
 ရွေးချယ်... အဖို့...
 ဘယ်လောက...



ဟ. ငါ... အဖို့...
 အဖို့... နာမာ... အဖို့...
 ဘယ်လောက... အဖို့...
 ရွေးချယ်... အဖို့...
 ဘယ်လောက...



အဖို့... နာမာ... အဖို့...
 ဘယ်လောက... အဖို့...
 ရွေးချယ်... အဖို့...
 ဘယ်လောက...



အဲ့... ဝါဒီအလိုက် ဘိုး... ဘိုး... ဘိုး...





www.burmeseclassic.com



စကား... ခုတ်ပောက်... လမ်း... ခွဲ၍... ပြန်လာပြီ... ..



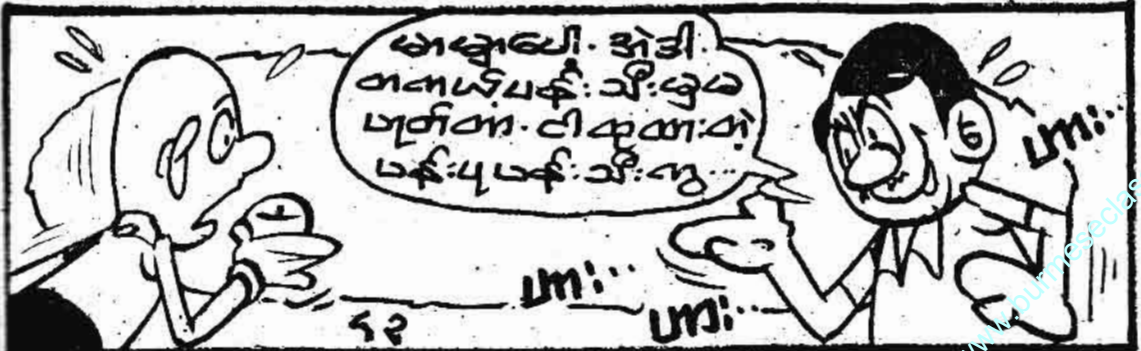


နောက်တစ်နေ့တွင်..



မကြာခင်... ပေါ့... အိပ်ပေး... နောက်တစ်နေ့တွင်..





www.burmeseclassic.com



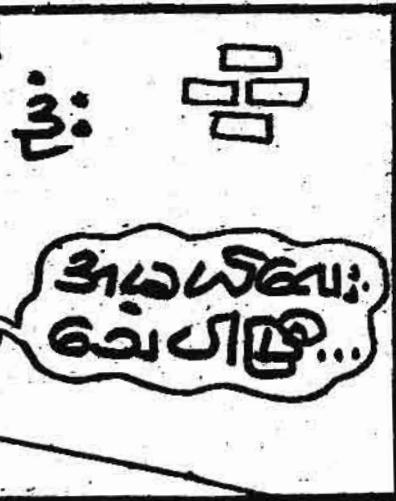
၁၉: အိမ်ပြန်နေရင်း



အိမ်ပြန်နေရင်း ချော့ချော့ပေး ပေးကြီးတစ်လောက်









ဖိုးကြွန်း သိုးမွှေး

ငါ့မှာ တို့ဆိုင်
ဒီဆိုင်ကအကြွေ
မအမ်း နိုင်လို့ရထားတဲ့
သကြားလုံးတွေ
အများကြီးပဲ
ရနေပြီ...

အဲဒါကိုပါကင်
ထုတ်ပြီး ငါကြိုက်နေတဲ့
အိပ်ကိုလက်ဆောင်
ပေးမလို့ကွ...

စွမ်းလှ
ချည်လာ...



အမ်း နိုင်လည်း သကြားလုံး
မအမ်း နိုင်လည်း သကြားလုံး ဆိုတော့
ခဏလေးနဲ့အများကြီး စုတာပေါ့...

သကြားလုံးလည်း
ရောင်းစုတော့ သူ
တို့အတွက်အိုကေ
တာပေါ့ကွာ...

ဇာတ်ရိတ်တွေမှာ
ရောင်းနေတဲ့ ဈေးသည်
လေးတွေထက်အိုငါကြီး
တွေကပိုရောင်းစု
တယ်ကိုယ်လူ...



ဒါပေါ့ကွ
သူတို့က သကြားလုံး
အဓိကထားမရောင်း
ပေမဲ့အကြွေအမ်း
တာနဲ့အလုပ်ဖြစ်
နေတာ...

ငါ့မှာလည်း
စုထားတာအများ
ကြီးကွ... အာလုပ်စုမှန်
မသိဘူး...

လွယ်ပါတယ်ကွ
ငါ့ကိုပေးလိုက်ပေါ့
ဟေဟေဟေ...





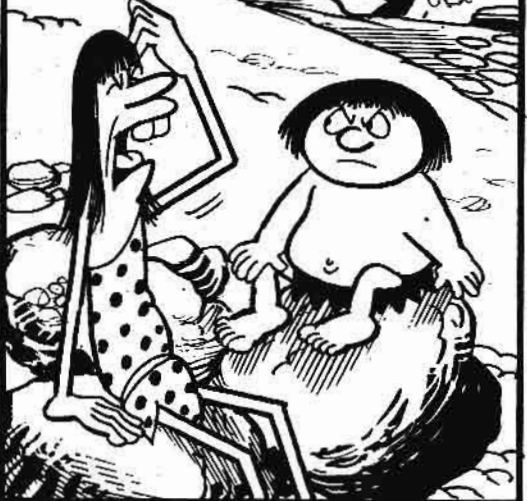




ကတိပျက်သွား
လို့ကတော့ အိပ်က
ငါ့ကို မုန်း သွား မှာကွ
ပရှ ပရှ မြဲတဲတဲ..



အဲဒါငိုစရာလား.. သူတို့
ဒီနေရာမှာ လုပ်စားနေတာ သိ
နေတာ လွတ်အောင် ရှောင်
တတ်မှပေါ့..



ကဲ.. ဘယ်မှာလဲ
ကျွန်မအတွက်ပေးမယ်
ဆိုတဲ မွေးနေ့
လက်ဆောင်..



အခုလေးတင်ပဲ
မြှောင်စားတို့အဖွဲ့
လာတောင် လို့ပေး
လို့က်ရပြီ..

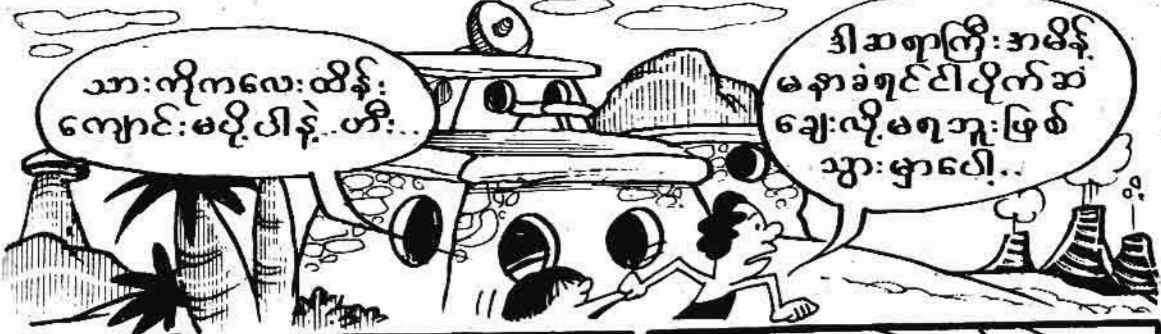


ကောင်းတယ်.. ရှင်ကအထူ
အပါး မှုနားမလည်ဘဲ.. ကာလဒေသ
ကိုကြည့်ပြီး အလုပ်လုပ်စုတယ်
ရှင်ကိုတော်ပြီ.. သွားမယ်..

နေ့.. နေ့
နေ့ပါဦးအိပ်စုယ်













ဒိုက်အရမ်း ဆာတာပဲကွ
တို့ရဲ့ မူလနှစ်ဖြာကန်စွန်းစွက်
ကြော်. ငပိရည်နဲ့တွယ်
လို့က်ကြဖို့..



တစ်နေ့က မုန်ညင်
မနေ့ကချင်ပေါင်စွက်
ဒီနေ့ကန်စွန်းစွက်..



မနက်ဖန် မုန်ညင် လှည့်
ပြန်ရောက်လာပြီကွ
ဟားဟားဟား...



ဟိုက်. ငါတို့
ထမင်းနဲ့ဟင်းတွေ
မရှိတော့ဘူး...



ဆာနေပါတယ်
ဆိုမှပြဿနာပဲကွ...



ငါတို့ဘဝကလည်း
ဟိုလူကလေးလိုက်
ဒီလူကဖြတ်လိုက်နဲ့
ဒုက္ခပဲ..

ဟော
အထဲကအသံ
ကြားတယ်...

ခေါ
ခေါ











ဦးလေးတို့ဒေါ်တော့ကော
ကျွန်တော်ကလျက်ရမှာလား
ဘာကိစ္စလျက်ရမှာလဲ..



ဦးလေးတို့ကို
ကြည်စတာလူဆို
လူမိုက်ပုံတွေ



လူမိုက်နဲ့နေရင်
လူမိုက်ပုံဖြစ်သွား
မှာပေါ့.. မလျက်ဘူး..



အောင်စာကလေးက
ကြီးကြီးကျယ်ကျယ်နဲ့
တို့ကိုဘာမှတ်လို့လဲ..

ဘာမှတ်ရမှာလဲ
လူဆိုတွေလုပ်
တာပေါ့.. အဲဒါ
မေးစရာလား



ဦးလေးတို့ဒေတ်က
ကုန်သွားပြီ.. အခုကုပဒေ
စိုးမိုးတဲဒေတ်.. ဂိုးကြတော့

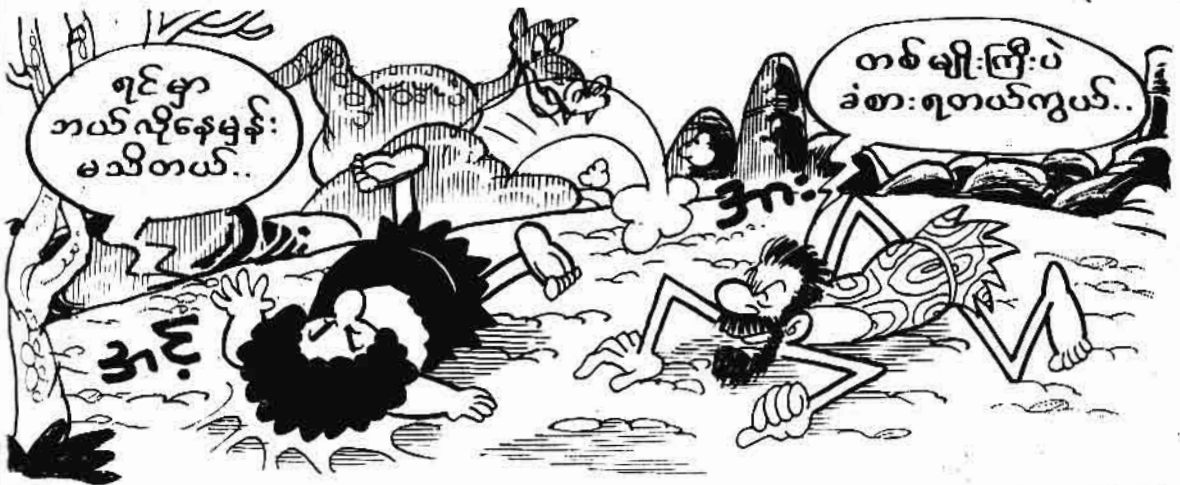


မလျက်ရင်
လျက်အောင်ဒေါ်ရ
တာပေါ့ကွာ.. ကဲ
ပြောင်ကြီးရှေ့..

ရယ်ဒီပဲ..

www.burmeseclassic.com





ရှင်မှာ
ဘယ်လိုနေမိန့်
မသိတယ်..

တစ်မျိုးကြီးပဲ
ခံစားရတယ်ကွယ်..

အဲဒါ

အဲဒါ



ဦးတို့ထိုက်တာ
တို့လူကြီးတွေအရမ်း
အိသွားတယ်.ဘာ
သိုင်းနဲ့ချတာ
လဲဟင်..

အဲဒါလား
ဆရာကြီးရမ်းဖြိုး
သင်ပေးထားတဲ့
ဂူကြီးသိုင်းပေါ့
ဟောဟောဟောဟ



အိုးထုပ်ရေ
အန္တရာယ်များတယ်
မင်းကိုမြန်မြန်ပြန်
ပို့မှဖြစ်မယ်..



ရန်ကမအေးဘူး
ဒီကောင်တွေရန်လာ
စဦးမှာ.ဦးတို့မင်းကို
လိုက်ပို့ပေးမယ်..
ဟုတ်လား...

သားမပြန်
ချင်သေးဘူး
ဦးတို့နဲ့နေရတာ
ပျော်တယ်..
အဟင်..



မင်းကပညာ
ရှာရဦးမယ်လေကွာ
ပျော်သလိုလျှောက်
နေရင်ဘဝရှေ့ရေ
မကောင်းဘူး...



သာ:ပြန်ပါမယ်ဦးတို့ရယ်
 သာ:ကိုကျေးမွေးထားတံ့ဦးတို့ရဲ့
 ကျေးဇူးတွေကိုသာ:ဆပ်ခဲ
 ချင်သေးတယ်..



ဟေ...



အမယ်
 မင်းကကြီးကျယ်လို့
 ဦးတို့ကိုဘယ်လို
 ကျေးဇူးဆပ်ခဲ
 မှာလဲကွ..



ဒီလိုလေ..ဦးတို့က
 သာ:ကိုတွေ့လို့စောင့်ရှောက်
 ထားပါတယ်..ပြန်ပို့ပေးမယ်
 ဒီအတွက်ဝန်ဆောင်ခ
 ဘာညာလွမ်းတောင်း
 လိုက်ပေါ့..



ဦးတို့မှန်းမသိအောင်
 ဝန်ဆောင်ခထားရမဲ့
 နေရာတစ်ခုသတ်မှတ်ပြီး
 ပေးလိုက်ရင်အငြိမ်ပေါ့



အောင်မယ်လေ:
 ကျေးဇူးတရားကိုသိတတ်တဲ့
 ကလေး..လိမ်စဉ်ကြီးကိုတော့
 စိတ်ဆင်းရဲ့မိသကွာ..



ဒီ... ..







ပဏ္ဍဲပဏ္ဍဲ...

ရှဲရှဲ...



ဘာပဏ္ဍဲလဲ.ခေါင်းကို နှစ်ချက်စီထုထည် လိုက်မယ်..



အောင်မာ.လာသေးတယ် ငါတို့ကိုဘာမှတ်လို့လဲ.ဟမ်း ကလေးဘယ်မှာလဲဆိုတာ ပြောကြစမ်း..ဒီမှာနော်. သိုက်မှာ..



ကလေးကလျပုနဲ့ ပိန်တာစိုးဆီမှာရှိတယ် ကျုပ်တို့စောင်သူတို့ တွယ်လိုက်တာအရမ်း ဒီသွားတာပဲ..



မလိမ်နဲ့နော် မှန်မှန်ပြောရင် သက်သာမယ်..



ဟောဒီမှာ တွေ့တယ် မဟုတ်လား..

မရှိပါဘူးဆိုမှမျှာ သန်းယားလို့စိတ်ညစ် နေရတဲ့ကြားထဲ..









လာကွာ
မင်းနဲ့ငါ
တက်ကြည့်
ကြမယ်..



ကလေးကတော့
ဒီအပေါက်ကိုတက်နိုင်မှာ
မဟုတ်ဘူးကွ..

သိပ်မှန်
တာပေါ့..



ကျောက်တိုင်
ပေါ်ကလူသံကြား
တယ်.. မသက်ဘူး
တက်ကြည့်ကြစို့..



အသံလှုပ်ပေစေ
အီးမပေါက်လျက်
နဲ့နော်..



ဟိုငန့်တွေခေါ်သွား
တာဖြစ်မယ်. သူတို့က
ကလေးကိုလို့ချင်နေတာ
ငါတို့ထားခဲတာများတယ်.

များတာပေါ့. ကလေး
ဆိုတာအုပ်ထိန်းသူနဲ့
ရှင်အုပ်မကွာအမြဲ
တမ်းရှိနေသင့်တယ်.



ဟင်
အီးထုပ်...

ဦးဦးတို့ပါလား
ဝမ်းသာလျက်တာ..



ဟာ..
ဟိုကောင်တွေ
ပါလာ...

ဟိုက..
ဟို..ဟိုမှာ
ငါတို့ကိုနှုတ်ပေး
မဲကောင်တွေ..



သူတို့ကို
အပေါ်မတက်
နိုင်အောင်ဆောင်
ကန်ချကွာ..



တစ်လုံးနှစ်လုံး
သုံးလေးလုံး..



ခြေထောက်ကို
ဆွဲတွဲလဲ..တွဲလဲ
နေပါဦးမို့တောင်
ကချန်..မုန်လုံး
အံ..အလုံး..

အွဲချကွာ



သို့နှင့်
ညောင်
သလားတော
မမေးနဲ့..

မမေးဘူး..

ငါသေရင်
ငါမိန်းမ
မုဆိုးမပေါ့..
ဒါပဲပေါ့..



ငါတို့အောက်ကို
ပြန်ဆင်းကြမယ်ကလေး
ပါတော့ထိန်းဆင်းမှ
ဖြစ်မှာနော်...







မီးခဲဂူကလည်းအကြီးကြီး
သောကြီးကလည်းဟဲမီးကြီး
ငွေတွေကလည်းအများကြီး
ပြောင်ကြီးတို့ကလည်း
သူငွေကြီး...

မြီးဟီးဟီး
မြီးဟီးဟီး...



ငွေတွေများလာ
တယ်နော်မိတ်ဆွေတွေ
များလာမယ်...ဟိဟိ...



ငွေတွေသယ်
ရအောင်ရှုးပျံ
တက္ကစီသွားငါး
လျက်မယ်...

အိုး...အေး...



ဟိုက်...
ကျွန်အကြွေးစာရင်း
နှင့်အပေါင်လက်မှတ်
များထားသောဂူကို
ဖွင့်သူအရေးယူမည်
ရမ်းဖြီး...တဲ...



အောင်မယ်လေး
သူငွေမဖြစ်တဲအပြင်
အချုပ်ထဲဝင်ရမှာကွ...

အခြေအနေက
နိုးဝွန်ဘဲ
ဂိုးကြစို့...



သော့ကို ဒီကောင်တွေ
ရသွားတာကျေးဇူးတင်
ရမယ်.. ငါတို့ဆရာကြီးမှာ
အဲဒီလို ဖြီးတဲ့ ပညာတွေ
အများကြီးကွ. ဒါကြောင့်
နာမည်ကြီးတာပေါ့..

အဝကကြိုသိခဲ့ရင်
မဖွင့်ခဲ့ပါဘူးလေကွယ်



မိန်လာအပေါင်းနဲ့
ဖြည့်စုံကြပါစေလို့
ဆုမွန်ကောင်းကောင်း
ပြီးတဲ့နောက်...



ဟိုကလေးအတွက်
ဝန်ဆောင်ခတောင်းတာ
မင်းတို့မဟုတ်လာ
လာလျက်ခဲ..

ဟင်း
မပြောချင်
ဘူးနော်ပြော
ရင်မှားမယ်



ဟေ့.. ဒီမှာ
အားလုံးကို ငါကြားပြီး
သိပြီး သွားပြီကွ
စာရှင်းရှင်းရှင်အောင်
ဒီကိုလာခဲကြ. မင်းတို့
မလာရင် ငါထွက်
ပြေးမှာနော်...



ဟာ..
ဆရာကြီးရမ်းဖို့



ဘိုးဘိုး...

ဟာ.. သူငယ်ချင်း အလေ..တွေ့..ရှာ ဝမ်းသာလို့ကတော့ ငါမြေ့ရယ်..



အဲဒါအကြောင်း မဟုတ်ဘူး.. မင်းပျောက်နေလို့မင်းအဘွားက ငါ့မှတ်ဆိတ်ကို ဆွဲဆွဲဆောင်နေတယ်.. သူ့ကို သွားတွေ့လို့မိဦး...



အီးထုပ် ကိုကျွန်တော်တို့ လိုက်ဖို့ပေးတာနော် ဆရာကြီး ကျွန်တော်တို့အတွက် ဝန်ဆောင်ခလေး.. ဟဲဟဲ



ကျွန်တော်တို့ကြီးစားလို့ အီးထုပ် ကိုပြန်တွေ့တာနော်.. ကျွန်တော်တို့ကိုလည်း...

ဟုတ်တယ် ဟုတ်ပါတယ် ဟုတ်ပါတယ်..



အာလဲ ငါ့ကို အတွေ့လာ ဖြီးနေကြတာလဲ.. ဟင်း.. မသိရင် ခက်မယ်..



သွား.. လာမဖြီးကြနဲ့ အာပီးထည်လို့ကမယ် အာမှတ်လို့လဲ.. သူများအဖြီးခတ်ရင်ဖြီး မဟုတ်ဘူးကွ..

ဖြီးရှင်းဖြီး ငါကပဲဖြီးမှာ မှတ်ထား...

သေပြီဆရာ..



၁၂-၀၈-၁၉၅၅-ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁၂-ရက်နေ့

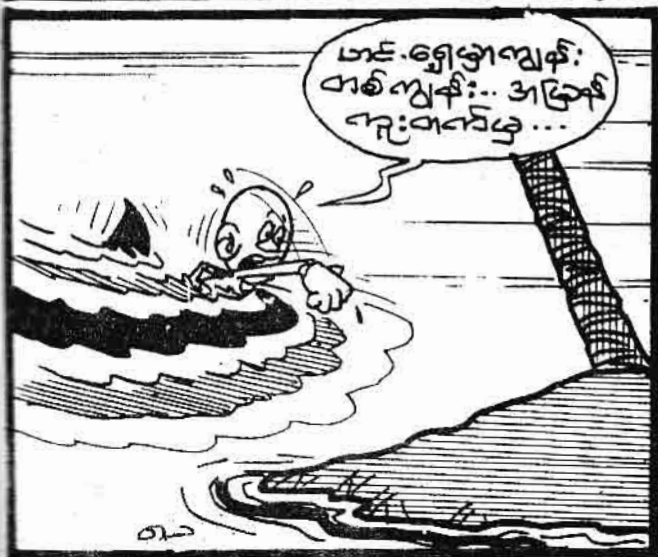
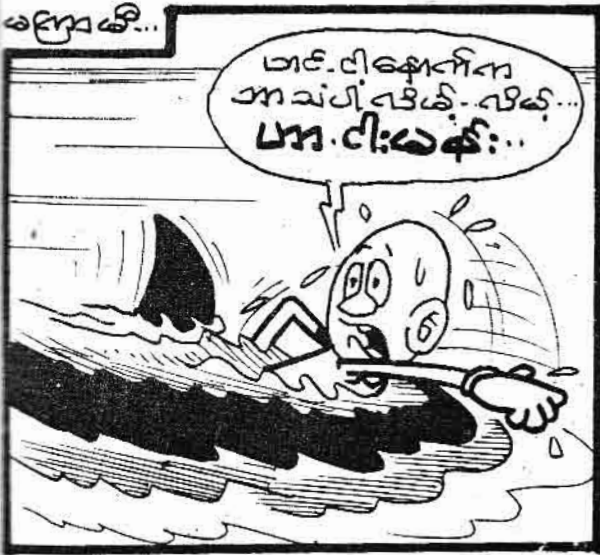
ဘီဗီ

ကျွန်းပေါ်ပေါက်

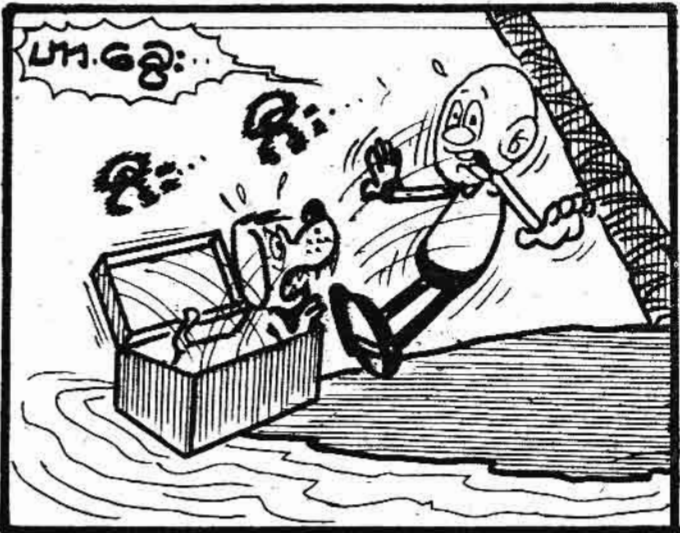
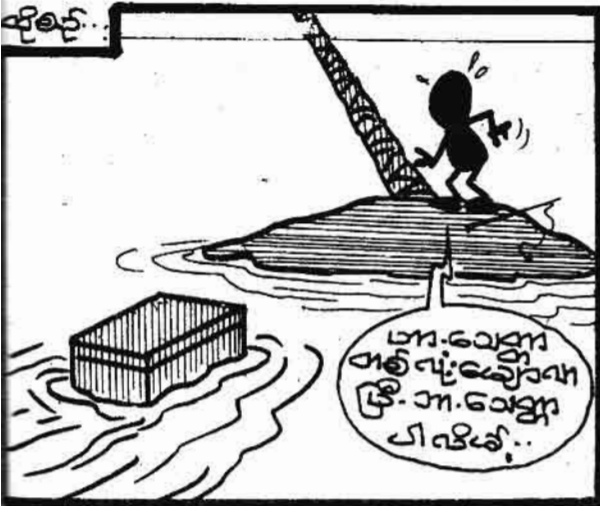
၁၉၅၅-ခုနှစ်



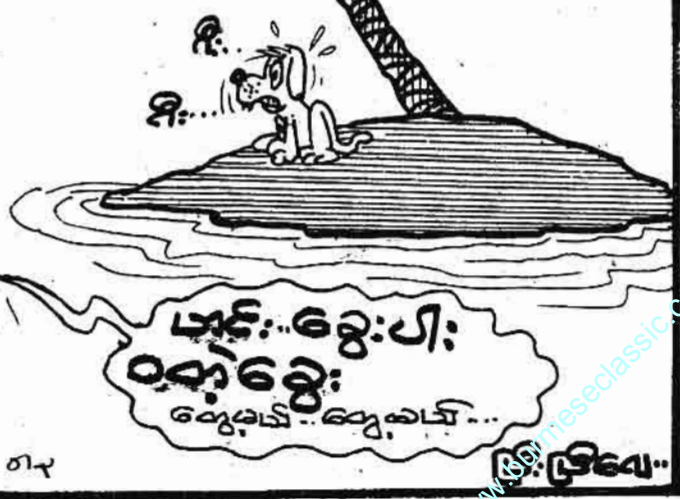
မပြောဘဲ...







ရောက်ဆုံး...ဘဝရဲ့အခြေခံကား



ကားနွဲ့

စိတ်ကလေး
စာအုပ်ကလေး

ပိန်ချီယို



အဘိုးအို..ဂန်ဟန်တို့ မှာ...စက်ရုပ်တစ်ခုကို တီထွင်ပြုလုပ်နေ၏...

ဂန်တွေ တောင်..အတော် ဣာနေပြီ...

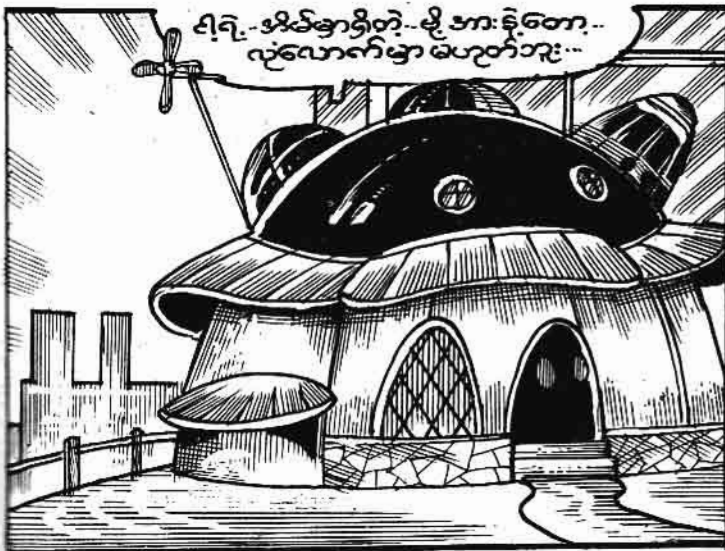


ဟတ်ပြီ.. သူ့ကိုတယ် ပေး ဖို့..လက်ကလေးတော့ ဖြိုးဖြိုး...



ဖင်း..နောက်ဆုံးအဆင့်.. သူ့ရဲ့ကိုယ်ထိကို..လျှပ်စစ်.. စက်အားတွေ..သွင်းထည့် ဖို့ပဲ..ကျန်တော့တယ်.. စက်အား..များများအသုံး ပြုရမယ်..

ကိုယ်ထိကို လျှပ်စစ်အားတွေရောက် သွားရင်.. လူတစ်ယောက် လိုလွယ်ရှားလာနိုင် တော့မယ်..



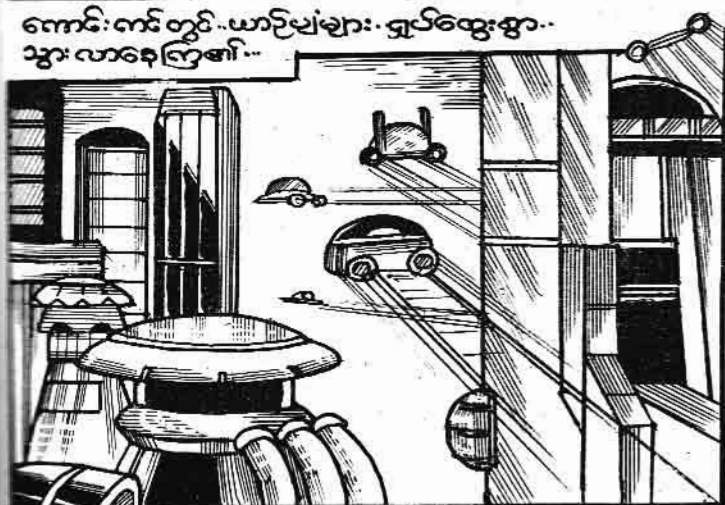
ဒါရဲ့-အိမ်ခြာရှိတဲ့-မို့ အားနဲ့တော့-
လုံလောက်မှာ မဟုတ်ဘူး-



အာဆာဂ်အိမ်
တစ်ခု အတန်း-တစ်

အဖေ...
အဖေနဲ့-အဖေတပည့်
တွေ..တိုင်ပင်နေကြတာ
သမီး-ကြားတယ်-

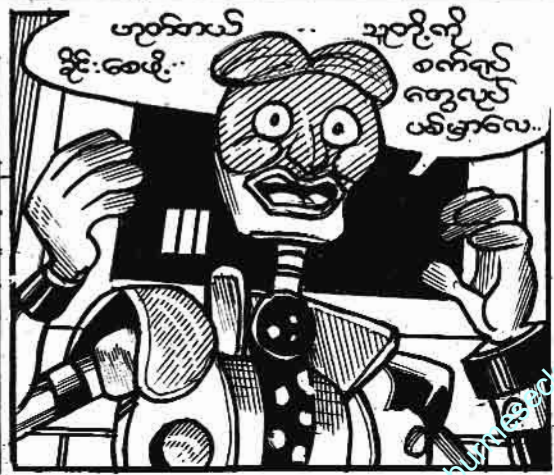
ဘာကိုလဲ



ကောင်းကင် တွင်း-ယာဉ်ဗျား- ရှုပ်ထွေးစွာ-
သွားလာနေကြ၏-



ကလေး ကစားကွင်း-ကြီးတည်ဆောက်ပြီး
ကလေးတွေကို-ဖမ်းကြမလို့-လေ-



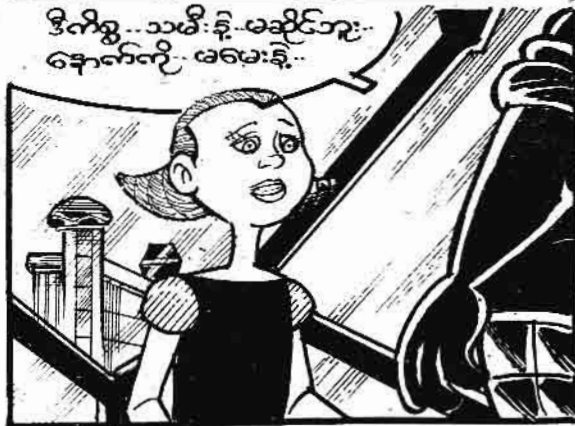
ဟုတ်ကယ်... သူတို့ကို
နိုး-ခေါ်... စက်ရုပ်
တွေလုပ်
ယိမ့်မှာလေ-



ဟေ့ကောင်-တိတ်စမ်း-
သမီး-နဲ့-စကား-ပြောနေတာ-
ဆိုး-ထင်-မပါနဲ့... အေး--သမီး-
ကြား-တာ-တွေဟုတ်တယ်



အဖေက-ကလေး-တွေကို
ဖမ်း-ပြီး-စက်ရည်-လုပ်-ယ်-မယ်
ပြီး-ရင်-သူတို့ကို- အဖေခိုင်း-မေမယ်
သူတို့-မိဘ-တွေ-ကလေး-တွေကို
မှတ်မိ-မော့-မဟုတ်-တော့-
အဖေ-အတွက်-ဗြိသိန်-
မခွဲ-ပါဘူး



ဒီကိစ္စ-သမီး-နဲ့-မဆိုင်-ဘူး-
နောက်-ကို- မမေး-နဲ့-

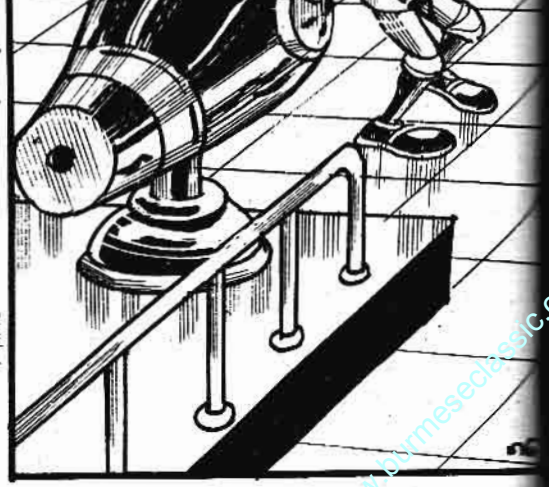


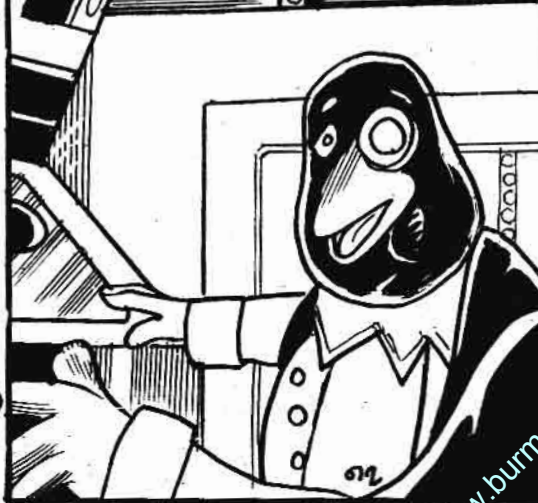
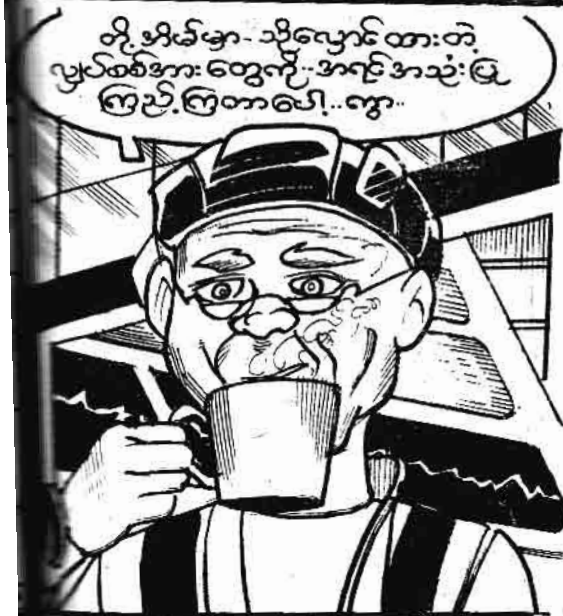
အဘိုး-အို-ဂရိပ်-ကပ်-တို့- အခန်း-ထဲ-တွင်
အလုပ်-များ-နေ၏-

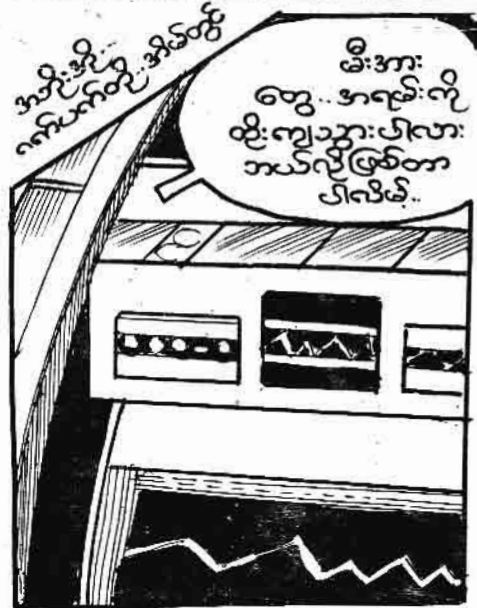
ပျုပ်-ခပ်-အား-သွင်း-ဖို့-
ကပည်-ကြီး-ပင်-လွှဲ-ကို
ခေါ်-ခေါ်-မှပဲ-

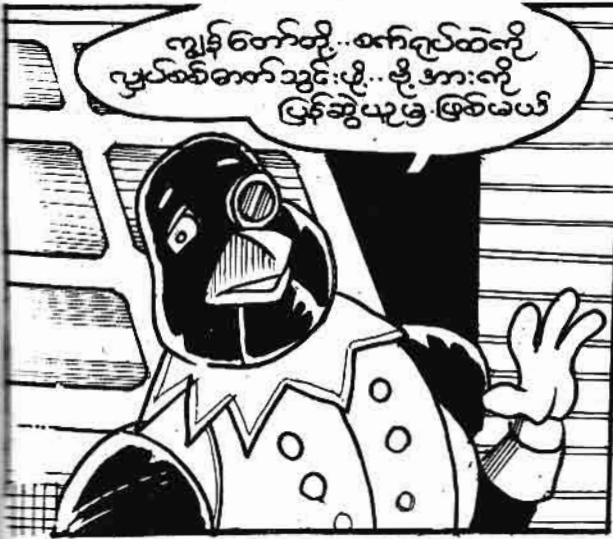


နောက်-ခေါ်-
ကလေး-ကစား-ကွင်း-ဖွင့်-ပွဲ-မှာ
ကလေး-များ- အခမဲ့-လာ-ရောက်
ကစား-ဖို့- ဖိတ်-ခေါ်-ပါတယ်
ဟ-ဟ-





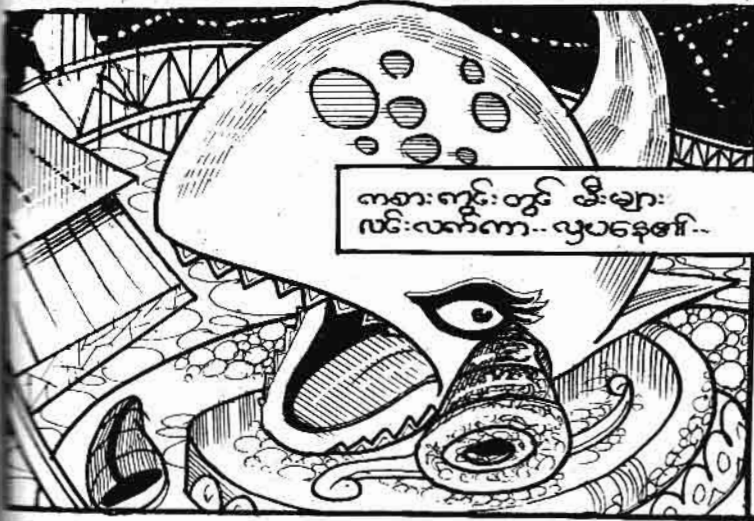




ကျွန်တော်တို့...ဝက်ရုပ်ထဲကို
လှည့်ပစ်ခတ်သွင်းဖို့... ဗိုဒါားကို
ဖြန်ဆွဲယူဖို့ ဖြစ်မယ်



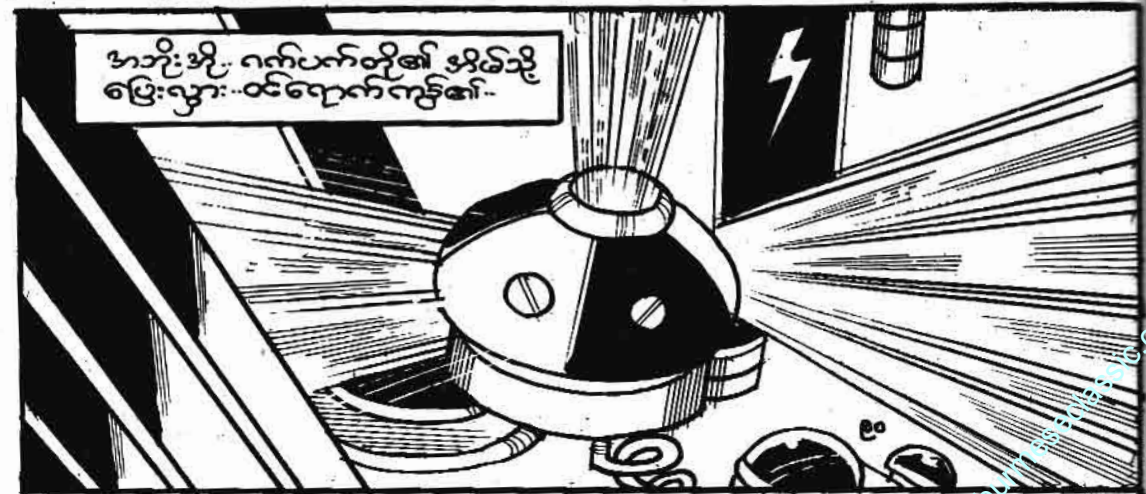
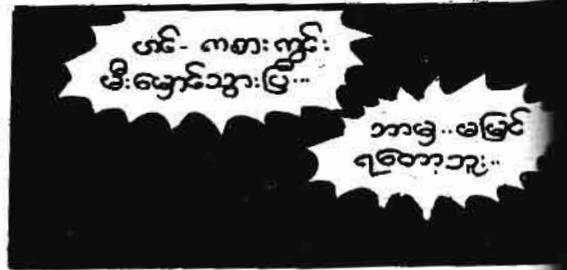
တော်ကြာ...ကျွန်တော်တို့ဖို့
ဝက်ရုပ်ပြီးဆုံးပါနိုး...
ပျက်စီး သွားလိမ့်မယ်...

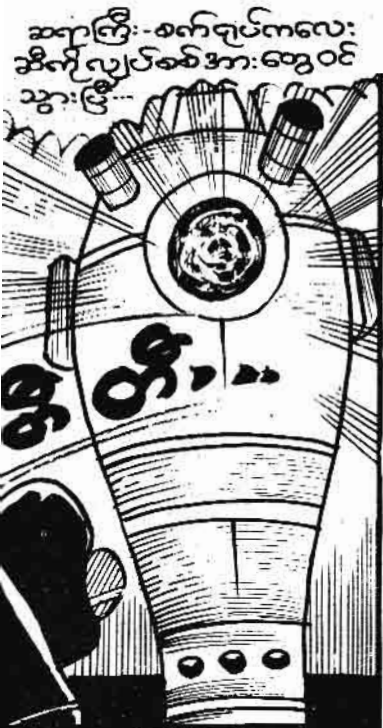


ကစားကင်းတွင် နီများ
လင်းလက်ကား- လှပနေ၏-

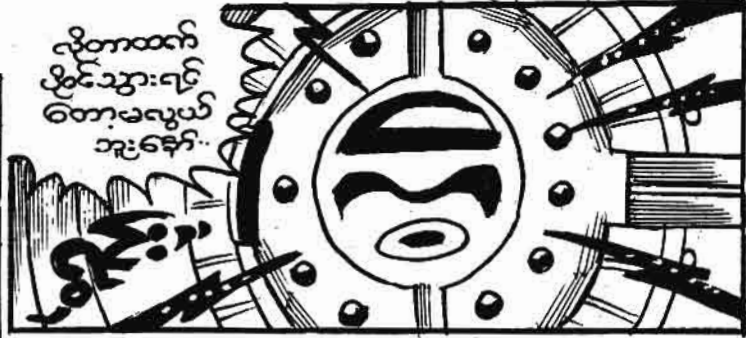


ရောင်စုံလှည့်ပစ်ဖို့များ
ကြားတွင်-ကလေးများ
ပျော်ရွှင်နေကြ၏-





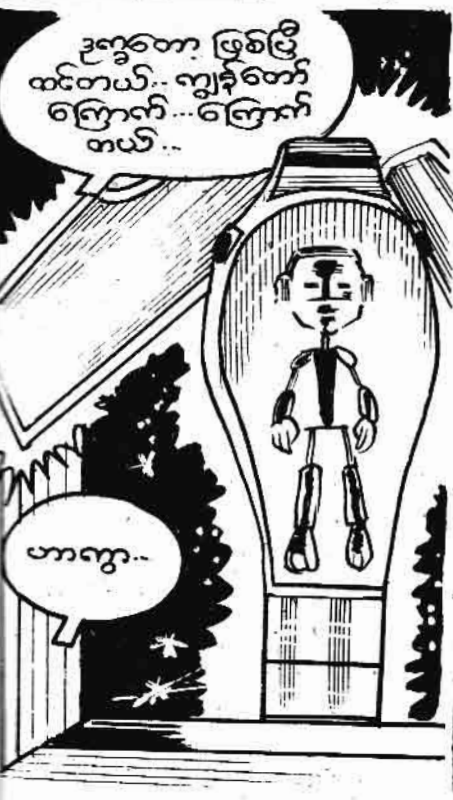
ဆရာကြီး-စက်ချုပ်ကလေး
 ဒီစက်လျှပ်စစ်ဒဏ်တွေဝင်
 သွားပြီ...



လို့တာထက်
 ပိုဝင်သွားရင်
 တောမလွယ်
 သူ့ခိုက်...

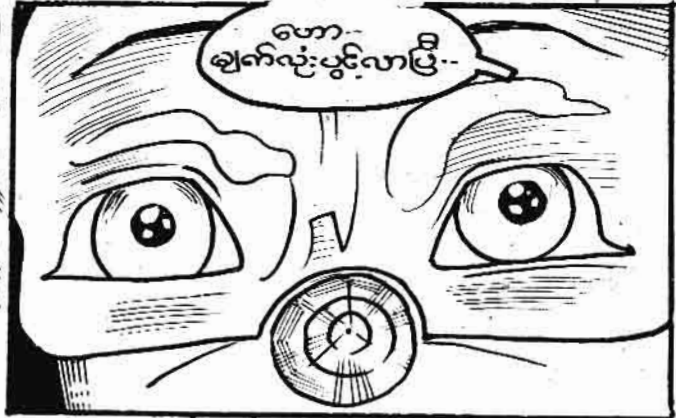


ဟင်..ဇာတ်ပေါင်းဖို့
 တံခါးပွင့်သွားပြီ-
 လုပ်ပါဦး- ဆရာကြီး-



ဒုက္ခရော ဖြစ်ပြီ
 ကင်တယ်.. ဂျာနီတော်
 ကြောက်...ကြောက်
 စာယ်..

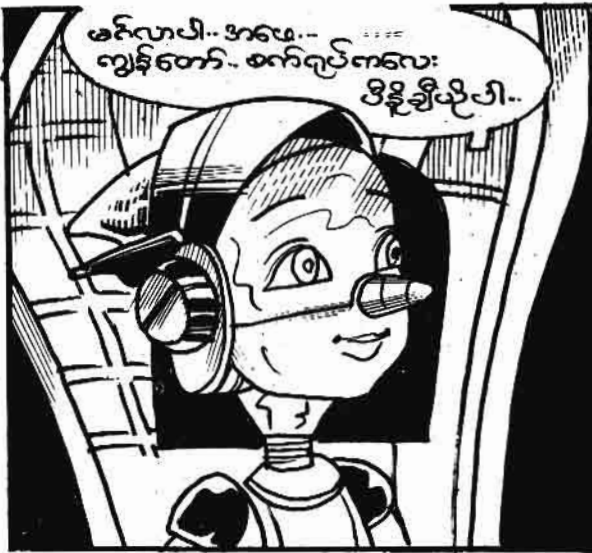
ဟာဟာ...



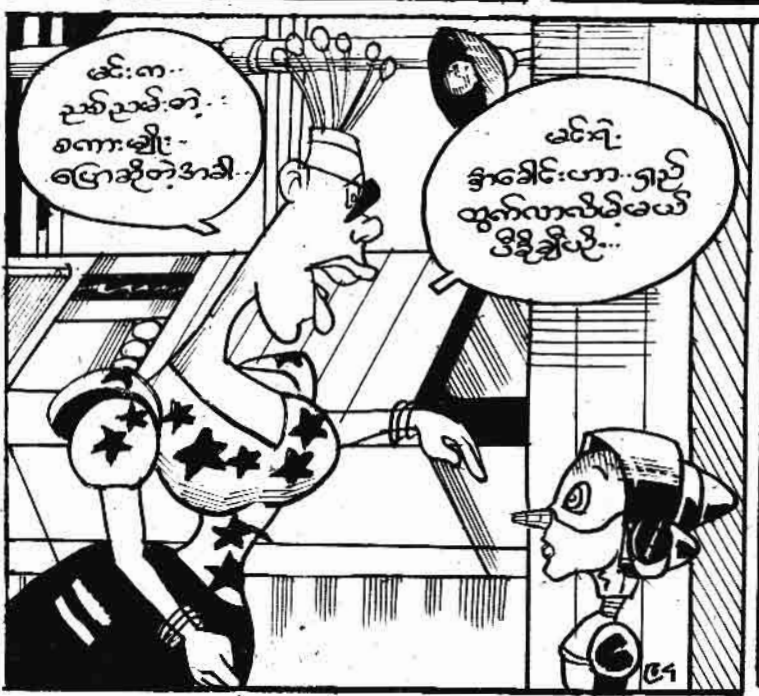
ဟော-
 ချက်လုံးပွင့်လာပြီ..

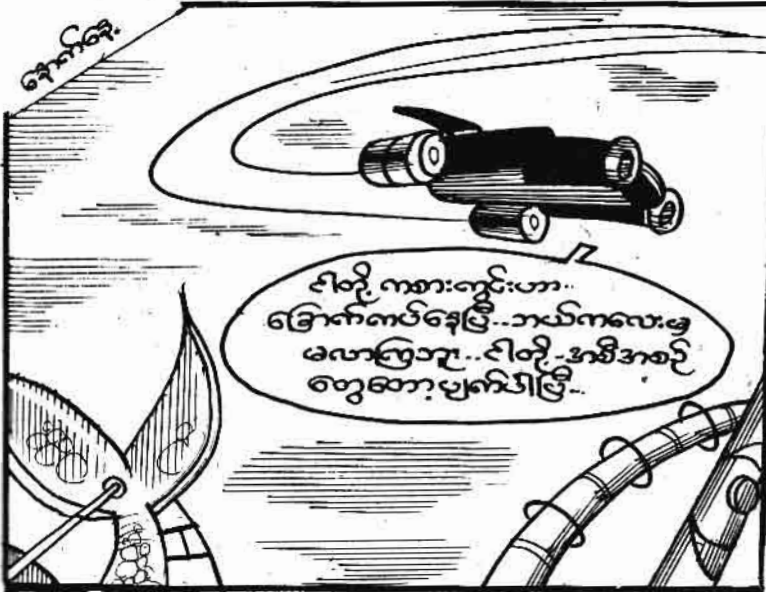


ဟိ..
 ငါ့ရဲ့စက်ချုပ်ကလေး
 ဒဏ်ခံဝင်လာပြီ...
 ပေါင်းချောင့်ထဲက
 သူဆင်းလာပြီ..







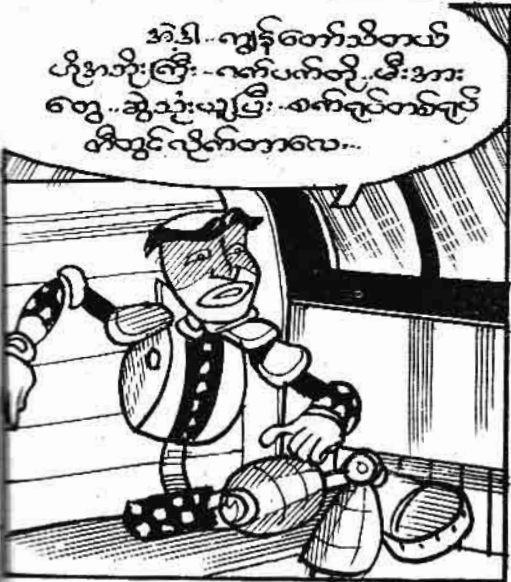


ချောက်ချောက်

ငါတို့ ကစားကွင်းဟာ..
ခြောက်ကပ်နေပြီ..ဘယ်ကလေးမှ
မလာကြဘူး..ငါတို့-အစီအစဉ်
တွေဟော့ ပျက်ပါပြီ..



ဒီကိစ္စဟာ-ဖွင့်ပွဲနေ့
က-မီး-မြောက်သွားလို့
ဖြစ်ရတာလှ..



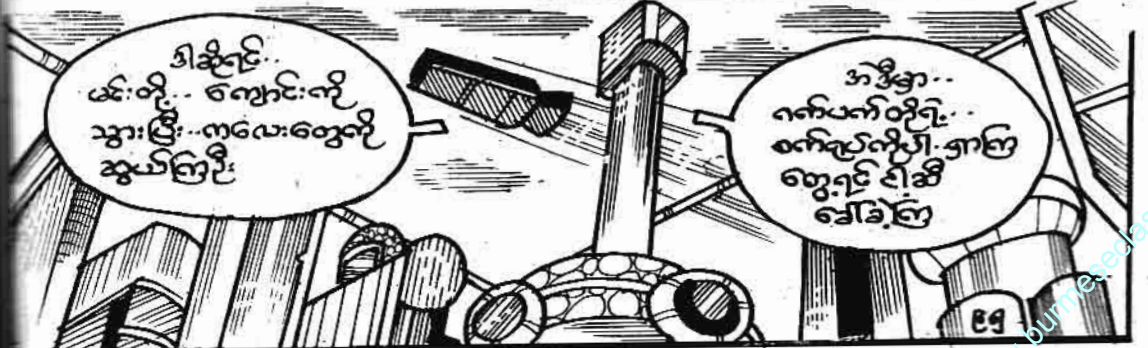
အဲဒါ..ကျွန်တော်သိတယ်
ဟိုဒီမှာကြီး..ဂန်ပက်တို့..မီးဒား
တွေ..ဆွဲသုံးယူပြီး..စက်လုပ်တစ်ခု
ဖိုလွင်လှိုက်တာလေ..



သူ့ကိုပြန်ပြီး
ဒုက္ခပေးကြ
မယ်လေ..

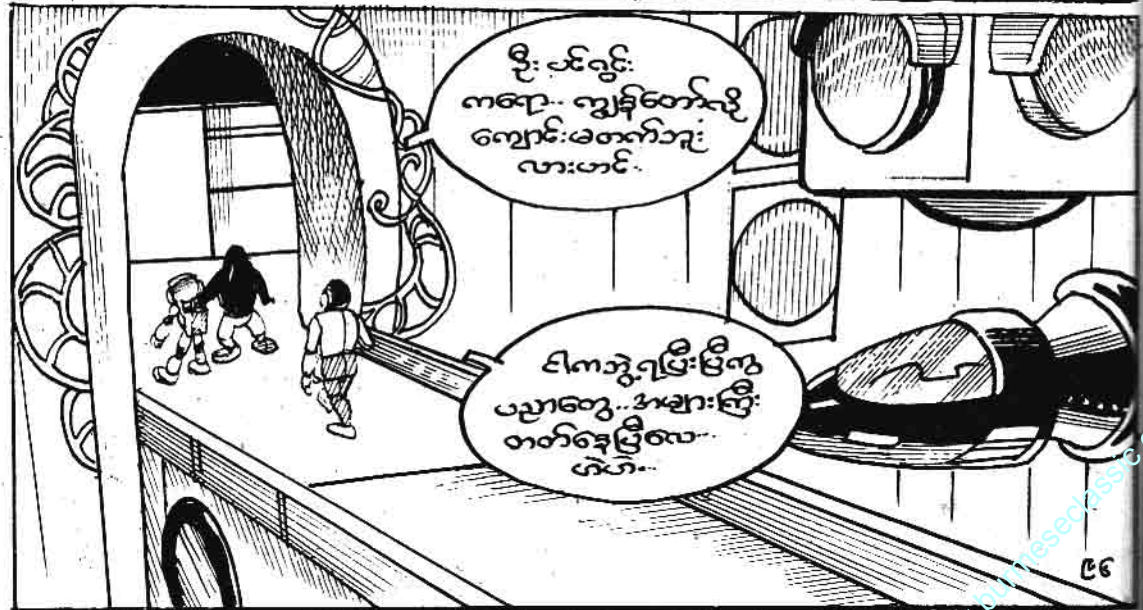
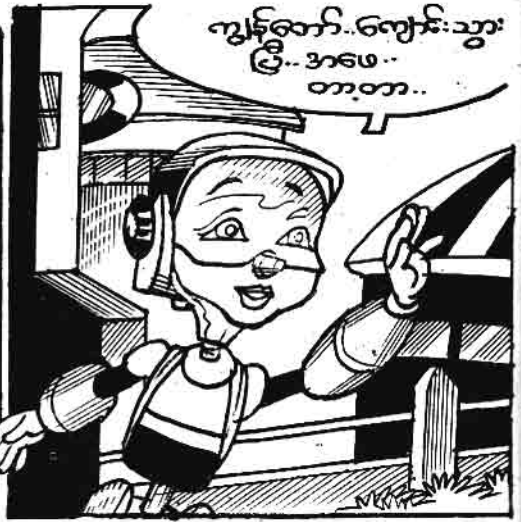


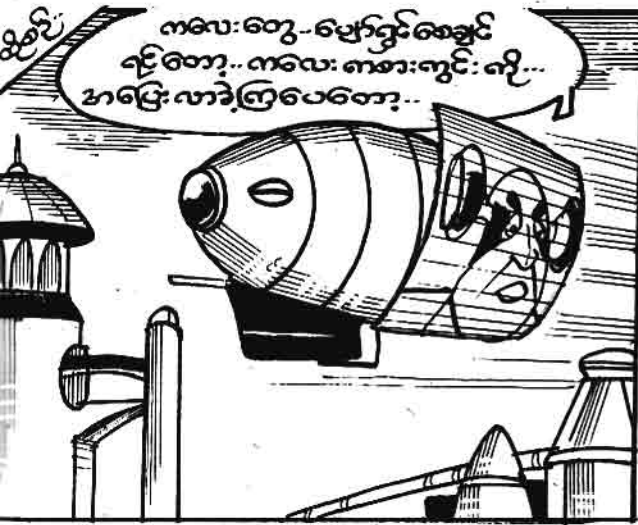
ဟုတ်တယ်
ဆရာကြီး..
လုပ်ဆင်တယ်



ဒါဆိုလှင်..
မင်းတို့.. ကျောင်းကို
သွားပြီး..ကလေးတွေကို
ဆွယ်ကြည့်

အဲဒီမှာ..
ဂန်ပက်တို့ရဲ့..
စက်လုပ်ကိုပါ..ရှာကြ
တွေ့ရင် ဒါဆီ
ခေါ်ခါကြ



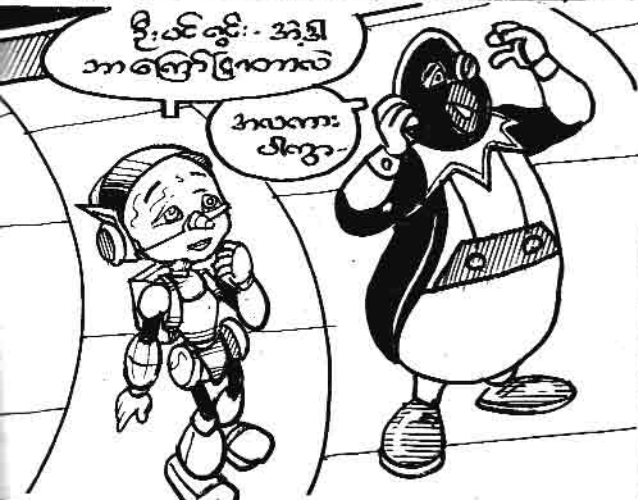


ကလေးတွေ.. မျောက်စေ့ခွင်
 ရင်တော့.. ကလေးကစားကွင်းကို...
 အပြေးလာခဲ့ကြပေတော့...



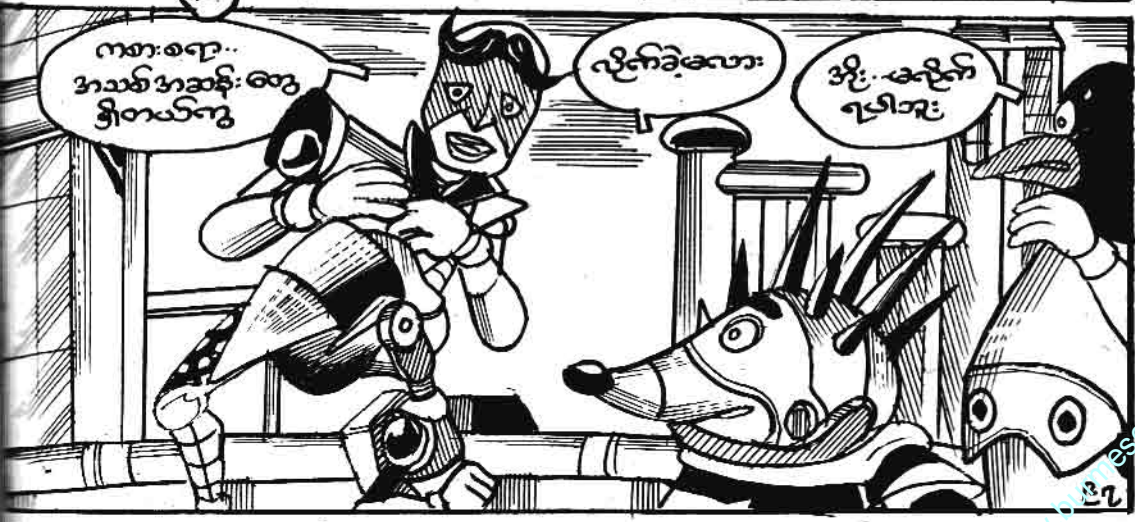
အလကား..
 မဟော်ပါဘူး.. ဒီစက်ပစ္စည်း
 စရာတွေ.. မျောက်စေ့ခွင်
 ရော့ဆွေ.. ရောက်လာမယ်..
 ကစားကွင်းလေ..

ဟော်တယ်..
 သူ့ပြောသလို
 ပါပဲ..



ဦးမင်းမင်း.. အိမ်
 သာကြော်ပြောတာပဲ

အလကား
 ပါကွာ..



ကစားရော..
 အသစ်အဆန်းတွေ
 ဒါတယ်ကွ

လှိုက်ခွဲမလား

အိ.. မလှိုက်
 ရပါဘူး



စံသင်ဖို့ သွားတာ... အပြောတွေကို
စိတ်မထင်စားနဲ့ ဒီလို ခေါ်မယ်..



အင်းတို့ - ကလေးတွေကို
မအောင်မြင်ဘဲ ဖွားမြင်တာ
ကို ဒီလို ခေါ်မယ်.. အင်းတို့
လဲ - ပြောတာ
မယ်နော် -



ဒါနဲ့
ပြောရလည်း
ကြမယ်လို့ ကိုရဲ့
ပါလာ...
သူနဲ့



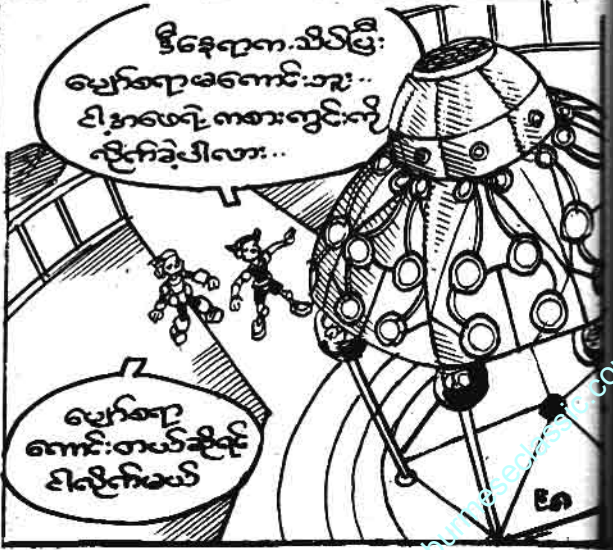
ဝေးဟော

ဟင်.. ဒီလို ခေါ်မယ်..
ယာဉ်ပျံနဲ့ ပါသွားပြီ..
အရာကြီး - ဒါကို ဆရာတော်မယ်
ခွင့်ပေး..



အိုး ခြံထဲမှာ..
ဆေးကြောမလား
ဒီလို ခေါ်မယ်..

ကောင်း
သားပဲ..



ဒီနေရာက သိပ်ပြီး
ပြောရတာ မကောင်းဘူး..
ဒါ အလေးရင် ကစားကွင်းကို
လိုက်မိခဲ့ပါလား..

ပြောရတာ
ကောင်းတယ်ဆိုရင်
ဒါ လိုက်မိမယ်

ထိုစဉ်... သူတို့ အနီး သို့
နက်သမီး ပေါ်လာပြီ -



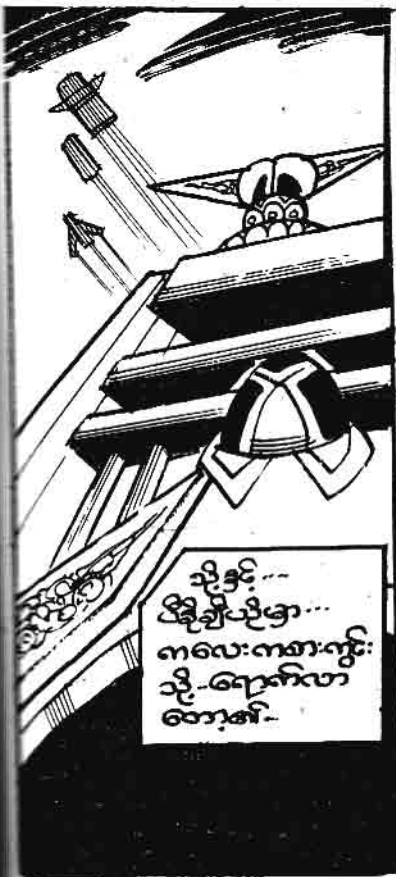
ကျောင်း ပြေး
ပို့ချိန်ပိုင်း... အဲဒါ
အလွယ်တူပဲ



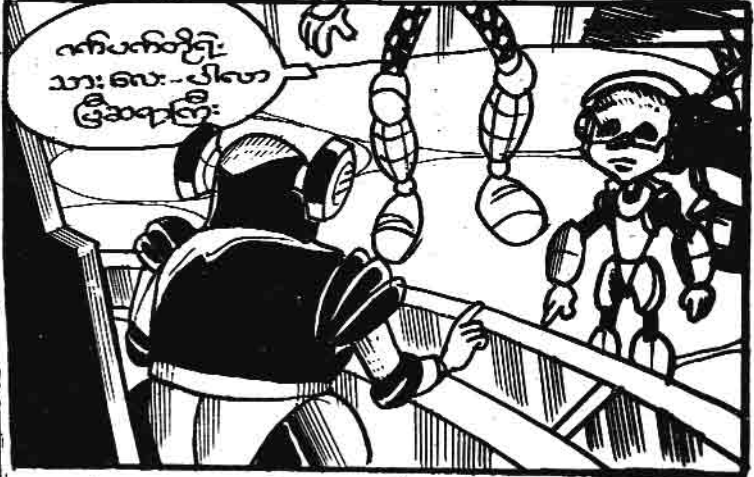
ငါ့ကို... ဘာမှ... မဖြေရှင်း... မနေနဲ့
ရှေး... ဒီဆွဲပြားလေး
ယူထား...



ဥက္ကဋ္ဌရောက်တဲ့အခါ...
သူက... ကယ်တင်လိမ့်မယ်
သွားပြီဟေ့...



သို့နှင့်...
ပို့ချိန်ပိုင်းမှာ...
ကလေးကစားကွင်း
သို့... ရောက်လာ
တော့၏ -



ကပ်ပက်တို့ရဲ့
သား... လေး... ပါလာ
ပြီဆိုရာတိုင်း



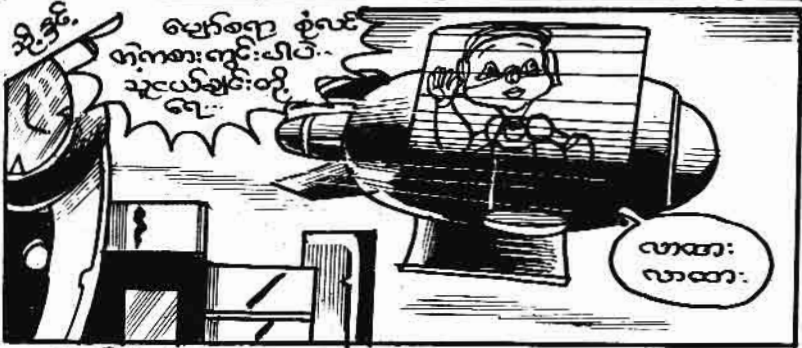
ကပ်ပက်တို့ရဲ့ သားကို...
လာပါလာပါ -

အဖေ့ကို
သိတယ်ဟန်လား

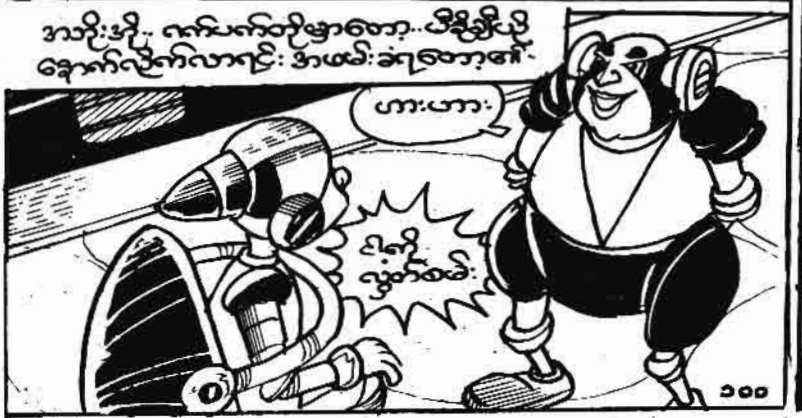
သိပ်သိတာ
ပေါ့ကွာ -

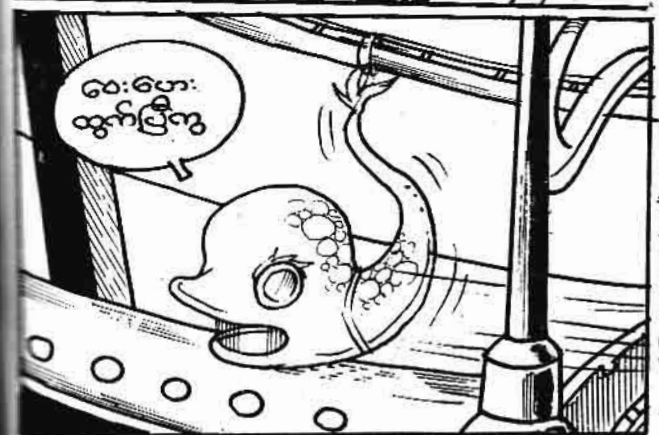
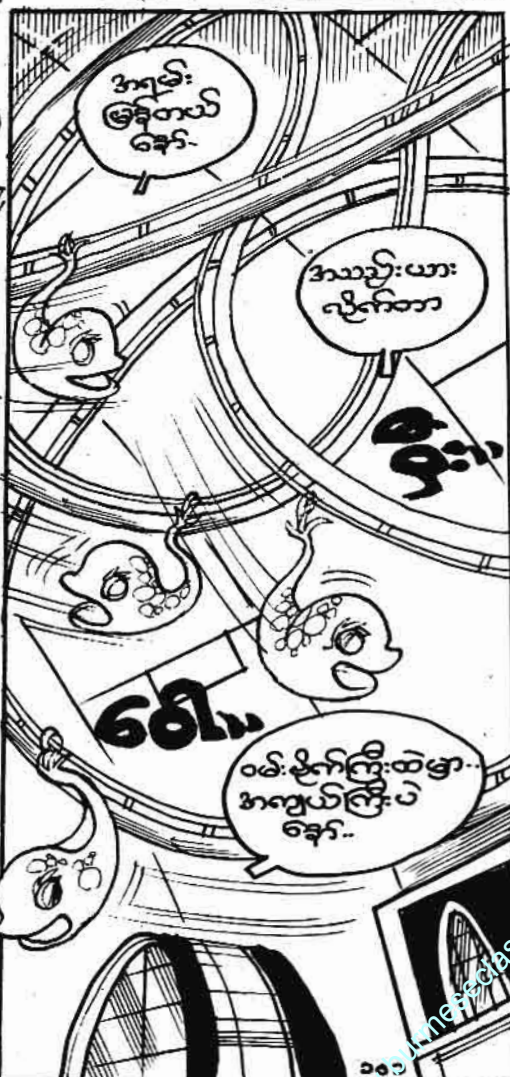
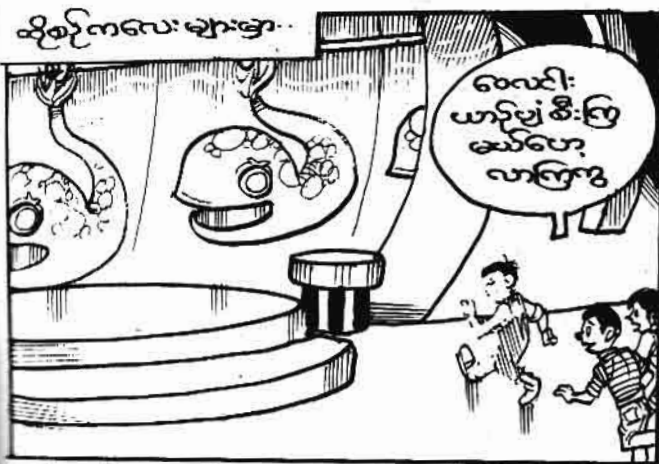


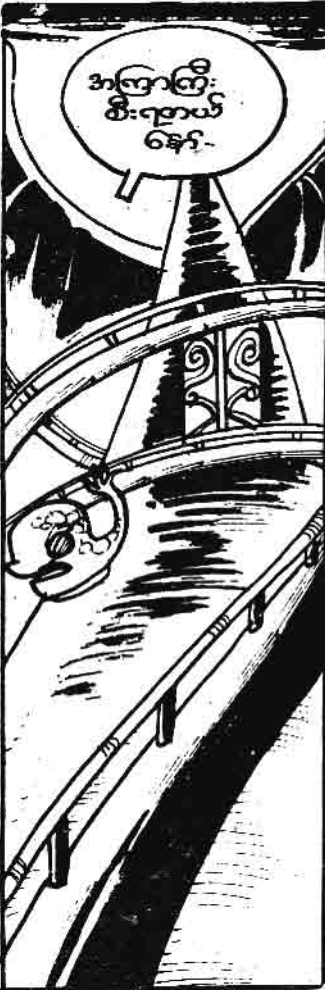
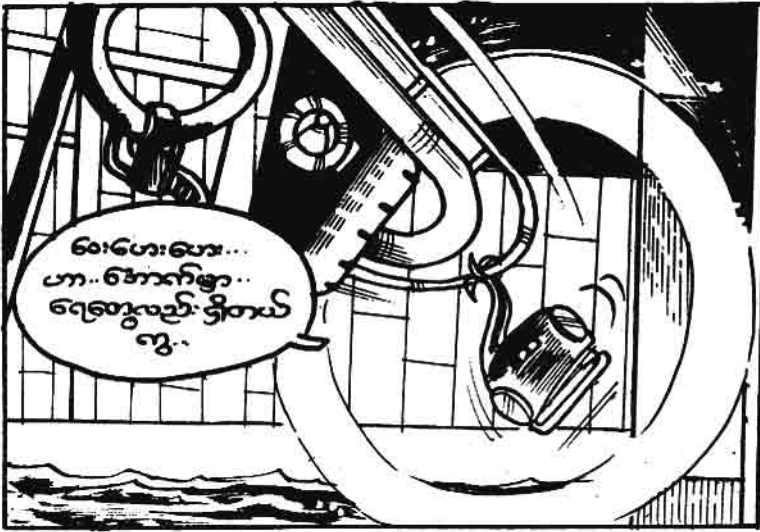
အဘိုးအို-ကပ်ပက်တို့မှာ-
ကုန်ပစ္စည်း-အများ-
ပိုမို-ချိတ်ဆက်-တွေ့-သွား-၏



အလွန်-အများ-
ဆုံး-များ-ဟာ-ကျွန်-
တို့-သူ-ပဲ...
ကပ်ပက်-တို့





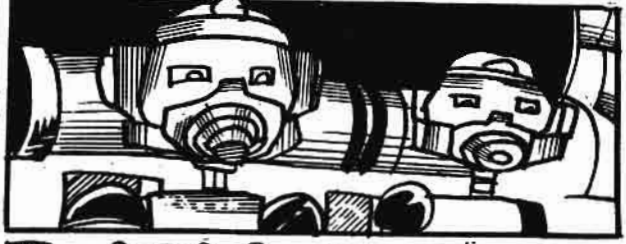




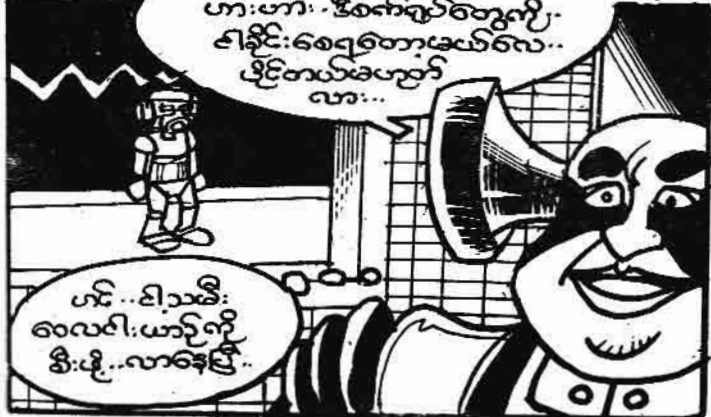
ကိုယ်တွေ့လက်တွေ့
လွယ်လို့မရတာ?
ဟဲ့..

စကား ပြော
ကွဲလွဲလည်း..မ..မေး
ဂ-ကလေး-

ကလေးများ: ခွာ-စက်ရုပ်များ ဖြစ်သွားရှာ၏..



ဟင်-ကြည်စမ်း..
ကလေးတွေ စက်ရုပ်
ဖြစ်ကုန်ကြပြီ..



ဟားဟား.. ဒီစက်ရုပ်တွေကို
ငါတို့ ခေရုစတာ မယ်လေ..
ပိုင်တယ်မဟုတ်
လား...

ဟင်.. ငါ့သမီး
လေလါ.. ယာဉ်ကို
ဒီး.. ဖို့.. လာနေပြီ..



ဟေ့.. သမီး..
အခုချက် ချင်း ဆင်းစမ်း..
ဒီယာဉ်မှာကို.. ဘယ်တော့
မှ.. မစီးနဲ့ သွား..

ဘာဖြစ်လို့
ပါလိမ့်..



လေလါ.. ယာဉ်
မစီး မှူး သေးဘူး.. မဟုတ်လား..
ဒီကြမယ်လေ..



ဟင်လင်း ငြိမ်းလည်းကလေး ကစားကွင်းသို့ရောက်လာ၏

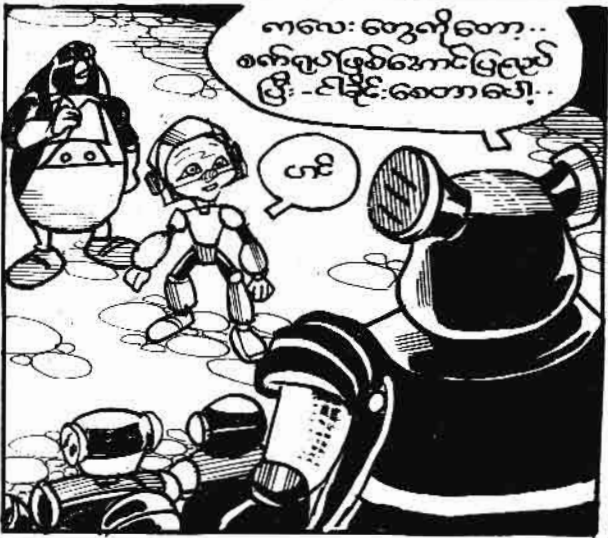


ဒီစက်ရုပ်တွေက... သစ်ပင်တွေကို... အေးတွေ လိုက်ဖြန့်နေတယ်ဗျာ..



ဟိုတယ်... သစ်ပင်တွေ... သေအောင်... ခမ်းထပ်... တာလေး

ငြိမ်း...ဟော... ယူတွေကိုလုပ်မယ်

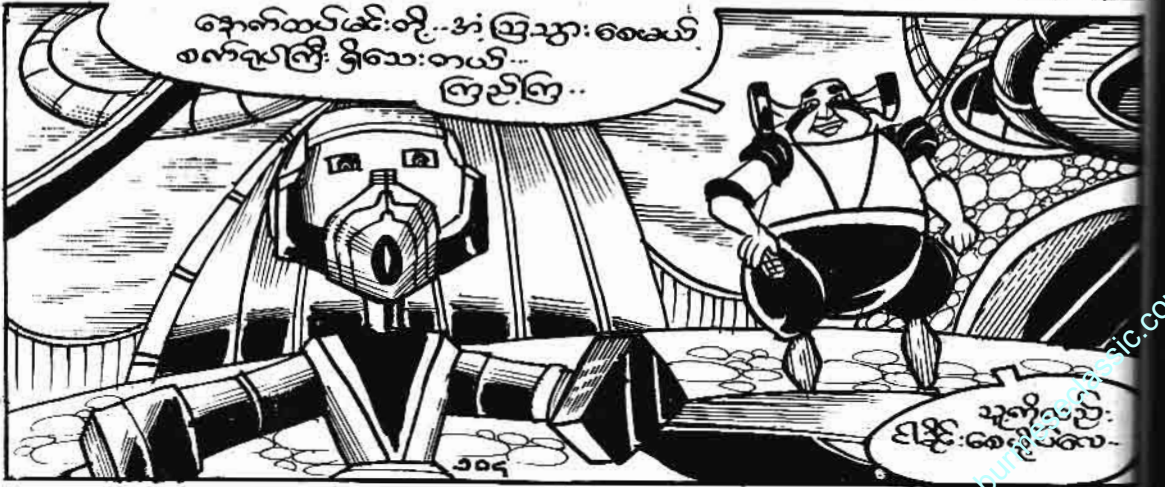


ကလေးတွေကိုတော့... စက်ရုပ်ဖြစ်အောင်မြင်လုပ် ငြိမ်း... ပါနိုင်... စေတာပေါ့..

ဟင်



ငါ့လက်ထဲမှာ... ထိန်းချုပ်စက် ရှိတယ်... အလတ်နှိပ်လိုက်ရင်... ဟိဟိ... ဟေ... သူတို့ကို... မင်းလိုက်စမ်း...



နောက်ထပ်မင်းတို့... အံ့... ဩ... သွား... စေမယ်... စက်ရုပ်ကြီး ရှိသေးတယ်... ဩဗျာဩ..

သုကိုလည်း... ပါနိုင်... စေမို့ပဲလေ..



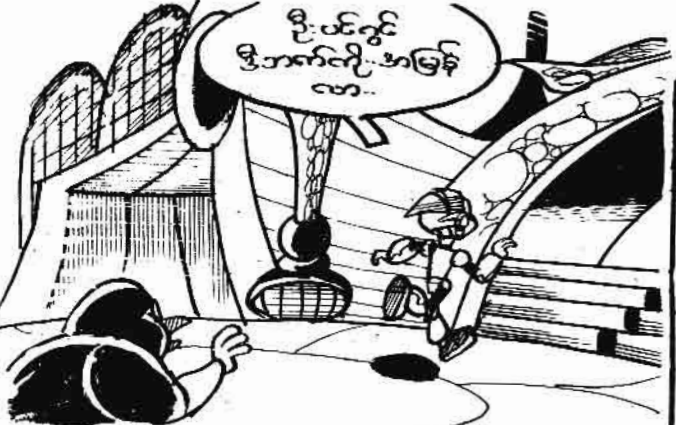
လူပုတ်မာကြီးကကွာ...

အို-

ကော့!



ဒီဒီဒီယို...
ဖြေး-ဖြေး
အဖြန်ဖြေးဃာ...



ဒီ...ပင်...တွင်
ဒီဘက်ကို...အဖြန်
ဃာ...

အဆောက်အဦ-တစ်ခုအတွင်း
ရောက်သည်နှင့်...



ပေါင်းရောင်
ကြီးကျလာပြီ...

ဟင်



ငါတို့ကို
ယာဉ်မျှတစ်ခုပေါ်ကို
ဖို့လို့ကပ်ပြန်
ဇွဲ...

ဘာသာဘောလ
မာယိဘူး

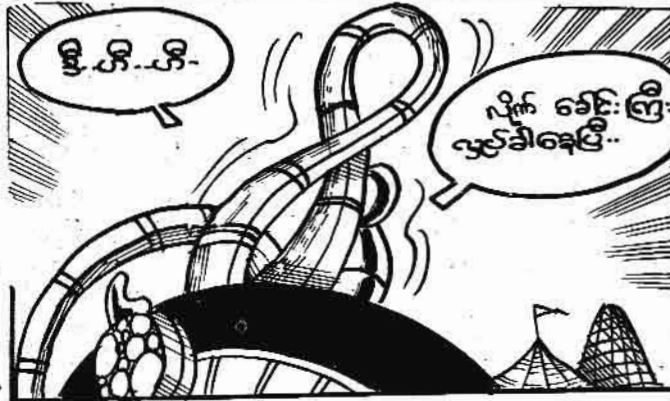


ကဲ... ဇင်းတို့...
ငါ့... လိုက်... ခေါင်း...
ဝက်ပါ... ယုံ...
လွတ်အောင်...
နှင်ကြပေတော့...



ဟော...

အချီရောင်
အဖွဲ့... ချော့...
လွှဲ... ဖြစ်...
လွှဲ... ဖြစ်...



ဒီ... ဟိ... ဟိ...

လိုက်... ခေါင်း... ဖြစ်...
လွတ်... ချော့...
လွတ်... ချော့...

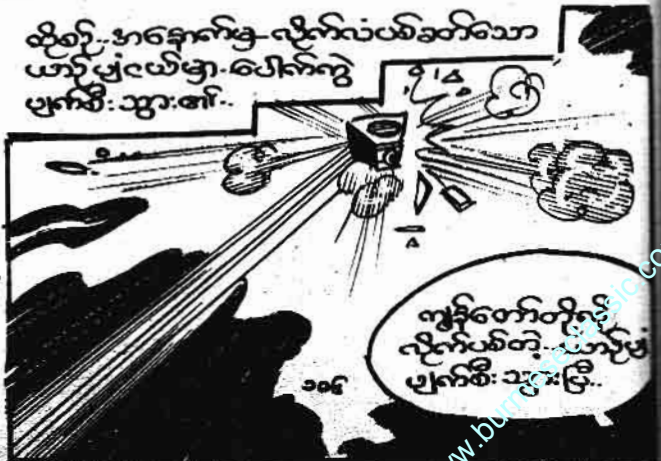


ဟာ... ယုံ... တယ်... ကွ...
ယုံ... တယ်... ကွ...

ငါတို့... ကို...
ယာ... ဟိ... တစ်... ခု...
လိုက်... ပစ်... တာ... ပဲ...



ဒီ... ဇာ... ဇာ...
ဘု...



ထို... အ... အ... အ... လိုက်... လုပ်... ပစ်... တာ... သော...
ယာ... ဟိ... ဟိ... တစ်... ခု... ပေါက်... ကွ...
ပျက်... စီး... သွား... ဧ... ဧ...

ကျွန်... ကျွန်... ကျွန်... ကျွန်...
လိုက်... ပစ်... တာ... ပဲ... ယာ... ဟိ...
ပျက်... စီး... သွား... ဧ... ဧ...



ဟင်..ဒါက..
ဘယ်လိုဖြစ်ရ
တာလဲ..

နောက်ထပ်ရောက်လာပြီး ပစ်ခတ်သော
ယာဉ်ပျံနှစ်စီးကို.. ပိခိုချိပျံတက.. နှက်သမီး
လေးသော ဆွဲဖြားလေးဖြင့်.. အကာ.. အလင်း
ရောင်တန်း များ ပစ်လွှတ်လှိုင်းကန်..



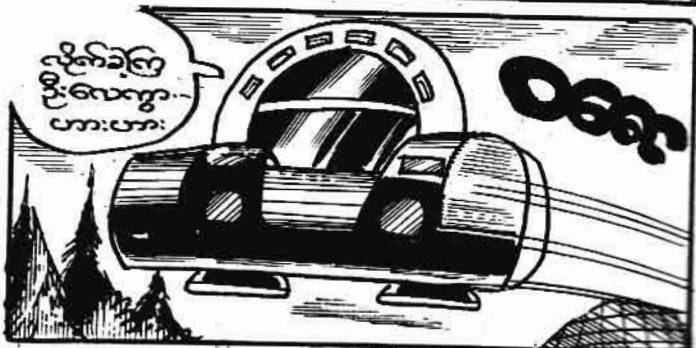
သမီး.. ပစ်ချလိုက်တာပဲ အဖေ
သူဟာ.. သမီးရဲ့ သူငယ်ချင်း.. ဒါ..
သူ့ကို မသတ်ပါနဲ့..



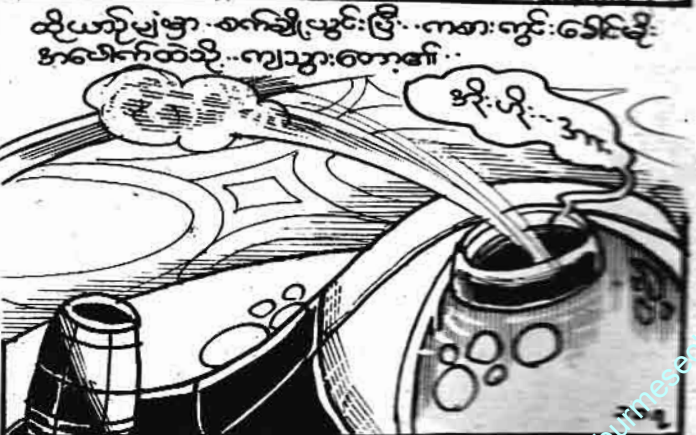
လူဆိုကြီး မြား.. ပိခိုချိပျံကို..
နောက်တစ်နည်း.. သတ်ဖြတ်ရန်
အင်ဂျင်ဖြင့်.. အဆောက်အဦ..
အမြင့် သို့ထွက်လှိုင်းကန်..



ဟင်.. စက်ရုပ်တွေ ငါ့ကို
ထိုး.. လိုက်နေကြပြီ..
ယာဉ်ပျံပေါ်တစ်စီးဖြင့်
ပြေးမ..

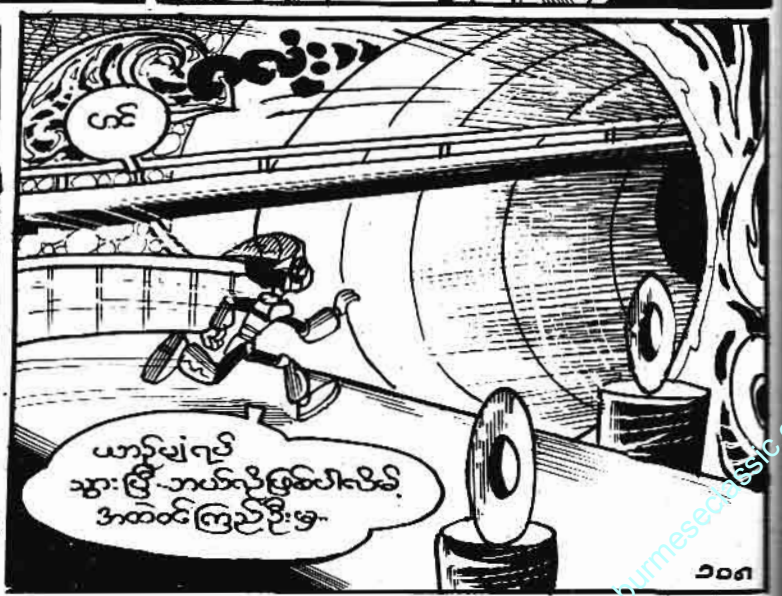
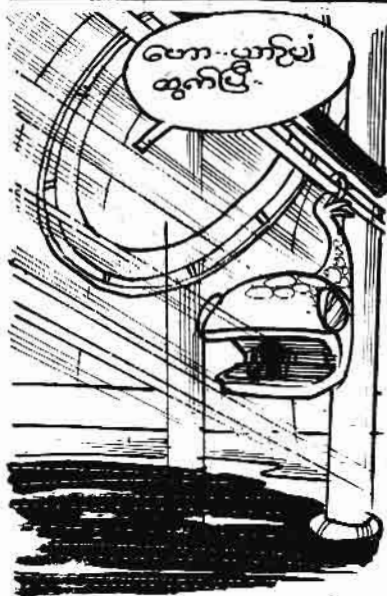


လိုက်ခဲ့ကြ
မို့လောကွာ..
ဟားဟား..



ထိုယာဉ်ပျံ မြား.. စက်ချီဖြင့်ဖြီး.. ကစားကွင်း.. ဝေါင်းမို့
အပေါက်ထဲသို့.. ကျသွားစော့၏..

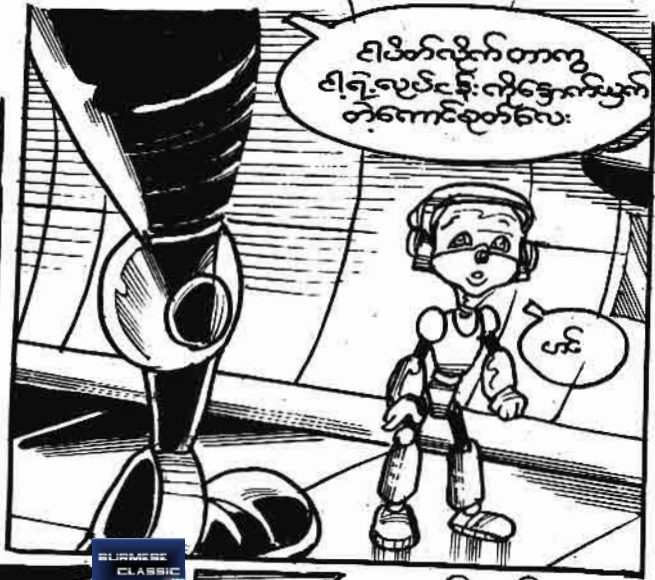
အို.. ဟို.. အာ..



ဟင်..အဖေ..အဖေဟာတယ်
လူပြုရာဖြစ်ခဲ့ပြီး..မှ..ဟာရဲ့ဗျာရပ်
သွားတာကို..ဒီယန္တယားကိုတယ်
သူ့ပိတ်တာပါလိမ့်..



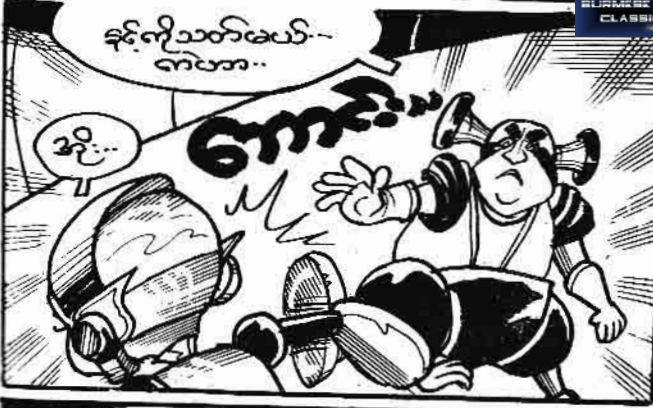
ငါပိတ်လို့က်တာကွ
ငါ့ရဲ့လည်ငွေကိုကြေးကုန်မှာ
တင်ကောင်စုတ်လေး



ဟင်

BURMESE CLASSIC

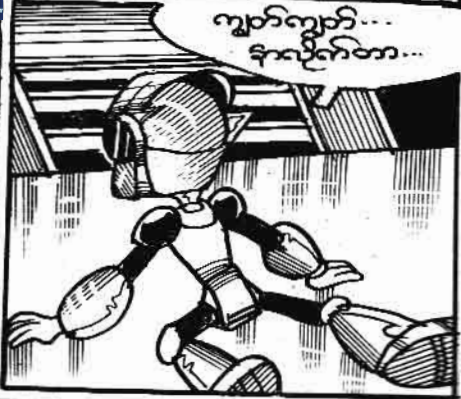
နင်ကိုသတ်မယ်..
ကလေး..



အို..

ကောင်..

ကျွတ်ကျွတ်...
နာလို့က်တာ...



ဟင်..ဒီခလုတ်က...
ယန္တယားကို..အတုည
မောင်..နှစ်က...ခလုတ်ပဲ
ဟာကိုဖြို..



ညစ်မြေ..ထဲ..စကားကိုပြောနှင့်
ငါ့ရဲ့ဒွာခွေင်း..ရှည်ထွက်လာမယ်
လို့..နတ်သမီး..ပြောတယ်...
ဒီတော့...



ဒီခလုတ်ကို..
ငါ့ရဲ့အရည်နဲ့မိမိကွ
ကယ်လိုဒွတ်ရ
ပါမယ်..





ဒွေးကြီး... သိရတာဟာ...
လူမေ့လျော့တာနဲ့...

ဟော...
ဒါခေါင်းရှည်
လာပြီ... ထပ်
ဖြောင့်...



ကလေး... တော့ကို နှုတ်ပေးတာ
တိရစ္ဆာန်ကြီး... မောက်ကြီး
အား...



ဟော...
ဒွေးကြီး...

ဒွေးကြီး

ဒွေးကြီး



ဒွေးကြီး...
ထွက်လာတာ
ယာဉ်ပျော်
ငါ... ပါသွား
ပြီ...



ဟောင်းမယ်လေး
လှည့်ကြပါ
ဦးဦး...

သွားပေးတော့
ဦး

BURMESE
CLASSIC



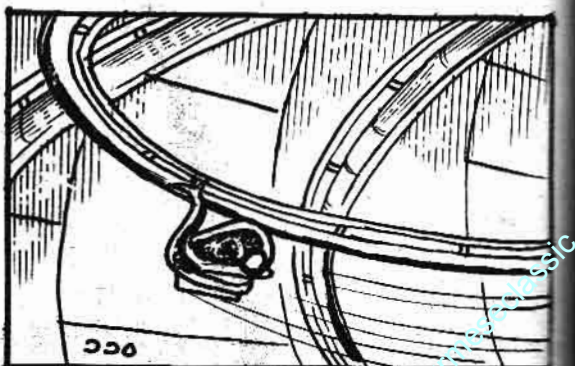
မိတ်ဆိုင်...
ဒိုင်သမီး...
လာပြီ...

အဘိုး... ကပ်ကပ်ကို
ဒိုင်သမီးကို
ကယ်တင်ဖို့...
လာပြီဟေ့



ဒိုင်သမီး...
အဘိုး... ကပ်ကပ်ကို
ယာဉ်ပျော်တင်ပြီ
ဒိုင်ကပ်ပြန်ဖောင်း
ပေးမယ်...

သို့... ဒိုင်-ဒိုင်သမီး... မောင်း... နှင်သော ယာဉ်ပျော်
ကို... ဒိုင်သမီးတို့... ဒိုင်... ဒိုင်ကြပြီ...





အပေါက်ဝ
သို့ရောက်အောင်



ဟင်.. ငါ့-ဆက်ရည်ဖြည့်တာတော့ဘူး..
လူသားဖြစ်အားဖြင့်..

ဖမ်းသာ
လျှောက်တာ

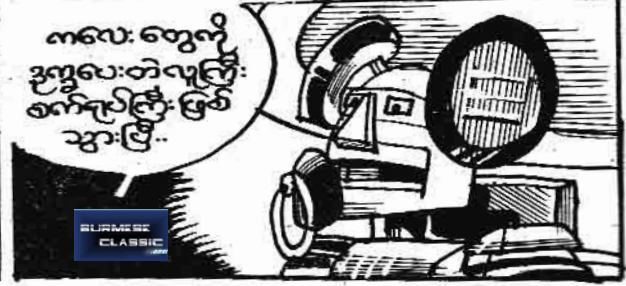


စိတ်နှလုံး ကောင်းတဲ့သားလေး
လို.. ခုတ်သစ်က လူအဖြစ်-ဖန်တီး
ပေးလျှောက်တာပဲလေ..

ဟိုဟို



ထိုစဉ်ကလေးငါးယောက်ပါ
ကပ်စီးက-အပေါက်ဝ
သို့ရောက်လာပြန်၏-



ကလေးတွေကို
ဒုက္ခပေးတဲ့လူကြီး
ဆက်ရည်ကြီး ဖြစ်
အားဖြင့်..

BURMESE
CLASSIC



ဒါဟာ..
သူကြီး.. မကောင်းစွာ
အကျိုးကို-သူဖြင့်
ခံရတာပေါ့.
ကွယ်..



ငါတို့အရာကြီး.. ဆက်ရည်
ဖြစ်အားဖြင့်-ငါတို့လည်း
ဖြိုးဖြိုး-ကတော့

သစ်ပင်ပန်းပင်တို့-
ဖြန့်လှည့်ရှင်းသန့်လာကြစေ
စိမ်းလန်းစိုပြည် ကာ-
တစ်လောကလုံး-လှပ
နေလေတော့ သတည်း-



ပြန်

အိမ်



BURMESE CLASSIC

ရယ်စုံ အိမ် (၄)

စုန်ဝေသူ

ဦးဟန်စိန် (ကျိတ်ကံလစဉ်)
(ကြေး ၀၄၁၂၇...) ချိန် (၂၆)

အခန်း (၄၀) ၁၂ လမ်း (B)
ပထမ အိမ်ရာ ဒီဇိုင်းကံလစဉ်
စုန်ကံလစဉ်...

ပုံနှိပ်သူ

ဒေါ်မောင်မောင် (ပန်းကြော့
စောစောပုံနှိပ်ရုံ) အိမ်ရာ ၁၅၅/A
၃၇ လမ်း ကျောက်တန်း
စုန်ကံလစဉ်...

ပထမအိမ်ရာ

၂၀၁၅ ခုနှစ် မေလကော်ရီလ
အိမ်ရာ ၅၀၀

တန်ဖိုး ၁၀၀၀

ဗြန်ချီရေ

အိ.စာပေ

၀၉-၇၂၀၃၅၆၃၃