

www.burmeseclassic.com

လယ်တွင်းသား

စောချစ်

မယုံမရဲ ယုံမှရဲ



BURMESE
CLASSIC

www.burmeseclassic.com

သက်တမ်းရှည်
စေတနာ

မယုံမရဲ ယုံမှရဲ



BURMESE CLASSIC

စာပေဆိုင်ကြိုက်အမှတ် - ၁၁၅၈/၂၀၀၂ (၁၅၂)
ပျက်စားပုံဆိုင်ကြိုက်အမှတ် - ၂၄/၂၀၀၃ (၂၁)

ပုံနှိပ်ခြင်း

၂၀၀၃-ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ၊ မတ်လအတွက်
ထုတ်ဝေ - ၅၀၀၊ တန်ဖိုး - ၅၀၀ ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်မိုးကေနိုင် (တင်စွယ်)

မိုးတောင်တန်း

ပျဉ်းမာတောရွာ၊ ပုလဲမြို့နယ် (၃)

မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်း/အရပ်ရပ်သို့

ဦးညွန့်ဆင် (၀၅၄ ၂၅)

ပြည်ထောင်စုရပ်ကွက်

၃၉၊ ကွမ်းကျောင်းလမ်း

အင်းစိန်မြို့နယ်

ဖြန့်ချိရေး

ပြည်ထောင်စုရပ်ကွက်

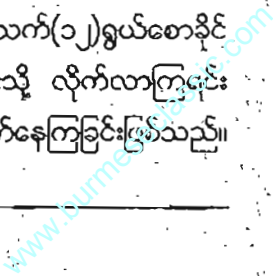
၃၉၊ ကွမ်းကျောင်းလမ်း



ဗို အခန်း (၁)

နံနက်ခင်း၏ လေပြေညှင်းမှာ တောပန်းရနံ့လေးများသင်း
နေ၏။ တောင်ခြေတောနက်ကြီးထဲမှာ ငှက်မျိုးစုံတို့ကလည်း
တေးသံသာများကို အပြိုင်အဆိုင်သီကြားနေကြသည်။ ဤတောအုပ်
ကြီး အတွင်းမှာ မကြာမီ အန္တရာယ်ဆိုကြီးတစ်ခု ကျရောက်တော့မည်
ကို တော၏မာယာဖြင့် ဖုံးကွယ်ထားသည့်နယ် -

အသက်(၁၁)နှစ်အရွယ် ဖြူမနှင့် အသက်(၁၂)ရွယ်စောခိုင်
တို့ ကလေးနှစ်ယောက် ကညင်ပင်ဆင်စခန်းသို့ လိုက်လာကြောင်း
ဆင်စခန်းနှင့်ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ တောထဲသို့ ရောက်နေကြခြင်းဖြစ်သည်။



“ စောခိုင်--- ဟိုမှာ---ငှက်ပျောသီးမှည့်တွေ ---
ငါ့ကိုခူးပေးပါ---”

ဖြူမက စမ်းချောင်းဘေးရှိ ငှက်ပျောပင်ပေါ်မှ ငှက်ပျောသီး
မှည့်များကို ကြည့်ပြီး စားချင်နေသည်။

“အဲဒါ တောငှက်ပျောသီးတွေဟ---စားလို့မကောင်းဘူး---
---အစေ့တွေအများကြီးပါတယ်---”

“ငါ---ခိုက်ဆာလို့---”

“ခိုက်ဆာရင်လား---ဟို အထက်နားက သင်္ဘောပင်ကြီး
တွေရှိတယ်”

စောခိုင်နှင့်ဖြူမတို့ စမ်းချောင်းလေးအတိုင်း ဆန်တက်
ခဲ့ကြသည်။ ကြည်အေးနေသော စမ်းချောင်းမှာ လမ်းလျှောက်ရသည်
ကို ဖြူမသဘောကျနေသည်။

“အမယ်လေး---ကြမ်းလိုက်တာဟ---သေတော့မှာပဲ---
---ဘယ်လို လုပ်တာလဲဟ---”

စောခိုင်ကလက်မောင်းကို ဆောင့်ဆွဲလိုက်၍ ဖြူမနောက်
သို့ယိုင်ပြီး ဖင်ထိုင်လဲတော့မလို ဖြစ်သွားသည်။ သို့သော် စောခိုင်
က ဖြူမ၏လက်မောင်းကို တင်းတင်းပါအောင်ဆွဲ၍ ထိန်းတိုင်
ထားဆဲ။

“ဟိုမှာ---”

စမ်းချောင်းအထက်ရှိ ရေသဖန်းကိုင်းပေါ်မှာ ပါးပျဉ်း
ထောင်နေသော တောကြီး မြွေဟောက်တစ်ကောင်

“ အမယ်လေး---”

ဖြူမကြောက်လွန်း၍ စောခိုင်၏ရင်မှာ မျက်နှာအပ်ထား
လိုက်သည်။

စောခိုင်ကတော့ မြွေကြီး၏လှုပ်ရှားမှုကို မျက်တောင်မခတ်
စိုက်ကြည့်လျက်

“ လာ---သွားမယ်---မြွေကြီးမရှိတော့ဘူး---”

“ ဟင့်အင်း ငါကြောက်တယ် မလိုက်ချင်တော့ဘူး---
”

“ မြွေကလည်း လူကိုကြောက်တာပဲ---လူသံကြားလို့
လှုတ်ရာကျွတ်ရာ သွားပြီ---လာ---သွားမယ်---”

စောခိုင်က ဖြူမ၏လက်ကိုဆွဲ၍ စမ်းချောင်းကလေးအတိုင်း
ဆန်တက်သည်။ ဖြူမကြောက်၍ မနေခဲ့ရသောကြောင့် စောခိုင်ခေါ်
ရာ လိုက်ခဲ့ရသည်။

စောစောကမြွေကြီး ပါးပျဉ်းထောင်နေသော သစ်ကိုင်းကို
ဖြူမလှမ်းကြည့်လိုက်သေးသည်။ ဘာမျှမရှိတော့။

စမ်းချောင်းဧကလေးကို နည်းနည်းဆန်တက်မိသောအခါ
ဘယ်ဘက်ဘေးတွင် သင်္ဘောပင်များကို လှမ်းမြင်ရသည်။

“ ဟိုမှာ---သင်္ဘောသီးမှည့်---”

ခပ်မြင်မြင်သင်္ဘောပင်ပေါ်တွင် သင်္ဘောသီးမှည့် တစ်လုံးကို
တွေ့ရသည်။ သို့သော် တစ်ပိုင်းမှာ ငှက်စားထားပြီ။

“အဲဒီ အသီးခူးပေးမယ်နော်---နင်---ဒီ စမ်းချောင်း

ထဲကစောင့်နေ”

“ကျားတွေဘာတွေ လာမှာကြောက်တယ်ဟယ်---”

“မကြောက်ပါနဲ့ ခဏလေးစောင့်နေ---”

စောခိုင်သင်္ဘောပင်များရှိရာသို့ လျှောက်သွားပြီး အသီးမှည့် ရှိသော အပင်ကိုလှုပ်ခါသည်။ သို့သော် အသီးမှည့်က မကြော့ အညှာ ခိုင်သည်။

စောခိုင် သင်္ဘောပင်ပေါ်သို့ မျောက်တစ်ကောင်လို ကျွမ်း ကျင့်စွာတက်သွားသည်။ သင်္ဘောသီးကို ခူးယူပြီး ပြန်ဆင်းလာသည်။

“ရော --- စား”

ဖြူမက အစေ့များကိုဖယ်ပြီး နီရဲနေသောအသားကို ကိုက် စားလိုက်သည်။

“ဟယ်---ချိုလိုက်တာ---ရော---နင်လဲစားဦး”

စောခိုင်က ခေါင်းခါလိုက်သည်။

“လာ---သွားကြစို့---ငါတို့ ဒီလောက်ထိ တောထဲ ရောက် နေတာ လူကြီးတွေသိရင် စိတ်ပူလိမ့်မယ် --- မြန်မြန်သွားရအောင်”

“ဝေါ---ဝေါ---”

ကြောက်မက်ဖွယ်ရာကျယ်လောင်သော အသံကြီးများ ထွက် ပေါ်လာသည်။ ၎င်းအုတ်ကြီးများ လန့်ပျံကြသည်ကိုလည်း တွေ့ရသည်။

“ဟင်---ဘာဖြစ်လို့ပါလိမ့်”

တောခြောက်သံကြား၍ စောခိုင်စိုးရိမ်စိတ်ဖြစ်မိသည်။

ဖြူမကတော့ ကြောက်လွန်း၍ စောခိုင်၏လက်များကို တင်း တင်းပါအောင် ဆုပ်ကိုင်ထားသည်။

“လာ ---ဆင်စခန်းရောက်အောင်ပြေးကြစို့---”

စောခိုင်က ဖြူမလက်ကိုဆွဲပြီး ကညင်ပင် ဆင်စခန်းဆီသို့ အမြန်ပြေး ကြသည်။

ဆင်စခန်းနှင့်နီးလာသောအခါ လူများ၏ဆူဆူညံညံများ ကိုကြားရသည်။

ဆင်စခန်းသို့ရောက်သည်နှင့် လူများကြောက်လန့်တကြား ပြေးကြ လွှားကြဖြစ်နေသည်များကို တွေ့ရသည်။ ခေါ်သံအော်သံ များကလည်း ဆူညံနေသည်။

“ဟိုမှာ---အဖေ---”

စောခိုင်က သူ့အဖေရှိရာသို့ ဖြူမကို လက်ဆွဲပြေးသည်။

“မိုးမှောင်ကြီး မုန်ယိုပြီး ကြမ်းနေပြီဟေ့ လွတ်အောင် ပြေးကြ”

ဆင်ဦးစီးတစ်ယောက်အော်ပြီး ပြေးလာသည်။

“ဟေ့ကောင်---ငဆိုင်---အကြမ်းမကိုင်နဲ့ ချော --- ချော---”

ဖိုးမောင်က ဆင်ဦးစီးငဆိုင်ကြားအောင် လှမ်းအော်ပြော နေသည်။

ဆင်ဦးစီးငဆိုင်က မိုးမှောင်ကြီး၏ ခေါင်းပေါ်ရှိနေဆဲ မိုး

မောင်ကို ပေါက်ချွန်းဖြင့် နားရွက်ကို ချိတ်၍ ထိန်းကိုင်နိုင်အောင် ကြိုးစားသည်။

“ကွီ---အိ---အိ---”

ငဆိုင်၏ ပေါက်ချွန်းက ချွန်ထက်၍ နာကျင်သောကြောင့် မိုးမောင် ဒေါသဖြစ်စွာ အော်ဟစ်ရုန်းကန်ရင်း နားရွက်ကွင်း ပြတ်သွားပြီးသွေးများ စီးကျလာသည်။

လမ်းဘေးရှိ သစ်ပင်များကို မိုးမောင်ကြီးက နာမောင်းနှင့် ဆွဲနှုတ်ပြီး လွှင့်ပစ်နေသည်။

“ဝိုး---ဒုန်း---”

ကူညီရန်လာသော ဆင်ဦးစီးဝါရင့်ကြီးများလည်း ဘယ်သူမှ အနားမကပ်ဝံ့ထွက်ပြေးရသည်။

“ဟာ---ကံကွာ---ကံကွာ---”

ငဆိုင် ဒေါသဖြစ်လာပြီး မိုးမောင်၏ခေါင်းကို ပေါက်ချွန်းဖြင့်ဆက်ကာ ဆက်ကာ ပေါက်လိုက်သည်။

မိုးမောင်၏ဦးခေါင်းမှ သွေးများဖြာကျလာသည်။

“ဟာ---မိုက်တဲ့ကောင်ပဲ---အချောကြိုက်တဲ့ဆင်ကို အကြမ်းကိုင်နေတယ်---ဒီကောင် အရက်မူးနေပြန်ပြီ။ ဒုက္ခရောက်တော့မှာပဲ---”

“ဟေ့ကောင်---ငဆိုင်---မလုပ်နဲ့---အဲဒီလိုမလုပ်နဲ့”

မိုးမောင်က လှမ်းအော်ပြီး သတိပေးနေဆဲ။ သို့သော် ကိုယ်တိုင်လည်း သတိကြီးစွာထားလျက်-

မိုးမောင်ကြီး၏ ဦးခေါင်းသည် မိမိရှိရာသို့ ဦးတည်နေသည်။ တုတ်ခိုင်သော အစွယ်ကြီးနှစ်ချောင်းကလည်း ဖွေးဖွေးဖြူဖြူကြောက်စရာ။

“အဖေ---အဖေ”

“ဟာ---ကလေးနှစ်ယောက်---ဒုက္ခပါပဲကွာ---”

အရေးထဲမှ အပြေးအလွှားရောက်လာသော စောခိုင်နှင့် ခြူးမကိုကြည့်ပြီး မိုးမောင် စိုးရိမ်စိတ်ထိပ်တက်ဖြစ်ရသည်။

“ခုနေ မိုးမောင်ကြီးများ ဒီဘက်ကိုပြေးလာရင်---”

မိုးမောင်ကပိုကြမ်းနေပြီ။

ငဆိုင်ကလည်းပိုကြမ်းပြနေသည်။

“ကလေးနှစ်ယောက် အန္တရာယ်ကုလွတ်အောင် ဘယ်လို သုပ်ရမလဲ”

မိုးမောင်ပတ်ဝန်းကျင်သို့ လှည့်ပတ်ကြည့်သည်။

ခပ်လှမ်းလှမ်းတွင် ညောင်ပင်ကြီးကိုမြင်၍ ခေါင်းထဲမှာ အကြံတစ်ခု ရလာသည်။

“လာ---လာ---မြန်မြန်လာကြ---”

ကလေးနှစ်ယောက်ကိုခေါ်၍ ညောင်ပင်ဆီသို့ ပြေးကြသည်။

မိုးမောင်ကတော့ တွေ့ရာကို ဆွဲရမ်းလွှင့်ပစ်နေသည်။

“တက်---တက်---ညောင်ပင်ပေါ် မြန်မြန်တက်ကြ”

စောခိုင်ရော ဖြူမပါ တောထဲမှာ ကြီးပြင်းကြသူများ ဖြစ်သောကြောင့် သစ်ပင်တက် ကျွမ်းကျင်ကြသည်။ ခဏအတွင်းမှာ

ပင့် အန္တရာယ်လွတ်ရာ ညောင်ပင်ခွဆုံသို့ ရောက်သွားကြသည်။

“ဒီနေရာမှာနေကြနော်---ညောင်ကိုင်ကို အသေအချာ ကိုင်ထား---မိုးမောင်ကြီး---ဒီဘက်ပြေးလာရင် ဒီနေရာမှာ ပုန်းနေကြ---ခေါင်းထွက်မကြည့်နဲ့---ကြောက်လဲမကြောက်နော်---အသံမပေးဘဲ ငြိမ်ငြိမ်နေကြ---”

ဖိုးမောင်က ညောင်ပင်ခွဆုံမှ ကလေးနှစ်ယောက်ကို အထိုင်ခိုင်းထားသည်။

“အဖေက---ဘယ်သွားမလို့လဲ---”

ဖိုးမောင်ကပြန်ဆင်းမည်လုပ်နေ၍ စောခိုင် စိုးရိမ်စွာ သူ့အဖေလက်ကို ဆွဲကိုင်ထားသည်။

ဖိုးမောင်က ငဆိုင်ကို စိတ်မချ။ ဖြစ်နိုင်လျှင် ဆင်ဦးစီးချုပ် ကူညီချင်သည်။

“အဖေ ငဆိုင်ကို သွားကူရမယ်---ဟိုကောင် ဒုက္ခရောက်တော့မယ်”

“အဖေ မသွားပါနဲ့---”

စောခိုင်က သူ့အဖေပါ ဒုက္ခရောက်မှာ စိုးနေသည်။

“အဖေအတွက် မပူပါနဲ့---မင်းတို့သာ ဒီနေရာမှာ ပုန်းနေကြနော်---ခေါင်းမထွက်နဲ့ ---အသံမထွက်နဲ့---”

ဖိုးမောင် ညောင်ပင်မှ အမြန်ဆင်းသွားသည်။

“ငဆိုင်---မလုပ်နဲ့---မကြမ်းနဲ့---ချော့ထား---ချော့ထား---ငါလာကူမယ်---”

ဖိုးမောင်က ငဆိုင်ကို လှမ်းအော်သတိပေးနေသည်။

“မိုးမောင် ---သားကြီး---သားကြီးရေ --- ငါ့သားကြီး ကလိမ္မာပါတယ်”

ဖိုးမောင်က အသံပြုရင်း သစ်ပင်များကို အကာအကွယ်ပြု၍ တက်နိုင်သမျှ နီးအောင်သတိထားပြီး ချဉ်းကပ်နေ၏။

မိုးမောင်ကြီးက နားရွက်နှစ်ဖက်ကို တဖျက်ဖျက်ခတ်၍ နားစွင့်နေသည်။

နားရွက်မှ သွေးများက တစ်စက်စက်စီးကျနေသည်။ မုန်ပေါက်မှ မုန်ရည်များကလည်း စီးဆင်း၍ အာခံတွင်းဆီသို့ ရောက်နေ၏။

“ငဆိုင် ---ခုနေတုန်း---ခုန်ဆင်းပြီး---လွတ်အောင်ပြေးခဲ့လာ---” “မင်းဆင်မလွယ်ဘူး ငါပြောတယ် မဟုတ်လားထိန်းလို့ရမှာ မဟုတ်ဘူးလို့---”

သောက်ဖော်သောက်ဖက်ထွန်းကျော်ပြောပုံက ငဆိုင်ကိုမခံချင်စိတ် ဖြစ်စေသည်။

“ကျုပ်ကလူပျ---ဆင်ဦးစီး---သူကဆင်---တိရစ္ဆာန်---ကြည့်ထားနိုင်အောင် ---ထိန်းပြမယ်---”

ငဆိုင်ပြောသည်ကို နားလည်ဟန်တူသော ဆင်ကြီးမိုးမောင်က စူးရှသောအသံဖြင့် အော်မြည်ရင်း သူ့အပေါ်မှ ငဆိုင်ကို လိမ့်ကျအောင်ခါချသည်။

“ကျီ---အိ---အိ---”

“ဟာ---ဆင်စုတ်---ကဲ---ကြမ်းဦးကွာ---
ကြမ်းဦးကွာ” မူးနေသော ငဆိုင်က မိုးမှောင်၏ ဦးခေါင်းကို မဆင်
မခြင် ဓားကောက်ဖြင့် ခုတ်နေသည်။

“ဟေ့ကောင်ငဆိုင်---မလုပ်နဲ့---အဲဒီလိုမလုပ်နဲ့---”
ဖိုးမောင်ကလှမ်းတားသည်။

မိုးမှောင်နာကျင်စွာဖြင့် ဒေါသတကြီး အော်ဟစ်ရင်း
သူ့အပေါ်မှ ဆင်ဦးစီးငဆိုင်ကို နှာမောင်းဖြင့် ရုတ်တရတ် ဆွဲချ
လိုက်သည်။

ငဆိုင်က နှာမောင်းကို ဓားဖြင့် လှမ်းခုတ်သည်။

“ငဆိုင်---မလုပ်နဲ့ သတိထား နှာမောင်းကို လွတ်အောင်
ရှောင်---

ဖိုးမောင်သတိပေးနေသည်။

ဆင်ဦးစီးငဆိုင်မှာ နှာမောင်းကို လွတ်အောင်ရှောင်နေ
စဉ် မိုးမှောင်က ကိုယ်ကို ဘယ်ညာယိမ်း၍ ငဆိုင်ကို ခပ်ကြမ်း
ကြမ်းလှုပ်ခါချသည်။

ငဆိုင်ထိန်း၍မရ။ ဆင်ပေါ်မှ လိမ့်ကျသည်။ သို့သော်
ငဆိုင်အမြန်ထနိုင်သည်။

“ပြေး---ပြေး---ကွေ့ပတ်ပြေး---တောင်ခြေဘက်
ကိုပြေး---

ဘေးမှကြည့်နေသော ဆင်ဦးစီးများက လှမ်းအော်ပြော
ကြသည်။

သို့သော် ငဆိုင်က

“ ဆင်စုတ်---သေစမ်း---

လက်ထဲမှာ ဓားကောက်ဖြင့် မိုးမှောင်ကြီး၏ မျက်နှာ
ဆီသို့ လှမ်းပစ်လိုက်သည်။ ဓားကောက်က မိုးမှောင်ကြီး၏ နဖူးကို
မှန်သည်။

“ကျည်---အီး---အီး---

မိုးမှောင် ဒေါသတကြီး ငဆိုင်ကိုလိုက်သည်။ ငဆိုင်က
ဖိုးမောင်ရှိရာသို့ ပြေးလာသည်။

“ဟာ---ဒုက္ခပဲ---

ဖိုးမောင် ကလေးနှစ်ယောက်ရှိရာ ညောင်ပင်ဆီသို့
အပြန်ပြေးပြီး ညောင်ပင်ပေါ်သို့ တက်သည်။

ဖျောင်း

မိုးမှောင်က ငဆိုင်ကို နောက်မှ လှမ်းမြီး နှာမောင်းဖြင့်
ရိုက်သည်။

ငဆိုင်ကိုရိုက်မိ၍ လွင့်ထွက်သွားသည်။ ဒေါသကြီးနေ
သော မိုးမှောင်က ငဆိုင်ထံ ပြေးသွားသည်။ ဖိုးမောင် မကြည့်
ရက်တော့ပါ။ ညောင်ကိုင်းဖြင့် မျက်နှာကို ကွယ်ထားလိုက်သည်။

“အား---

ငဆိုင်၏မချီမဆုံအော်သံကြီးကို ကြားလိုက်ရသည်။

စောခိုင်နှင့်ဖြူမတို့ ကြောက်လွန်း၍ တစ်ယောက်ကို
တစ်ယောက် တင်းကျပ်စွာဖက်ထားမိကြသည်။

ဆင်ကြီးမိုးမှောင်ကတော့ တွေ့ရာတို့ကို ဆွဲနှုတ် ပစ်ခတ် တက်နင်းလုပ်၍ ဆင်စခန်းအံတွင်းမှာ ကြမ်းချင်တိုင်း ကြမ်းနေ သည်။

ဆင်ဦးစီးအားလုံး ခြေဦးတည့်ရာသို့ ထွတ်ပြေးကြရသည်။
ဖိုးမောင်ကတော့ ညောင်ပင်ပေါ်မှာ ကလေးနှစ်ယောက် နှင့် အတူပုန်းနေရင်း မိုးမှောင်ကြီးကို လှမ်းကြည့်နေသည်။

မိုးမှောင်သစ်ကိုင်းချိုးသံ၊ လေတိုးသံများဝေး၍ ဝေး၍ သွားသောအခါ ဖိုးမောင်က ပို၍မြင့်သော ညောင်ကိုင်းပေါ်သို့တွက် ၍ မိုးမှောင်ဦးတည်သွားရာ လမ်းကြောင်းကို လိုက်ကြည့်သည်။ မိုးမှောင်ကြီးသည် တောနက်ဆီသို့ တုရှေ့ရွေ့ တိုးဝင်ပျောက် ကွယ်သွားလေသည်။



အခန်း (၂)

“ကလေးနှစ်ယောက် မဆင်းနဲ့ဦးဟေ့---ညောင်ပင်ပေါ် ကပ်နေခဲ့ကြ”

ဖိုးမောင် ညောင်ပင်ပေါ်မှ ဆင်းသွားသည်။

“ဟေ့---ဖိုးမောင်---ငါ့သမီးဖြူမ လာတယ်ပြောတယ် တွေ့ဘူးလားကွ---”

ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံ သူ့သမီးဖြူမကို လိုက်ရှာနေ သည်။

“တွေ့လို့---ကျုပ်---ဒီညောင်ပင်ပေါ်တင်ထားတယ်”

“ဟာ---တော်သေးတာပေါ့ကွာ---ငါဖြင့်စိတ်ပူဖြူ
လိုက်ရှာနေရတာ”

ဦးကျော်ဇံ ခုမှ စိတ်အေးသွားရသည်။

“ဟိုကောင်---ငဆိုင်တော့---သေပြီကွာ---”

“ဒီပြင်ရော---အထိအခိုက်ရှိသေးလား---”

“မရှိဘူးကွ---အားလုံးကိုယ်လွတ်ပြေးကြတာ---ငဆို
တို့ အရက်သောက်တဲ့တဲကိုတော့ ဆွဲဖျက်ပြီး တက်နှင်းပစ်
တယ်။ တော်တော်ကြမ်းတဲ့ ကောင်ကြီးကွာ---”

“ဒီကောင်ကြီးက---သိလဲသိပ်သိတယ်---ဆင်စခန်း
မှာတဲတွေ အများကြီးရှိတာပဲ---ငဆိုင်တို့ အရက်သောက်တဲ့
မှ ဖျက်ဆီးပစ်တာကွ---”

“သူ့ဦး စီးအရက်သောက်တာ မကြိုက်လို့ ဖြစ်မှာပေါ့
ကွာ ဟိုကောင်ကလဲ---ကိုယ့်ဆင်အကြောင်း ကိုယ်သိရက် သာ
နဲ့---”

“တော်တော်ကြမ်းတဲ့ဆင်ကွာ---သစ်ပင်တွေလဲ ချိ
ဆွဲနှုတ်သွား လိုက်တာကြောက်စရာ---ဒါနဲ့ဆိုရင်---မိုးမှော
သတ်တာ---ဆယ်ယောက်ပြည့် သွားပြီကွ---ဒီဆင်တော့ ဆင်
ထားဖို့မကောင်းတော့ပါဘူးကွာ---”

ဆင်စခန်းအတွင်းမှာ လူသံများပြန်ကြားလာရသည်
ထွက်ပြေးကြ သူများ ပြန်ရောက်လာကြခြင်းဖြစ်၏။

“ကလေးတွေ---ဆင်းခဲ့ကြတော့ ဟေ့”

ဖိုးမောင်က ညောင်ပင်ပေါ်မှ ကလေးနှစ်ယောက်ကို လှမ်း
ခေါ်လိုက်သည်။

ကလေးနှစ်ယောက် ညောင်ပင်ပေါ်မှ ဆင်းလာကြသည်။

“ဟာ---ဟိုမှာ တောခေါင်းကြီးတို့အဖွဲ့လာနေပြီဟေ့---”

ဆင်ခေါင်းနှင့်ဆင်ဦးစီးများသွားကြိုကြသည်။

“ဆင်ဆိုး ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲဟေ့---”

တောခေါင်းက ဆင်စခန်းဆီသို့ လှမ်းကြည့်သည်။

“ဒီဘက် တောထဲဝင်သွားပြီဆရာ---”

ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံက မိုးမှောင်ဝင်သွားသော
ခတာဘက်သို့ ပြသည်။

“ဒီလောက်ဆိုးတဲ့ဆင်---အရှင်ထားဖို့မကောင်းတော့
ဘူး---သစ်တော အရေးပိုင်ကြီးဆီအမိန့်တောင်းပြီး---သတ်
ပစ်တာပဲကောင်းတယ်---”

“သတ်ပစ်ရမှာလဲ နှမော့စရာကြီး ဆရာရယ်---”

ဖိုးမောင်က မိုးမှောင်ကို မသေစေချင်။

“ဘာပြောတယ်ကွ---ဟင်း---အဲဒီလို နှမော့ခဲ့လို့ အခု
လူတစ်ကျိတ် ပြည့်သွားတာပေါ့---”

တောခေါင်းကြီးက ဖိုးမောင်ကို ဒေါသဖြင့်ကြည့်နေ
သည်။

“သူကဆင်အားလုံးထဲမှာ အကောင်အကြီးဆုံး ခွန်အား

အကြီးသုံးမို့ နှမော့မိလို့ပါဆရာ---”

ဖိုးမောင်ကို ဆင်ဦးစီးထွန်းကျော်က မျက်စောင်းထိုး၍ ဟန့်တားလိုက်သည်။

“နပြောတော့---တော့နက်ထဲဝင်ပြီး---ဘယ်ကောင်က သူ့ကိုဖမ်းရဲမှာ လဲကွ---ဒီလောက်ဆိုးတဲ့ဆင်ကို ဘယ်ဦးစီးက ရော ကိုယ့်မယားမုဆိုးမအဖြစ်ခံပြီး စီးရဲမှာလဲ---”

ဖိုးမောင်တောခေါင်းကြီးကို ဘာမျှပြန်မပြောတော့ပါ။ သူ စိတ်ထဲမှာတော့ ခုဖြစ်ရသောကိစ္စတွင် မိုးမှောင်မှာ အပြစ်မရှိဟု ထင်သည်။

ငဆိုင်မနေ့ညနေက ထွန်းကျော်တို့လူသိုက်နှင့် အရက်တွေ အလွန်အကျွံသောက်နေသည်။ ဒီလောက်မူးအောင်မသောက်ဖို့ဖိုးမောင်တားသည်ကို နားမထောင်။

မနက်ကျတော့ အမူးမပြေသည်ကို ဖြေဖို့ဆိုပြီး ထပ်သောက်သွားကြောင်း ဖိုးမောင်သိထားသည်။ သို့သော် ဤကိစ္စ ထုတ်ပြော၍မကောင်း၊ ပြောလျှင်သေသူကို မညှာမတာရက်စက်ရာကျမည်။

မိုးမှောင်က အချောကြိုက်သည်။ အကြပ်ကိုင်၍မရ။ အထူးသဖြင့် သူ့အသားကိုနာအောင်လုပ်လျှင် အခဲမကြေ ဒေါသကြီးတတ်သည်။ ဤအကြောင်းကို ငဆိုင်လည်းသိသည်။ မမူးလျှင် ငဆိုင် ဤသို့လုပ်မည်မဟုတ်။ တကယ့်ပြဿနာက အရက်။ သို့သော် အဆိုးဖြစ်နေရသည်က မိုးမှောင်။

တောခေါင်းကြီးနှင့်အဖွဲ့က အခင်းဖြစ်ပွားရာ နေရာကို သွားကြည့်သည်။ သစ်ဝင်၊ သစ်ကိုင်းများ ထောင်းထောင်းကြေနေသည်ကိုတွေ့ရသည်။

“ဒီ ဆင်သောင်းကျန်းနေတဲ့အချိန်---မင်းတို့ဝိုင်း မထိန်းကြဘူးလား---”

တောခေါင်းကြီးက ဆင်ဦးစီးများကို မေးခြင်းဖြစ်သည်။ “ထိန်းပါတယ်---ဒါပေမဲ့---ဆင်သိပ်ကြမ်းနေတော့ ဘယ်သူမှ အနားကပ်လို့မရဘူး---ကပ်တဲ့လူသေမှာပဲ---”

“ဟင် သိကြသေးတာပေါ့ ---နှင့်လဲသေရမှာပေါ့---မနက်ဖြန်ခါ---အရေးပိုင်ကြီးကိုတင်ပြပြီး---ခွင့်ပြုချက်ရတာနဲ့---သေနတ်နဲ့ပစ်သတ်ရမယ်---”

တောခေါင်းကြီးက မိုးမှောင်ကို အသေသတ်ဖို့ စီစဉ်နေ၍ ဖိုးမောင် စိတ်မကောင်းဖြစ်မိသည်။

တောခေါင်းကြီးနှင့်အဖွဲ့ သေသူငဆိုင်ကို သွားကြည့်ကြသည်။

ငဆိုင်ကို မြင်ရတော့ ဆင်ဦးစီးချင်းစာနာ၍ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရပြန်သည်။

“ငဆိုင် အရက်တွေ ဒီလောက်မသောက်ရင် ကောင်းမယ်ဘွာ--- မင်းစီးတဲ့ဆင်က မိုးမှောင်နော် ---သတိထားဦး---” မနေ့ညနေက ဖိုးမောင်သတိပေးတော့

“မိုးမှောင် ဘာဖြစ်လဲ---မိုးမှောင်ဆင်ဆိုး---ဘယ်သူ

မှ မစီးခဲ့ဘူး--- ငါစီးခဲ့တယ်---ဘယ်သူမှမနိုင်ဘူး---ငါနိုင်
တယ်---ဟား---ဟား---ဟား--- သောက်သူငယ်ချင်းတို့-
---ငါတိုက် မယ်---

ဆင်ဆိုးစီးခဲငွေပိုရသည်။ ဆင်ဆိုးစီးသော ဦးစီးအ
ဖြစ် ဦးစီးချင်း အထင်ကြီးလေးစားခံရသည်။ ထို့ကြောင့် ငဆိုင်
မြောက်ခဲ့သည်။ သောက်ခဲ့သည်။ ဆင်ဆိုးစီးသူတစ်ယောက်မှာ
အမြဲရှိနေရမည့် သတိတရားကို မူးယစ်ခြင်းဖြင့် မေ့လျော့ခဲ့သည်။
ခုတော့ အသက်ဆုံးရပြီ။

မနေ့ ညနေကပျော်နေခဲ့သော ငဆိုင်ကို ပြန်လည် မြင်
ယောင်မိသည်။

ဒေါသတကြီးပွဲကြမ်းနေသော မိုးမှောင်ကြီးကိုလည်း ပြန်
လည်မြင်ယောင်မိသည်။ ခုတော့ မိုးမှောင်ကြီးလည်း အသတ်ခံ
တော့မည်။ ငဆိုင်သေပြီးသည်ကတော့ ပြန်ရှင်၍မရ။ မသတ်
သေးသော မိုးမှောင်ကြီး ကိုတော့ အသက်ဘေးမှ လွတ်စေချင်
သည်။ တောနက်ထဲမှာ ရောက်တတ်ရာရာ သွားနေမည့် မိုးမှောင်
ကြီးကို ဖိုးမောင်မြင်ယောင်နေမိသည်။

x x x x x

ဆင်ဦးစီးငဆိုင်ကို သဂြိုဟ်ပြီးသည့်နောက် နှစ်ရက်
တွင် သစ်တော အရေးပိုင်ကြီး မစ္စတာဂျိမ်း ကညင်ပင်ဆင်စခန်း
သို့ရောက်လာသည်။ မစ္စတာဂျိမ်းနှင့်အတူ တောအုပ်၊ တောခေါင်း
များလည်းပါလာကြသည်။

အရေးပိုင်ကြီးက ဆင်စခန်းမှ ဆင်ခေါင်းဆင်ဦးစီးများ
နှင့်အတူ မိုးမှောင်ကြီး ဖျက်ဆီးထားသည်များကို ကြည့်သည်။
မိုးမှောင် ပွဲကြမ်းထားသော နေရာများကိုလည်းလိုက်ကြည့်သည်။

“ဒီဆင်မကောင်းဘူး---လူဆယ်ယောက်သတ်တယ်---
သူ့ကို ဘယ်သူမှလဲစီးခဲ့တော့မှာမဟုတ်ဘူး။ ဒီအတိုင်းထားရင်
တောထဲမှာ သစ်ခုတ် ဝါးခုတ်တဲ့လူတွေ ဒုက္ခရောက်လိမ့်မယ်---
တောခေါင်းကြီး---ဒီဆင်ကို ပစ်သတ်ဖို့ လုပ်လိုက်---

အရေးပိုင်ကြီး မစ္စတာဂျိမ်းက တောခေါင်းကြီးကို တာဝန်
ပေးလိုက်သည်။

“သခင်---စီးခဲ့တဲ့လူရှိရင်---မိုးမှောင်ကိုမသတ်ဘူး
လား”

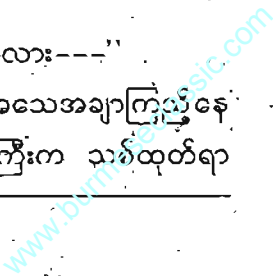
မထင်မှတ်ဘဲ ဖိုးမောင်ကဝင်ပြောလိုက်၍ တောခေါင်း
ကြီးနှင့်တကွ အားလုံးက ဖိုးမောင်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်ကြသည်။

ဖိုးမောင်ကတော့ မိုးမှောင်ကို သံယောဇဉ်ကြောင့် မသေ
စေချင်စိတ်ဖြင့် အရဲစွန့်တင်ပြခြင်းဖြစ်သည်။

မိုးမှောင်သည် ငယ်စဉ်ကတည်းက သူနှင့်ကစားဖော်
ဖြစ်သည်။ ဖိုးမောင်၏ ဖခင်စီးခဲ့သော ဆင်မကြီးမှ မိုးမှောင်ကို
မွေးခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

“ဘယ်သူစီးမလဲ---မောင်မင်းစီးမလား---”

အရေးပိုင်ကြီးက ဖိုးမောင်ကို အသေအချာကြည့်နေ
သည်။ တကယ်တမ်းကျတော့ အရေးပိုင်ကြီးက သစ်ထုတ်ရာ



မှာ အားထားရသော အားကောင်းမောင်းသန် မိုးမှောင်ကို မသတ်ချင်။ ဆင်တစ်ကောင်၏ တန်ဖိုးကလည်း အများကြီးမို့ အချည်းနီးမဖြစ်ချင်။

စီးရဲသူမရှိလျှင် တောထဲမှာ အန္တရာယ်ရှိမည်မို့ပင် အသတ်ခိုင်းခြင်းဖြစ်သည်။

“မိုးမှောင်ကို စီးရင်---ဆင်ဆိုးစီးခရမလား---သခင်”

ဖိုးမောင်မဝံ့မရဲမေးလိုက်သည်။

“အို---ရမှာပေါ့---ဆင် ဆိုးစီးခ---တစ်ဆယ်ရမယ်---”

ဖိုးမောင်ဝမ်းသာသွားသည်။ ခုရသည့် ဆင်ဦးစီးမှာ တစ်လ နှစ်ဆယ်သာဖြစ်သည်။ ဆင်ဆိုးစီးခနှင့်ဆိုရင် သုံးဆယ်ရမည်။ သူ့မိသားစု ပို၍ ချောင်ချောင်လည်လည်နေရမည်။ သူချစ်သော ဆင်ကြီးလည်း အသက်ချမ်းသာရမည်။

“ဖိုးမောင်---မင်းအသေအချာပြန်စဉ်းစားပါ---”

တောခေါင်းကြီးက ဖိုးမောင်အတွက်စိုးရိမ်သည်။ ဆင်အုပ်ဆင်ခေါင်း များကလည်း ဖိုးမောင်ကို အပြစ်တင်နေသော မျက်လုံးများနှင့်လှမ်းကြည့်ဟန်တားနေကြသည်။

ဖိုးမောင်က အားလုံးကို မသိမမြင်ချင်ယောင်ဆောင်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ---ဒီလိုဆိုရင်---ဒီဆင်ကို မောင်မင်း ကိုယ်တိုင်တောထဲဝင်ပြီးဖမ်းရလိမ့်မယ်---ဖမ်းနိုင်ပါ့မလား---”

“ကျွန်တော် စဉ်းစားပြီးပါပြီ---မိုးမှောင်ကို စီးပါမယ်သခင်---”

“ကောင်းပြီ---ဒီလိုဆိုရင်---ဒီဆင်ကို---ဒီဆင်ကို မောင်မင်းကိုယ်တိုင် တောထဲဝင်ပြီး ဖမ်းရလိမ့်မယ်---ဖမ်းနိုင်ပါ့မလား---”

“ဖမ်းနိုင်ပါတယ်---သခင်---”

“ကောင်းတယ်---မောင်မင်းသတ္တိရှိတဲ့လူလေးပဲ---တောထဲဝင်ပြီး ဒီဆင်ကိုဖမ်းပါ---မောင်မင်းဒီဆင်ကိုစီးပါ---”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ---သခင်---”

ဖိုးမောင်ဝမ်းသာသွားသည်။

“ဟင်း---ဆယ့်တစ်လောင်းပေါ့ကွာ---”

တောခေါင်းကြီးက အရေးပိုင်မကြားအောင် သူ့ဘေးမှ ဆင်ခေါင်း ဦးကျော်ဇံကို ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။



အခန်း (၃)

မနက်ခင်းမှာ ဆီးနှင်းကျပြီး မြောက်လေသွေးနေသော်လည်း သန်းကြည်ရင်ထဲမှာ မအေးနိုင်။

“ကိုဖိုးမောင်---တော်မသွားရဘူး---ဒီလောက်တောင် လူတွေ အများကြီးသတ်နေတဲ့ ဆင်ကိုတော်မစီးရဘူး---”

သန်းကြည်က ဖိုးမောင်ကို တားရင်း ရှိုက်ကြီးတင်ငိုနေသည်။

လွန်ခဲ့သော ရက်ပိုင်းကပင် ငဆိုင်မယားတက်မတက် ချက်မတက် ငိုကြွေးခဲ့ရသည်ကို သန်းကြည်မြင်ယောင်နေသည်။

“တော်---ဘာမှ မစဉ်းစားဘူး---ကျုပ် မုဆိုးမဖြစ်အောင်လုပ်တာ--- မသွားရဘူး---”

“မဖြစ်ပါဘူးဟာ---မိုးမှောင်ကြီးက---ငါ့ကို အဲဒီလိုမလုပ်ပါဘူး--- ခုဟာ ငဆိုင်မူးပြီးကြမ်းလို့---ဒီလို ဖြစ်ရတာပါ---”

“အို---ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျုပ်သဘောမတူဘူး---ဒီဆင်ကိုတော် မစီးရဘူး---တောထဲကို တော်လိုက်မသွားရဘူး---”

“မသွားလို့ဖြစ်မလားဟ---ငါအရေးပိုင်ကြီးကို ပြောပြီးပြီ သွားမှ ဖြစ်မှာပေါ့”

“ဆင်ကြီးက ခုမှ လူသတ်ထားတာ---ဒေါသကြီးနေတာ--- တော်တစ်ယောက်ထဲ---တောထဲလိုက်သွားရင်သေမှာပေါ့တော့---မသွားရဘူး”

သန်းကြည် ရင်ထဲမှာ ပူလောင်စွာ ခံစားနေရသည်။

သားငယ်စောခိုင်အိမ်ရှေ့မှာ ရပ်နေ၍ အဖေနှင့်အမေ ပြောသမျှ အကုန်ကြားနေရသည်။

“မိုးမှောင်ကြီးနဲ့ ငါနဲ့က ငယ်ငယ်ကတည်းက ကံစားဖော်ကစားဖက်တွေပါဟ---ငါ့အသံကြားရင်---သူ့ဘာမှမလုပ်ပါဘူး---ငါမကယ်ရင် သူ့ကို သတ်ကြတော့မှာဟ---သူ့အသက်ကယ်တဲ့ ငါ့ကို မိုးမှောင်က ဒုက္ခရောက်အောင် မလုပ်ပါဘူးဟ---”

“ဆင်က---အဲဒီလောက်သိမလားတော့---”

“သိပ်သိတာပေါ့ဟာ---နှင့်မတွေ့ဘူးလား---တဲတွေ

အသွားကြီးမို့တာ---ငဆိုင်တို့ အရက်သောက်တဲ့တဲကိုပဲ နင်း
ခြေဝစ်တာ---

“အဲဒါကြောင့် ကြောက်တာပေါ့တော့ တော်ကြာ တော်
ကို မကျေနပ်ရင် ကျုပ်တို့ မိသားစုပါ ဒုက္ခရောက်အောင်
လုပ်မှဖြင့်---

“မိုးမောင်က ငါ့မိသားစုကို ဒုက္ခရောက်အောင် မလုပ်ပါ
ဘူးဟာ--- တစ်လတစ်ဆယ်ပိုရရင်---သုံးဆယ်ဟာ---နှင့်
ကောင်းကောင်းသုံးရမှာ---

“အို---မသွားရဘူး---ငွေသုံးဆယ်မရဘဲ---
ကျုပ်မှဆိုးမ အရင်ဖြစ်မှာ ---တောထဲကို တော်မသွားရ
ဘူး---

“နှင့်ကလဲဟာ---တော်စမ်းပါ---စိတ်အေးအေးနေ
ခဲ့---ငါဘာမှ မဖြစ်ဘူး---စိတ်ချ။ မိုးမောင်ကြီးကိုစီးပြီး ဆင်
စခန်းပြန်လာခဲ့မယ်---

“အို---မသွားရဘူး---မသွားရဘူး---

သန်းကြည်က တားနေဆဲ

“အဖေရေ---ဘကြီးကျော်ဖဲတို့---လာနေတယ်---

အိမ်ရှေ့မှ သားငယ်စောခိုင် အော်ပြောနေသည်ကို အိမ်
ထဲမှ ဖိုးမောင်ရော သန်းကြည်ပါကြားနေရသည်။

“အေး---အေး---ထွက်လာပြီဟေ့---

ဖိုးမောင်က ယူစရာရှိသည်တို့ကို ခပ်မြန်မြန် ယူငင်ပြင်

ဆင် ပြီး အိမ်ရှေ့သို့ထွက်သည်။

“မသွားလို့မရဘူးလား---ဆင်ခေါင်းကြီးရယ်---တား
ပေးပါဦး---

သန်းကြည်က ဦးကျော်ဖဲကို အသနားခံနေပြန်သည်။

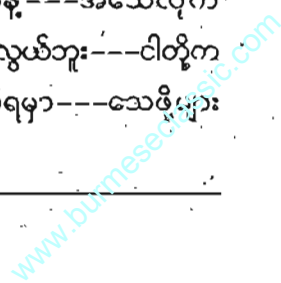
ဖိုးမောင်ကတော့ တောထွက်ရန် အဆင်သင့် ဖြစ်နေ၏။

ခေါင်းတွင် ပုဆိုးတစ်ထည်ပေါင်းထားသည်။ ခါးတွင် ရေဘူးနှင့်
အားကောက်ချိတ်ထား၏။ လက်တွင် ချွန်းနှင့်လုံကို ကိုင်ထား
သည်။ အခြားလိုအပ်သည်များကို လွယ်အိတ်မှာ ထည့်၍လွယ်
ထား၏။

“ဟေ့ကောင်---ဖိုးမောင်---မင်းတစ်ယောက်ထဲ
သွားရင်---အန္တရာယ်များလွန်းတယ် --- ဒါကြောင့်မို့ ထွန်းကျော်
နဲ့---ခင်မောင်ပါ မင်းနဲ့အတူ ထည့်ပေးလိုက်မလို့ ---သူတို့က
တော့ မလိုက်ချင်ဘူး---သန်းကြည်လဲ သဘောမတူဘူးဆို
တော့ မင်းမသွားချင်မသွားပါနဲ့ကွာ---တောခေါင်းကြီးကို---ငါ
ပြော လိုက်မယ်---

ဦးကျော်ဖဲကပါ တားနေသည်။

“ဟုတ်တယ်ကွ---ဒီကောင်ကြီးက ဒေါသကြီးနေတာ
ရန်ညှိုးလဲ ကြီးတယ်နော်။ တို့ကိုမြင်တာနဲ့---အသေလိုက်
သတ်မှာ---တောနက်ထဲဆိုရင် ရှောင်ဖို့လဲမလွယ်ဘူး---ငါတို့က
ဆင်ခေါင်းကြီး အတင်းထည့်လို့သာ လိုက်ရမှာ---သေဖို့များ
တယ်---မင်းလဲမသွားသင့်ဘူး---



ထွန်းကျော်ကမသွားစေချင်

“အရေးပိုင်ကြီးကို ပြောတဲ့စကား ဘယ်ဖျက်လို့ရမှာလဲ
-ကျွန်တော် သွားဖို့ဆုံးဖြတ်ထားပြီးသား ဘကြီးကျော်ဇံ-
ဘာမှစိတ်မပူပါနဲ့---ဘယ်သူမှလဲ---လိုက်ဖို့မလိုပါဘူး---
ကျွန်တော်ဘာသာ---သွားမှာပါ---”

“အဖေ---ကျုပ်လိုက်ခဲ့မယ်”

သားငယ် စောခိုင်က ဖိုးမောင်၏လက်ကို ဆုပ်ကိုင်ပြီး
လိုက်ခွင့်တောင်းနေသည်။

“မလိုက်ပါနဲ့ ငါ့သားရယ်---နေခဲ့ပါ---အမေ့ကို
တာကူညီလိုက်”

ဖိုးမောင်က သားကိုပြောပြီးသည်နှင့် တစ်ဆက်တည်း
ပင်

“မိသန်းကြည်---ငါ့သွားမယ်---ဘကြီးကျော်ဇံ ကျွန်
သွားမယ်---”

“အေး---အေး---ငါတို့လဲ၊ မိုးမှောင်ကို နှမေ့တာ
ပဲကွာ အရေးဆိုရင်---တစ်ကယ်အားကောင်းတဲ့ဆင်ပဲကွ---
ကို မသေစေချင်ပါဘူး ---ဒါပေမဲ့---မင်းအတွက် စိုးရိမ်လို့
ပြောနေတာပါ---”

“မစိုးရိမ်ပါနဲ့ ဘကြီးရာ---သုံးရက်အတွင်း မိုးမှောင်
တွေ့မှာပါ--- အလွန်ဆုံးငါးရက်ဆိုရင် ကျုပ် ရောက်အောင်ပြန်
မယ်---”

“အေး---ငါးရက်မှ ပြန်မရောက်ရင် ငါတို့ ‘ဆင်အုပ်နဲ့
တောနင်းရှာရမှာပဲကွ---”

“ရှာစရာမလိုပါဘူး---ဘကြီးရာ---စိတ်ချပါ---
ရောက်ပါတယ်---”

ဖိုးမောင်က မိသားစုရှိရာ ခင်အေးရွာလေးမှ ထွက်ခွါခဲ့ပါ
သည်။

တောစပ်သို့ ရောက်သောအခါ နောက်ကတစ်ယောက်
ပြေးလိုက်လာသည်ကို သိလိုက်သည်။ ဖိုးမောင် လှမ်းကြည့်လိုက်
သောအခါ သူ့လွယ်ထားသည့် အိတ်ကို ဆွဲကိုင်လိုက်သော
သားငယ်စောခိုင်ကို တွေ့ရသည်။

“အဖေ---မိုးမှောင်ကြီးကိုစီးပြီးပြန်ခဲ့နော်---”

“အေး---စိတ်ချ---”

“ငါ့သား---ပြန်တော့---”

စောခိုင် ခင်အေးရွာသို့ ပြန်ပြေး၍ ဖိုးမောင် ခရီးဆက်ခဲ့ပါ
သည်။



အခန်း (၄)

ဖိုးမောင်တောထဲသို့ဝင်ခဲ့ပြီ။

မိုးမောင် ဒေါသတကြီးတိုက်ခိုက်ချိုးဖဲသွားသော လမ်းကြောင်းအတိုင်း လိုက်ပါခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

မကြာမီ လူနှင့်ဝေးရာ တောနက်ကြီးထဲသို့ ရောက်လာသည်။ ဖိုးမောင် မျက်စိရှင်စွာ နားစွင့်ထားသည်။ တောနက်ကြီးအနှံ့ရာယ်က များစွာရှိနေသည်။

နေ့မှန်းတည့်သည်အထိ မိုးမောင်အရိပ်အယောင်ကို တွေ့မြင်ရသေး။ ဖိုးမောင်တစ်ကိုယ်လုံး ချွေးများရွဲနေပြီ။

ခါးမှ ရေဘူးကိုဖြုတ်၍ ရေတက်ချိုက်သောက်၏။

ဆက်ထွက်လာသောအခါ တောက နက်သည်ထက်နက်လာသည်။ ကျေးသံ ငှက်သံတွေ ဆူညံနေသည်။ မျောက်များက ဆည်း အော်ကာဟစ်ကာ သစ်ပင်ပေါ်မှာ ပြေးလွှားနေသည်။

ဗျန်း---ဗျန်း---ဗျန်း---ဗျန်း---

ထူးဆန်းသောအသံတစ်သံကို ဖိုးမောင်ကြားနေရသည်။ သင်သစ်ကိုင်း ချိုးသံလား---တောတိုးသံလား---ဖိုးမောင် အသေအချာနားထောင်ကြည့်သည်။

ဗျန်း---ဗျန်း---ဗျန်း---ဗျန်း

အချက်မှန်ထွက်ပေါ်နေခြင်းဖြစ်၏။

“ဘာသံပါလိမ့် ---သစ်ခိုးတဲ့ကောင်တွေ လွှဲဆွဲသံလား”

အသံကြားရာဆီသို့ ဖိုးမောင်တဖြည်းဖြည်း ချဉ်းကပ်သွားသည်။

နီးလာသောအခါ လွှဲသံမဟုတ်။ လူရိပ်လူယောင်လည်း ထိုးဝမတွေ့ရ။

အသံကနီးလာနေပြီ။ သဲသဲကွဲကွဲကြားနေရပြီ။ ရေကို ဆက်ထုတ်နေသောအသံမျိုးဖြစ်သည်။

“ --- ”

သစ်ပင်ကြီးများကို ကွယ်၍ အသံကြားနေရာသို့ တဖြည်းဖြည်း တိုးကပ်သွားသည်။

“အို---”

မြင်ရသည့် မြင်ကွင်းက မယုံနိုင်စရာ။ စပါးကြီးမြေကြီး တစ်ကောင်သည် သစ်ပင်တစ်ပင်ကို ခေါင်းပိုင်းမှ ရစ်ပတ်ထားပြီး အခြားသစ်ပင်တစ်ပင်ကို အမြီးဖြင့် ရစ်ပတ်ထားသည်။ ဝမ်းမိုက်ပိုင်းဖြင့် လွှဲခတ်၍ စိမ့်အိုင်လေးထဲမှ ရေများကို မက်ထုတ်နေသည်။

ရေခန်းသွားလျှင် အိုင်ထဲမှ ငါးများကို စားမည်ဖြစ်သည်။ ဤအကြောင်းများကို သူများပြော၍ကြားဖူးသော်လည်း ကိုယ်တိုင်မြင်ရလိမ့်မည်ဟု မထင်ခဲ့။

ဖိုးမောင် ရေအိုင်ထဲသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ရေနည်းနည်းသာ ကျန်တော့သည်။ တစ်ပေခန့်ရှိသော ငါးရဲ့နှစ်ကောင်ကို လှမ်းမြင်ရသည်။ အခြားအရွယ်တော်တော်များများလည်း ဆယ်ကောင် ခန့်ရှိမည်ဟု မှန်းဆရသည်။

စပါးကြီးမြေကိုသတ်လျှင် သည်းခြေရမည်။ သည်းခြေကို ရောင်းလျှင် ငွေကောင်းကောင်းရမည်။ သူ့ရှာထားသော ငါးများကို ဖုတ်ကင်စားလျှင် ဆာနေသော ခိုက်လည်းပြည့်သွားလိမ့်မည်။

သို့သော် တောစည်းကမ်းရှိသည်။ သူ့ရှာထားသော အစားကို လှစားရန်မသင့်။ ကိုယ်လာသည့်အကြောင်းကလည်း စပါးကြီး သည်းခြေရာရန်မဟုတ်။ ကိုယ့်ဆင်ကိုယ်ရာရန်ဖြစ်သည်။ ဖိုးမောင်ခြေသံ မကြားအောင်နောက်သို့ အသာပြန်ဆုတ်၍ ခရီးဆက်ခဲ့သည်။

အတော်လေးသွားမိသောအခါ ဘယ်ဘက်ဆက်သွားရမည်

ကို အမှန်းရခက်လာသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်ကို ကြည့်ရှုလေ့လာရန် သစ်ပင်မြင့်မြင့် တစ်ပင်ရှာသည်။ စိတ်ကြိုက်အရွယ်အစားတွေ့သောအခါ သစ်ပင်ပေါ်သို့ တက်သည်။

အတော်မြင့်သောနေရာမှ ပတ်ဝန်းကျင်ကို ကြည့်သည်။ မိုးမှောင်ကြီး၏ အရိပ်အယောင်ကိုမျှမမြင်ရ။ စခန်းချ၍ ကောင်းမည့် စမ်းချောင်းလေးတစ်ခုကိုသာ တွေ့ရသည်။ သစ်ပင်ပေါ်မှ ဆင်း၍ ထိုနေရာသို့ သွားသည်။

စမ်းရေသောက်သည်။ ချွေးစေးများနှင့်ပေကျဲနေသော ကိုယ်ခန္ဓာကို စမ်းရေအေးအေးလေးချိုးလိုက်သည်။ ရေကုန်ခါနီး ဖြစ်နေသော ရေဘူးကို စမ်းရေ အပြည့်ဖြည့်သည်။

အပန်းပြေသောအခါ မိုးမှောင်ကြီးသွားမည်ထင်ရာဘက် ဆီသို့ ခရီးဆက်သည်။ တောက ပို၍ ပို၍ နက်လာသည်။ အချို့နေရာတွင် ကြိမ်နွယ်၊ ဆူးခြုံများကို စားကောက်ဖြင့်ရှင်း၍ ဖောက်ထွက်ရသည်။ ဆူးခြစ်မိသည် တို့ကလည်း တစ်ကိုယ်လုံး စပ်ဖျဉ်းဖျဉ်းဝေဒနာကိုခံစားရသည်။

နေဝင်သည်အထိ မိုးမှောင်ကြီးကို မတွေ့မမြင်ရသေး။ စခန်းချရန် သင့်တော်မည့်နေရာကိုရှာရပြီ။

မြင်ကွင်းကောင်းသော ကွက်လပ်အလယ်မှ သစ်ပင်အောက်မှ ရပ်နားလိုက်သည်။ မလှမ်းမကမ်းမှာ စမ်းချောင်းလေးတစ်ခုလည်းရှိသည်။

မြင်ကွင်းကောင်းသောကွက်လပ်အလယ်မှ သစ်ပင်အောက်

မှာ ရပ်နားလိုက်သည်။ မလှမ်းမကမ်းမှာ စမ်းချောင်းလေးတစ်ခုလည်းရှိသည်။

ပဲနဲ့ဆန်နှင့်ပါလာ၍ ချက်စားရန် အိတ်ထဲမှ ဟန်ကောကိုထုတ်ယူဖို့လုပ်ရာတွင်

“ဟင်---ဒါကဘာပါလိမ့်---”

သူထည့်ယူခဲ့ခြင်းမဟုတ် အိတ်တစ်အိတ်ကို တွေ့ရသည်။ ထုတ်ယူလိုက်သောအခါ မုန့်ပဲဆုပ်သုံးခုထည့်ထားသည်ကိုတွေ့ရသည်။

တောစပ်အထိ သားငယ်လိုက်လာစဉ်က အိတ်ကို ဆွဲကိုင်ခဲ့ကြောင်း သတိရမိသည်။

သူ့အမေက သူ့စားဖို့ လုပ်ပေးထားသော သားရေစာလေးကို အပြေးအလွှားလိုက်လာပြီး ထည့်ပေးသွားခြင်းဖြစ်သည်။ ပင်ပန်းနေ၍ ချက်ချင်ပြုတ်ချင်စိတ်မရှိသည်နှင့် အတော်ပင်ဖြစ်သည်။

မုန့်ပဲဆုပ်ကိုပင် ညစာအဖြစ် စားလိုက်သည်။ ချိုသည်ဆိုမိသည်။ အဆာပြေရုံမက အာဟာရလည်းဖြစ်စေသည်။ စားဘူးသမျှ အရသာအရှိဆုံး မုန့်ပဲဆုပ်ဖြစ်သည်။

“လိမ္မာလိုက်တာ---လူလေးရယ်”

သားငယ်ကို ကျေးဇူးတင်မဆုံး ဖြစ်မိသည်။

“အဖေ---မိုးမှောင်ကြီးစီးပြီး ပြန်ခဲ့နော်---” ဟူ၍ မှာလိုက်သော သားငယ်၏စကားကိုလည်း ကြားယောင်မိသည်။

ဘေးမသိ ရန်မခ သားနှင့်မယားဆီသို့ မိုးမှောင်ကြီးစီးပြီး အမြန်ပြန်ရောက်ချင်စိတ်ဖြစ်မိသည်။

မုန့်ပဲဆုပ်သုံးခုစလုံး စားပြီးသောအခါ ရေဘူးထဲမှ ရေကို အဝသောက် လိုက်သည်။ ဗိုက်ပြည့်သွားပြီ။

အနီးဝန်းကျင်မှာ အိပ်ရန် ကောင်းသော ခွဆုံရှိသည့် သစ်ပင်ရှာပြီး တက်အိပ်လိုက်သည်။ စိတ်ချရအောင် ခါးကိုကြိုးဖြင့်ချည်၍ တစ်ဖက်ကြိုးစဖြင့် သစ်ကိုင်းမှာ ချည်ထားလိုက်သည်။ မေ့လျော့စွာ လှုပ်ရှားမိလျှင်လည်း လိမ့်ကျမည်ကို မပူရတော့ပါ။ အိပ်တန်းတက်ကြသည့် ငှက်များ၏ အသံကို နားထောင်ရင်း မိုးမောင် အိပ်ပျော်သွားပါသည်။



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၅)

နောက်တနေ့တွင် မိုးမှောင်ကြီးကို ရှာဖွေရန် တောနက်ကြီးထဲသို့ ခရီးဆက်ရပြန်သည်။ မကြာခဏသစ်ပင်အမြင့်များ ပေါ်သို့တက်၍လည်း ပတ်ဝန်းကျင်ကိုကြည့်ရသည်။ မတွေ့ရသေး။ ရှိမည်ထင်ရာဖက်ကိုသာမှန်းဆ၍ ခရီးဆက်ရင်း နေ့လည်ခင်း သို့ရောက်လာခဲ့သည်။

“ဟာ---မွေးလှချည်လား---”

ဖိုးမောင် အံ့ဩဝမ်းသာဖြစ်ရသည်။

ပိန္နဲသီးမှည့်အနံ့ကိုရ၍ ဖြစ်သည်။

အနံ့အတိုင်းလိုက်သောအခါ အသီးများပြုတ်သိပ်နေသော ပိန္နဲပင်ကြီး တစ်ပင်ကိုတွေ့ရသည်။ မှည့်နေသော ပိန္နဲသီးကိုရှေး၍ ခူးယူလိုက်သည်။

ဖိုးမောင်အတွက် မနက်စာလုံလောက်ရုံမက ညစာအတွက်ပင် ဖက်နှင့်ထုတ်၍ အိတ်ထဲသို့ ယူခဲ့သည်။

ခရီးဆက်၍ မကြာမီပင် တောတိုးသံကြီးကို ကြားရသည်။

“ဝေါ---ဝေါ---ဝေါ---”

“ဘာသံပါလိမ့်---”

ခရီးရာသစ်ပင်ကြီးပေါ်သို့ အမြန်ဆုံးပြေးတက်ပြီး ပတ်ဝန်းကျင်ကိုကြည့်သည်။

“ဟာ---မိုးမှောင်ကြီးပါလား---”

ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ တောထဲတစ်နေရာတွင် မိုးမှောင်ကြီးကို လှမ်းမြင်ရသည်။

သို့သော် မိုးမှောင်ကြီး၏ လှုပ်ရှားပုံကိုကြည့်၍ အန္တရာယ်တစ်ခုနှင့် တွေ့ကြုံနေရကြောင်း ဖိုးမောင်မှန်းဆနိုင်သည်။

မိုးမှောင်ကြီးက သစ်ပင်ခြုံနွယ်များကိုတိုး၍ ပြေးရင်း နောက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

“ဟာ---တောကောင်ကြီး---”

မိုးမှောင်၏ နောက်မှာလိုက်လာသော ကျားကြီးတစ်ကောင်ကို ဖိုးမောင် လှမ်းမြင်ရသည်။



မိုးမှောင်သည် သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်ကို ဖင်နှင့်ကပ်ပြီး ကျားကြီးဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

ဖိုးမောင်သိလိုက်ပါပြီ

မိုးမှောင်ကျားကို ရင်ဆိုင်တော့မည်။

မိုးမှောင်အတွက် စိုးရိမ်သော်လည်း ဖိုးမောင်ဘာ လုပ်ရမုန်းမသိသေး။

ကျားကြီးက မိုးမှောင်ကို ခုန်အုပ်ရန် လှည့်ပတ်ချောင်း နေသည်။

မိုးမှောင်ကလည်း အလစ်မပေး စောင့်ကြည့်နေသည်။

“ငါ---ဘယ်လို ကူညီရမလဲ---”

မိုးမှောင်ကြီးကို ဖိုးမောင် ကူညီစေချင်သည်။

ဝေါင်း---

ကျားကြီးက မိုးမှောင်ထံ ခုန်ဝင်သွားသည်။

ကျည်---အိ---

မိုးမှောင် သံကုန်အော်ပြီး နှာမောင်းဖြင့်ရိုက်ထုတ် လိုက်သည်။ ကျားကြီး လွင့်ထွက်သွားသည်။

ဖိုးမောင်သစ်ပင်ပေါ်မှ အမြန်ဆင်းသည်။ မြေပြင် ရောက်သည်နှင့် မိုးမှောင်ကြီးရှိရာသို့ အမြန်ပြေးသွားသည်။

ကျားကြီးက နောက်တစ်ကြိမ်ခုန်အုပ်ရန် လှည့်ပတ် ချောင်းနေပြန်သည်။

ဝေါင်း---

မိုးမှောင်ကြီး၏ ဘေးဘက်မှနေ၍ ကျောကုန်းပေါ်သို့ ရောက်အောင် ခုန်အုပ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

နောက်ကျသွားသည်။

မိုးမှောင်၏ကျောပေါ်သို့ ကျားကြီးရောက်သွားသည်။

ကျားကြီး ခြေကုပ်မမြဲမီ မိုးမှောင်က ကိုယ်ကို အမြန်လှည့်၍ ကျား ကြီးကို ခါချလိုက်၏။

ကျားကြီးအောက်သို့ ပြန်ကျသွားသည်။

မိုးမှောင်ကခြေဖြင့်နင်းမည်ပြုစဉ် ကျားကခုန်၍ရှောင်၏။

မိုးမှောင်က ကျားကို နှာမောင်းဖြင့်ရိုက်ထုတ်လိုက် သည်။

ကျည်---

ဖြောင်း---

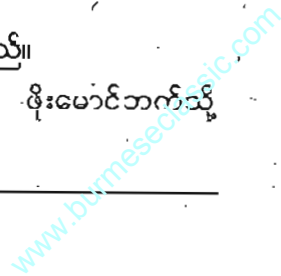
ကျားကြီးခပ်ဝေးဝေးသို့ ရောက်အောင် လွင့်စင်လဲကျ သွားသည်။

ကျားကြီးက ပြန်ထရန် ကြိုးပမ်းနေစဉ်မှာပင် ဖိုးမောင် အနီး ဆုံး ရောက်အောင်ပြေးသွားပြီး ကျားကြီးကို လက်ထဲမှ လှဲဖြင့် ဖမ်းထိုးလိုက်သည်။

ဝေါင်း---

ကျားကြီးချက်ကောင်းကို ထိသွားသည်။

ဒေါသဖြစ်နေသော ကျားကြီးသည် ဖိုးမောင်ဘက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။



မိုးမောင်သည် သစ်ပင်တစ်ပင်ကို အကာအကွယ်ယူပြီး ခါးမှ စားကောက်ကို ဖြုတ်ယူလိုက်၏။

ကျားကြီးမှာ ရန်သူနှစ်ဦးကို ရင်ဆိုင်နေရပြီဖြစ်သည်။

ကျားကြီးက အမြီးတစ်ချက်ပုတ်၍ မိုးမောင်ကို ခုန်အုပ်နိုင်ရန် ပြင်ဆင်လိုက်သည်။ မိုးမောင် သတိကြီးစွာထားလိုက်၏။ ထိုအချိန်တွင်

“ကျည်---”

မိုးမောင်ပြေးလာ၍ ကျားကြီးကိုသူ၏ ကြီးမားသော အစွယ်ကြီးများဖြင့် ထိုးချလိုက်သည်။

ကျားကြီးထံမှ ဟိန်းသံတစ်ချက်ထွက်ပြီး ငြိမ်သွားပါသည်။

“မိုးမောင်---မိုးမောင်---သားကြီး”

မိုးမောင် နားရွက်ကြီးများကို တဖျတ်ဖျတ်ခတ်၍ နားစွင့်နေ၏။

“ငါ---မင်းအသက်ကို ကယ်ဖို့လာတာပါ---မင်းကို

ရန်လုပ်ဖို့ မဟုတ်ဘူး---”

မိုးမောင်က နှာမောင်းကို အပေါ်သို့မြှောက်၍ အနံ့ခံရင်း မိုးမောင်ကို ကြည့်နေသည်။

မိုးမောင်သည် ငယ်စဉ်ကတည်းက သူနှင့်ဓားစားဖက်ကစားဖက်ဖြစ်ခဲ့သည်။ သူ့ကို ချစ်ခင်နားလည်သူဖြစ်သည်။ ခုလည်း

သူ့ အသက်ကို အန္တရာယ်ပြုသည့် ကျားကြီးကို သူနှင့်အတူ တိုက်ခိုက်ခဲ့သူဖြစ်သည်။

“မိုးမောင်---သားကြီး”

မိုးမောင်က တဖြည်းဖြည်းရှေ့သို့ တိုးသွားသည်။

မိုးမောင်က မျက်တောင်မျှမခတ်။ မိုးမောင်ကြီးကို စောင့်ကြည့်နေဆဲဖြစ်၏။

မိုးမောင်က သူ့အိတ်ထဲမှ မန်ကျည်းသီးမှည့်နှင့် ထန်းလျက်တို့ထုတ်ယူလိုက်သည်။

“မိုးမောင်---သားကြီး---ဒီမှာ---မင်းကို ကျွေးဖို့ ငါယူလာတာ---”

မိုးမောင်က ထန်းလျက်နှင့် မန်ကျည်းသီးမှည့်ကို မိုးမောင်မြင်အောင် မြှောက်ပြသည်။

မိုးမောင်က သူ့နေရာမှာပင်ရပ်နေဆဲ။

မိုးမောင်လည်း ရှေ့ဆက်တိုးလျှင် မိုးမောင်ကြီးနှင့် နှာမောင်းတစ်ကမ်းအကွာသို့ ရောက်တော့မည်မို့ ရပ်လိုက်ရသည်။

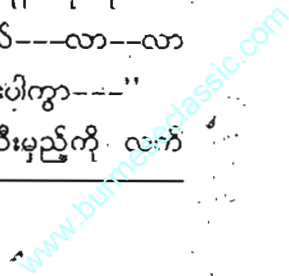
“မိုးမောင်---မင်းအသက်ကိုငါကယ်တယ်---ငါ့အသက်

တိုလဲမင်းကယ်လိုက်တယ်---မင်းကို ငယ်ငယ်ကတည်းက--- ငါသိပ်ချစ်ခဲ့တာပါကွာ---မင်းကိုယ်သတ်ဖို့ အမိန့်ထုတ်ထားတာ

တလွတ်အောင် ငါလာကယ်တာပါ---ငါ့ကိုသာရန်မလုပ်ရင်--- မင်းလဲအသက်ချမ်းသာမယ်---ငါလဲဝမ်းသာရမယ်---လာ---လာ

မိုးမောင်---သားကြီး---လာ---ရော---စားပါကွာ---”

မိုးမောင်က ထန်းလျက်နှင့်မန်ကျည်းသီးမှည့်ကို လက်



ဖြင့် မြောက်ပြင် ရှေ့သို့တိုးသွားသည်။

“ကျည်---”

မိုးမောင်ကြီးက ကျေနပ်စွာအသံပြုပြီး ရှေ့သို့တိုးလာသည်။ မိုးမောင်လက်မှ မန်ကျည်းသီးမှည့်နှင့် ထန်းလျက်ကို ယူစားသည်။

ဖိုးမောင်က မိုးမောင်၏နှာမောင်းကို သူပါးဖြင့် ကပ်ထားလိုက်သည်။ မိုးမောင်၏ပါးကိုလည်း သူ့လက်ဖြင့် ကြင်နာစွာ ပွတ်ပေးလိုက်သည်။

“မိုးမောင် ငါနဲ့အတူဆင်စခန်းကိုပြန်လိုက်ခဲ့ပါ။ မင်းအသက်အန္တရာယ် မရှိစေရဘူး ငါ တာဝန်ခံပါတယ်---”

မိုးမောင်က ဖိုးမောင်ကျွေးသည်ကို စားရင်း ဖိုးမောင်ပြောသည်ကို နားထောင်နေသည်။

“မိုးမောင် သားကြီး---မဲ့---မဲ့---”

မိုးမောင်က ဝပ်ပေးသည်။

ဖိုးမောင်သိလိုက်ပါပြီ။ သူ့ကို မိုးမောင်ကစီးခွင့်ပေးလိုက်ပြီဖြစ်သည်။

မိုးမောင်၏ ခေါင်းပေါ်သို့ ဖိုးမောင်ရောက်သွားပါပြီ။

ဖိုးမောင် ရေချိုးခဲ့သော စမ်းချောင်းလေးနေရာအထိ ရောက်သွားပြီး စမ်းချောင်းလေးဘေးမှာပင် ဖိုးမောင်နှင့် မိုးမောင်တို့ ညအိပ်ရပ်နားကြသည်။

x x x x x

“ဖိုးမောင် ပြန်လာပြီဟေ့---မိုးမောင်ကြီးစီးလာတယ်ဟေ့---”

ဆင်စခန်းမှ လူများ အားလုံးပြေးထွက်လာကြသည်။ မိုးမောင်ကြီး အနားကိုဘယ်သူမျှမကပ်စံ့။ မကြာခင်ကမှ ဆင်ဦးစီးဆိုင်ကို သတ်ခဲ့သော ဆင်ကြီးကို ကြောက်နေကြသည်။

မိုးမောင်ကြီးကတော့ သူ့ဘာမျှမလုပ်ခဲ့သလိုပင် အေးအေးဆေးဆေး ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေးရှိလှသည်။

ဖိုးမောင်ကဆင်းပြီး မိုးမောင်ကို ထူးခတ်လိုက်သည်။ ဆင်ချည်တိုင်မှာ ချည်သည်။ မိုးမောင်က ငြိမ်သက်စွာခံသည်။

မိုးမောင်နှင့်မိုးမောင်ကို လူအားလုံး တအံ့တဩကြည့်နေကြသည်။

“ရော့---ရော့---ဖိုးမောင်---ငါ့မှာကြံနစ်ချောင်းထားတာရှိတယ်--- မိုးမောင်ကြီးကိုကျွေးလိုက်ပါ---”

ဆင်ခေါင်းကြီးဦးကျော်ဇံက ကြံနစ်ချောင်းကို ဖိုးမောင်မ လှမ်းပေးသည်။

“ဘကြီးကျော်ဇံ ကျွေးလိုက်ပါ---မိုးမောင်က ဘာမှ မလုပ်ဘူး---”

“ကျည်---”

မိုးမောင်က နှာမောင်းမြှောက်၍ ကြံဆိုလျက်ရှိသည်။ ဆင်ခေါင်းကြီးဦးကျော်ဇံလန့်ပြီး နောက်ဆုတ်လိုက်၍

သူများရယ်ကြသည်။

“ဘာမှမလုပ်ပါဘူး---ဘကြီးကျော်ဇံ---ရှေ့တိုးပေး
လိုက်ပါ---”

ဦးကျော်ဇံ ကြောက်ရွံ့စွာဖြင့် ရှေ့တိုးကျွေးသည်။ မိုးမှောင်
က ကြချောင်း များကို ယူ၍စားသည်။

“ဘကြီးကျော်ဇံ မိုးမှောင်ကို အစာလဲကျွေးပေးပါ
ကျွန်တော် ဒီနေ့ည ရွာပြန်နားလိုက်ဦးမယ်နော်---”

“ငါနဲ့ ဖြစ်ပါ့မလား ---ဖိုးမောင်ရာ---”

ဦးကျော်ဇံ စိုးရိမ်နေသည်။

“ဖြစ်ပါတယ်---မိုးမှောင်က ဘကြီးကျော်ဇံကို ခင်
တယ်---”

“မိုးမှောင်---ဆင်ခေါင်းကြီးကို နှုတ်ဆက်လိုက်ပါ---

“ကျည်---”

မိုးမှောင် နှာမောင်းကြီး ရှေ့ထုတ်လိုက်သည်။

ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံက ဖိုးမောင်၏ နှာမောင်းကြီး
ကို လက်ဖြင့် ကိုင်၍ ပွတ်သပ်ပေးသည်။

ဆင်ဦးစီးများက လက်ခုပ်တီးကြသည်။

“ဘကြီးကျော်ဇံ---တခြားလူတွေတော့ ဘယ်သူမှ မိုးမှောင်
နားမကပ်စေနဲ့နော်---”

“အေး---အေး---ငါနားလည်ပါတယ် ---မင်း
သိပ်ပင်ပန်းလာတာ ---ဒီနေ့ညတော့ ပြန်နားလိုက်ပါ---မနား
ဖြန်ခါတော့ ပြန်လာခဲ့နော်---”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ---”

ဖိုးမောင် ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

“လောလောဆယ်တော့ ---ဘကြီးကျော်ဇံကလွဲရင်
မောင်ကြီးနားကို ဘယ်သူမှ မကပ်ကြပါနဲ့---အန္တရာယ်
စိန်မှာစိုးလို့ပါ---”

ဖိုးမောင် အားလုံးကြားအောင် လှမ်းအော်ပြောလိုက်
သည်။

“စိတ်ချပါ---”

“ယောင်လို့တောင် မကပ်ပါဘူး---”

“ကြောက်လွန်းလို့---”

ဆင်းဦးစီးများမှ ထွက်ပေါ်လာသော အသံများဖြစ်
သည်။ ဖိုးမောင် စိတ်ချသွားပါပြီ။ စိုးရိမ်ပူပန်စွာ စောင့်မျှော်နေကြ
သည့် မိသားစုရှိရာ သစ်လုပ်ငန်းစခန်းမှ ခင်အေးရွာလေးသို့ ဖိုး
မောင် ခပ်သုတ်သုတ်ပြန်လာခဲ့ပါသည်။



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၆)

“ဖိုးမောင်ပြန်လာပြီဟေ့---”

သစ်ထုတ်လုပ်ရေးစခန်းရှိ ခင်အေးရွာမှ လူများ ပြေးထွက်လာကြသည်။

မသေမပျောက် ပြန်လာသော ဖိုးမောင်ကို ကြည့်ပြီး အံ့သြနေကြသည်။

“အမေရေ---အဖေပြန်လာပြီ”

စောခိုင်က အမေ့ကို ဝမ်းသာအားရအော်ပြောရင်း အိမ်ထဲမှ ပြေးထွက်ခဲ့သည်။

“အဖေ---မိုးမှောင်ကြီးကို ဖမ်းခဲ့ပြီလား---”

လူအုပ်ကြားထဲမှ တိုးထွက်၍ သူ့အဖေဆီပြေးသွားရင်း စောခိုင်လှမ်း မေးလိုက်သည်။

“အေးပေါ့ကွ---ဖမ်းခဲ့တာပေါ့---”

“အဖေ---မိုးမှောင်ကြီးကို စီးပြီးဆင်စခန်းပြန်လာခဲ့တာပေါ့---”

“အေးပေါ့ကွ---”

“ မိုးမှောင်ကြီးရော---”

“ဆင်စခန်းမှာ ထားခဲ့တာပေါ့ကွ---”

“အမယ်လေး---ကိုဖိုးမောင်ရယ်---ဒီသေဒဏ် ပေးထားတဲ့ဆင်ကြီးကို တော်မစီးရဘူး---”

စောခိုင်အမေ သန်းကြည် ငိုကြီးချက်မနှင့် ပြေးလာသည်။

“ဟာ---ဒီမိန်းမ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ---”

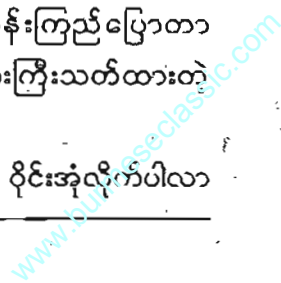
“ဘယ်လိုဖြစ်ရမှာလဲ---ကျုပ်မှာအိပ်လို့လဲမရဘူး--- စားလို့လဲမရဘူး ---တော်မစီးရဘူး---ကျုပ်သဘောမတူဘူး---”

သန်းကြည်က ပြောရင်း ငိုနေသည်။

“ဟုတ်တယ်---ဖိုးမောင် ---သန်းကြည်ပြောတာ

ဟုတ်တယ်ဟဲ့---ဒီလောက်လူတွေ အများကြီးသတ်ထားတဲ့ ဆင်ကို နင်ဘာလို့စီးချင်တာလဲ---”

အိမ်ပြန်လာသည့် ဖိုးမောင်ဘေးမှာ ဝိုင်းအုံ့လိုက်ပါလာ



ကြည့်လို့လူများထဲမှ အိမ်နီးနားချင် ဒေါ်အေးသင်ပါ သန်းကြည်
ဘတ်မှ ကူပြောနေသည်။

“ကျုပ်တို့ မိသားစုကို ချစ်ရင်---တော်ဒီဆင်ကြီးထဲ
မစီးရဘူး”

“ဒီဆင်ကြီးကို စီးရင် တော်ကျုပ်တို့ မိသားစုကို မချစ်
လို့ပဲ---”

သန်းကြည်ပြောနေသည်က အော်ကြီးဟစ်ကျယ်

“ကဲဟာ---အေးအေးနေစမ်းပါသန်းကြည်ရာ ဘာ
စိတ်ပူစရာ မရှိပါဘူး---”

“အို တော်မပူပေမဲ့---ကျုပ်ပူတယ်တော့---ပူတယ်”

သန်းကြည်၏ စကားကြောင့် လူများဝါးခနဲရယ်ကြ
သည်။

သုံးလရှိပြီဖြစ်သော သန်းကြည်၏ဗိုက်မှာ သိသိသာ
သာ ပေါ်နေသည်ကိုကြည့်ပြီး ရယ်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟာ---ဒီမိန်းမ---”

ဖိုးမောင်ရှက်သွားသည်။ သန်းကြည်လဲ သူ့စကားကို သူ
ဘာသာ သဘောပေါက်ပြီး ငိုရာမှ ရယ်ရတော့မလိုဖြစ်နေသည်။

“ကဲ---ငါထမင်းဆာလာပြီဟာ---ဘာဟင်းရှိလဲ---
ခူးပေးစမ်း---”

အိမ်ပြန်ရောက်သည်နှင့် ဖိုးမောင် ထမင်းခူးခိုင်းသည်။

လူတချို့က အိမ်ထဲလိုက်လာပြီး ဝိုင်းအုံနေကြဆဲ။ သူတို့

ရွာသား ဖိုးမောင်ကိုပင် မမြင်ဖူးသူလို အထူးအဆန်းလုပ်ပြီး ကြည့်
နေကြသည်။

“ရိုတယ်---ရိုတယ်---စွန်တာနီပဲပြုတ်ရယ်---
မန်ကျည်းသီး ထောင်းရယ်---”

“ဟာ---ကောင်းလိုက်တာ---နင်ပြောလိုက်တာနဲ့ ပို
တောင်ဆာလာပြီ မြန်မြန်ခူးဟာ---”

သန်းကြည်မက မီးဖိုထဲဝင် ထမင်းခူးသည်။

“ဟဲ့---သန်းကြည်---ငါ့အိမ်မှာ ခရမ်းသီးခြောက်
ချက်ထားတာ တစ်ခွက်ရှိတယ်---လာယူလှည့်---”

“အင်း---အင်း---ဟဲ့---အငယ်မ---ခင်မြ---အရီး
သင်နဲ့ လိုက်သွားစမ်း---”

ထမင်းပွဲပြင်ပြီးသည်နှင့် တောထဲမှငတ်ခဲ့သမျှ ဖိုးမောင်
အတိုးချပြီး စားသည်။

“အဖေ---မိုးမှောင်ကြီးက---အဖေ့ကိုလိုက်မထိုး
ဘူးလား---”

စောခိုင်က သူ့အဖေနှင့် မိုးမှောင်ကြီးတွေ့ကြပုံကို သိချင်
နေသည်။

“မထိုးပါဘူးကွ---”

ဖိုးမောင်ကလည်း ထမင်းပလုတ်ပလောင်းစားရင်း သား
ကို လှည့်ဖြေလိုက်သည်။

“အဖေ---မိုးမှောင်ကြီးကို ဘယ်လို ဖမ်းခဲ့တာလဲ

ဟင်---

ဖိုးမောင်က ထမင်းစားရင်း တောတွင်းမှာ မိုးမှောင်ကြီးကို တွေ့အောင် ရှာရပုံ၊ မိုးမှောင်ကြီးနှင့် ကျားကြီးတိုက်ခိုက်သည်ကို ကူညီတိုက်ခိုက်ပေးရပုံ၊ မိုးမှောင်ကြီးကို ချောပြော၍ ပြန်စီးလာနိုင်ပုံများကို ပြောပြသည်။

စောခိုင်သာမက အိမ်အထိ လိုက်လာကြသူများ စိတ်ဝင်စားစွာ နားထောင်ကြသည်။

ဖိုးမောင် ထမင်းစားပြီးချိန်မှာ မိုးမှောင်ကြီးကို ဆင်စခန်းအထိ ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်လာခဲ့ပုံအထိပြော၍ ပြီးသွားသည်။ လူများလည်း တဖြည်းဖြည်းပြန်သွား၍ မိသားစုသာ ကျန်ခဲ့သည်။

“မိုးမှောင်က တော့ကိုလဲ အရင်ဦးစီးတွေလို သတ်ပစ်မှာကိုပဲ စိုးရိမ်တာပါတော်---

သန်းကြည်က စိတ်ပူနေဆဲ။

“နင်ကလဲဟာ---စိတ်ပူစရာမရှိတာ---ရှာကြစိတ်ပူမနေစမ်းပါနဲ့--- ငဆိုင်ကအရက်မူးပြီး သူ့ကိုအကြမ်းကိုင်လို့ ခုလိုဖြစ်ရတာဟာ---ဒီကောင်ကြီးက --- နင့်လိုပဲ---ချော့မှကြိုက်တာ---ဟား---ဟား---ဟား---ဟား---”

ဖိုးမောင်က သူ့စကားသူ သဘောကျပြီး ရယ်နေသည်။

“ဟင်း---ကလေးတွေရှေ့မှာ---

သနပ်ခါးရေကျဲလိမ်းထားသော သန်းကြည်က ဖိုးမောင်ကို မျက်စောင်းတစ်ချက်ထိုးလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်---ဟုတ်တယ်---အမေက မိုးမှောင်ကြီးလိုပဲ---

စောခိုင်လက်ခုပ်တီး၍ အငယ်မခင်မြပါ ရောယောင်ပြီး လက်ခုပ်တီးနေသည်။

“ဟဲ့---ကောင်လေး---

သန်းကြည် ရှက်သွားသည်ကို သဘောကျ၍ ဖိုးမောင် တဟားဟား ရယ်နေသည်။



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၇)

မိုးမှောင်ကို ဖိုးမောင်စီးနေပြီ။

ဆင်စခန်းမှာသာမက သစ်ထုတ်လုပ်ရေးစခန်းအထိ သတင်းပျံ့သွားသည်။

“ဒီကောင်ကြီးတော့ ဒုက္ခရောက်မှာ မြင်သေးတယ်--”

“သန်းကြည်တော့ ဘယ်နေ့ မုဆိုးမဖြစ်မလဲ မသိဘူး---”

“ငါတော့ ဆင်ဆိုးစီးခ တစ်ဆယ်မကလို့ နှစ်ဆယ်ဖေ တောင် ဒီဆင်ကို မစီးဘူး---”

“အချိန်တိုင်းသေမင်းနဲ့ အတူနေရတာမျိုးပေါ့ကွာ---”

“ကိုယ့်သေတွင်း ကိုယ်တူးတယ်ဆိုတာ ဒီကောင်မျိုးပေါ့ကွာ---”

“သူတင်သေရင်---ကိစ္စမရှိဘူး---ဘေးကကောင်ပါ---အဆစ်ပါသွားမယ် ---သတိထားကြဦး---”

ဆင်သမားများက အမျိုးမျိုးပြောနေကြသည်။

သို့သော် ဖိုးမောင်နှင့်မိုးမှောင်တို့ကတော့ တစ်ဦးကို တစ်ဦး ယုံကြည်စွာ သစ်ထုတ်လုပ်ရေးမှာပါဝင်ဆောင်ရွက်နေကြပြီ။

“မိုးမှောင်---သားကြီး---ဆွဲ---ဆွဲ---ရတော့မယ် ဆွဲ---”

ချောင်းစပ်သဲထဲမှာ မြုပ်နေသော သစ်လုံးကြီးကို ဘယ်ဆင်မျှ ဆွဲမထုတ်နိုင်။

မိုးမှောင်ကြီးက အားကုန်ရုန်း၍ ဆွဲထုတ်နေရှာသည်။

ဖိုးမောင်က ချော၍ ခိုင်းနေရ၏။

“ရပြီ---သားကြီးရေ---ပါလာပြီဟေ့---ဆွဲ---ဆွဲ”

ကျည်---ကျည်---

သစ်လုံးကြီး သဲထဲမှ ကြွထွက်လာပြီး မိုးမှောင်ကြီးဆွဲရာနောက်သို့ ပါလာ၏။

ဖိုးမောင်က ပင်ပန်းသွားသော မိုးမှောင်ကြီး၏ နှာမောင်းကို ကြင်နာစွာ ပွေ့ဖက်၍ ပါးချင်းကပ်ထားလိုက်သည်။ ပြီးတော့ မိုးမှောင်အကြိုက် ထန်းလျက်ခဲ တစ်လုံးကို ပါးစပ်ထဲသို့ ခွဲကျွေး

လိုက်၏။

တောင်ပေါ်သစ်ထုတ်လုပ်ရေးစခန်းတွင် တောင်ကြားထဲမှာ ခုတ်လှဲထားသော သစ်လုံးများကို ကာယလုပ်သားဆင်ကြီးများက တစ်လုံးပြီးတစ်လုံး ကမ်းပေါ်ရောက်အောင် ဆွဲတင်နေကြ၏။

* * * * *

အင်္ဂလိပ်အရေးပိုင်ကြီးကိုယ်တိုင် အပေါ်စီးမြင်ရသည့် တောင်ကုန်း လေးတစ်ခုပေါ်ရှိတဲမှ ကြည့်နေသည်။

တခြားဆင်များမနိုင်သည့်သစ်လုံးကြီးများကို မိုးမှောင်ကြီးဆွဲတင်ရသည်။ တောင်ကြားထဲမှတဆင့် လမ်းပေါ်ရောက်အောင် ဆွဲတင်ရခြင်းဖြစ်သည်။

“ဆွဲထားသားကြီးရေ---ကြီးစားလိုက်”

မိုးမှောင်ကြီးခမျာ တောင်ကမ်းပါးယံ ဆင်ခြေလျှောက်ကုတ်ကပ် တက်နေရရှာသည်။

“ဖြည်းဖြည်းတက်---သားကြီး---တက်ထား---”

ဖိုးမောင်က တစ်ချိန်လုံး သတိပေးနေသည်။

တစ်လုံးပြီးလျှင် နောက်တစ်လုံးဆွဲရပြန်၏။ မိုးမှောင်ကြီးကဖိုးမောင် ခိုင်းသမျှ ကျိုးနွံစွာလုပ်ပါသည်။

“အင်း---မောင်မင်းဆင်က ဆိုးသလောက်အတော်အားကောင်းတဲ့ အကောင်ကြီးပဲ---”

အရေးပိုင်ကြီးက မိုးမှောင်ကိုချီးကျူး၍ ဖိုးမောင်သဘော

ကျသွားသည်။

“သူ---မဆိုးပါဘူး---သခင်ကြီး---” ဟုလည်း ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“အင်းမောင်မင်းဆင်က---မောင်မင်းအမိန့်ကိုတော့အတော် နားထောင်တဲ့ကောင်ပဲ---”

“သူ့ကို ချောပြီးခိုင်းရင်ရပါတယ်---သခင်ကြီး---”

“အင်း---မောင်မင်းကြိုက်သလိုခိုင်းပါ---သူ့အလုပ်လုပ်ရင်ပြီးတာပဲ---ဒါပေမဲ့---နောက်ထပ်လူတော့ မသတ်စေနဲ့နော်---နောက်ထပ်လူသတ်ရင် --- တော့---မောင်မင်းဆင်ကို ပစ်သတ်ရလိမ့်မယ်---”

“သူ---မသတ်ပါဘူး---သခင်ကြီး---”

ဖိုးမောင်က အာမဝန်တာခံနေသည်။

“မသတ်ရင် ကောင်းတယ်---ဒီဆင်မျိုးကို --- မသေစေချင်ဘူး---လုပ်ပါ---လုပ်ပါ---ကျန်တဲ့သစ်လုံးတွေ မောင်မင်းဆင်ကို ဆွဲတင်ခိုင်းပါ---”

ဖိုးမောင်နှင့်မိုးမှောင်တို့ တောင်ကြားထဲမှ သစ်လုံးကြီးများကို ဆွဲတင်နေကြပါသည်။



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၈)

“ရော---မိုးမောင်---မန်ကျည်းသီးမှည့်---”

စောခိုင်က မိုးမောင်ကြီးကို ချစ်၍ ဆင်စခန်းကို မကြာခဏလိုက်လာပြီး မိုးမောင်ကြီးကို မန်ကျည်းသီးမှည့် ကျွေးသည်။ ထန်းလျက်ကျွေးသည်။

“ကျည်---”

မိုးမောင်ကြီးက သူကြိုက်သော အစားအစာများစားရ၍ သဘောကျနေသည်။

“ငါ့ကို---ခေါင်းပေါ်တင်ပေး---”

မိုးမောင်ကြီးက စောခိုင်ကို နှာမောင်းဖြင့် ဖွင့်၍ သူ့ခေါင်းပေါ်သို့ တင်ပေးလိုက်သည်။

နောက်တော့ မိုးမောင်ကြီး သံယောဇဉ်ကြောင့် စောခိုင်ပင်စခန်းမှာ အနေများလာသည်။ သူ့အဖေနှင့်အတူလိုက်နေသည်။

မိုးမောင် သစ်ဆွဲရာမှ ဆင်စခန်းသို့ ပြန်ရောက်လျှင် စောခိုင်ကို ရှာတတ်သည်။ စောခိုင်ကို မြင်သည်နှင့် နှာမောင်းကြီးကို မြှောက်ပြီး တကျည်ကျည် အော်မြည်၍ ပြေးလာတတ်သည်။

စောခိုင်က ပြေးလာပြီး ထန်းလျက်ခဲကျွေးသည်။ ပြီးလျှင် မိုးမောင်ကြီး၏ အစွယ်နှစ်ချောင်းကို ခိုစီး၍ ခေါင်းပေါ်သို့ ရောက်အောင်တက်သည်။

မိုးမောင်သည် သူ့သခင် ဖိုးမောင်ကိုချစ်သလို သခင်၏ သားစောခိုင်ကိုလည်းချစ်သည်။

ဆင်တို့၏သဘာဝအတိုင်း မိုးမောင်သည် ကလေးဖြစ်သော စောခိုင်ကို ချစ်ရုံမက ကြင်နာသည်။ ယုယသည်။ အနံ့စားခံသည်။

စောခိုင်ကလည်း မိုးမောင်ကြီးကိုချစ်သည်။ မိုးမောင်၏ ခြေဖြင့် ကြမ်းကြမ်းကြီးကြီးကို နမ်းလိုက်ရသည်မှာအမော။

စောခိုင်နှင့်မိုးမောင်ကစားနေသည်ကို မြင်ရသူတိုင်း သဘောကျသည်။

စောခိုင်သည်မိုးမောင်၏ အမြီးကိုဆွဲ၍ ကျောပေါ်တက်

ပြီး ရှေ့မှာ မောင်းမှ လျှောချသည်။ ရှေ့မှာမောင်းမှ ပြန်တက် အမြီး မှ လျှောဆင်းသည်။

မိုးမှောင်၏ ကျောပေါ်မှာ မတ်တစ်လျှောက်သည်။ စွယ်နှစ်ချောင်းပေါ်တွင် ကန့်လန့်အိပ်သည်။ ဗိုက်အောက်သို့ ဝင်သည်။ ရှေ့ခြေနှစ်ချောင်းကြားမှဝင်၍ နောက်ခြေနှစ်ချောင်းကြားမှထွက်သည်။

တစ်ခါတစ်ရံ မိုးမှောင်ကြီးသစ်ဆွဲရာမှ ပြန်လာလျှင် စောချစ်ခိုင်ပုန်းနေသည်။ မိုးမှောင်ကြီးခမျာ အနံ့ခံပြီး လိုက်ရှာရသည်။ တွေ့လျှင် ဆင်ရော စောချစ်ပါ ဝမ်းသာပျော်ရွှင်ကြသည်။

“စောချစ်---ငါ့ကိုလဲ မိုးမှောင်ကြီးနဲ့ခင်အောင် ပြောပေးပါ---”

ဆင်စခန်းသို့ အလည်ရောက်လာသော ဖြူမက စောချစ်နှင့် မိုးမှောင် ကစားကြသည်ကို သဘောကျနေသည်။

“လာ---ဖြူမ---”

စောချစ်က ဖြူမလက်ကိုဆွဲပြီး မိုးမှောင်အနားသို့ သွားသည်။

“မိုးမှောင်---ဒါ---ငါ့သူငယ်ချင်း---သူ့နာမည်က ဖြူမက

တဲ့ သူကလဲ---မိုးမှောင်ကို ချစ်လို့---”

မိုးမှောင်က ဖြူမကိုကြည့်သည်။ ဖြူမ၏ကိုယ်ကို မောင်းဖြင့် ပွတ်သပ်ပြီး အနံ့ခံသည်။

ဖြူမက မိုးမှောင်၏နှာမောင်းကို လက်ကလေးဖြင့် ပွတ်ချစ်တာ

ပေးသည်။

ဆင်ရေချသောနေ့ဆိုလျှင် မိုးမှောင်နှင့်စောချစ်ကဖြူမကိုပါ ခေါ်လာကြသည်။ မိုးမှောင်ကြီးကို ချေးတွန်းပေးကြသည်။ ချပတ်ပေးကြသည်။

ကလေးချစ်သော မိုးမှောင်ကြီးက စောချစ်နှင့်ဖြူမကို တစ်လှည့်စီ နှာမောင်းဖြင့် ရစ်ပတ်ပွေ့ဖက်ပြီး ရေနက်ရာသို့ လွှင့်ပစ်သည်။ စောချစ်နှင့် ဖြူမတို့ အလွန်ပျော်ကြသည်။ မိုးမှောင်ကြီးလည်း အလွန်ပျော်သည်။ တော်တော်နှင့် ရေချိုး၍မပြီး။ ဆော့ကစား၍ မပြီးနိုင်ကြ။

ရေချိုးပြီးလျှင် စွယ်စုံဆင်ကြီးမိုးမှောင်မှာ အလွန်လှသည်။ သူ့အရပ်ကြီးကလည်း အခြားဆင်များထက် ပိုမြင့်သလို သူ့အမွှေး အရောင်ကလည်း အခြားဆင်များထက်ပို၍ နက်သည်။ ဆိုကြောင့် သူ့ကို မိုးမှောင်ဟု ခေါ်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

တစ်ခါတစ်ရံ သန်းကြည်နှင့် သမီးခင်မြ ပါလိုက်လာပြီး မိုးမှောင်ကြီးကို ရေချိုးပေးကြသည်။ ထန်းလျက်ကျွေးကြသည်။ မန်ကျည်းသီးမှည့်ကျွေးကြသည်။ ခုတော့ သန်းကြည်ပါ မိုးမှောင်ကြီး ကို ချစ်နေပြီ။ ကြောက်သည်စိတ် မရှိတော့ပါ။

မိုးမှောင်မိသားစုက မိုးမှောင်ကို ချစ်သလို မိုးမှောင်က နှာလည်း မိုးမှောင် မိသားစုတစ်စုလုံးကို ချစ်နေသည်။

“ဟဲ့---မိုးမှောင်---နှင့်သခင်မိုးမှောင်က နင့်ကို သိမိ

တာ---သိရဲ့လား---”

သန်းကြည်ပြောသည်ကို မိုးမှောင်က နားရွက်ကြီး တဖျတ်ဖျတ်ခတ်နေသည်။

“နင့်သခင်က နင့်ကို အနာတရဖြစ်အောင် မလုပ်သလို နင့်သခင်ကိုလဲ အနာတရဖြစ်အောင် မလုပ်နဲ့နော်---”

မိုးမှောင်က ခေါင်းညိတ်ပြု၍ သန်းကြည်ဝမ်းသာအားရ မိုးမှောင်၏ နှာမောင်းကိုဖက်ပြီး ပါးပြင်ခပ်ကြမ်းကြမ်းကြီးကို နမ်းလိုက်သည်။



အခန်း (၉)

“ဟေ့---ဖိုးမောင် ဘယ်လဲကွ---”

“ဆင်သွားကောက်မလို့ပါ ဦးလေးထွန်း---”

“စောပါသေးတယ်ကွ---လာပါဦး---ဆတ်သား

မြောက်ဖုတ်လေးနဲ့ ရေခွေးကြမ်းသောက်ပါဦး---”

ဖိုးမောင်လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ရေခွေးကြမ်းဝိုင်းဖြစ်သည်မှာ သေချာသည်။ မျက်နှာစိမ်းသုံးယောက်ကိုလည်း တွေ့ရသည်။

မသွားလျှင် ဟန်ကြီးပန်ကြီးနိုင်သည် ထင်မှာစိုး၍ သွား

လိုက်သည်။

“ဒီမှာ---သစ်ယာကောက်က---ဆင်ဦးစီးဖေ
ရောက်နေလို့ မင်းကို ကြည့်ချင်တယ်ဆိုလို့ပါကွ---”

ဖိုးမောင်က လက်ဖက်ရည်ကြမ်းဝိုင်းမှာ ဝင်ထိုင်လိုက်
သည်။

“ဒါပါပဲဗျာ---ကျုပ်တို့ဆင်ဝိုင်းမှာ ဆင်ဆိုးစီးဖေ
ဖိုးမောင်ဆိုတာ---”

ဦးလေးထွန်းက လူစိမ်းများဘက်သို့လှည့်၍ ပြောလိုက်
သည်။

“အင်း---ကျုပ်တို့က ဆင်ဆိုးမိုးမှောင်ကြီးကို စီးတာ
ဖိုးမောင် ဆိုတာ တော်တော်ကြမ်းမယ့် လူကြမ်းကြီးမှတ်တ
တာ---လူဝံ့က ခပ်ညက်ညက်ပါပဲ---ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း
မရှိပါဘူး---”

ညွှန်သည်တစ်ဦး၏မှတ်ချက်ဖြစ်သည်။

“နည်းကောင်းရှိရင် ပြောစမ်းပါ---ဆင်ဆိုး ဆင်ကြမ်း
ကိုဘယ်လို ကိုင်ရတာလဲ---”

နောက်တစ်ယောက်ထံမှ မေးခွန်းဖြစ်သည်။

ဖိုးမောင်ပြုံးမိသည်။

“နည်းကောင်းရယ်လို့ ဘာမှ မရှိပါဘူး---မေတ္တာတရား
ပါပဲ---ကျွန်တော်က ဖိုးမှောင်ကြီးကို ငယ်ငယ်ကတည်းက ချစ်
တယ်။ မသေစေချင်ဘူး။ ဒါကြောင့်မို့ သူ့ကို သေဘေးကကာ

ပေးတယ်။ သူကလဲ နားလည်တယ်။ အဲဒီတော့ ကျွန်တော်ကို
ခိုက်တယ်။ အာမှမလုပ်ဘူး။ သူ့ကို ကျွန်တော် ယုံတယ်”

“အင်း---အဲဒါနည်းကောင်းပဲဗျာ---ဒီလိုဆင်ဆိုးကြီး
ဘွန်း---ဆက်ဆံရာမှာ---ကြမ်းလို့မရဘူးတဲ့---မေတ္တာစိတ်ရှိ
မယ်။ ယုံကြည်စိတ်ရှိရမယ် ကျုပ်တို့ ဆင်ခေါင်းကြီးလဲ ပြော
ရတယ်---”

အသက်ကြီးသော ဆင်ဦးစီးက ဖိုးမောင်ပြောသည်
သဘောကျစွာ ထောက်ခံသည်။

“ဒါပေမဲ့ဗျာ---ကျုပ်တို့တော့ သူ့ဆင်ကြီးနားကို မေတ္တာ
မကပ်ရဲပါဘူး---ဘာနဲ့မှ မကပ်ရဲပါဘူး---”

ဦးလေးထွန်း၏တူ မောင်ဝင်းက ရေခွေးကြမ်းငဲ့ပေး
မင်း---မိုးမှောင်ကြီးကို ကြောက်နေသည်။

“အဲဒါ---မယ့်လို့ကွ”

ညွှန်သည်၏မှတ်ချက်

“ယုံရအောင်လဲ ဖိုးမောင်ကလွဲရင် ခုထိ ဘယ်သူမှ
ကပ်မခံဘူးဗျ”

“ဖိုးမောင်မိသားစုတော့ကပ်လို့ရပါတယ်ကွ---ဖိုးမောင်
က---စောခိုင်ဆိုရင်---ထင်သလိုလုပ်နေတာ---ခံတယ်
ရုပ်ဆင်ကျနေတာပဲ”

“ဪ---ဟုတ်လား---ထူးဆန်းလိုက်တာပဲ---”
ညွှန်သည် ဆင်ဦးစီးတစ်ယောက်က အံ့ဩနေသည်။

“ဒါလည်းမဆန်းဘူးကွ---ဆင်တွေဟာ---သူတို့ နို့ကို ချစ်ရင်---ဦးစီးရဲ့မိသားစုကိုလဲ ချစ်တာပဲကွ---”

ညှော်သည်ထဲမှ အသက်ကြီးသူ၏ မှတ်ချက်ဖြစ်သည်။

“ဒါပေမယ့် သူက လူတွေအများကြီး သတ်ထားတဲ့ ဆိုး ဦးလေးရ”

“ဆင်ဆိုးလဲ---အတူတူပေါ့ကွာ---ကျန်တဲ့ဆင်လို့ပေါ့---”

“ဒါပေမဲ့ ကျုပ်တော့ ဒီဆင်မျိုးကို မစီးရဲပါဘူးဗျာ---မောင်ဝင်းက ကြောက်တတ်သူဖြစ်သည်။

“ဒါကြောင့်လဲ --- ဆင်ဆိုးစီးခ ပိုပေးရတာပေါ့ကွာ”

“ကျုပ်တို့ သစ်ရာကောက်ဆင်စခန်းကိုလဲ ကိုဖိုးမော် လာလည်ပါ--- ဆင်ဆိုးစီးတဲ့ဖိုးမောင်ကို မြင်ဘူးချင်နေကြ ကြိုက်တတ်ရင် တိုက်ချင်တဲ့ ကောင်တွေလဲ အများကြီးပါဗျာ---”

“ကျွန်တော် မသောက်တတ်ပါဘူး---”

“အေး---အဲဒါလဲကောင်းတာပဲကွ---ဆင်ဆိုးစီးတဲ့ ဆိုတာ မူးနေလို့မဖြစ်ဘူး---အမြဲတမ်းသတိရှိနေမှ တော်ကျတာ”

“ဖိုးမောင်ကလည်း---အရက်သောက်တာကို မကြိုက်ဘူး---ညှော်တစ်ခါ ငဆိုင်နဲ့ဖြစ်ပြီးတော့ သူတို့ အရက်သောက်တဲ့ တဲလေးကို နင်းခြေပစ်တယ်---”

“ဪ---တကယ့်ကောင်ကြီးနော် သိလိုက်တာ---”

ဖိုးမောင်တောထဲလိုက်သွားပြီး ဖိုးမောင်ကြီးကို ဘယ်လို ဖမ်းခဲ့ပုံ မေးမြန်းနေကြ၍ ဖိုးမောင်က အကျဉ်းချုပ်ပြီး ပြန်ပြောပြရသည်။

“ဪ---ဒါကြောင့်လဲ---ဖိုးမောင်ဆိုတာ---နာမည်ကြီးတာကိုး---”

သစ်ရာကောက်မှ ဆင်ဦးစီးများ ဖိုးမောင်ကိုကြည့်ပြီး အထင်ကြီး လေးစားဖြစ်နေကြသည်။

ဆင်ဆိုးစီးသော ဖိုးမောင်မှာ ဆင်ဦးစီးလောကတွင် မျက်နှာပွင့်လျက်ရှိနေ၏။



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၀)

ဆင်စံခန်းမှာ ဖိုးမောင်မျက်နှာပွင့်သကဲ့သို့ သစ်လုပ်ငန်းစခန်းမှ ခင်အေးရွာမှာလည်း သန်းကြည်မျက်နှာပွင့်နေပါသည်။

“ဟဲ့ --- သန်းကြည် --- ဟောဒီမယ် --- မုံရွာထည်တွေပါတယ်ဟေ့ --- တစ်ထည်မှ ခြောက်မူးရယ် --- တန်လိုက်တာ ---”

ခင်အေးရွာသို့ လာရောင်းနေကျ အထည်သည် ဒေါ်ညွန့်က သန်းကြည်တို့ အိမ်သို့ဝင်လာသည်။

“ဟင် --- ဒေါ်ညွန့်ကလဲ --- ငါးမူးမရဘူးလား ---”

သန်းကြည်က ဈေးဆစ်သည်။

“ဟဲ့ သူဌေးက ဈေးဆစ်မနေနဲ့ --- နင့်လင်က ဆင်ဆိုးစီးက တစ်ဆယ်တောင်ပိုရတာ --- ယူလိုက် ဈေးမများဘူး ---”

“ဪ --- ဆင်ဆိုးစီးတယ်ဆိုတာ --- အသက်အန္တရာယ်နဲ့ ရင်းရတာပါ ဒေါ်ညွန့်ရယ် --- ကိုယ်က အလွယ်တကူသုံးလို့ မတော်ပါဘူး --- ငါးမူးဆိုရင် --- ယူလိုက်မယ် ---”

“ကဲ --- ကဲ --- ယူလိုက် --- ယူလိုက် ပြောတတ်လိုက်တာ သူများတွေကို ခြောက်မူးနဲ့ ပေးခဲ့တာဟဲ့ --- ဘယ်သူမှလဲ မပြောနဲ့အုံး --- တကတဲမှပဲ ---”

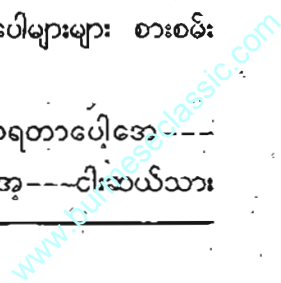
ဒေါ်ညွန့်က ပြောပြောဆိုဆိုနှင့်အထည်ကို ထားခဲ့ပြီး ထွက်သွားသည်။

“သန်းကြည်ရေ --- ဝက်သားပေါ်လို့ ယူလာတာဟေ့ ခိုးမောင်ကြိုက် တတ်လို့ --- လာပို့တာ --- တစ်ပိသာယူထားလိုက် ---”

“တစ်ပိသာများပါတယ်အေ --- ငါးဆယ်သားတစ်တွဲထားခဲ့ ---”

“အမယ်လေး --- သူဌေးကများ ကပ်စေးနဲ့နေလိုက်တာ ညည်းလင်က ဆင်ဆိုးစီးရတာ --- ပေါပေါများများ စားစမ်းပါအေ တစ်ပိသာပဲယူလိုက် ---”

“ဆင်ဆိုးစီးလို့ ရတဲ့ငွေမို့ နှမောရတာပေါ့အေ --- တို့ဖိုးမောင်ကလဲ --- နှမောမရှိတာမကြိုက်ဘူးအေ --- ငါးဆယ်သား



ပဲထားခဲ့---”

“ကဲ---ရော---ရော---ဖိုးမောင်က မယားကောင်
ရထားတာပဲ---”

ဝက်သားသည်က ငါးဆယ်သားတစ်တွဲထားခဲ့သည်။

သန်းကြည်တို့ မိသားစု စားနိုင်သုံးနိုင်ဖြစ်လာသော်
လည်း သန်းကြည် လက်မဖွား၊ ဝတ်သင့်သည်ကိုဝတ်၊ စားသင့်သည်
ကို စားသော်လည်း စီးတဲ့ရေ ဆည်တဲ့ကန်သင်း စုစုဆောင်းဆောင်း
လှစ်တတ်သည်။

ဖိုးမောင်ကလည်းလိမ္မာသည်။ တခြားဆင်ဦးစီးများထက်
ဘိန်းမရှု၊ အရက်မသောက်၊ ဆေးပေါ့လိပ်ပင်မသောက်။

ထို့ကြောင့် စုမိဆောင်းမိဖြစ်လာ၍ ခင်အေးရွာ
ခြေတန်ရှည် အိမ်မြင့်လေးတစ်လုံးဆောက်နိုင်ကြသည်။

ဖိုးမောင်တို့ မိသားစုလေးမှာ ပျော်စရာ ကြည်နူးစရာ
ဖြစ်သည်။

ယနေ့ ခင်အေးရွာတွင် ကြေးစည်သံ တဝေဝေနှင့် ခိုးပတ်
သံ တညံ့ညံ့ဖြစ်နေသည်။ ဖိုးမောင်နှင့်သန်းကြည်တို့၏ သားနှစ်
ပြု သမီးနားသွင်း အလှူကြီးမှာ လူအားလုံး ဝတ်ကောင်းစား
များနှင့် သွားကြ၊ လာကြပျော်ရွှင်ကြသည်။

တစ်ရွာလုံး စဖိုမီးငြိမ်းအလှူကြီးမို့လည်း ချက်ကြ၊ ဖြူ
ကြ ကျွေးမွေးညှော်ခံကြ၊ စားသောက်ကြနှင့် လူတိုင်းပါဝင်ဆင်
နေကြသည်။

“ဒီအလှူကြီးဟာ မိုးမှောင်ကြီးရဲ့ကျေးဇူးတွေလဲပါ
တယ်နော်---ရေစက်ချရင်---မိုးမှောင်ကြီးကိုလဲ အမျှပေးရမယ်
နော်”

အလှူဒကာ ဖိုးမောင်က အလှူအမသန်းကြည်ကို
သတိပေးသည်။

“ပေးရမှာပေါ့တော်---ပေးရမှာပေါ့---”

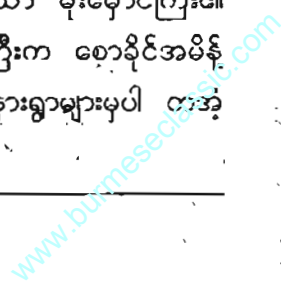
သန်းကြည်ကလည်း မိုးမှောင်ကြီးကို မမေ့ပါ။ အခုဆို
လျှင် သူတို့ မိသားစုမှာ မိုးမှောင်ကြီးကို အားလုံးချစ်ခင် ရင်းနှီး
နေကြသည်။

ရှင်လောင်းလှည့်တော့ အလှူပွဲမှာ မိုးမှောင်ကြီးကိုယ်
တိုင် ပါဝင်ဆင်နွှဲရှာသည်။ ရှင်လောင်းစောခိုင်ကို မိုးမှောင်ကြီး
ပေါ်မှာ တင်၍ ရွာတစ်ဖတ်လှည့်သည်။ ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်း
ကို သွားကန်တော့သည်။

မိုးမှောင်ကြီးအပေါ်တွင် ဆင်ဦးစီးမရှိ။ ဆင်ဦးစီးဖိုးမောင်
က အလှူဒကာမို့ သပိတ်လွယ်၊ ယပ်ထမ်းလုပ်နေရသည်။

တခြားဆင်ဦးစီးလည်း မိုးမှောင်အပေါ် ဘယ်သူမျှ မတက်
ဝံ့။ မိုးမှောင်ကလည်းဘယ်ဦးစီးမျှ လက်မခံ။

ထို့ကြောင့် ရှင်လောင်းစောခိုင်ကသာ မိုးမှောင်ကြီး၏
ကျောပေါ်မှ အမိန့်ပေးရသည်။ မိုးမှောင်ကြီးက စောခိုင်အမိန့်
ပေးသည့်အတိုင်း လိုက်နာသည်။ အနီးအနားရွာများမှပါ တအံ
တဩလာကြည့်ကြသည်။



မိုးမှောင်ကြီးက အိန္ဒြေရရငြိမ်ငြိမ်လေး တစ်လှမ်းချင်း သွားနေသည်။

လူဆယ်ယောက်သတ်ခဲ့သော ဆင်ဆိုးကြီးဆိုသည်မှာ ယုံစရာပင် အကြောင်းမရှိ။

အစပိုင်းမှာ လူများက ကြောက်နေကြသော်လည်း နောက် တော့ တဖြည်းဖြည်းနှင့် မိုးမှောင်ကြီးကို အနီးကပ်ကြည့်ရဲလာ ကြသည်။ အချို့ကလေးများက မိုးမှောင်ကြီး၏ ခြေလက်တို့ ကို ကိုင်ကြည့်ဝံ့လာကြ၏။ အချို့ ရဲတင်းသော ကလေးများက နှာမောင်းကိုပင် သွားကိုင်ကြသည်။

“ဟဲ့---ကလေးတွေ မကိုင်ကြနဲ့---မကပ်ကြနဲ့”

ဆင်ခေါင်းကြီးဦးကျော်ခံ မိုးမှောင်ဘေးမှ လိုက်၍ ကလေး များကို မောင်းထုတ်နေရသည်။ မတော်တဆ တက်နင်းမိလျှင် မိုးမှောင်အပြစ်ဖြစ်ဦးမည်။

အလှူရှင်လောင်းလှည့်ပွဲမှာ လူများစိတ်ဝင်စားစွာ အ ကြည့်ခံရသူမှာ မိုးမှောင်ကြီးဖြစ်သည်။ မိုးမှောင်ပြီးလျှင် ဒုတိယစိတ်ဝင်စားစွာ အကြည့်ခံရသူမှာ ဖြူမဖြစ်သည်။

ဖြူမသည်အပျိုလေးအရွယ်ရောက်လာပြီဖြစ်၍ စောခိုင် ၏ရှင်ပြုမှာ ကွမ်းတောင်ကိုင်ဖြစ်သည်။

ခင်အေးရွာမှာသာမက အနီးအနားမှ ရွာများမှာပါ ဖြူမ သည် အလှဆုံး အယဉ်ဆုံးဖြစ်နေသည်။ နာမည်နှင့်လိုက်အောင် အသားလေးက ဖြူနုနေသည်။

ပျိုဖော်ဝင်စဖြစ်၍ အလှသွေးကြွယ်နေသည်။ နုနယ်ပျို မြစ်ခြင်းကလည်း ပွင့်သစ်စပန်းကလေးလို ကျက်သရေတင့် စေသည်။

အိန္ဒြေရှိသော ကာလသားများက တစေ့တစောင်း ကြည့် ကြသော်လည်း အချို့သောကာလသားများက ဖြူမသွားလေရာ တကောက်ကောက်လိုက်ပါ၍ မရှက်မကြောက်ကြည့်ကြသည်။

ရှက်နေရှာသော ဖြူမမျက်လွှာလေးချ၍ လမ်းလျှောက် နေသည်က ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့စွာချစ်စရာ။

တောပန်းလေးဖြစ်သော ဖြူမ၏နှုတ်ခမ်းလေးများက ပြည့်ဖြိုးစွာ သဘာဝအတိုင်းနီမြန်းနေသည်။

အပျိုဖော်ဝင်စ မိန်းကလေးတို့၏ သဘာဝအတိုင်း ကိုယ် ခန္ဓာ ဖွဲ့စည်းပုံက ကျစ်လျစ်တင့်တယ်စွာ အချိုးအဆစ်ပြေ ပြစ်ကျနလျက်။

ရှင်လောင်းဖြစ်သူ စောခိုင်ခမျာ ဆင်ပေါ်မှာရောက်နေ ၍ နောက်ဖက်မှ ကွမ်းတောင်ကိုင် ဖြူမကို ကြည့်ခွင့်မသာ။

ရှက်နေရှာမည့် ဖြူမ၏မျက်နှာလှလှလေးကို ကြည့်ချင် သည်။ ဖြစ်နိုင်လျှင် ဖြူမ၏ ကြည်လင်တောက်ပသော မျက်လုံး လေးများနှင့် အကြည့်ဆုံချင်မိသည်။

အလှပြင်နေစဉ်ကတော့ ကြည့်ခဲ့ မြင်ခဲ့ရသည်။

“လှလိုက်တာ ဖြူမရာ---”ဟုပြောတော့

“ရှင်လောင်းနော်---ကိုရင်စိတ်ရမှာ သတိထားအုံး---”

ဖြူမကသတိပေးခဲ့သည်။

“ကိုရင်---လူထွက်ရင်---” ဟုတွေး၍

စောခိုင်ရင်မှာ လှုပ်လှုပ်ရှားရှားခံစားရသည်။

အစကတော့ သူငယ်ချင်းဖြစ်၍ အတူသွား အတူကစား

နေခဲ့ကြသော်လည်း ဖြူမ၏အလှကို သတိမထားမိ။

အလှူမှာ ကွမ်းတောင်ကိုင်ဖြစ်မှ ဖြူမအလှကို သိလာရသည်။

“အလှူပြီးတာနဲ့ ကာလသားကြီးတွေက---ငါ့ထက်လက် ဦးသွားမှဖြစ်”

စောခိုင်ရင်ထဲမှာ ဗမာသွားရသည်။

ဖြူမနှင့်သူငယ်ချင်းဖြစ်၍ ခင်မင်ရင်းနှီးသည် မှန်သော်လည်း ချစ်ရေးမဆိုမိ၍ ချစ်သူဘဝသို့ မရောက်ခဲ့ကြ။

ရှင်တောင်မပြုရသေး၍ စောသေးသည်ဟု ထင်ခဲ့သည်မှာ ခုတော့ နောက်ကျနေပြီလား သောကဖြစ်ရသည်။

“ရှင်လူထွက်ရင်---”

မိုးမှောင်ကြီး မြန်မြန်သွား၍ ရှင်လောင်းလှည့်ခြင်းမြန်မြန်ပြီး ကိုရင်မြန်မြန်ဝတ်၊ မြန်မြန်လူထွက်ချင်စိတ်ဖြစ်မိသည်။

သို့သော် မိုးမှောင်ကြီးက တဖြည်းဖြည်းမှန်မှန်လှမ်းလျက် ရှင်လောင်းလှည့်သော လူတန်းကြီးကလည်း ရှည်လျားစွာ ရွှေ့လျားလျက် ကွမ်းတောင်ကိုင် ဖြူမခမျာလည်း ရှက်ရွံ့စွာ ခေါင်းငုံ့လျက် အလှူလာသူအားလုံးက တောခင်အေးရွာမှ မိုးမှောင်နှင့်

သန်းကြည်တို့၏ အလှူသည် အကြီးကျယ်ဆုံး၊ အစည်ကားဆုံး ပျော်စရာအကောင်းဆုံးဟု ချီးကျူးလျက်...



www.burmeseclassic.com

ဆခန်း (၁၁)

“ဖြူမရေ---ဆင်စခန်းသွားရအောင်ဟေ့”

စောခိုင်ရှင်လူထွက်သည့်နေ့မှာပင် ဖြူမတို့အိမ်သို့ ရောက်လာသည်။

ဖြူမအိမ်ထဲမှ ထွက်လာ၍ စောခိုင်ကိုမြင်သည်နှင့် တစ်ခစ်ရယ်သည်။

“နင်က---ဘာရယ်တာလဲ---”

စောခိုင် မလုံမလဲဖြစ်ရသည်။

“ရယ်စရာကောင်းတာပေါ့ဟ---နင့်ခေါင်းက ပြောင်

နေတာကိုး---”

စောခိုင် ယောင်ယမ်းပြီး သူ့ခေါင်းတုံးကို လက်ဖြင့် ပွတ်လိုက်၍ ဖြူမက ထပ်ရယ်သည်။

“ဪ---ရယ်နေပုံလေးက လှလိုက်တာ---ချစ်စရာ”

စောခိုင်က ဖြူမကို အငေးသားကြည့်နေမိသည်။

“ဘာကြည့်တာလဲဟ---”

ဖြူမမလုံမလဲဖြစ်ရပြန်သည်။

“နင်ရယ်လိုက်တော့ ပါးချိုင့်လေးတွေပေါ်နေတာက လှလွန်းလို့ပါဟာ”

“ဟင်း---ကိုရင်လူထွက်ငါးပိချက်နော် သတိထားဦး--”

“ကဲ---ဆင်စခန်းကို သွားရအောင် --ငါ---

မိုးမှောင်ကြီးကိုလွမ်းလှပြီဟ အဖေကိုလဲ ဆန်နဲ့ပဲနဲ့သွားဖို့ရဦးမယ်---မိုးမှောင်ကြီးဖို့လဲ ထန်းလျက်နဲ့မန်ကျည်း သီးမုည့်ကျွေးရအုံးမယ်”

“ငါနဲ့---အမေက မနေ့ကမှ ဆင်စခန်းက ပြန်လာတာ

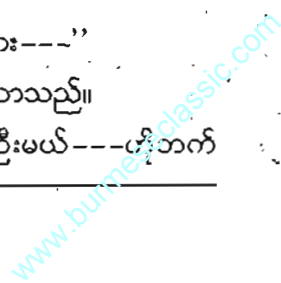
ဟ---

ဖြူမစကားက မလိုက်လိုသည့် သဘောဟုနားလည်၍ စောခိုင် စိတ်အားပျက်ရသည်။

“ဒါဖြင့်နင်---ငါနဲ့မလိုက်နိုင်ဘူးလား---”

စောခိုင်ထံမှ မကျေနပ်စကားထွက်လာသည်။

“နေဦးလေဟာ---ငါ့အမေကိုမေးဦးမယ်---ဟိုဘက်



မှာ အမေတစ်ယောက်ထဲ---မောင်းထောင်းနေရတယ်ဟ---”

ဖြူမက သူ့အမေ မောင်းထောင်းနေသောစံဆီသို့ သွားသည်။

“အရင်က ခေါ်ရင်---ဘယ်တော့မှ မငြင်းတဲ့ဖြူမ--- အခုစိတ်ပြောင်းသွားပြီလား---ငါ---ကိုရင်ဝတ်နေတုန်း--- ရည်းစားစကားပြောတဲ့လူရှိလို့ လက်ခံလိုက်ပြီလား---အဲဒီလို သာ ဆိုရင်တော့---အပြောင်းအလဲမြန်လိုက်တာ ဖြူမရာ---”
ကိုယ့်ဘာသာတစ်ယောက်တည်းတွေးပြီး စိတ်မကောင်း ဖြစ်နေရသည်။

ဖြူမပြန်လာသည်က ငယ်ငယ်ကလို သွက်သွက်လက်လက် ပြေးပြေးလွှားလွှားမဟုတ်။ အပျိုကြီးဟန်နှင့်

“ဘယ်လိုလဲ ဖြူမ---”

စောခိုင် ဆန္ဒစောနေသည်။

“နင် သွားတော့---”

“ဟင်---နင်မလိုက်ရဘူးလား---”

“နောက်က လိုက်ခဲ့မယ်---”

“ဟာ---နင်ကလဲ---ငါ့ကို စိတ်ဆင်းရဲအောင် အိပ်လို မနှိပ်စက်ပါနဲ့”

“ငါက---အဖေမှာတဲ့ ပုဆိုးနှစ်ထည်ရှာရဦးမှာဟ--- မိုးမောင်ကြီးနဲ့ မိတိုးဖို့လဲ---ထန်းလျက်နဲ့မန်ကျည်းသီးမှည့် ယူရဦးမှာ---”

“ယူပေါ့ဟ---ငါစောင့်မှာပေါ့---”

ဖြူမပြုံးလိုက်သည်။

“နင်---အရင်က---ငါ့ကို---ဘယ်တုန်းက စောင့်ဘူးလို့လဲသွားနှင့် တာချည့်ပဲ---ငါနောက်ကမှီအောင် မနည်းပြေးလိုက်ရတာ---”

“အခုစောင့်မယ်ဟာ---အတူတူသွားမယ်---”

ဖြူမပြုံးရယ်လျက် အိမ်ထဲဝင်သွားသည်။ စောခိုင်လည်း ခုမှပင့်သက် အမောများပြေပျောက်၍ ပြုံးနိုင်သည်။

ဖြူမယူစရာရှိသည်တို့ ယူပြီး နှစ်ယောက်အတူရွာမှ ထွက်ခဲ့ကြသည်။

ငယ်ငယ်ကလို ပြေးပြေးလွှားလွှားတော့မဟုတ်။ အရွယ်က ထိန်းသွားသည်။ လမ်းလျှောက်သည်ပင် ရွာထဲမှာ တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် ခပ်ခွာခွာ။

တောလမ်းရောက်မှ စောခိုင်က ရပ်စောင့်ပြီး ဘေးချင်း ယှဉ်၍ လျှောက်ကြသည်။

“နင်က ---အလှူတုန်းက ကွမ်းတောင်ကိုင်တာ သိပ်လှတာပဲတဲ့---”

“ဘယ်သူပြောတာလဲ---”

“လူတိုင်းပြောတာပေါ့ဟ---”

“နင်က ဆင်ကြီးပေါ်က ရှင်လောင်းဖြစ်နေတော့ ငါဘယ်မြင်မလဲ”

“နင်က ငါ့နောက်မှာရှိတာ---လှည့်ကြည့်ရင် ဆင်ပေါ်က လိမ့်ကျမှပေါ့ဟ---”

ဖြူမ တခစ်ခစ်ရယ်သည်။

“နင့်ကို ဘေးက လိုက်ကြည့်တဲ့ ကာလသားကြီးတွေ လဲ အများကြီးပဲတဲ့”

“ငါ---မမြင်ပါဘူး---”

“နင်မြင်မှာပါ---”

“မမြင်ပါဘူး ဆိုမှဟာ---ငါဖြင့်ရှက်လွန်းလို့ သေတော့မယ်---ခြေလှမ်းမှားပြီးမလဲအောင် အောက်ကြည့်ပြီး မနည်းသွားနေရတာ---”

စောခိုင် သဘောကျစွာရယ်သည်။

“နင်က ဘာရယ်တာလဲဟ---”

“နင့်ပုံကို မြင်နေလို့ပေါ့ဟ---လဲလိုက်ရင် သိပ်ကြည့်ကောင်းမှာပဲ---”

“တော်ပြီ---နင်မကောင်းဘူး သူများဒုက္ခရောက်မှာ ကြည့်ချင်နေတာ”

“မဟုတ်ပါဘူးဟာ---အလကားပြောတာပါ---ငါကနင် အခုလောက်ဆို---ကာလသားကြီးတွေက---ရည်းစားစကား လိုက်ပြောလို့ ရည်းစားတွေ ဘာတွေရနေပြီ ထင်နေတာ---”

“ဟုတ်တယ်---ရပြီ---”

“ဟင် နင်တကယ်ပြောတာလား---”

စောခိုင် လမ်းလျှောက်သည်ကို ရပ်၍ ဖြူမ၏ မျက်နှာကို ကြည့်လိုက်သည်။

“တကယ်ပြောတာပေါ့ဟ---”

ဖြူမက အတည်ပေါက်နှင့် ပြန်ဖြေသည်။

“ငါ---ထင်တဲ့အတိုင်းပါပဲဟာ---”

စောခိုင်က ဖြူမကို မကြည့်တော့ပဲ နှစ်ယောက်သား တားသံ တိတ်လျက် ဆက်လျှောက်လာကြသည်။

“ဟယ်---ဟိုအပင်ကြီးပေါ်က---ရွေ့တူပန်းတွေ လှည့်လိုက်တာ---”

ဖြူမက ရပ်ပြီး လမ်းဘေးမှ သစ်ပင်ကြီးပေါ် မော့ကြည့်နေသည်။ သစ်ပင်ကြီးပေါ်တွင် ရွေ့ဝါရောင်သစ်ခွပန်းများ လှပစွာ ဖွင့်နေကြသည်။

စောခိုင်က မရပ်ဘဲ ဆက်လျှောက်သွားသည်။

“စောခိုင်---နင်ခူးပေးပါ---”

“နင့်ရည်းစား သွားအခူးခိုင်းပေါ့ဟ---”

“သူကမှ ငါ့နားမရှိတာ---”

“ဒါဖြင့်လဲ---နင့်ဘာသာတက်ခူးပေါ့ဟ---”

“အေး---ဒါဖြင့် နင်သွားနှင့် ငါတက်ခူးလိုက်မယ်---”

စောခိုင်သွားနှင့်သည်။

ဖြူမလမ်းဘေးမှ သစ်ပင်ကြီးဆီသို့ လျှောက်သွားသည်။ ထာဘီကို တင်းတင်းပါအောင် ပြင်ဝတ်လိုက်သည်။

သစ်ပင်အရင်းမှာ ခြုံများကို ရှင်းနေသည်။

“နင် တကယ်တက်မလို့လား---”

“နင်မှ ခူးမပေးတာ --- ငါ့ဘာသာခူးမှာပေါ့ဟ---”

“နင်လိမ့်ကျပြီး သေချင်လို့လား---ဖယ်---”

စောခိုင်သစ်ပင်ဆီသို့ လျှောက်လာသည်။ သူ့အထူများကိုချပြီး သစ်ပင်ပေါ်သို့ တက်သွားသည်။

“ကောင်းကောင်းလုပ်ဦးနော်---လိမ့်ကျနေဦးမယ်---”

သစ်ပင်ပေါ်သို့ ရောက်သွားပြီဖြစ်သော စောခိုင်ကို ဖြူအောက်မှ သတိပေးနေသည်။

“သေလဲ---အေးတာပဲဟာ---”

ဖြူမတခစ်ခစ်ရယ်နေသည်။

ဖျောင်း

ဝုန်း

“အမယ်လေး---စောခိုင် သေပါပြီ---လုပ်ကြံအုံး---”

ဖြူမ စိုးရိမ်ထိတ်လန့်စွာ အော်လိုက်သည်။ စောခိုင်သစ်ပင်ခွပန်းများကို အပင်ပါခွာယူပြီး အောက်သို့ ဆင်းလာသည်။

“ကြည့်စမ်း---သူ---သစ်ကိုင်းခြောက်ကို ချိုးချလိုတာ ငါဖြင့် တကယ်လိမ့်ကျတာမှတ်လို့ စိုးရိမ်လိုက်ရတာ ညာဦးဟယ် ညာဦး---”

ဖြူမက စောခိုင်၏ ကျောကို တဖုန်းဖုန်းထုနေသည်။

“မလုပ်နဲ့---နင့်ရည်းစားမြင်လို့ အထင်လွဲနေဦးမယ်”

“မြင်ပစေ---လွဲပစေ---”

ဖြူမကဆက်ထုနေသည်။

“နင့်ရည်းစားမြင်လို့ နင်က အထင်လွဲမှာ မကြောက်ပေမဲ့ ငါ့ရည်းစား မြင်ရင် အထင်လွဲမှာ---ငါကြောက်တယ်ဟ---”

“ဟင်---နင့်မှာရည်းစားရှိတယ်---ဟုတ်လား---”

ဘယ်သူလဲပြော---

ဖြူမက ထုသည်ကို ရပ်ပြီး စောခိုင်ကို စစ်မေးနေသည်။

“ပြောမယ်---နင့်ရည်းစား---ဘယ်သူလဲပြော---

“မရဘူး---နင်---အရင်ပြော---နင့်မှာရည်းစားရှိတယ်ဆိုတာ တကယ်လား---ပြော---ဘယ်သူလဲ---ပြော-”

“နင်ရော---နင့်မှာ ရည်းစားရှိတယ်ဆိုတာ---တကယ်လား---ပြော ဘယ်သူလဲပြော---

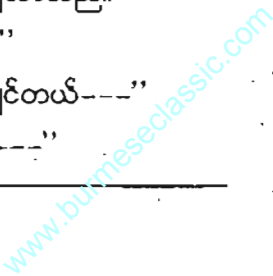
“ငါ့မှာ တကယ်မရှိဘူး နင့်ကိုစတာ နင်က တကယ်ရှိတယ်မဟုတ်လား ဘယ်သူလဲ ပြော---

ဖြူမပါပေါ်မှာ မျက်ရည်များ စီးကျလာသည်။

“ငါ့မှာတော့ တကယ်ရှိတာဟ---”

“ရှိရင် ဘယ်သူလဲပြော---ငါသိချင်တယ်---”

“ဟော ဒီ ငိုနေတဲ့ ကောင်မလေး---”



“ဟင် ကတုံး--ပြောအုံး ပြောအုံး--”

ဖြူမက ထပ်ထုသည်။

“တော်ပါတော့ဟာ---ထပ်မထုပါနဲ့တော့---နှင့်လက်ကလေးတွေ နာမှာစိုးလို့ပါ---”

စောခိုင်က ဖြူမ၏ ဖြူနုသော လက်ကလေးများကို ဆုပ်ကိုင်လိုက် သည်။

“ဖယ်မပါ---နှင့်ရည်းစားလို့ပြောရအောင်---နှင့်ကိုဘယ်သူက ချစ်တယ် ပြောသေးလို့လဲ---”

“အေး---ဟုတ်တယ်---နှင့်က မပြောသေးပေမဲ့ ငါပြောတယ်ဟာ---ငါကိုရင် လူထွက်တာနဲ့ပြောမယ်ဆိုပြီး နင့်ကို ဆင်စခန်းသွားဖို့လာခေါ်တာ---”

“နှင့်မျက်နှာမြင်ကတည်းက---သိသားပဲ---”

“ဟင်---နှင့် သိတယ် ဟုတ်လား---”

“သိလို့---ငါချက်ချင်းမလိုက်ဘဲနဲ့ ဟိုပြော---ဒီပြောလုပ်နေတာပေါ့ဟ---”

“ ဟင် နင်တစ်ကယ်ညစ်တယ်---နေပါအုံး---နှင့်ဘယ်လိုလုပ်သိတာလဲ---”

“သိတာပေါ့ဟ---နှင့်ပြောချင်တာတွေက---နှင့်မျက်နှာပေါ်မှာရော---နှင့်မျက်လုံးတွေထဲမှာရော---ပေါ်နေတာကိုး---”

“ကဲ---သိရင်---ငါကပြောပြီးပြီ --- နင့်အဖြေကဘာလဲ---”

“ဖြည်းဖြည်းပေါ့ဟ---နောက်တော့ပြောမှာပေါ့---လာ---”

“နေအုံး---ခဏနေအုံး---”

စောခိုင်က ဖြူမမျက်နှာကို စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်လိုက်သည်။

“ငါသိပြီဟ---နှင့်မျက်နှာပေါ်မှာရော---နှင့်မျက်လုံးတွေမှာရော---နှင့်အဖြေက ပေါ်နေတယ်---”

“ဟင်---မဟုတ်ဘဲနဲ့---”

ဖြူမရှက်သွားသည်။

“ဟုတ်တယ်ဟ---ငါမြင်နေရတယ်---”

“မြင်ရရင် ဘာလဲပြော---”

“နှင့်လဲ ငါ့ကို ချစ်ပါတယ်တဲ့---”

“ဟင်ပြောအုံးဟာ---ပြောအုံး---ကိုရင်လူထွက်---ကတုံးနှင့်ထင်တာတွေ လျှောက်ပြောနေတာ---”

ဖြူမက စောခိုင်၏ ကျောက်ထုရုံမက ခေါင်းတုံးကိုပါ လက်ဖြင့် ပုတ်ပြီး ရှေ့မှ ပြေးထွက်သွားသည်။

စောခိုင် နောက်မှ ပြေးလိုက်သွားသည်။

ခုတော့ ငယ်ငယ်တုန်းကလိုပင် ပြန်ဖြစ်သွားကြသည်။

ဆင်စခန်းရောက်တော့ မိုးမှောင်တို့မရှိ။

“ဗျို---ဦးလေးသော်---မိုးမှောင်တို့ ဘယ်မှာလဲဗျ---”

စောခိုင်က ဆင်သမားတစ်ယောက်ကို လှမ်းမေးလိုက်

သည်။

“ယမားချောင်းထဲမှာ သစ်ဆွဲနေကြတယ်ကွ---”

စောခိုင်နှင့် ဖြူမတို့ ယမားချောင်းဘက်သို့ ဆက်ပြေးကြသည်။ ယမားချောင်းထဲတွင် သစ်ဆွဲနေသော ဆင်များကို ခပ်ဝေးဝေးမှပင် လှမ်းမြင်နေရသည်။

ချောင်းနားသို့ ရောက်၍ သစ်ဆွဲနေသောဆင်များနှင့် နီးသောအခါ စောခိုင်နှင့်ဖြူမတို့ မိုးမှောင်ကြီး မြင်သွားသည်။

“ကျည်---ကျည်---”

မိုးမှောင်က အသံပေး၍ နှာမောင်းကြီးကို မြှောက်ပြီး ဝှေ့ရမ်းနှုတ်ဆက်နေသည်။

အလုပ်နားသည်နှင့် စောခိုင်နှင့်ဖြူမတို့ နှစ်ယောက် မိုးမှောင်ကြီးရှိရာသို့ ပြေးသွားပြီး ထန်းလျက်ကျွေးကြသည်။ ပြီးတော့ ဖြူမ သူ့အဖေ ဦးကျော်ဇံ စီးသော ဆင်မကြီး မိတိုးကိုလည်း သွားကျွေးသည်။

“ဟေ့---ဖြူမ ---ငါ့ဆင်ကိုလည်း ကျွေးပါဦးဟ---”

ဆင်ဦးစီးသာခင်က ဖြူမကို စေ့စေ့ပါအောင်ကြည့်ရင်း သူ့ဆင်အတွက် တောင်းဆိုနေသည်။

“ကုန်သွားပြီ---”

ဖြူမကလက်နှစ်ဖက်ပါ ခါပြလိုက်သည်။

“ဖြူမ---နင်ကအပျိုဖြစ်လာတော့ အတော်ချောတာ

ပဲဟ---”

“အို ကိုသာခင်ကြီးကလဲ ဘာတွေ လျှောက်ပြောနေမှန်း မသိဘူး---”

ဖြူမ သဘောမကျ

“ဟား---ဟား---ဟား---အမှန်အတိုင်းပြောတာ ပါဟ---နင့်ကို မြင်ရတာ---အမောပြေတယ်---”

“တော်ပြီ---မပြောနဲ့တော့---”

သာခင်က ရယ်ရင်းမှ ဖြူမကို ကြည့်နေဆဲ

“အေး---နင့်ကို ငါ တစ်ခုတော့ စေတနာနဲ့ ပြောရအုံးမယ် ဟို---မိုးမှောင်ဆိုတဲ့ဆင်ဆိုးနားကို မကပ်နဲ့ဟ---ဒီဆင်မျိုးက ဘယ်တော့မှ စိတ်မချရဘူး---”

သာခင်က ဖြူမကို မိုးမှောင်နှင့် အရောမဝင်စေချင်။ အထူးသဖြင့် မိုးမှောင်၏ဦးစီးဖိုးမှောင်၏သား စောခိုင်နှင့် အရောမဝင်စေချင်။

“မိုးမှောင်က ဆင်ဆိုးမဟုတ်ပါဘူး---”

ဖြူမက မိုးမှောင်နှင့်ရင်းနှီးသူဖြစ်သည်။

“ဆင်ဆိုးမို့ သေဒဏ်ပေးထားတာပေါ့ဟ---အဲဒါကို ကိုဖိုးမှောင်က လောဘတက်ပြီး စီးနေတာ---မသေခင်တော့ ဆင်ဆိုးစီးခနဲ့ ဟန်ကျနေတာပေါ့ဟ---သေတော့ ငွေက သူ့အသက်လောက် တန်ဖိုးမရှိပါဘူးဟ---”

“ဟင်---ဒီလူကြီးကလဲ သူများကို မပြောကောင်း မဆိုကောင်း ဘယ်လိုကြီးမှန်းလဲ မသိဘူး---သွားတော့မယ်---”

ဖြူမ မကျေမနပ်ပြောပြီး ထွက်လာခဲ့သည်။



အခန်း (၁၂)

သာခင်က ဖြူမနဲ့ပေးစားမှာတဲ့။

ခင်အေးရွာထဲမှာ သတင်းများပြန့်နေသည်။

သာခင်၏မိဘများက ဖြူမ၏မိဘများထံသွား၍ သားရေး သမီးရေးကိစ္စ နားဖောက်ကြသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

သာခင်၏ ဘခင် ဦးထွန်းကြည်မှာ လစ်လျင်လစ်သလို သစ် ခိုးထုတ်ခြင်းဖြင့် စီးပွားရေးအသင့်အတင့်ဖြစ်နေသည်။ ဖြူမ ကို သူ့သားနှင့် ပေးစားလျှင် တစ်ရွာလုံးမှာ အကြီးကျယ်ဆုံး ဖြစ်အောင်မင်္ဂလာဆောင်ပေးမည်။ သီးခြားအိမ်တစ်လုံး ဆောက်

ပေးမည်။ သာခင်ကလည်း ဆင်ဦးစီးအလုပ်ရှိသည်။ ဖြူမကို ရွှေဆွဲကြိုးတစ်ကုံးဆင်မည်။ အစစအရာရာ အလိုလိုက်ပါမည် စသည်အချက်များနှင့် တောင်းဆိုကြခြင်းဖြစ်သည်။

ခင်အေးရွာမှ မိနိကလေးတစ်ယောက်အတွက် မက်လောက်သော ကမ်းလှမ်းချက်များဖြစ်သည်။

ဖြူမ၏ ဘခင် ဦးကျော်ဇံမှာ ငြင်းရခက်နေသည်။ ဦးထွန်းကြည်နှင့် ကလည်း ရင်းနှီးသူချင်းဖြစ်နေသည်။ သာခင်မှာလည်း သူ၏ ဆင်အုပ်မှ ဆင်ဦးစီးဖြစ်သည်။

ယခုလောလောဆယ်တော့ ဖြူမက ငယ်ပါသေးသည်။ နောက်နောင် အိမ်ထောင်ပြုသင့်သော အရွယ်ရောက်လျှင် စဦးစားပါမည်ဟု မတင်မကျအဖြေ ပေးလိုက်သည်။

သူတို့ကတော့ စောင့်ရရင်လည်း စောင့်ပါမည် ခိုင်ခိုင်မာမာ အဖြေပေး ကတိပြုထားသည်မျိုးရလိုကြောင်းတောင်းဆိုသည်။

သို့သော် အခုငယ်ပါသေးသည်။ နောင်ကြီးလာမှ ပေးစားမည်ဟု ပြောလိုက်ကြောင်း သာခင်တို့ ဘက်မှ သတင်းဖြန့်နေသည်။

ထိုသတင်းများကို ကြားပြီး စောခိုင် ပူပူလောင်လောင်ခံစားနေရသည်။

“ဖြူမသဘောထားက ဘယ်လိုလဲ---”
“သူတို့က လက်ဦးမှု အရယူထားတာလား---”

“ငါ---ဖြူမနဲ့လွဲရတော့မှာလား---”

စိုးရိမ်စိတ်များဖြစ်ရသည်။ ဖြူမကို မေးချင်သည်။ ကိုယ်တာ ချစ်ရေး ဆိုခဲ့ပြီးပြီ။ ချစ်ကြောင်းဖွင့်ပြောခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။ သို့သော် ဖြူမထံမှ သဲကွဲသော အဖြေမရသေး။ သူငယ်ချင်းလို တရင်းစာနီး သွားလာဆက်ဆံနေရသည်သာ အခွင့်အရေးသာနေသည်။

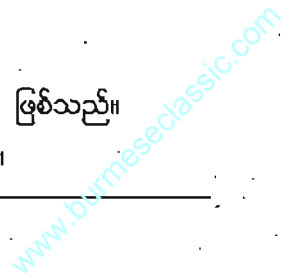
ဖြူမ၏ဆက်ဆံပုံမှာ ကိုယ့်အပေါ်သံယောဇဉ်ရှိသည်ဟု ထင်ရသည်။ သို့သော် မိန်းကလေးဆိုသည်က ပြောရုံမရ။ ကိုသာခင်က ဆင်ဦးစီးအလုပ်ရှိသည်။ လစဉ်ဝင်ငွေ နှစ်ဆယ်ရသည်။ စုထားသောငွေနှင့် ရွှေဆွဲကြိုးတစ်ကုံး ဆင်မည်ပြောထားသည်။ ကိုယ့်မှာအလုပ်မရှိ။ စုထားသောငွေလည်း တစ်ပြားမျှ မရှိ။ စောခိုင်က အားငယ်စိတ်ဖြစ်ရသည်။

အလုပ်တစ်ခု မြန်မြန်ရချင်စိတ်ဖြစ်မိသည်။ သစ်တောခန့်ထမ်းလျှောက်ထားသည်ကလည်းရဖို့မလွယ်။ ဆင်စီးနိုင်သော်လည်း စီးစရာဆင်မရှိ။

“ဖြူမ---သူငယ်ချင်းရယ်---”
စောခိုင်ရင်ထဲမှာမောနေပါသည်။

x x x x x

“စောခိုင်ရေ---”
အိမ်ရှေ့မှ ခေါ်လိုက်သော ဖြူမအသံ ဖြစ်သည်။
စောခိုင်အိမ်ထဲမှ ပြေးထွက်လာသည်။



“ငါ့အဖေဆီကို လက်ဖက်ခြောက်နဲ့ ဆေးလိပ်သွား
မလို ဆင်စခန်းကို နင်လိုက်ခဲ့ပါအုံး---”

ဖြူမပြောပုံ၊ ဆက်ဆံပုံက ဘာမျှ ပြောင်းလဲခြင်း
မရှိ အရင်ကအတိုင်းဖြစ်သည်။ စောခိုင်ဝမ်းသာသွားသည်။

“အေး---အတော်ပဲ---ငါလဲ---အဖေက မိုးမောက်
ကြီးအတွက် မန်ကျည်းသီးမှည့်ကုန်နေလို့မှာထားတယ်---
လည်းလိုက်မယ်---”

စောခိုင် ပြင်ဆင်သည်က မြန်သည်။ အမေ့ကိုပြောရာ
ဖြူမနှင့် နှစ်ယောက်ထွက်ခဲ့ကြသည်။

စောခိုင် အရင်ကလို ရွာထဲမှာဖြူမနှင့် ခွာရွှံ့မလျှောက်
နှစ်ယောက် ယှဉ်တွဲ၍ လျှောက်ခဲ့သည်။

ဖြစ်နိုင်လျှင် “ငါ့ချစ်သူကွ” ဟုကြေငြာ၍ မဏ္ဍပ်တိုက်
တက်ပြလိုက်ချင်သည်။ သို့သော် ဖြူမထံမှ တိကျသော အကြံ
မရသေး။

ရွာအပြင် တောတန်းလေးသို့ ရောက်သွားသည်နှင့်
ရင်ထဲမှ မေးချင်နေသောစကားများ စောခိုင်ထံမှ ထွက်လာ
သည်။

“ကိုသာခင်မိဘတွေက နင့်ကို လာတောင်းတယ်ဆို---”

“နင်ကြားတဲ့အတိုင်းပဲ---”

“ဘကြီးကျော်ဇံက အခုငယ်ပါသေးတယ်။ ကြီးထွား
မှ ပေးစားမယ်လို့ ပြောလိုက်တယ်တဲ့ ဟုတ်လား---”

စောခိုင်က တည့်မေးလိုက်သည်။

“ဘယ်သူကပြောတာလဲ---”

ဖြူမလေသံက မကျေမနပ်-

“သူတို့ဘက်က ပြောနေကြတာပဲ---”

“အဖေကငယ်ပါသေးတယ်---နောက်မှ စဉ်းစားမယ်
ပြောလိုက်တာပါ---”

“နောက်မှ စဉ်းစားမယ်ဆိုတော့ နောက်ကျတော့ ပေးစား
အသိချင်ဆုံးအဖြေကို စောခိုင်က မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်

“သူတို့ လာပြောကတည်းက အဖေနောက်ဖက်ဝင်
ငါ့ကိုမေးတယ်---ငါကသူ့ကို လုံးဝမကြိုက်ဘူးလို့
ပြောလိုက် ပြီးသား---”

“ဟာ---ငါဝမ်းသာလိုက်တာ---ဖြူမရာ---”

“ဒါ-ဆို---နင်သူ့ကို လုံးဝမယူဘူးပေါ့နော်---”

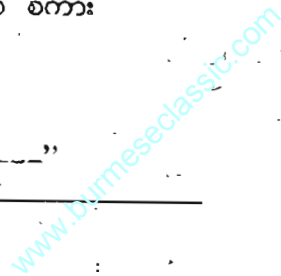
“မယူပါဘူး---ဘာလို့ယူရမှာလဲ---”

“အေး---ကောင်းတယ်---မယူပါနဲ့---ငါ့ကိုယူနော်”
စောခိုင်နှုတ်မှ အလိုလိုထွက်သွားသော စကား

ဖြူမတခစ်ခစ်ရယ်သည်။

“နင်က ဘာလို့ရယ်တာလဲဟာ---”

“နင်ပြောတာက ရယ်စရာကြီးကိုးဟာ---”



“အေး---ဟုတ်ပါတယ်ဟာ---ငါကလဲ---ငါဖြစ်ခဲ
တာကို ပြောလိုက် မိတာပါ---သူတို့ဘက်ကစကားတွေ အ
မျိုးပြောတာကြားရတော့ ငါ့ရင်ထဲ ---မောနေတာပဲဟာ---ငါ
နှင့်ကို---မရမှာ သိပ်စိုးတာပဲဟာ---အဲဒါဆို---ရှားနေအောင်
ရမှာ---ငါ---နှင့်ကို သိပ်ချစ်တာပဲဟာ---ငါလဲ---ဆင်ဦး
လုပ်နိုင်ပါပြီဟာ---ငါ့မှာစီးစရာ ဆင်မရှိလို့ပါ---”

စောခိုင်ပြောနေပုံကြည့်ပြီး ဖြူမမရယ်ရက်တော့ပါ။

လမ်းကွေ့ရှိ ကေရာဇ်ပင်ရိပ်မှာ စောခိုင်ရပ်လိုက်သည်။
ဖြူမကလည်း စောခိုင်နှင့်အတူ ရပ်လိုက်သည်။

ကေရာဇ်ပန်းများဖွေးဖွေးဖြူအောင် ပွင့်နေကြသည်။ ဝမ်း
ရနံ့လေးက သင်းသင်းမွှေးနေ၏။

“နှင့်ကလဲ ငါ့ကို အဖြေမပေးသေးတော့---ငါသိ
စိတ်ညစ်တာပဲ---နှင့်---ငါ့ကို အဖြေပေးတော့ဟာ---”

ဖြူမက စောခိုင်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ သို့သော် နှုတ်
မှ အဖြေထွက်မလာ။

“ဖြူမ---”

စောခိုင်က ဖြူမ၏လက်ကလေးကို လှမ်းကိုင်လိုက်
သည်။

ဖြူမက ရုန်းဖယ်ခြင်းမပြု။

“ငါ့ကို---အဖြေပေးပါတော့ဟာ---”

“ငါတို့ငယ်ပါသေးတယ်ဟာ---အဖေနဲ့အမေက ငါ့

ဆယ်ရှစ်နှစ် ပြည့်မှ အဲဒါတွေ စဉ်းစားရမယ်တဲ့---အဲဒီကျတော့
အဖြေပေးမှာပေါ့---”

ဖြူမပြောနေပုံလေးက အေးအေးဆေးဆေး။

“နှင့်မငယ်တော့ဘူးဟာ---မငယ်လို့---အခုသူများက
သာတောင်းနေတာပေါ့ဟာ---”

“တောင်းပေမဲ့ ငါတို့ဘက်က လက်မှမခံသေးတာပဲ---”

“ကိုသာခင်က ဆင်ဦးစီးဖြစ်နေတော့ ရွှေဆွဲကြိုးဆင်
နိုင်တာပေါ့ဟာ---ငါလဲ နောက်ကျရင် ဆင်နိုင်မှာပါ---”

စောခိုင်၏လေသံက နိမ့်နေသည်။

“အဲဒီကိုသာခင်ဆိုတဲ့လူကြီးကို စိတ်ရင်းပုပ်လို့ ငါသိပ်
ချန်းတာဟာ---”

“ဒါဆို---ဒီပြင် စိတ်ရင်းကောင်းတဲ့လူကလာ ပြောရင်
ရော---”

“ဘယ်သူမှ မပြောဘူး---ငါ့ကို ခုထိ ရည်းစားစကား
ပြော တာဆိုလို့ နှင်တစ်ယောက်ပဲရှိတယ်---”

“ဒါဆိုရင်---နှင့်အဖြေပေးရင်---ငါ့ကို ပေးမှာပေါ့
နော်---”

“ဒါပေါ့---”

“အဲဒီအဖြေကလဲ ချစ်တယ်ဆိုတဲ့ အဖြေဖြစ်မှာပေါ့
နော်---”

ဖြူမရယ်လိုက်သည်။



“မရယ်နဲ့ဟာ---ခဲဖြူ---”

“ဖြစ်မှာပေါ့---ဟ---”

“အဲဒီလိုမပြောနဲ့ဟာ သေသေချာချာပြော---”

“နင်ကလဲဟာ---ဒီလောက်ပြောရင်တော်ရောပေါ့---”

“တိကျတဲ့---အဖြေမရသေးတော့ ငါစိတ်ပူလို့ပေါ့ဟ---”

“မပူပါနဲ့ဟ---စိတ်အေးအေးနေစမ်းပါ---”

“ဒါဆိုရင်---နင်ငါ့ကို ကြည့်---”

စောခိုင်က သူနှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင် မှာရှိနေသော ဖြူမ၏ ပုခုံးနှစ်ဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။

ဖြူမက ရုန်းဖယ်ခြင်းမရှိ။ စောခိုင်ကို ကြည့်လိုက်သည်။

စောခိုင်က ဖြူမ၏ မျက်လုံးလေးများကို ကြည့်လိုက်သည်။ ဖြူမက စောခိုင်အလိုကျ အကြည့်ခံရင်း ပြုံးလျက်။

ဆုံမိနေသော အကြည့်ကို မလွှဲဖယ်မိကြ။ နှစ်ဦးသားပင့်သက်အမောလေးများကို ရှုလိုက်ကြရသည်။

ဖြူမနှုတ်မှ မဖြေသော်လည်း မျက်လုံးများမှာ အဖြေပြေဟု စောခိုင် နားလိုက်လိုက်သည်။

နှုတ်မှ ဖြေသည်ထက်ပိုပြီး ခိုင်မာသည်ဟုလည်း ယုံကြည်စိတ်ချလိုက်သည်။

“လာ---သွားမယ်---သေချာပြီ---”

စောခိုင် ကျေနပ်စွာပြုံးလျက် ဖြူမလက်ကလေးကို

ဆွဲကိုင်ပြီး ကေရာဇ်ပင်ရိပ်မှ ထွက်ခဲ့သည်။

စောခိုင်ရင်ထဲမှာ အပျော်ကြီးပျော်နေ၏။ ဖြူမ၏

ရုပ်ရှားမူများမှာလည်း သွက်လက်ရွှင်လန်းလျက်-

ဆင်စခန်းသို့ သွားရာတောလမ်းကလေးပေါ်မှ သစ်ပင်

ဦးများသည် ပျော်ရွှင်နေကြသည့် ငယ်ရွယ်သူနှစ်ယောက်

ကို နေပြောက်မထိုးအောင် အုပ်မိုးလျက်---



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၃)



နေပူကျဲကျဲထဲမှာ ဖိုမောင်စီးသော ဆင်ကြီး မိုးမှောင်ခါး
အခြား ဆင်များသယ်လာသော သစ်လုံးကြီးများကို သစ်ပုံပြင်
ဖြစ်အောင် စီထပ်နေရ၏။

သစ်တော အရေးပိုင်ကြီးကိုယ်တိုင်ရပ်ကြည့်ပြီး ခိုင်းနေ
အခြားဆင်များလို နားခွင့်မရ။

ပင်ပန်းလှပြီဖြစ်သော မိုးမှောင်ကြီးကို ကြည့်၍ ဖိုမောင်
သနားနေသည်။

သစ်လုံးပုံကြီးက တဖြည်းဖြည်းမြင့်သည်ထက် မြင့်ထက်

သည်။ မိုးမှောင်ကြီးခမျာ သစ်လုံးကြီးများကို ခက်ခက်ခဲခဲ
မတင်နေရသည်။

“အဲဒီ နောက်ဆုံးကျန်နေတဲ့ သစ်လုံးကြီးကို---အပေါ်
ဆုံးက ထပ်တင်ခိုင်းလိုက်ပါ---”

အင်္ဂလိပ်အရေးပိုင်ကြီးက ဖိုမောင်ကို လှမ်းပြောသည်။

“သခင်---အဲဒီသစ်လုံးကို---ကျွန်တော့်ဆင်အပေါ်
အထိ မတင်ဖို့ မှုလွယ်တော့ဘူး---နောက်ထပ်ရောက်လာ
မယ့် သစ်လုံးတွေနဲ့ အသစ်ပုံပါရစေ---”

ဖိုမောင်က အရေးပိုင်ကြီးကို တောင်းပန်သည်။

“မောင်မင်းဆင် အရပ်လဲမြင့်တယ်---အားလဲကောင်း
တယ်---ဒီတစ်လုံးကျမှ ချန်မထားပါနဲ့ အတင်ခိုင်းလိုက်ပါ---”

ဖိုမောင်စိတ်ပျက်သွားမိသည်။

“ကဲ---မိုးမှောင် သားကြီး သစ်လုံးကို မလိုက်စမ်း---”
မိုးမှောင်ကမလှုပ်။

“သခင်---သူ့သိပ်ပင်ပန်းနေပြီ။ ခဏနားခွင့်ပေးပါ---”

“ဒီသစ်လုံးတင်ပြီးရင်---နားပါ---”

ဖိုမောင်ဘာမျှမတတ်နိုင်။ မိုးမှောင်ကြီးကို ရအောင်
ခိုင်းရတော့မည်။

“ကဲ---သားကြီး---ဒါတင်ပြီးရင်---နားရမယ်---
ကြိုးစားလိုက်စမ်း---”

ဖိုမောင်က မိုးမှောင်ကြီး၏ နားရွက်ကို ခြေဖြင့်ခတ်၍

www.burmeseclassic.com

သတိပေးရင်း ချောခိုင်းနေရသည်။

“ဖရူး”

မိုးမှောင်မကျေနပ်သော သဘောဖြင့် နှာခေါင်းမှ လေများကို မှုတ်ထုတ်ပြီး ခေါင်းကို ခါရမ်းလိုက်သည်။

“သခင်---ခိုင်းလို့မရတော့ဘူး---”

“မောင်မင်း---ရအောင်ခိုင်းပါ---”

အင်္ဂလိပ်ကြီးက ဇွတ်အတင်းခိုင်းနေသည်။

“သခင်---သူစိတ်ဆိုးသွားလိမ့်မယ်---”

“မောင်မင်းကို သခင်အမိန့်ပေးနေတယ်---မောင်မင်းရဲ့

ဆင်ကို ရအောင်ခိုင်းပါ---”

ထိုအချိန်တွင် ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံနှင့် ဆင်ဦးစီး

သာခင်တို့၏ ဆင်များ သစ်လုံးတစ်လုံးစီ ဆွဲယူပြီးလာပို့ကြသည်။

“မိုးမှောင် သားကြီး---ဒီသစ်လုံးကို ပြီးအောင် တင်လိုက်ပါကွာ---”

“ဒါပြီးရင် ငါတို့နားရမှာပါ---”

မိုးမှောင်က မိုးမှောင်၏ ဦးကင်းကို ပွတ်လိုက်၊ ပုတ်လိုက်နှင့် ချောပြောသည်။

မိုးမှောင်မလုပ်ချင်လုပ်ချင်နှင့် သစ်လုံးကြီး နားကပ်သွားပြီး နှာမောင်းဖြင့် မချီလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပြီ---ဟုတ်ပြီ---လိမ်မာလိုတ်တဲ့ သားကြီး---”

သွား---သွား သစ်လုံးပုံကြီးဆီသွား---”

မိုးမှောင်က သစ်လုံးပုံကြီးဆီသို့ မလှမ်းချင်လှမ်းချင် နှင့်လှမ်း၍ သွားနေသည်။

သစ်လုံးပုံကြီးနားရောက်ခါနီးမှာ မိုးမှောင်ကြီးက ဆက်မသွားဘဲ ရပ်နေသည်။

“မိုးမှောင် သစ်လုံးကို အပုံပေါ်တင်လိုက်---”

ဖရူး---

မိုးမှောင်က သစ်လုံးကို မတင်ဘဲနှာခေါင်းမှ လေများမှုတ်ထုတ်နေသည်။

“မိုးမှောင်သားကြီး---ရှေ့တိုးပြီးတင်လိုက် လေ---”

မိုးမှောင်ချောခိုင်းပါသည်။

သို့သော် မိုးမှောင်က ရှေ့ကို လုံးစမတိုး---သစ်လုံးကို နှာမောင်းဖြင့် မချီလျက်ရပ်နေသည်။

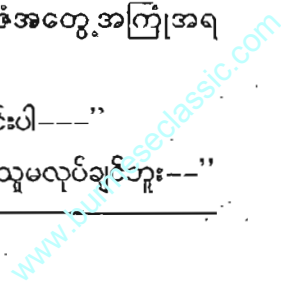
“ဟာ---အန္တရာယ်ရှိနေပြီ---”

သစ်လုံးပုံကြီးကြည့်ပြီး ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံသိလိုက်ပါပြီ။

ဆင်တို့သည် အန္တရာယ်ရှိနေပြီဆိုလျှင် သဘာဝတိုင်း သိ၍ မလုပ်ဘဲ နေတတ်သည်ကို ဦးကျော်ဇံအတွေ့အကြုံအရ နားလည်ခြင်းဖြစ်သည်။

“မောင်မင်းဆင်ကို ရှေ့တိုးပြီး ချခိုင်းပါ---”

“သခင်အန္တရာယ်ရှိနေပြီထင်တယ်။ သူမလုပ်ချင်ဘူး---”



မိုးမောင်က စိတ်ပျက်အားငယ်စွာ ရှင်းပြသည်။

“ဘာမှ အန္တရာယ်မရှိပါဘူး---ရှေ့တိုးပြီး အချခိုင်းပါ”
အင်္ဂလိပ်ကြီးက သူ့အမိန့်ကို မလျှော့နိုင်။ အတင်းခိုင်းနေ
သည်။

“မိုးမောင်---သားကြီး---ရှေ့တိုးလိုက်ပါ---သွား---
သွား---”

မိုးမောင် လေးကွေးစွာ လှုပ်ရှား၍ ရှေ့သို့ ခြေတစ်လှမ်း
တိုးလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်---လိမ္မာတဲ့သားကြီး---ရှေ့နည်းနည်း တိုး
လိုက်အုံး---”

မိုးမောင်က ဖြည်းညှင်းစွာလှမ်းလိုက်သည်။

“ရပြီ---မောင်မင်းဆင်ကို သစ်လုံးအချခိုင်းပါ---”

တောင်ကုန်းလေးပေါ်မှ ကြည့်နေသော အင်္ဂလိပ်ကြီးက
လှမ်းအော် ပြောနေသည်။

“မိုးမောင်---လွတ်---လွတ်---သစ်လုံးကို လွတ်
လိုက်တော့”

မိုးမောင်ကမလွတ်သေး။ ခြေထောက်များကို နေရာရွှေ့၍
ပြင်လိုက်သည်။ သစ်လုံးကို အပေါ်ဆုံးမှာ အလျားလိုက်တည့်
တည့် ညီညီဖြစ်အောင် နှာမောင်ကြီး လှုပ်ရှားနေသည်။

တည့်ပြီ၊ ညီပြီ။ လှပစွာ အသာအယာကျအောင်တင်
လိုက်သည်။ ပြီးသည်နှင့် ရုတ်တရက်နောက်ဘက်သို့ လျင်မြန်စွာ

ဆုတ်ခွာ၍ ရှောင်လိုက်သည်။

“ဟာ---”

မိုးမောင် ဝှေ့ယမ်းပြီး အဆုတ်မှာရုတ်တရက်ဖြစ်၍ ဆင်ဦးစီး
ဖိုးမောင် ဆင်ဦးကင်းပေါ်မှ လိမ့်ကျသွားသည်။

ဝေါ---ခုန်း---

ဒုန်း---ဒုန်း---ဒုန်း---

သစ်လုံးပုံကြီးတစ်ခုလုံး ပြိုကျလာသည်။

ကျည်---ကျည်

မိုးမောင်ကြီး အသံတုန်အော်ဟစ်နေပါပြီ။

“ဟာ---မိုးမောင် ဆင်ပေါ်ကကျပြီး သစ်လုံးတွေပိနေပြီ
လှုပ်ကြပါအုံး”

ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံ အော်ဟစ်အကူအညီတောင်း
နေသည်။

မိုးမောင်ကတော့ သစ်လုံးပုံပြိုကျသည့် အန္တရာယ်မှ
လွတ်အောင် ရှောင်နိုင်သည်။ သူတစ်ကိုယ်လုံး တဆတ်ဆတ်
တုန်နေသည်။ မိုးမောင်ကတော့ သစ်လုံးပုံပြိုကျသည့် အန္တရာယ်၏
ရန်ကို ကြိုတင်ရခဲ့၍ သစ်လုံးကြီးကို မတင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ဖိုးမောင်
တောင်းပန်သည်ကို မရဘဲ အင်္ဂလိပ်အရေးပိုင်ကြီး မဆင်မခြင်ခိုင်း
၍ ဒုက္ခရောက်ကြရခြင်းဖြစ်သည်။

မိုးမောင်သည် သူ့သခင်ကျကျန်ရစ်သည်ကိုသိ၍ သစ်လုံး
ပုံအနားမှ မခွာနိုင်ဘဲ ပူပင်ဖောက်ကြီးစွာ အော်ဟစ်နေရှာသည်။

ကျည်---ကျည်

ဦးကျော်ဇံက သူ့ဆင်မနှင့် သစ်လုံးများကို ဖယ်ရန်ကြိုးစားသည်။ သို့သော် ဆင်မကြီးမိတိုးသည် မိုးမှောင်ရှိနေ၍ ရှေ့သို့ မတိုးပုံ။

ကျည်---ကျည်---ကျည်

မိုးမှောင်ကြီးရှေ့သို့တိုးသွားပြီး သစ်လုံးများကို တစ်လုံးတစ်လုံးပြီး ဆွဲဖယ်လွှင့်ပစ်နေသည်။ ဦးကျော်ဇံနှင့်ဆင်မကြီးမိတိုးတို့ နောက်သို့ အမြန်ဆုတ်လိုက်ရသည်။

သာခင်ကတော့ သူ့ဆင်တိုမောင်းပြီး ဦးစီးမရှိတော့သော မိုးမှောင်ကြီးနှင့် ဝေးအောင်ဆင်စခန်းထိပြန်ကြသည်။

မည်သည့်ဆင် မည်သည်လူမျှ မိုးမှောင်ရှိရာ သစ်လုံးပုံနားသို့ မကပ်ဝံ့ကြ။

အန္တရာယ်မြင်၍ မလုပ်ဘဲနေသည့် မိုးမှောင်ကို အတင်းအဓမ္မခိုင်းစေခဲ့သော အင်္ဂလိပ်အရေးပိုင်ကြီးလည်း သစ်တောဗိုလ်တဲသို့ ပြန်သွားလေပြီ။

မိုးမှောင် သစ်လုံးများကို ဖယ်ပြီးသောအခါ သစ်လုံးပိ၍ သေဆုံးနေသော ဖိုးမောင်ကိုတွေ့ရသည်။

ကျည်---ကျည်---ကျည်

မိုးမှောင်နာမောင်းကို မြှောက်၍ ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ အော်မြည်နေရှာသည်။



အခန်း (၁၄)

“ကိုဖိုးမောင်ကို မိုးမှောင်ကြီးသတ်လိုက်ပြီ။ ကိုဖိုးမောင် သေပြီ”

သာခင်က ဆင်စခန်းရောက်သည်အထိ တစ်လမ်းလုံး အော်ပြောသွားသည်။

“ဖိုးမောင်ကို မိုးမှောင်သတ်လိုက်ပြီတဲ့”

ဆင်စခန်းတစ်ခုလုံး အထိတ်တလန့် ဖြစ်ကုန်ကြသည်။

“ဟာ့တကယ်ဆိုးတဲ့ဆင်ကြီးကွာ”

“ဒါနဲ့ ဆိုရင် သူ့သတ်တာ ဆယ်တစ်ယောက်ရှိ

သွားပြီး...”

ဆင်စခန်းတစ်ခုလုံး သာခင်ကြောင့် သတင်းမှားကြီး ပြန်သွားသည်။

သာခင်က ဤမျှနှင့်မပြီးသေး။ ခင်အေးရွာအထိ အပြေးအလွှား ပြန်လာ၍ သတင်းထူးသတင်းဦးပေးသူ လုပ်နေသည်။

“ဗျို့ ဒေါ်သန်းကြည်...”

“စောခိုင်ရှိလားဟေ့...”

အမောတကောအော်ဟစ်ခေါ်သံကြောင့် ဒေါ်သန်းကြည် အိမ်ထဲမှ အမြန်ထွက်လာသည်။

“ဟေ့ဘယ်သူလဲဟဲ့၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ခင်ဗျ ယောက်ျား ကိုဖိုးမောင် သေပြီဗျ ... မိုးမှောင် သတ်လို့ ...”

“အမယ်လေးကိုဖိုးမောင်ရဲ့ ...”

သန်းကြည် ဆောက်တည်ရာမရ အော်ဟစ် ငိုကြွေးလိုက်ပါသည်။

“ဘာဗျ အဖေကို မိုးမှောင်သတ်တယ်ဟုတ်လား...”

စောခိုင် မယုံနိုင်အောင်ဖြစ်နေသည်။

“အေး ... ဟုတ်တယ်ကွ ... မင်းအဖေကို မိုးမှောင်ကြီး သတ်လိုက်ပြီ...”

သာခင်ပြောပုံက စိတ်မကောင်းသော လေသံမဟုတ်။

“သေချာလား... ခင်များမြင်လို့လား...”

စောခိုင်က ထပ်မေးသည်။

“သေချာတာပေါ့ကွာ... ငါ့ရှေ့တွင် သတ်လိုက်တာ...”

“ဟင်... မိုးမှောင်... သိကြသေးတာပေါ့ကွာ...”

ဆင်စခန်းဆီသို့ စောခိုင်တဟုန်ထိုး ပြေးလေတော့သည်။

“ဟဲ့စောခိုင်... ငါ့သား... နေအုံး...”

စောခိုင်က နောက်လှည့်မကြည့်တော့ပါ။ အဝေးကြီး နောက်သွားပြီ။

“စောခိုင်ရေ... ပြန်လာခဲ့... အမယ်လေး... ဒုက္ခရောက် တော့မှာပဲ ...”

သန်းကြည် ပူပင်သောကကြီးစွာဖြင့် နောက်မှပြေးလိုက်သည်။

“ဟဲ့... သန်းကြည်... မလိုက်နဲ့ ဟိုမှာလူကြီးတွေ နို့တယ်... နင်ပါအန္တရာယ်ဖြစ်မယ်...”

မိန်းမများက သန်းကြည်ကို... ဆွဲထား၍ အိမ်သို့ ပြန်ခေါ်ခဲ့ကြသည်။ သန်းကြည်ကတော့ ရုန်းရင်းကန်ရင်းလူးကာ လှိမ်တာ ငိုကြွေးလျက်-

စောခိုင်တစ်လမ်းလုံး မနားပဲ ဆင်စခန်းရောက်အောင် ပြေးသည်။ အဖေကသူ့အပေါ်အလွန်တောင်းပါလျက် သတ်ရှက်သော မိုးမှောင်ကိုလည်း နာကျည်းမုန်းတီးမိသည်

“ငါ့အဖေကိုသတ်တဲ့ မိုးမှောင် မင်းကိုငါ့ကိုယ်တိုင် သတ်မယ်...”

ဒေါသစိတ်က စောခိုင်၏ ထိပ်အထိတက်နေသည်။

စောခိုင် ဆင်စခန်းသို့ရောက်သောအခါ သစ်တောအထဲပိုင် အင်္ဂလိပ်ကြီးနှင့်အတူ တောခေါင်းများကို တစုတဝေးတည်းတွေ့ရသည်။ ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်လည်းရှိသည်။

“ဘယ်မှာလဲ... မိုးမှောင် ဘယ်ပြေးပြီလဲ...”

စောခိုင်က အမောတကောမေးသည်။

“ဘယ်မှမပြေးဘူး... မင်းအဖေ အလောင်းနားမှာ...”

တောခေါင်းတစ်ယောက်က ဖြေသည်။

“အဖေကဘယ်မှာလဲ...”

“ဒီက တည့်တည့်သွားရင် ပြိုကျနေတဲ့ သစ်လုံးနားမှာ...”

“ခင်ဗျားသေနတ်ပေးဗျာ... ကျုပ်အဖေသတ်တဲ့ဆင်...”

ကျုပ် ကိုယ်တိုင်သတ်မယ်...”

စောခိုင်က တောခေါင်းတစ်ယောက်၏လက်မှ သေနတ်ကို

ကို လှမ်းဆွဲလိုက်သည် တောခေါင်းကမပေး။

“မောင်မင်းသေနတ်ပေးလိုက်ပါ ဒီဆင်ကိုစီးတဲ့ ဆင်ဦးခေါင်းခါးချွန်ကြီး အသုံးမကျလို့ဖြစ်ရတာ...။ ဒါကို စောခိုင်မသိဘဲ မိုးမှောင်ကြီးကို ပစ်သတ်တော့မယ်... အမှန်ကိုသိရက်စရာနဲ့... ငါဘာလို့ မတားမိတာလဲ... ဟုတ်တယ်... ငါ့ဘာသာသင့်တယ်... တားရမယ်...”

တောခေါင်းက သူ့လက်ထဲမှ သေနတ်ကို စောခိုင်ထံ လှမ်းပေးလိုက်သည်။

စောခိုင် သေနတ်ကို ကျည်ထိုးမောင်းတင် အသင့်ပြင်ပြီး မိုးမှောင်ရှိရာသို့ သွားသည်။

တစ်ယောက်တည်းဖြစ်သည်။ ဘယ်သူမှလိုက်မသွားကြ။ သူတို့ရင်ဆိုင်ရမည့် အန္တရာယ်ကို စောခိုင်အားလွှဲပေးလိုက်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

စောခိုင်ကတော့ ဘာအန္တရာယ်မျှ မကြောက်နိုင် အဖေအတွက်ခံပြင်းသော ဒေါသစိတ်ဖြင့် လျှောက်သွားသည်။ တော်တော်လေးလျှောက်သွားမိသောအခါ ခပ်လှမ်းလှမ်းတွင် မဲမဲကြီးရပ်နေသော မိုးမှောင်ကိုမြင်ရသည်။

ဒေါသစိတ်ကြောင့် အံ့ကိုတင်းတင်းပါအောင် ကြိတ်တားလိုက်သည်။ သေနတ်ကို ပစ်ရန်အသင့်ချိန်၍ ရှေ့သို့ဆက်သွားသည်။

စောခိုင်ကို နောက်မှလှမ်းကြည့်ရင်း ဦးကျော်လံ ချီတံ့ချီစဉ်းစားနေသည်။

“ဒီလိုဖြစ်ရတာ မိုးမှောင်မှာ ဘာအပြစ်မှမရှိဘူး... နာခေါင်းချွန်ကြီး အသုံးမကျလို့ဖြစ်ရတာ...။ ဒါကို စောခိုင်မသိဘဲ မိုးမှောင်ကြီးကို ပစ်သတ်တော့မယ်... အမှန်ကိုသိရက်စရာနဲ့... ငါဘာလို့ မတားမိတာလဲ... ဟုတ်တယ်... ငါ့ဘာသာသင့်တယ်... တားရမယ်...”

ဦးကျော်ဇံက စောခိုင်နောက်သို့ ပြေးလိုက်ရန် ရှေ့သို့ ထွက်လိုက်သည်။

“မောင်မင်းဘယ်လဲ . . .”

အရေးပိုင်ကြီးက ဦးကျော်ဇံကို လှမ်းမေးသည်။

“ကောင်လေးတစ်ယောက်ထဲဆိုရင် အန္တရာယ်ဖြစ်နိုင်ပါတယ် သခင် ကျွန်တော်လိုက်သွားပါရစေ . . .”

ဦးကျော်ဇံ ပြောပြောဆိုဆိုပင် စောခိုင်နောက်သို့ ပြေးလိုက်သွားပါသည်။

စောခိုင် မိုးမှောင်နှင့် နီးရာသို့ရောက်သွားပြီး မိုးမှောင်စောခိုင် ၏ အနံ့ရ၍ နောက်ဘက်သို့လှည့်ကြည့်သည်။

ကျည် . . .

စောခိုင်ကိုမြင်သည်နှင့် ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ အော်မြည်လိုက်သည်။

စောခိုင်ကသူ့ကို ရန်မူတော့မည်ထင်၍ သေနတ်မိုးမှောင်၏ဦးခေါင်း တည့်တည့်သို့ ထိုးချိန်လိုက်သည်။

“ဟင် . . . ငါ့အဖေကိုသတ်တဲ့ကောင် . . . နင်လဲ ငါ့လက်ချက်နဲ့ သေရမှာပေါ့”

စောခိုင်က သေနတ်မောင်းပေါ်တင်ထားသော လက်ညှိုးကို ကွေးညှစ်တော့မည်ပြုပြီးမှ သူ့ကိုကြည့်၍ ငြိမ်သက်စွာ ဆိုနေသော မိုးမှောင်၏မျက်လုံးများမှ စီးကျနေသည့် မျက်ရည်များကိုမြင်မိသည်။

စောခိုင်မပစ်ရက်နိုင်အောင် ဖြစ်သွားသည်။

သို့သော် ထိုအချိန်မှာပင် မိုးမှောင်၏နောက်တွင် သေဆုံးနေသော သူ့ဖခင်ကို လှမ်းမြင်လိုက်သောအခါ တစ်ကိုယ်လုံး သွေးများ ပူသွားသည်။ မြင်နေရသော မိုးမှောင်ကို ခွင့်မလွှတ်နိုင် ဒေါသဖြစ်ရသည်။

“ငါတို့ကတော့နှင့်ကို ချစ်လိုက်ရတာ နင်ကတောင် ငါ့အဖေကို ရက်စက်နိုင်သေးတာလဲ . . .”

စောခိုင်၏လက်ညှိုးမှာ တင်းကနည်းဖြစ်သွားသည်။ သေနတ်မောင်း၏ ပထမခလုတ်ကို ညှစ်ပြီးသွားပြီ။

သေနတ်ပြောင်းဝက မိုးမှောင်ကြီး၏ နဖူးတည့်တည့်ကို ချိန်ရွယ်လျက်။

မိုးမှောင်ကြီးက လှုပ်ရှားခြင်းလုံးဝမရှိ၊ ငြိမ်သက်စွာ ခပ်လျက် စောခိုင်ရှိရာသို့ ကြည့်နေဆဲ။

ဒုတိယ ခလုတ်ကို ဆက်ဆွဲတော့မည်အပြုတွင်

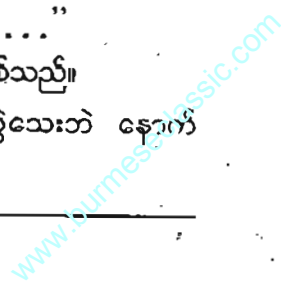
“စောခိုင် . . .”

ဦးကျော်ဇံ၏ အော်ခေါ်သံကို နောက်မှကြားလိုက်ရသည်။

“မပစ်နဲ့ . . . မိုးမှောင်ကြီးကို မပစ်နဲ့ . . .”

စိုးရိမ်ကြီးစွာ အော်ဟစ်ပြောနေသံ ဖြစ်သည်။

စောခိုင်သေနတ်မောင်းကို ဆက်မဆွဲသေးဘဲ နောက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။



ပြေးလာသော ဦးကျော်ဇံ စောခိုင်အနားသို့ ရောက်လာသည်။

“မင်းအဖေကို မိုးမှောင်သတ်တာ မဟုတ်ဘူး... သစ်လုံးပုံ ပြိုကျတော့ မိုးမှောင်က ရုတ်တရက်လှည့်အရှောင်မှာ မင်းအဖေလိမ့်ကျပြီးသစ်လုံးတွေပိသွားတာ...”

“ဘကြီးမြင်လို့လား...”

“ငါ့ရှေ့မှာတင် ရှိတာကွ... ငါနဲ့ သာခင်က ဒီအနားမှာ ရှိနေကြတာ...”

“ဟင်... ဒါဆိုရင်... ကိုသာခင်လဲမြင်တာပေါ့...”

“မြင်တာပေါ့ကွာ... မိုးမှောင်သတ်တာမဟုတ်ဘူး...”

“တော်တော်ယုတ်မာတဲ့လူ... ဖိုးမောင်ကို မိုးမှောင်သတ်လိုက်တာ သေပြီတဲ့အိမ်လာပြောတာဗျ...”

“ဟင်... သာခင် လာပြောတာလား...”

“ဟုတ်တယ် ဘကြီး...”

“ယုတ်မာလိုက်တဲ့တောင်ကွာ... အမုန်းကိုမြင်ရက်သာနဲ့... ဆင်စခန်းမှာလဲ သူပဲပြောတာဖြစ်မှာပေါ့... ဖိုးမောင်... မိုးမှောင် သတ်တယ်ဖြစ်နေတာ... မိုးမှောင်က မသတ်ဘူးကဘူး... ဟိုမှာကြည့်...”

မိုးမှောင်ရှိရာဘက်သို့ စောခိုင် ပြန်ကြည့်လိုက်သည်...

“တွေ့လား... သစ်လုံးတွေကို မိုးမှောင်ဖယ်ထုတ်ထားတယ်... ဖိုးရိမ်ရှာလို့ထင်ပါရဲ့ကွာ... အော်ပြီးတော့ သစ်ထဲ...”

ကွာ ဆွဲဖယ်လွင့်ပစ်တာ ဘယ်သူမှ ကပ်လို့မရဘူး... သူ့သခင်အလောင်းလဲတွေ့ရော နှာမောင်းကြီးမြောက်ပြီး အော်လိုက်တာ... ပြီးတော့... ခုထိ ဒီနေရာကနေ ဘယ်မှမရွေ့တော့ဘူး သူ့သခင်အလောင်းနားမှာပဲနေတာ...”

မိုးမှောင်ကြီးကို ကြည့်နေသော စောခိုင်ပါးပေါ်မှာ မျက်ရည်များ အဆက်မပြတ် စီးဆင်းနေပါသည်။

သူ့သာပစ်သတ်လျှင် သေရန်အသင့်ငြိမ်သက်စွာ ရပ်နေဆဲ။ စောခိုင် လက်ထဲမှ သေနတ်ကို ဦးကျော်ဇံထံ လှမ်းပေးလိုက်သည်။

“မိုးမှောင်...”

အသံကုန်အော်ခေါ်ပြီး မိုးမှောင်ရှိရာသို့ ပြေးသွားသည်။

“ကျည်...”

မိုးမှောင်ကြီးက စောခိုင်ကို နှာမောင်းဖြင့် ဆီးကြို၍ ထားလိုက်သည်။

မိုးမှောင်ပါးပေါ်မှာ မျက်ရည်များစီးကျလျက်...

စောခိုင်ကတော့ မိုးမှောင်နှာမောင်းကြီးကို ပြန်လည်အကဲထားရင်း ရှိုက်ကြီးတင် ငိုကြွေးလျက်...။



www.burmeseclassic.com

ဖိုးမောင်၏ ဈာပနကိစ္စပြီးသော နောက်တစ်နေ့ထက်
သစ်တောအရေး ပိုင်ကြီး၏ ဗိုလ်တဲမှာ တောအုပ်၊ တောခေါင်း
ဆင်ခေါင်းများလာရောက်၍ ဖိုးမောင်ကြီးကိစ္စ ဆွေးနွေး
ကြသည်။

“ဆင်ဆိုးကို ဆက်ထားသင့်မထား သင့်... ဘယ်လို
သင့်တယ်ဆိုတာ... တောအုပ်၊ တောခေါင်းတွေရော ဆင်
တွေရောပြောကြပါ။ သူ့ကို စီးရဲတဲ့ သူ့သခင်ကလဲ မရှိ
ဘူး... ကျွန်ုပ်နဲ့တွေ့တဲ့ လူအတော်များများ ကတော့ သင်

အခန်း (၁၅)

ဖို့ပဲ ပြောနေကြတယ်... စီးရဲတဲ့ လူလဲမရှိတော့ဘူး မဟုတ်
လား...” အရေးပိုင်ကြီးက ဆင်ခေါင်းများကို မေးလိုက်ခြင်း
ဖြစ်သည်။ ထိုအချိန်တွင် ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံနှင့်အတူ
လိုက်လာသော စောခိုင်က သူ့နေရာမှ မတ်တပ်ထ၍ ရပ်လိုက်
သည်။

“သခင်ကြီး မိုးမှောင်ကိုမသတ်ပါနဲ့... ကျွန်တော်...
အဖေနေရာမှာ... မိုးမှောင်ကို ကျွန်တော်စီးနိုင်ပါတယ်...
ကျွန်တော်ကို စီးခွင့်ပြုပါ...”

အရေးပိုင်ကြီးက စောခိုင်ကို အသေအချာကြည့်နေ
သည်။ ငယ်ရွယ်သူ တစ်ယောက်ဖြစ်သော်လည်း ကြံ့ခိုင်၍
ယောက်ျားပီသသည်။ မိုးမှောင်ကိုစီးနိုင်ခြင်းရှိမရှိ အကဲခတ်
သည်။

“မောင်မင်းနာမည် ဘယ်သူလဲ...”

“စောခိုင်ပါ...”

“သေသွားတဲ့ ဆင်ဦးစီး ဖိုးမောင်ရဲ့သားပါ။ မိုးမှောင်ကြီး
နဲ့လဲ အလွန်ရင်းနှီးပါတယ်”

ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံက ထပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်
သည်။

“မောင်မင်းလူလေး... အသေအချာစဉ်းစားပါဦး...
အဆင်သတ်တာ လူဆယ်တစ်ယောက်ရှိသွားပြီ... မောင်မင်းစီး
ရင် မင်းအဖေလို အန္တရာယ်ရှိမှာ မကြောက်ဘူးလား...”

“ကျွန်တော့်အဖေကို မိုးမှောင်သတ်တာ မဟုတ်ပါဘူး။ သခင်ကျွန်တော့် အဖေသေတာ သစ်လုံးပိလို့ပါ...”

စောခိုင်က သူ့အဖေကို မိုးမှောင်သတ်သည်ဆိုသော စကားလက်မခံနိုင်၍ ပြင်ပေးလိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ... လူလေး... ဒီဆင်က အရပ်မြင့်တယ်။ အားကောင်းတယ်...။ တခြားဆင်တွေ မလုပ်နိုင်တာကို လုပ်နိုင်တယ်... စီးရဲတဲ့လူရှိရင် သခင်ကလဲ ဒီဆင်ကို မသတ်ချင်ပါဘူး...”

“စဉ်းစားပါအုံးသခင်... ဒီဆင်ကို သူမနိုင်ရင်တခြားလူတွေပါ... အန္တရာယ်ဖြစ်မှာ စိုးရိမ်ရပါတယ်...”

တောခေါင်းကြီးတစ်ယောက်က ထပြောခြင်းဖြစ်သည်။

“မောင်မင်းဆင် တခြားလူတွေကို အန္တရာယ်မဖြစ်အောင် မောင်မင်းထိန်းနိုင်ပါမလား...”

“ထိန်းနိုင်ပါတယ် သခင်...”

“သေချာပါ့မလား...”

“သေချာပါတယ် သခင်... ကျွန်တော့်အဖေ လယ်ထက်မှာလဲ နှစ်တွေ အကြာကြီးပါပဲ... ဘယ်သူ့ကိုမှ အန္တရာယ်မပေးခဲ့ပါဘူး...”

“ကောင်းပြီလူကလေး... တကယ်လို့ နောက်ထပ်တစ်ယောက်သာ ဒီဆင်ကြောင့် သေရင်တော့... ဒီဆင်ကိုသတ်ရမယ်...”

“ကောင်းပါပြီ သခင်...”

“တကယ်လို့ သေတဲ့ လူဟာ... မောင်မင်းမဟုတ်ဘဲ ခွဲ တခြားတစ်ယောက်ဆိုရင်တော့... မောင်မင်းဆင်ကို မောင်မင်းကိုယ်တိုင် ပစ်သတ်ရမယ် သဘောတူလား...”

စောခိုင် ဘာပြန်ပြောရမှန်းမသိအောင် ဖြစ်နေမိသည်။

“ပြောလေ... လူလေး... မပြောနိုင်ရင်တော့ ခုပဲ သခင်က သူ့ကို ပစ်သတ်ခိုင်းတော့မှာ...”

“ကောင်း... ကောင်း... ပါပြီ... သခင်... သဘောတူပါတယ်...”

“ကဲ... တောအုပ်ကြီးက အခုပြောတာတွေကို စာနဲ့ရေးပြီး မနက်ဖြန်ကာ အမိန့်ထုတ်ပါ...”

“သခင်ကြီး... သူရော... သူ့အဖေလို... ဆင်ဆိုးစီးခရမှာလား...”

ဦးကျော်ဇံက ရှင်းသွားအောင် မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ အရေးပိုင်ကြီးက စောခိုင်ကိုကြည့်ပြီး ခေါင်းတစ်ချက် ညှိတ်လိုက်သည်။

“ရမှာပေါ့... သူ့အဖေလိုပဲ ဆင်ဆိုးစီးခပေးလိုက်ပါ...”



www.burmeseclassic.com

ကညင်ပင်ဆင်စခန်း၏ မနက်ခင်းလေးမှာ သာသာနေ၏
 တောပန်း ရနံ့လေးများမွှေး၍ ငှက်ကလေးများတေးဆိုနေကြ၏။
 စောခိုင်သည် တစ်ကောင်တည်းခွဲ၍ ထူးခတ်ထား
 သော မိုးမှောင်ကြီးဆီသို့ ဝမ်းသာအားရပြေးနေ၏။
 “မိုးမှောင်ရေ...”
 စောခိုင်ကအော်ခေါ်လိုက်သည်။
 “ကျည်...”
 မိုးမှောင်ကြီးက ပြန်၍အသံပေး၏။

မိုးမှောင်ကြီးအနားသို့ ရောက်သည်နှင့် လှမ်းပေးနေ
 သော မိုးမှောင်၏ နှာမောင်းကို စောခိုင်က ပွေ့ထားလိုက်
 သည်။ မျက်နှာကို အစွယ်နှင့်ကပ်ထားသည်။
 “မိုးမှောင်... မင်းအသက်ကို အရင်တစ်ခါ ငါ့အဖေ
 က ကယ်ခဲ့တယ် အခုငါက ကယ်လိုက်ပြန်ပြီ...”
 မင်းဘယ်သူ့ကိုမှ နှာအောင်မလုပ်ပါနဲ့ မင်းကြောင့်
 တစ်ယောက် ယောက်သေရင်... မင်းကို ငါ့ကိုယ်တိုင်ပစ်သတ်
 နမယ်တဲ့... ငါ့မင်းကို မသတ်ရက်ပါဘူး... အဲဒီလို ပစ်သတ်ရတာ
 မျိုး ဘယ်တော့မှ မဖြစ်ချင်ဘူး...
 ငါလဲ... မင်းကို နှာအောင်ဘယ်တော့မှ မလုပ်ဘူး... ဒီ
 ပြကြည့်...
 မိုးမှောင်က သူ့လက်နှစ်ဖက်ကို ဖြန့်ပြသည်။
 “ငါ့လက်ထဲမှာ လုံလဲမရှိဘူး... ချွန်းလဲမပါဘူး...”
 မိုးမှောင်ကြီးက စောခိုင်ပြောသမျှ ငြိမ်သက်စွာ နားထောင်
 နေသည်။
 “မင်းလဲ... ဘယ်သူမှ နှာအောင်မလုပ်နဲ့... ငါ့အသက်
 ကို လဲ... မင်းပေးထားတယ်... မင်းအသက်ကလဲ... ငါ့ဆီမှာ
 ... ငါ့မင်းကို ဘယ်တော့မှ မသတ်ဘူး... မင်းလဲ ဘယ်သူမှ
 သတ်နဲ့...
 အဖေ့အစား ငါမင်းကို စီးမယ်နော်... ငါတို့နှစ်ယောက်
 နှစ်ကြမယ်နော်...”



စောခိုင်ကပြောရင်းမှ မိုးမှောင်၏ ပါးပြင်ကြမ်းကြမ်းကြီးကို နမ်းလိုက်သည်။

စောခိုင်ပြောသည်များကို မိုးမှောင်ကြီး နားလည်ဟန်တူပါသည်။

“ကျည်...”

ဝမ်းသာအားရ အော်မြည်၍ စောခိုင်ကို ပွေ့ပြီး သူ့ခေါင်းပေါ်တင်လိုက်သည်။

ဦးစီးအသစ်၊ သခင်အသစ်အဖြစ် ကျေနပ်စွာခံယူလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

သစ်ပင်ကြီး တစ်ပင်ကို မှီထိုင်၍ ဆေးတံမှိန်းရေသော ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံက စောခိုင်နှင့် မိုးမှောင်ကြည့်ပြီး စိတ်မကောင်းဖြစ်နေသည်။

“ဪ...ဖိုးမောင်...ဖိုးမောင်... မသေသင့်ဘဲ ဆေးတာ...”

ဖိုးမောင်ကို သတိရနေမိသည်။

ထိုအချိန်တွင် သာခင်ရောက်လာ၍ ဦးကျော်ဇံက မှာ ထိုင်လိုက်သည်။

“ဦးလေးကျော်ဇံကလဲများ ဟိုကောင် စောခိုင်... မိုးမှောင်ကို ပစ်သတ်ခါနီးမှာ ဘာလို့သွားတားရတာလဲ...”

သာခင်က မကျေမနပ် အပြစ်တင်နေသည်။

“ဟ... ငါကဘာလို့မတားဘဲ နေရမှာလဲ သာခင်ရ မိုးမှောင်မှာ အပြစ်မှမရှိတာ... မင်းလဲမြင်တာပဲ...”

“ဒါပေမဲ့ သူ့ရုတ်တရက်တွေ ပြေးလို့ ဆင်ဦးစီးလိမ့်ကျတာ သူမှာ အပြစ်ရှိတာပေါ့ဗျ...”

သာခင်က မိုးမှောင်ကို သေစေချင်နေသည်။

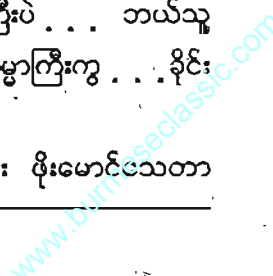
“ဘယ်ရှိမလဲကွ... မင်းသေသေချာချာမှတ်ထား၊ ဆင်ဆိုတာ သူ့သဘာဝကိုက အန္တရာယ်ရှိရင် အလိုလိုသိတယ်ကွ... ဒါကြောင့်မို့ မိုးမှောင်ကြီးက သစ်လုံးကို မတင်ဘဲနေတာ... အဲဒါ ဟို နာခေါင်းချွန်ကြီးက ဘာမှ နားမလည်ဘဲ အတင်းခိုင်းလို့ ဖြစ်ရတာကွ...”

ဦးကျော်ဇံက မိုးမှောင်မှာ အပြစ်မရှိကြောင်း ရှင်းပြသည်။

“ဒါပေမဲ့ သူက ဆင်ဆိုးပဲ ဦးလေးရာ... ဦးလေးက ဆင်ခေါင်း ကျွန်တော်က ဆင်ခေါင်းခွဲ ကျွန်တော်တို့တာဝန်ယူရတဲ့ ဆင်အုပ်ထဲမှာ ဆင်ဆိုး တစ်ကောင်ပါနေတော့ အလုပ်လုပ်ရတာ အန္တရာယ်များတာပေါ့ဗျာ...”

“မိုးမှောင်က ဆင်ဆိုးမဟုတ်ပါဘူးကွာ... စီးတဲ့လူတွေ မလိမ္မာလို့ အရင်က နာမည်ဆိုးထွက်ခဲ့ရတာပါ မင်းလဲတွေ့တာပဲ... ဖိုးမောင်စီးတာ နှစ်တွေအကြာကြီးပဲ... ဘယ်သူ့ကို ဘာများလုပ်လို့လဲ... တကယ်ကိုဆင်လိမ္မာကြီးကွ... ခိုင်းသမျှ အကုန်လုပ်ရှာတာပဲ...”

“ဒါပေမဲ့ နောက်ဆုံးတော့ ဆင်ဦးစီး ဖိုးမောင်သေတာ



ပဲ မဟုတ်လား...”

သာခင်က အပြစ်မလွတ်အောင် ပြောချင်သည်။

“ဟ... ဒါတော့... နှာခေါင်းချွန်ကြီး မခိုင်းသင့်တာခိုင်းတာကိုး ဒါတောင်သူ့ခမျာအန္တရာယ်ရှိမှန်း သိရက်နဲ့လုပ်တာ မင်းမြင်တာပဲ... ဖိုးမောင်သေတာ မိုးမှောင်ကြောင့် မဟုတ်ဘူးကွ... အင်္ဂလိပ် မျက်နှာဖြူကြီးကြောင့်...”

ဆင်ခေါင်းကြီးကို ဦးကျော်ဇံက ခပ်မာမာပြောလိုက်သည်။

“တစ်ခုတော့ ရှိတယ်ကွ... ဒီလိုဆင်ကြီးတွေဟာ ခွန်အား ကြီးသလို စိတ်လဲကြီးတယ်ကွ... သူတို့အပေါ်ဆိုးမှ သူတို့ကပြန်ဆိုးတာပါ။ တကယ်ကျတော့ တို့စခန်းမှာ ဘယ်ဆင်မှ မလုပ်နိုင် တဲ့ အခက်အခဲဆိုရင် မိုးမှောင်ကြီးပဲလုပ်ရတာ...”

“ဟုတ်တော့ဟုတ်ပါတယ်... ဦးလေးရာ... ဒါပေမဲ့ စောခိုင်ဆိုတဲ့ ကောင်လေးက မလောက်လေး မလောက်စားနဲ့ သူ့ကိုယ်သူ ဆင်ဆိုးစီးရတယ် ဆင်ဆိုးစီးခရတယ်ဆိုပြီး လက်မထောင်လာရင်တော့ ကျုပ်ကကြည့်လို့ရမှာမဟုတ်ဘူး...”

ဦးကျော်ဇံက သာခင်ကို လှမ်းကြည့်ရင်း ဆေးတံထဲမှ ဆေးချေးများကို သစ်ဖြစ်ပေါ်သို့ ခေါက်ချလိုက်သည်။

“ခုထိ ငါတွေ့တာတော့ စောခိုင်ကမင်းပြောသလို ကောင်လေးမျိုးမဟုတ်ဘူးကွာ...”

“အဲဒါကတော့ စောင့်ကြည့်ရအုံးမှာပဲ။ ဒီအဖွဲ့မှာ ဦးလေး

က ဆင်ခေါင်း၊ ကျုပ်ကဆင်ခေါင်းခွဲ... ဦးလေးကိုဖြစ်ဖြစ် ကျုပ်ကိုဖြစ်ဖြစ် မရိုမသေလုပ်လို့ကတော့ ကျုပ်နဲ့တွေ့မှာပဲ...”

ဦးကျော်ဇံက သာခင်ပြောပုံကို သဘောမကျ ခုမှ ဖိုးမောင်သေ၍ ဆင်ခေါင်းခွဲဖြစ်လာသည်မှာ ရက်ပိုင်းသာ ရှိသေးသည်။ အာဏာပါဝါပြုချင်နေပြီ။ ဖိုးမောင်ဆင်ခေါင်းခွဲလုပ်စဉ်က သူ့အပေါ် မှာ ဘာမျှ မောက်မာခဲ့တာမရှိ၊ သူ့ အလှည့်ကျတော့ ဖိုးမောင်၏သား စောခိုင်အပေါ်မှာ တင်းမာချင်နေသည်။

“လုပ်မှာ မဟုတ်ပါဘူးကွာ... သူ့အဖေ ဖိုးမောင်ဆိုရင် ဆင်ဆိုးစီးလို့ မျက်နှာပွင့်ခဲ့ပေမဲ့ ဘာမှမာနမတက်ပါဘူး...”

“မတက်ရင် ကျုပ်ကလဲ ဘာမှမပြောချင်ပါဘူး... တက်ရင်မခံဘူးလို့ ပြောတာပါ”

ဦးကျော်ဇံစိတ်ထဲမှာ-

“ဒီကောင်ကတော့ ပြဿနာကောင်ပဲ...” ဟုတွေးနေမိသည်။

သာခင်ကလည်း ဦးကျော်ဇံ ပြောပုံမှာ သူ့ဘက်မှမပါ၍ မကျေမနပ် ဖြစ်နေသည်။



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၇)

“စောခိုင်ရေ... နှင့်ဘယ်မှာလဲဟေ့ ...”

ဖြူမအသံကြား၍ စောခိုင်စမ်းချောင်းလေဘေးရှိ ကျောက် တုံးပေါ်တွင် ထိုင်နေရာမှ ထလာသည်။

“ဖြူမရေ... ငါဒီမှာဟေ့ ...” ဟုလည်း အသံပေးလိုက် သည်။

စောခိုင်သည် သူ့ဆင်မိုးမှောင်ကို သစ်တောဘက်မှ ထွက်ကျောင်းနေခြင်းဖြစ်သည်။

ဖြူမက စောခိုင်ရှိရာသို့ အပြေးလေးရောက်လာသည်။

“ဒီမှာ မိုးမှောင်ဖို့ ထန်းလျက်နဲ့ မန်ကျီးသီးမှည့်” ဖြူမက သူ့လက်ထဲမှ အထုပ်လေးကို မြောက်ပြသည်။

“ငါ့ဖို့ရော ...”

“နှင့်ဖို့ အရိုး သန်းကြည်က ဆန်ရယ်၊ ဆီရယ်၊ ဆားရယ်၊ ပဲရယ်... ထည့်ပေးလိုက်တယ်... နှင့်တဲထဲမှာ ထားခဲ့တယ်...”

“အဲဒါက... အမေပေးတာပဲဟ... နှင့်ကရော...”

“ဟင်း... ဟင်း... ပါပါတယ်ဟာ... နှင့်ကလဲ...”

ဖြူမက ပဲလှော်ထုပ်ကို လှမ်းပေးရင်း မျက်စောင်းထိုး လိုက်သည်။

“နှင့်ကသိပ်လိမ္မာတုဒါကြောင့် နှင့်ကို... ငါ့သိပ်ချစ် နေရတာ...”

စောခိုင်က ပဲလှော်ထုပ်ကို မယူဘဲ... ပဲလှော်ထုပ်ပေး နေသော ဖြူမ၏ လက်ကလေးကို သူ့လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ဆုပ်ကိုင် ထားလိုက်သည်။

“ဟေ... အဲဒီလိုမလုပ်နဲ့လေ... အဖေမြင်သွားရင် မ ကောင်းဘူး...”

“မမြင်ပါဘူးဟာ... သူတို့ဆင်တွေက မိုးမှောင်နဲ့ဝေး တဲ့နေရာ သွားစားနေကြမှာပါ... ဆင်ဦးစီးတွေကလဲ သူတို့ဆင် ရှိတဲ့ နေရာရောက်နေကြမှာပါ...”

“လာ... မိုးမှောင်ကြီးဆီသွား ထန်းလျက် တွေးရ အောင်...”

ဖြူမက မိုးမှောင်ကြီးဆီလျှောက်သွား၍ စောခိုင်နောက်မှ လိုက်ရသည်။

“မိုးမှောင်ရေ...”

ဖြူမအသံကြား၍ မိုးမှောင်ကြီးက လှည့်ကြည့်သည်။

“ကျည်...”

ဖြူမကိုမြင်သည်နှင့် အသံပြု၍ နှာမောင်းကြီးကို ဆန့်တန်း ပြီး ဆီးကြိုသည်။

ဖြူမက မိုးမှောင်ကြီးနှာမောင်းကိုကိုင်၍ ပါးပြင်ကြီးကို ပွတ်ပေးရင်း သူ့မှာပါလာသည့် ထန်းလျက်နှင့် မန်ကျည်းသီးမှည့်ကိုကျွေးသည်။

“မိုးမှောင်...ဖြူမကို ချစ်လား...”

စောခိုင်က မိုးမှောင်၏ ပါးတစ်ဖက်ကို ပွတ်ပေးရင်း မေးသည်။

မိုးမှောင်ခေါင်းညိတ်ပြု၍ စောခိုင်ရော ဖြူမပါသဘော ကျစွာရယ်ကြသည်။

“ငါ့ကိုရော ချစ်လား...”

မိုးမှောင်ကြီးက ခေါင်းညိတ်ပြုသည်။

“ငါနဲ့ ဖြူမနဲ့ယူရင် သဘောတူလား...”

မိုးမှောင်ခေါင်းညိတ်ပြု၍ စောခိုင်သဘောကျစွာ ရယ်သည်။

“ဆင်ကို ဘာတွေလျှောက်ပြောနေတာလဲ...”

ဖြူမရှက်သွားသည်။

“ပြောထားရတာပေါ့ဟ... ဆင်ဦးစီးတွေ မိန်းမယူရင် သူတို့ ဆင်သဘောတူတဲ့ မိန်းကလေးမှ ယူရတာ...”

“နင့်ကို ဘယ်သူကယူမယ် ပြောသေးလို့လဲ...”

“မပြောသေးပေမဲ့ မိုးမှောင်ကိုကြိုမေးထားရတာပေါ့ဟ...”

“မိုးမှောင်တ သဘောမတူဘူး ဆိုရင်ရော...”

“တူပါလို့ ချော့ပြောမှာပေါ့...”

“နင်လူလည်...”

စောခိုင်ရယ်လိုက်သည်။

“နေပူတယ်ဟ... လာ... ဟိုမှာ... စမ်းချောင်းလေးဘေး သွားထိုင်ရအောင်...”

စောခိုင်က ဖြူမလက်ကလေးကို ဆွဲခေါ်သွားသည်။

“မိုးမှောင်ရေ... ဒီနားမှာပဲစားနော်... ဝေးဝေးမသွားနဲ့...”

မိုးမှောင်ခေါင်းညိတ်လျက် ကျန်ရစ်ခဲ့ပါသည်။

စမ်းချောင်းလေးဘေးမှာ တောငှက်ပျောပင်ကြီးများ၏ အရွက်ဖားဖားကြီးများက အုပ်မိုးနေ၏။

ကြည်လင်အေးမြသော စမ်းချောင်းလေးများ တသွင်သွင် စီးဆင်းနေသည်။

ရေမွှေးပန်းအဖြူလေးများ အပြာလေးများက အပွင့်ချင်း

ပြိုင် ၍ အလှချင်းပြိုင်နေကြသည်။

“လာ... ဒီနေရာလေးမှာ ထိုင်မယ်...”

စောခိုင်စိတ်ကူးယဉ်စွာ ရှာဖွေထားသည့် စမ်းချောင်းဘေးမှ ကျောက်တုံးကြီးနှစ်တုံးမှာ နှစ်ဦးသားမျက်နှာချင်းဆိုင်၍ ထိုင်ကြ၏။

ဖြူမက သူ့ခြေထောက်လေးများကို စမ်းရေထဲမှာချထားသည်။ စမ်းရေ အေးအေးလေးက ဖြူမ၏ ဖြူဖွေးသောခြေထောက်လေး များကို တိုးဝှေ့စီးဆင်းနေသည်။

“ဖြူမ...”

“ဘာလဲဟ... လန့်လိုက်တာ...”

“နင်ကလဲ... ငါခေါ်တာများ ဘာလန့်စရာရှိလို့လဲ...”

“နင် ခေါ်ပုံက လန့်စရာ ကောင်းတာကိုးဟ...”

“ငါ့နင်ကို ပြောစရာ... ရှိလို့”

“ပြောစရာရှိရင် ပြောပေါ့! ... နင်ကလဲ...”

“ငါ့ကိုကြည့်”

“ဟင်... အင်း... ဒီအတိုင်းပြော...”

ဖြူမက စမ်းရေလေးများကို ကြည့်နေသည်။

“ငါတို့လက်ထပ်ကြစို့”

ဖြူမရယ်လိုက်သည်။

“နင်က ဘာရယ်တာလဲဟ...”

“ငါမှ နင်ကို... အဖြေမပေးရသေးပဲနဲ့...”

“နင်... အဲဒီလိုမလုပ်နဲ့နော်... နင်... မျက်လုံးတွေက ငါ့ကို အဖြေပေးပြီးသား...”

ဖြူမပြုံးလိုက်သည်။

“အဲဒါ... နင်ဘာသာထင်တာပဲဟ...”

“ဒါဆို... ငါထင်တာမဟုတ်ဘူးလားပြော...”

ဖြူမကဘာမျှ မပြော၍ စောခိုင်က ဖြူမ၏ လက်ကလေးနှစ်ဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်သည်။

“ပြောလေ...”

“ဘာပြောရမှာလဲဟ...”

“ချစ်တယ်... လို့...”

“ဟင်း... ရှက်စရာကြီး...”

“ရှက်နေလို့မဖြစ်ဘူးဟ... နင်... အဲဒီလိုပြောပြီးမှ ဖြစ်မှာ မဟုတ်ရင် နင်က အူကြောင်ကြောင်... လုပ်နေအုံးမှာ...”

“အဲဒီလိုတော့ မပြောချင်ဘူးဟ...”

“ဒါဖြင့် ဘယ်လိုပြောမှာလဲ... ပြော...”

“နင်လိုချင်တဲ့ အဖြေပေးလိုက်ပြီလို့...”

“ဒါဆို... နင်ငါ့ကိုချစ်တယ်ပေါ့... ဟုတ်လား...”

ဖြူမက ခေါင်းညှိတ်ပြသည်။

“အား... ပျော်လိုက်တာ...”

စောခိုင်ဝမ်းသာလွန်း၍ အော်ဟစ်ပြီး စမ်းချောင်းလေးအတိုင်း ပြေးတက်သွားသည်။

“စောခိုင်ဘာဖြစ်တာလဲဟ... ရူးသွားပြီလား...”

“အေး... ဟုတ်တယ်... ငါရူးသွားပြီ...”

စမ်းချောင်းလေးမှာ ပွင့်နေသော ရေမွှေးပန်းအဖြူလေးများကို စောခိုင်ခူးယူလာသည်။ ဖြူမရှေ့မှ ကျောက်တုံးမှာ ပြန်ထိုင်သည်။

“ပျော်လိုက်တာဟာ... နင့်ကို... ငါပန်းပန်ပေးမယ်နော်... ငြိမ်ငြိမ်လေးနေ...”

ဖြူမ၏ခေါင်းမှာ စောခိုင်ပန်းပန်ပေးသည်။ ဖြူမခေါင်းလေးငုံ့၍ ငြိမ်နေသည်။

“မော့...”

ဖြူမ၏ မေးလေးကို စောခိုင်ကိုင်လိုက်သည်။

ဖြူမမျက်နှာလေး မော့လာသည်။

“ချစ်စရာကောင်းလိုက်တာဟာ... နင်ကသိပ်လှတာမ...”

“ဒါလောက်မဟုတ်ပါဘူးဟ... နင်ကချစ်လို့ပါ...”

“ငါတို့ မြန်မြန်လက်ထပ်ကြစို့ဟ...”

“တစ်နှစ်လောက်တော့ စောင့်ပါအုံးဟယ်...”

“ဟာ... မစောင့်နိုင်ဘူး... တစ်နှစ်ဆို အကြာကြီးပဲ...”

“မကြာပါဘူးဟ... ဒဏလေးနဲ့ ဖြည့်သွားမှာပါ...”

“ဒီကြားထဲ ကိုသာခင်ကြီးက...”

“စိတ်ချ... ငါ... မကြိုက်မှန်းသိလို့ သူမစရဲတော့”

ဘူး... အမေက လဲသူ့ကို သဘောမကျဘူးဟ...”

“ဘာလိုပဲဖြစ်ဖြစ်ဟ... ငါကတော့ မြန်မြန်လက်ထပ်ပြီးမှ စိတ်အေးရမှာ...”

“ငါ... နင့်ကို အဖြေပေးပြီးပြီပဲဟာ... စိတ်အေးအေးနေပေါ့...”

“နင်ကသိပ်ချောတော့... ငါရင်ထဲမှာ မောတယ်ဟ...” စောခိုင်သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

ဖြူမက ချစ်ခင်ကြင်နာသော မျက်လုံးများနှင့် စောခိုင်ကို ကြည့်နေသည်။

“အို...”

အကြည့်ချင်းဆုံရသည်မှာ ရင်ခုန်ရလွန်းသည်။

“နင့်မျက်လုံးတွေ ပိတ်ထားလိုက်စမ်းပါဟာ...”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ဟ...”

ဖြူမနားမလည်...

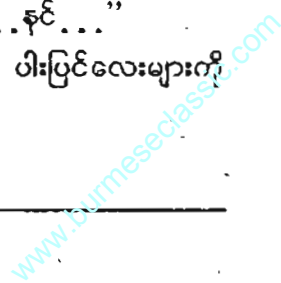
“ခဏပိတ်ထားလိုက်စမ်းပါ...”

စောခိုင်က ထပ်ပြောနေ၍ ဖြူမဘာမှန်းမသိဘဲ မျက်နှာကိုပိတ်ထားလိုက်သည်။

“ဟယ်... ကြည့်စမ်း... စောခိုင်... နင်...”

ရှက်စိတ်ကြောင့် နီမြန်းနေသော ပါးပြင်လေးများကို ဖြူမလက်ဖြင့် အသာအယာပွတ်နေမိသည်။

“နင်မကောင်းဘူး...”



“အေးပါဟာ . . . နင်မကျေနပ်ရင် . . . ငါ့ပါးကို ပြန်နမ်းပါ . . .”

“ဟင် . . . ကဲ ပြောအုံး . . . ပြောအုံး . . .”

ဖြူမက စောခိုင်၏ရင်ဘတ်ကို ဆက်ခါဆက်ခါ ထုနေ၍ ဖြူမ၏ လက်ကလေးကို စောခိုင်ဖမ်းဆုပ်ထားလိုက်ပြီး ဖြူမကို ရင်ခွင်ထဲမှာ ဆွဲယူပွေ့ဖက်ထားလိုက်သည်။

ဖြူမရုန်းဖယ်နိုင်စွမ်းမရှိတော့ဘဲ စောခိုင်၏ ရင်မှာ ပါးလေးကပ်လျက်

“ဟယ် . . . နင်ရင်ခုန်သံတွေက မြန်လိုက်တာ . . .”

ဖြူမ အံ့သြနေသည်။

“အဲဒါ နင့်ကို ချစ်လွန်းလို့ဟာ . . . ငြိမ်ငြိမ်လေးနေနော် . . .”

စောခိုင်က ဖြူမကို မြတ်နိုးကြင်နာစွာ ပွေ့ဖက်ထားလိုက်သည်။

ဖြူမ၏ရင်မှာလည်း စောခိုင်နှယ်ပင် အခုန်မြန်လျက်ရှိနေပါသည်။

ပတ်ဝန်းကျင်မှာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေ၏။

ပန်းရည်စုတ်ငှက်ကလေး၏ တေးဆိုသံက လှသော စမ်းချောင်းလေးကို သာယာမှုဖြည့်ပေးနေ၏။

တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက်တင်းကျပ်စွာ ဖက်ထားမိကြသော ချစ်သူ နှစ်ယောက်၏ရင်ခုန်သံမှာ စမ်းရေစီးသံနှင့်

ယှဉ်ပြိုင်လျက် . . .”

နူးညံ့သိမ်မွေ့သော အတွေ့အထိများနှင့်အတူ ကြည်ဖြူတင်ဆန်းသော အနမ်းပန်းများ ပွင့်လန်းလျက် . . .”

ထိုအချိန်တွင် စမ်းချောင်းလေး၏ အောက်ဘက်ဆီမှ ထွက်ပေါ်လာသော အသံကို နှစ်ယောက်စလုံး ကြားမိကြသည်။

“ဟင် . . . နားထောင်စမ်း . . . ရေထဲ လျှောက်လာတဲ့ အသံကြားရတယ် . . . တော့ကောင်လားမသိဘူး . . .”

ဖြူမ သတိပေးရင်း စောခိုင်ရင်ခွင်မှ ထလိုက်သည်။ စောခိုင်က ဖြူမကိုဖက်ထားရာမှ လွှတ်၍ ခါးမှတား

ကောက်ကိုဆွဲထုတ်ပြီး ရုတ်တရက် ထကြည့်လိုက်သည်။ ချောင်းထဲမှ လာနေသည်က သာခင်

“ဪ . . . မင်းထို့က ဒီမှာကိုး . . . ဖြူမနင်ကဒီမှာ ဘာလုပ်နေတာလဲ နင့် အဖေလိုက်ရှာနေတယ် . . . လာ . . . လိုက်ခဲ့ . . .”

သာခင်က ဖြူမလက်ကို ဆွဲခေါ်မည်ပြုသည်။ “အို . . . ကျုပ်တို့ ဘာသာ အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောနေတာပဲ . . . ပြီတော့သွားမှာပေါ့ . . .”

ဖြူမက သူ့လက်ကို အထိမခံ “ဟေ့ကောင် . . . စောခိုင် . . . မင်ဆင်ကဆင်ဆိုး . . . ဒီအတိုင်း

ပစ်ထားလို့ရလား . . . တခြားဆင်တွေ . . . လူတွေကို အန္တရာယ်ပေးရင် . . . မင်ဆင်ကို ပစ်သတ်ရလိမ့်မယ် . . .”

အရက်သောက်ထားသော သာခင်က ဆင်ခေါင်ခွဲ အာ

ထာ ပြနေသည်။

“ကျုပ်ဆင်က ဒီဘက်တောမှာ သူတစ်ကောင်ထဲ စားနေတာဗျ... ဘယ်ဆင်မှ အန္တရာယ်မပေးဘူး... သူ့ကိုရန် မလုပ်ရင်လဲ ဘယ်သူမှ ဒုက္ခမပေးဘူး... စိတ်ချ...”

“ပြောလို့ရမလားကွ... မင်းဆင်ကဆင်ဆိုးပဲ... မင်းတို့ ဆင်ဆိုးစီးခတော့ ဖိုယူပြီး ဆင်ကျတော့ သေသေချာချာ လိုက်မထိန်းချင်ဘူး...”

ရသာခင်၏ တမင်သက်သက် မောက်မာမှုကြောင့် စောခိုင် မျက်နှာထား တင်သွားသည်။

“ဆင်ဆိုးစီးခယူတာခင်ဗျားနဲ့ မဆိုင်ပါဘူး... ဒါက ထုံးစံအတိုင်းပေးရတာပဲဗျ...”

“ဘာကွ... မင်းက ငါ့ကို အာခံတာလား... ငါက ဆင်ခေါင်း ခွဲကွဲနားလည်လား...”

“ဆင်ခေါင်းခွဲက အရက်မူးပြီး နေရာတကာလိုက် ဗိုလ်ကျနေလို့တော့ ဘယ်ရမလဲဗျ...”

“ဘာကွ... မင်းကများငါ့ကို... ကဲကွာ...”

သာခင်သည် ပြေး၍ စောခိုင်ကို လက်သီးဖြင့် ထိုးလိုက် သည်။ စောခိုင် အသာလေးရှောင်ပေးလိုက်သည်။

အရက်မူးနေသော သာခင် သူ့အရှိန်နှင့် သူ့အားလွန် ၍ စမ်းချောင်းထဲသို့ လဲကျသွားသည်။

“လာ... ဖြူမ... သွားမယ်...”

စောခိုင်က ဖြူမ၏လက်ကိုဆွဲခေါ်သွားသည်။
“တောက်... သိကြသေးတာပေါ့ စောခိုင်ရာ...”



မှိုရဲ

www.burmeseclassic.com

၎င်း
မထို

အခန်း (၁၈)

ဆင်ဦးစီးငါ့အိုင် အရက်သောက်ခဲ့သော တဲလေးကို မိုး
မှောင်ကြီးဖျက်ဆီးပစ်၍ အရက်သမားများက အသစ်ပြန်ဆောက်
ထားကြသည်။ ညနေပိုင်းအလုပ် နားချိန်မှာ ထုံးစံအတိုင်း ပိုင်း
ဖွဲ့နေကြသည်။

“သာခင်... မင်းနဲ့ဖြူမက ဘယ်တော့ ခင်လာဆောင်မှာ
လဲကွာ... ငါတို့စားချင်လှပြီ...” ထွန်းကျော်က သာခင်... ရှေ့မှ
လက်ဖက်ရည် ပန်ကန်လုံးထဲသို့ အရက်ဖြူများ ငဲ့ထည့်ပေး
ရင်းမေးလိုက်သည်။

“ဆောင်မှာပေါ့ဗျာ... ဖြည်းဖြည်းပေါ့...”
“ဖြည်းဖြည်းမလုပ်နဲ့ကွ... ဖြူမနဲ့ စောခိုင်က ငယ်သူ
ငယ်ချင်းဆိုတော့ တတွဲတွဲနဲ့ သွားလိုက်ကြ၊ လာလိုက်ကြ...
တော်ကြာ စောခိုင်လက်ပါ သွားအုံးမယ်...”

သာခင်က သူ့ရှေ့မှ အရက်ဖြူခွက်ကို... ရေမရော
ဘဲ... တစ်ချက်တည်း မော့ချလိုက်သည်။

“ထို့... စောခိုင်က သေမဲ့ကောင်ပါဗျာ... ထည့်ပြောမ
နေစမ်းပါနဲ့”

“ဟ... ဘယ်လိုလုပ်သေမလဲကွ... ဒီကောင်က ငယ်
သေးတာပဲ...”

“ကိုထွန်းကျော်ကလဲဗျာ... ဒီကောင်စီးနေတဲ့ မိုးမှောင်
က ဆင်ဆိုးဗျ...”

“ဆင်ဆိုးပေမဲ့... သူဆင်က သူသိပ်ချစ်တာကွ...”

“သူ့အဖေ မိုးမှောင်ကို ချစ်သလောက် မိုးမှောင်က သူ
ချစ်မှာလား... သူ့အဖေ မိုးမှောင်တောင်... မိုးမှောင်ကြောင့် သေ
ရ သေးတာပဲ... ခင်ဗျားတို့ ကြည့်ထား... ဒီကောင် မကြာခင်
အသေဆိုးသေမှာ...”

သာခင်က နောက်တစ်ခွက် သူ့ဘာသာငဲ့သောက်
နေသည်။

“အေးပါကွာ... ငါတို့က... မင်းအတွက်မိုးရိမ်လို့ ပြော
တာပါ... ဖြူမက တစ်ရက်ထက်တစ်ရက် ပိုလှလာလား... ”

မင်းနဲ့ သိပ်လိုက်ဖက်တာကွ ငါတို့က . . . မင်းနဲ့ပဲ ညားစေချင်တာ . . .”

“ဟား . . . ဟား . . . ညားမှာပေါ့ဗျာ . . . သောက်ကြ . . . ဒီနေ့သောက်တာ အကုန်လုံးကျုပ်ပေးမယ် . . . ။ အကြိုပေါ့ဗျ . . . မင်္ဂလာဆောင်တဲ့ နေ့ကျမှ ကြက်သား ကာလသားချက်နဲ့ အဝသောက်ကြ . . .”

“အေးကွာ . . . မြန်မြန်မင်္ဂလာဆောင်ရပါစေ . . .”

သာခင်ခွက်ထဲသို့ ထွန်းကျော်က ထပ်ထည့်ပေးသည်။ သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း တစ်ခွက်ခွဲ၍ မော့လိုက်သည်။

“ဒီမယ် . . . သာခင် . . . မင်းတော့မသိဘူး . . . ငါတော့ ဖိုးမောင်ရော သူ့သားစောခိုင်ဆိုတဲ့ ကောင်ကိုရော ကြည့်လို့ မရဘူး . . . သူ့အဖေဖိုးမောင်ကလဲ ငါ့သူငယ်ချင်းငါ့ဆိုင်ကို သတ်တဲ့ မိုးမှောင်ကို ပစ်သတ်ဖို့ အမိန့်ချပြီးမှ ဆင်ဦးစီးမှူးနေလို့ပါ ဆိုပြီး မိုးမှောင်ကို မသတ်ဖို့ ပြောခဲ့တာ ပြီးမှသူက ဆင်ဆိုး စီးခယူတာကွ . . . ခုတော့ သူလဲတာထူးလဲ . . . အရက်မသောက်ပေမဲ့ သေတာပဲ . . . အခုသူ့သားကလဲဘာထူးလဲ . . . မိုးမှောင်ကို မသတ်ပါနဲ့လို့ အတင်းဝင်ပြီး ဆင်ဆိုးစီးခယူနေတာ . . . ငါက ဒီဆင်ကိုဘယ်တော့မှ မကြေဘူး . . . ဟင်း . . . ငါတို့ အရက်သောက်တဲ့တံပါ ဒီဆင်က ဖျက်လိုက်သေးတယ်။

ထွန်းကျော်က အစထောင်ပေးလိုက်သည်။

“ဖျက်တော့ အသစ်ဆောက်တာပေါ့ကွာ . . . ဒီဆင်

တာတတ်နိုင်သေးလဲ”

ငါ့ဆိုင်၏ညီ ငါ့ကြိုင်ကလည်း မိုးမှောင်ကို မကျေနပ် သာခင်က သူ့လက်ထဲမှ အရက်ခွက်ကိုမော့ပြီး ဟန်ပါပါနှင့် လက်ဝါးကိုမြှောက်၍ ခါပြလိုက်သည်။

“ဟင်း . . . ဟင်း . . . ခင်ဗျားတို့ ကြည့်နေကြပါ။ စောခိုင်ကို မိုးမှောင်သတ်ပြီး မိုးမှောင်ကို . . . သေနတ်နဲ့ ပစ်သတ်တာ . . . မကြာ ခင်မြင်ရမယ် ဒီမလောက်လေး . . . မလောက်စားကောင် . . . သာခင် ကို လာယှဉ်လို့ ဘယ်ရမလဲ . . . မနေ့ကပဲ . . . ဒီကောင်ကို ကျုပ် ထိုးပစ်လိုက်ပြီးပြီ . . .”

“ဟုတ်လား . . .”

“ဟုတ်တာပေါ့ . . .”

သာခင်ပြောပုံက အားပါတရ။

“ကောင်းတယ် . . .”

သာခင်တိုက်သော အရက်ကိုသောက်နေသူများက သာခင် သဘောကျ ထောက်ခံလိုက်ကြသည်။

သာခင်က စောခိုင်ကို မထိဘဲ . . . သူ့မြောင်းထဲလဲကျသည်ကိုတော့ပြောခြင်းမရှိ။

“သောက်ကြကွာ . . . သောက်ကြ . . . မဝရင်ထပ်ယူကြ . . .”

သာခင်၏ ခွင့်ပြုချက်နှင့် ထွန်းကျော်က နောက်တစ်လုံးထပ်၍ မှာလိုက်လေသည်။



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၉)

ကောင်းကင်မှာ နေမင်းက ပူပြင်းလျက်...

တောင်ပေါ်သစ်ထုတ်လုပ်ရေးစခန်းမှာ ဆင်များနှင့်လူများ စည်ကားစွာ လှုပ်ရှားနေကြသည်။

သစ်တောဝန်ထောက် အင်္ဂလိပ်လူမျိုး မစ္စတာစမစ်ကိုယ်တိုင် လာရောက် ကြီးကြပ်၍ ခုတ်လှဲပြီးသစ်လုံးများကို တောင်ကြားထဲမှ ဆွဲထုတ်နေသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

ဆင်များမှာ... တောင်စောင်းများတွင် သစ်လုံးများကို ဆွဲတင်ရသောကြောင့် ခါတိုင်းထက်နှစ်ဆပို၍ ပင်ပန်းနေကြ

သည်။ အန္တရာယ်လည်းများလှသည်။

“ကျည်... ကျည်...”

ဖရူး... ဖရူး

ကျည်... ကျည်...

ဆင်တို့၏ အော်ဟစ်သံ၊ နှာမူတ်သံ၊ ဆင်ဦးစီးများ၏ ဆင်ကိုသတ်ပေးသံ၊ ငေါက်သံ၊ ချောသံများ ဆူညံနေသည်။

“ဟိုတောင်စောင်းက သစ်လုံးကြီးကို ဘယ်ကိုဆွဲမလဲ ဆင်ခေါင်းကြီး...”

ကြီးရုံမက အလွန်လှသော ကျွန်းသစ်လုံးချောကြီး ဖြစ်သည်။

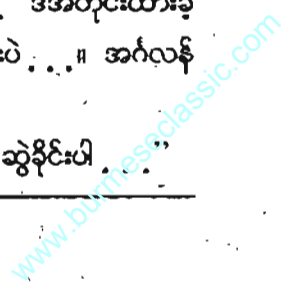
သစ်ခုတ်သမားများက ခုတ်လှဲထားခဲ့ကြပြီးဖြစ်၍ သူတို့ တာဝန်ကျေပြီး သစ်လုံးကြီးက တောင်စောင်းမှာ အလျားလိုက် ကန့်လန့်လဲကျနေသည်။

“တော်တော်ခက်မယ် သခင်... တစ်ဖက်က ချောက်ကမ်းကြီးဖြစ်ပြီး ဆင်သွားဖို့ လမ်းမှာလဲ... သိပ်ကျဉ်းနေတယ်...”

ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံ သစ်လုံးကြီးကိုကြည့်ပြီး ခွဲတင်ရမည့် အရေးရင်လေးနေသည်။

“အား... ဒီသစ်လုံးကြီးကိုတော့... ဒီအတိုင်းထားခဲ့တယ်ဖြစ်မလဲ အလွန်ကောင်းတဲ့ သစ်လုံးကြီးပဲ...။ အင်္ဂလန်ကို ပို့လိုက်ရင် အလွန်အဖိုးတန်မယ်...”

“မောင်မင်းဆင်သမားတွေကို ရအောင်ဆွဲခိုင်းပါ...”



မစ္စတာစမစ်က အမိန့်ပေးနေပြီ...

“ဆွဲတဲ့ဆင်... အန္တရာယ်သိပ်များမယ် သခင်...”

ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံက အခက်အခဲကို မြင်နေသည့်

“အို... မောင်မင်းအလကားလှပဲ...”

ဆင်ခေါင်းကြီးကို မစ္စတာစမစ်မကျေမနပ် ဖြစ်သွားသည့်

“ကျွန်တော်တို့ ဆင်အဖွဲ့ဆွဲနိုင်ပါတယ်... သခင်...”

သာခင်က မစ္စတာစမစ်ကို မျက်နှာလိုအားရ ပြောလိုက်

သည်။

“အား... မောင်မင်းအားကြီးတော်တယ်... တွေ့လာ

ဆင် ခေါင်းကြီး”

ဦးကျော်ဇံကတော့ သာခင်ပြဿနာရှာပြီဟု နားလည်

လိုက်သည်။

“ဘယ်လိုဆွဲမလဲ... မောင်မင်းလုပ်ပါ... သခင်ကို

တိုင်ကြည့်မယ်...”

မစ္စတာစမစ် လောဘဇောဖြင့် ဝမ်းသာအားတက်ဖြင့်

နေသည်။

“ကျွန်တော်တို့ အဖွဲ့မှာပါတဲ့... မိုးမှောင်ဆိုတဲ့ ဆင်ကြီး

ဟာ... အလွန်အားကောင်းပါတယ် သခင်... အရင်ကလဲ...

လို သစ်လုံးကြီးတွေကို ဒီလိုတောင်ကြားက ဆွဲထုတ်ပေးခဲ့

ပါတယ်...”

သာခင်၏ စိတ်ရင်းယုတ်ညံ့မှုကို ဦးကျော်ဇံ သိမြင်လို

ပါပြီ။

... စောခိုင်ကတော့ အစကတည်းက သူနှင့်မိုးမှောင်ကြီး

စ် ဤတာဝန် ရောက်လာမည်ကို သိထားပြီး ဖြစ်နေပါသည်။

တုန်လှုပ်တော့ပါ။

“မိုးမှောင်တစ်ကောင်ထဲ အားနဲ့တော့ ဘယ်ဆွဲလို့ရ

လဲ... သစ်လုံးရော... ဆင်ပါ... တောင်ကြားထဲကျသွား

တပေါ့... အဲဒါလဲ မင်းစဉ်းစားအုံး...”

ဦးကျော်ဇံက သာခင်ကို သတိပေးလိုက်သည်။

“မကျပါဘူး... မိုးမှောင်က သစ်လုံးကို ကြိုးနဲ့ဆွဲ

ဆင်နေတဲ့အချိန်မှာ သစ်လုံးချောက်ထဲ ကျမသွားအောင် ထိန်း

ကြိုးချည်ပြီး ကျွန်တော်ဆင်နဲ့ ဟိုဘက် တောင်စောင်းလမ်း

ပါကနေ ဆွဲထိန်းပေးနိုင်ပါတယ် သခင်...”

သာခင်က အကြံကောင်း ဉာဏ်ကောင်းပေးနေသည်။ သူ

စင်နှင့်သူ ရှိမည့်နေရာက တစ်ဖက်တောင်စောင်းမှ အန္တရာယ်

စွမ်းသည့်နေရာ...

“အို... သိပ်ကောင်းတယ်... မောင်မင်းအားကြီး ဉာဏ်

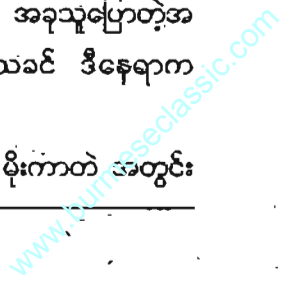
ကောင်းတယ် ဘယ်မှာလဲ... အဲဒီဆင်ကြီးက... ဆင်ခေါင်း

ကြီး... ခေါ်လေ... ခင်ဗျား... လူတွေကို အခုသူပြောတဲ့အ

မိန့်ဖြစ်အောင်လုပ်ပါ ရအောင်ခိုင်းပါ... သခင် ဒီနေရာက

ညွှန်မယ်...”

မစ္စတာစမစ်က တောင်ကုန်းလေးပေါ်ရှိ မိုးကာတဲ အတွင်း



မှ ကုလားထိုင်တွင်ထိုင်၍ စီးကရက်တစ်လိပ်ကို မီးညှိဖွာဖွာ လိုက်သည်။

ဦးကျော်စံ စိတ်ထဲမှာ လေးလံ၍ သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်သည်။

စောခိုင်ကတော့ မိုးမှောင်၏ ကိုယ်မှာပတ်ထားသော ကြိုးကြီးများဖြင့် သစ်လုံးမှာ ခိုင်မြဲအောင် ကိုယ်တိုင်ချည်သည်။

သာခင်ကတော့ သစ်လုံး၏ အလယ်တွင် အုန်းဆံကြီး ဖြင့် ချည်၍ အုန်းဆံကြီး၏ တစ်ဘက်စကို သူ့ဆင်မှာ ချည်သည်။

ဆွဲရမည်နေရာက မတ်စောက်သော အတက်ဖြစ်သည်။ လယ်ကလည်း ကျဉ်းသည်။

ဆင်နှစ်ကောင်လုံး ကြိုးများဖြင့်ဆိုင်၍ အသင့်ဖြင့် အောင် ချည်နှောင်ပြီးကြပြီ။ ထွန်းကျော်နှင့် ငကြိုင်က သာခင်နှင့်အတူ အပေါ်လမ်းမှာ ရောက်နေသည်။

ကျန်သည့် ဆင်ဦးစီးများကတော့ စောခိုင်နှင့် မိုးမှောင်အတွက် စိုးရိမ်ပူပင်စွာ စောင့်ကြည့်နေကြသည်။

“ကဲ... မောင်မင်းဆင်ကို အဆွဲခိုင်းတော့...” မစ္စတာစမစ်က စောခိုင်ကို လှမ်းပြီးအမိန့်ပေးသည်။

“မိုးမှောင်... ဗလကြီး... ဆွဲ... ဆွဲ... ဆွဲလိုက်ကွ...” စောခိုင်က မိုးမှောင်ကို အားပေးပြီး အဆွဲခိုင်းနေသည်။

မိုးမှောင်ကြီးကလည်း အားကုန်ထုတ်၍ ဆွဲနေသည်။ သို့သော် သစ်လုံးကကြီးရုံမက ရှည်လည်းရှည်၍ မိုးမှောင်

ဆွဲရာသို့ လွယ်လွယ်နှင့် ပါခြင်းမရှိ။
“ကျည်...”

မိုးမှောင်က သံကုန်အော်ပြီး ရုန်းရှာသည်။ တစ်ချက် ခြေချော်သွားလျှင် ဆင်ရောလူပါ ချောက်ထဲကျသွားမည်ဖြစ်

သည်။ ဤမျှ ခက်ခဲသောအလုပ်ကို မည်သည့်ဆင်မျှ လုပ်နိုင်စွမ်း မရှိ။ ဆင်ဆိုး သတ်မှတ်ထားသော မိုးမှောင်ကြီးသာလျှင် ကျွမ်းကျင်လိမ္မာစွာ ထမ်းဆောင်နိုင်သည်။

သစ်လုံးကြီးက တဖြည်းဖြည်းရွေ့ပြီး လျှောတိုက်ပါလာသည်။

“ဆွဲဟေ... ပါလာပြီဟေ... မိုးမှောင်သားကြီးဆွဲထား...”

စောခိုင်ကအားပေးသည်။ ကြည့်နေသူများကလည်း စမ်းသားအားရ အားမေးကြသည်။

မိုးမှောင်ကြီး ခြေထောက်ကိုမြဲအောင်ကုပ်ပြီး အားစိုက်ဆွဲနေသည်။

သစ်လုံးက တရွေ့ရွေ့ပါလာ၏ အတက်ကပိုမြင့်လာသည်။

တောင်စောင်းမှာ တစ်ကိုယ်လုံးအားစိုက်ပြီး ရုန်းနေသော မိုးမှောင်၏ ကြီးမားသော ကိုယ်ခန္ဓာမှာ ပုဝင်သွားသလို ဆင်ရသည်။

တစ်ဖက်တောင်ကမ်းပါးယံလမ်းပေါ်မှ သစ်လုံးကို အောက်

ဘက်လည်း ကျမသွားအောင် ထိန်းကြီးနှင့် လှမ်းထိန်းပြီး သစ်လုံးရွှေ့လျားသည်နှင့် ဟန်ချက်ညီအောင် လိုက်ထိန်းပေးနေရသည်။ သူ့ဘက်မှ ကြိုးပြတ်သွားလျှင် သစ်လုံးရော ဆင်ပါချောက်ထဲကျ၍ ဆင်ဦးစီးစောခိုင်လည်း ပါသွားမည်ဖြစ်သည်။

“ဟေ့ . . . အပေါ်ဆင်က ကြိုးတင်းအောင်ဆွဲထားကွ . . . မလျော့စေနဲ့ . . .”

ဆင်ခေါင်းဦးကျော်ဇံက အပေါ်ဆင်မုဦးစီးဖြစ်သူ သာခင်ကို လှမ်းအော် သတိပေးသည်။

သာခင်က သူ့ဆင်ကို ချွန်းဖြင့်ထု၍ ကြိုးတင်းအောင် အဆွဲခိုင်းသည်။

“နောက်ဆုံးတစ်ထစ်ပဲ ကျန်တော့တယ် . . . မောင်မင်းဆင်ကို အဆွဲခိုင်းပါ . . .”

မစ္စတာစမစ် ဝမ်းသာအားရဖြစ်နေသည်။

“ဆွဲ . . . ဟေ့ . . . သားကြီးမိုးမှောင်ရေ . . . ဆင်လိမ္မာကြီး ဆွဲလိုက်ကွ”

စောခိုင် သူ့ဆင်ကြီးကို ချော့ခိုင်းနေသည်။ မိုးမှောင်ကြီးက မရပ်မနား ကြိုးစား၍ ဆွဲနေပါသည်။ သစ်လုံးက ချောက်ဘက်လည်နေသည်။ အပေါ်ကြိုးက တင်းရာမှ လျော့သွားသည်။

“ဟေ့ကောင် . . . သာခင် . . . ဘယ်လိုလုပ်နေတာလဲ . . . ကြိုးကို တင်းအောင် ဆွဲထားကွ . . . သစ်လုံးလည်ကျသွားနိုင် ဒီဘက်မှာ ဆင်ရော . . . လူပါသေကုန်လိမ့်မယ် . . .”

ဦးကျော်ဇံက စိုးရိမ်ကြီးစွာ လှမ်းအော်သည်။

“ဟာ . . . ကြိုးပြတ်သွားပြီးဗျ . . .”

သာခင်လှမ်းအော်ပြောသည်။ သူ့ဆင်မှာ ချည်ထားသော ကြိုးကပြတ်သွားသည်။

“ဟာ . . . ကျတော့မယ် . . . ကျတော့မယ် . . . သစ်လုံးကျတော့မယ် စောခိုင်ဆင်ပေါ်ကဆင်း . . .”

ဘေးမှ လူများဝိုင်းအော်ကြသည်။

ရောမသစ်လုံးကြီးသည် ချောက်ကမ်းပါးဘက်သို့ တဖြည်းဖြည်း လျော့ကျသွားသည်။

“ဟာ . . . ဟာ . . . သေကုန်ပါပြီဗျာ . . .”

မိုးမှောင်နှင့် စောခိုင်၏အဖြစ်ကိုကြည့်၍ ဦးကျော်ဇံ ထိတ်လန့်စွာ အော်ဟစ်လိုက်ပါသည်။

မိုးမှောင်ရော စောခိုင်ပါ သစ်လုံးနှင့်အတူ ချောက်ဘက်ဆီသို့ လျော့ကျသွားသည်။

ထိုအချိန်တွင်

ကျည်အီ . . . ကျည်အီ . . .

မိုးမှောင်ကြီးက သံကုန်အော်ဟစ်၍ သူ၏နားမောင်းဖြင့် ပျဉ်းကတိုးပင် တစ်ပင်ကို လှမ်းပတ်ပြီး ဆွဲထားလိုက်သည်။

လျော့ကျနေခြင်းမှ ရပ်တံ့သွားသော်လည်း ချောက်ဘက်တွင် တွဲလောင်းကျနေသော သစ်လုံး၏ အလေးချိန်ကြောင့် မိုးမှောင်ကြီးမချိမဆုံ ခံနေရရှာသည်။

“ကျည်အိ... ကျည်အိ... ကျည်အိ...”

“လုပ်ကြပါအုံး... မိုးမှောင်ကြီးကို ကယ်ကြပါအုံး...”

မိုးမှောင်ကို သနားလွန်း၍ စောခိုင်... ငိုသံပါကြီးနှင့် အကူအညီ တောင်းနေသည်။

မိုးမှောင်ကြီးခမျာ မျက်လုံးများ ပြူးထွက်နေပြီ။ သစ်ပင်ကို ဆွဲထားသော နှာမောင်းမှ သွေးများစီးကျနေသည်။ ချောက်ထဲမှ သစ်လုံး၏ အလေးချိန်နှင့် သူ့ကိုယ်ခန္ဓာ၏ အလေးချိန်ကို ပါ နှာမောင်း၏ရစ်ပတ်ထားသော ဆွဲအားဖြင့် မနိုင်မနင်းထိန်းထားရရှာသည်။

နှာကျင်လွန်းသော ဝေဒနာကို ခံစားရသော်လည်း နှာမောင်းကိုလွတ် ပစ်လိုက်လျှင် ချောက်ထဲကျ၍ သေရမည်ကို မိုးမှောင်ကြီးသိပါသည်။

“အပေါ်လမ်းကနေ ဆင်အားနဲ့ သစ်လုံးကို ဆွဲတင်ပေးကြပါ... ကြာရင် ကျွန်တော့်ဆင်ကြီး သေတော့မယ်...”

စောခိုင်က အားလုံးကို အော်ဟစ်အကူအညီတောင်းနေသည်။ မိုးမှောင်ကြီးကို သနားလွန်း၍ သူ့ပါးပေါ်မှာ မျက်ရည်များက စီးကျလျက်-

သို့သော် မိုးမှောင်ကြီး ဒုက္ခရောက်လျှင် မိုးမှောင်ကြီးပေါ်မှာ စီးလျက်ရှိနေသောသူလည်း ဒုက္ခရောက်မည်ဖြစ်သည်။

“သစ်လုံးက ချောက်ထဲမှာကွ... ကြိုးကဘယ်လို ချည်လို့ရမှာလဲ...”

သာခင်က မဖြစ်နိုင် စကားဆိုသည်။

“ခင်ဗျားဆင်က ပြတ်သွားတဲ့ ကြိုးအရှည်ကြီး ပါ သွားတယ်... ချောက်ထဲဆင်းပြီး ကျုပ်ရအောင် ချည်ပါမယ် ဗျာ...”

“ဟုတ်တယ်... ဟုတ်တယ်... သာခင်... မင်းတို့ ဆင်တွေအမြန်ဖယ်... ငါ့ဆင်ရယ်... ငသောင်းဆင်ရယ် လှအေးဆင်ရယ်ဆွဲမယ်...”

ဦးကျော်ဇံက သာခင်ကိုမယုံတော့ပါ။ စောခိုင်ကတော့ ကြိုးခွေကိုယူ၍ ချောက်ထဲသို့ ဆင်းသည်။ ထိုကြိုးကို ဦးကျော်ဇံတို့ သုံးယောက်က အပေါ်မှ သစ်ပင်တစ်ပင်ကို ပတ်၍ချည်သည်။

မိုးမှောင်ခမျာ သူ့အသက်ရှင်သန်ရေးအတွက် ယှဉ်းကတိုးပင်ကို နှာမောင်းဖြင့်ဆွဲထားရင်း မချိမဆန့် အော်ဟစ်နေရှာသည်။ မိုးမှောင်၏အသားများ တဆတ်ဆတ်တုန်နေသည်။

ကျည်အိ... ကျည်အိ... ကျည်အိ...

စောခိုင်မှာ သူ့ဆင်ကြီး အော်သံကြားတိုင်း ရင်ထဲမှာ နှာကျင်၍ သစ်လုံးကို အမြန်ချည်နေသည်။

“ကြိုးချည်ပြီး ပြီဗျို... ”

စောခိုင်က အပေါ်သို့ လှမ်းအော်ပြီး ကြိုးကိုဆွဲ၍ လှမ်းမြန်စွာ ပြန်တက်ခဲ့သည်။ ဦးကျော်ဇံတို့ သုံးယောက်က တစ်ဘက် ကြိုးစကိုယူ၍ အပေါ်လမ်းသို့တက်ပြီး သူတို့ဆင်များ၏ သံ

ကြီးတွင် အမြန်ချည်ကြသည်။

“ရပြီဟေ့ ... ဆွဲမယ်...”

ဦးကျော်ဇံက အားလုံးကြားအောင် အချက်ပေးလိုက်သည်။

“ဆွဲ... ဆွဲထား... ဆွဲလိုက်ကွ...”

ဆင်သုံးကောင် ညာသံပေး၍ ပြိုင်တူဆွဲကြသည်။ သစ်လုံးကြီးမှာ တဖြည်းဖြည်းအပေါ်သို့ ပါလာသည်နှင့်အမျှ မိုးမှောင် သက်သာရာရလာသည်။

“ရောက်တော့မယ်ဟေ့... ဆွဲထားကွ...”

မိုးမှောင်တစ်ကောင်တည်း ဆွဲထားရသော သစ်လုံးကြီးကို ဆင်သုံးကောင် မနည်းဆွဲနေရသည်။

တဖြည်းဖြည်းနှင့် ချောက်နုတ်ခမ်းပေါ်သို့ သစ်လုံးပေါ်လာသည်။

“ဆွဲ ဟေ့... ဆွဲထား... ကွ...”

သစ်လုံးကြီး မူလလမ်းကြောင်းပေါ်သို့ ပြန်ရောက်လာသည်။

“ဟေ့... အောင်ပြီကွာ... အောင်ပြီဟေ့...”

သာခင်တို့ လူသိုက်မှလွဲ၍ ဆင်ဦးစီးအားလုံး ဝမ်းသာအားရ အော်ဟစ်နေကြသည်။ လက်ခုပ်များတီးကြသည်။

မိုးမှောင်ကြီးမှာ သစ်ပင်ကို နှာမောင်းဖြင့် ဆွဲလျှင် မှ ကုန်းရန်းထနေရှာသည်။ နှာမောင်းအရေပြားများ လှန်

စုတ်ပြတ်ကုန်သောကြောင့် သွေးခြင်းခြင်း နီနေသည်။

စောခိုင်သည် သွေးများနှင့် ပေနေသော မိုးမှောင်ကြီးနှာမောင်းကို တယုတယပွေ့ပိုက်၍ ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ ဝိုကြွေးနေမိသည်။

“မောင်မင်း ဆင်ကို ဆက်ပြီးဆွဲခိုင်းလို့ ရအုံးမလား...”

သစ်လုံးမှာ လမ်းပေါ်သို့ ရောက်ခါနီးနေပြီဖြစ်၍ မစွတာစမစ်က ဆက် ဆွဲစေချင်သည်။ ဆင်ကြီး မိုးမှောင်၏ဝေဒနာကို သနားဖို့ထက် သစ်လုံးကိုရချင်သော လောဘဇောက ထိပ်တက်နေသည်။

“ကျွန်တော် ခိုင်းကြည့်ပါမယ်သခင်... သူသိပ်အားကုန်နေတယ်... ခဏနားပါရစေ...။ ဒီသစ်လုံးကိုဆွဲပြီးရင် ကျွန်တော် ဆင်ကို ဆေးကုဖို့ တစ်ပတ်တော့နားခွင့်ပေးပါ... သခင်...”

“ကောင်းပြီ လူလေးပေးမယ်... ဒီသစ်လုံးကို တော့... ဒီနေ့ ရအောင် ဆွဲပေးပါ...”

မိုးမှောင်ကြီးအမောပြေသောအခါ စောခိုင်သည် မိုးမှောင်၏ ဦးကင်း ပေါ်တက်လိုက်သည်။

အပေါ်ကြိုးကို ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံနှင့် အဖွဲ့က ထိန်းပေးသည်။

“ကဲ့ဇေသားကြီး မိုးမှောင်... ဆင်လိမ္မာကြီး ဆွဲလိုက်ကွ... ဒါပြီးရင် နားရမယ်ဟေ့... ဆွဲကွ... ဆွဲ...”

မိုးမှောင်ကြီးက ဒဏ်ရာအနာတရ ဖြစ်ထားသည်

ကြားမှ ကုန်းရုန်းပြီး အားကုန်ဆွဲရာသည်။
 သစ်လုံးကြီးက ရှော့ရှော့ရှု့ပါလာ၏။
 တောင်ကမ်းပါးမှာ ဖောက်ထားသော လမ်းကျယ်ပေါ်
 အထိ သစ်လုံးကြီး ရောက်သွားသည်။
 “ရောက်ပြီဟေ့ ... ရောက်ပြီကွ...”
 လူအားလုံးက ဝမ်းသာအားရ လက်ခုပ်တီးကြသည်။
 လမ်းကျယ်လမ်းကောင်းပေါ်ရောက်ပြီမို့ ဘယ်ဆင်
 ဆွဲ ဆွဲ... အလွယ်တကူဆွဲ၍ ရပါပြီ။
 “ဟင်း... ငါ့အကြမအောင်တာ... နာလိုက်တာကွာ...
 တွေ့ကြသေးတာပေါ့ စောခိုင်ရယ်...”
 သာခင်က ထွန်းကျော်နှင့် ငကြိုင်ကြားလောက်ရုံ ကြိမ်း
 ဝါးလိုက်သည်။
 “ဆင်စုတ်က လည်လိုက်တာကွာ... သစ်ပင်ကို နှာမောင်း
 နဲ့ ပတ်ထားလိုက်တာ... သေမဲ့ဘေးကလွတ်သွားတယ်...”
 ငကြိုင်ကလည်း မကျေမနပ်
 “ဒါပေမဲ့ နှာမောင်းတော့ တော်တော်စုတ်သွားတယ်
 ကွ...”
 ထွန်းကျော်ကတော့ ကြဲဖန်ဝမ်းသာနေသေးသည်။
 စောခိုင်မှာတော့ မိုးမှောင်ကြီး၏ နှာမောင်းမှ ဒဏ်ရာများ
 ကို ကြည့်ပြီး ကြင်နာစွာပြုစု ကုသပေးနေသည်။
 မိုးမှောင်ကြီးခမျာ နှာမောင်းမှာသာမက လျှောက်ထား

သောကြောင့် ဒူးဆစ်များခြေထောက်များမှာလည်း ဖေါက်ပြု၍
 သွေးခြင်းခြင်းနီနေသည်။
 “မိုးမှောင်... သားကြီး ငြိမ်ငြိမ်နေနော်...”
 စောခိုင်က ကြိတ်မံရွက်များကို အနာပေါ်မှာ အရည်
 ညှစ်ချပေးနေသည်။
 မိုးမှောင်ကြီးက စောခိုင်ပြုသမျှ ငြိမ်သက်စွာခံနေသည်။



www.burmeseclassic.com

“ဪ... ဘကြီးကျော်ဇံ...”

“မနေ့က အဖြစ်ကတော့... မိုးမှောင်ကြီး သနားစရာကောင်းလိုက်တာကွာ... မင်းမပြောနဲ့ ငါတောင်စိတ်ထိခိုက်စာယ်...”

ဦးကျော်ဇံက မိုးမှောင်အနားသို့ကပ်၍ နှာမောင်းကို ပွတ်သပ်ပေးသည်။

မိုးမှောင်ကတခြား ဆင်ဦးစီးများကို အကပ်မခံသော်လည်း ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံကိုတော့ သူ့အပေါ်မေတ္တာစေတနာထား မှန်းသိသည် အကပ်ခံရုံမက ထိကိုင်သည်ကိုပင် နှိမ်သက်စွာ ခံနေသည်။

“ကျွန်တော်ကတော့ မိုးမှောင်ရော ကျွန်တော်ပါ သေရောလို့ အောက်မေ့ထားထား... မိုးမှောင်ကြီးသစ်ပင်ကို ဖမ်းဆွဲတာမြန်လို့ပေါ့ ဘကြီးရာ...”

“ဒါလဲ... တခြားဆင်ဆိုရင်... ဒီလောက်ကြာအောင် စယ်ဆွဲထား နိုင်မလဲကွာ... မိုးမှောင်က... အားလဲကောင်း... သတ္တိလဲကောင်းတဲ့ ဆင်မို့ ခံနိုင်တာကွာ...”

“ကျွန်တော်ဖြင့် သနားလိုက်တာဘကြီးရာ မျက်ရည်ကို ထိန်းနိုင်ဘူး”

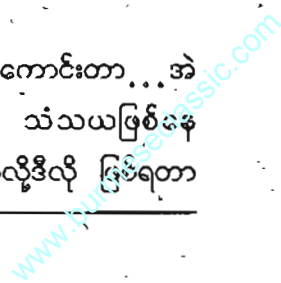
“ဟုတ်တာ ပေါ့ကွာ... သနားစရာသိပ်ကောင်းတာ... အဲလိုမဖြစ်ခင်ကတည်းက ငါက သာခင်ကို သံသယဖြစ်နေတာကွာ... ဒီကောင်အကြံပေးတဲ့အတိုင်း လုပ်လို့ဒီလို ဖြစ်ရတာ

အခန်း (၂၀)

နောက်တစ်နေ့တွင် မိုးမှောင်ရော စောခိုင်ပါ အလုပ်မဆင်းရပါ။ သစ်တောဝန်ထောက် မစွတာစမစ်၏ ခွင့်ပြုချက်အရ တစ်ပတ်နား၍ ဆေးကုခွင့်ရထားကြသည်။

စောခိုင်က တိရစ္ဆာန်ဆေးကု ဆရာဝန်ပေးထားသော ဆေးများကို မိုးမှောင်ကြီး၏ ဒဏ်ရာများမှာ ထည့်ပေးနေစဉ် နောက်မှ ခြေသံကြား၍ လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံဖြစ်သည်။ ထမင်းစားအလုပ်နားချိန်မှာ မိုးမှောင်ကြီး၏ ဒဏ်ရာများကို လာကြည့်ခြင်းဖြစ်သည်။



ကွ...

ဦးကျော်စံကိုကြည့်၍ စောနိုင်ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဒါကြောင့် ဒီကောင်တွေကို ဖယ်ထုတ်ပြီး ငါတို့ ဆ
တွေနဲ့ အစားထိုးလိုက်ရတာ...”

“ဘကြီးတို့ ဆင်တွေဝင်ဆွဲတော့ ကျွန်တော်အား
သွားတယ်...”

“နေအုံးကွာသာခင်က ကြိုးပြတ်ကျတဲ့ကိစ္စ ရိုးရိုးသာ
သားလို့ မင်းထင်သလား...”

ဦးကျော်စံက ခပ်တိုးတိုးမေးသည်။

“ကျွန်တော့် စိတ်ထဲမှာတော့ သံသယရှိတယ် ဘကြီး
ဒါပေမဲ့ မသေချာလို့ ဘယ်သူမှ မပြောပါဘူး... ခုမှ ဘကြီး
လို့ ပြောတာပါ...”

“သံသယမရှိနဲ့ကွာ... ယုတ်မာတာ အသေအချာ
ပြတ်တဲ့ ကြိုးကို ငါကြည့်ပြီးပြီ... ဆွေးလို့ပြတ်ရင် ဖွာနေ
မယ်... ခုဟာ... မားကောက်နဲ့ လှီးပြတ်ထားတာကွ...”

“ဗျာ...”

စောနိုင် တုန်လှုပ်စွာ ခဲစားရသည်။

“ဟင်း ယုတ်မာလိုက်တဲ့ကောင်... ဘဝတူအလှ
သမားချင်း... ဒီလောက်အထိတော့... ယုတ်မာဖို့ မကောင်
ဘူး...”

ဦးကျော်စံ မကျေမနပ်ဖြစ်နေသည်။

“ဘာကြောင့် ဒီလိုလုပ်တယ်ဆိုတာ မင်းရိပ်မိရဲ့
လား...”

စောနိုင်ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“အေး... မင်းနဲ့... ဖြူမ... ဒီ ဝါမဝင်ခင် လက်ထပ်
လိုက်ကြတော့...”

“ဗျာ...”

ဦးကျော်စံ ပွင့်လင်းစွာပြောလိုက်သော စကားကို မမျှော်
လင့်ဘဲ ကြားလိုက်ရ၍ စောနိုင်အံ့သြဝမ်းသာ ဖြစ်ရသည်။

“အစကတည်းက... ငါ... ဒီကောင်ကို သဘောမကျ
ဘူးကွာ... ခုတော့... ငါစိတ်ထဲမှာ ပြတ်သွားတယ်... အဲဒီလို
ယုတ်မာတဲ့ကောင်မျိုးနဲ့ ငါ့သမီးကို ဘယ်တော့မှ မပေးစား
ဘူး...”

ဘကြီး ကျော်စံ၏ စိတ်သဘောထားကို စောနိုင်
ရလေးစားမိသည်။

“မင်းက... ငယ်ငယ်ကတည်းက ဖြူမနဲ့သူငယ်
ချင်း... မင်းအဖေရဲ့ စိတ်ရင်းကိုရော မင်းစိတ်ရင်းကိုရော ငါ
နားလည်တယ်... မင်းတို့ချင်း မေတ္တာရှိနေကြတာလဲ... ငါသိ
တယ်... အစကတော့ ငယ်သေးတယ် တစ်နှစ်လောက် စောင့်ကြ
ရင် ကောင်းမယ်လို့ စဉ်းစားထားတာ... မနေ့က ဒီကောင်
ယုတ်မာလွန်းတာမြင်ရတော့... ကြာလေမင်းအတွက်
အန္တရာယ်များလေ ဖြစ်လာလိမ့်မယ်... အဲဒီတော့ မင်းတို့

မြန်မြန်လက်ထပ်လိုက်ရင်... အေးတာပဲကွာ...”

ဖြူမ၏ ဖြူနုသောချစ်စရာမျက်နှာလေးကို စောခိုင် မြင်ယောင်မိသည်။

ဤခုနှစ်ရက် နားခွင့်ရချိန်မှာ ရွာကိုပြန်ပြီး ဖြူမနှင့် တွေ့မည်ဟု စဉ်းစား လိုက်သောအခါ... ရင်ထဲမှာ လှုပ်ရှားစွာ ခံစားရပါသည်။



အခန်း (၂၁)

“ဖြူမ... ငါ့ရင်ဘတ်ကို စမ်းကြည့်စမ်း...”
စောခိုင်က ဖြူမလက်ကလေးကို ဆွဲပြီး သူ့ရင်ဘတ်ကို အစမ်းခိုင်းသည်။

“အို... အရီးလေး... ဒေါ်သန်းကြည် ဝင်လာမှဖြင့် ...”
ဖြူမက သူ့လက်ကလေးကို ပြန်ရှုန်းသည်။
“မလာပါဘူး... အမေကလဲ ဝမ်းသာလွန်းလို့ မမမြနဲ့ သွားတိုင်ပင်အုံးမယ်... ဆိုပြီး နင့်အမေဆီသွားလေရဲ့ ...”

“ခင်မြ ရှိသေးတယ်... သူဝင်လာရင် ရှက်စရာကြီး...”

စောခိုင် ရယ်လိုက်သည်။

“မရှိဘူး... ခင်မြရော အငယ်မလေးရော အမေနဲ့ အထူ ပါသွားတယ်...”

စောခိုင်တို့ အိမ်ထဲမှာ ဖြူမနှင့် စောခိုင်နှစ်ယောက် တည်းကျန်ခဲ့သည်။

ခုမှ ဖြူမစိတ်ချလက်ချ စောခိုင်ရင်ဘတ်ပေါ်မှာ လက် တင်ဝံ့သည်။

“ဟုတ်ပါရဲ့ ... နင့် ရင်ကလဲ ခုန်နေလိုက်တာ ... ဟို နေ့ကထက်တောင် မြန်သေးတယ်...”

“ဝမ်းသာလွန်းလို့ ဟ ... နင်ရော ဝမ်းမသာ ဘူးလား...”

“သာတာပေါ့... ဟ... မေးစရာလိုသေးလို့လား...”

“နင်ရော... ငါလိုပဲ ရင်မခုန်ဘူးလား...”

“ခုန်တာပေါ့...”

“ပြစမ်း... ငါစမ်းကြည့်မယ်...”

“အို... နင်ကလဲ...”

ဖြူမက သူ့လက်ကလေးကို ပြန်ရုပ်ပြီး သူ့ရင်မှာ တာ ကွယ်ထား၍ စောခိုင်သဘောကျစွာ ရယ်မိသည်။

“အလကား ပြောတာပါဟာ ... မကြောက်ပါနဲ့ ... ငါလေ ဘကြီး ကျော်ဇံက ... မင်းနဲ့ ဖြူမ ဝါမဝင်ခင်လက်ထပ် ကြတော့လို့ ပြောတော့ နင့်မျက်နှာလေးကို မြင်ပြီး ပျော်လိုက်

တာဟာ ... ကိုသာခင်ကြီးကိုလဲ ကျေးဇူးတင်လိုက်တာ...”

“ဘာလို့တင်ရမှာလဲ ... သူကလူယုတ်မာ ... နင် ရော မိုးမှောင်ကြီးပါ သေအောင်လုပ်တာ...”

“တင်ရတာပေါ့ဟ ... သူ အဲဒီလိုလုပ်လို့ ... ငါတို့မြန် မြန် လက်ထပ်ရမှာ...”

“နင် တကယ်ကျေးဇူးတင်ရမှာက အဖေ့ကို တင်ရမှာ စ...”

“အဲဒါကတော့ ဘာပြောစရာလိုလဲဟာ ... ကျေးဇူးတင် တင် ဘယ်ကမလဲ ... ဘကြီးရဲ့ စိတ်ထားက သိပ်လေးစား ကောင်းတာ စိတ်ထားမကောင်းတာကို သိပ်မုန်းတာ ... နင်စဉ်း စားကြည့်ပေါ့ ... ဘကြီးက သိပ်စိတ်ထားကောင်းလို့ဟ ...”

“ဟုတ်တယ် ... အဖေက စိတ်ထားမကောင်းတဲ့ လူ ခိုရင် သိပ်မုန်းတာ...”

“ငါ့ကိုတော့ စိတ်ထားကောင်းလို့ သဘော တူတာ ပါပေါ့နော်...”

စောခိုင်က ဂုဏ်ဖော်နေ၍ ဖြူမပြုံးလိုက်သည်။

“နင့်ဘာသာ နင်သိမှာပေါ့ ...”

“ငါမသိဘူး... နင်ပြော...”

စောခိုင်က ဖြူမ ပုခုံးလေးနှစ်ဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်ထား လိုက်သည်။

“နင် ... စိတ်ထားကောင်းလို့ ... ငါ...”



ဖြူမက မှားပြောမိပြီးမှ စကားကိုရပ်ထားလိုက်သည်။

“ငါ...ဘာဖြစ်လဲ...ဆက်ပြောလေဟာ...”

ဖြူမရှက်၍ ခေါင်းကလေးငုံ့သွားသည်။

“မပြောပါနဲ့ ဟာ...ငါနားလည်ပါတယ်...”

ဖြူမရှက်၍ အနေခက်သွားသည်ကို စောခိုင်သနားသွားသည်။

“အဲဒါ...နင်...စိတ်ထား ကောင်းလို့ပေါ့ဟ...”

အတင်းအကျပ်မမေးသော စောခိုင်ကို ဖြူမကျေးဇူးတင်မိသည်။

“အဲ ဒီလိုဆိုရင်...နင်မျက်နှာလေး မော့လိုက်မိအုံးဟာ...အားရအောင်ကြည့်ချင်လို့ပါ...ခဏနေရင် ငါ့ဆင်စခန်းပြန်သွားရတော့မှာ...”

“မမော့ချင်ဘူးဟာ မော့ရင်...နင်က...”

ဖြူမအတွေ့အကြုံရှိထားပြီး ဖြစ်သည်။

“ဘာမှမလုပ်ပါဘူးဟာ ကြည့်ရုံလေး ကြည့်မှာပါ...”

ဖြူမ မျက်နှာလေး မော့ပေးပါသည်။

စောခိုင်ဖြူမ မျက်နှာလေးကို အားပါးတရ ကြည့်မိသည်။

“လှလိုက်တာဟာ...ချစ်စရာကောင်းလိုက်တာ...”

ဖြူမကလဲ...စောခိုင်မျက်နှာကို မဝံ့မရဲ ပြန်ကြည့်လိုက်သည်။

“ဖြူမ...”

စောခိုင်ခေါ်လိုက်သည်က တိုးတိုးလေး

“စောခိုင်...”

ဖြူမအသံက ပိုတိုးသည်။

စောခိုင် ဖြူမကို ရင်ခွင်ထဲသို့ ဆွဲယူလိုက်သည်။ ဖြူမ

ငြင်းဆန်ခြင်းမရှိ အလိုက်သင့်လေးပါလာ၏။

မခွဲမခွာနေကြတော့မည်ဟူသော ဆုံးဖြတ်ချက်ဖြင့် တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက်တင်းကျပ်စွာ ပွေ့ဖက်လျက်-

x x x x x

သာခင်က ပုလင်းကို ဆွဲယူ၍ သူ့ခွက်ထဲသို့ သူ့ကိုယ်တိုင်ထည့်ပြီး ရေသောက်သလို မော့သောက်ပစ်လိုက်သည်။

“စို့...”

“ဟေ့ကောင်...သာခင်...မင်းသောက်တာများနေပြီ...”

“မများပါဘူးကွာ...မမူးပါဘူး... ဘာမှတောင်မဖြစ်သေးဘူး...”

သာခင်က ပုလင်းကို ထပ်ဆွဲနေသည်။

“မင်းကျန်ရစ်ဖြစ်တော့မှာကို ငါတို့ စိတ်မကောင်းပါဘူးကွာ...”

“ဘာကွ...”

လှမောင်ပြောပုံကို သာခင် သဘောမကျ။



“ငါကျန်ရစ်ဖြစ်တော့မယ်လို့... ဘယ်သူပြောတာလဲ...”

“အခု ဝါမဝင်ခင် စော့ခိုင်နဲ့ ဖြူမ လက်ထပ်တော့ မယ်လေကွာ...”

“ဟား... ဟား... ဟား... ဘယ်သူပြောတာလဲကွ...”

သာခင်က သူ့လက်ထဲမှ ပုလင်းကို စားပွဲပေါ်သို့ ဆောင့်ချလိုက်သည်။

“ဆင်စခန်းတစ်ခုလုံးရော... ခင်အေးရွာတစ်ရွာလုံး ရော သိနေကြတာပဲကွာ... ဘယ်သူပြောရမှာလဲ...”

လှမောင်ဘက်မှ အောင်ငြိမ်းက အကူအညီပေးလိုက် သည်။

“တော်စမ်းပါကွာ... ဒီမယ်... မင်းတို့ ကြည့်ထား... ဟင်း... သာခင်ကို ဒီလိုလုပ်လို့မရဘူးကွ...”

“အေးလေ... မင်းတို့သွားပြောတုန်းကတော့... ငယ်သေး လို့ပါ... နောက်မှစဉ်းစားပါမယ် ကတိပေးပြီး ခုကျတော့ သီတင်းကျွတ်အောင်တောင် မစောင့်နိုင်ဘူး... ဟိုကောင်နဲ့ ဖေး စားတော့မယ်...”

ထွန်းကျော်က အထောင်သမား

“ဒါတွေ... အားလုံး... ဦးကျော်စံ ဉာဏ်တွေပဲဗျာ...”

“ကျုပ်သိပါတယ်... သူက ဒီလိုလုပ်လိုက်ရင် အေးအေး ဆေးဆေးနဲ့ပြီးသွားမယ်ထင်နေတာ... ဘယ်ပြီးလိမ့်မလဲ... သာခင် ကို မတရားလုပ်လို့ကတော့ လုပ်တဲ့လူတွေ ခံသွားရမယ်မှတ်

ထား...”

“အေးကွာ... ဟိုနေ့ကတည်းက ဆင်ရော စော့ခိုင်ပါ ချောက်ထဲကျပြီး သေသွားရင် ဘယ်လောက်ကောင်းမလဲ... ဒီ ပြဿနာပေါ်စရာမရှိတော့ဘူး”

ငကြိုင်က ပြီးခဲ့သည့်ကိစ္စမှာ မိုးမှောင်နှင့် စော့ခိုင်မသေ သည်ကို မကျေမနပ် ဖြစ်နေသည်။

“ဟိုနေ့က မသေတော့နောက်နေ့သေမှာ ပေါ့ကွာ... မပူ ပါနဲ့ ဒီကောင်သေသွားရင် ဖြူမ ငါ့လက်ထဲကဘယ်ပြေးမလဲ ဟား... ဟား... ဟား မရရအောင် ယူပြမယ်ကြည့်ထား...”

သာခင်က ပြောပြောဆိုဆို စားပွဲပေါ်မှ အရက်ဖြူပုလင်း ကို ဆွဲယူပြီး ပုလင်းလိုက်မော့နေ၍ ထွန်းကျော်နှင့် ငကြိုင်တို့ ဆွဲ လိုကြရသည်။



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၂၂)

မိုးမှောင်ဒဏ်ရာများ ပျောက်ကင်း၍ အလုပ်ပြန်ဆင်းနိုင် ပြီဖြစ်သည်။

“စောခိုင်... မင်းရယ်... လှအေးရယ်... အောင်ညွန့် ရယ်... ယမင်း ချောင်းလိုက်မသွားနဲ့ တောင်ခြေသစ် ထုတ်လုပ်ရေးစခန်းကိုသွား...”

ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံက စောခိုင်ကို သာခင်နှင့် မဆုံမိအောင်လှူခွင့်၍ လွှတ်သည်။

နောက်တစ်နေ့

“ငါတို့ဆင်တွေက သစ်လုံးတွေဆွဲပေးမယ်... စောခိုင်... မင်းဆင်က အရပ်လဲမြင့်တယ်။ အားလဲကောင်း တယ်... ငါတို့ ဆွဲပေးတဲ့ သစ်လုံးတွေကို စီပြီးပုံပေး...”

နောက်နေ့များမှာလည်း ထိုအတိုင်းပင် အလုပ်တာဝန် ခွဲဝေသည်။

စောခိုင်နှင့် မိုးမှောင်မှာ သာခင်နှင့် မဆုံ၍ သာခင် ပြဿနာလုပ်၍မရ

“ဟင်း... ဟင်း... ဦးကျော်ဇံက ဆင်ခေါင်းဆို ပြီး လူလည်လုပ်နေတာက... ငါတို့ ဆင်တွေတော... ပင်ပင် ပန်းပန်း သစ်ဆွဲရတယ်... ဟိုကောင် စောခိုင်ဆင်ကတော့ ငါ တို့ ဆွဲပေးတဲ့ သစ်လုံးတွေကို စီထပ်ပေးရုံပဲ။ ဟိုကောင်က လူရောဆင်ပါ သက်သာတာပေါ့ကွာ...”

သာခင်ကို ဒီလို ကြောလို့မရဘူးကွ... ဟိုကောင် စောခိုင် ကို ငါနဲ့ မဆုံအောင်လုပ်တာကွ... ဟင်းဟင်း... ငါ့လက်က ဘယ် ပြေးလွှတ်မလဲကွ... ဝါမဝင်ခင်... ဒီကောင်မကလာ မဆောင် ရဘဲနဲ့... သူ့ဆင်ကသူ့ကို သတ်တဲ့ မသာဖြစ်အောင်လုပ် ပြမယ်... ”

ပြီးမှ ဖြူမကို ငါရအောင်ယူမယ် ဟားဟားဟား...”

ညနေတိုင်း အရက်ဝိုင်းမှာ ပြောသည့် သာခင်၏ အမူးစကား၊ အရူးစကား၊ ခြိမ်းခြောက်စကားများသည် ဆင်ခခန်း များသာမက ခင်အေးရွာအထိ ပျံ့နှံ့နေသည်။

“စောခိုင်... မင်းဆင်ကို လွှတ်ကျောင်းတဲ့အခါ ဝေးဝေး မသွားနဲ့... အနားမှာပဲ အမြဲစောင့်နေ... လူစိမ်းလဲ ဘယ်သူမှ မကပ်စေနဲ့...”

ဦးကျော်ဇံက စောခိုင်ကို သတိပေးသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ပါ... ဘကြီး...”

“အလုပ်လုပ်တဲ့အခါလဲ... ဘာမဆိုသတိထား...”

“သတိထားပါမယ် ဘကြီး... စိတ်ချပါ...”

ဦးကျော်ဇံကတော့ သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း လူရောဆင်ပါ သာခင်နှင့်အတူ တွဲလုပ်နေရ၍ အမြဲမပြတ်သတိကြီးစွာ ထားနေရသည်။

နေခင်းပိုင်း ဆင်များ အစာစားရန် လွှတ်ကျောင်းချိန်တွင် မိုးမှောင်ကြီးသည် တော်စပ်မှာ ညောင်ကိုင်းတစ်ကိုင်းကိုချိုး၍ ညောင်ရွက်နုများကို စားနေသည်။

စောခိုင်သည် မလှမ်းမကမ်းမှ ကျွန်းပင်ကြီးတစ်ပင်၏အောက်တွင် ထိုင်၍ မိုးမှောင်ကြီးကို စောင့်ကြည့်နေ၏။

သာခင်ပြောသော စကားများကို ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ဇံ ကြားသလို သူလည်းကြားပါသည်။

မကြောက်သော်လည်း စိတ်အနှောင့်အယှက်ဖြစ်ရသည်။ ကိုယ်ကရန် လိုစိတ်မရှိသော်လည်း သူကရန်လိုနေ၍ အစေအရာရာသတိထားနေရသည်။

ကိုယ့်ကိုရန်လုပ်မှာထက် မိုးမှောင်ကြီးကို ဒုက္ခပေးမှာ

၍ စိုးရိမ်မိသည်။

“စောခိုင်ရေ...”

မမျှော်လင့်ဘဲ ဖြူမအသံကို ကြားလိုက်ရ၍ စောခိုင် ကျွန်းပင်အောက်မှာ ထိုင်နေရာမှ ထရပ်လိုက်သည်။

“ဖြူမရေ... ငါ... ဒီမှာဟေ့...”

ဖြူမက စောခိုင်ရှိရာသို့ ပြေးလာနေသည်မှာ တကယ်သမင်ပျိုမလေး နှယ်။

“ဖြည်းဖြည်းလာပါဟ... လဲနေပါမယ်...”

စောခိုင်က... ပြေးကြိုပြီး ဖြူမလက်ကလေးကို ဆွဲယူ၍ ကျွန်းပင်အောက်မှာ နှစ်ယောက်အတူထိုင်ကြသည်။

“နင်... မိုးမှောင်ကြီးကို စောင့်နေတာလား...”

“အေး... ဟုတ်တယ်...”

“အဖေက... နင်... ဒီဘက်မှာရှိတယ်... ပြောလို့... ငါပြေးလာတာဟ...”

“နင်... ဘယ်သူနဲ့ လာတာလဲ...”

“မအေးရယ်... မညွန့်ရယ်... ဒေါ်ခင်ရယ်ပါတယ်ဟ... အဖေ့ကို ပေးစရာရှိတာ... သူတို့ပါးလိုက်ရင်ရပါတယ်... ဒါပေမဲ့... ငါ နင်ကို သတိပေးချင်လို့ လိုက်လာတာ...”

“ဘာ... သတိပေးမှာလဲ ဟ...”

“ကိုသာခင်ကြီးက မူးရှူးပြီး နင့်ကိုဒုက္ခပေးမယ်... ဆို

တာ... တစ်ရွာလုံး ကြားနေကြတယ်ဟာ ...
စောခိုင်ပြီးလိုက်သည်။

“ငါ... သေရင်... နင်ကိုယူမယ်ဆိုတာ... ပါသေး
တယ်ဟာ...”

“စိတ်ချ... ဒီလောက်ယုတ်မာတဲ့လူမျိုးကို သတ်
ပစ်မယ်ဆိုတောင် မယူဘူး၊ မုန်းလွန်းလို့...”

“ယုံပါတယ်ဟာ... ငါသေရင်တောင် နင်သူ့ကိုယူ
မှာမဟုတ်ဘူးဆိုတော့ စိတ်ချပြီးသေမှာပါ...”

“နင် သေစကားမပြောနဲ့ဟာ... ဘာလို့သေရမှာလဲ...”
ဖြူမမျက်လုံးတွင် မျက်ရည်များရစ်ဝဲလာသည်။

“စကားအဖြစ်နဲ့ ပြောတာပါဟာ...”
“မပြောနဲ့ဟာ... မသေဘူးလို့ ပြန်ပြော...”

ဖြူမပါးပေါ်မှာ မျက်ရည်များစီးကျလာသည်။
“ဪ... နင်ကလဲဟာ... ဘာလို့ ငိုနေတာလဲ...”

“နင့်ကို စိုးရိမ်လို့ပေါ့ ဟာ...”
“မစိုးရိမ်ပါနဲ့ဟာ... ငါဘာမှမဖြစ်ပါဘူး... နင်
စိတ်ချ...”

စောခိုင်က ဖြူမပါးပေါ်မှ မျက်ရည်များကို သုတ်ပေး
သည်။

“နင်... ဘာမဆို သတိထားပါဟာ...”
“အေးပါဟာ... စိတ်ချပါ...”

“သူက... အမြဲတမ်း... ပြောနေတော့ စိတ်ပူတာပေါ့
ဟာ... သူက သိပ်ယုတ်မာတာ... အရင်တစ်ခါလုပ်တာ
ကြည့်ပေါ့... ဘယ်လောက် ကြောက်စရာကောင်းလဲ... နင်ရော
မိုးမှောင်ပါ... ကံကောင်းလို့ မသေတာ...”

“ကံ လဲကောင်းလို့ မိုးမှောင်ကြီးလဲ တော်လို့ဟာ...”
“မိုးမှောင်ကြီးကိုလဲ သတိထားအုံးနော်...”

“မိုးမှောင်ကြီးကို ယုံပါဟာ... တကယ်ဆင်လိမ္မာ
ကြီးပါ... သူ ငါ့ကို ဘာမှ လုပ်မှာမဟုတ်ပါဘူး ဟာ...”

“မိုးမှောင်ကြီးကို နှုတ်ဆက်ပြီးရင်... ငါပြန်တော့မယ်
နော်”

“ငါနင့်ကို အရင်နှုတ်ဆက်အုံးမယ်...”
စောခိုင်က ဖြူမပခုံးလေးနှစ်ဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်
သည်။

ဖြူမက စောခိုင်ကို မော့ကြည့်လိုက်သည်။
“ကြည့်စမ်း... မြန်လိုက်တာ...”

စောခိုင်က ဖြူမ၏ ဖြူနုသော ပါးပြင်လေးကို နှုတ်ဆက်
လိုက်သည်။

“ငါ့ကို နှုတ်ဆက်အုံး...”
“ဟင့်အင်း... ငါရှက်တယ်ဟာ...”

ဖြူမ၏ နုထွေးသော မျက်နှာလေးကိုကြည့်ပြီး စောခိုင်
သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“ငါတို့ မြန်မြန်လက်ထပ်ချင်လှပြီဟ...”

“အေးဟာ... ငါတို့ လက်ထပ်ပြီးရင်တော့ စိတ်အေးရမယ်ထင်ပါရဲ့...”

ဖြူမစိတ်အေးချင်သည်က အဓိက

“မကြာတော့ပါဘူးဟ... နောက်တစ်လလောက်ပဲ လိုပါတော့တယ်”

“ငါ... သွားတော့မယ်... မိုးမှောင်ကြီးကို နှုတ်ဆက်လိုက်အုံးမယ်နော်...”

ဖြူမကျွန်းပင်အောက်မှ ပြေးထွက်သွားပါသည်။

“မိုးမှောင်ရေ...”

“ကျည်...”

မိုးမှောင်ကြီးက ဝမ်းသာအားရ ကြိုနေသည်။

ဖြူမ မိုးမှောင်ကြီးဆီသို့ ပြေးသွားသည်။ စောခိုင်နောက်မှ ပြေးလိုက်သွားသည်။

မိုးမှောင်က ဖြူမကို နှာမောင်းဖြင့် ပွေ့၍ဝမ်းသာအားရ မချီလိုက်ပါသည်။ ဖြူမက သဘောကျစွာရယ်၍ မိုးမှောင်ကြီး၏ အစွယ်ကို ကိုင်ထားသည်။

စောခိုင်က မိုးမှောင်ပွေ့ချီထားသော ဖြူမ၏လက်မောင်းလေးကို ဆုပ်ကိုင်ထိန်းပေး၍ မိုးမှောင်ကြီးက အောက်သို့ပြန်ချပေးသည်။

ဖြူမက မိုးမှောင်ကြီးကို ထန်းလျက်ခဲလေးများကျွေး

သည်။

“မိုးမှောင်... စောခိုင်ကို ချစ်လား...”

မိုးမှောင်ကြီးက ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

“စောခိုင်ကို အနာတရဖြစ်အောင် ဘယ်တော့မှ မလုပ်နဲ့နော်...”

“ကျည်...”

မိုးမှောင်ကြီးက ခေါင်းညိတ်ရုံမက အသံပါပေးလိုက်သည်။

“မိုးမှောင်ကြီးက လိမ္မာလိုက်တာ... ငါပြန်တော့မယ်နော်...”

“ကျည်...”

မိုးမှောင်ကြီးက ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာ ပင်လုံးကျွတ်ဝင်းထိန်စေအောင်ပွင့်နေသော ငှပင်ဆီသို့ ခပ်မြန်မြန်လျှောက်သွားသည်။

“ခဏ စောင့်အုံးဟ... နင့်ကို ပေးဖို့ ပန်းသွားခူးတာထင်တယ်...”

မိုးမှောင်က လှပသော ငှပန်းကိုင်းတစ်ကိုင်းကို နှာမောင်းဖြင့် ချိုးယူလာပြီး ဖြူမကိုပေးသည်။

ဖြူမက မိုးမှောင်ပေးသော ငှပန်းများကိုယူပြီး ရင်ခွင်မှာ အမြတ်တနိုး ပွေ့ပိုက်ထားလိုက်သည်။

“ကျည်...”



ဖြူမကို ကြည့်၍ မိုးမှောင်ကြီးပျော်နေပါသည်။



အခန်း (၂၃)

ဒေါင်... ဒေါင်... ဒေါင်... ဒေါင်... ဒေါင်...

ညနေ (၅)နာရီ သံချောင်းခေါက်၍ သစ်ဆွဲနေသော ဆင်အားလုံး အလုပ်ရပ်နားပြီး ဆင်စခန်းသို့ပြန်ကြပြီ။

“ဟေ့ကောင်... ဟေ့ခိုင်... ဒီဆွဲပြီးသား သစ်လုံးတွေ အားလုံးပြီးအောင် စီလိုက်...”

သာခင်ပြောပုံက ဆင်ခေါင်းခွဲ၏ အမိန့်အသံနှင့်-

“ဟာ... ကိုသာခင်ကလဲဗျာ... ကျန်တဲ့ဆင်တွေအား လုံးနားကုန်ကြပြီ... ကျွန်တော်ဆင်လဲ နားချင်ပြီပေါ့...”

“ဒါပြီးရင် . . . နားပေါ့ကွ . . . ဘယ်လောက်ကြာမှာလိုက်လို့ . . .”

သာခင်က မလျှော့-

“ခင်ဗျားသိပါတယ်ဗျာ . . . ဆင်တွေဟာ သူတို့နားရမယ် သံချောင်း ခေါက်သံကြားရင် . . . ဆွဲလက်စသစ်လုံးတောင် . . . ရောက်တဲ့ နေရာချထားပြီး နားချင်ကြတာ ဆင်တစ်ကောင်ထဲ ဆက်လုပ်ရမှာဆိုတော့ . . . သူလဲ ဘယ်လုပ်ချင်မလဲဗျာ . . .”

“မင်းဆင်တစ်ကောင်ထဲ မဟုတ်ဘူးကွ . . . ငါက မတရားတာမခိုင်းဘူး ငါ့ဆင်ပါ ကူစီမှာ . . .”

“မလုပ်ပါနဲ့ ဗျာ . . . ခင်ဗျား ဆင်လဲကူမစီပါနဲ့ . . . နားပါစေ . . . သူလဲ မောနေပြီ . . . မနက်ဖြန်ခါကျတော့ ကျုပ်ဘာသာ ပြီးအောင်စီပါမယ် . . .”

စော့ခိုင်က တောင်းတောင်းပန်ပန်ပြောနေသည်။

“ဟ . . . တစ်နေ့အလုပ် တစ်နေ့ပြီးအောင် လုပ်ရမှာပေါ့ ကွ . . . ဆွဲ တဲ့ဆင်တွေတောင့်အဝေးကြီးကနေ ပင်ပင်ပန်းပန်း ဆွဲထားသေးတာပဲ . . . မင်းဆင်က ဒီနားလေးတင် . . . သက်သက်သာ သာစီရတာ . . . ဆွဲထားတဲ့ သစ်တော့ ပြီးအောင် ပုံရမှာပေါ့ . . .”

သာခင် ညစ်နေပြီကို စော့ခိုင်နားလည်လိုက်ပါသည်။

“ကျုပ်ဆင်လဲ မသက်သာပါဘူးဗျာ ခင်ဗျားတို့ ဆင်တွေ

အားလုံး ဆွဲလာသမျှ သစ်တွေ . . . သူတစ်ကောင်ထဲ စီနေရတာဗျာ . . . လုံးဝ မနားရဘူး . . . မောနေပြီဗျာ . . .”

“ဟေ့ကောင် လျှာမရှည်နဲ့ . . . ငါ့ဆင်လဲမောနေတာပဲ . . . ငါ့ ဆင်ပါစီပေးမှာလို့ ပြောနေတာ . . . ပြီးအောင်လုပ်မယ် . . . ပြီးမှ . . . မင်းဆင်ရော . . . ငါ့ဆင်ပါနားမယ် . . .”

“ခင်ဗျား ဆင်က ဘယ်လို ခိုင်းခိုင်းရတဲ့ ဆင်ဗျာ . . . မိုးမှောင်အကြောင်း ခင်ဗျားလဲ သိတာပဲ အဲဒီလိုတော့ မလုပ်ပါနဲ့ဗျာ . . .”

“ဟ . . . မင်ကဆင်ဆိုးစီးခတော့ ပိုယူပြီး ရအောင်ခိုင်းပေါ့ကွ . . .”

“ခိုင်းလို့မကျေနပ်ရင် ပြဿနာဖြစ်မှာစိုးလို့ ပြောနေတာဗျာ . . . မိုးမှောင် ဒေါသကြီးလာရင် . . . ဆင်စခန်းတစ်ခုလုံး အန္တရာယ်ရှိနိုင်တယ်ဗျာ . . .”

မိုးမှောင်ဒေါသဖြစ်အောင် စော့ခိုင်မလုပ်ရှာပါ။

“မလိုချင်ဘူးကွာ . . . မင်းဆင်ရော . . . ငါ့ဆင်ပါ . . . ပြီးအောင် စီရမယ် . . . ငါက ဆင်ခေါင်းခွဲကွ . . . ငါ . . . ခိုင်းတဲ့အတိုင်းလုပ် . . . မလုပ်ရင်တော့ . . . အင်္ဂလိပ်အရေးပိုင်ကြီးအထိ . . . ငါက တိုင်ရမှာပဲ . . .”

သာခင် အကျပ်ကိုင်နေပါပြီ။

‘ကဲ . . . ခင်ဗျား . . . ဒီလောက်ခိုင်းချင်နေရင်ရတယ် . . . လုပ်မယ် ပြဿနာဖြစ်ရင် . . . ခင်ဗျား . . . တာဝန်ပဲ . . .’

“မင်း... ဆင်တစ်ကောင်ထဲလုပ်ရမှာ မဟုတ်ဘူး... ငါ ဆင်ထဲလုပ်ရမှာ... ငါ့ဆင်ကို... ငါ့ရအောင်ခိုင်းသလို... မင်း ဆင်ကို မင်းရအောင်ခိုင်း ပေါ့...”

သာခင်က အနီးဆုံး သစ်လုံးရှိရာသို့ သူ့ဆင်ကို မောင်းသွားသည်။

“အောင်တိုး သစ်လုံးကိုမလိုက်...”

သာခင်၏ ဆင်က သစ်လုံးကိုမသည်။ သာခင်ခိုင်း သည့်အတိုင်း သစ်လုံးမှာ စီတင်လိုက်သည်။

“မိုးမှောင်... သားကြီး... သစ်လုံးကို မလိုက်...”

မိုးမှောင်ရှေ့မှာ သစ်လုံးတစ်လုံးရှိနေသည်။ မိုးမှောင် က လုံးဝမလှုပ်။

“မိုးမှောင်... ဆင်လိမ္မာကြီး... မ... မ... သစ်လုံးကို မ...”

စောခိုင်က ချော့ခိုင်းသည်။

မိုးမှောင် မကျေမနပ်ဖြစ် သစ်လုံးကိုမသည်။

“သွား... သွား... မိုးမှောင်ကြီးသွား...”

မိုးမှောင်က သစ်လုံးပုံရှိရာသို့ မသွားချင်သွားချင်သွား နေသည်။ ကောင်းသောအခြေအနေ မဟုတ်သည်ကို စောခိုင် နားလည်ပါသည်။

“လွတ်... လွတ်... သားကြီး လွတ်လိုက်...”

မိုးမှောင်က သစ်လုံးကို အပုံပေါ်သို့ ပစ်တင်လိုက်

သည်။ ခါတိုင်းလို စနစ်တကျဖြစ်အောင် စိ၍တင်ခြင်းမဟုတ်။ မိုးမှောင် မကျေမနပ်ဖြစ်နေပြီမို့ စောခိုင်သတိထားနေသည်။

သာခင်က သူ့ဆင်ကို ဆက်ခိုင်းနေသည်။ သူ့ဆင် က သူ့ခိုင်းသည့်အတိုင်း လုပ်သည်။

အံ့ဩစရာကောင်းသည်မှာ မိုးမှောင်မကျေမနပ်သော် လည်း တိုးအောင်နှင့်အတူ သစ်လုံးများကို ဆက်ပြီး သစ်လုံးပုံပေါ် တင်ပေးနေသည်။

သို့သော်-

ဆယ်လုံးခန့်တင်ပြီးသောအခါ မိုးမှောက်ဆက်မလုပ် တော့ပါ။ သစ်လုံးက နောက်ထပ် အလုံးနှစ်ဆယ်ခန့် ကျန်သေး သည်။

သာခင်၏ဆင် တိုးအောင်က ဆက်လုပ်နေသည်။

မိုးမှောင်က ရပ်လျက်-

“ဟေ့ကောင်... ရအောင် ခိုင်းလေကွာ...”

သာခင်က သူ့ဆင်ပေါ်မှ လှမ်းအော်ပြီး စောခိုင်ကို ခိုင်းနေသည်။

“ခိုင်းတာပဲဗျ... သူမကျေမနပ်ဖြစ်နေပြီ ဆက်ခိုင်းရင် အားလုံးဒုက္ခ ရောက်ကုန်လိမ့်မယ်...”

“ဟ... ဆင်နှစ်ကောင်ရှိတာပဲကွ... ငါ့ဆင်က ဆက်လုပ်နေတာ မတွေ့ဘူးလား... ဆင်တစ်ကောင် ဆယ်လုံး စီလောက်တင်လိုက်ရင် ခဏနဲ့ပြီး သွားမှာပေါ့ကွာ...”

“တူန့် ဆင်က ခိုင်းလို့မှ မရတော့တာဗျာ... ခင်ဗျား ဆင်လဲနားပါတော့... မနက်ဖြန်ကာကျရင်... ဘယ်ဆင်မှ အ သူ့ဆင်းခင်... အားလုံးပြီးအောင် ကျုပ်ချော့ခိုင်းပါ့မယ် ဗျာ... ဒီနေ့တော့ ရမှာမဟုတ်ဘူးဗျာ...”

“ဟ... ဘာလို့မရ၊ ရမှာလဲကွ... မင်း... ဆင်ဆိုးစီးဆ တစ်ဆယ်ယူထားတာ... ဆင်ဆိုးကို ရအောင်ခိုင်းနိုင်တယ် ဆိုပြီး ပိုယူထားတာကွ... ငါက မင်းလို တစ်ဆယ်ပိုမရဘဲ နဲ့တောင် လုပ်နေတာပဲ... မင်းခိုင်းနိုင်တဲ့ အစွမ်း အစမရှိ ရင်... တစ်ဆယ် ပိုမယူနဲ့ပေါ့...”

စောခိုင် စိတ်ပျက်မိသည်။ မိုးမှောင်ကြီးကို ယခုထက်ပို ပြီး မကျေမနပ်ဖြစ်အောင် လုပ်မိမှာလည်း စိုးရိမ်သည်။

သို့သော် သာခင်က မညှာမတာအတင်းခိုင်းနေသည်။
“မိုးမှောင်... သားကြီး... သစ်လုံးကို...”

ဖရူး...
မိုးမှောင် ဒေါသတကြီး နှာခေါင်းမှ နှာရည်များမှုတ် ထုတ်ပြီး ကိုယ်ကြီးကို ဟိုယိမ်း သည်ယိမ်းလုပ်နေသည်။

“ခိုင်းလို့ မရတော့ဘူးဗျာ...”
“ဒီအတိုင်း ခိုင်းလို့မရရင်... ခေါင်းကို ပေါက်ချွန်းနဲ့ပေါက် ပြီး ရအောင် ခိုင်းပေါ့ကွ...”

စောခိုင် ဒုက္ခရောက်အောင် သာခင်လုပ်နေပြီ...
“မိုးမှောင်ကို အဲဒီလို အကြမ်းကိုင်လို့ မရဘူးဗျာ... ဒါ

ကြောင့် ကျုပ် ဘာလက်နက်မှ မကိုင်ဘဲနဲ့ မေတ္တာနဲ့ ခိုင်းနေ တာ... ခင်ဗျား မသိဘူးလား... ဆင်ဦးစီးအားလုံးသိတယ်...”
စောခိုင် ဒေါသဖြစ်လာသည်။

“သာခင်က သူ့ဆင်ကို မိုးမှောင်အနီးသို့ တိုးကပ်လာ သည်။

“ဆင်ဆိုတာ တိရစ္ဆာန်ပဲကွ... မေတ္တာနဲ့ချည်း ချော နေလို့ ဘယ်ရမလဲ မင်းတစ်ခါလောက် ငေါက်ခိုင်းကြည့်ပါ... ရ မှာ သေချာတယ်...”

သာခင်က လေသံပျော့နှင့် ချော့ပြော၍ စောခိုင်စမ်း ကြည့်ရန် စိတ်ကူးဖြစ်လာသည်။

“မိုးမှောင်... မစမ်း... မ... မ...”
ဒုတ်...

စောခိုင် ငေါက်ခိုင်းနေချိန်တွင် သာခင်က သူ့ဆင်ပေါ်မှ နေ၍ မိုးမှောင်၏ ခေါင်းကိုပေါက်ချွန်းဖြင့် လှမ်းပေါက်လိုက် သည်။

“ခင်ဗျား ဘာလုပ်တာလဲဗျာ... ကျုပ်ကိုသေအောင် လုပ်တာလားဗျာ...”

ခုမှသာခင်၏အကြံကို စောခိုင်သိသော်လည်း နောက် ကျသွားပြီ။

ကျိအိ... ကျိအိ...
မိုးမှောင် နှာကျင်၍ ဒေါသတကြီးဖြစ်လာပြီး စောခိုင်ကို

ဆင်ပေါ်မှ ခါချသည်။

စောနိုင်လိမ့်မကျအောင် ကြိုးစားနေရစဉ်မှာပင် သာခင်က စောနိုင်မမြင်အောင် မိုးမှောင်ကြီး၏ ကိုယ်လုံးကို လက်ထဲမှ လှဲဖြင့်လှမ်းထိုးလိုက်သည်။

ကိုအိ...

မိုးမှောင်နာလွန်း၍ ကိုယ်ကြီးတွန့်သွားသည်။ ဒေါသလည်းတအားကြီးလာ၍ လှည့်ပတ်ဝှေ့ရမ်းလိုက်ရာ သာခင်၏ဆင် အောင်တိုးကိုပါ သူ့ကိုယ်ကြီးဖြင့် တိုက်ပစ်လိုက်မိသည်။

ကျည်အိ... ကျည်အိ...

အောင်တိုး ကြောက်လန့်စွာ ရုတ်တရက်လှည့်ပြီး ထွက်ပြေးသည်။ မိုးမှောင်၏ အပေါ်မှ စောနိုင်လိမ့်မကျသလို အောင်တိုးအပေါ်မှ သာခင်လည်း လိမ့်မကျ ကျန်ခဲ့သည်။

စောနိုင်လဲကျနေရာမှ အမြန်ဆုံးကျန်းထသည်။ ထိုအချိန်တွင် မိုးမှောင်က စောနိုင်ရှိရာသို့ ဒေါသတကြီး ပြေးလာနေသည်။

“မိုးမှောင်... မိုးမှောင်...”

စောနိုင်အမြန်ထပြီး အသံပေးသည်။

သို့သော် ဒေါသကြီးလွန်းနေသော မိုးမှောင်မှာ မျက်လုံးပြာနေပြီး ဘာမျှ လည်းမမြင် ဘာမျှလည်းမကြားတော့ပါ။ စောနိုင်ကို နှာမောင်းဖြင့် ရိုက်ပစ်လိုက်သည်။

ဖုန်း...

ဆင်ဆွဲလမ်းဘေးမှ ဗွက်အိုင်ထဲသို့ စောနိုင်လွင့်ကျသွားသည်။

မိုးမှောင်သည် စောနိုင်ထံပြေးသွားပြီး တက်နင်းရန်ဖြင့် ခြွင်း ရွယ်လိုက်သည်။

“မိုးမှောင်... မိုးမှောင်... မလုပ်နဲ့... ငါအဖေလဲ... မင်းအသက်ကို ကယ်ခဲ့တယ်... ငါလဲ မင်းအသက်ကို ကယ်ခဲ့တယ်... ငါ့ ကိုသတ်ရင် မင်းကို ကယ်မဲ့လူ မရှိတော့ဘူး... သတ်မဲ့လူပဲရှိတော့တယ်...”

စောနိုင်က ထွက်မပြေးဘဲ မိုးမှောင်ကြီးကို မေတ္တာစိတ်ထား၍ ပြောလိုက်သည်။

မိုးမှောင်၏ နင်းမည်ခြေထောက်မှာ လေထဲတွင် ကြွထားဆဲဖြစ်၏။ သို့သော် စောနိုင်ကို မနင်းသေးပါ။

“မိုးမှောင်... ငါ... မင်းကို နှာအောင်တယ်တုန်းကမှ မလုပ်ခဲ့ဘူး...”

မင်း... ငါ့ကို နှာအောင်လုပ်တော့ မလိုလား...”

စောနိုင်က မိုးမှောင်ကြီးကို ကြည့်နေသည်။ မိုးမှောင်နှားလည်ဟန်ဖြင့် နားရွက်ကြီးများ ခုတ်လိုက်သည်။

ထိုအချိန်တွင် နောက်ဘက်မှာရှိနေသော သာခင်က သူ့ခါးမှ ဓားကောက်ကို ဆွဲထုတ်၍ မိုးမှောင်ကြီး၏ ခြေထောက်ဆီသို့ ဓားကောက်ဖြင့် ပစ်လိုက်သည်။

ဒုတ်...

နောက်ခြေထောက်မှာ နာကျင်သောဝေဒနာကို မိုးမှောင်
ခံစားလိုက်ရသည်။

ကျည်...အိ...

ဒေါသလည်း ပြန်ဖြစ်လာသည်။

သို့သော် သူ့ရှေ့မှာ မြင်နေရသော စောခိုင်လုပ်ခြင်း
မဟုတ်သည်ကို သိသွားသည်။

သာခင်လုပ်သည် ရည်ရွယ်ချက်မှာ အသိပြန်ဝင်လာ
သော မိုးမှောင်ကို ဒေါသတကြီးပြန်ဖြစ်ပြီး စောခိုင်ကို နင်းချ
လိုက် စေရန်ဖြစ်သော်လည်း ကိုယ်...ဆွေတွင်း ကိုယ်တူသလို
ဖြစ်သွားသည်။

နောက်လှည့်ကြည့်လိုက်သော မိုးမှောင်သည် ရန်သူ
အစစ်ကို တွေ့သွားပြီ။

ဂိုး...ဂိုး...

စောခိုင်ကိုထားခဲ့ပြီး သာခင်ထံသို့ပြေးသွားသည်။

အန္တရာယ်ကိုရင်ဆိုင်ရပြီဖြစ်သော သာခင်သည် ကြောက်
အားလန့်အားနှင့် ကုန်းပေါ်အမြင့်မှ အောက်ဘက်သို့ ဆင်းပြေး
၏။ သာခင်လမ်းရွေးမှားသွားသည်။

ကိုယ်ခန္ဓာကြီးမားသော ဆင်ကြီးများသည် အတက်ခရီး
မှာ နှေးသော်လည်း အဆင်းဆိုလျှင်မြန်လွန်းလှသည်။ သာခင်ပြေး
၍ မလွတ်တော့ပါ။

မိုးမှောင်သည် သာခင်ကို နှာမောင်းဖြင့် ဆွဲဖမ်းပြီး

လွင့်ပစ်လိုက်သည်။

“အား...”

ဖုန်း...

သာခင်လွင့်ထွက်သွားသည်။ အကျတွင် ပေါင်နှင့်
သစ်လုံးရိုက်မိပြီး ပေါင်ရိုးသွင်သွင်ကျိုးသွားသည်။

ထိုအချိန်တွင် ဦးကျော်ဝံနှင့် ဆင်ဦးစီးများအပြေးအ
လွှားရောက်လာကြသည်။ သို့သော် မည်သူမျှ အနားမကပ်ဝံ့
တောင်ကုန်းအမြင့်ဘက်မှ လှမ်းကြည့်နေကြသည်။

သာခင် ထပြေးရန်ကြိုးစားသည်။ သို့သော် မပြေးနိုင်
တော့ပါ။ ပြန်လဲကျသွားသည်။

မိုးမှောင်ကြီး သာခင်ထံသို့ ဒေါသတကြီး ပြေးသွား
သည်။

“ဟာ...ကိုသာခင်ကို နင်းသတ်တော့မယ်...”

စောခိုင်လှမ်းမြင်နေရသည်။ သစ်တောအရေးပိုင် အင်
လိပ်ကြီးပြောခဲ့ သောစကားကိုလည်း ကြားယောင်လာမိသည်။

“မောင်မင်းဆင် နောက်တစ်ယောက်ကို သတ်ရင်
မောင်မင်း ကိုယ်တိုင် ပစ်သတ်ရမယ်...”

စောခိုင်ဗွက်အိုင်ထဲမှ အမြန်ဆုံးကုန်းရုန်းထလိုက်သည်။

“မိုးမှောင်...သားကြီး...မသတ်နဲ့...သူ့ကိုမသတ်နဲ့”

မိုးမှောင်က စောခိုင်ထံသို့ လှည့်ကြည့်သည်။

ထိုအချိန်မှာ သာခင်ကျိုးနေသောပေါင်ကို ဒရွတ်ဆွဲ၍

နောက်သို့ဆုတ်သည်။

မိုးမှောင်က သာခင်နောက်သို့ ဆက်လိုက်သည်။

သာခင် ဆောက်တည်ရာမရအောင် ကြောက်လန့်တုန်လှုပ်နေပြီ။

မိုးမှောင်ကြီးက တရွေ့ရွေ့ဆုတ်နေသော သာခင်ထံ ရောက်သွား၍ ရင်ဘတ်ပေါ်သို့ သူ၏ခြေထောက်ကြီးကို ဖိတင်လိုက်သည်။

“အား... လုပ်ကြပါအုံး... ကယ်ကြပါအုံး...”

“ဟာ...”

ဦးကျော်ဇံနှင့် ဆင်ဦးစီးများ မကြည့်ရက်အောင် ဖြစ်ကြသည်။

“မိုးမှောင်... မလုပ်နဲ့... မလုပ်နဲ့...”

စောခိုင်က ပြေးလာရင်းမှ အော်ပြောလိုက်သည်။

“စောခိုင်... ငါ့ကိုကယ်ပါအုံး...”

သာခင်က စောခိုင်ကို အားကိုးတကြီး အကူအညီ တောင်းနေသည်။

မိုးမှောင်ကြီးက အော်ပြောနေသော သာခင်၏ ရင်ဘတ်ပေါ်မှာပို၍ ဖိနှင်းလိုက်သည်။

သာခင် ဆက်မအော်နိုင်တော့ပါ။ မျက်လုံးများပြူးလာသည်။

“မိုးမှောင်... သားကြီး... မလုပ်နဲ့...”

မိုးမှောင်ကြီးအနားသို့ စောခိုင်ရောက်သွားပြီ။

“မိုးမှောင်... သားကြီး... မင်းတစ်ယောက်ယောက်ကို သတ်ရင် ငါကိုယ်တိုင်ပစ်သတ်ရမယ်လို့ အမိန့်ထုတ်ထားတယ်... မင်းသူ့ကိုသတ်ရင်... ငါ... မင်းကိုသတ်ရတော့မယ်... ငါ... မင်းကိုမသတ်ချင်ဘူးကွာ... မင်းသူ့ကိုလွှတ်လိုက် ပါ... ငါ... မင်းကို မသတ်ပါရစေနဲ့...”

စောခိုင်ပြောသည်ကို နားလည်သော မိုးမှောင်ကြီးက ဖိနှင်းထားသော ခြေထောက်ကို နည်းနည်းလျော့လိုက်သည်။

“စော... စောခိုင်... ငါ့ကို ကယ်ပါကွာ... ငါ... ငါမှားပါတယ်... ငါ... မင်းကို တောင်းပန်ပါတယ်...”

“တော်စမ်းဗျာ... တိတ်စမ်း... ခင်ဗျားယုတ်မာလို့ ခုလို ဒုက္ခတွေဖြစ်ရတာ...”

မိုးမှောင်ကြီးက စောခိုင်ပြောသည်ကို နားလည်ဟန်ဖြင့် သာခင်၏ရင်ဘတ်ကို ခပ်ဖိဖိလေးပြန်နှင်းလိုက်သည်။

“အား... အား... သေတော့မယ်... ငါ့ နောက်ကိုဘယ်တော့မှ မလုပ်တော့ပါဘူးလို့ ကတိပေးပါတယ်ကွာ... မင်းဆင်ကို ပြောပါအုံး...”

သာခင်သိပ်ကြောက်နေသည်။

စောခိုင်ရှေ့ တိုးလာပြီး မိုးမှောင်ကြီး၏ နှာမောင်းကို ကိုင်လိုက်သည်။

မိုးမှောင်ကြီးက ငြိမ်သက်စွာ အကိုင်ခံပါသည်။ သို့သော်

သာခင် ရင်ဘတ်ပေါ်ဖိထားသော ခြေထောက်ကိုတော့ ဖယ်ခြင်းဖြင့်

“မိုးမှောင်... ငါ... မင်းကို သိပ်ချစ်ပါတယ်ကွာ... ငါတို့ အရင်ကလို ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နေရအောင်... သူ့ကို လွှတ်လိုက်ပါကွာ... လွှတ်... လွှတ်... မိုးမှောင်... လွှတ်...”

စောခိုင်က မိုးမှောင်၏ နှာမောင်းကိုပွတ်ပေးရင်း ချောပြောနေသည်။

မိုးမှောင်ကြီးက သူ့ကိုယ်မှ ဒဏ်ရာများနာကျင်နေသည်နှင့်အမျှ သာခင် ကို နာကျည်းစိတ်ကမပြေ သာခင်ကို နင်းသတ်ချင်စိတ် ဖြစ်နေသည်။

ခြေထောက်ကို မဖယ်ရုံမက ခပ်ဖိထပ်နင်းလိုက်သည်။

“အား... အား...”

သာခင် မချီမဆန့်အော်လိုက်သည်။ မျက်လုံးများလည်း ပြူးလာသည်။ ယခုထက်ပို၍ ဖိနင်းလိုက်လျှင် သေတော့မည်။

စောခိုင်စိတ်ပူသွားသည်။ သာခင်သေလျှင် မိုးမှောင်ကြီးကို သူ့ကိုယ်တိုင်ပစ်သတ်ရတော့မည်။

“မိုးမှောင် သားကြီး... မလုပ်နဲ့... သူသေရင်... မင်းကို ငါ့ကိုယ်တိုင်ပစ်သတ်ရမှာ... ငါ... မင်းကိုမသတ်ပါရစေနဲ့ကွာ...”

စောခိုင်ပါးပေါ်မှာ မျက်ရည်များစီးကျလာသည်။

“သားကြီး... ဆင်လိမ္မာကြီး သူ့ကိုလွှတ်လိုက်ပါ။ မိုးမှောင်ရယ်... ဖြူမရယ်... ငါ့ရယ်... ပျော်ပျော်နေကြရအောင်နော်... လိမ္မာပါတယ်... လွှတ်... လွှတ်... လွှတ်လိုက်နော်...”

မိုးမှောင်၏ ပါးပြင်ကို ပွတ်သပ်ပေးရင်း စောခိုင်ချောပြောနေပါသည်။

မိုးမှောင်၏ မျက်လုံးမှ မျက်ရည်များစီးကျလာသည်။

“မိုးမှောင်သားကြီး... လွှတ်... လွှတ်... လွှတ်လိုက်...”

စောခိုင်ကပါးကို ပွတ်ပေးရင်း ထပ်ပြောသည်။

ကျည်... ကျည်... ကျည်...

မိုးမှောင် ဒေါသတကြီးအော်လိုက်သည်။ နှာမောင်ကြီးကို ရုတ်တရက် အပေါ်သို့အမြင့်ကြီး မြှောက်တင်လိုက်ပြီး သာခင်ရင်ဘတ်ပေါ်နင်းထားသော ခြေထောက်ကို ဖယ်လိုက်သည်။

ဖုန်း... ဖုန်း... ဖုန်း... ဖုန်း...

စောခိုင် နောက်သို့ ခုန်ရှောင်လိုက်ရသည်။

“အား...”

“သေပါပြီ...”

“အမယ်လေး... ကယ်ကြပါ...”

သာခင်ထံမှ ကြောက်စရာအော်သံကြီးများ ထွက်ပေါ်လာပါသည်။

“ဟာ...”

စောခိုင်နောက်သို့ ခုန်ရှောင်လိုက်သည်။

သာခင်လဲကျနေသည့် နေရာတွင် ထူထပ်သော ဖုံလုံးကြီးကို လှမ်းမြင်ရသည်။ တောင်ကုန်းပေါ်မှ လှမ်းကြည့်နေကြသော ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်နှင့် ဆင်ဦးစီးများက သာခင်တော့သေပြီ။ မိုးမှောင်ကြီးက သာခင်ကို နှာမောင်းဖြင့် ရိုက်သတ်လိုက်ပြီဟု မြင်ကြရသည်။

မိုးမှောင်က သာခင်အနားမှခွာ၍ စောခိုင်နားမှာလာရပ်သည်။ စောခိုင် ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာ မိုးမှောင်ကြီး၏ နှာမောင်းကို ဖက်ထားလိုက်သည်။

သူ့အလွန်ချစ်သော ဆင်ကြီးကို သူ့ကိုယ်တိုင် ပစ်သတ်ရတော့မည်။

“မိုးမှောင်... သားကြီး...”

မိုးမှောင်၏ နှာမောင်းမှာ မျက်နှာကပ်၍ စောခိုင် ရှိတ်ကြီးတင်ငိုချလိုက်ပါသည်။

မိုးမှောင်ကြီးက မတုန်မလှုပ်ငြိမ်သက်စွာရပ်လျက်။

တောင်ကုန်းပေါ်မှ လူများအားလုံး မိုးမှောင်ကြီးရှိရာသို့ လှမ်းကြည့်နေကြသည်။ စောခိုင်ကိုပါ အန္တရာယ်လုပ်မှာ စိုးရိမ်နေကြသည်။

“စောခိုင်... ခိုင်...”

“ဟင်...”

သာခင်ထံမှ ခေါ်သံကြားရ၍ စောခိုင်အံ့သြသွားသည်။

သာခင်မသေသည်ကို သိရ၍လည်း ဝမ်းသာမိသည်။ ဖုံထုပါးသွားသောအခါ သာခင်ဘာမျှ မဖြစ်သည်ကိုတွေ့ရသည်။

“ကျည်...”

မိုးမှောင်ကြီးက ခံစားချက်ဖြင့် အော်မြည်၍ စောခိုင်ကို နှာမောင်းဖြင့် ဆွဲပွေ့ပြီး သူ့ကျောပေါ်သို့ တင်လိုက်သည်။ ဒါတိုင်း တင်နေကျ ဆင်ဦးစီးနေရာ မဟုတ် နောက်ဖက်နေရာသို့ တင်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“အို...”

စောခိုင်စိတ်မကောင်းဖြစ်ရသည်။ မိုးမှောင်ကြီး၏ ကျောရိုးအောက် ဘေးဘက်နေရာတွင် သာခင်လုံနှင့် ထိုးထားသည့် ဒဏ်ရာကို တွေ့ရသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

စောခိုင်က သွေးများထွက်နေသော လုံချက်ဒဏ်ရာကို လက်ဖြင့်အသာ အယာဖိပေးသည်။

မိုးမှောင်ကြီးက ငြိမ်သက်စွာခံနေ၏။

“တောက်... ယုတ်မာလိုက်တာကွာ...”

သာခင်ကိုလည်း ပို၍မကျေမနပ်ဖြစ်မိသည်။

“ကျည်...”

မိုးမှောင်ကြီးက နောက်တစ်ကြိမ်အော်မြည်၍ သူ၏ နောက်ဖက်မှ ညာခြေကို မြှောက်ထားသည်။

“ဟင်... ရက်စက်လိုက်တဲ့လူကွာ...”

မိုးမှောင်ကြီး ဘာကြောင့်ဤမျှဒေါသတကြီး ဖြစ်ရသည်ကိုလည်းနားလည်သွားသည်။

မိုးမှောင်ကြီး မြောက်ပြန်သော ညာခြေထောက်မှာ ဓားဒဏ်ရာကိုတွေ့ရသည်။ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာ သာခင်၏ ဓားကောက်ကိုလည်းတွေ့ရသည်။

မိုးမှောင်ကြီးက သူခံရသည်များကို သိအောင်မြင်အောင် ပြနေခြင်း ဖြစ်ကြောင်း စောခိုင်နားလည်လိုက်ပါသည်။ မိုးမှောင်ကြီးကို သနားမိသည်နှင့်အမျှ သာခင်ကိုဒေါသဖြစ်ရသည်။

စောခိုင် ဆင်ဦးပိုင်းသို့ ရွှေသွားပြီး အစွယ်နှစ်ချောင်းကို ဆွဲ၍ အောက်သို့ ဆင်းလိုက်သည်။

သာခင်၏ ဓားကောက်ကိုလည်း မြေကြီးပေါ်မှ ကောက်ယူပြီးသာခင် ရှိရာသို့သွားသည်။

“ကိုသာခင် . . . ခင်ဗျား . . . မိုးမှောင်ကို လှုံ့ထိုးတယ်မဟုတ်လား . . .”

စောခိုင်ကိုသာခင် ကြောက်ရွံ့စွာ ကြည့်နေသည်။

“ပြောလေဗျာ အမှန်အတိုင်း . . .”

စောခိုင်က ထပ်အော်လိုက်သည်။

“ငါ . . . ငါ . . . လုပ်မိပါတယ်ကွာ . . . ငါ . . . မှားပါတယ် . . .”

သာခင်က စောခိုင်လက်မှ ဓားကောက်ကိုလှမ်းကြည့်ပြီး သူ့ဓားဖြင့် သူ့ကိုခုတ်လိုက်မှာ စိုးရိမ်နေစဉ် စောခိုင်ကလတ်

ထဲမှ ဓားကောက်ကိုမြှောက်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျား . . . ဒီဓားကောက်နဲ့ရော . . . မိုးမှောင်ကို ခုတ်တယ်မဟုတ်လား . . .”

“ခုတ်တာ . . . မဟုတ်ပါဘူးကွာ . . . ငါ . . . ကြောက်ကြောက်နဲ့ လှမ်းပစ်လိုက်တာပါ . . .”

သာခင်၏ အဖြေမှာ အမှန်တစ်ဝက် အညာတစ်ဝက် ဖြစ်သည်။

“မညာနဲ့ဗျာ . . . အမှန်အတိုင်းပြော . . . ခင်ဗျား တမင်ပစ်တာမဟုတ်လား . . .”

စောခိုင်က ဒေါသဖြင့် အော်လိုက်သည်။

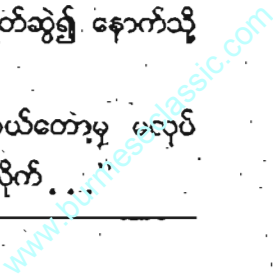
“ဟုတ် . . . ဟုတ်ပါတယ်ကွာ . . .”

“ခင်ဗျားသိပ်ရက်စက်တယ် . . . ကျွန်ုပ်ရော . . . မိုးမှောင်ပါသေအောင်လုပ်တာ . . . ခင်ဗျားသေဖို့ပဲကောင်းတယ် . . .”

မိုးမှောင်ကြီးရှေ့သို့ တိုးလာ၍ စောခိုင် စကားများသွားမှန်း သိလိုက်ပြီး မိုးမှောင်ကြီး၏ နှာမောင်းကို ဆွဲကိုင်လိုက်သည်။

“ငါ . . . ငါ . . . တောင်းပန်ပါတယ်ကွာ . . . ငါမှားပါတယ်ကွာ . . .” သာခင် . . . ကြောက်လန့်စွာဖြင့် ဒုလ္လိပ်ဆွဲ၍ နောက်သို့ ခုတ်နေသည်။

“ခင်ဗျား . . . နောက်ထပ် ဒါမျိုး ဘယ်တော့မှ မလုပ်တာပါဘူးလို့ မိုးမှောင်ကြားအောင် ကတိပေးလိုက် . . .”



“ကတိပေးပါတယ်... ကတိပေးပါတယ်... နောက်ထပ် ဒါမျိုး ဘယ်တော့မှ မလုပ်တော့ပါဘူး...”

“ခင်ဗျား... သေချာလား...”

“သေချာပါတယ်ကွာ... ငါ့နောင်တရပါပြီ...”

“နောက်တစ်ခါလုပ်ရင်... ကျုပ်မကယ်ဘူး...”

“မလုပ်တော့ပါဘူး ကွာ...”

“မိုးမောင်... နောက်တစ်ခါဆိုရင်... ငါ့သူ့ကို ခွင့်မလွှတ်ဘူး မင်းကိုလဲ... ခွင့်လွှတ်ပါလို့ ငါမပြောဘူး...”

စောခိုင်က မိုးမောင်၏နာမောင်းကို ပွတ်ပေးရင်း ပြောလိုက်သည်။

“ကျည်...”

မိုးမောင်သဘောတူကြောင်း အသံပြုသည်။

“ဒီတစ်ခါတော့ ငါ့သူ့ကို ခွင့်လွှတ်တယ်... မင်းလဲ သူ့ကို ခွင့်လွှတ်ပါ။

“ကျည်...”

မိုးမောင်ကြီး လက်ခံသွားပြီမို့ စောခိုင်စိတ်အေးသွားရသည်။

“အခုခင်ဗျား လုပ်တာအားလုံး အရေးပိုင်ကြီးကို တိုင်ရင်ခင်ဗျား... အလုပ်ပြုတ်မယ်သိလား...”

“ဟုတ်ပါတယ်ကွာ... မင်းလုပ်ရင်... ငါခံပါ့မယ်...”

“ခင်ဗျား... ရက်စက်ပေမဲ့ကျုပ်ရော... မိုးမောင်ပါခင်ဗျား”

ကို မရက်စက်ပါဘူးဗျာ... ကျုပ်တို့ဟာ... ဒီတောကြီးထဲမှာ အလုပ်တူ... ဘဝတူတွေပဲ... တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ဒုက္ခပေးရမှာမဟုတ်ဘူး... ကူညီရမှာဗျ...”

စောခိုင်က လက်ထဲမှ ဓားကောက်ကို သစ်လုံးပုံကြီး ဆီသို့ ပစ်လိုက်သည်။ ဓားကောက်က သစ်လုံးကြီးတစ်လုံးမှာ စိုက်နေသည်။

စောခိုင်က သာခင်ရှိရာသို့ လျှောက်သွား၍ သာခင်ကို ညင်သာစွာ ပွေ့ယူပြီး သူ့... ပခုံးပေါ်မှာ ပိုးလိုက်သည်။ ပြီးတော့ ဆင်စခန်းရှိရာသို့လျှောက်လာသည်။

မိုးမောင်က နောက်မှတစ်လှမ်းချင်းလိုက်ပါလာ၏။

တောင်ကုန်းပေါ်မှ ဆင်ခေါင်းကြီး ဦးကျော်ခံနှင့် ဆင်ဦးစီးများ အားလုံးမြင်ရသည့် မြင်ကွင်းကို အံ့ဩငေးမောလျက်- စောခိုင်၏ ပခုံးပေါ်မှာ သာခင်ငြိမ်သက်စွာ လိုက်ပါရင်း မျက်ရည်များ စီးကျလျက်-



www.burmeseclassic.com

အခန်း (၂၄)

နောက်တစ်နေ့တွင်-

သာခင်ကို ဆေးရုံသို့ ဖို့လိုက်ကြသည်။

စောခိုင်ကတော့ ဆင်စခန်းမှာပင် မိုးမှောင်ကြီး၏ ဒဏ်ရာများကို ဆေးထည့်ပေးနေသည်။

“မိုးမှောင်သာကြီးက သိပ်လိမ္မာတယ်...။ ငါ သားကြီး မိုးမှောင်ကို နာအောင်ဘယ်တုန်းကမှ မလုပ်ခဲ့ဘူး... လက်နက် တောင်မကိုင်ခဲ့ဘူး... နောက်လဲ ဘယ်တော့မှ နာအောင် မလုပ်ဘူး...”



စောခိုင်က ဒဏ်ရာများကို ဆေးထည့်ပေးရင်း မိုးမှောင်ကြီးကို ဆက်ပြောနေသည်။ မိုးမှောင်ကြီးက ငြိမ်ငြိမ်လေးနားထောင်နေသည်။

နောက်ဆိုရင်... ဘယ်သူမှလဲ... မိုးမှောင်သားကြီးကို နာအောင်မလုပ်ရဘူး...။

“ငါ့အမေရယ်... ငါ့နမ ခင်မြရယ်... ငါ့နရယ်... ပြီးတော့ ဖြူမရယ်... ငါရယ်... မိုးမှောင်ရယ်... မိသားစုတွေနော်... မင်းကို ငါတို့အားလုံးက သိပ်ချစ်ကြတယ်... ဒီဆင်စခန်းမှာရှိတဲ့ လူတွေ အားလုံးနဲ့ ဆင်တွေ အားလုံးက မိုးမှောင်ရဲ့ ဆွေမျိုးတွေနော်... သူတို့ကိုလဲ သားကြီးက ဘယ်သူမှ နာအောင်မလုပ်ရဘူး... ဒီ ဆင်စခန်းမှာ...”

“စောခိုင်ရေ...”

နောက်ဆီမှ ခေါ်သံကြား၍ စောခိုင်ပြောနေသော စကားကို ရပ်လိုက်သည်။

ဖြူမအသံမှန်းသိ၍ နောက်သို့လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။ ဖြူမပြေးလာနေသည်။

“မိုးမှောင် ရေ...”

“ကျည်...”

“မိုးမှောင်ကြီးက ဝမ်းသာအားရထူး၍ နာမောင်းကြီးကို ဆန့်တန်းပြီး ကြုံသည်။

ဖြူမက မိုးမှောင်ကြီး၏ နာမောင်းကို ပွေ့ဖက်ထား

လိုက်သည်။

“ငါ... မနေ့က သံတင်းကြားတော့ နင့်အတွက် စိတ် ပူလိုက်တာဟာ”

“ငါ... ဘာမှ မဖြစ်ပါဘူးဟာ...”

“မဖြစ်လို့ တော်သေးတာပေါ့ ဟာ...”

“ဖြစ်ရင်...”

ဖြူမ ဘာမျှမဖြေနိုင် ပါးပြင်မှာမျက်ရည်များက အဆက် မပြတ်စီးကျနေသည်။ မိုးမှောင်ကြီးက မြင်သွား၏။

“ကျည်...”

စိတ်မကောင်းစွာ အော်မြည်ပြီး သူ့နာခေါင်းထိပ်မှ နုသော နေရာနှင့် ဖြူမ၏ ပါးပေါ်မှ မျက်ရည်များကို သုပ်ပေးနေသည်။

“လိမ္မာလိုက်တာ... သားကြီးရယ်...”

ဖြူမ တစ်ခါမျှ မခေါ်စဖူး... မိခင်မေတ္တာစိတ်ဖြင့်ခေါ် ၍ မိုးမှောင်ကြီး၏ နာမောင်းကို ပွတ်ပေးနေသည်။

“နောက်ဆိုရင် မိုးမှောင်ကြီးက ဘယ်သူမှ နာအောင် လုပ်မှာ မဟုတ်တော့ပါဘူးဟာ...”

“မလုပ်နဲ့နော်... သားကြီး...”

ဖြူမကပါ ထပ်ပြောသည်။

မိုးမှောင်ကြီးက အားပါးတရ ခေါင်းကြီးကိုညိတ်ပြု၍ ဖြူမ ရော စောခိုင်ပါ ပြုံးမိကြ၏။

စောခိုင်ဆေးထည်ပြီး၍ ဖြူမနှင့်အတူ မိုးမှောင်ကြီး၏

နာမောင်းကိုပွတ် သပ်ပေးနေသည်။

မိုးမှောင်က သူ၏နောက်ခြေတစ်ဖက်ကို မြှောက်လိုက် သည်။

“ဪ... သူ့ခြေထောက်က ဒဏ်ရာကိုကြည့်ပါအုံး တဲ့ နင့်ကိုပြနေတာ”

“အို... ဟုတ်ပါရဲ့... သားကြီးရယ်... သနားစရာ ကောင်းလိုက်တာ...”

ဖြူမက မိုးမှောင်၏ ခြေထောက်က ဒဏ်ရာကို ဘေး နားမှာ အသာအယာပွတ်သပ်ပေးသည်။

မိုးမှောင်က ဖြူမခါးကိုနာမောင်းဖြင့် ရစ်ပတ်ပွေ့ချီပြီး အပေါ်သို့မြှောက်လိုက်သည်။

“ဪ... သူ့ကျောက ဒဏ်ရာကိုလဲ ကြည့်ပါအုံး... တဲ့” စောခိုင်က စကားပြန်

“အို... ဟုတ်ပါရဲ့ သားကြီးရယ်...”

လုံနှင့် ထိုးထားသော ဒဏ်ရာကိုကြည့်ပြီး ဖြူမ စိတ် ကောင်း၍ မျက်ရည်များရစ်ဝဲလာသည်။

ဒဏ်ရာ၏ ဘေးနားကိုလည်း လက်ဖြင့် ပွတ်သပ်ပေး ခိုက်သည်။

မိုးမှောင်ကပွေ့ချီထားသည့် နာမောင်းကို အပေါ်သို့ မြှောက်ပြီး ခေါင်းဘက်ဆီသို့ ရွှေ့လိုက်သည်။

“ခေါင်းက ဒဏ်ရာကိုလဲ... ကြည့်ပါအုံးတဲ့”

“အို . . . ဟုတ်ပါရဲ့ သားကြီးရယ် . . . သနားစရာ ကောင်းလိုက်တာ . . .”

မိုးမှောင်က ဖြူမကိုအောက်သို့ ချပေးသည်။

ဖြူမပါးပေါ်မှ မျက်ရည်များစီးကျလာပြန်၏။ မိုးမှောင် ကို သနား၍ကျသော မျက်ရည်ဖြစ်သည်။

“ကျည် . . .”

မိုးမှောင်က နှာမောင်းထိပ်မှနုသောနေရာဖြင့် ဖြူမပါး ပေါ်မှ မျက်ရည်များကိုသုပ်ပေး၏။

“မငိုပါနဲ့ . . . တဲ့ . . .”

“မငိုတော့ပါဘူး . . . သားကြီးရယ် . . . မငိုတော့ပါဘူး . . .”

ဖြူမက သူ့ပါးဖြင့် မိုးမှောင်ကြီး၏ နှာမောင်းမှာ ကပ် ထားလိုက်၏။

“မိုးမှောင် . . . မင်းရယ် . . . ဖြူမရယ် . . . ငါရယ် . . . ဒီဆင်စခန်း မှာ ချစ်ချစ်ခင်ခင်ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နေကြရအောင်နော် . . .”

“ကျည် . . .”

မိုးမှောင်ကြီးက ပျော်ရွှင်စွာ အသံကုန်အော်၍ တောနိုင် နှင့် ဖြူမနှစ်ယောက်စလုံးကို သူ့နှာမောင်းကြီးဖြင့် ရစ်ထော် ပွေ့ဖက်ထားလိုက်လေသတည်း။

လယ်ထွင်းသားစောချစ်