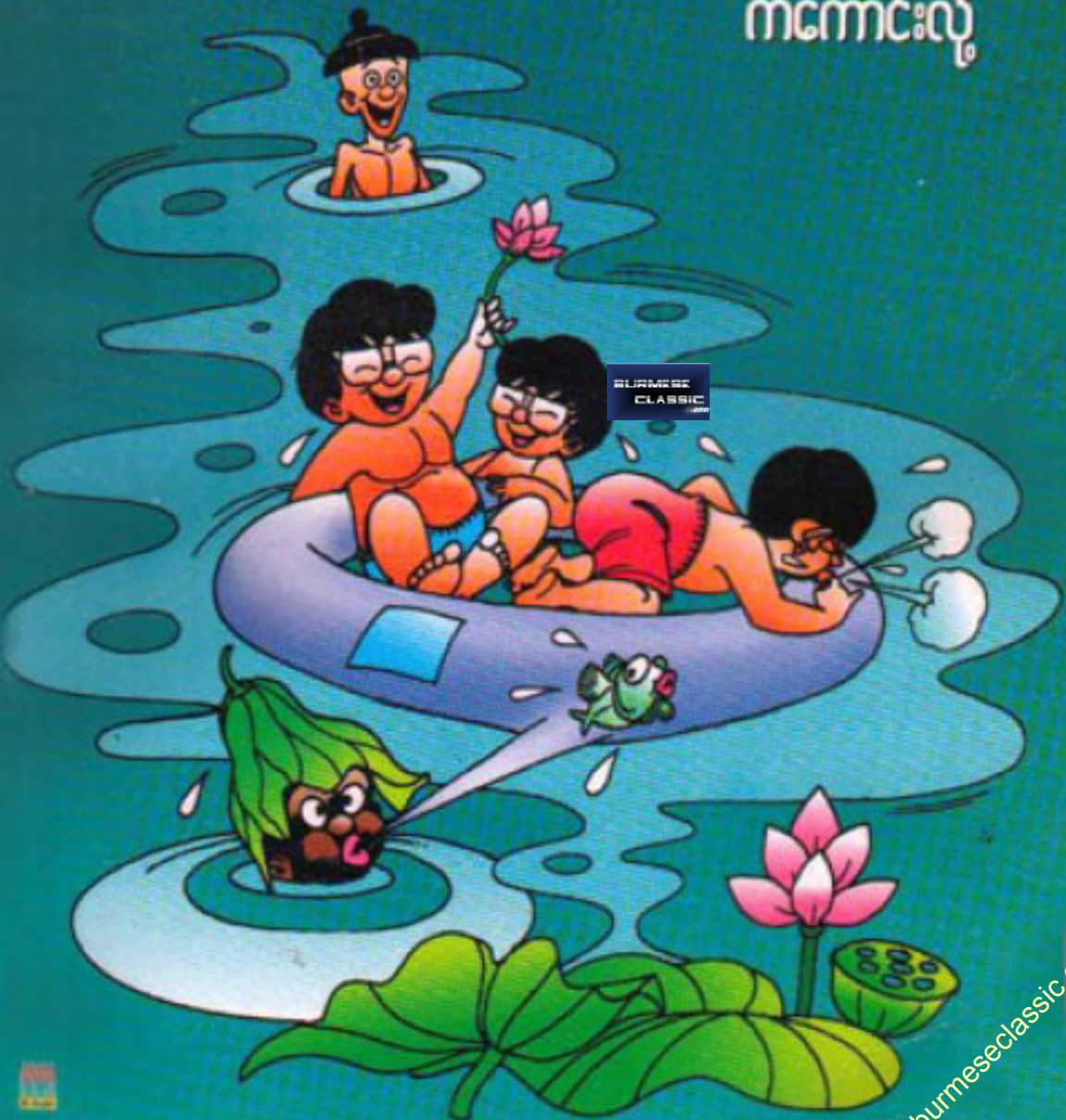


ကဏ္ဍစုံ  
စာအုပ်များ  
အတွက်  
www.burmeseclassic.com

# က တွဲ နှိ : ငွေ တင်အောင်နို

ပြာကလောင် ပြာလချောင်  
ကံကောင်းလို့



ပြာဂလောင်  
ပြာလချောင်း  
ပါဝင်သော



ကံကောင်းလို့





# ခင်ဗျာ

● မှန်မှန်ပြော နှင်တို့ ဘာလုပ်နေကြလဲ... မေမေ ဒေါ်ခင်ဗျာကြီးက မေးလို့လား မြစ်ပါဏ်း။



ဒေါ်တာ  
မြစ်ကောင်ကြီးစား  
နေတာပါမေမေ



● ဝေဇ်ဇန်နယ်၊ ငါ့အဖေ့ နှစ်တို့ ဖြစ်လာ ပြောတော့တာတာ  
တော့တယ်.. ပညာရေးဖြစ် မာလကောင်းပင်ကို မှီတော့မေ့မိန်  
ဖြစ်တာ ငါ သူ့အား တာတို့အာတာ ပန်တိုလာ..



● မလိန်ပါဘူး မေမေ သားတို့  
ဆရာဝန်ဖြစ်အောင် ဖားကအေး  
တွေကို ခြံရံသားသားရိုက်ဖမ်း  
ခွေပြာတာ ပါ..



ဟဲ့ဟဲ့  
● ခွန်ရာတောင်..  
ဘာလုပ်မို့လို့

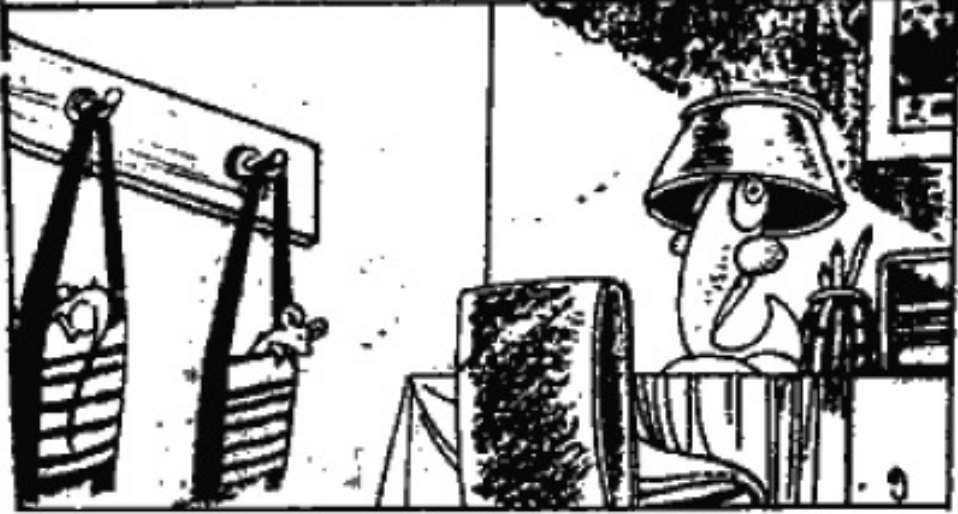
• ဒီကောင်တွေက အကောင်  
ငယ်သေဆောင် အသံကျယ်တယ် •



• ဒါဒါ ဂရုတစိုက်စွာ  
စေတနာတော်က ထည့်ထား  
သလား ခွဲလှည့်အောင်ပေး •



• အဖေကလေးကလေး... သူ့များ အသက်တစ်နှစ်ခွဲလေး... နှစ်တို့  
လေးငါးမှာ မကြောက်ကြဘူးလား.. ဟွန်း: စာရေးလားနော် •



ဤအခန်းကြီးပါပြီမေမေ ဆန်ကွဲလစ် ပက်ပေါက်နေတာ... မိမိတို့က  
ဤတာ စာအတွယ်အညွှန်းပဲ ဆက်ရှာရန်တစ်ကောင်တောင်  
မာဆစ်ပါလားတယ်... \* \* \* လူ့သိမ်တို့တာပေါ့ မေမေ... \*



မေမေ ပြောတဲ့ စာလဲ ပါပါတယ်...  
စာအညွှန်းကြီး မဟုတ်လား \* \*

ဘာလို့... ဘာပြောတာလဲ...  
ငါ မေးတို့၊ ဘာပာမိစားဖို့  
တစ်နေ့ နေ့ စာစုတ်လစုတ်နေ  
ရတာ... ဆီပြောရောပေါ့ကွာ..

ရှေ့မှပြန်လာတာ ဖေဖေ  
လို့ထူးဆန်းက နားစွန်နားပျား  
ကြားကာ သူ့လို့ ချောက်တွန်၊  
သုတ် ထင်သွားသုတ်..



လို့ထူးဆန်း... မိစ္ဆာ... သင်ချော့ပိုက လို့ထူးဆန်း မဟာနာနားလယ်စွား  
သုတ်... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ...  
မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ...  
မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ... မိစ္ဆာ...





ဒါနဲ့ လက်ထဲက တံမြက်ဆွဲပစ်ကာ ဘာလုပ်လို့လဲ။ နို့ သားတွေ လိုက်လို့ ချောက်တုန်းရောတာ ဆုံးမမလို့ ၊ အိုးမလို့ ဆုံးဖြင့်မနေနဲ့။ သားတွေကို မြှောက်ပေးရောတာ ငှက်ပျောက်လား



ဟုတ်တယ်လေ.. မလေးနဲ့သာ သူတို့ကို ငါတွက်ပေးလို့ တံတဲ အမြောက်ပုတ္တတွေ မှားနေလို့လား...

ဒါနဲ့ မြှောက်ပေးရတာ ဆုံးမမလို့လား... လိုက်လို့ ဆွဲပစ်တာပဲ... သင်္ချာမှာ တွက်ချက်တာက လာတာပဲ မမှားဘူးလို့



● ကိုယ်ရည်ကလေးတွေပါတော့  
ခားလွှားကွေးကွေးဆိုပေါက်ဖွားပြီ  
မှန်သားတွေကို မဆုံးမာဉ်းပြော  
ရတာ... သိစား...



ကိုယ့်မှာက  
နီတို...သားဖာဖီ  
စား.....



● ကို တော်တော် သူ့...စားပြောရတာ ဖားကြီး လေဖလှန်  
တာပဲ.. ဒီနေ့မနက် ဈေးသွားရင် များ ဘာကြားရဲတာပဲဟန်ပဲ



• ဒါတိုက်ထပ်တီတွေ ဇွေးတက်တဲ့ သောင်း မြစ်မှာပေါ့...  
 • ဘယ်ကလေး မြစ်ဆီမှာ ကလေးစားပေးတဲ့ ရေခဲလို့တဲ့ သယ်တော့သွားတာပဲ... ဘယ်လို့ ရေခဲပဲ မသိဘူး...



• ခုဒီသားတွေကလဲ လစ်ရင် မြစ်ထဲသွား ချိတ်မင် ထိုးနေ တာတိတယ် မပညတ်လား...

ဒါကြောင့် မြစ်စိမောက်က အပြောက်ခဲ ချိတ်ပဲ...



• ဆိပ်ထဲက ဆိပ်ပြင်မထွက်ဘောင်  
ဖြာမဆူရတာ အခန်းထဲမှာ...  
ဆိပ်ထားတဲ့ ဖြားထဲက ဖြာထဲထဲ  
ဟာမယ်၊ ရေတယ်... •



ခုငါတို့  
အမြစ် ခုငါတို့  
ဆိပ်ထားမဟုတ်  
လား



• ကဲ လောကီပြန်ပြော • ခင်ဗျော့စွဲ ငြိမ်ခင်စွဲဖြင့် ဂိုဏ်းကန်ရွယ်လို့  
စဉ်မှာပင် • ဟဲ့ ရှေးဦးစွဲ-ရှေးဦး • မြောက်- အနက်ပါအောင် •  
• ဟဲ့ ကလေးတွေ ဒီလိုအောင်... ကဲ လောကီပြန်ပြော... •



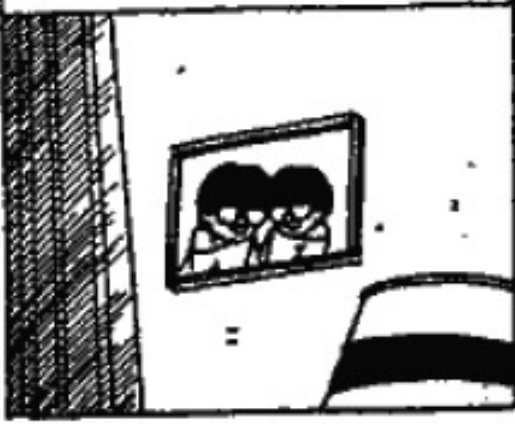


အန်တီကြီးက သူတို့လက်ထဲ ရွက်အားများ ထည့်ပေးဆောင်  
ပေးအောင် စောင့်စောင့်လုပ်ပါ သာ လက်ဝါးဖြင့် ဒီရွက်အားက  
ရာဇဝင်နဲ့ကွယ် ရေစမလယ်တော့အန်တီကိုပြော ?



နေ နေပါစေ  
အန်တီ ကျွန်တော်  
အစဉ်အဆက် သွား  
စော့ဖို့လို့ပါ..

ဒီနဲ့ နို့လို့ ဝါတိတ်အဆန်းတွေ  
ဖြုတ်ချင်လို့ကွယ် သိပ်သက်သာ  
တာပဲကွယ် \* မြပါနဲ့ အန်တီ.. \*  
ဘာပဲပြောပြော သူတို့ ညီအစ်ကို  
တော်တော် သွားဖြုတ်ပါသန့်..



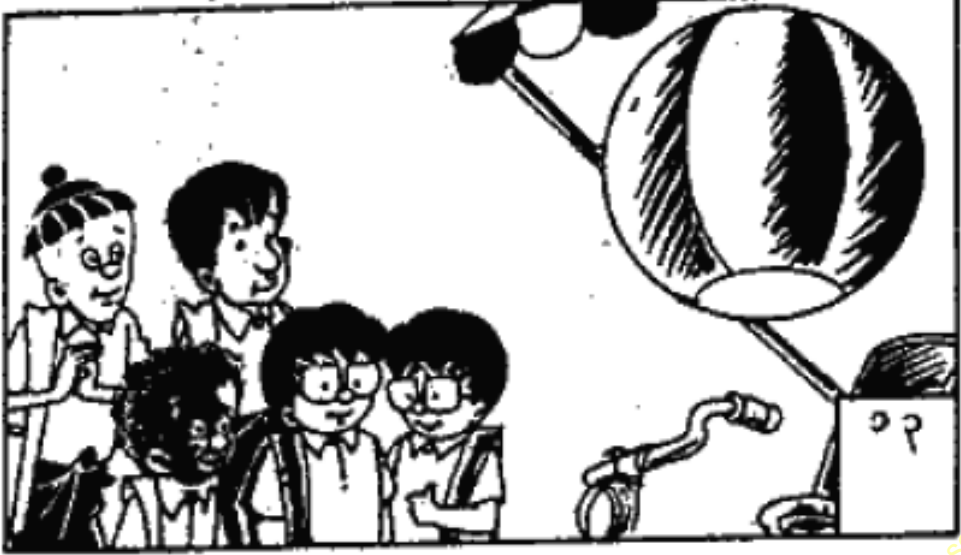
ကျောင်းရဲ့ဝန်ခံ အဖွဲ့မှာဆိုလျှင်  
မြာကလောင် မြာလကျောင်းနှင့်  
သူငယ်ချင်းတစ်စုမှာ- စတိုး၊ ဆိုင်း၊  
ရှော့မှ မြာကလောင် မြာစမြဲဖြစ်သည်။



သူတို့ သူငယ်ချင်းတစ်စုက  
မှတ်စိလွှာနေသည်မှာ.....



ထိုဆိုင်းကြီးတွင် ရောင်းရန် မြာထားသော ကလေးစီး၊ စက်ဘီး၊  
ကလေးတစ်စီးကို မြစ်စ်။ အားလုံးက လိုချင်နေသည်။



တစ်စောင်က ဆွဲခွင့်ကြီးဆီမှာ ဇွဲမေ့ပြောခဲ့တော့ သို့ရာပေ  
ပြောရင်း သံတံတံ သို့ရာဆီတော့ မပုခွင်းဘူးလို့ ဖတ်ရေ  
တယ်လောက်ရှိသလေ...။ ဝမ်းထောင်လောက် ရှိမှာပေါ့...။



• ဒါဟာ ဒီစက်ဘီးရယ် လာမှာ  
တစ်ပတ်နင်းပစ်လို့လုပ်ဖတ်...။



ဟဟ!  
မှားလေတင်  
ပင်းလောက်နင်း  
ပိုပါ့မလား!



ငါပြောတဲ့ ငှက်ဖွားက ဆယ်လက်ထဲမှာ  
ပျော်ပျော်ဆွဲဆွဲလှုပ် စီးပြောခဲ့တာတွေ  
ကို ပြောတာလို့

တို့ကဲ့သို့  
တစ်ခုလုံးလို့

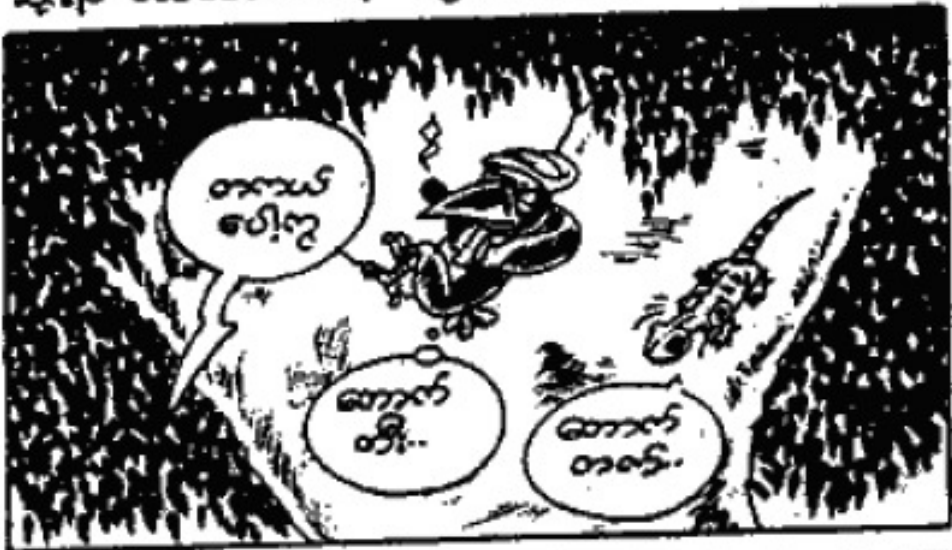


မပြောဘူး တို့ ချစ်မောင်ကို ချစ်မယားကပဲ စီးလို့ရမှာ ချစ်စရာပဲ  
စောက်စောက်ပါပဲ... မင်းတို့နဲ့ စကားခိုင်းတာ အခါတိုင်းပါ...  
ပျိုးစောင်းတာ မပဲခွင်မောင် ပြောတာလို့





မဝေဟသူ့ကွ တို့အဖေက မြန်မာလက်တို့ သွားဖြိုး ရေမချိုးဘူး  
ဆိုရင် ဝယ်ပေးမယ်တို့ မြောထားတာ.. တကယ်..



ငါ့လဲ ပေးဇီးကွာ ငါ့အဖေ  
ရန်ကုန်က ဝယ်လာတာ  
ဘော့နတ်လဲ ငါပေးလို့ငါ့မယ်  
အဖေအဖေနတ်က ဇီးနှစ်ကွေးအားနဲ့

ပစ်လိုက်ရင် အသံလဲထွက်  
တယ် ဇီးလဲထွက်တယ်..  
တကယ်လား  
တကယ်ပေါ့ကွ..



သူတို့ဘာလုံး စက်ဘီးဖြင့်  
မြင်းကြည့်သည်။

ဟဟဟ

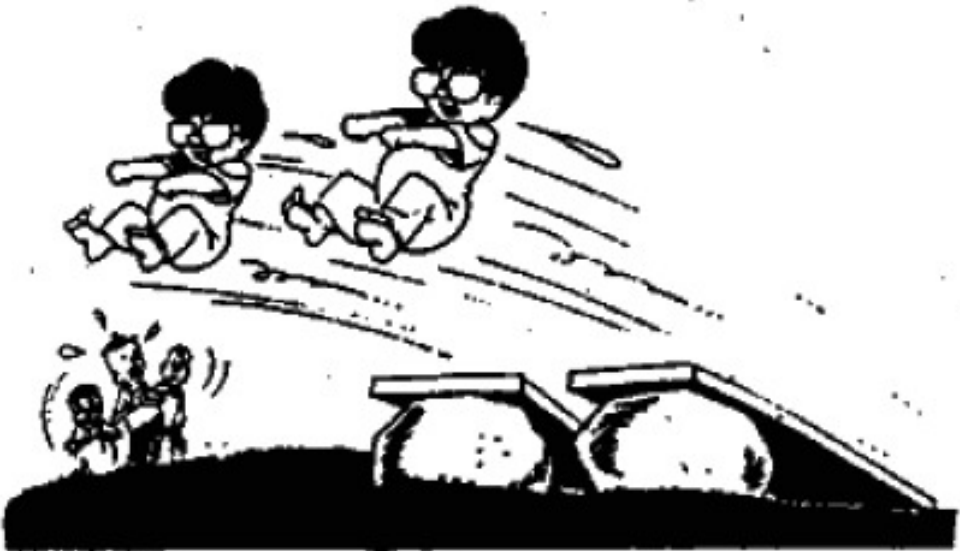


ဟဟဟ  
ဟဟဟ



ဟဟဟ  
ဟဟဟ

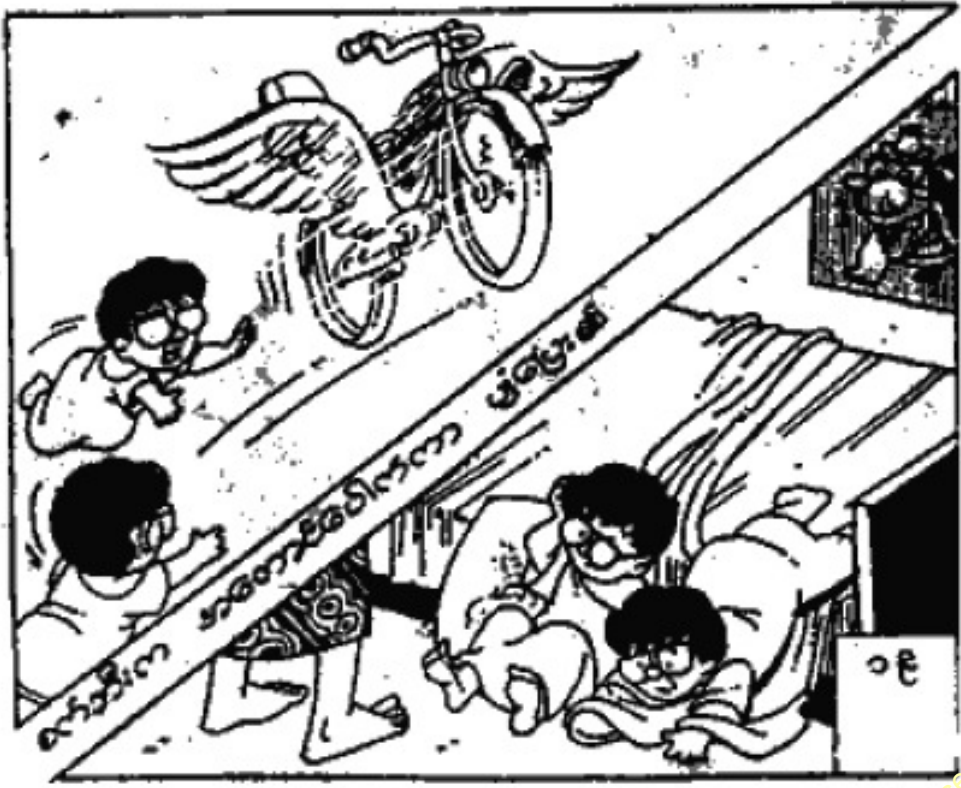
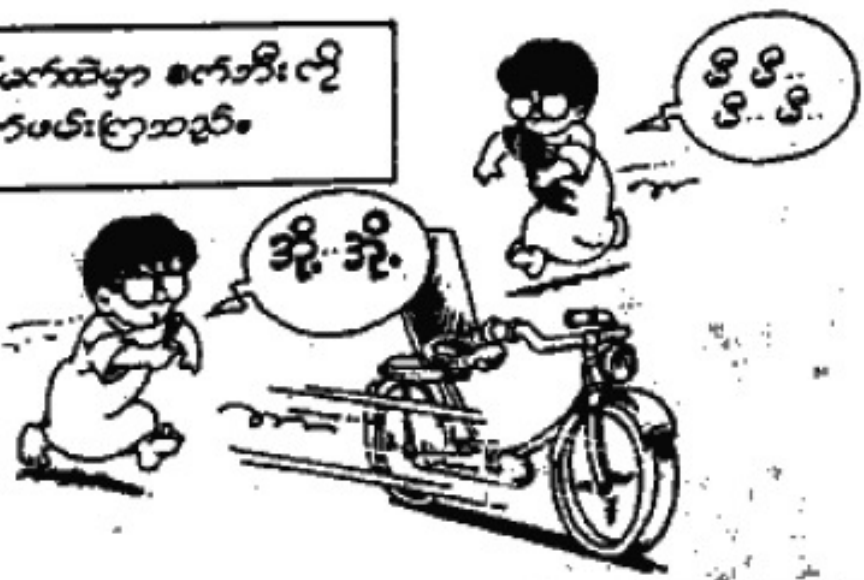
ထိုအခါတွင် မြာကလေးက မြာလေးချောင်းတို့က စာကံဆုံး-



ဆုအိမ်တွင် စာကံ၊ ဝါသော အိမ်ထဲကတို့ မလိုကြစေ။



အိမ်ထဲမှာ စကားကို  
လို့လမ်းကြာသွင်း





မင်း ဦးစုဖြူ မင်းဝယ်မစား။

အငွားဆိုင်က စက်ဘီးငှားဖို့  
ကြာသတည်း။

ဆွန်ပင်  
ရတော့မှာ  
ပဲ...



စက်ဘီးက စက်ဘော်လည်း အာသာပြေသတည်း။ မြို့လင်္ကာ  
ဖွဲ့ဖျံဆက်တောင် ခိုင်သေးတယ်... ဂုဏ်ယူကြစမ်းပါစွာ...



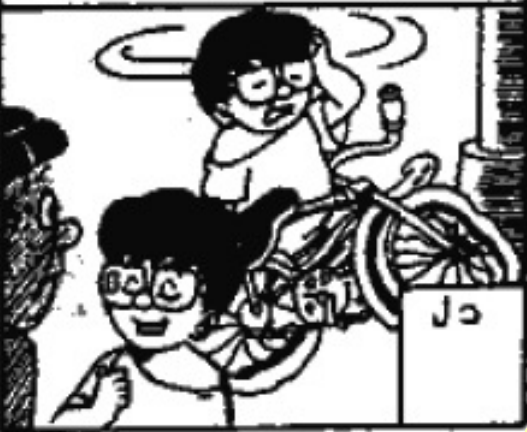
သံခွင့် ပြီးထောင်လာ နောက်မှ တွန်းပေးကြသည့် 'ရွတ်လျှော်'

ကျွန်းမာရေး ကျွန်ုပ်တို့နော် ....



တောင်တို့ကို ဝင်တို့က သံခွင့်

မြားလောင်း စခါင်း ဖုသွား သံခွင့်  
ခွဲလှော်ချာထက် ခိုင်တာမှာမှန် ပိတ်  
မြားလောင်း ကုတ်ယူ ဖြစ်သော် ယူလျှော်သည့်





သရီး တွေ ဝမ်း ကျလတီး  
ကျောင်း





မြောင်းထဲကျသဖြင့် မြားပစ္စည်းနှင့် နူးပြဲသွားသခွင်  
သို့သော် စင်္ကာပိုင်းစီးခြင်းလို့မူ သူတို့ စိတ်မပျက်ကြပါ..။





အောင်ဆန်း မိလ္လာကြီးကို  
ဝင်တိုက်မိတာ...



မိမိ မွေးသက်သွားသဖြင့်...



သူတို့ ထွက်ပြေးကြရသည့် • မိရင်ဆော့ ချာပါတီ ဖြစ်သွား  
မှာပဲ... • စက်သီး ချန်ပီယံ မဖြစ် ကံ အပြေး ချန်ပီယံ ဖြစ်တာမှာပဲ



လွတ်ရာ လွတ်ရာ ဖြေယင်း မြစ်ကမ်းနားသို့ ရောက်လာ၏။  
သူတို့ ဘားလုံး ခန္ဓာတွေ သံတွေနှင့် ရေကူးပြာမယ်လွှာ..။



ပြာကလောင်းနှင့်ပြာလစညောင်းက  
မလွန်ပြာ.. သံပဲက မပါးတို့က  
ဘာဖြစ်လို့ မလွန်တာလဲ...။



ရှင်မြစ်နီ  
စွဲနဲ့တူ  
တယ်...



ဘယ်ကစား  
စက်ဘီးကြောင့်ကွ  
စက်ဘီးကြောင့်



စက်ဘီးကြောင့်  
အခုပဲ ပြောတာမို့  
ရပြီပဲ ကွာ...

စိတ်ဆွေးနွေးလို့ကပါစော့- အသက်တွေလဲ ငြီးကုန်ပါတော့  
မိစ္ဆာက ဖြောင်းဖျာသွပ်



ဘာတွေ ဖြစ်ပြန်တာလဲ.. တို့ပေပေက ရေလူး ရင် စက်စီးဝယ်မပေးဘူး ဆိုဖို့ကွ သိလား



မင်းတို့ ဆေးကစက်ဘီး ဘယ်တော့ဝယ် ပေးမှာလဲ



တို့ ရေမလူးဘူးဆိုတာ ပေပေ စိတ်ချမှားတို့ ရဲ့ ဖြစ်မှာပေါ့ကွာ



- ငင်းယာလာ ရေရေရလွှဲကံတာ.
- ရေသာ လွှဲလွှဲကံတာလွှဲကံတာ.
- ငါတော့ စိတ်ချင်လားလားလွှဲကံတာ?
- ရေဖြန်ဖြန် လွှဲလွှဲကံတာ...

ဒီစွက် နှိုးထောင် သံပဲ  
တို့ ရေထဲဆင်း သွားကြမယ်



ပြားကလေးတောင် ပြားကလေးတောင်တို့က ဝဲလွှဲ• ရေလွှဲလွှဲစိတ်ကို  
ခါးနှိပ်ထားကြပါသည်• ပေးသွားကောင်း ဆိုတာ.....



ဘောင်းဖွင့်  
ရာသံကွ...

ဒါပေါ့  
တာ..



ဒီရွက်တို့က သူတို့ သိသမျှ  
လှပန်တော်လို့က ဆီဖို့ပ  
တော်လို့က နာမည်များကို  
ရွက်ဆိုကာ မြူးနေကြသဖြင့်...



ပြာဂဏေတင် ပြာဂဏေတင်  
တို့မှာ မရှိမရွှေဖြစ်လာပါ၏



သူကလဲ  
မစသေးဘူး  
သိပ်အတား  
ပဲ..

•အင်း ယောက်ျားကောင်းတို့မည်သည့်မှာ.. ဂဏေတင်ပဲ  
အောင်နိုင်မှာကွ? • ဒါပေါ့တွာ တို့လို့လို့က ရှာမှရှားပါ • ရှာလဲ  
ခွေးထွက်ရုံပဲ ရှိမှာပါကွာ.. • မေးခွန်း- ရေးဆွဲကြရမောင်?



သူတို့နှစ်ယောက် ငြိမ်စေ့အားဖြင့် ချစ်ရင်ကွဲပြားသွားပြီး တော့ ကမ်းစပ်၌ ပေါက်နေသော သစ်ပင်ကြီးဆီ ပြေးကြသွား။



သစ်ပင်အမြစ်ကြီးပေါ်မှ ရေထဲ သူတို့ နှစ်ယောက် ခိုက်မင် တို့ ချသွား။



သူငယ်ချင်းတွေက ဗြာဘာ ဟောကြသွား။ 'ဒါမှ တို့ မြာကလေးတင် မြာလေးတင် ကွ...' ဖြောင်းဖြောင်း။





ဒါက  
တစ်ပတ်လွန်း  
ပဲ

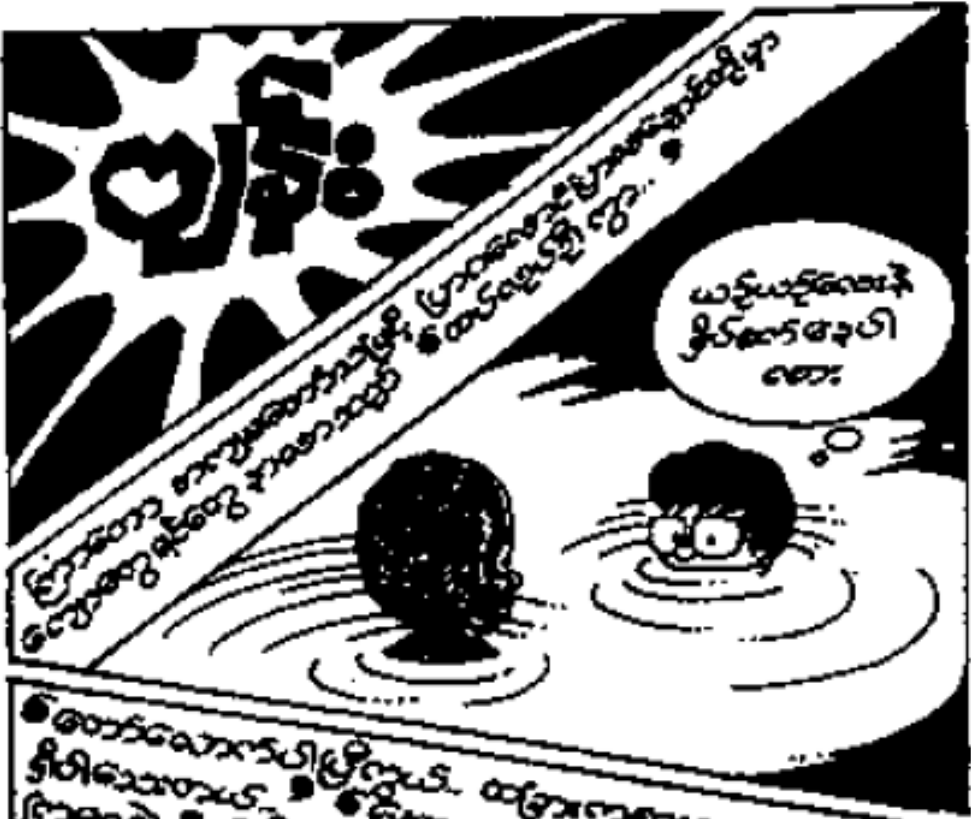


မြောင်းမြောင်း • စေ့စိုင်း • ရှင်း  
ပြုပါဦး • သူငယ်ချင်းများက  
တောင်းဆိုကြသည်။



ဒီရာသီခင်းကလေး  
တွေရက်... ကြည့်ထား  
ကြကုန်...  
၃၂





• တောင်ကောက်ပါပြန်လား... ထိုအခါကတော့ နည်းတူပင်...  
 • နှိုင်းပါသောတည်း... • တော့... မဟုတ်တယ်လား... ဝိုင်းကလေး...  
 • ငြိမ်ငြိမ်တစ်လကား... • ကောင်းတယ်လား?



ရေထဲမှာ မြောက်ရိုးကောင်  
အဖွဲ့ ဆော့ကစားပြောသလို



သစ်ပင်အောက်ကောက်တွင်ထိုင်ကာ  
အဖွဲ့တို့ကို မြဲလမ်းဖြစ် ရေးဆွဲ  
ခဲ့သော မန်းချီဆရာကြီးတစ်ယောက်  
ကိုလော့? ဘယ်အခါမှ သတိမထားမိပြ



ဟေး! ခင်ဗျော့ရှိ လေတော့  
နေ့သဉ္ဇန် အစာပြောဆေးလွန်း  
စားလို့လဲပါလားနွဲ့...

ရှုံးမှ ပြန်လာတာ  
ကိုးကွယ်သလို လေတော့  
ပြန်လို့ရင် ယူခဲ့ရလေ..



နို့ကို ကိုယ်တစ်ခု မြောရဦးမယ်.. ဘာလဲ ဘုန်းကြီးဝတ်  
ခွင်လို့လား ကောင်းသားပဲ တစ်စားကဝယ်တာကို ရွေးခွင့်ပြုနဲ့  
ရွေးလက်ကောက်ဝတ်ဖြီး အနံ့ဝိုက်ပြီးပါက ဝယ်တာဆို... x x x x



အခုမှာ  
ဝတ်လို့ရရင်  
အတော်ပဲ..

အင်း..  
အခုမှ ရေ  
ပိုတက်လေး  
တယ်..



၃၃

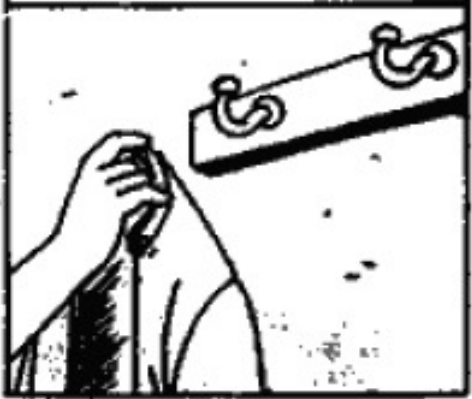


မ မဟုတ်ဘူးနို့ လိုက်ပြောချင်တာက မပြောမှာပေါ့  
စစ်ပါ ဘာပေါ့... နို့ သားနှစ်ယောက် ဘယ်မှာလဲ...  
အခန်းထဲမှာပေး စာကျက်ခိုင်းထားတယ်. ဘာလုပ်မရှိလဲ



နို့ သိပါတယ်  
ပေး...

လိုက်တဲ့ သား တွေဟာ  
ကလေးငယ်တွေမဟုတ်ဘူး ဒါပေမယ့်  
အခန်းထဲမှာ တစ်မဟုတ်  
တောင်တစ်ဆယ်ဖောက်  
မရောက်ဘူး မဟုတ်လား...



အထူးဝါသနာ  
ရှိ ကိုယ်တို့  
ဗွား ချော  
ပဟာ



ဤစား ကလေးဖြစ်လေတယ်  
ဟာ- ခုန့် ဦးကို ခုတ်မထားဘဲ  
ခွေးတယ် ဦး



ဤစားကလေးကလေး... ဤစားကလေးဟာ အနာဂတ်ကို အစဉ်  
အတိုင်း အပျက် မထားဘဲ ခုတ်မထားဘဲ ဤစားကလေးကို မိမိတို့  
အားတို့နှင့် အမြဲတမ်းအသုံးပြုရမည် မိမိတို့အားတို့အားတို့



ကိုယ်ပြောချင်တာက ကစားတွေဟာ စာလို့ပြောစားတယ်။  
တစ်နှစ်တစ်တန်း၊ အောင်တယ်နဲ့ အောင်တယ်နဲ့ အောင်တယ်နဲ့  
ပြောတယ်ပေါ့၊ မိဘတစ်ယောက်နဲ့တော့ အောင်တယ်နဲ့



ကိုယ့်အားတွေဟာ ကိုယ့်ကို  
ဘာလို့ခေါ်တယ်လို့ ထင်အား  
ကိုယ် သိပ်စွဲရမိတယ်...



ဆံပင်ဖြူရော  
တစ်ပင်နှစ်ပင်လောက်  
နဲ့ မထင်နိုင်ပါဘူး  
တောင်.

မဟုတ်ဘူးလေ ဟို...  
ယခင်ရုပ်စေ့ကိုပေးမယ်  
ဆိုပြီး ပေးတဲ သူငယ်  
ကောင်ကို မြောနေတာ..

များ သိပြီ များသိပြီ..  
သာတွေကို စက်ဖိုဝယ်ပေး  
ခေတ္တ မြောနေတာမဟုတ်လား  
ဟုတ်တယ်နို့..



ခက်တာပဲ ဒါဟာ အဆုံးရဲ့အဖြေကို မသိတာ ရွာဝယ်  
မယ် ဘဏ်မှာတွေ့မယ်လို့ ညွှား မတွေးမိဘူးလား..



ဒါက  
နှစ်သို့မိဂ်ကယ်  
နို့

ဘယ်လိုလေ့ပြန်  
မြတ်သွားရတာလဲ  
နှစ်သို့မိဂ်ကယ်



• လူငယ်တို့ စတုဂံဆောင်ထားသော အိမ်ထဲမှာ နေထိုင်နေသူတို့  
ဆောင်ပေါက် ပဲ.. • ဘာလို့ သို့သော်လည်း စက်ဘီးဝယ်ပေး  
နိုင်တာ (ဤအခန်းကဏ္ဍ) မဟုတ်ဘဲ ဗိုလ်မင်းက အပိုင်ခွဲမင်းက ဟု



• ဤကဲ့သို့ ဤကဲ့သို့ ဗိုလ်မင်း  
ဘဝမှာ စုဆောင်းထားတဲ့  
ဗိုလ်မင်း မဟုတ်ဘဲ ဝယ်ရောက်

ခင်ဤာ နှိပ်စက်ခံရတဲ့  
ဗိုလ်မင်းကြောင့် ပြုံးပျော်  
သွားရသူက သူတို့ သားသမီး



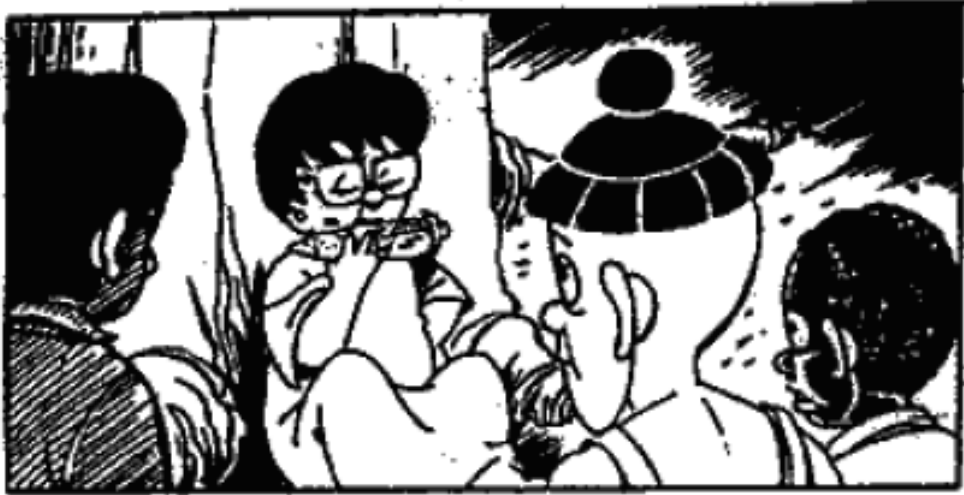


ဟဟ! ဒါဆို တကယ်  
စက်ဘီး ဝယ်ယူတာမှန်ပေါ့  
ကလေးအားလုံး ဝမ်းသာနေကြ  
သလား



ဒါနဲ့  
စက်ဘီးက  
ဘယ်အကူဝယ်  
ယူမှာလဲ  
ဣ...

တစ်လလောက် စောင့်ရမယ်တဲ့ ဘယ်မှာ ငွေထုတ်ကျိပ်မယ်  
စက်ဘီးရရင် တို့လဲ ပေးဦးမှာ။ ငါ့ကောင်းစားလို့  
ကတော့ ဘယ်နေ့ပါ့မလဲကွာ.. မဟင်မာင်..



မထေရရင် လဲ ခပ်နီမြောင်ဖူး  
ကလေး စားပါဦးမြောကွာ  
နီမှာပွင့် သွားရလှ်တွေကို  
ကွလို့.....

ဟေးလေ.. ကျွန်တို့လူတွေ  
ပါးစပ်မပါဘူး ထင်နေသလား  
ဟဲ..။ ရော့ပါကွာ ငါ့လဲ  
ကောင်းကောင်းနေလို့ပါ။



• ခုန့်ကတော့ စား ချောက်လူတွေ  
ရှိသေးတယ်နော်. •  
ဖိုးထောင်က သတိပေးရဦးမယ်နော်



• စားချော့မှာ မျိုးမလွှဲရဦး  
တာကွာ... • ခုန့်ကတော့  
သေချာ... • ဒါပေမယ့် ငါ  
ဝမ်းကွဲ... •



မြောင်ကလေးက...ဟား သေချာ... • ဖိုးထောင် မထီလို ခုန့်က  
ပညာသား ဝါပေါ့နဲ့ ပြောရဦးတာကွာ • • ဝမ်း မြင်ရဦးတာ  
ခုန့်ကတော့ ရင်ကော့တာ ပြောရဦးမယ်နော်





ပြာဂဗောဓိက ပြောင်းဖူးတွေ တစ်ချို့ကိုမြှောက်ပြရင်း ပြောရဦးမိ၏။ ‘ များစွာချစ်စား၊ မင်း ဘဝက ထုတ်လာတာလား? ပြာဂဗောဓိက ငြိမ်းရဦးမိ၏။’



‘ဘဝက ဒီစာမင်း စာထား ရတာ ထုတ်ရဦး ဘယ်ဖြစ်မလဲ? ဒါဖြင့် စာပုဟာက...’  
‘ပုံသဏ္ဍ ပစ်ထားတဲ့ ငွေခွဲ ဝယ်လာတာပါ ကွာ...’

သူတို့ ပျော်ရွှင်စွာ ပြောင်းဖူး ကို စားကြလေ၏။



သို့ပတ်စေတော် ကြာသွားသည်။ လျောင်းပိတ်ရက်စရာ  
မြာကစောင် မြာစေ့ချောင်းတို့ ဖိပ်သို့ သူငယ်ချင်းတစ်ဦး  
ရောက်လာ၏။ 'မြာစေ့ချောင်း... ဘယ်သူတို့နဲ့ လွယ်...'



‘ဖြော် မဟောဟော...  
မောင်သံဆီ့ပေကိုး...’

မြာသနာပ  
ဟေ့...





မင်းတို့ ယိုးဒယားပြည်နား သူတို့နဲ့ မှာ မေ့က  
ကံတိုက်တော် ယိုးဒယားပြည်နား ယိုးဒယား နာမည်က  
ဘာကုလေး ဆိုလား သူတို့က ကလေးတွေနဲ့ စိတ်မဝင်စား



မင်းတို့က ယိုးဒယားပြည်ကို  
ဘာသွားလုပ်တာလဲ.. ငါ့လဲ  
မတိုင်မီပြောပါလား.. ခင်တာပဲ

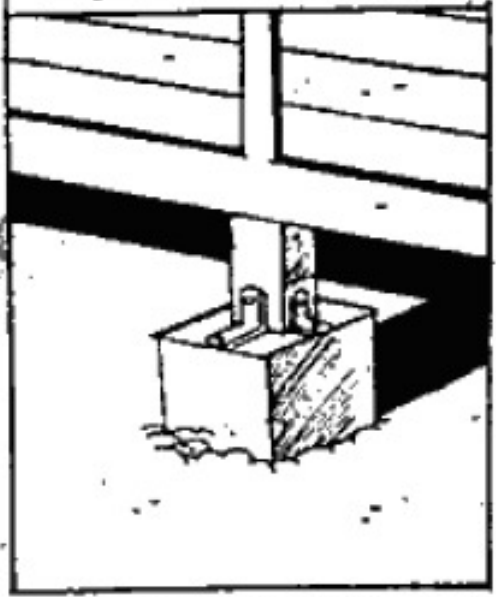




ဒီစွတ်အပေး  
ဒီးအေး ရာကွတ်  
သွားတာ



● ပုဂ္ဂိုလ်ကားမြင်ဒါ့ကယ်ထင်သလို



● ငါးစိမ်းတန်း သွားရင် ငါးတွေမြင်ရမယ်. ဝပ်ဆော့သွား  
ရင် ကားတွေမြင်ရမယ်. သန်းစိုပြွေသွား ရင် ပန်းချီကားတွေ



၄၈

• ဒော့ ပြာသနာက စသိကာ စတာပဲ •  
• ဝယ်ခွဲစတာလဲ •  
• ယိုး ချီကားကပ်ချပ်မှာ တို့ အုပ်စုရဲ့ ပုံလို့ ရေးထားတာတဲ့ •



ဟာ..  
ဒါ ကုတ်လူ  
ရယ်လို့  
ပဲ..

• ဝိမရစမ်းပါနဲ့ ဒါနိစ္စက...  
ဒါနဲ့ ငါ့ပုံက ခောရဲ့လား  
ခန့်သားရဲ့လား •



ဒေါ်ဒါတော့  
ငါမသိဘူး အာနိတ်  
ခံရမှာတော့သေတာ  
တယ်..



မမိရေခို  
မပြောနဲ့ ကွယ်  
တို့က ဘာဆိုလို့  
အစိုးရမှာ  
လဲ..



• ဒါဆို ယိုးဒယားက တလောက  
တို့. စာပို့စို့ ဖြစ်သိပ်မှာ စရလား  
ထုတာကို ငြုဉ်ရေးထားတာတို့ •



• **ဟိုက်!** သူတို့နှစ်ယောက်လို့ လန်. သွားသည့် •  
• ဘိဇ္ဇာ အပေက. ဖြစ်သိပ်ကို မသွားရဘူး မှာထားတာလို့.. •  
• ဥရိ တွေတော့ ဒီကောင် ကောင်းကောင်း ငြိယာချီလ်ခံရတာပေါ့



●ရှုစွဲ တို့ထို့ ပြောစမ်းပါကွာ- ဒါပဲက ကြားသွားမယ်..  
ကြားသွားမယ် တို့ ဘာပိုက်အရမယ်.. ဘာပိုက်အရတောင်  
တို့စဉ်စဉ်တို့ စက်အိကို ဝယ်ပေးမှာ မဟုတ်တော့ဘူး..●



●ဒါပဲကကြောင့် ပြောသောပဲလို့  
ပြောတာပေါ့ကွာ. စိတ်လစ်  
ညစ်ပါရ. ●

စာသမား-  
တို့နှစ်ယောက်ပဲ  
အိမ်ပြောင်ကြောင်တို့က  
ထားတို့ချက်အာတွေ  
ဖြစ်လို့တော့  
တယ်..





ဇနီးမောင်နှံ၊ ဇနီးမောင်နှံ... နှစ်  
ပန်းချီပန်းချီကို သွားကြည့်ရအောင်...



ဒီပန်းချီကားကို ဇနီးမောင်နှံ  
ကို...

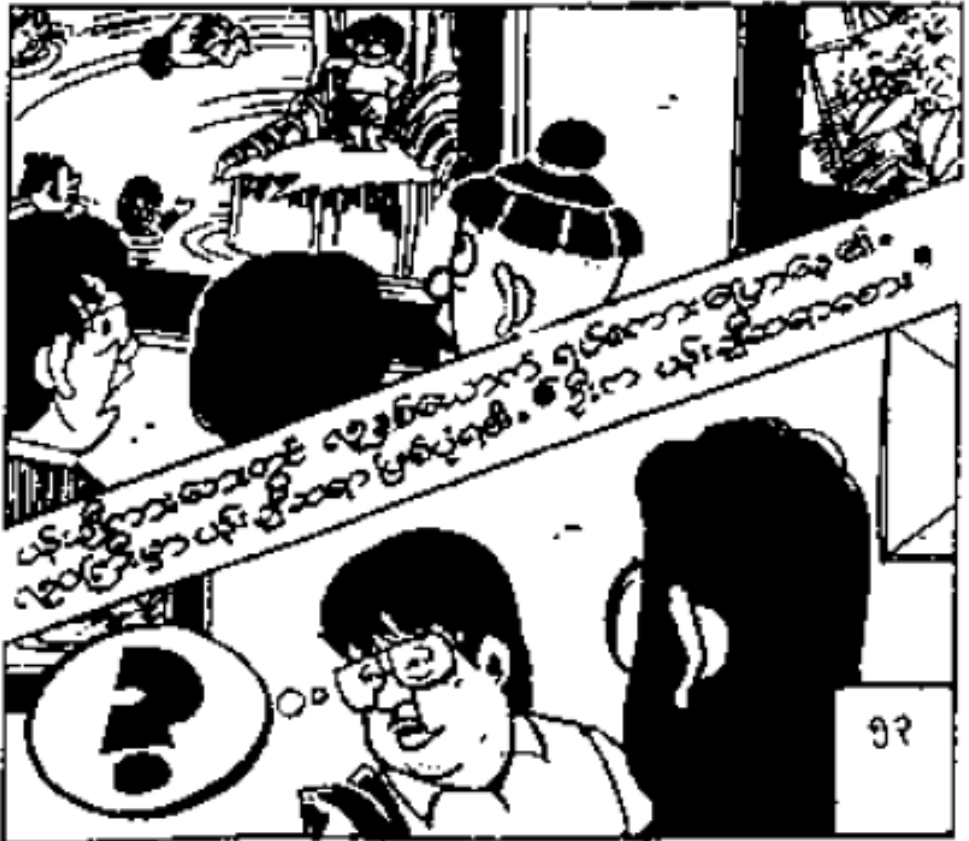


ဟင်း...  
ဇနီးမောင်နှံ  
မင်္ဂလာပွဲရော  
ပဲ..

ဒီပန်းချီကားကို ဇနီးမောင်နှံ နှစ်  
လားကို ခုတ်တင်ပေးရမယ် ခုတ် ဘယ်သူ့  
အဖေ... • ဘယ်သူ့ မိခင်...  
ဒီပန်းချီကားကို ဇနီးမောင်နှံ နှစ်  
လားကို ခုတ်တင်ပေးရမယ် ခုတ် ဘယ်သူ့  
အဖေ... • ဘယ်သူ့ မိခင်...



ယန်းဗိုမြပွဲဆို သူတို့ ရောက်သွားပြာသုတ်၊ ပုတက်သုတ်၊  
မြန်မာ့ပြာ သူတို့ လေးနည်းစုံပုံ၊ ပြာလေသွားဆိုတစ်ပတ်လွှမ်း  
ပစ်လို့ ။ ဘုရား ဘုရား ခြေညှိရက်စရာ ပါလား ။



• မော့ကွ ဘာကိုမှ ငှါမိလိမ့် •  
• ကျွန်တော်တို့ ဒီယုန်းဒီကား  
ဝယ်ချင်လို့ပါ။ • လူကြီးနှစ်ဦး  
စဉ်းစားဆင်သွားကြသလား •

• ဟောဒီက ဦးကြီးကလစ်  
ဝယ်ချင်လို့တင် စကားပြော  
နေကြတာ။ •



ကျွန်တော်တို့  
သုံးရာ ပေးမယ်



ဦးက  
ငါးရာပေး  
ထားတာ  
ဦး

● ဂရိဆို ကွန်တော်တို့ ခြောက်ရာပေးမယ် ဆိုတဲ့  
လက်ထပ်တွင် စိုးရိမ်ဖောက်ဖောက်တာ အကြောင်းကို အထိန်း  
ထုပ်ဖောက်တာ အထုပ်ဖောက်ထုပ် ဖြစ်တာ။







ကျွန်သူ့ယုန်ခွင်ကလေး လက်ကိုင်ဖုန်းနဲ့ ဝေါ့တို့မှာ ဒီခေတ်ဘက်  
 ဗိုလ်ဆီ ဝါရန်ကလေး ပြောကလောင်ရ... တို့တို့ပြိုင်ကလေးနီ။



မြိုင်ဘက်လူတွေက စောင့်မြင်ရမှာ ဆိုလို့ကလေး



ပန်းချီဆရာက ကလေးတို့ ဆင်းတု လို့ ခြံနယ် မင်းတို့ရဲ့ ပုံတို့ကို နှိပ် ထပ်ရေးပေးမှန် နာစေကာ ရေးပေးမှာပါ။ ဒီ ပန်းချီကားတို့ကား ဒီက ဦးကြီးကိုပဲ ဖော်ပြလိမ့်ပါ။



ထိုခုတ်ကြီးက ဇွဲ ဇောင့်ငါးရာ ထုတ်ပေးလို့လိမ့်။

ဟာ.. ဖိုက်ဆံတွေက မှားလို့ ချွတ်လာတာ....



ဒါကိုပျဉ်ရမို့ ဘယ်ရမှစစ် ငိုငိုငို

ဒီအထဲတို့က  
ကျန်၊ ရေခဲအေး  
တာလား

● ကျန်တော်တို့ ခုမှ မြောနေ  
တာက မြော့၊ မြော့တာ



ဒီအောက်တော့  
ကျန်တော်တို့ ဇာ...  
ကယ်တို့ပါမယ်



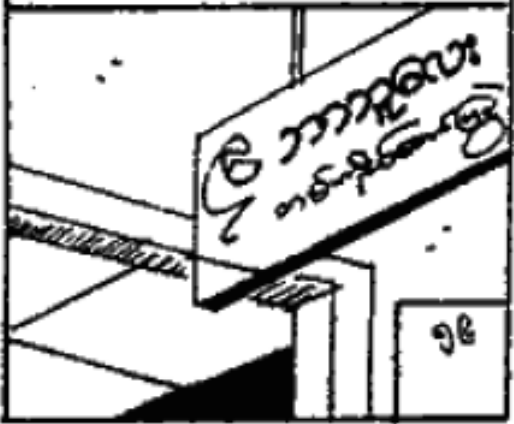
• ဒီဖြင့် ငါတို့ ခုနကပြောတဲ့ သုံးရာထိုး ငါးရာထိုးကပြားတို့  
ပြောတာပေါ့... သေရဦးမလိမ္မော်ဟာ... •



ငယ်တို့ ပစ္စည်း  
ဖြန့်ဝေပေးပါ။



ပြောကစားပြီး ပြောလစား  
တို့က ဆက်တိုက်တိုက်ဆက်  
ဖြန့်ဝေပေးပေးပါလို့ လူတို့  
ရဦးမလိမ္မော်။





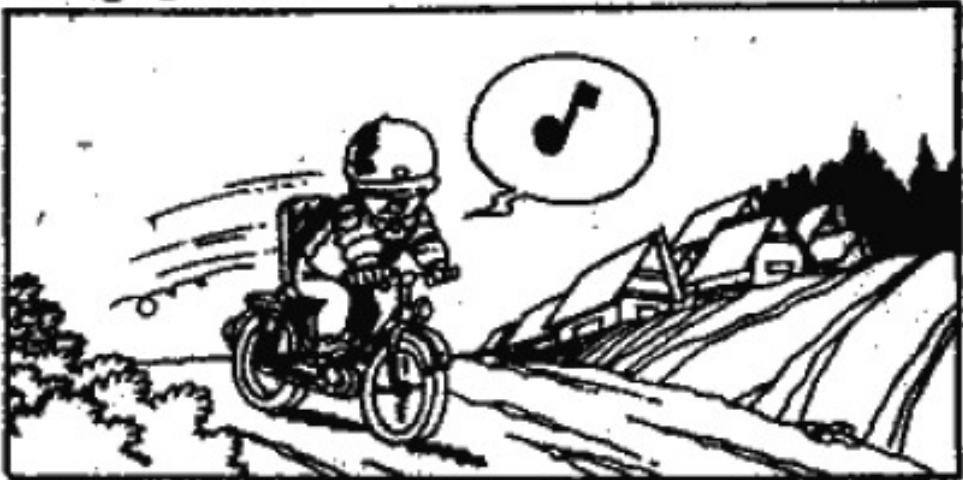
သူတို့နှစ်ယောက် ခပ်ပြောစွာဆိုတော့ ဖြစ်သွား၏။

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ယင်းဦးမြန်မာ့ထံသို့ သူတို့နှစ်ယောက် အတူ ဝင်စောသွားကို ဖြစ်နိုင်ရန်ကြောင့် ဖြစ်သွား၏။



BURMESE CLASSIC

အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး...  
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး...



အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး...  
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး...  
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး...

အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး...  
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး...  
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး...

BURMESE CLASSIC



စက်ဘီးဝယ်ပေးမယ်ဆိုတဲ့  
ပြောဂလောင်း ပြောမချောင့်ကို  
အာပေနဲ့အမေပိမြစ်ဆိပ်ဇွာ  
ရေကူးနေတဲ့ ပန်းခိုကာရစ်  
မြင်ခိုက်ရော...

စက်ဘီးဝယ်  
မပေးတော့ဘူးလို့...  
ဆုံးပြန်ခိုက်သထွဲလွှာ  
စက်ဘီးနဲ့ဝေးပြီ.....  
အဖို့ပြီပေးပြီ.



BURMESE  
CLASSIC

အခုဝေးတာက စပါယ်ရှယ်လို့ ဝေးတာမောင် ဟိုစတိုး  
ဆိုင်မှာ ထားတို စက်ဘီး အခု မရှိတော့ဘူး လူတိုက်လဲနဲ့  
ခေလိုင်တာ သွားရောက်လျှို့ဝှက်စောင့် မရှိတော့ဘူး...'

အဖို့ စက်ဘီး  
ဘယ်အခါဝယ်သွားတယ်  
မှတ်လို့...







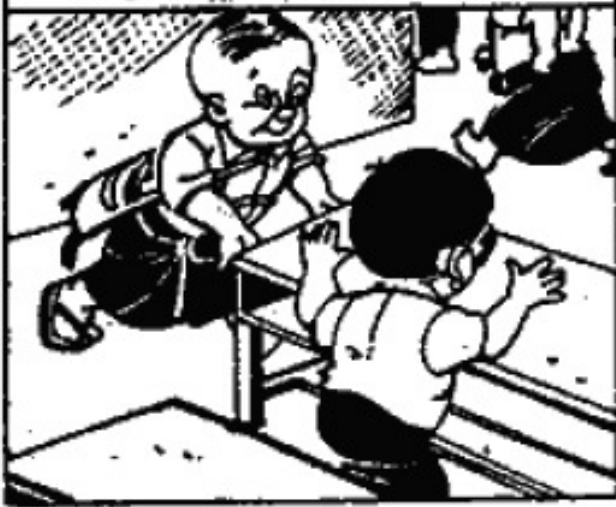
●ငါတို့ညီမောင်တို့နှစ်ယောက်တို့အား ငါ့ရတနာကို ပန်ဖွဲ့  
 ကာလာ စောင့်ငါ့ရတနာကို ချွေးစွန်းစိမ်းပန်းဖွဲ့ဆင်ခြင်  
 တို့လိုပုံစံကို ကာလာစောင့် နတ်ဘိရော်ပေးပြီး စောင့်စောင့်  
 ဖေးလို့ကတည်းက ပုဂံမှာစောင့် မြောင်စောင့် စီးလာပြီ..  
 ကာလာစောင့်မြောင်မြောင် ပျော်ရွှင်စွာ ပြောသွားလျှင်  
 သူတို့အဖို့ ကံကောင်းလို့ဟု ဆိုရမည်သာ။





ကျောင်း ဖြင့်စေ့ဖို့ အတန်းထဲတွင်  
စာ ကောင်းကောင်း မသင်ဖြစ်သေးပါ  
သာပည့်သစ်များအား နှိမ်စေခြင်း

သန့်ရှင်းရေး လုပ်  
စေခြင်း ကျောင်းကျ  
ဖြည့်ဖြည့်ဖြင့်  
လုပ်အား ပေးစေ  
ပါသည်။



ရွာဦးမိကများ ယခုတွင် ကျောင်းလာ အပ်သော ဖြစ်ပါသည်။  
အသေးအညက်မ ဦးကျွန်း၊ အသေးအညက်မ မိမိကျွန်း၊ ကျောင်း  
အသတ်၊ ကျွန်း သိလ်ပါ ဆရာမကြီး။



စောလင်းမှာပိုင်တဲ့အိမ်မှာက ကလေးတွေလေးနဲ့ ပါလာသတဲ့  
• နယ်မြေအင်းပြုံး ကျောင်းလားဟန်ပုံရတယ် • မဟုတ်  
လို့ကလေး ဆရာမကြီးရယ်... •



ကျောင်း  
အင်တာနက်  
ကွယ်  
နေနဲ့.



• မဟုတ်ပါဘူး ဆရာမကြီး  
ပန်းတခွေ အင်းမရွာက  
လာရလို့ပါ... •





• ဒီကလေးရဲ့ အမည်နာမည် •  
• ဂေါ်ဖြိုးလို့ ခေါ်ပါတယ်ရှင် •



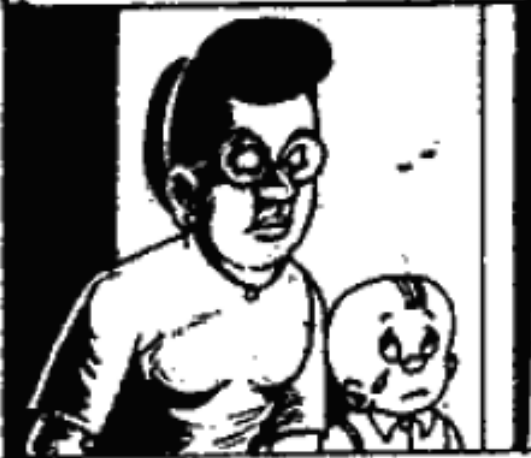
ဒင်းစ  
ကျောင်းမှာ  
သုံးတန်းဖောက်ပြီး  
သားပါ..



• ဒါဆို လေးတန်းတက်ရမှာပေါ့! ဟိုဟက်က ကလေး  
ကလေး.. • ကျွန်တို့မှာပဲ ဂေါ်လေးပါ နှစ်တန်း ခုဘင်  
ပါတယ် ဆရာမလို့ •



● ဦးစားကိုတွေ့ချင်းပဲခနဲ  
အရည်တစ်ခွက်၊ မာရီနာ  
မယ်နားတွေ ဟိုတစ်ယောက်  
ကစရာ..●



ဗွန်တော်က  
ဝေါပေါက်  
ပါ



အတန်း  
က..



● ဘီအေပါ ● ဆရာမကြီး  
မျက်နှာ မြင့်တက်သွားသည်

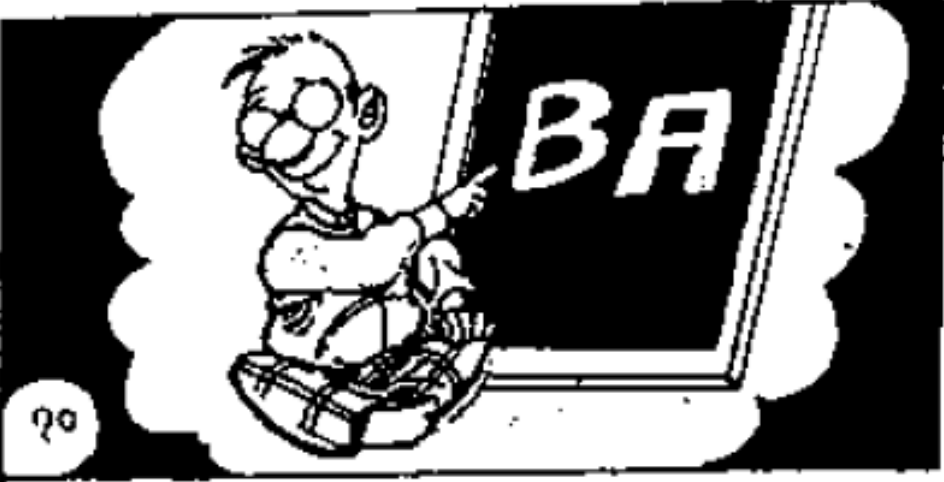


ပေါင်ပွတ်သူက ဝင်ရောက်  
ပြောတာသည် ဝိသိဒ္ဓိပါ  
ဆရာမကြီး... ●

ဇာတိဇာတိက  
သူငယ်တန်းကတည်း  
မတတ်ရသေး  
ဘူး



ဝိသိဒ္ဓိကောင်က သာ ထွေးစရာတော့ ဒါကြောင့် သူ့ သင်ရပ်ခွဲ  
အင်္ဂလိပ်စာ နှစ်ရပ်နဲ့ပဲ ကုန်ပစ္စည်း ပြောတာတတ်စေရောင်  
သူ့ အဖေက သင်ထားတာပါ... ●



ဒေါ်ခင် သူ့က သူ့ပတ်တန်းပဲပေါ့ ၊ ပဲဟုတ်ပါတယ်..  
ပဲဟို အယ်ဆုံး ကလေးကလေး.. ၊ ပဲပေါ်တာက  
ဝါ သူက ပထမတန်း ကောင်းပါတယ်..



ဟေ့.. ကေညော့ချည်းပဲ  
အခွေန်မုခ်တာ ထွားမြား  
ပေါက်တာ ခွင့်..



သူ့အဖေ  
အမေ့ပန်က  
ရော..



● သူ့ အဖေ အဖွဲ့က လိုအပ်အောင်ပါ... ●



ကော့ပါ  
သေးရဲ...  
ဂေါ်တာ  
မဟုတ်လို့.

● ဒါပေမယ့် တစ်ရွာလုံးက ဂေါ်တာရဲ့ ဂေါ်တာပေး... သင်ယူ  
ကတည်းက ဂေါ်တာပေးပေး ခဲ့ ကျွန်တော် လာခဲ့လို့ပါ သားတွေ  
ကျွန်တော်လည်း ဒီဆေးကြောင့် ကျွန်တော်တော်မူ သားစား



ကားလုံး  
ဂေါ်တာပေး  
ထားတာပါ  
ဆရာမလို့

၂၁

ဆရာမလေး: ဒေါ်နီတို့ကောင်မတို့က တာဝန်ယူတိုင်း ဖတ်စာ  
ထိမှ အမျိုးသားရဲ့ အကြောင်းကို သင်ကြားပေးပါသည်။  
● အပြစ်ပြစ်နှင့် နှစ်မှာ အင်္ဂလိပ်အစိုးရက ရန်သူတို့အား ညှဉ်းပေးခဲ့



● ဥပဒေ တစ်ခုကို မြှင့်တင်ခဲ့တာဟာ..

● အဲဒီဥပဒေဟာ တာလူသို့လ်ပဉ္စာ သင်လိုသူတိုင်း သင်ကြားခွင့် မရတဲ့ ဥပဒေပဲ.. ဒါကြောင့်.....



ပဋိမြန်မာ တစ်မျိုးသားလေး  
ဒီပုဒ်ကို မလော့နပ်ပြောဘူး။



တော့ပုဒ်ရောသား  
ငြိုးစရာက ဦးဆောင်ပြီး  
အပိတ် မှောက်ခဲ့ပြန်တယ်။



ဆရာမက မြန်မာနိုင်ငံ ဓာတ်ပြား နယ်လျောင်းတွင်  
အပိတ်မှောက်ခဲ့တယ် တပည့်တို့... ဆရာမလေးက  
ရပ်နားကာ သူတပည့်များကို ကြည့်သည့်။



ချောင်းတစ်ခု၊ ဗူးတစ်ခု၊ တာဝန်တို့တို့ဖြောင့်တော်သော ကာတွန်း  
မြှောင် ကလေးတစ်ဦးကို မြင်သွားသည်။

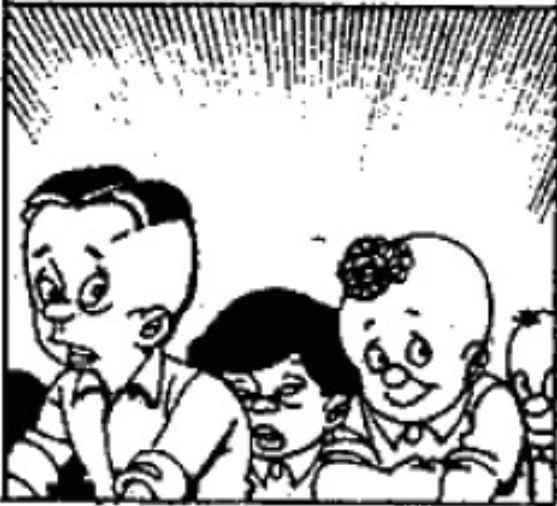


ဇေယျ သက်လျှင်ဦး တစ်ယောက်  
ယူပိုင်မြှောင်တယ်ဆိုတာ  
မင်း သိလား။





သက်တောင့်တိုင်းမှာ ဘုန်းကြီးကျောင်းမှ  
ကျောင်းဒုတိယကျောင်းစာတစ်နှစ်  
ဖြစ်သတည်း



ဟိ  
သိရင် မြော  
စမ်း



● သွယ်စားကြီးလို့ပါ သိဗာ..●



ဆရာမပြုံးသတည်း • ဧည့်သည်များသည် •  
ပြောဆိုချောင်း ဖြေဆိုပါလိမ့်လော့



• ဆွတ်ခမ်း မထွက်သေးလို့ •  
မှောက်တာပါ ဆရာမ •



• မဟုတ်ဘူးလို့လည်း •

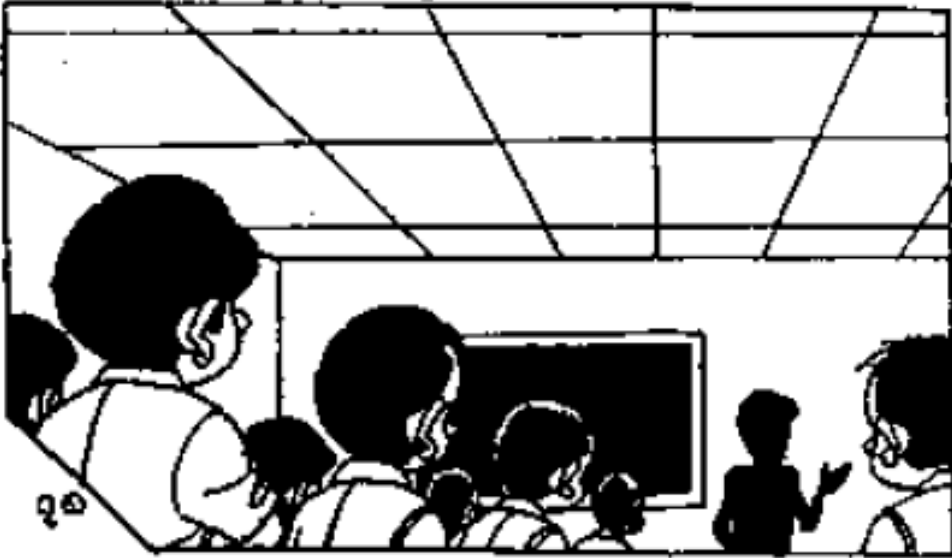


နယ်ချဲ့စနစ်ရဲ့  
ပညာရေး ဥပဒေကို

မကျေနပ်လို့  
မနှစ်သက်လို့ကွယ်



ထေး ခေါ်စေချိန်က ဗိုလ် ဘုန်းသားကျောင်းပြန်တွေ  
ဘုန်းသားစကားလမ်းတွေ ပေါ်ပေါက်လာခဲ့တယ်... ၉



ဒေါ်ကျောင်းတွေ ပေါ်ပေါက်လာလို့ပဲ အမျိုးသား  
စိတ်ဓာတ် အမျိုးသားစာပေဟာ ဝှင်သန် ထစ်ဖျတ်လာ  
ဒါ့တယ်ဆိုရင် မမှားဘူး ကလေးတို့... ၅



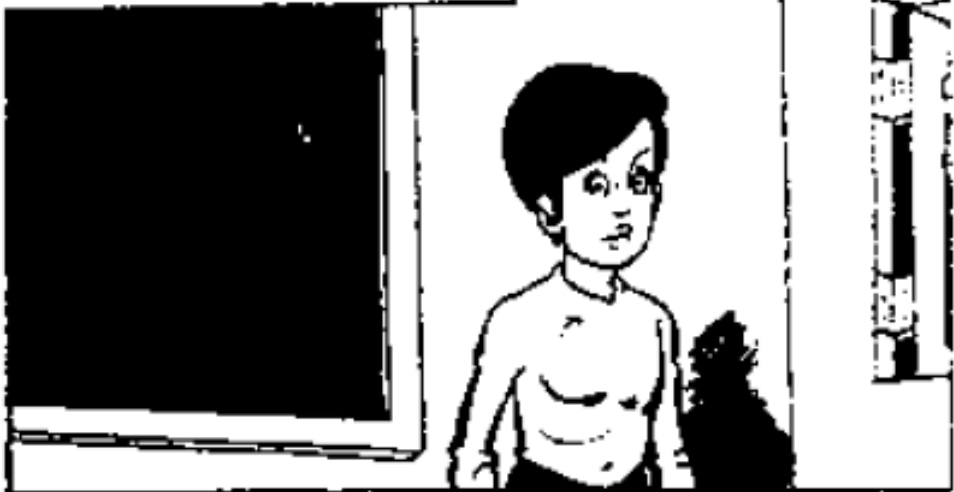
ဒေါ် အမျိုးသားတွေ စိတ်ဓာတ်ဟာ  
ဘယ်တယ် အောင်မြင်ခဲ့သလဲဆိုရင်  
လွတ်လပ်ရေးကို ရရှိအောင်...

တောင်မရှိဘူး  
တောင်လှုပ်ဘဲ  
ဘယ်ပဲ

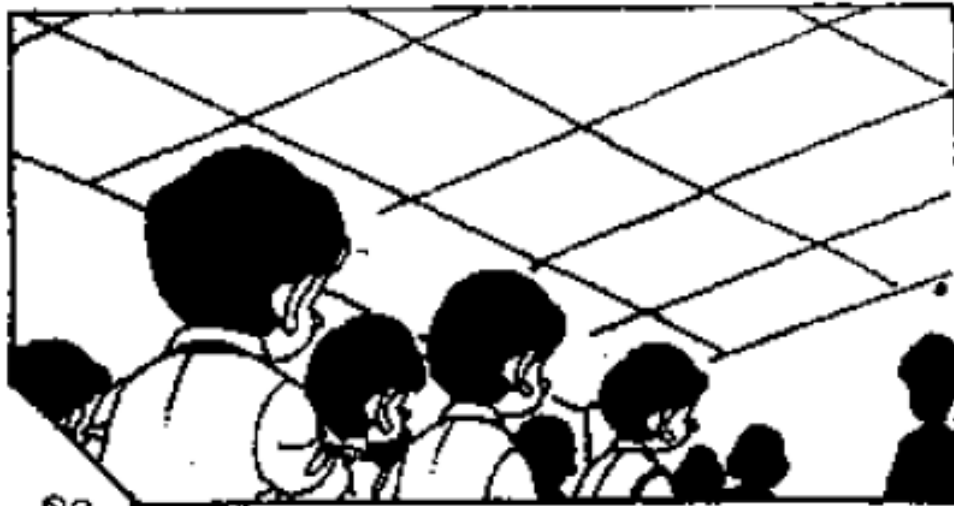




ဒေါ်ကြော့ဆိုလဲ ဂစ္ဆာလုပ်ထေး  
အစ အမျိုးသားတွေကလို့  
ဆိုခဲ့ကြတာပေါ့...။



တော့ မြန်မာတိုင်းမျိုးသားလုံး မျိုးဆက်စိတ်ဓာတ်ဓာတ်ပြာ  
အောင် ရွံ့ဆော်ပေးတဲ့အခါလို့ အမျိုးသားတွေကလို့  
ခေါ်တာပဲနော်...။



ကဲ...  
ပြောလေအင်  
ထစမ်း

● နာမည်အားရဟာ ဘယ်ရဲ့ရစ်  
● တန်ဆောင်မုန်းစေဆုတ်ဝင်ကန်  
ရဲ့ပါ ဆရာမ.. ●



● နှစ်ပါးတယ်လွယ် ကဲ မေးတို့နာထဲမှာ ဆရာမရှင်မြ  
တာကို မရှင်းလင်းတာရှိရင် ပြောအော် ● ဆရာမ ●  
လွန် လွန်မ ခေးပါရစေ.. ● ခေးပါ ဖိုဖိုဇဉ်း ခေးပါ



“အမျိုးသားတွေ ဆိုတာသာ ဤပြုံး အမျိုးသမီးတွေ ဆိုတာ  
ဘာကြောင့် ဖြစ်ပါသလဲ ဆရာမ...” “အေး အမျိုးသမီး  
တွေဆိုတာ ဝိုး မြန်မာမြန်မာမှာသာ ဖြစ်တာလွယ်...”



“ကလေးကလေးတွေက  
အမျိုးသမီးတွေရယ်လို့  
သတ်မှတ်ဖူး ပါတယ်”

ဒေါ်ပေမယ် အခု အမျိုးသားတွေ  
သတ်မှတ်ပုံနဲ့ မတူဘူး အမျိုးသား  
တွေဆိုတာ ယောက်ျားမိန်းမ  
သတ်မှတ် ခွဲခြားပြီး ဒေါ်တားမျိုး  
မဟုတ်ဘဲ အင်မတန် မြင့်မြတ်တဲ့  
တစ်မျိုးသားလုံး မျိုးနွယ်စု  
ဝိုးငါးရင်းသား ဘာလုံး...



မြို့ကြားထဲကို စိတ်စားစား စတင်  
ခွဲဝင်နေလို့ ဆိုလိုတာ...

ယောက်ျား သား မိန်းမသား  
လို့ ခွဲဝင် သားနဲ့ ခုခွသား  
နားနားသား မေါင်ကို သားနဲ့  
သားချင်း မဟာ ဘုရား နှင်းမြို့  
လား ဝါရှင်း ဝါမြို့သတည်း



**ဂရုစား ဂရုစား**

ရုစားစားဆင်းချိန်ဖြစ်လို့ လျောင်းသားများ မှုန်ဆိုင်  
စီမံဖို့ ဖြောင့်သွားကြာသတည်း



ကျောင်းရုံးပုံသို့ ပြန်ပြန်ပြန်နှင့် ကျန်းမာရေးအတွက် ဆရာမ  
များ ကိုယ်တိုင် စားစရာပေးလှူ မှုကိုလုပ်ဆောင်ရသည့်  
ဆိုင်းများထပ် ကျောင်းသားများရည်းကမ်းဖြစ်ပျက်စားကြစေ



ပြောစရာအောင် ပုခုံးပွတ်ပြီး  
ဆရာမ ကျောင်းသားအသစ်  
မဟုတ်လား... မိမိ...  
သူ့အမေ့က ခွေးပေါက်တဲ့...

ဟားဟားရယ်  
မသိဘူး သူ့အမေ  
ပြောရအောင်...





သူတို့အုပ်စု ရွေးပေါက်အဆိုအပို့  
ရောက်သွားကြမ်းဘာတွေ  
မင်းစားနေတာလို့ သူငယ်ချင်း



ငါ...  
ဘာ ဟာမှ  
မဖြစ်ပါဘူး  
ကွာ...



ဘာမှသာ မဖြစ်ဘယ် ငိုသံကြီးနဲ့ပါလား... ဘာမှ...  
အားငယ်စရာ မလိုပါဘူးကွာ... စိတ်မကောင်းမဖြစ်ပါနဲ့...  
အလှူအခွင့်လိုရင်ပြော... တို့ကူမှာပေါ့... မနုတ်ပါလားကွာ

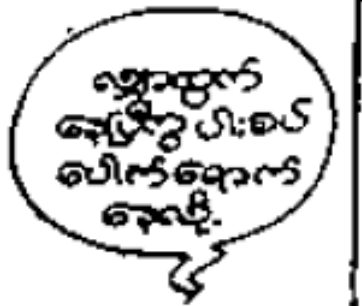


ဘုရားရဲ့  
ကူညီမှာ  
ပါ

ဧည့်သည်တော် ဦးကြီးတောင် ဝိသုတ် အထူးအထူး အထူး  
မိမိကလေး ရန်ဖြစ်ကြောင်းသိရတာ... ဧည့်သည်... ပါများကွာ  
လေမယားဆိုတာ ရွှေသုံးပါးစပ်ရဲ့ပဲကွ သိလား... ၉



ဧည့်သည်ကတာမှ မပုဂံဘဲကွာ  
ဒီအစားကော့ ခြိမှာပေါ့..  
နေပါနဲ့ ဒါအစားကော့ကော့  
သွား ပြီလေ... ၉



ဇနီးက အသိကြောင်းပေါ် လျှာက  
အမြင်မှာ တစ်စုံတစ်ခု မနေနိုင်ဘူး  
လျှင်မရှိလဲ မကောင်းဘူးလေ။

ဇနီးက အသိကြောင်းပေါ် သာ -  
အမြင်ထွက်တာ ပြီးရင်  
အသိကြောင်းပေါ် သာက အတူ  
နေတာ ပါလား။



ဇနီးပေးတဲ့ အိမ်ရှေ့ပူတော့ အိမ်နောက်ပေးလဲ ပူတာ  
ပေါ့လား။ အကောင် မင်းဟာက တစ်အိမ်ရုံး  
နေရင်ကို မရှိတော့ပါလား။ အိမ်ကျွန်းလို့နေမှာပေါ့။



ထိုကဲ့သို့ ရန်ဖြစ်တာကို သားသမီးတွေ စိတ်နှလုံးက  
တာပေါ့... ငါမြောတာဟာ ဟုတ်တယ် မဟုတ်သားတွေပေါက်  
မဟုတ်ပါဘူးဟော့... ရွတ်



မြော... သူ့ကို ခုနီး ရန်ဖြစ်  
တာတွေကို မင်းကို မရိုက်တယ်  
ဆိုပါရော့... မဟုတ်ဘူး  
မရိုက်ပါဘူး



မိခင်မင်းက အားဖြစ်ရဖို့ ငိုတာလဲ။  
လောကီကော အမြင်မှာ အမြင်ပို  
ဝတ္ထုကောကွ... သူတို့ဘဝကို ပြန်မိ  
ငြာမှာပါ...။

ဝမ်းနည်းစွာ  
မပေးပါနဲ့ကွာ...  
အားတစ်ခုပဲ မှ  
တာပါ-



ငါ ငိုတာ အဲဒါကြောင့် မဟုတ်ဘူးကွ မှန်ဖို့မရဘူး  
ငိုတာ... မှန်တာလို့ ငိုတာ...။ မြစ်မှမြစ်ကလေးကွာ...  
ကဲ... အားမှအားမပေးနဲ့ ကဲ တို့ သူငယ်ချင်း မတူလှစွာအောင်





စံစားလွှာ ဘာမှတော့မကုသ  
မုန့်ဖိုဟိပါ ခေါ်ပါ  
တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက်  
ကစားကြပါ...။

ဆရာမတော့ နီတောဝင်ပါသန့်  
မြစ်ရပ်ကားရမ်း မြင်သိလာ  
ဟိဟိဖြူး ဖြစ်တော့မကုသ



ကျောင်းမြန်မာ့ဆိုသည့် ကျွေးပေါက်ကို မြာကလေးတစ်က  
သူ့ထိုင်ပုံနှင့်လက်လှောက်တွင် ခေါ်ထားသည်။



က...  
ညာထက်ထပ်ပါ  
ပုစွန်ကွက်တို့  
ပေး

ရွေးချယ်ရာတွင် သူတို့ ကလေးများ စာပြောများ ရှေးဟောင်း  
မြောက်အောင်က ပြောနေသည့်ကို ဆရာမတွေ့သွား၏



မြောက်အောင်... ခေါ်ဗျား  
မိမိကို သူတို့ကလေး  
သားတာ ပြီးပြီလား  
ဟုတ်ကို ပြီးပါပြီဆရာမ



ဆရာမက ပြာဂဇေဇာင်တွက်  
ထားသော ဆရာမ၏အပူပို  
ယူပြောခဲ့သည်။

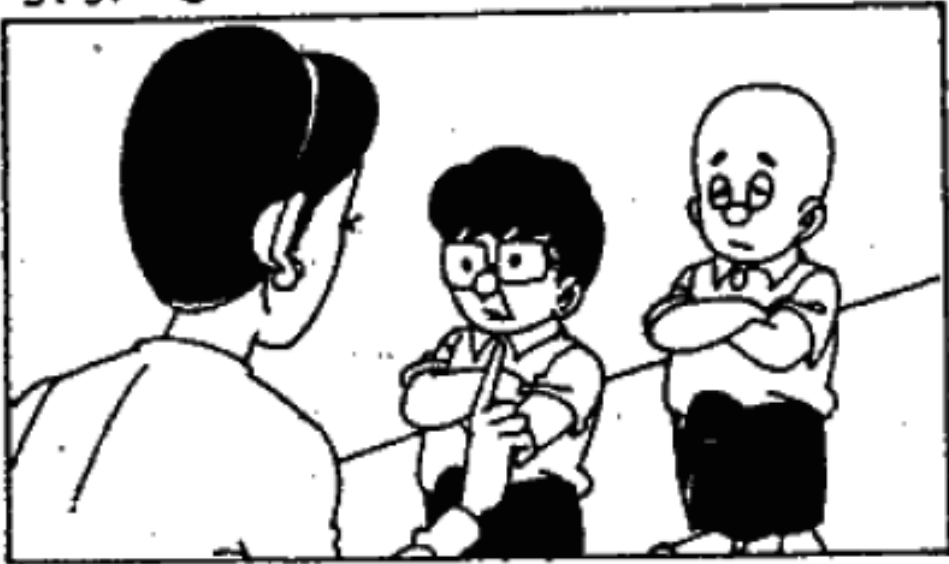
ငါပုဂံတွင် ခုစံပုဂံမှာ  
နေသည်။



● ခွေးပေါက်တွက်ပြီ၊ ဂင် ယူသောသူ ● ခွေးပေါက်သတ္တိများ  
အားလုံး မှန်နေသည်ဟု ဟင်.. ●



ပြောနေတာ မင်း ခြောက်လောက်ကတည်းက ပေးလား  
မှန်မှန် ပြောစမ်း ။ တုတ် ဟုတ် လို့ပါ။ ။



မင်းလို့ကတည်းက တွက်တာ  
လျှောက် မှား တယ်  
ခြောက်လောက်က မှန်လို့...

ပြောစမ်းပါဦး ဆရာမကို  
ဘယ်လို ဖြစ်တာလဲ... ။

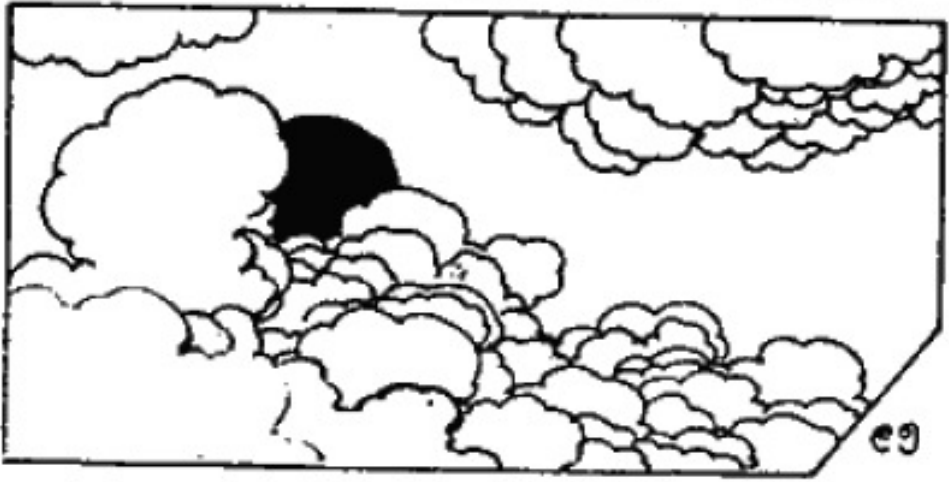


● သူ့ကို တွက်ပေးချင်တဲ့ ဆွေခွဲ၊  
သမီးကို အမြန်တွက်ခဲ့ဖို့  
လိုတယ် ဆရာမ။

● ဒေါ့၊ ဒေါင်ကို  
ကိုယ်တိုင် တွက်ပါ..  
မှားရင် ဆရာမ ပြင်ပေး  
မယ်..။



● မလိဆိုတို့ တက်ဖောင် သင် ပေးရမှာက ဆရာမတာဝန်ပဲ  
သူတစ်ပါးကို တွက်ပေးချင်လို့ မှားတာမျိုး၊ သူတစ်ပါး  
တွက်ပေးမှ မှန်တာမျိုး မလိုချင်ဘူး မှတ်ထားနော်..။





● မြတ်သောတံ့သူက ဘယ်နေ့မှပင် ငါ့လေ ငနက်လေ ပါးပါး၊ ပါး၊ အမယ်လေး ဝတ္ထုပတ်ရတာ ခြောက်ရော ကောင်းလို့တာ အပေါ့တယ်နိမ့်နိမ့် တိတ်တိတ်ပါလား ●



● သူ့ဆီ ဝတ္ထုထော လူဆိုး ငနက်ကြီး ပေါ်လာမှ အမယ် ဒုက္ခပဲနော်... ●

မမြစ်ဘူး မမြစ်ဘူး





ဒါ အဖေ့အဖေတာလဲ  
အခုရာဇာလို့ ခေါ်တာ.....?

အေးဖွဲ့ခုံလှောင်လို့  
ကွမ်းသီးလုံး လိပ်ဝင်  
အဖေလို့ ခေါ်ရ...။



ယောက်ျားကြီးထိုး  
ရှာမနေနဲ့ ကွမ်းသီး က  
ရှာနဲ့ ခေါင်းပေါ်မှာ...

ဒါက ချွံနဲ့ဆောင့်မိလို့ သူ  
ထွက်နေတာပါ ခြံရဲ့ ကွမ်းသီး  
ဖြိုက နိမှာပါ ဟဲဟဲဟဲ...



မရွှေခင်နဲ့ သိတယ် ငေါ်ပြောလို့ ပြောမှန်းမသိ ငြားငြား  
မခေါ်လို့လည်း များမှာ နှလုံးရောက်ပြန်တယ် သိလား? ပေး  
ဘယ်တုန်းက ခြံပိတ်တာလဲ? ခုပဲ...



ဒို့လွဲရောက်လက် စာရင် သုံးလွဲရောက်ကာ ပိုပြီး  
ပြောင်စရာကောင်းတယ် မို့ရဲ့။



ဖိစက္ကလို့ များ ငိတ်မဝင်  
စာပါဘူး ဒါနဲ့ ငနက်လို့  
ရှင်သိလား။

အိပ်သိ ဆက်သမ်းစွေးနဲ့  
မည်းမည်းဟိန်ဟိန်ရှင်ရှင်  
လေ... အိပ်ကလဲ ပြင်းပါ။



ပုဆိုးဝယ်ပုဆိုးတယ် ၎င်း  
ဘယ်တုန်းကတွေ့ခဲ့တာလဲ  
ရယ်လွန်းလား ခင်ဗျား၊  
မှာလို့..

ပိုင်းမပေးပြောဘူးလား  
ပေးတာပေါ့လွယ်ကူနော်  
လုပ်နေရင်ပေးပါသလား  
ဆိုပုဂ္ဂိုလ် ဟာလေးနဲ့  
ထုတ်ဖော်တာ ဒေါင်းကို  
ပြောမိသွားတာပဲ မို့ရဲ့



၎င်း ဘာတွေပြောနေတာလဲ။ ငါးနက်လေငါးလှည့်လို့  
ပြောနေတာ မှားက ဝှမ်းဝှမ်းထဲက လူဆိုလို့ ငါးနက်  
လို့ ပြောနေတာမှတ်လို့ ငါးလှည့်က ၎င်းပြောမှလား





ဒီလို ကလေးတွေကော  
မမြင်ပါလား ?

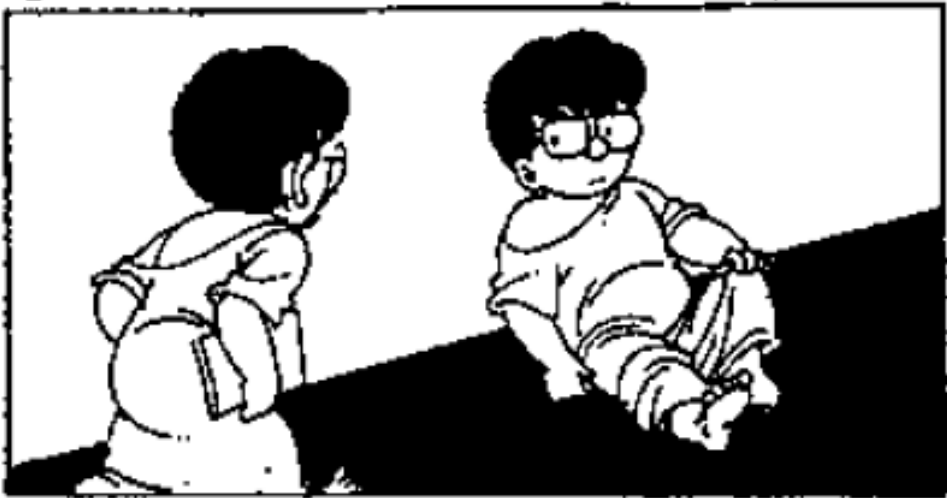
အလယ်ကောင်က  
ပြုံးပြုံးစာမုတ်သို့မဟုတ်  
ကားတန်းစာမုတ် သွားဌာား  
နေလေရဲ့... ?



အလယ်ကောင်ကတော့ သူ့စာမုတ်ထဲမှာ စာတုနေမှာ  
ပေါ့... ? ဒီလို ရှင်ကလေး ဘာစုတ်နေလဲ... ? ဒီလိုနဲ့  
စကားပြောနေတယ်လေ... ? အလယ်ကောင်က မနေမယ့်အတိုင်း



မြောက်ပိုင်းမှာ အိမ်ထောင်တို့ စားနပ်ရိက္ခာ  
ကားတွေနဲ့စားနပ်ရိက္ခာတွေ ရအောင်ပေးဖို့  
ပြင်ဆင်ပေးပါ... ● မိမိပေးပို့ပေးပါ... ●



မိမိပေးပို့ပေးတာ  
မရှိမနေနဲ့ ဘာတွေ  
ပြင်ဆင်ပေးတာလဲလို့... ●

မြောက်ပိုင်းမှာ  
ပြောပေးပေးပါ...  
ရအောင်ပေးတာတွေ  
ပေးပို့ပေးပါလို့... ●



မေမေဆို ပြောရော  
ဒါတာတွေ ပြောရဦး  
တာပဲ....

မေမေဆို လုပ်ရော  
ဒါတာ လုပ်ရဦးတာပဲ



ဒါလဲ ပြောချင်လွန်းလို့ နနံ့ နနံ့ နနံ့ လို့ မြစ်ကောက်  
ကွ... မေမေ... ဘာမှားလဲကွ... မိဘမြစ်ကောက်  
ရလို့ကွ....



ကျောင်းမှာတုန်းက စာကူးနေတုန်း ငါ့ခတ်လွှာ  
အားနို့ ကောက်လို့ ယူလို့ရင်ရော- ဇာတ်လမ်းက  
အိမ်က စတာပဲ.. ● ဘာတွေ့လို့ အိမ်ပြန်ခဲ့လား ●



ပေါ့ပေါ့လေ မင်းပဲ  
နန့် နန့် နန့် ပြန်တယ်  
ဆိုတာ ကို.. ●

မဟုတ်ဘူးလို့ ဇာတ်လမ်း  
ကတော့ ငွေးပေါင်ပဲ.. ●  
နေပါဦး မင်းဇာတ်လမ်းက  
လူဇာတ်လား ငွေးဇာတ်လား ●



ရေခဲစားကွ ရေခဲစား..  
ရေခဲစားမှ ရေခဲစား  
စာမှန်မာန် ရေခဲစား

ရေခဲရင်းပြောတော့ကွာ  
ငါကတော့မှန်စာမဟုတ်  
ဖတ်ချင်နေပြီ..



အေး၊ ငါ့စိတ်ကောင်းရောက်တုန်း မပြောလို့  
ဘိ ခွေးပေါက်ရဲ၊ သာဘာန်ပြောထောက်လို့ ကြည့်  
ရောက်တော့ ပြောချောင်း၊ သုံးချောင်း၊ ပြတ်နေတာဟာကွ



ဟေ-  
ကြောက်လို့က်  
တာများလား

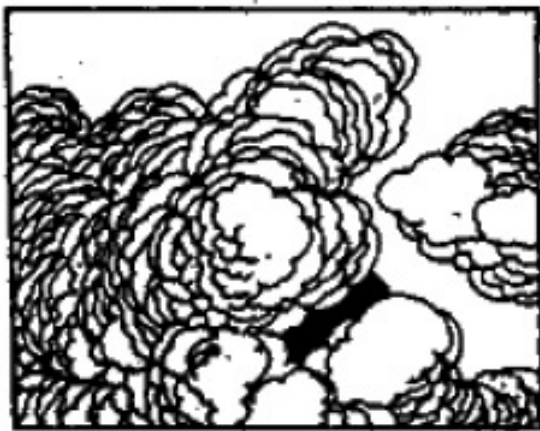


● ငါ့ရိပ်ခါးက အဲလိုပဲထင်ပြီး ဆေးဖိတ်ဟန် ဟုတ်ဘူး  
လို့ သူငယ်ငယ်က သူ့အဖေရဲ့ ထင်နောက် စားလို့  
ယူဆော့မိလို့ ဘေးကျပြီး မြတ်သွားတာတွေလို့... ●



အင်း...  
သနားစရာ  
ပဲ..

● ငါ့ရိပ် ငါ့အဖေကလေးကိုမမြော  
သွင်ပါဘူးလို့... ညီမောင်ကို  
အခုငါ့ဖို့ မြောတာပါ..  
မင်း ဘယ်သူလို့မှ မြောတာ  
မမြောနဲ့နော်.. ●



သို့သော်...လူ့အဖွဲ့အစည်း၏  
ထုံးစံနာတိုင်း မြစ်တတ်  
သော အဘောကြောင့်  
မြို့အစောင့်လည်းကွဲ  
၍ မရပါ။

သုဿရဗိုလ်  
မြောရဗိုလ်



သို့နှင့် ကြံသတင်းအသွင်တစ်ခုဟုခေါ်ဆိုပြီး ဖြန့်ခွဲပေးရန်  
အောင်သူ မှ ရေချောင်းမမြောခဲ့တော့... မြော့ ငါ့ပုတ်  
ထားတာ ငါး ခါးဖြို-ငါ့ကိုလည်းကောင်း မင်းလဲမြော့မိလို့



တစ်ဆင့်လောက် တစ်ဆင့်နားဖြင့် တာဝါယတနာ တစ်တန်  
ရန် သိမြင်ရမည်။ မိမိတို့ဘေးအန္တရာယ်တွေ မြတ်ရာ  
သတိ တောင်း။



သို့သော်... ဆရာမ မိန်းမချောင်းသန်  
ကလေး မသိရှာသေးပါ။

ဇွဲပေါက်သော  
အခါ ကျွန်ုပ်  
ပါသတိ။



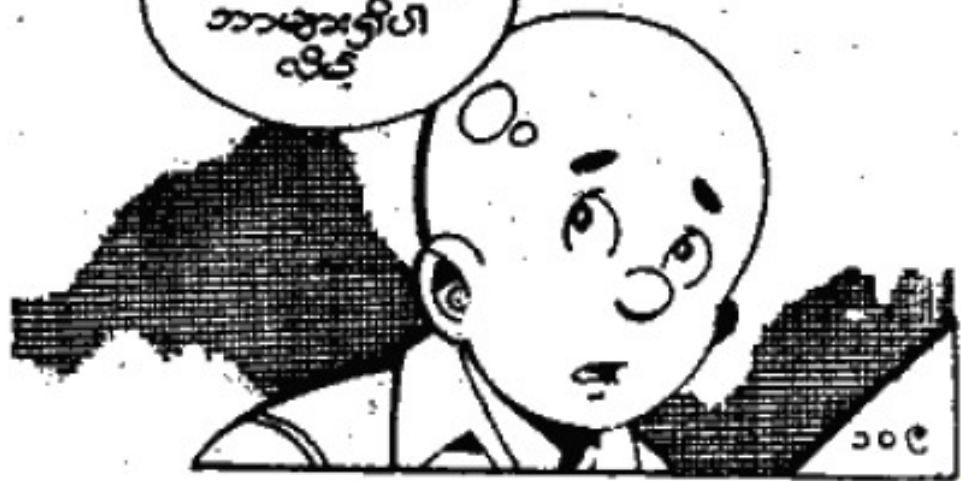
တစ်ခုခု ဆွဲထဲသို့ ကျောင်းသား  
တစ်ဦး ရောက်စေပါသည်။



● ဇော့ ဇော့ပေါက်  
တို့ တစ်ယောက်တို့  
ငါ့ပြားပေးမယ်  
ပြန်လား။ ●



ငါ့ပြားတင်  
ပြန်ရောဆိုလို့ ငါ့မှာ  
ဘာမှားရှိပါ  
လိမ့်



ဒီလိုကွာ မင်းမြေထောက် တစ်ချောင်းတို့ကို  
ဖြုတ်ပေး၊ ခြေချောင်းသုံးချောင်းမရှိတာ တို့ယူလို့



အဖွားပေါက် မြေနှာဟုတ်သွား  
ရှာယာဉ်၏ မထူးသန့်၊  
ပျားကွာ ငါ့အဖေတေးကို

ယူဆရာမိမိ ခြေ  
ဖြုတ်သွားတာပါ...  
အားလုံးရောသွားသည်







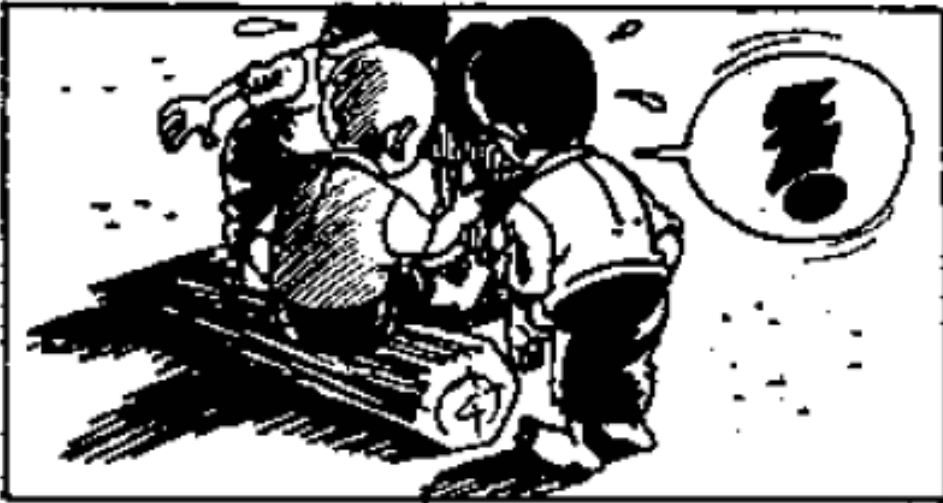
ပြောလက်  
ရောကြီး  
နော်



ငေါ့ဦးလို့ စား ယူဆော့တာပဲ ဘာမှ မြေစိပ်ပါလား  
အလကား စွေးပေါက်နှာတာပါ... ၅



ဇွဲပေါက်က ဖြေသဖြင့် သူ့ ခြေထောက် လှို  
ထုတ်ပြသရာ၌ စတုရန်း ဓားကလေးဖြင့် နာပေါက်  
လွတ်ကျစေ အရှင်နဲ့နဲ့ ဖြစ်သွားစော...



● စခါနီမှ မယ့်ရင် ဟုတ်  
မဟုတ် ဆိုရအောင်  
မင်းတို့လိုက်တို့  
လက်တွေ့စမ်းပြသော်  
ပေါ့ကွာ...



ညွှော့ပေါက်၏ မြေဆောင်းလိမ္မော်မှာ ငြားစွာ ငြိသွားရန်  
အကြောင်းရှိသင့်ပါ၏။ သို့သော်....



ကျောင်းပေါင်းစုံဘေးလုံး  
မြိုင်ပွဲအတွက် မူလတန်း  
ကျောင်းသားများ လေ့စဉ်ပေး  
လေ့ရှိရန် တာဝန်ကျသည်။



ယနေ့ တတိယတန်းနှင့်  
စတုတ္ထတန်းတို့ ဖြစ်စားပွဲ  
ဖြစ်သည်။

ဆရာမ နိုဘာဝင်းသည်  
ရပ်ကြည့်နေသည်။



ကျောင်းဆရာမများ လွှမ်းမိုးသည့်ပွဲပင်..



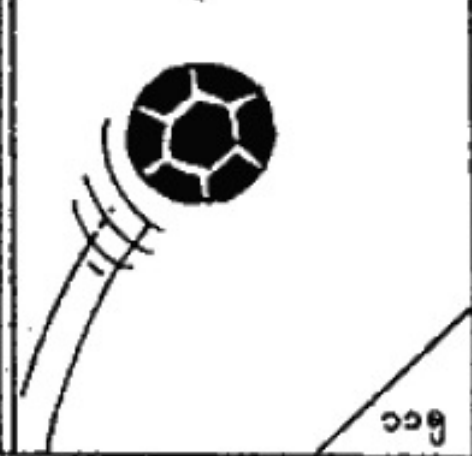


စတုတ္ထတန်းကြောင်းယာများက ဆူကော့ပိုက်ဒီယုန်  
တော့ဒီယုန်။



ဆရာမကြီးက ပဏာမ  
ဆွတ်ဆွတ်ကော့ဆွတ်  
ဒီဟစ်ကိုဒီဟစ် ဆွတ်တော့  
ဆာလာဆာ မိတ်တော့ဒီဟစ်

ကျောင်းပေါင်းစုံ ပြိုင်ပွဲဝင်  
ဒီကန် ဓာမိက ပြောပြော  
ဖြို ဘော့ပွဲစစ်။







မြာကစေ့အင် စေ့ညွှတ်နား ကိုဗွေသို့ ဆွဲပြသေ့သွင်  
တစ်ဖက်အသင်းမှ မြာကစေ့အင်



ဘုန်းတို့ ခွေပေါက်က ကမ်းကပ်သင်းမှ သော့ရည်ကို ဆွဲယူပြောသည့် ခွေပေါက်ကွ ခြေစွတ်ကွ...  
ခြေစွတ်ကွ... ခွေပေါက် မကြားပါ။



ခွေပေါက် ကန် ကန်



နတ်သမီးပွဲတိုင်းလည်း ခွေးပေါက်  
ခြေပေါ်နေသည်။

ဆရာမနို့ကောင်သန်  
ကုလားယူပြီး ပြီး  
လှော်။



ကန်သူနာဆင်းဆင်း မလျှောက် အော်သံကြားနေရသည်  
မဟောကောင် ခြေမြှောက် မင်းတစ်ယောက်လည်း ကန်  
မနေနဲ့လို့ ဝိုင်းဝန်းရည်ပေးခဲ့...။



ပရိသတ်ဆီမှစတင်၍ စော့ ဖြေမြတ် သိပ် ဘဝင်မြင့်  
မနေနဲ့၊ အစပေးယူ ဖြူလွှဲ.. ●



နွေးပေါင်ဖြူလွှာရင်း  
ရပ်တန့် သွားသည့်

သူ့မျက်နှာမှာ မှိုင်းစွဲ  
လျှော်



လွှဲ ပွဲလို့တွင် စတုတ္ထတန်းမှ  
တစ်ကိုးသွင်းနိုင်သဖြင့်



သမ္မတမြန်သွားသည့်

သက်မှတ်သော နာရီရေသဖြင့် ဗြိသိန်လို့ကသည့်



၁၂၀



မင်းတို့ကို ဆရာမ  
ခဏား နဲ့ နဲ့ နဲ့ နဲ့  
ပြောချင်တယ်.. ♪

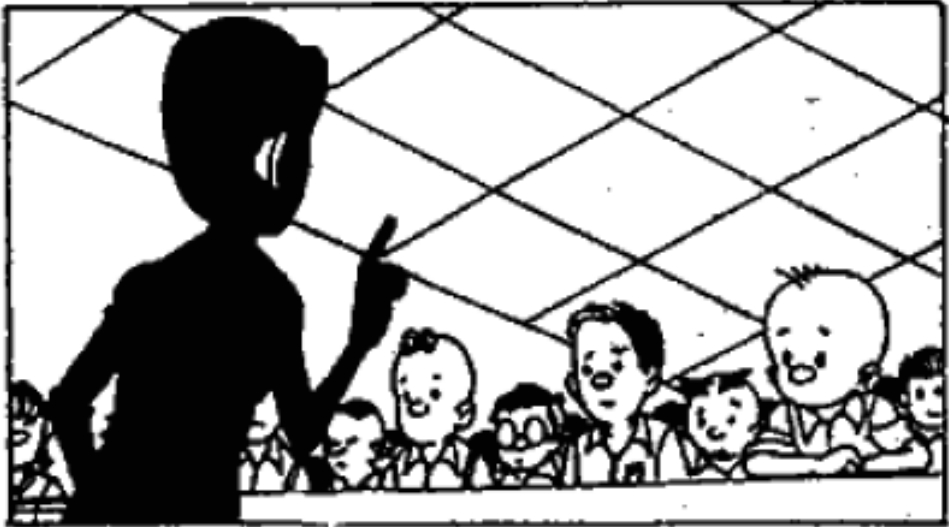
မိမိမှာ ဆရာမ လက်တစ်  
ဘက်ကို ပြောချင်မိ  
ဟာ... ♪ မိမိ... ♪ မဟာ...



ဆရာမ၏ လက်ငါးချောင်း၌ တစ်ချောင်းမှာ အဆစ်  
မှ တိယိစ္ဆာ ပြတ်နေ၏။ ဆရာမ ငယ်ငယ်က  
ထင်းခွဲရင်း ဖြစ်သွားတာပဲ ♪



● ဒေါ်: လူတွေဟာ တစ်ခုမဟုတ် တစ်ခုမှာ လိုက်  
စိတ် တစ်ခုတစ်ရာ ဒါးဒုတ်၊ ချက် ငှိတတ်တယ်ကွ။



● တစ်ချို့ ဒါးဒုတ်၊ ချက်က  
မဖြင့်ဆုတ်စို့ကူး တစ်ချို့  
ဒါးဒုတ်၊ ချက်က

ဖြင့်ဆုတ်  
လူတွေလိုတယ်  
ခုပဲ။



မောင်ရွှေဖိုလ် မှန်ပိုး  
ပါစတာဝိုင်း မိုက်တာရေ  
ရွာတို့ အစဉ်မှာ...

တပည့်တို့  
ပိုင်းတိုင်း၊ ဇွန်  
ပတ်စပို့စ်  
တာပေါ့



မောင်ရွှေဖိုလ် အမှတ်တံဆိပ် မှားနေတာ အမှန်  
ရအောင် လူတိုင်း ပြောတာမျိုး



ပေါ့ပေါ့လူ့ဦးတာမျိုးဟာ အားနည်းချာ ဤသူ့လို  
လူ့ဦးတာ သိပ်ကောင်းပေမယ့်



ဖြေသုံးချောင်း ပြန်သုခို  
ပုံကွယ်ထားရှာဝခို  
မောင်ခွေးပေါက်ကို ဖြေပြန်  
လို့ ခေါ်တာမျိုး လူတော့

အားနည်း  
ချာလိုစော်ကား  
တာပဲလွယ်



● ဆောင်းခန်းပေါက်လာစဉ်  
ဒါဟာ ငြိမ်လျှယ်တဲ  
ဗိုး ပွင့်ချောင် မဟုတ်ဘဲ

ဘောဝတ်း ဆက်မလာနဲ့  
အောင် မြစ်သွားတာမျိုး  
မမြစ်သင့်ဘူး ●



● အားမခွင်းချက် ဤတဲသုလို့ အားပေးရမယ် လူပု  
စောင့်ရှောက်ရမယ် မနှိမ်ချရဘူး မလဲရဲရဲ ရာဘူး ●





ဇာတိသား စိတ်ဓာတ်ဆိုတာ ကိုယ်ရည်မျိုး  
ကိုယ့်ဘာသာ ကိုယ့် သာသနာကို စောင့်ရှောက်  
တတ်တဲ့ စိတ်ဓာတ် ထိန်းသိမ်းတတ်တဲ့ စိတ်ဓာတ်ပဲ



တယုန်တို့ သဘော  
ပေါက်ပြဲရဲ့လား.. ?



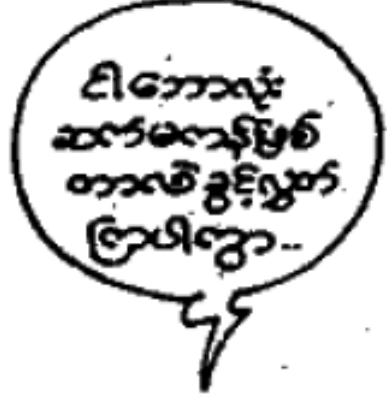
သဘောပေါက်  
ပါတယ်ဆရာမ

BURMESE  
CLASSIC

ဒီ သူငယ်ချင်း တို့ ပြောမိတာ ခွင့်ရခွင့်ဝင်ပါလား...။ ကျောင်းသား များက စိတ်မကောင်းစွာဖြင့် ကောင်းယုံကြည်သည်။



ခွေးပေါက် မျက်ရည်စသည် လျှောက် ခေါင်းဖြိတ်သည်။



သုတ်ရှေ့ တောင်နံရံပွင့် မထင်သည့် အသင်းက  
ခြေစွမ်းမြဲ အနိုင်ယူမည့်ကို ဆရာမလေး  
ဖော်နီတောဝင်းသန် ငြိမ့်သိရမိပါလော့သုတ်။

BURMESE  
CLASSIC

