www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကတွန်း

[illegible]

ဧသချွင့်နှစ်ဘား ထိရှင်ချွန်ပီချင်း

(၃၀၈၈အကျိုး)

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၀၂၀၁၀၅၁၀၊ မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၃၀၀၃၄၃၀၉၁၀

ထုတ်ဝေသူ

အိုကေလစဥ်၊အာကာအောင်၊အမှတ်(၁)၊အောင်ဘာလမ်း၊ကျောက်မြောင်း၊ရန်ကုန်မြို့

အတွင်းပုံနှိပ်နှင့်မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ်

အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက်၊သုဝဏ္ဏ၊ရန်ကုန်မြို့

ဖြန့်ချိရေး

အောင်မြင်စာပေ၊အမှတ်(၁)၊အောင်ဘာလေလမ်း၊တာမွေ၊ရန်ကုန်မြို့

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

၂၀၁၀၊(ဒီဇင်ဘာလ)၊အုပ်ရေ(၅၀၀)၊(၂၀၀)ကျပ်။

BURMESE CLASSIC

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကမ္ဘာဦး

နံ့ဒါနီး

www.burmeseclassic.com

အဲဒီလို..မြေလောကမှာ...
လူတွေဆိုတော့..ချမ်းသာ:တွေ..
ကြီးမား:သန်မာကြတယ်...ဆိုပဲ...
ဘယ်လောက်ထိအင်အားကြီးမားကြသလဲ...
ဆိုရင်...နတ်ပြည်တက်ပြီးတော့...
အနိုင်ကျင့်တတ်ကြသတဲ့...။
ဒီမှာ....
ဟား ဟား ဟား
ခင်ဗျားက
သိတဲ့အတိုင်းပဲ လူသားတွေရဲ့
အနိုင်ကျင့်နှိပ်စက်မှုကို မခံနိုင်တဲ့
အဆုံးမှာ..နတ်တွေက နတ်သဘင်
အစည်းအဝေးကျင်းပပြီး..
တိုင်ပင်ကြလေရဲ့...။
လူတွေ..သိပ်လွန်ကျူးနေပြီဗျ... မနေ့က..ကျုပ်ရဲ့နတ်သမီးတွေကို.. ခိုးစားသွားတယ်...။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

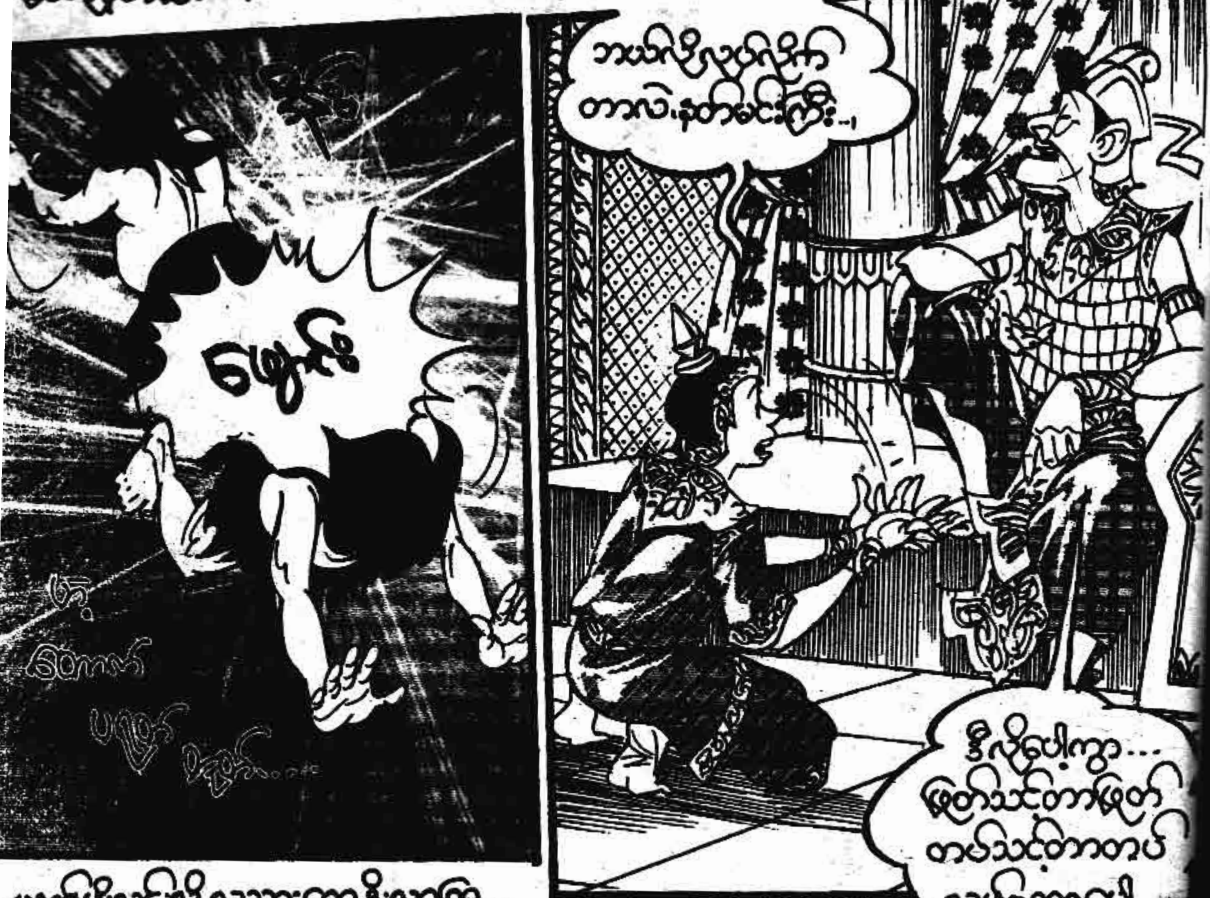
www.burmeseclassic.com

အဲဒီအချိန်မှာပဲ.. နတ်စစ်သည်တွေ.. လူ့ပြည်သို့ဆင်းလာပြီး..သတိလက်လွတ်အိပ်မောကျနေတဲ့..
လူသားတွေရဲ့ခန္ဓာကိုယ်ကို နှစ်ခြမ်းခြမ်းပစ်လိုက်ကြတယ်..၊

www.burmeseclassic.com

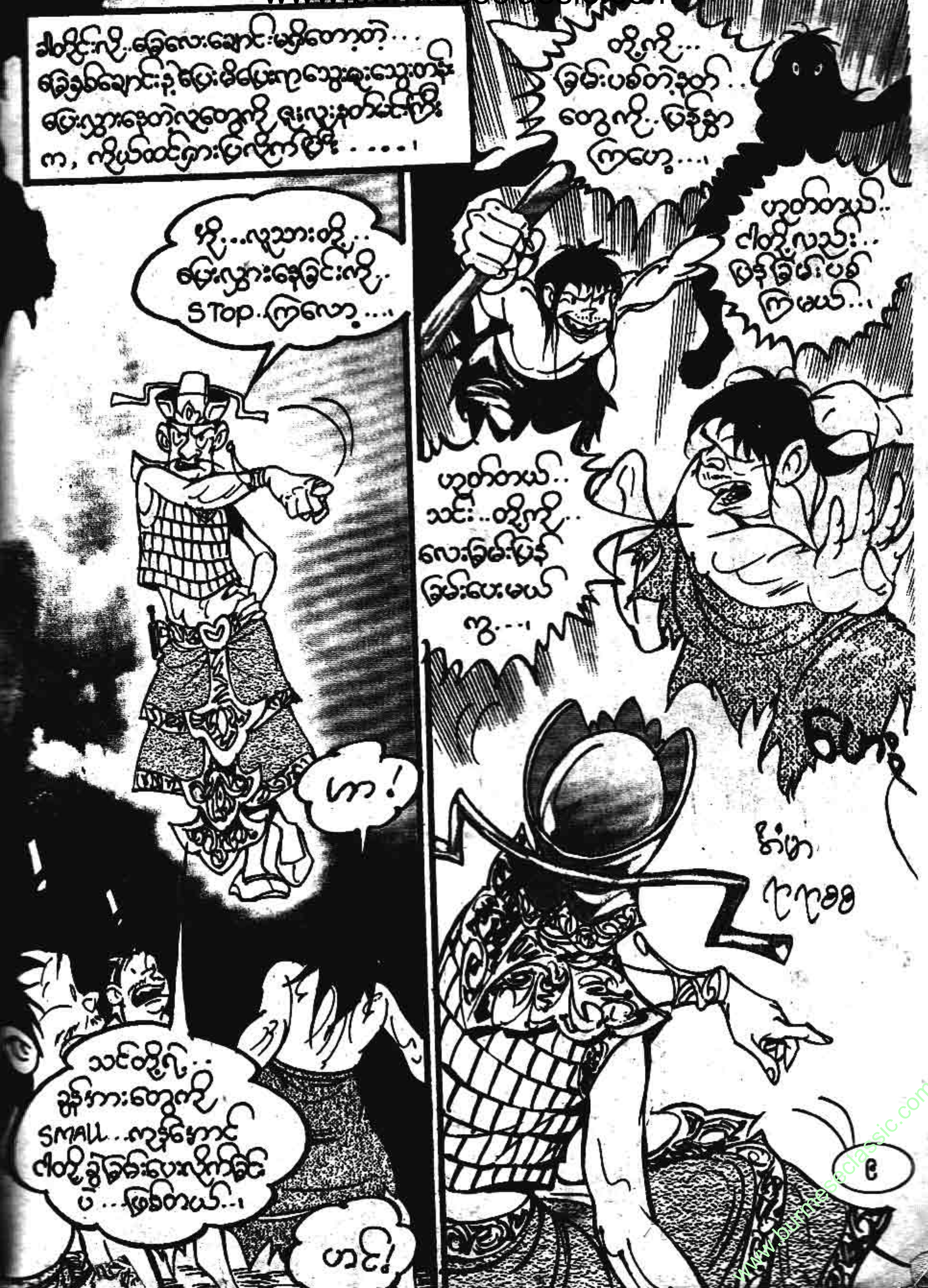
မြေလေးချောင်း၊ လက်လေးဘက်..
မျက်နှာနှစ်ခုရှိတဲ့.. လူသားတွေဟာ
ခြေနှစ်ချောင်း၊ လက်နှစ်ဘက်၊ မျက်နှာ
တစ်ခုပဲရှိတဲ့လူသားတွေ..
ဖြစ်ကုန်တယ်...၊

ရှာမတွေ့လို့မရအောင် မတွေ့သေးတဲ့သဏ္ဍာန်ကို.. ဒူးလူး...
နတ်မင်းကြီးက ပြုပြင်ပစ်လိုက်တယ်၊ မိန်းမတစ်ခြမ်း
ယောကျ်ားတစ်ခြမ်း အသွင်မျိုးဖြစ်အောင်ပေါ့...၊



မနက်မိုးလင်းလို့ လူသားတွေနိုးလာကြ..
တော့ တစ်ခြမ်းစီဖြစ်နေတဲ့ သူတို့ကိုယ်သူတို့ကြည့်ပြီး ထိတ်လန့်ကုန်ကြတယ်...၊

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

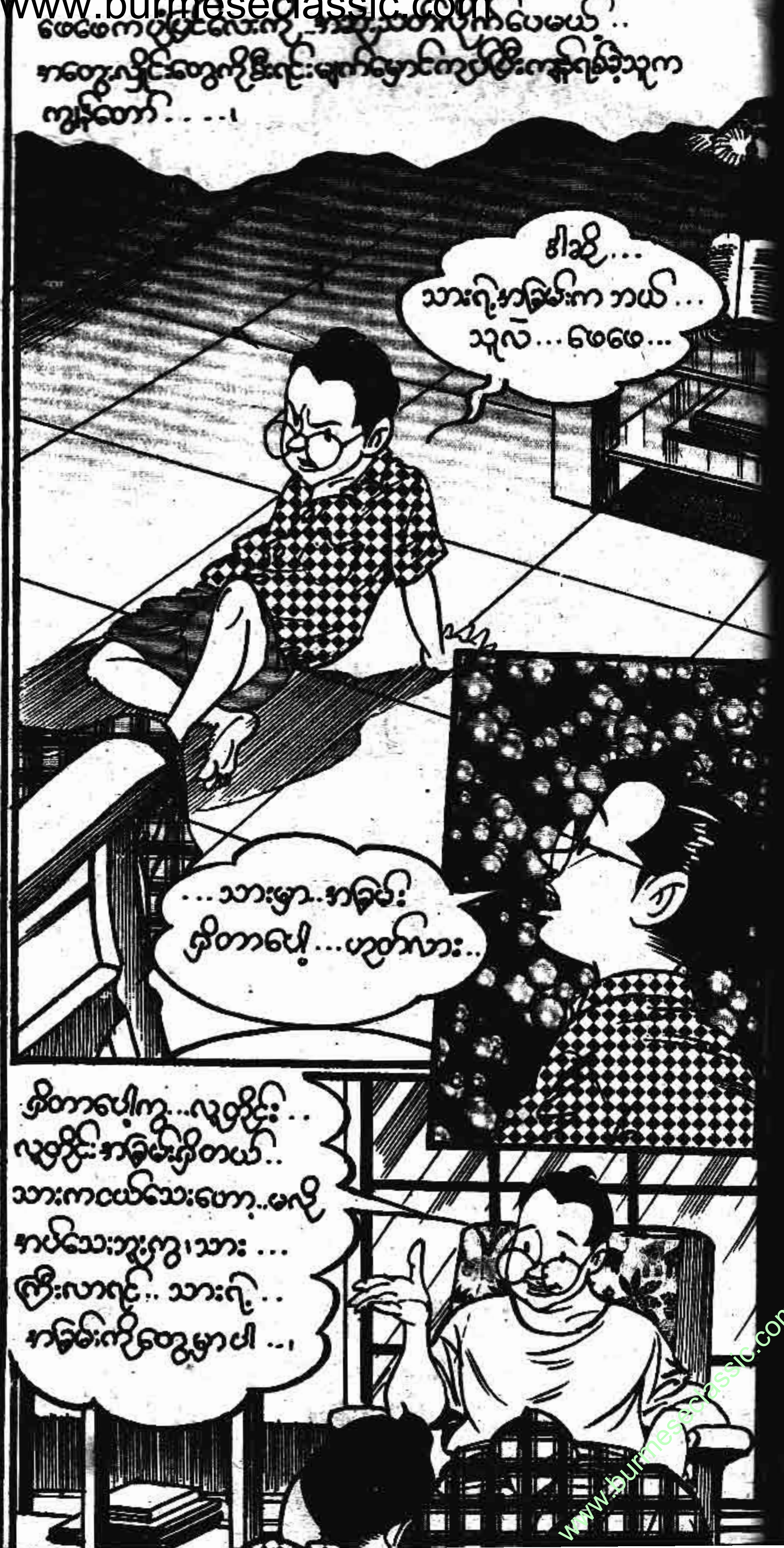
www.burmeseclassic.com

ဖိုးလူးနတ်မင်းကြီးရဲ့ အမိန့်အတိုင်း နတ်တွေကြောင့် ... လူသားတွေက..
ကတိပေးလိုက်ရတယ်၊ ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ သူတို့ရဲ့ အခြမ်းတစ်ခုကို ရှာဖွေပေးဖို့လည်း..
နတ်မင်းကြီးကို ဝိုင်းဆို တောင်းပန်ကြတယ်...၊

ဖိုးလူးနတ်မင်းကြီးက..
လူသားတွေရဲ့ ရှာပုံတော်ခရီးကို
ကူညီဖို့ "ဖူးစာရေးနတ်" ကလေး
တစ်ပါးကို တာဝန်ပေးလိုက်တယ်၊
ဖူးစာရေးနတ်ကလေးက တစ်ခြမ်းစီ
ကွဲကွာသွားတဲ့ လူသားယောကျ်ားနဲ့
မိန်းမကို ပြန်လည်ဆုံစည်းပေးဖို့
တာဝန်ယူရတော့တယ်...၊

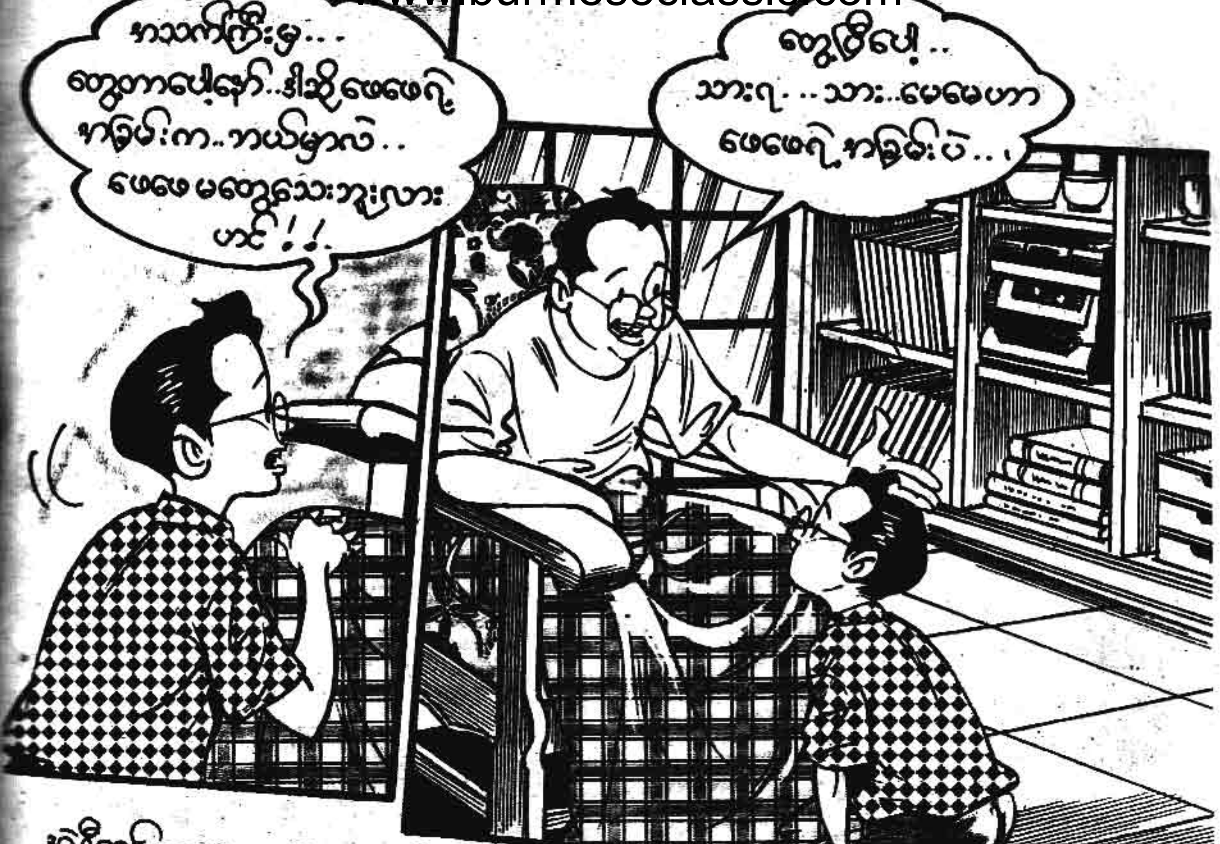
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

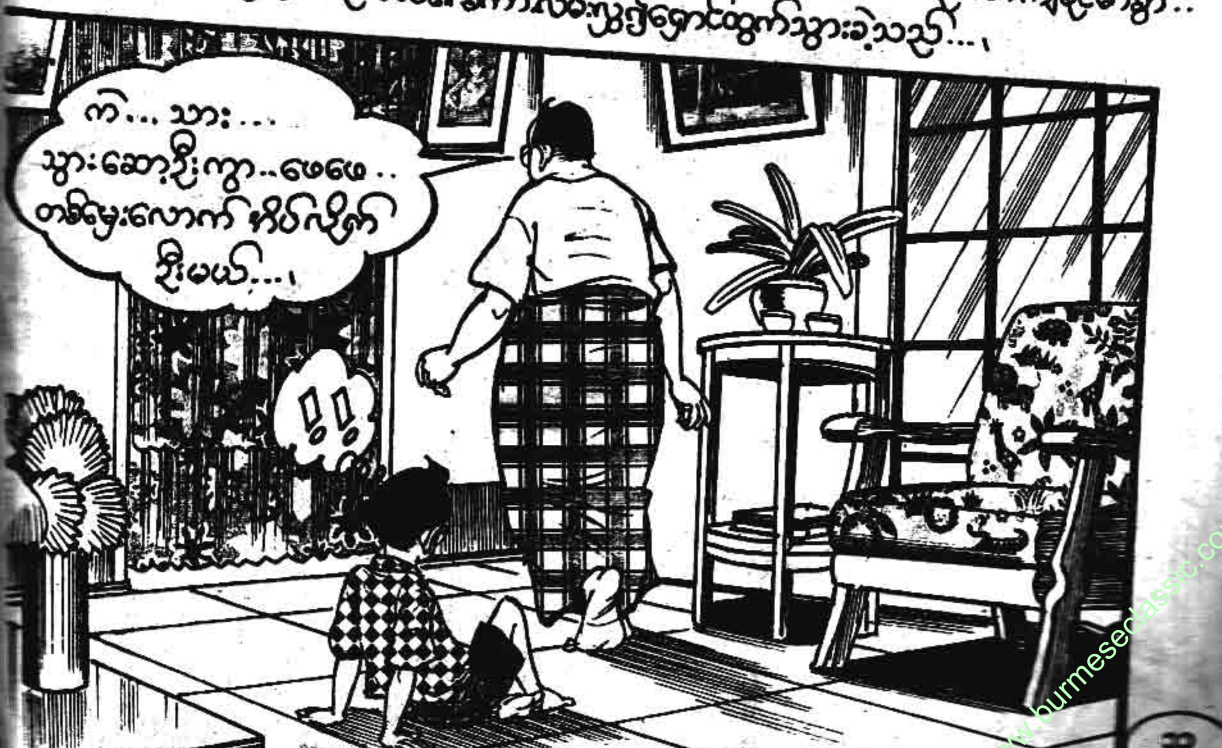


www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



အဲဒီတုန်းက..ဖေဖေရဲ့ အဖြေကို ကျွန်တော် နားမလည်နိုင်ခဲ့ပါ၊ ဖေဖေကလည်း တိကျပိုင်မာစွာ..
ဖွင့်မပြနိုင်တာလည်း ဖြစ်မည်ထင်ပါ၏ စကားလမ်းလွှဲ၍ ရှောင်ထွက်သွားခဲ့သည်...၊



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မေမေပြောပြသော..ပုံမြင်ကို.. ကျွန်တော်ပြန်ပြောပြသော့သူငယ်ချင်း တွေရဲ့တုံ့ပြန်မှုကထပ်တူညီသည်. သိန်းရွှေကြည်လည်းမယုံ...၊ ဆန်းဝင်းကလည်းလက်မခံပါ..၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အထက်တန်းကျောင်းသားဘဝရောက်တော့ ပြောင်းလဲလာသောကျွန်တော်တို့စိတ်တွေကိုပြန်ရှုသတိထားမိလာ၏..၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သိန်းကျော်ညိက ခင်သန္တာ၏ အလှဘွဲ့ကို ဖွဲ့သည်၊ ဆန်းဝင်းက နှင်းသက်ဝေ အလှကို တင်စားသည်
ကျွန်တော့်နားထဲမှာ ဘယ်လိုမှ ခံစားလို့မရ.. ဝိုင်းဝိုင်းသီချင်းကို နားထောင်ရင်း တစ်ပင်တိုင်အက..
ကြည့်နေရသလို နည်းနည်းလေးမှ ဟာမိုနီမဖြစ်....၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်တော်..တကယ်ပဲ ဗဟိုကြီး လေးစားသွားရပါသည်..
ဗဟိုဆိုသည့် မမြင်နိုင်သောအရာကြီး တစ်ခုအတွက်...
ဆန်းဝင်းသည် ကျွန်တော်တို့ အုပ်စုထဲမှာ နယ်မြေသစ်ရှာဖွေ
သော ကိုလံမတ်စ်ထက်ပင် သူရဲကောင်းဆန်နေလေ၏..၊

ကျွန်တော်တို့ အားလုံး..
ရင်တထိတ်ထိတ်နှင့်..
စောင့်မျှော်နေခိုက်မှာ..
ဆန်းဝင်းပြန်ရောက်..
လာ၏...၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဝင်းခိုင့် ဆရာကြီးခေါ်တွေ့သည့်ကိစ္စက နှင်းသက်ဝေ
စာပေးသည့်ကိစ္စပင်ဖြစ်သည်၊ အချစ်ပိုးသောစာရေ..
ွက်တိုက်ပွဲဝင်ခဲ့သည့်ဆန်းဝင်း..ဗိုင်းဆိုင်းလိုက်ရသော
ခါမှာ..ဆရာကြီးရုံးခန်းမှ ထားဝယ်ကြိမ်
ချက်ဖြစ်သည်..၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြော်ငြာဝတ္ထုက..ပန္နည်းတစ်ခုကိုအပျော်ကြည့်မှတ်ကျွဲဝယ်သုံးမိသောလူတစ်ယောက်၏နောင်တ
အိုးသည်ပုလည်းဖြစ်သွားခဲ့သော ဆန်းဝင်း၏..ရင်တွင်းဖြစ် အချစ်က သည်မှာပဲ ---
ဇာတ်သိမ်းသွားခဲ့သည် - - -၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အနည်းငယ်ကြောင်[illegible]
ကောင်းသောမိုးလုံးသည်ကျွန်တော်ခြင်းအခန်းဖော်ဖြစ်ခဲ့..
သေသည်။ပြီးတော့..ကျွန်တော်တို့အခန်းခြင်းမျက်နှာချင်း..
ဆိုင်မှ.ကမျာရှုံးအာရုံးနေထက်ပုပြင်းနှင့်လည်းတွဲဖြစ်ခဲ့သည်။

တစ်ဦးတည်းသောသား...
ပုပြင်းအခန်းမှာကျွန်တော်တို့..
ဆိုတော့မိုးလုံးက အကြံအစီ..
တစ်ခုပေးသည်..။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

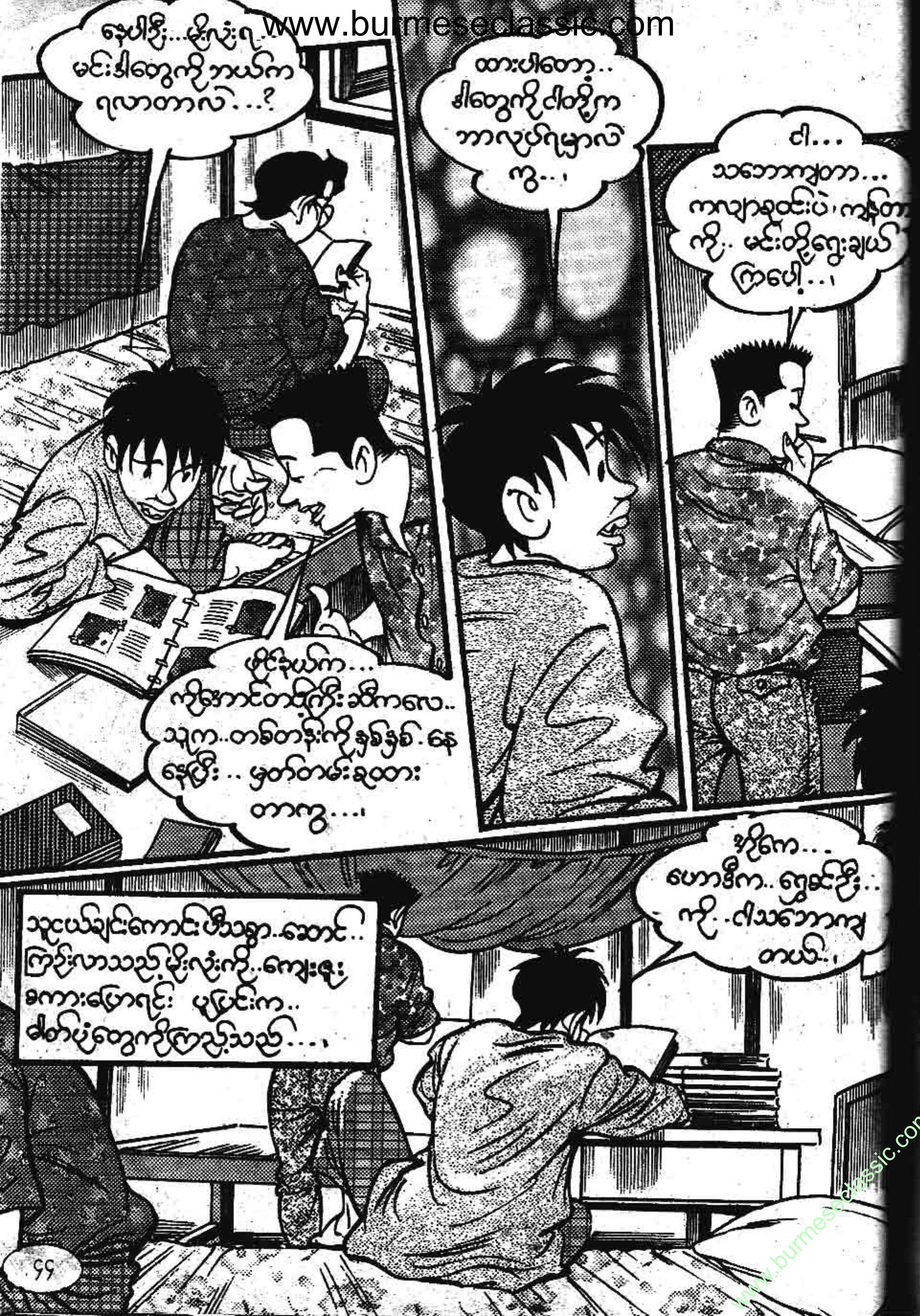
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com
ဟောဒီမှာ... ဒါက..မြို့ထဲက..ကွင်းနဲ့ နှုန်းသိဂီ... တဲ့...၊
ရှင်...နှစ်ဆယ့်ငါး.. ဒါး...နှစ်ဆယ့်သုံး တင်...နှစ်ဆယ့်ငါး လက်မခွဲ...၊
တိကျလှချည်လား...၊
တိကျသိုး..သူက.. မယ်ပြိုင်ပွဲဝင်ဖူးတော့ အသင့် မှတ်ထားတာပေါ့၊ဟောဒီမှာမြင်ရ သမီးရှိက..ကာလျှာရဝင်း ဒါ..ခိုင်သဇင်ထွန်း..
ဗိုလ်ရှာသိပ္ပံမှာ... ဖလားပဲ၊ဖယ်ဒီသမိုင်း..အိုင် မော်ကျုံကစတားတွေ ဓါတ်ပုံနဲ့ ကိုယ်ပိုင်းဖိုင်.. ခနမ်းကျပ်..

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အချစ်အကြောင်းကို..ကျွန်တော် ကျမ်းတစ်စောင်ရေးရလျှင်...
ကမ္ဘာတွင်..အထူအများဆုံး ဘွတ်ခ်အုပ် စာရင်းဝင်သွားနိုင်၏...၊
ထို့ကြောင့်..ဝက်သားအဆီတုံးကြီးကိုလည်း မြည်းမမ်းကြည့်..
ချင်သည်၊ နံပြားနှင့်ဒီကြာကွေးကိုလည်းကျွန်တော်...
ပူးတွဲစားကြည့်ကာ..အရသာခံကြည့်ချင်နေပါသည်...၊

ထိုနေ့က...
ကျွန်တော်ရဲ့...
နှစ်ဆယ့်တစ်နှစ်ပြည့်မြောက်
မွေးနေ့....
ဘုရားတွင်..ဆီမီး
ပန်းလှူဒါန်းကာ...
ကြည်နူးစွာ..
ကုသိုလ်ယူဖြစ်ခဲ့သည်...၊

သို့သော်...ကံကြမ္မာက ရွေးချယ်ပေးလိုက်သလား မပြောတတ်...၊
အချစ်ဆိုသောအရာ..ကျွန်တော့်ရင်တွင်းသို့ ဖွင့်ပြီးကျွဲဝင်ရောက်..
လာပုံမှာ..မိုးလုံးနှင့်လည်းမတူညီ၊ မုန်တိုင်းလိုလည်း ဝေဝတ်မကျခဲ့ပါ...၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အို..
ဝဲကနဲ လှုပ်ခါယမ်း
သွားတဲ့ ဆံနွယ်တွေ..
ကြားက. မျက်နှာ..
ညိုလေးနဲ့ နှုတ်ခမ်း
ဖူးဖူးလေးက ဝင်းမှ
နေတဲ့..
သီးလေးပမာ..
ပထမဆုံး ...
ကျွန်တော်ရင်ခုန်သံ
တွေ.. စူးခနဲ ..
လွင့်စင်ကျ..
သွားသည်..။
ဟော.. ..
ဟောကိုးမျာ..
ရုတ်သိမ်းသွားတဲ့..သူမရဲ့..
လက်တွေကို နှမြောတသ,
စိတ်နဲ့ ကျွန်တော့်နှုတ်ဖျားက
ယောင်ယမ်းထွက်သွားတဲ့
စကားက. ကိုယ့်ကြားရုံ .
နီးနီးလှပါတယ်၊ တကယ်..
တောင်းပန်ရမှာက.. သူမ...
ဟို.. ဟို..
မိဝေ.. မိဝေ..
ထင်လို့...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

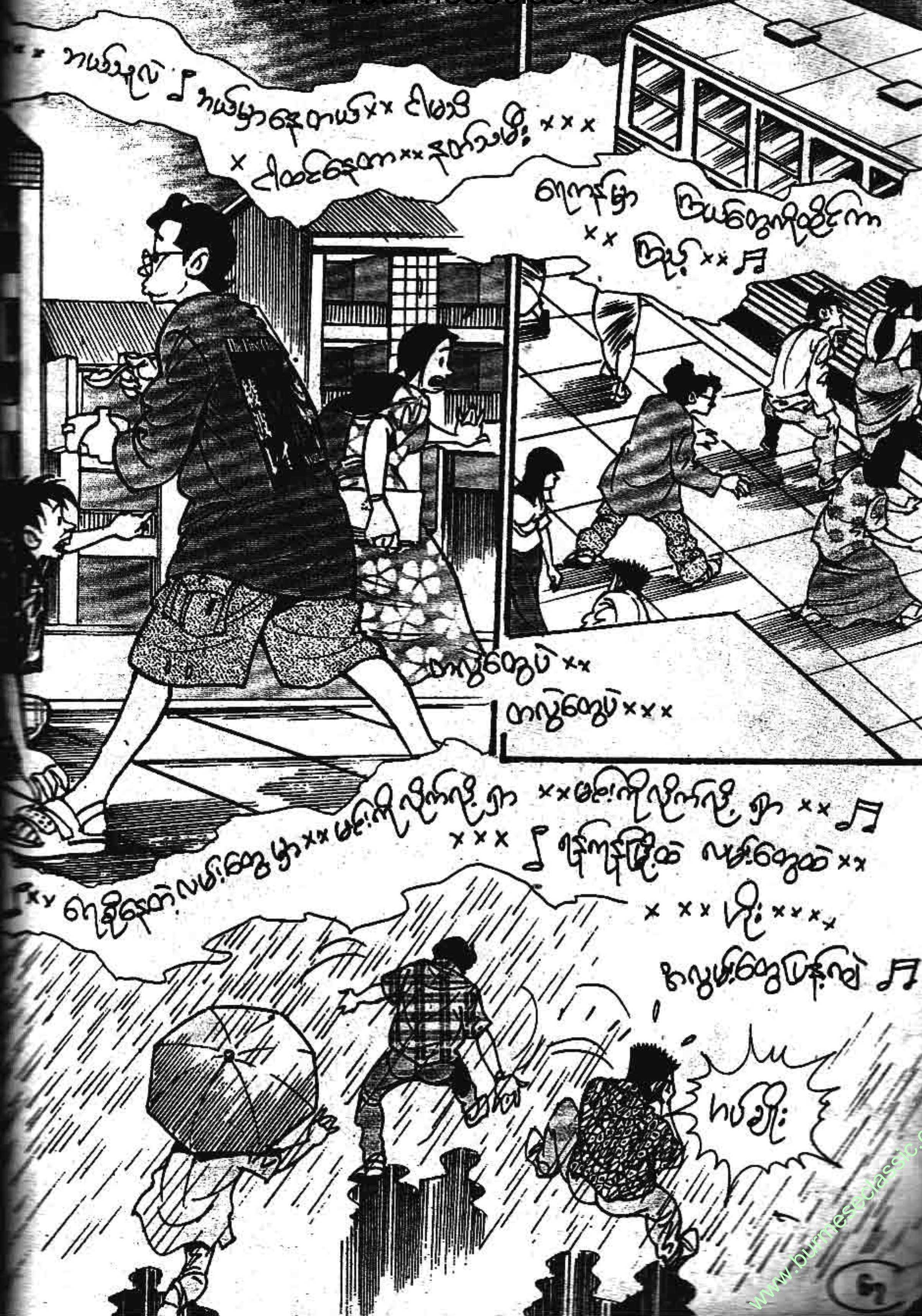
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

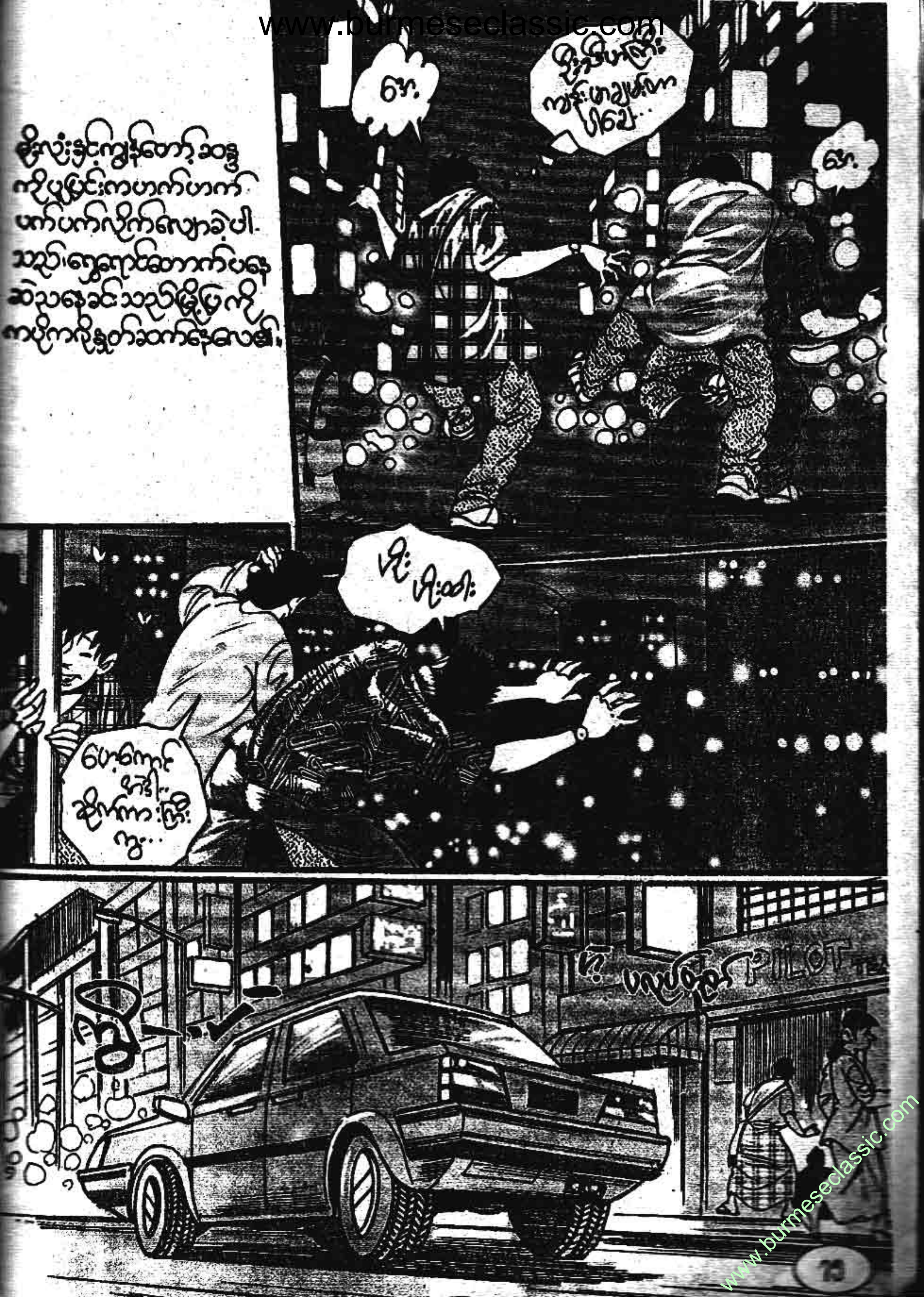
နေ့နေ့ညည...
စောင့်မျှော်ခဲ့ဖူးသော
ပုပြင်း၏ ဇာတ်လမ်းဝတ္ထု
တွေကို စာပေတိုက်
အတိုက်တိုက်က ရွေးချယ်
သည်တဲ့ ---၊

ထုတ်ဝေသူ ကိုသီဟ၏ စာပေတိုက်ရောက်တော့
ပုပြင်းကို ဝမ်းသာအားရ ဆီးကြိုသည်..၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

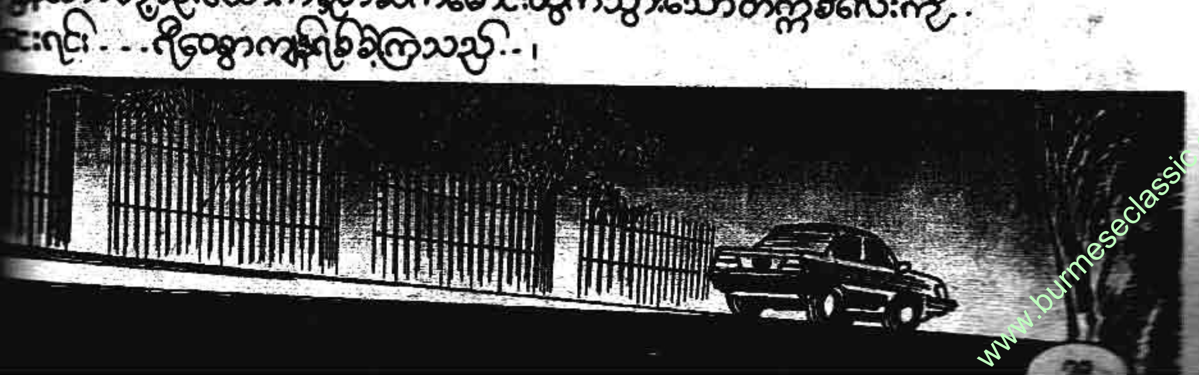
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်တော်တို့သုံးယောက်နှုတ်ဆက်မောင်းထွက်သွားသောတက္ကစီလေးကို.. ငေးရင်း...ရပ်ကျန်ရစ်ခဲ့ကြသည်..၊



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

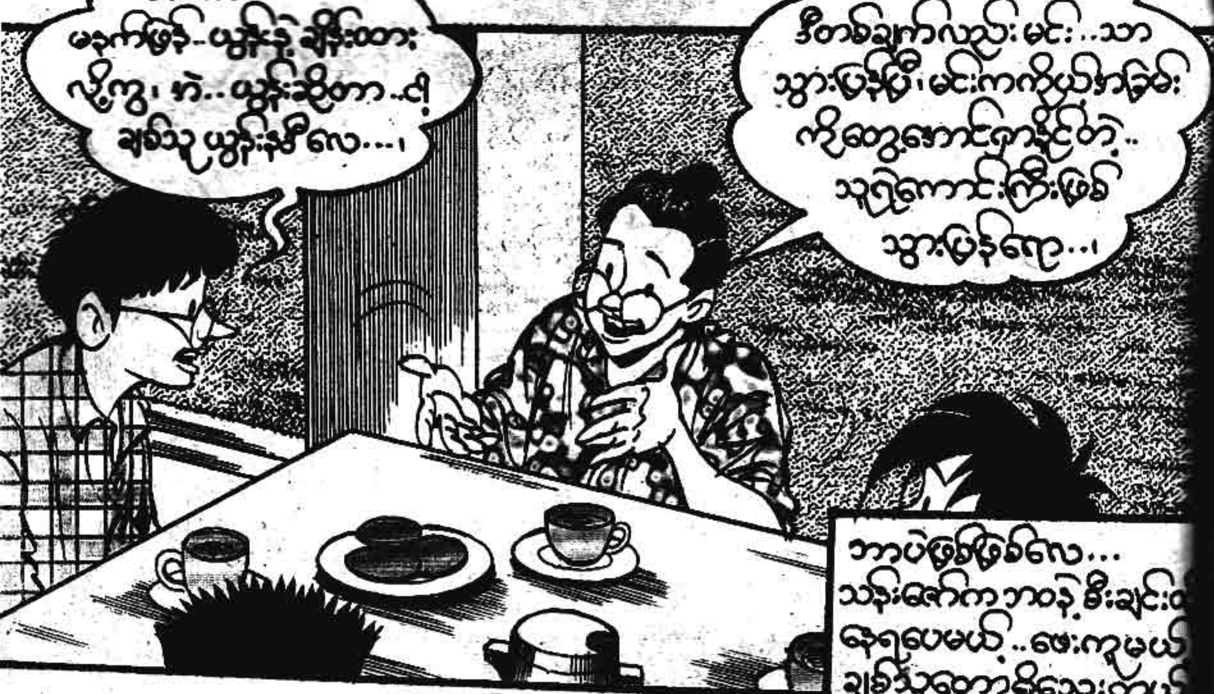
သနိုးဇော်ဘဝအကြောင်းကြားရတော့ ကျွန်တော်တို့၏ ချစ်ခြင်းများ ရူးသွပ်မိုက်မဲခဲ့ သည့်အဖြစ်များကိုတွေးတောကာရှက်ရွံ့သိမ်ငယ်မိ သေးတော့၏

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



သန်းဇော်နှင့် ခွဲ၍ အပြန်လမ်းတစ်လျှောက်လုံး..ကျွန်တော်တို့
သုံးယောက်..အချစ်ကို ဗလာကျင်းပြီး အပြင်းအထန်
ဝေဖန်မိကြသည်...၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဟော့ကောင်..
သုံးမာစားခင်းရှိလို့ဟုတ်တာလား
သားသင်းမကွဲဖို့က ပိုအရေးကြီးတယ်
မယ်ဖိုင်ရင် မမှီမကမ်းနဲ့တစ်သက်
..လုံး..လွမ်းနေရလိမ့်မယ်။
မေတ္တာရေမြီးကြောင်းကမ်းပြိုကျနေသံများ.. ကျွန်တော်တို့ကား ဗိုင်းတွင် ညှို့ပေါက်လှုင်ပျံ့ နေပြီ..ဖေါင်ဖျက်နေသော ဘုရင့်နောင်၏ သတ္တိ များ သနိုးခေါ်ရင်ထဲသို့ အားအင်အဖြစ်.. စီးဝင်သွားပြီထင်ရသည်..။
အေး...
ဟုတ်တယ်..ငါ့ယုန်းကို..
မဖြစ်မနေ.လက်ထပ်..
မယ်ကွာ..။
ဟုတ်တယ်..
ငယ်သက်တူရဲ့ရင်ခွင်ထဲဝင်ရမယ့်
ကိုလည်းသိမ်းမင်း..ထည့်တွက်ဦး
အချစ်ဆိုတာ နှလုံးသားအတွက်
ဟား...
ဒါမှ..တို့သူငယ်ချင်း
ကွ...
ဒါပဲပေါ့...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဟုတ်တယ်..
ဒီအချိန်မှာ မင်းအတွက်
လိုမှာ အမှန်ပဲ..
ကျွန်တော်တို့တိုက်တွန်း
ရင်းငွေကို အတင်းပေး
သည်၊ ညီဖြာတန်းပေါ်တွ
ငေးငိုင်ငွာထိုင်နေသော
သန့်ဇော်ဇာရင်ခုန်သံများ
မှားနေမည်လားမသိ၊
မသိမသိုင်... နာရီတကြည့်ကြည့်...
လည်တဆန့်ဆန့်ဖြစ်နေရသည်က ကျွန်တော်
တို့.. သုံးယောက်...၊
ဟင်
ဒါ..
ဒါ..
ကံကြမ္မာပန်းတစ်ခင်းဘယ်သူဘယ်မ်းထိုးကာခုန်
နေချိန်.နှင်းရည်းချက်တို့ အသွားထက်မားတစ်
ပမာ..ကျွန်တော့်မြင်ကွင်းထဲ ရောက်လာ

www.burmeseclassic.com

အံ့ဩမိတ်များလွင့်မျောပိုကျသံ၊ သံသယ၏တမ်းရေးနိုးတောင်ပံခတ်တာနံ၊ တောကပ
နေသောရှေ့ရောင်ပဟမ်းမ်ချိန်းလေးအော်ဟစ်သံ အသွင်သဏ္ဌာန်များ ပေါင်းခုံရာမမြင်တစ်ခင်း
သည်..ကျွန်တော့်ရင်တွင်းသို့ အဟုန်ပြင်းပြင်း စီးဆင်းသွားသည်...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဟမ်းမိချိုးလေးကိုကြည့်ရင်း ရင်ခုန်နှိုးများ ဆူတေလာဖေါ်.. အတိတ်ခါးခါးကို တူးဆွတတ်သော သံသရာ၏ တစ်ကြော့ပြန် အကြောင်းထဲသို့ ကျွန်တော်ကျွမ်းပြန်ကျသွားပြီဟု ထင်သည်။

အသစ်စက်စက် ရေနီးမောင်နှံ၏ လတ်တလော အခက်ခဲကို ကူညီရန်.. ရင်ထဲမှ အကျင်ကြော များကို ထည့်တွက်နေရ၍မလိုပါ၊ ရေနစ်နေသူ အတွက် ဖွဲ့ယ်တစ်မျှင် မြက်တစ်ပင်ဖြစ်တော ကျွန်တော်ဖြစ်သင့်သည်ထင်ပါသည်...။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

BURMESE CLASSIC

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

BURMESE CLASSIC
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

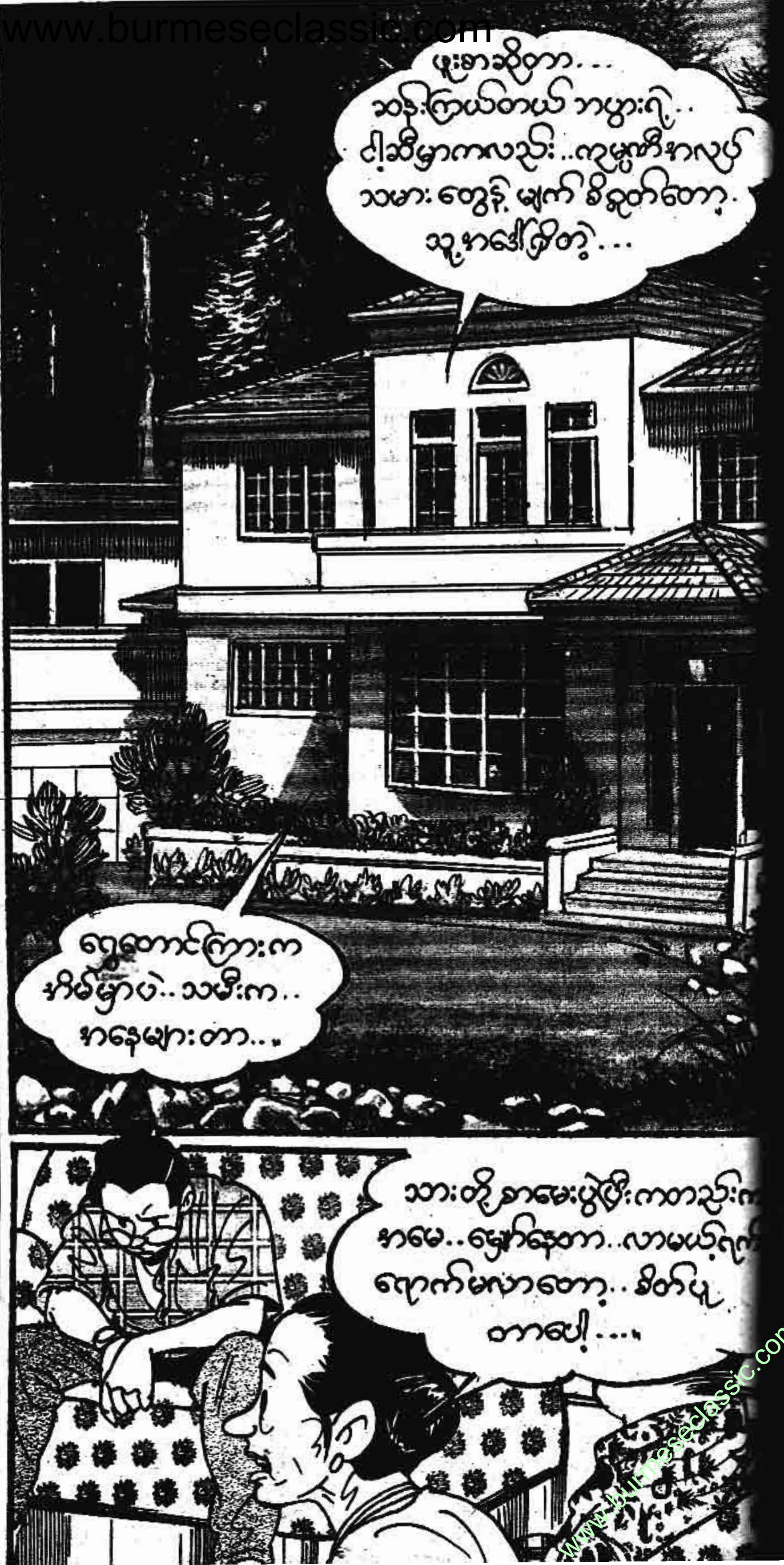
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သတင်းသမားတစ်ယောက်၏ခြေလှမ်းများလိုမျိုးလုံ့ထွက်သွားသည်...
တက်ကြွသောယှဉ်းပင်းကူညီစိတ်ဓါတ်၏ခြေအားရာများအားကျွန်တော်တို့မလွန်ဆန်ဖြစ်ကြပါ..။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သေချာရဲ့လား
မိုးလုံးရာ...
ဟား
သန်းဇော်မရှိတော့ဘူးဆိုရင်..ဘာ
ခက်လဲပါကြမလဲ..ဒီကိစ္စတွေပဿနာ
ဘယ်လိုဖြေရှင်းမလဲ...
သန်းဇော်..ကွာ...
တောက်
သေချာလိုက်သမှ
ဒီကောင်အနားမှာရှိရင်သေ
ကောင်..ထိုးပစ်မိမှာ..
အသေအချာပဲကွ..။
ကို..တာ..ယာ..
တကယ့်သေချာသော..
သန်းဇော်၏သတင်းတစ်ခု
က..ကျွန်တော်တို့ရှင်ကို..
အပိုင်းပိုင်းဖြစ်စေမှုထင်
သည့်ကြိမ်းဝါးအံကြိတ်စွာ
တောက်ခေါက်နေသော..
သောကမီးများပွန်းနှိ
ကို..မကူးစက်မှုပေါ်ဆောင်
စေချင်ပါ...
ဟာ...
ပဿနာ...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ငိုကြွေးနေသူကို ချော့မြှူပေးချင်ပါသည်...
အလင်းသဲ့သဲ့ရှိသောကောင်းကင်မှ ကြယ်စင်များ
တမှိတ်မှိတ်ဖြုတ်တောက်ကြွေကျနေ၏ ကြယ်ကြွေဆိုတာ..
မြေပြင်ကိုမရောက်ဘဲလွင့်ပျောက်တာမျိုးပါ...
မှောင်မိုက်နေတဲ့ယွန်းဘဝကို..ကြယ်ကြွေဘဝမျိုးနဲ့
ခဏလေးပဲဖြစ်ဖြစ်..လင်းလက်စေချင်ပါသည်..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

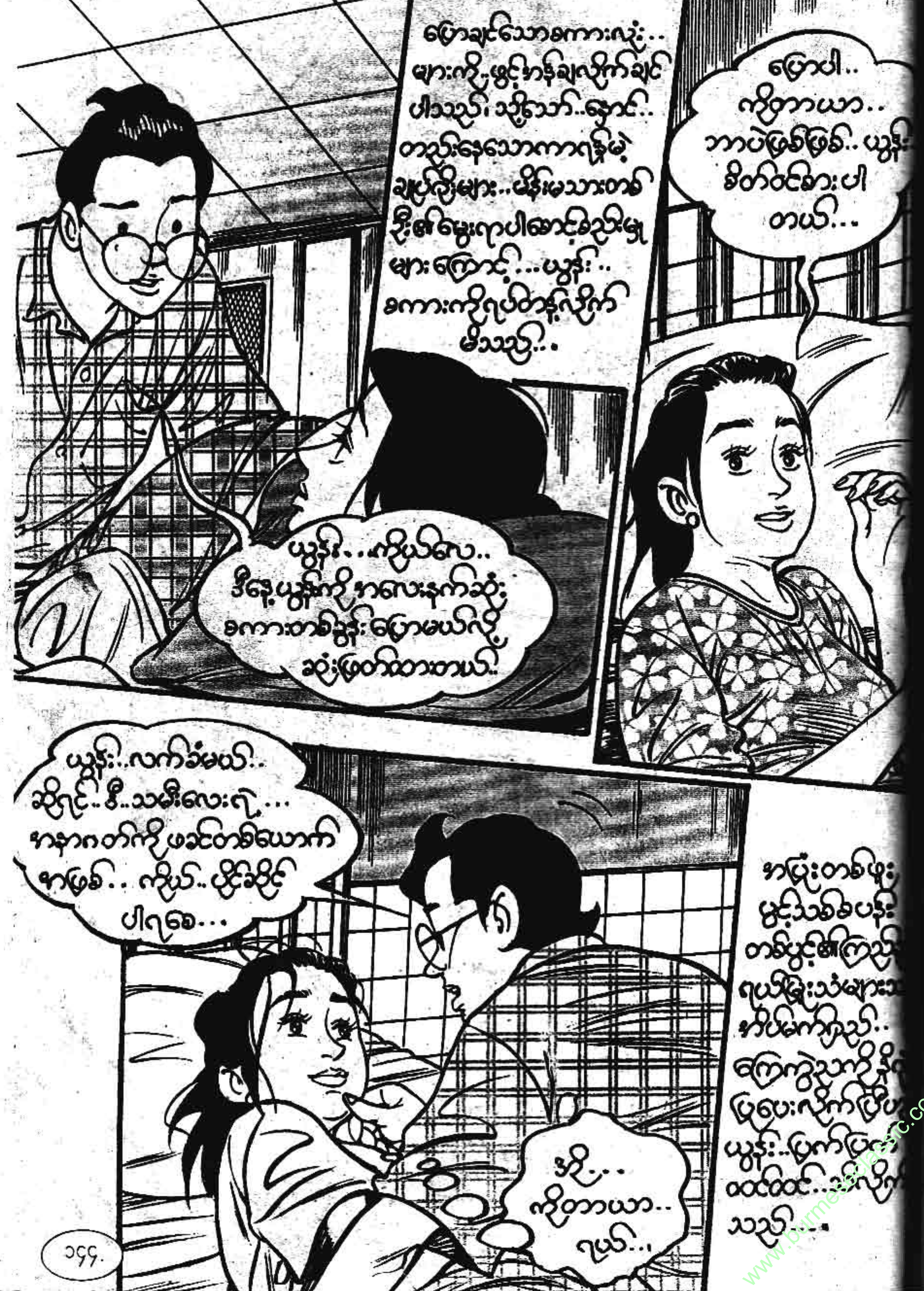
ရင်ခုန်လှုပ်ရှားရှာပင်... www.burmeseclassic.com
ကိုကြည့်မိသည်၊ယွန်းရင်ထဲသို့အင်အားများစီးဝင်လာ သလိုပင်ရှိတွေး..
သော..ရသ ယုံယုံလေးပြန်ရှုံ့နေ၏၊ တစ်ချိန်တည်းမှာပင်..ခါးနှင့်
မောလျသောမျှားတစ်ခင်းကခုနကျင်ရွာနိုက်ဝင်လာပြန်သည်..,
ယွန်း..မျက်ဝန်းမှ မျက်ရည်မိုးများသည်းထန်စွာရွာသွန်းလာ၏..၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

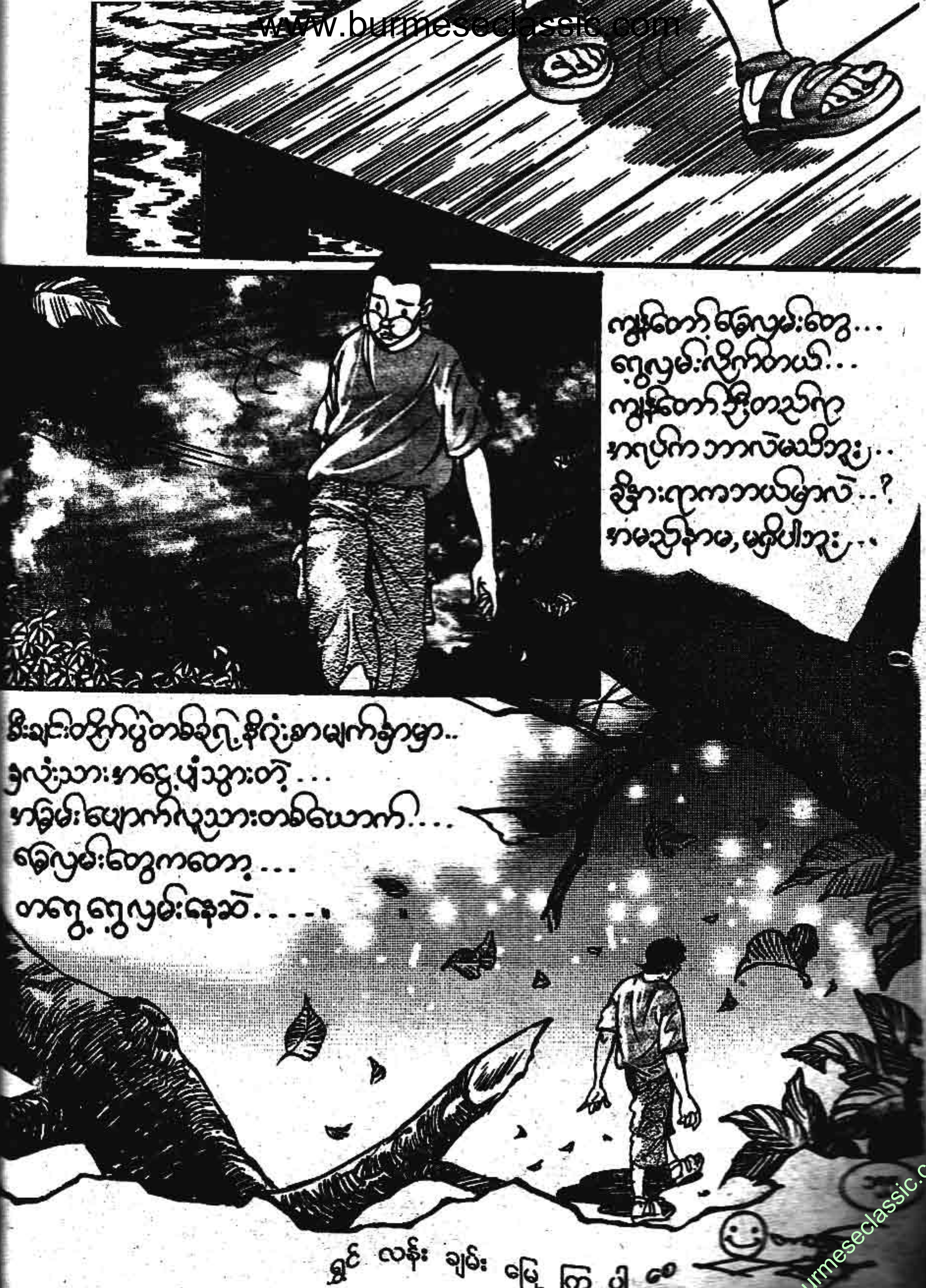
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



အမှတ်- (41) C-5

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မိုးလုံးလေပြည့်သည်နှင့်.. ပွကြီး ရော.. ပုပြင်း ပါ.. ဟားတိုက်ရယ်မောကျန်ရစ်ခဲ့ကြ၏.. မြတ်ပုံတင်ထမ်းရော အပြင်လက်တွေ့မှာပါ အိမ်ထောင်မရှိလူပျိုစစ်စစ်များ ဖြစ်ကြသော ပွကြီးနှင့် ပုပြင်းတို့ကာ စိတ်ရောကိုယ်ပါလွတ်လပ်ကြသည်၊ အောင်မြေတာ သူ့မင်းလောက်ရဲ့ ရာတွေ ရှိပါ သလားဟု မေးလျှင် ရှိပါသည်ဟု ဖြေချင်ပါသည်.

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

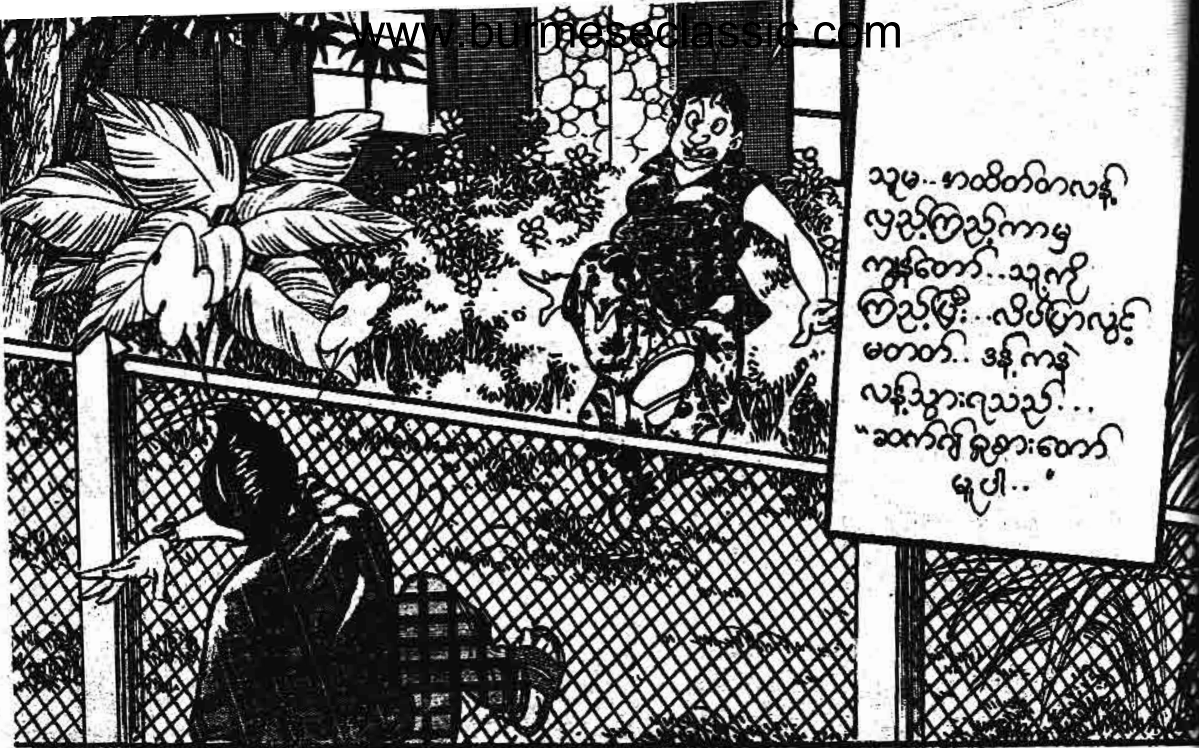
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



"အသားတော်အရောင်ထွက်တာက..မှောင်အနက်မည်းညို့ ထောင်ထွက်နှင့်မကွဲလိုတယ်.. သရဲလိုအတိ" ဟူသော ဦးပုည လက်စွမ်းပြထားသည့်အတိုင်း..အသားမည်းရသည့်အထဲတွင်.. မျက်လုံးနှစ်လုံးက..နှာခေါင်းဘက်သို့ငုံ့ခေါင်းနေ၏..နှာခေါင်းအလယ်၌ ဘူထွက်နေသည့်အမြင့် နှုတ်ခမ်းကြားမှ သွားတစ်ချောင်းက ငေါ်ထွက်နေသေးသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကျွန်တော် အိမ်ပေါ်ရောက်သည့်အခါ.. ... ကြီး တစ်ဦး ရောက်လာ သကဲ့သို့.. တစ်အိမ်လုံး လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားကာ.. ဦးခံမင်း၏ ရိုးသည့်မျက်နှာလည်း.. ပျာပျာသလဲ ဖြစ်၍နေတော့၏..

ရောက်သည့်နောက်မှ မထူးတော့ဟု သဘောထားကာ.. စာကို ထုတ်ပေးလိုက်ကာမှ.. ဦးခံမင်း လှမ်းခေါ်လိုက်သော အသံကြောင့် ကျွန်တော်.. တော်တော်ကြီး စတွန့်သွားရပြန်၏...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

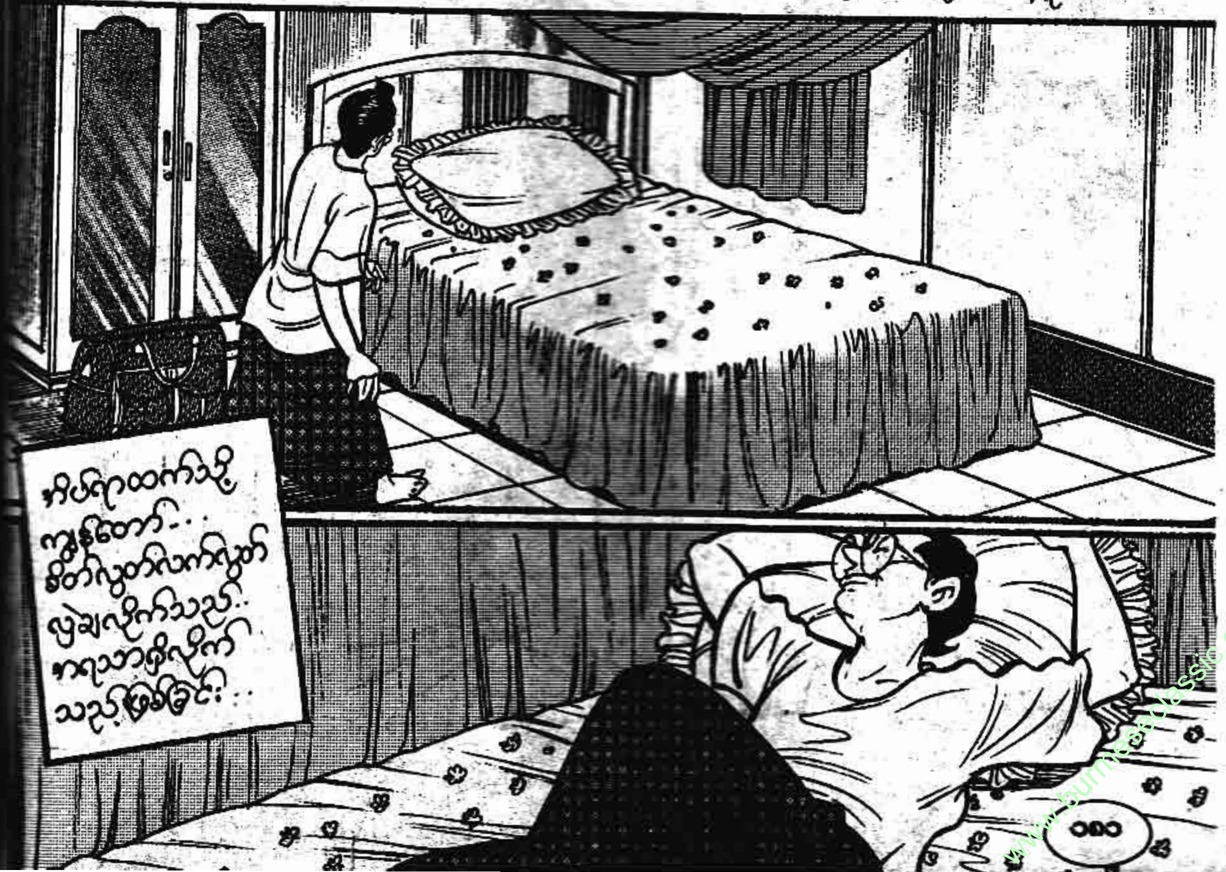
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အိပ်ခန်းဝဲကို.. ကျွန်တော်လှမ်းဝင်လိုက်ကတည်းက.. ဖျုံ့ဖျုံ့သင်းသင်း ရနံ့လေးက.. နှာခေါင်းကိုမွှတ်သယ်ကျီစယ်ဖိတ်ခေါ်နေသည်။ သပ်သပ်ယပ်ယပ်ခင်းကျင်းထားသော အိပ်ရာခင်းပေါ်မှာ.. စံပယ်ပွင့်လေးလေးတွေ အဓိအဂိုဖြန့်ကျဲထားဖြဲ.. တွတ်တွတ်၏ စေတနာနှင့်စိတ်ကူးကိုမချီးကျူးဘဲမနေနိုင်ပါ...



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပုပြင်းတိုက်တွန်းမှုကြောင့်တစ်ကြောင်း၊ သခင်ဒုတ်တိုကြီးကိုမြင်ရလို့နှင့်ပင် ရှုရှုပမ်းချင်စိတ်များ တဖွားဖွားဖြစ်ပေါ်လာသည်ကတစ်ကြောင်းမို့ အဆင်သင့်အနေအထားဖြင့်လိုက်သည်၊

မပမ်းရလျှင်..
မနေနိုင်လောက်အောင် အကျင့်ပါနေသော ကျွန်တော်တို့..သခင်ဒုတ်တိုကြီးကို..ဘိသိက်သွန်းသကဲ့ ရေစင်ရေချမ်းများ သွန်းဖျန်းလိုက်ခဲ့မြဲပင်..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မိုးလင်းဘာနှင့် အလိုက်သိတတ်လွန်းသော မရှေ့တတ်တတ်က.. ဒိုင်ယာလာသိမ်းမှာသေချာသည်၊ ဒိုင်ယာထဲတွင် ရှုရှုပမ်းတတ်သော သတို့သားတစ်ယောက်ကို ဘယ်ဘာမျိုးမကများ ကြည့်ဖြစ်သွား လက်ခံနိုင်မည်နည်း.. ကျွန်တော်..မာတွေးလည်းမဖက် ခေါင်းလည်းမဖျက်ဘဲ သေးဒွက်ကြီး ကို..ကြည့်ပြီး ထိုင်ငိုချင်စိတ် ပေါက်နေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြဿနာပဲ..
အင်း!..ယပ်ခပ်ပေးရင်
ခြောက်နိုင်တယ်.
လျှပ်တစ်ပြက်ပေါ်လာ
သည့်အကြံအတိုင်း ခါးမှ
ပုဆိုးကိုချွတ်..အဖျားနှစ်
ဘက်ကိုစွဲကိုင်ပြီး တလွဲလွဲ
နှင့် စိမ်ပြေနပြေ ယပ်ခပ်
ပေးနေရသည်.
တောက်!
သေးကွက်ကချွေးထွက်
အောင် ယပ်ခပ်ပေးတာ
တောင်မှ အားစက်စက်
ကြီး..ကျန်နေသေး
တယ်ကွာ!.
ကျွန်တော်
ချွေးလည်းထွက်
မောကလည်းမောက်
သာ၍..လက်တွေ
လည်းတော်တော်
ညောင်းလှပြီ.သေးကွက်
က..မခြောက်သေး-
ဟဲ...
ရေမွှေးနံ့ထုံး
ရင်လည်းဖြစ်ခဲ့
တာပဲ.

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခုမှ လက်တွေ့နှင့်အ[illegible]တော့သည်။
ရှုရှုနှင့်ရေမွှေး ရောတွေး၍..ထွက်လာသောရနံ့က...
ကျွန်တော့်တစ်သက်တွင်..တစ်ခါဘူးမှ မနံဖူးသော..
သိုးသိုးမွှေးမွှေး ရှုးရှုးစာက်စာက် အနံ့ဆိုးကြီး တောင်း
တောင်းထွက်လာလေ၏..

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရုတ်ရုတ်သဲသဲ ပွက်လောရိုက်သွားသံများနှင့်အတူ မီးများ.. လင်းထိန်လာကာ.. ကျွန်တော့်ပုခုံးကိုဆွဲထားသောလက်ကြမ်းကြမ်း ကျွန်တော့်ဖြစ်အင်ကိုကြည့်ကာ အားလုံးပင် အံ့အားသင့်နေကြ၏.

တော်ပါသေး
ဂျဲ..တက်ယိမြလေးကို
ပင်..ကျေးဇူးတင်မိသေး
တော့၏.. သူ့အသံ မွှမ်းမွှမ်းလွှလွှ
လေးနှင့်သာရှင်းမပြလျှင်
အားလုံး သံသယကင်း
ကြလိမ့်မည်
မဟုတ်...

www.burmeseclassic.com

BURMESE CLASSIC
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မှတ်ချက် ဘယ်မြို့ဘယ်ဆီဘယ်ဌာနီသို့ ရောက်လေပြီမသိသော မခင်တုတ်တုတ် အနေဖြင့် ကျွန်တော် (တာယာပွကြီး) ကို အမှတ်တရရှိနေပြီးမည် ဆိုပါလျှင် အောက်ပါလိပ်စာအတိုင်း ဆက်သွယ်ပါရန် စိတ်သ ဇွဲများဖြင့် မိတ်ကာကြား လိုက်ရပါသည်၊

တာယာပွကြီး တဆင့်, ကာတွန်းဗိုဇ္ဇာ
41-(C-5) ပျားရည်ကုန်းလမ်း
တာမွေ၊

www.burmeseclassic.com