

www.burmeseclassic.com

တက္ကသိုလ်

နောင်အောင်

ထူးခြားစွာ ရိုက်ကူးထားသော

မျိုးမြသခင် မာယာရှင်



BURMESE
CLASSIC

www.burmeseclassic.com

ဓာတ္တသိန်

နေလင်းအောင်

မျိုးဖြူသင်မာယာရှင်

BURMESE
CLASSIC

(စာစဉ်-၁)

စာပေခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၃၇၈၀၄၀၇
မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၄၂၂၀၄၀၇

၂၀၀၇ ခုနှစ်၊
ပထမအကြိမ်၊ အုပ်စု ၅၀၀
တန်ဖိုး ၁၀၀/-ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ
ဒေါ်မိုးကေဒိုင် (သို့)တေးသံစာပေ)
ရွှေနံသာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့ (၃)
မင်္ဂလာစုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ်သူ
ဦးသော်လွင်မြင့် (စန္ဒကူး ပုံနှိပ်တိုက်)
၉ (H)၊ နဂရတ်ရိပ်သာလမ်း၊
ပရမ်းကုန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ်သူ
ဦးဝင်းကျော်မိုး (မုရွေး ပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ် ၁၄၀၊ ၄၅ လမ်း၊
ရိပ်တစ်ထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဒီဘာခေါ်အရေးသားပေး

- ★ ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး
- ★ ထိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး
- ★ အချစ်အမြတ်အားထားတည်တံ့ခိုင်မြဲရေး

ဒီအရေး
ဒီအရေး
ဒီအရေး

ပြည်သူ့အသောတာ

- ★ ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ဖိုး အစိုးရခြင်စိတ်များအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးတို့ နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို စင်စစ်ထုတ်ဖောက်ဖယ်ရှားပစ်ရန်အတွက်သာ ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ ပြည်တွင်းပြည်ပ အမျက်သဟာများအား ဘုရားရှိသောခြင် သတိမှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ★ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသောဟာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။
- ★ အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး။
- ★ နိုင်ငံတော်ပြုစည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ★ ဖြစ်ပေါ်လာသည့်ပြုစည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ★ စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးအခြေအနေအထားကိုမူလက ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ★ နေရာကုန်စီးပွားရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးစွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ★ ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ★ နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်ထဲကို ဗဟိုကီးရိုင်းနှစ်သက်သော နိုင်ငံတော်နှင့်မိုင်ရင်းသား ပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ★ တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တပြင်ပေးရေး။
- ★ အမျိုးသမီးအားလုံး၏မြင့်တက်ရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအရေးအနစ်များ အမျိုးသားရေးလက်မောင်းများ မပေးပတ်ဖျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- ★ မျိုးမျှစိတ်ဓာတ် ခိုင်သန်ထက်မြက်ရေး။
- ★ တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင်ပေးရေး။



ဆန်း(၁)

ကြောက်စိတ်သွင်းသူ



ဆယ်နှစ်အရွယ် လူငယ်ကလေးတစ်ယောက် ကျောက်ရေ
တန်ကြီးထဲတွင် ကြောက်လန့်တကြီး ကူးခတ်နေသည်။

ရေကန်ကြီးမှာ ပေါင်းဆယ်ပတ်လည်ခန့် ကျယ်ဝန်းသော
လူတို့ ဖန်တီးပြုလုပ်ထားသော ကျောက်ရေကန်ကြီးဖြစ်၏။

ရေကန်ကြီးထဲတွင် ကူးခတ်နေသောလူငယ်ကလေးမှာ
လွန်စွာ မောဟိုက်နှမ်းနယ်နေသည်။

ခြေကုန်လက်ဖန်း ကျလှလှ ဖြစ်နေသည်။

ရေကန်အစပ် ကျောက်ခုံပေါ်တွင် အသတ်လေးစားပုံအ
ရွယ် လူကြီးတစ်ယောက်ရပ်နေသည်။

သူသည် ရေကန်ကြီးထဲမှ လူငယ်ကလေး၏ အဖြစ်ကို

၆ * တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

ကြည့်ပြီး ကောဇာကကျစ်စဉ်းလဲစွာ ပြုံးနေသည်။

လူငယ်ကလေးက မကြောက်ရွံ့တိတ်လန့်စွာဖြင့် ရေကန်အစပ်ဆီ ကူးခတ်လာခဲ့သည်။

ယင်းလူငယ်ကလေး ရေကန်အစပ်ဆီသို့ အရောက်တွင် လူကြီးလည်း ဖျတ်ခနဲ ရောက်လာသည်။

ရေကန်ပေါ်တက်ရန် လက်လှမ်းနေသော လူငယ်ကလေးကို လူကြီးက ဆွဲကိုင်သည်။

ယင်းလူကြီးသည် လူငယ်ကလေးကို အပေါ်ဆွဲတင်မလိုလို လုပ်ပြီးမှ ရေကန်ထဲကို ပစ်ချလိုက်ပြန်သည်။

လူငယ်ကလေး ရေထဲသို့ဥမ်းခနဲ ကျသွားပြန်သည်။

ရေထဲတွင် ခြုပ်လုလုဖြစ်ပြီးမှ ကူးခတ်ပြန်သည်။

သူသည် နီးစပ်ရာရေ ကန်အစပ်သို့ ကူးခတ်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်၏။

ရေကန်မှာ ပေနုစံဆယ်တော် အနက်ရှိသဖြင့် မကူးခတ်ပါက ရေနုစံသေဆုံးသွားနိုင်လေသည်။

လူငယ်၏မှာမည်မှာ ချန်ပူးဝမ်းဖြစ်လေသည်။

သူသည် နီးဆုံးသွားပြီးဖြစ်သော ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်၏ တစ်ဦးတည်းသောသား ဖြစ်၏။

လူကြီးကမူ မကြာခင်ကမှ ငွေမျိုင်းဖြူ ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်လာသော လင်ချမ်းကျုံးမင် ဖြစ်လေသည်။

ချိုင်းပြာသာယာသာရှင် (၁) *

တစ်ချိန်က လင်ချမ်းကျုံးသည် လူငယ်ကလေး ချမ်းဝမ်း၏ဖခင် ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဟောင်း ချန်စီးလင်း၏ လူယုံထောက်ကြီးဖြစ်၏။ ငွေမျိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းကြီး၏ ဒုဂိုဏ်းချုပ်လည်းဖြစ်၏။

ချန်စီးလင်း ရုတ်တရက် ကွယ်လွန်သွားသောအခါ သားဖြစ်သူ ချန်ပူးဝမ်းမှာ အရွယ်မရောက်သေးသော ဆယ်နှစ်အရွယ် ကလေးငယ်ဖြစ်သောကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖြစ်လာခဲ့ရတော့၏။

ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်း၏ ထုံးတမ်းစဉ်လာအရဆိုပါက ချန်ပူးဝမ်း အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ်ပြည့်လျှင် ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လင်ချမ်းကျုံးသည် ပြန်လည်လွှဲအပ်ပေးရမည် ဖြစ်၏။

ချန်ပူးဝမ်းအနေနှင့်လည်း လက်ရုံးရည် နှလုံးရည် ပြည့်ဝသူ ဖြစ်ရမည်။

အကယ်၍ ချန်ပူးဝမ်းအနေနှင့် လက်ရုံးရည်၊ နှလုံးရည်မပြည့်ပါက ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် တင်မြှောက်ရန်မလိုပေ။

ယခု လူငယ်ကလေး ချန်ပူးဝမ်း ကူးခတ်နေသော ရေကန်ကြီးမှာ ငွေမျိုင်းဖြူအိမ်တော်ကြီး၏ ခြံဝင်းအတွင်းတွင် ရှိလေသည်။

ငွေမျိုင်းဖြူအိမ်တော်ကြီးမှာ ချန်ပူးဝမ်း၏ မိဘဘိုးဘွား အစဉ်အဆက် နေထိုင်လာခဲ့သော စံအိမ်တော်ကြီးလည်းဖြစ်၏။

ငွေမျိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်လာသူတိုင်း ဤစံအိမ်တော်



၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြီးတွင် နေထိုင်နိုင်ခွင့် ရှိသည်။

ထို့ကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကိုစောင့်ရှောက်ရင်း ဤစံအိမ်တော်ကြီးထဲတွင်ပင် နေထိုင်သည်။

ယခုအခါ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်တော်ကြီး၏ အရှင်သခင်ကား ဝိုင်းချုပ်ကြီးလင်ချမ်းကျုံးပင် ဖြစ်နေလေပြီ။



ချန်ဂူးဝမ်းကလေးသည် လွန်စွာလည်း မောဟိုက်နေသည်။

လွန်စွာလည်း ထိတ်လန့်ကြောက်ရွံ့နေသည်။

ရေထဲတွင် နေရသည်မှာ ကြာပြီမို့ လွန်စွာလည်း ချမ်းအေးရသည်။

ရေကန်ထဲတွင် မနားမနေ ကူးခတ်နေရသဖြင့် အတော်ကလေး ခြေကုန်လက်စိန်းလည်း ကျနေသည်။

သူသည် ရေကန်စပ်ဆီသို့ မောဟိုက်နှမ်းနယ်စွာ ပြန်လည် ကူးခတ်လာသည်။

ရေကန်စပ်သို့ သူအရောက်တွင် လင်ချမ်းကျုံးလည်း လှစ်ကနဲ ရောက်လာသည်။

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင်(၁) ❀ ၉

ဘောင်ကိုဆွဲကိုင်ထားသော လူငယ်၏လက်ကို လင်ချမ်းကျုံးက ဖမ်းကိုင်သည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏ခန္ဓာကိုယ်ကလေးမှာ တဆတ်ဆတ် တုန်နေသည်။

ချမ်းလည်းချမ်း၊ ကြောက်လည်း ကြောက်သောကြောင့် ဖြစ်၏။

သူနှုတ်မှလည်း တုန်တုန်ယင်ယင် ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့နှင့် စကားဆိုသည်။

“ကြောက်... ကြောက်ပါပြီ ဦးကြီးရယ်၊ ကြောက်... ကြောက်ပါပြီ”

လင်ချမ်းကျုံးက ခက်ထန်တင်းမာသော လေသံဖြင့်မေးသည်။

“ဘာကိုကြောက်တာလဲ... သေရမှာကို ကြောက်တာလား”

“ငါ့ကိုကော မကြောက်ဖူးလား”

“ဦး... ဦးကြီးကိုလဲ ကြောက်ပါတယ်”

“ငါ့ကိုလဲ ကြောက်ရမယ်... လူတိုင်းလူတိုင်းကိုလဲ ကြောက်ရမယ်၊ လောကကြီးတစ်ခုလုံးကိုလဲ မင်း ကြောက်ရမယ်၊ နားလည်လား”

“စွဲစွဲမြဲမြဲ နားလည်အောင်”

လင်ချမ်းကျုံးစကားဖြတ်ပြီး ချန်ဂူးဝမ်းကိုကိုင်မြှောက်၍



www.burmeseclassic.com

၁၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ရေကန်အလယ်ကို ပစ်ချလိုက်ပြန်သည်။

ချွန်ဝင်းဝမ်း ကြောက်အား လန့်အားနှင့် ရေထဲကျသွားပြန်သည်။

“ဗွမ်း....”

ချွန်ဝင်းဝမ်း၏ခန္ဓာကိုယ် ရေထဲသို့မြုပ်ဝင်သွားသည်။ ခဏနှင့် ရေမျက်နှာပြင်ပေါ် ပြန်ပေါ်လာသည်။

သူသည် အနည်းငယ် ရေခွန်သွားသဖြင့် ဂူးဂူးဝါးဝါး ဖြစ်သွားသည်။ ရေကန်စပ်ကို ကတိုက်ကရိုက် ပြန်ကူးလာသည်။

ချွန်ဝင်းဝမ်းရောက်လာမည့် ရေကန်စပ်တွင် လင်ချမ်းကျုံး ကြုံရောက်နေသည်။

ရေကန်ပေါ်တက်ရန် လှမ်းနေသော ချွန်ဝင်းဝမ်း၏လက်ကို ဆွဲကိုင်၍ မြှောက်လိုက်သည်။

ချွန်ဝင်းဝမ်းမှာ ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့် စိတ်ကြောင့် မရုန်းကန်ရဲချေ။

နှုတ်မှသာ ကြောက်လန့်တကြီး ပြောဆိုတောင်းပန်နေသည်။

“ကျွန်... ကျွန်တော့်ကို ရေကန်ထဲ မစ်... ပစ်မချပါနဲ့ဦးကြီးရယ်၊ ကျွန်... ကျွန်တော် ကြောက်ပါတယ်၊ အများကြီး ကြောက်ပါတယ်”

“မင်း ဘာကိုကြောက်တာလဲ”

ထိုင်ဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၁

“သေရမှာကို ကြောက်ပါတယ်”

“ပြီးတော့”

“ဦးကြီးကိုလဲ ကြောက်... ကြောက်ပါတယ်”

“ပြီးတော့....”

“အေး... မင်းဟာ လူကြောက်ကလေး ဖြစ်နေရမယ်၊ သတ္တိမရှိတဲ့ကောင် ဖြစ်ရမယ်၊ နားလည်လား”

“ဟုတ်... မှတ်ကဲ့... နားလည်ပါတယ်”

“မင်း သတ္တိရှိလာတဲ့နေ့ဟာ မင်း သေရမယ့်နေ့မဆိုတာ မှတ်ထား”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့၊ မှတ်ထားပါမယ်”

လင်ချမ်းကျုံးက ချွန်ဝင်းဝမ်းခန္ဓာကိုယ်ကို မြှောက်ပစ်လိုက်၏။

“အား”

လေထဲသို့မြှောက်သွားသော ချွန်ဝင်းဝမ်း ကြောက်လန့်တကြီး အော်လိုက်၏။

ယခုအခါတော့ လင်ချမ်းကျုံးသည် ချွန်ဝင်းဝမ်းအား ရေကန်ထဲသို့ပစ်လိုက်ခြင်းမဟုတ်ဘဲ ကျောက်ခင်းပြင်ပေါ်သို့ ပစ်ချလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

ချွန်ဝင်းဝမ်းခန္ဓာကိုယ်က ကျောက်ခင်းပြင်ပေါ် အားခန့်ကျ

၁၂ ❀ တက္ကသိုလ်နယ်လင်းအောင်

သွားပြီး နှစ်စတ်သုံးပတ် လိမ့်သွားသည်။

နာကျင်မှုကြောင့် သူ့မျက်နှာလည်း ရှုံ့မဲသွားသည်။

သူသည် ရှစ်နှစ်သားအရွယ်မှစ၍ သိုင်းပညာကို ဖခင်ဖြစ်သူထံမှ သင်ကြားခဲ့ရသဖြင့် အနည်းငယ်တော့ တတ်မြောက်သည်။

သို့သော် ဖခင်ကြီးကွယ်လွန်သွားသည့် လွန်ခဲ့သောခြောက်လကျော်က စပြီး သိုင်းပညာကိုလေ့ကျင့်သင်ကြားခွင့် မရတော့ချေ။

ထို့ကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးက ကိုင်မြှောက်၍ မတ်လိုက်သောအခါ အကျနာရခြင်းဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်း ပြန်မထနိုင်ခင်မှာပင် အသက်သုံးဆယ့်ငါးနှစ်အရွယ်ခန့် ရှိပြီဖြစ်သော အမျိုးသမီးတစ်ယောက် အပြေးကလေးရောက်လာသည်။

စိုးရိမ်ပူပန်သောမျက်နှာနှင့် ချန်ဂူးဝမ်းကို ကမန်းကတန်းပွေ့ထူသည်။

“ဖြစ်ရလေ လူကလေးရယ်... ဖြစ်ရလေ”

သူမ၏နှုတ်မှလည်း မချီတင်ကဲ လေသံဖြင့် တီးတိုးပြောဆိုသည်။

တစ်ကိုယ်လုံး ဆတ်ဆတ်တုန်နေသော ချန်ဂူးဝမ်းကလည်း ယင်းအမျိုးသမီးကို အားကိုးတကြီးဖြင့် ပွေ့ဖက်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်အနီးသို့ လင်ချမ်းကျုံး ရောက်လာသည်။

အမျိုးသမီးက လင်ချမ်းကျုံးကို မဝံ့မရဲဖြင့် ပြောသည်။

“အစ်ကိုကြီးရယ်... ကလေးကိုတော့ ဒီလောက်အထိ ရက်စက်စက်စက် မလုပ်သင့်ပါဘူး”

လင်ချမ်းကျုံး၏မျက်နှာက ပိုမိုတင်းမာသွားသည်။ ပြတ်သားသောလေသံဖြင့်လည်း ပြန်ပြောသည်။

“ကျီဖေကျန်း... ငါ့ကို နင် ဘာမှပြောစရာမလိုဘူး၊ ဒီကောင်ကို ငါလိုချင်တဲ့ပုံစံမျိုးဖြစ်အောင် သင်ယူရမယ်၊ သူ့ကိုနင် ဆက်ပြီး ထိန်းချင်ထိန်း မထိန်းချင်နော့၊ ဒီကောင်နဲ့ ပတ်သက်လို့ ငါဘာပဲလုပ်လုပ် နောက်ကို နင်ဝင်မပြောနဲ့၊ ပြောတဲ့နေ့ဟာ ဒီအိမ်က နင် စင်းရမယ့်နေ့ပဲ နားလည်လား”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့၊ နားလည်ပါတယ် အစ်ကိုကြီး”
တကယ်တော့ ယင်းအမျိုးသမီးမှာ ချန်ဂူးဝမ်း လာသားအရွယ်ကတည်းက ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်လာသူဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်း၏ မိခင်ကြီးမှာ သူ့ကိုမွေးပြီးပြီးခြင်း သေဆုံးသွားခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် ဖခင်ဖြစ်သူက ချန်ဂူးဝမ်းကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရန် ခေါ်ထားခြင်းဖြစ်သည်။

သူမ၏နာမည်မှာ ကျီဖေကျန်းဖြစ်၏။ ရုပ်ဆိုးအကျည်းတန်သူလည်း ဖြစ်၏။

သူမတွင် ဆွေမျိုးသားချင်း တစ်ဦးတစ်ယောက်မျှလည်း

၁၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မရှိချေ။

အားကိုးရာမဲ့နေသောသူမကို ချန်စီးလင်းက ကရုဏာ သက်သက်ဖြင့် ခေါ်ထားခြင်းဖြစ်၏။

ကျိဖေကျန်းသည် ချန်ဝူးဝမ်းကလေးကို သူမ၏တူသားရင်း စာစ်ယောက်ပမာ ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ခဲ့သည်။ ပြုစုယူယူခဲ့ သည်။

ဆယ်နှစ်လုံးလုံး နေလာရသော ချန်ဝူးဝမ်းအပေါ် ကျိဖေ ကျန်းသည် များစွာသယောဇော်ရှိနေလေပြီ။ မခွဲနိုင် မခွာရက်အောင် ဖြစ်နေလေပြီ။

ဤအိမ်ကြီးမှ ဆင်းသွားရမှာကို သူမအနေနှင့် မကြောက် ပါ။

သို့သော် ချန်ဝူးဝမ်းနှင့်ခွဲသွားရမည်ကိုမူ သေရမှာထက် ကြောက်သည်။

ချန်ဝူးဝမ်းတွင် အားကိုးအားထား မိဘဆွေမျိုးသားချင်းမရှိ သော ဤအချိန်မျိုးတွင် သူမအနေနှင့် ပို၍ ခွဲမသွားရက်ပါချေ။

ယခုအချိန်တွင် ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖြစ်လာသော လင် ချမ်းကျွန်းကလည်း လူအများ၏နှောက်ကွယ်တွင် ချန်ဝူးဝမ်းကိုနှိပ် စက်ကလူ ပြုနေသည်မဟုတ်ပါလား။

ထို့ကြောင့် သူမသည် ချန်ဝူးဝမ်းကို ပို၍ထားမသွားရက်ပါ ချေ။

မျိုးဖြူသခင်ဟယာရှင်(၁) ❀ ၁၅

လင်ချမ်းကျွန်းက သူမကို ထပ်မံပြီး သတိပေးသည်။

“နောက်ထပ် နှင့် စွဲစွဲမြဲမြဲ မှတ်ထားဖို့က ဒီကောင့်အပေါ် အခုလို ငါဆက်ဆံတာကို နှင့် ဘယ်သူ့ကိုမှ လျှောက်မပြောဖို့ပဲ ပြော တာနဲ့ နှင်အသေပဲ၊ ဒီကောင့်ကိုပါ ငါ သတ်ပစ်မယ်”

“မ... မပြောပါဘူး အစ်ကိုကြီးရယ်၊ လူကလေးကိုတော့ ဒုက္ခပေးပါနဲ့”

“အေး... နင့်စကား မြဲမြဲမှတ်ထား”

လင်ချမ်းကျွန်း ပြောပြီးသည်နှင့် ချန်ဝူးဝမ်းနှင့်ကျိဖေကျန်း တို့ကို ကျောခိုင်း၍ထွက်ခွာသွားတော့သည်။

ကျိဖေကျန်းသည် တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြစ်နေသော ချန်ဝူးဝမ်း ကလေးကို ဖက်၍ငိုလိုက်တော့၏။

“ကုသိုလ်ကံ ဆိုးလိုက်ပါဘိ လူကလေးရယ်”



၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်လေးအောင်

အခန်း ၂

မြေဆီပ်အရက်

အခန်းထဲတွင် မြေလှောင်အိမ်များရှိသည်။

လှောင်အိမ်နှစ် ဆယ်ခန့်ရှိပြီး လှောင်အိမ်တစ်အိမ်တွင် မြေတစ်ကောင်စီရှိနေသည်။

မြေများမှာ အရွယ်အစားအမျိုးမျိုး၊ တချို့က ရွှေဝါရောင်၊ တချို့က အစိမ်း၊ တချို့က အနက်၊ တချို့က ကွက်ကျား၊ လက်မောင်း၊ ခန့်အထိ ကြီးမားသော မြေကြီးများရှိနေသလို လက်သန်းလုံးခန့်ရှိသော မြေကလေးများလည်း ရှိနေသည်။

မြေများထားရာ အခန်းအလယ်တွင် ကျောက်စားပွဲတစ်လုံး ရှိနေသည်။

စိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၇

ကျောက်စားပွဲကြီးအလယ်တွင် အရက်အိုးကြီးတစ်လုံး ရှိနေသည်။

ဤအရက်အိုးကြီးအတွင်းတွင်ရှိသော အရက်များမှာ ရိုးကြီးတန်းတန်း အရက်များမဟုတ်ချေ။

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးသည် သူတစ်ဦးတည်းသာ သောက်သုံးရန်အတွက် သူကိုယ်တိုင် အထူးစီမံ ဖော်စပ်ထားသော အရက် ဖြစ်လေသည်။

ဦးစွာ အိုးအလွတ်ထဲသို့ အဆိပ်သိပ်မပြင်းသော မြွေတစ်ကောင်ကို အရှင်အတိုင်း ထည့်လိုက်သည်။

ပြီးနောက် အိုးထဲကို အရက်ပြင်းများ လောင်းချပြီး အိုးအကြီးကို အလုံပိတ်လိုက်တော့၏။

မြွေမှာ အရက်ပြင်းအပြည့်ရှိသောအိုးထဲတွင် ရုန်းကန်ရင်း အဆိပ်များ အန်ထွက်ကာ နောက်ဆုံးတွင် သေဆုံးသွားသည်။

မြွေဆိပ်နှင့် အရက်များ ရောသွားသည်။ မြွေမသေခင် ရုန်းယင်းဆန်ခတ် လှုပ်ရှားခဲ့သောကြောင့် အဆိပ်နှင့်အရက်တို့ကို သမအောင် မွှေနှောကပ်ပြီးသား ဖြစ်သွားသည်။

ထိုသို့ အဆိပ်နှင့်ရောနေသော အရက်ထဲကိုမှ စောစော တတ်နှိမ်နင်းသော ဆေးတစ်မျိုးထပ်၍ ထည့်ပြန်သောအခါ ထူးခြားသော အရက်တစ်မျိုးဖြစ်လာတော့သည်။

ငင်းအရက်ကို လင်ချမ်းကျုံးသည် တစ်နေ့တစ်ရက် မှန်မှန်

၁၈ ❀ တက္ကသိုလ်လင်းအောင်

သောက်လာခဲ့သည်မှာ နှစ်နှစ်ကျော် သုံးနှစ်နီးပါးရှိနေပြီ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် အတွင်းအားက ပို၍ကောင်းခဲ့သည်။ တော်စုံတန်ခိုး အဆိပ်ကိုလည်းပီးသည်။

ပထမ စ၍သောက်စဉ်က လုံးလုံးအဆိပ်မရှိသော မြွေနှင့် အရက်ကို ရောခဲ့သော်လည်း တဖြည်းဖြည်းနှင့် အဆိပ်ပြင်းသထက် ပြင်းသော မြွေတစ်ကောင်ချင်းဖြင့် အရက်ကို စီမံ၍သောက်ခဲ့သည်။

ယခုလည်း လင်ချမ်းကျုံးသည် မြွေဆိပ်ရည်ရောနေသော အရက်တစ်ခွက်ကို သောက်ချလိုက်သည်။

၎င်းအဆိပ်အရက် ဝမ်းထဲကိုရောက်သွားသည်နှင့် သူ့ရင်ကို မီးစကြီးနှင့် အထိုးခံလိုက်ရသကဲ့သို့ ခံစားလိုက်ရ၏။

သူ၏မျက်နှာမှာလည်း ညိုမည်းသွားသည်။

သူသည် အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်၍ မျက်လုံးအစုံကိုလည်း မှိတ်ထားလိုက်သည်။

ဤမြွေဆိပ်ရည်ကို ရောထားသောအရက်ကို သောက်ပြီး ပြီးချင်း သူသည် ဤသို့ခံစားနေကျ ဖြစ်လေသည်။

သို့သော် ဤသို့သော ခံစားချက်မှာ ခဏသာကြာသည်။ ပူလောင်နေသော သူ့ရင်ထဲတွင် ခဏနှင့်ပြန်အေးလာသည်။

ညိုမည်းနေသော သူ၏မျက်နှာကလည်း သွေးရောင်ပြန်သမ်းလာသည်။

ပျိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၉

သူနားထင်ကြောကြီးများလည်း ဖုထွက်လာသည်။

သူငယ်ထိပ်ဆီမှ အခိုးအငွေ့များ ထွက်လာသယောင်ပင် ထင်ရသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် အတန်ကြာအောင် ငြိမ်ရပ်နေပြီး နောက်မှ မူလပကတိ အခြေအနေအတိုင်း ပြန်ဖြစ်လာလေသည်။

မြွေများထားရာ အခန်းတွင်းမှ လင်ချမ်းကျုံး ပြန်ထွက်လာခဲ့သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကလေး၏အိမ်ခန်းရေမှ ဖြတ်အလျှောက် အိပ်ခန်းတွင်းရှိ ခုံတစ်လုံးပေါ်တွင် ဂူကြီးထိုင်နေသော ချန်ဂူးဝမ်းကလေးကို လင်ချမ်းကျုံး မြင်လိုက်ရသည်။

လင်ချမ်းကျုံး အိပ်ခန်းဝဲတွင် ရပ်လိုက်ပြီး တင်းမာပြတ်သားသောလေသံဖြင့် မေးလိုက်သည်။

“မင်း ဘာလုပ်နေတာလဲ ချန်ဂူးဝမ်း”

လင်ချမ်းကျုံး ရုတ်တရက် မေးမြန်းသံကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်း ဆိတ်လန့်သွားပြီး တစ်ကိုယ်လုံး ဆတ်ဆတ်တုန်သွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကိုလည်း မျက်လုံးအပြူးသားနှင့်ဖြတ်ခနဲ ခြည့်လိုက်သည်။

ထိုင်ရာမှာလည်း ဆတ်ခနဲ ထရပ်လိုက်သည်။

သူသည် ကြောက်ရွံ့စိတ်ကြောင့် လင်ချမ်းကျုံး၏အမေးကို

၂၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပြန်မဖြေနိုင်ချေ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် အိပ်ခန်းထဲကိုလှမ်းဝင်လိုက်ပြီးနောက် ကြိမ်းဝါးလိုက်ပြန်သည်။

“ချန်ဂူးဝမ်း... ငါမေးနေတာကို မကြားဘူးလား”

“ကြား... ကြားပါတယ် ဦးကြီး”

“ကြားရဲ့သားနဲ့ မင်းက ဘာဖြစ်လို့မဖြေတာလဲ၊ ငါ့ကို ဂရုမစိုက်တဲ့သဘောလား”

“မ... မဟုတ်ပါဘူး ဦးကြီးရယ်၊ ဦး... ဦးကြီးကို ကြောက်လို့ပါ”

ထိုအဖြေကိုတော့ လင်ချမ်းကျုံး သဘောကျသွားသည်။

သို့သော် သူသည် အနည်းငယ်မျှ မပြုံးချေ။ သူ့မျက်နှာတင်းမြဲတင်းထားသည်။

“အေး... ငါ့ကို မင်း ကြောက်ရမယ်၊ အိုလေ... ငါ့ကိုသာ မဟုတ်ဘူး၊ လူတိုင်းလူတိုင်းကို မင်း ကြောက်ရမယ်၊ တလောကလုံးကို မင်း ကြောက်ရမယ်”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့၊ ကြောက်ပါတယ်”

“မင်း ဘာလုပ်နေတာလဲ”

“ကျွန်... ကျွန်တော် ဘာမှမလုပ်ပါဘူး”

“လူမှန်ရင် အလုပ်တစ်ခုခုတော့ လုပ်နေရတယ်ကွ၊ အလုပ်

ထိုင်ပြုသင်မာယာရှင် (၁) ❀ ၂၁

မလုပ်ဘဲ ထိုင်နေ ငိုနေတဲ့သူဟာ လူမဟုတ်ဘူး၊ တိရစ္ဆာန်”

“ကျွန်... ကျွန်တော့်မှာ လုပ်စရာအလုပ်မှမရှိဘဲ၊ ဘာလုပ်ရမှာလဲ”

“မင်း ဘာလုပ်ရမယ်ဆိုတာ ငါ ပြောမယ်”

လင်ချမ်းကျုံးက ပြောပြောဆိုဆို အိပ်ခန်းထောင့်ဆီ လျှောက်သွားသည်။

အခန်းထောင့်တွင် သုံးပေခန့်မြင့်မားသော ကျောက်သားဖြင့် ထုလုပ်ထားသည့် ကျားရုပ်ကြီးတစ်ရုပ် ရှိနေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ကျားရုပ်ကြီးကို မယူလိုက်ပြီး ချန်ဂူးဝမ်းကလေးထံ ပြန်လျှောက်လာသည်။

ကျားရုပ်ကြီးမှာ အချိန်တစ်ဆယ်ခန့် အလေးချိန်စီးလေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကလေးမှာ လင်ချမ်းကျုံး၏အပြုအမူကို နားမလည်သဖြင့် မျက်လုံးအပြူးသားကလေးဖြင့် ကြည့်နေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ကျားရုပ်ကြီးကို ချန်ဂူးဝမ်း၏ ပခုံးပေါ်သို့ တင်လိုက်သည်။

“ယောက်ျားဆိုတာ အမြဲတမ်း လှုပ်လှုပ်ရှားရှား သွက်သွက် ဆက်လက် နေရတယ်ကွ၊ လုပ်စရာ အလုပ်မရှိရင် တစ်ခုခုကိုရှာကြပြီး လုပ်နေရတယ်၊ က... ဒီကျားရုပ်ကြီးကိုတမ်းပြီး ဟိုဘက်တစ်ခုနဲ့ အောက်ထိပ်ကို ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန် ပြေးစမ်း”

၂၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဗျာ....”

ချန်ဂူးဝမ်း ပိုပြီး မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

သူသည် လင်ချမ်းကျုံးကို ကြောက်ရွံ့၍သာ ကျားရုပ်ကြီးကိုထမ်းထားရသော်လည်း သူ့အရွယ်နှင့်စာလျှင် လေးလွန်းလှသည်။

ထိုကြားထဲ ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန် ပြေးရဦးမည်ဆိုသဖြင့် အတော်လန့်သွားမိသည်။

သို့သော် သူ့ကြောက်ရွံ့ရသော လင်ချမ်းကျုံးကိုယ်တိုင် ခိုင်စေနေပြီဖြစ်၍ သူမလုပ်ဘဲ မနေရဲချေ။

သူ၏အိပ်ခန်းအရှည်မှာ ပေသုံးဆယ်ခန့် ကျယ်ဝန်းသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် အိပ်ခန်းကို ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန် စတင်၍ ပြေးရတော့သည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ခုံတစ်လုံးပေါ်တွင် အသာအယာထိုင်ပြီး ချန်ဂူးဝမ်း လှုပ်ရှားပုံကို မျက်ခြည်မပြတ် လိုက်ကြည့်နေသည်။

တိတ်ဆိတ်နေသော အိပ်ခန်းထဲတွင် ချန်ဂူးဝမ်း၏ပြေးလွှားနေသော ခြေသံ၊ ပြင်းပြသော အသက်ရှူသံသာ ပေါ်ထွက်နေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် လေးလံလှသော ကျားရုပ်ကြီးကိုထမ်း၍ ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန် ပြေးနေရသဖြင့် ဆယ်ခေါက်မပြည့်ခင်မှာထဲ မောဟိုက်ပင်ပန်းလာသည်။

သူ့ခြေထောက်နှစ်ဖက်စလုံး ဆုတ်ဆုတ်တုန်လာသည်။

သူ၏ခြေလှမ်းများ နှေးလာပြီး ရပ်တော့မလိုလို ဖြစ်လာ

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၂၃

သည်။

ပြေး”

ဆိုသည်။

ပါရစေ”

ပြန် ဆက်ပြေးရပြန်သည်။

သည်။

သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းမှာ မရပ်ရဲပါချေ။

“ဘာဖြစ်လို့ နှေးသွားရတာလဲ၊ ပြေး... ဆက်ပြေး၊ မြန်မြန်

လင်ချမ်းကျုံးက တင်းမာစွာ အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ချန်ဂူးဝမ်း ပြေးနေရင်းမှ မောဟိုက်စွာ တောင်းပန်စကား

“ကျွန်... ကျွန်တော် မ... မပြေးနိုင်တော့ဘူး၊ ခ... ခဏနား

“မလိုချင်ဘူး၊ မနားနဲ့ ဆက်ပြေး”

ချန်ဂူးဝမ်း မနားရဲတော့ချေ။ အားတင်းပြီး ခေါက်တုံ့ခေါက်

သူ့ခန္ဓာကိုယ်က တဖြည်းဖြည်း ယိမ်းထိုးလာသည်။

ပန်းပေါ်တွင် ကျားရုပ်ကို ထမ်းထားရသဖြင့် အနည်းငယ်

အညွတ်စပြုလာသည်။ နှလုံးသားက တဒိန်းဒိန်း ခုန်လာသည်။

“ဆက်ပြေး၊ မရပ်နဲ့ ဆက်ပြေး”

လင်ချမ်းကျုံး၏အမိန့်သံကလည်း အဆက်မပြတ် ပေါ်နေ

ထို့ကြောင့် အခြေအနေ ဆိုးဆိုးရွားရွား ရောက်နေသော

သူတစ်ကိုယ်လုံးချွေးတွေ စုံစုံစီနေသည်။ နှုတ်ခမ်းတွေ
ခြောက်ပြီး မျက်လုံးတွေ ပြာဝေလာသည်။

နောက်ဆုံးတွင် မည်သို့မှ မဟန်နိုင်တော့ဘဲ မှောက်လျက်
လဲကျသွားသည်။

“ဂုန်း...”

သူ့ကိုယ်ပေါ်တွင် ကျောက်သားဖြင့် ထုလုပ်ထားသော
ကျားရုပ်ကြီးလည်း လွင့်စဉ်သွားသော ကျောက်ပြားခင်းနှင့်ထိပြီး
အစိပ်စိပ် အမြာမြာ ကွဲသွားတော့သည်။

အမောဆို့ လဲကျသွားသော ချန်ဂူးဝမ်းလည်း တော်တော်
နှင့် ပြန်မထနိုင်ချေ။

ကျောက်ပြားခင်းပြင်ပေါ်တွင် ဟောဟဲ ဟောဟဲ ဖြစ်နေ
သည်။ အသက်ရှုမှားမတတ် ခံစားနေရသည်။

ထိုအခါမှ လုပ်ချမ်းကျုံးလည်း နှစ်မြိုက်စွာပြုံးပြီး အိပ်ခန်း
ထဲမှ ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

ခဏအကြာတွင် အိပ်ခန်းထဲသို့ အမျိုးသမီးကြီး ကျီလူ
ကျန်း ပြေးဝင်လာသည်။

သူမ ပါးပြင်တွင် မျက်ရည်များ စိစွဲနေသည်။

သူမ မျက်နှာတွင် ပူပန်စိုးရိမ်ခြင်း၊ ဝမ်းနည်းခြင်း၊ ကြေကွဲ
ခြင်းတို့ဖြင့် ရောယှက်လျက်ရှိနေသည်။

သူမသည် အခန်းထောင့်တွင်ရှိသော သောက်ရေအိုးရေ
တစ်ခွက်ကို ခပ်ယူပြီး ချန်ဂူးဝမ်းကလေးထံသို့ ခပ်သွက်သွက်လာ
သည်။

ထို့နောက် ချန်ဂူးဝမ်းကလေးကို ပွေ့ထူလျက် မျက်နှာကို
ရေဖြင့်တောက်ပေးသည်။

သူမ၏နှုတ်မှလည်း တတွတ်တွတ် ပြောဆိုခေါ်ဝေါ်သည်။

“လူကလေး... လူကလေး ချန်”

ချန်ဂူးဝမ်းကလေးက မျက်လုံးအစုံကို ဖြည်းဖြည်းချင်းဖွင့်၍
ကျီဖေကျန်းကို ကြည့်သည်။

သို့သော် မျက်လုံးတွေက ပြာဝေနေသဖြင့် ကျီဖေကျန်းကို
သဲကွဲစွာ မမြင်ရပါချေ။

“အဖြစ်ဆိုးလှချည်လား လူကလေးရယ်”

ကျီဖေကျန်း မချီတင်ကဲ ရေရွတ်လိုက်ပြန်သည်။

သူမအနေနှင့် ချန်ဂူးဝမ်းကလေး၏အဖြစ်ကို အစမှအဆုံး
တိုင် မြင်သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကလေး၏ကျောပေါ်သို့ လင်ချမ်းကျုံးက ကျား
ရုပ်ကြီး စပြီး တင်ချိန်ကတည်းက အိပ်ခန်းဝသို့ ကျီဖေကျန်း ရောက်
နေသည်။

သို့သော် သူမသည်လင်ချမ်းကျုံးကို အလွန်အမင်းကြောက်
ရသောကြောင့် အိပ်ခန်းထဲသို့မဝင်ရဲဘဲ အပြင်ဘက်တွင်သာ ရပ်မြဲ

၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

စိတ်အချမ်းသာဆုံး ဖြစ်အောင် ဖေဖေ ထားမယ်”

စိတ်အားငယ်နေချိန်တွင် ဖခင်ဖြစ်သူနှင့်လည်း တွေ့ရစေခင်ဖြစ်သူ၏ အားပေးစကားကိုလည်း ကြားရသဖြင့် မိခင်အတွက် ပူဆွေးသောက ရောက်နေသော လင်ချွင်စစ်ကလေးမှာ အတော်ကလေး စိတ်သက်သာရာ ရသွားလေသည်။



ရှင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၇

အသန်း (၂)

အပြောင်းအလဲ

ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ဝင်းအတွင်းရှိ ပန်းဥယျာဉ်ကြီးထဲတွင် လင်ချွင်စစ်သည် ရှုအုံကြူနှင့်အတူ ပျော်ရွှင်စွာ ကစားနေသည်။

ယခုအခါ ရှုအုံကြူသည် မီးဖိုဆောင်ကိစ္စများကို လုံးလုံးမလုပ်ရတော့ဘဲ လင်ချွင်စစ်ကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရသော ကလေးထိန်းဖြစ်နေလေပြီ။

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူးဝမ်းအား နာမည်မျှက်စေရန် ထောင်ချောက်ဆင်ခဲ့ပြီးကတည်းက မြောင်ယိလန်းနှင့် ရှုအုံကြူတို့ဇနီးမောင်နှံကို ပိုမိုအခွင့်အရေးပေး မြှောက်စားခဲ့သည်။

မြောင်ယိလန်းကိုလည်း ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ ဘာမှမလုပ်ဘဲ လက်ညှိုးထိုး၍သာ ခိုင်းစေရသော စဖိုမှူးချုပ်ကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်ခဲ့သည်။ လခရိက္ခာကိုလည်း တိုးမြှင့်ပေးခဲ့သည်။

ယခုလည်း ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်သို့ လင်ချွင်စစ်ရောက်လာသည်နှင့် ရှုအုံကြူကို ကလေးထိန်းအဖြစ် ခန့်ခဲ့သည်။

၂၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အတက်အဆင်း ပြုလုပ်နိုင်သည်။

ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်၏အရေးပါ အရာရောက်သော ခေါင်းဆောင်များနှင့် ဂိုဏ်းဝင်များမှာ ဤဖိန်းစနစ်တောင်ထိပ်ရှိ ငွေမျှိုင်းဖြူနုချုပ်တွင်သာ နေထိုင်ကြလေသည်။

ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်ချုပ်ကြီးကား အရေးကြီးငယ် ကိစ္စရှိမှသာ ဌာနချုပ်သို့ရောက်လာတတ်သည်။ များသောအားဖြင့် အိမ်တော်တွင် နေထိုင်သည်။

အများအားဖြင့် ဖိန်းစနစ်တောင်တွင် နေ့စဉ်လိုလို အတက်အဆင်း နည်းကြသည်။

တစ်ခါတစ်ရံ တစ်နေ့လုံးနေမှ လူတစ်ယောက်တလေမှပင် အတက်အဆင်း မရှိချေ။

ပြီးတော့ လုံခြုံရေးအစောင့်များကိုလည်း များများစားစား ချမထားတတ်ချေ။

ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်မှာ လူမုန်းနည်းသောဂိုဏ်းကြီး ဖြစ်သောကြောင့်ပင်ဖြစ်၏။

ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်ကြီးကို တည်ထောင်လာခဲ့သည်မှာ နှစ်ပေါင်းရှစ်ဆယ်ကျော်သွားပြီဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်းကလေး၏ ဖခင် ချန်စီးလင်း၏ အဘိုးဖြစ်သူတစ်ယောက်တည်ထောင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

မျှိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) * ၂၉

ထို့နောက် သားစဉ်မြေးဆက် ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်ချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံလာခဲ့ကြသည်မှာ ချန်စီးလင်း လက်ထက်အထိဖြစ်သည်။

ချန်စီးလင်း သေဆုံးသွားသည့် အချိန်ကာလအထိ ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်သည် နာမည်ပျက်မရှိခဲ့ချေ။

အမှန်တရားကို ရှေ့ရှုကာ အများအကျိုးအတွက် ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။

ရိုးရိုးသားသား လုပ်ကိုင် စားသောက်ရင်း ဒုက္ခရောက်နေသူများကို အတတ်နိုင်ဆုံး ကူညီခဲ့သည်။

မတော်လောဘဖြင့် ဆိုးသွမ်းယုတ်မာ နေသူများကိုလည်း အတတ်နိုင်ဆုံး နှိမ်နင်းခဲ့သည်။

ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်တွင် လူအင်အားမများ လှသော်လည်း အဆင့်မြင့် ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတွေ အများဆုံးရှိနေသဖြင့် အခြားလူအင်အားများသော သိုင်းဂိုဏ်းများကပါ လေးစားခဲ့ရသည်။

ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက် တည်ရှိရာ စီးချွမ်းပြည်နယ် နယ်စားကြီး ခန့်ဟမ်းယမ်း ကိုယ်တိုင်ပင်လျှင် ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်ကြီးကို အသိအမှတ်ပြု အလေးထားခဲ့ရသည်။

တစ်နှစ်လျှင် အနည်းဆုံးတစ်ခေါက်တော့ ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက် ဌာနချုပ်ရှိရာ ဖိန်းစနစ်တောင်သို့ရောက်အောင် လာတတ်ပြီး ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်ချုပ်ကြီးနှင့်တွေ့ဆုံတတ်သည်။

ချန်ဝမ်းဝမ်းကလေး၏ဖခင် ချန်စီးလင်းနှင့်နယ်စားကြီးစန့်

ဟုန်းယန်းတို့မှာ တစ်ဦးကိုတစ်ဦး အပြန်အလှန် လေးစားကြသည်။
ခင်မင်ရင်းနှီးမှုလည်း ရှိလှသည်။

တစ်ခါတစ်ရံ နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်းသည် ပြည်သူ့အ
ကျိုးပြုလုပ်ငန်း၊ ဒုစရိုက်သမား နှိမ်နင်းရေးလုပ်ငန်းများကို ဂိုဏ်း
ချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းနှင့်ပူးပေါင်း၍ လုပ်ဆောင်ခဲ့ကြသည်။

ချန်စီးလင်း အသုဘအခမ်းအနား ကျင်းပစဉ်က နယ်စား
ကြီး စန့်ဟုန်းယန်းကိုယ်တိုင် တက်ရောက်ခဲ့သည်။

ထိုစဉ်က ချန်စူးဝမ်းကလေးမှာ အသက်အရွယ်ငယ်သေးသ
ဖြင့် နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်းသည် လင်ချမ်းကျုံးကို ယာယီဂိုဏ်း
ချုပ်ကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်အသိအမှတ်ပြုခဲ့သည်။

ထိုစဉ်က နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်းသည် လင်ချမ်းကျုံး
နှင့် ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းအခြေအနေများကို မဆွေးနွေးနိုင်ဘဲ သူတို့
ဆောင်ရွက်စရာကိစ္စရပ်များ ရှိနေသဖြင့် အသုဘအခမ်းအနားသို့
ခဏသာ တက်ရောက်ပြီး ပြန်သွားခဲ့သည်။

ယခုမူ ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းဌာနချုပ်သို့ နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်း
ယန်း လာရောက်မည်ဟု အကြောင်းကြားစာ ရောက်လာသည်။

ထို့ကြောင့် ခါတိုင်းဖိန်းစနိုးတောင်တွင် လုံခြုံရေးအစောင့်
အကြပ်များကို အနည်းငယ်သာ ချထားသော်လည်း ယခုမူ နေရာ
တိုင်းလိုလို အစောင့်များကို အကွက်စီစီ ချထားသည်။

ယနေ့တွင် နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်း ရောက်လာပေလိမ့်

မည်။

ငွေချိုင်းဖြူ ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးကမူ မနေ့
ကတည်းက ဌာနချုပ်သို့ပြန်၍ ရောက်နှင့်နေသည်။

အစောင့်အကြပ်များမှာ နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်း လာ
မည့် လမ်းတစ်လျှောက်၏အထက်စီးမှနေ၍ နေရာယူစောင့်ကြပ်နေ
ကြသည်။

အစောင့်များအားလုံး မိုးလင်းကတည်းက နယ်စားကြီး
ရောက်အလာကို တမျှော်မျှော် ဖြစ်နေကြသည်။

တောင်ခြေနားတွင် စောင့်ကြပ်နေကြသော အစောင့်သုံး
ယောက်မှာလည်း နယ်စားကြီးလာမည့်လမ်းကို တကြည့်ကြည့်
ကြည့်နေကြသည်။

သူတို့သုံးယောက်စလုံး အတန်ကြာအောင် စကားမပြော
ဘဲ နေခဲ့ကြရာမှ တစ်ဦးက ဦးစွာစတင် စကားဆိုလိုက် လေသည်။

“နယ်စားကြီးလဲ ခုအချိန်ထိ ရောက်မလာသေးပါလားကွ၊
ဆာမှ လာပါတော့မလား”

တစ်ယောက်က လမ်းဆီကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး.....

“မလာဘဲနေပါ့မလား ဖုန်း၊ သေသေချာချာ အကြောင်း

ကြားစာ ပို့ထားတာပဲ၊ နယ်စားကြီး သေသေချာချာလာမှာမို့လို့ ဂိုဏ်း
ချုပ်ကြီး ကိုယ်တိုင်တောင် မနေ့ကတည်းက ဌာနချုပ်ကို ရောက်နေ

တာပေါ့

နောက်တစ်ယောက်ကလည်း....

“ဟုတ်သားပဲ ဖန်းရယ်၊ နယ်စားကြီး သေချာပေါက်လာမှာ မို့လို့ တို့တတွေ အခုလို စောင့်နေကြရတာပေါ့၊ နို့မို့ ဘယ်တုန်းက ဒီလိုစောင့်နေကြရလို့လဲ”

ပထမဦးဆုံး စကားဆိုသောဖန်းက....

“တကယ်တမ်းဆိုရင် နယ်စားကြီးရဲ့အကြောင်းကြားစာအရ မိုးလင်းလင်းချင်း ဒီကိုရောက်လာရမယ် မဟုတ်လား၊ ဖန်းတည့်ချိန်တောင် ရောက်တော့မယ်၊ ပေါ်မလာသေးဘူး မဟုတ်လား ချို”

ချိုဆိုသူက....

“ဒါကတော့ကွာ လာရတဲ့ခရီးကလဲ နီးတာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ လမ်းခရီးမှာ အကြောင်းကြီးငယ်ရှိရင် ဒီလောက်တော့ နောက်ကျနိုင်တာပေါ့ ဖန်းရယ်၊ မဟုတ်ဘူးလား စေ့ရယ်”

စေ့ဆိုသူကလည်း ခေါင်းညိတ်၍....

“ဟုတ်သားပဲ ဖန်းရယ်၊ ချပြောတဲ့အတိုင်း နယ်စားကြီးလာရတဲ့ခရီးက နီးတာ မဟုတ်တော့ ဒီလောက်တော့လဲ နောက်ကျမှာပေါ့၊ မင်းကလဲ ဘာဖြစ်လို့ ပူပန်နေရတာလဲ၊ တို့အလုပ်က နယ်စားကြီး ရောက်လာတာ မရောက်လာတာ တွေးပူနေဖို့ မဟုတ်ဘူး၊ တို့နယ်မြေကို နယ်စားကြီးရောက်လာရင် လုံခြုံရေးအတွက် တာဝန်

ယူဖို့ပဲ မဟုတ်လား”

သူတို့သုံးဦးသည် တစ်ဦး၏နာမည်ကို တစ်ဦးအဖျားဆွတ်၍ ခေါ်နေကြခြင်းဖြစ်၏။ ခင်မင်းရင်းနှီးသော သူငယ်ချင်းများလည်း ဖြစ်သည်။

ဖန်းသည် သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး....

“နယ်စားကြီး စောစောက ရောက်လာတော့ တို့တတွေလဲ စောစော နားရတာပေါ့ကွာ၊ တို့တတွေ ညကတည်းက တစ်ညလုံး အိပ်ကြရသေးဘူး မဟုတ်လား၊ ဒီတော့ စောစောနားရင် ပိုကောင်းတာပေါ့”

“မင်း အိပ်ချင်ရင် ခဏအိပ်လိုက်ပါလား ဖန်း၊ တို့နှစ်ယောက် စောင့်နေမယ်၊ အကြောင်းရှိတော့ မင်းကိုနှိုးမယ်”

“မလုပ်ပါနဲ့ ဇေ့ရယ်၊ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးကိုယ်တိုင် တို့လို အစောင့်အကြပ်တွေကို လှည့်ပြီး စစ်ဆေးနေတာ၊ ငါ့အိပ်နေတုန်း အုပ်ချုပ်ရေးမှူးရောက်လာလို့ ပြဿနာတက်နေပါဦးမယ်”

“အေး.... ဒါလဲဟုတ်တာပဲ ဖန်း၊ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ရောက်လာဘူးလို့ မပြောနိုင်ဘူး၊ ကဲကွာ ဇွဲစာင်းထားလိုက်စမ်းပါ၊ နယ်စားကြီးရောက်လာမယ့်အချိန်က နီးသထက် နီးလာပါပြီ၊ နယ်စားကြီးရောက်လာပြီးမှပဲ တို့တတွေ စိတ်လွတ်ကိုယ်လွတ် အနားယူလိုက်ကြတာပေါ့”

ဖန်းသည် သက်ပြင်းချ ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး ဘာမှပြန်မ

ပြောတော့ချေ။

သူတို့သုံးယောက်၏စကားဝိုင်းမှာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားသည်။ အတန်ကြာသွားမှ ဖန်းက စကားစလိုက်ပြန်သည်။

“တို့တွေလဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန် ဆုံးပြီးကတည်းက သခင်လေး ချန်ပူးဝမ်းကလေးကို မတွေ့ကြရတော့ဘူးနော်၊ တို့ကလဲ ခံအိမ်တော်ကိုရောက်ဖို့ အခြေအနေမပေး၊ သခင်လေး ချန်ကလဲ ဒီကိုတစ်ခေါက်မှ ရောက်မလာ၊ သခင်လေးချန် ကျန်းမာခွင်လန်းစွမ်းရှိရုံ့လားတောင် မသိပါဘူးကွာ”

စေ့ဆိုသူကလည်း မျက်နှာအနည်းငယ်ညှိုးသွားပြီး သမီးပြင်းတစ်ချက်ချကာ...

“အေးကွာ... ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန် ကွယ်လွန်သွားတဲ့အတွက်တော့ တို့တွေ အတော်ကလေး အားလျော့မိကြတယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်ဟာ တို့ဂိုဏ်းသားတွေအားလုံးရဲ့ အပေါ်မှာ သိပ်ပြီး ကောင်းရှာတာ၊ စိတ်သဘောထားလဲ သိပ်ပြီး ပြည့်ဝတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကြီး၊ သခင်လေးချန်ကလဲ သူ့အဖေလိုပဲ စိတ်သဘောထား ကောင်းရှာပါတယ်၊ သူ့ကိုမချစ်တဲ့သူ မရှိသလောက်ပါဘဲ၊ ဒါပေမယ့်ကွာ...”

စေ့သည် စကားကို ဆက်ပြောမည့်လုပ်ငန်းမှ ရပ်လိုက်လေသည်။

ဖန်းနှင့်ချိုတို့သည် စေ့ထံမှ ဆုတ်ထွက်လာမည့်စကားသစ်များစွင့်ထောင်နေကြသည်။

သို့သော် စေ့သည် တောင်ပတ်လမ်းဆီသို့ ခပ်ခိုင်ခိုင်ကြီးကြည့်နေပြီး ဘာစကားမှ ဆက်မပြောတော့ချေ။

ဖန်းက စိတ်မရှည်တော့ဘဲ မေးလိုက်သည်။

“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ ဇေ၊ ဆက်ပြောလေကွာ”

စေ့က ဖန်းကိုကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဒီစကားတွေ ဆက်မပြောတာပဲ ကောင်းပါတယ်ဖန်းရယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲကွ”

“ငွေချိုင်းဖြူစံအိမ်တော်က လာတဲ့သတင်းအချို့ကို ငါကြားရတယ်၊ သခင်လေးချန်အတွက် တို့တတွေ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရမယ့်သတင်းမျိုးတွေပဲ”

“ဟေ့... သခင်လေးချန် ဘာဖြစ်လို့လဲကွ”

“ပြောစမ်းပါ စေ့ရယ်၊ တို့လဲ သခင်လေးချန်နဲ့ပတ်သက်လို့ သိသင့်ပါတယ်”

ဖန်းနှင့်ချိုတို့က အတင်းမေးကြသည်။ စေ့သည် မလုံမလဲနှင့် ဘေးတိကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“အခု ငါပြောမယ့် စကားတွေကို မင်းတို့အယ်သူ့ကိုမှ လျှောက်မပြောရဘူးနော်၊ ဒါဆိုရင်တော့ ငါပြောပြမယ်”

“ဘာစကားတွေမို့လို့လဲ စေ့ရယ်၊ ကိုပါကွာ... မင်းပြောမယ့် စကားတွေကို ဘယ်သူ့ကိုမှ ငါ လျှောက်မပြောပါဘူးဆိုတာ

၃၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကတိပေးပါတယ်၊ ပြောမှသာ ပြောစမ်းပါ”

“ငါလဲ ကတိပေးပါတယ် စေ့ရယ်”

ဖုန်းနှင့်ချီတို့ နှစ်ယောက်စလုံး ကတိပေးကြသည်။ စေ့ထားဘိကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြန်ပြီး...

“ငါကြားရတဲ့သတင်းစကားတွေက အတိအကျ မှန်လို့ မယ်လို့တော့ ငါ အာမ၊မခံနိုင်ဘူး၊ စံအိမ်တော်မှာ အမှုထမ်းနေတဲ့ ငါမိတ်ဆွေတွေဆီကကြားရတဲ့ သတင်းစကားပါကွ၊ ငါသိသလောက်တော့ သူတစ်သက်မှာ မဟုတ်တာ မမှန်တာ တစ်ခါမှ မပြောရသေးဘူး”

“ဘာသတင်းစကားလဲ ပြောပါဦး”

“သခင်လေးချန်ဟာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ချမ်းကျုံးရဲ့နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းမှုကို ခံနေရသတဲ့ကွ”

“ဟေ... ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ရဲ့လား စေ့ရယ်၊ ဖြစ်နိုင်ပါ့မလား၊ သခင်လေးချန် မမွေးခင်ကတည်းက အခု ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးဟာ ဒုဂိုဏ်းချုပ်ဘဝနဲ့ရှိနေခဲ့တာပဲ၊ တို့သိသလောက် သခင်လေးချန် မွေးလာတော့လဲ ဒုဂိုဏ်းချုပ်လင်ဟာ သခင်လေးချန်ရဲ့အပေါ်မှာ သူ့ရဲ့သားရင်းဇာစ်ယောက်လို ချစ်ခဲ့တာပဲ”

“ဒါကတော့ ချီရယ်... ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန် သက်ရှိထင်ရှားအိ

ဗိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၃၇

နတ်အချိန်မို့လို့ ဒုဂိုဏ်းချုပ်လင်ဟာ သခင်လေးချန်အပေါ်မှာ ချစ်ခင်ယောင်ဆောင်နေတာ ဖြစ်ချင် ဖြစ်မှာပေါ့၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန် ဆုံးသွားပြီးတဲ့နောက် သခင်လေးချန်သာ မရှိရင် ဒုဂိုဏ်းချုပ်လင်ဟာ ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ရာသက်ပန် ဖြစ်သွားနိုင်တယ် မဟုတ်လား၊ သူဟာ မဟုတ်ဘူး၊ သူ့ရဲ့သားစဉ်မြေးဆက် ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ် ဖြစ်သွားနိုင်တယ်လေ”

“အေ... ဒါတော့လဲ ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သခင်လေးချန် အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ်ပြည့်တဲ့နေ့ကျရင်တော့ ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲအပ်ပေးရမယ် မဟုတ်လား”

“ဒါကလဲ သခင်လေးချန်အနေနဲ့ အဆင့်မြင့် သိုင်းပညာကို ဆက်ထားဦးမှ၊ ပြီးတော့ အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ်အတွင်း ပြစ်မှုတစ်စုံတစ်ရာကို မကျူးလွန်မှ၊ ဒီအချက်နှစ်ချက်စလုံး ပြည့်စုံမှ ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံနိုင်မှာကွ”

“အိုက္ကော... သခင်လေးချန်လို လူမျိုးကတော့မဟုတ်တာကို ဘယ်မယ့် လူစားမျိုးမဟုတ်ပါဘူး၊ အခု ကုလေးဘဝမှာတောင် မမှန်ဘဲ မဟုတ်တာ မလုပ်ခဲ့ဖူးဘူးဆိုတာ တို့အသိပဲ”

“နေပါဦး စေ့ရယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်က သခင်လေးချန်ကို အသိပုံဘယ်နည်း နှိပ်စက်နေသတဲ့လဲ”

“ဒါတော့ ငါလဲ တိတိကျကျ မကြားရဘူးကွ၊ သခင်လေးချန်က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ကို အသေအလဲ ကြောက်ရတယ်၊ သခင်လေး

၃၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချန်ကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ခဲ့ရတဲ့ မိန်းမကြီးကလဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ကို ဘာတစ်ခွန်းမှ မပြောရဲတော့ဘူး၊ ငါ့မိတ်ဆွေကိုယ်တိုင် အမြဲတမ်း ဖြင်တွေ့နေရတာကတော့ သခင်လေးချန်ဟာ ဘယ်တော့မှ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် တက်တက်ကြွကြွ ရှိမနေဘူးတဲ့၊ အမြဲတမ်း မှိုမိုခိုခိုငေးငေး ဖြစ်နေပြီး လူတိုင်းလူတိုင်းကိုလဲ ကြောက်နေသလိုပဲတဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ကို သေမလောက် ကြောက်ရတာကတော့ သူ့ သိဆုံးပဲတဲ့”

ဖန်းသည် စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားကာ သက်ပြင်းတစ်ချက် ချ၍...

“အင်း... ဒီသတင်းစကားသာ မှန်ရင်တော့ သခင်လေးချန် အတွက် စိတ်မကောင်းစရာအမှန်ပဲ နေ၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်ရဲ့ ကျေးဇူးတွေ စဉ်အပေါ်မှာ အများကြီးရှိနေတယ်၊ ဒီတော့ သွေးသားရင်းဆိုလို့ တစ်ယောက်တည်းသာ ကျန်ခဲ့တော့တဲ့ သခင်လေးချန်ကို တို့တွေ အတတ်နိုင်ဆုံး ကာကွယ်စောင့်ရှောက်ကြရမယ်၊ ဒါမှလဲ စာမလွန်ဘဲကိုရောက်နေတဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်ဟာ တို့တလေကို ကျေနပ်လိမ့်မယ်”

“ငါ တစ်ခုလောက် မေးပါရစေနဦး”

“ဘာများလဲ ချီ”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်အနေနဲ့ ဘာအကြောင်းကြောင့် သခင်လေးချန်ကို နှိပ်စက်နေတာလဲ၊ တစ်ချိန်မှာ သခင်လေးချန်တို့ကိုယ်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) * ၃၉

ရဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်လာတဲ့အခါကျတော့ သူ့ကိုပြန်ပြီး လက်စားချေမှာကိုတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ဟာ တွက်မိမှာပဲ”

“သခင်လေးချန်ကိုသာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင် နှိပ်စက်နေရီးသာ မှန်ရင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်အနေနဲ့ သခင်လေးချန်ကို တို့ဂိုဏ်းရဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်မလာအောင် နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့ ကြိုးစားမှာပဲ ချီ၊ ဘယ်လိုနည်းနဲ့မှ သခင်လေးချန်ကို တို့ဂိုဏ်းရဲ့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ်ခံမှာ မဟုတ်ဘူး”

“ဒါဆိုလဲကွာ... သခင်လေးချန်ဟာ ခုအချိန်မှာ သူ့ရဲ့အုပ်ထိန်းမှုအောက်မှာ ရောက်နေတာပဲ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်အနေနဲ့ သခင်လေးချန်ကို သတ်ပစ်မယ်ဆိုလဲ သူ့လက်ချက်လို့ အများက မထင်အောင် သတ်ပစ်နိုင်တာပဲ”

“ဟာ... ဒီနည်းကိုတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင် သုံးလို့မရဘူးတဲ့၊ သခင်လေးချန် အသက်ဆယ်နှစ်အတွင်းမှာ သွေးရိုးသားရိုး ရောဂါကြောင့် သေတာမဟုတ်ဘဲ လုပ်ကြံခံရလို့သေသွားရင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်အပေါ်မှာ လုံးလုံးလျားလျား တာဝန်ရှိနေတယ်လို့ နယ်စားကြီးက မိန့်မှာတယ်လေကွာ၊ သခင်လေးရဲ့အသက်အန္တရာယ်လုံခြုံရေးကို လုံးလုံးလျားလျား တာဝန်ယူရမယ်လို့ နယ်စားကြီးက ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ကို တစ်ချက်လွှတ်အမိန့်ထုတ်ထားတယ်၊ တကယ်လို့ အသက်ဆယ်နှစ်မပြည့်ခင် သခင်လေးချန်သာ တစ်ဦးဦးရဲ့လုပ်

ကြံစည်ကြောင့် သေဆုံးသွားရင် နယ်စားကြီးဟာ ဦးဆုံး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ကို ဖမ်းမှာပဲ။ ဒီအကြောင်းကို မင်းမသိဘူးလား ချို”

“ဟင့်အင်း... မသိဘူး၊ အခု မင်းပြောမှ သိရတာ ဖန်အေး... ဒီလိုဆိုတော့လဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ဟာ သခင်လေးချစ်ကို ဘယ်လုပ်ကြံရပါတော့မလဲ၊ ဒါပေမယ့် နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းနေတယ်ဆိုတော့ စိတ်ကောင်းစရာပဲ”

ကောင်ပတ်လမ်းကိုကြည့်နေသော နေသည် ချိုကိုကြည့်လိုက်ပြီး...

“သခင်လေးချစ်ဟာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ရဲ့နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းမှုကို ခံနေရတာတော့ အမှန်ပဲကွ၊ ဒီအကြောင်းကို နယ်စားကြီးကြားသိအောင် တို့တွေ ပြောပြလိုက်ရင် ကောင်းမလားလို့ ငါစဉ်းစားမိတယ်၊ နယ်စားကြီးဟာ သခင်လေးချစ်အပေါ်မှာ အတော်ကလေးချစ်တယ်ဆိုတာ မင်းတို့ငါတို့ အသိပဲ”

ဖန်းနှင့်ချိုတို့ စဉ်းစားကြသည်။ ဖန်းက မျက်မှောင်ကြွတ်လိုက်၍...

“နယ်စားကြီးကို ပြောရမှာဆိုတော့ အခုလို လွယ်လွယ်နဲ့ ပြောလိုတော့ ရမှာမဟုတ်ဘူးကွ၊ သက်သေအထောက်အထား နိုင်နိုင်လုံလုံနဲ့ပြောမှ ဖြစ်မှာ၊ မရေမရာနဲ့ပြောရင် နယ်စားကြီးကလဲ ယုံမှန်မဟုတ်ဘူး၊ လောလောဆယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်က တို့ကို အ

လျင်သတ်မှာ”

“အေး...မင်းပြောတာလဲ ဟုတ်တာပဲ ဖန်း”

“အချိန်တွေ ရပါတယ်ကွာ၊ ဒီကြားထဲ တို့သုံးယောက် စံအိမ်တော်ကိုရောက်ကြဦးမှာ၊ ရောက်တာနဲ့ သခင်လေးချစ်ရဲ့ အကြောင်းကို အနီးကပ် စုံစမ်းကြတာပေါ့၊ သခင်လေးချစ်နဲ့ဖြစ်ဖြစ်၊ သူ့ရဲ့အထိန်းတော်ကြီးနဲ့ဖြစ်ဖြစ် တွေ့အောင် ကြိုးစားကြမယ်၊ တို့ကြားထားတဲ့ သတင်းမှန်နေရင် သက်သေအထောက်အထားရအောင် ယူကြမယ်၊ ဒီတော့မှ နယ်စားကြီး နားကိုရောက်အောင် ပြောဆိုလျှောက်ထားကြတာပေါ့”

“အေး... ကောင်းတယ် ဖန်း၊ မင်းပေးတဲ့အကြံ ကောင်းတယ်၊ တို့တွေ စိတ်ရှည်ရှည်ထားပြီး မင်း ပြောသလိုပဲ လုပ်ကြတာပေါ့”

“ဟုတ်တယ်... ဒီအတိုင်းပဲ လုပ်မယ်၊ ဒါပေမယ့် ပိပိခိုခိုရှိတော့ လိုမယ်နော်၊ ဒီကြားထဲ တို့အကြံအစည်တွေကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင် မသိဖို့ အရေးကြီးဆုံးပဲ”

“အိုကွာ... တို့သုံးယောက်တည်း သိတဲ့ကိစ္စကို တို့အထဲက စာစီယောက်ယောက်မပြောဘဲ ဘယ်သူမှမသိနိုင်ပါဘူး၊ တို့ကလဲ ဆိုယ့်အသက်ဘေးနဲ့ နီးကပ်တဲ့ကိစ္စကို ဘယ်သူပြောပါ့မလဲ”

ဖန်းစေ့နှင်းချိုတို့သုံးယောက်စလုံး သူတို့၏အကြံအစည်ကို ဘယ်သူမှမသိနိုင်ဟု စိတ်ချလက်ချ ယုံကြည်ထားကြသည်။ ဂိုဏ်းချုပ်

၄၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြီးဟောင်း ချန်စီးလင်း၏ကျေးဇူးကိုထောက်ထား၍ ချန်စူးဝမ်းက
လေး၏အကျိုးကို ဆောင်ရွက်ကြရမည့်အတွက်လည်း စိတ်အား
ထက်သန်နေကြသည်။

ယခုမှ ဤကိစ္စကို သုံးယောက်ပေါင်း ဆောင်ရွက်နိုင်စော
မည့်အတွက် စေ့သည် စိတ်အေးလက်အေး ဖြစ်သွားမိသည်။

သို့သော် သူတို့၏နောက်ဘက် မလမ်းမကမ်းရှိ ကျောက်
တုံးကြီးနောက်ကွယ်တွင် ငွေဗျိုင်းဖြူရိုဏ်း၏ ခုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံ
ဟူလူးသာ သူတို့သုံးယောက်၏စကားများကို အစအဆုံးကြားသိ
သွားကြောင်း သူတို့တော့သိရပါလျှင် ဤနေရာပတ်ဝန်းကျင်မှ ဝေး
ရာကို ထွက်ပြေးသွားမိကြမည်မှာ သေချာလေသည်။

အကြောင်းမူ ခုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးသည် ယာယီ
ရိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျီး၏လှူယုံတပည့်ရင်း ဖြစ်နေသောကြောင့်
ပင်တည်း။



ဗျိုင်းဖြူသင်္ဃာတကရင်(၁) ❀ ၄၃

အာနိုး(၄)

နယ်စားအိမ်နဲ့

ငွေဗျိုင်းဖြူရိုဏ်းဌာနချုပ် အဆောက်အအုံကား ဂဝံ
ကျောက်သားဖြင့် ဆောက်လုပ်ထားသော အဆောက်အအုံကြီးပင်
ဖြစ်သည်။

အပြင်ဘက်မှကြည့်လျှင် သားသားနားနား သိပ်မရှိလှချေ။

အနီရောင်ကျောက်သားများပေါ်တွင် ရေညှိတွေ အထပ်
ထပ်တက်နေသဖြင့် ညှိနှိုင်းပိုင်းကြီးဖြစ်နေသည်။

အဆောက်အအုံကြီး၏ ဘေးပတ်စိတ်လည်တွင်လည်း
အိမ်ကလေးများ ပိုင်းရံလျက်ရှိသည်။

ဂဝံကျောက်သားဖြင့် ဆောက်လုပ်ထားသော အိမ်ကလေး

၄၄ * စာကွယ်လ်နုလင်အောင်

များပင် ဖြစ်ကြ၏။

ဌာနချုပ် အဆောက်အအုံကြီးအစွဲင်းရှိ အခန်းတိုင်း၊ အဆောင်တိုင်းမှာမှ ခမ်းနားထည်ဝါစွာ ရှိနေလေသည်။

အဖိုးတန် ဝရ်ဘောဇာပစ္စည်းပစ္စယများဖြင့်သာ မွမ်းမံထားသည်။

ညအချိန်ဖြစ်သဖြင့် အဆောက်အအုံကြီးထဲတွင် ထိန်ထိန်လင်းလင်းနေသည်။

အဆောက်အအုံကြီးထဲမှ မီးရောင်ဖြင့် အဆောက်အအုံဝတ်စုံလည်တွင် စောင့်ကြပ်နေကြသော အစောင့်အကြပ်များကို ပါ ဦးကဝါး တွေ့မြင်နိုင်လေသည်။

ငွေမျှိုင်းဖြူရိုင်းဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားကြသော ငွေမျှိုင်းဖြူရိုင်းသား အစောင့်များနှင့် နယ်စားကြီး၏ကိုယ်ရံတော်တပ်မှ အစောင့်များမှာ အတူတူလျှက် စောင့်ကြပ်နေကြခြင်းဖြစ်၏။

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် မွန်းလွဲချိန်က ငွေမျှိုင်းဖြူရိုင်းဌာနချုပ်ကို သူ၏ကိုယ်ရံတော်တပ်ဖွဲ့နှင့်အတူ ရောက်လာခဲ့သည်။

ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးက ရိုကျိုးလေးစားစွာ နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းကို ကြိုဆိုသည်။

ရောက်ပြီး ခဏသာ နယ်စားကြီးသည် အနားယူပြီး လင်

ကျုံးဖြူသခင်ဟယာရှင် (၁) * ၄၅

ချမ်းကျုံးဦးဆောင်သော ငွေမျှိုင်းဖြူရိုင်းမှ အရေးပါအရာရောက်သော ခေါင်းဆောင်များနှင့် ဆွေးနွေးသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဟောင်း ချန်စီးလင်းရှိစဉ်ကစင် ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးအနေနှင့် ငွေမျှိုင်းဖြူရိုင်းကြီးကို ပြည်သူ့အကျိုးပြုရိုင်းကြီးအဖြစ် ဆက် လက်တည်ရှိအောင် ချန်ဂူးဝမ်းကလေး အသက်(၁၈)နှစ်မပြည့်မီ အချိန်အတွင်း အုပ်ချုပ်သူ့အရန် နယ်စားကြီးက အဓိကထား၍ မှာကြားသည်။

ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးကလည်း သူအုပ်ချုပ်ခဲ့သော ဤ(၆)လအတွက် ပြည်သူ့အကျိုးပြုလုပ်ငန်းများကို မည်ကဲ့သို့ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း အစီရင်ခံသည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး တုံဟုလျှာနှင့် ခေါင်းဆောင်များကလည်း သူတို့၏ကောင်းမွန်သော လုပ်ဆောင်ချက်များကို တီထွင်ကြသည်။

ညနေပိုင်းတွင် ဆွေးနွေးပွဲကို ရပ်သိမ်းလိုက်ကြသည်။

နယ်စားကြီးစန့်ဟုမ်းယန်းသည် မနက်စောစော ပြန်လည်ထွက်ခွာမည်ဖြစ်၏။

ညဘက်တွင် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် ညစာကို ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးနှင့်နှစ်ယောက်တည်း စားသောက်စဉ် စပ်စိစပ်ရာစကားများကို ပြောဆိုကြရင်း ငွေမျှိုင်းဖြူရိုင်းကြီးတို့တည်တောင်သော ချန်ဂူးဝမ်းကလေး၏ မိဘ၊ ဘိုးဘေးတို့အ

ကြောင်းကို ရောက်လာသည်။

“အိမ်... ငွေမျှိုင်းဖြူရိုင်းကြီးကို ချန်စီးလင်းရဲ့ အဘိုးလက်ထက်ကတည်းက တည်ထောင်လာပြီး ချန်စီးလင်း ကွယ်လွန်တဲ့အထိ ဂိုဏ်းရဲ့ နာမည်ဟာ နည်းနည်းကလေးမှ မပျက်ခဲ့တာ ချီးကျူးစရာပဲ ဂိုဏ်းချုပ်လင်”

ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးသည် အရက်တစ်ခွက်ကိုငဲ့၍ နယ်စားကြီးလက်သို့ ကျုံးနွဲ့စွာ ကမ်းပေးရင်း ခေါင်းညိတ်၍...

“မှန်ပါတယ် နယ်စားကြီး၊ ကျွန်တော်ဟာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်နီလက်တွဲတာ နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်ကျော် ရှိပါပြီ၊ ဒီနှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်အတွင်းမှာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်အနေနဲ့ မဟုတ်မမှန်တဲ့ကိစ္စဆိုလို့ လူနေမှာကော လူကွယ်ရာမှာကော နည်းနည်းကလေးမှ မလုပ်ခဲ့ဘူးဆိုတာ ကျွန်တော်အသိဆုံးပါ။ သိပ်ပြီး လေးစားချီးကျူးထိုက်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတစ်ယောက်ပါပဲခင်ဗျာ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန် ကွယ်လွန်သွားတာဟာ ကျွန်တော်တို့ငွေမျှိုင်းဖြူရိုင်းကြီးအတွက် အစားထိုးလို့မရတဲ့ ဆုံးရှုံးမှုကြီးတစ်ခုပါပဲ”

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချီတစ်ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်၍...

“အိမ်... ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ်လေ၊ ဒါပေမယ့် ချန်အနွယ်ရဲ့မျိုးဆက်အဖြစ် ချန်ဝင်းကလေး ကျန်နေခဲ့သေးတာ

တော်ပါသေးရဲ့၊ ချန်ဝင်းကလေးဟာလဲ အမျိုးဘိုးတူမယ့် ကောင်လေးဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ ကျုပ်တော့ တွက်ဆမိတာပဲ၊ ချန်ဝင်းကလေးနဲ့အတူနေပြီး အုပ်ထိန်းနေရတဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်လင်အနေနဲ့တော့ သူ့အကြောင်းကို ကျုပ်ထက် ပိုသိမှာပေါ့လေ၊ ချန်ဝင်းကလေးရဲ့အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲ”

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် သူ၏မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်၍ မေးမြန်းနေခြင်းဖြစ်သဖြင့် လင်ချမ်းကျုံး၏စိတ်ထဲတွင် မလုံလဲဖြစ်မိလေသည်။

ချန်ဝင်းကို သူနိပ်စက်နေသည့်အကြောင်းကို နယ်စားကြီး ပြောသိသွားပြီလားဟုလည်း စိုးရိမ်စိတ်ဖြစ်မိသည်။

သို့သော် သူသည် ဣန္ဒြေမပျက်အောင် ထိန်းထားပြီး ခပ်အေးအေးပင် ပြန်ပြောလေသည်။

“ဪ... ဟုတ်ကဲ့ နယ်စားကြီး၊ အခုအချိန်အထိတော့ ချန်ဝင်းကလေးဟာ လူတော်ကလေးတစ်ယောက်ပါပဲ၊ နယ်စားကြီး”

“ဘယ်လိုလဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်၊ ချန်ဝင်းဟာ ခုထိ လူတော်ကလေးဆိုတော့ နောက်ကို လူဆိုးကလေးဖြစ်ချင် ဖြစ်သွားနိုင်မယ်လို့ ဆိုလိုက်တာလား”

လင်ချမ်းကျုံး ထိတ်ခနဲဖြစ်သွားကာ လက်နှစ်ဖက်ကိုကာ ခြောက်ပြီး...

“ဒီသဘောမျိုးနဲ့ကျွန်တော်ပြောတာ မဟုတ်ပါဘူး နယ်စားကြီးခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်က သဘာဝတရားကို ပြောပြတာပါ။ ကျွန်တော်သိသလောက်တော့ ကွယ်လွန်သွားတဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်ရဲ့ အဖေဟာလဲ လူကောင်းလူဆော်တစ်ယောက်ပါ။ ကျွန်တော်တို့နဲ့ ငွေပျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးကိုစပြီး တည်ထောင်ခဲ့တဲ့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်ရဲ့ အဘိုးဟာလဲ လူကောင်းလူတော်ကြီးတစ်ယောက်ပါ။ ဒါပေမယ့် နယ်စားကြီးခင်ဗျာ”

“ဒါပေမယ့် ဘာဖြစ်သလဲ ဂိုဏ်းချုပ်လင် ပြောမှသာ ချစ်ပြောပါ”

လင်ချမ်းကျွန်းက မဝံ့မရဲဖြင့် ဆက်ပြောသည်။

“ချန်ဝူးဝမ်းကလေးဟာ လူရိုးလူအေးလေး တစ်ယောက်ပဲ နယ်စားကြီးခင်ဗျာ၊ ဒါပေမယ့် သိပ်ရိုးအေးလွန်းတယ်လို့ ကျွန်တော် အကဲခတ်မိတယ်။ သူ့အဖေရှိစဉ် အချိန်တုန်းကလို မဟုတ်တော့ဘူး သူ့အဖေရှိတုန်းကဆိုရင် တက်တက်ကြွကြွ ဖျတ်ဖျတ်လတ်လတ်ရှိတယ်”

“ဟုတ်တယ်လေ... ကျုပ်ကိုယ်တိုင်လဲ တစ်နှစ်တစ်ခေါက် ဆိုသလို ချန်ဝူးဝမ်းကို တွေ့နေရတာပဲ။ အခု ဘယ်လိုပြောင်းလဲနေလို့လဲ”

“အမြဲတမ်း ဝိုင်ဝိုင်မှိုင်မှိုင်ကြီး ဖြစ်နေတတ်ပါတယ်”

“ဒါကတော့ သူ့အဖေ ဆုံးတာမှ ခုနစ်လလောက်ပဲ ရှိသေးလို့ သူ့အဖေကိုလွမ်းဦးမှာပေါ့ ဂိုဏ်းချုပ်လင်၊ သူ့မှာက ဆွေမျိုးသားချင်း တစ်ယောက်မှ မရှိရှာဘူး မဟုတ်လား”

“ကျွန်တော်ကတော့ ဒီကလေးကို အမြဲပဲ စိတ်ချမ်းသာအောင် ထားပါတယ် နယ်စားကြီးလင်၊ သူ့စိတ်ကြိုက် ဘာမဆို ဆောင်ကျဉ်းပေးတာပါပဲ နယ်စားကြီးခင်ဗျာ၊ ခုချိန်မှာတော့ သူဟာ သိုင်းပညာကို စိတ်ပါလက်ပါ သင်ချင်ပုံမရဘူး”

“သူ စိတ်ပြေလက်ပျောက်ရှိတဲ့အချိန်အထိ တစ်နှစ်လောက် စောင့်ကြည့်နေလိုက်ပါဦး ဂိုဏ်းချုပ်လင်”

“ဟုတ်ကဲ့ နယ်စားကြီး၊ ကျွန်တော်လဲ ဒီလိုပဲ စောင့်ကြည့်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်၊ ခက်တာက သူ့စိတ်ထဲမှာ တစ်ခုခုကို ကြွေးကနဲသလိုပဲ၊ တစ်ခါတစ်ခါ ပေါက်ကရ စကားတွေကိုလဲ ပြောတတ်ပါတယ်”

“ဟင်... ဘယ်လိုပေါက်ကရ စကားတွေကို ပြောတတ်တာလဲ”

လင်ချမ်းကျွန်းသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချပြီး အရက်ခွက်ကို ယူကာ တစ်ငုံမော့သောက်သည်။

ပြီးမှ ခေါင်းကိုခါယမ်း၍...

“ကောင်လေးဟာ သူ့အဖေသေသွားတာကြောင့်ပဲလားတော့ မသိဘူး၊ လောလောဆယ်မှာတော့ စိတ်ကယောင်ကတမ်း

၅၁ ❀ တက္ကသိုလ်လေးအောင်

မြို့နေတာတော့ အမှန်ပါပဲ၊ လူတွေကို တွေ့တိုင်း ကြောက်တယ်၊
ကြောက်တယ်လို့ပြောတတ်တယ်၊ တစ်ခါတလေ သူ့အဖေက သူ့
လာစကားပြောတယ်လို့လဲ ပြောတတ်တယ်၊ တစ်ခါတလေ ကျွန်
တော်က သူ့ကိုနှိပ်စက်နေပါတယ်လို့ တွေ့တဲ့လူတိုင်းကိုပြောတယ်
အဲဒီလို ပြောတာကို ကျွန်တော် ဝမ်းအနည်းဆုံးပါပဲ၊ သူ့အပေါ် ကျွန်
တော်ထားတဲ့စေတနာတွေဟာ အလကားဖြစ်ကုန်ပြီလားလို့တော့
တွေ့မိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့စိတ်တွေလှုပ်ရှားပြီး မမှန်လို့ ပြောတာ
ပါလေဆိုပြီး ကျွန်တော် ဖြေသိမ့်ခဲ့ပါတယ်”

နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်းလည်း စိတ်မကောင်းဖြစ်သွား
ကာ....

“အိမ်... အခုလိုကြားရတာကတော့ စိတ်မကောင်းစရာပဲ
ပဲ၊ ဂိုဏ်းချုပ်လင်ပြောတဲ့အတိုင်းဆိုရင်တော့ ဒီကောင်လေးစိတ်ထဲ
ယောင်ကတမ်း ဖြစ်နေတာတော့ အမှန်ပဲ၊ အဖေ သေတာကလဲ
ကြာသေးဘူးကိုး၊ ဂိုဏ်းချုပ်လင်အနေနဲ့ သူ့ကို ဝိုပြီး ဂရုစိုက်ပါ”

“ကျွန်တော့်အနေနဲ့ကတော့ ဂရုစိုက်ပါတယ်နယ်စားကြီး
ခင်ဗျား၊ နားလည်တတ်ကျွမ်းတဲ့ သမားတော်ကြီးတွေကိုလဲ ပြုပြီး
ကုသနေပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကောင်လေးဆီက ထွက်လာတဲ့စကား
ကို နယ်စားကြီးကိုယ်တိုင်ကြားပြီး ကျွန်တော့်အပေါ် အထင်လွှဲမှာကို
ပဲ စိုးရိမ်မိပါတယ်”

“ဘာစကားလဲ”

ရှိုင်းဖြူသောင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၅၁

“တစ်ခါတလေ သူ့ပါးစပ်က ပြောတဲ့စကားပါ၊ သူ့ကို ကျွန်
တော်က နှိပ်စက်နေပါတယ်ဆိုတဲ့စကားပါ၊ တစ်ခုရှိတာက သူ့ကို
ကျွန်တော်ထိန်းထိန်းသိမ်းသိမ်းလုပ်ပြီး ချုပ်ကိုင်ထားတဲ့အတွက် ကျွန်
တော့်အပေါ် အထင်လွှဲချင် လွှဲနိုင်ပါတယ်၊ သူ့စိတ် ကယောင်ကတမ်း
ဖြစ်နေချိန်ဆိုတော့ ဝိုပြီး ထင်စရာဖြစ်တာပေါ့”

“သူ စိတ်မမှန်သေးတဲ့အချိန်မှာ ကောင်လေးအနေနဲ့ ဂိုဏ်း
ချုပ်လင်အပေါ် ဘယ်လိုပဲ အထင်လွှဲချင် လွှဲပါစေ၊ ဂိုဏ်းချုပ်လင်အ
နေနဲ့ ကလေးရဲ့အကျိုးကိုရှေ့ရှုပြီး ထိန်းသိမ်းပါ၊ သူ့ကိုယ်တိုင် ဂိုဏ်း
ချုပ်လင်က သူ့ကိုနှိပ်စက်နေပါတယ်လို့ ပြောရင်တောင် ကျုပ် မယုံ
ပါဘူး၊ ဂိုဏ်းချုပ်လင်အပေါ် ဘယ်လိုမှ ကျုပ်အထင်မလွှဲပါဘူး”

“ဟုတ်ကဲ့... အခုလို နယ်စားကြီးဆီက စကားမျိုးကြားရ
တာ ကျွန်တော် ဝမ်းသာပါတယ်ခင်ဗျာ၊ အားလဲ တက်မိပါတယ်”

“တစ်ခုတော့ ရှိတယ်နော်”

“အမိန့်ရှိပါ နယ်စားကြီး”

“ကောင်လေး အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ်မပြည့်ခင် တစ်ဦးဦးရဲ့ပ
ယောဂနဲ့ သေဆုံးသွားတာမျိုးကိုတော့ ကျုပ်မလိုလားဘူး၊ ဒီတော့
ကောင်လေးရဲ့အသက်အန္တရာယ် လုံခြုံရေးအတွက်တော့ ဂိုဏ်းချုပ်
လင်အနေနဲ့ လုံးလုံးလျားလျား တာဝန်ယူရလိမ့်မယ်၊ ရိုးရိုးတန်းတန်း
ရောဂါရလို့ သေဆုံးသွားတာမျိုးကိုတော့ ကျုပ် အပြစ်မယူပါဘူး”

၅၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လင်ချမ်းကျုံး မျက်စိမျက်နှာပျက်သွားပြီ...

“ချန်ဂူးဝမ်းကလေး အသက်လုံခြုံရေးအတွက်တော့ ကျွန်တော်အစွမ်းကုန် စီစဉ်ထားပါတယ် နယ်စားကြီး ပြီးတော့ ကလေးအရွယ်သာရှိသေးတဲ့ သူ့ကိုတော့ ဘယ်သူကမှလဲ အသက်သေလောက်တဲ့အထိ အန္တရာယ်ပြုကြလိမ့်မယ်လို့ ကျွန်တော် မထင်ပါဘူး”

“အင်းလေ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကောင်လေးအသက်အန္တရာယ်ကို ခြုံရေးတော့ ဂိုဏ်းချုပ်လင်မှာ တာဝန်ရှိတယ်၊ ကျုပ်လဲ တစ်နှစ်တစ်ခေါက်ဆိုသလို အားရင်အားသလို ကောင်လေးကို လာကြည့်ပါမယ်၊ လောလောဆယ်တော့ ဆောင်ရွက်စရာကလေးတွေ များနေသေးလို့ သူ့ကိုသွားမကြည့်နိုင်သေးဘူး၊ လောလောဆယ်တော့ ကောင်လေးစိတ်ငြိမ်လာအောင် အစွမ်းကုန်ကုသပါ ဂိုဏ်းချုပ်လင်၊ လိုအပ်ရင် ကျုပ်ဆီက သမားတော်တွေကို လွှတ်ပေးပါမယ်”

“ဒီလောက်အထိတော့ မလိုအပ်သေးပါဘူး နယ်စားကြီး လိုအပ်တဲ့အချိန်ကျရင် နယ်စားကြီးဆီ ကျွန်တော်အကြောင်းကြားလိုက်ပါမယ်ခင်ဗျာ”

“ကောင်းပြီလေ ဂိုဏ်းချုပ်လင်၊ ချန်ဂူးဝမ်းကလေး အမြန်ဆုံးစိတ်တည်ငြိမ်မှုရအောင်သာ သမားတော်ကောင်းတွေနဲ့ ကုသပါ၊ နှလုံးရည်ရော လက်ရုံးရည်ပါ ထက်မြက်လာအောင်လဲ ဂိုဏ်းချုပ်

ထိုင်းပြည်သင်္ဃာယာရှင် (၁) ❀ ၅၃

လင်ကပဲ ဆောင်ရွက်ပေးပါ၊ သူ့ရဲ့တိုးတက်မှုဆုတ်ယုတ်မှုဟာ ဂိုဏ်းချုပ်လင်အပေါ်မှာ မူတည်နေပါတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့နယ်စားကြီး၊ ခုချိန်မှာတော့ သူ့ကိုကျွန်တော်လို ချင်တဲ့ပုံစံမျိုးသွင်းလို့ မရသေးပါဘူး၊ ကယောင်ကတန်းဖြစ်နေတဲ့ သူ့စိတ်တွေ မှန်လာမှပဲ နယ်စားကြီးလိုချင်တဲ့အရည်အချင်းမျိုးရအောင် ကျွန်တော် ပုံသွင်းပါမယ်”



အသန်း(၅)

မတရားသောစွပ်စွဲမှု

ဗလုံးဗထွေးအသံများကြောင့် နှစ်နှစ်မြိုက်မြိုက် အိပ်ပျော်နေသောဖန်းသည် ဖျတ်ကနဲ နိုးလာ၏။ လှဲအိပ်နေရာမှလည်း ဝန်းကနဲ ထရပ်လိုက်သည်။

ထိုစဉ် လက်တစ်လက်က သူ၏ပခုံးမှသွေးကြောဆီသို့ လှစ်ခနဲ ဝင်လာသည်ကို မြင်လိုက်ရ၏။

အိပ်ချင်မှူးတူးဖြစ်နေသောဖန်းက မရှောင်တိမ်းနိုင်မီ တစ်စုံတစ်ယောက်သောသူ၏လက်က သူ့ပခုံးမှ သွေးကြောကိုထောက်မိသွားသည်။

ဖန်း၏တစ်ကိုယ်လုံး ထုံကျင်သွားပြီး ခြေလက်များ လှုပ်ရှား၍ မရတော့ချေ။

သို့သော်သူသည် သူ့ပတ်ဝန်းကျင်မှ အခြေအနေအရပ်ရပ်ကိုတော့ မြင်ရပြီဖြစ်၏။

သူနှင့်မလှမ်းမကမ်းတွင် ရှိနေသော သူ၏သူငယ်ချင်း စေ့နှင့်ချီတို့သည် သူကဲ့သို့ပင် အကြောပိတ်ခံထားကြရသည်။

စေ့နှင့်ချီတို့၏အနီးတွင် ရပ်နေသော အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထုံဟူလူးကို တွေ့ရသောအခါ ဖန်း အံ့သြသွားမိသည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူး၏အနီးတွင် သူနှင့်သိကျွမ်းသော ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားလေးယောက် ရပ်နေကြသည်။

သူ့အနီးတွင်လည်း ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဝင်နှစ်ယောက် ရပ်နေကြသည်။

မိမိတို့၏ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဝင် အချင်းချင်း၏သွေးကြောပိတ်ခြင်းကိုခံကြရအောင် ဖန်း သိရလေပြီ။

ပြီးတော့ မိမိတို့ကို သွေးကြောပိတ်ခြင်းမှာလည်း အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထုံ၏အမိန့်ကြောင့်ပင် ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု တွက်ဆမိသည်။

မည်သည့်အတွက် ဤသို့ပြုမူကြောင်း ဖန်း စဉ်းစား၍ မရချေ။

ဖန်းက အုပ်ချုပ်ရေးမှူးထုံအား မေးမြန်းမည်အပြုတွင် ဆရာက မကျေမနပ်နှင့် ဦးစွာ မေးမြန်းလိုက်၏။

“ဒါက ဘာသဘောလဲ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး၊ ကျွန်တော်တို့ကို

၅၆ ❀ တက္ကသိုလ်လုပ်ငန်းအောင်

အခုလို ဘာဖြစ်လို့လုပ်ရတာလဲ”

ချီကလည်း ခံပြင်ဆင်ပြီး ဝင်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်တို့တွေ တစ်ရက်နဲ့နှစ်ညလုံးလုံး အိပ်ရေးပျက်ခဲ့ကြတာပါ။ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး၊ မနက်က နယ်စားကြီး ပြန်သွားမှ အိပ်ခွင့်ရကြတာပါ။ အခုအိပ်တာမှ ဘာမှမကြာသေးဘူး ကျွန်တော်တို့ကို ခုလိုလာပြီး ပြုမူတာတွေ မကောင်းပါဘူး”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးက မဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး—

“နယ်စားကြီးရောက်မလာခင် တစ်ညကတည်းက ဒီမနက် အထိ မင်းတို့တွေ အိပ်ခွင့်မရဘဲ စောင့်ကြပ်နေကြတယ်ဆိုတာ ငါနားလည်ပါတယ် ချီ။ စိတ်မပူပါနဲ့ကွာ၊ နောက်ဆို မင်းတို့တို့ ထမင်းမရှိတယ်ဆိုလို့တောင် ထလို့ရတော့မယ့် အိပ်ခြင်းမျိုးနဲ့ အိပ်ကြရတော့မှာပါ”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူး၏အကြည့်က နေဆီသို့ ရောက်သွားပြီး—

“ဒီမယ်စေ့ မင်းတို့ကို ငါက အခုလို ဘာဖြစ်လို့ ပြုမူတယ်ဆိုတာ မင်းတို့တွေ တကယ်ပဲ မသိကြဘူးလား၊ မင်းတို့ရဲ့ကြီးလေးတို့ ပြစ်ချက်ကို မင်းတို့တကယ်ပဲ မသိကြဘူးလား”

“ကျွန်တော်တို့ရဲ့ပြစ်ချက် ဟုတ်လား၊ ကျွန်တော်တို့တွေ ဘာပြစ်ချက်ကျူးလွန်လို့လဲ၊ ကျွန်တော်တို့ဟာ ပေးအပ်တဲ့တာဝန်ကို

ချိမ်းမြတ်သင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၅၇

ကျေကျေပွန်ပွန်နဲ့ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြတယ် မဟုတ်လား”

“အေးလေ၊ မင်းတို့တွေ ဘာပြစ်ချက်ရှိတယ်ဆိုတာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆီရောက်တော့ သိရမှာပေါ့၊ ခဲဟေ့... သူတို့ကို ကြိုးနဲ့တုပ်လိုက်ကြ”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံ၏အမိန့်သံအဆုံးတွင် သူနှင့်အတူပါလာသော ဂိုဏ်းသားများက ချေ၊ ချီနှင့်ဖုန်းတို့ သုံးယောက်ကို လက်ပြန်ကြိုးတုပ်လိုက်ကြတော့၏။

သွေးကြောပိတ်ခံထားကြရသော ဖုန်း တို့သုံးယောက်စလုံး အနည်းငယ်မျှ လှုပ်ရှားရုန်းကန်နိုင်ခြင်း မရှိခဲ့ကြချေ။



သုံးယောက်စလုံး လက်ပြန်ကြိုးတုပ်ပြီးမှ သူတို့အပိတ်ခံထားရသော သွေးကြောများကို ပြန်ဖွင့်ပေးကြသည်။

ဖုန်းတို့သုံးယောက်စလုံး အဆင်မြင့်သိုင်းသမားများ ဖြစ်သောကြောင့် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထုံသည် ဤသို့ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် ချုပ်ချိုင်ဖမ်းဆီးရခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ထို့နောက် ဖုန်းတို့တစ်ဦးချင်းကို လူနစ်ယောက်စီ ညှပ်၍ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထုံက ရှေ့ဆောင်ကာ ခေါ်ဆောင်လာခဲ့သည်။

၅၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူတို့သုံးယောက်အား အဆောက်အအုံကြီး၏ သီးသန့်ခန်း
ထဲသို့ ခေါ်ဆောင်လာခဲ့ကြခြင်းဖြစ်၏။

ဖန်းတို့တတွေ ဖြတ်သန်းလာရာ လမ်းတစ်လျှောက်တွင်ရှိ
သော ငွေမျိုင်းဖြူရိုက်သားများမှာ ဖန်းတို့အဖမ်းခံလာရသည်ကို
မြင်ရသောအခါ အံ့သြတကြီးဖြစ်ကြသည်။

နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်ကြရသည်။

ဤဌာနချုပ်တွင် စခန်းချနေထိုင်သော ငွေမျိုင်းဖြူရိုက်
သားများသည် ရင်းရင်းနှီးနှီးကြီး မခင်မင်ကြသည့်တိုင်အောင် တစ်ဦး
ကို တစ်ဦးတော့ မျက်မှန်းတန်းမိကြသည်။

မေးထူးခေါ်ပြော အဆင့်လောက်တော့ သိကြသည်။

ထို့ကြောင့် ဂိုဏ်းဝင်အားလုံးမှာ ဖန်းတို့သုံးယောက်စလုံးကို
သိကြသည်။

မြင်ရသူများအားလုံး ဖန်းတို့သုံးယောက် အဘယ်ကြောင့်
အဖမ်းခံလာကြရကြောင်း စဉ်းစားမရ ဖြစ်ကြသည်။

ဖန်းတို့သုံးယောက်စလုံးကို ခင်မင်သော ငွေမျိုင်းဖြူရိုက်မှ
အရေးပါ အရာရောက်သည့် ခေါင်းဆောင်တစ်ယောက်က သိလိုစိတ်
ဖြင့် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံကို လှမ်းမေးသည်။

“ဘယ်လိုဖြစ်လို့လဲ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး”

“ဘာဖြစ်တယ်ဆိုတာ သိချင်သူအားလုံး လိုက်ကြည့်ကြ”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးက ဤမျှသာ ဖြေသည်။ ဖန်း

မျိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၉

တို့ ဆက်ခေါ်ပြီး ခေါ်ခဲ့ကြသည်။

သူတို့နောက်မှ အဖြစ်မှန်ကို သိလိုသူများလည်း လိုက်လာ
၏။



သီးသန့်ခန်း၏တံခါးဆီသို့အရောက် တံခါး၏တစ်ဘက်တစ်
ဘက်တွင် ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ချမ်းကျုံး၏ ကိုယ်ရံတော်ဂိုဏ်း
အားလေးယောက်တို့သည် လက်နက်ကိုယ်စီကိုင်၍ စောင့်ကြည့်နေ
ကြသည်။ သီးသန့်ခန်း၏တံခါးကိုမူ ပိတ်ထားသည်။

ကိုယ်ရံတော်ဂိုဏ်းသားလေးယောက်က တံခါးပေါက်ဆီဦး
ဆည်လာနေသော အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံကို မြင်ကြသောအခါ ပိတ်
ထားသောတံခါးကို ဖွင့်ပေးကြသည်။

တံခါးပွင့်သွားသော်လည်း တံခါးပေါက်တွင် အစိမ်းရောင်
နီနီကို တပ်ဆင်ထားသဖြင့် အတွင်းဘက်ကို မမြင်ရချေ။

တံခါးပေါက်ဝနားသို့အရောက်တွင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံ
ဆည် ရပ်တန့်လိုက်ပြီး ဖန်းတို့၏နောက်မှ လိုက်ပါလာသောဂိုဏ်း
အများကို လှည့်ပြီး ပြောလိုက်၏။

“မင်းတို့အားလုံး ဒီမှာပဲ နေခဲ့ကြဦး၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ခွင့်ပြုချက်မရဘဲ အခန်းထဲကို ဘယ်သူမှ ဝင်ပိုင်ခွင့်မရှိဘူး၊ မကြာခင်မှာ ဒီကောင်တွေ ဘယ်လိုဖြစ်မှုကိုကျူးလွန်လို့ အဖမ်းခံရတယ်ဆိုတာ မင်းတို့သိရမယ်၊ ဒီကောင်သုံးကောင်ကို ဘယ်လိုအပြစ်ပေးတယ်ဆိုတာလဲ မင်းတို့ မြင်သိကြရလိမ့်မယ်”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထုံ၏အမိန့်စကားကြောင့် ဖန်းတို့သုံးယောက်၏အကြောင်းကို သိလို၍ နောက်မှလိုက်ပါလာကြသော ဂိုဏ်းဝင်များသည် သီးသန့်ခန်း အပြင်ဘက်တွင်ပင် စုရုံးကျန်ရစ်ခဲ့ကြသည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထုံနှင့်အတူ ဖန်းတို့သုံးယောက်ကိုဖမ်းခေါ်လာသော ဂိုဏ်းသားခြောက်ယောက်သာ သီးသန့်ခန်းထဲကို ဝင်ခဲ့ကြသည်။

သီးသန့်ခန်းတွင်းရှိ ထိုင်ခုံကြီးတစ်လုံးပေါ်တွင် လင်ချမ်းကျုံးသည် အခန့်သားထိုင်လျက် ရှိနေသည်။

သူသည် အခန်းထဲသို့ ရောက်လာသော ဖန်း၊ ချိနှင့် စေတီသုံးယောက်ကို အေးစက်မာကျောသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် စူးစူးရှရှားရှား ကြည့်လျက်ရှိသည်။

ဂိုဏ်းသားခြောက်ယောက်က ဖန်တို့သုံးယောက်ကို လင်ချမ်းကျုံး၏ရှေ့ ဆယ့်ငါးပေခန့်အကွာတွင် တန်းစီ၍ ရပ်နေသည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထုံကမူ လင်ချမ်းကျုံး၏ ညာဘက်နားတွင် သွားရပ်သည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထုံက လက်ပြလိုက်သောအခါ ဖန်းတို့ကို ဖမ်းခေါ်လာသော ဂိုဏ်းသားခြောက်ယောက်တို့သည် သီးသန့်ခန်းထဲမှ ပြန်ထွက်သွားကြတော့၏။

သီးသန့်ခန်းထဲတွင် ဖန်းတို့သုံးယောက်နှင့် လင်ချမ်းကျုံး၊ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထုံတို့သာ ကျန်နေခဲ့ကြ တော့၏။

မည်သူမှ စကားမစကြသေးသဖြင့် တစ်ခန်းလုံး အပ်ကျသံဝင် ကြားရလောက်အောင်တိတ်ဆိတ်နေသည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံက ကျောက်ရုပ်ကြီးတစ်ရုပ်လို ရုပ်မြဲရပ်နေလေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ဖန်တို့သုံးယောက်ကို စူးစူးရှားရှားသာ ကြည့်မြဲကြည့်နေသည်။

သူ၏အကြည့်ဒဏ်မှာ စူးရှလွန်းလှသဖြင့် သူ၏အကြည့်ထက် ဖန်းတို့သုံးယောက်စလုံး မခံနိုင်ကြချေ။

ထို့ကြောင့် မျက်လွှာချပြီး နေကြရသည်။

ယခုအထိ သူတို့ကို ဘယ်အတွက်ကြောင့် ယခုကဲ့သို့ ဖမ်းဆီးထားကြခြင်းဖြစ်ကြောင်း ဖန်းတို့တွေ မတွေးနိုင်ကြသေးချေ။

မနေ့က သူတို့သုံးယောက်သည် ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးနှင့် ချန်ပူးဝမ်းကလေး၏အကြောင်းကို ပြောမိခဲ့သော်လည်း

၆၂ ❁ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဤအကြောင်းကို တခြားဘယ်သူမှမသိနိုင်ဟု ယုံကြည်ထားကြသော ကာကယ်တော့ သူတို့၏စကားများကို အစမှအဆုံး အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံ ကြားသွားကြောင်းကို သူတို့တွေ မသိပါချေ။

“မင်းတို့သုံးယောက်စလုံး ငါ့ကို ကြည့်ကြစမ်း”

တိတ်ဆိတ်မှုကိုဖောက်ခွင်းလျက် လင်ချမ်းကျုံး၏အော်မြှင့်စူးရှသော စကားသံပေါ်ထွက်လာသည်။

သူသည် ခပ်တိုးတိုးသာ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သော်လည်း ဖန်းတို့၏နားထဲတွင် ကျယ်လောင်စွာ ကြားကြရပြီး ပြိုင်တူလိုက်လင်ချမ်းကျုံးကို ကြည့်လိုက်မိကြ၏။

လင်ချမ်းကျုံး၏မျက်လုံးအစုံမှာ မီးရဲရဲ တောက်နေရောလားဟုပင် သူတို့တွေ ထင်မိကြ၏။

ဖန်းတို့သုံးယောက်မှာ စွမ်းရည်သတ္တိရှိကြသူများ ဖြစ်သော်လည်း လင်ချမ်းကျုံး၏အကြည့်ဒဏ်ကြောင့် ရင်ထဲတွင် တဒိန်ဒိန်း ခုန်နေကြသည်။

သူတို့၏ရင်ခုန်သံကို သူတို့နားမှအတိုင်းသား ကြားနေကြ၏။

လင်ချမ်းကျုံးက အေးစက်စက်လေသဖြင့် ဆက်ပြောပြသည်။

“မင်းတို့သုံးယောက်က ငါ့ကိုအာခံဖို့ အစီအစဉ်တွေတောင့်တင်းနေကြပါလား၊ တယ်ပြီး အစွမ်းထက်တဲ့ကောင်တွေပဲကိုးကွ

ဗိုင်းဖြူသင်မာယာရှင် (၁) ❁ ၆၃

ဖန်းတို့သုံးယောက်မှာ လင်ချမ်းကျုံး၏စကားကို ခုထိနားမလည်ကြသေးချေ။

ထို့ကြောင့် ဧကပင် တုန်သင်သောလေသံဖြင့် ကမန်းကတန်း ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်တို့တွေ ဘယ်တုန်းကမှ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို အာမခံခဲ့ပါဘူး၊ အာခံဖို့လဲ အစီအစဉ်မဆွဲခဲ့ပါဘူး။ ကျွန်တော်တို့ဟာ ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းအပေါ်မှာ သစ္စာရှိရှိနဲ့အမှုထမ်းခဲ့ကြတယ်ဆိုတာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ သိသင့်သလောက်လဲ သိပါတယ်ခင်ဗျာ”

လင်ချမ်းကျုံးက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး....

“ခုချိန်မှာ ငါဟာ ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးရဲ့ဦးစီးခေါင်းဆောင်၊ မင်းတို့အနေနဲ့ ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးအပေါ်မှာလဲ သစ္စာရှိရမယ်၊ ငါ့အပေါ်မှာလဲ သစ္စာရှိရမယ်၊ ငါ့ကို ဆန့်ကျင်မယ့်စိတ်မျိုး မမွေးသင့်ဘူး”

ဖန်းက ဝင်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်တို့တွေ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအပေါ် ဘယ်တုန်းက ဆန့်ကျင်ခဲ့လို့လဲ”

“အလျင်တုန်းက မဆန့်ကျင်ပေမယ့် နောက် ဆန့်ကျင်တော့မယ် မဟုတ်လား”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျွန်တော်တို့အပေါ် အထင်အမြင် လွဲမှားနေတာပါ”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံက တင်းမာခက်ထန်စွာ ဝင်ပြောသည်။

“ဘာ အထင်အမြင်လွဲရမှာလဲကွ၊ မနေ့က နယ်စားကြီးရောက်မလာခင် မင်းတို့တွေ အစောင့်တာဝန် ကျနေတဲ့အချိန်တုန်းက မင်းတို့သုံးယောက် ဘာတွေပြောခဲ့တယ်ဆိုတာ မေ့သွားကြပြီလား၊ ငွေလျှိုင်းဖြူစံအိမ်တော်နဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ အကြောင်းကို မင်းတို့တွေ ပြောနေကတည်းက ငါရောက်နေတာ၊ မင်းတို့သုံးယောက် ပြောဆိုခဲ့ကြတာတွေကို အစအဆုံး ငါကြားတယ်၊ ဘာတွေပြောကြတယ်ဆိုတာ တစ်လုံးချင်း ငါ ပြန်ပြောရဦးမှာလား”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံ၏စကားကြောင့် ဖန်တို့သုံးယောက်လုံး အံ့သြတုန်လှုပ်သွားကြသည်။

သူတို့သုံးယောက်တည်း ရှိသည်အထင်ဖြင့် ပြောဆိုတိုင်ပင်နေကြသော ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ပတ်သက်သည့် စကားများကို အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံ ကြားခဲ့သည်ဆိုခြင်းမှာ အမှန်ဖြစ် လိမ့်မည်ဟုလည်း တွေးမိကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း တင်းမာစွာ ဝင်ပြောသည်။

“ကဲ... မင်းတို့သုံးယောက်လုံး ဘာငြင်းဦးမလဲ၊ မနေ့က မင်းတို့တတွေ ဒီစကားမျိုးကို မပြောခဲ့ကြပါဘူးလို့ ငြင်းဦးမလား”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံ ကိုယ်တိုင် ကြားသွားမှတော့ သူတို့

အတွေ့ ငြင်းနေလို့လဲ လေကုန်ရုံပဲ ရှိလိမ့်မည်ဟု တွေးမိကြ၏။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံသည် လင်ချမ်းကျုံး၏ လူယုံစစ်စစ်ကြီးဖြစ်၏။

သူတို့တတွေ အမှန်တကယ် မပြောခဲ့ကြသည့်တိုင်အောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံက ဤသို့ဤပုံ ပြောခဲ့ပါသည်ဟု လီဆယ်တိုင်ကြားလျှင်ပင် လင်ချမ်းကျုံးသည် ယုံကြည်ပေလိမ့်မည်။

ဖန်တို့သုံးယောက်လုံး ခေါင်းငိုက်စိုက် ကျသွားကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကို ဘာပြန်ပြောရမှန်းလည်း မသိကြတော့။

လင်ချမ်းကျုံးထံမှ အေးစက်စက်လေသံသာ ဆက်၍ ပေါ်ထွက်လာသည်။

“မင်းတို့သုံးယောက်လုံး ငါ့ကိုကြည့်ကြစမ်း”

ဖန်တို့သုံးယောက်လုံး ခေါင်းပြန်မော့လိုက်ကြရပြန်သည်။

သူတို့သုံးယောက်လုံး အခြေအနေ ဆိုးဆိုးရွားရွားနှင့် ကြုံဆွဲရတော့မည်ဖြစ်ကြောင်းလည်း တွေးမိကြကာ တုန်လှုပ်ချောက်ချားလျက် ရှိနေကြတော့၏။



၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဆန်း(၆)

သေမင်းခံတွင်းသီသို

လင်ချမ်းကျုံးက စေ့ကို စေ့စေ့ကြည့်ပြီး မေးမြန်းသည်။

“ငါမေးတာကို မှန်မှန်ဖြေစမ်းစေ၊ ငါမေးတာကို မှန်မှန်

ရင်တော့ မင်းတို့သုံးယောက်စလုံး သက်သာမယ်”

“မေး... မေးပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ချန်ဂူးဝမ်းကို ငါက နှိပ်စက်နေတဲ့အကြောင်းကို ခံစား
တော်မှာရှိတဲ့ မင်းမိတ်ဆွေတစ်ယောက်ပြောပြလို့ မင်း ကြားရတာ
နော်”

“ဟုတ်... ဟုတ်ပါတယ်”

“အဲဒီ မင်းမိတ်ဆွေဆိုတာ ဘယ်သူလဲ”

စေ့သည် ဖြေရခက်နေသဖြင့် ငြိမ်နေသည်။ လင်ချမ်းက

ကျိင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၆၇

က တင်းမာစွာ ဆက်မေးသည်။

“ဟေ့ကောင် ငါမေးတာကို ဖြေလေ”

“သူ... သူ့အပြစ် ဖြစ်မှာစိုးလို့ပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ဒါကတော့ မင်းတို့အပေါ်မှာ မူတည်တယ်စေ၊ မင်းတို့
ကော မင်းမိတ်ဆွေပါ အပြစ်မမြင်ချင်ရင်တော့ အပြစ်မဖြစ်အောင်
မင်းတို့တွေလုပ်လို့ ရပါသေးတယ်၊ နည်းလည်းရှိပါသေးတယ်”

“ဘယ်လိုနည်းလမ်းများလဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ငါ မေးတာကိုသာ အလျင်ဖြေစမ်းပါဦးလေ၊ ငါ့အနေနဲ့
မင်း တို့ကို ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်ပြီး မမေးချင်လို့ ကောင်းကောင်းမွန်မွန်
မေးနေတာပါ၊ ငါ့မှာ လူတစ်ယောက်ရဲ့ပါးစပ်ကို ပွင့်လာအောင် လုပ်
နိုင်တဲ့နည်းလမ်းတွေ ဘယ်လောက်ရှိနေတယ်ဆိုတာ မင်းတို့လဲ သိ
ပါတယ်”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်တော် ဖြေပါ့မယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“အေး... ဒီလိုမှပေါ့ကွာ၊ ကဲ... ပြောစမ်း၊ မင်းကို ဒီသတင်း
ပေးလိုက်တဲ့ မင်းမိတ်ဆွေဆိုတာ ဘယ်သူလဲ”

“ဝဝစား ထိုးပိကျင်းပါ”

လင်ချမ်းကျုံး မျက်မှောင်ကြွတ်သွားပြီးမှ ခေါင်းတဆတ်
ဆတ် ညှိတ်လိုက်ပြီး...

“ဪ... ပိကျင်းကိုး၊ ချန်ဂူးဝမ်းကို ငါက ဘယ်ပုံတုတ်နည်း

၆၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းနေတယ်ဆိုတာကော မင်းတို့ကို ပြောမပြဘူးလား

“ဒါတော့ ပြောမပြပါဘူး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“မင်းတို့ကကော ချန်ပီယံကို နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းနေတာဆိုတာ ယုံကြည်လား”

စေ့ကပင် ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ မယုံချင်ပါဘူး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ဒါမယုံ ဝိကျင်းအကြောင်း ကျွန်တော် ကောင်းကောင်းသိပါတယ်။ ကျွန်တော် သိသလောက်တော့ ဝိကျင်းဟာ သူတစ်သက်နဲ့တစ်ကိုယ် တစ်ခါမှ လိမ်ပြောဖူးတယ်လို့ ကျွန်တော်မတွေ့ရ မကြားရသေးပါဘူး ဒါတော့ မယုံလို့လဲ မဖြစ်ပါဘူး”

“ကဲကွာ... ဘူးပါတော့၊ ဝိကျင်းပြောသလို ငါဟာ ချန်ပီယံဝမ်းကို ညှဉ်းပန်းနိုင် က်နေတယ်ပဲ တားပါတော့၊ ဒါဆိုရင် မင်းတို့ဘာလုပ်ကြမလဲ”

ယခုမေးခွန်း... တော့ စေ့သည် ပြန်ဖြေရခက်နေသဖြင့် မဖြစ်ဘဲ နှုတ်ဆိတ်နေမိသည်။

ဖန်းနှင့်ချိုတို့ကလည်း မဖြေချေ။ သူတို့ ရင်ထဲတွင်တော့ ဘာလုပ်သင့်သည်ကို သိထားကြ၏။

လင်ချမ်းကျုံးက မဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“မင်းတို့သုံးယောက်စလုံး ဖြေဖို့ခက်နေကြတယ် မဟုတ်ဘူး”

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၆၉

အား၊ မင်းတို့မဖြေလဲ မင်းတို့ ဘယ်လိုလုပ်ကြမယ်ဆိုတာ ငါသိထားတာပါပြီ၊ ချန်ပီယံဝမ်းကို ငါ ဘယ်ပုံဘယ်နည်းနဲ့ နှိပ်စက်နေတယ်ဆိုတာ ဆက်သေအထောက်အထားနဲ့ မင်းတို့သိကြရင် နယ်စားကြီးဆီကို အကြောင်းကြားမယ် မဟုတ်လား၊ ဟား... ဟား... ဟား... တော်တော်လဲ အကြံကြီးတဲ့ကောင်တွေပဲ”

ဖန်းတို့ သုံးယောက်စလုံး ဘာမှပြန်မပြောဘဲ ခေါင်းငိုက်စိတ်ဖြစ်နေကြပြန်သည်။

သို့သော် သူတို့၏ မျက်နှာများမှာ စောစောကလောက် စိတ်လန့်စိုးရိမ်ခြင်း မရှိကြတော့ဘဲ ခံပြင်းစိတ်ကြောင့် အနည်းငယ် စင်းမာနေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံး၏ စကားအသွားအလာကိုကြည့်၍ သူတို့ကြားသိထားရသော သတင်းစကားမှာ မှန်နေပြီဖြစ်ကြောင်း တွေးမိသောကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက လေသံကို အနည်းငယ်ဖျော့ပြီး ဆက်ပြောသည်။

“မင်းတို့သုံးယောက်ဟာ အမြဲတမ်း တကွတည်း နေကြတဲ့သူတွေ၊ ပြီးတော့ မင်းတို့သုံးယောက်စလုံး သိုင်းပညာထက်မြက်ကြတဲ့သူတွေ၊ ဉာဏ်အမြော်အမြင်နဲ့လဲ ပြည့်စုံကြတဲ့သူတွေ၊ မင်းတို့ကို အပြစ်မပေးချင်ဘူး၊ မင်းတို့တွေကို ငါ ဆက်ပြီး အသုံးချချင်တယ်၊ မင်းတို့ ငါ့ဆီမှာ သစ္စာခံကြမလား”

ယခုတစ်ခါတော့ ဖန်းက ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်တို့ဟာ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းဝင်တွေပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းအပေါ်မှာ သစ္စာထားခဲ့ကြပါတယ်။ အခု ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးရဲ့အကြီးအကဲဖြစ်နေတဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအပေါ်မှာလဲ သစ္စာထားကြရမယ်ဆိုတာ ကျွန်တော်တို့သုံးယောက်စလုံး သဘောပေါက်နားလည်ထားကြပါတယ်”

“ဟား... ဟား... ဟား... ဒါဆိုရင် ပြီးတာပဲပေါ့ကွာ”

“တစ်ခုတော့ ရှိပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ဟေ... ဘာတစ်ခုလဲကွာ”

“ကျွန်တော်တို့ သုံးယောက်စလုံးရဲ့အပေါ်မှာ ကွယ်လွန်သွားတဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်ရဲ့ကျေးဇူးတွေဆပ်လို့ မကုန်အောင်ရှိနေခဲ့ပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်အပေါ် ဦးဆုံးသစ္စာထားခဲ့ကြသူတွေပါ။ သူ မကွယ်လွန်ကလေးတင် သူမရှိတဲ့နောက်မှာ တစ်ကောင်ကြွက်ကျန်ခဲ့တော့မယ့် သူ့သားကလေးကို ကျွန်တော်တို့ သုံးယောက်က အတတ်နိုင်ဆုံး စောင့်ရှောက်ဖို့ အထပ်ထပ်မှာကြားသွားပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့သုံးယောက်လဲ ချန်ဂူးဝမ်းကလေးကို စောင့်ရှောက်ပါမယ်လို့ တတိပေးခဲ့မိကြပါတယ်”

ဖန်းက စကားရပ်လိုက်စဉ် ချိုက ဆက်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်တို့သုံးယောက်ကို ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီး တို့ဘက်ရှာ တိုးတက်ကြောင်းအတွက် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ဘာခိုင်

အသက်စွန့်ပြီးလုပ်ဖို့ ဝန်မလေးကြပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကွယ်လွန်ခဲ့ပြီဖြစ်တဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်ကို ကျွန်တော်တို့ဟာ ကတိပေးထားခဲ့လေတော့ ဒီကတိစကားအတိုင်း တည်အောင်ဆောင်ရွက်ကြမှ ခံပါလိမ့်မယ်”

စေ့ကလည်း ဝင်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ အတတ်နိုင်ဆုံး ချန်ဂူးဝမ်းကလေးရဲ့ ကျိုးစီးပွား၊ အသက်အန္တရာယ်ကို ကာကွယ်စောင့်ရှောက်ကြရပါမိမ့်မယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းကလေးကို နှိပ်စက်ညှဉ်းနှိုးခြင်းမပြုပါဘူးလို့ ကတိပေးရင် ကျွန်တော်တို့သုံးယောက်စလုံး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆီမှာ သစ္စာခံဖို့ ဝန်မလေးကြပါဘူး”

“တော်စမ်နွာ”

ဒေါသတကြီး အော်ဟစ်လိုက်သော လင်ချမ်းကျုံး၏အသံ အဟိန်းထွက်လာသည်။

သူသည် ဖန်တို့သုံးယောက်၏ စကားများကို အလိုမကျသာမျှတ်နှာဖြင့် နားထောင်နေရာမှ မည်သို့မျှ ဆက်လက်နားထောင်နိုင်စွမ်း မရှိတော့သဖြင့် အော်ဟစ်လိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။ လင်ချမ်းကျုံးက ဒေါသတကြီးဖြင့်ပင် ဆက်ပြောသည်။

“ငါလိုလူမျိုးကပဲ မင်းတို့ကို ကတိတွေ ဝန်ခံချက်တွေပေးရ

မှာလား၊ တော်တော်လဲ တရားကျဖို့ကောင်းတဲ့ကောင်တွေ၊ မင်း

တို့သုံးယောက်စလုံး အရည်အချင်းရှိတဲ့ ကောင်တွေမို့လို့ ငါက ဒီလိုအခွင့်အရေးပေးနေတာ”

သူသည် လေသံကိုလျှော့ချလိုက်ပြီး...

“ငါဟာ အခု ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီးပဲ ဖြစ်သေးတယ်။ ဒီတော့ ရာသက်ပန်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်အောင် ကြိုးစားရမှာပဲ။ ဘယ်နည်းနဲ့ပဲ ကြိုးစားကြိုးစား၊ ကြိုးစားပေမယ့် ဘယ်လိုအနှောင့်အယှက်မျိုးပဲတွေ့တွေ့ ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းမယ်။ တွေ့လာတဲ့ အနှောင့်အယှက်တွေကိုလဲ ဖယ်ရှားမယ်။ ငါ့ရဲ့ ရည်ရွယ်ချက်ကိုတော့ အထိပါးမခံဘူး၊ ငါ ရှင်းရှင်းပဲပြောမယ်။ ချန်ဂူးဝမ်းကို ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဘယ်တော့မှ ငါ မလွှဲအပ်နိုင်ဘူး။ မလွှဲအပ်ဖြစ်တဲ့ နည်းလမ်းတွေ မှန်သမျှလဲ ဘယ်လိုပဲ မတရား မတရား ငါသုံးမှာပဲ။ ခုဆို ဒီကောင်လေးဟာ ငါ့လက်ခုပ်ထဲက ရေဖြစ်နေပြီ။ ငါ ကြိုက်သလို ပုံသွင်းလို့ရတယ်။ ဒီတော့ သူ့အသက် ဆယ်ရှစ်နှစ်ပြည့် မကလို့ အဘိုးကြီးဖြစ်သွားတာတောင် ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်မှာ မဟုတ်ဘူး။ ငါပဲ ရာသက်ပန် ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖြစ်မယ်။ ငါ့ရဲ့သားစဉ်မြေးဆက်တွေပဲ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတွေ ဖြစ်ကြရမယ်”

လင်ချမ်းကျုံးသည် စကားဖြတ်လိုက်ပြီး ဖန်းတို့သုံးယောက်စလုံး၏မျက်နှာများကို အကဲခတ်ကြည့်သည်။

ဖန်းတို့သုံးယောက်စလုံး၏ မျက်နှာများမှာ အလိုမကျဟန်ဖြင့် သုန်မှုန်တင်းမာနေကြသည်။

“လင်ချမ်းကျုံးက လေသံကို လျှော့လိုက်ပြီး ခပ်အေးအေးပင်ဆက်ပြောသည်။

“မင်းတို့သုံးယောက်သာ ငါ့ဆီမှာ သစ္စာခံမယ်ဆိုရင် မင်းတို့ကို ချီးမြှင့်မြှောက်စားမယ်။ အေး... ဒါမှမဟုတ်ရင်တော့ မင်းတို့သုံးယောက်စလုံးကို ငါ မညှာနိုင်ဘူး”

ဖန်းက ခံပြင်းစိတ်ဖြင့် လေသံမာမာ ပြန်ပြောသည်။

“ခင်ဗျားမှာ ဒီလိုယုတ်မာတဲ့အကြံအစည်မျိုး ရှိနေမှတော့ ခင်ဗျားလို လူမျိုးဆီမှာ ဘယ်တော့မှ သစ္စာမခံဘူး။ ခင်ဗျားလိုလူမျိုးဆီမှာ သစ္စာခံတာထက် သေရတာကမှ မြတ်ဦးမယ်”

စေ့ကလည်း တင်းမာစွာ ဝင်ပြောသည်။

“ကျုပ်တို့ အသက်ရှင်နေသရွေ့တော့ သခင်လေးချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အကျိုးစီးပွား၊ အသက်အန္တရာယ်လုံခြုံရေးကို အစွမ်းကုန်ကာကွယ်ရမှာပဲ။ သခင်လေး ချန်ဂူးဝမ်းကလွဲလို့ ဘယ်သူပေါ်အပေါ်မှ သစ္စာမထားနိုင်ဘူး”

ချိုကလည်း ဝင်ပြောသည်။

“ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းထဲမှ သခင်လေးချန်အပေါ် သစ္စာထားမယ့်ဂိုဏ်းသားတွေ အများကြီးရှိတယ်။ သခင်လေးချန်ကို ခင်ဗျားနဲ့ပဲ ဖက်ညှဉ်းပန်းနေတဲ့အကြောင်း သူတို့သိအောင်ဖွင့်ချလိုက်ရုံနဲ့ ခင်ဗျား

ရဲ့အခြေအနေဟာ အများကြီးဆိုးရွားသွား....”

“ဟီး....”

“အင့်....”

“အ... ”

“အွန်း....”

ချီသည် စကားဆုံးအောင်ပင် မပြောလိုက်ရချေ။

လင်ချမ်းကျုံး၏ခန္ဓာကိုယ်ယံကြီးက သူတို့ရှေ့သို့ ဟီးခနဲ ရောက်လာသည်။

တစ်ဆက်တည်းပင် သူ၏လက်နှစ်ဖက်က ဖန်းတို့သုံး ယောက်၏ အကြောတစ်နေရာဆီကို ထောက်လိုက်သည်။

သွက်လက်မြန်ဆန်လှ သော လင်ချမ်းကျုံး၏လှုပ်ရှားမှုကို ဖန်းတို့သုံးယောက်စလုံး မရှောင်တိမ်းနိုင်ကြချေ။

အကြောပိတ်ခံရပြီးမှ သူတို့သုံးယောက်စလုံး နောက်ကိုခြေ သုံးလေးလှမ်းစာ ယိမ်းယိုင်သွားကြသည်။

သူတို့သုံးယောက်စလုံး ဤသို့ အကြောပိတ်ခံလိုက်ရခြင်း ကြောင့် စကားမပြောနိုင်ကြချေ။

လင်ချမ်းကျုံးက ဆွံ့အကြောကိုထိုးလိုက်ခြင်း ဖြစ်လေ သည်။

ခြေလက်များကမူ လှုပ်ရှားနိုင်သည်။ သို့သော် လက်ပြန် ကြိုးတုပ်ခံထားရသဖြင့် လက်များကတော့ မလှုပ်နိုင်ချေ။ ခြေနှစ်

ဖက်သာ လှုပ်ရှားနိုင်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ဖန်းတို့သုံးယောက်ကို ခံပြင်းဒေါသစိတ် ဖြင့် စူးစူးရှားရှားကြည့်၍ ပြောသည်။

“မင်းတို့ကိုယ်တိုင်က သေလမ်းကိုပဲ သွားချင်နေမှတော့ ငါကလဲ သေလမ်းကိုပဲ ပို့ပေးရတော့မှာပေါ့”

ထိုစဉ် ဖန်းတို့သုံးယောက်စလုံး ပြိုင်တူလိုလို လှုပ်ရှားလိုက် ကြသည်။

သူတို့သည် လင်ချမ်းကျုံးထံ ခုန်ဝင်ကြပြီး ခြေများဖြင့် တိုက်ခိုက်ကြသည်။

သူတို့၏ခြေများက လင်ချမ်းကျုံး၏ ခန္ဓာကိုယ်အနှံ့သို့ အ ခိုနှံ့ပြင်းစွာ ဝင်လာကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကမူ အနည်းငယ်မျှ မျက်နှာဖျက်သွားခြင်း ရှိချေ။

နောက်ကိုလည်း ခြေတစ်လှမ်းမှ မဆုတ်ချေ။ ဖန်းတို့သုံး ယောက်၏ခြေထောက်များကို သူ၏လက်နှစ်ဖက်နှင့်သာ ရိုက်ဖယ် ထုတ်သည်။

အရှိန်ပြင်းလှသော သူ၏လက်ဝါးရိုက်ချက်ကြောင့် ဖန်းတို့ သုံးယောက်၏တိုက်ချက်မှာ မထိရောက်ဘဲ ကစဉ်ကလျား ဖြစ်ကုန် သည်။

၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူ့လက်နှစ်ဖက်က ဖန်းတို့သုံးယောက်စလုံး၏ မျက်နှာရင်
ဘတ်များဆီကို အရှိန်ပြင်းစွာ ဆက်၍ ရိုက်မိသွားတော့သည်။

“ဖြန်း....”

“ဗန်း....”

“ဖြန်း....”

ဖန်းတို့သုံးယောက်စလုံး ဖရိုဖရဲလဲကျကုန်သည်။

သူတို့သုံးယောက်ပြန်မထနိုင်ခင်မှာပင် လင်ချမ်းကျုံးက
လက်ခုတ်သုံးချက် တီးလိုက်သည်။

“ဖြောင်း... ဖြောင်း... ဖြောင်း”

စောစောက အခန်းထဲမှထွက်ခွာသွားသော ဂိုဏ်းသား
ခြောက်ယောက် ခပ်သွက်သွက်ဝင်လာကြပြီး ဖန်းတို့သုံးယောက်ကို
ချုပ်ကိုင်ထားလိုက်ကြ၏။

လင်ချမ်းကျုံးက အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံကို အမိန့်ပေးလေ
သည်။

“ထုံဟူလူး... ဒီကောင်သုံးကောင်ကို သေမင်းခံတွင်းဆီခေါ်
သွား၊ အားလပ်နေတဲ့ဂိုဏ်းသားတွေ အားလုံးကိုပါ ခေါ်သွား၊ ကျုပ်
လိုက်ခဲ့မယ်”

“ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံသည် သီးသန့်ခန်းထဲမှ ရှေ့ဆုံးက

ထိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၇၇

ထွက်သွားသည်။

သူ့နောက်မှ ဖန်းတို့သုံးယောက်ကို ဖမ်းချုပ်ကိုင်ထား
သော ဂိုဏ်းသားခြောက်ယောက်က ထက်ကြပ်မကွာ လိုက်ပါသွား
လေသည်။



အသန်း(၃)

သေမည်ကုန်အံ့

သေမင်းခံတွင်းဆိုသည်မှာ နက်ရှိုင်းသော ချောက်ကမ်းကြီးကို ခေါ်ဝေါ်ခြင်းသာဖြစ်၏။

ချောက်ကြီးမှာ မတ်စောက်မြင့်မား လွန်းသည်။

အပေါ်စီးမှ ငုံ့ကြည့်မည်ဆိုလျှင် ချောက်အောက်ခြေတွင် ကျယ်ဝန်းသောစမ်းချောင်းတစ်ချောင်းကို ခပ်ရေးရေး မြင်နိုင်သည်။

ယခုအခါ ချောက်ကမ်းပါးကြီးထိပ်တွင် လူအများရောက်နေကြသည်။

လူများအားလုံးပင် ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဝင်များပင် ဖြစ်ကြသည်။

ချောက်ကမ်းပါးအစပ်တွင် လက်ပြန်ကြိုးတုပ်ခံထားရသော ဖုန်း၊ စေ့နှင့်ချီတို့သုံးယောက် ရှိနေကြ၏။

သူတို့သုံးယောက်ကို ဂိုဏ်းသားခြောက်ယောက်က ဖမ်းချုပ်ထားကြသေးသည်။

သူတို့နှင့် မလွမ်းမကမ်းရှိ ကျောက်တုံးကြီးပေါ်တွင် ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးရပ်နေသည်။

ကျောက်တုံးကြီးအောက်ခြေတွင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထိုဟူလူး ရပ်နေသည်။

သူတို့ရှေ့တွင်မူ ဌာနချုပ်တွင်ရှိသော ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဝင်အားလုံးလိုလို ရှိနေကြသည်။

များသောအားဖြင့် သူတို့၏ မျက်နှာများသည် မကောင်းကြချေ။ အချို့က ဖုန်းတို့သုံးယောက်ကိုကြည့်၍ သနားနေကြ၏။

အချို့ကလည်း စိုးရိမ်ထိတ်လန့်ခြင်း ဖြစ်နေကြ၏။

ချောက်ကမ်းပါးအောက်ခြေမှ လှိုက်ပြီး တိုက်လာသော လေက သူတို့ကိုတိုးဝှေ့ဖြတ်သန်းသွားသဖြင့် သူတို့၏ဆံပင်နှင့် အဝတ်များ မှာ လူးလွန်လှုပ်ရှားနေသည်။

လေတိုးသံမှာ တဟူဟူနှင့် ပေါ်ထွက်နေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ဖုန်းတို့သုံးယောက်ဘက်ကို လက်ညှိုးတထိုးထိုးဖြင့် သူ့ဂိုဏ်းဝင်များကို စကားပြောနေခြင်းဖြစ်သည်။

၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဒီကောင်သုံးကောင်စလုံး တို့ရဲ့ငွေဗိုင်းဖြူရိုက်အပေါ် ပြီးတော့ ငွေဗိုင်းဖြူရိုက်ရဲ့ဦးစီးဦးဆောင်ဖြစ်တဲ့ ငါ့အပေါ်မှာ သစ္စာ ဖောက်ဖို့ ကြိုးစားကြစည်ကြတယ်။ ငါ့အပေါ်သစ္စာဖောက်တဲ့သူမှန် သမျှ အခု သူတို့သွားမယ့်လမ်းမျိုးကို သွားကြရမှာပဲ။ မင်းတို့တွေထဲ က သစ္စာဖောက်ရဲတဲ့သူရှိရင်လဲ ဖောက်ကြ။ ငါကတော့ ဘယ်သူမှ မညှာနိုင်ဘူး၊ ပြတ်ပြတ်သားသား ရက်ရက်စက်စက် အပြစ်ပေးရမှာ ပဲ။ ငါပြောတာကို နားထောင်၊ ငါခိုင်းတာကိုလုပ်၊ မင်းတို့အားလုံးရဲ့အ ရှင်သခင်ဟာ ငါပဲဆိုတာ မင်းတို့ နားလည်ထားရမယ်။ ဒီလိုနားလည် ထားမယ်ဆိုရင်တော့ မင်းတို့ကို ငါ အစွမ်းကုန် ချီးမြှင့်မြှောက်စား မယ်။ အရင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းလက်ထက်က ထောက်ပံ့တဲ့ငွေ ကြေးထက် သုံးဆပိုပြီးပေးမယ်။ အေး... ဒါမှမြင့်တယ်ထင်လို့ ခုန်ချ ရင်တော့ မင်းတို့ထိုက်နဲ့ မင်းတို့ကပဲ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် စကားဖြတ်လိုက်ပြီး သူ့စကားကို နား ထောင်နေသောဂိုဏ်းဝင်များကို ခဏမျှအံ့ကဲခတ်ကြည့်သည်။

အားလုံးစိုးရဲ့ ထိတ်လန့်သောမျက်နှာများဖြင့် ငြိမ်ပြီးနား ထောင်နေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံကို အမိန့်ပေးလိုက် ၏။

“ကိုင်း... အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံ၊ ဟိုကောင် သုံးကောင်ကို

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၈၁

အစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ခဲပြည်ကို ပို့လိုက်ပေတော့”

“ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

ဖန်းတို့သုံးယောက်ရှိရာသို့ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထံဟူလူး လျှောက်လာသည်။

ဖန်းတို့သုံးယောက်နှင့် ဆယ်ပေခန့် အကွာအဝေးတွင် ရပ်သည်။

ဖန်း၊ စေ့နှင့်ချိုတို့သည် သူတို့သေဆုံးရမည့်အချိန်မှာ အနီး နှပ်ဆုံးသို့ ရောက်လာပြီဖြစ်ကြောင်း သိကြသော်လည်း စိုးရိမ် ကြောက်လန့်ခြင်းအသွင်ကို မပြကြချေ။

သူတို့၏မျက်နှာများမှာ တင်းမာခက်ထန်နေကြသည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးလင်သည် သူတို့သုံးယောက်ကို လှောင် ခန်းပြီး၍ ကြည့်လိုက်ပြီး ခပ်ထေ့ထေ့ ပြောသည်။

“မင်းတို့တွေ နားနားနေနေ အိပ်ချင်ကြတယ်ဆိုလို့ အခု တော့ ဘယ်တော့မှ ပြန်မနီးတော့ဘဲ အိပ်ခြင်းမျိုးနဲ့အိပ်ကြရမယ့်နေ့ ကို သွားကြရတော့မယ်။ ကဲ... ဘယ်သူက စပြီးသွားမလဲ၊ ဪ... ငါ မေ့သွားလို့ မင်းတို့မှ စကားမပြောနိုင်ကြတာပဲ။ ဒီတော့ ငါကပဲ ဆောင်သွားရမယ့်သူနဲ့ နောက်ဆုံးသွားရမယ့်သူကို ရွေးပေးပါမယ်။ ငါ... နေ့ မင်းက ဒီပြဿနာကိုစတဲ့လူဆိုတော့ မင်းပဲစပြီး သွား ပေတော့”

စကားအဆုံးတွင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံသည် စေ့ကို လက်

၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ညှိုးထိုးပြလိုက်၏။

စေ့ကိုဖမ်းချုပ်ထားသော ဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်သို့ ချောက်ကမ်းပါးအစပ်ရောက်အောင် စေ့ကိုဆွဲခေါ်သွားကြသည်။

စေ့က အံတင်းတင်းကြိတ်ပြီး မရုန်းကန်ဘဲ လိုက်သွားသည်။

ဂိုဏ်းသားအများစုမှာ ရင်တထိတ်ထိတ်ဖြင့် ကြည့်နေကြသည်။ စိတ်မချမ်းမမြေ့ ဖြစ်နေကြသည်။

စေ့ကို ဖမ်းခေါ်သွားသော ဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်သို့ ချောက်ကမ်းပါးအစပ်နှင့်သုံးပေခန့်အကွာသို့အရောက် ရပ်လိုက်ပြီး အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံကို ပြန်လည်ကြည့်သည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံက ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်၍ အချစ်ပေးလိုက်သည်။

ဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်သည် စေ့၏ခြေထောက်နှင့် လာမောင်းကိုမဖျတ်ခနဲ ဆွဲကိုင်၍ မြှောက်လိုက်ကြ၏။

ပြီးနောက် လက်ကိုစွဲကာ ချောက်ကမ်းပါးကြီးထဲသို့ ချလိုက်ကြ၏။

ဖန်းနှင့်ချိုတို့နှစ်ယောက်စလုံး စေ့အဖြစ်ကို မကြည့်ရက် ဖြင့် မျက်နှာလွှဲလိုက်ကြသည်။

အခြားဂိုဏ်းသားများထံမှလည်း 'ဟင်'ခနဲ 'ဟာ'ခနဲ ညည်းထွားသံများ ပေါ်ထွက်လာသည်။

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၈၃

စေ့ကား နက်ရှိုင်းလှသော ချောက်ကမ်းပါးကြီးထဲသို့ တစ်ရှိန်ထိုး ကျဆင်းသွားလေပြီ။

"ဟား... ဟား... ဟား... ဟား..."

လင်ချမ်းကျုံးကမူ အားပါးတရ ရယ်မောလိုက်သည်။ သူ၏ ရယ်မောသံကြီးက စွဲတင်ထပ်သွားသည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံက ဒုတိယအသတ်ခံရမည့်ချိန်ထိ လက်ညှိုးညွှန်ပြလိုက်၏။

ချိုကိုချုပ်ကိုင်ထားကြသော ဂိုဏ်းသားနှစ်ဦးက ချောက်ကမ်းပါးအစပ်သို့ ဆွဲခေါ်သွားကြပြန်သည်။

ထိုစဉ် ချိုသည် ဖျတ်ကနဲ ရုန်းထွက်လိုက်၏။

ဂိုဏ်းသားနှစ်ဦး၏ချုပ်ကိုင်ထားခြင်းမှ ချိုလွတ်သွားသည်။

ချိုသည် ဂိုဏ်းသားနှစ်ဦးကို တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုဘဲ လင်ချမ်းကျုံးထံသို့ တစ်ရှိန်ထိုး ပြေးသွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံး ရပ်နေသော ကျောက်တုံးကြီးပေါ်သို့ ခုန်တက်သည်။

ဂိုဏ်းသားတွေ အားလုံးအံ့ဩတကြီး ဖြစ်ကုန်သည်။ ရုတ်ရုတ်သံသံ ဖြစ်ကုန်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးက စိုးရိမ်တုန်လှုပ်ခြင်း မရှိချေ။ လက်ဖြင့်ကြိုးတုပ်ခံထားရသော ချိုကျောက်တုံးပေါ် ခုန် တက်လာခြင်းကို မမူချေ။

၈၄ ❀ တက္ကသိုလ်လင်းအောင်

သူသည် အပေါ်သို့မြောက်တက်လာသော ချိန်ဦးခေါင်း
သာ လက်ဝါးနှင့်ရိုက်ချလိုက်၏။

ဘန်းကနဲမြည်သံနှင့်အတူ ကျောက်စားကြီးအောက်ခြေ
ချီ ဝုန်းခနဲ ပြန်ကျသွားသည်။

ခေါင်းမှ သွေးများလည်း ဖြာစီးကျလာသည်။ သူသည်
တိမ္မေမသွားသော်လည်း လုံးလုံး မလှုပ်ရှားနိုင်တော့ချေ။

စောစောက ချီကို ဖမ်းချုပ်ကိုင်ထားသော ဂိုဏ်းသားနှစ်
ယောက်ရောက်လာပြီး ချုပ်ကိုင်လိုက်ကြ၏။

“ပစ်ချလိုက်”

လင်ချမ်းကျုံးက အမိန့်ပေးသည်နှင့် ဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်
သည် ချီကိုမယူပြီး ချောက်နှုတ်ခမ်းဆီ ပြေးသွားကြသည်။

ထို့နောက် တုံ့ဆိုင်းမနေကြတော့ဘဲ ချောက်ထဲသို့ ပစ်ချ
လိုက်ကြတော့၏။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထုံ၏လက်ညှိုးက နောက်ဆုံး ကျန်နေ
သောဖုန်းကို ထိုးလိုက်ပြန်သည်။

ဖုန်းကိုချုပ်ကိုင်ထားသော ဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက် ချောက်
နှုတ်ခမ်းဆီ ဆွဲခေါ်သွားကြပြန်သည်။

ဖုန်းက ရုန်းကန်ခြင်းမရှိဘဲ အေးအေးဆေးဆေးပင် လိုက်
သွားသည်။

မျိုးပြုသာင်မာယာရှင် (၁) ❀ ၈၅

ချောက်နှုတ်ခမ်းနှင့်သုံးပေခန့်အကွာအဝေးသို့ အရောက်
တွင် ဖုန်းသည် ဖျတ်ခနဲ လှုပ်ရှားလိုက်သည်။

သူသည် ကိုယ်ကို ဆတ်ခနဲ တစ်ပတ်လှည့်လိုက်ပြီး သူ့ကို
နှိုးချုပ်ထားသောဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်စလုံး၏ မျက်နှာကို ခြေ
စာဖြင့် ပစ်ခတ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

သူ့ခြေဖျားခတ်ချက်ကို ဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်စလုံး ထိထိ
မိမိ ခံလိုက်ကြရ၏။

“အား.....”

“အွန်း.....”

ပြင်းထန်လှသော ကန်ချက်ကြောင့် ဂိုဏ်းသားနှစ်ယောက်
လုံး ချောက်ကမ်းပါးအစပ်ဆီ ယိမ်းထိုးသွားကြပြီး မည်သို့မှမထိန်း
နိုင်တော့ဘဲ ဆက်၍ ချောက်ထဲသို့ ကျသွားကြတော့၏။

သူတို့နှစ် ဦး၏အော်သံမှာ ကြောက်မမန်းလိလိ ပေါ်ထွက်
သွားသည်။

“အား.....”

“အား.....”

ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့် ဆိုသလိုပင် ဖုန်းသည်လည်း ချောက်
ထဲသို့ ခုန်ဆင်းသွားသည်။

သူသည် သေရမည့်အတူ ရန်သူနှစ်ယောက်ကို ဒူးနှင့်အတူ
ခါသွားခြင်းသာ ဖြစ်လေသည်။

၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထိုအပြုအမူကြောင့် ဂိုဏ်းသားများသာမက လင်ချမ်းကျုံး
ပင် မျက်လုံးအပြူးသား ဖြစ်သွားမိလေ၏။



မျိုးပြုသင်္ဂဟယာရှင်(၁) ❀ ၈၇

အသန်း(၈)

ကျွန်တော်အဖေပါ

“ရွမ်း.....”

“အော်.....”

“ရွမ်း.....”

“အော်.....”

“ရွမ်း.....”

“အော်.....”

ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်တော်ကြီး၏ နောက်ဘက်ခြံဝင်းကြီးထဲမှ
ဟစ်ချက်ချင်း ကျာပွတ်ရိုက်သံကြောင့် နာကျင်စွာ ညည်းတွားအော်
ဟစ်သံမှာ အဆက်မပြတ် ပေါ်ထွက်လျက်ရှိနေသည်။

ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်တော်ကြီး၏နောက်ဘက်တွင် ခြံပင်းထဲ

၈၈ * တက္ကသိုလ်နေလမ်းအောင်

တွင် ကျယ်ဝန်းသော မြေကွက်လပ်ကြီးရှိသည်။

၎င်းမြေကွက်လပ်ကြီးထဲတွင် ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်တော်၌ အမှုထမ်းကြသော အမှုထမ်းများ အားလုံးတစ်ယောက်မကျန် စုဝေးရောက်နေကြသည်။

လင်ချမ်းကျွန်း၏ ဆင့်ခေါ်ထားချက်အရ ရောက်နေကြခြင်းဖြစ်၏။

အမှုထမ်းများအနက် အများစုမှာ မျက်နှာမသာမယာ ဖြစ်နေကြသည်။ စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်နေကြသည်။

လင်ချမ်းကျွန်း၏အကျိုးကို လိုလားသောအမှုထမ်းအနည်းငယ်လောက်သာ ကျေနပ်အားရသောအသွင် ရှိနေကြသည်။

သူတို့အားထုံးရှေ့ရှိ သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်တွင် ပင်စည်မျက်နှာအပ်လျက် လူတစ်ယောက်ကိုကြိုးတုပ်ထားသည်။

ထိုသူ၏အပေါ် ပိုင်းတွင် အင်္ကျီမရှိဘဲ ဗလာကျင်းနေသည်။ အောက်ဘက်တွင်သာ ဘောင်းဘီဝတ်ထားလေသည်။

ဗလာကျင်းနေသော သူ၏ကျောပြင် တွင် ကျာပွတ်ရာတွေက အလျှိုလျှိုပေါ်နေပြီး သွေးချင်းချင်းရနေသည်။

ထိုသူကား ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှ စားပွဲထိုး ပိကျင်းဖြစ်လေသည်။

စန္ဒရီထိုးပိကျင်း၏နောက်တွင် လင်ချမ်းကျွန်းရပ်နေသည်။ လင်ချမ်းကျွန်း၏လက်ထဲ၌ အရောင်တဖျပ်ဖျပ် လက်နေ

ဂျိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၁) * ၈၉

သော ကျာပွတ်ကိုကိုင်ထားသည်။

သံမဏိဖြင့် ပြုလုပ်ထားသောကျာပွတ် ဖြစ်၏။

ထိုသံမဏိကျာပွတ်ကား လင်ချမ်းကျွန်း၏ လက်စွဲတော်

ကျာပွတ်ပင်ဖြစ်၏။

လင်ချမ်းကျွန်းသည် သံမဏိကျာပွတ်ကိုကိုင်ရာတွင် အထူးကျွမ်းကျင်သည်။

ကျာပွတ်ရိုက်ချက် တစ်ချက်တည်းနှင့်လည်း ရန်သူကို သေအောင် ရိုက်နိုင်သည်။

ကျာပွတ်ရိုက်ချက် အချက်တစ်ရာရိုက်ပြီး ရန်သူကို ဒဏ်ရာအနည်းငယ် ရရုံလောက်လည်း ရိုက်နိုင်သည်။

သူသည် မည်သို့သော ရန်သူမျိုးနှင့်ပင် တိုက်ခိုက်သည်ဖြစ်စေ၊ ဤကျာပွတ်ကိုသာ အသုံးပြု၍ တိုက်ခိုက်တတ်လေသည်။

ယခုလည်း သူသည် စားပွဲထိုးပိကျင်း၏ကျောပြင်ကို အချိန်အဆပြင့် တစ်ချက်ချင်း ရိုက်လျက်ရှိသည်။

စားပွဲထိုးပိကျင်းမှာ သူ တစ်ကြိမ်ရိုက်လိုက်တိုင်း နာကျင်စွာ အော်ဟစ်လျက် အသားတွေ ဆတ်ဆတ် တုန်သွားတတ်သည်။

စိတ်မချမ်းသာဖွယ်ရာ ဤအဖြစ်ကို လာကြည့်နေကြသော အမှုထမ်းများအနက် လင်ချမ်းကျွန်း၏လူများသာ သူတို့၏သခင်လင်ချမ်းကျွန်းက စားပွဲထိုးပိကျင်းကို အဘယ်ကြောင့် ဤသို့ အပြစ်ပေးကြောင်း သိနေ၏။

တခြားလူများကမူ မသိကြချေ။ လင်ချမ်းကျုံး၏အိမ်နံ့ဖြင့်
လာရောက်စုဝေးကာ ဤစိတ်ဓချမ်းမသာ မြင်ကွင်းကိုကြည့်နေကြ
ခြင်း ဖြစ်၏။

လင်ချမ်းကျုံးက ပြန်ခွင့်မပေးသဖြင့် မည်သူမှလည်း မပြန်
ရဲကြချေ။

မကြည့်ရက်သူအချို့မှာ မျက်နှာလွှဲ၍သာ နေကြရ၏။

“ရွမ်း...”

“အီး...”

“ရွမ်း...”

“အား...”

စားစွဲထိုးသည် တောင့်ခိုင်စွမ်းမရှိတော့ဘဲ ခေါင်းငိုက်စိုက်
ကျကာ သတိမေ့သွားတော့သည်။

ထိုအခါမှ လင်ချမ်းကျုံးက အရိုက် ရပ်သွားသည်။

ထို့နောက် လင်ချမ်းကျုံးသည် ရပ်ကြည့်နေကြသော စံအိမ်
အမှုထမ်းများဘက်ကို လှည့်၍မေးသည်။

“ဒီကောင့်ကို ငါက ဘာဖြစ်လို့ အခုလို အပြစ်ပေးတယ်ဆို
တာ မင်းတို့သိကြရဲ့လား။”

အမှုထမ်းများအားလုံး ငြိမ်နေပြီး ဘာမှပြန်မပြောကြချေ။

သူတို့စိတ်ထဲတွင် ကြောက်ရွံ့နေသဖြင့် မဖြေရကြခြင်းဖြစ်

၏။

လင်ချမ်းကျုံး မျက်နှာတစ်ချက်တင်းသွားပြီး ကျာပွတ်ကို
လေထဲတွင် ရွမ်းကနဲ တစ်ချက်ရိုက်၍ တင်းမာစွာ ဆက်ပြောသည်။

“ဖြေကြလေ... ငါမေးတာ ဖြေကြ၊ ဒီကောင့်ကို ငါ ဘာဖြစ်
လို့ ခုလိုအပြစ်ပေးတယ်ဆိုတာ မင်းတို့သိကြရဲ့လား။”

ထိုအခါမှ စံအိမ်အမှုထမ်းအများစုမှာ လှုပ်လှုပ်ရွရွဖြစ်လာ
ပြီး တစ်ပြိုင်တည်းလိုလို ပြန်ဖြေကြသည်။

“မသိပါဘူး။”

သူတို့၏ဖြေသံများက ဟိန်းပြီး ရက်သွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံး၏ဘက်တော်သား အမှုထမ်းများကမူ အသာ
တလေး ငြိမ်နေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်လိုက်ပြီး...

“ငါပြောတာကို အားလုံးဂရုစိုက်ပြီး နားထောင်ကြ၊ မှတ်လဲ
မှတ်ထားကြ၊ မင်းတို့ရဲ့ သခင်ကြီး ချန်စီးလင်း ကွယ်လွန်ပြီးတဲ့နောက်
ငါဟာ အခုလောလောဆယ် ဒီစံအိမ်တော်ကြီးကို စောင့်ရှောက်ထား
ရတယ်၊ ချန်ဂူးဝမ်းအတွက်လဲ တာဝန်ယူထားရတယ်၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်
ခုချိန်မှာ ငါဟာ ဒီစံအိမ်တော်ကြီးရဲ့အရှင်သခင်ပဲ၊ မင်းတို့အားလုံး
ငါပေးတဲ့ အခကြေးငွေကိုယူပြီး စံအိမ်ကြီးမှာ အမှုထမ်းနေကြရတဲ့သူ
တွေ၊ ဒါကြောင့် မင်းတို့အားလုံး ငါအပေါ်မှာပဲ သစ္စာထားရမယ်၊
တခြား ဘယ်သူ့အပေါ်မှာမှ သစ္စာထားစရာမလိုဘူး။”

လင်ချမ်းကျုံးသည် သစ်ပင်ပင်စည်တွင် မတ်တတ်ကြီး သ

၉၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တိမေ့နေသော စားပွဲထိုးပိကျင်းကို လက်ညှိုးထိုးလိုက်ပြီး စံအိမ်အမှုထမ်းများကို ဆက်ပြောသည်။

“ဒီကောင်ဟာ ငါ့အပေါ် သစ္စာမဲ့ခဲ့တယ်၊ ငါ့ရဲ့ဂုဏ်သိက္ခာကို ထိပါးအောင် ငါ့အကြောင်းကို လူတကာလျှောက်ပြောခဲ့တယ်၊ ချန်ဂူးဝမ်းကို ငါက မတရားသဖြင့် ညည်းပန်းနှိပ်စက်နေပါတယ်လို့ လျှောက်ပြောတယ်၊ ဒါကြောင့် ဒီကောင်ကို ခုလို ငါ အပြစ်ပေးရတာပဲ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် စကားဖြတ်လိုက်ပြီးမှ စံအိမ်အမှုထမ်းအားလုံး၏မျက်နှာများကို အကဲခတ်ကြည့်သည်။

အားလုံးပင် သူ့ကိုကြောက်လန့်တကြီး ကြည့်နေကြောင်း တွေ့ရသဖြင့် ကျေနပ်သွားပြီး ဆက်ပြောသည်။

“ခုချိန်မှာ ချန်ဂူးဝမ်းဟာ ငါ့ရဲ့အုပ်ထိန်းမှုအောက်မှာရှိနေတယ်ဆိုတာ မင်းတို့အားလုံး အသိပဲ၊ သူ့ လိမ္မာရေးခြားရှိဖို့အတွက် ငါ့မှာလုံးလုံးလျားလျား တာဝန်ရှိတယ်၊ သူ့မလိမ္မာရင် သူ့ကိုရိုက်ပြီး ဆုံးမတန် ဆုံးမရမှာပဲ၊ ဒါကို နှိပ်စက်ညည်းပန်းပါတယ်လို့ ခေါ်မလား။ အားလုံးကို ငါ့မှာထားမယ်၊ သေသေချာချာ မှတ်ထားကြ၊ မင်းတို့အားလုံး ကိုယ့်တာဝန် ကိုယ်သာ ကျေပွန်အောင်လုပ်ကြ၊ ဒီစံအိမ်ကြီးထဲ ကိုယ်နဲ့မဆိုင်တဲ့ ကိစ္စမှန်သမျှ ဘယ်ကိစ္စမှာမှ ဝင်မပါနဲ့၊ ပြီးတော့ ဒီစံအိမ်ကြီးထဲမှာ ငါ ဘာပဲလုပ်နေ လုပ်နေ နောက်ဆုံး ကောင်းတာပဲလုပ်လုပ် ဆိုးတာပဲလုပ်လုပ် တခြား ဘယ်သူ့ကိုမှ ပြန်ပြောစရာမလို့ဘူး၊ ရေငုံနှုတ်ပိတ်နေကြရမယ်၊ အေး... ငါပြောသလိုမှမဟုတ်ဘဲ”

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင်(၁) ❀ ၉၃

ပါးစပ်အငြိမ်မနေနိုင်ကြရင်တော့ ဒီကောင်အဖြစ်ထက် ဆိုးရွားတဲ့အပြစ်ဒဏ်ကို ခံကြရလိမ့်မယ်ဆိုတာ သတိပေးထားပါရဲ့”

စံအိမ်အမှုထမ်းများသည် မျက်စိမျက်နှာပျက်လျက်ရှိနေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ပြောသည့်အတိုင်း လုပ်မည့်သူဖြစ်ကြောင်းလည်း ယခု သူတို့ကိုယ်တိုင် မြင်ကြရပြီမဟုတ်ပါလား။



လင်ချမ်းကျုံးက လေသံကိုလျှော့လိုက်ပြီး ခပ်အေးအေး ဆက်ပြောသည်။

“အခု ဒီကောင်ကို နမူနာသဘောလောက်ပဲ ပညာပေးလိုက်တာပဲ၊ အေး... မင်းတို့စာတွေအနေနဲ့ ငါ့အပေါ်မှာ သစ္စာထားမယ်၊ ငါပြောသလို နေကြမယ်ဆိုရင်တော့ မင်းတို့ကိုလဲ ငါက ဒီထက်ပိုပြီး ချီးမြှင့်မြှောက်စားမယ်၊ က... ခုကတည်းက ရှင်းရှင်းပြတ်ပြတ်ပဲ လုပ်မယ်၊ မင်းတို့အားလုံး မြေကွက်လပ်ရဲ့ ဘယ်ဘက်ကိုစုပြီး ရပ်လိုက်ကြစမ်း”

စံအိမ်အမှုထမ်းများသည် သူတို့ကို လင်ချမ်းကျုံးက အသိကြောင့် ဤသို့ခိုင်းကြောင်း မသိကြသော်လည်း ဆိုင်းပုံမနေရ

၉၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြဘဲ ရုန်းရုန်း ရုန်းရုန်းနှင့် မြေကွက်လပ်အံဝဲဘက်တွင် စုရပ်လိုက်ကြသည်။

အားလုံး နေရာတကျဖြစ်သွားတော့မှ လင်ချမ်းကျုံးက ဆက်ပြောသည်။

“က... ငါအပေါ်မှာလဲ သစ္စာရှိမယ်၊ ငါမပြောတဲ့စကားကိုလဲ တသံစေ့မတိမ်း နားထောင်မယ်၊ ငါ့ရဲ့စည်းကမ်းချက်တွေကိုလဲ လိုက်နာမယ်ဆိုတဲ့အမှုထမ်းတွေက ကွပ်လက်ရဲ့ညာဘက်မှာ သွားရပ်ကြစမ်း၊ ဒါမှမဟုတ် ငါ့ဆီမှာ ဆက်ပြီး အမှုထမ်းလိုကြတဲ့သူဆိုရင်တော့ ဒီအတိုင်းပဲရပ်ပြီး ကျန်နေနိုင်တယ်”

လင်ချမ်းကျုံး၏စကားအဆုံးတွင် သူ၏ဘက်တော်သား အိမ်အမှုထမ်းများက စပြီး လှုပ်ရှားကြသည်။

ယင်းအမှုထမ်း လေးငါးယောက်က မြေကွက်လပ်၏ ဘက်မှ ညာဘက်ဆီကိုလျှောက်လာပြီး ဦးစွာ ရပ်နေလိုက်ကြ၏။

ထို့နောက် ကျန်လူများလည်း တစ်ယောက်ချင်းနှစ်ယောက်ချင်းဆိုသလို ကွက်လပ်ညာဘက်တွင် လာရပ်နေကြသည်။

ကွက်လပ်ဘက်တွင် ရုသုံးလေးယောက်သာ တွေ့စေ့စားရင်း ကျန်ခဲ့သည်။

သို့သော် ထိုသူများလည်း ကြာကြာမစဉ်းစားရချေ။

ယခုအချိန်တွင် နီးရာဓား ကြောက်ရသည်မဟုတ်ပါလား၊ ထို့ကြောင့် သူတို့လည်း ကွက်လပ်ညာဘက်ဆီကို လျှောက်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၉၅

လာပြီး ရပ်နေလိုက်ကြရတော့သည်။

မြေကွပ်လက်ဝဲဘက်တွင် ရပ်နေသူဆို၍ တစ်ဦးတစ်ယောက် မှ မရှိတော့ချေ။

လင်ချမ်းကျုံး ကျေနပ်သွားပြီး လိုက်လံစွာ ပြုံးလိုက်သည်။

“အေး... အခုလို မင်းတို့အားလုံး တစ်ယောက်မကျန် ငါ့ရဲ့ သစ္စာကို ခံကြမယ်ဆိုတာကို သိရလို့ ငါအများကြီး ဝမ်းသာတယ်၊ မနက်ဖြန်ကျ တစ်ဦးချင်း ငါ့ဆီမှာ သစ္စာခံကြရမယ်၊ ကတိပေးကြရလိမ့်မယ်၊ ခုတော့ မင်းတို့အားလုံး ကိုယ့်အလုပ် ကိုယ်ပြန်လုပ်ကြစေတော့”

စံအိမ်အမှုထမ်းအများစုမှာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်စွာဖြင့် စံအိမ်ကြီးရှိရာသို့ အသိသီး ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားကြ၏။

မြေကွက် လပ်ထဲတွင် လင်ချမ်းကျုံး၏ ဘက်တော်သားလူယုံအမှုထမ်းများသာ ကျန်နေခဲ့ကြသည်။

တခြား အမှုထမ်းများ ခပ်ဝေးဝေးကိုရောက်သွားမှ လင်ချမ်းကျုံးက သူလူများကို ပြောလိုက်သည်။

“ဒီကောင့်ကို မင်းတို့တွေ အပျောက်သာ ရှင်းလိုက်ကြပေတော့၊ ပီပီရိုရိုတော့ ရှိပေစေနော်၊ တခြား ဘယ်သူမှ မသိရင် ပိုကောင်းတယ်”

“စိတ်ချပါ သခင်ကြီး”

သူ၏တပည့်များက သတိမေ့နေသော စားပွဲထိုးပိကျင်းကို

၉၆ ❀ တက္ကသိုလ်လေးလင်းအောင်

သစ်ပင်မှကြိုးဖြေနေစဉ် လင်ချမ်းကျုံးသည် စံအိမ်ကြီးဆီထွက်ခွာ
လာခဲ့သည်။



ချိုင်းဖြူသင်္ဃာတိ (၁) ❀ ၉၇

အခန်း(၉)

သစ္စာခံ

လင်ချမ်းကျုံးသည် ယနေ့အဖို့ မြွေဆိပ်နှင့်ရောထားသော
အရက်ကို မသောက်ရသေးသဖြင့် မြွေများထားရာ အခန်းထဲသို့ လာ
ခဲ့သည်။

ထိုအခန်းထဲသို့လာခဲ့စဉ် ချန်ဂူးဝမ်းကလေး၏ အိပ်ခန်းထဲ
တွင် ချန်ဂူးဝမ်းကလေးနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့ထိုင်နေ
ကြသည်ကို တွေ့ခဲ့ရသော်လည်း မမြင်ချင်ယောင်ဆောင်လာခဲ့
သည်။

သူသည် မြွေများထားသော အခန်းထဲမှ အဆိပ်အရက်ကို
သောက်ပြီးမှ ချန်ဂူးဝမ်းကလေး၏အိပ်ခန်းဆီကို ပြန်လျှောက်လာ
သည်။

၉၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အိပ်ခန်းထဲသို့ လင်ချမ်းကျုံးဝင်လာသည်ကို မြင်သည့် ချန်ဂူးဝမ်းကလေးမှာ လွန်စွာ ထိတ်လန့်ကြောက်ရွံ့သွားသည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်းသည် မျက်စိမျက်နှာဖွဲ့ သွားသည်။

နှစ်ယောက်စလုံး ကမန်းကတန်း ထရပ်လိုက်ကြသည်။ လင်ချမ်းကျုံးသည် သူတို့နှစ်ဦးအရှေ့တွင် မျက်နှာတစ် တင်းနှင့် ရပ်လိုက်ပြီး ချန်ဂူးဝမ်းကလေးကို တစ်ချက်အကဲခတ်ကြ ကာ အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်းကို လေသံပြတ်ဖြင့် မေးလို သည်။

“ဒီကောင့်ကို ဘာတွေမြှောက်ပေးနေတာလဲ ကျီဖွေကျန်း အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်းသည် ကမန်းကတန်း လ ကိုကာလိုက်ပြီး...”

“ဘာမှမြှောက်မပေးပါဘူး အစ်ကိုကြီးရယ်၊ ဘာမှမြှောက် မ ပေးပါဘူး၊ လူကလေးတစ်ယောက်တည်း ပျင်းနေမှာစိုးလို့ ပုံပြော ပြနေတာပါ။”

“ဒီကောင့်ကို အလုပ်တစ်ခုခု အမြဲတမ်း လုပ်နေရမယ် ကျုပ် ပြောထားတာပဲ၊ နေပါဦး နင်က ဘာပုံတွေ ပြောနေတာလဲ”

“သူရဲကောင်း တန်ဖန်မင်းရဲ့ပုံပြင်ပါ”

“တော်စမ်း၊ နောက်ဆို ဒီကောင့်ကို ဒီလိုပုံပြင်မျိုးတွေ ဘာ တော့မှ မပြောနဲ့၊ ပြောရင် နင် အသေပဲ၊ နင်သိပ်ပြီး ပြောချင်သလောက်”

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၉၉

ရင်တော့ အရူးရှိဇာလို ပုံပြင်မျိုးတွေကိုသာ ပြောရမယ်၊ ငါပြောတာ နားလည်ရဲ့လား ကျီဖွေကျန်း”

အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်း ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့နှင့် ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်၍...

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့၊ နား... နားလည်ပါတယ် အစ်ကိုကြီး”

သူရဲကောင်း တန်ဖန်မင်းပုံပြင်ကို နားထောင်ရသော က လေးသူငယ်တိုင်း စိတ်ဓာတ်တက်ကြွပြီး အားငယ်ခြင်း၊ ကြောက်ရွံ့ ခြင်းတို့ကျောက်ကွယ်တတ်သောကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူး ဝမ်းအား အထိန်းတော်ကြီးကျီဖွေကျန်းကို မပြောစေခြင်းဖြစ်၏။

ပုံပြင်ထဲမှ တန်ဖန်မင်းသည် မျိုးရိုးမြင့်မြတ်သော မိဘများ မှ ပေါက်ဖွားသူဖြစ်ပြီး ရဲစွမ်းသတ္တိလည်း များစွာရှိသည်။ မဟုတ်မခံ စိတ်လည်း ရှိသည်။

သူသည် မကောင်းသူများကိုပယ်ပြီး ကောင်းသူများကို ကယ်တင်ခဲ့သူဖြစ်၏။

နောက်ဆုံး ဘုရင်မင်းမြတ်ကိုယ်တိုင် သူရဲကောင်းဘွဲ့ကို ပေးရလေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးအနေနှင့် ချန်ဂူးဝမ်းကလေးကို လူကြောက် ကလေးဖြစ်အောင်၊ စိတ်အားငယ်သူတစ်ယောက်ဖြစ်အောင် ပုံသွင်း နေခြင်းဖြစ်လေရာ ဤလိုပုံပြင်မျိုးကိုကြားပြီး ချန်ဂူးဝမ်းစိတ်ပြောင်း သွားမှာကို လုံးလုံး မလိုလားပါချေ။

အရူးရှိဇာလိုပုံပြင်မျိုးကိုသာ ချန်စူးဝမ်းကလေး များများ သိသည်။
နားထောင်စေချင်သည်။

ရှိဇာ၏ဖခင်မှာ သူတောင်းစားဖြစ်ပြီး မိခင်မှာ အခြေအနေ
မဲ့ ရူးသွပ်နေသူဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် ရှိဇာသည် မွေးကတည်းက လူတကာ၏အနှိမ်ခံ
ရသည်။ အနိုင်ကျင့်ခံရသည်။ သူသည် အရာရာကို ကြောက်သည်။

သူ့အယူအဆမှာ ကြောက်တတ်လျှင် ရန်ကင်းဟူသော အ
ယူအဆ မျိုးသာဖြစ်၏။

လူတိုင်းကို အလျှော့ပေး၍ ဆက်ဆံသည်။ သူတစ်သက်
တွင် တစ်ခါမှရန်မဖြစ်ဖူးချေ။

သူ့ကိုယ်သူ မိခင်ဘက်မှ အရူးသွေးပါသည်ဟု ထင်မှတ်နေ
၏။

လူတိုင်းကလည်း ဤကဲ့သို့ပင် ပြောဆိုစွပ်စွဲကြသည်။

ရှိဇာသည် သူ့အပေါ် မည်သူက မည်သို့ပင် မတရားလုပ်
သော်လည်း သည်းခံသည်။

သူ့အသက် သေမှာကို အလွန်ကြောက်သည်။ နောက်ဆုံး
တွင် သူ့ကိုကြင်နာသနားသော ဘုရင့်သမီးတော်နှင့် တွေ့ဆုံပြီး
ညားသွားသောပုံပြင် ဖြစ်လေသည်။

ထိုပုံပြင်မျိုးကို နားထောင်ရခြင်းအားဖြင့် ချန်စူးဝမ်းသည်
ရဲစွမ်းသတ္တိစိတ်မျိုးကို မွေးလိမ့်မည် မဟုတ်ကြောင်း လင်ချမ်းကျိုး

သူလိုချင်သောပုံစံမျိုးကို ရောက်လာနိုင်သည်။
ထို့ကြောင့် ဤပုံပြင်မျိုးကိုသာ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေ
ကျန်းအား ပြောခိုင်းခြင်း ဖြစ်၏။

“ငါပြောတာ နင် မြဲမြံမှတ်ထားနော် ကျိဖေကျန်း”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့၊ မှတ်ထားပါမယ် အစ်ကိုကြီး”

“နောက်တစ်ခါ ဒီကောင့်ကို ပုံပြောမယ်ဆိုရင် ဘယ်လိုပုံ
ပြင်မျိုး ပြောရမလဲ”

“အရူးရှိဇာလို ပုံပြင်မျိုးကိုပဲ ပြောရပါမယ်”

“အေး... ပြောတဲ့အတိုင်း မလုပ်ရင်တော့ ငါ့အဆိုးမဆိုနဲ့၊

နဦး၊ ဒီစံအိမ်က အမှုထမ်းတွေအားလုံး ငါ့ဆီမှာ သစ္စာခံကြမယ်၊

ခွဲစည်းကမ်းကို လိုက်နာကြမယ်၊ ငါ့စကားကို နားထောင်ကြမယ်လို့

တတိပေးကြတာ နင်လဲသိပြီးပြီ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ကဲ့... သိပြီးပါပြီ အစ်ကိုကြီး”

“အေး... ဒီအိမ်မှာ ငါ့ကိုသစ္စာမခံတဲ့သူဆိုရင် ဘယ်အမှု

စမ်းမှ မနေရဘူး၊ နင်လဲ ဒီစံအိမ်ရဲ့အမှုထမ်း တစ်ယောက်ပဲ၊ ငါ့ဆီ

က သစ္စာခံရမယ်၊ ငါ့အကျိုးစီးပွား တိုးတက်ရာတိုးတက်ကြောင်းကိုပဲ

ငါ ဆောင်ရွက်ရမယ်၊ ဘယ်လိုလဲ”

ကျိဖေကျန်း ပြန်ဖြေရန် ခက်သွားသဖြင့် တွေ့တွေကြီး ဖြစ်
ပွားသည်။

၁၀၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လင်ချမ်းကျုံးသည် ပြောသည့်အတိုင်း ပြတ်ပြတ်သားသား လုပ်တော့မည်ဖြစ်ကြောင်းလည်း ကျိဖေကျန်းနားလည်သည်။

သူမသာ သစ္စာမခံပါက မဆိုင်းမတွ ဤစံအိမ်ကြီးမှ ထွက်ခွာရလိမ့်မည် ဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်းကလေးကို သူမ စိတ်မချနိုင်ပါက သူမသာရှိမနေပါက လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကလေးကို ပို၍နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်ပေတော့မည်။

သူမကွယ်ရာတွင် ချန်ဂူးဝမ်းကလေးသည် အခြေအနေ ဆိုးရွားရွားနှင့် တွေ့နိုင်လေသည်။

တကယ်တမ်းမူ လင်ချမ်းကျုံးလိုလူမျိုးထဲတွင် သစ္စာမခံပါချေ။

သို့သော် သစ္စာမခံလျှင် ဤအိမ်မှ ဆင်းရဲမည်ဖြစ်သောကြောင့် လောလောဆယ် အခြေအနေအရ သစ္စာခံမှသာ ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

လင်ချမ်းကျုံးအား ဆန်ကျင်၍မရသည့်အချိန်တွင် လင်ချမ်းကျုံးအား အယုံသွင်းကာ ချန်ဂူးဝမ်းကလေးအား စောင့်ရှောက်ရပေလိမ့်မည်။

“ဘယ်လိုလဲ ကျိဖေကျန်း၊ အဖြေပေးလေ”

“ကျွန်မ... ကျွန်မ ဒီအိမ်က ဆင်းမသွားရဲပါဘူး အစ်ကိုကြီး၊ ကျွန်မမှာ အားကိုးအားထားလဲ မရှိ ဆွေမျိုးသားချင်းလဲ မရှိ၊ ဘာ

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၀၃

မလုပ်ကိုင် မစားသောက်တတ်ပါဘူး”

“ဒါဆိုရင် ငါ့ဆီမှာ သစ္စာခံဖို့ပဲ ရှိတော့တာပေါ့”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်မ သစ္စာခံပါ့မယ်”

“ပါးစပ်နဲ့ လွယ်လွယ်သစ္စာခံလို့တော့ မဖြစ်ဘူးနော်၊ ငါ့ချစ်တဲ့စည်းကမ်းကို တိတိကျကျ လိုက်နာရမယ်၊ ငါ့စကားကို တသမထတိမ်း နားထောင်ရမယ်”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့ အစ်ကိုကြီး၊ အစ်ကိုကြီး စိတ်တိုင်းကျ ကျွန်မ နေပါ့မယ်၊ အစ်ကိုကြီးစကားကို နားထောင်ပါ့မယ်”

ကျိဖေကျန်းထံမှ ဤသို့သောစကားကို ကြားရသဖြင့် လင်ချမ်းကျုံး ကျေနပ်သွားသည်။

သူသည် ကျိဖေကျန်းအား သူ့ဘက် တော်သားဖြစ်စေရန် စည်းရုံးခဲ့သည်မှာ ကြာပြီဖြစ်သော်လည်း စည်းရုံး၍မရခဲ့ချေ။

ယခု စားပွဲထိုးကို နှိပ်စက်ပြုပြီး စံအိမ်က အမှုထမ်းများအားလုံးကို အကျပ်ကိုင်တော့မှ ကျိဖေကျန်းသည် အလျှော့ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်လိမ့်မည်ဟု တွေးမိသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ခေါင်းငိုက်စိုက်ချ၍ ရပ်နေသော ချန်ဂူးဝမ်းကလေးကို ရုတ်တရက် ခေါ်လိုက်သည်။

“ဟေ့ကောင်”

ချန်ဂူးဝမ်း၏ခန္ဓာကိုယ်ဆတ်ကနဲတုန်သွားပြီး လင်ချမ်းကျုံးတို့ ထိတ်လန့်တကြီး မော့ကြည့်သည်။

၁၀၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

လင်ချမ်းကျုံးက အေးစက်စက်လေသံဖြင့် ဆက်ပြောသည်။

“ဆယ်ရက်တစ်ကြိမ် မင်းကို ဘယ်လိုစကားမျိုးတွေ ရွတ်ရမယ်ဆိုတာ ငါမှာထားတယ် မဟုတ်လား၊ အဲဒီစကားတွေကို ရွတ်စမ်း”

“ဘာ... ဘာစကားတွေလဲ ဦးကြီး”

“မင်းအမေဟာ ရူးသွပ်သေသွားတယ်၊ မင်းလဲ အရူးသွေးပါတဲ့ကောင်ပဲ၊ ကဲ... မင်းဘဝကို မင်းသိရမယ်၊ မင်း ဘယ်လိုရွတ်ရမယ်ဆိုတာကို သိပြီလား ရွတ်စမ်း”

ချန်ဂူးဝမ်းကလေး၏မျက်နှာမှာ တွေ့တွေ့ကလေးဖြစ်သွားသည်။

ကြောက်ရွံ့စိတ်မှ ညှိုးငယ်ဝမ်းနည်းစိတ်များ ပေါ်လာသည်။

ကျိဖေကျန်းက ချန်ဂူးဝမ်းကလေး၏မျက်နှာကို မချိတင်ဘဲ စိတ်ဖြင့် ကြည့်သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် သူ မည်ကဲ့သို့ရွတ်ဆိုရမည်ဖြစ်ကြောင်းကို သိသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူ ချန်စီးလင်း သေဆုံးသွားပြီး သုံးလခန့်မှစ၍ သူသည် ဆယ်ရက်တစ်ကြိမ် သူ့ခေါင်းထဲ စွဲအောင်ရွတ်ဆိုခဲ့ရသော စကားစုများ ဖြစ်၏။

ချိုမြေ့သင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၀၅

ထိုစကားစုများကို သူသည် မရွတ်ဆိုချင်ပေ။ သို့သော် လင်ချမ်းကျုံးကိုကြောက်ရွံ့၍ ရွတ်ဆိုခဲ့ရလေသည်။

“ဟေ့ကောင်... ရွတ်လေ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် အော်ငေါက်လိုက်ပြီး ရှေ့ကိုခြေတစ်လှမ်းတိုးလိုက်၏။

ချန်ဂူးဝမ်း ငြိမ်မနေရဲတော့ပါချေ။ သူသည် ကမန်းကတန်း အဆက်မပြတ် ရေရွတ်ရလေတော့သည်။

“ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်”

“ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော် အရူးပါ၊ ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်”

ဤစကားစုကို ချန်ဂူးဝမ်းကလေးသည် အဆက်မပြတ် ရေရွတ်လျက် ရှိနေသည်။ လင်ချမ်းကျုံးကမူ လွန်စွာ ကျေနပ်နေသည်။

သူသည် ချန်ဂူးဝမ်းကလေး ကိုယ်တိုင်က သူ့ကိုယ်သူ ရူးနေသည်ဟု ထင်မှတ်စေရန် ဤနည်းဖြင့် စိတ်ဓာတ်ချောက်ချားအောင် လုပ်နေခြင်း ဖြစ်လေသည်။

အဆက်မပြတ် ရေရွတ်နေသဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်းကလေး မောဝန်းသွားကာ ခဏရပ်လိုက်သည်။

“ဟေ့ကောင်... ဘာဖြစ်လို့ ရပ်လိုက်ရတာလဲ၊ ဆက်ဆို”

“မော... မောလို့ပါ ဦးကြီး”

၁၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“နားမဲလည်ဘူး... ဆက်ဆို”

ချန်ဂူးဝမ်းကလေးသည် မနားရဲတော့ဘဲ ဆက်ဆိုပြန်လေသည်။

“ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်”

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကမူ ချန်ဂူးဝမ်းကလေး၏အဖြစ်ကိုကြည့်ကာ မျက်ရည်မကျမိအောင် မနည်းထိန်းထားရသည်။

တကယ်တော့ ချန်ဂူးဝမ်း၏မိခင်သည် လင်ချမ်းကျုံးပြောသလို ရူး၍ သေသွားခြင်း မဟုတ်ချေ။ လွန်စွာ စိတ်ထားတည်ငြိမ်သူ ဖြစ်၏။

သို့သော် ကျိဖေကျန်းသည် ဤအဖြစ်မှန်ကို ချန်ဂူးဝမ်းကလေးအား မပြောရဲချေ။

သူမကသာ ဤအဖြစ်မှန်ကို ဖွင့်ပြောလိုက်လျှင် လင်ချမ်းကျုံးက သူမကို ကြီးစွာသော အပြစ်ဒဏ်ပေးပေလိမ့်မည်။

ထို့ကြောင့် မချီသောစိတ်ဖြင့် နှုတ်ဆိတ်နေခဲ့ရခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကလေးကား ‘ကျွန်တော်အရူးပါ’ဟူသော စကားကို အဆက်မပြတ် ရေရွတ်မြဲ ရေရွတ်နေသည်။



ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၀၇

အခန်း(၁၀)

သိုင်းဌာနချုပ်သို့

“ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်”

“ကျွန်တော် အရူးပါ။ ကျွန်တော် အရူးပါ။ ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် အဆက်မပြတ် ရေရွတ်မြဲ ရေရွတ်နေသည်။

သူ့အနီးရှိ ကျောက်တုံးကြီးတစ်တုံးပေါ်တွင် လင်ချမ်းကျုံး ထိုင်နေပြီး အေးစက်စက်ထန်သော မျက်နှာထားဖြင့် သူ့ကိုကြည့်နေသည်။

ချမ်းအေးလှသော ဆောင်းရာသီညနေဆည်းဆာ ဖြစ်သဖြင့် ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခွင်လုံး နှင်းဖြူတွေ့ဆိုင်းကာ လွန်စွာ လှပနေ

၁၀၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သည်။

စိန်နုအောင် အေးလှသော အချိန်အခါလည်း ဖြစ်၏။

သို့သော် ချန်ဝင်းအဖို့မူ သာယာလှပသော ပတ်ဝန်းကျင် ရှုခင်းရှုကွက်များကိုလည်း အာရုံမခံစားနိုင်ချေ။

ချမ်းသောဒဏ်ကိုလည်း မခံစားရပါချေ။ သူနဖူးပြင်တွင် ချွေးများပင် စို့ထွက်နေသည်။

အဆက်မပြတ် ရေရွတ်ပြောဆိုနေသဖြင့် လွန်စွာမောဟိုက် နှိမ်းနယ်နေသည်။

ချန်ဝင်းသည် လွန်ခဲ့သော ခုနစ်နှစ်ကျော်ကျော်ခန့်က ဖ ခင်ဖြစ်သူ ကွယ်လွန်သွားပြီးသည့်နောက် ဤစကားစုကို ဆယ်ရက် တစ်ကြိမ် မှန်မှန် ရေရွတ်ခဲ့ရသည်။

လင်ချမ်းကျုံး အတင်းအဓမ္မခိုင်းစေချက်ဖြင့် 'ကျွန်တော်အ ရူးပါ၊ ကျွန်တော်အရူးပါ'ဟူသော စကားကို ရေရွတ်ခဲ့ရခြင်းဖြစ်၏။

သူသည် ခုနစ်နှစ်ခန့်ကတည်းက ဤသို့ ရေရွတ်ခဲ့ရသည့် ပြင် လင်ချမ်းကျုံး၏ ပုံသွင်းထားချက်အရ အားငယ်သောစိတ်၊ ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်သောစိတ်များက အဆက်မပြတ် စိုးမိုးနေပြန်ရာ သူ့ကိုယ်သူပင် တကယ်ရူးနေသယောင်ယောင် ထင်မြင်လာခဲ့သည်။

သူ့အမူအရာများလည်း ခပ်ကြောင်ကြောင်ဖြစ်လာခဲ့သည်။

လင်ချမ်းကျုံးအပေါ်တွင်လည်း ကြာလေ ကြောက်ရွံ့လာ လေဖြစ်၏။

ရှုမ်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၀၉

ချန်ဝင်းသည် ယခုအခါ အသက်ဆယ်ခုနစ်နှစ်ကျော် ကျော်အရွယ် ရှိလာပြီဖြစ်သော်လည်း ရဲစွမ်းသတ္တိဆို၍ နည်းနည်းက လေးမှ မရှိတော့ချေ။

သိုင်းပညာကိုလည်း ဖခင်ကြီးမသေဆုံးခင်ကသာ သင် ကြားခဲ့ရသည်။

နောက်ပိုင်းတွင် လုံးဝလေ့ကျင့်သင်ကြားခြင်း မရှိတော့ ချေ။

ထို့ကြောင့် သူသည် သိုင်းပညာလုံးလုံး မတတ်မြောက် တော့သူကဲ့သို့ ဖြစ်နေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကမူ သူပုံသွင်းထားသည့်အတိုင်း ချန်ဝင်း ဖြစ်နေသောကြောင့် များစွာ ကျေနပ်အားရနေသည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းအနေနှင့်မူ ချန်ဝင်းကို ထက်မြက်သော အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားတစ်ယောက်ဖြစ်စေလိုသည်။ ရဲစွမ်းသတ္တိ ရှိစေချင်သည်။

သို့သော် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည် ချန်ဝင်းကို သူမကိုယ်တိုင် ဤသို့ဖြစ်လာစေရန် ပုံသွင်းနိုင်စွမ်း မရှိပါချေ။

လင်ချမ်းကျုံးကို သူမသည် အနည်းငယ်မျှ ဆန့်ကျင်၍မရ ပါချေ။

ထိုခုနစ်နှစ်အတွင်း ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးအမှုထမ်းအားလုံး သို့လိုမှာလည်း လင်ချမ်းကျုံး၏ဘက်တော်သားသစ္စာခံများ ဖြစ်ကြ

၁၁၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကုန်သည်။

ထိုသို့ဖြစ်လာစေရန်လည်း လင်ချမ်းကျုံးသည် အမှုထမ်းများအားလုံးကို အခွင့်အရေးကောင်းကောင်းပေးပြီး စည်းရုံးခဲ့သည်။ သိမ်းသွင်းခဲ့သည်။ လစာရိက္ခာများလည်း တိုး၍ပေးခဲ့သည်။

ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်တော်ကြီးမှ အမှုထမ်းများသာမက ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားအတော်များများမှာလည်း လင်ချမ်းကျုံး၏သစ္စာများ ဖြစ်ကုန်ကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံး၏အမိန့်ဆိုလျှင် အသက်နှင့်လဲပြီး ထင်ဆောင်ကြမည့်သူများ ဖြစ်ကုန်ကြ၏။

ထိုသို့ဖြစ်လာရန်လည်း လင်ချမ်းကျုံးသည် လခ၊ ရိက္ခာအခွင့်အရေးများကို ချန်ပေးစား၏။ ယခင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်စီးလင်း၏ လက်ထက်ကထက် ပို၍ သုံးဆခန့် ပေးခဲ့သည်။

ထိုသို့ ငွေကြေးကိုသုံးစွဲပေးကမ်းနိုင်ရန်အတွက်မူ လင်ချမ်းကျုံးသည် ငွေကိုပိုပြီး ရှာခဲ့ရသည်။

ယခင်က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်း လက်ထက်ကမူ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းသည် ပြည်သူ့အကျိုးပြုဂိုဏ်းကြီး သက်သက်သာဖြစ်သည်။

လူကောင်းသူကောင်းတွေ အားလုံး၏ချစ်ခင်လေးစား အားကိုးခြင်းကိုသာ ခံခဲ့ရသော ဂိုဏ်းကြီးသာဖြစ်၏။

မျှိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၁၁

လူဆိုးလူမိုက်ဒုစရိုက်သမားများက ကြောက်ရွံ့စိုးထိတ်ရသော ဂိုဏ်းကြီးဖြစ်၏။

ယခုမူ ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးသည် သူ၏ဂိုဏ်းအင်အားကိုသုံး၍ မတော်မတရားသောနည်းဖြင့် ဥစ္စာပစ္စည်းရွှေငွေတို့ကို ရှာဖွေခဲ့သည်။

ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများကို တိတ်တဆိတ်လုပ်ခဲ့သည်။ ထိုသို့ တိတ်တဆိတ်လုပ်ခြင်းမှာ စီချွမ်းပြည်နယ် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်း သိမှာစိုးသောကြောင့်ဖြစ်၏။

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းနှင့်လင်ချမ်းကျုံးတို့သည် တစ်နှစ်တစ်ကြိမ် နှစ်ကြိမ်ဆိုသလို တွေ့ဆုံခဲ့သည်။

ဤခုနှစ်နှစ်အတွင်း နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းနှင့် ချန်ပေးဝမ်းတို့လည်း သုံးလေးကြိမ် တွေ့ဆုံခဲ့ရသည်။

သို့သော် ချန်ပေးဝမ်းမှာ လွန်စွာ ကြောက်စိတ်ဝင်နေပြီဖြစ်၍ သူ့ဘဝ သူ့အကြောင်းကို နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းအား ဖွင့်ဟမပြောရဲချေ။

ဤသို့ဖွင့်ပြောသည်နှင့် သူ့အသက်ကို လင်ချမ်းကျုံးက သတ်ပစ်မှာ စိုးရိမ်နေသည်။

လင်ချမ်းကျုံး နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကိုမူ လုံးလုံးတွေ့ခွင့်မပေးချေ။

နယ်စားကြီးသည် ချန်ပေးဝမ်းနှင့်တွေ့ရသောအခါတွင်

၁၁၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လည်း ချန်ဂူးဝမ်း၏အမူအရာမှာ ရူးသလိုလို ကြောင်သလိုလိုဖြစ်နေကြောင်း အကဲခတ်မိသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် နယ်စားကြီးမေးမြန်းသည့်စကားကိုကြားချင်မှလည်း ကြားသည်။

သူသည် တွေဝေပြီး ငေးချင်လည်း ငေးနေတတ်သည်။

တစ်စုံတစ်ခုကို ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်နေသလို အမူအရာမျိုးလည်း ဖြစ်နေသည်။

ထို့ကြောင့် နယ်စားကြီးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို သမားတော်ကောင်းကောင်းဖြင့် ဂရုစိုက်၍ ကုသရန်သာ လင်ချမ်းကျုံးကို မှာကြားနိုင်ခဲ့သည်။



ချန်ဂူးဝမ်းသည် ဖခင်ကြီးချန်စီးလင်း ကွယ်လွန်သွားပြီး သုံးလေးနှစ်ခန့်အကြာတွင် သူ့အပြောအဆို အမူအရာတွေက မူမမှန်တော့ချေ။ စိတ္တဇဝေဒနာ စွဲကပ်စပြုနေပြီဖြစ်၏။

လင်ချမ်းကျုံးက သူ့ကိုအမျိုးမျိုး ခြိမ်းခြောက်နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းခဲ့ခြင်းကြောင့်လည်း သူသည် ဤသို့ဖြစ်လာရခြင်းဖြစ်၏။

ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်မှာ အမှုထမ်းအားလုံးကိုလည်း လင်ချမ်း

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၁၃

ကျုံးက စည်းရုံးထားနိုင်ပြီဖြစ်၍ ချန်ဂူးဝမ်း၏အဖြစ်မှန်သတင်းမှာ အပြင်သို့ လုံးလုံးမပေါက်ကြားတော့ချေ။

စံအိမ်အမှုထမ်းများက ချန်ဂူးဝမ်းမှာ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းတို့ကို မျက်ခြည်မပြတ် ကြည့်ရှုနေကြသဖြင့်လည်း အထိန်းတော်ကြီးကျိဖွေကျန်းသည် ချန်ဂူးဝမ်း၏စိတ်ဓာတ်ကို ခိုင်မာတည်ငြိမ်အောင် ထိန်းသိမ်းနိုင်ခွင့်မရခဲ့ချေ။

နောက်ဆုံးတော့ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို သူမစိတ်ကြိုက်ပုံသွင်းနိုင်ရန် လက်လျှော့လိုက်ရတော့၏။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူးဝမ်း အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်ပြည့်သည့်နေ့တွင် ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် မလွှဲအပ်ပေးလိုသောကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းအား ဤသို့လူကြောက်လေးဖြစ်အောင်၊ စိတ်ဓာတ်မမှန်အောင် ပုံသွင်းနေကြောင်း အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်း သိသည်။

ပထမတော့ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်း၏စိတ်ထဲတွင် ချန်ဂူးဝမ်း အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်ပြည့်ပါက ဖခင်ဖြစ်သူ၏အရိုက်အရာဖြစ်သော ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံနိုင်ရန် ဆန္ဒရှိနေသည်။

သို့သော် ယခုတော့ ထိုဆန္ဒကို လုံးလုံးလျှော့လိုက်ရပြီ ဖြစ်၏။

ယခုအချိန်တွင် လင်ချမ်းကျုံးမှာ တန်ခိုးအာဏာလက်နေ

၁၁၄ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည်။

ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းဝင်အားလုံးလိုလိုမှာ သူ၏ဘက်တော်သားများ ဖြစ်ကုန်ကြလေပြီ။

ထိုသို့သောအချိန်မျိုးနှင့် အထိန်းတော်ကြီးကျီဖွေကျန်းသည် လင်ချမ်းကျုံးကို အနည်းငယ်မှ မဆန့်ကျင်ရဲတော့ချေ။

အကယ်၍ဆန့်ကျင်မည်ဆိုပါက သူမသည် လောကကြီးတွင် အသက်ရှင်လျက် ဆက်လက်နေထိုင်ခွင့် ရှိတော့မည် မဟုတ်ချေ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် သူ့ကိုဆန့်ကျင်သော စံအိမ်အမှုထမ်းများ၊ ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းဝင်များကို ရက်ရက်စက်စက် အပြစ်ပေးသတ်ဖြတ်ပတ်တတ်ကြောင်း သူမကိုယ်တိုင် ကောင်းစွာ သိထားသောကြောင့် ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် အထိန်းတော်ကြီးကျီဖွေကျန်းသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံနိုင်ရန် အခွင့်အရေးကို မမျှော်မှန်းရဲတော့ချေ။

သူမအနေနှင့် ချန်ဂူးဝမ်းအသက်ရှင်ရေး၊ ဘတ်နိုင်သမျှ စိတ်ချမ်းသာမှုရရှိရေးတို့ကိုသာ အလေးထားခဲ့ရလေသည်။

ယခုလည်း လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းဌာနချုပ်ရှိရာ ဖိန်းဖိန်းတောင်ပေါ်သို့ခေါ်လာပြီး ဆယ်ရက်တစ်ခါ ရွတ်ဆိုနေကျ စကားစုများကို ရွတ်ဆိုခိုင်းနေခြင်းဖြစ်၏။

ချိုင်းဖြူသင်ယာရှင် (၁) * ၁၁၅

“ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော့် နယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ရွတ်ဆိုနေရာမှ မောဟိုက်လွန်းသဖြင့် ရပ်တန့်မိ၏။ သူ့အာတွေလဲ ခြောက်နေပြီဖြစ်၏။

မလွမ်းမကမ်းတွင် ထိုင်နေသောလင်ချမ်းကျုံးက ဖျတ်ကနဲ ညှည့်လိုက်ပြီး တင်းမာစက်ထန်စွာ မေးလိုက်၏။

“ဟေ့ကောင် ဘာဖြစ်လို့ ရပ်လိုက်တာလဲ၊ ဆက်ရွတ်လေ”

“ကျွန်... ကျွန်တော် မောလို့ပါ ဦးကြီးရယ်၊ ဧကလောက်ပဲပါရစေဦး”

“မလိုချင်ဘူး၊ မနားနဲ့ ဆက်ပြီးရွတ်”

“ကျွန်တော် အရူးပါ၊ ကျွန်တော် အရူးပါ”

ချန်ဂူးဝမ်းသည်လင်ချမ်းကျုံး၏ ယတိပြတ်အမိန့်ကြောင့် နားရဲတော့ဘဲ ဆက်၍ ရွတ်ဆိုရပြန်တော့သည်။

သူသည် အသက်ဆယ်ခုနစ်နှစ်ကျော်ကျော်ရှိလာပြီ ဖြစ်သောကြောင့် လူကြီးတစ်ယောက်၏မျက်နှာမျိုး၊ ခန္ဓာကိုယ်ဖြစ်စေ လာလေပြီ။

သို့သော်သူ့မျက်နှာမှာ တင်းမာပြတ်သားသောအသွင် မျိုး

သူ့ခန္ဓာကိုယ်မှာလည်း ကျစ်လျစ်သန်မာသော ခန္ဓာကိုယ် မဟုတ်ပေ။

၁၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၁၇

သူ့ခန္ဓာကိုယ်ရပ်သွင်က လူပျော့လူညံ့တစ်ယောက်လို ဖြစ်နေသည်။ ခန္ဓာကိုယ်က နွဲ့နွဲ့နောင်းနောင်း ခပ်ပိန်ပိန် ဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်း ဆက်လက်ရေရွတ်နေစဉ် သူတို့ထံသို့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်း၏အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူး ခပ်သွက်သွက်ရောက်လာလေသည်။

သူသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို လှောင်ပြုံးပြုံး၍ တစ်ချက်ကြည့်ကာ လင်ချမ်းကျုံးရှေ့ကို လျှောက်လာပြီး ရပ်လိုက်၏။

ပြီးနောက် လက်ဖခိုးနှစ်ဘက်ကိုယှက်၍ ဦးညွတ်အရိသေပေးလိုက်၏။

“ဘာများထူးလို့လဲ ထုံဟူလူး”

“ဌာနချုပ်မှာ မြို့စားကြီး ချိုကုဖိန်း ရောက်နေပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

လင်ချမ်းကျုံးမျက်နှာ ရှင်လန်းသွားပြီး....

“ဟေ... မြို့စားကြီး ရောက်လာပြီလား၊ ဘယ်တုန်းကဘဲ ရောက်လာတာလဲ”

“အခုကလေးတင်ပဲ ရောက်လာတာပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ရောက်ရောက်ချင်း မြို့စားကြီးကို နေရာထိုင်ခင်းပေးပြီးတာနဲ့ အခု ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆီကို လာပြီး အကြောင်းကြားတာပါ”

“အေး... ဒါဆို ငါအခုပဲ သွားလိုက်မယ်၊ မင်းက ဟိုကောင်နဲ့ အတူ ဒီမှာပဲ နေခဲ့ဦး”

“ဟုတ်ကဲ့”

“ဒီကောင် အခုရွတ်နေတဲ့စကားတွေကို မိုးချုပ်တဲ့အထိ မနားတမ်းဆက်ပြီး ရွတ်နေပေစေ၊ မိုးမချုပ်မချင်းမသွားစေနဲ့၊ ဒီကြားထဲမှာ နားတာနဲ့ မှတ်လောက် သားလောက်အောင်ရှိက်ပေး”

“ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ပြီးရင် ဒီကောင်ကို ဘယ်ခေါ်လာခဲ့ရမလဲ”

“ဌာနချုပ်ကိုပဲခေါ်လာ၊ မင်းရဲ့အခန်းထဲမှာပဲ ခေါ်ထားလိုက်၊ ပြီးရင် ငါနဲ့မြို့စားကြီးရှိတဲ့နေရာကို မင်းလာခဲ့၊ သူ့ကိုခေါ်မလာရဘူး၊ အခန်းထဲမှာပဲ ပိတ်ထားခဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့... ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

ထို့နောက် လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို တစ်ချက်ကြည့်ကာ ဌာနချုပ်အဆောက်အအုံရှိရာသို့ ခပ်သွက်သွက် လျှောက်လာခဲ့လေတော့၏။



၁၁၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အသန်း(၁၁)

ရတနာမျိုးနောက်တစ်ဝိုက်

ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းဌာနချုပ် အဆောက်အအုံအတွင်းရှိ သန့်ခန်းထဲသို့ လင်ချမ်းကျုံးဝင်လိုက်သည်နှင့်စားသောက်ဖွယ်ရာ ပြင်ဆင်ထားသော စားပွဲကြီး၏ဘေးရှိ ခုံများပေါ်တွင် လူကြီး ယောက် ထိုင်နေကြသည်ကိုတွေ့ရလေသည်။

တစ်ဦးမှာ ချုံကင်းမြို့စားကြီး ချိုကုမိန်းဖြစ်ပြီး တစ်ဦးမှာ ချုံကင်းမြို့စားကြီး ချိုကုမိန်း၏အပါးတော်မြို့ လူယုံတော်ကြီးဖြစ်လေသည်။

လင်ချမ်းကျုံး ဝင်လာသည်ကိုမြင်သည်နှင့် လူယုံတော်ကြီး ရွဲ့ဖူးကထ၍ ရပ်ပြီး လက်ဖခိုးနှစ်ဖက်ကိုယှက်ကာ နှုတ်ဆက်လိုသည်။

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင်(၁) ❀ ၁၁၉

မြို့စားကြီးချိုကုမိန်းကမူ ထမရပ်ဘဲ ထိုင်လျက်မှပင် လင်ချမ်းကျုံးကို လိုက်လိုက်လွဲလွဲ ပြုံးပြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် မြို့စားကြီးချိုကုမိန်း၏အနီးကို လျှောက်သွားပြီး လက်ဖခိုးနှစ်ဖက်ကိုယှက်၍ နှုတ်ဆက်စကားဆိုလိုက်သည်။

“ကျွန်တော့်စိတ်ထဲမှာ မြို့စားကြီး ဒီနေ့ရောက်လာလိမ့်မယ်လို့ ထင်မထားမိဘူး၊ မနက်စောစောမှပဲ ရောက်လာလိမ့်မယ်လို့ပဲ တွက်ထားတာ၊ ဒါကြောင့် မြို့စားကြီးကို ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်တောင် ထွက်ကြိုဖို့အခွင့်အရေးမရတော့ဘူး၊ ဒီအတွက် မြို့စားကြီးကို ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ်”

မြို့စားကြီး ချိုကုမိန်းက ပြုံး၍ လက်ကာပြလိုက်ပြီး...

“ကိစ္စမရှိပါဘူး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆီကို ကျုပ်ပို့လိုက်တဲ့ အကြောင်းကြားစာထဲမှာ ဒီကို မနက်ဖြန်မှ ကျုပ်ရောက်လာမယ်လို့ ပါတာပဲ၊ ဒီတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ဒီနေ့လို ဗြဲနီးစားကြီး ကျုပ်ရောက်လာလိမ့်မယ်လို့ ဘယ်ထင်ထားပါ့မလဲ၊ ကျုပ်ကို မကြိုနိုင်တဲ့အတွက် ကျုပ်စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လိုမှသဘောမထားပါဘူး၊ ကျုပ်လဲ ဝမ်းသာစရာစကားလေးတွေကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကြားရအောင် ပြောချင်လို့ သတ်မှတ်ထားတဲ့ရက်ထက်စောပြီး ရောက်အောင် လာခဲ့တာပဲ”

“ဘယ်လို ဝမ်းသာစရာစကားမျိုးလဲ မြို့စားကြီးခင်ဗျာ”

“ပြောတာပေါ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရယ်၊ အေးအေးသေးသေး

၁၂၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထိုင်ပါဦး”

ထိုအခါမှ လင်ချမ်းကျုံးလည်း မြို့စားကြီး၏လူယုံတော်ကြီး
ရွှေဖူးကိုပြုံး၍ နှုတ်ဆက်လိုက်ပြီး မြို့စားကြီးချီကုမိန်းနှင့်ဗျက်နာချင်း
ဆိုင်တွင် ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။ လူယုံတော်ရွှေဖူးလည်း ပြန်ထိုင်သည်။

ယခုမှ လင်ချမ်းကျုံးသည် စားပွဲပေါ်မှ ပြင်ဆင်ထားသော
စားသောက်ဖွယ်ရာများကို သေချာစွာ ကြည့်မိသည်။

မြို့စားကြီးနှင့် သူ့လူယုံတော်ကြီးနှစ်ယောက်စလုံး စားပွဲ
ပေါ်မှ စားသောက်ဖွယ်ရာများကို လုံးလုံးမထိကိုင်ရသေးကြောင်း
အိုးခွက်ပန်းကန် အနေအထားများကိုကြည့်၍ သိနိုင်လေသည်။

“အို... မြို့စားကြီးလဲ ဘာမှ မစားမသောက်ရသေးပါလား”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ရောက်အလာကို ကျုပ်တို့စောင့်နေကြတာ
ပါ”

“အားနာစရာတော့ ကောင်းနေပါပြီ၊ ကဲ... ကဲ... သုံး
ဆောင်လိုက်ပါဦးခင်ဗျာ၊ အားပါးတရ သုံးဆောင်ကြပါ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ပြောပြောဆိုဆို သူ့ကိုယ်တိုင် အရက်
သုံးခွက်ကိုငဲ့ထည့်၍ နှစ်ခွက်ကို မြို့စားကြီးနှင့်လူယုံတော်ကြီးတို့၏
လက်ထဲသို့ ကမ်းပေးသည်။

ပြီးနောက် သူသည် အရက်တစ်ခွက်ကို အလျင်သောက်ပြီးမှ
အရက်ခွက်ကို စားပွဲပေါ် ပြန်ချထားကာ မေးမြန်းခြင်းပြုသည်။

“နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းနဲ့ပတ်သက်လို့ ဘယ်လိုများ

မျိုင်းမြို့သင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၂၁

သတင်းထူးဝါသေးသလဲ မြို့စားကြီးခင်ဗျာ”

မြို့စားကြီး ချီကုမိန်းက လိုက်လံစွာ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား၊ ထူးပါတိလားဗျာ၊ သိပ်
ထူးတာပေါ့၊ နယ်စားကြီးရဲ့သတင်းသာ မဟုတ်ဘူး၊ ကျုပ်ရဲ့သတင်း
လဲ သိပ်ပြီးထူးတယ်လေ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့”

“အမိန့်ရှိပါဦး မြို့စားကြီး”

“ကျုပ်နဲ့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနဲ့ ပူးပေါင်းကြစည်မှု၊ ပြီးတော့ ဂိုဏ်း
ချုပ်ကြီးရဲ့ဆောင်ရွက်မှုကြောင့် နယ်စားကြီးဟာ အဆိပ်သင့်ဝေဒနာ
ခံစားနေရပြီ”

“ဟင်... ဟုတ်လား မြို့စားကြီး”

“နယ်စားကြီးစားမယ့် အစာထဲကို ကျွန်တော်ဟာ အဆိပ်
ခတ်နိုင်ခဲ့ပါတယ်၊ ချက်ချင်းသေစေနိုင်တဲ့ အဆိပ်မျိုးတော့ မဟုတ်
ဘူး၊ ဒီအဆိပ်ကို အခတ်ခံရတဲ့သူဟာ တဖြည်းဖြည်း အဆိပ်ဒဏ်
သင့်တဲ့ဝေဒနာမျိုးကို ခံစားလာရပြီး အဆိပ်ခတ်ခံရတဲ့ နေ့ကစပြီး
လေးငါးလအတွင်းမှာ သေဆုံးသွားနိုင်ပါတယ်”

“ဒီလိုကြံစည်မှုကို မြို့စားကြီးနဲ့ကျွန်တော်တို့ တိုင်ပင်ပြီးမှ
ကြံစည်ခဲ့ကြတာပဲ မဟုတ်လား”

“ဟား... ဟား... ဟား၊ ဟုတ်ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရယ်၊
နယ်စားကြီးဟာ ကျုပ်နဲ့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတို့အတွက် ကြီးစွာသော အ
ဟန့်အတားကြီးတစ်ခုဖြစ်နေတယ် မဟုတ်လား၊ ဒါကြောင့်လဲ ဒီအ

ဟန်အတားကြီးကို ပိတ်ရိုနှိမ့် ရှင်းပစ်ဖို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ကျုပ် ဖြေ ခဲ့တာပေါ့”

“ကျွန်တော့်အနေနဲ့နယ်စားကြီးကို အဆိပ်ခတ်နိုင်ခဲ့ပေမယ့် အဲဒီအဆိပ်ရဲ့အစွမ်းသတ္တိကို တစ်ခါမှ ကြုံသိရသေးတာမဟုတ်ဘူး နယ်စားကြီးကို ပထမဦးဆုံးစပြီး စမ်းသပ်လိုက်တဲ့သဘောမျိုးနဲ့ တော့ ကျွန်တော်တို့ဖြစ်စေချင်တဲ့အတိုင်း ဖြစ်မှဖြစ်ပါမလားလို့ စိတ် တထင့်ထင့် ဖြစ်နေမိတာ၊ လူတစ်ယောက်ကို တုံးကနဲသေစေနိုင်တဲ့ အဆိပ်မျိုး သုံးလေးရက်အတွင်း သေစေနိုင်တဲ့အဆိပ်မျိုးတွေကိုသာ ကျွန်တော့်အနေနဲ့ ကိုယ်တွေ့စမ်းသပ်ခဲ့ဖူးတာ”

မြို့စားကြီးသည် သူ့ခွက်ထဲမှ အရက်တစ်ငုံကို မော့သောက် ပြီးမှ....

“နယ်စားကြီးကို ဒီလိုအဆိပ်မျိုးတွေနဲ့ကြံစည်လို့ မဖြစ်ဘူး လေ၊ ဒီလိုအဆိပ်မျိုးတွေနဲ့ ကြံစည်ရင် နယ်စားကြီးအဆိပ်မိသွား တယ်ဆိုတာ သူ့လူတွေ သိသွားမယ်၊ ဘယ်လိုနေရာမျိုးမှာ ဘယ်သူ ကျွေးတဲ့အစားအသောက်ကို စားသောက်မိလို့ ခုလိုအဆိပ်မိတာလဲ ဆိုတာ ခြေရာခံလိုက်ကြရင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနဲ့ကျုပ်တို့ရဲ့လက်ချက်ဆို တာ သိသွားနိုင်တယ်၊ ဒါဆိုရင် ကျုပ်တို့ရဲ့အခြေအနေဟာ အရှုံး ကြီး ဆိုးရွားသွားနိုင်တယ်”

“ဒါတော့ ဟုတ်ပါတယ် မြို့စားကြီး”

“ဒါကြောင့်လဲ ကျုပ်ဟာ ကျုပ်လိုချင်တဲ့ အဆိပ်မျိုးကို

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖော်စပ်နိုင်မလားလို့မေးပြီး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကိုပဲ ကြံ စည်ခိုင်းရတာပဲပေါ့၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့အဆိပ်ကလဲ ကျုပ်လိုချင်သလို တကယ်ပဲ စွမ်းနေပါတယ်၊ အခုဆိုရင် နယ်စားကြီး အဆိပ်ခတ်ခံရ တာ တစ်လနီးပါးရှိသွားပြီနော်”

“ဟုတ်ကဲ့ မြို့စားကြီး၊ ဒီနေ့ပါနဲ့ဆိုရင် တစ်လနီးပါး ရှိပါ သွားပါပြီ”

“အခုဆိုရင် နယ်စားကြီးဟာ အိပ်ရာပေါ်မှာ ဗုန်းဗုန်းလဲနေ ပြီး လုံးလုံး လမ်းမလျှောက်နိုင်တော့ဘူး၊ အစားအသောက်ကိုတောင် ကောင်းကောင်း မစားသောက်နိုင်တော့ပါဘူး”

“ဟင်... ဟုတ်လား၊ ဒီအကြောင်းကို ကျွန်တော်လုံးလုံး မ သိသေးဘူး၊ အင်းလေ... မသိဆို စုံမှ မစုံစမ်းခဲ့ဘူး”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ နယ်စားကြီးအကြောင်းကို မစုံစမ်းဖို့ ကျုပ်မှာထားတာကလဲ အကြောင်းရှိနေလို့ပါ၊ နယ်စားကြီးရဲ့သတင်း ကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးစုံစမ်းနေတယ်ဆိုတာသာ သူ့လူတွေ သိသွားရင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအပေါ် သင်္ကာမကင်းဖြစ်လာကြမှာ ကျုပ်က စိုးရိမ်လို့ ပါ”

“မှန်ပါတယ် မြို့စားကြီး၊ ဒါကြောင့်လဲ ကျွန်တော်မြို့စားကြီး ရဲ့စကားကိုနာခံပြီး နယ်စားကြီးရဲ့သတင်းကို မစုံစမ်းခဲ့ပါဘူး”

“နယ်စားကြီး အခုလို ဝေဒနာဖြစ်ပြီး အိပ်ရာပေါ်လဲနေ တယ်ဆိုတဲ့သတင်းကို အပြင်ဘက်မှာ လုံးလုံးမပေါက်ကြားအောင်

၁၂၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူလူတွေက ဖုံးထားကြတယ်။ နယ်စားကြီး ကျိတ်ပြီး ကုသနေကြတယ်။ ဒါပေမယ့် အသက်ရှင်ဖို့မျှော်လင့်ချက်တော့ လုံးလုံးမရှိတော့ပါဘူးလေ။”

“သေချာရဲ့လား မြို့စားကြီး”

လင်ချမ်းကျုံးက ဝမ်းသာအားရ မေးလိုက်သည်။

မြို့စားကြီး ချီကုဖိန်းသည် ပြုံး၍ခေါင်းညိတ်ပြီး...

“သိပ်ပြီး သေချာတာပေါ့၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ လွန်ခဲ့တဲ့လေးငါးရက်က နယ်စားကြီးဆီ ကျုပ်ကိုယ်တိုင်ရောက်သွားခဲ့တယ်။ နယ်စားကြီးရဲ့အထူးသမားတော်ကြီးက ကျုပ်ကိုတီးတိုးပြောလိုက်တဲ့စကားပဲ။ နယ်စားကြီးဟာ လေးငါးလပြည့်အောင်တောင်ခံတော့မှာ မဟုတ်ဘူးတဲ့”

“နယ်စားကြီး အဆိပ်မိခံရတယ်ဆိုတာကော သူ့ရဲ့သမားတော်ကြီးတွေက သိကြသလား”

“လုံးလုံး မသိကြဘူး၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ နယ်စားကြီးဟာ အဆိပ်မိခံရတဲ့လက္ခဏာမျိုး လုံးလုံးမပြုလို့ဘဲ၊ သမားတော်ကြီးတွေကတော့ နယ်စားကြီးဟာ စိတ်ထိခိုက်စရာ တစ်ခုခုနဲ့ ကြုံတွေ့ခဲ့ရလို့ သူ့ခန္ဓာကိုယ်ထဲက သွေးကြောတချို့ဖြတ်ကုန်တယ်လို့ ဝေဖန်ကြတယ်”

“ဟား... ဟား... ဟား”

လင်ချမ်းကျုံးက သဘောကျစွာဖြင့် အားပါးတရ ရယ်မော

ချိုင်းဖြူသခင်ဟံသာရှင် (၁) ❀ ၁၂၅

လိုက်သည်။

အရက်ခွက်ငဲ့ထည့်ပြီး တစ်ရှိန်ထိုးလည်း မော့သောက်လိုက်သည်။

ပြီးမှ မြို့စားကြီးနှင့် လူယုံတော်ကြီးတို့ကိုလည်း ပြောဆိုတိုက်တွန်းသည်။

“ကဲ... မြို့စားကြီးနဲ့လူယုံတော်ကြီးတို့လဲ စိတ်တိုင်းကျ စားသောက်ကြပါဦး၊ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ကြံစည်မှုကြီး အောင်မြင်တဲ့အထိမ်းအမှတ်ပေါ့”

မြို့စားကြီး ချီကုဖိန်းနှင့် လူယုံတော်ကြီး ရွဲ့ဖူးတို့လည်း စတင်စားသောက်ကြလေသည်။

သူတို့ရှိသော သီးသန့်ခန်းထဲသို့ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးတစ်ယောက်မှလွဲပြီး မည်သူမှ ဝင်ခွင့်မရှိချေ။

ထို့ကြောင့် လွတ်လပ်စွာ ပြောဆိုတိုင်ပင်နိုင်သည်။

သူတို့သည် နယ်စားကြီးကို လုပ်ကြံရန် အစီအစဉ်ကိုလည်း သီးသန့်ခန်းထဲတွင်ပင် တိုင်ပင်ဆွေးနွေးခဲ့ကြသည်။

ထိုအကြံအစည်ကို လင်ချမ်းကျုံး၊ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူး၊ ချုံကင်း မြို့စားကြီး ချီကုဖိန်းနှင့် လူယုံတော်ကြီး ရွဲ့ဖူးတို့လေးယောက်သာ သိကြသည်။

အခြားမည်သူ တစ်ဦးတစ်ယောက်ကိုသော်မှ အသိမပေးခဲ့ကြချေ။

၁၂၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မြို့စားကြီး ချီကုမိန်း အုပ်ချုပ်ရသော ချုံကင်းမြို့ကား စီးချွမ်းပြည်နယ်ကြီး၏ မြို့တော်ဖြစ်၏။

စီးချွမ်းပြည်နယ်တွင် အများဆုံးလူဦးရေနှင့် အကြီးဆုံးမြို့ကြီးလည်း ဖြစ်သည်။

စီးချွမ်းပြည်နယ်တွင် မြို့စားကြီးများ များစွာရှိသည်။

ထိုမြို့ စားကြီးများအနက် ချုံကင်းမြို့တော်ကို အုပ်ချုပ်ရသော မြို့စားကြီး ချီကုမိန်းမှာ အခြားမြို့စားကြီးများထက် တန်ခိုးအာဏာ ထက်သည်။

နယ်စားကြီးပြီးလျှင် စန့်ဟုမ်းယန်းကွယ်လွန်လျှင် နယ်စားကြီးရာထူးကို မြို့စားကြီးချီကုမိန်းပင် ရနိုင်သည်ဟုလည်း သတင်းထွက်နေကြသည်။

ထိုသတင်း စတက်ကတည်းက ချီကုမိန်းသည် နယ်စားကြီးဖြစ်လိုစိတ် ပေါ်ပေါက်လာသည်။

နယ်စားကြီး ဖြစ်လိုခြင်းမှာလည်း သူ့တွင်အကြောင်း ရှိသည်။

သူသည် စီးချွမ်းပြည်နယ် နယ်စားကြီးဖြစ်လာလျှင် စီးချွမ်းပြည်နယ်ကြီးတွင် သူလုပ်ချင်ရာလုပ်၍ ရတော့မည်ဖြစ်၏။

တကယ်တော့မူ မြို့စားကြီးချီကုမိန်းသည် လိုချင်လောဘကြီးသူဖြစ်၏။

ငွေကြေး ကြွယ်ဝမှု၊ စည်းစိမ်ဥစ္စာ ကြွယ်ဝချမ်းသာမှုနှင့်

ထိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၂၇

စထူးဂုဏ်သိမ်ကြီးမြင့်မှုကို လိုချင်တပ်မက်မောသူဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် သူသည် မြို့စားကြီးဘဝမှာပင် နယ်စားကြီးမသိမရန် မသမာသောနည်းများဖြင့် တိတ်တဆိတ် ငွေရှာခဲ့သည်။

အင်အားကြီးသော လင်ချမ်းကျုံးတို့လို လူမျိုးများဖြင့် စည်း တိတ်တဆိတ်ပူးပေါင်း၍ မကောင်းသောလုပ်ငန်းများကို လုပ်နိုင်ခဲ့ရသည်။

သူ့အမိန့်အာဏာဖြင့် သူနှင့်ပတ်သက်ရာပတ်သက်ကြောင်းကောင်းသော ဒုစရိုက်သမားများကို အကာအကွယ်ပေးခဲ့၏။

စီးချွမ်းပြည်နယ် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းကမူ ပြည်သူ့အမျိုးကိုသာ ဆောင်ရွက်နေသူဖြစ်၏။

သူပြည်နယ်ကြီးအတွင်းတွင် ရပ်ရွာအေးချမ်းရေးနှင့် တစ်ဥပဒေစိုးမိုးရေး၊ ဒုစရိုက်မှုများကျဆင်းရေး၊ ဒုစရိုက်သမားများကို ခန့်င်းရေးအတွက်သာ ဆောင်ရွက်နေသူ ဖြစ်၏။

ပြီးတော့ တာဝန်နဲ့ ဝတ္တရားကိုလည်း ပြတ်သားတိကျစွာ နှိုက်နာဆောင်ရွက်သူဖြစ်၏။

သူ၏သွေးသားရင်းချာပင် ဖြစ်ပါစေ ကောင်းလျှင်ကောင်း၊ မလို ချီးမြှင့်မြှောက်စားခဲ့ပြီး မကောင်းလျှင် မကောင်းသလို ပြတ်သားစွာ အပြစ်ပေးခဲ့သူဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် မြို့စားကြီး ချီကုမိန်းသည် သူ၏တိတ်တဆိတ် လုပ်ရပ်များကို နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသိမှာ စိုးရိမ်လာသည်။

၁၂၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

နယ်စားကြီးသာ သူ၏လုပ်ရပ်အမှန်များကို သိသွားပါက အခြေအနေသည် နေချင်းညချင်း ဆိုးရွားသွားနိုင်လေသည်။

ထိုအခါ သူသည် နယ်စားကြီးကို ရှင်းလင်းသုတ်သင်ပစ်ရန် ကြံစည်အားထုတ်ရတော့သည်။

နယ်စားကြီးသာ သေဆုံးသွားပါက သူသည် ကံကောင်းလျှင် ၎င်းနယ်စားကြီး၏နေရာကိုပင် ရချင်ရနိုင်သည်။

အကယ်၍ သူသည် နယ်စားကြီးအဖြစ် မရနိုင်ပါကလည်း နောက်ရောက်လာမည့် နယ်စားကြီးအသစ်ကို သူလူဖြစ်အောင် စည်းရုံးနိုင်မည်ဖြစ်၏။

ဤနယ်မြေမှာ သူကျွမ်းကျင်သော နယ်မြေဖြစ်သောကြောင့် နောက်ရောက်လာမည့်နယ်စားကြီးကို သူစည်းရုံး၍ ရလိမ့်မည်ဟု သေချာပေါက်ပင် တွက်ဆထားသည်။

ထို့နောက် မြို့စားကြီး ချီကုဖိန်းသည် သူ၏ကြံစည်မှုကို အကောင်အထည်ဖော်ရန်အတွက် လူရှာလိုက်သောအခါ ငွေပျိုင်းဖြူဂိုဏ်း၏ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးကို တွေ့ရလေတော့သည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည်လည်း နယ်စားကြီး နောက်ကွယ်တွင် မကောင်းမှု ဒုစရိုက်များကို သူလိုပင် လှုပ်ရှားနေသူ မဟုတ်ပါလား။



ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၂၉

အခန်း(၁၂)

နောက်ပုဒ်လ

လင်ချမ်းကျုံးနှင့် မြို့စားကြီးချီကုဖိန်းတို့သည် လွန်ခဲ့သော ငါးနှစ်ကျော်လောက်ကမှ စတင်သိကျွမ်းခဲ့ရပြီး တစ်ဦး၏လုပ်ရပ်များ တို့လည်း တစ်ဦးက သိလာခဲ့ကြရ၏။

သူတို့နှစ်ဦးစလုံးအတွက် နယ်စားကြီးမှာ ကြီးစွာသော အနှောင့်အယှက် အဟန့်အတား ဖြစ်နေရသည်။

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် ကွယ်လွန်သွားပြီဖြစ်သော သူ၏မိတ်ဆွေ ချန်စီးလင်း၏သား ချန်ဂူးဝမ်းကို ငွေပျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံစေချင်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးကမူ သူသာလျှင် ငွေပျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဘဝကို သူတစ်သက်တာသာမက သူ့သားစဉ်မြေးဆက်တိုင်အောင်

၁၃၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဆက်ခံချင်သည်။

သို့သော် စီးချမ်းပြည်နယ်တွင် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းမှာ အာဏာအရှိဆုံး ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သောကြောင့် သူသည် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းကို ပြောင်းပြောင်းတင်းတင်း မဆန့်ကျင်ရဲချေ။

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသာ မရှိလျှင် သူ့အကြံအစည်များ လွယ်လွယ်ကူကူ အောင်မြင်နိုင်ကြောင်း လင်ချမ်းကျုံးသိသည်။ သူသည်လည်း နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းကို သေစေချင်သည်။

ဘို့ကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးနှင့်မြို့စားကြီး ချီကုဖိန်းတို့သည် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းအား သုတ်သင်နိုင်ရေးအတွက် ပူးပေါင်းကြစည်ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြခြင်းဖြစ်၏။

သူတို့အကြံအစည်အောင်မြင်၍ နယ်စားကြီးသာ သေဆုံးသွားပါက တစ်ဦးကိုတစ်ဦးက မည်ကဲ့သို့သော ကူညီမှုမျိုးများပေးမည်ဖြစ်ကြောင်းကိုလည်း အပြန်အလှန် ကတိစကားထားခဲ့ကြသည်။

ယခုတော့ နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် သူတို့ဖြစ်စေ ချင်သလို ဖြစ်ရတော့မည်ဖြစ်၏။

သေမင်းနိုင်ငံကို ခြေတစ်လှမ်းလှမ်း နေရပြီဖြစ်၏။

ထို့အတွက် လင်ချမ်းကျုံးသည် လွန်စွာ ဝမ်းမြောက်စွာသာ ဖြစ်နေသည်။

ဗျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၃၁

“ကျွန်တော်တော့ နယ်စားကြီးရဲ့သတင်းကိုကြားရတော့ မြို့စားထက် ပိုပြီး ဝမ်းသာမိတယ် ထင်ပါတယ်”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ခွက်ထဲသို့ အရက်ကိုငုံထည့်ရင်းမှပြောလိုက်ရာ မြို့စားကြီးက မျက်မှောင်တစ်ချက်ကြွတ်သွားပြီးမှ....

“ဘာဖြစ်လို့များလဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့”

“မြို့စားကြီး စဉ်းစားကြည့်လေ၊ နယ်စားကြီး မရှိရင် ကျွန်တော်ရော မြို့စားကြီးရဲ့ဘဝပါ တိုးတက်လာမယ်ဆိုတော့ ဒီလိုဝမ်းသာပုံချင်းကတော့ အကူတူပါပဲ၊ ကျွန်တော်က ပိုပြီး ဝမ်းသာရတဲ့အကြောင်းကတော့ နယ်စားကြီးကို ပထမဦးဆုံး စမ်းသပ်လိုက်တဲ့ ကျွန်တော့်ရဲ့အဆိပ်ဆေးဟာ လိုချင်တဲ့အတိုင်းအတာအတိုင်း အံဝင်ခွင့်ကျဖြစ်လာလို့ပါပဲ”

“ဟား... ဟား... ဟား၊ ကျုပ်ကတော့ ကျုပ်တို့အကြံအစည် အောင်မြင်တဲ့အတွက် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးထက် ကျုပ်က ပိုပြီး ဝမ်းသာတယ်လို့ပဲ ထင်တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးမသိသေးတဲ့အကြောင်းတစ်ကြောင်း ကျုပ်မှာ ရှိနေလို့ပဲ”

“ဟင်... ဘယ်လိုအကြောင်းများလဲ မြို့စားကြီး”

“အခု ကျုပ်ဟာ ဒုတိယနယ်စားကြီး ဖြစ်သွားပြီလေ”

“ဗျာ....”

“ဟား... ဟား... ဟား၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး သိပ်ပြီး အံ့ဩသွားသလား၊ ဒီသတင်းကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကြားစေချင်လို့ တစ်ရက်စောပြီး

၁၃၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကျုပ် လာခဲ့တာပေါ့”

“ကျွန်တော့်ကို အကျိုးအကြောင်းရှင်းပြပါဦး မြို့စားကြီး”

“ကျုပ် ဒီကိုမလာခင် တစ်ရက်လောက်အလိုက ကျုပ်ဆီက တုရင်မင်းမြတ်ဆီက အမိန့်စာခံရက်လာတယ်လေ။ အမိန့်စာနဲ့အတူ ရာထူးခန့်အပ်လွှာလဲ ပါလာတယ်။ ခုချိန်မှာ နယ်စားကြီးဟာ အိပ်ရာပေါ်မှာ ဗုန်းဗုန်းလဲပြီး သူ့ရဲ့တာဝန်တွေကို မထမ်းဆောင်နိုင်တော့ဘူး မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ကဲ့”

“တုရင်မင်းမြတ်ရဲ့အမိန့်စာထဲမှာ ပါတာကတော့ နယ်စားကြီးဟာ တာဝန်နဲ့ဝတ္တရားကိုပြန်ပြီး မထမ်းဆောင်နိုင်သေးခင် ကာလအတွင်းမှာ ကျုပ်ဟာ ချုံကင်းမြို့စားကြီးတာဝန် ဝတ္တရားအဖြစ် စီးချမ်းပြည်နယ် နယ်စားရဲ့တာဝန်ဝတ္တရားတွေကိုပါ ပူးတွဲဆောင်ရွက်ရမယ်လို့ ပါတယ်။ ခန့်အပ်လွှာကတော့ ကျုပ်ကို ဒုနယ်စားကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်လွှာပဲ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ဝမ်းသာအယ်လဲ ထိုင်ရာမှ ထရပ်ကာ လက်ဖေမီးနှစ်ဖက်ကိုယှက်၍ မြို့စားကြီးချိုကုမိန်းကို အရိုအသေပြုလိုက်သည်။

“ခုလို သတင်းကောင်းကြားရတဲ့အတွက် ကျွန်တော် ဖော်ပြနိုင်လောက်အောင် ဝမ်းသာမိပါတယ် မြို့စား... အဲ... နယ်စားကြီးခင်ဗျာ”

ချိုကင်းပြည်သင်္ဃာယာရှင် (၁) ❀ ၁၃၃

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား”

လင်ချမ်းကျုံးသည် မြို့စားကြီးဟု ခေါ်မည်ပြုပြီးမှ အခြေခံနေကိုတွေးမိကာ နယ်စားကြီးဟု ချက်ချင်း ပြောင်း၍ခေါ်လိုက်သည်။

ချုံကင်းမြို့စားကြီး(သို့မဟုတ်) စီးချမ်းပြည်နယ်၏ဒုနယ်စားကြီး ချိုကုမိန်းသည်လည်း လင်ချမ်းကျုံး၏အခေါ်အဝေါ်ပြောင်းလွှားခြင်းအတွက် သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်သည်။

“ဟား... ဟား... ဟား၊ ကျုပ်ကို ဒီလောက်အထိ ဂရုပြုဖို့လိုပါဘူး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရယ်၊ ကျုပ် အခုလို ဖြစ်လာရတာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ကျေးဇူးက အဓိကရှိနေပါတယ်။ ကံပါဗျာ... ထိုင်ပါ”

လင်ချမ်းကျုံးလည်း ပြန်ထိုင်လိုက်သည်။ သူ့မျက်နှာက စာကယ်ပင် ဝမ်းသာအယ်လဲ ဖြစ်နေသည်။

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသာ သေဆုံးသွားပြီး သူနင့်ကြံစည်ဖော် ချိုကုမိန်းလိုလူမျိုးသာ နယ်စားကြီးဖြစ်လာပါက သူလည်း စီးချမ်းပြည်နယ်တွင် လုပ်ချင်ရာလုပ်၍ ရနိုင်တော့မည်။

ငွေဖျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီး၏ရာသက်ပန် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ်လည်း မလွဲမသွေ ရရှိနိုင်တော့မည်ဖြစ်၏။

“ဒီအတိုင်းဆို နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသာ သေသွားရင် စီးချမ်းပြည်နယ်ရဲ့နယ်စားကြီးဟာ မြို့စားကြီး အဲ... နယ်စားကြီးဖြစ်ဖို့သေချာတယ်”

၁၃၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ယာယီနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်
ချိ....

“အိမ်... အခုပဲ ကျုပ်ကို ဒုနယ်စားကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်တယ်
ဆိုတော့ နယ်စားကြီးသာ သေသွားရင် ကျုပ်လဲ နယ်စားကြီးနေရာ
မှာရဖို့ သေချာနေပါတယ်၊ ပြီးတော့ နယ်စားကြီးဟာ မလွဲမသွေသေ
တော့မှာပဲ မဟုတ်လား”

“ကဲ... ကဲ... နယ်စားကြီးသာ စီးချမ်းပြည်နယ်ရဲ့ အမြဲတမ်း
နယ်စားကြီးဖြစ်သွားရင် ကျွန်တော့်ကိုလဲ ချီးမြှင့်မြှောက်စားပါဦး ခင်
ဗျာ”

“စိတ်ချပဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရယ် စိတ်ချစမ်းပါ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနဲ့
ကျုပ်ဟာ ကြံစည်ဖော် ကြံစည်ဘက်တွေပဲ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ကျုပ်
ပစ်မထားပါဘူး၊ ရှေ့မြင့်တော့ ကြာတင့်ရမှာပေါ့ဗျာ၊ ဟား... ဟား...
ဟား”

“ဟဲ... ဟဲ... ဟဲ ကျေးဇူးပါပဲ နယ်စားကြီးခင်ဗျာ၊ ကျေးဇူး
ပါပဲ၊ ခုလိုစကားမျိုး ကြားရတာ ကျွန်တော်သိပ်ပြီး ဝမ်းသာအား
တက် သွားပါပြီ၊ ကဲ... သုံးဆောင်လိုက်ပါဦးခင်ဗျာ၊ သုံးဆောင်လိုက်
ပါဦး”

လင်ချမ်းကျုံးသည် စားဖွယ်ရာများကို ဒုနယ်စားကြီး ချီကု
မိန်းဘက်သို့ တွန်းပို့ပေးသည်။

ချီကုမိန်းနှင့် ရွဲ့ဖူးတို့၏ခွက်များထဲသို့လည်း အရက်များ

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၃၅

ကို ငဲ့ထည့်ပေးသည်။

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းကလည်း အသားကြော်တစ်ဖတ်ကို
တူနှင့်ညှပ်၍ ဝါးလိုက်ပြီး အရက်ကို တစ်ငုံလောက် သောက်လိုက်
သည်။

ပြီးမှ သူသည် လင်ချမ်းကျုံးကို လေးလေးနက်နက် အမူအ
ရာဖြင့် မေးမြန်းသည်။

“ဒါနဲ့ နေပါဦး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ချန်ဂူးဝမ်း အသက်ဆယ့်ရှစ်
နှစ်ပြည့်ဖို့ ဘယ်လောက်လိုသေးလဲ”

လင်ချမ်းကျုံးက ခေတ္တမျှ စဉ်းစားလိုက်ပြီး....

“ခုနစ်လကျော်ကျော်လောက်ပဲ လိုပါတော့တယ် နယ်စား
ကြီး”

“ဒါဆို သိပ်ပြီး မလိုတော့ဘူးပေါ့၊ သတ်မှတ်ထားတဲ့စည်း
တမ်းချက်အတိုင်းဆိုရင်တော့ ချန်ဂူးဝမ်း အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်ပြည့်တဲ့
နေ့မှာ သူ့ကို ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲပြောင်းပေး
ရမယ်နော်”

“မှန်ပါတယ် နယ်စားကြီး”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ်
လွှဲအပ်မပေးဘဲ အခုအတိုင်းပဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ဆက်ပြီး ငွေဗျိုင်းဖြူ
ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံပါလား”

“အခုလို ကျွန်တော် ဇွတ်မလုပ်တာက နယ်စားကြီး စန့်

၁၃၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဟုမ်းယန်းကြောင့်ပါ”

“နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းဟာ လူလောကမှာ နောက်ထပ် သုံးလေးလပဲ အသက်ရှင်နေနိုင်တော့မှာပါ။ အခုလဲ နယ်စားကြီးဟာ အိပ်ရာပေါ်က လုံးလုံးမထနိုင်တော့ဘူး၊ ပြီးတော့ ကျုပ်ဟာ ဒုနယ်စားကြီးဖြစ်သွားပြီ မဟုတ်လား၊ ဒီတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းကိစ္စကို လုံးလုံးစဉ်းစားမနေပါနဲ့တော့၊ ဒီကောင့် ဆယ့်ရှစ်နှစ်ပြည့်ရင်လဲ ဂရုစိုက်ပြီး လွှဲပေးမနေနဲ့၊ ပြောင်ပြောင်တင်းတင်းပဲ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကပဲ ဆက်ခံပေါ့၊ ဒါမှ မဟုတ်ရင်လဲ ဒီကောင့်ကို အခုကတည်းက သတ်ပစ်လိုက်”

“ဒီကောင့်ကို ကျွန်တော် သတ်ပစ်ချင်နေတာ ကြာပါပြီ၊ ဒါပေမယ့် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းက ဒီကောင်သေရင် ကျွန်တော် ရဲ့တာဝန်ပဲလို့ အကျပ်ကိုင်ခဲ့လို့ ကျွန်တော် မသတ်ဖြစ်ခဲ့တာပါ”

“ဒါဆိုရင် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းဟာ သုံးလေးလပဲ အသက်ရှင်တော့မှာပဲ၊ နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသေမှပဲ ဒီကောင့်ကို သတ်လိုက်ပေါ့၊ ဒီအချိန်မှာ ဒီကောင့်အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်ပြည့်ဖို့ သုံးလေးလလောက် လိုဦးမယ်မဟုတ်လား”

လင်ချမ်းကျုံးက စဉ်းစဉ်းစားစားနှင့်ခေါင်းကို ခါယမ်းလိုက်ပြီး....

“ဒီကောင့် အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်ပြည့်ကာနီး သုံးလေးလအလိုကျမှ ဒီကောင့်ကို သတ်လို့လဲ မဖြစ်ဘူးနယ်စားကြီး”

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) * ၁၃၇

“ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ ဒီအချိန်မှာ နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသေပြီပဲ၊ ကျုပ်လဲ နယ်စားကြီးဖြစ်ချင် ဖြစ်နေမှာပါ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ဘယ်သူ့ကိုမှမူစရာ မလိုတော့ပါဘူး”

“ချန်ဂူးဝမ်း အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်ပြည့်ဖို့ သုံးလေးလအလို လောက်မှာ အသတ်ခံရရင် ကျွန်တော့်လက်ချက်ပဲဆိုတာ သိသာနိုင်ပါတယ်”

“သိသာတော့ကော ဘာဖြစ်သလဲ၊ ဒီအချိန်မှာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကိုအရေးယူမယ့် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းမှရှိတော့မှာ မဟုတ်ဘဲ”

“ဒါပေမယ့် သိုင်းလောကမှာ အင်အားအကြီးမားဆုံး ဂိုဏ်းကြီးတွေဖြစ်တဲ့ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတို့ ဟူတန်းဂိုဏ်းတို့က ကျွန်တော်တို့ ပြဿနာ ရှာကြတော့မယ်၊ သူတို့လို အင်အားကြီးမားတဲ့ ဂိုဏ်းကြီးတွေက ပြဿနာရှာလာရင် ကျွန်တော်တို့လို ဂိုဏ်းမျိုးက ခံနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး”

“ကျုပ်တော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ စကားကို နားမလည်ဘူး၊ ကျုပ် နားရှင်းအောင် ပြောစမ်းပါဦး”

“ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အဖေ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်း သေဆုံးကာနီးတုန်းက ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ အနားမှာ နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသာ မကပဲ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီးရဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးရယ်၊ ဟူတန်းဂိုဏ်းက ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရယ်ပဲ ရှိနေကြတယ်”

၁၃၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟင်... ဟုတ်လား၊ ဒီအကြောင်းကို ခုမှပဲ ကျုပ်သိရတော့ ကယ်၊ အင်း... ဆက်ပြောစမ်းပါဦး”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက သူ သေဆုံးသွားတဲ့အခါ ကျုပ်ကိုငွေမျှင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံဖို့ သူ့သား ချန်ဝင်းဆယ်ရှစ်နှစ်တင်းတင်း ပြည့်တဲ့နေ့မှာ ငွေမျှင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲအပ်ပေးဖို့ အားလုံးရဲ့ ရှေ့မှာ မှာကြားခဲ့တယ်၊ ပြီးတော့ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီးရဲ့ လက်ထဲကိုလဲ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကို အပ်နှံခဲ့တယ်”

“ဟင်... ရွှင်ရှန်း သိုင်းကျမ်းစာအုပ် ဟုတ်လား၊ ဘယ်သူ့ရဲ့ သိုင်းကျမ်းလဲ၊ ဒီအကြောင်းကို ကျုပ် မသိပါလား”

“ရွှင်ရှန်း သိုင်းကျမ်းဟာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းတို့ မိဘဘိုးဘွား အစဉ်အဆက်ပိုင်ဆိုင်ခဲ့တဲ့ ထက်မြက်လှတဲ့သိုင်းကွက်တွေပါတဲ့ သိုင်းကျမ်းကြီးပဲ နယ်စားကြီး”

“အင်း... ချန်မျိုးဆက်ရဲ့ သိုင်းကျမ်းဆိုတော့ တကယ့်ကို ထက်မြက်တဲ့သိုင်းကွက်တွေ ပါမှာ အမှန်ပဲ၊ နေပါဦး၊ ချန်စီးလင်းက သူတို့မျိုးဆက်ကိုင်လာတဲ့ ဒီရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ဘာဖြစ်လို့ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးဆီမှာ အပ်ခဲ့ရတာလဲ”

“သိုင်းလောကမှာ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီးဟာ အမှန်တရားကို ရှေ့အရှုဆုံးဂိုဏ်း၊ ပြီးတော့ သိုင်းဂိုဏ်းအားလုံးရဲ့ ထိပ်ဆုံးမှာ ရပ်တည်နေတဲ့ ဂိုဏ်းတော်ကြီးဖြစ်လို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းဟာ

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၃၉

သူတို့မျိုးဆက်ရဲ့ သိုင်းကျမ်းတော်ကြီးကို ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးရဲ့ လက်မှာ ယုံယုံကြည်ကြည်နဲ့ အပ်နှံခဲ့တာပါပဲ နယ်စားကြီး၊ ဒီအချိန်တုန်းက ချန်ဝင်းဝမ်းကလေးလဲ အသက်ခုနစ်နှစ်အရွယ်ပဲ ရှိသေးတော့ သားကိုပေးရမှာလဲ စိတ်မချဘူး”

“ဒါဆိုလဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကိုပဲ ပေးသွားရမှာပေါ့၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ သူ့သား ချန်ဝင်းဝမ်းကိုတောင် စောင့်ရှောက်ရဦးမှာ မဟုတ်လား”

“မှန်တော့ မှန်ပါတယ် နယ်စားကြီး၊ ဘာသဘောနဲ့ ကျွန်တော့်လက်ထဲကို မပေးခဲ့တာလဲတော့ ခုချိန်ထိ ကျွန်တော်လဲ တွေးလို့ မရဘူး”

“ထားပါတော့လေ ဆက်ပြောပါဦး၊ ချန်ဝင်းဝမ်းကို ဘယ်လို အရည်အချင်းမျိုးတွေနဲ့ ပြည့်စုံနေမှ ငွေမျှင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲအပ်ရမှာလဲ”

“တွေးခေါ် မြင်မြင်တတ်တဲ့ဉာဏ် ရှိရမယ်၊ ပြီးတော့ အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ်အတွင်းမှာ မဟုတ်မတရားတဲ့ အလုပ်ဆိုလို့ တစ်ခုတစ်လေမှ မလုပ်ရဘူး၊ ဒီအချက် နှစ်ချက်အနက် ပထမအချက် ချွတ်ယွင်းရင်တောင် ခြွင်းချက်ထားလို့ရတယ်၊ အဲ ဒုတိယအချက်ကို ကျူးလွန်ရင်တော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ်လွှဲအပ်စရာ မလိုတော့ဘူးလို့ပြင်းထန်တဲ့စည်းကမ်းချက်ကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းဟာ အများရှေ့မှာ သတ်မှတ်ထားခဲ့တယ်လေ”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံမယ့်လူက ထက်မြက်တဲ့ သိုင်း
ပညာတတ်ဖို့တော့ မလိုဘူးလား”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းကတော့ သူ့သားကို ထက်မြက်
တဲ့သိုင်းပညာတွေသင်ပေးဖို့ ကျွန်တော့်ကို အထပ်ထပ်မှာခဲ့တယ်။
ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်ကတော့ နည်းနည်းကလေးမှ သင်မပေးခဲ့ဘူး။
တကယ်လို့ သင်ပေးမိလို့ သူ့သား သိုင်းပညာထက်ထက်မြက်မြက်
တတ်ရင် အခုလို ကျွန်တော်ပုံသွင်းလို့တော့ ရမှာမဟုတ်တော့ဘူး။
လူကြောက်ကလေး ဖြစ်နေမှာ မဟုတ်ဘူး။ သူ့ကိုသိုင်းပညာသင်မ
ပေးတာ ဒါကြောင့်ပါ။ စည်းကမ်းချက်ထဲမှာ သူ့သိုင်းပညာတတ်မှ
ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံရမယ်ဆိုတဲ့အချက်တစ်ချက်မှ မပါဘူး။
ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းအနေနဲ့ ဒီအချက်ကို ခြွင်းချက်အ
နေနဲ့ ထားခဲ့တာကတော့ သူ့သားဟာ အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ်ပြည့်တဲ့အ
ခါမှာ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ဆီမှာ အပ်ထားတဲ့ ရွှင်ရှန်း
သိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကိုပါ ပြန်ရမယ်။ အဲဒီသိုင်းကျမ်းထဲက နည်းစနစ်
တွေကိုသာ ချန်ပူးဝမ်းအချိန်တိုတိုနဲ့ ထက်မြက်တဲ့ အဆင့်မြင့်သိုင်းသ
မားဖြစ်သွားနိုင်တယ်ဆိုတာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်း တွက်ဆမိ
တယ်လေ။ ဒီလိုတွက်ဆမိလို့လဲ ဒီသိုင်းပညာတတ်ရေး မတတ်ရေး
ခြွင်းချက်ထားခဲ့တာပါပဲ”

နုနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းသည် မျက်မှောင်ကြွတ်လိုက်ကာ-

“ချန်ပူးဝမ်း အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ်ပြည့်ရင် ရှောင်လင်ဂိုဏ်း

ဆရာတော်ကြီးမှာ အပ်ထားတဲ့ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ချန်ပူးဝမ်း ပြန်
ရမှာကိုး။ ချန်ပူးဝမ်းဟာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖြစ်မလာဘူးဆို
ရင်ကော”

“ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ချန်ပူးဝမ်းဟာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်ဖြစ်
မဖြစ်ဖြစ် ပြန်ရမှာပါ။ ဆယ်ရှစ်နှစ်ပြည့်ပြီးရင် ချန်ပူးဝမ်းဟာ ငွေဗျိုင်း
ဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်ဖြစ် မဖြစ်ဖြစ် ဘယ်လိုဘဝမျိုးပဲ ရောက်နေနေ
ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကိုသွားပြီး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆရာတော်
ကြီးဆီက ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကို ပြန်ယူနိုင်ခွင့်ရှိတယ်။ ရှင်း
ရှင်းပြောရရင် ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လဲ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုလိုချင်လို့
ချန်ပူးဝမ်းကိုသတ်ဖို့ မကြိုးစားမကြံစည်ခဲ့တာပဲ”

“ကျုပ် သဘောမပေါက်ဘူး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ဒီလိုလေ ဆယ်ရှစ်နှစ်ပြည့်ခင် ချန်ပူးဝမ်း သေသွားမယ်
ဆိုရင်တော့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကို လက်ဝယ်ထားတဲ့ ရှောင်
လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးဟာ ဘယ်သူ့ကိုမှ ပေးဖို့မလိုဘဲ သူ
ဆန္ဒ ရှိသလို သူ့စိတ်ကြိုက်သုံးစွဲနိုင်ခွင့်ရှိတယ်။ အဲ... ချန်ပူးဝမ်းအနေ
နဲ့ မသေမပျောက်ဘဲ ရှိနေလို့ အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ်ပြည့်ရင်တော့ သူ
ကိုယ်တိုင် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကိုသွားပြီး ယူမယ်ဆိုရင်
ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးက ပေးလိုက်လိမ့်မယ်။ ခုလို အချိန်မျိုးမှာ
ချန်ပူးဝမ်း လက်ထဲသာ သိုင်းကျမ်းပြန်ရလာလို့ကတော့ ကျုပ်ယူဖို့
မခက်တော့ဘူးပေါ့”

၁၄၂ * ကတ္တုသိုလ်နေလင်းအောင်

“အင်း... အင်း ဟုတ်ပြီ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဟုတ်ပြီ၊ ကျုပ် နားလည်ပြီ၊ အဲ... တစ်ခုတော့ ရှိတယ်နော်”

“အမိန့်ရှိပါ နယ်စားကြီး”

“ချန်ပူးဝမ်းဟာ အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ်ပြည့်ဖို့ ခုနစ်လကျော်ကျော်ပဲ လိုတော့တယ်နော်”

“မှန်ပါတယ်”

“ခုအချိန်ထိ သူဟာ မကောင်းတဲ့လုပ်ရပ်မျိုးကို လုပ်ခဲ့သလား”

“မလုပ်ခဲ့သေးပါဘူး”

“ဒါဆို နောက်ခုနစ်လအတွင်းမှာတော့ ကျူးလွန်လိမ့်မယ်လို့ ထင်သလား”

“အခုဆိုရင် ချန်ပူးဝမ်းဟာ လူကြောက်ကလေးဖြစ်နေလို့ မကောင်းတဲ့အလုပ်မျိုးကိုလဲ လုပ်ရဲလိမ့်မယ် မထင်ပါဘူး”

“ဟင်... ဒီအချက်တစ်ချက်ကို မကျူးလွန်ရင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲအပ်ရမယ်လို့ သတ်မှတ်ချက်ထားခဲ့လေတော့ နောက်ခုနစ်လအတွင်းမှာ သူသာ မကောင်းတဲ့ပြစ်မှုတစ်ခုခုကို မကျူးလွန်ရင် သူ့ကိုပဲ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲအပ်တော့မယ့်ကိန်းမိုးဖြစ်နေပါပြီ”

“မှန်ပါတယ် နယ်စားကြီး၊ သူသာ နောက်ခုနစ်လအတွင်းမှာ မကောင်းတဲ့ပြစ်မှုတစ်ခုခုကို မကျူးလွန်ရင် သူ့ကိုငွေဗျိုင်းဖြူ

မျိုင်းဖြူသာဓကယာရှင် (၁) * ၁၄၃

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲအပ်ပေးရပါလိမ့်မယ်”

“ဟင်... ဒါဆို”

“ဒါပေမယ့် သူဟာ နောက်ခုနစ်လအတွင်းမှာ မကောင်းတဲ့ပြစ်မှုတစ်ခုခုကို ကျူးလွန်ပါလိမ့်မယ် နယ်စားကြီး၊ ဒီအတွက် မပူပါနဲ့၊ နောက်ဆုံး သူတကယ် မကျူးလွန်တာတောင် သူကျူးလွန်ပါတယ်လို့ အများက လက်ခံလာအောင် ကျွန်တော် ဖန်တီးနိုင်ပါတယ်၊ ဖန်လဲဖန်တီးရပါလိမ့်မယ် နယ်စားကြီးခင်ဗျာ”

ထိုအခါမှ ဒုနယ်စားကြီး နှိုကုဖိန်းသည် လင်ချမ်းကျုံး၏ဆိုလိုချက်ကို သဘောပေါက်နားလည်သွားပြီး ခေါင်းတံဆတ်ဆတ် ညိတ်လိုက်လေတော့သည်။



အသန်း(၁၃)

အရက်

ချန်ဂူးဝမ်းသည် လင်ချမ်းကျုံး ကမ်းပေးသော အရက်ခွက်ကို မျက်လုံးအပြူးသားဖြင့်ကြည့်၍ ခေါင်းကိုသွက်သွက်ခါယမ်းသည်။

သူသည် မျက်စိမျက်နှာလည်း ပျက်နေလေသည်။ လင်ချမ်းကျုံးက ခက်ထန်သောလေသံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

“ယူပြီး သောက်လိုက်လေကွာ”

“ဟင့်အင်း... ဟင့်အင်း... ကျွန်တော် မသောက်ပါရစေနဲ့ ဦးကြီး၊ မသောက်ပါရစေနဲ့”

“မင်းက ဘာဖြစ်လို့ မသောက်ချင်တာလဲ”

“အရက်မို့လို့ပါ”

“မင်း ယောက်ျားလား မိန်းမလား”

“ယောက်ျားပါ ဦးကြီး”

“ယောက်ျားပီသအောင် အရက်သောက်ရတယ်ကွ၊ နေရာတကာမှာ မိန်းမလို ပျော့ညံ့ပျော့ညံ့ လုပ်မနေစမ်းနဲ့၊ မင်း မကြာခင်မှာ ငွေမျိုင်းဖြူဝိုင်းချုပ်ကြီးတောင် ဖြစ်လာမယ့်သူ၊ နေရာတကာမှာ ဒီလိုပျော့ညံ့နေလို့ ဖြစ်မလား ရော၊ သောက်ချလိုက်”

“ကျွန်... ကျွန်တော် ဝိုင်းချုပ်ကြီး မလုပ်ချင်ပါဘူး၊ အရက်လဲ မသောက်ပါရစေနဲ့ ဦးကြီးရယ်၊ တခြား ဦး ဘာပဲခိုင်းခိုင်း ကျွန်တော် နာခံခဲ့တာချည်းပါပဲ၊ ဒီတစ်ခုတော့ ခွင့်လွှတ်ဖို့ တောင်းပန်ပါတယ်”

“မလိုချင်ဘူး”

“စွမ်း...”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ဟိန်းဟောက်လိုက်ပြီး သူ့လက်တစ်ဖက်တွင်ကိုင်ထားသော ကျာပွတ်အိုလည်း လေထဲတွင် ရိုက်လိုက်သည်။

ဤကဲ့သို့ ပြုမူခြင်း၏သဘောကို အနေကြာလာပြီဖြစ်သော ချန်ဂူးဝမ်း သိပါသည်။

အကယ်၍ သူ့အမိန့်ကိုသာ မနာခံပါက လင်ချမ်းကျုံးသည် မိမိကို ကျာပွတ်နှင့်ရိုက်၍ နှိပ်စက်တော့မည်ဖြစ်ကြောင်း ချန်ဂူးဝမ်း

၁၄၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သိပါသည်။

တကယ်တမ်းမူ လင်ချမ်းကျုံး၏ကျောပွတ်ဒဏ်ကိုခံရလျှင် မည်မျှအထိ ဝေဒနာခံစားရကြောင်း ချန်ဂူးဝမ်း ကောင်းကောင်းကြီး သိသည်။

သူသည် လင်ချမ်းကျုံး၏ရိုက်နှက်ခြင်းကိုမခံလိုပါ။

သို့သော် အရက်ကိုသောက်ရမှာလည်း ဝန်လေးနေသည်။

သူ့ဖခင် ချန်စီးလင်း မသေဆုံးခင်က အထပ်ထပ် မှာကြားခဲ့သောစကားကြောင့် ဖြစ်၏။

“သားလေး ချန်ဂူးဝမ်း၊ သားဟာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးကို ဆက်ပြီး ဦးဆောင်ရမယ့်သူမို့ ဖြစ်နိုင်ရင် သားတစ်သက်မှာ အရက်သေစာကို မသောက်ပါနဲ့သားရယ်၊ အရက်သေစာသောက်စားပြီး အလုပ်လုပ်ရင် အမှားတွေ့တတ်တယ်၊ ဖေဖေတစ်သက်မှာလဲ အရက်မသောက်ခဲ့ဘူး၊ အေး... ပြီးတော့ ဖေဖေရဲ့အဖေ မင်းရဲ့ဘိုးဘိုးတစ်သက်မှာလဲ အရက်မသောက်ခဲ့ဘူး၊ ဒီတော့ ဖေဖေတို့ ဘိုးဘိုးတို့ဟာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးကို ဖြောင့်ဖြောင့်မတ်မတ် မယိမ်းမယိုင်အောင် ဦးစီးဦးဆောင်လာနိုင်ခဲ့ကြတယ်၊ သားလဲ ဖေဖေတို့လို ခေါင်းဆောင်ကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ်လာအောင် သားတစ်သက်မှာ အရက် မသောက်စေချင်ဘူးကွယ်၊ သားဆီက ဒီကတိကိုတော့ ဖေဖေမတောင်းပါဘူး၊ သားအနေနဲ့ ကတိပေးပြီးမှ အခြေအနေတစ်ခုခု ကြောင့် ကတိပျက်သွားရင် သားအတွက် မကောင်းဘူးဖြစ်သွားမယ်၊

ဗျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၄၇

တော့ အရက်မသောက်ပါဘူးဆိုတဲ့ ကတိကိုတော့ ဖေဖေကို မပေးနဲ့၊ အတတ်နိုင်ဆုံး ဆင်ခြင်ပါလို့သာ ဖေဖေ မှာခဲ့ပါရစေ သားလေးရယ်”

ထိုကဲ့သို့သော ဖခင်ကြီး၏မှာစကားကြောင့်လည်း ချန်ဂူးဝမ်းသည် သူသေလုမတတ်ကြောက်သော လင်ချမ်းကျုံး၏စကားကို ငြင်းပယ်နေခြင်းဖြစ်လေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကမူ အရက်ခွက်ကိုကမ်းပေးမြဲ ပေးရင်း ခြိမ်းခြောက်စကားဆိုသည်။

“မင်းမှာ ကြောက်လန့်တဲ့ စိတ်တွေ သိပ်များနေလို့ ရဲရင့်တိတ်ကလေးဝင်လာအောင် မင်းကို ငါ သောက်ခိုင်းနေတာ၊ ဒါမှ မင်းဆက်ပြီး ငြင်းနေဦးမယ်ဆိုရင်တော့ မင်းကိုသေလုချောပါး ဖြစ်တဲ့အထိ ငါ ရိုက်ရလိမ့်မယ်”

“ရွမ်း... ရွမ်း”

ကျောပွတ်ရိုက်သံ ပေါ်ထွက်လာတိုင်း ချန်ဂူးဝမ်း ကျောတွန့်ရွှားမိသည်။

မျက်နှာတွင် ချွေးသီးချွေးပေါက်များ ထွက်လာသည်။ အတုဦးအကျပ် ဖြစ်နေမိသည်။

အရက်ကို သောက်ရအခက်၊ မသောက်ရ အခက်။

ထိုစဉ် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်း အပြေးကလေး ဆက်လာသည်။

၁၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူမသည် တစ်နေရာမှ ချန်ပူးဝမ်း၏အဖြစ်ကို ကြည့်နေခဲ့သည်။

ယခု မဖြစ်သည့်အဆုံးမှ ဖွတ်ထွက်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သူမသည် လင်ချမ်းကျုံး၏ရှေ့တွင် ဒူးထောက်ထိုင်ချလိုက်ပြီး တောင်းပန်စကားလည်း ဆိုမိသည်။

“အစ်ကိုကြီးရယ် ကျွန်မ တောင်းပန်ပါတယ်ရှင်၊ ဒီကလေးကို အစ်ကိုကြီးအနေနဲ့တခြား ဘာကိုပဲဖြစ်ဖြစ် လုပ်ခိုင်းပါ။ သူ့ မသောက်ချင်တဲ့ ဒီအရက်ကိုတော့ အတန်းမသောက်ခိုင်းပါနဲ့ရှင်၊ သူ့အဖေ မဆုံးခင်ကလဲ ဒီအရက်ကို မသောက်ဖို့ သူ့ကိုအတန်တန်မှာ....”

“ရွမ်း....”

“အား....”

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်း စကားဆုံးအောင် မပြောလိုက်ရချေ။

လင်ချမ်းကျုံး၏လက်တွင် ကိုင်ထားသော ကျာပွတ်အဖျားက သူမ၏ကျောပေါ်ကို ရွမ်းကနဲကျလာသည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်း ကျောကောသွားပြီး နာကျင်လွန်းသဖြင့် မျက်နှာလဲ ရှုံ့မဲ့သွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ကျိဖေကျန်းကို အေးစက်စက်လေသံဖြင့် ပြောသည်။

မျိုးဖြူသခင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၄၉

“ငါနဲ့ ဒီကောင်ကြားမှာ နင် ဘာတစ်ခွန်းမှ ဝင်မပြောရဘူးလို့ ငါမှားထားတာ နင် မေ့သွားပြီလား ကျိဖေကျန်း၊ သွား ထွက်သွား၊ ဘာမှလဲ ထပ်မပြောနဲ့၊ နင့်ပါးစပ်ကနေ နောက်ထပ် လေသံထွက်လာတာနဲ့ နင် အသေပဲ”

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်း ဘာတစ်ခွန်းမှ ထပ်၍မပြောရတော့ပါချေ။

သူမသည် ချန်ပူးဝမ်းကလေးကို ကြင်နာသနားစွာဖြင့် တစ်ချက်ကြည့်ပြီး ငိုရှိုက်၍ အပြေးကလေး ထွက်ခွာသွားရတော့သည်။

ချန်ပူးဝမ်းသည် ပထမ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်း ရောက်လာစဉ်က ဝမ်းသာအားတက်သွားမိသည်။

သူ့ဘက်မှ ကျိဖေကျန်းက ပြောနေသည့်အတွက် အားတက်မိသည်။

သူ့အနေနှင့် သူ့အပေါ်ထားရှိသော အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်း၏ မေတ္တာတရားကို သိရှိနားလည်သည်။

သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း မိဘဆွေမျိုးသားချင်း မရှိတော့ပြီဖြစ်၍ လူကို ငယ်ငယ်ကလေးထဲက စေတနာမှန်၊ မေတ္တာမှန်ဖြင့် ပြုစုထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်လာသော အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းအပေါ် ခင်ရင်းတစ်ယောက်ကဲ့သို့ ချစ်ခင်သည်။ အားကိုးသည်။

သို့သော် သူကော အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့ပါ လင်ချမ်းကျုံးကို အသေအလဲ ကြောက်ရွံ့နေကြရသဖြင့် ယူကြုံးမကြမ်းမိ

၁၅၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သည်မှလွဲ၍ မည်သို့မှတတ်နိုင်ပါချေ။

ယခု အထိန်းတော်ကြီးကျိဖွေကျန်း ထွက်ခွာသွားသောအခါ သူသည် လင်ချမ်းကျုံးကို မဆန့်ကျင်ရဲတော့ပါချေ။

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း သူ့မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်ပြီး ခြောက်စကားဆို၏။

“ကဲ... မင်း သောက်မလား မသောက်ဘူးလား”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ဘာပြန်ပြောရမှန်းမသိအောင် ဖြစ်နေသည်။

သူ့နှုတ်မှ မသောက်ဘူးဟူသော စကားမျိုးကိုမူ မထွက်တော့ချေ။

“မင်း အသားအနာခံပြီးမှ သောက်မယ်ကောင်စားမျိုးကိုး”

“ရှမ်း....”

“အား....”

လင်ချမ်းကျုံးသည် စကားဆုံးသည်နှင့် ချန်ဂူးဝမ်း၏ကျောပြင်ကို ကျာပွတ်ဖြင့် လွှဲရိုက်လိုက်၏။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ကျောကော့သွားပြီး နာကျင်လွန်းသောအသားများ တဆတ်ဆတ်တုန်သွားသည်။

ယခု လင်ချမ်းကျုံးလက်ထဲတွင် ကိုင်ထားသော ကျောမှာ သူ့ကိုင်နေကျ သံမဏိကျာပွတ် မဟုတ်ချေ။

မျိုးမြူသင်တယာရှင် (၁) ❀ ၁၅၁

ချန်ဂူးဝမ်းကို ရိုက်နှက်ရာတွင် အသုံးပြုသော သားရေကျာပွတ်ဖြစ်၏။

သူသည် တိုကျာပွတ်ဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်းကိုယ်တွင် အရိုးရာမထင်အောင် အကြိမ်ကြိမ် ရိုက်နှက်ခဲ့ဖူးသည်။

အရိုးရာမထင်သော်လည်း အရိုက်ခံရသော ချန်ဂူးဝမ်းအဖို့မူ သေလုမတတ် နာကျင်မှု ဝေဒနာကို ခံစားခဲ့ရသည်။

ဤသည်မှာလည်း လင်ချမ်းကျုံးသည် ကျာပွတ်ကို ကျွမ်းကျင်စွာ သုံးစွဲနိုင်သောကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

“ကဲ... မင်း ဆက်ပြီး အရိုက်ခံမလား၊ ဒါကို သောက်မလား”

လင်ချမ်းကျုံးက ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်တော့မည့် မျက်နှာမျိုးဖြင့် မေးလာသည်။

တကယ်တမ်းသာ ချန်ဂူးဝမ်းသည် သတ္တိရှိသူတစ်ယောက်ဆိုပါက ဖခင်၏စကားကို အသက်နှင့်လဲပြီး လိုက်နာသောအနေဖြင့် အသက်သာ အသေခံမည်ဖြစ်၏။

လင်ချမ်းကျုံး တိုက်သောအရက်ကို သောက်လိမ့်မည်မဟုတ်ချေ။

ယခုမူ ချန်ဂူးဝမ်းသည် လင်ချမ်းကျုံး ပုံသွင်းထားသောကြောင့် အရာရာကိုကြောက်သော လူကြောက်ကလေး ဖြစ်နေသည်။

၁၅၂ * တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သေရမှာကိုလည်း အလွန်ကြောက်သည်။ အသားနာမှာကိုလည်း များစွာ ကြောက်သည်။

ထို့ကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းသည် ဆက်၍ မငြင်းရဲတော့ချေ။

“ကျွန်တော်... ကျွန်တော့်ကို မရိုက်ပါနဲ့တော့ ဦးကြီးရယ်၊ ကြောက်... ကြောက်ပါစာယ၊ ကျွန်... ကျွန်တော် သောက်ပါမယ်”

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား ဒီလိုမှပေါ့ကွ၊ ရော့”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် တုန်ယင်သော လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် အရက်ခွက်ကိုလှမ်းယူပြီး မျက်လုံးအစုံကိုမှိတ်ကာ ခွက်ထဲမှအရက်များကို တစ်ရှိန်ထိုး မော့သောက်ချလိုက်တော့သည်။

ဝမ်းထဲသို့အရက်များ ရောက်သွားသည်နှင့် သူ့မျက်နှာရှုံ့မဲ့သွားသည်။

သူရင်ထဲ၌လည်း စီးစကြီးနှင့် အထိုးခံလိုက်ရသကဲ့သို့ ပူလောင်သွားသည်။

သူနားထင်ကြောများလည်း တဒိန်းဒိန်း ခုန်လာသည်။ ချက်ချင်းပင် ခေါင်းထဲတွင် ဂီဝေလာသည်။

သူ့မြင်ကွင်းများကလည်း ဝေဝါးလာသည်။ သူ့ရှေ့တွင်ရှိသော လင်ချမ်းကျုံးကိုပင် ပီပီသသ မမြင်ရတော့ချေ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် တစ်ယောက်တည်း မဟုတ်တော့ဘဲ နှစ်ကိုယ်သုံးကိုယ် ကွဲသွားသကဲ့သို့ သူ့မြင်ရသည်။

“မူးလိုက်တာ... မူးလိုက်တာ”

ရှိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) * ၁၅၃

သူ့နှုတ်မှာလည်း မြည်တမ်းရှေ့တံမိသည်။

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား”

သူ့အဖြစ်ကိုကြည့်ပြီး လင်ချမ်းကျုံးသည် ကျေနပ်အားရစွာ ရယ်မောလိုက်၏။

ချန်ဂူးဝမ်း၏ခေါင်းထဲတွင် မူးဝေသထက် မူးဝေလာပြီး ခန္ဓာကိုယ်ပါ ယိမ်းထိုးလာသည်။

ဤလိုခံစားမှုမျိုးကို သူသည် တစ်သက်နှင့်တစ်ကိုယ် တစ်ခါမှ မခံစားဖူးပါချေ။

နောက်ဆုံးတော့ သူသည် မည်သို့မှ မဟန်နိုင်တော့ချေ။

ကြမ်းပြင်ပေါ် ဝုန်းခနဲ လဲကျသွားသည်။ သို့သော် သတိမေ့သွားခြင်းတော့ မရှိသေးချေ။

“ဟား... ဟား... ဟား”

လင်ချမ်းကျုံး၏ရယ်မောသံကို အနီးကလိုလို အဝေးဆီမှ လိုလို ကြားနေရသေးသည်။

သူ့ခန္ဓာကိုယ်မှာ လေဟာပြင်ထဲ ချာလည်ပတ် လည်နေသလိုလို ကမ္ဘာမြေကြီးကျွန်းထိုးမှောက်ခုံ ဖြစ်သွားသလိုလို သူ ခံစားပြီးမှ သူသည် ဘာကိုမှမသိတော့ဘဲ လုံးလုံး လျားလျား သတိမေ့သွားလေတော့၏။



၁၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အခန်း(၁၄)

ထောင်ချောက်ထဲကလူ

သူသည် အခန်းတစ်ခန်းထဲရှိ အိပ်ရာတစ်ခုပေါ်သို့ရောက်
နေကြောင်းတော့ သတိထားမိသည်။

မည်သည့်အခန်း၊ မည်သည့် အိပ်ရာပေါ်ကို ရောက်နေ
ကြောင်းတော့ စဉ်းစားမရချေ။ သူ့အသိ စိတ်တွေ လွတ်နေသည်။

သူသည် အိပ်လျက်အနေအထားမှ ထထိုင်လိုက်သည်။

လူခေါင်းထဲတွင် မိုက်ခနဲ တစ်ချက်မူးသွားသော်လည်း
ပြန်လဲကျသွားခြင်းတော့ မရှိချေ။

ခုတင်ပေါ်တွင် ထိုင်လိုက်နိုင်သည်။

ထိုင်ပြီးမှ သူ့ဘေးတွင် အိပ်နေသော လူတစ်ယောက်ကိုမြင်
သည်။

မျိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၅၅

သူ့ကိုကျောပေး၍ တစောင်းအိပ်နေသော အမျိုးသမီးတစ်
ယောက်ဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် သတိလက်လွတ်ဖြစ်နေလေပြီ။



ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်တော်ကြီး၏ဧည့်ခန်းဆောင်တွင် လင်
ချမ်းကျုံးသည် ဧည့်သည်များအား ဧည့်ခံစကားပြောလျက် ရှိနေ
သည်။

ဧည့်သည်များမှာ သုံးယောက်ဖြစ်၏။

တစ်ဦးမှာမူ ဟူတန်းဂိုဏ်းမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ်ကွန်ဖြစ်ပြီး တစ်ဦး
မှာ ခွန်းတုံဂိုဏ်းမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ချုံဖြစ်ကာ နောက်တစ်ဦးကား စီးချမ်း
ပြည်နယ် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်း၏လူယုံတော်ကြီး ထိလုံးတို့
ဖြစ်ကြလေသည်။

သူတို့သုံးဦးစလုံး မနက်စောစောကတည်းက ငွေမျိုင်းဖြူစံ
အိမ်တော်ကြီးသို့ ရောက်နေကြခြင်းဖြစ်၏။

ယခုမူ သူတို့သည် နာမကျန်းဖြစ်နေသော နယ်စားကြီးခန့်
ဟုမ်းယန်းအကြောင်းကို ပြောဆိုတိုင်ပင်နေကြခြင်းဖြစ်သည်။

သူတို့တော့ စကားကောင်းနေစဉ် ဧည့်ခန်းဆောင်ထဲသို့

၁၅၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လူတစ်ယောက် အပြေးအလွှားရောက်လာသည်။

အသက်နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်အရွယ်ခန့် ရှိပြီဖြစ်သော လူငယ် တစ်ယောက်ပင်ဖြစ်၏။

အားလုံး၏အကြည့်က လူငယ်ထံသို့ ရောက်သွားကြလေ သည်။

လူငယ်၏မျက်နှာမှာ စိုးရိမ်ခံပြင်းစိတ် ယှက်သန်းနေသည်။ အလွန်အမင်း မျက်စိမျက်နှာပျက်နေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ဖျတ်ခနဲ ထရပ်လိုက်ပြီး လူငယ်ကို လှမ်း မေးသည်။

“ဘာဖြစ်လာတာလဲ မြောင်လိလန်း”

လူငယ် မြောင်ယိလန်းကလည်း အမောတကောပင် ပြန် ပြောသည်။

“ကျွန်... ကျွန်တော့်မိန်းမကို သခင်လေးချန်ဂူးဝမ်း မတော် မတရား ကြံစည်နေပါတယ် သခင်ကြီး၊ ကယ်ပါဦး”

မြောင်ယိလန်း စကားကြောင့် အားလုံးမျက်လုံးပြူးသွား ကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း အံ့သြသွားဟန် ပြုပြီးမှ...

“ဟေ... ဟုတ်ရဲ့လား မြောင်ယိလန်းရယ်”

“ကျွန်တော်နဲ့ မြန်မြန်လိုက်ကြည့်ပါခင်ဗျာ၊ မြန်မြန်လိုက် ကြည့်ပါ သခင်ကြီး၊ အချိန်နှောင်းသွားရင် မကောင်းပါဘူး”

မျိုးဖြူသခင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၅၇

“အေး... ငါ လိုက်ကြည့်မယ်၊ မဟုတ်ရင်တော့ မင်းအသေ ပဲ၊ ကဲ... ဧည့်သည်တွေလဲ ကျွန်တော်နဲ့လိုက်ခဲ့ကြပါဦး”

မြောင်ယိလန်း နောက်သို့ လင်ချမ်းကျုံးနှင့်အတူ ဧည့်သည် သုံးယောက်လည်း ကတိုက်ကရိုက် လိုက်လာခဲ့ကြသည်။

မြောင်ယိလန်းတို့ ဇနီးမောင်နှံသည် ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီး ၏ နောက်ဘက်ရှိ မီးဖိုဆောင်နှင့်တွဲနေသော အခန်းတစ်ခန်းထဲတွင် နေ ကြခြင်းဖြစ်၏။

မြောင်ယိလန်းက ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှ လက်ထောက်စ ဖိုမှူးဖြစ်ပြီး ဇနီးဖြစ်သူကလည်း စဖိုဆောင်တွင်ပင် တာဝန် ထမ်းဆောင် သည်။

သူတို့နေသော စဖိုဆောင်ရှိ အခန်းမှာ အခြားအခန်းများ နှင့် ခပ်လှမ်းလှမ်းတွင်သာ ရှိနေသည်။

မြောင်ယိလန်းတို့နေသော အခန်းရှေ့သို့ အရောက်တွင် ပွင့် ဟနေသော တံခါးပေါက်မှ အခန်းထဲမှမြင်ကွင်းကို မြင်ကြရသည်။

ဧည့်သည်သုံးယောက်စလုံး မျက်စိမျက်နှာ ပျက်သွားကြ သည်။ သူတို့သည် မျက်နှာတိုပင် လွှဲလိုက်မိကြ၏။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် မြောင်ယိလန်း၏ဇနီးဖြစ်ကို အတင်းဖက် ၍ အဓမ္မကြံစည်ရန် ကြိုးစားနေသည်။

မြောင်ယိလန်း၏ဇနီး ရှုအုံကြူက အတင်းရုန်းဖယ်နေ သည်။

၁၅၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ရှုအုံကြူ၏အဝတ်များက ဖရိုဖရဲ မလုံမလဲ ဖြစ်နေသည်။

“လွှတ်ပါ... လွှတ်စမ်းပါ”

“မလွှတ်နိုင်ဘူး... မလွှတ်နိုင်ဘူး”

ထိုမြင်ကွင်းကိုကြည့်ပြီး လင်ချမ်းကျုံးကပင် ဧည့်သည်များ မမြင်အောင် ပြုံးလိုက်မိသည်။

အခြေအနေက သူဖန်တီးသလို ကွက်တိဖြစ်လာခဲ့ပြီ မဟုတ်ပါလား။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ခက်ထန်တင်းမာသောမျက်နှာထားဖြင့် ဧည့်ခန်းထဲသို့ ခုန်ဝင်လိုက်သည်။

သူသည် ချက်ချင်းပင် ချန်ဂူးဝမ်း အနီးကို ရောက်သွားသည်။

သူ့လက်ဝါးရှိက်ချက်က ချန်ဂူးဝမ်း မျက်နှာပြင်ကို ကျသွားသည်။

“ဖြန်း.....”

“အား.....”

ချန်ဂူးဝမ်း နာကျင်စွာ ညည်းတွားရင်း လဲကျသွားသည်။ မြောင်ယိလန်းက စောင်တစ်ထည်ကိုယူပြီး မလုံမလဲဖြစ်

နေသော ဇနီးဖြစ်သူ၏ကိုယ်ပေါ်တွင် ခြုံပေးလိုက်၏။

ရှုအုံကြူသည် ရက်ရွံ့စိတ်ဖြင့် ရှိုက်ငိုလိုက်သည်။

အရိုက်ခံလိုက်ရသော ချန်ဂူးဝမ်းသည် နာကျင်မှုကြောင့်

ရိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၅၉

သူ့ကိုယ်တွင်ဖိစီးနေသော ရမွက်ဆန္ဒများသည် တမုဟုတ်ခြင်း ပျောက်ကွယ်သွားသည်။

သို့သော် သူသည် ချက်ချင်း ပြန်ထမရနိုင်ချေ။

လင်ချမ်းကျုံးက သူ့ရှေ့တွင် လက်ထောက်ရပ်၍ ဒေါသတကြီး လေသံဖြင့် ပြောသည်။

“ဟေ့ကောင်... ဒီလောက်တောင် ဘာဖြစ်လို့ မင်း ယုတ်မာ ရတာလဲ”

ရမွက်ဆန္ဒများ ချုပ်ငြိမ်းစပြုလာသော ချန်ဂူးဝမ်းသည် ယခုမှ သူ၏လုပ်ရပ်မှာ အများကြီး မှားသွားပြီဖြစ်ကြောင်း နားလည်လာသည်။

ဤသို့သောစိတ်မျိုး သူ့ထံတွင် ဝင်လာသည့်အတွက်လည်း စဉ်းစားမရအောင် ဖြစ်မိသည်။

သူသည် ရက်လည်းရက်၊ ဝမ်းလည်းနည်းသွားပြီး လင်ချမ်းကျုံးကို ဘာမှပြန်မပြောနိုင်ဘဲ ရှိုက်ကြီးတငင် ငိုလိုက်တော့၏။

ဧည့်သည်သုံးယောက်မှာ ချန်ဂူးဝမ်းကို ကြည့်လိုက်၊ မိန်းမချောကလေး ရှုအုံကြူကိုကြည့်လိုက်ဖြင့် ခေါင်းတခါခါ သက်ပြင်းတခါခါ ဖြစ်နေကြသည်။

ဟူတန်းဂိုဏ်းမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ်ကွန်သည် ချန်ဂူးဝမ်းကိုကြည့်၍ စိတ်မသက်မသာဖြင့် စကားဆိုသည်။

“သိက္ခာသမာဓိနဲ့ ပြည့်စုံတဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်မီးလင်းရဲ့

၁၆၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သားက အခုလိုလုပ်ရပ်ချိုးလုပ်တယ်ဆိုတာ မယုံစရာပါဘဲ၊ တစ်ယောက်ယောက်ကသာ ပြောရင် တို့တွေ ယုံမှာမဟုတ်ဘူး၊ ခုတော့ ကိုယ်တွေ့မျက်မြင်မို့လို့ပဲ”

နယ်စားကြီး၏လူယုံတော်ကြီး ထိလုံးကလည်း ခေါင်းတခါခါ လည်တယမ်းယမ်းနှင့်ဝင်ပြောသည်။

“ဒီကောင်လေးကို ကျုပ်က လူအေးလူရိုးလေးလို့ ထင်နေတာ၊ ခုတော့ ကျုပ်ထင်သလို မဟုတ်တော့ဘူး၊ လင်ရှိမယားတစ်ယောက်ကို ခုလိုစော်ကားတာဟာ အကြီးဆုံးသော ပြစ်မှုကြီးကို ကျူးလွန်လိုက်တာပါပဲ”

ခွန်းတုံဂိုဏ်းမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ချုံကလည်း သက်ပြင်းရှည်ကြီးကို ချလိုက်ပြီး....

“အခုအချိန်မှာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်း သက်ရှိထင်ရှားမရှိတော့လို့ တော်သေးတာပေါ့၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းသာရှိရင် အခု သူ့သားရဲ့လုပ်ပုံကြောင့် ရှက်ပြီး သေလိမ့်မယ်၊ သူ့အဘိုး သူ့အဖေတွေ အားလုံး မဟုတ်မတရား မလုပ်ခဲ့သလောက် ဒီကောင်လေး ကျမှ ဒီအသက်အရွယ်ပဲ ရှိသေးတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့ မိုက်လုံးကြီးတာပါလိမ့်”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ဧည့်သည်များ၏စကားကို နားထောင်ပြီး စိတ်ထဲတွင် လွန်စွာ ဝမ်းသာကျေနပ်နေသည်။

သူ့မျက်နှာသွင်ပြင်ကမူ ခံပြင်းဒေါသဖြစ်နေသည့် အသွင်

မျိုးပြုသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၆၁

မျိုးကို ဆောင်ထားသည်။

မိန်းမချောကလေး ရှုအုံကြူမှာ အသက်နှစ်ဆယ်ကျော်ခန့်ပင် ရှိသေးပြီး မျက်နှာသွင်ပြင် ကိုယ်လုံးကိုယ်ပေါက်ကအစ ချောမောလှပသူဖြစ်၏။

သူမသည် ခေါင်းမဖော်ဘဲ တရှိုက်ရှိုက်ငိုကြွေးနေသည်။ သူမ၏ခင်ပွန်းဖြစ်သူ မြောင်ယိလန်း၏မျက်နှာကမူ မကျေမနပ်နှင့် သုန်သုန်မှုန်မှုန်ဖြစ်နေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ဤအိမ်တွင် သခင်လေးသဖွယ်ဖြစ်နေ၍ မပြောရဲသဖြင့်သာ နှုတ်ပိတ်နေရုံမျိုး ဖြစ်နေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ဧည့်သည်သုံးယောက်ကိုကြည့်လိုက်ပြီး စိတ်မချမ်းသာသည့်လေသံမျိုးဖြင့် ပြောဆိုလေသည်။

“ဒီကောင်လေးဟာ ကျွန်တော် သူ့ကိုငယ်ငယ်ကလေးကတည်းက ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်လာခဲ့တာပေါ့ဗျာ၊ သူ့အဖေသေသွားတော့ ကျွန်တော့်အပေါ်မှာ လုံးလုံးတာဝန်ဖြစ်လာပြီး အမြဲဘမ်း လိမ္မာရေးခြားရှိလာအောင် သွန်သင်ဆုံးမခဲ့ပါတယ်၊ ဒါနဲ့တောင် ခုလို မိုက်တွင်းနက်တော့ အုပ်ထိန်းသူ ကျွန်တော်အနေနဲ့ အရှက်ရစရာ ဖြစ်ရတာပေါ့”

ဟူတန်းဂိုဏ်းမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ကွန့်က....

“ကဲပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရယ်၊ ကောင်လေးကိုကော ကောင်မလေးကိုပါ အကျိုးအကြောင်း မေးကြည့်ပါဦး၊ ဒါမှ ကျွန်တော်တို့တ

၁၆၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

တွေလဲ ပြတ်ပြတ်သားသား ဆုံးဖြတ်လို့ရမှာ”
လင်ချမ်းကျိုးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။



ချိုင်းဖြူသင်္ဃာယာရှင် (၁) ❀ ၁၆၃

အခန်း(၁၅)

လုပ်ဇာတ်

လင်ချမ်းကျိုးသည် မိန်းမချောကလေး ရှုအုံကြူကိုကြည့်၍
ညင်သာစွာ မေးမြန်းသည်။

“ကဲ... မိန်းကလေး၊ ဒီကောင်ကတော့ အမှန်အတိုင်း ပြော
ချင်မှ ပြောတော့မယ်၊ ဘာဖြစ်တယ်ဆိုတာ မိန်းကလေးသာ အမှန်အ
တိုင်း ပြောပေတော့ကွယ်၊ ဘာမှမကြောက်နဲ့ ဘယ်သူ့ကိုမှလဲ မ
ကြောက်နဲ့၊ အမှန်အတိုင်းပဲ ဖြစ်စေရမယ်”

မိန်းမချောကလေး ရှုအုံကြူသည် ပြောရန် နှုတ်တွန့်နေပုံ
ဖြင့် ဘာမှမပြောဘဲ ငိုမြဲငိုနေသည်။

သူမ၏ယောက်ျား မြောင်လိယန်းက ဝင်ပြောသည်။
“ရှုအုံကြူ... ခုလိုငိုနေလို့ပြီးမှာ မဟုတ်ဘူး၊ သင်ကြီးမေး

၁၆၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

နေတာကို အမှန်အတိုင်း ပြောလိုက်လေ”

ထိုအခါမှ ရှုအုံကြူက ငိုရိုက်ရင်း ခေါင်းကိုမဖော်ဘဲ ပြောဆိုလေသည်။

“ကျွန်မ... ကျွန်မ အလုပ်အားတာနဲ့ အိပ်ရာပေါ်မှာ လှဲအိပ်နေတုန်း အခန်းထဲကို သခင်လေးချန် ဝင်လာပြီး ကျွန်မကို... ကျွန်မကို အတင်း... အတင်း”

မိန်းမချောကလေး ရှုအုံကြူသည် ဆက်လက်မပြောတော့ ရှိုက်ကြီးတင် ငိုကြွေးလိုက်တော့၏။

သူမ၏စကားကြောင့် ချန်ဝှမ်းက မျက်လုံးပြူးသွားပြီး ဆတ်ခနဲထရပ်သည်။ ကမန်းကတန်း ဝင်ပြောသည်။

“မဟုတ်ဘူး ဦးကြီး... မဟုတ်ဘူး”

လင်ချမ်းကျုံးက ချန်ဝှမ်းကို ဖျတ်ကနဲ ကြည့်လိုက်ပြီး

“ဘာ မဟုတ်တာလဲကွ၊ မင်းက သူ့ကို မတော်မတရား ကြံစည်တာ မဟုတ်ပါဘူးလို့ ငြင်းဦးမလို့လား၊ တို့ကိုယ်တိုင်မြင်တာတောင် မင်းက ပြောင်ငြင်းချင်သေးသလား”

“ဒီ... ဒီလိုပါဦးကြီး... ဒီအခန်းထဲကို ကျွန်မဟုတ်ဘာသာ ကျွန်တော် ဝင်လာတာ မဟုတ်ပါဘူး”

“ဘာကွ... မင်းဘာသာမင်း ဝင်မလာလို့ မင်းကို ဘယ်သူက ခေါ်လာတယ်လို့ ပြောချင်သေးတာလဲ၊ ရှုအုံကြူကပဲ မင်းကို ခေါ်ခေါ်ခေါ်ပြီး ခေါ်လာတယ်လို့ ပြောချင်သေးသလား”

မျိုးပြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၆၅

“ဒီလိုတော့ မဟုတ်ပါဘူး ဦးကြီး၊ ဦးကြီးပေးတဲ့အရက်ကို သောက်ပြီး ကျွန်တော် သတိမေ့သွားတယ်၊ သတိရလာတော့ ဒီအခန်းထဲက ခုတင်ပေါ်မှာ ရောက်နေတယ်”

“ဟေ့ကောင် တော်စမ်း၊ မင်းကိုများ ငါက အရက်တိုက်တယ် ဟုတ်လား၊ ပေါက်ကရတွေ လျှောက်မပြောနဲ့၊ တယ်... ငါ လုပ်လိုက်ရ သေတော့မယ်”

ဟူတန်းဂိုဏ်းမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ကွန်က လင်ချမ်းကျုံး၏လက်မောင်းကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်ပြီး ဖျောင်းဖျစ်ကား ပြောဆိုသည်။

“သူ ဘာပြောမယ်ဆိုတာ နားထောင်ကြည့်လိုက်ပါဦး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရယ်၊ သူပြောချင်တာ ပြောပါစေဦး၊ ကဲ... ချန်ဝှမ်း ဆက်ပြောစမ်းပါဦး”

ချန်ဝှမ်းက ခေါင်းညိတ်ပြီး...

“ဦးကြီး လင်ချမ်းကျုံးတိုက်တဲ့ အရက်ကိုသောက်မိပြီး သတိမေ့သွားပါတယ်၊ သတိရတော့ ဒီခုတင်ပေါ်ရောက်နေပါတယ်၊ ကျွန်တော် ဘယ်လိုလုပ်ပြီးရောက်နေတယ်ဆိုတာတော့ မသိပါဘူး၊ ကျွန်တော့်ဘာသာ ကျွန်တော် ဒီကိုမလာတာတော့ အမှန်ပဲ၊ ကျွန်တော့်ဘာသာ ကျွန်တော်ဝင်လာတာမဟုတ်ပါဘူး”

လင်ချမ်းကျုံးက ခံပြင်းဒေါသစိတ်ဖြင့် ဝင်ပြောသည်။

“ဟေ့ကောင် မဟုတ်တန်းတရားတွေ လုပ်ကြံပြီးတော့ ပြောမနေစမ်းနဲ့ကွာ၊ နားကြားပြင်းကပ်လှတယ်၊ အခုဆိုရင် မင်းဟာ

၁၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လိမ်ညာတဲ့ပြစ်မှုကိုပါ ထပ်ပြီးကျူးလွန်နေပြန်ပြီ။ မင်းဘာသာမင်း
လိမ်တာက အကြောင်းမဟုတ်ဘူး။ ငါ့ကိုပါ မင်းက ဆွဲထည့်သေး
တယ်။ ကံပါကွာ ထားလိုက်ပါတော့။ မင်းကို ငါက အရက်တိုက်လို့
သတိမေ့သွားတယ်ပဲ ထားလိုက်။ မင်းကို ဒီအခန်းထဲ ဘယ်သူကလာ
ပို့မှန်း မသိဘူး။ မင်းဘာသာ မင်းလာတာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာလဲ ထား
လိုက်ပါဦး။ မင်းသာ စိတ်ထားမှန်မှန်နဲ့ဆိုရင် ဘယ်လိုနည်းနဲ့မှအခွေ
ကြံစရာ မလိုဘူး။ အခုတော့ ဒီကောင်မလေး အတင်းရုန်းကန်နေတဲ့
ကြားက မင်းက အခမ္မာကြံစည်ဖို့ ကြိုးစားတယ်။ ဒါက တို့အားလုံး
အမြင်၊ ဒါကိုကော မင်း ဘယ်လိုလိမ်ဦးညာဦးမလဲ”

ချန်ဂူးဝမ်း မည်သို့ပြန်ဖြေရမှန်းမသိအောင် ဖြစ်သွားရ
သည်။

သူ့တွင် ရမက်ဆန္ဒများပြင်းပြပြီး ရှုအုံကြူကို အခမ္မာကြံစည်
ခဲ့သည်ကိုတော့ သူ မငြင်းနိုင်ပါချေ။

ဤကဲ့သို့ ယုတ်မာသော စိတ်မိုက်စိတ်ရိုင်းများ သူ့ထဲတွင်
ဝင်ရောက်လာရသည့်အကြောင်းကို အနည်းငယ်မျှ စဉ်းစား၍မရ
ချေ။

“ဟေ့ကောင် ပြောလေကွာ၊ တို့ကိုယ်တိုင် မျက်စိနဲ့ တစ်
အပ်မြင်၊ နားနဲ့တစ်အပ်ကြားတဲ့ ဒီကိစ္စကိုတော့ မင်း မဖြေရှင်းနိုင်
တော့ဘူးလား။”

“ကျွန်တော် ကျွန်တော် ဘယ်လိုဖြစ်သွားတာလဲ မသိပါဘူး”

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၆၇

ဦးကြီး၊ ကျွန်တော့်မှာ ဒီလိုစိတ်မိုက်စိတ်ရိုင်းတွေ ဘာဖြစ်လို့ ဝင်
လာရတယ်ဆိုတာကိုလဲ စဉ်းစားလို့မရတော့ဘူး။”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ပြောရင်းမှ ရှက်ကြီးတငင် ငိုကြွေးလိုက်
သည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် သူ့နောက်နားတွင် ရပ်နေသော မြောင်
ယိလန်းကိုကြည့်၍ အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

“မြောင်ယိလန်း... နောက်ဖေး မြေကွက်လပ်မှာ စံအိမ်အမှု
ထမ်းတွေအားလုံးကိုစုပြီး ခေါ်ထားလိုက်စမ်း၊ ငါ အခုလိုက်ခဲ့မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ သခင်ကြီး”

မြောင်ယိလန်းသည် ဇနီးဖြစ်သူ ရှုအုံကြူကို တစ်ချက်ကြည့်
လိုက်ပြီး အခန်းထဲမှ ခပ်သွက်သွက် ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

ထိုစဉ် လင်ချမ်းကျုံးလည်း ချန်ဂူးဝမ်း၏လက်နှစ်ဖက်ကို
ဆတ်ကနဲ ကိုင်လိုက်ပြီး နောက်ကိုလှန်ကာ ဖမ်းချုပ်ကိုင်လိုက်တော့
သည်။

ချန်ဂူးဝမ်း ထိတ်လန့်တကြီးဖြင့် ရုန်းကန်ကြည့်သော်လည်း
မလွတ်ချေ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူးဝမ်းအား အေးစက်တင်းမာသော
မျက်နှာဖြင့် ကြည့်၍ ပြောလိုက်၏။

“မင်းဟာ ဒီနေ့ ဘယ်လိုမှ ခွင့်လွှတ်လို့မဖြစ်တဲ့ ပြစ်မှုကြီးကို
လဲ ကျူးလွန်တယ်၊ ပြီးတော့ ငါ့ထိတ်သိက္ခာကိုပါ ထိခိုက်လောက်တဲ့

၁၆၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လိမ်ညာမှုကြီးကိုလဲ ကျူးလွန်သေးတယ်။ ဒီတော့ မင်းကိုထိုက်တန်
တဲ့အပြစ် ပေးရလိမ့်မယ်။ မင်းအဖေကိုယ်တိုင် ရှိနေရင်လဲ မင်းကို
အနည်းဆုံး ငါပေးတဲ့အပြစ်မျိုးလောက်တော့ ပေးမှာပဲ”

“လွတ်ပါ ဦးကြီးရယ်၊ ကျွန်တော် ကြောက်ပါတယ်ဗျာ၊
ကြောက်ပါတယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းက ထိတ်လန့်တကြီး ငိုယို၍ ပြောဆိုနေသည်။

သူ့ကိုရိုက်နှက် အပြစ်ပေးတော့မည်ဖြစ်ကြောင်း သိသဖြင့်
လည်း အသားတွေ တဆတ်ဆတ် တုန်နေသည်။

ဧည့်သည်သုံးယောက်ပင်လျှင် ချန်ဂူးဝမ်း၏အပြစ်ကို ခွင့်မ
လွှတ်နိုင်အောင် ဖြစ်နေကြသည်။

သူတို့ကိုယ်တိုင်ပင် လင်ချမ်းကျုံးက ချန်ဂူးဝမ်းကို ဤကိစ္စ
အတွက် အပြစ်တစ်ခုခုကို ပေးစေချင်ကြသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း မည်သူကမှ ချန်ဂူးဝမ်းကို တစ်ကြိမ်တစ်
ခါမို့ ခွင့်လွှတ်ပါရန် တောင်းပန်ခြင်းမပြုကြချေ။

မသိချင်ယောင်သာ ဆောင်နေကြလေသည်။



ငွေမျှင်းဖြူစံအိမ်ကြီး နောက်ဘက်ရှိ မြေကွက်လပ်ကြီးထဲ

မျှင်းဖြူသင်ဟယာရှင်(၁) ❀ ၁၆၉

တွင် စံအိမ်အမှုထမ်းအားလုံးလိုလို ရောက်နေကြသည်။

စံအိမ်အမှုထမ်းများအားလုံး မြေကွက်လပ်ကို ဝိုင်း၍ရပ်
နေကြခြင်းဖြစ်၏။

စံအိမ်အမှုထမ်းများ၏အလယ်တွင် ချန်ဂူးဝမ်း၊ လင်ချမ်း
ကျုံး၊ မြောင်ယီလန်း၊ ရှုအုံကြူနှင့်ဧည့်သည်သုံးယောက်တို့ ရပ်လျက်
ရှိနေကြသည်။

ရှုအုံကြူသည် အဝတ်ကို လုံလုံခြုံခြုံ ဝတ်ထားသည်။ ခေါင်း
ဝိုက်စိုက်ချ၍ ရပ်နေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် လက်တစ်ဖက်တွင် သားရေကျောပွတ်ကို
ကိုင်ထားပြီး ကျန်လက်တစ်ဖက်နှင့် ချန်ဂူးဝမ်းကို ချုပ်ကိုင်ထား
သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းမှာ ရှက်စိတ်ကြောင့် ခေါင်းကိုငုံထားပြီး ကြောက်
စိတ်ကြောင့် အသားတွေ တဆတ်ဆတ် တုန်နေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် စူးရှကျယ်လောင်သောအသံဖြင့် ချန်ဂူး
ဝမ်းက ရှုအုံကြူကို အမွေကျင့်ကြံစည်မှုကို စံအိမ်တော်အမှုထမ်းများ
အား ပြောပြနေသည်။

စံအိမ်အမှုထမ်းများမှာ တအံ့တဩနှင့် နားထောင်နေကြ
၏။

အမှုထမ်းအများစုမှာ လင်ချမ်းကျုံး၏လူများ ဖြစ်ကြသော
ကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းကို ပြစ်တင်ရှုတ်ချစကားပြောကြသည်။

၁၇၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဗျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၇၁

အထင်သေးသော မျက်လုံးများဖြင့် ကြည့်ကြ၏။

“ဒီအရွယ်နဲ့ ဒီလောက်တောင် ယုတ်မာရသလား”

“အမျိုးရဲ့ဂုဏ်ကို မထောက်တဲ့ကောင်ပဲ”

“ဒီလိုလူမျိုးကများ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လုပ်ချင်သေးတယ်၊ ဒီလိုလူမျိုးသာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်ရင် ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးလဲ မဟုတ်တယုတ်တွေလုပ်တဲ့ ဂိုဏ်းကြီးဖြစ်သွားမှာပဲ”

“ဟုတ်ပါရဲ့ဟယ်၊ သူလိုလူမျိုးသာ ဒီစံအိမ်ကြီးရဲ့အကြီးအကဲဖြစ်မယ်ဆိုရင် တို့တော့ အမှုထမ်းဘဝကို နှုတ်ထွက်လိုက်တော့မယ်၊ တို့လို မိန်းကလေးတွေအတွက် စိတ်မချရဘူးမဟုတ်လား”

တစ်ယောက်တစ်ပေါက် ပြောဆိုကြသံများကို ချန်ဂူးဝမ်းကြားနေရသော်လည်း ဘာတစ်ခွန်းမှ ပြန်လည်ချေပနိုင်ခြင်းမရှိပါချေ။

သူ့အဖြစ်က ပြန်လည်ချေပရန်လည်း မဖြစ်တော့ပါချေ။

အရေးပါအရာရောက်သော အထူးဧည့်သည်တော်ကြီးသုံးယောက် ကိုယ်တိုင်ပင်လျှင် ဤကိစ္စတွင် သူ့ကိုလုံးလုံးလျားလျား အပြစ်ရှိသူဟု ထင်မှတ်နေကြပြီ မဟုတ်ပါလား။

လင်ချမ်းကျုံးက အားလုံးကြားသာရုံလေသံဖြင့် ဆက်၍ ပြောဆိုပြန်သည်။

“ခုလို စံအိမ်အမှုထမ်းတွေကိုခေါ်ပြီး ပြောရတာကတော့ ဒီကောင်မှာ ဒီလိုအကျင့်မျိုးရှိတဲ့အတွက် အထူးသဖြင့် မိန်းကလေး

တွေ၊ အမျိုးသမီးတွေ သတိထားကြဖို့ သတိပေးတဲ့သဘောပဲ၊ ခုတောင် တို့တွေ အချိန်မီရောက်သွားလို့၊ နို့မို့ ဒီကောင်အကြံအစည်အောင်မြင်သွားရင် ရှုအုံကြူနဲ့မြောင်ယီလန်းတို့နှစ်ယောက်ရဲ့ အိမ်ထောင်ရေးပါ ကစဉ့်ကလျား ဖြစ်သွားနိုင်တယ်”

“မှန်ပါတယ် သခင်ကြီး”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဒီလိုပြစ်မှုမျိုးကို ကျူးလွန်လာရင် ငါ့အနေနဲ့ ဘယ်သူ့ကိုမှ ခွင့်မလွှတ်ဘူးဆိုတာ အားလုံးမြဲမြံ မှတ်ထားကြ၊ အခု ဒီကောင်ကို နမူနာအနေနဲ့ ငါ အပြစ်ပေးဆုံးမရမယ်”

စကားအဆုံးတွင် လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို သူနှင့် ကွာသွားအောင် တွန်းထုတ်လိုက်သည်။

တစ်ပြိုင်တည်းမှာပင် သူ့လက်ထဲမှ ကျာပွတ်လည်း လှုပ်ယမ်းသွားသည်။

“ရွမ်း....”

“အား....”

“ရွမ်း....”

“အင့်....”

“ရွမ်း....”

“အွန်... ကြောက်ပါပြီ”

လင်ချမ်းကျုံးလက်မှ သားရေကျာပွတ်အဖျားက ချန်ဂူးဝမ်း

၁၇၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

၏ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်သို့ အဆက်မပြတ်ကျသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ရှောင်တိမ်းသော်လည်း မလွတ်ချေ။

နောက်ဆုံး မြေပေါ်သို့ လဲကျသွားသည်။

သူ့ကိုယ်ပေါ်တွင် ဝတ်ထားသောအဝတ်မှာ စုတ်ပြဲကုန်သည်။

အရိုက်ခံရသော သူ့အသားတွင် သွေးတွေ စို့ထွက်လာ၏။

ချန်ဂူးဝမ်း မြေပေါ်တွင် လူးလိမ့်နေသော်လည်း လင်ချမ်းကျုံးက အဆက်မပြတ် ရိုက်မြဲ ဆက်ရိုက်နေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏နာကျင်စွာ ညည်းတွားအော်ဟစ်သံမှာလည်း ဆက်တိုက်ပေါ်ထွက်နေသည်။

စံအိမ်အမှုထမ်းများထဲတွင် ချန်ဂူးဝမ်းကို ချစ်ခင်ကြသူများ ရှိကြသော်လည်း ထိုသူများသည်လည်း လင်ချမ်းကျုံးကို မဟန့်တားရဲကြချေ။

အထူးစဉ်းသည်တော် သုံးယောက်ပင်လျှင် ချန်ဂူးဝမ်း အပြစ်ဒဏ်ခံနေရသည်ကို မျက်နှာလွှဲနေကြလေ၏။

သူတို့စိတ်ထဲတွင်လည်း လင်ချမ်းကျုံးက ချန်ဂူးဝမ်းကို မှတ်လောက်သားလောက်အောင် ဆုံးမစေချင်သည်။

လက်ရှိအခြေအနေအရ ချန်ဂူးဝမ်းကို အုပ်ထိန်းသူမှာ လင်ချမ်းကျုံးသာ မဟုတ်ပါလား။

ထိုစဉ် စံအိမ်အမှုထမ်းများ တိုးဝှေ့ဖောက်လျက် အထိန်း

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၇၃

တော်ကြီး ကျိဖွေကျန်း ပြေးဝင်လာသည်။

“တော်ပါတော့ အစ်ကိုကြီးရယ်၊ ရပ်ပါတော့ရှင်”

လင်ချမ်းကျုံးက အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းကို လက်ညှိုးထိုးပြပြီး သူ့လူများကို အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

“သူ့ကို ဖမ်းကိုင်ထားကြစမ်းဟေ့”

စံအိမ်အမှုထမ်းနှစ်ယောက်က အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းကို ဖမ်းချုပ်ကိုင်ထားလိုက်ကြသည်။

ထို့ကြောင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းသည် ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် လင်ချမ်းကျုံး အနီးသို့ရောက်အောင် မလာနိုင်တော့ချေ။

သူမသည် အမှုထမ်းနှစ်ယောက်၏လက်မှ ရုန်းကန်ရင်း တောင်းပန်စကားပြောနေရှာလေသည်။

“ကျွန်မ တောင်းပန်ပါတယ် အစ်ကိုကြီးရယ်၊ ကလေး သေပါတော့မယ်၊ တော်ပါတော့ ရပ်ပါတော့”

လင်ချမ်းကျုံးက အထိန်းတော်ကြီးကျိဖွေကျန်းကို အရေးမစိုက်ဘဲ မြေပေါ်မှ ပြန်မထနိုင်ဖြစ်နေသော ချန်ဂူးဝမ်းကို ကျာပွတ်ဖြင့် ဆက်ရိုက်နေသည်။

“နောက်ကို ဒီလိုယုတ်မာတဲ့ အပြုအမူမျိုး လုပ်ဦးမလား”

ကွ”

“ရွမ်း....”

“အား... မလုပ်တော့ပါဘူး”

၁၇၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ငါ့ကို လိမ်ဦး ညာဦးမလားကွ”

“ရွမ်း...”

“အ... မလိမ်တော့ပါဘူး”

“မှတ်ထားမလား”

“အင့်... မှတ်ထား”

“ရွမ်း...”

“အား...”

“ရွမ်း... ရွမ်း... ရွမ်း”

နောက်ဆုံးတွင် ချန်ဂူးဝမ်းထဲမှ အသံပင် မထွက်နိုင်ချေ။

ထိုအခါမှ လင်ချမ်းကျုံးသည် အရိုက်ရပ်လိုက်တော့သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းမှာ မြေပေါ်တွင် မလူးလွန်နိုင်တော့ဘဲ သတိမေ့

လုပ်ပင် ဖြစ်နေ၏။ သူ့ကိုယ်တွင်မူ သွေးချင်းချင်း နီနေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက မလှမ်းမကမ်းတွင် ရပ်နေသော စံအိမ်မှ

သမားတော်ကြီးကိုကြည့်၍ ပြောလိုက်၏။

“သမားတော်ကြီး... ဒီကောင်ရဲ့ဒဏ်ရာတွေကို ဆေးထည့်

ပေးလိုက်ပါ။ ဒဏ်ရာတွေ ပျောက်တဲ့အထိ ကုပါ”

ထို့နောက် လင်ချမ်းကျုံးသည် ဧည့်သည်သုံးယောက်နှင့်အ

တူ ဤနေရာမှ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

သည်တော့မှ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကို ဖမ်းချုပ်

ကိုင်ထားကြသော အမှုထမ်းနှစ်ယောက်ကလည်း လွှတ်လိုက်သည်။

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၇၅

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည် ငိုယိုပြီး ချန်ဂူးဝမ်းထဲ
ပြေးလာသည်။

သွေးသံရဲရဲနှင့် လဲကျနေသော ချန်ဂူးဝမ်းကိုပွေ့ထူပြီး ရှိုက်
ကြီးတင် ငိုကြွေးလိုက်လေတော့၏။



၁၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အခန်း(၁၆)

အဓမ္မ

ချန်ဝူးဝမ်း၏သတင်းကား သိုင်းလောက၏ထိပ်တန်းသိုင်း
ဂိုဏ်းကြီးများဖြစ်သော ရှောင်လင်ဂိုဏ်း၊ ဟူတန်းဂိုဏ်း၊ ခွန်တုံဂိုဏ်း၊
ဝေါင်မေဂိုဏ်း အစရှိသည့် သိုင်းဂိုဏ်းကြီးများဆီသို့ ရောက်သွား
သည်။

ဤသို့ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည့် တစ်လကျော်ခန့်အကြာတွင် ယင်း
ဂိုဏ်းကြီးများ၏ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးများထံမှ လင်ချမ်းကျုံးထံသို့ စာများ
ရောက်လာကြသည်။

ချန်ဝူးဝမ်းသည် ခွင့်မလွှတ်ထိုက်သော အပြုအမူမျိုးကို
ကျူးလွန်သူဖြစ်သောကြောင့် ဖခင်ဖြစ်သူ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်း
၏ စည်းကမ်းချက်အတိုင်း ချန်ဝူးဝမ်းအား ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၇၇

အဖြစ် မလွှဲအပ်၊ မတင်မြှောက်သင့်ကြောင်း စာများတွင် ရေးသား
ထားလေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကသာ ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ်မှ ငွေဗျိုင်း
ဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ရာသက်ပန်ထမ်းဆောင်သွားရန် သိုင်းဂိုဏ်း
ကြီးများအားလုံးက တညီတညွတ်တည်း ဆန္ဒပေးရေးသားလိုက်လေ
သည်။

အဆိပ်သင့်သောဝေဒနာကို ခံစားနေရပြီး အိပ်ရာပေါ်မှ
ထနိုင်သော စီးချမ်းပြည်နယ် နယ်စားကြီးစန့်ဟုန်းယန်းကလည်း ချန်
ဝူးဝမ်း၏သတင်းကိုကြားသိရပြီးနောက် လင်ချမ်းကျုံးကို လူလွှတ်
ခေါ်ခိုင်းသည်။

နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်းသည် အိပ်ရာပေါ်မှ မထနိုင်အ
စားလည်း ကောင်းစွာ မစားနိုင်တော့၊ စကားကိုတော့ ခပ်သွဲ့သွဲ့
ပြောနိုင်သေးသည်။

လင်ချမ်းကျုံးလည်း မဆိုင်းမတွပင် လာခေါ်သူနှင့်အတူ
နယ်စားကြီး စံအိမ်တော်သို့လိုက်သွားပြီး နယ်စားကြီးစန့်ဟုန်းယန်း
နှင့် တွေ့ဆုံသည်။

ဦးစွာ လင်ချမ်းကျုံးက နယ်စားကြီး ယခုကဲ့သို့ နာမကျန်း
ဖြစ်နေသည်ကို လွန်စွာ စိတ်ထိခိုက်မိပါကြောင်း၊ တကယ်ပင် စိတ်
မချမ်းသာဟန်ဖြင့် လောကွတ်စကား ပြောဆိုသည်။

ထိုအချိန်တွင် ဒုနယ်စားကြီးအဖြစ် အမှုတော်လမ်းဆောင်

၁၇၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

နေသော ချုံကင်းမြို့စားကြီး ချီကုမိန်းလည်း နယ်စားကြီးနှင့်အတူတူ ရှိနေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးနှင့် ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းတို့သည် ဟန်ဆောင်၍ အပူရုပ်ဆင်နေကြသော်လည်း သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး စိတ်ထဲတွင် နယ်စားကြီးအခြေအနေဆိုးရွားနေသည့်အတွက် အလွန်အမင်း ဝမ်းသာနေကြသည်။

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်း၏အသွင်အပြင်ပုံသဏ္ဌာန်ကို ကြည့်၍ သေဖို့ရက် နီးကပ်လာပြီဖြစ်ကြောင်း အကဲခတ်မိကြသောကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် စကားသွက်သွက်လက်လက်လည်း မပြောနိုင်ချေ။

လေသံကိုလည်း အနီးဆုံးမှ လူသုံးလေးယောက် ကြားသာ ရုံသာ ပြောနိုင်သည်။

“ချန်ဂူးဝမ်းနဲ့ပတ်သက်ပြီး ကြားရတဲ့သတင်းကတော့ စိတ်မချမ်းသာစရာပါဘဲ၊ ကျုပ်ရဲ့လူယုံတော်ကြီးကိုယ်တိုင် မျက်မြင်ကိုယ်တွေ့ကြုံလာခဲ့ရတယ်ဆိုတော့ ကျုပ်က ပိုပြီး တိတိကျကျ သိရတာပေါ့။ သိပ်မှိုက်တဲ့ကောင်လေးပဲ၊ ဒီကောင်လေး အစက ဒီလောက်ထိ ဆိုးဆိုးရွားရွား ဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ ကျုပ် လုံးလုံး ထင်မထားဘူး”

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း တကယ့်ကို စိတ်မချမ်းမြေ့သဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၇၉

“ကျွန်တော်လဲ ဒီကောင်လေးကို အတတ်နိုင်ဆုံး ဆုံးမခဲ့ပါတယ် နယ်စားကြီး၊ လိမ္မာရေးခြားရှိအောင် အမျိုးမျိုးသွန်သင်ခဲ့ပါတယ်၊ ပါးစပ်နဲ့ချည်းပဲပြောရင် မကြောက်မှာစိုးလို့ တစ်ခါတလေလဲ ရိုက်တန်ရိုက်ပြီး ဆုံးမခဲ့ပါတယ်၊ ဒါနဲ့တောင် အခုလို ပြစ်မှုကြီးကို သူကျူးလွန်တာ မြင်ရတော့ ကျွန်တော်သိပ်ပြီး အံ့သြသွားမိပါတယ်၊ ဒေါသလဲဖြစ်သွားမိပါတယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ သူ့ကို အတော်ကလေး နာကျင်သွားအောင်ရိုက်ပြီး ဆုံးမခဲ့ပါတယ်၊ နည်းနည်းတောင် လက်လွန်သွားပါတယ် နယ်စားကြီး၊ ကျွန်တော့်ကို နယ်စားကြီးတို့က တောင် တစ်မျိုးထင်ကြမလား မသိဘူး”

“ကျုပ်အနေနဲ့ကတော့ ဂိုဏ်းချုပ်လင်အပေါ် ဘယ်လိုမှမထင်ပါဘူးလေ၊ ဒီကောင်လေးရဲ့အဖေ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းကိုယ်တိုင်ရှိနေရင်လဲ သူ့သားကို ဒီထက်မက အပြစ်ပေးမှာ အမှန်ပါပဲ၊ အခု ကောင်လေးကျူးလွန်တဲ့ ပြစ်မှုက ဘယ်လိုမှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်တဲ့ ပြစ်မှုမျိုး မဟုတ်လား”

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းက ဝင်ပြောသည်။

“ချန်ဂူးဝမ်း အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ်ပြည့်ဖို့ ဘာမှမလိုတော့ပါဘူး နယ်စားကြီး၊ ဒီကောင်လေးကို ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲပြောင်းတင်မြှောက်ဖို့ကိစ္စကို နယ်စားကြီး ဘယ်လိုစဉ်းစားမလဲမင်ဗျာ”

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် ချက်ချင်း ပြန်မပြောသေး

၁၈၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဘဲ ခဏမျှ စဉ်းစားနေလိုက်ပြီးမှ....

“အင်... ဒီတိုင်းဆို ဒီကောင်လေးကို သူ့ဖခင်ရဲ့ဆန္ဒအတိုင်း ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဘယ်လိုလွှဲပြောင်းမြှောက်လှို့ ရပါ တော့မလဲ၊ သူဟာ အသက်အရွယ်လဲ ငယ်နေတယ်၊ ပြီးတော့ စိတ် ကလဲ တည်ငြိမ်မှုမရှိဘဲ ကယောက်ကယက်ဖြစ်နေတယ်၊ ဒီလိုလူမျိုး သာ ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးရဲ့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်သွားရင် အကုန်လုံး ပရမ်းပတာဖြစ်ကုန်ကြမှာပဲ၊ ထိန်းမနိုင် သိမ်းမနိုင်ဖြစ်ကုန်မှာပဲ၊ ပြီး တော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းကိုယ်တိုင်ကလဲ သူ့ရဲ့သားဟာ ခွင့် လွှတ်လို့မရတဲ့ ဒီလိုပြစ်မှုကြီးတစ်ခုခုကို ကျူးလွန်ရင် ငွေဗိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့အရာကို မအပ်နှင်းနဲ့တော့လို့ သေသေချာချာ မှာခဲ့ တာပဲ”

“ဒါဖြင့် ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းနဲ့ပတ်သက်ပြီး နယ်စားကြီးအနေနဲ့ ဘယ်လိုဖြစ်စေချင်ပါသလဲခင်ဗျာ”

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်း၏အမေးကို နယ်စားကြီးသည် ချက်ချင်း ပြန်မဖြေသေးဘဲ စဉ်းစားနေသေးသည်။

လင်ချမ်းကျုံးနှင့် ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းတို့၏စိတ်ထဲတွင်မူ လွန်စွာမှ ဝမ်းသာပျော်ရွှင်နေကြသည်။

ချီကုမိန်းက နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းကို စကားထောက်၍ မေးလိုက်သော်လည်း နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် ငွေဗိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းကြီးကို လင်ချမ်းကျုံးကိုသာ ဆက်၍ ဦးစီးစေမည်ဖြစ်ကြောင်း

ဗိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) * ၁၈၁

သိနေကြ၏။

ချန်ဂူးဝမ်းကို ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲပြောင်း တင်မြှောက်ရန် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် သဘောမတူတော့ ပြီ မဟုတ်ပါလား။



သို့သော် လင်ချမ်းကျုံးရော ချီကုမိန်းတို့နှစ်ဦးစလုံး အနည်း ငယ်မှ ဝမ်းသာပျော်ရွှင်သည့်အမူအရာမျိုး မပြကြ။

စိတ်လက်မကြည် သာသောအမူအရာမျိုးဖြင့်သာ ဟန် ဆောင်နေကြ၏။

နယ်စားကြီးထံမှလည်း စကားသံသဲ့သဲ့ ထွက်ပေါ်လာ သည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းတို့ မိဘဘိုးဘွားလက်ထက်က တည်းက တည်ထောင်လာခဲ့တဲ့ ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီး ပြိုကွဲပျက်စီး သွားမှာ ကျုပ် မလိုလားပါဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ငွေဗိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းကြီးဟာ ကျုပ်တို့စီးချမ်းပြည်နယ်မှာတော့ ပြည်သူ့အကျိုးပြု လုပ်ငန်းတွေကို ထိပ်ဆုံးက လုပ်နေလို့ပါပဲ၊ ဒီတော့ ဂိုဏ်းချုပ်လင်းက ပဲ ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံပြီး ငွေဗိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးကို

၁၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဦးစီးဦးဆောင် လုပ်သွားပါတော့၊ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းတို့ချမှတ်ထားတဲ့ လမ်းစဉ်ကနေ သွေဖည်ပြီး မသွားအောင် ထိန်းသိမ်းသွားပါတော့”

လင်ချမ်းကျူး၏ရင်ထဲတွင်မူ ဝမ်းသာလွန်းသဖြင့် တဒိန်းဒိန်း ခုန်နေသည်။

သူ့စိတ်ခံစားချက်အမှန်ကို နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်း မရှိပဲ မိအောင် မနည်းဣန္ဒြေဆယ်ထားရလေသည်။

သူသည် ဟန်ဆောင်၍ ပြောလိုက်သေး၏။

“ချန်ဂူးဝမ်းဟာ မလိမ်မာ တစ်ခါမိုက်တာမျိုး ဖြစ်ပါလိမ့်မယ် နယ်စားကြီးခင်ဗျာ၊ ဒီပြစ်မှုအတွက် ကျွန်တော်ပြင်းပြင်းထန်ထန်ရိုက်နှက်ပြီး ဆုံးမခဲ့လို့ အခုဆိုရင် သူဟာ နောင်တရနေလောက်ပြီလို့ ကျွန်တော်ထင်ပါတယ်၊ ဒီတော့ သူ့ရဲ့ပြစ်မှုတစ်ခုကို ကျွန်တော်တို့ခွင့်လွှတ်ပြီး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်စီးလင်းရဲ့ ဆန္ဒအတိုင်း သူ့ကိုပဲ ငွေမျှိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲအပ်ပေးရရင် ကောင်းလိမ့်မယ်လို့ ကျွန်တော် စဉ်းစားမိပါတယ်”

“ချန်ဂူးဝမ်းကို ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲအပ်တင်မြှောက်ဖို့တော့ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး ဂိုဏ်းချုပ်လင်၊ သူဟာ အသက်ငယ်သေးတဲ့အပြင် သူ့စိတ်ဓာတ်ကလဲ တည်ငြိမ်မှန်ကန်ခြင်း မရှိတော့ဘူး၊ ဒါကိုတော့ မစဉ်းစားပါနဲ့တော့၊ ချန်ဂူးဝမ်းဟာ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖြစ်မလာပေမယ့်လဲ အခြေအနေမဲ့မသွားပါဘူး၊ သူ့အဖေ ဂိုဏ်း

မျှိုင်းဖြူသင်္ဃာတင် (၁) ❀ ၁၈၃

ချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းက သူ့သားသာ တကယ်လို့ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်မလာရင် သူ့သားအတွက် တခြားစီစဉ်ပေးခဲ့သေးတယ် မဟုတ်လား”

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းက နားမလည်သည့်အသွင်ဖြင့် ဝင်မေးသည်။

“ချန်ဂူးဝမ်း ကလေးအတွက် သူ့အဖေ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်စီးလင်းက ဘယ်လိုစီစဉ်ခဲ့ပါသေးသလဲ နယ်စားကြီး၊ ကျွန်တော်က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်စီးလင်းရဲ့ ရင်းနှီးသိကျွမ်းခြင်းမရှိလို့ ဒီအကြောင်းတွေ သိမထားပါဘူး”

နယ်စားကြီးမှာ စကားပြောရလွန်းသဖြင့် အတော်လေးမောနေပြီဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် သူ့အနီးတွင် ထိုင်နေသော သူ၏လူယုံ တော်ကြီး ရွဲ့ဖူးကိုသာ ပြောလိုက်၏။

“ကဲ... လူယုံတော်ကြီး၊ ချန်မိသားစုနဲ့ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းအကြောင်းကို လူယုံတော်ကြီးလဲ အတော်ကလေး သိထားတာပဲ၊ မြို့စားကြီး ချီကုဖိန်းကို ပြောပြလိုက်ပါ၊ ခုဆို မြို့စားကြီး ချီဟာလဲ စီးချွမ်းပြည်နယ်ရဲ့ဒုတိယ နယ်စားကြီးတစ်ယောက် ဖြစ်နေပြီပဲ၊ သိထားထိုက်ပါတယ်လေ”

လူယုံတော်ကြီး ရွဲ့ဖူးက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး မြို့စားကြီးချီကုဖိန်းကို ပြောလေသည်။

၁၈၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မြို့စားကြီး ချီး... ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး မသေဆုံးခင်က သူ့ရဲ့တစ်ဦးတည်းသော အမွေခံသား ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် တစ်သက်လုံး စိတ်အေးသွားရအောင် အစီအစဉ်တွေ လုပ်ခဲ့ပါတယ်။ ဒီအစီအစဉ်တွေ လုပ်စဉ်က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းနဲ့အတူ နယ်စားကြီးရယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်လင်ရယ်၊ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးရယ်၊ ဟူတန်းဂိုဏ်းချုပ် ကြီးရယ်၊ ကျုပ်ရယ်၊ ပြီးတော့ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့ပါရှိနေကြပါတယ်။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းကတော့ သူ့ရဲ့သား ချန်ဂူးဝမ်းကို ငွေကြေးပြည့်စုံကြွယ်ဝသူသာမက ဩဇာအာဏာနဲ့ပြည့်ဝတဲ့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလဲ ဖြစ်စေချင်ပါတယ်။ ဒါကြောင့်လဲ သူ့သား ဆယ့်ရှစ်နှစ်ပြည့်တဲ့အခါ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ်တင်မြှောက်ဖို့ ခြွင်းချက်တွေနဲ့ မှာကြားခဲ့တာပေါ့။ တကယ်လို့ သူ့မျှော်မှန်းထားသလို ချန်ဂူးဝမ်းဟာ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖြစ်မလာတော့ဘူးဆိုရင်လဲ တစ်သက်လုံး ချမ်းချမ်းသာသာ ငြိမ်းငြိမ်း အေးအေးနဲ့ နေထိုင်နိုင်အောင် အမွေပစ္စည်းတော်တော်များများကို ထားခဲ့ပါတယ်”

ဒုနယ်စားကြီး ချိကုမိန်းသည် လူယုံတော်ကြီးရွှေဖူး၏စကားကို စိတ်ဝင်တစားပင် နားထောင်နေသည်။

သူသည် ဤအကြောင်းများကို လင်ချမ်းကျုံးမှတစ်ဆင့် တချို့တစ်ဝက်သိထားပြီး ဖြစ်သော်လည်း ယခုကဲ့သို့ ပြည့်ပြည့်စုံစုံ မသိရသေးချေ။

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၈၅

လူယုံတော်ကြီး ရွှေဖူးက ခပ်အေးအေးပင် ဆက်၍ ပြောပြနေသည်။

“တကယ်လို့ ချန်ဂူးဝမ်းသာ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးမဖြစ်တော့ဘူးဆိုရင် သူ အသက်နှစ်ဆယ်ပြည့်တာနဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်လင်ဟာ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးနဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် ထားခဲ့တဲ့ ဥစ္စာပစ္စည်းတွေ အကုန်လုံးကို ချန်ဂူးဝမ်း လက်ထဲလွှဲပေးရပါလိမ့်မယ်”

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ခေါင်းညိတ်၍ ဝင်ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် မြို့စားကြီး၊ ကျွန်တော်ဟာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အမွေပစ္စည်းအားလုံးကို မပျောက်မပျက် မလျော့ပါးအောင် ထိန်းသိမ်းထားရပါတယ်။ သူ့အသက်နှစ်ဆယ်ပြည့်တဲ့နေ့ကျရင် သူဟာ ဘယ်လိုဘဝမျိုးပဲ ရောက်နေရောက်နေ သူ့လက်ထဲကို ပေးအပ်ရပါလိမ့်မယ်။ ကျွန်တော်တောင် ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှာ သူ့အသက်နှစ်ဆယ်ပြည့်တဲ့အထိပဲ နေခွင့်ရပါတယ်။ သူ့ကိုလွှဲပြီးတာနဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းက မလိုလားရင် နေခွင့်မရှိတော့ပါဘူး”

“ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် သူ့အဖေ ထားခဲ့တဲ့ ဥစ္စာပစ္စည်းတွေဟာ ဘယ်လောက်တောင် များပါသလဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

လင်ချမ်းကျုံးက စဉ်းစဉ်းစားစားနှင့်ပြန်ပြောသည်။

“အင်း... စာရင်းအတိအကျတော့ ကျွန်တော့်ဆီမှာကော၊ နယ်စားကြီးဆီမှာကော၊ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးနဲ့ ဟူတန်းဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတို့ဆီမှာ ရှိနေပါတယ်။ တန်ဖိုးကိုခန့်မှန်းတွက်

၁၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဆပြီး ပြောရမယ်ဆိုရင်တော့ လုံငွေ သိန်းသုံးဆယ်ဖိုးလောက်တော့ ရှိလိမ့်မယ် မြို့စားကြီး”

မြို့စားကြီး ချီကုမိန်း မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

“အို... ချန်ဂူးဝမ်း တစ်သက်တာ မဟုတ်ဘူး၊ သူ့သား၊ သူ့ မြေးတစ်သက်တောင် အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်စားနိုင်တဲ့ငွေကြေးပ မာဏပါပဲ၊ ချန်မျိုးနွယ်ဟာ ကျုပ်ထင်တာထက်တောင် ချမ်းသာနေ ပါကလား”

“ဟုတ်ကဲ့ မြို့စားကြီး၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းကော သူ့မိ ဘာဘိုးဘွားတွေကော အစဉ်အဆက် ချမ်းသာလာခဲ့ကြတဲ့သူတွေပါ။ အင်း... ချန်ဂူးဝမ်းသာ ဆက်မိုက်နေဦးမယ်ဆိုရင်တော့ နောက်ပိုင်း ချန်မျိုးနွယ်ဟာ အခြေအနေဆိုးဆိုးရွားရွား ဖြစ်ရပါလိမ့်မယ်”

နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းကပါ ဝင်ပြောသည်။

“အင်းလေ... ဒါကတော့ သူ့ကုသိုလ်ကံတရားပဲပေါ့ ဂိုဏ်း ချုပ်လင်း ခုချိန်မှာ ကျုပ်ကိုယ်တိုင်တောင် သေဖို့ရက်ကို တွက်နေရ လေတော့ ဒီကောင်လေးအတွက် ဘာကိုမှမဆောင်ရွက်ပေးနိုင်တော့ ပါဘူး၊ ဂိုဏ်းချုပ်လင်တို့ မြို့စားကြီးတို့သာ ဒီကောင်လေးကို အတတ် နိုင်ဆုံး ထိန်းထိန်းသိမ်းသိမ်းနဲ့စောင့်ရှောက်သွားကြပါ”

“ဟုတ်ကဲ့... ဒါတော့ စိတ်ချပါ နယ်စားကြီး”

“ကိုယ့်တူသားရင်းတစ်ယောက်လို သဘောထားပြီး စောင့် ရှောက်ပါ့မယ်”

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၈၇

မြို့စားကြီး ချီကုမိန်းနှင့် လင်ချမ်းကျုံးတို့နှစ်ယောက်စလုံး နှုတ်မှ ခပ်လွယ်လွယ် ကတိပြုလိုက်ကြလေသည်။



၁၈၈ * တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အသန်း(၁၃)

နယ်စားအိမ်နီး

လင်ချမ်းကျုံးနှင့်မြို့စားကြီး ချီကုမိန်းတို့၏စကားကြောင့် မြို့စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းသည် ကျေနပ်သွားဟန်ဖြင့် ခပ်သဲ့သဲ့ပြီး လိုက်သည်။ ပြီးမှ လင်ချမ်းကျုံးကို မေးသည်။

“ချန်ဂူးဝမ်းမှာ ချစ်သူရည်းစားများကော ရှိနေပြီလား ဂိုဏ်းချုပ်လင်”

လင်ချမ်းကျုံး မျက်မှောင်ကြုတ်စဉ်းစားလိုက်ပြီး ခါင်းခါ ယမ်းကာ....

“ကျွန်တော် သိသလောက်တော့ ချန်ဂူးဝမ်းမှာ ချစ်သူရည်းစားတော့ မရှိသေးပါဘူး နယ်စားကြီး၊ အိမ်ထဲကနေ အိမ်ပြင်ကို သူ သိပ်ပြီးထွက်ရတာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ ကျွန်တော့်စိတ်ထဲမှာလဲ သူ့ကိုက

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) * ၁၈၉

လေးပဲ ထင်နေသေးတာပါ။ ဒီချစ်ရေးကြိုက်ရေးကို စိတ်ဝင်စားလိမ့် မယ် မဟုတ်ဘူးလို့ ထင်နေမိတာပါ”

“ဒါပေမယ့် သူဟာ စိတ်ဝင်စားမှုရှိနေပြီဆိုတာ အခု သူ ကျူးလွန်သွားတဲ့ဖြစ်မှုက သက်သေခံနေပြီ ဂိုဏ်းချုပ်လင်၊ ကျုပ်မေး တာက သူ့မှာ ချစ်သူရည်းစားရှိနေရင် မြန်မြန်ပေးစား လိုက်စေချင် လိုပါ။ ဒါမှ သူဟာ နောက်ထပ် ဒီလိုဖြစ်မှုမျိုးကို မကျူးလွန်မှာ”

မြို့စားကြီး ချီကုမိန်းက ဝင်ပြောသည်။

“တကယ်လို့ သူ့မှာ ချစ်သူရည်းစားမရှိသေးဘူးဆိုရင်လဲ ကျွန်တော်က သင့်တော်မယ် မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို ရှာဖွေပြီး ပေးစားလိုက်မယ်ဆိုရင်ကော မဖြစ်ဘူးလား နယ်စားကြီး”

နယ်စားကြီးက မျက်မှောင်ကို အသာအယာကြုတ်၍....

“ဒီလိုတော့ မဖြစ်ဘူး မြို့စားကြီး သူ့အဖေ ချန်စီးလင်းက သူ့သားအိမ်ထောင်ရေးနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့လဲ ကျုပ်တို့ကို မှာခဲ့ တယ်”

“အမိန့်ရှိပါ နယ်စားကြီး”

“ပြောပြလိုက်ပါ ဂိုဏ်းချုပ်လင်”

နယ်စားကြီးမှာမောနေ၍ မပြောနိုင်သဖြင့် လင်ချမ်းကျုံး ကိုပင် ပြောခိုင်းလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

လင်ချမ်းကျုံးက ချီကုမိန်းကို ရှင်းပြသည်။

“နယ်စားကြီးပြောတာ မှန်ပါတယ် မြို့စားကြီး၊ ဂိုဏ်းချုပ်

၁၉၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြီး ချန်စီးလင်းဟာ သူ့သား ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ အိမ်ထောင်ရေးနဲ့ပတ်သက် လို့လဲ ကျွန်တော်တို့ကို မှာခဲ့ပါတယ်။ သူ့သားချစ်မြတ်နိုးခြင်းမရှိဘဲ လူကြီးတွေက အတင်းစီမံပေးစားတာမျိုး မလုပ်ပါနဲ့တဲ့။ သူ့သားအ နေနဲ့ အိမ်ထောင်ရေးကို စိတ်မဝင်စားသေးရင် ချစ်ကြိုက်တဲ့သူကိုမ တွေ့ရင် နေပါစေတဲ့။ အဲ... သူ့သား ချန်ဂူးဝမ်းကိုယ်တိုင်က တကယ်ပဲ ချစ်ကြိုက်မြတ်နိုးလို့ လက်ထပ်ချင်လာတယ်ဆိုရင်တော့ အဲဒီမိန်းက လေးဟာ သူတောင်းစားပဲ ဖြစ်နေပေစေ၊ ဆွံ့အနေသူပဲ ဖြစ်ပေစေ၊ ခြေလက်မသန်စွမ်းသူပဲဖြစ်ပေစေ လက်ထပ်ပေးလိုက်ကြပါတဲ့”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းဟာ အခုလို ဘာဖြစ်လို့ မှာခဲ့ရ တာလဲဆိုတာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင် သိသလား”

“ကျွန်တော့်အနေနဲ့ သေသေချာချာတော့ မသိပါဘူး။ စဉ်း စားကြည့်ရတာတော့ ချစ်ရေးချစ်ရာကိစ္စနဲ့ပတ်သက်လို့ သူ့သား စိတ် မဆင်းရဲစေချင်လို့ပဲ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။ သားဖြစ်သူဟာ မချစ်မနှစ်သက် တဲ့သူနဲ့ ပေါင်းသင်းပြီး ဓာတ်သက်လုံး နေသွားရရင် စိတ်ဆင်းရဲလိမ့် မယ်ဆိုတာ တွက်ဆမိလို့ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။ ကျွန်တော်သိသလောက် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းကိုယ်တိုင်လဲ သူချစ်မြတ်နိုးခဲ့တဲ့သူကို လက် ထပ်ခဲ့တာပဲ။ မြို့စားကြီး ချိုကုဖိန်းသည် ဘာမှပြန်မပြောဘဲ ခေါင်းတ ဆတ်ဆတ်သာ ညိတ်နေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကသာ ဆက်ပြောသည်။

“တကယ်လို့ ချန်ဂူးဝမ်းသာ ချစ်ကြိုက်သူတွေ့လို့ လက်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) ❀ ၁၉၁

ထပ်မယ်ဆိုရင် သတို့သမီးကို ဝတ်ဆင်ပေးဖို့ လက်ဝတ်ရတာတွေ သပ်သပ်ရှိပါတယ်။ အဲဒီလက်ဝတ်ရတာနာတွေကတော့ ချန်ဂူးဝမ်းအ မေးရဲ့ လက်ဝတ်ရတာနာတွေပဲ။ အဲဒီလက်ဝတ်ရတာနာတွေရဲ့ တန်ဖိုး တင် လျှံငွေ နှစ်သိန်းကျော်ကျော် ရှိလိမ့်မယ်”

“အင်း... ချန်ဂူးဝမ်းနဲ့လက်ထပ်မယ့် မိန်းကလေးကတော့ နေ့ချင်းညချင်း ကြီးပွားချမ်းသာသွားမှာပဲ။ အဲဒီလက်ဝတ်ရတာနာတွေ ကိုကော ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးပဲ ထိန်းသိမ်းထားရတာလား”

“ဒီလက်ဝတ်ရတာနာတွေတော့ ကျွန်တော့်ဆီမှာ မရှိပါဘူး။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်း မဆုံးခင် နှစ်နှစ်လောက်ကတည်းက ထုံး ကျန်း အာမခံဌာနမှာ အဲဒီလက်ဝတ်ရတာနာတွေနဲ့ လျှံငွေတစ်သိန်းကို မင်္ဂလာစရိတ်အနေနဲ့ အပ်ထားခဲ့တာပါ”

“အင်း... ဒါဆို ချန်ဂူးဝမ်းဟာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးမ ဖြစ်ပေမယ့် ဥစ္စာပစ္စည်းကြွယ်ဝတဲ့ သူဌေးကြီးအဖြစ် နေသွားရမှာပဲ။ ကောင်းပါတယ်လေ။ သူလိုလူမျိုးက စဉ်းစားတွေးခေါ်ပြီး ဦးစီးဦး ဆောင်လုပ်ရတဲ့ အလုပ်မျိုးကိုမလုပ်ဘဲ အေးအေးဆေးဆေး စည်း စိမ်ခံစားပြီး နေရတဲ့အလုပ်မျိုးကိုလုပ်တာ အကောင်းဆုံးပါပဲ။ ဟုတ် ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်၊ နယ်စားကြီးအမိန့်ရှိသလိုပဲ ချန်ဂူးဝမ်းကို ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲအပ်တင်မြှောက်ဖို့ကိစ္စကို မာဉ်း ဖားပါနဲ့တော့။ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ကပဲ ဆက် လက် ဦးဆောင်သွားပါလို့ ကျုပ်ကလဲ မေတ္တာရပ်ခံပါတယ်”

၁၉၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်းကလည်း အိပ်ရာပေါ်လှဲနေရင်းမှ ဝင်ပြောသည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်လင်... ကျုပ်ရဲ့ ကျန်းမာရေးကလဲ သိပ်ကောင်းတာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒီတော့ ကျုပ် စကားများများ မပြောပါရစေနဲ့၊ ဂိုဏ်းချုပ်လင်ကို ကျုပ် အမိန့်ပေးတယ်၊ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဂိုဏ်းချုပ်လင်ကပဲ ဆက်ခံပါ၊ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးနဲ့ ဟူတန်းဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆီကလဲ ကျုပ်ဆီကို စာရောက်လာတယ်၊ သူတို့ကိုယ်တိုင်လဲ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သတင်းကိုကြားပြီးကြလို့ ဂိုဏ်းချုပ်လင်ကိုပဲ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် ဆက်ခံဖို့ သဘောတူကြတယ်၊ ဒီတော့ ကျုပ်ရဲ့ လူယုံတော်ကြီး မြို့စားကြီးချီကုမိန်းတို့နဲ့ဂိုဏ်းချုပ်လင်တို့ တိုင်ပင်စိစဉ်ပြီး ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ခံယူလိုက်ပါ၊ ဒါ ကျုပ်ရဲ့ အမိန့်ပဲ”

လင်ချမ်းကျုံးက ပျာပျာသလဲ ပြန်ပြောသည်။

“ကောင်းပါပြီ နယ်စားကြီး၊ ကောင်းပါပြီ၊ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနဲ့ ဟူတန်းဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆီက ခုလိုသဘောတူတဲ့စာမျိုး ရောက်နေတယ်ဆိုတာ ကျွန်တော်မသိလို့ မဝံ့မရဲဖြစ်နေမိတာပါ၊ အခုဆိုရင် နယ်စားကြီးရဲ့အမိန့်ကို ကျွန်တော် နာခံပါတော့မယ်၊ ကြိုက်သလိုသာ စီစဉ်ဆောင်ရွက်ပါခင်ဗျာ”

“နယ်စားကြီးက မကျန်းမမာဖြစ်နေတော့ ကျုပ်ကပဲ နယ်စားကြီးကိုယ်စား လူယုံတော်ကြီးရဲ့ ဖုန်းတိုင်ပင်ပြီး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်

ဗျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၁) * ၁၉၃

ကို ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် တရားဝင် ခန့်အပ်ပွဲအခမ်းအနားကို စီစဉ်လိုက်ပါမယ်”

မြို့စားကြီးချီကုမိန်းက ဝမ်းပန်းတသာ ပြောလိုက်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်းကို လက်ဖမိုးနှစ်ဖက် ယှက်၍ ဦးညွှတ်အရိုအသေပြုလိုက်ပြီး....

“ကျွန်တော်တစ်ခုလောက် ခွင့်ပန်ပါရစေ နယ်စားကြီးခင်ဗျာ”

“ပြောစရာရှိတာ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပြောပါ ဂိုဏ်းချုပ်လင်”

“အဲပင်မြို့မှာနေတဲ့ ကျွန်တော်ရဲ့ ဇနီးနဲ့သားကို ကျွန်တော်နဲ့အတူ ခေါ်ထားချင်ပါတယ်”

“ဪ... ဒါလား ဂိုဏ်းချုပ်လင်ရဲ့ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ ကိစ္စပဲ၊ ဂိုဏ်းချုပ်လင် ကြိုက်သလိုသာ လုပ်ပါ၊ ကျုပ်ကိုတောင် တိုင်ပင်နေစရာမလိုပါဘူး”

မြို့စားကြီး ချီကုမိန်းက လင်ချမ်းကျုံးကို ပါးစပ်အဟောင်းသားဖြင့်ကြည့်၍....

“ဟင်... ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်မှာ သားမယား ရှိတယ်ဟုတ်လား... ကျုပ်တောင် အခုမှ သိရပါလား၊ ကျုပ်က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ကို လူလွှတ်ပဲ မှတ်နေတာ၊ နေပါဦး အခုဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ရဲ့သားက ဘယ်အရွယ်တောင် ရောက်နေပြီလဲ”

၁၉၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ရှစ်နှစ်သားအရွယ် ရောက်နေပါပြီ မြို့စားကြီး”

“ဒါနဲ့တောင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ရယ်၊ ကိုယ့်သား ကိုယ့်မယားကို ဘာဖြစ်လို့ အတူတူခေါ်မထားတာလဲ”

“ကျွန်တော့်အနေနဲ့ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်မှာ ခေါ်မထားချင်လို့ပါ မြို့စားကြီး၊ ကိုယ့်မိသားစုကိုခေါ်ထားရင် လူတွေက ကျွန်တော့်ကို တစ်မျိုးမြင်ကြမှာ စိုးလို့ပါပဲ၊ ပြီးတော့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဌာနချုပ်မှာ ခေါ်ထားရအောင်ကလဲ တစ်နေ့ ချန်ဂူးဝမ်းဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်လာရင် မကြိုက်မနှစ်သက်မှာ စိုးလို့ပါ၊ ကျွန်တော့်မှာလဲ ဆောင်ရွက်စရာတာ ဝန်တွေက များတော့ သားဒုက္ခ မယားဒုက္ခ မခံချင်သေးဘူးလေ၊ အခုတော့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ကျွန်တော်ရပ်တည်ရတော့မယ်ဆိုလို့ သားနဲ့မယားကိုခေါ်ယူဖို့ ဆုံးဖြတ်မိတာပါ”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ရဲ့ သားနဲ့မယားက ဒီကိုတစ်ခါမှ လာမလည်ဘူးလား”

“ကျွန်တော်က လာခွင့်မပေးလို့ တစ်ခါမှ မလာကြပါဘူး၊ ကျွန်တော်သာ သုံးလေးလ တစ်ခေါက်ဆိုသလို ရောက်ခဲ့ပါတယ်”

“ဒါဆိုလဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ရယ်၊ ကိုယ့်သားကိုယ့်မယားကို အမြန်ဆုံးသာ ခေါ်လိုက်ပါဗျာ၊ သူတို့ကို ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှာ ထားခဲ့မယ်ဆိုလဲ ချန်ဂူးဝမ်းက ကန့်ကွက်မှာ၊ မဟုတ်ပါဘူး၊ သူ့မှာ အားကိုးအားထားဆိုလို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်တို့ကလွဲပြီး တခြား ဘယ်

မျိုင်းဖြူသင်္ဃာယာရှင် (၁) ❀ ၁၉၅

သူမှရှိတာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ နောက်ဆုံးဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်အနေနဲ့ သူတို့ကို ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်မှာ မထားချင်ဘူးဆိုရင်လဲ နေရေးထိုင်ရေးကို အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် ကျုပ် စီစဉ်ပေးပါ့မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့... ကျေးဇူးတင်ပါတယ် မြို့စားကြီး၊ ကျွန်တော့် သားနဲ့မယားကို အမြန်ဆုံးခေါ်ဖို့ စီစဉ်လိုက်ပါ့မယ်”



၁၉၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

၇

အခန်း(၁၈)

ဂိုဏ်းချုပ်သစ်၏ညွှတ်ပွဲ

စီးချမ်းပြည်နယ် နယ်စားကြီးစန့်ဟုမ်းယန်းထံမှ ခွင့်ပြုချက် ရပြီး နှစ်ဆယ့်တစ်ရက်မြောက်တွင် လင်ချမ်းကျုံးကို ငွေဗျိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းကြီး၏ရာသက်ပန် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် အသိအမှတ်ပြုပွဲ အခမ်းအနားကို ဖိန်းစန်းတောင်ပေါ်ရှိ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဌာနချုပ်တွင် ကြီးကျယ်ခမ်းနားစွာ ကျင်းပလေသည်။

ယင်းအခမ်းအနားသို့ စီးချမ်းပြည်နယ် နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းကိုယ်စား ဒုတိယနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်း၊ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီးမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးများ၊ ဟူတန်းဂိုဏ်း၊ ပေါင်မေဂိုဏ်း၊ ခွန်တုံဂိုဏ်းနှင့်အခြားဂိုဏ်းများမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ်များ၊ သိုင်း

ဗျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင်(၁) * ၁၉၇

လောကမှ ထိပ်တန်းသိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများ တက်ရောက်ကြသည်။

သိုင်းဂိုဏ်းအတော်များများမှ ဦးစီးခေါင်းဆောင်များသည် ချန်ဂူးဝမ်း၏သတင်းကို ကြားသိပြီးဖြစ်ကြ၍ အများစုက ချန်ဂူးဝမ်းကို ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် တင်မြှောက်ရန် မလိုလားကြတော့ချေ။

ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးတွင် ဒုဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် အနှစ်နှစ်ဆယ်ကျော် ထမ်းဆောင်ခဲ့သော လင်ချမ်းကျုံးကိုပင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံရန် ၁၁ဘောတူဆန္ဒရှိကြသည်။

တကယ်တော့ ထိုသူများသည် နောက်ကွယ်မှ လင်ချမ်းကျုံး၏ယုတ်မာကောက်ကျစ်သော အဖြစ်အပျက်အကြောင်းအရာများကို မသိကြချေ။

ထိုသို့မသိအောင်လည်း လင်ချမ်းကျုံးသည် အနေအထိုင် သိပ်သည်း ကျစ်လျစ်ခဲ့သည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏ဖခင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်း သေဆုံးသွားပြီးနောက် သူသည် ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးကို ဦးဆောင်နေချိန်အတွင်းတွင်လည်း ဂိုဏ်း၏အင်အားကိုသုံးကာ ဂိုဏ်းကျိုးရှာ တရားလုပ်ဆောင်ချက်များကို လုပ်ဆောင်ခဲ့သည်။

သို့သော် သတိဖြင့်ပိမိရိရိ လုပ်ဆောင်ခဲ့သဖြင့် သူ၏ယုံ

၁၉၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ကြည်စိတ်ချရသော ဂိုဏ်းဝင်များမှအစ အပြင်လူများက မရိပ်မိ
မသိရှိခဲ့ကြချေ။

သူသည် လူအင်အားဖြင့် မတရားမှုများကို လုပ်ရာတွင်
ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းအနေဖြင့် လှုပ်ရှားခြင်းမရှိဘဲ သီးခြားအဖွဲ့အစည်း
တစ်ခုအနေဖြင့် လှုပ်ရှားခဲ့ခြင်းဖြစ်သောကြောင့်လည်း အပြင်လူများ
မရိပ်မိခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

ဥပမာ လျှောင်နင်းမြို့ သူဌေးကြီးဟူယောင်၏အိမ်ကို သူလူ
များအား ဒမြတိုက်ခိုင်းရာတွင် ယုံကြည်စိတ်ချရသော သူလူစု
လောက်ကိုသာ လွှတ်၍ သီးခြားဒမြအဖွဲ့အနေဖြင့် ဒမြတိုက်ခိုင်းခဲ့
ခြင်းသာ ဖြစ်၏။

လျန်အင်းရွာကို သူလူများ လွှတ်ပြီး ရွာလုံးကျွတ်ဒမြတိုက်
ခိုင်းရာတွင်လည်း ငွေမျှိုင်းဖြူဆိုသော နာမည်ကို တစ်စွန်းတစ်စမှ
မသုံးစေဘဲ သီးခြားဒမြအဖွဲ့အနေဖြင့် ဒမြတိုက်ခိုင်းခဲ့ခြင်းသာ ဖြစ်
၏။

ဒမြတိုက်ခဲ့သူ အားလုံးကိုလည်း ကျေနပ်လောက်အောင်
ငွေကြေးချီးမြှင့်ခဲ့သဖြင့် အဖြစ်မှန်ကား ပေါ်မလာချေ။

သူသည် ဒမြတိုက်ခံရသော လျန်အင်းရွာသို့ ငွေမျှိုင်းဖြူ
ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ရောက်သွားပြီး ဒမြတိုက်ခိုက်ခံရသည့်လူများ
အား ငွေကြေးပစ္စည်းအသုံးအဆောင်တို့ကိုပင် ထောက်ပံ့ကူညီခဲ့

မျိုးမြသခင်ဟယာရှင်(၁) ❀ ၁၉၉

သည်။

ထိုသို့ထောက်ပံ့ကူညီခဲ့သော တန်ဖိုးမှာ ဒမြတိုက်ယူ၍ ရခဲ့
သောတန်ဖိုး၏ ဆယ်ပုံတစ်ပုံသာ ရှိလေသည်။

ထိုအပြုအမူကြောင့် သူသည် နာမည်ပျက်ဟူ၍ မရှိခဲ့ဘဲ
နာမည်ကောင်းပင် ရခဲ့သေးသည်။

ယင်းကြောင့်လည်း သူ့အကြောင်းရင်းမှန်ကို မသိသော
နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းမှအစ သိုင်းဂိုဏ်းကြီးများမှ ဦးစီးခေါင်း
ဆောင်များသည် သူ့ကိုငွေမျှိုင်းဖြူကြီးဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် တင်
မြှောက်ကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းဌာနချုပ်အတွင်းရှိ ကျယ်ဝန်းသော ခန်းမ
ဆောင်ကြီးထဲတွင် ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းဝင်များအပြင် ဒုနယ်စားကြီး
ချီကုဖိန်း၊ သိုင်းလောက၏နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်၊ သိုင်းဂိုဏ်းအ
သီးသီးမှ ခေါင်းဆောင်များ ရောက်ရှိနေကြသည်။

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းက နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းနှင့်
သိုင်းလောက၏နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်တို့ အပါအဝင် သိုင်းဂိုဏ်း
အသီးသီးမှ ခေါင်းဆောင်ကြီးများ၏သဘောတူညီချက်အရ ငွေမျှိုင်း
ဖြူဂိုဏ်း၏ယာယီဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျွန်းကို ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်း၏
ရာသက်ပန်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်ပါကြောင်း ဝမ်းပန်းကသာ
ကြေငြာလေသည်။

၂၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်လေးအောင်

မျိုးဖြူသင်တန်း (၁) ❀ ၂၀၁

ထိုနောက် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးသည် သိုင်းလောကကြီး၏ နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်း၏ ရှေ့မှောက်တွင် ကတိသစ္စာခံယူပြီး အခမ်းအနားကို ရုပ်သိမ်းလိုက်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးကား ငွေဗျိုင်းဖြူကြီး၏ရာသက်ဝန် ဂိုဏ်းချုပ် ဖြစ်သွားလေပြီ။

ထိုညတွင် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးသည် ဧည့်သည်များ အားလုံးကို ညစာစားပွဲဖြင့် တည်ခင်းဧည့်ခံလေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် အနှောင့်အယှက်အနည်းငယ်မှမရှိဘဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်သွားသည့်အတွက် လွန်စွာ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်နေသည်။

သူ၏ဝမ်းသာမှုကိုဟန်ပင် မဆောင်နိုင်တော့ချေ။ သူ့အမူအရာ၊ သူ့အပြောဆိုများမှာ လွန်စွာ ရွှင်ဖြူးတက်ကြွနေသည်။

ဧည့်သည်များကလည်း ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးအတွက် အမျိုးမျိုးဆုမွန်ကောင်းများ တောင်းကြသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံး တစ်သက်သာမကဘဲ သားစဉ်မြေးဆက် ငွေဗျိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံ၍ ငွေဗျိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းကြီးကို ဆက်လက် ထိန်းသိမ်းသွားနိုင်ပါစေဟုလည်း ဆုမွန်ကောင်း တောင်းကြသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးနှင့်အတူ အရေးပါ အရာ

ရောက်သော ဧည့်သည်များသည် စားပွဲကြီး တစ်စားပွဲထဲတွင် ဝိုင်းထိုင်စားသောက်နေကြခြင်း ဖြစ်၏။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီးမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ဂူဆန်းသည် ရေနွေးကြမ်းတစ်ခွက်သောက်လိုက်ပြီးမှ ညင်သာအေးဆေးစွာ လင်ချမ်းကျုံးကို ပြောလိုက်သည်။

“ကျုပ်ကို ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးက ချန်ပေးထားတဲ့ ခွဲခွဲလဲ မှာလိုက်ပါတယ် ဒကာကြီး၊ ချန်ပေးထားတဲ့ ကျုပ် သွားတွေ ပါရစေ”

“ချန်ပေးထားတာ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်မှာ ရှိနေပါတယ် အရှင်ဘုရား၊ တပည့်တော်နဲ့အတူ အရှင်ဘုရားလဲ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကိုလိုက်ခဲ့ပြီး ချန်ပေးထားတဲ့ နိုင်ပါတယ် ဘုရား”

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ရိုကျိုးလေးစားစွာ ပြန်၍ လျှောက်သည်။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီးမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော် ဂူဆန်းသည် သက်တော် ခုနစ်ဆယ်အရွယ်ခန့် ရှိနေပြီဖြစ်၏။

ကြည်ညိုဖွယ်ရာ ဥပမိလည်း ရှိသည်။

“ချန်ပေးထားတဲ့ ကလေး အသက်ဆယ်နှစ်ရှိပြီလို့ နှစ်လကျော်ကျော်ပဲ လိုတော့တယ်နော်”

“မှန်ပါတယ် ဘုရား... နှစ်လကျော်ကျော်လောက်ပဲ လိုတော့တယ်”

၂၀၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ချန်ဝမ်း အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်ပြည့်တာနဲ့ ကျုပ်တို့ရဲ့ ရှောင်လင့်ဂိုဏ်းတော်ကြီး တည်ရှိရာကို လွှတ်လိုက်ဖို့ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာ တော်ကြီးက အမှာပါးလိုက်ပါတယ်။ သူ့ရဲ့မျိုးဆက် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်း ကို သူ့လက်ထဲ ပေးရမယ်လေ”

“တင်ပျံတုရား၊ ချန်ဝမ်း အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ် ပြည့်တာနဲ့ သူ့ကိုတပည့်တော် လွှတ်လိုက်ပါ့မယ်”

သိုင်းလောက၏နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းက လင်ချမ်း ကျုံးကို ဝင်ပြောသည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်... ချန်ဝမ်းရဲ့သတင်းကို ကျုပ်ကြား သိထားရသလောက် သူဟာ အကျင့်စာရိတ္တမကောင်းဘူး၊ စိတ်ထား လဲ မမှန်ဘဲ ကယောက်ကယက် ဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ ဟုတ်ရဲ့လား”

“မှန်ပါတယ် နာယကကြီး”

“ဒါဆို သူ့လိုလူမျိုးရဲ့လက်ထဲကို ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းစာအုပ် ပေးလိုက်လို့ ကောင်းပါ့မလား၊ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲက နည်းစနစ် တွေက သိပ်ပြီး ထက်မြက်လိမ့်မယ်ဆိုတာ ယုံမှားစရာ မရှိဘူး၊ ချန် ဝမ်းသာ ဒီသိုင်းကျမ်းစာအုပ်ထဲက နည်းစနစ်တွေတတ်မြောက် ပြီး လူဆိုးဖြစ်နေမယ်ဆိုရင် သိုင်းလောကရဲ့အခြေအနေဟာ ဆိုးရွား သွားနိုင်တယ်လို့ ကျုပ်တော့ ယူဆတယ်”

“ဒကာကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်း”

ရိုင်းဖြူသင်္ဃာတင် (၁) ❀ ၂၀၃

ဆရာတော် ဝူဆန်းက ညင်သာစွာ ခေါ်လိုက်သည်။
နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်း၏အကြည့်က ဆရာတော်ဝူ ဆန်းထံ ရောက်သွားသည်။

“အမိန့်ရှိပါ ဆရာတော်”

“ချန်ဝမ်း အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်ပြည့်တဲ့အချိန်မှာတော့ ကျုပ်တို့လက်ထဲမှာ ထိန်းသိမ်းထားတဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို သူ့လက် ထဲပဲ အပ်ရမှာပါပဲ၊ ဒါကလဲ သူ့ဖခင် ချန်စီးလင်းကိုယ်တိုင် မှာကြားခဲ့ တဲ့အတွက်ပဲ ဖြစ်ပါတယ်ဒကာကြီး၊ တကယ်လို့ သူဟာ ဒီရွှင်ရှန်းသိုင်း ကျမ်းထဲက နည်းစနစ်တွေကို လေ့ကျင့်တတ်မြောက်ပြီး လူဆိုးက လေးဖြစ်နေမယ်ဆိုတော့မှ ကျုပ်တို့အနေနဲ့ တသီးတခြား ဆုံးမကြရ မှာပါပဲ၊ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းဟာ ချန်မျိုးဆက်ကိုင်ဆောင်သုံးစွဲတာတဲ့ မူပိုင်သိုင်းကျမ်းဖြစ်လို့ တခြားသူတွေ ကိုင်ဆောင်သုံးစွဲခွင့်မရှိဘူးလို့ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးကလဲ ယူဆထားပါတယ်”

နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်း သက်ပြင်းချ၍ ခေါင်းတဆတ် ဆတ်ညှိတ်ကာ....

“အင်း... အရှင်ဘုရားရဲ့အမိန့်စကားဟာ မှန်ပါတယ်ဘုရား၊ ကွယ်လွန်သွားပြီဖြစ်တဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းကလဲ သူတို့မျိုး ဆက်ကိုင်ဆောင်သုံးစွဲလာတဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲက နည်းစနစ်ကို သူတို့မျိုးစဉ်မျိုးဆက်ကလွဲပြီး တခြားဘယ်သူ့ကိုမှ မသုံးစွဲချင်လို့ ခုလို

၂၀၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

စီစဉ်ခဲ့တယ်ဆိုတာ တပည့်တော်လဲ စဉ်းစားမိပါတယ်။ တပည့်တော် စိုးရိမ်စိတ်နဲ့ပြောမိတာပါ။”

“ကျုပ်တို့အနေနဲ့ ဒကာကြီး လင်ချမ်းကျုံးကိုပဲ ဝိုင်းပြီး မေတ္တာရပ်ခံရမှာပဲ”

“အမိန့်ရှိပါ အရှင်ဘုရား”

“ချန်ပူးဝမ်းဟာ ဒကာကြီးနဲ့အနီးဆုံး နေရမယ့်ကလေးပဲ ဖြစ်လေတော့ သူ့ကိုလမ်းမှား မရောက်အောင် ဒကာကြီးအနေနဲ့ အတတ်နိုင်ဆုံး ထိန်းသိမ်းသွားစေချင်ပါတယ်။ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲ က နည်းစနစ်တွေကိုလဲ လမ်းမှန်တဲ့ နေရာမျိုးတွေမှာသာသုံးဖို့ ဒကာကြီးအနေနဲ့ အမြဲတမ်း ဆိုဆုံးမစေချင်ပါတယ် ဒကာကြီး”

❀ “သူ့ဖခင် သေဆုံးသွားကတည်းက သူ့ကိုတပည့်တော်ပဲ တာဝန်ယူထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ပြီး အတတ်နိုင်ဆုံး ဆုံးမခဲ့ပါတယ် ဘုရား၊ တစ်ခါတလေ ပါးစပ်နဲ့ပြောဆိုဆုံးမလို့မရရင် ရိုက်တန် ရိုက်ပြီးတော့တောင် ဆုံးမခဲ့ပါတယ်။ အဲဒါတောင် သူဟာ အရွယ်နဲ့မလိုက်အောင် ကြီးကျယ်တဲ့ပြစ်မှုကြီးကို ကျူးလွန်ခဲ့ပါတယ်။ သူ့အဘိုး သူ့အဖေတွေရဲ့တစ်သက်တာလုံး မဟုတ်မမှန်ဆိုလို့ နည်းနည်းမှ မလုပ်ခဲ့သမျှ ဒီကောင်လေးကျမှ ဘယ်လိုဖြစ်ရတယ်ဆိုတာ တပည့်တော်တွေလို့ မရတော့ပါဘူး ဘုရား”

တစ်ချိန်လုံး ငြိမ်သက်နေသော ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းက

ချိုင်းဖြူသင်ဟာယာရှင် (၁) ❀ ၂၀၅

ယခုမှ ဝင်ပြောသည်။

“ဒါကတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ရယ်၊ မိဘက လူကောင်းလူတော်ဖြစ်တိုင်း သူတို့က မွေးဖွားလာတဲ့သားသမီးဟာလဲ လူကောင်းလူတော်ဖြစ်ရမယ်လို့ ပုံသေတွက်ဆလို့ ဘယ်ရပါ့မလဲ၊ မိဘက လူကောင်းလူတော်ဖြစ်ပြီး သားသမီးက လူဆိုးဖြစ်သွားတဲ့အဖြစ်အပျက်တွေ တစ်ပုံကြီးပါပဲ။ မိဘက လူဆိုးသူဆိုးဖြစ်ပြီး သားသမီးကျမှ လူကောင်းလူတော်ဖြစ်သွားတဲ့ သာဓကတွေလဲ အများကြီး ရှိပါတယ်”

စားသောက်စားပွဲတွင်ရှိနေကြသူအားလုံးသည် ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်း၏စကားကို ခေါင်းတညိတ်ညိတ်နှင့်လက်ခံကြသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးက ဆရာတော် ဂူဆန်းကို ပြောပြန်သည်။

“ချန်ပူးဝမ်းဟာ အသိစိတ်နည်းသေးတဲ့ကလေးအရွယ်သာ ရှိနေသေးလို့ အခုလို မိုက်မဲနေတာ ဖြစ်ချင်လဲ ဖြစ်ချင်လဲဖြစ်နိုင်ပါတယ် ဘုရား၊ တပည့်တော်အနေနဲ့ကတော့ သူ့ကို အတတ်နိုင်ဆုံး ဆိုဆုံးမသွားပါဦးမယ်”

“ဆုံးမသွားပါဦး ဒကာကြီး လင်ချမ်းကျုံးရယ်၊ သူ့ကိုယ်တိုင် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို ရောက်လာတဲ့အခါမှာလဲ ကျုပ်တို့

၂၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

တွေဝိုင်းပြီး ဆုံးမလိုက်ပါဦးမယ်၊ ဒီအရွယ်က ဆုံးမရင် ရနိုင်ပါသေးတယ်”

နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းက လင်ချမ်းကျုံး ဝင်မေးသည်။

“ဒါနဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ကို ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ ရာသက်ပန် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်တဲ့ကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်လို့ ဒီကောင်လေး ကျေကျေနပ်နပ် ရှိရဲ့လား”

“ကျွန်တော့်စိတ်ထင်ကိုပြောရရင် သိပ်ပြီးတော့ ကျေနပ်ပုံမ ရလှဘူး နာယကကြီး၊ သူ့ရဲ့မိဘဘိုးစဉ်ဘောင်ဆက်က ဦးစီးတည် ထောင်လာခဲ့တဲ့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးကို သူကပဲဆက်ပြီး ဦးဆောင် သွားသင့်တယ်လို့ စံအိမ်အမှုထမ်းအချို့ကို ပြောခဲ့ပါတယ်၊ ကျွန်တော် လဲ အဲဒီစံအိမ်အမှုထမ်းတွေ ပြန်ပြောလို့သိရတာပါ၊ ကျွန်တော်ကို တော့ မပြောရဲလို့ သူ ဘာမှမပြောပါဘူး”

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းက....

“ဒါကတော့ဗျာ ကျုပ်တို့တွေ အခုလို စီစဉ်ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြ တာလဲ သူ့ဖခင်ရဲ့ အစီအစဉ်အတိုင်းပဲ ဆောင်ရွက်ကြတာပါ၊ အကျင့် စာရိတ္တမကောင်းတဲ့သူကို သနားပြီးတော့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ ဦးစီး ခေါင်းဆောင်အဖြစ် မတင်မြှောက်ရဲဘူးလေ”

ထိုစဉ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးအနီးသို့ ငွေမျိုင်းဖြူ

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင်(၁) ❀ ၂၀၇

ဂိုဏ်းဝင်တစ်ယောက် ခွပ်သွက်သွက် ရောက်လာသည်။

လင်ချမ်း ကျုံးကို အရိုအသေပေး၍ စကားဆိုသည်။

“အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးနဲ့အဖွဲ့ ပြန်ရောက်လာကြပြီ ဂိုဏ်းချုပ် ကြီး”

“ဟေ... ဟုတ်လား”

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံး၏မျက်နှာမှာ ဝမ်းသာရွှင်မြူး သွားသည်။

သူသည် တံခါးဝဆီကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီးမှ ဆက် မေးသည်။

“အခု အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးက ဘယ်မှာလဲ၊ ငါ့သားနဲ့ မယား ကော ပါလာခဲ့ကြသလား”

“အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံ သီးသန့်ခန်းထဲမှာ စောင့်နေပါ တယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို အထူးပြောစရာရှိနေလို့ စောင့်နေပါတယ်လို့ အကြောင်းကြားခိုင်းလိုက်ပါတယ်”

လင်ချမ်းကျုံး မျက်မှောင်တစ်ချက် ကြုတ်သွားပြီး....

“အထူးပြောစရာရှိလို့ ဟုတ်လား၊ ဘာတွေများ ထူးထူး ထွေထွေ ပြောစရာရှိနေလို့လဲ၊ ကဲဟေ့... ငါ့သား ငါ့မယားနဲ့ ပတ် သက်လို့ ဘာမှလျှို့ဝှက်ထားစရာ မလိုဘူး၊ အခု ဒီမှာရှိနေတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်

၂၀၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တွေ့ရေမှာ ဘာကိစ္စမဆို ပြောနိုင်တယ်လို့ ထုံဟူလူးကို ပြောလိုက်၊
ထုံဟူလူးကို ငါ့ဆီပဲ လွှတ်လိုက်၊ နည်းသည်တွေကိုထားပြီး ငါ မလိုက်
လာနိုင်ဘူး သွား... သွား”

“ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

လာရောက်သတင်းပို့သော ဂိုဏ်းသားသည် အရိုအသေပြု
၍ ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားသည်။

စာစဉ်(၁) ပြီး၏။

စာစဉ်(၂)ကို ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်။

တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ကမ္ဘာ့သီလ်

နေလင်းအောင်

ချိုင်းဖြူသခင်မာယာရှင်

(စာစဉ်-၂)

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၃၇၈၀၄၀၇
မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၄၂၂၀၄၀၇

၂၀၀၇ ခုနှစ်၊

ပထမအကြိမ်၊ အုပ်ရေ ၅၀၀

တန်ဖိုး ၁၀၀/-ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်မိုးကေခိုင် (ချိုတေသံစာပေ)

ရွှေနံသာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့ (၃)

မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ်သူ

ဦးသော်လွင်မြင့် (စန္ဒကူး ပုံနှိပ်တိုက်)

၉ (H) ၊ နဝရတ်ရိပ်သာလမ်း

မရမ်းကုန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ်သူ

ဦးဝင်းကျော်မိုး (မိုးရွေး ပုံနှိပ်တိုက်)

အမှတ် ၁၄၀၊ ၄၅ လမ်း

ဝိသိသလမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဒို့တာဝန်အရသုံးပါး

- ☆ ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး ဒို့အရေး
- ☆ တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး ဒို့အရေး
- ☆ အချုပ်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး ဒို့အရေး

ပြည်သူ့သဘောထား

- ☆ ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ☆ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နေ့စဉ်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ☆ နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နေသင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ☆ ပြည်တွင်းပြည်ပ အပျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ☆ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး
- ☆ အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး၊
- ☆ ခိုင်မာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး၊
- ☆ ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ဓနတိစီမံ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး၊

စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ☆ စိုက်ပျိုးရေးကုန်အဖြစ်၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး၊
- ☆ ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး၊
- ☆ ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး၊
- ☆ နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှုစွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့်တိုင်းရင်းသား ပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး၊

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ☆ တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် သူကွင်းစာရိတ္တဖြစ်ပွားရေး၊
- ☆ အမျိုးဂုဏ်စင်တိုက်ခြင်းများနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ အချိုးသားရေးလက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး၊
- ☆ ချီချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး၊
- ☆ အစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး၊

အသံ(၁)

သတင်းအချက်အလက်

စားပွဲတွင် ဝိုင်းထိုင်နေကြသူများ ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်း
တစ်ယောက်ကလွဲပြီး အခြားလူများသည် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ချမ်း
ကျုံးနှင့် သူ့ဂိုဏ်းသားတို့ ပြောနေကြသည့် စကားအဓိပ္ပာယ်ကို နားမ
လည်ကြချေ။

သို့သော် လင်ချမ်းကျုံး၏ကိုယ်ရေးကိုယ်တာကိစ္စ ဖြစ်နေသ
ဖြင့် မည်သူကမှလည်း ဝင်မမေးကြချေ။ အကဲခတ်၍သာ ကြည့်နေ
ကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကပင် ဧည့်သည်များအားလုံးကို တစ်ချက်
အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး ပြောသည်။

“အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟုလူးကို အဲပင်မြို့ လွှတ်ပြီး ဂျွန်
တော့သာနဲ့မယားကို သွားခေါ်ခိုင်းလိုက်တာပါ။ ရောက်သင့်ရောက်
ထိုက်တဲ့ရက်ထက် သုံးလေးရက်နောက်ကျနေလို့ ကျွန်တော်စိတ်ပူနေ

၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တာ၊ အခု အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးထံရဲ့ အပြုအမူကြောင့် ကျွန်တော်ပိုပြီး စိတ်ပူမိပါတယ်”

နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းက အံ့သြသွားဟန်ဖြင့်....

“ဟင်... ကျုပ်တို့က ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ကို လူလွတ်တစ်ယောက်လို့ပဲ ထင်နေကြတာ၊ အခုတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်မှာ သားမယား ရှိနေတာကိုး”

ဒုနယ်စားကြီး ချိုကုမိန်းက ဝင်ပြောသည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်နဲ့ အနေများတဲ့ ကျွန်တော်တောင် သူ့ကို သားမယားရှိမှန်း မသိခဲ့ပါဘူး နာယကကြီး၊ မကြားသေးခင်ကမှ သိရတာပါ။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ရဲ့ သားနဲ့မယားဟာ အပင်မြို့မှာ နေပါတယ်။ အခု ကျွန်တော်တို့က တိုက်တွန်းလို့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ဟာ သူ့သားနဲ့မယားကို အခေါ်လွှတ်လိုက်တာပါ။ အစကတော့ သားနဲ့မယားကို ငွေချိုင်းဖြူစံအိမ်မှာ ခေါ်ထားရင် သူ့အပေါ် တခြားလူတွေက တစ်မျိုးတမည် ထင်မှာစိုးလို့မခေါ်ဘဲ ထားတာပါ”

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ခေါင်းညိတ်၍...

“ဟုတ်ပါတယ် နာယကကြီး၊ ခုချိန်မှာ ကျွန်တော် ချန်ပလင်းရဲ့ အမွေမစွည်းတွေကို ထိန်းသိမ်းထားရတာဆိုတော့ ကျွန်တော်အပေါ် တစ်မျိုးမြင်မှာ စိုးရိမ်ပါတယ်။ အခုတော့ ကျွန်တော်ဟာ ငွေချိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်လာလို့ ကျွန်တော့်သားနဲ့မယားကို ဒီဌာနချုပ်မှာ ထားနိုင်ခွင့်ရှိလာပါပြီ၊ ဒါကြောင့် ခေါ်လိုက်တာပါ”

ထိုစဉ် သူတို့သို့ ခေါင်းငိုက်စိုက်ချ၍ လာနေသော အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် ကားဖြတ်လိုက်သည်။

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) * ၇

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးက သူ့ကိုအရှိအသေပြုလိုက်စဉ်မှာပင် လင်ချမ်းကျုံးက စိုးရိမ်စိတ်ဖြင့် မေးလိုက်သည်။

“ထုံဟူလူး... မေနန်းတို့ သားအမိကော ဘယ်မလဲ”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ထုံဟူလူးက စိတ်မချမ်းမြေ့သဲကြီးဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်နဲ့အတူ လင်ချင်စစ်ပဲ ပါလာပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ အခုသီးသန့်ခန်းထဲမှာ ရှိနေပါတယ်”

သူ့သား လင်ချင်စစ်ပါလာသည်ဆိုသည့်အတွက်တော့ လင်ချမ်းကျုံး အတော်ကလေး စိတ်သက်သာရာ ရသွားသည်။

“မေနန်းတော့ ပါမလာဘူးလား”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ပါ... ပါမလာခဲ့ပါဘူး”

“ဟင်... မေနန်းက ဘာဖြစ်လို့ တပါတည်း လိုက်မလာခဲ့တာလဲ”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူး ပိုပြီး မျက်စိမျက်နှာပျက်သွားသည်။

သူသည် လင်ချမ်းကျုံး၏အမေးကို ပြန်ဖြေရခက်နေပုံဖြင့် သက်ပြင်းရှည်ကြီးကိုသာ ချလိုက်သည်။

လင်ချမ်းကျုံး၏စိတ်ထဲတွင် စိုးရိမ်ပူပန်စိတ် မရှိတော့ချေ။

သူ့ဇနီးမေနန်းသည် အကြောင်းကိစ္စတစ်ခုခု ရှိနေ၍ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးတို့နှင့်အတူ လိုက်မလာသေးဘဲ နောက်လိုက်လာလိမ့်မည်ဟု တွေးမိသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးကို

• ❁ တက္ကသိုလ်လုပ်ငန်း

အခုမှာ နာကြားလိုက်သည်။

မေနန်းတို့သားအမိတွင် မည့်သည့်အကြောင်းကိစ္စ ရှိနေ
နီးမှ ထိုကိစ္စကိုထားခဲ့ကာ တပါတည်းလိုက်ခဲ့ရမည်ဟု ပြော၍ ခေါ်
ခဲ့ရန် နာကြားလိုက်သည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးသည် မိမိကို ရှိသေလေးစား
ကာ မိမိ၏အမိန့်အတိုင်း တစ်သဝေမတိမ်း ဆောင်ရွက်ခဲ့သူဖြစ်
ကြောင်း လင်ချမ်းကျုံး အသိဆုံးပင်။

ထုံဟူလူးကတော့ မိမိမှာကြား လိုက်သည့်အတိုင်း မေနန်း
ကို ပြောပြလိမ့်မည်ဖြစ်ကြောင်းကိုတော့ လင်ချမ်းကျုံး ယုံကြည်
သည်။

သူ့အမိန့်အတိုင်း တိကျစွာ မလိုက်နာဘဲ နေခဲ့သော မေနန်း
ကိုသာ စိတ်ထဲတွင် မကျေမနပ်ဖြစ်မိသည်။

သူ့အမေးကို အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူး ချက်ချင်း ပြန်
မဖြေသည့်အတွက်လည်း ခကျေမနပ် ဖြစ်မိသည်။

“ထုံဟူလူး... မေနန်း ဘာဖြစ်လို့တပါတည်း မလိုက်ခဲ့သလဲ
လို့ ကျုပ် မေးနေထယ်လေ၊ ဘာဖြစ်လို့ မဖြေတာလဲ”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးသည် မျက်စိမျက်နှာပျက်ဖြင့်
ဧည့်သည်များကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီးမှ လင်ချမ်းကျုံးကို တုန်
ယင်သောအသံဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်... ကျွန်တော်ဖြေရမှာ ခက်နေလို့ပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ဘာမှဖြေရမှာ ခက်နေစရာမလိုပါဘူး၊ ဒီဧည့်သည်တွေ
ရှိနေလို့လား၊ ပြောစရာရှိတာသာ ပြောပါ၊ ကျုပ်ရဲ့ ကိုယ်ရေးကိုယ်

မျိုးပြုသင်ဟလာရှင် (၂) ❁ ၉

တာကိစ္စကို ဒီဧည့်သည်တွေမသိအောင် ဘာမှဖုံးကွယ်စရာ မလိုဘူး”

“ဒီနေ့ ဒီရက်မှာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအတွက် မင်္ဂလာယူတဲ့နေ့ပါ၊
ကျွန်တော့်အနေနဲ့ မင်္ဂလာစကားပဲ ပြောချင်ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနဲ့
ဧည့်သည်များ အားလုံးစိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်စေမယ့် အမင်္ဂလာစ
ကားကို လုံးလုံးမပြောချင်ပါဘူး၊ ဒါကြောင့် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနဲ့နှစ်
ယောက်ထဲ ပြောရအောင် ဒီကို ကျွန်တော် တန်းမလာခဲ့တာပါ”

ထိုစကားကြောင့် လင်ချမ်းကျုံး စိတ်ထဲတွင် ထင်ခနဲ ဖြစ်
သွားသည်။

သို့သော် ဧည့်သည်များ ရှေ့တွင်မို့ လူခြေဆယ်ထား လိုက်
ပြီး....

“ပြောစရာ ရှိတာသာ ရဲရဲပြောစမ်းပါ -ထုံဟူလူး”
“ဂိုဏ်း... ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ ဇနီး... ဇနီး မေနန်း... မေနန်း

မ... မရှိတော့ပါဘူး”

“ဘာ”

“သူ... သူ ကွယ်လွန်သွားပါပြီ”

“ဘာ”

လင်ချမ်းကျုံး လူခြေဆယ်နိုင်လောက်အောင် တုန်လှုပ်
သွားသည်။

ဧည့်သည်များပင်လျှင် မျက်စိမျက်နှာပျက်သွားကြသည်။
လင်ချမ်းကျုံးသည် သူ့နားကိုဝင် သူမယုံနိုင်လောက်

အောင် ဖြစ်မိသည်။ သူသည် ဆိုနှင့်စွာဖြင့် ပြန်မေးသည်။

“မေနန်း... မေနန်း ဆုံးသွားပြီ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်... ဟုတ်ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ ထုံဟူလူး၊ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ... မေနန်းဆီ လွန်ခဲ့တဲ့ သုံးလေးလလောက်က ငါ ရောက်လာတာပါ။ သူ... သူ ကျန်းကျန်းမာမာပါ”

“ရောဂါကြောင့် သေဆုံးရတာ မဟုတ်ပါဘူး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ဟင်... ဘာဖြစ်လို့ဆုံးရတာလဲ”

“အသတ်ခံရတာပါ ခင်ဗျာ”

“အို...”

“ဖြစ်မှ... ဖြစ်ရလေ”

“စိတ်မကောင်းစရာပဲ”

“ကျွတ်... ကျွတ်... ကျွတ်”

လင်ချမ်းကျုံး အံ့သြသွားသလို ဧည့်သည်များ အားလုံးလည်း စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားကြသည်။

မည်သူမှ စားချင်သောက်ချင်စိတ် မရှိကြတော့ချေ။

ပျော်ရွှင်ချမ်းမြေ့စရာ စားသောက်ပိုင်းကား စိတ်မချမ်းမသာဖြစ်ရလေပြီ။

ဧည့်သည်အားလုံးသည် လင်ချမ်းကျုံးကို စိတ်မကောင်းဟန်ဖြင့် အကဲခတ်နေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးမျက်နှာသည် ကြေကွဲဆိုးနွေသောအသွင်ကို ဆောင်နေရာမှ ခံပြင်းဒေါသဖြစ်သည့်အသွင်မျိုးကို ပြောင်းလာသည်။

ခန်းဆောင်ကြီးတစ်ခုလုံး အပ်ကျသံပင် ကြားနိုင်လောက်အောင် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေစဉ် လင်ချမ်းကျုံးထံမှ ခံပြင်းစွာ တောက်ခေါက်လိုက်သံ ပေါ်ထွက်လာသည်။

တောက်ခေါက်သံနှင့်အတူ လင်ချမ်းကျုံးသည် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးကို အံ့ကြိတ်၍ မေးလိုက်၏။

“ဘယ်သူ့လက်ချက်နဲ့ မေနန်း သေရတာလဲ ထုံဟူလူး”

“ဒါမြေတွေလက်ချက်ကြောင့် သေရတာပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“တောက်”

လင်ချမ်းကျုံး ခံပြင်းစွာ တက်တစ်ချက် ခေါက်လိုက်ပြန်သည်။

“ကျွန်တော် ရှင်းလင်းပြောပြပါမယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ကျွန်တော်တို့တတွေ အပင်မြို့ကိုရောက်သွားတော့ သန်းခေါင်ယံအချိန်ပါ။ မေနန်းတို့နေတဲ့ အိမ်နားကိုရောက်သွားတော့ အိမ်ထဲက အော်ဟစ်တိုက်ခိုက်နေတဲ့အသံတွေကို ကြားရပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့တတွေ အိမ်ထဲကိုပြေးဝင်သွားတော့ မေနန်းနဲ့ဒေါ်လေးယောက် တိုက်ခိုက်နေတာကိုတွေ့ရပါတယ်။ ဒီအချိန်မှာ မေနန်းကိုယ်မှာလဲ ဒဏ်ရာပြင်းပြင်းထန်ထန် ရနေပါပြီ”

နယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းက ဝင်မေးသည်။

“တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်တဲ့ ဒီလိုအချိန်မျိုးမှာ အော်ဟစ်တိုက်ခိုက်နေတဲ့အသံတွေကို တခြားအိမ်တွေကကော မကြားဘူးလား”

“မကြားနိုင်ပါဘူး ခင်ဗျာ၊ သူတို့သားအမိနှစ်ယောက် အိမ်က မြို့စွန်မှာကျနေပြီး တခြားအိမ်တွေနဲ့လဲ ဝေးပါတယ်”

“အင်း... ဆက်ပြောပါဦး အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး”

“ကျွန်တော်တို့လူစုလဲ ဒါမြေတွေကို အတင်းဝင်တိုက်ပါ... ကျွန်တော်တို့ရဲ့လက်ချက်နဲ့ ဒါမြေနှစ်ယောက်သေပြီး နှစ်ယောက်ကို

၁၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အရှင်ဖမ်းမိပါတယ်။ မေနန်းလဲ ရထားတဲ့ဒဏ်ရာနဲ့ ခိုးမလင်းခင် သေဆုံးသွားပါတယ်။ သူ့ရဲသားလေးကို ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ဂရုစိုက်ပြီး စောင့်ရှောက်ဖို့ လင်ရွှင်စစ်ကလေး စိတ်ချမ်းသာအောင်ထားဖို့ မေနန်းဟာ သူ့မသေခင် ကျွန်တော်တို့ကို အထပ်ထပ် မှာကြားသွားပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ဖြစ်မှ ဖြစ်ရလေ မေနန်းရယ်... ဖြစ်မှ ဖြစ်ရလေ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ဆိုနင့်စွာကြေကွဲစွာဖြင့် ရေရွတ်လိုက်သည်။

သူသည် စိတ်ကိုထိန်းထားသော်လည်း သူ့မျက်လုံးအိမ်ထဲတွင် မျက်ရည်ကြည်များ ရစ်ဝဲလာလေသည်။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးက ဆက်လက်ရှင်းပြတော့သည်။

“အရှင်ဖမ်းမိတဲ့ ဒါဒြနစ်ယောက်ကိုတော့ အဲပင်မြို့ မြို့စားကြီးလက်ထဲမှာ ကျွန်တော်တို့ အပ်ခဲ့ပါတယ်။ မေနန်းတို့လဲ ကျွန်တော်တို့တွေ ကောင်းကောင်းမွန်မွန် သင်္ဂြိုဟ်ခဲ့ကြပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး။ ဒီကိစ္စတွေကြောင့် ကျွန်တော်တို့တွေ ပြန်ရောက်ရက်ထက် လေးငါးရက်နောက်ကျပြီးမှ ရောက်လာခဲ့ကြရတာပါ”

လင်ချမ်းကျုံးက ဧည့်သည်များကိုကြည့်ပြီး တောင်းပန်စကားဆိုသည်။

“ကျွန်တော်နဲ့ပတ်သက်ပြီး ဧည့်သည်များလဲ စိတ်မချမ်းမသာဖြစ်ကြမှာပါ။ ဒီအတွက် ကျွန်တော် တောင်းပန်ပါတယ်။ ကျွန်တော့်သားနဲ့ ကျွန်တော်ခဏလောက် သွားတွေ့ပါရစေ၊ ပြီးတော့

ပျိုင်းဖြူသင်စာယာရှင်(၂) * ၁၃

ကျွန်တော် ပြန်လာပါမယ်”

နာဇာကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းက....

“သွားတွေ့ပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ သွားတွေ့ပါ၊ ပြီးတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲသားကိုလဲ ကျွန်တို့ဆီ ခေါ်လာခဲ့ပါဦး၊ ကျုပ်တို့ကလဲ အားပေးစကား ပြောချစ်ပါသေးတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ကောင်းပါပြီ”

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးသည် ဧည့်သည်များအား ဧည့်ခံရန် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးကိုထားခဲ့ပြီး သူတစ်ဦးတည်း ထွက်ခွာလာခဲ့သည်။

သူ့စိတ်တွေမှာ ကစဉ့်ကလျား ဖြစ်နေသည်။ ဆောက်တည်ရာမရ ဖြစ်နေသည်။

သို့သော် အတတ်နိုင်ဆုံး သူ့စိတ်ကိုသူ ထိန်းထားသည်။

သူသည် မေနန်းအပေါ် လွန်စွာ ချစ်မြတ်နိုးသည်။

မေနန်းသည် သူထက် အသတ်ဆယ့်ငါးနှစ်ခန့် ပိုငယ်ပြီး လွန်စွာ ချောမောလှပ ပါသည်။

လင်သားဖြစ်သူ စကားကိုလည်း တစ်သေဝေမတိမ်း နားထောင်သော မယားကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ်၏။

သို့သော် မေနန်းသည် လူတစ်ဘက်သားအပေါ် သနားညှာတာစိတ် ရှိသည်။

မဟုတ်မမှန်သော ကိစ္စမျိုးကို လုံးလုံးမလုပ်ချေ။

လင်ချမ်းကျုံးကိုလည်း မဟုတ်မမှန်သော အလုပ်မျိုးကို နည်းနည်းကလေးမှ မလုပ်ရန် တွေ့တိုင်း ပြောဆိုသတိပေးတတ်

၁၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သည်။

ထို့ကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး မဖြစ်ခင်ကာလတွင် သူနှင့်အတူ မေနန်းအား ခေါ်မထားရဲခြင်းဖြစ်၏။

သူ့ရည်ရွယ်ချက် မအောင်မြင်ခင် မေနန်းအား ခေါ်ထားပါက သူ့အစီအစဉ် ရည်ရွယ်ချက်များပင် ပျက်နိုင်လေသည်။

ထိုကြားထဲတွင် သူနှင့်အတူ မေနန်းကိုသာ ခေါ်ထားပါက ငွေချိုင်းဖြူစိမ်းကြီးတွင်ပင် ခေါ်ထားရမည်ဖြစ်၏။

ထိုအချိန်တွင် ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် သူ့ မတရားသဖြင့် လုပ်ဆောင်နေသော အချက်အလက်များကို မေနန်းသိသွားမည်။

မေနန်းသည် ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် သနားကြင်နာစိတ်ဖြင့် သူ့ကို ဤသို့ မတရားသဖြင့် မလုပ်ရန် ဖျောင်းဖျစ်ကားဆိုမည်။

ထိုအခါ မေနန်းကိုချစ်သော သူသည် မေနန်း၏စကားကို လိုက်နာရတော့မည်။

ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်ရန် သူ့ကြိုးပမ်းချက်များလည်း အကုန်ပျက်ကုန်မည်ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် မေနန်းအား သူနှင့်ခေါ်မထားရဲခြင်း ဖြစ်၏။

ယခုတော့ သူနှင့်တကွတပြားစီ နေရသော မေနန်းတစ်ယောက် အသေဆိုးနှင့်သေဆိုးရလေပြီ။

သားကလေး လင်ချွင်စစ်မှာ အမိမဲ့ သားကလေး ဖြစ်ရလေပြီ။

သီးသန့်ခန်းထဲသို့ လင်ချမ်းကျုံးဝင်လိုက်သည်နှင့် ခုံတစ်လုံး

ချိုင်းဖြူလင်ဟာရှင်(၂) ❀ ၁၅

ပေါ်တွင် ဝိုင်ဝိုင်ကလေးထိုင်နေသော သားကလေး လင်ချွင်စစ်ကို လှမ်းတွေ့ရသည်။

သားကလေး လင်ချွင်စစ်ကိုမြင်တော့ လင်ချမ်းကျုံး ရင်ထဲတွင် ပိုဆို့သွားသည်။

မေနန်းကိုလည်း ပိုပြီး သတိရမိသည်။

လင်ချွင်စစ်ကလေး၏ မျက်နှာမှာ သူမိခင် မေနန်း၏ မျက်နှာနှင့် တူသောကြောင့်ဖြစ်၏။

လင်ချွင်စစ်သည် သီးသန့်ခန်းထဲသို့ဝင်လာသော ဖခင်ဖြစ်သူ လင်ချမ်းကျုံးကိုတွေ့သည်နှင့် ထိုင်ရာမှထ၍ ပြေးလာသည်။

“ဖေဖေ... ဖေဖေ”

“သား... သားလေး”

သားအဖနှစ်ယောက် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး ပွေ့ဖက်လိုက်ကြသည်။

လင်ချွင်စစ်မှာ တစ်နှစ်ကျော်အရွယ် ရှိနေပြီဖြစ်၏။

“မေမေ သေပြီ ဖေဖေ၊ မေမေ မရှိတော့ဘူး”

လင်ချွင်စစ်က ဖခင် လင်ချမ်းကျုံးကို ပွေ့ဖက်ရင်းမှ ငို၍ ပြောသည်။ ယခုတော့ လင်ချမ်းကျုံးလည်း မျက်ရည်ကျရလေပြီ။

သူသည် သားဖြစ်သူကို ပွေ့ဖက်နမ်းရှုံ့၍ အားပေးစကား ပြောရသည်။

“ဖေဖေ သိပြီးသားပါ သားလေးရယ်၊ မေမေ မရှိတော့ပေမယ့် ဖေဖေ ရှိသေးသားလဲ သားလေးရယ်၊ ဘာမှ အားမယေ့နဲ့ရှေ့၊ နောက်ဆို ဖေဖေနဲ့အတူ သားလေး နေသွားရတော့မှာပါ၊ သားလေး

လင်ချင်စစ်အား မည်ကဲ့သို့ ပုံသွင်းရမည်ဖြစ်ကြောင်းလည်း ရှုအုံကြူအား လင်ချမ်းကျုံးသည် အထပ်ထပ်အခါခါ မှာကြားခဲ့သည်။

မိခင်သွေးပါသော လင်ချင်စစ်သည် ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးသို့ရောက်စက တစ်ပါးသူအပေါ် ကြင်နာသနားစိတ်ရှိခဲ့သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကိုလည်း ခင်မင်စိတ် ဖြစ်မိသည်။

သို့သော် ဖခင်ဖြစ်သူ လင်ချမ်းကျုံးနှင့် လင်ချမ်းကျုံးဘက်တော်သား စံအိမ်အမှုထမ်းများက လင်ချင်စစ်ကို အမျိုးသွေးထိုး ပေးကြသဖြင့် နောက်ဆုံးတွင် မသိနားမလည်သေးသော လင်ချင်စစ် သည် ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် ရွံ့ရှာမုန်းတီးစိတ်ဖြစ်လာသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကို ရန်သူကြီးတစ်ယောက်လို ဆက်ဆံလာသည်။

လင်ချင်စစ်သည် စည်းစိမ်ယာဇ်မူးပြီး သူ့ထက် အသက်ဆယ် နှစ်ခန့်ကြီးသော ချန်ဂူးဝမ်းကိုပင် အနိုင်ကျင့်သော အပြုအမူများ လုပ်လာသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကမူ လင်ချင်စစ်အပေါ် အတတ်နိုင်ဆုံး အထွေးပေး ဆက်ဆံသည်။

လင်ချင်စစ် အနိုင်ကျင့်သမျှကိုခံသည်။ မခံ၍လည်း မပြောချေ။

လင်ချင်စစ်က ချန်ဂူးဝမ်းပေါ် မကျေနပ်သည့်စကားတစ်ခွန်းပြောဆိုတိုင်တန်းသည်နှင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူးဝမ်းအကျောပွတ်ဖြင့် ရိုက်၍ ဆုံးမတတ်လေ့ရှိသည်။

ထို့ကြောင့် နောက်ပိုင်းတွင် ချန်ဂူးဝမ်းသည် လင်ချင်စစ်မျက်နှာချင်းမဆိုင်မိအောင် အတတ်နိုင်ဆုံး ရှောင်ရှားခဲ့ရသည်။

ယခုဆိုလျှင် ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်သို့ လင်ချင်စစ်ရောက်လာသည်မှာ နှစ်လကျော်ခန့် ရှိသွားပြီဖြစ်၏။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကမူ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်သို့ လင်ချင်စစ်ရောက်လာသည့်အတွက် ပိုပြီး စိတ်မချမ်းမသာဖြစ်ရသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် လင်ချမ်းကျုံး၏အနိုင်ကျင့်မှုကိုသာမကဘဲ သားဖြစ်သူ လင်ချင်စစ်၏အနိုင်ကျင့်မှုကိုပါ ပို၍ခံလာရသောကြောင့် ဖြစ်၏။

သို့သော် ယခုအခါ စံအိမ်တော်အမှုထမ်းအားလုံးလိုလို လင်ချမ်းကျုံး၏လူများ ဖြစ်ကုန်ကြပြီဖြစ်သဖြင့် သူမသည် ချန်ဂူးဝမ်း၏အရေးအခင်းနှင့်ပတ်သက်၍ မည်သူ့ကိုမှ မပြောဆိုရတော့ချေ။

ချန်ဂူးဝမ်းမှာ ရှုအုံကြူနှင့်ပတ်သက်ပြီး နာမည်ပျက်ရှိသွားပြီဖြစ်သောကြောင့် မည်သူ့ကိုမှလည်း ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ပတ်သက်၍ မတိုင်တော့ရတော့ချေ။

သူမအနေနှင့် တိုင်တောမည်ဆိုလျှင်လည်း မည်သူမှ ယုံကြည်လိမ့်မည် မဟုတ်တော့ချေ။

သူမကိုယ်တိုင်ပင်လျှင် ချန်ဂူးဝမ်း ဤကဲ့သို့ စိတ်မိုက်စိတ်နိုင်း ဝင်ခဲ့ရသည့်အတွက် ယခုထက်တိုင်အောင် အဖြေရှာ၍ မရသေးချေ။

ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် ဤသို့ပြစ်ချက်ရှိအောင် လင်ချမ်းကျုံး၊ ခြောင်ယီလန်းနှင့် ရှုအုံကြူတို့ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း တိုတော့ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်း ရိပ်မိသည်။

သို့သော် ချန်ဂူးဝမ်း စိတ်လွတ်ကိုယ်လွတ် ဖြစ်သွားအောင် လင်ချမ်းကျွန်းက မည်ကဲ့သို့ စီစဉ်ကြောင်းကိုမူ ကျိဖေကျန်းသည် အနည်းငယ်မှ စဉ်းစား၍မရချေ။

ယခုဆိုလျှင် ရှုအုံကြူသည် သူမထက်ပင် အဆင့်မြင့်သော နေရာကို ရရှိနေပြီ။ သူမကိုပင် အမိန့်ပေး ခိုင်းစေနေလေပြီ။

ကျိဖေကျန်းသည် ကျိတ်မှိတ်သည်းခံ၍ ရှုအုံကြူကို လိုက်လိုက်လျောလျော ဆက်ဆံနေရသည်။

သူမသည် လင်ချမ်းကျွန်း လက်တွင်းမှ ချန်ဂူးဝမ်း ထွက်ပြေး မည့်နေ့ကိုသာ မျှော်လင့်စောင့်စားနေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်း အသက်နှစ်ဆယ်ပြည့်လျှင် ဖခင်ဖြစ်သူထာအိုသော ဤစံအိမ်နှင့်အမွေပစ္စည်းများကို လင်ချမ်းကျွန်းလက်တွင်း ပြန်ရမည်။

ထိုအခါ လင်ချမ်းကျွန်းတို့တတွေ ဤအိမ်မှ ထွက်သွားကြမည်။

ထိုအခါမှ ချန်ဂူးဝမ်းသည် လွတ်လွတ်လပ်လပ် စိတ်ချမ်းသာစွာ နေရမည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည် ဤနေ့ ဤရက်ထိ စောင့်မျှော်၍ အစစအရာရာ သည်းခံနေရခြင်းဖြစ်၏။



ချန်ဂူးဝမ်းသည် သူ့အိမ်ခန်းတွင်းရှိ ထိုင်ခုံတစ်လုံးပေါ်တွင်

ခေါင်းငိုက်စိုက်ချကာ တွေ့တွေကြီး ထိုင်နေသည်။

သူ့အနီးရှိ ထိုင်ခုံတစ်လုံးပေါ်တွင်လည်း စိတ်မချမ်းမြေ့သော အသွင်ဖြင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်း ထိုင်နေပေသည်။

သူမသည် ချန်ဂူးဝမ်း၏ ဖြစ်အင်ကိုကြည့်၍ စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်နေခြင်းပင်။

“အိပ်ခန်းထဲမှာပဲ တကုတ်ကုတ် မနေပါနဲ့ လူကလေးရယ်၊ တော်ကြာ အညောင်းမိပြီး ကျန်းမာရေးထိခိုက်နေပါဦးမယ်၊ ခြံထဲ ဘိုဆင်းပြီး အညောင်းပြေအညာပြေ လှမ်းလျှောက်ပါဦးလာကွယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းက ဖြည်းလေးစွာ ခေါင်းကိုခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“ကျွန်တော့်အဖို့ ဒီအိပ်ခန်းထဲမှာနေတာ အကောင်းဆုံးပါပဲ မေမေကျီရယ်၊ ဒီအိမ်က အမှုထမ်းတွေအားလုံးက ကျွန်တော့်ကို အထင်အမြင်သေးတဲ့ မျက်လုံးတွေနဲ့ကြည့်ကြလို့ပါ၊ ပြီးတော့ ဦးကြီး သင်တို့သားအဖနဲ့ တွေ့ရင်လဲ ကျွန်တော့်ကိုတစ်နည်းမဟုတ် တစ်နည်းနဲ့ နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းကြဦးမယ်၊ ကျွန်တော့်အဖို့ ဒီအိပ်ခန်းဟာ အန္တရာယ်အကင်းဆုံးပါပဲ မေမေကျီ”

မိခင်းရင်းကို မမြင်ဖူး မတွေ့ဖူးသော ချန်ဂူးဝမ်းသည် သူ့အဘိမိခင်ရင်းနှင့်မခြား ကောင်းခဲ့သော အထိန်းတော်ကျိဖေကျန်းကို သိပ်စဉ်ကတည်းကပင် ‘မေမေကျီ’ဟု ခေါ်ခဲ့လေသည်။

ကျိဖေကျန်းက ချန်ဂူးဝမ်းကို အားပေးစကား ပြောပြန်သည်။

“ဒီလောက်လဲ ကိုယ့်စိတ်ကို ကိုယ်မလျှော့စမ်းပါနဲ့ လူလေးရယ်၊ ရှုအုံကြူရဲ့ ကိစ္စမှာ လူလေးဟာ မတရား ထောင်ချောက်ဆင်ခံရ ဘယ်ဆိုတာ မေမေကျီ သိပါတယ်”

“ဒါပေမယ့် တခြားလူတွေ မသိကြဘူး မေမေကျိ၊ ကျွန်တော် ကိုယ်တိုင်လဲ ဘယ်လိုမှမဖြေရှင်းပြတတ်ဘူး၊ ကျွန်တော့်ကိုယ် ကျွန်တော်တောင် ငါဟာ တကယ်ပဲ ယုတ်မာတဲ့သူလားလို့ တွေးနေမိတယ်”

“ဒီကိစ္စကို ခေါင်းထဲက ဖျောက်ထားလိုက်စမ်းပါ လူလေးရယ်၊ အမှန်တရားဟာ တစ်နေ့တော့ ပေါ်လာမှာပါ”

“ကျွန်တော်တော့ ဒီအိမ်ကနေပြီး အပြီးအပိုင် ထွက်သွားချင်တော့တာပဲ”

“မဟုတ်တာ လူလေးရယ်၊ ဒီအိမ်က လူလေးရဲ့အိမ်ပဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ ထွက်သွားရမှာလဲ၊ ပြီးတော့ လူလေး အသက်နှစ်ဆယ်ပြည့်ရင် လူလေးဖေဖေထားခဲ့တဲ့ အမွေတွေကို ဆက်ခံရဦးမယ်၊ မိဘရဲ့အမွေဟာ သားရင်းသမီးရင်းသာ ဆက်ခံထိုက်တယ် လူလေး၊ မဆိုဘဲ လူတွေ မဆက်ခံထိုက်ဘူး၊ လူလေးသာမရှိရင် လင်ချမ်းကျွန်းတို့သား အဖက လူလေးရဲ့အမွေပစ္စည်းတွေကို ဝိုင်းသွားတော့မှာပါ၊ ဒီလောက်ကြီးတောင် လောကကြီးကို အလျော့မပေးချင်စမ်းပါနဲ့ လူလေးရယ်၊ လူလေးက သိပ်ပြီး စိတ်ပျော့တာကိုး”

“ဖေဖေ ဆုံးသွားပြီးကတည်းက မေမေကျိကလွဲပြီး ကျွန်တော့်အပေါ် ဘယ်သူမှမကောင်းကြဘူး၊ ကျွန်တော့်ကိုဝိုင်းပြီး အနိုင်ကျင့်ကြတယ်၊ လူတွေကို ကျွန်တော်စိတ်လဲ နာတယ်၊ ကြောက်စရာကြောက်တယ်၊ ဒါကြောင့် ဒီအသိုင်းအဝိုင်းက ကျွန်တော်ထွက်ပြေးသွားချင်တာပါ”

“လူလေးဟာ ယောက်ျားပါ၊ လူလေးရဲ့အဖေနဲ့ အဘိုးဆိုတာလဲ မတရားရင် မခံတတ်တဲ့သူတွေ၊ ရဲစွမ်းသတ္တိရှိတဲ့ ထိပ်တန်း

သိုင်းသမားကြီးတွေပါ၊ လူလေးလဲ ဘာမျိုးဘိုးတူဆိုသလို အဖေစိတ်၊ အဘိုးစိတ်ကို ဖွေးစမ်းပါ၊ အခုလူလေးဟာ အရွယ်ရောက်လာပြီ၊ ကိုယ်ကသာ မတရားမလုပ်နဲ့ ဘယ်သူမှကြောက်စရာ မလိုဘူး၊ လင်ချမ်းကျွန်းတို့သားအဖကိုလဲ ဘယ်ကိစ္စမဆို ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းစမ်းပါ၊ လူလေးသာ ရဲရဲဝံ့ဝံ့ဖြေရှင်းမယ်ဆိုရင် မေမေကျိက လူလေးဘက်က ဓားမားမတ်မတ် ရပ်တည်ပါ့မယ်”

“မဖြစ်ပါဘူး မေမေကျိရယ်၊ မဖြစ်ပါဘူး”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ညှိုးငယ်စွမ်းလျသော မျက်နှာဖြင့်ပင် ခေါင်းကိုတွင်တွင် ခါယမ်းနေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် ကျိဖွေကျန်း စိတ်ဓာတ်ကျရတော့သည်။ သူမအနေနှင့် ချန်ဂူးဝမ်းကို ဤကဲ့သို့ စိတ်ဓာတ်ပျော့မနေစေချင်ပေ။

မဟုတ်မခံစိတ်မျိုး ရဲစွမ်းသတ္တိရှိသည့် စိတ်မျိုးရှိစေချင်ပါသည်။

ယခုမူ လင်ချမ်းကျွန်းက ရှစ်နှစ်ဟူသော ကာလအတွင်း ချန်ဂူးဝမ်းကို သတိနည်းသော လူကြောက်ကလေးဖြစ်အောင် အမျိုးမျိုးသောနည်းဖြင့် ပုံသွင်းထားသည့်အပြင် ဆယ်ရက်တစ်ကြိမ် ကျွန်တော် အရူးပါ”ဆိုသောစကားကို ရွတ်ဆိုခိုင်းခဲ့သဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်း စိတ်ထဲတွင် အမှန်ပင် သူ့ကိုယ်သူ ရူးနေရောသလားဟု ထင်လာပြန်ပြီး သူ့အနေအထိုင်အပြောဆိုများပင် တစ်ခါတစ်ခါ အရူးတစ်ယောက်လို ဖြစ်နေပြန်လေသည်။

လင်ချမ်းကျွန်းနှင့်သူ၏ဘက်တော်သားများ နောက်ကွယ်

တွင်သာ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို စိတ်
ဓာတ်မြင့်တင်ပေးရသဖြင့် အရာမရောက်ဘဲ အချည်းအနှီးဖြစ်ရလေ
သည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည် ချန်ဂူးဝမ်းရှေ့ရေအ
တွက် လွန်စွာ စိတ်မောမိလေသည်။

တစ်သက်လုံး လူပျော့လူညံ့ လေးဖြစ်နေပြီး လူတကာကို
ကြောက်ရွံ့နေပါလျှင် လူဖြစ်ရုံးပါတော့ မည်။

ချန်ဂူးဝမ်း ရဲစွမ်းသတ္တိရှိအောင် မည်သို့မည်ပုံ လုပ်ဆောင်ရ
မှန်းမသိဖြစ်နေသော အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည် ဘာမှ
ထပ် မပြောတော့ဘဲ ဝိုင်တွေထွေကြီး ငြိမ်နေသည်။

ထိုစဉ် အိပ်ခန်းဝသို့ စံအိမ်အမှုထမ်းတစ်ယောက် ရောက်
လာပြီး ပြောသည်။

“အထိန်းတော်ကြီး... ခင်ဗျားနဲ့သခင်လေးတို့ ဧည့်ခန်း
ဆောင်ထဲကို လာခဲ့ကြပါ။ ဧည့်ခန်းဆောင်ထဲမှာ သခင်ကြီးလင်
စောင့်နေပါတယ်”

အမှုထမ်းက ပြောပြီးသည်နှင့် ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားလေ
သည်။

လင်ချမ်းကျုံးအနေနှင့် ဤကဲ့သို့ပုံစံမျိုးဖြင့်မခေါ်စဖူး
အခေါ် ထူးလှသဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ကျိဖေကျန်းတို့မှာ အံ့သြကြ၏။
စဉ်းစားမရဟန်ဖြင့်လည်း တစ်ယောက်မျက်နှာကို တစ်
ယောက် ကြည့်မိကြ၏။

သူတို့နှစ်ဦး၏မျက်နှာများတွင်လည်း စိုးရိမ်စိတ်ယှက်သမီး

လာကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် သူတို့နှစ်ယောက်ကိုခေါ်ပြီး မည်ကဲ့သို့
သော ပြဿနာရှာလိမ့်မည်လဲဟု တွေးမိကြသည်။

သူတို့သည် လင်ချမ်းကျုံးနှင့် မဆုံတွေ့ချင်ကြပါချေ။

ဆုံတွေ့သည့်အခါတိုင်း သူတို့ကို မတရားသဖြင့် အနိုင်
ကျင့်ခဲ့သောကြောင့် ဖြစ်၏။

သို့သော် လင်ချမ်းကျုံးက တွေ့လို၍ အခေါ်လွှတ်လိုက်သ
ဖြင့် သူတို့တတွေ မသွားဘဲ မနေရဲကြချေ။

မသွားဘဲနေပါက ပို၍ ပြဿနာတက်သွားနိုင်လေသည်။

ဦးစွာ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းက ထရပ်၍ စိတ်မ
သက်မသာဖြင့် ပြောသည်။

“ကိုင်း... သွားလိုက်ကြဦးစို့ လူလေး”

“သူနဲ့တွေ့ရမှာ ကျွန်တော်ကြောက်တယ် မေမေကျိ၊ တွေ့
ရင် တစ်နည်းမဟုတ် တစ်နည်းနှိပ်စက်ဦးမယ်”

“ဒါပေမယ့် သူခေါ်နေတာကို သွားမတွေ့လို့ ဘယ်ဖြစ်ပါ
လဲ လူလေးရယ်၊ ပိုပြီးတော့ လူလေးကို နှိပ်စက်တော့မပေါ့၊ လာပါ
လူလေးရယ်၊ ကြာနေလို့ သူလိုက်လာရင် ခက်ကုန်ဦးမယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် လင်ချမ်းကျုံးနှင့်တွေ့ရမည့်အတွက် လွန်
စွာ ကြောက်ရွံ့နေသည်။ မျက်စိမျက်နှာ ပျက်နေသည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းက ဖေးမခေါ်၍သာ လိုက်
လာခဲ့ရလေသည်။

ဧည့်ခန်းဆောင်ထဲသို့ရောက်လာသောအခါ ထိုင်ခုံကြီးတစ်
လုံးပေါ်တွင် အခန့်သားထိုင်နေသော လင်ချမ်းကျုံးကို တွေ့ကြရ

၂၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည်။

ကျိဖေကျန်းနှင့်ချန်ဝမ်းတို့နှစ်ယောက်စလုံး ခြေလှမ်းတန် ရပ်သွားမိကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဝမ်းနှင့်ကျိဖေကျန်းတို့ကို လှမ်း ကြည့်ပြီး လိုက်လိုက်လှဲလှဲ ပြုံးလိုက်သည်။

ပြီးမှ ချိုသာသောအသံဖြင့် ခေါ်လိုက်၏။

“တူမောင်ချန်... လာလေကွယ်၊ လာပါ။ ညီမ ကျိဖေကျန်း တူမောင်ချန်ကို ခေါ်လာပါကွယ်၊ ဟဲ... ဟဲ... ဟဲ”

လင်ချမ်းကျုံး၏ပြောင်းလဲသွားသော အပြောအဆိုအမူအ ရာကြောင့် ချန်ဝမ်းနှင့်ကျိဖေကျန်းတို့နှစ်ယောက်စလုံး အံ့သြတ ကြီး ဖြစ်သွားကြ၏။

သူတို့မျက်စိ သူတို့နားကိုပင် မယုံကြည်မိအောင် ဖြစ်သွား ကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် သူတို့ကို ဤကဲ့သို့ ချိုသာစွာ ပြောဆို ဆက်ဆံခြင်း မရှိခဲ့သည်မှာ ရှစ်နှစ်ခန့်ရှိသွားပြီဖြစ်၏။

ချန်ဝမ်း၏ဖခင် ချန်စီးလင်း အသက်ထင်ရှားရှိစဉ် ကာလ ကသာ ဤကဲ့သို့ ပြောဆိုဆက်ဆံပြီး ချန်စီးလင်း ကွယ်လွန်သွားပြီး သည့်နောက်ပိုင်းတွင် ဤသို့ဆက်ဆံခြင်း မပြုခဲ့သည်မှာ ရှစ်နှစ်ခန့် ရှိသွားပြီဖြစ်၏။

ယခုမှ ယခင်ကကဲ့သို့ ပြောဆိုဆက်ဆံလာသဖြင့် ချန်ဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့ မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင် အံ့သြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

“လာကြလေကွယ်... ဘာလဲ ဦးကြီးရဲ့ပြောဆိုဆက်ဆံပုံ

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) * ၂၇

ပြောင်းလဲသွားလို့ တူမောင်တို့ အံ့သြသွားကြတယ် ထင်တယ်၊ က လာကြပါကွယ်၊ ဦးကြီး ရှင်းပြပါမယ်”

လင်ချမ်းကျုံးက ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင် ထပ်မံ၍ ခေါ်လိုက်ပြန် သည်။

ချန်ဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့သည် ထပ်၍ ရပ်တန့်မနေရဲ ကြတော့ဘဲ ရွှေ့ကိုဆက်တိုးခဲ့ကြရသည်။

လင်ချမ်းကျုံးရှေ့တွင် ခေါင်းငိုက်စိုက်ချ၍ ရပ်မိကြသည်။

“ထိုင်ကြပါကွယ်... ခုံပေါ်မှာ ထိုင်ကြပါ”

လင်ချမ်းကျုံးက ညွှန်ပြပြောဆိုလာပြန်သဖြင့် ချန်ဝမ်း နှင့် ကျိဖေကျန်းတို့လည်း သူနှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင်ရှိ ခုံများတွင် မရဲတ ရဲ ဝင်ထိုင်ကြရသည်။ ခေါင်းကိုတော့ ငုံ့ထားမိကြသည်။

“ခေါင်းကို ငုံ့မထားစမ်းပါနဲ့ တူမောင်ချန်ရယ်၊ ဦးကြီးမျက် နှာကို ရဲရဲဝံ့ဝံ့ကြည့်စမ်းပါ။ ညီမ ကျိဖေကျန်းလဲ ခေါင်းကိုမော့ထား စမ်းပါ”

ထိုအခါမှ ချန်ဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့လည်း မဝံ့မရဲဖြင့် ခေါင်းကိုအသာအယာ မော့၍ လင်ချမ်းကျုံးကို ကြည့်မိကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးမျက်နှာမှာ ချိုသာပြီးရွှင်လျက် ရှိနေသည်။

သူသည် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကို ကြည့်လိုက် ပြီး....

“ညီမ ကျိဖေကျန်း၊ တူမောင် အသက်ဆယ်ရှိစဉ်ကပြည့်ပြီး လို့ သုံးလေးရက်တောင် စွန်းသွားပြီနော်”

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည် ခေါင်းကို ကမန်းက

၂၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တန်း ညိတ်လိုက်ပြီး....

“ဟုတ်... ဟုတ်ပါတယ် အစ်ကိုကြီး”

“အင်း... ဒါဆို တူမောင်ချန်ဟာ လူကြီးစာရင်းထဲ ဝင်သွားပြီ ပေါ့ကွယ်၊ လူကြီးတစ်ယောက်ဖြစ်သွားပြီပေါ့၊ စဉ်းစားချင့်ချိန်နိုင်တဲ့ အသိဉာဏ်မျိုးလဲ ရှိလာနိုင်ပြီ၊ ဒီမယ် တူမောင်ချန်”

ချန်ဝမ်းက လင်ချမ်းကျုံးကို မျက်လုံးအပြူးသားဖြင့် ကြည့်သည်။

သူ့စိတ်ထဲတွင် လင်ချမ်းကျုံး၏ပြောဆိုဆက်ဆံပုံကို မယုံမရဲ ဖြစ်နေမိသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ညင်သာ အေးဆေးစွာ ဆက်ပြောသည်။

“တူမောင်ချန်... တူမောင်ရဲ့ ဖေဖေ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်း ဆုံးသွားပြီးကတည်းက တူမောင်ကို ဦးကြီးကပဲ ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်လာခဲ့ရတယ်နော်”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့”

“အေး... အဲဒီလို ထိန်းသိမ်းစောင့်လာတဲ့ ကာလတစ်လျှောက်မှာ တူမောင်ကို ဦးကြီးက အမျိုးမျိုးဆုံးမခဲ့တယ်၊ တစ်ခါတလေ ပါးစပ်နဲ့သာမဟုတ်ဘဲ ကရုဏာဒေါသောနဲ့ လက်ပါပါလာခဲ့ရတယ်၊ တကယ်တော့ ဒါတွေဟာ တူမောင်ကို ကောင်းစေချင်လို့ ဦးကြီးဟာ အမုန်းခံပြီး ဆုံးမလာခဲ့ရတာပါ၊ တူမောင်ကတော့ ငယ်သေးလို့ ဦးကြီးရဲ့ စေတနာကိုနားလည်ချင်မှ နားလည်လိမ့်မယ်၊ အေးလေ... ဦးကြီးကိုယ်တိုင်က တစ်ခါတလေ တူမောင်အပေါ် မှားခဲ့တာလဲ ရှိချင်ရှိမှာပေါ့”

ချိုင်းဖြူသင်တယာရှင် (၂) * ၂၉

လင်ချမ်းကျုံးက စကားဖြတ်ပြီး ချန်ဝမ်းကို အကဲခတ်ကြည့်သည်။

ချန်ဝမ်းက ဘာမှပြန်မပြောဘဲ သူ့စကားကို ဂရုတစိုက်နားထောင်နေကြောင်း တွေ့ရမှ ဆက်ပြောသည်။

“အခုတော့ တူမောင်အသက် တစ်ဆယ့်ရှစ်နှစ် ပြည့်ပြီးပြီ၊ လူကြီးစာရင်းဝင်လာပြီ၊ အလျင်ကထက် တူမောင်မှာ အသိဉာဏ်လဲ ရှိလာပြီ၊ ဦးတော့ တူမောင်ရဲ့ အရွယ်ဟာ ရိုက်နှက်ပြီး ဆုံးမရမယ့်အရွယ်လဲ မဟုတ်တော့ဘူး၊ တူမောင်ရဲ့ အရွယ်ဟာ မိဘအုပ်ထိန်းသူအောက်က လွတ်တဲ့အရွယ်လို့ ပြောမယ်ဆိုရင်တောင် ပြောနိုင်တယ်၊ ဒါကြောင့် တူမောင်အပေါ် ဦးကြီးရဲ့ ဆက်ဆံရေးကို ပြောင်းလိုက်တာပါ၊ တကယ်လို့ ဦးကြီးမှားခဲ့တာရှိရင်လဲ တူမောင်အနေနဲ့ ခွင့်လွှတ်စေချင်တယ်၊ ဘယ်နှယ်လဲ တူမောင်၊ ခွင့်လွှတ်တယ် မဟုတ်လား”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့၊ ခွင့်... ခွင့်လွှတ်ပါတယ် ဦးကြီး”

“အေးကွယ်... ခုလို တူမောင်ဆီက ဒီစကားမျိုးကြားရတာ ဦးကြီး ဝမ်းသာပါတယ်၊ နောက်ဆို တူမောင်ကို ဦးကြီးရိုက်နှက်ဆုံးမတဲ့ အပြုအမူမျိုး မလုပ်တော့ပါဘူး၊ သိပ်ပြီးလွန်ကဲတဲ့ကိစ္စတွေကို တောင်မှ ပါးစပ်နဲ့ပဲ ဦးကြီးနည်းနည်းပါးပါး ဆုံးမမယ်၊ နောက်ဆုံးကွယ် တူမောင်က မနာခံရင်တောင်မှ တူမောင်ကို ဦးကြီး အပြစ်မယူဘူး၊ ဒီစိတ်အိမ်ကြီးဟာ တူမောင် ပိုင်တဲ့အိမ်၊ တူမောင် စိတ်ကြိုက်လွတ်လွတ်လပ်လပ်ကြိုက်သလို နေနိုင်ပြီ၊ နားလည်လား တူမောင်”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့”

“တကယ်တော့ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖြစ်ရမယ့် သူဟာ တူမောင်ပါ၊ ဒါပေမယ့် နယ်စားကြီးနဲ့ သိုင်းဂိုဏ်းအသီးသီးက ခေါင်း

ဆောင်ကြီးတွေရဲ့တိုက်တွန်းချက်ဆန္ဒအရ ဦးကြီးဟာ ငွေမျှိုင်းဖြူ
ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံလိုက်ရတယ်။ ဒီအတွက် ဦးကြီးအပေါ်
တူမောင် တစ်မျိုးမြင်ချင် မြင်နေမယ်”

“ကျွန်... ကျွန်တော် ဘယ်လိုမှမမြင်ပါဘူး ဦးကြီး၊ ကျွန်
တော် ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလဲ မလုပ်ချင်ဘူး၊ လူတွေ အများကြီး
နဲ့လဲ မဆက်ဆံချင်ဘူး၊ ကျွန်တော့် ဘာသာ အေးအေးဆေးဆေးပဲ
နေချင်တယ်”

“အေးအေးဆေးဆေး နေတယ်ဆိုတာ လူငယ်ဘဝမှာသာ
ဖြစ်တာကွယ့်၊ အခု တူမောင်က လူကြီးစာရင်း ဝင်လာပြီ အေးအေး
ဆေးဆေး နေလို့မဖြစ်တော့ဘူး၊ မဆောင်ရွက်ရင်မဖြစ်တဲ့ ကိစ္စအ
ဝဝကို ဆောင်ရွက်ရလိမ့်မယ်”

“ကျွန်တော် ဘာလုပ်ရမှာလဲ ဦးကြီး”

“တူမောင်တို့ မျိုးစဉ်မျိုးဆက် ကိုင်ဆောင်လာခဲ့တဲ့ ရွှင်ရှန်း
သိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကို ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီးရဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာ
တော်ကြီး မိန့်ကျန်းရဲ့လက်ထဲမှာ ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ထားတယ်၊
တူမောင်အသက်ဆယ်နှစ်ပြည့်ရင် ဆရာတော်ကြီး မိန့်ကျန်းလက်
ထဲက ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုသွားပြီး ယူရလိမ့်မယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းက ခေါင်းကိုအသာအယာ ခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းဟာ ကျွန်တော့်အဖေ ကျွန်တော့်အဘိုး
အစဉ်အဆက်ကိုင်ဆောင်လာတဲ့သိုင်းကျမ်းဖြစ်ပေမယ့် ကျွန်တော်
မလိုချင်တော့ပါဘူး ဦးကြီး၊ ရန်များတဲ့သိုင်းပညာကိုလဲ ကျွန်တော်
မကတ်ချင်ဘူး၊ ဒီတော့ ကျွန်တော့်အတွက် ဒီသိုင်းကျမ်းဟာလဲ အ
သုံးကျမှာ မဟုတ်ပါဘူး”

“ဒီလိုလဲ မဟုတ်သေးဘူးလေ တူမောင်အနေနဲ့ သိုင်းကျမ်း
ကိုတော့ တူမောင်လက်ထဲမှာ မြတ်မြတ်နိုးနိုးဆက်ပြီး သိမ်းထား
သင့်တယ်၊ တကယ်လို့ တူမောင်က သိုင်းပညာသင်ရမှာ ဝါသနာမပါ
လို့ ဒီသိုင်းကျမ်း တူမောင်အတွက် အပိုဖြစ်တယ်ပဲထားဦး တူမောင်
ရဲ့သားစဉ်မြေးဆက်ထဲမှာ သိုင်းပညာသင်ဖို့ ဝါသနာထုံတဲ့ လူပါလာ
ဦးမှာပဲ၊ ဒီတော့တူမောင်တို့ရဲ့ ချန်မျိုးဆက်ကိုယ်ပိုင် သိုင်းကျမ်းထဲ
က ဒီသိုင်းကွက်တွေဟာ အသုံးဝင်လာမှာပေါ့ကွယ်”

ချန်ဂူးဝမ်း သဘောပေါက်နားလည်အောင် စိတ်ရှည်လက်
ရှည် ရှင်းလင်းပြောပြနေသော လင်ချမ်းကျုံးကိုကြည့်၍ အထိန်း
တော်ကြီး ကျိဖွေကျန်း အံ့သြတကြီး ဖြစ်နေမိသည်။

အဘယ်ကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် လင်ချမ်းကျုံး စေတနာ
ကောင်းနေကြောင်းကို စဉ်းစားမရဖြစ်မိသည်။

သူမအနေနှင့်လည်း ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ချန်ဂူးဝမ်းယူ၍
သိမ်းထားစေချင်သည်။

ဖြစ်နိုင်လျှင် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲမှ သိုင်းကွက်များကိုလေ့
ကျင့်၍ ချန်ဂူးဝမ်းကို အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်စေချင်
သည်။

ထို့ကြောင့်လည်း ကျိဖွေကျန်းသည် ဝင်ပြောမိ၏။

“အစ်ကိုကြီးလင် ပြောတာ မှန်ပါတယ် လူလေးရယ်၊ လူ
လေးအနေနဲ့ သိုင်းပညာသင်ဖို့တတ်ဖို့ စိတ်မဝင်စားပေမယ့် မိဘတို
းဘွားအစဉ်အဆက် မြတ်မြတ်နိုးနိုး ကိုင်ဆောင်လာတဲ့ ပစ္စည်းတစ်ခု
အနေနဲ့တော့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို လူလေးလက်ထဲမှာ သိမ်းဆည်း
ထားသင့်ပါတယ်၊ ကိုယ်နဲ့အသုံးမတည့်ပေမယ့် ကိုယ့်သားစဉ်မြေး

ဆက်မှာ အသုံးဝင်ချင် ဝင်မှာပေါ့ကွယ်”

သူမိခင်ရင်းသဖွယ် ချစ်ခင်အားကိုးသော အထိန်းတော်ကို ဖွေကျန်းကိုယ်တိုင်က ဝင်ရောက်ပြောဆိုတိုက်တွန်းနေသဖြင့် ချန်ပလမ်း ငြင်းရန် ခက်သွားသည်။

“ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကိုသွားပြီး ရွှင်ရန်းသိုင်းကျမ်းကို ယူရမှာလား”

“ဒါပေါ့ တူမောင်၊ တူမောင်ကိုယ်တိုင်သွားပြီး ယူရမှာပေါ့”

“တခြား တစ်ယောက်ယောက်ကိုလွှတ်ပြီး ယူခိုင်းလိုက်လို့ မဖြစ်ဘူးလား”

“မဖြစ်လို့ပေါ့ တူမောင်ရယ်၊ တူမောင်ကိုယ်စား ဦးကြီးသွားယူလို့လဲ ရမှာမဟုတ်ဘူး၊ နောက်ဆုံး နယ်စားကြီးကိုယ်တိုင် သွားယူမယ်ဆိုရင်တောင် ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးက ငေးလိုက်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့် တူမောင်ကို ခုလို ပြောနေရတာပေါ့”

“ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို ကျွန်တော်မှ မရောက်ဘူးဘဲ၊ ဘယ်နှစ်ရက်ခရီးလောက် သွားရမှာလဲဦးကြီး”

“တူမောင်အနေနဲ့ သွားမယ်ဆိုရင် ဆယ့်ငါးရက် ခရီးလောက် သွားရလိမ့်မယ်၊ အသွားအပြန် တစ်လကျော်ကျော်ကြာနိုင်တယ်၊ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို တူမောင်က မရောက်ဖူးဘဲ မယ့် ရောက်ဖူးတဲ့သူကို ဦးကြီးက လမ်းပြအဖြစ် ထည့်လိုက်မှာပေါ့”

ချန်ပလမ်းက ကျီဖွေကျန်းကို လှည့်ကြည့်ပြီး....

“မေမေကျီကော ကျွန်တော်နဲ့လိုက်မှာလား၊ မေမေကျီပဲ လိုက်မယ်ဆိုရင်တော့ ကျွန်တော် သွားမယ်”

ကျီဖွေကျန်း ပြန်မပြောခင် လင်ချမ်းကျုံးက ဝင်ပြောသည်

“တူမောင် သွားမှတော့ တူမောင်ရဲ့ မေမေကျီပါ လိုက်ရမှာပေါ့ကွယ်၊ ပြီးတော့ ဒီခရီးစဉ်မှာ တူမောင်ကပဲ ဦးစီးဦးဆောင်လုပ်ပြီး သွားရမှာ၊ တူမောင်ကို ဘယ်သူကမှ အမိန့်မပေးနိုင်ဘူး၊ တူမောင်ကသာ ပါလာတဲ့လူတွေကို အမိန့်ပေးနိုင်တယ်၊ ခိုင်းလိုရာ ခိုင်းနိုင်တယ်”

ချုပ်ချယ်ခြင်းမရှိသော ခရီးစဉ်ဖြစ်သောကြောင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်း ပိုပြီး သဘောကျသွားသည်။

ချန်ပလမ်းကို လင်ချမ်းကျုံးက ဤကဲ့သို့သော အခွင့်အရေးမျိုး ပေးသည့်အတွက်လည်း သူမသည် အံ့ဩဝမ်းသာဖြစ်မိလေသည်။

သူမသည် တွေဝေနေသော ချန်ပလမ်းကိုပင် တိုက်တွန်းမိလေသည်။

“ဘာမှ တွေဝေစဉ်းစားနေစရာ မလိုပါဘူး လူလေးရယ်၊ လူလေးအတွက် အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် အစ်ကိုကြီးက စီစဉ်ပေးနေတာပဲ”

ကျီဖွေကျန်းက တိုက်တွန်းနေသဖြင့် ချန်ပလမ်းလည်း ခေါင်းညိတ်လိုက်ရတော့၏။

“ကောင်းပါပြီ ဦးကြီး၊ ဦးကြီးစီစဉ်တဲ့အတိုင်း ကျွန်တော် သွားပါတော့မယ်”

လင်ချမ်းကျုံး ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး ပြုံးလိုက်သည်။

ရွှင်ရန်းသိုင်းကျမ်း သူ့လက်ဝယ်သို့ရောက်ရန်မှာ နီးစပ်သွားမဟုတ်ပါလား။



ကြောင်းကို သိသူမရှိသလောက်ပင် နည်းသည်။
 ကျောက်လိုက်ဂူကြီးမှာ နှစ်ပေါင်းများစွာကတည်းက ပေါ်
 ဆက်နေသော လိုက်ဂူကြီးဖြစ်လေသည်။
 တကယ်တော့ ၎င်းကျောက်လိုက်ဂူကြီးထဲတွင် လူဆိုးအဖွဲ့
 အဖွဲ့စခန်းချနေထိုင်ကြောင်းကိုလည်း အပြင်လူများ မည်သူမှမသိ
 ခြေချေ။

အခန်း(၃)

လွတ်ပြောက်ရာလမ်း

ကျောက်လိုက်ဂူတွင် နေထိုင်ကြသော လူဆိုးများသည်
 ဤခုခံသော နှစ်ပေါင်နှစ်ဆယ်ကျော်ကပင် ၎င်းကျောက်လိုက်ဂူကြီး
 ထဲတွင် စခန်းချနေထိုင်ခဲ့ကြခြင်းဖြစ်၏။
 သူတို့သည် ဒုစရိုက်မှုများကို ပီပီရီရီ လုပ်ဆောင်ခဲ့ကြသ
 နှင့်လည်း ယခုကဲ့သို့ သက်တမ်းရှည်အောင် နေနိုင်ခဲ့ကြခြင်းဖြစ်၏။
 သူတို့နေထိုင်သော လုံးလန်စန်းတောင်ပေါ်မှ ဖြတ်သွား
 ခြတ်လွှာ လုပ်ကြသော ခရီးသည်များကို သူတို့သည် တစ်ခါမှ လူ
 ဆက်တိုက်ခိုက် ခြင်းမပြုကြချေ။
 သူတို့နယ်မြေနှင့် တစ်ရက်နှစ်ရက် ခရီးဝေးသော နေရာ
 များတွင်သာ ပီပီရီရီနှင့် ဒမြတ်ကိုလုယက်သည့် အလုပ်မျိုးကို လုပ်
 နိုင်တတ်ကြသည်။
 ထို့ကြောင့်လည်း သူတို့နေထိုင်ရာစခန်းကို မည်သူက မှ
 သိကြခြင်းဖြစ်၏။
 ပြီးတော့ သူတို့အဖွဲ့တွင် အဖွဲ့ဝင်များများစားစားလည်း
 ရှိချေ။
 အဖွဲ့အပေါ်လည်း အတတ်နိုင်ဆုံး သစ္စာရှိကြသည်။

လုံးလန်စန်းတောင်မှာ မြင့်မားသော်လည်း မတ်စောတတ်
 ခြင်းမရှိချေ။
 သွားလာဆင်းတက်ရန် လမ်းမှာလည်း ပြေပြေပြစ်ပြစ်
 သည့် ကျောက်တောင်ကြီးမဟုတ်သဖြင့် သစ်ပင်ကြီးငယ်တို့ဖြင့် အ
 ဆိုင်းဝေမျှိုင်းလျက်လည်း ရှိနေသည်။
 ထို့ကြောင့် ခရီးသွားများသည် လုံးလန်စန်းတောင်ကိုဖြတ်
 ကျော်၍ နားနားနေနေ ခရီးသွားနိုင်ကြလေသည်။
 လူသွားလူလမ်းနှင့်ဝေးသော လုံးလန်စန်းတောင်၏
 နောက်ဘက်တွင် သစ်ပင်ချုံပင်ကြီးများမှာ နေပြောက်ပင်မတူ
 အောင်ပိုပြီး ပေါက်ရောက်နေကြသည်။
 လူသွားလမ်းနှင့် ဝေးသောကြောင့် ခရီးသွားများသည်
 ယင်းတောအုပ်ကြီးအတွင်းသို့ မလာရောက်ကြချေ။
 ၎င်းတောအုပ်ကြီးထဲတွင် ကျောက်လိုက်ဂူကြီး ရှိ

ထို့ကြောင့်လည်း သူတို့အဖွဲ့၏လုပ်ရပ်များမှာ မပေါ်ပေါက်ခြင်းဖြစ်၏။

အကယ်၍ သစ္စာမဲ့သူဆိုပါကလည်း ပြင်းပြင်းထန်ထန်ရေးယူဆုံးမ တတ်သည်။

သူတို့အဖွဲ့၏နာမည်ကို 'ကြောင်နက်အဖွဲ့' ဟု လျှို့ဝှက်နာမည်ပေးထားကြသည်။

ကြောင်နက်အဖွဲ့ကို လွန်ခဲ့သော နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်ကျော်စတင်ဖွဲ့စည်းစဉ်က အဖွဲ့ဝင်ခြောက်ယောက်သာ ရှိခဲ့သည်။ ယခုမူ အဖွဲ့ဝင် ရှစ်ယောက်ရှိလေသည်။

ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင် ရှစ်ယောက်စလုံးပင် သိုင်းပညာတတ်မြောက်ကြသူများ ဖြစ်၏။

သူတို့စခန်းချရာနေရာကို နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်အတွင်း မပြောင်းလဲခဲ့ဘဲ တစ်ယောက်မှ ရောက်မလာသော်လည်း လိုက်လံအနားတွင် အမြဲလိုလို အစောင့်တစ်ယောက်ယောက်က လျှို့ဝှက်စောင့်ကြပ်နေတတ်သည်။



လိုက်လံကြီးမှာ ကျယ်ဝန်းလှပြီး အခန်းကြီးတစ်ခန်းအထိ ထပ်မံ၍ အခန်းငယ်ကလေးပေါင်း သုံးခန်းရှိနေသေးသည်။

ဥမင်လမ်းမရှိတဲ့ တစ်ခန်းနှင့်တစ်ခန်း ကျောက်နံရံသာ

နသည်။

လိုက်လံတွင် နေထိုင်ကြသော ကြောင်နက်အဖွဲ့သားများသည် အခန်းကျယ်ကြီးကို နံပါတ်တစ်၊ အခြားအခန်းငယ်သုံးခန်းကို နံပါတ်နှစ်၊ နံပါတ်သုံး၊ နံပါတ်လေး အစရှိသဖြင့် ပေးထားကြသည်။

“ဖြန်း.....”

“အား.....”

“ဘုံ.....”

“အိန်း.....”

“တော်ပါတော့ရှင်... ရပ်ပါတော့... ဖေဖေကို ဒီလောက်အမဲနိပ်စက်ပါနဲ့၊ ကျွန်မ တောင်းပန်ပါတယ်”

အခန်းနံပါသုံးအတွင်းမှ ရိုက်နှက်သံ၊ နာကျင်စွာ ညည်းများသံ၊ မိန်းကလေးတစ်ယောက်၏ အော်ဟစ်ငိုယို၍ တောင်းပန်သံများမှာ ဆက်တိုက်ပေါ်ထွက်လာသည်။

အခန်းသုံးအတွင်းရှိ နံရံနှင့်တွဲထားသော သံကြိုးကြီးများနှင့် အသက်ငါးဆယ်အရွယ်လူကြီးတစ်ယောက်၏ ခြေလက်များကို ခုပ်နှောင်ထားသည်။

လူကြီး၏မျက်နှာတွင် မျက်ကွင်းများ ကျနေပြီး ပါးနှစ်ဖက်သည်း ချိုင့်ဝင်နေသည်။

ဒဏ်ရာဒဏ်ရာချက်များဖြင့်လည်း ညိုမည်းနေသည်။

သူ၏ရှေ့ဝဲယာ တစ်ဘက်တစ်ချက်စီတွင် ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားသော အသက်လေးဆယ်ရွယ် လူကြီးတစ်ယောက်နှင့်အသက်သုံးဆယ်ရွယ် လူတစ်ယောက်တို့ ရပ်နေကြသည်။

နှစ်ဦးစလုံး ခန္ဓာကိုယ် တုတ်ခိုင်သန်မာသူများ ဖြစ်ကြ၏။

သူတို့နှင့် မလှမ်းမကမ်း အခန်းထောင့်တွင် အညိုရောင် ဝတ်စုံဝတ်ဆင်ထားသူ လူနှစ်ယောက်က အသက်နှစ်ဆယ်ရွယ်ခန့် မိန်းမချောကလေးတစ်ယောက်ကို ချုံ့စိုက်ထားကြသည်။

မိန်းမချောကလေးမှာ ရုပ်ရည်သာမက ခန္ဓာကိုယ်အချိုးစားပါ ပြေပြစ်သူ ဖြစ်၏။

သူမသည် သံကြိုးဖြင့် တုပ်နှောင်ခြင်းခံထားရသောလူကြီးကိုသာ ကြည့်၍ မချီတင်ကဲ ငိုယိုလျက် ရှိနေသည်။

“ဖေဖေကို မနှိပ်စက်ကြပါနဲ့ရှင်၊ မနှိပ်စက်ကြပါနဲ့၊ ကျွန်တောင်းပန်ပါတယ်”

ချုပ်နှောင်ခြင်းခံထားရသော လူကြီး၏ဝဲဘက်တွင် ရပ်သော အသက်လေးဆယ်ရွယ်ခန့်ရှိလူကြီးက မိန်းမကလေးကိုမဲ့ရွံ့စွာ ကြည့်လိုက်ပြီး တံတွေးတစ်ချက် ထွက်ကနဲ ထွေးလိုက်သည်။

ပြီးမှ ခက်ထန်တင်းမာသော လေသံဖြင့် မိန်းမချောကလေးကို ပြောသည်။

“ယီးယီး တို့က နှင့်အဖေကို နှိပ်စက်ရုံတင်မကဘူး၊ တစ်တည်း သတ်ပစ်ဖို့တောင် ကောင်းနေပြီ၊ တို့အဖွဲ့မှာ သစ္စာဖောက်လူကို ဘယ်လိုနှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းပြီး သတ်ပစ်တယ်ဆိုတာ နှင့်အဖေကိုယ်တိုင် ကောင်းကောင်းကြီး သိထားတယ်၊ ဒီလိုသစ္စာဖောက်လူတွေကို သူကိုယ်တိုင် ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်ပြီး သတ်ပစ်ခဲ့ဖူးတယ်၊ အခုတော့ နှင့်အဖေကိုယ်တိုင် တို့အဖွဲ့ကို သစ္စာဖောက်ဖို့ ကြိုးစားတယ်၊ ဒီတော့ တို့က ညှာတာထောက်ထားနေလို့ ဘယ်ဖြစ်ဖြစ်လဲ၊ ထုံးစံအတိုင်း လုပ်ကြရမှာပဲ”

နှိပ်စက်ခြင်းခံထားရသော လူကြီးသည် ဝတ်စုံနက်

ထားသည့်သူကို ရွံရှာမုန်းတီးသည့်အကြည့်ဖြင့် ကြည့်လိုက်ပြီး အားလူ၍ ပြောဆိုသည်။

“ဟေ့ကောင် ဖုန်းဖေး၊ ဒီအဖွဲ့မှာ ငါဟာ ဦးစီးဦးဆောင်လုပ်လာတဲ့ ကောင်ပါကွ၊ ငါ ဦးစီးခဲ့တဲ့ ဒီအဖွဲ့အပေါ် ဘယ်တုန်းကမှ ငါ သစ္စာမဖောက်ခဲ့ဘူး၊ ငါ့သမီးလေးတစ်ယောက်မှာ မင်းတို့နဲ့ အတူတူ လက်တွဲခဲ့တာပဲ၊ မဟုတ်လား၊ အခု ငါ့သမီးလေး အရွယ်ရောက်လာလို့ သမီးရဲ့ရှေ့ရေးကို ငွဲကွက်ပြီး မကောင်းတဲ့အလုပ်တွေကို ငါ မလုပ်ချင်တော့ဘူး၊ ကောင်းရောင်းကောင်းဝယ်ပဲ လုပ်ကိုင်စားပြီး ငါတို့သားအဖ အေးအေးဆေးဆေးပဲ နေချင်တယ်၊ ဒါကြောင့် ဒီအဖွဲ့ကို ဖျက်သိမ်းပြီး တို့တတွေ လူကောင်းသူကောင်းဘဝနဲ့ နေကြရအောင် လို့ မင်းတို့ကို ငါ ဖျောင်းဖျခွဲတယ်၊ မင်းတို့က ဆက်ခိုက်ချင်တဲ့ကောင်တွေဆိုတော့ ငါ့စကားကို နားမဝင်ကြဘူး”

အစာတော်ရေငတ် နေခဲ့ရသည့်ပြင် ချုပ်နှောင်နှိပ်စက်ခြင်းခံထားရသဖြင့် သူသည် လန့်စွာ အားနည်းနေသည်။

ထို့ကြောင့် ဤမျှ စကားပြောလိုက်ရသည်ကိုပင် မောဟိုက်နေသည်။

သူသည် ခဏမျှ စကားရပ်၍ အမောဖြေလိုက်ပြီးမှ ဆက်ပြောသည်။

“ငါကတော့ ငါ့သမီးရဲ့ ဘဝရှေ့ရေးကိုငွဲကွက်ပြီး ရှေ့ဆက်မခိုက်နိုင်တော့ဘူး၊ မင်းတို့ကိုလဲ ဖျောင်းဖျလိုမရတော့ မင်းတို့အဖွဲ့က တို့သားအဖ ခွဲထွက်ဖို့ကြိုးစားတယ်၊ ဒါဟာ မင်းတို့အဖွဲ့ကို သစ္စာဖောက်တာလား၊ အဖွဲ့နှစ်နာအောင် ဘာများလုပ်ခွင့်လို့လဲ”

ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားသော ဖုန်းဖေးဆိုသူက လက်ကာလိုက်ပြီး....

“တော်စမ်းဗျာ... ခင်ဗျားသာ အပြင်လူဖြစ်သွားရင် ကျုပ်တို့ အဖွဲ့ရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်တွေကို သိတဲ့ ခင်ဗျားက လူတကာကို ဖွင့်ပြောရင် ကျုပ်တို့အတွက် အခြေအနေ ဆိုးဆိုးရွားရွား ဖြစ်ကုန်ကြမှာပေါ့”

“မင်းတို့အဖွဲ့ကို ငါက စိတ်နာပြီး ရန်ငြိုးထားပြီး မင်းတို့နဲ့ ခွဲထွက်သွားတာမျိုးမှ မဟုတ်ဘဲ ဖုန်းဖေး၊ ဒီအလုပ်တွေကို ငါ မလုပ်ချင်တော့လို့ မင်းတို့အဖွဲ့က တို့သားအဖ ထွက်သွားကြမှာပဲ။ ဘာဖြစ်လို့ ငါက မင်းတို့အဖွဲ့အကြောင်း လူတကာ လျှောက်ပြောနေရမှာလဲ”

“အိုဗျာ... ကျုပ်တို့ ယုံကိုမယုံနိုင်ဘူး”

“ဒါတော့ ငါလဲ မတတ်နိုင်ဘူး ဖုန်းဖေး”

“ကျုပ်ကတော့ တတ်နိုင်ပါတယ်”

“ဗုန်း....”

“အင့်....”

“ဖြန်း....”

“အ....”

“ရစ်လိုက်... လူတစ်ယောက်ကို ကြိုးတုပ်ပြီးမှ နှိပ်စက်တာ သတ္တိရှိတဲ့အပြုအမူမျိုး မဟုတ်ပါဘူး။ သတ္တိရှိရင် ကျွန်မနဲ့ ဘယ်သူမဆို တစ်ယောက်ချင်း ယှဉ်ပြိုင်နိုင်တယ်”

ဖုန်းဖေးက အားပါးတရ ရယ်မောလိုက်ပြီး....

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား၊ ယီးယီး မင်းရဲ့ သတ္တိ၊ မင်းရဲ့ သိုင်းပညာ ဘယ်လောက်အထိ တတ်တယ်ဆိုတာ တို့ သိပါတယ်”

မင်းဟာ အသက်ငယ်ပေမယ့် တို့ထက် သိုင်းပညာထက်မြက်တယ်၊ ဒီတော့ မင်းနဲ့တစ်ဦးချင်းတော့ မယှဉ်ပြိုင်ပါရစေနဲ့”

မိန်းမချောကလေး၏နာမည်မှာ ပိုင်ယီးယီး ဖြစ်လေသည်။

သူမ၏ဖခင် ပိုင်ကျန်းသည် သူမကို မမွေးဖွားခင်ကတည်း

က ကြောင်နက်အဖွဲ့တွင် အဖွဲ့ဝင်တစ်ယောက်ဖြစ်ခဲ့သည်။

ပိုင်ယီးယီး၏မိခင်ကို အခမ္မာခေါ်ဆောင်လာပြီး ပေါင်းသင်း

နေထိုင်ခဲ့သည်။

ကျောက်လိုက်ဂူကြီးမှာပင် ပိုင်ယီးယီးကို မွေးသည်။

ပိုင်ယီးယီးကို မွေးပြီး လေးနှစ်ခန့်အကြာတွင် မိခင်ဖြစ်သူ

သေဆုံးသွားသည်။

ပိုင်ယီးယီး ခုနစ်နှစ်သမီးအရွယ်တွင် ဖခင်ဖြစ်သူ ပိုင်ကျန်းသည် ကြောင်နက်အဖွဲ့တွင် ဦးစီးခေါင်းဆောင်ဖြစ်လာခဲ့သည်။

ပိုင်ကျန်းသည် သူသာ ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများကို လုပ်နေသော်လည်း သမီး ဖြစ်သူကို မဟုတ်မမှန်တာဆို၍ တစ်ခုတလေမှ မလုပ်ခိုင်းခဲ့ချေ။

ပိုင်ယီးယီး ကိုးနှစ်သမီးအရွယ်ခန့်တွင် ဖခင်ဖြစ်သူ ပိုင်ကျန်းသည် သမီးဖြစ်သူကို သူနှင့်ထားရန် မသင့်တော်မှန်း စဉ်းစားလာမိသည်။

ထို့ကြောင့် ယုံကြည်စိတ်ချရသော မန်းစန်းတောင်တွင် နေသည့် သူမိတ်ဆွေ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီတံသို့ သမီးဖြစ်သူကို ပို့လိုက်ကာ ထက်မြက်သောသိုင်းပညာရပ်များကို သင်ယူစေလေသည်။

ပိုင်ကျန်းနှင့် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီတို့သည် ညီအစ်

၄၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကိုရင်းတမျှ ခင်မင်သော မိတ်ဆွေများ ဖြစ်ကြ၏။

သို့သော် မိုးကြိုး သိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် မဟုတ်မမှန် တာကိုလုပ်တုတ်သူမဟုတ်ဘဲ အမှန်တရားကိုသာ လိုလားသူဖြစ် လေသည်။

မိတ်ဆွေဖြစ်သူ ပိုင်ကျန်း လမ်းမှား လမ်းလွဲကိုရောက်နေ ကြောင်းသိသဖြင့် သတိပေးစကားပြောခဲ့သော်လည်း ထိုစဉ်က ပိုင် ကျန်းသည် နားဝင်ခဲ့ခြင်းမရှိချေ။

ထို့ကြောင့် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် ဘာမှမ ပြောတော့ဘဲ နှုတ်ဆိတ်၍သာ နေခဲ့သည်။

ပိုင်ကျန်းက သမီးဖြစ်သူက ပိုင်ယီးယီးကို သိုင်းပညာသင် ကြားပေးရန် လာရောက်အပ်နှံသောအခါ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ လက်ခံခဲ့သည်။

ဤသမီးကလေးကြောင့် မိတ်ဆွေဖြစ်သူ ပိုင်ကျန်း အ ကျွတ်တရားရလိမ့်မည်ဟုလည်း တွက်ဆမိသည်။

သူသည် ပိုင်ယီးယီးကို ထက်မြက်သောသိုင်းပညာရပ်များ သင်ကြားပေးခဲ့သည်။

လိမ္မာရေးခြားရှိရန်လည်း နေ့စဉ်နှင့်အမျှ ဆုံးမသွန်သင်ခဲ့ သည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီထံတွင် ဆယ်နှစ်ဆယ်မိုး ပညာသင်ကြားပြီး ဆယ့်ကိုးနှစ်အရွယ်သို့ရောက် သောအခါ ထက်မြက်သော သိုင်းပညာရပ်များကို တတ်မြောက်ခဲ့ သည်။

လိမ္မာရေးခြားလည်း ရှိလာသည်။ မဟုတ်မခံလည်း ရှိလာ

ချိုင်းဖြူသာခင်ဟလာရှင် (၂) ❀ ၄၃

သည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် လူဆိုးများ နေထိုင်သော လိုဏ်ဂူကြီးကို ပြန်မလာလိုသော်လည်း ဖခင်ကြီးရှိနေသဖြင့် ပြန်လာခဲ့ရသည်။

လိုဏ်ဂူကြီးကို သူမ ပြန်ရောက်စက ချောမောလှပ၍ ခန္ဓာ ကိုယ်အချိုးအစားပြေပြစ်သော သူမကိုအဖွဲ့ဝင်အချို့က နိုင်ထက်စီး နင်းလုပ်ရန် အကဲစမ်းကြသေးသည်။

သို့သော် သူမ၏ထက်မြက်သော သိုင်းပညာကို မည်သူမှ မယှဉ်နိုင်ကြဘဲ နောက်ဆုတ်သွားကြရသည်သာ ဖြစ်၏။

နောက်တော့ သူမနားသို့ မည်သူမှ မကပ်ရဲကြတော့ချေ။

လိုဏ်ဂူသို့ သူမရောက်ချိန်တွင် ဖခင်ဖြစ်သူ ပိုင်ကျန်းကို ခေါင်းဆောင်အဖြစ်မှ ဖြုတ်ချပြီး ခေါင်းဆောင်လုပ်လိုသူများ ရှိကြ သည်။

ထိုအထဲတွင် ဖုန်းဖေးက ရှေ့ဆုံးမှ ပါဝင်နေသည်။

အဖေ့ထက် လက်စောင်းထိက်သော သမီးဖြစ်သူ ပိုင်ယီး ယီး ရောက်လာသောအခါ ပိုင်ကျန်းသည် သမီးဖြစ်သူကို အားကိုး လာရသည်။

မည်သူမှလည်း ပိုင်ကျန်းကို ဖယ်ရှား၍ ခေါင်းဆောင်လုပ် ရန် မကြိုးစား မကြံစည်ရဲကြတော့ချေ။

ထိုအချိန်တွင် ပိုင်ကျန်းမှာလည်း ပိုင်ယီးယီး၏နားချမှု ကြောင့် နောင်တရစပြုလာသည်။

နောက်ဆုံး ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများကို စွန့်လွှတ်၍ သမီးဖြစ်သူ နှင့် တစ်နေရာရာတွင် အေးအေးလူလူ ကောင်းရောင်းကောင်းဝယ်

လှုပ်ကိုင်စားရန် ပိုင်ကျန်းဆုံးဖြတ်ချက် ချလိုက်သည်။

ပိုင်ကျန်းသည် ပထမ သူ့အဖွဲ့သားများကိုစည်းရုံး နားချ ခဲ့သေးသည်။ မည်သူ့ကိုမှ သူ စည်းရုံးနားချ၍ မရချေ။

ထို့ကြောင့် သားအဖနှစ်ယောက် တိတ်တဆိတ် ထွက်ပြေး ရန် ကြံစည်သည်။

သို့သော် ဖုန်းဖေးတို့လူစု အချိန်မီ သိသွားပြီး ပိုင်ကျန်းကို ဖမ်းဆီးထားလိုက်နိုင်ကြသည်။

ဖုန်းဖေးတို့လက်ထဲ ဖခင်ဖြစ်သူ ရောက်နေသောအခါ ပိုင် ယီးယီးသည် ဖခင်ဖြစ်သူကိုငဲ့ညှာ၍ မာန်လျှော့လိုက်ရ၏။

ဖုန်းဖေးတို့လူစုကို မတိုက်ခိုက်ရဲချေ။

သူမက စတင်တိုက်ခိုက်သည်နှင့် ဖုန်းဖေးတို့လူစုက ဖခင် ဖြစ်သူ ပိုင်ကျန်းကို သတ်လိုက်ကြမည်ဖြစ်ကြောင်း သိသောကြောင့် ပင်။

အဖေတစ်ခု သမီးတစ်ခုမို့ သူမသည် ဖခင်ကြီးကို လွန်စွာ ချစ်ခင်သည်။

ဖခင်ကြီး ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်ခြင်း ခံနေရသည်ကို သူမ မ ကြည့်ရက်ပါချေ။

ဖခင်ကြီး လွတ်မြောက်ရန် လမ်းစကိုလည်း သူမသည် စဉ်း စား၍ မရအောင် ဖြစ်နေမိလေသည်။



အသန်း(၄)

လှိုက်နေသောသူ

လောလောဆယ် အခြေအနေတွင် ပိုင်ယီးယီးသည် ဖခင် ဖြစ်သူအတွက် ငိုကြွေးသောကရောက်ရုံမှလွဲပြီး ဘာကိုမှမတတ်နိုင် ပါချေ။

ဝတ်ရုံညှို့နှစ်ယောက် ချုပ်နှောင်ထားသောလက်မှ သူမအ နေနှင့်အလွယ်တကူ ရုန်းထွက်နိုင်ပါသည်။

သို့သော် ထိုသို့ရုန်းထွက်ပြီး ဖခင်ကြီးရှိရာသို့ သူမ မရောက် ခင် ဖခင်ကြီး အသက်သေဆုံး သွားနိုင်လေသည်။

ဖခင်ကြီးအနီးတွင် ရပ်နေသော ဝတ်စုံနက်တစ်ဦး၏လက် ထဲတွင် ဓားမြှောင်ရှည်တစ်လက်ကို ကိုင်ထားသည်။

ထိုဓားမြှောင် ရှည်က ဖခင်ကြီး၏လည်ပင်းကို တစ်ထွာခန့် အကွာအဝေးမှ ချိန်ရွယ် ထားသည်။

သူမသာ လှုပ်ရှားလိုက်သည်နှင့် ဓားမြှောင်သွား တစ်ခုလုံး က ဖခင်ဖြစ်သူ ပိုင်ကျန်း၏လည်ပင်းထဲကို စိုက်ဝင်သွားပေလိမ့်မည်။

ထို့ကြောင့် သူမသည် ဝတ်စုံညီနှစ်ယောက် ချုပ်ကိုင်ထားသည့်လက်မှ ရုန်းမထွက်ရဲဘဲ ဖုန်းဖေးကိုသာ ငိုယိုတောင်းပန်ရခြင်းဖြစ်၏။

ယခုအခါ ဖုန်းဖေးသည် ကြောင်နက်အဖွဲ့တွင် အလိုအလျောက် ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သွားလေသည်။
ဖုန်းဖေး၏အမိန့်ကို အဖွဲ့ဝင်အားလုံးက လိုက်နာကြရသည်။

“ကျွန်မတို့သားအဖ ဒီကနေ အေးအေးဆေးဆေး ထွက်သွားပါရစေ ဦးကြီးဖုန်းဖေး၊ ဦးကြီးဖုန်းဖေးတို့ အဖွဲ့ကို ဘယ်တော့မှ အနှောင့်အယှက်မပေးပါဘူး၊ ကျွန်မတို့ရဲ့ ခေါင်းထဲမှာ ဦးကြီးဖုန်းဖေးတို့အဖွဲ့ကို လုံးလုံးကြီး မေ့လိုက်ကြမှာပါ။ ဒါကို ကျွန်မ ရဲရဲကြီး ကတိပေးပါတယ်”

ပိုင်ယီးယီးက ငိုယိုတောင်းပန်ပြန်သည်။

ဖုန်းဖေးက ဖြည်းလေးစွာ ခေါင်းကိုခါယမ်း၍...

“မဖြစ်ဘူး၊ ယီးယီး မဖြစ်ဘူး၊ မင်းတို့ သားအဖကို ဘယ်လိုနည်းနဲ့မှ တုံ့မယ့်နိုင်ဘူး၊ အေး... မင်းတို့သားအဖကို လွှတ်ပေးလိုက်ရင် တို့ရဲ့အဖွဲ့ ဒီမှာ စခန်းမချရဲတော့ဘူး၊ ဒါမှမဟုတ်လဲ တို့တွေအဖွဲ့ကိုဖျက်ပြီး လူစုခွဲလိုက်ကြတော့မှ ဖြစ်မယ်၊ ဒါမှ တို့အတွက် အန္တရာယ်မရှိနိုင်တော့ဘူး”

“ဒါဆိုလဲ ဦးကြီးဖုန်းဖေးတို့လဲ ဒီအဖွဲ့ကိုဖျက် လူစုခွဲပြီး ကောင်းရောင်းကောင်းဝယ်ပဲ လုပ်ကိုင်စားကြပါလား”

“တို့အဖွဲ့မှာ အခု မင်းအဖေကို ဖယ်လိုက်ရင် ခုနစ်ယောက်တိတိ ရှိသေးတယ်၊ မင်းတို့သားအဖက အစ တို့လူခုနစ်ယောက်စလုံး

မှာ ဘယ်သူမှ အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်စားနိုင်လောက်အောင် စုမိဆောင်းမိတဲ့သူမရှိသေးဘူးဆိုတာ မင်းအသိ”

“ဒါကို ကျွန်မ သိသားလဲ”

“အေး... တို့က ဒီအလုပ်တွေကို မလုပ်တော့ဘဲ အေးအေးဆေးဆေး နေတော့မယ်ဆိုရင်လဲ တခြားဘာအလုပ်မှမလုပ်ဘဲ တစ်သက်လုံး ထိုင်စားသွားရမယ့် ဘဝမျိုးကိုပဲ လိုချင်ကြတယ်”

“ဒါတော့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲ ဦးကြီးဖုန်းဖေး”

ဖုန်းဖေးက ချုပ်နှောင်ခံထားရသော ပိုင်ကျွန်းကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီးမှ ပိုင်ယီးယီးကိုကြည့်ကာ လေးလေးနက်နက် ပြန်မေးသည်။

“မင်းကို ငါမေးမယ် ယီးယီး”

“မေးပါ”

“မင်းဖေဖေကို အချုပ်အနှောင်က တကယ်ပဲ လွှတ်စေချင်သလား၊ မင်းတို့သားအဖနှစ်ယောက်စလုံးကို တို့က အနှောင့်အယှက်မပေးဘဲ လွှတ်လိုက်စေချင်သလား”

“မေးနေစေရာ လိုသေသလား ဦးကြီးဖုန်းဖေး”

“ဒါဆို ငါခိုင်းတဲ့ အလုပ်တစ်ခုကို အောင်မြင်အောင် အစအဆုံး မင်း လုပ်ပေးရလိမ့်မယ်၊ အောင်မြင်ရင် မင်းတို့သားအဖကို တို့တွေ အနှောင့်အယှက်မပေးတော့ဘူး”

“ကျွန်မ ဘာလုပ်ပေးရမှာလဲ”

“ငါ့နောက်ကိုလိုက်နဲ့ ယီးယီး၊ မင်း သဘောပေါက်နားလည်အောင် ငါ ပြောပြပါ့မယ်”

ထိုစဉ် သတိရတစ်ချက် မရတစ်ချက်ဖြစ်နေသော ပိုင်ကျွန်း

၄၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

က ဝင်အော်ပြောသည်။

“ဒီကောင်နောက်ကို မလိုက်နဲ့သမီး၊ ဒီကောင်တွေနဲ့ ဘာညှိနှိုင်းနေစရာ မလိုဘူး၊ ဖေဖေအတွက် ဘာမှမငဲ့နဲ့ သမီးသာ ကိုယ်လွတ်ရုန်းပြီး ပြေး”

တကယ်တမ်းဆိုလျှင် ပိုင်ယီးယီးအနေနှင့်ဖုန်းဖေးတို့လူမှုကို တိုက်ခိုက်၍ ကိုယ်လွတ်ရုန်းပြေးမည်ဆိုလျှင် လွတ်မြောက်နိုင်သည်။

သို့သော် သူမသည် ဖုန်းဖေးတို့လူမှု၏ လက်ထဲတွင် ဖခင်ကြီးကို ထားမပစ်ခဲ့ရက်ချေ။

ဖုန်းဖေးတို့လူမှုသည် ဖခင်ကြီးသည် သေသည်အထိ တဖြည်းဖြည်း ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်ကြလိမ့်မည်ဖြစ်ကြောင်း သူမ ကောင်းကောင်းကြီး သိထားသောကြောင့်ဖြစ်၏။

သူမအတွက် စိုးရိမ်နေသော ဖခင်ဖြစ်သူကို ပိုင်ယီးယီးသည် လှမ်း၍ အားပေးစကား ပြောလိုက်၏။

“သမီးအတွက် ဘာမှမစိုးရိမ်ပါနဲ့ဖေဖေ၊ မတရားတဲ့အလုပ်မျိုးကို သမီးမလုပ်တတ်ဘူးဆိုတာ ဖေဖေ သိပါတယ်၊ သမီးကိုလဲ ဘယ်သူမှ မစော်ကားရဲပါဘူး၊ ဦးကြီးဖုန်းဖေးနဲ့ သမီး စကားပြောကြည့်လိုက်ပါဦးမယ်”

“ဟား... ဟား... ဟား၊ ယီးယီး မင်းဟာ မင်းအဖေထက် တောင် လိမ္မာပါးနပ်တဲ့ မိန်းကလေးပါပဲ၊ ကဲ... လာလာ၊ အခန်းတစ်ကို သွားကြရအောင်၊ တစ်ခုတော့ ရှိတယ်နော်၊ ငါ့လူသုံးယောက်က မင်း အဖေနားမှာ ကျန်နေခဲ့မှာ၊ မင်းမဟုတ်မဟုတ် ကြံစည်ရင်တော့ အလျင်ဆုံး မင်းအဖေ သေသွားမယ်ဆိုတာတော့ မေ့မထားပါနဲ့”

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) * ၄၉

“ကျွန်မ နားလည်ပါတယ်”

“ကဟေ့... ယီးယီးကို လွှတ်ပေးလိုက်၊ မင်းတို့သုံးယောက်မှာ စောင့်ကျန်နေခဲ့ကြ၊ အပြင်ဘက်က ရုတ်ရုတ်သံသံ အသံကြားရင် ဒီလူကြီးကို သတ်ပစ်လိုက်ကြ”

ယီးယီးကို ဖမ်းချုပ်ထားသောဝတ်ရုံညိုနှစ်ယောက်က လွှတ်ပေးလိုက်ကြသည်။

ချက်ချင်းပင် ဝတ်ရုံညိုနှစ်ယောက်သည် ပိုင်ကျန်းအနီးတွင် ရွာရပ်နေလိုက်ကြသည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ဖခင်ကြီးကို တစ်ချက်ကြည့်ပြီး ယင်းအနီးထဲမှ ထွက်ခဲ့သည်။

သူမနောက်မှ ဖုန်းဖေးသည် လိုက်ပါလာသည်။

လိုက်ရုံနဲ့ပတ်တစ်မှာ ကျယ်ဝန်းလှသည်။ ကျောက်စားပွဲစဉ်းနှင့် ကျောက်ထိုင်ခုံများလည်း ရှိသည်။

ဂူထောင့်ရှိ မီးဖိုကြီးတွင် အဖွဲ့ဝင်သုံးယောက်တို့က ညစာတောက် ချက်ပြုတ်နေကြသည်။

ပိုင်ယီးယီးနှင့်ဖုန်းဖေးတို့သည် ကျောက်ခုံတစ်လုံးစီတွင် ချက်နာချင်းဆိုင် ထိုင်လိုက်ကြသည်။

ယခုအခါ ဖုန်းဖေး၏မျက်နှာမှာ “တည်ငြိမ်လေးနက်မှုအတွက်” ဆောင်နေသည်။

သူသည် ချက်ချင်း စကားမစသေးဘဲ တစ်စုံတစ်ခုကို လေးလေးနက်နက် စဉ်းစားခန်းဝင်နေသည်။

ပိုင်ယီးယီးက ဖုန်းဖေး၏စကားကို နားစွင့်နေသည်။

အတန်ကြာမှ ဖုန်းဖေးက ပိုင်ယီးယီး၏မျက်နှာကို ရှေ့ကြည့်လိုက်ပြီး စကားစတင်ဆိုလေသည်။

“တို့တတွေအတွက် ငွေကြေး ဖူဖူလုံလုံရမယ့် နည်းလမ်းတစ်ခုကို ငါ တွေ့ထားတယ် ယီးယီး၊ အဓိက မင်းက ပါဝင်လုပ်ရှာမယ်ဆိုရင်တော့ အောင်မြင်နိုင်မယ့်နည်းလမ်းပဲ”

“ဘာလဲ... ကျွန်မ လုယက်တိုက်ခိုက်တဲ့ အလုပ်မျိုးကို လုပ်ရမှာလား၊ ဒါမျိုးဆိုရင်တော့ ကျွန်မ မလုပ်နိုင်ဘူး”

“မင်းအဖေအတွက် ငွေကြေး နောက်ဆုံး လုယက်တိုက်ခိုက်တဲ့ အလုပ်မျိုးကိုတောင် မင်း လုပ်သင့်ရင် လုပ်ရမှာပဲ ယီးယီး၊ ဒါပေမယ့် မင်းကို အခု ငါလုပ်ခိုင်းမယ့်အလုပ်ဟာ လုယက်တိုက်ခိုက်ရမယ့်အလုပ်မျိုး မဟုတ်ပါဘူး၊ အေး... ရေရှည်တော့ လုပ်ရမယ်၊ စိတ်ရှည်ရှည်တော့ ထားရလိမ့်မယ်၊ နည်းနည်းတော့ စွန့်စားရမယ်”

ဖုန်းဖေး၏စကားကို ပိုင်ယီးယီး လုံးလုံးသဘောမပေါက်ချေ။

သူမသည် မျက်မှောင်ကြွယ်လိုက်ပြီး...

“ဘာအလုပ်လဲ ကျွန်မကို ရှင်းရှင်းပြောစမ်းပါ”

“ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်ကို မင်း သိလား”

“မသိဘူး၊ ကြားလဲ မကြားဘူး၊ ကျွန်မရဲ့ဆရာ ပြောပြထား

လို့ရှောင်လင်ရိုက်တော်ကြီးနဲ့ဟူတန်းတို့လို ထိပ်တန်းရိုက်ကြီးတွေ အကြောင်းတော့ သိထားတယ်”

“ထားပါတော့လေ... မင်းအနေနဲ့ ငွေမျှိုင်းဖြူရိုက်အကြောင်းကို မသိလဲ အကြောင်းမဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်အကြောင်းကို သိထားဖို့တော့ လိုတယ်၊ ငါပြောတာ သေသေချာချာနားထောင် ယီးယီး”

“ပြောသာ ပြောပါ”

“ရှယ်ယန်းမြို့စွန့်မှာ ကြီးကျယ်ခမ်းနားတဲ့ ငွေမျှိုင်းဖြူလိုနာ မည်ပေးထားတဲ့ စံအိမ်ကြီးတစ်အိမ်ရှိတယ် ယီးယီး၊ ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးကို ပိုင်ဆိုင်လာကြတဲ့ ချန်မျိုးနွယ် အစဉ်အဆက်ဟာလဲ သိပ်ပြီး ချမ်းသာကြွယ်ဝကြတဲ့သူတွေပေါ့၊ အခု နောက်ဆုံး ချန်မျိုးနွယ်မှာ ချန်ဂူးဝမ်းဆိုတဲ့ ကောင်လေးတစ်ယောက်ကလွဲပြီး ဘယ်သူမှမကျန်တော့ဘူး၊ ချန်ဂူးဝမ်းဟာ မင်းထက် တစ်နှစ်ကျော် နှစ်နှစ်လောက် ငယ်လိမ့်မယ်၊ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အဖေ ချန်စီးလင်းဟာ လွန်စွဲတဲ့ ရှစ်နှစ်လောက်က ဆုံးသွားတယ်၊ ဒီတုန်းက ချန်ဂူးဝမ်း ဆယ်နှစ်သားလောက်ပဲ ရှိဦးမယ်”

“နေပါဦး ဦးကြီးဖုန်းဖေး၊ ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်က ချန်မျိုးနွယ်နဲ့ ကျွန်မနဲ့ ဘာဆိုင်လို့လဲ”

“ငါ့စကားကိုသာ နားထောင်ပါဦးလေ၊ ဆိုင်မဆိုင် မင်း နားလည်လာပါလိမ့်မယ်”

ပိုင်ယီးယီး ဘာမှမပြောတော့ဘဲ ငြိမ်နေလိုက်သည်။ ဖုန်းဖေးက ဆက်လက်ပြောဆိုသည်။

“အဲ... ချန်စီးလင်း ကွယ်လွန်ခါနီးတုန်းက သားဖြစ်တဲ့ချန်ဂူး

ဝမ်းဟာ အသက်ငယ်သေးလို့ သူ့ရဲ့ လူယုံတော်လဲဖြစ်၊ ငွေဗျိုင်းဖြူ
ဂိုဏ်းရဲ့ ဒုတိယဂိုဏ်းချုပ်လဲ ဖြစ်တဲ့ လင်ချမ်းကျုံးကို ချန်စီးလင်းဟာ
သူ့သားချန်ဝှေးကို စောင့်ရှောက်ထိန်းသိမ်းဖို့ အပ်သွားတယ်။ အဲ
အဲဒီတုန်းက ချန်စီးလင်းဟာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးပဲ။ မင်း
လုပ်ဆောင်ရမယ့်အပိုင်းမှာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းနဲ့မပတ်သက်လေတော့
ဒီဂိုဏ်းအကြောင်းကို မပြောတော့ဘူး။ မင်းလဲ သိထားစရာ မလို
ဘူး။ မင်း သိထားရမှာက ချန်ဝှေးရဲ့ အကြောင်းပဲ”

ဖုန်းဖေးက စကားဖြတ်လိုက်ပြီးမှ ဆက်ပြောသည်။

“ချန်စီးလင်းဟာ သူ့အသားအတွက် ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီး
ဥစ္စာပစ္စည်း အတော်များများထားခဲ့တယ်။ ဒါကတော့ တို့တွေအနေ
မျှော်မှန်းစရာ မလိုဘူး။ ချန်ဝှေး အသက်နှစ်ဆယ်ပြည့်မှ ရမယ်
ဟာတွေပဲ။ အဲ... တို့နဲ့ဆိုင်တာကိုပဲ ပြောမယ်။ ချန်ဝှေး ကြိုက်နှစ်
သက်တဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို တွေ့မယ်ဆိုရင် ဘယ်သူပဲဖြစ်
ဖြစ် သူ့ကိုထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်တဲ့ လင်ချမ်းကျုံးက လက်ထပ်
စားရမယ်။ ချန်ဝှေးကလဲ သတို့သမီးဝတ်ဖို့ သိပ်ပြီး အဖိုးတန်
လက်ဝတ်ရတနာတွေကို ရထားခဲ့တယ်။ အဲဒီလက်ဝတ်ရတနာတွေ
လိုချင်တယ်။ မင်းက ရအောင် ယူပေးရလိမ့်မယ် ယီးယီး”

ပိုင်ယီးယီးသည် ဖုန်းဖေးကို မျက်လုံးအပြူးသားဖြင့် ကြည့်
လိုက်ပြီး....

“ဟင်... ကျွန်မက ဒီလက်ဝတ်ရတနာတွေကို ဘယ်လို
ပေးရမှာလဲ၊ မဖြစ်နိုင်တာပဲ။ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကိုလဲ ကျွန်မ မသိဘူး
ချန်ဝှေးဆိုတာကိုလဲ ဖြူသလား မည်းသလား မြင်ဖူးတာ မဟုတ်
ဘူး”

“ငါပြောတာ နားထောင်စမ်းပါဦးလေ၊ ချန်ဝှေးဝမ်းဟာ အခု
ရက်ပိုင်းအတွင်းမှာပဲ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို သွားလိမ့်မယ်။
သွားရမယ့်ကိစ္စကတော့ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီးဆီမှာ
အပ်ထားတဲ့ သူတို့မျိုးနွယ်ပိုင်ဆိုင်တဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို သွားယူမ
လို့ပဲ။ အဲဒီရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို တန်ဖိုးကြီးကြီးပေးပြီး ဝယ်ချင်တဲ့သူ
တွေအများကြီး ရှိနေတယ်။ မင်းအနေနဲ့ သတို့သမီးအတွက် လက်
ဝတ်ရတနာတွေရယ်၊ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းရယ်ကိုရအောင်ယူပြီး တို့
သက်ကို အပ်ရမယ်။ ဒါဆို မင်းတို့သားအဖကို ဘာမှခွဲကွဲမပေးတော့
ဘဲ လွှတ်ဖို့ ငါ ကတိပေးတယ်။ တို့ရဲ့ အဖွဲ့ကိုလဲ ဖျက်သိမ်းလိုက်တော့
မယ်”

“နေပါဦး... ချန်ဝှေးဝမ်းမှာ ချစ်သူရှိနေလို့လား။ သူ့ချစ်သူနဲ့
သက်ထပ်တဲ့အခါမှာ ကျွန်မက သတို့သမီးဆီက လက်ဝတ်ရတနာ
တွေကို လူပေးရမှာလား”

“မဟုတ်သေးပါဘူးလေ၊ သတို့သမီးဆီက လက်ဝတ်ရတ
နာတွေကို လူယက်ရမယ်ဆိုမှတော့ မင်းကို ခိုင်းပါမလား။ တို့ဘာသာ
လုပ်လို့ရတာပေါ့။ အခု ဒီနည်းကိုသုံးလို့ မရလို့ မင်းကိုခိုင်းရတာ
ပေါ့။ ချန်ဝှေးဝမ်းမှာ ချစ်သူလဲ မရှိသေးဘူး။ ဘယ်သူနဲ့ဘယ်အချိန်မှာ
သက်ထပ်မယ်ဆိုတာလဲ တို့ မသိဘူး”

“ဟင်... ဒါဖြင့် ကျွန်မက ဘယ်လိုလုပ်”

“ငါ့စကားကိုဆုံးအောင် နားထောင်စမ်းပါဦး၊ မင်းလုပ်ရမှာ
တို့ ငါပြောပြမယ်။ မင်းကို ချန်ဝှေးဝမ်းနဲ့တွေ့အောင် ငါ့နံတီးပေးမယ်။
မင်းက သူ့ချစ်သူဖြစ်အောင် ကြိုးစားရမယ်။ သူနဲ့လက်ထပ်နိုင်အောင်
ကြိုးစားရမယ်။ ဒါဆို သတို့သမီးဝတ်မယ့် လက်ဝတ်ရတနာတွေထိုး

၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မင်းယုဖို့ ဘယ်မှာခဲယဉ်းတော့မှာလဲ”

ပိုင်ယီးယီး မျက်လုံးပြူး မျက်ဆန်ပြူးဖြင့် ခေါင်းကိုသွတ် သွက်ခါယမ်း၍...

“အို... ဘယ်ဖြစ်မလဲ၊ ချန်ဂူးဝမ်းက ဘယ်လိုလူမျိုးမှန်း သိဘဲနဲ့ ကျွန်မ မချစ်မနှစ်သက်ပဲ ကျွန်မရဲ့ဘဝတစ်ခုလုံးကို မြှုပ်နှံပြီး ဘာဖြစ်လို့ လက်ထပ်ရမှာလဲ”

“နေပါဦး... ချန်ဂူးဝမ်းနဲ့ မင်းကိုလက်ထပ်ဖို့သာ ငါက ပြောတာပါ။ တကယ်ပေါင်းသင်းစရာ မလိုပါဘူး”

“ဘယ်လို...”

“သူနဲ့လက်ထပ်တဲ့အခမ်းအနား လုပ်ပြီးတာနဲ့ ညဘက်အထိ မင်းနေစရာ မလိုဘူး၊ လက်ဝတ်ရတာနာတွေနဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုယူပြီး ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်က မင်း လစ်ထွက်လာခဲ့လို့ရပါတယ်။ ချန်ဂူးဝမ်းဟာ သိုင်းပညာမတတ်တဲ့အပြင် လူပျော့လူညံတစ်ယောက်ဆိုတာ ငါသိထားတယ်”

“အို... ဖြစ်နိုင်မယ် မထင်ပါဘူး”

“ဖြစ်အောင်လုပ်ရင် ဖြစ်နိုင်ပါတယ်လေ”

“ဒါပေမယ့် ကျွန်မ မလုပ်ချင်ဘူး”

“အေးလေ...မင်းအဖေ အသေဆိုးနဲ့သေတာ မြင်ချင်ချင်တော့ မလုပ်နဲ့ပေါ့”

ဖုန်းဖေး၏စကားကြောင့် ပိုင်ယီးယီး ငိုငူသွားသည်။

သူမ၏စိတ်အာရုံထဲတွင် ဝေဒနာ မချီမဆန့် ခံစားနေရသောဖခင်ကြီးကို မြင်ယောင်လာသည်။

သူမ မျက်လုံးအိမ်ထဲမှ မျက်ရည်များ တသွင်သွင် စီးကျ

ချိုင်းဖြူသင်္ဃာယာရှင် (၂) ❀ ၅၅

သည်။

“တို့တွေဆိုမှာ လူတစ်ယောက်ကို လန့်ချီပြီး မသေစေသေးဘဲ နေစဉ်နဲ့အမျှ မချီမဆန့်ဝေဒနာခံစားရအောင် ညဉ့်ပန်းနှိပ်စက်တဲ့ ညဉ့်တွေ အများကြီးရှိနေတယ်ဆိုတာ မင်း အသိဆုံးပါ ယီးယီး၊ မကံချင်စမ်းပါနဲ့”

“တော်ပါတော့ရှင်... တော်ပါတော့”

ပိုင်ယီးယီးသည် ဤအပြောမျိုးကိုပင် မကြားချင်တော့ချေ။ ဖုန်းဖေးသည် သူမကို လိမ်ညာခြိမ်းခြောက်နေခြင်းမဟုတ်ကြောင်း သူမ သိသောကြောင့်ဖြစ်၏။

ဖုန်းဖေးက ခပ်သဲ့သဲ့ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ကဲ... ဘယ်လိုလဲ ယီးယီး၊ မင်းရဲ့အဖေကို တို့တွေ စိတ်တိုင်းကျနှိပ်စက်ရမလား၊ ဒါမှမဟုတ် တို့ခိုင်းတဲ့အတိုင်း မင်းလုပ်မလား၊ မင်းအတွက် ဘယ်လိုမှ အန္တရာယ်မရှိနိုင်တဲ့အလုပ်မျိုးပါ။ ပြီးတော့ လျှံငွေ သိန်းသုံးဆယ် လေးဆယ်လောက် ချမ်းသာကြွယ်ဝတဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းလို လူမျိုးဆိုက လျှံငွေ လေးငါးသိန်းလောက်တန်တဲ့ လက်ဝတ်ရတာနာတွေနဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို အလိမ္မာနည်းသုံးပြီး ယူလိုက်ရတာတွေဟာ သူ့အတွက် ထိခိုက်လောက်အောင် မဖြစ်နိုင်ပါဘူး ယီးယီး”

ဖခင်ကြီး ပိုင်ကျန်းလွတ်မြောက်ရေးအတွက် ပိုင်ယီးယီးသည် ယတိပြတ် ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ချလိုက်လေတော့၏။

“ကောင်းပြီး ဦးကြီးဖုန်းဖေး၊ ကျွန်မတို့သားအဖ လွတ်မြောက်ရေးအတွက် ဦးကြီးဖုန်းဖေး ခိုင်းတဲ့အတိုင်း အောင်မြင်အောင် ကျွန်မ ကြိုးစားပြီးလုပ်မယ်”

၅၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား ဒီလိုလိမ္မော်စမ်းပါ ယီးယီးရယ်”

“ဒါပေမယ့် တစ်ခုတော့ရှိတယ် ဦးကြီးဖုန်းဖေး”

“ဟေ... ဘာများလဲ”

“အခုအချိန်ကစပြီး ကျွန်မဖေဖေကို အစားအသောက် ကောင်းကောင်း ကျွေးမွေးရမယ်၊ ပြီးတော့ လုံးလုံးနှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းခြင်းလဲ မပြုရတော့ဘူး၊ ဒါကိုတော့ ဦးကြီးဖုန်းဖေး ကတိပေးရလိမ့်မယ်”

“စိတ်ချ ယီးယီး၊ ငါ ရဲရဲကြီး ကတိပေးတယ်၊ အဲ... ဒါပေမယ့် အချုပ်အနှောင်နဲ့တော့ ထားရဦးမယ်နော်၊ ငါခိုင်းတာကို မင်းအောင် မြင်အောင်ဆောင်ရွက်ပြီးမှ မင်းအဖေကို လွှတ်ပေးနိုင်မယ်”

“ကောင်းပြီလေ”

ထိုထက်ပိုပြီး အခွင့်အရေးတောင်း၍ ရလိမ့်မည် မဟုတ်ဘဲ ဖြင့် ပိုင်ယီးယီးလည်း ဤမျှနှင့်သဘောတူလိုက်ရတော့၏။

“နေပါဦး ဦးကြီးဖုန်းဖေး၊ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးနဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အကြောင်းကို ဦးကြီးဖုန်းဖေးက ဘယ်လိုလုပ် ဒီလောက်အထိ အတွင်းကျကျ သိနေရတာလဲ”

“ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်နီးစပ်တဲ့ ငါ့လူတစ်ယောက်ဆီက သိရတာပါ ယီးယီး၊ အဲဒီလူဟာ ဘယ်သူ့အယ်ဝါဆိုတာတော့ နင် သိစရာမလိုဘူး၊ ငါထိထားတဲ့ ဒီအချက်အလက်တွေဟာ အားလုံးမှန်တယ်ဆိုတာတော့ ရဲရဲကြီး ငါပြောရတယ်”

တကယ်တော့ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးနှင့် ချန်ဂူးဝမ်း၏အကြောင်းကို ဖုန်းဖေးသည် သူတို့ကဲ့သို့ လူဆိုးလူမိုက်များနှင့် အဆက်

မျိုင်းဖြူသင်တန်းရှင် (၂) ❀ ၅၇

အသွယ်ရှိသော ချုံကင်းမြို့စားကြီး(သို့မဟုတ်)စီးချမ်းပြည်နယ်၏ ဒုတိယနယ်စားကြီး ချိုကုဖိန်းထံမှ သိခဲ့ရခြင်းဖြစ်၏။

အကယ်၍ သူ့လက်ထဲသို့သာ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်း ရောက်လာလျှင် ချိုကုဖိန်းက တုန်းဦးကြီးကြီးပေး၍ ဝယ်ယူရန် အသင့်ရှိနေလေသည်။



အသန်း(၅)

သွေးစွန်းနေသောစာအုပ်

လုံးလန်စန်းတောင်နှင့် တစ်ရက်ခရီးအကွာအဝေးခန့်တွင် ကျယ်ဝန်းနက်ရှိုင်းသော တောအုပ်ကြီးတစ်အုပ်ရှိလေသည်။

တောလမ်းအတိုင်း ခရီးသည်တစ်စု လာနေကြသည်။

တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သော တောအုပ်ကြီးထဲတွင် မြင်းခွာသံများ၊ လှည်းဘီးကြိတ်သံများ ခပ်မှန်မှန် ပေါ်ထွက်နေသည်။

ရှေ့ဆုံးမှ မြင်းညိုကြီးနှစ်ကောင်ကို ရင်ဘောင်တန်း၍ စီးလာသူ နှစ်ဦးမှာ မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံများကို တူညီစွာ ဝတ်ဆင်ထားကြသည်။

သူတို့၏ကျောတွင် ဓားရှည်တစ်လက်စီ ချိတ်ဆွဲထားကြ၏။

ယင်းမီးခိုးရောင်ဝတ်စုံနှစ်ဦး၏နောက်တွင် နက်မှောင်နေသော မြင်းနှစ်စီးကို စီးလာသူနှစ်ဦးကမူ ပန်းရောင်ဝတ်စုံကို ကိုယ်စီဝတ်ဆင်ထားမြဲရှိ၏။

သူတို့၏ကျောတွင်မူ ငွေရောင်ဝင်းလက်နေသော လှံတံ

တစ်ချောင်းစီကို လွယ်သိုင်းထားကြလေသည်။

မဟူရာမြင်းနက်ကြီးနှစ်ကောင်၏ နောက်တွင်မူ ဖွေးဖွေးဖြူနေသော မြင်းနှစ်ကောင်မှာလည်း ယှဉ်၍ လိုက်ပါလာကြသည်။

မြင်းဖြူကြီးနှစ်ကောင်ပေါ်တွင်မူ ရွှေဝါရောင်ဝတ်စုံကိုစီစီကို ဝတ်ဆင်ထားသူနှစ်ယောက် စီးနင်းလာပါလာကြသည်။

သူတို့၏ခါးတွင်မူ ကြီးမားသော ဓားမကြီး တစ်လက်စီ ချိတ်ဆွဲထားကြသည်။

၎င်းမြင်းနက်ကြီးနှစ်ကောင် နောက်တွင်မူ အားကောင်းမောင်းသန် ငွေရောင်တောက်ပနေသောမြင်းကြီးနှစ်ကောင်ဆွဲသည့် မြင်းလှည်းကြီးတစ်စီးက ကပ်ပါလာ၏။

မြင်းလှည်းကြီးမှာ ခန့်ညားထည်ဝါလှသဖြင့် ၎င်းမြင်းလှည်းကြီးကို မြင်သည်နှင့် ငွေကြေးပြည့်စုံ ကြွယ်ဝသော သူဌေးကြီးတစ်ဦး သို့မဟုတ် မင်းစိုးရာဇာတစ်ဦးပိုင် မြင်းလှည်းဖြစ်ကြောင်း သိနိုင်ကြလေသည်။

မြင်းလှည်းမောင်းသူမှာလည်း လူသန်ကြီးတစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး သူ့ကိုယ်ပေါ်တွင် အဖိုးတန်လှသော ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားသည်။

သူသည် ကျာပွတ်ကို လက်မှကိုင်ထားသော်လည်း လုံးဝအသုံးမပြုဘဲ မြင်းများကို ညင်သာအေးဆေးစွာ မောင်းနှင်လျက်ရှိနေသည်။

မြင်းလှည်းဦး၏ တစ်ဘက်တစ်ချက်စီတွင် သုံးခြောက်သတ္တန်အလံတစ်ခုစီကို လွှင့်ထူထားသည်။

အလံနှစ်ခုစလုံးမှာ အရွယ်အစား ပုံသဏ္ဌာန်အတူတူဖြစ်

၆၀. * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

၏။

အလံ၏အောက်ခံအရောင်မှာ အပြာရောင်ဖြစ်ပြီး အလံအလယ်တွင် ငွေရောင်တောက်နေသော ဗျိုင်းတစ်ကောင်ပျံသန်းနေသည့် ရုပ်ပုံပါရှိလေသည်။

သာမန်လူများအနေနှင့် ဤအလံမှာ မည်သည့်အဖွဲ့အစည်း၏ အလံဖြစ်ကြောင်း မသိနိုင်သော်လည်း သိုင်းလောကတွင် နှစ်ပတ်လည် များကမူ ဤအလံမှာ ငွေဗျိုင်းဖြူရိုက်၏အလံဖြစ်ကြောင်း သိနိုင်လေသည်။

ယင်းအလံကြောင့်လည်း ငွေဗျိုင်းဖြူရိုက်၏အကြောင်းကိုသိထားသော သိုင်းလောကသားများနှင့်ဒုစရိုက်သမားများသည် ဤခရီးသွားအဖွဲ့ကို အနှောင့်အယှက်ပေးရုံကြလိမ့်မည် မဟုတ်ချေ။

မြင်းလည်းမှာ အမိုးပါပြီး အကာကိုဖွင့်ထားသဖြင့် မြင်းလည်းထဲတွင် လိုက်ပါသူများကို မြင်နိုင်လေသည်။

မြင်းလည်းထဲတွင် လိုက်ပါလာသူမှာ နှစ်ဦးဖြစ်ပြီး ထိုနှစ်ဦးမှာ ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် အထိန်းတော်ကြီးကျိဖေကျန်းတို့ ဖြစ်ကြလေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့သည် သူတို့ပတ်ဝန်းကျင်မှ အေးချမ်းသော ရွာခင်းရှုကွက်များကိုကြည့်ပြီး ပျော်ရွှင်မြူးနေကြသည်။

သူတို့တောတွဲ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှ ထွက်ခွာလာခဲ့ကြသည်မှာ ယနေ့ပါနှင့်ဆိုလျှင် ခြောက်ရက်မြောက် ရှိသွားပြီဖြစ်၏။

ဤခရီးစဉ်ကို ထွက်လာကတည်းက ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့သည် စိတ်ချမ်းသာမှုကို အပြည့်အဝရခဲ့ကြ

ဗျိုင်းဖြူသင်တန်းရှင် (၂) * ၆၁

သည်။

သူတို့ကို မည်သူကမှ ချုပ်ချယ်ခြင်း၊ အမိန့်ပေးခြင်း မပြုရကြချေ။

လိုက်ပါလာသူအားလုံးက ချန်ဂူးဝမ်းကို ကျိုးကျိုးနဲ့နဲ့ ဆက်ဆံကြရသည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏အမိန့်ကိုသာ တစ်သဝေမတိမ်း နာခံကြရသည်။

ဤကဲ့သို့ဖြစ်အောင်လည်း လင်ချမ်းကျုံးက ဂရုတစိုက် စီစဉ်ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ယခုမှ လင်ချမ်းကျုံးသည် မိမိအပေါ် အဘယ်ကြောင့် ဤမျှစေတနာကောင်းနေကြောင်းကို ချန်ဂူးဝမ်း လုံးလုံးစဉ်းစား၍ မရချေ။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းလည်း တွေး၍ မရပါချေ။

ဤခရီးကိုထွက်လာကတည်းက သူတို့သည် ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးအကြောင်းကို လည်းကောင်း၊ လင်ချမ်းကျုံးအကြောင်းကိုလည်းကောင်း မေ့ထားလိုက်ကြသည်။

လာခဲ့စဉ် ခရီးတလျှောက်လုံး လိုက်ပါလာသူ အားလုံးက ချန်ဂူးဝမ်းကို အရှင်သခင်သဖွယ် ဆက်ဆံကြသည်။

အကောင်းဆုံး နေရာထိုင်ခင်းရအောင် စီစဉ်ပေးသည်။

ထို့ကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းတို့နှစ်ယောက်စလုံး လွန်စွာ စိတ်ချမ်းသာခဲ့ကြရ၏။

သူတို့တောတွဲ အပျော်ခရီးထွက်လာခြင်းဟုသာ စိတ်သဘောထားလိုက်ကြ၏။

၆၂ ❀ တက္ကသိုလ်လေးအောင်

ချန်ဂူးဝမ်းကို စောင့်ရှောက်ရန် လိုက်ပါလာကြသူများသည် ခရီးစဉ်တလျှောက်လုံး အမှန်လည်း ဂရုတစိုက် စောင့်ရှောက်ခဲ့ကြသည်။



သူတို့သည် တောင်ဆင်းတောင်တက်လမ်းများ၊ မြင်းလှည်းသွား၍မရသော လမ်းများကိုရှောင်ကာ မြင်းလှည်းတိုက်ရိုက်သွား၍ ရသော လမ်းများကိုရွေးချယ်ပြီး လာခဲ့ကြခြင်းဖြစ်၏။

ထိုသို့လာခဲ့ခြင်းမှာလည်း မြင်းလှည်းပေါ်တွင် ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့ အမြဲတမ်းသက်တောင့်သက်သာ လိုက်ပါနိုင်ရန် ဖြစ်လေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းအနေနှင့်လည်း ဤခရီးကို အလောတကြီး လာစရာမလိုချေ။

ဆယ့်ငါးရက်ခရီးကို တစ်လနှစ်လပဲ ကြာကြာ သူ့အတွက် အကြောင်းမဟုတ်ချေ။

ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို သူ့အနေနှင့် ဘယ်အချိန်ရောက်ရောက် ငိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး ဖိန်းကျန်းထံမှ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ရမည်သာဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ဤကဲ့သို့လွတ်လပ်စွာ ခရီးသွားလာခြင်းကို ပျော်ရွှင်သဖြင့် ကြာလေကောင်းလေဟုပင် သဘောထားမိလေသည်။

ဗိုင်းဖြူသာယာရှင် (၂) ❀ ၆၃

ချန်ဂူးဝမ်းတို့လိုက်ပါလာသော မြင်းလှည်းကြီး၏နောက်တွင်ကပ်လျက် ဖွေးဖွေးဖြူနေသော မြင်းကြီးနှစ်ကောင်ယှဉ်၍ လိုက်ပါလာသည်။

ငင်းမြင်းဖြူကြီးနှစ်ကောင်ပေါ်တွင် ရွှေဝါရောင်ဝတ်ရုံကိုယ်စီ ဝတ်ထားသူနှစ်ယောက် စီးနင်းလိုက်ပါလာကြသည်။

သူတို့၏ခါးတွင်မူ ကြီးမားသော ဓားမကြီးတစ်လက်စီ ချိတ်ဆွဲထားကြ၏။

မြင်းဖြူကြီးနှစ်ကောင်၏နောက်တွင်မူ မဟူရာရောင်တောက်နေသော မြင်းကြီးနှစ်ကောင်မှာယှဉ်လျက် လိုက်ပါလာကြပြန်သည်။

မြင်းနက်ကြီးပေါ်တွင် လိုက်ပါလာသူနှစ်ဦးစလုံး ပန်းရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားကြသည်။

သူတို့၏ကျောတွင်မူ ငွေရောင်ဝင်းလက်နေသော လှံတံတစ်ချောင်းစီကို သိုင်းထားကြ၏။

ငင်းပန်းနုရောင်ဝတ်စုံနှစ်ယောက်၏နောက်တွင်မူ မြင်းညိုကြီးနှစ်ကောင်ယှဉ်၍ လိုက်ပါလာကြပြန်သည်။

မြင်းညိုကြီးနှစ်ကောင်ပေါ်တွင် မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံကို တူညီစွာ ဝတ်ဆင်ထားသူ နှစ်ယောက်စီးနင်းလာကြသည်။

သူတို့နှစ်ဦး၏ကျောတွင်မူ ဓားရှည်တစ်လက်စီကို ချိတ်ဆွဲထားကြ၏။

ချန်ဂူးဝမ်း စီးနင်းလိုက်ပါလာသော မြင်းလှည်းကို ရှေ့ဘက်မှ မြင်းကိုယ်စီနှင့်သိုင်းသမား ခြောက်ယောက်၊ နောက်ဘက်မှ မြင်းကိုယ်စီနှင့်သိုင်းသမားခြောက်ယောက်တို့က ညှပ်၍ လိုက်လာကြ

ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ယခုအခါ ချန်ဂူးဝမ်းသည် သိုင်းပညာမတတ်သူတစ်ယောက်လို ဖြစ်နေသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူ မသေဆုံးခင်က သိုင်းပညာကို သင်ကြားခဲ့ရသော်လည်း ဖခင်ဖြစ်သူ သေဆုံးသွားပြီးနောက် သိုင်းပညာကို လေ့ကျင့်သင်ကြားခြင်း အလျဉ်းမလုပ်ခဲ့ရချေ။

ထို့ကြောင့် သူတတ်မြောက်ထားသည့် အနည်းငယ်မျှသော သိုင်းပညာများကိုပင် မေ့လျော့လျော့ဖြစ်နေသည်။

ထို့ကြောင့် လမ်းခရီးတွင် အန္တရာယ်ပေါ်ပေါက်လာပါက မိမိကို ကာကွယ်နိုင်ရန် ဤအစောင့်အရှောက်များကို လင်ချမ်းကျွန်းက ထည့်လိုက်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း ချန်ဂူးဝမ်း စဉ်းစားသည်။

မိမိကို စောင့်ရှောက်ရန် လိုက်ပါလာကြသော သိုင်းသမားများမှာလည်း အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားများပင် ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု ချန်ဂူးဝမ်း ယုံကြည်သည်။

သို့သော် သူသည် လာခဲ့စဉ်ခရီးစဉ် တစ်လျှောက်လုံးမည်သည့် အန္တရာယ်ကိုမှ မတွေ့ခဲ့ရသေးသဖြင့် သူနှင့်လိုက်ပါလာသော သိုင်းသမားများ၏ အစွမ်းကို မသိရသေးချေ။

ချန်ဂူးဝမ်း တစ်သက်တွင် ဤကဲ့သို့ ခရီးရှည်ကြီးကို တစ်ခါမှ မသွားဘူးချေ။

ထို့ကြောင့် သူသည် မညံ့သည့်အရေးအခင်ကိုမှ မတွေ့ဘဲ ပတ်ဝန်းကျင်ရှုခင်းရှုကွက်များကိုသာ အာရုံခံစားရင်း စိတ်ချမ်းမြေ့စွာ လိုက်ပါလာခဲ့သည်။

“မေမေကျီ... ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကိုရောက်

အောင် ကျွန်တော်တို့တတွေ နောက်ထပ် ဘယ်နှစ်ရက်လောက်သွားဦးမလဲဟင်”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် တစ်ပင်မှတစ်ပင် ကူးလူးပျံသန်းပြီး မြူးတူးနေကြသော အရောင်မျိုးစုံလှသည့် ကျေးငှက်ကလေးများကို မော့ကြည့်နေရာမှ သူနှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင်တွင် ထိုင်၍ လိုက်ပါလာသော ကျီဖွေကျန်းကို မေးလိုက်သည်။

ကျီဖွေကျန်းက လိုက်လံစွာ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ဘာလဲ... လူကလေးက ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို မြန်မြန်ရောက်ချင်နေပြီလား”

“မြန်မြန်ရောက်ချင်လို့ မဟုတ်ပါဘူး မေမေကျီရယ်၊ ကျွန်တော်လေ ဖေဖေဆုံးသွားပြီးကတည်းက အခု ခရီးထွက်လာခဲ့တဲ့အချိန်ဟာ စိတ်အချမ်းသာဆုံးပါပဲ၊ ဖြစ်နိုင်မယ်ဆိုရင် ခရီးစဉ်အဆုံးအစမရှိဘဲ ခုလို ခရီးပဲသွားနေချင်တော့တာပဲ၊ နို့... မေမေကျီကော ခုလိုခရီးထွက်လာရတာကို မပျော်ဘူးလား”

“ပျော်ပါတယ် လူလေးရယ်၊ လူလေးကို ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် ဖြစ်နေတာကို မြင်ရလို့ မေမေကျီပိုပြီး ပျော်မိပါတယ်ကွယ်၊ မေမေကျီလဲ လူလေးလိုပါပဲ၊ ခုလိုသာ ခရီးသွားနေချင်တော့တာပဲ”

ချန်ဂူးဝမ်းက အသံကိုအနည်းငယ် တိုးလိုက်ပြီး...

“ဒီတစ်ခါ ဦးကြီးလင် စီစဉ်ပေးလိုက်တဲ့ အစီအစဉ်ဟာ ကျွန်တော်တို့အတွက် လိုလေသေးမရှိအောင် သိပ်ပြီးကောင်းနေတယ်နော် မေမေကျီ၊ ဦးကြီးလင် ကျွန်တော်တို့အပေါ်မှာ ဘာဖြစ်လို့ ခုလိုသိပ်ကောင်းသွားတာပဲဆိုတာ ကျွန်တော်တော့ စဉ်းစားလို့မရဘူး၊ သူတကယ်ပဲ နောင်တရသွားလို့လားဟင်”

“မေမေကျီလဲ အမှန်ကို မပြောတတ်သေးပါဘူး၊ လူလေးရယ်၊ အစ်ကိုကြီးလင်ဟာ လူလေး ယူဆသလို တကယ်ပဲ နောင်တသွားတာဟာ ဖြစ်ချင်လဲ ဖြစ်မယ်၊ ဒါမှမဟုတ် လူလေးအပေါ်မှာ ဟန်ဆောင်ပြီး ကောင်းချင်ယောင် ဆောင်တာမျိုးလဲ ဖြစ်နိုင်တာပဲ”

“သူ ဘာပဲလုပ်လုပ် သူ့ကို ကျွန်တော်ဆန့်ကျင်ရတာမဟုတ်ဘဲ မေမေကျီ၊ ဘာဖြစ်လို့ဟန်ဆောင်ပြီး ကောင်းချင်ယောင် ဆောင်ရမှာလဲ”

“အစ်ကိုကြီးလင်အကြောင်းကို မေမေကျီ ကောင်းကောင်း သိတယ် လူလေး၊ သူဟာ ဉာဏ်နီဉာဏ်နက်များတယ်၊ ပရိယာဇ်များတယ်၊ သူ့ကို လုံးလုံးယုံလို့တော့ မဖြစ်သေးဘူး၊ သတိတော့ ထား ရမယ်ကွယ်၊ လူလေးကို...”

“ဟေး... ဟေး... ဟေး”

“ဝိုင်းထားဟေ့ ဝိုင်းထားမှ မလွတ်စေနဲ့”

“ခွခံတဲ့သူ အသေသတ်”

ရုတ်တရက် သူတို့ပတ်ဝန်းကျင်မှ ကြိမ်းဝမ်းအော်ဟစ်သံများ ပေါ်လာသဖြင့် ကျိဖေကျန်း တစ်ဝိုင်းတစ်စနှင့် စကားရပ်သွားသည်။

မျက်လုံးပြူးမျက်ဆန်ပြူးဖြင့် ဘေးပတ်ဝန်းကျင်ကို ကြည့်သည်။

မြင်းလှည်းကို မောင်းလာသည့် လူသန်ကြီးလည်း မြင်းနှစ်ကောင်၏ဇက်ကြိုးကိုဆွဲ၍ တုန်ခနဲ ရပ်လိုက်သည်။

မြင်းကိုယ်စီ စီးလာကြသော သိုင်းသမားဆယ့်နှစ်ယောက်ကလည်း သူတို့၏လက်နက်များကို ရုတ်ခြည်း ထုတ်ကိုင်လိုက်ကြ

သည်။

သို့သော် သူတို့တွေ တိုက်ခိုက်ရန် အသင့်မဖြစ်သေးခင်မှာ အခက်အလက်ဝေဆာသော သစ်ပင်ကြီးများပေါ်မှ ဝတ်စုံနက်တံ ထားသူများ လွှားခနဲ လွှားခနဲ ခုန်ဆင်းလာကြသည်။

ဝတ်စုံနက်များသည် မြင်းကိုယ်စီ စီးလာကြသည့် သိုင်းသမားများ အပေါ်သို့တိုက်ခိုက်ခုန်ဆင်းကြခြင်းဖြစ်၏။

ဝတ်စုံနက်များ ၏ခေါင်းတွင်လည်း ခေါင်းစွပ်နက်ကြီးများ ချိစွပ်ထားကြသည်။

စုစုပေါင်း ဝတ်စုံနက်ခြောက်ယောက် ဖြစ်လေသည်။ သူတို့၏ လှုပ်ရှားမှုက သွက်လက်မြန်ဆန်လွန်းလှသည်။

မြင်းပေါ်မှ သိုင်းသမားများက မတိုက်ခိုက်နိုင်ခင် ဝတ်စုံနက်များက ခြေဖျားများဖြင့် ခတ်၍ စတင်တိုက်ခိုက်ကြ၏။

“ခွပ်... ဗုန်း...”

“အင့်... အွန်း...”

“ဖြန်း... ခွပ်... ဖြန်း...”

“အား... အွန်ပ... အ...”

“ဗုန်း...”

“အီး... ဟီး... ဟီး... ဟီး”

မြင်းတွေ လူတွေ ရှုပ်ထွေးကုန်သည်။ မြင်းဟီးသံတွေ ပေါ်လွှတ်လာသည်။

လှည်းရှေ့မှ ဦးဆောင်လာသော သိုင်းသမားခြောက်ယောက်ကို တစ်ပြိုင်တည်း စတင် တိုက်ခိုက်ကြခြင်းဖြစ်လေသည်။

ဝတ်စုံနက်ခြောက်ယောက်၏ လက်ထဲတွင် ဓားမြှောင်ရှည်

တစ်လက်စီကို အသင့်ကိုင်ဆောင်ထားကြသည်။

သူတို့သည် မြင်းလှည်းရှေ့မှ မြင်းကိုယ်စီ စီးလာသော သိုင်းသမားခြောက်ယောက်ပေါ်ကို တိုက်ရိုက်ခုန်ဆင်းပြီး ဦးဆုံးခြေဖြင့် ခတ်ချသည်။

မြင်းပေါ်မှ ကျလုလု သိုင်းသမားကို သူတို့လက်ထဲမှ ဓားမြှောင်ရှည်ဖြင့် ဆက်တိုက်တွက်လိုက်ကြပြန်သည်။

မြင်းစီးသိုင်းသမားခြောက်ယောက်တို့သည် မည်သို့မှခုန်ရန် အခွင့်အရေးမရကြဘဲ ဓားဒဏ်ရာကိုယ်စီရကာ မြင်းပေါ်မှ လိုကျသွားကြသည်။

မြင်းလှည်းနောက်ဘက်မှ မြင်းကိုယ်စီ စီးထားသောသိုင်းသမား ခြောက်ယောက်သည် တုံ့ဆိုင်းတွေဝေ မနေကြဘဲ မြင်းများကို အပြင်းစီးပြီး မြင်းလှည်းကိုကွင်းပတ်ကာ မြင်းလှည်းရှေ့ကို လာကြသည်။

ထိုအချိန်တွင် မြင်းလှည်းရှေ့ရှိ မြင်းခြောက်ကောင်ပေါ်တွင် မျက်နှာဖုံးကိုယ်စီနှင့် ဝတ်စုံနက်ခြောက်ယောက်တို့ရောက်နေကြပြန်၏။

ဝတ်စုံနက် ခြောက်ယောက်တို့သည် မြင်းလှည်းနောက်မှ ရောက်လာသော ချန်ဂူးဝမ်းတို့၏ဘက်တော်သားသိုင်းသမားခြောက်ယောက်ကို ဆီး၍ တိုက်ခိုက်ကြသည်။

“ဟိတ်....”

“ယား....”

“ထန်း... ထန်း... ချွမ်း”

“ဝှစ်... ဝှစ်... ထန်း”

“အားရိုး....”

“အင့်....”

“ဝိုး... ဝိုး”

“အိး....”

မြင်းများ လူများ ရှုပ်ထွေးသွားပြီး ဓားရောင်တွေလည်း တဝင်းတင်း လက်သွားသည်။ အော်ဟစ်တိုက်ခိုက်သံတွေလည်း ဆူညံသွားသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖေကျန်းတို့သည် ကြောက်လန့်တကြီးဖြင့် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး ဖက်ထားကြသည်။

မျက်စိမျက်နှာပျက်ဖြင့် တိုက်ပွဲဖြစ်ပွားရာကို မျက်လုံးအပြူးသား ကြည့်နေကြသည်။

မြင်းပေါ်မှ သူတို့ဘက်တော်သားများသာ တစ်ယောက်ပြီး တစ်ယောက် ညည်းတွား၍ ကျသွားကြကြောင်း တွေ့ရသောအခါ ဝှိ၍ ထိတ်လန့်မိကြသည်။

မိမိတို့ဘက်မှ အခြေအနေဆိုးရွားနေကြောင်း ချန်ဂူးဝမ်း သိသည်။

ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ပုံကိုကြည့်၍လည်း မိမိကို စောင့်ရှောက်ရန် လိုက်ပါလာကြသော သိုင်းသမားများမှာ ဝတ်စုံနက်များ၏ သိုင်းဝညာထက်များစွာ အဆင့်နိမ့်ကြောင်း ချန်ဂူးဝမ်း သိရလေပြီ။

“ပြေးကြစို့ လူလေး၊ ပြေးကြစို့”

အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖေကျန်းက သူမတို့ဘက်မှ အခြေအနေ မဟန်တော့ကြောင်းသိသည်နှင့် ချန်ဂူးဝမ်း လက်ကိုဆွဲလာကာ မြင်းလှည်းပေါ်မှ ဆင်းပြေးရန် ခြေလှမ်းသည်။

၇၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထိုစဉ် သူတို့နှစ်ဦး ရှေ့နားဆီသို့ မျက်နှာဝှံးစွပ် ဝတ်စုံနက် နှစ်ဦး ခုန်ပျံ့၍ရောက်လာသည်။

ဝတ်စုံနက်နှစ်ဦးသည် သူတို့လက်ထဲမှ သွေးစွန်းနေသော ဓားမြှောင်ကိုယ်စီနှင့် ချန်ဂူးဝမ်းတို့နှစ်ယောက်ကို ချိန်ခွယ်လိုက်ကြ ၏။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့နှစ်ယောက် စလုံး အနည်းငယ်မှ မလှုပ်ရဲကြတော့ချေ။

ထိုအချိန်တွင် မြင်းလည်းမောင်းသော လူသန်ကြီးမှာလည်း ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်၏ တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် မြေပေါ်သို့ကျသွား ဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့သည် ကြောက်စိတ်ကြောင့် သူတို့ခန္ဓာကိုယ်များ တဆတ်ဆတ် တုန်ကြလေသည်။



မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၇၁

အသန်း(၆)

ဝတ်စုံနက်နှင့် ချန်ဂူးဝမ်း

ချန်ဂူးဝမ်းကိုစောင့်ရှောက်ရန် လိုက်ပါလာကြသော သိုင်း သမားဆယ့်နှစ်ယောက်နှင့် မြင်းလည်းမောင်းသမားလူသန်ကြီးတို့ မှာ ဒဏ်ရာကိုယ်စီရလျက် မြေပေါ်တွင် လဲကျနေကြသည်။

သူတို့သည် နာကျင်စွာ ညည်းတွားနေကြပြီး ထမရပ်နိုင်ကြ ချေ။

အချိန်ခဏကလေး အတွင်းမှာပင် ဝတ်စုံနက်ခြောက် ယောက်သည် ချန်ဂူးဝမ်း၏လူများကို အလွယ်တကူ အနိုင်ယူလိုက် ကြခြင်းဖြစ်၏။

ဝတ်စုံနက်များသည် ချန်ဂူးဝမ်း၏လူများကို အသေတိုက် ခိုက်ခြင်းတော့ မရှိချေ။

သို့သော် သိုင်းသမားဆယ့်နှစ်ယောက်နှင့် မြင်းလည်း မောင်းသမားလူသန်ကြီးတို့သည် ဒဏ်ရာပြင်းပြင်း ထန်တန်တော့ ရနေကြသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ကြောက်လွန်းသဖြင့် ဝတ်စုံနက်များကိုထင်မကြည့်ဘဲ မျက်နှာလွှဲထားသည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကသာ သူတို့အနီးမှ ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်ကို မျက်လုံးပြူး မျက်ဆန်ပြူးဖြင့်ကြည့်၍ နီးနီးထိတ်လန့်စွာ တုန်တုန်ယင်ယင် မေးမြန်းလိုက်သည်။

“မင်း... မင်းတို့တွေ၊ ဘယ်... ဘယ်သူလဲဟင်”

ခေါင်းစွပ် စွပ်ထားသောဝတ်စုံနက်ခြောက်ယောက်က မျက်နှာဖုံးတွင် ဖောက်ထားသော မျက်လုံးပေါက်မှအထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကို စူးစူးရှားရှားကြည့်ပြီး အော်ငေါက်လိုက်၏။

“ခင်ဗျား ပါးစပ်ပိတ်ထားစမ်း၊ ကျုပ်တို့ကို ဘာမှမေးစရာမလိုဘူး၊ ထပ်ပြီး လျှာရှည်ရင် ခင်ဗျားအသေပဲ၊ အေးအေးပြန်ထိုင်နေကြ”

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်း ဘာမှထပ်မပြောရဲတော့ချေ။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့သည် ကြောက်လန့်၍ ပြန်ထိုင်လိုက်ကြရသည်။

မြင်းလှည်းမောင်းသူနေရာတွင် မျက်နှာဖုံးစွပ် ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်က အသင့်ထိုင်လျက် ရှိနေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းတို့အနီးတွင်လည်း ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက် ရပ်နေကြသည်။

ကျန်ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်သည် မြင်းလှည်းရှေ့တွင် ဒဏ်ရာဖြင့် လဲကျနေသူများကို လမ်းဘေးသို့ဆွဲဖယ်နေကြသည်။ ပြီးမှ မြင်းသုံးစီးပေါ်သို့ ခုန်တက်သည်။

ထို့နောက် ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်သည် ရှေ့မှမြင်းကိုယ်စီးစီး၍ ထွက်ခွာသွားကြရာ၊ မြင်းလှည်းပေါ်မှ ဝတ်စုံနက်က မြင်းလှည်းကို မောင်း၍ နောက်မှလိုက်သည်။

ဝတ်စုံနက်များသည် သူတို့ကို ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်သွားကြခြင်းဖြစ်ကြောင်း တွေးမိကြသောအခါ ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့ နှစ်ယောက်စလုံး ပူပန်သောက ရောက်ကြရလေသည်။

သူတို့သည် တစ်ဦးကိုတစ်ဦးသာ ဖက်ထားကြပြီး ဝတ်စုံနက်များကိုလည်း ဘာမှမမေးမြန်းရဲကြချေ။

ရှေ့မှ ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်က မြင်းများကို တရကြမ်းစီးသည်။

လှည်းမောင်းသော ဝတ်စုံနက်ကလည်း မြင်းလှည်းကို တရကြမ်းမောင်း၍ လိုက်သည်။

တောအုပ်ကြီးအတွင်း မြင်းခွာသံများ၊ လှည်းဘီး ကြိတ်သံများ၊ ကျာပွတ်သံများ ဆူညံစွာပေါ်ထွက်လျက် ရှိနေသည်။

အတန်ကြာအောင် ခရီးပြင်းနှင်လာခဲ့ကြပြီးနောက် တောအုပ်ကြီးအစပ်ကို ရောက်လာကြသည်။

တောအုပ်အစပ်တွင် ကွေ့ကောက် စီးဆင်းနေသော စမ်းချောင်းတစ်ချောင်းကို တွေ့ကြရသည်။

မလှမ်းမကမ်းတွင် မြင့်မားသောတောင်ကမ်းပါးယံပေါ်မှ တဝေါဝေါ စီးကျနေသော ရေတံခွန်ကြီးကိုလည်း မြင်ကြရသည်။

ဝတ်စုံနက်များသည် ရေတံခွန်ကြီးဆီသို့ ရောက်အောင်လာကြပြီးမှ ရပ်တန့်လိုက်ကြလေသည်။

ရေတံခွန်စီးကျသံမှာ ညံ့စွာလျှက် ရှိနေသည်။

ရေတံခွန်အောက်ခြေဖြစ်သောကြောင့် ရေမှုန်ရေမွှားများ မှလည်း အနီးပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခွင် ဝဲပျံ့လျက် ရှိနေသည်။

မြင်းလည်းပေါ်မှ ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်သည် ချန်ဂူးဝမ်း နှင့်အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့ကို လူချင်းခွဲလိုက်ကြပြီး မြင်း လည်းပေါ်မှ အောက်ကိုဆွဲချသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့နှစ်ယောက်စလုံး ရုန်းကန်ကြ သော်လည်း မလွတ်ကြချေ။

ဝတ်စုံနက်များမှာ အဆင့်မြင့်သိုင်းသမား များဖြစ်သော ကြောင့် သူတို့ကို ဝိုင်နိုင်စွာ အလွယ်တကူ ချုပ်ကိုင်ထားနိုင်ကြလေ သည်။

မြင်းများပေါ်မှ ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်တို့လည်း ခုန်ဆင်း လာကာ ချန်ဂူးဝမ်းတို့အနီးသို့ ရောက်လာကြသည်။

သုံးယောက်အနက် တစ်ယောက်က ချန်ဂူးဝမ်းကို လက်ညှိုး ဆတ်ခနဲထိုးလိုက်ပြီး လေသံမာမာဖြင့် မေးသည်။

“မင်းဟာ ချန်စီးလင်းရဲ့သား ချန်ဂူးဝမ်းမဟုတ်လား”
ချန်ဂူးဝမ်းက ကြောက်ကြောက်လန့်လန့်ဖြင့် ပြန်ဖြေလေ သည်။

“ဟုတ်... ဟုတ်ပါတယ်”
အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းက အရဲစွန့်ပြီး တုန်တုန်ယင် ယင်ဖြင့် ဝင်ပြောသည်။

“မောင်ရင်တို့ရယ်... တို့မှာပါလာတဲ့ ဥစ္စာပစ္စည်းတွေထဲ မောင်ရင်တို့ကြိုက်သလို ယူပါကွယ်၊ လူကိုတော့ ဒုက္ခပေးပါနဲ့ အ ဒေါ် တောင်းပန်ပါတယ်”

“တော်... ခင်ဗျား ဘာမှဝင်မပြောနဲ့၊ ခင်ဗျားအသက် မ သေချင်ရင်သာ ဒီကအမြန်ထွက်သွား၊ ဒီမိန်းမကြီးကို လွှတ်ပေးလိုက် ကွာ”

ကျိဖေကျန်းကိုချုပ်ကိုင်ထားသော ဝတ်စုံနက်က လွှတ်ပေး လိုက်သည်။

သို့သော် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည် ထွက်ခွာမ သွားပါချေ။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ဟန်တူသော မျက်နှာပုံးစွပ် ဝတ်စုံနက်က ကျိဖေကျန်းက အော်ငေါက်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ထွက်သွားလေ၊ ဘာလဲ ခင်ဗျားပါ ဒီကောင်နဲ့အ ဆစ်ပါပြီး သေချင်လို့လား”

ဝတ်စုံနက်၏စကားကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းမှာ လွန်စွာ ကြောက် ရွံ့ထိတ်လန့်သွားသည်။

ဝတ်စုံနက်က သူ့ကိုသတ်ပစ်တော့မည် သဘောမျိုး ပြော နေသောကြောင့် ဖြစ်၏။

ကျိဖေကျန်းသည်လည်း ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် စိုးရိမ်သွား သည်။

သူမသည် ချန်ဂူးဝမ်းထံ ပြေးသွားမည်ပြုသည်။
သို့သော် ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်က သူမကို သွက်လက်စွာ ဖမ်းချုပ်ကိုင်လိုက်သည်။

သူမသည် ဝတ်စုံနက်လက်မှ ရုန်းကန်သော်လည်း မလွတ် ချေ။

ရုန်းကန်ရင်းမှလည်း ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ဟန်တူသော ဝတ်စုံ

၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

နက်ကို မေးလိုက်သည်။

“မောင်ရင်တို့နဲ့ ဒီကောင်လေးနဲ့ ဘာမှရန်ငြိုးရန်စရှိတာ မဟုတ်ဘဲနဲ့ ဘာဖြစ်လို့ အသက်ကိုရန်ရှာချင်တာလဲ”

“ဒီကောင်နဲ့ ကျုပ်နဲ့ဘာမှ ရန်ငြိုးရန်စ မရှိဘူးဆိုတာတော့ မှန်တယ်၊ ဒါပေမယ့် သူ့အဖေ ချန်စီးလင်းနဲ့တော့ ရန်ငြိုးရန်စရှိတယ်၊ လွန်ခဲ့တဲ့ ဆယ့်ငါးနှစ်လောက်တုန်းက ချန်စီးလင်းက ကျုပ်ရဲ့အစ်ကို ကို သတ်ခဲ့တယ်၊ ချန်စီးလင်းရဲ့လက်ချက်နဲ့ ကျုပ်အစ်ကိုဟာ အသေ ဆိုးနဲ့သေခဲ့ရတယ်”

ဝတ်စုံနက်၏လေသံမှာ တင်းမာလာသည်။

သူသည် ခံပြင်း ဒေါသဖြစ်နေကြောင်း သူ့မျက်နှာကို မမြင် ရသော်လည်း သူ့လေသံကို ကြားရုံဖြင့် သိနိုင်လေသည်။

“ကျုပ်ဟာ ချန်စီးလင်းကို လက်စားချေဖို့ကြိုးစားခဲ့တယ်၊ ဒါပေမယ့် အခွင့်အရေးမရခဲ့ဘူး၊ ကျုပ် လက်စားမချေလိုက်ရဘဲ သူ့ ဘာသာ သူသေသွားတယ်၊ ဒီတော့ သူ့ကိုယ်စား သူ့ရဲ့သားကို လက် စားချေဖို့ အခွင့်ကောင်းကိုစောင့်ခဲ့တယ်၊ အခုတော့ ဒီအခွင့်ကောင်း ကို ကျုပ်ရပြီ၊ ဒီကောင်ကို သတ်ရမယ်၊ ဒါမှ တမလွန်ဘဲကိုရောက်နေ တဲ့ ကျုပ် အစ်ကိုလဲ ကျေနပ်မယ်”

“ဟင်... ကျွန်... ကျွန်တော့်ကို မ... မသတ်ပါနဲ့ဗျာ... မ သတ်ပါနဲ့”

ချန်ဂူးဝမ်းက ငိုတော့မယောင် မျက်နှာဖြင့် တောင်းပန် ကားဆိုသည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကလည်း ပူပန်စိုးရိမ်စွာ ဖြင့် ဝင်တောင်းပန်သည်။

မျိုးပြုသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၇၇

“သခင်ကြီး ချန်စီးလင်းဟာ ဘယ်သူ့အပေါ်ကိုမှ မတရားမ လုပ်ခဲ့ပါဘူးကွယ်၊ လူတစ်ယောက်ကိုလဲ လက်လွတ်စပယ် မသတ် တတ်ပါဘူး၊ မောင်ရင် အထင်မှားနေတာ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်၊ နောက်ဆုံး သခင်ကြီး ချန်စီးလင်းဟာ မောင်ရင်ရဲ့အစ်ကိုကို သတ်မိတယ်ပဲထား။ ဘာမှ ဒီအကြောင်းကို မသိတဲ့ဒီကောင်လေးကိုတော့ ဒုက္ခမပေးပါနဲ့ ကွယ်၊ တောင်းပန်ပါတယ်”

“တိတ်စမ်းဗျာ... ကဲဟေ့... ဒီမိန်းမကြီးကို မလွတ်စေနဲ့၊ ဒီကောင်လေးကို ခေါ်ခွဲကြ”

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ ဝတ်စုံနက်က သူ့လူများက အမိန့်ပေး ပြီး ရေတံခွန်ကြီးဆီ လျှောက်သွားသည်။

ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်က ချန်ဂူးဝမ်း၏တစ်ဘက်တစ်ချက်မှ ချုပ်ကိုင်ပြီး ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ နောက်ကိုလိုက်ပါလာခဲ့ကြသည်။

ကျန်ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်မှာ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေ ကျန်းနှင့်အတူ ကျန်နေခဲ့ကြသည်။



“လွတ်... လွတ်... လွတ်ပါဗျာ... လွတ်ပါ”
“တူလေး... တူလေး... တူလေးကို လွတ်လိုက်ကြပါ”

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့က အော် ဟစ်ရုန်းကန်ကြသည်။

သို့သော် ရုန်း၍ မလွတ်ကြချေ။

၇၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟေ့... အားလုံး ရပ်လိုက်ကြစမ်း”

ထိုစဉ် စူးရှသောအသံတစ်သံက အခြားအသံများအားလုံးကို ဖောက်ခွင်းလျက် ကျယ်လောင်စွာ ပေါ်ထွက်လာသည်။

ဝတ်စုံနက်များနှင့် ချန်ဂူးဝမ်းတို့အားလုံး အသံလာရာကို တစ်ဖြိုင်တည်း ကြည့်လိုက်ကြသည်။

မလှမ်းမကမ်းတွင် ရှိသော ကျောက်တုံးကြီးတစ်တုံးပေါ်တွင် အဖြူရောင်ဝတ်စုံကိုဝတ်ဆင်ထားသော မိန်းမချောလေးတစ်ယောက်ရပ်နေသည်ကို တွေ့ကြရသည်။

သူမ၏ကျောတွင် ဓားရှည်တစ်လက်နှင့် ခရီးဆောင်အိတ်တစ်လုံးကို လွယ်ထားသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းတို့ကြည့်လိုက်စဉ်မှာပင် မိန်းမချောလေးသည် ကျောက်တုံးကြီးပေါ်မှ မြေပေါ်ကို ပေါ့ပါးစွာ ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။

သူမ၏ လှုပ်ရှားဟန်၊ သူမ၏ အသံကြောင့် သူမသည် အတွင်းအား ကောင်းသူဖြစ်ကြောင်း ကိုယ်ဖော့ပညာ ထက်မြက်သူဖြစ်ကြောင်း သိနိုင်လေသည်။

မိန်းမချောကလေးသည် ချန်ဂူးဝမ်းရှိရာသို့ ဦးတည်ပြီး တဖြည်းဖြည်း လျှောက်လာသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် သူနှင့်အသက်ချင်း မတိမ်းမယိမ်းသာရှိသော ရုပ်ရည်ချောမောပြီး ခန္ဓာကိုယ်အချိုးအစား ပြေပြစ်သည့် မိန်းမချောကလေးကိုကြည့်၍ လောလောဆယ် သူ့ဒုက္ခကိုပင် မေ့သလိုလို ဖြစ်သွားသည်။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ဟန်တူသော ဝတ်စုံနက်က ခုန်လိုက်ပြီး မိန်းမချောကလေးရှေ့ ဆယ်ပေခန့်အကွာတွင် ရပ်လိုက်သည်။

ကျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင်(၂) * ၇၉

မိန်းမချောကလေးကလည်း ဖျတ်ခနဲ ရပ်လိုက်သည်။

ခေါင်းဆောင်ဝတ်စုံနက်က လေသံမာမာဖြင့် မေးသည်။

“နင် ဘယ်သူလဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ တို့ကိစ္စမှာ ဝင်ရှုပ်ရတာလဲ”

မိန်းမချောကလေးကလည်း လေသံမာမာဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်မ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ရှင် သိစရာ မလိုဘူး၊ ရှင်တို့တွေ ဘာဖြစ်လို့ နုလို့ မတရားလုပ်နေကြသလဲ ဆိုတာသာ ကျွန်မသိချင်တယ်”

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား... မင်းရဲ့ လေသံက တယ်ပြီး မာပါလား၊ ဒီမယ် မိန်းကလေး၊ မင်းအသက် အများကြီးငယ်ပါသေးတယ်၊ ကိုယ်နဲ့မဆိုင်တဲ့ကိစ္စမှာ ဘာဖြစ်လို့ဝင်ပြီး စပ်စုချင်ရတာလဲ၊ နေရာတကာ စပ်စပ်စုစုလုပ်ရင် အထိနာတတ်တယ်နော်၊ အေးအေးဆေးဆေးသာ ထွက်သွားစမ်းပါလေ”

“ရှင်တို့ဖမ်းထားတဲ့ လူနစ်ယောက်ကိုသာ လွှတ်ပေးလိုက်၊ ဒါဆို ကျွန်မ ထွက်သွားမယ်”

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ ဝတ်စုံနက်သည် သူ့လူဝတ်စုံနက်များကို ကြည့်လိုက်ပြီးမှ...

“ကဲ... ငါ့လူတို့၊ ဒီလောက်တောင် ဇွတ်တရွတ် နိုင်လှတဲ့ ကောင်မလေးကို တို့တွေ ဝိုင်းပြီး ပညာပေးလိုက်ကြရအောင်၊ လေးနဲ့ ခြောက် ဒီကောင်မလေးကိုပါ ဖမ်းချုပ်ထားလိုက်၊ တို့ကိစ္စပြီးမှ ဒီကောင်မလေးကို စခန်းခေါ်သွားပြီး ဒီည ဟား... ဟား... ဟား...”

ကျန်ဝတ်စုံနက်များအားလုံး သဘောသွေသွားကြကာ အားမဲတရ ရယ်မောလိုက်ကြသည်။

၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းတို့သည် သူတို့ အတွက်နှင့် မိန်းမချောကလေး ဒုက္ခရောက်ရမည့်အရေးကိုတွေးပြီး စိတ်ပူသွားကြသည်။

ဝတ်စုံနက်နစ်ယောက်က ရယ်မော၍ မိန်းမချောကလေးထံ တိုးတက်လာကြသည်။

မိန်းမချောကလေးကမူ စိုးရိမ်ပူပန်သည့် အသွင်မျိုး လုံးလုံး မရှိဘဲ မလှုပ်မယှက်သာ ရပ်မြဲရပ်နေသည်။

ဝတ်စုံနက် နှစ်ယောက်သည် မိန်းမချောကလေး၏ဝဲယာတစ်ဘက်တစ်ချက်ဆီသို့ လှစ်ခနဲရောက်လာပြီး ဖျတ်ခနဲ ဖမ်းချုပ်ကိုင်လိုက်ကြ၏။

သူတို့နှစ်ဦးစလုံး မိန်းမချောကလေး၏ အသားကို မထိခင် မှာပင် မိန်းမချောကလေးက လျှပ်တစ်ပြက် လှုပ်ရှားလိုက်သည်။

“ဘန်း... ဗုန်း”

“အင့်... အားရိုး”

မိန်းမချောကလေး၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်က ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်ကိုထိသွားပြီး နှစ်ယောက်စလုံး နောက်ကိုခြေသုံးလှမ်းခန့် ယိမ်းယိုင်သွားကာ မြေပေါ်သို့ဖင်ထိုင်လျက် ကျသွားကြသည်။

ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်ကို မိန်းမချောကလေးက အလွယ်တကူ တိုက်ခိုက်လိုက်နိုင်သဖြင့် သူမအတွက် စိုးရိမ်နေကြသော ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းတို့သည်လည်း ဝမ်းသာအားတက်သွားကြတော့၏။

“ဝိုင်းတိုက်”

ထိုစဉ်ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ ဝတ်စုံနက်ထံမှ အမိန့်ပေးသ

မော်လာသည်။

သူသည် နောက်ဘက်ကို ဖျတ်ခနဲလှည့်လိုက်ပြီး သူ၏ ညာဘက်လက်ဖဝါးနှင့် ချန်ဂူးဝမ်း ရင်ဘတ်ကို လွှဲရိုက်လိုက်သည်။

“ဗုန်း...”

“အွန်...”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် မည်သို့မှ မရှောင်တိမ်းနိုင်တော့ဘဲ ရိုက်ချက်မိသွားသည်။

သူပါးစပ်မှ သွေးများလည်း ပွက်ခနဲ ထွက်လာသည်။ ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်က လွှတ်လိုက်ရာ ချန်ဂူးဝမ်းမှာ မြေပေါ် ဝုန်းခနဲကျသွားသည်။

“လူလေး”

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းက စိုးရိမ်တကြီး ခေါ်လိုက်သည်။

ထိုစဉ် မိန်းမချောကလေးမှာ ခုန်ဝင်လာပြီး ဝတ်စုံနက်များကို စတင် တိုက်ခိုက်လေတော့သည်။

ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်က မိန်းမချောကလေးကို ပြန်တိုက်သည်။

ပထမဦးဆုံး မိန်းမချောကလေး၏ ရိုက်ချက်ကို မိသွားကြသော ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်မှာ ယိမ်းယိမ်းယိုင်ယိုင်နှင့် ပြန်ရပ်နေကြ၏။

ကျန်ဝတ်စုံနက်တစ်ယောက်ကမူ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းကို ချုပ်ကိုင်ထားတုန်းပင်။

ချန်ဂူးဝမ်းကမူ မြေပေါ်တွင် လဲကျနေသည်။

၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဝတ်စုံနက်များနှင့် မိန်းမချောလေးသည် လက်နက်များထုတ်မသုံးဘဲ လက်ဝါးသိုင်းကွက်များဖြင့် တိုက်ခိုက်နေကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။



မျိုးမြသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၈၃

အသန်း(၇)

ကယ်တင်ရှင်မိန်းမချော

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းသည် ချန်ပူးဝမ်းအတွက် စိုးရိမ်ပူပန်နေသလို မိန်းမချောလေးနှင့် ဝတ်စုံနက်များ၏တိုက်ပွဲကိုလည်း ရင်တထိတ်ထိတ်နှင့်ကြည့်နေမိသည်။

ယခုအခါ ပထမဦးစွာ မိန်းမချောလေး၏ ရိုက်ချက်ကို မိထားကြသော ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်ပါ သူမကို ပိုင်းတိုက်နေကြပြီဖြစ်၍ သူမသည် ဝတ်စုံနက်ငါးယောက်နှင့်တိုက်ခိုက်နေရသည်။

“ဝှစ်... ဝှစ်... ဝှစ်”

“ဝှီး... ဝှီး”

“ဝှစ်... ဝှစ်”

လက်ဝါးရိုက်ချက်များက လူကိုမထိဘဲ လေကိုသာ တိုးဝှေ့နေကြသည်။

မိန်းမချောကလေးက ပေါ့ပါးသွက်လက်စွာ ဝတ်စုံနက်များကို ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လျက်ရှိသည်။

“ဖြန်း... ဖြန်း”

၈၄ ❀ တက္ကသိုလ်လေးအောင်

“အွန်း... အင့်”

မိန်းမချောကလေးက ကိုယ်ကို ချာခနဲလှည့်၍ သူမ၏ လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို ဆန့်ထုတ်လိုက်သည်။

ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်၏ ရင်ဘတ်ကိုရိုက်မိသွားပြီး လဲကျသွားကြသည်။

ကျန်ဝတ်စုံနက်သုံးယောက်က သူတို့ခါးမှ ဓားမြှောင်ရှည်များကို ဆွဲထုတ်ကြပြီး မိန်းမချောလေးကို တရကြမ်းပင် တိုက်ခိုက်ကြပြန်သည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကို ဖမ်းချုပ်ထားသောဝတ်စုံနက်ကလည်း သူမကိုလှည့်လိုက်ပြီး ဓားမြှောင်ရှည်ကို ဆွဲထုတ်လိုက်ကာ တိုက်ပွဲတွင်းသို့ခုန်ဝင်သွားသည်။

ထိုအခါမှ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည် မြေပေါ်တွင်လဲကျနေသော ချန်ဂူးဝမ်းထံ ကတိုက်ကရိုက် ပြေးသွားသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကို စိုးရိမ်တကြီး ပွေ့ထူသည်။

“လူလေး... လူလေး”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် လက်ဝါးဖြင့် ရင်ဘတ်ကိုဖိကာ နာကျင်စွာ ညည်းညူနေသည်။

သူ့ပါးစပ်မှထွက်သော သွေးများက အင်္ကျီရင်ဘတ်တွင် စွန်းပေနေသည်။

သူသည် သတိမေ့သွားခြင်းတော့ မရှိချေ။

ကျိဖေကျန်းသည် ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် စိုးရိမ်စိတ်ကြောင့် မိန်းမချောလေးနှင့်ဝတ်စုံနက်များ၏ တိုက်ပွဲကိုပင် မကြည့်နိုင်တော့ချေ။

ထိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၈၅

“လူလေး... လူလေး သတိရတယ်နော်”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် လေသံသဲ့သဲ့ဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းရသော ဒဏ်ရာမှာ အသက်ဘေးအန္တရာယ် မရှိနိုင်ကြောင်း ကျိဖေကျန်း အကဲခတ်မိသဖြင့် အနည်းငယ် စိတ်သက်သာရာ ရသွားမိသည်။

“အားရိုး....”

“အား....”

တိုက်ပွဲဆီမှ ညည်းတွားအော်ဟစ်သံ ပေါ်လာသည်။

ထိုအခါ ကျိဖေကျန်းသည် တိုက်ပွဲဆီကို ကြည့်လိုက်မိသည်။

ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက် ဖင်ထိုင်လျက် လဲကျသွားသည်ကို မြင်ရသည်။

သို့သော် ၎င်းဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်သည် ကမန်းကတန်းပြန်ထရပ်ပြီး မိန်းမချောကလေးကို မတိုက်ကြတော့ဘဲ တစ်ရှိန်ထိုးထွက်ပြေးသွားကြတော့သည်။

ဒဏ်ရာလုံးလုံးမရသော ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်ကလည်း နောက်ကိုခုန်ဆုတ်ကာ ဒဏ်ရာအနည်းငယ်ရထားသော ဝတ်စုံနက်နှစ်ယောက်ကို ကတိုက်ကရိုက် ဆွဲခေါ်၍ ထွက်ပြေးသွားကြပြန်သည်။



၈၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဝတ်စုံနက်များအားလုံး ထွက်ပြေးသွားကြသည့်အတွက် အထိန်းတော်ကြီးကျီဖွေကျန်းမှာ များစွာ စိတ်သက်သာရာ ရသွားလေသည်။

မိန်းမချောလေးသည် ဝတ်စုံနက်များနောက်ကို မလိုက်တော့ဘဲ ပျောက်ကွယ်သွားသည်အထိ မျက်စိတစ်ဆုံး ကြည့်နေသေးသည်။

နောက်မှ ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျီဖွေကျန်းတို့ထံ လျှောက်လာသည်။

သူတို့သို့ မိန်းမချောလေး လျှောက်လာနေသည်ကိုမြင်သောအခါ ချန်ဂူးဝမ်းက အားယူ၍ ထရပ်သည်။

ကျီဖွေကျန်းက ဖေးမတွဲထူသည်။ ချန်ဂူးဝမ်းမှာ ကျီဖွေကျန်းတွဲထားသည့်တိုင်အောင် ဒယိမ်း ဒယိုင်ဖြစ်နေသည်။

သူ့ရှေ့တွင် မိန်းမချောကလေးရပ်လိုက်သည်နှင့် ချန်ဂူးဝမ်းသည် နာကျင်သောဝေဒနာ ခံစားနေရာမှ အားယူ၍ပြောလိုက်သည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ၊ ခင်ဗျားသာ ရောက်မလာရင် သူတို့က ကျွန်တော့်ကိုသတ်....”

မိန်းမချောကလေးက လက်ကာပြလိုက်ပြီး....

“ရှင် စကားမပြောနဲ့ဦး၊ ရှင့်မှာ အတွင်းဒဏ်ရာ ရထားတယ်၊ တင်ပျဉ်ခွေ ပြန်ထိုင်လိုက်ဦး”

ချိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၂) * ၈၇

ချန်ဂူးဝမ်းသည် မိန်းမချောလေးက သူ့ကိုအဘယ်ကြောင့် တင်ပျဉ်ခွေထိုင်ခိုင်းကြောင်း မသိသော်လည်း အသက်သခင် သူ၏ ကျေးဇူးရှင်ဖြစ်နေသောကြောင့် ပြန်ထိုင်ရသည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်းက ဖေးဖေးမမနှင့် တွဲထားသည်။

မိန်းမချောကလေးသည် ချန်ဂူးဝမ်း၏နောက်နားတွင် လာရပ်သည်။ ပြီးမှ အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်းကို ပြောသည်။

“သူ့ကိုလွှတ်လိုက်ပါ အဒေါ်၊ လောလောဆယ် သူ့ရဲ့အတွင်းဒဏ်ရာကို ကျွန်မအတွင်းအားနဲ့ကုပါမယ်၊ ကင်းကင်းရှင်းရှင်း မပျောက်ပေမယ့် နေလို့ထိုင်လို့တော့ အတော်ကလေး သက်သာလိမ့်မယ်၊ အဒေါ်က ဘေးပတ်ဝန်းကျင်ကို ခဏလောက် ဂရုစိုက်ကြည့်ပေးပါ၊ ဘယ်သူလာနေတာပဲတွေ့တွေ့ ကျွန်မကို ပြောပါ”

အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်းကလည်း မိန်းမချောပြောသည့်အတိုင်း လိုက်နာလိုက်သည်။

မိန်းမချောကလေးက တင်ပျဉ်ခွေထိုင်နေသော ချန်ဂူးဝမ်းနောက်တွင်ကပ်၍ တင်ပျဉ်ခွေထိုင်ချလိုက်သည်။ ပြီးမှ ချန်ဂူးဝမ်းကို ပြောသည်။

“ရှင့်မျက်လုံးတွေကို မှိတ်ထားနော်၊ ကျွန်မ ပြန်မဖွင့်ခိုင်းမချင်း မဖွင့်နဲ့”

ချန်ဂူးဝမ်းက ဘာမှပြန်မပြောဘဲ ခေါင်းကိုသာ ညိတ်ပြသည်။

မိန်းမချောကလေးက သူမ၏လက်နှစ်ဖက်ကို ရှေ့သို့ဆန့်တန်းပြီး လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို ချန်ဂူးဝမ်းကျောပြင်တွင် ထိကပ်လိုက်

၈၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည်။

အတွင်းအားဖြင့် ကုစားနည်းအကြောင်းကို အနည်းငယ် ကြားဖူးနားဝရှိထားသော ချန်ဝမ်းသည် မျက်လုံးအစုံကိုမိတ်ပြီး အာရုံကိုမပြန်လွှင့်အောင် အတုတ်နိုင်ဆုံးစုစည်းထားသည်။

မိန်းမချောလေး၏လက်ဝါးနှစ်ဖက်က သူ့ကျောကို မထိခင် ကဆိုလျှင် သူ၏ရင်ဘတ်တွင် လွန်စွာ နာကျင်လျက်ရှိသည်။

သူ၏ အသည်းနှလုံးပင် ကွဲကြေသွားပြီလားဟု ထင်မှတ်ရ လောက်အောင် ဝေဒနာခံစားနေရသည်။

မိန်းမချောလေး၏လက်ဝါး သူ့ကျောကို ထိကပ်ထားပြီး မကြာခင်မှာပင် သူ့တစ်ကိုယ်လုံး ထုံကျဉ်လာသည်။

နောက်သွေး ကြောများထဲမှ သွေးများတစ်ကိုယ်လုံး အနှံ့ လည်ပတ်နေသကဲ့သို့ ခံစားလာရပြီး သူ့ရင်ထဲတွင်လည်း ပူနွေးလာ သည်။

နာကျင်မှုဝေဒနာမှာ တဖြည်းဖြည်း လျော့ပါးလာသည်ကို လည်း သတိပြုမိသည်။

နောက်အပူငွေ့များမှာ သူ့ခေါင်းဆီသို့ တက်လာပြီး ငယ် ထိပ်မှထွက်သွားသကဲ့သို့ ခံစားရပြန်လေသည်။

သူ့တစ်ကိုယ်လုံး စောစောကထက် ပေါ့ပါးလန်းဆန်း သွား သည်။

“ကဲ... မျက်လုံးဖွင့်လိုက်တော့”

မိန်းမချောကလေး၏အသံ ပေါ်လာသည်။

ချန်ဝမ်း မျက်လုံးအစုံကို အသာအယာ ဖွင့်လိုက်သည်။

သူ့မျက်လုံးမှာလည်း စောစောကထက် ကြည်လင်လာ

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၈၉

ကြောင်း သတိပြုမိသည်။

သူသည် အသက်ပြင်းပြင်းတစ်ချက် ရှုလိုက်ပြီး နောက် ဘက်မှ မိန်းမချောကလေးကို လှည့်ကြည့်သည်။

မိန်းမချောလေးသည် တင်ပျဉ်ခွေ၍ ထိုင်မြဲ ထိုင်နေပြီး မျက်လုံးအစုံကိုမိတ်ထားသည်။

“သူမ၏လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကို ပေါင်ပေါ် တွင် တင်ထားသည်။ လွန်စွာမောဟိုက်နေသကဲ့သို့ အသက်ပြင်းပြင်းလည်း ရှု ရှိုက်နေသည်။

မို့မောက်ဖွံ့ထွားသော သူမ၏ရင်နှစ်ဖွာမှာ နှိမ့်ချည်မြင့် ချည် ဖြစ်နေသည်။

ချန်ဝမ်း ကြည့်နေစဉ်မှာပင် မိန်းမချောလေး မျက်လုံးပွင့် လာသည်။ ချန်ဝမ်းနှင့်အကြည့်ချင်း ဆုံမိကြသည်။

မိန်းမချောကလေးက နှမ်းလျာစွာ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ရှင် သက်သာရဲ့လား”

“တော်တော်ကလေး သက်သာသွားပါပြီဗျာ၊ ခင်ဗျားကို ကျေးဇူးတင်ပြီးရင်း တင်ရင်းပါပဲ”

“ခဏသာ နေလို့ထိုင်လို့ သက်သာအောင် ကျွန်မက ရှင့်ကို လုပ်ပေးနိုင်တာ၊ ရှင်ရထားတဲ့ အတွင်းဒဏ်ရာ လုံးလုံးပျောက်သွား အောင်တော့ ကုရလိမ့်မယ်ဦးမယ်၊ လေးငါးဆယ်ရက်လောက်တော့ ကုရလိမ့်မယ် ထင်တယ်၊ ဒီလိုမှ မကုရင် ရှင်ဒုက္ခရောက်သွားနိုင် တယ်”

မိန်းမချောလေး၏စကားကြောင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖေ့ ကျန်း စိုးရိမ်သွားကာ ထိုင်ချလိုက်ပြီး...

မိန်းမချောလေး၏စကားကြောင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖေ့ ကျန်း စိုးရိမ်သွားကာ ထိုင်ချလိုက်ပြီး...

၉၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဒါဆို ဒုက္ခပါပဲကွယ်၊ အဒေါ်တို့တော့ ဘာမှနားမလည်ဘဲ ဘူး မိန်းကလေးရယ်၊ မိန်းကလေးနားလည်ရင် အတတ်နိုင်ဆုံး ကူညီ ပါဦးကွယ်”

“ကျွန်မလဲ အစအဆုံး ကူညီချင်ပါတယ် အဒေါ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မက ဖုန်းလို့မြို့ကို အမြန်ဆုံးရောက်အောင် သွားရမှာမို့လို့”

“နေဦး မိန်းကလေး၊ မိန်းကလေးသွားမယ့် ဖုန်းလို့မြို့နားက ပေယွင်းစန်း တောင်ပေါ်မှာ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးရှိတယ် မဟုတ်လား”

မိန်းမချောလေးက မျက်မှောင်ကြွတ်လိုက်ပြီး...

“ဟုတ်ကဲ့ ရှိပါတယ် အဒေါ်၊ ဖုန်းလို့မြို့ကနေ ရှောင်လင် ကျောင်းတော်ကြီးကို သွားမယ်ဆိုရင် နေ့ဝင်ခရီးလောက်ပဲ ဝေးပါ တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်”

ချွန်ဂူးဝမ်းက ဝမ်းသာအားတက်စွာဖြင့် ဝင်ပြောသည်။

“ဟာ... ဒါဆို ကျွန်တော်တို့က ရှောင်လင်ကျောင်းကြီးကို သွားကြမယ့် ခရီးသည်တွေပါ မမ၊ အဲ... မမလို့ပဲ ခေါ်ပါရစေနော်”

“ရှင့် အသက်... ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲ”

“ဆယ်ရှစ်နှစ်ကျော်ရှိပဲ ရှိပါသေးတယ်”

“ကျွန်မအသက်က နှစ်ဆယ်ပြည့်တော့မယ်၊ အင်းလေ ရှင် ခေါ်ချင်သလို ခေါ်နိုင်ပါတယ်”

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းက ဝင်မေးသည်။

“မိန်းကလေးရဲ့ နာမည် သိခွင့်ရှိရင် သိပါရစေလားကွယ်”

“သိရပါတယ် အဒေါ်၊ ကျွန်မနာမည် ပိုင်ယီးယီးပါ”

“အဒေါ်နာမည်က ကျိဖွေကျန်းပါကွယ်၊ ဟောဒီလူလေးကူ

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) * ၉၁

ချွန်ဂူးဝမ်းပါ၊ မိန်းကလေးက ဖုန်းလို့မြို့ကို တစ်ယောက်တည်း သွား မှာလား”

“တစ်ယောက်တည်းပါပဲ အဒေါ်”

“အေးလေ... မိန်းကလေးအတွက် ဘယ်အဖော်လိုပျံ့မလဲ၊ ဖြစ်နိုင်ရင် မိန်းကလေးရယ် မိန်းကလေးနဲ့အဒေါ်တို့ သွားကြမယ့်ခရီး စဉ်ဟာ ဖုန်းလို့မြို့အထိတူနေတော့ အဒေါ်တို့နဲ့ မိန်းကလေးအတူ လိုက်ခဲ့ပြီး လူလေးရဲ့ ဝေဒနာပျောက်ကင်းဖို့ အရေး အတတ်နိုင်ဆုံး အကူအညီပေးပါလား မိန်းကလေးရယ်”

“ဟုတ်ပါတယ် မမရယ်၊ ကျွန်တော်တို့သွားမယ့် ခရီးစဉ်မှာ မမ ပါလာမယ်ဆိုရင်တော့ ကျွန်တော်တို့အတွက် တအားပါပဲ၊ ဖြစ် နိုင်မယ်ဆိုရင် ဒီခရီးစဉ်ကို ကျွန်တော်တို့နဲ့ပဲ လိုက်ခဲ့စေချင်ပါတယ်”

မိန်းမချောလေး ပိုင်ယီးယီးက ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ဖြစ်ပါတယ်... ခရီးစဉ်ချင်း တူနေတာပဲ၊ မောင်လေးမှာလဲ အတွင်းဒဏ်ရာ ရထားတယ်၊ ပြီးတော့ မောင်လေးကြည့်ရတာ သိုင်း ပညာမတတ်ဘူးနဲ့တူတယ်”

ပိုင်ယီးယီးက ချွန်ဂူးဝမ်းကို ‘မောင်လေး’ ဟူသောအ ခေါ်အ ဝေါ်လည်း ပြောင်းလိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့... မတတ်ပါဘူး မမရယ်”

“ဒါနဲ့များ ဒီလောက်ဝေးတဲ့ခရီးစဉ်ကို မောင်လေးတို့နှစ် ယောက်ထဲ ဘာဖြစ်လို့လာခဲ့ကြတာလဲ၊ လမ်းခရီးမှာ ခုလိုအန္တရာယ် တွေ့တော့ မခက်ဘူးလား”

“ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်ထဲ ဒီခရီးစဉ်ကိုလာခဲ့ကြတာ မ ဟုတ်ပါဘူးမမ၊ ကျွန်တော်တို့ကို စောင့်ရှောက်ဖို့ သိုင်းသမားတွေလဲ

၉၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပါလာခဲ့ကြပါတယ်။ ဟိုတောထဲမှာ အခု ကျွန်တော်တို့ကို နှိပ်စက်တဲ့လူဆိုးတွေရဲ့ လက်ချက်နဲ့ ဒဏ်ရာရပြီး ကျန်နေခဲ့ကြပါတယ် မမ”

ဝိုင်ယီးယီးက တောအုပ်ကြီးဆီ ကြည့်လိုက်ပြီးမှ...

“ဟင်... ဟုတ်လား၊ မောင်လေးတို့နဲ့ ပါလာတဲ့ သိုင်းသမားတွေက ဘယ်နှစ်ယောက်မို့လဲ”

“မြင်းလှည်းမောင်းတဲ့လူအပြင် သိုင်းသမား ဆယ်နှစ်ယောက် ပါလာပါတယ်”

“အခု မမနဲ့တိုက်ကြတဲ့ လူဆိုးခြောက်ယောက်ဟာ သိုင်းပညာ ဒီလောက်ကြီးတောင် မထက်မြက်ကြပါဘူး၊ ဒါတောင် မောင်လေးရဲ့လူတွေက အင်အားများလျက်နဲ့တယ်ဆိုတော့ မောင်လေးနဲ့ ပါလာတဲ့ သိုင်းသမားတွေဟာ တော်တော်ကိုညံ့တဲ့ သိုင်းသမားတွေ ဖြစ်မှာပဲ”

“ကျွန်တော့်လူတွေ ဘယ်သူသေပြီး ဘယ်သူရှင်သလဲ မသိဘူး၊ ဖြစ်ပွားခဲ့တဲ့နေရာကို ကျွန်တော် သွားကြည့်ချင်ပါတယ် မမ”

“သွားကြည့်ရမှာပေါ့ မောင်လေးရယ်”

“ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် မြင်းလှည်း မမောင်းတတ်ဘူးမမ”

“ဟင်... ဖြစ်မှဖြစ်ရလေ မောင်လေးရယ်၊ ဒီအရွယ်တောင် ရောက်နေပြီ”

“ကျွန်တော့်ဘဝဖြစ်စဉ်ကို မမသိရရင် ဒီအရွယ်ရောက်တာတောင် ကျွန်တော် ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်ညံ့နေတယ်ဆိုတာ မမသိရပါလိမ့်မယ်”

“ကဲပါလေ... မြင်းလှည်းပေါ် တက်ကြ၊ မမ မောင်းမယ်”

ဦးစွာ ဝိုင်ယီးယီးသည် မြင်းလွတ်သုံးကောင်ဆီသို့ လျှောက်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) * ၉၃

သွားပြီး မြင်းကေကြီးကိုဆွဲကာ မြင်းသုံးကောင်ကို မြင်းလှည်းနောက်ဘက်တွင် ချိတ်လိုက်သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့က မြင်းလှည်းပေါ် တက်ထိုင်ကြသည်။

ဝိုင်ယီးယီးက မြင်းလှည်းမောင်းသူနေရာတွင် ဝင်ထိုင်ပြီး မြင်းလှည်းကို ပြန်လှည့်ကာ တောအုပ်ဆီသို့ မောင်းနှင်ခဲ့သည်။

တောအုပ်ကြီးထဲတွင် တောလမ်းများ များစွာရှိနေသဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့က လမ်းညွှန်ပြကြသည်။

အတော်ကြာအောင် လာမိကြမှ တိုက်ပွဲဖြစ်ပွားခဲ့ရာနေရာသို့ ရောက်လာခဲ့ကြသည်။

“ဒီနေရာမှာပဲ လား၊ ရပ်တော့... ရပ်တော့”

ဝိုင်ယီးယီးလည်း မြင်းလှည်းကို ရပ်လိုက်သည်။

သူမသည် ဘေးဘီပတ်ဝန်းကျင်ကို ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဘယ်သူမှလဲ မရှိပါလား မောင်လေး၊ ဒီနေရာမှ ဟုတ်ရဲ့လား”

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့လည်း ဘေးပတ်ပတ်လည်ကိုကြည့်ပြီး အံ့သြတကြီး ဖြစ်နေကြသည်။

ဤနေရာတွင် သူတို့ကို ဝတ်စုံနက်များ တိုက်ခိုက်ခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်ကြောင်း သူတို့ကောင်းစွာ မှတ်မိသည်။

သို့သော် ဤပတ်ဝန်းကျင်တွင် မကြာခင်က တိုက်ပွဲဖြစ်ပွားခဲ့သော လက္ခဏာမျိုးကိုမတွေ့ရချေ။

ဒဏ်ရာများဖြင့် ကျန်ခဲ့သော သူတို့၏ ဘက်ကော်သား

သိုင်းသမားများအနက် တစ်ဦးတစ်ယောက်ကိုမှလည်း မတွေ့ရချေ။
ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျိဖွေကျန်းတို့သည် အံ့သြစိတ်ဖြင့် တစ်ဦး
မျက်နှာကို တစ်ဦးကြည့်လိုက်မိကြသည်။

“ဒီနေရာပါပဲနော် မေမေကျီ၊ ကျွန်တော်တို့ နေရာမှားတာ
မဟုတ်ပါဘူး။”

“နေရာမှားပါဘူး လူလေးရယ်၊ ဒီနေရာပါပဲ၊ မေမေကျီ
ဒီမိုးမခပင်ကြီးနှစ်ပင်ကို သေချာမှတ်ထားတာပဲ”

ကျိဖွေကျန်းက လမ်းဘေးမှပူး၍ ပေါက်နေသော မိုးမခပင်
ကြီးနှစ်ပင်ကို လက်ညှိုးထိုးပြပြီး ပြန်ပြောသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကလည်း ခေါင်းညိတ်၍...

“ဟုတ်ပါတယ်... ကျွန်တော်လဲ ဒီမိုးမခပင်ကြီးနှစ်ပင်ကို
မှိတ်မိနေတာပါပဲ၊ ဒါဖြင့် ဒဏ်ရာရပြီး ကျန်ခဲ့တဲ့ ကျွန်တော်တို့ရဲ့လူ
တွေ ဘယ်ရောက်ကုန်ပြီလဲ”

“သူတို့ဘာသာ သူတို့ ဒီကထွက်သွားတာလဲ မဖြစ်နိုင်ဘူး
လူလေး၊ သူတို့တွေ လမ်းလျှောက်နိုင်လောက်အောင် အခြေအနေ
ကောင်းတာ မဟုတ်ဘူး၊ သူတို့ဒဏ်ရာတွေ ပြင်းပြင်းထန်ထန် ရထား
ကြတယ်”

“ဟိုလူဆိုးတွေရဲ့ရန်ကို ကြောက်ပြီး ဒီအနီးအနားက လုံခြုံ
တဲ့နေရာတစ်နေရာမှာပျား ပုန်းနေလား မသိဘူး”

ချန်ဂူးဝမ်း၊ ပိုင်ယီးယီးနှင့်ကျိဖွေကျန်းတို့ သုံးယောက်စလုံး
မြင်းလှည်းပေါ်မှ ဆင်းလိုက်ကြပြီး အနီးအနားပတ်ဝန်းကျင်ကို သေ
ချာစွာ ကြည့်ကြသည်။

မြေပြင်ကိုသေချာစွာ ငုံ့ကြည့်နေသော ပိုင်ယီးယီးက

ထောက်ထိုင်လိုက်ပြီး....

“ဒီမှာ မောင်လေး၊ သွေးစ သွေးနုတွေ တွေ့ရတယ်၊ မောင်
လေးတို့ နေရာ မမှားတာတော့ အမှန်ပဲ”

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ကျိဖွေကျန်းတို့လည်း သူတို့နှင့်ပါလာသူအချို့
၏ နာမည်များကိုခေါ်ပြီး အနီးပတ်ဝန်းကျင်တွင် ရှာကြပြန်သည်။

သို့သော် မည်သူ၏အရိပ်အရောင်ကိုမှ မတွေ့ရချေ။

အချိန်သာ အတော်ကလေး ကုန်သွားသည်။



အတွင်းဒဏ်ရာသေးသော ချန်ဂူးဝမ်းမှာလည်း အော်ရ
ဟစ်ရ လှုပ်ရှားရလွန်းသဖြင့် သူ့ရင်ထဲတွင် နာကျင်လာ၏။

“မောင်လေးရဲ့လူတွေ ဒီအနီးအနားမှာ မရှိတော့တာတော့
သေချာသွားပြီ မောင်လေး၊ သူတို့ဘာသာ သူတို့ ဖေးဖေးမမနဲ့ ထွက်
သွားကြပြီလား၊ ဒါမှမဟုတ် ဒီလမ်းကို ရောက်လာတဲ့ တခြားခရီး
သွားတစ်ခုက သူတို့ကိုတွေ့လို့ ခေါ်သွားတာမျိုးလဲ ဖြစ်နိုင်တယ်၊
လောလောဆယ် မောင်လေးအနေနဲ့ သိပ်ပြီးအပင်ပန်းခံလို့ မဖြစ်
ဘူး၊ မောင်လေးရထားတဲ့ အတွင်းဒဏ်ရာက ပိုဆိုးလာလိမ့်မယ်”

“အဒေါ်တို့တွေ သူတို့ကို ဘယ်လိုလုပ်ရှာမလဲ”

“သူတို့တောတွေ ဘယ်ဘက်ကိုသွားကြတယ်မှ မသိတာ
လိုက်ရှာဖို့ မလွယ်ဘူး အဒေါ်၊ ဒီမှာက လမ်းခွဲတွေ အများကြီး အ
ဒေါ်တို့ရဲ့ခရီးစဉ်က သူတို့တွေပါမှ ဖြစ်မှာလား”

“လူလေး ချန်ဂူးဝမ်းတစ်ယောက်တည်း ရှောင်လင်ကျောင်းကြီးကို ရောက်သွားမယ်ဆိုရင်လဲ ဖြစ်ပါတယ်ကွယ်”

“ဒါဆိုလဲ ကျွန်မတို့ပဲ ခရီးဆက်ကြရင် ကောင်းမယ် အဒေါ်အဒေါ်တို့ကို ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးရောက်အောင် ကျွန်မ ပိုပေးပါ့မယ်။ ဒဏ်ရာရသွားတဲ့ အဒေါ်တို့လူတွေလဲ ဒဏ်ရာပျောက်ရင် ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို လိုက်ချင် လိုက်လာကြလိမ့်မယ်။ အဲဒါမဟုတ်လဲ အိမ်ကိုပြန်ကြလိမ့်မယ်ပေါ့”

“အေးကွယ်... ခုမှတော့ မိန်းကလေး ပြောသလို လုပ်ရမှာပဲ။ အဒေါ်နဲ့လူလေးတို့အတွက်တော့ သူတို့တွေ ပါတာထက် မိန်းကလေးပါတာကမှ ပိုပြီး အားကိုးရပါသေးတယ်ကွယ်။ လောလောဆယ်လူလေးက အတွင်းဒဏ်ရာရနေတော့ သူ့ကို ပိုပြီးငဲ့ရလိမ့်မယ်”

သူတို့အားလုံး မြင်းလှည်းပေါ် ပြန်တက်ကြသည်။ ပိုင်ယီးက မြင်းလှည်းကိုမောင်းပြီး ထွက်ခွာသွားကြသည်။

တကယ်တမ်းတွင်မူ ချန်ဂူးဝမ်း၏လူများကို မည်သူခေါ်ဆောင်သွားကြောင်း ပိုင်ယီးလီး သိပါသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းတို့လူစုကို စတင်တိုက်ခိုက်သော ဝတ်စုံနက်ခြောက်ယောက်မှာ ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင် လူဆိုးခြောက်ယောက်ဖြစ်ပြီး ဒဏ်ရာရထားသော ချန်ဂူးဝမ်း၏လူများကို ခေါ်ဆောင်သွားသူမှာ ဖုန်းဖေးပင် ဖြစ်လေသည်။

အားလုံးအကွက်ရိုက်ကာ သေချာစွာ စီစဉ်၍ ဤဇာတ်ကွက်ကို ဖန်တီးခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

ဝတ်စုံနက်များက ချန်ဂူးဝမ်း၏လူများကို တိုက်သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ပါလာသော သိုင်းသမားဆယ့်နှစ်ယောက်မှာ

သိုင်းပညာ အဆင့်နိမ့်ကျသူများဖြစ်ကြောင်း ဒုတိယနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းထံမှ တစ်ဆင့် ဖုန်းဖေးသိရသည်။

ထို့ကြောင့် သူလူခြောက်ယောက်ကိုသာ လွှတ်ပြီး ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ပါလာသော သိုင်းသမားဆယ့်နှစ်ယောက်ကို တိုက်ခိုက်စေခြင်း ဖြစ်၏။

သို့သော် ပိုင်ယီးလီးကမူ သူ့ကိုမှ သေလောက်အောင် ခက်ခဲရဟု အရေးဆိုလာသဖြင့် ဒဏ်ရာရရုံသာ တိုက်ခိုက်ကြသည်။

နောက် ဝတ်စုံနက်ကြီးကလေးယောက် လက်ထဲမှ ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ကျီဖွေကျန်းကို ပိုင်ယီးလီးက ကယ်သည်။

လေးယောက်တို့ကယ်တင်ခြင်းမှာ လူစုစု အချိတ်အဆက်လုပ်၍ တယ်တင်ခြင်းသာဖြစ်၏။ နေထိုင်ရာဒေသကို ပြန်လည်ရောက်ရှိလာသော သူတို့အားလုံးမှာ အားလုံးပင် အရေးကြီးသော အရာများကို မြင်တွေ့ရသည်။

အဲဒီအခါမှာ ချန်ဂူးဝမ်း၏လူများကို တိုက်ခိုက်နေသော ဝတ်စုံနက်များက အားလုံးပင် အရေးကြီးသော အရာများကို မြင်တွေ့ရသည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏လူများကို တိုက်ခိုက်နေသော ဝတ်စုံနက်များက အားလုံးပင် အရေးကြီးသော အရာများကို မြင်တွေ့ရသည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏လူများကို တိုက်ခိုက်နေသော ဝတ်စုံနက်များက အားလုံးပင် အရေးကြီးသော အရာများကို မြင်တွေ့ရသည်။

အသန်း(ဂ)

လှည့်ကွက်

ညဘက်တွင် ချန်ဂူးဝမ်းတို့သည် စမ်းချောင်းကလေးတစ်
ဖျား ဘေးရှိ မြက်ခင်းလွင်ပြင်တွင် စခန်းချ ရပ်နားကြသည်။

မြင်းလည်းနှင့်မန်းမဝေးတွင် မီးပုံကြီးတစ်ပုံကိုလည်း
ထားကြသည်။

မြင်းလည်းထဲတွင် စားနပ်ရိက္ခာများ ပါလာသဖြင့် တော
လမ်းခရီးတွင် စခန်းချ ရပ်နားခြင်းဖြစ်သော်လည်း သူတို့သည် အစာ
အသောက် ပြည့်စုံကြသည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် သူမတွင် ပါလာသောဒဏ်ကြေးဆေးများ
ကို ချန်ဂူးဝမ်းအား တိုက်သည်။

ပြီးနောက် အတွင်းအား ကုစားနည်းနှင့်လည်း ကုသပေး
သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့သည် ပိုင်ယီးယီးအား လွန်စွာ
ကျေးဇူးတင်နေကြသည်။ အားလည်း ကိုးကြသည်။

အကယ်၍ ပိုင်ယီးယီးသာ သူတို့နှင့်အတူတူ ပါမလာခဲ့လျှင်

သူတို့သည် ဤခရီးကိုဆက်လာနိုင်ကြလိမ့်မည် မဟုတ်ချေ။

အတွင်းဒဏ်ရာရနေသော ချန်ဂူးဝမ်းလည်း ဒုက္ခရောက်
ပေလိမ့်မည်။

အတွင်းအားနှင့် ကုစားအပြီးတွင် သူတို့သုံးယောက်ပိုင်းပြီး
ညစာစားကြသည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းက ပိုင်ယီးယီးကို လှိုက်လှဲစွာ
ကျေးဇူးတင်စကား ဆိုသည်။

“အဒေါ် တို့နဲ့အတူ မိန်းကလေးပါလာလို့ တော်သေးတာပေါ့
ကွယ်၊ နို့ပို့ဆို အမေတို့ ရှေ့တိုးရမလား၊ နောက်ပြန်ဆုတ်ရမလားလို့
ဝေခွဲရတောင် ခပ်ခက်ခက်၊ အတွင်းဒဏ်ရာရနေတဲ့လူလေးလဲ ဒုက္ခ
ရောက်လိမ့်မယ်၊ မိန်းကလေးကိုတော့ ကျေးဇူးတင်လို့မဆုံးတော့ပါ
ဘူးကွယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းကလည်း လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ ဝင်ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် မမရယ်၊ မမရဲ့ ကျေးဇူးကတော့ ကျွန်တော်
တို့ အပေါ်မှာ ဆပ်လို့ကုန်မှာ မဟုတ်တော့ပါဘူး၊ မမရဲ့ ကျေးဇူးကို
ကျွန်တော်တစ်သက်မှာ မမေ့တော့ပါဘူး”

“ကျေးဇူးတင်စရာ မလိုပါဘူး မောင်လေးရယ်၊ မမအနေနဲ့
ခရီးသွားဟန်လို့ဆိုသလို ဒုက္ခရောက်နေတဲ့ မောင်လေးတို့ကို ကူညီ
တာပဲ၊ ဒီနေရာမှာ မောင်လေးတို့တင် မဟုတ်ဘူး၊ တခြားဘယ်သူပဲ
ဖြစ်ဖြစ် မမကတော့ ကူညီရမှာပါပဲ”

ပိုင်ယီးယီးသည် နှုတ်မှ ဤသို့ပြောလိုက်ရသော်လည်း
စိတ်ထဲတွင်မူ မကောင်းလှချေ။

တကယ်တမ်းမူ သူမအနေနှင့် ချန်ဂူးဝမ်း တို့ကိုကူညီခြင်းမှာ

၁၈၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

စေတနာသန့်သန့်နှင့်မတူကံဘ် ချန်စူးဝမ်းထဲမှ ရွတ်ရှုနသိုင်းကမ်းနှင့် သတို့သမီး လက်ဝတ်ရတနာများကို ရယူလိုသောကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

ဤအလှစီမျိုးကို သူမသည် အနည်းငယ်မှ မလုပ်ချင်ပေ။ သို့သော် အသေဆိုးနှင့်သေရတော့မည် ဖခင်ကြီးပိုင်ကျွန်းကို ကယ်တင်ရန် ဤနည်းလမ်း ဇာစ်လမ်းသာ ရှိသဖြင့် မလွဲသာရွံ့လုပ်ခဲ့ရခြင်း ဖြစ်သည်။

“အေးကွယ်... မိန်းကလေးရဲ့စေတနာနဲ့ အစွမ်းသတ္တိကို တော့ ချီးကျူးပါတယ်ကွယ်၊ ဒါနဲ့ မိန်းကလေးက ပန်းလို့မြို့မှာ ဖောက်လားကွယ်”

“ပန်းလို့မြို့မှာ ကျွန်မရဲ့ဦးလေးတစ်ယောက် နေတယ်ဆိုတာ သတင်းကြားလို့ ဦးလေးနဲ့တွေ့ရအောင် လာခဲ့တာပါ။ အဲဒါက ကျွန်မတော့ ယယ်လေးကလေးတည်းက မန်းစန်းတောင်ပေါ်မှာ ကြီးပြင်းလာခဲ့တာပါ။ မန်းစန်းတောင်ပေါ်က မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လိုနဲ့ချီဆိုမှီ သိုင်းစည်ာသင်ကြားရင်း ကြီးပြင်းလာတာ ဆိုပါတော့ ကျန်မရဲ့ မိဘတွေကတော့ မန်းစန်းတောင်ပေါ်မှာ ကျန်မနေစဉ်မှာ လိုနဲ့ချီဆိုမှီရင်းကားတွေရဲ့ လက်ချက်နဲ့သေဆုံးကုန်ကြပါပြီ”

“အို... ဖြစ်မှဖြစ်ရလေကွယ်”

“မိမိမှာလဲ အဖေအမေ မရှိတော့ဘူးကိုး၊ ကျွန်တော်က မမ လို့ပါပဲ မမရယ်၊ ကျွန်တော့်မှာလဲ ဖေဖေမေမေ မရှိတော့ပါဘူး။ ခွေးမျိုးသားချင်းဆိုလို့လဲ မရှိတော့ပါဘူး၊ ဟောဒီ မေမေကျိက သားရင်းတစ်ယောက်လို့ သဘောထားပြီး ပြုစုစောင့်ရှောက်လာလို့သာ ဖြစ်ပါပြီ”

ရိုးပြုသင်တယာရင် (၂) * ၁၈၁

သူမ၏အကြံဉာဏ် ရည်ရွယ်ချက် အောင်မြင်ရေးအတွက် မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းဖြစ်၏။

ဤကဲ့သို့ ထုပ်စောက်ခင်းရန်လည်း ပန်းမေးက မှာကြားလျက်လေသည်။ မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းကြောင့် မိမိ၏အကြံဉာဏ် အောင်မြင်ရေးအတွက် မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းဖြစ်၏။

“ဤကဲ့သို့ ထုပ်စောက်ခင်းရန်လည်း ပန်းမေးက မှာကြားလျက်လေသည်။ မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းကြောင့် မိမိ၏အကြံဉာဏ် အောင်မြင်ရေးအတွက် မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းဖြစ်၏။

“ဤကဲ့သို့ ထုပ်စောက်ခင်းရန်လည်း ပန်းမေးက မှာကြားလျက်လေသည်။ မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းကြောင့် မိမိ၏အကြံဉာဏ် အောင်မြင်ရေးအတွက် မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းဖြစ်၏။

“ဤကဲ့သို့ ထုပ်စောက်ခင်းရန်လည်း ပန်းမေးက မှာကြားလျက်လေသည်။ မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းကြောင့် မိမိ၏အကြံဉာဏ် အောင်မြင်ရေးအတွက် မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းဖြစ်၏။

“ဤကဲ့သို့ ထုပ်စောက်ခင်းရန်လည်း ပန်းမေးက မှာကြားလျက်လေသည်။ မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းကြောင့် မိမိ၏အကြံဉာဏ် အောင်မြင်ရေးအတွက် မိငယ်ယိုးသည့် မသားသုံးယောက်ရခြင်းဖြစ်၏။

၁၀၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“တောင်ဆင်း တောင်တက် ဖြတ်လမ်းတွေက သွားမယ်ဆိုရင်တော့ ခြောက်ရက် ခုနစ်ရက်လောက်နဲ့ရောက်နိုင်ပါတယ် အဒေါ်၊ ဒါပေမယ့် ဖြတ်လမ်းက အဒေါ်တို့တွေ သွားနိုင်ကြမှာ မဟုတ်ဘူးကိုယ်ဖော့ပညာကောင်းတဲ့ သိုင်းသမားတွေမှ သွားလို့ရမှာ၊ မြင်းလှည်းနဲ့ပဲ လမ်းကောင်းက သွားကြမယ်ဆိုရင်တော့ ဆယ်ရက်လောက် သွားရပါလိမ့်ဦးမယ်”

“မိန်းကလေးက ဘယ်လမ်းက သွားမှာလဲ”

“ကျွန်မတစ်ယောက်တည်းဆိုရင်တော့ ဖြတ်လမ်းက သွားမလို့ပါ၊ အဒေါ်တို့ပါနေတော့ အဒေါ်တို့နဲ့ပဲ အတူ သွားရတော့မှာပေါ့”

“အေးကွယ်... အများကြီး ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ မိန်းကလေးကိုလဲ အဒေါ်တို့ အများကြီး အားကိုးပါတယ်၊ အဒေါ်တို့နဲ့ လိုက်ရတဲ့အတွက် ဖန်းလို့မြို့ကို မိန်းကလေးသုံးလေးရက်တော့ နောက်ကျပြီးမှ ရောက်မှာပေါ့”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး အဒေါ်”

“လူလေးမှာ ရထားတဲ့အတွင်းဒဏ်ရာကော ဖန်းလို့မြို့တို့ရောက်ခင် ကင်းကင်းရှင်းရှင်း ပျောက်နိုင်ပါ့မလားကွယ်”

“ကျွန်မမှာ ဆေးတွေလဲ ပါပါတယ် အဒေါ်၊ ပြီးတော့ မောင်လေးကို အတွင်းအားနဲ့လဲ ကုပေးဦးမှာပါ၊ ဖန်းလို့မြို့မရောက်ခင် မောင်လေးရဲ့အတွင်းဒဏ်ရာ ပျောက်နိုင်ပါတယ်”

ထိုစကားကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့မှာ ဝမ်းသာကြရသည်။

ထိုညက ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့က အတူအိပ်ကြ

ထိုင်းပြုသင်တယာရှင်(၂) ❀ ၁၀၃

သည်။ ချန်ဂူးဝမ်းက သီးခြားအိပ်သည်။ သူတို့အားလုံး သတိနှင့်တော့ အိပ်ကြသည်။

နောက်နေ့တွင် ပိုင်ယီးယီးက မြင်းလှည်းကိုမောင်း၍ ခရီးဆက်ခဲ့ကြ၏။ လာခဲ့သည့် ခရီးစဉ်ဆယ်ရက်လုံးလုံး သူတို့သည် မည်သည့် အနေစဉ်အယှက်ကိုမှ ထပ်၍ မတွေ့ကြရချေ။

ယင်းဆယ်ရက် ခရီးစဉ်တွင် သူတို့သည် နေဘက်ခရီးနှင့် ညဘက်တွင် စခန်းချ နားခဲ့ကြသည်။

တောထဲ တောင်ထဲတွင်လည်း စခန်းချအိပ်ခဲ့ရသည်။ ရွာကြီး ရွာငယ်များတွင်လည်း အိပ်ခဲ့ရသည်။

လမ်းခရီးရှိမြို့များတွင် စခန်းချရပ်နားသောအခါ တည်းခိုခန်းများ၌ တစ်ညတာ တည်းခိုခဲ့ကြသည်လည်းရှိ၏။

လာခဲ့သည့် ခရီးစဉ်တလျှောက်လုံး ပိုင်ယီးယီးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို ကရုတစိုက်ဖြင့် အတွင်းဒဏ်ရာပျောက်ကင်းစေရန် ဆေးဝါးကျွေး၍လည်းကောင်း၊ အတွင်းအားနည်းဖြင့်လည်းကောင်း ကုစားခဲ့လေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ပိုင်ယီးယီး၏ပြုစုယုယမှုအပေါ် သာယာမိသည်။

သူတစ်သက်တွင် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းမှလွဲပြီး သူ့ကို ကြင်ကြင်နာနာ ပြုစုယုယခြင်းကို မခံခဲ့ရချေ။

ဖခင်ကြီးရှိစဉ်ကလည်း ဖခင်ကြီးသည် များစွာသော အလုပ်ကိစ္စများထဲတွင် နစ်မြုပ်နေသဖြင့် သူ့ကို ကိုယ်ဖခင်ဖိ မပြုစုခဲ့ချေ။

ဖခင်ကြီးရှိစဉ်ကမူ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည်

[illegible]

ဖြင့် ပြောတတ်သည်။
 သူမသည်လည်း ချန်ဝှေးဝမ်းနှင့်အတူတူ သွားလာဆက်ဆံခဲ့
 ရသောအခါ ချန်ဝှေးဝမ်း၏ရိုးသားသော စိတ်ဓာတ်၊ သနားစရာ
 လက္ခဏာများကို ငြိမ်းငြိမ်းချမ်းချမ်း ယူဆကြရ၏။
 ကောင်းသောဘဝကို သိခဲ့ရသည်။
 ချန်ဝှေးဝမ်းသည် ဘေးလွတ်သော မိဘ၏အမေများကို ဆက်
 ခံမိလိုက်၏။ ယင်းကလေး၏ ဖခင်သည်လည်း သိသေးသည်။
 ခံရမည့်ဖြစ်သော်လည်း လောလောဆယ် အနိမိတ္တရာဖြင့် ရှိနေ
 ကြောင်းလည်း သိနားလည်ခဲ့ရသည်။
 ယင်းကလေး၏ ခင်မင်စွာ ပြောလေ့ရှိသော ဝတ်စားလုပ်ငန်း
 ပတ်မဏ်ကို ပိုမိုသိသေးသည်။ ချန်ဝှေးဝမ်းကိုတန်ဆောင်၍ ပြု
 စုသယံခြင်းဖြစ်သော်လည်း ချန်ဝှေးဝမ်း၏အနိမိတ္တရာကို သိလာရ
 သောအခါ ကြင်နာသနားသောသဘာဝ။
 ယင်းကလေးသည်လည်း ခင်မင်စွာ ပြောလေ့ရှိသော ဝတ်စားလုပ်ငန်း
 ပတ်မဏ်ကို ပိုမိုသိသေးသည်။ ချန်ဝှေးဝမ်းကိုလည်း စေတနာအတိုင်း
 ထွား၍ ပြုစုခဲ့သည်။ သူမသည် သူ၏အကြံကို စွန့်လွှတ်၍ ထွက်
 ခုတ်သွားရန် သုံးလေးကြိမ် စဉ်းစားမိသေးသည်။
 သို့သော် ဖုန်းဖေးစဉ်းစားလက်ထဲတွင် ကျန်နေခဲ့သော ဖခင်ကြီး
 ပိုင်ကျန်း၏ မျက်နှာမြင်ယောင်လာသောအခါ နောက်ဆုတ်ရန် အ
 ကြံအစည်ကို ဖျက်လိုက်ရပြန်သည်။
 အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသည် ချန်ဝှေးဝမ်းနှင့် ပိုင်ယီး
 ယီးတို့ ထွားခွာနေသည့်ကိစ္စကိုမြင်ရခိုင်း စိတ်ထဲမှ များစွာ ကျေနပ်နေ
 သည်။
 ယင်းကလေးသည်လည်း ထွားခွာနေသည့်ကိစ္စကိုမြင်ရခိုင်း စိတ်ထဲမှ များစွာ ကျေနပ်နေ
 သည်။ သူမသည် ပိုင်ယီးယီး၏ နေထိုင်ခြင်းဆိုင်ရာဆိုင်ရာကို ကြည့်
 ပြီး လူမှုရေးဓါတ်သဘာဝ မိန်းကလေးဖြစ်ကြောင်း အတိတ်စိတ်မိသည်။
 ထို့ကြောင့် ချန်ဝှေးဝမ်းကို ပိုင်ယီးယီးထံ မိန်းကလေးများနှင့်
 နီးစပ်သွားစေချင်သည်။
 ယင်းကလေးထံသို့ သနားစရာသော ယင်းကလေး၏ ယင်းကလေး၏ ယင်းကလေး၏

၁၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချန်ဂူးဝမ်းသည် အရွယ်ရောက်လာပြီဖြစ်သော ယောက်ျား
ကလေးဖြစ်သော်လည်း အားငယ်ကြောက်ရွံ့စိတ်ရှိတုန်း ဖြစ်၏။

စိတ်ဓာတ်လည်း အလွန်ပျော့သည်။ သိုင်းပညာမတတ်
သည့်ပြင် သိုင်းပညာကို သင်ယူစိတ်လည်း မရှိချေ။

ပိုင်ယီးယီးသည် မိန်းကလေးဖြစ်သော်လည်း မဟုတ်မခံ
စိတ်ဓာတ်မျိုး ရှိသည်။

သိုင်းပညာလည်း ထက်ထက်မြက်မြက် တတ်သည်။

စိတ်ဓာတ်တင်းမာပြီး ကြောက်ရွံ့စိတ်မျိုးလည်း မရှိချေ။

ပိုင်ယီးယီးလို မိန်းကလေးမျိုးနှင့်သာ ချန်ဂူးဝမ်း နီးစပ်သွား
မည်ဆိုလျှင် ပိုင်ယီးယီးကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းစိတ်ဓာတ်များလည်း
ပြောင်းလဲသွားနိုင်လေသည်။

သိုင်းပညာသင်ကြားလိုစိတ်လည်း ပေါ်ပေါက်လာနိုင်
သည်။



ဖန်းလိုမြို့တွင် နေထိုင်ကြသူများမှာ ကိုယ့်ခြံ ကိုယ်ဝင်းနှင့်
ခိုင်ခံ့လှသော အိမ်ကြီးများကိုဆောက်၍သာ နေထိုင်ကြသည်။

ထို့ကြောင့် တစ်အိမ်နှင့်တစ်အိမ် အလှမ်းကွာဝေးကြသည်။

ကျယ်ဝန်းသော မြို့လမ်းကကြီးအတိုင်း ချန်ဂူးဝမ်းတို့စီးနင်း
လိုက်ပါလာသော မြင်းလှည်းသည် မောင်းဝင်ခဲ့၏။

ပိုင်ယီးယီးသည် မြင်းလှည်းကိုမောင်းရင်း ဘေးဘီဝဲယာသို့

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင်(၂) ❀ ၁၀၇

ဂရုတစိုက် ကြည့်လာခဲ့သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကလည်း ဘေးဘီကိုကြည့်ရင်း နောက်ဘက်မှ
လှမ်းမေးသည်။

“မမရဲ့ဦးလေးအိမ်က ဘယ်မှာလဲဟင်”

“ရှေ့နားမှာနဲ့တူတယ်၊ မမလဲ ဒီမြို့ကို ငယ်ငယ်တုန်းကသာ
ရောက်ဖူးတော့ ခပ်မေ့မေ့ဖြစ်နေပြီ၊ ခြံတွေ အိမ်တွေကလဲ ဆင်တူ
လိုလို ဖြစ်နေတယ်မဟုတ်လား”

“ဒါဆိုလဲ တစ်ယောက်ယောက်ကို မေးကြည့်ပါလားမမ”

“ဟုတ်တယ် မောင်လေး၊ မေးကြည့်ရမှာပဲ”

စကားအဆုံးတွင် သူတို့ဘေးနားရှိ ခြံတစ်ခြံထဲမှ လူကြီး
တစ်ယောက်ထွက်လာသဖြင့် ပိုင်ယီးယီးလည်း မြင်းလှည်းကိုရပ်
လိုက်သည်။ ပြီးမှ ယင်းလူကြီးကိုလှမ်းပြီး အသံပြုလိုက်၏။

“ဒီမယ် ဦးကြီး”

လူကြီးက ပိုင်ယီးယီးကို လှမ်းကြည့်ပြီး လှည်းနားကပ်လာ
သည်။

“ဘာများလဲ မိန်းကလေး”

“ဒီမြို့က ကုန်သည်ကြီး ရဲ့ရှန်ရဲ့အိမ်ကို ဘယ်လိုသွားရပါသ
လဲရှင်”

ယင်းလူကြီးက မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီးမှ...

“ကုန်သည်ကြီး ရဲ့ရှန်ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်... ကုန်သည်ကြီး ရဲ့ရှန်ပါ၊ သူ့ကို ဦးကြီး
သိပါသလား”

“သိတာပေါ့ကွယ်... ဒီမြို့တစ်မြို့လုံး ကုန်သည်ကြီး ရဲ့ရှန်

၂၀၁၆ ခုနှစ် အောက်တိုဘာလ ၁ ရက်နေ့

ဖြင့် စိတ်ချမ်းမြေ့စရာကောင်းပြီး ခေါ်တွင်လာကြသော အားဖြင့်

၁၁၀ ❀ တက္ကသိုလ်လေးလေးအောင်

ပိုင်ယီးယီး၏မျက်နှာကလေး ချက်ချင်းပင် ဝိုင်းကျသွားသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့သည် ပိုင်ယီးယီးကို သနားသွားကြသည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ခြံဝင်းကြီးကိုကြည့်ကာ တွေ့တွေ့ကြီး ဖြစ်နေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းက မြို့ခံလူကြီးကို စိတ်မချမ်းမြေ့စွာ မေးမိသည်။
“ဘယ်လိုဖြစ်ပြီး ဆုံးသွားရတာလဲခင်ဗျာ၊ ဆုံးသွားတာ ဘယ်လောက်ကြာသွားပြီလဲ”

“ကုန်သည်ကြီး ရဲ့ရှန်ဆုံးသွားတာ သုံးနှစ်ကျော်လောက်တောင် ရှိသွားပါပြီကွယ်၊ ဖြစ်ပုံကိုပြောပြရင်တော့ စိတ်မကောင်းစရာပါပဲ”

“အမိန့်ရှိပါဦး ဦးကြီးရယ်”

“လွန်ခဲ့တဲ့ သုံးနှစ်ကျော်လောက် တစ်ညမှာ ကုန်သည်ကြီး ရဲ့ရှန်ရဲ့အိမ်ကို လူဆိုးတွေဝင်လာပြီး ဒါမြတ်ကိုကြတယ်၊ လူဆိုးတွေ သူ့အိမ်ကို ဝင်ကြတုန်းက ဘယ်သူမှတောင် မသိကြပါဘူးကွယ်၊ ကုန်သည်ကြီး ရဲ့ရှန်က ခုခံလို့ပဲလား၊ ဘာကြောင့်လဲတော့ မသိပါဘူး၊ လူဆိုးတွေဟာ ကုန်သည်ကြီး ရဲ့ရှန်နဲ့တစ်အိမ်လုံးမှာရှိတဲ့ လူတွေကိုသတ်သွားကြတယ်”

“အို... ဖြစ်မှဖြစ်ရလေ”

“နောက် အိမ်ကြီးကို မီးရှို့ပြီး ခြံကိုလဲ ဖျက်ဆီးသွားကြတယ်၊ အိမ်နီးနားချင်းတွေလဲ အိမ်ကြီးကို မီးလောင်တော့မှပဲ သိကြတယ်၊ သန်းခေါင်ကျော်အချိန်ဆိုတော့ မြန်းခနဲ လူမစုနိုင်ဘူး၊ လူစု

ချိမ်းမြို့သင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၁၁

နိုင်တဲ့အချိန်ကျတော့ လူဆိုးတွေ မရှိကြတော့ဘူး၊ အိမ်ကြီးလဲ မီးဟုန်းဟုန်းလောင်နေပြီ၊ မြို့ခံလူတွေလဲ ဝိုင်းငြိမ်းကြပေမယ့် မီးက အိမ်ကိုအကုန်လောင်ပြီးမှပဲ ငြိမ်းသွားတော့တယ်၊ ဒီတော့မှပဲ မီးလောင်ပြင်ထဲမှာ မီးကျွမ်းနေတဲ့ အလောင်းတွေကို တွေ့ရတော့တာပဲ”

ပိုင်ယီးယီးသည် ရှိုက်သံသ့သ့ဖြင့် ဝိုင်းကြွေးနေလေသည်။

ကျိဖေကျန်းကမူ သူမအနီးသို့သွားပြီး အသာအယာ ပွေ့ဖက်ထားသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကိုယ်ထိုင်လည်း သူမကို ပွေ့ဖက်ထားပြီး အားပေးနှစ်သိမ့်စကား ပြောလိုက်ချင်သည်။

မသင့်တော်၍သာ ထိုင်မြဲ ထိုင်နေရလေသည်။

မြို့ခံလူကြီးက ဆက်ပြောသည်။

“ကုန်သည်ကြီး ရဲ့ရှန်မှာ ဆွေမျိုးသားချင်း ရှိလိမ့်မယ်လို့ ကျွန်ုပ်တို့ ထင်မထားကြဘူးလေ၊ သူနဲ့ပတ်သက်တဲ့သူတွေ ဘယ်မှာရှိမှန်းလဲ ကျွန်ုပ်တို့မသိကြဘူး၊ ဒါကြောင့် ဘယ်သူ့ဆီကိုမှ အကြောင်းမကြားနိုင်ပဲ ကျုပ်တို့ မြို့ခံလူတွေကပဲ ဝိုင်းပြီး သင်္ဂြိုဟ်လိုက်ကြပါတယ်”

ပိုင်ယီးယီးက ရှိုက်ငို၍ ပြောသည်။

“ကျွန်မလဲ ဦးလေးရဲ့နဲ့ ဆယ်နှစ်ကျော်ကျော် အဆက်အသွယ်ပြတ်နေခဲ့ကြလို့ ဒီဘတင်းကို လုံးလုံးမကြားသိရပါဘူး ဦးကြီးရယ်၊ ကျွန်မမှာ မိဘဆွေမျိုးသားချင်းဆိုလို့ ဒီဦးလေးတစ်ယောက်ပဲ ရှိပါတယ်၊ အခု ဦးလေးလဲ မရှိတော့ဘူးဆိုတော့”

ပိုင်ယီးယီးသည် စကားကိုပင်ဆုံးအောင် မပြောနိုင်တော့

ဝိငယ်ယားက ရှေ့ဆုံးမှ ချုပ်ငြိတ်ပင်များ ဖုန်နေသောခြံ

“မမဟာ ကျွန်တော့်ရဲ့အသက်သခင် ကျေးဇူးရှင်ပါ။ ပြီး
တော့ လမ်းခရီးတလျှောက်လုံးမှာလဲ ကျွန်တော့်အပေါ် အများကြီး
ကောင်းခဲ့တယ်။ ဒီတော့ မမနဲ့ပတ်သက်တဲ့ ကိစ္စမှန်ရင်တော့ သူ့ကို

၁၁၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကျွန်တော်အညံ့မခံဘူး မမ၊ ကျွန်တော်နေတဲ့အိမ်ဟာလဲ ကျွန်တော့်မိဘဘိုးဘွားတွေရဲ့အိမ်ပါ။ ကျွန်တော့်အိမ်ပါ။ ကျွန်တော့်ရဲ့အိမ်မှာ ဘယ်သူ့ကိုပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော် ခေါ်ထားလို့ရပါတယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့ကို နီးစပ်စေချင်သော အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကလည်း ပိုင်ယီးယီးကို ဝင်ရောက်ဖောင်းဖူသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် သမီးရယ်၊ အခုအချိန်မှာ သမီးဟာ အားကိုးရာမဲ့သလို ဖြစ်နေတယ်မဟုတ်လား၊ ဒီတော့ အဒေါ်တို့နဲ့ပဲ လိုက်နေပါ မိန်းကလေးရယ်၊ မိန်းကလေးလိုက်နေတဲ့အတွက် လူလေးအဖို့ ပိုပြီးတောင် အကျိုးရှိပါလိမ့်ဦးမယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ အဒေါ်”

“လူလေးက စိတ်ဓာတ်ပျော့တယ်၊ လူတွေကိုကြောက်တတ်တယ်၊ သိုင်းပညာသင်ဖို့ကို လင်ချမ်းကျွန်းကလဲ အခွင့်အရေးမပေးဘူး၊ လူလေးကိုယ်တိုင်ကလဲ မသင်ချင်ဘူး၊ သမီးသာ လိုက်နေမယ်ဆိုရင် လူလေးရဲ့စိတ်ဓာတ်လဲ ပြောင်းလာနိုင်တယ်၊ ပြီးတော့ သိုင်းပညာသင်ဖို့လဲ အခွင့်အရေးရနိုင်မယ်၊ လူလေးနားမှာ သမီးလို လူမျိုးတစ်ယောက်ရှိနေရင် လင်ချမ်းကျွန်းကလဲ လူလေးကို သိပ်ပြီးအနိုင်ကျင့်ရမှာ မဟုတ်တော့ဘူး၊ ဒါကြောင့် ဖြစ်နိုင်မယ်ဆိုရင် သမီးအနေနဲ့ ငွေတိုင်းဖြူစုံအိမ်မှာ လိုက်နေစေချင်တယ်ကွယ်၊ နေကြည့်လို့ အဆင်မပြေတဲ့အဆုံး သမီး သွားလိုရာကိုသွားပေါ့”

ပိုင်ယီးယီးသည် ဟန်ဆောင်၍ ငိုကြွေးနေရသော်လည်း သူမတို့စီစဉ်ထားသော အကွက်အတိုင်း ဖြစ်လာသောကြောင့် စိတ်ထဲတွင် ကျေနပ်နေလေသည်။

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၁၅

အကွက်ကျကျ စီစဉ်လုပ်ပေးလိုက်သော ဖုန်းဖေးကိုလည်း ချီးကျူးမိသည်။

တကယ်တော့ သေဆုံးသွားပြီဖြစ်သော ရဲရှန်နှင့်ပိုင်ယီးယီးတို့ သိလည်းမသိချေ။

မြင်လည်း မမြင်ဖူးချေ။ မည်သို့မှ သွေးသား တော်စပ်ခြင်းလည်း မရှိချေ။

ကုန်သည်ကြီး ရဲရှန်၏သတင်းကို ဖုန်းဖေးသိထားသည်။

ထို့ကြောင့် လောကကြီးတွင် မရှိတော့ပြီဖြစ်သော ရဲရှန်၏တူမအသွင်ဖြင့် ပိုင်ယီးယီးကိုလွှတ်ကာ ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ပိုပြီး ရင်းနှီးစေရန် ချန်ဂူးဝမ်းအိမ်သို့ လိုက်နေခွင့်ရစေရန် စီစဉ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ပိုင်ယီးယီး၏ နှုတ်မှမတောင်းဆိုရပဲ ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ကျိဖေကျန်းတို့သည် သူတို့နှင့် အတူတူလိုက်နေရန် ခေါ်နေကြလေပြီ။

ဤမျှလောက်ဆိုလျှင် ပိုင်ယီးယီး ဆက်ငြင်းနေစရာ မလိုတော့ချေ။

“လောလောဆယ် ကျွန်မလဲ ဘယ်သွားလို့ ဘယ်လာရမှန်း မသိဖြစ်နေပါတယ် အဒေါ်၊ အဒေါ်တို့နဲ့လိုက်ဖို့ ကျွန်မအတွက် အပန်းမကြီးလှပါဘူး၊ ကျွန်မလိုက်လာတဲ့အတွက်ပဲ အဒေါ်တို့တွေ အနှောင့်အယှက်ဖြစ်မှာ စိုးရိမ်မိပါတယ်”

ကျိဖေကျန်းက ချန်ဂူးဝမ်းကိုကြည့်လိုက်ပြီး....

“ကဲပါ လူလေးရယ်၊ လူလေးအနေနဲ့ ရှောင်လင့်ကျောင်းတော်ကြီးကို ဘာကြောင့် သွားရမယ်ဆိုတာကို ပြောပြလိုက်ပါကွယ်”

“ကျွန်တော်တို့ ဆွေစဉ်မျိုးဆက်ပိုင်ဆိုင် သုံးစွဲလာတဲ့ အဖိုး

၁၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တန် သိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကို ကျွန်တော့်ရဲ့အဖေဟာ သူမသေခင်က ရှောင်လင့်ဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီးဆီမှာ အပ်နှံထားခဲ့ပါတယ်။ ကျွန်တော့် အသက်ဆယ်နှစ်ရှိပြည့်တဲ့အခါ ဆရာတော်ကြီးက ကျွန်တော့်ကို ပြန်ပေးရပါမယ်။ အခု ကျွန်တော် ရှောင်လင့်ကျောင်းတော်ကြီးကို ပြန်လာခဲ့တာဟာ အဲဒီသိုင်းကျမ်းကြီးကို လာယူတာပါ။ သိုင်းကျမ်းနာမည်က ရွှင်ရှန်းပါ။ မမ၊ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကြီးထဲမှာ ထက်မြက်တဲ့သိုင်းကွက်တွေ ပါပါတယ်။ ဒီသိုင်းကျမ်းကြီးရဲ့ သတင်းကိုကြားထားတဲ့လူတွေက သိုင်းကျမ်းကြီးကိုလိုချင်ကြမှာ အမှန်ပါ။ သိုင်းကျမ်းကြီးကိုယူပြီး ကျွန်တော်တို့ အပြန်ခရီးမှာတောင် ဒီသိုင်းကျမ်းကြီးကို လုမယူကြဘူးလို့ မပြောနိုင်ပါဘူး။ အဲ... ကျွန်တော်တို့ ချည်းပဲ ပြန်ရမယ်ဆိုရင်တော့ ရင်လေးစရာပါ။ မမပိုင် ပါလာမယ် ဆိုရင်တော့ ကျွန်တော်တို့အတွက် အများကြီး အနှောင့်အယှက် ဖြစ်တဲ့အပြင် အများကြီး ပိုကောင်းပါသေးတယ်။”

“ဟုတ်ပါတယ် သမီးရယ်၊ ဘာမှ စဉ်းစားမနေပါနဲ့တော့။ အဒေါ်တို့နဲ့ပဲ လိုက်ခဲ့ပါကွယ်။”

ပိုင်ယီးယီးသည် ခဏမျှ တွေ့တွေ့ကလေး စဉ်းစားရဟန်ပြုပြီးမှ သက်ပြင်းရှည်ကြီးကိုချကာ ပြောလိုက်သည်။

“အင်းလေ... ဒီလိုဆိုလဲ ကျန်မ လိုက်ခဲ့ပါ့မယ် အဒေါ်။”

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့နှစ်ယောက်စလုံး ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်သွားကြ၏။



မျိုးမြသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၁၇

အသန်း(၉)

ရှောင်လင့်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနှင့် တွေ့ဆုံခြင်း

“ဒေါင်... ဒေါင်... ဒေါင်”

ပိုင်ယွင်းစန်း တောင်ပေါ်ရှိ ရှောင်လင့်ကျောင်းတော်ကြီး ဆီမှ သာယာကြည်နူးဖွယ်ရာကောင်းသော ခေါင်းလောင်သံမှာ ခပ်မှန်မှန် ပေါ်ထွက်နေလေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၊ ပိုင်ယီးယီးနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းတို့သည် ရှောင်လင့်ကျောင်းတော်ကြီးအနီးသို့ ရောက်လာကြသည်။

ကိုယ်ဖော့ပညာထက်မြက်သော ပိုင်ယီးယီးမှာ အနည်းငယ်မှ မောပန်းနွမ်းနယ်ခြင်းမရှိသော်လည်း ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့ကမူ တောင်ဆင်း တောင်တက်ခရီးကို ခြေလျှင်လာခဲ့ကြရသဖြင့် လွန်စွာ မောဟိုက်နေကြသည်။

ကျောင်းဝင်းတံခါးနှင့် မလှမ်းမဝေးတွင် လုံခြုံစွာဆောက်လုပ်ထားသော ဧရပ်တစ်ဆောင်ရှိနေသည်။

ဧရပ်နားသို့အရောက် ချန်ဂူးဝမ်းတို့သည် ရပ်နားလိုက်ကြသည်။

၁၁၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထိုစဉ် ကျောင်းဝင်းတံခါးပွင့်သွားပြီး အတွင်းဘက်မှတစ်ဆင့် ဘုန်းတော်ကြီး နှစ်ပါးထွက်လာသည်။

တရုတ်ဘုန်းတော်ကြီးနှစ်ပါးသည် လူခြေကြီးစွာဖြင့် ချန်ပမ်းတို့ထံ လျှောက်လှမ်းလာသည်။

ချန်ပမ်းတို့က တရုတ်ဘုန်းတော်ကြီးနှစ်ပါးကို ကျီးရီသေစွာ ရှိခိုးကန်တော့လိုက်ကြသည်။

ဘုန်းတော်နှစ်ပါးသည် ချန်ပမ်းတို့ကို အကဲခတ်ကြည့်မှ တစ်ပါးက တည်ငြိမ်အေးဆေးသောလေသံဖြင့် မေး၏။

“ဒကာလေးတို့က ဘယ်သူတွေလဲ၊ ဘယ်လိုကိစ္စတွေ ကျုပ်တို့ ကျောင်းတော်ကြီးကို ရောက်လာခဲ့တာလဲ”

ချန်ပမ်းက ရှိသေစွာ လျှောက်ထားသည်။

“တပည့်တော် နာမည် ချန်ပမ်းပါ ဘုရား၊ ငွေမျှိုင်းဖြူ အိမ်ကနေ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီးနဲ့တွေ့ဖို့ လာခဲ့တာ ဘုရား”

တရုတ်ဘုန်းတော်ကြီးက ပြုံးသည်ဆိုရုံမျှ ပြုံးကာ ခေါင်းဆတ်ဆတ် ညိတ်ကာ....

“ဪ... ဒကာလေးက ချန်ပမ်းကိုး၊ တူမောင် ရောက်လာလိမ့်မယ်ဆိုတာကို ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးလဲ သိထားပါတယ်၊ တူမောင်ရောက်လာရင် သူ့ဆီကို ခေါ်လာဖို့လဲ ကျုပ်တို့ကို မှာထားတယ်”

“အမူလို ကြားသိရတဲ့အတွက် တပည့်တော် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ရှိလှပါတယ်ဘုရား၊ ဒီလိုဆိုလဲ တပည့်တော်တို့တတွေ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးကို ဖူးတွေ့ပါရစေ”

ချိုင်းဖြူသင်္ဃာတဌာန (၂) ❀ ၁၁၉

တရုတ်ဘုန်းတော်ကြီးနှစ်ပါးသည် ဝိုင်ယီးယီးနှင့်အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းကိုကြည့်လိုက်ကာ အနည်းငယ် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားကြသည်။

“ကျုပ်တို့ရဲ့ကျောင်းတော်ကြီးထဲကို ဘယ်ဒကာမမှ ဝင်ခွင့်မရှိပါဘူး ဒကာလေး၊ ဒီစည်းကမ်းချက်ကို ထုတ်ထားတာ နှစ်ပေါင်းတစ်ရာကျော် ရှိသွားပါပြီ၊ ဒီတော့ ကျောင်းတော်ကြီးထဲကို ဒကာလေးတစ်ယောက်ပဲ ဝင်လို့ရပါ့မယ်၊ ဒီဒကာမနှစ်ယောက်ကတော့ ဒီဇေလ်မှာပဲ ဝံ့ည်းခိုနေကြရပါလိမ့်မယ်”

ဝိုင်ယီးယီးနှင့်ကျိဖွေကျန်းတို့ နှစ်ယောက်စလုံး မျက်စိမျက်နှာမကောင်း ဖြစ်သွားကြသည်။

ဤသတ်မှတ်ချက် စည်းကမ်းကိုတော့ သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး မသိကြချေ။

သူတို့အနေနှင့် နာမည်ကြီး လှသော ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီး၏ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးကို ကြုံတုန်းကြုံခိုက် ဖူးတွေ့ချင်ကြသည်။

ဝိုင်ယီးယီးကမူ သူမ၏ဆန္ဒကို ထုတ်ဖော်သည်။

“ကြုံတုန်းကြုံခိုက် တပည့်တော်မတို့လဲ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးကို ဖူးတွေ့ချင်ပါတယ် ဘုရား၊ ရပ်ဝေးက လာကြတဲ့တပည့်တော်မတို့ကို ငဲ့ညှာဖို့ အသနားခံပါတယ် ဘုရား”

တရုတ်ဘုန်းတော်ကြီးက ခေါင်းကိုခါယမ်းပြီး....

“မဖြစ်ဘူး ဒကာမလေး... မဖြစ်ဘူး... စည်းကမ်းချက် သတ်မှတ်ပြီးကတည်းက ကျောင်းတော်ကြီးထဲကို ဘယ်ဒကာမမှ ဝင်ခွင့်မပေးခဲ့ဘူး၊ ဒီတော့ ဒကာမလေးတို့ နှစ်ယောက်အနေနဲ့ ဒီဇေလ်

၁၂၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြီးမှာပဲ အေးအေးချမ်းချမ်း တည်းခိုနေထိုင်ကြပါ။ ဒကာမလေးတို့ ရဲ့လုံခြုံရေး၊ စားရေးသောက်ရေးကိုတော့ ရှောင်လင်ကျောင်းတော် ကြီးက တာဝန်ယူပါတယ်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် သူနှင့်အတူ ပိုင်ယီးယီးတို့ကိုပါ ကျောင်း တော်ကြီးထဲသို့ ခေါ်ချင်သည်။

ထို့ကြောင့် ဘုန်းကြီးနှစ်ပါးကို လျှောက်ထားလိုက်သည်။

“အရှင်ဘုရားတို့အနေနဲ့ ခွင့်ပြုလို့မရဘူးလား ဘုရား”

“မရပါဘူး ဒကာလေး”

“ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးကိုယ်တိုင်က ခွင့်ပြုမယ်ဆိုရင် ကော”

“ဒီလိုဆိုရင်တော့ ဖြစ်တာပေါ့ကွယ်၊ ဒါပေမယ့် ဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီးကလဲ နှစ်ပါင်းတစ်ရာကျော်ကျော် ထိန်းသိမ်းလာခဲ့တဲ့ ဒီစည်းကမ်းကိုဖောက်ဖျက်ပြီး ဒီဒကာမတွေကို ဝင်ခွင့်ပြုမှာ မဟုတ် ပါဘူး”

“တပည့်တော် လျှောက်တင်ကြည့်ပါဦးမယ် ဘုရား”

“ဒါတော့ ဒကာလေးရဲ့သဘောဆန္ဒပဲပေါ့ကွယ်၊ ဒကာမနဲ့ ယောက် ဒီဇေရပ်မှာ နေခဲ့ကြဦး၊ ဒကာလေးက ကျုပ်တို့နဲ့လိုက်ခဲ့ပါ”

“မှန်လှပါ ဘုရား”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ပိုင်ယီးယီးတို့ကို ဇေရပ်တွင်နေခဲ့ရန် ဆရာ တော်ကိုလျှောက်တင်ပြီး ပြန်လာခဲ့မည့်အကြောင်း ပြောဆိုမှာကြား ၍ တရုတ်ဘုန်းတော်ကြီးနှစ်ပါးနှင့်အတူ ကျောင်းဝင်းကြီးထဲသို့ ဝင် လာခဲ့သည်။

ကျောင်းဝင်းကြီးထဲတွင် စင်္ကြံနံရံများ များစွာရှိနေပြီး

ကျောင်းကြီးသစ်ဟာသာရှင် (၂) * ၁၂၁

ခမ်းနားကြီးကျယ်သော ကျောင်းဆောင်ကြီးများလည်း ရှိနေသည်။

ကျောင်းဆောင်ကြီးတစ်ဆောင်ဆီမှ သာယာနာပျော်ဖွယ် ရာ တရားဓမ္မရွတ်ဆိုသံများ ထွက်ပေါ်နေသည်မှအပ အခြားမည် သည့်အသံမှ ထွက်ပေါ်ခြင်းမရှိပဲ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသည်။

စင်္ကြံလျှောက်နေသော တရုတ်ဘုန်းကြီးသုံးလေးပါးမှအပ အခြားသွားလာနေသော ဘုန်းတော်ကြီးများကိုမတွေ့ရချေ။

ကြီးမားထည်ဝါသော ကျောင်းဆောင်ကြီး တစ်ဆောင်အ နီးသို့အရောက်တွင် ယင်းကျောင်းဆောင်ကြီးထဲမှ သက်တော် ခြောက်ဆယ်ရွယ်ခန့်ရှိ တရုတ်ဘုန်းတော်ကြီးတစ်ပါးထွက်လာသည် ကို ချန်ဂူးဝမ်း တွေ့ရသည်။

ယင်းဘုန်းတော်ကြီးသည် ချန်ဂူးဝမ်းတို့ လာနေသည်ကို မြင်ရသောအခါ ရပ်၍ စောင့်ကြည့်နေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကိုခေါ်လာသော ဘုန်းကြီးနှစ်ပါးက တံခါးဝနား မှ ဘုန်းတော်ကြီးကို လက်အုပ်ချီလိုက်ပြီး....

“တာမိုးဆရာတော်ဘုရား... ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ဘုရား ကြီး စောင့်မျှော်နေတဲ့ ဒကာလေး ချန်ဂူးဝမ်း ရောက်လာပါပြီဘုရား”

တံခါးဝနားမှ ဘုန်းတော်ကြီးမှာ တာမိုးကျောင်းဆောင်တာ ဝန်ခံ ဆရာတော်ဝူတော့ကပ်ပင် ဖြစ်လေသည်။

ဆရာတော်သည် ချန်ဂူးဝမ်းကို တစ်ချက် အကဲခတ်ကြည့် လိုက်ပြီး....

“ဒီဒကာလေးရဲ့အကြောင်းကို ခုပဲ ကျုပ်နဲ့ဆရာတော်ကြီး တို့ ပြောနေမိကြသေးတယ် ကိုယ်တော်တို့ ကဲ... သူ့ကို ဆရာတော် ကြီးဆီ ကျုပ် ပို့ပေးလိုက်ပါ့မယ်၊ ကိုယ်တော်တို့ ဝင်းတံခါးမှာ ပြန်နေ

ကြပါ”

ချန်ဂူးဝမ်းကိုလိုက်ပို့သော ဘုန်းကြီးနှစ်ပါးသည် တာမိုးဆရာတော် ဂူတောက်ကို ဦးညွှတ်လိုက်ကြပြီး ပြန်ထွက်သွားကြသည်။

“ကျုပ်နဲ့ လိုက်ခဲ့ပေတော့ ဒကာလေး”

တာမိုးဆရာတော် ဂူတောက်ခေါ်သဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်းလည်း ကျောင်းဆောင်ကြီးထဲသို့ လိုက်လာခဲ့သည်။

ကျောင်းဆောင်ကြီးအတွင်းရှိ ဘယ်ဝန်းသော ခန်းဆောင်ကြီးထဲတွင် အသက်ခုနစ်ဆယ်ရွယ်ခန့်ရှိ တရုတ်ဘုန်းတော်ကြီးတစ်ပါးနှင့် အသက်ရှစ်ဆယ်ရွယ်ခန့်ရှိ တရုတ်ဘုန်းတော်ကြီးတစ်ပါးတို့သည် ခုံတစ်လုံးစီတွင် ထိုင်ပြီးညင်သာအေးဆေးစွာ စကားဆိုနေကြသည်။

ယင်းဘုန်းတော်ကြီးနှစ်ပါးကား ရောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန်နှင့် ဒုဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော် ဂူဆန်းပင်ဖြစ်လေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ဒုဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ဂူဆန်းတို့သည် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး မြင်မြင်ချင်း သိကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကို ငွေမျိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်ပွဲကျင်းပစဉ်က ဒုဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော် ဂူဆန်းလည်း ရောက်ခဲ့သည်။

ဆရာတော်ဂူဆန်းသည် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ခန့်အပ်ပွဲပြီးသော သွားပြီးနောက် လင်ချမ်းကျုံးနှင့်အတူ ငွေမျိုင်းဖြူစံ အိမ်ကြီးကိုလိုက်ခဲ့ပြီး ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်တွေ့ဆုံစကားပြောခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် သူတို့နှစ်ဦးသည် မြင်မြင်ချင်း သိကြခြင်းဖြစ်၏

“ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်က ချန်ဂူးဝမ်း ရောက်လာပါပြီဘုရား”

တာမိုးဆရာတော် ဂူတောက်က လျှောက်ထားလိုက်သည်။
ချန်ဂူးဝမ်းက ဆရာတော်ကြီးနှစ်ပါးကို ရိုကျိုးစွာ ရှိခိုးကန်တော့လိုက်၏။

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန်က ချန်ဂူးဝမ်းကို သေချာစွာ အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး....

“အိမ်... ရှစ်နှစ်ကျော် ကြာသွားပေမယ့် ဒကာလေးရဲ့ အသွင်အပြင် ရှုပ်လက်ကွာကတော့ ထူးထူးခြားခြားပြောင်းလဲမသွားပါဘူး၊ ဒီခရီးရှည်ကြီးကိုလာခဲ့တာ ဒကာလေး တစ်ယောက်တည်းတော့ ဟုတ်လိမ့်မယ် မထင်ဘူး”

ချန်ဂူးဝမ်းက ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်မှ သူတို့စထွက်လာစဉ်က စ၍ သူတို့ကိုစောင့်ရှောက်ရန် လိုက်ပါလာသော သိုင်းသမားများမှာ လူဆိုးတစ်စု၏ တိုက်ခိုက်မှုကို ခံရပုံ၊ ပိုင်ယီးယီးနှင့်တွေ့ရပုံ၊ ပိုင်ယီးယီး၏ ကူညီမှုကြောင့် ဤကျောင်းတော်ကြီးသို့ ရောက်ခဲ့ရပုံတို့ကို လျှောက်ထားလိုက်သည်။

“အိမ်... ဖြစ်မှ ဖြစ်ရလေကွယ်”

“တပည့်တော် ခွင့်ပန်ပါရစေ ဘုရား”

“ဘာများလဲ ဒကာလေး”

“တပည့်တော်နဲ့အဖော်ပါလာတဲ့ ပိုင်ယီးယီးနဲ့ မေမေကျိတို့ ကျောင်းဝင်းအပြင်ဘက်ရေပါမှာ ကျန်နေခဲ့ကြပါတယ်ဘုရား၊ သူတို့လဲ ဆရာတော်ဘုရားကိုဖူးတွေ့ချင်ကြပါတယ်၊ ဖြစ်နိုင်မယ်ဆိုရင် ဒီသူတို့ကိုလဲ ကျောင်းဝင်းထဲဝင်ခွင့်ပေးဖို့ လျှောက်ထားခွင့်ပန်အပ်ပါတယ် ဘုရား”

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန်သည် ခေါင်းကိုဖြည်း

၁၂၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လေးစွာ ခါယမ်း၍...

“ဒကာလေးရဲ့ ခွင့်ပန်ချက်ကတော့ မဖြစ်နိုင်ပေဘူး ဒကာလေး၊ ရောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးထဲကို မည်သည့်ဒကာမမှ ဝင်ခွင့်မပြုရဆိုတဲ့ စည်းကမ်းချက်ထားခဲ့တာ နှစ်ပေါင်းတစ်ရာကျော်တောင်ရှိနေပြီကွယ်၊ ဒီနှစ်ပေါင်းတစ်ရာကျော်အတွင်း ဘယ်သူကမှ ဒီစည်းကမ်းချက်ကို မဖောက်ဖျက်ခဲ့ဘူး၊ ဒီတော့ ကျုပ်လက်ထပ်ကျမှ ဖောက်ဖျက်လို့ မသင့်ဘူးပေါ့ကွယ်၊ ပြီးတော့ ကျုပ်တို့လို သာသနာ့ဝန်ထမ်း ဘုန်းတော်ကြီးတွေနဲ့ ဒကာမဆိုတာကလဲ မအပ်စပ်ပါဘူးလေ၊ အေး... ရပ်ဝေးကလာတဲ့ ဒကာမတွေအနေနဲ့ ကျုပ်တို့ဖူးတွေ့လိုတယ်ဆိုရင်တော့ ကျောင်းဝင်းအပြင်ဘက်တို ကျုပ်ကိုယ်တိုင်ထွက်ပြီး သူတို့နဲ့တွေ့ပါမယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန့်က စကားကုန်ပြောလိုက်သဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်းလည်း ၎င်းအခွင့်အရေးကို ထပ်မံပြီး မတောင်းဆိုရတော့ချေ။

“ဒီလိုဆိုရင်လဲ ဒီအခွင့်အရေးကို တပည့်တော် မတောင်းဆိုတော့ပါဘူး ဘုရား၊ သူတို့နဲ့အတူ ကျောင်းဝင်းအပြင်ဘက်မှာ တပည့်တော်တည်းခိုခွင့်ရှိရင်တော့ တည်းခိုပါရစေ”

“ဒကာလေးစိတ်ကြိုက် ဘယ်နေရာမှာမဆို တည်းခိုနိုင်ပါတယ်”

ထို့နောက် ဆရာတော်မိန်းကျန့်နှင့် ဒုဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော် ဝူဆန်းတို့သည် ချန်ဂူးဝမ်း၏ဖခင် ချန်စီးလင်းမှာ လူကောင်းသူတော်တစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း ချီးကျူးစကားများ ပြောဆိုကြသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူ ချန်စီးလင်း ရည်မှန်းထားသည့်အတိုင်း ငွေမျှိုင်း

မျှိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၂၅

ဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ချန်ဂူးဝမ်းမခံယူနိုင်သည့်အတွက် စိတ်မကောင်းဖြစ်မိပါကြောင်း မိန့်ဆိုကြသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကလဲ အနှိမ်ခံခဲ့ရသော သူ့ဘဝဇာတ်ကြောင်းကို ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးများအား လျှောက်ထားသည်။

ပြီးမှဆက်၍...

“တပည့်တော်ဟာ အခြေအနေအရ လူပျော့လူညံ့တစ်ယောက်ဖြစ်ရပေမယ့် ဘယ်သူ့အပေါ်ကိုမှ မတရားလုပ်လိုစိတ် မရှိပါဘူးဘုရား၊ တပည့်တော် ကျူးလွန်ခဲ့တဲ့ပြစ်မှုဟာလဲ တပည့်တော်ပင်ကိုယ်စိတ်က လောင်လီလိုဖြစ်ခဲ့ရတာ မဟုတ်ပါဘူးဘုရား၊ ဒါပေမယ့် တပည့်တော် ကိုယ်ထိလက်ရောက် ပြုမှုခဲ့မိတာတော့ မှန်ပါတယ်၊ ဒီလိုစိတ်မိုက်စိတ်ရိုင်း ဘာဖြစ်လို့ပေါ်လာရတယ်ဆိုတာ ဒီနေ့ထိ တပည့်တော် စဉ်းစားလို့မရအောင် ဖြစ်ခဲ့ရပါတယ်ဘုရား”

“အိမ်... ဒီပြစ်ချက်သာမရှိရင် ဒကာလေးဟာ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ခံရမှာအမှန်ပဲကွယ်၊ နေပါဦး... ဒီတုန်းက ဒကာလေးက အရက်သောက်ထားတယ်ဆို”

“တပည့်တော် စိတ်ဆန္ဒနဲ့သောက်ရတာ မဟုတ်ပါဘူးဘုရား၊ ဦးကြီး လင်ချမ်းကျုံးက အတင်းရိုက်နှက်ပြီးတိုက်လို့ သူ့ကိုကြောက်တာနဲ့ သောက်ခဲ့ရတာပါ၊ ဒီတုန်းက သက်သေအဖြစ် မေမေကျီ တစ်ယောက်ပဲရှိပါတယ်၊ မေမေကျီဟာ တပည့်တော်ရဲ့လူဖြစ်နေလို့ သူ့စကားကိုလဲ ဘယ်သူမှယုံကြည်မှာ မဟုတ်ပါဘူး”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ရှုအုံကြူနှင့်ပတ်သက်၍ သူပြစ်မှုကျူးလွန်ခဲ့ရုံကို တိကျသေချာစွာ လျှောက်ထားပြောဆိုလိုက်သည်။

ဆရာတော်များမှာ သေချာစွာနားထောင်ပြီးမှ စိတ်လက်မ

၁၂၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချမ်းမသာ ဖြစ်သွားကြသည်။

ဒိုက်ဇ်ချုပ် ဆရာတော်ဝူဆန်းက...

“ငွေဗိုင်းဖြူစံအိမ်ကို ကျုပ်ကိုယ်တိုင်လာပြီး ဒကာလေးကို တွေ့ခဲ့သေးတာပဲ။ ဒီတုန်းက ဒီအဖြစ်အပျက်ကို ခုလို ဘာဖြစ်လို့ ပြောမပြတာလဲ”

“ဦးကြီး လင်ချမ်းကျုံးလဲ ရှိနေလို့ပါ ဘုရား။ ပြီးတော့ အခု ငွေဗိုင်းဖြူစံအိမ် အမှုထမ်းတွေအားလုံးဟာ ဦးကြီး လင်ချမ်းကျုံးရဲ့ လူတွေ ဖြစ်နေကြပါပြီ။ ငွေဗိုင်းဖြူစံအိမ်ထဲမှာ တပည့်တော်ရဲ့ ဖြစ်ပျက်ခံစားနေရတာတွေကို ရင်မဖွင့်ရဲပါဘူးဘုရား”

ချန်ဝူးဝမ်းသည် လင်ချမ်းကျုံးက သူ့ကိုဆယ်ရက်တစ်ကြိမ် ‘ကျွန်တော် အရူးပါ’ဆိုသော စကားများကို ရေရွတ်ခိုင်းပုံများကိုပါ ပြောပြလိုက်သည်။

ဒိုက်ဇ်ချုပ်ဆရာတော်ကြီးမှာ ဝို၍ စိတ်မကောင်းဖြစ်သွား ကြသည်။

“တပည့်တော် အခုလျှောက်တင်ခဲ့တာတွေဟာ တစ်လုံးမ ကျန် အမှန်ဖြစ်ကြောင်း ကျမ်းကျိန်သစ္စာဆိုရပါတယ်ဘုရား”

“အိမ်... ဒီတိုင်းဆိုရင် လင်ချမ်းကျုံးဟာ ဒကာလေးအပေါ် မရိုးသားတာတွေ အမှန်ပဲ။ ငွေဗိုင်းဖြူဒိုက်ဇ်ချုပ်ကြီးအဖြစ် သူ့ဆက် ခံချင်လို့ ဒကာလေးကို အခုလို အကွက်ဆင်တာမျိုးလဲ ဖြစ်နိုင်တာပဲ။ ဒကာလေးကို စိတ်ဂယောက်ဂယက်ဖြစ်အောင် လုပ်တာရယ်။ သိုင်း ပညာသင်မပေးတာရယ်ကို ထောက်ရင် ဒကာလေးရဲ့ စကားမှန်လိမ့် မယ်ဆိုတာ ကျုပ်တို့တွေ့မိပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ခုမှတော့ လွန်ကုန်ပြီ ဒကာလေး။ သူ့ကိုငွေဗိုင်းဖြူဒိုက်ဇ်ချုပ်ကြီးအဖြစ် ခန့်အပ်ပြီးသွားပြီ”

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၂၇

“တပည့်တော်ရဲ့ စိတ်ဆန္ဒအမှန်ကို ပြောရရင် ငွေဗိုင်းဖြူ ဒိုက်ဇ်ချုပ်ကြီးလဲ ဖြစ်လိမ့်မိ မရှိပါဘူးဘုရား။ တပည့်တော်ဘာသာ လွတ်လွတ်လပ်လပ် အေးအေးဆေးဆေးနေချင်တဲ့ဆန္ဒမျိုးပဲ ရှိပါ တယ်။ အခုတောင် ဦးကြီးလင်ချမ်းကျုံးအတင်းလွှတ်လို့ ရွှင်ရှန်းသိုင်း ကျမ်းကို ဆရာတော်ဘုရားဆီမှာယူဖို့ လာခဲ့ရတာပါ။ တပည့်တော်ရဲ့ ဆန္ဒအတိုင်းဆို သိုင်းကျမ်းကိုပြန်ယူချင်စိတ် မရှိပါဘူး။ သိုင်းပညာကို သင်ယူလိမ့်မိလဲ မရှိတော့ပါဘူးဘုရား”

“ဒီလိုစိတ်မျိုးတော့ မထားသင့်ဘူး ဒကာလေး။ ဒကာလေး ဟာ ဖခင်ရဲ့ ခြေရာကို အပြည့်အဝ မဟုတ်တာတောင် တစ်စိတ်တစ် ဒေသတော့ နင်းနိုင်ရမှာပေါ့။ ယောက်ျားကောင်းတစ်ယောက်အနေနဲ့ သိုင်းပညာကိုသင်ပါ ဒကာလေး။ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲက နည်းစနစ် တွေကို ကျင့်နိုင်အောင်ကြိုးစားပါ ဒကာလေး။ ဒါဆိုရင် ဒကာလေးရဲ့ ပျော့ညံ့နေတဲ့စိတ်တွေဟာ မာကျောလာပါလိမ့်မယ်။ ဒကာလေးအ နေနဲ့ ထက်မြက်တဲ့ သိုင်းသမားတစ်ယောက်လဲ ဖြစ်လာမယ်။ လမ်း မှန်ကို လျှောက်လိုစိတ်လဲရှိမယ်ဆိုရင်တော့ အများရဲ့ အင်္ကျီကို ဒ ကာလေး ဆောင်ရွက်နိုင်ပါလိမ့်မယ်။ ဒါမှလဲ ဒကာကြီး ချန်စီးလင်းက ဒကာလေးကို မွေးရကျိုးနပ်တော့မှာပေါ့ကွယ်”

“ဆရာတော် ဆန္ဒအတိုင်းဖြစ်အောင် တပည့်တော် ကြိုး စားပါမှယ် ဘုရား”

“ကောင်းလေစွ... ကောင်းလေစွ... ကောင်းလေစွ”



အသန်း(၁၀)

သံသယပျောက်သောအခါ

ချန်ဂူးဝမ်း ဧရပ်ဆီသို့ပြန်ရောက်လာသောအခါ သူနှင့် ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်များ တွေ့ဆုံပြောဆိုခဲ့ပုံများကို ပြောပြလိုက်သည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏ဘဝ၊ ချန်ဂူးဝမ်း ဖြစ်ပျက်ခဲ့ရပုံများကို သိထားပြီးဖြစ်သော ပိုင်ယီးယီးသည် ရှုအုံကြူနှင့်ဖြစ်ပျက်ခဲ့သည်တို့ကိုလည်း သိထားပြီးဖြစ်၏။

ဗထမတော့ ပိုင်ယီးယီးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို ယုံတ်မာစွာဖြင့် ဤဖြစ်မှုကျူးလွန်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေမလားဟု ထင်ယောင်ထင်မှား ဖြစ်ခဲ့သည်။

သို့သော် ခရီးစဉ်တလျှောက်လုံး သူမအပေါ် ဖောက်ပြန်သော အပြုအမူမျိုး အပြောအဆိုမျိုး မရှိခဲ့သည့်ပြင် ချန်ဂူးဝမ်း၏စိတ် နေစိတ်ထားကို တဖြည်းဖြည်း သိလာရသောအခါ ချန်ဂူးဝမ်းသည် ရှုအုံကြူနှင့်ပတ်သက်သောဖြစ်မှုကို သူ့စိတ် သူ့ဆန္ဒအရပြုမူခြင်းမဟုတ်ပဲ လင်ချမ်းကျုံးက ဖန်တီးခြင်းသာ ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု လက်ခံယုံ

ကြည်လာမိတော့၏။

ယခုလည်း ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးများက ချန်ဂူးဝမ်း၏စကားကို လက်ခံသယောင်ယောင်ရှိနေကြောင်းသိရသောအခါ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းသာမက ပိုင်ယီးယီးပါ ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် ဝမ်းသာကြရလေသည်။

ထိုညစာကို ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးပင် စီစဉ်ပေးသည်။

သက်သတ်လွတ် ထမင်းဟင်းများကို ဘုန်းကြီးနှစ်ပါးက လာပို့ကာ ကျွေးသည်။

ထမင်းစားပြီး ညဘက်တွင် ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့သည် ဧရပ်ရှေ့ရှိ ကျောက်တုံးကြီးတစ်တုံးပေါ်၌ ယှဉ်တွဲကာ အေးအေးဆေးဆေး စကားဆိုဖြစ်ကြသည်။

“မမတို့ ဒီမှာ ဘယ်နှစ်ရက်လောက် နေကြဦးမလဲ မောင်လေးရေ”

“မနက်ဖြန် သန်ဘက်ခါလောက် ပြန်ကြမယ် မမ၊ နို့မို့ ဆရာတော်ကြီးတွေ ကျွန်တော်တို့အတွက် တာဝန်ကြီးနေပါဦးမယ်”

“ဒါဆိုရင်တော့ ကောင်းပါလေရဲ့ မောင်လေးရယ်၊ ဒီမှာနေထိုင်ရ သွားလာရတာ မမတို့လို မိန်းမသားတွေအတွက် အနေကျ၊ လှပါတယ်၊ မမတို့ ဘယ်မှာမှ မနားပဲ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်အရောက် သွားကြမှာလား”

“ဟုတ်တယ် မမ၊ အခု မမပါ ကျွန်တော်တို့နဲ့ပြန်ပါလာတော့ ဘယ်မှာမှ မနားတော့ဘူး၊ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကို မြန်မြန် ရောက်အောင် ပြန်မယ်”

၁၃၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟင်... မမပါလာလို့ ဘယ်မှာမှမနားဘူး ဟုတ်လား။ မမ ပါမလာရင်ကော”

“တကယ်လို့ မမသာ မမရဲ့ဦးလေးနဲ့အတူ နေခဲ့မယ်ဆိုရင် တော့ ကျွန်တော်တို့လဲ မမတို့အိမ်မှာ တစ်လလောက် နေည့်သည်လို့ ပြီး နေရဦးမှာပေါ့”

“ဘာဖြစ်လို့”

ပိုင်ယီးယီး၏အမေးကို ချန်ဂူးဝမ်း ဖြေရခက်ဟန်ဖြင့် မျှော် နှာလွှဲလိုက်သည်။

ပိုင်ယီးယီးက ပြုံးလဲ့လဲ့ဖြင့် ထပ်မေးသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ မောင်လေးရဲ့ ပြောပါဦး”

ချန်ဂူးဝမ်း ဇွတ်မှိတ်၍ ပြောချလိုက်သည်။

“မမနဲ့ ပြုန်းစားကြီး ခွဲသွားရမှာ ကျွန်တော် မခွဲနိုင်လို့”

“ဖြစ်ရလေ မောင်လေးရယ်”

“ဟုတ်တယ် မမ၊ ကျွန်တော် လူမှန်းသိတတ်စ အရွယ် တည်းက ကျွန်တော့်ကို ကြင်နာယူယူခဲ့တဲ့သူဆိုလို့ မေမေကျီတစ် ယောက်ပဲရှိတယ်။ ဖေဖေက ကျွန်တော့်ကို သိပ်ချစ်ပေမယ့် သူ့မှာ အ လုပ်တာဝန်တွေက သိပ်များနေတာမို့ ကျွန်တော့်ကို လက်ပွန်းတတ် မပြုစု မယူယူနိုင်ခဲ့ပါဘူး။ အဲ... ဖေဖေ ဆုံးသွားတော့ မေမေကျီဟာ ဦးကြီးလင်ချမ်းကျုံးကို ကြောက်တာနဲ့ ကျွန်တော့်ကိုပြုစုယူယူဖို့ အ ခွင့်အရေးမရတော့ပါဘူး။ ကျွန်တော်ဟာ ရှစ်နှစ်လုံးလုံး အနှိမ်ခံစား နဲ့ နေလာခဲ့ရပါတယ်။ မေမေကျီအနေနဲ့ကလဲ ဦးကြီးလင်ချမ်းကျုံး အလစ်လောက်မှာသာ ကျွန်တော့်ကို တိတ်တဆိတ် အားပေးပြုစုခဲ့ တာပါ”

ဗိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင်(၂) ❀ ၁၃၁

ချန်ဂူးဝမ်းသည် စကားပြောရင်းမှ ပိုင်ယီးယီးဘက်ကို ဖြည်းဖြည်း လှည့်ကြည့်သည်။

သူ့ကို ကြင်နာသနားသော မျက်နှာမျိုးဖြင့် ကြည့်နေသော ပိုင်ယီးယီးနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်မိသည်။

စကားအရှိန်ရနေပြီဖြစ်၍ ချန်ဂူးဝမ်းလည်း ဆက်ပြောနေ သည်။

“ဖေဖေ ဆုံးသွားပြီးကတည်းက ဒီခရီးကို ထွက်ခဲ့ရတဲ့အချိန် မှာ ကျွန်တော်ဟာ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် လွတ်လွတ်လပ်လပ် နေခွင့်ရခဲ့ ပါတယ်။ ပြီးတော့ အဆိုးထဲက အကောင်းဆုံးသလို မမပိုင်နဲ့ ဆုံကြရ တယ်။ မမဟာ ကျွန်တော့်ရဲ့အသက်ကို လက်မတင်ကလေးမှာ ကယ်တင်ခဲ့တယ်။ တစ်လမ်းလုံးလဲ ကျွန်တော့်ကို ပြုစုစောင့်ရှောက်ခဲ့ တယ်။ ဒီတော့ ကျွန်တော့်စိတ်ထဲမှာ သိပ်ပြီး သာယာကြည်နူးလာမိ တယ်။ ဖန်းလို့မြို့ကိုရောက်ရင် မမဟာ မမရဲ့ဦးလေးနဲ့ နေခဲ့တော့ မယ်။ အပြန်ခရီးမှာ မမ မပါပဲ ကျွန်တော်တို့ချည်းပဲ ပြန်လာရတော့ မယ်ဆိုတဲ့ အသိကြောင့် ဖန်းလို့မြို့နားရောက်လေ ကျွန်တော်စိတ် ဆင်းရဲလေ ဖြစ်ခဲ့ရပါတယ် မမပိုင်၊ ဖြစ်နိုင်ရင် မမပိုင်နဲ့ မမပိုင်ရဲ့ဦး လေးတို့ လွဲပါစေ၊ အပြန်ခရီးမှာ ကျွန်တော်တို့နဲ့မမပိုင် ပြန်လိုက်လာ နိုင်ပါစေလို့ ကျွန်တော့်စိတ်ထဲက အကြိမ်ကြိမ် အခါခါ ဆုတောင်းလာ ခဲ့မိပါတယ် မမ၊ ဒီဆုတောင်းမျိုးကို မတောင်းသင့်ဘူးဆိုတာ ကျွန် တော်သိပေမယ့် မမပိုင်နဲ့ခွဲရမှာစိုးလွန်းလို့ ဆုတောင်းလာခဲ့ရတာပါ။ အခု ကျွန်တော်ဆုတောင်းပြည့်ပါရဲ့၊ ဒါပေမယ့် မမပိုင်ရဲ့ဦးလေးဟာ အသေဆိုး နဲ့သေရပြီ၊ ဒီအတွက် ကျွန်တော် စိတ်မကောင်းဖြစ်ရပြန် ပါတယ်”

၁၃၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပိုင်ယီးယီးက သက်ပြင်းမျှဉ်းမျှဉ်းချလိုက်ပြီး....

“ဒါကတော့ မောင်လေး ဆုတောင်းတဲ့အတွက် ဖြစ်တာမှ မဟုတ်ပဲကွယ်၊ ဦးလေးဟာ လွန်ခဲ့တဲ့ သုံးနှစ်ကျော်လောက်ကတည်းက သေဆုံးနေပြီပဲ၊ မောင်လေး ဆုမတောင်းလဲ ဦးလေးက ပြန်ရှင်လာမှာမှ မဟုတ်ပဲ၊ အင်းလေး... မမပါလာတဲ့အတွက် မောင်လေးရင်ထဲမှာ လှိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့ ဝမ်းသာကျေနပ်တယ်ဆိုတာ သိရတော့ မေလဲ လိုက်ရတာ ကောင်းတာပေါ့၊ မမ စိတ်ထဲမှာ မမအတွက် မောင်လေးမှာ သိပ်ပြီး တာဝန်ကြီးနေမှာကိုပဲ စိုးရိမ်နေမိတာ”

“ဘာမှ တာဝန်မကြီးပါဘူး မမရယ်၊ ဖြစ်နိုင်မယ်ဆိုရင်လေ ကျွန်တော်နဲ့အတူ မမ တစ်သက်လုံးနေသွားစေချင်တာပဲ၊ ဒါ ကျွန်တော့်ရဲ့ ဆန္ဒအမှန်ပါ မမ”

ပိုင်ယီးယီးသည် သူမ၏အကြည့်ကို လွှဲလိုက်ပြီး.....

“အိုကွယ်... မောင်လေးနဲ့မမတို့က သွေးတော်သားစပ်ကြတာမှ မဟုတ်ပဲ၊ တစ်သက်လုံးတော့ ဘယ်လိုလုပ် အတူတူနေလို့ရမလဲ”

“ကျွန်တော့်ဆန္ဒကို မမလိုက်လျောမယ်ဆိုရင်တော့ နေလို့ရမှာပေါ့ မမရယ်”

“ကဲပါ မောင်လေးရယ်... အခု မောင်လေးနဲ့ မမလိုက်နေမှာပဲ၊ ဒီကိစ္စတွေကို နောက်မှ အေးအေးဆေးဆေး ပြောကြတာပေါ့၊ လောလောဆယ် အစီအစဉ်တွေကို ပြောကြရအောင်”

သူမကို ချစ်ရေးဆိုရန် ချန်ဂူးဝမ်းက စကားစနေပြီဖြစ်ကြောင်း ပိုင်ယီးယီးသိသဖြင့် စကားလွှဲလိုက်ခြင်းသာဖြစ်၏။

တကယ်တမ်းတွင်မူ ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ဆုံအောင် အကွက်ရှိမိ

မျိုးပြုသင်ဟယာရှင် (၂) * ၁၃၃

ခရီးစဉ်သို့ သူမလိုက်လာသည်မှာ ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် သူမလက်ထပ်နိုင်သည့်အဆင့်ထိ ရောက်လာအောင် ကြိုးစားရန်ဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်းကသာ ဤသို့ချစ်ရေးဆိုလာပါက လက်ခံပြီး အမြန်ဆုံးလက်ထပ်နိုင်အောင် မြို့ဆွယ်ရမည်ဖြစ်၏။

သို့သော် တကယ်တမ်း ချန်ဂူးဝမ်းက ချစ်ရေးဆိုရန် ယခုလို စကားစလာသောအခါ သူမစိတ်ထဲတွင် ရှက်သလိုလို ရွံ့သလိုလို ဖြစ်နေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနောက်ကို သူမလိုက်ခဲ့သည့် ရည်ရွယ်ချက်ကို ပင်မေ့နေသည်။

ဤသည်မှာလည်း သူမ၏စိတ်ထဲတွင် ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် သနားကြင်နာမိရာမှ စိတ်ဝင်စားစ ပြုနေပြီဖြစ်သောကြောင့်ပင်တည်း။

နောက်ပိုင်း ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် သူမ၏ဆက်ဆံခြင်းများမှာ အနည်းငယ်မှ ဟန်ဆောင်ခြင်းမရှိတော့ပဲ သူမ၏စိတ်ရင်း စေတနာရင်းအတိုင်းပင် ဖြစ်လေသည်။

သူမ စကားလွှဲလိုက်ခြင်းအတွက် ချန်ဂူးဝမ်းစိတ်ထဲတွင် တစ်မျိုးဖြစ်သွားမိသော်လည်း သူမ၏အကြိုက်ကိုပင်လိုက်၍ စကားကိုမဆက်တော့ချေ။

“ဘယ် လောလောဆယ် အစီအစဉ်တွေကို ပြောရမှာလဲ မမ”

“မောင်လေးရဲ့လက်ထဲကို ဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီးက ဘယ်တော့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်း ပေးမှာလဲ”

“ခုထိတော့ ဘယ်လိုအစီအစဉ်နဲ့ပေးမယ်ဆိုတာ ကျွန်တော့်

၁၃၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ကို ဆရာတော်ကြီးက မပြောသေးဘူး မမ၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဪ... သွားကာနီး အချိန်ကျမှ ဆရာတော်ကြီးဆီက သိုင်းကျမ်းကို ကပ်ယူရင် ကောင်းမယ်လို့ မမ တွေးမိလို့ပါ။ မောင်လေးတို့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲမှာ အဖိုးတန်ထိန်းသိမ်းအပ်တဲ့ သိုင်းကွက်တွေ ပါမှာပဲ။ ဒါကြောင့် ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီးကိုယ်တိုင် ထိန်းသိမ်းခဲ့တာဖြစ်မှာပေါ့။ ဒီလိုသိုင်းကျမ်းမျိုး မောင်လေးလက်ထဲမှာရှိနေရင် လူယက်ချင်တဲ့သူတွေ ပေါ်ချင် ပေါ်လာနိုင်တယ် မဟုတ်လား”

“ကျွန်တော့်နားမှာ မမတစ်ယောက်လုံး ရှိနေသရွေ့ ဘယ်သူ့ကိုမှ ကျွန်တော် မမူပါဘူးမမရယ်”

“ဟား... ဟား... ဟား၊ မောင်လေးက မမကို ဒီလောက်တောင် အထင်ကြီးနေတာကိုး၊ တကယ်လို့ သိုင်းကျမ်းကို လာပြီးလှူကြတဲ့လူဆိုးတွေထဲမှာ မမထက် သိုင်းပညာတော်တဲ့သိုင်းသမားကြီးတွေ ပါနေရင်ကော ဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

“ဒါဆိုရင်တော့ မမ ဒုက္ခရောက်တာမျိုး အဖြစ်မခံဘူး၊ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ပေးလိုက်မှာပဲ”

သူမအပေါ် ထားရှိသော ချန်ဂူးဝမ်း၏ မေတ္တာစေတနာကြောင့် ပိုင်ယီးယီး စိတ်ကြည်နူးခြင်းဖြစ်ရလေသည်။



နောက်တစ်နေ့ မနက်ပိုင်းတွင် ချန်ဂူးဝမ်းတို့တည်းခိုနေ

ပျိုမြသောင်ဟယာရှင်(၂) ❀ ၁၃၅

ထိုင်သော ဇရပ်ကြီးဆီသို့ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန်သည် ဒုဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီးဝူဆန်း အပါအဝင် ဘုန်းကြီးသုံးပါးနှင့် ကြွရောက်လာလေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းတို့က ဘုန်းတော်ကြီးများကို သင့်တင့်လျောက်ပတ်သောနေရာတွင် ပျာပျာသလဲ နေရာထိုင်ခင်း ပေးကြပြီး ရိုကျိုးစွာ ရှိခိုးကန်တော့ကြသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန်က ပိုင်ယီးယီးကို အကဲခတ်ကြည့်ပြီး....

“ဒကာမလေးက ပိုင်ယီးယီး ထင်ပါရဲ့”

“မှန်လှပါ ဘုရား၊ တပည့်တော်မ ပိုင်ယီးယီးပါ”

“အိမ်... ဒကာမလေး ချန်ဂူးဝမ်းပြောပြလို့ ဒကာမလေးရဲ့အကြောင်းကို သိတန်သရွေ့ သိရပါတယ်၊ ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ ခုလိုသိုင်းပညာထက်မြက်တယ်ဆိုတာ ကောင်းပါတယ်ကွယ်၊ အရေးကြီးတာက ကိုယ်တတ်ထားတဲ့သိုင်းပညာနဲ့ တိုင်းပြည်အကျိုးနဲ့ အများအကျိုးကိုဆောင်ရွက်နိုင်အောင် ကြိုးစားရမယ်ကွယ်၊ နောက်ဆုံး ဒီလိုမဆောင်ရွက်နိုင်တာတောင် တိုင်းပြည်အကျိုးမဲ့တဲ့အလုပ်တွေကို မလုပ်မိအောင်တော့ ရှောင်ရှားရမယ်”

“မှန်ပါဘုရား၊ တပည့်တော်မ တတ်မြောက်ထားတဲ့သိုင်းပညာကို မတရားတဲ့နေရာမှာ မသုံးပဲ တရားသဖြင့်သုံးဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်”

“ကောင်းပါလေရဲ့ကွယ်... ကောင်းပါလေရဲ့”

ဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီးမိန်းကျန်သည် ချန်ဂူးဝမ်းကို ကြည့်လိုက်ပြီး....

၁၃၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဒကာလေးတို့ရောက်တုန်း ရောက်ခိုက် ဒီမှာ အေးအေးဆေးဆေး နေကြဦးမယ်မဟုတ်လား။”

“ဆရာတော်ဘုရား ခွင့်ပြုမယ်ဆိုရင် မနက်ပဲ ပြန်ချင်တယ် ဘုရား။”

“ဟင်... မြန်လှချည်လား ဒကာလေး။”

“မှန်ပါ... တပည့်တော်နဲ့ပါလာတဲ့ သိုင်းသမားတွေ အိပ်ကို ပြန်ရောက်မရောက် သူတို့ရဲ့အခြေအနေကို သိချင်လို့ပါဘုရား။ ငြိတော့ တပည့်တော်ကြာနေရင် ဦးကြီး လင်ချမ်းကျုံးကလဲ တစ်မျိုးတစ်မည်ထင်နေမှာစိုးလို့ပါ ဘုရား။”

“အင်းလေ... ဒီလိုဆိုရင်လဲ ဒကာလေး ဆန္ဒရှိသလိုပဲပြန်ပါ ဒကာလေးရဲ့ဖခင် ဒကာကြီး ချန်စီးလင်း အပ်နဲ့ခွဲတဲ့ သိုင်းကျွမ်းကို မနက်ဖြန် မနက်စောစော ဒကာလေးရဲ့လက်ထဲ ပြန်ပေးပါမယ်”

“မှန်ပါ ဘုရား”

“တစ်ခုတော့ရှိတယ် ဒကာလေး ချန်ဝမ်း၊ ကျုပ်ဆီကနေ ရွှင်ရန်းသိုင်းကျွမ်းကို ဒကာလေးယူပြီး ပြန်သွားတာကို သိတဲ့လူတချို့ ရှိကောင်း ရှိနိုင်တယ်။ ဒီတော့ အပြန်လမ်းခရီးမှာ ရွှင်ရန်းသိုင်းကျွမ်းကို ဒကာလေးဆီက လုယူကောင်း လုယူနိုင်တယ်။ ဒီလိုအရေးမျိုး ကြုံလာရင် ဒကာလေးတို့ခုခံနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး။ ဒကာလေးတို့သုံးယောက်အနက် ဒီဒကာမလေး ပိုင်ယီးယီးတစ်ယောက်ပဲ သိုင်းပညာတတ်တာ မဟုတ်လား။”

“မှန်ပါတယ် ဘုရား”

“ဒီတော့ ဒကာလေးတို့ကို လမ်းမှာစောင့်ရှောက်ဖို့ အစောင့်အရှောက် ထည့်ပေးလိုက်မယ်လေ။ သူတို့က ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်အ

မျှိုင်းဖြူသင်တန်းဟာရှင် (၂) ❀ ၁၃၇

ရောက် ဒကာလေးတို့ကိုလိုက်ပြီး ပို့ကြလိမ့်မယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိမိအပေါ် စေတနာထား၍ ဤသို့ စီစဉ်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း ချန်ဝမ်း နားလည်သော်လည်း ချန်ဝမ်းသည် ဤအစီအစဉ်ကိုသိပ်ပြီး လက်မခံလိုပါချေ။

သူ့စိတ်ထဲတွင် ပိုင်ယီးယီးပါရုံဖြင့် သူတို့လိုမြို့ရေးအတွက် စိတ်ချရပြီဟု ယုံကြည်ထားသည်။

သူတို့နှင့်အတူ အစောင့်အရှောက်များပါလာပါက သူနှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့ လွတ်လွတ်လပ်လပ် နေခွင့်ရလိမ့်မည်မဟုတ်ဟုလည်း ချန်ဝမ်းတွေးမိသည်။

သူ့အနေနှင့် ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်သို့ ပြန်မရောက်ခင် ပိုင်ယီးယီးနှင့် ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နေလိုစိတ် ရှိလေသည်။

ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်တော်သို့ပြန်ရောက်လျှင် လင်ချမ်းကျုံး၏ အုပ်ချုပ်မှုအောက်သို့ ပြန်ရောက်ပြီဖြစ်၍ ဤသို့လွတ်လွတ်လပ်လပ် ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နေရလိမ့်မည် မဟုတ်တော့ချေ။

သူသည် အပြန်ခရီးကို အချိန်ခွဲပြီး အေးအေးဆေးဆေး ပြန်မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ချက် ချထားလေသည်။

ထို့ကြောင့် စေတနာဖြင့် စီစဉ်သော ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးများ၏အစီအစဉ်ကို လက်မခံလိုခြင်းဖြစ်၏။



၁၃၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အသန်း(၁၁)

ပညာရာဇ်တိုက်

“တပည့်တော် လျှောက်တင်ပါရစေ ဘုရား”

“ဆိုစမ်း”

“ဆရာတော်ဘုရားရဲ့ မိန့်စကားကို ဆန့်ကျင်တာတော့ မဟုတ်ပါဘူးဘုရား၊ အပြန်ခရီးကို တပည့်တော်တို့သုံးယောက်ပဲ သိုသိုသိပ်သိပ်နဲ့ ပြန်သွားချင်ပါတယ်ဘုရား၊ ဒါဆိုရင် လုယက်ချင်တဲ့သူတွေရှိဦးတော့ ခြေရာဖျောက်ပြီးသွားလို့ ရပါတယ်၊ တကယ်လို့ အစောင့်အရှောက်တွေနဲ့သွားရင် ရန်သူက တပည့်တော်တို့ကို ပိုပြီး မြင်နိုင်ပါတယ်ဘုရား”

“အင်းလေ... သိုသိုသိပ်သိပ် သွားနိုင်ရင်တော့ ကောင်းတာပေါ့၊ ဒါဝေမယ့် ဒကာလေးတို့တွေကို ရန်ရှာမယ်ဆိုရင်ကော”

“ဟောဒီက မမပိုင်ယီးယီးက ကောင်းကောင်းကြီး ခုခံတိုက်ခိုက်နိုင်ပါတယ် ဘုရား၊ မမပိုင်ယီးယီးဟာ တော်ရုံတန်ရုံရန်သူလောက်ကို မမှုပါဘူး၊ ဟုတ်တယ် မဟုတ်လား မမပိုင်”

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၃၉

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော် မိန်းကျွန်ကိုလျှောက်ထားနေရာမှ ပိုင်ယီးယီးကို လှည့်မေးလိုက်သည်။

ပိုင်ယီးယီးကလည်း လက်အုပ်ချီကာ ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျွန်ကို လျှောက်ထားသည်။

“မှန်ပါ ဘုရား၊ တော်ရုံတန်ရုံ ရန်သူတွေကိုလောက်တော့ တပည့်တော်မ တစ်ယောက်တည်းနဲ့ ခုခံတိုက်ခိုက်နိုင်စွမ်း ရှိပါတယ်”

အပြန်လမ်းခရီးတွင် ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်လွတ်လွတ်လပ်လပ်ပြန်လိုသော ပိုင်ယီးယီးကလည်း ချန်ဂူးဝမ်း၏လေသံနှင့်အတူ ပြောဆိုလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးမိန့်ကျန့် မျက်မှောင်အနည်းငယ် ကြုတ်သွားပြီး...

“ဒကာမလေးရဲ့သိုင်းပညာ ဘယ်လောက်အဆင့်ရှိတယ်ဆိုတာ ကျုပ် သိချင်တယ်၊ ဒီတော့ ဟောဒီက တာမိုးဆရာတော်ကတော့ကနဲ့ သိုင်းကစားပြစမ်းပါ၊ ဒကာမလေးရဲ့သိုင်းပညာကို ကျုပ် ကျေနပ်တဲ့အဆင့်ရှိရင်တော့ ဒကာမလေးတို့ စိတ်ကြိုက်ပြန်ကြပါ၊ နို့မို့ဆိုရင်တော့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းလုံခြုံရေးအတွက် ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်မရောက်ခင် ကျုပ်မှာ တာဝန်ရှိနေတယ်၊ အစောင့်အရှောက် ထည့်ပေးလိုက်ရမှာပဲ၊ ဘယ်နှယ်လဲ ဒကာမလေး”

“မှန်ပါ... ဆရာတော်ဘုရား ဆန္ဒရှိတော်မူတယ်ဆိုရင်တော့ တပည့်တော်မရဲ့သိုင်းပညာစွမ်းကို ပြပါမယ်ဘုရား”

“ကိုင်း... ဒါဆို လာကြ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျွန်က ဦးဆောင်၍ ချန်ဂူးဝမ်းတို့အားလုံး ဧရပ်ရှေ့ရှိ မြေကွက်လပ်ကြီးထဲသို့ ကွက်လှာကြ

၁၄၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည်။

မြေကွက်လပ်ထဲရောက်မှ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးမိန်းကျွန်းက ပိုင်ယီးယီးကို ထပ်မံ၍ ပြောသည်။

“တာမိုးဆရာတော် ဂူတောက်ဟာ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးမှာ ဒုတိယအဆင့်ရှိတဲ့သူပဲ ဒကာမလေး၊ ဒီတော့ ဂူတောက်ရဲ့သိုင်းကွက်ဆယ်ကွက်အထိ ဒကာမလေးက ပြန်ပြီးခုခံနိုင်မယ်ဆိုရင် ကျုပ် ကျေနပ်ပါပြီ”

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျွန်းက သူ့ဘေးမှ တာမိုးကျောင်းဆောင် တာဝန်ခံ ဆရာတော်ဂူတောက်၏လက်မောင်းကို အသာအယာဆုပ်ကိုင်၍ ပြောဆိုလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

ပိုင်ယီးယီးက တာမိုးဆရာတော်ဂူတောက်ကို လက်အုပ်ချီ၍ ပြောသည်။

“တပည့်တော်မကို အရှင်ဘုရားရဲ့သိုင်းကွက်တစ်ကွက်နှစ်ကွက်လောက် ကစားပြပါဘုရား၊ ဒါမှ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးရဲ့မိန့်စကားအတိုင်း တပည့်တော်မ ပြုလုပ်နိုင်စွမ်းရှိမရှိ ခန့်မှန်းနိုင်ပါလိမ့်မယ်”

“ကောင်းပါပြီ ဒကာမလေး”

တာမိုးဆရာတော် ဂူတောက်သည် မလှမ်းမကမ်းသို့ ခုန်ထွက်လိုက်ပြီး ခြေနှစ်ဖက်အနည်းငယ်ခွဲကာ ခွင်လိုက်သည်။

ပြီးနောက် သူ့လက်နှစ်ဖက်ကို ခေါင်းထက်ကိုမြှောက်လိုက်ပြီး လက်ဝါးချင်း ပူးလိုက်ကာ မျက်နှာမှာကပ်၍ ရင်ဘတ်အထိ ဖြည်းဖြည်းချင်း ဆွဲချသည်။

သူ့နားထင်ကြောများလည်း ဖုထွက်လာသည်။

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင်(၂) ❀ ၁၄၁

ဤကား သူ၏အတွင်းအားကို လက်နှစ်ဖက်ဆီသို့ စုစည်းလိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ထို့နောက် တာမိုးဆရာတော်ဂူတောက်သည် ကိုယ်ကိုယ်မီး၊ လက်ကိုလွှဲ၊ ခြေကိုမြှောက်ကာ သိုင်းကွက်ကို စတင်ကစားတော့ သည်။

“ဟူး... ဟူး... ဟူး”

“ဟိတ်....”

“ဂိုး... ဂိုး”

သူသည် ခပ်မှန်မှန် ခပ်ဖြည်းဖြည်းသာ လှုပ်ရှားခြင်းဖြစ်သော်လည်း သူ့လှုပ်ရှားမှုကြောင့် ထွက်ပေါ်လာသော လေလှိုင်းသံတို့မှာ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။

လေလှိုင်းရိုက်ခတ်မှုကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းတို့လူစု၏ အဝတ်များပါ လူးလှုပ်သွား၏။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် တာမိုးဆရာတော်ဂူတောက်၏သိုင်းကွက်များကိုကြည့်ပြီး ရင်ထိတ်သွားသည်။

ဆရာတော်ဂူတောက်၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် အားပြင်းလွန်းလှသဖြင့် မိမိသာ ဤလက်ဝါးရိုက်ချက်ကို မိမည်ဆိုပါက ပွဲချင်းပြီး သေဆုံးသွားနိုင်ကြောင်း တွေးမိလေသည်။

တာမိုးဆရာတော်ဂူတောက်သည် သိုင်းကွက်သုံးကွက်ကစားပြီးနောက် ရပ်လိုက်လေသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျွန်းက ပိုင်ယီးယီးကို ပြုံး၍ ကြည့်လိုက်ပြီး....

“ဘယ့်နှယ်လဲ ဒကာမလေး၊ ဆရာတော်ဂူတောက်ရဲ့သိုင်း

ကွက် ဆယ်ကွက်ကို ခုခံတိုက်ခိုက်နိုင်စွမ်း ရှိပါ့မလား”

ပိုင်ယီးယီးကလည်း ပြုံးသည်ဆိုရုံမျှ ပြုံးလိုက်ပြီး....

“မှန်လှပါဘုရား... ဆရာတော်ဂူတောက်အနေနဲ့ တပည့်တော်မကို သိုင်းကွက်ဆယ့်ငါးကွက်အထိ တိုက်နိုင်ပါတယ်ဘုရား။ သိုင်းကွက်ဆယ့်ငါးကွက်အထိတော့ တပည့်တော်မ ခုခံနိုင်ပါလိမ့်မယ်”

ဆရာတော်ဂူတောက်ပင် အနည်းငယ် စိတ်တိုသွားပြီး....

“သိပ်အပြောမကြီးပါနဲ့ ဒကာမလေး၊ ဒကာမလေးလို နုနယ်သေးတဲ့မိန်းကလေးမျိုးမပြောနဲ့ ဒကာမလေးထက် သိုင်းပညာအတွေ့အကြုံရှိတဲ့သူတွေတောင် ကျုပ်ရဲ့သိုင်းကွက် ဆယ့်ငါးကွက်အထိ မခံနိုင်ကြပါဘူး”

ချန်ဂူးဝမ်းကလည်း ပိုင်ယီးယီးကို စိုးရိမ်စွာဖြင့် ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် မမရယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး အမိန့်ရှိသလို သိုင်းကွက်ဆယ်ကွက်အထိပဲ ကစားပါ”

ပိုင်ယီးယီးက ချန်ဂူးဝမ်းကို ဘာမှပြန်မပြောဘဲ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာကြီး မိန်းကျန့်ကိုသာ လျှောက်ထားလိုက်သည်။

“တပည့်တော်မအနေနဲ့ ကံကောင်းထောက်မလို့ ရှောင်လင့်ကျောင်းတော်ကြီးကိုရောက်ခဲ့ရပြီး ခုလို ဆရာတော်ဘုရားများကို ဖူးတွေ့ရခြင်းဖြစ်ပါတယ် ဘုရား၊ နောက်တစ်ခါ ခုလိုဖူးတွေ့ဖို့ အခြေအနေပေးချင်မှ ပေးတော့မှာပါ။ ဒါကြောင့် ကြိုတုန်းဆုံတုန်း ဆရာတော်ဘုရားများထံမှ ပညာယူသွားချင်ပါတယ်၊ သိုင်းကွက်ဆယ့်ငါးကွက်အထိပဲ တပည့်တော်မ ကစားပါရစေဘုရား”

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန့် သက်ပြင်းအသာအယာ

ချလိုက်ပြီး.....

“အင်းလေ... ဒီလိုဆိုရင်လဲ ဒကာမလေးရဲ့ ဆန္ဒအတိုင်းပဲ ဖြစ်ရမှာပေါ့”

ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန့်က နောက်ဘက်ကို အသာအယာ ဆုတ်လိုက်သဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်းတို့ တတွေလည်း နောက်ဘက်ကို ဆုတ်ရပ်လိုက်ကြသည်။

တာမိုးဆရာတော်ဂူတောက်နှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့လည်း မျက်နှာချင်းဆိုင်ရပ်လိုက်ကြပြီး သိုင်းကွက်ကို နင်းလိုက်ကြသည်။

ဦးစွာဆရာတော်ဂူတောက်က သိုင်းကွက်ကိုစပြီး အသုံးပြုကာ ပိုင်ယီးယီးကိုတိုက်ခိုက်သည်။

သူ၏လှုပ်ရှားပုံမှာ နှေးကွေးဟန် ရှိသော်လည်း ပြင်းထန်လွန်းလှသည်။ အကွက်လည်း စိတ်လှသည်။

“ဟိတ်... ဟိတ်... ဟိတ်”

ပိုင်ယီးယီးက ခြေလက်တို့ကို တစ်ချက်လှုပ်ရှားလိုက်တိုင်း နှုတ်မှ ဟစ်ကြွေးရင်း ဆရာတော်ဂူတောက်၏သိုင်းကွက်များကို ပွတ်ကာသီကာ ရှောင်တိမ်းလျက် ရှိနေသည်။

ဆရာတော်ဂူတောက်၏သိုင်းကွက်များမှာ မိုးပေါ်မှဖြတ်ကျလာသော ပိုက်ကွန်ယက်ကြီးနှင့်တူညီသည်။ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်ရှိသည်။

ပိုင်ယီးယီးကမူ ပါးပျဉ်းဆုပ်တက်သိုင်းကွက်ကို အသုံးပြု၍ ခုခံနေရလေသည်။

သူမသည် ရှေ့ကိုခုန်ဝင်ပြီး ခြေလက်အစုံ ဝှေ့ယမ်းတိုက်ခိုက်လိုက်၊ နောက်ကိုခုန်ဆုတ်သွားလိုက်ဖြင့် ဆရာတော်ဂူတောက်၏

၁၄၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သိုင်းကွက်ကွန်ယက်ထဲတွင် မမိစေရန် လှုပ်ရှားနေသည်။

အားလုံးပင် ဆရာတော်ဂူတောက်နှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့ယှဉ်
ပြိုင်ပွဲကို မျက်တောင်မခတ်ကြည့်နေမိကြသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကမူ ပိုင်ယီးယီးအတွက် လွန်စွာ စိုးရိမ်နေမိ
သည်။

“လေး... ငါး... ခြောက်”

ဒုဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ဂူဆန်းက သိုင်းကွက်များကို အများ
ကြားအောင် ရေတွက်ပေးလျက် ရှိနေသည်။

တာမိုးဆရာတော် ဂူတောက်၏သိုင်းကွက်များမှာ တစ်
ကွက်ထက် တစ်ကွက်ပိုပြီး ပြင်းထန်လာသည်။ ပိုပြီး သွက်လက်လာ
သည်။ ပိုပြီး အကွက်စိတ်လာသည်။

“ရှစ်... ကိုး... တစ်ဆယ်”

သိုင်းကွက်ကိုးကွက်ရောက်လာသောအခါ ဆရာတော်ဂူ
တောက်၏သိုင်းကွက်များ ကြောက်စမန်းလိလိ ပြင်းထန်လာသည်။

သူ့လက်လှုပ်ရှားမှုကြောင့် ထွက်ပေါ်လာသော လေလှိုင်း
သံများမှာ တဟုန်းဟူး မြည်နေသည်။

ပိုင်ယီးယီး၏အဝတ်များ၊ ဆံပင်များသာမက အနီးအနားမှ
သစ်ရွက်သစ်ကိုင်းများပင် လေလှိုင်းရိုက်ခတ်မှုကြောင့် ဝေ့ခနဲ ဝေ့
ခနဲ လှုပ်ယမ်းသွားကြ၏။

ပိုင်ယီးယီး၏မျက်နှာပြင်တွင် ချွေးများ စို့လာသည်။

စိုးရိမ်ပန်မှုကလည်း သူမ၏မျက်နှာပေါ်တွင် လွှမ်းမိုးလာ
သည်။

သူမသည် တိုက်စစ်ကို တစ်ချက်ကလေးမှ မသုံးနိုင်တော့

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၄၅

ဘဲ ဆရာတော်ဂူတောက်၏ သိုင်းကွက်များကို သတိကြီးစွာထား
လျက် ခုခံနေရသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းတို့၏ နှုတ်မှ
လည်း ‘ဟင်’ခနဲ ‘ဟာ’ခနဲ ရေရွတ်သံများ အဆက်မပြတ်ပေါ်ထွက်
နေသည်။

သူတို့ ဆရာတော်ဂူတောက်၏လက်ဝါးရိုက်ချက်ကို ပိုင်ယီး
ယီးမိသွားပြီအထင်နှင့် ယင်းသို့ထိတ်လန့်တကြား ရေရွတ်လိုက်ခြင်း
သာ ဖြစ်၏။

သို့သော် ပိုင်ယီးယီးသည် ဆရာတော်ဂူတောက်၏ သိုင်း
ကွက်များကို ပွတ်ကာသီကာ ရှောင်တိမ်းသွားနိုင်လေသည်။

“တစ်ဆယ့်နှစ်... တစ်ဆယ့်သုံး... တစ်ဆယ့်လေး... တစ်
ဆယ့်ငါး”

ဒုဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ဂူဆန်းသည် နောက်ဆုံး ‘တစ်ဆယ့်
ငါး’ဟူသောအသံကို ကျယ်လောင်စွာ အော်လိုက်ပြီးနောက် ရပ်လိုက်
လေသည်။

ဆရာတော်ဂူတောက်ကလည်း သိုင်းကွက်တစ်ဆယ့်ငါး
ကွက်မြောက်ကို နောက်ဆုံးအဖြစ် အသုံးပြုလိုက်ပြီးနောက် နောက်
ကိုအသာအယာ ခုန်ဆုတ်လိုက်ပြီး တိုက်ခိုက်ခြင်းကို ရပ်လိုက်တော့
၏။

မည်သို့မှ မောပန်းနွမ်းနယ်ပုံမရဘဲ ပိုင်ယီးယီးကို ခပ်ပြုံး
ပြုံးပင် ကြည့်နေသည်။

ပိုင်ယီးယီး၏ ခန္ဓာကိုယ်ကမူ လဲကျလှလှ ယိမ်းယိုင်နေ
သည်။

၁၄၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မျက်နှာပြင်တွင်လည်း ချွေးတွေ ရွဲရွဲစိုနေသည်။ မောဟိုက် နှမ်းနယ်လွန်းသဖြင့် အသက်ကို ပြင်းပြင်းရှူနေသည်။

ဦးစွာ ပိုင်ယီးယီးအနီးသို့ ချန်ဂူးဝမ်း လှစ်ခနဲ ရောက်လာပြီး သူ၏လက်မောင်းကို အသာအယာ ဆွဲကိုင်လိုက်ကာ စိုးရိမ်သံလေးဖြင့် ခေါ်လိုက်မိ၏။

“မမပိုင်... မမပိုင်၊ ဘယ်လိုဖြစ်နေသလဲဟင်”

ပိုင်ယီးယီးက မောပန်းနေသည့်ကြားမှ ချန်ဂူးဝမ်းကို အယူ၍ ပြုံးပြသည်။

“ဘာ... ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး မောင်လေးရယ်၊ နည်းနည်းပန်းသွားလို့ပါ”

ပိုက်ချပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန့်နှင့် နောက်ပါဘုန်းကြီးများလည်း ပိုင်ယီးယီးအနီးကို ရောက်လာကြသည်။

ပိုက်ချပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန့်က ချီးကျူးစကားဆိုသည်။

“ဒကာမလေးရဲ့သိုင်းပညာဟာ အရွယ်နဲ့မလိုက်အောင် ထက်မြက်ပါပေတယ်ကွယ်၊ ဆရာတော်ဂူတောက်ရဲ့သိုင်းကွယ် ဆယ့်ငါးကွက်အထိ ခံနိုင်တဲ့သူ အတော်ရှားပါတယ်၊ ကျုပ်ကိုယ်တို့ ဒကာမလေးရဲ့ဆန္ဒကြောင့်သာ ခွင့်ပြုလိုက်ရပေမယ့် သိုင်းကွယ် ဆယ့်နှစ်ကွက်ထက် ပိုပြီးခံနိုင်လိမ့်မယ် မဟုတ်ဘူးလို့ တစ်ထပ် တွက်ထားမိတာ၊ ဒကာမလေးဟာ ကျုပ်ထင်တာထက် အများကြီး ပိုပြီး တော်နေပါတယ်”

ပိုင်ယီးယီးက လက်အုပ်ချီလိုက်ပြီး....

“တကယ်တော့ တပည့်တော်မတော်လွန်းလို့ မဟုတ်ပါဘူး”

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၄၇

ဘုရား၊ ဆရာတော်ဂူတောက်က တပည့်တော်မကို သက်သွာလိုက်လို့သာပါ”

ပိုက်ချပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်းကျန့်က ချန်ဂူးဝမ်းကို ခပ်ပြုံး ပြုံးကြည့်လိုက်၍....

“ကျုပ်ရဲ့ဆန္ဒကိုပြောရရင် ဒကာလေးအနေနဲ့ ဟောဒီဒကာ မလေးဆီမှာ အခြေခံကစပြီး သိုင်းပညာကိုသင်ယူစေချင်တယ်၊ ဒကာမလေးဆီက ပြည့်ပြည့်ဝဝ သင်ကြားပြီးတော့မှ ရွှင်ရန်းသိုင်း ကျမ်းထဲက သိုင်းကွက်တွေကိုဆက်ပြီး လေ့ကျင့်စေချင်တယ်၊ ဒါဆိုရင် ဒကာလေးဟာ ထက်မြက်တဲ့ အဆင့်မြင့် သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်လာနိုင်မယ်၊ ဒကာလေးရဲ့စိတ်ထားလဲ အများကြီး ပြောင်းလဲသွားလိမ့်မယ်”

“မှန်ပါဘုရား... ဆရာတော်ဘုရားရဲ့မိန့်မှာ ရှုမ္မာသားကို တပည့်တော် နာယူပါမယ် ဘုရား”

“အခု အပြန်ခရီးကိုလဲ ဒကာမလေးနဲ့ပဲပြန်မယ်ဆိုရင် ဖြစ်ပါပြီ၊ အစောင့်အရှောက်ကို ကျုပ် ထည့်ပေးစရာမလိုတော့ပါဘူး၊ ဒကာမလေးရဲ့ထက်မြက်လွန်းတဲ့သိုင်းပညာကို ကျုပ် မျက်မြင်တွေ့နေရပါပြီ၊ ကဲ... ကဲ အနားယူကြပေဦးတော့ ဘုန်းကြီးတို့လဲ ပြန်ကြပေဦးမယ်”

ချန်ဂူးဝမ်း၊ ပိုင်ယီးယီးနှင့်အထိန်းတော်ကြီး ကိုမှေ့ကျန့်တို့သည် မြေတွင် ထိုင်ချလိုက်ပြီး ဆရာတော်ကြီးများကို ရှိခိုးကန်တော့လိုက်ကြ၏။



၁၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အသန်း(၁၂)

အိပ်လိုက်နေသူ

ချန်းတူးမြို့မှာ သာယာလှပသော မြို့လေးတစ်မြို့ဖြစ်၏။
မြို့အရှေ့ဘက်နှင့်တောင်ဘက်တွင် ရစ်ခွေစီးဆင်းနေသော
လီကျန်မြစ်ရှိသည်။

မြို့နောက်ဘက်နှင့် မြောက်ဘက်တွင်မူ မြင့်မားသော
တောင်ထွတ်တောင်တန်းကြီးများ ရှိနေသည်။

တောင်မြင့်ကြီးများပေါ်မှ ရေတံခွန်ကြီးများမှာလည်း အ
ဆင့်ဆင့်ကျဆင်းလျက် ရှိနေကြသည်။

ရေတံခွန်ပေါင်း ရာချီရှိ ရှိနေသဖြင့် မြို့ဆီမှကြည့်လိုက်မည်
ဆိုလျှင် လွန်စွာလှပလေသည်။

ချန်းတူးမြို့မှာ မြို့လေးတစ်မြို့သာ ဖြစ်သော်လည်း ရေလမ်း
ခရီးမှကော ကုန်လမ်းခရီးကပါ သွားလာနိုင်သဖြင့် ကုန်ရောင်းဝယ်
စည်ကားသော မြို့ဖြစ်၏။

အစားအသောက်ပစ္စည်းပစ္စယလည်း ပေါသည်။

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၄၉

ချန်ဂူးဝမ်းတို့သည် နေရာအကွက်အကွင်းကောင်းသော
တိမ်နန်းတည်းခိုဆောင်တွင် အေးအေးလူလူ တည်းခိုနေထိုင်ကြ
သည်။ သုံးရက်ရှိသွားပြီ ဖြစ်၏။

သူတို့တတွေ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးမှ ထွက်ခွာလာခဲ့
ကြပြီးနောက် နေ့တွင်ခရီးဆက်၍ ညတွင်သာ ရောက်သည့်အရပ်၌
စခန်းချရပ်နားခဲ့သည်။

ဤကဲ့သို့ အေးအေးလူလူ နားနေခဲ့ခြင်း မရှိခဲ့ချေ။

ချန်းတူးမြို့ကိုရောက်မှ မြို့ကလည်း သာယာ၊ အစားအ
သောက်လည်း ပေါ၊ နေရာထိုင်ခင်းလည်း ကောင်းသဖြင့် နားနေကြ
ခြင်းဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်သို့ မြန်မြန်ပြန်မရောက်
ချင်ပေ။ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်သို့ပြန်ရောက်လျှင် စိတ်ညစ်စရာအနည်း
အများတော့ တွေ့ရလိမ့်မည်ဖြစ်ကြောင်းတော့ သိလေသည်။

ထို့ကြောင့် ချန်းတူးမြို့တွင် အခြေအနေအေးဆေးလျှင် ခုနစ်
ရက်လောက်အထိ နားနားနေနေနေမည်ဟု ဆုံးဖြတ်ချက် ချထား
သည်။

တိမ်နန်းတည်းခိုဆောင်တွင် ချန်ဂူးဝမ်းကတစ်ခန်း၊ ပိုင်ယီး
ယီးနှင့်အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းတို့ကတစ်ခန်း ယူ၍ တည်းခိုကြ
သည်။

နောက်များတွင် ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့သည် မြို့တွင်း
သို့ထွက်လည်ကြသည်။ မြစ်ကမ်းနားဖူးတွင်ထိုင်ကာ စကားစမြည်
လည်း ပြောကြသည်။

လူငယ်နှစ်ဦးကို နီးစပ်သွားစေလိုသော အထိန်းတော်ကြီး

၁၅၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကျိဖေကျန်းသည် ချန်ဂူးဝမ်းတို့နှင့်မည်သည့်အခါမှ မလိုက်ချေ။
တည်းခိုဆောင်မှာပင် နေခဲ့သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ပိုင်ယီးယီးတို့သည် အိပ်ချိန်မှလွဲ၍ တပူးတ
တွဲတွဲ ရှိနေကြသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး မိန်း
ကျန်းမေးလိုက်သော ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုလည်း သူ ကိုယ်နှင့်တွဲ၍
အမြဲထားသည်။

ပိုင်ယီးယီးအနေနှင့် ချန်ဂူးဝမ်းထံမှ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုယူ
မည်ဆိုလျှင် လွန်စွာ လွယ်ကူနေသည်။

သို့သော် သူမသည် ဖုန်းဖေးထံသို့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းတစ်စု
တည်းကိုသာ ယူဆွားရလိမ့်မည် မဟုတ်ချေ။

သတို့သမီးလက်ဝတ်ရတနာများကိုပါ ယူဆောင်သွားရ
မည်ဖြစ်၏။

ထိုမှသာ ဖခင်ကြီးပိုင်ကျန်းကို ဖုန်းဖေးတို့က လွှတ်ပေးကြ
ပေလိမ့်မည်။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ပိုင်ယီးယီးနှင့်လွတ်လပ်စွာ တပူးတွဲနေရ
သဖြင့် လွန်စွာ ပျော်ရွှင်မြူးတူးနေသည်။

ပိုင်ယီးယီးကလည်း ချန်ဂူးဝမ်း အလိုဆန္ဒမှန်သမျှ အတတ်
နိုင်ဆုံး လိုက်လျောသည်။

သူမကိုယ်တိုင် ရိုးသားအေးဆေးလှသော ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ်
ကရုဏာသက်မိရာမှ သံယောဇဉ်ဖြစ်နေမိလေပြီ။



ဂျိမ်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၅၁

အထိန်းတော်ကြီးကျိဖေကျန်း နှစ်နှစ်မြိုက်မြိုက် အိပ်ပျော်
နေသည်။

သူမဘေးမှ ပိုင်ယီးယီးကမူ အိပ်မပျော်နိုင်သေးချေ။
ပိုင်ယီးယီးသည် ညစဉ်ညတိုင်း စောစီးစွာ အိပ်မပျော်ပါ
ချေ။

သူမ၏ဖခင်ကြီး အကြောင်း၊ ချန်ဂူးအကြောင်းကို အပြန်
ပြန် အလှန်လှန် စဉ်းစားမိသောကြောင့် ဖြစ်၏။

သူမသည် ချန်ဂူးဝမ်းထံမှ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနှင့်သတို့သမီး
လက်ဝတ်ရတနာများကို ယူလိုစိတ်မရှိတော့ချေ။

သို့သော် ထိုသို့မယူပါကလည်း ရန်သူလက်ထဲတွင် ကျန်ခဲ့
သော ဖခင်ကြီးပိုင်ကျန်း၏ အခြေအနေမှာ ဆိုးရွားပေတော့မည်။

သူမအပေါ် ချန်ဂူးဝမ်းသည် နှစ်နှစ်ကာကာ ချစ်နေပြီဖြစ်
ကြောင်းလည်း ပိုင်ယီးယီးသိသည်။

သူမကိုယ်တိုင်ကလည်း ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် ဟန်ဆောင်သ
ဘောမျိုးမဟုတ်တော့ဘဲ ချစ်ခင်နှစ်သက်နေမိလေပြီ။

သူမသာ ဖခင်ကြီးနှင့်ပတ်အက်၍ ထိန်းချုပ်လျက် မရှိပါ
လျှင် ချန်ဂူးဝမ်းအချစ်ကိုလက်ခံပြီး ရာသက်သန် ရိုးမြေကျပျော်ပျော်
ရွှင်ရွှင် ပေါင်းသင်းသွားလိုပေသည်။

သို့သော် ဖခင်ကြီး အရေးကြောင့် သူမသည် ချန်ဂူးဝမ်းထံ

၁၅၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မှ သိုင်းကျမ်းနှင့် လက်ဝတ်ရတနာများကိုယူကာ ထွက်ခွာတိမ်းရှောင်သွားရပေလိမ့်မည်။

ထိုအခါ ချန်ဂူးဝမ်းသည် သူမကို သူမိုးမတစ်ယောက်အဖြစ် မြင်သွားပေလိမ့်မည်။

အမုန်းကြီး မုန်းသွားပေလိမ့်မည်။ လွန်စွာ စိတ်နာသွားပေလိမ့်မည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် သူမတို့ပြန်လည်တွေ့ဆုံပေါင်းဖက်ရေးမှာ ဖြစ်နိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်တော့ချေ။

တစ်ခါတစ်ခါ ချန်ဂူးဝမ်းကို သူမ၏အဖြစ်မှန်ကို ပြောပြလိုက်လျှင် ကောင်းလေမည်လားဟု တွေးမိသည်။

သို့သော် ထိုသို့ ပြောလိုက်ခြင်းဖြင့် သူမကို ချန်ဂူးဝမ်းမုန်းသွားကာ သူမ၏အကြံအစည်မအောင်မြင်ခင် ပျက်သွားမှာကိုလည်း ပိုင်ယီးယီးစိုးရိမိသည်။

ပြီးတော့ ချန်ဂူးဝမ်းသည် လူကြောက်လေးဖြစ်၍ သူမရှေ့မှ မားမားမတ်မတ် ဆောင်ရွက်နိုင်မည့် အနေအထားမျိုးလည်း မရှိချေ။

ဖခင်ကြီး ပိုင်ကျန်းကို တခြားသောနည်းလမ်းနှင့် ကယ်တင်နိုင်ရန် ချန်ဂူးဝမ်းက ဆောင်ရွက်နိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်ချေ။

နောက်ဆုံး သူမ၏ဖြစ်ရပ်မှန်ကို ချန်ဂူးဝမ်းအား ဖွင့်မပြောရန်သာ ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်ရတော့၏။

“အား....”

“ဂုန်... ခိုင်း”

ချန်ဂူးဝမ်း အိပ်သော တစ်ဘက်ခန်းဆီမှ အော်သံသဲ့သဲ့နှင့်

မျိုးမြသင်ဟယာရှင်(၂) * ၁၅၃

လဲပြိုကျသံကို ကြားလိုက်ရသဖြင့် ပိုင်ယီးယီး အတွေးစပြတ်သွားသည်။

သူမသည် တွေ့ဝေနေခြင်းမရှိဘဲ ဂုန်းခနဲ ထရပ်ကာ တစ်ဘက်ခန်းဆီ ပြေးသွားကြသည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏အိပ်ခန်းတံခါးက ပိတ်ထားသည်။

“ဂုန်... ဂုန်”

“မောင်လေး တံခါးဖွင့်စမ်း... ဘာဖြစ်လို့လဲ”

အိပ်ခန်းထဲမှ မည်သည့်တုံ့ပြန်မှုမှ ပြန်ပေါ်မလာချေ။

စိုးရိမ်စိတ်ကြောင့် ပိုင်ယီးယီးသည် လက်နှစ်ဖက်တွင် အတွင်းအား စုစည်းလိုက်ပြီး တံခါးကို လက်ဝါးနှစ်ဖက်နှင့်ရိုက်လိုက်၏။

“ဂုန်... ဂုန်”

အိပ်ခန်းတံခါး ပွင့်သွားသည်။

ပိုင်ယီးယီး အိပ်ခန်းထဲ ခုန်ဝင်လိုက်သည်။ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းလည်း အိပ်မှုနံရံခွားနှင့်အိပ်ခန်းထဲ ပြေးဝင်လာသည်။

ခုတင်အနီးရှိ ထိုင်ခုံတစ်လုံးလဲကျနေပြီး ထိုင်ခုံအနီးတွင် ချန်ဂူးဝမ်း ငြိမ်ငြိမ်ကြီး ထိုင်နေသည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို မြင်မြင်ချင်း အကြောပိတ်ခံထားရခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်၏။

အိပ်ခန်းထဲတွင် အခြား မည်သူမှတော့ မရှိချေ။

ပြတင်းပေါက်တံခါးကမူ ပွင့်နေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကို အကြောပိတ်သူသည် ပြတင်းပေါက်မှပင် ထွက်ပြေးလိမ့်မည်ဟု ပိုင်ယီးယီးတွက်ဆမိသည်။

ထိုသူနှင့်အတူ ချန်ဂူးဝမ်းထံမှ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်း ပါသွား

၁၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချိုင်းမြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၅၅

လိမ့်မည်ဟု တွေးမိသည်။

ရန်သူအဝေးသို့ ရောက်သွားမည်စိုးသောကြောင့် ပိုင်ယီးယီးသည် ချန်စူးဝမ်းကို အကြောဖွင့်မပေးနိုင်သေးဘဲ ပြတင်းပေါက်မှ ခုန်ထွက်လိုက်သည်။

အပြင်ဘက်သို့အရောက် ဘေးဘီဝဲယာကို ကြည့်သည်။ မည်သူ့ကိုမှ မတွေ့ရချေ။ သူမသည် တည်းခိုဆောင် ခေါင်မိုးပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်ပြန်သည်။

လတစ်ခြမ်းပွဲကလေးက ကောင်းကင်တွင် ထိန်ထိန်သာနေသည်။

သူမသည် လရောင်ဖြင့် ခေါင်မိုးတစ်ဘက်စွန်းမှ ပြေးသွားသော လူရိပ်တစ်ရိပ်ကို လှစ်ခနဲ တွေ့လိုက်ရသည်။

သူမလည်း တရကြမ်း ပြေးလိုက်ခဲ့သည်။

ရှေ့မှပြေးနေသူမှာ ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားသဖြင့် ပိုင်ယီးယီးသည် မျက်ခြည်ပြတ်မသွားစေရန် မျက်စိကို လျှင်လျှင်ထားရလေသည်။

ဝတ်စုံနက်သည် ခေါင်မိုးတစ်ခုမှ တစ်ခုကို ခုန်ကျော်၍ ပြေးနေသည်။

ပိုင်ယီးယီးကလည်း ကိုယ်ဖော့ပညာကိုသုံး၍ ခုန်ကျော်ကာ လိုက်သည်။ မကြာခင် သူမသည် ဝတ်စုံနက်ကို ဖီလာသည်။

“ရပ်လိုက်စမ်း”

ပိုင်ယီးယီး အော်လိုက်သည်နှင့် ဝတ်စုံနက်မှာလည်း တုံ့ခနဲ ရပ်လိုက်သည်။

ပြီးမှ ပိုင်ယီးယီးဘက်ကိုလှည့်ကြည့်၍ ပြောသည်။

“ငါပါ ပိုင်ယီးယီး... ဖုန်းဖေးပါ”

ပိုင်ယီးယီးသည် လရောင်ဖြင့် ဝတ်စုံနက်ဝတ်ထားသော ဖုန်းဖေး၏မျက်နှာကို မြင်ရသည်။

သူမလည်း အံ့သြတကြီးဖြင့် တန့်ခနဲ ရပ်လိုက်မိ၏။

ဤလိုနေရာမျိုးတွင် ဖုန်းဖေးကို တွေ့ရလိမ့်မည်ဟု ပိုင်ယီးယီး မျှော်လင့်မထားချေ။

ဖုန်းဖေးလက်ထဲတွင် စာအုပ်တစ်အုပ်ကိုင်ထားသည်။

စာအုပ်ကိုမြင်မြင်ချင်း ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းဖြစ်ကြောင်း ပိုင်ယီးယီး သိသည်။

“ငါ့ကို မြင်လို့ သိပ်ပြီး အံ့သြသွားသလား ပိုင်ယီးယီး”

“ဦးကြီး ဖုန်းဖေး ဘယ်တုန်းက ရောက်နေတာလဲ”

“နင်တို့နောက်မှာ ငါဟာ အရိပ်လို အမြဲရှိနေတယ်ဆိုတာ နင် သိထားစမ်းပါ”

“ဒီရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ဦးကြီးဖုန်းဖေး ယူသွားတော့မလို့လား”

“ငါ ယူသွားချင်လို့ မဟုတ်ဘူး၊ နင်နာမည်ကောင်းရအောင်၊ ဟိုကောင်လေးက နင့်ကိုပိုပြီး ယုံကြည်အားကိုးလာအောင် အခုလို ငါလုပ်တာ၊ သိုင်းကျမ်းလုပြေးသွားတဲ့ လူဆိုးတစ်ယောက်ကို နင်က လိုက်ပြီး တိုက်ခိုက်တယ်၊ ပြီးတော့ သိုင်းကျမ်းကိုပြန်ယူလာတယ်၊ ပေါ့၊ ဒါဆိုရင် နင့်ကို လင်ချမ်းကျူးကပါ သဘောကျသွားလိမ့်မယ်၊ ရော့... သိုင်းကျမ်းကိုပြန်ယူသွား”

ပိုင်ယီးယီးသည် ဖုန်းဖေး လှမ်းပေးသောသိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကို မယူသေးဘဲ....

၁၅၆ * တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ဒီသိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကို ဦးကြီးဖုန်းဖေး ယူသွားပါတော့၊ ပြီးတော့ ဖေဖေကို လွှတ်ပေးပါ။ ချန်ပေးရင်းကို ဒီထက်ပိုပြီး ကျွန်မ ခုကွမပေးချင်တော့ဘူး”

“တော်စမ်း ပိုင်ယီးယီး၊ ဒီ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းတစ်ခုတည်းကို လိုချင်မှတော့ နင့်ကို အခုလို ငါ အသုံးမချဘူး၊ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်း ထက် ငါက သတို့သမီးအတွက် လက်ဝတ်ရတနာတွေကိုပိုပြီး လိုချင် တာ၊ ဒီတော့ ငါပြောတဲ့ အစီအစဉ်အတိုင်း မြန်မြန်အောင်မြင်အောင် နင်လုပ်၊ မင်္ဂလာဆောင်ပြီးတဲ့နေ့မှ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနဲ့လက်ဝတ်ရ တနာတွေကိုယူပြီး လာခဲ့၊ ငါ့ကတိအတိုင်း နင့်အဖေကို လွှတ်ပေး မယ်၊ ရှေ့... သိုင်းကျမ်းကို ပြန်ယူသွား”

ပိုင်ယီးယီးလည်း ဖုန်းဖေးလက်မှ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ပြန် ယူလိုက်ရတော့၏။

“ဟိုကောင်လေးက နင့်အပေါ် အတော်ကြီးစွဲစွဲလမ်းလမ်း ဖြစ်နေတာကို ငါ သိတယ်၊ နင်က အချိန်ဆွဲနေစရာမလိုဘူး၊ ကောင် လေးအချစ်ကို လက်ခံလိုက်၊ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကိုရောက်တာနဲ့ နင် တို့နှစ်ယောက် လက်ထပ်နိုင်ဖို့ ကြိုးစား၊ ကိစ္စမြန်မြန်အောင်မြင် တော့ နင့်အဖေ မြန်မြန်လွတ်တာပေါ့၊ နို့မို့ တို့ရဲ့ အကျဉ်းသားဘဝလဲ ရောက်နေ၊ နင်လဲ စိတ်ပူနေရသေးတယ်”

ပိုင်ယီးယီး စိတ်အာရုံထဲတွင် သံကြိုးများခတ်၍ ချုပ်နှောင် ခြင်းခံရသော ဖခင်ကြီးပိုင်ကျန်းကို မြင်ယောင်လာလေသည်။

သူမ ရင်ထဲတွင် ဆို့နှင့်လာသည်။

“ဒါပဲ နင့်အဖေပြန်လွတ်စေချင်ရင် ကိစ္စမြန်မြန်ပြီးအောင် နင်က ကြိုးစား၊ မဟုတ်တယုတ်တော့ နင် မကြံစည်နဲ့၊ နင့်နောက်မှာ

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင်(၂) * ၁၅၇

တို့တွေ အရပ်လိုဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ မြဲမြဲမှတ်ထား... ငါသွားမယ်”

ဖုန်းဖေး လှည့်ထွက်သွားမည်ပြုသည်။

ပိုင်ယီးယီး တစ်စုံတစ်ခုကို ရုတ်တရက် သတိရပြီး....

“နေပါဦး”

“ဘာပြောချင်လို့လဲ”

“ဦးလေးဖုန်းဖေး ခေါ်သွားတဲ့ မောင်လေးချန်ပေးဝါးရဲ့လူ တွေကော၊ သူတို့ထဲမှာ အသေအပျောက် ရှိသလား”

“တစ်ယောက်မှ မသေဘူး၊ သူတို့ရဲ့ဒဏ်ရာတွေကို ပျောက် အောင်ကုပေးဖို့ သမားတော်ကြီးတစ်ယောက်ဆီမှာ ငါအပ်ခဲ့တယ်၊ ခုလောက်ဆို သူတို့ဆယ့်သုံးယောက်စလုံး ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကို ပြန် ရောက်နေကြရောပေါ့၊ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကိုရောက်ရင် နင် သိပါလိမ့် မယ်”

စကားအဆုံးတွင် ဖုန်းဖေးသည် ခုန်ထွက်၍ အမှောင်အ တွင်းဝယ် ပျောက်သွားသည်။

ပိုင်ယီးယီး ခေါင်းငိုက်စိုက်ချပြီး နောက်ကြောင်းကို ပြန် လှည့်လာခဲ့သည်။

ဖုန်းဖေးနှင့်တွေ့ခဲ့ရသောကြောင့် ဖခင်ကြီးပိုင်ကျန်းကို ပိုပြီး သတိရမိသည်။

ဖခင်ကြီး အမြန်ဆုံးလွတ်မြောက်ရေးအတွက် ဖုန်းဖေးတို့ အစီအစဉ်ကို အချိန်မဆွဲဘဲ အမြန်ဆုံး အကောင်အထည်ဖော်ရန် ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်မိသည်။



မိုးလင်းသည်နှင့် ချန်ဝမ်းသည် ချန်းတူးမြို့တွင် ဆက်မ
နေရဲတော့ဘဲ ဆက်လက်ခရီးနှင့်ခဲ့သည်။

ချန်ဝမ်းစိတ်ထဲတွင် သိုင်းကျမ်းကို လုယူသွားသူမှာ ပိုင်
ယီးယီးနှင့်အဆက်အသွယ်ရှိသော ဖုန်းဖေးဖြစ်ကြောင်း မသိချေ။

ပိုင်ယီးယီးအပေါ်လည်း မည်သို့မှသံသယ မဝင်မိချေ။

ပိုင်ယီးယီးကလည်း လူဆိုးကိုတိုက်ခိုက်ပြီး သိုင်းကျမ်းကိုရ
အောင် ပြန်ယူလာခဲ့ကြောင်းပြောပြသဖြင့် ချန်ဝမ်းသည် ပိုင်ယီး
ယီးကိုပင် လွန်စွာ ကျေးဇူးတင်နေသည်။

ပိုမို၍လည်း အားကိုးအားထား ဖြစ်မိသည်။

ချန်းတူးမြို့မှထွက်ခွာလာပြီး ယင်းညတွင် ရွာလေးတစ်ရွာ၌
စခန်းချရပ်နားကြရပြန်သည်။

ထိုညတွင် ချန်ဝမ်းသည် ပိုင်ယီးယီးကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း
ပင် ချစ်ရေးဆိုသည်။ လက်ထပ်ခွင့် တောင်းသည်။

“မမပိုင်ကို ကျွန်တော် ချစ်တယ်ဗျာ၊ သိပ်ချစ်တယ်... ငွေ
မျိုင်းဖြူစံအိမ်ကိုရောက်တာနဲ့ လက်ထပ်ပါရစေတော့”

“မမြန်လွန်ဘူးလား မောင်လေးရယ်၊ မမနဲ့မောင်လေးတို့
တွေ့တာ တစ်လတောင် မပြည့်ကြသေးပါဘူး... မမပိုင်အကြောင်း
ကို မင်း ဘယ်လောက်သိလို့လဲ”

“မမပိုင်ဟာ ရိုးသားတယ်၊ အေးဆေးတယ်... သိုင်းပညာ
လဲ တော်တယ်... မဟုတ်မခံစိတ် ရှိတယ်၊ ပြီးတော့ သိပ်ပြီးလဲ ချစ်စ

ရာ ကောင်းတယ်”

“တကယ်လို့ မမက လူဆိုးသူခိုးဖြစ်နေရင်တော့”

“မဟုတ်တာ မမရယ်၊ အိုဗျာ... နောက်ဆုံး မမဟာ လူဆိုး
သူခိုးဖြစ်နေဦးတော့ ကျွန်တော့်ကိုသတ်ဖို့ ကြံစည်နေတဲ့သူပဲဖြစ်ဦး
တော့ ကျွန်တော်ကတော့ အချစ်မလျော့ဘူး၊ ချစ်မြဲ ချစ်မှာပဲနော်
မမပိုင်၊ ကျွန်တော်တို့ လက်ထပ်ကြရအောင်ဗျာ”

“ဦးကြီး လင်ချမ်းကျုံးက မောင်လေးနဲ့မမတို့ကို သဘော
တူပါ့မလား”

“အိုဗျာ... သူ သဘောတူတူ မတူတူ ကျွန်တော်နှစ်သက်တဲ့
မိန်းကလေးဆိုရင် ဘယ်လိုမိန်းကလေးမျိုးမဆို လက်ထပ်ခွင့်ရှိပါ
တယ်၊ သူ ကန့်ကွက်လို့မရပါဘူး၊ နောက်ဆုံး သူကန့်ကွက်လာရင်
တောင် မမပိုင်နဲ့ပတ်သက်သမျှ သူ့ကို ကျွန်တော်ရင်ဆိုင်မယ်၊ မမ
ပိုင်နဲ့ပတ်သက်လို့ ဘယ်သူနဲ့ပဲ ဘယ်လိုပုံစံမျိုးနဲ့ဖြေရှင်းရ ဖြေရှင်းရ
ကျွန်တော် ဖြေရှင်းမယ်”

သူမကို ချန်ဝမ်း တကယ်နှစ်နှစ်ကာကာချစ်၍ တောင်း
ဆိုနေကြောင်း ပိုင်ယီးယီး သိသည်။

ထို့ကြောင့် ချန်ဝမ်းအတွက် လွန်စွာ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရ
လေသည်။

ချန်ဝမ်းက အထပ်ထပ် အခါခါ တောင်းဆိုတော့မှ
နောက်ဆုံးတွင် ပိုင်ယီးယီးသည် သဘောတူလိုက်ရလေတော့သည်။



၁၆၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အသန်း(၁၃)

❀ အချစ်အမှတ်တော်ပါ

ချန်ဂူးဝမ်းတို့ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်သို့ ပြန်ရောက်ကြသောအခါ
လင်ချမ်းကျွန်းက ဝမ်းပန်းတသာ ဆီးကြိုသည်။

“တူမောင်နဲ့ ပါသွားတဲ့ကောင်တွေအားလုံး ဒဏ်ရာကိုယ်စီ
နဲ့ ပြန်ရောက်လာကြလို့ ဦးကြီးဖြင့် တူမောင်အတွက် သိပ်ပြီး စိုးရိမ်
သွားတာ ဒီတစ်ရက်နှစ်ရက်အတွင်း ပြန်မရောက်ရင်တော့ ဦးကြီး
ကိုယ်တိုင် လိုက်တော့မလို့”

လင်ချမ်းကျွန်း၏ပျူငှာသော ဆက်ဆံမှုကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်း
သည် စိတ်သက်သာရာ ရမိလေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကလည်း ပိုင်ယီးယီးနှင့် လင်ချမ်းကျွန်းတို့ကို မိတ်
ဆက်ပေးပြီး ပိုင်ယီးယီးကြောင့် သူတို့တွေ အသက်သေးမှလွတ်ခဲ့ရ
ပြီး ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုလည်း ယူဆောင်လာနိုင်ခဲ့ပုံကို ပြောပြလိုက်
သည်။

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၆၁

ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းပါလာကြောင်း သိရသည့်အတွက် လင်
ချမ်းကျွန်း ရွှင်တပြုံးပြီးဖြစ်နေသည်။

ပိုင်ယီးယီးကိုလည်း ကျေးဇူးတင်စကား ချီးကျူးစကားတွေ
ပြောသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းက သူနှင့်ပိုင်ယီးယီးတို့မှာ ချစ်ခင်စုံမက်နေကြပြီ
စိတ်၍ လက်ထပ်ပေးပါရန် ပြောသောအခါမှ လင်ချမ်းကျွန်း အပြုံး
ချက်သွားသည်။

လင်ချမ်းကျွန်းသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို ပိုင်ယီးယီးလို ထက်မြက်
သာ မိန်းကလေးမျိုးနှင့် မပေါင်းဆုံစေချင်ပေ။

ကြောက်ရွံ့စိတ်ရှိပြီး နံ့အသော မိန်းကလေးမျိုးနှင့်သာ
ပေါင်းဆုံစေချင်သည်။

သို့မှသာ ချန်ဂူးဝမ်းကို သူ အမြဲတမ်း ချုပ်ကိုင်သွားနိုင်မည်
စိတ်၏။

ပိုင်ယီးယီးလို ထက်ထက်မြက်မြက်ရှိသော မိန်းကလေးနှင့်
ပေါင်းသင်းမိလျှင် ချန်ဂူးဝမ်း၏စိတ်ဓာတ်များမှာ ပြောင်းလဲသွားနိုင်
ကြောင်းကို လင်ချမ်းကျွန်း တွက်ဆမိသည်။

ပိုင်ယီးယီးကိုယ်တိုင်ကလည်း မဟုတ်မခံသော စိတ်မျိုးရှိ
သည် မဟုတ်ပါလား။

လင်ချမ်းကျွန်း မျက်နှာမသိမသာ ပျက်သွားသည်ကို ပိုင်ယီး
ယီးကလည်း အတိအကျမိလေသည်။

ပိုင်ယီးယီးနှင့်ပတ်သက်လာလျှင် သတ္တိရှိလာပြီဖြစ်သော
ချန်ဂူးဝမ်းကလည်း ငြိမ်မနေဘဲ မေးသည်။

၁၆၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဦးကြီး လင်ချမ်းကျုံး... ကျွန်တော်နဲ့မမပိုင်ယီးယီးကို သဘောမတူဘူးလား”

လင်ချမ်းကျုံးက ဣန္ဒြေဆယ်ကာ ပြန်ပြုံးလိုက်ပြီး....

“မဟုတ်တာ တူမောင်ရယ်... ပိုင်ယီးယီးလို ထက်မြက်တဲ့ မိန်းကလေးမျိုးနဲ့ တူမောင်ကို ဦးကြီးက ဘာဖြစ်လို့ သဘောမတူမှလဲ၊ သိပ်ပြီး သဘောတူပါတယ်၊ ပိုင်ယီးယီးလို မိန်းကလေးမျိုးနဲ့ ပေါင်းစပ်မိလာမှ တူမောင်ရဲ့ဘဝဟာလဲ တိုးတက်လာတော့မှာပေါ့”

တကယ်တော့ သူ့အနေနှင့်ငြင်းပယ်၍လည်း ရလိမ့်မည် ဟုတ်သဖြင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် သဘောမတူချင်သော်လည်း တူလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်း၏ဖခင်ကြီး ချန်စီးလင်း မကွယ်လွန်မီကတည်းက ချန်ဂူးဝမ်းကြိုက်နှစ်သက်သော မိန်းကလေးကိုတွေ့လျှင် မည်သည့်အတန်းအစား၊ မည်ကဲ့သို့သော အမျိုးသမီးပင်ဖြစ်ဖြစ် လက်ထပ်ထိမ်းမြားပေးရမည်ဟု အများရှေ့တွင် မှာကြားခဲ့သည်မဟုတ်ပါလား။

သူကသာ ငြင်းဆန်လိုက်လျှင် သူ့ကို လူတွေက မကောင်ထင်သွားကြမည်။

ပိုင်ယီးယီးကလည်း တစ်မျိုးတစ်မည် ထင်သွားမည်။

သူ့အနေနှင့် ပိုင်ယီးယီးကို ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း မဆက်ကျင့်ဘဲ အလိမ္မာ နှင့်ချုပ်ကိုင်သွားနိုင်ပါက သူ့လက်ထဲသို့ ရွှင်ရှင်သိုင်းကျမ်းသာမက ချန်ဂူးဝမ်း၏ အမွေပစ္စည်းများကို လက်ဝါးကြီးအုပ်နိုင်မည်ဖြစ်ကြောင်းလည်း လင်ချမ်းကျုံးတွေးမိသည်။

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၆၃

ထို့ကြောင့်လည်း လင်ချမ်းကျုံးသည် လိုလိုချင်ချင် သဘောတူလိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။



ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့၏လက်ထပ်မင်္ဂလာပွဲကား လွန်စွာ စည်ကားလှ၏။

သိုင်းလောကမှ ထိပ်သီးသိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများ သိုင်းဂိုဏ်းအသီးသီးမှ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးများနှင့် ဒုဂိုဏ်းချုပ်များ၊ ဒုနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းအမှူးပြုသော စီချွမ်းပြည်နယ်အတွင်းမှ မြို့စားကြီးများ၊ မင်းမှုထမ်း အရာရှိကြီးများ ကြွရောက်ချီးမြှင့်ကြလေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ပိုင်ယီးယီးတို့နှစ်ယောက်စလုံး အဖိုးထိုက်တန်၍ လှပသော သတို့သား သတို့သမီးဝတ်စုံများကို ဝတ်ဆင်ထားကြသည်။

ပိုင်ယီးယီး၏ကိုယ်ပေါ်တွင် ချန်ဂူးဝမ်းမိခင်က ရည်စူး၍ ထားခဲ့သော ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများကို ဖိတ်ဖိတ်တောက်အောင် ဝတ်ဆင်ထားသည်။

ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများကြောင့် သူမ၏အလှမှာ ပိုပြီး ပေါ်လွင်သည်။

ကျောက်စိမ်းများမှာလည်း အဖိုးလွန်စွာ ထိုက်တန်လှသော ကျောက်စိမ်းများ ဖြစ်သည်။

မင်္ဂလာပွဲသို့ရောက်လာကြသူများမှာ နတ်မိမယ်တို့မျှ ချောမောလှပသော ပိုင်ယီးယီး၏ချောပုံလှပုံကို ချီးကျူးကြသလို သူမ

၁၆၄ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကိုယ်မှ ဝတ်ဆင်ထားသော ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများကို လည်း မျက်စိကျကြလေသည်။

ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများမှာ လွန်စွာလည်း လက်ရာမြောက်လှသည်။

နန်းတွင်း ပန်းတိမ်တော်ကြီး တစ်ဦးဦး၏ လက်ရာဖြစ်လိမ့်မည်ဟု ထင်ကြေးပေးသူက ပေးကြ၏။

ဤကျောက်စိမ်း လက်ဝတ်ရတနာများ၏တန်ဖိုးမှာ လျှံငွေလေးသိန်းထက်မနည်း ရှိရမည်ဟု ဈေးဖြတ်သူတို့က ဖြတ်ကြသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကမူ အပျော်ကြီးပျော်လွန်းနေသဖြင့် မိုးမမြင်လေမမြင် ဖြစ်နေသည်။

ကြွရောက်လာသော ဧည့်သည်များကို စုံစေ့အောင် ဧည့်ခံစားပြောဖို့ထက် ပိုင်ယီးယီးကိုသာ ကြည့်လိုမဝ ရှုလိုမဝဖြစ်နေသည်။

ပိုင်ယီးယီး၏လက်တစ်ဖက်ကို မလွှတ်တမ်းဆွဲကိုင်ထားသည်။

သူ့စိတ်ထဲတွင် ကြားလေသွေးက ဝေးလိမ့်မည်ဟုပင် ထင်နသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ရွှင်ဖြူးဝမ်းသာဟန်ဖြင့် တပြုံးပြုံးနေသည်။

ကြွရောက်လာကြသော ဧည့်သည်များကို လှိုက်လှဲစွာ ဧည့်သည်။

သူ့အမူအရာကို အကဲခတ်ကြည့်မည်ဆိုလျှင် ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ယီးတို့နှစ်ယောက်ကို သားသမီးရင်းချာပမာ သဘောထား

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) * ၁၆၅

ကာ ဤမင်္ဂလာပွဲကိုလည်း သဘောတူကြည်ဖြူစွာ စီစဉ်ဆောင်ရွက်ပေးခြင်းဖြစ်ကြောင်း ပေါ်လွင်နိုင်လေသည်။

သူ၏နှုတ်မှလည်း ချန်ဂူးဝမ်းကို လူလေး... လူလေးနှင့် တဖွဖွ ခေါ်နေတတ်ပြီး ပိုင်ယီးယီးကိုလည်း သမီးလေး... သမီးလေးဟု ခေါ်ဝေါ်ဆက်ဆံလျက်ရှိ၏။

ထို့ကြောင့်လည်း မင်္ဂလာပွဲကိုကြွရောက် ချီးမြှင့်ကြသော ဧည့်သည်များက လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို သားရင်းတစ်ယောက်သဖွယ် သဘောထားခဲ့ကြောင်း၊ ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ဆက်သွယ်လာသော ပိုင်ယီးယီးအပေါ်တွင် သမီးကဲ့သို့သဘောထားကြောင်း ထင်မြင်ယူဆကြသည်။

တကယ်တော့ လင်ချမ်းကျုံးသည် ရင်ထဲကပါ၍ ဤသို့ ခေါ်ဝေါ်ဆက်ဆံခြင်း မဟုတ်ချေ။

အများက သူ့ကိုစိတ်ထားပြည့်ဝသူဟု ထင်မြင်ကြစေလို၍ တစ်ကြောင်း၊ ချန်ဂူးဝမ်းကိုယ်တိုင်ကလည်း သူ့အပေါ် အမြင်တစ်မျိုး ပြောင်းလာစေလို၍တစ်ကြောင်း၊ တစ်ဘက်မှလည်း ပိုင်ယီးယီးကို သူ့လူဖြစ်အောင်၊ သူ့ကို လေးစားကြည်ညိုအောင် စည်းရုံးလိုက်ခြင်းသာ ဖြစ်လေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနည်းတူ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းမှာလည်း လွန်စွာ ဝမ်းသာပျော်ရွှင်နေသည်။

သူမဖြစ်စေချင်သလို ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့ ပေါင်းဆုံမိကြ၍ တစ်ကြောင်း၊ သူမနှင့် ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် ရှစ်နှစ်လုံးလုံး မတရားသဖြင့် ဖိနှိပ်လာခဲ့သော လင်ချမ်းကျုံးက တကယ့်သွေးရင်းသားရင်းပမာ ပြောင်းလဲဆက်ဆံလာသောကြောင့် တစ်ကြောင်း ဖြစ်လေ

၁၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

၏။

လင်ချမ်းကျုံး၏ အမူအရာကောင်းလွန်းသဖြင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် သူမနှင့်ချန်ဝမ်းတို့အပေါ် ဟန်ဆောင်၍ ဤသို့ဆက်ဆံနေခြင်းဖြစ်ကြောင်း မရိပ်မိ မသိရှိကြချေ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် နောင်တတရားရပြီး စိတ်ပြောင်းသွားကာ သူမနှင့်ချန်ဝမ်းတို့ကို ဆက်ဆံမှုပြောင်းလဲလိုက်ခြင်းဖြစ်လိမ့်မည်ဟုသာ ကျိဖွေကျန်း တွေးမိသည်။

ချန်ဝမ်းသည် ပိုင်ယီးယီးနှင့်ပေါင်းသင်းနေထိုင်ခြင်းဖြင့် သူတွင်ရှိနေသော အားငယ်စိတ်၊ ကြောက်ရွံ့စိတ်တို့ပျောက်သွားနိုင်ပြီး ရဲစွမ်းသတ္တိရှိသော သိုင်းသမားကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ်လာနိုင်သည်ကို ကျိဖွေကျန်းတွက်ဆမိသဖြင့်လည်း ဝမ်းသာနေခြင်းဖြစ်လေသည်။

ပိုင်ယီးယီးကမူ အပြီးတွေဝေနေအောင် ဟန်ဆောင်ထားရသော်လည်း သူမ၏ရင်ထဲတွင် အပြည့်အဝပျော်ရွှင်ချမ်းမြေ့ခြင်း မရှိလှချေ။

မချိုသော ဝေဒနာ၊ ကြေကွဲဆိုနှင့်သောခံစားမှုတို့ကို ခံစားနေရသည်။

သူမအနေနှင့် အနှောင်အဖွဲ့ လုံးလုံးမရှိဘဲ ယခု မင်္ဂလာပွဲမှာ ချန်ဝမ်းနှင့်သူမတို့ ရာသက်ပန်ပေါင်းဆုံသွားမည့် မင်္ဂလာပွဲမျိုးသာ ဖြစ်ပါက မည်မျှလောက် ကောင်းလေမည်လဲဟုလည်း တွေးမိသည်။

သူမသည် ဤလိုမင်္ဂလာပွဲမျိုးသာ ဖြစ်စေချင်ပါ၏။ သို့သော် ယခုတော့ ဤသို့မဟုတ်ချေ။

ဗျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၆၇

ဤမင်္ဂလာပွဲမှာ သူမအတွက် အမင်္ဂလာပွဲဖြစ်နေရသည်။ သူမချစ်ရသော ချန်ဝမ်းနှင့်ရာသက်ပန် ပေါင်းဆုံရမည့် မင်္ဂလာပွဲမဟုတ်ဘဲ ယနေ့ညတွင်ပင် ရာသက်ပန် ခွဲခွာရတော့မည် အမင်္ဂလာပွဲဖြစ်နေလေသည်။

အစီအစဉ်အတိုင်းသာဆိုပါက ညဘက်မရောက်ခင် သူမသည် ယခု သူမကိုယ်တွင် ဝတ်ဆင်ထားသောကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများနှင့် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုယူကာ ဤငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှ အပြီးအပိုင်ထွက်ခွာသွားရတော့မည် ဖြစ်၏။

သူမတစ်သက် ဤငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးသို့ ပြန်ရောက်နိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်တော့ချေ။

ချန်ဝမ်းသည် သူမ၏ဆိုးရွားသောလုပ်ရပ်ကြောင့် သူမကို အမုန်းကြီးမုန်းသွားပေတော့မည်။ လွန်စွာ စက်ဆုပ်နာကျည်းသွားပေတော့မည်။

သူမသည် ဟန်ဆောင်ရာမှ ချန်ဝမ်းအပေါ် အချစ်ကြီးချစ်နေမိပြီဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် ချန်ဝမ်း၏မုန်းတီးခြင်းကို မခံယူလိုပါချေ။

သို့သော်လည်း ကျေးဇူးရှင်ဖခင်ကြီး၏ အသက်ဘေးကို ကယ်တင်နိုင်ရေးအတွက် သူမသည် ဤလုပ်ရပ်ကို မလွဲမသွေ လုပ်ရတော့မည်။

ထို့ကြောင့် ပိုင်ယီးယီးသည် ပြုံးရွှင်ဖြူးတူးသည့်အသွင်မျိုးကို ဟန်ဆောင်ထားရပါသော်လည်း သူမ၏ရင်ထဲတွင် မချိုဝေဒနာခံစားနေရလေသည်။

ညနောက်တွင် မင်္ဂလာပွဲမှာ ကျင်းပပြီးစီးသွားသည်။

၁၆၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရပ်နီးမှ ဧည့်သည်များ အားလုံးလည်း ပြန်ကုန်ကြပြီဖြစ်
ရပ်ဝေးမှလာသော ဧည့်သည်အချို့ကမူ ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိ
တော်ကြီးတွင်ပင် တည်းခိုကြမည်ဖြစ်၏။ တချို့ကမူ ပြန်သွားကြ
တစ်နေ့လုံးလိုလို ရုတ်ရုတ်သံသံ ပျော်ရွှင်မြူးထူးခဲ့သော
ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှာ အတော်ကလေး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွား
ပြီ ဖြစ်လေသည်။



ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့အတွက် ပြင်ဆင်ပေးထားသော
အိပ်ခန်းကြီးမှာ လွန်စွာ ခမ်းနားထယ်ဝါနေသည်။

အိပ်ရာအခမ်းအနားမှအစ ပစ္စည်းအသုံးအဆောင်အားလုံး
လိုလို အသစ်များဖြစ်ကြပြီး အဖိုးလည်း ထိုက်တန်လှသည်။

မှန်အိမ်ကြီးကို ထိန်ထိန်လင်းအောင် ထွန်းညှိထားသဖြင့်
အိပ်ရာခမ်းနားပစ္စည်းအသုံးအဆောင်များမှာ ပိုမို၍ ပြောင်လက်
သည်။

အတောက်ပြောင်ဆုံးပစ္စည်းများကမူ ပိုင်ယီးယီးကိုယ်တို့
ဝတ်ဆင်ထားသော ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများပင် ဖြစ်
သည်။

အိပ်ခန်းကြီးထဲတွင် ပိုင်ယီးယီးတစ်ယောက်တည်း ရှိ
သည်။

သူမသည် သူမကိုယ်ပေါ်တွင် ဝတ်ဆင်ထားသောကျောက်

မျှိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၆၉

စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများကို တစ်ခုချင်းချွတ်၍ စားပွဲပေါ်တွင် စုပုံ
လျက် ရှိနေသည်။

သူမ၏မျက်လုံးအိမ်ထဲတွင် မျက်ရည်များ ရစ်ဝနေသည်။
သူမရင်ထဲတွင် မချို့အောင် ခံစားနေရသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကိုခွဲ၍ ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှ သူမ အပြီးအပိုင်
ထွက်ခွာရတော့မည်အချိန်မှာ အနီးကပ်အချိန်သို့ ရောက်လာပြီ မ
ဟုတ်ပါလား။

ဖြစ်နိုင်လျှင် သူမသည် ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်ခွဲခွာ၍ မသွားချင်ပါ
ချေ။

ရာသက်ပန် ရိုးမြေကျသော ပေါင်းသင်းနေထိုင်သွားလိမ့်
သည်။

သို့သော် သူမအနေနှင့် ဤသို့ပြုမူပါက ဖုန်းဖေးတို့လက်
ထဲတွင် ရှိနေသော ဖခင်ကြီးပိုင်ကျန်း၏အခြေအနေမှာ ဆိုးရွားသွား
ပေလိမ့်မည်။

ဖုန်းဖေးတို့လူစုသည် ဖခင်ကြီးပိုင်ကျန်းကို နှိပ်စပ်ညှဉ်းပန်း
၍ သတ်ပစ်ကြပေလိမ့်မည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ဖခင်ကြီးကို ဤသို့အဖြစ်မခံလိုပါချေ။

သူမသည် အနစ်နာခံပြီး ဖုန်းဖေးတို့လိုအပ်သော ကျောက်
စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများနှင့် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုယူကာ ဤအိမ်
ကြီးမှ တိတ်တဆိတ် ထွက်ခွာသွားရပါတော့မည်။

အိမ်အောက်ထပ်ဘက်ဆီမှ ရယ်မောသံများကို တစ်ချက်
တစ်ချက် ပိုင်ယီးယီး ခပ်သဲ့သဲ့ကြားရသည်။

ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးတွင် တည်းခိုကြသော ရပ်ဝေးဧည့်

၁၇၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည်များကို လင်ချမ်းကျုံးက စားသောက်ပွဲဖြင့် ညှဉ်းခံနေခြင်းဖြစ်၏။

ဤစားသောက်ပွဲသို့ လင်ချမ်းကျုံး၏ဆန္ဒကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းလည်း မသွားချင်ဘဲ သွားနေရသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းတို့ မင်္ဂလာပွဲအတွက် ရည်စူး၍လုပ်သော စားသောက်ပွဲဖြစ်၍လည်း ချန်ဂူးဝမ်းကို လင်ချမ်းကျုံးက ရှိနေစေခြင်းပင် ဖြစ်၏။

ပိုင်ယီးယီးသည် ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများကို အကုန်လုံး ချွတ်ပြီးသည်နှင့် ပဝါတစ်စုံဖြင့် သေချာစွာထုပ်လိုက်သည်။

ပြီးနောက် ချန်ဂူးဝမ်း ပေးထားသောသော့တွဲမှ သော့တစ်ချောင်းဖြင့် ဗီရိတစ်လုံးကို ဖွင့်လိုက်သည်။

သော့တွဲတွင် ဤအိပ်ခန်းတံခါးနှင့် ဤအိပ်ခန်းတွင်းရှိ ဗီရိများမှ သော့များကို ဖွင့်နိုင်ပိတ်နိုင်သော သော့ချောင်းများ ရှိလေသည်။

သူမ ဖွင့်လိုက်သောဗီရိမှာ ချန်ဂူးဝမ်းဗီရိဖြစ်၏။

သူမသည် ဗီရိအတွင်းထောင့်ဘက် တစ်နေရာတွင်ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာအထုပ်ကို အသာအယာ ထားလိုက်သည်။

ပြီးနောက် သော့ငယ် တစ်ချောင်းနှင့်ဗီရိအတွင်းမှ အံ့ဂှက်တံခါးကလေးကို ဖွင့်လိုက်ပြန်သည်။

အံ့ဂှက်တံခါးပွင့်သွားသောအခါ အံ့ဂှက်ထဲတွင် ရှိနေသော ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကို တွေ့ရလေသည်။

ဖုန်းဖေးတို့အတွက် သူမယူဆောင်ရမည့်ပစ္စည်းများမှာ လွယ်လင့်တကူ အဆင်သင့်ရှိနေကြပြီဖြစ်၏။

သူမအနေနှင့် ဤအိမ်ကြီးမှ တိတ်တဆိတ် ထွက်ခွာသွား

ရှင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၇၁

နိုင်ရန် လူအလစ်ကို စောင့်ပို့သာ ကျန်တော့သည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် အံ့ဂှက်တံခါးနှင့် ဗီရိကြီး၏တံခါးကို ပြန်ပိတ်လိုက်သည်။

ပြီးနောက် ခုတင်ကြီးပေါ်သို့လာပြီး ခြေပစ်လက်ပစ်ပင်ထိုင်ချလိုက်မိသည်။

ညနေဘက်တွင် မင်္ဂလာပွဲမှာ ကျင်းပပြီးစီးသွားသည်။

သူမသည် တစ်နေ့လုံး စိတ်ပန်းလှပန်းဖြစ်ခဲ့ရသည်။

ယခုတိုင် ဆက်လက်လှုပ်ရှားရမည့် အစီအစဉ်အတွက် စိတ်မောနေရသေးသည်။

ဖြစ်နိုင်လျှင် သူမအနေနှင့် ညဦးပိုင်းလောက်ကတည်းက ဤအိမ်မှ ထွက်ခွာသွားချင်သည်။

သို့သော် ခြံထဲတွင်လည်း အိမ်အမှုထမ်းများမှာ မင်္ဂလာပွဲပြုလုပ်စဉ်က အသုံးပြုခဲ့သော ပစ္စည်းပစ္စယများကို သိမ်းဆည်းနေကြဆဲဖြစ်၏။ထို့ကြောင့် ထွက်ခွာသွားရန် မဖြစ်ပါတော့ချေ။

ပင်ပန်းနွမ်းနယ်လွန်းသဖြင့် ခုတင်ကြီးပေါ် ကျောခင်းပြီး လှဲလိုက်မိသည်။

ပြီးနောက် နဖူးပေါ် လက်တင်ပြီး စဉ်းစားခန်း ဝင်နေမိသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းအကြောင်း၊ ဖခင်ကြီးပိုင်ကျန်းအကြောင်း၊ သူမအကြောင်း၊ လင်ချမ်းကျုံးနှင့် ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်အကြောင်း။

“မမ....”

သူမ အတွေးလွန်နေသည်မှာ မည်မျှအချိန်ကြာသွားသည်မသိ။

၁၇၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူမအနီးမှ ကပ်ခေါ်လိုက်သောအသံကြောင့် အတွေးစပြတ် သွားသည်။

သူမ ဘေးနားတွင် ချန်ဂူးဝမ်းဝင်ထိုင်လိုက်သည်ကိုလည်း တွေ့ရသည်။ ပိုင်ယီးယီး ကမ်းကတန်း ထထိုင်လိုက်မိသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းက သူမ၏လက်မောင်းနှစ်ဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်လေသည်။

“ဘာတွေများ ဒီလောက်တောင် အတွေးလွန်နေတာလဲ မမရယ်၊ အခန်းထဲကို ကျွန်တော်ရောက်နေတာကြာပြီ၊ ဒါတောင် မမ မသိဘူး”

ပိုင်ယီးယီး ရင်ခုန်လာသည်။ ချန်ဂူးဝမ်းလက်ထဲမှ ရုန်းထွက်မည် ပြုသည်။

“မမကလဲဗျာ... ဘာဖြစ်လို့ရုန်းချင်တာလဲ၊ ကျွန်တော်နဲ့ မမတို့ အကြင်လင်မယား ဖြစ်သွားကြပြီဆိုတာ မမမေ့နေပြီလား၊ မရုန်းပါနဲ့ဗျာ”

ချန်ဂူးဝမ်းက သည်လိုပြောလာတော့ ပိုင်ယီးယီး ရုန်းထွက်ရမှာ ခက်သွားသည်။

ပြန်၍ ငြိမ်နေလိုက်မိသည်။ ချန်ဂူးဝမ်းက တစ်ဆင့်တက်ပြီး ပိုင်ယီးယီးကို သူ့ရင်ခွင်ထဲ ပွေ့ဖက်ထားလိုက်သည်။

“အို... မောင်လေးကလဲ”

ပိုင်ယီးယီး နှလုံးတုန် ရင်ခုန်သွားသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ မမရဲ့”

“အနေရခက်လို့ပါကွယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းက ပိုပြီး တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ပွေ့ဖက်လိုက်

ရိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၇၃

သည်။

“သိပ်ချစ်တာပဲ မမရယ်”

“လွှတ်ပါဦး မောင်လေးရယ်”

“မလွှတ်ပါဘူး... မမပဲ ပြောထားတယ်လေ၊ မောင်လေးနဲ့ မမနဲ့ လက်မထပ်ခင် စည်းနဲ့ကမ်းနဲ့နေရမယ်၊ မဖောက်ပြန်ရဘူးတဲ့၊ အဲ... မင်္ဂလာဆောင်ပြီးမှ မောင်လေးရဲ့သဘောတဲ့၊ မမရဲ့စကားကို မောင်လေးနားထောင်ခဲ့တယ်၊ စည်းမကျော်အောင် နေခဲ့တယ်၊ အခုတော့ မမနဲ့မောင်လေးတို့မင်္ဂလာဆောင်ပြီး ခွဲကြပြီလေ၊ ဒီတော့ မောင်လေးရဲ့သဘောပေါ့”

ပိုင်ယီးယီးက ပို၍ ပို၍ ရင်သိမ့်တုန်ရပါသည်။

တကယ်တမ်းဆိုလျှင် သူမသည် ချန်ဂူးဝမ်းကိုဟန်ဆောင်၍ လက်ထပ်ရခြင်းသာ ဖြစ်၏။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့်သူမတို့ လွန်လွန်ကျွံကျွံ မဖြစ်ကြဘဲ လိုအပ်သောပစ္စည်းများကိုယူပြီး ဤအိမ်ကြီးမှ ထွက်ခွာသွားရန်သာ ဖြစ်၏။

ယခုတော့ အခြေအနေက တစ်မျိုးဖြစ်သွားသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းရင်ခွင်ထဲ သူမ ရောက်နေရလေပြီ။

သူ့အနေနှင့် သိုင်းပညာ တတ်မြောက်ထားသောကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်း၏လက်ထဲမှ အလွယ်တကူ ရုန်းထွက်နိုင်ပါသည်။

သို့သော် တကယ်တမ်းမူ မရုန်းထွက်ရက်ပါချေ။ သူမစိတ်ဆန္ဒကိုက မရုန်းထွက်ချင်တော့ပေ။



၁၇၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အခန်း(၁၄)

အရှက်တကွဲအကျိုးနည်း

ပိုင်ယီးယီး နားထဲတွင် တုံးခေါက်သံသဲ့သဲ့ ကြားလိုက်ရပြီး လန့်နိုးလာသည်။

သူမသည် ဖျတ်ကနဲ ထိုင်လိုက်မိသည်။

သူမဘေးတွင် ချန်ဂူးဝမ်းသည် နှစ်နှစ်မြိုက်မြိုက်ကြီး အိပ်ပျော်နေသည်။

မိုးသောက်ယံအချိန်သို့ရောက်တော့မည်ဖြစ်ကြောင်း ပိုင်ယီးယီး ခန့်မှန်းမိ၏။

အချိန်တောင် အတော်လေး လင့်သွားပြီဖြစ်၏။

သူမအနေနှင့် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနှင့် ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာထုပ်ကိုယူကာ ဤအိမ်ကြီးမှ ထွက်ခွာသွားရပေလိမ့်မည်။

နှစ်မြိုက်စွာ အိပ်ပျော်နေသော ချန်ဂူးဝမ်းကို ကြည့်မိသည်။

ရင်ထဲမှလည်း မချိုသောဝေဒနာဖြင့် ရေရွတ်လိုက်မိသည်။

“မမ သွားရတော့မယ် မောင်လေးရယ်၊ မမလေ မောင်

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၇၅

လေးနဲ့ ပျော်ပျော်ကြီးနေသွားချင်ပါတယ်ကွယ်၊ မောင်လေးကိုခွဲပြီး မသွားချင်ပါဘူး၊ မခွဲရက်ပါဘူး... မမကိုယ်တိုင်ကလဲ ခွဲမသွားချင်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် မမရဲ့ကျေးဇူးရှင် ဖေဖေအသက်ဘေးက လွတ်မြောက်ရေးအတွက် ခွဲသွားရလိမ့်မယ်ကွယ်၊ မမကို လူဆိုးသူနိုးတစ်ယောက်အနေနဲ့ မောင်လေး မုန်းလိုက်ပါတော့၊ မေ့လိုက်ပါတော့”

ပိုင်ယီးယီး၏မျက်လုံးအိမ်ထဲမှလည်း မျက်ရည်များ စီးကျလာသည်။

ရှက်မခိုမိအောင် စိတ်ကို ထိန်းချုပ်ထားရသည်။

“မမလေ မောင်လေးကိုသိပ်ပြီး ချစ်ပါတယ်ကွယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ မောင်လေးရဲ့အလိုဆန္ဒကို မမလိုက်လျော့ခဲ့ပါတယ်၊ မမနဲ့ မောင်လေးတို့တွေ တကယ်အကြင်လင်မယားဘဝကို ရောက်ခဲ့ကြရပါပြီ၊ ဒါပေမယ့် မောင်လေးရယ် ရာသက်ပန်ပေါင်းရမယ့် အကြင်လင်မယားမျိုးတော့ မဟုတ်ပါဘူးကွယ်၊ တစ်ညတာ ပေါင်းကြရတဲ့ သူတွေပါ၊ ဒီညကိုလဲ မမတစ်သက်မှာ တစ်နေ့မှ မေ့လို့ရတော့မှာ မဟုတ်ပါဘူး”

ပိုင်ယီးယီးသည် တစ်ဘက်ကိုစောင်း၍ အိပ်နေသော ချန်ဂူးဝမ်း၏ပါးပြင်ကို အသာအယာင့်နုန်းမည်ပြုသေးသည်။

သို့သော် သူမ၏မျက်ရည်ကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်း နိုးသွားမည်ကို စိုးရိမ်မိသည်။

ထို့ကြောင့် မနမ်းတော့ဘဲ ငဲ့လိုက်သောကိုယ်ကို ပြန်မတ်သည်။

ပြီးမှ သော့တွဲကိုယူကာ လက်ဝတ်ရတနာထုပ်ကို ထည့်ထားသော စိရိကြီးဆီ လျှောက်လာသည်။

၁၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သော့ဖြင့် ဗီရိုကိုဖွင့်သည်။ အံ့ဝက်တံခါးကို ထပ်ဖွင့်သည်။
အိတ်နီကလေးတစ်လုံးကိုယူကာ အံ့ဝက်ထဲမှ ရွှင်ရန်းသိုင်း
ကျမ်းနှင့် ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာထုပ်ကို ၎င်းအိတ်ကလေးထဲ
ထည့်သည်။

သူမ၏လှုပ်ရှားမှုမှာ ညင်သာလွန်းလှသဖြင့် မည်သည့်အ
သံမှ မထွက်ချေ။

သူမခါးတွင် အိတ်အနီကလေးကို သေချာစွာ ချည်နှောင်
လိုက်သည်။

ပြီးမှ ပြတင်းပေါက်ဆီ လာသည်။ ပြတင်းပေါက်မှ အောက်
ကိုငုံကြည့်သည်။

ခြံဝင်းကြီးထဲတွင် လူရိပ်လူရောင်ကို မတွေ့ရချေ။
သူမသည် ခုတင်ဆီ ပြန်လာသည်။ ခုတင်ဘေးတွင် ရပ်ကာ

အိပ်မောကျနေသော ချန်ဝှေးဝမ်းမျက်နှာကို တွေ့တွေ့ကြီး စိုက်ကြည့်
နေမိသည်။

“မမ သွားတော့မယ်ကွယ်၊ မောင်လေးရယ်”
သူမအကြည့်ကို ဇွတ်လွှဲလိုက်ပြီး ပြတင်းပေါက်နား ပြန်

လာသည်။
ပြီးနောက် ကိုယ်ဖော့ပညာကိုသုံး၍ ပြတင်းပေါက်မှ မြေ

ပြင်သို့ ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။
တစ်အိမ်လုံး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသည်။

ခြံဝင်းကြီးထဲတွင် မီးအိမ်များကို ကျိုးတို့ကျွတ် ထွန်းထား
သည်။

သူမသည် မောင်ရိပ်ကို ခို၍ ခြံတံခါးဝဆီ ပြေးလာခဲ့သည်။

ထိုစဉ် သူမရှေ့သစ်ပင်ကွယ်မှ လူရိပ်တစ်ရိပ် မမျှော်လင့်ဘဲ
ခုန်ထွက်လာသည်။

“ဘယ်သူလဲ... ရပ်လိုက်”
ပိုင်ယီးယီး တစ်ဘက်ကို လှည့်ပြေးသည်။

“ဟေ့... ရပ်လိုက်လေ၊ မပြေးနဲ့... သူခိုးဟေ့... သူခိုး သူခိုး”
“တောက်... တောက်... တောက်... တောက်... တောက်”

“သူခိုးဟေ့... သူခိုး၊ ဟိုမှာ... ဟိုမှာ ပိုင်းထား”
“မလွတ်စေနဲ့ဟေ့၊ ဟိုဘက်က ပိတ်”

ခြံဝင်းကြီးတစ်ခုလုံး အချက်ပေးတုံးခေါက်သံများ အော်
ဟစ်သံများ ဆူဆူညံသွားသည်။

ခြံစောင့်များက ပိုင်ယီးယီးကို ပိုင်းပိတ်ဖမ်းရန် ကြိုးစားကြ
သည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် သူမရှေ့တွင် ပိတ်ဆီးနေသူများကို မတိုက်
ခိုက်ချင်သဖြင့် ကွေ့ပတ်ရှောင်၍ ပြေးနေသည်။

သူမကို လိုက်ဖမ်း ဆီးသူများ ပိုမိုများလာသည်။
မီးရောင်တွေလည်း ပိုပြီး ထိန်လင်းလာသည်။

ပိုင်ယီးယီး စိုးရိမ်လာသည်။ ဤအတိုင်းသာဆိုပါက သူမကို
မိသွားတော့မည်ဖြစ်၏။

သူမရှေ့တွင် ပိတ်ဆို့သူမှန်သမျှကို တိုက်ခိုက် ထိုးဖောက်
သွားရန် ဆုံးဖြတ်ချက် ချလိုက်ရတော့သည်။

ထိုဆုံးဖြတ်ချက်ဖြင့် သူမသည် ခြံဝဆီသို့သာ ဦးတည်ပြေး
လာခဲ့သည်။

ထိုစဉ် သူမရှေ့သို့ လူနှစ်ယောက်ရောက်လာပြီး ပြေးလမ်း

၁၇၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကိုပိတ်လိုက်ကြ၏။

ထိုသူနှစ်ယောက်ကိုမြင်သည်နှင့် ပိုင်ယီးယီး ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားသည်။ ခြေလှမ်းတန်၍လည်း ရပ်လိုက်မိသည်။

ထိုသူနှစ်ဦးမှာ လင်ချမ်းကျုံးနှင့်ငွေချိုင်းဖြူစံအိမ်သို့ ဧည့်သည်အဖြစ်ရောက်နေသော ဟူတန်းဂိုဏ်း၏ ဒုဂိုဏ်းချုပ်ကွန်ပင် ဖြစ်လေသည်။

သူ့ဘေးဘီ ဝဲယာသို့လည်း စံအိမ်အမှုထမ်းများ ရောက်လာကြသည်။

သူမကိုဝိုင်းထားပြီး ဖြစ်နေကြသည်။

ယင်းစံအိမ်အမှုထမ်း များထဲတွင် ဧည့်သည်များဖြစ်ကြသော မင်းမှုထမ်းအချို့နှင့် သိုင်းဂိုဏ်းအသီးသီးမှ ခေါင်းဆောင်အချို့လည်း ပါဝင်ကြသည်။

အားလုံးပင် သူတို့သူခိုးအဖြစ် အလိုက်ခံရသူမှာ ပိုင်ယီးယီး ဖြစ်ကြောင်း မြင်ရသောအခါ အံ့သြတကြီး ဖြစ်သွားကြသည်။

ယခုအခြေအနေမျိုးကိုရောက်မှတော့ ပိုင်ယီးယီး ထွက်ပြေး၍မဖြစ်တော့ပါ။

သူမသည် ခေါင်းငိုက်စိုက်ချ၍သာ ရပ်နေမိသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ရှေ့သို့လျှောက်လာကာ ပိုင်ယီးယီးနှင့် သုံးပေအကွာတွင် ရပ်လိုက်၏။

ပြီးမှ မျက်မှောင်ကြုတ်၍ မေးသည်။

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ ပိုင်ယီးယီး၊ ဘာဖြစ်လို့ အချိန်မတော်ကြီး ခြံထဲမှာ ပြေးနေတာလဲ”

ဘာပြန်ပြောရမှန်း မသိသဖြင့် ပိုင်ယီးယီး ငြိမ်နေမိသည်။

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၇၉

“ငါ မေးတာကိုဖြေစမ်း ပိုင်ယီးယီး”

ပိုင်ယီးယီး ခေါင်းညှိ၍ ငုံ့ထားသည်။ သူမရင်ထဲတွင် တုန်လှုပ်နေသည်။

ကြောက်စိတ်ထက် ရက်စိတ်က ပိုနေသည်။ ဘာမှ လည်း ပြန်မဖြေမိချေ။

လင်ချမ်းကျုံးအကြည့်က ပိုင်ယီးယီး ခါးတွင်ချည်ထားသော အိတ်နီကလေးကို မြင်သွားသည်။

မျက်မှောင်ပို၍ ကြုတ်သွားသည်။

ထိုစဉ် ပိုင်းနေသောလူအုပ်ကိုဖောက်၍ ချန်ဂူးဝမ်းလမ်းလျှောက်လာသည်။

ပိုင်ယီးယီးကိုမြင်တော့ လွန်စွာ အံ့သြသွားသည်။

“ဟင်... မမ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

လိပ်ပြာမလုံသော ပိုင်ယီးယီးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို မြင်သည်နှင့် စိတ်ကိုမထိန်းနိုင်တော့ဘဲ ရှိုက်ငိုလိုက်သည်။

“အို... ဘာဖြစ်လို့ ငိုတာလဲ မမရယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ပိုင်ယီးယီးအနီးသို့ တိုးကပ်လာမည်ပြု၏။ လင်ချမ်းကျုံးက လက်ကိုဆန့်တန်း၍ ကာလိုက်ပြီး တင်းမာစွာ အမိန့်ပေးသည်။

“ချန်ဂူးဝမ်း... ရပ်လိုက်စမ်း”

ပိုင်ယီးယီးထံသို့သွား၍ ဖေးမချင်သော်လည်း လင်ချမ်းကျုံး၏ဟန့်တားမှုကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်းသည် ရှေ့ကိုမတိုးရတော့ချေ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ပိုင်ယီးယီး ခါးမှအိတ်နီကလေးကို ဖျတ်

၁၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကနဲ ဆွဲဖြုတ်ယူလိုက်၏။

ရုတ်တရက် ဆွဲယူလိုက်ခြင်းဖြစ်သဖြင့် ပိုင်ယီးယီး ပြန်လှယူရန် ကြိုးစားသော်လည်း အိတ်နီကလေးမှာ လင်ချမ်းကျုံး လက်ထဲသို့ ပါသွားသည်။

“ဦးကြီး... ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲ”

လင်ချမ်းကျုံး၏ ပိုင်စိုးပိုင်နင်းအပြုအမူကြောင့် ပိုင်ယီးယီးကို ချစ်သော ချန်ဂူးဝမ်းသည် ဇနီးသည်ပိုင်ယီးယီးအတွက် မခံမရပ်နိုင် ဖြစ်သွားသည်။

ထို့ကြောင့် တစ်ခါမှမအော်စဖူး လင်ချမ်းကျုံးကို တင်းမာစွာ အော်ပြောလိုက်သည်။

“မင်း အသာနေစမ်း ချန်ဂူးဝမ်း၊ မင်း မိန်းမကို မတရားသဖြင့် ဘာမှ ဝါမလုပ်ဘူး”

လင်ချမ်းကျုံးက ပြန်၍ ပောက်လိုက်တော့မှ ချန်ဂူးဝမ်းငြိမ်သွားသည်။

သူသည် လက်ထဲမှ အိတ်ကိုမြှောက်၍ ပိုင်ယီးယီးကို မေးသည်။

“ဒီအိတ်ထဲမှာ ဘာတွေလဲ ပိုင်ယီးယီး”

ပိုင်ယီးယီး ပြန်မဖြေချေ။ ငိုခြသော ငိုရွှိက်နေသည်။

လင်ချမ်းကျုံး ဆက်မမေးတော့ဘဲ အိတ်ထဲကို လက်နှိုက်လိုက်သည်။

သူ့လက်ကို ပြန်ဆွဲထုတ်လိုက်သောအခါ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းစာအုပ် ပါလာသည်။

ရှင်းပြုသင်တန်း (၂) ❀ ၁၈၁

“ဟင်... ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းစာအုပ်ပါလား”

လင်ချမ်းကျုံးသာမက အားလုံးပင် အံ့သြသွားကြသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကိုယ်တိုင်လည်း အံ့သြသွားသည်။

သူသည် ပိုင်ယီးယီးမျက်နှာကို နားမလည်ဟန်ဖြင့် ကြည့်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးက အိတ်ထဲသို့ လက်နှိုက်လိုက်ပြန်သည်။

ပဝါထုပ်ကလေးတစ်ထုပ် ပါလာသည်။ ပဝါစကို ဖြေလိုက်တော့ အထဲမှပြီးပြီးပြန်ပြန် ဝင်းဝင်းလက်လက် အရောင်များဖြာ ထွက်လာသည်။

“ဟင်... ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေပါလား”

ဘေးမှ ဝိုင်းကြည့်နေကြသူများအားလုံး ပွစိပွစိဖြစ်ကုန်ကြသည်။

ပိုင်ယီးယီး၏ငိုရွှိက်သံမှာ ပိုပြီး ကျယ်လောင်လာသည်။

ခိုးထုပ်ခိုးထည်နှင့် လက်ပူးလက်ကြပ်မိနေပြီဖြစ်၍ သူမအနေနှင့် လှည့်ပတ်ပြောဆို၍ မရတော့ပါချေ။

ချန်ဂူးဝမ်းလည်း အတော်ကြီး စိတ်မချမ်းမသာဖြစ်သွားသည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနှင့် ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ် ရတနာများကိုယူ၍ ထွက်ပြေးရန် ကြံစည်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း သူလည်း သဘောပေါက်နားလည်သွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံး၏မျက်နှာမှာလည်း ကြောက်စရာကောင်းလောက်အောင် တင်းမာခက်ထန်သွားသည်။

သူသည် ပိုင်ယီးယီးကို စူးစူးရှရှ ကြည့်လိုက်ပြီး...

၁၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“လက်စသတ်တော့ နင်က သူ့ခိုးမပါလား ပိုင်ယီးယီး၊ နင့်ကိုရိုးသားသိမ်မွေ့တဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်မှတ်ပြီး ချန်ဂူးဝမ်းနဲ့လူသိရှင်ကြား ခမ်းခမ်းနားနား လက်ထပ်ပေးခဲ့မိတာ သိပ်မှားတာပဲ၊ ဒီကျေးဇူးသစ္စာကိုမှ နင်မထောက် ခုလို လုပ်ရက်လေတယ် ပိုင်ယီးယီးရယ်”

“ကျွန်တော် ပြောပါရစေဦး ဦးကြီးရယ်”

ပိုင်ယီးယီးကို ရင်နင့်အောင် ချစ်ရှာသော ချန်ဂူးဝမ်းသည် သူမ၏အဖြစ်ကိုမကြည့်ရက်သဖြင့် လင်ချမ်းကျူးကို ဝင်ပြောလိုက်မိသည်။

“မင်းက ဘာပြောမှာလဲ ချန်ဂူးဝမ်း”

“မမပိုင်ကို အပြစ်မတင်ပါနဲ့ဦးကြီးရယ်”

“ဘာဖြစ်လို့ အပြစ်မတင်ရမှာလဲကွ”

“မမပိုင်ဟာ လူစိမ်းတစ်ယောက် မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော့်ရဲ့ဇနီးပါ။ ကျွန်တော်ပိုင်တဲ့ ပစ္စည်းမှန်သမျှ သူလဲ ပိုင်ဆိုင်ခွင့်ရှိပါတယ်”

“တော်စမ်း... ချန်ဂူးဝမ်း၊ ငါ နားလည်တယ်၊ မင်းပိုင်တဲ့ဥစ္စာပစ္စည်းကို ပိုင်ယီးယီးလဲ ပိုင်ခွင့်ရှိတယ်ဆိုတာ ငါ နားလည်တယ်၊ ဒါပေမယ့် အခု သူမရိုးသားလို့ ငါပြောနေတာ၊ သူ့သာ ရိုးသားရင် ဒီပစ္စည်းတွေကို မင်းဆီက ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းတောင်းရမယ်၊ ခုတော့ ခိုးပြီး ထွက်ပြေးဖို့ ကြိုးစားတယ်၊ ပြီးတော့ သူ့ခိုးသွားတာက ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်း၊ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းဟာ မင်းမိဘဘိုးဘွားလက်နက်ကတည်းက ကိုင်ဆောင်လာခဲ့တဲ့အဖိုးတန်သိုင်းကျမ်း၊ ဒီသိုင်းကျမ်းထဲက သိုင်းကွက်တွေကို မင်းနဲ့မင်းရဲ့သားစဉ် မြေးဆက်ပဲ အသုံးချရ

ချိုင်းဖြူသင်ဟာယာရှင် (၂) ❀ ၁၈၃

မယ်လို့ မင်းဖေဖေ မသေခင်က ငါ့ကိုအကြိမ်ကြိမ် မှာကြားခဲ့တာ၊ မင်းကိုထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ခဲ့တဲ့ ငါတောင် ဒီရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ငါနဲ့မဆိုင်သလိုဘဲ နေခဲ့တယ်”

လင်ချမ်းကျူးက စကားဖြတ်လိုက်ပြီး ဘေးမှပိုင်းရပ်နေကြသောဧည့်သည်များကို တစ်ချက်အကဲခတ်ကြည့်လိုက်လေသည်။

သူ့စကားကို ထောက်ခံသည့်အနေနှင့် အားလုံးက ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်၍ နားထောင်နေကြကြောင်း တွေ့ရသောအခါ လင်ချမ်းကျူးလည်း ကျေနပ်သွားပြီး ဆက်ပြောသည်။

“ပြီးတော့ ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေဟာလဲ သာမန် ရိုးရိုးပစ္စည်းတွေ မဟုတ်ဘူး ချန်ဂူးဝမ်း၊ မင်းမေမေကိုယ်တိုင် မင်းဖေဖေနဲ့ လက်ထပ်ခဲ့စဉ်က အမြတ်တနိုးဝတ်ခဲ့တဲ့ပစ္စည်းတွေ၊ သူ မသေခင် မင်း မင်္ဂလာဆောင်တဲ့အခါ သတို့သမီးကိုဝတ်ပေးပါလို့ မှာခဲ့တယ်၊ အခု ပိုင်ယီးယီးဟာ မင်းကိုတကယ်ချစ်လို့ တကယ်မြတ်နိုးလို့ လက်ထပ်ခဲ့တာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ ဒီပစ္စည်းတွေကိုလိုချင်လို့ လက်ထပ်ခဲ့တယ်ဆိုတာ ထင်ရှားနေတယ်၊ မင်းအမေ အမြတ်တနိုးထားခဲ့တဲ့ လက်ဝတ်ရတနာတွေကို ခိုးယူတယ်၊ မင်းမိဘ ဘိုးဘွားစဉ်ဆက်ကိုင်ဆောင်သုံးစွဲလာခဲ့တဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုခိုးယူတယ်၊ တခြားပစ္စည်းကို ခိုးတယ်ဆိုရင် ငါမပြောဘူး၊ ဒီပစ္စည်းတွေကို ခိုးတာတော့ သိပ်ပြီး ဆိုးရွားလွန်းတယ်၊ မင်းတို့ မျိုးနွယ်အစဉ်အဆက်သာ သုံးစွဲခွင့်ရှိတဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲက နည်းစနစ်တွေကို တခြားလူတွေဆီ ပျံ့နှံ့ ကုန်တော့မယ်၊ ဒီလုပ်ရပ်ဟာ ဘယ်လိုမှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်တဲ့ လုပ်ရပ်ပဲ”

၁၈၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လင်ချမ်းကျုံး၏စကားမှာ မှန်သင့်သလောက် မှန်နေသဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်းလည်း ဘာပြန်ပြောရမှန်းမသိ ဖြစ်နေသည်။

ငြိမ်၍သာ နေမိသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ပိုင်ယီးယီးကိုလှည့်ကြည့်၍ ပြောပြန်၏။

“ပိုင်ယီးယီး ဒီမှာမင်းမူထမ်း ပုဂ္ဂိုလ်တွေလဲ ရှိနေတယ်၊ မင်းရဲ့လုပ်ရပ်ဟာ ကောင်းကောင်းကြီး အပြစ်ပေးနိုင်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့မျက်နှာကိုထောက်ထားပြီး မင်းကို အပြစ်မပေးပါဘူး၊ မင်းလိုအကျင့်စာရိတ္တမကောင်းတဲ့ မိန်းကလေးမျိုးနဲ့ ငါတူနဲ့လုံးလုံး သဘောမတူနိုင်ဘူး၊ မြွေပွေးခါးပိုက်ပိုက်ထားသလို ဖြစ်မှာပဲ၊ ဒီတော့ အကောင်းဆုံးက ခုချက်ချင်း ဒီအိမ်က ထွက်သွားပေတော့၊ နင့်မျက်နှာကို နောက်ဘယ်တော့မှ မမြင်ချင်ဘူး၊ သွား”

ပိုင်ယီးယီးသည် ရှိုက်ငိုရင်းမှ ချန်ဂူးဝမ်းမျက်နှာကို တစ်ချက်မော့ကြည့်သည်။

ပြီးမှ တစ်ရှိန်းထိုး ထွက်ပြေးလာခဲ့သည်။

“မပိုင်... မမ... နေပါဦး”

နောက်ဘက်မှ ချန်ဂူးဝမ်းခေါ်သံ ပေါ်လာသည်။

အရှက်ကြီး ရှက်သွားသော ပိုင်ယီးယီးသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို မျက်နှာချင်း ထပ်ပြီး မဆိုင်ရဲတော့ချေ။

သူမသည် ကိုယ်မော့ပညာကိုသုံး၍ ပြေးမြီသာ ဆက်ပြေးခဲ့သည်။

ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှ ထွက်ခဲ့သည်။

ဗျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၈၅

မြို့ပြင်ဘက်သို့ဦးတည်၍ ပြေးခဲ့သည်။
ကောင်းကင်ပြင်တွင် ရောင်နီသမ်းစပြုနေပြီဖြစ်၏။



၁၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အသန်း(၁၅)

အထ်

ကျေးဇူးငှက်ကလေးများ အိပ်တန်းမှန်းထကြပြီဖြစ်၏။

တစ်ပင်မှတစ်ပင် ကူးလူးပျံသန်းရင်း တွန်ကျူးမြည်ကြွေးနေကြသော ငှက်ကလေးများ၏အသံမှာ စိစိညံ့လျက် ရှိသည်။

ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်မှ တစ်ရှိန်တိုးထွက်ပြေးခဲ့သော ပိုင်ယီးယီးသည် မြို့ပြင်ရောက်လာသည်အထိ နောက်ကိုတစ်ချက်ကလေးမှ လှည့်မကြည့်တော့ချေ။

မြို့မှထွက်လာသော လမ်းအတိုင်းသာ ဆက်၍ ပြေးလာခဲ့သည်။

မြို့နှင့်သုံးလီခန့် အကွာအဝေးကိုရောက်လာမှ ရပ်လိုက်သည်။

နောက်ဘက်ကို လှည့်ကြည့်သည်။ မြို့ကို အပေါ်စီးမှလှမ်းကြည့်သည်။

မျိုင်းဖြူသင်တယာရှင် (၂) ❀ ၁၈၇

သူမသည် ယခုတိုင် ငိုလျက်ပင် ရှိနေသေးသည်။

တုန်ယင်လှိုက်လှဲသော ခံစားမှုဝေဒနာကြောင့် သူ့ခြေလက်များဝင် တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြစ်နေသည်။

ဆက်ပြီးတော့ ခြေမလှမ်းချင်အောင်လည်း ဖြစ်နေသည်။

သူမသည် လမ်းဘေးနားရှိ ကျောက်တုံးကြီးတစ်တုံးကိုမီကာ ခြေပစ်လက်ပစ်ထိုင်ချလိုက်သည်။

ပြီးနောက် အားပါးတရ ချုံးပွဲချ၍ ငိုကြွေးလိုက်သည်။

သူမ၏ အကြံအစည် ရည်ရွယ်ချက်တို့သည်လည်း ပျက်သုဉ်းခဲ့ရလေပြီ။

ချစ်ရသော မောင်လေးချွန်ဝမ်း၏ အမုန်းခံဘဝကိုလည်း ရောက်ခဲ့ရလေပြီ။

ပိုင်ယီးယီး ရှေ့ဆက်ဘာလုပ်ရမှန်း မသိတော့ချေ။ စဉ်းစား၍ မရတော့။

ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနှင့် ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာမပါဘဲ ဖုန်းဖေးထံသို့ ပြန်ရန်မှာ မည်သို့မှမဖြစ်ပါချေ။

သူမသာ ဤအတိုင်း ပြန်သွားပါက ဖုန်းဖေးတို့လူစုသည် ဖခင်ကြီးပိုင်ကျန်းကို အမြန်ဆုံး ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်၍ သတ်ပစ်ကြမေလိမ့်မည်။

ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနှင့် ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများကို ရယူဖို့ ကြိုးစားရန်လည်း မဖြစ်တော့ပါချေ။

သူမအကြောင်းကို ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးတစ်အိမ်လုံး သိသွားကြပြီ မဟုတ်ပါလား။

၁၈၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

နောက်ဆုံးရယူနိုင်သည်ပဲ ထားဦးတော့ သူမသည် မလိုချင်တော့ပါချေ။

ယခုအခါ မိမိကို ချန်းဝမ်း မုန်းတီးသွားလေပြီဟု ပိုင်ယီးယီး တထစ်ချ တွက်ဆထားသည်။

နောက်တစ်ခေါက်သာ သိုင်းကျမ်းစာအုပ်နှင့် လက်ဝတ်ရတနာများကိုရယူဖို့ ကြိုးစားပါလျှင် ယခုထက် ပို၍ပို၍ မုန်းတီးရှုံ့ရှာသွားပေလိမ့်မည်။

ပြီးတော့ လင်ချမ်းကျုံးပြောခဲ့သလို ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနှင့် ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများမှာ ချန်ဝမ်းတို့မိဘတိုးဘွားဘီဘင် အဆက်ဆက်ကိုင်ဆောင်အသုံးပြုလာသော မျိုးဆက်ပစ္စည်းများဖြစ်၏။

သူမသာ ဤပစ္စည်းများကိုယူဆောင်သွားပါက ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲမှ နည်းစနစ်များမှာ ချန်မျိုးဆက်နှင့်လုံးလုံးမပတ်သက်သော အခြားလူများ၏လက်ထဲသို့ ရောက်သွားပေတော့မည်။

မိမိသည် ဖခင်ကြီး တစ်ဦးတည်း၏အသက်ကိုကယ်တင်ရေးအတွက် ဤအပြုအမူကို ပြုမူခဲ့သည်။

ထိုအတွက် လူများစုမှာ ထိခိုက်နစ်နာကြပေလိမ့်မည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ကျောက်တုံးကြီးကိုမှီ၍ ငိုရှိုက်ရင်းမှအတွေးများ ယောင်ယက်ခတ်နေသည်။

စိတ်တွေ ကစဉ့်ကလျား ဖြစ်နေသည်။ ဘာမှလုပ်ကိုင်လိုစိတ်လည်း မရှိတော့။

အချိန်မည်မျှကြာအောင် ဤနေရာတွင် ငိုနေမိမှန်း သူမ

မျိုးဖြူသင်္ဘောယာရှင် (၂) ❀ ၁၈၉

ကိုယ်ပင် သူမ မသိချေ။

နေရာကမူ သူမကိုယ်ပေါ် ဖြာဆင်ကျနေပြီး ဖြစ်၏။
သူမသည် ခေါင်းငိုက်စိုက်ချ၍ တရှိုက်မတ်မတ် ငိုကြွေးနေ၏။

“မမပိုင်... မမပိုင်”

သူမအနီးမှ ကပ်၍ခေါ်လိုက်သော အသံတစ်သံကိုကြားလိုက်ရသည်။

ယင်းအသံမှာ ချန်ဝမ်း၏ အသံဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်သည်။

ပိုင်ယီးယီး တစ်ကိုယ်လုံး ဆတ်ခနဲ တုန်သွားသည်။
အငိုရပ် သွားသည်။ အသံလာရာကို ဖျတ်ခနဲ မော့ကြည့်မိသည်။

သူမအနီးတွင် ကပ်၍ရပ်နေသော ချန်ဝမ်းကို မြင်ရသည်။

ချန်ဝမ်းလက်ထဲတွင် အိတ်အနီကလေးကိုလည်း ကိုင်ထားသည်။

ပိုင်ယီးယီး လွန်စွာ အံ့သြသွားသည်။

သူမပင် အမြင်များ မှားလေရောသလားဟု သူမ မျက်စိကို ပင် မယုံနိုင်အောင် ဖြစ်ရသည်။

ထိုင်နေရာမှ ကမန်းကတန်းလည်း ထရပ်မိသည်။

ချန်ဝမ်းက သူမလက်မောင်းကို ဖျတ်ခနဲ ဖမ်းကိုင်လိုက်သည်။

၁၉၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သိမ်မွေ့ညင်သာသောအသံဖြင့်လည်း စကားဆိုသည်။

“နေပါဦး မမပိုင်ရယ်... နေပါဦးဗျာ”

မှန်ပါသည်။ သူမဆီသို့ ချန်ဂူးဝမ်း တကယ်ပင် ရောက်နေပါသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းက တောင်းတောင်းပန်ပန်ပြောနေခြင်း ဖြစ်သဖြင့် ပိုင်ယီးယီးသည် ရုန်းမထွက်မိတော့ချေ။

သို့သော် ချန်ဂူးဝမ်းမျက်နှာကို စေ့စေ့ မကြည့်ရဲ၍ အားပါးတရလည်း ငိုကြွေးလိုက်မိပြန်သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းက ပိုင်ယီးယီးကို သူ့ရင်ခွင်ထဲသွင်း၍ ပွေ့ဖက်လိုက်သည်။

“မမဟာ သူခိုးမပါ မောင်လေးရယ်... မောင်လေးတို့မျိုးဆက်ပစ္စည်းကို ခိုးဖို့ကြံစည်ခဲ့တဲ့သူမပါ။ ဒါနဲ့တောင် မောင်လေးက မမ နောက်ကို ဘာဖြစ်လို့ လိုက်ခဲ့ရတာလဲဟင်”

“ကျွန်တော်နဲ့အတူ ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်ကို ပြန်လိုက်ခဲ့ပါလား မမရယ်။ မမကို ကျွန်တော် သိပ်ချစ်တယ်။ မခွဲနိုင်ဘူး”

“မမဟာ သူခိုးမပါ။ မောင်လေးရဲ့ ဥစ္စာပစ္စည်းကို ခိုးယူဖို့ ကြိုးစားခဲ့တဲ့ သူပါ”

“ဒါပေမယ့် ကျွန်တော့်ကို မမ တကယ်ပဲ နှစ်နှစ်ကာကာချစ်တယ်ဆိုတာ ကျွန်တော် သိပါတယ်မမ။ ကျွန်တော် အသိဆုံးပါ။ မမဟာ ချမ်းသာကြွယ်ဝမှုကိုမက်မောလို့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနဲ့ ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေကိုယူတာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ကျွန်တော် တွက်ဆမိပါတယ်။ ကျွန်တော့်အသက် နှစ်ဆယ်ပြည့်ရင် မိဘရဲ့အမွေ

မျိုးမြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၉၁

ဥစ္စာပစ္စည်းတွေ ကျွန်တော်တို့တစ်သက် စားလို့မကုန်အောင်ရမယ်ဆိုတာ မမလဲ သိနေတာပဲ။ မမသာ ချမ်းသာချင်တဲ့စိတ်ကြောင့် ကျွန်တော့်ကို ချစ်တာဆိုရင် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနဲ့ လက်ဝတ်ရတနာတွေကိုယူပြီး ပြေးစရာမလိုဘူးဆိုတာ ကျွန်တော်တွက်မိပါတယ်။ ဒီပစ္စည်းတွေကိုယူရတာ မမမှာ ခိုင်လုံတဲ့အကြောင်းတော့ ရှိလိမ့်မယ်လို့ ကျွန်တော်ထင်ပါတယ် မမ။ အဲဒီအကြောင်းဟာ ဘာအကြောင်းလဲဟင် မမ။ ကျွန်တော့်ကို အမှန်အတိုင်း ပြောပြစမ်းပါ”

“ခုမှတော့ မသိချင်ပါနဲ့တော့ မောင်လေးရယ်”

“ပြောပါမမရယ်... ပြောစမ်းပါဦးဗျာ”

ပိုင်ယီးယီး ဘာမှပြန်မပြောဘဲ ရှိုက်၍သာ ငိုကြွေးလိုက်၏။

“ကျွန်တော့်ကို မမရဲ့ကာဟာ ဟန်ဆောင်အချစ်နဲ့ ချစ်တာလားမမ”

“မဟုတ်ပါဘူး မောင်လေး မဟုတ်ပါဘူး။ မမ အမှန်အတိုင်းပဲပြောမယ်။ ပထမတော့ မမဟာ မောင်လေးကို ဟန်ဆောင်အချစ်နဲ့ ချစ်မယ်။ မောင်လေးနဲ့လက်ထပ်နိုင်အောင် လုပ်မယ်။ ပြီးတော့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနဲ့ ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေကို ယူပြီးပြေးမယ်လို့ ရည်ရွယ်ထားတယ်။ ဒါပေမယ့် တကယ်တမ်းကျတော့ မောင်လေးကို မမ တကယ်ပဲချစ်သွားမိတယ်။ နှစ်နှစ်ကာကာ ချစ်သွားမိတယ်။ ဖြစ်နိုင်ရင် မောင်လေးနဲ့ သေတစ်ပန်သက်တစ်ဆုံး ပေါင်းသင်းလို့ နေထိုင်သွားချင်တဲ့စိတ်သာ မမမှာ ရှိပါတယ်ကွယ်။ မောင်လေးမယုံရင် မမရဲ့အသက်နဲ့လဲပြီး သက်သေပြဆိုရင် ပြပါမယ်”

“ဟုတ်ပါတယ် မမရယ် ယုံပါတယ်။ ယုံလို့လဲ ငါ့ကြီးလင်

၁၉၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချမ်းကျွန်း တားနေတဲ့ကြားက အခု မမနောက်ကို မောင်လေး လိုက်ခဲ့တာပဲပေါ့။ မမရဲ့ နောက်ကွယ်မှာ ကျွန်တော်မသိသေးတဲ့ မြှုပ်ကွက်တွေရှိနေလိမ့်မယ်ဆိုတာ ကျွန်တော်တွေးမိပါတယ်။ အဲဒီမြှုပ်ကွက်ကြောင့်လဲ မမဟာ ဒီအလုပ်ကို မလုပ်ချင်ဘဲ လုပ်ရတယ်ဆိုတာကျွန်တော် စဉ်းစားမိတယ်။ မမနဲ့ကျွန်တော်ဟာ အသက်ပေးချစ်ကြတဲ့ ချစ်သူတွေတောင် မကတော့ပါဘူး။ အကြင်လင်မယားဘဝတောင် ရောက်နေကြပါပြီ။ ခုလိုအချိန်မှာ ဘယ်ကိစ္စမဆို တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပြောသင့်တယ်လို့ ကျွန်တော် ထင်ပါတယ်။ တစ်ဦးအခက်အခဲကို တစ်ဦးက အသက်နဲ့လဲပြီးတော့တောင် ဖြေရှင်းပေးရမယ့်အချိန်မျိုးပါ။ ဒီတော့ ကျွန်တော်မသိသေးတဲ့ မြှုပ်ကွက်တွေဟာ ဘာလဲဆိုတာသာ ပြောပြပါ မမရယ်။”

“မမပြောရင် မောင်လေး မယ့်မှာစိုးတယ်။ ပြီးတော့ မမကို လူဆိုးကြီးရဲ့သမီး သူဆိုးမတစ်ယောက်ဆိုပြီး မုန်းသွားမှာလဲစိုးတယ်”

“တစ်ချိန်က ကျွန်တော်ပြောခဲ့ပြီးပါပကော မမရယ်။ မမဟာ ကျွန်တော်နဲ့မတွေ့ခင်က ဘယ်လိုဘဝမျိုးပဲ ရောက်ခဲ့ ရောက်ခဲ့ ဘယ်လိုအခြေအနေမျိုးပဲ ဖြစ်ခဲ့ဖြစ်ခဲ့ ကျွန်တော် မမုန်းပါဘူးလို့”

“ဒါဖြင့်လဲ မမ ပြောပြပါမယ်ကွယ်”

ပိုင်ယီးယီးသည် သူမ၏ဖခင်မှာ သူမကို မမွေးခင်ကတည်းက ကြောင်နက်လူဆိုးအဖွဲ့မှ အဖွဲ့ဝင်တစ်ဦးဖြစ်ခဲ့ပုံမှစ၍ ယခုအခါ ဖုန်းဖေးတို့လက်တွင် ဖခင်ကြီးအဖမ်းခံနေရ၍ ဖုန်းဖေးအကျပ်ကိုင်စေခိုင်းချက်အရ ဤကဲ့သို့ပြုလုပ်ရကြောင်းကို စုံစုံစွေစွေ သေသေချာချာ ပြောပြလိုက်သည်။

ကျိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၂) * ၁၉၃

ချန်ဂူးဝမ်း စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားသည်။

“ဖြစ်မှဖြစ်ရလေ မမရယ်။ အခုလို အဖြစ်မှန်ကို သိရတဲ့အတွက် မမကို ကျွန်တော်ပိုပြီး လေးစားရတယ်။ သနားလဲ သိပ်သနားတယ်။ ဖုန်းဖေးဆိုတဲ့လူကြီးက သိပ်ပြီးယုတ်မာပါလား မမ၊ သိပ်ပြီးရက်စက်ပါလား။”

“ယုတ်မာရက်စက်လို့လဲ သူတို့လက်ထဲမှာ ဖေဖေကို မထားရက်တာပေါ့ကွယ်”

“ကျွန်တော်မေးမယ် မမ၊ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနဲ့ ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေကို မမယူသွားရင် ဖုန်းဖေးတို့က မမရဲ့ဖေဖေကို တကယ်ပဲ လွှတ်ပေးမှာလား။”

“ဦးကြီးဖုန်းဖေးဟာ ပြောရင်ပြောသလိုတော့ ကတိတည်တယ် မောင်လေး။ သူလိုချင်တဲ့ပစ္စည်းတွေသာ ပါသွားရင်တော့ ဖေဖေကို လွှတ်ပေးလိမ့်မယ်လို့ မမထင်တယ်”

ချန်ဂူးဝမ်းက သူ့လက်ထဲမှ အိတ်နီကလေးကို ပိုင်ယီးယီးလက်ထဲသို့ထည့်ပေးသည်။

“ရော့မမ... အိတ်ထဲမှာ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနဲ့ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေပါတယ်။ မမ ယူသွားပါ။ မမရဲ့ဖေဖေကို ခေါ်လာပါ။ ပြီးတော့ မမရဲ့ဖေဖေကို ကျွန်တော်တို့နဲ့အတူ ငွေချိုင်းဖြူစံအိမ်မှာ ခေါ်ထားမယ်”

“နေပါစေတော့မောင်လေးရယ်။ ဒီပစ္စည်းတွေဟာ မောင်လေးတို့မျိုးနွယ်အစဉ်အဆက် ကိုင်ဆောင်သုံးစွဲလာတဲ့ပစ္စည်းတွေပါ။ မမ မယူချင်တော့ပါဘူး။ ဖေဖေကို မမနည်း မမဟန်နဲ့ပဲ ဖုန်းဖေးတို့



၁၉၄ * တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

လက်ထဲက ကယ်တော့မယ်”

“မဟုတ်တာ မမရယ်၊ မမကော့ မမဖေဖေပါ အန္တရာယ်များပါတယ်၊ ဒီပစ္စည်းတွေသာ ယူသွားပါ။ ကဲ... ဒါဖြင့် ကျွန်တော်လဲလိုက်ခဲ့မယ်၊ မမနဲ့အတူ ဖုန်းဖေးတို့ဆီ သွားကြမယ်၊ မမရဲ့ဖေဖေကိုခေါ်လာမယ်”

“မောင်လေးရယ်”

သူမအပေါ် ချစ်လွန်းသော ကောင်းရှာလွန်းသော စေတနာထားလွန်းသော ချန်ဂူးဝမ်း၏စကားများကြောင့် ပိုင်ယီးယီး ဝမ်းသာခြင်းလည်း ဖြစ်ရသည်။

စိတ်မကောင်းခြင်း၊ ယူကျုံးမရခြင်းလည်း ဖြစ်ရသည်။

သူမသည် ချန်ဂူးဝမ်းကို တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ပွေ့ဖက်ထားလိုက်မိသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကလည်း သူမကိုပြန်၍ တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ပွေ့ဖက်လိုက်သည်။

ထိုစဉ် သူတို့ထံသို့ပြေးလာသောခြေသံကို နှစ်ယောက်စလုံး ကြားလိုက်ရသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့သည် လူချင်းခွာလိုက်ပြီးနောက် ခြေသံထွက်ပေါ်လာရာကို ကြည့်လိုက်ကြသည်။

တစ်ကိုယ်လုံး သွေးများ စွန်းနေသော အသက်သုံးဆယ်ရွယ်ခန့် လူတစ်ယောက် သူတို့ထံ ဒယ်ဒယ်နှင့် ပြေးလာသည်ကို တွေ့ရသည်။

ပြင်းထန်စွာ ဒဏ်ရာရလာသောလူတစ်ယောက်ဖြစ်

ပိုင်ယီးယီး (၂) * ၁၉၅

ကြောင်း မြင်ရုံနှင့်သိနိုင်လေသည်။

ထိုသူ့ကိုမြင်သောအခါ ပိုင်ယီးယီး အံ့သြတကြီး ရေရွတ်လိုက်သည်။

“ဟင်... အစ်ကို ကုံးလီ”

ဒဏ်ရာပြင်းပြင်းရလာသော ကုံးလီသည် ပိုင်ယီးယီးနှင့်ပေ နှစ်ဆယ်ခန့်အကွာတွင် ဗုန်းခနဲ လဲကျသွားသည်။

ကုံးလီထံသို့ ပိုင်ယီးယီး ပြေးသွားသဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်းလည်း ပြေးလိုက်သွားသည်။

ပြေးသာလိုက်သွားရသော်လည်း ကုံးလီသည် ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင်တစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း ချန်ဂူးဝမ်းမသိချေ။

ပိုင်ယီးယီးကော ချန်ဂူးဝမ်းပါ ကုံးလီအနီးတွင် ခူးထောက်ထိုင်လိုက်ကြသည်။

“ပိုင်... ပိုင်ယီးယီး”

ကုံးလီက အားတင်း၍ ခေါ်သည်။

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ အစ်ကိုကုံးလီ”

“ဖုန်း... ဖုန်းဖေးတို့က နင်... နင်မရှိတဲ့နောက်... နောက်ပိုင်းမှာလဲ ဆ... ဆရာကြီးပိုင်ကျန်းကို နှိပ်... နှိပ်စက်နေကြတုန်းပဲ၊

ခု... ခုတော့ ဆရာကြီးပိုင်ကျန်း သေသွားပြီ”

“ဘာ... ဖေဖေ သေပြီဟုတ်လား”

ပိုင်ယီးယီး တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားရလေသည်။



၁၉၆ ❖ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချိုင်းဖြူသင်္ဃာယာရှင် (၂) ❖ ၁၉၇

ပြီ။

သည်။

သည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကလည်း အခြေအနေကို သုံးသပ်ရိပ်စားမိလေ

ပိုင်ယီးယီး၏စကားများ မှန်ကန်နေကြောင်းလည်း သိသွား

ပိုင်ယီးယီးအတွက် ချန်ဂူးဝမ်း လွန်စွာ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရ

ပိုင်ယီးယီး ချိုးပွဲချ၍ ငိုကြွေးသည်။

ကုံးလီက စိတ်အားတင်းပြီး ဆက်ပြောသည်။

“ဆ... ဆရာကြီး... ပိုင်ကျန်းသေဆုံးရတဲ့အတွက်... ဖုန်း... ဝင်များ

ဖုန်းဖေးနဲ့ငါ... ငါနဲ့... စ... စကားများ... များရတယ်၊ နင့်... နင့်ကို

သွားပြော... ပြောမယ်ဆိုလို့ ငါ့... ငါ့ကို ဝိုင်း... ဝိုင်းတိုက်ကြ”

ကုံးလီ ဇက်ကျူးကျသွားသည်။ အသက်ရှူရပ်သွားသည်။

ဖခင်ကြီးပိုင်ကျန်းအတွက် ပူဆွေးသောကစိတ်ဖြင့် ရှိုက်ကြီး

တင် ငိုကြွေးနေသောပိုင်ယီးယီးသည် နောက်ထပ် ကုံးလီပြော

သော စကားများကိုလည်း မကြားတော့ပါချေ။

ကုံးလီသေဆုံးသွားကြောင်းလည်း မသိပါချေ။

ချန်ဂူးဝမ်းက ပိုင်ယီးယီးကို အသာအယာပွေ့လိုက်သည်။

ပိုင်ယီးယီးက ချန်ဂူးဝမ်း ရင်ခွင်ထဲ မှေးဝင်လိုက်ပြီး ငိုသည်။

“ဖေဖေ သေသွားပြီတဲ့ မောင်လေးရယ်၊ ဖေဖေ သေပြီပဲ”

“မမအတွက် ကျွန်တော်အများကြီး စိတ်မကောင်းဖြစ်ရပါ

တယ် မမရယ်၊ ကျွန်တော် ဘာလုပ်ပေးရမလဲဟင် မမ... ဘာလုပ်

ပေးရမလဲ”

“မင်း လုပ်ပေးရမှာကတော့ မင်းဆီမှာရှိတဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်း

ကျမ်းနဲ့ ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေကို တို့ကိုပေးဖို့ပဲ ချန်ဂူး

ဝမ်း”

သူတို့နှင့်မလှမ်းမဝေးမှ စကားထွက်ပေါ်လာသဖြင့် နှစ်

ယောက်စလုံး အသံလာရာကို ကြည့်လိုက်မိကြသည်။

လူသုံးယောက် ရပ်နေကြသည်ကို တွေ့ကြရသည်။

တစ်ဦးမှာ ဖုန်းဖေးဖြစ်ပြီး ကျန်နှစ်ဦးမှာ ကြောင်နက်အဖွဲ့

ဝင်များ ဖြစ်ကြလေသည်။

ပိုင်ယီးယီးနှင့် ချန်ဂူးဝမ်းတို့နှစ်ယောက်စလုံး တစ်ပြိုင်

တည်း ထရပ်လိုက်ကြ၏။

ပိုင်ယီးယီးမျက်နှာ တမုဟုတ်ချင်း တင်းမာ ခက်ထန်သွား

သည်။

ဖုန်းဖေးကို စူးစူးရှရှကြည့်ပြီး ဒေါသတကြီးဖြင့် လည်းပြော

သည်။

“ဖုန်းဖေး... ရှင့်ကို ကျွန်မက ကတိတည်တဲ့လူစားလို့ ထင်

ခဲ့တယ်၊ ဒါပေမယ့် ရှင်ဟာ အလကားလဲ့၊ သိပ်ပြီး ရက်စက်ယုတ်မာ

တဲ့လူ”



၁၉၈ ❀ တက္ကသိုလ်လေးအောင်

ဖုန်းဖေးသည် သူ့လူနှစ်ယောက်နှင့်အတူ ရှေ့ကို တဖြည်းဖြည်း လျှောက်လာသည်။

“ကုံးလီက မသေခင်ကလေးမှာတောင် နင့်အဖေအကြောင်း ပြောသွားနိုင်သေးတာကိုး၊ အေးလေ... ခုမှတော့ နင်သိသိမသိသိ မထူးတော့ပါဘူး၊ နင်တို့ဆီက ရွှင်ရန်းသိုင်းကျမ်းနဲ့ ကျောက်စိမ်းရတနာတွေကို ငါ့လက်ထဲ အေးအေးဆေးဆေးအပ်ပါ”

“လူယုတ်မာ”

ပိုင်ယီးယီးက ဒေါသတကြီးဖြင့်အော်၍ သူမ၏ကျောမှ ဓားရှည်ကို ဆွဲထုတ်လေတော့သည်။

ဖုန်းဖေးတို့ သုံးယောက်ကလည်း လူချင်းခွဲလိုက်ပြီး ပိုင်ယီးယီးကိုပြန်၍ ပိုင်းတိုက်သည်။

“ဝှစ်... ဝှစ်”

“ချွမ်း... ချွမ်း... ထန်း”

“ဟိတ်....”

ဖုန်းဖေးတို့သုံးယောက်စလုံး ဓားမြှောင်ရှည်ကြီးများကို လက်နှစ်ဖက်စီတွင်ကိုင်ကာ ပိုင်ယီးယီးကို ပြန်တိုက်ကြခြင်းဖြစ်၏။

တိတ်ဆိတ်မှုကိုဖောက်ခွင်းလျက် အော်ဟစ်တိုက်ခိုက်သံတွေ ညံစီးသွားလေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းမှာ ပထမ ဘာလုပ်လို့ ဘာလုပ်ရမှန်းမသိ ဖြစ်နေသေးသည်။

ပိုင်ယီးယီးအတွက်လည်း စိုးရိမ်နေမိသည်။

စိုးရိမ်စိတ်ကြောင့်လည်း နောက်တော့ သူသည် ဘာမှစဉ်း

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၁၉၉

စားမနေနိုင်တော့ဘဲ သေဆုံးနေသော ကုံးလီ၏ကိုယ်မှ ဓားရှည်ကို ဆွဲထုတ်ကိုင်လိုက်သည်။

“ထန်း... ထန်း”

“ချွမ်း... ချွမ်း... ချွမ်း”

ပိုင်ယီးယီးသည် သူမ၏ဓားရှည်ဖြင့် ဖုန်းဖေး၏နောက်လိုက် လူနှစ်ယောက်လက်မှ ဓားမြှောင်ရှည်များကို ရိုက်ဖယ်ထုတ်လိုက်နိုင်သည်။

လူနှစ်ယောက်၏လက်မှ ဓားမြှောင်ရှည်များ ခပ်ဝေးဝေး ဆီသို့ လွင့်စင်သွားသည်။

ထိုလူနှစ်ယောက်စလုံး မျက်စိမျက်နှာပျက်ဖြင့် နောက်ကို ခုန်ဆုတ်လိုက်ကြသည်။

ပိုင်ယီးယီးက ထိုလူနှစ်ယောက် နောက်ကိုလိုက်ပြီး တိုက်ခိုက်မည်အပြုတွင် သူမထံသို့ ဖုန်းဖေး ခုန်ဝင်လာပြီး တရကြမ်းတိုက်ခိုက်သည်။

ထို့ကြောင့် ပိုင်ယီးယီးသည် လက်နက်မဲ့နေသော လူနှစ်ယောက်နောက်ကို မလိုက်တော့ဘဲ ဖုန်းဖေးကိုသာ တရကြမ်းပြန်၍ ဖိတိုက်သည်။

ထိုစဉ် လက်နက်မဲ့နေသော လူနှစ်ယောက်ထံသို့ ဓားကိုတွေ့ယမ်းလျက် ချန်ဂူးဝမ်းခုန်ဝင်လာပြီး တရကြမ်းတိုက်ခိုက်သည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏လှုပ်ရှားမှုက လွန်စွာသွက်လက်နေသည်။

လက်နက်မဲ့နေသောလူနှစ်ယောက်က ကတိုက်ကရိုက်



၂၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တိမ်းရှောင်သည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏တိုက်ခိုက်မှုတွင် သိုင်းကွက်များ ပါနေသည်။
အရမ်းမဲ့တိုက်ခိုက်နေခြင်းမျိုး မဟုတ်ချေ။ ဤသည်ကို ချန်
ဂူးဝမ်း ကိုယ်တိုင် မသိချေ။

ယခု ချန်ဂူးဝမ်း၏သိုင်းကွက်များမှာ သူမခင်ကြီး မသေဆုံး
ခင်က သင်ကြားပေးထားခဲ့သော သိုင်းကွက်များပင်ဖြစ်သည်။

သူသည် ရှစ်နှစ်လုံးလုံး လင်ချမ်းကျုံး၏ဖိနှိပ်မှုကြောင့် သူ
သင်ကြားခဲ့ရသော သိုင်းပညာများကို မလေ့ကျင့်ခဲ့ရချေ။

ထို့ကြောင့် ယင်းသိုင်းကွက်များကို မေ့ပျောက်သွားပြီး သူ
ကိုယ်သူ သိုင်းပညာမတတ်ကျွမ်းတော့ဟု အထင်ရောက်သွားသည်။

ထိုသို့အထင်ရောက်ရခြင်းမှာလည်း လင်ချမ်းကျုံး ပုံသွင်း
သည့်အတိုင်း လူတွေကိုကြောက်သော လူကြောက်ကလေးဖြစ်သွား
သောကြောင့်ပင် ဖြစ်၏။

ယခု ချစ်ရသော ပိုင်ယီးယီးအတွက် စိုးရိမ်စိတ်ကြောင့် သူ
သည် ဘာမှစဉ်းစားမနေတော့ဘဲ တရကြမ်း ဝင်တိုက်သည်။

သူတွင် ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်စိတ်ဟူ၍ လုံးလုံးမရှိတော့
ချေ။

တကယ်တမ်း လှုပ်ရှားတိုက်ခိုက်လိုက်သောအခါ သူမေ့ပြီ
ဟုထင်ထားသော သိုင်းကွက်များ ပြန်ပေါ်လာရခြင်းဖြစ်လေသည်။

ဖုန်းဖေးနှင့်တိုက်ခိုက်နေသော ပိုင်ယီးယီးသည် လက်နက်
မဲ့ လူနှစ်ယောက်အား ချန်ဂူးဝမ်း ဝင်တိုက်သည်ကိုတွေ့သည်။

ရှိုင်းဖြူသင်ဟယရှင် (၂) ❀ ၂၀၁

ပထမတော့ သူသည် ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် အလွန်အမင်း စိုး
ရိမ်သွားသည်။

သို့သော် ချန်ဂူးဝမ်း၏လှုပ်ရှားတိုက်ခိုက်မှုက သိုင်းကွက်
များဖြစ်နေသောကြောင့် အနည်းငယ် စိတ်သက်သာသွားသည်။

လက်နက်မဲ့နေပြီဖြစ်သော လူနှစ်ယောက်မှာလည်း အဆင့်
မြင့်သိုင်းသမားများ ဖြစ်ကြသည်။

သူတို့သည် ပိုင်ယီးယီးကို ယှဉ်ပြိုင် မတိုက်ခိုက်ရဲကြသော်
လည်း ချန်ဂူးဝမ်းကိုတော့ အလွယ်တကူ ပြန်တိုက်နိုင်ကြသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းက လူတစ်ယောက်၏ရင်ဘတ်ကို ဓားဖြင့် လှမ်း
အထိုး ထိုသူက လွတ်သည်ဆိုရုံမျှ တိမ်းရှောင်ပေးပြီး ဓားရှည်ကို
ညာလက်ဖြင့် ရိုက်ချလိုက်သည်။

တစ်ပြိုင်တည်းပင် ချန်ဂူးဝမ်း၏ရင်ဘတ်ကို သူ့ဘယ်ဘက်
လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်လိုက်ပြန်သည်။

“ဗုန်း....”

“အွန်း....”

လက်ဝါးရိုက်ချက်က ချန်ဂူးဝမ်းကိုထိသွားပြီး ချန်ဂူးဝမ်း
နောက်ကို ခြေသုံးလေးလှမ်း ယိုင်သွားသည်။

ထိန်းထားသဖြင့် လဲကျသွားခြင်းတော့ မရှိချေ။

သူသည် ခံရခက်လောက်အောင် နာကျင်သွားသော်လည်း
လက်နက်မဲ့လူနှစ်ယောက်ထံ ပြန်ခုန်ဝင်ပြီး လက်နှစ်ဖက်ကို ငွေ့မမ်း
၍ တိုက်ခိုက်ပြန်သည်။

သို့သော် သူ၏လက်နှစ်ချက်လောက်သာ ငွေ့မမ်းရသေး



၂၀၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းဘောင်

သည် တစ်ဘက်လူ၏လက်ဝါးရိုက်ချက် သူ့ကျောကို ရိုက်မိသွားပြန်သည်။

“ဖြန်း...”

“အ...”

ချန်ဂူးဝမ်း ရှေ့ကိုမှောက်လျက် လဲကျသွားသည်။

လူနှစ်ယောက်က ချန်ဂူးဝမ်း ဘေးတစ်ဘက်တစ်ချက်ကို ခုန်၍ လိုက်လာကြပြီး ချန်ဂူးဝမ်းကို အသေရိုက်ရန် လက်ကိုမြှောက်လိုက်ကြသည်။

ဤအဖြစ်အပျက်ကို လှမ်းမြင်လိုက်ရသော ပိုင်ယီးယီးသည် ဖုန်းဖေးနှင့်တိုက်ခိုက်နေရာမှ ခုန်ထွက်လိုက်ပြီး ချန်ဂူးဝမ်းအနီး လွှားခနဲ ရောက်လာသည်။

သူမလက်ထဲမှ ဓားကိုလည်း နှစ်ချက်ဆင့်၍ ဝှေ့ယမ်းလိုက်သည်။

“ဝှစ်... ဝှစ်”

“အား... အီး”

လက်မြှောက်ထားကြသော လူနှစ်ယောက်စလုံး ပိုင်ယီးယီး၏ဓားချက်မိသွားကြပြီး လဲကျသွားသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းက ဒယီးဒယိုင်နှင့်ထရပ်သည်။

ထိုအချိန်တွင် ဖုန်းဖေးသည် ပိုင်ယီးယီးနှင့် တစ်ယောက်ချင်း ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ပါက သူ့သား အရေးနိမ့်တော့မည်ဖြစ်ကြောင်း သိနေပြီဖြစ်၏။

ပိုင်ယီးယီးနှင့်နှစ်ယောက်ချင်း ယှဉ်ပြိုင်စဉ်က ပိုင်ယီးယီး၏

ချိုမြိန်သင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၂၀၃

သိုင်းပညာမှာ သူ့ထက်သာကြောင်း သေချာစွာ သိသွားပြီဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် သူ့ထံမှ ပိုင်ယီးယီး ခုန်ထွက်သွားပြီး သူ့လူနှစ်ယောက်ကို တိုက်ခိုက်လိုက်ကတည်းက ပိုင်ယီးယီးကို သူတစ်ယောက်တည်း တိုက်ခိုက်ဖို့ လုံးဝစိတ်မကူးရဲတော့ချေ။

သူသည် တွေဝေစွာ စဉ်းစားမနေတော့ဘဲ တစ်ရှိန်ထိုး ထွက်ပြေးသွားလေတော့၏။

ပိုင်ယီးယီးသည် ထွက်ပြေးသွားသော ဖုန်းဖေးနောက်သို့ ထိတ်မလိုလုပ်ပြီးမှ အတွင်းဒဏ်ရာရသွားသော ချန်ဂူးဝမ်းကိုတစ်ယောက်တည်း ထားခဲ့ရမှာ ခက်နေသဖြင့် မလိုက်တော့ချေ။

သူမသည် ဒယီးဒယိုင်ဖြင့် ထရပ်နေသော ချန်ဂူးဝမ်းကို တွဲ လိုက်သည်။

“မောင်လေး တော်တော် နာနေလား”

“အရင်တစ်ခါတုန်းကလောက် မထိမိဘူး မမ၊ မစိုးရိမ်ပါနဲ့၊ ဟိုအိတ်နီလေးကိုကောက်ပြီး မမ သိမ်းထားပါဦး”

မလှမ်းမကမ်းတွင်ကျနေသော အိတ်နီလေးကို ချန်ဝမ်းက ညွှန်ပြပြီး ပြောလိုက်သည်။

ပိုင်ယီးယီးကလည်း အိတ်နီကလေးကို ကောက်ယူသည်။

အိတ်နီကလေးထဲတွင် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနှင့် ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာများ ရှိနေသည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် အိတ်နီလေးကို သူမခါးတွင် သေချာစွာ စည်းနှောင်၍ ချိတ်ဆွဲထားလိုက်သည်။



၂၀၄ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပြီးမှ ချန်ပူဝမ်းကို ပြန်တွဲသည်။

“ကျွန်တော်နဲ့ပဲ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကို ပြန်လိုက်ခဲ့ပါတော့
မမ ရယ်”

ဖခင်ကြီး သေဆုံးသွားပြီဖြစ်၍ သူမသည် ချန်ပူဝမ်းနှင့်
အတူ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကို ပြန်လိုက်ရမှလွဲပြီး အခြားလမ်းမရှိတော့
ချေ။

ထိုစဉ် ကျောက်တုံးကြီးတစ်တုံး နောက်ကွယ်မှ လူလေးဦး
ခုန်ထွက်လာကြသည်။

တစ်ခဏနှင့် ချန်ပူဝမ်းတို့အနီး ရောက်လာသည်။

ထိုလူလေးယောက်မှာ လင်ချမ်းကျုံး၊ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး
ထုံဟူလူး၊ လင်ချမ်းကျုံး၏လူယုံတော် တပည့်နှစ်ယောက်ဖြစ်သည့်
မြောင်ယိလန်းနှင့် ချောင်းဝါးတို့ဖြစ်ကြလေသည်။

“ဟင်... ဦးကြီး လင်ချမ်းကျုံး?”

လင်ချမ်းကျုံးကိုမြင်တော့ ချန်ပူဝမ်းနှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့ထိတ်
ခနဲ ဖြစ်သွားကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံး၏ မျက်နှာလည်း ခက်ထန်တင်းမာနေပေ
သည်။

သူသည် ချန်ပူဝမ်း၏မျက်နှာကို တင်းမာခက်ထန် စွာ
ကြည့်ရင်း ပြောသည်။

“ချန်ပူဝမ်း မင်းက ဒီသူခိုးကို ဘာဖြစ်လို့ လာခေါ်ရတာလဲ”
ပိုင်ယီးယီး၏ အဖြစ်မှန်ကို သိပြီးဖြစ်သော ချန်ပူဝမ်းသည်

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၂) * ၂၀၅

လင်ချမ်းကျုံးက ပိုင်ယီးယီးကို ဤသို့နှင့်သီးသီး ပြောလိုက်သော
အခါ ခံပြင်းသွား၏။

“ဒီလိုမပြောပါနဲ့ ဦးကြီး၊ မမပိုင်ဟာ သူခိုးမဟုတ်ပါဘူး၊
သူ ယူတဲ့ပစ္စည်းဟာလဲ ဘယ်သူမှမပိုင်ပါဘူး၊ သူ့ခင်ပွန်းဖြစ်တဲ့ ကျွန်
တော်သာ ပိုင်တဲ့ပစ္စည်းကို ယူတာပါ။ ဘယ်သူကျေနပ် မကျေနပ်
ကျွန်တော် ကျေနပ်ရင် ပြီးတာပါပဲ”

“တော်စမ်း... ဒီလိုလေသံမျိုးနဲ့ မင်းက ငါ့ကို ဘယ်တုန်းက
ပြန်ပြောဖူးလို့လဲ”

“အရင်က မပြောပေမယ့် အခုတော့ နည်းလမ်းမမှန်ရင်
ပြောရမှာပဲ ဦးကြီး၊ မမပိုင်နဲ့ပတ်သက်လာရင် ပိုပြီးတော့ ပြောရလိမ့်
မယ်၊ ခုချိန်မှာ မမပိုင်ဟာ သိပ်ပြီး အားငယ်နေတာ၊ မမပိုင်ရဲ့ အ
ဖေ....”

“တော်... ငါ အကုန်သိတယ်၊ ဟိုကောင်တွေ ရောက်မလာ
ခင်ကတည်းက ဒီကို တို့ရောက်နေတာ”

ပိုင်ယီးယီး၏ဝါးချက်ဖြင့် သေဆုံးနေသော ဖုန်းဖေး၏လူ
နှစ်ယောက်ကို လက်ညှိုးထိုးပြပြီး လင်ချမ်းကျုံးက ပြောလိုက်သည်။

ချန်ပူဝမ်းကော ပိုင်ယီးယီးပါ လင်ချမ်းကျုံးကိုသာ အာရုံ
စိုက်နေကြသည်။

ထိုစဉ် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူး၊ မြောင်ယိလန်းနှင့်
ချောင်းဝါးတို့သည် ပိုင်ယီးယီး၏နောက်ဘက်မှ တစ်ပြိုင်တည်း လှုပ်
ရှားလိုက်သည်။

ထုံဟူလူးက ပိုင်ယီးယီး၏ ပခုံးနောက်ဘက်မှ သွေးကြော

၂၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ကို လက်ညှိုးနှင့်ထိုး၍ ပိတ်လိုက်သည်။

မြောင်ယီလန်းနှင့်ချောင်းဝါးတို့က ပိုင်ယီးယီး၏ဝံသာသို့ ရောက်လာပြီး ချုပ်ကိုင်လိုက်ကြသည်။

“ဟင်... ဒါ ခင်ဗျားတို့ ဘာလုပ်တာလဲ၊ အခု လွှတ်လိုက်”
ချန်ဂူးဝမ်း ဒေါသတကြီးနှင့် အော်ဟစ်ပြောရင်း ရှေ့ကို တိုး
မည်ပြုသည်။

လင်ချမ်းကျွန်းက ချန်ဂူးဝမ်း၏မျက်နှာကို လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်
လိုက်သည်။

“ဖြန်း....”

“အား....”

ချန်ဂူးဝမ်း နောက်ကိုဖင်ထိုင်လျက် လဲကျသွားသည်။

လင်ချမ်းကျွန်းသည် ဖုန်းဖေးတို့လူစုလက်ထဲမှ လွတ်ကျ
ထားသော ဓားမြှောင်ရှည်တစ်လက်ကို ကောက်ယူလိုက်ပြီး ချန်ဂူး
ဝမ်း ပြန်မထနိုင်ခင် ရှေ့တွင် ပိတ်ရပ်လိုက်သည်။

သွေးကြောပိတ်ခံထားရသည့်အပြင် ချုပ်ကိုင်ခံထားရသော
ပိုင်ယီးယီးသည် ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် စိုးရိမ်သွားသည်။

သူမသည် ခန္ဓာကိုယ်တွင်း သွေးကြောလည်ပတ်စေခြင်း
ဖြင့် သွေးကြောဖွင့်နိုင်သည့်ပညာကို မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခိုး
ချီထံမှ သင်ကြားတတ်မြောက်ထားခဲ့သည်။

ပိတ်ထားသော သွေးကြောပွင့်မှသာ ချုပ်ကိုင်မှုအောက်မှ
ရုန်းထွက်နိုင်မည်ဖြစ်သဖြင့် သူမသည် သွေးများကို လည်ပတ်စေပြီး
အစိတ်ခံထားရသော သွေးကြောပွင့်ရန် ကြိုးစားနေသည်။

ထိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၂) ❀ ၂၀၇

လင်ချမ်းကျွန်းက ဓားမြှောင်ကို သူ့ရင်ဘတ်တွင် ချိန်ထားသ
ဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်းမှာ မလှုပ်ရဲချေ။

“ချန်ဂူးဝမ်း... မင်းက ပိုင်ယီးယီးနဲ့တွေ့မှ သတ္တိတွေ သိပ်
ရှိလာတယ်၊ စောစောက ဟိုကောင်တွေကို ဝင်တိုက်တာလဲ ငါ တွေ့
တယ်၊ ခုလဲ ငါ့ကို ပမာမခန့် ပြောလာပြီ၊ နောက်ဆို ငါ့ကိုပါ တော်
လှန်တော့မယ်၊ ဒီတော့ မင်းကို”

လင်ချမ်းကျွန်းသည် ပြောရင်းမှ သူ့လက်ထဲမှ ဓားမြှောင်
ရှည်ဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်း၏ရင်ဘတ်ကို ထိုးစိုက်ချလိုက်သည်။

“အား....”

ချန်ဂူးဝမ်းရင်ဘတ်တွင် သွေးများ ပန်းထွက်လာပြီး နောက်
ကို ခြေနှစ်လှမ်းမျှ ယိုင်သွားသည်။

“မောင်လေး... မောင်လေး”

ပိုင်ယီးယီးက စိုးရိမ်စိတ်ဖြင့် အော်လိုက်သည်။ သွေးကြော
မပွင့်သေးသဖြင့် သူမခန္ဓာကိုယ်က မလှုပ်ရှားနိုင်ချေ။

ချန်ဂူးဝမ်းသည် ရင်ဘတ်မှ ဒဏ်ရာကိုလက်ဖြင့်ဖိ၍ အသိမ်း
ဒယိုင် ဖြစ်နေသည်။

သူ့အပေါ် ရက်ရက်စက်စက်ပြုသော လင်ချမ်းကျွန်းကို အံ့
သြခြင်း၊ နားမလည်ခြင်းစသော အကြည့်များဖြင့် ကြည့်နေသည်။

“ငါ့ကို အာခံမယုံ မင်းလို လူမျိုးကို အသေသတ်မယ်”

လင်ချမ်းကျွန်းက သွေးစွန်းသော ဓားရှည်ကိုကိုင်၍ ချန်ဂူး
ဝမ်းထံ တိုးကပ်လာသည်။



၂၈၈။ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချန်ဂူးဝမ်း ထိတ်ထိတ်လန့်လန့်နှင့် လက်ကိုကာပြီး...

“မ... မလုပ်ပါနဲ့ ဦးကြီး”

လင်ချမ်းကျွေးက ဓားမြှောင်ရှည်ဖြင့် ချန်ဂူးဝမ်း၏ရင်ဘတ်
ကို ဒုတိယအချက် ထိုးစိုက်ချလိုက်ပြန်သည်။

“မောင်လေး...”

— ပိုင်ယီးယီး၏ စူးစူးရားရားအော်သံက ပေါ်ထွက်လာပြန်
လေသည်။

တစ်ဦးပြေးသွား

တစ်ဦး(၃)ကို သတ်လက်ဖတ်ခွဲပါရန်၊



တက္ကသိုလ် / နေလင်းအောင်

ဓမ္မသို့လ်
နေလင်းအောင်

မျိုးဖြူသင်မာယာရှင်

(စာစဉ်-၃)

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၃၇၈၀၄၀၇
မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၄၂၂၀၄၀၇

၂၀၀၇ ခုနှစ်၊
ပထမအကြိမ်၊ အုပ်စု ၅၀၀
တန်ဖိုး ၁၀၀/-ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ
ဒေါ်မိုးကေခိုင် (ချိုထေးသံစာပေ)
ရွှေနံသာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့ (၃)
မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ်သူ
ဦးသော်လွင်မြင့် (စန္ဒကူး ပုံနှိပ်တိုက်)
၉ (H)၊ ၁၀၀ရတ်ရိပ်သာလမ်း
မရမ်းကုန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ်သူ
ဦးဝင်းကျော်မိုး (မုံရွေး ပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ် ၁၄၀၊ ၄၅ လမ်း
ပိုလ်တစ်ထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး

- ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး
- တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး
- အချုပ်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး

ဒို့အရေး
ဒို့အရေး
ဒို့အရေး

ပြည်သူ့သဘောထား

- ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်မျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။
- အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး။
- နိုင်ငံသားတို့ ပွဲစည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ပွဲစည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ရေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်စွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့်တိုင်းရင်းသားပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်တင်ရေး။
- အမျိုးဂုဏ်ဓာတ်တက်မြှင့်တင်ရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေးလက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး။
- တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြှင့်တင်ရေး။

အခန်း(၁)

တရားခံ

ဓားဒဏ်ရာနှစ်ချက်ရထားသော ချန်ဂူးဝမ်းသည် နောက်
ဘက်ကို ယိုင်သွားပြန်သည်။

ဓားမြှောင်ရှည်ကိုင်ထားသော လင်ချမ်းကျွဲက ရှေ့ကိုတိုး
ပြီး လိုက်သည်။

“ငါ့ကို အာခံဦးကွ... အာခံဦး”

သူ့လက်မှ ဓားမြှောင်ရှည်နှင့် ချန်ဂူးဝမ်း ခန္ဓာကိုယ်ကို
ဆက်တိုက် ထိုးစိုက်လိုက်ပြန်သည်။

“မောင်လေး... မောင်လေး”

မြောင်ယီလန်းနှင့် ချောင်းဝါးတို့လက်တွင် ချုပ်ကိုင်ခြင်းခံ
ထားရသော ပိုင်ယီးယီးသည် ကြေကွဲဆို့နှင့်လာသောကြောင့် အသံ

၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပင် ကျယ်ကျယ် မထွက်နိုင်တော့ချေ။

သူမချစ်ရသော ချန်ဝူးဝမ်းတစ်ယောက် သူမ၏မျက်စိရှေ့တွင် ဤကဲ့သို့ပြုမူခြင်း ခံနေရသော်လည်း မကယ်တင်နိုင်သဖြင့် မချီတင်ကဲ ဖြစ်နေမိသည်။

ချန်ဝူးဝမ်းသည် နောက်ဆုံးတစ်ချက် ဓားဖြင့် အထိုးခံလိုက်ရပြီးနောက် ပြာဝေသောမျက်လုံးအစုံဖြင့် ပိုင်ယီးယီးထံသို့ လှမ်းကြည့်သည်။

“မမ... မ... မ... ပိုင်...”

နှုတ်မှရေရွတ်ရင်း မြေပေါ်သို့ ဝုန်းခနဲ လဲကျသွားလေတော့သည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ချန်ဝူးဝမ်းအတွက် ယူကျုံးမရဖြစ်ရသလို ရက်စက်ယုတ်မာသော လင်ချမ်းကျုံးအပေါ် လွန်စွာ နာကျည်းသွားသည်။ ခံပြင်းဒေါသလည်း ဖြစ်သွားသည်။

ချန်ဝူးဝမ်းကား သွေးအိုင်ထဲတွင် ငြိမ်သဏ္ဌိနေလေပြီ။

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား”

လင်ချမ်းကျုံးက သွေးစွန်းနေသော ဓားမြှောင်ရှည်ကို မြှောက်ရင်း အားပါးတရ ရယ်မောလိုက်သည်။

သူမဘက်သို့ လင်ချမ်းကျုံး လှည့်လာတော့မည် ဖြစ်ကြောင်း ပိုင်ယီးယီး သိသည်။

သူမသည် ပူဆွေးဝမ်းနည်းစိတ်ကို ခဏဖျောက်လိုက်ပြီး

ထိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၇

အပိတ်ခံထားရသော သွေးကြောပြန်ပွင့်လာစေရန် အတွင်းအားဖြင့် ဖွင့်နေသည်။

ထိုအချိန်တွင် လင်ချမ်းကျုံးသည် သူမဆီသို့ တဖြည်းဖြည်း လျှောက်လာသည်။

“ငါ့ကို အာခံချင်တဲ့ နင့်လင်တော့ သေပြီ၊ နင့်လင် ချန်ဝူးဝမ်းဟာ နင့်ကြောင့် လူကြောက်ဘဝကနေ သိပ်ပြီးသတ္တိရှိလာတယ်၊ နင့်ကိုလဲ သတ်ရမယ်”

ပိုင်ယီးယီးမှာ သွေးကြောပြန်ပွင့်တော့မည် ဖြစ်၏။

လင်ချမ်းကျုံး မရိပ်စားမိစေရန် သူမက လှမ်း၍ စကားဆိုသည်။

“ရှင် သိပ်ပြီး ရက်စက်ယုတ်မာတဲ့ လူကြီးပါလား၊ ရှင့်ကို ဘယ်လိုမှ မခုခံနိုင်တဲ့ မောင်လေး ချန်ဝူးဝမ်းကို ရှင်... ရှင် ရက်ရက်စက်စက် သတ်တယ်”

“နင်နဲ့ပတ်သက်လာရင် ဒီကောင်ဟာ ဘာမဆိုလုပ်ရဲတဲ့ သတ္တိရှိလာပြီ ပိုင်ယီးယီး၊ နောက်ဆို ငါ့ကိုလဲ အာခံတော့မယ်၊ ငါ့ရဲ့ အသက်စည်းစိမ်ကိုတောင် ရန်ရှာတော့မယ်၊ ဒါကြောင့် ဒီကောင့်ကို ငါ သတ်လိုက်တာ”

“ကျွန်မကိုကော ဘာဖြစ်လို့ သတ်ချင်ရတာလဲ”

“နင်ဟာ ဒီကောင်ရဲ့မယားပဲ၊ နင် အသက်ရှင်နေသရွေ့ ဒီကောင်ရမယ့် အမွေတွေကို နင်ရအောင် ကြိုးစားဟော့မယ်၊ နင်

၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သေသွားရင်တော့ မကြိုးစားနိုင်တော့ဘူးပေါ့၊ ဟား... ဟား... ဟား...
ထိုစဉ် ပိုင်ယီးယီးအပိတ်ခံထားရသော သွေးကြောမှာ ဖြန့်
ပွင့်သွားပြီဖြစ်၏။

သူမသည် မလှုပ်ရှားသေးဘဲ ဆက်၍သာ ငြိမ်နေသည်။
လင်ချမ်းကျုံးသည် စကားရပ်၍ပြောနေရာမှ သူမထံသို့
ဆက်လျှောက်လာသည်။

သူမနှင့် ဆယ့်ငါးပေခန့်အကွာသို့ အရောက်တွင် ပိုင်ယီးယီး
ရုတ်တရက် လှုပ်ရှားလိုက်၏။

ကိုယ်ကို ချာခနဲလှည့်ပြီး မြောင်ယိလန်းနှင့် ချောင်းဝါးတို့
လက်မှ ရုန်းထွက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ပိုင်ယီးယီး ဤသို့ပြုမူလိမ့်မည်ဟု မည်သူမှ ထင်မှတ်
ထားချေ။

လင်ချမ်းကျုံးကိုယ်တိုင် သူမ၏အကြောကို ပိတ်ထားခဲ့
သည်မဟုတ်ပါလား။

ထို့ကြောင့်လည်း မြောင်ယိလန်းနှင့်ချောင်းဝါးတို့သည် သူမ
ကို လိုလိုမယ်မယ်သဘောဖြင့် ခပ်ပေါ့ပေါ့ ချုပ်ကိုင်ထားကြခြင်းဖြစ်
၏။

ယင်းသို့ခပ်ပေါ့ပေါ့ချုပ်ကိုင်ထားသဖြင့်လည်း ပိုင်ယီးယီး
သည် သူတို့လက်မှ အလွယ်တကူ ရုန်းထွက်နိုင်ခြင်းဖြစ်လေ၏။

ပိုင်ယီးယီးသည် ရုန်းထွက်ရင်းမှ ချောင်းဝါးကိုလည်း တိုက်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၉

ခိုက်သွားသည်။

သူမ၏ညာဘက်မှာ ချောင်းဝါးကျောမှ ဓားရှည်ကို ဆွဲ
ထုတ်ယူသည်။

ဘယ်လက်ဝါးဖြင့် ချောင်းဝါး၏ကျောကို ရိုက်လိုက်သည်။
ချောင်းဝါး နာကျင်စွာ အော်ဟစ်လိုက်ပြီး ရှေ့ကိုမှောက်
လျက် လဲကျသွားသည်။

မြောင်ယိလန်းကမူ ကြောက်လန့်တကြီးနှင့်နောက်ကို ခုန်
ဆုတ်လိုက်သည်။

ပိုင်ယီးယီး၏အပြုအမူကြောင့် ပထမတွင် လင်ချမ်းကျုံး
သည် အံ့သြတကြီးဖြစ်သွားပြီး ခြေလှမ်းတို့ခနဲ ရပ်သွားသည်။ *
သို့သော် ချက်ချင်းပင် ဓားမြှောင်ကိုငှေ့ယမ်း၍ ပိုင်ယီးယီး

ထံ ခုန်ဝင်သည်။
“ဟိတ်....”

“ချမ်း... ချမ်း”
လင်ချမ်းကျုံးလက်ထဲမှ ဓားမြှောင်ရှည်နှင့် ပိုင်ယီးယီးလက်

ထဲမှ ဓားရှည်ပြင်းထန်စွာထိသွားပြီး မီးပွင့်ကလေးများ ဖွာခနဲ
ထွက်လာသည်။

လင်ချမ်းကျုံး လက်ထဲမှ ဓားကိုပြန်မရပ်ခင် ဘယ်ဘက်ဝါး
ဖြင့် ပိုင်ယီးယီး၏ရင်ဘတ်ကို လှမ်းရိုက်သည်။

ပိုင်ယီးယီးနောက်ကို ဆုတ်မရှောင်ဘဲ သူမ၏ဘယ်လက်

၁၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဝါးနှင့်ပင် လင်ချမ်းကျုံးရိုက်ချက်ကို ဆီးခံသည်။

“ဖြန်း....”

လက်ဝါးချင်း ပြင်းထန်စွာ ရိုက်မိသွားပြီး နှစ်ယောက်စလုံး နောက်ကို ခြေသုံးလှမ်းစီ ဆုတ်သွားမိကြသည်။

နှစ်ဦးစလုံး ဘယ်ဘက်များလည်း ထုံကျဉ်းသွားကြသည်။

နှစ်ယောက်စလုံး မျက်စိ မျက်နှာပျက်သွားကြသော်လည်း

ပိုင်ယီးယီးထက် လင်ချမ်းကျုံးက ပို၍ မျက်နှာပျက်သွားသည်။

ပိုင်ယီးယီးမှာ အသက်နှစ်ဆယ်အရွယ်ခန့်သာ ရှိသေးသော်လည်း သူမ၏အတွင်းအားမှာ မိမိနှင့်တန်းတူရှိကြောင်း လင်ချမ်းကျုံး သိသွားသောကြောင့် ဖြစ်လေ၏။

တစ်ဦးချင်းသာ တိုက်ခိုက်ပါက သူ့အနေနှင့် ပိုင်ယီးယီးကို တိုက်ဖို့ မလွယ်ကြောင်းလည်း တွက်ဆမိသွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးထက် သိုင်းပညာများစွာ အဆင့်နိမ့်သောအုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး တုံဟူလူးနှင့်မြောင်ယိလန်းတို့လည်း ပိုင်ယီးယီး၏အရည်အချင်းကို သိမြင်ကြရပြီဖြစ်သဖြင့် အနားကို မကပ်ရဲကြချေ။

ထိုစဉ် မြို့ဘက်ဆီမှ သူတို့ဆီသို့ လူလေးယောက် အပြေးအလွှား ဧရာဝတီလာကြ၏။

၎င်းလေးယောက်မှာ ချုံကင်းမြို့စားကြီး(သို့မဟုတ်) စိချမ်းပြည်နယ်၏ ဒုတိယနယ်စားကြီး ချိုကုဖိန်း၊ နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်း၏ လူယုတော်ကြီး ထိလုံး၊ ဟူဝံန်းဂိုဏ်း၏ဒုဂိုဏ်းချုပ် ကွန်နှင့်

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၁

ခွန်းတုံဂိုဏ်း၏ ဒုဂိုဏ်းချုပ်တို့ဖြစ်ကြလေတော့သည်။

ထိုလူလေးယောက်တို့ကိုမြင်လိုက်သည်နှင့် ပိုင်ယီးယီးသည် ဆက်၍မတိုက်တော့ဘဲ ရပ်လိုက်သည်။

ရောက်လာသူလေးယောက်သည် သေဆုံးနေသော ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင်သုံးယောက်တို့၏ အလောင်းများကို ကြည့်ပြီး အံ့သြနေကြသည်။

“ဟင်... ဘယ်လိုတွေ ဖြစ်ကုန်ကြတာလဲ”

“ချန်ဂူးဝမ်းလဲ သေနေပါလား”

“ဟိုကောင်သုံးကောင်ကကော ဘယ်သူတွေလဲ”

ပိုင်ယီးယီးက မည်သို့မှမပြောခင် လင်ချမ်းကျုံးက ဦးစွာ ပြောလိုက်သည်။

သူ့အမူအရာ သူ့မျက်နှာက ကြေကွဲဝမ်းနည်းမှု အသွင်ကို ဆောင်နေသည်။

“စိတ်မချမ်းမြေ့စရာတွေတော့ ဖြစ်ကုန်ပါပြီခင်ဗျာ၊ ဒီကောင်မ မိန်းမယုတ် ပိုင်ယီးယီးရဲ့လက်ချက်နဲ့ ချန်ဂူးဝမ်း သေရှာပါပြီ”

လင်ချမ်းကျုံးစကားကြောင့် ပိုင်ယီးယီး ဒေါသဖြစ်သွားသည်။

“ရှင် မဟုတ်တာ မပြောနဲ့”

သူမက ပြောပြောဆိုဆိုပင် လင်ချမ်းကျုံးထံ ခုန်ဝင်ပြီး ဓား

၁၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရှည်ဖြင့် ခုတ်လိုက်သည်။ လင်ချမ်းကျုံးက ဓားမြှောင်ဖြင့် ဆီးခံသည်။

“ထန်း....”

ချက်ချင်းပင် လင်ချမ်းကျုံး နောက်ကိုခုန်ဆုတ်သည်။

ပိုင်ယီးယီး ထပ်တိုက်မည်အပြု ချီကုမိန်းထံမှ အော်ဟစ်သံ ပေါ်လာသည်။

“ရပ်လိုက်စမ်း”

လင်ချမ်းကျုံးလည်း စိတ်ကိုထိန်းပြီး ရပ်လိုက်သည်။

ဒုနယ်စားကြီးဖြစ်သော ချီကုမိန်းလို ပုဂ္ဂိုလ်မျိုး၏အမိန့်ကို ဆန့်ကျင်လျှင် သူမလွန်ရာကျလိမ့်မည်ဖြစ်ကြောင်း သိသည်။

သူမသည် ချန်ဂူးဝမ်း ၏အလောင်းရှိရာသို့ ပြေးသွားပြီး ရှိုက်ကြီးတင်ငင် ငိုကြွေးသည်။

ဒူးထောက်ထိုင်ချလိုက်ပြီး ချန်ဂူးဝမ်း၏အလောင်းကို ပွေ့ဖက်လိုက်သည်။

ပြီးမှ ခံပြင်းနာကျည်းစွာဖြင့် ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်း ကို ပြောသည်။

“ကျွန်မနဲ့မောင်လေး ချန်ဂူးဝမ်းတို့ဟာ သိပ်ပြီးချစ်ကြတဲ့ ချစ်သူတွေပါရှင်၊ ဒါကြောင့်လဲ လက်ထပ်ခဲ့ကြတာပါ။ မနေ့ကမှလက်ထပ်ခဲ့တဲ့ ကျွန်မရဲ့ယောက်ျားကို ကျွန်မသတ်ရက်ပါမလား၊ မောင်လေး ချန်ဂူးဝမ်းကိုသတ်တာ လင်ချမ်းကျုံးပါ။ ဘယ်လိုမှပြန်ပြီး မခုန်နိုင်တဲ့ မောင်လေးကို လင်ချမ်းကျုံးက ရက်ရက်စက်စက် သတ်လိုက်

ချီင်းပြုလောင်ဟယာရှင် (၃) * ၁၃

တာပါရှင်”

လင်ချမ်းကျုံးက ကြားဝင် ဟိန်းဟောက်လိုက်သည်။

“တော်စမ်း ပိုင်ယီးယီး၊ ပရိယာယ်များပြီး အပိုစကားတွေကို ပြောမနေနဲ့၊ ငါ့ရဲ့တူလေး ချန်ဂူးဝမ်းကို နင်ချစ်လို့ လက်ထပ်တာ မဟုတ်ဘူး၊ ချန်ဂူးဝမ်းဆီက ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနဲ့ ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေကို လိုချင်လို့ လက်ထပ်တယ်ဆိုတာ လူတိုင်းသိတယ်၊ အေး... ဒါပေမယ့် ငါ့တူလေး ချန်ဂူးဝမ်းကတော့ နင့်အပေါ်မှာ စွဲစွဲလမ်းလမ်းချစ်ရှာတယ်၊ အခု နှင့်ကို ငါနှင့်ထုတ်လိုက်တာ ချန်ဂူးဝမ်းဟာ ငါ့ဆီက ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းစာအုပ်နဲ့ ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေကိုယူပြီး နင့်နောက်ကို လိုက်ပေးတယ်၊ လိုချင်တာရရင် နင်စိတ်ချမ်းသာလိမ့်မယ်လို့ သူတွေးပြီး ဒီပစ္စည်းတွေ နင့်ဆီကို လာပို့တယ်၊ ငါတို့လဲ ချန်ဂူးဝမ်းနောက်ကို လိုက်ခဲ့ကြတာပဲ၊ အမှန်တော့ ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် စိုးရိမ်လို့၊ ဒါပေမယ့် ဒီရောက်တော့တို့ အချိန်နှေးသွားပြီ၊ ချန်ဂူးဝမ်းကို နင်ကိုယ်တိုင် ဓားမြှောင်နဲ့အဆက်မပြတ် ထိုးနေတာကိုတွေ့ရတယ်၊ နင့်ဘေးမှာလဲ ဟိုကောင်သုံးကောင်ကို တွေ့ရတယ်”

လင်ချမ်းကျုံးသည် သေဆုံးနေပြီဖြစ်သော ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင်သုံးယောက်၏အလောင်းကို လက်ညှိုးထိုး၍ ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

သူ၏လုပ်ကြံပြောဆိုသောစကားများက ပိုင်ယီးယီး၏နား

၁၄ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထဲတွင် သံပူရည်အလောင်းခံရသကဲ့သို့ အခံရခက်လှသဖြင့် အော်ဟစ်လိုက်မိသည်။

“တော်စမ်း လူယုတ်မာကြီး၊ ရှင် ပြောတာ တစ်ခုမှမဟုတ်ဘူး”

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းက လက်ကာပြလိုက်ပြီး....

“ငှက်ဦး မိန်းကလေး... မိန်းကလေးက ဘာမှဝင်မပြောနဲ့ဦး၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံး ပြောစရာရှိတာ ပြောပါစေဦး၊ သူပြီးမှ မိန်းကလေးလဲ ပြောလိုရာပြောပေါ့၊ ဒီတော့မှ ဘယ်သူ့ရဲ့ စကားမှန်တယ်ဆိုတာ ကျုပ်တို့ဆုံးဖြတ်လိုရမယ်၊ ကဲ... ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဆက်သာပြောပါ”

လင်ချမ်းကျုံးက ကြေကွဲဆို့နှင့် ခံပြင်းသောအမူအရာမျိုးဖြင့် ဆက်ပြောသည်။

“ချန်ဂူးဝမ်းကို ပိုင်ယီးယီးက ဓားနဲ့ထိုးနေတာတွေ တော့ ကျွန်တော်တို့လဲ ဘာမှစဉ်းစားမနေနိုင်တော့ဘဲ သူတို့လေးယောက်ကို တရကြမ်းဝင်တိုက်ကြပါတယ်၊ သူတို့လေးယောက်ထဲမှာ ပိုင်ယီးယီးဟာ သိုင်းပညာအတော်ဆုံးပါ၊ ဟိုသုံးယောက်ဟာ ကျွန်တော်တို့ လက်ချက်နဲ့ သေသွားကြပေမယ့် ပိုင်ယီးယီးကိုတော့ ခုထိ မိအောင်မဖမ်းနိုင်သေးပါဘူး”

လင်ချမ်းကျုံးက စကားဖြတ်လိုက်ပြီးမှ....

“ကျွန်တော်ဟာ ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် တူလိုသားလို သဘော

မျှင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) * ၁၅

ထားပြီး ခုလို လူလားမြောက်လာအောင် စောင့်ရှောက်လာခဲ့ရတဲ့သူပါ ခင်ဗျာ၊ ဒီကောင်လေး စိတ်ချမ်းသာရေးအတွက် အမြဲပဲ ဦးစားပေးခဲ့ရတဲ့သူပါ။ သူ့နောက် လေးငါးခြောက်နှစ်ကြာလို့ သူ လိမ္မာရေးခြားရှိလာတဲ့အခါ ငွေမျှင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် လွှဲအပ်ပေးဖို့လဲ စဉ်းစားဆုံးဖြတ်ထားခဲ့ပါတယ်၊ ပိုင်ယီးယီးကို သူသိပ်ချစ်တယ်ဆိုတာသိရလို့ သူစိတ်ချမ်းသာပါစေတော့ဆိုပြီး ပိုင်ယီးယီးရဲ့ နောက်ကြောင်းကို စေ့စမ်းဘဲ ကျွန်တော် ပေးစားခဲ့ပါတယ်၊ ကျွန်တော်သိပ်မှားသွားပါတယ်၊ ခုတော့ ဒီကောင်မရဲ့ လက်ချက်နဲ့ ချန်ဂူးဝမ်း သေသွားရပါပြီ၊ ကျွန်တော် ယူကျုံးမရလို့ မဆုံးတော့ပါဘူး၊ ချန်ဂူးဝမ်းကို သေမင်းလက်ထဲအပ်လိုက်သလို ဖြစ်ရပါပြီ၊ တကယ်တော့ ပိုင်ယီးယီးဟာ ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင်တစ်ယောက်ပါ၊ လူဆိုးသူခိုးပါ၊ ဟိုသုံးယောက်ဟာလဲ ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင်တွေပါပဲ”

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းက ပိုင်ယီးယီးကို ကြည့်လိုက်ပြီး....

“ကဲ... ဘာပြောဦးမလဲ ပိုင်ယီးယီး”

ပိုင်ယီးယီးက ငိုရှိုက်၍....

“ဒီလူယုတ်မာကြီးရဲ့ စကားတွေဟာ လုပ်ကြံစကားတွေပါရှင်၊ ကျွန်မဟာ ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင်မဟုတ်ပါဘူး၊ အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံ ရရင် ကျွန်မရဲ့ ဖေဖေကတော့ ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင်ခေါင်းဆောင်ပိုင်ကျန်းပါ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မရဲ့ ဖေဖေဟာ နောင်တ၊ တရားရနေပါပြီ၊ ကြောင်နက်အဖွဲ့ကိုဖျက်ပြီး ကောင်းရောင်းကောင်းဝယ် လုပ်ကိုင်

၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဘေးကြီး အဖွဲ့ဝင်တွေကို ပြောပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အဖွဲ့ဝင်တွေက
ဘယ်သူမှလက်မခံကြဘူး။ ဒါနဲ့ကျွန်မတို့ သားအဖထွက်ပြေးကြမယ်
အလုပ်မှာ သူတို့ဖေဖေကို မိသွားကြပါတယ်။ အမျိုးမျိုးနိပ်စက်ညှဉ်း
ပန်းကြပါတယ်။ ကျွန်မက ကျွန်မတို့ သားအဖကိုလွှတ်ပေးဖို့ အမျိုး
မျိုးတောင်းပန်ပေမယ့် မရပါဘူး။”

“ပိုင်ယီးယီး... ခုချိန်ကျမှ နင့်ဘဝအကြောင်းကို ဘာဖြစ်လို့
ပြောနေရတာလဲ၊ ငါတို့သိချင်တာက ချန်ဂူးဝမ်းကို နင်သတ်သလား
မသတ်သလား ဆိုတာကိုပဲ သိချင်တယ်။”

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းက ဝင်ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

ပိုင်ယီးယီးက ခေါင်းကိုခါယမ်း၍...

“မောင်လေး ချန်ဂူးဝမ်းကို ကျွန်မ မသတ်ပါဘူး။ မောင်
လေးကို ရက်ရက်စက်စက်သတ်တဲ့လူဟာ လူယုတ်မာကြီး လင်ချမ်း
ကျုံးပါ။ ဒါကို ပေါ်လွင်အောင် ကျွန်မရဲ့အကြောင်းကိုပါ ပြောပြ
တာပါ။”

တစ်ချိန်လုံး ငြိမ်သက်ပြီး အကဲခတ်နေသော နယ်စားကြီး
စန့်ဟုန်းယန်း၏လူယုတ်တော်ကြီး ထိလုံးက ယခုမှ ချီကုမိန်းကို ပြော
သည်။

“မိန်းကလေး ပြောလိုရာ ပြောပါစေ၊ ဒါမှလဲ ကျုပ်တို့တွေ
ဝေဖန်သုံးသပ်လို့ရမှာပေါ့။”

ထိလုံးမှာ နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်း၏လူယုတ်တော်ကြီးဖြစ်

ချိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၇

စီချမ်းပြည်နယ်တွင် အတောင်အသင့် ဩဇာရှိသူဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် ချီကုမိန်းသည် ပြောင်ပြောင်းတင်းတင်း ဆန့်
တင်ရမှာ ခက်သွားသည်။

သူ့အပေါ် ဟူတန်းဂိုဏ်း၏ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ကွန်နင့်ခွန်တုံဂိုဏ်း
ဒုဂိုဏ်းချုပ် ချုံတို့ပါ တစ်မျိုးထင်သွားမည်လည်း စိုးရိမ်သည်။

ထို့ကြောင့် ပိုင်ယီးယီးကို ပြောခွင့်ပေးလိုက်ရသည်။

“ကဲ... ပိုင်ယီးယီး၊ ပြောချင်ရာသာ ပြောပါ။”

“ဖေဖေကို ဖမ်းထားတဲ့ ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင်တွေက ဖေဖေ
ကို လွှတ်စေချင်ရင် သူတို့ခိုင်းတဲ့ကိစ္စကို အောင်မြင်အောင် လုပ်ပေးရ
မယ်လို့ ကျွန်မကို ပြောပြပါတယ်။”

“သူတို့က နင့်ကို ဘာခိုင်းသလဲ။”

“မောင်လေး ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အကြောင်းကို သူတို့တွေ အတွင်း
ချကျ သိနေကြပါတယ်။ မောင်လေး ချန်ဂူးဝမ်းကို ကျွန်မက လက်
မခံဖြစ်အောင် ကြိုးစားပြီး ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနဲ့ကျောက်စိမ်းလက်
တံရတနာတွေကို သူတို့ဆီ ယူလာပေးဖို့ အကျပ်ကိုင်ခိုင်းစေကြတာ
ပဲ။”

ကြောင်နက်အဖွဲ့မှ ဖုန်းဖေးနှင့်အဆက်အသွယ်ရှိသော ဒု
နယ်စားကြီး ချီကုမိန်းသည် ဣန္ဒြေမပျက်အောင် မနည်းပင်လိန်း
ဆားရသည်။

သူ့ကိုယ်တိုင်ပင် ဖုန်းဖေးကို ငွေချိုင်းဖြူစံအိမ်အကြောင်း၊

၁၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချန်ပူးဝမ်းအကြောင်း၊ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနှင့်ကျောက်စမ်းလက်ဝတ်ရတနာများ အကြောင်းကို ပြောပြခဲ့ သည် မဟုတ်ပါလား။

ဖုန်းဖေးကသာ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုရအောင် ယူနိုင်ခဲ့လျှင် သူက ဈေးကောင်းပေး၍ ဝယ်ရန်လည်း ညှိနှိုင်းထားကြပြီးဖြစ်၏။

“ပထမတော့ ကျွန်မလဲ သူတို့ရဲ့လိုလားချက်ကို ငြင်းမိသေးတယ်၊ ဒါပေမယ့် နောက်တော့ အသေဆိုးနဲ့သေရတော့မယ့် ဖေဖေရဲ့ အသက်ကို ကယ်ချင်တာနဲ့ သူတို့ရဲ့ကမ်းလှမ်းချက်ကို သဘောတူ လိုက်မိပါတယ်၊ နောက်အစီအစဉ်တွေကို သေချာဆွဲပြီး ကျွန်မနဲ့ မောင်လေး ချန်ပူးဝမ်းတို့ရင်းနှီးအောင် လုမ်ကြပါတယ်၊ ကျွန်မနဲ့ မောင်လေး ချန်ပူးဝမ်းတို့ဟာ ရှောင်လင့်ကျောင်းတော်ကြီးကို သွားတဲ့ ခရီးစဉ်တလျှောက်လုံး အတူတူသွားခဲ့ကြပါတယ်၊ အဲဒီလို သွားရင်းလာရင်းနဲ့ ကျွန်မဟာ မောင်လေးချန်အပေါ် ဟန်ဆောင်ပြီး ဆက်ဆံလာခဲ့ရာက သူ့ရဲ့သနားစရာကောင်းတဲ့ဘဝကို ကြားသိရပြီး သူ့ကို သနားလာမိပါတယ်၊ နောက် တကယ်ပဲ ချစ်မြတ်နိုးခဲ့မိပါတယ်ရှင်”

“နေ့ပိုဦး မိန်းကလေးရဲ့ ချန်ပူးဝမ်းဟာ သူ့အဖေဘားခွဲတဲ့ အမွေတွေကို အသက်နှစ်ဆယ်ပြည့်ရင် ရမယ်၊ သူတစ်သက်တာ မဟုတ်ဘူး၊ သူ့ရဲ့သားစဉ်မြေးဆက်တွေတောင် ချမ်းချမ်းသာသာ နေနိုင်မယ်၊ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရထူးကိုတောင် သူ မလိမ်မာလို့ မရတာ၊ သူလိုလူမျိုးကို မိန်းကလေးက သနားတယ်ဆိုတာ ဖြစ်နိုင်

ရိုင်းဖြူသင်မာယာရှင် (၃) * ၁၉

ပျဲ မလား”

“တကယ်တမ်းဆိုရင် လူအများစုဟာ မောင်လေးချန်ရဲ့ လက်ရှိဘဝမှန်ကို မသိကြလို့ပါ၊ မောင်လေးချန်ရဲ့ဖေဖေ သေဆုံးသွားပြီးကတည်းက ဒီလူယုတ်မာကြီး လင်ချမ်းကျုံးက မောင်လေးချန်အပေါ် အနိုင်ကျင့်ခဲ့တယ်၊ အမြဲတမ်း နှိပ်စက်ခဲ့တယ်၊ မောင်လေးချန်ကို လူရာမဝင်အောင် ကြိုးကိုင်ခဲ့တယ်၊ မောင်လေးချန်ကိုတိုက်တဲ့ အရက်ထဲမှာ စိတ်ကြွဆေးတွေကိုတည့်ပြီး ရှူအုံကြူရဲ့အခန်းထဲကို ပို့ပေးတာလဲ ဒီလူယုတ်မာကြီးပဲ”

“တော်စမ်း ပိုင်ယီးယီး၊ မတော်မတရား ငါ့ကို ဒီလောက်အထိ စောင်ကားလာရင် ငါ သည်းခံတော့မှာ မဟုတ်ဘူးနော်”

လင်ချမ်းကျုံးက ဒေါသတကြီးဖြင့် ဝင်ပြောသည်။

လင်ချမ်းကျုံးနှင့် တစ်ကွဲတည်း တစ်ဥာဏ်တည်း ဒုနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းကပါ ဤအကြောင်းများ “ပိုင်ယီးယီးအား ဆက်မပြောစေချင်ပေ။

ယခု သူနှင့်အတူ ရှိနေကြသော လူယုတ်ကော်ကြီး ထိလုံးဟူတန်း ဒုဂိုဏ်းချုပ် ကွန်နှင့်ခွန်တုံဂိုဏ်းချုပ် ချုံတို့သည် ချန်ပူးဝမ်းအား လင်ချမ်းကျုံးက မတရားသဖြင့် အနိုင်ကျင့်ခဲ့သည့်အဖြစ်မှန်များကို မသိကြချေ။

ချီကုဖိန်းနှင့်လင်ချမ်းကျုံးတို့ တိတ်တဆိတ် ပူးပေါင်းပြီး စီချမ်းပြည်နယ်ကြီး တစ်နယ်လုံးတွင် ထင်သလို မင်းမူနိုင်ရန် ကြံစည်

၂၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အားထုတ်နေကြကြောင်းကိုလည်း မသိကြချေ။

အကယ်၍ ဝိုင်ယီးယီးကသာ ဆက်ပြောပါက သူတို့အပေါ် ပါလာသူများက သင်္ကာမကင်းဖြစ်၍ သွားပေလိမ့်မည်။

ထို့ကြောင့် ချီကုဖိန်းကပါ ဝိုင်ယီးယီးကို ဝင်ရောက်ဟန် တားလိုက်သည်။

“ဝိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ချမ်းကျုံးဟာ ဘယ်လိုလူစားမျိုးလဲဆို တာ တို့တွေ သိပြီးသားပါ။ ဝိုင်ယီးယီး၊ သူ့အကြောင်းကို နင့်အနေနဲ့ ဘာမှမဟုတ်တန်းတရားတွေ ပြောနေစရာမလိုဘူး၊ ပြောလို့လဲ တို့က ယုံမှာမဟုတ်ဘူး၊ နင့်အကြောင်းကိုပဲ နင် ပြောပါ။ တို့ သိချင် တာက ချိန်ဝမ်းကို နင်သတ်သလား မသတ်ဘူးလားဆိုတာပဲ”

“ကျွန်မ မသတ်ပါဘူးလို့ ဘယ်နှစ်ခါ ပြောရမှာလဲ”

“ဒီနေရာက အဖြစ်အပျက်ကို ပြောစမ်းပါ”

“မနွေက မောင်လေးနဲ့ကျွန်မနဲ့ လက်ထပ်တယ်၊ ကျွန်မရဲ့ စိတ်ဆန္ဒက မောင်လေးနဲ့ပဲ တစ်သက်လုံး ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နေသွား ချင်တယ်၊ ဒါပေမယ့် လူဆိုးတွေလက်ထဲမှာ အဖမ်းခံနေရတဲ့ ဖေဖေ ရဲ့ မျက်နှာကို မြင်ယောင်ပြန်တော့ ကျွန်မနေလို့ မဖြစ်ပြန်တော့ဘူး၊ ဒါကြောင့် ဒီမနက် ဝေလီဝေလင်းအချိန်မှာ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနဲ့ ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေကို တိတ်တဆိတ်ယူပြီး ငွေချိုင်း ဖြူစံအိမ်က ထွက်ပြေးဖို့ ကျွန်မကြိုးစားတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မကို ဖမ်းမိသွားကြတယ်၊ အားလုံးအသိပဲ ကျွန်မသိပ်ရှက်သွားတယ်၊ ဖေ

မျိုးမြသင်ဟယာရှင်-(၃) * ၂၁

ဖေကို တခြားနည်းလမ်းနဲ့ပဲ ကယ်တော့မယ်လို့ဆုံးဖြတ်ပြီး ကျွန်မ ထွက်လာခဲ့တယ်၊ ဒီနေရာကိုရောက်တော့ မောင်လေး ချိန်ဝမ်း ရောက်လာတယ်၊ ကျွန်မကို ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာတွေနဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုယူသွားဖို့ ပေးတယ်”

“အဓိပ္ပာယ်မရှိတဲ့စကားတွေကို ဘာဖြစ်လို့ ပြောနေရတာ လဲ ဝိုင်ယီးယီး”

လင်ချမ်းကျုံးက ဝင်ထောက်လိုက်ပြန်သည်။

သို့သော် ဝိုင်ယီးယီးက ရုမစိုက်ဘဲ ဆက်ပြောသည်။

“ဒီပစ္စည်းတွေကိုပေးတာလဲ မောင်လေးချိန်ဟာ ကျွန်မဘဝ မှန်ကို သိသွားလို့ပါပဲ၊ ကျွန်မရဲ့ဖေဖေကို သူနဲ့အတူတူပဲ သွားခေါ် မယ်လို့လဲ ပြောတယ်၊ အဲဒီအချိန်မှာ အစ်ကိုကုံးလီရောက်လာတယ်၊ ဟို မှာသေနေတဲ့လူဟာ အစ်ကိုကုံးလီပဲ၊ ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင်တစ် ယောက်ပဲ”

ဒဏ်ရာများစွာနှင့် သေဆုံးသွားသောကုံးလီကို လက်ညှိုး ညွှန်၍ ဝိုင်ယီးယီးက ပြောလိုက်သည်။

ချီကုဖိန်းတို့လူစုအား သေဆုံးနေသောကုံးလီကို ကြည့်ကြ သည်။

“အစ်ကိုကုံးလီဟာ ကျွန်မတို့ဆီကို ဒဏ်ရာတွေနဲ့ရောက် လာတာ၊ ဖုန်းဖေးတို့က စကားမတည်ဘဲ ဖေဖေကိုဆက်ပြီး နှိပ်စက် ကြလို့ ဖေဖေသေပြီဆိုတာ အစ်ကိုကုံးလီက ပြောပြတယ်၊ ကျွန်မ

သိပ်ပြီး ဒေါသထွက်သွားတယ်။ အစ်ကိုကဲ့လီလဲ ကျွန်မတို့ကိုပြောပြီး
 သေသွားတယ်။ အဲဒီမှာ ဖုန်းပေးနဲ့ ဟိုလူနှစ်ယောက်ရောက်လာ
 တယ်။ ကျွန်မလဲ ဒေါသဖြစ်ဖြစ်နဲ့ သူတို့သုံးယောက်ကိုတိုက်တယ်။
 မောင်လေးကလဲ ကျွန်မဘက်က ဝင်တိုက်တယ်။ ကျွန်မလက်ချက်နဲ့
 ဟိုလူနှစ်ယောက်သေသွားတော့ ဖုန်းပေးလဲ ထွက်ပြေးသွားတယ်။
 အဲဒီအချိန်မှာ လူယုတ်မာကြီးက မောင်လေးကို မသေမချင်း ဓားနဲ့
 ထိုးသတ်တယ်။ မောင်လေးဟာ အခု ကျွန်မနဲ့ပေါင်းမိလို့ မဟုတ်မခံ
 စိတ်ကလေး ရှိလာပြီး နောက်တစ်ချိန်မှာ မောင်လေးဟာ သူ့ကိုလဲ
 အာခံတော့မယ်ဆိုတာကို လူယုတ်မာကြီးသိတယ်။ ဒါကြောင့် မောင်
 လေးကို သူရက်ရက်စက်စက် သတ်ပစ်လိုက်တာပဲ။ မောင်လေး သေ
 သွားပြီးတဲ့နောက် ကျွန်မကိုပဲ နှုတ်ပိတ်သတ်ပစ်ဖို့ ကြိုးစားတယ်။
 ဒါနဲ့ကျွန်မလဲ ရုန်းထွက်ပြီး သူတို့နဲ့တိုက်နေတုန်း ဦးကြီးတို့ ရောက်
 လာတာပါပဲ။”

လင်ချမ်းကျုံးက အံတင်းတင်းကြိတ်၍ ပိုင်ယီးယီးအား
 ကြည့်လိုက်ပြီး....

“မင်းဟာ သိပ်ပြီး မူရာမာယာများတဲ့ မိန်းကလေးပါလား
 ပိုင်ယီးယီး၊ လုပ်ကြံဇာတ်လမ်းမျိုးလဲ ပြောတတ်တယ်။ အေးလေ
 ဒါကြောင့်လဲ ငါ့ချန်ဂူးဝမ်းဟာ မင်းကို တန်းတန်းစွဲဖြစ်ပြီး အသေ
 ဆိုးနဲ့သေသွားရတာပဲ။”

ပိုင်ယီးယီးကလည်း ထိုင်နေရာမှ ဆတ်ခနဲထရပ်လိုက်ပြီး

ဟင်းတင်းမာမာ ပြန်ပြောသည်။

“ဒီမှာရှင့် လူယုတ်မာကြီးရဲ့ ဟန်ဆောင်ကောင်းသလောက်
 ရက်စက်ယုတ်မာတဲ့သူဟာ ရှင်ပဲ၊ ရှင်ဟာ မောင်လေးချန်ကို ရက်
 ရက်စက်စက် သတ်လိုက်တာ”

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းက လက်ကာလိုက်ပြီး....

“နေဦး... နေဦး၊ နင်နဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလုပ်တို့ တစ်ဘက်နဲ့
 တစ်ဘက် ဒီလိုပြောနေလို့ကတော့ တို့လဲ ဆုံးဖြတ်လို့ရမှာမဟုတ်ဘူး၊
 ကိုင်... အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးက ချန်ဂူးဝမ်းကို ဘယ်သူသတ်
 တယ်ဆိုတာသာ အမှန်အတိုင်း ပြောပြစမ်းပါ”

တစ်ချိန်လုံးငြိမ်နေသော အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ထုံဟူလူးသည်
 ယခုမှ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်လာလေသည်။

“ကျွန်တော်တို့နဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံး ဒီကိုရောက်
 လာတော့ ပိုင်ယီးယီးနဲ့သူ့လူတွေက ချန်ဂူးဝမ်းကို ဓားနဲ့ထိုးသတ်နေ
 တာ တွေ့ရပါတယ်။ အဲ... ဓားနဲ့ထိုးတာက ပိုင်ယီးယီးပါ။ သူ့လူတွေ
 ကတော့ ဝိုင်းထားပါတယ်”

“ရှင်... မဟုတ်တာမပြောနဲ့နော်”

ပိုင်ယီးယီးက ဒေါသတကြီး ဝင်အော်လိုက်သည်။

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုမိန်းက ပိုင်ယီးယီးကို လက်ကာပြလိုက်
 ပြီး....

“ပိုင်ယီးယီး... ဘာမှဝင်ပြောပါနဲ့ဦး၊ ကိုင်... မြောက်ယိ

၂၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လန်းကကော တွေ့ကြုံရတာကို အမှန်အတိုင်း ပြောစမ်းပါဦး”

မြောင်ယိလန်းကလည်း မဆိုင်းမတွ ပြန်ပြောသည်။

“ချန်ဂူးဝမ်းကိုသတ်တာ ပိုင်ယီးယီးပါပဲခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် တို့တွေ ဝင်တိုက်လို့ သူ့လူသုံးယောက် သေသွားတာပါ။ ဒီစကားဟာ အမှန်ပဲဆိုတာ ကျမ်းကျိန်ပြီး ပြောရပါတယ်”

ဒုနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းက ချောင်းဝါးကို မေးလိုက်သည်။

“ချောင်းဝါး... မင်း အမြင်ကိုလဲ ပြောစမ်းပါဦး”

ချောင်းဝါးကလည်း စိတ်မချမ်းမြေ့သောလေသံဖြင့် ပြန် ပြောသည်။

“ကျွန်တော်ဟာ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှာ အမှုထမ်းခဲ့တာ ခြောက်နှစ်ကျော်ကျော် ရှိသွားပါပြီ။ သခင်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးက သခင်လေး ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် တကယ့်တူသားရင်းတစ်ယောက်လို ချစ်တာ ကျွန်တော်တို့ အသိအမြင်ပါ။ သဘောကောင်းလှတဲ့ သခင် လေးချန်ကို ကျွန်တော်တို့စံအိမ်အမှုထမ်းတွေကလဲ ချစ်ကြပါတယ်။ ဒီတော့သခင်လေးချန်ကို သခင်ကြီးလင်က သတ်တယ်ဆိုတာ ဘယ် လို့ဖြစ်နိုင်ပါ့မလဲခင်ဗျာ၊ ဒီကို ကျွန်တော်တို့ရောက်လာလို့ သခင်လေး ချန်ကို ပိုင်ယီးယီးက ဓားမြှောင်ရှည်နဲ့အဆက်မပြတ် ထိုးသတ်နေ တာ တွေ့ရပါတယ်။ ဟိုမှာကျနေတဲ့ ဓားမြှောင်ရှည်နဲ့သခင်လေးချန် ကို ထိုးသတ်တာပါ”

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ဝင်ပြောသည်။

ဗျိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၂၅

“ကျွန်တော်သာ ချန်ဂူးဝမ်းကိုသတ်တယ်ဆိုရင် ကျွန်တော် ကိုင်ဆောင်တဲ့လက်နက်နဲ့ပဲ သတ်ရမှာပါ။ အခု ချန်ဂူးဝမ်းဟာ ဓား မြှောင်ရှည်နဲ့သတ်ခံရတယ်ဆိုတာ စစ်ဆေးကြည့်ရင် သိနိုင်ပါတယ်။ ဓားမြှောင်ရှည်ဟာ ကြောင်နက်အဖွဲ့ ဝင်တွေသာ ကိုင်တာပါ။ ဟိုသေ နေတဲ့ ကြောင်နက်အဖွဲ့ ဝင်သုံးယောက်ကို စစ်ဆေးကြည့်ရင် သူတို့ ကိုင်ဆောင်တဲ့လက်နက်ဟာ ဓားမြှောင်ရှည်ဆိုတာ တွေ့ရပါလိမ့် မယ်”

ပိုင်ယီးယီးက ခံပြင်းနာကျည်းစိတ်ဖြင့် ဝင်အော်သည်။

“ရှင်တို့ပြောတာ တစ်ခုမှမဟုတ်ဘူး... တစ်ခုမှ မဟုတ်ဘူး၊ လူယုတ်မာလင်ချမ်းကျုံးရဲ့ နောက်လိုက်တွေကတော့ သူတို့လူကို ကာကွယ်ပြီး ပြောကြမှာပါပဲ။ ကျွန်မအပေါ် အပြစ်ပုံချကြမှာပါပဲ”

ချီကုဖိန်းက လက်ကာလိုက်ပြီး...

“တော်တော့ ပိုင်ယီးယီး၊ နင် ဘာမှမပြောနဲ့တော့၊ အခင်း ဖြစ်ပွားစဉ်က ဒီမှာရှိနေတဲ့ လူတွေအားလုံးရဲ့သက်သေခံချက်ဟာ အမှန်ပဲလို့ယူဆရမယ်။ ချန်ဂူးဝမ်းကို ရက်ရက်စက်စက်သတ်တာ နင် ပဲဆိုတာ သေချာသွားပြီ။ ဒီတော့ နင့်ကို ဖမ်းရလိမ့်မယ်။ အေးအေး ဆေးဆေး အဖမ်းခံပါ။ စီချမ်းပြည်နယ်ရဲ့ ဒုတိယနယ်စားကြီးအနေနဲ့ နင့်ကို ငါအမိန့်ပေးတယ်”

ပိုင်ယီးယီးသည် ဒုနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းကိုပါ ဒေါသဖြစ် သွားသည်။

၂၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူမက နောက်ကိုခုန်ဆုတ်လိုက်ပြီး ဒေါသတကြီးဖြင့် အော်ပြောသည်။

“ဘာနယ်စားလဲ၊ ရှင်လဲ အလကားလူပဲ၊ ရှင်လိုလူမျိုးအမိန့်ကို ကျွန်မ မနာခံနိုင်ဘူး၊ ခုချိန်မှာ ကျွန်မ သေရမှာ မကြောက်ဘူး၊ ကျွန်မချစ်ရတဲ့ ဖေဖေလဲ မရှိတော့ဘူး၊ ကျွန်မသိပ်ပြီးချစ်ရတဲ့ မောင်လေးချန်လဲ အသေဆိုးနဲ့သေသွားရရှာပြီ၊ ကျွန်မ သေရမှာ မကြောက်ဘူး၊ သတ္တိရှိရင် ရှေ့ကိုတိုးခဲ့ကြ”

ပိုင်ယီးယီးက ပြတ်သားစွာ စိန်ခေါ်လိုက်သောအခါ လင်ချမ်းကျုံးနှင့်နယ်စားကြီး ချီကုမိန်းတို့မှာ ရှေ့တိုးရခက်နေသည်။

ပိုင်ယီးယီးအသွင်က ကျားနာတစ်ကောင်လို့ ရက်ရက်စက်စက်၊ မိုက်မိုက်ကန်းကန်း တိုက်ခိုက်တော့မည်အသွင်မျိုး ဆောင်နေသည်။

နယ်စားကြီး၏လူယုံတော်ကြီး ထိလုံး၊ ဟူတန်းဂိုဏ်း၏ဒုဂိုဏ်းချုပ် ကွန်နှင့်ခွန်တုံဂိုဏ်း၏ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ချုံတို့ကမူ ဝေခွဲရခက်ဟန်ဖြင့် ငြိမ်နေကြသည်။

သူတို့စိတ်ထဲတွင် ချန်ပူးဝမ်းကို သတ်သူမှာ ပိုင်ယီးယီးမှာ ဟု တစ်ထစ်ချ မဆုံးဖြတ်သေးချေ။

ပိုင်ယီးယီးက ဒေါသဖြင့် ဆက်ပြောသည်။

“ကျွန်မသေရမှာ မကြောက်ပေမယ့် မသေချင်သေးဘူး၊ ရှင် တို့လက်ထဲလဲ အဖမ်းမခံနိုင်ဘူး၊ ရှင်တို့ရဲ့ ရက်စက်ယုတ်မာမှုတွေ

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) * ၂၇

ကို လူသိရှင်ကြားဖြစ်အောင် ကျွန်မထုတ်ဖော်ရဦးမယ်၊ မောင်လေးချန်အတွက် ရှင်တို့ကို ကောင်းကောင်းကြီး လက်စားချေရဦးမယ်”

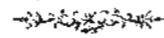
ပိုင်ယီးယီးသည် လင်ချမ်းကျုံးကို စူးစူးရှားရှားကြည့်၍...

“ဒီမယ် လူယုတ်မာကြီး... ရှင်လဲ မောင်လေးချန် ခံစားရသလို မောင်လေးချန် သေရသလို ခံစားရမယ်၊ သေရလိမ့်မယ်ဆိုတာ စွဲစွဲမြဲမြဲ မှတ်ထားပါ၊ ခုကတည်းက ခံနိုင်ရည်ရှိအောင် အလေ့အကျင့် လုပ်ထားပါ၊ ရှင်ကိုလက်စားချေဖို့ မကြာခင် တစ်နေ့မှာ ကျွန်မ ဆက်ဆက်ပြန်လာမယ်”

ထို့နောက် ပိုင်ယီးယီးသည် ချာခနဲလှည့်ကာ ကိုယ်ဖော့ပညာသုံး၍ တစ်ရှိန်ထိုး ထွက်ပြေးသွားတော့သည်။

သူမ၏အဆင့်မြင့် ကိုယ်ဖော့ပညာကြောင့် ခဏနှင့်အဝေးကြီးကို ရောက်သွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးတို့တတွေ မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွားလေတော့၏။



၂၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဗိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၂၉

အခန်း (၂)

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်

ရက်မှလပြောင်း နှစ်ဟောင်းတွေ အလီလီ ကြွေခဲ့ရပြီး
နောက်....။

နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်ခန့်အကြာ။

ရာသီဥတုသာယာသော နေ့တစ်နေ့။

စိချွမ်းပြည်နယ်ရှိ ဖိန်းစန်းတောင်နှင့်လီသုံးဆယ်ခန့်အကွာ
ဝေးသော တောအုပ်ကြီးတစ်အုပ်ထဲတွင်....။



တောအုပ်ကြီးမှာ နေပြောက်မထိုးအောင် အခက်အလက်

အရွက်တို့ဖြင့် ဝေဆာလျက်ရှိနေသည်။

ရောင်မျိုးစုံအောင် ယေက်ရောက်နေကြသော တောပန်း
တောင်ပန်းပင်များမှာလည်း နေရာအနှံ့အပြား ရှိနေကြ၏။

ပန်းရနံ့တို့က လေညှင့်ရာ သင်းပျံ့ကြိုင်လှိုင်နေသည်။

လှပသော ကျေးငှက်ကလေးများကလည်း တစ်ပင်မှတစ်
ပင် ကူးလူးပျော်မြူးနေကြသည်။

ကျေးငှက်တို့၏ မြည်ကျွေးတွန်ကျူးသံမှာ မြိုင်ယံတစ်ခွင်
ကြည်နူးသာယာဖွယ်ရာ ထွက်ပေါ်နေသည်။

တောလမ်းအတိုင်း လူငယ်ကလေးတစ်ယောက် ခပ်ဖြည်း
ဖြည်း လျှောက်လှမ်းလာသည်။

သူ့အသက်မှာ ဆယ်ကိုးနှစ်ခန့်ရှိပြီး သူ့ကိုယ်ပေါ်တွင် အဖြူ
ရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားသည်။

သူ့ခါးတွင်မူ ပလွေတစ်ချောင်းကိုချိတ်ထိုးထားသည်။

ပလွေမှာ တောက်ပြောင်ဝင်းလက်နေပြီး သံမဏိဖြင့် ပြု
လုပ်ထားသည်။ ပလွေ၏အရှည်မှာ နှစ်ပေခန့်ရှိသည်။

ဤပလွေကို မြင်ရုံဖြင့် ယင်းဝတ်စုံဖြူလူငယ်မှာ ပလွေကို
လက်နက်သဖွယ် အသုံးပြုတတ်သည့် သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်
ကြောင်း သိနိုင်လေသည်။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်သည် တောင့်တင်းသန်မာသော ခန္ဓာ
ကိုယ်ရှိပြီး စူးရှတောက်ပြောင်သော မျက်လုံးအစုံကိုလည်း ပိုင်ဆိုင်သူ

၃၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဖြစ်သည်။

တင်းတင်းစေ့ထားသော သူ့နှုတ်ခမ်းကြောင့် သူသည် မဟုတ်မခံစိတ်မျိုးရှိကြောင်းလည်း အကဲခတ်နိုင်သည်။

သူသည် ငြိမ်းအေးသာယာသော တောအုပ်ကြီးတွင် ခပ်အေးအေး ခပ်မှန်မှန်ပင် လျှောက်လှမ်းလာသည်။ သဘာဝအလှများကို ခံစားလာသည်။

သူနှင့်မလှမ်းမဝေးတွင် ကွေ့ကောက်စီးဆင်းနေသောစမ်းချောင်းကလေး တစ်ချောင်းရှိသည်။

သမင်ဖိုမနှစ်ကောင်မှာယှဉ်တွဲ၍ စမ်းရေကို အေးအေးလူလူ သောက်နေကြသည်။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏လှုပ်ရှားမှုက ညင်သာလှသဖြင့် လုံးလုံး အသံမထွက်ချေ။

သူ့ခြေထောက်များက တစ်ခါတစ်ရံ သစ်ကိုင်းခြောက်လေးများပေါ်သို့ နင်းမိသည့်တိုင်အောင် သစ်ကိုင်းခြောက်လေးများမှာ ကျိုးကျောသွားခြင်း မရှိချေ။

သူသည် အသက်အရွယ်နှင့်မလိုက်အောင် အဆင့်မြင့်ကိုယ်ဖော့ပညာကို တတ်ကျွမ်းထားကြောင်း ထင်ရှားသည်။

သူ့စိတ်အာရုံက သဘာဝအလှအပများကို ခံစားလာသော်လည်း သူ့မျက်နှာကမူ ကြည်လင်လန်းဆန်းလာခြင်း မရှိချေ။

စိတ်မချမ်းမြေ့ခြင်း၊ ကြေကွဲဆွဲနှစ်ခြင်း အသွင်မျိုးကိုဆောင်

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၃၁

နေသည်။

သူ့ ရင်ထဲတွင် ပူဆွေးဝမ်းနည်းခြင်းဝေဒနာ ခံစားနေရကြောင်း သူ့မျက်နှာမှာ ပေါ်လွင်နေသည်။

စမ်းချောင်းကလေးနှင့် ပေါင်းဆယ်ခန့် အကွာအဝေးသို့ ရောက်လာသောအခါ သူ့ခြေလှမ်းများက တန့်ခန့် ရပ်သွားသည်။

မျက်မှောင်လည်း ကြုံတ်သွားသည်။

သူ့နားထဲတွင် တစ်ရှိန်ထိုး ပြေးလွှားလာသောခြေသံများကို ကြားလိုက်ရသောကြောင့် ဖြစ်၏။

စမ်းချောင်းကလေးတွင် ရေသောက်နေကြသော သမင်ကလေးနှစ်ကောင်မှာလည်း ခေါင်းထောင်လာကြသည်။

သူတို့သည် ဟိုဒီ တစ်ချက် ကြည့်လိုက်ကြပြီးနောက် ထိတ်လန့်တကြီးဖြင့် ကဆုန်ပေါက် ပြေးထွက်သွားကြသည်။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်ကလည်း အနီးဆုံးမှ သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင် နောက်တွင် ရပ်လိုက်ပြီးနောက် ခြေသံများ ထွက်ပေါ်လာရာကို ကြည့်နေသည်။

ခြေသံများက တဖြည်းဖြည်း နီးလာသည်။ ခဏသာ ကြာသည်။

သစ်ပင်ကြီးများ နောက်ဘက်ဆီမှ အဘိုးကြီးတစ်ယောက် ယိုင်တီယိုင်တိုင်ခြေလှမ်းဖြင့် ပြေးထွက်လာသည်။

အဘိုးကြီးမှာ အသက်ခုနစ်ဆယ်နီးပါး အရွယ်ခန့်ရှိပြီး ဆံ

၃၂ * စာတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

ပင်များ၊ မုတ်ဆိတ်များ ဖွေးဖွေးဖြူနေသည်။

သူ့ကိုယ်ပေါ်တွင် အဝါရောင်ဝတ်ရုံကြီးကို ဝတ်ဆင်ထားပြီး သူ့လက်တစ်ဖက်တွင် ဓားရှည်တစ်လက်ကို ကိုင်ထားသည်။

အဝါရောင်ဝတ်ရုံကြီးပေါ်တွင် အနီကွက်များ စွန်းပေနေလေရာ ဒဏ်ရာရထားကြောင်း သိသာလှသည်။

ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီး စမ်းချောင်းကလေးအနီးသို့ အရောက်တွင် သူ့ပြေးထွက်လာရာ သစ်ပင်များနောက်မှ မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံကိုယ်စီကိုဝတ်ဆင်ထားကြသော လူလေးယောက်ပြေးထွက်လာကြသည်။

သူတို့လက်ထဲတွင် လက်နက်ကိုယ်စီ အသင့်ကိုင်ထားကြသည်။

သူတို့လေးယောက်စလုံး၏ လှုပ်ရှားမှုများက ဖျတ်လတ်သွက်လက်နေသည်။

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံဝတ် လေးယောက်စလုံး ခဏနှင့်အဘိုးကြီးကို မိသွားကြသည်။

ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီးက ပြန်လည်တိုက်ခိုက်ရန် သိုင်းကွက်ကို နင်းလိုက်သည်။

သို့သော် ရရှိထားသောဒဏ်ရာကြောင့် သူ၏ခန္ဓာကိုယ်မှာ ယိမ်းယိုင်နေသည်။

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံဝတ် လေးယောက်က ဝတ်ရုံဝါ အဘိုးကြီး

မျိုင်းဖြူသောင်ဟယာရှင် (၃) * ၃၃

ကို မတိုက်ခိုက်ကြသေးဘဲ လေးဘက်လေးတန်မှ ဝိုင်းထားလိုက်ကြသည်။

သစ်ပင်ကွယ်မှ ဝတ်စုံဖြူလူငယ်သည် အခြေအနေမှန်ကို သိသေးသဖြင့် အသာပင် ငြိမ်၍ ကြည့်နေသည်။

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံဝတ်ထားသူများမှာ အသက်သုံးဆယ်မှ ငါးဆယ်အတွင်း အရွယ်ရှိသူများဖြစ်၏။

အသက်လေးဆယ်ရွယ်ရှိ မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံက မခိုးမခန့် ရယ်လိုက်ပြီးမှ ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီးကို ပြောသည်။

“ဘာဖြစ်လို့ အပင်ပန်းခံပြီး ကျုပ်တို့ကို ခုခံနေဦးမှာလဲ အဘိုးကြီးရယ်၊ သေရမယ့်အတူတူ အပင်ပန်းမခံဘဲ ငြိမ်ငြိမ်အေးအေးလေး အသေခံပါလား၊ ဒါဆိုရင် ကျုပ်တို့က ခင်ဗျားကို ဝေဒနာအကြာကြီး မခံစားရတဲ့နည်းနဲ့ အသေသတ်ပေးဖို့မယ်”

“တော်စမ်း ခွေးကောင်၊ မင်းတို့လို လူဆိုးလူမိုက်တွေ လက်ထဲမှာတော့ အညံ့ခံရင်း မသေဘူးကွ၊ တိုက်ရင်းအသေခံမယ်၊ မင်းတို့တို့ပါ ငါနဲ့အတူတူ သေမင်းပြည်ကို ခေါ်သွားမယ်”

အသက်လေးဆယ်ရွယ်ရှိ ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ဟန်တူသော မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူက ရယ်လိုက်ပြီး...

“ဟား... ဟား... ဟား၊ ခုထိတောင် ခင်ဗျားက အစွယ်မကျိုးချင်သေးဘူးကိုး၊ ကျုပ်တို့ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကို ခင်ဗျားက ခုထိ အာခံချင်တုန်းပါလား”

၃၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းဆိုသောစကားကြောင့် သစ်ပင်နောက် ကွယ်ရှိ ဝတ်စုံဖြူလူငယ်မှာ စိတ်လှုပ်ရှားသွားသည်။

သူသည် မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံဝတ်လေးယောက်နှင့် ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီးကို ဝိုင်းပြီး စိတ်ဝင်တစား အကဲခတ်ကြည့်မိသည်။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူက ဆက်ပြောသည်။

“ခုဆိုရင် စီချွမ်းပြည်နယ်မှာ ကျုပ်တို့ရဲ့ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းဟာ ဘယ်လောက်အထိ အရေးပါတယ်၊ နယ်စားကြီးကိုယ်တိုင်က ဘယ်လိုမြှောက်စားတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားလဲ သိပါတယ်၊ ဒါတောင် ခင်ဗျားက ကျုပ်တို့ဂိုဏ်းနဲ့မပူးပေါင်းချင်ဘူးဆိုတော့ သေမင်းကို ဖိတ်ခေါ် တာနဲ့အတူတူပဲပေါ့”

“တော်စမ်းကွာ... မင်းတို့ဂိုဏ်းကို အရေးပေးမြှောက်စားတဲ့ နယ်စားဟာလဲ လူဆိုးသူခိုး ကိုယ်ကျိုးရှာသမားပဲ၊ မင်းတို့ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းဟာ ဒုစရိုက်ဂိုဏ်းကြီးဖြစ်နေပြီ၊ ဒီတော့ နယ်စားအယုတ်တမာနဲ့ မင်းတို့ဂိုဏ်းချုပ်လူယုတ်မာတို့ ပေါင်းမိကြတာပေါ့၊ ဒါဘာဆန်းသလဲ”

“တော်စမ်း အဘိုးကြီး၊ ကျုပ်တို့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို မစော့ကားနဲ့”

“စော်ကားတာ မဟုတ်ဘူးကွ၊ အမှန်အတိုင်း ပြောတာ၊ ငါ့မှာ သက်သေအထောက်အထား အချက်အလက်တွေ မရသေးလို့ ပေါ့၊ နို့မို့ဆို နယ်စားယုတ် မင်းတို့ဂိုဏ်းချုပ်အယုတ်တမာကောင်ရဲ့

မျှိုင်းဖြူသင်္ဃာယာရှင် (၃) ❀ ၃၅

လုပ်ပုံတွေကို ဘုရင်မင်းမြတ် ရွှေနားတော် ပေါက်ကြားအောင် လျှောက်ထားတာ ကြာလှပြီ”

“လူသေဟာ စကားမပြောနိုင်တော့ဘူးတဲ့၊ ခင်ဗျားဟာလဲ ဘယ်တော့မှ စကားပြောနိုင်တော့မှာ မဟုတ်တော့ဘူး၊ ဝိုင်းတိုက်ကြဟေ့”

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံဝတ်လေးယောက်သည် တစ်ပြိုင်တည်း ပင် ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီးကို ဝိုင်းတိုက်ကြသည်။

ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီးက ကိုယ်ကိုတစ်ပတ်လှည့်၍ ပြန်လည် ခုခံတိုက်ခိုက်သည်။

“ချွမ်း... ထန်း... ချင်”

ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီး၏လက်မှ ဓားရှည်လွတ်ကျလွင့်စင်သွားပြီး သူလည်း မြေပေါ်ဖင်ထိုင်လျက် လဲကျသွားသည်။

မီးခိုးရောင်ဝတ် လေးယောက်က အဘိုးကြီးကို သူတို့၏ လက်နက်များဖြင့် တစ်ပြိုင်တည်း ထိုးခုတ်ကြမည်ပြုသည်။

လွတ်လမ်းမရှိတော့သဖြင့် အဘိုးကြီး မျက်လုံးအစုံကိုသာ ခိုတိထားလိုက်သည်။

ထိုစဉ် ဖူးရှုပြတ်သားသော အော်သံတစ်သံ ပေါ်လာပြီး ဝတ်ရုံဝါ အဘိုးကြီးအနီးသို့ လူရိပ်တစ်ရိပ် လှစ်ခနဲ ရောက်လာသည်။

“ချွမ်း... ချွမ်း”

“ထန်း... ထန်း”

၃၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သံသံချင်း ထိသံများ တစ်ပြိုင်တည်းလိုလို ပေါ်လာပြီးလျှင် မီးခိုးရောင်ဝတ်လေးယောက်၏လက်ထဲတွင် အသီးသီး ကိုင်ထားသော လက်နက်များလည်း လွင့်ကျသွားကြသည်။

မီးခိုးရောင်ဝတ် လေးယောက်စလုံး နောက်ကို ထိတ်လန့်တကြီး ခုန်ဆုတ်လိုက်ကြသည်။

ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီးလည်း မျက်လုံးအစုံကို ဖွင့်ကြည့်သည်။

သူ့အနီးတွင်ရပ်နေသော အဖြူရောင်ဝတ်စုံနှင့် လူငယ်ကို မြင်ရသဖြင့် အံ့သြသွားသည်။

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံဝတ် လေးယောက်ကလည်း အဖြူရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူငယ်ကို မျက်လုံးအပြူးသား အထိတ်တလန့်ဖြင့် ကြည့်ကြသည်။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်လေး လက်ထဲတွင် သံမဏိပလွေရှည်ကို ကိုင်ထားသည်။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏အမူအရာက အေးဆေးလွန်းလှသည်။

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံဝတ်လေးယောက်အနက် ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူက ထိတ်လန့်စိတ်ကိုပယ်ဖျောက်လိုက်ပြီး ဣန္ဒြေဆယ်က ခတ်ထန်မာကျောသောလေသံဖြင့် မေးလိုက်၏။

“မင်း ဘယ်သူလဲ”

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က မထေမဲ့မြင်ပြီးလိုက်ပြီး....

“ကျုပ် ဘယ်သူလဲဆိုတာ ခင်ဗျားတို့ သိစရာမလိုဘူး။ ခင်

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) * ၃၇

ဗျားတို့သိထားဖို့က ကျုပ် ဒေါသဖြစ်မလာခင် ဒီနေရာက အမြန်ဆုံး ထွတ်သွားကြဖို့ပဲ၊ ကျုပ် ဒေါသဖြစ်လာရင်တော့ ခင်ဗျားတို့တွေ တစ်ယောက်မှ အသက်ရှင်လျက် ပြန်ကြရမှာမဟုတ်ဘူး”

မြေပေါ်တွင် ထိုင်ရက်လဲကျနေသော ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီးက ပြန်ထမရပ်သေးဘဲ ဝတ်ရုံဖြူလူငယ်၏မျက်နှာကို တအံ့တသြကြည့်နေသည်။

လွန်ခဲ့သော နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်ကျော်ခန့်က ဤမျက်နှာရှင်မျိုးကို ရင်းရင်းနှီးနှီး တွေ့ဖူးလေသည်။

ဤဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏ မျက်နှာနှင့် တူလွန်းနေသည်။ ထိုအတွေးဖြင့် အံ့သြနေခြင်းဖြစ်လေ၏။

အသက်ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်သာ ရှိသေးသော ဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏စကားကြောင့် မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံလေးယောက်စလုံး ဒေါသဖြစ်သွားကြသည်။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူက....

“မင်းက အသက်ငယ်ငယ်လေးနဲ့ လေအတော်ကျယ်ပါလားကွ၊ မင်းကိုယ်မင်း သိပ်ပြီး အထင်ကြီးမနေနဲ့၊ တို့အလစ်မှာ မင်း ဝင်တိုက်လို့ လက်နက်တွေလွတ်ကျကုန်ရတာ၊ ပြောပြောတင်းတင်းသာတိုက်ရင် မင်းသေတာကြာပြီ၊ ဒီတော့ ကြားကနေ မင်း အချောင်မသေချင်စမ်းပါနဲ့ကွာ၊ ကိုယ့်လမ်းကိုယ် အေးအေးဆေးဆေးသာ သွားစမ်းပါ။”

၃၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ခင်ဗျားတို့သာ မသေချင်ရင် ထွက်သွားကြပါလို့ ကျုပ် ပြောနေတယ်”

“မင်းက ဒီပြည်နယ်သား မဟုတ်ဘူးနဲ့တူတယ်၊ ငွေချိုင်းဖြူ ဂိုဏ်းအကြောင်းကို သဲ့သဲ့လေးမှ မင်း မကြားဖူးဘူးနဲ့တူတယ်”

“ကြားဖူးတာပေါ့၊ သိပ်ပြီး ကြားဖူးတာပေါ့၊ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ ငွေ ချိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ဟာ ဘယ်လောက်အထိ ယုတ်ကန်းတယ်ဆိုတာ လဲ ခင်ဗျားတို့ထက် ကျုပ်က ပိုပြီးသိတယ်၊ ကဲပါလေ ခင်ဗျားတို့ ထွက်သွားမလား မသွားဘူးလား”

“မင်းသာ ထွက်သွားစမ်းကွာ၊ ထပ်ပြီး စော်ကားလာရင် တော့ မင်းကို ငါတို့သတ်ရလိမ့်မယ်”

“ကောင်းပြီလေ... ဒါဆိုလဲ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ လက်နက်တွေကို ပြန်ကောက်ယူကြ၊ ကျုပ်က တရားသဖြင့်ပဲ ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်နိုင် တယ်၊ မတရားသဖြင့် အနိုင်မယူချင်ဘူး”

ခေါင်းဆောင်လုပ်သူက သူ၏ခားကောက်ကြီးကိုကောက် ယူလိုက်သဖြင့် ကျန်သုံးယောက်ကလည်း သူတို့၏လက်နက်များကို သွက်လက်စွာ ကောက်ယူလိုက်ကြသည်။

“နေပါဦး... မင်းက တို့ လေးယောက်စလုံးနဲ့ တစ်ယောက် တည်းနဲ့ တစ်ပြိုင်တည်း တိုက်မှာလား”

“ဟုတ်တယ်... သိုင်းကွက်ဆယ်ကွက်အတွင်းမှာ ခင်ဗျားတို့ ကို ကျုပ် အနိုင်ယူမယ်၊ အဲ... ဆယ်ကွက်အတွင်းမှာမှ ခင်ဗျားတို့ကို

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၃၉

အနိုင်မတိုက်နိုင်ရင် ကျုပ် အရှုံးပေးမယ်၊ ခင်ဗျားတို့ စိတ်တိုင်းကျ စီရင်နိုင်တယ်”

“လေလုံး တယ်ထွေးတဲ့ ကောင်မလေး”

“စမ်းကြည့်ပေါ့ဗျာ”

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီး၏ ဆပ်လှမ်းလှမ်းကို ခုန်ထွက်လိုက်သည်။

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံနှင့် လူလေးယောက်ကလည်း လက်နက် တိုက်စီဝှေ့ယမ်း၍ ဝတ်စုံဖြူလူငယ်ထံ ခုန်ဝင်ကာ ပိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက် ကြလေတော့သည်။



၄၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အခန်း(၃)

မေ့လျော့လွယ်လွယ်

“ယား....”

“ဝုတ်... ဝုတ်... ဝုတ်”

“ထန်း... ထန်း”

“ချမ်း....”

“ဟိတ်....”

အော်ဟစ်မာန်သွင်းတိုက်ခိုက်သံများ တစ်ခဲနက် ပေါ်ထွက်လာသည်။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံလေးယောက်၏တိုက်ကွက်များကို ပွတ်ကာသိကာ ရှောင်တိမ်းရှင်း သူလက်ထဲမှ သံမဏိလေးကို စကြာဝှေ့လှည့်ပတ်သည်။

ချိုင်းဖြူသောင်မာယာရှင် (၃) ❀ ၄၁

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံလေးယောက်၏ လက်နက်များကို ရိုက်ဖယ်လိုက်သည်။

“တစ်... နှစ်”

“ဝုတ်... ထန်း”

တိုက်ခိုက်ရင်း ဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏နှုတ်မှ သိုင်းကွက်များကို ရေရွတ်လျက် ရှိသည်။

“သုံး....”

“ဝုတ်....”

“အား....”

“လေး....”

“ထန်း... ချမ်း”

“ငါး....”

“အွန်း....”

“ခြောက်....”

“အိုး....”

သိုင်းကွက်ခြောက်ကွက်သို့အရောက်တွင် ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က မီးခိုးရောင်ဝတ်သုံးယောက်၏အကြောများကို ပလွေဖြင့် ထိုးပိတ်ပြီးဖြစ်နေသည်။

သွေးကြောထိုးပိတ်ခြင်းခံရသော မီးခိုးရောင် ဝတ်စုံဝတ်သုံးယောက်မှာ မြေပေါ်သို့ ဝုန်းခနဲ ဝုန်းခနဲ လဲကျသွားကြ၏။

၄၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တစ်ယောက်တည်းသာ ကျန်တော့သည့် ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူမှာ မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

အခြေအနေ မဟန်တော့မှန်း သိသဖြင့် လှည့်ပြေးမည်ပြုသည်။

“ခုနစ်”

“ထန်း... ထန်း”

“ရှစ်”

“အား....”

သိုင်းကွက်ရှစ်ကွက်သို့အရောက်တွင် ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က နောက်ဆုံးကျန်နေသော ခေါင်းဆောင်၏သွေးကြောကို ပလွေဖြင့် ပိတ်လိုက်နိုင်သည်။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူလည်း လူတခြား လက်နက် တခြားဖြစ်သွားကာ မြေပေါ်ကို ဝုန်းခနဲ လဲကျသွားသည်။

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူလေးယောက်စလုံး မြေပေါ်တွင် လူးလိုမိသည်တော့လျက် ရှိနေကြသည်။

သူတို့လေးယောက်စလုံး မီးလောင်ကျွမ်းခြင်းခံရသကဲ့သို့ ပူလောင်နာကျင်သောဝေဒနာကို အပြင်းအထန် ခံစားနေကြရသည်။

“အား... ပူလှချည်ရဲ့၊ နာလှချည်ရဲ့”

“ကျုပ်ကို မြန်မြန်သတ်လိုက်ပါ။ အင်း... အင်း”

“အမယ်လေး... ပူလိုက်တာ ပူလိုက်တာ”

ထိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၄၃

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က မလှုပ်ရှားသေးဘဲ မီးခိုးရောင်ဝတ်လေးယောက်က အကဲခတ်ကြည့်နေသည်။

သူသည် သိုင်းကွက်ရှစ် ကွက်နှင့် အနိုင်တိုက်လိုက်ပြီဖြစ်၏။

ဝတ်စုံဝါနှင့်လူကြီးသည် မီးခိုးရောင်ဝတ် လေးယောက်ကို ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က ထူးထူးဆန်းဆန်း အနိုင်ယူလိုက်ခြင်းအတွက် အလွန်အမင်း အံ့သြနေသည်။

သူသည် ယိုင်တိယိုင်တိုင်ဖြင့် ထရပ်ပြီး မျက်လုံးအပြူးသားဖြင့် ကြည့်နေသည်။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က လူးလိုမိအော်ဟစ်နေသော မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံ လေးယောက်၏ခန္ဓာကိုယ်များကို သူ့လက်ထဲမှပလွေနှင့် တစ်ချက်စီ သွက်လက်စွာ ထိုးလိုက်ပြန်သည်။

ထိုအခါမှ မြေပေါ်တွင် လူးလွန့်အော်ဟစ်နေသော မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူလေးယောက်မှာ ခံစားနေရသော ဝေဒနာ သက်သာသွားဟန်ဖြင့် ငြိမ်သွားကြသည်။

“ခင်ဗျားတို့အားလုံး ထရပ်ကြစမ်းပါ”

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က ပြတ်သားသောလေသံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူလေးယောက်လည်း သွက်လက်စွာ ထရပ်လိုက်ကြ၏။

သူတို့မျက်နှာတွင် တင်းမာသော အမူအရာမျိုး မရှိကြတော့ချေ။

ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်သောအသွင်များကိုသာ ဆောင်နေကြသည်။

သူတို့ခန္ဓာကိုယ်မှာလည်း တဆတ်ဆတ် ထုန်နေကြသည်။ သူတို့သည် ဝတ်စုံဖြူလူငယ်ကို စေ့စေ့ပင် မကြည့်ရကြဘဲ ခေါင်းငိုက်စိုက် ချထားကြ၏။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က ခပ်အေးအေးပင် ပြောသည်။

“ဒီနေ့ကစပြီး ခင်ဗျားတို့တွေ သိုင်းပညာကိုသုံးလို့ မရကြတော့ဘူး။ ခင်ဗျားတို့ဟာ ဒုက္ခိတဘဝအဆင့်အထိ မရောက်ကြပေမယ့် သွက်သွက်လက်လက် လှုပ်ရှားလို့ရကြမှာ မဟုတ်တော့ဘူး။ ဒါဟာ ပထမဦးဆုံးအနေနဲ့ ခင်ဗျားတို့ကို ကျုပ်က သက်ညှာလိုက်တာပဲ။ နောက်ကို ခင်ဗျားတို့တော့ ကောင်းရောင်းကောင်းဝယ် လုပ်ကိုင်စားကြပါ။ မဟုတ်မမှန်တဲ့အလုပ်မျိုးတွေ မလုပ်ကြပါနဲ့။ အဲ... မဟုတ်မမှန်တဲ့ အလုပ်မျိုးတွေထပ်ပြီး လုပ်လို့ကတော့ ခင်ဗျားတို့ကို ကျုပ်လာပြီး သတ်မယ်၊ နားလည်လား။”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့၊ နားလည်ပါတယ်”

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံနှင့်လေးယောက်စလုံးက ထိတ်လန့်တကြီးဖြင့် ပြိုင်တူ ပြန်ပြောကြသည်။

“ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကိုလဲ ခင်ဗျားတို့ပြန်သွားဖို့ မလိုတော့ဘူး

နော်”

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူက....

“ကျွန်တော်တို့ ပြန်လဲ မသွားရဲကြတော့ပါဘူး။ ဒီအခြေအနေနဲ့ပြန်သွားရင်လဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ကျွန်တော်တို့ကို သတ်မှာပါ။ ကျွန်တော်တို့တွေ ဒီပြည်နယ်ထဲမှာတောင် မနေရဲကြတော့ပါဘူး။”

“ကောင်းပြီ... ဒါဆို သွားကြပေတော့”

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံနှင့် လူလေးယောက်လည်း ဘာမှပြန်မပြောကြတော့ဘဲ ခေါင်းငိုက်စိုက်ချ၍ ထွက်ခွာသွားကြလေသည်။

ထိုအခါမှ ဝတ်စုံဖြူလူငယ်လည်း ဝတ်စုံဝါဝင်ထားသော အဘိုးကြီးထံသို့ လှည့်ကြည့်သည်။

အဘိုးကြီးက အော်ရာရထားသော သူရင်ဘတ်ကို လက်ဝါးတစ်ဖက်ဖြင့်အုပ်၍ သူ့ကိုကြည့်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က အဘိုးကြီးထံ လျှောက်လာသည်။

အဘိုးကြီးကလည်း ဝတ်စုံဖြူလူငယ်ထံ ယိမ်းယိမ်းယိုင်ယိုင်နှင့် လျှောက်လာသည်။

သို့သော် ခြေလှမ်းသုံးလှမ်းခန့်သာ လျှောက်နိုင်ပြီး ခွေခနဲလဲကျသွားသည်။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်သည် အဘိုးကြီးထံရောက်အောင် တစ်ခုခုခုန်လိုက်ပြီး မြေပေါ်ကိုမကျခင် အဘိုးကြီးကို ပွေ့ထူထားလိုက်သည်။

၄၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဝတ်စုံဝါ အဘိုးကြီး၏ဒဏ်ရာမှ သွေးများ ထပ်ထွက်လာ သည်။

အဘိုးကြီး၏ဒဏ်ရာမှာ ပြင်းထန်လှကြောင်း ခုမှ ဝတ်စုံ ဖြူလူငယ် အကဲခတ်မိသည်။

အဘိုးကြီးသည် နာကျင်သောဝေဒနာကို ခံစားနေရဟန်ဖြင့် မျက်နှာရှုံ့မဲ့နေသည်။

အသက်ပြင်းပြင်း ရှူနေသည်။ မျက်လုံးအစုံကို မှိတ်၍ နှုတ် မှလည်း ညည်းညူနေသည်။

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က သူ၏ရင်ဖုံးအိတ်ထဲမှ ကြွေပုလင်းလေး တစ်လုံးကို နှိုက်ယူလိုက်သည်။

ပုလင်းထဲမှ အနီရောင်ဆေးလုံးကလေး နှစ်လုံးကိုထုတ်ယူ ပြီး အဘိုးကြီးပါးစပ်ထဲသို့ ခွံလိုက်သည်။

“ဒီဆေးကို သောက်လိုက်ပါ ဘကြီး၊ သက်သာသွားပါလိမ့် မယ်”

ဝတ်စုံဝါ အဘိုးကြီးကလည်း ဆေးလုံးနှစ်လုံးကို မျိုချလိုက် သည်။

ခဏနှင့်နာကျင်မှုဝေဒနာ အတော်ကလေး သက်သာသွား ကြောင်း သတိထားမိသည်။

အသက်ရှူအနည်းငယ် မှန်လာသည်။

အဘိုးကြီးသည် မျက်လုံးကို အသာအယာ ဖွင့်ကြည့်ပြီး

မျိုင်းဖြူသာင်ဟယာရှင်(၃) * ၄၇

လိုက်လိုက်လုံလုံ စတင် စကားဆိုသည်။

“သိပ်ပြီးကျေးဇူးတင်ပါတယ် လူကလေးရယ်၊ ခုလို ကျုပ် အသက်ကိုကယ်တဲ့အတွက် ကျုပ် တစ်သက်လုံး လူကလေးရဲ့ကျေးဇူးကို မမေ့ပါဘူး”

“ဘကြီး ဘယ်မှာနေတယ်ဆိုတာသာ ပြောပါ၊ ကျွန်တော် လိုက်ပို့ပါမယ်”

“ကျုပ်နေတာက စိဂူရွာကလေးမှာပါ၊ ဒီကနေ တစ်ရက်ခရီး အကွာမှာ ရှိပါတယ်၊ ကျုပ်ကိုလိုက်ပို့ရင် လူကလေးအချိန်တွေ့ အများကြီး ကုန်သွားမှာပေါ့”

“ဘကြီးကို ဒီအတိုင်းထားခဲ့လို့မှ မဖြစ်ဘဲ၊ ဘကြီးဘာသာ လဲ သွားနိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော် လိုက်ပို့ပါရစေ”

“ကျုပ်က လူကလေးကို အားနာလို့ပါ၊ ခုလို ကျုပ်ကိုကူညီ မယ်ဆိုရင်တော့ အတိုင်းထက်အလွန် ခမ်းသာရမှာပေါ့။ လူကလေး လို လူမျိုးတစ်ယောက်က ကျုပ်ကိုလိုက်ပို့မယ်ဆိုရင်လဲ ကျုပ်အ တွက် အများကြီး လုံခြုံပါတယ်”

“ဘကြီးနဲ့ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်က ရန်သူတွေလား ဟင်”

“အိမ်... ခုချိန်မှာတော့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဟာ လူကောင်း တွေရဲ့ရန်သူ၊ လူဆိုးတွေရဲ့မိတ်ဆွေ ဖြစ်နေပြီပေါ့ကွယ်၊ လူကလေး အသက်ဘယ်လောက် ရှိသွားပြီလဲ”

“ဆယ့်ကိုးနှစ်ကျော်သွားပါပြီ ခင်ဗျာ”

၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“လူကလေးက ဒီပြည်နယ်သားပဲလား”

“ဟုတ်တယ်ပဲ ဆိုပါတော့ ဘကြီး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“အိမ်း... လူကလေးကို မမွေးခင် အချိန်တုန်းလောက်ကဆို ရင်တော့ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးဟာ အများပြည်သူကို အကျိုးပြုခဲ့တဲ့ ဂိုဏ်းကြီးတစ်ဂိုဏ်းပါပဲကွယ်၊ လူကောင်းတွေရဲ့ လေးစားချစ်ခင်မှု ကိုခံရတဲ့ ဂိုဏ်းကြီးပါ၊ ပြည်သူတွေ အားထားရတဲ့ဂိုဏ်းကြီးပါ၊ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်း ဒုစရိုက်ဂိုဏ်းအဖြစ်ပြောင်းသွားတာ အနှစ်နှစ်ဆယ် လောက် ရှိသွားပါပြီ၊ အခုလက်ရှိ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံး ဦးစီး ခေါင်းဆောင်ဖြစ်လာကတည်းက ဆိုပါတော့”

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က စိတ်ဝင်တစား နားထောင်နေရာမှ...

“ဘကြီးကို ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းက သဲကြီးမဲကြီး ရန်ရှာနေ တယ်နဲ့တူတယ်၊ ဟိုလူလေးယောက်ရဲ့ စကားအသွားအလာကိုကြည့် ပြီး ကျွန်တော် ခန့်မှန်းကြည့်ရတာပါ”

“မှန်တယ် လူကလေး၊ လင်ချမ်းကျုံးက နတ်နတ်စင်းပြီး သတ်ချင်နေတယ်၊ ဒီလိုပါပဲလေ နယ်စားယုတ်ကလဲ ကျုပ်ကို သတ် ချင်နေတာပါ”

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏ဆေးအစွမ်းက ထက်လှသဖြင့် ဝတ်ရုံဝါ လူကြီး၏ဝေဒနာမှာ အတော်ကလေး သက်သာသွားသည်။

သူသည် အားယူ၍ပင် ထရပ်သည်။ ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က ဖေးဖေးမမနှင့် တွဲထားသည်။

ဗျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၄၉

“ဘကြီးက ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းနဲ့ ဘယ်လိုပတ်သတ်ခဲ့လို့လဲ”

“ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းနဲ့ကျုပ်နဲ့ ဘယ်လိုမှတော့ မပတ်သက်ခဲ့ ပါဘူးလေ၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်ဟာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းနဲ့အတူ လင်ချမ်း ကျုံး ကျဆုံးရေး၊ နယ်စားယုတ် ချီကုဖိန်း ကျဆုံးရေးကို ကြိုးစားနေ ဆဲသူဆိုတော့ သူတို့ကလဲ ကျုပ်ကို ဖျောက်ဖျက်ချင်ကြတာပေါ့”

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်သည် ဝတ်ရုံဝါအဘိုးကြီးကိုတွဲ၍ ဘေးမှ လိုက်လာသည်။

နှစ်ယောက်သား ဖြည်းဖြည်းချင်း လျှောက်ခဲ့ကြသည်။

“ရှေ့နားမှာ ရွာကလေးတစ်ရွာရှိတယ် လူကလေး၊ အဲဒီရွာ မှာ ကျုပ်တို့အတွက် မြင်းလည်းလဲ ရနိုင်လိမ့်မယ်၊ အဲဒီရွာကိုရောက် ဆဲအထိတော့ ဖြည်းဖြည်းချင်းပဲ လျှောက်သွားကြရမှာပဲ”

“ဘကြီး မလျှောက်နိုင်ရင် ကျွန်တော် ထမ်းခေါ်သွားမယ် လေ”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး လူကလေးရယ်၊ ကျုပ် ကြိုးစားပြီးတော့ လျှောက်ပါ့မယ်”

ခဏမျှ စကားပြတ်သွားပြီးမှ ဝတ်စုံဖြူလူငယ်က မေး သည်။

“ဘကြီးရဲ့နာမည်ကို သိခွင့်ရှိရင် သိပါရစေလားခင်ဗျာ”

“ခုချိန်မှာ ကျုပ်နာမည်ကို အတတ်နိုင်ဆုံး ဖုံးကွယ်ထား တယ် လူကလေး၊ ကျုပ်နေတဲ့ရွာမှာတောင် ကျုပ်နာမည်ရင်းကို

၅၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဘယ်သူမှ မသိကြဘူး၊ အားလုံးဟာ ကျုပ်ကို လူထူးဆန်း သိုင်းသားကြီးလို့ပဲ သိကြတယ်”

“ခုလို မေးမိတဲ့အတွက် ဘကြီးကို တောင်းပန်ပါတယ်”

“ဒါပေမယ့် လူကလေးကို ကျုပ် ယုံကြည်ပါတယ်၊ လူကလေးဟာ ကျုပ်ရဲ့အသက်သခင် ကျေးဇူးရှင်ဖြစ်တဲ့အပြင် မဟုတ်မခံတဲ့စိတ်မျိုး ရှိလိမ့်မယ်လို့လဲ ကျုပ် အကဲခတ်မိပါတယ်၊ ဒါကြောင့် လူကလေးကိုတော့ ကျုပ်နာမည်ရင်းကို ထုတ်ဖော်ပြောပါမယ်၊ တခြားလူတွေ ရှေ့မှာသာ ကျုပ်နာမည်ရင်းကို မခေါ်ရင် ပြီးတာပါပဲ”

“ကောင်းပါပြီ ဘကြီး”

“ကျုပ်နာမည် ထိလုံးပါ လူကလေး”

“ထိလုံး ဟုတ်လား”

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏နှုတ်မှ အံ့သြတကြီး ရေရွတ်လိုက်ပြီး ခြေလှမ်းများပင် တန့်ခနဲ ရပ်သွားမိသည်။

ဝတ်စုံဝါအဘိုးကြီး ထိလုံးက ဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏မျက်နှာကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး....

“လူကလေးကိုကြည့်ရတာ ကျုပ်နာမည်ကို ကြားဖူးနေသလိုပဲ”

“အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံရရင် ထိလုံးဆိုတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတစ်ဦးကို ကျွန်တော် ရှာနေတာပါ ဘကြီး၊ သူကလဲ ဘကြီးတို့ အသက်အရွယ် လောက်ပဲ ရှိလိမ့်မယ်၊ ဘကြီးဟာ တစ်ချိန်က စီချွမ်းပြည်နယ်ကို

ချိုင်းဖြူသစ်ဟာရရှင် (၃) ❀ ၅၁

အုပ်ချုပ်သွားတဲ့ နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းရဲ့လူယုံတော်ကြီး ထိလုံးချား ဖြစ်နေမလား”

အဘိုးကြီးထိလုံးက အံ့သြတကြီး ဖြစ်သွားပြီး....

“ဟင်... မင်းက ဘယ်သူလဲ”

“ကျွန်တော့်ကိုတော့ ဘကြီးသိမှာ မဟုတ်သေးပါဘူး၊ ဘကြီးဆီက အဖြေစကား ကြားရရင်တော့ ကျွန်တော်ဟာ ဘယ်သူ ဘယ်ဝါဆိုတာ သိရပါစေမယ်”

“အင်း... လူကလေးကိုတော့ ကျုပ်ယုံပါတယ်၊ မကွယ်ဝှက်မဘူး၊ ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ်ဟာ တစ်ချိန်က နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းရဲ့ လူယုံတော်ကြီး ထိလုံးပါပဲ”

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏မျက်နှာက တည်ငြိမ်လေးနက်မှုအသွင်ကို ဆောင်ထားသည်။

လူယုံတော်ကြီး ထိလုံး၏မျက်နှာကို အသေအချာ ကြည့်သည်။

လူယုံတော်ကြီး ထိလုံးကလည်း ဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏ မျက်နှာကို စူးစူးစိုက်စိုက် အကဲခတ်ကြည့်သည်။

ပြီးမှ....

“လူကလေးကို ကျုပ် ရှင်းရှင်းပဲ မေးချင်တယ်”

“မေးပါ ခင်ဗျာ”

“လူကလေးရဲ့မျက်နှာမျိုးကို လွန်ခဲ့တဲ့ အနှစ်နှစ်ဆယ်

၅၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လောက်က ရင်းရင်းနှီးနှီးတွေ့ခဲ့ဖူးတယ်။ အဲဒီတုန်းက သူ့လဲ လူက
လေးရဲ့အသက်အရွယ်လောက်ပဲ ရှိလိမ့်မယ်၊ လူကလေးရဲ့မျက်နှာရဲ့
စာစ်ပုံစံတည်းပါပဲကွယ်။ အဲ... ကွဲပြားခြားနားတာကတော့ သူ့ကိုယ်
လုံးကိုယ်ပေါက်က ခပ်သွယ်သွယ်၊ လူလေးရဲ့ခန္ဓာကိုယ်ကတော့ သန့်
သန့်မာမာ တောင့်တောင့်တင်းတင်း၊ ပြီးတော့ သူက သိုင်းပညာ
တတ်ဘူး၊ ရဲစွမ်းသတ္တိလဲ မရှိလှဘူး၊ လူကလေးကတော့ သိုင်းပညာ
လဲ ထက်မြက်တယ်၊ မဟုတ်မခံစိတ်လဲ ရှိတယ်၊ ရဲစွမ်းသတ္တိလဲ
ပြည့်စုံတယ်”

“အဲဒီလူက ဘယ်သူလဲ ဘကြီး”

“သူ့နာမည် ချန်ဂူးဝမ်းတဲ့၊ ဆုံးသွားတာ အနှစ် နှစ်ဆယ်
လောက် ရှိသွားရှာပါပြီကွယ်၊ အင်း... ဒီတုန်းက အဖြစ်အပျက်ကို
ခု ထက်ထိ ကျုပ် မြင်ယောင်မိပါသေးတယ်”

ဝတ်စုံဖြူလူငယ်၏မျက်နှာမှာလည်း ကြေကွဲဝမ်းနည်းခြင်း
အသွင်ကို ဆောင်လာသည်။

ယူကျုံးမရ ခံပြင်းပြင်း အသွင်မျိုးလည်း ဖြစ်လာသည်။

အဘိုးကြီး ထိလုံးက ဆက်ပြောနေသည်။

“ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ဘဝဟာ တကယ့်ကို သနားစရာကောင်းလှ
တယ်ကွယ်၊ သူ့သိပ်ပြီးချစ်တဲ့ ပိုင်ယီးယီးဆိုတဲ့ မိန်းကလေးနဲ့လည်း
ထပ်ပြီး နောက်တစ်နေ့မှာပဲ သူ သေသွားတယ်၊ ပထမတော့ ကျုပ်
ကိုယ်တိုင် ပိုင်ယီးယီးက ချန်ဂူးဝမ်းကို သတ်တာလို့ထင်မိသေးတယ်

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟာယာရှင် (၃) * ၅၃

နောက်မှ လင်ချမ်းကျုံးရဲ့ဇာန်ချက်ဆိုတာ သိရတော့တယ်၊ ပိုင်ယီး
ယီးရဲ့သတင်းကိုတော့ ဒီနေ့အထိ လုံးလုံး မကြားရတော့ပါဘူးကွယ်”

“ကျွန်တော်ဟာ ချန်မျိုးနွယ်တစ်ယောက်ပါ ဘကြီး”

“ဟင်...”

“ကျွန်တော့်နာမည် ချန်တော့ယူပါ”

“ဟေ...”

“ကျွန်တော့်ရဲ့မိဘနှစ်ပါးဟာ ချန်ဂူးဝမ်းနဲ့ပိုင်ယီးယီးတို့ပါပဲ”

“အို...”

လူယုံတော်ကြီး ထိလုံးသည် အံ့သြတကြီး ဖြစ်သွားလေ
တော့သည်။



အခန်း(၄)

သူရဲကောင်းညွှတ်သည်

စိဂူရွာကလေးကား လူသူ အရောက်အပေါက်နည်းသော
တောင်ပေါ်ရွာလေး တစ်ရွာဖြစ်၏။

စိဂူရွာရှိသော တောင်ကြီးမှာ မြင့်မားလှပြီး ယင်းတောင်
ကြီး၏ဘေးပတ်ပတ်လည်တွင် အခြားတောင်မြင့် တောင်တန်းများ
တောအုပ်ကြီးများသာ ဝိုင်းရံလျက် ရှိနေသည်။

၎င်းရွာနှင့် တစ်ရက်ခရီး အကွာအဝေးတွင်လည်း မည်သည့်
မြို့ရွာမှ မရှိချေ။

ထို့ကြောင့် စိဂူရွာသူရွာသားများသည် အကြောင်းကိစ္စကြီး
ငယ်မရှိဘဲ မည်သည့်မြို့ရွာထိုမှ မသွားကြချေ။

အခြားမြို့ရွာများနှင့်လည်း ကူးသန်းရောင်းဝယ်ခြင်း မလုပ်

ကြချေ။

သူတို့ဘာသာ သူတို့မွေးမြူရေး၊ စိုက်ပျိုးရေးများကို လုပ်
ကိုင်ကြပြီး အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းကြသည်။

ရွာသူရွာသားအချင်းချင်းသာ ကုန်ပစ္စည်းဖလှယ်၍ သုံးစွဲ
တတ်ကြသည်။

ယင်းကြောင့်လည်း စိဂူရွာမှာ သီးသန့်ရွာလေးလို ဖြစ်နေ
သည်။

အခြားမြို့ရွာကလေးသို့ ဖြတ်သွားဖြတ်လာရန် လမ်းမသင့်
သဖြင့်လည်း ခရီးသွားများသည် စိဂူရွာကလေးသို့ရောက်မလာတတ်
ကြချေ။

သုံးနှစ်ကြာလို့မှ ဧည့်သည်တစ်ယောက် ရောက်ခဲ့သော ရွာ
ပင်ဖြစ်လေ၏။

စိဂူရွာကလေးမှာ ရေတံခွန်စိမ့်စမ်းနှင့် သာယာလှပလေ
သည်။ ငြိမ်းအေးမှုအသွင်ကို ဆောင်သည်။

အိမ်ခြေတစ်ရာနီးပါးခန့် သာရှိပြီး ဝါးတောကြီးများ၊ ကြီး
မားသော သစ်ပင်ကြီးများ ဖုံးလွှမ်းလျက် အရိပ်အာဝါသ ကောင်း
လေသည်။

ရွာနှင့် တောင်ခြေကိုဆင်းသော လမ်းမှာ ပြေပြစ်သည်။

ရွာသူရွာသားများသည် တောင်ခြေမြေပြန့်မှ စိုက်ခင်းများ
တွင် စိုက်ပျိုးရေးကို လုပ်ကြသည်။

၅၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရွာသူရွာသူများအားလုံး စည်းလုံးစွာဖြင့် အလုပ်လုပ်ကြသဖြင့် စားဝတ်နေရေးလုံကြသည်။

သူတို့ရွာတွင် ခိုးခြင်း၊ ဝှက်ခြင်းဟူ၍လည်း မရှိသလောက်ပင်။

ချန်တော့ယူနှင့် အဘိုးကြီးထံလုံးတို့သည် တောင်တက်လမ်းအတိုင်း ခပ်ဖြည်းဖြည်း တက်လာကြသည်။

လမ်းတွင်ရှိသော လုံခြုံစိတ်ချရသည့် ရွာကလေးများတွင် နားနားနေနေဖြင့် ဆေးဝါးကုသခဲ့သဖြင့်လည်း အဘိုးကြီးထံလုံး၏ ဒဏ်ရာမှာ အတော်ကြီး သက်သာနေပြီဖြစ်၏။

ချန်တော့ယူမတွဲဘဲ သူ့ဘာသာသူ ခပ်ဖြည်းဖြည်း သွားလာနိုင်သည်။

သူတို့နှစ်ဦးသည် လမ်းခရီးတွင် တစ်ဦး၏အကြောင်းကို တစ်ဦးက ပြောပြလာခဲ့သဖြင့် အတော်အသင့် သိနေကြပြီဖြစ်သည်။

လွန်ခဲ့သော အနှစ်နှစ်ဆယ်ခန့်က ချန်ဝူးဝမ်း သေဆုံးသွားပြီးနောက် တစ်လသာခြားပြီး နယ်စားကြီး စန့်ဟုမ်းယန်းလည်း ကွယ်လွန်သွားခြင်း၊ ဒုတိယနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းက စီချွမ်းပြည်နယ်၏ နယ်စားကြီး ဖြစ်လာကြောင်း၊ စီချွမ်းပြည်နယ်တွင် ချီကုဖိန်းအာဏာအရှိဆုံးသူ ဖြစ်လာသောအခါ သူနှင့်အလွမ်းသင့်သော လင်ချမ်းကျုံးသည်လည်း ပို၍ မင်းမူလာနိုင်ကြောင်း အဘိုးကြီးထံလုံးက ရှင်း

ကျင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၃) * ၅၇

လင်းပြောပြသည်။

ထို့နောက် ဆက်၍ပြောပြသည်မှာ ချီကုဖိန်းကလည်း မိမိကို သူ့လူဖြစ်အောင် စည်းရုံးကြောင်း၊ မိမိအနေဖြင့် ချီကုဖိန်းနှင့် လင်ချမ်းကျုံးတို့လုပ်ရပ်များမှာ မူမမှန်ကြောင်းသိသဖြင့် ချီကုဖိန်းတို့ကို ဆန့်ကျင်ခဲ့ကြောင်း။

ထိုကတည်းက ချီကုဖိန်းနှင့် လင်ချမ်းကျုံးတို့သည် မိမိအပေါ် အခဲမကျေဖြစ်ကာ မိမိ၏မိသားစုကို တိုက်ခိုက်ကြကြောင်း။

မိမိ၏ဇနီးနှင့် သမီးသမက်တို့မှာ သေဆုံးသွားကြပြီး မိမိမှာ အသက်သုံးနှစ်ရွယ်ခန့် ရှိနေပြီဖြစ်သော မြေးကလေးကိုခေါ်၍ ကိုယ်လွတ်ရုန်းပြေးခဲ့ရကြောင်း။

ထို့နောက် မြေးကလေးနှင့်အတူ စိဂူရွာတွင် ခြေရာဖျောက်ခဲ့ကြကြောင်း၊ မိမိအနေဖြင့် ချီကုဖိန်းနှင့်လင်ချမ်းကျုံးတို့ ကျဆုံးရေးကို အခွင့်အခါသင့်တိုင်း ကြိုးစားနေကြောင်း ထံလုံးက ပြောပြသည်။

ချန်တော့ယူကလည်း သူ့ဘဝဖြစ်စဉ် သူ့မိခင်ကြီး၏ဖြစ်စဉ်ကို ပြောပြသည်။

သို့သော် လမ်းခရီးတစ်လျှောက်လုံး ရန်သူများ၏အရိပ်အရောင်ကြည့်၍ လာကြရသဖြင့် လုံးစေ့ပတ်စေ့တော့ မပြောနိုင်ကြသေးချေ။

စိဂူရွာရှိ ထံလုံး၏အိမ်ကိုရောက်မှ အေးအေးလူလူ ပြောကြမည်ဟု ဆုံးဖြတ်ထားကြသည်။

၁၁ * တက္ကသိုလ်လင်းအောင်

စိရုရွာကလေးသို့ သူတို့နှစ်ဦးရောက်လာသောအခါ ရွာသူ
ရွာသားများက အဘိုးကြီးထံလုံးကို ရိုသေလေးစားစွာ ဆီးကြိုကြ
သည်။

ရွာသူရွာသားများသည် ယနေ့အထိ ထိလုံးကို နယ်စားကြီး
စန့်ဟုမ်းယန်း၏လူယုံတော်ကြီး ထိလုံးမှန်း မသိကြသော်လည်း ထိ
လုံး၏ရိုးသားဖြောင့်မတ်ခြင်း ရပ်ရေးရွာရေးကို တရားသဖြင့် ဆုံး
ဖြတ်တတ်ခြင်းတို့ကြောင့် ရွာ၏အကြီးအကဲတစ်ယောက်အဖြစ် တင်
မြှောက်ထားကြသည်။

ထို့ကြောင့် ရွာသို့ ထိလုံးပြန်ရောက်လာသောအခါ ဝမ်းသာ
အားရ တရုတသေ ဆီးကြိုကြခြင်းဖြစ်သည်။

အဘိုးကြီးထိလုံးနှင့်ပါလာသော ချန်တော့ကိုမူ စူးစမ်းအကဲ
ခတ်သော အကြည့်မျိုးဖြင့် ကြည့်ကြသည်။

သူတို့အားလုံး ရိုသေလေးစားသည့် အဘိုးကြီးထိလုံး၏
ဧည့်သည်ဖြစ်သောကြောင့် လေးစားပျူငှာစွာ နှုတ်ဆက်ကြ၏။

စိရုရွာသူရွာသားများက ထိလုံးကို ဝါးရုံတော ဘိုးဘိုးဟုပင်
ခေါ်ဝေါ်ကြသည်။

ထိုသို့ခေါ်ဝေါ်ကြခြင်းမှာလည်း ထိလုံးသည် ဝါးရုံ ပင်များ
အထပ်ထပ် ပေါက်ရောက်နေသည့်ခြံဝင်းကြီးထဲတွင် နေထိုင်သော
ကြောင့်ဖြစ်လေသည်။

ရွာတွင်းသို့ဝင်လာကတည်းက အဘိုးကြီးထိလုံးသည် တွေ့

သမျှ ရွာသူရွာသားများဖြင့် ရင်းရင်းနှီးနှီး ဖော်ရွေစွာ နှုတ်ဆက်လာ
ခဲ့သည်။

“ဝါးရုံတောဘိုးဘိုး ပြန်လာပြီ၊ ဝါးရုံတောဘိုးဘိုး ပြန်လာပြီ”
ဟူသောအသံများမှာ တစ်ရွာလုံး ညစ်သွားသည်။

အဘိုးကြီးထိလုံးသည် သူ့ဒဏ်ရာရထားကြောင်း မည်သူမှ
မသိစေဘဲ စိတ်အားတင်းပြီး ရွာသူရွာသားများကိုသာ နှုတ်ဆက်စ
ကား ဆိုလာသည်။

ရွာလယ်သို့အရောက်တွင် သူတို့နှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင် တူရူမှ
မိန်းကလေးတစ်ယောက် ပြေးလာသည်။

သူမနှုတ်မှလည်း ဝမ်းသာအယ်လဲ တကျော်ကျော် ခေါ်
လာသည်။

“ဘိုးဘိုး... ဘိုးဘိုး”

အဘိုးကြီးထိလုံးကလည်း လက်တစ်ဖက်ကိုမြှောက်၍ ဝမ်း
ပန်းတသာ ပြန်ခေါ်သည်။

“မြေလေး... မြေးလေး ရောက်တာ”

ရှောက်တာမှာ ဆယ့်ရှစ်နှစ်ခန့်ရှိပြီဖြစ်သော မိန်းမလှက
လေးတစ်ယောက် ဖြစ်လေသည်။

သူမသည် ချန်တော့ယူကိုတွေ့သောအခါ အနည်းငယ် ခြေ
လှမ်းတန့်သွားသည်။

ပြီးမှ အဘိုးဖြစ်သူ ထိလုံးထံ ခပ်သွက်သွက် ပြန်လျှောက်

၆၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လာသည်။

မြေးအဘိုးနှစ်ယောက် ပေ့ဖက်လိုက်ကြ သည်။

“မြေးဖြင့် ဘိုးဘိုးအတွက် စိတ်ပူနေလိုက်ရတာ ဘိုးဘိုးရယ်”

“ဘာဖြစ်လို့ ဘိုးဘိုးကိုစိုးရိမ်နေတာလဲ မြေးရဲ့”

“ဘိုးဘိုး ပြန်လာမယ်ဆိုတာထက် ဆယ်ရက်လောက် နောက်ကျနေလို့ပါ။ ဘိုးဘိုး ဘာဖြစ်လို့လဲ”

မိန်းမလှကလေး ရှောက်ငှာက သူ့ကိုလှမ်းဖက်စဉ် သူ့ရင် ဘတ်မှ ဒဏ်ရာကိုထိသွားသည်။

နာကျင်သွားသဖြင့် အဘိုးကြီး ထိလုံး မျက်နှာတစ်ချက် မဲ့သွားသည်။

အခြားလူများ ပါရှိနေသဖြင့် သူသည် ဣန္ဒြေဆည်ထား သော်လည်း ရှောက်ငှာက အဘိုးဖြစ်သူ၏အမူအရာကိုတွေ့သွားပြီး မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

အဘိုးကြီးထိလုံးသည် သူ ဒဏ်ရာရထားကြောင်းကို လော လောဆယ် အခြားလူများ မသိစေချင်သေးသဖြင့် ဟန်ဆောင်၍ပြန် ပြောလိုက်ရသည်။

“ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး မြေးလေးရယ်၊ နည်းနည်း ခရီးပန်းလာ လို့ပါ။ ကဲ... ကဲ၊ လူလေး တာယူနဲ့ မြေးကို မိတ်ဆက်ပေးရဦးမယ်”
ချန်တာယူကို ချန်မျိုးနွယ်မှန်း မည်သူမှ မသိစေ လိုသဖြင့်

ဗိုင်းဖြူသင်မာယာရှင် (၃) ❀ ၆၁

အဘိုးကြီးထိလုံးသည် ချန် တစ်လုံးကိုချန်ပြီး ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

“လူကလေး တာယူ... ဒါ ကျုပ်ရဲ့မြေးလေး”

ချန်တာယူနှင့်မိန်းမလှကလေး ရှောက်ငှာတို့သည် တစ် ယောက်မျက်နှာကိုတစ်ယောက်ပြီး၍ ကြည့်ကြသည်။

ချန်တာယူသည် ရှောက်ငှာ၏အလှတွင် မိန်းမောနေမိကြ သည်။

သူ့အကြည့်ကို ရှောက်ငှာထံမှ မခွာနိုင်အောင် ဖြစ်နေ သည်။

ရှောက်ငှာက ရှက်ပြီးကလေးပြီး၍ မျက်နှာလွဲလိုက်သည်။

“ကဲ... ကဲ အိမ်ကိုသွားကြရအောင်၊ အိမ်ကျမှပဲ အေးအေး ဆေးဆေး စကားစမြည် ပြောကြတာပေါ့”

“ဟုတ်ကဲ့ဘိုးဘိုး”

အဘိုးကြီးထိလုံးက ရှောက်ငှာ၏လက်ကိုဆွဲကာ ရှေ့မှသွား သည်။ နောက်မှ ချန်တာယူ လိုက်လာခဲ့သည်။

နောက်လေးငါးအိမ် ကျော်ခဲ့ပြီးနောက် ဝါးပင်ကြီးများ ထူ ထပ်စွာ ပေါက်ရောက်နေသော ဝါးတောကြီးထဲ ရောက်လာသည်။

ဝါးတောအလယ်တွင် ဂဝံကျောက်ပြားဖြင့် ဆောက်လုပ် ထားသော အိမ်တစ်လုံးကို ချန်တာယူ တွေ့ရသည်။

အိမ်ပတ်ပတ်လည်တွင်လည်း လှပမွှေးကြိုင်ပြီး နောင်မျိုး စုံသော ပန်းပင်များကို စနစ်တကျစိုက်ပျိုးထားသည်။

၆၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အိမ်မှာ သိပ်ပြီးမကြီးမားလှသော်လည်း သေသေသပ်သပ် ရှိသည်။ အိမ်ပုံစံလည်း လှသည်။

အိမ်နှင့်မလှမ်းမဝေးတွင် စမ်းချောင်းကလေးကို တွေ့ရသည်။

စမ်းချောင်းကလေးကိုဖြတ်၍ ကျောက်ဖြူသားများဖြင့် ဆောက်ထားသော တံတားကလေးလည်း ရှိသည်။

ခပ်လှမ်းလှမ်းဆီမှ ရေတံခွန် စီးကျနေသံများကို ခပ်သဲ့သဲ့ ကြားရသည်။

ထိုကျောက်အိမ်ကလေးအနီးကို ရောက်တော့မှ ရွာသူရွာသားများ ပြန်သွားကြသည်။

အိမ်ထဲမှ အသက်ငါးဆယ် ပတ်ဝန်းကျင်ခန့်ရှိ လူကြီးတစ်ယောက်နှင့် မိန်းမကြီးတစ်ယောက်တို့ ထွက်လာကြပြီး အဘိုးကြီးထိလုံးကို အရှိအသေပေးကြ၏။

အဘိုးကြီးထိလုံးကြုံပြောထားသဖြင့် ၎င်းလူကြီးနှင့်မိန်းမကြီးတို့မှာ အဖော်အဖြစ် ခေါ်ထားသော ဇနီးမောင်နှံမှန်း ချန်တော့ယူသိလိုက်၏။

ချန်တော့ယူတို့ လူစုအားလုံး အိမ်ထဲကို ဝင်လာကြသည်။

အိမ်ထဲမှ အပြင်အဆင်များကမူ သားသားနားနား ရှိသည်။

အဖိုးထိုက်တန်သော အိမ်ထောင်ပရိဘောဂ ပစ္စည်းပစ္စယများဖြင့် နေရာတကျ ပြင်ဆင်ထားသည်။

ချိုင်းဖြူသင်္ဃာယာရှင် (၃) * ၆၃

အဘိုးကြီးထိလုံးသည် သူ၏အိပ်ခန်းထဲသို့ တန်းဝင်လာခဲ့သည်။

သူနှင့်အတူ ချန်တော့ယူနှင့် ရှောက်ငှာတို့ကိုသာ ခေါ်ခဲ့သည်။



အိမ်ခန်းထဲသို့ ရောက်ရောက်ချင်း အဘိုးကြီးထိလုံးသည် အိပ်ရာပေါ် လှဲအိပ်လိုက်သည်။

ခရီးဝေးမှ ပြန်လာတိုင်း ဤသို့သော အပြုအမူမျိုးကို အဘိုးဖြစ်သူ မပြုမူတတ်သဖြင့် ရှောက်ငှာ၏စိတ်ထဲတွင် အံ့သြနေသည်။

ထူးခြားမှုတစ်ခုခု ရှိနေပြီဟုလည်း တွေးမိသည်။

ချန်တော့ယူနှင့် ရှောက်ငှာတို့လည်း ခုတင်ဘေးမှ ထိုင်ခုံတစ်လုံးစီတွင် ထိုင်လိုက်ကြသည်။

အဘိုးကြီးထိလုံးက ဒဏ်ရာရထားသည့် ရင်ဘတ်နေရာကို လက်ဝါးဖြင့် အသာအုပ်၍ ရှောက်ငှာကို ညင်သာစွာခေါ်လိုက်သည်။

“မြေးလေး....”

“ရှင်... ဘိုးဘိုး”

၆၄ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မြေးလေး ဘာမှမစိုးရိမ်နဲ့နော်”

“ဟင်... ဘာကိုစိုးရိမ်ရမှာလဲ ဘိုးဘိုး”

“ဘိုးဘိုးရဲ့ရင်ဘတ်မှာ ဒဏ်ရာနည်းနည်း ရလာတယ် ကွယ်”

“အို....”

ရှောက်စွာ မျက်လုံးကလေးဝိုင်းသွားပြီး စိုးရိမ်စိတ်ဖြင့် ထရပ်သည်။

“ဒဏ်ရာက သိပ်ပြီး များသလား ဘိုးဘိုး၊ ဘယ်လိုဖြစ်ပြီး ဒဏ်ရာရလာတာလဲ”

“ပြန်ထိုင်ပါဦး မြေးလေးရယ်၊ စိတ်အေးအေး ထားစမ်းပါ ကွယ်၊ ဒဏ်ရာရစကတော့ အသက်အန္တရာယ် စိုးရိမ်ရပေမယ့် အခုတော့ စိုးရိမ်စရာ အခြေအနေမရှိတော့ပါဘူးကွယ်”

အဘိုးကြီးထံလုံးက ရှောက်စွာ၏လက်ကိုဆွဲကိုင်၍ ပြန်ထိုင်ခိုင်းသဖြင့် ရှောက်စွာလည်း ပြန်ထိုင်ရသည်။

“ဘိုးဘိုး ခုလို ဒဏ်ရာရလာတာ မြေးတို့နှစ်ယောက်ကလွဲပြီး တခြားဘယ်သူမှ မသိစေချင်ဘူးကွယ်၊ တစ်ဆင့်စကား တစ်ဆင့်နား ဆိုသလို ရန်သူတွေ ကြားသွားပြီး ဘိုးဘိုးဆီကို ခြေရာခံရောက်လာနိုင်တယ်၊ ဘိုးဘိုးရဲ့အဖြစ်ပျက်မှန်တွေကိုတော့ မြေးသိပြီးသားဆိုတော့ ဘာမှ ကွယ်ဝှက်စရာမရှိပါဘူးကွယ်”

“ဘယ်လိုဖြစ်ပြီး ဒဏ်ရာရလာခဲ့တာလဲ ဘိုးဘိုးရယ်၊ ဒဏ်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) * ၆၅

ရာဘယ်လောက်များတယ်ဆိုတာ မြေး ကြည့်ပါရစေဦး”

“ဘိုးဘိုးရဲ့ဆေးသေတ္တာ သွားယူလိုက်ပါဦး မြေးရယ်”

ရှောက်စွာက အခန်းထောင့်တွင်ရှိသော ဗီရိုကြီးဆီလျှောက်သွားပြီး ဗီရိုထဲမှ ဆေးသေတ္တာကြီးကိုထုတ်ယူလာသည်။

သေတ္တာကြီးကို ခုံတစ်လုံးပေါ်၌ချ၍ ဖွင့်သည်။

သေတ္တာကြီးထဲတွင် ဆေးပုလင်း၊ ဝွမ်းများ၊ ပတ်တီးများနှင့် ဆေးကုသရာတွင် အသုံးပြုသော ပစ္စည်းကိရိယာများကို ချန်တော့ယူ တွေ့ရသည်။

ဆေးဝါးနှင့် ဆေးပစ္စည်းများက သမားတော်ကြီး တစ်ဦးထံတွင် ရှိသကဲ့သို့ စုံလင်လှသည်။

အံ့သြစိတ်ဖြင့် ကြည့်နေသော ချန်တော့ယူကို အဘိုးကြီးထံလုံးက ရှင်းပြသည်။

“တခြား လူနေမြို့ရွာတွေနဲ့ ဒီနေရာက သိပ်ပြီး အလှမ်းကွာဝေးလို့ ဆေးဝါးပစ္စည်း စုံစုံလင်လင်ကို ခုလိုပဲ စုဆောင်းထားရတယ်လူကလေး၊ ဒီရွာသူရွာသားတွေ နာမကျန်းဖြစ်ရင်လဲ ကျုပ်ကပဲ ကုသပေးရတယ်၊ လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်သုံးဆယ်လောက်ကတည်းက ကျုပ်ဟာ ဆေးဝါးအကြောင်းကို နားလည်ခဲ့တယ်၊ ကျုပ်မြေးလေး ရှောက်စွာကိုလဲ သင်ပေးထားရတယ်”

ထိုအချိန်တွင် အိပ်ခန်းအပြင်သို့ ရှောက်စွာ ထွက်သွားသဖြင့် မရှိချေ။

၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်လင်းအောင်

“လွန်ခဲ့တဲ့ အနှစ် နှစ်ဆယ်လောက်က သေဆုံးသွားရတဲ့ ကျုပ်ရဲ့ နယ်စားကြီးဟာ တဇာနည်တော့ ရိုးရိုးနာမကျန်းဖြစ်ပြီး ဆုံးရတာ မဟုတ်ပါဘူး။ အဆိပ်မိပြီး သေရတာပါ။ ဒါကိုလဲ နယ်စားကြီးသေပြီးမှ အလောင်းကို ကျုပ်စစ်ဆေးကြည့်လို့ သိရတာ။ နယ်စားကြီး မဆုံးခင်ကတော့ မရိပ်မိဘူးလေ”

“နယ်စားကြီးကို ဘယ်သူက အဆိပ်ခပ်တာလဲ ဘကြီး”

“ချီကုဖိန်းနှင့် လင်ချမ်းကျုံးတို့ နှစ်ယောက်ရဲ့ လက်ချုပ်ပေါက်ကွယ်။ နယ်စားကြီးက မဟုတ်မမှန်တာ မလုပ်ဘူး။ အမှန်တကယ်က ရပ်တည်တဲ့သူဆိုတော့ ခုလိုလုပ်ကြလို့ကံကြမ္မာပါပဲ။ ဒါမယ့် ခက်တာက သူတို့တွေရဲ့ လက်ချက်ပါလို့ အတောက်အထွေး နိုင်ဘူး”

ထိုစဉ် အိပ်ခန်းထဲသို့ လင်ဗန်းတစ်ချပ်ကိုင်၍ ရှောင်ပြန်ဝင်လာသည်။

လင်ဗန်းထဲတွင် ခွက်နှစ်ခွက် ပါလာသည်။ ခွက်တစ်ခွက် ခွက်လွတ်ဖြစ်ပြီး တစ်ခွက်တွင် ရေနံနှင့်ရေခဲများ ရောပြီးသား လာသည်။

အဘိုးကြီးထိလုံးက အကျီရင်ဘတ်ကို ဟပေးသည်။

ရင်ဘတ်မှဒဏ်ရာကိုကြည့်ပြီး ရှောက်ငှာ မျက်လုံးပြူးသည်။ စိုးရိမ်တကြီး ဖြစ်သွားသည်။

“အို... ဒဏ်ရာက အတော်ကြီးတာပဲ”

ထိုင်းဖြူသင်ပုယာရှင် (၇) ❀ ၆၇

“ခုတော့ စိုးရိမ်စရာ မလိုတော့ပါဘူးမြေးရယ်။ တစ်လလောက် နားနားနေနေ ကုလိုက်ရင် ကင်းကင်းရှင်းရှင်း ပျောက်သွားမှာပါ။ လူကလေးတော့ယူ ရောက်လာလို့သာပေါ့ကွယ်။ နို့မို့ဆို ဘိုးဘိုးနဲ့မြေးတို့ ခုလိုပြန်ဆိုကြရမှာ မဟုတ်တော့ဘူး။ ရန်သူလက်ချက်နဲ့ ဘိုးဘိုးသေနေပြီပေါ့ကွယ်”

“ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲ ဘိုးဘိုး”

“ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ မဟုတ်မမှန်တဲ့ လုပ်ရပ်တွေကို သိရအောင် ဖိန်းစန်းတောင်တစ်ဝိုက်မှာ ဘိုးဘိုးစုံစမ်းစနည်းနာနေတုန်း ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားတွေဟာ ကျီကိုရှင် အာမခံဌာနက အာမခံပစ္စည်းတွေ သယ်လာမယ့်မြင်းလှည်းကို လမ်းကဖြတ်ပြီး တိုက်ခိုက်ကြ လိမ့်မယ်လို့ သတင်းကြားရတယ်မြေး။ ဒါနဲ့ ဘိုးဘိုးလဲ အခင်းဖြစ်မယ့်နေရာကို အချိန်မီသွားတယ်။ ဒါပေမယ့် အခင်းဖြစ်ပွားမယ့်နေရာကို ရောက်ခါနီးမှာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဝင်တွေနဲ့ ဆုံမိတယ်။ သူတို့ထဲက လူတချို့က ဘိုးဘိုးကို မှတ်မိတယ်။ နောက်ပိုင်း တိုက်ကြတယ်။ ဘိုးဘိုးလက်ချက်နဲ့ သူတို့ထဲက လူသုံးယောက်သေတယ်။ ဘိုးဘိုးလဲ ဒဏ်ရာတွေရပြီး ကိုယ်လွတ်ရုန်း ထွက်ပြေးခဲ့ရတယ်။ ဒါပေမယ့် နောက်က လိုက်လာတဲ့လူလေးယောက်က ဘိုးဘိုးကို ဖိလာတယ်။ သူတို့ကို ဘိုးဘိုးမခုခံနိုင်တော့ဘူး။ သူတို့တတွေက ဘိုးဘိုးကို သတ်လုဆဲဆဲအချိန်မှာ”

ရှောက်ငှာသည် အဘိုးကြီးရင်ဘတ်မှ ဒဏ်ရာကို ရေးဆေး။

၆၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဆေးထည့်ပေးနေရာမှ ဤနေရာသို့အရောက်တွင် စိတ်လှုပ်ရှားမှုဖြင့် အဘိုးဖြစ်သူ၏မျက်နှာကို ကြည့်လိုက်သည်။

အဘိုးကြီးထိလုံးကလည်း ချန်တော့ယူမျက်နှာကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီးမှ ဆက်ပြောသည်။

“လူကလေး တော့ယူ ရုတ်တရက် ရောက်လာတယ်၊ ဘိုး... ကတော့ လူဆိုးလေးယောက်ရဲ့ လက်ချက်နဲ့သေပြီလို့ စိတ်ကိုလှေ့ထားတယ်၊ လူကလေးတော့ယူက ရောက်လာလာချင်းပဲ လူဆိုးလေးယောက်ရဲ့ လက်ထဲက လက်နက်တွေကို လွှင့်စဉ်သွားအောင် တိုက်ခိုက်လိုက်နိုင်တယ်၊ ဘိုးဘိုးရဲ့အသက်ကို လက်မတင်ကလေး ကလေးလိုက်တာပဲ မြေး”

ထို့နောက် ချန်တော့ယူက လူဆိုးလေးယောက်အား ခေါ်ပုံ၊ သိုင်းကွက်ဆယ်ကွက်အတွင်း အနိုင်တိုက်မည်ဟုပြောပုံ၊ ချန်တော့ယူနှင့် လူဆိုးလေးယောက်တို့တိုက်ခိုက်ကြပုံ၊ သိုင်းကွက်ဆယ်ကွက်မြောက်တွင် လူဆိုးလေးယောက်စလုံးကို အနိုင်ယူလိုက်ပုံ၊ စသည်တို့ကို ဤအထိ ဂရုတစိုက်ဖြင့် လိုက်ပို့ပုံတို့ကို အဘိုးကြီးထိလုံးက ဆက်ပြောပြန်သည်။

ချန်တော့ယူကမူ သူ့ကိုချီးမွမ်းခန်းဖွင့်နေသဖြင့် အနေရအောင် နေသဖြင့် ခေါင်းငိုက်စိုက် ချထားသည်။

အဘိုးကြီးထိလုံးစကားဆုံးမှ ရှောက်ငှာကို တစ်ချက်မျှ ကြည့်သည်။

ချိုင်းဖြူသင်မာယာရှင် (၃) ❀ ၆၉

သူ့ကိုအထင်ကြီးလေးစားသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ကြည့်နေသော ရှောက်ငှာနှင့်မျက်လုံးချင်း ဆုံသွားပြီး ရင်ထဲတွင် လှုပ်ရှားသွားသည်။

ရှောက်ငှာက လှိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့ပင် ကျေးဇူးတင်စကားဆိုသည်။

“ဘိုးဘိုးရဲ့အသက်ကို ကယ်တင်လိုက်တဲ့အတွက် သိပ်ပြီး ကျေးဇူးတင်ပါတယ် အစ်ကို၊ အစ်ကို့ကျေးဇူးကို ရှောက်ငှာ တစ်သက်တော့မှ မမေ့တော့ပါဘူး”

ချန်တော့ယူက မျက်နှာလွဲလိုက်ပြီးမှ ညင်သာစွာ ပြန်ပြောသည်။

“ကျေးဇူးတင်စရာ မလိုပါဘူး ညီမရယ်၊ ဘကြီးကို ဘယ်သူကယ်ဝါမှန်းသိလို့ ကယ်တာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ ဒီလိုအခြေအနေမျိုးရောက်လာတဲ့ ဘယ်သူ့ကိုမဆို အတတ်နိုင်ဆုံး ကူညီရမှာပါပဲ”

အဘိုးကြီးထိလုံးကလည်း ဝင်ပြောသည်။

“လူကလေးအနေနဲ့ ခရီးသွားဟန်လွဲကူညီတာမျိုး ဖြစ်ပေမယ့် ကျုပ်တို့ကတော့ တစ်သက်လုံး လူကလေးကို ကျေးဇူးတင်လို့ ဆုံးနိုင်တော့ပါဘူး၊ ဒီမှာ မြေး...”

“ရှင်... ဘိုးဘိုး”

“မြေးကို ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးနဲ့ ချန်တော့လမ်းရဲ့အကြောင်းကို ဘိုး ပြောပြထားတယ်နော်”

“ဟုတ်ကဲ့... ချန်ဂူးဝမ်းကို ရှောက်တာ မမြင်ဖူးပေမယ့် သူ
ကိုသိပ်ပြီး သနားတာပဲ ဘိုးဘိုးရယ်၊ လူယုတ်မာကြီး လင်ချမ်းကျွန်း
က မတရားသဖြင့် နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းတာကိုခံရပြီး သေသွားရှာ
တယ်၊ ရှောက်တာရဲ့ရင်ထဲမှာတောင် အမြဲပဲ ဆုတောင်းနေမိတယ်
ဘိုးဘိုး”

“ဘာများ ဆုတောင်းနေသလဲ မြေး”

ရှောက်တာက တကယ့်ခံစားချက် အပြည့်ဖြင့် ပြောလိုက်သ
ဖြင့် အဘိုးကြီးထိလုံးက မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

သူ့ဖခင်၏အကြောင်းကို ပြောနေကြခြင်းဖြစ်သဖြင့် ချန်တော့
ယူလည်း စိတ်လှုပ်ရှားစွာ နားထောင်နေလေသည်။

ရှောက်တာက ခံပြင်းစိတ်ဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ခုချိန်မှာ လူယုတ်မာကြီး လင်ချမ်းကျွန်းဟာ ချန်ဂူးဝမ်းရ
သင့်ရထိုက်တဲ့ ငွေချိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးနဲ့စွာပစ္စည်းတွေကို အပိုင်စီး
ထားတယ် မဟုတ်လား၊ ပြီးတော့ မဟုတ်မတရားတဲ့အလုပ်တွေ
ကိုလဲ ခုထိလုပ်နေတုန်း၊ ဒီတော့ ရှောက်တာ ဆုတောင်းတယ်လေ၊
ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ဇနီး ပိုင်ယီးယီး ပြန်ရောက်လာပြီး လူယုတ်မာကြီး လင်
ချမ်းကျွန်းကို လက်စားချေနိုင်ပါစေလို့”

အဘိုးကြီးထိလုံးက ခပ်သဲ့သဲ့ပြုံးလိုက်ပြီး....

“မြေးရဲ့ဆုတောင်း ပြည့်တော့မှာပါကွယ်”

ရှောက်တာက အဘိုးကြီးထိလုံးကို ဖျတ်ခနဲ ကြည့်လိုက်ပြီး

မည်....

“ဟင်... ရှောက်တာရဲ့ဆုတောင်းပြည့်တော့မယ် ဟုတ်လား
ဘိုး၊ ပိုင်ယီးယီးဟာ တကယ်ပဲ လူယုတ်မာကြီး လင်ချမ်းကျွန်းကို
လက်စားချေရအောင် ပြန်လာနေပြီလား”

“ဟုတ်တယ် မြေး”

“အို... ဝမ်းသာလိုက်တာ”

“ပိုင်ယီးယီးသာမကဘူး မြေး၊ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သားပါ နယ်စား
ဦးချီကုမ္ပဏီနဲ့လူယုတ်မာ လင်ချမ်းကျွန်းတို့ရဲ့ဇာတ်ရုပ်ကိုဖော်ထုတ်
နိုင်နင်းဖို့ ဒီပြည်နယ်မှာ ရောက်ပြီ”

ရှောက်တာ လွန်စွာ အံ့သြသွားပြီး....

“ဘယ်လို ဘိုဘိုး... ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သား ဟုတ်လား၊ ချန်ဂူးဝမ်း
သားရှိလို့လား”

“ရှိလို့ ရောက်လာတာပေါ့ မြေးရယ်၊ ချန်ဂူးဝမ်းနဲ့ပိုင်ယီးယီး
ရဲ့သားပါ”

“ဟာ... ဟုတ်သားပဲ၊ သူတို့နှစ်ယောက် လက်ထပ်လိုက်ကြ
သေးတာပဲ၊ အခု သူတို့နဲ့ဘိုးဘိုးကိုယ်တိုင် တွေ့ခဲ့လို့လား”

“ပိုင်ယီးယီးနဲ့တော့ မတွေ့ရသေးပါဘူး မြေး၊ သူ့သားနဲ့

တွေ့ရတယ်”

“ဟင်... ဘယ်မှာတွေ့ခဲ့ရတာလဲ ဘိုးဘိုး၊ မြေးလဲ တွေ့ချင်
တယ်၊ လူယုတ်မာကြီးနှစ်ယောက်ကို မြန်မြန်နှိမ်နင်းပါးလို့ ပြော

၇၂ ❀ ဟတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

ချင်လိုက်တာ”

“ဒါဆိုလဲ မြေးကိုယ်တိုင် ပြောချင်တာ ပြောပေတော့ကွယ်၊
မြေးရှေ့မှာ အခု သူတိုင်နေတာပဲ”

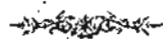
“ရှင်....”

မိန်းမလှလေးရှောက်တာသည် ပါးစပ်အဟောင်းသားဖြစ်
သွားပြီး ချန်တော့ယူကို မျက်လုံးအပြူးသားဖြင့် ကြည့်လိုက်သည်။
ချန်တော့ယူလည်း ရှောက်တာကို အသာအယာ ပြန်ကြည့်
သည်။

အဘိုးကြီးထိလုံး၏အသံ ပေါ်လာပြန်သည်။

“လူကလေးတော့ယူဟာ ချန်တော့ဝမ်းနဲ့ပိုင်ယီးယီးတို့ရဲ့သားပါ
ပဲ မြေး၊ နာမည်အပြည့်အစုံက ချန်တော့ယူတဲ့”

ပထမတွင်မူ ရှောက်တာ၏အမူအရာက မယုံမရဲဖြစ်ခြင်း၊
လွန်စွာ အံ့သြခြင်းတို့ဖြင့် ရောယှက်နေသော်လည်း ချက်ချင်းပင် ဝမ်း
မြောက်ဝမ်းသာ အသွင်မျိုးကိုဆောင်လာလေသည်။



ချိုင်းဖြူသင်တယာရှင် (၃) ❀ ၇၃

အသန်း(၇)

ဘဝတုန့်ယောက်

မြူတိမ်ကင်းရှင်းသောည....။

လပြည့်ဝန်းက ကောင်းကင်ပြာတွင် ထိန်ထိန်သာနေသည်။

ကြယ်ကလေးများကလည်း ဝင်းလက်နေကြသည်။

လေပြည်က ညင်းညင်းကလေး တိုက်ခတ်နေသောကြောင့်

ဝါးပင်များက ယိမ်းနွဲ့လှုပ်ရှားနေကြသည်။

သစ်ရွက်ခတ်သံများလည်း တရှိရှိ မြည်နေသည်။

စိဝူရွာကလေးမှာ လရောင်အောက်တွင် ငြိမ်းအေးသာယာ

စွာ ရှိနေသည်။

တစ်ရွာလုံးလည်း တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်လျက် ရှိနေသည်။

ရွာထဲတွင် လူသွားလူလာပင် မရှိတော့ချေ။

၇၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကိုအိမ်ထဲ ကိုယ်ဝင်နေကြပြီဖြစ်၏။

အချို့က အိပ်ရာဝင်နေကြပြီ။ အချို့က မိသားစုအချင်းချင်း စကားထိုင်ပြောနေကြသည်။

ထိုစဉ် တိတ်ဆိတ်မှုကို ဖောက်ထွင်းလျက် ဆွဲဆွဲငင်ငင် ဆွေးဆွေးမြည့်မြည့် မှုတ်လိုက်သော ပလွေသံတစ်သံ ပေါ်ထွက်လာသည်။

ပလွေသံမှာ သာယာဖွယ်ရာ ကောင်းသလို လွမ်းဆွတ်ကြေကွဲ ဖွယ်ရာလည်း ကောင်းသည်။

လေပြည်နှင့်အတူ ပလွေသံမှာ စိရုရွာကလေးတစ်ရွာလုံးသို့ ပျံ့နှံ့သွားသည်။

ရွာသူရွာသားများအားလုံးလိုလို ပလွေသံကို ကြားကြသည်။

သူတို့ရွာတွင် ပလွေမှုတ်တတ်သူ လေးငါးယောက်ရှိသည်။ ပလွေမှုတ်သံများကိုလည်း မကြာခဏ ကြားဖူးကြသည်။

သို့သော် ယခုကြားရသော ပလွေသံလောက် တစ်ခါမှ နားထောင်မကောင်းချေ။ သာယာနာပျော်ဖွယ်ရာ မရှိချေ။

ယခုညမှ ဤ ချိုလွင်သောပလွေသံကို စတင်ကြားကြရခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဤပလွေသံရှင်မှာလည်း ယနေ့မှ သူတို့ရွာကို ရောက်လာသော ဧည့်သည်လူငယ်ပင် ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု တွေးမိကြသည်။

ကျိုင်းဖြူသင်္ဃာတင် (၃) ❀ ၇၅

အိပ်ပျော်လှလှ လူများလည်း မအိပ်နိုင်ကြဘဲ ပလွေသံကို နားဆင်နေကြသည်။

စကားထိုင်ပြောနေသူများကလည်း စကားဆက်မပြောကြတော့ဘဲ ပလွေသံကိုသာ နားစွင့်ထောင်နေကြသည်။

သူတို့အားလုံး ပလွေသံ၏ဂီတသံစဉ်တွင် နစ်မျောနေကြသည်။

ပလွေသံက ကြေကွဲဆွဲနှင့်ဖွယ်ရာ ဆောင်နေလေရာ ကြားရသူ အပေါင်းတို့ ကိုယ်တိုင်ပင်လျှင် ဆွေးဆွေးမြည့်မြည့် ခံစားနေရသည်။

တကယ်တော့ ပလွေသံရှင်မှာ ချန်တော့ယူဖြစ်လေ၏။

သူသည် ဂဝံအိမ်ကလေးနှင့် မလှမ်းမဝေးတွင်ရှိသော စမ်းချောင်းကလေးပေါ်တွင် ဖြတ်ထိုးထားသည့် တံတားဖြူကလေးပေါ်တွင်ထိုင်ကာ ပလွေမှုတ်နေခြင်းဖြစ်၏။

ပလွေမှာ လက်နက်အဖြစ် အသုံးအပြုသော ပလွေဖြစ်သည်။

လရောင်ရိပ်က သူ့မျက်နှာပြင်ပေါ်ကို ထိုးကျနေသည်။

သူ့မျက်နှာမှာလည်း ကြေကွဲဆွဲနှင့်မှုအသွင်ကို ဆောင်နေသည်။

သူ၏ပလွေသံတွင် သူကိုယ်တိုင် နစ်မျောနေပြီး သူ့အာရုံက သူ မမြင်ဖူးလိုက်သော ဖခင်ဖြစ်သူအကြောင်းကို တွေးနေမိသည်။

၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မိခင်ကြီး ပိုင်ယီးယီးနှင့်ဘွားလေး ကျီဖွေကျန်းတို့ ပြန်ပြော
ချက်အရ ဖခင်ဖြစ်သူ အနှိပ်စက် အနိုင်ကျင့်ခံရပုံ၊ အသေဆိုးနှင့်သေ
ဆုံးခဲ့ရပုံများကိုပြန်၍ မြင်ယောင်နေမိသည်။

ထို့ကြောင့် သူသည် ပလွေကို ဆွေးဆွေးမြည့်မြည့်မှုတ်ပြီး
ကြေကွဲဆို့နှင့်စွာ ခံစားနေရခြင်းဖြစ်လေသည်။

တံတားဖြူလေးထိပ်တွင် ရှောက်ငှာလည်း ရောက်နေ
သည်။

သူမသည့်လည်း ချန်တော့ယူ၏ ပလွေသံကို ကြားရသဖြင့်
အိမ်ထဲမှ ထွက်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

တံတားဖြူလေးနားသို့အရောက် တံတားပေါ်တွင် ပလွေ
မှုတ်နေသော ချန်တော့ယူကို တွေ့သည်။

တံတားပေါ်သို့ သူမ မတက်ချေ။ တံတားထိပ်မှာပင်ရပ်၍
ချန်တော့ယူ၏ပလွေသံတွင် နစ်မြောနေမိသည်။

မျက်နှာတွင်လည်း ကြေကွဲဆို့နှင့်မှုအသွင်ကို ဆောင်နေ
သည်။

သူမ၏မျက်လုံးအိမ်ထဲမှပင် မျက်ရည်ဥကလေးများ လိမ့်
ဆင်းကျလာကြသည်။

သူမ စိတ်အာရုံထဲတွင် မီးလောင်နေသော အိမ်ကြီးတစ်
အိမ်ကို မြင်ယောင်နေမိသည်။

အော်ဟစ်ပြေးလွှားနေသူများ လိုက်လံသတ်ဖြတ်နေသူ

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၇၇

များကိုလည်း မြင်ယောင်နေမိသည်။

သူမ ရေးရေးသာမှတ်မိသော မိဘများနှင့် အဘွားဖြစ်သူ
အသတ်ခံရပုံကို အဘိုးဖြစ်သူက ပြန်လည်ပြောပြချက်ဖြင့် ဆက်စပ်
၍ ယူကျုံးမရဖြစ်မိခြင်းပင်။

အတတ်နိုင်ဆုံး မေ့မေ့ပျောက်ပျောက် နေခဲ့သော်လည်း
ချန်တော့ယူ၏ပလွေသံကိုကြားရသောအခါ မိဘများ၏အဖြစ်ဆိုးကို
ပြန်၍တွေးမိပြီး ဝမ်းနည်းဆွေးမြည့်ခြင်းဝေဒနာ ခံစား၍ လာရခြင်း
ဖြစ်လေသည်။

အတန်ကြာမှ ပလွေသံ ရပ်သွားသည်။

ရှောက်ငှာကမူ ပလွေသံရပ်၍ ရပ်သွားမှန်းပင် မသိချေ။

သူမ၏စိတ်အာရုံမှာ အတိတ်ဆီသို့ ပျံ့လွင့်နေဆဲပင်။



ချန်တော့ယူသည် ပါးစပ်မှ ပလွေကို ခွာလိုက်ပြီးနောက် ခ
ဏမျှ ငိုငွေ့နေသေးသည်။

ပြီးမှ အသာအယာ ထရပ်ပြီး တံတားဆီ မျက်စိရောက်သွား
သည်။

တံတားထိပ်တွင် တွေ့တွေ့ကြီးရပ်နေသော ရှောက်ငှာကို

၇၈ ❀ တက္ကသိုလ်လေးအောင်

တွေ့ရသောအခါ အံ့သြသွားသည်။

လရောင်က သူမမျက်နှာပေါ် ဖြာကျနေသည်။

လရောင်ကြောင့် သူမ၏ပါးပြင်ပေါ်သို့ စီးကျလာသော
မျက်ရည်ကို ရောင်ပြန်ဟပ်၍ တွေ့ရသည်။

သူမလည်း ငိုနေရှာပါကလား။

မိမိ၏ပလ္လေသံက သူမကိုပါ ခံစားမှုဝေဒနာ ပွားစေလေ
သည်။

ရှောက်ငှာအတွက် ချန်တော့ယူ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရပြန်
သည်။

မိမိအတွက်နှင့် ရှောက်ငှာပါ ကြေကွဲမှုဝေဒနာ ခံစားနေရ
လေပြီ။

“ရှောက်ငှာ”

ချန်တော့ယူက တီးတိုးညင်သာစွာ ခေါ်လိုက်သည်။

ခပ်တိုးတိုး ခေါ်လိုက်သော်လည်း ညက တိတ်ဆိတ်သဖြင့်

အသံမှာ အတော်လေးကျယ်သည်။

သို့သော် ရှောက်ငှာသည် သူခေါ်သံကို ကြားပုံမရပါချေ
ငေးမြဲ ငေးနေသည်။ တွေးမြဲ တွေးနေသည်။ ဆွေးမြဲ ဆွေး

နေလေသည်။

“ရှောက်ငှာ... ညီမ”

ချန်တော့ယူက အသံကိုမြှင့်၍ ဒုတိယအကြိမ် ထပ်ခေါ်လိုက်

ချိုင်းမြိုင်သင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၇၉

သည်။

ရှောက်ငှာ ခန္ဓာကိုယ်ကလေး ဆတ်ခနဲ လှုပ်သွားသည်။

ယခုတစ်ခါတော့ ချန်တော့ယူ၏ခေါ်သံကို ကြားသွားသည်။

အတွေး စဉ်လည်း ပျက်သွားသည်။ ချန်တော့ယူ မျက်နှာကို

ဆတ်ခနဲ ကြည့်သည်။

ပါးပြင်ပေါ်မှ မျက်ရည်များကို လက်ဖမိုးဖြင့် သုတ်သည်။

ချန်တော့ယူက သူမထံ ခပ်ဖြည်းဖြည်း လျှောက်လာသည်။

ကြင်နာသောလေသံဖြင့် မေးသည်။

“ညီမ ရောက်နေတာ ကြာပြီလားဟင်”

ရှောက်ငှာ အသာအယာ ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

“ဘာဖြစ်လို့ ငိုနေရာတာလဲ ညီမရယ်”

“ရှောက်ငှာမိဘတွေရဲ့အဖြစ်ဆိုးကို သတိရမိလို့ပါ အစ်ကို၊
အစ်ကိုရဲ့ပလ္လေသံစဉ်ကလဲ လွမ်းဆွတ်ကြေကွဲဖွယ်ရာ ကောင်းတယ်
မဟုတ်လား”

“ထိုင်ပါဦး ညီမရယ်”

ချန်တော့ယူ ဖိတ်ခေါ်ချက်ကြောင့် တံတားဖြူလေးပေါ်သို့
ရှောက်ငှာ တက်လာသည်။

တံတားဝန်းမှာပိုင် အသာအယာ ထိုင်ချသည်။

ချန်တော့ယူလည်း သူမနှင့် မလွမ်းမကမ်းတွင် အသာအယာ
ပြန်ထိုင်သည်။ ပြီးမှ စကားဆိုသည်။

“အစ်ကိုလဲ အိပ်မရတာနဲ့ ဒီတံတားပေါ်မှာ ထိုင်မိတယ် ညီမ၊ လကလဲသာ ညကလဲ လှတော့ ပလွေမှုတ်မိတယ်၊ မှုတ်တုနဲ့ ကတော့ ဘာရယ်ညာရယ် မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ထွက်ပေါ်လာ တဲ့ သံစဉ်က အလွမ်းသံစဉ်၊ မှုတ်နေရင်းနဲ့မမြင်လိုက်ရတဲ့ အစ်ကို့ဖေ ဖေကို သတိရတယ်၊ သနားစရာကောင်းလှတဲ့ အစ်ကို့ဖေဖေကို တစ် တမိတယ်၊ အချိန်ဘယ်လောက်ကြာကြာ ပလွေမှုတ်နေမိတယ်ဆို တာတောင် အစ်ကို့ကိုယ် အစ်ကို သတိမရတော့ဘူး၊ သတိရလို့ ရင် လိုက်တော့ ညီမကို တွေ့ရတာပဲ၊ အစ်ကို့ကြောင့် ညီမပါ အလွမ်းဆဲ ဒနာခံ စားရတဲ့အတွက် တောင်းပန်ပါတယ်”

“အစ်ကိုရယ် လွမ်းရ ဆွေးရတယ်၊ ဝမ်းနည်းကြေကွဲရတာ ဆိုတာကလဲ ရင်ထဲမှာကိုက် ဒီလိုလွမ်းရဆွေးရမယ့် ဓာတ်ခံရှိနေလို့ ပါ၊ အစ်ကို့ကြောင့်ရယ်လို့ မဟုတ်ရပါဘူး”

“အင်း... ညီမနဲ့ အစ်ကိုတို့ရဲ့ ရင်ထဲက ခံစားချက်တွေက အတူတူပဲနော်”

“ဟင်... ဘယ်လိုတူတာလဲ အစ်ကို”

“ဪ... ဒီလိုလေ ညီမရဲ့ မိဘနှစ်ပါးနဲ့အဘွားဟာ လူ ယုတ်မာကြီး ချီကုမိန်းရဲ့ လက်ချက်ကြောင့် အသေဆုံးနဲ့သေသွားကြရ တယ်၊ အစ်ကို့ရဲ့ဖေဖေဟာလဲ အယုတ်တမာကောင်ကြီး လင်ချမ်း ကျုံးရဲ့ လက်ချက်ကြောင့် သေသွားတယ်၊ ချီကုမိန်းနဲ့လင်ချမ်းကျုံးတို့ ဟာ ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲပုံချင်းကော၊ ရက်စက်ယုတ်မာပုံချင်းကော

တူကြတယ်၊ ပြီးတော့ သူတို့နှစ်ဦးဟာ ကြံဖော်ကြံဘက်၊ လုပ်ဖော် ကိုင်ဘက်တွေ၊ ဖြစ်နိုင်ရင် သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး အစ်ကို့ရော ညီမပါ ချေပစ်လိုက်ချင်တယ်၊ ဒါကြောင့် ခံစားရပုံချင်းတူတယ်လို့ အစ်ကို ပြောတာပါ”

“ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ် အစ်ကို၊ ဒါပေမယ့် ညီမရဲ့ ခံစား ချက်က အစ်ကို့ထက် ပိုလိမ့်မယ်လို့ ထင်တယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ညီမ”

“အစ်ကိုက အဖေတစ်ယောက်တည်း အသတ်ခံရတာပါ၊ ညီမကတော့ တစ်ချိန်တည်း တစ်ပြိုင်တည်းမှာ အဖေရော အမေ ရော အဘွားပါ ရက်ရက်စက်စက် အသတ်ခံရတာပါ၊ ဒီတော့ အစ်ကို့ ထက် ညီမက ပိုပြီး ခံစားရလိမ့်မယ်လို့ ထင်ပါတယ် အစ်ကို၊ ညီမလဲ အိန်းကလေးတစ်ယောက်တည်း ဖြစ်နေလို့သာပေါ့၊ နို့မို့ဆို အစ်ကို့လို အသက်ရှင်လေးသာ ဖြစ်နေရင်တော့ လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ချီကုမိန်းတို့ကို သုသေကိုယ်သေ တိုက်တာ ကြာပြီအစ်ကို”

“ခုချိန်မှာ သူတို့က အင်အားများတယ် ညီမ၊ ချီကုမိန်းကလဲ ချွမ်းပြည်နယ်မှာ အာဏာအရှိဆုံးနယ်စားကြီး ဖြစ်နေပြီ၊ ဒီတော့ သူတို့ကို အရမ်းကာရာ ယှဉ်ပြိုင်လို့ မဖြစ်ဘူး၊ စိတ်ရှည်ရှည်ထားပြီး အကွက်စေ့စေ့ စနစ်တကျနဲ့စဉ်နိုင်မှ သူတို့ကိုကော သူတို့ရဲ့ ခုစဉ်း လုပ်ငန်းတွေကိုပါ ဖြိုခွင်းနိုင်လိမ့်မယ် ညီမ၊ အစ်ကိုဟာ ဒီပြည်နယ် ဆိုတာဝန်နဲ့ရောက်လာရတယ်ဆိုတာကော ညီမ သိပြီးပြီလား”

၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဘိုးဘိုးပြောပြလို့ သိပြီးပါပြီ အစ်ကို”

“ဘာတွေ သိပြီးပြီ ပြောပါဦး”

“အစ်ကိုဟာ နေပြည်တော် ဒုစရိုက်နှိမ်နင်းရေးမှူးခင်းတပ်ဖွဲ့ ဗဟိုဌာနချုပ်က လွှတ်လိုက်တဲ့ အမှုထမ်းတစ်ယောက်၊ ချီကုမိန့်နဲ့ လင်ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့ လုပ်ရပ်တွေကို သက်သေအထောက်အထားနဲ့ ဖွဲ့စည်းထုတ်ရမယ်၊ ပြီးတော့မှ တိုက်ခိုက်နှိမ်နင်းရမယ်၊ စီချွမ်းပြည်နယ်မှာ ဒုစရိုက်မှုတွေ ပပျောက်အောင် ဆောင်ရွက်ရမယ်”

ချန်တော့ယူက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...

“ဟုတ်တယ် ညီမ၊ အစ်ကိုဟာ တစ်ချက်ခုတ် နှစ်ချက်ဖြတ် သဘောနဲ့ နေပြည်တော် ဒုစရိုက်နှိမ်နင်းရေး မှူးခင်းတပ်ဖွဲ့ထဲကို ဝင်တယ်၊ အစ်ကိုဖေဖေရဲ့ ဘဝ၊ အစ်ကိုဖေဖေရဲ့ သနားစရာကောင်းတဲ့ ဖြစ်ရပ်မှန်တွေကို အစ်ကိုဆယ့်ငါးနှစ်သားအရွယ်ကစပြီး သိတယ်၊ ဒီအရွယ်မရောက်ခင်အထိ မေမေဟာ ဖေဖေရဲ့အကြောင်း လုံးလုံးမပြောခဲ့ဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ အချိန်မတန်သေးဘဲ ဖေဖေအတွက် အစ်ကိုကလွဲစားချေမှုတွေ လုပ်မှာစိုးလို့ပဲ”

“အစ်ကို မေမေက အမြော်အမြင် ကြီး ပေတယ်”

“ငယ်ငယ်ကလေးတည်းက အစ်ကိုဟာ မဟုတ်မခံစိတ်တယ်၊ မဇာရာရင် နည်းနည်းမှ ခေါင်းငုံ့ခံနေတတ်ဘူး၊ ဒီလိုစိတ်ဓာတ်မျိုးဖြစ်အောင်လဲ မေမေနဲ့ အစ်ကိုရဲ့ ဆရာတို့က အစ်ကို့ကို လှေကျင့်မေးကြတယ်၊ သိုင်းပညာကိုလဲ အပြင်းအထန်သင်ကြား

ချိုင်းပြုသင်ဟယကရှင် (၃) ❀ ၈၃

ကြတယ်၊ အစ်ကိုဟာ ဒုစရိုက်သမား မှန်သမျှကို ရွံ့မုန်းခဲ့တယ်၊ ဒုစရိုက်မှုတွေကို နှိမ်နင်းချင်စိတ် ရှိခဲ့တယ်၊ ဖေဖေရဲ့အကြောင်းကို သိရတော့ ခံပြင်းစိတ်နဲ့ ဒုစရိုက်သမားတွေကို ပိုပြီး မုန်းခဲ့တယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ အစ်ကိုဆရာရဲ့ စီစဉ်ပေးမှုနဲ့ နေပြည်တော် ဒုစရိုက်နှိမ်နင်းရေးမှူးခင်းတပ်ဖွဲ့မှာ ဝင်ပြီး အမှုထမ်းခဲ့တယ်၊ စီချွမ်းပြည်နယ်မှာလာပြီး အမှုထမ်းနိုင်အောင်လဲ ကြိုးစားခဲ့တယ်”

ချန်တော့ယူသည် လရောင်ဟပ်နေသော စမ်းရေကို ကြည့်နေရာမှ ကောင်းကင်ထက်မှ လမင်းကြီးကို မော့ကြည့်သည်။ ဆက်၍လည်း စကားဆိုသည်။

“ခုတော့ စီချွမ်းပြည်နယ်ကို ရောက်လာပြီ၊ နေပြည်တော်မှာလဲ ချီကုမိန့်နဲ့လင်ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့ အပုပ်နံ့သတင်းတွေထွက်နေတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူတို့ကိုဖြုတ်ချဖို့ နှိမ်နင်းဖို့အတွက် သက်သေအထောက်အထားတွေ လိုတယ်၊ အစ်ကိုအနေနဲ့ လောလော့တယ်သူတို့နှစ်ယောက် မဟုတ်တယုတ်တွေ လုပ်နေပါတယ်ဆိုတာကို သက်သေအထောက်အထားနဲ့ တင်ပြနိုင်အောင် ပထမ ကြိုးစားရမယ်၊ သက်သေအထောက်အထားခိုင်လုံရင် သူတို့ကို နှိမ်နင်းရမယ်၊ ဒီတာဝန်ကို ထမ်းဆောင်ရဖို့ အစ်ကိုဟာ သက်ဆိုင်ရာမှာ အကြိမ်ကြိမ် တင်ပြခဲ့ရတယ်၊ အသနားခံခဲ့ရတယ်၊ အစ်ကိုဖေဖေရဲ့ အဖြစ်မှန်ကိုလဲ တင်ပြခဲ့ရတယ်၊ နောက်တော့ အစ်ကိုကိုပဲ တာဝန်ပေးကြတာပါပဲ၊ အစ်ကိုဟာ နိုင်ငံတော်အတွက် အစ်ကိုဖေဖေအတွက်

၈၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မျိုးမြသင်ဟသာရှင် (၃) ❀ ၈၅

သူတို့ကို တိုက်ခိုက်နှိမ်နင်းရလိမ့်မယ် ညီမ”

“ညီမလဲ ပြည်သူတစ်ယောက်အနေနဲ့ အစ်ကိုလုပ်ငန်းမှာ ပူးတွဲပါဝင်ပါရစေ အစ်ကို၊ ဒုစရိုက်သမားတွေကို နှိမ်နင်းပါရစေ၊ ညီမလဲ ငယ်ငယ်ကတည်းက ဘိုးဘိုးက ညီမကို သိုင်းပညာသင်ပေးခဲ့လို့ အတော်အသင့် တတ်နေပါပြီ”

“လိုအပ်လာရင် ညီမတို့လို ပြည်သူတွေရဲ့ အကူအညီကိုလဲ ရယူရမှာပဲ ညီမ၊ ဒါမှလဲ အစ်ကိုတို့ရဲ့ လုပ်ငန်း ပိုပြီးထိရောက်အောင် မြင်နိုင်ပါတယ်”

ရှောက်ငှာ၏မျက်နှာက ပြုံးပန်းများ ဝေလာသည်။ ဝမ်းသာအားတက်သော အသွင်ကိုဆောင်လာသည်။

ချန်တော့ယူက ထိုင်ရာမှ အသာအယာထရပ်သည်။ တံတားဖြူကလေး လက်ရန်းပေါ်တွင် လက်ထောက်ပြီး စမ်းရေပြင်ကို ကြည့်သည်။

စကားသံထိတ်သွားတော့ စမ်းရေစီးသံလေးကို တလွင်လွင် ကြားရသည်။

သစ်ရွက်ခတ်သံလေးကို တညင်းညင်း ကြားရသည်။ ခဏနေမှ တိတ်ဆိတ်မှုကိုဖောက်ခွင်းပြီး ချန်တော့ယူ၏စကားသံ ပေါ်လာသည်။

“ညီမရဲ့စကားကို ပြန်ကောက်ရဦးမယ်”

“ဘယ်စကားလဲ အစ်ကို”

“မိဘတွေနဲ့ပတ်သက်ပြီး အစ်ကိုထက် ညီမက ပိုပြီး ခံစားစွယ်ဆိုတာလေ”

“ဪ... ဒါလား ဟုတ်တယ်လေ၊ ညီမက ဖေဖေရော မေမေရော ဘွားဘွားပါ တစ်ပြိုင်တည်း ဆုံးရှုံးခဲ့ရတာ၊ အစ်ကိုက အဖေ တစ်ယောက်တည်း”

“ဒါပေမယ့် ညီမရယ်... ညီမရဲ့မိဘတွေကော ဘွားဘွားပါ၊ သေဆုံးခင်ကာလမှာ စိတ်ချမ်းသာ လူချမ်းသာ နေသွားနိုင်ကြပါတယ်၊ သူတို့ကို ဘယ်သူကမှ အနိုင်မကျင့်ရကြပါဘူး၊ အစ်ကိုဖေဖေတော့ လင်ချမ်းကျိုးရဲ့ အနှိမ်ခံဘဝနဲ့ နေခဲ့ရတယ်၊ စံအိမ်အမှုထမ်းတွေ ကိုယ်တိုင်ကတောင် ဖေဖေကို မထီလေးစားနဲ့ အနိုင်ကျင့်ချင်ကြတယ်၊ ဖေဖေဟာ မေမေနဲ့တွေ့ခါနီးအထိ စိတ်ဆင်းရဲခြင်းကြီးစွာနဲ့ နေခဲ့ရတယ်၊ ဒီအချက်တွေဟာ အစ်ကိုအတွက် သိပ်ပြီး ခံစားရတဲ့အချက်တွေပဲ၊ ဒါကြောင့် အစ်ကိုရဲ့ခံစားချက်နဲ့ ညီမရဲ့ခံစားချက်တူတယ်လို့ အစ်ကိုပြောတာပါ”

“အင်း... ဒီလိုဆိုတော့လဲ ဟုတ်ပါတယ် အစ်ကို၊ ညီမရဲ့မိဘတွေကတော့ အသက်ရှင်စဉ်ကာလမှာ စိတ်ချမ်းချမ်းသာသာ နေသွားကြရပါတယ်၊ ဒီအချက်မှာတော့ အစ်ကိုထက် ညီမက အများကြီးဖြေလို့ ရသေးတာပေါ့”

နှစ်ယောက်စကား ပြတ်သွားကြပြန်သည်။ ခဏနေမှ ရှောက်ငှာက ခေါ်လိုက်သည်။

၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“အစ်ကို”

“ဟင်”

“အစ်ကိုဖေဖေရဲ့အကြောင်းကိုတော့ ဘိုးဘိုးပြောပြလို့ ညီမ သိပြီးပါပြီ၊ အစ်ကိုအကြောင်းကိုလဲ ပြောပြပါလား။”

“အစ်ကိုအကြောင်း ဟုတ်လား”

“ဒီလိုပါ အစ်ကို၊ အစ်ကိုဖေဖေ ဆုံးတဲ့နေ့ဟာ အစ်ကို မေဟာ တစ်ခါတည်း ပျောက်သွားတယ်၊ ဘယ်မှာနေလို့ ဘယ်မှာ ထိုင်တယ်ဆိုတာလဲ ဘယ်သူမှမသိကြရတော့ဘူး၊ ညီမလဲ အစ်ကိုဖေရဲ့အကြောင်းကို သိပ်ပြီး သိချင်နေတယ်၊ အခုတော့ အစ်ကိုအကြောင်းပါပေါ့၊ ညီမ စိတ်ဝင်စားလွန်းလို့ပါ အစ်ကိုရယ်”

ချန်တော့ယူသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချီပြီး မူလ သူ့နေရာတွင် အသာအယာ ပြန်ထိုင်သည်။

ပြီးမှ ညင်သာ အေးဆေးစွာ ပြောသည်။

“အစ်ကိုဖေဖေဟာ ငယ်ငယ်ကတည်းက လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ မိမိခံဘဝနဲ့နေခဲ့ရတာ စိတ်ဓာတ်ပျော့တယ်၊ လူတွေကိုကြောက်တယ်၊ အမှန်တရားကို ရင်မဆိုင်ရဲဘူး၊ သတ္တိလည်း သိပ်ပြီးနည်းတယ်၊ မေမေကျတော့ ဖေဖေနဲ့ဆန့်ကျင်ဘက် မဟုတ်မခံစိတ်တယ်၊ ကိုယ်မှန်တယ်ထင်ရင် ဘယ်သူ့ကိုမှ မကြောက်ဘူး၊ စိတ်ဓာတ်ခိုင်မာတယ်၊ မေမေဟာ အစ်ကိုကိုလဲ သူ့လိုပဲ စိတ်ဓာတ်ခိုင်မာအောင် ပုံသွင်းပေးခဲ့တယ်၊ အလေ့အကျင့် လုပ်ပေးခဲ့တယ်၊ ဖေဖေ အသတ်

ရှင်းဖြူသင်ဟယာရှင်(၃) ❀ ၈၇

ရတဲ့ နေ့တုန်းကဆိုရင် လူများစုက ဖေဖေကို သတ်တဲ့လူဟာ မေမေပဲလို့ ထင်ခဲ့ကြတယ်၊ ညီမရဲ့ဘိုးဘိုးတောင် ဒီလိုပဲ ထင်ခဲ့သေးတယ်”

“ဒါကတော့ အစ်ကိုရယ်၊ ဒီတုန်းက ဘိုးဘိုးဟာ ချီကုဖိန်းနဲ့ လင်ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့စိတ်ဓာတ်အမှန်ကိုလဲ မသိသေးဘူး၊ မဟုတ်လား၊ သူတို့ကလဲ ဘိုးဘိုးယုံကြည်အောင် ဟန်ဆောင်ကောင်းခဲ့ကြတာကိုး၊ ဘိုးဘိုးကိုတော့ အထင်မလွဲပါနဲ့ အစ်ကိုရယ်”

“ဪ... ညီမရယ်၊ အထင်လွဲလို့ ပြောတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ မေနေ့ ဘွားလေးတို့ပြောပြလို့ ချီကုဖိန်းနဲ့ လင်ချမ်းကျုံးတို့နှစ်ယောက်စလုံး ပရိယာယ်မာယာ ဘယ်လောက်အထိ များတယ်ဆိုတာ အစ်ကိုသိပြီးပါပြီ၊ သူတို့စည်းရုံးမှုထဲကို မဝင်ဘဲ အမှန်လမ်းကိုသာ လျှောက်တဲ့ ညီမရဲ့ဘိုးဘိုးကို အစ်ကိုတို့က အများကြီး ချီးကျူးပါတယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ အခုလို ညီမရဲ့ဘိုးဘိုးနဲ့ လာပူးပေါင်းတာပေါ့”

ထိုအခါကျမှ ရှောက်ဝှာ ကျေနပ်သွားသည်။

“အစ်ကိုရဲ့မေမေ ဘယ်လိုရုန်းကန်လှုပ်ရှားလာတယ်ဆိုတာကို ပြောပါဦး အစ်ကို”

ချန်တော့ယူ မျက်နှာက အနည်းငယ်ညှိုးသွားသည်။

“ဖေဖေဆုံးသွားတဲ့ နေ့တုန်းကဆိုရင် မေမေတာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို သတ်သေချင်လောက်အောင် စိတ်ဆင်းရဲသွားတယ်၊ ယူကျုံးမရ အများကြီးဖြစ်ရတယ်၊ ဖေဖေကို သတ်တဲ့လူဟာ သူ့ပဲလို့

၈၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အများက ထင်မြင်သွားတာကိုပိုပြီး ခံပြင်းခဲ့တယ်။ အခင်းဖြစ်ပွား
တဲ့နေ့ရက်က မေမေဟာ အရူးတစ်ယောက်လို ခြေဦးတည့်ရာ ထွက်
ပြေးလာခဲ့တယ်။ အဲဒီအချိန်မှာ မိုးတွေကလဲ သဲသဲမဲမဲ ရွာချတယ်။”



မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၈၉

အခန်း(၆)

သမီးရဲသရာ

“ဂျိန်း... ဒလိန်း... ဂျိန်း”

“ဝိုး... ဝိုး... ဝိုး”

“ဝေါ... ဝေါ”

လျှပ်ရောင်တွေက ဝင်းခနဲ ဝင်းခနဲ လင်းလက်သွားသည်။

မိုးခြိန်သံတွေက အဆက်မပြတ် မြည်ဟည်းပေါ်ထွက်နေ

သည်။

မိုးကလည်း သဲသဲမဲမဲ ရွာချနေသည်။ လေပြင်းကပါ တိုက်

ခတ်သဖြင့် သစ်ပင်ကြီးများမှာ ယိမ်းနွဲ့လှုပ်ရှားနေကြသည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ရှိုက်ကြီးတင် ငိုရှိုက်ရင်းမှ ခြေဦးတည့်ရာ

ပြေးသည်။

“မောင်လေး ချန်ဂူးဝမ်း... မောင်လေး”

၉၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“သိပ်ယုတ်မာတဲ့လူတွေ... သိပ်မတရားတဲ့လူတွေ၊ အလကားလူတွေ”

“မောင်လေး သေသလို ရှင်တို့လဲ သေရမယ်၊ မောင်လေး ခံစားရသလို ရှင်တို့လဲ ခံစားရမယ်၊ ကျွန်မ တစ်သက် ရှင်တို့ကို ဘယ်တော့မှ မကျေဘူး”

“ဖေဖေလဲ မရှိဘူး၊ ဖေဖေလဲ ဆုံးပြီး၊ ဖေဖေရယ် သမီးရဲ့ ဒုက္ခတွေကို မြင်လှည့်စမ်းပါဦး”

သူမသည် မိုးသဲသဲမဲမဲ ရွာနေသည်ကိုလည်း ဂရုမထားမိ။ လေပြင်းများ တိုက်ခတ်နေသည်ကိုလည်း အမှုမထားမိ။ နှုတ်မှသာ အရူးတစ်ယောက်လို အော်ဟစ်ငိုကြွေးသွားသည်။

သို့သော် သူမ၏ အသံက မိုးသံလေသံတို့ကို မထိုးဖောက်နိုင်ပါချေ။

မည်သည့်နေရာအထိ သူမ ပြေးခဲ့ကြောင်းလည်း အမှတ်မထားမိ။

မိုးထဲ လေထဲတွင် ခြေဦးတည့်ရာကိုသာ ပြေးမြဲ ပြေးနေသည်။

နတ်ကွန်းဆောင်ကြီး တစ်ဆောင်အနီးသို့ ရောက်လာမှ ကစဉ့်ကလျား ဖြစ်နေသောသူမ၏စိတ်ကိုပြန်ပြီး စုစည်းလာနိုင်သည်။ သတိကိုပြန်ပြီး ထိန်းချုပ်လာနိုင်သည်။

ရှုမဝသင်တန်း (၃) * ၉၁

နတ်ကွန်းဆောင်ကြီးရှေ့တွင် ဒယီးဒယိုင်ဖြင့် ရပ်မိသည်။

နတ်ကွန်းဆောင်ကြီးထဲသို့ လှမ်း၍လည်း ကြည့်မိသည်။

အထဲတွင် မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်မှတော့ မရှိချေ။

အမွှေးတိုင်များကို ထွန်းထားသည်။ မီးငြိမ်းနေသော ဖ

ယောင်းတိုင်ကြီးများကိုလည်း မြင်ရသည်။

လွဲကျင်းသုတ်သင်ထားသဖြင့် သပ်ရပ်သန့်ရှင်းနေသည်။

ကွမ်ရင်မယ်တော်ကြီး၏ ရုပ်တုကြီးကိုလည်း လှမ်းမြင်ရသည်။

နတ်ကွန်းကြီးရှေ့တွင် ရပ်နေစဉ် မိုးလည်း အတော်ကလေး စဲသွားသည်။

ရှေ့ဘက်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ ရွာကြီးတစ်ရွာကို မြင်ရသည်။

၎င်းရွာမှ ရွာသူရွာသားများသည် ဤနတ်ကွန်းကြီးတွင် လာရောက်ပူဇော်ပသကြလိမ့်မည်ဟု ဝိုင်ယီးယီး တွေးမိသည်။

နတ်ကွန်းကြီးထဲသို့လည်း ပြေးဝင်လာမိသည်။

ငိုရွိုက်ရင်း ကွမ်ရင်မယ်တော်ကြီးရုပ်တုရှေ့တွင် ခူးထောက် ထိုင်ချလိုက်သည်။

ရှိခိုးရင်း နှုတ်မှလည်း မြည်ကြွေးတိုင်တည်သည်။

“သမီးရဲ့ ခန္ဓာကိုယ် လောင်ကျွမ်းမတတ်ခံစားရဘူး ပရီဒေဝသောကမီးကို အမြန်ဆုံးငြိမ်းသတ်ပေးတော်မူပါ မယ်တော်ကြီး၊

၉၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဆောက်တည်ရာမရဖြစ်နေတဲ့ သမီးရဲ့စိတ်ကို ငြိမ်းအောင် စောင်
မတော်မူပါ မယ်တော်ကြီး”

ကွမ်ရင်မယ်တော်ကြီး၏ ခပ်ငိုက်ငိုက် ဖြစ်နေသော မျက်
နှာက သူမကို အားပေးနှစ်သိမ့်သယောင် ကြည့်နေသည်ဟု ပိုင်ယီး
ယီး ထင်မိသည်။

“လောကကြီးမှာ လူကြီးလူကောင်း အရေခြုံထားတဲ့လူသ
မာတွေ ကြီးစိုးမင်းမူနေကြပါတယ် မယ်တော်ကြီး၊ သူတို့ရဲ့ညှဉ်းပန်း
နှိပ်စက်မှုကို လူကောင်းတွေ ခံနေကြရပါတယ်၊ ဒီလိုလူမျိုးတွေကို
အပြစ်ဒဏ်တော်မူပါ၊ အပြစ်ပေးတော်မူပါ၊ လူကောင်းတွေကို သင်း
တို့ရဲ့နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းဘေးက ဝေးအောင် ကယ်တင်တော်မူပါ”

ပြောဆိုမြည်တမ်းရင်းမှ သူမ၏အသံက ပို၍ ဆိုနှင့်လာ
သည်။

“သမီးရဲ့ဖေဖေလဲ ဆုံးခဲ့ရပြီး သမီးရဲ့ချစ်လင် မောင်လေး
ချန်ဂူးဝမ်းလဲ သေသွားရပါပြီ၊ ဒီအတွက် လူကြီးလူကောင်းအရေခြုံ
ဒုစရိုက်သမားတွေကိုပြန်ပြီး တုံ့ပြန်ပါရစေ မယ်တော်ကြီး၊ သင်းတို့
တွေ ကျဆုံးအောင် တိုက်ခိုက်နိုင်ဖို့ အခြေအနေပေးတော်မူပါ၊ လမ်း
ဖွင့်ပေးတော်မူပါ၊ မယ်တော်ကြီး ရှေ့မှောက်မှာ ဒူးထောက်ပြီး သမီး
အသနားခံရပါတယ်”

အမွှေးတိုင်းမှ မွှေးရနံ့များက နတ်ဇွန်းဆောင်ကြီးထဲတွင်
လွင့်ပျံနေ၏။

ချိုင်းပြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၉၃

အပြင်ဘက်တွင်လည်း မိုးမှာ စစ်ပြုနေပြီ။

ပိုင်ယီးယီးသည် ဒူးထောက်၍ ခပ်မတ်မတ် ထိုင်နေရာမှ
ကိုယ်ကို ရှေ့သို့ ကိုင်းညွတ်လိုက်သည်။

သူမ၏ခါးတွင် ချိတ်ထားသော အိတ်နီကလေးကိုလည်း
ကိုယ်နှင့်ဖိမိသည်။

ထိုအခါမှ သူမထဲတွင် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းနှင့် ကျောက်စိမ်း
လက်ဝတ်ရတနာများ ပါလာကြောင်းကိုသတိရသည်။

သူမသည် တုန်ယင်သောလက်အစုံဖြင့် အိတ်နီထဲမှ ရွှင်ရှန်း
သိုင်းကျမ်းစာအုပ်နှင့် ကျောက်စိမ်းလက်ဝတ်ရတနာထုပ်ကို ထုတ်ယူ
သည်။

ကွမ်ရင်မယ်တော်ကြီး၏ ရုပ်တုရှေ့တွင် အသာအယာ ချ
သည်။

ဤပစ္စည်းများ၏ပိုးမွှားနှင့် ဒုစရိုက်သမားများကို နှိမ်နင်း
တိုက်ခိုက်နိုင်ပါစေ ဟူ၍လည်း ဆုတောင်းသည်။

ထိုသို့ ဆုတောင်းရင်းမှ ချန်ဂူးဝမ်းအသတ်ခံရသည့် မြင်
ကွင်းကိုလည်း ပြန်လည်မြင် ယောင်မိသည်။

မိုးထဲလေထဲတွင် ချန်ဂူးဝမ်း၏အလောင်းကို လင်ချမ်းကျုံး
တို့က ပစ်သွားလေမလားဟုလည်း တွေးမိသည်။

ပြီးတော့ သူမကိုယ်တိုင်လည်း ချန်ဂူးဝမ်းကို နောက်ဆုံးအ
နေနှင့် တဝကြီး ကြည့်ချင်သည်။

၉၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပိုင်ယီးယီး ထိုင်ရာမှ ဖျတ်ခနဲ ထရပ်လိုက်သည်။

နတ်ကွန်းဆောင်ထဲမှ ပြေးထွက်သည်။

လာခဲ့သည့်လမ်းအတိုင်း တစ်ရှိန်ထိုး ပြန်ပြေးခဲ့သည်။

မိုးမှာ လုံးလုံးတိတ်သွားသော်လည်း သူမ တစ်ကိုယ်လုံး ရွံ့စွဲစို့နေသည်။

သို့သော် သူမ ရင်ထဲတွင် အပူမီး တောက်လောင်နေသဖြင့် ချမ်းအေးခြင်းမရှိပါ။

အချိန်အတော်ကြာအောင် မနားတမ်း ပြေးလာခဲ့ပြီးနောက် နေညိုချိန်တွင် အခင်းဖြစ်ပွားရာနေရာသို့ ပိုင်ယီးယီး ပြန်ရောက်လာသည်။

ယင်းနေရာတွင် မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်ကိုမှ မတွေ့ရတော့ချေ။

ကြောင်နက်အဖွဲ့ဝင် လူဆိုးသုံးယောက်၏ အလောင်းနှင့် ချန်ဂူးဝမ်း၏အလောင်းလည်း မရှိတော့ချေ။

အလောင်းများအားလုံးကို လင်ချင်းကျုံးက သယ်ယူသွားခြင်းပင် ဖြစ်လိမ့်မည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ချန်ဂူးဝမ်း သေဆုံးသည့်နေရာသို့ ဖြည်းဖြည်းကလေး လျှောက်လာသည်။

သူမ စိတ်အာရုံထဲတွင် ချန်ဂူးဝမ်းကို လင်ချမ်းကျုံးက ဓားနှင့်ထိုးသတ်နေပုံကို အထပ်ထပ် အခါခါ မြင်ယောင်နေမိသည်။

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၉၅

ချန်ဂူးဝမ်း သေဆုံးသည့်နေရာသို့အရောက်တွင် နူးထောက်ထိုင်ချလိုက်ပြီး ရှိုက်ကြီးတင် ငိုကြွေးလိုက်သည်။

“မောင်လေးချန်ရယ်... မောင်လေးချန်ခံစားရသလို သင်းတို့တတွေ ခံစားရပါစေမယ်၊ မောင်လေးချန် သေဆုံးရသလို သင်းတို့တွေ သေဆုံးရပါစေမယ်၊ သင်းတို့ကို ပြန်ပြီးမဆုံးမရသမျှ သင်းတို့ရဲ့ ယုတ်မာရက်စက်မှုကို အမှန်အတိုင်း မဖော်ထုတ်နိုင်သေးသမျှ မောင်လေးချန်နောက်ကို မမလိုက်ချင်ပေမယ့် မလိုက်သေးဘူးကွယ်၊ အမှန်တရားကိုဖော်ထုတ်ပြီး သင်းတို့ကို ဆုံးမပြီးမှ မောင်လေးချန်နောက်ကို မမလိုက်ခဲ့ပါမယ်ကွယ်၊ လိုက်ခဲ့ပါမယ်”

ပိုင်ယီးယီးသည် မျက်နှာကို ခေါင်းငိုက်စိုက်ချ၍ လက်ဝါးဖြင့် အုပ်ကာ ငိုကြွေးဖြူသည်တမ်းနေသည်။

ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသဖြင့် သူမ၏ငိုသံမှာ ကျယ်လောင်စွာ ပေါ်ထွက်နေသည်။

သူမသည် စိတ်ကိုလွှတ်ပြီး အားပါးတရ ငိုကြွေးနေသည်။ အချိန်မည်မျှထိ ကြာသွားကြောင်းကိုပင် သတိမပြုမိချေ။

နေရောင်သည် ပျော့သည်ထက် ပျော့လာသည်။ နေဝင်ဆည်းဆာချိန်တို့ပင် ရောက်လာသည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ချန်ဂူးဝမ်းနာမည်ကိုရေရွတ် တမ်းတရင်း ငိုကြွေးနေဆဲ။



၉၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရုတ်တရက် သူမ နောက်ဘက်နားမှ ဆွေးဆွေးမြည့်မြည့်
ငိုကြွေးသံတစ်သံ ပေါ်ထွက်လာသည်။

သူမစိတ်ထဲတွင် ထင်ခနဲ ဖြစ်သွားပြီး အသံထွက်ပေါ်လာ
ရာ နောက်ဘက်ကို ဖျတ်ခနဲ လှည့်ကြည့်သည်။

သူမ နောက်ဘက် ဆယ်ပေခန့်အကွာတွင် မတ်တတ်ရပ်၍
ငိုကြွေးနေသော မိန်းမကြီးတစ်ယောက်ကို တွေ့ရသည်။

မိန်းမကြီးသည် မျက်နှာကို ပဲဝါဖြင့်အုပ်၍ ငိုကြွေးနေသဖြင့်
မျက်နှာကိုတော့ မမြင်ရချေ။

သို့သော် ယင်းမိန်းမကြီးမှာ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေ
ကျန်းဖြစ်ကြောင်း ပိုင်ယီးယီး သိလိုက်လေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် သားရင်းတစ်ယောက်ကဲ့သို့ ချစ်ခင်မြတ်
နိုးသော အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကိုမြင်ရတော့ ပိုင်ယီးယီးပိုပြီး
ကြေကွဲဝမ်းနည်းသွားသည်။

ငိုရှိုက်ရင်းမှ သူမသည် အသာအယာ ထရပ်လိုက်သည်။

သူမသည် အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းထံသို့ကား မသွား
ရဲသေးချေ။

ခုနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းတို့နည်းတူ အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေ

ကျိန်းဖြူသင်မာယာရှင် (၃) * ၉၇

ကျန်းကလည်း သူမကို ချန်ဂူးဝမ်း သတ်သူဟု ထင်မြင်ယူဆနေမှာ
ပိုင်ယီးယီး စိုးရိမ်နေမိသည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းက မျက်နှာမှာ ပဝါကိုဖယ်
လိုက်ပြီး ငိုကြွေးရင်းမှ ပိုင်ယီးယီးကိုကြည့်သည်။

ပြီးမှ ပိုင်ယီးယီးထံ လျှောက်လှမ်းလာရင်း တုန်ယင်ဆိုနှင့်
စကားဆိုသည်။

“ကိုယ်ကျိုးတော့ နည်းကြပြီပေါ့ သမီးလေးရယ်”

အထိန်းတော်ကြီးကျိဖေကျန်း၏ လေယူလေသိမ်းစကား
သုံး အသုံးအနှုန်းကိုကြားရသည်နှင့် အထိန်းတော်ကြီးကျိဖေကျန်း
သည် သူမအပေါ် အထင်အမြင် လွဲသွားခြင်းမရှိကြောင်း ပိုင်ယီးယီး
တွက်ဆမိသည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းမှာလည်း ချန်ဂူးဝမ်း နည်းတူ
သူမအပေါ် သံယောဇဉ်ကြီးလွန်းသူပါကလားဟု ပိုင်ယီးယီး တွေးမိ
ပြီး ရင်ထဲတွင် ငို၍ ဆိုနှင့်သွားသည်။

“အမေ... အမေရယ်”

ပိုင်ယီးယီးသည် ဆိုနှင့်စွာခေါ်ရင်း အထိန်းတော်ကြီးကျိဖေ
ကျန်း၏ရင်ခွင်ထဲ ပြေးဝင်လိုက်သည်။

အထိန်းတော်ကြီးကျိဖေကျန်း ကလည်း ပိုင်ယီးယီးကို ပြန်
နှံ့ပွေ့ဖက်ထားပြီး ငိုကြွေးရင်း တတွတ်တွတ် ရေရွတ်သည်။

“သမီး... သမီးလေး”

၉၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“သမီးရဲ့ဒုက္ခကို ကယ်ပါဦး အမေရယ်”

နှစ်ယောက်စလုံး ရင်ထဲတွင် နှင့်နေကြသဖြင့် စကားများ မပြောနိုင်ကြပေ။ တစ်ဦးကိုတစ်ဦး ဖက်၍သာ ရှိက်ကြီးတင် ငိုကြွေးနေကြသည်။

ယခင်က အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းက ပိုင်ယီးယီးကို မိန်းကလေးဟုသာ ခေါ်ဝေါ်ဆက်ဆံခဲ့သည်။

ပိုင်ယီးယီးကလည်း ကျိဖေကျန်းကို အဒေါ်ဟုသာ ခေါ်ဝေါ် ခဲ့သည်။

ယခု သူတို့သည် ချန်ဂူးဝမ်း သေဆုံးသွားရခြင်းအတွက် ကြေကွဲဝမ်းနည်းနေကြရသည်။

ပိုင်ယီးယီးက ချစ်ရသော ခင်ပွန်းသည်အတွက် ပူဆွေးသောကဖြူ သလို အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖေကျန်းကလည်း သားကဲ့သို့ ချစ်ရသောသူအတွက် ပူဆွေးသောကရောက်ရသည်။

သူတို့နှစ်ဦးစလုံး၏ခံစားချက်မှာ အတူတူပင် ဖြစ်၏။

တစ်ဦးအပေါ် တစ်ဦးလည်း ကရုဏာသက်မိကြသည်။

ပို၍ပင် ကြင်နာ မိကြသည်။ ထို့ကြောင့် အခေါ်အဝေါ်တွေ ပြောင်းလဲသွားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

“လူလေးရဲ့သတင်းကိုကြားရတော့ အမေ မယုံကြည်အောင် ဖြစ်မိသေးတယ် သမီးရယ်၊ လင်ချမ်းကျုံးတို့က လုပ်ကြံသတင်းဖြန့်လိုက်တာလားလို့ ထင်မိသေးတယ်၊ လူလေးအလောင်းကို

ရှောင်ကြားပါဟုသာရင် (၃) ❀ ၉၉

ဆိမ်သယ်လာကြတယ်၊ ဒီတော့ အမေယုံရတော့တယ်၊ အမေ ရင်ကွဲတတ် ခံစားလိုက်ရတာ သမီးလေးရယ်၊ အားလုံးက လူလေးကို သမီးသတ်တာပဲလို့ လက်ခံယုံကြည်နေကြတယ်”

“အမေကကော့ ယုံသလားဟင်”

“လင်ချမ်းကျုံးတို့ လုပ်ကြံပြောတဲ့စကားကို အမေ ယုံပါမလားကွယ်၊ အမေယုံမှတော့ သမီးကို ခုလိုဆက်ဆံပါတော့မလား၊ လူလေး ချန်ဂူးဝမ်းကို ရက်သားအရွယ်ကတည်းက အမေဟာ ပြုစုစောင့်ရှောက်လာရတာပါသမီးရယ်၊ လူလေး အမေက လူလေးကို မွေးပြီးပြီးချင်း ဆုံးတယ်၊ ဒီတော့ အမေဟာ လူလေးအပေါ် သားရင်းတစ်ယောက်လို သံယောဇဉ်ဖြစ်ခဲ့ရပါတယ်၊ ချစ်ခဲ့ရပါတယ်၊ လူလေးကို ရက်ရက်စက်စက်သတ်တဲ့သူဟာ သမီးဖြစ်နေရင် သမီးကိုပဲ လက်စားချေရမှာပဲ”

“သမီး သဘောပေါက်ပါတယ် အမေ”

“လင်ချမ်းကျုံး ဘယ်လောက်အထိ ယုတ်မာရက်စက်တယ်ဆိုတာ သမီးထက် အမေက အဆတစ်ရာလောက် ပိုသိတယ်၊ ဒါ့ကြောင့် အဖြစ်အပျက်အမှန်ကို အမေ မသိရပေမယ့် လူလေးကို သတ်တဲ့သူဟာ လင်ချမ်းကျုံးပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်ဆိုတာတော့ အမေတစ်ချို့ တွက်ဆထားပြီးသား”

ပိုင်ယီးယီးသည် အထိန်းတော်ကြီးကျိဖေကျန်း၏တော့တွင်လွယ်ထားသော အထုပ်ကြီးကို ကြည့်၍...

၁၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“အမေ အခုအိမ်က ထွက်လာတာလားဟင်”

“လင်ချမ်းကျုံးက အမေ့ကို အိမ်ကနင်ချလိုက်တာ သမီးလူလေးကို သပြီလဲပြီးတဲ့နေ့အထိ နေပါရစေဦးလို့ တောင်းပန်တာတောင် မရဘူး၊ အမေ့ကိုပါ သမီးနဲ့ပူးပေါင်းပြီး သူ့ကိုမကောင်းကြံတယ်လို့ စွပ်စွဲတယ်လေ”

“သူက အမေ့ကို ဘာဖြစ်လို့ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်မှာ မထားချင်တာလဲ”

“လူလေး ချန်ဂူးဝမ်း ရမယ့်အမွေတွေကို သူတစ်ယောက်တည်း အပိုင်စီးချင်လို့ပေါ့ သမီးရယ်၊ အမေ့ရှိနေရင် သူလုပ်ချင်သလိုလုပ်လို့ရမှာ မဟုတ်ဘူးလေ”

“အင်းလေ... လောလောဆယ်အချိန်မှာ ကံကြမ္မာက သူ့ကို ဖျက်နှာသာ ပေးနေသေးတာကိုး၊ သမီးတို့ အလှည့်ကိုလဲ ရောက်လာ ပါလိမ့်ဦးမယ် အမေ၊ ခုအချိန်မှာ သမီးတို့အနေနဲ့သူ့ကို လက်တံ့ပြန်လို့ဖြစ်ကြဦးမှာ မဟုတ်ဘူး၊ ကျောက်တုံးကို ခေါင်းနဲ့ဆောင့်သလိုပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်”

“ဟုတ်ပါတယ် သမီး”

“အမေ အခု ဘယ်သွားမလဲ၊ ဘယ်မှာနေမလဲ”

“မသိသေးပါဘူး သမီးရယ်၊ အမေ့မှာက ဆွေမျိုးသားချင်းလဲ မရှိ၊ အသိမိတ်ဆွေလဲ မရှိ”

“ဒါဆို သမီးနဲ့ပဲ လိုက်ခဲ့ပါလား အမေ”

ချိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၀၁

“ဘယ်ကိုလဲ သမီး၊ သမီးရဲ့အိမ်ကိုလား”

“သမီးမှာလဲ အိမ်ရယ်လို့မရှိပါဘူး အမေ၊ သမီးရဲ့ဖေဖေလဲ ဆုံးသွားပြီး၊ သမီးလဲ ဆွေမျိုးသားချင်းမရှိတဲ့ တစ်ကောင်ကြွက် ဖြစ်သွားပါပြီ”

“စိတ်အားမငယ်ပါနဲ့ သမီးရယ်၊ လောလောဆယ် အမေတို့ ဖြစ်သလို နေကြတာပေါ့၊ အမေ့အနေနဲ့ကတော့ လူလေးကိုယ်စား သမီးကိုပဲ ချစ်ရတော့မှာပဲ၊ သမီးနဲ့အတူတူနေရလို့ကတော့ ဘယ်လိုပဲ နေရနေရ အမေကျေနပ်ပါပြီကွယ်”

“လောလောဆယ် သမီးတို့တွေ မန်းစန်းတောင်မှာ သွားနေကြတာပေါ့ အမေ”

“မန်းစန်းတောင်မှာ ဘယ်သူရှိလို့လဲ သမီး”

“သမီးရဲ့ဆရာ ရှိပါတယ် အမေ၊ သမီး ဆယ်နှစ်သမီး အရွယ်လောက်ကတည်းက ဆရာနဲ့အတူတူနေပြီး သိုင်းပညာသင်ကြားခဲ့လို့ ဆရာကလဲ သမီးအပေါ်မှာ သမီးရင်းတစ်ယောက်လို ချစ်နေပါတယ်၊ သမီးတို့နေမယ်ဆိုရင် ဆရာက ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ လက်ခံမှာပါ အမေ”

“သမီးရဲ့ဆရာက ဘယ်သူလဲ”

“မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လိခုံးချီပါ အမေ”



၁၀၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အသန်း(၃)

မျိုးသက်သွေး

မန်းစန်းတောင်ကား ယင်းတူးမြို့လေးနှင့် လီငါးဆယ်ခန့်
အကွာတွင် တည်ရှိသည်။

မန်းစန်းတောင်သည် မြင့်မားမတ်စောက်ခြင်း မရှိဘဲ
ပြစ်သွယ်တန်းကာ သစ်ပင်ဝါးပင်များ ပေါများသည့်တောင်ကြီး ဖြစ်
၏။ သာယာလှပခြင်းလည်း ရှိ၏။

သို့သော် ယင်းတူးမြို့သူမြို့သားများနှင့် ခရီးသွားများသည်
မန်းစန်းတောင်ပေါ် အရောက်အပေါက် နည်းကြသည်။

မန်းစန်းတောင်ပေါ်တွင် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံး
ချီနေထိုင်ကြောင်းကို အားလုံးသိကြသည်။

လွန်ခဲ့သောနှစ်ပေါင်း လေးဆယ်လောက်ကတည်းက

မျိုးပြုသမင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၀၃

မန်းစန်းတောင်သို့ လီခုံးချီရောက်လာပြီး နေထိုင်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် တစ်နှစ်နေလို့မှ
တောင်အောက်ကို စာစ်ခေါက်မဆင်းချေ။

မည်သူနှင့်မှလည်း ရင်းရင်းနှီးနှီး ဆက်ဆံခြင်းမပြုချေ။

အားလုံးက သူ့ကို လူထူးဆန်း သိုင်းသမားကြီးဟု ခေါ်ကြ
သည်။

မန်းစန်းတောင်ပေါ်သို့ လီခုံးချီ ခွင့်မပြုဘဲ မည်သူမှလည်း
မတက်ရဲကြချေ။

အထူးသဖြင့် ဒုစရိုက်သမားများ၊ လူဆိုးများသည် မန်းစန်း
တောင်ကို ဝေးဝေးက ရှောင်ကြသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် မန်းစန်းတောင်ပေါ်
သို့ တက်လာသော ဒုစရိုက်သမား မှန်သမျှကို နည်းအမျိုးမျိုးဖြင့်
တိုက်ခိုက် သုတ်သင်တတ်သောကြောင့်ပင်တည်း။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် ပြိုင်ဘက်ကင်းအောင်
သိုင်းပညာထက်မြက်သူလည်း ဖြစ်သည်။

မန်းစန်းတောင်ပေါ်တွင် ထောင်ချောက်အမျိုးမျိုးလည်း ရှိ
သည်။

ထို့ကြောင့် ဒုစရိုက်သမားများသည် အင်အား အလုံးအရင်း
နှင့်ပင်လျှင် မန်းစန်းတောင်ပေါ်သို့ မတက်ရဲကြချေ။

တက်မိသူတိုင်းလည်း အသက်နှင့် ပြန်ဆင်းရသူဟူ၍ မရှိ

၁၀၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချေ။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီလံ အကူအညီ တောင်းလိုသော လူကောင်းသူကောင်းများကမူ ကြုံပြီး ခွင့်ပန်တတ်ကြသည်။ ထိုအခါ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီကလည်း ထိုသူတို့လက်ခံ တွေ့ဆုံသည်။

ထိုသူ လိုသောအကူအညီမှာ သူကူညီထိုက်သော အကူအညီမျိုးဆိုပါကလည်း ပေးတတ်သည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် အသက်ခြောက်ဆယ်ကျော် ရှိနေလေပြီ။

သူနှင့်အတူ တပည့်ရင်းဖြစ်သော ခါးကုန်းကြီး တစ်ယောက်သာ နေသည်။

ခါးကုန်းကြီးမှာ သူ၏ဝေယျာဝစ္စကို ဆောင်ရွက်ပေးသည်။ သိုင်းပညာကိုလည်း အတော်ကလေး တတ်မြောက်သည်။ ယင်းတူး မြို့သူမြို့သားများကမူ ခါးကုန်းကြီးကို သိနေကြသည်။

ခါးကုန်းကြီးသည် ယင်းတူးမြို့ကလေးသို့ တစ်ပတ်တစ်ခါ နှစ်လတစ်ခါ ဆိုသလို ဈေးလာဝယ်တတ်သောကြောင့် ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီကို တွေ့လိုကြသူများမှာ ခါးကုန်းကြီးမှတစ်ဆင့် မှာကြားနိုင်လေသည်။

ခါးကုန်းကြီး၏အမည်မှာ ကင်းလျောင်ဖြစ်သော်လည်း

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၀၅

မည်သူကမှ နာမည်ကိုမခေါ်ကြဘဲ ခါးကုန်းကြီးဟုသာ အလွယ်တကူ ခေါ်နေကြသည်။

ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်မှာ သဘောကောင်းပြီး ခပ်ပျော်ပျော်လည်း နေတတ်သဖြင့် လူတိုင်းက ခါးကုန်းကြီးကင်းလျောင်ကို ရဲရဲတင်းတင်း ဆက်ဆံကြသည်။ ချစ်ခင်ကြသည်။



မန်းစန်းတောင်ပေါ်သို့ နှစ်နှစ်အတွင်း မည်သူမှမတက်ရဟူသော မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီ၏စည်းကမ်းချက်ကို ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်ကပဲ လူအများသိသာအောင် ကြေငြာသည်။

ယင်းနှစ်နှစ်အတွင်းတွင် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီအနေနှင့် မည်မျှပင် အရေးကြီးကြီး တွေ့ဆုံနိုင်မည်မဟုတ်ဟုလည်း ကြေငြာသည်။

ငင်းစည်းကမ်းချက်ကို ကြားရသူအပေါင်းမှာ နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်ရသည်။

ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်ကို ဤစည်းကမ်းချက် အဘယ်ကြောင့် ထုတ်ပြန်ရသနည်းဟု သိလိုသူတို့က မေးမြန်းကြသော်လည်း ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်က ဖြေကြားခြင်း မရှိပါချေ။

ခါးကုန်းကြီးကင်းလျောင်ကို အကဲခတ်ကြည့်နေသူများ အ

၁၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

နေနှင့် ထူးခြားမှုတစ်ခုကို သတိပြုမိသည်မှာ စည်းကမ်းချက်ထုတ်
ပြန်ပြီးနောက် ယင်းတူးမြို့ကလေးသို့ ဈေးဝယ်လာသည့်အခါ ခါး
ကုန်းကြီးကင်းလျောင်သည် ခါတိုင်းထက် နှစ်ဆ ပို၍ ဝယ်တတ်ခြင်း
ပင် ဖြစ်၏။

သို့သော် ထိုအတွက်နှင့်ပတ်သက်၍ မည်သူမှ မမေးရဲကြ
ချေ။

မန်းစန်းတောင်ခြေပတ်လည်တွင်လည်း ဆိုင်းဘုတ်ကြီး
များစွာ စိုက်ထူထားကြသည်။

တောင်ပေါ်သို့ မတက်ရ။

တက်လျှင် သေမည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမား

မန်းစန်းတောင်သည် ဟူပေပြည်နယ်တွင် ရှိသည်။

ဟူပေပြည်နယ် နယ်စားကြီးကိုယ်တိုင် မိုးကြိုးသိုင်းသမား
ကြီး လီခုံးချီကို လေးလေးစားစားရှိသည်။ ရင်းရင်းနှီးနှီး ရှိသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီကလည်း ဟူပေပြည်နယ်အ
ကျိုးဖြစ်ထွန်းရေးအတွက် နယ်စားကြီးကိုများစွာ အကူအညီပေးခဲ့
သည်။

ဒုစရိုက်သမားများကို နှိမ်နင်းစုတ်သင်ရာတွင်လည်း
ကောင်း၊ ပြည်နယ်တိုးတက်ဖွံ့ဖြိုးရေး လုပ်ဆောင်ရာတွင်လည်း
ကောင်း မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီက ပါဝင်ကူညီခဲ့သည်။

ထိုင်းပြုသင်ဟဟဟရှင် (၃) ❀ ၁၀၇

ထို့ကြောင့်လည်း နယ်စားကြီးသည် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး
လီခုံးချီကို သူတစ်သက် နေထိုင်နိုင်သမျှကာလပတ်လုံး အပိုင်စားသ
ဘောမျိုး ပေးထားခဲ့သည်။

ထိုသို့နယ်စားကြီးကိုယ်တိုင် ခွင့်ပြုထားသဖြင့်လည်း မိုး
ကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် မန်းစန်းတောင်ကို သူစိတ်တိုင်းကျ
စိမ့်ချယ်လှယ်နိုင်ခြင်းဖြစ်လေသည်။



မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီအနေနှင့် နှစ်နှစ်အတွင်း
မန်းစန်းတောင်ပေါ်သို့ မည်သူမှမတက်ရဟူသော စည်းကမ်းချက်ကို
ပြင်းပြင်းထန်ထန်ထုတ်လိုက်ခြင်းမှာ သူ့ထံသို့ ပိုင်ယီးယီးနှင့်ကျီဖေ
ကျန်းတို့ ရောက်လာသောကြောင့်ပင်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီနှင့် ပိုင်ယီးယီး၏ဖခင် ပိုင်
ကျန်းတို့မှာ လွန်စွာ ချစ်ခင်သော မိတ်ဆွေများ ဖြစ်ကြသည်။

ပိုင်ယီးယီး ဆယ်နှစ်သမီး အရွယ်ခန့်တွင် ပိုင်ကျန်းက သမီး
ဖြစ်သူကို သိုင်းပညာသင်ပေးရန် လီခုံးချီထံတွင် လာရေးကာအပ်နှံ
သွားသည်။

၁၀၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လီခုံးချီသည် ပိုင်ယီးယီးကို သမီးရင်း တစ်ယောက်သဖွယ်
ချစ်ခင်ပြီး ဆယ်နှစ်နီးပါးခန့် သိုင်းပညာသင်ကြားပေးခဲ့သည်။
လိမ္မာရေးခြားရှိရန်လည်း သွန်သင်ဆုံးမခဲ့သည်။
မဟုတ်မခံစိတ်ဓာတ် မျိုးရှိရန်လည်း လေ့ကျင့်ပေးခဲ့သည်။
သူ့ထံသို့ ပိုင်ယီးယီး ပြန်ရောက်လာသောအခါ လီခုံးချီ ဝမ်း
သာလာသည်။

သူ့မိတ်ဆွေ ပိုင်ကျန်း သေဆုံးသွားပြီဖြစ်ကြောင်းနှင့် ပိုင်
ယီးယီး တွေ့ကြုံဖြစ်ပျက်ခဲ့သမျှတို့ကို ကြားပြန်သောအခါ စိတ်မ
ကောင်းဖြစ်ရပြန်သည်။

ပိုင်ယီးယီးတို့ကို သူနှင့်ပင် အတူတူနေသွားရန် နှစ်သိမ့်
အားပေးသည်။

ပိုင်ယီးယီးကို လင်ချမ်းကျုံးတို့ ခြေရာမခံမိစေရန် တောင်
ပေါ်သို့ နှစ်နှစ်အတွင်း မည်သူမှ မတက်ရဟူသော စည်းကမ်းချက်ကို
လည်း ထုတ်ပြန်ခဲ့သည်။

လောလောဆယ်အချိန်၌ သူ့ထံတွင် ပိုင်ယီးယီးတို့ ရောက်
နေကြသည်ကို မည်သူမှ မသိစေချင်သေးပေ။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီနှင့် ခါးကုန်းကြီး ကင်း
လျှောင်တို့သည် ပိုင်ယီးယီးနှင့်ကျိဖွေကျန်းတို့ကို အတတ်နိုင်ဆုံး စိတ်
ချမ်းသာအောင် ထားသည်။

သို့သော် ပိုင်ယီးယီးကော ကျိဖွေကျန်းပါ ချန်ဂူးဝမ်းကိုလွမ်း

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) * ၁၀၉

ဆွတ်သတိရစိတ်ကြောင့် ဝမ်းနည်းကြေကွဲကြရသေးသည်။

သူတို့စိတ်ကို သူတို့ မည်သို့မှ ဖြေလို့မရအောင် ဖြစ်နေမိကြ
သေးသည်။

သို့သော် သုံးလခန့်ကြာသောအခါ ပိုင်ယီးယီးတွင် ကိုယ်ဝန်
ရှိနေပြီဖြစ်ကြောင်း ကျိဖွေကျန်းက စတင်ပြီး အကဲခတ်မိသည်။

သေသေချာချာ စစ်ဆေးမေးမြန်းကြည့်သောအခါ ပိုင်ယီး
ယီးတွင် အမှန်တကယ် ကိုယ်ဝန်ရှိနေကြောင်း သိကြရသည်။

ချန်ဂူးဝမ်း သေဆုံးပြီးမှ သူတို့တောတွဲ ဦးစွာဝမ်းမြောက်ဝမ်း
သာ ဖြစ်ကြရသည်။

သူမချစ်ရသော မောင်လေး ချန်ဂူးဝမ်း၏ရင်သွေးကို သူမ
ကိုယ်တိုင် လွယ်ထားရပြီမဟုတ်ပါလား။

ချန်ဂူးဝမ်း၏ ကိုယ်ပွားကလေးကို ရပေတော့မည်။

ထိုနေ့မှစ၍ ပိုင်ယီးယီးသည် ကျန်းမာရေးကို အထူးဂရုစိုက်
၍နေသည်။

သူမ၏ရင်သွေးကလေး တစ်ခုခုဖြစ်သွားမှာကို စိုးရိမ်သည်။

သူမ၏ရင်သွေးကလေးမှာ ချန်မျိုးနွယ်ဆက်ကလေးပင်
မဟုတ်ပါလား။

ချန်ဂူးဝမ်း၏သွေးကို လွယ်ထားရသောအခါ သူမည် ချန်ဂူး
ဝမ်းကို ဝိုပြီး သတိရသည်။

ကျိဖွေကျန်း၊ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီနှင့် ခါးကုန်း

၁၁၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြီး ကင်းလျောင်တို့အားလုံးက ပိုင်ယီးယီးကို အထူးဂရုစိုက်ကြသည်။

သူတို့ကိုယ်တိုင်က ချန်ဂူးဝမ်း၏ ရင်သွေးကလေးကို ကျန်းမာသန်စွမ်းစွာ မွေးဖွားသန်စင် စေချင်ကြသည်။

အားလုံးက ယောက်ျားကလေးဖြစ်ပါစေဟုလည်း ဆုတောင်းကြသည်။

အားလုံးဆုတောင်းသည့် အတိုင်းလည်း ဆုတောင်းပြည့်သည်။

ပိုင်ယီးယီးမွေးလာသော ကလေးမှာ ယောက်ျားကလေးဖြစ်နေသည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏မျက်နှာပေါက်နှင့်လည်း အတော်ကလေးတူသည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် သန္ဓေသားကို လွယ်ထားရစဉ် ချန်ဂူးဝမ်းကို နေ့စဉ်နှင့်အမျှ သတိရသည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏မျက်နှာကိုသာ မြင်ယောင်နေသည်။

ထိုအစွဲကြောင့် မွေးလာသော သားကလေးမှာ ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် တူနေခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ကျိဖေကျန်းကမူ တစ်မျိုးယူဆသည်။

သေဆုံးသွားသော ချန်ဂူးဝမ်းသည် ပိုင်ယီးယီးကို စွဲစွဲလမ်းလမ်းနှင့်သေဆုံးသွားသောကြောင့် ပိုင်ယီးယီးထံတွင် ဝင်စားသည်။

မျိုးဖြူသာင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၁၁

ဤသားလေးမှာ ချန်ဂူးဝမ်း ဝင်စားသောသားကလေးပင် ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု ယူဆကြခြင်းဖြစ်၏။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ သားလေးကို ပိုင်ယီးယီးကျိဖေကျန်းတို့သာမက မိုးကြိုးသိုင်းသမားလီခုံးချီနှင့် ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်တို့ကပါ လွန်စွာချစ်ကြသည်။

သားလေး၏နာမည်ကို ချန်တော့ယူဟု ပေးလိုက်ကြလေသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် ချန်တော့ယူကလေး၏ အဆစ်မမြစ်ကိုကြည့်၍ သိုင်းသမားလေကောင်းတစ်ယောက် ဖြစ်လာနိုင်ကြောင်းကို အကဲခတ်မိသည်။

ချန်ဂူးဝမ်းကဲ့သို့ လူကြောက်လေးဖြစ်မလာရန် ငယ်ငယ်ကတည်းက အလေ့အကျင့် လုပ်ပေးရန်လည်း ဆုံးဖြတ်ချက်ချထားသည်။

ချန်တော့ယူကို မွေးဖွားချိန်က မိုးဦးကျစ ဖြစ်၏။

ချန်တော့ယူကလေး သုံးလအရွယ်လောက်မှစပြီး မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီနှင့်ပိုင်ယီးယီးတို့သည် ကလေးကိုအပူအက်အအေးအလ်ခံနိုင်အောင် စတင် အလေ့အကျင့် လုပ်ပေးခဲ့ကြသည်။

ချန်တော့ယူကလေး အရွယ်ရောက်လာသည့်အခါ အပူသိုင်းအအေးသိုင်းကို ဦးစွာသင်ကြားပေးမည်ဟုလည်း လီခုံးချီဆုံးဖြတ်ချက် ချထားသည်။

၁၁၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထို့ကြောင့် ကလေးငယ်ကို မိုးရွာထဲလည်း ပစ်ထားတတ်သည်။

နေပူထဲတွင်လည်း ချထားတတ်သည်။

ပထမအစတွင် ကလေးငယ်မှာ ငိုကြွေးသည်။

အအေးမိ အပူရှပ်ပြီး နာမကျန်းလည်း အနည်းငယ် ဖြစ်သည်။

သို့သော် လိခုံးချီက ဆေးကောင်းဝါးကောင်းဖြင့် ကုသအကာအကွယ်ယူကာ အပူဒဏ်၊ အအေးဒဏ်ကို ခံနိုင်စေရန် အလေ့အကျင့် လုပ်ပေးသည်။

ပထမသုံးလတွင် အအေးထဲ၌ မိနစ်ပိုင်းမျှသာထား၍ အလေ့အကျင့်လုပ်ပေးသည်။

သုံးလကျော်သွားသောအခါ ကလေးမှာ ခံနိုင်ရည်အနည်းငယ် ရှိလာသည်။

ထို့ကြောင့် အချိန်အနည်းငယ် တိုးတိုးပြီး ထားသွားသည်။

အပူဒဏ်ကိုခံနိုင်စေရန်လည်း ဤနည်းဖြင့် အလေ့အကျင့် လုပ်ပေးသည်။

ပိုင်ယီးယီးနှင့်ကျိဖွေကျန်းတို့သည် ဝမ်းသာအားရ ဖြစ်နေကြသည်။

သားကလေး ချန်တော့ယူသည် ဖခင်ချန်ဂူးဝမ်းအတွက် လင်ချမ်းကျိုးတို့၏ယုတ်မာမှုများကို ဖော်ထုတ်ဆုံးမနိုင်မည့်သူဖြစ်

မျိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၁၃

ကြောင်း ယုံကြည်လာမိကြသည်။

ချန်တော့ယူကလေးမှာ အရွယ်ကြီးလာလေ ချန်ဂူးဝမ်း၏ မျက်နှာပေါက်နှင့်ပို၍ တူလာလေပင် ဖြစ်၏။

ချန်တော့ယူကလေးငါးနှစ်သားအရွယ်တွင် ချမ်းအေးသော နှင်းခဲများအကြား နေ့ဝက်မျှ နေနိုင်အောင် အအေးဒဏ်ခံနိုင်လာသည်။ အပူဒဏ်ကိုလည်း အတော်ကြာ ခံနိုင်ရည် ရှိလာသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လိခုံးချီသည် ချန်တော့ယူကို ငါးနှစ်သားအရွယ်မှစ၍ အပူသိုင်း၊ အအေးသိုင်းပညာကိုစတင်ပြီး သင်ကြားပေးသည်။

အေးစိမ့်လှသော ရေခဲတုံးကြီးများအကြားတွင် အအေးသိုင်းကိုသင်သည်။

မီးပုံကြီးများ ပတ်ပတ်လည်ပိုင်းနေသော အလယ်တွင် အပူသိုင်းကို သင်ပေးသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူ ချန်ဂူးဝမ်း၏အကြောင်းကိုမူ ချန်တော့ယူသိအောင် မညီသူကမှ ထုတ်ဖော်မပြောကြသေးချေ။

ချန်တော့ယူ ငါးနှစ်သားအထိတိုင် မန်းစန်းတောင်အောက်ကို မဆင်းခိုင်းချေ။

သို့သော် မဟုတ်မခံစိတ်ရှိအောင်တော့ ချန်တော့ယူ၏စိတ်ကို အလေ့အကျင့် လုပ်ပေးကြသည်။

မဟုတ်မမှန်သော အလုပ်ကိုမလုပ်ဖို့၊ ဖြောင့်မန်သောအ

၁၁၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လုပ်ကိုလုပ်ဖို့ သွန်သင်ဆုံးမခဲ့ကြသည်။

ဥစ္စရိက်သမားလူဆိုးများကို ရွံ့ရှာမုန်းတီးစိတ် ရှိရန်လည်း ပုံပြင်များကို ဖန်တီး၍ ပြောပြခဲ့သည်။

လူကြီးများက နေ့စဉ်လိုလို ဆုံးမနားသွင်းနေသဖြင့် ချန်တော့ ယူကလေးမှာ အတော်ကလေး နားဝင်နေသည်။

အားလပ်ချိန်များတွင် ချန်တော့ယူကလေးသည် ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်နှင့် တောထဲတောင်ထဲသွားပြီး ဆော့ကစားနေလေ့ ရှိသည်။

ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်က ချန်တော့ယူကို တောင်ဆင်း တောင်ဟက် ကျွမ်းကျင်အောင် အလေ့အကျင့်လုပ်ပေးသည်။

တစ်ခါတစ်ရံ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီနှင့်တွေ့၍ တောင်ပေါ်သို့ ဧည့်သည်များရောက်သောအခါ ပိုင်ယီးယီး၊ ကျီဇွေ ကျန်းနှင့် ချန်တော့ယူတို့သည် ပုန်းကွယ်နေတတ်ကြသည်။

အခြေအနေက ပိုင်ယီးယီးတို့ရှိနေကြောင်း မည်သူမှ မသိ လေ။ ကောင်းလေပင် မဟုတ်ပါလား။

ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျီဇွေကျန်းတို့ ကိုယ်တိုင်လည်း မန်းစန်း တောင်ပေါ်ကို ရောက်လာပြီးကတည်းက တစ်ခါမှ တောင်အောက် ကို မဆင်းကြသေးချေ။

ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်က ယင်းတူးမြို့ကလေးသို့ဆင်း ပြီး ဈေးဝယ်သွားတတ်သည်။

ဗိုင်းဖြူယောင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၁၅

ယင်းတူးမြို့ကလေးတွင် အကြာကြီး မနေဘဲ အတတ်နိုင် ဆုံး မြန်မြန်ဈေးဝယ်ပြီး မန်းစန်းတောင်ကို ပြန်လာတတ်သည်။

ချန်တော့ယူ ခြောက်နှစ်သားအရွယ်သို့ ရောက်လာသောအ ခါ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီ၏ခွင့်ပြုချက်ဖြင့် ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျီဇွေကျန်းတို့လည်း မန်းစန်းတောင်မှ ဆင်းခဲ့ကြသည်။

သူတို့နှင့် အတူ ချန်တော့ယူကိုလည်း ခေါ်ခွင့်ရသည်။

ချန်တော့ယူကို လူတောသူတောထဲ တိုးဝင်စေပြီး လူ့အ ကြောင်းသိစေရန် ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျီဇွေကျန်းတို့သည် ခေါ်လာခဲ့ကြ ခြင်း ဖြစ်၏။

သူတို့ကို မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီ၏လူများ ဖြစ် ကြောင်း၊ မန်းစန်းတောင်မှ လာကြောင်းကိုတော့ မည်သူမှမသိ အောင် ပါးစပ်ပိတ်ထားကြရမည်ဖြစ်၏။

ချန်တော့ယူကလေးကိုလည်း ထိုကဲ့သို့အသိမျိုး ဝင်လာ အောင် အထပ်ထပ် မှာကြားထားသည်။

သူတို့သည် ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်ကိုယ်စား ယင်းတူးမြို့ ကလေးသို့ ဈေးဝယ်လာကြခြင်းဖြစ်သည်။



၁၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်လှလင်းအောင်

အသန်း(ဂ)

အမှေအတွက် လက်စားချေမယ်

ယင်းတူးမြို့မှာ မြို့ကလေးတစ်မြို့သာ ဖြစ်သော်လည်း
ဈေးကမူ ကျယ်ဝန်းစည်ကားသည်။ အရောင်းအဝယ် ဖြစ်ထွန်းသည်။
အခြားသော မြို့ရွာများမှ ကုန်သည်များ လာရောက်
ဆည်းကား ရောင်းဝယ်ကြသောကြောင့် ဤသို့စည်ကားခြင်း ဖြစ်
သည်။

ချန်တော့ယူကလေးမှာ ယင်းတူးမြို့နားကို ရောက်လာက
တည်းက လူများများ သွားလာလှုပ်ရှားနေကြသည်ကို မြင်ရသဖြင့်
အံ့သြထူးဆန်းနေသည်။

သူသည် ယခု အသက်အရွယ်အထိ ဤသို့ လူများများစား
စားကို မတွေ့ရဘူးချေ။

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၁၇

လူစိမ်းဆိုး၍ မန်းစန်းတောင်သို့ရောက်လာသော လီခုံးချီ၏
ညီသည် အနည်းအကျဉ်းလောက်ကိုသာ မြင်ဖူးသည်။ ဤသည်က
ပည်း ရံဖန်ရံခါမှသာ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် လူစုလူဝေးနှင့်သွားလာ လှုပ်ရှားနေသူများကို
မြင်ရသောအခါ အဆန်းတကြယ် ဖြစ်ရခြင်းပင်။

မြို့တွင်းကိုရောက် လာသောအခါ လူတွေ ပိုများသည်။
သူမမြင်ဖူးသော အိမ်များ၊ အဆောက်အအုံများကိုလည်း
မြင်လာရသည်။

ချန်တော့ယူအဖို့ မြင်မြင်သမျှ အဆန်းတွေချည်းသာ ဖြစ်၏။

ဈေးထဲသို့ရောက်လာသောအခါ လူများများကို ပိုတွေ့ရ
သည်။ ရောင်းကြ ဝယ်ကြသည်များကိုကြည့်ပြီး စိတ်ဝင်စားမိသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီနှင့်ပိုင်ယီးယီးတို့တတွေက
ကိုလူတွေအကြောင်း၊ မြို့ရွာများကြောင်း၊ ကုန်ရောင်းကုန်ဝယ်
စုပ်ကြပုံအကြောင်းများကိုကြိုတင်၍ နားဝင်အောင် အထပ်ထပ်
ပြောထားသဖြင့် သူသည် နားဝင်နေသည်။

သူကြားထားသည်နှင့် သူမြင်ရသော မြင်ကွင်းများမှာ မှန်
မမှန်နေသည်။

လူတွေအကြောင်း၊ မြို့ရွာများအကြောင်းကိုသာ သူမသိ
အားပါက သူသည် အံ့သြ၍ ဆုံးတော့မည်မဟုတ်တော့ချေ။

သူသည် ကြို၍သိထားသည့်တိုင် ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျီဖေ

၁၁၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကျန်းတို့ကို သူမသိသည့်အချက်များမေး၍ မဆုံးအောင် ဖြစ်နေသည်။

ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့ကလည်း ချန်တော့ယူသလိုပဲ အချက်အလက်များကို ရှင်းလင်းပြောပြကြသည်။

သိသင့်သိထိုက်သမျှများကိုလည်း ထပ်မံ ပြောပြကြသည်။

ပိုင်ယီးယီးသည် ဆယ်နှစ်သမီး အရွယ်မှစ၍ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီနိုးရိုထံတွင် ပညာသင်ကတည်းက ယင်းတူးမြို့ကလေးကို မကြာခဏ ရောက်ဖူးသည်။

ယင်းတူးမြို့ ဈေးကြီးအကြောင်းကိုလည်း သိနေသည်။

သူတို့သည် ပထမတွင် ဈေးမှဝယ်ကြသေးဘဲ ချန်တော့ယူကို ဈေးကြီးထဲတွင် နေရာအနှံ့လိုက်၍ ခြံကြသည်။

လူများများနှင့် တရုန်းရုန်းမနေခဲ့ဖူးသော ချန်တော့ယူသည် ကြာတော့ ခေါင်းထဲတွင် မူးနောက်နောက်ကြီး ဖြစ်လာသည်။

“လူတွေ တရုန်းရုန်းနဲ့ခေါင်းထဲ မူးလာတယ် မေမေ၊ ကွန်တော် တစ်နေရာမှာ နေခဲ့ချင်တယ်၊ မေမေတို့ ဘာသာ ဈေးဆင်ဝယ်လေ”

ပိုင်ယီးယီးလည်း ချန်တော့ယူအတွက် ပေါက်စီသုံးလုံး ထပ်ပေးပြီး ဈေးတောင်ဘက်ရှိ မြေကွက်လပ်ထဲတွင် ထိုင်နေစေသည်။

ပိုင်ယီးယီးက မှာသည်။

“ဒီမှာ မုန့်စားရင်း သား နေခဲ့နော်၊ မေမေတို့ လိုတာတွေ

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၁၉

ထပ်ဝယ်လိုက်ဦးမယ်၊ သိပ်မကြာဘူး၊ ဘယ်ကိုမှလဲ လျှောက်မသွားနဲ့နော်”

“ဟုတ်ကဲ့ မေမေ”

ချန်တော့ယူလည်း မြေကွက်လပ် အစပ်ရှိ သစ်ပင်ကြီး၏သစ်မြစ်ဆုံပေါ်တွင် ထိုင်ပြီး ပေါက်စီကို ဖြည်းဖြည်းချင်းစားနေသည်။

သူ့ဘေးနားတွင်လည်း ခြင်းတစ်ခြင်းချထားသည်။

ခြင်းထဲတွင် ပိုင်ယီးယီးတို့ ဝယ်ခြမ်းထားသော ပစ္စည်းပစ္စယအတော်ကလေး စုံစုံလင်လင် ရှိနေသည်။

ချန်တော့ယူ ပျော်နေသည်။ သူ မမြင်ဖူးသောအရာများကို မြင်တွေ့ရပြီး သူ မစားဖူးသော အစားများကိုလည်း စားသောက်ရသည် မဟုတ်ပါလား။

ချန်တော့ယူ ပေါက်စီကို ဖြည်းဖြည်းစားရင်း လူသွားလူသာ ဈေးသည် ဈေးဝယ်များကို လှမ်းကြည့်နေမိသည်။

ပေါက်စီနှစ်လုံး ကုန်ခါနီးတွင် သူ့အနီးသို့ လူငယ်လေးယောက် ရောက်လာသည်ကိုတွေ့ရသည်။

လူငယ်လေးယောက်စလုံး သူထက် ကြီးသည်။ ခြောက်နှစ်ခန့် ဆယ်နှစ်အတွင်း အရွယ်ရှိသူများ ဖြစ်သည်။

အသက်ကိုးနှစ်ကျော်ကျော်ခန့်ရှိ လူငယ်တစ်ယောက်က ချန်တော့ယူကိုတစ်လှည့်၊ ပစ္စည်းများ ထည့်ထားသောခြင်းကိုတစ်လှည့် ကြည့်လိုက်ပြီးမှ လေသံမာမာနှင့်မေးသည်။

“ဒီမှာ မုန့်စားရင်း သား နေခဲ့နော်၊ မေမေတို့ လိုတာတွေ

၁၂၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ဒီခြင်းက မင်းရဲ့ခြင်းလား”

ချန်တော့ယူက လေးလေးစားစား ကောင်းကောင်းမွန်မွန်ပင် ပြန်ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် ခင်ဗျာ”

“မင်း တစ်ယောက်တည်း ဈေးဝယ်လာတာလား၊ လူကြီး မပါဘူးလား”

“ကျွန်တော့် မေမေနဲ့ဘွားလေး ပါပါတယ်၊ ဈေးထဲမှာ ဈေး ဝယ်နေကြပါတယ်”

ထိုလူငယ်က ခြင်းတောင်းကို ကိုင်လိုက်ပြီး....

“ဒါဖြင့် ဒီခြင်းတောင်းကို တို့ယူသွားမယ်”

“ဗျာ... ဘယ်ကိုယူသွားမှာလဲ”

“တို့ဘာသာ ဘယ်ကိုယူယူပေါ့၊ မင်းက အသားမနာချင်ရင် ငြိမ်ငြိမ်ကလေးနေ”

တခြားလူငယ် နှစ်ယောက်ကပါ ခြင်းတောင်းကို မလိုက် ကြသည်။

“နေကြပါဦးဗျာ... နေကြပါဦး”

ချန်တော့ယူ ထိုင်ရာမှ ထရပ်သည်။

“ဖြန်း....”

“အား....”

အသက်အကြီးဆုံးလူငယ်က ချန်တော့ယူ မျက်နှာကို လက်

မျိုင်းဖြူသောင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၂၁

ဝါးဖြင့် ရိုက်လိုက်သည်။

ချန်တော့ယူ နောက်ကို ဖင်ထိုင်လျက် လဲကျသွားသည်။

“နောက်တစ်ခါ မင်း ထရပ်တာနဲ့အသေပဲ၊ ဘာသံမှ မ ထွက်နဲ့”

ချန်တော့ယူ ရင်ထဲတွင် လှုပ်ရှားနေသည်။ ဘာလုပ်ရမှန်းမ သိလည်း ဖြစ်နေသည်။

လူငယ်လေးယောက်က ခြင်းကို မ၊ပြီး ထွက်သွားကြသည်။

သူ့မေမေ ဝယ်ထားသော ပစ္စည်းများကို တခြား လူများက ယူသွားကြသဖြင့် စိတ်ထဲတွင် ဝမ်းနည်းသလိုလို ဖြစ်လာသည်။

သူသည် ထိုင်ရင်းမှ ငိုကြွေးလိုက်မိသည်။

သူ့အနီးသို့ ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျီဖွေကျန်းတို့ အပြေးကလေး ရောက်လာကြသည်။

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ သား”

“မေမေတို့ ဈေးဝယ်ထားတဲ့ခြင်းကို ဟိုလူလေးယောက် ယူ သွားကြတယ် မေမေ”

ထိုအချိန်တွင် ခြင်းသယ်သွားသောလူငယ်လေးယောက်မှာ ဘစ်ဘက် ကွင်းစပ်နားသို့ရောက်နေကြပြီ ဖြစ်၏။

ပိုင်ယီးယီးက လူငယ်လေးယောက်ရှိရာကို တစ်ချက်လှည့်

ကြည့်လိုက်ပြီးမှ....

“ကိုယ့်ရဲ့ပစ္စည်းကို သူတို့အတင်းလုယူသွားတာ မင်းက ဒီ

၁၂၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အတိုင်းပဲ ငြိမ်နေသလား၊ ဘာဖြစ်လို့ ငိုနေရတာလဲ၊ ယောက်ျားဆိုတာ မခိုရဘူးလို့ မေမေ ပြောထားတာ သားမေ့သွားပြီလား”

“သူတို့ကို ဘယ်သူတွေမှန်း မသိလို့ပါ မေမေ”

“ဘယ်လိုလူမျိုးပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ့်ရဲ့ ပစ္စည်းကို နိုင်ထက်စီးနင်းလုပ်ပြီး ယူသွားတာဟာ လူဆိုးတွေ လုပ်တဲ့အမူအကျင့်ပဲ၊ မေမေ ပြောထားတယ် မဟုတ်လား၊ မဟုတ်ရင် မခံရဘူးလို့၊ တကယ်တမ်းဆို သူတို့မတရားလုပ်ကာ သားငြိမ်ခံနေစရာ မလိုဘူး၊ ဘာလဲ သူတို့ကို သားက ကြောက်လို့လား”

ချန်တော့ယူ မျက်နှာက တည်ငြိမ်သွားသည်။

“ကြောက်လို့မဟုတ်ပါဘူး မေမေ”

“မကြောက်ရင် ပါသွားတဲ့ ခြင်းကို သား ကိုယ်တိုင်လိုက်ပြီး ရအောင် ပြန်ယူ”

“ကောင်းပါပြီ မေမေ”

ချန်တော့ယူ တွေဝေမနေတော့ဘဲ လူငယ်လေးယောက်ရှိရာ ဘက်သို့ ပြေးထွက်သွားသည်။

ကျိဖေကျန်းက ချန်တော့ယူအတွက် စိုးရိမ်သွားပြီး ပိုင်ယီးယီးကို ကမန်းကတန်း ပြောသည်။

“မြေးလေးတစ်ယောက်တည်း ဘာဖြစ်လို့ လွှတ်လိုက်ရတာလဲ သမီးရယ်၊ ဟိုက မြေးလေးထက်လဲ ကြီးတယ်၊ ပြီးတော့ လေးယောက်တောင်၊ သမီးပါ လိုက်သွားရောပေါ့”

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၂၃

ပိုင်ယီးယီးက ပြုံးပြီး....

“မစိုးရိမ်ပါနဲ့ အမေ၊ သားကို ကိုယ့်ကိုယ်ကိုပဲ အားကိုးတဲ့လူတစ်ယောက် ဖြစ်လာစေချင်တယ်၊ ပြီးတော့ သားဟာ ဟိုကောင်လေးယောက်ကို နိုင်ပါလိမ့်မယ်၊ သမီးတို့နောက်က အသာလိုက်ကြည့်ကြတာပေါ့”

ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့နှစ်ယောက်စလုံး ဖြည်းဖြည်းပင် လိုက်ခဲ့ကြသည်။

အပြေးလိုက်သွားသော ချန်တော့ယူကမူ ခြင်းယူသားသော လူငယ် လေးယောက်ကိုမိလာသည်။

နောက်မှ လှမ်းအော်လိုက်သည်။

“နေကြပါဦး”

လူငယ်လေးယောက်စလုံး နောက်ကို လှည့်ကြည့်ကြသည်။

ချန်တော့ယူ တစ်ယောက်တည်း ပြေးလိုက်လာသည်ကို တွေ့ရသဖြင့် ရပ်လိုက်ကြသည်။

လူငယ်လေးယောက်အနက် ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ဟန်တူသူလူငယ်က လှမ်းပြောသည်။

“ဟေ့ကောင်... အသားနာချင်သေးလို့ တို့နောက်ကို လိုက်လာတာလား”

ချန်တော့ယူက ၎င်းလူငယ်နှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင်တွင် ရပ်လိုက်ပြီး လေသံတင်းတင်းဖြင့်ပင် ပြန်ပြောသည်။

၁၂၄ ❖ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မင်းတို့သာ အသားမနာချင်ရင် ငါ့ရဲ့ခြင်းကို ထားပြီး ထွက်သွားကြ”

“ဘာကွ”

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူလူငယ်က ချန်တော့ယူမျက်နှာကို သူ့လက်ဝါးနှင့် လွှဲရိုက်လိုက်သည်။

ချန်တော့ယူက ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ လူငယ်၏လက်ကို သူ၏ညှာလက်ဖြင့် ဆီးခံလိုက်ပြီး ဘယ်ဘက်ဖြင့် ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ လူငယ်၏ရင်ဘတ်ကို တွန်းလိုက်သည်။

“ဗိုန်း....”

“အင့်....”

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ လူငယ် မျက်နှာတစ်ချက်မဲ့သွားပြီး နောက်ကို ခြေသုံးလှမ်းခန့် ယိုင်သွားသည်။

ကျန်လူငယ်သုံးယောက်စလုံး မျက်စိမျက်နှာ ပျက်သွားကြသည်။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ လူငယ်မှာ နာလည်းနာ၊ ရှက်လည်းရှက်သွားသည်။

“ဒီကောင်ကို ဝိုင်းဆော်ကြစမ်း”

လူငယ်သုံးယောက်စလုံး ချန်တော့ယူထံ ခုန်ဝင်ကြသည်။ လက်နှင့်ရိုက်သူက ရိုက်သည်။ ခြေဖြင့်ကန်သူက ကန်သည်။

ချန်တော့ယူကလည်း ခြေလက်အစုံကို လှုပ်ယမ်း၍ ပြန်တိုက်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❖ ၁၂၅

သည်။

လူငယ်တစ်ယောက်၏မျက်နှာကို သူ့လက်ဝါးက ရိုက်မိပြီး နောက်တစ်ယောက်၏ခါးကို သူ့ခြေဖြင့် ကန်မိသည်။

ငင်းလူငယ်နှစ်ယောက်စလုံး မြေပေါ်ဖင်ထိုင်လျက် လဲသွားလေသည်။

ကျန်လူငယ်တစ်ယောက်၏ခြေဖျားက တော့ယူ မျက်နှာကို ခတ်မိသည်။

“ဖြန်း....”

“အ....”

ချန်တော့ယူ နောက်ကိုယိုင်ပြီး ဖင်ထိုင်လျက် လဲသွားသည်။ သူ့ပါးစပ်မှ ငွေသွားများလည်း စိမ့်ထွက်လာသည်။

ထိုအချိန်တွင် ဝိုင်းယီးယီးနှင့် ကျီဖွေကျန်းတို့လည်း မလှမ်းမကမ်းကို ရောက်လာကြသည်။

ချန်တော့ယူအဖြစ်ကိုမြင်ပြီး ကျီဖွေကျန်း ခိုးရိမ်သွားလေသည်။

“လုပ်ပါဦး သမီးရယ်”

“နေပေစေ အမေ၊ တစ်ယောက်နဲ့အများ တိုက်ခိုက်တဲ့နေရာမှာ ဒီလောက်တော့ အနာတရ ဖြစ်မှာပေါ့”

ဝိုင်းယီးယီး ရှေ့ကိုမတိုးဘဲ ခပ်လှမ်းလှမ်းမှာသာ ရပ်လိုက်သည်။

၁၂၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထို့ကြောင့် ကျိဖေကျန်းလည်း ရပ်လိုက်ရတော့သည်။

ချန်တော့ယူပြန်မဆိုင်ခင် ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ လူငယ်နှင့် အခြားတစ်ယောက် သူ့ဘေးနားကို ရောက်လာတော့သည်။

တစ်ယောက်က ချန်တော့ယူမျက်နှာကို ကန်သည်။ နောက် တစ်ဦးက ကျောကုန်းကို ကန်သည်။

ချန်တော့ယူ ဘေးကိုလိုမ့်ထွက်ကာ ရှောင်လိုက်ပြီး ဆတ်ခနဲ ထရပ်သည်။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ လူငယ်က ကိုယ်ကိုတစ်ပတ်လှည့် လိုက်ပြီး ချန်တော့ယူ ဆီးစပ်ဆီသို့ ခြေဖြင့်ကန်သည်။

ချန်တော့ယူ မရှောင်နိုင်တော့ဘဲ ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူလူငယ် ၏ ခြေထောက်ကို သူ့ခြေထောက်ဖြင့် ပြန်ရိုက်ဖယ် ထုတ်သည်။

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူလူငယ်၏ ခြေထောက်တစ်ဘက် လှည့် သွားစဉ် ချန်တော့ယူ ရှေ့ကိုခုန်သည်။

သူ၏လက်ဝါးစောင်းနှင့် ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ လူငယ်၏ လည်ကုပ်ကို ခုတ်ချလိုက်လေသည်။

“အား....”

ခုတ်ချက်မိပြီး ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ လူငယ်ရှေ့သို့ မှောက် ကျသွားသည်။

ထိုစဉ် ချန်တော့ယူ နောက်ဘက်မှလူငယ်က ခုန်ပြီး ချန်တော့ယူ၏ကျောကို ခြေနှစ်ဖက်ဖြင့် ခုံကန်လိုက်သည်။

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၂၇

တိမ်းပြီး ရှောင်လိုက်သည်။

ကန်ချက် လွှဲသွားပြီး ၎င်းလူငယ် ဟန်ချက်ပျက်သွားသည်။

ချန်တော့ယူသည် လေထဲ မြောက်နေသော ၎င်းလူငယ်၏ ကိုယ်ကို လက်ဝါးနှစ်ဖက်ဖြင့် ရိုက်ချလိုက်သည်။

“ဗုန်း....”

“အား....”

၎င်းလူငယ် အတော်ကလေး အထိနာသွားသည်။

သူတို့လူစု ချန်တော့ယူကိုနိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်ကြောင်းကို ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူ လူငယ် သိသွားသည်။

သူသည် ကမန်းကတန်း လူးလဲထပြီး မြေပေါ်လဲကျနေ သည့် သူ့အဖော်ကိုဆွဲထူကာ ထွက်ပြေးလေတော့သည်။



သူတို့ခေါင်းဆောင်ကိုယ်တိုင် ထွက်ပြေးသွားသဖြင့် ကျန် လူငယ်နှစ်ယောက်လည်း မနေရဲတော့ဘဲ ကမူးရှူးထိုး ထွက်ပြေး သွားကြလေသည်။

ချန်တော့ယူက သူတို့နောက်ကို ပြေးလိုက်မည်ပြုသည်။

“မလိုက်နဲ့တော့ သား... နေပေစေ”

၁၂၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပိုင်ယီးယီးဟန့်တားချက်ကြောင့် ချန်တော့ယူ မလိုက်တော့ဘဲ ရပ်လိုက်သည်။

သူ့အနီးသို့ ပိုင်ယီးယီးနှင့်ကျိဖေကျန်းတို့ ရောက်လာကြသည်။

“နောက်ဆို သူတို့သားကို အနိုင်မကျင့်ရဲကြတော့ပါဘူး။ သားရဲ့အကြောင်းကို ကောင်းကောင်းကြီး သိသွားကြပါပြီကွယ်။ အခုလဲ ကိုယ့်ပစ္စည်းကို ကိုယ်ပြန်ရပြီပဲ”

“ကိုယ့်ပစ္စည်းကို ပြန်ရရင် ပြီးရောလား မေမေ”

“သားတို့အရွယ်က ငယ်သေးတော့ ဒီလောက်ဆို တော်လောက်ပါပြီကွယ်။ တကယ်လို့ သားက လူကြီးဖြစ်လာပြီး လူဆိုးတွေနဲ့တွေ့ရတဲ့အခါမျိုးမှာတော့ ကိုယ့်ပစ္စည်း ကိုယ်ပြန်ရစေမယ့်သူတို့ကို လက်ရဖမ်းနိုင်ဖို့ ကြိုးစားရမယ်ကွ။ ခုတော့ သူတို့လဲ ကလေးတွေဖြစ်နေလို့ မလိုပါဘူး။ မဟုတ်ရင် မခံရဘူးဆိုတဲ့ မေမေတို့ မကြာမကြာပြောနေတဲ့ စကားအဓိပ္ပာယ်ကို အခု သားက လက်တွေ့သိသွားပြီ မဟုတ်လား”

“သိပါပြီ မေမေ”

ကျိဖေကျန်းသည် သူ ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်လာသော ချန်ဂူးဝမ်းနှင့် ချန်တော့ဂူတို့၏ စိတ်ဓာတ်ချင်း ကွာခြားမှုကို လက်တွေ့သိမြင်ရပြီ ဖြစ်၏။

လူတကာအပေါ် ဖခင်ဖြစ်သူ ချန်ဂူးဝမ်း ကြောက်ခဲ့သော

တိုင်းပြုသင်ဟယာရှင်(၃)

သားဖြစ်သူ ချန်တော့ယူကမူ ရဲစွမ်းသတ္တိ ရှိလွန်းလှသည်။

သူမ ရင်ထဲမှ ရေရွတ်လိုက်မိသည်။

“လင်ချမ်းကျိုးရော... ထမင်းဝအောင်... ထားပေတော့၊ အမေအတွက် ရှင့်ကိုလက်စားချေဖို့ မကြာခင် ချန်တော့ယူ ရောက်လာတော့မယ်”



၁၃၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သို့

အသန်း(၉)

ကြားသိရသော နာကျည်းဖွယ်

နောက်ပိုင်းတွင် လူတွေအကြောင်းကို ချန်တော့ယူ များများ
ကြီး သိနိုင်စေရန် ယင်းတူးမြို့ကလေးသို့ နှစ်လတစ်ခါလောက်ဆိုသ
လို လာခွင့်ရသည်။

ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်နှင့်လည်း လိုက်လာတတ်သည်။
ပိုင်ယီးယီးနှင့်လည်း ရောက်လာတတ်သည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီကလည်း ချန်တော့ယူကို
သိုင်းပညာပြင်းပြင်းထန်ထန် သင်ကြားပေးသည်။

ပိုင်ယီးယီးကလည်း မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီထံမှ
သိုင်းပညာရပ်များကို ထပ်မံ၍ သင်ကြားပေးသည်။

အခွင့်အခါသင့်သည့် တစ်နေ့တွင် သူတို့တော အားလုံး

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၃၁

လင်ချမ်းကျုံးတို့ကို လက်တုံ့ပြန်ကြရမည် မဟုတ်ပါလား။

ပိုင်ယီးယီးနှင့်ချန်တော့ယူတို့သည် သွားရင်းလာရင်းက မတ
ရားမှုများကိုတွေ့ရပါက ဝင်ရောက်ကူညီ ဖြေရှင်းပေးတတ်ကြသည်။

ချန်တော့ယူ ရှစ်နှစ်သားအရွယ်တွင် အအေးသိုင်း၊ အပူသိုင်း
ပညာများကို ကောင်းစွာ တတ်မြောက်နေလေပြီ။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် ချန်တော့ယူကို အေး
လွန်းသောနေရာ၊ ပူလွန်းသောနေရာများတွင် အတွင်းအားကျင့်စဉ်
ကို ကျင့်ခိုင်းနေပြန်သည်။

ပလွေမှုတ်ခြင်းအတတ်နှင့် အကြောပိတ်တိုက်ခိုက်နည်းပ
ညာရပ်များကိုလည်း သင်ကြားပေးသည်။

ပိုင်ယီးယီးတို့သည် ထိုနှစ်များအတွင်း စီချွမ်းပြည်နယ်၏သ
တင်းများကို နားစွင့်ကြသည်။ စုံစမ်းကြသည်။

စီချွမ်းပြည်နယ်စားကြီး စန်ဟုန်းယန်း ကွယ်လွန်သွားပြီး
နောက် ဒုနယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းသည် စီချွမ်းပြည်နယ်၏အကြီးအကဲ
နယ်စားကြီးဖြစ်လာကြောင်း၊ ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းမှာလည်း ပိုပြီး အင်
အားကြီးမားလာပြီး နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းကိုယ်တိုင် အရေးပေး
မြှောက်စားနေကြောင်းကို ကြားသိရသည်။

လူမှန်းသိတတ်လာကတည်းက ချန်တော့ယူသည် ဖခင်ဖြစ်
သူအကြောင်းကို မေးသည်။

သို့သော် ပိုင်ယီးယီးတို့က လှီးလွှဲ၍သာ ပြောခဲ့သည်။

၁၃၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချန်တော့ယူ အသက်ဆယ့်လေးနှစ် ကျော်လာသောအခါ သိုင်းပညာရပ်များကို အတော်ကလေး ထက်ထက်မြက်မြက် တတ်မြောက်နေလေပြီ။

ငယ်ငယ်ကတည်းက အအေးဒဏ်၊ အပူဒဏ်ကို ခံနိုင်ရည်ရှိအောင် လေ့ကျင့်ပြီး အအေး၊ အပူသိုင်းပညာကိုတတ်မြောက်ထားပြီး ဖြစ်သော ချန်တော့ယူ၏သိုင်းပညာမှာ မိခင်ဖြစ်သူ ပိုင်ယီးယီးထက်ပင် သာနေလေပြီ။

ပိုင်ယီးယီးမှာ ဆယ်နှစ်သမီးအရွယ်မှသာ မိုးကြိုးသိုင်းပညာသင်ကြားခဲ့ရသဖြင့် အပူအအေးသိုင်းပညာကို သင်ကြားခွင့်မရခဲ့ချေ။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီတတ်မြောက်ထားသော သိုင်းပညာရပ်များတွင် အအေးအပူသိုင်းပညာရပ်မှာ အထက်မြက်ဆုံး၊ အခက်အခဲဆုံး သိုင်းပညာရပ်ဖြစ်သောကြောင့် ချန်တော့ယူ အသက်ဆယ့်လေးနှစ်မှာပင် သူထက် အသက်နှစ်ဆယ်ကျော်ကြီးသော မိခင်ဖြစ်သူ ပိုင်ယီးယီးထက် သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်သွားရခြင်း ဖြစ်လေသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် သူ့စံသို့ ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျီဖွေကျန်းတို့ ရောက်လာကတည်းက ပိုင်ယီးယီးနှင့်အတူပါလာသော ချန်မျိုးနွယ်၏ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို လေ့လာကြည့်ရှုခဲ့သည်။ နှစ်နှင့်ချီပြီး လေ့လာတော့မှ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်း၏ ဆိုသည့်

မျိုးပြုသင်ဟယာရှင်(၃) * ၁၃၃

ချက် သဘောတရားများကို နားလည်ခဲ့သည်။

ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲမှ နည်းစနစ်များမှာ သူထင်မှတ်ထားသည်ထက် များစွာပိုပြီး လျှို့ဝှက်နက်နဲကြောင်း လီခုံးချီ သိရလေသည်။

သူသည် ခြောက်နှစ်ကျော်ကျော်ခန့် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို အပြန်ပြန် အလွန်လှန် လေ့လာပြီးမှ ကျေညက်စွာ သဘောပေါက်သွားသည်။

ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကိုလည်း သေချာစွာ သိမ်းဆည်းထားလိုက်သည်။

ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းမှာ ချန်မျိုးနွယ်ပိုင် သိုင်းကျမ်းဖြစ်သောကြောင့် ချန်မျိုးနွယ်ဆက်တွင် တစ်ယောက်သာရှိတော့သော ချန်တော့ယူတစ်ယောက်သာ ဤသိုင်းကျမ်းထဲမှ နည်းစနစ်များကို တတ်မြောက်သင့်သည်ဟု လီခုံးချီ ယူဆသည်။

ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်း၏ ပထမစာမျက်နှာတွင်လည်း ကျိန်စာတို့သို့ စာများ ရေးသားထားပြီး နောက်စာမျက်နှာများတွင် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲမှ နည်းစနစ်များကို သင်ကြားလေ့ကျင့်ခဲ့သော ချန်မျိုးနွယ်၏နာမည်များ၊ လက်မှတ်များ ပါရှိသည်။

ဤစာအုပ်ကိုသာ အချိန်မရောက်သေးဘဲ ချန်တော့ယူ တွေ့ရသောပါက သူ့မိဘတိုးဘွားအစဉ်အဆက်နှင့် ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးအကြောင်းကို သိသွားမည်စိုးသဖြင့် လီခုံးချီသည် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းစာ

၁၃၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အုပ်ကို ချန်တော့ယူအား မပြသေးဘဲ သေချာစွာ သိမ်းဆည်းထား
လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

အချိန်အခါသင့်မှ ရွှင်ရန်းသိုင်းကျမ်းကို ချန်တော့ယူအား
ထုတ်ပြပြီး သိုင်းကျမ်းထဲမှ နည်းစနစ်များကို သင်ကြားလေ့ကျင့်စေ
မည်။

ထိုအခါမှပင် ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးနှင့် ချန်ဝူးဝမ်း၏အဖြစ်
ကို ပြောပြကြမည်ဟု အားလုံးညှိနှိုင်းဆုံးဖြတ်ထားကြသည်။



ချန်တော့ယူ အသက်ဆယ်လေးနှစ်ကျော်သောအခါ ရွှင်ရန်း
သိုင်းကျမ်းထဲမှ နည်းစနစ်များကို သင်ယူလေ့ကျင့်သင့်ပြီဟု လီနုံးဇွီ
ယူဆသည်။

ဝိုင်ယီးယီးတို့နှင့်လည်း တိုင်ပင်ပြီး ချန်ဝူးဝမ်း၏အဖြစ်နှင့်
ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်အကြောင်းကို ချန်တော့ယူအား ပြောပြရန် သဘော
တူလိုက်ကြသည်။

ထိုနေ့က အားလုံးပင် မနက်စာကို စောစော စားလိုက်ကြ
သည်။

ထမင်းစားပြီးနောက် အိမ်ကလေးရှေ့သို့ ကျောက်ပြားပြင်
ကြီးပေါ်တွင် ဝိုင်းထိုင်လိုက်ကြသည်။

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၃၅

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီနုံးချီ၏ လက်ထဲတွင် ရွှင်ရန်းစာ
အုပ်ကို ကိုင်ထားသည်။

ချန်တော့ယူသည် ရွှင်ရန်းသိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကို မြင်ဖူးသကဲ့သို့
ဖြင့် လှမ်း၍လှမ်း၍ ကြည့်နေသည်။

သူသည် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီနုံးချီအား မေးမြန်းသည်
ကြည့်ချင်သော်လည်း ဝိုင်းထိုင်နေသူအား ခုခံ၏ မျက်နှာ
တည်ကြည်လေးနက်မှုအသွင်ကို ဆောင့်နေကြသဖြင့် မရသော ပြော
တော့ချေ။

ဝိုင်ယီးယီးနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့၏မျက်နှာ လူ့က အနံ့သည်။
ငယ် ညှိုးငယ်နေကြသည်။

သူတို့သည် အတတ်နိုင်ဆုံး နေ့မေ့ပျောက် ဝတ်ထားခဲ့
သော ချန်ဝူးဝမ်း၏အကြောင်း ပြန်ပြောပြီး ပြောပြီး ကာမည် မ
ဟုတ်ပါလား။

သူတို့စိတ်အာရုံက အတိတ်ဆီကို ပြန်သွားကြရပေတော့
မည်။ အတိတ်သည် အနိပ်ပမာ ထင်လာပေတော့မည်။

ချန်တော့ယူသည် ဖခင်ဖြစ်သူ၏ အဖြစ်မှန်များကို ကြားရ
လျှင် များစွာစိတ်မကောင်း ဖြစ်ပေတော့မည်။

လင်ချမ်းကျုံး၏ယုတ်မာရက်စက်မှုများကို ဖော်ပြရန်
လိုပါက သူတို့သည် ချန်ဝူးဝမ်း၏အကြောင်းကို ချန်တော့ယူအား
တစ်သက်လုံး ပြန်ပြောကြတော့မည် မဟုတ်ချေ။

၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ယခုတော့ ချန်တာယူသည် ဖခင်အတွက် ပြန်လည်လှုပ်ရှား
ဘေ့ကပ်ရမည်။

ပြီးတော့ လင်ချမ်းကျုံးလက်ထဲ မတရားသဖြင့် ရောက်နေ
ထုငှာ ငွေချိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးနှင့် ချန်မျိုးဆက်၏အမွေပစ္စည်းများကို
မည်။ သူ့တရားသောနည်းလမ်းဖြင့် ပြန်၍ ရယူထိုက်သည်
၁။

ကို ပြောဆိုကြောင့် ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့သည် ရင်နာနာနှင့်
ဝမ်း၏အကြောင်းများကို ခရေစေ့တွင်းကျ ပြန်ပြောပြကြရစေ
မည်။

ချန်ယူ ယူ၊ ပိုင်ယီးယီး၊ ကျိဖေကျန်း၊ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး
လီခုံးချီနှင့်ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်တို့သည် အတန်ကြာအောင် ထိုင်
နေပြီး ကြည့်တိုင်းအောင် မည်သူကမှ စတင်စကား မဆိုကြသေး
ချေ။

ချန်တာယူက ဦးစွာ စကားစချင်သော်လည်း လူကြီးလေး
ယောက်စလုံး လေးလေးနက်နက် စဉ်းစားနေကြဟန်ဖြင့် ငြိမ်နေ
သောကြောင့်လည်း စကားမစကြချေ။

လူကြီးလေးယောက်စလုံးက သူ့ကို တစ်ချက်တစ်ချက်
ကြည့်နေကြသဖြင့် သူ့ကိုတစ်ခုခုပြောတော့မည်ဖြစ်ကြောင်း ချန်တာ
ယူ တွေးမိသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း ပိုပြီး အနေရအထိုင်ရခက်နေသည်။

ချိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၃၇

သူသည် ချောင်းမဆိုးချင်ဘဲ ချောင်းတစ်ချက် ဟန်လိုက်မိ
သည်။

ထိုအခါမှ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီက စတင်လှုပ်ရှား
လာသည်။

သူ့မျက်နှာကို အကဲခတ်ကြည့်နေသော ပိုင်ယီးယီးသည်
ညင်သာစွာ စကားဆိုသည်။

“ကဲ... တူမလေး၊ မြေးလေးကို ပြောစရာရှိတာသာ ပြော
လိုက်ပေတော့ကွယ်”

ချန်တာယူက မိခင်ဖြစ်သူ၏မျက်နှာကို လှည့်ကြည့်သည်။
မိခင်ပြောမည့်စကားမှာ မည်သည့်စကားများ ဖြစ်လေ
မည်လဲဟု တွေးလိုက်မိသည်။

ပိုင်ယီးယီးက သူ့ကိုကြင်နာစွာ ခေါ်လိုက်သည်။

“သားကြီး....”

“ခင်ဗျာ... မေမေ”

“သား သိပ်ပြီး သိချင်နေတဲ့ သားရဲ့ဖေဖေအကြောင်းကို
ပြောပြတော့မယ်ကွယ်၊ တကယ်တမ်းဆိုရင် သားဖေဖေရဲ့အ
ကြောင်း၊ သား ဖေဖေရဲ့အဖြစ်အပျက်တွေကို မေမေတို့ ပြောမပြ
ချင်ပါဘူး၊ သားဖေဖေရဲ့အဖြစ်က ရင်နာစရာကောင်းလွန်းလို့ပါ၊ ဒါ
ပေမယ့် သားအနေနဲ့သိထားမှ ဖြစ်မယ်၊ မေမေတို့တတွေ ရင်နာနာနဲ့
ပဲ ဖွင့်ပြောကြရလိမ့်မယ် သား”

၁၃၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ပြောပါ မေမေ၊ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော့် ဖေဖေရဲ့အကြောင်းကို ကျွန်တော်သိပ်ပြီး သိချင်ပါတယ်”

ပိုင်ယီးယီးသည် ရီဝေသောမျက်လုံးအစုံဖြင့် အဝေးဆီမှ တောင်မြင့် တောင်တန်းကြီးများကို လှမ်းကြည့်ရင်းမှ လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ ပြောသည်။

“သားဖေဖေရဲ့ မိဘဘိုးဘွား အစဉ်အဆက်ဟာ သိပ်ပြီး ချမ်းသာကြွယ်ဝကြတယ်၊ ဩဇာအာဏာနဲ့လဲ ပြည့်စုံကြတယ်၊ သားဖေဖေနဲ့ မိဘဘိုးဘွား အစဉ်အဆက်နေလာခဲ့ကြတာကတော့ စိချွမ်းပြည်နယ်ရဲ့ ယန်းမြို့က ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးမှာပဲသား၊ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ဆိုရင် စိချွမ်းပြည်နယ်ကြီးတစ်နယ်လုံးက သိလောက်အောင် ကျော်ကြားတယ်၊ ပြီးတော့ စိချွမ်းပြည်နယ်မှာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဆိုတာ ရှိတယ်၊ သားဖေဖေရဲ့ ဘိုးဘေး အစဉ်အဆက်ဟာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတွေ ဖြစ်ခဲ့ကြတယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ ဩဇာအာဏာပိုပြီး ရှိခဲ့ကြတာပေါ့”

ချန်တော့ယူက စိတ်ဝင်တစားဖြင့် နားထောင်သည်။ မိခင်ဖြစ်သူ၏မျက်နှာကိုလည်း အကဲခတ်ကြည့်သည်။

မိခင်ဖြစ်သူ၏မျက်နှာက ကြေကွဲနွမ်းလျသည့်အသွင်မျိုးကို ဆောင်နေသည်။



ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၃၉

“သားဖေဖေရဲ့ နာမည်က ချန်ဝူးဝမ်းတဲ့၊ သားဖေဖေရဲ့ မျက်နှာသွင်ပြင်က သားရဲ့မျက်နှာနဲ့ တထေရာတည်းတူတယ်”

“ဟင်... ဟုတ်လား မေမေ”

ကျိဖွေကျန်းက ဝင်ပြောသည်။

“ဟုတ်တယ် မြေး၊ ဘွားလေးဟာ မြေးရဲ့ဖေဖေ ချန်ဝူးဝမ်းရက်သားလောက်ကတည်းက ပြုစုစောင့်ရှောက်ရတဲ့သူပါ၊ မြေးရဲ့ဖေဖေ ဆယ့်လေးငါးနှစ်အရွယ် သားလောက်ကလဲ မြေးလိုပဲ၊ တစ်ခါတစ်ခါ ဘွားလေးရဲ့စိတ်ထဲမှာ မြေးကိုကြည့်ပြီး မြေးရဲ့ဖေဖေ ချန်ဝူးဝမ်းများလားလို့တောင် ထင်မိတယ်မြေး၊ သားဖေဖေနဲ့ မြေးနဲ့ အဖီလောက်အထိ တူတာ”

မမြင်လိုက်ရသော ဖခင်ဖြစ်သူနှင့် တူသည်ဆိုသဖြင့် ချန်တော့ယူ ကျေနပ်သွားသည်။

သူ မမြင်လိုက်ရသော ဖခင်၏မျက်နှာအသွင် အပြင်မှ မည်သို့ရှိကြောင်း သူ့မျက်နှာကိုပြန်ကြည့်ရုံဖြင့် သိနိုင်သောကြောင့် ဖြစ်၏။

“ဒါဖြင့် ကျွန်တော်ဟာ အဖေတူသားပေါ့၊ ဟုတ်လား ဘွား

၁၄၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လေး”

ကျိဖေကျန်းက ချီချီပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“မြေးနဲ့မြေးရဲ့ဖေဖဟာ ရုပ်ရည်ချင်းသာ တထေရာတည်း ဖြစ်အောင်တူတာပါ မြေးရယ်၊ စိတ်သဘောထားချင်းတော့ လုံးလုံးမတူဘူး၊ ဆန့်ကျင်တယ်”

“ဟင်... ဖေဖေက စိတ်ကောင်းမရှိလို့လား၊ မရိုးမဖြောင့်ဘူးလား၊ မဟုတ်တယ်ဟုတ်တွေ လုပ်နေလို့လား ဘွားလေး”

“ဘွားလေးဆိုလိုတာက ဒီသဘောမျိုး မဟုတ်ဘူး မြေး၊ မြေးရဲ့ဖေဖဟာ သိပ်ပြီး စိတ်ကောင်းရှိပါတယ်၊ လူရိုးလူအတစ်ယောက်ပါ၊ မဟုတ်မတရားတဲ့အလုပ်မျိုးကို သူသေသွားတဲ့အထိ လုံးလုံးမလုပ်ခဲ့ဘူး”

“ဒါနဲ့ ဘွားလေးပြောတော့ ကျွန်တော်နဲ့ ဖေဖေ စိတ်သဘောထားချင်း မတူဘူးဆို”

“မတူဘူးဆိုတာက ဒီလိုမြေးရဲ့၊ မြေးက မဟုတ်မခံ စိတ်ရှိတယ်၊ ကိုယ့်ကိုမဟုတ်တာလုပ်ရင် မခံဘူး၊ ရဲစွမ်းသတ္တိလဲ ရှိတယ်၊ မှန်တဲ့ဘက်ကဆိုရင် ရပ်တည်ရဲတယ်၊ မှန်တယ်ဆိုရင် ဘယ်သူ့ကိုမဆို ရင်ဆိုင်ရဲတယ်၊ ပြီးတော့ သိုင်းပညာလဲ အရွယ်နဲ့မလိုက်အောင် သိပ်ပြီး ထက်မြက်တယ်၊ ဟုတ်ရဲ့လားမြေး”

“ဟုတ်ကဲ့”

“အဲ... မြေးရဲ့ဖေဖေကျတော့ မြေးလိုမဟုတ်ဘူး၊ သိပ်ပြီး

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၄၁

အားငယ်တတ်တယ်၊ သူ့ကို ဘယ်သူတွေက ဘယ်လိုပဲ မတရားသဖြင့် လုပ်လုပ် ငဲ့ခံတတ်တယ်၊ သတ္တိမရှိဘူး၊ ကိုယ့်ဘက်က ဘယ်လောက်ပဲမှန်မှန် ဘယ်သူနဲ့မှ ရင်မဆိုင်ရဲဘူး၊ အေးလေ မြေးနဲ့မြေးရဲ့ဖေဖေတို့ စိတ်ဓာတ်တွေ ဒီလိုကွားခြားရတာကလဲ ပတ်ဝန်းကျင်ရဲ့ ပြုပြင်ဖန်တီးမှု အဓိက ပါတယ်”

“ဘယ်လိုပတ်ဝန်းကျင် ပြုပြင်ဖန်တီးမှုလဲ ဘွားလေး”

“မြေးလေး နားလည်သဘောပေါက်အောင် အစကနေပဲ ရှင်းပြရလိမ့်မယ်ကွယ်၊ ဒီလိုမြေးရဲ့... မြေးရဲ့ဖေဖေ လူလေး ချန်ဝှေးဝမ်း ရက်သားအရွယ်မှာပဲ၊ လူကလေးရဲ့ဘွားလေးဟာ သေဆုံးသွားခဲ့တယ်၊ ဘွားလေးကပဲ လူလေးချန်ဝှေးဝမ်းကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ခဲ့ရတယ်၊ မြေးရဲ့ဘိုးဘိုး ချန်စီးလင်းကတော့ အမိမဲ့သားဖြစ်တဲ့ မြေးရဲ့ဖေဖေကို သိပ်ပြီးချစ်ရှာတယ်၊ ဒီတုန်းက မြေးရဲ့ဘိုးဘိုးဟာ ငွေချိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးရဲ့အရှင်သခင်၊ ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးရဲ့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆိုတော့ ငွေကြေးဥစ္စာ ဩဇာအာဏာနဲ့လဲ သိပ်ပြီးပြည့်စုံခဲ့တယ်၊ ဒီတော့ မြေးရဲ့ဖေဖေ ချန်ဝှေးဝမ်းကိုလဲ လူတိုင်းက ဖူးဖူးမှတ်နေကြတာပေါ့၊ ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ ဒုဂိုဏ်းချုပ် လင်ချမ်းကျုံးကတော့ မြေးဘိုးဘိုးရဲ့လူယိုတော်ကြီးပဲ၊ မြေးဘိုးဘိုးဆုံးတဲ့အချိန်အထိတော့ လင်ချမ်းကျုံးဟာ မြေးရဲ့ဘိုးဘိုးအပေါ်မှာကော မြေးရဲ့ဖေဖေ အပေါ်မှာပါ သိပ်ပြီး ကောင်းခဲ့တယ်၊ မြောင့်မှန်တဲ့လုပ်ရပ်တွေကိုလဲ လုပ်ခဲ့တယ်၊ အဲ... မြေးရဲ့ဖေဖေ ဆယ်နှစ်သားလောက်မှာတော့ မြေးရဲ့

၁၄၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဘိုးတိုး ဆုံးသွားရှာတယ်ကွယ်”

ကျိဖေကျန်းက ဆက်လက်ပြီး ချန်စီးလင်း မသေဆုံးခင် သတ်မှတ်သွားသော စည်းကမ်းချက်များ၊ ချန်ဝမ်းအတွက် ထားသွားသော ပစ္စည်းဥစ္စာ အမွေအနှစ်များ အကြောင်းနှင့် ချန်ဝမ်းအသက်နှစ်ဆယ်မပြည့်ခင်အထိ ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်အပါအဝင် အမွေပစ္စည်းများနှင့် ချန်ဝမ်းကိုလူယုတော်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးက ကြည့်ရှုစောင့်ရှောက်သွားဖို့ မှာကြားခဲ့ကြောင်း ပြောပြသည်။

ထိုနောက်ပိုင်းတွင် လင်ချမ်းကျုံးသည် ဖောက်ပြန်သွားကာ ချန်ဝမ်းအား အမျိုးမျိုး နှိပ်စက်အနိုင်ကျင့်ခဲ့ပုံ။

လူညံ့ကလေးဖြစ်အောင်၊ လူကြောက်လေး ဖြစ်အောင် ပုံသွင်းခဲ့ပုံ။

သိုင်းပညာကိုလည်း လုံးဝမသင်ကြားစေခဲ့ပုံများကို သူမမှတ်မိသမျှ သိသမျှ တိတိကျကျ ပြန်လည်ပြောပြလေတော့သည်။



မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) * ၁၄၃

အခန်း(၁၀)

နေပြည်တော်တပို့တွင်

ဖခင်ဖြစ်သူ၏ ရင်နှင့်ဖွယ်ရာ အဖြစ်အပျက်များကို ကြားရသောအခါ ချန်တော့ယူလည်း လွန်စွာ စိတ်မကောင်းဖြစ်မိသည်။

သိလိုသောအချက်များ၊ မရှင်းလင်းသောအချက်အလက်များကိုလည်း ကြားဖြတ်ပြီး မေးတတ်သည်။

ချန်ဝမ်း နာမည်ပျက်စေရန် လင်ချမ်းကျုံးက မြောင်ယိလန်း၊ ရှုအုံကြူတို့ဇနီးမောင်နှံနှင့်ပူးပေါင်းကြံစည်ခဲ့ပုံကို ကြားရသောအခါ ချန်တော့ယူမှာ ခံပြင်းဒေါသဖြစ်ရလေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးအပေါ်လည်း ပို၍ ပို၍ မုန်းတီးလာခဲ့ရသည်။

ကျိဖေကျန်းက ငွေမျှိုင်းဖြူစံတော်ချုပ်ကြီးအဖြစ် လင်ချမ်းကျုံး ဖြစ်သွားပုံ၊ ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်သို့ လင်ချမ်းကျုံး၏သား လင်ချင်

၁၄၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

စစ် ရောက်လာပုံ၊ လင်ချင်စစ်က သူ့ထက် အသက်များစွာကြီးသော ချန်ပူးဝမ်းကို အမျိုးမျိုးအနိုင်ကျင့်ခဲ့ပုံတို့ကိုလည်း ပြောပြသည်။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ထံတွင် အပ်နှံထားသော ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ယူခါနီးတွင် လင်ချမ်းကျုံး၏ ဆက်ဆံရေး ပြောင်းလဲလာပုံ၊ မိမိနှင့် ချန်ပူးဝမ်းတို့ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီး ကိုထွက်ခွာလာရာ လမ်းခရီးတွင် ပိုင်ယီးယီးနှင့် စတင်ဆုံတွေ့ရပုံကို လည်း ပြောသည်။

ကျိဖေကျန်း၏စကား ဤနေရာသို့အရောက်တွင် တစ်ချိန် လုံး တွေ့ဝေငြိမ်သက်နေသော ပိုင်ယီးယီးက သူမ၏ဘဝအကြောင်း၊ ဖခင်ဖြစ်သူ ပိုင်ကျန်းအကြောင်း၊ ချန်ပူးဝမ်းတို့နှင့်ဆုံတွေ့ရန် ဖန်တီးခဲ့ ပုံအကြောင်း၊ နောက်ဆုံးတွင် ချန်ပူးဝမ်းနှင့်လက်ထပ်ခဲ့ပုံအကြောင်း၊ လက်ထပ်ပြီး နောက်တစ်နေ့တွင် လင်ချမ်းကျုံးလက်ချက်ဖြင့် ချန်ပူး ဝမ်း သေဆုံးခဲ့ရပုံအကြောင်းများကို စိကာစဉ်ကာဖြင့် အသေးစိတ် ပြောပြသည်။

ချန်တော့ယူမှာ အဖြစ်ဆိုးလှသော ဖခင်အတွက် လွန်စွာ စိတ်မချမ်းမသာ ဖြစ်ရသည်။

“ဖေဖေအတွက် ဒီလူယုတ်မာကြီးတွေကို ကျွန်တော်ကိုယ် တိုင်ပြန်ပြီး လက်စားချေမယ် မေမေ၊ ဖေဖေတို့ မေမေတို့ စိတ်ဆင်း ရဲခဲ့ရသလို သင်းတို့လဲ စိတ်ဆင်းရဲရစေမယ်”

သူသည် ခံပြင်းနာကျည်းစွာဖြင့်လည်း ကြုံးဝါးလိုက်မိ၏။

မျိုးဖြူသင်မာယာရှင် (၃) ❀ ၁၄၅

ထိုအခါမှ တစ်ချိန်လုံး ငြိမ်သက်နေသော မိုးကြိုးသိုင်းသ မားကြီး လိခုံးချီက ချောင်းတစ်ချက် ဟန့်လိုက်သည်။

“အဟမ်း”

အားလုံး၏အကြည့်များက လိခုံးချီထံ ရောက်သွားသည်။ လိခုံးချီက ချန်တော့ယူကိုကြည့်၍ အေးဆေးညင်သာစွာ ပြောသည်။

“မြေးလေး ချန်”

“ခင်ဗျာ.. ဘာ”

“အခုဆိုရင် မြေးရဲ့ဘိုးဘေးဘီဘင် အဆက်ဆက်တည် ထောင် အုပ်ချုပ်လာခဲ့တဲ့ ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးဟာ ဒုစရိုက်ဂိုဏ်းကြီး တစ်ဂိုဏ်းဖြစ်နေပြီလို့တောင် ဘာတို့ သတင်းကြားကြရတယ်၊ မှန်မ မှန်တော့ တိတိကျကျ မသိရသေးဘူးပေါ့ကွယ်၊ ဒါပေမယ့် လင်ချမ်း ကျုံးလို လူမျိုးအုပ်ချုပ်တဲ့ဂိုဏ်းကတော့ ဘယ်နည်းနဲ့မှကောင်းတဲ့ လုပ်ရပ်မျိုးတွေလုပ်မှာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ခန့်မှန်းနိုင်ပါတယ်”

“မှန်ပါတယ် ဘာ”

“အေး... ဒီတော့ မြေးလေးအနေနဲ့က အချိန်အခါသင့်တဲ့ တစ်နေ့ကျရင် စိချွမ်းပြည်နယ်ကို သွားရလိမ့်မယ်၊ လင်ချမ်းကျုံးလို ဒုစရိုက်သမား၊ လူယုတ်မာတွေရဲ့လုပ်ရပ်တွေကို ဖော်ထုတ်ပြီး နှိမ် နင်းရလိမ့်မယ်၊ ပုဂ္ဂိုလ်ရေးအရ မုန်းတီးလို့ လုပ်တာမျိုးမဟုတ်ဘဲ နိုင်ငံကို အကျိုးမဲ့အောင် လုပ်နေတဲ့သူတွေကို ဆုံးမတာမျိုးပဲ ဖြစ်စေ ချင်တယ်၊ ဘာစကားကို မြဲမြဲ မှတ်ထားနော်”

၁၄၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟုတ်ကဲ့... မှတ်ထားပါ့မယ် ဘာဘ၊ ကျွန်တော် တစ်ခုခွင့်
တောင်းပါရစေ”

“ဘာများလဲ မြေး”

“ဘာတို့ မေမေတို့ ခွင့်ပြုမယ်ဆိုရင် အခုပဲ စီချွမ်းပြည်
နယ်ကို ကျွန်တော် သွားချင်ပါတယ်၊ လင်ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့ ယုတ်မာမှု
တွေကို ဖော်ထုတ်ပြီး ဆုံးမချင်ပါတယ်”

လီနုံးချီက ခေါင်းကို ဖြည်းလေးစွာ ခါယမ်းလိုက်ပြီး...

“ဘယ်ဖြစ်ပါဦးမလဲ မြေးရယ်၊ မြေးက အသက်ငယ်သေး
တာပဲ၊ အတွေ့အကြုံလဲ နည်းနေတယ်၊ တွေးတော ချင့်ချိန်နိုင်စွမ်းလဲ
သိပ်ပြီး မရှိလှသေးဘူး၊ ပြီးတော့ မြေးထက် အတွေ့အကြုံလဲ များ၊
ဉာဏ်လဲများပြီး အင်အားလဲများတဲ့ လင်ချမ်းကျုံးတို့လို လူမျိုးတွေကို
ရင်ဆိုင်ရမှာဆိုတော့ အခု လူလေးတတ်မြောက်ထားတဲ့ သိုင်းပညာ
လောက်နဲ့မလုံလောက်သေးဘူး၊ သိုင်းပညာပိုပြီး အဆင့်မြင့်အောင်
သင်ကြားရဦးမယ်ကွယ်၊ ဉာဏ်ပညာ ထက်မြက်အောင် လေ့ကျင့်ရ
ဦးမယ်၊ အတွေ့အကြုံတွေလဲ ထပ်ယူရဦးမယ်၊ ဟုတ်လား မြေး”

“ဟုတ်ကဲ့ ဘာဘ”

“ဘယ်တော့မဆို အလုပ်တစ်ခုကို မပိုင်ဘဲနဲ့ အလောတ
ကြီး မလုပ်ရဘူးကွယ်၊ လင်ချမ်းကျုံးဟာ ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲတာ
မှန်ပေမယ့် သူဖြစ်ချင်တာကို ဖြစ်အောင် လုပ်နိုင်တဲ့ အတွေးအခေါ်
ဉာဏ်ကတော့ ချီးကျူးစရာပဲ မြေး၊ မြေးအနေနဲ့ သူလို လူမျိုးကိုယ့်

ချိုင်းဖြူသင်ကယာရှင် (၃) ❀ ၁၄၇

ရမှာဆိုတော့ ပေါ့ပေါ့တန်တန် သဘောထားလို့မရဘူး၊ အများကြီး
ကြံစည်ကြိုးစားရမယ်”

“ဒါဆို အချိန်တွေ သိပ်ကြာဦးမှာပေါ့ ဘာဘ”

“ဒါကတော့ မြေးရဲ့ကြိုးစားမှု၊ ဘာတို့ရဲ့သင်ကြားမှုပေါ်
မှာ မူတည်ပါတယ်ကွယ်၊ မြေးကလဲ ထက်မြက်တဲ့ ကလေးတစ်
ယောက်ဆိုတာ ဘာတို့သိပါတယ်၊ နောက် သုံးလေးနှစ်လောက်ဆို
ရင် မြေးရဲ့ဆန္ဒရှိသလို ဆောင်ရွက်နိုင်လိမ့်မယ်လို့ ဘာဘထင်တယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ဘာဘ၊ ဘာဘရဲ့စကားကို ကျွန်တော် နာခံပါ့မယ်”

လီနုံးချီက သူ့လက်ထဲမှ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို ထောင်ပြ
ပြီး...

“ဒီစာအုပ်ကတော့ မြေးရဲ့ဘိုးဘေးဘီဘင် အဆက်ဆက်
ကိုင်ဆောင်လာတဲ့ ချွန်မျိုးဆက်ရဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းစာအုပ်ပဲ မြေး၊
မနက်ဖြန်ကစပြီး ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲက နည်းစနစ်တွေကို မြေး
သင်ရလိမ့်မယ်၊ ဒီသိုင်းကျမ်းထဲက သိုင်းကွက်တွေဟာ လျှို့ဝှက်ဆန်း
ပြားပြီး သိပ်ထက်မြက်တဲ့ သိုင်းကွက်တွေပဲ၊ ဒီ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲ
က နည်းစနစ်တွေကို မြေးလေးတတ်သွားရင်တော့ ထိပ်တန်းသိုင်းသ
မားတစ်ယောက် ဖြစ်သွားပြီ”

“ဘာနဲ့ မေမေတို့ကော ဒီရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲက နည်းစ
နစ်တွေကို တတ်ပြီလား”

လီနုံးချီက ခေါင်းကိုခါယမ်း၍...

၁၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မလေ့ကျင့်ခဲ့ကြလို့ မတတ်ပါဘူးကွယ်၊ ဘာဘာတို့ မြေးရဲ့မေမေတို့ အနေနဲ့လဲ ဒိဋ္ဌင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲက နည်းစနစ်တွေကို လေ့ကျင့်ကိုင်ခွင့် မရှိပါဘူးကွယ်၊ ဒိဋ္ဌင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲက နည်းစနစ်တွေဟာ မြေးတို့ ချန်မျိုးနွယ် အစဉ်အဆက်သာ သင်ကြားလေ့ကျင့်ခွင့်ရှိတယ်၊ သိုင်းသမားကောင်းတို့မည်သည် ဒီလိုစည်းကမ်းမျိုးကို မဖောက်ဖျက်ရဘူးကွယ်၊ စောင့်ထိန်းရတယ်၊ ဘာဘာအနေနဲ့ မြေးကို သင်ကြားလေ့ကျင့်ပေးနိုင်ဖို့သာ ဒိဋ္ဌင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို လေးငါးခြောက်နှစ်ကြာအောင် လေ့လာခဲ့ရတာ၊ ရှေး... စာအုပ်ရဲ့ ပထမစာမျက်နှာက စာကိုဖတ်ကြည့်စမ်း”

ချန်တာယူလည်း လီနုံးချိုလှမ်းပေးသော သိုင်းကျမ်းစာအုပ်ကို တရိုတသေ လှမ်းယူသည်။

ပြီးနောက် ပထမ စာမျက်နှာကိုလှန်၍ ကြည့်သည်။

“ချန်မျိုးနွယ်၏ကျိန်စာ”

ဤရွှင်ရှန်း သိုင်းကျမ်းထဲတွင်ပါသော သိုင်းပညာရပ်များမှာ ချန်မျိုးဆက်၏တီထွင်ခဲ့သော မူပိုင်သိုင်းပညာရပ်များသာ ဖြစ်သည်။ ချန်မျိုးနွယ်အစဉ်အဆက်သာ ဤရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲမှ သိုင်းပညာ နည်းစနစ်များကို သင်ကြားလေ့ကျင့်အသုံးပြုခွင့်ရှိသည်။

အကယ်၍ ချန်မျိုးနွယ်မဟုတ်သော အခြားသူတစ်ဦးဦးက ဤရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲမှ သိုင်းပညာနည်းစနစ်များကို သင်ကြားလေ့ကျင့်ခဲ့ပါလျှင် ထိုသူသည် ဘေးအမျိုးမျိုးသင့်၍ အန္တရာယ်အမျိုးမျိုး

မျိုးဖြူသခင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၄၉

မျိုးတွေ့ကာ အသေဆိုးနှင့်သေပါစေသား။

ချန်မျိုးနွယ်၏အဆက်ဆက်သော ဝိညာဉ်များကလည်း ထိုသူ့ကို ဒုက္ခအမျိုးမျိုး ပေးပါစေသား။

ဤရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းကို တီထွင်ပြုစုရေးသားခဲ့သောကျွန်ုပ်ချန်ဟွမ်ယယ်သည် သေအံ့မူမူ အချိန်၌ ဤကျိန်စာကို ရေးသားသွားပါသည်။

ချန်တာယူသည် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်း၏ပထမစာမျက်နှာမှ ကျိန်စာကို ဖတ်ရှုပြီးနောက် သူ့ကိုအက်ခတ်ကြည့်နေသော မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီနုံးချိုကို မော့ကြည့်သည်။

လီနုံးချိုက ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်လိုက်ပြီးပြောသည်။

“ဘာဘာတို့ အနေနဲ့ ကျိန်စာတို့ ဘာတို့ကိုတော့ ယုံကြည်လို့မဟုတ်ပါဘူး၊ ခုချိန်မှာ ဒီသိုင်းကျမ်းထဲက နည်းစနစ်တွေကို မြေးတစ်ယောက်ပဲ သင်ပိုင်ခွင့်ရှိတယ်ဆိုတာ ဘာဘာ ယူဆတယ်၊ နောက်မြေးရဲ့သားစဉ်မြေးဆက်ပေါ့”

“ဟုတ်ကဲ့... ကျွန်တော် နားလည်ပါပြီဘာဘာ”

“ဒုတိယ စာမျက်နှာမှာတော့ မြေးတို့ချန်မျိုးဆက် ၁၂ ဘေးတီဘင် အဆက်ဆက်မှာ ဘယ်သူတွေက ဒိဋ္ဌင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲက သိုင်းပညာရပ်တွေကို လေ့ကျင့်ခဲ့သလဲဆိုတာ နာမည်နဲ့လက်မှတ်တွေနဲ့ ပါတယ်ကွယ်၊ အဲ... မြေးရဲ့ဘိုးဘိုး ချန်စီးလင်းရဲ့ နာမည်အထိ မဲတယ်ဆိုတော့ မြေးရဲ့ဖေဖေနာမည်တော့ မပါဘူး၊ အသက်ငယ်

၁၅၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ ဆုံးသွားခဲ့ရတာကိုးကွယ်”

ချန်တော့ယူက ဒုတိယစာမျက်နှာကို လှန်ကြည့်သည်။

လီနိုးချီ ပြောသည့်အတိုင်း သူတိုးဘေးဘီဘင် အဆက်ဆက် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကို လေ့ကျင့်ခဲ့ကြသူများ၏နာမည်များကို တွေ့ရသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူ၏ နာမည်ကိုမူ မတွေ့ရချေ။ ထိုအတွက် ချန်တော့ယူ ပိုပြီး စိတ်မကောင်းဖြစ်မိလေသည်။

သူသည် လင်ချမ်းကျွန်း၏ယုတ်မာရှက်စက်ပုံများကို ဖော်ထုတ်ပြီး တိုက်ခိုက်နှိမ်နင်းနိုင်ရန် ဤရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲမှ သိုင်းပညာရပ်များကိုတတ်မြောက်ရန် အမြန်ဆုံး သင်ကြားလေ့ကျင့်မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ချက် ချလိုက်သည်။

သူတို့စကားပိုင်းပြတ်တော့ နေဝင်ဆည်းဆာချိန်သို့ပင် ရောက်နေလေပြီ။



၁၅၁

နောက်တစ်နေ့မှစပြီး ချန်တော့ယူသည် ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်းထဲမှ နည်းစနစ်များကို မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီနိုးချီ၏လမ်းညွှန်ချက်ဖြင့် အပြင်းအထန် လေ့ကျင့်တော့သည်။

ချိုင်းမြူသင်ဟာသာရှင် (၃) ❀ ၁၅၁

သူထင်ထားသည်ထက် ချန်တော့ယူ၏ကြိုးစားလေ့ကျင့်မှုက ခရီးပိုရောက်နေသဖြင့် လီနိုးချီပင် အံ့သြချီးကျူးရလေသည်။

နားနေချိန်တွင်လည်း ချန်တော့ယူသည် သူ့ဖခင်၏အဖြစ်အပျက်များကို စိတ်ထဲမှမှန်း၍ မြင်ယောင်နေမိသည်။

သူ့ဖခင် ပိုင်ဆိုင်ရမည့် ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးပေါ်တွင် စည်းစိမ်ခံစားနေမည့် လင်ချမ်းကျွန်း၏အဖြစ်ကို မှန်းဆ၍မြင်ယောင်ကာ ခံပြင်းဒေါသဖြစ်နေမိသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီနိုးချီသည် လူတွေ၏အကြောင်း လူ့လောက၏အကြောင်းများကိုသိနိုင်ရန် ယင်းတူးမြို့နှင့်အခြားမြို့ရွာများသို့လည်း ချန်တော့ယူကို မကြာခဏ လွှတ်ပေးသည်။

သိုင်းလောကအကြောင်းနှင့် သိုင်းသမားများ၏အကြောင်းကိုလည်း ချန်တော့ယူနားဝင်စေရန် အမြဲတမ်းလိုလို ပြောပြနေတတ်သည်။

ချန်တော့ယူသည် ကြိုးကြိုးစားစား ပြင်းပြင်းထန်ထန် သင်ကြားလေ့ကျင့်မှုကြောင့် နှစ်နှစ်ခန့်အကြာတွင် ရွှင်ရှန်းသိုင်းပညာရပ်များကို တတ်မြောက်သွားလေတော့သည်။

ထိုအခါမှ သူတို့အားလုံး စုဝေးတိုင်ပင်ပြီး အစီအစဉ်ဆွဲကြသည်။

ယခုအချိန်တွင် သူတို့သည် လင်ချမ်းကျွန်း၏သတင်းသာမက စီချွမ်းပြည်နယ် နယ်စားအသစ်ဖြစ်သော ချီကုဖိန်း၏ မကောင်း

၁၅၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သတင်းများကိုပါ ကြားထားကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကို နှိမ်နင်းရုံသာမက နယ်စားသစ် ချီကုဖိန်း၏မဟုတ်မမှန်သောလုပ်ရပ်များကိုဖော်ထုတ်ပြီး နှိမ်နင်းရမည်ဖြစ်၏။

ယင်းသို့အင်အားကြီးမား၍ အာဏာရှိသောသူများကို နှိမ်နင်းရာတွင် သူတို့လူစုလောက်နှင့် မဖြစ်ချေ။

ထို့ကြောင့် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် ချန်တော့ယူကိုနေပြည်တော်မှ တပ်ဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ထဲဝင်ရန် စီစဉ်ပေးမည်။

ဟူပေပြည်နယ် နယ်စားကြီး၏အကူအညီဖြင့် ရနိုင်စရာရှိလေသည်။

ပိုင်ယီးယီးနှင့်ကျိဖွေကျန်းတို့က စီချွမ်းပြည်နယ်တွင် တတ်တဆိတ် အခြေချနေထိုင်ကြမည်။

ပိုင်ယီးယီးတို့နှင့်အတူ ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်လည်း လိုက်ပါသွားမည်။

ပိုင်ယီးယီးတို့က လင်ချမ်းကျုံးနှင့်ချီကုဖိန်းတို့၏အကြောင်း ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းအကြောင်းနှင့် အခြေအနေအရပ်ရပ်ကို စုံစမ်းထားကြမည်။

အခွင့်အခါသင့်မှ ချန်တော့ယူနှင့်မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီတို့သည် ပိုင်ယီးယီးတို့ထံ လိုက်လာကြမည်ဖြစ်၏။

ဤအစီအစဉ်ကို မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီကိုယ်တိုင်

မျိုးဖြူသာဓကယာရှင် (၃) * ၁၅၃

စီစဉ်ခြင်းဖြစ်၏။

သူသည် သိုင်းလောကမှဖွယ်ခွာကာ နှစ်ပေါင်းများစွာ မန်းစန်းတောင်ပေါ်တွင် အခြေချနေထိုင်ခဲ့ပြီးမှ ပိုင်ယီးယီးနှင့်ချန်တော့ယူတို့သားအမိ သံယောဇဉ်ဖြင့် ပြန်လည်လှုပ်ရှားရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ထို့နောက် ချန်တော့ယူတို့အားလုံးသည် မန်းစန်းတောင်ပေါ်မှ ဆင်းလာခဲ့ကြသည်။

ချန်တော့ယူနှင့် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီတို့က ဟူပေပြည်နယ်စားကြီးထံသို့ ထွက်ခွာသွားကြသည်။

ပိုင်ယီးယီး၊ ကျိဖွေကျန်းနှင့် ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်တို့က စီချွမ်းပြည်နယ်ဆီသို့ ထွက်ခွာသွားကြသည်။

မကြာမီ ရက်ပိုင်းအတွင်းမှာပင် ဟူပေနယ်စားကြီး၏အကူအညီဖြင့် ချန်တော့ယူသည် နေပြည်တော် ဒုစရိုက်နှိမ်နင်းရေး တပ်ဖွဲ့ဝင်တစ်ယောက်ဖြစ်လာလေသည်။



၁၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အသန်း(၁၁)

ရှေ့သွားနောက်လိုက်

သန်းခေါင်တိုင်လှပြီဖြစ်၏။

လရောင်မှာလည်း ပိုပြီး လင်းလာသယောင် ထင်ရလေသည်။

လေညင်းက တိုက်ခတ်နေသေးသဖြင့် သစ်ရွက်ခတ်သံ ပေါ်ထွက်နေဆဲ။

စမ်းရေစီးသံကလေးများမှာလည်း လွင့်စီနေဆဲ။

ချန်တော့ယူသည် သူ့ဇာတ်ကြောင်းကို ပြန်လည်ပြောပြနေရာမှ နားလိုက်သည်။

ချန်တော့ယူ ပြောပြနေသည့်ကာလတစ်လျှောက်လုံး ဘေးနားမှ မိန်းမလူကလေး ရှောက်ရှာသည် ရင်သပ်ရှုမော နားထောင်

ပျိုင်းပြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၅၅

နေသည်။

စိတ်ဝင်စားလွန်းသဖြင့် စကားတစ်လုံးမှပင် ဝင်မထောက်မိချေ။

သူမသည် ချန်တော့ယူ၏ဖခင် ချန်ဝင်း၏အကြောင်းကို အဘိုးဖြစ်သူ ထိလုံးထိမှ ကြားဖူးထားသော်လည်း ယခုလောက် စုံစုံစွေစွေ မကြားဘူးချေ။

ယခု ချန်တော့ယူပြောပြမှသာ ဣကျသေချာစွာ သိရခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ချန်ဝင်း၏ဘဝမှာ သူမ ထင်ထားသည် ပိုမိုပြီး သနားစရာကောင်းလှကြောင်း ရှောက်ရှာ သဘောပေါက်နားလည်သွားသည်။

ချန်တော့ယူ မည်မျှအထိ ခံစားနေရမည်ဖြစ်ကြောင်းကိုလည်း ရှောက်ရှာ ယခု စာနာမိလေသည်။

“အစ်ကို့ရဲ့ဖေဖေဟာ လင်ချမ်းကျူးရဲ့မတရားသဖြင့် နှိပ်စက်မှုကို သေသည်အထိ ခံသွားရတာကိုး၊ အစ်ကို့ဖေဖေအကြောင်းကို ဒီလောက်အထိ ညီမ မသိထားဘူးလေ”

“ညီမ ဘိုးဘိုးကလဲ အပြင်လူဆိုတော့ အစ်ကို့ဖေဖေရဲ့အဖြစ်ကို ဒီလောက်တော့ ဘယ်သိထားပါ့မလဲ၊ အစ်ကိုတို့တောင် သွားလေးကျိဖို့ကျန်းလို့လူမျိုးက ပြောပြလို့သာ သိရတာ၊ နို့မို့ ဒီလောက်အထိ တိတိကျကျ ဘယ်သိကြပါ့မလဲ”

၁၅၆ * တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“လင်ချမ်းကျုံးဟာ ညီမတို့ထင်ထားတာထက်တောင် ပိုပြီး ရက်စက်ယုတ်မာနေပါလား အစ်ကို”

“ဟုတ်တယ် ညီမ၊ ဒါတောင် အစ်ကိုတို့နဲ့ပတ်သက်ပြီး လင်ချမ်းကျုံး ယုတ်မာပုံတွေကိုသာ သိရတယ်၊ ဘယ်သူတွေအပေါ်မှာလဲ ဘယ်လောက်အထိ ရက်စက်ယုတ်မာကြသေးတယ်ဆိုတာ တိတိကျကျ သိရသေးတာမဟုတ်ဘူး”

“အစ်ကိုရဲ့ မေမေတို့နဲ့တွေ့ပြီးပြီလား အစ်ကို၊ အစ်ကိုအကြောင်းကို ဆက်ပြောပါဦး”

“စိချမ်းပြည်နယ်ကို အစ်ကိုရောက်နေတာ နှစ်လကျော် သုံးလလောက် ရှိနေပါပြီ ညီမ၊ မေမေတို့နဲ့အစ်ကိုတို့နဲ့ အဆက်အသွယ် မပြတ်တော့ စိချမ်းပြည်နယ်ကို အစ်ကိုနဲ့ဘာဘာလို့တို့ ရောက်ရောက်ချင်း မေမေတို့နဲ့ တွေ့ပါတယ်၊ မေမေတို့ဆီကလဲ သတင်းမျိုး ကြားရတယ်လေ”

“ဘာသတင်းလဲ အစ်ကို”

“လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ငွေမျိုင်းဖြူရဲ့သတင်း၊ နယ်စားယုတ် ချီကုဖိန်းရဲ့သတင်း၊ ပြီးတော့ ညီမရဲ့ဘိုးဘိုးဟာ စိချမ်းပြည်နယ် တစ်နေရာမှာ ပုန်းလှုံပြီးရှိနေတယ်၊ လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ချီကုဖိန်းက အပြင်းအထန် ရှာဖွေနေကြတယ်၊ ညီမရဲ့ဘိုးဘိုးကိုလဲ တိုင်းပြည်သစ္စာဖောက်လို့ ကြေငြာထားတယ်၊ ညီမရဲ့ဘိုးဘိုးကို လူအများက တိုင်းပြည်သစ္စာဖောက်လို့ ထင်အောင် လုပ်ကြံဇာတ်လမ်းခင်းပြီး ထားကြ

တိုင်းပြည်သစ်ဟာရင် (၃) * ၁၅၇

တယ်ဆိုတဲ့ သတင်းတွေကိုကြားရပါတယ် ညီမ”

“ဟုတ်ပါတယ် အစ်ကို... ဒါကြောင့်လဲ ဘိုးဘိုးဟာ ညီမကို ခေါ်ပြီး ဒီရွာကလေးမှာ ခြေရာဖျောက်နေကြတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ခဏခဏတော့ အပြင်ကိုထွက်ပြီး ချီကုဖိန်းနဲ့ လင်ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့ လှုပ်ရှားမှု သတင်းတွေကို စုံစမ်းတတ်တယ်”

“အဲ... အစ်ကိုလဲ ညီမ ဘိုးဘိုးရဲ့သတင်းကိုကြားရတော့ ညီမ ဘိုးဘိုးနဲ့တွေ့လိုစိတ် ပြင်းပြလာတယ်၊ ညီမ ဘိုးဘိုးနဲ့တွေ့ရင် လင်ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့ထူးခြားတဲ့ သတင်းတွေကိုကြားရလိမ့်မယ်လို့ ယုံကြည်တယ်လေ၊ ဒါနဲ့အစ်ကိုလဲ တစ်ဘက်က လင်ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့သတင်းကို စုံစမ်းရင်း တစ်ဘက်ကလဲ ညီမရဲ့ဘိုးဘိုးကိုတွေ့အောင် ရှာခဲ့တယ်၊ အခုမှ ကံကောင်းထောက်မပြီး တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် တွေ့ကြရတယ် ညီမ”

“လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ချီကုဖိန်းတို့ကိုကော အစ်ကိုမြင်ဖူး တွေ့ဖူး ပြီလားဟင်”

“ချီကုဖိန်းလဲ တွေ့ဖူးပါပြီ ညီမ၊ လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ သူရဲ့သား လင်ချင်စစ်ကိုလဲ သေသေချာချာ တွေ့ဖူးပါပြီ”

“ဟင်... ဘယ်မှာတွေ့ဖူးတာလဲ အစ်ကို”

“လွန်ခဲ့တဲ့လက ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်မှာ လင်ချင်စစ်ရဲ့နှစ်ဆယ် ရှစ်နှစ်မြောက် မွေးနေ့ပွဲ လုပ်တယ်လေ၊ အဲဒီမွေးနေ့ပွဲကို နယ်စားယုတ် ချီကုဖိန်းလဲ လာတယ်၊ လင်ချမ်းကျုံးကို မျက်နှာလို မျက်နှာရ

၁၅၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

လုပ်ချင်တဲ့ လူကြီးလူကောင်း အရေ၍တွေလဲ လာကြတယ်။ အစ်ကိုလဲ အစ်ကိုနည်း အစ်ကိုဟန်နဲ့ ရုပ်ဖျက်ပြီး မွေးနေ့ပွဲကို ရောက်ခဲ့တယ်။ မေမေကိုယ်တိုင်လဲ ရုပ်ဖျက်ပြီး အစ်ကိုနဲ့ပါလာတယ်”

“အို... သူတို့မရိပ်မိဘူးလား အစ်ကို”

“မရိပ်မကြပါဘူး ညီမ၊ သူတို့ကိုယ်တိုင်က ချွန်ဝှေးဝှေးရဲ့သား အစ်ကိုဟာ လောကကြီးမှာ ရှိနေတယ်လို့မှ သိမထားကြဘဲ၊ မေမေကိုယ်တိုင်လဲ ပျောက်ချင်းမလှ ပျောက်နေတော့ သေပြီလို့တောင် သူတို့က ထင်ချင်ထင်နေမှာ။ အခုလို အစ်ကိုတို့သားအိမ် ရုပ်ဖျက်ပြီး ရောက်လာကြလိမ့်မယ်လို့ ဘယ်ထင်ပါ့မလဲ”

“အင်း... ဒီလိုတော့လဲ ဟုတ်သားပဲ အစ်ကို၊ အစ်ကိုဟာ အစ်ကိုဖေဖေရဲ့ ရုပ်ရည်နဲ့တူထေရာတည်း တူနေတော့ အစ်ကိုသာ ရုပ်ဖျက်မသွားရင် လင်ချမ်းကျုံးတို့က အစ်ကိုကိုမြင်မြင်ချင်း သင်္ကာမကင်း ဖြစ်မိကြမှာပဲနော်”

“ဖြစ်မှာပေါ့ ညီမ၊ ပြီးတော့ အစ်ကိုအကြောင်းကို စုံစမ်းကြတော့မယ်၊ သူတို့က အစ်ကိုကို အာရုံစိုက်လာရင် သိပ်မကောင်းဘူး။ သူတို့အကြောင်းကို လွတ်လွတ်လပ်လပ်စုံစမ်းဖို့ ခက်သွားမှာပေါ့”

“လင်ချင်စစ်ရဲ့ မွေးနေ့ပွဲကို အစ်ကိုရောက်သွားတော့ ဘာတွေ ထူးထူးခြားခြား တွေ့ရသေးသလဲ အစ်ကို... ပြောပါဦး”

“အစ်ကို ဖေဖေကိုဒုက္ခပေးတဲ့နေရာမှာ လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ပူး ပေါင်းပါဝင်ခဲ့တဲ့ ငွေမျိုင်းဖြူရိုက်ရဲ့ဒုဂိုက်ချုပ် ထုံဟူလူးဆိုတဲ့လူကြီး

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၅၉

ကော၊ မြောင်ယံလန်းနဲ့ရှာအုံကြူတို့ လင်မယားကိုလဲ တွေ့ခဲ့ရတယ် ညီမ၊ မေမေပြုလို့ အစ်ကိုလဲ သိရပါတယ်၊ သင်းတို့ကို အစ်ကိုအသည်း ထဲမှာ စွဲနေအောင်မှတ်ထားတယ်”

“သူတို့တွေလဲ လင်ချမ်းကျုံးဆီမှာ မြဲနေကြတုန်းကိုး”

“မြဲမှာပေါ့ ညီမရယ်၊ လင်ချမ်းကျုံးကလဲ သူတို့ကို အခွင့်အရေးတွေ လိုတာထက် ပိုပြီး ပေးထားမှာပေါ့”

“အစ်ကို ဖေဖေနေသွားတဲ့ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကိုရောက်သွားတော့ အစ်ကိုသိပ်ပြီး ခံစားရမှာပဲနော် အစ်ကို”

ချန်တော့ယူ မျက်နှာက ညိုမှိုင်းသွားသည်။

“သိပ်ပြီးခံစားရတာပေါ့ ညီမရယ်၊ အရင်တုန်းကတော့ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်အကြောင်းကိုကြားရုံသာ ကြားဖူးတာ၊ ဒါပေမယ့် ဒီလောက်အထိ ကြီးကျယ်ခမ်းနားလိမ့်မယ်လို့ မထင်မိဘူး၊ ရောက်သွားမှ အစ်ကိုတင်ထားတာက လေးငါးဆယ်လူပဲပြီး ကြီးကျယ်ခမ်းနားနေတာကို တွေ့ရတယ်၊ ပြီးတော့ ဒီအိမ်ဟာ အစ်ကိုဖေဖေ၊ အစ်ကိုနဲ့ဘိုးဘေးဘီဘင် အဆက်ဆက်က ပိုင်ဆိုင်ပြီး နေထိုင်ခဲ့တဲ့ အိမ်ပါလားဆိုတဲ့အသိ ဝင်လာပြီး သိပ်ခံစားလာရတယ်”

ရှောက်ဝှာပင်လျှင် ချန်တော့ယူအတွက် အတော်ကလေး စိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားသည်။

“မှန်ပါတယ် အစ်ကို၊ တကယ်တော့ ခုချိန်မှာ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ရဲ့အရှင်သခင်ဟာ အစ်ကိုပဲဖြစ်ရမှာပါ၊ လင်ချမ်းကျုံးဟာ ငွေ

၁၆၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဗျိုင်းဖြူစံအိမ်နဲ့ အစ်ကိုဖေဖေရဲ့ဥစ္စာပစ္စည်းတွေကို မတရား သိမ်းထားတာပဲ။ အစ်ကို ကိုယ်စား သူ့သားလင်ချင်စစ်က စည်းစိမ်ခံစားနေရတာပေါ့”

“ဒါနဲ့လင်ချမ်းကျုံးကို ညီမတွေ့ဘူးလား”

“မတွေ့ဖူးသေးပါဘူး အစ်ကို၊ ဘိုးဘိုးကိုယ်တိုင်က ညီမကို အန္တရာယ်ရှိနေမယ့် နေရာမျိုးတွေကို ခေါ်မသွားသေးဘူး”

“အင်းလေ... မကြာခင် ညီမကိုယ်တိုင် သူတို့နဲ့ရင်ဆိုင်ကြရမှာပါ။ ကဲ... ညီမ ညဉ့်နက်လှပြီ၊ အိမ်ထဲကို ဝင်ကြစို့နော်”

ရှောက်ဝှာက အသာအယာ ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

ထို့နောက် သူတို့နှစ်ဦးသည် အိမ်ကလေးဆီသို့ ယှဉ်၍ လျှောက်လာကြသည်။

အမှောင်ထုဖုံးနေသော အိမ်ကလေးထဲမှ သူတို့နှစ်ဦးကို တစ်စုံတစ်ယောက်က ချောင်းကြည့်နေကြောင်းကို သူတို့တွေ မသိကြချေ။



ဗျိုင်းဖြူသင်္ဃာတင် (၃) ❀ ၁၆၁

ထိုသူမှာ အဘိုးကြီး ထိလုံးပင်ဖြစ်၏။

အဘိုးကြီး ထိလုံး၏မျက်နှာက ပြုံးနေသည်။ ရင်ထဲတွင် ကျေနပ်နေသည်။

သူ့စိတ်ထဲမှလည်း တွေးနေမိသည်။

“တယ်ပြီး ရှေ့သွားနောက်လိုက်ညီတဲ့ ကလေးနှစ်ယောက်ပဲ၊ ချန်တော့ယူလိုလူမျိုးနဲ့သာ ငါ့မြေးလေး နီးစပ်သွားရင် ငါ့မြေးရဲ့ နောင်ရေးကို ငါ စိတ်အေးရပါပြီ၊ စိတ်အေးရပါပြီ”



၁၆၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အခန်း(၁၂)

အသက်ခြွေစားပျံ့နှံ့လက်

ရှုခင်းရှုကွက် ကောင်းလှသော ရေတံခွန်ကြီး၏မလှမ်းမကမ်းတွင် ယာယီတဲကလေး ငါးတဲရှိနေကြသည်။

ယာယီတဲ ငါးလုံး၏အနီးတွင် စမ်းချောင်းကလေး ရှိသည်။

ယာယီတဲငါးလုံးကို ခပ်ဝိုင်းဝိုင်းဆောက်ထားကြခြင်း ဖြစ်သည်။

ယာယီတဲငါးလုံး၏ အလယ်တွင် လှပသောသစ်စွာ ပြုလုပ်ထားသော ဝါးစားပွဲတစ်လုံးရှိသည်။

ဝါးစားပွဲပတ်လည်တွင် ဝါးထိုင်နံ့ ငါးလုံးကိုလည်း ဝိုင်းချထားသည်။

ဝါးစားပွဲပေါ်တွင် အပြာရောင်စားပွဲခင်းကို ခင်းထားပြီး

ချိုင်းဖြူသောင်ဟယကရှင် (၃) * ၁၆၃

ခုံများပေါ်တွင် ဇိမ်ရှိရှိ ထိုင်နိုင်ရန်အတွက် ကတ္တီပါစများ ခပ်ထူထူ ခင်းထားသည်။

ထိုင်ခုံသုံးလုံးတွင် လူလွတ်နေသော်လည်း ထိုင်ခုံနှစ်လုံးတွင်မူ လူနှစ်ယောက် ထိုင်နေကြသည်။

ထိုနှစ်ယောက်မှာ လင်ချမ်းကျုံးနှင့်လင်ချွင်စစ်တို့ ဖြစ်ကြလေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးမှာ အသက်ခုနစ်ဆယ်နီးပါးခန့် ရှိပြီဖြစ်၍ ဆံပင်များ မုတ်ဆိတ်များပင် ဖြူဖွေးနေလေပြီ။

အသက်နှစ်ဆယ်ရှစ်နှစ် ကျော်မျှသာရှိသေးသော လင်ချွင်စစ်ကမူ ထွားကျိုင်းသန်မာပုံရသော ခန္ဓာကိုယ်မျိုးရှိသည်။

သို့သော် စည်းစိမ်ခံ၍ နေခဲ့ရသူပီပီ ဗိုက်အနည်းငယ်ရှုံးပြီး ဝသယောင် ဖြစ်နေသည်။

သူတို့သားအဖ နှစ်ယောက်စလုံး သစ်လွင်အဖိုးတန်သော အဝတ်များကို ဝတ်ထားကြသည်။

စားပွဲပေါ်တွင်မူ အရက်အိုးတစ်လုံးနှင့် အသားကင်တစ်ပွဲရှိနေသည်။

အရက်အိုးမှာ နန်းတွင်းသုံး ပန်းတစ်ရာ အရက်အိုးပင်ဖြစ်ပြီး လွန်စွာရှားပါး အဖိုးတန်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးနှင့်လင်ချွင်စစ်တို့ သားအဖနှစ်ယောက်သည် အရက်ကို သောက်လိုက်၊ အသားကင်ကိုစားလိုက်နှင့် စကားတပြော

၁၆၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပြော ရှိနေကြသည်။

သူတို့နှင့် ခပ်လှမ်းလှမ်းတွင် လူတစ်စုမှာ အိုးကြီးအိုးငယ်များဖြင့် ချက်ပြုတ်နေကြသည်။

ထိုသူတို့မှာ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်မှ စားဖိုချောင် အမှုထမ်းများနှင့် စားပွဲထိုးများ ဖြစ်ကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ယုံကြည်စိတ်ချရသော သူလူရင်းများကိုသာ ရွေး၍ ခေါ်ဆောင်ထားခြင်းဖြစ်သည်။

ဤနေရာသို့လာရောက် စခန်းချနားနေရခြင်းမှာလည်း သားဖြစ်သူ လင်ချင်စစ်၏ဆန္ဒကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

ယခုကဲ့သို့ ဤနေရာတွင် လာရောက်စခန်းချ နားနေခြင်းမှာ လေးငါးကြိမ်ရှိသွားပြီ ဖြစ်၏။

“ဖေဖေရယ် ကျွန်တော်တို့တွေ ရေတံခွန်စခန်းမှာ သုံးလေးရက်လောက်သွားပြီး အပန်းဖြေကြဦးစို့နော်”

“အခု ဖေဖေမှာ လုပ်စရာလေးတွေ နည်းနည်းရှိနေသေးတယ် သားရယ်၊ နောက်တစ်လလောက်နေမှ သွားကြရအောင်”

“ဟာ... ဖေဖေကလဲ ကျွန်တော်က အခုသွားချင်လို့ ဖေဖေကို ပြောနေတာပေါ့”

“ဒါဖြင့် သားပဲ သွားလေ၊ သား ခေါ်ချင်တဲ့သူကို ကြိုက်သလောက် ခေါ်သွား၊ ငွေကို ကြိုက်သလောက် သုံး”

“ဟာ... ဖေဖေပါ လိုက်ခဲ့ပါ”

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၆၅

“ဘာဖြစ်လို့လဲ သားရဲ့”

“ဖေဖေကိုယ်တိုင်ပါလာတော့ ကျွန်တော်ပို့ပြီး အားရှိတာပေါ့၊ လိုက်ခဲ့ပါ ဖေဖေရယ်၊ လိုက်ခဲ့ပါ”

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား၊ ကောင်းပါပြီ သားရယ်၊ သားက သိပ်ပြီး လိုက်စေချင်မှတော့ ဖေဖေ လိုက်ခဲ့ပါတော့မယ်၊ ကဲ ကျေနပ်ပြီလား”

ဤသို့ဖြင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် လင်ချင်စစ်၏ဆန္ဒကိုလိုက်လျောပြီး ဤနေရာသို့ရောက်နေရခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သူသည် သား ဖြစ်သူ မျက်နှာညှိုးမှာကိုပင် မလိုလားချေ။ သားဖြစ်သူသာ စိတ်ချမ်းသာမည်ဆိုပါက ဘာမဆို ဆောင်ရွက်ပေးဖို့ ဝန်မလေးချေ။

သူတို့သည် မနေ့ကတည်းက ဤအပန်းဖြေစခန်းတွင် ရောက်နေကြခြင်းဖြစ်၏။

“ကြီးမားကျယ်ဝန်းသော ယာယီတံကြီး တစ်လုံးတွင် သူတို့ သားအဖ တည်းကြပြီး ကျန်တလေးလုံးတွင် ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်အမှုထမ်းများနှင့် ပါလာသော ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသား တချို့တည်းကြသည်။

လင်ချင်စစ်သည် စားပွဲပေါ်မှာ အရက်အိုးကိုလှမ်းယူပြီး သူ့ခွက်ထဲသို့ ငွှ်ထည့်လိုက်သည်။

သူ့မျက်လုံးများက ရီဝေစပြုနေလေပြီ။

၁၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူသည် အရက်အိုးကို စားပွဲပေါ်ပြန်ချပြီး ဖခင်ဖြစ်သူ လင်ချမ်းကျုံးကို မေးလိုက်သည်။

“ကျွန်တော်တို့တတွေ ဒီမှာ ဘယ်နှစ်ရက်နေကြမှာလဲ ဖေဖေ”

လင်ချမ်းကျုံးက လိုက်လိုက်လှဲလှဲ ပြုံးလိုက်ပြီး....

“သား ပျော်သလောက် နေပေါ့သားရဲ့”

“နေ့လယ်ဘက်မှာ တောလိုက်ရတာကို ကျွန်တော်သိပ်ပြီး ပျော်တယ် ဖေဖေ၊ တောလိုက်ရတဲ့ လတ်လတ်ဆတ်ဆတ်အကောင်တွေကို ခုလိုချက်ပြုတ်ပြီး စားရတာ ကျွန်တော်ပိုကြိုက်တယ်၊ ကျွန်တော်ကတော့ လေးငါးရက်လောက် နေချင်သေးတယ်”

“သား နေချင်သလောက် နေပါလို့ ဖေဖေ ပြောထားသားပဲ၊ သား နေချင်သေးတယ်ဆိုရင် တစ်လပဲနေနေ တစ်နှစ်ပဲ နေနေ ဖေဖေလဲ နေမှာပေါ့”

“ဖေဖေရဲ့အလုပ်တွေ သိပ်ပျက်မှာစိုးလို့ပါ”

“ဖေဖေအနေနဲ့ကတော့ သား စိတ်ချမ်းသာရေးက လွဲပြီး ဘယ်ကိစ္စမှ ဒီလောက်အရေးကြီးပါဘူး သားရယ်၊ အခု ဖေဖေလုပ် ကိုင်ဆောင်ရွက်နေတာလဲ ဒီထက်ပိုပြီး သားလေး ချမ်းချမ်းသာသာ နေနိုင်အောင်ပါ၊ သားအတွက်ပါပဲ”

လင်ချင်စစ်က သူ့ခွက်ထဲမှ အရက်ကို မော့သောက်လိုက်ပြီး

မှ....

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၆၇

“ကျွန်တော့်ကို ဖေဖေ သိပ်ချစ်တာပဲနော်၊ သိပ်ပြီးလဲ အလိုလိုက်တာပဲ”

“ဪ... သားရယ်၊ တစ်လောကလုံး ပြေးကြည့်မှ ဖေဖေရဲ့ သွေးသားရင်းချာဆိုလို့ သားတစ်ယောက်ပဲရှိတာပဲ၊ ဒီတော့ သိပ်ပြီး ချစ်ရတာပေါ့၊ ဒါကြောင့်လဲ သား ဘာပဲလုပ်ချင်လုပ်ချင် ဖေဖေ ခွင့်ပြုခဲ့တာပဲ မဟုတ်လား”

“ကျွန်တော်ကလဲ ကျွန်တော့်အပေါ် သိပ်ပြီး အလိုလိုက်တဲ့ ဖေဖေကိုသိပ်ပြီး ချစ်ရတာပါပဲ ဖေဖေ၊ ဖေဖေအတွက်ဆိုရင် ကျွန်တော် ဘာပဲလုပ်ရလုပ်ရ လုပ်မယ်”

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား၊ ဒါမှ ဖေဖေသား ပီသတာပေါ့ကွာ၊ ဟား... ဟား... ဟား... ဟား”

“ဟား... ဟား... ဟား”

သားအဖနှစ်ယောက်စလုံး သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်ကြသည်။

ထိုအချိန်တွင် လင်ဗန်းတစ်ချပ်ကိုကိုငိုပြီး သူတို့အနီးသို့ မြှောင်ယိလန်း ရောက်လာသည်။

လင်ဗန်းထဲတွင် အငွေ့တထောင်းထောင်း ထနေပြီး မွေးကြိုင်သင်းပျို့နေသော ဟင်းနှစ်ခွက်ပါလာသည်။

မြှောင်ယိလန်းသည် သူတို့အနီးတွင် ရှိကျိုးစွာ ရပ်လိုက်ပြီး

၁၆၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လိုက်လိုက်လဲ့လဲ့ ပြုံးလိုက်၏။

“သခင်ကြီးနဲ့သခင်လေးတို့ သားအဖနှစ်ယောက်ကို ကြည့်ရတာ သိပ်ပြီး စိတ်ချမ်းသာဖို့ ကောင်းပါတယ်ခင်ဗျာ”

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား၊ ဒီလိုပဲ ဖြစ်ရမှာပေါ့ မြောင်ယိလန်းရယ်၊ နေပါဦးကွ၊ ဟိုစားပွဲထိုးက ဘာတွေလုပ်နေကြလို့လဲ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ သခင်ကြီး”

“မင်းကိုယ်တိုင် တို့ကိုစားပွဲထိုး လာလုပ်နေလို့ပါ”

“သခင်ကြီးနဲ့ သခင်လေးကို ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် ပြုစုချင်လို့ တမင်သက်သက် ယူလာခဲ့တာပါခင်ဗျာ”

လင်ချမ်းကျုံး လွန်စွာ ကျေနပ်သွားသည်။

“အေး... မင်းဟာ နေရာတကာမှာ အလိုက်သိတတ်တယ် မြောင်ယိလန်း၊ အဲဒါကြောင့်လဲ မင်းတို့လင်မယားကို ငါက ချီးမြှင့်မြှောက်စားသင့်တာထက်ပိုပြီး ချီးမြှင့်မြှောက်စားခဲ့ရတာပဲ မြောင်ယိလန်း”

“သခင်ကြီးနဲ့သခင်လေးရဲ့ကျေးဇူးကို ကျွန်တော်တို့ တစ်သက်မှာလဲ မမေ့တော့ပါဘူးခင်ဗျာ”

ပြောပြောဆိုဆို မြောင်ယိလန်းသည် လင်ဗန်းထဲမှ ဟင်းပန်းကန် နှစ်ပန်းကန်ကို စားပွဲပေါ် အသာအယာ ချလိုက်သည်။

ချိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၃) * ၁၆၉

လင်ချမ်းကျုံးက မေးလိုက်သည်။

“ရှုအုံကြူတစ်ယောက်ကော မမြင်ပါလားကွ”

“စောစောကပဲ စမ်းချောင်းဘက်ကို ရေချိုးထွက်သွားပါတယ် သခင်ကြီး၊ ဘာများခိုင်းစရာရှိလို့ပါလဲ ခင်ဗျာ”

“မရှိပါဘူးကွာ မတွေ့လို့ မေးကြည့်တာပါ၊ ကဲ... မင်း လုပ်စရာရှိတာ သွားလုပ်ပေတော့”

“ဟုတ်ကဲ့... နောက်ချက်နေတဲ့ ဟင်းတွေ ကျက်ကျက်ချင်း ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် လာပို့ပေးပါ့မယ် သခင်ကြီး”

“အေး... အေး”

မြောင်ယိလန်းသည် လင်ချမ်းကျုံးတို့ကို အရိုသေပေး၍ ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားသည်။

လင်ချင်စစ်က ပူပူနွေးနွေး သမင်သားဟင်းတုံး တစ်တုံးကို ညှပ်၍ ဝါးစားလိုက်ပြီး အရသာခံကြည့်သည်။

လွန်စွာ သဘောကျသွားဟန်ဖြင့် ခေါင်းတဆတ်ဆတ်လည်း ညိတ်လိုက်သည်။

“ဟား... သိပ်ကောင်းတဲ့ သမင်သားဟင်းပဲ ဖေဖေ၊ မြည်းကြည့်စမ်းပါဦး”

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း သားဖြစ်သူ၏ဆန္ဒအတိုင်း သမင်သားဟင်းတစ်တုံးကို တူဖြင့် ညှပ်၍ ဝါးစားလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ် သားရေ၊ သိပ်ကောင်းတဲ့ သမင်သားဟင်းပဲ၊

၁၇၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

သား ကိုယ်တိုင်ဖမ်းထားတဲ့သမင်သားမို့လို့ ထင်ပါရဲ့”

“ဟဲ့... ဟဲ့... ဟဲ့၊ ဖေဖေကလဲ”

ဖခင်က သားအကြိုက်ကိုလိုက်၍ ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်သဖြင့် လင်ချွင်စစ် သဘောကျကျေနပ်သွားသည်။

သူသည် လင်ချမ်းကျုံးကို ရယ်ရင်းစကားပြန်ပြောမည်ပြုပြီးမှ တစ်စုံတစ်ရာကို စိတ်ဝင်တစား ဖြစ်သွားဟန်ဖြင့် စကားကိုရပ်လိုက်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးလည်း လင်ချွင်စစ်ကြည့်ရာကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

သူတို့ကို ဘေးတိုက်အနေအထားနှင့် မလှမ်းမကမ်းမှ လျှောက်သွားသော ရှုအုံကြူကို တွေ့ရသည်။

ရှုအုံကြူသည် စမ်းချောင်းမှ ရေချိုးပြီး ပြန်လာခဲ့ရခြင်းဖြစ်၏။

လင်ချွင်စစ်သည် ယခင်က ရှုအုံကြူ၏ခန္ဓာကိုယ်ဖွံ့ဖြိုးလှပမှုကို ဂရုမပြုမိချေ။

သူ့ပတ်ပတ်လည်တွင် ရှုအုံကြူထက် ချောမောလှ ပသူတွေ ဝိုင်းဝိုင်းလည်နေကြသည် မဟုတ်ပါလား။



ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၇၁

သူသည် ယာယီတဲအိမ်ကလေးထဲသို့ ရှုအုံကြူ ဝင်ရောက်ပျောက်ကွယ်သွားသည်အထိ ကြည့်နေပြီးမှ သူ့လက်ထဲမှအရက်ခွက်ကို တစ်ရှိန်ထိုး မော့သောက်လိုက်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးကမူ ဘာမှမပြောသေးဘဲ သားဖြစ်သူ၏အရိပ်အကဲကို ပြုံးပြုံးကြီး အကဲခတ်ကြည့်နေသည်။

လင်ချွင်စစ်ကလည်း အရက်ကို တစ်ရှိန်ထိုး မော့သောက်လိုက်ပြီးမှ ဖခင်ဖြစ်သူ လင်ချမ်းကျုံးကို တစ်ချက်ကြည့်သည်။ သူ့နဖူးတွင် ချွေးတွေ စို့နေသည်။

လင်ချွင်စစ် ဘာမှမပြောသော်လည်း သူ့အကြည့်ကို လင်ချမ်းကျုံး နားလည်သည်။

သားဖြစ်သူကို အသာအယာ ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

သားလုပ်ချင်တာလုပ် ဟူသောသဘောပင်။

လင်ချွင်စစ်ထိုင်ရာမှ ထရပ်သည်။ ခပ်လှမ်းလှမ်းရှိ ချက်ပြုတ်နေသည့်နေရာတွင် ရပ်နေသော မြောင်ယီလန်းကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်သည်။

၁၇၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မြောင်ယိလန်းက သူတို့ဘက်ကို ကျောခိုင်းထားသည်။
လင်ချွင်စစ်သည် ရှုအုံကြူ ဝင်သွားသောတံဆိသို့ ခပ်သွက်
သွက် လျှောက်လာခဲ့သည်။

လင်ချမ်းကျုံးက သားဖြစ်သူကို ပြုံးပြုံးကြီး ကြည့်ရင်း ကျန်
ခဲ့သည်။

ယာယီတံဆိသို့အရောက်တွင် လင်ချွင်စစ် တွေဝေတုံ့ဆိုင်းမ
နေဘဲ ခန်းဆီးဝကိုဆွဲဖယ်ကာ အတွင်းကို လှစ်ခနဲ ဝင်လိုက်သည်။

ရှုအုံကြူ တံခါးပေါက်ဆီ လှစ်ခနဲ လှည့်ကြည့်သည်။ လင်
ချွင်စစ်ကိုမြင်ပြီး မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

“ဟင်... သခင်လေး”

ရှုအုံကြူအနီးသို့ လင်ချွင်စစ် လှစ်ခနဲ ရောက်လာသည်။

လင်ချွင်စစ်၏မူမမှန်သော မျက်နှာကိုမြင်လိုက်ကတည်းက
ရှုအုံကြူအခြေအနေကို ရိပ်စားမိလိုက်သည်။

တံခါးပေါက်ဆီသို့ သူမ တိုးထွက်မည်အပြုတွင် လင်ချွင်စစ်
က သူမကိုယ်ကိုဆွဲပြီး တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ပွေ့ဖက်လိုက်လေတော့
သည်။



မျိုင်းဖြူသင်တယာရှင် (၃) ❀ ၁၇၃

ဟင်းချက်ပြုတ်နေသည့်အတွက် အနားတွင် ရပ်နေသော
မြောင်ယိလန်းသည် ပထမတော့ မသိသေးချေ။

ရှုအုံကြူ၏ စူးစူးရှားရှား အော်ဟစ်အကူအညီတောင်းသံ
ထွက်ပေါ်လာတော့မှ စိုးရိမ်တကြီးဖြင့် ပြေးလာသည်။

ပထမတော့ သူသည် လင်ချမ်းကျုံး ထိုင်နေရာဘက်ဆီသို့
မကြည့်မိချေ။

ဇနီးအတွက် စိုးရိမ်စိတ်ဖြင့် သူ၏ယာယီတံကလေးဆီသို့
ဦးတည်ပြေးလာခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

လင်ချမ်းကျုံးလည်း မြောင်ယိလန်း ပြေးလာသည်ကိုမြင်
သည်။

သို့သော်လည်း သူသည် အနည်းငယ်မှ အပြုံးမပျက်ချေ။

“အို... လွတ်... လွတ်၊ အစ်ကို... အစ်ကိုရေ”

“ဟား... ဟား... ဟား”

တဲအတွင်းမှ ရှုအုံကြူ၏အော်သံ၊ လင်ချွင်စစ်၏ရယ်မောသံ
များကို အပြင်ဘက်မှ အတိုင်းသား ကြားနေကြရသည်။

ချက်ပြုတ်နေသူများလည်း မြောင်ယိလန်းကို အကဲခတ်ပြီး

၁၇၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ကြည့်နေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် မြောင်ယီလန်း သူနှင့်မလှမ်းမကမ်းသို့ အရောက်တွင် လှမ်းခေါ်လိုက်သည်။

“ဟေ့... မြောင်ယီလန်း လာစမ်းပါဦးကွ”

လင်ချမ်းကျုံး၏ခေါ်သံကြောင့် မြောင်ယီလန်း တန့်ခနဲရပ် သွားပြီး လင်ချမ်းကျုံးထံ လှည့်ကြည့်သည်။

ထိုအခါမှပင် လင်ချမ်းကျုံးအနီးတွင် လင်ချစ်စစ်မရှိတော့ ကြောင်း မြင်သိရသည်။

“ဟား... ဟား... ဟား ပင်ပန်းပါတယ်ဗျာ၊ မရုန်းပါနဲ့”

“အို... လွတ်... လွတ်၊ လူယုတ်မာ”

လင်ချစ်စစ်နှင့်ရှုအုံကြူတို့အသံမှာ တံအတွင်းမှ ပေါ်ထွက် လာပြန်သည်။

ရှုအုံကြူကို အနိုင်ကျင့်နေသူမှာ လင်ချစ်စစ်ဖြစ်ကြောင်း လည်း တိတိကျကျ သိသွားသည်။

မြောင်ယီလန်းသည် လင်ချမ်းကျုံးထံသို့ ကမူးရှူးထိုးဖြင့် ပြေးလာပြီး လင်ချမ်းကျုံးရှေ့တွင် ဒူးထောက်ထိုင်ချလိုက်သည်။

“ကယ်ပါဦး သခင်ကြီးရယ်၊ သခင်လေးလုပ်ပုံ မသင့်ပါဘူး”

ရှုအုံကြူဟာ ကျွန်တော့် ဇနီးပါ၊ ကျွန်တော်တို့ လင်မယားနှစ်ယောက် စလုံး သခင်ကြီးတို့အပေါ် သစ္စာစောင့်သိလာခဲ့ကြတာ သခင်ကြီး အသိဆုံးပါ”

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၇၅

လင်ချမ်းကျုံးက ပြုံးရယ်လိုက်ပြီး...

“ငါ့သားကို တစ်ကြိမ်တစ်ခါတော့ ခွင့်ပြုလိုက်ပါ မြောင်ယီ လန်းရယ်”

“ခွေး... ခွေး... လွတ်”

ရှုအုံကြူ၏အသံလုံးစလုံး ပေါ်ထွက်လာပြန်သည်။

မြောင်ယီလန်း အနေရ အထိုင်ရခက်လာသည်။ အံ့ကိုတင်း တင်း ကြိတ်မိသည်။

“ကျွန်တော့်ဇနီးအပေါ် ကျွန်တော် ဘယ်လောက်ချစ်တယ် ဆိုတာ သခင်ကြီး သိပါတယ်၊ ဒီအပြုအမူကိုတော့ သခင်ကြီး ဟန့် တားပေးပါ”

“ငါ့သား ဘာလုပ်လုပ် ဘယ်တုန်းကမျှား ငါ ဟန့်တားဘူး လို့လဲကွ၊ မင်း အစားပြန်လိုချင်ရင် မင်းကို ချောချာလှလှကလေး တစ်ယောက် ငါရှာပေးမယ်”

မြောင်ယီလန်း ခံစားချက်ကို ထိန်းချုပ်၍မရတော့ချေ။

သူသည် ဒေါသတကြီးဖြင့် ဆတ်ခနဲ ထရပ်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ခွေးစကားမျိုးကို မပြောနဲ့၊ ခင်ဗျားမယား ခင်ဗျား နှမကျမှ ဒီစကားမျိုးကို ပြော၊ ဒီလောက်အထိ စော်ကားတာတော့ ကျုပ် မခံနိုင်ဘူး”

မြောင်ယီလန်းသည် ချာခနဲလှည့်ပြီး သူ့ခါးမှ ဓားရှည်ကိုဆွဲ

၁၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထုတ်ကိုင်ကာ ရှုအုံကြူရှိနေသော တဲဆီကို တစ်ရှိန်ထိုး ပြေးသွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံး မျက်နှာထား ပြောင်းသွားသည်။

သူသည် လက်နှစ်ဖက်ကိုလည်း လှုပ်တစ်ပြက် လှုပ်ရှားလိုက်သည်။

ဓားပျံနှစ်လက်က သူ့လက်တွင်းမှ ပြေးသွားသော မြောင်ယီလန်းကျောပြင်ဆီ တစ်ရှိန်ထိုး ပြေးလိုက်သွားသည်။

တံနှင့်ငါးပေခန့်အကွာသို့ ရောက်နေပြီဖြစ်သော မြောင်ယီလန်းကျောပြင်ကို ဓားပျံနှစ်လက်စလုံး အရှိန်ပြင်းစွာဖြင့် စိုက်ဝင်သွားသည်။

“အား....”

မြောင်ယီလန်း ကျောကော့ပြီး မြေပေါ်ကို ဝုန်းခနဲ လဲကျသွားသည်။

“အို... လွတ်၊ အား... လွတ်”

တဲအတွင်းမှ နောက်ဆုံးအော်လိုက်သော ရှုအုံကြူ၏အသံကို မြောင်ယီလန်း မကြားနိုင်တော့ပါ။

မြောင်ယီလန်းတစ်ယောက် လင်ချမ်းကျုံး၏လက်ချက်ဖြင့် အသက်ဆုံးရလေပြီ။

ရှုအုံကြူသည်လည်း ကယံသူဝေးသဖြင့် လင်ချင်စစ်ကြောင့်

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၇၇

ဘဝဆုံးရရှာလေသည်။

တဲအတွင်းမှ ရှုအုံကြူ၏အော်ဟစ်သံ တိတ်သွားသောအခါ လင်ချမ်းကျုံး ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး ရယ်မောလိုက်သည်။

သူ့အပေါ် နှစ်ပေါင်းနှစ်ဆယ်ခန့် သစ္စာစောင့်သိသော မြောင်ယီလန်း သေဆုံးသွားခြင်းအတွက် သူသည် အနည်းငယ်မှ မခံစားရပါချေ။

သားဖြစ်သူ၏လိုအပ်ဆန္ဒ ပြည့်သွားအောင် သူ ဆောင်ရွက်လိုက်နိုင်သည့်အတွက် ကျေနပ်နေလေသည်။



၁၇၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လမ်းအောင်

အသန်း(၁၃)

အက်ရာရနေသောမိန်းမ

တောလမ်းအတိုင်း မြင်းနှစ်စီး အပြေးစိုင်းနှင်လာကြသည်။
မြင်းကိုယ်စီ စီးလာကြသူ နှစ်ယောက်မှာ ချန်တာယူနှင့်
ရှောက်တာတို့ ဖြစ်ကြလေသည်။

သူတို့သည် မနက်ဝေလီဝေလင်း အချိန်ကတည်းက စိဝူရွာ
မှ ထွက်ခဲ့ကြခြင်းဖြစ်၏။ ယခု နေအတော် စောင်းနေပြီ။

ခရီးလည်း အတော်ပေါက်လာကြသည်။

“နေမဝင်ခင် ရှေ့က ရွာကို ရောက်နိုင်တယ် ညီမ၊ အဲဒီရွာ
ကိုရောက်မှ နားကြတာပေါ့”

မြင်းကိုယှဉ်စီးလာရင်းမှ ချန်တာယူက ရှောက်တာကို ပြော
လိုက်သည်။

ထိုင်းပြည်သင်္ဃာယာရှင် (၃) ❀ ၁၇၉

ရှောက်တာက ပြုံးပြုံးကလေး ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

ခရီးပမ်းလာသော်လည်း သူမသည် ခရီးစဉ် တစ်လျှောက်
လုံး အပြုံးမပျက်ချေ။

သူမရင်ထဲတွင် လွန်စွာ ဝမ်းသာပျော်ရွှင်နေသည်။

ချန်တာယူ အပြန်တွင် လိုက်ပါလိုသော သူမ၏ဆန္ဒပြည့်
ဝခဲ့ပြီ မဟုတ်ပါလား။



ချန်တာယူနှင့် ရှောက်တာတို့ တံတားကလေးတွင် တွေ့ဆုံ
ပြီး နောက်တစ်နေ့တွင် ချန်တာယူနှင့် အဘိုးကြီး ထိလုံးတို့ အေးအေး
ဆေးဆေး တွေ့ကြသည်။

“မနက်ဖြန် စောစောတော့ ကျွန်တော်ပြန်မှ ဖြစ်မယ်ဘ
ကြီး”

“အေးလေ... မောင့်မှာ လုပ်စရာ လုပ်ငန်းဆောင်တာတွေ
အများကြီးရှိနေတယ်ဆိုတာ ကျုပ်ကိုယ်တိုင် သိနေတော့လဲ နေပါဦး
လို့ မတားတော့ပါဘူး၊ ဖြစ်နိုင်ရင် မောင်နဲ့အတူ ကျုပ်ပါ တပါတည်း
လိုက်ခဲ့ချင်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်ရဲ့ဒဏ်ရာက ဆယ်လေးငါးရက်

၁၈၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လောက် နားနားနေနေ နေပြီး ဆေးကုမှ အကောင်းပကတိ ပြန်ဖြစ်
မှာဆိုတော့ လောလောဆယ်လိုက်လို့ မဖြစ်သေးဘူးလေ”

“ကျွန်တော်တို့တတွေ ဘယ်မှာ စခန်းချနေထိုင်ကြတယ်ဆို
တာလဲ ဘကြီးသိပြီးသားပဲ၊ ဘကြီးရဲ့ဒဏ်ရာ ကင်းကင်းရှင်းရှင်း
ပျောက်တော့ အချိန်မရွေး လိုက်လာခဲ့ပါ။ မေမေတို့ကိုလဲ ဘကြီးရဲ့အ
ကြောင်း သေသေချာချာ ကျွန်တော် ပြောပြထားပါမယ်”

“အေးကွယ်... ကျုပ်လဲ ဝိုင်ယီးယီးကိုသိပ်ပြီး တွေ့ချင်ပါ
တယ်၊ လူယုတ်မာ ချီကုဖိန်းရဲ့လှည့်ကွက်ကြောင့် မောင့်မေမေအ
ပေါ် အထင်လွဲခဲ့တာကိုလဲ ကျုပ်က တောင်းပန်လိုက်ပါတယ်လို့
မောင့် မေမေကို ပြောပြလိုက်ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့... ပြောပြလိုက်ပါမယ်”

“ကျုပ်ကိုယ်တိုင် မောင့်မေမေနဲ့တွေ့မှ ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ
တောင်းပန်ပါဦးမယ်”

“ဒီကိစ္စအတွက်တော့ ဘာမှစိတ်မကောင်း ဖြစ်မနေပါနဲ့
တော့ ဘကြီးရယ်၊ ဘကြီးဟာ အမှန်တရားက ရပ်တည်ခဲ့လို့ လင်
ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့ရန်သူဖြစ်သွားတယ်ဆိုတာကို မေမေကြာသိရပြီးက
တည်းက ဘကြီးကို ခွင့်လွှတ်နားလည်ပြီးသားပါ”

“ဆယ့်လေးငါးရက်လောက်နေရင် ကျုပ်လဲ လိုက်ခဲ့ပါမယ်

လေ”

မျိုးမြသင်တယာရှင် (၃) * ၁၈၁

ရှောက်တာသည် ချန်တော့ယူနှင့် အဘိုးဖြစ်သူ ထိလုံးတို့အ
ပြန်အလှန် ပြောဆိုနေကြသည်ကို ဘာမှဝင်မပြောဘဲ အသာအယာ
ထိုင်၍ နားထောင်နေသည်။

သူမ၏မျက်လုံးအစုံကမူ ချန်တော့ယူကိုသာ အကြည့်များ
သည်။ ညှိုးငယ်သော မျက်နှာထားမျိုးလည်း ရှိသည်။

ဤသည်ကို အဘိုးဖြစ်သူ ထိလုံးက သတိပြုမိလေသည်။

အဘိုးကြီး ထိလုံးစိတ်ထဲတွင် မြေးဖြစ်သူ ရှောက်တာကို
ချန်တော့ယူနှင့်အတူတူ ထည့်လိုက်လျှင် သင့်မသင့် စဉ်းစားနေသည်။

ရှောက်တာ၏အမူအရာကိုကြည့်၍ ချန်တော့ယူနှင့်အတူ
ရှောက်တာ လိုက်ချင်နေကြောင်းသိသဖြင့် ဤသို့ စဉ်းစားနေခြင်း ဖြစ်
၏။

“မောင်တို့ သားအမိနဲ့ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီတို့တ
တွေ စီချမ်းပြည်နယ်မှာ ရောက်နေတယ်ဆိုတာ လင်ချမ်းကျုံးတို့
ဘက်တော်သားတွေ မသိကြသေးဘူးလား”

“မသိကြသေးပါဘူး ဘကြီး၊ မသိအောင်လဲ လောလော
ဆယ်တော့ ကျွန်တော်တို့တွေ အတတ်နိုင်ဆုံး လှုပ်ရှားနေကြပါ
တယ်၊ သူတို့ရဲ့ မမှန်ကန်တဲ့လုပ်ရပ်တွေကို တိတိကျကျ သိရတော့မှ
ပဲ ကျွန်တော်တို့တွေ ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း လှုပ်ရှားကြပါမယ်၊
သူတို့ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပဲ စိန်ခေါ်ကြရမှာပဲ၊ ဒါပေမယ့် သူတို့တွေ
ကို အပြီးအပိုင် မနှိမ်နင်းခင်မှာတော့ ကျွန်တော်ဟာ နေပြည်တော်

၁၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဒုစရိုက် နှိမ်နင်းရေးမှုခင်းတပ်ဖွဲ့ဝင်တစ်ယောက်ဖြစ်တယ်ဆိုတာ လျှို့ဝှက်ထားရပါဦးမယ်”

“ဒီစိချွမ်းပြည်နယ်မှာ ရှိတဲ့ ဒုစရိုက်နှိမ်နင်းရေး မှုခင်းတပ်ဖွဲ့ကော မောင်ရင် အဆက်အသွယ် မလုပ်ဘူးလား”

“လောလောဆယ်တော့ အဆက်အသွယ် မလုပ်သေးဘူး ဘကြီး။ ကျွန်တော်ဟာ နေပြည်တော် ဒုစရိုက်နှိမ်နင်းရေး မှုခင်းတပ်ဖွဲ့ဝင်တစ်ယောက်ဆိုတော့ ဘယ်သူမှ မသိစေချင်သေးဘူး။ ဘကြီးတို့ကိုသာ ကျွန်တော့်အကြောင်းမှန် သိစေချင်လို့ ဖွင့်ပြောထားတာ”

“အခုလို ဘာဖြစ်လို့ ဖုံးကွယ်ထားရတာလဲ မောင်”

“ကျွန်တော်ဟာ နေပြည်တော် ဒုစရိုက်နှိမ်နင်းရေး မှုခင်းတပ်ဖွဲ့ဝင်တစ်ယောက်ဖြစ်တယ်ဆိုတာသာ ချီကုဖိန်းနဲ့ လင်ချမ်းကနူးတို့သိသွားရင် ကျွန်တော့်ကို ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း ရင်ဆိုင်ရဲကြတော့မှာ မဟုတ်ဘူး ဘကြီး။ သူတို့နဲ့ မဟုတ်တယုတ် အလုပ်တွေကိုလဲ ကျွန်တော် မသိအောင် ထိန်းထိန်းသိမ်းသိမ်းနဲ့ လုပ်ကြတော့မယ်။ ကျွန်တော့်ကိုလဲ အတုတ်နိုင်ဆုံး ရှောင်ကြလိမ့်မယ်။ ဒီလိုဆို သူတို့အကြောင်းကို ကျွန်တော် စုံစမ်းရတာပိုပြီး ခက်သွားလိမ့်မယ်”

“အင်... ဒါလဲ ဟုတ်တာပဲမောင်”

“မကြာခင်မှာတော့ ကျွန်တော်ဟာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သား၊ သူတို့ကို လက်စားချေဖို့ရောက်နေပြီဆိုတာကို သူတို့သိအောင် လုပ်ရမှာပဲ။ ဒါဆိုရင် သူတို့တွေ ကျွန်တော့်ကို ရန်မူဖို့ကြိုးစားလာမှာပဲ။

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၈၃

ဖေဖေ ဒုက္ခရောက်ခဲ့သလို စိတ်ဆင်းရဲခဲ့ရသလို သူတို့ကိုလဲ ဒုက္ခရောက်အောင် စိတ်ဆင်းရဲအောင် ကျွန်တော်လုပ်ချင်သေးတယ် ဘကြီး”

“အင်... သတိတော့ ထားကွယ်၊ သင်းတို့က ရက်စက်ယုတ်မာကြသလောက် သိပ်ပြီးလဲ ဉာဏ်များကြတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့... သူတို့အကြောင်းကိုသိလို့ ကျွန်တော်လဲ အစစအရာရာ သတိထားပါတယ်”

ချန်တော့ယူနှင့် အဘိုးကြီး ထိလုံးတို့စကားပြတ်သွားကြသည်။

ထိုအခါ ရှောက်ငှာသည် အဘိုးဖြစ်သူ၏မျက်နှာကို မဝံ့မရဲဖြင့် ကြည့်၍ ဝင်ပြောသည်။

“ရှောက်ငှာလဲ လူယုတ်မာတွေကို တိုက်ခိုက်နှိမ်နင်းပါရစေဘိုးဘိုး”

“ပါရမှာပေါ့ မြေးရယ်၊ ပါရမှာပေါ့၊ အခွင့်သင့်တဲ့ တစ်နေ့မှာ မြေးကိုယ်တိုင် ပါနိုင်အောင်လို့ ဘိုးဘိုးက သိုင်းပညာသင်ပေးထားတာပဲပေါ့”

“ဒါပေမယ့် ဒီနေ့အထိ သင်းတို့ကို ဖြူတယ် မည်းတယ်ဆိုတာတောင် ရှောက်ငှာ မမြင်ဖူးသေးပါဘူး၊ သူတို့ကို ရှောက်ငှာ မြင်ဖူးချင်ပါတယ်”

၁၈၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မြေးကိုလဲ သူတို့က မသိမမြင်ဖူးကြပါဘူး မြေးရယ်”

“အစ်ကို ချန်တော့ယူရဲ့ မေမေကိုလဲ ရှောက်တာ သိပ်တွေ့ချင်
ပါတယ် ဘိုးဘိုး”

မြေးဖြစ်သူ ရှောက်တာ၏သဘောဆန္ဒကို ရိပ်စားမိသော
အဘိုးကြီးထိလုံးက ခပ်သဲ့သဲ့ ပြုံးလိုက်မိသည်။

ခဏမျှ စဉ်းစားသည်။

ချန်တော့ယူနှင့် ရှောက်တာတို့ တစ်ဦးကိုတစ်ဦး အသာအယာ
ကြည့်လိုက်ကြသည်။

သူတို့နှစ်ဦးကမူ တစ်ဦးသဘောကို တစ်ဦးနားလည်ကြ
သည်။

ရှောက်တာက ချန်တော့ယူနှင့် တစ်ပါတည်း လိုက်ချင်သည်။

ချန်တော့ယူကလည်း သူနှင့်တစ်ပါတည်း ရှောက်တာကို ခေါ်
သွားချင်သည်။

သို့သော် အဘိုးကြီး ထိလုံးကို မည်သူမှ ပြောင်ပြောင်တင်း
တင်း ခွင့်မပန်ရဲကြ။

အဘိုးကြီး ထိလုံးသည် ခဏမျှ စဉ်းစားပြီးမှ ချန်တော့ယူ
ကြည့်ကာ....

“ဒီလိုလုပ်ရင် ကောင်းမလားလို့ ကျုပ် စဉ်းစားမိတယ်
မောင်”

မျိုးဖြူသင်တယာရှင် (၃) ❀ ၁၈၅

“ဘယ်လိုများလဲ ဘကြီး ပြောပါ”

“ကျုပ်ကတော့ အတော်ကလေး သွားလာလှုပ်ရှားလာနိုင်
တာနဲ့ မောင်တို့ဆီကို လိုက်လာမှာပဲ၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်နဲ့အတူ ကျုပ်
မြေးကလေး လိုက်မယ်ဆိုရင် အန္တရာယ်တွေ့ကောင်း တွေ့လိမ့်မယ်
လို့ ကျုပ်တော့ယူဆတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ကျုပ် လှုပ်ရှားနေ
တယ်ဆိုတာကို လင်ချမ်းကျုံးတို့ သိနေကြတာကိုး”

“ဟုတ်တော့ဟုတ်ပါတယ် ဘကြီး၊ ဘကြီး ဘယ်လိုလုပ်ချင်
ပါသလဲ”

“ရှင်းရှင်းပဲ ပြောမယ်ကွယ်၊ မနက်ဖြန် တူမောင် ပြန်တဲ့အခါ
မြေးလေးကိုလဲ မောင်နဲ့အတူတူ ထည့်လိုက်ချင်တယ် ဖြစ်မလား”

“ခင်ဗျာ....”

အဘိုးကြီး ထိလုံးက တဲ့တိုးပြောလိုက်သဖြင့် ပထမတော့
ချန်တော့ယူ အံ့သြသွားသည်။

ရှောက်တာလည်း မျက်နှာလေး ငုံ့သွားသည်။

သူဆိုင်းငုံ့နေလျှင် အဘိုးကြီး ထိလုံးကော ရှောက်တာပါ သူ
အပေါ် တစ်မျိုးမြင်သွားမည်စိုးသဖြင့် ချန်တော့ယူသည် ချက်ချင်းပင်
ဆက်ပြောလိုက်မိသည်။

“ကျွန်တော့်အနေနဲ့ကတော့ မဖြစ်စရာ မရှိပါဘူးဘကြီး၊
ဖြစ်ပါတယ်၊ ဘာမှ အပန်းမကြီးပါဘူး”

“မြေးလေးရှောက်တာ မောင်နဲ့လိုက်ရင် ကျုပ်နဲ့လိုက်တာ

၁၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထက် အန္တရာယ်ပိုကင်းလေမလားလို့ ကျုပ် တွေးမိလို့ပါ။ ကျုပ်ရဲ့ မြေးလေးကို မောင့်အနေနဲ့ ကျုပ်ထက် အန္တရာယ်ကိုပိုပြီး ကာကွယ် ပေးနိုင်လိမ့်မယ်လို့ ကျုပ် ယုံကြည်မိတယ်လေ။ ကျုပ်လိုက်လာတဲ့အ ခါမှာလဲ သူ့အတွက် ငဲ့မနေရတော့ လွတ်လွတ်လပ်လပ် လာနိုင်တာ ပေါ့။ အန္တရာယ်တွေကို ရှောင်ကွင်းပြီး လာနိုင်တာပေါ့။”

“မှန်ပါတယ် ဘကြီး”

ချန်တာယူသည် အဘိုးကြီးထံလုံးကို ခေါင်းညိတ်ပြန်ပြော လိုက်ပြီးမှ ရှောက်ငှာကိုလှည့်၍ မေးလိုက်သည်။

“ရှောက်ငှာကကော အစ်ကိုနဲ့တပါတည်း လိုက်ခဲ့ချင်တဲ့ ဆန္ဒရှိရဲ့လား။ အစ်ကိုဆိုလိုတာက ရှောက်ငှာရဲ့ဘိုးဘိုးကို အော်ရာ ကြီးနဲ့ထားခဲ့ရမှာ နောက်ဆံတင်းနေမှာ စိုးလို့ပါ”

ရှောက်ငှာက အဘိုးဖြစ်သူ ထံလုံးကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက် ပြီးမှ ချန်တာယူကို ပြန်ပြောသည်။

“ရှောက်ငှာကတော့ ဘိုးဘိုးကိုယ်တိုင် ကောင်းမယ်ထင်လို့ စီစဉ်တာကို လိုက်နာမှာပါပဲ အစ်ကို၊ ဘိုးဘိုးကို ပြုစုဖို့တော့ အိမ်မှာ ဒေါ်ကြီးချိုင့်တို့တတွေ ရှိနေတာပဲ၊ ပြီးတော့ တစ်ရွာလုံးကလဲ ဘိုး ဘိုးကို ဂရုစိုက်ကြမှာဆိုတော့ ရှောက်ငှာအနေနဲ့ ဘိုးဘိုးကို နောက် ဆံတင်းစရာတော့ မလိုပါဘူး”

အဘိုးကြီး ထံလုံးကလည်း ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်ပြီး ဝင် ပြောသည်။

တိုင်းပြုသင်္ဃာယရှင် (၃) ❀ ၁၈၇

“ဟုတ်ပါတယ် မောင်၊ ကျုပ်အတွက်တော့ နောက်ဆံတင်း စရာ မလိုပါဘူး၊ ကျုပ်ကိုယ်တိုင် ဆေးဝါးအကြောင်းကို ကောင်း ကောင်းနားလည်နေတာပဲ၊ ပြီးတော့ ကျုပ်ကိုပြုစုတဲ့ ချိုင့်ကျိုတို့လင် မယား ရှိနေတာပဲ၊ မောင့်အနေနဲ့သာ မပန်းမကြီးဘူးဆိုရင် မြေးလေး ကို ခေါ်သွားလိုက်ပါ၊ မောင့်ရဲ့မေမေကို ကျုပ်ကိုယ်စား ကျုပ်ရဲ့မြေး လေးကို ကြိုပြီး စောင်းပန်ထားနိုင်တာပေါ့၊ ပြီးတော့ ကျုပ် မြေး လေးလဲ ရဲ့ယန်းမြို့ကို လုံးလုံးမရောက်ဖူးတော့ အတွေ့အကြုံ ဗဟု သုတ စောစောစီးစီး ရတာပေါ့”

“ကောင်းပါပြီ ဘကြီး၊ ရှောက်ငှာကို ကျွန်တော်နဲ့ တစ်ပါ တည်း ခေါ်သွားပါ့မယ်”

ချန်တာယူက ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ပြောလိုက်သည်။

ရှောက်ငှာ ရင်ထဲတွင်လည်း ချန်တာယူနှင့်အတူတူ တစ်ပါ တည်း လိုက်ပါရမည်ဖြစ်၍ အလွန်အမင်း ဝမ်းသာနေသည်။

လမ်းခရီးတစ်လျှောက်လုံး သူတို့နှစ်ဦးသည် ပျော်တပြုံးပြီး ဖြစ်ခဲ့ကြသည်။



၁၈၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

စကားကို အေးအေးဆေးဆေးပြောပြီး မြင်းကိုဖြည်းဖြည်း
စီးသည့်အခါလည်း စီးခဲ့ကြသည်။

ယခုကဲ့သို့ မြင်းကို အပြင်းနှင့်၍ စီးသည့်အခါလည်း စီးခဲ့ကြ
သည်။

နှစ်ယောက်စလုံး မြင်းစီးလည်း ကျွမ်းကျင်ကြသည်။

ချန်တာယူသည် နေပြည်တော် ဒုစရိုက်နှိမ်နင်းရေး မူခင်း
တပ်ဖွဲ့သို့ ဝင်ကတည်းက မြင်းကိုကျွမ်းကျင်စွာ စီးနိုင်ရန် လေ့ကျင့်ခဲ့
သည်။

ရှောက်သာကမူ ရွာမှ မွေးမြူထားသော မြင်းများကို ငယ်
ငယ်ကလေးကတည်းက စီး၍ လေ့ကျင့်ခဲ့သဖြင့် ချန်တာယူထက်ပင်
မြင်းစီးပို၍ ကျွမ်းကျင်သည်။

တောအုပ်ကြီးအတွင်း မြင်းနှစ်ကောင်၏ မြင်းခွာသံများမှာ
ပဲ့တင်ထပ်လျက် ရှိနေသည်။

လမ်းကွေ့တစ်ကွေ့သို့အရောက်တွင် သူတို့နှစ်ဦးစလုံး မြင်း
များကို ရုတ်ခြည်း အရှိန်လျှော့လိုက်ကြသည်။

သူတို့ရှေ့ မလှမ်းမကမ်းတွင် လမ်းပေါ် ကန်လန်ဖြတ် လဲကျ

ချိုင်းမြို့သင်ဟယာရှင်(၃) ❀ ၁၈၉

နေသောလူတစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရသောကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

ထိုသူမှာ မှောက်လျက်လဲကျနေပြီး သူဝတ်စုံပေါ်တွင် သွေး
များ စွန်းပေနေသည်။

သူ့မျက်နှာကို မမြင်ရသော်လည်း သူ့ခန္ဓာကိုယ် အမျိုးအ
စား၊ ဝတ်စားဆင်ယင်ပုံကိုကြည့်၍ အမျိုးသမီးဖြစ်ကြောင်း သိကြရ
သည်။

ယင်းအမျိုးသမီးအနီးတွင် မြင်းများကို ရပ်လိုက်ကြသည်။

ချန်တာယူနှင့်ရှောက်သာတို့သည် မြင်းပေါ်မှ မဆင်းကြ
သေးဘဲ ဘေးဘိပ်ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ကြသည်။

အခြားမည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်ကိုမှတော့ မတွေ့ရချေ။

သူတို့ ထောင်ချောက်ဆင်သည့် အနေအထားမျိုးကိုလည်း
မတွေ့ရချေ။

ထိုအခါမှ ချန်တာယူနှင့် ရှောက်သာတို့ မြင်းပေါ်မှ ဆင်း
လိုက်ကြသည်။

မှောက်လျက်လဲကျ ငြိမ်သက်နေသော အမျိုးသမီးအနီး
တွင် ခူးထောက်ထိုင်ချလိုက်သည်။

ဦးစွာ ချန်တာယူက အမျိုးသမီး၏ကျောကို လက်ဝါးဖြင့်
အုပ်ကိုင်ကြည့်သည်။

အသက်ရှိသေးရဲ့လားဟူသော သဘောဖြင့် ကိုယ်ကြည့်ခြင်း
ဖြစ်၏။

၁၉၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အမျိုးသမီး၏ခန္ဓာကိုယ် ပူနွေးနေသည်။ အသက်လည်း
မျှင်းမျှင်း ရှနေသည်။

သူ့မျက်နှာကို အကဲခတ်ကြည့်နေသော ရှောက်တာကို ချန်
တော့ယူက ပြောလိုက်သည်။

“အသက်ရှိသေးတယ်”

ပြောပြောဆိုဆိုပင် ချန်တော့ယူက အမျိုးသမီး၏လက်
မောင်းကိုင်ကာ ပွေ့ထူလိုက်သည်။

အမျိုးသမီးကို အသာအယာ ပက်လက်လှန်လိုက်သည်။

သူမ၏ မျက်နှာကိုမြင်ရတော့ ချန်တော့ယူ အံ့သြတုန်လှုပ်
သွားသည်။

“ဟာ... ရှအုံကြူပါလား”

ဒဏ်ရာရထား၍ သတိမေ့နေသူမှာ ရှအုံကြူပင် ဖြစ်လေ
သည်။



တိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၉၁

အသန်း(၁၄)

သက်သေ

ရှအုံကြူ၏မျက်နှာကို ကြည့်နေရာမှ ရှောက်တာသည် ချန်
တော့ယူကို ကြည့်လိုက်ပြီး...

“သူ့ကို အစ်ကိုသိလို့လားဟင်”

“ညီမ မေ့နေပြီလား၊ ဖေဖေ့ကို နာမည်ပျက်အောင် လင်
ချမ်းကျုံးနဲ့ပေါင်းပြီး ကြံစည်ခဲ့ကြတဲ့ မြောင်ယိလန်းရဲ့မိန်းမ ရှအုံကြူ
လေ”

“ဟင်... ဟုတ်လား အစ်ကို”

“လင်ချင်စစ် မွေးနေ့ပွဲတုန်းက သူ့ကို အစ်ကိုသေသေချာ
ချာ မှတ်ထားတာ၊ ဘယ်လိုဒဏ်ရာရပြီး ဒီကိုရောက်နေတာပါလိမ့်”

၁၉၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“လင်ချမ်းကျုံးကို မလိုလားတဲ့ လူတစ်ယောက်ရဲ့လက် ချက်ဖြစ်မှာပေါ့ အစ်ကို”

“ဒီလိုလဲ မဖြစ်နိုင်ဘူး ညီမ၊ ညီမပြောသလိုသာဆိုရင် ရှုအုံ ကြူတစ်ယောက်တည်းကိုပဲ တွေ့ရမှာ မဟုတ်ဘူး၊ သူနဲ့ပါလာတဲ့အ ဖော်တွေလဲ တွေ့ရမှာ၊ ကဲ... ညီမ သူ့ကိုသတိရအောင် ဦးဆုံးလုပ် ကြတာပေါ့၊ သူ့ဒဏ်ရာကလဲ စိုးရိမ်ရတဲ့အခြေအနေပဲ၊ သူ့ဒဏ်ရာကို လဲ သက်သာအောင် လုပ်ကြတာပေါ့၊ မြင်းနှစ်ကောင်ကို ညီမဆွဲခဲ့၊ သူ့ကို အစ်ကို ထမ်းသွားမယ်”

“ဘယ်ကို သွားမှာလဲ အစ်ကို”

“ဒီအနီးပတ်ဝန်းကျင်မှာ လင်ချမ်းကျုံးရဲ့ ဘက်တော်သား တွေ ရှိချင်ရှိနိုင်တယ်၊ ဒီလမ်းပေါ်မှာ မြင်မြင်ထင်ထင်နေလို့ မဖြစ် ဘူး၊ လုံခြုံတဲ့နေရာမှာ သူ့ကိုသတိရအောင် လုပ်ကြမယ်၊ သူ သတိရ လာမှ အစ်ကိုတို့သိချင်တာ မေးကြည့်ကြတာပေါ့”

“ဟုတ်ကဲ့ အစ်ကို”

ချန်တော့ယူက သတိမေ့နေသော ရှုအုံကြူကို ပွေ့ချီလိုက် သည်။

လမ်းမှဖယ်ထွက်ကာ သစ်ပင်ချုံပင်များ ထူထပ်သော တောအုပ်ကြီးထဲ ဝင်ခဲ့သည်။

သူ့နောက်မှ ရှောက်ရှာက မြင်းနှစ်ကောင်ကို ဆွဲပြီးလိုက်

ချိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၃) * ၁၉၃

လာသည်။

မကြာမီ သစ်ပင်ချုံပင်ကြီးများ ပတ်ပတ်လည် ဝိုင်းနေသော မြေကွက်လပ်ကလေးတစ်ခုကို ရှာတွေ့ကြသည်။

သစ်ရွက်သစ်ခက်များ ပိတ်ဖုံးနေသဖြင့် ၎င်းမြေကွက်လပ် ကလေးထဲဝင်နေလျှင် အပြင်ဘက်မှ လုံးလုံးခြင်ရလိမ့်မည် မဟုတ် တော့ပါချေ။

ချန်တော့ယူသည် မြေကွက်လပ်လေးထဲသို့ဝင်လိုက်ပြီး သတိ မေ့နေသော ရှုအုံကြူကို မြေပေါ် အသာအယာချသည်။

ပြီးမှ ရှောက်ရှာကို ပြောသည်။

“သူ့ကိုသတိရအောင် ညီမပဲ လုပ်ပေးလိုက်ပါ၊ ပြီးတော့ သူ ဒဏ်ရာကိုလဲ ကုပေးလိုက်ပါ၊ အစ်ကို အပြင်ဘက်မှာ သွားနေ မယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ အစ်ကို”

“အစ်ကို့ကို သူ မတွေ့စေချင်သေးလို့ပါ”

“အစ်ကို့ကိုမှ သူမသိဘဲ”

“ဒါပေမယ့် အစ်ကို့ရဲ့ရှုပ်ရှည်နဲ့ ဖေဖေရဲ့ရှုပ်ရှည်ဟာ ရွေးမ ရအောင် တူနေတယ်ဆိုတော့ အစ်ကို့ကိုမြင်သွားရင် သူစိတ်ထဲမှာ မသင်္ကာဖြစ်သွားချင် ဖြစ်သွားမယ်၊ ဒါဆို ဘယ်လိုမှ အမှန်အတိုင်း မေးလို့ ရတော့မှာ မဟုတ်ဘူး၊ သူ့ကို ညီမဘာသာ အမှန်အတိုင်း

၁၉၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မေးကြည့်မယ်ဆိုရင်တော့ အမှန်အတိုင်း ပြောလိမ့်မယ်လို့ အစ်ကိုယူ ဆတယ်”

“ညီမ နားလည်ပါပြီ အစ်ကို”

“အစ်ကိုလဲ အပြင်ဘက်မှာ နားထောင်နေမှာပါ”

“ဟုတ်ကဲ့”

ချန်တော့ယူလည်း ချုံပင်ကြီး အပြင်ဘက်ထွက်ပြီး တစ် ဘက်တွင် သွားနေလိုက်သည်။

ပထမဦးစွာ ရှောက်ရှာသည် ရှုအုံကြူ၏သွေးကြောသုံးနေ ရာကို လက်ညှိုးဖြင့် အသာထောက်ပေးလိုက်သည်။

ပြီးနောက် သူ အိတ်ထဲမှ ဆေးပုလင်းကလေးတစ်လုံးကို ထုတ်ယူကာ အထဲမှ အနီရောင်ဆေးမှုန့်အနည်းငယ်ကို ထုတ်ယူ သည်။

ဆေးမှုန့်ကို လက်ဝါးဖြင့် ပွတ်ချေပြီး ရှုအုံကြူ နှာခေါင်းဝ တွင် အသာတော့ပေးသည်။

“အင်း... အင်း”

ရှုအုံကြူ ညည်းတွားသံပြုရင်း လူးလွန့်လာသည်။

“မမ... မမ”

ရှောက်ရှာလည်း သတိပြန်လည်လာစေရန် နှုတ်မှ တဖွဖွ ခေါ်သည်။

ချိုင်းဖြူသင်တယာရှင် (၃) ❀ ၁၉၅

“မကြာမီ ရှုအုံကြူ၏မျက်လုံး တဖြည်းဖြည်း ပွင့်လာသည်။

ဝိုးဝါးသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ရှောက်ရှာကိုကြည့်သည်။

သူမမျက်နှာက စိုးရိမ်ထိတ်လန့်မှုကြီးစိုးနေသည်။ ကမန်း

ကတန်း ထရန်ကြိုးစားသည်။

“အား...”

သို့သော် သူမကိုယ်တွင် ရထားသော ဒဏ်ရာများကြောင့် မတ်မတ် မထိုင်နိုင်ခင်မှာပင် နာကျင်စွာ ညည်းတွားရင်း ပြန်လဲကျ သွားသည်။

ရှောက်ရှာက သူမကို သွက်လက်စွာ ပွေ့ထားလိုက်ပြီး...

“မမမှာ ဒဏ်ရာတွေ ရထားတယ်၊ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား မလုပ် ပါနဲ့ဦး၊ ကျွန်မက မမကို အကူအညီပေးမယ့်သူပါ။ ဒုက္ခပေးမယ့်သူ မဟုတ်ပါဘူး”

ထိုအခါမှ ရှုအုံကြူ ငြိမ်သွားသည်။

ရှောက်ရှာ မျက်နှာကိုလည်း အသေအချာ ကြည့်သည်။

မောဟိုက်ခွမ်းလျသော အသံဖြင့်လည်း မေးသည်။

“ညီ... ညီမလေး၊ ညီမလေးက ဘယ်သူလဲဟင်”

“ခရီးသွားတစ်ယောက်ပါ မမ၊ လမ်းမှာ မမသတိမေ့လဲနေ တာ တွေ့လို့ပါ၊ ကျွန်မဆေးဝါးလဲ ကောင်းကောင်းကုတတ်ပါတယ်၊ မမရထားတဲ့ဒဏ်ရာတွေ ပျောက်အောင် ကုပေးပါ့မယ်၊ ဘာမှမစိုး

၁၉၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ရိမ်ပါနဲ့နော်

ရှုအုံကြူ မျက်နှာညှိုးသွားသည်။ ကြွေကွဲဆို့နှင့်သည့်အသွင်ကိုလည်း ဆောင်လာသည်။

မျက်လုံးအိမ်ထဲမှ မျက်ရည်များလည်း စီးကျလာသည်။

“မမရဲ့ ဒဏ်ရာတွေ မပျောက်ချင်တော့ပါဘူး ညီမရယ်၊ မမ သေသွားရင် ကောင်းမှာပါ”

“အို... မဟုတ်တာ မမရယ်၊ မမရဲ့ဒဏ်ရာတွေကိုတော့ ညီမ ကုပေးပါရစေ”

ပြောပြောဆိုဆို ရှောက်ငှာက သူမအိတ်ထဲမှ ဆေးပုလင်း နှစ်ပုလင်းကို ဆွဲထုတ်ယူလိုက်ပြန်သည်။

ဆေးပုလင်း တစ်ပုလင်းထဲမှ အဖြူရောင်ဆေးလုံးကလေး သုံးလုံးကို ထုတ်ယူပြီး ရှုအုံကြူကို တိုက်လိုက်သည်။

ရှုအုံကြူ၏ဒဏ်ရာများကိုလည်း စစ်ဆေးကြည့်ရှုကာ သေချာစွာ ရေဆေးပေးပြီးမှ ဆေးထည့်ပေးသည်။

ရှောက်ငှာ ဆောင်ရွက်ပေးနေစဉ် အချိန်အတွင်းတွင် ရှုအုံကြူသည် ဘာမှမပြောဘဲ ငိုရှိုက်လျက်သာ ရှိနေသည်။

“မမ ဘယ်လိုဒုက္ခမျိုးနဲ့ ကြုံတွေ့ခဲ့ရလို့လဲဟင်၊ ကျွန်မကူညီနိုင်တာမျိုးဆိုရင် ကူညီပါရစေ”

“မမရဲ့ဒုက္ခကို ဘယ်သူမှမကူညီနိုင်ပါဘူး ညီမရယ်၊ ဘယ်

မျိုးဖြူသင်ဟင်ဟင် (၃) ❀ ၁၉၇

သူမှ မကူညီနိုင်ပါဘူး”

ရှောက်ငှာသည် ဆေးလိမ်းပေးရင်းမှ ရှုအုံကြူကို အကဲခတ်သည်။

ရှုအုံကြူတွင် ဓားဒဏ်ရာနှစ်ချက်ရထားသော်လည်း အသက်ကို ထိခိုက်လောက်အောင် စိုးရိမ်စရာမရှိချေ။

ရှောက်ငှာက ဘာမှဆက်မပြောဘဲ ငြိမ်နေလိုက်သောအခါ ရှုအုံကြူသည် သူမဘာသာ သူမ ခံပြင်းနာကျဉ်းစွာ ရေရွတ်သည်။

“သင်းတို့ကို ဒီလောက်အထိ ယုတ်မာရက်စက်ကြလိမ့်မယ်လို့ မထင်လို့ သင်းတို့အပေါ် သစ္စာစောင့်သိခဲ့တာ အလကားပဲ၊ လူမဆန်အောင် ရက်စက်ယုတ်မာကြတဲ့သူတွေ သင်းတို့ကို ဘယ်တော့မှ မကျေဘူး၊ ကောင်းကောင်းကြီး ကလဲ့စားချေရမယ်”

“မမ ဘာတွေပြောနေတာလဲဟင်၊ ဘယ်သူတွေက ရက်စက်ယုတ်မာကြတာလဲ”

ရှုအုံကြူသည် ရှောက်ငှာကို အကဲခတ်ကြည့်ပြီး...

“ငွေမျှိုင်းဖြူရိုင်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးကို ညီမ သိသလား”

“ဟင့်အင်း မသိပါဘူးမမ၊ နာမည်ကိုတော့ ကြားဖူးပါတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်”

“မမဟာ ဝင်ချမ်းကျုံးဆီမှာ အနှစ်နှစ်ဆယ် ကျော်ကျော်

၁၉၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လောက် သစ္စာရှိရှိနဲ့ အမှုထမ်းခဲ့တာပါ ညီမ၊ မမရဲ့ယောက်ျားနဲ့အတူ တူပေါ့၊ လင်ချမ်းကျုံးရဲ့ နိုင်းစေချက်တွေကိုလဲ တရားတယ် မတရားဘူး ခွဲခြားမနေဘဲ ဘယ်ကိစ္စမဆို တို့လင်မယားဟာ သူစိတ်တိုင်းကျ ဖြစ်အောင် ဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ကြပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ခုတော့ ညီမရယ်... ခုတော့”

“ဘာဖြစ်သလဲဟင် မမ၊ ဘာဖြစ်သလဲ”

“ရိုင်းရိုင်းပဲ ပြောပါရစေတော့ ညီမရယ်၊ လင်ချမ်းကျုံးရဲ့ သား လင်ချင်စစ်က မမကို အဓမ္မကျင့်တယ်”

“အို...”

“လင်ချမ်းကျုံးက မမရဲ့ယောက်ျားကို ရက်ရက်စက်စက် သတ်တယ်”

“ဟင်... ဖြစ်ရလေ့”

“သူတို့ကို မမ နာကျည်းသွားမှန်းသိတော့ မမကို သတ်ပစ်ဖို့ သူတို့ကြိုးစားကြပြန်တယ်၊ သူတို့ရဲ့ မဟုတ်တယုတ် အလုပ်တွေကို မမက သိနေတာကိုး၊ သူတို့အကြောင်းကို မမက တခြားသူတွေကို ဖွင့်မပြောနိုင်အောင်သတ်ဖို့ ကြိုးစားကြတာပဲ၊ မမလဲ သူတို့ကိုခုခံပြီး ကိုယ်လွတ်ရုန်း ထွက်ပြေးခဲ့ရတယ်”

“စိတ်မကောင်းစရာပါလား မမရယ်”

“လင်ချမ်းကျုံးရဲ့ အလိုကျ မမတို့ဟာ တခြားလူတွေအပေါ်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၁၉၉

မှာ မတရားလုပ်ခဲ့ကြတယ်၊ ဒီအပြုအမူတွေအတွက် အခု မမတို့ ပြန်ခံကြရတယ်နဲ့ တူပါရဲ့ကွယ်”

ချုံပင်ကြီး တစ်ဘက်မှချောင်း၍ နားထောင်နေသော ချန်တော့ယူသည် ရှုအုံကြူ၏အဖြစ်ကိုကြားရသောအခါ စိတ်မကောင်းဖြစ်မိသည်။

ရှုအုံကြူသည် ဤစကားများကို အမှန်အတိုင်းပြောနေခြင်း ဖြစ်ကြောင်းလည်း ချန်တော့ယူ ယုံကြည်သည်။

ရှုအုံကြူကို သူထွက်ပြီး တွေ့သင့်ပြီဟု တွေးမိသည်။

သူသည် ချုံပင်တစ်ဘက်မှလှည့်၍ ရောင်ဝှာတို့ရှိရာဘက်သို့ လာခဲ့သည်။

ထိုအချိန်တွင် ရှုအုံကြူသည် ရှောက်ဝှာ၏ပြုစုကုသမှုကြောင့် အတော်ကလေး သက်သာလာသည်။

သူမသည် သူမထံလာနေသော ချန်တော့ယူကိုလည်း တွေ့သည်။

ချန်တော့ယူ မျက်နှာကိုမြင်တော့ သူမ အံ့သြတုန်လှုပ်သွားသည်။

“ဟင်... ချန်... ချန်ဝှမ်း”

နှုတ်မှလည်း တုန်လှုပ်ချောက်ချားစွာ ရှေ့ရွတ်သည်။

ဖေးဖေးမမ ကိုင်ထားသော ရှောက်ဝှာ၏လက်ထပ်မှ ရုန်း

၂၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထွက်ပြေးမည်လည်း ပြုသည်။

ရှုအုံကြူ၏စိတ်ထဲတွင် ချန်ဂူးဝမ်း တစ္ဆေလာခြောက်သည်
ဟု ထင်လိုက်မိသည်။

“သတိထားပါ မမ၊ သူ ချန်ဂူးဝမ်း မဟုတ်ပါဘူး”

ရှောက်ရာ အတင်းဆွဲထားသည်။ ချန်တော့ယူလည်း အနား
ကို လှစ်ခနဲ ရောက်လာပြီး ခူးထောက်ထိုင်ချလိုက်သည်။ ရှုအုံကြူကို
လည်း ပြောသည်။

“ကျွန်တော် ချန်ဂူးဝမ်း မဟုတ်ပါဘူး”

ရှုအုံကြူက ချန်တော့ယူ၏မျက်နှာကို အံ့သြတကြီး ကြည့်
ရင်း...

“တူလိုက်တာကွယ်... သိပ်တူတာပဲ”

“ကျွန်တော်က ဘယ်သူနဲ့တူလို့လဲ”

“ချန်ဂူးဝမ်းနဲ့ သိပ်တူတာပဲ၊ ချန်ဂူးဝမ်းသာ မသေသေးဘူး
ဆိုရင် မင်းကို ချန်ဂူးဝမ်းလို့ပဲ ထင်ကြမှာပဲ၊ ဒါပေမယ့် ချန်ဂူးဝမ်းသာ
မသေသေးရင် ခုဆို အသက်သုံးဆယ့်ရှစ်နှစ်လောက် ရှိပြီ၊ မင်းက
တော့ အသက်နှစ်ဆယ်တောင် ပြည့်ဖုံမရသေးဘူး၊ မင်း ဘယ်သူလဲ
ဟင်”

“ကျွန်တော့်နာမည် တာ့ယူပါ၊ ကျွန်တော် ဟောဒိကရှောက်
ရာနဲ့အတူတူ ခရီးသွားကြရင်း မမကို တွေ့လို့ ကူညီကြတာပါ”

မျိုးမြသခင်ဟယာရှင်(၃) ❀ ၂၀၁

“ဟုတ်ပါတယ် မမ”

ရှောက်ရာကလည်း ဝင်ပြီး ခေါင်းညိတ်သည်။ ထိုအခါမှ

ရှုအုံကြူ အနည်းငယ် စိတ်သက်သာရာ ရသွားသည်။

သို့သော် ချန်တော့ယူ ထပ်ပြီး ပြောလိုက်သော စကား
ကြောင့် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

“ကျွန်တော်ဟာ လင်ချမ်းကျုံး လက်ချက်နဲ့သေသွားတဲ့ ချန်
ဂူးဝမ်းရဲ့သားပါ၊ ကျွန်တော့် နာမည်အပြည့်အစုံက ချန်တော့ယူ”

“ဟင်...”

“ကျွန်တော့် မေမေက ပိုင်ယီးယီးပါ၊ ကျွန်တော့် တစ်သံက
မေမေဟာ လုံခြုံစိတ်ချရတဲ့တစ်နေရာမှာ ခြေရာဖျောက်နေခဲ့ပြီး အခု
တော့ လင်ချမ်းကျုံးကို လက်စားချေဖို့ ကျွန်တော်တို့ ပြန်လာကြ
တာပါ”

“မင်း... မင်း... တကယ်ပြောနေတာလား”

“မကြာခင် မမကိုယ်တိုင် ကျွန်တော့်မေမေ ပိုင်ယီးယီးကို
ကော၊ ကျွန်တော့်ဖေဖေကို ထိန်းခဲ့တဲ့ ဘွားလေး ကျိဖေကျန်းကိုပါ
တွေ့ရပါလိမ့်မယ်”

ရှုအုံကြူသည် အံ့သြလွန်းသဖြင့် ဘာမှပြန်ပြောနိုင်အောင်
ဖြစ်နေသည်။

“မမက ရှုအုံကြူ မဟုတ်လား”

၂၀၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“မင်း ဘယ်လိုလုပ်သိသလဲ”

“လင်ချွင်စစ်ရဲ့ မွေးနေ့ပွဲတုန်းက ကျွန်တော်နဲ့ မေမေရုပ်ဖျက်ပြီး ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကိုရောက်လာကြသေးတယ်။ ဒီတုန်းက မေမေပြလို့ ဖေဖေကို ဝိုင်းပြီး နှိပ်စက်ခဲ့ကြတဲ့သူတွေအားလုံးကို ကျွန်တော် မြင်ဖူးထားပြီးပြီ။ ဖေဖေနဲ့ပတ်သက်ပြီး မမဆိုက သိပ်ပြီး သိချင်တဲ့ အချက်တစ်ချက်ရှိနေတယ်။ မမ အမှန်အတိုင်း ပြောမလား”

“မင်း ဘာသိချင်လို့လဲ”

“ကျွန်တော့် ဖေဖေဟာ တကယ်ပဲ မမကို ယုတ်ယုတ်မာမာ အမေ့ကြစည်ခဲ့သလား”

ရှုအုံကြူ မျက်နှာကလေး တွေဝေသွားသည်။ သူမသည် ချန်တော့ယူကို အမှန်အတိုင်းပြောပြရန် မဝံ့မရဲ ဖြစ်နေသည်။

“ပြောစမ်းပါ မမရယ်။ ဒီကိစ္စအတွက် ဖေဖေဟာ နာမည်ပျက်ခဲ့ရတယ်။ လူတွေက ဖေဖေကို ရွံ့ရှာမှန်းတီးသွားကြတယ်။ ဒီလို ဖေဖေဖြစ်ရတာဟာ လင်ချမ်းကျွန်းရဲ့ လက်ချက်ဆိုတာ ကျွန်တော်သိပေမယ့် လင်ချမ်းကျွန်း ဘယ်ပုံ ဘယ်နည်းနဲ့ ဖေဖေကို ဒီလိုစိတ်မျိုးဝင်အောင် ယုတ်မာခဲ့တယ်ဆိုတာကိုတော့ တိတိကျကျ မသိကြပါဘူး။ မမကတော့ သိလိမ့်မယ်လို့ ကျွန်တော် ယုံကြည်တယ်။ ဒီတော့ အမှန်အတိုင်း ပြောပြစမ်းပါ”

မျိုးမြသင်ဟယာရှင် (၃) * ၂၀၃

ရှုအုံကြူက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီးမှ....

“အေးလေ... မင်းတို့တွေ မမကို မုန်းချင် မုန်းပါစေတော့၊ ဆက်ပြီး အကူအညီမပေးကြရင်လဲ မပေးကြပါနဲ့တော့၊ မမ အမှန်အတိုင်းပြောပြပါမယ်”

“ပြောပါ”

“မင်း ဖေဖေ ချန်ဂူးဝမ်းဟာ တကယ်တော့ သူတော်ကောင်းတစ်ယောက်ပါ။ သူတစ်သက်မှာ ဘယ်သူ့အပေါ်မှ မတရားလုပ်တာ မမ မတွေ့ခဲ့ပါဘူး။ မင်းဖေဖေ နာမည်ပျက်အောင် လင်ချမ်းကျွန်းရဲ့ ခိုင်းစေချက်အရ မမနဲ့မမရဲ့ ယောက်ျားတို့က ပူးပေါင်းပါဝင်ကြ ရတာပါ။ မမတို့က ငွေနဲ့ရာထူးကို သိပ်ပြီး မက်ခဲ့ကြတာကိုး။ လင်ချမ်းကျွန်း အရေးပေးမြှောက်စားမှုကို သိပ်ပြီးလိုချင်ကြတာကိုး။ ဒီကိစ္စရဲ့အဖြစ်မှန်ကို မမတို့လင်မယား နှစ်ယောက်ရယ်၊ လင်ချမ်းကျွန်းရယ်ပဲ သိကြတယ်။ တခြား ဘယ်သူမှ တိတိကျကျ မသိကြပါဘူး”

ရှုအုံကြူသည် ခဏနားပြီးမှ ဆက်ပြောသည်။

“ဒီကိစ္စကို မမတို့သုံးယောက်ဟာ အကွက်စေ့စေ့နဲ့ ကြံစည်ခဲ့ကြတာပဲ။ ပထမဦးဆုံး လင်ချမ်းကျွန်းက ချန်ဂူးဝမ်းကို အရက်အတင်းတိုက်တယ်။ ပထမ ချန်ဂူးဝမ်းက ငြင်းသေးပေမယ့် နောက်တော့ ကြောက်တာနဲ့ သောက်လိုက်ရတယ်။ အဲဒီအရက်ထဲမှာ ကာမ

၂၀၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဆန္ဒကို တက်ကြွစေတဲ့ စိတ်ကြွဆေးတွေ ခပ်ထားတယ်။ အရက်ကြောင့် ချန်ဂူးဝမ်း သတိမေ့သွားချိန်မှာ ဘယ်သူမှမသိအောင် မမရဲ့ ယောက်ျားနဲ့လင်ချမ်းကျုံးတို့က ချန်ဂူးဝမ်းကို မမတို့အခန်းထဲ သယ်လာကြတယ်။ ပြီးတော့ မမတို့ အိပ်ရာပေါ် ထားလိုက်တယ်။ အဝတ်မလုံမလဲနဲ့ မမက သူ့ဘေးနား ဝင်အိပ်နေတယ်။ အားလုံး အချိန်ကိုက်ပြီး လုပ်ကြတာပဲ”

“ပြီးတော့ လင်ချမ်းကျုံးက ဧည့်ခန်းထဲကိုသွားပြီး ဧည့်သည်တွေနဲ့ စကားပြောနေတယ်။ မမရဲ့ယောက်ျားကတော့ အခန်းဝကို စောင့်နေတယ်။ မမက ချန်ဂူးဝမ်း မြန်မြန်သတိရလာအောင် နှိုးရတယ်။ ချန်ဂူးဝမ်း သတိရလာတော့ သူဟာ စိတ်ကြွဆေးကြောင့် သူ့စိတ်ဟာ မူမမှန်တော့ဘူးလေ။ မမကိုဆွဲလား လွဲလားလုပ်တယ်။ မမရဲ့ယောက်ျားက ဧည့်ခန်းထဲမှာရှိတဲ့ လင်ချမ်းကျုံးနဲ့အတူ ဧည့်သည်တွေကို သွားခေါ်လာတယ်။ ဧည့်သည်တွေကလဲ တကယ့်အရေးပါ အရာရောက်တဲ့ဧည့်သည်တွေဆိုတော့ လင်ချမ်းကျုံးအတွက် အဖိုးတန်သက်သေတွေ ဖြစ်သွားတာပေါ့။ ဒီအတွက် မင်းရဲ့ဖေဖေ ချန်ဂူးဝမ်းဟာ ခေါင်းမဖော်ရဲလောက်အောင် နာမည်ပျက်သွားရတယ်။ ဒီလိုနာမည်ပျက်သွားရတဲ့အတွက်လဲ မင်းဖေဖေဟာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးနေရာနဲ့ လွဲခဲ့ရတာပဲ။ တကယ်လူယုတ်မာတဲ့ လင်ချမ်းကျုံးက ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖြစ်သွားတယ်။ မင်း ဖေဖေ

မျိုးဖြူသင်္ဘောသင်္ဘော (၃) ❀ ၂၀၅

အတွက် မမကို မင်းကြိုက်သလိုသာ အပြစ်ပေးပါတော့ကွယ်။ မမတို့ သိပ်ပြီး မိုက်ခဲ့မှားခဲ့ကြတယ်”

စကားဆုံးသည်တွင် ရှုအုံကြူလည်း ဝမ်းနည်းတနည်း ငိုကြွေးလေသည်။

“ဒီအဖြစ်မှန်တွေကို ဘယ်သူရဲ့ ရှေ့မှာမဆို မမ ဖွင့်ပြောမလား၊ ဒါဆို မမလုပ်ခဲ့တဲ့ အပြစ်တွေအတွက် ကျွန်တော် ခွင့်လွှတ်ပါမယ်”

ချန်တော့ယူ၏အမေးကို ရှုအုံကြူက သွက်လက်စွာပင် ပြန်ပြောသည်။

“ပြောမယ် ချန်တော့ယူ၊ ပြောမယ်။ ဘယ်သူ့ရှေ့မှာမဆို သူတို့ရဲ့ မိုက်ပြစ်တွေကို ဝန်ခံမယ်။ လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ လင်ချွင်စစ်သားအဖ ယုတ်မာပုံတွေကိုလဲ ဖော်ထုတ်မယ်။ မင်းရဲ့ဖေဖေ ချန်ဂူးဝမ်းကို သတ်တဲ့လူဟာ လင်ချမ်းကျုံးပဲဆိုတာကိုပါ မမ ပြောမယ်”

ရှုအုံကြူ၏စကားကြောင့် ချန်တော့ယူ ဝမ်းသာအားတက်သွားသည်။

“အခု လင်ချမ်းကျုံးတို့တတွေ ဘယ်မှာရှိနေကြသလဲ မမ”

“ဒီနေရာနဲ့သိပ်မဝေးတဲ့ ရေတံခွန်ကြီးနားမှာ စခန်းချနေကြတယ်လေ။ အဲဒီနေရာက မမ ထွက်ပြေးလာခဲ့တာ၊ ညဘက်ကျ မမ ပြန်သွားချင်တယ်”

၂၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ဘာလုပ်မလို့လဲ မမ”

“သူတို့ အခြေအနေကိုကြည့်ပြီး မမယောက်ျားရဲ့ အလောင်းကိုယူချင်တယ်”

“ကောင်းပြီလေ မမ၊ အဲဒီနေရာနားကိုသာ ကျွန်တော့်ကို လိုက်ပို့ပါ၊ အခြေအနေကြည့်ပြီး မမယောက်ျားရဲ့အလောင်းကို ကျွန်တော် ယူပေးပါမယ်”

ချန်တော့ယူလည်း ရှုအုံကြူ၏စကား မှန်မမှန်ကို သိလိုသဖြင့် လွယ်လွယ်ကူကူ သဘောတူလိုက်လေသည်။



ချန်တော့ယူသည် သူတို့၏ မူလခရီးစဉ်ကိုဖျက်၍ ယခုရောက်သည့် နေရာမှာပင် မိုးချုပ်အောင် နေလိုက်ကြသည်။

မိုးမချုပ်မီ အချိန်အတွင်းမှာပင် လင်ချမ်းကျုံးနှင့်နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းတို့၏ ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများအကြောင်းကို ရှုအုံကြူထံမှ သိရလေသည်။

ရှုအုံကြူသည် မြောင်ယံလန်းထံမှတစ်ဆင့် လင်ချမ်းကျုံးတို့၏ လျှို့ဝှက်ချက်အတော်များများကို သိထားလေရာ ရှုအုံကြူ မိမိတို့

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၃) ❀ ၂၀၇

ဘက်တော်သားဖြစ်လာသည့်အတွက် ချန်တော့ယူအဖို့ များစွာ အကျိုးထူးလေသည်။

ညဘက်တွင် သူတို့သည် ရှုအုံကြူ၏လမ်းညွှန်ချက်အရ လင်ချမ်းကျုံးတို့စခန်းချနေသော ရေတံခွန်ကြီးအနီးရှိ ယာယီစခန်းသို့ တိတ်တဆိတ် လာခဲ့ကြသည်။

စခန်းအနီးသို့အရောက်တွင် ချန်တော့ယူတစ်ယောက်တည်း ဆက်လာခဲ့သည်။

ယာယီတဲများနှင့် လင်ချမ်းကျုံးတို့လူစုကို မတွေ့ကြရတော့ချေ။

မီးဖိုများ၊ အသုံးမကျတော့သည့် ပစ္စည်းပစ္စယများကိုသာ တွေ့ရသည်။

လင်ချမ်းကျုံးတို့လူစု ထွက်ခွာသွားကြလေပြီ။

ချန်တော့ယူလည်း ရှုအုံကြူနှင့်ရှောက်ငှာကို သွားခေါ်ခဲ့သည်။

ပြီးနောက် စခန်းချသောနေရာ အနီးပတ်ဝန်းကျင်တွင် စေ့စေ့စပ်စပ် ရှာဖွေကြသည်။

ထိုအခါ ချုံတစ်ချုံထဲတွင် ရှိနေသော မြောင်ယံလန်း၏အလောင်းကို တွေ့ကြရလေသည်။

ရှုအုံကြူသည် မြောင်ယံလန်း၏အလောင်းကိုဖက်၍ သည်း

၂၀၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည်းထန်ထန် ဝိုကြွေးသည်။

နောက်တော့ မြောင်ယီလန်း၏အလောင်းကို ကောင်းမွန်
စွာ မြေမြှုပ်သင်္ဂြိုဟ်လိုက်ကြတော့သည်။

စာစဉ်(၃) ပြီး၏။

စာစဉ်(၄-ဇာတ်သိမ်း) ကိုဆက်လက် ဖတ်ရှုပါရန်၊

တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်

ကမ္ဘာ့သီလ

နေလင်းအောင်

မျိုးမြသစ်မာယာရှင်

(စာစဉ်-၄-တယ်သိမ်း)

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၃၇၈၀၄၀၇
မျက်နှာပုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၄၂၂၀၄၀၇

၂၀၀၇ ခုနှစ်၊
ပထမအကြိမ်၊ အုပ်စု ၅၀၀
တန်ဖိုး ၁၀၀/-ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ
ဒေါ်မိုးကေခိုင် (ချိုတေးသံစာပေ)
ရွှေနံသာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့ (၃)
မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ်သူ
ဦးသော်လွင်မြင့် (စန္ဒကူး ပုံနှိပ်တိုက်)
၉ (H)၊ ၃၀ရတ်ရိပ်သာလမ်း
မရမ်းကုန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာပုံးပုံနှိပ်သူ
ဦးဝင်းကျော်မိုး (မုံရွေး ပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ် ၁၄၀၊ ၄၅ လမ်း
ဝိတ်တစ်ထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး

- ❖ ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး
- ❖ တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး
- ❖ အချုပ်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး

ဒို့အရေး
ဒို့အရေး
ဒို့အရေး

ပြည်သူ့သဘောထား

- ❖ ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ❖ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ❖ နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံခြားအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ❖ ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ❖ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။
- ❖ အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး။
- ❖ နိုင်ငံ့မာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ❖ ဖြစ်ပေါ်လာသည့်ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ဓမ္မတိမိဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ❖ စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများတိုးလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ❖ လျော့ကွတ်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ❖ ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများစိတ်ဝင်စား၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ❖ နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှုစွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့်တိုင်အောင်သွားပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ❖ တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြှင့်မားရေး။
- ❖ အမျိုးဂုဏ်ဓာတ်တက်မြှင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ အမျိုးသားရေးလတူအာဇာနည်များ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- ❖ မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ဂုဏ်သိက္ခာတက်မြှင့်ရေး။
- ❖ တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး။

အခန်း(၁)

ရည်မှန်းချက်ရောင်ခြည်

ရှယ်ယန်းမြို့နှင့် လီတစ်ရာခန့် အကွာအဝေးတွင် လူသူအ
ရောက်အပေါက် မရှိသလောက်နည်းသော ကျောက်တောင်ကြီးတစ်
တောင်တွင် လျှို့ဝှက်ကျောက်ဂူကြီးတစ်ဂူ ရှိလေသည်။

၎င်းကျောက်ဂူကြီးတွင် ပိုင်ယီးယီးတို့လူစု တိတ်တဆိတ်
နေထိုင်ကြသည်။

ကျောက်ဂူကြီးဆီသို့ ချန်တော့ယူတို့ရောက်လာကြသောအခါ
ကျောက်ဂူကြီးတွင် ပိုင်ယီးယီးတို့အားလုံး လူစုံတက်စုံ ရှိနေကြသည်။

ပိုင်ယီးယီး၊ ကျိဇွေကျန်း၊ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီနှင့်
ခါးကုန်းကြီး ကင်းလျောင်တို့သည် ငါးရက်တိုင်တိုင် ချန်တော့ယူ
ပျောက်နေသဖြင့် စိတ်ပူနေကြသည်။

သူတို့ကို အသိမပေးဘဲ ချန်တော့ယူသည် တစ်ခါမှ ဤသို့မ
ပျောက်ဘူးချေ။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီနှင့် ခါးကုန်းကြီးကင်း

၆ * တက္ကသိုလ်နေလဒ်အောင်

လျှောင်တို့ လူစုခွဲ၍ ချန်တော့ယူကိုရှာရန် တိုင်ပင်စီစဉ်နေကြစဉ် ချန်တော့ယူသည် ရှောက်တာ၊ ရှုအုံကြူတို့နှင့်အတူ ပြန်ရောက်လာခြင်းဖြစ်လေသည်။

ချန်တော့ယူ ဘေးမသီ ရန်မခ ပြန်ရောက်လာခြင်းအတွက် ပိုင်ယီးယီးတို့ ဝမ်းသာသွားကြသည်။

ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျိဖေကျန်းတို့သည် သူတို့ လုံးလုံးမျှော်လင့် မထားသော ရှုအုံကြူကိုမြင်ရသောအခါ အံ့သြတကြီးဖြစ်မိကြသည်။

ရင်ထဲမှလည်း ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားမိကြလေသည်။

ရှုအုံကြူကမူ ချန်တော့ယူဖွင့်ဟပြောပြချက်အရ ပိုင်ယီးယီး ကျိဖေကျန်း၊ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လိနဲချီနှင့် ခါးကုန်းကြီးကလည်း လျှောင်တို့အကြောင်းကို ကြိုတင်သိထားပြီး ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ပိုင်ယီးယီးတို့ကိုတွေ့ရသောအခါ အံ့သြခြင်း ဖြစ်မိချေ။

ပထမတွင် ချန်တော့ယူကို ချန်ဥူးဝမ်းရဲသား ဟုတ်မဟုတ် လားဟု အတွေးဝင်နေမိသေးသော်လည်း ပိုင်ယီးယီးတို့၏တွေ့ သောအခါ ရှုအုံကြူ လုံးလုံးယုံကြည်သွားလေတော့သည်။

ချန်တော့ယူက သူတွေ့ကြုံဖြစ်ပျက်ခဲ့ပုံများကို ပိုင်ယီးယီး တို့သိအောင် အသေးစိတ် သေချာစွာ ရှင်းလင်းပြောပြလိုက်သည်။

ထိုအခါမှ ပိုင်ယီးယီးတို့သည် ရှောက်တာကို ထိလုံး၏ ဖြစ် မှန်းသိသွားကြပြီး ဝမ်းသာအားရ နှုတ်ဆက်စကားဆိုကြလေသည်။

ဥက္ကရောက်ပြီး နောင်တရလာသော ရှုအုံကြူကိုလည်း အပြစ်မယူဘဲ ခွင့်လွှတ်ကြသည်။

ရှုအုံကြူကလည်း ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျိဖေကျန်းကို အထက်

ပျိုင်းပြူသင်ဟယာရှင် (၄-ယိမ်း) * ၇

သပ် အခါခါ တောင်းပန်စကားဆိုသည်။

လင်ချမ်းကျုံး၏ မတရားလုပ်ရပ်များကိုဖော်ထုတ်ပြီး တိုက် ခိုက်နှိမ်နင်းရာတွင် အသက်စွန့်၍ ကူညီမည်ဖြစ်ကြောင်း ကတိပေး သည်။

ရှုအုံကြူ၏ ဝန်ခံကတိပေးစကားကြောင့် ပိုင်ယီးယီးတို့မှာ လွန်စွာ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖြစ်ကြရလေသည်။

သူတို့ဘက်သို့ ရှုအုံကြူရောက်လာခြင်းအတွက် လင်ချမ်း ကျုံးနှင့်ချီကုဖိန်းတို့ကို နှိမ်နင်းရာတွင် များစွာထိရောက်ကြလိမ့်မည် ဖြစ်ကြောင်း သိကြသည်။

ရှုအုံကြူကလည်း ချီကုဖိန်းနှင့်လင်ချမ်းကျုံးတို့သားအဖ၏ လွှဲမှားသော လုပ်ရပ်များကို သူမ သိသလောက် ဖော်ထုတ်ပြောပြ သည်။

ရှုအုံကြူ၏ထုတ်ဖော်ပြောပြချက်များက ချန်တော့ယူတို့အ တွက် များစွာ ထိရောက်လှသည်။

သူတို့သည် ချက်ချင်းပင် ရှေ့လုပ်ငန်းစဉ်များကို တိုင်ပင် ဆွေးနွေးကြသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လိနဲချီက သူတွေ့ခေါ်ယူဆချက် တို့ ပြောသည်။

“ရှုအုံကြူက လင်ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့ လုပ်ရပ်တွေကို ဒီလောက် အထိသိရမှတော့ တို့အနေနဲ့ ပုန်းလွှိုးကွယ်လွှိုး ဆက်ပြီး စုံစမ်းနေ ရော မလိုတော့ဘူးလို့ ငါတော့ ယူဆတယ်။ မြေးလေး ချန်အနေနဲ့ လင်ချမ်းကျုံးကို ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း တွေ့ပြီး ရင်ဆိုင်လိုက်ရင် ကောင်းလိမ့်မယ်”

၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချန်တော့ယူက....

“ဘယ်လိုပြောင်ပြောင်တင်းတင်း ရင်ဆိုင်ရမှာလဲ ဘာကျွန်တော်ဟာ နေပြည်တော် ဒုစရိုက်နှိမ်နင်းရေး မူဝင်းတပ်ဖွဲ့တစ်ယောက် ဖြစ်တယ်ဆိုတာတော့ လောလောဆယ် လင်ချမ်းကျတို့ မသိစေချင်သေးဘူး”

“ဘာကလဲ ဒီအချက်ကို သတိပေးဖို့ပြောတာ မဟုတ်ဘူး၊ မြေးကို ချန်ပေးရဲ့သားဆိုတာကိုပဲ သူတို့ကို အသိပေးရင်ဆိုင်ဖို့ပြောတာပါ။ အဲ... အဲလို အသိပေးလိုက်ရင်တော့ သူတို့မြေးတို့သားအဖကို နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့ရန်ရှာလာကြမှာပဲ၊ မြေးလေးချန်တို့အတွက် အန္တရာယ်တော့ များလာနိုင်တယ်၊ အန္တရာယ်တာနဲ့အမျှ သူတို့ရဲ့လွဲမှားတဲ့လုပ်ရပ်တွေလဲ ပေါ်လာနိုင်တယ်၊ သူတို့ရဲ့ခြေလှမ်းတွေ မှားလာနိုင်တယ်၊ သူတို့ခြေလှမ်းမှားလေ ဘာတို့တွက် ကောင်းလေပဲ”

“မှန်ပါတယ် ဘာ... ကျွန်တော်လဲ ဘာဘပြောသလိုတော့ လင်ချမ်းကျုံးတို့နဲ့ ရင်ဆိုင်ချင်ပါတယ်၊ အန္တရာယ်ကိုတော့ ကြည့်ရှောင်ရမှာပါပဲ”

“မြေးလေးချန် တတ်မြောက်ထားတဲ့ သိုင်းပညာအဆင့် လောက်နဲ့ဆို တော်ရုံတန်ရုံ သိုင်းသမားလောက်ကို မူစရာမလိုဘူးလေ၊ ဒါပေမယ့် သတိဆိုတာ ပိုတယ်လို့တော့ မရှိဘူးကွယ့်၊ ပိုတော့ ကိုယ်နဲ့ရင်ဆိုင်ရမယ့် ရန်သူကိုလဲ ဘယ်တော့မှ အထင်မသေလေနဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့ဘာ”

ရှောက်ငှာက ဝင်ပြောသည်။

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင်(၄-သိမ်း) ❀ ၉

“ကျွန်မရဲ့ဘိုးဘိုးလဲ နောက်ဆယ့်လေးငါးရက်လောက်ဆို ရောက်လာပါလိမ့်မယ် ဘာ၊ ဘိုးဘိုး ရောက်လာတဲ့အထိ စောင့်ကြည့်ကြသေးရင် မကောင်းဘူးလား”

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီက....

“ဒီတိုက်ပွဲဟာ လတ်တလော တိုက်ရုံနဲ့ပြီးသွားမယ့် တိုက်ပွဲမျိုး မဟုတ်ဘူးကွယ့်၊ မြေးရဲ့ဘိုးဘိုး ရောက်လာရင်လဲ တိုက်ပွဲမှာ ပါဝင်ဆင်နွှဲခွင့်ရပါလိမ့်မယ်ကွယ်၊ အခု အခြေအနေအရ တိုက်ပွဲစပြီး ခေါ်ဖို့သင့်နေပြီဆိုတော့ လောလောဆယ် မြေးရဲ့ဘိုးဘိုး ရောက်လာတဲ့အထိ စောင့်ဖို့ မလိုသေးပါဘူး”

ပိုင်ယီးယီးက....

“ကျွန်မတို့ဆိုမှာ ရှုအုံကြူ ရောက်နေတယ်ဆိုတာကိုတော့ လင်ချမ်းကျုံးတို့ဘက်က လုံးလုံးသိထားရင် ကောင်းမယ်”

လီခုံးချီက ခေါင်းညိတ်၍....

“ဟုတ်တယ်ကွယ့်၊ ရှုအုံကြူ၊ ဒီမှာရောက်နေတယ်ဆိုတာကိုတော့ လင်ချမ်းကျုံး လုံးလုံးမသိတာ အကောင်းဆုံးပဲ”

“ကျွန်တော်တို့ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ ဘာ”

“မြေးလေးချန်နဲ့ ပိုင်ယီးယီးတို့က လင်ချမ်းကျုံးတို့နဲ့ သွားတွေ့ကြရင် ကောင်းမယ်၊ ဖြစ်နိုင်ရင် လင်ချမ်းကျုံးအကြောင်းကို မြေးလေးတို့က ဒီထက်ပိုပြီး ပြည့်ပြည့်စုံစုံဖြစ်အောင် စုံစမ်း၊ သူတို့တတွေဘက်က ခြေလှမ်းမှားလာအောင် ပရိယာယ်ဆင်ရမယ်၊ ရှင်းရှင်းပြောရရင် လူလေးက ငါးစာဖြစ်ရမယ်၊ လင်ချမ်းကျုံးက ငါးစာကို လာဟပ်မယ့် ငါးဖြစ်ရမယ်၊ နောက်ဆုံး လင်ချမ်းကျုံးက ငါးမျှားချိတ်မှာ အမိအရလာချိတ်အောင် မြေးတို့က ဆောင်ရွက်ရမယ်၊ နားလည်

လား”

“ဟုတ်ကဲ့ နားလည်ပါတယ် ဘာ”

“ဘာနဲ့ ကင်းလျှောင်တို့ကတော့ ချီကုဖိန်းကို အနီးကပ်စုံစမ်းကြမယ်၊ ဘာတို့လဲ မရိယာယ်ဆင်ပြီး သူ့ကိုချဉ်းကပ်ရမှာပဲ၊ ရှောက်သာရဲ့ ဘိုးဘိုးထိလုံး ရောက်လာရင်တော့ ဘာတို့က ထိလုံးရဲ့ အကူအညီကို ယူရမယ်၊ ထိလုံးဟာ တစ်ချိန်က နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်း ယန်းရဲ့ လူယုံတော်ကြီးဆိုတော့ ချီကုဖိန်းအကြောင်းကို စုံစမ်းတဲ့အခါမှာ ဘာတို့အတွက် အများကြီး အကူအညီရလိမ့်မယ်”

“မှန်ပါတယ် ဘာ”

“ပထမဦးဆုံး လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ မြေးလေးချန်တို့ သားအမိ နှစ်ယောက်တွေ ဆုံတဲ့အခါတော့ ကျိဖွေကျန်းလဲ လိုက်သွားပါ၊ ဒါမှ ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ် သူယုတ်မာရက်စက်ခုံတဲ့အတွက် မြေးလေးချန် သိနေပြီဆိုတာ လင်ချမ်းကျုံး ရိပ်စားမိလိမ့်မယ်”

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီက ကျိဖွေကျန်းကို ပြောလိုက်ရာ ကျိဖွေကျန်းကလည်း ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့... ကောင်းပါပြီ အစ်ကိုကြီး”

“နောက်တစ်ခေါက်တွေ့တော့ လိုက်စရာ မလိုတော့ပါဘူး ဒီမှာပဲ ရှုအုံကြူနဲ့နေပေါ့”

“ဟုတ်ကဲ့”

ချန်တော့ယူက စဉ်းစဉ်းစားစားနှင့်မေးသည်။

“ဒါဆိုရင် ကျွန်တော်တို့တွေ တစ်ရက်နှစ်ရက် အတွင်းမှာ စပြီး လုပ်ရှားကြမယ်ဘာ၊ ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်ကိုပဲ တိုက်ရိုက်သွားပြီး လင်ချမ်းကျုံးကို တွေ့ရမှာပဲ”

လီခုံးချီကလည်း စဉ်းစဉ်းစားစားနှင့် ပြန်ပြောသည်။

“နေဦးမြေး၊ သိပ်တော့မခဲလာနဲ့ဦး မြေးတို့နဲ့ လင်ချမ်းကျုံးနဲ့တွေ့တဲ့အခါ သိုင်းလောကမှာ အရေးပါ အရာရောက်တဲ့ တခြားသိုင်းအကျော်အမော်ကြီးတွေလဲ ရှိနေရင် ပိုကောင်းမယ်၊ အဲဒီလိုကြီးတွေ ရှေ့မှာဆိုရင်တော့ လင်ချမ်းကျုံးဟာ မြေးလေးတို့ကို လက်လွှတ်စပယ် မတရား မလုပ်နိုင်ဘူးပေါ့၊ ပြီးတော့ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သား ချန်တော့ယူ ပေါ်လာပြီဆိုတာလဲ မကြေငြာဘဲနဲ့ သတင်းပြန်သွားနိုင်တာပေါ့၊ ဒီလိုသတင်း ပြန်သွားတော့မှ မြေးလေးချန်အတွက် ကောင်းဖို့ လင်ချမ်းကျုံးအတွက် ဆိုးစွာ”

“ဟုတ်ကဲ့ ဘာ၊ ဘာတို့... အစီအစဉ်ကတော့ အများကြီး ကောင်းပါတယ်၊ ဒါဆိုရင် ကျွန်တော်တို့တော့ ဒီလိုအခြေအနေမျိုးဖြစ်အောင် စောင့်ကြည့်ရလိမ့်ဦးမယ်နဲ့တူတယ်၊ တခြား သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးတွေနဲ့ လင်ချမ်းကျုံး ဘယ်တော့ဆုံမယ်ဆိုတာ ကျွန်တော်တို့ စုံစမ်းကြရတော့မှာပဲ”

“ဒါတော့ စုံစမ်းကြရတော့မှာပေါ့ မြေးရယ်”

“ကျွန်မသိထားတာ တစ်ခုတော့ရှိတယ်”

ရှုအုံကြူက ဝင်ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ အားလုံး၏အကြည့်က သူမထံ ရောက်သွားကြသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီကပင် မေးသည်။

“ဘာများရှိလဲ မိန်းကလေး”

“ဒီလ (၂၃) ရက်နေ့မှာ လင်ချမ်းကျုံးက သိုင်းဂိုဏ်းအသီးသီးက ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတချို့နဲ့ သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးတချို့ကို ဖိတ်ခေါ် ထားတယ်၊ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ နှစ်တစ်ရာပြည့် အထိမ်းအ

၁၂ ❖ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မှတ်ပွဲ လုပ်လိမ့်မယ်၊ တကယ့်ထိပ်သီးတွေကိုပဲရွေးပြီး ဖိတ်တာဆိုတော့ ဧည့်သည်အများကြီးတော့ လာမှာမဟုတ်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် တကယ့်ထိပ်သီး ဧည့်သည်ကြီးတွေ အယောက်သုံးဆယ်ထက်မနည်း လာကြလိမ့်မယ်လို့တော့ ကျွန်မထင်တယ်”

“သေချာတယ်နော် မိန်းကလေး”

လီနိုးချီက စိတ်အားထက်သန်စွာ မေးလိုက်သည်။

ရှုအုံကြူက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး....

“သေချာပါတာမျှ ဆရာကြီး၊ ကျွန်မနဲ့ကျွန်မယောက်ျားကိုယ်တိုင် ဖိတ်စာတွေထဲ သေသေချာချာ လုပ်ပေးခဲ့ကြရတာပါ။ ဖိတ် ကြားခံရတဲ့ဧည့်သည်အများစုမှာမည်တွေကိုတောင် မှတ်မိသေးတယ်၊ ရှောင်လင့်ဂိုဏ်းတော်ကြီးရဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီး ဂူဆန်း၊ ဂူတန်းဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကွန့်ချောက်၊ ကျောက်စိမ်းလက်ဝါး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိမ်း၊ မြောက်ပိုင်းလူထူးဆန်းလေးဖော်၊ တောင်ပိုင်းနယ် ဓားသမားကြီး တုန်းဖန်းမင်၊ ပြီးတော့ တခြား သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးတွေ အတော်များများပဲ၊ ကျွန်မမှတ်မိတာလဲ ရှိတယ် မမှတ်မိတာလဲရှိတယ်”

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီနိုးချီက ခေါင်းတဆတ်ဆိတ် ညိတ်လိုက်ပြီး....

“အင်... လာမယ့်ပုဂ္ဂိုလ်တွေကတော့ တကယ့်ထိပ်ထိပ်က ပုဂ္ဂိုလ်တွေပဲ၊ ဒီလောက်အထိ မိန်းကလေးပြောမှတော့လဲ သေချာပါပြီ၊ ကျုပ်လိုချင်တာ ဒီလိုပွဲမျိုးပဲ၊ ဒါနဲ့ ဘယ်မှာလုပ်မှာလဲ၊ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဌာနချုပ်မှာလား၊ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်မှာလား”

“ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်မှာ လုပ်မှာပါရှင်”

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❖ ၁၃

“လုပ်မှာက နှစ်ဆယ့်သုံးရက် နေဆိုတော့ နောက်ရှစ်ရက် လောက်တော့ စောင့်ရဦးမှာပဲ၊ ကောင်းပါတယ်လေ၊ သေသေချာချာ အကွက်ရိုက်လို့ ပိုကောင်းတာပေါ့”

လီနိုးချီသည် စကားဖြတ်လိုက်ပြီး စဉ်းစားခန်း ဝင်နေသည်။

ချန်တော့ယူက သူ့ဘာသာ သူတွေ့ရင်း စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားကာ ရေရွတ်လိုက်မိသည်။

“ဪ... ကျွန်တော်ရဲ့ဘိုးဘေးဘီဘင် အဆက်ဆက်က တညထောင်လာခဲ့တဲ့ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဟာ နှစ်တစ်ရာတောင် ပြည့်ပြီကိုး”

လီနိုးချီလည်း ချန်တော့ယူကို ကြည့်လိုက်ပြီး....

“အေးကွယ်... တွေးကြည့်ရင်တော့ မခံချင်စရာ စိတ်မကောင်းစရာတွေချည်းပဲ၊ တကယ်တော့ ချန်မျိုးနွယ်အဆက်ဆက်က တညထောင်လာခဲ့တဲ့ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့နှစ်တစ်ရာပြည့် အထိမ်းအမှတ်ကိုး၊ ချန်မျိုးနွယ်မှာ တစ်ဦးတည်းသာ ကျန်တော့တဲ့ မြေးလေး ချန်ကပဲ ဦးဆောင်ကျင်းပသင့်တာ၊ အေးလေ... ဒါပေမယ့် ဒီပွဲကို မြေးလေးချန် ရောက်သွားမှာမို့ ဖြေသာပါသေးတယ်၊ မကြာခင်မှာ အမှန်တရား ပေါ်ပေါက်လာတော့မှာပါ၊ နောက်ဆုံးကွယ် မြေးလေး ချန်အနေနဲ့ လူမှန် နေရာမှန် ပြန်ရောက်မှာ သေချာပါတယ်၊ ယုတ်မာ ကောက်ကျစ်တဲ့ လင်ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့ ကျဆုံးခန်းဟာ မဝေးတော့ပါဘူး ကွယ်၊ မဝေးတော့ပါဘူး”

“ကျွန်မတစ်စုလောက် မေးပါရစေ ဘာ”

ရှောက်ဝှာက မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီနိုးချီကို ခွင့်တောင်း

၁၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

“မေးပါကွယ် မေးပါ။ မြေးကကော ဘာသိချင်လို့လဲ”

“လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ချီကုမိန်းရဲ့ မဟုတ်မမှန်တဲ့ လုပ်ရပ်တွေကြောင့် သူတို့ရဲ့အပုပ်နံ့ဟာ အတော်ကလေး ပြန့်နေပါပြီ။ သမီးကြားဖူးထားသလောက်တော့ သူ့ဖိတ်ကြားမှုကြောင့် ရောက်လာမယ့် ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ကြီးတို့ ဂူတန်းဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတို့ ကျောက်စိမ်းလက်ဝါးဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတို့ဆိုတာ အမှန်တရားဘက်က ရပ်တည်ကြတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေပါ။ ဒီပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေကလဲ လင်ချမ်းကျုံးတို့ရဲ့ သတင်းတွေကိုကြားမှာပါပဲ”

“ကြားမှာပေါ့ မြေးရယ်၊ သူတို့က ဝါခြားလူတွေထက်ပိုပြီး သိုင်းလောကအကြောင်း၊ သိုင်းဂိုဏ်းကြီးတွေရဲ့အကြောင်းကို နားစွင့်နေကြတဲ့ သူတွေပဲ”

“ဒါတောင် ဒီပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေက လင်ချမ်းကျုံးလို လူယုတ်မာရဲ့ဖိတ်ကြားမှုကို ဘာဖြစ်လို့ လက်ခံကြတာလဲ၊ တကယ်တမ်းဆို ရင် လင်ချမ်းကျုံးကို ဆန့်ကျင်နေဖို့ကောင်းတယ်၊ လင်ချမ်းကျုံးရဲ့ ဖိတ်ကြားမှုကို လက်မခံဖို့ ကောင်းတယ်”

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီက ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်လိုက်ပြီး...

“အင်... မြေးရဲ့ အမြင်နဲ့တော့လဲ ဟုတ်တာပဲ၊ ဒါပေမယ့် မြေးက လူငယ်ပီပီ မခံချင်စိတ်လောက်နဲ့ပဲ ပြောတာကိုး၊ ပြီးတော့ လောကရဲ့အတွေ့အကြုံကလဲ နည်းသေးတယ်၊ ဟိုပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေကတော့ လောကရဲ့အတွေ့အကြုံကလဲ ရင့်ကျက်နေကြပြီ၊ ပြီးတော့ အသက်ကလဲ ထောက်လာပြီ၊ ထိပ်တန်း သိုင်းဂိုဏ်းကြီးတွေရဲ့

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-လိပ်) ❀ ၁၅

ဦးစီးဦးဆောင်တွေဆိုတော့ အလုပ်တစ်ခုခုကိုလုပ်တဲ့အခါမှာ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်ဖြစ်မှ လုပ်လေ့လုပ်ထ ရှိကြတယ်၊ မြေးယူဆသလို သူတို့လဲ လင်ချမ်းကျုံးရဲ့မကောင်းသတင်းတွေကို ကြားရမှာပါပဲ၊ ဒါပေမယ့် လင်ချမ်းကျုံးရဲ့လုပ်ရပ်တွေဟာ ပီရိတော့ ဒီနေ့အထိ ဘယ်သူမှလက်ဆုပ်လက်ကိုင် သက်သေအထောက်အထားနဲ့ တိတိကျကျ မပြနိုင်ကြသေးဘူး မဟုတ်လား”

“မှန်ပါတယ် ဘာ”

“ဘာတို့တောင် သူတို့ရဲ့ လုပ်ရပ်တွေကို သဲသဲမဲမဲ စုံစမ်းနေကြတာ ကြာပြီ၊ တိတိကျကျ မသိရသေးဘူး၊ အခုမှ ရှုအုံကြူပြောပြလို့ သိကြရတာ၊ ဒါပေမယ့် လင်ချမ်းကျုံး ဖိတ်ကြားလို့ ရောက်လာကြမယ့် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေကတော့ ဘာတို့လောက် သိဦးမှာမဟုတ်ဘူး၊ သူတို့လဲ အများကြားသလောက်ပဲ ကြားကြရမှာ”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဒီတော့ ဒီပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေအနေနဲ့ သူတို့ရင်ထဲမှာ ခံစားချက်တွေရှိတာ မှန်ပေမယ့် လင်ချမ်းကျုံးကိုတော့ လုံးလုံးဆန့်ကျင်လို့ မဖြစ်သေးဘူးလေ၊ လူကြီး မဝီသရာရောက်သွားကြမှာ မဟုတ်လား၊ အဲ... အပိုင်ကိုင်နိုင်တဲ့ တစ်နေ့မှာတော့ သူတို့တွေလဲ လင်ချမ်းကျုံးကိုညာကြာမှာ မဟုတ်ပါဘူး၊ အဲဒီတော့ မြေးတို့အနေနဲ့လဲ ဆောင်ရွက်ကြတဲ့အခါမှာ အလျင်စလို စိတ်လိုက်မာန်ပါ မလုပ်ကြဘဲ ဒီပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေရဲ့ စံနမူနာကိုယူပြီး စိတ်ရှည်ရှည်ထားကြရမယ်၊ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် လုပ်ကြရမယ်၊ နားလည်ပြီလား”

“ဟုတ်ကဲ့... နားလည်ပါပြီဘာ”

“ဘာရဲ့ဆိုဆုံးမချက်အတိုင်း ကျွန်တော်တို့ လိုက်နာကြပါ

၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မယ်”

လုပ်ငန်းကို ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း စတင် ဆောင်ရွက်ကြ
ရတော့မည်ဖြစ်သဖြင့် သူတို့အားလုံး တက်တက်ကြွကြွ ရှိနေကြ
သည်။ အပြုံးတွေ ဆောင်နေကြသည်။

အားလုံး၏အပြုံးထက် ပိုင်ယီးယီးနှင့်ကျိဖေကျန်းတို့၏
အပြုံးက ပိုပြီး လေးနက်သည်။

သူတို့ရင်ထဲကသာမက အသည်းထဲကပါ လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ
မြူးနေကြသည်။

နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်နီးပါး ကြာအောင် သူတို့တတွေ၏
ရည်မှန်းချက်များကား မကြာမီ အကောင်အထည် ပေါ်လာတော့
မည် မဟုတ်ပါလား။



မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၇

အခန်း (၂)

ပိညာဉ်လိုက်မောင်နံ

ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်း၏ နှစ်တစ်ရာပြည့် အခမ်းအနားကို သုံးလ
မိုင်း နှစ်ဆယ့်သုံးရက်နေ့တွင် ကျင်းပမည့်ဖြစ်လေသည်။

အခမ်းအနား ကျင်းပမည့်နေ့မတိုင်မီ သုံးရက်လောက်က
တည်းက ကြိုပြီး စံအိမ်အမှုထမ်းအားလုံး ကိုယ့်တာဝန်နှင့်ကိုယ် အ
လုပ်ရှုပ်နေကြသည်။

စာဖိုဆောင်အမှုထမ်းများက လိုလေသေး မရှိရအောင် အ
ကောင်းဆုံး စားသောက်ဖွယ်ရာများကို ချက်ပြုတ်ကြရန် ကြိုတင်၍
လိုအပ်သည့် စားသောက်ဖွယ်ရာများကို ရှာဖွေဝယ်ယူနေကြသည်။

စံအိမ်အလှအပ ဖန်တီးရေးနှင့်သန့်ရှင်းရေး အမှုထမ်းများ
ကလည်း စံအိမ်ကြီး၏အခန်းတိုင်းကို သန့်ရှင်းကြသည်။ ပြင်ဆင်ကြ
သည်။

ရပ်ဝေးမှ ညအိပ်ညနေ ရောက်လာကြမည့် ဧည့်သည်များ
တည်းခိုခန်းအတွက်လည်း အခန်းများကို ခမ်းခမ်းနားနား ပြင်ဆင်

၁၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြသည်။

အထူးသဖြင့် အခမ်းအနား ကျင်းပပြုလုပ်မည့် ကျယ်ဝန်းသော ခန်းမဆောင်ကြီးထဲတွင် စားပွဲခုံ၊ ထိုင်ခုံများ ခင်းကျင်း၍ လည်းကောင်း၊ အဖိုးတန်၍ ရောင်မျိုးစုံလှသော ခန်းဆီးများ၊ ဝါသနာအစများဖြင့်လည်းကောင်း လှပအောင် မွမ်းမံကြသည်။

ခန်းမဆောင်ကြီး၏ အိမ်နံရံတွင်လည်း “ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်း” ၏ နှစ်တစ်ရာပြည့် အခမ်းအနား “ဟူသော စာလုံးကို ရွှေစာလုံးများဖြင့် ခန့်ခန့်ထည်ထည် ပြုလုပ်ထားကြသည်။

ခန်းမဆောင်ကြီးထဲရှိ ပစ္စည်းပစ္စယ အသုံးအဆောင်များမှာ ဖိတ်ဖိတ်တောက်နေသည်။

အားလုံးပစ္စည်း အသုံးအဆောင်များမှာ အသစ်ချည်သား ဖြစ်၏။

စားပွဲများနှင့် ထိုင်ခုံများကို လူခုနစ်ဆယ်ခန့် တစ်ပြိုင်တည်း ထည်ဝါစွာဖြင့် စားသောက်နိုင်ရန် ခင်းကျင်းထား သည်။

ရွှေစာလုံးကြီးများ၏ အောက်ဘက်တွင် သိပ်မမြင့်လှသော စင်မြင့်ကလေး တစ်စင်ကို ပြုလုပ်ထားသည်။

ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးအတွင်းတွင် ရှိရင်းထက် ပိုမိုခန့်ညားထည်ဝါမှုရှိအောင် ပြင်ဆင်မွမ်းမံနေကြသလို ခြံဝင်းထဲရှိ ပန်းဥယျာဉ်ကြီးကိုလည်း ပို၍ လှပအောင် မွမ်းမံနေကြသည်။

စံအိမ်ကြီး၏လုံခြုံရေးတာဝန်ယူထားသော အမှုထမ်းများမှာလည်း အခမ်းအနား ကျင်းပမည့် သုံးလေးရက်ကပင် အထူးလုံခြုံရေးတာဝန်ကို စတင်ဆောင်ရွက်ကြသည်။

စံအိမ်အမှုထမ်း မဟုတ်သော ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားများ

ဗျိုင်းဖြူသောင်ဟာယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၉

နှင့် စံအိမ်အမှုထမ်းများနှင့်ပူးပေါင်း၍ စံအိမ်လုံခြုံရေးကို အပြည့်အဝ ဆောင်ရွက်ကြသည်။

သူတို့မသိဘဲ စံအိမ်တော်ထဲသို့ ကြောင်ဟစ်ကောင်ပင် ဝင် ခဲ့ထွက်ဖို့ မလွယ်ချေ။

ဤသို့သော အစီအမံများမှာ လင်ချမ်းကျုံး၏ အစီအစဉ်များပင် ဖြစ်သည်။

လင်ချမ်းကျုံး၏ ညွှန်ကြားချက်ဖြင့် စံအိမ်အမှုထမ်းသူ ဆက်အောက်ငယ်သားများက အကွက်စေ့စေ့စီမံကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သုံးလပိုင်း နှစ်ဆယ့်တစ်ရက်နေ့မှစကာ စံအိမ်လုံခြုံရေးကို ဆင်းတင်းကျပ်ကျပ် စတင် ဆောင်ရွက်ကြလေသည်။

နေ့ညမပြတ် စံအိမ်တံခါးပေါက်နှင့် အိမ်တံခါးပေါက်များတွင် အစောင့်များ ရှိနေကြသည်။

စံအိမ်ဝင်းအတွင်းသို့ စိစစ်၍သာ ဝင်ခွင့်ပြုသည်။

စံအိမ်အတွင်းမှ အမှုထမ်းများပင် လင်ချမ်းကျုံး၏ ခွင့်ပြုချက်မရဘဲ မည်သူမှ အပြင်သို့ထွက်ခွင့် မရှိတော့ချေ။

လင်ချမ်းကျုံးအနေနှင့်စံအိမ် လုံခြုံရေးကို ဤမျှအထိ စီစဉ်ခြင်းမှာ ရှုအုံကြူကြောင့်ပင် ဖြစ်၏။

ယခင် ဖိတ်ကြားစာများ ပို့စဉ်က ဤကဲ့သို့ လုံခြုံရေးကို ဆင်းတင်းကျပ်ကျပ်လုပ်ရန် စိတ်ကူးထားခြင်း မရှိချေ။

သူ့လက်ချက်ဖြင့် မြောင်ယိလန်း သေဆုံးပြီး ရှုအုံကြူ ထွက်ပြေးလွတ်မြောက် သွားမှသာ ယခုကဲ့သို့ လုံခြုံရေးကို စီစဉ်ခြင်းဖြစ် သာသည်။

သူသည် သားဖြစ်သူ လင်ချင်စစ် စိတ်မညှိုးနွမ်းစေရန်သာ ဤကဲ့သို့ လုပ်ဆောင်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ပြီးမှ သူ မှားမှန်းသိသွားသည်။ သို့သော် သူသည် လုပ်ပြန်သော ကိစ္စတစ်ခုကို မှားမှားမှန်မှန် မည်သည့်အခါမှ နောင်တရခြင်း မရှိချေ။

တောလည်ထွက်၍ စခန်းချရာသို့ သူနှင့်ပါသွားသူများအား လုံးကိုသာ သူသည် ပြင်းပြင်းထန်ထန် သတိပေးထားသည်။

‘မြောင်ယီလန်းနှင့်ရှုအုံကြူတို့၏အဖြစ်မှန်များကို မည်သူ့ပြန်မပြောရ။’

အကယ်၍ ပြန်ပြောခဲ့လျှင် ပြောသူကိုသာမက ထိုသူ၏ သားတစ်စုလုံးကိုပါ ရက်ရက်စက်စက် သတ်ပစ်မည်ဟု ခြိမ်းခြောက်ထားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် မြောက်စားစရာရှိလျှင် သူမတူအောင် မြောက်စားတတ်သလို ရက်စက်စရာရှိလျှင်လည်း သူမတူအောင် ရက်စက်တတ်ကြောင်း သိထားသော သူလူများ အားလုံး မြောင်ယီလန်းနှင့် ရှုအုံကြူတို့၏အဖြစ်မှန်များကို တစ်ခြားသူများအား ပြောလည်ပြောပြရန် စိတ်ထဲမှပင် မကူးဝံ့ကြတော့ချေ။

သို့သော် မြောင်ယီလန်းနှင့်ရှုအုံကြူတို့၏ အဖြစ်မှန်ကို သိထားသော အမှုထမ်းတချို့၏ စိတ်ထဲတွင်မူ စိုးရိမ်စိတ်ကလေးများ မကျေမနပ်မှုကလေးများ ဖြစ်သွားကြလေသည်။

ငွေပျိုင်းဖြူစံအိမ်တွင် မြောင်ယီလန်းနှင့် ရှုအုံကြူတို့၏ မောင်နှံမှာ လင်ချမ်းကျုံး၏အရေးပေး အမြောက်စားဆုံး ယုံကြည်စိတ်အချက်ဆုံးသောသူများ ဖြစ်ကြောင်း စံအိမ်အမှုထမ်းများအား

ဆုံး သိကြသည်။

မြောင်ယီလန်းနှင့် ရှုအုံကြူတို့ကလည်း လင်ချမ်းကျုံး ဤသို့ယုံကြည်အားထားအရေးပေး မြောက်စားလာစေရန် လင်ချမ်းကျုံး၏အကျိုးကို အစွမ်းကုန်သယ်ပိုးခဲ့ကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးအတွက်ဆိုလျှင် အသက်ပင် စွန့်ဝံ့ကြသူများအားလုံးက သိထားကြသည်။

သို့သော် လင်ချမ်းကျုံးသည် သားအလိုကို လိုက်ချင်လွန်းသောစိတ်ဖြင့် မြောင်ယီလန်းနှင့် ရှုအုံကြူတို့ကို ရက်ရက်စက်စက် ခြိမ်းခြောက်ခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် မြောင်ယီလန်းတို့အဖြစ်ကို သိထားကြသောစံအိမ်အမှုထမ်းများသည် သူတို့အတွက်လည်း စိုးရိမ်စိတ်ဝင်လာမိကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးအပေါ် ပြည့်ပြည့်ဝဝ ယုံကြည်စိတ် မရှိကြတော့ချေ။ အယုံအကြည် နည်းလာကြသည်။

စံအိမ်တွင် မြောင်ယီလန်းတို့ကဲ့သို့ပင် အရေးပေးမြောက်စားခြင်း မခံရသော သူတို့သည်လည်း မြောင်ယီလန်းအဖြစ်မျိုး အနိမ့်မရွေး ဖြစ်လာနိုင်ကြောင်း တွေးမိကြသည်။

အချို့ကလည်း မြောင်ယီလန်းအပေါ် လေးစားခင်မင်ကြသည်။

မြောင်ယီလန်း မတရားသဖြင့် အသတ်ခံရပြီး ရှုအုံကြူ မတရားပြုမှုခြင်း ခံရသည့်အတွက် ယူကျုံးမရဖြစ်ကြသည်။

မြောင်ယီလန်းတို့အတွက် ခံပြင်းဒေါသ ဖြစ်မိကြသည်။ သို့သော် သူတို့၏ခံစားချက်များကို ထုတ်ဖော်ရခြင်းတော့

၂၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မရှိကြချေ။

လင်ချမ်းကျွန်းကမူ အကင်းပါးသူပီပီ စံအိမ်အမှုထမ်းများစွာ
ခံစားမျက်များကို ရိပ်စားမိသည်။

သူ့အပေါ် သစ္စာဖောက်ချင် ဖောက်ကြလိမ့်မည်ဟု တွေး
သည်။

ပြီးတော့ သူ့လက်မှလွတ်သွားသော ရှုအုံကြူတွင်
လောက်သည့်အော်ရာပါသွားသော်လည်း ကယ်တင်မည့်သူတွေ့
အသက်ရှင်ကောင်း ရှင်နိုင်လေသည်။

ရှုအုံကြူသည် မိမိတို့သားအဖကို အခဲကြေလိမ့်မည်
ဟုတ်ဟုလည်း သိသည်။

အခြေအနေပေးလျှင် ရှုအုံကြူကလည်း မိမိကို အနှောင့်
ယှက် ပေးလာမည်ဖြစ်ကြောင်း လင်ချမ်းကျွန်း တွက်ဆမိသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း လင်ချမ်းကျွန်းသည် ငွေချိုင်းဖြူစံအိမ်
ခြံရံအစီအစဉ်များကို ခါးတိုင်းထက်ပိုပြီး ပြည့်ပြည့်ဝဝ ချထား
ဖြစ်လေသည်။

လုံခြုံရေးအစောင့်များကိုလည်း သူ့ကိုယ်တိုင် ရွေးချယ်
သည်။

သူ ယုံကြည်စိတ်ချရသူများကိုသာ ရွေးချယ်ခြင်းဖြစ်သည်။
လုံခြုံရေးအစီအစဉ်ကို သူ့ကိုယ်တိုင်စစ်ဆေးပြီး ကျွေး
သွားသည်။

သူ့လူများ မသိဘဲ စံအိမ်ဝင်ထဲသို့ပင် ကြောင်တစ်ကောင်
ဝင် ထွက်ဖို့ မလွယ်ချေ။

စံအိမ်တော်တွင်းသို့ရောက်ဖို့မူ ဝေးလေစွ။

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၂၃

သုံးလပိုင်း နှစ်ဆယ့်တစ်ရက်နေ့မှစ၍ အစောင့်များသည်
ပို၍ တင်းတင်းကျပ်ကျပ် စောင့်ကြသည်။

ယနေ့တွင် ရပ်ဝေးမှ ဧည့်သည်များ စတင်ပြီး ရောက်လာ
နိုင်သောကြောင့် ဖြစ်လေ၏။

ရောက်လာသော ဧည့်သည်များကို ချက်ချင်း ဝင်ခွင့်မပေး
သေးဘဲ သူတံသိုဦးစွာ အကြောင်းကြားရန် လင်ချမ်းကျွန်းသည် သူ့လူ
များကို တင်းတင်းကျပ်ကျပ် မှာထားသည်။

အစောင့်များက ဂရုတစိုက် စောင့်ကြပ်ကြသည်။
ထိုနေ့တစ်နေ့လုံး မည်သည့် ဧည့်သည်မှ ရောက်မလာချေ။

စံအိမ်ကြီးအတွင်းသို့ လူဝင်မရှိသလို အထွက်လည်း မရှိချေ။
မိုးချုပ်စအချိန်တွင် ရပ်ဝေးမှ ဧည့်သည်တစ်စု စတင်ရောက်

လာလေသည်။
ယင်းဧည့်သည်တစ်စု ဝင်းတံခါးဆီသို့ရောက်လျှင် ရောက်

ချင်းပင် အစောင့်များက အကဲခတ်ကြသည်။
ဧည့်သည် စုစုပေါင်း ခုနစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

ရွှေဝါရောင်ဝတ်ရုံကြီးကို ဝတ်ထားသော အဘိုးကြီးတစ်
ယောက်သာ အဖြူရောင်မြင်းကြီးကို စီးထားသည်။

အခြားခြောက်ယောက်မှာ လူရွယ်များဖြစ်ကြပြီး အပြာ
ရောင်ဝတ်စုံကို တူညီစွာ ဝတ်ဆင်ထားကြသည်။

ထိုသူခြောက်ယောက်စလုံးမှာ မြင်းမပါဘဲ ခြေလျင်လိုက်ခဲ့
ရသူများ ဖြစ်လေသည်။

ဤမြင်ကွင်းကို မြင်ရရှိဖြင့် မြင်းပေါ်မှ ရွှေဝါရောင်ဝတ်ရုံ
ဝတ်ဆင်ထားသည့် လူကြီးမှာ ဦးစီးခေါင်းဆောင်ဖြစ်မုန်းတော့ အ

စောင့်များသိကြသည်။

သို့သော် မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်းကိုတော့ မသိချေ။

ရှေ့ဘက်ဝင်းတံခါးတွင် တာဝန်ယူစောင့်ကြပ်နေသည့် ခေါင်းဆောင်နာမည်မှာ ဟွားချုံဖြစ်သည်။

ဟွားချုံနှင့် အဖွဲ့ဝင်အစောင့်များက ရွှေဝါရောင်အဘိုးကြီးကို ဦးညွှတ်အရှိအသေ ပြုလိုက်ကြသည်။

ဝင်းထံသို့တော့ ဝင်ခွင့်မပြုသေးချေ။

ဟွားချုံက လေးစားရှိကျိုးစွာ မေးလိုက်သည်။

“လူကြီးမင်းခင်ဗျာ... မည်သူမည်ဝါ ရောက်လာတယ်လို့ ကျွန်တော်တို့ သခင်ကြီးကို အကြောင်းကြားလိုက်ရပါမလဲ ခင်ဗျာ။ သခင်ကြီးကိုယ်တိုင်ရောက်လာတဲ့ ဧည့်သည်တော်တိုင်းကို ဝင်းတံခါးအရောက် ထွက်ကြိုချင်လို့ ခုလို မေးမြန်းရခြင်းဖြစ်ပါတယ်”

ရွှေဝါရောင်ဝတ်ရုံဝတ် အဘိုးကြီးက ခန့်ထည်သော လေသံဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ငါဟာ ကျောက်စိမ်းလက်ဝါးဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်လဲ ဝါနဲ့ နောက်လိုက်ခြောက်ယောက် ရောက်လာတယ်ဆိုတာ မင်းတို့သခင်ကြီးကို အကြောင်းကြားလိုက်”

အစောင့်များအားလုံး ပျာပျာသလဲ ဖြစ်သွားကြပြီး ဟွားချုံက ထပ်မံ အရှိအသေပေးကာ ကတိုက်ကရိုက် ပြန်ပြောသည်။

“ကောင်းလှပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးခင်ဗျာ... ကောင်းလှပါပြီ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် ခုချက်ချင်းပဲ သွားပြီး အကြောင်းကြားလိုက်မယ်၊ ခေတ္တဆင်းငံတော်မူပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးခင်ဗျာ”

တောင်းပန်စကားဆုံးသည်နှင့် ဟွားချုံသည် စံအိမ်ကြီးသို့

ရာဘက်သို့ ပြေးထွက်သွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကိုယ်တိုင် မိမိကို ထွက်ကြိုလို၍ ယခုကဲ့သို့ စီစဉ်ရခြင်းဖြစ်ပါကြောင်း ဟားချုံက ပြောသွားသဖြင့် ကျောက်စိမ်းလက်ဝါးဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျင်းယုစိန်လည်း ကျေနပ်သွားပြီး ခြံဝတွင်ပင် ရပ်စောင့်နေလိုက်သည်။ သိပ်မစောင့်လိုက်ရချေ။

ခြံဝဆီသို့ ဟွားချုံနှင့်အတူ လင်ချမ်းကျုံးသည် သုတ်သီးသုတ်ပျာ ရောက်လာ၏။

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်ကလည်း လင်ချမ်းကျုံးကို လေးစားသည့်သဘောမျိုးဖြင့် မြင်းပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။

ဦးစွာ အိမ်ရှင်ဖြစ်သူ လင်ချမ်းကျုံးက လက်ဖမိုးနှစ်ဖက်ကို ယှက်၍ နှုတ်ဆက်စကားဆိုသည်။

“ခြံဝမှာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးစောင့်နေရတဲ့အတွက် ကျွန်တော် လိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့ တောင်းပန်ပါတယ် ခင်ဗျာ၊ ရောက်လာတဲ့ ဧည့်သည်တွေကို ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် ခြံဝအထိ ထွက်ကြိုချင်လို့ ခုလို စီစဉ်နေရခြင်းဖြစ်ပါတယ်”

ကျောက်စိမ်းလက်ဝါးဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်ကလည်း လက်ဖမိုးနှစ်ဖက်ကို ယှက်ကာ ဦးညွှတ်လိုက်ပြီး...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကိုယ်တိုင် ထွက်ကြိုတဲ့အတွက် ကျုပ်က တောင် အားနာလှပါပြီ၊ ကျုပ်ကို အခုလို ဂရုတစိုက်ရှိတဲ့အတွက်လဲ ဝမ်းသာပါတယ်”

“အားနာစရာ မလိုပါဘူးခင်ဗျာ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအနေနဲ့ ခဲဝေးကနေ ကျွန်တော့်ဖိတ်ကြားမှုကိုလက်ခံပြီး လာခဲ့တဲ့အတွက် ကျွန်တော်အများကြီး အားနာလှပါပြီ၊ ကျေးဇူးလဲအထူးတင်ပါတယ်”

၂၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းကောင်

“ရပ်ဝေးက တခြားဧည့်သည်တွေကော ရောက်ပါပြီလား”

“မရောက်ကြသေးပါဘူး ခင်ဗျာ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဟာ ရပ်ဝေးက ပထမဦးဆုံး ရောက်လာတဲ့ဧည့်သည်ပါ။ ငါ... ကြွပါ့မိရိုက်ချုပ်ကြီး ကြွပါ”

လင်ချမ်းကျွန်းက ဖိတ်ခေါ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်နှင့် လင်ချမ်းကျွန်းတို့သည်

ပန်းချင်းယဉ်၍ စံဆိမ်ကြီးဆီသို့ လျှောက်သွားကြသည်။

သူတို့နောက်မှ ကျောက်စိမ်းလက်ဝါး ဂိုဏ်းသားခြောက်ယောက်လည်း လိုက်ပါသွားကြသည်။

ဟွားချုံ ဦးဆောင်သောအစောင့်များသည် ဝင်းတံခါးဝတွင် ပင် ထပ်မံ၍ စောင့်ကြပ်ကြသည်။

တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦးဆယ်ပေစီသာ ကွာသည်။

ထို့ကြောင့် အစောင့်များကို ကျော်လွန်၍ မည်သူမှ ထင်ထွက်ရန် မလွယ်ကူပါချေ။

အစောင့်များကို အမြဲတမ်း နီးနီးကြားကြား ရှိစေရန် ယေးနာရီ တစ်ကြိမ်ကျ လဲပေးသည်။

ဝင်းတံခါးမှ အစောင့်များကိုလည်း ထိုကဲ့သို့ပင် အလဲအလှယ် လုပ်ပေးသည်။

သို့သော် ဦးစီးခေါင်းဆောင်ဖြစ်သော ဟွားချုံကမူ အချိန်ပြည့် တာဝန်ထမ်းဆောင်ရသည်။

အချိန်ပြည့်တာဝန် ထမ်းဆောင်နိုင်ရန် သူသည် တာဝန်ထမ်းဆောင်နေချိန်တွင် နားနားနေနေ နေခွင့်ရှိသည်။ အိပ်စက်ခွင့်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၂၇

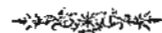
ရှိသည်။

ဧည့်သည်ရောက်လာချိန်မှာသာ သူသည် အခြေအနေပေါ်မူတည်ပြီး ဆက်ဆံရသည်။ တာဝန် ရှိလာသည်။

လင်ချမ်းကျွန်းသည် ဟွားချုံအား သူ့ဖိတ်ကြားထားသော ဧည့်သည်များ၏နာမည်စာရင်းကို ပေးထားသည်။

ရောက်လာသော ဧည့်သည်အချို့ကို ဟွားချုံ မြင်ဖူးသော်လည်း တချို့ကို လုံးလုံးမမြင် ဖူးချေ။

ထို့ကြောင့် လင်ချမ်းကျွန်းသည် ဟွားချုံ မမြင်ဖူးသော ဧည့်သည်များရောက်လာလျှင် နာမည်ပြောရန်နှင့်ချက်ချင်း ဝင်ခွင့်မပေးဘဲ သူ့ထံ အကြောင်းကြားရန် မှာထားခြင်းဖြစ်သည်။



သန်းခေါင်ယံအချိန်တွင် ဧည့်သည်တစ်ဦး ထပ်ရောက်လာသည်။

ရောက်လာသောသူမှာ သိုင်းလောက နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းပင် ဖြစ်လေ၏။

သိုင်းလောက၏နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းကိုတော့ ဟွားချုံသိသည်။

သူ၏သခင်ကြီး လင်ချမ်းကျွန်းထံသို့ သုံးလေးကြိမ် လာလည်ဖူးသဖြင့် ကောင်းစွာမြင်ဖူးသည်။

လင်ချမ်းကျွန်း ဖိတ်ကြားထားသော ဧည့်သည်များစာရင်း

၂၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တွင်လည်း ပါသည်။

ဟွားချုံသည် လင်ချမ်းကျုံးထံသို့ အကြောင်းမကြားတော့ဘဲ သိုင်းလောက၏ နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းကိုသာ လင်ချမ်းကျုံးရှိရာသို့ ဖိတ်ခေါ်သွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း သိုင်းလောက နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းကို ဝမ်းပန်းတံသာ ကြိုဆိုသည်။

သန်းခေါင်ကျော်အချိန်တွင် ဝင်းတံခါးဝသို့ ဧည့်သည်နှစ်ဦးရောက်လာကြပြန်သည်။

အသက်အရွယ် အိုမင်းလှပြီဖြစ်သော အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုပင် ဖြစ်သည်။

ဆံပင်များ ပွေးပွေးဖြူနေကြသည်။ အဘွားအိုက ခါးပင်အနည်းငယ် ကိုင်းနေလေပြီ။

သူတို့နှစ်ဦးစလုံး၏လက်ထဲတွင် တောင်ဝှေးတစ်ချောင်းစီကို ကိုင်ဆောင်ထားကြသည်။

ယင်းအဘိုးအိုနှင့်အဘိုးအိုကိုမူ ဟွားချုံ မမြင်ဖူးချေ။

သို့သော် သူသည် လေးလေးစားစားပင် ဦးညွတ်အရှိအသေပေးလိုက်ပြီး....

“ဆရာကြီးတို့က နှစ်တစ်ရာပြည့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲကို တက်ဖို့ရောက်လာကြတဲ့ ဧည့်သည်များ ဟုတ်ပါသလား”

“ဟုတ်တယ်လေ”

အဘိုးအိုက ဘုဆတ်ဆတ် လေသံဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“စိတ်မရှိပါနဲ့ခင်ဗျာ၊ ဆရာကြီးတို့ရဲ့ နာမည်ကို အမိန့်ရှိစေလိုပါတယ်”

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၂၉

အဘိုးအိုမျက်နှာက မှန်တောတော ဖြစ်သွားသည်။

“ကြီးကျယ်လိုက်တာကွာ၊ တယ်ပြီးတော့ အမေးအမြန်း ထုလှချည်လား၊ မင်းက ဘာကောင်မို့လဲ၊ ငါလို လူမျိုးကိုများ စစ်စစ်ဆေးဆေး”

ဟွားချုံက ပျာပျာသလဲ တောင်းပန်ရသည်။

“သည်းခံပါခင်ဗျာ... သည်းခံပါ... တာဝန်အရ ကျွန်တော်မေးရတာပါ။ ဆရာကြီးကို စော်ကားလိုစိတ်နဲ့မေးနေတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ရောက်လာတဲ့ဧည့်သည်များရဲ့ လုံခြုံရေးအတွက် ကျွန်တော်တို့ သခင်ကြီးက ခုလိုပဲ ဆောင်ရွက်ရမယ်လို့ ကျွန်တော်ကို အမိန့်ပေးထားလို့ပါ။ ပြီးတော့ ဆရာကြီးတို့ ဘယ်သူ့ဘယ်ဝါမှန်းသိရင် ကျွန်တော်တို့ရဲ့ သခင်ကြီးဆီ သွားအကြောင်းကြားရပါမယ်၊ သခင်ကြီးကိုယ်တိုင် ဝင်းဝအထိ လာကြိုချင်လို့လဲ ခုလို မေးမြန်းရခြင်း ဖြစ်ပါတယ်”

“ငါတို့လို လူမျိုးတွေကိုတောင် ဘယ်သူ့ဘယ်ဝါမှန်း မင်းမသိဘူးလား၊ တော်တော်ညှိတဲ့ကောင်ပဲ”

“မသိလို့ပါခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော့်ရဲ့ညှိဖျင်းမှုအတွက် ခွင့်လွှတ်ပါ”

ထိုအခါမှ အဘိုးအိုကြီးကို အဘွားအိုကြီးက ပြောသည်။

“ရှင်ကလဲလေ... ကျွန်မတို့တတွေ အသက်အရွယ်တွေလဲ ထောက်လာကြပါပြီ၊ နေရာတကာ ဘာဖြစ်လို့ စိတ်တိုနေချင်ရတာလဲ၊ သူက မသိလို့ မေးနေတာကို ဖြေလိုက်ရင် ပြီးတာပဲ မဟုတ်လား”

တင်းမာသော အဘိုးအို၏မျက်နှာ လျော့မသွားဘဲ ဟွား

၃၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချစ်ကို ဘုံဆတ်ဆတ် ပြောသည်။

“ငါ့နာမည် ကွမ်းစန်းအောက်၊ သူ့နာမည် ချွန်းစုလန်၊ တို့ဟာ
ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းသမားမောင်နှံ နှစ်ဖော်ပဲ”

ယခုရောက်နေသော အတိုးအို၊ အဘွားအိုနှစ်ဦးမှာ ဝိညာဉ်
လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်ဖြစ်ကြောင်း သိရသောအခါ ဟွားချို
သည် ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ ဖြစ်သွားသည်။

အတိုးဘုံနှင့်အဘွားအိုတို့ကိုလည်း အထပ်ထပ် အခါခါ ဦး
ညွှတ်လိုက်သည်။

နှုတ်မှလည်း ကျိုးနွံစွာ တောင်းပန်စကားဆိုသည်။

“သည်းခံပါ ခင်ဗျာ... ခွင့်လွှတ်ပါ၊ ဆရာကြီးနဲ့ဆရာမကြီး
တို့နဲ့ကျော်ကြားလှတဲ့ ဂုဏ်သတင်းကို ကျွန်တော်လဲ ကောင်းကောင်း
ကြီး ကြားဖူးထားပါတယ်၊ ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်ဟာ
ထိပ်တန်းသိုင်းအကျော်အမော်ကြီးတွေပါပဲ၊ ဆရာကြီးနဲ့ ဆရာမကြီး
တို့ကို ခုလို တွေ့မြင်ရတဲ့ ကျွန်တော့်မှာ အများကြီး ကံကောင်းပါ
တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သိုင်းလောကမှာ ဆရာကြီး တို့မောင်နှံ
ဟာ ထင်ထင်ပေါ်ပေါ် မနေကြဘူး မဟုတ်လား၊ ဆရာကြီးတို့ မောင်
နှံကိုမြင်ဖူးတဲ့သူ အတော်ရှားတယ်လို့ ကျွန်တော် သိရပါတယ်”

“လျှာရှည်လိုက်တာကွာ၊ တို့ ရောက်လာတယ်ဆိုတာ လင်
ချမ်းကျုံးကို မြန်မြန်သွားပြောလိုက်စမ်း၊ သိပ်ကြာနေရင်တော့ တို့
တွေ ပြန်လှည့်သွားရလိမ့်မယ်”

အတိုးအိုက ဒေါသတကြီးဖြင့် ပြောလိုက်တော့မှ ဟွားချို
သည် ပိုပြီး ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ ဖြစ်သွားသည်။

“ကောင်းပါပြီ ခင်ဗျာ၊ ကောင်းပါပြီ၊ မကြာစေရပါဘူး၊ ခဏ

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၃၁

လေး သည်းခံပြီး စောင့်ပါ”

ဟွားချိုလည်း စံအိမ်ဆီသို့ တစ်ရှိန်ထိုး ပြေးထွက်သွားလေ
သည်။



အသုံး(၃)

ညွှတ်သည့်သုံးယောက်

ခဏသာ ကြာသည်။

ဝင်းတံခါးဆီသို့ လင်ချမ်းကျုံးနှင့် ပွားချုံတို့ ရောက်လာကြ

သည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့ကို လေးလေးစားစား အရိုအသေပေးသည်။

ပြီးမှ အဘိုးအိုကိုတစ်လှည့် အဘွားအိုကို တစ်လှည့် သေချာစွာ ကြည့်ပြန်သည်။

သူသည် နှုတ်ဆက်စကားကိုပင် မဆိုမိသေးချေ။

အဘိုးအိုက စိတ်မရှည်တော့သည့်လေသံမျိုးဖြင့် ဘုဆတ်ဆတ် ပြောသည်။

“ဘယ်လိုလဲကွ လင်ချမ်းကျုံးရဲ့၊ မင်းဖိတ်လို့ ရပ်ဝေးက ရောက်လာရတဲ့ တို့ကို နှုတ်ဆက်စကားမဆိုဘဲ သူခိုး ကြမ်းပိုးကို ကြည့်သလို ဘာဖြစ်လို့ ကြည့်နေရတာလဲ၊ ဒီလိုအကြည့်မျိုး ဘယ်သူ

ကြည့်တာမှ ငါက ခံချင်တဲ့ကောင် မဟုတ်ဘူးကွ”

ထိုအခါမှ လင်ချမ်းကျုံးသည် ပျာပျာသလဲ တောင်းပန်လေ၏။

“သည်းခံပါ နောင်ကြီးကွမ်းရယ်... သည်းခံပါခင်ဗျာ... ကျွန်တော်နဲ့ နောင်ကြီးကွမ်းတို့ မောင်နှံနဲ့မတွေ့ကြတာ နှစ်ပေါင်း သုံးဆယ်နီးပါးရှိသွားပြီ မဟုတ်လား၊ နောင်ကြီး ကွမ်းတို့ရှိမယ်ထင်တဲ့နေရာကို မှန်းပြီး ဖိတ်စာကိုသာ ပို့လိုက်ရတယ်၊ ကျွန်တော်စိတ်ထဲမှာတော့ နောင်ကြီးကွမ်းတို့ဆီ ဖိတ်စာရောက်လိမ့်မယ် မထင်ဘူး၊ နောင်ကြီးကွမ်းတို့ မောင်နှံလာလိမ့်မယ်လို့လဲ မထင်ဘူး”

“ဘာကွ... တို့ကို မလာဘူးထင်လို့ မင်းက ဝတ်ကျေတန်းကျေဖိတ်လိုက်တဲ့ သဘောလား”

“ဟာ... ဒီလို မဟုတ်ရပါဘူးခင်ဗျာ၊ ဒီလိုမဟုတ်ရပါဘူး၊ ကျွန်တော်အနေနဲ့ နောင်ကြီးကွမ်းတို့ မောင်နှံကို လာစေချင်လွန်းလို့ ဖိတ်လိုက်တာပါ၊ ဒါပေမယ့် နောင်ကြီးကွမ်းတို့မောင်နှံ ဘယ်မှာရှိနေမှန်းတော့ တိတိကျကျ မသိရပါဘူး၊ ရှိမယ်ထင်တဲ့နေရာလောက်ကိုပဲ ခုန်းပြီး ပို့လိုက်ရတာပါ၊ ခုလို နောင်ကြီးကွမ်းတို့ မောင်နှံရောက်လာတော့ ကျွန်တော်သိပ်ပြီး အံ့ဩသွားမိပါတယ်၊ ဖိတ်ရကျိုးနပ်လေ ချဲ့လို့တွေ့ပြီး လှိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့ ဝမ်းသာမိပါတယ်ခင်ဗျာ၊ အံ့ဩဝမ်းသာလွန်းလို့ ရုတ်တရက် နှုတ်ဆက်စကားမဆိုမိတာပါ၊ ကျွန်တော့်အပေါ် ဘယ်လိုမှ အထင်မလွဲစေချင်ပါဘူး”

သည်တော့မှ ခက်ထန်တင်းမာသော အဘိုးအို၏မျက်နှာမှာ အနည်းငယ် ပြေလျော့သွားသည်။

“အေးလေ... တို့ ရောက်လာတဲ့အတွက် လှိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့

ဝမ်းသာတယ်ဆိုရင်တော့ တို့တတွေလဲ လာရကျိုးနပ်တာပေါ့။ ဟုတ်တယ် လင်ချမ်းကျုံး၊ တို့နှစ်ယောက်ကလဲ တစ်နေရာမှ အခြေတကျ နေဘဲ စိတ်ကူးတည့်ရာ လျှောက်သွားနေကြတဲ့သူတွေဆိုတော့ တို့ဘယ်မှာရှိတယ်ဆိုတာ သိဖို့မလွယ်ဘူး။ မင်းပို့လိုက်တဲ့ ဖိတ်စာတောင် ကံကောင်းလို့ တို့ဆီကို ရောက်လာတာ။ တို့လဲ မင်းဖိတ်စာကိုတွေ့တာနဲ့ လာမယ်လို့ ချက်ချင်းဆုံးဖြတ်လိုက်ကြတယ်။ နှစ်ပေါင်းသုံးဆယ်အတွင်းမှာ မင်းသတင်းတွေကို အမျိုးမျိုးကြားရပေမယ့် လူချင်းမတွေ့ကြတော့ ခုလို အခါအခွင့်သင့်တုန်း တွေ့ချင်တယ်လေ ငွေမျှိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ အနှစ်တစ်ရာပြည့် အထိမ်းအမှတ် ကျင်းပတဲ့နေ့လဲ တို့ တက်သင့်တယ်လို့လဲ ထင်တယ်။”

“ဟုတ်ကဲ့ခင်ဗျာ၊ နောင်ကြီးကွမ်းတို့ မောင်နှံတက်ရောလဲ လာတဲ့အတွက် နှစ်တစ်ရာပြည့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲဟာ ပိုပြီးဂုဏ်သွေးပါတယ်။ ကံ... အိမ်ထဲကို ကြွကြပါ။ သိုင်းလောကရဲ့ နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းနဲ့ ကျောက်စိမ်းလက်ဝါးဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်နဲ့လဲ ရောက်နေကြပါပြီ”

“ဟေ... ဟုတ်လား၊ တို့ထက် ဦးအောင်ရောက်နေတဲ့ အတောင် ရှိနေပြီကိုး၊ တို့က ဘယ်သူမှရောက်ကြလိမ့်ဦးမယ် မဟုတ်ဘူးလို့ ထင်နေတာ၊ ကောင်းပါတယ်လေ၊ သူတို့နဲ့ ငါနဲ့လဲ တွေ့မမြင်ဖူးသွားတာပေါ့၊ သူတို့ရဲ့ နာမည်ကိုသာ ကြားဖူးပေမယ့် လူတွေက မမြင်ဖူးသေးဘူး။”

ထို့နောက် အဘိုးအို၊ အဘွားအိုတို့သည် လင်ချမ်းကျုံးနှင့် တွေ့ဆုံအိမ်ကြီးဆီသို့ လာခဲ့ကြသည်။

စံအိမ်ကြီး အပြင်ဘက်နှင့်အတွင်းဘက်တွင် မီးရောင်

ထိန်ထိန်လင်းနေသည်။

အိမ်ကြီးအတွင်း ဧည့်ခန်းဆောင်တွင် ကျောက်စိမ်းလက်ဝါးဂိုဏ်း၏ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်နှင့် သိုင်းလောက၏ နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းတို့နှစ်ယောက် အေးအေးလူလူ စကားပြောဆိုနေကြသည်။

ထိုစဉ် ဧည့်ခန်းဆောင်တွင်းသို့ လင်ချမ်းကျုံးနှင့် အဘိုးအို၊ အဘွားအိုတို့ ဝင်ရောက်လာကြသည်။

အဘိုးအို၊ အဘွားအိုနှစ်ဦးစလုံး အသက်ကိုးဆယ်ရွယ်ခန့် ရှိနေကြပြီး လင်ချမ်းကျုံးကိုယ်တိုင် ရိုရိုသေသေ ခေါ်ဆောင်လာခြင်း ဖြစ်သဖြင့် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်နှင့် နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းတို့သည် ထိုင်ရာမှ ထရပ်လိုက်ကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက အဘိုးအို အဘွားအိုနှင့် နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းတို့ကို အပြန်အလှန် မိတ်ဆက်ပေးသည်။

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုမှာ ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံ ဖြစ်ကြောင်း သိရသောအခါ နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းနဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်တို့သည် ထိပ်တန်းသိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများ ဖြစ်ကြသော်လည်း ယခုမှ ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်ကို တွေ့ဖူးကြခြင်းဖြစ်သည်။

ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံ နှစ်ဖော်မှာ တစ်နေရာတည်းတွင် အခြေတကျမနေဘဲ နေရာအနှံ့ လျှောက်သွားနေကြသူများဖြစ်သည်။

သို့သော် သူတို့သည် လူစုလူဝေးရှိသော နေရာများကို ရှောင်ရှားကြသည်။

၃၆ * ဟတ္တလိုလ်နေလင်းအောင်

လူအများရှေ့သို့ သူတို့ရောက်လျှင်လည်း သူတို့ကို ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံ နှစ်ဖော်မှန်းမသိအောင် နေကြသည်။

အခြားလူများနှင့်လည်း အသိအကျွမ်း မဖွဲ့တတ်ချေ။ ရောရောယှက်ယှက် မနေကြချေ။

ထို့ကြောင့် သူတို့ကို မြင်ဖူးသူတိုင်းက ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်ဖြစ်ကြောင်း မသိကြချေ။

သူတို့ နာမည်ကို ကြားဖူးသူတိုင်းလည်း သူတို့ကိုဆုံတွေ့ရန် လွန်စွာ ခက်ခဲလှလေသည်။

လင်ချမ်းကျုံး ကိုယ်တိုင်လည်း ဖိတ်စာသာ ပို့လိုက်ရသော်လည်း သူ့ဖိတ်ကြားချက်ကို ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်က လက်ခံလိမ့်မည်မဟုတ်ဟု ထင်ထားသည်။

လက်ခံရရှိသည့်တိုင်အောင် လာလိမ့်မည် မဟုတ်ဟု တွေးမိထားသည်။

သို့သော် မလာလျှင်လည်းအရင်း၊ လာလျှင် အမြတ်ဟူ၍ သဘောထားကာ ဖိတ်ကြားလိုက်ရခြင်းဖြစ်လေသည်။

ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖောက်ကို ရအောင်ဖိတ်ကြား နိုင်ခြင်းအတွက် သူသည် လူအများ၏ ချီးမွမ်းခြင်းကို ခံရမည်။

လူစုလူဝေးရှိရာသို့ ရှောင်ကွင်းလေ့ရှိသော ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်သည် သူ့ပွဲကျမှ ရောက်လာခြင်းအတွက်လည်း ဂုဏ်ယူစရာပင်ဖြစ်၏။

သူတို့သည် ဧည့်ခန်းဆောင်အတွင်းမှာပင်ထိုင်ပြီး သိုင်းဂိုဏ်းများအကြောင်း၊ သိုင်းလောကသားများ၏အကြောင်းကို ပြောကြသည်။

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၃၇

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်၊ နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းနှင့် လင်ချမ်းကျုံးတို့ကသာ စကားကိုရွန်းရွန်းဝေအောင် ပြောကြသည်။

အဘွားအိုကမူ စကားတစ်လုံးမှ ဝင်မပြောချေ။ အဘိုးကိုကသာ တစ်လုံးစ နှစ်လုံးစ ဝင်ပြောသည်။

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုသည် ဧည့်ခန်းဆောင်ထဲတွင် ခဏသာ ထိုင်ကြပြီး အဘိုးအိုက လင်ချမ်းကျုံးကို ပြောသည်။

“က... လင်ချမ်းကျုံး တို့အတွက် နေရာချထားပေးပါဦး၊ အသက်အရွယ်ထောက်လာတော့ ငယ်ငယ်တုန်းကလို ခံနိုင်ရည်စွမ်းအား မရှိတော့ဘူး ငါတို့လာရတဲ့ ခရီးကလဲ မနီးဘူးလေ၊ တို့တွေ အနားယူချင်ပြီ”

လင်ချမ်းကျုံးက သွက်လက်စွာပင် ထရပ်ပြီး....

“ဖြစ်ပါတယ် နောင်ကြီးကွမ်း ဖြစ်ပါတယ်၊ နောင်ကြီးကွမ်းတို့ရောက်လာရင် တည်းခိုနားနေနိုင်ဖို့ အခန်းတွေ သီးသန့်ပြင်ဆင်ထားပြီးသားပါ၊ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် လိုက်ပြီး နေရာချထားပေးပါ့မယ် ခင်ဗျာ၊ ကြာကြပါ... ကြာကြပါ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်နှင့် နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းတို့ကို တောင်းပန်ပြီး အဘိုးအိုနှင့်အဘွားအိုကို အိမ်အိုကြီးအတွင်းဘက်သို့ ခေါ်ဆောင်လာခဲ့သည်။

ကျယ်ဝန်းသော အခန်းကြီးတစ်ခန်းထဲတွင် သူတို့ယံတိုင် နေရာချထားပေးသည်။

အခန်းကျယ်ကြီးထဲတွင် စားပွဲကုလားထိုင် တစ်စုံ၊ သားသားနားနား အိပ်ရာခင်းကျင်းထားသော ခုတင်ကြီးတစ်လုံး၊ မိရိုးတစ်လုံးရှိသည်။

၃၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

စားပွဲပေါ်တွင်လည်း အကောင်းစား အဖိုးတန် အရက်အိုး တစ်လုံးနှင့် အချိန်မရွေး စားသောက်နိုင်သော သီးနှံများ အခြားစားဖွယ်ရာများ ရှိသည်။

အဘိုးအိုက အခန်းထဲမှ အပြင်အဆင်ကို ကြည့်လိုက်ပြီး သဘောကျသွားသည်။

“အဲမယ်... တယ်ကောင်းတဲ့ အခန်းပါလား၊ လိုလေသေးမို့ အောင်လဲ ပြင်ဆင်ထားတယ်၊ တစ်သက်လုံးတောင် ဒီမှာ နေသွားလိုက်ချင်တယ်”

အဘိုးအို စကားကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးလည်း ကျေနပ်သွားပြီး...

“နောင်ကြီးကွမ်းတို့သာ နေနိုင်မယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်က ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ လက်ခံမှာပါ ခင်ဗျာ၊ ဒီထက် ဆယ်ဆလောက်သာတဲ့ နေရာမျိုးမှာလဲ ထားပါ့မယ်၊ နောင်ကြီးကွမ်းတို့နဲ့ ကျွန်တော် အေးအေးဆေးဆေး ဆွေးနွေးချင်ပါသေးတယ်”

“မင်းက ဘာများ ဆွေးနွေးချင်းလို့လဲ”

“အချိန်ယူပြီး ဆွေးနွေးရမှာပါ ခင်ဗျာ၊ နောင်ကြီးကွမ်းတို့ရော ကျွန်တော်ရော အကျိုးရှိမယ့် ကိစ္စပါ၊ အခုတော့ နောင်ကြီးကွမ်းတို့ ခရီးပန်းလာလို့ အနားယူကြပါဦး၊ ကိုယ့်အိမ် ကိုယ်ရာလဲ သဘောထားပြီးလဲ ကြိုက်သလိုနေကြပါ”

“အေးလေ... တို့လဲ အနားယူချင်နေပါပြီ၊ မင်းကို တစ်ခုတော့ မှာထားရဦးမယ်”

“အမိန့်ရှိပါ၊ နောင်ကြီးကွမ်း”

“နှစ်တစ်ရာပြည့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲကိုတက်ဖို့ တို့ရောက်အောင်

ချိမ်းမြတ်သင်ဟယာရှင် (၄-သိန်း) * ၃၉

အယ်ဆိုတာကို နောက်ထပ် ရောက်လာမယ့် ဧည့်သည်တွေ ဘယ်သူမှ မသိပါစေနဲ့”

“ခင်ဗျာ... ဘာဖြစ်လို့လဲ နောင်ကြီးကွမ်း”

“တို့ရောက်နေတယ်ဆိုတာသာ သိရင် ရောက်လာသမျှ နင်းရဲ့ဧည့်သည်တွေနဲ့ တို့တွေ လေကုန်ခံပြီး စကားပြောနေရဦးမယ်၊ အထိမ်းအမှတ်ပွဲ ကျင်းပမယ့်နေ့မတိုင်ခင် ဘယ်သူနဲ့မှ ငါတို့ စကားမပြောချင်ဘူး၊ နားနားနေနေပဲ နေချင်သေးတယ်၊ အထိမ်းအမှတ်ပွဲကျင်းပတော့မှပဲ တို့ရောက်နေတာကို တခြားလူတွေ သိပါစေ”

“ကောင်းပါပြီ နောင်ကြီးကွမ်း၊ နောင်ကြီးကွမ်း စိတ်တိုင်း ထူးဖြစ်ရပါစေမယ်၊ နောင်ကြီးကွမ်းတို့ ရောက်နေတာကို ဝင်းတံခါးရှေ့မှာ စောင့်နေတဲ့သူတွေပဲ သိပါသေးတယ်၊ သူတို့ကို နှုတ်ပိတ်ခိုင်းထားပါ့မယ်”

“ကျန်းယုစိန်နှင့် ကျင့်ကျန်းရှင်းတို့ကိုလည်း နှုတ်ပိတ်ခိုင်းထားပါ”

“ဟုတ်ကဲ့... ဖြစ်ပါတယ် နောင်ကြီးကွမ်း၊ သူတို့ကိုလဲ ကျွန်တော်အကျိုးအကြောင်း ပြောပြထားလိုက်ပါမယ်”

“ဟိုအတွက် အစားအသောက်ကိုလဲ ဒီအခန်းထဲလဲ ဒို့ပေးပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ကောင်းပါပြီ”

ထို့နောက် လင်ချမ်းကျုံးလည်း နှုတ်ဆက်၍ ပြန်ထွက်လာသည်။

အဘိုးအိုက အခန်းတံခါးကို အတွင်းမှ ပိတ်လိုက်လေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးလည်း ချက်ချင်းပင် ဝိုက်ချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်နှင့် နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းတို့ကို ပိညာဉ်နှုတ်သိုင်းမောင်နှံနှစ်

၄၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဖော် ရောက်နေသည့်အကြောင်းကို မည်သူမှမပြောရန် ဦးစွာမေတ္တာ ရပ်ခံသည်။

အဘိုးအို ကွမ်းစန်းအော်၏ သဘောဆန္ဒကိုလည်း ပြောပြ သည်။

အိမ်ရှင်ဖြစ်သော လင်ချမ်းကျုံးက မေတ္တာရပ်ခံနေသဖြင့် ဧည့်သည်ဖြစ်သော ကျန်းယုစိန်နှင့် ကျင့်ကျန်းရှင်းတို့ကလည်း လင် ချမ်းကျုံး အလိုကျ ကတိပေးလိုက်ကြရသည်။

ထို့နောက် ဆက်တိုက်ပင် လင်ချမ်းကျုံးသည် အစောင့် ခေါင်းဆောင် ဟွားချုံကိုခေါ်ပြီး ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော် ရောက်နေသည့်အကြောင်းကို နှုတ်ပိတ်ထားရန် အမိန့်ပေးလိုက် သည်။

ထိုညတွင် နောက်ထပ်ဧည့်သည်များ ရောက်မလာတော့ ချေ။

နောက်တစ်နေ့ မနက်မှစပြီး ရပ်ဝေးမှ ဧည့်သည်များ တစ် ဖွဲ ရောက်လာကြသည်။

မနက်စောစောတွင် ဂူတန်းဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကွန့်ချောက် ရောက်လာသည်။

လွန်ခဲ့သော ငါးနှစ်ခန့်ကအထိ ကွန့်ချောက်သည် ဒုဂိုဏ်း ချုပ်အဖြစ်ပင် ရှိသေးသည်။

ဂူတန်းဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လောင်ဖေး ကွယ်လွန်သွားပြီးနောက် မှ ကွန့်ချောက်သည် ဂူတန်းဂိုဏ်း၏ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဖြစ်လာခဲ့လေ သည်။

နေဖြင့်ချိန်တွင် နေပူခေါ်ဂိုဏ်း၏ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချင်းထွ

ထိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၄၁

ယင် ရောက်လာသည်။

ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့် ဆိုသလိုပင် မိုးကောင်းကင် ဓားသမား ကြီး တိန်ရောင်ရှမ်း ရောက်လာပြန်သည်။

မွန်းတည့်ချိန်တွင်မူ မြောက်ပိုင်း လူထူးလူဆန်းကြီးလေး ဖော်ဖြစ်သော ကျင်းကျံကဲ့၊ ရှာယုဖူး၊ ရွှံ့စန်းနှင့် ချင့်ရီတို့ ရောက်လာ ကြသည်။

မွန်းတည့်ချိန်တွင် ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီးမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီး ဂူဆန်းနှင့်တောင်ပိုင်းနယ်စား ဓားသမားကြီး တုန်း ဖန်မင်းတို့သည် ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့်ဆိုသလို ရောက်လာကြလေ၏။

နောက်ပိုင်းတွင်လည်း သိုင်းဂိုဏ်းအသီးသီးမှ ဂိုဏ်းချုပ် ကြီးများနှင့် ဒုဂိုဏ်းချုပ်များ၊ သိုင်းလောက သိုင်းအကျော်အမော်ကြီး များ ဆက်တိုက်ဆိုသလို ရောက်လာကြသည်။

အစောင့်ခေါင်းဆောင် ပံ့ပိုးချုံသည် သူ မြင်ဖူးသိဖူးထား သူများကို ကြိုဆိုပြီး လင်ချမ်းကျုံးထံသို့ ခေါ်ဆောင်သွားသည်။

နာမည်သာ ကြားဖူးပြီး သူ မမြင်ဖူးသူများကိုမူ ဝင်းတံခါး ဓာပင် ခေတ္တစောင့်ခိုင်းထားပြီး လင်ချမ်းကျုံးထံ ဦးစွာ လာရောက်အ ကြောင်းကြားရသည်။

ထိုအခါ လင်ချမ်းကျုံးကိုယ်တိုင် ဝင်းတံခါးသို့ လိုက်ပါလာ ပြီးမှ သူ ဖိတ်ကြားထားသူ ဟုတ်မဟုတ်၊ မှန်မမှန် ကြည့်ကာ ခေါ် ဆောင်သွားတတ်သည်။

ထိုနေ့တစ်နေ့လုံး လင်ချမ်းကျုံး၊ ဟွားချုံနှင့် စံအိပ်အမှု ထမ်းများသည် အလုပ်များကြရသည်။

ရောက်လာသော ဧည့်သည်များကို ကြိုဆိုပြီး သင့်တင့်

၄၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင် *

သော နေရာများတွင် နေရာချထားပေးကြရသည်။

၎င်းဧည့်သည်များထဲတွင် လင်ချွင်စစ်၏မွေးနေ့ပွဲကို တက်ရောက်ခဲ့ဖူးသော ဧည့်သည်များ ပါသည်။

ထိုသူတို့က လင်ချွင်စစ်ကို မမြင်သဖြင့် မေးမြန်းကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက သားဖြစ်သူ လင်ချွင်စစ်ကို ကိစ္စတစ်ခုခိုင်းထားသဖြင့် ခရီးထွက်နေကြောင်း၊ အထိမ်းအမှတ်မကျင်းပမီ အချိန်မီ ပြန်ရောက်လာလိမ့်မည်ဖြစ်ကြောင်း ပြန်ပြောပြနေရသည်။

တကယ်လည်း လင်ချမ်းကျုံးသည် သားဖြစ်သူ လင်ချွင်စစ်ကို သူ့ကိုယ်တိုင် ဆောင်ရွက်ရမည့်ကိစ္စတစ်ခုကို သူ့ကိုယ်စား ခိုင်းလိုက်သည်။ ကိစ္စမှာ မည်သူမှ အသိမခံရသော ကိစ္စဖြစ်၏။

ပထမတွင် လင်ချမ်းကျုံးသည် ယင်းကိစ္စကို သူ့ကိုယ်တိုင် သွားရန် စီစဉ်ထားသော်လည်း ရောက်လာသော ဧည့်သည်များကို သူ့ကိုယ်တိုင် စစ်ဆေးကြိုဆိုလိုသဖြင့် လင်ချွင်စစ်ကို သူ့ကိုယ်စား ထွက်လိုက်ရခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ရောက်လာသော ဧည့်သည်များ အားလုံး ဤငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးတွင် ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော် ရောက်နေကြကြောင်း မသိကြချေ။

လင်ချမ်းကျုံး၊ ကျန်းယုစိန်၊ ကျင့်ကျန်းရှင်းနှင့် ဟွားချုံတို့က ဖွင့်ဟမပြောကြသောကြောင့်ပင်။

ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်အတွက် စားသောက်ဖွယ်ရာများကို အခန်းထဲသို့သာပို့ပေးသည်။

အဘိုးအို၊ အဘွားအိုတို့ကလည်း တစ်နေ့လုံး အပြင်သို့ ထွက်ကြချေ။

ဗျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၄၃

လင်ချမ်းကျုံး ကိုယ်တိုင်ပင် ရောက်လာသော ရပ်ဝေးမှ ဧည့်သည်များကို ကြိုဆိုဧည့်ခံနေရသဖြင့် မွန်းတည့်ချိန်တွင်သာ အဘိုးအို၊ အဘွားအိုနှင့် တစ်ခေါက်သာ လာတွေ့နိုင်လေသည်။

မိုးချုပ်စ အချိန်တွင်မူ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ် ဝင်းတံခါးရှေ့သို့ ဧည့်သည်သုံးဦး ရောက်လာကြပြန်သည်။

သုံးဦးစလုံး အသက်ခုနစ်ဆယ်နှင့် ရှစ်ဆယ်ကြား ရှိနေကြလေပြီ။

တစ်ဦးမှာ ဆံပင်နှင့်မုတ်ဆိတ်၊ ပါးမြိုင်းမွေးပါ ဖွေးဖွေးဖြူနေသော အဘိုးအိုကြီးဖြစ်ပြီး နှစ်ဦးမှာ ဆံပင်များဖွေးဖွေးဖြူနေပြီဖြစ်သော အဘွားအိုကြီးနှစ်ယောက် ဖြစ်ကြလေသည်။



အသန်း(၄)

ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော်

ဟွားချုံသည် အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုများကို မမြင်ဖူး မတွေ့ဖူးသော်လည်း ထိပ်တန်းသိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများ ဖြစ်ကြောင်းတော့ ခန့်မှန်းမိသည်။

သူသည် အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုများကို ရိုကျိုးလေးစားသည့် အမူအရာမျိုးဖြင့် ဦးညွတ်လိုက်သည်။

ပြီးမှ ရိုရိုသေသေ မေးသည်။

“ဆရာကြီးတို့ရဲ့ နာမည်ကို အမိန့်ရှိစေလိုပါတယ် ခင်ဗျာ”

အသက်အကြီးဆုံးဖြစ်ပုံရသော အဘိုးအိုက ဝင်ပြောသည်။

“တို့က တောင်ပင်လယ်ကျွန်းက လာခဲ့ကြတဲ့ ဧည့်သည်

တွေပဲ၊ ငါတို့ရဲ့ နာမည်ရင်းတွေကိုတော့ ဘယ်သူမှ သိစရာ မလိုဘူးတို့ရဲ့ ဘွဲ့ နာမည်တွေကိုတော့ သိုင်းလောကသားတိုင်း ကြားဖူးကြလိမ့်မယ်၊ ငါက ကျောက်စိမ်းမျက်နှာဘီလူး၊ ဟောဒီက ငှက်မက မျက်နှာအေး ဘီလူး၊ သူက မျက်နှာတစ်ဆောင် ဘီလူး”

ဟွားချုံ ရင်ထဲတွင် ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားသည်။

“ခင်ဗျာ... တောင်ပင်လယ် ဘီလူးသုံးဖော်လား”

“ဟုတ်တယ်... မင်းတို့ရဲ့ သခင် လင်ချမ်းကျုံး ဘယ်မှာလဲ”

ဟွားချုံ ထိတ်လန့်အံ့သြနေသဖြင့် အဘွားအို၏အမေးကို ချက်ချင်း ပြန်မဖြေနိုင်ချေ။

သူသည်လည်း သိုင်းလောသားတစ်ဦးဖြစ်သောကြောင့် တောင်ပင်လယ် ဘီလူးသုံးဖော်အကြောင်းကို ကောင်းစွာ ကြားဖူးထားသည်။

တောင်ပင်လယ် ဘီလူးသုံးဖော်မှာ ထိပ်တန်းသိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများ ဖြစ်ကြသော်လည်း သူတို့အကြောင်းကို ကြားဖူးသူများပြီး သူတို့ကို မြင်ဖူးသူ မရှိသလောက်ပင်။

သူတို့သည် တောင်ပင်လယ်တွင်သာ အနေများပြီး ကုန်းပေါ်သို့ ဆယ်နှစ်ခန့်နေ၍ တစ်ခေါက်ပင် မရောက်ကြချေ။

ထို့ကြောင့် မမြင်ဖူးခြင်းဖြစ်၏။

ပြီးတော့ လင်ချမ်းကျုံးက သူ့ကိုပေးထားသော စာရင်းထဲတွင် တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော် မပါချေ။

ငွေဗျိုင်းဖြူထဲတွင် နှစ်တစ်ရာပြည့်အခမ်းအနားသို့ တက်ရောက်ရန် လင်ချမ်းကျုံးက တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော်အား ဖိတ်ကြားထားခြင်း မရှိချေ။

တောင်ပင်လယ် ဘီလူးသုံးဖော်သည် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သူများဖြစ်ကြောင်း ဟွားချုံ ကြားဖူးထားသည်။

ပြဿနာလည်း ရှာတတ်ကြသူများ ဖြစ်၏။

သူတို့ရောက်ရာ နေရာတိုင်းတွင် ပြဿနာများ တက်လေ့ရှိ

၄၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည်။

ထို့ကြောင့်လည်း ဟွားချုံသည် ထိတ်လန့် အံ့သြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

“ဟိတ်... ငါ မေးနေတာ မကြားမှူးလား၊ လင်ချမ်းကျွန်းဘယ်မှာလဲ”

ထိုအခါမှ ဟွားချုံ ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ ပြန်ပြောလေသည်။

“စံအိမ်ကြီးထဲမှာ ရှိပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ရှိပါတယ်”

အဘိုးအိုကျောက်စိမ်းမျက်နှာ ဘီလူးက ဟွားချုံကို ဘာပြန်မပြောတော့ဘဲ သူမဘေးမှ အဘွားအိုမျက်နှာအေးဘီလူးကို ပြောလိုက်၏။

“ဒါဖြင့် တို့တွေ စံအိမ်ကြီးထဲကိုသွားပြီး လင်ချမ်းကျွန်းတွေ့ကြမယ်”

အဘွားအို မျက်နှာအေးဘီလူးက ခေါင်းညိတ်ပြီး...

“ကောင်းပါတယ် မမ... သွားကြတာပေါ့”

ဟွားချုံသည် မျက်လုံးပြူး မျက်ဆန်ပြူးဖြင့် လက်ကားလိုက်ပြီး...

“သည်းခံကြပါ ခင်ဗျာ... သည်းခံကြပါ၊ ကျွန်တော့်မှာ ဝန်ရှိနေလို့ တစ်ခွန်းနှစ်ခွန်းတော့ မေးပါရစေ”

မျက်နှာအေးဘီလူးက ဟွားချုံကို ခက်ထန်စွာ ကြည့်လိုက်ရင်း...

“မင်းလို ဘာမဟုတ်တဲ့ ကောင်စားမျိုး မေးတာကို တုံ့ဖြေရမှာလား”

အဘိုးအိုမျက်နှာတစ်ထောင်ဘီလူးက မျက်နှာအေးဘီလူး

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၄၇

ကို လက်ကာပြပြီး...

“ဒီကောင် တာဝန်မကျေရင် သူ့ကို သူ့သခင် လင်ချမ်းကျွန်းက သတ်မှာစိုးလို့နဲ့တူပါတယ် မမလေးရယ်၊ သူမေးတာကို ကျွန်တော်တို့က တစ်ခွန်းလောက်ပဲ ဖြေကြမယ်၊ ကဲ... ဟေ့ကောင် မေးခွန်းတစ်ခွန်းပဲ တို့ကိုမေးစမ်း”

ဟွားချုံးလည်း ကြောက်ကြောက်လန့်လန့် ဖြစ်နေသည်။

တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော် ဒေါသဖြစ်အောင် လုပ်မိလျှင် လောလောဆယ် မိမိ သေသွားနိုင်ကြောင်း ဟွားချုံတွေ့မိသဖြင့် ကြောက်ရွံ့နေခြင်းဖြစ်၏။

“ဆရာကြီးတို့က သခင်ကြီးနဲ့တွေ့ဖို့သက်သက်ပဲ လာကြတာလားခင်ဗျာ၊ သခင်ကြီးကို ကျွန်တော် အကြောင်းကြားရမှာမို့ပါ”

“မင်းရဲ့သခင် လင်ချမ်းကျွန်းနဲ့လဲ တွေ့မယ်၊ ငွေဗျိုင်းဖြူ၊ ဂိုဏ်းရဲ့နှစ်တစ်ရာပြည့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲလဲ တက်မယ်”

“ဗျာ... ခဏလေးစောင့်ပါဦး ခင်ဗျာ၊ ခဏလေး စောင့်ပါဦး၊ သခင်ကြီးကို ကျွန်တော်သွားပြီး အကြောင်းကြားလိုက်ပါရစေဦး၊ သခင်ကြီးကိုယ်တိုင် လာပါလိမ့်မယ်”

“မစောင့်နိုင်ဘူးဟေ့... မစောင့်နိုင်ဘူး၊ တို့ဘာသာ ဝင်မယ်”

မျက်နှာအေးဘီလူးက ဒေါသသဖြင့် ဝင်ပြောသည်။

ကျောက်စိမ်းမျက်နှာဘီလူးက မျက်နှာအေးဘီလူး၏ပခုံးကို အသာအယာ ဆုပ်ကိုင်လိုက်ပြီး...

“ကဲ... ညီမ၊ တို့က လင်ချမ်းကျွန်းကို သွားတွေ့တာထက် လင်ချမ်းကျွန်းက တို့ကို လာတွေ့တာ ပိုပြီးကောင်းပါတယ်၊ ကဲဟေ့...

၄၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သွား... သွား၊ မြန်မြန်သွားပြီး နင့်သခင် လင်ချမ်းကျုံးကိုအကြောင်း ကြားလိုက်၊ သူ့ကိုယ်တိုင် ဒီနေရာအထိ တို့ကို လာကြိုမယ်ဆိုရင် ပိုကောင်းတယ်”

ကျောက်စိမ်းဘီလူးက ခွင့်ပေးလိုက်သဖြင့် ဟွားချုံလည်း စံအိမ်ဆီသို့ တစ်ရှိန်ထိုး ပြေးထွက်သွားလေသည်။

ဝင်းတံခါးဝတွင် တောင်ပင်လယ် ဘီလူးသုံးဖော်မှာ မည်သူ့ကိုမှ မမူသောအမူအရာမျိုးဖြင့် မလှုပ်မယှက် ရပ်နေကြလေသည်။

သိပ်မကြာလိုက်ချေ။ ဝင်းတံခါးဝဆီသို့ လင်ချမ်းကျုံး မျက်စိမျက်နှာပျက်ဖြင့် ရောက်လာသည်။

သူသည် တောင်ပင်လယ်ဘီလူး သုံးဖော်ကို မျက်လုံးအပြာ သားဖြင့် ကြည့်၍ အကဲခတ်သည်။

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုသုံးယောက်ကလည်း လင်ချမ်းကျုံးကို စူးစူးရှားရှား ပြန်ကြည့်ကြသည်။

“ရှင်က လင်ချမ်းကျုံးလား”
အဘွားအို ကျောက်စိမ်းမျက်နှာဘီလူးက လေသံတင်းတင်းဖြင့် မေးသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ဝေခွဲမရသောစိတ်ဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်... ကျွန်တော်က ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးပါ။ နောင်တော်ကြီးနဲ့ အစ်မကြီးတို့က တောင်ပင်လယ် ဘီလူးသုံးဖော်နော်”

အဘွားအို ကျောက်စိမ်းမျက်နှာဘီလူးက ခြေတစ်ချက် ဆောင့်လိုက်ပြီး ဒေါသတကြီးဖြင့် ပြန်အော်ပြောသည်။

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၄၉

“ကျုပ်တို့လို သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးတွေကိုတောင် ရှင် သေဘူးလား၊ သိရဲ့သားနဲ့ ကျုပ်တို့ကို မထီမဲ့မြင် လုပ်တဲ့သဘော လား”

“မဟုတ်ပါဘူး ခင်ဗျာ မဟုတ်ပါဘူး၊ နောင်တော်ကြီးနဲ့ အစ်မကြီးတို့ရဲ့ ဂုဏ်သတင်းကို ကျွန်တော်ကောင်းကောင်းကြီး ကြားဖူးထားပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် လူကိုတော့ ခုမှမြင်ဖူးလို့ပါ ခင်ဗျာ၊ ဒါကြောင့် မေးကြည့်မိတာပါ”

“ဟုတ်တယ်... တို့ဟာ တောင်ပင်လယ်ဘီလူး သုံးဖော်ပဲ”

“ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ အနှစ်တစ်ရာပြည့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲကို တက်ဖို့ လာကြတယ်ဆိုတာ သိရပါတယ်၊ ဟုတ်ပါသလား ခင်ဗျာ”

“ဟုတ်တယ်... ဒီပွဲကို တက်ချင်လွန်းလို့တော့ မဟုတ်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ရှင်က သိုင်းလောကမှာ ထင်ပေါ်ကျော်ကြားတဲ့ အကျော်အမော်ကြီးတွေကို ဒီပွဲမှာ ဟက်ရောက်ဖို့ အထူးဖိစီးကြားတယ်၊ ဒီစိတ်ကြားတဲ့အထဲမှာ ကျုပ်တို့ မပါဘူး၊ ဘာလဲ... ကျုပ်တို့က နာမည်မကျော်တဲ့သူတွေမို့လို့လား၊ ဒီပွဲကိုတက်ဖို့ မတန်လို့လား”

“ဟာ မဟုတ်ပါဘူး ခင်ဗျာ၊ မဟုတ်ရပါဘူး၊ အစ်မကြီးတို့တော့နေတဲ့ တောင်ပင်လယ်က အလှမ်းဝေးလွန်းတာက တစ်ကြောင်း၊ ဖိတ်ရင်လဲ အစ်မကြီးတို့တော့ လာကြလိမ့်မယ်လို့ မထင်လို့ပါ”

“ဝေးဝေး မဝေးဝေး၊ လာလာ မလာလာပါ၊ ဖိတ်ရမှာက ခွင့်ဝတ္တရားပဲ၊ ထားပါတော့လေ ပြီးခဲ့တာတွေ၊ ရှင့်ကို ကျွန်မတို့ တင်းတင်းပြတ်ပြတ် မေးချင်တယ်”

“ဟုတ်ကဲ့... မေးပါ အစ်မကြီး”

“ကျုပ်တို့ကို တကယ်ပဲ အထိမ်းအမှတ်ပွဲကို လာစေချင်တဲ့ ဆန္ဒ အမှန်ရှိနေလို့လား”

“ဟုတ်ကဲ့... ရှိပါတယ်ခင်ဗျာ”

“ဒါဆိုရင် ကျွန်မတို့ ရောက်လာကြပြီ၊ လှည့်ပြန်ရမှာလား”

“မဟုတ်တာ ခင်ဗျာ၊ လှည့်မပြန်ပါနဲ့၊ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းနဲ့ နှစ်တစ်ရာပြည့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲကို အစ်မကြီးတို့လိုပုဂ္ဂိုလ်မျိုးတွေ တက်ရောက်မယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်က ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖိတ်ခေါ် ပါတယ်၊ တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော် တက်ရောက်တဲ့အတွက် ကျွန်တော့်အဖို့ ဝိုဠ်းတော့တောင် ဂုဏ်ရှိပါသေးတယ်၊ ကျေးဇူးတင် အများကြီးတင်ပါတယ်”

လင်ချမ်းကျုံးက လက်ဖဝါးနှစ်ဖက်ကိုယှက်ပြီး လေးလေး စားစား ပြောလိုက်သည်။

တကယ်လည်း သူ့ဆီသို့ တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော် ရောက်လာခြင်းအတွက် သူ၏စိတ်ထဲတွင် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖြစ်နေသည်။

သူသည် ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးကို ပြည်သူ့အကျိုးဆောင်သော ဂိုဏ်းကြီးကဲ့သို့ လူအများက မြင်အောင် အတတ်နိုင်ဆုံး ဟန်ဆောင်ခဲ့သည်။

သို့သော် နောက်ကွယ်တွင်မူ ဒုစရိုက်လုပ်ငန်းများကို တွင်တွင်ကြီး လုပ်နေခဲ့သည်။

ထိုသို့ဖြင့် စည်းရုံးခဲ့ရာတွင်လည်း စည်းရုံး၍ ရမည်ထင်သူတို့သာ စည်းရုံးခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

စည်းရုံး၍ရလိမ့်မည် မထင်သူများကို လေသံမျှပင် မဟုတ်

ချာ။

တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော်၏ သတင်းကိုမူ သူသည် ကောင်းစွာ ကြားသိထား၏။

တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော်သည် အကျိုးအမြတ်ရှိမည် ဆိုလျှင် မည်သည့်ကိစ္စကိုမဆို လုပ်ဆောင်သူများ ဖြစ်၏။

ဆယ်နှစ်တစ်ကြိမ် ကုန်းပေါ် တက်ခဲ့သော်လည်း တက်သည့် အခါတိုင်းတွင်မူ အနည်းဆုံး တစ်နှစ်လောက်တော့ နေသွားတတ်သည်။

ထို့ကြောင့် သူတို့သည် ပျောက်သည့်နေရာတိုင်းတွင် ပြဿနာပေါ်တတ်သည်ဟု လူကောင်းတို့က ဆိုစမှတ် ပြုကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ယခု တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော်ကို ခြင်မြင်ချင်း သူ့လုပ်ငန်းတွင် တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော်ကို စည်းရုံး၍ ရနိုင်ကြောင်း တွေးမိသည်။

တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော်သာ သူ့လူများ ဖြစ်လာမည် ဆိုလျှင် သူ့အတွက် ကြီးစွာသောအင်အား တိုးလာပေလိမ့်မည်။

ယင်းအတွက်ကြောင့်လည်း လင်ချမ်းကျုံးသည် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖြစ်ရခြင်းပင်။

လင်ချမ်းကျုံးက ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖိတ်ခေါ်လိုက်တော့ တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော်တို့လည်း ကျေနပ်သွားကြသည်။

တင်းမာနေသောမျက်နှာများမှာလည်း အတော်ကြီးပြေလျော့သွားကြသည်။

“ဧည့်သည်တွေ အတော်များများ ရောက်နေကြပြီလား”

၅၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟုတ်ကဲ့... ရောက်နေကြပါပြီခင်ဗျာ၊ အစ်မကြီးတို့ ရောက်လာတာကို မြင်ရင်တော့ အားလုံးက အံ့သြကြမှာပါပဲ၊ ကဲ ကြွကြွခင်ဗျာ၊ ကြွကြွပါ”

လင်ချမ်းကျုံးက ဖိတ်ခေါ်သွားရာ အဘိုးကြီးနှင့် အဘွားကြီးတို့လည်း လိုက်ပါသွားကြလေသည်။

စံအိမ်ကြီး၏အိမ်ခန်းထဲတွင် သိုင်းလောကမှ သိုင်းအဖေအမော်ကြီး အတော်များများ စုဝေးထိုင်နေကာ စပ်မိစပ်ရာ စကားများ ပြောဆိုနေကြသည်။

ဧည့်ခန်းဆောင်ထဲသို့ လင်ချမ်းကျုံးနှင့်အတူ တောင်ဖလယ်ဘီလူးသုံးဖော် ဝင်လာသောအခါ အားလုံး၏မျက်လုံးများသူတို့ထံ ရောက်လာကြသည်။

ပြောဆိုနေသော စကားများပင် အနည်းငယ် ထိတ်သွားကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ဧည့်သည်များကို ဦးညွှတ်လိုက်ပြီး အကျယ်ကျယ်ဖြင့် စတင်စကားဆိုသည်။

“ဧည့်သည်တော်များ ခင်ဗျာ၊ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ နှစ်တရာပြည့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲကို တက်ရောက်ဖို့ တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော် ရောက်လာကြပါပြီခင်ဗျာ”

ထိုအခါမှ ဧည့်ခန်းဆောင်ထဲတွင် ရှိနေသူများ အားလုံးလုံးလို ရုတ်ရုတ်သံသံ ဖြစ်ကုန်ကြသည်။ လွန်စွာလည်း အံ့သြနေကြသည်။

အချို့ကလည်း မကျေနပ်သော အသွင်မျိုးဖြစ်သွားကြသည်။

သိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၅၃

အချို့ကလည်း ထရပ်ပြီး လက်ဖခိုးနှစ်ဖက်ကိုယှက်၍ အဘိုးအဘွားအိုတို့ကို နှုတ်ဆက်ကြသည်။

သိုင်းလောက၏နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းကမူ အဘိုးအဘွားအိုများရှေ့သို့ လျှောက်လာပြီး နှုတ်ဆက်စကားဆိုလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့နဲ့ မတွေ့ရတာတောင် ဆယ့်ငါးနှစ်လောက် ရှိသွားပြီနော်၊ ဒီမှာတော့ မမျှော်လင့်ဘဲ လာတွေ့နေရပြီ”

အဘွားအို ကျောက်စိမ်းမျက်နှာဘီလူးက အေးစက်စက်လေသံဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်မတို့ ဒီပွဲကို တက်မယ့်အတွက် ရှင်ကော ကျေကျေဆန်နပ် ရှိရဲ့လား”

“အို... ဘာဖြစ်လို့ မကျေမနပ် ဖြစ်ရမှာလဲခင်ဗျာ၊ အိမ်ရှင်ဖြစ်တဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံး ကိုယ်တိုင်တောင် ကျေနပ်နေတာပဲ၊ ကျုပ်ကလဲ ဘာမကျေနပ်စရာရှိသလဲ”

သိုင်းလောက၏နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းက မျက်စိမျက်စာပျက်ဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

အဘွားအို ကျောက်စိမ်းမျက်နှာဘီလူးက ဧည့်ခန်းဆောင်ထဲမှ လူများကို မျက်စိတစ်ချက် ဝှေ့ကြည့်လိုက်ပြီးမှ ကျင့်ကျန်းရှင်းကို နဲ့တဲ့တဲ့ ပြန်ပြောသည်။

“ရှင်လို သိုင်းလောကရဲ့ နာယကကြီးတစ်ယောက် ကျေနပ်စယ်ဆိုရင် တော်သေးတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် လူအတော်များများကတော့ ကျေနပ်ကြမှာ မဟုတ်ဘူး၊ ရှင် ပြောသလိုပါပဲလေ၊ ဘယ်သူကျေနပ်နပ် မကျေနပ်နပ် အိမ်ရှင်ဖြစ်တဲ့ လင်ချမ်းကျုံး ကျေနပ်ရင်”

၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပြီးတာပါပဲ”

ပြီးမှ သူမသည် ဘေးနားတွင် ရပ်နေသော လင်ချမ်းကို ကို လှည့်ပြောသည်။

“ကဲ... လင်ချမ်းကျိုး၊ ကျုပ်တို့အတွက် နေရာထိုင်ခင်းသစ် စီစဉ်ပေးပေတော့၊ ခရီးပန်းလာလို့ ဘယ်သူနဲ့မှလဲ စကားမပြောချင်သေးဘူး၊ အေးအေးဆေးဆေး နားနားနေနေပဲနေချင်တယ်”

“ကောင်းပါပြီခင်ဗျာ... ကောင်းပါပြီ”

လင်ချမ်းကျိုးသည် တောင်ပင်လယ်ဘီလူးသုံးဖော်ကို အတွင်းဆောင်သို့ခေါ်သွားပြီး သီးသန့်ခန်းတစ်ခန်းတွင် နေရာချထားပေးလိုက်လေတော့သည်။



မျိုးဖြူသင်တယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၅၅

အသန်း(၅)

ဝီရိယကစာတန်းများ

သန်းခေါင်ကျော်သွားပြီ ဖြစ်၏။

ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီး တစ်အိမ်လုံးတိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေလေပြီ။

ရပ်ဝေးမှ ရောက်လာကြသော ဧည့်သည်များလည်း ခရီးပန်းပန်းနှင့် အိပ်မောကျနေကြလေပြီ။

လူများ သွားသွားလာလာ သိပ်မရှိလှသော်လည်း အိမ်ကြီး၏အတွင်းအပြင်တွင်မူ မီးရောင်တွေ ထိန်ထိန်လင်းအောင် ထွန်းညှိထားသည်။

ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးထဲတွင် ချန်မျိုးနွယ်မိသားစု အစဉ်အဆက် အသုံးပြုခဲ့ကြသော လျှို့ဝှက်အခန်းတစ်ခန်း ရှိနေသည်။

၎င်းလျှို့ဝှက်ခန်းရှိကြောင်းကို အပြင်လူများ တစ်ဦးကပ်ယောက်မှ မသိကြချေ။

ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ် အမှုထမ်းများလည်း မသိကြချေ။

၅၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ယခုအချိန်တွင် လင်ချမ်းကျုံးနှင့် လင်ချင်စစ်တို့သာ ၎င်းလျှို့ဝှက်ခန်းကို သိကြသည်။

သူတို့သားအဖ တိတ်တဆိတ် ဆွေးနွေးလိုသော ကိစ္စရပ်များကို ၎င်းလျှို့ဝှက်ခန်းထဲမှာပင် ဆွေးနွေးခြင်း ပြုကြသည်။

ယခုလည်း လင်ချမ်းကျုံးနှင့် လင်ချင်စစ်တို့သည် လျှို့ဝှက်ခန်းထဲတွင် ရောက်နေကြသည်။

အခန်းအထွယ်ရှိ စားပွဲတွင် မျက်နှာချင်းဆိုင် ထိုင်နေကြသည်။

လင်ချင်စစ်သည် ခရီးထွက်နေရာမှ ပြန်ရောက်လာသည်မှာ မကြာသေးချေ။

လင်ချင်စစ် ပြန်ရောက်စက ဧည့်သည်များ မရှင်းသေးသဖြင့် လင်ချမ်းကျုံးမှာ ဧည့်ခံနေရသေးသည်။

ဧည့်သည်များရှင်းသွားတော့မှ လင်ချမ်းကျုံးနှင့် လင်ချင်စစ်တို့သည် ဤလျှို့ဝှက်ခန်းထဲသို့ ရောက်လာကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

လျှို့ဝှက်ခန်းထဲတွင် နံရံကပ် ဗီရိုကြီး ရှစ်လုံးတိတိ ရှိသည်။ ဗီရိုကြီးနှစ်လုံးမှာ လျှို့ဝှက်တံခါးများဖြစ်ပြီး ကျန်ဗီရို

ခြောက်လုံးမှာ ပစ္စည်းပစ္စယထည့်ရန်ထားသော ဗီရိုကြီးများဖြစ်၏။ လင်ချမ်းကျုံးသည် ၎င်းဗီရိုကြီး ခြောက်လုံးအနက် နှစ်လုံးကို အသုံးပြုသည်။

သူ့အတွက် အရေးကြီးသော ပစ္စည်းပစ္စယ စာရွက်စာတမ်းများကို ၎င်းဗီရိုကြီးနှစ်လုံးတွင် ထည့်ထားသည်။

နိုင်နဲသော သော့ခလောက်ကြီးများဖြင့်လည်း ခတ်ထားသည်။

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၅၇

ကျန်ဗီရိုလေးလုံးကမူ လွတ်နေသည်။ လွတ်နေသော ၎င်းဗီရိုလေးလုံးကို အဖွင့်အိတ် မလုပ်သည်ကပင် ဆယ်နှစ်ကျော်ကျော် ခိုသွားလေပြီ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် သူနှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင်ထိုင်နေသော လင်ချင်စစ်ကို ကြင်နာစွာ ကြည့်လိုက်ပြီး စတင်စကားဆိုသည်။

“သားလဲ အထိမ်းအမှတ်ပွဲကိုမီအောင် ပြန်လာရတော့ သိပ်ပြီး ပင်ပန်းမှာပဲနော်”

“ဟုတ်ကဲ့ ဖေဖေ၊ နည်းနည်းတော့ ပင်ပန်းသွားတယ်”

“နယ်စားကြီးနဲ့ရော တွေ့ခဲ့ရဲ့လား”

“ဟုတ်ကဲ့... တွေ့ခဲ့ပါတယ် ဖေဖေ”

“ဖေဖေကိုယ်တိုင် မလာတဲ့အတွက်ကော အပြစ်မတင်ဘူးလား”

“မတင်ပါဘူး ဖေဖေ၊ ခုချိန်မှာ ရောက်လာတဲ့ဧည့်သည်တွေကို ဧည့်ခံဖို့ ဖေဖေကိုယ်တိုင် အိမ်မှာရှိနေသင့်တယ်ဆိုတာ နယ်စားကြီး သဘောပေါက်ပါတယ်”

“ဒါနဲ့ အထိမ်းအမှတ်ပွဲကို နယ်စားကြီး လာဦးမှာလား”

“လာမှာ မဟုတ်ဘူး ဖေဖေ၊ ခုရောက်နေတဲ့ ဧည့်သည်တွေထဲက လူအတော်များများဟာ ဖေဖေနဲ့ သူ့ရဲ့ ဆက်ဆံရေးကို အကဲခတ်ကြည့်ကြလိမ့်မယ်ဆိုတာ နယ်စားကြီး သိထားတယ်။ သူ့သာသာရင် သူနဲ့ဖေဖေနဲ့ ဆက်ဆံပုံကို ရိပ်စားမိသွားကြလိမ့်မယ်တဲ့။ ဒါကြောင့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲကိုတော့ သူ မလာတော့ဘူး ဖေဖေ၊ စာတစ်စောင်တော့ ရေးပေးလိုက်တယ်”

လင်ချင်စစ်သည် ပြောပြောဆိုဆို သူ့အင်္ကျီအတွင်းမှ ဂုဏ်

ထူးတော်တော်များများဟာ ဖေဖေနဲ့ သူ့ရဲ့ ဆက်ဆံရေးကို အကဲခတ်ကြည့်ကြလိမ့်မယ်ဆိုတာ နယ်စားကြီး သိထားတယ်။ သူ့သာသာရင် သူနဲ့ဖေဖေနဲ့ ဆက်ဆံပုံကို ရိပ်စားမိသွားကြလိမ့်မယ်တဲ့။ ဒါကြောင့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲကိုတော့ သူ မလာတော့ဘူး ဖေဖေ၊ စာတစ်စောင်တော့ ရေးပေးလိုက်တယ်”

လင်ချင်စစ်သည် ပြောပြောဆိုဆို သူ့အင်္ကျီအတွင်းမှ ဂုဏ်

၅၈ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ယူလာခဲ့သော စာလိပ်တစ်လိပ်ကိုထုတ်ယူ၍ လင်ချမ်းကျုံးအား ပေးသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ချက်ချင်းပင် စာလိပ်ကိုဖြန့်၍ ဖတ်သည်။

စာဖတ်နေရင်းမှ သူ့မျက်နှာသည် ကျေနပ်အားရသောအသွင်ကို ဆောင်လာသည်။

မကြာခဏ ခေါင်းကိုလည်း ဖာဆတ်ဆတ် ညှိတ်သည်။

လင်ချွင်စစ်သည် ဖခင်ဖြစ်သူ လင်ချမ်းကျုံး စာဖတ်နေစဉ် ဘာတစ်ခွန်းမှ ဝင်မပြောဘဲ အရက်အိုးထဲမှ အရက်ကိုသာ ငဲ့ငဲ့သောက်နေသည်။

စာမှာ အတော်ကလေး ရှည်သည်။ လင်ချမ်းကျုံးက သေချာစွာ ဖတ်နေသဖြင့် အချိန်အတော်ကလေး ကြာသည်။

စာဆုံးအောင် ဖတ်ပြီးမှ လင်ချမ်းကျုံးက လင်ချွင်စစ်ထံ ပြောသည်။

“နယ်စားကြီးရဲ့ စာထဲမှာတော့ အတော့်ကို ပြည့်ပြည့်နဲ့ ပါတယ်သား။ ဘယ်လိုမှ စည်းရုံးလို့မရတဲ့ မြို့စားကိုးယောက်ကိုတော့ ရှေ့လမကုန်ခင် လုပ်ကြံရလိမ့်မယ် သား။ သူတို့က ဖေဖေနဲ့ နယ်စားကြီးရဲ့ လုပ်ရပ်အချို့ကို သိနေတယ်”

“ဟုတ်ပါတယ် ဖေဖေ။ နယ်စားကြီးကလဲ ကျွန်တော့် သေသေချာချာ ပြောပြလိုက်ပါတယ်။ စည်းရုံးလို့မရတဲ့ မြို့စားကိုးယောက်ကို အတိုင်း ဆက်ထားမယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်တို့ရဲ့ လုပ်ရပ်တွေဟာ ဘုရင့်ရွှေနားတော်အထိ ပေါက်ကြားသွားနိုင်တယ်။ ကြောင့် ဖေဖေက တာဝန်ယူပြီး မြို့စားကိုးယောက်ကို တစ်လ

မျိုးမြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၅၉

တွင်း ကိစ္စပြတ်အောင် လုပ်ကြံပါတော့၊ လိုအပ်တဲ့ အကူအညီအကာအကွယ်ကို သူ ပေးပါ့မယ်တဲ့”

“မြို့စားကိုးယောက်ထဲမှာ အပင်မြို့စား ပေါင်းချူဟာ အဆိုးဆုံးပဲတဲ့၊ သူက ဖေဖေတို့ရဲ့ လုပ်ရပ်တွေကို အသိဆုံးတဲ့၊ ပထမဦးဆုံး သူ့ကိုလုပ်ကြံရမယ်၊ ဒုတိယ လုပ်ကြံရမယ်မြို့စားကတော့ နိတ်ကျန်မြို့စား ပိန်းဦးလောက်ပဲ၊ တခြားမြို့စားတွေကိုလဲ သူပေးထားတဲ့ နံပါတ်စဉ်အတိုင်း သတ်ပေးရလိမ့်တဲ့”

“ဟုတ်ပါတယ် ဖေဖေ၊ ကျွန်တော့်ကိုလဲ ဒီလိုပဲ မှာလိုက်ပါတယ်၊ အရေးကြီးတဲ့လူကို အရေးကြီးသလို ဦးဆုံးလုပ်ကြံပေးပါတော့၊ ဒါပေမယ့် ဖေဖေအတွက်တော့ အတော်ကြီး ခက်ခက်ခဲခဲ လုပ်ရမှာပဲ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ သားရဲ့”

“အခြေအနေပေးလာသလို ဒီမြို့စားကိုးယောက်ထဲက ဘယ်သူ့ကိုပဲ အလျင်လုပ်ကြံ လုပ်ကြံ ဖြစ်တယ်ဆိုရင်တော့ လုပ်ရတာ ပိုပြီးလွယ်တာပေါ့ ဖေဖေ၊ ခုလို နံပါတ်စဉ်အတိုင်း တိတိကျကျ လုပ်ကြံရမယ်ဆိုတော့ အခက်အခဲ ရှိနိုင်တာပေါ့”

လင်ချမ်းကျုံးက ပြုံးပြီး....

“ဒီလောက်လဲ အခက်အခဲ မရှိလှပါဘူး သားရယ်၊ ဖေဖေမိမှာ အရည်အချင်း ပြည့်ဝတဲ့သူတွေ အတော်များများ ရှိနေတယ်ဆိုတာ သားလဲ သိသားပဲ၊ ပြီးတော့ ဖေဖေ ဘယ်လောက်အထိ တွေး ခေါ်မြော်မြင်တတ်တယ်ဆိုတာ သား အသိဆုံးပါ”

“ဟုတ်ကဲ့... သိပါတယ် ဖေဖေ”

“သား ခေါင်းထဲမှာ ဒီကိစ္စကို ထည့်စဉ်းစားနေနဲ့ သား၊

၆၀ ❀ ဟတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

ဖေဖေဘာသာ ဖေဖေကြည့်ပြီး စိစဉ်လိုက်မယ်၊ သားသာ စိတ်အေးအေးထားပြီးနော် ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နေ၊ စိတ်ညစ်မခန့်၊ သား စိတ်ညစ်မှာ ဖေဖေ အကြောက်ဆုံးပဲ ဟုတ်လား သား”

“ဟုတ်ကဲ့ ဖေဖေ”

လင်ချမ်းကျုံးလည်း ထိုင်ရာမှ ထရပ်ပြီး ဗီရိုကြီးတစ်လုံးဆီကို လျှောက်သွားသည်။

သူရင်ဖုံးအိတ်မှ သော့တွဲကလေးတစ်တွဲကို ထုတ်ယူလိုက်သည်။ သော့တွဲတွင် သော့သုံးချောင်းသာ ပါသည်။

သူသည် သော့ချောင်းတစ်ချောင်းနှင့် ဗီရိုတွင် ခပ်ထားသော သော့ခလောက်ကို ဖွင့်လိုက်သည်။ ဗီရိုကို ဖွင့်သည်။

ဗီရိုထဲတွင် စာရွက်စာတမ်းများ စီကာ စဉ်ကာ ရှိနေသည်။

သူသည် နယ်စားကြီး ရေးပေးလိုက်သောစာကို ဗီရိုထဲတွင် ထည့်လိုက်ပြီး ဗီရိုကို ပြန်ပိတ်လိုက်သည်။

ပြီးမှ လင်ချင်စစ်ထံသို့ပြန်လာပြီး မူလနေရာတွင် ဝင်ထိုင်သည်။

အရက်တစ်ခွက်ကိုလည်း ငှဲ့သောက်သည်။ ထို့နောက် လင်ချင်စစ်ကို မေးလိုက်သည်။

“ဒါနဲ့ ဟိုကောင်မ ရှုအုံကြူရဲ့သတင်းကိုသွားရင်း လာရင်းနဲ့ စုံစမ်းသေးသလား သား”

“ဟုတ်ကဲ့ စုံစမ်းပါတယ် ဖေဖေ”

“အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲကွယ့်”

“သူ့သတင်းကို လုံးလုံးမကြားရပါဘူး ဖေဖေ၊ ကျွန်တော့် စိတ်ထဲတော့ ရသွားတဲ့အထိရာနဲ့ သူသေပြီလို့ ထင်ပါတယ်”

ထိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၆၁

“မသေဘဲ တစ်နေရာမှာ ပုန်းနေတာမျိုးလဲဖြစ်နိုင်တယ် သား၊ ရှုအုံကြူကိုစွဲကိုကော နယ်စားကြီးသိအောင် ပြောပြလိုက်သေးသလား”

“ဖိုးကွယ်ရမယ့်သူတွေ မဟုတ်လို့ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပဲ ကျွန်တော် ပြောလိုက်ပါတယ် ဖေဖေ၊ နယ်စားကြီးကတော့ ဘယ်သူ့ကိုမှ အပြစ်မတင်ပါဘူး၊ သူ့လူတွေကို ဖြန့်ပြီး ရှုအုံကြူသတင်းကို စုံစမ်းခိုင်းလိုက်ပါ့မယ်တဲ့”

“အေးလေ ဒါဆိုလဲ ပြီးတာပဲကွယ်၊ ကဲ... သားလဲ ခရီးပန်းလာတယ်၊ မနက်ဖြန်လဲ အထိမ်းအမှတ်ပွဲက ရှိသေးတယ်၊ အိပ်ပေတော့ သား”

“ဖေဖေကော”

“ဖေဖေလဲ အိပ်မယ်သား၊ ဒီသုံးလေးရက်အတွင်း ဖေဖေလဲ အတော်ကလေး ပင်ပန်းသွားတယ်”

လင်ချမ်းကျုံးက ဦးစွာ ထိုင်ရာမှ ထရပ်လိုက်သည်။ လင်ချင်စစ်လည်း ထရပ်သည်။

နှစ်ယောက်စလုံး ဗီရိုကြီးတစ်လုံးဆီ လျှောက်သွားသည်။ ဗီရိုမှာ အမည်းရောင်ဗီရိုကြီး ဖြစ်၏။

လင်ချမ်းကျုံးက ဗီရိုတွင် ဖုထွက်နေသော ဘုကလေးကို လက်မဖြင့် နှိပ်လိုက်သည်။

တကျီကျီ မြည်လာပြီး ဗီရိုမည်းကြီးက ဆုံလည် လည်ပြီး သွားသည်။

ဒေါင်လိုက်ဖြစ်သွားသော ဗီရိုဘေးတစ်ဘက်တစ်ချက် တွင် အပေါက်နှစ်ပေါက်ဖြစ်သွားသည်။ ယင်းအပေါက်နှစ်ပေါက်မှ

၆၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လင်ချမ်းကျုံးနှင့် လင်ချင်စစ်တို့ ဝင်လိုက်သောအခါ တစ်ဘက်ခန်းသို့ ရောက်လာသည်။

ရောက်လာသောအခန်းမှာ စာကြည့်ဆောင်ပင်ဖြစ်သည်။

စာကြည့်ဆောင်ထဲတွင်လည်း နံရံကပ်စီရိုကြီးများ အစီအရံ ရှိနေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် အမည်းရောင်စီရိုကြီး၏ အောက်ခံခြေ ထောက်ကို ဝဲဘက်သို့ နှစ်ပတ်၊ ယာဘက်သို့ သုံးပတ်၊ ပြီးမှ ဝဲဘက်သို့ နှစ်ပတ် လှည့်လိုက်သည်။

တကျည်ကျည် မြည်ပြီး စီရိုကြီးမှာ ဆုံလည်ကာ တံခါး ပေါက်လည်း ပြန်ပိတ်သွားသည်။

အမည်းရောင်စီရိုကြီးမှာ နံရံနှင့် ကပ်လျက် ရှိသွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးနှင့် လင်ချင်စစ်တို့ စာကြည့်ဆောင်မှ ထွက် သွားကြသည်။

ထိုစဉ် လျှို့ဝှက်ခန်းထဲတွင် ပစ္စည်းပစ္စယများ လုံးလုံးထည့် မထားသော စီရိုကြီးတစ်လုံး အတွင်းမှ တချောက်ချောက် မြည်သံ ပေါ်ထွက်လာသည်။

ခဏသာကြာပြီး စီရိုတံခါးမှာ တဖြည်းဖြည်း ပွင့်လာ သည်။

စီရိုလွတ်အတွင်းမှ လူတစ်ယောက် ထွက်လာသည်။

သူ့ကိုယ်ပေါ်တွင် အမည်းရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ထားပြီး ခေါင်းတွင်လည်း အမည်းရောင်ခေါင်းစွပ်ကို မျက်နှာဖုံးအောင်စွပ် ထားသည်။

စူးရှတောက်ပြောင်သော မျက်လုံးအစုံသာ မျက်လုံးပေါက်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၆၃

တွင်းမှ ပေါ်ထွက်နေသည်။

သူသည် အခန်းတွင်းသို့ မျက်လုံးတစ်ချက် ဝှေ့ကြည့်လိုက် ပြီး စီရိုတံခါးကို ပြန်ပိတ်သည်။

ပြီးမှ စောစောက လင်ချမ်းကျုံး ဖွင့်သွားသော စီရိုကြီးဆီ သွက်လက်စွာ လျှောက်လာသည်။

သူ့လက်ထဲတွင်လည်း သံချောင်းကလေးများ ပုံသဏ္ဌာန်အ မျိုးမျိုး ချိတ်ဆွဲထားသော သေတ္တာပုံသဏ္ဌာန် အတွဲတစ်တွဲ ပါရှိလာ သည်။

ဝတ်စုံနက်သည် လင်ချမ်းကျုံး ဖွင့်ထားသော သေတ္တာခ လောက်ကြီးကို သံချောင်းကြီးတစ်ချောင်းနှင့် ထိုးမွှေသည်။

“ချလောက်....”

အချိန်သိပ်မကြာခင်မှာပင် သေတ္တာခလောက် ပွင့်သွားသည်။

ဝတ်စုံနက်သည် သွက်လက်စွာပင် သေတ္တာခလောက်ကိုဖြုတ် ပြီး စီရိုကြီးကို ဖွင့်သည်။

ထို့နောက် စီရိုကြီးအတွင်းမှ စာရွက်စာတမ်းများကို တစ်ရွက် ပြီးတစ်ရွက် ခြေရာလက်ရာမပျက်အောင် ကြည့်သည်။

သူ့နေရာနှင့်သူ ပြန်ထားသည်။

လိုအပ်သော စာရွက်စာတမ်းအချို့ကိုမူ ပြန်မထားဘဲ သူ

ဝတ်ရုံအတွင်းသို့ ထည့်လိုက်သည်။

လင်ချင်စစ်မှတစ်ဆင့် နယ်စားချီကုမိန်းက လင်ချမ်းကျုံးထံ သို့ ပေးလိုက်သော စာကို ဝတ်စုံနက်သည် ဖတ်ကြည့်ပြီးနောက် ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်လျက် ကျေနပ်သွားသည်။ ပာဇ်စာကို လည်း ယူလိုက်သည်။

၆၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူသည် အချိန်အတော်ကြာအောင် စာရွက်စာတန်းများကို
သေချာစွာ ဖတ်ရှုသည်။

လိုအပ်သော စာရွက်စာတန်းများကို သူ ယူသည်။

ထိုသို့ စာရွက်စာတန်းများကို ဖတ်နေစဉ် သူ့နားကိုလည်း
အစွမ်းကုန် စွင့်ထားသည်။

မတော်တဆ လျှို့ဝှက်ခန်းတွင်းသို့ လင်ချမ်းကျုံး ပြန်ဝင်
လာလျှင် အချိန်မီ ပြန်ပုန်းရမည်ဖြစ်၏။

မိရီတွင်းရှိ စာရွက်စာတန်းများကို စုံစုံစေ့စေ့ ဖတ်ပြီးသွား
သောအခါ သူသည် မိရီကြီးကို သေချာစွာ ပြန်ပိတ်သည်။ သော့
လောက်ကို ပြန်ခတ်သည်။

ထို့နောက် နောက်မိမိတစ်လုံးကို ထပ်ဖွင့်ပြန်သည်။ စတင်
နှင့် သော့ခလောက် ပွင့်သွားသည်။

ဝတ်စုံနက်သည် မိရီကို ဖွင့်လိုက်ပြန်သည်။

မိရီထဲတွင် စာရွက်စာတန်း အတော်များများ ရှိနေသည်။

ယခင်ကကဲ့သို့ပင် သူသည် စာရွက်စာတန်းများကို တစ်
ရွက်ချင်း စိတ်ရှည်လက်ရှည် သေချာစွာ ဖတ်သည်။ ယူသင့်သည့်
စာရွက်အချို့ကို ယူသည်။

အချိန်အတော်ကြာမှ သူသည် မိရီကြီးအတွင်းမှ စာရွက်စာ
တန်းများကို ဖတ်ပြီးသွားသည်။

မိရီကြီးကို ခြေရာလက်ရာမပျက် သေချာစွာ ပြန်ပိတ်သည်။

ထို့နောက် သူသည် အဖြူရောင်မိရီကြီးရှိရာသို့ လျှောက်
လာသည်။

မိရီဖြူကြီး၏တံခါးမှ လက်ကိုင်ကို အတွင်းသို့ဖိနှိပ်လိုက်

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၆၅

သည်။

တက္ကသိုလ် ခြည်သံပေါ်လာပြီး မိရီဖြူကြီးမှာ ဆုံလည်ပွင့်
သွားသည်။

ပွင့်သွားသော တံခါးပေါက်မှ ဝတ်စုံနက်ထွက်လိုက်လေ
သည်။

ပစ္စည်းဟောင်းများထားသော အခန်းမှာ မှောင်မည်းနေ
လေရာ ဝတ်စုံနက်လည်း အမှောင်ထဲမှပင် ပျောက်ကွယ်သွားသည်။

စံအိမ်ကြီးအပြင်ဘက်တွင် ရောင်နီသမ်းနေချေပြီ။



အခန်း(၆)

အရေးကြီးသောပေးခွန်း

ငွေပျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီးအတွင်းရှိ ခန်းမကျယ်ကြီးထဲတွင် ငွေပျိုင်းဖြူ၏နှစ်တစ်ရာမြောက် အထိမ်းအမှတ် အခမ်းအနားသို့ တက်ရောက်လာကြသောဧည့်သည်များ စုံစုံလင်လင်ရောက်နေကြသည်။ ခန်းမကျယ်ကြီးအတွင်းရှိ စားပွဲကြီးပေါ်တွင် အကောင်အထည်ဖော်ထားသော စားသောက်ဖွယ်ရာများ ဖွယ်ဖွယ်ရာရာ စုံစုံလင်လင် ပြင်ဆင်ထားသည်။

ဟင်းလျာများက ရွှေနန်းတော်တွင်း ဧည့်ခံပွဲများတွင် သုံးသော ဟင်းလျာမျိုးဖြစ်၏။

လွန်စွာရှားပါး၍ အဖိုးတန်လှသော ရေသတ္တဝါများ၊ သတ္တဝါများကို အရသာရှိစွာ ချက်ပြုတ်ထားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဟင်းများက အငွေ့တလူလူ၊ ပူပူနွေးနွေး။

ဟင်းရနံ့များက ခန်းမကျယ်ကြီးထဲတွင် သင်းပျံ့ကြွင်းနေသည်။

တန်ဖိုးကြီးမားလှသော အရက်အိုးများကလည်း စားပွဲပေါ်တွင် ပြည့်စုံစွာ ရှိနေသည်။

ဧည့်သည်များနှင့် ငွေပျိုင်းဖြူဂိုဏ်းမှ အရေးပါအရာရောက်သော ဦးစီးဦးဆောင်ခေါင်းဆောင်များသည် စားသောက်ဖွယ်ရာများ ပြင်ဆင်ထားသော စားပွဲကြီးများ၏ပတ်ပတ်လည်တွင် ထိုင်နေကြပြီး ဖြစ်သော်လည်း မည်သူကမှ စတင်၍ စားသောက်ကြခြင်း မရှိကြသေးချေ။

အားလုံးပင် စင်မြင့်ပေါ်တွင် စကားဆိုနေသော ငွေပျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးထံသို့ အာရုံရောက်နေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် စင်မြင့်ပေါ်မှနေ၍ ငွေပျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီး စတင် တည်ထောင်လာခဲ့သော ချန်မျိုးနွယ်အကြောင်းကို စိကာဧည့်ကာ ရှင်းလင်းပြောဆိုနေခြင်းဖြစ်လေသည်။

“ချန်စီးလင်း ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်လာတော့ ကျွန်တော်ဟာ ဒုတိယဂိုဏ်းချုပ် ဖြစ်လာခဲ့ပါတယ်။ ကျွန်တော်ဟာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်စီးလင်းရဲ့ဦးစီးညွှန်ကြားမှုနဲ့ ငွေပျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့အားကိုယူပြီး ပြည်သူ့အကျိုးပြုလုပ်ငန်းတွေကို လုပ်ခဲ့ပါသေးတယ်။ ဒါကြောင့်လဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးချန်စီးလင်းဟာ ကျွန်တော့်ကိုဒုဂိုဏ်းချုပ်အနေလောက်နဲ့သာ သဘောမထားတော့ဘဲ သူ့ရဲ့လူယုတော်ကြီးတစ်ဦးအဖြစ်ပါ သတ်မှတ်ခဲ့ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်ဟာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းရဲ့ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ မိသားစုအရေးကိစ္စတွေပါ ပါဝင်ဆောင်ရွက်လာရပါတယ်။”

လင်ချမ်းကျုံးက စကားကိုဖြတ်လိုက်ပြီး ဧည့်သည်များကို ချက်စိတစ်ချက် ဝေကြည့်လိုက်သည်။

၆၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အားလုံးက သူ့စကားကို ငြိမ်ငြိမ်သက်သက် စိတ်ဝင်တစား နားထောင်နေကြောင်းကို တွေ့ရသောအခါ ဆက်လက်ပြောခဲ့သည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းရဲ့သားဖြစ်တဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းကိုယ် မွေးလာကတည်းက ကျွန်တော်ဟာ ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်လာခဲ့တာပါ။ ချန်ဂူးဝမ်းမှာ အထိန်းတော်ကြီးရှိပေမယ့် အထိန်းတော်ကြီးက အပေါ်ယံ ထိန်းရုံတင် ထိန်းခဲ့တာပါ။ ကျွန်တော်ကတော့ အတတ်နိုင်ဆုံး လူတော်လူကောင်းကလေးဖြစ်အောင် လမ်းညွှန်ခဲ့တယ်။ ဆုံးမတန်တာလဲ ဆုံးမခဲ့ရပါတယ်။ တခြားလူတွေအနေနဲ့ ကျွန်တော့်ရဲ့ စိတ်စေတနာကိုနားလည်ချင်မှ နားလည်ကြပါလိမ့်မယ်။ ပေမယ့် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ချန်စီးလင်းကတော့ ကျွန်တော့်ရဲ့စေတနာတွေကိုကောင်းကောင်းကြီး နားလည်ထားပါတယ်။ ဒါကြောင့်ပဲ သူဆုံးခါနီးမှာ သူ့ရဲ့သား ချန်ဂူးဝမ်းကို စောင့်ရှောက်ဖို့၊ ချန်ဂူးဝမ်းအရွယ်မရောက်ခင် ချန်ဂူးဝမ်းရမယ့် ဥစ္စာအမွေတွေနဲ့ ငွေမျှိုင်းဖြုတ်အိမ်ကြီးကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ဖို့၊ ကျွန်တော့်ကို သေသေချာချာမှာကြား စီစဉ်ပေးခဲ့ပါတယ်။ ပြီးတော့ ချန်ဂူးဝမ်းကို ငွေမျှိုင်းဖြုတ်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် တင်မြှောက်ဖို့ရာမှာ အသက်ဆယ်ရှစ်နှစ် ပြည့်တဲ့အထိစောင့်ဖို့ အဲဒီအသက်ဆယ်ရှစ်နှစ် မပြည့်ခင်အတွင်း ချန်ဂူးဝမ်းဟာ ခွင့်မလွှတ်နိုင်တဲ့ ပြစ်မှုကြီးတစ်ခုကို ကျူးလွန်ရင်တော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် မတင်မြှောက်ဘဲ ကျွန်တော်သာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ဖို့ပဲ တခြားသိုင်းအကျော်အမော်ကြီးတွေရှေ့မှာ မှာကြားခဲ့ပါတယ်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် စကား ခဏဖြတ်လိုက်ပြီးမှ ဆက်ပြောသည်။

ပျိုင်းဖြူသင်မာသာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၆၉

“ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အမွေဥစ္စာပစ္စည်းနဲ့ပတ်သက်လို့ အထူးမှာကြားထားတာလဲ ရှိပါတယ်။ ဒီအမွေပစ္စည်းတွေကို ချန်ဂူးဝမ်း အသက်နှစ်ဆယ်ပြည့်တဲ့နေ့မှာပဲ သူ့ကို လွှဲအပ်ပေးရမှာပါ။ တကယ်လို့ အသက်နှစ်ဆယ်မပြည့်ခင် သူဆုံးသွားမယ်ဆိုရင်တော့ သူ့မှာသားမသားရှိနေမယ်ဆိုရင် ဒီအမွေတွေကို သူ့မယားလက်ထဲ လွှဲပေးရမှာဖြစ်ပါတယ်။ ဒီအချက်မှာ တစ်ခုခြင်းချက်ထားခဲ့တာကတော့ သူ့ရဲ့ဇနီးမယားဟာ ရိုးသားတဲ့သူဖြစ်ရမယ်။ အကျင့်စာရိတ္တကောင်းသူ ဖြစ်ရမယ်။ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ဥစ္စာပစ္စည်းကိုလိုချင်လို့ ပေါင်းဖက်တာမျိုး မဖြစ်ရပါဘူး။ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ဇနီးမယားဟာ အဲဒီလိုမိန်းကလေးမျိုးဖြစ်ရမယ်ဆိုရင်တော့ ချန်ဂူးဝမ်း သေဆုံးသွားသည့်တိုင်အောင် ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အမွေတွေကို လွှဲပေးစရာမလိုတော့ပါဘူး။ အဲဒီအခါမှာတော့ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အမွေဥစ္စာပစ္စည်းတွေကို ငွေမျှိုင်းဖြုတ်ဂိုဏ်းအတွက် သုံးစွဲမှာကြားသွားပါတယ်”

ချန်ဂူးဝမ်း အမွေအကြောင်းကိုသိသော ဧည့်သည်သုံးဆက်ကမူ သူတို့ဘာသာ ၎င်းအကြောင်းကို တီးတိုးပြောဆိုနေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် စင်မြင့်ပေါ်မှ လှမ်းမြင်ရသော်လည်း အချင်ယောင်ဆောင်ပြီး ဆက်ပြောနေသည်။

“ကျွန်တော့်အနေနဲ့လဲ ကျွန်တော့် လက်ပေါ်မှာ ကြီးလာခဲ့ရ ချန်ဂူးဝမ်းကို တူသားရင်းတစ်ယောက်လို ချစ်ခဲ့ပါတယ်။ အတတ်ဆုံး ဆိုဆုံးမခဲ့ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ချန်ဂူးဝမ်းဟာ သူ့ဖခင်လို အဲဒီအချင်း မပြည့်ဘူး။ တိုးတက်ရာ တိုးတက်ကြောင်းအတွက် အားလို့စိတ်လဲ မရှိဘူး။ ဒီတော့ သူဟာလူညံ့ကလေးတစ်ယောက်

ဖြစ်ခဲ့ရတယ်။ ဒီကြားထဲ ပိုပြီးဆိုးတာက ဘယ်လိုမှ ခွင့်မလွှတ်နိုင်တဲ့လူမှုရေး ပြစ်မှုကြီးကိုကျူးလွန်လိုက်တာပါ။ ဘယ်လိုပြစ်မှုကြီးကို ကျူးလွန်တယ်ဆိုတာတော့ လူအတော်များများ သိပြီးကြပြီ။ မသိသေး သူရှိရင် သိအောင်တော့ ပြောပါရစေ၊ ချန်ဂူးဝမ်းဟာ ဒီအိမ်မှာ အမှုထမ်းနေတဲ့ ရှုအုံကြူဆိုတဲ့မိန်းကလေးကို အမွေပြစည်ခဲ့တာပါ။ ရှုအုံကြူဟာ လူလွတ်အပျိုဆိုရင်တော့ သိပ်ပြီး အပြောစရာ မရှိပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ရှုအုံကြူဟာ ကာမပိုင်လင်ယောက်ကို ရှိပါတယ်။ လင်ရှိမယားတစ်ယောက်ကို ခုလိုစော်ကားတဲ့ အပြုအမူဟာ အဆိုးရွားဆုံး အပြုအမူပါ။ ဒီပြစ်မှုကို ကျူးလွန်တဲ့ အချိန်တိုင်းက သက်သေအဖြစ် အခု ဂူတန်းဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်နေတဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကွန်၊ ခွန်တုံဂိုဏ်းရဲ့ ခုဂိုဏ်းချုပ်ချီနဲ့ ကွယ်လွန်သွားတဲ့ နယ်စားကြီး စန်ဟုမ်းယန်းရဲ့ လူယုတော်ကြီး ထိလုံးတိုရှိနေကြလို့သာ ဝေပေးတာပေါ့။ နို့မို့ ယုံနိုင်စရာတောင် မရှိပါဘူး။ ဒီပြစ်မှုကြောင့် တခြားဂိုဏ်းက ဦးစီးခေါင်းဆောင်တွေဟာ အကျင့်စာရိတ္တမကျေတဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းကို ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ်မတင်မြှောက်ဖို့ တော့ကို အကြောင်းကြားကြပါတယ်။ ဒီတုန်းက နယ်စားကြီး ဟုမ်းယန်း ကိုယ်တိုင်ကလဲ ကျွန်တော့်ကိုပဲ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ် ဖြစ်ဆက်ခံဖို့ ဆန္ဒပေးလာပါတယ်။ ဒါကြောင့်လဲ ကျွန်တော်ဟာ များဆန္ဒအတိုင်း မလွှဲမရှောင်သာတော့ဘဲ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ် ဖြစ် ဆက်ခံတော့တာပါ။”

လင်ချမ်းကျုံးသည် စကားဖြတ်လိုက်ပြီးမှ ဆက်ဖြောင့်

သည်။

“အခုလို ကျွန်တော်ရှင်းလင်း ပြောပြနေရတာကတော့

ကြောင်းမသိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေအနေနဲ့ ကျွန်တော့်အပေါ်မှာ အထင်လွဲ ချစ်စရာလို့ပါ။ ချန်ဂူးဝမ်းအနေနဲ့ သူမိဘဘိုးဘွားဘီဘင် အဆက်ဆက် စာ ထူထောင်ဦးစီးလာခဲ့တဲ့ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းမှာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် ဆက်ဆံခွင့်မရတာလဲ ကံဆိုးရှာတယ်လို့ ဆိုရမှာပါ။ ပိုင်ယီးယီးဟာ သူ့ဆီက ဥစ္စာပစ္စည်းကိုမကပြီး သူ့ကို အမျိုးမျိုး မြှူဆွယ်တယ်။ ချန်ဂူးဝမ်းကလဲ မိန်းမလှလှမြင်ရင် ဆန္ဒကိုမထိန်းချုပ်နိုင်တဲ့လူဆိုတော့ ပိုင်ယီးယီးကို အရူးအမူးကြိုက်သွားတော့တာပါ။ ကျွန်တော့်အနေနဲ့ စာတော့ ပိုင်ယီးယီးရဲ့ အပြုအမူ အပြောအဆိုကို သဘောမတွေ့ပေမယ့် ချန်ဂူးဝမ်းကိုယ်တိုင်က သဲသဲမဲမဲဖြစ်နေတော့ ချန်ဂူးဝမ်း စိတ်ချမ်းသာပါစေတော့ဆိုပြီး လက်ထပ်ပေးလိုက်မိပါတယ်။ ကျွန်တော် သိပ်မှားသွားတယ်။ ဒီတုန်းကသာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ အလိုဆန္ဒကို မလိုက်လျောခဲ့ရင် ချန်ဂူးဝမ်းလဲ သေဦးမှာ မဟုတ်ပါဘူး။”

“ခုတော့ ချန်ဂူးဝမ်းဟာ လက်ထပ်ပြီးတဲ့ နောက်တစ်နေ့မှာ ပိုင်ယီးယီးရဲ့ လက်ချက်နဲ့ သေဆုံးသွားရရှာပါတယ်။ လက်ထပ်ပြီး နောက်တစ်နေ့မှာ ပိုင်ယီးယီးက ချန်မျိုးနွယ်ပိုင်တဲ့ ရွှင်ရှန်းသိုင်းကျမ်း အဖိုးစာန်လက်ဝတ်ရတနာတွေကို ခိုးပြီး ထွက်ပြေးတယ်။ ချန်ဂူးဝမ်းက သူ့နောက်ကို လိုက်တယ်။ အဲဒီမှာတင် ပိုင်ယီးယီးက ချန်ဂူးဝမ်းကို သတ်လိုက်တာပါ။ ဒါကိုတော့ အခု နယ်စားကြီးဖြစ်နေတဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းလဲ သက်သေအဖြစ် ရှိနေပါတယ်။ ပိုင်ယီးယီးကတော့ ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်သွားပါတယ်။ ဒီနေ့အထိ ပိုင်ယီးယီးရဲ့ သတင်းကို မသိသေးတာဖြစ်တယ်ဆိုတာတောင် မကြားရတော့ပါဘူး။ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်လဲ ချန်ဂူးဝမ်း ပိုင်ဆိုင်မယ့် ဒီစံအိမ်ကြီးနဲ့ အမွေပစ္စည်းတွေကို ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်း တိုးတက်ဖွံ့ဖြိုးရေးမှာ သုံးလာခဲ့ရပါတယ်။”

၇၂ ❀ တက္ကသိုလ်လေးလင်းအောင်

လင်ချမ်းကျွန်းသည် ငြိမ်သက်နေသော ဧည့်သည်များကို တစ်ချက် အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီးမှ ဆက်ပြောသည်။

“အခုလို သေသေချာချာ ကျွန်တော် ရှင်းလင်းပြောပြနေရတာကတော့ အဖြစ်မှန်ကို မသိသေးတဲ့သူတွေ သိအောင်လို့ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ပြီးတော့ အခုရှိနေကြတဲ့ ဧည့်သည်တွေထဲမှာပဲ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ချို့ဟာ ကျွန်တော့်ရဲ့ မဟုတ်မမှန်တဲ့ သတင်းတွေကိုကြားပြီး ကျွန်တော့်အပေါ် အထင်အမြင်လွဲနေကြတယ်ဆိုတာ ကျွန်တော် သိပါတယ်။ ကျွန်တော့်ကို မလိုလားတဲ့သူတွေကတော့ ကျွန်တော့် ကောင်းကြောင်း၊ မကောင်းသတင်းတွေကို ဖြန့်နေကြပါတယ်။ ဒါတွေမယ့် ကျွန်တော်ရဲ့ကြီး ပြောပါရစေ၊ ကျွန်တော်ဟာ ချန်မျိုးနွယ်ဆက်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးများ ချမှတ်သွားတဲ့ မူဝါဒအတိုင်း ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးကို အခုထက်တိုင် အုပ်ချုပ်နေတယ်ဆိုတာတော့ ပြောပါရစေ”

“တစ်ခုတော့ ရှိပါတယ် ဧည့်သည်တော်များခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော့်ရဲ့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဟာ အင်အားကြီးမားတဲ့ဂိုဏ်းကြီးတစ်ဂိုဏ်းဖြစ်လေတော့ ဂိုဏ်းထဲမှာ ကျွန်တော် မသိအောင် မဟုတ်မမှန်တဲ့လုပ်ရပ်တွေကို လုပ်နေတဲ့သူ ရှိနေပါတယ်။ ဒီလိုလူမျိုးကြောင့် ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့မကောင်းသတင်းဟာလဲ ထွက်ကောင်း ထွက်နိုင်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ဒီလိုလူမျိုးကို ကျွန်တော်ဟာ အတတ်နိုင်ဆုံး စုံစမ်းဖော်ထုတ်ပြီး ကြီးလေးတဲ့အပြစ်ဒဏ်ကို ပေးခဲ့တာချည်းပါပဲ”

“နောက်လဲ ကျွန်တော့်ရဲ့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းထဲမှာ ဒီလိုလူမျိုးတွေ သန့်စင်သွားအောင် ပြင်းပြင်းထန်ထန် အရေးယူဦးမှာပါ။ ဒီတော့ ဧည့်သည်များကို ကျွန်တော်ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပဲ ပြောပါရစေ”

ပျိုင်းဖြူသင်္ဃာတယရှင် (၄-သိပ်) ❀ ၇၃

ကျွန်တော့်အပေါ်မှာ သံသယမကင်း ဖြစ်နေတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်များအနေနဲ့ အများလူ့ဘုံအလယ်မှာပဲ ကျွန်တော့်ကိုပွင့်ပွင့်လင်းလင်း မေးမြန်းနိုင်ပါတယ်။ ဆွေးနွေးနိုင်ပါတယ်။ ဒါမှလဲ ကျွန်တော့်အပေါ် သံသယရှင်းသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်လို့ပြောရင်း ကျွန်တော့်စကားကို နိဂုံးချုပ်လိုက်ပါရစေခင်ဗျား”

စင်မြင့်အောက်တွင် ထိုင်နေကြသော ဧည့်သည်များထဲမှ သြဘာလက်ခုပ်သံများ ပေါ်ထွက်လာသည်။

လင်ချမ်းကျွန်းသည် စင်မြင့်ပေါ်မှ မဆင်းသေးဘဲ ဧည့်သည်များကို လှိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့ ပြုံး၍ ဦးညွှတ်လျက် ရှိနေသည်။

သြဘာလက်ခုပ်သံများ စဲသွားတော့မှ လင်ချမ်းကျွန်းကမေးမြန်းခြင်း ပြုသည်။

“ကျွန်တော့်ကို မေးမြန်းလိုတာများရှိရင် ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း မေးမြန်းနိုင်ကြပါတယ်ခင်ဗျာ၊ အားလုံးက သံသယရှင်းလို့ မမေးမြန်းဘူးဆိုရင်တော့ ကျွန်တော်တို့တကွ စားပွဲသောက်ပွဲကို စတင် ကျင်းပကြတာပေါ့”

ထိုစဉ် ဧည့်သည်များအထဲမှ တောင်ငူကို ကိုင်ထားသော အဘိုးအိုတစ်ဦးက ထရပ်လာပြီး ပြောလိုက်သည်။

“ကျုပ်အနေနဲ့ နည်းနည်းပါးပါးတော့ မေးမြန်းချင်ပါတယ်”
အားလုံး၏မျက်လုံးများက ၎င်းအဘိုးအိုထံ ရောက်သွားကြသည်။

လင်ချမ်းကျွန်းက လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ ၎င်းအဘိုးအိုမှာ ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်းနံ့နှစ်ဖော်မှ အဘိုးအို ကွမ်းစင်းအောက် ဖြစ်နေကြောင်းတွေ့ရသည်။

၇၄ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လင်ချမ်းကျုံး အနည်းငယ်တော့ မျက်စိမျက်နှာ ပျက်သွားသည်။

ကျောက်စိမ်းလက်ဝါး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျန်းယုစိန်ကလည်း အဘိုးအိုကိုကြည့်ပြီး တွေးလိုက်သည်။

“ဝိညာဉ်လိုက်မောင်နှံနှစ်ဖော်ကတော့ လင်ချမ်းကျုံးကို ပြဿနာရှာကြတော့မယ်နဲ့ တူတယ်၊ ဒီလူကြီးရဲ့မျက်နှာက သုန်သုန်မှုန်မှုန် မကျေမနပ်နဲ့”

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ပျက်သွားသောမျက်နှာကို ပြင်လိုက်ပြီး....

“မေးနိုင်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ မေးနိုင်ပါတယ်၊ ဘယ်သူမဆို ကျွန်တော့်အပေါ် သံသယရှိတယ်ဆိုရင် ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း မေးမြန်းနိုင်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်က ဖိတ်ခေါ်ထားတာပဲ၊ တစ်ခုတော့ ရှိတယ်ခင်ဗျာ”

“ဘာတစ်ခုရှိတာလဲကွ”

“ကျွန်တော့်ကို မေးမြန်းတဲ့နောင်ကြီးကွမ်းဟာ ဘယ်သူ့ဘယ်ဝါဖြစ်တယ်ဆိုတာတော့ ဧည့်သည်များ သိချင်ကြလိမ့်မယ်၊ ဒီတော့ ကျွန်တော့်ကို မမေးမြန်းခင် နောင်ကြီးကွမ်းဟာ ဘယ်သူ့ဘယ်ဝါဖြစ်တယ်ဆိုတာတော့ ဧည့်သည်များသိအောင် ကျွန်တော်ထုတ်ဖော်ပြီး ပြောပါရစေ၊ ပြီးတော့ နောင်ကြီးကွမ်းတို့လို ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးတွေ ဒီပွဲကိုတက်လာတယ်ဆိုတာ အများသိတော့ ကျွန်တော် ဂုဏ်ရှိတာပေါ့”

ဧည့်သည်များမှာ အဘိုးအိုကို မည်သူမည်ဝါမှန်း မသိကြချေ။

ရှုမ်းပြာသင်ဟယာပု (၄-သိပ်) * ၇၅

လင်ချမ်းကျုံးနှင့် အပြန်အလှန်ပြောနေကြသည်ကိုသာ စိတ်ဝင် စားနေကြသည်။



လင်ချမ်းကျုံးက ခွင့်တောင်းလိုက်သောအခါ အဘိုးအိုကလည်း ခပ်တင်းတင်းပင် ပြန်ပြောသည်။

“လင်ချမ်းကျုံး... တို့ဟာ ဘယ်သူ့ဘယ်ဝါဆိုတာ မင်းပဲဧည့်သည်တွေကို သိအောင် ပြောပြလိုက်ပါ”

ထိုအခါမှ လင်ချမ်းကျုံးသည် ဧည့်သည်များကို ကြည့်လိုက်ပြီး....

“ဧည့်သည်တော်များ ခင်ဗျာ၊ အခု မတ်တတ်ရပ်နေတဲ့ နောင်ကြီးကွမ်းကတော့ အခြားသူ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်အနက်က နောင်ကြီး ကွမ်းစန်းအောက်ပါပဲ၊ သူ့ဘေးနားမှာ ထိုင်နေတဲ့ အစ်မကြီးကတော့ ချန်းလူနဲ့ပါပဲ ခင်ဗျာ၊ ဝိညာဉ်လိုက်သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်ဟာလဲ ဒီအထိမ်းအမှတ်ပွဲကိုတက်ရောက်လာလို့ အများကြီး ထူးခြားသွားပါတယ်ခင်ဗျာ”

ဧည့်သည်အားလုံးလိုလိုမှာ အဘိုးအိုတို့နှင့်အဘွားအိုကို ကြည့်ပြီး အံ့ဩတကြီးဖြစ်သွားကြသည်။

သူတို့ထံမှ အံ့ဩတကြီး ရေရွတ်သံများမှာလည်း တခွက်ပေါ်ထွက်လာသည်။

အဘိုးအိုကမူ မည်သူ့ကိုမှ ဂရုစိုက်ဟန်မပြဘဲ လင်ချမ်းကျုံး

၇၆ ❁ ကက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကိုသာ ပြောလိုက်သည်။

“ကဲ... ငါမေးချင်တာ မေးလို့ရပြီလား”

“ဟုတ်ကဲ့... နောင်ကြီးကွမ်း သိလိုတာသာ မေးပါ”

အဘိုးအိုသည် ခဏမျှ စဉ်းစားသလို မျက်မှောင်ကြုတ်နေပြီးမှ....

“ချန်ဂူးဝမ်းနဲ့ပိုင်ယီးယီးတို့ လက်ထပ်ခဲ့ကြတယ်၊ လက်ထပ်ပြီး နောက်တစ်နေ့မှာ ပိုင်ယီးယီးရဲ့ လက်ချက်နဲ့ ချန်ဂူးဝမ်းသေတယ်၊ ပိုင်ယီးယီးကတော့ ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်သွားတယ်၊ ပိုင်ယီးယီးဟာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ ဇနီးမယားဖြစ်သော်လည်း အကျင့်စာရိတ္တမကောင်းလို့ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ အမွေတွေကို မရထိုက်ဘူးလို့ မင်း ပြောခဲ့တယ်နော်”

“ဟုတ်ကဲ့... ပြောခဲ့ပါတယ် နောင်ကြီးကွမ်း”

“ပိုင်ယီးယီးဟာ အကျင့်စာရိတ္တမကောင်းလို့ ချန်ဂူးဝမ်းဥစ္စာအမွေပစ္စည်းတွေကို မရထိုက်ဘူးဆိုတာတော့ ထားတော့၊ ဒါပေမယ့် ခုချိန်မှာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ သားပဲဖြစ်ဖြစ် သမီးပဲဖြစ်ဖြစ် တစ်ယောက်ယောက်ရှိနေဦးမယ်ဆိုရင်ကော အဲဒီချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ သွေးသားရင်းချာ တစ်ယောက်ယောက်က ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ အမွေဥစ္စာပစ္စည်းတွေကို မရထိုက်တော့ဘူးလား”

အဘိုးအို၏အမေးစကားကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးသာမက ဧည့်သည်များ အားလုံးပါ ပါးစပ်အဟောင်းသားဖြစ်သွားကြလေတော့သည်။



အသန်း(၃)

ပန်းကွယ်နေသောသူ

လင်ချမ်းကျုံး၏ မျက်နှာမှာလည်း မကျေနပ်သည့်အသွင်မျိုး ဖြစ်သွားသည်။

“နောင်ကြီးကွမ်း.... မဖြစ်နိုင်တဲ့ မေးခွန်းမျိုးတွေကို ဘာဖြစ်လို့မေးရတာလဲ”

“ဘယ်အရာမဆို မဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ ထင်ထားတာတွေဟာ တစ်ခါတလေတော့ ဖြစ်လာတတ်ကြတယ်မဟုတ်လား၊ မဖြစ်နိုင်ဘူးပဲ ထားပါဦးလေ၊ တကယ်လို့ ကျုပ်ပြောသလို ဖြစ်လာခဲ့ရင် ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ဖြေရှင်းမယ်ဆိုတာ သိချင်လို့ပါ၊ ကျုပ်လိုပဲ တခြားလူတွေလဲ သိချင်လိမ့်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

“ချန်ဂူးဝမ်းမှာ သွေးသားရင်းချာဆိုလို့ တစ်ယောက်မှ မကျန်ခဲ့ဘဲ”

“ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်သွားတဲ့ ပိုင်ယီးယီးဟာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ လူသိရှင်ကြား ဇနီးမယားပဲ၊ ပိုင်ယီးယီးမှာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ ကိုယ်ဝန်ပါ

၇၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မသွားဘူးလို့ မပြောနိုင်ပါဘူး။ အဲဒီလို ပေါ်လာခဲ့ရင် ဘယ်လိုလုပ်
မယ်ဆိုတာ ကျုပ် သိချင်ပါတယ်”

လင်ချမ်းကျုံးမှာ အတော်ကြီး မျက်စိမျက်နှာပျက်နေသည်။
သူသည် ဤအချက်ကို လုံးလုံး တွေးမထားမိချေ။

ယခု အဘိုးအိုပြောမှ ဤအချက်ကို လင်ချမ်းကျုံး စဉ်းစား
ခြင်းဖြစ်သည်။

အဘိုးအို ကွမ်းစန်းအောက် ပြောသလို မဖြစ်နိုင်ဟုလည်း
တထစ်ချ ပြော၍မရပါချေ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် အတန်ကြာအောင် တွေ့တွေ့ကြီး စဉ်း
စားနေမိသည်။

ဧည့်သည်များပါ သူ့အဖြေကို စိတ်ဝင်တစား စောင့်နေကြ
ကြောင်း တွေ့ရသောအခါ သူသည် စိတ်မပျက်ပါဖြင့် ပြောလိုက်
တော့သည်။

“ပိုင်ယီးယီးသာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ သွေးသားတစ်ယောက်
ယောက်ကို အမှန်မွေးဖွားခဲ့မယ်ဆိုရင်တော့ တစ်မျိုးတစ်ဖုံ စဉ်းစား
ပါလိမ့်မယ်”

“ဘယ်လိုစဉ်းစားမှာလဲ”

လင်ချမ်းကျုံး အဖြေရကျပ်နေသည်။

တကယ်တမ်းသာ ချန်ဂူးဝမ်း သွေးသားတစ်ယောက်
ယောက်ပေါ်လာခဲ့ရင် ချန်ဂူးဝမ်း ရမည့်ဥစ္စာအမွေပစ္စည်းအားလုံးကို
၎င်းသွေးသားအား လွှဲပြောင်းပေးအပ်ရမည်ဖြစ်ကြောင်း လင်ချမ်း
ကျုံး တွေးမိသည်။

သူ့အနေနှင့် ချန်ဂူးဝမ်း၏သွေးသားကို အသိအမှတ်မပြုနိုင်

ချိုင်းဖြူသင်မာယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၇၉

ပါဟု လူပုံလယ်တွင် ပြောခဲ့သောသူကို အားလုံးက အပြစ်တင် ရှုတ်ချ
ကြပေတော့မည်။

ချန်ဂူးဝမ်း၏ ရခိုင်ခွင့်များကို သူသည် မတရားသဖြင့် ရယူ
ခဲ့သည့် ကိစ္စအဝဝမှာလည်း ပေါ်ပေါက်သွားနိုင်လေသည်။

“အိုလေ... ငါ့ ပါးစပ်ကပဲ ပြောရုံ ပြောရမှာပဲ။ တကယ်တမ်း
ဆို ဘယ်နည်းနဲ့မှ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ သွေးသား တစ်ယောက်ယောက်ပေါ်
ပေါက်လာနိုင်စရာလမ်း မရှိပါဘူး။ ချန်ဂူးဝမ်းသေသွားတာပဲ အနှစ်
နှစ်ဆယ်လောက်ရှိနေပြီ တကယ်တမ်းသာ ပေါ်လာမယ်ဆိုရင် ဒီ
လောကတောင် ကြာနေမှာ မဟုတ်ဘူး။ ပေါ်လာတာ ကြာလှပြီပေါ့။
အခုမှ ပေါ်လာမယ်ဆိုရင်လဲ သူဟာ လူလိမ်တစ်ယောက်ပဲ ဖြစ်လိမ့်
မယ်”

ထိုသို့ လင်ချမ်းကျုံး တွေးမိပြီး စိတ်သက်သာရာ ရသွား
သည်။

ဧည့်သည်များ အားလုံးလိုလို တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်စွာ သူ့အ
ဖြေစကားကို နားစွင့်နေကြသည်။ သူသည် ချောင်းတစ်ချက် ဟန့်
လိုက်သည်။

“အဟမ်း”

သူ့ချောင်းဟန့်သံက တိတ်ဆိတ်မှုကို ဖောက်ထွင်းပေါ်
ထွက်လာသည်။

“နောင်ကြီးကွမ်း ပြောသလို ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့ သွေးသားတစ်
ယောက်ယောက် ပေါ်လာမယ်ဆိုရင်တော့ ကျွန်တော့်အနေနဲ့ ချန်ဂူး
ဝမ်းရသင့်တဲ့ ရထိုက်တဲ့ အမွေဥစ္စာပစ္စည်းအားလုံးကို အဲဒီကလေးအ
တွက် ပေးဖို့ တာဝန်ရှိပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အဲဒီကလေးဟာ ချန်ဂူးဝမ်း

၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရဲ့ရင်သွေး အမှန်တကယ်ဖြစ်ကြောင်းကိုတော့ အထူးသက်သေပြနိုင်
လိုပါတယ်”

လင်ချမ်းကျုံးသည် စကားကို စဉ်းစဉ်းစားစား ပြောသည့်
သူ့အနေနှင့် မစဉ်းမစားပြောလိုက်လျှင် စကားကျံသွားမည်
စိုးသောကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

သူသည် ပြောလက်စ စကားကိုဖြတ်လိုက်ပြီး ရှေ့ဆက်
ပြောရမည့်စကားစုကို စဉ်းစားနေစဉ်မှာပင် ခန်းမကျယ်ကြီးထဲသို့
ဟွားချုံ ပြေးဝင်လာသည်ကို မြင်ရသည်။

ဟွားချုံ၏အမူအရာက အရေးတကြီးနိုင်လှသည်။

သူသည် မတ်တတ်ရပ်နေသော အဘိုးအိုကွမ်းစန်းအောင်
ကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီးမှ လင်ချမ်းကျုံး ရပ်နေသော စင်မြင့်အထိ
ခပ်သုတ်သုတ် ဆက်လျှောက်သွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံး ရှေ့တွင်ရပ်လိုက်ပြီး ဦးညွှတ်အရိုအသေ
လိုက်သည်။ ပြီးမှ စကားဆိုသည်။

“ဝင်းတံခါးဝမှာ ဧည့်သည်နှစ်ဦး ရောက်နေပါတယ် သခင်
ကြီး၊ ကျွန်တော်တို့ တားထားတာတောင် အတင်းဝင်မယ် တက်ထဲ
လုပ်နေပါတယ်၊ ဧည့်သည်နှစ်ယောက်စလုံး သိပ်ပြီးလဲ ဒေါသဖြစ်နေ
ကြပါတယ်”

“ဘယ်သူတွေလဲ ဟွားချုံ”

“အဘိုးအိုနဲ့ အဘွားအိုနှစ်ယောက်ပါ။ သူတို့ကိုယ် သူတို့
ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်လို့ ပြောနေပါတယ်၊ သခင်ကြီးနဲ့
ဖိတ်စာရလို့ သူတို့လာခဲ့တာပါတဲ့”

“ဟေ...”

ရှုမ်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၈၁

လင်ချမ်းကျုံး မျက်လုံးပြူးသွားပြီး မတ်တတ်ရပ်နေသော
အဘိုးအိုနှင့် ထိုင်နေသော အဘွားအိုနှစ်ယောက်ကို ကြည့်လိုက်
သည်။

ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော် ရောက်နေကြပြီဖြစ်
ကြောင်း သိထားသော တခြားဧည့်သည်များ အားလုံးလည်း လှုပ်
လှုပ်ရွရွ ဖြစ်သွားကြသည်။

ပြောဆိုဝေဖန်သံများလည်း အသီးသီး ပေါ်ထွက်လာ
သည်။

“ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်က ဟိုမှာရောက်နေပြီ
ပဲ၊ အခုဟာက ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ရောက်လာတာလဲ”

“အခုထပ်ပြီး ရောက်လာတဲ့သူတွေက ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်း
မောင်နှံနှစ်ဖော်ရဲ့နာမည်ကို အလွဲသုံးစားလုပ်တဲ့ လူလိမ်လူညာဖြစ်
မှာပေါ့”

“အိုဗျာ... ကျုပ်တို့မှ ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်ကို
မမြင်ဖူးတာ၊ ခုလို အရမ်းပြောနေလို့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲ”

လင်ချမ်းကျုံးက ဦးစွာရောက်နေသော ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်း
မောင်နှံနှစ်ဖော်ကို သေချာစွာ အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

အဘိုးအို၊ အဘွားအိုနှစ်ယောက်စလုံးကမူ မည်သို့မှ စိတ်
လှုပ်ရှားသည့် အမူအရာမျိုးမပြဘဲ ခပ်အေးအေးသာ ရှိနေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံး အဘိုးအိုထံ လက်ညှိုးညွှန်ပြပြီး ဟွားချုံကို
ပြောလိုက်သည်။

“ဟိုမှာ ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖောက် ရောက်နေ
ကြပြီဆိုတာ မင်းကိုယ်တိုင် သိနေတာပဲ၊ အခုရောက်လာတာ လူလိမ်

၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လူညာတွေပဲ ဖြစ်ရမှာပေါ့။ ဒီလူလိမ်လူညာတွေကို မင်းတို့က ဝိုင်း
မောင်းမထုတ်လိုက်ကြဘူးလား။”

“ကျွန်တော်တို့လဲ မောင်းထုတ်ဖို့ ကြိုးစားကြပါသေးတာ
သခင်ကြီး၊ ဒါပေမယ့် သူတို့နှစ်ယောက်ရဲ့ သိုင်းပညာက သိပ်ပြီး
ဆင့်မြင့်နေပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ လူ သုံးလေးယောက်တော့
ဒဏ်ရာရသွားပါတယ်။ အဘိုးကြီးနဲ့အဘွားကြီးနှစ်ယောက်စလုံး
တင်းဝင်ဖို့ ကြိုးစားနေပါတယ်။ ကျွန်တော် အခြေအနေမလှတော့
ဟွားချို စကားဆုံးအောင်ပင် မပြောနိုင်ဘဲ ရပ်သွားသလို
အပြင်ဘက်မှ ဆူညံအော်ဟစ်သံများ ပေါ်ထွက်လာသေး
ကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

“မဝင်စေနဲ့ဟေ့... တား... ထား”

“ဝုန်း... ခိုင်း”

“ဖယ်ကြစမ်း... ဟိတ်... မဖယ်ရင် မင်းတို့အားလုံး သေ
လိမ့်မယ်”

“ဝုန်း... ဝုန်း”

“လင်ချမ်းကျုံး ဘယ်မှာလဲကွ၊ ဘယ်မှာလဲ”

ခန်းမကျယ်ကြီးထဲတွင် ရှိနေကြသူအားလုံး၏ မျက်လုံး
မှာ ခန်းမကျယ်ကြီး၏တံခါးပေါက်ဆီကို ရောက်သွားကြသည်။

တံခါးပေါက်ဝမှ တောင်ဝှေးကိုယ်စီ ကိုင်ဆောင်ထားသော
အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုနှစ်ဦး ဒေါသတကြီးဖြင့် ဝင်လာကြသည်
တွေ့ကြရသည်။

ဟွားချိုက ထိတ်ထိတ်လန့်လန့်ဖြင့် အဘိုးအို အဘွား
နှစ်ယောက်ကို လက်ညှိုးထိုးပြပြီးပြောလိုက်သည်။

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယမှိုင် (၄-သိပ်း) ❀ ၈၃

“သူတို့... သူတို့နှစ်ယောက်ပါပဲ သခင်ကြီး”

လင်ချမ်းကျုံးက စင်မြင့်ပေါ်မှပင် အဘိုးအို အဘွားအိုတို့ကို
စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်သည်။

အဘိုးအိုနှင့်အဘွားအိုတို့ကလည်း ခန်းမကျယ်ကြီးအတွင်း
သို့ မျက်စိဝှေ့ဝိုက်၍ ကြည့်လိုက်ပြီးမှ စင်မြင့်ပေါ်ရှိ လင်ချမ်းကျုံးကို
ကြည့်လိုက်ကြသည်။

အဘိုးအိုကပင် ဒေါသတကြီးဖြင့် လင်ချမ်းကျုံးကို အော်
ပြောသည်။

“ဘယ်လိုလဲကွ... မင်းက တို့ကို အရှက်ခွဲတာလား၊ ဒီအ
ထိမ်းအမှတ်ပွဲကိုတက်ဖို့ တို့ဆီကို မင်းက ဖိတ်စာပို့လိုက်တယ်၊ တို့က
လဲ ခရီးအဝေးကြီးက တကူးတက လာခဲ့ကြရတယ်၊ ဒီကိုရောက်တော့
မင်းလူတွေက ဝင်ခွင့်မပေးဘူး၊ တို့ကို လူလိမ်လူညာတွေလို တောင်
စွပ်စွဲချင်ကြသေးတယ်၊ ဒီတော့ တို့ကလဲ ပညာနည်းနည်း ပေးလိုက်
တယ်”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ဦးစွာရောက်နေသော ဝိညာဉ်လိုက်
သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်နှင့် ယခုမှရောက်လာသော အဘိုးအို အဘွား
အိုတို့ကို အပြန်အလှန် အကဲခတ်ကြည့်နေသည်။

ထိုသို့ကြည့်နေရင်းမှ သူ့စိတ်ထဲတွင် ယခုမှ ရောက်လာကြ
သော အဘိုးအို အဘွားအိုမှာ လွန်ခဲ့သော နှစ်သုံးဆယ်ခန့်က သူနှင့်
တွေ့ဆုံဖူးသော ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်တို့နှင့် အတော်
ကလေးတူကြောင်း သတိထားမိလာသည်။

သို့သော် သူ့စိတ်ထဲတွင် ဝေခွဲရခက်နေသေးသည်။

ဘာပြန်ပြောရမှန်းပင် မသိအောင် ဖြစ်နေသေးသည်။

၈၄ ❀ ဟတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

ယခုမှရောက်လာသော အဘွားအိုကြီးကလည်း ဒေါသဖြင့် ပြောပြန်သည်။

“လင်ချမ်းကျုံး... တို့ကို မကြိုဆို မဖိတ်ခေါ်ဘဲ ဘာဖြစ်ကြောင်းကြောင်ကြောင်ကြီး ကြည့်နေရတာလဲ၊ တို့က အသက်နဲ့လူလုပ်တာ မဟုတ်ဘူး၊ အရှက်နဲ့လူလုပ်တာ၊ ဒီလို အပေါက်မျိုးချိုးရင်တော့ ခင်ရဲ့ပိုင်နက်ထဲမှာ ဖြစ်ပေမယ့် မင်းသေသေ တို့သေသေ တိုက်ရမှာလဲ၊ လင်ချမ်းကျုံးက လက်ကာပြလိုက်ပြီး...”

“ခဏလေး သည်းခံကြပါဦး ခင်ဗျာ၊ သည်းခံကြပါဦး။ တူတော်ဆီကို ရောက်လာတဲ့နည်းသည်မှန်သမျှ ဘယ်သူ့ကိုမှ စော်ကဲလိုက်စိတ်မျိုး ကျွန်တော့်မှာ မရှိပါဘူး၊ ကျွန်တော်တစ်ခုလောက် မေးပါရစေ”

“ဘာမေးမှာလဲ”

“နောင်တော်ကြီးတို့ဟာ တကယ်ပဲ ဝိညာဉ်လိုက် သိုမောင်နှံနှစ်ဖော် ဟုတ်ပါသလား”

လင်ချမ်းကျုံး၏အမေးကြောင့် အဘိုးအိုနှင့်အဘွားအိုနှစ်ဦးစလုံး ပိုပြီး ဒေါသဖြစ်သွားကြသည်။

“ဘာကွ... ဒီမေးခွန်းဟာ လူပုံအလယ်မှာ တို့ကို စော်ကဲလိုက်တာနဲ့အတူတူပဲ၊ ဒီသိုင်းလောကမှာ ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်ဆိုလို့ တို့ပဲ ရှိတယ်၊ နာမည်တူလဲ မရှိဘူး”

“သည်းခံပါ ခင်ဗျာ၊ ခုလိုမေးရတာ အကြောင်းရှိလို့ပါ”

“ဘာအကြောင်းလဲ”

“တစ်နေ့ကပဲ ကျွန်တော့်ရဲ့စံအိမ်ကို ဝိညာဉ်လိုက်သိုမောင်နှံနှစ်ဖော် ရောက်နေကြပါတယ်၊ သူတို့နှစ်ယောက်ပါပဲ”

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၈၅

လင်ချမ်းကျုံးက စားပွဲတွင် ရှိနေသော အဘိုးအို အဘွားအိုကို လက်ညှိုးထိုးပြသည်။

ယခုမှ ရောက်လာသော အဘိုးအို အဘွား အိုနှစ်ယောက်စလုံးက လင်ချမ်းကျုံး လက်ညှိုးထိုးပြသော အဘိုးအို အဘွားအိုတို့ကို ကြည့်လိုက်ကြသည်။ ပို၍လည်း ဒေါသဖြစ်သွားကြ၏။

ထိုအချိန်တွင် စားပွဲတွင် နေရာယူထားသော အဘိုးအို အဘွားအိုနှစ်ဦးစလုံး ထရပ်နေကြပြီဖြစ်၏။

ယခုမှ ရောက်လာသောအဘိုးအိုက သူတို့ကို ဒေါသတကြီးဖြင့် လက်ညှိုးထိုးလိုက်ပြီး အော်ငေါက်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့လား ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်ဆိုတာ ပြောစမ်း ပြောစမ်း”

အဘွားအိုကလည်း ဒေါသဖြင့် ပြောပြန်သည်။

“ရှင်တို့က ကျွန်မတို့ရဲ့နာမည်တွေကို ဘာဖြစ်လို့ အလွဲသုံးစား လုပ်ရတာလဲ၊ ရှင်တို့ ဘယ်သူတွေလဲ၊ ပြောစမ်းပါ”

စားပွဲမှ အဘိုးအို အဘွားအိုတို့နှစ်ယောက်စလုံး၏အမူအရာများမှာ ခပ်အေးအေးပင် ရှိနေကြသည်။

တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦးလည်း ခေါင်းညိတ်အချက်ပြလိုက်သည်။

ပြီးနောက် စားပွဲမှ ထွက်ခွာလာခဲ့ကြသည်။

အဘွားအိုက စင်မြင့်ဆီသို့ လျှောက်သွားသည်။

အဘိုးအိုက တံခါးပေါက်ဝတွင် ရပ်နေသော အဘိုးအို၊ အဘွားအိုထံ ခပ်ဖြည်းဖြည်းပင် လျှောက်လာသည်။

ညွှတ်သည်အားလုံး ပထမရောက်နေသော အဘိုးအိုအဘွားအိုနှင့် နောက်မှရောက်လာသော အဘိုးအို အဘွားအိုတို့ကို စိတ်ဝင်

၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တစား အံ့ကဲခတ်ကြည့်နေကြသည်။

စားပွဲမှ ထွက်လာသော အဘိုးအိုက တံခါးဝတွင် ရပ်နေသောအဘိုးအို အဘွားအိုရှေ့တွင် ရပ်လိုက်သည်။

ပြီးမှ အေးအေးဆေးဆေးပင် စကားဆိုသည်။

“ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်ဆိုတာ ခင်ဗျားတို့လား။”

တံခါးပေါက်ဝမှ အဘိုးအိုက ဒေါသတကြီးဖြင့် ပြန်အော်သည်။

“ဟုတ်တယ်ဟေ့ ဟုတ်တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့ တို့နာခေါ်တွေကို အလွဲသုံးစားလုပ်ပြီး ဒီကိုလာရတာလဲဆိုတာ အမှန်အတိုင်း ပြောစမ်းပါ”

“ဒီမှာရှိနေတဲ့ ဧည့်သည်များအားလုံး နားလည်သဘောပေါက်အောင် ကျွန်တော်ရှင်းပြပါမယ်၊ ခင်ဗျားကိုတော့ အရေးကြီးတဲ့ စကားကို နှစ်ကိုယ်ကြားပြောပါရစေ”

“ဘာစကားလဲ”

ပထမ အဘိုးအိုက ယခုမှ ရောက်လာသော အဘိုးအို၏ နား၊ နားကို သူ့ပါးစပ်ကို ကပ်လိုက်ပြီး နှစ်ကိုယ်ကြားသာရုံ စကားတီးတိုး ပြောလိုက်သည်။

လင်ချမ်းကျွန်းကမူ ပထမရောက်လောသော အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုနှစ်ယောက်၏ အပြုအမူကို သင်္ကာမကင်းဖြစ်လာသည်။

ပထမရောက်နေသော အဘိုးအိုအဘွားအို နှစ်ယောက်စလုံးမှာ ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော် နာမည်ကိုအလွဲသုံးစားလုပ်ပြီး ရောက်လာသူများ ဖြစ်လိမ့်မည်ဟုလည်း တွေးမိလာသည်။

ကျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၈၇

ယခုမှ ရောက်လာသော အဘိုးအို အဘွားအိုသာလျှင် ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်ဖြစ်လိမ့်မည်ဟုလည်း စဉ်းစားမိလာသည်။

သို့သော် ယင်းကိစ္စကို မိမိထက် ကာယကံရှင်များဖြစ်သော ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်က ဦးစွာဖော်ထုတ်ဖြေရှင်းသင့်သည်ဟု လင်ချမ်းကျွန်း ယူဆသည်။

ပြီးမှ လူလိမ်လူညာနှစ်ယောက်ကို မိမိအရေးယူဆောင်ရွက်ရပေလိမ့်မည်။

ထိုအတွေးဖြင့် လင်ချမ်းကျွန်းသည် ငြိမ်နေလိုက်လေသည်။



၈၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အသန်း(ဂ)

စင်မြင့်ပေါ်သို့တက်လာသူ

ခန်းမကျယ်ကြီးအတွင်း အပ်ကျသံပင် ကြားနိုင်လောက်အောင် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသည်။

ဧည့်သည်အားလုံးပင် အဘိုးအို အဘွားအိုနှစ်တွဲရှိသည့်အနက် မည်သည့်အတွဲက ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော် အစစ်ဖြစ်ပြီး မည်သည့်အတွဲက အတုဖြစ်လိမ့်မည်ကို စိတ်ထဲမှ စဉ်းစားဝေဖန်နေကြသည်။

ယခုမှရောက်လာသော အဘိုးအိုသည် ရောက်စက ဒေါသတကြီးဖြစ်နေသော်လည်း ပထမရောက်နေသော အဘိုးအိုက နှစ်ကိုယ်ကြား စကားဆိုလိုက်သောအခါ သူမျက်နှာက တမုဟုတ်ချင်း ပြောင်းလဲသွားသည်။

သူမျက်နှာတွင် လွမ်းမိုးနေသော ဒေါသများလည်း လွင့်စင်သွားသည်။ အံ့ဩသည့်အသွင်မျိုး ဖြစ်လာသည်။

ပထမရောက်နေသော အဘိုးအိုက ပြန်ခွာလိုက်သောအခါ ယခုမှ ရောက်လာသော အဘိုးအိုသည် ပထမရောက်နေသော အဘိုးအို၏မျက်နှာကို သေသေချာချာ ကြည့်သည်။ ပြီးမှ တီးတိုးစကား ပြန်ဆိုသည်။

“ကျုပ်တော့ အံ့ဩလို့ကို မဆုံးတော့ဘူး၊ သိပ်အံ့ဩဖို့

ထိုင်းမြို့သင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၈၉

ကောင်းပါလား”

“ဘာတွေ အံ့ဩနေတာလဲရှင်”

ဘေးနားမှ အဘွားအိုက မည်သို့မှ နားမလည်သဖြင့် မေးလိုက်သည်။

ထိုအခါ သူ၏တွဲဘက်အဘိုးအိုက အဘွားအိုနားနားကို သူ့မျက်နှာကပ်ပြီး တီးတိုးပြောပြနေသည်။

ထိုစဉ် ပထမအဘိုးအိုလည်း စင်မြင့်ရှိရာသို့ လျှောက်လာ၏။

စင်မြင့်ပေါ်မှ လင်ချမ်းကျုံးသာမက ဧည့်သည်များပါ ပထမ အဘိုးအိုကို အကဲခတ်ကြည့်နေကြသည်။

စင်မြင့်အနီးကို ရောက်လာသော ပထမအဘိုးအိုကို လင်ချမ်းကျုံးက စိတ်မရှည်စွာဖြင့် လှမ်းမေးသည်။

“ကဲ... ဘယ်သူက ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော် အစစ်လဲ၊ ဘယ်သူက အတုလဲ၊ ပြောကြစမ်းပါ... ပြောကြစမ်းပါ”

ပထမအဘိုးအိုက စင်မြင့်အနီးတွင် ရပ်လိုက်ပြီးမှ လင်ချမ်းကျုံးကို မော့ပြောသည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလင်ချမ်းကျုံးက စင်မြင့်ပေါ်မှာပဲ နေပါဦး၊ ကျုပ် စင်မြင့်ပေါ်ကို တက်လာခဲ့ပါ့မယ်၊ ဘယ်သူက အတုဆိုတာလဲ ပြောပါ့မယ်”

ပထမအဘိုးအိုသည် သူ၏တွဲဘက် အဘွားအို၏လက်တစ်ဖက်ကိုဆွဲကာ စင်မြင့်ပေါ်သို့ အေးအေးဆေးဆေး အမှုအရာဖြင့်ပင် တက်လာသည်။

လင်ချမ်းကျုံးနှင့် မလှမ်းကမ်းတွင် ရပ်လိုက်သည်။

၉၀ * တက္ကသိုလ်နေလိမ့်အောင်

ယခုမှရောက်လာသော အဘိုးအို အဘွားအိုနှစ်ယောက်စလုံးမှာ တံခါးပေါက်နားတွင်သာ ရပ်နေကြတုန်းဖြစ်၏။

သူတို့နှစ်ဦးစလုံး၏ မျက်နှာတွင် ဒေါသ၏အရိပ်အရောင်များ လုံးလုံးမရှိကြတော့ချေ။

ပထမ အဘိုးအိုနှင့်အဘွားအို စင်မြင့်ပေါ်ကို ရောက်လာမှ လင်ချမ်းကျုံးသည် စိတ်လှုပ်ရှားစွာဖြင့် မေးလိုက်ပြန်သည်။

“ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက် ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော် အစစ်လား၊ ဒါမှမဟုတ် ဟိုနှစ်ယောက်က အစစ်လား၊ ဘယ်သူတွေက အတုလဲ”

ပထမအဘိုးအိုက လင်ချမ်းကျုံးကို စူးစူးရှရှဲကြည့်ပြီး ခပ်အေးအေးပင် ပြန်ပြောသည်။

“ဝိညာဉ်လိုက်သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော် အစစ်ဟာ ဟိုတံခါးဝမှာ ရပ်နေတဲ့သူတွေပါပဲ၊ ကျုပ်တို့က အတုဆိုပါတော့”

လင်ချမ်းကျုံးသာမက ဧည့်သည်များအားလုံး လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးမှာ ဒေါသတကြီးဖြစ်သွားပြီး စင်မြင့်ပေါ်မှ ပထမအဘိုးအို အဘွားအိုနှစ်ယောက်ကို လက်ညှိုးငေါက်ငေါက်ထိုး၍ မေးလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့်... ခင်ဗျားတို့က ဘယ်သူတွေလဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်နဲ့ နာမည်ကို အလွဲသုံးစားလုပ်ပြီး ဒီကိုလာရတာလဲ”

“ဟင်... ဟင်... ဒေါသမကြီးပါနဲ့လေ၊ ကျုပ်တို့တွေ ဘယ်သူတွေလဲ၊ ဒီကိုဘာကြောင့် လာရတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားသာမကဘူး”

ချိုင်းဖြူသင်ဟယရှင် (၄-သိပ်) * ၉၁

ဒီမှာရောက်နေကြတဲ့ ဧည့်သည်များ အားလုံးကို ပြောပြပါ့မယ်၊ ဧည့်သည်များကလဲ ဝေဖန်ပိုင်းခြားကြပါ၊ ကျုပ်ဟာ အဘိုးကြီးအသွင် ရုပ်ဖျက်လာပေမယ့် ကျုပ်အသက်ကတော့ နှစ်ဆယ်မကျော်သေးပါဘူး”

“ဟင်... မင်း ဘယ်သူလဲ”

“ကျုပ်နာမည် ချန်တော့ယူ၊ ကျုပ်ဟာ ချန်မျိုးနွယ်တစ်ယောက်ပဲ”

အဘိုးအို ကွမ်းစန်းအောက် အသွင်ရုပ်ဖျက်လာသော ချန်တော့ယူသည် အဘိုးအို၏လေသံမှ သူ၏မူလလေသံကို ပြောင်းသွားသည်။

“ဟာ... ချန်မျိုးနွယ်ဆိုပါလား”

“သူနာမည် ချန်တော့ယူတဲ့၊ ဒီနာမည်မျိုးဟာ ချန်မျိုးနွယ်မှာ မကြားဖူးပါဘူး”

“ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ချန်တော့ယူ ပေါ်လာရတာလဲ”

“ချန်မျိုးနွယ်ရဲ့ ဥစ္စာပစ္စည်းတွေကို လိုချင်လို့ ဒီပုံစံမျိုးနဲ့ ရောက်လာတာလားမှ မသိတာ”

“နေပါဦးလေ... သူပြောတာကိုပဲဆုံးအောင် နားထောင်ပါဦး၊ သူကလဲ မဟုတ်ဘဲနဲ့တော့ လူတုအလယ်ကို ခုလို လာရဲပါ့မလား”

“ဟုတ်ပါတယ်... ချန်မျိုးနွယ်အကြောင်း ကောင်းကောင်း သိထားတဲ့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးရဲ့ဆုံးဖြတ်ချက်ကိုပဲ နားထောင်ပါဦး”

ခန်းမကျယ်ကြီးအတွင်းရှိ ဧည့်သည်များ အားလုံးလိုလိုပင်

၉၂ ❖ ဟတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

အံ့သြတကြီး ဖြစ်သွားကြပြီး တစ်ယောက်တစ်ပေါက် ဝေဖန်ပြောဆို ကြသည်။

လင်ချမ်းကျိုးသည် ပထမ ချန်တော့ယူ၏စကားကို ကြား လိုက်သောအခါ ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွားသော်လည်း သူ့ကိုတစ်ဦးဦးက လာရောက်ခြိမ်းခြောက်ခြင်းဖြစ်လိမ့်မည်ဟု တွေးမိပြီး ခံပြင်းဒေါသ ဖြစ်သွားသည်။

“ဒီလိုပုံစံမျိုးနဲ့ ငါ့ကိုလိမ်လို့ မရဘူး၊ မင်း ဘယ်သူလဲဆိုတာ မှန်မှန်ပြောစမ်း”

“ကျုပ်နာမည် ချန်တော့ယူ၊ ကျုပ်အဖေနာမည် ချန်ဝင်း”
“ဘာ...”

လင်ချမ်းကျိုး ကိုယ်မှာ ဆတ်ခနဲ တုန်လှုပ်သွားသည်။

သူသည် အတိုးအသွင်ရပ်ပြောင်းထားသော ချန်တော့ယူ ကို မျက်လုံးအပြူးသားဖြင့် ကြည့်လိုက်ပြီး....

“မင်း လူလိမ်လူညာပဲ၊ ချန်ဝင်းကို မွေးစကတည်းက ငါ ထိန်းသိမ်းအုပ်ချုပ်လာတာ၊ ချန်ဝင်းမှာ သားမရှိဘူး”

“ကျုပ် မလိမ်ဘူး၊ ဒီမှာကြည့်”

ချန်တော့ယူက ပြောပြောဆိုဆို သူ့ခေါင်းမှ ဖွေးဖွေးဖြူနေ သော ဆံပင်တုကြီးကို ဦးစွာဆွဲဖြုတ်လိုက်သည်။

သူ့မျက်နှာပေါ်မှ ပါးမြိုင်းမွေး၊ မုတ်ဆိတ်မွေး အတုများကို လည်း ဖယ်ရှားလိုက်သည်။

ပြီးမှ သူ့မျက်နှာကို ပွတ်သပ်လိုက်လေရာ သူ၏ပကတိ မျက်နှာ ပေါ်လာသည်။

ချန်တော့ယူ၏မျက်နှာကို မြင်လိုက်ရသော လင်ချမ်းကျိုး

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❖ ၉၃

ထိတ်ထိတ်ပျာပျာဖြစ်သွားပြီး နောက်ကိုပင် ခြေသုံးလေးလှမ်း ဆုတ် သွားမိသည်။

ချန်ဝင်းကို သေချာစွာ မြင်ဖူးထားသော ဧည့်သည်များ ဆီမှ အံ့သြတကြီး ပြောဆိုသံများလည်း ပေါ်ထွက်လာကြသည်။

“ဟာ... ချန်ဝင်းနဲ့ အတော်တူပါလား”

“ဟုတ်တယ်... လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ပေါင်း နှစ်ဆယ်လောက်က ချန်ဝင်း ကိုယ်တိုင်ရောက်လာသလိုပဲ၊ ဒါပေမယ့် ချန်ဝင်းက ကိုယ်လုံးသွယ်တယ်၊ သူကတော့ ထွားကျိုင်းသန်မာတယ်”

“ဒီလောက်တူနေမှတော့ ချန်ဝင်းရဲ့သားဆိုတာ ဟုတ်မှာ ပဲ”

“လူတူမရှား နာမည်တူမရှားဆိုတာလဲ ရှိပါသေးတယ်”

“မင်းဟာ ချန်ဝင်းနဲ့တော့ တော်တော်ကိုတူတယ်၊ ပြော စမ်း... မင်းကို ဘယ်သူက ဒီလိုနည်းနဲ့ လိမ်ခိုင်းလိုက်တာလဲ”

လင်ချမ်းကျိုး၏ မေးမြန်းသံက အားလုံး၏ဝေဖန်ပြောဆို သံများကို ဖောက်၍ထွက်လာသည်။

ဧည့်သည်များ၏အာရုံက စင်မြင့်ပေါ် ရောက်သွားကြပြန် သည်။

ချန်တော့ယူက ရှေ့ကို ခြေနှစ်လှမ်း တိုးလိုက်ပြီး ပြတ်သား သောလေသံဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကျုပ်ကို ဘယ်သူမှ လိမ်ခိုင်းတာမဟုတ်ဘူး၊ လိမ်စရာလဲ မလိုဘူး၊ ခင်ဗျားသာ လူတကာကို လိမ်ညာလှည့်ဖြားခဲ့တာ”

“ဖြန်း....”

လင်ချမ်းကျိုး၏လက်ဝါးက ချန်တော့ယူ၏ပါးပေါ်ကို ရုတ်

၉၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

တရက် ကျသွားသည်။

ချန်တော့ယူသည် သူ့ကို လူမြင်ကွင်းတွင် လင်ချမ်းကျုံးထဲ
ဤသို့ပြုမူလိမ့်မည်မဟုတ်ဟု ထင်ထားသည်။

ထို့ကြောင့် ရှောင်တိမ်းရန် စိတ်ကူးမထားချေ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်တော့ယူ၏ပါးကို ဆက်တိုက်ရိုက်
လိုက်ခြင်းဖြစ်သော်လည်း ချန်တော့ယူ နောက်ဆုတ်ရှောင်တိမ်းလိုက်
သဖြင့် တစ်ချက်သာ ရိုက်မိသွားသည်။

“ငါ့ကို လူဘုံအလယ်မှာ စော်ကားဦးကွ၊ ထပ်ပြီးစော်ကားဆဲ
ရင် စော်ကားကြည့်၊ ဒီထက်ပိုပြီး နာမယ်”

ချန်တော့ယူက လင်ချမ်းကျုံးကို စူးစူးရှားရှား ကြည့်လိုက်ပြီး
အေးစက်စက်လေသံဖြင့် ပြောလေသည်။

“ဒီမှာ လင်ချမ်းကျုံး၊ ကျုပ်အဖေ ချန်ဝူးဝမ်းဟာ ခင်ဗျားနှိုက်
စက်တာကို အမျိုးမျိုးခံခဲ့ရတယ်၊ ခင်ဗျား မတရားတာကိုလဲ လူတို့
တုံ့ပြန်ဖို့လေးပဲ ပါးစပ်နဲ့တောင် ပြန်မပြောရဲခဲ့ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်က
တော့ ကျုပ်အဖေလို လူစားမျိုး မဟုတ်ဘူးဗျာနော်၊ မတရားရင် နည်း
နည်းမှခံမယ့် ကောင်စားမျိုးလဲ မဟုတ်ဘူး၊ ကျုပ်ကို မတရားသဖြင့်
စော်ကားရင် ကျုပ်ကလဲ လက်တုံ့ပြန်တတ်တယ်၊ အခု လူဘုံအလယ်
မှာ ကျုပ်ပါးကို ခင်ဗျားတစ်ချက်ရိုက်တယ်၊ ခင်ဗျားရဲ့ပါးကို အခု
လူဘုံအလယ်မှာ ဆယ်ချက်ပြန်ရိုက်ရလိမ့်မယ်”

“ခွေးသား စော်ကားလှချည်လား၊ ငါ့ပိုင်နက်ထဲလာပြီး စော်
ကားမော်ကား လုပ်တဲ့ကောင်ကိုတော့ ကောင်းကောင်းကြီး ဆုံးမရ
မယ်”

“ဘွားဗျာ... သေသေချာချာ စဉ်းစားပြီးမှ ပြောစမ်းပါ၊ ဒီနေ့

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရင် (၄-သိမ်း) ❀ ၉၅

ရာက ခင်ဗျားပိုင်နက်လား၊ ဒီစံအိမ်က ခင်ဗျားပိုင်တဲ့စံအိမ်လား၊
ဒီစံအိမ်ရှင်ဟာ ချန်ချိုးနွယ်အစဉ်အဆက် ပိုင်ဆိုင်ခဲ့တဲ့စံအိမ်ပါဗျာ၊ တ
ကယ်တမ်း ပိုင်ကြကြေးဆိုရင် ချန်ဝူးဝမ်းရဲ့တစ်ဦးတည်းသောသား
ဖြစ်တဲ့ ကျုပ်သာ ဒီစံအိမ်ကို ပိုင်သင့်တယ်”

“မင်း အဓိပ္ပာယ်မရှိတဲ့စကားတွေ မပြောနဲ့”

“အဓိပ္ပာယ်ရှိတဲ့အလုပ်ကိုတော့ လုပ်ရဦးမယ်၊ ကျုပ်ပါးကို
တစ်ချက်ရိုက်ခဲ့တဲ့အတွက် ခင်ဗျားပါးကို ဆယ်ချက်တိတိ ပြန်ရိုက်ရ
မယ်”

စကားဆုံးသည်နှင့် ချန်တော့ယူက လင်ချမ်းကျုံးထံ ခုန်ဝင်
သည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ခုခံကာကွယ်ရန် ပြင်လိုက်သည်။ သူသည်
ခုခံရှောင်တိမ်းရင်း ချန်တော့ယူအား ပြန်လည်တိုက်ခိုက်ရန် ကြိုးစား
သော်လည်း ချန်တော့ယူ၏လက်ဝါးက သူ့ပါးပေါ်သို့ ဆက်တိုက်ကျ
လာသည်။

“တစ်... ဖြန်း”

“နှစ်... ဖြန်း”

“သုံး... ဖြန်း”

“လေး... ဖြန်း”

“ငါး... ဖြန်း”

“ခြောက်... ဖြန်း”

“ခုနစ်... ဖြန်း”

“ရှစ်... ဖြန်း”

“ကိုး... ဖြန်း”

၉၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“တစ်ဆယ်... ဖြန့်”

ချန်တော့ယူ နှုတ်မှ အမှတ်စဉ်ကို ရေတွက်သည်။

အမှတ်စဉ် ရေတွက်စဉ် သူ့လက်ဝါးက လင်ချမ်းကျုံးပါပြီ ပေါ် တစ်ချက်ကျသည်။

ဆယ်ချက်တိတိ ရိုက်ပြီးသည်နှင့် ချန်တော့ယူနောက်ကို ဖြန့်ဆုတ်သည်။

လင်ချမ်းကျုံး ပါးနှစ်ဖက်မှာ ရဲရဲနီသွားပြီး အနည်းငယ် လည်း ဖူးယောင်လာသည်။

သူသည် ချန်တော့ယူ၏ အရည်အချင်း၊ ချန်တော့ယူ၏ လက် သံကိုကောင်းကောင်းကြီး သိသွားလေသည်။

ချန်တော့ယူမှာ အသက်နှစ်ဆယ်ခန့် ရှိမည်ဖြစ်သော်လည်း သူ့ထက် သိုင်းပညာအဆင့်မြင့်သူ ဖြစ်ကြောင်း နားလည်သွားသည် ထို့ကြောင့် သူသည် သူကိုယ်တိုင် ချန်တော့ယူကို တိုက်ခိုက်

ရန် မစဉ်းစားရဲတော့ချေ။

လူဘုံအလယ်တွင် သူ့ထက် အသက်များစွာ ငယ်သော ချန်တော့ယူက ပါးကို ဆယ်ချက်တိတိ ရိုက်ခြင်းအတွက်လည်း အတော်ကြီး ရှက်သွားသည်။

ပြီးတော့ သူသည် သာမန်လူတစ်ယောက် မဟုတ်ချေ။ လူတိုင်းက အထင်ကြီးလေးစားခြင်းခံရသော ငွေဗျိုင်းပြု

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဖြစ်လေသည်။

သူ့စိတ်ထဲတွင် ချန်တော့ယူကို ရွံ့သွားသော်လည်း လူတို့ ဆယ်လိုက်ပြီး ဟိန်းဟောက်လိုက်သည်။

“ဟေ့ လူလိမ်လူကောက်... ငါ့ကိုစော်ကားတဲ့ အပြစ်အ

မှု ခုချက်ချင်းပဲ မင်းခံရမယ်ကွ၊ မင်းကို ငါ့လက်နှံဆုံးမရမှာ မတန်

သူသည် ခန်းမကျယ်ကြီးအတွင်းတွင် စောင့်ကြပ်နေသော လူများကို လက်မြှောက်၍ အချက်ပြလိုက်သည်။

ချက်ချင်းပင် လက်နက်ကိုင် အစောင့်သိုင်းသမားများသည် ခံမြင့်ပတ်လည်ကို ရောက်လာပြီး ဝိုင်းလိုက်ကြသည်။

အင်အားများလှသော သူ့လူစုအားကိုးဖြင့် လင်ချမ်းကျုံးက ချန်တော့ယူအား တင်းမာခက်ထန်စွာ ပြောလိုက်ပြန်သည်။

“ဟေ့... လူလိမ်လူကောက်... ဒီပွဲဟာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ နှစ်တစ်ရာပြည့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲကွ၊ ဒီတော့ ဧည့်သည်တွေရဲ့မျက်

စက်ကိုထောက်ထားပြီး မင်းကိုအနာတရဖြစ်အောင် မတိုက်ခိုက်ချင်

ဘူး၊ အေးအေးဆေးဆေး မင်း အဖမ်းခံပါ၊ နောက်မှ ငါ့ဆီကို ဘယ်

လိုသဘောနဲ့ ချန်ပူးဝမ်းရဲ့သား အယောင်ဆောင်လာရတယ်ဆိုတာ

မေးမယ်”

ချန်တော့ယူကလည်း လေသံမာမာဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ဒီမယ် လူယုတ်မာကြီး... ဒီပွဲဟာ ကျုပ်ရဲ့ဘိုးဘေးဘီဘင် အဆက်ဆက်က တည်ထောင်လာခဲ့တဲ့ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့နှစ်တစ်

ရာပြည့် အထိမ်းအမှတ်ပွဲဆိုတာ ကျုပ် နားလည်တယ်၊ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားကို ကျုပ်လက်နှံခုချက်ချင်း သတ်နိုင်ပေမယ့် ဒီအထိမ်းအမှတ်

ပွဲနဲ့ ကြုံရောက်လာကြတဲ့ဧည့်သည်တွေရဲ့မျက်နှာကိုထောက်ထားပြီး အနုမှာတော့ ခင်ဗျားကို ခွင့်လွှတ်လိုက်မယ်၊ မနက်ဖြန်ကစပြီး ကျုပ် အဖေ ချန်ပူးဝမ်းရဲ့ကိုယ်စား ခင်ဗျားကို ကောင်းကောင်းကြီး ပြန်ခုခံ

ရဲ့ မဟုတ်တယုတ် လုပ်ရပ်တွေကိုလဲ အမြန်ဆုံး ကျုပ် ဖော်ထုတ်ရ လိမ့်မယ်”

လင်ချမ်းကျုံး၏စိတ်ထဲတွင်တော့ တုန်လှုပ်ချောက်ချားနေ သည်။

ခန်းမကျယ်ကြီးထဲတွင် ရှိနေကြသူအားလုံးက သူတို့ကို အ ကဲခတ်ကြည့်နေ၍သာ လူ့ခြေဆယ်ထားရခြင်း ဖြစ်လေသည်။

“တော်စမ်းကွာ... မင်းဟာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သား ဘယ်နည်းနဲ့ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ မင်းဟာ ချန်ဂူးဝါးနဲ့တူတာ မှန်ပေမယ့် ဒီတစ်ခုတည်းကို ကြည့်ပြီး မင်းကို ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သားပါလို့ ဘယ်သူကမှ လက်ခံကြမှာ မဟုတ်ဘူး”

“ကျုပ်ကို ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သားပါလို့ ထောက်ခံပြောဆိုမယ့်လူ တွေ ရှိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် လောလောဆယ်မှာတော့ အရေးအကြီး ဆုံး လူနှစ်ယောက်ကို သက်သေပြမယ်”

“မဟုတ်မဟုတ်လူတွေနဲ့ သက်သေပြတိုင်းကော ငါက ယုံရ မှာလား”

“မဟုတ်မဟုတ်လူတွေ မဟုတ်ဘူး၊ တစ်ချိန်က ကျုပ်စေ ဖေ ချန်ဂူးဝမ်းနဲ့ အနီးစပ်ဆုံး အရင်းနှီးဆုံး နေသွားတဲ့လူနှစ်ယောက်”

လင်ချမ်းကျုံး မျက်နှာကွက်ခနဲ ပျက်သွားပြီး...

“ဟင်... ဘယ်သူတွေလဲ၊ ဘယ်မှာလဲ”

“အဲဒီလူနှစ်ယောက်စလုံး ဒီအခန်းထဲမှာ အသင့်ရှိနေကြ တယ်၊ တစ်ယောက်ကတော့ တစ်ချိန်က ဖေဖေကိုသားရင်းတစ် ယောက်လို ပြုစုထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ခဲ့တဲ့ ကျီဖွေကျန်းပဲ”

“ဟင်... အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်း ဟုတ်လား၊ ဘယ်

မှာလဲ... ဘယ်မှာလဲ”

လင်ချမ်းကျုံး မျက်လုံးပြူးမျက်ဆန်ပြူးဖြင့် ခန်းမကျယ် ကြီးအတွင်း ကျီးကန်းတောင်းမှောက် ကြည့်သည်။

အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်းအကြောင်းကို သိထားကြ သော ဧည့်သည်များကလည်း ဟိုဟိုဒီဒီ မျက်လုံးဝေဝိုက်ပြီး ကြည့်ကြ သည်။

ချန်တော့ယူက လင်ချမ်းကျုံး၏အမေးကို မဖြေဘဲ ဆက် ပြောသည်။

“နောက်တစ်ယောက်ကတော့ ကျုပ်ရဲ့မေမေ ပိုင်ယီးယီး”

“ဟင်... ပိုင်ယီးယီး... ပိုင်ယီးယီး ဟုတ်လား”

လင်ချမ်းကျုံး ပိုပြီး မျက်စိမျက်နှာ ပျက်သွားသည်။

ထိုအခါ ချန်တော့ယူဘေးတွင်ရပ်နေသော အဘွားအိုကြီးထံ မှ စကားသံထွက်လာသည်။

“လင်ချမ်းကျုံး... ကျွန်မကိုတောင် မမှတ်မိတော့ဘူးလား၊ ကျွန်မဟာ ချန်ဂူးဝမ်းကို ထိန်းကျောင်းနေခဲ့တဲ့ အထိန်းတော်ကြီး ကျီဖွေကျန်းပါပဲ”

သူမကလည်း ပြောပြောဆိုဆို သူမ၏ခေါင်းမှ ဖွေးဖွေးဖြူ နေသော ဆံပင်များကို ဆွဲဖယ်လိုက်သည်။

နက်မှောင်နေသော သူမ ၏ဆံပင်များ ပေါ်လာသည်။

ထို့နောက် သူမ၏မျက်နှာကို ပွတ်သပ်လိုက်ရာ မျက်နှာ ပေါ်မှ အရေတွန့်များ ပျောက်သွားပြီး ကျီဖွေကျန်း၏ မူလမျက်နှာ ပေါ်လာလေတော့သည်။

သူမကိုကြည့်၍ လင်ချမ်းကျုံး မျက်လုံးပြူးသွားပြန်သည်။

၁၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

နောက်ကိုလည်း ခြေတစ်လှမ်းဆုတ်သွားသည်။ သူ့အုပ်ကြီး ရေရွတ်သံလည်း ပေါ်လာသည်။

“ဟင်... ကျိဖွေကျန်း”

ကျိဖွေကျန်းကို ကောင်းကောင်းကြီး သိဖူးမြင်ဖူးထားသော ဧည့်သည်အချို့ထံမှ စကားသံများလည်း ပေါ်ထွက်လာသည်။

“ဟုတ်တယ်... သူဟာ တစ်ချိန်က ချန်ဂူးဝမ်းကို ပြုစုထိန်းသိမ်းလာခဲ့တဲ့ ကျိဖွေကျန်းပဲ”

“ကျိဖွေကျန်းလဲ ချန်တော့ယူနေပါလာတာကိုး”

“ဒါဆို ချန်တော့ယူဟာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သားဖြစ်ဖို့ နီးစပ်တာပေါ့”

စင်မြင့်နှင့်မလှမ်းမကမ်းရှိ စားပွဲပေါ်တွင် ထိုင်နေသော ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီးမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီး ဂူဆန်းဝင်လျှင် အတော်ကလေး စိတ်လှုပ်ရှားသွားပြီး သူ့ဘေးတွင်ထိုင်နေသော သိုင်းလောက၏နာယကကြီး ကျင့်ကျန်းရှင်းကို တီးတိုးပြောဆိုနေသည်။

“အထိန်းတော်ကြီး ကျိဖွေကျန်းဟာ ချန်ဂူးဝမ်းအပေါ်မှာ သားရင်းတစ်ယောက်လို ချစ်တယ်ဆိုတာတော့ ကျုပ်ကိုယ်တိုင်လဲ သိတယ် ဒကာကြီးကျင့်၊ ဒါဆိုရင် ဒီကလေးဟာ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သားဆိုတာ လက်ခံရမလို့ဖြစ်နေပြီ”

ဧည့်သည်များ အားလုံးလိုလို ဝေဖန်ပြောဆိုနေကြစဉ် စင်မြင့်ဘေးတွင် ရပ်နေသော လင်ချမ်းကျုံး၏ အစောင့်သုံးယောက်မှာ လူတစ်ယောက်၏ တိုးဝင်ဖယ်ရှားခြင်းကို ခံလိုက်ရသဖြင့် အလံအပြိုပြို ဖြစ်သွားကြသည်။

ပျိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၀၀၁

၎င်းအစောင့်များကို ထိုးဖောက်၍ စင်မြင့်ပေါ်သို့လည်း လူတစ်ယောက်ရောက်လာ၏။



အသန်း(၉)

အနိုင်ယူသူကျဆုံးသူ

သူကိုယ်ပေါ်တွင် ပန်းရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ထားသည်။
 ကျောတွင် ဓားရှည်တစ်လက်ကို လွယ်ထားသည်။
 သူ့မျက်နှာကို ပဝါစတစ်စဖြင့် ဖုံးထားသည်။
 သူ့မျက်နှာကိုမမြင်ရသော်လည်း သူ၏ဆင်ယင်ထုံးစံမှတစ်ဆင့်
 ကြည့်၍ အမျိုးသမီးတစ်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း သိနိုင်လေသည်။
 ၎င်းအမျိုးသမီးမှာ မည်သူမည်ဝါဖြစ်လိမ့်မည်ဟု မှန်းသ
 သော် လင်ချမ်းကျုံးသည် မျက်စိမျက်နှာပျက်ဖြင့် နောက်ကိုခြေတစ်
 လှမ်း ဆုတ်လိုက်မိသည်။

ပန်းရောင်ဝတ်စုံနှင့် အမျိုးသမီးကလည်း လင်ချမ်းကျုံးကို
 စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်ရှင်းမှ သူမ၏မျက်နှာမှပဝါကို ဆွဲဖယ်လိုက်သည်။

သူမ၏မျက်နှာကို မြင်ရသောအခါ လင်ချမ်းကျုံး၏မျက်နှာ
 မှာ ကြည့်၍မကောင်းတော့လောက်အောင် ရှုံ့မဲ့သွားသည်။

“ပိုင်ယီးယီး... ပိုင်ယီးယီး”

သူနှုတ်မှလည်း ညည်းတွားသံ ပေါ်ထွက်လာသည်။
 ပိုင်ယီးယီးကို မြင်ဖူးတွေ့ဖူးထားကြသော ဧည့်သည်အချို့
 ထံမှ တီးတိုးဝေဖန်သံများလည်း ပေါ်ထွက်လာကြပြန်သည်။
 “ဟုတ်တယ်... သူဟာ ချန်ဂူးဝမ်းဇနီး ပိုင်ယီးယီးပဲ”
 “ချန်ဂူးဝမ်းနဲ့ ပိုင်ယီးယီးရဲ့ လက်ထပ်ပွဲတုန်းက ကျုပ်
 ရောက်ခဲ့သေးတာပေါ့”

“ပိုင်ယီးယီး ကိုယ်တိုင်ရောက်လာမှတော့ ချန်တာယူဟာ
 ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့သားဆိုတာ သေချာသွားပါပြီ”

“ဟုတ်တယ်... ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးအနေနဲ့ ဘယ်
 လိုမှ ငြင်းလို့မရတော့ဘူး”

ပိုင်ယီးယီးသည် လင်ချမ်းကျုံးကို လက်ညှိုးဆတ်ခနဲ ထိုး
 လိုက်ပြီး....

“လင်ချမ်းကျုံး... ကျွန်မရဲ့ယောက်ျားသေတဲ့နေ့တုန်းက
 ကျွန်မရဲ့ယောက်ျား ချန်ဂူးဝမ်း ရှင့်လက်ချက်နဲ့ ဆုံးသွားရတဲ့နေ့တုန်း
 က ရှင့်ကိုကျွန်မ ပြောခဲ့တယ်မဟုတ်လား၊ တစ်နေ့နေ့ တစ်ချိန်ချိန်မှာ
 ကျွန်မယောက်ျားအတွက် လက်စားချေဖို့ ကျွန်မ ပြန်လာခဲ့မယ်ဆို
 တာလေ၊ အခုတော့ ကျွန်မတစ်ယောက်တည်းသာ မဟုတ်ဘူး၊ သူ
 အဖေအတွက် လက်စားချေဖို့ ကျွန်မရဲ့သား ချန်တာယူပါ ပြန်ရောက်
 လာပြီ၊ ရှင့်ရဲ့မတရားပြုမှုချက်တွေကို ကျွန်မဖော်ထုတ်မယ်၊ ကျွန်မ
 ယောက်ျားခံစားရသလို ရှင့် ခံစားရစေမယ်”

လင်ချမ်းကျုံးမှာ ဘာပြန်ပြောမှန်းမသိအောင် နှုတ်ဆို့နေ
 သည်။

ပိုင်ယီးယီးကသာ တင်းမာပြတ်သားသော လေသံဖြင့်

၁၀၄ ❀ တက္ကသိုလ်လင်းအောင်

ဆက်ပြောသည်။

“အခုချက်ချင်း ရှင့်ကို သတ်လိုက်လို့ရတယ်၊ ကျွန်မတတ်ထားတဲ့ သိုင်းပညာနဲ့ ရှင့်လိုလူမျိုးသုံးယောက်ကို တစ်ပြိုင်တည်း သတ်နိုင်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ရှင့်ကိုမသတ်သေးဘူး၊ ရှင့်ရဲ့ယုတ်မာမှုတွေကို အများသိအောင် ဖော်ထုတ်ရဦးမယ်၊ ကျွန်မယောက်ျားခံစားရသလို ရှင့် ခံစားရစေဦးမယ်၊ ပြီးမှ ကျွန်မယောက်ျားသေသလို့ ရှင့်လဲ သေရမယ်”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်စိတ်ကို ဖျောက်လိုက်သည်။

ဤအတိုင်းငြိမ်နေပါက လူပုံအလယ်တွင် သူသည် အရှက်ကွဲသည်ထက် ကွဲပေတော့မည်။

ဧည့်သည်အားလုံးက သူ့ကိုအယုတ်တမာကောင်ကြီးသူလုံးလုံးထင်သွားပေတော့မည်။

ထို့ကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် ဣန္ဒြေဆယ်လိုက်ပြီး တင်မာသောလေသံဖြင့် ပိုင်ယီးယီးကို ပြန်ပြောလိုက်လေသည်။

“ပိုင်ယီးယီး... ငါ့ကိုလာပြီး ခြိမ်းခြောက်စရာမလိုဘူး၊ ငါသိက္ခာကျအောင် မဟုတ်တယုတ်တွေ လုပ်ကြံပြီး ပြောနေစရာလဲ မလိုဘူး၊ နင်ဟာ ဥစ္စာပစ္စည်းကိုမက်ပြီး ချန်ဂူးဝမ်းကို လက်ထပ်ခဲ့တယ်ဆိုတာလဲ လူတိုင်းသိတယ်၊ ချန်ဂူးဝမ်းကို နင်ကိုယ်တိုင် ရက်ရက်စက်စက် သတ်ခဲ့တယ်ဆိုတာလဲ လူတိုင်းသိတယ်”

“ဘယ်သူတွေက သိတာလဲ၊ ရှင့်လူတွေကပဲသိတာ မဟုတ်လား၊ ရှင့်လူတွေကတော့ ရှင့်ဘက်က သက်သေလိုက်ကြမှာပေါ့၊ အဲဒီသက်သေတွေထဲမှာလဲ ရှင့်အရေးပေး မြှောက်စားခဲ့တဲ့ မြောင်ယီ

ဗိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၀၅

လန်းလဲ ပါတယ်လေ၊ မြောင်ယီလန်းနဲ့ရှုအုံကြူတို့နှစ်ယောက်ဟာ ကျွန်မရဲ့ယောက်ျားနာမည်ပျက်အောင် ရှင်ကြံစည်တဲ့နေရာမှာ ပူးပေါင်းပါဝင်ခဲ့ကြတဲ့ သူတွေပေါ့၊ မဟုတ်လား၊ အဲဒီလိုလူမျိုးက ရှင့်ဘက်ကပဲ သက်သေလိုက်ကြတော့မှာပေါ့”

“ဘာ... ချန်ဂူးဝမ်းနာမည်ပျက်အောင် ငါက ရှုအုံကြူနဲ့ ထောင်ဖမ်းတယ် ဟုတ်လား၊ နင် မဟုတ်တာ မပြောနဲ့၊ ချန်ဂူးဝမ်းကိုယ်တိုင် ရှုအုံကြူကို ယုတ်ယုတ်မာမာနဲ့ အဓမ္မကျင့်ကြံစည်ခဲ့တာ အားလုံးသိတယ်၊ လင်ရှိမယားတစ်ယောက်ကို ခုလိုစော်ကားခဲ့တဲ့ ပြစ်မှုကို ဘယ်သူကမှ ခွင့်မလွှတ်ကြဘူး”

“ဒီမှာ လင်ချမ်းကျုံး... ကျွန်မရဲ့ယောက်ျားအကြောင်းကို ကျွန်မကောင်းကောင်း သိတယ်၊ ကျွန်မယောက်ျားဟာ ဘယ်သူ့အပေါ်မှာမှ မတရားမလုပ်ခဲ့ဘူး၊ ဟုတ်တယ်... လင်ရှိမယားတစ်ယောက်ကို ကျူးလွန်စော်ကားတာဟာ ဘယ်လိုမှခွင့်မလွှတ်နိုင်တဲ့ ပြစ်မှုပဲ၊ ကျွန်မရဲ့ယောက်ျားဟာ ယုတ်ယုတ်မာမာ ရှုအုံကြူကို မကြံစည်ခဲ့ဘူး၊ ရှုအုံကြူကို ယုတ်ယုတ်မာမာ ကြံစည်တဲ့သူဟာ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ရှင်အသိဆုံး၊ ရှင့်ရဲ့သား လင်ချင်စစ် အသိဆုံး”

“ဘာ...”

လင်ချမ်းကျုံး တစ်ကိုယ်လုံး ဆတ်ဆတ် တုန်သွားသည်။ မနေတတ် မထိုင်တတ် ဖြစ်သွား၏။

ပိုင်ယီးယီးစကားက သူနှင့် သူ့သား၏လုပ်ရပ်များကို သိနေသလိုလို။

ဧည့်သည်များ အားလုံးကိုလည်း လင်ချမ်းကျုံး အကဲခတ်ကြည့်သည်။

၁၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဧည့်သည်များနှင့်ရော၍ ထိုင်နေသော လင်ချစ်စစ် မလုံမလဲ ဖြစ်နေသည်။

မျက်စိမျက်နှာပျက် ဖြစ်နေသည်။

ဧည့်သည်များက သူ့ကိုဝိုင်းကြည့်ကြသောအခါ ဧည့်သည်များကိုပင် ရဲရဲပြန်မကြည့်ရဲဘဲ ခေါင်းငုံ့သွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ကုန်ဆွယ်လိုက်ပြီးမှ....

“နှင့်စကားက ဘာစကားလဲ ဝိုင်းယီးယီး၊ ဧည့်သည်တွေတတို့သားအဖအပေါ် တစ်မျိုးတစ်မည်ထင်အောင် ခုလိုပြောလိုက်တာလား၊ ချန်ဂူးဝမ်းရဲ့အပြစ်ကို တို့ရဲ့အပြစ်ဖြစ်အောင် ဘာဖြစ်လို့ ပြောချင်တာလဲ”

ချန်တာယူက ရှေ့တိုးလာပြီး လင်ချမ်းကျုံး၏ မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်၍ ပြောသည်။

“ဒီမှာ... ရှုအုံကြူနဲ့ပတ်သက်လို့ ကျုပ်အဖေမှာ ဘာအကြံမှ မရှိဘူး၊ ခင်ဗျားရယ် မြောင်ယိလန်းရယ် ရှုအုံကြူရယ် သုံးယောက်ပေါင်းပြီး ကျုပ်အဖေ နာမည်ပျက်သွားအောင် ပူးပေါင်းကြစည်နဲ့တယ်ဆိုတာ ကျုပ်တို့တိတိကျကျ သိရပြီပြီ၊ ကျုပ်အဖေဟာ ခင်ဗျားကို သိပ်ပြီးကြောက်တယ်၊ အဲဒီနေ့က ခင်ဗျားက အရက် တိုက်တယ်ဟောဒီက ဘွားလေး ကျိဖေ့ကျန်း မျက်မြင်ပဲ၊ ဒါကို ခင်ဗျား ငြင်းလား”

“ငါ မငြင်းဘူး၊ ချန်ဂူးဝမ်းကို လူပျောလူညံဖြစ်မှာစိုးလို့ ကြမ်းတစ်ယောက်ဖြစ်အောင်စပြီး ငါ လေ့ကျင့်ပေးတာ သူ့ဘာသာဖောက်ပြန်ပြီး ရှုအုံကြူကို အဓမ္မကြံစည်တာ”

“သူ့ဘာသာသူ ဖောက်ပြန်တယ်လို့ မပြောစမ်းပါနဲ့”

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာပိုင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၀၇

ဗျားတိုက်တာက ရိုးရိုးအရက်မှမဟုတ်တာဘဲ၊ အရက်ထဲမှာ ကာမဆန္ဒတက်ကြွစေတဲ့ စိတ်ကြွဆေးတွေ ထည့်တိုက်တာကိုး၊ ပြီးတော့မှ မူးလဲနေတဲ့ ဖေဖေကို ရှုအုံကြူရဲ့ ခုတင်ပေါ်ကို သယ်တင်ကြတယ်၊ ဖေဖေ သတိရလာတော့ စိတ်ကြွဆေးကြောင့် ဖေဖေဟာ ပင်ကိုယ်စိတ်ပျောက်ရတယ်”

“တော်စမ်း... မဟုတ်တာတွေ မင်း မပြောနဲ့၊ မင်း စိတ်မှန်းနဲ့ရမ်းပြီး ပြောချင်တိုင်း ပြောလို့ရမလား”

“ကျုပ် စိတ်မှန်းနဲ့ရမ်းပြီးပြောတာ မဟုတ်ဘူး”

“မင်း ဘာသက်သေ အထောက်အထား ပြနိုင်လို့လဲ”

“ခင်ဗျားကို မေးခွန်းတစ်ခုလောက် ကျုပ် မေးပါရစေဦး”

“ဘာမှ ငါ့ကို မေးလို့ရင်ဆေးနေစရာ မလိုဘူး”

“ခင်ဗျား မလိုပေမယ့် ကျုပ်တို့အတွက်လိုလို့ မေးရမှာပဲ၊ ခင်ဗျားရဲ့အကျိုးအတွက် သစ္စာရှိရှိနဲ့ အမှုထမ်းခဲ့တဲ့ မြောင်ယိလန်းနဲ့ ရှုအုံကြူတို့ လင်မယားကို မမြင်ပါလား၊ ဘယ်များရောက် နေကြသလဲ”

လင်ချမ်းကျုံး မျက်စိမျက်နှာ ပျက်သွားပြန်သည်။

ဧည့်သည်များကိုလည်း မလုံမလဲနှင့် တစ်ချက်ကြည့်သည်။

ပြန်မဖြေလျှင်လည်း ဧည့်သည်များက တစ်မျိုးတစ်မည် ဖြစ် မည်စိုးသဖြင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် ဒေါသတကြီး ပြန်ပြောလိုက်ရသည်။

“သူတို့ ဘယ်ရောက်နေနေ မင်းနဲ့မဆိုင်ဘူး၊ မင်း သိစရာမလိုဘူး”

“ကျုပ် သိစရာ မလိုပေမယ့် ကျုပ် သိနေတာက ခက်တာ

၁၀၈ ❀ ဟတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

ပေါ့ဗျာ၊ ခင်ဗျားအပေါ် သစ္စာရှိရှိနဲ့အမှုထမ်းခဲ့တဲ့ မြောင်ယိလန်းဟာ အခုဆိုရင် သေမင်းနိုင်ငံကိုရောက်နေပြီ မဟုတ်လား၊ ခင်ဗျား လက်ချက်နဲ့ သူ သေရှာပြီ မဟုတ်လား”

လင်ချမ်းကျုံး ကတုန်ကယင် ဖြစ်သွားပြီး....

“မင်း... မင်း... မဟုတ်တာ မပြောနဲ့၊ ငါ့အပေါ်မှာ သစ္စာရှိရှိနဲ့ အမှုထမ်းခဲ့တဲ့ မြောင်ယိလန်းကို ငါက သတ်ပါ့မလား”

“သတ်လို့ မြောင်ယိလန်း သေသွားရမှာပဲ၊ ပြီးတော့ မြောင်ယိလန်းမှာ အပြစ်ရှိလို့ အပြစ်ပေးတဲ့အနေနဲ့ သတ်လိုက်တာမျိုးဆိုရင်တော့ ကျုပ် မပြောလိုပါဘူး၊ ခုတော့ မြောင်ယိလန်းမှာ ဘာအပြစ်မှမရှိဘဲ သေရတယ်၊ တကယ်တမ်း သတ်ပစ်သင့်တာထက် ခင်ဗျားရဲ့သား တဏှာရူးကို သတ်သင့်တယ်၊ ခင်ဗျားသားက ရှုအုံကြူကို အဓမ္မကျင့်တယ်၊ မြောင်ယိလန်းက သူမိန်းမကို ကာကွယ်မယ်ဆိုတော့ မြောင်ယိလန်းကို ခင်ဗျားက သတ်တယ်”

လင်ချမ်းကျုံးသည် မတ်မတ်မရပ်နိုင်လောက်အောင် တုန်တုန်ယင်ယင် ဖြစ်နေသည်။

သူ့ခန္ဓာကိုယ်က ယိမ်းယိမ်းယိုင်ယိုင် ဖြစ်နေသည်။

ဧည့်သည်များသည် လင်ချင်စစ်ကိုပါ လှမ်းကြည့်ကြသည်။

လင်ချင်စစ်သည်လည်း အလွန်အမင်း မျက်စိမျက်နှာပျက်

သွားကာ ထိုင်ရမလို ထရမလို ဂနာမငြိမ်ဖြစ်နေသည်။

သူတို့သားအဖ၏ အမူအရာကိုကြည့်၍ ဧည့်သည်များမှာ ချန်တုယူ၏စကားကို ယုံကြည်ချင်လာသည်။

“မင်း ငါ့ကိုမဟုတ်တာ မပြောနဲ့၊ မဟုတ်တာ မပြောနဲ့”

လင်ချမ်းကျုံးက ဤစကားကိုသာ အထပ်ထပ် အခါခါ

ပြောနေသည်။

“ကျုပ် မဟုတ်တာ မမှန်တာ တစ်လုံးမှမပြောဘူး”

“မင်း ဘာသက်သေပြနိုင်လို့လဲ”

“ခင်ဗျားက မြောင်ယိလန်းကို သတ်ရုံသာ မကဘူး၊ ခင်ဗျားရဲ့သား လင်ချင်စစ် အာသာဆန္ဒပြည့်ဝသွားတော့ ခင်ဗျားတို့က ရှုအုံကြူကိုပါ နှုတ်ပိတ်သတ်ပစ်ဖို့ ကြိုးစားကြတယ်၊ ရှုအုံကြူ ဒဏ်ရာနဲ့ ထွက်ပြေးရတယ်၊ ကံအားလျော်စွာ ရှုအုံကြူဟာ ကျုပ်တို့နဲ့တွေ့လို့အသက်မသေဘူး၊ သူက ကျုပ်ကို ချန်ပူးဝမ်းရဲ့သားမှန်းသိတော့ ကျုပ်အဖေကို ခင်ဗျားနဲ့ သူတို့လင်မယားပေါင်းပြီး နာမည်ပျက်အောင် ကြံစည်ခဲ့ပုံတွေကို ဖွင့်ဟဝန်ခံတယ်၊ သူ့လင်ကို ခင်ဗျားကသတ်ပြီး ခင်ဗျားသားက သူ့ကိုအဓမ္မကြံစည်ခဲ့ပုံကိုလဲ ပြောပြတယ်၊ ပြီးတော့ မဟုတ်တယုတ် အလုပ်ပေ့ကို ခင်ဗျား ဘယ်လောက်အထိ လုပ်ခဲ့တယ်ဆိုတာလဲ ကျုပ်တို့ကို ပြောပြတယ်၊ ကဲ... ခင်ဗျား ဘာငြင်းဦးမလဲ”

လင်ချမ်းကျုံး စိတ်ထဲတွင် ခံပြင်းဒေါသလည်း ဖြစ်နေသည်။

ချန်တုယူတို့ လက်ထဲတွင် ရှုအုံကြူရောက်နေသည်ဆို၍လည်း စိတ်ဓာတ်ကျသွားမိသည်။

ရှုအုံကြူ ချန်တုယူတို့ဘက် ရောက်သွားခြင်းမှာ မိမိတို့အတွက် လွန်စွာ ကံဆိုးသွားပြီဖြစ်ကြောင်းလည်း တွေးမိသည်။

သူသည် ချန်တုယူ၏စကားကို မည်သို့မှပြန်လည်ရေးပနိုင်ခြင်း မရှိတော့ချေ။

ခေါင်းကြီးငိုက်စိုက်ချလျက်သာ ဖြစ်နေလေသည်။

၁၁၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လင်ချမ်းကျုံးနှင့် လင်ချင်စစ်တို့၏အမူအရာကို ကြည့်ပြီး ဧည့်သည်များသည် ချန်တော့ယူ ပြောသောစကားများမှာ အမှန်ဖြစ်ကြောင်း ယုံကြည်သွားကြလေသည်။

ဦးစွာ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီး၏ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီး ဝူဆန်းသည် ထိုင်ရာမှ မျက်နှာသုန်သုန်မှုန်မှုန်နှင့်ထရပ်ပြီး ခက်ထန်တင်းမာသောလေသံဖြင့် လင်ချမ်းကျုံးကို ပြောလိုက်သည်။

“ဒကာကြီး လင်ချမ်းကျုံး... ဒကာကြီးလို လူမျိုးစိစဉ်တဲ့ အထိမ်းအမှတ်ပွဲကို ကျုပ် မတက်သင့်တော့ဘူး၊ ခု ပြန်မယ်၊ နောင်လဲ ဒကာကြီးအနေနဲ့ ကျုပ်တို့ရဲ့ရှောင်လင်ဂိုဏ်းထော်ကြီးကို ဆက်ဆံစရာမလိုတော့ဘူး”

လင်ချမ်းကျုံးမှာ မည်သို့မှ ပြန်လည်မပြောရဲအောင် ဖြစ်နေသည်။

ဒုဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော် ဝူဆန်းသည် ချန်တော့ယူကိုကြည့်လိုက်ပြီး ညင်သာအေးဆေးစွာ ပြောလိုက်သည်။

“ဒကာလေး ချန်တော့ယူ၊ ဒကာလေးရဲ့ဖခင် ချန်ဝူးဝမ်းအပေါ် ကျုပ်တို့တတွေ အထင်လွဲခဲ့တဲ့အတွက် စိတ်မကောင်းပါဘူး၊ ဒကာလေး အားလပ်တဲ့အခါ ကျုပ်တို့ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို လာလည်နိုင်ပါတယ်”

ချန်တော့ယူကလည်း ကျိုးနွံလေးစားစွာ ပြန်လည်လျှောက်ထားသည်။

“မှန်လှပါ ဘုရား၊ အခါအခွင့်သင့်တဲ့တစ်နေ့ ရှောင်လင်ကျောင်းတော်ကြီးကို တပည့်တော် အရောက်လာခဲ့ပါဦးမယ်”

ဒုဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော် ဝူဆန်းလည်း မည်သူ့ကိုမှ နှုတ်

ချိုင်းဖြူသောင်ဟယုနှင့် (၄-သိပ်) ❀ ၁၁၁

ဆက်စကားမဆိုတော့ဘဲ ခန်းမကျယ်ကြီးအတွင်းမှ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းတော်ကြီးမှ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ကြီးကိုယ်တိုင် လင်ချမ်းကျုံး၏အပြစ်များကိုမြင်သွားပြီး ချန်တော့ယူကို ချန်ဝူးဝမ်း၏သားဖြစ်ကြောင်း လက်ခံသွားလေပြီ။

ထိုနည်းတူစွာ အမှန်တရားကိုသာ လက်ခံသော ဂိုဏ်းအသီးသီးမှ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးများနှင့် သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများသည်လည်း ထိုင်ရာမှ ထရပ်ကြကာ လင်ချမ်းကျုံးကို လုံးလုံးစကားမပြော နှုတ်မဆက်ကြတော့ဘဲ ချန်တော့ယူကိုသာ နှုတ်ဆက်ကြကာ ခန်းမကျယ်ကြီးအတွင်းမှ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ထွက်ခွာသွားကြလေသည်။

ချန်တော့ယူကလည်း လင်ချမ်းကျုံးကို ပြောလိုက်သည်။

“ဒီငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ဟာ ကျုပ်ပိုင်ဆိုင်သင့်တဲ့ စံအိမ်မှန်ပေမယ့် ခုတော့ ကျုပ်တို့သွားလိုက်ပါဦးမယ်၊ ခင်ဗျားတို့ရဲ့မဟုတ်မမှန်တဲ့ လုပ်ရပ်တွေကို ဖော်ထုတ်ပြီးမှ ဒီစံအိမ်မှာ ကျုပ်လာနေမယ်ဆိုတာ ပြောခဲ့ပါရစေ”

ချန်တော့ယူ ထိုမျှသာပြောပြီး စင်မြင့်ပေါ်မှ ဆင်းခဲ့သည်။ သူ့နောက်မှ ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျီဖွေကျန်းတို့လည်း ဆင်းလာကြသည်။

သူတို့ကို လင်ချမ်းကျုံးကလည်း မဟန့်တားရဲချေ။ လင်ချမ်းကျုံး၏ ဘက်တော်သားများကလည်း မတားဆီးရဲကြချေ။

ဧည့်သည်တော်တော်များများမှာ ချန်တော့ယူဘက်မှ ရှိနေ

ကြသောကြောင့်ပင်တည်း။

ခန်းမကျယ်ကြီးထဲမှ ချန်တော့ယူထွက်လာသောအခါ သူ့အတူ သိုင်းအကျော်အမော် အတော်များများ ပါလာသည်။

ဝိညာဉ်လိုက် သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်လည်း ပါလာကြ၏။

ခန်းမကျယ်ကြီးထဲမှ ဧည့်သည်လေးပုံသုံးပုံမှာ မရှိတော့ချေ။

လင်ချမ်းကျုံးမှာ စင်မြင့်ပေါ်တွင် ကျောက်ရုပ်ကြီးတစ်ရုပ်လို မလှုပ်မယှက်ရပ်၍ ကျန်နေခဲ့သည်။

သူသည် မည်သူ့ကိုမှလည်း မဟန်တားရဲချေ။

ချန်တော့ယူနှင့်ပါလာသော သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများသည် စံအိမ်ကြီး အပြင်ဘက်အထိ လိုက်လာကြပြီးမှ ချန်တော့ယူကို နှုတ်ဆက်ကာ အသီးသီး ထွက်ခွာသွားကြသည်။

နောက်ဆုံး ချန်တော့ယူတို့နှင့်အတူ ဝိညာဉ်လိုက်သိုင်းမောင်နှံနှစ်ဖော်သာ ပါလာကြတော့သည်။

သူတို့လူစု ငါးယောက်သာရှိတော့မှ အဘိုးအို ကွမ်းစန်းအောက်သည် ချန်တော့ယူကို ပြောလိုက်သည်။

“ပထမတော့ ကျုပ်တို့အယောင်ဆောင်တဲ့ မောင်တို့ကို ဘယ်သူဘယ်ဝါမှန်းမသိလို့ သိပ်ပြီးဒေါသဖြစ်ခဲ့တယ်။ မောင်ကသာ ရှင်းမပြဘူးဆိုရင်တော့ အဲဒီမှာပဲ မောင်တို့ကို တိုက်ခိုက်မိမှာပဲ၊ တော်သေးတာပေါ့။ မောင်က အချိန်မီ ရှင်းပြလို့”

“ကျွန်တော်လဲ ကျွန်တော့်ဆရာရဲ့ ညွှန်ကြားချက်အတိုင်း ဆရာကြီးတို့အသွင် ဟန်ဆောင်ပြီး ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ထဲကို ဝင်ကြရတာပါ။ ဆရာကြီးက ဆရာကြီးတို့မောင်နှံကို သိပ်ပြီး ခင်မင်ရင်းနှီး

စာယ်လို့ ပြောပါတယ်။ ဆရာကြီးတို့ မောင်နှံအနေနဲ့ လင်ချမ်းကျုံးရဲ့ စိတ်ကြားချက်ကို လက်ခံလိမ့်မယ် မဟုတ်ဘူး။ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကို ဆာလိမ့်မယ်မဟုတ်ဘူးလို့ ယူဆတဲ့အတွက် ဆရာကြီးတို့ မောင်နှံအသွင်နဲ့ ကျွန်တော်တို့ သွားခဲ့ကြတာပါ။ တကယ်လို့ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်မှာ ဆရာကြီးတို့မောင်နှံနဲ့ဆုံရင် သူ့ရဲ့ညွှန်ကြားချက်အရ ကျွန်တော် သုပ်ရတဲ့အကြောင်း ပြောပြပါလို့ မှာလိုက်ပါတယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်... ကျုပ်တို့နဲ့ မောင်ရဲ့ဆရာကြီး မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီနဲ့သိပ်ပြီး ခင်မင်ရင်းနှီးကြပါတယ်။ ယုံကြည်ချက်ခြင်း၊ ခံယူချက်ခြင်းလဲ တူတယ်။ လင်ချမ်းကျုံးရဲ့ဖိတ်ကြားချက်ကို ဆက်ခံပြီး ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကို လာရတာကတော့ မကောင်းဘူးလို့ထင်ထွက်နေတဲ့ လင်ချမ်းကျုံးအကြောင်းကို စုံစမ်းချင်လို့ပါ။ ‘မူတော့ ကျုပ်တို့မစုံစမ်းရတဲ့ သူ့ရဲ့ယုတ်မာမှုတွေကို သိခဲ့ရပြီ၊ ဒါနဲ့ နေပါဦးကွယ်၊ မောင်တို့သားအမိဟာ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီးရဲ့တပည့်ဆိုတာ လူသိရှင်ကြား ဘာဖြစ်လို့ မပြောသလဲ”

“လောလောဆယ် ကျွန်တော်တို့ဟာ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီရဲ့တပည့်တွေမှန်း လင်ချမ်းကျုံးတို့ မသိစေချင်သေးလို့ပါ ဆရာကြီး၊ ဒါကြောင့်လဲ ဆရာကြီးကို နှစ်ကိုယ်ကြားပဲ ပြောခဲ့ရတာပေါ့။ အဲဒီလို အသိမခံချင်တာကလဲ ဆရာကြီးလီခုံးချီဟာ ‘တစ်ဘက်တနေ နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းရဲ့အကြောင်းကို စုံစမ်းချင်သေးလို့ပါပဲ ခင်ဗျာ”

“ဪ... ဒါကြောင့်ကိုး၊ ဒါနဲ့ မောင်တို့နဲ့လိုက်ခဲ့ရင် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီးနဲ့ တွေ့ရမလား”

“ဟုတ်ကဲ့... တွေ့ရပါမယ် ဆရာကြီး၊ လိုက်သာ လိုက်ခဲ့ကြ

၁၁၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပါ”

ချန်တော့ယူသည် အဘိုးအို ကွမ်းစန်းအောက်ကို ပြောနေရာမှ ဘေးနားတွင် လျှောက်လိုက်လာသော မိခင်ပိုင်ယီးယီးကို လိုက်သည်။

“ဒါနဲ့ မေမေက ဘယ်လိုလုပ် ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ထဲ ရောက်လာတာလဲ”

ပိုင်ယီးယီးသည် ဝိညာဉ်လိုက်မောင်နှံနှစ်ဖော်ကို လက်ညှိုးထိုးပြပြီး.....

“ဟောဒီက ဆရာကြီးတို့မောင်နှံ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ထဲထဲ အစောင့်စင်ကြတော့ အစောင့်တွေအားလုံး ဆရာကြီးတို့ဆီ အာရောက်နေကြတယ်။ ဆရာကြီးတို့မောင်နှံနဲ့ အစောင့်တွေ ပဋိပက္ခဖြစ်နေတဲ့အချိန်မှာ မေမေလဲ အခွင့်ကောင်းယူပြီး စံအိမ်ထဲကို ဝင်ရခဲ့တာပါပဲ”

ထို့နောက် သူတို့သည် စကားမဆိုကြတော့ဘဲ ခြေလှမ်းသွက်သွက် လှမ်းလာကြသည်။

ချန်တော့ယူ၊ ပိုင်ယီးယီးနှင့် ကျိဖေ ကျန်းတို့၏အမှုအရာများက ရှင်လန်းတက်ကြွနေသည်။

သူတို့သည် ပထမဦးဆုံးအကြိမ်အဖြစ် လင်ချမ်းကျယ်ပေါ် အနိုင်ယူလာနိုင်ခဲ့ကြသည် မဟုတ်ပါလား။



ပျိုင်းဖြူသင်္ဃာယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၁၅

အခန်း(၁၀)

အချိတ်အဆက်

“ဒုန်း... ဒုန်း”

လင်ချမ်းကျယ်သည် ခံပြင်းဒေါသဖြစ်လွန်းသဖြင့် ရှေ့မှ စားပွဲငယ်ကလေးကို လက်ဝါးဖြင့် အားကုန်ရိုက်ချလိုက်သည်။

သူ၏ရိုက်ချက်က ပြင်းသဖြင့် စားပွဲကလေးမှာ အပိုင်းပိုင်းကျိုးသွားသည်။

ကျောက်စားပွဲကြီးတွင် ပိုင်းထိုင်နေကြသော လင်ချွင်စစ်၊ ငွေဗျိုင်းဖြူဝိုင်း၏ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ထုံဟူလု၊ ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်၏ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးဖြစ်နေသည့် ချောင်းဝါးတို့သည် ဝိုင်ဝိုင်ကြီးရှိနေရာမှ လင်ချမ်းကျယ်ကို အလန့်တကြား မော့ကြည့်လိုက်ကြသည်။

လင်ချမ်းကျယ်က သူတို့ကိုမကြည့်ဘဲ နံရံကို စူးစူးစိုက်စိုက်ကြည့်၍ ခံပြင်းစွာ စကားဆိုသည်။

“သိပ်ပြီး ခံပြင်းစရာကောင်းတယ်၊ သိပ်ပြီး ရှတ်စရာကောင်းတယ်၊ အထိမ်းအမှတ်ပွဲကို တက်ဖို့ရောက်လာတဲ့ ယိပ်တန်း

ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးတွေ ပြန်သွားတာဟာ ရုပ်အဆိုးဆုံးပဲ။ ဒီသတင်းဟာ သိလောက်မှာ ပြန်သွားတော့မယ်။ ငါ့မျက်နှာကို ဓားနဲ့လှီးပစ်ဖို့ ကောင်းတယ်”

လင်ချွင်စစ်၊ ထုံဟူလူးနှင့် ချောင်းဝါးတို့သည် မည်သို့ ရောက်ဖျောင်းဖျရန် မသိသဖြင့် ငြိမ်မြဲ ငြိမ်နေကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံး၏အသံသာ ဆက်၍ပေါ်လာသည်။

“အဆိုးဆုံးကတော့ ငါတို့လုံးလုံး ထင်မှတ်မထားတဲ့ ချန်ပလင်းရဲ့သား ချန်တော့ယူဆိုတဲ့ကောင် ပေါ်လာတဲ့ကိစ္စပဲ။ ဒီကောင်ဟာ သူ့အဖေလို လူပျော့လူညံ့တစ်ယောက်မဟုတ်ဘူး။ သိုင်းပညာထဲ သိပ်ပြီးထက်မြက်တယ်။ ဉာဏ်ပညာလဲ ထက်မြက်ပုံရတယ်။ အခုတော့ အလယ်မှာ တို့ကို အရှက်ခွဲသွားနိုင်တာသာ ကြည့်ပေတော့။ တော့ သူတို့ဆီမှာ ရှုအုံကြူရောက်နေတာ အဆိုးဆုံးပဲ”

ချောင်းဝါးက ဝင်ပြောသည်။

“ဒီကောင်တွေဆီမှာ ရှုအုံကြူရောက်နေတယ်ဆိုတာ ဟုတ်ပါ့မလား။ သခင်ကြီးကို ဖြီးတာ ဖြန်းတာလားမှ မသိတာ”

“ဖြီးတာ ဖြန်းတာ မဟုတ်ဘူး ချောင်းဝါး။ ဒီကောင်ဆီမှာ သာ ရှုအုံကြူမရောက်ရင် ဒီကောင်ဟာ တို့လုပ်ရပ်တွေကို ဒီလောက အထိ တိတိကျကျ သိစရာမလိုဘူး။ သိမှာလဲ မဟုတ်ဘူး။ ခုတော့ မြောင်ယီလန်း ငါ့လက်ချက်နဲ့သေတာကို သိနေတယ်။ လင်ချွင်စစ် ရှုအုံကြူကို ကြံစည်လိုက်တာလဲ သိနေတယ်”

ထုံဟူလူးကလည်း ထင်မြင်ချက်ကို ဝင်ပြောသည်။

“ဒီအကြောင်းတွေကို ချန်တော့ယူဆိုတဲ့ကောင် သိအောင် ရှုအုံကြူက ပြောတာမဟုတ်ဘဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတို့နဲ့ပါလာတဲ့ တ

ယောက်ယောက် ဖောက်သည်ချလိုက်တာများ ဖြစ်နေမလား။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတို့နဲ့ တော့စခန်းကိုလိုက်လာတဲ့သူတွေထဲမှာလဲ မြောင်ယီလန်းကို လေးစားချစ်ခင်တဲ့သူ ရှိနိုင်တာပဲ။ မြောင်ယီလန်းအတွက် မခံချင်စိတ်နဲ့ ဖွင့်ပြောလိုက်နိုင်တာပဲ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ကျောက်စားပွဲကြီးရှိရာကို ပြန်လာပြီး သူ၏မူလနေရာတွင် ထိုင်ချလိုက်သည်။

ပြီးမှ ခေါင်းကို ဖြည်းဖြည်းလေးလေး ခါယမ်း၍ပြောသည်။

“ကျုပ်လူတွေထဲက ဒီသတင်း ပေါက်ကြားသွားတာတော့ တယ်နည်းနဲ့မှမဖြစ်နိုင်ဘူး ထုံဟူလူး။ ဒီအကြောင်းကို သိထားတဲ့ တို့လူတွေကိုလဲ သေသေချာချာ မှာထားတာပဲ။ နှုတ်မလုံတဲ့သူကို သူတစ်ယောက်တည်းသာ မဟုတ်ဘဲ သူ့ရဲ့တစ်မိသားစုလုံးကို သတ်ပစ်မယ်လို့ ကျုပ်ဟာ ပြောရင် ပြောတဲ့အတိုင်းလုပ်တတ်တဲ့သူဆိုတာ ကျုပ်လူတွေ အားလုံးသိကြတယ်။ ကျုပ်လူတွေကတော့ ဘယ်သူ့ကိုမှ ဖွင့်ပြောရဲမှာ မဟုတ်ဘူး။ ချန်တော့ယူဆို ရှုအုံကြူကိုယ်တိုင်က ဖွင့်ပြောတယ်ဆိုတာ သေချာတယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ တစ်ချိန်က ချန်ဝင်းဝမ်းကို နာမည်ပျက်အောင် ရှုအုံကြူနဲ့ထောင်ဖမ်းတဲ့ကိစ္စမှာ ကျုပ်ရယ်၊ မြောင်ယီလန်းရယ်၊ ရှုအုံကြူရယ် သုံးယောက်ပဲ သိကြတယ်။ အခု ဒီကိစ္စကို ချန်တော့ယူကလဲ တိတိကျကျ သိနေတယ်။ ဒါဟာ ရှုအုံကြူကိုယ်တိုင် ဖွင့်ပြောလို့ပဲပေါ့။ ချန်တော့ယူတို့ဆီမှာ ရှုအုံကြူ ရောက်နေတယ်ဆိုတာ ဒီအချက်နဲ့ပဲ သေချာနေပြီ”

ထုံဟူလူးက သက်ပြင်းရှည်ကြီးချလိုက်ပြီး စိတ်မသက်သာနဲ့ပြောသည်။

“ဟင်း... ရှုအုံကြူသာ ချန်တော့ယူတို့ လက်ထဲ ဘဲကယ်

၁၁၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရောက်နေတယ်ဆိုရင်တော့ ကျွန်တော်တို့အတွက် အခြေအနေ ကောင်းလှဘူး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ရှုအုံကြူဟာ ကျွန်တော်တို့ရဲ့လုပ်ရပ်တွေ အားလုံးလိုလို သိနေတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ရဲ့လုပ်ရပ်တွေကိုလဲ ချန်တော့ယူသိအောင် ဖွင့်ပြောမှာပဲ”

“ဖွင့်ပြောလို့လဲ ကျုပ်တို့ရဲ့လုပ်ရပ်တွေကို ချန်တော့ယူ သိပါပြီ၊ ဒါကြောင့်လဲ ချန်တော့ယူတာ လူဘုံအလယ်မှာ ကျုပ်ကိုပြောင်ပြောင်တင်းတင်း ရင်ဆိုင်ရတာပေါ့”

လင်ရွှင်စစ်က စိုးရိမ်စိတ်ဖြင့် ဝင်ပြောသည်။

“ဒါဆို ကျွန်တော်တို့ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ ဖေဖေ”

လင်ချမ်းကျွန်းက စဉ်းစားစားစားနှင့် ပြန်ပြောသည်။

“အကောင်းဆုံးကတော့ ချန်တော့ယူတို့ ဘယ်မှာနေတယ်ဆိုတာ အဦးဆုံး စုံစမ်းရလိမ့်မယ် သားကြီး၊ ချန်တော့ယူတို့နေနေရာကိုသာသိရင် ရှုအုံကြူကိုလဲ တွေ့ရမှာပဲ၊ ရှုအုံကြူကို အမြန်ဆုံး နှုတ်ပိတ်ရမယ်၊ နောက်ဆက်ပြီး ချန်တော့ယူနဲ့ ဂိုဏ်းဝင်းတို့ကို သတ်ပစ်ရလိမ့်မယ်၊ ဒါမှ ဖေဖေတို့အတွက် ရင်အေးရလိမ့်မယ်”

“မှန်ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး အမိန့်ရှိတဲ့တိုင်း ကျွန်တော်တို့ အမြန်ဆုံး စီစဉ်ဆောင်ရွက်ကြရင် ကောင်းမယ်”

“ကဲ... ထုံဟူလူး၊ ခုချက်ချင်း ဌာနချုပ်ကိုပြန်ပြီး ခင်ဗျားကိုယ်တိုင် စီစဉ်ဆောင်ရွက်ပေတော့ဗျာ၊ ချန်တော့ယူ ရောက်လာတာက ကျုပ်တို့ဂိုဏ်းသားတွေ အတော်များများ သူ့ကိုမြင်ဖူးလိုက်တာပဲ၊ လူဖြစ်ပြီး ချန်တော့ယူကို ခြေရာခံကြ၊ ချန်တော့ယူအကြောင်း စုံစမ်းကြ၊ ချန်တော့ယူတို့ ဘယ်မှာရှိနေတယ်ဆိုတာ တိတိကျကျ အောင် အထူးစုံစမ်း၊ လောလောဆယ် ဒီကိစ္စကို ခင်ဗျားပဲ ပြော

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၁၉

စီစဉ်လိုက်၊ နောက်သုံးလေးရက်နေမှ ဌာနချုပ်ကို ကျုပ်လိုက်ခွဲမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“လောလောဆယ် ကျုပ်တို့တွေ ဘယ်လိုအလုပ်ကိုမှ ထပ်မလုပ်ကြနဲ့ဦး၊ ကျုပ်တို့ရဲ့ရုပ်ရှားမှုတွေကို ချန်တော့ယူက ကြည့်နေမှာပဲ၊ ကျုပ်တို့ရဲ့မှားကွက်ကို သူထပ်ပြီး ရှာနေမှာပဲ”

“မြို့စားကိုးယောက်ကို သုတ်သင်ဖို့ကိစ္စကော ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ဒီကိစ္စကိုလဲ လောလောဆယ် ရပ်ထားမှ ဖြစ်လိမ့်မယ်၊ နယ်စားကြီးဆိုကို အခြေအနေအရပ်ရပ် ကျုပ် တင်ပြလိုက်ပါမယ်၊ မြို့စားကိုးယောက် သုတ်သင်ဖို့ကိစ္စကို ခင်ဗျားရဲ့ခေါင်းထဲမှာ လုံးလုံး မွေထားလိုက်တော့၊ ချန်တော့ယူတို့ ဘယ်မှာနေကြတယ်၊ ဘာတွေ ဖြစ်ရဲရားနေတယ်ဆိုတာသာ သိအောင် မြန်မြန်စုံစမ်း”

“ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ပြီးတော့ ခင်ဗျားကို အထူးမှာကြားရဦးမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့”

“ချန်မျိုးနွယ်ဆက်တစ်ယောက်ဖြစ်တဲ့ ချန်တော့ယူပေါ်လာတဲ့အတွက် ကျုပ်တို့ဂိုဏ်းဝင်တွေထဲက တချို့လူတွေဟာ ချန်တော့ယူဘက်ကို ယိမ်းချင်ယိမ်းကြလိမ့်မယ်ဆိုတာ ခင်ဗျား နားလည်ထား၊ ဒီတော့ ဂိုဏ်းဝင်တိုင်းကို အရင်ကလို ခင်ဗျားမယုံနဲ့၊ ယုံသင့်တဲ့သူကိုမှ ယုံ၊ ခိုင်းသင့်တဲ့သူကိုမှ ခိုင်း”

“ဟုတ်ကဲ့... ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“ဒါဆို ခုချက်ချင်းပဲ ခင်ဗျား သွားပေတော့”

“ဟုတ်ကဲ့”

၁၂၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဒုဂိုဏ်းချုပ် ထုံဟူလူးသည် ထရပ်ကာ လင်ချမ်းကျုံးကို အရိုအသေပေးပြီး အခန်းထဲမှ ခပ်သွက်သွက် ထွက်ခွာသွားလေ တော့သည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ချောင်းဝါးကိုကြည့်လိုက်ပြီး...

“ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်ရဲ့လုံခြုံရေးကို မင်းက အထူးဂရုစိုက်ပြီး စီစဉ်ပါ။ လူ့အင်အား မင်းကြိုက်သလောက် သုံးနိုင်တယ်၊ ပြီးတော့ မင်း စီစဉ်ထားသမျှကို ငါတင်ပြ”

“ဟုတ်ကဲ့... ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

“အထူးသဖြင့် ဒီရက်ပိုင်းမှာ ဘယ်ခေည့်သည်ကိုမှ မတွေ့ချင်ဘူး၊ ဘယ်သူလာလာ ငါ အတွင်းအားကျင့်စဉ် ဝင်နေလို့ ဘယ်သူ့နဲ့မှ မတွေ့နိုင်ဘူးလို့ပြော၊ ဖြစ်နိုင်ရင် အပြင်လူကို ဘယ်သူမှ စံအိမ်ထဲ မဝင်စေနဲ့၊ အပြင်ရန်ကို အထူးသတိထားပါ”

“ဟုတ်ကဲ့... ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ အပြင်ရန်သာ မဟုတ်ဘဲ အတွင်းရန်ကိုလဲ အထူးသတိထားကြရပါလိမ့်မယ် ခင်ဗျာ”

လင်ချမ်းကျုံး မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး...

“အတွင်းရန် ဟုတ်လား... ချောင်းဝါး၊ မင်း ဘာကိုဆိုလိုတာလဲ”

“စောစောက ဒုဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ထုံဟူလူး အမိန့်ရှိသွားသလို စံအိမ်အမှုထမ်းတွေထဲမှာ မြောင်ယိလန်းကို ချစ်ခင်လေးစားတဲ့သူတွေ အများကြီးရှိနေပါတယ် သခင်ကြီး၊ သူတို့ဟာ မြောင်ယိလန်းသေဆုံးရတဲ့ကိစ္စမှာ သခင်ကြီးကို ကျေနပ်ကြလိမ့်မယ် မဟုတ်ပါဘူး သခင်ကြီးကို ကြောက်လို့သာ မပြောရတာပါ”

“ဒါကို ငါလဲ ရိပ်စားမိပါတယ် ချောင်းဝါး၊ ဘယ်သူဘယ်ဝါ

ထိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၂၁

တွေက ငါ့အပေါ် မကျေနပ်ကြသလဲဆိုတာ ဟိတ်ကျကျ မသိရသေးလို့သာ ငါ အရေးမယူသေးတာပါ”

“ပြီးတော့ စံအိမ်အမှုထမ်း အတော်များများဟာ မြောင်ယိလန်းရဲ့လူတွေ မဟုတ်ပေမယ့်၊ သူတို့ကိုယ်တိုင် သခင်ကြီးဆီမှာ အမှုထမ်းရမှာ ကြောက်လန့်နေကြပါတယ်လေ၊ အခြေအနေပေးရင် သခင်ကြီးဆီက ခွာထွက်သွားကြဖို့ ကြံစည်နေကြပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သူတို့မှာ တခြားအားထားစရာမရှိလို့ ထွက်မသွားရဲကြတာပါ”

“နေပါဦး ချောင်းဝါး၊ သင်းတို့က ဘာဖြစ်လို့ ငါ့ဆီမှာ အမှုထမ်းရမှာ ကြောက်လန့်နေကြတာလဲ၊ ငါ့အပေါ် သစ္စာရှိတဲ့သူကို ဘယ်လိုအခွင့်အရေးမျိုးတွေ ပေးတယ်ဆိုတာ အားလုံးအသိပဲ မဟုတ်လား”

“ဒါကိုတော့ အမှုထမ်းတွေ အားလုံးသိထားကြပါတယ် သခင်ကြီး၊ ဒါပေမယ့် သူတို့အားလုံးတွေးပြီး ကြောက်လန့်နေတာ ရှိပါတယ်”

“ဘာကို ကြောက်လန့်နေကြတာလဲက”

“ဒီလိုပါ သခင်ကြီး၊ မြောင်ယိလန်းနဲ့ ရှုအုံကြူတို့ဟာလဲ သခင်ကြီးအပေါ်မှာ သစ္စာရှိရှိ အမှုထမ်းခဲ့တဲ့သူတွေ မဟုတ်လား၊ အဲဒီလို သစ္စာရှိရှိနဲ့အမှုထမ်းခဲ့လို့လဲ သခင်ကြီးက သူတို့လင်မယားကို အထူးအခွင့်အရေးပေးခဲ့တယ်၊ မြောင်ယိလန်းဟာ စံအိမ်အမှုထမ်းတွေထဲက အကြီးဆုံးရာထူးဖြစ်တဲ့ စံအိမ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးတောင် ဖြစ်ခဲ့တယ်”

“ဟုတ်တယ်လေ... အဲဒါ ဘာဖြစ်သလဲ”

“ဒီလိုလူမျိုးတောင် သခင်ကြီးက သတ်ပစ်တယ်ဆိုတော့

၁၂၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

စံအိမ်အမှုထမ်းတွေကလဲ တွေးလာကြတယ်။ သူတို့လဲ သခင်ကြီးအပေါ်မှာ ဘယ်လိုပဲသစ္စာရှိခဲ့ရုံနဲ့ သခင်ကြီး စိတ်မထင်ရင် သတ်ပစ်လိမ့်မယ်လို့ ယူဆနေကြတယ်။ ဒါကြောင့် သခင်ကြီးလက်အောက်မှာ အမှုမထမ်းတော့ဘဲ ထွက်ပြေးဖို့...

“ဒုန်း...”

“တော်စမ်း... ချောင်းဝါး”

လင်ချမ်းကျုံးက စားပွဲကို လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ပြီး ဒေါသတကြီးဖြင့် အော်လိုက်သောအခါ ချောင်းဝါးလည်း စကားတစ်ပိုင်းတစ်စနှင့် ရပ်သွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ချောင်းဝါးကို လက်ညှိုးဖြင့် ဆတ်ခနဲ ထိုးလိုက်ပြီး....

“မင်းလဲ ဒီလိုလူမျိုးတွေထဲမှာ ပါနေသလား ချောင်းဝါး”

ချောင်းဝါးက ထိတ်ထိတ်လန့်လန့်နှင့် ပြန်ပြောသည်။

“မပါပါဘူး သခင်ကြီးရယ်၊ မပါပါဘူး ခင်ဗျား၊ ကျွန်တော့်မှာ သာ ဒီလိုစိတ်မျိုးရှိနေမှတော့ သခင်ကြီးကို အခုလို ဖွင့်ပြောပါမလား။ စံအိမ်အမှုထမ်းတွေရဲ့ စိတ်ထားမှန်ကို သခင်ကြီး သိထားဖို့သာ ဖွင့်ပြောရခြင်းဖြစ်ပါတယ် ခင်ဗျား”

ထိုအခါမှ လင်ချမ်းကျုံးသည် အနည်းငယ် စိတ်ပြေသွားပြီး....

“အင်း... ငါ့မှာ အတွင်းရန်ကော အပြင်ရန်ကော ဝိုင်းနေသလား၊ အပြင်ရန်က ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ သိပေမယ့် အတွင်းရန်က မသိနိုင်ဘူး ချောင်းဝါး၊ စိတ်ဆွေယောင်ဆောင်တဲ့ရန်သူက ပိုပြီး ကြောက်စရာကောင်းသတဲ့၊ ဒီမယ် ချောင်းဝါး”

ချိုင်းဖြူသခင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၂၃

“အမိန့်ရှိပါ သခင်ကြီး”

“စံအိမ်အမှုထမ်းတွေထဲမှာ ဘယ်သူတွေက ငါ့အပေါ် ဒီလို စိတ်မျိုးရှိတယ်ဆိုတာ အလိမ်မာဖက်ပြီး မင်း စုံစမ်းပါ၊ ချောင်းဝါး၊ ဘယ်သူဘယ်ဝါတွေက ဘယ်လိုစိတ်မျိုးရှိတယ်ဆိုတာသိရင် ငါ့ကို ပြန်ပြော၊ မင်းကိုတော့ ငါ ယုံကြည်စိတ်ချပါတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့... ကောင်းပါပြီ သခင်ကြီး”

“ကိုင်း... လောလောဆယ် စံအိမ်လိုခြံရေးအတွက် မင်း သွားပြီး စီစဉ်ပေတော့”

“ဟုတ်ကဲ့”

ချောင်းဝါး ထိုင်ရာမှထရပ်ပြီး လင်ချမ်းကျုံးကို အရိုအသေပေးကာ အခန်းပြင်သို့ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

အခန်းထဲတွင် လင်ချမ်းကျုံးနှင့် လင်ချင်စစ်တို့ နှစ်ယောက်သာ ကျန်နေတော့သည်။

လင်ချင်စစ်မှာ ခေါင်းမိုက်စိုက်ကျလျက် မလှုပ်မယှက်ရှိနေသည်။ သူမျက်နှာက မှိုင့်တွေနေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက သားဖြစ်သူကိုကြည့်ပြီး သက်ပြင်းတစ်ချက်ချသည်။

“စိတ်ညစ်နေသလား သား”

လင်ချင်စစ် ခေါင်းမော့လာပြီး ဖခင်ဖြစ်သူကို ညှိုးငယ်စွာ ကြည့်သည်။

“ဖေဖေအတွက် စိတ်မကောင်းဖြစ်မိလို့ပါ ဖေဖေ”

“ဖေဖေအတွက် ဘာမှ စိတ်မကောင်းမဖြစ်ပါနဲ့ သားရယ်”

“မဟုတ်ဘူး ဖေဖေ၊ ကျွန်တော့်ကြောင့် ဖေဖေ ခုလို စိတ်ဒု

၁၂၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကွရောက်ရတာပါ။ ကျွန်တော်သာ ရှုအုံကြူကို မကြံစည်မိရင် ခုလို ဖြစ်လာစရာ မရှိပါဘူး”

“ဒီမှာ သား... သားဟာ ဖေဖေရဲ့အသက်၊ ဖေဖေရဲ့ အသည်းပဲ၊ သားအတွက်နဲ့ ဖေဖေ ဘယ်လောက်ပဲ ဒုက္ခရောက်စမ်းပါစေ၊ နောက်ထပ် ဒီထက်ကြီးမားတဲ့ ဒုက္ခမျိုးတွေကိုလဲ တွေ့ချင် တွေ့ပါစေ ဖေဖေ မမူပါဘူး။ အရေးကြီးတာက သား စိတ်ချမ်းသာအောင် နေ၊ ကြိုက်သလိုသာလုပ်၊ သားစိတ်ဆင်းရဲဖြစ်နေမှာကိုတော့ ဖေဖေ မလိုလားဘူး။ ဖေဖေပြောတာ သဘောပေါက်ရဲ့လား သား”

“ဟုတ်ကဲ့... သဘောပေါက်ပါတယ် ဖေဖေ၊ ကျွန်တော်အပေါ် သိပ်ပြီးကောင်းတဲ့ ဖေဖေကိုလဲ အတတ်နိုင်ဆုံး ကျွန်တော်ပြန်ပြီး ကူညီပါရစေ၊ ဖေဖေ စိတ်ချမ်းသာအောင် ကျွန်တော် ဘာလုပ်ပေးရမလဲဟင်”

လင်ချမ်းကျုံးက ခဏမျှ စဉ်းစားလိုက်ပြီး ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညှိတ်၍...

“အိမ်... တစ်ခုတော့ ဖေဖေကို သား ကူညီရလိမ့်မယ် ကွယ့်”

“ပြောပါ ဖေဖေ... ဘာကူညီရမှာလဲ”

“နယ်စားကြီး ချီကုမိန်းဆီကို သား သွားရလိမ့်မယ်၊ ပြီးတော့ ဒီမှာဖြစ်ပျက်ပုံ အခြေအနေတွေကို ပြောပြပါကွယ်၊ လောလောဆယ် မြို့စားကိုးယောက်ကို သုတ်သင်ဖို့ကိစ္စကို ဆိုင်းငံ့ထားမှ ဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ပဲ ပြောပြပါ”

“ကောင်းပါပြီ ဖေဖေ၊ ကျွန်တော် သေသေချာချာ ပြောပြလိုက်ပါမယ်”

သိုးပြုသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၂၅

“ဖြစ်နိုင်မယ်ဆိုရင် နယ်စားကြီးကိုယ်တိုင် ဒီစံအိမ်ကိုကြွခဲ့ပါလို့ ဖိတ်ခဲ့ပါ။ ဖေဖေမှာ အရေးတကြီးဆောင်ရွက်စရာတွေ ရှိနေလို့ ဖေဖေကိုယ်တိုင် မလာနိုင်တဲ့အတွက်လဲ တောင်းပန်လိုက်ပါ။ ပြီးတော့ နယ်စားကြီး လာခဲ့ရင် ထင်ထင်ပေါ်ပေါ်မလာဘဲ အတတ်နိုင်ဆုံး ဘယ်သူမှ မသိအောင်လာဖို့ ပြောပြပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ဖေဖေ၊ ကျွန်တော် ဘယ်တော့လောက် သွားရမလဲ”

“သွားဆို မနက်စောစောပဲ ခရီးစထွက်ပေတော့ သား၊ လမ်းခရီးမှာ အစစအရာရာတော့ ဂရုစိုက်နော်၊ ချန်တော့ယူတို့တတွေက ဖေဖေတို့ သားအဖရဲ့ ခြေလှမ်းတွေကို မျက်ခြည်မပြတ်ကြည့်ချင်ကြည့်နေကြမှာ”

“စိတ်ချပါ ဖေဖေ”



အာန်း(၁၁)

မိုးနွေပြ

ချန်တူးမြို့ကလေးထဲသို့ မြင်းတစ်စီး ခပ်မှန်မှန် ဝင်လာသည်။

မြင်းပေါ်တွင် ပါလာသူကား လင်ချွင်စစ်။

သူသည် မြို့အရှေ့ဘက်မှ ရစ်ခွေစီးဆင်းနေသော လီကျန်းမြစ်ကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်၏။

လီကျန်းမြစ်ထဲတွင် လှေကြီးလှေငယ်များ စုန်ဆန်သွားလာနေကြသည်။

မြို့အနောက်ဘက်ရှိ တောင်ထွတ်တောင်တန်းကြီးများထဲသို့ နေဝန်းသည် ငုပ်လျှိုးပျောက်ကွယ်သွားလေသည်။

နေလုံးကြီး ပျောက်ကွယ်သွားသော်လည်း နေရောင်ကမူ မပျောက်သေးချေ။

မြို့ပေါ်တွင် နေရောင်ခြည်များ လွှမ်းခြုံနေသေးသည်။

ကောင်းကင်တွင် ပုစွန်ဆီရောင် တိမ်လိပ်ကြီးများ ချွေ

လျားနေသည်။

လီကျန်းမြို့ကို ရှပ်တိုက်လာသော လေပြည်က လင်ချွင်စစ်ကို အေးမြစွာ ဖြတ်ကျော်နေသည်။

နေဝင်ချိန်တွင် ချန်တူးမြို့နှင့် ပတ်ဝန်းကျင်မှာ လွန်စွာ သာယာလှပနေသည်။

လင်ချွင်စစ် စိတ်ထဲတွင်လည်း အတော်ကလေး ကြည်လင်လန်းဆန်းနေသည်။

သူသည် ဖခင်ကြီးစေခိုင်းလိုက်သော တာဝန်ကို ပြီးမြောက်အောင် ဆောင်ရွက်ခဲ့သောကြောင့်လည်း စိတ်ကြည်လင် လန်းဆန်းနေခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သူသည် ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်မှ နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်း၏စံအိမ်တော်အရောက် ဘေးအန္တရာယ်ကင်းရှင်းစွာဖြင့် ရောက်အောင်သွားနိုင်ခဲ့သည်။

ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်မှ ထွက်ခဲ့စဉ်တုန်းက သူသည် စိတ်လက်မကြည်သာ ဖြစ်နေသေးသည်။

ထို့နောက် နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းနှင့်တွေ့သည်။

လင်ချွင်စစ်က နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းအား ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်တွင် ဖြစ်ပျက်ခဲ့သမျှ အကျိုးအကြောင်းကို တစ်လုံးမကျန် ဖွင့်ဟပြောသည်။

ပြီးတော့ ချန်တူးယူနှင့် ပိုင်ယီးယီးတို့ သားအမိပေါ်လာသည့်အကြောင်း၊ ချန်တူးယူတို့ထဲတွင် ရှုအုံကြူရောက်နေသည့် အကြောင်းများကိုပါ ပြောပြသည်။

သူတို့မှ စကားအလုံးစုံကိုကြားရသော နယ်စားကြီး ချီကု

၁၂၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဖိန်းလည်း ပထမတော့ အတော်ကြီး စိတ်ချမ်းမသာဖြစ်သွားသည်။

နောက်မှ နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းသည် သူ့ကိုပြန်၍ အားပေးစကားပြောသည်။

ချန်တော့ယူတို့လူစုကို ဖမ်းဆီးသုတ်သင်နိုင်ရန်အတွက် သူ့ကိုယ်တိုင် အာဏာအပြည့်အဝ၊ အင်အားအပြည့်အဝ သုံးမည့်အကြောင်း၊ လောလောဆယ် လင်ချမ်းကျုံးနှင့် သူ၏ရှေ့လုပ်ငန်းစဉ်များကို ရပ်ထားကြမည်ဖြစ်ကြောင်း။

တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦးလည်း ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း မဟုတ်ဘဲ တိတ်တဆိတ် ဆက်သွယ်ကြမည့်အကြောင်း၊ သူ့ကိုယ်တိုင် လင်ချမ်းကျုံးနှင့်တွေ့ရန် ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်သို့ လာခဲ့မည့်အကြောင်းများကို လင်ချင်စစ်အား ပြောလိုက်လေသည်။

နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းကို ငွေဗျိုင်းဖြူစံအိမ်သို့လာရန် ဖိတ်ခေါ်နိုင်ခဲ့သဖြင့် လင်ချင်စစ်ကို သူ့ကိုယ်သူ များစွာ ကျေနပ်နေသည်။

ဖခင်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးနှင့် နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းတို့သာ ခေါင်းချင်းဆိုင်ပြီး ဆွေးနွေးကြမည်ဆိုလျှင် သူတို့ခက်ခဲကြုံတွေ့နေရသော ပြဿနာများ အားလုံးပြေလည်သွားလိမ့်မည်ဟူ၍လည်း လင်ချင်စစ် ယုံကြည်သည်။

ထို့ကြောင့် ယခုအပြန်ခရီးတွင် လင်ချင်စစ်သည် စိတ်လက်ကြည်သာခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သူသည် မြင်းကို ဖြည်းဖြည်းစီးကာ ချန်တူးမြို့၏ သာယာလှပုံကို ခံစားလာသည်။

ရှင်းပြာသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၂၉

စားသောက်ဆိုင်တစ်ဆိုင် ရှေ့သို့အရောက် သူသည် မြင်းကို ရပ်လိုက်သည်။

စားသောက်ဆိုင်မှာ အကောင်းစား စားသောက်ဆိုင် မဟုတ်သလို အညံ့စားထဲကလည်း မဟုတ်ချေ။

ဂဏန်းနှစ်ကောင် စားသောက်ဆိုင်...။

သူသည် ဆိုင်ရှေ့တံခါးဝအပေါ်တွင် ချိတ်ထားသော ဆိုင်းဘုတ်ကိုဖတ်ပြီး မြင်းပေါ်မှ ဆင်းလိုက်သည်။

ထိုစဉ် ဆိုင်ထဲမှ မိန်းမလှကလေးတစ်ယောက် ပြေးထွက်လာသည်။

ထိုမိန်းမလှကလေးကား ရှောက်တာပင် ဖြစ်လေသည်။

လင်ချင်စစ်သည် မိန်းမလှကလေးရှောက်တာကို မြင်သည်နှင့် သူ့မျက်လုံးမှာ ရှောက်တာထဲမှစွာမရတော့ချေ။

ရှောက်တာ၏အလှတွင် ယစ်မူးသွားမိသည်။

ဆိုင်ထဲမှ အသက်လေးဆယ်ရွယ်ခန့်ရှိ လူဝကြီးတစ်ယောက်လည်း ပြေးထွက်လာသည်။

“ဟဲ့... ကောင်မလေး ရပ်စမ်း... မပြေးနဲ့”

၎င်းလူဝကြီးက ရှောက်တာကို လှမ်းအော်သည်။

ရှောက်တာသည် ဟိုပြေးရမလို ဒီပြေးရမလိုလုပ်ပြီးမှ လင်ချင်စစ်ကို လှမ်းကြည့်သည်။

ပြီးနောက် လင်ချင်စစ်ထံ ပြေးလာသည်။

“ကျွန်မကို ကယ်ပါဦး အစ်ကိုကြီးရယ်... ကယ်ပါဦး”

ရှောက်တာသည် လင်ချင်စစ်၏လက်မောင်းကို ဆွဲကိုင်ပြီး ကြောက်လန့်တကြား အကူအညီတောင်းသည်။

၁၃၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

နောက်မှလိုက်လာသော လူဝကြီးလည်း လင်ချင်စစ်အောင်
ရောက်လာလေသည်။

ယင်း လူဝကြီးက ရှောက်ရှာ၏လက်မောင်းကို ဆွဲ၍
သည်။

“လာ... ကောင်မလေး၊ ပြန်လိုက်ခဲ့စမ်း... ပြန်လိုက်ခဲ့စမ်း
ရှောက်ရှာက ခေါင်းကို တွင်တွင်ခါယမ်းပြီး....

“ဟင့်အင်း... မလိုက်နိုင်ဘူး၊ ကျွန်မကို လွှတ်ပါ လွှတ်ပါ
အစ်ကိုကြီးရယ် ကျွန်မကို ကယ်ပါဦးရှင်”

သူမက လင်ချင်စစ်ကိုလည်း အားကိုးတကြီးနှင့်အကူအညီ
တောင်းသည်။

လင်ချင်စစ်က လူဝကြီး၏လက်ကောက်ဝတ်ကို ဆွဲကိုင်၍
ညှစ်လိုက်ရာ လူဝကြီး၏မျက်နှာရှုံ့မဲ့သွားပြီး ရှောက်ရှာ၏လက်ထဲ
လည်း လွှတ်လိုက်သည်။

လူဝကြီးက လင်ချင်စစ်ကို ဘုကြည့်ကြည့်ပြီး ဒေါသတကြီး
နှင့်ပြောလိုက်သည်။

“မင်းက ကိုယ်နဲ့ဆိုင်တဲ့ကိစ္စမှာ ဘာဖြစ်လို့ ဝင်ရုပ်ရတာလဲ
ကွ”

“ရှုပ်တာမဟုတ်ပါဘူး နောင်ကြီးရယ်၊ ခင်ဗျားနဲ့ ဒီကောင်မ
လေးနဲ့ ဘယ်လိုဖြစ်လာတာလဲဆိုတာ ပြောပါဦး”

“ငါက ဒီကထန်းနစ်ကောင် စားသောက်ဆိုင်ပိုင်ရှင်ကွ၊ သူ့
ဒီဆိုင်မှာလုပ်ဖို့ လခ သုံးနှစ်စာ ကြိုပေးပြီး ခေါ်ထားတာ၊ အခုတော့
လတောင် မပြည့်သေးဘူး၊ ငါ့ဆီက ထွက်ပြေးတယ်”

လင်ချင်စစ်က ရှောက်ရှာကိုကြည့်၍....

ဂျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၃၁

“သူပြောတာ ဟုတ်သလား ညီမ”

ရှောက်ရှာက ကြောက်ရွံ့စိုးရိမ်သည့်လေသံမျိုးဖြင့် ပြန်
ပြောသည်။

“ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ် အစ်ကိုကြီး၊ ဒါပေမယ့် ဒီလူကြီး
ပြောတာ အကုန်အစင် မမှန်ပါဘူး”

“ဘယ်လိုမှန်တာလဲ ညီမလေး၊ အစ်ကိုကြီးကို မှန်မှန်သာ
ပြောပြ၊ အစ်ကိုကြီး ဖြေရှင်းလို့ရရင် ဖြေရှင်းပေးမယ်”

“ကျွန်မဟာ မိထွေးနဲ့နေရသူပါ၊ ကျွန်မမေဖေ ဆုံးတာတစ်
နှစ်ကျော်ကျော်ပဲ ရှိပါသေးတယ်၊ တခြားမှာလဲ အားကိုးအားထား
ဆွေမျိုးသားချင်း မရှိတာနဲ့ မိထွေးနဲ့ နေရပါတယ်၊ ကျွန်မရဲ့မိထွေး
ဟာ ကျွန်မကို သိပ်ပြီးနိုင်တယ်၊ အလုပ်ကို မတရားလုပ်ခိုင်းတယ်၊
လွန်ခဲ့တဲ့ တစ်လလောက်ကတော့ ကျွန်မရဲ့မိထွေးဟာ ဒီလူကြီးရဲ့
စားသောက်ဆိုင်မှာ လုပ်ဖို့ လခသုံးနှစ်စာကြိုယူပြီး ဒီလူကြီး လက်
ထဲ အပ်လိုက်တယ်၊ ငွေတစ်စကိုတောင် ကျွန်မ မကိုင်ရပါဘူး”

ရှောက်ရှာသည် ပြောရင်းမှ မျက်ရည်ကျလာသည်။

သူသည် လုပ်ကြံဇာတ်လမ်းကို ပြောနေခြင်းဖြစ်သော်
လည်း သဘာဝကျအောင် ညှစ်ထုတ်ရခြင်းဖြစ်လေသည်။

“ကျွန်မ စိတ်ထဲမှာလဲ ကျွန်မ မိထွေးနဲ့ နေရတာထက်စာ
ရင် စားသောက်ဆိုင်မှာနေရမယ်ဆိုတော့ ပိုပြီး အဆင်ပြေမလားလို့
တွေးမိပါတယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ လိုက်ခဲ့ပါတယ်၊ မိုးလင်းက မိုးချုပ်
အလုပ်ကို လက်နဲ့မပြတ်အောင် လုပ်ရတယ်”

ဆိုင်ရှင်လူဝကြီးက ဝင်ပြောသည်။

“နင့်ကို ငါ့ဆိုင်မှာ အလုပ်လုပ်ဖို့ ခေါ်တာပဲ၊ အလုပ်လုပ်ရ

၁၃၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တာ ဆန်းသလား”

ရှောက်ငှာကလည်း လူဝကြီးကို လေသံမာမာဖြင့် ပြန်ဖြေသည်။

“အလုပ်ရယ်လို့ ကျွန်မ ညည်းညူနေတာ မဟုတ်ဘူး၊ ရှက်တိုင်းသလောက် ဘယ်တော့မှဆို တာဝန်ကျေအောင် လုပ်ပေးတယ် မဟုတ်လား၊ ဒါပေမယ့် ရှင်က ကျွန်မကို ရှင့်မယားအဖြစ် သိမ်းဖို့ကြံတာ နှစ်ကြိမ်သုံးကြိမ်ရှိသွားပြီ မဟုတ်လား၊ ကျွန်မ ကိုယ်ကိုယ်ကို ခုခံကာကွယ်နိုင်လို့ ရှင့်မယားမဖြစ်တာပေါ့၊ ရှင်နဲ့ကျွန်မ အသက်နှစ်ဆယ်ကျော်လောက် ကွာနေတာ၊ ပြီးတော့ ရှင့်မှာ သားကြီး မယားကြီးနဲ့ ကျွန်မက ဘယ်လိုလုပ် ရှင့်မယား အဖြစ်ခံနိုင် ပါ့မလဲ၊ တကယ်လို့ ရှင်သာ ကျွန်မထက် ဆယ်နှစ်လောက်ပဲ ကြီးမယ်၊ ပြီးတော့ ရှင့်မှာလဲ သားမယား မရှိဘူးဆိုရင်တော့ အားထိုးရာမဲ့နေတဲ့ ကျွန်မအနေနဲ့ ရှင့်ကိုငြင်းမိမှာ မဟုတ်ဘူး”

ရှောက်ငှာ၏စကားကိုကြားရသော် လင်ချင်စစ် စိတ်ထဲတွင် ဝိတ်ဖြစ်သွားမိသည်။

မိမိလို လူမျိုးသာဆိုလျှင် မိန်းမလှကလေးမှာ ငြင်းလိမ့် မည် မဟုတ်ဟုလည်း တွေးမိသည်။

လူဝကြီးက ချော့မော့သောလေသံဖြင့် ပြောသည်။

“ပြန်လိုက်ခွဲပါ ရှောက်ငှာရယ်၊ မင်းဟာ ငါ့ရဲ့မယားငယ်ဖြစ်ပေမယ့် ငါ့ရဲ့မယားကြီးထက် အခွင့်အရေးတွေ ပိုပေးမှာပါ”

“တော်... ရှင် ဆက်ပြောနဲ့၊ ဘယ်လိုနည်းနဲ့မှ ကျွန်မ လိုက်နိုင်ဘူး”

“မလိုက်လို့ဖြစ်မလားကွ၊ ငါ့ဆီမှာ မင်းကိုနေဖို့ မင်းမိတ္တူ

ရိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၃၃

ကို သုံးနှစ်စာ ပေးခဲ့ရတာပဲ”

လင်ချင်စစ်က ကြားဖြတ်မေးလိုက်သည်။

“ဒီမိန်းကလေးရဲ့ မိတ္တူကို ခင်ဗျားက ဘယ်လောက် တောင် ပေးခဲ့ရလို့လဲ”

“သုံးနှစ်စာအတွက် လျှံငွေ တစ်ထောင် ပေးခဲ့ရတာကွ”

“ခါဖြင့် အဲဒီငွေကို ကျုပ်ပေးမယ်၊ ဒီညီမလေးကို ခင်ဗျား နောက်ယှက်နဲ့”

“ဘာ... မင်းက ပေးမယ် ဟုတ်လား”

ဆိုင်ရှင်လူဝကြီးက မယူမရဲဖြင့် မေးသည်။

လင်ချင်စစ်က ခေါင်းညိတ်၍....

“ဟုတ်တယ်... ကျုပ် ပေးမယ်”

လူဝကြီးက စဉ်းစားလိုက်ပြီး....

“ဟာ... တစ်ထောင်နဲ့ ပြန်ရွေးလို့တော့ ဘယ်နည်းနဲ့မှ မ ခြစ်ဘူး ငါက....”

“ခင်ဗျာ... စကားရှည်မနေနဲ့တော့၊ ခင်ဗျားကို နှစ်ထောင် ပေးမယ်”

လူဝကြီးက အံ့သြသွားပြီး....

“ဘာ... နှစ်ထောင် ဟုတ်လား၊ မင်း တကယ်ပြောတာ လား”

လင်ချင်စစ်က ဘာမှပြန်မပြောတော့ချေ။

သူ့ခရီးဆောင် အိတ်ထဲမှ ကြိုးရှည်အိတ်ကလေးတစ်လုံးကို ချွတ်လိုက်ပြီးလျှင် ဆိုင်ရှင်လူဝကြီးကို ပေးလိုက်သည်။

“ရှေး... ဒီထဲမှာ လျှံငွေ နှစ်ထောင်ပါပါတယ်၊ ယူသွား

၁၃၄ * တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

တော့... ဒီညီမလေးနဲ့ပတ်သက်တဲ့ ကိစ္စအဝဝကိုလဲ ခင်ဗျား ခေါ်ထဲက ဖျောက်လိုက်တော့”

လူဝကြီးက အိတ်ကပေးထဲမှ ငွေစများကို သူ့လက်ဝါးပေါ် သွန်ကြည့်သည်။

ပြီးမှ သူသည် မိန်းမလှကလေး ရောက်တာကို နှမြောတသသည့် အမူအရာဖြင့်ကြည့်၍ ဘာမှမပြောတော့ဘဲ ဆိုင်ထဲပြန်ဝင်သွားလေသည်။

ရှောက်တာက လင်ချင်စစ်ကို မကျေနပ်သောလေသံဖြင့် ပြောသည်။

“အစ်ကိုကြီးကလဲ သူ့ကို ဘာဖြစ်လို့ နှစ်ထောင်တောင်မှ ပေးလိုက်တာလဲ၊ ကျွန်မအတွက် သူပေးခဲ့တဲ့ ငွေက တစ်ထောင်စဲ ဥစ္စာ”

“သူက တစ်ထောင်ပေးတာမှ လက်မခံဘဲ ညီမလေးရဲ့”

“နှစ်ရာ သုံးရာလောက်ပဲ ပိုပေးလိုက်ပေါ့၊ ဒါဆိုလဲ သူက ယူမှာပါ”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး ညီမလေးရယ်၊ အစ်ကိုကြီးက ဒီငွေလောက်နဲ့စကား အခြေအတင်မပြောချင်ဘူး”

“ဘာလဲ... အစ်ကိုကြီးက သူဌေးသားမို့လို့လား”

“ဟဲ့ဟဲ့... သူဌေးသားပဲ ထားလိုက်ပါတော့ ညီမလေးရယ်က... လာ အစ်ကိုကြီးနဲ့လိုက်ခဲ့ပေတော့”

“ဟင်... ဘယ်ကိုလဲ”

“အစ်ကိုကြီး ညစာ မစားရသေးဘူး၊ ပထမတော့ ဒီဆိုင်မှာ စားမလို့ဘဲ၊ ဒီဆိုင်ရှင်နဲ့ မျက်နှာချင်း မဆိုင်ချင်တာနဲ့ မစားတော့ဘူး”

ရိုင်းဖြူသင်ဟာလှိုင် (၄-ဆိမ်း) * ၁၃၅

ညီမလေးလဲ ညစာ မစားရသေးဘူး မဟုတ်လား”

“ဟင်အင်... မစားရသေးဘူး၊ ညီမလေးတို့က ညဉ့်နက်မှ စားကြရတာ”

“ဒါကြောင့် အစ်ကိုကြီးနဲ့လိုက်ခဲ့ဖို့ ခေါ်တာပေါ့၊ အစ်ကိုကြီးနဲ့ ညီမလေးတို့ အကောင်းဆုံး စားသောက်ဆိုင်မှာ စားသောက်ကြတာပေါ့၊ ဒါမှလဲ အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောလို့ရမယ်၊ လာ... ညီမလေး”

လင်ချင်စစ်က မြင်းဇက်ကြိုးကိုဆွဲကာ ဦးစွာ ထွက်သည်။ သူ့ဘေးမှ ရှောက်တာက လိုက်လာသည်။

လင်ချင်စစ်သည် ရှောက်တာကို တကယ်ပင် ဆွေမျိုးသားချင်းမရှိသော အားကိုးရာမဲ့ မိန်းမလှအဖြစ် ယုံကြည်ထားသည်။

ယင်းသို့သော မိန်းမလှကလေးကို သူနှင့်တပါတည်း ခေါ်ဆောင်လာနိုင်သဖြင့် စိတ်ထဲတွင် ကျိတ်၍ ဝမ်းသာနေသည်။

သူသည် မိန်းမလိုက်စားရာတွင် ဝါသနာထုံသူဖြစ်ရာ ရှောက်တာလို မိန်းမလှကလေးအတွက် သောင်းချီ၍ ငွေကုန်မည်ဆိုပါက သူသည် စိတ်တိုင်းကျ ခြေတော်တင်နိုင်ကြောင်း သူ့အတွေးအကြံများအရ ကောင်းစွာ သိနေပြီဖြစ်၏။

သို့သော် သူသည် မျက်နှာကို လူကြီးလူကောင်း အသွင်ကို အတတ်နိုင်ဆုံး ဟန်ဆောင်ထားသည်။

ဝမ်းသာအယ်လဲ ဖြစ်သည့် အမူအရာမျိုး လုံးလုံးမပြချေ။ သို့မှသာ မိန်းမလှလေးက အထင်ကြီး လာမည် မဟုတ်ပါလား။

“ညီမလေး နာမည် ဘယ်လိုခေါ်သလဲ”

“ရှောင်ယိပါ၊ အစ်ကိုကြီး၊ ကျွန်မရဲ့ ကျေးဇူးရှင် အစ်ကိုကြီး”

၁၃၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရဲ့နာမည်ကိုကော သိခွင့်ရှိမလားဟင်”

“အစ်ကိုကြီးက ဘာမဆို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း နေတတ်ပြန်တတ်သူပါ ညီမလေးရယ်၊ ဘာမှ ဖုံးကွယ်စရာ မလိုပါဘူး၊ အစ်ကိုကြီးနာမည်လင်ချစ်စစ်ပါ၊ ဒီပြည်နယ်မှာ သိပ်ပြီး နာမည်ကြီး ထင်ရှားတဲ့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကို ညီမလေး သိသလား”

“သိတာပေါ့ အစ်ကိုကြီး၊ ညီမလေးရဲ့ဖေဖေက သိုင်းသမီးကြီးတစ်ဦးလေ၊ နာမည်ကတော့ မထင်ရှားပါဘူး၊ ဖေဖေသင်တန်းခွဲလို့ ညီမလေးလဲ သိုင်းပညာ နည်းနည်းပါးပါးတတ်တယ်၊ ဒါကြောင့် ဟိုဆိုင်ရှင် လူဝကြီး ညီမအနားကို မကပ်နိုင်တာပေါ့၊ အ... ဖေဖေပြောပြလို့ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းအကြောင်း ကြားဖူးနေပါတယ်၊ နေပါဦး-အစ်ကိုကြီးက ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းနဲ့ ပတ်သက်နေလို့လား”

လင်ချင်စစ်က ဂုဏ်ယူဝင့်ကြားစွာ ရယ်မောလိုက်ပြီး...

“ပတ်သက်တာမှ သိပ်ပြီး ပတ်သက်နေတာပေါ့ ညီမရယ်၊ နေပါဦး... ညီမလေးက ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းအကြောင်း ဘာတွေမှားကြားထားသလဲ”

“ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းရဲ့ ကောင်းသတင်းတွေပါ အစ်ကိုကြီး၊ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းကြီးက လူတွေကို အကျိုးပြုနေတဲ့ ဂိုဏ်းကြီးတဲ့ အင်အားလဲ ကြီးမားတယ်တဲ့၊ ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်း... ဟင် အစ်ကိုကြီးက ငွေမျိုင်းဖြူဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးနဲ့များ ပတ်သက်နေသလား”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးဟာ အစ်ကိုရဲ့ဖေဖေပေါ့ ညီမလေး ဟဲ... ဟဲ”

“အို...”

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၃၇

ရှောက်တာ လမ်းလျှောက်နေရာမှ ရပ်သွားသည်။

နောက်ကို ခြေတစ်လှမ်း ဆုတ်သွားသည်။

လင်ချင်စစ်ကပါ ရပ်လိုက်ပြီး ရှောက်တာကို မေးသည်။

“ဟင်... ဘာဖြစ်လို့လဲ ညီမလေး ရှောင်ယ်”

“ကျွန်မ... ကျွန်မ သိပ်ပြီး အံ့သြသွားမိလို့ပါ အစ်ကိုကြီး၊ အစ်ကိုကြီးကို ဒီလောက်အထိ ကြီးမြင့်တဲ့သူ ဖြစ်လိမ့်မယ်လို့တောင် ကျွန်မ မထင်ဘူး၊ ခုတော့ အစ်ကိုကြီးက ဩဇာအာဏာနဲ့ပြည့်ဝရှ်သာမက ဥစ္စာကြေးငွေလဲ ကြွယ်ဝလွန်းတဲ့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး လင်ချမ်းကျုံးရဲ့သားကိုး၊ အစ်ကိုကြီးနဲ့တောင် ကျွန်မယှဉ်ပြီးတော့ လမ်းမလျှောက်ရဲတော့ဘူး”

“ဟား... ဟား... ဟား ဘာဖြစ်လို့လဲ ညီမလေးရဲ့”

“အစ်ကိုကြီးရဲ့အဆင့်အတန်းနဲ့ ကျွန်မရဲ့အဆင့်အတန်းက မိုးနဲ့မြေလို သိပ်ပြီး ကွာခြားနေလို့ပါ၊ ကျွန်မလို အဆင့်အတန်းမရှိတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်နဲ့ တွဲသွားနေရင် အစ်ကိုကြီးပါ သိက္ခာကျသွားပါဦးမယ်”

“ဟား... ဟား... ဟား၊ ကျချင်သလောက် ကျစမ်းပါစေ ညီမလေးရယ်၊ အစ်ကိုကြီးက ဘယ်သူ့ကိုမှ အဆင့်အတန်း မခွဲခြားတတ်ပါဘူး၊ ပြီးတော့ ညီမလေးနဲ့ ခုလိုယှဉ်ပြီး သွားရတာ အစ်ကိုကြီးအတွက်တောင် ဂုဏ်ရှိပါသေးတယ်”

“ဘာဖြစ်လို့ ဂုဏ်ရှိမှာလဲ”

“ဟုတ်ပါတယ်... ညီမလေးက အလှူဂုဏ်နဲ့ပြည့်စုံတဲ့သူပဲ၊ သိပ်လှတဲ့ မိန်းမချောကလေးပဲ၊ ဒီတော့ အစ်ကိုကြီး ဂုဏ်ရှိတာပေါ့၊ မဟုတ်ဘူးလား”

၁၃၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“သွား... မဟုတ်ပါဘူး”

“သွားပျံ့မယ်ဗျာ... သွားပျံ့မယ်၊ ညီမလေးလဲ လာဇော”

နှစ်ယောက်သား ပန်းချင်း ယှဉ်၍ ဆက်လျှောက်ခဲ့ကြပြန်

သည်။

နှစ်ယောက်စလုံး ရယ်ရယ်မောမော ရွှင်ရွှင်ပြုံးပြုံး။



မျိုးဖြူသင်္ဘောယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၃၉

အခန်း(၁၂)

အကြံအစည်

ထိုညက လင်ရွှင်စစ်နှင့် ရှောက်တာတို့သည် တိမ်နန်းတည်းခိုဆောင်တွင် တည်းခိုကြသည်။

သူတို့သည် အထက်တန်းကျသော စားသောက်ဆိုင်ကြီးတစ်ဆိုင်တွင် စားသောက်ရင်း စကားတွေ များစွာ ပြောခဲ့ကြသည်။

ရှောက်တာက သူမ၏လုပ်ကြံဇာတ်လမ်းကို သနားစဖွယ် ဖြစ်အောင် ပြောပြသည်။

လင်ရွှင်စစ်က သူနှင့် ငွေချိုင်းဖြူစံအိမ်ကို လိုက်ခဲ့ရန် ခေါ်သည်။

ရှောက်တာကလည်း အားကိုးရာမဲ့နေသဖြင့် လိုက်မည်ဟု ပြောသည်။

လင်ရွှင်စစ်သည် ရှောက်တာကို လွယ်လွယ်ကူကူ ကြံစည်၍ ရလိမ့်မည် မဟုတ်မှန်းသိသည်။

သူနှင့်အတူ အမြဲရှိနေမည့် ရှောက်တာကို ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်ဖြစ်မှ

၁၄၀ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြံစည်မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ထားသည်။

လောလောဆယ် သူသည် ရှောက်ငှာကို တဖြည်းဖြည်း သိမ်းသွင်းရပေလိမ့်မည်။

ရှောက်ငှာသည် ကိုယ်ခံသိုင်းပညာကို တတ်ကျွမ်းထားသူ ဖြစ်၍ အဓမ္မကြံစည်လျှင်လည်း ရလိမ့်မည်မဟုတ်ချေ။

ထို့ကြောင့် လင်ချင်စစ်သည် တိမ်နန်းတည်းခိုဆောင်တွင် တည်းခိုကြသောအခါ သူနှင့်ရှောက်ငှာတို့ တစ်ခန်းစီ တည်းကြသည်။ အခန်းချင်းကမူ ကပ်လျက်။

ထိုညက ရှောက်ငှာသည် လင်ချင်စစ်ကို ထိကပါး ဂိုကပါး လုပ်ကာ အရက်တွင်တွင် တိုက်သည်။

အရက်နှင့် မိန်းမကိုကြိုက်သော လင်ချင်စစ်ကလည်း အရက်ကို တိုက်သလောက်သောက်သည်။

လင်ချင်စစ် အရက်မူးလာသောအခါ ရှောက်ငှာက ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်း၏လုပ်ရပ်များကို တဖြည်းဖြည်း မသိမသာ မေးသည်။

အလိုလိုကမူ ကြားဝါချင်သော လင်ချင်စစ်သည် အရက်မူးတော့ ကျွဲခိုးပေါ်တော့သည်။

သူသည် ဖုံးဖုံးဖိဖိပြောနေသည့်ကြားမှ ငွေချိုင်းဖြူဂိုဏ်း၏ လုပ်ရပ်များ၊ လင်ချမ်းကျူး၏လုပ်ရပ်များကို ပြောမိလေသည်။

ရှောက်ငှာသည် ထိုညက အတော်ကလေး သိလိုက်ရသည်။

လင်ချင်စစ် မူးပြီး အိပ်ပျော်သွားသောအခါ ရှောက်ငှာလည်း အခြား အခန်းတစ်ခန်းဆီသို့ လာခဲ့သည်။

သူမက တံခါးကို အချက်ပေးနည်းစနစ်ဖြင့် ခေါက်လိုက်သောအခါ ချက်ချင်းတံခါးပွင့်သွားသည်။

မျိုင်းပြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်) * ၁၄၁

တံခါးနှောက်ကွယ်တွင် ချန်တော့ယူ ပေါ်လာသည်။

ရှောက်ငှာ အခန်းထဲသို့ဝင်လိုက်သည်နှင့် တံခါးလည်း ပြန်ပိတ်သွားသည်။



နှောက်တစ်နေ့တွင် လင်ချင်စစ်နှင့် ရှောက်ငှာတို့သည် မြင်းကိုယ်စီဖြင့် ခရီးဆက်ခဲ့ကြသည်။

လင်ချင်စစ်သည် ရှောက်ငှာအတွက် ချန်တူးမြို့တွင်ပင် မြင်းကောင်းတစ်စီးကို ဝယ်ပေးခဲ့သည်။

ရှောက်ငှာ မြင်းကျင်ကျင်လည်လည် စီးနိုင်သည်ကို မြင်ရသောအခါ လင်ချင်စစ် အံ့သြချီးကျူးမိလေသည်။

ရှောက်ငှာကလည်း လင်ချင်စစ် သင်္ကာမကင်းမဖြစ်စေရန် သူမ ငယ်စဉ်ကင် ဖခင် ဖြစ်သူက မြင်းစီးသင်ပေးခဲ့ကြောင်း ပြောပြသည်။

လမ်းခရီးတစ်လျှောက်လုံး ရှောက်ငှာသည် လင်ချင်စစ်ကို ရင်းရင်းနှီးနှီး ပြောဆိုဆက်ဆံသည်။

ချစ်စဖွယ်စကားများကို ဆိုသည်။ ပြုစုယုယခြင်းအမှု ပြုသည်။

လင်ချင်စစ်သည် ရှောက်ငှာ၏ချစ်စဖွယ် ပြောဆိုဆက်ဆံမှုတို့ကြောင့် ရှောက်ငှာအပေါ် ကျောရရှုံ ကြံစည်လိုစိတ်ပင်မရှိတော့ဘဲ အမှန်တကယ် ချစ်ကြိုက်စိတ် ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

သူတစ်သက်တွင် ရှောက်ရှာအပေါ် ချစ်သည့်ချစ်စိတ်မျိုး
ဖြင့် မည်သည့်မိန်းကလေးကိုမှ မချစ်ခဲ့ဖူးချေ။

သူသည် သူနှင့်တွေ့သော မိန်းကလေးတိုင်းကို အာသာ
ဆန္ဒဖြေဖျောက်ဖို့ရန်သာ သဘောထားခဲ့သည်။

ရှောက်ရှာကဲ့မှ တကယ့်ချစ်ခြင်းမေတ္တာနှင့် ချစ်မိရလေပြီ။

ရှောက်ရှာကလည်း ဤသို့ဖြစ်လာရန် မိန်းမမာယာဖြင့်
လင်ချင်စစ်ကို မြှူဆွယ်ခဲ့သည်။ ဖြားယောင်းခဲ့သည်။ လမ်းခင်းခဲ့
သည်။

ထိုညက သူတို့သည် တောထဲမှာပင် စခန်းချကြသည်။

မီးပုံကြီး တစ်ပုံကို ဖိုပြီး မီးပုံ တစ်ဘက်တစ်ချက်တွင် သူတို့
နှစ်ဦး၏ အိပ်ရာကိုခင်းကြသည်။

ရှောင်ရှာက လင်ချင်စစ်စားသောက်ရန် အဆင်သင့် ဖြင့်
ဆင်ပေးသည်။

လင်ချင်စစ်ကို ဦးဆုံး ဂရုတစိုက် ကျွေးမွေးသည်။

လင်ချင်စစ်သည် ရှောက်ရှာ၏ကြင်နာစွာ ပြုစုမှုကြောင့်
လွန်စွာ ပီတိဖြစ်နေသည်။

“ညီမလေးလဲ စားလိုက်ပါဦးကွယ်”

“အစ်ကိုကြီးပဲ ဝအောင်စားပါဦး အစ်ကိုကြီးရယ်၊ ပြီးမှပဲ
ညီမလေး စားပါမယ်”

“ဒါဆို အစ်ကိုကြီးလဲ မစားတော့ဘူး၊ ညီမလေး စားမှစား
မယ်”

“ကဲပါ... ဒါဖြင့်လဲ ညီမလေးပါ စားတော့မယ်”

ရှောက်ရှာပါ ဝင်စားတော့မှ လင်ချင်စစ်သည် ဆက်စား

သည်။

စားပြီးတော့ မျက်နှာချင်းဆိုင် စကားဆိုကြပြန်သည်။

“ညီမလေးဟာ သိပ်လဲလှတယ်၊ သိပ်လဲ လိမ်မာတယ်”

“ဒီလောက်လဲ မဟုတ်ပါဘူး အစ်ကိုကြီးရယ်၊ မြှောက်မ
နေပါနဲ့”

“မြှောက်ပြောတာ မဟုတ်ပါဘူး ညီမလေးရယ်၊ အစ်ကိုကြီး
ရင်ထဲက တကယ်ပဲ လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ ပြောတာပါ၊ ပြီးတော့ ညီမ
လေးကို တစ်ခုခွင့်တောင်းချင်တယ်”

“ဘာများလဲ အစ်ကိုကြီး”

“ညီမလေးကို အစ်ကိုကြီး လက်ထပ်ပါရစေ”

“အို... မဟုတ်တာ”

“ဘာမဟုတ်တာလဲ ညီမလေး”

“အစ်ကိုကြီးနဲ့ ညီမလေးတို့တွေကြတာမှာ တစ်ရက်နှစ်
ရက်ပဲ ရှိသေးတယ်၊ ဒီစကားမျိုး မပြောသင့်သေးပါဘူး အစ်ကိုကြီး
ရယ်”

“ဘာလဲ... ညီမလေးက အစ်ကိုကြီးရဲ့မေတ္တာကို မယုံလို့
များလား”

“ဘယ်မှာယုံရဲပါ့မလဲ ရှင်ရယ်၊ အစ်ကိုကြီးက ပြောမပြန်နိုင်
လောက်အောင် ချမ်းသာတယ်၊ ဩဇာအာဇာနည်ရှိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေ၊
အစ်ကိုကြီးပတ်လည်မှာ ညီမလေးထက် အဆင့်အတန်းအများကြီး
မြင့်တဲ့ မိန်းမလှကလေးတွေ ဝိုင်းဝိုင်းလည်နေကြမှာပါ၊ ဒီမိန်းမလှက
လေးတွေထဲက အစ်ကိုကြီးကြိုက်တာကို ခေါင်းခေါက်ပြီး ရွေးယူနိုင်
ရဲ့သားနဲ့ ညီမလေးလို လူမျိုးကိုမှ လက်ထပ်ချင်တယ်ဆိုတော့ မဖြစ်

နိုင်တာ အစ်ကိုကြီးရယ်”

“ညီမလေးပြောသလို အစ်ကိုကြီးရဲ့ပတ်လည်မှာ ငွေကြေး ပြည့်စုံတဲ့ မိန်းမလှကလေးတွေ ဝိုင်းဝိုင်းလည်နေကြတယ်ဆိုတာ တော့ မှန်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ဘယ်မိန်းကလေးကိုမှ ညီမလေးအပေါ် မေတ္တာထားသလို မထားခဲ့ပါဘူး။ ဒါဟာ မှန်သောစကားပါညီမလေး။ ဘယ်သူ့ကိုမှလဲ လက်ထပ်ဖို့ စိတ်မကူးမိခဲ့ပါဘူး။ ညီမလေး ကျမှ ဒီလိုစိတ်မျိုး ဝင်မိတော့တာပါ”

“ဖြစ်နိုင်မယ် မထင်ပါဘူး အစ်ကိုကြီးရယ်။ အစ်ကိုကြီးရဲ့ ဖေဖေက ညီမလေးလို မိန်းကလေးမျိုးနဲ့ အစ်ကိုကြီးကို ဘယ်သဘောတူနိုင်ပါ့မလဲ”

“ဟာ... ဒီအတွက်တော့ မပူပါနဲ့ ညီမလေးရယ်။ အစ်ကိုကြီး ဘာလုပ်လုပ် အစ်ကိုကြီးကို တစ်ဦးတည်းသားမို့လို့ သိပ်ပြီး ဖေဖေက ချစ်တာ။ အစ်ကိုကြီး ဘာလုပ်လုပ် ဘယ်တော့မှ မဟန့်တားခဲ့ဘူး။ အစ်ကိုကြီး စိတ်ညစ်သွားမှာ စိတ်မချမ်းသာသွားမှာ သိပ်ပြီးစိုးရိမ်တာ။ ညီမလေးကို အစ်ကိုကြီးက လက်ထပ်မယ်ဆိုရင်လဲ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာနဲ့ခွင့်ပေးမှာပါ။ ကဲ... ညီမလေး မယုံရင် ငွေချိုင်းဖြူနဲ့ အိမ်ကို ပြန်ရောက်ရောက်ချင်း ညီမလေးနဲ့အစ်ကိုကြီးကို လက်ထပ်ပေးပါလို့ ဖေဖေကို ခွင့်တောင်းမယ်လေ။ ဖေဖေက ခွင့်ပြုရင် ညီမလေး ငါ့လက်ထပ်မသေး”

“စဉ်းစဉ်းစားစားလုပ်ပါ အစ်ကိုကြီးရယ်။ ညီမလေးကိုလဲ စဉ်းစားခွင့် ပေးပါဦး။ တော်ကြာ အစ်ကိုကြီးကို ငွေမကံပြီး ယူတာလို့ လူတွေကပြောကြမှာကိုတော့ ညီမလေး နည်းနည်းမှမခံနိုင်ဘူး”

“ပတ်ဝန်းကျင်ကို ဂရုစိုက်စရာ မလိုပါဘူး ညီမလေးရယ်”

ညီမလေးကို အစ်ကိုကြီးက ချစ်တယ်။ အစ်ကိုကြီးကို ညီမလေးကလဲ ချစ်တယ်။ ဖေဖေကလဲ ကျေကျေနပ်နပ်နဲ့ သဘောတူတယ်ဆိုရင် ပြီးတာပါပဲ”

လင်ချင်စစ်က သူမကို တကယ့်စိတ်ရင်းအမှန်နှင့် ပြောဆိုနေခြင်းဖြစ်ကြောင်း ရှောက်ရှာ အကဲခတ်မိသည်။

ချန်တော့ယူနှင့် သူမတို့ဆင်ထားသော ချောက်ထဲသို့ လင်ချင်စစ် ဝင်လာပြီဖြစ်သဖြင့်လည်း စိတ်ထဲတွင် ကျေနပ်နေသည်။

ရှောက်ရှာငြိမ်နေသဖြင့် လင်ချင်စစ်က ထပ်ပြီး လောဆော်သည်။

“ညီမလေးကို တကယ့်မေတ္တာမှန်နဲ့ချစ်လို့ ခုလိုခွင့်တောင်းနေတယ်ဆိုတာ ညီမလေးသိဖို့ ကောင်းပါတယ်။ ရှင်းရှင်းပြောရရင် ဘယ်မိန်းကလေးကိုမှ ခုလို ခွင့်မတောင်းခဲ့ဖူးပါဘူးကွယ်”

“မိန်းမသားမို့ စဉ်းစားရတာပါ အစ်ကိုကြီးရယ်”

“ဘာလဲ... အစ်ကိုကြီးက ရုပ်ဆိုးနေလို့လား၊ ညီမလေးထက် အသက်ဆယ်နှစ်ကျော်ကျော် ကြီးနေလို့လား”

“မဟုတ်ပါဘူး အစ်ကိုကြီးရယ်”

“ဒါဖြင့်ရင် ဘာများ စဉ်းစားစရာလိုသလဲ ညီမလေးရယ်”

“ကဲ... အစ်ကိုကြီး၊ ညီမလေး ပြောမယ်”

“ပြောလေ”

“တကယ်လို့ အစ်ကိုကြီးပြောသလို ငွေချိုင်းဖြူနဲ့အိမ်ကို ရောက်တဲ့အခါ အစ်ကိုကြီးက အစ်ကိုကြီးရဲ့ဖေဖေဆီမှာ ညီမလေးနဲ့ လက်ထပ်ဖို့ခွင့်တောင်း၊ အစ်ကိုကြီးရဲ့ဖေဖေက လွယ်လွယ်ကူကူ ခွင့်ပေးမယ်ဆိုရင် အစ်ကိုကြီးနဲ့ညီမလေး လက်ထပ်မယ်”

၁၄၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟင်... တကယ်လား ညီမလေး၊ ဝမ်းသာလိုက်တာကွယ်
လင်ချင်စစ်က ရှောက်ငှာအနီးကို တိုးကပ်မည်ပြုသည်။

ရှောက်ငှာက လက်ကိုကာလိုက်ပြီး...

“နေဦး အစ်ကိုကြီး”

“ဟင်... ဘာလဲ”

လင်ချင်စစ် အရှိန်တန်သွားသည်။

“ညီမလေးကိုတော့ ကတိပေးရမယ်”

“ဘာကတိလဲ”

“ညီမလေးနဲ့အစ်ကိုကြီး လက်မထပ်မချင်း စည်းစောင့်ကြရ
မယ်၊ မောင်လိုနမလိုပဲ နေကြရမယ်၊ ဖောက်ပြန်တဲ့ အပြုအမူမျိုး
လုံးလုံး မလုပ်ရဘူး”

“ဟာ... ညီမလေးကလဲကွာ”

“ဘာလဲ... ဒီကတိကို မပေးဘူးလား၊ ဒါဆိုရင် အစ်ကိုကြီး
ကို လက်ထပ်ပါမယ်ဆိုတဲ့ ကတိကိုလဲ ညီမလေး မပေးနိုင်တော့ဘူး
ဘယ်လိုလဲ”

လင်ချင်စစ် နောက်ဆုတ်သွားပြီး မူလ သူနေရာတွင်မင်
ပြန်ထိုင်သည်။

“ကပါ ညီမလေးရယ်၊ ညီမလေး လိုချင်တဲ့ကတိကို အစ်ကို
ကြီးပေးပါတယ်၊ ညီမလေးနဲ့ လက်မထပ်မချင်း ညီမလေးနဲ့ မောင်နဲ့
မတွေ့လိုပဲ နေပါမယ် ကျေနပ်ပြီလား”

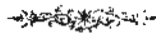
“ကျေနပ်ပါပြီ အစ်ကိုကြီးရယ်၊ ကဲ... အိပ်ကြစို့နော်၊ မနက်
ဖြန်လဲ စောစော ခရီးဆက်ကြရဦးမယ် မဟုတ်လား”

“ကောင်းပါပြီဗျာ”

ပျိုင်းဖြူသင်တန်းပွဲ (၄-သိပ်) ❀ ၁၄၇

လင်ချင်စစ်သည် မီးပုံကြီးတစ်ဘက်မှ သူ့အိပ်ရာဆီသို့ ပြန်
သွားလေ၏။

မီးပုံကြီးနှင့်မလှမ်းမဝေးရှိ သစ်ရွက်သစ်ခက်များ ဝေဆာ
သာ သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်ပေါ်တွင် ရှိနေသည့် ချန်တော့ယူသည်
ရှောက်ငှာ၏လင်ချင်စစ်တို့ကို ကြည့်နေရာမှ ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး
ချိုးလိုက်လေသည်။



နောက်နှစ်ရက်ခန့်အကြာတွင် ရှောက်ငှာနှင့် လင်ချင်စစ်တို့
သည် မိုးကျင်းမြို့သို့ ရောက်လာကြလေသည်။

ထိုနှစ်ရက်အတွင်း လင်ချင်စစ်သည် အခါအားလျော်စွာ အ
စ်ကိုကိုသောက်သော်လည်း သူ့ကတိအတိုင်း ရှောက်ငှာကို နှမက
လားသဖွယ် ဆက်ဆံခဲ့သည်။

“ရှောက်ငှာကလည်း အခွင့်သင့်တိုင်း ချန်တော့ယူနှင့် တိတ်တ
မိတ် တွေ့ဆုံခဲ့သည်။”

အစီအစဉ်များကိုလည်း အသေးစိတ် ညှိနှိုင်းခဲ့ကြသည်။

ရှောက်ငှာက လင်ချင်စစ်ထံမှသိရသော အတွင်းရေးများကို
လည်း ချန်တော့ယူအား ဖောက်သည်ချခဲ့သည်။

ရှောက်ငှာထံမှ လက်ထပ်မည်ဟူသောကတိစကားကိုကြား
ပြီးနောက် လင်ချင်စစ်သည် ရှောက်ငှာကိုပို၍ ယုံကြည်သွားသည်။
အရက်မူးသောအခါတိုင်း သူတို့၏အတွင်းရေးများကို ဖွင့်ဟ

၁၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပြောပြခဲ့သည်။

ရှောက်သာသည် ချန်တော့ယူထံမှ အတွင်းရေးကိစ္စ အတော် သိခဲ့ရလေ၏။

မိုးကျင်းမြို့မှာ ရဲ့ယန်းမြို့နှင့် တစ်ရက်ခရီးခန့်သာ ကွာလေ လေတော့သည်။

မိုးကျင်းမြို့မှာ မြို့ကြီးတစ်မြို့ဖြစ်ပြီး သိုင်းလောကမှ သိုင်း လောကသားများနှင့်သိုင်းဂိုဏ်းအသီးသီးမှ ဦးစီးခေါင်းဆောင်များ ဆုံတွေ့ရာ မြို့လည်း ဖြစ်သည်။

ရှောက်သာသည် မိုးကျင်းမြို့ မရောက်ခင်ကပင် ရင်ထဲမှ အောင့်သော ဝေဒနာတစ်ခုခုကို ခံစားရသယောင်ယောင် ဟု ဆောင်လာခဲ့သည်။

လင်ချင်စစ်ကမူ ရှောက်သာအတွက် လွန်စွာ စိုးရိမ်နေသည်။

မိုးကျင်းမြို့ကိုရောက်မှ သမားတော်ကြီး ကောင်းကောင်းနှင့် ကုသပေးမည်ဟု အားပေးသည်။

“ညီမလေးရဲ့ရောဂါက ဒီလိုပဲ နှစ်နှစ်တစ်ခါ သုံးနှစ်တစ်ခါဆိုသလို ဖြစ်တတ်ပါတယ် အစ်ကိုကြီးရယ်၊ စိုးရိမ်စရာတော့ မလိုဘူး၊ ဘယ်သမားတော်နဲ့မှလဲ ကုလို့ မပျောက်ပါဘူး၊ လေးငါးရက် လောက် နားနားနေနေလိုက်ရင် အလိုလိုပျောက်သွားတာမျိုးပါပဲ၊ ဘယ်သမားတော်မှ မခေါ်ပါနဲ့၊ အနာတခြား ဆေးတခြား ပြုရင် ပိုဆိုးနေပါဦးမယ်၊ မိုးကျင်းမြို့ကိုရောက်ရင်သာ လေးငါးရက် လောက် နားနေပါရစေ”

ရှောက်သာက ထိုသို့ပြောထားသဖြင့် လင်ချင်စစ်လည်း မိုးကျင်းမြို့ကိုရောက်သောအခါ မည်သည့်သမားတော်ကိုမှခေါ်

မိုးကျင်းမြို့သစ်ဟာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၄၉

မကြိုး စားတော့ချေ။

ရှောက်သာ၏ဆန္ဒအတိုင်း သိုင်းလောကသားများ အများ ဆုံးတည်းခိုတတ်သော ‘သိုင်းထိပ်ခေါင် တည်းခိုဆောင်’တွင်ပင် ဝင် ရောက်တည်းခိုကြသည်။

သိုင်းထိပ်ခေါင် တည်းခိုဆောင်ပိုင်ရှင်မှာလည်း တစ်ချိန်က ထိပ်တန်းသိုင်းအကျော်အမော်ကြီးတစ်ယောက် ဖြစ်လေသည်။

သိုင်းထိပ်ခေါင်ဘွဲ့ရ စွန်းလောင်စုပင် ဖြစ်လေသည်။

သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စုသည် လွန်ခဲ့သော အနှစ်နှစ် ဆယ်ခန့်က သိုင်းလောကမှ အနားယူသွားပြီးနောက် ဤမိုးကျင်းမြို့ တွင် တည်းခိုဆောင်ဖွင့်ခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

ထိုစဉ်ကလည်း တည်းခိုဆောင်နာမည်ကို သူ့ဘွဲ့ရနာမည် ယူကာ သိုင်းထိပ်ခေါင်ဟု ပေးထား ခြင်းဖြစ်လေ၏။

သိုင်းထိပ်ခေါင် တည်းခိုဆောင်မှာ ကြီးမားလှသောအ ဆောက်အအုံတွင် အခန်းများ ဖွဲ့စည်းထားခြင်းမျိုးမဟုတ်ချေ။

ကျယ်ဝန်းသော ခြံကြီးထဲတွင် နှစ်ယောက်တွဲအဆောင်က လေးများ၊ သုံးယောက်တွဲ အဆောင်ကလေးများ၊ လေးယောက်၊ ငါးယောက်၊ ခြောက်ယောက် စသဖြင့် အဆောင်များ ဆောက်လုပ် ထားခြင်းဖြစ်၏။

ငင်းအဆောက်ကလေးများမှာ သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင် စုနေထိုင်သော နှစ်ထပ်အိမ်ကြီးကို ပတ်ပတ်လည် ဝိုင်းရံလျက်ရှိနေ သည်။

သိုင်းထိပ်ခေါင်စွန်းလောင်စုသည် အပေါ်ထပ်တွင် သူနေပြီး အောက်ထပ်တွင် စားသောက်ခန်းဖွင့်ထားသည်။ ဧည့်ခန်းလည်း

၁၅၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထားသည်။

သူသည် ချန်တူးမြို့မှ တိမ်နန်းတည်းခိုဆောင်ကို ပုံစံယူကာ သူတည်းခိုဆောင်ကို ဆောက်လုပ်ထားခြင်းဖြစ်လေသည်။ လွန်စွာ အေးချမ်းသာယာသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း ခိုကျင်းမြို့ကိုရောက်လာကြသော သိုင်းလောကသားတိုင်းလိုလို သိုင်းထိပ်ခေါင်တည်းခိုဆောင်တွင်သာ တည်းခိုစားသောက်ကြသည်။

သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စုနှင့်သိ ကျမ်းခွဲကြသူများလည်း စွန်းလောင်စုနှင့်တွေ့ဆုံကာ ရှေ့ဖြစ် နောက်ဟောင်းများပြောဆိုကြသည်။

သိုင်းထိပ်ခေါင် တည်းခိုဆောင်သို့ ရောက်လာတို့ရောက်သောအခါ တည်းခိုဆောင်တွင် တည်းခိုသူ အတော်များများ ရှိကြသည်။

လင်ချွင်စစ်နှင့် ရှောက်တာတို့အတွက် ပူးတွဲဆောင်ကို တော့ချေ။

ရှောက်တာအတွက် အဆောင်(၉) အခန်း(၂)ကိုသာ သည်။

လင်ချွင်စစ်အတွက် အဆောင်(၂) အခန်း(၃)ကိုသာ သည်။

ရှောက်တာ ငှက် တစ်ဆောင်တည်း တည်းခိုလိုသော လင်ချွင်စစ်သည် တည်းခိုဆောင်ပိုင်ရှင် သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စုနှင့်တည်းတွေ့သည်။

စွန်းလောင်စုကလည်း လင်ချွင်စစ်ကို လင်ချမ်းကျွန်း၏ သား

ချိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၅၁

မှန်းသိနေသဖြင့် ရင်းရင်းနှီးနှီး ဆက်ဆံသည်။

“ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက် တစ်ဆောင်တဲမှာ တည်းခိုချင်ပါတယ် ဦးကြီး၊ ကျွန်တော့် ညီမလေးက နေမကောင်းဖြစ်နေလို့ပါ”

စွန်းလောင်စု ကိုယ်တိုင် တည်းခိုဆောင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကို ခေါ်မေးသည်။

အခန်းစာရင်းများကို စစ်ဆေးကြည့်သည်။ ပြီးမှ လင်ချွင်စစ်ကို စိတ်မကောင်းသောလေသံဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ဒီမှာ အခု တည်းခိုနေကြတဲ့သူတွေက နောက်သုံးလေးရက်ကနေ ဆယ့်လေးငါးရက်အထိ တည်းခိုကြမယ့်သူတွေချည်းပါပဲ တူမောင်၊ အားလုံး သူ့အတွဲနဲ့ချည်းပဲခို ခွဲထုတ်လို့မရပါဘူး၊ တူမောင် တို့နှစ်ယောက်အတွက် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးပြောထားတဲ့ အခန်းနှစ်ခန်းပဲ ရပါတော့မယ်၊ ဝမ်းနည်းပါတယ် တူမောင်”

နောက်ဆုံးတော့ ရှောက်တာနှင့် လင်ချွင်စစ်တို့သည် တည်းခိုဆောင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး စီစဉ်ပေးသော မူလအခန်းနှစ်ခန်းတွင်သာ တည်းခိုလိုက်ကြရလေတော့သည်။

ရှောက်တာက အဆောင်(၉) အခန်း(၂)။

လင်ချွင်စစ်က အဆောင်(၂) အခန်း(၃)။

သူတို့ကြားတွင် အဆောင်(၆)ဆောင် ခြားနေသည်။

အဆောင် နံပါတ်(၃)တွင် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီနိုးချို တည်းခိုပြီး၊ အဆောင်နံပါတ်(၈)တွင် ချန်တူးယူတည်းခိုနေကြောင်းကို ရှောက်တာ သိထားသည်။

တည်းခိုဆောင်ပိုင်ရှင် သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စုလည်း သိထားလေ၏။

၁၅၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မိုးကြိုးသိုင်းရာဇာကြီး လီခုံးချီနှင့် သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စုတို့သည် လွန်ခဲ့သောနှစ်ပေါင်း သုံးဆယ်ခန့်ကတည်းက ရင်းနှီးခင်မင်ကြသူများ ဖြစ်လေသည်။

သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စုမှာ အမှန်တရားကို လိုလာသူ ဖြစ်သည်။

သူသည် ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်နှင့် တစ်ရက်ခရီးသာ ဝေးသော မိုးကျင်းမြို့တွင် အခြေချနေထိုင်ခဲ့သဖြင့် ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်၏ရာဇဝင်နှင့် ချန်ပျိုးနွယ်အကြောင်း၊ လင်ချမ်းကျုံးအကြောင်းကို ကောင်းကောင်းကြီး ကြားဖူးထားသည်။

လူပေါင်းစုံ လာရောက်တည်းခိုသော တည်းခိုဆောင်ပိုင်ရှင်လည်းဖြစ်၊ ထိပ်တန်းသိုင်းအကျော်အမော်ကြီးတစ်ဦးလည်း ဖြစ်ခဲ့သောကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးနှင့်ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်၏ မကောင်းသတင်းများစွာကိုလည်း ကြားထားရသည်။

လွန်ခဲ့သော သုံးရက်လောက်က မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီသည် သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စုထံသို့ရောက်လာပြီး ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်အကြောင်း၊ ချန်ပျိုးနွယ်အကြောင်း၊ ချန်တော့ယူအကြောင်းနှင့် လင်ချမ်းကျုံးတို့အကြောင်းများကို ဖွင့်ဟပြောသည်။

စွန်းလောင်စုထံတွင်လည်း သူလိုသော အကူအညီကို တောင်းသည်။

အစကတည်းက လင်ချမ်းကျုံးကို ရွံ့မုန်းနေသော စွန်းလောင်စုကလည်း မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီလိုအပ်သော အကူအညီကို ပေးသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီကလည်း သိုင်းလောကမှ

မျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၁၅၃

ထိပ်တန်း သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများကို ကြိုတင်၍ ဖိတ်ကြားထားလေရာ၊ လီခုံးချီရောက်ပြီး နောက်တစ်နေ့မှာပင် သူဖိတ်ကြားခဲ့သော သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများ သိုင်းထိပ်ခေါင်တည်းခိုဆောင်သို့ တဖွဲဖွဲ ရောက်လာကြလေသည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချီက နှစ်ပေါင်းများစွာ ကွဲကွာနေသော မိတ်ဆွေရောင်းရင်း သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများအား ပြန်လည်တွေ့ဆုံပွဲလုပ်လိုသဖြင့် ဖိတ်ကြားထားခြင်းဖြစ်၏။

စွန်းလောင်စုကလည်း လီခုံးချီနှင့် ကြိုတင်အတွက်ရှိက်ထားသည့်အတိုင်း ရောက်လာသောညီသည်များကို နေရာချထားပေးသည်။

မကြာမီ ရောက်လာသောလင်ချင်စစ်တို့ ရောက်လာမည်ကိုသိသဖြင့် အခန်းနှစ်ခန်းကိုသာ ချန်ထားလေသည်။

ယင်းအခန်းနှစ်ခန်းမှာ အဆောင်(၉) အခန်း(၂)နှင့် အဆောင်(၂) အခန်း(၃)တို့ ဖြစ်ကြလေသည်။

ရှောက်ရာတို့ရောက်လာမည့် မနက်စောစောတွင် ချန်တော့ယူလည်း သိုင်းထိပ်ခေါင်တည်းခိုဆောင်ကို ရောက်လာသည်။

သူ့အတွက် ကြိုတင်စီစဉ်ထားသော အဆောင်(၈)တွင် နေရာယူလိုက်သည်။

ဤသို့ အဘက်ဘက်မှ ကြိုတင်စီစဉ်ထားသဖြင့် လင်ချင်စစ်သည် သူတို့၏ဆင်ကွက်ထဲသို့ ဝင်ခဲ့ရခြင်းဖြစ်လေသည်။

လင်ချင်စစ်သည် အနည်းငယ်မှ နှိပ်စားမိခြင်းမရှိချေ။

သူသည် တစ်ရက်ခရီးသာ ဝေးသော ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကို သွားပြီး ဖခင်ကြီးထံ အကြောင်းကြားရလျှင် ကောင်းလေမည်လား

၁၅၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဟု တွေးမိသည်။ ရှောက်ရှာကိုလည်း တိုင်ပင်သည်။

“ဒီတည်းခိုဆောင်မှာ အစ်ကိုကြီးတို့က လေးငါးရက် လောက် ကြာနေမှာဆိုတော့ ဖေဖေဆီကို အခြေအနေသွားအကြောင်းကြားလိုက်ရင် ကောင်းမယ်ဦးမ၊ မနက်စောစောသွားရင် နောက်တစ်နေ့ ညနေပိုင်းလောက် ပြန်ရောက်နိုင်တာပဲ”

ရှောက်ရှာက ဝေဒနာခံစားနေရဟန်ဖြင့် မျက်နှာရှုံ့မဲ့ရင်း...

“ဟာ... ညီမလေး တစ်ယောက်တည်းတော့ ထားမသွားပါနဲ့ အစ်ကိုကြီးရယ်၊ ညီမလေးရဲ့ အနီးအနားမှာ အစ်ကိုကြီး ရှိနေစေချင်တယ်၊ အရေးအကြောင်းဆို အစ်ကိုကြီးပဲ အားကိုးအားထားရှိတာ မဟုတ်လား၊ အစ်ကိုကြီးရဲ့ ဖေဖေကို ဒီလာခိုင်းလိုက်ရင် မဖြစ်ဘူးလား”

“ဒီမှာ အစ်ကိုကြီးတို့ရှိနေတာ ဖေဖေမှ မသိဘဲ”

“လူလွှတ်ခေါ်ခိုင်းလို့ အစ်ကိုကြီးဖေဖေက လာမယ်ဆိုရင် လူလွှတ်ခေါ်ခိုင်းလိုက်ပါလား၊ ဒီတည်းခိုဆောင်ပိုင်ရှင် ဦးကြီး ဇွန်းလောင်စုကို အကူအညီတောင်းလိုက်ရင် ဖြစ်နိုင်မှာပါ”

“အစ်ကိုကြီးကသာ ခေါ်လိုက်ရင် ဖေဖေ ချက်ချင်း လိုက်လာမှာပါ”

“ဒါဆိုလဲ ခေါ်ခိုင်းလိုက်ပါ အစ်ကိုကြီးရယ်၊ အစ်ကိုကြီး ဖေဖေကို ညီမလေး သိပ်ပြီးတွေ့ချင်တယ်၊ နောက်ထပ် ချေးငါးခြောက်ရက်အထိတောင် မစောင့်နိုင်ဘူး၊ အစ်ကိုကြီး ဖေဖေ ရောက်လာလား ချင်း အစ်ကိုကြီးက ညီမလေးနဲ့ လက်ထပ်ခွင့်တောင်းလေ၊ ဒါဆို ညီမလေးလဲ မြန်မြန်သိရတာပေါ့”

ရှောက်ရှာအပေါ် ချစ်လွန်းသည့်စိတ်ကြောင့် အယုံကြည်

မျိုးမြသခင်ဟယ် (၄-ပိုင်း) ❀ ၁၅၅

ယုံနေသော လင်ချင်စစ်သည် ရှောက်ရှာအလိုကျ ချက်ချင်းပင် စာတစ်စောင် ရေးလိုက်သည်။

တထဲတွင် သူနှင့်ရှောင်ယိဆိုသော ဇိန့်ကလေးတို့ သိုင်းထိပ်ခေါ် တည်းခိုဆောင်တွင် တည်းခိုနေကြောင်း၊ တည်းခိုဆောင်သို့ ချက်ချင်း လိုက်လာစေလိုကြောင်း၊ အရေးကြီးပြောစရာစကားများလည်း ရှိကြောင်း၊ ရှောင်ယိနှင့်မိမိတို့ကို လက်ထပ်ပေးရန်လည်း ခွင့်တောင်းမည့်အကြောင်း၊ တည်းခိုဆောင်တွင် သိုင်းလောကသား အတော်များများရောက်နေသဖြင့် လာလျှင် တိတ်တဆိတ် လာခဲ့စေလိုကြောင်း ပါရှိလေသည်။

ရှောက်ရှာက စာကိုဖတ်ကြည့်ပြီး...

“အစ်ကိုကြီးရဲ့ ဖေဖေကို ဘာဖြစ်လို့ တိတ်တဆိတ်ကလေး လူမသိ သူမသိ လာခိုင်းရတာလဲဟင်”

“ဖေဖေဟာ ဒီနယ်မြေဒေသမှာ ဩဇာအာဏာနဲ့ပြည့်စုံတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကြီး မဟုတ်လား၊ ဒီကို သူလာတယ်မှန်းသိရင် ဒီမှာရှိနေကြတဲ့ သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးတွေက ဖေဖေကို အရေးတယူဆက်ဆံကြမယ်၊ ဧည့်ခံကြမယ်၊ ဖေဖေက သူ့ကို ဒီလိုဆက်ဆံကြမှာ၊ ဧည့်ခံကြမှာ မကြိုက်ဘူးလေ၊ ဒါကြောင့် ကိုယ်ရေးကိုယ်တာနဲ့ ဘယ်ကိုပဲသွားသွား မထင်ရှားတဲ့ လူတစ်ယောက်အသွင်မျိုးနဲ့ပဲ သွားတတ်တယ်၊ တစ်ဆောင်တစ်ယောင် မသွားတတ် မလာတတ်ဘူး၊ ဖေဖေအကြောင်းကိုသိလို့ ခုလို အစ်ကိုကြီး ရေးလိုက်တာပါ”

တကယ်တော့ လင်ချင်စစ်သည် သူ့ခင် လင်ချမ်းကျုံးလာသည်ကို ဤတည်းခိုဆောင်တွင် တည်းခိုနေကြသော သိုင်းသမားကြီးများ မသိစေချင်ပေ။

၁၅၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ယခုအချိန်တင် သိုင်းအကျော်အမော် တော်တော်များများ
သည် သူ့ဖခင်ကို ရွံ့မုန်းနေကြကြောင်း လင်ချင်စစ် သိသည်။

ထို့ကြောင့်လည်း မည်သူမှမသိစေရန် ဖခင်ကြီးအား တိတိ
တဆိတ် လာခိုင်းခြင်းဖြစ်လေသည်။

ထို့နောက် လင်ချင်စစ်သည် သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စုကို
အကျိုးအကြောင်းပြောပြီး အကူအညီတောင်းသည်။

ဖခင်ဖြစ်သူကို မိမိခေါ်ယူကြောင်း မည်သူမှ မသိစေရန်
လည်း နှုတ်ပိတ်သည်။

ယုံကြည်စိတ်ချရ၍ နှုတ်လှုံသော သူလူတစ်ယောက်ကို
လွှတ်ပေးမည်ဟု သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စုက ဆိုသည်။

စွန်းလောင်စုသည် ခိုကျွန်းဆိုသော လူရွယ်တစ်ယောက်ကို
ခေါ်ပြီး ငွေမျှိုင်းဖြူစံအိမ်မှ လင်ချမ်းကျုံးထံ လင်ချင်စစ်စာကို သွားပို့
ခိုင်းသည်။

အစကတည်းက လင်ချမ်းကျုံးထံ လင်ချင်စစ်က စာပို့ခိုင်း
လျှင် ခိုကျွန်းကိုသာ လွှတ်ရန် အားလုံးအကွက်ရိုက်ပြီးသား။

ပြီးတော့ ချန်တော့ယူတို့သည် ခိုကျွန်းအား မည်သို့မည်ပုံ
ဆောင်ရွက်ရမည်ကိုလည်း မှာကြားထားပြီးသား။ အကွက်ရိုက်ထား
ပြီးသား။

အကယ်၍သာ လင်ချင်စစ်က လင်ချမ်းကျုံးကို စာရေးမ
ခေါ်လျှင်လည်း သိုင်းထိပ်ခေါင်တည်းခိုဆောင်ကို လင်ချမ်းကျုံး
ရောက်လာအောင် သူတို့နည်း သူတို့ဟန်ဖြင့် ခေါ်ဆောင်ရန် ချန်တော့
ယူတို့က အကွက်ရိုက် စီစဉ်ထားပြီးသား။

လင်ချင်စစ် ကိုယ်တိုင်ခေါ်ခြင်းကသာ ပို၍ကောင်းသဖြင့်

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၅၇

ချန်တော့ယူသည် ရှောက်ဌာမှ တစ်ဆင့် လင်ချင်စစ်ကို စာရေးခိုင်း
လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။



၁၅၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

မျိုးဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်) ❀ ၁၅၉

မှတ်အသားတစ်ခုကို အောက်ဘက်တစ်နေရာတွင် ထည့်သွင်းရလေသည်။

ကြက်ခြေခတ်အမှတ်အသားပါလျှင် ကိုယ့်စိတ်နှင့်ရေးသောစာ။

သို့မဟုတ် ကြက်ခြေခတ် အမှတ်အသားမပါလျှင် တစ်ဦးတစ်ယောက်က အကျပ်ကိုင်ခြိမ်းခြောက်၍ ရေးသားသောစာဖြစ်ကြောင်း သိနိုင်လေသည်။

တစ်ဘက်ရန်သူမရိပ်မိစေရန် ဤနည်းကိုသုံးထားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ယခု လင်ချွင်စစ်၏စာတွင် ကြက်ခြေခတ်ပါသည်။

ထို့ကြောင့် လင်ချွင်စစ်သည် မည်သူမှ မခြိမ်းခြောက်ဘဲ သူပင် ကိုယ်စိတ်ဖြင့် ဤစာကိုရေးလိုက်ကြောင်း လင်ချမ်းကျုံး သိရ၏။

သို့သော် လင်ချမ်းကျုံး စဉ်းစား၍မရသည်မှာ လင်ချွင်စစ်အနေနှင့် တစ်ရက်ခရီးသာ ဝေးတော့သော ဤစံအိမ်သို့မလာနိုင်ဘဲ မိမိကို အခေါ်လွှတ်လိုက်ခြင်းအတွက် ဖြစ်လေသည်။

သူသည် စာလာဖို့သော ခို့ကျန်းကိုကြည့်၍ မေးလိုက်သည်။

“မင်းကို ငါ့သားက ဘာများ မှာလိုက်သေးသလဲ”

ခို့ကျန်းက ကျိုးကျိုးနွံနွံလေးလေးစားစား ပြန်ပြောသည်။

“ဘာမှတော့ မမှာပါဘူး ဝိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ သူနဲ့အတူ ပါလားတဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကတော့ နေမကောင်းဖြစ်နေတာ ကျွန်

အခန်း(၁၃)

ထောင်ချောက်ခိုး

လင်ချမ်းကျုံးသည် သားဖြစ်သူ လင်ချွင်စစ် ရေးပေးထားသောစာကိုဖတ်ပြီး စဉ်းစားမရအောင် ဖြစ်မိလေသည်။

တစ်ရက်ခရီးသာ ဝေးတော့သော ဤစံအိမ်ကို ရောက်အောင်မလာဘဲ မိမိကို အဘယ်ကြောင့် စာရေးမှာလိုက်ကြောင်း တွေးမရချေ။

ဤစာမှာ သူ့သား လင်ချွင်စစ်ကိုယ်တိုင် စိတ်ပါလက်ပါရေးလိုက်သောစာဖြစ်ကြောင်းတော့ လင်ချမ်းကျုံး သိသည်။

တစ်စုံတစ်ယောက်က ခြိမ်းခြောက်၍ ရေးခိုင်းသဖြင့် ရေးလိုက်ရခြင်းမဟုတ်ကြောင်း နားလည်သည်။

သူတို့သားအဖသည် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး စာရေးဆက်သွယ်ရာတွင် သင်္ကေတတစ်ခုထားသည်။

မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက် ခြိမ်းခြောက်ချက်မှ မပါသော စာမျိုးရေးမည်ဆိုလျှင် စာရေးတိုင်း၊ စာရေးတိုင်း၊ ကြက်ခြေခတ်အ

၁၆၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တော်၊ တွေ့ရပါတယ်”

“အဲဒီမိန်းကလေးက အသက်ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲ”

“အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ်လောက်ပဲ ရှိပါဦးမယ်၊ သိပ်ပြီးချောသိပ်ပြီးလှတဲ့ မိန်းကလေးပါ”

“အင်း... ဒီမိန်းကလေး ပစ်ပြီး ငါ့သားက မလာနိုင်ဘူးနဲ့တူပါရဲ့၊ ကောင်းပြီလေ... မင်းနဲ့အတူတူ ငါလိုက်ခဲ့မယ်”

လင်ချမ်းကျွန်းက ချက်ချင်းပင် စံအိမ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ချောင်းဝါးကိုခေါ်ကာ မှာစရာရှိသည်များကို အထပ်ထပ်မှာကြားသည်။

ပြီးမှ ခွဲကျွန်းနှင့်အတူ ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်မှ ထွက်ခဲ့သည်။

လင်ချမ်းကျွန်းသည် လင်ချင်စစ် စာထဲတွင်ပါသော ရှောင်ယိဆိုသော မိန်းကလေးကို မသိချေ။ မမြင်ဖူးချေ။

သို့သော် မည်သို့သော မိန်းကလေးမျိုးပင် ဖြစ်လင့်ကစား သားဖြစ်သူက တကယ်တမ်း မေတ္တာရှိ၍ လက်ထပ်မည်ဆိုလျှင် ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး ပေးစားမည်သာ ဖြစ်၏။

သားဖြစ်သူ လင်ချင်စစ်ကို အိမ်ထောင်နှင့်သားမယားနှင့် တည်တည်တန့်တန့် ဖြစ်စေချင်သည်။

တွေ့သမျှ မြင်သမျှ မိန်းမများနှင့် ရှုပ်ပွေနေသည်ကို လင်ချမ်းကျွန်း မနှစ်သက်လှချေ။

သားဖြစ်သူ စိတ်ဆင်းရဲညားမည်စိုး၍သာ မဟန့်တားနိုင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

ဆက်၍သာ သားဖြစ်သူ လင်ချင်စစ် တွေ့သမျှ မိန်းမများနှင့်ရှုပ်ပွေနေမည်ဆိုလျှင် မိမိအတွက်ပါ ကြီးစွာသော ပြဿနာပေါ့

ပျိုင်းဖြူလှောင်ဟယာရှင် (၄-သိပ်) ❀ ၁၆၁

လာနိုင်သည်။

ယခုပင်လျှင် ရှာဖွေကြုံကြောင့် သူတို့တတွေ ပြဿနာပေါ်နေကြရပြီ မဟုတ်ပါလား။

ထို့ကြောင့် လင်ချမ်းကျွန်းသည် သားဖြစ်သူကို သားနှင့်မယားနှင့် တည်တည်တန့်တန့် ဖြစ်စေချင်သည်။

လင်ချမ်းကျွန်းသည် မည်သည့်အဆောင်အယောင်မှမပါဘဲ ခရီးရှောက်လာခြင်းဖြစ်၏။

ရှစ်လည်း အနည်းငယ်ဖျက်လာ၏။ သူ့ကို မြင်သူတိုင်းက ငွေမျိုင်းဖြူရိုက်ချစ်ကြီး လင်ချမ်းကျွန်းမှန်း သိကြလိမ့်မည် မဟုတ်ချေ။

သူတို့ယံပေါ်တွင် လယ်သမားကြီးတစ်ဦးကဲ့သို့ ဓတံစားဆင်ယင်လာသည်။

ထိုသို့ သူ့ရှုပ်ဖျက်လာခြင်းမှာ သူ့ကိုခြေရာခံနေသော ချန်တော့လူတို့ကို ခြေရာဖောက်လိုသောကြောင့် ဖြစ်လေ၏။

နောက်တစ်နေ့ မွန်းတည့်ချိန်တွင် လင်ချမ်းကျွန်းနှင့်ခွဲကျွန်းတို့သည် သိုင်းထိပ်ခေါင်တည်းခိုဆောင်ကို ရောက်လာလေသည်။

ထိုအချိန်တွင် လင်ချင်စစ်သည် သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စု၏အိမ်အပေါ်ထပ်ရှိ သိသန့်ခန်းထဲတွင် ရောက်နေလေသည်။

လင်ချမ်းကျွန်း ရောက်လာနိုင်သည့် အချိန်ကိုမှန်း၍ စွန်းလောင်စုက လင်ချင်စစ်ကိုခေါ်ပြီး အရက်သောက်နေကြခြင်းဖြစ်၏။

အရက်ကြိုက်လှသော လင်ချင်စစ်ကလည်း ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာပင် စကားတပြောပြောဖြင့် စွန်းလောင်စုနှင့်အတူ အကဲသောက်သည်။

၁၆၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူသည် ဖခင်ဖြစ်သူရောက်လာသည်ကိုပင် မသိချေ။
စွန်းလောင်စု၏အိမ်အောက်ထပ် ဧည့်ခန်းဆောင်ထဲတွင်
သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများဖြင့် ဝိုင်းဖွဲ့စကားပြောနေသော မိုးကြိုး
သိုင်းသမီး လီခုံးချိုကမူ ခွံကျန်းနှင့်အတူ လယ်သမားလိုဝတ်ထား
သော လူကြီးတစ်ယောက်ပါလာကြောင်း မြင်သည်။

ထိုသို့မြင်လျှင် မြင်ချင်း လယ်သမားကြီးအသွင် ရုပ်ဖျက်
လာသူမှာ လင်ချမ်းကျုံးဖြစ်ကြောင်း သိလေသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ဧည့်ခန်းထဲတွင်ထိုင်နေသော မိုး
ကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီခုံးချိုတို့ကို လှမ်း၍မြင်သည်။

ယင်းလူစုထဲတွင် သူနှင့်သိသော သိုင်းအကျော်အမော်ကြီး
များလည်း ပါသည်။

သူ့အထိမ်းအမှတ်ပွဲမှ စိတ်ဆိုး၍ ပြန်သွားကြသူများလည်း
ပါသည်။

ထို့ကြောင့် သူသည် ယင်းသိုင်းသမားကြီးများကို မျက်နှာ
ချင်းမဆိုင်ရချေ။

မျက်နှာလွှဲလိုက်ပြီး ခွံကျန်းနှင့်တည်းခိုဆောင်များ ရှိရာသို့
ဆက်လာခဲ့၏။

ခွံကျန်း၏လမ်းညွှန်ချက်အရ ဦးစွာ လင်ချွင်စစ်တည်းခိုနေ
သော အဆောင်(၂) အခန်း(၃)သို့ လာသည်။

သို့သော် လင်ချွင်စစ်၏ အခန်းမှာ အပြင်မှ သေ့ခတ်ထား
သည်။

“ဟင်... မရှိပါလား”

“သူ့ကောင်မလေးရဲ့အခန်းကို သွားနေလို့ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်

ရိုင်းဖြူသင်္ဃာယကုန် (၄-သိပ်) ❀ ၁၆၃

ခင်ဗျား ကျွန်တော် လိုက်ခိုမျှမယ်”

ခွံကျန်းက ရှောက်ရှာနေသော အဆောင်(၉) အခန်း(၂)သို့
လိုက်မို့သည်။

ယင်းအခန်းကိုမူ အတွင်းဘက်မှ တံခါးပိတ်ထားသည်။

ခွံကျန်းက တံခါးကို အသာအသာ ခေါက်လိုက်သည်။

“မမလေး ရှောင်ယိုး... မမလေးရှောင်ယိုး”

“ဒေါက်... ဒေါက်... ဒေါက်... ဒေါက်”

“ဘယ်သူလဲ”

အတွင်းဘက်မှ ရှောက်ရှာ၏မေးသံ ပေါ်လာသည်။

ရှောက်ရှာသည်လင်ချမ်းကျုံး ရောက်လာပြီဖြစ်ကြောင်း
သိသည်။

လင်ချမ်းကျုံးနှင့်ခွံကျန်းတို့ တည်းခိုဆောင်ဆီ လာနေစဉ်က
ပင် ချန်တော့ယူက ရှောက်ရှာထံ သတင်းပို့ပြီး နေလေပြီ။

ရှောက်ရှာကလည်း အကွက်ရှိက်ထားသည့်အတိုင်း ပြုလုပ်
ရန် စီစဉ်ထားပြီးဖြစ်၏။

သူမသည် မသိချင်ယောင်ဆောင်ပြီး ပြန်မေးလိုက်ခြင်း
ဖြစ်လေသည်။

“ကျွန်တော် ခွံကျန်းပါ မမလေး”

ချက်ချင်း တံခါးပွင့်သွားသည်။ တံခါးဖောက်စတွင် ပေါ်လာ
သော ရှောက်ရှာက ခွံကျန်းနှင့်ပါလာသော လင်ချမ်းကျုံးကို သိ
သည်။

ခွံကျန်းက ခပ်တိုးတိုး ခြေပြန်သည်။

၁၆၄ * တက္ကသိုလ်လေးအောင်

“အစ်ကိုလေးရဲ့ဖေဖေ ပါလာပြီ မမလေး”

“ဪ... ကြွပါ... ကြွပါ”

ရှောက်ဘက် ပျာပျာသလဲဆိုသလို အရိုအသေပေးပြီး လင်ချမ်းကျုံးကို ဖိတ်ခေါ်လိုက်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ရှောက်ဘက်ကို သေချာစွာ အကဲခတ်သည်။

“ထိပ်ချော သိပ်လှတဲ့ မိန်းကလေးပါ ဒါကြောင့် သားက သဘောကျတာပဲ”

ဤသို့တွေးလိုက်ပြီးမှ ညင်သာစွာ မေးလိုက်သည်။

“သမီးလေးက ရှောင်ယိုနော်”

“ဟုတ်ပါတယ် ဘာဘရင့်”

“သားကိုကော မမြင်ပါလား”

“တစ်နေရာရာမှာ ရှိပါလိမ့်မယ် ဘာဘ၊ စားသောက်ခန်းထဲမှာများ ရှိမလား”

“ကျွန်တော် သွားရှာပြီး အကြောင်းကြားလိုက်ပါမယ် ခင်ဗျာ”

နို့ကျန်းက ပြောပြောဆိုဆို ထွက်သွားသည်။

ရှောက်ဘက် ထပ်မံ ဖိတ်ခေါ်လိုက်သဖြင့် လင်ချမ်းကျုံး အခန်းထဲဝင်လိုက်သည်။

“သမီး လေတိုက်မခံနိုင်လို့ တံခါးကို ပိတ်ထားပါရစေနော်”

“ပိတ်ထားပါ သမီးလေးရယ်၊ ပိတ်ထားပါ”

သားက ချစ်မြတ်နိုးသူဖြစ်သောကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးက လည်း လိုက်လိုက်လျော့လျော့ နာက်ဆံသည်။

ပျိုမြသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၁၆၅

ရှောက်ဘက် ပြုံးပြီး တံခါးကို အတွင်းမှပြန်ပိတ်သည်။

အပြင်မှ တွန်းဖွင့်ဝင်နိုင်ရန် ချိတ်ကို တည်းတည်းကလေးသာ ချိတ်ထားသည်။

“ထိုင်ပါ ဘာဘ၊ ထိုင်ပါ”

ရှောက်ဘက် ညွှန်ပြသောခုံတွင် လင်ချမ်းကျုံးကလည်း အသာအယာ ထိုင်ချလိုက်သည်။

“သမီးဖြင့် ဘာဘ လိုက်လာမိမ့်မယ်စောင့် မထင်ဘူး”

“လာရမှာပေါ့ သမီးရယ်၊ ဘာဘမှာက သွေးရင်းသားရင်းဆိုလို့ ဒီသားလေးတစ်ယောက်ပဲ ရှိတာ၊ သား စိတ်တိုင်းကျ ဘာဘက ဘာမဆို ဆောင်ရွက်ပေးရမှာပဲဗွဲ့ရယ်၊ သားရဲ့စာထဲမှာ ပါတယ်၊ သမီးနဲ့သားတို့ လက်ထပ်ကြမယ်ဆို”

“သမီးက အစ်ကိုကြီးလင်ကို ချစ်ပေမယ့် မမျှော်မှန်းရပါဘူး၊ သမီးက ဆင်းရဲတယ်၊ ဆွေမျိုးသားချင်းလဲ မရှိဘူး”

“ဟား... ဟား... ဟား၊ အဘတို့က ဒီလိုအဆင့်အတန်း မခွဲခြားတတ်ပါဘူး သမီးရယ်၊ သား သဘောကျနှစ်မြို့က်တယ်ဆိုရင် တယ်သူနဲ့မဆို ဖေးစားမယ်လို့ ဘာဘက ရည်မှန်းထားပြီးသားပါ”

“ခွလိုကြားရတာ ဝမ်းသာပါတယ် ဘာဘရယ်၊ အစ်ကိုကြီးကတော့ ပြောသား၊ ဒါပေမယ့် ဘာဘတို့နဲ့သမီးတို့က သိပ်ပြီး အဆင်အတန်း ကွာနေတော့ ဘာဘက သဘောတူမှ တူပါ့မလားလို့ သမီး စိတ်ထဲက စိုးရိမ်နေတာ”

“သမီးက ငွေကြေးဥစ္စာ မဖြည့်စုံပေမယ့် သိပ်ပြီးလှတဲ့ သမီးလေးပါကွယ်၊ ပြီးတော့ ပြောတာဆိုတာလဲ ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေး ရှိတယ်၊ သမီးလို မိန်းကလေးမျိုးနဲ့ သားကို ပိုပြီး သဘောတူပါတယ်

၁၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကွယ်၊ သမီး စိတ်အေးအေးသာ နေပေတော့”

“ဝမ်းသာပါအောင် ဘာတရယ်၊ ခြေ... ဘာဘာ ခရီးဝေးက
လာခဲ့ရတော့ သိပ်ပြီး ပင်ပန်းနွမ်းနယ်နေမှာပေါ့”

ပြောပြောဆိုဆို ရှောက်ငှက် အရက်အိုးထဲမှ အရက်တစ်
ခွက်ကို ငှက်ထည့်ပေးသည်။

ပြီးမှ အရက်ခွက်ကို လင်ချမ်းကျုံးထံ လှမ်းပေးသည်။

“အမေမေ ဘေးကလို့လို့ပါဦး ဘာ”

လင်ချမ်းကျုံး အပြုံးမပျက် အရက်ခွက်ကို လှမ်းယူသည်။

ခရီးပန်းနေသည့်အတွက် သူ့စိတ်ထဲတွင်လည်း အရက်တစ်
ခွက်လောက် သောက်ချင်နေသည်။

သူသည် ချွေးမ ချောချောလှလှကလေးကို မြင်ရသောအခါ
သားဖြစ်သူအတွက် စိတ်ချမ်းသာသွားသည်။

ပျော်သွားသည်။ ရှောက်ငှက်အပေါ်တွင်လည်း လုံးလုံးသံသ
ယမရှိချေ။

ထို့ကြောင့်လည်း ရှောက်ငှက်ပေးသော အရက်ကို တစ်ခွက်
ထိုး မော့သောက်လိုက်သည်။

ရှောက်ငှက် နှစ်နှစ်မြိုက်မြိုက် ပြုံးလိုက်သည်။

“ယူဦးမလား ဘာ”

“တော်ပါပြီ သမီးရယ်”

“သမီးရင်ထဲမှာ နာနေလို့ ခဏလှဲနေလိုက်ဦးမယ်နော်”

“လှဲနေပါ သမီး”

ရှောက်ငှက် ခုတင်ပေါ်တွင် လှဲနေလိုက်သည်။ လင်ချမ်း
ကျုံးကို ကျောပေး၍ လှဲနေခြင်းဖြစ်၏။

ချိုင်းပြုသင်ဟယျာ (၄-သိမ်း) ❀ ၁၆၇

လင်ချမ်းကျုံးသည် ရှောက်ငှက်ကြည့်ပြီး စိတ်ထဲတွင် တစ်
မျိုးကြီးဖြစ်လာပြီး သွေးများဆူငွက်လာသလို ခံစားလိုက်ရသည်။

ထို့ကြောင့် အခန်းအပြင်သို့ ထွက်သွားရန် ထိုင်နေရာမှ ထ
လိုက်သည်။

ရှောက်ငှက် ခုတင်ပေါ်မှ ထရပ်လိုက်ပြီ...

“ဟင်... ဘာဘာ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ပြောပြောဆိုဆို လင်ချမ်းကျုံးအနီး ရောက်လာပြီး လက်
ကိုလှမ်းတိုင်လိုက်သည်။

ရှောက်ငှက် သူ့အား လာထိသောအခါ လင်ချမ်းကျုံး သ
တိလက်လွှတ်ဖြစ်သွားသည်။

သူက ရှောက်ငှက်ကို လှမ်းဖက်သည်။ ရှောက်ဝါ နောက်ကို
ခုန်ဆုတ်သည်။

သူမ၏လက်နှင့်လည်း အရင်အိုးကို ရိုက်ချလိုက်သည်။
ကြမ်းပေါ်သို့ အရက်အိုးကျပြီး ကွဲသွားသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ရှောက်ငှက်ကို အတင်းလှမ်းဆွဲသည်။

ရှောက်ငှက်သည် သတိလည်းရှိ သိုင်းပညာလည်း တတ်
မြောက်ထားသဖြင့် ကောင်းစွာ ရှောင်တိမ်းနိုင်သည်။

တဏှာရာဂစိတ်ကြီးစိုးနေသော လင်ချမ်းကျုံးကမူ ရှောက်
ငှက်ကို ဖမ်းမိရန်သာ စိတ်ထက်သန် နေသည်။ ဘာကိုမှ သတိမရချေ။

“ဝုန်း... ဝုန်း”

“ရှင်... ရှေ့မတိုးနဲ့နော်... မတိုးနဲ့”

“လာကြပါဦး... ကယ်ကြပါဦး”

စားပွဲကလေးထိုင်များ လဲကုန်သည်။

၁၆၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရှောက်သာက ရှောင်တိမ်းရင်းမှ ကျယ်လောင်သောအသံ
ဖြင့် အော်ဟစ်အကူအညီ တောင်းသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကမူ အသိစိတ်ပျောက်နေပြီး ရှောက်သာကို
သာ အတင်းလိုက်ဆွဲနေတော့သည်။



“ဒုန်း... ဒုန်း... ဒုန်း... ဒုန်း”

“တံခါးဖွင့်စမ်း... တံခါးဖွင့်စမ်း”

အပြင်ဘက်မှ တံခါးထုသံနှင့်အတူ ချန်တော့ယူ၏အသံပေါ်
လာသည်ကို ရှောက်သာ ကြားလိုက်ရသည်။

ရှောက်သာ စူးစူးရှားရှား အော်လိုက်သည်။

“ကယ်ကြပါဦး... ကယ်ကြပါဦး”

ထို့နောက် သူမသည် လွတ်အောင် မရှောင်တိမ်းတော့ဘဲ
လင်ချမ်းကျုံးလက်တွင် တမင်သက်သက် အမိခံလိုက်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးက သူမကို အတင်းဖက်သည်။ သူမက ရုန်း
လေသည်။

“လွှတ်နော်... လွှတ်... ခွေးကြီးလွှတ်”

“ဖြီး...”



မျိုးမြသောင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၆၉

“ခုမှ သူ့အကျင့်ယုတ်တာကို မျက်မြင်ကိုယ်တွေ့ မြင်ရတော့
တယ်... ထို့...”

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဆိုတဲ့ အဆင့်နဲ့မတန်အောင် တယ်ပြီး ယုတ်
မာပါလား”

သိုင်းအကျော်အမော်ကြီးများထံမှ ဝေဖန်သံများကြောင့်
လင်ချမ်းကျုံး လဲကျနေရာမှပင် မထရဲတော့ချေ။

မျက်နှာကိုလည်း လွှဲထားသည်။

ချန်တော့ယူက ခါးထောက်ပြီး လင်ချမ်းကျုံးကို ဒေါသတကြီး
ဖြင့် ပြောသည်။

“ခင်ဗျားဟာ ကျုပ်အဖေ ချန်တော့ဝမ်း အပေါ်မှာလဲ မတရား
နှိပ်စက်ခဲ့တယ်၊ ယုတ်ယုတ်မာမာ ကြံစည်ခဲ့တယ်၊ အခုလဲ ကျုပ်ချစ်
သူကို ခင်ဗျား အမွေ ကြံစည်ပြန်ပြီ”

လင်ချမ်းကျုံး ဖျတ်ခနဲ ထထိုင်လိုက်ပြီး အံ့သြတုန်လှုပ်သ
ဖြင့်...

“ဘာ... ရှောင်ယိ... မင်းချစ်သူ”

ရှောက်သာက ငိုယိုရင်းမှ ဝင်ပြောသည်။

“ကျွန်မနာမည် ရှောင်ယိမဟုတ်ဘူး... ရှောက်သာ”

လင်ချမ်းကျုံး နားလည်လိုက်ပါပြီ။

ချန်တော့ယူသည် မိမိကို ထောင်ချောက်ဆင်လေပြီ။

၁၇၀ * တက္ကသိုလ်နေလမ်းအောင်

ရှောက်စွာတိုက်လိုက်သော အရက်ထဲတွင် စိတ်ကြွဆေးများ ပါနေလေပြီ။

လင်ချမ်းကျုံးလည်း ခံပြင်းဒေါသစိတ်ဖြင့် ထရပ်လိုက်သည်။

“မင်းတို့ ငါ့ကို ထောင်ချောက်ဆင်တယ်၊ ငါ သောက်တဲ့အရက်ထဲမှာ စိတ်ကြွဆေးတွေ ထည့်လိုက်ပြီး ငါ့ကိုနာမည်ပျက်အောင် လုပ်တယ်”

“ဧတော်စမ်း လူယုတ်မာကြီး၊ ဒီလိုနည်းလမ်းကို ကျုပ်ရဲ့ဖေဖေ နာမည်ပျက်အောင် ခင်ဗျားသာ သုံးခဲ့တာမဟုတ်လား၊ ရှုအုံကြူကို တကယ့်မှဒိမ်းကျင့်တော့ ခင်ဗျားသား၊ အခုလဲ ကျုပ်ချစ်သူကို ခင်ဗျားက...”

ချန်တာယူသည် စကားဆုံးအောင်ပင် မဖြောတော့ဘဲ လက်ဝါးဖြင့် လင်ချမ်းကျုံး ရင်ဘတ်ကို ရိုက်ချလိုက်သည်။

လင်ချမ်းကျုံး ရောင်တိမ်းခုခံလိုက်သော်လည်း မြေလိမ်မြွေကောက်သဖွယ် ဝင်လာသော ချန်တာယူ၏လက်ဝါးက သူ့ရင်ဘတ်ကို ရိုက်မိသွားသည်။

“ဘိုး...”

“အွန်...”

လင်ချမ်းကျုံး နောက်အက်ကိုယိုင်သွားပြီး တံခါးပေါက်မှ အပြင်ဘက်ကိုရောက်သွားကာ လဲကျသွားသည်။

ချန်တာယူသည် နံရံတွင် သူ့ကိုယ်တိုင် အသင့်ချိတ်ထားသော ကျောပွတ်ကိုဖြုတ်ယူလိုက်ပြီး တည်းခိုဆောင်ရွေးသို့ ခုန်ထွက်သည်။

ပျိုင်းဖြူသင်တယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၁၇၁

“လူယုတ်မာကြီး... က... ယုတ်မာဦး”

“ရွမ်း...”

“အား...”

“ယုတ်မာဦး... ယုတ်မာဦး”

“ရွမ်း... ရွမ်း... ရွမ်း”

“အား... အ”

အခြား သိုင်းအကျော်အခေါ်ကြီးများက ချန်တာယူကို ဝင်ဆွဲကြမည်အလုပ်တွင် မိုးကြိုးသိုင်းသမားပြီး လီရုံးချီက ဟန့်တားထားလိုက်သည်။

“အဆာ ကြည့်နေကြပါ၊ ဒါ သူတို့ရဲ့ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ ကိစ္စပါ။ ချန်တူးဝမ်းကို လင်ချမ်းကျုံး တယ်လိုအနိုင်ကျင့်ခဲ့တယ်ဆိုတာ ခင်ဗျားတို့အသိပါ။ အခု ချန်တာယူက သူ့အဖေကြွေးကို ပြန်ဆပ်နေတာပါ ကြည့်နေကြပါ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်တာယူ၏ ကျောပွတ်ရှိက်ချက်ကို ရှောင်တိမ်းသော်လည်း မလွှတ်ချေ။

ချန်တာယူ၏သိုင်းပညာက လင်ချမ်းကျုံးထက် အဆင့်မြင့်နေသောကြောင့်ပင်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ကျောပွတ်ရှိက်ချက်ကို ဆက်တိုက်ခံရသဖြင့် မြေတွင်လိမ့်နေသည်။

“ရွမ်း...”

“အား...”

“နောက် ယုတ်မာဦးမလား”

၁၇၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ရွမ်း... ရွမ်း”

“အိ... ”

“မေးတာပြောလေ... ယုတ်မာဦးမလား”

“ရွမ်း... ရွမ်း”

“အင့်... မ... မယုတ်မာတော့ပါဘူး”

လင်ချမ်းကျုံး ကိုယ်မှ အဝတ်များမှာ အစိပ်စိပ် အမြွှာမြွှာ စုတ်ပြတ်ကုန်သည်။

ပေါ်နေသော အသားပြင်များတွင်လည်း သွေးတွေ စို့နေသည်။ မခံမရပ်နိုင်လောက်အောင်လည်း နာကျင်နေသည်။

သို့သော် သူသည် ချွန်တော့ယူရိုက်ချက်မှ မရှောင်တိမ်းနိုင်ချေ။ ကြာလေ သူ့လှုပ်ရှားမှုမှာ နှေးလာလေ။

သူတွင် မာန်မာနများလည်း မရှိတော့ချေ။

ထို့ကြောင့် မာန်လျော့၍ ချွန်တော့ယူ အရိုက်ရပ်စေရန် လိုက်ပြောရခြင်းဖြစ်လေသည်။

“သူများကို မတနားလုပ်ဦးမလား”

“ရွမ်း... ရွမ်း”

“အား... မလုပ်တော့ပါဘူး”

“ယုတ်မာဦးမလား”

“ရွမ်း... ”

“အိ... မယုတ်မာတော့ပါဘူး”

“ရွမ်း... ရွမ်း... ရွမ်း”

“အင့်... အ... နာလှပါပြီ”

ရိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-ပိုင်း) ❀ ၁၇၃

“မှတ်ပလား”

“ရွမ်း... ရွမ်း... ရွမ်း”

“အ... အ”

“ရွမ်း... ရွမ်း... ရွမ်း”

“အား...”

လင်ချမ်းကျုံးသည် မြေပေါ်တွင် ကောင်းကောင်းပင် မလှုပ်ရှားနိုင်တော့ချေ။

ထိုအချိန်ကျမှ တည်းခိုဆောင်ပိုင်ရှင် သိုင်းထိပ်ခေါင်စွန်းလောင်စုသည် မျက်လုံးပြူး မျက်ဆန်ပြူးရောက်လာသည်။

ချွန်တော့ယူလက်တိဆွဲ၍ တောင်းပန်သည်။

“တော်ပါတော့ မောင်ရင်ရယ်၊ တော်ပါတော့... ကျုပ်တောင်းပန်ပါတယ်”

ချွန်တော့ယူ ဒေါသဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကျုပ် ချစ်သူကို ဒီရုဏ်းက ဇော်ကားတာဗျ... ဇော်ကားတာ”

“ကျုပ် အားလုံးကြားပြီးပါပြီ တူမောင်ရယ်၊ ကြားကြားချင်းပဲ ပြေးလာခဲ့တာပါ။ ကျုပ် တောင်းပန်ပါတယ်၊ ဒီလောက်နဲ့ တော်ပါတော့”

“တောက်... ခင်ဗျားရဲ့တည်းခိုဆောင်က လုံခြုံမှုမရှိဘူး၊ ကျုပ်တို့ မတည်းတော့ဘူး၊ ခင်ဗျား တည်းခိုဆောင် နာမည်မမျက်စေချင်ရင် ဒီလိုလူယုတ်မာတွေကို အဝင်မခံပါနဲ့ သွား... သွား... ”

လူယုတ်မာကိုခေါ်သွား၊ သူ့ကို ဆက်တွေ့ရရင် ကျုပ် ရိုက်မိလိမ့်မယ်”

“ကောင်းပါပြီ မောင်ရင်ရယ်... ကောင်းပါပြီ၊ မိန်းမလေး”

၁၇၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကိုလဲ ကျုပ် တောင်းပန်ပါဦးမယ်”

သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စွာ မြေပေါ်မှထနိုင်သော လင်ချမ်းကျုံးကို ဆွဲထူသည်။

ပြီးမှ သူ့အလုပ်သမားနှစ်ယောက်ကို လှမ်းခေါ်သည်။

“ဟေ့... ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ငါ့အိမ်ခန်းထဲ ခေါ်သွားစမ်းကွာ တစ်ယောက်က သမားတော်ကြီးကို မြန်မြန်သွားပင့်၊ ငါ အခုပဲ လိုက် ခဲ့မယ်”

စွန်းလောင်စုသည် သူ့အလုပ်သမားများကို ပြောပြီးမှ လင် ချမ်းကျုံးကို ပြောသည်။

“လိုက်သွားပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ကျွန်တော် ခုပဲ လိုက်ခဲ့ဖူး မယ်”

လင်ချမ်းကျုံးသည် တစ်ကိုယ်လုံး နာကျင်နေသဖြင့် ဘာမှ ပြန်မပြောနိုင်တော့ဘဲ အလုပ်သမားများ တွဲခေါ်ရာကို လိုက်ဆွာနေ တော့သည်။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လိမ်းချိုကလည်း သူ့ဧည့်သည်သိုင်း သမားများကိုခေါ်၍ ထွက်ခွာသွားသည်။

သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စု၊ ချန်တာယူနှင့် ရှောက်တုတ် သုံးယောက်သာ အခန်းထဲတွင် ကျန်နေခဲ့ကြသည်။

ထိုအခါမှ ချန်တာယူက စွန်းလောင်စုကို တီးတိုးမေးသည်။

“လင်ချွင်စစ်ကော ဦးကြီး”

“ငါ့အခန်းထဲမှာ အမှူးလွန်ပြီး အိပ်မောကျနေရဲ့၊ သူ့ထဲ တော့ တာမှဆိုမှား မဟုတ်ဘူး”

“ကျွန်တော်တို့သွားရင် လင်ချွင်စစ်ကို ခေါ်သွားမယ်၊ လင်

ချိုင်းမြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိပ်) ❀ ၁၇၅

ချမ်းကျုံးကိုတော့ ဦးကြီးဘာသာကြည့်ပြီး ဖြေရှင်းထားပါ”

“စိတ်ချပါကွယ်... စိတ်ချပါ၊ က... ကျုပ် သွားလိုက်ပါဦး မယ်”

သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စု ဓပ်သုတ်သုတ် ထွက်ခွာသွား သည်။

သည်တော့မှ ချန်တာယူလည်း ရှောက်တုတ်ကို ကြင်နာစွာ ဖြင့် ဖက်လိုက်သည်။

ရှောက်တုတ်ကလည်း ချန်တာယူကို အသာအယာဖြင့် မြန် ဖက်သည်။

“ညီမလဲ စိတ်ရော လူရော သိပ်ပြီး ပင်ပန်းသွားမှာပဲနော်”

“ပင်တော့ ပင်ပန်းတာပေါ့ အစ်ကိုရယ်၊ ဒါပေမယ့် ပင်ပန်း ရကျိုးနပ်ပါတယ်လေ၊ ရည်မှန်းထားတဲ့အတိုင်း ဖြစ်ကြရတယ် မ ဟုတ်လား”

“လင်ချမ်းကျုံးက ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း ဖြစ်လာတော့ ညီ မ သိပ်ပြီးကြောက်သွားမှာပဲနော်”

“မကြောက်ဘူး... ညီမကိုယ် ညီမလဲ ခုခံကာကွယ်နိုင် တယ်၊ အစ်ကိုလဲ ညီမနဲ့အနီးဆုံးမှာ ရှိနေတာမဲ၊ အကွက်ရိုက်ထားတဲ့ အတိုင်း တိတိကျကျ ဝင်လာလို့ ညီမ ဝမ်းသာပါတယ်”

“အစ်ကိုလဲ မေဖေအတွက် လင်ချမ်းကျုံးကို ဦးဆုံးလက် စားချေလိုက်ရလို့ သိပ်ပြီး ဝမ်းသာပါတယ်၊ မေမေနဲ့ သွားလေးကိုပါ မြင်စေချင်လိုက်တာ မေဖေအနှိပ်စက်ခံရတာကို မြင်ထားရတဲ့ ဘဝ လေးသာ ဒီမြင်ကွင်းကိုမြင်ရရင် သိပ်ပြီးဝမ်းသာမှာပဲ”

၁၇၆ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဆက်ပြီး ညီမ ဘာလုပ်ပေးရဦးမလဲ အစ်ကို”

“မဝင်ပန်းသေးဘူးလား ညီမရယ်”

“အစ်ကို ခိုင်းတာဆို ဘာလဲလုပ်လုပ်ရ ညီမ မဝင်ပန်းပါဘူး
အသက်သေချင် သေသွားပါစေဦး”

“ဒါကြောင့် ညီမကို အစ်ကိုက ချစ်ရတာ”

“အစ်ကိုကိုလဲ သိပ်ချစ်ပါတယ် အစ်ကိုရယ်”

ချန်တော့ယူနှင့် ရှောက်ငှာတို့ တစ်ဦးကိုတစ်ဦး တင်းတင်း
ကျပ်ကျပ် ပွေ့ဖက်လိုက်ကြသည်။



ပျိုင်းဖြူသင်္ဃာတင် (၄-ပိုဒ်) * ၁၇၇

အသန်း(၁၄)

ကြမ္မာရဟတ်တစ်ပတ်လည်

မှောင်နှင့်မည်းမည်း ဖြစ်နေသည်။ ဘာဆို ဘာမှမမြင်ရ။
လင်ချင်စစ်သည် သူ့ကိုယ်သူ ဘယ်ရောက်နေမှန်း မသိ

ချေ။

သူ့ခြေလက်များကို သံကြိုးဖြင့် ချည်နှောင်ခြင်း ခံထားရ
သည်။

မှောင်နှင့် မည်းမည်းကြီးထဲတွင် ဤကဲ့သို့ ချုပ်နှောင်ခြင်းခံ
နေရသည်မှာ ဘယ်နှစ်ရက်၊ ဘယ်နှစ်လရှိနေပြီဖြစ်ကြောင်းကိုလည်း
လင်ချင်စစ် မသိချေ။

သိုင်းထိပ်ခေါင် စွန်းလောင်စုနှင့် သူတို့အရက်သောက်ခွ
သီညီကို နောက်ဆုံးအနေနှင့် သူ မှတ်မိသည်။ နောက် သတိမေ့
သွားသည်။

သတိရလာတော့ အမှောင်ထဲတွင် သံကြိုးနှင့်ချည်နှောင်
ထားခြင်းခံရကြောင်း သိရသည်။

၁၇၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မည်သည့် အသံဗလံကိုမှလည်း မကြားရချေ။
မှောင်လွန်းသည်ပြင် လွန်စွာလည်း ထိတ်ဆိတ်ငြိမ် သက်
နေသည်။

သူသည် သံကြိုးမှ အတင်းရုန်းသည်။ သို့သော် ခြေလက်
များသာနာပြီး မရှေ့ချေ။

သူ့အာခေါင်တွေလည်း ခြောက်နေသည်။ သူ့ဗိုက်ကလည်း
ဆာနေသည်။

သူသည် ရန်သူ၏ဖမ်းဆီးခြင်းကိုခံရပြီး ဖြစ်ကြောင်းတော့
သူ နားလည်သည်။

သူ့သက်တမ်းတစ်လျှောက်တွင် ဤလိုအခြေအမျိုးကို တစ်
ခါမှ မရောက်ဖူးသေးချေ။

သူတစ်ပါး၏ဖမ်းဆီးခြင်းကို မခံခဲ့ရသေးပေ။
ယခုမှ ဖမ်းဆီးခြင်းခံရရုံမျှသာမက မည်သည့်နေရာတွင်

မည်သူက ဖမ်းဆီးထားခြင်းဖြစ်ကြောင်းလည်း မသိရချေ။
စိုးရိမ်ထိတ်လန့်စွာဖြင့် သူသည် အော်လိုက်သည်။

“ဘယ်သူမှ မရှိကြဘူးလား... ကယ်ကြပါဦး၊ ဘယ်သူမှ
မရှိ ကြဘူးလား... ကယ်ကြပါဦး”

သူ့အော်သံက ပဲ့တင်ထပ်၍ အကြိမ်ကြိမ် ပြန်ပေါ်လာ
သည်။

ထိုအခါမှ သူသည် လိုက်ခေါင်းတစ်ခုထဲတွင် အဖမ်းခံနေရ
ခြင်းဖြစ်ကြောင်း ခန့်မှန်းနိုင်လေသည်။

“ညီမလေး ရှောင်ယိ... ညီမလေး ရှောင်ယိ... ဘယ်မှာလဲ”
“ဖေဖေ ကျွန်တော့်ကို ကယ်ပါဦး... ဖေဖေရေ”

ငိုင်းပြူသင်ဟယာရှင် (၄-ပိုင်း) ❀ ၁၇၉

“ညီမလေး ရှောင်ယိရေ”

သူသည် ဤစကားမျိုးကိုသာ အထပ်ထပ် အော်နေသည်။
သူ့အော်သံက အဆက်မပြတ် ပဲ့တင်ထပ်နေသည်။

အချိန် ကြာကြာ ဆက်တိုက်ကြီးအော်လိုက်သောအခါ မော
ဟိုက်လာသည်။ သူ့အာခေါင်တွေက ပို၍ခြောက်လာသည်။

နောက်တော့ သူ ဆက်မအော်နိုင်တော့ချေ။ သူ့အော်သံက
ရပ်သွားသည်။

ထိုအခါ ပကတိ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားပြန်လေသည်။
မောဟိုက်စွာ ရှုရှိုက်နေသော သူ၏အသက်ရှူသံကိုသာ

ကျယ်လောင်စွာ ပြန်၍ ကြားနေရသည်။
သူ့ထံသို့ မည်သူမှလည်း ရောက်မလာချေ။ မည်သည့်တုံ့

ပြန်သံမှလည်း ပေါ်မလာချေ။
သူသည် ဆာလောင်သည့်ဝေဒနာ၊ စိုးရိမ်ကြောက်လန့်သည့်

ဝေဒနာကို ပြိုင်တူခံစားနေရသည်။
သိုင်းထိပ်ခေါင် တည်းခိုဆောင်မှ သူသည် ဤနေရာသို့

မည်ကဲ့သို့ရောက်လာကြောင်းကို စဉ်းစား၍မရချေ။
“ဘယ်သူမှ မရှိကြဘူးလား... ဘယ်သူမှ မရှိကြဘူးလား”

“ကျွန်တော့်ကို ကယ်ကြပါဦး... ကယ်ကြပါဦး”
“ဖေဖေရေ... ကျွန်တော့်ကို ကယ်ပါဦး”

အမောပြောသွားသောအခါ သူသည် ထိပ်မဲပြီး အော်ဟစ်
ပြန်သည်။

အဆက်မပြတ်အော်ဟစ်သည်။ မအော်နိုင်လောက်အောင်
အော်နေသည်။

၁၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်လေးကောင်း

မောလာတော့မှ ရပ်လိုက်သည်။

ဆာလောင်မွတ်သိပ်မှုထက် အမှောင်ကြီးထဲတွင် အချုပ်အနှောင်နှင့်တစ်ယောက်တည်း နေရသည့်အတွက် စိတ်ချောက်ချားနေမိသည်။

သူသည် ယေစဉ်ကပင် အများ၏ဂရုတစိုက်ယူခြင်းကို ခံခဲ့ရသည်။

လူအများ၏ ဝိုင်းဝန်းပြုစုခြင်းကို ခံခဲ့ရသည်။

ဖခင်ကြီး ကိုယ်တိုင်က အလိုလိုက် အကြိုက်ဆောင်ခဲ့သဖြင့် အနည်းငယ်မှ စိတ်ဆင်းဒွ်ခြင်းမခံရချေ။ အနည်းငယ်မှ ဥက္ကမရောက်ဖူးချေ။

ယခုမှ သူ့အဖို့ ကြီးစွာသောဥက္က ခံရလေပြီ။ စိတ်ချောက်ချားရလေပြီ။

မှောင်ကြီးထဲတွင် တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်စွာ နေရသည်မှာ စိတ်ချောက်ချားဖွယ်ရာ ကောင်းလှသဖြင့် လင်ချွင်စစ်သည် အစောပြေတိုင်း အော်ဟစ်လိုက်၊ မင်ပန်းသွားသောအခါ နားလိုက်နှင့် လုံးလည်လိုက်နေတော့၏။

အချိန်မည်မျှကြာလို့ ကြာသွားမှန်းပင် မသိတော့ချေ။

နောက်ဆုံးတွင် လင်ချွင်စစ်သည် လုံးလုံးမအော်နိုင်တော့ချေ။ လုံးလုံး အသံမထွက်နိုင်တော့ချေ။

သတိလစ်သလိုလိုလည်း ဖြစ်သွားသည်။

“လင်... ချွင်... စစ်”

“လင်... ချွင်... စစ်”

ဝိုင်းပြုသင်ဟာသာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၈၁

သူ့နားထဲတွင် သူ့နာမည်ကို ခေါ်သံကြားသလို ထင်မိသဖြင့် မှိတ်ထားသောမျက်လုံးကို ပွင့်လိုက်သည်။ ပိန်းပိတ်အောင် မှောင်နေတုန်း ဖြစ်၏။

အသံကိုတော့ အမှန်တကယ် ကြားနေရသည်။ သာယာဖွယ်အသံတော့ မဟုတ်ချေ။

မကောင်းဆိုးဝါးတစ်ကောင်ကောင် ညည်းတွားခေါ်ဝေါ်နေသံမျိုး ဖြစ်၏။ လွန်စွာချောက်ချားဖွယ်ရာ အသံမျိုးဖြစ်၏။

“လင်... ချွင်... စစ်”

“လင်... ချွင်... စစ်”

အသံက ဖြည်းဖြည်းလေးလေးကြီး၊ အမှောင်တွင်း တစ်နေရာမှ ထွက်ပေါ်လာခြင်းဖြစ်သော်လည်း သူ၏ဝဲဘက်မှလား၊ ယာဘက်မှလား၊ အနောက်ဘက်မှလား၊ အပေါ်ဘက်မှလားဟူ၍ပင် လင်ချွင်စစ် ခွဲခြား၍မသိချေ။

သူသည် ချောက်ချားလွန်းမက ချောက်ချားလာသောအခါ ထိတ်လန့်တကြား ကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်လိုက်လေတော့သည်။

“ငါနာမည်ကိုခေါ်နေတာ... ဘယ်သူလဲ၊ ဘယ်သူလဲ၊ မခေါ်ကြနဲ့ ရပ်”

သူ့အသံက ကျယ်လောင်စွာ ဖုံးလွှမ်းသွားသည်။

သူ့ကိုခေါ် နေသော ချောက်ချားဖွယ်ရာအသံကြီးလည်း ရပ်သွားသည်။

သို့သော် ခဏသာ တိတ်သွားပြီး ချောက်ချားဖွယ်ရာအသံကြီးမှာ ပေါ်ထွက်လာပြန်လေသည်။

“လင်... ချွင်... စစ်”

၁၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လင်ချင်စစ်ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲတုန်သွားသည်။
 ယခုတစ်ခါတော့ ချောက်ချားဖွယ်ရာအသံကြီးမှာ သူ့အနီးမှ
 ကပ်ပြီး ပေါ်လာလေသည်။
 သူသည် တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြင့်...
 “ဟင်း... ဘယ်သူလဲ... ဘယ်သူလဲ”
 သူ့အသံက စူးစူးရှားရှား ပေါ်ထွက်လာသည်။
 ချောက်ချားဖွယ်ရာ အသံကြီးကလည်း ဖြည်းဖြည်းလေး
 လေးကြီး ပေါ်လာသည်။
 “ငါလာ... မြောင်ယီလန်းလေကွာ၊ မင်းဖေဖေ သတ်လိုက်
 တဲ့ မြောင်ယီလန်းလေ၊ ဟား... ဟား... ဟား”
 လင်ချင်စစ် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။
 “ဘာ... မြောင်ယီလန်း ဟုတ်လား၊ အို... မဟုတ်ဘူး၊ မ
 ဟုတ်ပါဘူး၊ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ငါ့မယ့်ဘူး... ငါ့ကို ဒီလိုနည်းနဲ့
 ခြောက်လှန့်လို့ မရဘူး”
 “ဟား... ဟား... ဟား၊ ငါ့မိန်းမကို စော်ကားတဲ့ကောင်၊
 လူမဆန်တဲ့ကောင်၊ မင်းကို ငါ့ လက်စားချေမယ်၊ လက်... စား...
 ချေ... မယ်”
 ချောက်ချားဖွယ်ရာ အသံကြီးအဆုံးတွင် သူ့မျက်နှာကို
 လက်ဝါးကြီးတစ်ဖက်က လာရောက်ဖိကပ်ကြောင်း ခံစားလိုက်ရ
 သည်။
 လက်ဝါးကြီးမှာ ရေခဲတုံးတမျှ အေးစက်လှ၏။
 လင်ချင်စစ် ကိုယ်ခန္ဓာ ဆတ်ခနဲ တုန်သွားပြီး မျက်နှာကို
 လည်း အတင်းခါယမ်း၍ ရုန်းသည်။

စိုင်းပြာသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၈၃

သို့သော် အေးစက်သောလက်ကြီးမှ ရုန်း၍မရချေ။
 “အား... အား... အား”
 သူသည် ကြောက်လန့်တကြီးဖြင့် စူးစူးရှားရှား အော်သည်။
 အတင်းရုန်းသည်။ ခြေလက်များတွင် ချည်ထားသော သံ
 ကြိုးများက တချွင်ချွင် မြည်နေသည်။
 ကြောက်လန့်လွန်းသဖြင့် လင်ချင်စစ်သည် လွန်စွာအိပ်ချင်
 သော်လည်း မအိပ်ရချေ။
 မှောင်နှင့်မည်းမည်း ဖြစ်နေသော်လည်း သူ့ကိုမြှောင်ယီ
 လန်းတစ္ဆေက မြင်နေပါလားဟု တွေးမိလာသည်။
 ထိုအတွေးကြောင့်လည်း သူသည် မအိပ်မိအောင် မျက်လုံး
 ကိုအတင်း ပြူးထားသည်။
 သို့သော် သူ့မျက်လုံးက တဖြည်းဖြည်း မှေးလာကာ အိပ်
 တော့မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်လာသည်။
 “ဖြန်း”ခနဲ မြည်သွားပြီး သူ့မျက်နှာအေးခနဲ ဖြစ်သွားသည်။
 လင်ချင်စစ် လန့်သွားသည်။ သူ့မျက်နှာကို အေးမြသောရေ
 ဖြင့် ပက်လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။
 သူ့ပါးစပ်ထဲသို့ ရေအနည်းငယ်လည်း ဝင်သွားသည်။ ချက်
 ချင်း သူ့ရင်အေးသွားသည်။
 ပါးစပ်ထဲသို့ ရေအေးများ ထပ်ဝင်လာသည်။
 သူသည် လွန်စွာ ရေငတ်နေသဖြင့် အာသာငမ်းငမ်း မျှီ့
 သည်။
 လက်အေးကြီးက သူ့ပါးစပ်ကို ရုတ်တရက် ထိလာပြီး သူ့ပါး

၁၈၄ * ကတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

စပ်ထဲသို့ တစ်စုံတစ်ခု ထည့်လိုက်ကြောင်း ခံစားလိုက်ရသည်။

အသားတုံးတစ်တုံးဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်သည်နှင့် သူသည် ငတ်ငတ်နှင့် မျိုချလိုက်သည်။

အမှောင်ထဲမှ ချောက်ချားဖွယ်ရာ အသံကြီးက ပေါ်လာ ပြန်သည်။

“လင်... ချင်... စစ်... မင်းကို မ... သေ... ရုံ... တော့...
ကျွေး... မယ်၊ ဒါပေမယ့် မင်း... မ... အိပ်... ရာဇာ... မ... အိပ်... ရ
ဘူး”

ဤမျှသာ ပြောပြီး ထပ်မံ ပေါ်ထွက်မလာတော့ချေ။

သူသည် အချိန်အတော်ကြာအောင် အိပ်ချင်စိတ် ပျောက်
နေသည်။

ဟိုတွေး ဒီတွေးတွေးနေရင်းမှ အိပ်ချင်လာပြန်သည်။ မည်
သို့မှ မဟန်နိုင်အောင် ဖြစ်လာသည်။

မှေးခနဲ ဖြစ်သွားပြီး အိပ်တော့မည်အပြုတွင် လက်အေး
ကြီးက သူ့မျက်နှာကို ကပ်လာပြန်သည်။

ချောက်ချားဖွယ်ရာ အသံကြီးလည်း ပေါ်လာပြန်သည်။

“လင်... ချင်... စစ်... မ... အိပ်... နဲ့၊ မ... အိပ်... နဲ့”

“အား... အား”

သူတစ်ကိုယ်လုံးလည်း အသည်းခိုက်အောင် နာကျင်သွား
သဖြင့် လင်ချင်စစ် အော်လိုက်မိသည်။

“မ... အိပ်... နဲ့၊ အိပ်... ရင်... နာ... မယ်”

လင်ချင်စစ် မအိပ်ရဲပြန်တော့ချေ။

ရိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်) * ၁၈၅

ဤသို့ဖြင့် အိပ်ပျော်မည်ပြုလိုက်၊ လက်အေးကြီးက သူ့
မျက်နှာကိုကပ်လာပြီး နာကျင်သောဝေဒနာကို ခံစားလိုက်ဖြင့် လင်
ချင်စစ် သံသရာလည်နေတော့၏။

အချိန်တွေ မည်မျှကြာပြီး ရက်တွေ မည်မျှကျော်ခဲ့ကြောင်း
လည်း မသိတော့ချေ။

အစာရေစာကိုမူ မသေရုံတမယ် စားသောက်ရသည်။

သို့သော် အိပ်ရေးပျက်လာသောအခါ သူသည် ကြောင်
တောင်တောင် ဖြစ်လာသည်။

ကယေး ကတမ်း ဖြစ်လာသည်။ ကြောက်ရွံ့စိုးရိမ်စိတ်က
လည်း စိုလာသည်။

မြောင်ယီလန်းသတ္တာန် ဖြူဖြူကြီးကလည်း တစ်ခါတစ်ရံ
ပေါ်လာပြီး လင်ချင်စစ်ကို မေးခွန်းတွေ မေးသည်။

လင်ချမ်းကျုံးနှင့် နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်းတို့၏လုပ်ရပ်များကို
လည်း မေးသည်။

စိတ်အားငယ်ပြီး ကြောက်လန့်လွန်းနေပြီဖြစ်သော လင်
ချင်စစ်ကလည်း သတိကိုမထိန်းချုပ်နိုင်တော့ဘဲ ဖခင်ဖြစ်သူ လင်

ချမ်းကျုံးနှင့် နယ်စားကြီး ချီကုဖိန်း၏လုပ်ရပ်များကို သူ့သိသလောက်
ဖွင့် ပြောတော့သည်။

ကြာလေ လင်ချင်စစ်၏အခြေအနေမှာ ပိုဆိုးလေ။

“ကျွန်တော့်ကို လွှတ်ပါတော့ လွှတ်ပါတော့”

“ကျွန်တော့်ကို သတ်လိုက်ပါတော့”

“ကျွန်တော် အိပ်ရစေတော့... အိပ်ပါရစေတော့ အိပ်ချင်လှ

ဇြဲ”

၁၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်လေးလေးအောင်

ဤစကားမျိုးကိုသာ အဖန်တလဲလဲ အော်ဟစ်နေသည်။
သို့သော် ကောင်းကောင်းမွန်မွန် အိပ်ခွင့်မရချေ။
အိပ်မရလေ ပိုပြီး စိတ်ကယောင်ကတမ်း ဖြစ်လေ။
တစ်ကြိမ်တွင် ချောက်ချားဖွယ်ရာ အသံကြီးပေါ်လာ
သည်။

“လင်... ချစ်... စစ်... မင်း အိမ်... ချစ်... သလား”

“အိပ်ချင်ပါတယ်... သိပ်အိပ်ချင်ပါတယ်”

“အိပ်ချင်ရင် မင်း ပါးစပ်က ကျွန်တော် အရူးပါ။ ကျွန်တော့်
ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်လို့ အဆက်မပြတ် ရွတ်နေရမယ်။
ဒါဆိုရင် နည်းနည်းတော့ မင်း အိပ်ရမယ်”

“အိပ်ရမယ်ဆိုရင် ကျွန်တော် ဘာမဆို လုပ်ပျံ့မယ်”

“ဒါဖြင့် ရွတ်”

လင်ချင်စစ်က အဆက်မပြတ် ရေရွတ်တော့၏။

“ကျွန်တော် အရူးပါ။ ကျွန်တော် အရူးပါ။ ကျွန်တော့်ကိုယ်
မှာ အရူးသွေးပါပါတယ်။ ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေးပါပါတယ်။
ကျွန်တော် အရူးပါ။ ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်”

အကြိမ်များစွာ ရွတ်ပြီး မောလာသောအခါ နားလိုက်သည်။
အသံပေါ်လာပြန်သည်။

“မ... နား... နား... လေ... ဆက်... ရွတ်”

လင်ချင်စစ် အဆက်မပြတ် ရေရွတ်နေပြန်သည်။

“ကျွန်တော် အရူးပါ။ ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေးပါပါ
တယ်။ ကျွန်တော် အရူးပါ။ ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်။
ကျွန်တော် အရူးပါ”

ဗိုင်းဖြူသင်ဟလာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၁၈၇

အချိန်အကြာကြီး ရွတ်ပြီးမှ သူသည် ခဏအိပ်ခွင့်ရသည်။
နိုးသည်နှင့် ဤစကားစုကိုပင် ပြန်ပြီး အဆက်မပြတ် ရွတ်

ဆိုရပြန်သည်။

သူသည် အခြားမည်သည့်စကားကိုမှ မပြောရတော့ချေ။
အစားအသောက်ကိုလည်း မသေရုံတမယ်သာစားသောက်

ရသည်။

ကြာလာတော့ ဤစကားစုသာ သူပါးစပ်တွင် စွဲနေတော့
သည်။

လူလည်း ခပ်ကြောင်ကြောင် ဖြစ်သွားလေသည်။



၁၈၈ * ကတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

အသန်း(၁၅)

တုသောအကျိုး

လင်ချမ်းကျွန်းသည် ပျောက်ဆုံးနေသော သားဖြစ်သူ လင်
ချွင်စစ်အတွက် လွန်စွာ ပူဆွေးသောက ရောက်နေလေသည်။

သူသည် ချန်တော့ယူ၏ကျားပွတ်ရိုက်ချက်ကြောင့် အိပ်ရာထဲ
တွင် ဆယ့်လေးငါးရက်ခန့် ဆေးကုသခြင်း ခံခဲ့ရသည်။

ထိုရက်အတွင်း သူသည် သူလူများကိုဖြန့်ကာ လင်ချွင်စစ်ကို
ရှာဖွေခိုင်းသည်။ စုံစမ်းခိုင်းသည်။

လင်ချမ်းကျွန်း၏လူများကလည်း လင်ချွင်စစ်ကို အစွမ်းကုန်
ရှာဖွေကြသည်။

လင်ချွင်စစ်၏သတင်းကို အစွမ်းကုန်စုံစမ်းကြသည်။

သို့သော် မည်သို့မှ ရှာဖွေစုံစမ်း၍ မရကြချေ။

လင်ချမ်းကျွန်းသည် သူ့အတွက်ထက် သားဖြစ်သူအတွက်
ပူဆွေးသောကရောက်နေသည်။

ပိုင်းပြုသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်) * ၁၈၉

ချန်တော့ယူက သူ့ကိုကျားပွတ်ဖြင့်ရိုက်၍ အရှက်ခွဲလိုက်
သည့် ခံစားချက်ဝေဒနာထက် သားဖြစ်သူ ပျောက်ဆုံးနေသည့်အ
တွက် ခံစားနေရသည့်ဝေဒနာက ပိုပြီးကြီးမားလေသည်။

ဆယ်ရက်ပြည့်သောနေ့တွင်မူ လင်ချမ်းကျွန်းထံသို့ စာတစ်
စောင်ရောက်လာသည်။

စာမှာ ချန်တော့ယူ ရေးလိုက်သောစာဖြစ်၏။

စာထဲတွင်...

လင်ချွင်စစ်မှာ မိမိတို့လက်ဝယ်ရှိကြောင်း၊ ယခုအခါ
ကောင်းကောင်းကြီး ပညာပေးပြီးပြီဖြစ်၍ လင်ချွင်စစ်ကို ပြန်လည်
ခေါ်နိုင်ကြောင်း၊ ခေါ်ရမည့် နေ့ရက်၊ နေရာနှင့် အချိန်အခါပါ တိတိ
ကျကျ ပါရှိလေသည်။

လင်ချမ်းကျွန်းသည် ချက်ချင်းပင် သူလူများကို စုရုံးသည်။

အစီအစဉ်များကို ရေးဆွဲသည်။ သူတို့သည် လင်ချွင်စစ်ကို
ကယ်တင် နိုင်ရေးသာမက ချန်တော့ယူကို ဖမ်းဆီးနိုင်ရေး၌ အကွက်
ရှိကြသည်။

ထိုစဉ် လင်ချမ်းကျွန်းထံသို့ သတင်းတစ်ခုရောက်လာသည်။

လွန်စွာ အဖိုးတန်သောသတင်းပင် ဖြစ်လေသည်။

လင်းသတင်းမှာ ချန်တော့ယူတို့နေသောနေရာကို တိကျစွာ
သိရှိပြီဟူသော သတင်းပင်ဖြစ်တော့၏။

၁၉၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ရဲ့ယန်းမြို့နှင့် လီသုံးဆယ်ခန့် ကွာဝေးသောနေရာတွင် ရှေးဟောင်းသင်္ချိုင်းကြီး ရှိသည်။

ကြီးမားလှသော အုတ်ဂူကြီးအများအပြားမှာ အပြိုပြိုအ ပျက်ပျက် ဖြစ်နေလေပြီ။

သင်္ချိုင်းလယ်ရှိ ရေပင်ဟောင်းကြီးများလည်း ပျက်စီးယိုယွင်း နေပြီဖြစ်၏။

သင်္ချိုင်းကြီး တပြင်လုံး ချဲ့ပင်ကြီးများ၊ သစ်ပင်ကြီးများ ဖုံးလွှမ်းနေသည်။

ထို့ကြောင့် နေအချိန်ပင် ဖြစ်သော်လည်း လင်းလင်းရှင်းရှင်း မရှိလှဘဲ အမှောင်ရိပ်သစ်နေသည်။

ခရီးသွားများ ဖြတ်သန်းသွားလာရာ လမ်းပေါ်တွင် ဓဏှ သဖြင့်လည်း ယင်းသင်္ချိုင်းဟောင်းကြီးသို့ လူသူအရောက်အပေါက် မရှိချေ။

သင်္ချိုင်းအလယ်ရှိ ရေပင်ကြီးထဲတွင် လင်ချမ်းကျုံးနှင့် ချောင်းဝါးတို့ နှစ်ယောက်ရောက်နေကြ၏။

သူတို့ဘေးပတ်ဝန်းကျင်ကို လှမ်းမျှော်ကြည့်လျက်ရှိသည်။ မှောင်ရှိပျိုးဖျအချိန်သို့ ရောက်လာသည်။

သူတို့သည် ယခုထက်တိုင် ချန်တော့ယူတို့၏အရိပ်အရောင် ကိုမမြင်ရသေးချေ။

သင်္ချိုင်းမြို့သစ်ဟာယာရှင် (၄-သိပ်) ❀ ၁၉၁

ချောင်းဝါးက စိတ်မရှည်တော့ဘဲ လင်ချမ်းကျုံးကို ပြော လိုက်သည်။

“သခင်ကြီး... ဒီကောင်တွေ လာမှ လာပါမလား”

“ဒါတော့ ငါလဲ တွက်ဆလို့မရဘူး ချောင်းဝါး၊ လာပါစေလို့ ပဲ ဆုတောင်းပါတယ်”

“ကျုပ်တို့က ဒီမှာပဲ ရှိနေကြတာပါဗျ”

သူတို့နောက်ဘက် အမှောင်ရိပ်ဆီမှ စကားသံတစ်သံ ရုတ် တရက် ပေါ်လာသည်။

နှစ်ယောက်စလုံး နောက်ကို ဖျတ်ခနဲ ကြည့်လိုက်ကြသည်။

သူတို့နောက်တွင် ချန်တော့ယူတစ်ယောက်တည်း ရပ်နေ သည်ကို တွေ့ရသည်။

လင်ချမ်းကျုံးက ရေးကြီးသုတ်ပျာ မေးလိုက်သည်။

“ဟင်... ချန်တော့ယူ၊ ငါ့သား... ငါ့သားကော၊ ဘယ်မှာလဲ”

ချန်တော့ယူက ခပ်သဲ့သဲ့ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ရှိပါတယ်ဗျ... ဟိုဘက်ခန်းမှာ ရှိပါတယ်”

ပြောပြောဆိုဆိုပင် ချန်တော့ယူသည် တစ်ဘက်ခန်းထဲသို့ ဝင်သွားသည်။

တစ်ဘက်ခန်းထဲမှ မီးရောင်လည်း ဖျတ်ခနဲ လင်းလာ သည်။

လင်ချမ်းကျုံးလည်း သားတောနှင့်ချန်တော့ယူ ဝင်သွားရာ အခန်းထဲသို့ဝင်လိုက်သည်။

ယင်းအခန်းထဲတွင် ဗယောင်းတိုင်ကြီးတစ်တိုင် ထွန်းထား

BURMESE CLASSIC

၁၉၂ * တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည်။

ဖယောင်းတိုင်အနီးတွင် လင်ချင်စစ်ကို တွေ့ရ၏။

လင်ချင်စစ်ကို တွေ့လိုက်ရသောအခါ လင်ချမ်းကျုံး ရင်ထဲတွင် နှင့်ခနဲ ဖြစ်သွားသည်။

လင်ချင်စစ်သည် ကြောင်ငေးငေးကြီး ရပ်နေသည်။

ပြည့်ပြည့်ဖြိုးဖြိုးဖြစ်နေသော သူ၏မျက်နှာမှာ အရိုးခေါ် ငေါထွက်အောင် ပိန်လိုသွားသည်။

မျက်ကွင်းကြီးတွေက ဟောက်ပက်၊ သူသည် မည်သည့်ခံစားချက်မှ မရှိသည့်အမူအရာမျိုးဖြင့် ဖခင်ဖြစ်သူကို ကြည့်နေသည်။

ရုပ်ပျက်ဆင်းပျက်ဖြစ်နေသော သားဖြစ်သူကို တွေ့လိုက်ရသောအခါ လင်ချမ်းကျုံးစိတ်ထဲတွင် မချီတင်ကံ ဖြစ်သွားသည်။

လင်ချင်စစ်၏အမူအရာက သူ့ကိုပင် မမြင်သလိုလို၊ မသိသလိုလို။

လင်ချင်စစ် ဘေးနားတွင် လူကြီးတစ်ယောက် ရပ်နေသည်။

အသက်ငါးဆယ်ရွယ်ခန့်ရှိပြီး ဖြစ်သော်လည်း ကျစ်လျစ်သန်မာသော ခန္ဓာကိုယ်ရှိသည်။

သူ့ကိုယ်ပေါ်တွင် အပြာရောင်ဝတ်ရုံကြီးကို ဝတ်ထားသည်။ အခန်းထောင့် ကြမ်းပြင်တွင် အပေါက်ကြီးတစ်ပေါက်ကို

လှည်း တွေ့ရသည်။

မြေအောက်သို့ဆင်းသော အပေါက် ဖြစ်ကြောင်း သိသာလှသည်။

ပျိုင်းဖြူသင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်း) * ၁၉၃

ချန်တော့ယူက လင်ချင်စစ်အနီးကို ကပ်သွားပြီး ပခုံးကိုဖျတ်ခနဲ ပုတ်လိုက်သည်။

လင်ချင်စစ် နှလုံးခနဲ တုန်သွားပြီး ကြောက်လန့်တကြီးနှင့် ရေရွတ်တော့သည်။

“ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်”

“ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော် အရူးပါ၊ ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်”

“ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်”

လင်ချမ်းကျုံး ရင်ထဲတွင် နှင့်ခနဲ ဖြစ်သွားသည်။ သူ့သား လင်ချင်စစ်သည် စိတ်ဝေဒနာခံစားနေရပြီဖြစ်ကြောင်း နားလည်သွားသည်။

သူ့စိတ်၏အာရုံထဲတွင် ချန်ဥးဝမ်း ငယ်စဉ်က ဆယ်ရက်တစ်ကြိမ် ဤစကားမျိုးကို ရွတ်ဆိုခိုင်းခဲ့ဖူးများကိုလည်း ပြန်လည်မြင်ယောင်လာသည်။

“သား... သား... လူလေး”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ငိုသံပါကြီးဖြင့် လင်ချင်စစ်ကို ခေါ်ရင်း ရှေ့ကိုတိုးမည် ပြု၏။

ချန်တော့ယူက လက်ကာလိုက်ပြီး ဟန်စားလေသည်။

“ခင်ဗျား... ရှေ့မတိုးနဲ့... ကျုပ်တို့ပြောစရာရှိတာ ပြောပြီးမှ ခင်ဗျားသားကို ခေါ်သွားနိုင်တယ်”

လင်ချမ်းကျုံးကလည်း ရှေ့ကိုမတိုးရတော့ချေ။



၁၉၄ နိ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အချိန်အခါ လိုသေးသဖြင့် သူသည် ချန်တော့ယူကို မဆန် ကျင်ရချေ။
လင်ချင်စစ်က သူတို့လက်ထဲရောက်နေသည် မဟုတ်ပါ လား။



လင်ချင်စစ်ကမူ ကျွန်တော် အရူးပါ ဆိုသော စကားကို အ ဆက်မပြတ် ရွတ်ဆိုနေတုန်း။

ချန်တော့ယူက ခပ်အေးအေးပင် ပြောသည်။

“ဒီမယ် အဘိုးကြီး... ခုလို ခင်ဗျားရဲ့ သားအဖြစ်ကို မြင်တော့ ခင်ဗျားသိပ်ပြီး ခံစားသွားရတယ် မဟုတ်လား၊ ကျုပ်အဖေတုန်းက လဲ ဒီလိုစကားမျိုးကို အမြဲတမ်း ခင်ဗျား ရွတ်ခိုင်းခဲ့တယ်၊ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားသားကို ကျုပ်ပြန်ပြီး ဒီစကားမျိုး ရွတ်ခိုင်းရတာပဲ၊ တစ်ခုပို သွားတာက ခင်ဗျားသားဟာ ဘာကယ်ပဲ ကြောင်တောင်တောင် ဖြစ် သွားပြီ”

“ဖြစ်ရလေ သားရယ်... ဖြစ်ရလေ”

လင်ချမ်းကျုံး ယူကျုံးမရစွာ ရေရွတ်လိုက်သည်။ သူ့မျက် လုံးထဲမှ မျက်ရည်များလည်း စီးကျလာသည်။

ထိုစဉ် လင်ချင်စစ် ဘေးနားတွင် ရပ်နေသော အပြာရောင် ဝတ်ရုံနှင့်လူကြီးက ပြောလိုက်သည်။

သူ့အသံက ဩဇာအာဏာနှင့် ပြည့်ဝလှလေသည်။

ချိုင်းဖြူသင်ဟာယျင် (၄-သိမ်း) နိ ၁၉၅

“ဒီမယ် လင်ချမ်းကျုံး... ခင်ဗျားနဲ့ နယ်စား အယုတ်တမာ ချီတုန်းတိုတာတွေလဲ လမ်းဆုံးပါပြီ၊ ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက် အပြန်အ လှန်ဆက်သွယ်ကြတဲ့ စာတွေကိုလဲ ကျုပ်တို့ရထားပြီးပြီ၊ ခင်ဗျား သားကို ကျုပ်တို့စိတ်ချောက်ချားအောင်လုပ်ပြီး မေးတော့လဲ ခင်ဗျား တို့နဲ့ ဇာတ်လမ်းတွေကိုသိရပြီး ချီတုန်းတိုတော့ ကျုပ်တို့ဖမ်းထား လိုက်ပြီ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် တုန်လှုပ်ချောက်ချားစွာဖြင့် ဝတ်ရုံပြာ လူကြီးကို ကြည့်သည်။

“ဟင်... ခင်ဗျား ဘယ်သူလဲ”

“ကျုပ် နာမည် ဝေဖူ... ကျုပ်ဟာ နေပြည်တော် ဒုစရိုက် နှိမ်နင်းရေး မှုခင်းတပ်ဖွဲ့က အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးပါ၊ ပြီးတော့ ဟောဒီ က ချန်တော့ယူကလဲ မှုခင်းတပ်ဖွဲ့ ဝင်တစ်ယောက်ပဲ၊ ဘုရင်မင်းမြတ် ကိုယ်တော်တိုင် အမိန့်တော်ချမှတ်လို့ ခင်ဗျားနဲ့ချီကုန်နဲ့ရဲ့ လုပ်ရပ် တွေကို စုံစမ်းဖော်ထုတ်ရအောင် ဦးဆုံး ချန်တော့ယူကို ရှေ့ပြေးအဖြစ် လွှတ်လိုက်တာပဲ၊ ခုတော့ ခင်ဗျားတို့ချင်း ဆက်သွယ်တဲ့စာတွေကို သိမ်းမိရုံနဲ့ ခင်ဗျားတို့ ဘာတွေကျူးလွန်ခဲ့တယ်ဆိုတာ သိနေပါပြီ၊ ပိုပြီးပြည့်စုံ အောင်သာ ခင်ဗျားသားကိုဖမ်းပြီး မေးရတာ၊ ခုတော့ ပိုပြီးလဲ ပြည့်ပြည့်စုံစုံသိရပြီ၊ တစ်ချိန်က နယ်စားကြီး စန့်ဟုန်းယန်း ရဲ့လူယုံတော်ကြီးထိလုံးကလဲ ကျုပ်တို့ဘက်က သက်သေလိုက်ပါ လိမ့်မယ်”

လွန်စွာ အံ့ဩထိတ်လန့်နေသော လင်ချမ်းကျုံး မျက်လုံး ပြူးသွားပြီ။

၁၉၆ ❀ ဟတ္တသိုလ်လေးအောင်

“ဟင်... ထိလုံး ဟုတ်လား... ထိလုံးက ဘယ်မှာလဲ”

“ကျုပ်က ဒီမှာပါ လင်ချမ်းကျုံး”

ကြမ်းခင်းတံခါးပေါက်အောက်မှ အသံပေါ်လာပြီး ယင်းတံခါးပေါက်မှပင် အဘိုးကြီး ထိလုံး ဖြည်းဖြည်းချင်း တက်လာလေသည်။ လင်ချမ်းကျုံး ပိုပြီး အံ့သြသွားသည်။

အပေါ်ကိုရောက်လာသောထိလုံးက လင်ချမ်းကျုံးကို မျက်မှောင်ကြုတ်၍ ကြည့်လိုက်ပြီး...

“လင်ချမ်းကျုံး... ကျုပ်ကိုတွေ့ရလို့ အံ့သြသွားသလား... ကျုပ်နဲ့ချန်တာယူ ပူးပေါင်းခဲ့တာကြာပြီ၊ ခင်ဗျားနဲ့ နယ်စားယုတ်ရဲ့ ယုတ်မာပုံတွေကိုလဲ ကျုပ် သိသလောက်ဖွင့်ပြောပြီးပြီ၊ ခင်ဗျားတို့ သေဒဏ်အကျွန်ုပ်ရအောင် သက်သေခံဖို့လဲ ကျုပ်က အဆင်သင့်ပါ”

မတင်မှတ်တာတွေ ဖြစ်လာသောကြောင့် လင်ချမ်းကျုံးသည် သားဖြစ်သူ လင်ချင်စစ်တို့ပင် ခဏမေ့သွားသည်။

~~~~~

မူခင်းတပ်ဖွဲ့ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ခေက ထပ်မံဖြောဆိုသည်။

“လင်ချမ်းကျုံး... ခင်ဗျားလဲ အေးအေးဆေးဆေး အဖမ်းခံပါ။ အေးအေးဆေးဆေး အဖမ်းမခံရင် ခင်ဗျားကို အသေဖမ်းရလိမ့်မယ်၊ အသေဖမ်းဖို့လဲ အမိန့်ပါတယ်၊ ငွေချိုင်းဖြူဝိုင်းဌာနချုပ်ကိုလဲ

ချိုင်းဖြူသောင်ဟယာရှင် (၄-သိမ်) ❀ ၁၉၇

ကျုပ်တို့ဘက်တော်သားတွေ သွားပြီးပိုင်းထားကြပြီ”

လင်ချမ်းကျုံး ဘာလုပ်ရမှန်းမသိအောင် တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားသည်။

ချန်တာယူက ဝင်ပြောပြန်သည်။

“က... အဘိုးကြီး... ခင်ဗျားသားနဲ့ ခင်ဗျား တွေ့နိုင်ပြီ၊ ခင်ဗျားရဲ့သားကိုလဲ ခင်ဗျားနဲ့အတူ အကျဉ်းခန်းထဲ ခေါ်သွားနိုင်ပြီ”

ထိုအခါမှ လင်ချမ်းကျုံးသည် ကြောင်ငေးငေးကြီး ရုပ်နေသော သားဖြစ်သူကို လှမ်းကြည့်ပြီးမှ သားဖြစ်သူထံ လျှောက်သွားကာ ခေါ်လည်းခေါ် ဖက်လည်း ဖက်လိုက်သည်။

“သား... သား... လူလေး”

လင်ချင်စစ် အတင်းရုန်းကန်ရင်း အော်ဟစ်သည်။

“လွတ်ပါ... လွတ်ပါ၊ ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်၊ ကျွန်တော် အရူးပါ”

“သားသား သတိထားပါကွယ်၊ ဖေဖေလေ... ဖေဖေလေ”

“ကျွန်တော် အရူးပါ... လွတ်ပါ... ကျွန်တော့်ကိုယ်မှာ အရူးသွေး ပါပါတယ်... လွတ်ပါ”

လင်ချမ်းကျုံးသည် သူ့အတွက်ထက် သားဖြစ်သူအတွက် ပိုပြီး မချီစာင်က ဖြစ်မိလေ၏။

“သားရယ်... သတိထားပါကွယ်၊ ဖေဖေပါ သားရယ်”

လင်ချမ်းကျုံးက မည်သို့ပင် ပြောဆိုသော်လည်း လင်ချင်စစ်သည် ရုန်းကန်ရင်း ကျွန်တော်အရူးပါဆိုသော စကားကိုသာ ရေရွတ်နေတော့၏။

ထိုစဉ် အခန်းထဲသို့ လူတစ်ယောက် ပြေးဝင်လာလေသည်။

BURMESE CLASSIC



၁၉၈ နှစ် တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ဝေက ဦးစွာ လှမ်း၍မေးသည်။

“ဖေဖေ... ဘာဖြစ်လာတာလဲ”

ဝင်လာသူက စိုးရိမ်တကြီး ပြောဆိုသည်။

“သင်္ချိုင်းထဲကို ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားတွေ ဝင်လာနေကြပါ တယ် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး၊ သူတို့နဲ့အတူ အမျိုးသမီးသုံးယောက်လဲ မိလာတယ်”

“ဟေ....”

ချန်တာယူကော အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးဝေတို့ပါ စိတ်လှုပ်ရှား သွားကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံးကို ချုပ်ကိုင်ဖမ်းဆီးရန်လည်း လှုပ်ရှားလိုက် ကြ၏။

လင်ချမ်းကျုံးက နောက်ကိုခန့်လိုက်ပြီး ရယ်မောလိုက် သည်။

“ငါ့ကို ဘယ်အချိန်ဖမ်းဖမ်း မင်းတို့ ဖမ်းလိုရပါတယ်၊ ငါ့ ဂိုဏ်းသားတွေနဲ့အတူပါလာတဲ့ အမျိုးသမီးသုံးယောက်ဟာ ဘယ်သူ တွေလဲဆိုတာ ထွက်ကြည့်ပါဦး”

ချန်တာယူ ထိတ်ခနဲဖြစ်သွားပြီး အပြင်ဘက်ကို ပြေးထွက် ကြည့်သည်။

သူ့နောက်မှ လင်ချမ်းကျုံးကလည်း လင်ချင်စစ်ကိုတွဲ၍ လိုက်လာသည်။ နောက်ဆုံးမှ ကျန်လူများ လိုက်လာ၏။

ဧရပ်အပြင်ဘက်ကို ရောက်လာသောအခါ သူတို့ထဲ လာ နေသော ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသား ဆယ်ငါးယောက်ခန့်ကို ချန်တာယူကို တွေ့ ရသည်။

လှိုင်းဖြူသင်္ချိုင်း (၄-ဆင်း) နှစ် ၁၉၉

ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားများ အလယ်တွင် ရောက်ရာမှ ပိုင်ယီး ယီးနှင့် ကျီဇေကျန်းတို့ကို မြင်ရသည်။

ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားများက ပိုင်ယီးယီးတို့ကို ဖမ်းဆီးခေါ် ဆောင်လာကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

“ဟင်... မေမေ ရောက်တာ... ဘွားလေး”

ချန်တာယူက စိုးရိမ်တကြီးဖြင့်ခေါ်ပြီး ပြေးထွက်မည်ပြု သည်။

နောက်ဘက်မှ လင်ချမ်းကျုံးက ဟန်တားလိုက်သည်။

“ရပ်လိုက်... ချန်တာယူ၊ နို့နို့ ငါ့ လက်ပြလိုက်တာနဲ့ ငါ့လူ တွေက မင်းလူသုံးယောက်ကို သတ်လိုက်လိမ့်မယ်”

ထိုစကားကြောင့် ချန်တာယူသည် ရှေ့ကိုမတိုးရဲတော့ချေ။ သူသည် ဒေါသတကြီးဖြင့်သာ လင်ချမ်းကျုံးကို လှည့်ပြော သည်။

“ကျွန်တော့်လူတွေကို လွှတ်လိုက်ပါ အဘိုးကြီး၊ ခင်ဗျားအ တွက် အပြစ်ခံရကုန်သွားမယ်နော်”

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား၊ ငါ့အတွက်တော့ မထူးပါ ဘူး၊ ငါက သေလူဖြစ်နေပြီပဲ၊ ခုချိန်မှာ အယ်သူကဲ့ဝဲ ထပ်သတ်ရ သတ်ရ အကြောင်းမဟုတ်တော့ဘူး၊ အေး... မင်းသာ ငါ့စကားကို လက်ခံမယ်ဆိုရင်တော့ မင်းလူသုံးယောက်စလုံးကို ဘာမှဒုက္ခမပေး ဘဲ လွှတ်ပေးမယ်”

“ကျုပ်က ဘာကိုလက်ခံရမှာလဲ”

“ငါ့လက်မှာ မင်း အဖမ်းခံရမယ်၊ မင်းကို ငါ့ကိုယ်တိုင် သတ်





၂၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

မယ်၊ ပြီးမှ... အဖမ်းခံမယ်၊ ချန်အမျိုးအနွယ်အဖြစ် တစ်ဦးတည်း ကျန်ခဲ့တဲ့မင်းကို ငါသတ်ရရင် ကျေနပ်ပြီ၊ မင်းလူသုံးယောက်ရဲ့အသက်နဲ့ မင်းအသက်နဲ့လဲတဲ့ သဘောပဲဆိုပါတော့... အယုံနယ်လဲ”

ချစ်ရသော မိခင်၊ ဘွားလေးနှင့်ချစ်သူတို့၏အသက်သုံးသက်နှင့် သူ့အသက်လဲရမည့်အတွက် ချန်တော့ယူ နောက်မတွန့်ချေ။

“ကျုပ် အဖမ်းခံရင် ကျုပ်လူသုံးယောက်ကို ခင်ဗျားက တကယ်လွှတ်ပေးမှာလား”

“လွှတ်ပေးမယ်... ဒါမှ မင်းမယုံရင် မတတ်နိုင်ဘူး”

ပိုင်ယီးယီး၊ ရှောက်ငှာနှင့်ကျိဖေကျန်းတို့မှာ သွေးကြောဖိတ်ခံထားရသဖြင့် ဘာမှ လှမ်းမပြောနိုင်ကြချေ။

အဘိုးကြီးထိလုံးမှာ ရန်သူ့လက်ထဲရောက်နေသော မြေးလေး ရှောက်ငှာကိုကြည့်ပြီး စိုးရိမ်မကင်းဖြစ်နေသည်။

သူသည် ကျောမှစားကိုဆွဲထုတ်ကာ လင်ချမ်းချိုးထံခုန်ဝင်လာပြီး ရွယ်သည်။

“လူယုတ်မား... ကျုပ်မြေးကို အခုလွှတ်ပေး”

“ခင်ဗျားမြေးက ဘယ်သူလဲ”

“ရှောက်ငှာ....”

“ညော်... ရှောက်ငှာက ခင်ဗျားရဲ့မြေးကိုး၊ ဟား... ဟား...

ဟား၊ ပိုပြီး ကောင်းစားပေါ့၊ ဒီမှာ ထိလုံး... ခုနေ့ ကျုပ်ကို ခင်ဗျား သတ်လိုက်လဲ မဟုတ်၊ ကျုပ်က သေလုပ်၊ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားမြေးလဲ သေလိမ့်မယ်နော်၊ ခင်ဗျားမြေးတစ်ယောက်တည်းတောင် မဟုတ်ဘူး၊ ပိုင်ယီးယီးရယ်... ကျိဖေကျန်းရယ် သုံးယောက်တောင်”

ပိုင်ပြုသင်မာလာရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၂၀၁

အဘိုးကြီးထိလုံး ငိုငိုသွားသည်။ ချန်တော့ယူ ရောက်လာပြီး အဘိုးကြီးထိလုံးကို ဆွဲဖယ်လိုက်သည်။

“ဘကြီး အသာနေပါ၊ ကျွန်တော်နဲ့မှ ပြီးမယ့်ကိစ္စကို ကျွန်တော်ပဲ ရှင်းမိမယ်”

ချန်တော့ယူက ပြောပြီး လင်ချမ်းကျုံး ရှေ့တွင် ရပ်လိုက်သည်။

“ကဲ... ကျွန်တော့်ကိုဖမ်းပြီး ကျွန်တော့် လူသုံးယောက်ကို လွှတ်ပေးပါ”

လင်ချမ်းကျုံးက ရယ်မောရင်း ချန်တော့ယူ၏သွေးကြောကို ထိုးပိတ်လိုက်သည်။

မည်သူမှ မလှုပ်ရှားနိုင်ခင် ချန်တော့ယူသည် လင်ချမ်းကျုံး လက်တွင် ချုပ်နှောင်ဖမ်းဆီးခြင်းကို ခံရသည်။

လင်ချမ်းကျုံးလက်တွင် ချန်တော့ယူ ရောက်သွားသဖြင့် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ဝေဖုနှင့်ထိလုံးတို့မှာလည်း မလှုပ်ရဲကြတော့ချေ။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ဝေက ခံပြင်းစွာ လှမ်းပြောသည်။

“လင်ချမ်းကျုံး... ပိုင်ယီးယီးတို့ကို လွှတ်လိုက်လေ”

“ဟား... ဟား... ဟား၊ လွှတ်မှာပေါ့၊ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ရယ်... လွှတ်ရမှာပေါ့... ဒါပေမယ့် ခုတော့ မလွှတ်နိုင်ဘူး၊ ချန်တော့ယူ ကိုသတ်ပြီးမှ လွှတ်ပေးမိမယ်၊ ခုတော့ ခင်ဗျားတို့အားလုံး ဧရပ်ကြီး အပြင်တက် ထွက်ပြေးကြပါ”

ချန်တော့ယူကော ပိုင်ယီးယီးတို့ပါ ရန်သူ့လက်တွင်းရောက်နေသောကြောင့် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးဝေနှင့် ထိလုံးတို့သည် ဧရပ်ကြီးပေါ်မှ ဆင်းလိုက်ကြရသည်။





၂၀၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းကောင်

လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်တာယူကို ရေပ်ကြီးထဲတွင် သွေးကြောပိတ်ထားခဲ့ပြီး သူလူများကို ရေပ်ကြီးအား မီးရှို့စေသည်။

ပိုင်ယီးယီး၊ ကျိမေကျန်းနှင့်ရှောက်စွာတို့သည် အဖြစ်အပျက်များကို မြင်နေ၊ ကြားနေကြရသော်လည်း သွေးကြောလည်း အပိတ်ခံရ၊ ကြိုးဖြင့်လည်း အတုပ်ခံနေရသဖြင့် ဘာမှမတတ်နိုင်ကြချေ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ဧရပ်ဝေါ်တွမှ ဆင်းလာပြီး အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ဝေနှင့် ထိလုံးကို ခြိမ်းခြောက်လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့ ဘယ်သူမှ ချန်တာယူတို့ကယ်ဖို့ မကြိုးစားနဲ့နော်၊ ကြိုးစားတာနဲ့ ပိုင်ယီးယီးတို့ သုံးယောက်စလုံး အသေပဲ”

ထို့ကြောင့်လည်း အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ဝေနှင့် ထိလုံးတို့သည် မလှုပ်ရှားရကြချေ။

ရန်သူလက်တွင်းမှ ချန်တာယူတို့ကို ကယ်တင်နိုင်ရန် နည်းလမ်းလည်း ရှာမရကြချေ။

လင်ချမ်းကျုံးသည် စိတ်ကယောင်ကတမ်းဖြင့် ထင်ရာစိုင်းနေလေပြီ။

ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားခြောက်ယောက်က မီးတုတ်များကို ချွက်ချင်း ပြုလုပ်ကြပြီး ဧရပ်ကြီး၏ပတ်လည်မှ မီးရှို့ကြလေသည်။

အမှောင်ဖုံးလာပြီဖြစ်၍ ဧရပ်ကြီးတို့တောက်လောင်သော မီးရောင်တွေက ထိန်ထိန်လင်းနေသည်။ မီးတောက်တွေက ဧရပ်ကြီးကို ဝါးမျိုနေသည်။

မီးတောက်အလယ်မှ ချန်တာယူသည် သွေးကြောပိတ်ခံထားရသဖြင့် မလှုပ်မယှက်။

ထိုင်းမြို့သင်ဟယာရှင် (၄-ဆိမ်း) ❀ ၂၀၃

ပိုင်ယီးယီးသည် သားဖြစ်သူကို လင်ချမ်းကျုံးက သတ်မည်ဟု ကြားရစဉ်က လွန်စွာ စိုးရိမ်ပူပန်နေသည်။

သို့သော် ယခုကဲ့သို့ မီးရှို့သတ်သည်ကို မြင်ရသောအခါ အနည်းငယ် စိတ်အေးသွားသည်။

ချန်တာယူသည် တခြားသူတွေထက် အဆပေါင်းများစွာ အပူအအေးဒဏ်ကိုခံနိုင်သူ ဖြစ်၏။

မွေးစကတည်းက အပူအအေးဒဏ်ကိုခံနိုင်အောင် အလေ့အကျင့်လုပ်ပေးခဲ့သည်။

သိပ်ပူလွန်း၊ သိပ်အေးလွန်လေ ချန်တာယူ၏စွမ်းရည်မှာ ပိုပြီး ထက်မြက်လာလေ မဟုတ်ပါလား။

အပူအအေးသိုင်းကို တတ်မြောက်ထားသော ချန်တာယူပင်တည်း။

“ဟား... ဟား... ဟား... ဟား... ဟား...”

လင်ချမ်းကျုံးသည် ဧရပ်ကြီးကို ဝါးမျိုစပြုနေပြီဖြစ်သော မီးတောက်မီးလျှံများကို ကြည့်ကာ အားပါးတရ ရယ်မောနေသည်။

မီးတောက်မီးလျှံများက ချန်တာယူကို ဝိုင်းနေလေပြီ။ ချန်တာယူ၏စွမ်းရည်ကို မသိသော ရှေ့ကံကုန်က ချစ်သူအတွက် ပူပန်စိုးရိမ်စိတ်ဖြင့် မျက်ရည်ကျလေသည်။

ထိုစဉ် အမှောင်တွင်းမှ လူရိပ်နှစ်ရိပ်ခုန်ထွက်လာပြီး ပိုင်ယီးယီးတို့ကို ချုပ်ကိုင်ထားသော ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားများကို စတင်တိုက်ခိုက်လေသည်။

ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်သူနှစ်ဦးမှာ မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လီ



၂၀၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့ခင်းအောင်

ခုံးချီနှင့် တပည့်ဖြစ်သူ ခါးကုန်းကြီး ကမ်းလျှောင်တို့ပင် ဖြစ်လေသည်။

“အား...”

“အိ...”

“အူး... အားရိုး”

ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားများထဲမှ ညည်းတွားသံများ ပေါ်လာပြီး ရုတ်ရုတ်သံသံ ဖြစ်ကုန်ကြ၏။

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးဝေနှင့် ထိလုံးတို့လည်း လင်ချမ်းကျုံးကို ဝင်တိုက်သည်။

အော်ဟစ်တိုက်ခိုက်သံတွေက ရုတ်တရက် ဆူညံစွာ ပေါ်ထွက်လာသည်။

ထိုအချိန်တွင် မီးများ ဝိုင်းနေသည့်အလယ်တွင် ရှိနေသော ချန်တော့ယူ တစ်ကိုယ်လုံးမှာ အပူရှိန်ပြင်း ဟစ်နေပြီဖြစ်၏။

သူ့ကိုယ်မှ အဝတ်များပင် မီးကျွမ်းစပြုနေပြီ ဖြစ်သည်။

သူသည် အတွင်းအား ကျင့်စဉ်ကိုကျင့်ရင်း သွေးများကို လည်ပတ်စေသည်။

သူ့ကိုယ်သည် ပထမပူလောင်သောဓမ္မဒဏ္ဍာကို ခံစားရသော်လည်း ခဏနှင့်အပူဒဏ် လျော့သွားသည်။ ဝိတ်ထားသော သွေးကြောလည်း ပွင့်သွားသည်။

“ဟား...”

သူသည် အော်ဟစ်မာန်သွင်းလိုက်ပြီး မီးလျှံများကြားမှ ခုန်ထွက်လိုက်သည်။

ချိုင်းဖြူသင်တန်းရင် (၄-သိမ်) ❀ ၂၀၅

ချက်ချင်းပင် ရေပဲကြီး အပြင်ဘက်ရောက်သွားသည်။ မီးရောင်ဖြင့် အပြင်ဘက်တွင် တိုက်ပွဲကြီးဖြစ်နေသည်ကို မြင်ရသည်။

ဝိုင်ယီးယီး ကျိဖွေကျန်းနှင့် ရှောက်ဝှာတို့လည်း အနှောင့်အယှက်မှ လွတ်နေကြပြီဖြစ်၏။

ဝိုင်ယီးယီးနှင့် ရှောက်ဝှာတို့ကလည်း ကျိဖွေကျန်းကို အကာအကွယ်ပေးကာ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားများကို တိုက်ခိုက်ကြသည်။

လင်ချမ်းကျုံး၊ ဒုဂိုဏ်းချုပ် ထုံဟူလူးနှင့် ချောင်းဝါးတို့အပါအဝင် ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းမှ အဆင့်မြင့်သိုင်းသမား လေးငါးယောက်က မူခင်းတပ်ဖွဲ့ အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ဝေနှင့်ထိလုံးတို့ကို ဝိုင်းတိုက်နေကြသည်။

“ကျွန်တော် အရူးပါ... ကျွန်တော် အရူးပါ”

လင်ချင်စစ်ကမူ သွေးရူးသွေးတန်းဖြင့် ဟိုပြေးသည်ပြေးရင်း နှုတ်မှ ရေရွတ်နေသည်။

မီးလျှံများထဲမှ ချန်တော့ယူ ခုန်ထွက်လာသည်ကို မြင်ကြသူ အားလုံးမှာ အံ့သြတကြီးဖြစ်သွားကြ၏။

အားလုံးမှာ ချန်တော့ယူ မီးလောင်ပြီး သေပြီဟု ထင်နေကြ၏။

ချန်တော့ယူသည် လင်ချမ်းကျုံးထံသို့ခုန်ဝင်၍ တိုက်ခိုက်လေသည်။

လင်ချမ်းကျုံး လျော့သွားသောအခါ ဝေနှင့်ထိလုံးတို့က ခဏနှင့် ထုံဟူလူးနှင့် ချောင်းဝါးတို့ကို အနိုင်ယူလိုက်နိုင်သည်။

လင်ချမ်းကျုံးသည် ချန်တော့ယူကို လုံးလုံးပြန်မတ်နိုင်ဘဲ နောက်ကို တဆုတ်စာည်း ဆုတ်၍သာ ရောင်နေရသည်။





၂၀၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ထိုအချိန်တွင် သွေးရူးသွေးတန်းနှင့်ပြေးနေသော လင်ချွင် စစ်သည် မီးလျှံထဲသို့ ပြေးဝင်သည်။

သူ့အဝတ်များကို မီးလောင်သောအခါ အပြင်ဘက်ကို ပြန် ထွက်ပြေးသည်။

“အာ... လုပ်ကြပါဦး... လုပ်ကြပါဦး”

လင်ချွင်စစ်သည် ကြောက်လန့်တကြီးဖြင့် အော်ဟစ်ရင်း မြေပေါ်လဲကျသွားသည်။

သားဖြစ်သူ လင်ချွင်စစ်အဖြစ်ကိုမြင်ရသော လင်ချမ်းကျုံး သည် တန်ခန့် ရပ်သွားသည်။

“သား... သားကြီး”

သူ့နှုတ်မှလည်း စူးစူးရှားရှား အော်လိုက်သည်။

ထိုစဉ် ချန်တော့ယူ၏လက်ဝါးရှိက်ချက်က လင်ချမ်းကျုံးရင် တက်ကို ပြင်းစွာကျလာသည်။

“ဗန်း...”

“အား...”

လင်ချမ်းကျုံး နောက်ကိုယိုင်သွားသည်။

ခံပြင်းဒေါသဖြစ်နေသော ချန်တော့ယူက ဆက်တိုက်ပင် လင်ချမ်းကျုံးကို ဆက်ရှိက်သည်။ နှုတ်မှလည်း အော်ဟစ်သည်။

“အဲဒါ ကျုပ် အဖေအတွက်ဗျ”

“ဗန်း...”

“အဲဒါ ကျုပ်အတွက်ဗျ”

“ဗန်း...”

“အွန်း...”

ဗိုင်းဖြူသင်္ဃာတေရှင် (၄-သိမ်း) ❀ ၂၀၇

လင်ချမ်းကျုံးပါးစပ်မှ အမွှေးများပွက်ခနဲ ပွက်ခနဲထွက်လာ ပြီး မြေပေါ်ကို ဗန်းခနဲ လဲကျငြိမ်သက်သွားလေတော့၏။

အခြား ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းသားများကိုလည်း ပိုင်ယီးယီးနှင့် မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီးတို့က အနိုင်ယူလိုက်နိုင်ကြပြီဖြစ်၏။

မိုးကြိုးသိုင်းသမားကြီး လိခုံးချိုက လဲကျနေသော လင်ချမ်း ကျုံးအနီး လျှောက်လာပြီး စမ်းသပ်ကြည့်သည်။ ပြီးမှ စိတ်မသက်မ သာဖြင့် ရေရွတ်သည်။

“အင်း... လူယုတ်မာတစ်ယောက်တော့ အမိုက်ဇာတ်သိမ်း သွားပြီ”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီးစေတုက လိခုံးချိုကို မေးလိုက်သည်။

“ငွေဗျိုင်းဖြူစုံအိမ်အခြေအနေနဲ့ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဌာနချုပ် ရဲ့အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲ ဆရာကြီး”

“ခေါင်းဆောင်တွေက ဒီမှာရောက်နေကြတော့ ဘာမှ ခုခံ မှမရှိဘဲ သိမ်းလိုက်နိုင်ပါတယ် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး၊ ခုဆို ငွေဗျိုင်း ဖြူစုံအိမ်မှာကော၊ ငွေဗျိုင်းဖြူဂိုဏ်းဌာနချုပ်မှာကော အုပ်ချုပ်ရေး မှူးကြီးရဲ့လူတွေက နေရာယူပြီးပါပြီ”

အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ဝေဖုက...

“က... ဒါဖြင့်လဲ အားလုံးပဲ ချန်တော့ယူနဲ့ ငွေဗျိုင်းဖြူစုံအိမ် ကို သွားကြစို့ လင်ချမ်းကျုံးနဲ့ ထိုဟူလူးအလောင်းတွေကို ယူလာကြ ကျန်တဲ့ အလောင်းတွေကို နောက်မှ လာကောက်မယ်”

ပြောပြီးသည်နှင့် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးကြီး ဝေဖု၊ မိုးကြိုးသိုင်း သမားကြီး လိခုံးချိုနှင့် ထိလုံးတို့က ရွှေဆုံးမထွက်ခွာသည်။



၂၀၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အလယ်မှ မူခင်းတစ်ဖွဲ့ ဝင်အချို့က လင်ချမ်းကျွန်းနှင့် ထုံဟူ  
လှီး၏အလောင်းများကိုသယ်၍ လိုက်လာကြသည်။

နောက်မှ ပိုင်ယီးယီး၊ ချန်တော့ယူ၊ ရှောက်တာနှင့်ကျိဖေကျန်း  
တို့ လိုက်လာကြသည်။

သူတို့အားလုံး၏မျက်နှာများက ပြုံးမန်းတွေ ဝေနေသည်။

ချန်တော့ယူသည် ငွေမျိုင်းဖြူစံအိမ်ကြီး၏အရှင်သခင် ဖြစ်  
သွားရလေပြီ။

ချန်မျိုးနွယ်၏အမွေများကို ဆက်ခံရပေတော့မည်။

ငွေမျိုင်းဖြူရိုက်ကြီးကိုလည်း ဘိုးဘွားဘီဘင်များ လက်  
ထက်တန်းကလို ပြည်ဆွဲ အကျိုးပြုရိုက်ကြီး ပြန်ဖြစ်လာအောင် ဦး  
စီးချုပ်ကိုင်ရပေမည်။

ချန်တော့ယူနှင့်ရှောက်တာတို့က တဦးလက်ကို တစ်ဦး မြဲမြဲဆွဲ  
ကိုင်ထားကြသည်။

နောက်ဆုံးမှ လိုက်လာသော ပိုင်ယီးယီးနှင့်ကျိဖေကျန်းတို့  
သည် ချန်တော့ယူနှင့်ရှောက်တာတို့ကိုကြည့်ကာ ကြည်နူးချမ်းမြေ့နေ  
ကြလေတော့၏။



ပြီးနောက်

တက္ကသိုလ် နေလင်းအောင်