

www.burmeseclassic.com

စာအုပ်အုပ်စု

ကျောက်အောင်

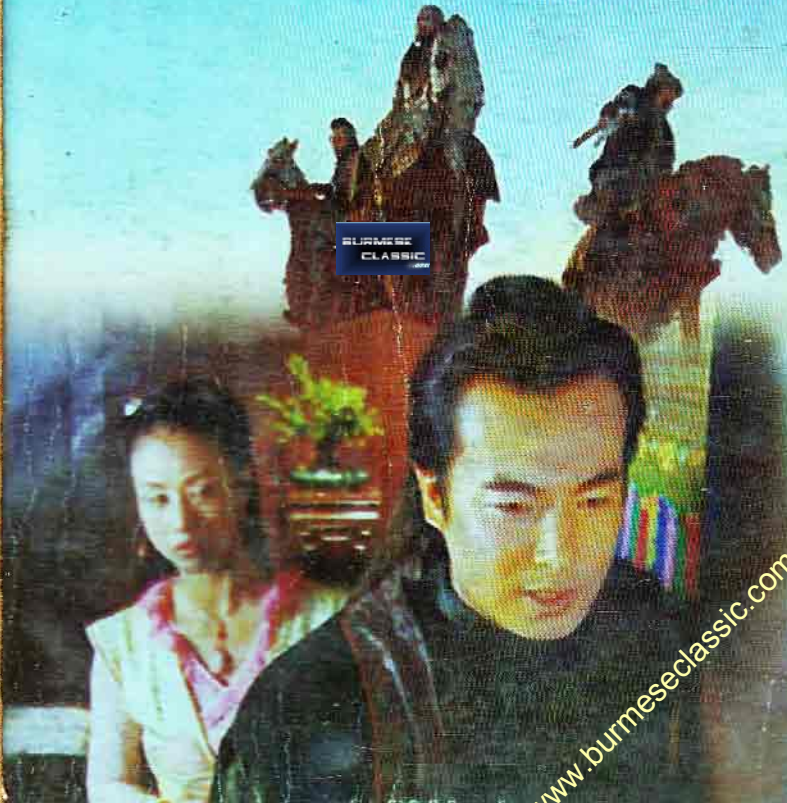
အရိုးဖြူရိုက်
သွေးနီအရိုင်း

စာစဉ်(၅)

BURMESE
CLASSIC

www.burmeseclassic.com

ကျောက်အောင်



တက္ကသိုလ်

နေလင်းအောင်

BURMESE
CLASSIC

အရိုးဖြူရိုဏ်းသွေးနီအရိုင်း

(စာစဉ်-၅)

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၀၇၆၀၁၀၇
မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၅၀၀၀၂၁၀၂၀၇

၂၀၀၇ ခုနှစ်
ပထမအကြိမ်၊ အုပ်ရေ ၅၀၀
တန်ဖိုး ၁၀၀/-ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်မိုးကေခိုင် (ချိုတေးသံစာပေ)
ရွှေနံ့သာကျေးရွာ၊ ဗုလဲမြို့ (၃)
မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်သူ

ဦးသန်းဝင်း (ကျော် ပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ် ၂၃၉၊ ခေမာသီလမ်း
မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာဖုံးချိက်

ဦးဝင်းကျော်မိုး (မုံရွေး ပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ် ၁၄၀၊ ၄၅ လမ်း
ဗိုလ်တစ်ထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။



ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး

- ★ ပြည်ထောင်စုမပြိုကွဲရေး
 - ★ တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှုမပြိုကွဲရေး
 - ★ အချစ်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး
- ဒို့အရေး
ဒို့အရေး
ဒို့အရေး

ပြည်သူ့သဘောထား

- ★ ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ နိုင်ငံတော်၏ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက်နှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ★ ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ★ နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရုပ်ရွှေအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။
- ★ အမျိုးသားပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး။
- ★ နိုင်ငံမာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ★ ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ်တည်ဆောက်ရေး။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ★ စိုက်ပျိုးရေးကိုအခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ★ ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ★ ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ★ နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ပန်တီးနိုင်းမှုစွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှစ်တိုင်းရင်းသား ပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

လူမှုရေးဦးတည်ချက်(၄)ရပ်

- ★ တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တဖြင့်မားရေး။
- ★ အမျိုးဂုဏ်ဓာတ်ထက်မြင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်များ အမျိုးသားရေးလက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- ★ မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး။
- ★ တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး။



အနီး(၅၈)

ဆရာစာမည်ပြန်တွေ့ခြင်း

စင်ယောက်တို့၏ ပင်လယ်စားပြလှေများသည် အရှိန်ကောင်းကောင်းဖြင့် ခရီးနှင့်ခဲ့ကြရာ စင်ယောက်၏ဆရာ ဟူရန်ဖုံအား မြေမြှုပ်ပြီး လေးရက်မြောက်နေ့၌ ကျွန်းသို့ ပြန်လည်ရောက်လာခဲ့ကြလေ၏။


စင်ယောက်က ဂုဏ်မငြိမ်နိုင်တော့ပေ။

သူ့ဆရာ ဟူရန်ဖုံသည် သုံးရက်မြောက်နေ့၌ မြေအမှ ထွက်သည်ဟု ပြောထားခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

ယခု လေးရက်ရှိနေလေပြီ။

အကယ်၍ သူ့ဆရာ မြေထဲမှ ထွက်လာပြီးနောက် သူ့ကို ရှာဖွေတွေ့ခဲ့လျှင် တစ်ယောက်တည်း အခြားတစ်နေရာသို့ ထွက်သွားနိုင်သည်။

သူသည် ကျွန်းအနီးသို့ ရောက်လာလေလေ ပို၍ ဂရုစိုက်လေလေ ကြည့်ရှုရသည်။

၆  တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ထိုစဉ်မှာပင် ကျွန်းကလေးဆီမှ လှေကလေးတစ်စင်း လှော်ခတ်ကာ ထွက်လာသည်ကို ရုတ်တရက် တွေ့လိုက်ရသည်။

“ဟာ ဆရာ ဆရာကြီးပဲ”

လှေပေါ်၌ ပါလာသော လူမှာ သူ၏ဆရာ ဟူရန်ဖုံ ဖြစ်နေကြောင်း တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် တွေ့ရှိလိုက်ရသည်။

စင်ယောက်မှာ အလွန်တရာ ဝမ်းသာသွားသည်။

“ဆရာ ကျွန်တော် ဒီမှာ”

အသံကုန်အော်ကာ ခေါ်လိုက်သည်။

ဟူရန်ဖုံ သဲထဲ၌ နစ်မြုပ်နေခဲ့၏။

ဆုံးရက်ပြည့်၍ သတ်ပြန်ရလာသောအခါ သဲထဲမှ ထိုးထွက်လာသည်။

သူ အပြင်လောကနှင့် ထိတွေ့သောအခါ တောင်းကင်ကြီးကြည်လင်လျက် ရှိနေလေပြီ။

စင်ယောက်ကို လိုက်ရှာဖွေသော်လည်း လုံးဝ မတွေ့ရတော့သဖြင့် ဤကျွန်းမှ ထွက်ပြေးသွားပြီဟု ယူဆလိုက်မိတော့၏။

စင်ယောက်အပေါ်၌လည်း အတော်ပင် စိတ်ဆိုးသွား၏။ သူ့အား ကောင်းပြီကောင်းရဲ့ ဝန်ခံခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

သူ ထွက်လာချိန်တွင် ရွက်လှေကြီးလေးစင်းအား တွေ့ရသော်လည်း သူ ဂရုမစိုက်ချေ။

သို့သော်

ထိုလှေများပေါ်မှ စင်ယောက်၏ အသံကို ကြားလိုက်ရသည့်အခါ သူ လွန်စွာ အံ့ဩသွား၏။



ထို့ကြောင့် သူက လှေကလေးအား အမြန်လှော်ခတ်လိုက်ပြီး ဆေးပြများအနီးသို့ ချဉ်းကပ်လာ၏။

“ဆရာ ဒီလှေပေါ်ကို လာပါ”

စင်ယောက်၏အသံ ပေါ်လာပြန်၏။

ဟူရန်ဖုံသည် ထိုလှေကြီးပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်သည်။

ဂူယန်ချင်တို့ ညီနောင်မှာ အနီး၌ ရှိနေကြ၏။ ပင်လယ်ဓားပြများသည် လှေပေါ်သို့ ခုန်တက်လာသည့် လူကြီးအား တွေ့လိုက်ရသောအခါ အကြီးအကျယ် ထိတ်လန့်သွားလေတော့၏။

ပင်လယ်ဓားပြများပင် ဖြစ်သော်လည်း ဘုရားတမိကြသည်။

အကြောင်းမှာ ဟူရန်ဖုံ၏ရုပ်ရည်မှာ ဆိုးရွားလှသောကြောင့်တည်း။ ဂူညီနောင်တို့သည် ဤရုပ်ဆိုးဆိုးလူကြီးမှာ စင်ယောက်၏

ဆရာဖြစ်ကြောင်း ခန့်မှန်းမိသော်လည်း မတော်တဆ မသေချာဘဲ စင်ယောက်အား ပြန်လည်ရန်ပြုနေပါက ဘေးမှ ကူညီနိုင်ရန် ဝင်ရပ်လိုက်ကြ၏။

ထို အပြုမူသည် ဟူရန်ဖုံအား အထင်မှားစေတော့သည်။

ယခုလည်း ဂူယန်ချင်တို့ ရှေ့တက်လာခြင်းမှာ သူ့အား တိုက်နှိုက်ရန် တက်လာခြင်းဟု ယူဆလိုက်၏။

ထို့ကြောင့်

သူက ချက်ချင်း လက်ဝါးနှစ်ဖက်ရှေ့သို့ဆန့်ထုတ်ကာ ဂူယန်ချင်အား ကုတ်ဆွဲလိုက်၏။

ဂူယန်ချင်မှာ မရှောင်တိမ်းနိုင်ဘဲ ဟူရန်ဖုံ၏လက်တွင်းသို့ ကျရောက်သွားသည်။

တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဟူရန်ဖုံက ဝုယန်ချင်အား အပေါ်သို့ မြောက်တင်ကာ ကိုင်
ပေါက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

စင်ယောက်မှာ အရေးတကြီး အော်ဟစ်ရလေတော့၏။

“ဆရာကြီး မှားမယ် ဒီလူတွေက ရန်သူမဟုတ်ဘူး

ကျွန်တော့ မိတ်ဆွေတွေပါ ”

ဟူရန်ဖုံသည် သူ့စိတ်ကို ချက်ချင်း ပြန်ထိန်းလိုက်ရ၏။

ဝုယန်ချင်ကို ချက်ချင်း အောက်သို့ ပြန်ချပေးလိုက်လေသည်။

ဝုယန်ချင်မှာ ရင်တုန်နေ၏။

သူသည် အသက်ဘေးမှ သိသိလေး လွတ်လာသည် မဟုတ်ပါ

လော့။

ဟူရန်ဖုံသည် စင်ယောက်ထက် အဆပေါင်းများစွာ သိုင်းပညာ
၌ ပို၍ထက်မြက်ကြောင်း ဝူညီနောင်နှင့်တကွ အခြားပင်လယ်ဓားပြ
များပါ သိရှိလိုက်ကြသည်။ သူတို့အားလုံး မှင်တက်ငေးကြည့်မိကြ
သည်။

ဟူရန်ဖုံသည် အားလုံးကို တစ်ချက်စွေကြည့်လိုက်၏။

လူအားလုံး ဟူရန်ဖုံ၏ အေးစက်သော အကြည့်ကြောင့် ကြက်

သီးပြန်းပြန်း ထသွားကြရသည်။

မည်သူမျှ ရင်ဆိုင်ကာ ပြန်မကြည့်ရဲကြချေ။

အဘယ်မှာလျှင် ကြည့်ရဲပါမည်နည်း။

ဟူရန်ဖုံ၏ မျက်လုံးများသည် ကြောင်စုန်းများ၏ မျက်လုံးများ

ကဲ့သို့ တောက်ပလှသည် မဟုတ်ပါလော့။

ဟူရန်ဖုံ၏ မျက်နှာထားမှာ အေးစက်တင်းမာနေ၏။

ဟူရန်ဖုံက စင်ယောက်ဘက်လှည့်ကာ

“တပည့် မင်းကို ဒီကော့စ်တွေ အနိုင်ကျင့်ကြသေးသလား၊

ငါ့ကို ပြောစမ်း”

စင်ယောက်က ပြီးလိုက်ပြီး

“သူတို့ ကျွန်တော့်ကို မထိရပါဘူး တကယ့်စဉ်းသည်တော်

လိုပဲ ပြုစုပါတယ် ”

ထို့နောက် သူသည် ဟူရန်ဖုံ၏ နားနားကပ်ကာ သူ၏ တွေ့

ကြံခဲ့သော အဖြစ်အပျက်များကို ပြောပြလိုက်လေတော့သည်။

ဟူရန်ဖုံမှာ နားထောင်ပြီးနောက် အားရပေးရ ရယ်မောလေ၏။

သူ့အဖို့ ရယ်စရာပင် မဟုတ်ပါလော့။ ထို့နောက် မျက်နှာကို

ပြန်တည်လိုက်၏။ ပြီးနောက် လက်ဝါး၌ အတွင်းအားထုတ်တာ ရွက်

တိုင်ဆီသို့ တွန်းထုတ်လိုက်၏။

“ဝုန်း ”

ရွက်တိုင်မှာ ကျိုးကျသွားသည်။

အားလုံး ထိတ်လန့်သွား၏။

စင်ယောက်မှာမူ အေးအေးဆေးဆေးပင် စောင့်ကြည့်နေ

သည်။

သူ၏ဆရာ ပညာပြနေခြင်းဖြစ်ကြောင်း သူ ရိပ်စားမိထားသည်

မဟုတ်ပါလော့။

ဟူရန်ဖုံက ဆက်လက်၍ လျင်မြန်စွာ လှုပ်ရှားပြလိုက်၏။

လှေပေါ်ရှိ လူအားလုံးမှာ ဟူရန်ဖုံ၏ သိုင်းပညာကို တွေ့မြင်

သောအခါ ထိတ်လန့်သွားကြလေသည်။



ဟူရန်ဖုံက ရယ်မောလိုက်ပြီး မေးလိုက်၏။

“မင်းတို့ ငါ့ပညာကို တွေ့ကြသလား”

အားလုံး တိတ်ဆိတ်နေကြ၏။ ထိပ်တန်းသိုင်းဆရာကြီးဖြစ်ကြောင်း သိရှိကြသည်။

ဟူရန်ဖုံက ဆက်ပြော၏။

“မင်းတို့ဟာ ဘာမှ ပညာလည်းမရှိဘဲ ဗိုလ်လုပ်ချင်နေကြသေးတယ် မင်းတို့အထဲမှာ ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ဖို့ ဘယ်သူမှ အရည်အချင်းမရှိဘူး ငါ့ပညာနဲ့သာ အထိုက်တန်ဆုံးပဲ”

စင်ယောက် အံ့ဩသွားသည်။

သူ၏ဆရာမှာ အဘယ်ကြောင့် ပင်လယ်စားပြုခေါင်းဆောင်လုပ်ချင်ရပါသနည်း။

သူ စဉ်းစားမရချေ။

ထိုစဉ် ဝူယန်ချင်း၏အသံ ထွက်လာ၏။

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာကြီးလို သိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်က ခေါင်းဆောင်မယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်တို့အဖွဲ့ အင်အားအကောင်းဆုံးဖြစ်မှာ သေချာပါတယ် ဆရာကြီးမှာမည်ကလေး မသိရဘူးလား ခင်ဗျာ”

စင်ယောက်က

“ကျုပ်ဆရာက နာမည်ကြီးတစ်ယောက်ပဲ သူ့နာမည်က”

စင်ယောက် စကားမဆုံးမီ ဟူရန်ဖုံက လက်ဝါးတစ်ချက် တွန်းထုတ်လိုက်ရာ စင်ယောက်၏စကားမဆက်နိုင်ဘဲ ယိမ်းယိုင်ကာ လဲကျသွား၏။

ဟူရန်ဖုံက

“မင်းတို့ ငါ့နာမည် သိချင်လို့လား။ အေး ငါ့နာမည်က မီးတိမ်လေပဲ။ မှတ်ထားကြ ဒီကောင် ငါ့ဆီမှာ တမည့်လုပ်တာ သုံးလပဲ ရှိသေးတယ်။ သူ့ပညာကို မင်းတို့ တွေ့ကြတယ် မဟုတ်လား အေး မင်းတို့အားလုံး ငါ့လက်အောက်ဝင် ငါ့သိုင်းပညာကို မင်းတို့ကို သင်ပေးမယ်”

စင်ယောက်မှာ လဲကျနေရာမှ လူးလဲ၍ထလာ၏။

သူ၏ဆရာမှာ သူ့နာမည်ကို မပြောစေချင်သဖြင့် မိမိအား ဟန်တားလိုက်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း နားလည်သည်။

ထို့ကြောင့် ဆိတ်ဆိတ်ပင် နေလိုက်တော့သည်။

ဟူရန်ဖုံသည် ကုန်းပတ်ပေါ်ရှိ ကုလားတိုင်၌ ထိုင်ချလိုက်၏။

စင်ယောက်က နံဘေးမှ ရပ်လိုက်၏။

ဝူယန်ချင်းနှင့် ဝူယန်ကျုံးတို့ ညီအစ်ကိုက ငယ်သားများကို ခေါင်းဆောင်ကာ ဟူရန်ဖုံအား ခူးထောက်ဂါရုပြုကြသည်။

ဟူရန်ဖုံက သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်၏။

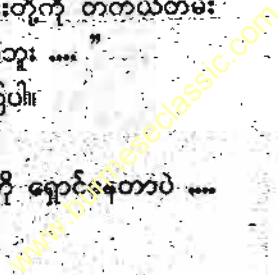
ပြီးမှ

“ကဲ အားလုံး နားထောင်ကြ၊ ဒီနေ့ကစပြီး မင်းတို့အားလုံးရဲ့ ခေါင်းဆောင်ဟာ ငါပဲ ဒါပေမယ့် မင်းတို့ကို တကယ်တမ်း ရှေ့ကနေပြီး ဦးဆောင်မှာကတော့ ငါ မဟုတ်ဘူး”

သူ၏စကားကို အားလုံး နားမလည်ကြပါ။

ဟူရန်ဖုံက စကားဆက်လိုက်၏။

“ငါ ဒီကျွန်းမှာ လာနေတာက ရန်သူကို ရှောင်နေတာပဲ



၁၂ (၁) တက္ကသိုလ်ခေါင်းဆောင်

ဒါကြောင့် မင်းတို့ခေါင်းဆောင်ဟာ ငါဖြစ်ပေမယ့် ငါက ရှေ့ကထွက်ပြီး ဦးဆောင်မှာမဟုတ်ဘူး ငါ့ကိုယ်စား တစ်ယောက်က ဦးဆောင်ရမယ်၊ ငါက သိုင်းလှေကျင့်စရာတွေ ရှိသေးတော့ ဦးမဆောင်နိုင်ဘူး ”

ဂူရှန်ဖုံက

“ဒါဆို ဘယ်သူက ဦးဆောင်မှာလဲ အမိန့်ရှိပါ၊ ဆရာကြီးရဲ့ အမိန့်ကို ဆန့်ကျင်ဖို့မေးတာ မဟုတ်ပါဘူး။ သိချင်လို့ မေးတာပါ။”

ဟူရှန်ဖုံက တစ်ချက် စဉ်းစားလိုက်ပြီး

“ငါ့ကိုယ်စား တာဝန်ယူမယ့်သူက ဟောဒီက ငါ့တပည့် စင်ယောက်ပဲ ”

အားလုံး ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

လက်ခုပ်တီး ဩဘာပေးလိုက်ကြသည်။ စင်ယောက်၏အစွမ်းကို သူတို့ သိပြီးဖြစ်ပါသည်။

ငယ်သားများသည် စင်ယောက်အား လေးစားခင်မင်ပြီး ဖြစ်နေ၏။ စင်ယောက်သည် သူ့ဆရာကြီးကို ပို၍ လေးစားသွား၏။ ဆရာကြီးသည် သူ့ကို နေရာပေးနေသည် မဟုတ်ပါလော။

ထို့အပြင် သူ့အနေဖြင့် ဆရာစကားကို ငြင်းပယ်ရန်လည်း ခက်နေပေသည်။

ဤသို့ဖြင့် ဆရာအမိန့်အတိုင်း ဟန်ပြခေါင်းဆောင်လုပ်ပေးရန် သဘောတူလိုက်ရလေတော့၏။

စင်ယောက်သည် ကိစ္စတစ်ခုအား သတိရလာသည်။

ထို့ကြောင့် သူက စကားမလိုက်၏။

အနိစ္စရိုက် သွေးအနိုင်း (၅) ၁၃

“ဆရာကြီး ဆရာကြီးကို ပြောစရာရှိသေးတယ်”

“ဘာများလဲကွယ် ”

သူသည် မွန်ညီနောင်တို့နှင့် တိုက်ခိုက်ပုံ၊ အနိုင်ရခဲ့ပုံ၊ တရုတ်ပြက္ခဒိန် တစ်လ ခြောက်ရက်နေ့၌ ချိန်းဆိုခဲ့ပုံကို ပြန်ပြောလိုက်လေ၏။

ဟူရှန်ဖုံသည် အားရပါးရ ရယ်မောလေတော့၏။

စင်ယောက်၏ ဝန်းအား တစ်ချက်ပုတ်ကာ အားပါးတရ ချီးကျူးလေတော့သည်။

“သိပ်ကောင်းတယ် ငါ့တပည့် မင်းလုပ်ရပ်ဟာ တကယ်အကွက်ကောင်းပဲ ”

စင်ယောက်သည် ဟူရှန်ဖုံ၏ ချီးကျူးမှုကြောင့် သွေးနားထင်ထောက်သွား၏။

သို့သော် ဘာကောင်တွေမှန်းတော့ မသိပေ။

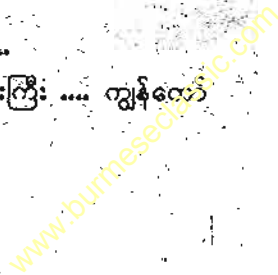
“ဆရာ ဘာကောင်းတာလဲ ”

“သိပ်ကောင်းတာပေါ့ ဓားပြတွေထဲမှာ မင်း နာမည်ကြီးဆရာမယ် အဖွဲ့အားလုံးရဲ့ ခေါင်းဆောင်အဖြစ် မင်းပဲ လုပ်ရမယ်၊ သူတို့ကို မင်းအစွမ်းပြရမယ် ဒါဟာ ငါ့အဖို့ လူစုပြီးသား ဖြစ်စေတဲ့ အကြံအစည်ပဲ”

စင်ယောက်မှာ မျက်လုံးပြူးသွားပြီး

“ဆ ဆရာကြီး သူတို့က လူအများကြီး ကျွန်တော်တို့လို အစွမ်းပြရမှာလဲ ”

ဟူရှန်ဖုံက ပြုံးလိုက်ပြီး



၀၄ ၊ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဒီအတွက် ဘာမှမပူနဲ့ အားလုံးက မင်းကို လေးလေးစားစားနဲ့ ဝိုင်းချုပ်အဖြစ် ကျေကျေနပ်နပ် လက်ခံရစေရမယ် ”

စင်ယောက်သည် သူ့ဆရာကြီးကို ငေးကြည့်နေ၏။

ဟူရှန်ဖုံက ရယ်မောပြီး ပြောသည်။

“မင်းချိန်းနဲ့တာ တစ်လလောက် လိုသေးတယ် ဒီတစ်လအတွင်းမှာ မင်းကို ငါ ပညာထပ်တက်ပေးဦးမှာပေါ့။ အဲဒီချိန်းဆိုပွဲမှာ မင်းဟာ ကောင်းကောင်းကြီး အစွမ်းပြနိုင်မှာပါ မင်းဟာ ငါ့ထက်တာထက် အများကြီး သွက်လက်ဖျတ်လတ်တယ် ”

စင်ယောက်မှာ ဘာမှ ပြန်မပြောတော့ပါ။ သူ့ဆရာ၏ ချီးကျူးသံကို ဝိတ်ဖြစ်စွာ နားထောင်နေတော့သည်။

အဝန်း(၅၉)

လျှို့ဝှက်အည်းအဝေးဒိတ်စာ

ယိဖျောင်းရှမ်း

ဟန်စုချင်

ကျောက်ချွန်လင်နှင့် လုစုတို့သည် စန်တူအော့ ပင်လယ်၏ ဝန်းကျင်အနံ့ ဟူရှန်ဖုံအား လိုက်လံရှာဖွေနေကြ၏။

သို့သော်

ရှာဖွေချိန်တစ်လ ကျော်ခဲ့သော်လည်း ရှာမတွေ့ခဲ့ကြပေ။

ဟူရှန်ဖုံ၏ အရိပ်အယောင်ပင် မတွေ့ရပါ။


အဘယ်မှာလျှင် တွေ့ပါမည်လဲ။

ဟူရှန်ဖုံတို့က ကျွန်းတစ်ကျွန်း၌ ခိုဝင်နေကြသည်။

ကံငါသည်များမှာလည်း လိုက်မရှာနိုင်တော့ပါ။

အလုပ်အကိုင်ပျက်နေပြီ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့်

၁၆  တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူတို့လေးယောက်သာ လိုက်လံရှာဖွေကြရတော့သည်။

သဲလွန်စမရှိဘဲ စမ်းတဝါးဝါး ရှာကြခြင်းဖြစ်၍ သူတို့အားလုံး စိတ်ဓာတ်ကျလာသည်။

သူတို့ရှာဖွေနေစဉ် ဟူရှန်ဖုံတို့သည် ဤပြည်နယ်အတွင်းမှ ထွက်ခွာသွားကြပြီဟု နောက်ဆုံးကောက်ချက်ချရတော့သည်။

ယီဖောင်းရှမ်းက ကျောက်ရွန်းလင်အား ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်မတို့ ဟူရှန်ဖုံကို လိုက်ရှာတာ တစ်လကျော်သွားပြီး ခုထိ ခြေရာခံလို့ မမိသေးဘူး ဒီလိုသာဆိုရင် အလကား အချိန်ကုန်တာ ပဲ ရှိမယ်”

ကျောက်ရွန်းလင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“အင်း ဒါဆိုရင် ကျုပ်တို့ ရှာဖွေနေတာ အပိုပဲ လက် လျှော့လိုက်ကြတာပေါ့ အချိန်တန်ရင် သူ ထပ်ပေါ်လာဦးမှာပါ”

“မဟုတ်တယ်”

ဤသို့ဖြင့် သူတို့က လမ်းခွဲလိုက်ကြသည်။

ယီဖောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့က နင်ပိုမြို့သို့ ပြန်လာခဲ့၏။

ယီဖောင်းရှမ်း၏ ဖခင် ယီထင်းဟောင်သည် နင်ပိုမြို့ရှိ ယန်ချင်းထန်၏အိမ်၌ လိုက်နေသဖြင့် သူတို့ နင်ပိုမြို့သို့သာ ပြန်လာခဲ့ကြသည်။

ကျောက်ရွန်းလင်း လူစုနှင့် တံငါစွာမှ ဟူတန်းသိုင်းပညာ သင်လိုသော ဆက်စုကောင်းတို့သည် ဟူတန်းတောင်သို့ ထွက်ခွာသွားကြ၏။

နောင်က ဆယ့်ငါးရက်ခန့် ကြာသောအခါ

ယီဖောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့သည် နင်ပိုမြို့ဆီသို့ ရောက်ရှိလာသည်။

ယန်ချင်းထန်တို့အိမ်၌ မောင်စန်းတောင် ဓားသမား ကျုံဖေပါ ရှိနေသေးသည်ကို တွေ့ရသောအခါ ယီဖောင်းရှမ်းတို့ လွန်စွာအားတက်သွားကြသည်။

သူတို့၏ အတွေ့အကြုံများကို ပြန်ပြောလိုက်တော့သည်။

သူတို့၏ စကားဆုံးသောအခါ လူကြီးအားလုံး အထိတ်တလန့် ဖြစ်ကုန်တော့၏။

အားလုံး၏ရင်ထဲ၌လည်း စိုးရိမ်စိတ်များက ကြီးထွားလာကြသည်။ ကျုံဖေက ညည်းတွားလိုက်၏။

“ဒီလူဟာ ဘယ်လိုအသက်ပြင်းတဲ့လူလဲ မသိဘူး သူ ရေထဲ တျာသွားတော့ သေပြီလို့ပဲ အောက်မေ့ခဲ့မိတာ၊ ခု ကြည့်စမ်းပါဦး သူက အသက်ပြန်ရှင်နေပြီ ကလေးတွေတောင် သူလက်ချက်နဲ့ ထံကောင်းလို့ မသေခဲ့တာဘဲ”

ယီထင်းဟောင်က ခန့်မှန်းပြောကြား၏။

“ဟူရှန်ဖုံဟာ အသက်ရှင်နေသေးပေမယ့် ပကတိ ပြန်ကောင်းနဲ့ နောက်လေးငါးနှစ်တော့ ကြာမယ်ထင်တယ် အဲဒီအချိန်ကျမှ သိုင်းလောကထဲ ပြန်ထွက်လာမှာပါ အချိန်အများကြီး ရှိဦးမှာပါ” ကျုံဖေက ခေါင်းကို သွက်သွက်ခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်ဘူး သူ အလွန်ဆုံးကုသရရင် ခြောက်လလောက် ကြာမှာ၊ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ သူက သိပ်အတွင်းအားအဆင့်မြင့်သူ သိုင်းသမားဖြစ်နေလို့ပဲ ခု ပြန်ကောင်းလာပြီးတဲ့နောက် အအေး

လက်ဝါးကိုသာ လေ့ကျင့်အောင်မြင်သွားရင် သူ့ကို ယှဉ်ပြိုင်နိုင်ဖို့
မလွယ်တော့ဘူး ... သူ အရင်ဆုံး လက်စားချေမယ့်လူတွေကတော့
သူ့ဇနီး၊ သူ့သမီးနဲ့ ကျုပ်တို့ပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ် ... ”

ကျွန်မ၏စကားကြောင့် အားလုံး ကြက်သီးထသွားသည်။

ယန်လီကျူက ...

“ဘာ ... သူက ပြန်ကောင်းလာတာနဲ့ သမီးတို့အားလုံးကို

ပြန်ပြီး ဒုက္ခပေးမှာလား ... ”

ကျွန်မက ခေါင်းညှိတ်၏။

“ဖေခင်မေးစရာမလိုပါဘူး ... သူ ဒုက္ခပေးမှာ အသေအရာ
ပါပဲ ... ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက ...

“ဒီလိုဆိုရင် လူထူးလူဆန်း သုံးယောက်ကို ပြန်ခေါ်ကြမလား
ဟင် ဘာ ... ”

ကျွန်မက ခေါင်းခါလိုက်ပြီး ...

“လောလောဆယ်တော့ ခေါ်ဖို့မလိုသေးပါဘူး ... တကယ်
တော့ လူထူးလူဆန်းသုံးယောက်လည်း ဟူရှန်ဖုံကို နိုင်တာမဟုတ်
ပါဘူး ... အခုဖြစ်ရတာက သူ့ပညာက သူ့ကို ပြန်ဒုက္ခပေးသွားတာ
ပဲ၊ တကယ် သူ့ကို နိုင်ချင်ရင်တော့ သူ့ဇနီး ဝါယီချန်ကို ရှာမှဖြစ်မယ်

အားလုံးက ထိုစကားကြောင့် ကြောင်သွားကြ၏။

“ဝါယီချန်တို့သားအမိဟာ ဟူရှန်ဖုံရဲ့ ဇနီးနဲ့သမီးပဲ ... သူ
သိုင်းပညာလည်း ဟူရှန်ဖုံ သင်ပေးထားတာပဲ ... ဒီသားအမိက ဟူ
ရှန်ဖုံကို ဘယ်လိုဒုက္ခပေးနိုင်မှာလဲ ... ”

ထိုစကားကို နှုတ်မှ ထုတ်ပြောခြင်းမဟုတ်ပါ။

အခန်းထဲရှိ လူကြီးများက ကိုယ်စီတွေးနေကြခြင်း ဖြစ်ပါသည်။
ကျုံဖေသည် လူအများ ထိုသို့တွေးနေကြမည်ကို ကြိုတင်သိ
ထား၏။

ထို့ကြောင့် ဆက်လက်၍ ရှင်းပြသည်။

“ငါ အလကားစကားပြောတာ မဟုတ်ဘူး ... ရန်သူသိုင်း
ကွက်ကိုသိရင် ဒီခိုင်းကွက်ကိုနိုင်မယ့် သိုင်းကွက်လည်း ရှာနိုင်မှာပဲ
မဟုတ်လား ... ဟူရှန်ဖုံ ဘယ်လောက်ပဲတော်တော် သူ့မှာ ဟာကွက်
ချွတ်ယွင်းချက်တော့ ရှိမှာပဲ ... ဒါကို ဝါယီချန်တို့ သားအမိက အတူ
နေလာတာကြာတော့ အနည်းနဲ့အများ သိကြမှာပဲ ... ဒီတော့ သူတို့
သားအမိကိုရအောင် ရှာရမယ်၊ သူတို့ကို သိုင်းကွက်ကစားကြည့်ခိုင်း
မယ် ... ဒါကိုကြည့်ပြီး ချေဖျက်နိုင်မယ့်သိုင်းကွက်ကို ရှာရမှာပေါ့”

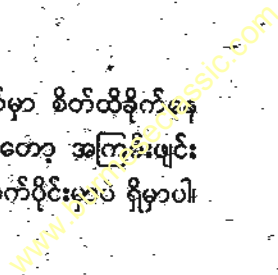
ထိုအခါကျမှ ယီထင်းဟောင်နှင့် ယန်ချင်းထန်တို့ သဘော
ပေါက်သွားကြသည်။

ယီဖျောင်းရှမ်းက ...

“သူတို့သားအမိက မိစ္ဆာစွန်းကနေ ထွက်လာပြီးတဲ့နောက်
အတ်မြှုပ်နေမယ်လို့ ပြောသွားတာပဲ ... ဘယ်မှာ အတ်မြှုပ်နေမယ်
ဆိုတာ မသိဘဲ ဘယ်ကိုလိုက်ရှာကြမှာလဲ”

ကျွန်မက ရယ်မောလိုက်၏။

“သူတို့သားအမိက အခုလောလောဆယ်မှာ စိတ်ထိခိုက်နေ
နေမှာပဲ ... ဒါပေမယ့် သူတို့သားမယ့်နေရာကိုတော့ အကြမ်းဖျင်း
နဲ့မှန်းလို့ရပါတယ် ... တောင်ဘက်နဲ့ အရှေ့ဘက်ပိုင်းမှာပဲ ရှိမှာပါ။



သူတို့က မိန်းမသားနှစ်ယောက်ဆိုတော့ ဝေးဝေးသွားပြီး ဇာတ်မြုပ်
မှာတော့ မဟုတ်ပါဘူး ”

ယီထင်းဟောင်က မေးလိုက်၏။

“ခုချက်ချင်းပဲ လုပ်ငန်းစတော့မလို့လား ”

ကျွဲဖေက ခေါင်းညိတ်၏။

“စီရိယဆိုတာ ဘယ်တော့မှ ပိုတယ်မရှိဘူး လိုတာချည်းပဲ
သိုင်းလောကမှာ အန္တရာယ်အနိရရင် အဲဒီအနံ့ကို ချက်ချင်း ရှင်းရတယ်
အကောင်းတွေမှ ရှင်းမယ်ဆိုရင် အချိန်နောက်ကျနေပြီသာ မှတ်
တော့ ယီထင်းဟောင် ခင်ဗျားသမီးဟာ သတ္တိလည်းရှိတယ် --
သိုင်းလောကအတွေ့အကြုံလည်း များပါတယ် ကျုပ် ခေါ်သွ
တယ် ”

ယီထင်းဟောင်က လွန်စွာဂုဏ်ယူမိ၏။

“ခေါ်ပါဗျာ ခေါ်ပါ ခင်ဗျားရဲ့ လက်ကတုံးတောင်
အဖြစ် အသုံးချနိုင်ရင်ပဲ ကျုပ် ကျေနပ်လှပါပြီ သိုင်းလောကအက
ဆောင်တွဲကိစ္စဟာ ဂုဏ်ယူစရာလည်း ဖြစ်ပါတယ်”

ဟန်စုချင်သည် ယီဖောင်းရှမ်းကို လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

ယီဖောင်းရှမ်းက ကျွဲဖေအား လှမ်းပြော၏။

“ဘာ မေဟန်စုချင်ကော ”

“သူ့ လိုက်ချင် လိုက်ပါစေ ”

ထိုအခါ

ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျူတို့က နှုတ်ခမ်းစု ခြေဆော

ကြလေတော့၏။

“သမီးတို့ပါ လိုက်မယ် သမီးတို့ကိုတော့ သိုင်းပညာ ညံ
တယ်ဆိုပြီး ထားပစ်ခဲ့တာလား ”

ယန်ချင်ထန်က ကျွဲဖေအား တောင်းပန်လေ၏။

“နောင်ကြီးကျွဲဖေ ခင်ဗျားရဲ့တူနဲ့ တူမကိုတော့ ထားမပစ်
ခဲ့ပါနဲ့ဗျာ သူတို့လည်း သိုင်းလောက အတွေ့အကြုံ ရပါစေ
ယူပါစေဗျာ”

ကျွဲဖေက

“ယန်ချင်ထန် ဖြစ်ပြီးခဲ့တဲ့ အဖြစ်အပျက်ကိုပဲ ကြည့် သိုင်း
လောကအတွေ့အကြုံရဖို့ ပေးရတဲ့တန်ဖိုးက နည်းတာမဟုတ်ဘူးနော်၊
နားလည်တယ် မဟုတ်လား ”

ကျွဲဖေပြောသည့် အဓိပ္ပာယ်ကို ယန်ချင်ထန် သိပါသည်။

အသက်နှင့် ရင်းရတတ်သည်ဟု ပြောခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

“နောင်ကြီးကျွဲဖေ နောင်ကြီး ပြောတာကို ကျုပ် သိပါ
တယ်၊ ကိစ္စမရှိပါဘူး သူတို့ သတ္တိရှိကြပါတယ် ”

“သတ္တိရှိတာကိုတော့ ကျုပ် သိပါတယ် သိုင်းလောကမှာ
ညှင်းကမ်းနဲ့အမိန့်ကို နာခံပါမယ်ဆိုတဲ့ ကတိပေးရင်တော့ ကျုပ် ခေါ်
သွားပါမယ် ”

ကျွဲဖေသည် ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျူတို့ စိတ်ထင်တိုင်း
လုပ်တတ်ကြသည့်အဖြစ်ကို ကြိုတင်ကာကွယ်သည့်အနေဖြင့် ကြိုတင်
ကတိတောင်းခြင်း ဖြစ်သည်။

ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျူတို့သည် ကျွဲဖေရှေ့၌ ဒူးထောက်
လေ၏။

၂၂ ၊ တက္ကသိုလ်ကျောင်းအောင်

“ဘာသာ တက္ကသိုလ်ကျောင်းတို့ ဘာသာအမိန့်ကို တိတိကျကျ နာခံ ပါမယ် ခင်ဗျား၊ ကျွန်တော်တို့ ဘာသာနဲ့ အတူလိုက်ပါရစေ ”

ကျွမ်းကျင်မှုအနေဖြင့် ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျူတို့အား ငြင်း ဝယ်၍မရတော့ပေ။

ယန်ချင်ထန်၏ မျက်နှာကိုလည်း ထောက်ထားရမည် မဟုတ် ပါလား။

“ကောင်းပြီ အရေးအကြောင်းကြုံတဲ့အခါမှာသာ မင်းတို့ အမိန့်ကို နာခံတတ်ကြပါစေ မင်းတို့ဟာ သိုင်းဂိုက်တစ်ခုမှာ စနစ် တကျ သိုင်းဝညာသင်ခဲ့တဲ့လူတွေမဟုတ်တော့ အမိန့်ရဲ့ အရေးကြီးပုံ ကို ခေါ်ကြားဖူး ခေါင်းဆောင်ရဲ့အမိန့်ကို မနာခံတဲ့အတွက် ပျက်စီး သွားခဲ့ရတဲ့ အသင်းအဖွဲ့တွေ အုပ်စုတွေ တစ်ပုံတစ်ပင်ကြီး ရှိတယ်၊ အမိန့်ကို လိုက်နာ၊ နာခံတတ်ကြပါစေ ”

“စိတ်ချပါ ဘာသာ သမီးတို့ ကြိုးစားပါမယ်ရှင်”

ဤသို့ဖြင့် ယန်ကျင်ကန်တို့ မောင်နှမသည်လည်း ကျွမ်းကျင်မှု ဖျောင်းရှမ်း၊ ဟန်စုချင်တို့နှင့်အတူ လိုက်ပါခွင့်ရသွားကြလေတော့၏။

ယန်ချင်ကန်သည် စိတ်သက်သာရာ ရသွား၏။ ကျွမ်းကျင်မှု သွားနှင့် သမီးကို အတူခေါ်ဆောင်သွားဖို့ သဘောတူလိုက်ပြီ မဟုတ် ပါလော့။

ယိထင်းဟောင်က ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့် ရွှေ့တံနေလေ၏။

“အင်း ကောင်းပါတယ်ဗျား၊ ဒါမှလည်း သူတို့အတွက် ဗဟု သုတ တိုးလာတာပေါ့ သိုင်းလောကအတွေ့အကြုံဆိုတာ ဘဝမှာ လိုအပ်ပါတယ် ”

အမျိုးမျိုးသားသား (၅) ၂၃

ယန်ကျင်ကန်တို့ မောင်နှမမှာလည်း သူတို့ပါ လိုက်ရမည်ဆို သောကြောင့် အလွန်ပျော်သွားကြသည်။

ခရီးထွက်ရန်အတွက် ချက်ချင်းထကာ ပြင်ဆင်ကြတော့သည်။

နောက်တစ်နေ့နံနက်တွင် သူတို့လူစု ခရီးထွက်ကြ၏။

ခရီးပိုတွင်ရန် မြင်းများဖြင့် စီးနင်း ခရီးထွက်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

ဆာလျှင် ရပ်နား စားသောက်ပြီး နေ့ညမခွဲခြားဘဲ ခရီးထွက်ခဲ့

ကြခြင်း ဖြစ်သည်။

လူငယ်များမှာ အတွေ့အကြုံ အတော်အတန် ရပြီးဖြစ်၍ ပင် ဝန်းသည်ဟု လုံးဝမထင်ကြပေ။

ဤသို့ ခရီးပြင်းနှင်လာရာ ငါးရက်မျှ တုန်လွန်ပြီးနောက် သား ငါးဆန်ရေစပါး ပေါများကြွယ်ဝသော ကျွက်ကျန်းနယ်စပ်သို့ ရောက် ခဲ့လာလေတော့သည်။

ကျင်ဟွာမြို့

ကျင်ဟွာမြို့မှာ ကျွက်ကျန်းနယ်နှင့် ဖူကျင်းပြည်နယ် စပ်ကြား နှစ်မြို့ကလေးဖြစ်၏။ ဝက်ပေါင်ခြောက်ဖြင့် နာမည်ကြီးသော မြို့ကလေး ဖြစ်ပါသည်။

ကျွမ်းကျင်မှုလူစုမှာ ကျင်ဟွာမြို့ကလေးဆီသို့ ရောက်လာ၏။

ထိုမြို့တွင် ခေတ္တနားခိုပြီး သတင်းများကို စနည်းနာစုံစမ်း၏။

ညနေစောင်းမှာ ကျင်ဟွာမြို့ကလေးမှ ထွက်လာကြသည်။

ကျင်ဟွာမြို့ကလေးမှ ထွက်လာခဲ့ပြီး နောက်ထပ်၍ လူသွား

လူလာ ဟူ၍ သိပ်မတွေ့ရတော့ချေ။ ခရီးသွားများ ပါးသွားလေ၏။

သူတို့လူစုကမူ စကားတပြောပြောနှင့် ခရီးဆက်ခဲ့ကြ၏။

သိပ်မကြာလိုက်ပါ။

ထောင်ကုန်းကလေးတစ်ခုဆိုသို့ ရောက်လာခဲ့လေသည်။

ရှေ့ဆုံးမှ ဦးဆောင်သွားနေသော ကျူဖေ၏ မြင်းသည် တို့ခန့် ရပ်သွား၏။ တစ်စုံတစ်ရာကို မြင်တွေ့ခြင်းကြောင့် ရပ်တန့်ခြင်း ဖြစ်ကြောင်း ရိပ်မိကြသဖြင့် ကျူဖေ၏အနီးပတ်ဝန်းကျင်၌ ဝိုင်းရပ်လိုက်ကြသည်။

ကျူဖေ၏ အမူအရာ တူးခြားနေကြောင်း ယိဖျောင်းရှမ်း ရိပ်မိလိုက်၏။

“ဘာဘာ ဘာတွေ့လို့လဲ ရှေ့မှာ ဓားပြတွေ ရှိနေလို့လား”

ကျူဖေက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

“မဟုတ်သေးပါဘူး ”

“ဒါဖြင့်ရင် ဘာများလဲ ဘာဘာ ”

“ဟောဟိုရှေ့က သစ်ပင်ကြည့်စမ်း သင်္ကေတတွေ တွေ နေရတယ် ”

သူသည် ကြီးမားသောသစ်ပင်တစ်ပင်ကို လက်ညှိုးထိုးပြသည်။ ယိဖျောင်းရှမ်းတို့အားလုံး ကျူဖေ လက်ညှိုးထိုးပြသော သစ်ပင်ကို သွားရောက်ကြည့်ရှုကြသည်။

သစ်ပင်မှာ လူနှစ်ဘက်စာမျှမက ကြီး၏။

သစ်ပင်၏ ပင်စည်၌ နှစ်ပေခန့် အခေါက်ကို ခွာထားပြီး ခွာထားသောနေရာ၌ အင်းကွက်ပုံသဏ္ဍာန် စာအချို့ရေးသားထားသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ယိဖျောင်းရှမ်းက သိလိုက်၏။

ထိုသင်္ကေတမှာ သိုင်းလောက အဖွဲ့အစည်းတစ်ခု၏ လျှို့ဝှက်ဆွေးနွေးပွဲလုပ်ရန် ချိန်းဆိုသော အမှတ်အသားဖြစ်ကြောင်း သဘောပေါက်လိုက်သည်။

သို့သော်

အချိန် နေရာ နဝရီကိုမူ သူမက မဖော်တတ်ချေ။ မဖတ်တတ်ချေ။

သိုင်းလောက အဖွဲ့အစည်းများ၏ ဖိတ်ကြားစာများကို အခြားနည်းလမ်းဖြင့် ခန့်ခန့်ညားညား ဖိတ်ကြားတတ်ကြသကဲ့သို့ ဤလိုလျှို့ဝှက်အမှတ်အသားများနှင့်လည်း ဖိတ်ကြားတတ်ပါသည်။

ယိဖျောင်းရှမ်းက

“ဘာဘာ အစည်းအဝေးဖိတ်တဲ့ အမှတ်အသား ဆိုတာတော့ သိပါတယ်၊ အချိန်နဲ့နေရာကိုတော့ မသိဘူး ”

ကျူဖေက

“ဒီနေ့ည အုန်းမောင်းသုံးချက်မှာ ဒီအနီးအနားက ကွက်လပ်မှာ တွေ့ဆုံဖို့ ချိန်းထားတဲ့စာပဲ ”

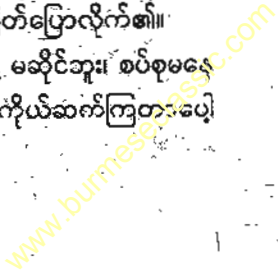
ယန်လီကျူက


“ဘာဘာ ဘယ်လိုလုပ် သိသလဲ ”

ကျူဖေ မပြောမီ ဟန်စုချင်က ကြားဖြတ်ပြောလိုက်၏။

“သူတို့ဟာ သူတို့ ချိန်းတာ ကိုယ့်နဲ့ မဆိုင်ဘူး၊ စပ်စုမနေဘာပဲ ကောင်းမယ်နဲ့တူတယ် ကိုယ့်လမ်း ကိုယ်ဆက်ကြတာပေါ့နော် ဘာဘာ ”

ကျူဖေက ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။



၂၆  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“ဒီလိုလည်း မဟုတ်သေးဘူး တို့ ဒီတစ်ခါ ထွက်လာတာ သတင်းစုံစမ်းစုံပဲ မဟုတ်လား ဒီတော့ ဘယ်ကသတင်းကြားရမလဲ ဆိုတာ စုံစမ်းနေရမှာပဲ။ အခုလည်း ဒီလူတွေရဲ့ ချိန်းပွဲကနေပြီးတော့ တို့အတွက် အကျိုးရှိမယ့်စကားလည်း ကြားချင်ကြားရမှာပေါ့ ဒါက သက်သက်စပ်စုတဲ့သဘောမှ မဟုတ်တာ ဒါကြောင့် ဒီအစည်း အဝေးကို စောင့်ကြည့်သင့်တယ် ”

ကျူဖေကား သူတို့၏ ခေါင်းဆောင်ပင်။ သိုင်းလောကအတွေ့ အကြုံလည်း သူတို့ထက် များပြား၏။

တို့ကြောင့် ငြိမ်သက်တိတ်ဆိတ် သွားကြသည်။

ကျူဖေက စောင့်ကြည့်သင့်သည်ဆိုလျှင် သူတို့ စောင့်ကြည့်ကြ ရုံသာ။

ကျူဖေသည် ထိုပတ်ဝန်းကျင်တစ်ဝိုက်ကို လှည့်လည်ကြည့်ရှု လိုက်၏။

“တို့ငါးယောက်စလုံး အတူတူပုန်းလို့မဖြစ်ဘူး တစ်နေရာ ရာ လှိုကြိရာရှာပြီး ခွဲပုန်းရမယ် အလင်းရောင်ကလေးရှိတုန်း အား လုံး ကိုယ်ပုန်းဖို့နေရာ ကိုယ်ရှာပြီး ပုန်းကြ အားလုံး သေသေဝပ် ဝပ် ရှိကြပါစေ ”

ယိဗျောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်မှာ တစ်တွဲထွက်ကာ တောင်ကုန်း ခါးလယ် မြေကွက်လပ်အပေါ်ကို စီး၍မြင်ရသည့် နေရာ၌ ပုန်းသည်။

ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျူတို့ မောင်နှမနှစ်ယောက်မှာ ကွက်လပ်နှင့် မနီးမဝေး ချွဲကွယ်အောက်၌ ကျင်းတူး၍ ဝပ်နေကြ သည်။

အမိုးမြိုက်ကား သွေးနီအိုင်း (၅)  ၂၇

ထိုနေရာများကို ကျူဖေကိုယ်တိုင် စစ်ဆေး၏။
“မင်းတို့အားလုံး ဘာသံမှ မပြုကြနဲ့နော် အသံကြားရင် တော့ ပြဿနာဖြစ်မှာပဲ ”
လူငယ်များက သတိထားမည်ဖြစ်ကြောင်း ကတိပေးကြ၏။
ကျူဖေသည် အခြေအနေအရပ်ရပ်ကို စစ်ဆေးပြီးနောက် သူ တို့ယ်တိုင် ပုန်းအောင်းရန် ထွက်ခွာသွားတော့၏။



ခေန်း(၆၀)

အကြီးစည်းဝေးသူများ

နေလုံးကြီးသည် လုံးဝ ၎င်းပျောက်ကွယ်သွားခဲ့လေပြီ။
ထို့ကြောင့် လောကဓာတ်ကြီး တစ်ခုလုံး မှောင်မိုက်လာတော့၏။
အမှောင်ထု ကြီးစိုးလာပြီးနောက် ပိုးပရစ်သ်များ စိုးစိုးစိစိ မြည်
လာသည်။

ယိဖျောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့သည် စိတ်မော့စွာ စောင့်နေကြ
၏။

အချိန်သည် စောင့်သူအဖို့ ကုန်ခဲလှသည်။
ယန်ကျင်ကန်တို့မောင်နှမဆိုလျှင် သူတို့ထက်ပင် စိတ်မော့
နေကြလိမ့်မည်ဟု ယိဖျောင်းရှမ်း တွေးတောမိပေသည်။
ညဉ့်သည် တဖြည်းဖြည်း နက်သည်ထက် နက်လာ၏။
ထိုစဉ်
အဝေးမှ မီးအလင်းရောင် ကွက်တိကွက်ကျား ပေါ်လာသည်။
ယိဖျောင်းရှမ်းမှာ ကြက်သီးထသွား၏။

သူမက တီးတိုးပြောသည်။

“ဒါ လူလား တောမီးပဲလား မမ ”

အလွန်တရာ သတ္တိရှိသော ယိဖျောင်းရှမ်းတစ်ယောက်ထံမှ
အကြောက်စကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ ဟန်စုချင်က ခစ်ခစ် ရယ်
မိ၏။

ယိဖျောင်းရှမ်းက ရှက်ရှက်နှင့် ဆက်ပြောသည်။

“တောမီးဆိုလည်း ကောင်းတာပဲ၊ တောမီးက လူကို ရန်မပြု
နိုင်ဘူးနော် ”

ထိုစဉ် မီးတုတ်များမှာ တဖြည်းဖြည်းနှင့် နီးလာသည်။ တော
မီး-မဟုတ်ပေ။

အစည်းအဝေး တက်ရောက်မည့်သူများ မီးတုတ်ကိုယ်စီနှင့်
ရောက်ရှိလာကြခြင်းပေတည်း။

မြေကွက်လပ်၌ မီးများ လင်းထိန်လာ၏။ လူများ မြေကွက်
လပ်ထဲ၌ စုရုံးမိကြလေပြီ။

မီးရောင်ကြောင့် ထိုလူများကို ကောင်းစွာ မြင်တွေ့ခွင့်ရသည်။

ယိဖျောင်းရှမ်းက သေချာစွာ ကြည့်လိုက်၏။

လူစင်စစ်ပင် ဖြစ်၏။

တော မဟုတ်ပါ။

ထိုလူများသည် ပတ်ဝန်းကျင်အနှံ့အပြား မီးတုတ်များနှင့် လိုက်
လံရှာဖွေကြသည်။

ယိဖျောင်းရှမ်းတို့ သိလိုက်သည်။

၃၀  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဤသည်မှာ အစည်းအဝေးမလုပ်မီ ရန်သူများ ရောက်မရောက်
ကြိုတင်စစ်ဆေးခြင်း ဖြစ်ကြောင်းပင်တည်း။

ထိုလူအားလုံး အနက်ရောင်ဝတ်စုံများ ဝတ်ဆင်ထားကြ၏။
မျက်နှာကိုလည်း ဖုံးကွယ်ထားကြပြန်သည်။

အမှောင်ထဲ၌ပင် ကာကွယ်ရေးလုပ်လာကြသည်။
ယိဇျောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့သည် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး လက်တို့

ပြီး မြေကျင်းထဲ၌ ဝပ်နေကြရ၏။
အသက်ပင် ပြင်းပြင်းမရှုရဲကြချေ။

အတန်ကြာမှ ထိုလူများ ပြန်ထွက်သွားကြ၏။
“မသင်္ကာစရာ ဘာမှ မတွေ့ရဘူး ... အချက်ပေးလိုက်တော့”

ထိုအခါ ...
မျက်နှာဖုံးစွပ်တစ်ယောက်က ခရာတစ်ခုကို ထုတ်ကာ မှတ်

လိုက်၏။
“တူ ... တူ ... တူ ... ”

ခရာသံသည် တိတ်ဆိတ်နေသော ညဉ့်ယံကို ဖောက်ထွင်းကာ
ထွက်ပေါ်လာ၏။

ထိုအခါ အရပ်လေးမျက်နှာမှ မီးတုတ်အလင်းရောင်များ ကွက်
တိကွက်ကျား ပေါ်လာသည်။

အချို့သည် ဖောင်ကုန်းကလေးကို ကျော်တက်လာ၏။
ယိဇျောင်းရှမ်းတို့ ပုန်းနေသည့်နေရာနှင့် မနီးမဝေးမှပင် ဖြတ်

ကျော်သွားကြသည်။

အစိုးဖြူပိုက် သွေးနီကရိုင်း (၅)  ၃၁

အားလုံး လေးဆယ်ကျော် ငါးဆယ်နီးပါး ရှိမည်ဟု ခန့်မှန်းကြ
ရသည်။

ထိုလူစု၏ရှေ့မှ တစ်ယောက်က အလံတစ်ခုကို ကိုင်ဆောင်
လာ၏။

အလံပေါ်၌ အစိမ်းရောင်ငှက်တစ်ကောင်ပုံကို ရေးဆွဲထား
သည်။

ဖောင်ကုန်းကို ဖြတ်ကျော်လာသူများသည် ထိုအစိမ်းရောင်
ငှက်အဖွဲ့သားများ ဖြစ်ပုံရသည်။

မကြာမီ ...
ထိုလူများမှာ ကွက်လပ်ဆီသို့ ဆိုက်ရောက်သွားလေ၏။

အခြားအုပ်စုများလည်း တစ်အုပ်စုဆီ ကွက်လပ်ထဲ၌ စုရုံးသွားမိ
ကြသည်။

ထိုအုပ်စုများသည် နေရာတကျ ထိုင်ကြသော်လည်း တစ်အုပ်
စုနှင့် တစ်အုပ်စု စကားပြောခြင်း မရှိပေ။

သူတို့၏ ပုံသဏ္ဍာန်အရ တစ်စုံတစ်ဦးအား စောင့်မျှော်နေဟန်
ရှိကြောင်း ခန့်မှန်း၍ ရယူသည်။

သူတို့ အကြာကြီး မစောင့်ရပါ။
မကြာမီပင် အဝေးမှ မီးရောင်များ စာလှက်လက်ထွက်ပေါ်

လာပြန်သည်။
ကွက်လပ်ထဲမှ အသံတစ်သံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

“အင်း ... ကျားဝါညီနောင်တော့ လာပြီ”

၃၂ ။ တက္ကသိုလ်ကျောင်းအောင်

ဇီဝတတ်ကိုင်းထားသော လူတစ်စုသည် ကွက်လပ်ထဲသို့ ဝင်လာကြသည်။

ယီဖောင်းရှမ်းမှာ သိုင်းလောကသို့ ဝင်သည်မှာ မကြာသေးပါ။ သို့သော်

သူမအဖွဲ့ သိုင်းလောကရှိ အဖွဲ့အစည်းအသီးသီး အကြောင်းကိုမှ ငယ်စဉ်ကတည်းက ဖခင် ပြောပြသဖြင့် သိရှိထား၏။

သို့သော် အစိမ်းရောင်ငှက်အဖွဲ့နှင့် ကျားဝါညီနောင်ဟူသော အဖွဲ့အစည်းများ အကြောင်းကို မကြားဘူးချေ။

သူမ မကြားသည်မှာလည်း အဆိုးမဆိုသာပါ။

ဤအဖွဲ့များသည် သာမန်ဓားပြုဂိုဏ်းသာသာ အဖွဲ့များ ဖြစ်နေသောကြောင့်ပါတည်း။

သူ ကြားဖူးထားသည့် ဂိုဏ်းကြီးများမှာ ရှောင်လင်း၊ ဟူဟန်၊ ခွန်းလွန်း၊ ခုံးတုံ၊ ဝါမေ အစရှိသည့် ဂိုဏ်းကြီးများသာ ဖြစ်ပါသည်။

ထိုစဉ်

အစိမ်းရောင်ငှက်အဖွဲ့မှ လူတစ်ယောက်က ထရပ်လိုက်၏။

ထိုလူမှာ ခန္ဓာကိုယ်ထွားကျွင်းသည်။ ကြမ်းတမ်းသော ရုပ်ရည်လည်းရှိသည်။

ထိုလူက ကျားဝါညီနောင်ဘက်မှ လူများကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီးနောက် မေးလိုက်၏။

“ခင်ဗျားတို့ ခေါင်းဆောင်ကော ”

ကျားဝါဂိုဏ်းဘက်မှ လူတစ်ယောက်ထွက်လာ၏။

အနီးမြှုပ်ကုံး သွေးနီသိုင်း (၅) ၃၃

ထိုလူမှာ အသားအရေ မည်း၏။ သူလည်း ခန့်ညားသောရုပ်ပုံ ဖြစ်၏။

ထိုသူ၏အမည်မှာ စန်ထင်ပ ဖြစ်၏။

သူသည်

ကျက်ကျန်းပင်လယ်ပြင်မှ ကျားဝါဓားပြုဂိုဏ်း၏ ခေါင်းဆောင် ဖြစ်ပါသည်။

အစိမ်းရောင်ငှက် ဂိုဏ်းမှာလည်း ပင်လယ်ဓားပြုဂိုဏ်း ဖြစ်ပါသည်။

အစိမ်းရောင်ငှက်ဂိုဏ်းမှ ထရပ်သူမှာ စုံကျွန်းခွေ အမည်ရှိ၏။ သူလည်း ခေါင်းဆောင်ပင်တည်း။

သူ၏ သိုင်းပညာမှာ မဆိုးပါ။

လုံနှစ်ချောင်းဖြင့် နာမည်ရလာသူ တစ်ယောက်ပင် ဖြစ်ပါသည်။

စန်ထင်ပက “ကျုပ်က ကျားဝါအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင် စန်ထင်ပပါ ” စုံကျွန်းခွေက

“ဪ ခင်ဗျားကခေါင်းဆောင်ကိုး၊ ကျုပ်ကတော့ အစိမ်းရောင်ငှက်ရိုးရဲ့ ခေါင်းဆောင်ပါ ကျုပ်နာမည်က စုံကျွန်းခွေ”

စန်ထင်ပက ဦးညွတ်ဂါရဝပြုပြီး

“တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ် ဒါထက် ခင်ဗျားကော မွန်နောင်ရဲ့ဖိတ်စာ ရပါသလား”

စုံကျွန်းခွေ ခေါင်းညိတ်၏။

“သူတို့က ခေါင်းဆောင်ကြီးတစ်ယောက်ကို တွေ့ထားသတဲ့ အဖွဲ့အားလုံးကို ခေါင်းဆောင်ဖို့ပေါ့ဗျာ ... ဝိုင်းချုပ်ကြီး သဘောမျိုးပါတဲ့ ... ဒါ ထားပါဦး၊ ခင်ဗျားကော အဲဒီခေါင်းဆောင်ကြီးကို တွေ့ဖူးသလား ... ”

စန်ထင်ပက ...

“မတွေ့ဖူးဘူး ... ဒါပေမယ့် ဒီလူဟာ သိုင်းပညာ သိပ်တော်တာလို့တော့ ကြားတယ်၊ ပြီးတော့ ဒီလူရဲ့ အသားအရေဟာ ပြာနမ်းနေတယ်တဲ့ ... ဒီလိုသိုင်းပညာမျိုး ခင်ဗျား ကြားဖူးသလား ... ကျုပ်တော့ မကြားဖူးဘူးဗျာ ... ”

“မွန်ညီနောင်က လိမ်ပြောတာလားမှ မသိတာ ... သူတို့ကို အရမ်းယုံလို့တော့ မရဘူး ... ”

ယီဖျောင်းရှမ်းတို့သည် စုံကျွန်းခွေနှင့် စန်ထင်ပတို့၏ စကားကို သဲတွဲစွာ ကြားနေကြရသည်။

တစ်ကိုယ်လုံး ပြာနမ်းနေသော လူဆိုသည်မှာ မည်သူနည်းလောက၌ ပြာနမ်းနေသောလူ တကယ်ရှိပါသလား။

အသားမည်းသူကိုသာ ပြာနမ်းနမ်း ဖြစ်နေသည်ဟု ပြောတတ်ကြသည် မဟုတ်ပါလား။

သူတို့ စဉ်းစားမရ ဖြစ်နေကြ၏။

ထိုစဉ် စကားသံက ထွက်ပေါ်လာသဖြင့် နားပြန်စွာပြန်သည် စန်ထင်ပက ...

“မွန်ညီနောင်ဟာ လိမ်ပြောမယ့်လူတော့ မဟုတ်ဘူး ... ”

တို့ပြောတာက ဒီလူထူးလူဆန်းဟာ အသက်နှစ်ဆယ်ပတ်ဝန်းကျင်ပဲ ရှိမယ်တဲ့ ... သူ လေ့ကျင့်တဲ့ပညာက ဘာမှန်းတော့ မသိဘူးတဲ့ ... ဒီလူရဲ့ အပြောတော့ သူ့ရဲ့အသက်က တစ်ရာသုံးဆယ့်နှစ်နှစ် ရှိပြီလို့ ပြောတယ်တဲ့ ... ”

ယီဖျောင်းရှမ်းမှာ ထိုစကားကြောင့် စဉ်းစားမရ ပိုကျပ်သွား၏။ ဖို၍ နားမလည်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။

ဤစကားအရ ဟူရှန်ဖို မဟုတ်နိုင်တော့သည်မှာ သေချာနေလေပြီ။

ဤသို့ဆိုလျှင် မည်သူနည်း။

ဤစန်ထူအော့ ပင်လယ်ပြင်တွင် အမှန်တကယ် လူထူးလူဆန်းပေါ်နေပြီလော။

စန်ထင်ပက ဆက်ပြောပြန်သည်။

“ဒီ လူထူးလူဆန်းဟာ တို့ပင်လယ်စားပြုတွေရဲ့ ခေါင်းဆောင်လုပ်မယ်လို့ပြောတယ် ... အားလုံး အဖွဲ့အသီးသီးကိုလည်း စန်ထူအော့ ပင်လယ်သစ်ဆိပ်ကမ်းခြေမှာ စုရုံးဖို့ပဲ ခေါ်ထားတယ်တဲ့”

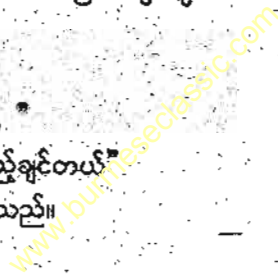
စုံကျွန်းခွေက ...

“ဟုတ်တယ် ... ဒါကြောင့် ခင်ဗျားကို ဖိတ်ခေါ်ပြီး ဆွေးနွေးရတာပဲ ... ”

စန်ထင်ပက ...

“ခင်ဗျားသဘောက ဘယ်လိုရှိလို့လဲ ... ”

“ကျုပ်က ဒီလူရဲ့သိုင်းပညာကို စမ်းကြည့်ချင်တယ်” ထိုစဉ် အော်သံတစ်ခုက ထွက်လာလေသည်။



“ရန်သူ ရန်သူ”

ထိုအသံကြောင့် စန်ထင်ပနှင့် စုကျွန်းခွေတို့ လူများမှာ လှုပ်ရှားသွား၏။

လက်နက်ကိုယ်စီလည်း ဆွဲထုတ်ကြသည်။

ယီဖောင်းရှမ်းမှာ ရင်ထိတ်သွား၏။

မည်သည့်အတွက် ဤသို့ ဖြစ်သည်ကို သူတို့ မသိကြပေ။

ထို့ကြောင့် ရင်တထိတ်ထိတ်နှင့် အရိပ်အခြည်ကို စောင့်ကြည့်နေကြရတော့သည်။

ဤပြဿနာကို ယန်ကျင် ကန်တို့မောင်နှမက စူးကြခြင်းပေတည်း။

ယန်ကျင်ကန်တို့သည် ချုံကွယ်အောက်မှ ကျင်းထဲ၌ ပုန်းနေ၏။

သူတို့ ပုန်းအောင်းသည့်နေရာမှာ ယီဖောင်းရှမ်းတို့လောက် မနီးပေ။ ကျွဲဖေက တမင် ဝေးဝေးချထားခြင်း ဖြစ်သည်။

သူတို့သည် အတွေ့အကြုံနည်းသူများဖြစ်၍ ရန်သူများကြားသို့ ကိုယ်ဖျောက်သံဖျောက် မလုပ်နိုင်ကြောင်း ကျွဲဖေ သိသည်။

ထို့ကြောင့် ဝေးဝေး၌ နေရာချထားပေးခြင်းဖြစ်သည်။ ယန်ကျင်ကန်တို့မောင်နှမသည် ထိုအုပ်စုများ ပြောနေသည့်စကားများကို မကြားတစ်ချက် ကြားတစ်ချက် ဖြစ်နေသဖြင့် အားမလိုအားမရဖြစ်လာ ချုံကြားမြေကျင်းထဲမှထွက်ပြီး ရှေ့သို့ တိုးလာကြ၏။

ထိုအသံကို ဓားပြများ ကြားသွားပြီး ရုတ်ရုတ်သံသံ ဖြစ်သွားခြင်းပေတည်း။

ဓားပြများက အော်ဟစ်ကြတော့၏။

“သူလျှို သူလျှို ဒီအထဲမှာ မလွတ်စေနဲ့”

ယန်မောင်နှမသည် မတတ်သာတော့သဖြင့် ဓားထုတ်ကာမှ ခုခံတိုက်ခိုက်ရတော့သည်။

ပင်လယ်ဓားပြများမှာ လူများလှသည်။

ယန်မောင်နှမ မခံနိုင်တော့ပေ။

ထိုအခါ ယန်လီကျူက စူးစူးရှရှ အော်ဟစ်အကူအညီတောင်းတော့သည်။

“ဘာ ကျွန်တော်တို့ကို ကယ်ကြပါဦး”

ဓားပြများမှာ ထိုစကားကြောင့် ဆုတ်ခွာသွား၏။

ရန်သူများမှာ နောက်ထပ် ရှိနေသေးကြောင်း သိရသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ယီဖောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့မှာလည်း မနေသာတော့ပါ။

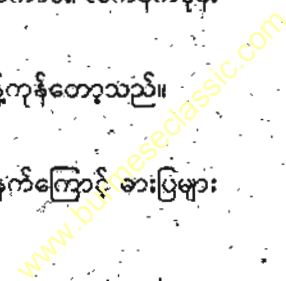
ကျင်းပေါ် ခုန်တက်လိုက်ပြီး ရန်သူများအကြားသို့ သံလုံးများနှင့် ပစ်ခတ်ကြတော့သည်။

ယီဖောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့၏ တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် ပင်လယ်ဓားပြအတော်များများမှာ သံလုံးကြောင့်လည်းကောင်း၊ လက်နက်ပုန်းအပ်ကြောင့်လည်းကောင်း လဲကျကုန်၏။

ထိုအခါ ပင်လယ်ဓားပြများ ထိတ်လန့်ကုန်တော့သည်။

ရှေ့မတိုးရဲဘဲ နောက်ဆုတ်ကုန်သည်။

ယီဖောင်းရှမ်းမှာ သူမ၏ သံလုံးလက်နက်ကြောင့် ဓားပြများ



ဖရိုဖရဲ နောက်ဆုတ်သွားသည်ကို တွေ့ရသောအခါ လွန်စွာသဘောကျ သွားသည်။

သို့သော်

ချက်ချင်းလိုလို သူမ၏ရယ်သံ ရပ်သွားသည်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် သူတို့ရှေ့သို့ အစိမ်းရောင်ငှက် ပင်လယ်ပိုက်၏ခေါင်းဆောင် စုံကျွန်းခွေ ရောက်ရှိလာသောကြောင့် ပေတည်း။

စုံကျွန်းခွေသည် ဘာစကားမျှမပြောဘဲ လှံရှည်ဖြင့် တိုက်ခိုက် လာ၏။

စုံကျွန်းခွေ၏ လှံရှည်ပညာမှာ အတော်အဆင့်မြင့်၏။

ထို့ကြောင့် ယိဖျောင်းရှမ်း မပေါ့ဆရချေ။

ဟန်စုချင်ကမူ ပင်လယ်ဓားပြများ ရှေ့မတက်ရအောင် လက် နက်ပုန်းများနှင့် ဟန်တားနေရသည်။

ထို့ကြားထဲမှ ကျားဝါပိုက်ခေါင်းဆောင် စန်ထင်ပသည် ရှေ့ သို့ တိုးဖောက်ထွက်လာနိုင်၏။

ထိုအခါ ဟန်စုချင်က ဆီးကြိုတိုက်ခိုက်ရတော့သည်။

ထိုအခါ ယိဖျောင်းရှမ်း၊ ဟန်စုချင်၊ ယန်ကျင်ကနီနှင့် ယန်လီ ကျူတို့လေးယောက်နှင့် ပင်လယ်ဓားပြတို့၏ တိုက်ပွဲကြီးသည် မီး တုတ်များ၏ အလင်းရောက်အောက်၌ ပြင်းထန်စွာ ဆင်နွဲနေကြလေ တော့၏။

ယိဖျောင်းရှမ်းသည် အခြေအနေကိုကြည့်ပြီး စိုးရိမ်ပူပန်လာ သည်။

သူတို့၏ သိုင်းပညာမှာ ပင်လယ်ဓားပြများထက် သာလွန်သည် မှာ အမှန်ဖြစ်၏။

သို့သော် မည်မျှကြာကြာ တိုက်ခိုက်နိုင်ပါမည်နည်း။

ရာနှင့်ချီ၍ ရှိနေသော ပင်လယ်ဓားပြများအား မည်သို့အပိုင် ဆိုက်ခိုက်ရပါမည်နည်း။

အခြေအနေမှာ မကောင်းတော့ချေ။

ဘဘကျူဖေ အဘယ်သို့ ရောက်နေပါသနည်း။

ဤအဖြစ်အပျက်ကို ဘဘကျူဖေ မသိဘဲ ရှိမည်မဟုတ်။

ထိုစဉ်

ယန်လီကျူထံမှ အော်သံတစ်ချက် ထွက်လာသည်။

သူမမှာ တိုက်ခိုက်ရင်း ခြေထောက်ကို အရိုက်ခံလိုက်ရသဖြင့် အကျသွားခြင်းဖြစ်သည်။

ယန်ကျင်ကန်မှာ သူ၏ညီမ လဲကျသွားသည်ကို တွေ့သော အခါ စိတ်ပူသွား၏။

ချက်ချင်း ကယ်တင်ရန် ကြိုးစားလိုက်၏။

သို့သော်

သူ မရောက်မီမှာပင် ယန်လီကျူအနီးသို့ လူတစ်ယောက် ဆက်ရှိလာ၏။

ထိုသူ၏ ခန္ဓာကိုယ်ပုံစံအရ သူ သိကျွမ်းပူးသော လူဖြစ်ကြောင်း ယန်ကျင်ကန် ရိပ်မိလိုက်၏။

ထိုလူကား ကျူဖေတည်း။

ကျူဖေသည် ထိုပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးကို လက်နက်ပုန်းများ

၄၀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဖြင့် တရစပ်ပစ်ခတ်တော့၏။ ဝိုင်းထားသူများ ပြိုလဲကုန်သည်။ အချို့
နောက်ဆုတ်ပြေးကုန်သည်။

သူတ ယန်လီကျူအား ဖေးကူထူမ ပေးလိုက်၏။

ယိဖျောင်းရှမ်းသည် စုံကျွန်းခွေနှင့် တိုက်ခိုက်နေရာ အသာစီး
ရနေသည်။

ယန်စုချင်မှာလည်း စန်ထင်ပအား အသာစီးမှ တိုက်ခိုက်နေ
နိုင်သည်။

ထိုစဉ် ကျူဖေက အော်ဟစ်လိုက်၏။

“ဟေ့ ... ဘာလုပ်နေကြတာလဲ၊ ဆုတ်ခွဲပါတော့လား”

ယိဖျောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့သည် တိုက်ပွဲစည်းအတွင်းမှ ခုန်
ထွက်လာကြ၏။

ကျူဖေ၊ ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျူတို့ ပြေးထွက်သွားရာသို့
တရကြမ်း ပြေးလိုက်တော့သည်။

ဓားပြများသည် ရန်သူများ၏ သိုင်းပညာနှင့် လက်နက်ပုန်
ပညာများကြောင့် ဆက်မတိုက်ရဲကြပေ။ ညာသံပေး အော်ဟစ်ရုံသာ
ပြုနိုင်ကြသည်။

ကျူဖေ မျက်နှာပဝါစည်းရသည်မှာ အကြောင်းရှိသည်။

ဤနေရာသည် ပင်လယ်ဓားပြများ၏ နေရာဖြစ်၏။

ယခု သူတို့ ဝင်ရောက်နှောင့်ယှက်ခဲ့ပြီ ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် သူတို့အား မှတ်မိသွားလျှင် လမ်းခရီး၌ သွားရန်
လွယ်ကူမည် မဟုတ်တော့ပါ။

အဖိုးဖြူဂိုဏ်း သွေးနီအိုင်း (၅) ၄၁

ထို့ကြောင့် မျက်နှာကို ဖုံးအုပ်ရုပ်ဖျက်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။
ပင်လယ်ဓားပြများကလည်း ဆက်မလိုက်ရ။

သူတို့ကလည်း အားသွန်ပြေးကြသဖြင့် အုပ်စုနှစ်စုသည် ပို၍
ပို၍ ဝေးကွာသွားသည်။

ကျူဖေသည် စိတ်ချလက်ချ ဘေးရန်ကင်းသည်နေရာ၌ ရပ်
တန့်လိုက်လေတော့၏။

အခန်း(၆၁)

စွမ်းရည်ပြိုင်ပွဲ

ကျွဲဖေတို့သည် ခိုးသောက်ရောင်နီ ပေါ်လာသည်အထိ ပင်လယ်စားပြုများ လိုက်မလာနိုင်သည့်ဘက်သို့ ဦးတည်လျှောက်ခဲ့ကြသည်။

ကြီးမားသော သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်ကို တွေ့သောအခါမှ ရပ်နားသည်။

ကျွဲဖေက တည်ကြည်သောလေသံဖြင့် မေး၏။
“ကဲ ပြောကြစမ်း၊ ဘယ်သူ့ကြောင့် ပင်လယ်စားပြုတွေ သိသွားရတာလဲ”

ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျူတို့ မောင်နှမသည် ခေါင်းငုံ့နေကြလေ၏။ သူတို့၌ အပြစ်ရှိနေသည်ကိုး။

ကျွဲဖေကလည်း မည်သူ့ကြောင့် ပင်လယ်စားပြုများ သိရှိသွားသည်ကို ရိပ်မိနားလည်ပြီး ဖြစ်၏။

“ယန်ကျင်ကန်၊ ယန်လီကျူ မင်းတို့ကြောင့်လား ”

ယန်မောင်နှမသည် ရှက်ရွံ့စွာဖြင့် ခေါင်းညိတ်၏။
“ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန် ကျွန်တော် မှား မှားပါတယ် ”

ယန်လီကျူကမူ ခေါင်းငုံ့၍သာနေသည်။
“သိုင်းလောကမှာရှိတဲ့ သိုင်းဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတွေထဲက ဂိုဏ်းဝင်တွေသာ ဖြစ်မယ်ဆိုရင် မင်းတို့ဟာ ကြီးမားတဲ့အပြစ်ဒဏ်ရဖို့ ရှိတယ်။ ငါကတော့ မင်းတို့ကို အပြစ်မပေးပါဘူး ဒါပေမယ့် ဒီလိုအပြစ်မျိုး ဒီတစ်ခါပဲ ရှိပါစေတော့ နောက်တစ်ကြိမ်ဆိုရင်တော့ မင်းတို့မောင်နှမ အိမ်ပြန်ကြပေတော့ ”

ယန်ချင်ထန်သည် ကျွဲဖေ၏ အလွန်တရာ ရင်းနှီးသော မိတ်ဆွေဖြစ်၍ ကျွဲဖေက ဤလိုသာပြောခြင်း ဖြစ်သည်။

ဤစကားသည်ပင် အပြစ်ပေးသလောက် ပြင်းထန်လှသည်ဖြစ်၍ ယန်လီကျူမှာ တစ်စုံတစ်ခုပဲ ငိုနေလေတော့၏။

“ကဲ ရှေ့ဆုံးက ပုန်းခိုနေတဲ့ ယီဖျောင်းရှမ်းနဲ့ ဟန်စုရင်တို့က ဘာစကားတွေ ကြားခဲ့သလဲ ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက

“သူတို့ဟာ စန်တူအော့ ပင်လယ်ကမ်းခြေမှာ စုရုံးပြီး ခေါင်းဆောင်ရွေးမလို့တဲ့ သူတို့ရဲ့ ခေါင်းဆောင်ဟာ အသက်နှစ်ဆယ်လောက်ရှိတဲ့ လူငယ်တဲ့ သူဟာ တစ်ကိုယ်လုံး ပြာနှမ်းတဲ့ လူထူးသူဆန်းလို့ ပြောတယ်”

ကျွဲဖေက တစ်ချက်စဉ်းစားလိုက်၏။

“စန်တူအော့ ဟုတ်လား ”

“ဟုတ်တယ်”

“စန်တူအော့ဟာ ဟူရှန်ဖုံကို တံငါသည်တွေ ဆယ်တင်ခဲ့တဲ့ နေရာ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ် ဒါပေမယ့် ပင်လယ်ဓားပြတွေနဲ့ ဘယ်လို ပတ်သက်လို့လဲ”

ကျွဲဖေက သက်ပြင်းချကာ

“ပတ်သက်နိုင်တယ် ဟူရှန်ဖုံရဲ့ အအေးလက်ဝါးသိုင်းဟာ ခန္ဓာကိုယ်အသားရေကို ပြာနှမ်းနှမ်းဖြစ်စေနိုင်တယ်”

“ဒါဆိုရင် ဒီအချက်ဟာ ဟူရှန်ဖုံကို တွေ့ဖို့ သဲလွန်စပဲပေါ့”

“ဟုတ်တယ် ဒါဟာ တို့အတွက် သဲလွန်စတစ်ခုပဲ”

“ဒါဖြင့်ရင် ကျွန်မတို့ စန်တူအော့ကို အမြန်ဆုံး သွားကြမယ် လေ”

ကျွဲဖေက သက်ပြင်းချပြီး ပြော၏။

“ပြောစော့သော လွယ်တာ သူတို့က အစောင့်အကြပ် အများကြီး ချထားမှာသေချာတယ်”

ယီဖောင်းရှမ်းက ရှင်းပြသည်။

“ဘာဘ အဲဒီအတွက်တော့ မပူပါနဲ့၊ ဟူရှန်ဖုံ ဖမ်းသွားစင်ယောက်ဆိုတဲ့ ကောင်လေးရဲ့အဖေ စင်ဆန်ကွေ ဆိုတာဟာ တွန့်တို့နဲ့ အတော်ရင်းနှီးခဲ့ပါတယ် ကျွန်မတို့က သူ့သားကို လိုက်ပေးခဲ့တာကိုး အဲဒီရွာသားတွေနဲ့ ဝင်ပြီးရောနှောထားရင် ကျွန်တို့ အများကြီး လုပ်ကိုင်နိုင်ခွင့် ပေါ်လာမှာပါ”

ကျွဲဖေက ဝမ်းသာသွား၏။

“ကောင်းတယ် အဲဒီရွာကို သွားကြဖို့”

တို့နောက် ငါးယောက်စလုံး စန်တူအော့ ပင်လယ်ကမ်းခြေ ဆီသို့ ဦးတည်သွားကြလေသည်။

နောက် ရှစ်ရက်ခန့် ကြာသောအခါ

ယီဖောင်းရှမ်းတို့လူစုသည် စန်တူအော့ ပင်လယ်ကမ်းခြေရှိ တံငါရွာကလေးသို့ ရောက်ရှိသွားကြသည်။

စင်ဆန်ကွေသည် ယီဖောင်းရှမ်းတို့ကို ဝမ်းသာအားရ ကြိုဆို နှုတ်ဆက်သည်။ ငါးယောက်စလုံး ချောင်ချောင်ချိချိ နေနိုင်မည့် တံ အိမ်တစ်လုံး၌ နေရာချထားပေးသည်။

တံငါသည်များမှာ ဆင်းရဲလှသော်လည်း စည့်သည်များအပေါ် တား လွန်စွာ စိတ်စေတနာကောင်းကြလေ၏။

စင်ဆန်ကွေသည် ယီဖောင်းရှမ်းတို့ ရောက်လာသည့်အတွက် သွန်စွာအားတက်နေသည်။ အကြောင်းကလည်း ရှိနေသည်။

သူ၌ ပြောပြစရာ သတင်းက ရှိနေသည်မဟုတ်ပါလား။

စင်ဆန်ကွေက

“မိန်းကလေးတို့ လာတာ အတော်ပဲ အခုရက်ပိုင်းအတွင်း

အ ကျုပ်တို့ဆီမှာ ထူးဆန်းတဲ့ကိစ္စတွေ ပေါ်နေတယ်”

ယီဖောင်းရှမ်းက မျက်မှောင်ကုတ်သွားပြီး

“ဘာလဲ မိစ္ဆာကောင်တွေ ရွာဝင်ပြီး သောင်းကျန်းနေပြန် သေး”

သူမက သူတို့ ဖီပွင့်ဖု တံငါရွာကဲ့သို့ အခြေအနေမျိုး ဤရွာ ဖြစ်ပေါ်နေသည်ဟုထင်ပြီး မေးမြန်းလိုက်ခြင်းသာ ဖြစ်ပါ၏။

၄၆ ဇာတ်ကားစုံလင်အောင်

စင်ဆန်ကျွေးက ခေါင်းကို ခါယမ်းလိုက်ပြီး

“မဟုတ်ပါဘူး၊ မိန်းကလေး”

“ဒါဆို ဘာများလဲ”

စင်ဆန်ကျွေးက သူတို့အားလုံးကို အိမ်နောက်ဘက်သို့ ခေါ်သွား

၏။

ထို့နောက် မြေကြီးကိုတူးကာ အထုပ်တစ်ထုပ်ကို ပြသည်။

ယီဖောင်းရှမ်းကို ကမ်းပေးလိုက်၏။

“ကြည့်ပါ၊ မိန်းကလေး ဖွင့်ကြည့်ပါ”

ယီဖောင်းရှမ်းက ဖွင့်ကြည့်ရာ အထုပ်ထဲ၌ ရွှေတုံးကလေးများကို တွေ့ရ၏။

တံငါသည်များအဖို့ နည်းပါးသော ရွှေမဟုတ်ပါ။

ယီဖောင်းရှမ်းက အံ့သြသွားပြီး

“ရွှေတွေပါလား ... ဒါ ဘယ်ကရလာတာလဲ”

စင်ဆန်ကျွေးက

“အိမ်ထောင်ကို မိန်းကလေးကို ပြောပြချင်လို့ပဲကွယ်၊ တစ်နေ့မှာ ကျုပ်နဲ့ ကျုပ်ရဲ့သားကြီး စင်ဝေါင်တို့ ငါးဖမ်းထွက်ဖို့ အိမ်ရှေ့ထွက်တော့ အိမ်ရှေ့မှာ အထုပ်ကလေးတစ်ထုပ်နဲ့ စာတစ်စောင်ကို တွေ့ရသကွယ်”

“အထုပ်က ဒီအထုပ်ပဲ ဆိုပါတော့”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒီအထုပ်ပါ”

“စာကော”

“စာလည်း ရှိပါတယ်”

အပိုဖြူရိုက်၊ သွေးနီအရိုင်း (၅) ၄၇

စင်ဆန်ကျွေးသည် အခန်းထဲ သုတ်သုတ်ဝင်သွားပြီး စာကလေးကို ယူလာပြီးဖြစ်၏။

ယီဖောင်းရှမ်းက စာရွက်ကို ယူ၍ ဖတ်ကြည့်လိုက်၏။

နံ့တူအော့ တံငါသည်များ

ဤစာကိုတွေ့သည့်နောက် ခုနစ်ရက်အတွင်း ရွာမှ စေတ္တ ပြောင်းရွှေ့ပါ မပြောင်းရွှေ့က အသက်တန်ဖိုး ပေးလျှော်ရမည်။

ဟု ရေးသားထားသည်။

စာ၌ လက်မှတ်ရေးထိုးထားခြင်း မရှိပါ။

အရိုးခေါင်းပုံသာ ဆွဲထား၏။

ထိုအမှတ်အသားမှာ ပင်လယ်စားပြတို့၏ အမှတ်အသားပင်ဖြစ်ပါသည်။

ယီဖောင်းရှမ်းက စာကို ကျုံ့ဖေ၏ လက်ထဲသို့ ထည့်ပေးလိုက်သည်။

ပင်လယ်စားပြများသည် ဤနေရာ၊ ဤဒေသတွင် စုဝေးကြတော့မည်။

ထို့ကြောင့် ဤရွာမှလူများကို နင်ခြင်းပင် ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

ရွှေများကို ပေးခြင်းမှာ နစ်နာကြေးပေးခြင်းဖြစ်သည်။ သို့မှသာ တံငါသည်များက သက်ဆိုင်ရာ အာဏာပိုင်များကို တိုင်ကြားခြင်းများ ပြုတော့မည် မဟုတ်ပေ။

ထိုမှ နောက်ပိုင်းတွင် ကျုံ့ဖေက ဦးဆောင်မေးမြန်းလေတော့

၏။

“ဒီအနီးအနားမှာ တခြား တံငါရွာတွေ ရှိသေးသလား ”

စင်ဆန်ကျွေက ခေါင်းခါ၏။

“မရှိပါဘူး တောင်ဘက်မှာ ကျားဖြူနတ်ကွန်း ဆိုတာပဲ ရှိတယ် ထူးခြားတဲ့ နေရာဆိုလို့ ဒါပဲရှိတယ် ဆိုတာကိုသာ ပြောပြ တာပါ”

“အင်း ဒီအနီးအနားမှာ လူမရှိတဲ့အတွက် သူတို့ ဒီမှာ အစည်းအဝေးလုပ်ဖို့ ရွေးချယ်ကြတာပဲ ”

ဟန်စုချင်က ဝင်ပြောသည်။

“ဒီလူတွေ ငွေကြေးကို ထော်ထော်အကုန်အကျခံပြီး လျော် ကြေးပေးတာပဲနော် ”

စင်ဆန်ကျွေက

“ဟုတ်တယ် သူတို့က ငွေကြေးကို အကုန်အကျ အများ ကြီးခံထားတော့ သူတို့စကား နားမထောင်ရင် တိုက်ခိုက်ခံရမှာ သေ ချာတယ် ဒါကြောင့် ကျုပ်တို့ရွာလည်း သူတို့စာအတိုင်း ပြောင်း ဖို့ စီစဉ်ထားတယ် တချို့ဆိုရင် ဒီနေ့က စပြောင်းပြီ ချိန်းတဲ့ ရက်က မနက်ဖြန်ဆိုရင် ပြည့်ပြီမဟုတ်လား ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက

“ဒါဆို ဦးလေးတို့ပါ ပြောင်းကြမှာပေါ့နော် ”

“ဟုတ်တယ် ပြောင်းရမယ်၊ မိန်းကလေးတို့လည်း ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး

“ဟင့်အင်း ကျွန်မတို့ကတော့ မသွားဘူး”

စင်ဆန်ကျွေက အံ့အားသင့်သွားပြီး

“မသွားဘူး ဟုတ်လား မိန်းကလေးတို့ ဒုက္ခဖြစ်မယ်နော်၊ အခုဟာက ပင်လယ်စားပြုကျော့ ဘာမှ တရားရှိတာ မဟုတ်ဘူး သူတို့မှာ ဓားပဲရှိတယ် ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက ရှင်းပြလိုက်၏။

“ဟုတ်တယ် ကျွန်မတို့က ဒီရွာမှာ ဒီဂွံကို ကြည့်ဖို့ရောက် ထာခဲ့တာပဲ ”

စင်ဆန်ကျွေမှာ ပါးစပ် ပိတ်သွားလေတော့၏။

သူသည် ယီဖျောင်းရှမ်းတို့၏ အစွမ်းအစကို သုံကြည်ထားပြီး ဖြစ်၏။

ယခု

ယီဖျောင်းရှမ်းတို့မှာ အစ်အားပိုလာခြင်းက ပင်လယ်စားပြုများ ချီ တစ်နည်းနည်းနှင့် ရင်ဆိုင်ကြတော့မည်ဖြစ်ကြောင်း သိလိုက် သည်။

ကျုံဖေသည် စင်ဆန်ကျွေနှင့် ရွာသားများကို မြေအောက်ကျင်း ခူးခိုင်းသည်။

စင်ဆန်ကျွေတို့၏ အိမ်အောက်၌ တူးခြင်းဖြစ်၏။ ရွာသား များက စိတ်ပါလက်ပါ တူးပေးကြသည်။ ပြီးစီးသောအခါ အပေါ်မှ ခူးအုပ်များ လုပ်ပေးသည်။ သောက်ရေနှင့် ရိက္ခာခြောက်များ ခြည့်ပေးသည်။ ထိုနေ့တစ်နေ့လုံး တစ်ညလုံးကို အလုပ်ဖြင့် အချိန်ကုန် သွား၏။

နောက်ဆုံးနေ့၌ စင်ဆန်ကျွေတို့ သားအဖသည်လည်းကောင်း။

ရွာသားများသည်လည်းကောင်း သူတို့၏ ရွာကလေးကို စွန့်ခွာထွက် သွားကြလေတော့၏။

စင်ဆန်ကွေတို့ ထွက်ခွာသွားသည့်နေ့

နေ့ဝက်မျှအကြာ၌ တံငါရွာကလေး၏ ကမ်းခြေဆီသို့ တိုက် လှေဆယ်စင်းခန့် ရောက်ရှိလာကြသည်။ ပင်လယ်ဓားပြများ၏ လှေ များသာတည်း။

ထို့နောက် ကမ်းခြေ၌ တန်းစီကာ ကျောက်ချလိုက်ကြ၏။

ယန်ကျင်ကန်မှာ စိတ်တက်ကြွလာ၏။

ထို့ကြောင့် ကျုံဖေအား

“ဘာ ရန်သူတွေတော့ ရောက်လာပြီ၊ ကျွန်တော်တို့ ထွက် ပြီး တိုက်ခိုက်ကြတော့မလား ”

“လှိုသေးဘူး တို့က တိုက်ဖို့စောင့်တာမှ မဟုတ်ဘဲ — သူတို့ ဘာတွေစည်းဝေးမလဲဆိုတာ စောင့်ကြည့်တာ တို့လူငယ် ယောက်တည်းနဲ့ တိုက်လို့လည်း မရဘူး အားလုံး သေကုန်မှာပေါ့ ငါ့ဆီက ဘာအိမ်နဲ့မှမရဘဲနဲ့တော့ မတိုက်ကြပါနဲ့လို့ ငါ ကြိုတင်ဖြော ထားပါရစေ ”

ယန်ကျင်ကန် ပါးစပ်ပိတ်သွားလေတော့၏။

ပင်လယ်ဓားပြများမှာ ရွာထဲသို့ တချို့တစ်ဝက်ပင် ဝင်လာ ကြသည်။

ထို့နောက် အိမ်များသို့ ဝင်ရောက်ကာ လူသူရှိမရှိ စစ်ဆေးကြ သည်။

အစာနံကြာ တစ်အိမ်တက်ဆင်း ရှာဖွေပြီးနောက် သဲသောင်

မြင်သို့ ပြန်ဆင်းသွားကြလေတော့သည်။

သူတို့ အစည်းအဝေးကို သဲသောင်ပြင်၌ ကျင်းပမည်ဖြစ်သည်။

ရွာသားများကို နှင်ထုတ်ခြင်းမှာ ထိုအစည်းအဝေးအကြောင်း လုံးဝ သတင်းမပေါက်ကြားလိုသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ဂူယန်ချင်နှင့် ဂူယန်ကျုံးတို့သည် သဲသောင်ပြင်၌ စင်မြင့်တစ်ခု ဘို ဆောက်လုပ်နေ၏။ အစည်းအဝေးစင်မြင့်ပေတည်း။

အင်အားသုံးပြီးတည်ဆောက်သဖြင့် စင်မြင့်သည် အလျင်အမြန် ပြီးစီးသွားသည်။

စင်ဆောက်ပြီးစီးသွားသောအခါ ကမ်းစပ်၌ ဆိုက်ကပ်ထား သော လှေပေါ်မှ လူဆယ်ယောက် ဆင်းလာကြသည်။

ထိုလူများအလယ်၌ အနီရောင်ဖဲအင်္ကျီကို ဝတ်ဆင်ထားသော ထူငယ်တစ်ယောက်က လိုက်ပါလာ၏။

ထိုသူကား စင်ယောက်ပေတည်း။

ပင်လယ်ဓားပြများသည်လည်း အစုလိုက် အစုလိုက် ဆင်း သက်လာကြ၏။

စင်ယောက် အမှူးပြုသော လူဆယ်ယောက်သည် စင်မြင့် ပေါ်သို့ တက်ပြီးထိုင်နေကြရာ စင်အောက်သဲသောင်ပြင်ရှိ ပင်လယ် ဓားပြများက စင်ပေါ်မှလူများကို သေချာစွာ အကဲခတ်နေကြလေ သတည်း။

စင်ပေါ်ရှိ စုံကျွန်းခွေနှင့် စန်တင်ပတို့သည် စင်ယောက်ကို သေ သေချာချာ ကြည့်ကြသည်။

စင်ယောက်သည် အဖိုးတန်ဖဲအင်္ကျီကို ဝတ်ဆင်ထားသော်

၅၄ ဝတ္ထုအုပ်စုလေးအောင်

လောကသား မဟုတ်ချေ။

လူဆိုးလူယုတ် ဟူရန်ဖုံ၏တပည့်ဖြစ်၍ တရားသည် မတရားသည်ကို ဂရုမစိုက်ချေ။

သူ၏ လက်နက်ပုန်းမှာ အရိုးဖြူဂိုဏ်းချုပ် ဟူရန်ဖုံ တီထွင်ထားသော သံပြားစကလေးများ ဖြစ်၏။

ထို သံပြားစကလေး လက်သည်းနှင့်ထောက်ကာ ရန်သူ၏ သွေးကြောဆီသို့ ပစ်လွှင့်တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

သူ၏ လှုပ်ရှားမှု လျင်မြန်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ သူ သင်ယူထားသည့် လက်နက်ပုန်းပစ် ပညာကို ကျွမ်းကျင်ခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ မည်သူကမျှ လက်နက်ပုန်းနှင့် ပစ်သည်ဟု မထင်ကြပါ။

စန်ထင်ပကမူ မကျေနပ်သေးချေ။

စင်ယောက်ကို စမ်းသပ်ချင်သေး၏။

ထို့ကြောင့် သူ့ရှေ့သို့ ခုန်ဝင်လိုက်သည်။

သူသည် စင်ယောက်နှင့် သေချာစွာ မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်၏။

“မင်း ဘာသိုင်းပညာ သုံးတာလဲ ”

“ဘာပညာ သုံးသလဲဆိုတာတောင် မသိတဲ့လူကို ငါက အပြန်ပြောရမှာလဲ ”

“အောင်မာ မင်းက ကြီးကျယ်လှချည်လား။”

“မင်းက ဘာကောင်လဲ မင်းကိုယ်မင်း ဘာထင်လို့လဲ မင်းစိတ်ကြိုက် စမ်းသပ်ချင်သလောက် စမ်း မင်းလူတွေ ထပ်မံချင်ခေါ် ”

“မင်းကိုယ်မင်း သိပ်အထင်ကြီးနေသလား ”

“ငါ့ကိုယ်ငါ အထင်ကြီးတယ် မင်းကိုတော့ အထင်မကြီးဘူး ”

“တောက် မင်းလောက် အပြောကြီးတဲ့လူ တို့ ပင့်လယ်ဓား ပြတွေ့ထဲမှာ တစ်ယောက်မှမရှိဘူး ”

“ဟေ့ ဘာတွေပြောနေတာလဲ မြန်မြန်လှစမ်း၊ မင်းက ဓားကိုင်ပြီး အလှူကြည့်ရုံ ကြည့်နေတာလား။”

စန်ထင်ပမှာ စိတ်မထိန်းနိုင်တော့ချေ။

ဒေါသခြောင်းခြောင်း ထွက်လာလေပြီ။

သူသည် စင်ယောက်ဆီသို့ ပြေးဝင်သွား၏။

“အား ”

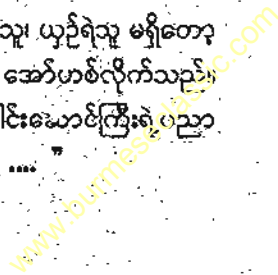
စန်ထင်ပမှာ သံစ ခေါင်းကို ထိမှန်ပြီး လဲကျသွားလေတော့သည်။

အစိမ်းရောင်ငှက်ဂိုဏ်းမှ ပင်လယ်ဓားပြနှစ်ယောက်နှင့် ကျားဝါဂိုဏ်းမှ စန်ထင်ပတို့ လဲကျခဲ့ပြီ။ ဓားပြဂိုဏ်းများ၏ ခေါင်းဆောင် အလောင်းအလျှာ စင်ယောက်ကို တော်ရုံတန်ရုံလှ မနိုင်နိုင်တော့ချေ။

ကျားဝါဂိုဏ်းခေါင်းဆောင် စန်ထင်ပ ရုံးသွားပြီဖြစ်၍ အစိမ်းရောင်ငှက် ခေါင်းဆောင် စုံကျွန်းခွေမှာလည်း ထပ်မံမယှဉ်ပြိုင်ရဲတော့ချေ။

ဂူယန်ချင်သည် စင်ယောက်ကို ယှဉ်နိုင်သူ၊ ယှဉ်ရဲသူ မရှိတော့ကြောင်း ခိုပိလိုက်၏။ အားလုံးကြားအောင် အော်ဟစ်လိုက်သည်။

“အားလုံး နားထောင်ပါ ကျုပ်တို့ခေါင်းဆောင်ကြီးရဲ့ ပညာကို စမ်းသပ်ချင်သေးတဲ့လူများ ရှိသေးသလား ”



မည်သူမျှ မလှုပ်ကြပါချေ။

ငြိမ်နေကြသည်။

ပူယန်ချင်က ထပ်၍ အော်လိုက်ပြန်၏။

“ကောင်းပြီ... ဒါဆိုရင် ကျုပ်တို့ရဲ့ ခေါင်းဆောင်ကြီး စင်ယောက်ကို ဓားပြကိုဏ်းအားလုံးရဲ့ ဂိုဏ်းချုပ် ခေါင်းဆောင်အဖြစ် သဘောတူတယ်ပေါ့... ”

အားလုံးက တစ်ယောက်မှန်မှာ တစ်ယောက်ကြည့်လိုက်ကြ၏။

ခေါင်းညိတ်သူက ညိတ်ပြီး သဘောတူကြောင်း အော်ပြောမည် ပြုလိုက်ကြ၏။

ထိုစဉ်မှာပင် အချက်ပေး ခရာသံများ ကြားလိုက်ရသဖြင့် ပင်လယ်ဓားပြအားလုံးမှာ ရုတ်ရုတ်သံသံ ဖြစ်သွားကြလေတော့သည်။ ထိုစဉ်... ”

ဝုန်းခနဲ ဝုန်းခနဲ အမြောက်ပစ်သံများ ထပ်မံပေါ်လာပြန်ရာ ပင်လယ်ဓားပြအားလုံး ခြေမကိုင်းမိ လက်မကိုင်းမိ ဖြစ်ကုန်လေ၏။

အမြောက်ကို သာမန် ပင်လယ်ဓားပြများ မကိုင်းနိုင်ချေ။

မွန်ဂိုရေတပ်မှ အမြောက်သံဟုသာ ထင်မှတ်မိကြသည်။

အမြောက်ကို မွန်ဂိုရေတပ်ကသာ သုံးစွဲခဲ့ကြသောကြောင့်ဖြစ်ပေသည်။ ထို့ကြောင့် အားလုံး ဆောက်တည်ရာမရ ဖြစ်သွားကြရသည်။

စုံကညွန်းခွေက... ”

“မွန်ဂိုတွေ လာပြီ... တို့အားလုံး ပြန်ပြီး ခုခံဖို့ပြင်”

ဟု အော်ဟစ်သတိပေးလိုက်၏။

သူ၏ သတိပေးသံကြောင့် အားလုံးသတိဝင်ပြီး ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် လှေဆီသို့ လှေငယ်များဖြင့် လှော်ခတ်သွားကြရတော့သည်။

သို့မဟုတ်ပါက မွန်ဂိုရေတပ်က ကမ်းစပ်၌ ဟန်းစီရပ်ထားသော သူတို့၏လှေများကို မွန်မွန်ညက်ညက်ချေပြီး ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်နိုင်သည် မဟုတ်ပါလော။



အခန်း(၆၂)

ဂျပန်ပင်လယ်စားပြဿနာ

တိုက်လှေအစင်းသုံးဆယ်ခန့်သည် အစည်းအဝေးပြုလုပ်ရာ ကမ်းခြေဆီသို့ ဦးတည်လာကြပြီး ယခင်က ဆိုက်ကပ်ထားသော ပင်လယ်စားပြုတိုက်လှေများ၏ မနီးမဝေးနေရာ၌ ဆိုက်ကပ်ရပ်နားထားကြလေ၏။

ထိုတိုက်လှေကြီးများ၌ အဝါရောင် ရွက်ထည်ကြီးများနှင့် အရောင်အလံများ တပ်ဆင်ထားကြောင်း တွေ့ရ၏။ ထိုအလံ၌ ဖွန်ထားကောင်ပုံ ရေးဆွဲထားသည်။

ထိုအရာများကို တွေ့သောအခါမှ မွန်ဂိုရေတပ် မဟုတ်ကြောင်း သူတို့ သိရှိခွင့်ရကြသည်။ အားလုံး စိတ်သက်သာရာ ရသွားကြ၏။ သို့သော်

မွန်ဂိုရေတပ် မဟုတ်လျှင် မည်သည့်ရေတပ်ဖြစ်မည်နည်း။ ထိုလှေများမှာ အမြောက်ကို အသုံးပြုနိုင်သောကြောင့် နေရာက မျှ အထင်မသေးဘဲကြချေ။

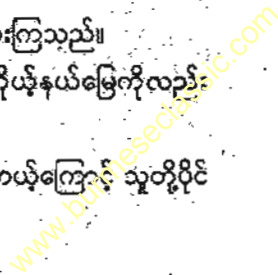
မည်သည့် ပင်လယ်စားပြုအဖွဲ့ဖြစ်သနည်း။ သူတို့ မသိပါချေ။ အများစုက မသိကြချေ။ ထိုစဉ် ထိုရွက်လှေများမှ လှေငယ်ကလေးများဖြင့် လှေသားများ ဆင်းလာသည်ကို တွေ့ရ၏။

ထိုအခါ မွန်လူလုံ သိရှိသွား၏။ “ဒါ ဂျပန်ပင်လယ်စားပြုတွေပဲ ” စုံကျွန်းခွေက “ဂျပန်တွေ ဟုတ်လား ”

“ဟုတ်တယ် ဒါဟာ ဂျပန်ပင်လယ်စားပြုတွေ၊ သိပ်ဆိုးတဲ့ တောင်တွေ၊ အမြောက်ပါရှိနေတာ သိမ်အုံသြစရာကောင်းတယ်” မွန်လူလုံ၏ စကားကြောင့် တရုတ်ပင်လယ်စားပြုများမှာ လန့်သွားကြ၏။

ထိုဂျပန်များ အဘယ်ကြောင့် ဤနေရာသို့ ရောက်လာရပါသနည်း။ ဤမေးခွန်း၏ အဖြေမှာ သူတို့ကိုယ်တိုင်သာ သိမည်မဟုတ်ပါလော။

ပင်လယ်စားပြုများမှာ အဖွဲ့မနည်းပါ။ သို့သော် နယ်နိမိတ်ကိုမူ သတ်မှတ်ထားကြသည်။ သူ့နယ်ခြေအား ကိုယ်မကျော်သလို ကိုယ့်နယ်ခြေကိုလည်း မကျော်လာခြင်း ယခင်က မရှိခဲ့ချေ။ ယခု ဂျပန်ပင်လယ်စားပြုများသည် အဘယ်ကြောင့် သူတို့ပိုင်



နက်အတွင်းသို့ ကျူးကျော်လာကြသနည်း။

ဂျပန်ပင်လယ်ဓားပြများ ကျော်ကြားခြင်းမှာ ဇွဲရှိခြင်း၊ တိုက်ရည်ခိုက်ရည် ကျွမ်းကျင်ခြင်း၊ ကြမ်းတမ်းခြင်းတို့ကြောင့် ဖြစ်သည်။

သူတို့နှင့် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်လျှင် အနိုင်ရကောင်း ရနိုင်သော်လည်း သေချာခြင်းတော့ မရှိချေ။

ဂျပန်ပင်လယ်ဓားပြများသည် အဖြူရောင်ခေါင်းစည်းကို အားလုံး စည်းနှောင်ထားကြသည်။

ထိုဓားပြများ၏ ခါး၌မူ ဓားရှည်များ ကိုယ်စီချိတ်ထားကြသည်။ သူတို့က ဆင်းလာပြီးနောက် သုံးတန်း တန်းစီကာ ရုပ်လိုက်ကြလေသည်။

သူတို့ရှေ့မှ ဂျပန်သုံးယောက်ကား သံသောင်ပြင်ရှေ့သို့ တိုးထွက်လာကြ၏။ သူတို့၏ ပုံပန်းသဏ္ဍာန်ကို ကြည့်ရုံဖြင့် ခေါင်းဆောင်များဖြစ်ကြောင်း သိသာ၏။

ထိုသုံးယောက်အနက် မုတ်ဆိတ်ရှည်နှင့်ဂျပန်က တရုတ်လိုလှမ်းပြောသည်။

“အားလုံး နားထောင်ပါ ငါတို့ဟာ ဂျပန်ရွှေစွန်ပင်လယ်ဓားပြတိုက်ပဲ မင်းတို့ တရုတ်ပင်လယ်ဓားပြတွေကြားမှာ ခေါင်းဆောင်သစ်ရွေးမယ်လို့ ကြားတာနဲ့ ငါတို့ ဒီကို ခရီးထွက်လာကြတာ မင်းတို့ရဲ့ ခေါင်းဆောင်သစ် ဘယ်သူလဲ ထွက်လာခဲ့ပါ”

ထိုစကားမှာ ချိုသာသယောင်ရှိ၏။ စင်စစ်တွင်မူ စိန်ခေါ်သည့် စကားပင် ဖြစ်သည်။

ဂူယန်ချင်းသည် ဘေးပန်းရန်သူများ ဝင်လာသဖြင့် တရုတ်ပင်လယ်ဓားပြများကို ကောင်းစွာ စည်းရုံးနိုင်ပြီဟု ယူဆလိုက်၏။

“အားလုံး နားထောင်ပါ အခု ရန်သူတွေ ရောက်လာနေပြီ၊ တို့တစ်တွေ အားလုံးစည်းရုံးမှုဖြစ်မယ် အခု ခေါင်းဆောင်ကြီး စင်ယောက်ကို အားလုံးရဲ့ဂိုဏ်းချုပ် ခေါင်းဆောင်ကြီးအဖြစ် လက်ခံမယ် လက်မခံဘူးဆိုတာ အရင်ဆုံးဖြတ်ကြပါ ”

ထိုအခါ မွန်လူလုံက

“ဒါက အရေးမကြီးပါဘူး အခု ခေါင်းဆောင်သစ်က ဒီဂျပန်တွေကို ယှဉ်ပြိုင်နိုင်မယ် မယှဉ်ပြိုင်နိုင်ဘူး ဆိုတာသာ အရေးကြီးတာပါ ”

ဂူယန်ချင်းက


“ဟာ ယှဉ်ပြိုင်နိုင်တာပေါ့ဗျ သူ့အစွမ်းက သေးတာမှ ဟေ့တတ်တာ ”

“သူသာ ဂျပန်တွေကို ယှဉ်ပြိုင်နိုင်ရင်တော့ ကျုပ်တို့က ဘာငြင်းဖို့ လိုတော့မလဲ တခြားအုပ်စုတွေလည်း လက်ခံမှာ သေချာပါတယ် ”

အားလုံးက ထိုစကားကို လက်ခံလိုက်ကြလေသည်။ စင်ယောက်က ရယ်မောလိုက်ပြီး

“ကဲ ဒါဆို အားလုံး သံသောင်ကိုသာ ထွက်လာခဲ့ကြပါ ကျုပ် သူတို့ကို ဆုံးမပြပါ့မယ် ”

စင်ယောက်သည် ဂူညီအစ်ကိုအပြင် မျက်နှာ၌ ပေါ်တစ်ခြမ်း

၆၂  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အုပ်ထားသည့် လူတစ်ယောက်နှင့်အတူ သဲသောင်ပြင်ပေါ်သို့ ဆင်းလာ၏။

ထိုလူကား အခြားသူ မဟုတ်ပေ။

ဟူရှန်ဖုံပင် ဖြစ်လေတော့၏။

ဟူရှန်ဖုံသည် ရုပ်ဖျက်ပြီး စင်ယောက်၏နောက်မှကပ်လိုက်နေသည်။

အရေးအကြောင်း ကြိုပါက စင်ယောက်အား ကယ်တင်နိုင်ရန် ဖြစ်သည်။

ဟူရှန်ဖုံနည်းတူ ပင်လယ်ဓားပြများကဲ့သို့ ဝတ်စားပြီး ရုပ်ဖျက်လာသူ သုံးဦးလည်း ရှိ၏။

ထိုသူတို့ကား ကျုံဖေ၊ ဟန်စုချင်နှင့် ယီဖျောင်းရမ်းတို့ ဖြစ်သည်။ စင်ဆန်ကျွေ၏ တံအိမ်အောက်ဘက်ရှိ မြေကျင်း၌မူ ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျူတို့မောင်နမတို့ကို အစောင့်ထားခဲ့၏။

ပင်လယ်ဓားပြများသည် အုပ်စုများစွာ ရောနှောရောက်နေကြခြင်းဖြစ်၍ ကျုံဖေတို့ကို ထူးထူးခြားခြား ဂရုမစိုက်မိကြချေ။ တခြားတစ်ဖွဲ့မှ ပင်လယ်ဓားပြများဟုသာ ထင်နေကြသည်။

ဝူယန်ချင်က အော်ပြောလိုက်၏။

“ကျုပ်တို့ ခေါင်းဆောင်ကြီးထွက်လာပြီ ... ကျုပ်တို့ ဆောင်ကြီးနဲ့ မတွေ့ခင် ခင်ဗျားတို့ရဲ့ စွမ်းရည်တစ်ခုခုကို ပြသပါ။ ဒါမှ ကျုပ်တို့ခေါင်းဆောင်ကြီးက ခင်ဗျားတို့ ဟူညာပြိုင်ဖို့ စဉ်းစားမယ် ... ”

သိုးဖြူရိုက်၊ သွေးနီဆိုး (၅) ၆၃

မှတ်ဆိတ်ရှည်နှင့် ဂျပန်ဓားပြက တဟားဟား ရယ်သည်။

“ကောင်းပြီလေ ... နောက်ပြီးမှ မင်းတို့ ကတိကိုမဖျက်ပါနဲ့။

က ... အခု မင်းတို့ တောင်းဆိုတာကို ငါတို့ လုပ်ပြပါမယ် ... ”

သူသည် စကားဆုံးသည်နှင့် လက်တစ်ချက် ဝှေ့ယမ်းပြလိုက်သည်။

လူငါးယောက်က ထွက်လာသည်။

သူတို့က သဲသောင်ပေါ်၌ တုတ်ငါးချောင်း စိုက်လိုက်၏။

ထို့နောက် တုတ်ချောင်းများပေါ်၌ ပန်းသီးငါးလုံးကို တင်ထားလိုက်သည်။

ထို့နောက် နောက်သို့ ပြန်ဆုတ်သွားသည်။

မှတ်ဆိတ်နှင့် ဂျပန်က ထို တုတ်ချောင်းငါးချောင်းအလယ်၌ ဝင်၍ ရပ်လိုက်လေသည်။

ထို့နောက် ဓားကို ဆွဲထုတ်ပြီး ပန်းသီးတစ်လုံးစီကို လှစ်ခနဲ နှစ်ခနဲ ခုတ်ချပညာပြလေတော့၏။

ပန်းသီးမှာ ထက်ခြမ်းကွဲသွား၏။

သို့သော် တုတ်ချောင်းကိုမူ ထိခိုက်ခြင်း မရှိချေ။ ပန်းသီးသည် တုတ်ချောင်းပေါ်မှ အောက်သို့ ကျသွားခြင်းလည်း မရှိချေ။

အားလုံးက သဘောကျသွားပြီး လက်ခုပ်တီး၍ အားပေးကြသည်။

ထိုဓားပညာမှာ ကြည့်လျှင် လွယ်လွယ်ကလေးသာ ဖြစ်၏။ သို့သော် လက်တွေ့တွင် မလွယ်ချေ။

အချိန်အဆ အရေးကြီးသည်။

လက်ဆမကောင်းလှသည် ပန်းသီးကွရုံသာ ကွစေပြီး အောက်မှ တုတ်ချောင်းကို မထိဘဲနေအောင် ခုတ်နိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်ချေ မုတ်ဆိတ်နှင့် ဂျပန်က ဆက်တိုက်သုံးလုံးကို ခုတ်ပြလိုက်၏ ထို့နောက် နောက်ဆုံးတစ်လုံးကိုမူ ဓားဦးနှင့် ဆတ်တင်ကာ ကျန်နှစ်ယောက်ထံသို့ ပစ်တင်ပေးလိုက်သည်။

လွင့်လာသော ပန်းသီးကို ဂျပန်တစ်ယောက်က ဓားနှင့် ဝှီးခဲ ခုတ်ချလိုက်၏။

ထက်ခြမ်းကွသွားသော ပန်းသီးနှစ်ခြမ်းအား ကျန်ဂျပန်က လေးခြမ်းဖြစ်အောင် ခုတ်ပြပြန်သည်။

ပင်လယ်ဓားပြများမှာ သဘောကျသွား၏။ လက်ခုပ်တဖြောင်းဖြောင်းတီးပြီး အားပေးကြသည်။

မုတ်ဆိတ်နှင့် ဂျပန်က ဓားကို ရွပ်ခနဲ ပြန်ထည့်ကာ

“ကျုပ်တို့ရဲ့ ပညာကို တွေ့ပြီလား ခင်ဗျားရဲ့ ပညာလည်း တွေ့ပါရစေ ”

စင်ယောက်က နှာခေါင်းတစ်ချက်ရဲ့ပြီး

“မင်းတို့ပညာက ဘာဟုတ်လို့လဲ အလှပြရုံသာကသာ အိဟာ တို့လူမျိုးတွေအဖို့ သုံးနှစ်သားကလေးတောင် ကစားပြတယ် ပါတယ် ”

ဂျပန်သုံးယောက်မှာ ဒေါသထွက်သွားကြ၏။

ဂျပန်တစ်ယောက်က

“မင်း ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် မပြောစမ်းနဲ့ တို့နဲ့ တိုက်နိုင်ရင် တိုက်စမ်း ”

စင်ယောက်က ရယ်ရင်း

“မင်းတို့ သတ္တိရှိရင် ရှေ့ကို တိုးလာခဲ့ပါ ငါက ဖိတ်ခေါ်ပါတယ် ”

ဂျပန်များ စိတ်မထိန်းနိုင်တော့ချေ။

ဓားကိုယ်စီ ဆွဲထုတ်ကာ ကိုယ်စီကိုယ်စီ ခုန်ဝင်လိုက်၏။

ထိုအချိန်၌

ဟူရှန်ဖိုသည် စင်ယောက်၏ ကျောပြင်သို့ သူ၏ လက်ဖဝါးနှစ်ဖက်ကို ပူးကပ်ထားပြီး ခပ်တိုးတိုး ပြောလိုက်၏။

“စင်ယောက် အတွင်းအားကို စုစည်း စင်ယောက်တောင် ခြန်သိုင်းကွက်နဲ့ ရိုက်ထုတ်လိုက် ”

စင်ယောက်သည် သူ့ဆရာကြီး၏ အမိန့်အတိုင်း အတွင်းအားထုတ်ကာ ရိုက်ထုတ်သည်။

“ဝုန်း ဝုန်း ဝုန်း ”

ဂျပန်သုံးယောက်မှာ ရင်တသို့ သံတူနှင့် အထုခံလိုက်ရသကဲ့သို့ သွေးပြီး သဲသောင်ပြင်ပေါ်သို့ တလိမ့်ခေါက်ကွေး လွင့်စဉ်သွားတော့သည်။

ဂျပန်ဓားပြများသည် မျက်လုံးဖြူးသွား၏။

သို့သော် သူတို့၏ ဒေါသများက သူတို့၏ခြေလှမ်းများကို ထပ်မံ တိုးစေပြန်သည်။

“ဝှစ် ဝှစ် ဝှစ်”

ခရုခွံသုံးခုသည် လေထုကို ဖြတ်သန်းပြီး ပြေးထွက်သွားလေသည်။

ဂျပန်ဓားပြများ၏ ဓားကိုင်းလက်ကို ထိမှန်သွားသည်။

ထိုအခါ ဂျပန်များမှာ ဓားကို ကောင်းစွာမတိုင်နိုင်ကြတော့ချေ။

လက်တစ်ခုလုံး ထုံကျဉ်သွားပြီဖြစ်၍ ဓားကို လွှတ်ချလိုက်ရတော့သည်။

အရှုံးအနိုင်မှာ ကွဲပြားသွားပြီ ဖြစ်ပါသည်။ သူတို့ ရွုံးသွားပေ

ဂျပန်ဓားပြများ ငြိမ်သက်သွား၏။ ဝေခနဲ ကောင်းချီးပေးလို

သော တရုတ်ပင်လယ်ဓားပြများ၏ ဩဘာသံမှာ ကောင်းကင်ယံထိုးတက်သွားလေတော့သည်။

ယံဖျောင်းရမ်းမှာ မြင်ကွင်းအားလုံးကို တွေ့မြင်ခဲ့၏။

သူမအနေနှင့် မယုံနိုင်ပါ။

ထို့နောက် ကျုံ့ဖောက် လှည့်လိုက်ပြီး တီးတိုးပြောသည်။

“ဘာ ဟူရှန်ဖုံဟာ ကြောက်စရာပဲ စင်ယောက်

သူနဲ့ နှစ်လကျော်ကျော်လောက်ပဲ အတူနေရတယ် သိုင်းပညာက လောက် အဆင့်မြင့်သွားပြီလား ကျွန်မတို့ မလွယ်တော့ဘူး တူတယ်”

ကျုံ့ဖောက် ခေါင်းကို ဖြည်းညင်းစွာ ခါယမ်းရင်း တီးတိုးပြန်ပြောသည်။

“သမီးက ဒါတွေကို စင်ယောက်လုပ်တယ်လို့ ထင်နေသလား”

“စင်ယောက် လုပ်နေတာပဲလေ ဘာလည်း အမြင်ပဲဥစ္စာ”

“စင်ယောက် မလုပ်မိဘူး သူ့နောက်မှာ ကပ်နေတဲ့ မျက်နှာကို ခပ်အုပ်အုပ်ဖုံးထားတဲ့ လူက လှုပ်တော့ပါ”

“ဟင်”

“မဟင်နဲ့ ခရုနဲ့ပစ်တာ စင်ယောက် မဟုတ်ဘူး စင်ယောက်က ဟန်ပြပစ်ပြတယ် နောက်ကလူက တကယ်ပစ်တာ၊

ဒါဟာ ဟူရှန်ဖုံရဲ့ ပညာတွေထဲက တစ်ကွက်ပဲ။ အကောင်းဆုံး ပညာတွေ မဟုတ်သေးပါဘူး”

ဂျပန်သုံးယောက်မှာ မျက်နှာနီရဲနေသည်။

သူတို့ပုံစံမှာ “အဲဒါလည်း အလွန်အမင်း ထွက်နေပုံပေါ့၏။

သူတို့ ရွုံးသွားသည်မှာ မှန်သော်လည်း ထိုအရှုံးကို လက်ခံနိုင်စရာချေ။

လက်နက်ပုန်းနှင့် ပစ်ခတ်ခြင်းသည် လူကြောက်တို့၏လုပ်ရပ်၊ သူ့ဘောကြောင့်သူတို့၏ လုပ်ရပ်ဟု သူတို့ ယူဆထားသောကြောင့် ဖြစ်ပါသည်။

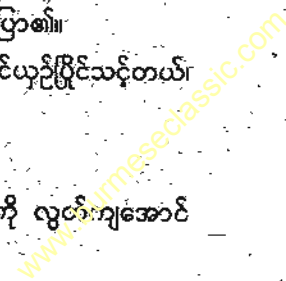
မှတ်ဆိတ်နှင့် ဂျပန်က မကျေမနပ်နှင့် ပြော၏။

“မင်း ဒီလိုမတိုက်ခိုက်သင့်ဘူး ရင်ဆိုင်ယှဉ်ပြိုင်သင့်တယ်။

ဒီလို အရှုံးလို့ တို့ မသတ်မှတ်ဘူး”

စင်ယောက်က ရယ်ပြီး ပြော၏။

“ကိုယ့်အသက်ကို ကာကွယ်နိုင်တဲ့ ဓားကို လွတ်ကျအောင်



၆၀ - တက္ကသိုလ်မှလင်းဘောင်

လုပ်ပြီးတဲ့နောက် မင်းတို့က ဘာစောဒက တက်ချင်နေတာလဲ
မှတ်ဆိတ်နှင့်ဂျပန်က ဓားကို ပြန်တောင်းပြီး အသင့်ပြင်လို့
၏။

“မင်းရဲ့ သိုင်းပညာက ဘာလဲ အလစ်တိုက်လို့သာ တို့
နိုင်တာပါ ဒါကို ဝုဏ်ယူမနေစမ်းပါနဲ့”
စင်ယောက်က ရယ်မောသည်။

“မင်းတို့က စမ်းချင်သေးလို့လား မင်းတို့ ဓားပညာ
သိုင်းပညာလို့ မခေါ်တိုက်သေးဘူး ပဲပြားလှီးဖို့ပဲ ရမယ် ဟား
ဟား”

စင်ယောက်၏ စကားကြောင့် တရုတ်ပင်လယ်ဓားပြများ အ
လုံး တဟားဟား ရယ်မောမိကြလေတော့၏။

မှတ်ဆိတ်နှင့် ဂျပန်မှာ စင်ယောက်အား စိုက်ကြည့်လိုက်
“မင်း တကယ်သတ္တိရှိသလား ငါတို့သုံးယောက်နဲ့ ဟွန်
သလား”

စင်ယောက် ရယ်လေတော့၏။

“မင်းတို့သုံးယောက်ပေါင်းလိုကော ငါက ကြောက်မယ်
သလား မကျေနပ်သေးရင် မင်းတို့ ကြိုက်သလို တိုက်ခိုက်
တယ်”

ဂျပန်သုံးယောက်သည် စောစောက ပုံစံအတိုင်း ခုန်စင်တိုက်
ခိုက်ကြပြန်၏။

ယိဖျောင်းရှမ်းသည် ဒီတစ်ချိန်တော့ စင်ယောက် ဒုက္ခရောသ
ဟု တွေးလိုက်၏။

သိုးဖြူဂိုဏ်း သွေးနီအရိုင်း (၅) ၆၉

သို့သော်
ဂျပန်သုံးယောက်သာ အလိမ့်ခေါက်ကျေး လှင့်စဉ်သွားပြန်
သည်။

ဒီတစ်ချိန် ဂျပန်ဓားပြများ အတော်ဝေးဝေးသို့ လိမ့်သွား၏။
ဓားများလည်း လက်ထဲမှ လွတ်ကျသွားသည်။ အားလုံး လက်
ထဲမဲ့ ဖြစ်သွားကြသည်။

ဂျပန်များသည် သူတို့ဓားများ လွတ်ကျအောင် လက်နက်ပုန်း
နှုတ် အတိုက်ခံရခြင်းမဟုတ်ကြောင်း သေချာစွာ သိရှိသွားကြလေပြီ။
စင်ယောက်က အေးစက်စွာ ပြောလေ၏။

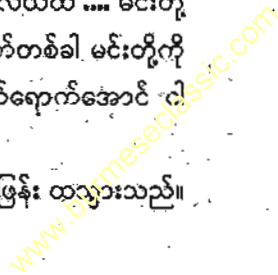
“ကဲ တက်ခဲ့ကြဦး၊ မင်းတို့ ကျေကျေနပ်နပ် အရုံးပေးတဲ့
အထိ ငါ တိုက်ခိုက်မယ်”

ဂျပန်များ တဖြည်းဖြည်း နောက်ဆုတ်သွား၏။
သူတို့နောက်၌ရပ်နေသော ဂျပန်သုံးဆယ်လည်း တဖြည်းဖြည်း
နောက်ဆုတ်သွားသည်။

စင်ယောက်က ပင်လယ်ပြင်သို့ လက်ညှိုးညွှန်လိုက်ပြီး အေး
စက်စာကျောသောလေသံဖြင့်- ငေါက်ငန်းလိုက်သည်။

“သွားကြစမ်း ငပုတွေ ပြေးကြစမ်း ပင်လယ်ထဲ မင်းတို့
အဆက်နေတာကို ငါ မကြည့်ချင်ဘူး နောက်တစ်ခါ မင်းတို့ကို
အိမ်တွေရင် လှေအစီးသုံးဆယ်စလုံး ရေအောက်ရောက်အောင် ငါ
လုပ်စီမံမယ်”

ဂျပန်ပင်လယ်ဓားပြများမှာ ကြက်သီးဖြန်းဖြန်း ထလွှားသည်။



အားလုံးဝင် ကသုတ်ကယက် လေ့ငယ်များဆီသို့ ဆင်းပြေ
သွား၏။

ထိုလေ့ငယ်များဖြင့် တိုက်လေ့များဆီသို့ ပြန်ကြသည်။

မကြာမီ ထိုလေ့အစီးသုံးဆယ်သည် စန်တူအော့ ပင်လယ်ကွေ့
ထဲမှ တရွေ့ရွေ့ ထွက်ခွာသွားလေတော့၏။

ဤသည်မှ နောက်ပိုင်းတွင် ဂျပန်ပင်လယ်စားပြတို့၏ တိုက်
လေ့များသည် အရှေ့ဘက်ပင်လယ်ပြင်သို့ လုံးဝ လာရောက်ခြင်း ဖြစ်
တော့ပေ။



အခန်း(၆၃)

စောင့်ကြည့်သူများ၏ခန္ဓာ

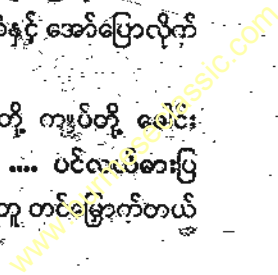
ဂူယန်ချင်းနှင့် ဂူယန်ကျုံးတို့ ညီအစ်ကိုသည် စင်ယောက်က
ပုန်းများအား အနိုင်ယူတိုက်ခိုက်ပြီး တိုက်လေ့များ ပြန်ဆုတ်ခွာသွား
စေနိုင်သည်ကို တွေ့ရသောအခါ လွန်စွာ ဝမ်းသာသွားသည်။

စင်ယောက်သည်လည်း စိတ်ဓာတ် တက်ကြွသွားသည်မှာ
အမှန်ပင်ဖြစ်တော့သည်။

ဂူယန်ချင်းသည် ရှေ့သို့ ထွက်လာပြီး ဆူညံစွာ အော်ဟစ်နေ
သော ပင်လယ်စားပြများ ငြိမ်သက်ကြပါရန် အချက်ပြလိုက်၏။

ငြိမ်သွားသောအခါမှ အောင်မြင်သောအသံနှင့် အော်ပြောလိုက်
သည်။

“က ... ပင်လယ်သူရဲကောင်းအပေါင်းတို့ ကျုပ်တို့ ခေါင်း
ဆောင်ကြီးရဲ့အစွမ်းကို မြင်ကြပြီမဟုတ်ပါလား ... ပင်လယ်စားပြ
အစားအလုံးရဲ့ ခေါင်းဆောင်ကြီးအဖြစ် သဘောတူ တင်မြှောက်တယ်”



၇၃ (၆) တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဆိုရင် ညာဘက်လက်မြောက်ပြီး သဘောတူကြောင်း ထောက်ခံ
ကြေညာပေးကြပါ ခင်ဗျာ ”

ထိုအခါ တူတယ်၊ တူတယ်၊ တူတယ် ဟူသော အသံကြီးသည်
မုန်တိုင်းကြောင့် ဆူပွက်ထလာသော လှိုင်းသံကြီးနယ် ကြောက်မက်
ဖွယ်ရာ ထွက်ပေါ်လာလေတော့သည်။

ဂူယန်ချင်းက ပြုံးရွှင်သွား၏။ ငြိမ်သက်ကြရန် ထပ်မံအချက်ပြ
ရှပြန်၏။

“အခု ကျုပ်တို့ ဒီနေရာမှာ ခေါင်းဆောင်ဂိုဏ်းချုပ်သစ် တင်
မြှောက်နိုင်ပါပြီ ဒီတော့ ကျုပ်တို့ ဂုဏ်ပြုပွဲတစ်ခု လုပ်သင့်တယ်
မဟုတ်လား ”

“ဟုတ်ပါတယ် ဟုတ်ပါတယ် ဟုတ်ပါတယ်”

ဂူယန်ချင်းက

“ဒါဆိုရင် ဒီသံသောင်ပြင်မှာပဲ စားသောက်ပွဲ ကျင်းပမယ်
အားလုံး ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် စားသောက်ပွဲ ကျင်းပကြပါစို့”

ဂူယန်ချင်း၏ စကားဆုံးသည်နှင့် ပင်လယ်စားပြအားလုံးက
လက်ခုပ်တီး သြဘာပေးကြတော့သည်။

လက်ခုပ်သြဘာသံများမှာ ပင်လယ်ဖြင့်သို့ပင် လှံထွက်သွား
သည်ဟု ထင်မှတ်ရပေသည်။

ထိုမှ နောက်ပိုင်းတွင် နေ့များပေါ် ပြန်တက်ကာ စား
သောက်ဖွယ်ရာများ စီစဉ်ကြတော့၏။ သံသောင်ပြင်ပေါ်၌ စားပွဲ
သောက်ပွဲ ပြင်ဆင်ကြသည်။

သန်ကျွန်းမှ သွေးနီဘိုင်း (၅) ၇၃

ထိုအချိန်မှာပင် ကျုံဖေ ယီဖျောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့သည်
မသိမသာ နောက်ဆုတ်ထွက်ခဲ့ကြလေတော့၏။

ပင်လယ်စားပြများသည် စားသောက်ပွဲအတွက် အာရုံစိုက်နေ
ကြသဖြင့် မသိမသာ ထွက်ခွာသွားကြသော ကျုံဖေတို့ကို လုံးဝမရမပြု
မိကြပေ။

လမ်း၌ ကျုံဖေအား ယီဖျောင်းရှမ်းက မေးလိုက်၏။

“ဘာဘ ကျွန်မတို့ အခု ဟူရန်ဖုံရှိတဲ့နေရာကို ခြေရာခံမိပြီ၊
ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ ”

ကျုံဖေက စဉ်းစဉ်းစားစား ပြော၏။

“အဲဒါကို သေသေချာချာ စဉ်းစားကြရမှာပဲ အခုအချိန်မှာ
တော့ ဘာမှမလုပ်နိုင်သေးပါဘူးကွယ် ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက

“ကျွန်မတို့ ခုလို ရုပ်ဖျက်ပြီး ဟူရန်ဖုံအနား ကပ်မယ် ပြီးမှ
အနီးကပ်လုပ်ကြရင်ကော မဖြစ်နိုင်ဘူးလား ”

ကျုံဖေက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

“ဟင်္တင်အင်း မဖြစ်နိုင်ပါဘူးကွယ်၊ တို့သုံးယောက်နဲ့ ဟူရန်
ဖုံတစ်ယောက်ကို နိုင်ဖို့မလွယ်ပါဘူး ပြီးတော့ သူတို့မှာ စားပြ
အင်အားပဲ နှစ်ထောင်နီးပါး ရှိတယ်၊ တို့ ဒီလူတွေကို ဘယ်လိုရင်ဆိုင်
မလဲ ရှမ်းပြီး လုပ်လို့မရဘူး အရမ်းဝင်တိုက်ခိုက်မယ်ဆိုရင်
တို့ပဲ သေကုန်မယ် စဉ်းစားပြီးမှ ဘာဆက်လုပ်ရမယ်ဆိုတာ သိရ
မှာပဲ လူထူးလူဆန်းသုံးယောက် ပါလာရင်တော့ အခြေအနေအာစ်
မျိုးပေါ့ ”

၄၄  တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ယိဖျောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်မှာ ပါးစပ်ပိတ်သွားတော့သည်။
ထို့နောက် သူတို့ စကားမပြောဖြစ်ကြတော့ဘဲ စင်ဆန်ကျွေ
၏ အိမ်ဆီသို့ ပြန်လာခဲ့ကြတော့သည်။
အိမ်သို့ရောက်ခါနီးတွင် သုံးဦးစလုံး၏စိတ်ထဲ၌ စနောင့်စနင်း
ခံစားကြရတော့၏။

ကျူဖေက တီးတိုးခေါ်လိုက်သည်။

“ယန်လီကျူ ယန်လီကျူ ”

ပြန်လည်ထူးသံ မကြားရချေ။

ယိဖျောင်းရှမ်းက အိမ်အထွင်း ကြည့်လိုက်၏။

ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျူအား မတွေ့ရချေ။

ယိဖျောင်းရှမ်းမှာ ရင်ထိတ်သွား၏။

ချက်ချင်း မြေတွင်းထဲသို့ ဆင်းကြည့်တော့၏။

မြေတွင်းထဲ၌လည်း မည်သူမျှ မရှိတော့ချေ။

ယိဖျောင်းရှမ်းမှာ လွန်စွာစိတ်ပူသွား၏။ ယန်မောင်နှမသည်
သူမနှင့် မောင်နှမဝမ်းကွဲ တော်စပ်သူများ မဟုတ်ပါလား။

ယန်ကျင်ကန်တို့ မောင်နှမအား ပင်လယ်ဓားပြများ ဖမ်းသွား
ပြီဟု သူ ထင်မိသည်။

ထို့ကြောင့် သူမက စိုးရိမ်ပူပန်စွာ မေးလိုက်၏။

“ဘာ ယန်ကျင်ကန်တို့ မောင်နှမကို ဓားပြတွေ ဖမ်းမိ
သွားပြီလား မသိဘူး ”

ကျူဖေ တစ်ချက် စဉ်းစားလိုက်၏။

အမိုးဖြူဂိုက်၊ သွေးနီအိုင်း (၅)  ၄၅

အိမ်တွင်းကို တစ်ချက်အကဲခတ်ကြည့်လိုက်၏။ မြေတွင်းကို
သေချာစွာ စစ်ဆေး၏။

ပြီးမှ ခေါင်းခါယမ်းတာ

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူးကွယ် ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်ပါဘူးကွယ်”

“ဘာကြောင့်လဲ-ဘာ ဘာသက်သေ အထောက်အထား

ရှိလို့လဲ ”

ကျူဖေက

“အိမ်ထဲကို သေသေချာချာကြည့် သပ်သပ်ရပ်ရပ် ပြတင်း
ပေါက်လည်း မပွင့်ဘူး ဘာမှ ပျက်စီးယိုယွင်းနေတာလည်း မရှိ
ဘူး ”

ဟန်စုချင်က

“အဲဒါနဲ့ ဘာဆိုင်လို့လဲ ဘာဘရယ် ”

“ဆိုင်တာပေါ့ကွယ် ဒီလို သပ်သပ်ရပ်ရပ် ရှိနေတဲ့အတွက်

နံနံသူ ရောက်မလာဘူးဆိုတာ သေချာတာပေါ့ ”

ယိဖျောင်းရှမ်းက အံ့ဩစွာ မေးသည်။

“ဒါဆို ဘယ်ရောက်သွားသလဲ ”

ကျူဖေက လေးနက်စွာ ပြန်မေး၏။

“ကဲ သူတို့ရဲ့ လက်နက်တွေကော တွေ့ရဲ့လား”

ယိဖျောင်းရှမ်း အရေးတကြီး ရှာဖွေတော့သည်။ ယန်မောင်နှမ

၏ လက်နက်တစ်စုံတစ်ရာကိုမျှ ရှာမတွေ့ပါချေ။

ယိဖျောင်းရှမ်း နားလည်လိုက်ချေပြီ။

ထိုမောင်နှမနှစ်ယောက်သည် အိမ်တွင်း၌ ဖြစ်ငြိမ်နေနိုင်ကြ

၇၆ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဘဲ၊ အပြင်သို့ထွက်ပြီး စပ်စုပြုဖြစ်ကြောင်း နားလည်လိုက်ရပါလေပြီ။

ထို့ကြောင့်

“ဒီမောင်နှမ တယ်ခက်တာပဲ အပြင်ထွက်ပြီး စပ်စုတာ တော့ သေချာပြီ”

ဟု မကျေမနပ်နှင့် ပြောလိုက်ပါလေတော့၏။

ကျွဲဖေက ခေါင်းညိတ်ကာ

“ဟုတ်တယ် တို့တစ်တွေ ထွက်စုံစမ်းပြီး သူတို့ကို ဒီမှာ အစောင့်ချ ချန်ပစ်ခဲ့တာကို သူတို့ သည်းမခံနိုင်ဖြစ်ပုံ ရကြတယ် သူတို့ကိုယ်တိုင် ထွက်စုံစမ်းတာ သေချာသလောက်ပါပဲကွယ်”

“ဒါဆို ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲဟင် ဘာဘ”

ယီဖောင်းရှမ်းက ကျွဲဖေအား မေးသည်။

ကျွဲဖေက သက်ပြင်းရှည်ကြီးချပြီး ပြော၏။ ကျွဲဖေ၏ လေသံ ဌိ စိတ်ပျက်သံများ ပါနေသည်။

“တို့ သူတို့ကို ချက်ချင်းရှာမှ ဖြစ်မယ် သူတို့ သိုင်းပညာ က သိပ်ပြီး နုသေးတယ် ရန်သူနဲ့တွေ့ရင် ခံရမှာပဲ သူတို့ ခံရ တာက အကြောင်းမဟုတ် တို့အကြံအစည်တွေ ပျက်စီးကုန်မှာကို ပိုပြီး ကြောက်ရတယ်၊ တို့ ပျက်စီးရင် သိုင်းလောကကြီး ပျက်စီးတာနဲ့ အတူတူပဲ”

ယီဖောင်းရှမ်းတို့သည် တံငါရွာထဲ၌ လှည့်ပတ်ရှာဖွေကြ၏။

ရှာဖွေရင်း တဖြည်းဖြည်း မိုးချုပ်လာသည်။

ရွာထဲ၌ မီးရောင်ဟူ၍ စိုးစဉ်းမျှ မရှိပါ။

တစ်ရွာလုံး မှောင်လာသည်။

အစိုးဖြူဂိုဏ်း သွေးနီအိုင်း (၅) ၇၇

သို့သော်

သူတို့က လက်မလျှော့ကြပါ။ ဆက်လက်ရှာဖွေကြပါသည်။ ထို့နောက် ပင်လယ်ကမ်းစပ်မှ ဓားပြများ မရိပ်မိစေရန် သူတို့ လူစုခွဲလိုက်ကြသည်။

တစ်ဦးချင်းတစ်ယောက်ချင်း လိုက်လံရှာဖွေကြတော့သည်။

သူတို့က ရွာထဲ၌ ရှာဖွေကောင်းနေသော အချိန်၌ သဲသောင် ပြင်ရှိ ပင်လယ်ဓားပြများ၏ စားသောက်ပွဲမှာ ပြီးဆုံးချိန်သို့ ရောက်ရှိ လာလေပြီ။

အချို့ဓားပြများမှာ အမူးလွန်ကာ သဲသောင်ပြင်၌ပင် အိပ်ပျော် နေကြတော့သည်။

အချို့မှာမူ လှေပေါ်သို့ ပြန်တက်သွားကြ၏။

အချို့ကမူ ရွာထဲသို့ ဝင်လာကြသည်။

ထို့ကြောင့် ယီဖောင်းရှမ်းတို့၏ လှုပ်ရှားမှုမှာ ပို၍ ခက်ခဲလာ လေတော့၏။

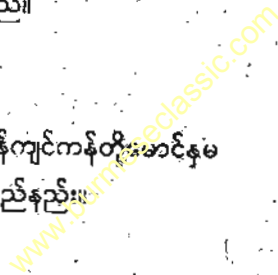
ဟန်စုချင်သည် ရွာထဲ၌ ရှာဖွေနေရင်း မူးနေသော ပင်လယ် ဓားပြများနှင့် ပက်ပင်းတိုးမိမတတ် ဖြစ်သွားလေ၏။

ထို့ကြောင့် ချက်ချင်း ပုန်းခိုလိုက်ရသည်။

ထိုစဉ်


သူမက အတွေးတစ်ခုပေါ်လာ၏။

သူတို့က ရှာဖွေနေသော အချိန်၌ ယန်ကျင်ကန်တိုးမောင်နှမ တို့ ဓားပြများက ဖမ်းဆီးထားလျှင် မည်သို့ရှိမည်နည်း။



၇၈  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ရှာဖွေရသည်သာ အချိန်ကုန်မည် ဖြစ်၏။
 ပင်လယ်ဓားပြတစ်ယောက်ယောက်ကို ဖမ်းဆီးစစ်မေးပါက
 ရှာဖွေချိန် သက်သာမည်ဟု သူမ တွေးမိခြင်း ဖြစ်သည်။
 ထို့နောက်
 သူမက အကြံအစည်ကို အကောင်အထည်ဖော်လိုက်လေတော့
 သည်။
 ဓားပြတစ်ယောက်မှာ မူးပြီး ရွာလမ်းအတိုင်း လျှောက်လာ၏။
 ဟန်စုချင်က နောက်မှ နောက်ယောင်ခံကာ လိုက်သွား၏။
 လမ်းချိုးတွေအရောက်၌ ဟန်စုချင်က ထိုလူ၏ လည်ပင်းကို
 နှောက်မှနေ၍ ဖမ်းဆုပ်လိုက်၏။
 ထို့နောက် မြိမ်းခြောက်လိုက်သည်။
 “မအော်နဲ့ အော်တာနဲ့ သတ်ပစ်မယ် ”
 ထိုအခါကျမှ ပင်လယ်ဓားပြများသည် ကြောက်ရလန့်ရမှန်း သိ
 တော့သည်။
 သည်တစ်ခါ ကျောချသူက ဓားပြမဟုတ် ။
 ဓားပြက ကျောအချစ်ရသူတည်း။
 ထို့ပြင်
 သူ့အဖို့ မြေကြီးနှင့်မျက်နှာ ကပ်နေရသဖြင့် ရန်သူ မည်သူမည်
 ဝါ ဆိုသည်ကို မတွေ့ရချေ။
 ဓားပြက တုန်ယင်သောလေသံဖြင့်
 “ကျုပ် ကျုပ်အသက်ကို ချမ်းသာပေးပါ ”
 ဟန်စုချင်က

ဘဝိုးပြုဂိုဏ်း သွေးနီအပိုင်း (၅)  ၇၉

“ငါမေးတာကို မှန်မှန်ပြောမလား ”
 “ပြော ပြော ပြောပါမယ်၊ အသက်ကို ချမ်းသာပေးပါ”
 “ငါမေးတာ မှန်မှန်ပြော၊ လိမ်ညာပြောရင်တော့ အသေပဲ ”
 “ခင်ဗျားက ဘာကို သိချင်လို့လဲ မေးချင်တာ မေးပါ၊ ကျုပ်
 သိတာကို အကုန်ဖြေပျံမယ် ”
 “မင်းတို့ ဒီကနေ့ လူငယ်နှစ်ယောက်ကို ဖမ်းမိကြသေးသလား၊
 ယောက်ျားတစ်ယောက်နဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်လေ ”
 “ကျုပ်တို့ ဒီနေ့ ရန်သူဖမ်းမိတယ်ဆိုကုသတင်း မကြားမိပါဘူး
 ခင်ဗျာ ဒီကောင်လေးနဲ့ တောင်မလေးကကော ဘယ်သူတွေမို့
 လဲ ”
 သူကပင် ပြန်၍ မေးခွန်းထုတ်နေသေး၏။
 ဟန်စုချင်သည် ထိုစကားကြောင့် စိတ်သက်သာရာ ရသွား
 သည်။
 သူက ဓားပြအား လွှတ်ပေးရန် စဉ်းစားလိုက်၏။
 သို့သော်
 တကယ် ပြန်စဉ်းစားကြည့်သောအခါ လွှတ်ပေးရန် မဖြစ်နိုင်
 တော့ပါ။
 ထိုဓားပြသည် လွှတ်သည်နှင့် အထက်သို့ အကြောင်းကြားပြီး
 တစ်ရွာလုံးမွှေနှောက်ရှာဖွေနေကြတော့မည်မှာ သေချာနေပါသည်။
 ထို့ကြောင့်
 သူမက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး ဓားပြ၏ နောက်ကျော
 သို့ ဓားကို ထိုးသွင်းလိုက်လေသည်။

“အား”

ဓားပြမှာ နာကျင်စွာ အော်လိုက်၏။

သူ၏အသံမှာ သိပ်မကျယ်ပါ။

သို့သော်

တိတ်ဆိတ်နေသော ညဉ့်ယံဖြစ်နေခြင်းကြောင့် အတော်ကျယ်လောင်သလို ဖြစ်သွားသည်။

• “ဟေ့ ဘယ်သူလဲ ဘယ်ကောင် အော်တာလဲဟေ့”

မေးမြန်းရင်း ပြေးလာသည့် ခြေသံများကြောင့် ဟန်စုချင်ထိတ်လန့်သွားမိတော့သည်။

“ဟာ ဒုက္ခပါပဲ။ အလောင်းသာ တွေ့သွားရင်တော့ ငါတို့ မလွယ်ဘူး”

သူမက ညည်းညူလိုက်ပါသည်။ ရုတ်တရက် ဘာလုပ်ရမှန်း မသိတော့ပေ။

သို့သော်

ဤအလောင်းကို အမြန်ဆုံး ဖျောက်ဖျက်ပစ်ရမည် ဆိုသော အသံကမူ သူ၏ဦးခေါင်းထဲသို့ လျင်မြန်စွာ ဝင်ရောက်လာ၏။

ထို့နောက်

သူမသည် အလောင်းကို မနီးမဝေးရှိ ရေတွင်းထဲသို့ ပစ်ချလိုက်လေတော့၏။

အလောင်းကြီး သူမလက်ထဲမှ လွတ်သွားသည့်အခါမှ ဟန်စုချင် စိတ်သက်သာရာ ရသွား၏။

သူမကိုယ်တိုင်လည်း ခေါင်မိုးပေါ် ခုန်ဘက် ပုန်းအောင်းနိုင်လိုက်သည်။

ပင်လယ်ဓားပြ ဆယ်ယောက်ခန့်သည် အော်သံထွက်ပေါ်ရာ နရာသို့ ရောက်ရှိလာကြ၏။

သို့သော်

သူတို့ရောက်လာသောအခါ မည်သူ့ကိုမျှ မတွေ့ရချေ။ ဓားပြတစ်ယောက်က

“စောစောကပဲ ဒီဘက်က လူအော်သံကြားတာပဲ အခု ဘယ်ရောက်သွားပြီလဲ”

နောက် ဓားပြတစ်ယောက်က မြည်တွန်တောက်တီးလိုက်၏။

“မင်း အမှူးလွန်နေပြီထင်တယ် ကြားချင်တာတွေ ကြားပြီး အလကား ငါတို့ကိုပါ မောအောင် လုပ်တာပဲ တော်တော် နှိုးတဲ့အကောင်”

ပထမ ဓားပြက

“ငါတစ်ယောက်တည်း ကြားတာမဟုတ်ပါဘူးကွ မယုံရင် အေးကြည့်ပါလား”

ကျန် ဓားပြနှစ်ယောက်က ဝန်ခံကြ၏။

“ဟုတ်တယ် ငါတို့လည်း ကြားမိတယ်ကွ”

“လူသံကြားရင် ရှိရမှာပေါ့ကွ အခု ရှိမှမရှိဘဲ”

အခြားတစ်ယောက်က တီးတိုးပြော၏။

“ဒါဆိုရင် လူအော်သံမဖြစ်နိုင်ဘူး”

၈၂  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“လူအော်သံ မဖြစ်လို့ ဝက်အော်သံ ဖြစ်ရမှာလား ...”

“ဟ ... မိစ္ဆာအော်သံကော မဖြစ်နိုင်ဘူးလား ...”

ပင်လယ်ဓားပြအားလုံး တုန်လှုပ်သွားကြ၏။

“ပြန်ကြစို့ ... ပြန်ကြစို့ သဲသောင်ပြင်ကို ပြန်ကြစို့ ...”

အားလုံးပင် သဲသောင်ပြင်ဆီသို့ ခပ်သုတ်သုတ် ပြန်လှည့်သွား

ကြတော့သည်။

အခန်း(၆၄)

စစ်တူလိုက်လာသူများ

ဟန်စုချင်မှာ ရယ်ချင်နေ၏။

သူတစ်ပါးထံမှ ပစ္စည်းများကို ခိုးဆိုးလုယက် တိုက်ခိုက်ကြသော ပင်လယ်ဓားပြများသည် မိစ္ဆာတွေကိုတော့ ကြောက်လန့်နေကြသည် မဟုတ်ပါလော။

ထိုစဉ် သူ၏ပခုံးသို့ တစ်စုံတစ်ယောက်က ပုတ်လိုက်သည်ကို ခိုးစားလိုက်ရလေ၏။

ဟန်စုချင် ထိတ်လန့်သွား၏။ လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ယီဖျောင်းရှမ်းပေတည်း။

“လန့်လိုက်တာ ညီမလေး ... အသံမပေး ဘာမပေးနဲ့”

“မမလုပ်တာတွေ ညီမလေး အကုန်မြင်နေတယ် ... ဒီဓားပြတွေသေလို့ ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး ... သူတို့က ဆန်ကိုမြေလေးတွေပဲ၊ ခဲနီထောင်ကန်တို့သတင်းလည်း မေးလို့မရဘူး မဟုတ်လား ...”

“မရဘူး ညီမလေး”

ထိုစဉ် အသံတစ်သံက ထွက်ပေါ်လာလေ၏။

“ကဲ ကဲ စကားကို ဒီမှာပြောနေလို့ မကောင်းဘူး

ပြန်ကြစို့”

သူတို့နှစ်ယောက်လုံး လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

သူတို့နောက်ဘက် ခေါင်မိုး၌ ကျုံဖေ ထိုင်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။ ကျုံဖေသည် သူတို့နှစ်ဦးစလုံး၏ လှုပ်ရှားမှုကို စောင့်ကြည့်နေပုံရ၏။

ယီဖျောင်းရှမ်းက

“ဘာ ယန်ကျင်ကန်တို့ဆောင်နှမကို ရှာလို့တွေ့သလား”

“မတွေ့ပါဘူး ဒါပေမယ့် ဓားပြတွေလက်ထဲတော့ မတွေ့သေးတာ အမှန်ပဲ။ သူတို့ ဘယ်ရောက်နေသလဲဆိုတာ စဉ်းစားလို့ရဘူး”

ယီဖျောင်းရှမ်း ဝိုင်းသွားသည်။

ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျူတို့မှာ မောင်နှမများပင် ဖြစ်ပါသည်။

ထိုမောင်နှမသာ တစ်စုံတစ်ခု ဖြစ်မည်ဆိုပါက သူ၏ဦးထောင့် ဖြစ်သူအား မည်သို့ ရှင်းပြရမည်နည်း။

သူ့မှာ တာဝန်ရှိနေသည် မဟုတ်ပါလော။

ထို့ကြောင့် သူမက ညည်းလိုက်၏။

“ဒုက္ခပဲ သူတို့ကို ရှာလို့တွေ့မှ ဖြစ်မယ် သူတို့ တစ်

တစ်ခုဖြစ်ရင် မကောင်းဘူး --- ဦးလေးကို ကျွန်မ ဘယ်လိုမျက်နှာပြုရတော့မလဲ”

ကျုံဖေက အေးအေးဆေးဆေးပင် ပြောသည်။

“အို သိပ်ပြီး စိတ်မပူပါနဲ့လေ။ သမီး မျက်နှာပူရသလို ငါလည်း မျက်နှာပူရမှာပဲ ယန်ချင်ထန်ဟာ ငါ့သူငယ်ချင်းပဲဥစ္စာ၊ သူက ငါ့ကိုယ့်လို သူ့သမီးနဲ့ သားကို ထည့်လိုက်တာ မဟုတ်လား၊ သမီးထက်တောင် ဘာဘာက ပိုပြီး ပူပန်ရလိမ့်ဦးမယ်”

သူတို့သုံးယောက်သည် စင်ဆန်ကွေ၏ အိမ်ကလေးဆီသို့ ပြန်လာခဲ့ကြ၏။

တံအပေါ်တွင် ထိုင်မည်အပြု၌ ရွာထဲသို့ ဓားပြတစ်စု ဝင်လာသောအခါ ကြားရပြန်သဖြင့် သုံးယောက်စလုံး အိမ်တံခါးကိုဖွင့်ကာ မြေတွင်းထဲသို့ ဝင်ကြရတော့သည်။

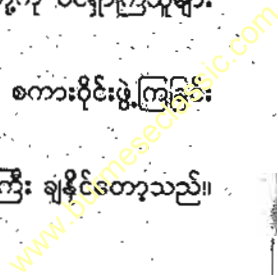
သူတို့ ပုန်းအောင်းလိုက်သည်မှာ အချိန်မီပင် ဖြစ်တော့၏။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ထိုပင်လယ်ဓားပြများသည် စင်ဆန်ကွေ၏ တံထဲသို့ စိုက်စိုက်မတ်မတ် ဝင်လာကြသောကြောင့်တည်း။

အားလုံး ရင်ထိတ်သွားကြသည်။

သို့သော် ပင်လယ်ဓားပြများသည် သူတို့ကို ဝင်ရှာကြသူများ မဟုတ်ပေ။

စိတ်ကူးတည့်ရာ အိမ်ပေါ်တက်ထိုင်ပြီး စကားဝိုင်းဖွဲ့ကြခြင်းသာ ဖြစ်သည်။

ထိုအခါကျမှ ကျုံဖေမှာ သက်ပြင်းရှည်ကြီး ချနိုင်တော့သည်။



ပင်လယ်စားပြများ ဘာအကြောင်း ပြောသည်ကို နားစွင့်လိုက်ကြသည်။

စားပြများသည် ရောက်တတ်ရာရာ ပြောနေကြ၏။ ဦးတည်ချက်မရှိဘဲ ပြောနေကြခြင်း ဖြစ်သည်။ စားပြတစ်ယောက်က

“ဪ ... ဒါနဲ့ ထူးဆန်းတဲ့အကြောင်းတစ်ခု ပြောဦးမယ်၊ မင်းတို့ ကြားပြီးပြီလား ”

“ဘာသတင်းလဲကွ ”

“ညက လှေပေါ်မှာ ဖြစ်တဲ့သတင်းလေ ”

“ဟေ လှေပေါ်မှာ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ပထမ စားပြက

“ညက လှေပေါ်မှာ အရက်လေးလုံးနဲ့ စားစရာ အတော်များများ အနီးခံရတယ်တဲ့ ”

စားပြများသည် ထိုစကား ကြားသောအခါ အားရပါးရ ရယ်မောမိကြတော့၏။

“ငါတို့က ထူးဆန်းတဲ့အကြောင်းဆိုလို့ ဘာများလဲလို့ စားစရာပျောက်တာများ ထူးဆန်းလို့လား စားဖို့မူးတွေပဲ ယူတာဖြစ်မှာပေါ့ နောက်ပြီး လှေတိုင်းလှေတိုင်းက စားစရာတွေ ယူခဲ့စေ့နေကြတာပဲ ဒါ မဆန်းပါဘူး ”

ထိုစဉ် သဲသောင်ကမ်းစပ်မှ ကျွဲချိုခရာမှတ်သံ ထွက်ပေါ်လာ၏။ ပင်လယ်စားပြများ အလန့်တကြား ခုန်ရပ်လိုက်ကြပြီး သဲသောင်ကမ်းစပ်သို့ ပြန်လည်ပြေးဆင်းသွားကြတော့သည်။

ကျူဖေ ဟန်စုချင်နှင့် ယိဖျောင်းရှမ်းတို့သည် စောစော

ကြားပြီးခဲ့သော သတင်းကို ပြန်လည်၍ ဆွေးနွေးမိကြ၏။

သူနိုးသည် မည်သူနည်း။

အဘယ့်ကြောင့် စားသောက်ဖွယ်ရာများကို ခိုးရလေသနည်း။ အကြောင်းရင်းကို ရှာဖွေ၍ မရချေ။ ခိုးယူခြင်း မဟုတ်ဘဲ အမှတ်အသားလွဲပြီး ခိုးယူသည်ဟု ထင်ခြင်းလည်း ဖြစ်နိုင်သည်။

ဧည့်သို့ပင်ဖြစ်စေ ဤမျှများပြားသော ပင်လယ်စားပြများ အကြားမှ အရက်နှင့် စားသောက်ဖွယ်ရာများကို ခိုးယူနိုင်စွမ်းရှိသည် ဆိုလျှင် ထိုသူသည် သိုင်းမညာ လွန်စွာထက်မြက်သူ ဖြစ်မည်ကား သေချာလှလေ၏။

ယိဖျောင်းရှမ်းက

“အခု ပင်လယ်စားပြတွေ အချက်ပေးရောသံ မှတ်တယ် အခြေအနေ တစ်ခုခုတော့ ထူးခြားပြီး တယ်တယ် ဘာဘာ ကျွန်မတို့ ထွက်စုံစမ်းရင် မှားမယ် မထင်ဘူး ”

ဟန်စုချင်က

“ဟုတ်တယ် ယန်ကျင်ကန်တို့ မောင်နှမကို အခုမှ ဖမ်းမိ သွားသလား မသိဘူး ”

“ဒါဆိုရင် မြန်မြန်သွားမှ ကောင်းမယ်ထင်တယ် ဘာ”

“အေးပါ သွားကြတာပေါ့ ဒါပေမယ့် သတိတော့ ရှိပါစေ တို့တစ်တွေ ပင်လယ်စားပြတွေလက်ထဲ ရောက်သွားရင်တော့ ယန်ကျင်ကန်တို့ မောင်နှမကို ဘယ်တော့မှ ကယ်နိုင်တော့မှာ မဟုတ်ဘူး ”

ကျူဖေတို့အုပ်စုသည် မောင်ရိပ်ခိုကာ သဲသောင်ကမ်းစပ်သို့

၈၆ စကားပြောပုံစံအား

ဆင်းလာကြ၏။ စားပြများ ဒေရာသောပါး ပြန်ပြောသည်မှာ မှန်သည်။
စားပြအုပ်စုအားလုံးကို ဝူယန်ချင်းတို့က ပြန်ခေါ်လိုက်သော
ကြောင့်ပင်တည်း။

ယီဖျောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့သည် မျက်နှာများကို ပဝါများ
နှင့် ခပ်ကွယ်ကွယ်အုပ်ပြီး ကျုံ့ဖေနေောက်မှ အသာလိုက်သွားကြသည်။
ဝူယန်ချင်းက ပင်လယ်စားပြများ အားလုံးကို စကားပြော
သည်။

“ရဲဘော်တို့ ကျုပ်တို့ဟာ ခေါင်းဆောင်တိုင်းချုပ်အသစ် နေ
ချယ်ပွဲပြီးသွားပါပြီ ... ဂူပန်ပင်လယ်စားပြတွေကိုလည်း မောင်းထုတ်
နိုင်ခဲ့ပါပြီ ... ဒါဟာ ကျုပ်တို့ အားလုံးအတွက် ဝမ်းသာစရာပါပဲ -
ဒါပေမယ့် အခု ကျုပ်တို့ရဲ့ လှေတွေပေါ်မှာ ထူးဆန်းတဲ့ကိစ္စတွေ ဖြစ်
ပေါ်နေတယ် ... တချို့လည်း ဒီသတင်းကို ကြားပြီးဖြစ်မှာပဲ -
စားသောက်ဖွယ်ရာအချို့ ပျောက်ဆုံးခဲ့တယ် ... ဒါက အရေးကြီး
ပါသွား ... အရေးကြီးတာကတော့ လှေဆယ်စင်းလောက်က ရွက်ကြွ
တွေဟာ အဖြတ်ခံခဲ့ရပါတယ် ... ဒါဟာ ရန်သူတစ်ယောက်ယောက်နဲ့
လက်ချက်ပဲ ဖြစ်နိုင်ပါတယ် ... ”

စားပြအများစုမှာ အံ့ဩနေကြသည်။

ဤမျှများပြားသော စားပြအုပ်စုများကို စိန်ခေါ်အန်တုရဲ့သူများ
ကား မည်သူပေးနည်း။

ဝူယန်ချင်က ဆက်ပြော၏။

“ကျုပ်က ဒီလိုပြောလိုက်တော့ ခင်ဗျားတို့က ဒေါသထွက်
ကောင်း ထွက်လိမ့်မယ် ... ဒေါသထွက်ပါနဲ့ ... ဒါကို ခေါင်းထဲလည်း

အဆိုပြုပုံစံ သွေးနီအိုင်း (၅) ၈၉

မထားပါနဲ့ ... ဒီရန်သူကို ကျုပ်တို့ရဲ့ ခေါင်းဆောင်ကြီးစင်ယောက်က
အမိန့်ရှိသွန်ကြားလိုက်တာကတော့ ပင်လယ်စားပြတွေဟာ ကိုယ့်
စားကျက်ဆီ ကိုယ်ပြန်ကြည့် ဖြစ်ပါတယ် ... ခြောက်လပြည့်တဲ့နေ့မှာ
ဒီနေရာမှာ ပြန်ဆုံပြီး နီးနှောတိုင်ပင်ကြမယ်လို့ အဆိုရှိပါတယ် ...
မနက်မိုးလင်းတာနဲ့ အားလုံး ဒီကထွက်ခွာကြရပါမယ် ... တကယ်လို့
မွန်ဂိုရေတပ်က ကျုပ်တို့ကို ပိတ်မိသွားရင် ကျုပ်တို့အားလုံး အကြီး
အကျယ် နစ်နာဆုံးရှုံးသွားနိုင်ပါတယ် ... ကျုပ်ပြောတာ အားလုံး
သဘောပေါက်ရဲ့လား ... ”

“ပေါက်တယ် ... ပေါက်တယ် ... ”

ပင်လယ်စားပြများ၏ အော်သံသည် ဟိန်းထွက်လာတော့၏။
ကျုံ့ဖေတို့သည် ပင်လယ်စားပြအုပ်စုထဲမှ အသာခွဲထွက်လာ
ကြ၏။ လှရှင်းသောနေရာသို့ရောက်မှ ကျုံ့ဖေက တီးတိုးပြော၏။

“ကဲ ... ငါတို့ ဟူရန်ဖုံပါနိုင်တဲ့ ရွက်လှေပေါ်ကို အခုကတည်း
က ကြိုတင်ထားကြရအောင် ... ”

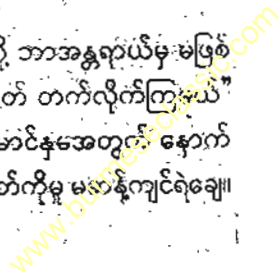
ယီဖျောင်းရှမ်း လန့်သွား၏။

“ဘာဘ ... မောင်လေးနဲ့ ညီမလေးတို့ ကျန်ရစ်ခဲ့တော့မှာပေါ့။
သူတို့ကို ဘယ်လိုလုပ်မလဲ ... ”

ကျုံ့ဖေက ခေါင်းယမ်းလိုက်၏။

“ကျန်ခဲ့ပါစေ ... ဒီမှာ ကျန်ခဲ့လို့ သူတို့ ဘာအန္တရာယ်မှ မဖြစ်
ပါဘူး ... တို့ကသာ ဟူရန်ဖုံကို မျက်ခြည်မပြတ် တက်လိုက်ကြမယ်”

ယီဖျောင်းရှမ်းမှာ ယန်ကျင်ကန်တို့ မောင်နှမအတွက် နောက်
ဆံတင်းနေသော်လည်း ကျုံ့ဖေ၏ အဆုံးအဖြတ်ကိုမှ မဟန်ကျင်ရဲချေ။



“ကောင်းပါပြီ တျွန်မတို့ ဘယ်လှပေါ့လိုက်မှာလဲ”

“အကောင်းဆုံး ရွက်လှပေါ့ ကြိုတက်ထားကြတာပေါ့ ကမ်းစပ်မှ ခလှကလေးတွေ အများကြီးရှိတယ် တစ်လှေလှေတက်ပြီး ခပ်တည်တည်နဲ့ လှော်သွားမယ် ဟိုကျွေးတာမှ အကောင်းဆုံး ရွက်လှပေါ့တက်မယ် ဟူရှန်ဖုံနဲ့ စင်ယောက်ဟာ ဝူညီနောင်ရဲ့ လှေနဲ့ လိုက်မှာ သေချာပါတယ် ”

ကျွေးဖေက မိန်းကလေးနှစ်ဦးအား ရှင်းပြလိုက်သည်။ ယိပျောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့က ခေါင်းညိတ်သဘောတူသည်။ ထို့နောက် လှေကလေးတစ်စင်းကို ခပ်တည်တည်လှော်ခတ်ကာ ထွက်ခဲ့ကြ၏။ မိုးမလင်းသေးသဖြင့် အမှောင်ရာ ရှိနေသေးသည်။ သူတို့ကို မညီသူကမူ မစစ်ဆေးချေ။ စစ်ဆေးမညီသူလည်းမရှိ။ သူတို့သည် အကောင်းဆုံး ရွက်လှေကြီး သေးသို့ ရောက်လာပြီး လျင်မြန်စွာ တွယ်တတ်လာကြ၏။ လှေထို စောင့်ရှောက်နေသူ ပင်လယ်ခားပြေဆယ်ယောက်ခန့်မှာ အရက်မူးပြီး အိပ်ပျော်နေကြသဖြင့် ထိုလှေ၏ ဝမ်းဗိုက်အတွင်း၌ လွယ်ကူစွာ ဝင်ပုန်းနိုင်ခဲ့ကြပေသည်။

ဤသို့ဖြင့် တစ်ညတာ ကုန်ဆုံးပြီး မိုးစင်စင်လင်းသွားလေ၏။ “ဝုန်း ”

ကျွေးဖေတို့သည် ပုန်းအောင်းနေရာမှ ထိုအသံကြီးကို ကြားလိုက်၏။ ဘာအသံမှန်းတော့ မသိကြပေ။ အဖြစ်အပျက်အမှန်မှာ ရွက်လှေတစ်စင်း ဖောက်ခွဲဖျက်ဆီးခံရခြင်းသာ ဖြစ်သည်။

ထိုအဖြစ်အပျက်သည် ဟူရှန်ဖုံ၊ စင်ယောက်၊ ဝူညီနောင်နှင့် မွန်ညီနောင်တို့ကို အကြီးအကျယ် ဒေါသထွက်စေသည်။

သို့သော် ဟူရှန်ဖုံက အားလုံးကိုခေါ်ပြီး တီးတိုးပြောလေ၏။ ဟူရှန်ဖုံ၏ အကြံပေးချက်ကို အားလုံးက လက်ခံကြသည်။

ဝူယန်ချင်းသည် ပျက်စီးသွားသော ရွက်လှေပေါ်မှ ပင်လယ်ခားပြေများကို အခြားရွက်လှေများဆီသို့ ပေါင်းတင်ပေးပြီး ကိုယ့်အစုနှင့် ကိုယ် ထွက်ခွာသွားစေသည်။ ယခု သူတို့ ရှောင်ကြရာမညီသူမှာ မွန်ဂိုအုတ်ပိ၏ ပိတ်ဆို့မှုကို မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ မခံနိုင်ပေ။

ပင်လယ်ခားပြေလှေများသည် ကိုယ့်အစုနှင့်ကိုယ် ထွက်ခွာသွားကြ၏။ ဟူရှန်ဖုံတို့ ရွက်လှေနှင့်အတူ လိုက်ခွင့်ရသော ပင်လယ်ခားပြေ ရွက်လှေမှာ စုံကျွန်းခွေနှင့် စန်ထင်ပတို့ပင် ဖြစ်သည်။ သူတို့၏ အစိမ်းရောင်ငှက်ဂိုဏ်းနှင့် ကျားဝါဂိုဏ်းတို့သည် တစ်ဖွဲ့တည်းအဖြစ် ခေါင်းစည်းပြီး ရွက်လှေတစ်စင်းပေါ် အတူလိုက်ပါလာကြသည်။

ဟူရှန်ဖုံ စဉ်းစားနေသည်။

ယခု အနှောင့်အယှက် ပေးနေသူများမှာ မည်သူနည်း။

ထိုသူသည် ပင်လယ်ခားပြေများအား နှောင့်ယှက်ခြင်းလော။

သို့မဟုတ် မိမိအား နှောင့်ယှက်ခြင်းပေလော။

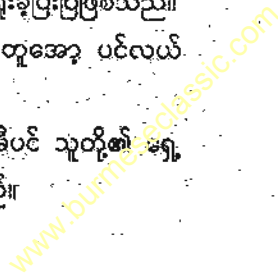
သူ စဉ်းစား၍ မရချေ။

သို့သော် မိမိတို့ဘက်မှ လှေတစ်စင်း ဆုံးရှုံးခဲ့ပြီးပြီဖြစ်သည်။

ပင်လယ်ခားပြေ ရွက်လှေနှစ်စင်းသည် စန်တူအေ့ ပင်လယ်

ခင်းခြေမှ ခွာလာခဲ့၏။

သို့သော် ကမ်းခြေနှင့် တေးဝေး မရောက်မီပင် သူတို့၏ မျှော်စင်မှ လှေကလေးတစ်စင်းကို တွေ့လိုက်ရသည်။



၉၂ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ထိုလှေကလေးငယ်သလောက် လျင်မြန်လှ၏။ လှေမည်ကလေးပမာ လျင်မြန်လှပေသည်။

ထိုလှေကလေးသည် စန်တူအော့ ပင်လယ်ကမ်းခြေသို့ ဦးတည်လာနေခြင်းဖြစ်ရာ ထွက်ခွာလာသော ရွက်လှေနှစ်စင်းနှင့် များနာချင်းဆိုင် အနေအထားသို့ ရောက်ရှိလာခဲ့ပေသည်။

လှေနှစ်စင်းအနက် စုံကျွန်းခွေနှင့် စန်ထင်ပတို့၏ လှေမှာ ကေက ရောက်နေသဖြင့် ထိုလှေကလေးကို စုံကျွန်းခွေက ရပ်တန့်ခဲ့သည်။

“ဟေ့ ဘယ်သူလဲ ရုပ်စမ်း ”

သို့သော် လှေကလေးက ဂရုမစိုက်ပါ။ ရပ်လည်းမရပ်ပါ။ လှေမြဲလှော်ခတ်နေသည်။

လှေကလေးပေါ်၌ လူနှစ်ယောက်ပါလာ၏။

စုံကျွန်းခွေမှာ စိတ်တိုသူဖြစ်သည်။

အမိန့်ကို မနာခံသော လှေငယ်ကို ဒေါသထွက်လာပြီး နှုတ်ချင်းပင် လေးနှင့် ပစ်စေသည်။

“လေးနဲ့ ပစ်ကြစမ်း ”

လေးသမားများက ထိုလှေကလေးအား ဝိုင်း၍ ပစ်လိုက်လေသည်။

မြားများမှာ မိုးရွာသကဲ့သို့ လှေကလေးအပေါ်သို့ ကျတော့လာတော့သည်။

သို့သော် လှေပေါ်မှ လူဝကြီးက ချက်ချင်းလှော်တက်ထိ ဝိုင်းသဏ္ဍာန် ဝှေ့ယမ်းကာ လာသမျှ မြားများကို ရိုက်ထုတ်ရာ



အိုးကြွက်စား သွေးနီအိုင်း (၅) ၉၃

ရားသည် စက်ဝိုင်းသဖွယ် လည်ပတ်လွင့်ထွက်ကုန်သည်။ လေးသမားများလည်း လန့်ဖျပ်သွားကြသည်။

ထိုလူဝကြီးမှာ အခြားသူ မဟုတ်ပါ။

လက်တစ်ထောင်တာမိုခေါ် လူထူးလူဆန်းသုံးယောက်အနက် တစ်ယောက်ပင်ဖြစ်ပါသည်။

သူ့နောက်မှ လူမှာလည်း အခြားသူ မတူတ်ပါ။ ဟန်စုချင်၏အင် ဟန်ရှိဖြစ်ပါသည်။

တာမိုသည် မိစ္ဆာကျွန်းတိုက်ပွဲအပြီး၌ ဟန်ရှိ၏အိမ်သို့ အလည်အပတ်လိုက်ပြီး အနားယူခဲ့သည်။

အေးအေးလူလူ သိုင်းပညာများ လေ့ကျင့်ခဲ့ကြသည်။

သို့သော် ဟန်ရှိ၏သမီး ဟန်စုချင်သည် ယိဖျောင်းရှမ်းနှင့် ခရီးသွက်နေသည်မှာ သုံးလလောက်ရှိသော်လည်း ပြန်မလာသေးသဖြင့် သမီးအတွက် ဟန်ရှိ စိတ်ပူလာသည်။

ထို့ကြောင့် ဟန်ရှိနှင့် တာမိုတို့သည် ယန်ချင်ထန်တို့အိမ်သို့ နှိုက်လာခဲ့ကြလေတော့၏။

ယန်ချင်ထန်တို့အိမ်သို့ ရောက်သောအခါ ဟူရှန်ဖုံ မသေသေးကြောင်းသတင်းနှင့် ကျုံဖေတို့အုပ်စု လိုက်သွားပြီးဖြစ်ကြောင်း သိရတော့သည်။

ထို့ကြောင့် သူတို့ စိတ်ပူသွားပြီး နောက်က လိုက်လာခြင်းဖြစ်သည်။

ရေလမ်းအတိုင်း လိုက်လာရာမှ ယခုလို ပင်လယ်ဓားပြလှေနှင့် တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ရင်ဆိုင်တိုးမိခြင်း ဖြစ်ပါတော့သည်။

တာမိနှင့် ဟန်ဂိုတို့သည် စန်ထင်ပနှင့် နံကျွန်းခွေတို့၏ အစားအနီးသို့ တိုးကပ်ပြီး လှေပေါ် ခုန်တက်လာကြ၏။ လှေပေါ်မှ ပင်လယ်ဓားပြများကို တရကြမ်း တိုက်တော့သည်။

“ခွေးကောင်တွေ ငါတို့ဆီက လှေယက်ချင်လို့လား ... အေး တို့ဆီက ရွှေငွေမရဘူး ဒီဂေါ်ပြားပဲရမယ် ”

တာမိသည် သူ၏ ဂေါ်ပြားလက်နက်ဖြင့် တစ်ခုခုခုနား လိုက်တိုက်ခိုက်ရာ ဓားပြအတော်များများ လဲသူလဲ၊ ကွဲသူကွဲ ဖြစ်ကုန်၏။ နောက်ဆုံး ဓားပြများမှာ အားလုံး လှေကို ခွန်ခွာပြီး ရေထဲ ခုန်ချပြေးကြလေတော့သည်။

တာမိနှင့် ဟန်ဂိုတို့၏ သိုင်းပညာမှာ ပင်လယ်ဓားပြများထက် အစစအရာရာ သာလွန်လှသဖြင့် ဤသို့ ထွက်ပြေးကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဟူရှန်ဖုံတို့၏ လှေသည် သူတို့၏ ရှေ့ပြေးလှေ တိုက်ခိုက်ခံရသည်ဟူသည့် စကားကို ကြားသောအခါ ဒေါသခြောင်းခြောင်း ထွက်သွား၏။ ရေထဲမျောလာသူများကို ကယ်ဆယ်ပြီး တာမိတို့ လှေဆီသို့ တိုးကပ်လာ၏။ ထိုအခါ တာမိနှင့် ဟန်ဂိုတို့သည် ဟူရှန်ဖုံနှင့် မျတ်မျတ်ချင်းဆိုင်မိကြလေတော့၏။

ဟန်ဂိုက ရင်ထိတ်သွားပြီး တာမိကို သတိပေး၏။

“နံပါတ်နှစ် သတိထား ဟိုလှေပေါ်မှာ ဟူရှန်ဖုံ ပါတယ်တယ် ”

ဟူရှန်ဖုံ ရုပ်မဖျက်ထားပါ။

သူ၏ ဆိုးရွားလှသော နဂိုရုပ်ရည်အတိုင်းပင် တာမိတို့နှင့် ရင်ဆိုင်ပါသည်။

တာမိက ရင်ထိတ်သွား၏။

သို့သော် ရှောင်လွှဲ၍ မရတော့ပါ။ ထို့ကြောင့် သူကပင် စိန်ခေါ်လိုက်လေသည်။

“ဟူရှန်ဖုံ မင်းက မိစ္ဆာကျွန်းမှာတုန်းက မသေသေးဘဲ ပြန်ရှင်လာသေးတာကိုး အေး အခု ဒီတစ်ခါတော့ တကယ် သေစေရမယ် ”

ဟူရှန်ဖုံမှာ ဒေါသထွက်သွား၏။

သူ၏အခြေအနေမှာ မူလအတိုင်း မဟုတ်သော်လည်း အသင့်အတင့်တော့ ပြန်ကောင်းနေပေပြီ။ ယခု သူတွေ့နေရသည်မှာလည်း သုံးယောက်မဟုတ်။ နှစ်ယောက်တည်းသာဖြစ်၍ သိပ်မစိုးရိမ်ချေ။

ထို့ကြောင့် လူထူးလူဆန်းနှစ်ယောက်နှင့် အပြင်းအထန် တိုက်ခိုက်လေတော့သည်။

တာမိသည် ဟူရှန်ဖုံ ခုန်ဝင်လာသောအခါ ဂေါ်ပြားနှင့် ခါးစွယ်မှ ရိုက်ချလိုက်၏။ သူက အတွင်းအားကို အပြည့်အဝသုံးကာ နိုက်ချလိုက်ခြင်းပင် ဖြစ်ပါသည်။

သူ့အဖို့ကား ဟူရှန်ဖုံနှင့် ရင်ဆိုင်ခဲ့ဖူးသည်။ ထို့ကြောင့် ပေါ့ပေါ့ဘန်ဘန် သဘောမထားဝံ့ပါ။ အားကုန်တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

ဟူရှန်ဖုံက တစ်ပတ်ကျွမ်းထိုးကာ ရှောင်တိမ်းသွား၏။ တာမိ



က နောင်နေ့မနေပါ။ ချက်ချင်းပင် နောက်ထပ်ဂေါ်ပြားတစ်ချက်ကို ရိုက်ချပြန်သည်။

တာမို၏ လှုပ်ရှားမှုမှာ လျင်မြန်လှသဖြင့် ဟူရှန်ဖုံ ရှောင်တိမ်းရန် အချိန်မရတော့ချေ။

ထို့ကြောင့် တာမိုရိုက်ချလာသော ဂေါ်ပြားကို လက်နှင့် ဖမ်းလိုက်ရလေ၏။

ဂေါ်ပြားမှာ ဟူရှန်ဖုံ၏ လက်ထဲ၌ ဆုပ်မိခံလိုက်ရလေ၏။

တာမိုမှာ ရင်ထိတ်သွားသည်။ ချက်ချင်းပင် ဂေါ်ပြားအား ပြန်ဆွဲလိုက်၏။ သို့သော် ဟူရှန်ဖုံ လက်ထဲမှ ပြန်ထွက်မလာပါချေ။

သူတို့နှစ်ယောက်က တစ်ယောက်တစ်ဘက် အားကုန်ဆွဲကြသည်။ ဟန်ဂိုမှာ မနေနိုင်တော့ချေ။ သူဝင်တိုက်သောအခါမှ ဟူရှန်ဖုံက တာမို၏ ဂေါ်ပြားကို လွှတ်ပေးသည်။

စစ်ယောက် မျက်လုံးပြူးနေသည်။

သူ၏ဆရာ အခြေအနေမကောင်းတော့ကြောင်း နားလည်လိုက်၏။

သူ အကူအညီ ပေးချင်ပါ၏။

သို့သော် သူ ကိုယ်ဖော့ပညာ မတတ်ပါ။ ထူးထူးဆန်းဆန်း နှစ်ယောက်၏ သိုင်းပညာကို မမိမှန်းလည်း သိသည်။

ထို့ကြောင့် အံ့သြခြင်း၊ ထိတ်လန့်ခြင်းတို့ဖြင့်သာ ကြည့်နေမိတော့သည်။



ဆန်း(၆၅)

သူရဲကောင်း၏လုပ်ရပ်



ကျုံဖေဟန်စုချင်နှင့် ယီဖျောင်းရှမ်းတို့သည် လှေဝမ်းထဲ၌ နှင်းအောင်းလိုက်ပါခဲ့ကြ၏။

ရွက်လှေထွက်ခွာလာပြီး မကြာမီအချိန်အတွင်းမှာပင် ဆူဆူညံညံအသံများနှင့် တိုက်ပွဲဖြစ်သံ အသံများကို ကြားလိုက်ရတော့သည်။

ကြားရသည့် အသံများအရ တာမိုနှင့် ဟန်ဂို ဖြစ်နိုင်ကြောင်း ကျုံဖေက တွက်ဆ၏။ ဟန်စုချင်ကလည်း သူ့အဖေအသံဖြစ်ကြောင်း တည်ပြုပြောဆိုလေ၏။

ယီဖျောင်းရှမ်း ဝမ်းသာသွား၏။ ခါးမှစားကို ရုတ်တရက် ဆွဲသတ်လိုက်ပြီး ကျုံဖေဘက်သို့လှည့်ကာ အားတက်သရော ပြောလိုက်သည်။

“ဘာ ... ကျွန်မတို့ အပြင်ထွက်ပြီး သူတို့ကို ကူညီရအောင်”

“တို့ကူညီမယ်ဆိုရင် ဒီလှေပေါ်မှာရှိတဲ့ ဓားပြတွေကို အရှင်ရှင်း”

“ဟယ် ... က ... သတိနဲ့ တက်တော့ ... ”

ကျွန်တော်တော်ဆုံးသည်နှင့် သုံးယောက်စလုံး လှေဝမ်းထဲ
ထွက်လာကြသည်။

လှေကုန်းပတ်ပေါ်သို့ ရောက်သည်နှင့် တိုက်ပွဲပြင်ကွင်းထဲ
ကောင်းစွာ တွေ့ကြရသည်။

ဓားပြများသည် လူထူးလူဆန်းနှစ်ယောက်နှင့် ဟူရှန်ဖိုတို့
တိုက်ခိုက်မှုကို ငေးမောကြည့်နေကြကြောင်း သူတို့ တွေ့ကြရသည်။
လှေဝမ်းဘက်သို့ တစ်ချက်ကလေးမျှ လှည့်မကြည့်မိကြချေ။ ကြည့်
သည်နှင့် လှေဝမ်းထဲမှ တက်လာသော ကျွန်တို့ကို တွေ့မြင်မိကြပြန်
မှာ သေချာသည်။

ယခုမှ ဆူဆူညံညံအခြေအနေကြောင့် သူတို့သည် လှေဝမ်းထဲ
ထွန်ရေရ ထွန်လာနိုင်ခဲ့ကြသည်။

ဟူရှန်ဖိုနှင့် တာမိုတို့ကား တိုက်ခိုက်နေကြဆဲပင်။

“ဘာ ... ဒီရွက်လှေကြီးကို ကျွန်မတို့ ထိန်းသိမ်းနိုင်ပါ့မလား”

“အယ်ထိန်းသိမ်းနိုင်မလဲ ... ဒီလိုရွက်လှေမျိုးဟာ သဘော
သား လှေသားငါးဆယ်လောက် အထိန်းသိမ်းဘဲ ရွက်လှေငိုနိုင်တာမျိုး
မဟုတ်ဘူး ... တစ်ခုပဲရှိတယ် ... တတ်နိုင်ရင် ဒီပင်လယ်ဓားပြတွေ
ကိုဖမ်းပြီး ပြန်စေခိုင်းရမယ် ... ”

ကျွန်တော်နှင့် ယိုဖျောင်းရှမ်းတို့ အပြန်အလှန် တီးတိုးပြောပြီး
တက်လာကြသည်။ ဟန်စုချင်လည်း ထက်ကြပ်မကွာ ပါလာသည်။
သို့သော် သူတို့အတွက် စိတ်ထင်တိုင်း မသွားနိုင်ပါချေ။

စင်ယောက်သည် ရုတ်တရက် လှည့်ကြည့်လိုက်ရာမှစ၍ ကျွန်
တို့အား တွေ့သွားလေတော့၏။

“ဟာ ... လူစိမ်းတွေ ... လူစိမ်းတွေ ... ”

စင်ယောက်သည် ခေါင်းဆောင်လုပ်ရသည်မှာ မကြာမြင့်လှ
သေးသဖြင့် ရန်သူအား တွေ့လျှင်တွေ့ချင်း တိုက်ခိုက်မိန့်ပေးရန်
အကူမရသေးဘဲ ဖြစ်နေသည်။

ထို့ကြောင့် ကျွန်တော်အား တွေ့သည်နှင့် တိုက်ခိုက်သင့်ပါသော်
လည်း မတိုက်ခိုက်ဖြစ်ဘဲ တအံ့တဩသာ ရေရွတ်နေမိတော့သည်။

“မင်းတို့လား မင်္ဂလာယံဓားပြတွေ ... ”

ကျွန်တော်၏ အော်သံကြောင့် ပင်လယ်ဓားပြအတော်များများ
လှည့်ကြည့်မိကြ၏။ ထို့နောက် ဝိုင်းဝန်းတိုက်ခိုက်ကြတော့သည်။

ထိုအခါ တာမို၊ ဟန်ဖိုနှင့် ဟူရှန်ဖိုတို့ကတစ်တွဲ၊ ကျွန်တို့အုပ်
စုနှင့် ပင်လယ်ဓားပြများကတစ်တွဲ အော်ယစ်ဆူညံစွာ တိုက်ခိုက်နေ
ကြလေတော့၏။

ထိုရွက်တိုက်လှေကြီး၏ ဘေးဘက်နှင့် အနောက်ဘက်တို့တွင်
အမ်းခြေသို့ ကပ်ပါက လွန်းပျံ့သယ်ဆောင်နိုင်မည့် လှေငယ်ကလေး
များ ပါရှိပေသည်။

တာမိုနှင့် ဟန်ဖိုတို့ပင်လျှင် သူတို့၏ လှေကလေးကို စန့်ထင်ပ
မိကြွန်းခွေတို့၏ ရွက်လှေကြီးဘေး၌ တွဲချည်ထားခဲ့ကြသည်။ တာမိုနှင့်
ဟူရှန်ဖိုတို့သည် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ချုပ်ကိုင်ရန် ကြိုးစားကြရင်း ရွက်လှေ
ကြီးပေါ်မှ ထိုလှေကလေးပေါ်သို့ ခုန်ခုခွားသည်။ ထိုလှေကလေး
ပေါ်၌ နှစ်ယောက်သား သဲကြီးမဲကြီး ယှဉ်ပြိုင်နေကြပြန်သည်။

ထိုလှေကလေးမှာ နှစ်ယောက်စီးလှေမြန်ကလေးသာဖြစ်၍
သူတို့နှစ်ယောက် တိုက်ခိုက်နေသည်နှင့်ပင် အခြေအနေအတော်ဆိုး

နေသည်။ ဟန်ဂိုကိုယ်တိုင် ခုန်ချလိုက်ပါသွားသော်လည်း တာမိအား ထိထိရောက်ရောက် အကူအညီမပေးနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။

ဟူဂျန်ဖုံအနေဖြင့် တာမိတို့ကဲ့သို့သော သိုင်းသမားမျိုးကို ယခင် ယခင်ကဆိုလျှင် လွယ်လွယ်ကူကူ အနိုင်ယူနိုင်ပေသည်။ ယခုမူ သူသည် နဂိုပုံမှန်အခြေအနေရောက်အောင် ဆေးကုသနေရဆဲ ဖြစ်သဖြင့် တာမိနှင့် တန်းတူရည်တူကဲ့သို့ဖြစ်ပြီး အကြိတ်အနယ် တိုက်ခိုက်နေခြင်း ဖြစ်သည်။

“တာမိ မင်းကို ငါ အသေသတ်မယ်ကွ ”

ဟူဂျန်ဖုံက ကြိမ်းလိုက်၏။

“ကြည့်စမ်းပါဦးလေ ဘယ်သူက ဘယ်သူကို အသေသတ်မယ်ဆိုတာ စောင့်ကြည့်စမ်းပါဦး ”

ဟူဂျန်ဖုံက လှေမြန်ကလေး၏ ကြမ်းပြင်ကို ဖုန်းနှင့် တစ်ချက်ပေါက်လိုက်ရာ ရေများ ဝေခနဲ ဝင်လာတော့၏။ တာမိမှာ ဝင်လာသည်ကို ဂရုမစိုက်နိုင်အားဘဲ ဟူဂျန်ဖုံ၏ လည်ကုပ်ကို ဖမ်းရန် ကြိုးစားနေရသည်။

ဟန်ဂိုမှာ အကူအညီပေးရန် ပိုခက်သွား၏။

“နဲပါတ်နှစ် လှေကလေး အခြေအနေဆိုးနေပြီ လှေလိုက်တော့ ရွက်လှေကြီးပေါ် ပြန်တက်တော့ ”

ဟန်ဂိုက မည်မျှသတိပေးသော်လည်း တာမိသည် ထိုအလျှော့မပေးဘဲ ဟူဂျန်ဖုံနှင့် တိုက်ခိုက်နေသည်။ နောက်ဆုံး၌ တာမိမှာ ရွက်လှေကြီး၏ ကုန်းပတ်ပေါ်သို့ ခုန်တက်သွားရလေတော့၏။

တာမိသည် မကြာခင် လှေနှစ်တော့မည်ဖြစ်ကြောင်း

လည်သဘောပေါက်သည်။ သို့သော် သူက မမူပါ။ ဟူဂျန်ဖုံနှင့် သူဆက်လက်တိုက်ခိုက်နေပါက သူလည်းသေမည်၊ ဟူဂျန်ဖုံလည်း သေမည်ဟု တွက်ချက်၏။ သို့အသက်တစ်ချောင်း အဆုံးခံပြီး ဤလူမိစ္ဆာ၏ အသက်ကို ဆုံးရှုံးအောင် လုပ်နိုင်လျှင် သိုင်းလောကအတွက် အကျိုးရှိစည်ဟု ယူဆပြီး သူ အသေခံတိုက်ခိုက်နေခြင်းသာ ဖြစ်သည်။

“နောင်ကြီး ကျွဲဖေ တာမိတို့ မြန်မြန်ကယ်ပါ ”

ကျွဲဖေတို့သည် ပင်လယ်စားပြအတော်များများကို တိုက်ခိုက်သုတ်သင်ပြီးနေလေပြီ။ ဟန်ဂိုစည် ရွက်လှေပေါ်ခုန်တက်လာရင်း ကျွဲဖေအား တွေ့မိသည်နှင့် ထိုသို့ အကူအညီတောင်းလိုက်ခြင်းသာ ဖြစ်သည်။

သို့သော် ကျွဲဖေလည်း ဘာမျှ မတတ်နိုင်ပါ။ ရန်သူတော်ကြီးနှစ်ဦးသည် သဲကြီးမဲကြီး သတ်ပုတ်ရင်း ရေထဲသို့ နစ်မြုပ်သွားကြလေတော့သည်။ ကျွဲဖေက ဝမ်းနည်းစွာ မှတ်ချက်ချလိုက်၏။

“အင်း ဒီအတိုင်းဆို သူတို့ သေဖို့များတယ် ”

ဟန်ဂိုမှာ ဘာမျှ စောဒကမတတ်တော့ပါ။ သူငယ်ချင်းဖြစ်သူအတွက် ဝမ်းနည်းစိတ်မကောင်းဖြစ်ကာ မျက်ရည်များစီးကျလာလေတော့သည်။

ထို့နောက် ဒေါသဖြင့် တောက်တစ်ချက် ခေါက်လိုက်ပြီး

“ဟူဂျန်ဖုံလို လူမျိုးတစ်ယောက်ရဲ့ အသက်က တန်ဖိုးမရှိပါဘူး။

သေမယ့် တာမိရဲ့ အသက်ကတော့ ဟူဂျန်ဖုံထက် ဆယ်ဆလောက်

တန်ဖိုးရှိတယ် ဟူဂျန်ဖုံက လူလုတ်မာ တာမိက သူရဲကောင်း”

သူစကားသံက ဒေါသဖြင့် ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်သော်လည်း

ဆွေးမြည့်ကြေကွဲခြင်းများ ရောစွက်နေသည်။

တၢ်ပေက နှုမ္မာတသစွာ ပြောသည်။

“နောင်ကြီးတာမိဟာ သိုင်းလောကအတွက် သူ့အသက်ကို စွန့်သွားတာပဲ ဟူရန်ဖိုဟာ သိုင်းလောကသားတွေရဲ့ အသက်ကို ခြွေမယ့်လူ၊ အခု နောင်ကြီးတာမိရဲ့ သူရဲကောင်းလုပ်ရပ်ကြောင့် သိုင်းလောကကြီး အေးချမ်းရပါပြီ”

ထိုအချိန်တွင် ယိဖျောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့က ဝုယန်ချင်းဝုယန်ကျုံး စင်ယောက်တို့နှင့် တိုက်ခိုက်နေရသည်။ ဝုယန်ချင်းတို့သည် မိန်းကလေးနှစ်ဦးအား အထင်သေးမိကြသော်လည်း နောက်ဆုံး၌ လျှင်မြန်သွက်လက်လှသော ယိဖျောင်းရှမ်း၏ ဓားချက်ကြောင့် ချင်ချင်းပင် နောက်ဆုတ်သွားကြရသည်။

ဝုယန်ချင်းသည် မိမိတို့ အခြေအနေမကောင်းတော့ကြောင်း နားလည်လိုက်သဖြင့် စင်ပောက်အား အကူအညီတောင်းရတော့သည်။

“ခေါင်းဆောင်ကြီး ကျွန်တော်တို့ လူတွေ အခြေအနေမကောင်းတော့ဘူး”

စင်ယောက်မှာ ရယ်ရမလို့ ငိုရမလို့ ဖြစ်နေ၏။ သူတို့ယံတိုက်လည်း စွမ်းဆောင်နိုင်မှမရှိဘဲ ဖြစ်နေရသည် မဟုတ်ပါလော။

ထိုစဉ် ဟန်စုသည် ထိုတိုက်ပွဲအတွင်းသို့ ဝင်ရောက်လာတော့၏။

ဝုယန်ချင်းနှင့် ဝုယန်ကျုံးတို့သည် သတ္တိရှိကြသည်။ အနိုင်ရအရမ်းမပေးဘဲ ကာကွယ်ကြသည်။

ဟန်စုက အေးစက်မာကျောစွာ ငေါက်ငမ်းလိုက်၏။

“မင်းတို့က သေချင်လို့လား ဖယ်စမ်း”

ဝုယန်ချင်းက ဘာမျှပြန်မပြောပါ။ မဖယ်ပါ။

သူ၏ ကျာပွတ်နှင့် ဟန်စုကို ရိုက်ချလိုက်သည်။

ဟန်စုက ရိုက်ချလာသော ကျာပွတ်အား လက်နှစ်ဖက်နှင့် ဖမ်းဆုပ်လိုက်၏။

ထို့နောက် ဆောင်ရွက်လိုက်ရာ ဝုယန်ချင်းမှာ ရှေ့သို့ ဝိုက်စိုက်စိုက်စိုက်နှင့် ပါလာ၏။ ဟန်စုက သူ့ထံပါလာသော ဝုယန်ချင်းအား ဓားနှင့် ထိုးချလိုက်လေသည်။

“အား”

ဝုယန်ကျုံး မျက်နှာပျက်သွား၏။

သူ၏အစ်ကိုမှာ ရန်သူအား တစ်ကွက်တည်းနှင့်ပင် ရှုံးနိမ့်သွားရလေပြီ။ သူ့အနေနှင့် မည်သို့မျှ မယှဉ်နိုင်ကြောင်း သဘောပေါက်သွား၏။

သို့သော် ရန်သူအား အသက်အသေခံကား တိုက်ခိုက်ရန် ဆုံးဖြတ်ကာ ဟန်စုအား တရကြမ်း ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့၏။ သူတိုက်ကွက်များက ရေထဲသို့ ခဲနှင့် ပေါက်သည့်အလား ရှိတော့၏။ တိုက်ကွက်မှန်သမျှသည် ဟန်စုအား မည်သို့မျှ တိုးမပေါက်နိုင်ခဲ့။ နောက်ဆုံးတွင် သူလည်း သူ့အစ်ကိုနောက်သို့ လိုက်ပါသွားရလေသော အဖတ်တင်တော့သည်။

စင်ယောက်မှာ ထိတ်လန့်သွား၏။ ဝုယန်ချင်းတို့ ညီအစ်ကိုနှစ်ယောက်လည်း ကျဆုံးသွားခဲ့ပြီ။ သူတွင်လည်း အားကိုးရာဟူ၍ မရှိ

တော့။ သူ့အနေဖြင့် ဟန်ဂိုအား မည်သို့မျှ မယှဉ်သာမှန်း သိလိုက်၏။
သို့သော် မတက်သာတော့ချေ။ သူ့ကိုယ်တိုင် တိုက်ခိုက်မှသာ
သူ့အသက် လျစ်မြှော်တော့မည် မဟုတ်ပါလား။ မိမိကိုယ်သာ ကိုးကွယ်
ရာ မဟုတ်ပါလား။

ဟန်စုချင်သည် စင်ယောက်ကိုကြည့်ပြီး ဟန်ဂိုအား အော်ဟစ်
တားမြစ်လိုက်၏။

“ဖေဖေ မလုပ်နဲ့ သူဟာ ဟူဂန်ဖုံရဲ့ တပည့်ပဲ သူ့ကို
အသေမသတ်နဲ့ အရှင်ရအောင်ဖမ်းပါ သူ့ဆီမှာ သတင်းတွေ
ရစရာရှိတယ် ”

ဟန်ဂိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး စင်ယောက်အနီးသို့ တဖြည်း
ဖြည်း ချဉ်းကပ်သွား၏။ စင်ယောက်အနီး ရောက်သည်နှင့် အေးစက်
သော အငွေ့အသက်ကို ခံစားလိုက်ရသည်။

ဟန်ဂိုမှာ အံ့ဩသွားသည်။ ဤသည်မှာ အအေးလက်ဝါးသိုင်း
၏ နိမိတ်လက္ခဏာများပင် မဟုတ်ပါလား။

စင်ယောက်မှာ သွေးရွေးသွေးတန်း ကြောက်လန့်နေပြီဖြစ်၍
တရကြမ်း တိုက်ခိုက်တော့သည်။

ဟန်ဂိုသည် စင်ယောက်တိုက်ခိုက်ပုံကို တွေ့သောအခါ ရယ်မိ
သည်။

စင်ယောက်သည် အအေးအတွင်းအား အခြေခံကို တတ်
မြောက်ထားသော်လည်း သိုင်းပညာ၌မူ အဆင့်နိမ့်လှကြောင်း ရိပ်စား
မိသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

သူသည် စင်ယောက်၏တိုက်ခိုက်ပုံကို လွယ်လွယ်ကူကူပင်

ရှောင်တိမ်းလိုက်ပြီး စင်ယောက်၏ သွေးကြောကို လှမ်းတောက်လိုက်
သည်။

စင်ယောက်မှာ ထိတ်လန့်တကြား ရှောင်တိမ်းရန် ဟန်ပြင်
၏။

သို့သော် မရှောင်နိုင်ဘဲ ဟန်ဂို၏ ဖမ်းဆီးခြင်းကို ခံလိုက်ရလေ
တော့သည်။ ထိုအခါ တိုက်လှေများပေါ်မှ ခုခံမည့် ပင်လယ်စားပြဆို
၍ တစ်ယောက်မျှ မရှိတော့ပေ။ အချို့က ရေထဲခုန်ချပြေးသည်။ အချို့
က သေသည်။ ဟန်ဂိုနှင့် ကျုံဖေတို့က တိုက်လှေကြီးနှစ်စင်းကို
ဖောက်ခွဲနှစ်မြုပ်ပစ်လိုက်သည်။ သူတို့ကမူ လှေငယ်ကလေးများဖြင့်
စန်တူအော့ တံငါရွာကလေးဆီသို့ ပြန်လှည့်ခဲ့ကြတော့သည်။

လှေလှော်သူတို့မှာ ကျုံဖေ၊ ဟန်စုချင်နှင့် ယိဖျောင်းရှမ်းတို့
သာ ဖြစ်ကြပါသည်။ ဟန်ဂိုအား ငေးမောနေသည်။

သူ၏ အတွေးထဲ၌ တာမိ၏ ရုပ်ပုံလျှာကို မြင်နေရ၏။ ဤခရီး
စဉ်မှာ သူနှင့် တာမိ နှစ်ဦးတည်းသာ ထွက်လာခဲ့ကြသည် မဟုတ်ပါ
လား။

ယခု တာမိ မရှိတော့ပါ။

အားလုံးအတွက် အသက်စွန့်ကာ ဟူဂန်ဖုံနှင့်အတူ ပင်လယ်
တွင်း နစ်မြုပ်သွားပြီ ဖြစ်ပါသည်။

သူသည် တွေးရင်း တွေးရင်း စိတ်မကောင်းဖြစ်နေသည်။
စကားမပြောနိုင်အောင်ဖြစ်ကာ တွေ့စေငေးမော နေမိတော့သည်။

ကျုံဖေသည် သူ့စိတ်ခံစားချက်ကို ကောင်းစွာ ရိပ်စားမိ၏။

ထို့ကြောင့် နှစ်သိမ့်စကားပြောကာ စန့်တူအော့ တံငါရွာလေးဆီသို့ လှေကို အမြန်လှော်ခတ်လာသည်။

စန့်တူအော့ တံငါရွာသို့ ရောက်သောအခါ မိုးပင်ချုပ်နေပြီဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် ရွာကလေးမှာ မှောင်မည်းနေရမည် ဖြစ်သည်။ သို့သော် မီးရောင်ကလေး တလက်လက်ရှိနေသယောင် တွေ့ရသဖြင့် ကျုံဖေတို့မှာ လှန်စွာအံ့အားသင့်သွားရလေတော့သည်။ ကမ်းစပ်သို့ သတိနှင့် ချဉ်းကပ်လာခဲ့ကြသည်။

“အားလုံး သတိရှိကြဟေ့”

ကျုံဖေတို့အားလုံး သတိဝီရိယနှင့် လျှောက်လာကြသည်။

စင်ဆန်ကွေ၏အိမ် တစ်အိမ်တည်းကွက်၍ မီးရောင်ကလေး တလက်လက်ဖြစ်နေကြောင်း တွေ့ရသောအခါ ကျုံဖေတို့မှာ ပို၍ပင် သတိထားလာကြရတော့သည်။

ယိပျောင်းရှမ်းနှင့် ယန်စုချင်မှာ စိတ်မြန်သူများဖြစ်၏။ သူတို့သည် ကျုံဖေ၏ သတိပေးစကားကို မေ့လျော့သွားပြီး အိမ်အနီးသို့ လျှပ်တစ်ပြက် ချဉ်းကပ်သွား၏။ ထို့နောက် ထရပေါက်များမှ ချောင်းကြည့်ပြီး တစ်ခစ်ခစ် ရယ်မောမိကြလေတော့၏။

“ဘယ်သူတွေလဲ”

အထဲမှ အော်မေးသံနှင့်အတူ လူအချို့ ထွက်လာကြလေသည်။ ထိုလူများကား ယန်ကျင်ကန်တို့ မောင်နှမနှင့် ကျောက်ချွန်းလင်းတို့ ဆရာတပည့်များ ဖြစ်ကြလေသတည်း။

“ဘာ”

“မမ”

ယန်ကျင်ကန်နှင့် ယန်လီကျွတ်တို့က ပြိုင်တူလိုလိုပင် နှုတ်ဆက်ကြ၏။ ကျုံဖေသည် ကျောက်ချွန်းလင်းတို့ ဆရာတပည့်နှစ်ဦးကို မသိကျွမ်းချေ။ သို့သော် ယန်မောင်နှမနှင့် ရင်းရင်းနှီးနှီး ရှိနေသဖြင့် ရန်သူမဟုတ် စိတ်ဆွေများဖြစ်သည် ဟူ၍တော့ ရိပ်မိလေ၏။

ကျောက်ချွန်းလင်းတို့ ဆရာတပည့်မှာမူ ခပ်မဆိတ်ပင်နေကြ၏။ ကျုံဖေဦးဆောင်ပြီး အိမ်ထဲသို့ အားလုံးဝင်လိုက်ကြ၏။

“မင်းတို့နှစ်ယောက်က ဘယ်လျှောက်သွားနေတာလဲ ငါတို့ကတော့ ပျောက်သွားလို့ စိတ်ပူပြီး ရှာလိုက်ရတာ တစ်ရွာလုံးကို နှံ့နေတာပဲ ငါ နောက်ဆုံးစကား ဘာပြောထားခဲ့သလဲ”

ယန်ကျင်ကန်က ဖြေမည်အပြုကျောက်ချွန်းလင်းက ဝင်ရောက်ပြောသည်။

“သူတို့ကို အပြစ်မတင်ပါနဲ့ခင်ဗျာ ကျွန်တော်က သူတို့ကို ခေါ်ထားလိုက်လို့ပါ”

ကျုံဖေက ကျောက်ချွန်းလင်း၏ ပုံသဏ္ဍာန်ကို ကြည့်ရင်း ယိပျောင်းရှမ်းမြောပြခဲ့သည့် ဟူတန်းဂိုဏ်းမှ လူငယ်ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု ခန့်မှန်းလိုက်၏။

ကျုံဖေက မေးလိုက်၏။

“ဓားပြလှေတွေကို အနှောင့်အယှက်ပေးတာ မင်းတို့မဟုတ်ဘူး”

လူစုက ရယ်မောကာ ဖြေသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်တော်တို့က ယိပျောင်းရှမ်းတို့နဲ့ပဲ ဟူ

တန်းကို ပြန်သွားခဲ့ပါတယ် ဒါပေမယ့် ဟူရှန်ဖုံကို ဆက်ပြီးရှာချင်
သေးတာနဲ့ ချက်ချင်းပဲ ပြန်ဆင်းလာပြီး ဒီကိုလာတာ ဒီကိုရောက်
တော့ သူတို့မောင်နှမနဲ့ တွေ့တယ် သူတို့နှစ်ယောက် ဓားပြလှေတွေတို့
သက်သက်ဒုက္ခလိုက်ပေးခဲ့တာ ပြီးတော့ သူတို့ရိက္ခာတွေခိုးပြီး
ဘဘတို့ ပြန်အလာကို စောင့်နေခဲ့တာပါ ဒီကိစ္စမှာ ယန်မောင်နှမ
ရဲ့ အကြံဉာဏ်မပါပါဘူး ကျွန်တော်တို့ ကြံစည်တာပါ အပြစ်
ရှိရင် ကျွန်တော်တို့ ရှိရမှာပါ ”

ကျူဖေ ဘာမှမပြောတော့ပါ။ ယန်မောင်နှမ သက်သာရာ
သွားသည်။ ယုံဖျောင်းရှမ်းက မသိကျွမ်းသူများအား တစ်ထောက်ချင်
မေးသည်။ အားလုံးပင် ဝါရဝပြန့်တက်ကြလေသည်။

ဟန်ဂိုက စင်ယောက်အား ကြမ်းပေါ်သို့ ချလိုက်ပြီး စတင်စစ်
မေးလေတော့သည်။

“လောကမှာ တရားမျှတတဲ့လူနဲ့ မတရားတဲ့လူ ယှဉ်ပြိုင်ရင်
မတရားတဲ့လူဟာ ဆုံးရှုံးရစမြဲပဲ မင်းက ဘာကြောင့် ဒုစရိုက်သမား
ဟူရှန်ဖုံကို ဆရာတင်ရတာလဲ အခု သူလည်းသေပြီ ဓားပြ
တွေလည်း လူကွဲကုန်ပြီ သေတဲ့လူ သေကုန်ပြီ မင်း စဉ်းစား
ပါ အမှားဆိုတာ ပြုပြင်ရင် လူကောင်းမြန်ဖြစ်ပါတယ် မင်း
လည်း အသက်ငယ်ပါသေးတယ် ”

စင်ယောက် ဘာမျှ ပြန်မပြောပါ။
ဟန်ဂို၏ စကားကိုသာ မကြားချင်ယောင် ဆောင်နေသည်။
ဟန်ဂိုမှာ အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်သူဖြစ်၍ လူငယ်တို့၏
သဘောသဘာဝကို နားလည်သည်။

စင်ယောက်သည် ဟူရှန်ဖုံအပေါ် အထင်ကြီးနေမည်မှာ သေ
ချာ၏။

ထို့ကြောင့် သူ၏စကားကို ဥပေက္ခာပြုနေမှန်း ရိပ်မိလေသည်။
ကျူဖေကလည်း တိုသဘောကို သိ၏။

စင်ယောက်သည် ဖျောင်းဖျရန် အတော်ကြီးစားရမည်ဟု ဟန်
ဂိုနှင့် ကျူဖေတို့ တွက်မိကြ၏။ ထို့ကြောင့် ကျူဖေက ဟူရှန်ဖုံ၏ ရက်
စက်ပုံ၊ ယုတ်မာပုံများကို ပုံပြင်သဖွယ် ပြန်လည်ပြောပြရလေတော့
သည်။

သို့သော် စင်ယောက်မှာ စိတ်ဝင်စားမှု မရှိချေ။ သူ စိတ်ဝင်
စားနေသည်မှာ သူ့ဆရာသာဖြစ်ပါသည်။ သူ့ဆရာ ဟူရှန်ဖုံ မသေစေ
ရန် ဆုတောင်းနေသည်။

ဟူရှန်ဖုံ၏ပညာသာရလျှင် သူသည် သိုင်းလောက၌ လက်မ
ထောင်နိုင်မည် မဟုတ်ပါလား။ ယခုပင်လျှင် အလွန်တရာ ဆိုးသွမ်း
သည်ဟု ပြောဆိုကြသော ပင်လယ်ဓားပြများအပေါ် ဆရာလုပ်နိုင်ခဲ့
သည် မဟုတ်ပါလော။

ယုံဖျောင်းရှမ်း၊ ဟန်စုချင်၊ ကျူဖေနှင့် ဟန်ဂိုတို့သည် သူ၏
စည်မှန်းချက်များအား ဖျက်ဆီးပစ်သူများဟု ယူဆထားသဖြင့် ကျူဖေ
၏ စကားများကို လေးလေးစားစား နားထောင်ခြင်း မရှိပေ။

သို့သော် ယခုချိန်၌ ကျူဖေတို့လူစုနှင့် အတိုက်အခံပြော၍ မဖြစ်
ကြောင်းကိုတော့ သူ နားလည်သည်။ ကျူဖေတို့၏ သိုင်းပညာကို သူ
ခြင်ထားခဲ့သည် မဟုတ်ပါလော။

၁၁၀  တက္ကသိုလ်ရောင်းအောင်

ထို့ကြောင့် သူက နောင်တရသောလေသံဖြင့်

“ကျွန်ုပ်က ဟူရန်ဖိုကို လူကောင်းလား၊ လူဆိုးလား တိတိကျကျ မသိပါဘူး ဒါပေမယ့် သူက ကျွန်တော့်အပေါ်ကောင်းတော့ ကျွန်တော်လည်း ဆရာတင်မိတာပါပဲ ”

ကျွန်ဖေမှာ ထိုစကားကြားသောအခါ ဝမ်းသာသွားသည်။

စင်ယောက်ကို ပြန်လည်စည်းရုံး သိမ်းသွင်းနိုင်မည်ဟု ယူဆသည်။ သူသည် ဟန်ဂိုဘက်သို့လှည့်ကာ မှတ်ချက်ချလိုက်သည်။

“အင်း သူ မဆိုးပါဘူးဗျ လူကောင်း ပြန်ဖြစ်နိုင်ပါတယ် ဟန်ဂိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

သို့သော် ဟန်ဂို၏ မျက်နှာမှာ မရွှင်ပျပါချေ။ သူသွေးသောက် နောင်တော် တာမို သေဆုံးသွားသည့်အတွက် ဤသို့ဖြစ်နေကြောင်းကို ကျွန်ဖေ သိပါသည်။

ထို့ကြောင့်

“သိပ်လည်း စိတ်သောက ရောက်မနေပါနဲ့ဗျာ ကျွန်တို့ တစ်တွေ မနက်ကျတော့ ပင်လယ်ထဲထွက်ပြီး တာမိုကို ရှာကြသေးတာပေါ့ သူ အသက်ရှင်ချင်လည်း ရှင်နေနိုင်သေးတာပဲ ဗဟုသုတမောင် အံ့ဩစရာကောင်းလောက်အောင် သေရွာပြန်ဖြစ်ခဲ့သေးတာပဲ ”

ဟန်ဂို စိတ်သက်သာရာရစေရန်နှင့် နှစ်သိမ့်စကား ပြောသည်။ ဟန်ဂိုက ကျွန်ဖေအား စိတ်မသက်မသာဖြင့် ခေါင်းခါယမ်းသည်။

အနီးကြိုက်၊ သွေးနီအရိုင်း (၅)  ၁၁၁

“သူ အသက်ရှင်ဖို့က မလွယ်ပါဘူးဗျာ ဒါပေမယ့် သူသေရင် အလောင်းတော့ ပြန်ပေါ်မယ်လို့ ထင်တယ် သူ့အလောင်းကိုတော့ ကျွန် ကောင်းကောင်းမွန်မွန် ပြန်ဖြုတ်ချင်တယ် ”

ကျောက်ချွန်းလင်က ထိန်းထိန်းသိမ်းသိမ်းပင် ဝင်ပြောလေ၏။

“ဘာတို့လည်း ပင်ပန်းနေကြပါပြီ ဒီတော့ အနားယူကြပါဦး မနက်ကျမှ ရှာကြတာပေါ့ ”

ဟန်ဂိုရော ကျွန်ဖေပါ နှုတ်ဆိတ်နေလိုက်ကြသည်။

ထို့နောက် အားလုံး အသီးသီးအနားယူလိုက်ကြလေတော့သည်။



ဆက်နေသလောက် စင်ယောက်က အေးတီအေးစက်ပင်။ မည်သည့်
စကားမျှ တုံ့ပြန်ပြောဆိုခြင်း မပြုပေ။ စင်ဝေါင်း၏ လက်ကိုလည်း
မနှစ်မြို့ဟန်ဖြင့် ဖယ်ချသည်။

စင်ဝေါင်းမှာ သူ၏ညီ အပြုအမူကို အံ့အားသင့်သွား၏။ သူတို့
ညီအစ်ကိုသည် လွန်စွာချစ်ခင်ကြသည်။

ယခု စင်ယောက်၏ အပြုအမူမှာ လွန်စွာစိမ်းကားနေသည်
မဟုတ်ပါလား။

သူ မစဉ်းစားတတ်ပါချေ။ သူ ဝိုင်တွေနေစဉ်မှာပင် ကျွဲဖေက
စင်ဆန်ကျွေကို လှမ်းမေးလိုက်လေ၏။

“ခင်ဗျားတို့ တစ်လလောက်မှ ပြန်လာရမှာ ဘာဖြစ်လို့
ချက်ချင်းပြန်ရောက်လော့တာလဲ ”

“ကျွန်တော်သဘောအရ ပြန်မလာရဲပါဘူး ခင်ဗျာ ဒါပေ
မယ့် ဟောဒီသားကတော့ ဆရာကြီးတို့ကို သိပ်အားကိုးပါတယ်
အဖြေအနေ သွားကြည့်ကြရအောင်ဆိုပြီး လောဆော်နေတာနဲ့ လူစုပြီး
ထွက်လာခဲ့ကြတာပါ ”

“ဒါနဲ့ ပင်လယ်ထဲမှာ အလောင်းတစ်လောင်း မမြင်မိဘူးလား။
သူဝလေ ”

ဟန်တိုတ လျှောက်မေးမြန်း၏။
စင်ဆန်ကျွေမှာ မျက်မှောင်ကြွတ်ကာ

“မတွေ့ မိပါဘူး ခင်ဗျာ ”
“ပင်လယ်ထဲမှာ ဘာအလောင်းမှ မတွေ့ခဲ့ပါဘူး ”

ကျန်တင်သည်များကလည်း ဝင်၍ပြောကြ၏။

စာခန်း(၆၆)

စွင့်လွတ်လိုက်ခြင်း

နံနက်လင်းသောအခါ သူတို့အားလုံး တာဝန်၏ အလောင်းအား
ရှာဖွေရန် ရွာပြင်သို့ ထွက်လာကြ၏။

သူတို့ ရွာပြင်သို့ မရောက်မီပင် စင်ဆန်ကျွေတို့လူစုနှင့် တွေ့
လိုက်ကြရသဖြင့် အားလုံးဝမ်းသာအားရ ဖြစ်သွားကြလေ၏။

“ဟာ စင်ဆန်ကျွေတို့ပါလား ”

ကျွဲဖေက ဝမ်းသာအားရ နှုတ်ဆက်လိုက်၏။ စင်ဆန်ကျွေ
သည် ကျွဲဖေတို့လူစုထဲ၌ ပျောက်ဆုံးနေသော သူ၏သား စင်ယောက်
ကို တွေ့သောအခါ လွန်စွာဝမ်းသာသွားလေ၏။

စင်ဝေါင်းမှာလည်း သူ၏ညီကို တွေ့သောအခါ ဝမ်းသာသွား
ချက်ချင်းပြေးဖက်ကြသည်။

“ညီလေး မင်း ဘယ်ကိုရောက်ခဲ့သလဲ ဟူရှန်ဖုံသေး
ဒီလူကြီးက လူယုတ်မာကြီးကွ ”

စင်ဝေါင်းက ညီဖြစ်သူအား ဖက်လှဲတကင်း ဝမ်းသာအားရ

ဟန်ဂို စိတ်ပျက်သွားသည်။ တာမိအတွက် မျှော်လင့်ချက်
တော့ပြီကို သူ နားလည်လိုက်သည်။

ဟန်စုချင်သည် သူမဖခင်အတွက် အလွန်စိတ်ထိခိုက်နေမှု
သိလိုက်၏။

“ဖေဖေ ဘာ တာမိ တကယ်လို့ သေသွားရင် အလော
ကတော့ ပြန်ပေါ်လာမှာပဲ အခု အလောင်းမတွေ့ဘူးဆိုတော့
အသက်ရှင်နိုင်သေးတယ် သူ့အတွက် မျှော်လင့်ချက်ရှိပါသေးတယ်
ဖေဖေရယ် ”

အားလုံးကလည်း ဟန်စုချင်၏စကားကို ထောက်ခံကြလေ၏။
ဟန်ဂိုက ဝမ်းနည်းသောလေသံဖြင့်

“အေး မင်းတို့ထင်တဲ့အတိုင်း ဖြစ်ပါစေလို့ ဆုတောင်း
တော့မှာပေါ့ကွာ ”

ကျွဲမေက

“သေတယ် ရှင်ထယ် ကွဲကွဲပြားပြားသိရအောင် ကျွန်ုပ်
တစ်တွေ ပင်လယ်ထဲ ထွက်ရှာကြည့်ကြတာပေါ့ အခုလောက
ဆယ်ဆယ် ဘာအလုပ်မှ မရှိတာဘဲ ”

“ဘယ်သူက ဘာဖြစ်လို့လဲ ”

စင်ဆန်ကျွေမှာ ဟန်ဂို၏ ဖြစ်ပုံပျက်ပုံ ဇာတ်လမ်းမှတ်တမ်း
မထားသဖြင့် ဝင်၍ မေးမြန်းမိသည်။

ယီဖျောင်းရှမ်းက အဖြစ်အပျက်များကို ရှင်းပြလိုက်ရလေ၏။
အကြောင်းစုံ သိသွားသောအခါ စင်ဆန်ကျွေက လှိုက်လှဲစွာ ပြော
၏။

“ဒါဆိုရင်လည်း ကျွန်တော်တို့ပါ ဝိုင်းကူရှာပေးပါမယ်၊ အများ
အတွက် အသက်စွန့်တဲ့ သူရဲကောင်းအတွက် ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်တော်
တို့က အချိန်ကုန်မခံနိုင်ရမှာလဲ ”

တံငါသည်များကလည်း တက်ကြွစွာဖြင့်

“ကျုပ်တို့လည်း လိုက်ရှာပေးပါမယ် ကဲ.... ကမ်းစပ်ကို
သွားကြပါစို့ အဲဒီမှာ လှေတချို့ ရှိဦးမှာပေါ့ ”

စင်ယောက်သည် လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲမရှိလှေသော်လည်း သူ့ဖခင်၊
သူ့အစ်ကိုတို့နှင့်အတူ လှေတစ်စင်းတည်း၌ လိုက်ပါစီးနင်းခဲ့လေ၏။

တာမိအား ပင်လယ်ပြင်အနှံ့ လိုက်ရှာသော်လည်း မတွေ့ကြရ
ချေ။

ဤသို့ဖြင့် တစ်ရက်ကုန်ဆုံးသွားသည်။

နောက်တစ်နေ့လည်း အားမလျှော့ဘဲ ထပ်ရှာကြပြန်သည်။

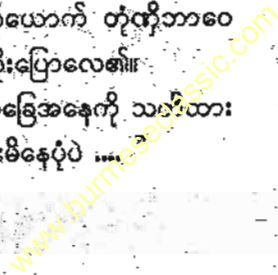
နေ့တစ်ဝက်ကျိုးသွားသည်အထိ ပင်လယ်ပြင်ထဲ၌ လူ့အလောင်း
တစ်လောင်း တွေ့ဖို့ဆိုသည်မှာ ကောက်ရိုးပုံထဲမှ အပ်ကို ရှာရသည်
ထက် ခက်ပေသေးသည်။

ထို့ကြောင့် တံငါလှေများအား ကမ်းခြေဘက်မှ ကပ်ကာ ရှာ
ဖွေရန် စင်ဆန်ကျွေက ညွှန်ကြားလေ၏။

ယီဖျောင်းရှမ်းသည် စင်ယောက်တစ်ယောက် တုံ့ဆိုဘာဝေ
လုပ်နေသည်ကိုကြည့်ပြီး ကျွဲမေအား တီးတိုးပြောလေ၏။

“ဘာ ကျွဲမေ စင်ယောက်ရဲ့ အခြေအနေကို သတိထား
မိလား သူ့ကိုကြည့်ရတာ ဟူရှန်ပုံရဲ့ ဝိုင်းမိနေပုံပဲ ”

“ဘာထူးခြားလို့လဲ ”



“သူ့ကိုကြည့်လေ သူ့အဖေနဲ့ သူ့အစ်ကိုကို ပြန်တွေ့တာ တောင် ဟက်ဟက်ပက်ပက် မရှိဘူး ”

ကျဖေက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး

“ဒါက စိတ်ပြောင်းလဲနေလို့ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ် ”

ထိုစဉ် စင်ဆန်ကွေ့တို့လှေဘက်မှ အော်သံတစ်သံ ကြားလိုက်ရလေသည်။ သူတို့က လှည့်ကြည့်လိုက်ရာ တံငါသည်တစ်ယောက် လှေပေါ်မှ အောက်သို့ ပြုတ်ကျသွားသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။ ရှမ်းပြုတ်ကျခြင်း မဟုတ်။ တစ်စုံတစ်ယောက်က တွန်းချလိုက်ခြင်းဖြစ်၏။ တွန်းချသူမှာ စင်ယောက်ဖြစ်ကြောင်း တွေ့လိုက်ရလေသည်။

သူတို့သည် စင်ဆန်ကွေ့ လှေအနီးသို့ အမြန်ဆုံးလှော်ခတ်သွားကြပြီး စုံစမ်းလိုက်ကြ၏။

“ဘာဖြစ်ကြတာလဲဟေ့ ”

တံငါသည်တစ်ယောက်က အဖြစ်အပျက်ကို ပြောပြသည်။ ဟူရန်ဖုံသည် လူဆိုးလူယုတ်မှာဆိုတာ တကယ်လားဟု တံငါသည်က မေးသဖြင့် စင်ယောက်က ထိုတံငါသည်ကို လက်ဝဲခြေရိုက်ချလိုက်ခြင်းဖြစ်ကြောင်း ရှင်းပြကြသည်။

ကျန်တံငါသည်များက ရေထဲကျသွားသော တံငါသည်ကို ဝိုင်းဆယ်ကာ လှေပေါ်ပြန်တင်လိုက်ကြရသည်။

စင်ဆန်ကွေ့သည် သူ၏သား စင်ယောက်၏ အပြုအမူကြောင့် ပထမ၌ ကြက်သေ့ သေသွားသည်။ နောက်ပိုင်း၌ လွန်စွာဒေါသထွက်လာ၏။

“ခွေးတိရစ္ဆာန် မင်း ဘာလို့ ဒီလိုလုပ်တာလဲ ”

“အဖေ ကျုပ်က ဘာလုပ်လို့လဲ ”

“တောက် ”

စင်ဆန်ကွေ့က ရိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်ရာ ကျဖေက တားလိုက်၏။

“သူ့ကို မရိုက်နဲ့ ”

ထိုတံငါသည်မှာ အအေးအတွင်းအားဒဏ် ခံစားနေရကြောင်း အတွေ့အကြုံ ရင်ကျက်သော လူကြီးများက သိရှိကြသည်။ ဟန်ဂိုမှာ မျက်နှာပျက်သွား၏။ စင်ယောက် အအေးလက်ဝါး အတွင်းအားရရှိနေခြင်းကို မြင်တွေ့လိုက်ရသဖြင့် စိတ်မသက်မသာ ခံစားလိုက်ရခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

“မင်းတို့မှာ ဆေးလေးဘာလေးပါရင် သူ့ကို တိုက်လိုက်ပါ”

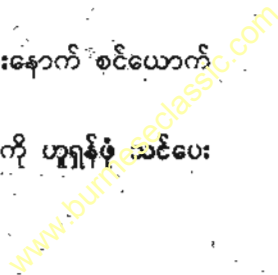
ဟန်ဂိုက တံငါသည်အား လက်ညှိုးထိုးပြပြီး ကျောက်ချွန်းလင်တို့အား ပြောလိုက်၏။

ကျောက်ချွန်းလင်သည် သူ၏အိတ်ထဲမှ အက်စစ်ဆေးတစ်လုံး ထုတ်ကာ တိုက်ကျွေးလိုက်၏။ တံငါသည်မှာ မျက်နှာဖြူရောင်နေရာမှ ကြာမီ သွေးရောင်များ ပြန်လည်လွှမ်းလာလေ၏။

“ဒီတံငါသည်ကို သုံးလေးရက်လောက် အနားပေးထားလိုက်ပါ ”

ဟန်ဂိုက စင်ဆန်ကွေ့အား မှာကြားပြီးနောက် စင်ယောက်အက်လှည့်ကာ မေးလိုက်သည်။

“ဒီအအေးလက်ဝါးသိုင်းပညာဟာ မင်းကို ဟူရန်ဖုံ သင်ပေးတာ မဟုတ်လား ”



စင်ယောက်က ဘာမှ ပြန်မပြော။ သူ့အား မေးမြန်းနေသည် ဟုပင် သဘောမထား။ တစ်ဘက်သို့ မျက်နှာပင်လွှဲလိုက်သည်။

ဟန်ဂိုမှာ သူ့အား အရေးမစိုက်သည့် ပုံသဏ္ဍာန်မျိုး စင်ယောက် လုပ်နေသောအခါ ဒေါသထွက်လာပြီး စင်ယောက်၏ ဓနာကံကျေပ ကို လှမ်း၍ ကုတ်ဆွဲလိုက်သည်။

ထိုအခါကျမှ စင်ယောက် လန့်သွားတော့သည်။

အအေးလက်ဝါး အတွင်းအားကို တစ်ကိုယ်လုံး စုစည်းလိုက် သည်။ တတ်နိုင်သမျှ ခုခံမည်ဟူသော စိတ်ဖြင့် အတွင်းအားထုတ်လိုက် ခြင်းသာ ဖြစ်သည်။

ထိုအခါ စင်ယောက်၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာ ပြာနှမ်းသွားတော့သည်။ ပတ်ဝန်းကျင်၌ အေးစက်သော အငွေ့အသက် အနည်းငယ် လွှမ်းမိုး လာသည်။

စင်ယောက်က ဟန်ဂို၏ ကုတ်ဆွဲဖမ်းဆီးမှုကို ရှောင်သည်။

သို့သော် ဟန်ဂိုက သူ့ထက်ပို၍ လျှင်မြန်သည်။

စင်ယောက်၏ သွေးကြောကို ပိတ်-ဖိုက်နိုင်သည်။

သူ နှစ်ကြိမ်တိတိ ဟန်ဂိုနှင့် ယှဉ်ပြိုင်ပြီးဖြစ်၏။

နှစ်ကြိမ်စလုံးပင် သိုင်းတစ်ကွက်တည်းနှင့်သာ ရှုံးနိမ့်ခဲ့ရလေ သည်။ ဟန်ဂိုသည် ဟူရှန်ဖုံ၏ မှိုင်းမိနေသည့် စင်ယောက်အား တစ် သက်လုံး သိုင်းပညာမသင်နိုင်အောင် ပြုလုပ်ရန် စဉ်းစားလိုက်၏။

ချက်ချင်း စင်ယောက်အား ဆွဲမလိုက်လေသည်။

စင်ဝေါင်းသည် ဟန်ဂို၏ အပြုအမူကြောင့် လွန်စွာစိုးရိမ်ထိတ်

လန့်သွားလေ၏။ သူ့ညီသည် ဒုက္ခတစ်ခုခု ခံရတော့မည်ဟု ထင်လိုက် သည်။

ထို့ကြောင့် ဟန်ဂိုရှေ့၌ ဒူးထောက်ကာ ငိုယိုတောင်းပန်တော့ သည်။

“ဘာ ကျွန်တော့ညီလေးအသက်ကို ချမ်းသာပေးပါ သူ့ ကို ကျွန်တော်တို့ ဆုံးမပါမယ်”

ဟန်ဂိုမှာ စိတ်ပျော့သွား၏။

“မင်းညီကို ကြီးချည်ထားလိုက် ရွာကို ပြန်ရောက်မှပဲ ဆုံး ဖြတ်မယ် သူဟာ ဟူရှန်ဖုံရဲ့ လက်သည်း ခြေသည်းဖြစ်နေပြီ သူ့ကို လွှတ်ပေးထားလိုက်ရင် သူဟာ ဟူရှန်ဖုံအသစ်တစ်ယောက် မွေးဖွားသလို ဖြစ်လာလိမ့်မယ်”

အားလုံးပင် နောင်လာမည့် အန္တရာယ်အတွက် ထိတ်လန့်သွား ကြလေ၏။

ပင်လယ်ပြင်မှာ ဝင်စပြုနေသော နေရောင်ကြောင့် တောက်ပ တာ လှပနေသည်။ ထိုစဉ် လှေဦးမှ ယိဖျောင်းရှမ်း၏အော်သံ ထွက် လာလေတော့၏။

“ဟိုရှေ့က ကျွန်းစပ်သပြင်ပေါ်မှာ လူတစ်ယောက် လဲကျနေ သလား မသိဘူး”

အားလုံးက သူမပြရာသို့ ကြည့်လိုက်၏။

ကျွန်းကလေးကမ်းစပ်၌ လူတစ်ယောက် လဲကျနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။ လူလုံးမှာ သဲသဲကွဲကွဲ မမြင်ရပါ။

အားလုံးက တက်ကြွသွားကြသည်။

အားလုံးပင် တွန်းကလေးဆီသို့ လှေများကို လှိုင်မြန်စွာ လှော်
ခတ်ကြတော့သည်။

တပြည်ပြည်နှင့် တွန်းနားသို့ ရောက်လာကြသည်။

ယီဖောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့သည် ထုံးစံအတိုင်း လှေပေါ်မှ
ခုန်ချကာ လဲကျနေသူဆီသို့ ပြေးသွားကြလေတော့၏။

ကျွန်းကလေး၏ သောင်ပြင်ပေါ်၌ လူတစ်ယောက်မှာ လဲကျ
နေသည်။

သေချာစွာ ကြည့်လိုက်သောအခါ တာမိဖြစ်ကြောင်း အံ့ဩ
စဖွယ် တွေ့ရှိကြရသည်။ ယီဖောင်းရှမ်းနှင့် ဟန်စုချင်တို့မှာ ထစ်ခန့်မိ
မတတ် ဖြစ်သွားကြသည်။ ဝမ်းသာအားရ အော်ဟစ်မိကြတော့သည်။

“တွေ့ပြီ ... တွေ့ပြီ ... ဘာဘတာမိကိုတွေ့ပြီ ...”

ထိုစကားကြောင့် ဟန်စုနှင့် ကျူဖေတို့အားလုံး ဣန္ဒြေမဆည်
နိုင်တော့ဘဲ ပြေးလွှားလာမိကြတော့၏။

“ဘာဘတာမိ ... ဘာဘတာမိ မသေဘူးနော် ...”

တာမိမှာ ဟန်စုချင်အား ပြူးကြည့်လိုက်၏။

ထို့နောက် စကားပြောရန် ဟန်စုပြင်လိုက်သော်လည်း အသံ
ထွက်မလာချေ။ ဟန်စုချင် ထိတ်လန့်သွားပြီး ယီဖောင်းရှမ်းဘက်သို့
လှည့်ကာ ပြော၏။

“ညီမလေး ... ဘာဘတာမိကိုကြည့်စမ်း ... ဘာဖြစ်နေတာလဲ
မသိဘူး ...”

ထိုအနိက် ဟန်စုနှင့် ကျူဖေတို့ အနီးသို့ ရောက်ရှိလာကြသည်။
ဟန်စုမှာ ဝမ်းသာလှန်းသဖြင့် မျက်ရည်များ ကျလာသည်။

ကျူဖေက တာမိ၏ သွေးကြောများကို စမ်းသပ်ကြည့်၏။ ပြီး
မှ အေးဆေးသောလေသံဖြင့် ...

“ဘာမှ ကိစ္စမရှိဘူး ... ဇော်ရာရတာ မဟုတ်ဘူး ... အားပြတ်
ပြီး လဲနေတာပါ ...”

ထိုအခါ အားလုံးပင် စိတ်လက်ပေါ့ပါးသွားကြတော့သည်။
ဟန်စုက ကျောက်ချွန်းလင်ဘက်သို့ လှည့်ကာ ...

“ငါ့တူမှာ အားဆေးများပါလာရင် တစ်လုံးလောက်ပေးပါ”
ကျောက်ချွန်းလင်က ထုတ်ပေး၏။

ဟန်စုသည် တာမိကို ဆေးတစ်လုံးတိုက်ပြီး ကျူဖေနှင့် တစ်
ဘက်တစ်ချက် ဆွဲယူကာ လမ်းလျှောက်ခိုင်းသည်။ တာမိ လမ်း
လျှောက်ရင်း ရေများအန်၏။ ရေတော်တော်အန်ပြီးနောက် တာမိမှာ
အသက်ရှူမှန်လာသည်။

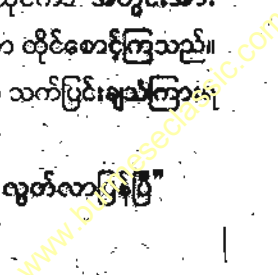
“ရပါပြီ ... ငါ့ဘာသာ လျှောက်နိုင်ပါပြီ ...”
ဟန်စုမှာ တာမိ စကားပြောလာနိုင်သည်ကို တွေ့သောအခါ

ချက်နှာတစ်ပြင်လုံး ဝမ်းစိန်သွားသည်။ ကျူဖေအား အချက်ပြပြီး
ဘာမိကို လွှတ်ပေးလိုက်သည်။

တာမိသည် သဲပြင်ပေါ်၌ တင်ယူ၍ခွေထိုင်ကာ အတွင်းအား
လှေကိုင်လေတော့၏။ အားလုံးက အလိုက်သို့မှာ ထိုင်စောင့်ကြသည်။

တာမိမှာ ခုန်ကြာသောအခါမှ တာမိထံမှ သက်ပြင်းချသံကြားရ
သည်။

“အင်း ... သေတွင်းက တစ်ခါတော့ လွတ်လာပြန်ပြီ”



တာမိ၏ ရှေ့တံသံသည် အားလုံးကို စိတ်ရွှင်လန်းစေခဲ့ပေသည်။

ကျွမ်းက မေးလိုက်၏။

“ခင်ဗျား သက်သာပြီနော် ...”

“ဟုတ်ကဲ့ ... နောက်ထပ်နှစ်ရက်လောက်သာ ကျုပ်ကို ရှာမတွေ့ရင်တော့ ကျုပ် သေမှာအမှန်ပဲ ... ခင်ဗျားတို့အားလုံးကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ...”

ဟန်ဂိုက စကားစကိုဖြတ်ကာ သူ သိလိုရာကိုသာ ကောက်ကာ ငင်ကာ မေးလိုက်၏။

“ဒါတွေ ထားလိုက်ပါတော့ ... ဟူရန်ဖုံကော ဘယ်မှာလဲ”

တာမိက ခေါင်းခါယမ်းကာ ...

“ငါလည်း မသိဘူး ... အခု ငါ အရမ်းဆာနေပြီ ... စားစရာပါရင် ပေးကြစမ်းပါဦး ...”

ဟန်စုချင်က တံငါလှေပေါ်မှ စားသောက်ဖွယ်ရာများကို သယ်ချလာပြီး တာမိအား ကျွေးမွေးသည်။

တာမိ အားရပါးရ စားသောက်သည်။

တာမိ စားသောက်နေသည်ကို အားလုံးပင် ထိုင်စောင့်ကြ၏။ စားသောက်ပြီးသောအခါမှ ယိဖျောင်းရှမ်းက မေးသည်။

“ဘာတာမိ ... ဒီကျွန်းပေါ် ဘယ်လိုရောက်လာတာလဲ ...”

ဟူရန်ဖုံကော သေပြီလား ...”

“နားပါစေဦး ... နောက်မှမေးပါ ...”

ကျွမ်းက မောပန်းခွမ်းနယ်နေမည်စိုးသဖြင့် ဟန်တားလိုက်

တာမိက ရယ်မောရင်း ...

“ရပါတယ် ... ကျုပ် သက်သာသွားပါပြီ ... ဟူရန်ဖုံ သေသေတော့ ငါလည်းမသိဘူး ... ငါတို့နှစ်ယောက် ရေထဲကျသွားတယ် မဟုတ်လား ... ငါက သူ့ကို လွှတ်လိုက်ရင် သူက အပေါ်ရောက်လာပြီး ဟန်ဂိုနဲ့ ကျွမ်းကို တိုက်ခိုက်မှာပဲ ... ဒါမှမဟုတ် ထွက်ပြေးသွားမှာပဲ ... ဒီတစ်ခါတော့ ဘယ်လိုမှ သူ့ကို အလွတ်မပေးနိုင်တော့ဘူး ... ငါနဲ့အတူတူသေမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ် ...”

တာမိက ပြောရင်း မောဟန်နှင့် စကားကို ခေတ္တရပ်လိုက်၏။ ရေတစ်ခွက် သောက်လိုက်ပြီးမှ စကားဆက်သည်။

“ရေထဲကျတော့လည်း နှစ်ယောက်သား အသေအကြေဆိုက် နိုက်ကြတာပဲ ... ဒါပေမယ့် တို့နှစ်ယောက်စလုံး လူသားတွေလေး ငါ့မဟုတ်တော့ နောက်ဆုံး ရေမွန်းပြီး သတိလစ်သွားကြတာပဲ ... ငါ သတိရတော့ ဒီကျွန်းပေါ်က သောင်ပြင်ပေါ် ရောက်နေပြီ ... ကံကောင်းလို့ မင်းတို့နဲ့ ပြန်တွေ့ခဲ့ကြရတာပဲ ... မင်းတို့သာ လိုက်မရှာရင် ငါတော့ ဒုက္ခပေါ့ကွာ ...”

ဟန်ဂိုက ...

“အင်း ... ခင်ဗျား အတော်ကံကောင်းတာပဲ ... ဟူရန်ဖုံကော အသက်ရှင်နိုင်မယ်လို့ ခင်ဗျား ထင်နေသလား ...”

“သူလည်း အသက်ရှင်ဖို့ မလွယ်ဘူး ... ရေထဲမှာ မွန်းနေသော တောင် ပင်လယ်ထဲမှာ မျောနေရင် သေမှာပဲ ... ပြီးတော့ ငါ့မနားရန်

က လွတ်မလွတ်ဆိုတာလည်း မသိဘူးလေ ဒါပေမယ့် ငါ့လိုက်
 ကောင်းရင်တော့ လွတ်လာနိုင်သေးတာပေါ့လေ သူ့ကိုတော့
 ပြောလို့မရဘူးကွ သူက သေရွာက အကြိမ်ကြိမ်ပြန်လာခဲ့တဲ့လူတွေ
 မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ အားလုံး စိတ်သက်သာရာ ရသွားသည်။
 ယုံဖျောင်းရှမ်းတစ်ယောက်သာ စိတ်ထင်သွားသည်။
 တာမိုတောင် လွတ်မြောက်လာလျှင် ဟူရန်ဖုံမှာ ပို၍ လွတ်
 မြောက်နိုင်၏။ တာမိုထက် ဟူရန်ဖုံက ပို၍ ခံနိုင်ရည်ရှိသည် မဟုတ်ပါ
 လား။

ကျူဖေက ကောင်းကင်ကို ကြည့်လိုက်သည်။

“မှောင်နေပြီဟေ့ သည့်ထက်မှောင်ရင် မကောင်းတော့
 ဘူး ရွာကိုပြန်ကြစို့ ရွာရောက်မှ ဆက်ပြောကြတာပေါ့
 မှန်ပါသည်။ လောကဓာတ်တစ်ခွင်လုံး မှောင်နေပါပြီ။ ဤ
 မှောင်အောင် ရေပြီးမှ ပြန်ရခြင်းမှာလည်း စင်ဆန်ကွေတို့ကဲ့သို့ ငယ်
 လယ်ကိုကျွမ်းကျင်သော တံငါသည်များပါနေသောကြောင့်သာ ဖြစ်
 သည်။ ထိုညသန်းခေါင်၌ ရွာသို့ပြန်ရောက်ကြသည်။

“တာမို ကျုပ်တို့ စင်ယောက်ကိစ္စကို ဘယ်လိုစီစဉ်ကြမယ်
 အိမ်သို့ပြန်ရောက်သည်နှင့် ကျူဖေက စင်ယောက်၏ ပြဿနာ
 ကို အရင်ဆုံးတင်ပြဆွေးနွေးသည်။

ထိုစဉ် ဟန်ဂိုက ဝင်၍ ပြောလာ၏။

“ကျုပ်ကတော့ သူ့ရဲ့ သိုင်းပညာတွေကို ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်မယ်
 တယ် ”

ယုံဖျောင်းရှမ်းက ဝင်၍ ဖျောင်းဖျောင်းပန်သည်။

“ဒီလောက်အထိတော့ မရက်စက်သင့်ပါဘူး ဘာရယ် သူ့
 ကို ဆုံးမရင် ရဦးမှာပေါ့ ”

“ဒါ ရက်စက်တယ်လို့ မဆိုနိုင်ဘူး စင်ယောက်ရဲ့ စိတ်က
 သိပ်ကို ခက်ထန်နေတယ် သူ့လည်း သိုင်းပညာတက်လာပြီး
 သောင်းကျန်းမယ်ဆိုရင် မလွယ်ဘူး။ ဟူရန်ဖုံရဲ့ ပညာကိုက ကြောက်
 စွရကောင်းတယ် ”

တာမိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ် ဟူရန်ဖုံရဲ့ အဆက်အနွယ်ဆိုတော့ လောက
 ထဲမှာတောင် ထားဖို့မသင့်ဘူး ”

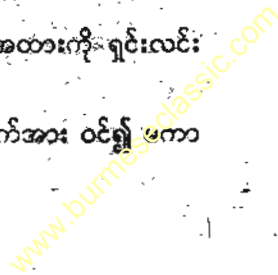
ကျူဖေမှာ စင်ယောက်အား သနားသွား၏။

သို့သော် စင်ယောက်သည် ဟူရန်ဖုံနှင့် အတူတူနေသည့် သုံး
 လေးလမျှ ကာလအတွင်းမှာပင် အပြောင်းလဲကြီး ပြောင်းလဲသွားခဲ့
 သဖြင့် ခွင့်လွှတ်ရန်လည်း ခက်သည်။ စိတ်ကြမ်းမာန်တက်ကာ မတရား
 နှုတ် ခုံမင်ချင်လာသည်။

“စင်ယောက်ဟာ ဒုတိယဟူရန်ဖုံ ဖြစ်မလာဘူးလို့ ဘယ်သူမှ
 ပြောနိုင်ပါဘူး သူဟာ ဖခင်နဲ့ အစ်ကိုကို ပြန်ဆုံစည်းရတာတောင်
 မရမစိုက်ဘူး သူ့စိတ်ထဲမှာ ဖခင်ဆိုတဲ့ သံယောဇဉ်တောင် မရှိ
 သောဘူး မဟုတ်လား ”

ဟန်ဂိုက စင်ယောက်၏ လက်ရှိအနေအထားကို ရှင်းလင်း
 ပြောပြသည်။

ယုံဖျောင်းရှမ်းအနေဖြင့်လည်း စင်ယောက်အား ဝင်၍ ဖကာ
 နှယ်နိုင်တော့ချေ။



“ဒါဆိုလည်း ဘာဘာတို့သဘောပါလေ ”

အခန်းအပြင်ဘက်မှ ချောင်းနားထောင်နေသော စင်ပေါင်းသည် အခန်းထဲသို့ ငိုယိုပြီး မြေးဝင်လာလေတော့သည်။

“ချမ်းသာပေးကြပါ ခင်ဗျာ ချမ်းသာပေးကြပါ ဒီလောက်လည်း မရက်စက်ကြပါနဲ့ ခင်ဗျာ ”

ကျုံးဖေက သက်ပြင်းချရင်း

“မင်းညီအတွက် လာတောင်းပန်တာလား ”

စင်ပေါင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ ကျွန်တော်တို့မှာ ညီအစ်ကိုလေးနှစ်ယောက်ပဲရှိပါတယ် အဖေကလည်း အိုနေပါပြီ ကျွန်တော်တို့ မစဉ်းစား မဆင်ခြင် သွားပြီးကြည့်မိလို့ ဒီလိုဖြစ်ရတာပါ။ ညီမလေးမှာ ဘာအပြစ်မှ မရှိပါဘူး ခင်ဗျာ ”

ဟန်ဂိုက ရှင်းပြသည်။

“ခါပေမယ့် မင်းညီက စိတ်ပြောင်းနေပြီ အရင်က စင်ယောက် မဟုတ်တော့ဘူး စိတ်ထားမဖြူစင်တော့တဲ့ စင်ယောက်ဖြစ်နေပြီ ”

“ကျွန်တော့်ညီက လူစိတ်ရှိပါသေးတယ် တစ်နေ့ ပြန်ကောင်းလာမှာပဲ သူ့အသက်ကို ချမ်းသာပေးကြပါ ကျွန်တော်ခင်ဗျားတို့ရဲ့ ကျေးဇူးကို ဘယ်တော့မှ မမေ့ပါဘူး ”

စင်ပေါင်းမှာ ညီသံယောဇဉ်ကြောင့် ရှိခိုးဦးတင်ပင် အကြိမ်ကြိမ် အထပ်ထပ် တောင်းပန်နေသည်။

ကျုံးဖေက

“အေး ငါတို့သဘောနဲ့တော့ မဖြစ်ဘူး မနက်ကျမှ ရွာသားတွေရှေ့မှာ အဆုံးအဖြတ် ယူကြတာပေါ့ ”

နောက်တစ်နေ့နံနက်တွင် စင်ယောက်အား ရွာသားများရှေ့သို့ ထုတ်လာခဲ့သည်။

တံငါသည် ရွာသားများမှာ စင်ယောက်အား ကြောက်လန့်နေကြသဖြင့် စင်ယောက်ကို လွှတ်ပေးရန် မည်သူမျှ မတောင်းဆိုပါချေ။

ကျုံးဖေက ဟန်ဂိုဘက်လှည့်ကာ

“ဟန်ဂို သူ့အစ်ကိုကတော့ တောင်းပန်နေပြီ ”

“သူ တောင်းပန်ပေမယ့် ကျုပ်စကားကို ကျုပ် မပြင်ချင်ဘူး” စင်ပေါင်းသည် မျက်ရည်စက်လက်ဖြင့် ဟန်ဂို၏ ခြေထောက်အား ဖက်လိုက်၏။

ထို့နောက် ငိုကြွေးရင်းမှ တတွတ်တွတ် တောင်းပန်ပြန်သည်။

“ဘာဘာတို့ ညီလေးအသက်ကို ချမ်းသာပေးကြပါ ညီလေးကို မနှိပ်စက်ကြပါနဲ့ ”

စင်ဆန်ကျွေမှာမှ မျက်နှာလွှဲထား၏။ သားအပေါ်တွင် သံယောဇဉ်ထား အချစ်ကြီးသော်လည်း ဘာတစ်ခုခုမျှ ဝင်ရောက်ပြောဆိုခြင်း မပြုချေ။

အများ၏ အဆုံးအဖြတ်အတိုင်း ဆောင်ရွက်ရန်သာ သူ့စိတ်ကို သူ ဒုန်းဒုန်းချထားလိုက်သည်။

ထိုစဉ် ဟန်စုချင်သည် စင်ပေါင်း ငိုကြွေးနေသည်ကိုကြည့်ပြီး ကြင်နာသနားစိတ်ပေါ်ကာ သူမ၏ဖေကို တောင်းပန်လေတော့၏။

“နေဦး ဖေဖေ လူတိုင်း အမှားနဲ့ မကင်းပါဘူး စင်

၁၂၀  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ယောက်ဟာ ငယ်ရွယ်သူမို့ အမှားဖြစ်တာပါ ဘာဖြစ်လို့ သူ့ကို အပြစ်ပေးသင့်မှာလဲ သူ့ကို လူကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ်အောင် ကြိုးစားတည့်မတ်ပေးလို့ ရနိုင်ပါတယ် ဖေဖေ တန်ဖိုးရှိတဲ့ လူတစ်ယောက် ဖြစ်လာအောင် ဝိုင်းဝန်းပြုပြင်ပေးရင် ရှိပါ တစ်ကြိမ် တစ်ခါတော့ ခွင့်လွှတ်သင့်ပါတယ် ”

ဟန်ဂိုသည် သူ့များစကား နားဝင်သူ မဟုတ်ချေ။

သို့သော် သမီး၏ လိုအပ်ဆန္ဒကိုမူ အမြဲတစေ ပြည့်စွက်ပေး တတ်သူဖြစ်၏။

သမီးဖြစ်သူ ဝင်ပြောသောအခါ တွေဝေသွား၏။ တစ်ကြိမ်တစ် ခါတော့ ခွင့်လွှတ်သင့်သည်ဟုလည်း တွေးလာသည်။

ဟန်ဂိုသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချပြီး

စင်ဝေါင်းဘက်သို့လှည့်ကာ ပြောလေ၏။

“ကဲ မင်းညီလေးကို မသတ်တော့ဘူး ဒါပေမယ့် မင်းညီလေးကို လူကောင်းဘဝပြန် ရောက်အောင်တော့ ပြုပြင်ပေးကြရ မယ် ”

စင်ဝေါင်း ခေါင်းညှိတ်လိုက်၏။ ဝမ်းသာလွန်းသဖြင့် မျက်ရည် များ ပျံ့ပျံ့ပေါက်ပေါက် ကျလာပြန်သည်။

“ထို့နောက် စင်ယောက်ထံသို့ ပြေးသွားပြီး

“ညီလေး မင်း လွတ်လာတာက အဘတို့ရဲ့ စေတနာနဲ့ သနားကြင်နာမှုကြောင့်ပဲ ဒီတော့ မင်း နောက်နောင်ကို မကောင်း မှု ဒုစရိုက်သမားတွေနဲ့ မပေါင်းဖို့ သတိထားပါ ”

အနိစ္စရိုက် သွေးနီအနိစ္စ (၅)  ၁၂၉

“ကျွန်တော် မှားမှန်းသိပြီ ဒီတော့ ဒီနေ့ကစပြီး ကောင်း ကောင်းမွန်မွန်နေပါတော့မယ် ”

စင်ယောက်က အလိုက်သင့် အလျားသင့်ပင် ဝန်ခံစကားပြော ဆိုလေ၏။ စင်ဝေါင်းမှာ ဝမ်းသာသွားပြီး စင်ယောက်အား ကြီးဖြေ ပေးလိုက်၏။

“ဒါမှ ငါ့ညီကွ ကဲ မင်း ဒီက အဘတို့ကို ဂရုပြုလိုက်ပါ ဦး ”

စင်ယောက်က သူ့အား အပြစ်ပေးမည့်သူများကို ဂရုမပြုချင် ပေ။ သို့သော် အခြေအနေအရ ဂရုမပြု၍လည်း မရပေ။ ထို့ကြောင့် လူကြီးများအား ဂရုပြုလိုက်ရလေတော့သတည်း။

၂၈

အခန်း(၆၇)

ဒဏ္ဍာရီသတင်းလော

စင်ယောက်မှာ အိပ်မပျော်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။ အဘယ်ကြောင့်ပါနည်း။

ဤတံငါရွာကား သူနှင့် မအပ်စပ်တော့ဟု တင်နေသောကြောင့်သာ ဖြစ်ပါ၏။

သူသည် အိပ်ရာထက်ဝယ် တလူးလူး တလိမ့်မလိမ့် ဖြစ်သည်။ သူ့ကို အပြစ်ပေးမည်ဟု ရွာသားများ ဆုံးဖြတ်ခြင်းကို မရပ်နိုင် ဖြစ်နေမိသည်။

သူ့စိတ်ထဲ၌ ဟူရှန်ဖုံအား သတိရနေ၏။

ဟူရှန်ဖုံကို တာမိုကဲ့သို့ပင် သေဘေးမှ လွတ်မြောက်ထားဟုလည်း ဆုတောင်းနေမိသည်။ ဟူရှန်ဖုံသည် သူ၏ ကိုးထွက် မဟုတ်ပါလား။ စင်ယောက်တစ်ယောက် တောင်တောင်အိမ်စားနေသဖြင့် မျက်လုံးကြောင်နေ၏။ ကြာလာသောအခါ တောထဲသို့ သဖြင့် အိပ်ရာထက်မှထကာ တပေါ်မှ ဆင်းလာမိ၏။

သူသည် သဲသောင်ကမ်းစပ်သို့ လမ်းလျှောက်လာ၏။ ကျုံဖေတို့ လူစုကား တာမို အသက်ရှင်ခဲ့၍လည်းကောင်း၊ ဟူရှန်ဖုံသေပြီဟု ယေဘုယျ ယူဆထား၍လည်းကောင်း၊ စိတ်ချလက်ချ နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက် အိပ်ပျော်နေကြ၏။ စင်ယောက်ကို စောင့်ကြည့်မည့်သူလည်း မရှိကြပေ။ ထို့ကြောင့် စင်ယောက်တစ်ယောက် ဘေးကင်းရန်ကင်း သဲသောင်ပြင်သို့ ထွက်လာနိုင်ခြင်း ဖြစ်လေတော့သည်။

“ရွတ် ရွတ် ”

နှုတ်ခမ်းစုကား လေမှုတ်ထုတ်လိုက်သံတစ်သံက သူ့နောက်ဘက်နားဆီသို့ ရုတ်တရက် ပေါ်ထွက်လာသဖြင့် စင်ယောက်သည် အသံလာရာဘက်သို့ လှည့်လိုက်၏။

ထိုအခါ သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်၌ ဇုတ်စင်ယောက် ရပ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရတော့သည်။ စင်ယောက် မျက်မှောင်ကြွတ်ကြည့်လိုက်၏။ လူလုံးမကွဲသေး။ ထိုလူက လေသံဖြင့် စင်ယောက်ကို ခေါ်လိုက်၏။

“စင်ယောက် ”

အသံမှာ တိုးသော်လည်း စင်ယောက်အဖို့ ပီပီပြင်ပြင် ကြားလိုက်ရလေသည်။

“ဟာ ဆရာကြီး ဆရာကြီးပါလား ဆရာကြီး မသေဘူးနော် ”

စင်ယောက်မှာ ဝမ်းသာသွား၏။

ထိုအသံမှာ ဟူရှန်ဖုံ၏အသံပင် မဟုတ်ပါလော့။

ဟူရှန်ဖုံမှာ သူ၏ ဆုတောင်းအတိုင်း မသေဘဲ ပြန်လည်ရောက်

ရှိလာပြီ မဟုတ်ပါလော။ ဟူ၍နိမ့်က လက်ရပ်ကာ စင်ယောက်အခေါ်လိုက်၏။

ဟူ၍နိမ့်က လေသံဖြင့်

“တိုးတိုးပြော ငါမသေပါဘူး အခု မင်းကို လာခေါ်တာ ငါနဲ့ ပြန်လိုက်ခဲ့မယ် မဟုတ်လား ”

“ဟုတ်ကဲ့ ဒါနဲ့ ဆရာကြီး ဘယ်လိုပြန်လွှတ်လာတာလဲ လူဝကြီးတာမိလည်း မသေဘူး ဆရာကြီး သိပ်အံ့ဩစရာကောင်းတာပဲ ”

“အေး ငါလည်း ကံကောင်းလို့ပဲ ဆိုရမှာပေါ့ ”

“ဆရာလွှတ်လာတဲ့အကြောင်း ကျွန်တော့်ကို ပြောပြပါဦး - အာမှ ဖိုရိုစ်စရာ မရှိပါဘူး ဆရာကြီး ”

ဟူ၍နိမ့်က တွေးတွေးဆဆဖြင့် ခဏမျှငြိမ်နေ၏။ ထို့နောက် သက်ပြင်းမှတ်ထုတ်ကာ ပြော၏။

“ငါ တာမို့နဲ့အတူ ပင်လယ်ထဲကျသွားတာကို မင်း တွေ့လိုက်တယ် မဟုတ်လား ”

“ဟုတ်ကဲ့ တွေ့ပါတယ် ”

“အေး ငါတို့ ပင်လယ်ထဲမှာ တိုက်ခိုက်ကြတာပဲ ရေထဲမှာဆိုတော့ ကုန်းမြေလို မဟုတ်တော့ဘူး နောက်ဆုံး ရေမွှန်းပြီး သတိလစ်သွားကြတယ် ငါလည်း သူသေပြီလို့ ထင်တာပဲ သူကလည်း ငါသေပြီလို့ ထင်မှာပဲ ဓားပြလှေတစ်စင်းက ကယ်လို့ ငါအသက်ရှင်ခဲ့ရတာကွ ”

ဟူ၍နိမ့်က သေချာစွာ ရှင်းပြ၏။ စင်ယောက်သည် ဆရာဖြစ်သူ

ဟူ၍နိမ့်နှင့် ပြန်လည်ဆုံစည်းမိပြီဖြစ်၍ လွန်စွာအားတက်နေတော့သည်။ ဆရာမရှိသည့်နောက်ပိုင်း သူ့အဖြစ်အပျက်များကို ပြောပြတိုင်တန်းတော့သည်။

“ဒီလူတွေက ဆရာကြီးမရှိတုန်း ကျွန်တော့်ကို ဝိုင်းနှိပ်စက်ကြတယ် အခု သူတို့ဒီမှာရှိတုန်းပဲ အခွင့်သာတုန်း လက်စားချေပေးပါ သူတို့အားလုံး ဝက်သေတွေလို အိပ်နေကြတယ် ”

ဟူ၍နိမ့်က ခေါင်းခါယိမ်းကာ

“မဖြစ်သေးဘူး ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆရာကြီး ”

ဟူ၍နိမ့်က နှမ်းနယ်စွာ ပြောလေ၏။

“ငါ အခု သိပ်အားမရှိဘူး ဒီတော့ သူတို့လူစုနဲ့ ငါတစ်ယောက်တည်း ယှဉ်လို့မလွယ်ဘူး သူတို့အိပ်နေတယ်လို့လည်း ထင်နေ သိုင်းသမားတွေဟာ သတိရှိတာများတယ် ”

“ဒါဆို သူတို့ကို လက်စားမချေတော့ဘူးလား ”

“မဟုတ်ပါဘူး လက်စားချေမယ်ဆိုရင် အချိန်တွေ အများကြီးရှိပါသေးတယ် ရန်သူကို မတိုက်ခင် ကိုယ်အင်အား တိုးတက်အောင်တော့ ကြိုးစားရဦးမယ် ကဲ သွားကြစို့ ”

စင်ယောက်က စဉ်းစားမနေတော့။

ချက်ချင်း ဆရာကြီးဟူ၍နိမ့်နောက်သို့ လိုက်ပါသွားလေတော့သည်။ အဆိပ်ရှိသော သတ္တဝါချင်း၊ ဦးချိုရှိသော သတ္တဝါချင်း၊ အကျယ်ရှိသော သတ္တဝါချင်း ပေါင်းကြွမြဲ မဟုတ်ပါလား။

နောက်တစ်နေ့နံနက်

အားလုံး အိပ်ရာမှ ထကြသည်။

သူတို့ အိပ်ရာမှ ထလာသောအခါ စင်ယောက်အား မတွေ့ရတော့ချေ။ ရွာထဲအနံ့ လိုက်ရှာကြ၏။ တံငါရွာသားများ လူခွဲ၍ ရှာဖွေကြ၏။ မည်သည့်နေရာမျှ ရှာမတွေ့တော့ချေ။

ဟန်ဂိုက တောက်တစ်ချက် ခေါက်လိုက်ပြီး

“စင်ယောက် တို့ကို အချို့သတ်ပြီး ထွက်ပြေးသွားပြီ”

“သူ ဘာကြောင့် ထွက်သွားတာလဲ သူဟာ ဟူရှန်ဖုံရဲ့ အခြေခံပညာကို ရထားတာတော့ မှန်တယ် ဒါပေမယ့် လောက်လောက်လားလားတော့ မဖြစ်သေးပါဘူး သူ့ကို သိုင်းသမားတော်တော်များများက သတ်ပစ်နိုင်ပါသေးတယ်”

ကျုံဖေက ပြောခြင်းဖြစ်လေ၏။

“ကျုပ်ပြောသားပဲ စင်ယောက်ဟာ ဒုတိယ ဟူရှန်ဖုံပါလို့ ဒီကော့စ်ကို မရှင်းလင်းခဲ့တဲ့အတွက် သူဟာ ကျုပ်တို့ကို ဒုက္ခပြန်ပေးမှာ သေချာတယ်”

အားလုံးမှာ စိတ်မသက်မသာ ဖြစ်သွားကြရသည်။

စင်ဆန်ကျွေမှာ ပို၍ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရ၏။ သူက ဖခင်ကိုး။

ရိုးသားသော တံငါသည်အဝမှ လူဆိုးလူမိုက်ဘဝကို ပို၍ ခင်တွယ်သွားသော သားဖြစ်သူအတွက် ရင်လေးမိသည်။

သို့သော် သူ ဘာမျှ မတတ်နိုင်ပါ။ သူ့ကြွမှာ သူ ဖန်တီးခြင်းပင် မဟုတ်လား။ မကောင်းသောလမ်းကို လျှောက်ပြီး ကောင်းသောဆုလာဘ်ရလိမ့်မည်ဟု တံငါသည်ကြီး စင်ဆန်ကျွေ မယုံကြည်ပါ။ သူသည် ရိုးသားသော တံငါသည်တစ်ဦးသာဖြစ်၍ သားအတွက် စိတ်မကောင်း

ရိမှလွဲ၍ အခြားဘာမျှလည်း မတတ်နိုင်ပါ။ ကျုံဖေတို့အုပ်စုသည် တံငါရွာ၌ပင် ဆက်၍ နေကြသည်။ စင်ယောက်၏ သတင်းကို အနှံ့ခံစုစမ်းကြသည်။

အချိန်သာ တရွေ့ရွေ့ ကုန်သွားသည်။ စင်ယောက်သတင်းတော့မရ။

ယခုအခါ ကျုံဖေတို့လူစု တံငါရွာလေးသို့ ရောက်ရှိနေသည်မှာ တစ်လတင်းတင်းပင် ရှိခဲ့လေပြီ။

စင်ယောက်၏ သတင်းကို မကြားရသကဲ့သို့ ဟူရှန်ဖုံ၏သတင်းလည်း မကြားရချေ။

ထို့ကြောင့် အားလုံးပင် ဟူရှန်ဖုံသေပြီဟု ယူဆလိုက်ကြသည်။ တံငါရွာကလေး၌ အနေကြာလာသောအခါ ယီဖောင်းရှမ်းတို့ လူငယ်တစ်စုမှာ ဖျင်းရီပြီးငွေ့လာတော့၏။

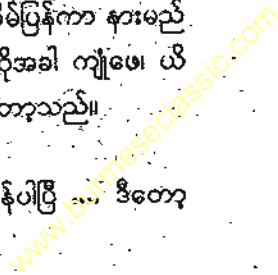
ထို့ကြောင့် သူတို့က နင်ပိုမြို့သို့ပြန်ရန် ကျုံဖေအား အရေးဆိုကြ၏။ ဟူရှန်ဖုံ၏သတင်းလည်း လုံးဝမကြားရသဖြင့် ပြန်ရန်သဘောတူသည်။

ကျောက်ချွန်လင်နှင့် လူစုတို့က မလိုက်တော့ချေ။ သူတို့က အရင်ဆုံးပင် ဟူတန်းတောင်သို့ ပြန်သွားကြသည်။

ဟန်ဂို၊ တာမိုနှင့် ဟန်စုချင်တို့ကလည်း အိမ်ပြန်ကာ နားမည်ဟု ပြောဆိုနှုတ်ဆက်ကာ ပြန်သွားလေသည်။ ထိုအခါ ကျုံဖေ၊ ယီဖောင်းရှမ်းနှင့် ယန်မောင်နှမတို့သာ တျန်ရစ်ခဲ့တော့သည်။

ကျုံဖေက စင်ဆန်ကျွေအား

“ကဲ ကိစ္စတွေလည်း အားလုံးပြီးကုန်ပါပြီ ဒီတော့



ခင်ဗျားသားကို တံငါသည်အဖြစ် မထားဘဲ ကျွပ်တို့နဲ့ ထည့်လိုက်
မလား ... သူ့ကို ကျွပ်တို့ သိုင်းပညာသင်ပေးပါမယ် ... ကျွပ် ဒီလို
ခေါ်တာ အကြောင်းရှိတယ် ... သူဟာ စင်ယောက်နဲ့ ရုပ်ချင်းဆင်
တော့ မတော်တဆ ဟူရှန်ဖုံ ပြန်ပေါ်လာရင် တစ်နည်းတစ်လမ်းနဲ့
ဟူရှန်ဖုံကို လှည့်စားနိုင်မလားလို့ပါ ... ”

စင်ဆန်ကွေမှာမှ အနည်းငယ်ငိုင်းသွားသည်။

သားနှစ်ယောက်အနက် တစ်ယောက်မှာ လူဆိုးဖြစ်သွားလေ
ပြီ။ ကျန်တစ်ယောက်အား ကျွဲဖေတို့ထံတွင် အပ်နှံပါက လူကောင်း
ဖြစ်ရန် သေချာကြောင်း သူ စဉ်းစားသည်။

ထို့ကြောင့် သူက မငြင်းတော့ပါ။

သူ၏သားကို ထည့်ပေးလိုက်သည်။

နောက်တစ်နေ့၌ ကျွဲဖေ၊ ယိဖောင်းရှမ်း၊ ယန်ချင်ကန် မောင်
နှမနှင့် စင်ဝေါင်းတို့ အားလုံး နင်ပိုဂြို သို့ ထွက်လာခဲ့လေတော့သည်။



သားအဖ ဆွေမျိုးများ ပြန်လည်တွေ့ဆုံပွဲမှ စကားသံက မစ
နိုင်အောင်ရှိနေ၏။ အားလုံးထဲ၌ ယန်လီကျူ အသံက အကျယ်ဆုံးဝင်
ဖြစ်သည်။ သူမက အသံတစာတစာနှင့် အတွေ့အကြုံများကို ရှင်းပြနေ
သည်။

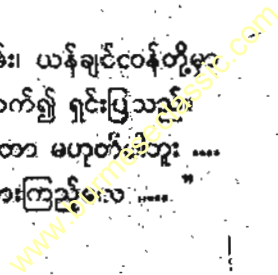
ယိဖောင်းရှမ်းကလည်း လိုနေသည်များကို ထောက်ပြပြော
ဆိုပေးသည်။

ယိထင်းဟောင်နှင့် ယန်ချင်ထန်မှာ နားထောင်သူများ သက်
ဆက်မှုသာ။ အားလုံး စကားဆုံးအောင် နားထောင်ပြီးတော့မှ ယိ
ထင်းဟောင်က မှတ်ချက်ချသည်။

“အင်း ... ဟူရှန်ဖုံဟာ သေသွားပြီလို့ တရားသေယူဆလို့
ဖြစ်ဘူး ... ”

သူ့မှတ်ချက်ချသံကြောင့် ယိဖောင်းရှမ်း၊ ယန်ချင်ထန်တို့မှာ
ညီနာပျက်သွားကြ၏။ ယိထင်းဟောင်က ဆက်၍ ရှင်းပြသည်။

“ကျုပ်က တမင် စိတ်ပျက်စကားပြောတာ မဟုတ်ဘူး ...
အုပ်ပြောတာ ဖြစ်နိုင်မဖြစ်နိုင် အားလုံးစဉ်းစားကြည့်လေ ... ”



ယန်ကျင်ကန်က

“စဉ်းစားစရာ မလိုတော့ပါဘူး ဦးလေး သူ ပင်လယ်ထဲက ဒီတစ်ခါ ဖြိုကွက်လာစရာ အကြောင်းကို မရှိဘူး”

ယိုးဒယားဟောင်က ပြုံးလိုက်ပြီး

“မိစ္ဆာကျွန်းတိုက်ပွဲမှာ သူ ရေထဲကျသွားတယ် သူ သေ သလား။ သူ မသေဘူး မဟုတ်လား သူ ဘာဒဏ်ရာမှ မရဘဲနဲ့ ပြန်ပေါ်လာတယ် ပင်လယ်ထဲကျရုံနဲ့ ဟူရှန်ဖုံလိုလူက သေမတဲ့ လား တာမိုတောင် လွတ်လာသေးတာပဲ သူကပိုပြီး လွတ်မြောက်ဖို့များမှာပေါ့ တာမို အသက်ရှင်နိုင်ရန် ဟူရှန်ဖုံ အသက်ရှင်နိုင်တယ်ဆိုတာကို လုံးဝမမှေပျောက်သင့်ဘူး”

ယီထင်းဟောင်၏ စကားကြောင့် လူအားလုံး ဝိုင်းကျသွားလေ သည်။ မှန်သည်။ တာမိုရှင်လျှင် ဟူရှန်ဖုံက ပို၍ပင် ရှင်နိုင်သည်။ ထို့ ဖြစ်သူသည် အားအားထပ်ခံနိုင်သူ ဖြစ်သည်။ ပင်လယ်ရေအအေးကို ဟူ ရှန်ဖုံ မမှေချေ။

“ကျုပ်ပြောတာက ဖြစ်နိုင်တာကို ပြောတာမပါ အခု ဟူရှန် ဖုံ သေမသေ ဘယ်သူမှ မပြောနိုင်ပါဘူး ဒီတော့ အရေးကြီးတာ ကတော့ တိုယိုဒ ခလုပ်ကိုယ် ဆက်လုပ်သွားဖို့ပဲ သမီးတို့ သိုင်းပညာ ပိုပြီး ထက်မြက်အောင် လေ့လာသင်ယူကြရလိမ့်မယ် သတိနဲ့ ဝီ ရီယဆိုတာ ပိုတယ်လို့ မရှိဘူး ကိုယ့်ဘက်က အသင့်ပြင်ထားတော့ လိုအပ်တဲ့အချိန်မှာ အချိန်မီအသုံးချနိုင်တာပေါ့”

ယီထင်းဟောင်၏ စကားများက လျော်ကန်သင့်မြတ်နေသည် ခို့ ငြိမ်သက်စွာပင် နာခံသဘောတူ လိုက်ကြသည်။

သို့နှင့် ကျုံဖေ၏ သြဝါဒကို ခံယူကာ ယီဖျောင်းရှမ်း ယန်ကျင် ကန်တို့ မောင်းနှံမနှင့် စင်ဝေါင်းတို့ ငလားယောက်မှာ နေ့တိုင်းပင် သိုင်း ညာရပ်များကို သင်ယူကြ၏။ ကျုံဖေ ဤအိမ်၌ ဆက်နေခြင်းမှာ သန်ချင်ထန် တောင်းပန်မေတ္တာရပ်ခံသောကြောင့် ဖြစ်၏။

ကျုံဖေကလည်း သူ၏ သိုင်းပညာများကို အလွန်အစင် သင် သေးသည်။ ဤသို့ဖြင့် ခြောက်လမျှပင် ကုန်ဆုံးသွားခဲ့သည်။

ယီဖျောင်းရှမ်းမှာ အားလုံးအထဲ၌ အထူးချွန်ဆုံး ဖြစ်လာသလို ပင် စင်ဝေါင်းမှာလည်း သိုင်းပညာ အခြေခံအဆင့်ကို ကောင်းစွာ တတ် ကျွမ်းလာခဲ့သည်။

ထိုအချိန်တွင် နင်ပိုမြို့ကလေးသို့ မယုံကြွယ်နိုင်လောက်အောင် သွေးဆန်းသော သတင်းတစ်ပုဒ်က ရောက်လာလေတော့သည်။

“ထိုထူးဆန်းသော မိန်းကလေးတစ်ယောက်သည် မက်မန်းမြစ် ချောက် ခြောက်လမျှ မျှက်နှာသစ်ရုံဖြင့် နဂိုကထက် လှပချောမောကြည့် တောင်းလာသည်ဆိုသော သတင်းထူးပေတည်း။

သတင်းအပြည့်အစုံကို ပြောရမည်ဆိုလျှင် နဂိုပြည်နယ်နောက် ထက် ခရိုင်နစ်ခုအကြား ဒေသလေးမှ စပြောရမည်ဖြစ်၏။

ထိုဒေသ၌ စီးပွားရေး အတော်အတန်ကောင်းသော လူတစ်ဦး ဖြစ်သည်။ ယင်းလူ၌ သမီးတစ်ဦးတည်းသာ ရှိသော်လည်း မျက်နှာမှာ အောက်ဝေါက်မာများ ပွနေသဖြင့် အလွန်ရှမ်းဆိုးသည်ဟု ဆိုကြသည်။

ထိုမိန်းကလေးမှာ ရုပ်အလွန်ဆိုးဝမ်းညိုအတွက် ဒီမိမိထံမှပင် အပြင်သို့ မထွက်ရဘဲ အခန်းအောင်း၍ မျှော်ရသည်သာ များလေသည်။ မိဘများမှာလည်း ထိုမိန်းကလေးအား လွန်စွာပူပင် ကရုဏာ

၁၄၀ ဓမ္မာရုံသီလဝါဒီအောင်

သက်ကြသည်။ ထိုမိန်းကလေးမှာ အခန်းအောင်းပြီး ဘာသာရေးကို သာ လိုက်စားနေရှာသည်။

တစ်နေ့ မိန်းကလေးမှာ နေမြင့်သော်လည်း အခန်းထဲမှ ထွက်လာခြင်း မရှိချေ။ ထို့ကြောင့် သူမ၏ အခန်းကို ဖွင့်ကြည့်သောအခါ ထိုမိန်းကလေး ပျောက်ခြင်းမလှ ပျောက်ဆုံးသွားသည်ကို သိလိုက်ကြရသည်။

- မိဘများမှာ စိတ်ပူသွား၏။
- သမီးအတွက် ရင်လေးကာ နေရာအနံ့ ရှာဖွေ၏။
- သို့သော် မတွေ့ပါ။
- နောက်ဆုံး ဆုငွေထုတ်ကာ ရှာဖွေစုံစမ်း၏။
- သတင်းအစအနမျှပင် မရချေ။
- နောက်ဆုံး မိဘများမှာ လက်လျှော့လိုက်ကြရသည်။
- သို့သော် ခြောက်လမျှကြာသောအခါ သူတို့ အိမ်ရှေ့သို့ ဝေါယာဉ်တစ်ခု ရောက်ရှိလာလေ၏။
- ဝေါထံမှ မိန်းကလေးတစ်ဦး ပြေးဆင်းလာပြီး သူတို့အား ဝမ်းသာအားရနှင့် ဖေဖေ မေမေဟုခေါ်ကာ နှုတ်ဆက်တော့သည်။
- သူတို့ မိဘနှစ်ပါးမှာ အံ့အားသင့်နေ၏။
- သူတို့အား နှုတ်ဆက်သူမှာ သူတို့၏ သမီးနှင့် အတန်ငယ်ဆင်၏။
- သို့သော် သူတို့ သမီးကား မည်သို့မျှ မဖြစ်နိုင်ပါ။
- ကျောက်ပေါက်ရာများ မရှိတော့ဘဲ အသားအရေပင် ဖြူဖြေးနေနယ်နေသည်ဟု ထင်လိုက်ရ၏။

မိန်းကလေးက ငယ်စဉ်အကြောင်း အချို့အစဉ် ပြောပြတော့မှ မယုံတယုံနှင့် လက်ခံလိုက်ကြရသည်။ မိန်းကလေးကို မေးကြည့်ရာ သူမသည် အိပ်နေရင်း အိပ်ရာမှ နိုးသောအခါ ချောင်းကလေးတစ်ခု အနီရှိ အိမ်တစ်အိမ်ထဲ ရောက်ရှိနေကြောင်း၊ သူမအား အဘိုးအိုတစ်ဦးက ထိုရေသည် ရုပ်ဆိုးသူကို လှပစေသည့်အတွက် သူမအား စမ်းသပ်ရန် ခေါ်လာခြင်းဖြစ်ကြောင်း။ သူမအား ထိုရေဖြင့် မျက်နှာသစ်ခိုင်းကြောင်း။ ခြောက်လမျှ ကြာသောအခါ တျောက်ပေါက်မာများပျောက်ကင်းသွားပြီး ယခုလို ကြည့်ရှုကောင်းသည့် ရုပ်ရည်ဖြစ်လာကြောင်း ပြန်လည်ပြောပြခဲ့လေ၏။

ထိုမိန်းကလေး အိမ်ပြန်ရောက်ပြီး နှစ်ရက်လောက်အကြာ၌ နယ်တစ်နယ်မှ သူဌေးတစ်ဦးက လာရောက်တောင်းရမ်းကာ လက်ထပ်ထိမ်းမြားပြီး ခေါ်ဆောင်သွားကြောင်း သတင်းပင် ဖြစ်ပါတော့သည်။

ထိုသတင်းမှာ သိုင်းလောကတစ်ခုလုံး ပျံ့နှံ့သွားသည့်သတင်းဖြစ်သည်။

ထိုအခါ မက်မန်းမြစ်ရေသည် ရုတ်ခြည်း ကျော်ကြားလာတော့သည်။

သတင်းထွက်ပြီး မကြာမီပင် အရပ်သူ အရပ်သားများသာမက သိုင်းလောကသားများပါ မက်မန်းမြစ်ကို လိုက်လံရှာဖွေကြတော့သည်။ မက်မန်းမြစ်ကို ရှာဖွေသူများတွင် နင်ပိုမြို့သူ မြို့သားများပင် ပါဝင်လာလေတော့သည်။

ယိုဖောင်းရမ်းသည် မြို့ထဲရမ်းထွက်ဝယ်ရင်း ထိုသတင်းကို

ကြားခဲ့ရသောကြောင့် ကျွန်တို့အား ပြောပြခြင်း ဖြစ်ပေသည်။
ကျွန်တော်သည် အတန်ကြာ စဉ်းစားပြီးမှ သက်ပြင်းချကာ ပြော
သည်။

“ဒီကိစ္စက တွေးမတာစရာပဲ အားလုံး ဒီမက်မန်းမြစ်
အာရုံရောက်နေရင် တခြားမှာ ဘာဖြစ်လာမလဲ အဲဒါကို တွေး
မယ် ”

ယိဖျောင်းရှမ်းက ပြည့်စွက်၍ ပြောပြသည်။

“ဒီ မက်မန်းမြစ်ဟော ရုပ်ဆိုးတဲ့လူကို လှပစေတယ်ဆိုတာ
ကို ဒီသတင်းမပေါ်မီက ကျောက်ချွန်းလင်လည်း တစ်ခါတုန်းက တွေး
ခဲ့ဖူးတယ် ”

ကျွန်တော်က ဖြည်းညင်းစွာ ပြောသည်။

“ဒါတွေဟာ ထကယ်တော့ ရှေးတုန်းက ပြောခဲ့တဲ့ စိတ်
ယဉ် ဒဏ္ဍာရီတွေပါ ရုပ်ဆိုးတဲ့လူဟာ ဒီမြစ်ရေကို မျက်နှာသန့်
လှပလာမယ်ဆိုတာ ဖြစ်နိုင်ပါ့မလား တစ်ခုတော့ ရှိတယ်ပေါ့
အဲဒီနယ်တစ်ဝိုက်ဟာ မိန်းမလှတွေပေါတာတော့ အမှန်ပဲ ”

ယိဖျောင်းရှမ်းက

“ဒါပေမယ့် အခု အဲဒီမိန်းကလေးက ရုပ်ဆိုးရာကနေ လှပ
တယ်ဆိုတာကတော့ အမှန်ပဲ ဒါကိုကော သယ်လို့ပြောကြား
မဟုတ်ရင်တော့ ဒီသတင်းဟာ ကျော်လာမှာ မဟုတ်ပါဘူး ”

ကျွန်တော်က စဉ်းစားနေ၏။ သူ့ထံမှ ထွက်ပေါ်လာမည့်
ကို ယိဖျောင်းရှမ်းနှင့်တကွ အားလုံးပင် နားစိုက်ထောင်မိကြောင်း

“ဖြစ်နိုင်တာ တစ်ခုပဲရှိတယ် ”

ယိဖျောင်းရှမ်းက

“ဘာများလဲ ဘာဘရယ် ”

“ဒီမိန်းကလေးဟာ ခြောက်လလောက် ပျောက်သွားတယ်
မဟုတ်လား ”

“ဟုတ်ပါတယ် ”

“ဒါဆိုရင် အခုရောက်လာတဲ့ မိန်းကလေးဟာ သူ မဟုတ်နိုင်
တော့ဘူး ”

အားလုံးပင် တအံ့တကြဲ ဖြစ်ကုန်သည်။

“ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ ”

ကျွန်တော်က ပြုံးလျှော်

“အခုလာတဲ့ မိန်းကလေးဟာ ပျောက်သွားတဲ့ မိန်းကလေး
မဟုတ်နိုင်ဘူး လူချင်းလဲပြီး ရောက်လာတာပဲ ဖြစ်ရမယ် ”

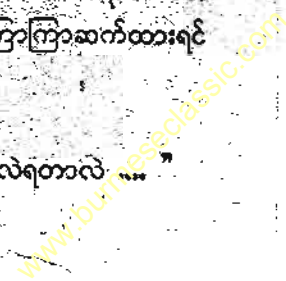
ဒဏ္ဍာရီဆန်တဲ့ စကားမျိုးကိုတော့ ကျုပ်က လုံးဝကို လက်မခံဘူး။
ယန်ကျင်ကန်က ဝင်မေး၏။

“ဘာက ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုပြောနိုင်တာလဲ ”

“မင်းတို့ စဉ်းစားကြည့်ပါ ဒီမိန်းကလေး ပြန်လာပြီး နှစ်
ရက်လောက်ကြာတော့ လာတောင်းရမ်းလို့ လက်ထပ်ပြီး ခင်ပွန်း
နောက်ထည့်ပေးလိုက်ရမယ် ဒါဟာ ပိုပြီး မသင်္ကာစရာကောင်း
တဲ့ အချက်ပဲ သူတို့ဟာ ဒီမိန်းကလေးကို ကြာကြာဆက်ထားရင်
အလိမ်ပေါ်သွားမှာစိုးလို့ပဲ ဖြစ်ရမယ် ”

ယိဖျောင်းရှမ်းက

“သူတို့ ဘာရည်ရွယ်ချက်နဲ့ ဒီလိုလူချင်းလဲရတာလဲ ”



ကျပေက မဆိုင်းမတွပြေသည်။

“လူအားလုံးဟာ မက်မန်းမြစ်ရေကို မျက်နှာသစ်ရင် ရုပ်ဆိုးတဲ့ လူ့ပညာ့စေတယ်ဆိုတဲ့စကားကို ယုံကြည်စေချင်လို့ပေါ့”

ယန်လီကျူက ဖောဒကတက်ပြန်၏။

“အဲဒီလို ယုံကြည်တော့ သူတို့ ဘာအကျိုးရှိမလဲ ...”

“ဒီအထိတော့ ငါလည်း ဘယ်သိမလဲ ... ဒါပေမယ့် ဒီလိုထက် လူတွေဟာ အကြံအစည်တစ်ခုတော့ ရှိနေတာ သေချာတယ်”

ယန်ကျင်ကန်က ...

“ဒါဖြင့် ဂျွန်တော်တို့ ဒီကိစ္စကို ဝင်စုံစမ်းသင့်တာပေါ့ ... ဘာသာတူတယ် မဟုတ်လား ...”

“ဘာဖြစ်လို့ မသင့်ရမှာလဲ ... အခု မင်းတို့ ထပ်ပြီး သင့်တဲ့သို့မဟုတ် ပညာတွေကို လက်တွေ့စမ်းသပ်ရဦးမယ် ... ဒီကိစ္စအတွက် မင်းအနေနဲ့ ဦးလေးတွေဆီမှာ ခွင့်တောင်းကြပေတော့ ... ငါတို့ ဒီထက်ကြော ခရီးထွက်ကြရလိမ့်ဦးမယ် ...”

ထို့နောက် ခရီးထွက်စုံစမ်းကြရန် အားလုံးကပင် သဘောတူ လက်ခံကြလေတော့၏။

၂

အနီ(၆၈)

ခရီးကြမ်းတစ်ခေါက်

ယန်ချင်ထန်သည် အိမ်စောင့်အဖြစ် ချန်နေရစ်သဖြင့် ကျွဲပေး ဝင်ဝေါင်း၊ ယိထင်းဟောင်၊ ယိဖျောင်းရှမ်းနှင့် ယန်မောင်နမတို့ အုပ်စု ဘာ နင်ပိုမိုမှ ထွက်ခွာခဲ့ကြရသည်။

သူတို့က ယခုတစ်ခေါက် ခရီးထွက်ရာ၌ ပျော်ပွဲစားထွက်သည် နှင့်ပင် တွေ့နေသည်။

ရယ်စရာ၊ မောစရာများတို့ကား တစ်လမ်းလုံး မပျင်းမရိ ပြော လာခဲ့ကြ၏။ ဤသို့ထွက်လာပြီး ရက်သတ္တနှစ်ပတ်ကျော်သောအခါ ခရီးထွက်ရာအုပ်အုပ်ကလေး တစ်ခုသီသို့ ရောက်လာခဲ့လေ၏။

ကျပေက ...

“တို့ ရိုးမချုပ်ခင် အိပ်စရာနေရာ ရှာမှဖြစ်မယ် ...”

ခင်ဝေါင်း ရှေ့သို့ညွှန်ပြရင်း ...

“သစ်ထောင့်အုပ်ထဲ ဝင်ကြည့်ကြတာပေါ့ ဆရာ ...”

www.burmeseclassic.com

“အေးလေ ဒါပဲရှိတော့တာပဲ ”

သူတို့အားလုံး သစ်တော့အုပ်ကလေးဆီသို့ ဝင်လာခဲ့ကြလေ၏။

သစ်တော့အုပ်ထဲဝင်လိုက်သောအခါ ရှေ့ဘက်၌ အဆောက်အဦတစ်ခုကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ထိုအဆောက်အဦမှာ နတ်ကွန်းပျက်(သို့မဟုတ်) ရေပျက်တစ်ခုနှင့် တူ၏။ သူတို့ သတ်နှင့် ချဉ်းကပ်ပြီး လာခဲ့ရာ မည်သူမျှမတွေ့ကြောင်း တွေ့လိုက်ရ၏။ ထိုရေပျက်မှာ လေးဘက်လေးတန် အကာအရံများ မရှိသေးလောက်ဖြစ်နေ၏။ ကျူဖေက ပတ်ဝန်းကျင်ကို လေ့လာအကဲခတ်ကြည့်ရှုပြီး အစီအစဉ်ချ၏။

“တို့ ဒီမှာပဲ စခန်းချကြတာပေါ့ ကဲ ကဲ အိပ်ခန်းနေရာရှင်းလင်းကြ ”

အားလုံးက အိပ်ရန်အတွက် သုတ်သင်ရှင်းလင်း လှူကျင်းကြသည်။

ထို့နောက် အားလုံးလဲလျောင်း အနားယူကြသည်။ သစ်တော့အတွင်းဖြစ်၍ ရန်သူမရှိနိုင်ဟု ကျူဖေ ဖယူဆသည်။ ထို့ကြောင့် ကင်လည်း မချတော့ပေ။

ညဉ့်မှာ တဖြည်းဖြည်းနက်လာသည်။

အားလုံး ပင်ပန်းနွယ်နယ်လာကြသဖြင့် နှစ်ခြိုက်စွာပင် အိပ်ပျော်သွားကြသည်။ ကျူဖေကိုယ်တိုင်ပင် အိပ်မောကျသွားသည်။

ညဉ့်သုံးနာရီလောက်၌ ယိထင်းဟောင်မှာ အသံတစ်သံကြောင့် လန်နီးလာ၏။ သူက မထပါ။ လှုပ်ရှားခြင်းလည်း မပြုပါ။

သို့သော် မသိမသာ ကျူဖေ၏ ခန္ဓာကိုယ်အား တစ်ချက်လှုပ်နှိုးလိုက်၏။

ကျူဖေမှာ မျက်လုံးပွင့်လာသောအခါမှ ယိထင်းဟောင်က တီးတိုးပြောသည်။

“အသံကြားတယ် ဘာသံလဲ မသိဘူး နားထောင်ကြည့်စမ်းပါ ”

ကျူဖေက မျက်လုံးပြန်မှိတ်လိုက်ပြီး အသံကိုနားစွင့်လိုက်၏။ အသံမှာ ဝေဒနာသည်တစ်ယောက်၏ ညည်းညူသံမျိုး ဖြစ်သည်။

ကျူဖေမှာ မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။

လူသူမရှိသော ဤနေရာ ဤဒေသ၌ မည်သူရှိနေပါသနည်း။ ထိုသူသည် ရန်သူလော။

ထိုအခိုက် အမွှေးနံ့တစ်ခုပါ ခံစားလိုက်ရ၏။

ယိထင်းဟောင် မျက်လုံးပြူးသွား၏။

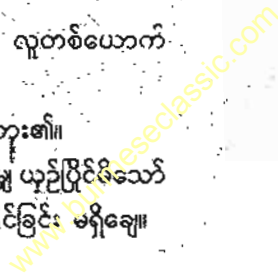
“ဒါ အဆိပ်ငွေ့ပဲ အသက်မရှူနဲ့ အောင်ထား” သို့သော် ကျူဖေမှာ သူ့ထက်ပို၍ လျင်မြန်စွာပင် ထသွားပြီ

၏။ သူက ကျူဖေနောက်သို့ လိုက်လာခဲ့သည်။

ရေပျက်အပြင်သို့ ရောက်သောအခါ ကျူဖေနှင့် လူတစ်ယောက် တစ်ဦးကိုတွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူမှာ အနက်ရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထား၏။

ကျူဖေနှင့် တခဏချင်း သိုင်းကွက်သုံးကွက်မျှ ယှဉ်ပြိုင်မိသော် ညည်း ကျူဖေမှာ ထိုလူအား ထိအောင်တိုက်ခိုက်နိုင်ခြင်း မရှိချေ။



ကျွန်ဖေက ဓားကိုဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး တိုက်ခိုက်လိုက်၏။
ထိုလူက ပြန်လည်တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြု။

ရှောင်တိမ်း၍သာနေသည်။

သို့သော် နောက်ထပ် သိုင်းကွက်နှစ်ကွက် တိုက်ပြီးသည့်အခါ
တွင်မူ ထိုလူမှာ ကျွန်ဖေအား အထင်သေးသည့်ပုံစံ မရှိတော့ချေ။ ထိုလူ
သည် အိတ်ထဲမှ တစ်စုံတစ်ခုထုတ်ကာ မြေပေါ်သို့ ပေါက်ချလိုက်၏။

“ဥန်း ”

မီးခိုးငွေ့များ အူထွက်လာ၏။

ကျွန်ဖေနှင့် ယိထင်းဟောင်မှာ ထိတ်လန့်သွားပြီး နောက်ဘက်
ဆုတ်လိုက်ရလေသည်။ မီးခိုးမှာ အတန်ကြာမှ လွင့်ပြယ်သွား၏။

မီးခိုးပြယ်သွားသောအခါ ထိုလူအား မတွေ့ရတော့ပါချေ။ သူ

တို့နှစ်ယောက် စိတ်ပျက်လက်ပျက်ဖြင့် ရေပျက်ထဲသို့ ပြန်ဝင်လာ
ခဲ့ကြ၏။

ယိဖျောင်းရှမ်းတို့ လူငယ်လေးယောက်မှာ အိပ်နေဆဲပင်။

ယိထင်းဟောင်က လှုပ်နှိုးလိုက်၏။

သို့သော် မည်သူမျှ မနိုးချေ။

ကျွန်ဖေက ပြုံးလိုက်ပြီး

“ဒီလိုနှိုးလို့တော့ နိုးဖို့မလွယ်ဘူး ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗျာ ”

“သူတို့က အိပ်ငွေ့မိသွားပြီလေ ရေသာယူခဲ့ပါ ”

ယိထင်းဟောင်က ကြံရာမရဖြစ်သွား၏။

“ဒီနားမှာ ရေဘယ်မှာမှ မတွေ့မိဘူး ”

“ဟား ဟား ဟား ရေကို ဝေးဝေးမှာ သွားရှာဖို့
မလိုပါဘူး ခါးမှာ ချိတ်ထားတဲ့ ရေဘူးထဲက ရေပဲပေးပါ ”

ယိထင်းဟောင်က ကြံရာမရ ဖြစ်သွား၏။

“ဒီနားမှာ ရေဘယ်မှာမှ မတွေ့မိဘူး ”

“ဟား ဟား ဟား ရေကို ဝေးဝေးမှာ သွားရှာဖို့
မလိုပါဘူး ခါးမှာချိတ်ထားတဲ့ ရေဘူးထဲက ရေပဲပေးပါ ”

ယိထင်းဟောင်မှာ သူ၏နဖူးသို့ သူ့လက်ဝါးဖြင့် ရိုက်လိုက်ကာ

“ဪ ဟုတ်သားပဲ မေ့တတ်လိုက်တာဗျာ ”

သူသည် ရေဘူးကို ထုတ်ပေးလိုက်၏။

ကျွန်ဖေက ပဝါတွင် ရေစုတ်ကာ တစ်ယောက်စီ တစ်ယောက်စီ
ချက်နာကို အုပ်ပေးလိုက်၏။

မကြာမီ

တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် နိုးလာကြသည်။

စင်ခေါင်းက အိပ်ချင်မူးတူးနှင့်

“ဆရာ မိုးလင်းသွားပြီလား ”

ကျွန်ဖေက

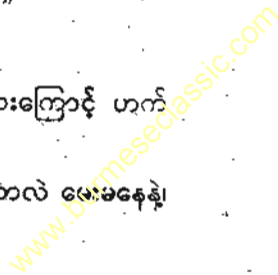
“မဟုတ်ဘူး ရန်သူလာလို့ ”


“ဘယ်မှာလဲ ရန်သူ တိုက်ကြမယ် ”

ယန်လီကျူက ခုန်ထပြီး ပြောသည်။

ယိထင်းဟောင်သည် လူငယ်များ၏ စကားကြောင့် ဟက်
အက်ပက်ပက် ရယ်မိလေတော့၏။

“အေး အခုမှ ရန်သူ ဘယ်မှာလဲ ဘာလဲ ဝေးမနေနဲ့။



၁၅၀  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သတိပီရိယမရှိဘဲ ဒီလိုသာဆက်နေရင် မင်းတို့အားလုံး သေကုန်မှာ သေချာတယ် "

အားလုံးသော လူငယ်လေးယောက်မှာ ခေါင်းငုံ့သွားလေ၏။
ယိထင်းဟောင်က ဆက်ပြောပြန်၏။

"စောစောကလာတဲ့ ရန်သူဟာ မင်းတို့ထက်သာတယ် -
နောင်ကြီးကျုံဖေရဲ့ သိုင်းကွက်ငါးကွက်လောက်ကို ရှောင်တိမ်းနိုင်ခဲ့
တယ် "

လူငယ်များမှာ ထိုစကားကြောင့် မခံချင်စိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာ
၏။ ဘာမျှတော့ ပြန်မပြောနိုင်။ ယိထင်းဟောင်က ဆက်၍ ဆုံးမသတိ
ပေးပြန်၏။

"မင်းတို့ နောက်ကို ဘယ်တော့မဆို သတိမပြတ်ရှိနေပါစေ
ကျုံဖေက

"ကဲ ကဲ တို့တစ်တွေ ဆက်အိပ်လို့လည်း အချိန်သိပ်မရှိ
တော့ပါဘူး ထိုင်စကားပြောနေကြတာပေါ့ "

ယိထင်းဟောင်က ပြန်မေး၏။

"နောင်ကြီး ကျုံဖေ ရန်သူကို မရှာတော့ဘူးလား"
ကျုံဖေက

"ဒီနယ်မြေဟာ ကျုပ်တို့ ကျွမ်းကျင်တဲ့နယ်မြေ မဟုတ်ဘူး
ဒီတော့ မနက်ကျမှပဲ ရန်သူအရိပ်အခြည် ကြည့်ကြတာပေါ့ "

မှန်ပါသည်။ သစ်တောထဲ၌ ရန်သူခြေရာ ရှာရန်မှာ ခက်ခဲ
သည်။

အင်းဖြူဂိုဏ်း သွေးနီအိုင်း (၅)  ၁၅၁

ထို့နောက် အားလုံး မအိပ်တော့ဘဲ ထွေရာသေးမီး ပြောဆို
နေလိုက်ကြသည်။

ဤသို့ဖြင့် မိုးလင်းသွားလေ၏။

အရုတ်ဦးအလင်းရှောင် ပေါ်လာသည်နှင့် ကျုံဖေတို့လူစု လှုပ်
ရှားလာကြသည်။

ပထမဆုံးဧရပ်ပျက်၏ လေးဘက်လေးတန် ပတ်ဝန်းကျင်အနံ့
ရန်သူကို ရှာဖွေကြသည်။

သို့သော် ရန်သူ၏ အရိပ်ယောင်မျှပင် မတွေ့ရချေ။ သဲလွန်စ
လည်း မတွေ့ချေ။ ထို့ကြောင့် သူတို့သည် ရှာဖွေခြင်းကို လက်လျှော့
လိုက်ကြသည်။

"ကဲ ခရီးဆက်မယ်ဟေ့ "

ကျုံဖေက မိုးဆော်လိုက်၏။

ထို့နောက် ခရီးဆက်၍ ထွက်ခွာလာခဲ့ကြသည်။

လမ်းခရီး၌ မည်သည့်အနောင်အယုတ်မျှ မတွေ့ကြရ။

အေးချမ်းစွာ ခရီးဆက်နိုင်ခဲ့ကြသည်။ နောက်ဆုံး မြို့ကလေး
တစ်မြို့သို့ ရောက်ရှိလာလေတော့သည်။

မြို့ကလေးမှာ မြို့ဟာဆိုရသည်။ ရွာကြီးတစ်ရွာခန့်သာရှိပေ
သည်။

အိမ်ခြေသုံးရာကျော်မျှသာရှိသဖြင့် မကြာမီ ရွာအဖြစ်သို့ သက်
ဆင်းကြွေလျှာ ရပေတော့မည်။

မြို့ထဲသို့ဝင်ပြီး မကြာမီပင် ကျုံဖေမှာ မျက်မှောင်ကုတ်သွားရ
လေတော့၏။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်

၁၅၂  တက္ကသိုလ်လောင်းအောင်

မြို့ကလေးထဲရှိ အိမ်တိုင်းလိုလိုပင် အိမ်အဝ၌ မကောင်းဆိုးဝါးနှင့်သော အင်းကွက်များ ကပ်ထားသည်ကို တွေ့လိုက်ရသောကြောင့်ပင် ဖြစ်ပါသည်။

“ဒီမြို့ကလေးမှာ ထူးထူးဆန်းဆန်း တစ်ခုခုတော့ ဖြစ်နေပြီဟေ့ ...”

ကျွန်ဖေ၏စကားကို လူတိုင်း နားလည်သဘောပေါက်ကြ၏။ သူတို့အားလုံးသည်လည်း ကျွန်ဖေကဲ့သို့ပင် ထိုအင်းကွက်များ တွေ့ရှိခဲ့ကြပြီ မဟုတ်ပါလော။

ယန်ကျင်ကန်သည် ရွာနေဖြစ်ဟန်တူသော လူတစ်ဦးကိုရုပ်ပြုမေးမြန်းစုံစမ်းလိုက်လေ၏။

“မိတ်ဆွေ ... မိတ်ဆွေက ဒီမြို့ကလေး ...”

ထိုလူက သိမ်မွေ့စွာပင် ပြန်ဖြေ၏။

“ဟုတ်ပါတယ် ...”

“ဒါဆိုရင် ဒီမြို့ထဲက အိမ်တွေမှာ မကောင်းဆိုးဝါးနှင့်တဲ့ အင်းကွက်တွေ တပ်ထားတာ တွေ့တယ် ... ဘာလဲ ... ဒီမြို့ကလေးထဲမှာ မကောင်းဆိုးဝါးတွေ သောင်းကျန်းနေလို့လား ခင်ဗျာ ...”

ထိုလူက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး ...

“မဟုတ်ပါဘူး ...”

ယန်လီကျူက ဝင်မေး၏။

“ဒါဆို ဘာကြောင့် ကပ်ထားတာလဲ ... သိချင်လို့ မေးတာ စိတ်မရှိပါနဲ့နော် ...”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး ... ဒီလိုပါ ... ဒီမြို့ကလေးမှာ တစ်ပတ်အတွင်း

သစ်ကြွက်ကံ၊ သွေးနီဆန်း (၅)  ၁၅၃

မိန်းကလေးငါးယောက် ထူးထူးဆန်းဆန်း ပျောက်သွားလို့ ... လူတွေ ထိတ်လန့်ပြီး အင်းတွေကပ်ထားကြတာပါ ...”

ယီဖောင်းရှမ်း တအံ့တဩ လေသံဖြင့် ...

“မိန်းကလေးတွေ ပျောက်သွားတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ တာဝန်ရှိတဲ့အာဏာပိုင်တွေကလည်း ရွာမွေနေကြတာပါပဲ၊ ဒါပေမယ့် ဘယ်လိုမှ မတွေ့ဘူး”

ကျွန်ဖေက ဝင်မေးလိုက်၏။

“အဲဒီမိန်းကလေးတွေ ဘယ်လိုပျောက်တာလဲ”

ထိုလူသည် စိတ်သဘောကောင်းဟန်ရှိ၏။ ကျွန်ဖေ မေးသည်ကို စိတ်ရှည်ရှည်ပင် ရှင်းပြသည်။

“မိန်းကလေးတွေက ညဘက်မှာ ပျောက်တာပါ။ အဲဒါ ဘယ်လို

မှ စုံစမ်းမရတာနဲ့ မကောင်းဆိုးဝါးနှင့်တဲ့ အင်းကွက်တွေ ကပ်ထားရတာပါပဲ၊ လူတွေလည်း ဒါပဲတတ်နိုင်တော့တယ်လေ ... ကဲ ... ခင်ဗျားတို့ သိချင်တာ ဒါပဲမဟုတ်လား၊ ကျုပ်သွားတော့မယ်”

ထိုလူသည် နှုတ်ဆက်ပြီး ထွက်ခွာသွား၏။

မိန်းကလေးများအား ခိုးယူနေသူတစ်ဦးရှိနေပြီဖြစ်ကြောင်း အားလုံး နားလည်လိုက်မိကြလေပြီ။

သူတို့အားလုံး တည်းခိုခန်းရှိရာသို့ လာခဲ့ကြသည်။

နောက်တစ်နေ့နံနက် သူတို့အားလုံး အိပ်ရာမှထသောအခါ မြို့ကလေးထဲ၌ နောက်ထပ် မိန်းကလေးတစ်ဦး ထပ်ပျောက်သည်ဆိုသော သတင်းကို ကြားလိုက်ရပြန်လေ၏။

“ကဲ ... ဒီတစ်ခါတော့ ငါတို့ဝင်မှ ဖြစ်တော့မယ်၊ ဒီကိစ္စကို

၁၅၄  တက္ကသိုလ်လေးအောင်

တို့စုံစမ်းမယ်၊ သတိပီရိယထားပြီး စုံစမ်းကြပေတော့၊ တစ်ခုတော့ရှိတယ်၊ မိန်းကလေးတွေ ပျောက်တာဟာ ညပိုင်းချည်းနဲ့ ငါတို့ လှုပ်ရှားမှုကို ညဘက်မှာပဲ စတင်ကြရမယ်”

လူငယ်များကား လွန်စွာ ကျေနပ်သွားကြ၏။ လူငယ်သဘာဝကား စွန့်စားချင်စိတ်ရှိကြသည် မဟုတ်ပါလား။

ညဉ့်နက်လာသောအခါ မြို့ကလေးသည် အိပ်မောကျသကဲ့သို့ ငြိမ်သက်သွားလေတော့၏။ ထိုအချိန်၌ ကျုံဖေနှင့် ယိဖျောင်းရှမ်းတို့သည် တည်းခိုခန်းမှ ထွက်လာပြီးနောက် အိမ်ခေါင်မိုးများပေါ်မှတစ်ဆင့် ရန်သူကို လိုက်လံရှာဖွေကြတော့သည်။

ထိုစဉ် မြို့စွန့်ဘုံကျောင်းပျက်အတွင်းမှ လူလေးယောက်ထွက်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။ ထိုလူများမှာ အနက်ရောင်ဝတ်စုံဆင်တူ ဝတ်ဆင်ထားကြလေသည်။ ယိဖျောင်းရှမ်းက ထိုလူများထံ ခုန်ချရန် ဟန်ပြင်လိုက်၏။

“ရှား ... မလုပ်နဲ့ စောင့်ကြည့်”

သူမ မခုန်ချဖြစ်တော့ပါ။

ကျုံဖေက တီးတီးဆက်ပြော၏။

“မလောနဲ့ ... ဒီလူတွေဟာ မြို့ထဲကိုဝင်ပြီး မိန်းကလေးတွေ ခိုးတဲ့လူတွေ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မယ် ... ဆက်စပ်သူတွေ ဖြစ်ချင်ဖြစ်မယ် အခုနေ ဝင်တိုက်ခိုက်လို့ အကျိုးမရှိဘူး၊ ပြန်လာတဲ့အထိ စောင့်ကြည့်ကြမယ်၊ သူတို့ဂိုဏ်း ဘယ်မှာရှိတယ်ဆိုတာ နောက်ယောင်ခံကြည့်မယ်”

ယိဖျောင်းရှမ်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

ထို့နောက် ခေါင်မိုးပေါ်၌ လဲလျောင်းရင်း စောင့်နေလိုက်လေသည်။

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ကုန်ဆုံးသွား၏။

အုန်းမောင်းသံ နှစ်ချက်ပေါ်ထွက်လာသည့်တိုင် ထိုအနက်ရောင်လူများ ပြန်လာခြင်း မရှိကြချေ။

ယိဖျောင်းရှမ်း စိုးရိမ်လာသည်။

“ဘာ ... ဒီလူတွေက ဒီလမ်းက ပြန်မလာဘဲနဲ့ တခြားလမ်းက လှည့်သွားရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ ...”

ကျုံဖေက ပြုံး၍ လေသံနှင့်ပြောလိုက်၏။

“စိတ်ရှည်ရှည် ထားစမ်းပါ ... ဟော ... ဟော ... ဟိုမှာ လာနေပြီ ...”

ယိဖျောင်းရှမ်း ကမန်းကတန်း ကြည့်လိုက်၏။

စောစောက အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူလေးယောက် ပြန်လာနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။ သို့သော် ... ထိုလူများသည် လူနှစ်ယောက်လျှင် အိတ်တစ်ခုစီ ထမ်းလာသည်ကိုပါ တွေ့မြင်လိုက်ရလေ၏။

ထိုအိတ်နှစ်အိတ်၏ ပုံသဏ္ဍာန်မှာ လူများကို ထည့်ထားသည်နှင့် တူ၏။

ယိဖျောင်းရှမ်းမှာ ကြည့်ရင်း သွေးဆူလာ၏။ တိုက်ခိုက်ရန် လက်တပြင်ပြင် ဖြစ်လာသည်။

“အရမ်းမထွက်နဲ့ ... ငါပြောသလို လုပ်”

ယိဖျောင်းရှမ်း အခြေအနေကိုသိသော ကျုံဖေက ငဟိပေး

၁၅၆ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

လိုက်ရ၏။ ထိုစဉ် အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့် လှလေးယောက်မှာ ဘုံကျောင်းပျက်နားသို့ ရောက်လာလေသည်။

ထိုအခါ ဘုံကျောင်းပျက်ထဲမှ နောက်ထပ်လူနှစ်ယောက်ထွက်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ပြန်၏။ ထိုလူခြောက်ယောက်မှာ ပတ်ဝန်းကျင်ကို တစ်ချက်အကဲခတ်ပြီးနောက် မြို့ပြင်လမ်းအတိုင်း ထွက်သွားကြတော့သည်။

ကျူဖေက

“ကဲ လာ သူတို့နောက်ကို လိုက်မယ်”

ယီဖျောင်းရှမ်းမှာလည်း ကျူဖေ၏နောက်မှကပ်ကာ လိုက်သွားရတော့သည်။ သူတို့ တဖြည်းဖြည်းနှင့် လိုက်သွားရာ မကြာမီ မြစ်ဆိပ်သို့ ရောက်ရှိလာလေ၏။

ကျူဖေက မျက်မှောင်ကုတ်ပြီး ပြော၏။

“ဒီလူတွေက လေ့နဲ့လာတာပဲ။ တို့လိုက်ဖို့ မလွယ်တော့ဘူး။ သူတို့လှေပေါ် မရောက်ခင် တိုက်မှဖြစ်မယ်”

ထိုစဉ် ရေလယ်မှ လှေတစ်စင်းသည် မြစ်ဆိပ်သို့ အလျင်အမြန် လှော်ခတ်လာနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေ၏။

“ကဲ ငါ့ ဟိုခြောက်ယောက်ကို သွားပြီးရှင်းမယ်၊ ဓင်းထဟိုက လာနေတဲ့လှေကို ရအောင်လှထားလိုက်၊ အဲဒီလှေဟာ ဒီလူခြောက်ယောက်ကို လာကြိုတဲ့လှေပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်”

ကျူဖေသည် လှစ်ခနဲ ပြေးထွက်သွား၏။ ယီဖျောင်းရှမ်းကလည်း အမှောင်ထုကို အကာအကွယ်ယူကာ မြစ်ဆိပ်ဆီသို့ ဆင်းသွားသည်။

အနက်ရောင် သွေးနီသိုင်း (၅) ၁၅၇

လှေကလေးမှာလည်း တဖြည်းဖြည်း နီးကပ်လာနေလေပြီ။ လှေပေါ်၌ စုစုပေါင်း လူသုံးယောက်သာ ပါသည်။ တစ်ယောက်က လှေကို လှော်ခတ်လာခြင်း ဖြစ်သည်။

လှေပေါ်မှ လေချွန်သံက ပြတ်တောင်း ပြတ်တောင်းနှင့် ထွက်လာ၏။

ကုန်းပေါ်ရှိ လူခြောက်ယောက်ထံမှလည်း ပြန်လည်၍ လေချွန်ပြီး အချက်ပေးသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

မကြာမီ လှေကလေးသည် ကမ်းသို့ ဆိုက်လာပြီး လူနှစ်ယောက် ကမ်းပေါ်သို့ ခုန်တက်လာ၏။

“ဝုန်း ”

သို့သော် ထိုလူနှစ်ယောက်မှာ ကုန်းပေါ်သို့ရောက်သည်နှင့် ဝုန်းခနဲ လဲကျသွားကြတော့သည်။

ယီဖျောင်းရှမ်းက လက်နက်ပုန်းနှင့် ချောင်းမြောင်းတိုက်ခိုက်လိုက်သောကြောင့်ပင်တည်း။

လမ်းပေါ်မှ လူခြောက်ယောက်မှာ သူတို့လူနှစ်ယောက်အဖြစ် အပျက်ကြောင့် အံ့အားသင့်သွားကြ၏။

ထိုစဉ်မှာပင် ကျူဖေက လူအုပ်အတွင်းဝင်ကာ တရကြမ်းတိုက်ခိုက်လေတော့ရာ လူနှစ်ယောက်မှာ ကျူဖေ၏ သွေးကြောပိတ်မှုကို ခံရပြီး မြေပေါ်လဲကျသွားသည်။

ကျန် လေးယောက်မှာ သူတို့ ထမ်းလာသည့်အထုပ်များကို ပစ်ချပြီး ကျူဖေအား ဝိုင်းဝန်း တိုက်ခိုက်ကြတော့သည်။

သို့သော်

၁၅၀  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သူတို့လေးယောက်မှာ ကျုံ့ဖေ၏ပြိုင်ဘက်မဟုတ်ပါ။
ခဏချင်းပင် လဲကျသွားကြတော့သည်။
ကျုံ့ဖေက အိတ်ကို ဖွင့်ကြည့်လိုက်သည်။
အိတ်နှစ်အိတ်ထဲ၌ မိန်းကလေးနှစ်ယောက် ရှိနေသည်ကို တွေ့
ကြရသည်။

မိန်းကလေးများမှာ အိပ်ငွေ့မိထားပုံရသည်။
ယခုထိ အိပ်မောကျနေဆဲပင် ရှိသေးသည်။
ကျုံ့ဖေက ဒေါသဖြင့် အော်ငေါက်လိုက်လေ၏။
“ပြောစမ်း၊ ဒီမိန်းကလေးတွေကို မင်းတို့ အိပ်ငွေ့ချပြီး ဖမ်းလာ
တာ မဟုတ်လား”

ဒဏ်ရာရနေသော လူခြောက်ယောက်စလုံးက ခေါင်းညိတ်
ဝန်ခံကြသည်။

ကျုံ့ဖေက တစ်ယောက်ချင်းကို စေ့စေ့ကြည့်ပြီး မေးပြန်သည်။

“မင်းတို့ ဘယ်ဂိုဏ်းကလဲ မင်းတို့ဂိုဏ်းက ဘယ်မှာစခန်းချ
သလဲ ”


ထိုစဉ် ယိဖျောင်းရှမ်းမှာ ကျုံ့ဖေ၏အနားသို့ရောက်ရှိလာ၏။

“ကျုပ်တို့ဌာနချုပ် ဘယ်မှာရှိတယ်ဆိုတာ မပြောနိုင်ဘူး၊ သတ်
ချင် သတ်ပစ် ”

ဝတ်စုံနက်နှင့်လူက ခပ်မာမာပင် ဖြေ၏။

ယိဖျောင်းရှမ်းသည် ထိုစကားကြားသောအခါ ဓားကို ဆွဲထုတ်
လိုက်၏။

“ရွမ်း ”

အရိုးဖြူဂိုဏ်း သွေးနီအရိုင်း (၅)  ၁၅၉

ကျုံ့ဖေက အာအယာပင် လက်ကာ ဟန်တားထားလိုက်သည်။

“နေပါစေ၊ သူတို့ကို ငါရအောင် မေးနိုင်ပါတယ်၊ မင်းက တည်း
ခိုခန်းကိုပြန်၊ အားလုံးကိုခေါ်လာခဲ့”

ယိဖျောင်းရှမ်းက ထိုအနက်ရောင်လူခြောက်ယောက်အား
တစ်ချက်ကြည့်ပြီးနောက် မြို့ဘက်သို့ ပြေးထွက်သွားလေတော့သည်။

ကျုံ့ဖေက အေးအေးဆေးဆေးပင် ထပ်၍ မေးမြန်းလေ၏။
“မင်းတို့ဌာနချုပ်က ဘယ်မှာလဲ”

အနက်ရောင်ဝတ်စုံဝတ်လူများသည် လုံးဝ ရေင့်နှုတ်ပိတ်လုပ်
ခုန်ကြလေ၏။

ကျုံ့ဖေက မြိမ်းခြောက်သောလေသံဖြင့်

“အင်း မင်းတို့မပြောဘဲ နေနိုင်ကြမလား၊ ငါ့မှာ မပြောပြော
အောင် လုပ်တဲ့နည်းတွေ အများကြီးရှိတယ် အဲဒီအခါကျမှ မင်းတို့
နောင်တမရကြနဲ့”

အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူခြောက်ယောက်က အရေးပင်မစိုက်
ချေ။

ကျုံ့ဖေ၏ နှိပ်စက်မည့်အစီအစဉ်ကို ကြောက်ရွံ့ဟန်မပြုကြချေ။

ကျုံ့ဖေက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီး သူ၏အိတ်ထဲမှ အပ်
လေး ခြောက်ချောင်းကို ဆွဲထုတ်ကာ လျှပ်တစ်ပြက် ထိုလူခြောက်
ယောက်၏ သွေးကြောကို စိုက်ချလိုက်သည်။

ထိုလူခြောက်ယောက်မှာ အပ်စိုက်ခံရပြီးနောက် ထူးဆန်း
အရသာကို ခံစားလိုက်ကြရသည်။

သူတို့၏တစ်ကိုယ်လုံးမှာ ထုံကျဉ်လာသည်။

ထိုသို့ထိုကျဉ်နေရာမှ တစ်စထက်တစ်စ ယားယံလာသည်။
ကြာသော် ယားယံလွန်းသဖြင့် မြေပေါ်၌ လူးလိမ့်နေကြရလေ
တော့သည်။

“ဘယ်လိုလဲ မင်းတို့လည်း သိုင်းလောကသားတွေပဲ —
သိုင်းလောကမှာ စစ်မေးနည်းအမျိုးမျိုးရှိပါတယ်ကွာ ဒါတွေကို
မင်းတို့သိထားလျက်နဲ့ ခေါင်းမာချင်တာကတော့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်
ဒုက္ခပေးတာနဲ့အတူတူပါပဲ”

ထိုလူ့ခြောက်ယောက်မှာ ယားယံမှုဝေဒနာကို မခံမရပ်နိုင်
ခံစားနေကြရသည်။ အမားပြေ ကုတ်ဖုရအောင်လည်း သွေးကြောပိတ်
ထားသဖြင့် လက်များကလှုပ်မရ။ ထိုဝေဒနာကို ခံစားရသည်ထက်
သေချင်စိတ်က ပိုလာတော့၏။

“အပ် အပ်တွေကို ပြန်နုတ်ပေးပါ။ ကျုပ် ကျုပ်တို့
ပြောပုံမယ်”

ကျူဖေက အပ်ကလေးများကို ဆွဲနုတ်လိုက်ပြီး
“မင်းတို့ မှန်မှန်ပြော ငါ အခု အပ်ဆွဲနုတ်လိုက်ပေမယ့်
အဆိပ်ကတော့ မင်းတို့ကိုယ်ထဲ ရောက်သွားပြီ”

ထိုလူ့ခြောက်ယောက်မှာ အဆိပ်ဟူသောစကားကြောင့် —
မျက်နှာပျက်သွားကြလေ၏။

ကျူဖေက ဆက်၍ ခြိမ်းခြောက်ပြန်သည်။

“မင်းတို့ မှန်မှန်ပြောရင် ငါ အဆိပ်ဖြေပေးမယ်။ ငါပေးသော်
ဒီဆေးကလည်း ခြောက်နာရီလောက်ပဲ အဆိပ်ကို ထိန်းထားနိုင်မယ်။

မင်းတို့က ငါ့ကို မင်းတို့ဝိုင်းကို လိုက်ဖို့မှ ငါက အဆိပ်ကုန်ပြန်ဖြေပေး
မယ်။ နားလည်ရဲ့လား။”

အားလုံးက ခေါင်းညိတ်လိုက်ကြ၏။

ထိုအခိုက် ယီဖျောင်းရှမ်း၊ ယီထင်းဟောင်၊ ယန်ကျင်ကန်၊
ယန်လီကျူနှင့် စင်ဝေါင်းတို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ကျူဖေက ဝတ်စုံနက်များကို ဆက်လက်မေးမြန်းနေသည်။

“မင်းတို့ ခေါင်းဆောင် ဘယ်သူလဲ”

အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူက

“စန်ထင်ကျက်ပါ”

ကျူဖေမှာ ထိုအမည်ကိုကြားသောအခါ မျက်မှောင်ကုတ်သွား
၏။

စန်ထင်ကျက်ဟူသောအမည်ကို သူ ကြားဖူးခဲ့၏။

ထိုစန်ထင်ကျက်မှာ တစ်ချိန်က ကျော်ကြားခဲ့သော စစ်ဗိုလ်
တစ်ဦးဖြစ်၏။

သူ၏ယုတ်မာရက်စက်မှုကို မခံမရပ်နိုင်သော သိုင်းသမားများ
က စုခေါင်းတိုက်ခိုက်ပြီးနောက် သူ၏သတင်းကို သိုင်းလောက၌
နောက်ထပ် မကြားရတော့ပေ။

ယခုမှ

ထပ်ကြားရသောအခါ ကျူဖေ အံ့အားသင့်မိ၏။ စန်ထင်ကျက်
သည် စားပြုဗိုလ် ပြန်၍ဖြစ်နေပြီလား မပြောတတ်ပါချေ။

ကျူဖေက သူ့အံ့သြစိတ်ကို ဖုံးကွယ်ပြီး

“အခု မင်းတို့ မိန်းကလေးတွေကို ဖမ်းတာ ဘာလုပ်ကြမလို့လဲ”

“ဆရာရဲ့အမိန့်ကြောင့်ပါ ကျုပ်တို့ သူတို့ဘာလုပ်မှန်း မသိပါဘူး”

ကျူဖေ ဒုတိယအကြိမ် မျက်မှောင်ကုတ်သွားရပြန်သည်။

“စန်ထင်ကျက်ရဲ့ဆရာက ဘယ်သူလဲ”

“မသိပါဘူး၊ တစ်ခါမှလည်း ကျွန်တော်တို့ မမြင်ဖူးပါဘူး။ အဲဒီဆရာကြီးဆိုတော့ ဝိုင်းချို စန်ထင်ကျက်က သုံးလတစ်ကြိမ် သွားပါတယ်”

ယိဖျောင်းရှမ်းက ဝင်၍ မှတ်ချက်ချ၏။

“အင်း ဒီလူဟာ လျှို့ဝှက်တဲ့လူပဲ၊ ဒီလူဟာ စိတ်ဝင်စားစရာတော့ ကောင်းနေပြီ”

ကျူဖေက

“မင်းတို့ မိန်းကလေးတွေဖမ်းလာတာ စန်ထင်ကျက်ရဲ့ဆရာပို့ပေးဖို့ပေါ့ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

ကျူဖေက တစ်ခဏမျှ စဉ်းစားလိုက်သည်။ အစီအစဉ်များ ခေါင်းထဲတွင် ရေးဆွဲနေဟန် တူ၏။

“ကောင်းပြီလေ၊ ကဲ မင်းက ငါတို့ကို မင်းတို့ဌာနချုပ်သို့ သာ ခေါ်သွားပေတော့”

အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူများမှာ မျက်နှာပျက်သွားကြသည်။

ကမိန်းကတန်းပင် အကြောက်အကန် ငြင်းဆိုကြ၏။

“ဒါတော့ ခွင့်လွှတ်ပါခင်ဗျာ၊ မဖြစ်နိုင်လို့ပါ”

ယိဖျောင်းရှမ်းက ဒေါကြီးမောကြီးဟန်ဖြင့်

“ရှင်တို့ လမ်းမပြရင်တော့ ရှင်တို့ကို သတ်ပစ်ရမှာပဲ”

အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့် လူက တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြင့် ရှင်းပြသည်။

“ကျုပ်တို့ ဗဟိုချုပ်လို့ မဟုတ်ဘူး၊ ခင်ဗျားတို့ကို ခေါ်သွားရင် ခင်ဗျားတို့သေမှာပဲ၊ ခင်ဗျားတို့သေရင် ကျုပ်တို့ကို အဆိပ်ဖြေပေးမယ့်လူ ဘယ်ရှိပါ့မလဲ၊ ဒါကြောင့်မို့ပါ”

ကျူဖေသည် ဟက်ဟက်ပက်ပက် ရယ်မောမိလေတော့၏။

“ဘာကြောင့် ငါတို့ သေရမှာလဲ”

“ကျုပ်တို့ ဌာနချုပ်ဟာ ရေပေါ်မှာရှိတယ်၊ လှေနဲ့ပဲ သွားလို့ရမယ်၊ ခင်ဗျားတို့ပါလာရင် သူတို့က ဆီးကြိုတိုက်ခိုက်မှာပဲ၊ ဌာနချုပ်ဗရောက်ခင်တင် ခင်ဗျားတို့ သေမှာအမှန်ပဲ”

ယန်လီကျူက မျက်လုံးဝိုင်းစက်စွာ ဝင်၍ အံ့ဩဟန်ပြုသည်။

“ရေပေါ်မှာ ဟုတ်လား၊ ဘယ်လိုပါလိမ့်”

ကျူဖေ စဉ်းစားမိသွား၏။ ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်ကာ

“ငါ သိပြီ၊ မင်းတို့စခန်းက လှေကြီးတစ်စင်းမဟုတ်လား”

ယန်လီကျူ နားလည်သဘောပေါက်သွားလေ၏။

“အင်း ဒါဆိုရင် သူတို့စခန်းကို ဝင်ဖို့မလွယ်တာတော့ အမှန်ပဲ”

ယိဖျောင်းရှမ်းက မှတ်ချက်ချသည်။

အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူက

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်တို့စခန်းမရောက်ခင် ကင်းပုန်းတွေရှိတယ်၊ ကျုပ်တို့က သွားလို့လွယ်ပေမယ့် ခင်ဗျားတို့ကျတော့ သွားလို့ မရဘူး၊ မလွယ်ဘူး၊ အများကြီး ဒုက္ခရောက်နိုင်တယ်”

ကျူဖေက ပြတ်သားသော လေသံဖြင့်

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ငါတို့ ရအောင် သွားမယ်”

အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူက

“ဘယ်လိုသွားလို့ရမလဲ၊ ကျုပ်တို့က စေတနာနဲ့ပြောနေတာ ပါ”

ကျူဖေက ထိုလူ၏စကားကို အရေးမစိုက်ပါ။

စင်ဝေါင်းအက်လှည့်ကာ သူ သိလိုသည်ကိုသာ မေး၏။

“စင်ဝေါင်း မင်း ရေကူးတတ်သလား”

စင်ဝေါင်းက ရယ်မောလိုက်ပြီး

“ကျွန်တော်က တံငါသည်ဆိုတာ မေ့နေပြီလား ဆရာ --- ကျွန်တော့်ကို ရေထဲမှာ မမွှေးရုံတမယ်ပါပဲ ခင်ဗျာ”

“အေး ငါ မေ့သွားတယ်၊ မင်းက လှေနောက်ကနေခိုပြီး ရေထဲက လိုက်ခဲ့ရမယ်”

ကျူဖေက အနက်ရောင်လူများဘက်သို့လှည့်ကာ တစ်ဆင့် တည်း ပြောချလိုက်ပြန်၏။

“ကဲ လှေဆီကိုသွားမယ်၊ လှေပေါ်မှာ ငါတို့ပုန်းပြီးလိုက် မယ်၊ ကင်းပုန်းရှိတာနေရာဆိုရင် ငါတပည့်ကို ကြိုပြီးပြော၊ သူ ရေထဲဆင်း ပြီး နောက်က လိုက်လိမ့်မယ်”

အနက်ရောင်လူများက

“ကျွန်တော်တို့လှေက ဒီလောက်လူအများကြီး တင်သွားလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ”

ကျူဖေက

“မများဘူး၊ ငါနဲ့ငါတပည့်နှစ်ယောက်ပဲ လိုက်ကြမှာ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက

“ကျွန်မတို့ကော ဘယ်လိုလိုက်ရမလဲ”

“မင်းတို့လည်း မပါလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ၊ လိုက်ခဲ့ရမှာပေါ့”

“ဘာဘာတို့နှစ်ယောက်တည်း လိုက်သွားမယ်ဆိုပြီး ကျွန်မတို့က ဘယ်လှေနဲ့ လိုက်ခဲ့ရမှာလဲ”

ကျူဖေက

“မင်းတို့ အဖမ်းခံလာရတဲ့ မိန်းကလေးနှစ်ယောက်ကို ဖြို့ထ ပြန်ပို့ ပြီးတော့မှ လှေတစ်စင်းငှားပြီ၊ ငါတို့နောက်က နောက် ယောင်ခံ လိုက်လာခဲ့”

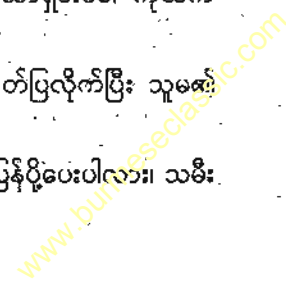
ယီဖျောင်းရှမ်းက သေချာအောင် ထစ်မေး၏။

“ဘာ ရန်သူတွေ့ရင်ကော”

“ရန်သူတွေ့ရင် လက်မနှေးနဲ့၊ အပြတ်သာရှင်းပစ်၊ ကိုယ်က မရှင်းရင် သူက ကိုယ့်ကို ရှင်းမှာပဲ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက ကျူဖေကို ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်ပြီး သူမ၏ စင်ဘက်သို့လှည့်ကာ အစီအစဉ်ချ၏။

“ဖေဖေက ဒီမိန်းကလေးတွေကို သွားပြန်ပို့ပေးပါလား၊ သမီး တ လှေရှာထားနှင့်မယ်”



၁၆၆  စာကုသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ယိထင်းဟောင်က ဘာမျှ ပြန်မပြောပါ။

မိန်းကလေးနှစ်ယောက်အားခေါ်ယူကာ ဇို့ထဲသို့ ပြန်ပြေး
သွားလေ၏။

ယိဖောင်းရှမ်းနှင့် ယန်ကျင်ကန်တို့မောင်နှမသည် ဆိပ်ကမ်း
အတိုင်း လှေတစ်စင်းကို အပြင်းအထန် ရှာဖွေကြလေတော့၏။



အစိုးကြွတ်စား သွေးနီအရိုင်း (၅)  ၁၆၇

အခန်း(၆၉)

ခားပြစ်ခန်းတို့ ခြံကြခြင်း

ကျူဖေတို့လှေကလေးမှာ ထွက်ခွာသွားခဲ့လေပြီ။
မကြာမီ ဆိပ်ကမ်းတစ်နေရာမှ ယိဖောင်းရှမ်းတို့လှေကလေး
လည်း ထွက်ခွာလာ၏။

ရေပြင်မှာ မှောင်မည်းနေသည်။

အတန်ကြာလှော်ခတ်ပြီးသောအခါ ကျူဖေတို့လှေကလေးမှာ
ဘယ်ဘက်ကိုတွေ့လိုက်ပြီး ကမ်းခြေဘက်မှ ကပ်၍သွား၏။ တစ်နေရာ
သို့အရောက်တွင် အနက်ရောင်လူတစ်ဦးက ကျူဖေအား သတိပေး
လိုက်၏။

“ရှေ့မှာ ကင်းပုန်းရှိတယ်။ ခင်ဗျားတို့ ကြံဖန်ကြပေတော့”

စင်ဝေါင်းသည် ချက်ချင်းပင် ရေထဲသို့ဆင်းလိုက်ပြီး လှေကို
ကိုင်ကာ ကွယ်၍လိုက်ပါလာခဲ့လေ၏။

သိပ်မကြာလိုက်ပါ။

ချိုကွယ်အတွင်းမှ မေးမြန်းသံ ထွက်လာ၏။

“မိုးပေါ်က တာရာလားဟေ့”

လှေပေါ်မှ အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်လူတစ်ယောက်က ပြန်အော်သည်။

“သစ်သားကင်း”

ကျုံဖေသည် လှေဝမ်းထဲ၌ ပြားနေအောင် ဝပ်၍လိုက်ပါလာခဲ့ပေသည်။

“ကောင်းပြီ ဆက်သွားနိုင်တယ်”

သူတို့လှေငယ်သည် စကားဝှက်အဖြေမှန်ကန်သဖြင့် ရှေ့ဆက်ထွက်ခွင့်ရလိုက်ပေသည်။

ယီဖောင်းရှမ်းတို့လှေမှာ စောစောက ကင်းပုန်းနေရာသို့ ရောက်လာ၏။ ထိုအခါ ထုံးစံအတိုင်း စကားဝှက်ဖြင့် မေးသည်။

“မိုးပေါ်က တာရာလားဟေ့”

ယီဖောင်းရှမ်းတို့မှာ ကြောင်သွားသည်။ ဝတ်စုံနက်များသည် သူတို့ဒုက္ခရောက်စေရန် စကားဝှက်အကြောင်း လုံးဝမပြောခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ ယခု ယီဖောင်းရှမ်းတို့ ဒုက္ခရောက်ရပေပြီ။

“မိုးပေါ်က တရာ ... ရန်သူလား၊ မိတ်ဆွေလား”

ယီဖောင်းရှမ်းက လက်မနှေးတော့ပါ။ အဖြေ မပေးနိုင်တော့သည့်အတူတူ လက်နက်ပုန်းနှင့် ပစ်ခတ်လေတော့သည်။

“ရန်သူ၊ လက်နက်ပုန်းလာပြီ”

“အား ... အား ... အား”

အော်သံများ ဆူညံစွာ ထွက်ပေါ်လာပြီးနောက် ချိုကွယ်မှ လှေ

ကလေးတစ်စင်း ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

လှေကလေးမှာ ချိုကွယ်မှထွက်လာသည်နှင့် ယီဖောင်းရှမ်းတို့ လှေဆီသို့ မြားမိုး ရွာချေလေတော့၏။

ယီဖောင်းရှမ်းသည် လှော်တက်ကိုဝှေ့ဖမ်းပြီး လာသမျှမြားတို့ကို ရိုက်ချလွှင့်စဉ်စေသည်။ ထို့နောက် လက်နက်ပုန်းများနှင့် တရကြမ်း ပစ်လွှင့်တိုက်ခိုက်သည်။ ယီထင်းဟောင်း၊ ယန် မောင်နှမတို့က

လည်း ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်းပင် ပစ်ခတ်ကြသည်။

ဓားဖြူများ ထိတ်လန့်ပြီး လှေပေါ် ဝပ်လိုက်ကြစဉ်မှာပင် ယီဖောင်းရှမ်းသည် ရန်သူလှေပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်လေတော့၏။

ထို့နောက် မည်းမည်းမြင်သမျှ ဓားနှင့်တရကြမ်း တိုက်ခိုက်တော့သည်။

ကြမ်းတမ်းသွက်လက်လှသော ယီဖောင်းရှမ်းအား ဧည့်သူ့မျှ မယှဉ်ဝံ့ချေ။ ဓားပြအချို့ ရေထဲခုန်ချကာ ထွက်ပြေးသွားကြ၏။

ကျန်လူများမှာမူ ယီဖောင်းရှမ်း၏လက်ချက်ကြောင့် ဒဏ်ရာရသူရ၊ သေဆုံးသူ သေဆုံးဖြစ်ကုန်သည်။

ယီဖောင်းရှမ်းသည် မိမိလှေထဲ ပြန်ကူးကာ ရှေ့သို့ ဆက်လက်လှော်ခတ်လာခဲ့ကြသည်။

ရန်သူကင်းပုန်းကို သူတို့ ဖြိုဖျက်နိုင်ခဲ့သဖြင့် လွန်စွာ အားတက်သွားကြသည်။

သို့သော် ရှေ့သို့ သိပ်မသွားလိုက်ရပါ။

ရန်သူလှေ ငါးစင်း၊ ခြောက်စင်းခန့်သည် ယီဖောင်းရှမ်းတို့လှေတို့ ရှေ့မှပိတ်ဆို့ တားဆီးထားလိုက်လေတော့၏။

ကျွန်ဖေတို့လှေမှာ အစားအဆီးမခံရပါ။

နောက်မှ ယိဖောင်းရှမ်းတို့လှေကိုသာ ဓားပြများက အာရုံစိုက်နေကြသည့်အတွက် သူတို့လှေကို စစ်ဆေးမည့်သူ မရှိချေ။

ကျွန်ဖေက လှေပေါ်၌ မဝတ်တော့ဘဲ ထိုင်လိုက်လာ၏။

သူက စခန်းဘယ်မှာလဲဟု မေးရန် ကြံစဉ်မှာပင် ရှေ့ဘက် မလှမ်းမကမ်း၌ လှေမည်းကြီးတစ်စင်းကို တွေ့လိုက်ရလေတော့သည်။

ဓားပြများက ...

“ကျွပ်တို့ရဲ့ စခန်းဟာ ဒီလှေကြီးပါပဲ”

ကျွန်ဖေက ခေါင်းညှိတ်ရင်း လက်က လှုပ်ရှားသွား၏။

ဓားပြများမှာ သွေးကြောပိတ်ခံလိုက်ရလေသည်။

ကျွန်ဖေက

“မင်းတို့ ခုလို လိုက်ပြတာကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ကျွပ် မင်းတို့ကို ဘာအဆိပ်မှ မခတ်ပါဘူး။” ယားယံတဲ့ဆေးပဲ လိမ်းထားတာပဲ

မကြာခင် ပြန်ကောင်းသွားပါလိမ့်မယ်”

ဓားပြများမှာ ရှက်လည်းရှက်၊ ဒေါသလည်းထွက်သွားကြ၏။ သို့သော် သူတို့ မည်သို့မျှ မတတ်နိုင်တော့ပါ။

သွေးကြောပိတ် ခံထားနေရပြီ မဟုတ်ပါလော။

စင်ဝေါင်းက လှော်တက်ကိုယူကာ လှေကို လှော်ခတ်လိုက်၏။

ကျွန်ဖေက ထိုဓားပြခြောက်ယောက်အား ကမ်းစပ်ဆီသို့ တင်စားလိုက်လေသည်။ ထို့နောက် လှေကြီးဆီသို့ ချဉ်းကပ်လာခဲ့ကြတော့သည်။

ကျွန်ဖေတို့လှေ လှေမည်းကြီးနှင့် နီးကပ်လာသောအခါ လှေကြီးပေါ်မှ စူးရှသော အသံတစ်သံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

“ကြယ်စုံပြီလားဟေ့”

ကျွန်ဖေမှာ ကြောင်သွား၏။

သို့သော် စောစောက စကားတိုက်ကို သတိရပြီး ပြန်သန်းရောချလိုက်သည်။

“သစ်သား ကင်း”

လှေကြီးပေါ်မှ အသံက ထပ်မံထွက်လာပြန်၏။ ထိုအသံက တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်ရှိလှပေသည်။

“မိတ်ဆွေ၊ ဘာကိုစွန့် ကျွပ်ရဲ့ စခန်းကို ရောက်လာရတာလဲ၊

မိတ်ဆွေနဲ့ ရန်ငြိုးများ ရှိလို့လား”

ကျွန်ဖေက မထူးတော့ပြီမို့ အေးတိအေးစက်နှင့်ပြောလိုက်၏။

“ရန်ငြိုးတော့ မရှိဘူး။ ဒါပေမယ့် မင်းတို့က မိန်းကလေးတွေကို နိုးပြီးဖမ်းနေတာကြောင့် ဒီကိစ္စတားဆီးရအောင် လာခဲ့တာပဲ”

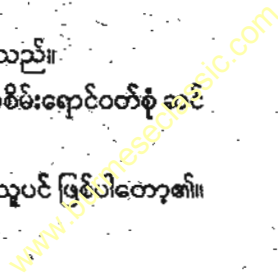
ကျွန်ဖေ၏စကားအဆုံး၌ လှေပေါ်၌ လူလေးယောက်ခေါ်လာ၏။

ရှေ့ဆုံးမှလူမှာ ပိုးထည် အဖိုးတန်အဝတ်အစားကို ဝတ်ဆင်ထား၏။

ခါး၌ ဓားကောက်တစ်လက် ချိတ်ထားသည်။

သူ၏နောက်ဘက် လူသုံးယောက်မှာမူ အစိမ်းရောင်ဝတ်စုံ ဆင်တူဝတ်ဆင်ထားကြသည်။

ပိုးထည်ဝတ်စုံနှင့်လူမှာ စန်ထင်ကျက်ဆိုသူပင် ဖြစ်ပါတော့၏။



၁၇၂ စာအုပ်အစုအဝေး

စန်ထင်ကျက်က ကျွဲဖေအား သေသေချာချာကြည့်လိုက်၏။ ကျွဲဖေ၏ပုံဟန်မှာ စာပေသမားပုံစံလိုဖြစ်သော်လည်း သူ၏ ကင်းပန်းများကို ကျော်လာနိုင်သဖြင့် အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားမှန်း သိရှိ လိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ဘယ်သူလဲ၊ မှန်မှန်ပြောစမ်းပါ”

သူသည် ကျွဲဖေကို အထင်မသေးဝံ့သဖြင့် အတွင်းအားထုတ် ကာ အော်မေးလိုက်သည်။ သူ့အစွမ်းအစကို ထုတ်ပြလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပေ သည်။

ကျွဲဖေက မတုန်လှုပ်သော်လည်း စင်ဝေါင်းမှာမူ နားအူသွား သည်။ စင်ထင်ကျက်၏အတွင်းအားမှာ မဆိုးလှချေ။

ကျွဲဖေက

“ကျုပ်က အညတရတစ်ယောက်ပါ။ ခင်ဗျားက စန်ထင်ကျက် မဟုတ်လား၊ ခင်ဗျား ဘာကြောင့် မိန်းကလေးတွေကို ဖမ်းနေရတာ လဲ”

စန်ထင်ကျက်က မိမိအမည်အား ကျွဲဖေက သိနေသဖြင့် အံ့ဩ သွား၏။

ကျွဲဖေအား အလွတ်ပေးရန်မသင့်ဟု စိတ်ထဲက တွေးလိုက် ၏။

သို့သော် အတွေးမဆုံးမီမှာပင် ကျွဲဖေက လှေကားလေးပေါ်မှ သူတို့လှေကြီးပေါ်သို့ ခုန်တက်လာသဖြင့် စန်ထင်ကျက်မှာ ဓား ကောက်ကို လျင်မြန်စွာ ဆွဲထုတ်လိုက်ရတော့သည်။

“ဤ ခင်ဗျားက တယ်ပြီ၊ ဇော်ကောင်းသကိုး ဓား

ကောင်းတယ်ဆိုပါတော့၊ ရပါတယ် ရပါတယ်”

စန်ထင်ကျက်မှာ သာမန်ဓားပြဗိုလ်မဟုတ်ပါ။

သူ၏ဓားကောက်သိုင်းပညာနှင့် ကျော်ကြားခဲ့သူ ဖြစ်၏။

ကျွဲဖေမှာ မပေါ့ဆရဲချေ။ လျင်မြန်စွာ ရှောင်တိမ်းရသည်။

တစ်ခဏချင်းမှာပင် သိုင်းကွက်သုံးကွက်ခန့် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက် မိကြသည်။

ထိုအချိန်၌ စင်ဝေါင်းလှေမှာ ရုတ်တရက် မှောက်သွားလေ သည်။

စင်ဝေါင်းသည်လည်း ရေထဲပြုတ်ကျသွားသည်။ လှေကြီးပေါ်မှ ဓားပြနှစ်ယောက်၏ လှုပ်ရှုပ်ပင်တည်း။ ဓားပြနှစ်ယောက်က စင်ဝေါင်း ၏ ခြေထောက်ကိုဆွဲကာ ရေနက်ထဲသို့ ငုပ်ဆင်းသည်။

စင်ဝေါင်းက ပြီးလိုက်၏။ မိကျောင်းမင်းကို ရေခင်းပြုသည့် ကိစ္စပေပဲ။

သူကဲ့သို့ တံငါသည်တစ်ဦးအား ရေထဲ၌တိုက်ခိုက်ရန် ဓားပြ များ၏ကြီးစားမှုသည် မည်မျှ ရယ်ဖွယ်ကောင်းလိုက်ပါသနည်း။

စင်ဝေါင်းသည် ရေအောက်သို့ရောက်သောအခါ တစ်ကိုယ်လုံး ပျော့ခွေကာ ရေမြန်းသွားသည့်ပုံ ဟန်ဆောင်လိုက်၏။

ဓားပြနှစ်ယောက်က စင်ဝေါင်း ပျော့ခွေသွားသည်နှင့် လွတ် လိုက်ကြသည်။

ထိုအခွင့်အရေးကို စင်ဝေါင်းက အမိအရ အသုံးချလိုက်လေ သည်။

ဓားပြများ၏ ချုပ်ကိုင်မှုလွတ်သည်နှင့်တစ်ပြိုင်တည်း လက်သီး၊

ခြေထောက်များနှင့် ဓားပြများကို တရကြမ်း တိုက်ခိုက်တော့၏။

ဓားပြများမှာ ရေထဲ၌ပင် စင်ဝေါင်း၏လက်ချက်ကြောင့် သေဆုံးသွားကြလေတော့သည်။

ကျူဖေနှင့် စန်ထင်ကျက်တို့သည် အပြင်းအထန်တိုက်ခိုက်နေကြသည်။ စင်ထင်ကျက်သည် တိုက်ရင်းခိုက်ရင်း ကျူဖေ၏လက်ရည်ကို သိရှိလာလေ၏။ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတစ်ဦးနှင့် တိုက်ခိုက်နေရပြီဖြစ်ကြောင်း သိလာတော့သည်။

ထို့ကြောင့် သူ၏အထက်မြတ်ဆုံး ဓားကောက်ပညာများကို ထုတ်သုံးခဲ့ရတော့သည်။

ထိုသို့ တိုက်ခိုက်ကြရာ သိုင်းကွက်သုံးဆယ်ခန့်သို့ ရောက်ရှိလာ၏။

စန်ထင်ကျက်မှာ တစ်စထက်တစ်စ ရှုံးနိမ့်လာသည်။

စင်ထင်ကျက် သူ့ကိုယ်သူ အခြေအနေမကောင်းကြောင်း နားလည်လာသဖြင့် သူသည် 'ယား'ဟု မာန်သွင်းအော်ဟစ်ပြီး နောက်ပြန် ကျွမ်းထိုးလိုက်၏။

“ဗွမ်း ...”

စန်ထင်ကျက် ရေထဲခုန်ချ ထွက်ပြေးသွားသည်ကိုတွေ့သော အခါ ကျူဖေသည် လက်နက်ပုန်းများပစ်လွှင့်၍ တိုက်ခိုက်လေတော့၏။

စန်ထင်ကျက်မှာ မရှောင်တိမ်းနိုင်ဘဲ ပခုံး၌ လက်နက်ပုန်းသုံးခု စိုက်ဝင်ခံလိုက်ရသည်။

စင်ဝေါင်းသည် ရေထဲရှိနေသူဖြစ်ရာ စင်ထင်ကျက် ရေထဲ

လာသည်ကို တွေ့သောအခါ ဆီးကြိုတိုက်ခိုက်လေတော့၏။

စန်ထင်ကျက်မှာ ထိုအဖြစ်ကို လုံးဝမရွှေ့လင့်ခဲ့ပေ။

ရေအောက်မှတိုက်ခိုက်လာသောစင်ဝေါင်း၏လက်သီးမှာ ရှင်ဝသို့ ထိမှန်သွားသဖြင့် သူ၏ဓားကောက်ပါ ရေထဲသို့ လွတ်ကျသွားရတော့သည်။

စင်ဝေါင်းသည် စန်ထင်ကျက်၏လည်ပင်းကို ဆုပ်ညစ်လိုက်လေတော့၏။

စန်ထင်ကျက် ထိတ်လန့်သွား၏။

ရုန်းကန်သော်လည်း စင်ဝေါင်းက အပိုင်ချုပ်ထားသောကြောင့် မလွတ်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေသည်။ စန်ထင်ကျက်မှာ ရေကူးကျွမ်းလှသူမဟုတ်ပါလား။ ဖျံတစ်ကောင်လောက်နီးပါး ရေ၌ ကျွမ်းကျင်သူ ဖြစ်ပေသည်။

စန်ထင်ကျက်သည် လက်တစ်ဖက်ဖြင့် စင်ဝေါင်း၏ပိုက်ကို နှော့ကန်ပြန်ထိုးချရသည်။ စင်ဝေါင်း ထိတ်လန့်သွား၏။ တိုက်ပွဲအတွေ့အကြုံ နည်းပါးသေးသူဖြစ်၍ ကမန်းကတန်းဝင် လက်တစ်ဖက်ကို ချုပ်ကိုင်ထားရာမှ လွတ်ပေးလိုက်ရတော့သည်။ ထိုအခါကျမှ စန်ထင်ကျက်သည် စင်ဝေါင်းကို သူတစ်ပြန် ကိုယ်တစ်ပြန် တိုက်ခိုက်နိုင်ခွင့် ရလာတော့၏။ စင်စစ် စန်ထင်ကျက်သည် စင်ဝေါင်းထက် အပြတ်အသတ်သာသူ ဖြစ်သည်။ သို့သော် ရေထဲ၌မူ သူသည် စင်ဝေါင်းထက် ညံ့သာလို့ ဖြစ်နေရတော့၏။

ရေအောက်ရောက်သောအခါ စန်ထင်ကျက်က စင်ဝေါင်း၏ ချုပ်ကိုင်ထားသောလက်ကို ရိုက်ချလိုက်လေသည်။

၁၇၆ **ဗဟုသုတပြုစုရေးလင်းအောင်**

စင်ဝေါင်းမှာ နာကျင်သောကြောင့် ချုပ်ထားရာမှ လွတ်ပေးလိုက်၏။

စန်ထင်ကျက်က ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ခြင်း မရှိ။

ရှေ့နှစ်ကာ ထွက်ပြေးသွားလေတော့သည်။

ကျွန်ုပ်တို့သည် စန်ထင်ကျက် ခုန်ချသွားပြီးနောက် လှေကြီးပေါ်မှ ဓားပြများကို တိုက်ခိုက်ရသေးသည်။ လှေကြီးပေါ်မှ ဓားပြများ သေသူ့ဆေး၊ ပြေးသူပြေး ဖြစ်ကုန်ကြတော့မှသာ စင်ဝေါင်းကို စိုးရိမ်တကြီး ရှာဖွေရတော့သည်။

“စင်ဝေါင်း စင်ဝေါင်း မင်းဘယ်မှာလဲဟေ့”

စင်ဝေါင်းသည် စန်ထင်ကျက်နောက် လိုက်မည်လုပ်နေရာမှ ဆရာဖြစ်သူ၏အော်မေးသံကြောင့် ဆက်မလိုက်နိုင်တော့ဘဲ ပြန်လှည့်လာရသည်။

“ဆရာ ကျွန်တော် ဒီမှာပါ”

ကျွန်ုပ်တို့သည် လှေကြီးဘေး၌တွဲထားသည့် လှေငယ်တစ်စင်းပေါ်သို့ ခုန်ချပြီး ကြီးကို ဖြတ်ချလိုက်သည်။ ထို့နောက် စင်ဝေါင်းရှိရာသို့ လှော်ခတ်သွားသည်။ စင်ဝေါင်းကို လှေပေါ်ဆွဲတင်ပြီး မေးလိုက်၏။

“တပည့် စန်ထင်ကျက်ကော”

စင်ဝေါင်းက စန်ထင်ကျက် လွတ်မြောက်သွားပုံကို ပြန်လည်ပြောပြလိုက်လေ၏။

ကျွန်ုပ်တို့ ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်လိုက်၏။

ဓားပြများမှာ ဒဏ်ရာရသူရ သေသူသေ ဖြစ်သွားကြလေပြီ။ ရန်ပြုနိုင်သူ မရှိတော့ပါ။

သရုပ်ဖော်ရေး သွေးနီအိုင်း (၅) ၁၇၇

ထို့ကြောင့် သူတို့က လှေကလေးကိုလှော်ကာ ပြန်ထွက်လာခဲ့လေတော့သည်။

ကျွန်ုပ်တို့လှေထွက်လာပြီး မကြာမီ ရှေ့ဘက်မှ လှေတစ်စင်းသည် ဌာနချုပ်စခန်းဆီသို့ အမြန်ဆုံး လှော်ခတ်လာနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

စင်ဝေါင်းသည် အဝေးမှလှေကို လှမ်းကြည့်ပြီး သူ့စိတ်ထင်ကို ပြောကြားလေ၏။

“ဓားပြတွေပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ် ဆရာ ထီဖျောင်းရှမ်းတို့ကို မနိုင်လို့ ပြန်လာတဲ့လှေဖြစ်ရမယ် ”

ကျွန်ုပ်တို့က ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ တို့လှေထဲဝပ်နေရင်ကောင်းမယ်။ အနားရောက်မှ တိုက်ခိုက်ကြမယ်”


သူတို့လှေဝမ်းထဲ၌ ဝပ်နေလိုက်ကြသည်။

ရန်သူဓားပြလှေအနီးသို့ ရောက်လာသောအခါမှ ကျွန်ုပ်တို့နှင့် စင်ဝေါင်းတို့က ရုတ်တရက်ထပြီး လက်နက်ပုန်းနှင့်တိုက်ခိုက်ကြတော့သည်။

ဓားပြများမှာ မမျှော်လင့်သော တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် အတုံးအရုံးသေဆုံးသွားကြလေသည်။ ကျွန်ုပ်တို့က လှေကို လှော်ခတ်ကာ ဆက်လက် ထွက်လာခဲ့၏။

မကြာမီ ရှေ့ဘက်၌ လှေတစ်စင်းအား လှေဆယ်စင်းခန့်က ဝိုင်းရံထားသည်ကို တွေ့လိုက်ကြရသည်။

ဝိုင်းရံထားသော လှေမှာ ဓားပြလှေများဖြစ်ပြီး အပိုင်းခံထားရ

၁၄၈  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သော လှေမှာမူ ယိပျောင်းရှမ်းတို့လှေ ဖြစ်နေကြောင်း တွေ့ရ၏။

ယိပျောင်းရှမ်းနှင့် ယန်ကျင်ကန်တို့မောင်နှမက ဓားပြများအား မကြောက်မရွံ့ တရကြမ်း တိုက်ခိုက်ခုခံနေကြသဖြင့် ဓားပြလှေများမှာ ရှေ့မတိုးနိုင်ဘဲ ဝိုင်းရံသာ ဝိုင်းထားကြခြင်းဖြစ်ကြောင်း ကျူးဖေဖား လည်လိုက်ရသည်။

အချို့ဓားပြများမှာ ရေငုပ်ကာ ယိပျောင်းရှမ်းတို့လှေကို နှစ်ဖျပ် ရန် ကြိုးစား၏။ သို့သော် ရေထဲသို့ ခုန်ချသည်နှင့် ယိပျောင်းရှမ်း၏ လက်နက်များဒဏ်ကြောင့် အသက်ပျောက်ကြပြန်သည်။

“ငါလာပြီဟေ့၊ သူတို့စခန်းလည်း ပြိုကွဲသွားပြီ၊ ဒီဓားပြတွေကို တစ်ယောက်မှ မလွတ်စေနဲ့”

ကျူးဖေက အတွင်းအားထုတ်၍ အော်ဟစ်အားပေးလိုက်၏။

ယိပျောင်းရှမ်းတို့သည် ကျူးဖေ၏အသံကိုကြားသောအခါ ဝမ်းသာသွား၏။

ကျူးဖေတို့ ဝင်ရောက်လာသည်နှင့် တိုက်ပွဲအခြေအနေမှာ ပြောင်းလဲသွား၏။ အဖြူနှင့်အမည်းလို ပြောင်းပြန်ဖြစ်သွား၏။ သူတို့၏ ပြင်းထန်သော တိုက်ခိုက်မှုကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဌာနချုပ်စခန်း ပြိုကျပျက်စီးသွားပြီဆိုသည့်စကားကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဓားပြများ စိတ်ဓာတ်ကျကုန်သည်။

အချို့မှာ ဆက်လက် မတိုက်ခိုက်တော့ဘဲ တကွတပြားစီ ထွက်ပြေးသွားကြလေသည်။

ကျူးဖေတို့မှာ လိုက်လံတိုက်ခိုက်မနေတော့ပါ။ စိတ်ဓာတ်ကျသွားသော ဓားပြများကို လိုက်လံမသတ်ဖြတ်တော့ပါ။

အစိုးရကြီးက သွေးနီအပိုင်း (၅)  ၁၄၉

ထိုအချိန်၌ မိုးသေခက်ရောင်နီပင် သမ်းလာလေပြီ။
ယိပျောင်းရှမ်းက

“ဘာဘာ ဌာနချုပ်လှေကြီးပေါ်မှာဖမ်းထားတဲ့ မိန်းကလေးတွေကို တွေ့သေးသလား”

ကျူးဖေက တွေ့ခနဲ ဖြစ်သွားပြီးမှ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်၏။

“ဟင့်အင်း မတွေ့ဘူး”

ယိပျောင်းရှမ်း ထင်မြင်ချက်ပေး၏။

“ဒါဆို သူတို့မှာ စခန်းနောက်တစ်ခုရှိဦးမယ် ထင်တယ်”

“အင်း ဖြစ်နိုင်တယ်”

စင်ပေါင်းက ဝင်ပြောလိုက်၏။

“ဓားပြတစ်ယောက်ယောက်ကို အရှင်နဖမ်းမိရင် မေးလို့ရမှာပဲ၊ အခု ဓားပြတွေ မရှိတော့ဘူး”

ကျူးဖေက

“လှေကြီးပေါ်မှာ စန်ထင်ကျက်ရဲ့ လူယုံသုံးယောက်တော့ ရှိဦးမယ် ထင်တယ်၊ ဒီကောင်တွေ ငါ့လက်ချက်နဲ့ ဒဏ်ရာရနေကြတယ်”
ယန်လီကျူက

“ဒါဆို အဲဒီလူတွေကိုပဲ သွားမေးရအောင်”

သူတို့သည် လှေကလေးနှစ်စင်းကို ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့်လှော်ကာ ဓားပြစခန်း လှေကြီးဆီသို့ ပြန်လည် လှော်ခတ်ခဲ့ကြပြန်၏။

လှေကြီးဆီသို့ရောက်သောအခါ ကျူးဖေ၏လက်ချက်ကြောင့် ဒဏ်ရာရနေသော ဓားပြသုံးယောက်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

“ဘာဘာ သူတို့ကိုစစ်ရင် ရတာပဲ”

ယိဖောင်းရှမ်းက ပြော၏။

“အေး ... ငါစစ်မယ်”

“မင်းတို့ အသက်ရှင်ချင်ရဲ့လား”

ဓားပြသုံးယောက်မှာ သူတို့၏ဂိုဏ်း ပြိုကွဲသွားပြီဖြစ်သောကြောင့် ခေါင်းမမာနိုင်တော့။ အားလုံး ပြိုင်တူပင် ပြောလိုက်၏။

“ဟုတ်ကဲ့ ... အသက်ကို ချမ်းသာပေးပါခင်ဗျာ”

“အေး ... ဒါဆိုရင် ငါမေးတာ မှန်မှန်ဖြေပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ... မေးပါ ... မေးပါ။ ကျွန်တော်တို့သိသမျှ အကုန်ဖြေပါမယ် ...”

ကျူဖေ စဉ်းစားလိုက်သည်။ ထို့နောက် လိုရင်းကိုသာ မေးလိုက်၏။

“မင်းတို့ ဒီလှေအပြင် နောက်တစ်နေရာ ရှိသေးသလား”

ဓားပြတစ်ယောက်က ဦးစွာဖြေလိုက်၏။

“မရှိပါဘူးခင်ဗျာ။ ဒီစခန်းတစ်ခုပါပဲ”

ကျူဖေက မျက်မှောင်တွန့်ကာ ...

“ဒါဆိုရင် မင်းတို့ဖမ်းလာတဲ့မိန်းကလေးတွေကို ဘယ်ပို့လိုက်သလဲ”

“ကျွန်တော်တို့ ဖမ်းလိုရသမျှ လူငယ်တွေအားလုံးကို ‘အေးစိန်ဂူ’ကို ပို့လိုက်ပါတယ်”

ကျူဖေ အံ့အားတသင့် ဖြစ်သွား၏။

“အေးစိန်ဂူ ... ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဘယ်နေရာမှာလဲ”

“ဒါကော့ ကျွန်တော်တို့ မသိပါဘူး”

“မင်းမသိဘဲနဲ့ အေးစိန်ဂူကို ပို့တယ်ဆိုတာ ဘယ်လိုလုပ်သလဲ”

ခိုင်ခံ့ဖြေနေသော ဓားပြမှာ စဉ်းစားရကျပ်ဟန် ခေါင်းကို တဗျင်းဗျင်းကုတ်လိုက်၏။

“ကျွန်တော်က ဂိုဏ်းချုပ်စန်ထင်ကျက်အဖွဲ့အစည်း စဖွဲ့ကတည်းက ပါလာတဲ့လူဆိုတော့ တချို့ကိစ္စတွေ သိရပါတယ်”

ကျူဖေက ...

“မိန်းကလေးတွေ၊ ယောက်ျားလေးတွေဖမ်းပြီး ဘာလုပ်တာလဲ”

“စန်ထင်ကျက်ရဲ့ ဆရာဆီ ရောင်းစားတာပါ”

“စန်ထင်ကျက်မှာ ဆရာရှိလို့လား”

“ဒီလိုပါ ... စန်ထင်ကျက်ရဲ့မိတ်ဆွေတစ်ယောက်က ဆက်သွယ်ပေးလို့ စန်ထင်ကျက်က လူငယ်တွေကို ဖမ်းပြီး ဒီလှေဆီမှာ ရောင်းစားပါတယ်။ ဒီလိုလုပ်ရင်းနဲ့ ငါးလလောက်ကြာပြီးတဲ့နောက် စန်ထင်ကျက်က ဒီလှေကို ဆရာတင်လိုက်တာပါပဲ”

“ဒီစကား သေချာတယ်နော်”

“ကျွန်တော်တို့က ဆရာလက်ခုပ်ထဲက ရေပဲခင်ဗျာ၊ သေချာပါတယ်၊ မလိမ့်ညာဝံ့ပါဘူး”

“ကောင်းပြီ... ကောင်းကောင်းမွန်မွန် သတင်းပေးတဲ့အတွက် ဇင်းတို့ကို ငါကယ်ခဲ့မယ်”

ကျွဲဖေက ဓားပြသုံးယောက်အား ဒဏ်ကြေဆေးများ တိုက်ကျွေးကာ အသက်ချမ်းသာပေးလိုက်၏။ ယိဖျောင်းရှမ်းက ဓားပြများကို လွှတ်မပေးချင်ပေ။ ရန်မီးငြိမ်းစေရန်လည်းကောင်း၊ နောက်ထပ် ဆိုးခိုးမလှယ်က်စေရန်လည်းကောင်း သုတ်သင်ပစ်စေချင်သည်။

ကျွဲဖေက

“ငါက လွှတ်ပေးမယ်လို့ ကတိပေးထားပြီးပြီ၊ ငါ့ကတိကို ငါ မဖျက်ဘူး၊ သူတို့ ဘေးကင်းရန်ကင်း သွားကြပါစေ”

ကျွဲဖေသည် ဓားပြစခန်းဌာနချုပ် လှေကြီး၏ပိုင်း၌ ချည်ထားသော လှေငယ်တစ်စင်းပေါ်သို့ ထိုဓားပြသုံးယောက်ကို တင်ပေးစေသည်။

“ကဲ စင်းတို့တွေ အမြန်ဆုံးသွားကြပေတော့၊ အခုလို ခံရတာကိုလည်း သင်ခန်းစာယူကြ၊ နောက်မမိုက်ကြနဲ့”

ဓားပြများသည် ကျွဲဖေကို ရိုသေလေးစားစွာ ဂါရဝပြုပြီး နောက် လှေကလေးကို လှော်ခတ်ထွက်သွားကြလေတော့၏။

သူတို့အားလုံးပင် မူလက လာခဲ့သော ဆိပ်ကမ်းဆီသို့ ပြန်လာခဲ့ကြတော့သည်။



အခန်း(၇၀)

ကံဆိုးသူသားအမိ

ဆိပ်ကမ်းသို့ပြန်ရောက်သောအခါ ကမ်းစပ်၌ ယိထင်းဟောင်စောင်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ကြရသည်။

ယိထင်းဟောင်သည် သမီးဖြစ်သူကို လွန်စွာ စိတ်ဆိုးနေသည်။

“သမီး ဖေဖေကို ဘာလို့မစောင့်ဘဲ သွားရတာလဲ”

“ဘာဘာကျွဲဖေတို့လှေက ထွက်သွားတော့ သမီးတို့က ဖေဖေကို စောင့်ဖို့ အချိန်မရှိတော့လို့ပါ ဒါနဲ့ ခပ်မြန်မြန်လိုက်သွားမိတာပါ”

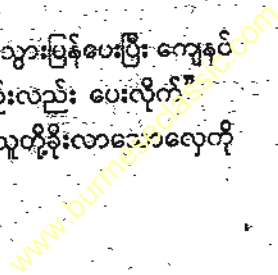
“ဒါနဲ့ သမီး လှေက ခိုးလာတာ မဟုတ်လား”

ယိဖျောင်းရှမ်းက ပြုံးလိုက်ပြီး

“ဟုတ်ပါတယ် ဖေဖေ”

“ဒါဆို ပိုင်ရှင်က စိတ်ဆိုးနေလိမ့်မယ်၊ သွားပြန်ပေးပြီး ကျေနပ်အောင် တောင်းပန်၊ ပြီးတော့ ငွေစနည်းနည်းလည်း ပေးလိုက်”

ယိဖျောင်းရှမ်းနှင့် စင်ခေါင်းတို့သည် သူတို့ခိုးလာသောလှေကို ပြန်ပို့ရန် လှော်ခတ်ထွက်သွားကြတော့၏။



သူ့ဖခင်ယီထင်းဟောင် ပြောသည့်အတိုင်း ပိုင်ရှင်ကို တောင်း
ပန်ပြီး လှေငှားရမ်းခငွေလည်း ပေးအပ်ခဲ့သည်။

ထို့နောက် ကျူဖေတို့လူစု ခရီးဆက်ထွက်ခဲ့ကြသည်။

ကျူဖေက လမ်းတစ်လျှောက်၌ ယီထင်းဟောင်အား သူတို့
ဖွဲ့ခဲ့သော ဓားပြပိုင်းအကြောင်းကို ပြောပြလိုက်လေသည်။

ယီထင်းဟောင် တွေးတွေးဆဆ ပြော၏။

“ကျွမ်း တစ်ခု စဉ်းစားမိတယ်”

“ဘာလဲ နောင်ကြီး ယီထင်းဟောင်”

“စန်ထင်ကျက်ရဲ့ဆရာဟာ ဟူရှန်ဖုံများ ဖြစ်နေမလားလို့ပါ”

ကျူဖေက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး ထောက်ခံ၏။

“ခင်ဗျားပြောတာ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ စန်ထင်ကျက်ကို မမိလိုက်
တာ အင်မတန် နာပါတယ်။ ကျွပ် ဘာကြောင့် ဒီလှေနောက်ကို လိုက်
တယ်ထင်သလဲ။ စန်ထင်ကျက်ရဲ့ဆရာဟာ ဟူရှန်ဖုံဖြစ်မယ် ထင်လို့ပေါ့
ဗျ ... ”

သူသည် ပြောရင်း တစ်စုံတစ်ခုကို သတိရလာ၏။

သူ၏မျက်မှာ ဝင်းလက်သွားသည်။

“အင်း ... ရုပ်ဆိုးမလေး ပျောက်သွားပြီးတဲ့နောက် ရုပ်ပြန်
ချောလာတာကော မှတ်မိသေးရဲ့လား”

“မှတ်မိပါတယ်”

“ဒီရုပ်ဆိုးမလေး ပျောက်သွားတာလည်း ဒီဓားပြတွေလက်
ချက်ပဲ ဖြစ်ရမယ် ... ”

ယီဖောင်းရှမ်းက သူထင်မြင်ချက်ကို ဝင်ပြော၏။

“ဒါပေမယ့် ... အဲဒီမိန်းကလေးက ရုပ်ချောပြီး ပြန်လာတယ်
မဟုတ်လား။ လုံးဝ မျောက်သွားတာမှ မဟုတ်ဘဲ ဘာဘရယ်”

“မဟုတ်ဘူး။ သူတို့က မိန်းကလေးတွေအများကြီး ဖမ်းထား
တာဆိုတော့ ရုပ်ဆင်တူလူတစ်ယောက်တစ်ယောက်ကို ပြန်လွှတ်ပေးဖို့
ဝန်မလေးပါဘူး။ ပြန်လွှတ်လိုက်တာဟာ အဖမ်းခံရတဲ့ မိန်းကလေးနဲ့
ခပ်ဆင်ဆင်ရုပ်ရည်တူတဲ့ မိန်းကလေးပဲဖြစ်ရမယ်”

စင်ပေါင်းက နားမရှင်းသဖြင့် ဝင်မေး၏။

“ဆရာ ... သူတို့က ဘာဖြစ်လို့ မိန်းကလေးတွေဖမ်းနေတာ
လဲဟင် ... ”

“မိန်းကလေးတွေချည်းမဟုတ်ဘူး ... ယောက်ျားလေးတွေ
လည်း ဖမ်းတာပဲ ... ဒါဟာ ဟူရှန်ဖုံရဲ့ အကြံအစည်ဖြစ်ဖို့များတယ်။
ဖီယွင်ဖုတ်ငါရွာက မိစ္ဆာကောင်လိုလူမျိုးတွေ ပြန်ပေါ်လာဦးမယ်လို့
ယူဆလာရပြီ ... ”

ယီထင်းဟောင်က လက်ခံ၏။

“ဟုတ်တယ်။ ဟူရှန်ဖုံ မသေနိုင်သေးဘူး။ ဒီကိစ္စကို ဟူရှန်ဖုံ
လုပ်တာပဲဖြစ်ရမယ်။ ဒါက သူ့လုပ်နည်းလုပ်ဟန်ပဲ မဟုတ်လား”

“ဒါဆို ကျွပ်တို့အေးစိမ့်ဂူကို ရှာဖို့လိုမယ်”

“အဲဒီ အေးစိမ့်ဂူက ဘယ်မှာလဲ”

ယန်လီကျူက ရုတ်တရက် ဝင်မေး၏။

“ကျူဖေက ရယ်မိသည်။

“ငါ့သိမှတော့ အေးစိမ့်ဂူကို သွားတာ ကြာပြီပေါ့”

ထိုစဉ် သူတို့ရှေ့ဘက်လမ်းဆုံ၌ ရုပ်ရည်အကျည်းတန်သော လူငယ်၊ မိန်းကလေး၊ ယောက်ျားလေးများကို ဟိုတစ်စု၊ သည်တစ်စုနှင့် သွားလာနေသည်ကို တွေ့လိုက်ကြရသည်။

ကျုံးဖေက ထိုလူငယ်များအား မြင်သောအခါ သက်ပြင်းချလိုက် ပြီး

“အင်း ရှေ့မှာသွားနေတဲ့ လူငယ်လေးတွေဟာ မက်မန်း မြစ်ကို ရှာဖွေဖို့ လာကြတာပဲ။ ဒီသတင်းဟာ ရုပ်ဆိုးတဲ့လူငယ်လူရွယ်နဲ့ မိန်းကလေးတွေကို အတော်ဒုက္ခပေးတဲ့ သတင်းပဲ”

ယီဖောင်းရှမ်းသည် ရုတ်တရက် ပြေးထွက်သွားသဖြင့် ကျုံးဖေ က ချက်ချင်းလှမ်းခေါ်ရ၏။

“မင်း ဘာသွားလုပ်မလို့လဲ”

“သူတို့ကို သတိပေးမလို့လေ၊ ဒီမက်မန်းမြစ်ကိစ္စဟာ လိမ်ညာမှု သတိသတိပဲဆိုတာ ရှင်းပြမလို့ပါ”

ကျုံးဖေက ရယ်မောလိုက်သည်။

“မင်းစကားကို သူတို့ယုံမယ် ထင်လို့လား၊ သူတို့က ဒီကိစ္စကို အရမ်း ယုံကြည်လွန်းလို့ ရှာဖွေဖို့ ခရီးထွက်လာကြတာ၊ မင်းသွားပြော လည်း လေကုန်တာပဲအဖတ်တင်မယ်၊ သွားမပြောနဲ့ တို့လုပ်ရမှာက ဒီသတင်းလွှင့်တဲ့နေရာကို အရင်းအမြစ်ကနေ ဖြိုပစ်ဖို့ပဲ”

ယီဖောင်းရှမ်းမှာ ကျုံးဖေ၏စကားကြောင့် ခြေလှမ်းရပ်သွား ၏။

ယုံကြည်မှု လွန်ကဲနေသူများအား သက်သေသက္ကာယမရှိဘဲ

ရှင်းပြပါက အချည်းအနီးသာဖြစ်ကြောင်း ယီဖောင်းရှမ်း သဘောပေါက် လာလေ၏။

သူတို့ဆက်လက်ခရီးထွက်လာရာ သဘောပေါက်လာလေ၏။ သူတို့ဆက်လက် ခရီးထွက်လာရာ နေမဝင်မိမှာပင် မြို့ငယ် တစ်မြို့သို့ ဝင်ရောက်နိုင်ခဲ့ကြလေ၏။

မြို့ကလေးမှာ သေးငယ်၏။ လမ်းပန်းဆက်သွယ်မှု အချက် အချာမကျသဖြင့် စည်စည်ကားကားမရှိ။ ခြောက်သွေ့လှ၏။ စား သောက်ဆိုင်လည်း တစ်ဆိုင်သာရှိသည်။

ထို့အတူ တည်းခိုခန်းဟူ၍လည်း တစ်ခုသာရှိသည်။ စားသောက်ဆိုင်နှင့် တည်းခိုခန်းနှစ်ခုပေါင်းမှာလည်း ဆိုင်တစ် ဆိုင်သာလျှင် ဖြစ်ပေသည်။

ခရီးသွားလာသူ ဖြတ်သန်းခြင်း သိပ်မရှိသဖြင့် တည်းခိုခန်း၌ တည်းခိုနေသူ မရှိချေ။

ကျုံးဖေသည် တည်းခိုခန်းနှစ်ခန်းငှားလိုက်၏။ ယောက်ျားများ က အခန်းတစ်ခု၌ ဝင်နားလိုက်ပြီး ယီဖောင်းရှမ်းနှင့် ယန်လီကျုံးတို့တို့ မှ အခြားအခန်းတစ်ခန်း ပေးသည်။

ထိုစဉ် ယန်လီကျုံး၏အော်သံကို ကြားလိုက်ရသည်။

“ဘာဘာ လာပါဦး၊ လာကြည့်ပါဦး”

ကျုံးဖေ၊ ယီထင်းဟောင်၊ စင်ဇေါင်နှင့် ယန်ကျင်ကန်တို့အားလုံး ယန်လီကျုံးတို့၏အခန်းဆီသို့ ဝင်ပြေးကြရသည်။

“ဘာလဲ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဒီမှာ လာကြည့်စမ်းပါဦး၊ နံရံပေါ်မှာ စာတွေရေးထားတယ်”

အားလုံးက ယန်လီကျူညွှန်ပြရာ နံရံကို ကြည့်လိုက်ကြ၏။ နံရံပေါ်၌ စာနှစ်တန်းရေးသားထားသည်ကို တွေ့ကြရသည်။ စာမှာ အမြန်ရေးထားဟန်တူ၏။ လက်ရေးက သေ့ဝနေလေသည်။

“အဖမ်းခံရပြီ လာကယ်ပါ”

ယထင်းဟောင်က စာကိုဖတ်ပြီး ယန်လီကျူအား အပြစ်တင်လိုက်၏။

“စာရေးထားတာပဲ ဘာလို့ အလန့်တကြားအော်ရတာလဲ၊ ဒါ တစ်ယောက်ယောက် နောက်ပြောင်ရေးထားတာ ဖြစ်မှာပေါ့ တကယ်အရေးကြီးတဲ့အခြေအနေမျိုးမှာသာ ဒီလိုအော်ရင် အားလုံး ရှုပ်ကုန်တော့မှာပဲ”

“ဟာ ဖေဖေကလည်း ဒီစာမျိုး ဘယ်သူက နောက်ပြောင်ရေးမှာလဲ၊ ဒီဆိုင်ကလူတွေ မေးကြည့်ဦးမယ်”

ယီဖောင်းရှမ်းက စိတ်မြန်လက်မြန်ပင် ပြောပြောဆိုဆို အခန်းပြင်ဘက်သို့ ထွက်သွားပြီး ဆိုင်လုလင်တစ်ယောက်ကို ဆွဲခေါ်လာ၏။

“တို့ ဒီအခန်းမရောက်ခင် ဒီအခန်းမှာ ဘယ်သူနေသွားသေးသလဲ”

ဆိုင်လုလင်မှာ မျက်နှာပျက်သွား၏။

ဤအခန်းထဲ၌ တစ်စုံတစ်ခုသောမူခင်း ဖြစ်ပွားခဲ့သည်မှာ သေချာသလောက်ဖြစ်နေလေပြီ။

ဆိုင်လုလင်သည် သွက်သွက်လက်လက် မပြောနိုင်ဘဲ တုံ့ဆိုနေသည်။

ယီဖောင်းရှမ်းက ငေါက်လိုက်၏။

“ဟေ့ ငါမေးတာ မကြားဘူးလား ဒီအခန်းမှာ ဘယ်သူနေသွားသေးသလဲ၊ မြန်မြန်ပြောစမ်း”

ဆိုင်လုလင်က ထစ်တီးထစ်ငေါ့ဖြင့်

“ခင် ခင်ဗျား သူ သူတို့နဲ့ သိလိုလား”

ယီဖောင်းရှမ်းက

“ငါမေးတာကို ပြောစမ်းပါ၊ ငါတို့ကို ပြန်မမေးစမ်းပါနဲ့”

ဆိုင်လုလင် တုန်လှုပ်မှုအနည်းငယ်ပြေပျောက်သွား၏။ စကားလေသံ ပုံမှန် ဖြန်ဖြစ်လာသည်။

“လွန်ခဲ့တဲ့ ခုနစ်ရက်လောက်က ဒီကို မိန်းမနှစ်ယောက် လာတည်းခိုခဲ့ပါတယ် တစ်ယောက်က အသက်နည်းနည်းကြီးပြီး ကျန်တစ်ယောက်ကတော့ နှစ်ဆယ်လောက်ပဲ ရှိပါလိမ့်မယ်”

“ဟုတ်ပြီ သူတို့ပုံပန်းတွေ ပြောပြစမ်း”

“အသက်နှစ်ဆယ်လောက် မိန်းကလေးကိုတော့ သေသေချာချာ မှတ်မိပါတယ် သူ့ရဲ့ပါးဟာ တစ်ဘက်က ဖြူဖွေးလှပသလောက် တစ်ဘက်ကတော့ သိပ်ပြီး အကျည်းတန်အရုပ်ဆိုးလှပါတယ် ခင်ဗျ သူဟာ အမြဲတမ်း ပဝါတစ်ခု ခြုံထားတာပဲ၊ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ပဝါလျော့ကျသွားတုန်း ကျွန်တော် တွေ့လိုက်ရတာပါ”

ထိုစကားကြားသောအခါ ယီဖောင်းရှမ်းမှာ လန့်အော်လိုက်မိလေတော့သည်။

“ဝါပိရှာ”

၁၉၀  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

သူမ ထင်မြင်သလိုပင် ကျုံ့မေတို့လည်း ယူဆ ထင်မြင်ကြသည်။

ယီဖျောင်းရှမ်းက မေးလေ၏။

“သူတို့ထွက်သွားတာ ဘယ်နှစ်ရက်ရှိပြီလဲ”

ဆိုင်လုလင်က

“သူတို့ ထွက်သွားတာ မဟုတ်ပါဘူး”

“ထွက်သွားတာ မဟုတ်ရင် ဘာလဲ အဖမ်းခံရတာလား”

“သူ သူ သူတို့ ပျောက်သွားတာပါခင်ဗျာ”

“ဘာ”

ကျုံ့မေ၏ အာမေဍိတ်သံက ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။ ဝါဝီရှာတို့ ပျောက်ဆုံးသွားကြခြင်း ဖြစ်သည်ဟုဆိုသဖြင့် အားလုံး မှင်တက်သွားမိကြသည်။ စိတ်လှုပ်ရှားမှုကို အမြန်ဆုံး ပြေသိမ့်နိုင်သူမှာ ကျုံ့မေဖြစ်၏။

“ပျောက်သွားတာ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ငါ့ကို သေသေချာချာ ပြန်ပြောပြစမ်း”

ဆိုင်လုလင်က တစ်ချက်စဉ်းစားလိုက်ပြီး

“လွန်ခဲ့တဲ့လေးရက်လောက်က ညဘက်မှာ အော်သံတစ်သံ

ကြားလိုက်ရာ အဲဒီအော်သံဟာ မိစ္ဆာအသံမျိုးပဲ၊ ကြားရတဲ့လူဟာ ကြက်သီးထသွားတာပဲ၊ ဓာယ်သူမှ မထရဲကြဘူး၊ နောက်တစ်နေ့ မိုးလည်းလင်းရော အဲဒီအခန်းက မိန်းကလေးနှစ်ယောက် ပျောက်သွားတယ်

ဘရီးဖြူရိက်၊ သွေးနီဘရိုင်း (၅) ၁၉၁

သူတို့အစား ရွှေစက္ကူ၊ ငွေစက္ကူတွေပဲ ကျန်ခဲ့တယ်၊ အဲဒီအမျိုးသမီးနှစ်ယောက်ကို မိစ္ဆာကပဲ ဖမ်းသွားတာလား၊ ဒါမှမဟုတ် သူတို့ကိုယ်တိုင်ပဲ မိစ္ဆာလားဆိုတာတော့ ကျွန်တော်တို့ မသိပါဘူး၊ အဖြစ်ကတော့ ဒါပါပဲခင်ဗျာ”

“ကဲ ကဲ မင်းသွားနိုင်ပြီ”

ကျုံ့မေက ဆိုင်လုလင်ကလေးကို ပြန်လွှတ်လိုက်ပြီး လူအားလုံးကို သူတို့အခန်းထဲသို့ ခေါ်လိုက်လေ၏။

“ကဲ လာကြ၊ အဲဒီကိစ္စကို အားလုံး တိုင်ပင်ဆွေးနွေးကြမယ်”

အခန်းထဲသို့ ပြန်ရောက်သည်နှင့် ယီဖျောင်းရှမ်းက သူမ မရှင်းလင်းသည့်အချက်ကို မေးလေတော့သည်။

“ဝါဝီရှာတို့ သားအမိက ဇာတ်မြုပ်နေမယ်ဆိုပြီးတော့ ဘာကြောင့် လျှောက်သွားနေတာလဲ၊ ဘာအရယ်၊ သူတို့ကို ဘယ်သူ ဖမ်းသွားတာလဲ၊ ဟူရှန်ဖုံပဲလား၊ ဟူရှန်ဖုံက ဖမ်းတယ်ဆိုရင်လည်း သူတို့က ဘာလို့ ကယ်ပါဆိုတဲ့စာကို ရေးနိုင်ခွင့်ရသလဲ”

ကျုံ့မေကား စဉ်းစားနေလေ၏။

ထိုအခိုက် ယီထင်းဟောင်အသံက ထွက်ပေါ်လာ၏။

“အခု ဝါဝီရှာတို့သားအမိကိစ္စမှာ တရားခံကတော့ ဟူရှန်ဖုံပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်၊ သူ့ခြေရာကို ရှာမရတာက ကျုပ်တို့အဖို့ ဒုက္ခပဲ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက

“ဖေဖေ ဝါဝီရှာတို့သားအမိဟာ လူကောင်းပေပွပါ၊ မိစ္ဆာ

ကျွန်း တိုက်ပွဲတုန်းက သူတို့သားအမိ ကူညီခဲ့လို့ သမီးတို့အောင်မြင်ခဲ့တာပါ။ သူတို့ ဒုက္ခရောက်နေရင် မြန်ပြီးကူညီရမယ်။ သူတို့ကို ကယ်တင်ရမယ်”

ယီထင်းဟောင်က သက်ပြင်းချပြီး

“သမီး သူတို့ကိုကယ်ဖို့ မပြောနဲ့။ အခုချိန်မှာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်တောင် မနည်းကာကွယ်ကြရမှာ။ ဟူရှန်ဖုံဟာ မပိုင်ရင်မလုပ်ဘူး”

လူငယ်အားလုံးသည် ဟူရှန်ဖုံကိုမကြောက်ပါ။ မကြောက်၍သာ ယခုကဲ့သို့ တစ်မြို့ဝင် တစ်မြို့ထွက် ရှာဖွေခဲ့ခြင်း မဟုတ်ပါလော့။

ကျုံဖေက လူငယ်များ၏အခြေအနေကို အကဲခတ်ကြည့်ပြီးမှ....

“ယီထင်းတောင် ခင်ဗျားက ဘာဖြစ်လို့ ကလေးတွေကို စိတ်ဓာတ်ကျမယုံစကား ပြောရတာလဲ။ ဟူရှန်ဖုံလည်း လူပါ။ သူတို့ကျွန်ုပ်တို့ ကြောက်စရာမလိုပါဘူး။ အဲ အပြင်ထွက်ပြီး စနည်းနာကြည့်ရအောင် ”

တို့နောက် သူတို့အားလုံး ဆိုင်ပြင်ထွက်လာခဲ့ကြ၏။ မြို့စွန်သို့ လျှောက်ရင်း ဝါပိရှာတို့သားအမိအကြောင်း ဆွေးနွေးပြောဆိုလာခဲ့ကြသည်။

ယီထင်းဟောင်က

“ဝါပိရှာတို့သားအမိ အဖမ်းခံရတာ သုံးရက်လောက်ရှိပြီဆိုတော့ သူတို့ အသက်ရှင်နိုင်ပါဦးမလား”

ကျုံဖေက စဉ်းစဉ်းစားစား ပြော၏။

“ဟူရှန်ဖုံက အင်မတန်ယုတ်မာတဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ။ ဝါပိရှာတို့ သားအမိကို ဖမ်းမိတာနဲ့ ချက်ချင်းသတ်ဦးမှာ မဟုတ်ဘူး။ သူနိပ်စက်ဦးမှာ သေချာတယ်”

ထိုစဉ် မြို့စွန်ရှိ ချုံပင်များပေါ်၌ ပဝါတစ်စကို တွေ့လိုက်ကြရသည်။ ယန်လီကျူက ပြေး၍ယူသည်။ တို့နောက် ကျုံဖေ၏လက်ထဲသို့ ထည့်ပေးသည်။

ပဝါမှာ မိန်းကလေးများသုံးသော ပဝါ ဖြစ်၏။ ပဝါပေါ်၌ သွေးနှင့်ရေးထားသော စာများရှိနေသည်။

စာအချို့ကား မပီသတော့ပေ။ သို့သော် စာအားလုံးကို မြို့၍ဖတ်လျှင် အောက်ပါအဓိပ္ပာယ်ကိုရသည်။

“အေးစိမ့်ဝူကို ခေါ်သွားပြီ အမြန်ကယ်ကြပါ”

ကျုံဖေ မျက်မှောင်ကုတ်သွား၏။ “စဉ်းစားစရာကောင်းပါလား။ ဘယ်လို ဆက်စပ်တွေးရပါ့မလဲ”

ယီထင်းဟောင်က ကျုံဖေကိုကြည့်ကာ “ဘာလဲ ဘာကို တွေးမရတာလဲ”

“သူတို့ကို ဟူရှန်ဖုံက ဖမ်းသွားရင် သူတို့က စာရေးထားနိုင်ပါ့မလား။ အခု တည်းခိုခန်းမှာ တစ်ခါရေးတယ်။ ဒီမှာတစ်ခါရေးတယ်။ ဒါ တော်တော် ထူးဆန်းတာပဲ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက မေးလိုက်၏။ “ထောင်ချောက်များ ဖြစ်နေမလား ဘာရယ်”

“အင်း ဘာမှ ရေရေရာရာမပြောနိုင်သေးဘူး။ ကို တည်းခိုခန်းပြန်မယ်။ ပြီးမှ ဆက်ဆွေးနွေးကြတာပေါ့”

၁၉၄  ကုဏ္ဍသိုလ်နုလင်းအောင်

အားလုံး တည်းခိုခန်းဆီသို့ ပြန်လာခဲ့၏။

ထို့နောက် သူတို့ တိတ်ဆိတ်စွာပင် ဆွေးနွေးတိုင်ပင်ကြပြန်သည်။

နောက်ဆုံး၌ ထောင်ချောက်ဟုတ်သည်ဖြစ်စေ၊ မဟုတ်သည်ဖြစ်စေ ရေဆုံးရေဖျားလိုက်၍ စုံစမ်းတော့မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ကြလေ၏။



ဘရီးဖြူဂျိမ်း သွေးနီအရိုင်း (၅)  ၁၉၅

ဆခန်း(၇၁)

တလေးရွားပေးသောသဲလွန်စ

ကျူဖေသည် တည်းခိုခန်းမှထွက်မည်ဟု ပြင်ဆင်ပြီးသည်နှင့် တည်းခိုခ ကျသင့်ငွေများကို ပေးချေလိုက်လေ၏။ ဆိုင်ရှင်သည် ရှားရှားပါးပါး အုပ်စုကြီးဖြင့် လာတည်းခိုသော ကျူဖေတို့ကို အကြိမ်ကြိမ် ဂါရဝပြုနှုတ်ဆက်လေ၏။

“ဆရာကြီးတို့ နောက်တစ်ကြိမ် လာကြပါဦးလို့ ကျွန်တော်ဖိတ်ခေါ်ပါတယ် ခင်ဗျာ”

ကျူဖေက ရယ်မောရင်း

“အင်း ကျုပ်တို့ကို အလကား တည်းခိုခွင့်ပြုရင်တော့ ဟုတ်တာပေါ့ဗျာ ဟား ဟား ဟား ဟား”

“ရပါတယ်ဆရာကြီးရယ် ကျွန်တော်က ဒီလောက်စေးရဲတဲ့သူ မဟုတ်ပါဘူး”

ကျူဖေတို့သည် ဆိုင်ရှင်ကို နှုတ်ဆက်ပြီး ထွက်ခွာလာခဲ့ကြ၏။ မွန်းတည့်ချိန်ရောက်သောအခါ သူတို့သည် အလွန်ခေါင်သော

၁၉၆  တက္ကသိုလ်နေ့ပင်းအောင်

ရွာကလေးတစ်ရွာအနီးသို့ ရောက်ရှိလာလေ၏။

ရွာကလေးမှာ အိမ်ခြေနှစ်ဆယ်ခန့်မျှသာ ရှိသည်။ အိမ်ခြေ နည်းလွန်းလှ၍လား မသိ။ ရွာသူရွာသားများကို မတွေ့ရသလောက် ဖြစ်နေသည်။ ထိုစဉ် အလွန်တရာ နွမ်းပါးလှသော ကလေးငယ်နှစ်ဦး ထွက်လာသဖြင့် အားလုံးပင် ဝမ်းသာသွားကြ၏။ ကလေးငယ်များက သူတို့အား စိမ်းကားစွာကြည့်သည်။

ယီဖျောင်းရှမ်းက မျက်နှာကို အချိုဆုံးထားကာ မေးလိုက်၏။

“ဒီရွာမှာမည် ဘယ်လိုခေါ်သလဲ ကလေးရယ်”

ကလေးငယ်နှစ်ယောက်က သုန်သုန်မှုန်မှုန်ကြည့်ကြလေ၏။ သို့သော် ယီဖျောင်းရှမ်း၏ ချိုသာသောအမူအရာက သူတို့၏ စိမ်းကားသောစိတ်များကို ပြောင်းလဲစေလိုက်သည်။

“ရွာမှာမည်က ‘ငြိမ်းအေး’ရွာပါ။ ဒီရွာကိုလာတဲ့လူ သိပ်နည်း တယ်”

ယီဖျောင်းရှမ်းက ပြုံး၍ပြော၏။

“ငါတို့လည်း လမ်းကြိုလို့ရောက်လာတာပါ။ တမင်လာတာ တော့ မဟုတ်ပါဘူး။ ငါတို့ရွာထဲဝင်နားလို့ မရဘူးလား”

ကလေးနှစ်ယောက်က တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက် ကြည့်ကြသည်။

ထို့နောက်

“ခင်ဗျားတို့ ရွာထဲဝင်သွားပြီး မေးကြည့်ပါ”

သူတို့သည် စကားဆုံးသည်နှင့် ပြေးထွက်သွားကြလေ၏။

၏။

အမိုးဖြူဂိုဏ်း သွေးနီဘိုင်း (၅)  ၁၉၇

ခြောက်သွေ့လှသည့် ရွာပတ်ဝန်းကျင်ကို လေ့လာလျက်ရှိ သော ကျုံဖေသည် ယီဖျောင်းရှမ်းအနီးသို့ ပြန်ရောက်လာသည်။

“ကလေးနှစ်ယောက် ဘာပြောသလဲ”

ယီဖျောင်းရှမ်းက နှာခေါင်းတစ်ချက် ချဲ့လိုက်ပြီး

“ကလေးတွေရဲ့ ပြောပုံအရဆိုရင် ဒီရွာဟာ အပြင်လူကို လက် မခံချင်တဲ့ပဲ။ အခုလည်းကြည့်ပါလား။ ရွာထဲက တစ်ယောက်မှ ထွက် မလာကြဘူး”

ကျုံဖေသည် ခေတ္တမျှ စဉ်းစားလိုက်သည်။

“ရွာက ရွာသိမ်ကလေး၊ ဆင်းရဲလိုက်တာလည်း လွန်ရောပဲ။ လူစိမ်းတွေကိုလည်း လိုလားပုံမရဘူး။ သူတို့မှာ အကြောင်းရှိလိမ့်မယ်” ထို့နောက် သူတို့သည် ရွာထဲသို့ ဆက်လျှောက်လာ၏။

ကျုံဖေနှင့်အတူ ရွာပတ်ဝန်းကျင်သို့ လှည့်ပတ်ကြည့်ရှုခဲ့သူ ယန် လီကျူက အပြေးအလွှား အော်ဟစ်လာသည်။

“ဒီမှာ ဒီမှာ ပစ္စည်းတစ်ခု ကောက်ရလာတယ်”

တစ်ယောက်တစ်လှည့် ယူကြည့်ကြသည်။

ထိုအရာကလေးမှာ ရွှေဆံထိုးကလေးတစ်ချောင်းပင် ဖြစ် တော့သည်။

ယီဖျောင်းရှမ်းက စဉ်းစဉ်းစားစားပြော၏။

“ရွှေဆံထိုးပဲ။ ဝါပိရှာတို့သားအမိ သဲလွန်စ ချန်ထားခဲ့တာလား မသိဘူး”

ဆံထိုးကို လက်တစ်ဖက်မှ ထောင်ပြုလျက် သူ့စိတ်ထဲဆင်မှတ် သည်ကို ပြောလိုက်သည်။

ဆံထိုးကလေးက ယိဖောင်းရှမ်း၏ လက်ထဲတွင် အရောင်
တဝင်းဝင်း ပြောင်လက်နေလေ၏။

ယိထင်းဟောင်က သူ့သမီး၏ထင်မြင်ချက်ကို သဘောမတူ
ပေ။

“တည်းခိုခန်းနဲ့ ဒီရွာဟာ တော်တော်ဝေးတာပဲ၊ ဝါပိရှာတို့သား
အမိက ဘာဖြစ်လို့ ရွှေဆံထိုးကို ဒီရွာရှေ့မှာ ချန်ထားရမှာလဲ၊ တစ်ခု
တော့ရှိတယ်၊ အေးစိမ့်ဂူဆိုတာ ဒီရွာရှေ့ခရီးမှာ ရှိနေတယ်ဆိုရင်တော့
မပြောတတ်ဘူး ...”

ကျူဖေက ရွှေဆံထိုးကို လှမ်းယူလိုက်၏။

ထို့နောက်သေသေချာချာ စစ်ဆေးကြည့်ရှုသည်။

ရွှေဆံထိုး၌ ငှက်ရုပ်ကလေးပါသည်။ လက်ရာမြောက်သည်။

ငှက်၏အမြီးပိုင်း၌ ‘ချန်’ဟူသော စာလုံးကလေးပါသည်။

ထိုစာလုံးကို ကျူဖေမှတစ်ပါး မည်သူမျှ ရှာမတွေ့ခဲ့ကြချေ။

“ဒီဆံထိုးက ဝါယီချန်ရဲ့ဆံထိုးပဲ”

ယိထင်းဟောင်က စိတ်ဓာတ်တက်ကြွစွာ ပြောသည်။

“ဒါဆိုရင် ဒီနားမှာ အေးစိမ့်ဂူရှိနေမှာ သေချာတယ်၊ လိုက်ရှာမှာ

ပဲ ...”

“ဖေဖေ ... ရွာထဲဝင် စနည်းနာရင်တော့ မမှားဘူးနဲ့တူတယ်”

ယိဖောင်းရှမ်းက အကြံပေး၏။

ကျူဖေက အားလုံး ရွာထဲဝင်ရန် အချက်ပြု၏။

“ဟုတ်တယ်၊ တို့ရွာထဲဝင်ပြီး စနည်းနာကြည့်ရအောင်”

ကျူဖေက ဦးဆောင်ကာ ရှေ့မှ လျှောက်သွားတော့သဖြင့်
အဖွဲ့ဝင်အားလုံး နောက်မှ လိုက်သွားရလေတော့၏။

ရွာရှိ အိမ်တိုင်းလိုလို ရွံ့ဖြင့် ဆောက်လုပ်ထားသော်လည်း
သစ်သစ်ရပ်ရပ်ရှိပေသည်။

ကျူဖေတို့လူစုမှာ ရွာလယ်လမ်းမကြီးအတိုင်း လျှောက်ကာ
ရွာထဲသို့ ဝင်လာခဲ့၏။

ရွာသားများသည် ကျူဖေတို့လူစုကို တွေ့သော်လည်း မည်သူ
မျှ အိမ်ပြင်ထွက်မကြည့်ကြချေ။ ဘာသိဘာသာနေမြဲ နေကြသည်။

နဂိုလုပ်ကိုင်မြဲအလုပ်ကိုသာ လုပ်နေကြ၏။

သူတို့၏အမူအရာမှာ ကျူဖေတို့လူစုနှင့် ရင်းရင်းနှီးနှီးမနေလို
သည့် အမူအရာမျိုးပင်တည်း။

ကျူဖေက မိတ်ထဲ၌ ...

“အင်း ... ဒီရွာကလေးဟာ ထူးခြားတယ်၊ အကြောင်းမရှိဘဲနဲ့
တော့ လူစိမ်းတွေကို ဒီလိုပစ်ပယ်ကြမှာ မဟုတ်ပါဘူး”

ထို့နောက် ဆက်လျှောက်လာရာ အသင့်အတင့် ကြီးမားသော
အိမ်တစ်လုံးရှေ့သို့ ရောက်လာကြလေ၏။

ထိုအိမ်မှာ ရွာသူကြီးအိမ်ဖြစ်ရမည်ဟု ကျူဖေ ခန့်မှန်းသည်။

“ဗျို ... အိမ်ရှင်တို့”

ကျူဖေ အော်လိုက်သဖြင့် အသက်ငါးဆယ်ခန့်ရှိသော လူကြီး
တစ်ယောက် ထွက်လာသည်။

ကျူဖေက လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်ကာ ဂါရဝပြုလိုက်သည်။

“ကျုပ်တို့ လမ်းကြိုလို့ ဝင်လာတာပါ။ ဒီမှာ ခဏနားလို့ ရ မလား”

ထိုလူက ကျုံ့ဖေတို့လူစုအား အကဲခတ်လိုက်၏။

ထို့နောက် ခေါင်းခါယမ်းကာ ...

“ဝမ်းနည်းပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ကျုပ်တို့က လူစိမ်းလက်မခံပါဘူး။

ခင်ဗျားတို့ဘာသာ ရွာပြင်မှာ သွားနားနေကြပါ”

စကားအသွားအလာ မကြမ်းတမ်းသော်လည်း အဓိပ္ပာယ်က တော့ မနည့်ချေ။

ထိုစဉ် ယိထင်းဟောင်သည် ရုတ်တရက်ရှေ့တိုးလာပြီး မာမာ ထန်ထန် ပြောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာ သိလို့လား”

ရွာသူကြီးက ယိထင်းဟောင်အား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်၏။ ထို့နောက် အေးအေးဆေးဆေးပင် ပြော၏။

“မိတ်ဆွေတို့က ဘယ်သူဖြစ်ဖြစ်၊ ကျုပ်တို့အတွက် အကြောင်း မဟုတ်ပါဘူး”

“ဒါဆို မိတ်ဆွေက ကျုပ်တို့လို ဘုရင့်ရဲ့အရာရှိတွေကိုတောင် ဂရုမစိုက်ဘူးဆိုပါတော့ ... ”

ယိထင်းဟောင်၏ ဟန်ပါပါအမေးစကားကြောင့် ရွာသူကြီးမှာ အနည်းငယ် တုန်လှုပ်သွားလေ၏။

ထို့နောက် ယိထင်းဟောင်အား သေချာစွာ ကြည့်ရှုလေတော့

၏။

ယိထင်းဟောင်၏ရုပ်ရည်မှာ ခန့်ညား၏။ သူသည် ဟန်တရုတ် ဗိုလ်မှူးကြီးဟောင်း ဖြစ်ခဲ့သဖြင့် အရာရှိဂိုဏ်ဖမ်းရန်မှာ မခက်ခဲပါ။

ခါး၌လည်း စားတစ်လက်ကို ချိတ်ဆွဲထား၏။

သူ့ကို ဘုရင့်အရာရှိဟု ယုံကြည်သွား၏။

ချက်ချင်း မျက်နှာက ပြုံးရွှင်သွားပြီး ...

“ဪ ... ခင်ဗျားတို့က ဘုရင့်အရာရှိတွေကိုး။ မသိလို့ မကြို ဆိုမိတာ ခွင့်လွှတ်ပါ။ ကဲ ... ကြွပါ ကြွပါ ကျုပ်တို့ရွာအကြောင်းလည်း ရှင်းပြရသေးတာပေါ့”

ရွာသူကြီး၏လေသံနှင့် အမှုအရာက စောစောကနှင့် လုံးဝမတူ တော့။ ပျော့ပျောင်းသွားသည်။

ကျုံ့ဖေသည် ယိထင်းဟောင်၏ဟန်ဆောင်မှုကို မနှစ်မြို့သော် လည်း အခြေအနေအရ လိုအပ်သည်ဟု ယူဆသဖြင့် ခပ်မဆိတ်တင် နေလိုက်သည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ၊ ဝါယီချန်တို့သားအမိ၏သတင်း သဲလွန်စ ရရှိရန်သာ အရေးအကြီးဆုံး ဖြစ်နေသည် မဟုတ်ပါလော့။

သူတို့အားလုံး သူကြီးအိမ်ပေါ် တက်ထိုင်ခွင့် ရကြသည်။ ယိ ထင်းဟောင်က ခပ်မာမာ မေးလေ၏။

“မင်းတို့ရွာမှာ အိမ်ထောင်စု ဘယ်နှစ်စုရှိသလဲ”

ထိုလူက လေးလေးစားစားနှင့် ပြန်ဖြေလိုက်၏။

“နှစ်ဆယ်ခုနှစ်ခု ရှိပါတယ်”

ယိထင်းဟောင်က ...

“ရွာတည်တာ ကြာပြီလား”

“ဟုတ်ကဲ့ ... နှစ် နှစ်ဆယ်လောက်ရှိပါပြီ။ အားလုံး စီးပွားပြည်

နယ်က စစ်ပြေးလာတဲ့လူတွေပါပဲ၊ ဒီမှာ အားလုံးစုပြီးနေခဲ့တယ်၊ ကိုယ့်ရိက္ခာကိုယ် ရှာစားကြပါတယ်”

“ဘာပြဿနာများ ရှိသေးသလဲ ”

“ဟာ ရှိတာပေါ့၊ လွန်ခဲ့တဲ့နှစ်နှစ်က အခုလိုပဲ လူတစ်စုပင်လာပြီး ရမ်းကားလိုက်တာများ၊ ရွာသားဆယ်ယောက်သေတယ်၊ ပစ္စည်းတွေလည်း လုယက်သွားသေးတယ်၊ သိုင်းသမားဓားပြတွေပေါ့ဗျာ၊ အဲဒီကတည်းက ကျုပ်ရွာဟာ လူစိမ်းဆိုးရင် လန့်နေတော့တာပါပဲ”

“ဪ ”

ဤရွာကလေး၏ စိမ်းကားမှုကို အားလုံးပင် သဘောပေါက်သွားကြ၏။ စာနာမှုလည်း ရှိသွားကြသည်။

“ဒါထက် ဆရာကြီးတို့က ဘာကိစ္စနဲ့”

“ကျုပ်တို့က မိန်းကလေးနှစ်ယောက် ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး ရောက်လာတာပါ ”

“ကျုပ်တို့ရွာကို ဖြတ်သွားတာတော့ မတွေ့မိပါဘူး”

ကျူဖေက ဆံထိုးကိုထောင်ပြုပြီး

“ဒါ ဘယ်သူပစ္စည်းလဲ ”

ထိုနောက် ဝါယီချန်နှင့် ဝါဝိရွာတို့ ပုံပန်းသဏ္ဍာန်ကို ပြောပြလိုက်သည်။ ထိုလူက ရိုးရိုးသားသားပင် ပြန်ပြော၏။

“ကျုပ် မလိမ့်ပါဘူး၊ တစ်နှစ်မကတော့ဘူး၊ ကျုပ်တို့ရွာဘက်ကို လူသူအသွားအလာ မရှိတော့တာ၊ ဒါပေမယ့် ရွာသားတွေကို မေးပေးပါမယ်”

သူ အချက်ပေးသောအခါမှ အိမ်နောက်ဘတ်မှ လူတစ်ယောက် ထွက်လာသည်။ သူက မောင်းထုလူစုရန် အချက်ပေးသည်။

“ချန်း ”

မောင်းသံအဆုံး၌ ထိုလူ၏အိမ်ရှေ့သို့ ရွာသားများ စုရုံးရောက်ရှိလာကြတော့သည်။ ထိုလူစုထဲတွင် ကျူဖေတို့နှင့်တွေ့ဆုံခဲ့သော ကလေးငယ်နှစ်ဦးလည်း ပါသည်။

သူတို့၏လက်ထဲ၌ ဖိနပ်တစ်ရုံ ကိုင်ထားလေသည်။

ကလေးငယ်နှစ်ယောက်မှာ ညီအစ်ကိုဖြစ်ကြပြီး အကြီးမှာ ရှားယန်မင်ဖြစ်ပြီး အငယ်မှာ ရှားယန်စန်းဖြစ်၏။ သူတို့သည် ရွာသူကြီး၏တူတော်၏။

ရှားယန်မင်က ဖိနပ်ကိုထောင်ပြီး

“ဦးလေး ကျွန်တော်တို့ ငါးမျှားရင်းရလာတာ ကြည့်စမ်းသိပ်လှတာပဲ”

လူအားလုံးက သူတို့ထောင်ပြသောဖိနပ်ကို ကြည့်လိုက်၏။ ဖိနပ်မှာ အနီရောင် ဖြစ်၏။

မိန်းမစီးဖြစ်ပြီး အလွန်လှပလေသည်။

ရွာလူကြီးက မျက်မှောင်ကုတ်သွားပြီး

“ဒါ မိန်းကလေးဖိနပ်ပဲ၊ တန်တော့ ရေထဲ ခုန်ချလို့သာ ရေထဲကရတာ ဖြစ်ရမယ် ”

သူသည် တူများနှင့် စကားဖြတ်လိုက်ပြီး ရွာသားများကို လှမ်းမေးလေ၏။

“မင်းတို့ ဒီရက်ပိုင်းအတွင်း တို့နယ်အတွင်းက လူစိမ်း မိန်းကလေးတွေ ကျော်ဖြတ်သွားတာတွေ ကြသလား”

“မတွေ့ပါဘူး ”

ညီတူညာတူပင် ထွက်ပေါ်လာ၏။

အတန်ကြာမှ လူအုပ်ထဲမှ ရွာသားတစ်ယောက်က ထွက်လာပြီး

“လူစိမ်းမိန်းကလေးတော့ မတွေ့ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် လူစိမ်းတွေတော့ တွေ့ပါတယ်”

ကျွန်တေက သဲလွန်စုကို အလွတ်မပေးနိုင်ပါ။

“ဘယ်တုန်းက တွေ့ခဲ့တာလဲ၊ သေသေချာချာ ပြောပြပါ”

ရွာသားက သူ တွေ့မြင်ခဲ့ရသည်ကို အမှန်အတိုင်းပင် ရှင်းပြ၏။

“လွန်ခဲ့တဲ့နှစ်ရက်က ကျုပ် ထင်းခတ်ထွက်ပါတယ် ရွာမြောက်ဘက် နှစ်မိုင်လောက်ဝေးတဲ့ မြစ်ထဲမှာ လှေတစ်စင်းလှော်လာတာတွေ့တယ် သေသေချာချာကြည့်တော့ အိတ်နှစ်အိတ် လှေဝမ်းထဲမှာ တွေ့တယ် ဘာတွေလဲတော့ မသိပါဘူး သူတို့ကလည်း ကျုပ်ကို ဂရုမစိုက်ဘူး ကျုပ်ကလည်း သူတို့ကို ဝရုမစိုက်ပါဘူး သစ်တောထဲ တန်းသွားပြီး ကိုယ့်ကိုစွဲ ကိုယ်လုပ်ခဲ့တာပါပဲ ”

ယိထင်းဟောင် ဝမ်းသာသွား၏။

အိတ်နှစ်အိတ် တွေ့သည်ဟု ဆိုထားရာ ထိုအိတ်ထဲ၌ ဝါယီချွန်နှင့် ဝါပိရာ ဝါနိုင်သည် မဟုတ်ပါလော့။

ထို့ကြောင့် သူက သေချာအောင် ထပ်မေးလိုက်၏။

“အဲဒီလူတွေကို ခင်ဗျား မှတ်မိသလား”

ရွာသားက ခေါင်းခါယမ်းကာ

“မမှတ်မိဘူးဗျ သူတို့က ဝတ်စုံနက်တွေနဲ့ ဒီလိုလူမျိုးတွေကို ရှောင်တာပဲ ကောင်းတယ် လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်နှစ်က ကျုပ်တို့ရွာကို ခုက္ခပေးသွားတာလည်း ဒီလို လူမျိုးတွေပဲပေါ့ ”

“ခင်ဗျား သူတို့နောက်ကော လိုက်သွားမကြည့်ဘူးလား”

“ကျုပ်တို့က အပြင်လူတွေကို သိပ်မရောဘူး၊ လူစိမ်းတွေနဲ့ မပတ်သက်လေ ကောင်းလေလို့ပဲ မှတ်တယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်လည်း သစ်တောထဲ တန်းတန်းမတ်မတ် ဝင်ထင်းခတ်တာပေါ့ဗျာ”

ကျွန်တေနှင့် ယိထင်းဟောင်မှာ တစ်ယောက်မှတ်မှာ တစ်ယောက်ကြည့်လိုက်ကြ၏။

ပတ်ဝန်းကျင်နှင့် ကင်းကင်းရှင်းရှင်းနေသူအား မည်သူကမ္ဘာလားရောက်စွပ်ထွေးစေမည်မဟုတ်။

ထိုသူတွင်လည်း ပတ်ဝန်းကျင်နှင့်ပတ်သက်သော မည်သည့်အသိမျှ ရှိမည်မဟုတ်ချေ။


ရွာသား၏ ပြောစကားအရဆိုလျှင် ရွာနှင့်နီးနီးနားနား၌ မဖြစ်နိုင်ပါ။ အတော်ပင် ဝေးကွာမည်ပုံရှိကြောင်း၊ ကျွန်တေ စဉ်းစားတွက်ချက်မိသည်။

သူက ရွာသားများဘက် တစ်ချက်လှည့်ကာ

“ဒီရွာနားမှာ အေးစိမ့်ဂူဆိုတာ ကြားဖူးသလား”

ရွာသားများက ခေါင်းခါယမ်းကာ



၂၀၆  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းဘောင်

“တစ်ခါမှ မကြားဖူးပါဘူး”

ပြိုင်တူပင် ပြေလိုက်ကြ၏။

ကျူဇေက ထပ်မေး၏။

“ဒါဆို တခြားလိုက်ရုံတွေကော တွေ့မိကြသလား”

ရွာသားများ စဉ်းစားနေကြ၏။

ထိုစဉ်

ကလေးနှစ်ယောက်က အလျင်အမြန် ဝင်ပြောကြသည်။

“လိုက်ရလား”

“ဟုတ်တယ်”

“ရှိတယ်ဗျ”

“ဘယ်နားမှာလဲ”

“ထင်ပင်တောင်မှာ လိုက်ရုံရှိတယ်”

ရွာသူကြီးသည် ထိုစကားကြောင့် ထိတ်လန့်တကြား ဖြစ်သွား

၏။

“ရှားယန်မင် မင်းတို့ ထင်ပင်တောင်အထိတောင် သွားဆော့ကြတယ် ဟုတ်လား”

ငေါက်ငန်း မာန်မဲလိုက်၏။

မှန်ပါသည်။

ငြိမ်းအေးရွာနှင့် ထင်ပင်တောင်မှာ အတော်ပင် ဝေးကွာလွန်းလှပေသည်။ ကလေးငယ်များ မသွားသင့်ပေ။

ကလေးနှစ်ယောက်မှာ ခေါင်းငုံ့သွား၏။ ကိုယ့်အပြစ်ကို ဖော်မိသလိုဖြစ်သွားကြသဖြင့် ငြိမ်သွားကြ၏။



အရိုးဖြူရိမ်း သွေးနီအပိုင်း (၅)  ၂၀၇

ကျူဇေက ရလာသော သံလွန်စကို အပျောက်မခံနိုင်ပါ။ ထို့ကြောင့်

ကလေးနှစ်ယောက်အား ညင်သာပျော့ပျောင်းစွာ ပြောလိုက်လေ၏။

“မင်းတို့ ဘာမှမကြောက်ပါနဲ့၊ မင်းတို့ သေသေချာချာပြောပြနိုင်ရင် ဘာတို့က ဆုချီးမြှင့်ပါမယ်”

ကလေးနှစ်ယောက်က ဦးလေးဖြစ်သူအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်၏။

ရွာသူကြီး၏မျက်နှာမှာ ပျော့ပျောင်းသွားသည်။

ညေ့သည်များအား တူကလေးများက ကူညီနိုင်မလို ဖြစ်လာခြင်းအတွက်ပင် ဂုဏ်ယူလာကြရသည်။

အကြီးကောင် ရှားယန်မင်က ပြောပြ၏။

“ထင်ပင်တောင်ရဲ့ နံရံတစ်ဘက် ပေနှစ်ဆယ်လောက်အမြင့်မှာ ဂူပေါက်တစ်ခုရှိတယ် ဂူဟာ အေးစိမ့်နေတယ် ပြီးတော့ အထဲမှာ ကျောက်စွန်းတွေလည်းရှိတယ်။ ကျွန်တော်တို့ တက်ကြည့်ဖူးပါတယ် အနောက်ပိုင်းတော့ မတက်ဖြစ်ဘူး”

ကျူဇေက

“ဒါနဲ့ အဲဒီ ထင်ပင်တောင်ကကော ဘယ်နားမှာလဲ သေသေချာချာ ပြောပါဦး”

ကလေးနှစ်ယောက်က ထင်ပင်တောင်တည်ရှိရာနေရာနှင့် အမြန်ဆုံးရောက်နိုင်သည့် ဖြတ်လမ်းကိုပါ သေချာစွာ ပြောပြကြလေ၏။

၂၀၈  တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ယိထင်းဟောင်က ကျုံဖေနှင့် လှည့်၍တိုပိတ်၏။

“ကျုပ်တို့ မိုးမချုပ်ခင် သွားကြည့်ရရင် ကောင်းမယ်နဲ့ထူတယ်”

ကျုံဖေက ခေါင်းညိတ်ပြ၏။

“ကောင်းတယ်၊ သွားကြတာပေါ့”

ယိထင်းဟောင်က ရွာသူကြီးအား ကျေးဇူးတင်စကားပြော
လိုက်သည်။

ထို့နောက် ရှားယန်မင်နှင့် ရှားယန်စန်းတို့အား ငွေစ အနည်း

ငယ်စီ ချီးမြှင့်လိုက်သည်။

“ကဲ ... ကျုပ်တို့သွားမယ်”

ကျုံဖေတို့အုပ်စု ခရီးဆက်ထွက်ခဲ့ကြတော့သည်။



တစ်(၅)ပြိုင်

တစ်(၆)-တစ်သိမ်းပိုင်(၁)တိုဆက်လက်တစ်ခုပါချို့

တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်