



ရှား

ကျွန်း

ပိင်သော

ကျွန်း

ရာသီပတ်စု

ဆင်းရဲခြင်းလွတ်ကင်းအောင်



BURMESE CLASSIC

ဇော်ချင်းသစ်

စာတမ်း(လွှာအား)

ဆင်းရဲခြင်းလွတ်ကင်းအောင်

ထုတ်ဝေသူ ♣ ဦးကျော်ဝင်း(ဗျူးလစဉ်)
 (မြ-၀၄၂၄၈)
 အမှတ် ၅၁/၃၀၁၊ ဆရာစံလမ်း
 ဗဟန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းပုံနှိပ်သူ ♣ ဦးကျော်ရင်(ရွှေခြင်္သေ့ပုံနှိပ်တိုက်)
 ၂၂၅၊ ၃၂ လမ်း၊
 ယန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အပုံးပုံနှိပ်သူ ♣ ဦးကျော်ရင်(ရွှေခြင်္သေ့ပုံနှိပ်တိုက်)
 ၂၂၅၊ ၃၂ လမ်း၊
 ယန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ရုံနှိပ်ခြင်း ♣ ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၁၂ ခုနှစ်၊
 မတ်လ

အုပ်စု ♣ ၅၀၀ အုပ်

တန်ဖိုး ♣ ၁၀၀ ကျပ်

ဖြန့်ချိရေး ♣ ဖိုလ်ပြည့်စာပေ
 အမှတ် (၂၂၃)၊ (၃)လွှာ၊
 ၃၁ လမ်း(အထက်)၊
 ယန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
 ဖုန်း - 095163764/ 095089894



ပျားရီ စာပေ ပုံနှိပ်

ပုံနှိပ်ရေး
ကုမ္ပဏီလီမိတက်



ပုံနှိပ်ရေး



ဒူးဒူးငါးငါး၊ ဥဥပတ္တန်သံကို ဩကုန်ကုန်၍ ဩညို
လျှက်တော... အထက (ခု) ကျောင်းထိုးထဲမှ
သစ်မြောက်ပင်ကြီး၏ အကွင်းတစ်ခုထက်တွင်...
ရှိနေခြင်း ဖြစ်သည်...



ကျောင်းထိုးရွှေတွင် သူ့ဥပဉ်
လာစောင်းနေခြင်းဟော ကျောင်းသား
မိစာများကို တွေ့ရသည်... ...



ဒီနေ့ ဆယ်တန်းစာမေးပွဲ၏
လေးဂုဏ်မြောက်နေ... အချိန်က
ဆယ်တန်းနာရီလေးဆယ်ငါး...
ကျောင်းသား ကျောင်းသုတေသီ
ထွက်လာနေပြီ... ...

ပွဲကြီးလည်း
သုဉ်းသစ်
ရတနာပွဲကြီး
ဆယ်တန်းဖြေ
တာကို လာ
စောင့်နေကြပြီး
ဖြစ်သည်...
ရတနာက
စာတော်သည်
ထူးချွန်သည်...



မှတ်မိသေးသည်
ရတနာ ကိုတန်း
ဖောင်စာရင်း သွား
ကြည့်ပြီး ဖြစ်လာ
တန်းက... ကျွန်ုပ်
လက်ကမ်းကြော်ငြာ
သေးငါးမျိုး ပါလာ၏...

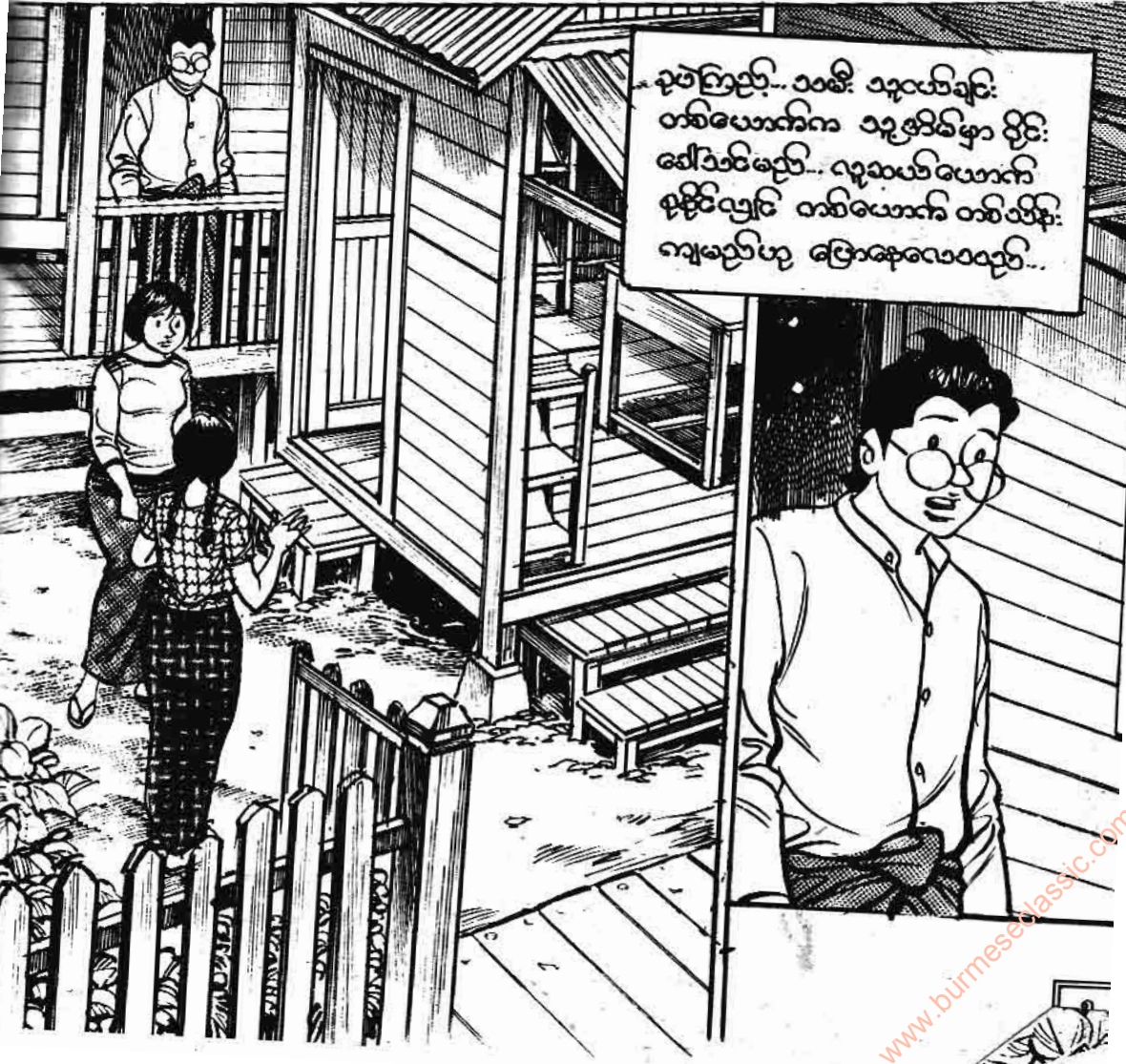
စာစေး ဖွဲ့ဖောက်၍
သစ် ပျော်နေပုံများ
ပွဲကြီးက ကျွန်ုပ်
ကြော်ငြာများကို
ဖော်ကြည့်ရင်း စိတ်
လေး နေသည်...
ဆယ်တန်းက
အရေးကြီး
သည်...



ဘဝရွှေချေး
အတွက်... ရွေး
ချယ်ခွင့်ရမည်
လမ်းဆုံလမ်းခွ
တစ်ခုလည်း
ဖြစ်သည်...



သမီးလေး နှစ်ချင်းပေါက် ဆယ်တန်းစာအိပ်အားစေချင်သည်။ ဆန္ဒ ပြုကြီး ရင်ထဲမှာရှိ နေသည်... တခြား မိဘများနည်းတူ သမီးကို ကျွန်ုပ်တို့ကောင်းကောင်းထား၍ ပံ့ပိုးပေး လိုက်ချင်သည်...



...ပုတဲကြည့်... သမီး သူ့လယ်ချင်း တစ်ယောက်က သူ့ဒုတိယမှာ ပိုင်း ခေါ်သစ်မည်... လူ့ဆယ်ယောက် မုန့်ငိုလျှင် တစ်ယောက် တစ်ယန်း ကျမည်ဟု ပြောနေလေသည်...

သမီးက အိမ်အခြေအနေကို
သိနေသူဆိုလည်း စကားကို
ထိန်းထိန်းသိမ်းသိမ်း ပြော
ရှာသည်... ...

နေပါဦးဟယ်
က။ ရှင်တွေ စုံစမ်း
ငြိည့်လိမ့်ကပါဦး
မယ်...



အဖေတို့နဲ့လည်း
တိုင်းပင်ရတော့ နှာ ငြိတော့
နည်းနည်းလည်းစောပါ
လေးတယ်...



စောတယ်ဆိုဦး
ပေါ့မနေနဲ့နော်... သရာ
ကောင်းတွေ မငွားနိုင်ဘဲ
လက်လွှာသွားဦးမယ်...



အေးပါဟယ်
ဒီလကုန်လောက်
ပေါ့...



သမီးတို့စကားကို ငြားတော့ ပွဲကြို နောက်ဖေးသို့ဝင်
ကာ... အိမ်ရှင်မေနှင့် တိုင်းပင်ရတော့သည်... ...



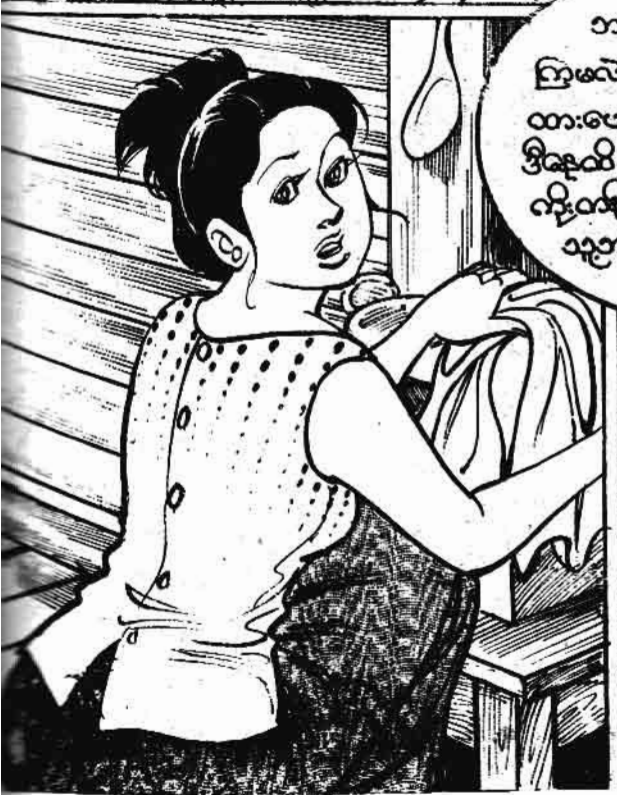
သမီးကြီးက
တော့... သူ့ယာဉ်ချင်း
တွေနဲ့... ဆယ်တန်း
ကျ၊ ခြင်္ကေတို့ တို့ပင်
နေကြပြီ...

ဖြင့်...

ဘာဝန်း
ကိုပွဲကြီး



ရခိုင်သမီး ခြင်္ကေတို့က ပွဲကြီးအား
ပုန်ကန်ဖို့ ဝယ်ကြည့်ကြပြီ...



ဘယ်လိုလုပ်
ကြမလဲ... ကျ၊ ခြင်္ကေတော့
ထားပေးမှ ဖြစ်မယ်ထင်တယ်
ဒီနေ့ထိ ဘာကျ၊ ခြင်္ကေ မပူဘဲ
ကိုတန်းဖောင်လေးဘာလေး...
သူ့အင်္ကျီကတော့အိမ်ထဲ
ပျံ့ကြီး...

အေးကွာ...
ငါလည်း သမီး
ပွဲကြီးပွဲကြီးပေါက်ပေါက်
ဖြစ်ဖောင်... ကျ၊ ခြင်
ထားပေးလို့ကိရိတ်
တာ...

ရှင်အလုပ်က
လည်း လခအငြင်း...
ဘာမှ အရင်ကလေးလေး
နည်းနည်းပါးပါးကြိုစမ်း
နော်စမ်းပါဦး...



ခက်တယ်ကွာ
ရာထူးကလေးနဲ့ နယ်
မြေက...ရမှာပဲ...လို့...ရန်ကုန်
က...အခွေအောက် မနည်း
လုပ်ထားရတာလေ ရာထူး
ခြံနဲ့...လုပ်ဦးခွင့်...
မှာပေါ့...

တော်မြောက်လို့ကိုင်
ဒါပဲ...ကိစ္စက နေရာကောင်း
ရထားတာ... လုပ်တယ်ရင်
ပေးပေါက်လေး တာလေးရ
မှာပေါ့... သူများတွေလည်း
ဒီလိုပဲဟာ...



လုပ်ဦးခွင့်...
အခွေပစ္စည်းကလေးနဲ့
လောဘထားရင် လောက
ပွားလိမ့်မယ်နော်...

လောကီလား
ဖြစ်လော့ရင် လောဘ
ထားရမှာပဲလေ...

လောဘ
ဒေါသ မောဟကို
ချုပ်ထိန်းပြီး...အောင်ရဲ့
မျှကို လက်ကိုင်ထား
စမ်းပါ...



အဲဒါက ဘာသာရေးလေ
 လောကထဲမှာ ကျစ်လည်ပြီး...
 ကိုယ့်ဘာသာ ဝိုးတက်ချင်ရင်တော့
 လောဘထားမှ ရတော့မပေါ့... မွှင်ကို
 ကျွတ်က ဝိဇ္ဇာဝယ်ပေး ကားဝယ်ပေး
 လို့... မုဒိတာနေတာ မဟုတ်ဘူး...
 ကိုယ့်ဘာသာမီး မျက်နှာမဝယ်
 အောင်မိ... ကြီးစား ခွင့်တာ...

နန်း သည် ပြောတာ မှန်နေပါ...
 ရောင်ရဲ ခြင်း နှစ် ဖီး ပွား ရွာလျှင်ကတော့
 ကြီး ပွား မည် မဟုတ်ပါ...



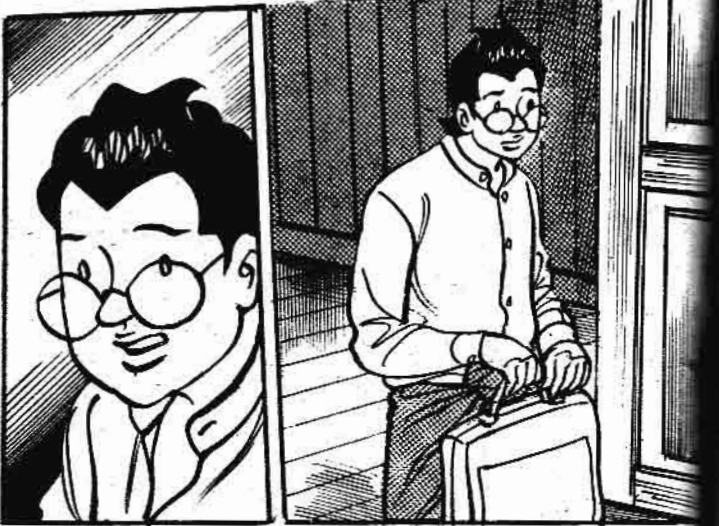
သူတို့အဖို့
 အဆင်မပြေမှု
 များပြောင်း
 ဒါနအရံများကို
 လက်လှူတစ်ခဲ
 ရပြီး ဖြစ်၏...

ဒီကြားထဲ မုဒိတာဆုံးအထဲမှ...
 ရောင်ရဲ ခြင်း ကိုပါ ထပ်မူနဲ့ ပြွတ်ရေပြွတ်
 တော့... လူဖြစ် ရှုံးတော့မည်...

သို့သော်လည်း ခန်းသည်၏
တောင်းဆိုမှုကလည်း တရား
ဗျာနေ ဖြစ်သည်... တောင်းဆို
တာကလည်း သူ့အတွက်မဟုတ်...



ရင်နှစ်သည်ချာ၏ စိတ်ကွဲအား တို့တက်စေဖို့
ဖြစ်နေသည်ဆိုတော့ ပွဲကြီး ရင်ကို နည်းနည်းတော့
ထိသွား၏...



အေးလေ သူက အိမ်ထောင်ကြီးစိတ်ပေးတာကို
ဒီတော့ ပွဲကြီး ရွေးဖယ်သို့ ရွာရမလဲဆိုတာ...
တွေးလာရတော့၏...

သူ့... အိမ်ရှေ့
ဖြစ်ထွက်လာ
သောအခါ...
သမီးက
စာအုပ်ဆိုတဲ့
လေးထဲ...
ရှောက်နေဦး...





မြို့နယ်ရုံးတွင် အထက်
တန်း... စာရေး... တစ်ယောက်
ဖြစ်သည်... လစာနှင့်
မလောက်ငှာသဖြင့်...
ဒါမိတွင် စာအုပ်အသွား
ဆိုင်လေး ဖွင့်ထား၏...
အရင်က အခြေအနေ
ထိပ်မဆွဲလှပေဟုလည်း
ကပြည်... ဖြည်း... စာဖတ်သူ
နည်းလာသဖြင့်... အားကိုး
လို့... ထိပ်မရတော့... ..

ဖေဖေ မောင်ဖြစ်
နေလည်ကျရင်လေ...
ရုပ်နှင့် သွားကြည့်ကြ
မေညိုကဲ့ မုလဲမို့လားခေါ်
လိမ့်မယ်... အဲဒါ...



သမီးကြည့်ချင်ရင်
လိမ့်သွားပေါ့...

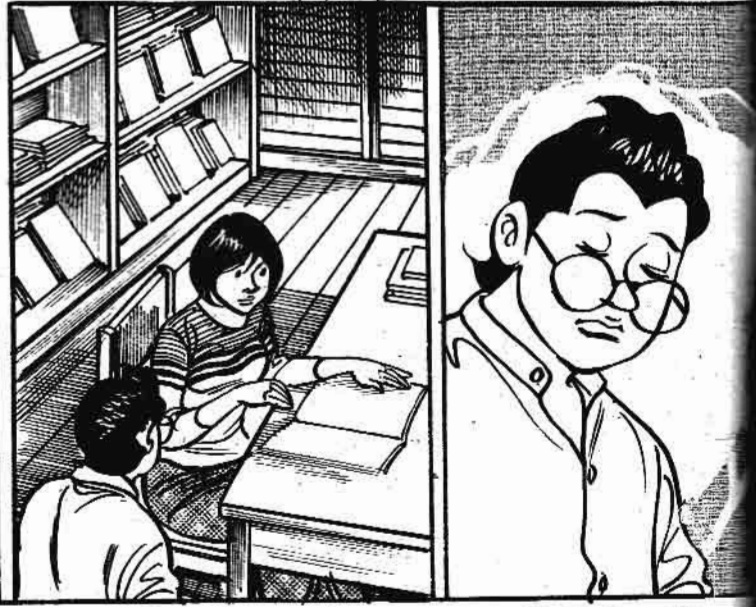


တကယ်တော့
ဖေဖေ...

ပွဲကြီး ခေါင်းညှိတတ်ဖို့...
ငွေနှစ်ထောင် လှူတင်ပေး...
လှူကံ၏...



သမီးက ဗိုလ်ချုပ်ကို စိတ်မပါဘဲလို့ လှူခံယူသည်...



ဒီလိုနေ့မျိုးမှာ မိသားစုဝင်တိုင်း သွားချင်ရာသွား စားချင်ရာစားယူ ဖြောင့်ပြီး စိတ်လှုပ်တတ်
လှုပ်လှုပ်တတ် ပျော်ရွှင်လှုပ်လှုပ်ချင်သည်... ပွဲကြီးလို့ ငယ်ငယ်က... ငွေတစ်ရာလောက်ရှိလျှင်
မနည်းကုန်အောင် ငွေရတာ မှတ်မိသေး၏..

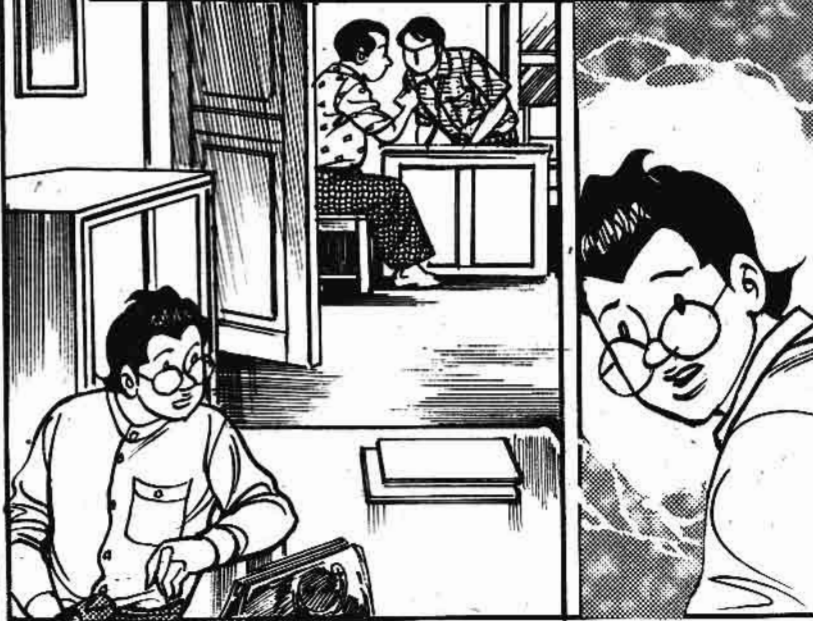


ဒီနေ့မှာတော့ ငွေနှစ်ထောင်နှင့်
ရှာဖွေသွားကြည့်ဖို့ မိသားစု
သမီးက မျက်နှာပျက်နေချေပြီ

ပွဲကြီး ရုံးစားပွဲတွင်
ထိုင်ရဦး... ငိုနေမိ၏...



ထိုကဲ့သို့ အင်အားစနစ်စာရေး၊ ကျေးဇူးတင်
အညွှန်းတမ်း တစ်ပုဒ်ကို တွေ့ရ၏...
ဆွေးနွေး ဆွေးနွေးအညွှန်းကို တွေ့ရ၏... ..



ခဏနေတော့ အညွှန်းတမ်း ပေးတို့ကို အကဲခတ်ပြီး
ကျော်စွာဦးကို ဖြစ်ဆဲ တစ်ထပ်ပေးပါလိမ့်...
မြင်ရ၏...



ထို့နောက်
စကားအနည်းငယ်
ပြောပြီး...အညွှန်းတမ်း
ဖြန့်ဝေရန်အတွက်
တော့အညွှန်း...



လက်ဖက်ရည်ဆိုင် ရောက်တော့
 ကျော့စိုင်ဦးကမ်း စားသောက်စရာများ
 မှာလိုက်သည်... ...



အဟောင်း...
စောစောကမ္ဘာပျက်
လေ... လှုပ်ထိုးလှုပ်ထိုး
လျှောက်ချင်လို့
လေ...

အဲဒါ
လျှောက်လွှာမရေး
တက်လို့... အကူအညီ
ကောင်းတာ...

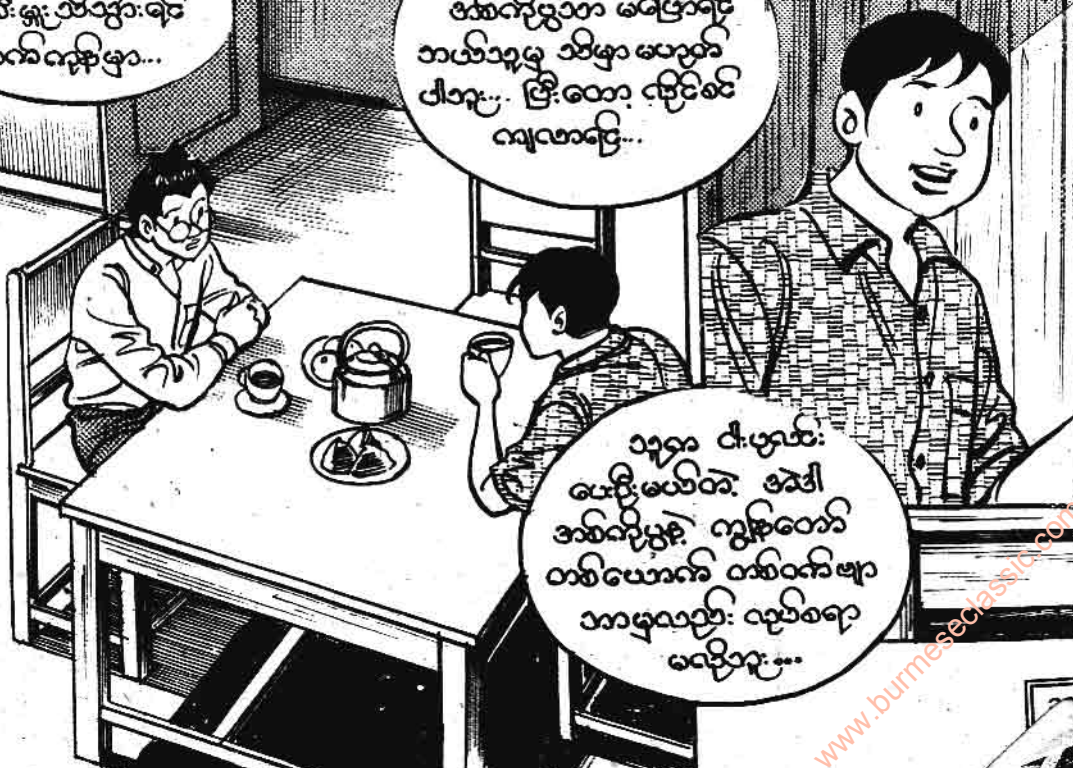


ပွဲကြီး ဘာမှ မမေးဘဲ
ကျော်နိုင်ဖို့ ဖြေရှင်း
ချက်... ဖေးနေ၏... ပွဲကြီး
နွယ်မှ မရည်ရွယ်ဘဲ
စကားတစ်စွန်း ထွက်
သွား၏... ..



ခက်တယ်ကွာ...
ငြိမ်းရှုံး ဘိသွားရင်
ခက်ကုန်မှာ...

အဲ... ပိုဒ်
အစ်ကိုပွဲဘာ မပြောရင်
ဘယ်ဘုရား ဘိမှာ မဟုတ်
ပါဘူး... ငြိ... တော့ လှိုင်စင်
ကျလာရင်...



ဘုရား ငါ့ဖွား
ပေးပြီမယ်တဲ အဲဒါ
အစ်ကိုမို့ ကျွန်တော်
တစ်ယောက် တစ်ဝက်မှာ
ဘာမှလည်း လှုပ်စရာ
မရှိဘူး...

ပွဲကြီး မထင်မှတ်ဘဲ
ပြောထွက်နေသည့် စကား
တစ်ခွန်းက နှစ်ပုလင်းခွဲ
တန်ပေးလို့ ဖြစ်နေ၏...

ဘယ်လိုလဲ
အစ်ကိုဗွေ...



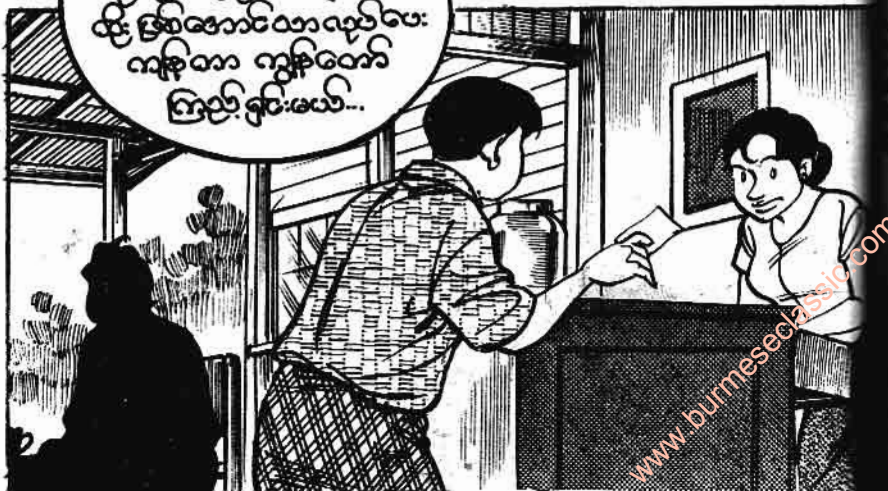
ဖြစ်ပါလော့
ကွာ... တော်ကြာ
နာမည်ထွက်နေ
ပြီ... မယ်...



ဟာ... ဖြစ်ပါတယ်
အစ်ကိုဗွေရယ် ကျွန်တော်
ထို့... ဒီလိုမှ မေ့လျော့
သယ်လို့ရမည် ထမင်းဝမလဲ
လာတဲလေ့တွေ ကျွန်တော်
ဆွဲစေပေးမယ်...

အစ်ကိုဗွေရယ်
လာတဲ လေ့တွေက
ကျွ... ပြီးစီးဖူးလောက်မှာ
ထို... ဖြစ်အောင်သာလျှင်ပေး
ကျွန်တော် ကျွန်တော်
ကြည့်ရှင်းမယ်...

ပွဲကြီး... သပ်မထိတ်
နေရင်... ခေါင်းညှိတ်
မိလို့ကံသလှထင်၏...
ကျောခွင်ပြုံးက...
ဖြုံးဖြုံးရွှင်ရွှင်နင်း...
လက်ဖက်ရည်ဖုံး
တွေ... ရှင်းနေပြီ...



သားနှင့်သမီးက ပြောဆိုနေက
ထမင်းကို စားကုန်သွားရုံက
စားနေကြသည်...



မေမေ စားပြီးရင်
စုပုံထားလျှင်နော်
ကိုယ့်ဖားကားပြီးမှ
သမီးဆေးကြော
ပေးမယ်...

ဤ...ဒါ...ဤ...
ဖြိုဖြိုစားနေကြ
တာကို...



ဒီနေ့
ကောင်းဆိုးရောက်
နေပြီ...ဖေဖေ...

ကလေးတွေ
အိမ်ရှေ့စာအုပ်ခုံ
ကိုလည်း နားထောင်
ထားပြန်နော်...

အင်း...
မေမေ...



ကလေးတွေ
ထွက်သွား
သည်နှင့်...
ပွဲကြီးက...
အိတ်ကပ်ထဲ
တွေသုံးထောင်
ကို...ထွက်၍
ဖြိုကို...ဖေ
လျှင်ကပ်သည်...

ပွဲကြီးက ကျော့ခွင့်ပေး၏ အာရုံမေးအစကဲ့ ပြောပြလိုက်ပြီ။
မကြာမီ ရမည်း နှစ်သောင်းရွက်ရွယ် ပြောပြလိုက်ရာ
ဇနီးဖြစ်သူ၏ မျက်နှာက ထူးပဝဋ္ဌား၏ ...

ဒါက...ဘာလဲ...



ဒါဆို ကျုပ်တို့
သမီးကြီးကဲ့ကျုပ်
ထားနိုင်ပြီပေါ့
နော်...

အဟောင်း... ဒါမျိုး
ဟိုတန်းကတည်းက
ရယ်ခဲ့ရတဲ့ ဒီလောက်
ပိုက်မမှုရဘူး...



အင်း...
ထင်ရတာပဲ
မိန်းမရယ်...



ခုတ်တာရက် ဆိုတာပဲ ဒီလိုတို့ ဆရာတော်၏
ကိုယ်စားလှဲ ထမ်း ကိုယ်ပြန်ဆုံးစစ်ကြည့်
ဟူတာ အဆုံးစာမကို သက်ရလာသနဲ့ပဲ...



ကောင်းစားသေ
ထမင်းလား...
ခိုးစားသေထမင်း
လား... တို့ကစား
တဲ့...ထမင်းသား
တဲ့... ..

ပိုင်းပြီး စားသောက်ကြတော့ နန်းရော သားရော သမီးရော ဆွေမျိုးတွေရော
ဒေး... ခံစရာရှိတော့ ကိုယ်တစ်ယောက်တည်း... ..



ပွဲကြီး ဝေါင်း တယာမ်းယာမ်းနှင့် ဖြစ်နေ၏...
မယားကိုလည်း စိတ်ချမ်းသာစေချင် သမီးကို
လည်း...ထွန်းပေါက်အောင် ဗုံပိုးချင် မဟုတ်တာ
လည်း... မလည်ချေနှင့်... ကိုယ့်သိက္ခာ ကိုယ်ရှင်ကြီး
ဖာကြီး ဒါကုလည် စိတ်ခွံ့ရောကံနေတော့၏...

ဆွေးနွေးကြပါ...



သမီး...
ဆယ်တန်း အထက်
ကျွန်ုပ်တို့ တက်ဖို့
လိုအပ်လား...



ဟဲ့... ကျောင်း
တက်ရလောက်နဲ့
လိုအပ်တယ်ဆို
ပေးမယ်...

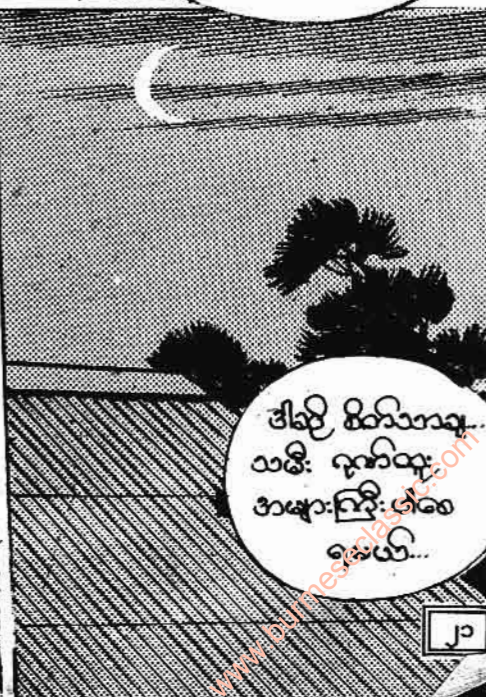


ကုသုတ် ချိန်ချိန်
အောင်ဖို့ ဆိုရင်
တော့... လိုမယ်ထင်တယ်
ဖေဖေ...

အင်း... ဒါဆိုလည်း
မှားမိထားလေ...



သိန်းကျော်ကနဲ့
မယ်... ဝိုင်းတော့မထား
နဲ့... ငါ့သေအင်္ဂါထိုးကျင်
ကျွန်ုပ်တို့ဆိုရင်တော့
ဖေဖေ ကြိုးစားပေး
မယ်...

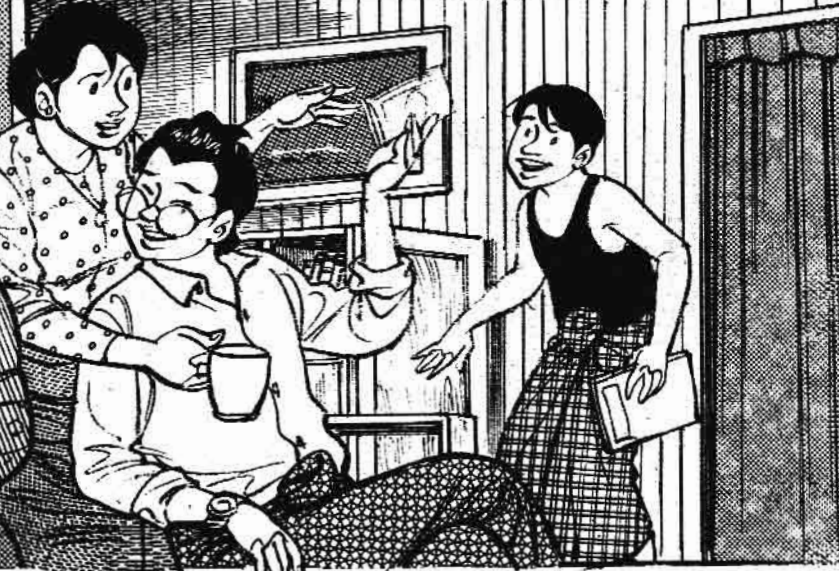


ဒါဆို စိတ်သာသာ
သမီး ဂုဏ်ထူး
အများကြီး ဖြစ်
ရမယ်...

လှုပ်လှုပ်: ခွင်မှာ
ပွဲကြီး နှစ်
ကျော်စဉ် ဦးတို့
အသံ ပွဲစုံနေကြ၏...
လှုပ်လှုပ် ခွင် နှစ်
ဆက်ဆံသရဖူ...
ကြားပေါက်များကို
ငြိမ်စိပ်တိုက်ရာတွေ
ကာ... အကျိုးရှိခဲ့
အသံ: ချစ်ကြ၏...



ရဟန်းက စားဝတ်နေရေး အကောင်အထည် ဖြေလေ၏...
သမီးကြီးကို ကျွန်ုပ် ထားနိုင်တဲ့အထိ အမြင်... တွေ့ဖို့ တွေ့လို့
ပေးပါ စုဆောင်းမိလားတဲ့အထိ... ..



မယားကလည်း
အရေးပေးလာ
တဲ့အထိ... ..
ကြာတော့...
လက်ရှိ အနေ
အထားကို
သာယာသွား
တော့၏...



သို့တော် ကောင်းစားသည်
တွေ့... ပွင့်ပြီးနဲ့ မကုသလေ
သလား မသိ... ကစီနေ
အာရပ်က အမြန်မှာ... ကား
ထိန်းခံရကော့သည်... ..

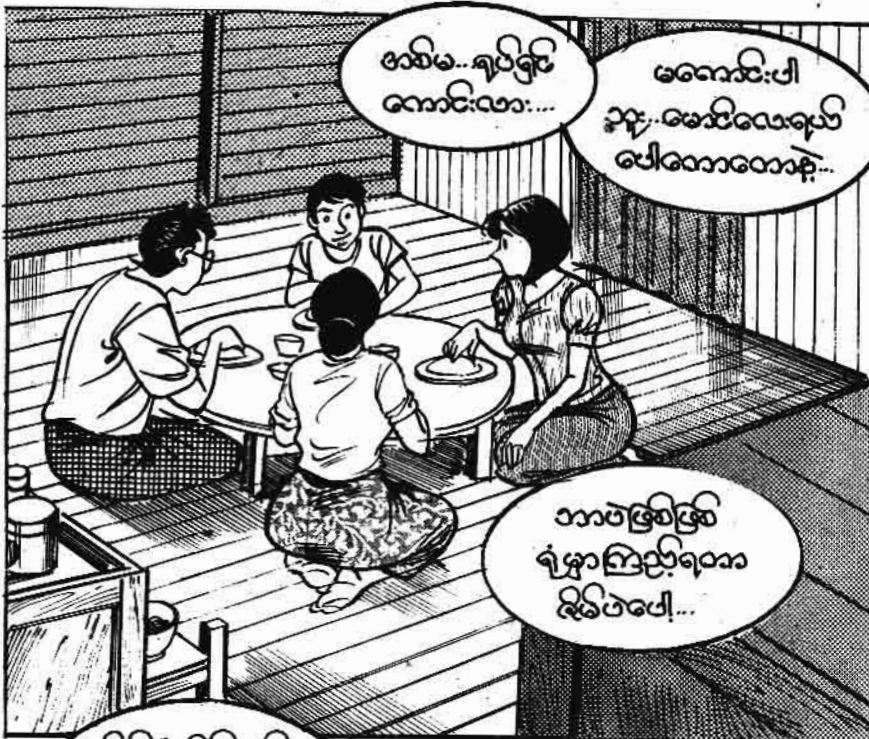
ထိန်းသည်ကား
က... မေး... မြေ
သွားသဖြင့်...
နံပါတ်ကိုကောင်း
မသိလိုက်... ..



အမြင်မကောင်းသူ တချို့ကြောင့်... ဆေးရုံမှာ
ရောက်ခဲ့ရပြီး... ရုံးသက်ဆွဲအိတ်ထဲမှာ လိပ်စာ
အစိတ်... အကြောင်းကြားပေးခဲ့ဖူးသဖြင့်သာ
အိမ်က သိရှိကြခြင်း ဖြစ်သည်... ..



အသားစားရဲ့ ညီမက ဝမ်းမီးရှို့ပေးလေ... ငါ့ကိုလေးစားတဲ့ကပ်
တံတားချို၊ ငယ်ရည်ကိုနှင့် မြိုင်ဆိုင်နေ၏... ..



အစ်မ... ရုပ်ရှင်
ကောင်းလား....

အကောင်းပါ
ခွင့်... မောင်လေးရယ်
ပေါ့ကောကောနဲ့...

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်
ရုံမှာကြည့်ရတာ
ခင်ပဲပေါ့...



ခင်ပါလိမ့်မယ်
လေးအေးမောင်က အအေး
ဘူး... အေးကော့မှာလည်း
ငြွက်တွေ ဖြတ်ဖြော
ခြေထောက်ကောင်
ခလုက်ခွက်တယ်...



ဟား...ဟား...ဟား...
ထောက် ခြုံထဲကနဲ့
တွေ့မှာပဲ ကြည့်
ရေ နုမယ်...

သားနှင့်သမီးက ခြောက်...က
ထမင်းကို စားသုံးစားရုံ
စားနေကြသည်...



မေမေ စားပြီးရင်
စုပုံထားလျှောက်နော်
လိမ္မော်ယားကားပြီးမှ
သမီးဆေးကြော
ပေးမယ်...

ဪ...ဒါကြောင့်
ဖြိုဖြိုစားနေကြ
တာကို...



ဒီနေ့
ကောင်းဆိုးရောက်
နေပြီ...ဖေဖေရေ...

ကလေးတွေ
အိမ်ရှေ့စာအုပ်ခွင့်
ကိုလည်း နားနှင့်
ထားပြီးနော်...

အင်းဒါ
မေမေရေ...



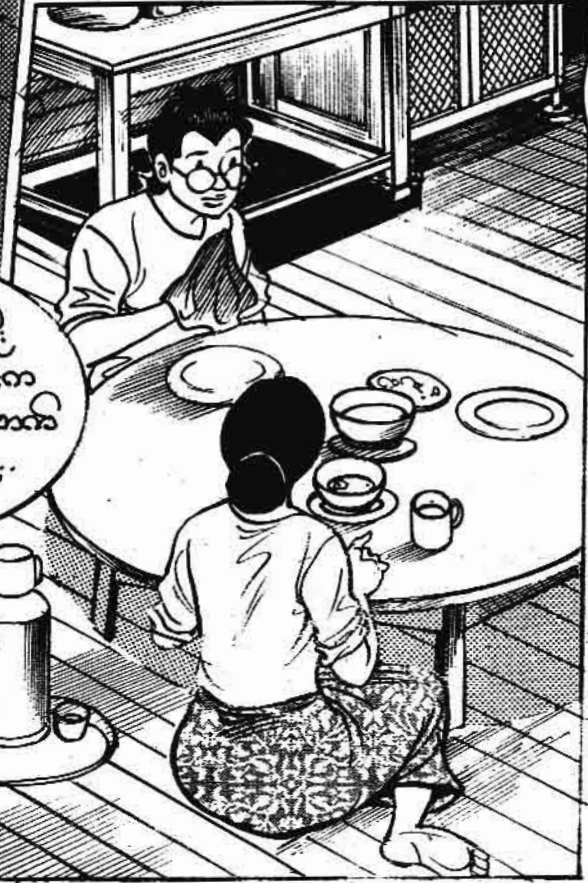
ကလေးတွေ
ထွက်သွား
သည်နှင့်...
ပွဲကြီးက...
အိတ်ကပ်ထဲမှ
ငွေသုံးထောင်
ကို... ထွက်ခွါ
ဖြိုကို...ဖေ
လျှောက်သည်...

ပွဲခြားက ရော့ကွန်ဗိုလ်၏ အဖွဲ့မေးအံ့စကော့ ပြောပြလျှင်ကမ္ဘာကြီး
မကြာမီ ရမည်း နှစ်သောင်းရွှေ့ကိစ္စပါ ပြောပြလျှင်ကရာ
ခရီးဖြစ်သူ၏ မျက်နှာကလေး ထုံးပသွား၏

ဒါက...ဘာလဲ...



အဟောင်း... ဒါမျိုး
ဟိုကုန်းကစာညှိက
လုပ်ခဲ့ရာ ဒီလောက်
ပိုက်မယူရဘူး...



ဒါဆို ကျုပ်တို့
သမီးကြီးကိုကျွန်ုပ်
ထားနိုင်ပြီပေါ့၊
နော်...



ဒါပဲ...
ထင်ရတာပဲ
မိန်းမရယ်...



ရုတ်တရက် စဉ်းစားပြီး ဒုတိယဦး ဆရာတော်၏
ကိုယ်စားလှဲ ထမ်း ကိုယ်ပြန်ဆန်းစစ်ကြည့်
ဟုတ်ဟု အဆုံးအမကို သက်ရောက်အောင်...



ကောင်းစားအဲ
ထမင်းလား...
မှီးစားအဲထမင်း
လား... ဝိုက်စား
တဲ့... ထမင်းလား
တဲ့... ..

ပိုင်းပြီး စားပေးကိစ္စတော့ ခန့်ရော ဟားရော ယမ်းရော ဆွေမျိုးတွေရော
အေး... ခံစရာရှိတော့ ကိုယ်တစ်ယောက်ထဲတဲ့... ..



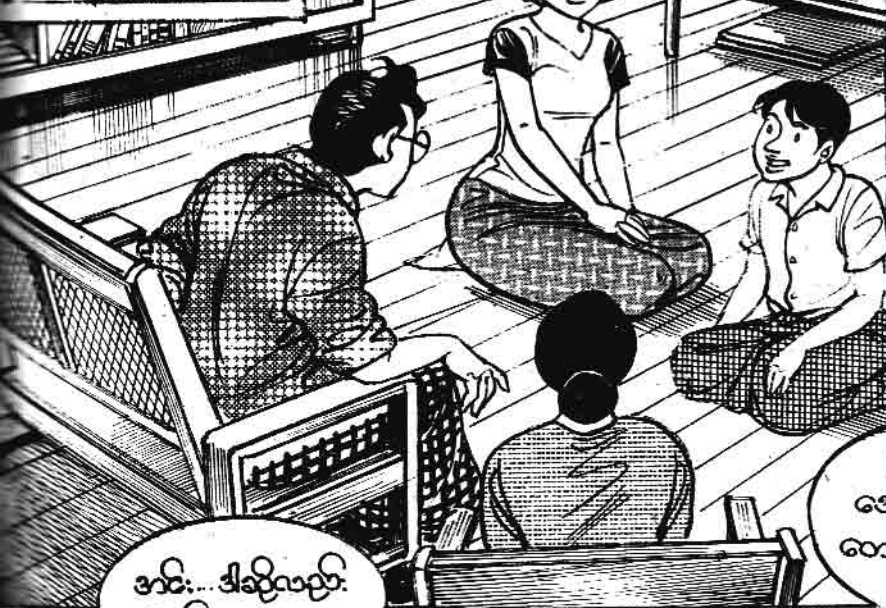
ပွဲကြီး ခေါင်း တယာခါးယမ်းနှင့် ဖြစ်နေ၏...
မဟားကိုးလည်း ဖိတ်ချမ်းဟာစေချင် ယမ်းကို
လည်း... ထွန်းပေါက်အောင် ပံ့ပိုးချင် မဟာကိစ္စ
လည်း... မလည်ရဲနှင့်... ကိုယ့်သိက္ခာ ကိုယ်ရှာ
ဖာကြီး ဖာကျယ် ဖိတ်ခွဲကျ ရောက်နေတော့၏-



သမီး...
ဆယ်တန်း အထက်
ကျေးဇူးပြုပါ
လို့အပ်လား...



ဟို... ကျောင်း
တက်ရုံဟောင်းနဲ့
လို့အပ်တယ်ဆို
ပေးမယ်...

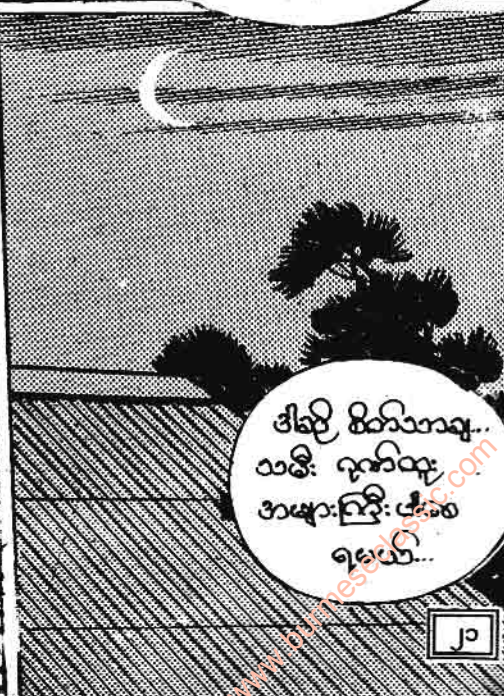


သူ့... ချစ်ချစ်
အောင်မို့ ဆိုရင်
တော့... လိုမယ်ထင်တယ်
ဖေဖေ...

အင်း... ဒါဆိုလည်း
မှန်းထားပေး...



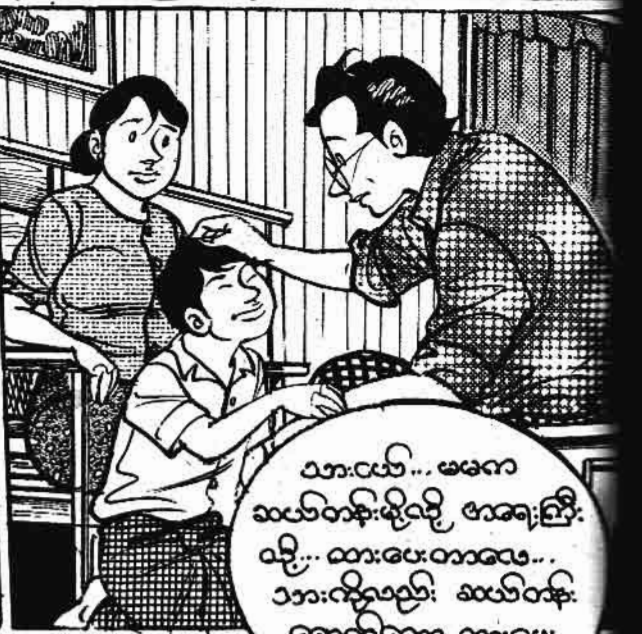
သမီး: ကျောင်း
မယ်... ဝိုင်းတော့မထား
နဲ့... ငါးအောင်ခန်းကျင်
ကျေးဇူးပြုပါဆိုရင်တော့
ပေးပေး ကြားစားပေး
မယ်...



ဒါဆို စိတ်သာချ...
သမီး: ဂုဏ်ထူး
အများကြီး နဲ့
ရမယ်...



အဖေ...
 သားလည်း ခြစ်တန်...
 လေး... ကျ... ရွှေတန်...
 ဖြစ်မှာ...



သားလယ်... မမက
 ဆယ်တန်... နှိုလို့... ဖာရေး...
 သို့... သားပေးတာလေ...
 သား... ကို... မည်... ဆယ်တန်...
 ရောက်တော့... သားပေး...
 မှာပေါ့...

မိသားစု... ဆွေး... နွေး...
 က... လို... နှို... ဖြစ်...
 သွား... ရှိ... အာ... တော်...
 တော့... နှိ... ..



လှုပ်ထိုး ခွင်ဖွား
ပွဲကြီး နှင့်
ကျော်စွဲကြီး တို့
အသံ ညီနေကြ၏...
လှုပ်ထိုး ခွင် နှင့်
ဆက်ဆံ သူများ...
ကြားပေါက်များကို
ဖွက်စိပ် တိုက်ခတ်ရာတွင်
ကာ... အကျိုးရှိခဲ့
အသံ ချစ်ကြ၏...



ရုယာဒိက စာတတ်နေရေး အထောက်အပံ့ ဖြေလှယ်၏...
သမီးကြီးကို ကျွန်ုပ် ထားနိုင်သည့် အမြင်... တွေ့လိုလှေ့
လေးပါ စုဆောင်းမိလားသည်... ..

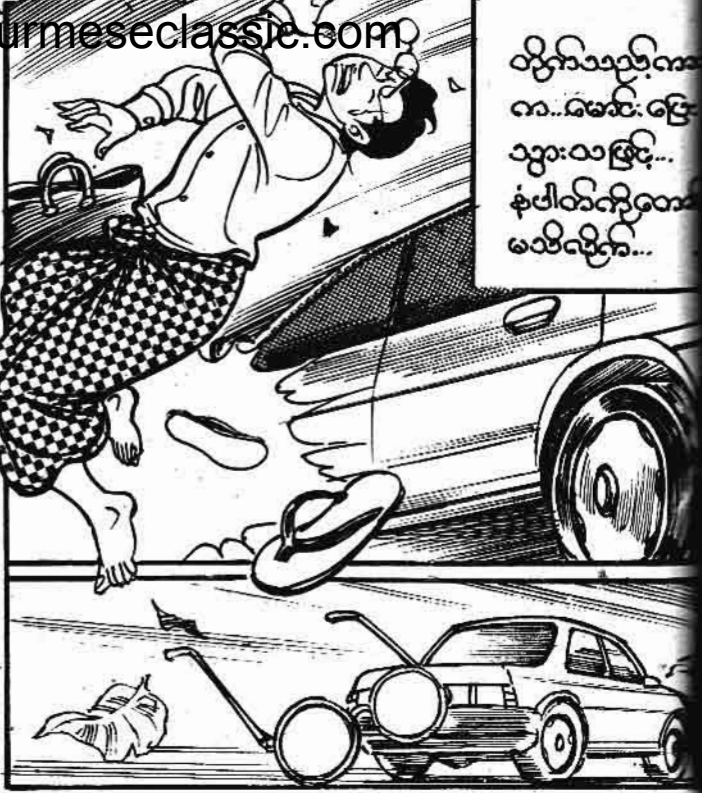


မဟာကလေးတို့
အရေးပေးလာ
ခဲ့သည်... ..
ကြာတော့...
လက်ရှိ အနေ
အထားကို
သာယာအေး
တော့၏...



သို့သော် ကောင်းစားသည်
တွေ့က... ပွင့်ပြီးနဲ့ မတည်လေ
သလား မသိ... ကန်နေ
အာရပ်က အခြေခံမှာ... ကား
တိုက်ခံရတော့မည်... ..

တိုက်သည်ကား
က...မေး... ခြေ
သွားသဖြင့်...
နံပါတ်ကိုတော့
မသိလိုက်...



အခြေမတော်သူ တချို့ကြောင့်... စေးရဲသို့
ရောက်ခဲ့ရပြီး ရုံးလက်ဆွဲအိတ်ထဲမှ လိပ်စာ
အစိတ် အကြောင်းကြားပေးခဲ့သဖြင့်သာ
အိမ်က သိရှိကြခြင်း ဖြစ်သည်... ..



ကလေးတွေ၏ ချစ်တောင်း ခံယူချက်နှင့် ဆုံးဖြတ်ချက်စွမ်းအားပေး ပွင့်ပြီး အတော်ဖြူ သွား၏... နုတ် ဗိုင်းဗိုင်းနှင့် ဆုံးဖြတ်ချက်ဖြင့် သူ့အိမ်၏ စီးပွားရေးကြောင့် ဆိုလျှင် မေ့ရား... သူ့အဖေ ဝင်းယားသတ္တိ လက်ကောက်တွေက ဝံ့လောင်ဆစ်ချောက်လှ ဇိုးပါး မဟုတ်လား...



ဟုတ်တယ်လေ
သမီးရယ်... ကိုယ်ဖြစ်ခဲ့တာ
မဖြစ်မှတော့ သာသနာ့ဗဟိုမှာ
တက်နိုင်အောင်ကိသား
အရေးမကြီးဘူး...



မူလဲ အမေကလည်း
ဟောင်းဖွား ဟောင်းဖွားနှင့်
ဝင်ပြော၏... ..

သူတို့ လက်ဖက်ရည်
တွေ... အဖေအား တွေ့
ပါဆယ်ဝယ်ပြီး ငြန်သွား
ကြ၏... ပွင့်ပြီး... မောပြီး
ရင်း... မောဆီသင်ပြ
ဖြစ်သွားရသည်...



သမီးက မေးဖွဲ့နဲ့
စာခွက်ကို ငြိမ်ဝေင်
သိမ်းလိုက်၏... ..

ပွဲကြီး အာခြေတစ်ခုကို မဖြစ်မနေ
ဖြောင့်တော့မည်... ..



အင်း... သမီးနဲ့
စုလှ အာခြေအနေ
ချစ်က မဟူဘူး
လေ... သမီးရဲ့



မောင်လေးက
လည်း ငြိလေး
တယ်... မဟုတ်
လား...

ဦးတော
ဒေးတက္ကသိုလ်ထဲ
ရောက်လည်း ကျောင်း
တက်ရက် နှစ်ခုပဲဦး
စတင်ကလည်း ဦး
တော... ဒါဖြတ်
သွားမှာပဲတယ်

အခြေတစ်ခု ဖြစ်ပြီး ဖြောင့်တော်ကား၏ အဓိပ္ပာယ်ကို
သမီး ချက်ချင်း နားလည်သွားပုံရ၏... ..

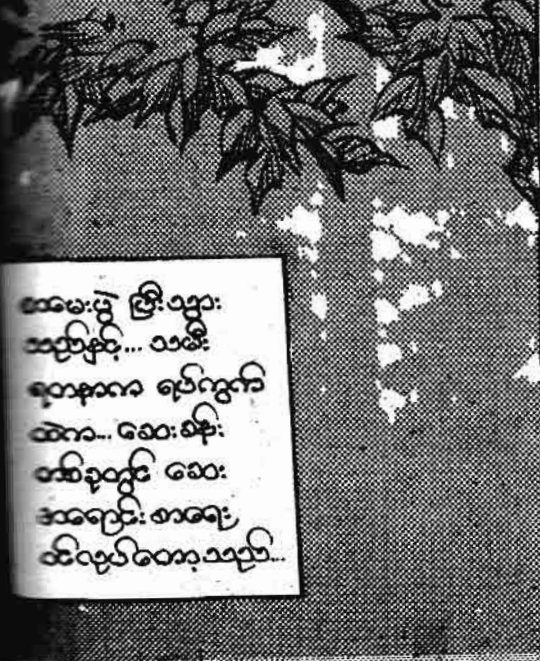


အင်း... ဟုတ်ပါတယ်
လေ... သမီး ကျွန်ုပ်
ကောင်း... စိန်သွားတယ်နော်
သမီး ဆက်ဖြေလိုက်ပါမယ်
အောင်ပဲ နှိတ်ကတော့
လွယ်လွယ်လေးပါ

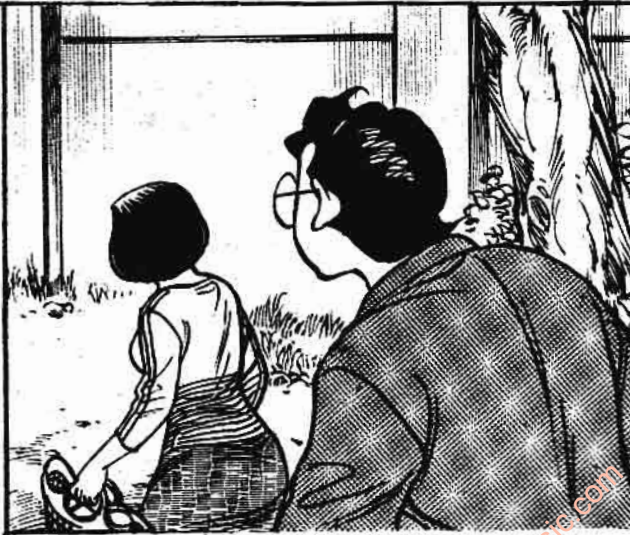
အားပျက် စိတ်လျော့နည်း
သည်... သမီး၏ စကားကြောင့်...
ဗွကြီး... ရှက်စိတ်နှင့်လောမိခြင်း
ကား... အထွေထွေ ပျောက်ကွယ်
သွားချင်မိတော့သည်... ...



လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှ အိမ်အဖြစ် လမ်းကမ်းလျှောက်
သမီး ခေါင်းငိုကစဉ်ကချနေသလို... ဗွကြီးလည်း ခေါင်း
မခေါင်းနှင့်တော့ချေ... ...



ဆေးပွဲ ဖြီးသွား
သည်နှင့်... သမီး
ရတနာက ရပ်ကွက်
ထဲက... ဆေးစိန်
ဖော်ခွင့်ပေး
အရေးကြီးစာရေး
ထိလွှတ်တော့သည်...



ထိုအခါမှ သမီး ဆေးလောကအား စိတ်ဖန်
ထိစားပုံကို လက်တွေ့သိရသော်လည်း
အရာရာ နောက်ကျသွားစေရလိမ့်...

ဆွေရာသီကာလမှာ သားကော သမီးပါ လှုပ်ရှားသမျှ အာလုပ်တွေ ပိုင်းလှုပ်ကြသဖြင့်...
စားဝတ်နေရေး အဝတ် ချောင်းလှုပ်လာစဉ်မှာ... ဒီကပ်ဒါကော့ ပွဲကြီးက...ကံ...ဉာဏ်
စိရိယ သုံးပါးစလုံးကို လှုပ်ကိတ်ပြီး နေထိုင်ခဲ့၏...



တွေကို တတ်နိုင်သလောက်...
စုယူပုံ... သမီး တက္ကသိုလ်
တက်ဖို့စရိတ် သားလယ်ကျွဲရှင်
စရိတ်တို့... ထောက်ပံ့နိုင်အောင်
ဖြေကုန် စုဆောင်း၏... ..



ပွဲကြီးလည်း ဒယ်အိုလမ်း
ကြောင်းကို ကောင်းကောင်း
ရွေးချယ်ရဦး အမွယ်ပေါက်
လာသည်အထိ ကျွမ်းကျင်
လာစို့သည်... ..

ဘာပဲဖြောဖြော
လောလောဆယ်မှာ
ကော့...စားဝတ်
နေရေး အဆင်ပြေ
နေတာ...မိတ်
ချင်းသာစရာပဲ
မဟုတ်လား... ..



သားနှင့်သမီး အာရပ်သွားနေကြသဖြင့်
စာအုပ်ဆိုင်တွင် ခန့် ဖြစ်သူပိုင်ဆိုင်
တာကို လေ့ရ၏...

မွကြီး ထိုကဲ့သို့ အာရပ်သွား
ရွက်လျက်၏... ...

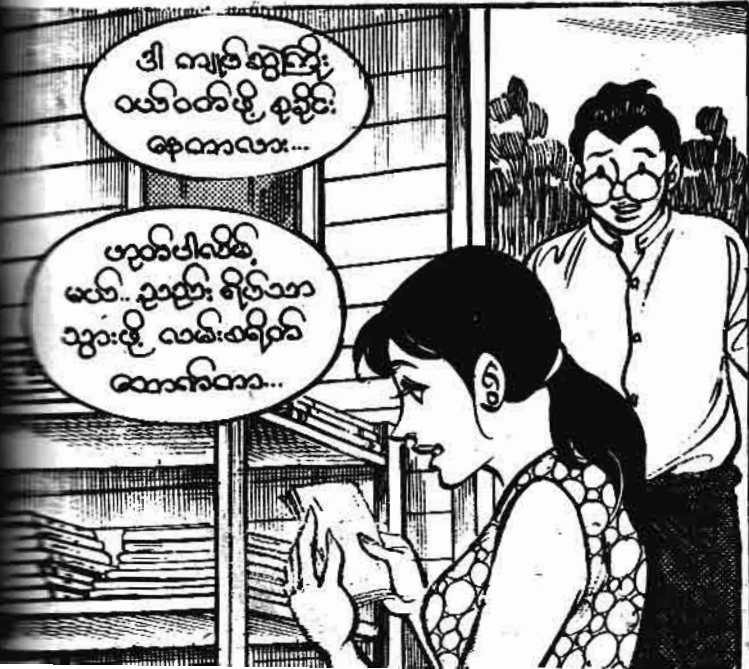


ထို့နောက် ခန့် ဖြစ်သူအနား ဆောက်လောကား...
လွှားပေါက်ရ တွေ့ရသော်လည်း ထို နတ်ဆက်
သလို ဆက်လျက်သည့်... ...



ဒါ ကျွန်ဆွဲကြည့်
လယ်ဝတ်ဖို့ နှိုင်း
နေတာလား...

ဟုတ်ပါလိမ့်
မယ်... ညာညှိုး ရိပ်သာ
သွားဖို့ လမ်းစရိတ်
ထားရှိတာ...

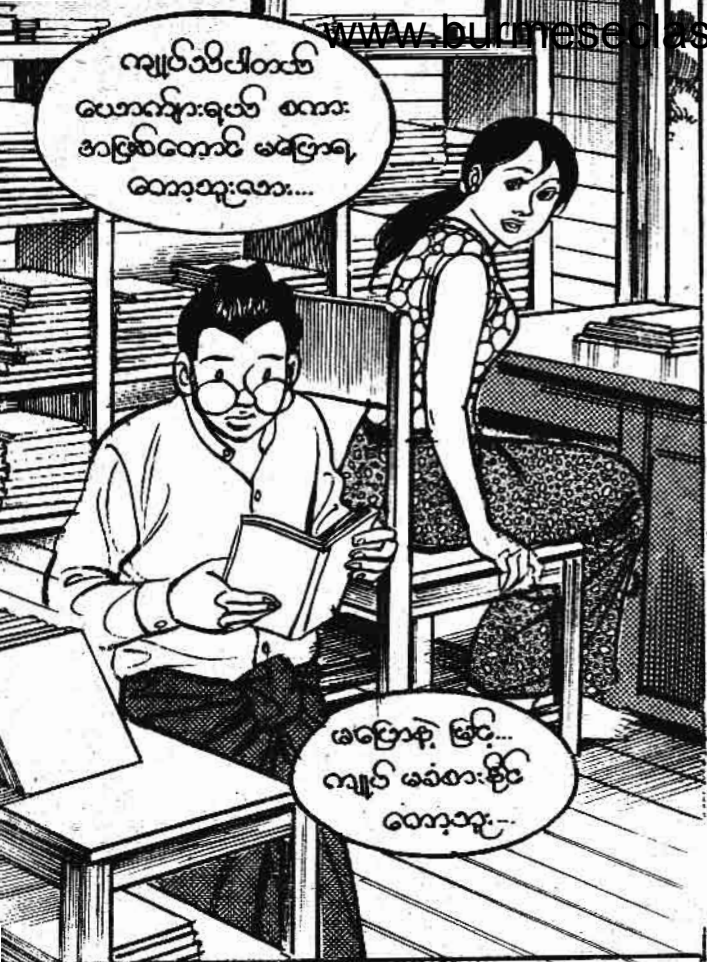


ဖြင့်က မျက်စောင်းထိုး၏... မွကြီး
က... ခေဘူးကို ဖွင့်သောကရဋ်...



သမီး
တက္ကသိုလ်တက်
ရင်... တော်တော်
ကျွန်ုပ့်အဖေ

ကျွန်ုပ်တို့တစ်
ယောက်ချင်းစလုံး စကား
အဖြစ်တောင် မပြောရ၊
တော့ဘူးလား...



မပြောနဲ့ ဗြင်း...
ကျွန်ုပ် မခံစားနိုင်
တော့ဘူး...

အဲဒီမလေ့ပြု ဖြစ်နေသော ပုဂ္ဂိုလ်
အမူအရာ ခြေတင်... ဇနီး ဖြစ်သူ
စိတ်ပူ့သွားသည်... ...



ရှင် ဗြသိဒ္ဓိ
တစ်ခုခု ခြေတင်နေရ
သလား...



ဟုတ်တယ်
မျက်နှာမပြရဲတဲ
ဗြသိဒ္ဓိ...



တယ်သို့ကိစ္စ...
သမီးကြီးကိစ္စ...

ဘာဖြစ်လို့လဲ...

ခုလိုရဲ့ မိဘတွေ
ပါတယ် မဟုတ်
လား...

အဲဒါ...
အဲဒါ...

ကျွန်ုပ်
လက်ဖက်ရည်ဆိုင်
ရွာ...ဆွဲလာ... ခုလို
ဆယ်ဝန်း ကျွန်ုပ်
ဖြစ်တက်နေပြီလဲ...

မဟာမြတ်ကုန်းဒါ
ဖွဲ့တာနဲ့ အဲဒီလိုပဲ ဖြစ်
လေ... တစ်လဆယ်ခန့်
ဆိုလားပဲ ...

ဟင်...ခုလို
လည်း... တော်
ပါတယ် ဘယ်လို
ဖြစ်တာလဲ...

ခြောက်ဘာသာ
လူကလေး မထွက်ခိုင်းလို့
အဖြေရတာ ဖြစ်ချစ်
တာလေ...

ပြောလောက်...



အဲဒါနဲ့ တော်က
တာလို့ မျက်နှာမဖြူ
တာလေ...



ငါ့ထမီးလည်း
လေးတာတာဖြေအပြီးမှာ
ဖြစ်ချလျက်ကလေးလို့
ငါ့ကိုမေးခဲ့တာလေ...



ဟင်...

ဖွားက ခန့်အား သမီး၏ ရည်ရွေးချက်နှင့်...
နောက်နှစ်မှ ဗြိတိန်သို့ သွားသည့် ဆန္ဒကို သေချာရှင်းဖြ
လျက်သည်...



ခန့်အားလည်း ဖွားလျှင်
ငြိတော့ သွားတော့၏... ..

ပွဲကြီး သတိရလာတော့...
တစ်ကိုယ်ရည် ဗဟိုတီး...
အသွေးသား ဖြစ်နေ၏...



အဆိုဆုံးက ညာခြေထောက် အရိုးအက်သွေးသဖြင့်...
ကျောက်ပင်တီး စည်းထားရသည်... ..



ဆေးရုံမှာ နှစ်သနီးပါး ကြားခဲ့၏ မုယုလေထင်လေထင်နှင့် ရှာဖွေစုဆောင်းခဲ့သမျှ အားလုံး
ကုန်သွားသည်... ကျောက်စိမ်း အပျိုကလေး ထောက်ပံ့သဖြင့်သာ... အသက်ဆက်ခွင့်
ရခဲ့၏...

အဆိုဆုံးက သမီး
ကျေးဇူးတင် ဆက်တက်
ခွင့်... ခေမဲ့ ခြားပင်
ဖြစ်၏... ..



ပွဲကြီး ဆေးရုံက ဆင်းလာတော့
ညာခြေထောက်က ဆာတာ ဆာတာ
ဖြစ်သွားသည်... ..



ရုံးဖြစ်တက်တော့သည်
ကျောခိုင်းပြီး အာကူအာညီ
ကို.. ဆက်ပုစွဲရဖြစ်သည်
ကျောခိုင်းပြီး က ဟိုပြီး
အာကူကဖြစ်ကာ ခွင်ဖန်
တက်လာ၏... ..



သူ့ခြေ သူ့ထက် ကြီးကွယ် လှုပ်ကိုင်ပြီး
ပွဲကြီးကို သင့်ယာယီ ခွဲပေးသည်... နောက်ဆုံး
ပွဲကြီးမှာ ကျောခိုင်းပြီး ကြိုးဆွဲသမ္ဗုဒ္ဓကရသည်
အရည်တစ်ရည် ဖြစ်လာခဲ့၏... ..



ရှုအားရက် တစ်ခုက...
သမီး... ပွဲကြီးနား ကပ်
လာ၏... မဝံ့မရဲလေသံနှင့်...

စာမေးပွဲက အထက်
နီးနေပြီ...

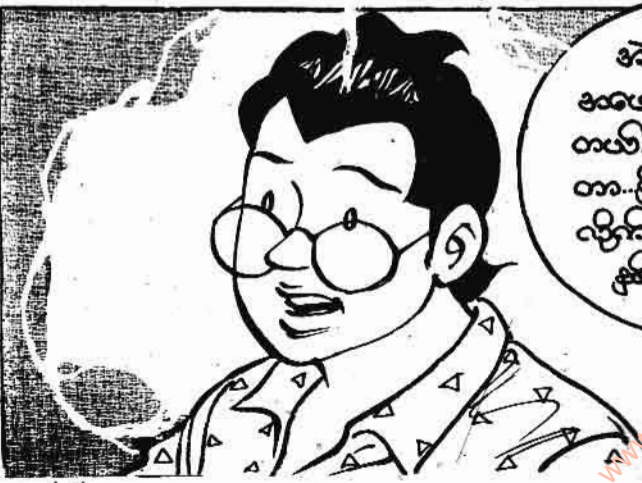


အင်း... ယူကိသားပဲ
သံ့လပဲ လိုတော့တာ
နော်... သမီး ဘာလုပ်
ချင်လဲ...



ဟို... ဟို
အဆင်ပြေမယ်
ဆိုရင်... အနီးကပ်
သုံးလခြင်း အထိတန်း
လေးတော့တက်
လို့ကံချင်တယ်...

မပွင့်တပွင့်နှင့်
တောင်းဆိုလော
သတည်း... သမီး၏
အမှုအရာကြောင့်...
ပွဲကြီးရပ်ထဲ...
မချီအောင်ခံစား
လို့ကံရသတည်း...



အဲ မပုခိုး... သမီး
အဖေလို အဆင်ပြေ
တယ်... သမီး ခုံစမ်းထား
တာ... ရှိရင်... စာရေးသွင်း
လို့ကံ... ပေပေ တစ်ခုက
နှစ်ခုက အာဝဏ်း နှာ
ပေးမယ်...

ပွဲကြီး၏ အာမခံစာား
ကို... ကြားသော... သမီး
မျက်နှာ ဝမ်းပသွား၏...

ဝက်ကလပ်နော်
ဖေဖေ... ဒါဆိုရင်တော့
သမီး အားတက်
သွားပြီ...



တက်တက်ကြွကြွ ဖြစ်သွားသော သမီးကို ကြည့်ရင်
ပွဲကြီးလည်း စိတ်ချမ်းသာသွား၏...



ပွဲကြီး အတွေးတွေ နယာလွန်ပြီး နောက်ပြန် သွားနေတာ ကျောင်းသားတွေ ကျောင်းထိး ထဲမှ... ဝါဠိတွေ ထွက်လာကြသဖြင့် ပစ္စုပ္ပန်သို့ ဖြန်ရောက်လာ၏... ...



ကျောင်းပေါက်ဝကို လှမ်းကြည့်လိုက်တော့...လှမ်းထွက်လာသည့် သမီးကို တွေ့ရ၏...



သမီး
ဖြောင့်ရဲ့လား...

ဖြောင့်ပါတယ်
ဖေဖေ...

သမီး၏ အဖြေ
ကြောင်း...စိတ်
ဖေးဦး...လူတွေ
ထဲမှ... ဝါဠိတွေက
လာကြတာ... ...

သမီးများမှာ သိပ်မကောင်းဟု ထင်မိ၍
ပွဲကြီး စိတ်ပူသွားသည်... ...

ပျက်စီး သံပင်တွေ လောင်ထ
သွား၏... သမီး၏ ရည်ရွယ်
ချက်ကို နှုတ်ဆင်၍ မေ့သည့်
အတွက်...

ဟာဖြစ်လို့လဲ
သမီး...



ဒီနှစ်ဆက်
ဖြေရာ ငါ့ဟာအာ
ထွက်ဖို့ မလွယ်တော့ဘူး
သမီးက ဆရာမဖြစ်
ချင်တာ...

ဒါကို သမီး ခုမ
ပြောတာက... ဖြစ်မလာရင်
စကား အဖက်ထက် နေမှာပို့လို့
အခုတော့ သုံးဘာသာလောက်ပဲ
ထွက်တော့မှာ ဒါဆို အေးအေးနက်
မိမှာ မဟုတ်လို့ စကား
မဖြေချင်တော့တာ...

ရည်ရွယ်ချက်
ကြီးကြီး နှင့် ပြော
လာသည်... သမီး၏
ရင်တွင်း သန္ဓေအစစ်
ကို... ကြားလျက်
ရတော့... ပျက်စီးရင်ထဲ
ဗုံးချီချီ ဖြစ်သွား၏...



သမီး၏ မေးခွန်းက အနာဂတ်ကို စိတ်ချက်ချင်း သတိ ဖြစ်နေသည်ကို ပွင့်ဦး အဖြေအသွား စဉ်းစား ဆေ့ရ၏...

အဲဒါ သမီး ဘာအောင်လုပ်နေသလဲ ဟေ့ဟေ့...



ထိုအခိုက် သမီး၏ သူငယ်ချင်း စုလဲ... သူ့အမေနှင့်အတူ ဆိုင်ထဲ ဝင်လာ၏...



ဟယ်...စုလဲ ဖြေခွင့်လား...

ဟင်္ဂိအင်း... လေးဘာသာဖြေလို့ အဖြေ နှား... သုံးဘာသာမှန်းမရှိစွာ တယ်လေး... ဒါနဲ့... ဒီနေ့ အဖြေပွဲကို ခြိမ်းချ လိုက်မိဦး...



အဲ... နိုင်ကလည်း သွက်လှိုက်တာ ငါတောင် မှီမှ စဉ်းစားဝန်း...

ဘာလုပ်မှာ လဲဟာ... မှန်းသလို မှ... မဖြစ်တော့ တာ...

အထီး... သမီးလေး
မိတ်ဆက်ခဲ့ရမှာပဲ
နော်...

အဲဒါ
မိဘတွေ အဆင်
မပြေတာကိုယ်ကို
ဖြစ်ချင်တာကို
လက်တွေ့မှာဦး



တစ်ယောက်တည်း
ကျိတ် ဖြိုက်ခံစား
နေရတာ...



လှိုက်မိတာကော
လောကုမတွေပါ ပညာ
မတတ်ကြသူ... အဲဒါပဲ
ကျိတ်ကို
ဘွဲ့ရခဲ့ကြတာပဲ...



အဲဒါ လှိုက်မိတာကော
အခုလိုတက် တစ်ဆင့်
ဖြင့်တဲ သားသမီးတွေ
ဖြစ်အောင် ဖျိုးထား
ပေးခဲ့ကြတာပဲ...



အခု ကိုယ်တို့အဖေ့ညီ
တို့ညီသားသမီးတွေကို ကိုယ်ထက်
တစ်ဆင့် ဖြစ်အောင် ဖြင့်တင်ပေး
ရအောင် အဲဒီတာဝန်ကို ကိုယ်တို့
မလေ့စဉ်တော့ဘူးလား။

အဖြင့်ကိုတွန်းတင်
ပေးခဲ့တော့ဘူးလား။
သမီးကို မျက်နှာမပြုရဘူး
ဆိုတာ အဲဒါပဲ...

ဒီလောက်လည်း
စိတ်ဆင်းရဲမနေပါနဲ့...
ကျွန်တို့လည်း အရိုးမာတို့ကို
ဖြိုး... ကလေးတွေကို အသား
ကျွေးလို့ မွေးချင်တာ
မပျက်လား...

အဲဒါ ဘာမှ
မဆိုးဘူး ဖြစ်...
တိရစ္ဆာန်တွေတောင်
စားကောင်းပေးတာပဲဖြစ်တဲ့
ဖြန်အုန်ဖြိုး... သားသမီး
တွေကို ကျွေးကြတာပဲ
မပျက်လား...



အခု... ကိုယ်တို့က
လူတွေလေ...

တိရစ္ဆာန်ထက်
အဆင့်မြင့်တဲ့ လူတွေ
အဖွားအဖွန် ဝေဖန်နိုင်
သလို... အကြောင်းအကျိုး
ဆက်စပ်တွေ့ခေါ်
နိုင်တယ်...

အဲဒါလေးပဲ
တိရစ္ဆာန်ထက်သာတာ
ဒီတော့ စဉ်းစားဆင်ခြင်စဉ်းစမ်း
ခြင်းအောင် ပညာကိုပဲ အဓမ္မ
ပေးရမှာ ချစ်တော့ကွာ...



မခွင့်ရဘဲ ခြောက်နေသလို
ပွဲကြီးကို ကြည့်ပြီး... ဇနီးသည်
ဖြင့်... တာဝန်ယူမိ နှိုက်ငို
တော့သည်... ..

ဇနီးကို နှစ်ယစ်လေးငို ပွဲကြီး စေဉ်းစားမိပါ...
သုဉ်းပစ်တို ကြော့ကွဲမှုကို အဆင့်မြင့်ထိ
ခံစားနေရသလို မပုဂံလေး... ..



မျက်စိညှပ်ဆိုသည်မှာ အစွမ်းအတွက်
ဆင့်ခွဲမှုအတွက် ဝမ်းနည်း ကြော့ကွဲမှု
အတွက်သာမက... သားသမီးများ အတွက်ပါ
ကျတတ်ကြောင်း ကိုယ်တွေ့ သိမိကြရ၏...

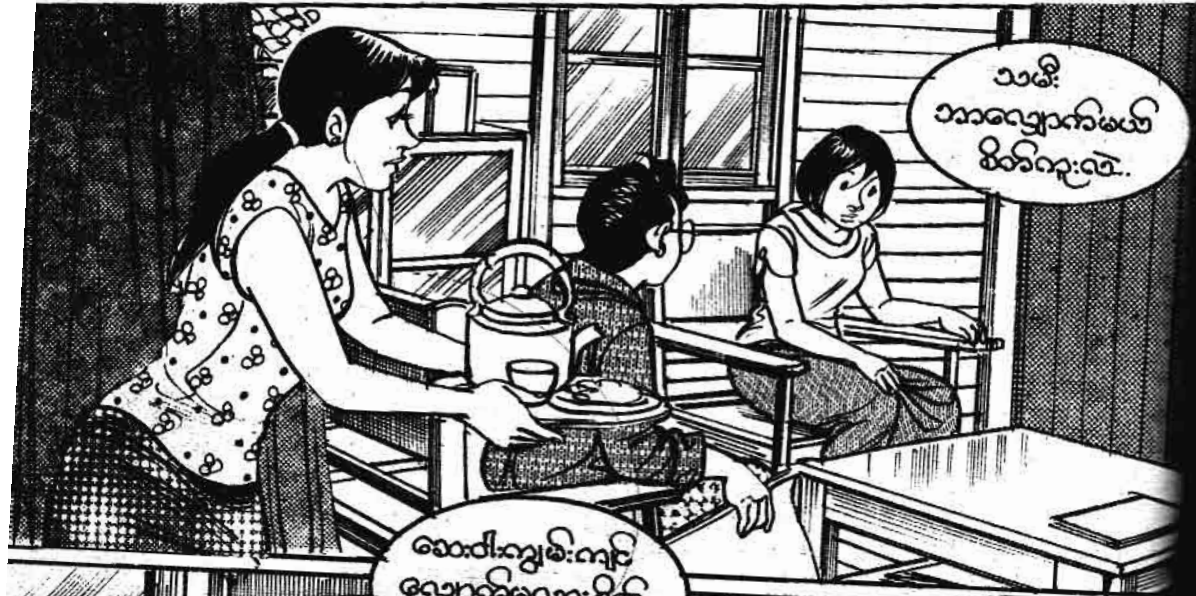
အမာလှို ပြောရလျှင် www.burmeseclassic.com ခေါ်ဆိုရင် ပေါ့ပဲ... ပွဲကြီးလည်း
 ခေတ္တာဖြင့် စီရင်အပ်သော အသံပြာဆို၊ ရွာသွန်းစေကာ သားသမီးများ အာလှို
 ဒေးချမ်းသွားစေချင်နေမိသည်... သို့သော် ဝင်တိုင်း မပေါ့ကဲ... ..



ဆယ်တန်း အောင်စာရေး ထွက်၍... သမီး ကြည့်ပြီး ဗြိသိ
 ကော့... ဂုဏ်ထူး နှစ်ဘာသာပဲ ပါသည်ဟု ဒေးဒေး
 ဆေးဆေး ပြောပြရှာသည်... ..

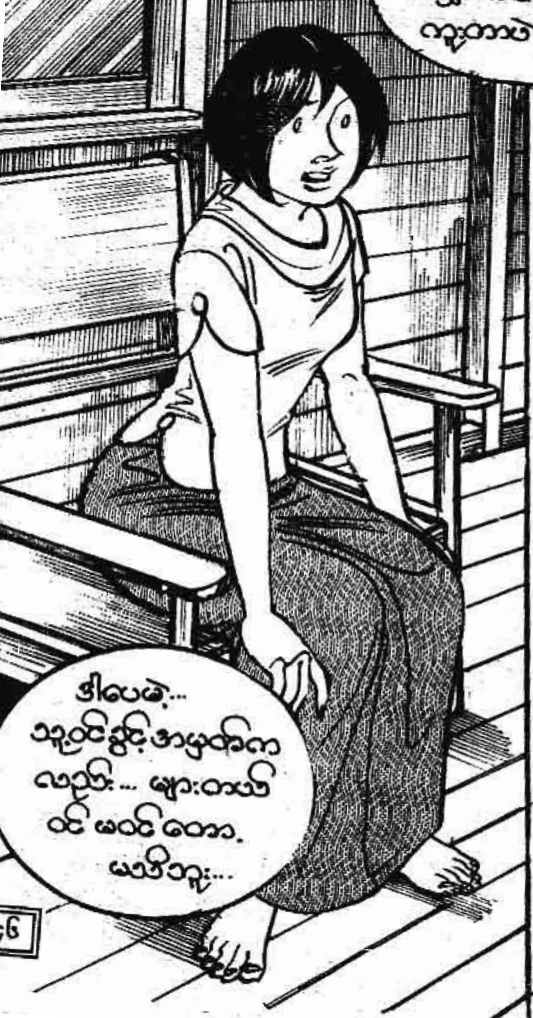


သမီးလေး အခုလို
 ဂုဏ်ထူး နှစ်ဘာသာ
 ထွက်တာကိုပင် ပွဲကြီး
 ကျေးဇူးတင်လှပါပြီ...
 ကောက်မညှိမီးခဲ
 ရဲသောအောင် ယစ်ခင်
 မပေးနိုင်ခဲ့သော... သူ့
 ကိုယ်သူ့အာ အဖြစ်
 ဝင်နေမိသည်... ..



သမီး
 ဘာလျှောက်မယ်
 စိတ်ကူးလဲ...

ဆေးဝါးကျွမ်းကျင်
 လျှောက်လော့... စိတ်
 ကူးတာပဲ ဖေဖေ...



ဒါပေမဲ့...
 သူ့ပိုင်ခွင့် အမှတ်က
 လည်း... များတယ်
 ဝင် မဝင် တော့...
 မဟိဘူး...



တခြား
 ဘာတွေရှိသေးလဲ
 သမီး...

သမီးက... ဆေး
 ပညာပဲ စိတ်ဝင်စား
 တာ... ဆေးဝါး တက္ကသိုလ်
 ဆေးဘက်ဆိုင်ရာနည်းပညာ
 တက္ကသိုလ်နဲ့ သူ့နာမြို့
 တက္ကသိုလ်ပဲ အစဉ်
 လိုက်... လျှောက်
 လိုက်မယ်...

ငါတို့နား
ငါတို့ကလေးတွေက
ပေးပေး အားပေးတယ်
ဒါနဲ့ ဘာဘွဲ့တွေ
ရမှာလဲ...

ဆေးဝါးသိပ္ပံဘွဲ့
အိမ်ထောင်ရေးဆိုင်ရာဆိုင်ရာ
ပညာဘွဲ့နဲ့ သူ့နားဖြင့်
သိပ္ပံဘွဲ့ပါ ပေးပေး...

ဘယ်နှစ်
တက်ရမှာလဲ...

အားလုံး
လေးနှစ်စီပါ
ပေးပေး...

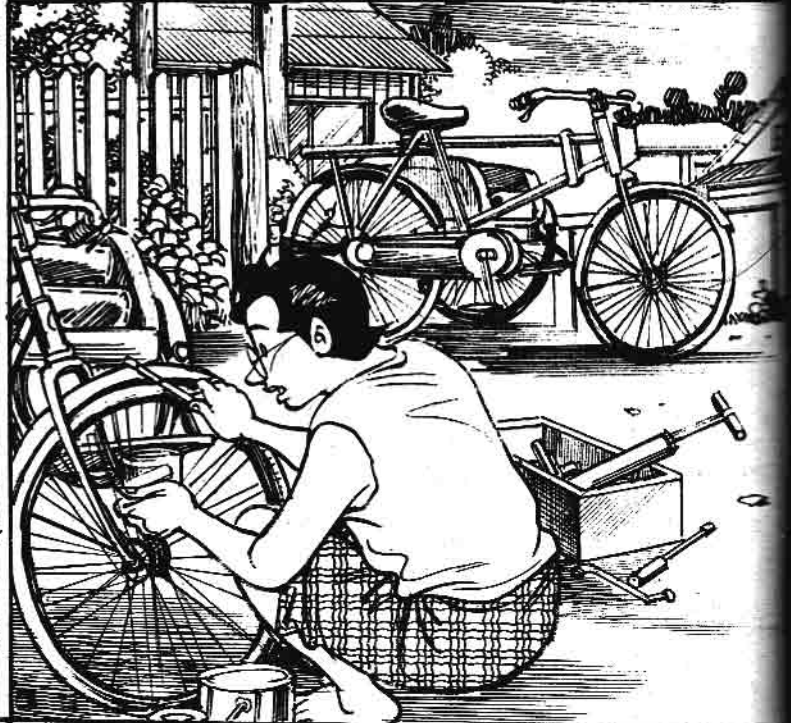
ပွဲကြီးနှင့် ဇနီးဖြစ်သူကို တစ်ပတ်တစ်ရက်
တစ်ပတ်တစ်ရက် ကြည့်မိကြ၏... ..

အင်း...ဘယ်
တက္ကသိုလ်လဲ သိမလို့
ရဘူး...သမီးမိတ်ဖေား
လက်ဖေား ဖညာ
သင်မလို့...

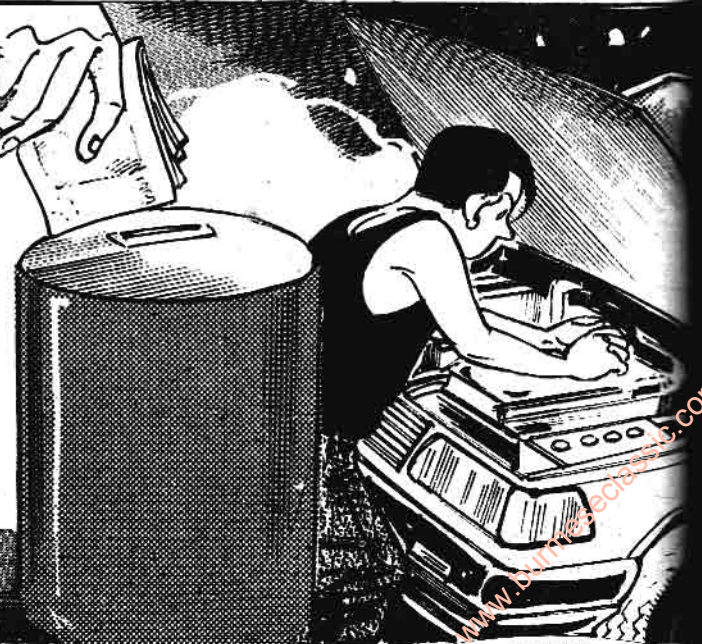
ရတေရတေပါကွာ...
ဟုတ်လား...

ထိုနေ့ကမိန်းကလေးက ပွဲကြီး သံဃာ့ကြီးမေတ္တာကြီး ရွှေရွာက
သံဃာ...ရသေ့... ခြံကွက်စုသံဃာ... လှုပ်လှုပ်လှုပ်လှုပ်... အသံဃ်...
မြို့နယ်အတွင်း လှုပ်လှုပ်ပေါက်ပေလှုပ်... ဆွဲကိန်းကား...
ထားလှုပ်... ..

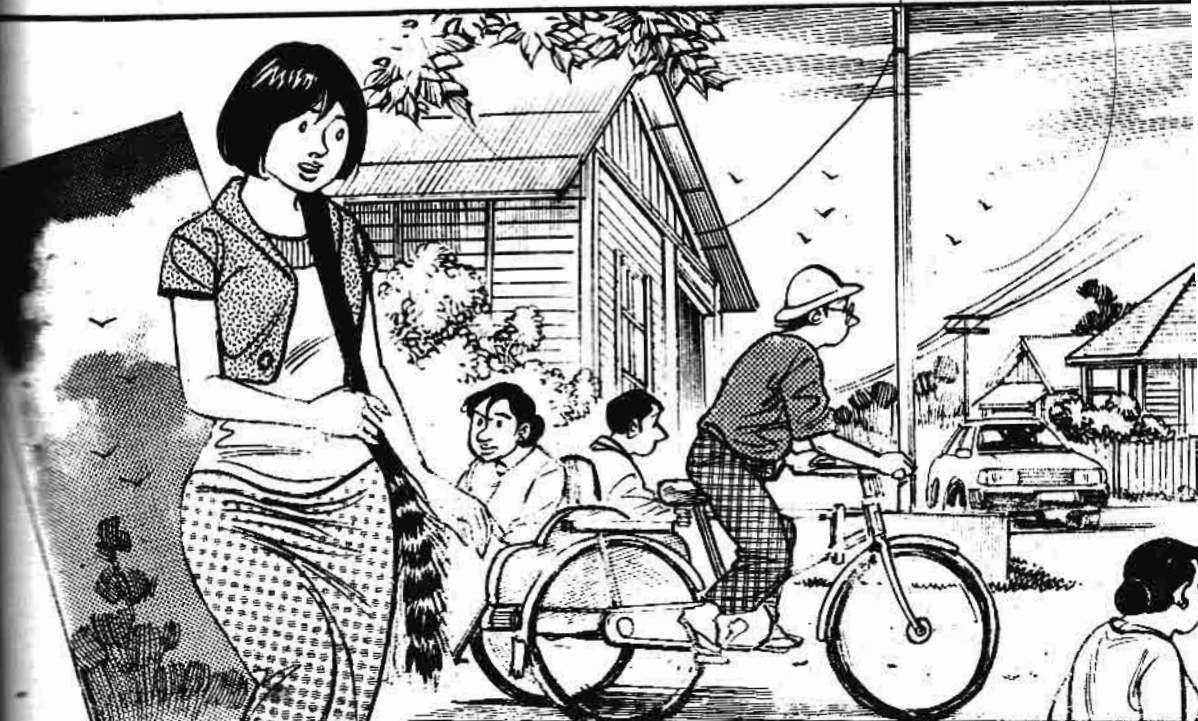
ကျေးဇူးပါပဲ
ဇေဇေ...



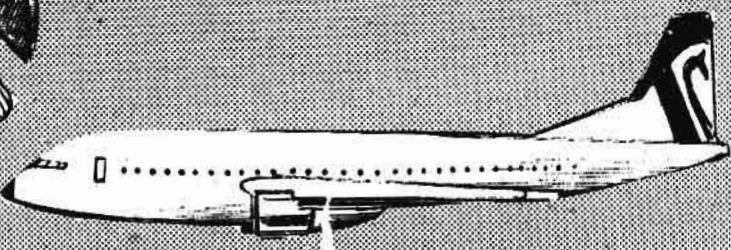
သမီးကလေးလည်း တကယ့်အတိုင်း အကဲခတ် အချိန်ထိ... မေးဆိုရုံမှာ အသံဃ်အစုအဝေးကြီး
ဖြစ်ကလေးလည်း ဖိနပ်သံဃာ့ကြီးတို့က ခေါက်ကြယ်နင်းစီးကွင်းတို့အသံဃ်အစုအဝေး
အသံဃ်ဆိုင် ထိုင်သံဃာ... အငယ်ကောင်က ဝမ်းရွှေရွာမှာ ပညာပေးနေ၏... ..



မိသားစုအားလုံး တက်ညီလက်ညီ ငွေရှာကြံသည့် တက္ကသိုလ်ပညာသစ် လေးနှစ် ကာလကို အဆင်ပြေစွာ ဖြတ်သန်းနိုင်ရမည် ဟူသော ရည်မှန်းချက်နှင့် ကြိုးစားကြပါ...



အငယ်ကောင် ဆယ်တန်း ချောက်လာမည့် ကာလကလေးလည်း ငြိမ်တော့ရသေးသလို... ပညာသစ်စိန်က တစ်နေ့တခြား ကြီးမားလာပြီ... ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးသဖွယ် ဖြစ်လာနေပြီ...



မတော်နိုင်သည့်တွေ့
ဘုန်းကော်ကြီးပင်...
ပညာရေးကျောင်းမှာ
ထိုးတွေနေကြသလို
တတ်နိုင်သူများကြား
တော့လည်း မူကြို
အဆင်မှာပင် စက်မှုကို
ပိုနေကြပါ... ...

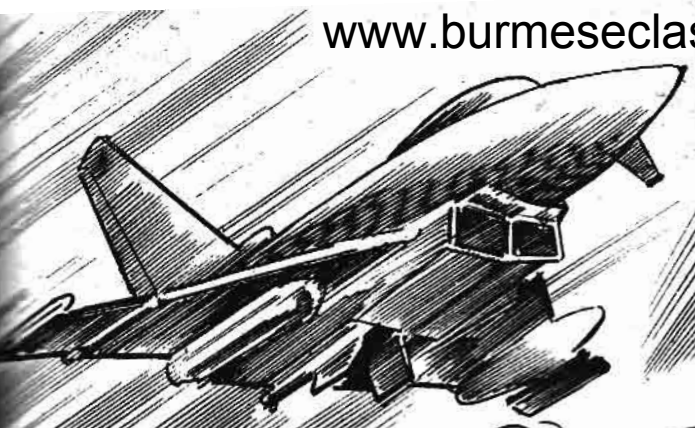
(၁၉၅၈-၆၀) ထိုကုန်နှစ်များက စင်္ကာပူကားထိန်နီမုချိုလ် လိက္ခဏ်ယူ ဇာတ်ကားဇာတ်ပို့ အသံပြုအပတ် ရောက်လာခဲ့ဖူး... ..



လိက္ခဏ်ယူက... ခုနကတို
တက္ကသိုလ်ကို ကြည့်စု
လေ့လာပြီး... များစွာအား
ကျသွားကာ နှစ်နှစ်စာလ်
အတွင်း... ခုနကတိုတက္ကသိုလ်
ကို... မိတ်... တက္ကသိုလ်တစ်ခု
စင်္ကာပူမှာ ပေါ်ပေါက်လာ
အောင် ကြိုးစားသွားမည်ဟု
ပြောခဲ့သည်ဆို၏... ..



ယခုတော့ စင်္ကာပူနှင့်
ဇာတ်ကားဇာတ်ပို့ အသံပြုအပတ်
က... နေရာတိုင်းမှာ...
များစွာ ကူးပြားသွား
ခဲ့ပြီ... ..



နည်းပညာ အင်အားကြီးသော
ဘာမှ မပျံသောပျံ ဂျာမန်နီ
ချစ်ကိုယ်လော၏... သိသော
အများထက်သာသည့်အောင်
ရောက်လာသည်... ..

သိရှိကာ ပညာကောင်း
ဖြစ်သည်... သို့ဖြစ်ချိန်...
အားအစီးများ... မသိ
သော ဖြစ်နားစဉ်... သည်
အတွက်... ..



ပွဲကြီးက ပညာအတွေ့
ပေးနိုင်ဖို့သာ အရေးထား
ကြိုးပမ်းလာ၏... စာချိတ်
နှင့်... ကိုယ်ကျင့်စာများ
အား... အပေါ်စီဆိုင်ဖို့ချိန်...
ပညာတွေ့စဉ်... ကို... ပညာ



လူမျိုးတွေနှင့် မောင်တိုင်ပင်အောင်သို့ ရောက်သွားခဲ့သည်...

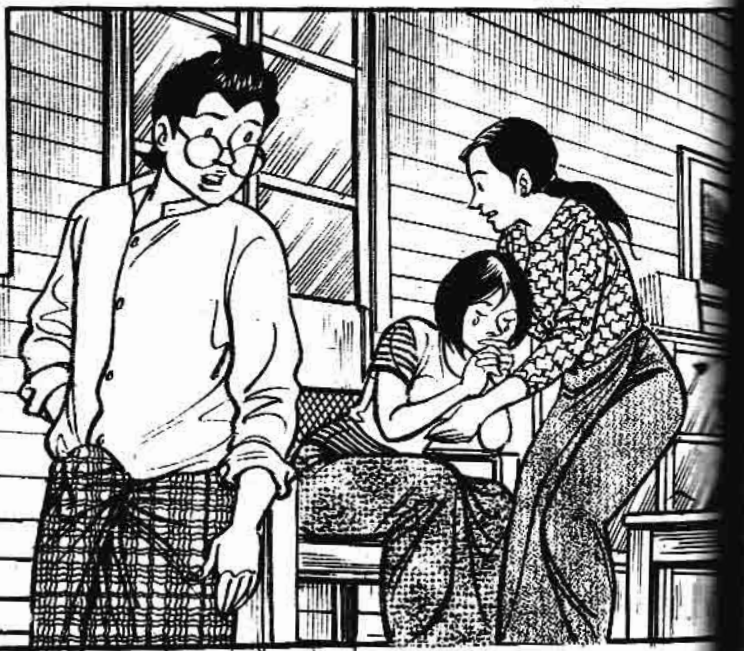
သတ္တဝါနှင့် တက္ကသိုလ်တို့
အကြောင်းကြားစာများ ဗိုသတ္တိ
အချိန်၌ ရောက်လာသည်...



ရတနာပွဲကြီး... အမှတ်ပေါင်း လေးရာသုံးဆယ်ရသည့်
နှစ်ဘာသာလှက်ထူးရှင်မှာ ဟိုမမိ ဒီမမိနှင့် သူ့နာမည်
တက္ကသိုလ်ဘာ တက်ခွင့်ရခဲ့သည်... ..



ထိုတက္ကသိုလ်ထိခွင့်
ဖြတ်ပိုင်းလေးကိုကြည့်
ရင်း... သမီးက တအိမ်ထိုင်
ရှင်ကိုင်ပေး၏... ..

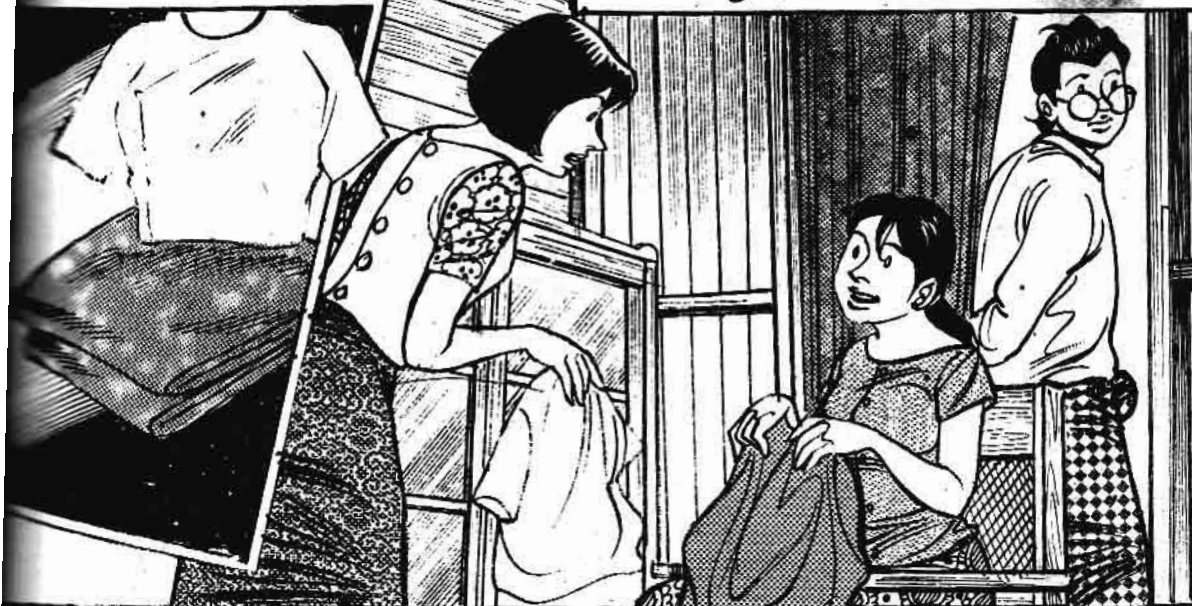


သူ ငါ့အနားပေးသောဆေးပုလဲ
ကို... ဆည်းပူးခွင့်ရမည်
ဖြစ်ပေ၏လည်း... ဆရာမ
ဖြစ်ပိုင်လော့အား မဟုတ်
လား... ပွဲကြီးကော-မြင့်
သမီးကို နှစ်ထစ်ချော့
ခဲ့ပြန်ရသည်...



ထိုအခါမှာတော့... သူ့
အနားပြုတက္ကသိုလ်တက်ဖို့
လိုအပ်သမျှ ပိုင်းဝန်း
ဖြင့်ဆောင်ပေးကြသလား...

အဲဒါနဲ့ပဲ... ပုဂံလေး... လေးရယ်ရယ်...
သူ့တောင့်တင်းစေ့... လက်ပတ်နာရီအသစ်
တစ်လုံးနဲ့... အဲဒါတစ်ခုပဲ ငါ့ဖို... လေးတစ်လုံးကို
ဆင်ပေးလို့ကဲ...
... ..



ဆရာတို့အဖို့ပဲ ဗျာဒိတ်ပေးပေးလည်း
လန့်ဆန့်တက်ကြွနေသလို သူ့ကို
ဖြင့်တွေ့ကြုံရသဖြင့်... ပွဲကြီးတို့လမ်းပေး
စိတ်အေးရဖို့...
... ..

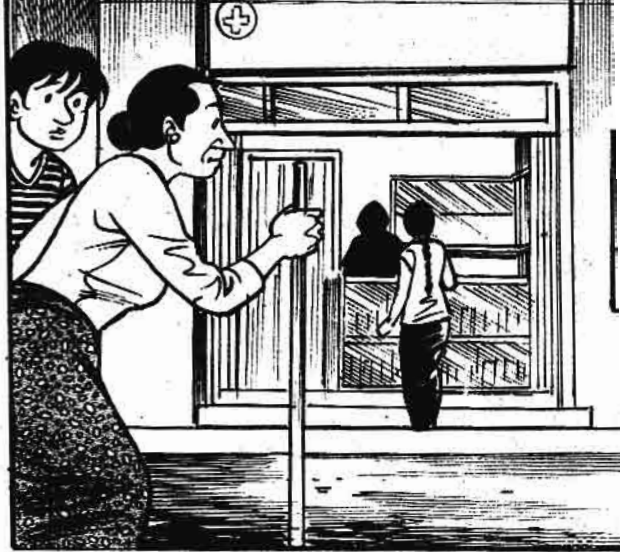


ညစာ ထမင်းပိုင်းတွင် မိသားစုဆုံတည်း တက္ကသိုလ်မှ ကပ်နေကာ အတွေ့အကြုံ၊
 များကို... မမေ့နိုင် မပန်းနိုင် ဖြစ်ကြောငြိတက်သည်...



ဆေးပညာဖြစ်သည် အတွက်... ဆရာဝန်နှင့် သူ့နာမြ သစ်ကြားရသည် သစ်ခိုးစာခြင်း...
 သိပ်မကွာမျှ ကြောင်း... အားလက်သရောရင်း ဖြသည်... ဗုဒ္ဓလိက ဆေးရုံကြီး များသည်
 တို့လောသည်နှင့် အာဇာနည်ရရှိရေးအတွက်လည်း မပျက်ကြောင်း ဖြောဖြ လေသည်... ..

မွန်ကြီးတို့မှာတော့ သမီး မိတ်ပျော်နေချိန်
ရင်အေးကြည့်ရမလည်း...

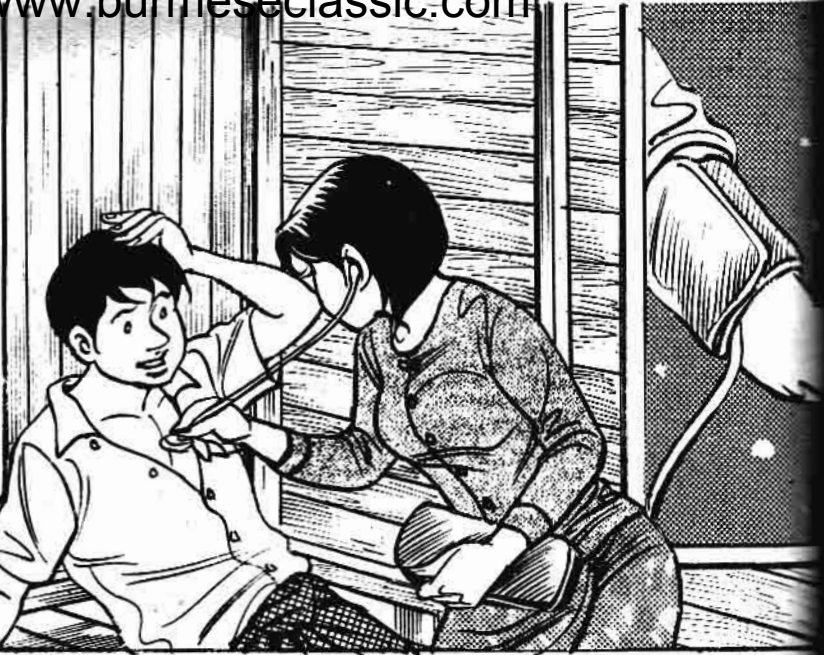


သမီးက ပညာရလော့တယ်လည်း ကြီးသေး၏..
အေးကလည်းသတိကြားထဲက.. ဆေးဆိုင်မှာပဲနေခဲ့ဖူး
ညှိဖြိုး ညှိဖြိုး ချစ်စရာရဲ့မှ ဆယ်နာရီထိ..ဆေး
ရောင်းသတိ အလှုပ်ကိုလည်း လှုပ်လှိုက်သေး၏...



ဆေးဆိုင်မှာပဲနေတာပဲလည်း ဆေးဆိုင်ဖြစ်ချိန်.. ရောဂါနှင့် ဆေး ကျင့်အောင် ပေးတတ်နေရာမှာ
ကျောင်းအင်ဆန်းစာအုပ်ပင် လက်တွေ့ပိုင်းပါ ကွင်းဆင်းလေ့လာတတ် ဖြစ်ပြီး တက္ကသိုလ်
မှာလည်း ထူးချွန်ထက်မြက်သော သက်ပေတက် ဖြစ်လာတယ်... ..

ကျောင်းအားရရှိမှာ
မောင်နှမ နှစ်ယောက်
ဆွဲမိလျှင် သူ့မောင်က
လူနာ ဖြစ်ဖြစ်သွား
တတ်၏... နားကြပ်
ထုတ်... ဖမ်းလုပ်စမ်း
သွေးပေါင်ချိန်လျှော့
ဆီးချို တိုင်းလျှော့
နှုတ်... လုပ်နေတတ်
သည်... ..



ထိုကိရိယာများလှည့်လည်... ကပ်မျိုးချင်းဆို ပိုကပ်ဆံ့စု၍
ဝယ်ထား၏... ကြာကော့ အရပ်ကော့ သွေးလှီးသမားနှင့်
ဆီးချိုအေးတို့က အကူအညီ ကောင်းလာကြသည်...



သွေးလှီး ဆီးချို ဘာတိုင်းတိုင်း ကပ်
တိုင်း... သုံးရာနှင့်... အလုပ် ဖြစ်နေ၏
ဇီက ဆေးကုတတ်သည်... မဟုတ်...
ဆေးပေးတတ်သည်... မဟုတ်သဖြင့်
ပွင့်လှီးသည်... ဂွတ်ပေးထားလျှင်
သည်... ..

သမီး: နောက်ဆုံးနှစ်အထောင်...
အားလပ်လည်း G.T.C
ဝတ္ထုနှစ် ဝက်နေ့ပဲ... ငြိ...



မောင်... ဘာလို့လို့နဲ့...
သမီးလည်း သွားရလို့...
သူ့နားဖြူ အညစ်အေး...
ငြိ... ဝက်နေ့ပဲ...
ဆရာမကြီး ဖြစ်လာ
တော့မယ်နော်...



ဒီလောက်ပဲ ခြောက်ဖွား...
သမီး ငြိမ်သွားသဖြင့်
ပျက်... မိတ်ဆွေသွား၏...



ရတနာက မဝံ့မရဲလေသံနှင့်...



သမီး...
ဆုံးဖြတ်ရခက်နေ
ပြန်ပြီ လေပေ...



ကြောခက် ဆွဲရတော့မပွင့် သူ့မို့ အချက်ထဲ
များလေးမလှ လေးကား ပွင့်ကြီး ရှိသော်...
ထိခိုက်ခံ ဖြစ်ပစ္စည်း၏... မြန်မာ့ သားလယ်
ရတနာကို ပိုင်းကြည့်နေကြပြီ..ရတနာ
က...စကား မစပြေး... ~... ~...



ဖြောလေ
သမီး ဘာအခက်
အခဲ မှိလဲ...



အခက်အခဲတော့
မပွင့်ပါဘူး ဟိုလေ
ကျောင်းပြီးတာနဲ့ စက်ကုန်
ဆေးရုံမှာ အလုပ်လုပ်ဖို့
ဖြောနေကြလို့ပါ...

ဟင်...
ဘယ်လို...
ဘယ်လို...

ဒီအခါ ပြီးပြီး ဘာမှ
ဖြစ်ပွားတာက... ဇွဲ
ဖြစ်၏... ..

လယ်ယာမှာ ပဲပေး
တန်ခိုးပေး... နှစ်လယ်
ထို... အခါကနေ အာဇာနည်
ရမှ ဆင်ရမှ... အား...
မြန် မှာတွေနဲ့ တစ်လ
ရှစ်ပိန်း ကျော်ရ
ပေးတာ...

ဘုရား... ဘုရား...
ဒါဆို ကုန်ကျစရိတ်က...
ပိန်းပေး... လယ်ကောင်း
ဟုတ်လား...

ဟုတ်ကဲ့...
ဒါပဲအကောင်း ဒီမှာပေးစို့
ရမယ်... ဘွဲ့ရလျော်ကြေး
ပေးပေးသနား...

အလယ်ကောင်းက
ဘာမှန်း ပြောမှန်း
ပေး... တင်ပြော၏...

တစ်လ ရှစ်ပိန်း
ဆိုရင်တော့ မဆိုးဘူး
ဒီမှာဆို ပျဉ်းပင်ကစော့
တောင်... တစ်ပိန်းပေးတာ
မဟုတ်ဘူး...

ဒါကိုတော့... ဖွဲကြီး
 လုံးဝ သဘောမတူ
 လို့အာမိငွေ ဆယ်လိပ်နိး
 ရှာမလေးချင်၍ မဟုတ်ဘူး...



သူ့ချားစိုင်ငံမှာ ဒေါ်လာကျွန် ဖြစ်ဖို့ကိစ္စတော့
 လုံးဝ ဘာဝင်မကျ... ထိုင်းမှာ မဟာတွေ ဘယ်လို
 အာဖော်တားခံနေရတာ... မလေးမှာ မဟာတွေ
 ဘယ်လို အဖွင့်အရေး ချုံးရှုံးနေတာ... စင်ကာပူ
 မြို့မှာ မဟာတွေ ဘယ်လို အနိမ်ခံနေရတာ
 မကြားချင်မှ အသင့်မို့လား... ~... ~...

ဒါမျိုးတွေ ဗမာက စစ်တာပါ... နယ်ချဲ့ခေတ်မှာ... ကုလားတွေ ဗမာပြည်လာပြီး ကျွန်ုပ်
 ကြား... မြန်မာ့သက်လို့တောင် မကျန်ခဲ့ဘူး မဟုတ်လား... ခုမှ ဗမာတွေ ရာသာ
 မွေးမြင်ပွားရတာပဲ ဖြစ်၏... ~... ~...

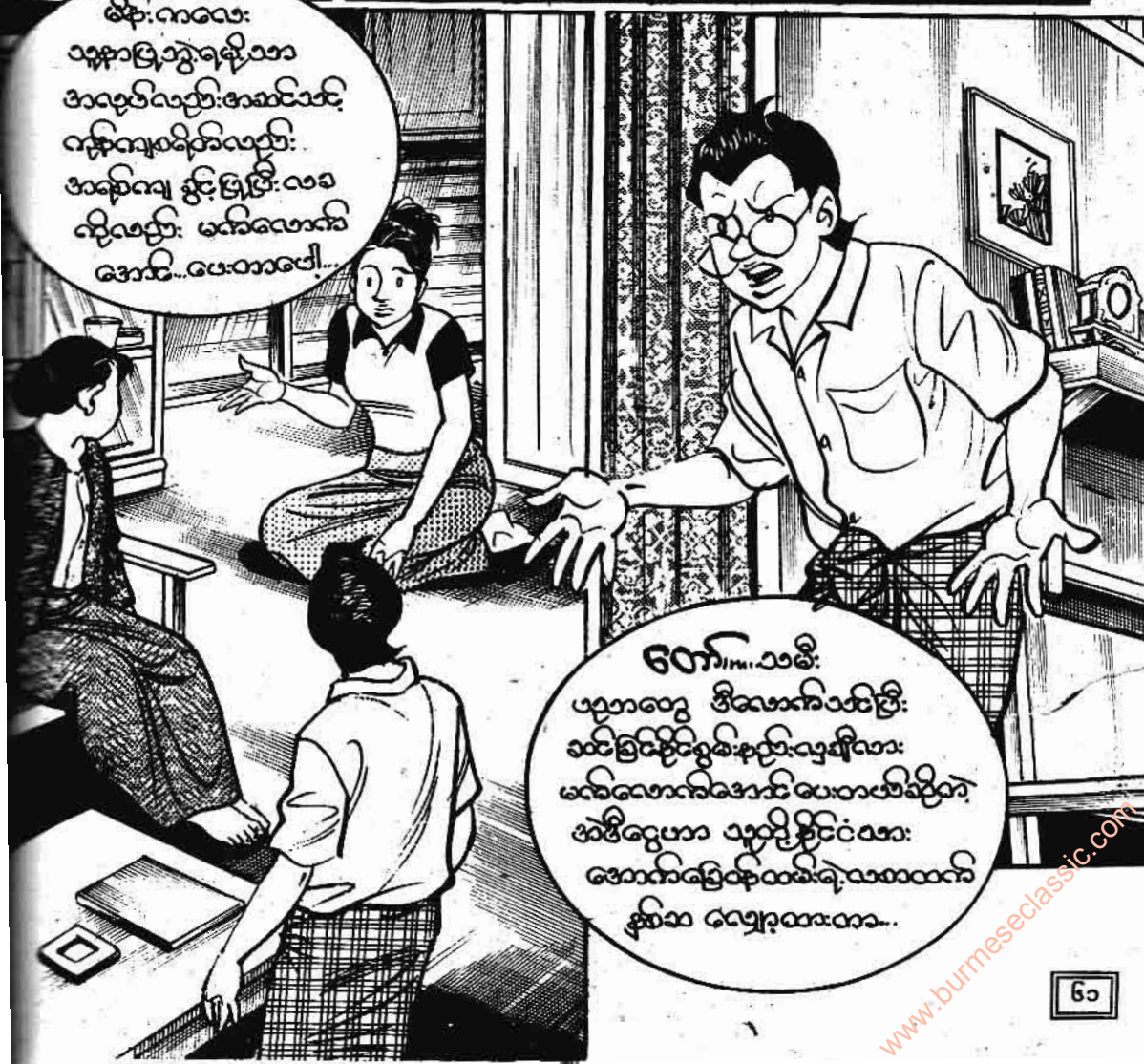


ဒီကိစ္စကိစ္စတော့...
 ဖေဖေ ဘယ်လိုမှ
 သဘောမတူဘူး သမီး
 ခွင့်လည်း မပြုဘူး...



ဟူတာဟိ
သမီး ဘာလဲလို့
ငြိုက်ဆံ့ရရ ရှက်ဝယ်ရ
တဲ...အာပွဲဆို ဖေဖေ
ခွင့်မပြုနိုင်တာ...
ဦးတော့ သမီးက
မိန်းကလေး..

မိန်းကလေး
သုန္ဒာပြုဘွဲ့ရဆိုသော
အာပွဲလဲလည်း အဆင်သင့်
လက်ကျန်ခိုက်လည်း
အဆင်ကျ ခွင့်ပြုပြီး လစာ
ကိုလည်း မကပ်လောက်
အောင်...ပေးတာပေါ့...



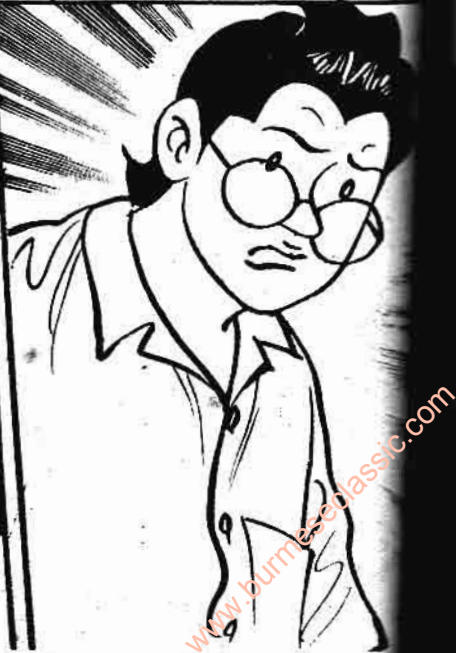
တော့...သမီး
ဟူတာတွေ ဒီလောက်ပင်ပြီး
ဆင်ခြင်စဉ်းစမ်းနည်းလှချီလား
မကပ်လောက်အောင် ပေးတယ်ဆိုတာ
အဲဒီတွေဟာ သူတို့နိုင်ငံအား
အောက်ခြေစိုက်ထမ်းရဲ့လစာထက်
နှစ်ဆ လျော့ထားတာ...

ပြီးတော့ လုပ်နေခွင့်မှာလည်း ခွဲခြားဆက်ဆံခံရတဲ့အကြောင်း... လုံခြုံမှုအတွက် အာမခံချက်လည်း မရှိဘူး... ဒီကြားထဲ ဟိုမှာ အနေကြောင်း... လူပုဂ္ဂိုလ် အမေတွေရဲ့ ကလိမ်ကျမှုက နှင်ငံခြားသားရက်စက်တာထက်ဆိုးတယ်...



ဒီကိစ္စ... နောက်ထပ်... ထပ်ပြောနဲ့ လုံးဝခွင့်မပြုဘူး...

ပျက်စီး... ဒေါသနှင့် မာမာထန်ထန် ပြောပြီး အိမ်ထဲမှ လွှဲကလာခဲ့၏... သူ့ရှင်ထံမှ ဖီးလောက်မတတ် မှုလောက်နေသည်... ရှစ်ယိုးလောက် မပြောနှင့်... သိမ်းရှစ်ဆယ်ရမောင် ဆိုလျှင်တောင်... သမီးကို နှင်ငံခြား မလွှဲခံနိုင်ပါ... မချမ်းသာလျှင် နေပေး... ရင်အုပ်မကွာ ထားပြီး... ငပိနှင့်သာ စားလျက်ချင်တော့သည်လေ...



စိုင်းဝံ့ခြားကိစ္စ အခြေအတင် ဖြစ်ပြီးနောက် ရတနာ သွေ့ချွေ့... သူ့နာမြုပေါင်းဆောင်း
တရားဝင် ဆောင်းပွင့် ရခဲ့ ခြီ... မိုစတင် ဆေးရုံနေရသည့် ခြောက်လသားကလေးအတွင်း
ရတနာက ရပ်ကွက်ထဲက... ဆေးခန်း မှာပင်... သူ့နာမြု ဝင်လည်ခဲ့၏... ..



ဆေးခန်း ပိုက်ချိန် ညီ ဆယ်နာရီတွင်
ပွဲကြီး ကျယ်ကျယ် အားကြီးရသည့်...
သားအဖနှစ်ယောက်က ကားတစ်စီး
ဖြောင့်ဖြောင့် ဖြန်လာခဲ့ကြပါပြီ... ..



သမီး မိုစတင်ကျတော့ တိုက်ကြီး တိုက်နယ်
ဆေးရုံ မှာဖြစ်သည်... အဆောင်ပါ ရှိသဖြင့်...
ဖြင့်လည်း လိုက်သွားကာ... သမီးနှင့်အတူ
လိုက်နေခဲ့သည်... ..



အခုတော့ အငယ်ကောင်လေးပဲ
ကျောင်းပြီးလို့ လမ်းကံကားဌာနမှာ
အလုပ်ဝင်နေခဲ့ပြီ... အရင်ကထက်
စာလျှင် ဘာဝန်ပေါ့ပြီး အချားကြီး
အဆင်ပြေလာပြီဆိုတော့... ပွဲကြီး
တောင်းစားအလုပ် အလုပ်ကို
လေ့လာတော့... ..

မလုပ်တော့အားဆိုရင် ကျောင်းပြီး နှင့်စိတ်ဝမ်းကွဲ
ရတယ်... ပွဲကြီးက နားလည်အောင် ရှင်းပြပြီး
အခါကြီးရက်ကြီးမှာ ငါ့ရဝနှင့်ကန်တော့တာ
လောက်ပဲ လက်ခံအပ်... ..



ရတနာ ရာထူးတိုးပြီး သာယာဝိသုဒ္ဓိစံပြဆေးရုံတွင် ဘာဝန်ကျချိန်တွင် သားငယ်
ကလေး တံကားစိမ့်ကန်သစ်ချပြီး၍ ဖြစ်လာသည်... မိဘားမှဆွဲခွင့်ရသောကားအလုပ်
ပွဲကြီး၏ အဖော်ဆွဲ အချိန်များ ဖြစ်လာခဲ့၏... ..

သားသမီးတွေထူးစား
မြောက်မြားစွာ စိတ်ချရသလို
အချိန်ရောက်ပြီဆို...
ပွဲကြီး စိတ်ပျော့လျှိုက်
ချီလာ...မယ်...ချစ်ချာလာ၏...



ရတနာက သူ့အဖေကို အားမရ... အတားခွင့်ယူပိုင်းဖြိုး သူ့ကားထဲကုသပိုင်း...
သားသမီးကျွန်းဆေးရုံတွင် အနားယူပိုင်းကာ မျိုးစုံစစ်ဆေးကုသပေးသပိုင်း... သူ့နာပြု
ကပ်ပေးကပ်၏ ဖခင်အဖြစ် ဆေးရုံအပိုင်းအပိုင်း၏ ကျန်းမာမှုကို ရရှိခဲ့၏...



ဒါကို ပွဲကြီး ဂုဏ်ယူချင်မဆုံး သမီးမျက်နှာနှင့် သူ့ကား... V.I.P ဖြစ်
နေသလို မဟုတ်လား... သမီးကလေးက အခြေအနေပေးတိုင်းလား
ကြည့်ပါ... ..



အဖေ...နေသာတယ်
မဟုတ်လား မျက်နှာ
ကို...လေးနေတာပဲ...



ဘာရောဂါမှ
မရှိဘဲ နား နေရတော့
လိမ့်သာပေါ့...

အာရုံလို့
ဖျက် ဖျက်လတ်လတ်
မရှိတာတော့သေချာ
ပါတယ်...



ဒါကတော့
အာရုံလို့ကြီး
လာကြီးကို သမီး
ရဲ့ ...



သမီး... အားမရဘူး...
ပြော... နောက်ဖြန် ဆရာဝန်
အာရုံလို့လေးဟာက ရောက်မယ်တဲ့...
သို့က အာရုံလေးလို့ကလေးလို့
နားမပြုနေတာတဲ့... သူ့ရောဂါ
လာမှ အာရုံလို့လေးဖြင့်
မယ်...



ဒါကတော့
သမီးရယ်...



ကဲ... သူ့နားလေး
သွားကြည့်လို့ကလေး... မယ်
ကောကြာဆို မေမေ ထမင်း
လာဆိုတော့ဗျာ...

ရတနာ... ဖျားနာဆောင်နား အရောဂါတွင် ဇေါက်တာ
ကျော်သူနှင့် အမျိုးသမီး တစ်ယောက်ကို သွေးဖြင့်
သေပြီး အနား ရောက်တော့...



ဟယ်...
ရတနာ... နှင့်
ဒီဗ္ဗာလာ...

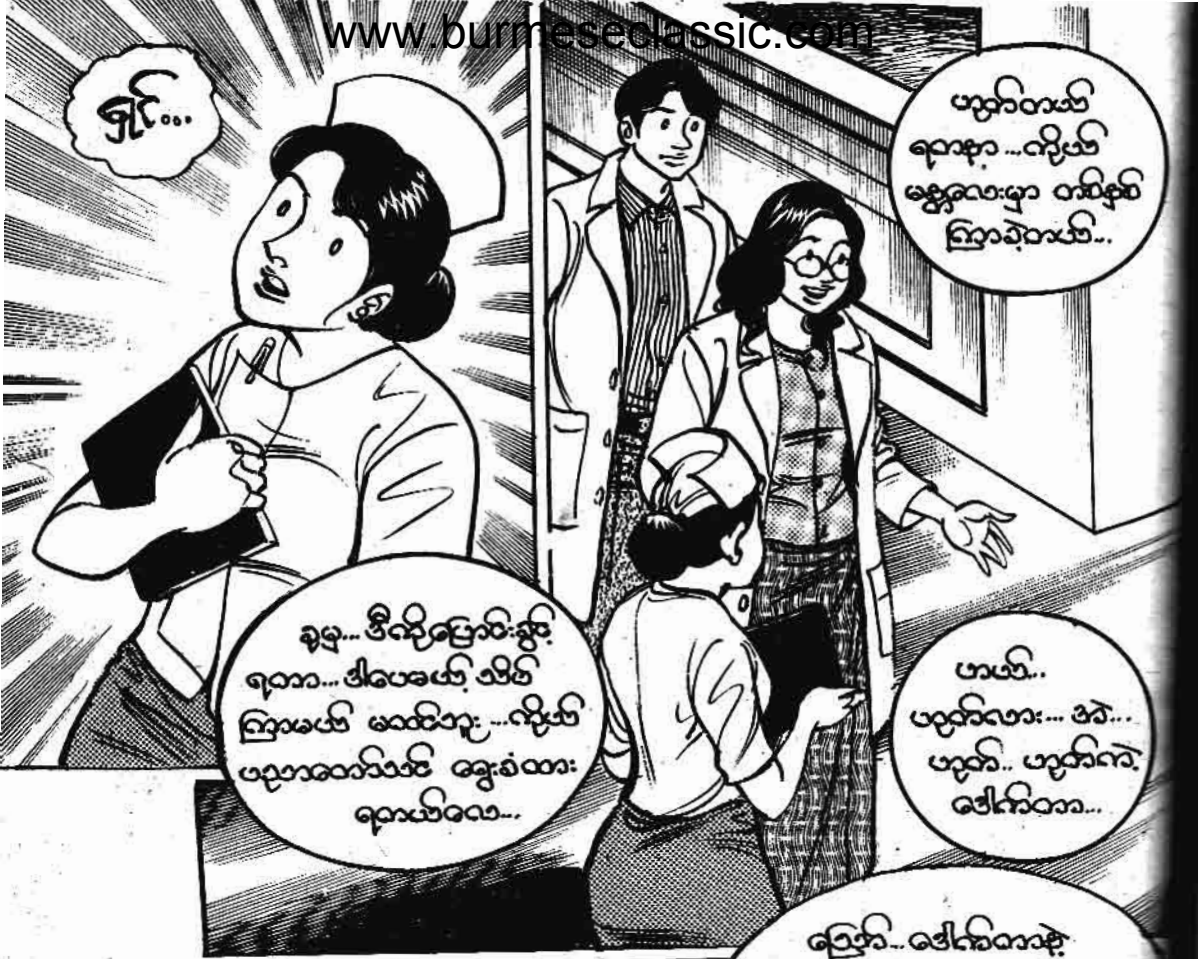
ဟင်... စုလဲ...
စုလဲ... ဟွက်ပါ
ထယ်နော်...

စုလဲအစ်ပါ
ရတနာရယ်...

မတွေ့ရတာ ကြာလှူပြီ...
ထဲ: သာလွန်ကိတာဟယ်...
အို တာလာလုပ်တာလဲ...



သုကာ ဇေါက်တာ
စုလဲမွန်တဲ့... မနက်ဖြန်
ဒီဗ္ဗာ ဂျူဗီ စတီဗာ
ဆရာမရဲ့ ...



ရှင်...

ဟုတ်တယ်
ရတနာ... ကိုယ်
ဆွေလေးမှာ တစ်နှစ်
ကြာခဲ့တယ်..

ခုမှ... ဒီလိုပြောင်းခွင့်
ရတာ... ဒါပေမယ့် သိပ်
ကြာမယ် ဆင်တူ... ကိုယ်
ပညာတော်တော် ဆွေခံထား
ရတယ်လေ...

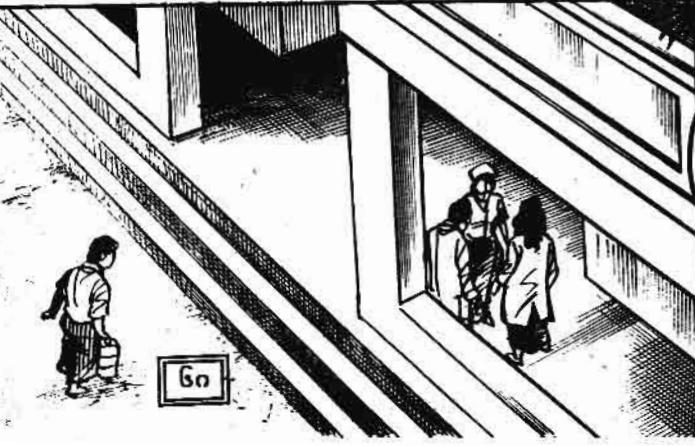
ဟယ်..
ဟုတ်လား... အဲ...
ဟုတ်.. ဟုတ်ကဲ့
ဒေါက်တာ...

ပြော... ဒေါက်တာနဲ့
ဆရာမတွေက အယ်မီတီဆွေ
တွေကို အတော်ပဲ ဒေါက်တာ
နှုတ်ဖွဲ့နဲ့ ဆရာမရတနာကို
တွဲပေးရမယ်...

ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့..



ကဲ... ရတနာ...
နောက်ဆုံး အခြေတွေရ
မှား... ခုတော့ ကိုယ်
ဆေးရုံကို လေ့ကျက်
ကြည့်လို့ကလေးမယ်..



ဒေါက်တာလေးက သူ့နှင့် နှလုံးနှစ်တူ ဝတ္တရားများ
ပြုလေ... သူ့နှင့် နှလုံးကို နှလုံး ဖြစ်ဆုံးပေးသည်
ကံကြမ္မာအား အခြေတင်ချင်မိသည်... ..

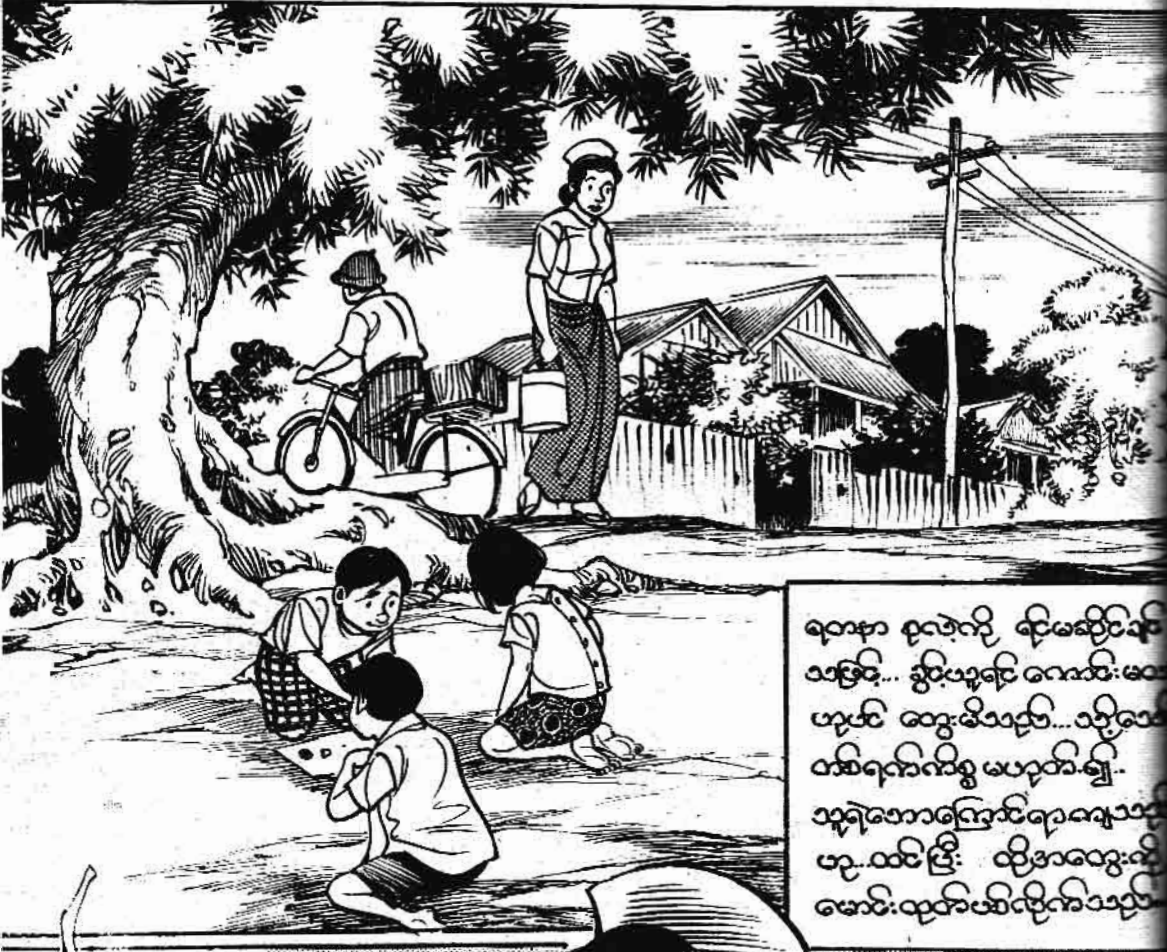


ဆယ်တန်းအထက် ဖြေဆိုကြသည် သူငယ်ချင်းတွေ
ဆိုပေမယ့်... သူက ဒေါက်တာ ကိုယ်က နာလိပ်...
ရောနာရင်ထဲ ထိခပ်လိမ့်မေ့ ထုနှင့်ထည့်နှင့်
ဖြစ်တည် အံ့ကြွလှ၏... လေးဘာသာဖြေဖြီးသည်
နောက် အဖြေဌာကို ခြစ်ချခဲ့ပြီဟု... အားရဝံ့ကြွားစွာ
ဖြောင့်သော နှလုံးပန်းပွင့်ကို ဖြန့်ဖြင့်ပေးမိသည်...



ထူထပ်... ငါးဘာသာလှည့်ထူးမှန်းတာ မရေမိုင်သဖြင့်... ခြစ်ချဖို့ ကြိုးစားခဲ့ပေးသည်
မဟုတ်လား... သို့သော် မိဘအပိုင်အပိုင် အခြေအနေချင်း မော့သဖြင့်... နှစ်ဘာသာ
လှည့်ထူးနှင့် ကျေနပ်ခဲ့ရခြင်း ဖြစ်၏... ..

www.burmeseclassic.com... သူငယ်ချင်းကို
 အထက်အရာရှိ အနေနဲ့... သူ့က ဆက်ခံပေးရတော့မည်... အစ္စမီးအာဖရိကရပ်ကွက်
 တွေပါလျက်... ပံ့ပိုးနိုင်စွမ်း... ကွပ်ခြားမှုက ဘာဝေ့ကို ငြိငြိမ်းသွားခဲ့သည်...



ရတနာ စုလွဲကို ရင်မဆိုင်ချင်
 သဖြင့်... ခွဲပဲယူရင် ကောင်းမလဲ
 ဟုလင် တွေးမိသည်... သို့သော်
 တစ်ရက်ကိစ္စ မဟုတ်ချေ...
 သူ့ရဲဘော်ကြောင့်ရတနာအဖို့
 ဟု...ထင်ပြီး ထိုအတွေးကို
 မောင်းထုတ်ဖယ်လိုက်သည်။



ငယ်လွယ်တူဖြစ်ဖြစ် ရတနာ အလုပ်လုပ်ရတာ မပျော်တော့ချေ...

အက်စ်.နေယဉ် မပူဇော်.ထွေဟော်လည်. ရုံးခန်းထဲမှာ ရောနာ ရွေး.ဖြန်နေပါသည်...



စပွတာ ဒေါ်ခေဇွဲ
တင်ပြသမျှ စာရင်း
ဇယားများကို
လေ့လာကြည့်ရုံ
ရင်း... ကျေနပ်သွား
ဟန်နဲ့... ဖိုကိုကို
ချထားလျှင်အားဖြင့်
ဒေါက်တာပုဂံထံမှန်ကဲ...

စာရင်းဇယားတွေ
ကတော့ ကျေနပ်စရာ
ပါတဲ့... ကဲ စပွတာကြီး
ကျွန်တို့ Roundသွယ်
လျှင်ကြရအောင်...

ဟုတ်ကဲ့
ဒေါက်တာ..

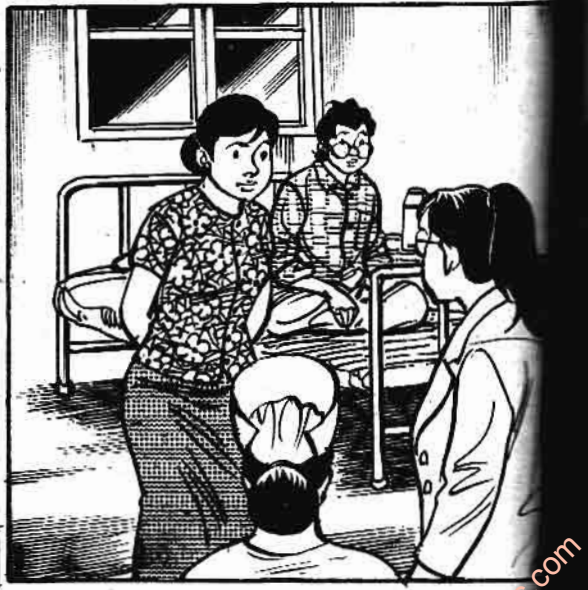


ဘုထက်ရာထူး
ကြီး... ယော
စပွတာကြီးက
ပင်... လရိတ်အောင်
ဖြောနေဖွတော့
အဆိုတော်
ရောနာကော
တာများဖြော
နှင်ပါဦး မပူဉ်
နည်း... ..

စုလုံးနှင့် ဆရာမကြီးတို့ နောက်မှ
လှုပ်လှုပ်လေး လိုက်ပါအောင်ရ၏...
ဖြစ်ချင်တော့ စုလုံး တာဝန်ကျရာ
အဆောင်က... အဖေ တက်နေသည့်
အဆောင် ဖြစ်နေသည်...
အဖေ ရှေ့တွင် စုလုံး သူ့အပေါ်
ပါဝါ မဖြေပါစေနှင့် ဟူသော ဆုတောင်း
နေရတော့၏...



တေကိတာ စုလုံးနှင့် လှည့်လည်ကြည့်ရှု
ဆဲဆေးရာသို့... ရတနာတို့ လိုက်ပါ၍ ကုသ
ကျည့်... မေးမြန်းမှုကို ဖြေကြား... မှားကြားရှု
နာမ်ရင်း... တဖြည်းဖြည်းနှင့်... ဖေဖေရီရေလှည့်
သို့... ရောက်လာသည်... ..



ဆရာဝန် လာသည်ဆိုတော့ သုံးစုံအား
လှူနာစောင့် မေမေက... မက်တပ်ရည်ဖြိုး
လက်ကရွေးနောက်ပါ၍ အမြဲအသေ

ဒေါက်တာစုလဲ့နဲ့
ဖေဖေနဲ့ မေမေကို
မှတ်မိသွားခဲ့ပြီ...

ဟယ်... ဒီးနဲ့
ဒေါ်ဒေါ်...

ဟယ်...
စုလဲ့... ဟုတ်ပေါင်း
ဆရာမလေး...



စုလဲ့က တရားတန်နဲ့ မှတ်အက်နေသဖြင့်...
ဖေဖေလည်း စုလဲ့ကို မှတ်မိသွားခဲ့ပြီ...



အဲ... ယမီးရဲ့
သူငယ်ချင်း စုလဲ့
မေ့လျော့လား...



ဟုတ်ပါတယ် ဒီး
ကျွန်မက ဒါအဖန်တီးလို့
မထွက်နိုင်တာနဲ့... ဒါဖြေလျှောက်
ခြစ်ချပြီး... နောက်ဆုံးမှာ ဖြစ်နေရင်
ဆေးလို့ပဲ ရအောင် ကြိုးစားခဲ့တာ...
စုလဲ့... ဟယ်...

ဤ...ဟုတ်သားပဲ
မှတော့ ဆရာဝန်ကြီး
ဖြစ်နေပြီလို့ ဝမ်းသာ
လျှက်တာလွယ်...



ဖေဖေက...အစ်
ဖော်ရုံ့သာဖော်
ပေးပြီး...ဖေဖေ
ကသာ...စကား
တွေ...ဗြိတိန်
ပြောနေ၏...
ဖေဖေက...
ပုဂ္ဂိုလ် လွှမ်း
ခြေလှုပ်နေပေဖြင့်...

မျက်နှာပေါ်၌ ယိမ်းငယ်ချိတ်ကို အဖေ မမြင်အောင်
အစပျောက်နေမိသည်...ဖေဖေအာဠာညှိဝှံ...
...
တောင်းပန်လို့လျှိုးမှုကို ပျောက်နေကာ သတိပြုမိ
ပေဖြင့်... ရတနာ စိတ်မကောင်း ဖြစ်သွား၏...
...



မှလဲကာ အဖေ့ကို သေချာ
စမ်းယစ် စစ်ဆေးပေးသည်...
...
ဦးတော့ ရတနာဘက်
လှည့်ကာ ဥတ္တန် ကြားချက်
ပေးသည်...
...



ဆရာမအဖေကို
ရင်ပေါင်းတွင်းဒါက်နှစ်ဖြစ်
ရိုက်ပေးပါ... ငြီးတော့
သောက်ဆေးလည်းဖြောင်း
ပေးကြည့်မယ်...

သမီး၏ရိုက်ချိုးမှုကို
ကြည့်ပြီး... အဖေ
မျက်နှာဝှေ့သွားသည်...

ဟုတ်ကဲ့
ဒေါက်တာ...

ကဲ... ငြီး... ဘာမှ
မပူနဲ့ ကျွန်ုပ် အားလုံး
ဖြန်စစ်ပေးမယ်နော်...

ဟုတ်ကဲ့...

ဆွင့်မြင်ပါပြီနော်...

ကောင်းပါပြီ
ဆရာမလေး...



အဖေ့လက်ကို ဖြစ်ပျက်နှုန်းဆက်ပြီး ရဟနာ
စုလဲ့နောက်သို့ လွှဲကဲသွားရသည် ...



ရောဂါရှိသူကို ရောဂါဖြစ်
ရောက်လာပြီး နှလုံး ခြောက်ပေးသောဝမ်းဗို
လုံးကိုလျှော့ပါ... ... ဆေးပေးရန်ဖြစ်သော
ပွန်းက... ..



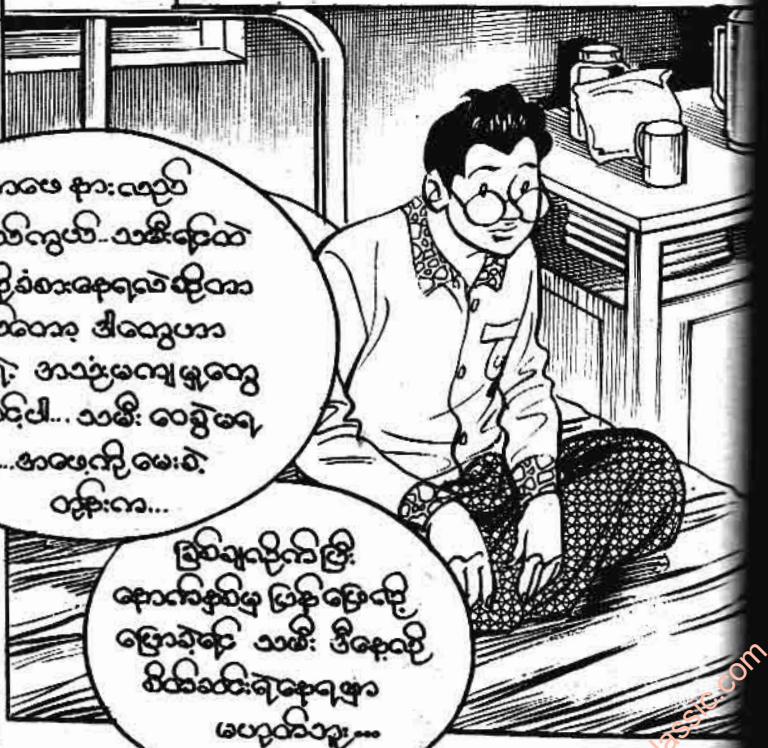
သမီး
သိမ်ငယ်များက
သိမ်ငယ်များကို
လေးစားပါ...

ရောဂါ ဘာမျှ ဖြစ်မဖြစ်ပေါ်လျှင်
မျက်နှာကို ရှိစေပါ...



အဖေ နားလည်
ပါတယ်ကွယ်... သမီးကို
ဘယ်လိုခံစားနေရလဲဆိုတာ
တကယ်တော့ ဒီတွေဟာ
အဖေရဲ့ အသံပေးမှုတွေ
ကြောင့်ပါ... သမီး စေတနာ
လို့... အဖေကို မေးစို့
ပွန်းက...

ခြစ်ချလိုက်ပြီး
ရောဂါနှစ်ခု ဖြစ်နေလို့
ကြောင့်ဆို သမီး ဒီနေ့လို
စိတ်ဆင်းရဲနေရမှာ
မဟုတ်ဘူး...





သမီးက...
အဖေ့သမီး အဖြစ်
မွေးလာရအောင်
မပညတ်ဘူး...



ဒီလိုလော့
မပြောပါနဲ့ အဖေ
သမီး အဖေ့သမီးဖြစ်
ရတာ... ကျေနပ်ပါ
တယ်...

အဖေ့ရဲ့ဘာဝန်
မပူပန်ဘဲ စကားတစ်စွန်း
နဲ့ပဲ... သမီး ရှုထုတ်ခဲ့တဲ့
အိပ်မက်တွေ ဖျက်စီးခဲ့ရ
တာ... အဖေ့ကို နှစ်မေ့တတ်
ပါနဲ့... သမီးရယ်...

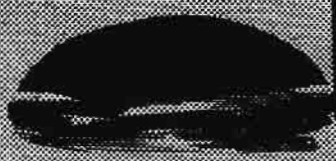


ဗွကြီး နဲ့တင်ပေါ်မှ ဆင်းကာ သမီးကို ရင်ခွင်ထဲဆွဲသွင်း
ထားလိုက်၏.. သမီး၏ ခံစားချက်ကို ဖြူရောင်လော့...ဗွကြီးပါ
ချက်ချည်တွေ ပြီးပြီးပေါက်ပေါက် ကုသဖူးလော့အပည့်...



ဗွကြီး စကားအဆုံးမှာ
လော့... သမီးက ရှိရှိကြီး
တင်... ဒီလော့အပည့်...

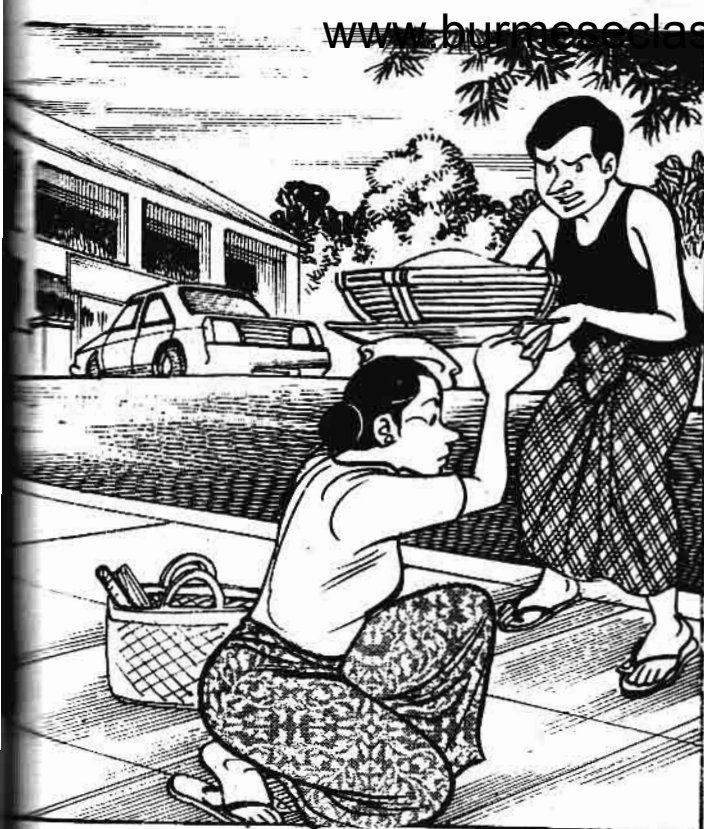
ထိုအခါကတည်းက... ဆေးရုံတွင်အပ်နှံနေ
ရက်များအတွက် ပွဲကြီးတို့အားအဖ
အတွက်ကောင်း... ကြောင့်ကွဲရာနေရက်
များသာ ဖြစ်ခဲ့သည်... ...



စုလုံး လက်အောက်တွင် ဓားအား ချိုးနှိမ်ပြီး သိမ်ငယ်များကို အစဉ်းခံကာ ရိုက်ချိုးဖွား...
ကာတိုထမ်းဆောင်နေသည်... သမီးကို ခြိမ်းခြောက်ပြီး ပွဲကြီး အသည်းနှုတ်လွှဲထွက်မကောက်...
နာကျင်မှုများနှင့်... ယခုကြိုးစာ၊ ဖြစ်ရ၏... ...



စုလုံးက အထက်ရပ်ကြီး ကာတိုခိုအူလီပီ သမီးကို ဝေါက်ထမ်းကာလည်း ကြံ့ရအောင်
ထို့အပါမျိုးမှာ သမီးများမှာနာနာနာရဲ့ကော မျက်ရည်ဝဲအပွားကာကို ပွဲကြီး မကြာမှီရက်



စုလဲ ခြောင်း ဦး ပေး သည် သောက်ဆေး
နှင်း... ကုသမှုကြောင့်... ပွဲကြီး အတော်
ထူထူ ထောင်ထောင် ဖြစ်လာ၏...
ဒါ... ဝါသနာ အရေး ခံပြီး ကြိုးစား စီစဉ်
စုလဲ၏ အောင်မြင်မှု သာ ဖြစ်သည်...



ထိုဝါသနာမျိုး သမီးအာရပ်၏ ခြံသည်... မိဖာ ဗုံဖြိုခွဲခြင်းမရှိ၍... ရသည့်နေရာက...
ဆေးလေ့လာကတ်... အရောက် တိုးဝင်ခဲ့ခြင်းက ယက်ပေးပင် မဟုတ်ပါလား... အဖွဲ့ခိုဝေး...
စုလဲရော သမီးပါ... ဂျာနယ်ကွက် ဖြူဖြူလေးတွေ ဝက်ရင်း... ဖြို့ခွင် ဆီမင်စွာ ဖြူ...
အဆင့်တူ ဝက်ရင်းထမ်းဆောင် နေသင့်သည်...



အထေးထက် ဝက်ရင်း ခြံပေး... သား သမီး ဖြစ်ရေး
မပုံဖြိုခွဲ သည့် အတွက်... ဝက်ရင်းမကျေသာလို့...
ပွဲကြီး ခံစားနေရ၏... ..

နောက်ဆုံးတော့ ရေအိမ်သွားအပ်ပြန်မိမိ... ပွင့်လှီး လူနာခန်းထဲမှာ ထွက်လာခဲ့၏...
သူ့ရောဂါ အနား မပျောက်ပေးပါအောင်... အဖိုး၏ အိမ်ဝယ်ရမှုကို သူ့ဆက်လက်
ငြာညှိခြင်းနှင့်စွမ်း မရှိတော့... ..



လူညံ့တို့၏ လှည့်ရပ်အတိုင်း... ပွင့်လှီး ဆေးရုံမှ ထွက်ပြေးလာခဲ့၏...
ဆင်းချခြင်း လွတ်ကင်းအောင်... လမ်းပြဆောင်နှင့်မညှိ... စနစ်တစ်ခု
ဖွံ့ဖြိုးအောင်အေးအေးအောင် ကမ္ဘာ့အခြေတက် တစ်နေရာတွင်ရှိအောင်
ဆိုငြားအံ့... ~ ~ ~



ထိုနေရာသို့ ရောက်
အောင်အောင်... ထွက်ပြေးဖို့ ကာကွယ်ရန်...

ပင်လယ်အတွက်
အခြေတက်

ပန်းချီ

မင်း

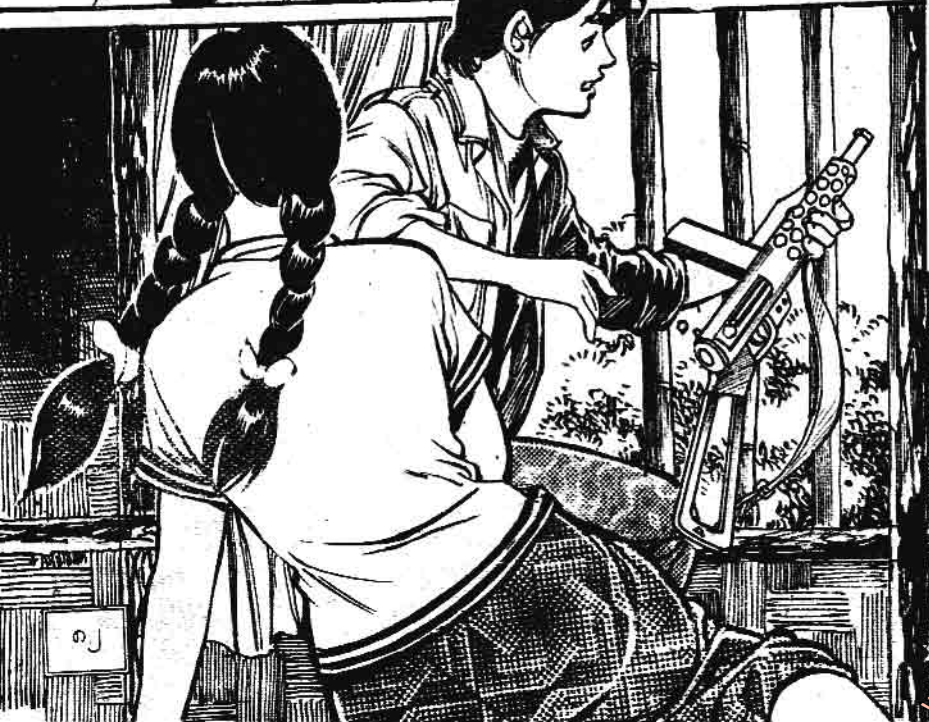
အိမ်ထောင်

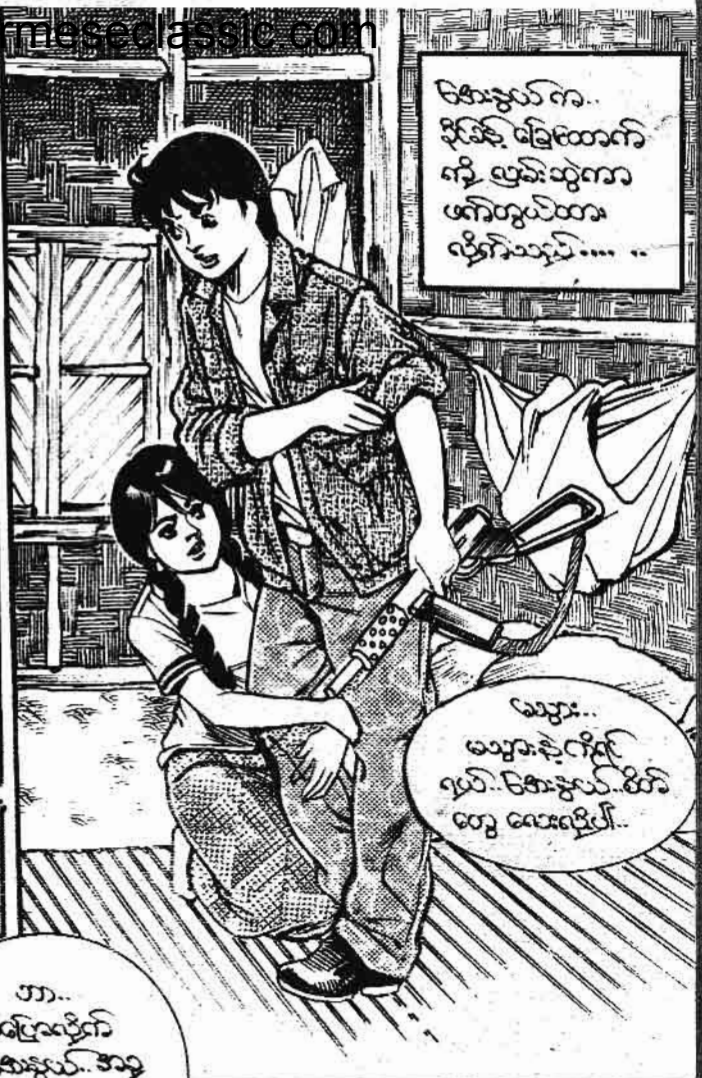
ရဲဘော်အောင်





အားထပ်မံ လှုပ်ရှား
လာသော သေနတ်
များကို အထက်ကဲ့သို့
ကြိုးလှိုင်းပုံဖြင့်
ငါးနွယ်ကို ဖက်
ယူသည်။ မိုက်ခွဲသတ်
တစ်သွင်ဖြင့်... ငြိမ်
မဲ့ နေသည့် ငါးနွယ်
ကို တွန်းဖယ်ကာ
ထင်တူစွာ ဗြဟ္မာ
ထောင်ထားသော
ဝေဿီဂန်းကို ဖြင့်
ယူဆွဲကိုင်သည်....



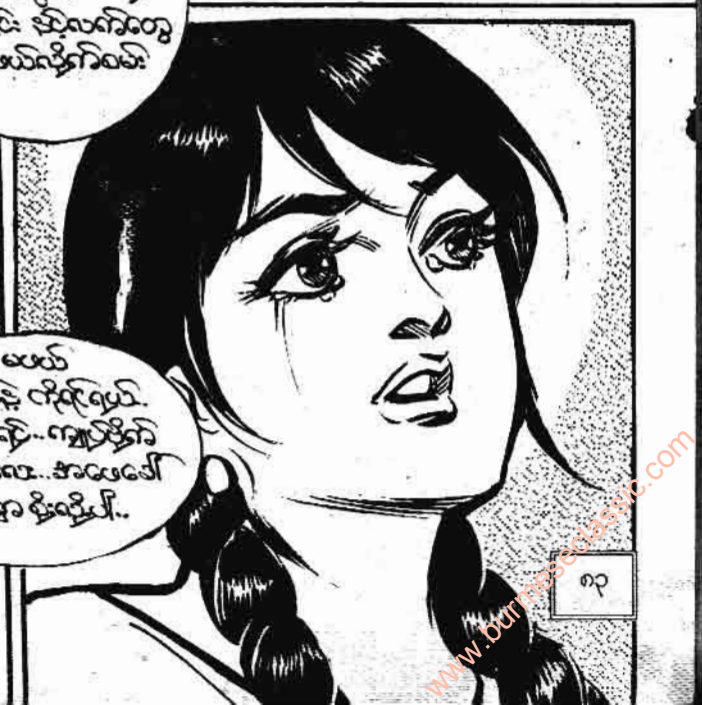


ငါ့အဖေက...
ဒီလိုပဲ ပြောတာကို
ကို ဖြစ်သွားတာ
ဟန်တယ်တာ
လို့ဆိုသွား... ..

မသွား...
မသွားနဲ့ ကိုကို
ရယ်... ငါ့အဖေက... ဒီလို
တွေ လေးပေါ့ပါ..



ဟာ...
ဟာ... ငါ့အဖေက
တယ်ငါ့အဖေက... ဒါမှ
အဲဒါကို... ဒီလိုလေးတွေ
ကို ဖယ်လို့တာပေါ့



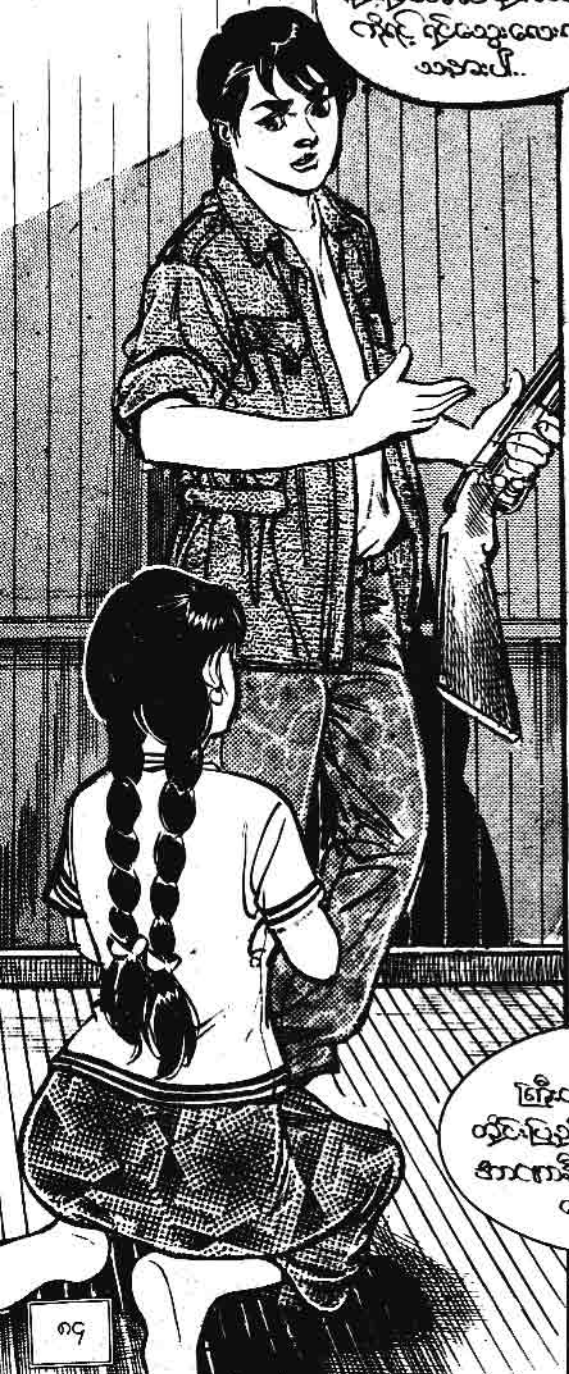
အဖေ
ပါ... ငါ့အဖေက... ကိုကို
ကိုကို... ဒါမှ... ဒါမှ...
ထဲက... ကလေး... ဒါမှ...
တွေ မရှိအောင်... ပြန်ပေါ့ပါ..

အာပီယံ
မရှိတာတွေ ပြောမနေ
နဲ့... ဖော်ပြနေရတာတွေမှာ
ကျွန်ုပ်တို့ကလေးတွေ အပြု
တရား မထင်ကြပါဘူး။

ဟားကို
မယားနဲ့ နှစ်ယောက်
မယားကို လေ့လာပြီး မယား
နဲ့ နှစ်ယောက် ပါ မယားတွေ
က... ပါတိုင်း ပြုစုပါ။

ကျွန်ုပ်
နဲ့... မေတ္တာမထား
နဲ့... ပြောတာပဲ ဒီကလေးက...
ကျွန်ုပ်တို့ လိုချင်တာတွေကို
မယားပါ...

တို့ကလေး
ကို... ကယ်တင်ဖို့က
လျှို့ဝှက် ဟာကို ခံစားမိ
တာပဲ။



ရှင်
အိပ်အတွက်
တာပဲ...



အတ္ထု
ခြံထား မဟုတ်ဘူး
တို့ကလေးကလေးကလေး
အာဇာနည် တွေပဲဟောက
အတာ...

ရှင်သူ့အင်အား အားများဆုံး
အားကောင်းပစ်ခတ်သတ်...
အားစွမ်းဆုံးဖြတ်ပြီး...ထို
နေရာသို့...ပစ်ခတ်ခြင်းကား
အတည် ထင်ရှားကောင်းမွန်
ပုံသဏ္ဍာန်...ဝါးတစ်ချိန်ကန်ခဲ့
အားကောင်း...ကတော့ကတော့
ထဲသို့...ကျွမ်းပစ်ပြန်
နှစ်ထပ်လှိုင်း၏



ဟာ...
ဒီလိုကြီး...

အာရုံ
အနေအထား
ရိတ်...

BURMESE
CLASSIC



မကောင်း!
ကျွန်...အားကောင်းဆုံး
အားတယ်...



ပိတ်တတ်
မကျွမ်း...ဒီကောင်လေး
ကို...ပေါ်မကောက်နိုင်ဘဲ
ပစ်ခတ်...



ဟာ...

ကတော့ကတော့
ပဲ...အားပုံ
ရဲကောင်းဆုံးပေး
ရိုက်ပေး...ကား
ထို...တစ်ခု
ပစ်ကြ၏



ဒို့မိခင်က... ရဲဘော်
တစ်ယောက်အိ
ရဲဘော်အဖွဲ့ကြီး
ဗု... လက်မတ်ပုံ
အိမ်ရုံးကို ဆွဲယူ
ကာ... ယုံကြည်ကြီး
ဆွေမျှအာပစ်ရုံ
အားယော... ရဲဘော်
တစ်ယောက်အဖွဲ့
ဆက်၍ ပစ်ခတ်ကြ

ပေါက်ကွဲသံနဲ့အတူ
ဆက်လက်... ထွက်ပေါ်လာ
ပြီး... ဒီ... နေ့... နေ့...
မားနဲ့ အာတု
လှတာ၍... ရဲဘော်
ကြောက်တက်အား
ကြီး၏... ရဲဘော်အ
ပစ်ခတ်ချအား
ရပ်ဆိုင်းအား... သေသည်။



ကဲ... ပါ
ဆောက်တက်... ကတုတ်
ကုန်... အားနဲ့... တက်လာ
တဲ့ကောင် အာယေတက်..
ကြားလား..

ဟဟ..

ဒို့မိခင် ကတုတ်ကုန်ထဲ... အိမ်ထွက်၍
ခမ်းဆောက်တက်အဖွဲ့... ပြေးပြန်သည်..



အကာအကွယ်ယူ၍... ကျွန်းကျွန်း... ကျွန်းကျွန်း...
 နှင့် ပြေးဝှားပေး... နိုင်မိန့် နေပေမို့... မော်တာ
 ကျွတ်ဆင်တစ်လုံး ပြုတ်ကျလာ၏။ နိုင်မိန့်
 ဒီကတည်း၍... မြေတောင်... အေးငါးပတ် ဖြစ်ကာ
 ဖြတ်တိုက်ရ၏... ..

ဟာ...
 ဗြိတိသျှ...!



အားလုံး
 စုပြီး... မ...
 ဟိ...



အင်ဒို
 အနေတယ်လို့
 လဲ...

ကံကောင်း... ထောက်ခံ၍
 အကဲဖြတ်... လက်တစ်
 ကပ်... လိုအပ်နေသေး
 ကတတ်ကျွမ်းဆီပွဲ...
 ဒီကျွေးသီး... ဝှားက
 လိုအပ်ဆဲ... လိုက်ပါသွား...



ဒီကတည်းက
 များတယ်... လက်နက်
 ကြီး... တွေလည်း ပါ
 တယ်...



ဟာ...

ဗွဲပန်းလာယဉ်းခိုလှုံ
အခွေ..လက်ခက်..
လှည့်ကား ယာယော
အနီးရတပ်များက
အယာစီးရဟော၏..

ခေါက်ခိုလှုံ
အထက်မပြုတိ
တုလေ့မြင့်ကြာလှုံ
ကျော့စုံချ ချားလှုံ
ယဉ်း..ယဉ်းစွာ
အလေးခို စစ်ကု
ပျော်ပြီ မျှအနီး
သိနေ၏..ဒါ..
လောက်သုံးစသုံး
ဖြစ်လေပြီ မဟာစ
လား:



ထိုစဉ် ဆက်လှုံ...ယဉ်းတည်းလမ်း ကျညှစ်ကျန်ခဲ့ဖူး၏.. ရှိပြီပင်
တစ်လက် ကောက်ယဉ်းစွာသော်လည်း ယောတိဒ် ဗြိတိ
လောတာကျညှစ်သန် တို့ကရိုက် ထိခွန်သွားပုံ ရ၏



ကတည်းကညှစ်ထဲ..ယဉ်းစွာ ရဲမြောက်တစ်ယောက်သာ
ကျန်တော့ယဉ်း..ပိဉ္စာစွဲကမ်းမနေသော တပ်လား
တစ်ယောက် လက်ထဲမှ ကာသို့ကွဲ ဆွဲယဉ်းကိ၏..



ထိုအခိုက်...
အစိုးရတပ်
ရွာထိုးတက်လာ
သံကို ကြားလိုက်
ရသည်... ..

ချက်ချင်း ဆိုသလို... ကတော်
ကျင်းဝတော်... အသံ... ချိုင့်ထား
ယော... မြေပွတ်တပ်ယောတော်
ကိုယ်တိုင်... အစိုးရတပ်...
များ... ရောက်လာကာ... ဝိုင်း
ထားလိုက်ကြ၏... မတော်သာ
တော့... ချိုင့်... ချိုင့်...
တပ်... ဖြည်း... လက်...
အဖမ်းခံလိုက်ကြရသည်... ..



သေနတ်... ဖြစ်လေ...
နေရာ... ချိုင့်...
ဖြည်း... အား... ဝေး...
ဇောက်... ထား...
တပ်... နှစ်...
တော်... ကြပ်...
ရက်... အစိုးရ...
ချိုင့်... က... တော်
တော်... အစိုးရ...
လိုက်... သံ...
များ... အား
အား...
ထွက်... တော်... ..



ဒါကတော့တပ်သား တစ်ယောက်
က... မြည်းမလှိုက်ဘဲ... နှိုးထောက်
ထိုင်ချကာ... ဒါပေမယ့်အချာ ချိန်
စွယ်၍... နိုင်နင်းအား ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

ဝဇ္ဇာ

နိုင်းနိုင်း၏ ညာဘက်
ပေါ်ရင်းတို့ ပုခိုနိုဖြစ်
သွားပြီး... တစ်ခါလဲ လဲကျသွားခဲ့ ၏...
... အထူးအားကိုး ကျက်ကြိုက်သောရင်း
စိတ်ကလေးကလေးကလေး... အထူး အထူး
သေးပါ... တောကလေးကလေး မြည်းမလှိုင်း... အထူး
သေ၍ မြည်းမလှိုင်း... အထူးအထူး...
လား



တပ်သားသုံးယောက်
အားဖြင့်အသွား
ကျောက်လားကား
နှစ်ယောက်ကား
နိုင်းနိုအား... တစ်
တစ်ချက်တစ်ချက်
ပြန်ပေါ်သွားကြ၏။



လက်၍ အထူးအထူးတို့ သို့မဟုတ်
အဖြစ် အထူးအထူးတို့အဖြစ် အထူး
အထူးအထူးအထူး အထူးအထူးအထူး
နိုင်းနို ယထာဝရပေါ်ကားသွားခဲ့ပြီ....

ထောင့်ထောင့်...
မန္တလေးထောင့်နှင့်
ရခိုင်ကန် အင်းစိန်
ထောင့်ထောင့်...
ဒိုင်စိန် အကျဉ်းကျ
ခဲ၏..ထောင့်တွေ
ပြေးလွှဲခဲ့ရသလို
ခေတ်တွေလည်း
ပြောင်းခဲ့ပြီ
ဖြစ်သည်.... ..

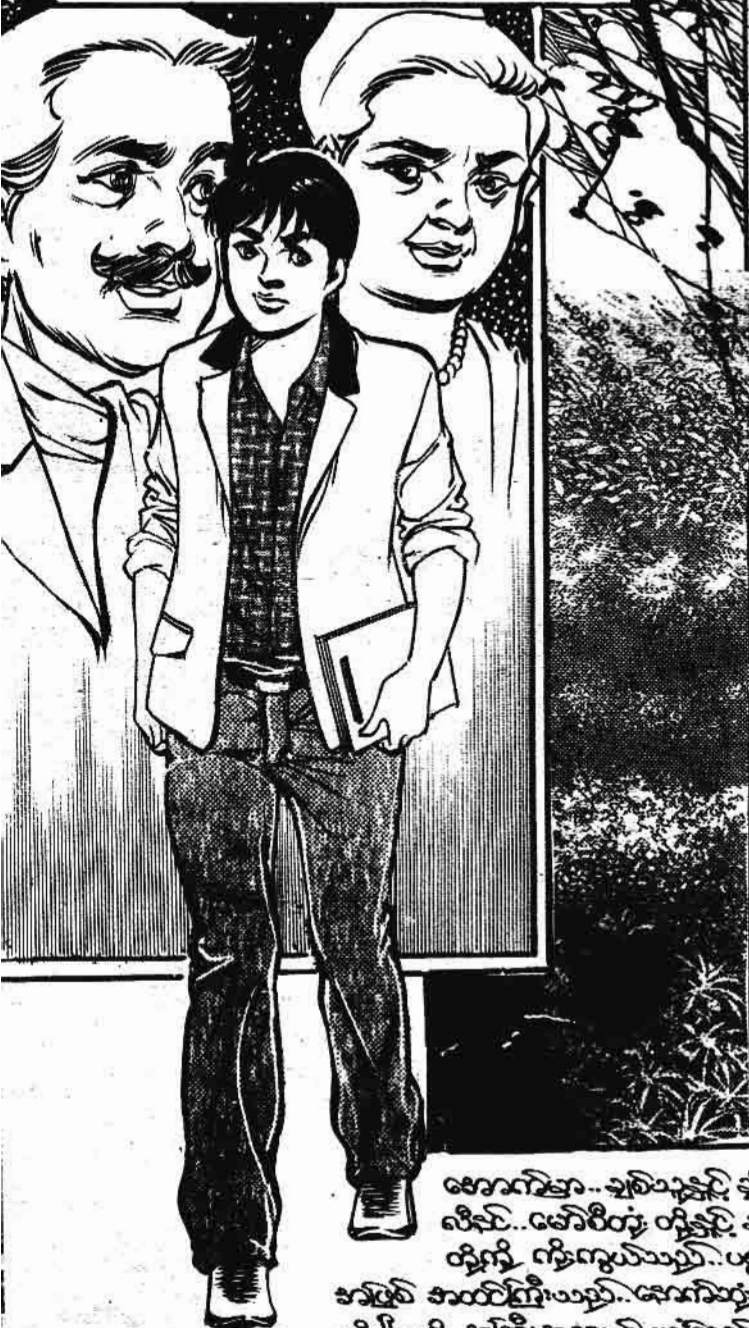
အပြင်တို့..
ထောင့်ထောင့်ထောင့်
ထောင့်လော့ဆီလို့..
အရှေ့ တို့.. ခြင်္သေ့
ဆိုတော်လည်းလမ်းစဉ်
ပီတိ အဆိုးရော
တို့..ခြင်္သေ့ကို
အသိအမှတ်မရှိ.... ..

ထိုကာလတို့.. လွတ်ငြိမ်းချမ်းသာစွာ အချိုးချိုးကြောင့်.. ဒိုင်စိန်ထောင့်
လွတ်ကြောက်လာခဲ့သည်.. သုံးထောင့်ပြေးလွှဲ.. ဆယ်စုနှစ် နှစ်ကြိမ်
တိတိ.. အကျဉ်းစံအားကို ဖြတ်သန်းခဲ့ရ၏ အဆုံးသတ်သွားခဲ့ခြင်းဟုဖြစ်၏..

ဒိုင်စိန် ဦးစားက
ပြေးထောက်လှမ်း
ယခင်တွေ့ယူခြင်း
ချို့မဲ့ထောက်ပံ့
အားပြုပြီး ထောင့်
ထွက်လာခဲ့သည်..

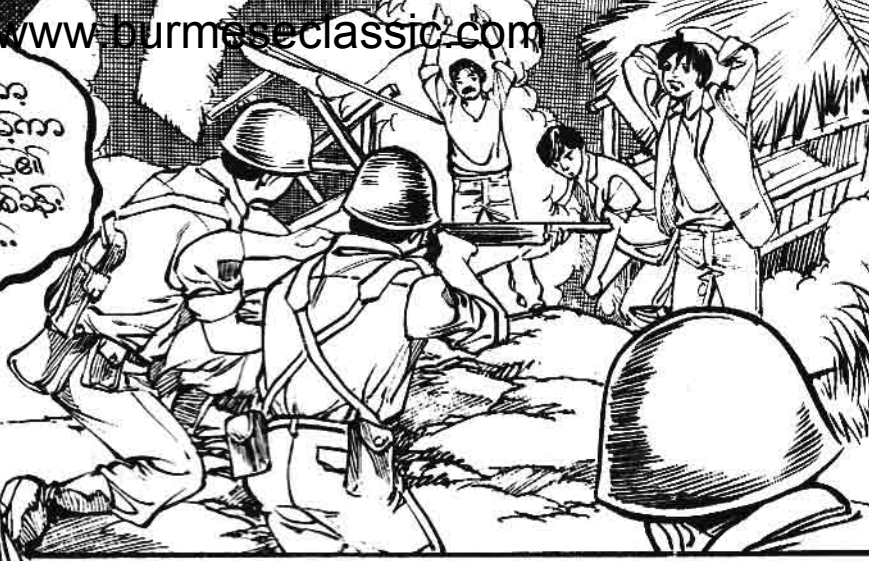


ဆိုလို့က... ကမ္ဘာတစ်ကွက်... အတိအကျ... မိဘ
များက... ထပ်မံပြောကြားကြလိမ့်... တစ်ဦးတည်း
သောသား... ဆိုလို့က... ဂြိုဟ်မှ... စည်းစိမ်ပုံအောင်
ပြီး... ပညာသင်ပေးခဲ့၏... ဆိုလို့က... မေတိက
တက္ကသိုလ်ကျောင်းသား... ဂြိုဟ်... စာတိုက်ထဲတွင်
ပညာထိမ်းမြား... ပါခဲ့သည်... ..



တက္ကသိုလ်ကျောင်းတော့... ချစ်မိ
အောင်က... ချစ်သူနှင့်... ချစ်မိ... ကား... လိုက်... ဆိုလို့က...
လိမ့်... မော်တော်... တို့နှင့်... ချစ်မိ... သေသေ... ထွန်း... သေ
တို့ကို... ကြီးကျယ်သည်... ပစ္စည်း... ချစ်မိ... ကမ္ဘာတစ်ကွက်...
အိမ်... အထက်... သည်... အောင်... ကမ္ဘာတစ်ကွက်... လိမ့်... သေ
ထိုလို... အိမ်... အကျယ်... ပညာ... သင်ပေး... တော့... သည်... ..

ထိုနေ့က နှိုင်း မြားတော့
ထိုနေ့က နှိုင်း မြားတော့
အပင် ခံခဲ့ရခြင်းနှင့် ခိုအောင်း
နေခဲ့ရခြင်းကတော့လည်း တစ်ခဲနဲ့
ရှုပ် သွားခဲ့ရခြင်းဖြစ်၏..



အခုတော့.. ဆူ အားလုံးပဲ အဖွဲ့နဲ့ လွတ်မြောက်လာခဲ့ပြီ.. လေးဆယ်
ကျော် အရပ်ကောင်း ဆိုပေမယ့်.. ကွန်မြူနစ်ပါတီနဲ့ ချိုးကြည့်ခဲ့သည့်
အင်္ဂုတ အတားဆီးပိတ်ဆို့ ကိစ္စမှာ တကွတည်း ယယ်အောင် လာခဲ့ရင်
စိတ်ဓာတ်တွေ ကျနေသည့်



ဝမ်း...
အဲဒီအထဲမှာပဲ ခို
ကွန်မြူနစ်ပါတီနဲ့
လောကီတော့ ချိုး
ပေါ့..

ကမ္ဘာတစ်ကွက် လောကီတော့
အလှူအတန်း.. ယူဆိမ်းပြုပြင်
ဖြစ်နေ၏.. မြို့ရွာလေး
အလှူအတန်းက အင်္ဂု
အကျယ် မပြုလုပ်နိုင်ခဲ့ပြီ..



ဦးစွာပထမ.. ခိုအောင်း ယူအိမ်သို့ ပြန်ရောက်သော်
ပျက်တော့ မခက်ခဲ့လှ.. ဆူ နှိုင်းမြားတော့ နှိုင်း
ပြန်ပြန်ခဲ့တာ မဟုတ်တော့

အိမ်ထဲမှာထဲ လဲ
လိမ္မော်တော...ရေခဲ
ထောင့်ထောင့်
အိမ်ထောင့်ပြိုင်
အိမ်ထဲက...ကို
တောင်တောင်
တင်တင်...တွေ့
လိမ္မော်ရေခဲဖြင့်
စိတ်အေး...အေး
ယခု...ရတနာရတနာ
ယခင်ရတနာရတနာ
က...အာဖေအဖေ
အာမေသာ ဖြစ်၏...



ခြံထောင့်...ခရေပင်အောက်မှာ...ခွဲတန်း...ဆီယို
ချိုင့်ထောင့်ကို...အားဖြင့်သာ...ရေခဲကလေးက
လဲထိုင်လိမ္မော်၏...ယခုခွဲတန်း...လေးယခု...အထွ
က...အာဖေ...မာပြုလဲ...လဲ...ထိုအားဖြင့်
အိမ်ထဲ...ရေခဲ...ယခု...အဖေ...အာဖေ
ထိုင်ခဲ...အာဖေ...ယခင်ရတနာ...ယခု... ..

အိမ်ထဲက...တိတ်ဆိတ်
လွန်း...နေထိုင်...ရတနာ
အိမ်ထဲ...ယခု...
တစ်ယောက်...အထွ
ယခု...အထွ...
အထွ...အထွ...
စိတ်...အထွ...ယခု...



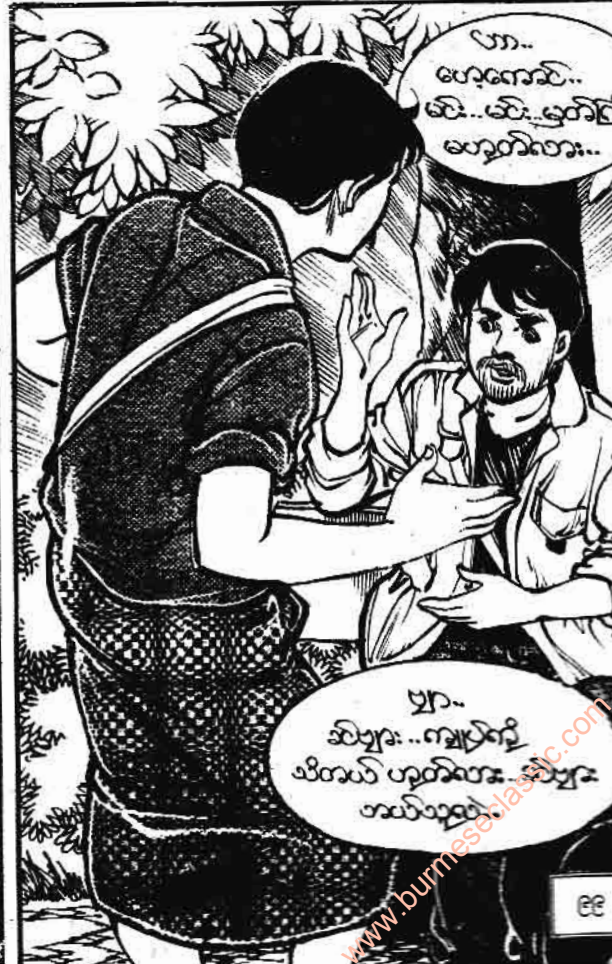
ခက်တာ့ခက်ပြီ.. ဒီဒွာ အပေးတို့ နှိပ်တာ့လျှင်.. ဘုရားယဉ်ဒွာ
နှိပ်နှိပ်မှည့် ဝယ်.. စစ်ပြန်ထောင်ထွက်ကြီး ဝိတ်အား ယထာဓိဇာ..
ထိုအခိုက်.. ခြံထဲသို့ ရောက်ခိုး နှင် လှူတစ်ယောက် ထိလာသည်....

ထိုအခါ.. ဝိုင်းခံ
အနီးထိ ရောက်ခိုး
စီးလာပြီး.. အပေး
အချာ ကြည့်ပြန်



ဒွာ
ကိုစွဲလဲ.. တယ်သို့
နဲ့ တွေ့ချင်တို့
လဲ..

ဝိုင်းခံ လှည့်.. ထိုအခိုက် လေထိနှင်
ကြည့်ပြီး.. ရုတ်တိုက် မနည်းပမ်းကာ
ပုံဖော်နေခါ.. အတားနဲ့ကြားမှ



ဟာ..
ဟော့ကော့..
မီး.. မီး.. မှတ်ကြ
မဟုတ်လား..

ဒွာ..
ဆိုတာ.. ကျွန်တို့
ဆိုတာဟာ.. ဆိုတာ
တယ်သို့လဲ..

ဟာ...
ထီး မေ့တော့မိ
ဘူးလား... ငါ ခိုခိန်
လေး... ခိုခိန်... ထီး
အဆင်ပြေ ခိုခိန်..

ဟာ...
ငါ့ခိုခိန်ဟာ
လား... ဒါ... ဒါဆို ဆိုတာ
မလေးဘူးပေါ့..

မေးလို့
တွေ့တာပေါ့
ဟာ... ငါ့..

ဟာ... ခိုခိန်ထက်... တစ်ခုလောက်ပို... ယင်းဟာ
အဆင်ပြေ... ခိုခိန်ထက်... ယင်းဟာ
ပိုမို... ခိုခိန်... ခိုခိန်... ခိုခိန်... ..

ဟာ...
ဟာ... ဟာ...
ဟာ... ဟာ...

ဟာ...
ဟာ... ဟာ...
ဟာ... ဟာ...

ဟာ... ခိုခိန်ထက်... တစ်ခုလောက်ပို... ယင်းဟာ
အဆင်ပြေ... ခိုခိန်ထက်... ယင်းဟာ
ပိုမို... ခိုခိန်... ခိုခိန်... ခိုခိန်... ..

ဟာ... ခိုခိန်ထက်... တစ်ခုလောက်ပို... ယင်းဟာ
အဆင်ပြေ... ခိုခိန်ထက်... ယင်းဟာ
ပိုမို... ခိုခိန်... ခိုခိန်... ခိုခိန်... ..

ဒုတိယကြိမ် အင်အားကြီးမားတဲ့ နိုင်ငံကို
ပြောလို့ပေးပါ... လူကြမ်းကြီး
မျက်နှာညှိုးနွမ်းလို့ လေဟာယဉ်...

အယ်လ်ဗ်
တွေ့ ဖြစ်ခဲ့ပါက
တာတည်း ငါ့ကိုပိုင်ရာ...
ပြောခမ်းပါပြီ...

နိုင်းနိုင်းက... အခုအခါဖြစ်ရပ်ကို အကျဉ်း
ချုံး ပြန်ပြောပြလိုက်ပါ... ငြိတော့...
အခုအခါဖြစ်တာကို အမောတကော
မေးယဉ်



အဲဒါ
ကော...

မနိုးလေ့ရှိ
အယ်လ်ဗ်ကလေးအား
ပေါ်ကဲဖြင့်ကို မာတီပါအား
ကိုပိုင်ရာ... အထွေထွေ အြာအင်
အောက်အင် ဆိုအယ် ဆုံးငြိ
ကိုပိုင်ကလေး... ပြန်မလာ
တော့...



မနိုးလေ့ရှိ
ကလေးတစ်ယောက်ကို
အခုအခါအား ပြန်အားပေး
တာပေါ့...

ဟာ...
နွဲ့နွဲ့ရဲ့အား...
ကလေး... နှိပ်စက်...
ဟာ... ဟာ...
ဟာ... ဟာ...
ဟာ... ဟာ...
ဟာ... ဟာ...

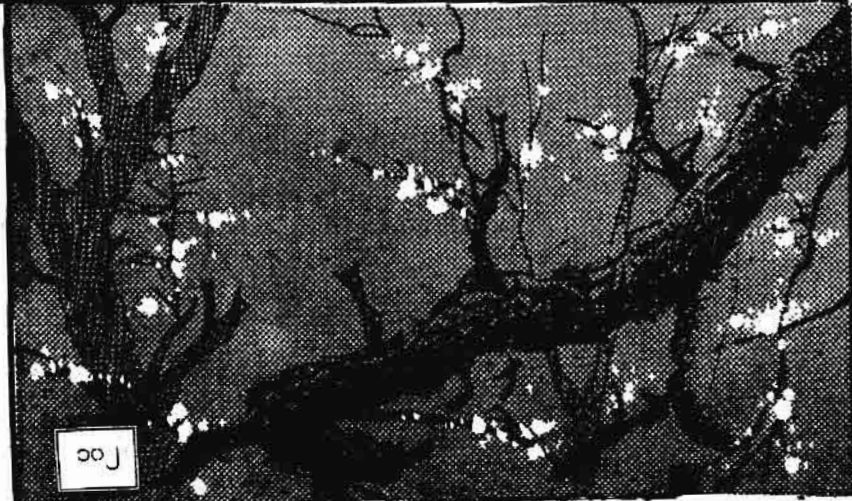
ယောက်ျား
လေး... ငါ့အဖို့...
က... ငါ့အဖို့...
က... ငါ့အဖို့...

အခု
အခု... ယခု...
အခု... ယခု...
အခု... ယခု...

ဆိုတာ
ယခု... ယခု...
ဆိုတာ... ယခု...
ဆိုတာ... ယခု...
ဆိုတာ... ယခု...



နွဲ့နွဲ့ကလေး... နွဲ့နွဲ့ကလေး...
နွဲ့နွဲ့ကလေး... နွဲ့နွဲ့ကလေး...
နွဲ့နွဲ့ကလေး... နွဲ့နွဲ့ကလေး...
နွဲ့နွဲ့ကလေး... နွဲ့နွဲ့ကလေး...



နွဲ့နွဲ့ကလေး... နွဲ့နွဲ့ကလေး...
နွဲ့နွဲ့ကလေး... နွဲ့နွဲ့ကလေး...
နွဲ့နွဲ့ကလေး... နွဲ့နွဲ့ကလေး...
နွဲ့နွဲ့ကလေး... နွဲ့နွဲ့ကလေး...



ဗြဟ္မာဇီဝိကတော့...
မိုးလေးနဲ့ ချစ်...လယ်
ကွပ်ကား...အာရုံစူးစူး
ယခု... ဟူ၍တတ်မြောက်
လေ့... မိုးခေါ်ပြီးရော
လာခြင်းအတွက်... မိမိ
သေကာသောဖြစ်ပေ
လယ် အယ်ကော့နှင့်
အိမ်ခြံမြေရရှိခဲ့... အ
ရှေ့... မိတ်ဆေး...
အောင် ဖော်လောကော
မိတ် သေကာသော
တော့... ဖြစ်ခဲ့ရမည်-

လယ်ကွပ်ကား
ခရာ အာရုံစူးစူး...
တယခုဖြစ်သူ
ကော့ဇီဝိက
စံရ ကာ

ဟူ၍
ကျိပ်ခေါ်ပြီးရောကော
လာတော့... ကျိပ် ခရာ
အာရုံစူးစူးတော့ ဖော်
သွားပြီပေါ့... ဟူ၍
လာ..



စံရ ကော့က
ဗြဟ္မာဇီဝိက
ဒံကော့ကို
ဖိလေလျာ
လေထေ့ထေ့
တထေ့ထေ့
ဗြဟ္မာဇီဝိက... မိမိ
ဖြစ်သွားသောမည်..



ဗွတ်ကြီး ထံ၌
ကောင်းပြန် ချ
ဆဲဖြင့်... စံချ
အဆင်သင့် တက်
ထားပါ။ ဝေး... ..

ပြဿနာ
အရှိပြီတော့ဗျာ.. အဆိုးရ
ကလေးပဲ... လယ်လုပ်ချင်.. လယ်
ဦးခွင့် ပြုစာပဲရဖို့ ပြောနေတာ
ဟေ့ဟဲဟဲ... တကယ်လုပ်နေ
တာက.. ဂရိဗွတ်ကြီးပေး..

ဟာ
အရာရှိ
ထဲ..

ဖြစ်လော့
ကွ.. ပါကျော့ရူးရှင်ရဲ့
ဟာ.. ပါအဆင်ကွီး..



ကျော့ရူးရှင်
တွေက.. ဟဝပြောလို့
ပွားပါပြီဗျာ..

ဒီလူ့ဟာ
ဆိပ်ကူး ဟဝရဲ့ ဟာ
ဒါ ကောင်းကျိုးပြုခဲ့တာမ
ဟေ့ဟဲဟဲ.. ငြိတော့ ဒုက္ခိတာ
အရာမှာ ဆိပ်ကူးရရှိ နိုင်မယ်
နေချင်အား- ဆိပ်ကူးဟက်က
အကျိုးခံစားခွင့်ပဲလေ..



ဝိတာက..
ထောက်ခံပါစံချ
ရှင်- စိတ်ပိုမိုရတာ
အထဲ..



စံချက.. မရှင်..

မဝရော
ကျော့ကြီး... ပညာပါပြီ
ဒီလိုကောင်းလိုက်ကလေးပါ.. ခြင်
ခြင် ရဖို့ပွားအောင်လို့..



ခံရမိ တိုက်ခတ်ခြင်းများ
မှတ်ကြီးမိ အတွင်းကောက်
မိတ်ကို ဖို့ဖို့ အားယူခဲ့ဖူး
လေ့သည်

ကိုယ်ပေးပေးလည်း
မဟုတ်.. ကျေးဇူး
ရှင်လည်း မဟုတ်ဘဲ
ရှာကျောနေရမှာ
ကို.. ဘယ်ခကုချစ်
ဖြစ်လာမိ



ရှေးယောက်.. စံရ
ပြောသလိုပဲ.. ယခု
ခြေတော့မည်
ထင်မိ.. ဒီကားထဲ
ယခုက.. မိတ်ချစ်က
အကြောင်းပြောပြီး
အတုအမား
လှည့်နေသေးသည်



တစ်နေ့ တစ်နေ့.. အတုအမားပေးရ.. လက်ဖက်ရည်ဖို့
အင်း.. နေ့စဉ် ထိတွေ့နေပြီဟော.. လယ်သမား အလွန်
တာဝန်တွေ ဖို့နေရသည်



ယခုကတော့.. လက်ဖက်ရည်ဖို့.. အတုအမားပေးရမှာ.. တိုက်ခတ်
အတွေ့အကြုံတွေ.. အားပေးအားပေး ယူဆယူဆ ပြောပြီး
ယခုကတော့ကတော့ ကျုပ်လေးထံ

အလည်တကြားနှင့်
အိပ်ခက်ကို ပြန်
စဉ်းစား၏.. ဖွတ်လှံး
လျှော်ဖြတ်ခံရသော
ခွာလဲပြန်ခြင်းမှာ အာဇာ
တို့၏ မင်္ဂလာဦး
ခွာလဲပြန်ခြင်းဖြစ်သည်..
အီ..တကယ်ပဲလား..
ယခုအာဇာနှင့်အာမေ
မူကြီးစဉ်ဆက်
ချမ်းသာကြတာကို
တော့..ယခု ကောင်း
ကောင်း ဖြစ်ပါ၏..

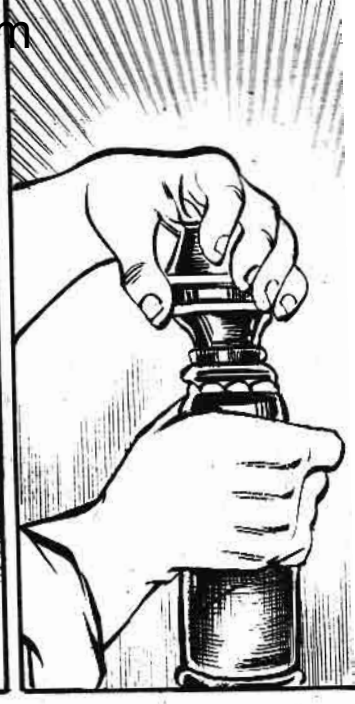
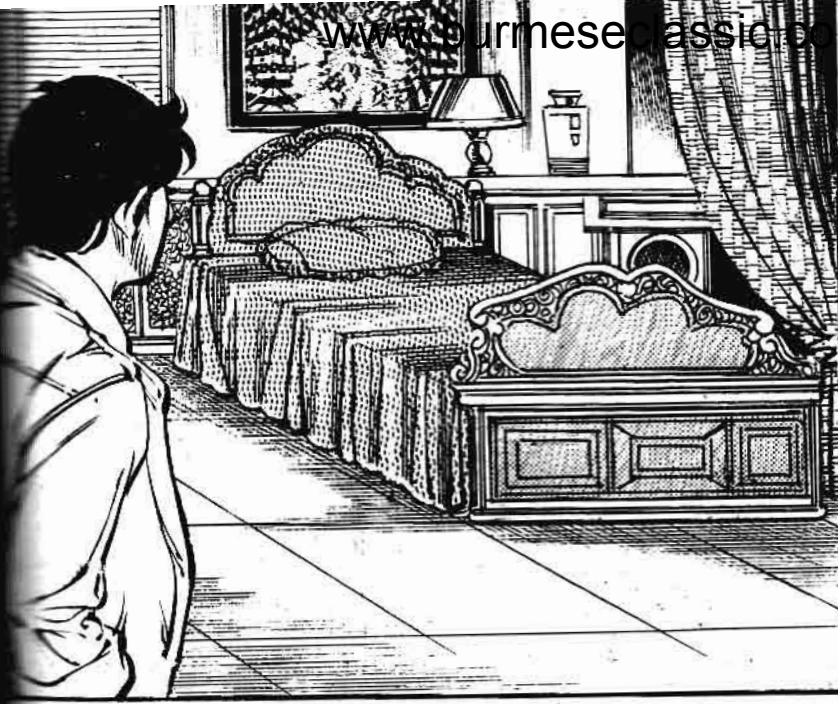
သို့သော်..
တို့ကလေးများက
ဒိုင်ခွန်အာ ပစ္စည်း
ဝါဒ ဖြစ်နိုင်နေသေး
မဟုတ်လား..
ချမ်းသာသော ယဉာ
တကားသူများကို
ရှာလေတယ်ဟာလို့
မိမိရှာခဲ့သည်....



အခုတော့.. ဒိုင်ခွန် ဥစ္စာအန
နှင့်.. မိမိဟာစွာတဝန်
တောင်ကလေးရှိ၏.. မယူမည်
ရသော အာခြေအာနေတို့
မိမိဟာနှင့် သိရှိသိရှိ
ဝန်းဝန်း နေချင်လားဟု



ဒိုင်ခွန်.. အိပ်ရာမှထကာ
အာဇာတို့ အာဇာ့ပီ
ဦးတည်လာခဲ့၏ ..



အသုံးစားခါးကို ချိုင့်ထောက်ကြည့် တွန်းဖွင့်လိုက်သောအခါ.. အိပ်မက်ထဲက ၊ ကပ်ကြီးကို
ဇွန်ဝါးထပ်ထပ် တွေ့ရပြန်သည်.. ခိုအိမ်က ရွှေရွှေတို့ကလေးဟာပဲ.. အိပ်မက်ထဲက ဖွင့်ခဲ့တာ
အယ်ဟက်လေး၊ ခွာဟက်လေး၊ မေ့တစ်ခါတော့.. အနီးဆုံးနှင့် အဆင်အတော်ဆုံး ခွာထပ်တို့ပဲ
ဖွားရင့်ကို.. အခု စမ်းယာရပြန်ရမ်းကြည့်၏..



ကိုယ့်
ဟာလုပ်နေ
တာပဲ..



မိဖွား..
ဒုတ်ကြီး.. ဇာတ်ခမ်း
ပိုပြီးကွာ..

ဗွားရင့်က မေ့ရပြန်.. အခု ချိုင့်ထောက်ကို ဖယ်ပြီး အားစိုက်ခွာကြည့်မိသည်..
ဇေ့.. အခု ပိတ်ကွာပွား၏.. အိပ်မက်ကို အဟုတ်အမှတ်ပြု လျှပ်စွမ်းမိတာ
ထိုဟောင့် ဂုဏ်သိက္ခာပေးသည်

လက်ထဲက ငြိမ်
လှေသော
အုတ်ကြီးကို
တွေ့လိုက်ရင်
ဒီကောင် အားနဲ့
ဆိုင်ရာတွေ
ရဟောကိသတ္တိဟု
တွေးမိပြီး.....

အုတ်ကြီး
ဒီ ပုတီးတွေကို လှည့်
ပြီး ချက်ချင်း
ကွာ..

ချက်
အာသာ ချက်ချင်း
ပီကွာ..

ဟာ
ငြိမ်ထိုက်
ကိုပိုင်ရ..

အုတ်ကြီး လှည့်
ဟာအားနဲ့သာအား
မသိဘဲ.. ပုတီးတွေ
ကို အားနဲ့ကိုင်
လှည့်ပြီး ချက်
ချင်းအားနဲ့ အုတ်ကြီး
က.. အားကောင်
မောင်.. ဆို
ဆိုင်တာ.. ပုတီး
တွေကိုပြီး လက်
ပီလောသတ္တိ..



ပိုင်ခွင့် အတော်
ဝမ်းသာပွား၏..



တိုက်ရိုက်
ထက်ပို အားနဲ့
ဝမ်းသာပွား
၏..

ဗဟိုကြီးက...
တိုင်းလုံး အာမခံ
ပြုကြမှာပေါ့...
အိတ်
တစ်ခုခုတော့ ပြု
ထပ်ကိုပိုပြီး အာမခံ
တော့ မဆီအောင်

အိတ်
ထုတ်ပေးတာ
ကွာ...

အိတ်...
တစ်ခုခုတော့ ပြု
ထပ်ကိုပိုပြီး အာမခံ
တော့ မဆီအောင်



ဗဟိုကြီး... နိုင်ငံနဲ့ နှစ်ဆယ့်နှစ်အတွက် လူတိုင်း ပြတ်ကြီး လက်ထဲ တစ်တော့ခါးနဲ့ ရှောင်ဖော
ကန့်ပိုပြုအိတ်ကလေး တစ်ခုနဲ့ ပါလာသည်။ နိုင်ငံနဲ့ ဖြတ်ခနဲ ဖြစ်ပေပေအောင်... ..



အခုအခြေ... မျှော်လင့်ခြင်း
မျှအခြေ... နိုင်ငံနဲ့
ပြုအိတ်ကလေးကို
ဖွင့်ဟ ကြည့်မိသည်...

ဟာ...
တကယ်...တကယ်
ပါလား...

ထိုနေ့မှာပင်ကော့ခါဦး... နိုင်ငံခြားခရီးသွားရမည့်
ဖြစ်ပျား၏.. လက်ဖက်ရည်ခွက်လည်း ထွက်ကား
အရက်ခွက်လည်း မသွားဘဲ.. ရတနာရုံခြံတံ
ကို.. လွယ်အိတ်ကပ်ထည့်၍ အခြေလွယ်ထား
တော့သည်



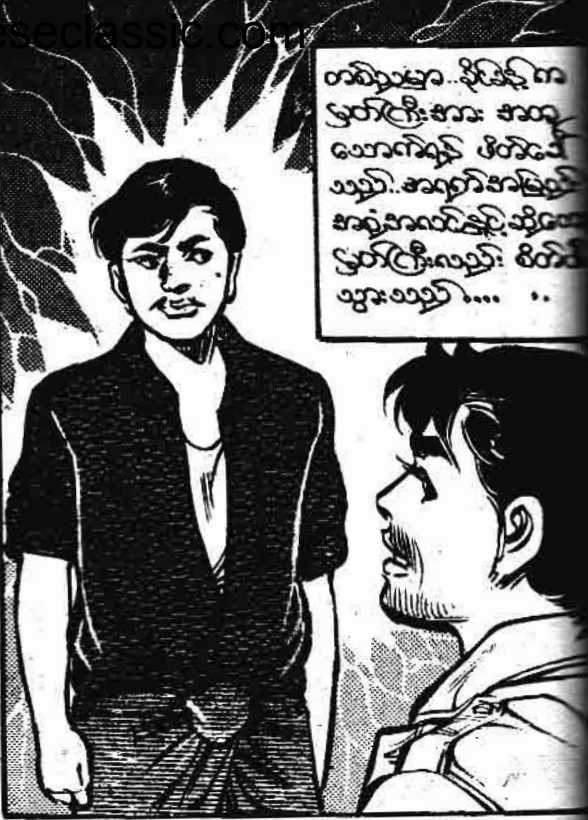
ကြားတော့.. မှတ်ကြီးထဲ နိုင်ငံခြား အခြေ
ကပ်ထားသည်.. ယူလျှင်.. ဒီရတနာရုံကို
ခေါက်နှိပ်စီး ချုပ်နေသည်ဖြစ်ရာ .. ဒီလို အထွတ်
မပေးနှင့် ဖာထီရုံ အရယူ၍ နှစ် နှစ်
ဖြစ်နေလေ၏

ဤသို့နှင့် တစ်ပတ်ခန့်
အကြာမှာတော့ နိုင်ငံခြား
လွယ်ပင်၏ လွယ်အိတ်
ကို မထွေရတော့
သလို.. အရင်လို အခြေ
ထွက် ယောင်အား
နေတာ.. မြစ်ခြံရံသည်..
ဇကုတော့.. ရတနာ
တော့ကို စိတ်ချရသော
နေရာမှာ ရံခဲခြံခြံ
သိမ်းထားလိုက်ပြီထင်... ..



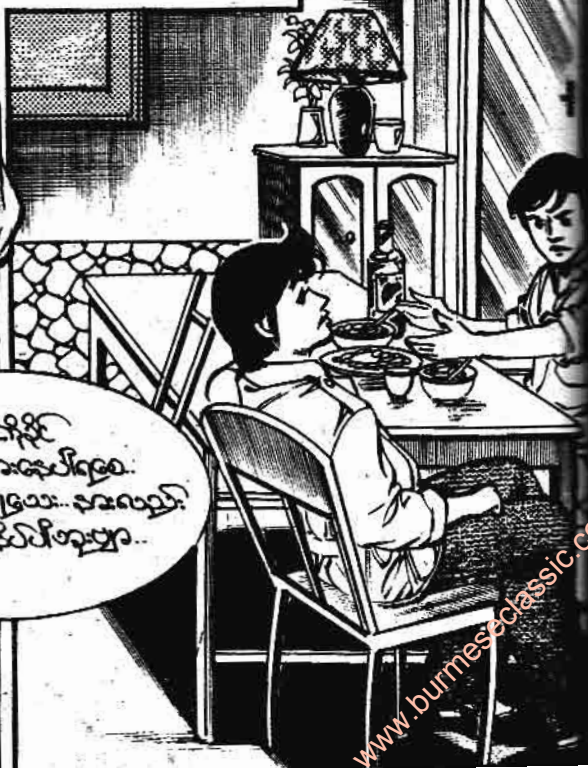
တယ်အောင် အိမ်ထဲမှာ... ဒီအိမ်ထဲမှာ လူကြီး
တယ်ကိုင်ဆောင် မရောက်နိုင်တာဟော
ယောအောင်ပဲလေ. ဖြတ်ကြီး... လေးယားယာ
ခြံကွဲကွဲ အိမ်ထဲမှာတင်အိမ်ထဲ ဆိုလို့
အချိန်ယူတာ အင်ကြီးကြီး ဆွဲပြတ်
လို့ကိုင်... ..

တယ်အောင်... ဒီအိမ်ထဲမှာ
ဖြတ်ကြီးအား အထူး
ယောအောင်နဲ့ ဖိတ်ခေါ်
ယူဖို့... အထူးအားနဲ့
အချိန်ယူတာဆိုလို့
ဖြတ်ကြီးလည်း ဖိတ်ခေါ်
ယူဖို့... ..



ဒီအိမ်ထဲမှာအိမ်ထဲမှာ
ခွဲကိုင်ယူတာဟောအောင်
ဟောအောင်ဟော အောင်ဟော
ကြီး... ..

ဖြတ်ကြီး...
အိမ်ထဲမှာ အိမ်ထဲ
မယူတာလဲ...



ဟာ... ကိုယ့်
ရှာ... ဟောအောင်အောင်...
ရှာလေ... ရှာလေ... ရှာလေ...
မှရှာလေ... မှရှာလေ... မှရှာလေ...

ဟိ..
ကျွန်ုပ်တို့အားလုံး
တော့ဆိုတဲ့အခါ.. တော
ကျွန်ုပ်တို့.. မှား.. မှား.. မှား
ရခဲ့သေးတာပဲ..

ဟိ..
ဟိ..

အေး..
အခုအထိ.. အိပ်ကြောကြော
မပေါ်ပေါက်ရဘူး.. အခုအထိ
ရပြန်.. မကြာခင်ပဲ.. ပေါ်ပေါက်
ပါလိမ့်.. တို့ကလေး.. အခုအထိ
ရပြန်.. အခုအထိ..

ထောင်ထဲ
မှာ.. အခုအထိ..
အခုအထိ.. အခုအထိ..
က.. က.. က.. က..
ကျွန်ုပ်တို့..

ဟိ..

ဟိ..
ဟိ.. အခုအထိ..
ဟိ.. အခုအထိ..
ဟိ.. အခုအထိ..
ဟိ.. အခုအထိ..



ဗျာ..အိ..
အထေးကြီး..ကိုလိုက်ရ..
ပြီးတော့..ကျွန်ုပ် လယ်ကိစ္စ
လေ့လာ..ရှိသေးတော့..အား
ရင့်..ပြစ်ပယ်ပယ်ပယ်ပါအုံး
ဗျာ..

ရွာအကဲကိစ္စ မပြော
ဘဲ.. အာပေ့ထက်ခံ
မရွတ်ဘူး..ရွာပိုင်းနေ
သဖြင့်.. ဗွတ်ကြီး
အထောက် စိတ်ကွက်
အားထည့်..အစိုယောက်..
ဆိုပဲ..ကဲ..ရွာမပြော
နေ၏

လူပျိုက
ဗွတ်ကြီးက..ငါ့အာကဲ
ဒီရွာအကဲထုတ်ကြီး ပိုကဲကြီး
ရွတ်ရတာနဲ့ သေးနေရတာ့ အာပေ့..
နွဲ့နွဲ့မုန့်မုန့်..ဟေး..ဟေး..အား
အာအားတွေနဲ့ အာထူးအားတာ
ဆိုတော့..ငါ့အိတ်စိတ်မပူအုံး..
ဝေးကွယ်ကျတော့ အာရင့်
ပေ့တတ်အုံး..



အားကန့်
အားထား ရှိရတာ
မပူတတ်အုံး..ပြီးတော့..ငါ
ဝေးကွယ်ကဲ ချစ်တယ်..



ဆိုပဲ..ကဲ..အားကန့်
ရွတ်ဖို့လေး..ဗွတ်ကြီး
အားကန့်..စိတ်ကွက်နေ
ရလေ ပြစ်နေ၏.....

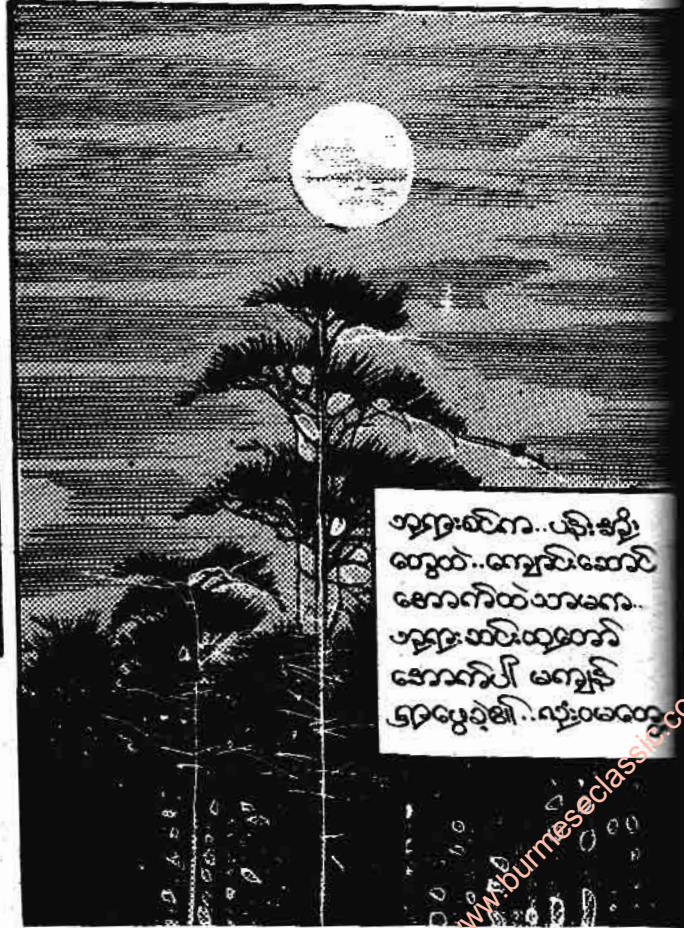
ဆောင်ဆုံးတော့ ရှာပေးပါအောင်ဟု
ကပ်ပေးလိုက်ရဲ့... ဒါကလွတ်ပဲ
ပြီး... ကျေးဇူးစကားပြောပြီး
အသုံးပြုကား... ကျေးဇူးပြုပေး
တော့မယ့်... ..



ဆိုနိုင်... မှာ ရတနာထား... ဟိုမှာ...
ဘဝတွေကို ခုတ်... ပုဂံရုံး... တွင်
ပြန်စစ်ကြည့်တော့မယ့်... ဒါ... ..

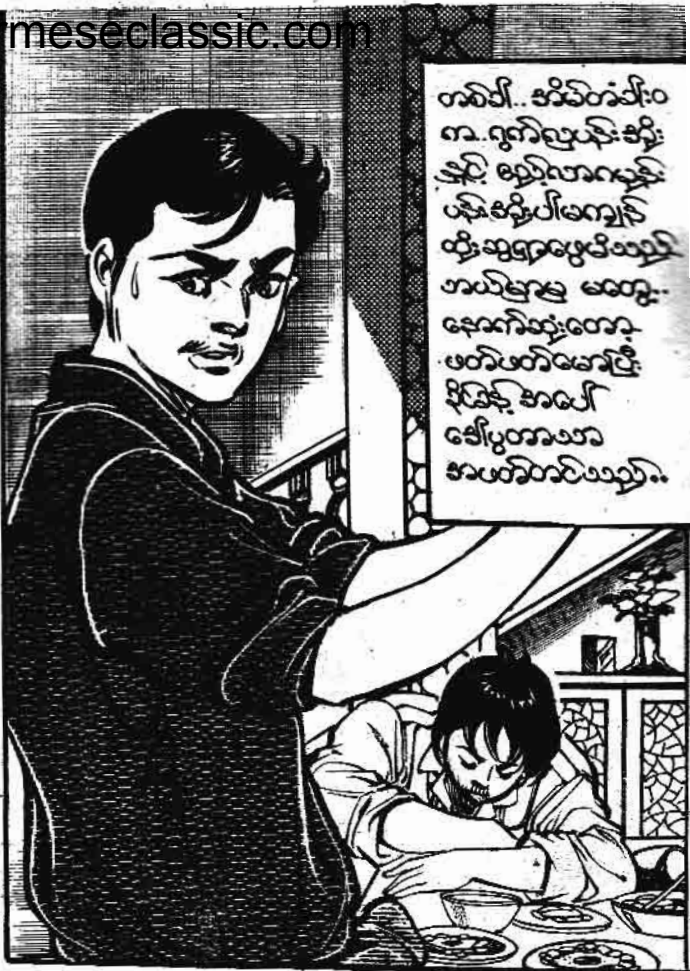


အင်္ဂလိပ်က အချို့ကောင်ဟု ယူဆထားတာ
ပိုမို အဆိုးထဲထဲပြီး ရတနာထားကို ရှာဖွေ...
အဆိုးထဲ တစ်လက်ခဲ မကျန်အောင် ရှာပြီးမယ့်
အထိ... ရတနာမပြောနိုင်... ပုဂံရုံး... တွင်... ..



အရှင်... ဟို... အချို့
တွေထဲ... ကျေးဇူး...
ဆောင်ကပ်...
အရှင်... တွင်...
ဆောင်ကပ်...
ကျွန်...
ရှာဖွေ... ..

စိတ်ပျက်လက်ပျက်အဖြစ် လက်ကျန်
အာရှက်ကို မော့ပြီး တစ်အိမ်လုံး
ခြေလှန်ကာ ဆက်ရှာသည်။
မီးဖိုချောင်နှင့် အိမ်သာဟု မကျန်
ရှာ၏။ မရှိ..... ..



တစ်ပါး.. အိမ်ဝန်းပါးဝ
က.. ရွက်လှပန်းအိုး
နှင့် ရွှေလဟာမုန့်
ပန်းအိုးပါကျောက်
ထိုးဆွဲရာမွေမီသည်
ဟယ်ဇာဇ မော့
နောက်ဆုံးတော့
ဖတ်ဖတ်မော့ပြီး
နှိုင်းနဲ့ အားပေါ်
ခေါ်ပွတာဟာ
အာဖတ်တစ်ယောက်..

ရှာနာထည်က...ရှာ
မော့.. စိတ်တိုတိုနှင့်
နှိုင်းနဲ့ အား.. ခြင်္ဂါ့စက်
တောထဲတွင် ပစ်ထား
လိုက်၏

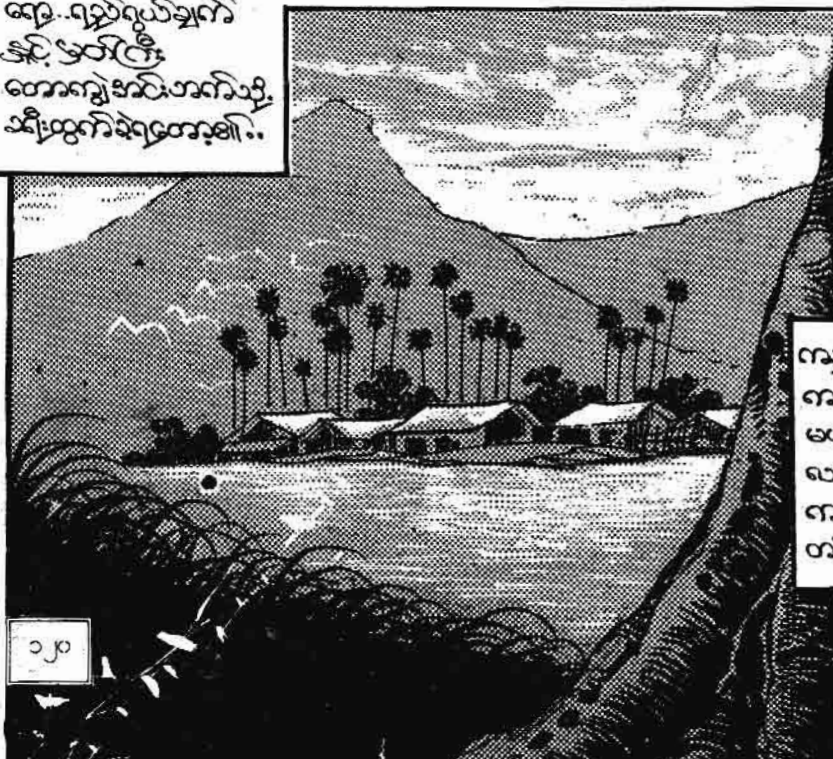


နောက်ဆုံးတော့.. သူတို့ထပ်ရှာလေသည်.. ခြင်္ဂါ့စက်
တောထဲမှာပဲ.. မှားနဲ့နှင့်.. အိပ်ပျော်သွားခဲ့ရတော့သည်..



ထိုကိစ္စက... ထိုသူ
တစ်ယောက်တည်းနဲ့
ပြီးမသွား... နေချိ
သေ့... ဝမ်းနည်း
တမ်းချင်နဲ့
နားထိုင်အောင်
နီဝဲပေး၏။ ဤ
တော့... နားအေး
အောင် ဖြစ်ပေ
မဟုတ်... ကတိပေး
ရမည်... ..

ကတိပေးပြီးတော့လည်း
မပြီး... လမ်းခရီးက
ထွက်ပေးရော... နေ့စဉ်
ထိုကိစ္စနဲ့နေသဖြင့်
လယ်ထဲက ဝမ်းနည်း
ထုထွေထောင်ထောင်
ဖြစ်လာသလိုနေ
တစ်နေ့တည်း... ပြီးပြီး
ရော... ရှည်ရှည်ချက်
နဲ့... ဖတ်ကြီး
တော့ကျွန်ုပ်တို့...
သီးထွက်ခဲရတော့၏..



ကမ္ဘာတစ်ကွက်... နဲ့... တောက
က... ဟိပ်ပေး... လှည့်ပတ်
မဟုတ်... သို့သော်... အား
လာရေးက... ခက်ယဉ်...
ကား... ခိုတစ်တစ်... လှည့်
တစ်ကွက်... အားရ၏...
www.burmeseclassics.com

အထူးလှပသည့် ဆီကို တစ်ဖန်
အစပြုသွားခဲ့ရသည်။ နောက်ဆုံး
တော့.. ဝိဒ္ဓါနယ်ရှိရာ ဒါးတိုက်
ရွာသို့ ဆိုက်ဆိုက်ခြံခြံ
ရောက်သွားခဲ့သည်



ခြံခြံလေးအတိုင်း
ကုန်ကြည့်.. ထန်းရည်ဆို
ရှိ၏.. အရက်နဲ့ဆို
ရှိ၏.. ထိုနေရာတွင်
သတင်းကဲ့သို့.. စုံစမ်းရ
လွယ်ကူသည်.. ဗွတ်ကြီး
အရက်တစ်ဘူး အရည်
သတင်းပရစ်.. အားစွမ်း

ဘယ်
က..လာတာလဲ
ဟိုဆွေ..

မျက်နှာလိမ်းနဲ့
ဆိုကြည့်က.. စပ်စု
စုံစမ်း ဖိတ်ဆက်
မေးခြင်းပင်..



ကမ္ဘာတစ်ကွင်း
ကယ်..

အခု
အခု
ကယ်



ဆိုပါ
တော့.. ဝယ်နေ
ပဲရှေးလေး စုံစမ်း
ဖွင့်ပါ..

ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...

ဖမ်းနိုင်
ပြီး...ထပ်လျှောက်နေကြ
တာ ဇာတ်ကားလား...

ဒါဆို
ဒီဇာတ်ကားက
ကျွေးက...
ဒီဇာတ်ကားက
ဒီဇာတ်ကားက...

ဒါ
ဟာကား
ဟာကား...



ဒါဆို...
ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...
ကျွေးက...

ဘာဖြစ်
ဟာကားက
ကျွေးက...
ကျွေးက...



ကွယ်
အား...ရန်ဖြစ်ရဦး
လော့..



ဟင်..
ဟော့ကိစ္စ ရှိနေတာ..
'သုန္ဒရီသား'ပဲလား..



ဟော့ကိစ္စ
ဟော့..သူ ပေါ်ရင်
ရန်ဖြစ်ပါ့လော့..



နားမခွဲက... သုန္ဒရီသားဆိုတော့ ဆင်းရဲနဲ့ ဖွတ်ကြီး စိတ်ဝင်စားသွား၏.. ကျေးဇူးရရှိပြီး
အိပ်စက်... နားစိုင်းအားဖြင့် စိတ်ပျက်စိတ် ချွေးမွေ့ကိစ္စ ဆွေးနွေးရပြီး စကားဟောလေကြသတည်း..
အိပ်စက်က... ထိုစဉ်က... စားသောက်ရာများ ချပေးပြီး ဖွတ်ကြီးနား ပြန်လာတိုက်သတည်း... ..

တော်
တော် ဆိုတဲ့ကောင်
လော့..



တယ်သူ
ပဲဟဲ့..ဟော့တွေဖြစ်
ကြ ရန်ကုန်..

ဟ..
သုန္ဒရီသား ဆိုတဲ့
ကောင်လေး
ပေါ့..



ဒါပေမယ့်
က...ဆန်းလှချည်း
လေးပျ... သူ့နဲ့အားတူတို
လေး...

အင်း...ကြာ
ပါပြီဗျာ... ဖြစ်တိုက်စစ်
ကားလကပေါ့... ဒီနယ်တ
ပိုင်အား... မင်းမှခဲတဲ့ အ
နီ... ဖိုလ်ခိုခိုဆိုတဲ့လူနဲ့
ကျောက်တို့ကုသု... ငါ့အားနွ
ညား... ခိုကြွတယ်လေ...
တို့ရဲ့... အားပေါ့..

အာယက်က...
ဆယ်နှစ်အိမ်အိမ်... အအ
က... လေးဆယ်ကနီးအ
ဆိုလောကိရဲ့..



ငါ့ဖက်
သွေးကောင်းပြော
တာ ဖြစ်အာပေါ့... နို့
ယူအာပေးကကော...

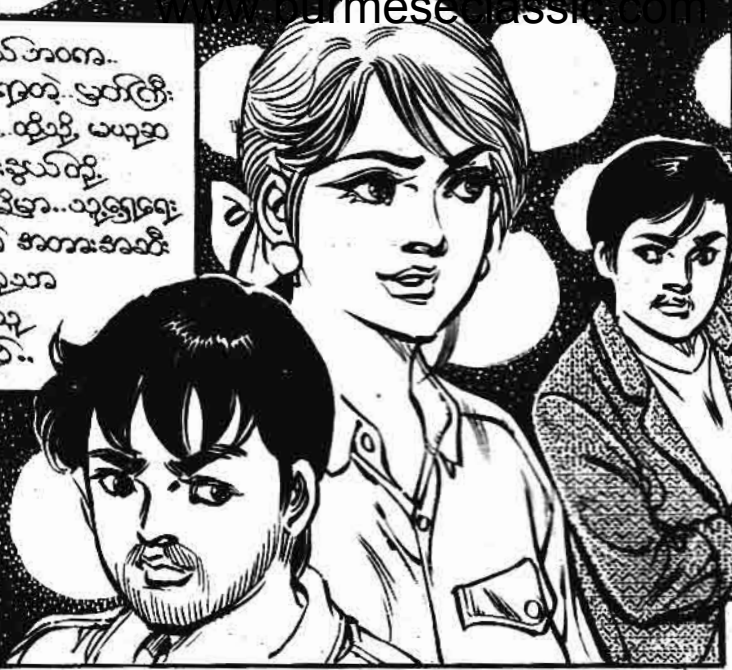
တို့ကိစ္စ
အား... ကျသွားတာ
လေး,

ဖြစ်
ဖြစ်ရလေ
ဗျာ...

ယူအာပေး
ဘဲ... ဘာဖြစ်ကြောင်း ကယ်တင်
ထားလို့... တော်မေပေကြက
ငါ့အားနွယ်အာက... သူ့အား
ပါဗျာ...

ဝေးကွယ်အဝေး...
သနားစရာတဲ့... မြတ်ကြီး
ကတော့... ထိုမှ... မယုဆ
ပေါ့.. ဝေးကွယ်တဲ့
သားအိမ်အား... ယုတ္တရား
အတွက် အကားအခတ်
တစ်ခုဟာ
ထင်နေသူ
ဖြစ်သည်..

အရက်ကို တစ်ခဲတစ်
ယောက်ရင်း ဝေးကွယ်
တဲ့ သားအိမ်ကို
မည်သို့ ဖြေရှင်းရမည်
ဆိုတာ.. တွေးတော
နေသည်



ဖိုဒ်နဲ့ ဂ... ဂိလာနုနုကို
ဆိုတော့ ဒီလိုကို... ယု
ကွယ်တဲ့ လာနီရော
အကြောင်း... မရှိ... ဝေးကွယ်
တဲ့ ဂလေ... ဖိုဒ်နဲ့ ဝေး
ဟာ ယုကြားမှာ ဝေးကွယ်
ယုဆိုအတွက် လိုက်ကြ
ရော အကြောင်း မရှိတော့



ဒါဆို... ယု အေးအေး... ဆေးဆေး
ပြန်သွားရုံပဲ... ခြံတော့သည်ပေါ့..
ဖိုဒ်နဲ့ကို အယ်လိုပြောမလဲ
ဆိုတာ... ရှေးစားဖို့ လိုတော့သည်..

မိုးခင်းကလေးကလေး... လို့ကော်
အရှင်နို့တိုက်တာ...
အားနည်းတဲ့ကလေးကလေး...
မိုးခင်း... လေးလေးတို့ဟာ
အတိယယုတ်... သိပ်...
လို့ကော်အရှင်ကလေးကလေး...
အတိယတို့... သူ့အား
နို့... ဘာမှ ပုစွန်မလို့
တော့... နှစ်ခါမျှ...
အားမတော့... ပြော
လို့ကော်နို့ဟာ... ဖြစ်
သည်... ..



မိမိ... တွေးခေါ်တာ... ဗြဟ္မာ... ဘာလဲ...
လေး... တို့... ဘာ...
... ..



သတ္တဝါကလေး... ကံတစ်ခုဟို... ဆိုသည်...
အားနည်းတဲ့... သား...
... ..





မတွေ့...
ဘူး...ဟုတ်ရဲ့လား...
ကွာ...

ဟုတ်
ပဲကယ် ငါ့နို့
၅၁--

အယ်လိုပို
အုကို စုံစမ်းလို့
မရတာ...နာမည်တောင်
မကြား...ဖူးဘူးတဲ့...

ဣန္ဒာ
လူဟောင်းတွေ
အိမ်တော့ရရှိများ
လား...

အဲလို
ပဲ...ဖြစ်ပုံဆိုပယ်
ငါ့နို့...



ပိုမို... စိတ်ဓာတ်ကျသွားပုံက... ခြေရာခံရတာ... ဘယ်အထိ
ယူတာ... ကောင်းစားဖြစ်စေချင်... ဖွတ်ပြီး ဘာကို... ဆို
ရတာနာထွက်ကို ရှာပြီး... မေးပုံပဲပဲကား... ယခုအထိ...
ထွက်ခွာသွားနိုင်ရေးရှိတာ... ယခု... စွမ်းစားယခု...

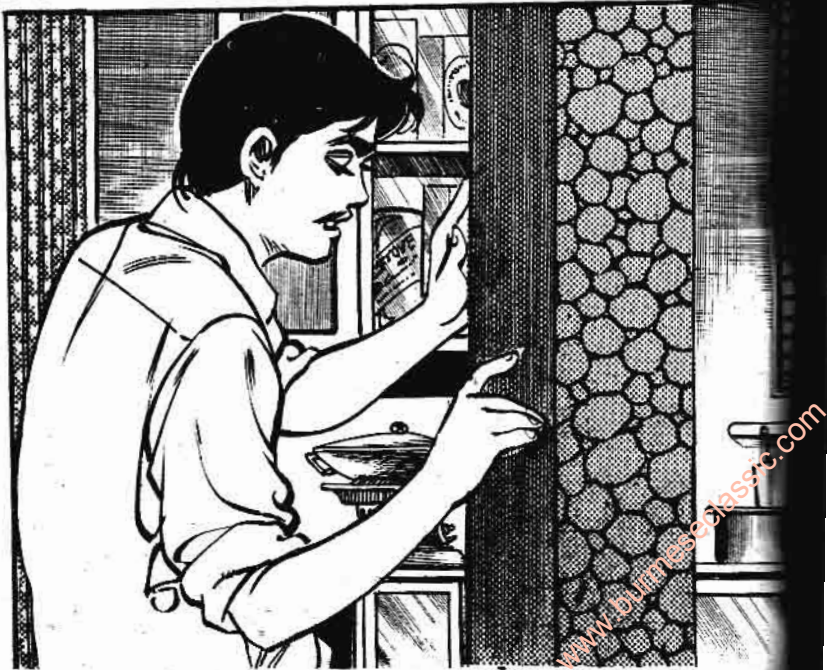
ဒီအိမ်ကို ဘယ်သူ့အတွက် ထားတာလဲဟု မေးခွန်း
ပေးကာ ဆက်လက်မေးသည်။ သို့သော် မှတ်တမ်းက
နေ့စဉ်က လယ်ထဲသွား... ညကုန်ရောင်း နိုင်ငံကို
မူးနေတတ်တိုက်... နိုင်ငံကို မူးပြီး အိပ်မက်ပွားပြီး
ရှာနေရာ ဒီလိုပဲ... ချာလုပ်တဲ့လုပ်နေခဲ့၏။



ရှာနေတဲ့အတွက် ရှာဖွေနေတယ်... နိုင်ငံ
ဘယ်မှာလဲ ဆိုတာကိုပါလဲ... ရှာဖွေ
နေတယ်... နေထိုင်ရာလေးဖြစ်ပြီး
နိုင်ငံကို အမြန်ပြန်လာဖို့အတွက်
အဖွဲ့... ..



ဒီအိမ်ကြီးမှာ... အခု
မေ့လျော့သော နေရာ
ဟုတ် မှတ်တမ်း နိုင်ငံကို
အဖွဲ့... အဖွဲ့တို့
နေထိုင်တဲ့ အဖွဲ့...
အဖွဲ့... မီးဖိုချောင်
လုပ်တဲ့နေရာများကို
အကြောင်းအရာများကို
ဘယ်နေရာ ဟုတ်မှတ်
ဆိုတာက အခု အဖွဲ့တို့
ရှာနေခဲ့ပြီ



ဒို့ဒို့နှင့် ဒွာတော...
ကြောကြောကွဲကွဲ... ဆိုဆို
ဆိုဆို... ဆေးဆေး
မြေမြေနှင့် တကယ်
ယစ်ထုပ်ကြီး ဖြစ်နေ
ပြာယဉ်

ယုတ်ညိုလေးတွေ ငြိနေသေးသည်ဆိုလျှင် တွေ့ချင်
ဆိုချင်လေသည်.. ယုတ်ညိုလေးတွေက ခြင်္သေ့အဖို့
မြေတောင်မြေကပ်ပေးခဲ့ချင်သည်.. မကျေမနပ်ခဲ့သည်
အပေဝတ္တုကုန်းများကို အတိုးချုပ် ပေးသည်လျှင်သည်..
ထိုဆို ဆက်လက်အောင်လည်း.. ယုတ်ညို နေ
အင်အား ပြည့်စုံနေပြီ



ဒီလောကကြီးထဲ... ယခုပဟောဂကြောင့်
ရောက်လာရသည် လူ့ဘေးနှစ်ပဟောဂ
ဒီနေ့ကြောင့် ရှေးစားမိတ်ကိုင်... ယခု
ဆိုတွေ တစ်စိတ်အကျင့်ရသည်..
ယုတ်ညိုလေးတွေက... ယုတ်ညို ဆေးယာ...
ယုတ်ညို ရှင်ဆေးများဖြစ်ကြသည်.... ..

ထိုအခါအပ... ရင်သွေးတို့ အဝကြာဂါက...
 သတင်း အစာအာနုပင် မရ... ထိုကြောင့်
 ဖြစ်ပေသည်နှင့် ဖြစ်ရသည်... သူ့အာထွေးထံ
 တွင်... ဝေး... နွဲ့နွဲ့... ကို... အတိအတိ... သား... သား
 မရှိလှသော်လည်း... ဝေး... နွဲ့နွဲ့... ပတ်သက်
 ခဲ့သမျှကိုတော့ အာထွေး... စိတ်က အစ
 အတိအတိ... ဖြစ်နေခဲ့၏

ထိုသို့ အတိအတိ... လည်း... ရင်သွေးသည်...
 နောက်ဆုံး... ထွေး... နွဲ့နွဲ့... သူ့အထွေး
 သူ့ထွေးကို... လွယ်ထား... ဝေး... နွဲ့နွဲ့...
 ရှေး... စိတ်က... အတိအတိ...
 သတိရတိုင်း... ဝေး... နွဲ့နွဲ့... ဖြစ်နေသည်



အရိုးခံ တော့ပန်း... လေးကို... နွဲ့နွဲ့...
 နွဲ့နွဲ့... မဟုတ်လား

ထိုကဲ့သို့... အေးရိပ်
နေရာမှာ... အား
ယိုယွင်းတဖြိုး ဖြတ်
သွားနေဆဲ...
တစ်နေ့မှာတော့..

နိုမိန် ခြံတံ... အရှေ့ဘက်... လမ်း... လူငယ်
တစ်ယောက်... မင်္ဂလာ... လိုလားတာကို တွေ့... ထို
လူငယ်က နိုမိန် ကို ခြံတံ... တဖြည်းဖြည်း... အား
ကပ်လာသည်

ဟို...
သူငယ်... အားကို
လဲကွဲ...

ဟို...
ခွံ... တွေ့လေး...
ဖြစ်ပါ့... ဆိုတာ...

အားကို
ယိုယွင်းတာ
လဲ..

ဒီခြံကို
အိမ်... ခုတ်...
က... အားကို...
ဆိုတာ...



လူငယ်လေး၏ အေးခွန်းကြောင့်
ဒိုင်သိန် ဆုံးဖြတ်ပြီး.. မျက်နှာများ
ဖြူတက်သွားခဲ့သည်..... ..

ဒိုင်သိန်
က.. ဒိုင်လေးပဲ
ပေါ့..



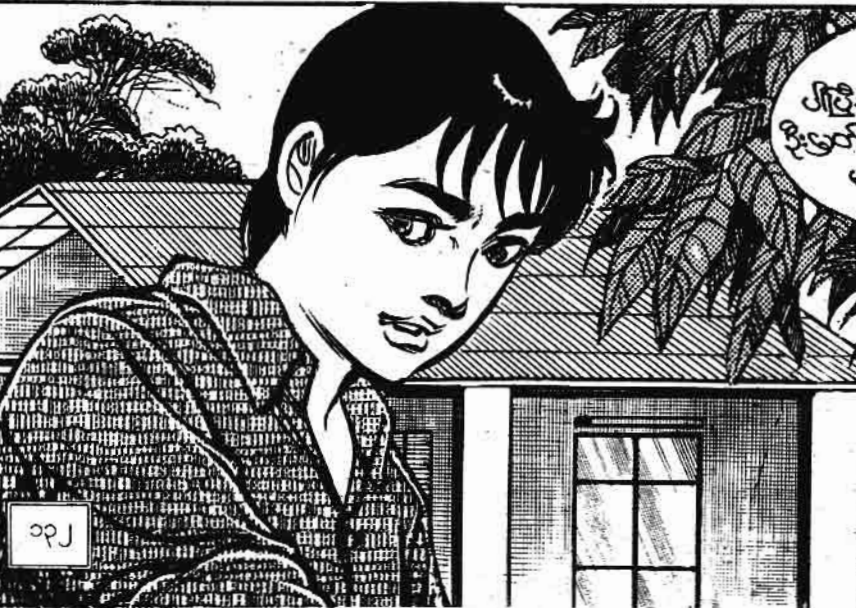
သိသာ..
ဒါ.. ဒါဆို.. ဒိုင်လေးက
ဒိုင်ဖြတ်ပြီးလား..

ဟဟဟ
ဟ.. မြတ်ပြီး
က.. ငါ့ဒိုင်..

ဟ..



ဒိုင်သိန် ဆုံးဖြတ်ကြောင့်
လူငယ်လေး စွဲစား
ရေဟန် ဖြစ်သွား၏..



ဟာ.. ရှုပ်ကုန်
ပါပြီ.. အင်မတော့်တော့
ဒိုင်ဖြတ်ပြီးမှာ ညီအစ်ကို
မရှိတော့တဲ့..

ရတနာ၏ စကား
ကြောင့်... နိုင်နင်း
ပိုပြီး အံ့ဩသွားရ
ပြန်သည်... ထို
ရတနာကို... စေလ
ယူချင်အောင်ကြည့်ရပြီ...

မင်း
အဖေက ဘယ်
သူလဲ...

ဇော်နွဲ့နွဲ့
ပဲ... ဟေ့...

ထိုအခါက... နိုင်နင်း ရဲဝတ်သည့်... မှီခိုခြင်းများကြောင့်... လမ်းဖွား၏... ချီးမြှင့်ထောက်ခံလိုက်စားလေဟန်
နိုင်နင်း လက်ဖျား... တဆတ်ဆတ် တုန်လှာသည်... ရတနာ၏ မျက်နှာပေါ်၌... မှု့ မှု့ အတိတ်
နိုင်နင်း၏ သဘောကို ပုံရိပ်များကို အလင်းအရ ဖြစ်ပေါ်ကြည့်ရပြီ...

အို...
အိုဆို... ဟေ့...
ဟေ့...

ကျွန်တော်
က... ဇော်နွဲ့နွဲ့နွဲ့နွဲ့နွဲ့
ပဲ... ဟေ့... ဟေ့...



VF

ဒို့မိန် မြေထောက်အောက်
အ မြေကြီးတို့ ဒို့မိတ်
ကွဲကွဲပြီး...ကမ္ဘာကြီး
သွက်သွက်ခါသွားသလို
ခံစားလို့ကပ်ရ၏...လူငယ်က
ဒို့မိန် အာခြစ်ကဲ့ ကြည့်ပြီး
နားမလှည့်နိုင်အောင်
ဖြစ်နေသည်... တန့်တန့်
ရိုရိုနှင့် ဒို့မိန်အား
တွဲကွဲ လေးမလှိုင်



ရတုလား
ဒို့မိလေး...ဟိုခွံတစ်ခု
အာ သကတို့လို့ကပ်
ပီလား...

လူငယ်က...ဒို့မိန်
ကဲ့ တွဲကွဲ...ခွံတစ်ခု
ဆီ ခေါ်တွေး၍
ထိုင်ခိုင်း၏...ဒို့မိန်
က...ဖားဖြစ်ပုဂ္ဂိုလ်...
မူကဲအကဲ့
မုန်တိုမလှည့်
ကြည့်လို့ရ... ..



ဒေါ့...
ဟိုအာမကော
လူငယ်...

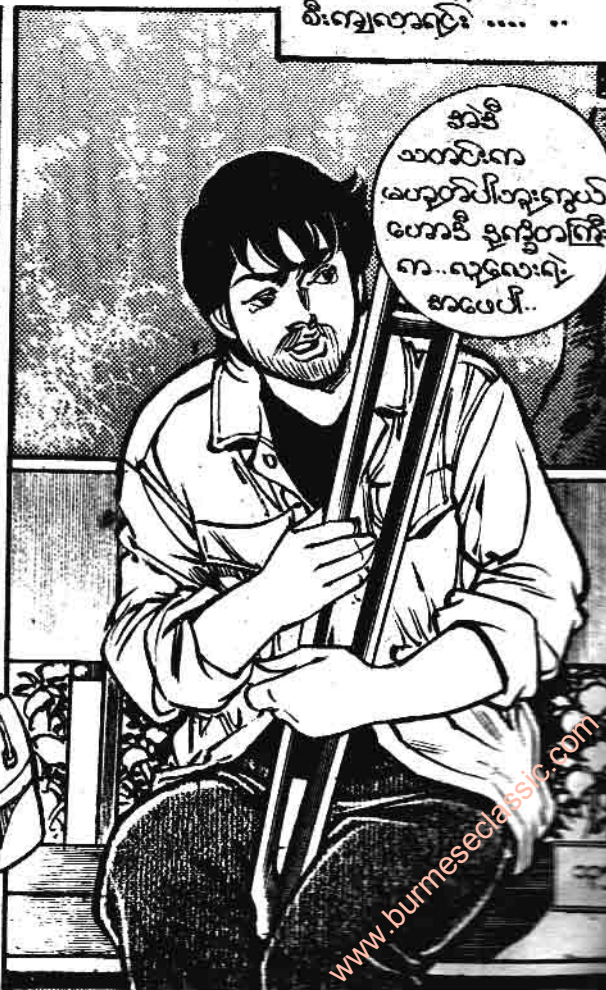
အာပေ
ဆုံးတာ...ဆုံးလေပြီ
ပြီ.. အပေ့နဲ့ နောက်ဆုံး
ဆန္ဒအတိုင်း... နို့မှတ်ကြီး
က တစ်ခါလဲ အပေ့အမျိုး
တွေကို ဖြစ်ဖို့ ဖြောင့်လော
တာပါ..

လှလေး
အပေ့ကိုကော
ဖြောင့်တော့မလား..

အပေက..
ဟိုတုန်းကတုန်းက
တော့ပြီဦး ဟိုကိစ္စမှာ ကျ
ပျားတယ်လို့ ဒီလိုပြော
တယ်..

ဟားဖြစ်သတို့ ကြည့်ရင်
မချီတင်ကဲ ဖြစ်နေပေ
မိမိနဲ့ မျက်စိကွဲ
စီးကျလော့လား

အဲဒီ
သတင်းက
မဟုတ်ပါဘူးကွယ်
ဟောနီ ခုကိစ္စတစ်
က...လှလေးရဲ့
အပေပါ..





ဒီအိမ်က... သူ့အဖေ
ပြစ်လုပ် အကျဉ်းအိမ်
ထောင်က လွတ်လာ
တာ... မကြာသေးပဲ...
ကို... မအားတခင်
ပြောပြလိုက်ပါ...
ပြီးတော့... သူ့ရဲ့
ခွဲခွဲနဲ့နဲ့... ဟာထောင်
ပြီး... မြတ်နိုးစရာ
အကြောင်း... အရာ
တို့ကို ပြောပြ
ပြောချင်... ..



ဒါ.. ဒါဆို
ဒီလေးက... ကျွန်တော့်
အဖေပေါ့.. တကယ်ပဲ
လားဗျာ..

တကယ်
ပါ.. အားစုပဲ.. ပါတာ
မို့အဖေဆိုတာ တကယ်
အဖြစ်အပျက်ပါ..

တစ်...
မင်း သာလို့က
အဖေရာ..

အားအဖအဖွဲ့ကလေးက အဖြစ်အပျက် ဖက်ကွယ်
ထားလို့ကိစ္စပါ.. သူတို့ ရပ်ထဲမှာတော့
ကြည့်ရင်တော့ ကြည့်ရင်... ..

လေ့ရှိသည့် တိုက်ခတ်နေ၏။ လောကကြီး
လှပနေသည်။ နိုင်ငံ ကာလသည် အစိစိတ်
ရှိများသဖြင့် ဆယ်တန်း ဖြစ်သည့် ဘားကို
ကျောင်းအပ်ပေး၏။ အတတ်အားနှင့်
အသင့်အသောက် ဖွဲ့စည်းချား လှီလေသေး
၏။ ဖြစ်သည့်ပေးသည်



ဘားအား တစ်တွေ ပျော်နေသလောက်
စိတ်ပျက်နေသည့် အတိုင်း ဘား ဖြစ်သ
ရတနာများ.. ဤအတွေ့မျှ စိတ်ခတ်ရ
နေသည် ဤအထဲ ခွဲခွဲချဲ၏ ဘားက
ပေါ်လာပြန်သည်



နိုင်ငံ ကာလသည်.. ဘားအပေါ် တာဝန်ကျေပျော်
အရက်ပတ် မသောက်တော့.. ထိုအခါ အတိုင်း ဇ
ထွက်.. ဤအတိုင်း.. မလွတ်လေဘဲ ဖြစ်လာသည်.....

မသိမသိ... သားအဖပုဒ်ကလေးကို
လှုပ်ကျော့ရှာဖွေဖို့ ဖြစ်နေ၏.. ငြိမ်းတော်နွား
ကျောင်းရှာဖွေဖက်.. ကြီးထမ်းကမ်း
ထမ်းစားနဲ့ဘဲ.. သူ့အားကွပ် ပုံကျော့
ရသည့် ဘဝနဲ့ အတော်စိတ်ပျက်နေသည့်..

နိုင်းနိုင်းက.. သူ့အား၏ ဘဝ
အရေးအတွက်.. ကွပ်
ထပ်ကာ.. အသေးစား
စောင့်ရှောက်နေကြပေ
တူထာသို့သည့်.. ချိုငြိ
ထောက်ကြီး တကားကား
နဲ့ပဲ တက်ကြွစွာ အလုပ်
လုပ်နေပြီ



နိုင်းနိုင်း အလုပ်သွားပြီး
နိုင်းနိုင်း ကျောင်းမှာ
သည့် အချိန်များတွင်
နိုင်းနိုင်း လယ်ထဲမှာ
ဖြစ်လာကာ.. ရတနာ
ထုပ်အဖို့ကိစ္စလည်း
မပေးချေပါ... ..



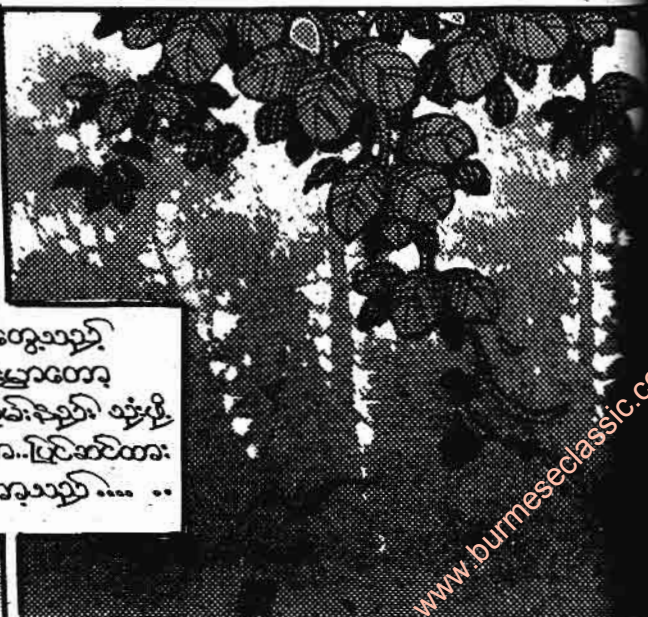
သို့ပေမယ့်.. မတွေ့
တာက.. သက်သေသည့်
အားဖြင့်လှသော
အငြိမ်းစား.. ဗကပ
ကြီး ပျက်စီး.. မသိ
မသိ ဖြစ်နေ၏..

ကျွန်ုပ်တို့... အချစ်တွေဟာ
တရားရရှိရန်အတွက်... သွားရမည်...
မှတ်ကြီး... ရတနာအိမ်...
မိမိတို့... အိမ်ထောင်...
တစ်ခုခု... အားလုံး...
ယေး... အားလုံး...
အိမ်ထောင်... ကျွန်ုပ်တို့...

မိတ်ဆွေ...
ကော့...
အိမ်ထောင်...
ကျွန်ုပ်တို့...
အိမ်ထောင်...
မိတ်ဆွေ...
အိမ်ထောင်...



ရတနာအိမ်ကို မျက်နှာပြင်တွေဖြင့် ကာရံ ချုပ်ချုပ်
ပျောက်သွားသဖြင့်... မကျေမနပ်ဖြစ်နေ၏



အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...



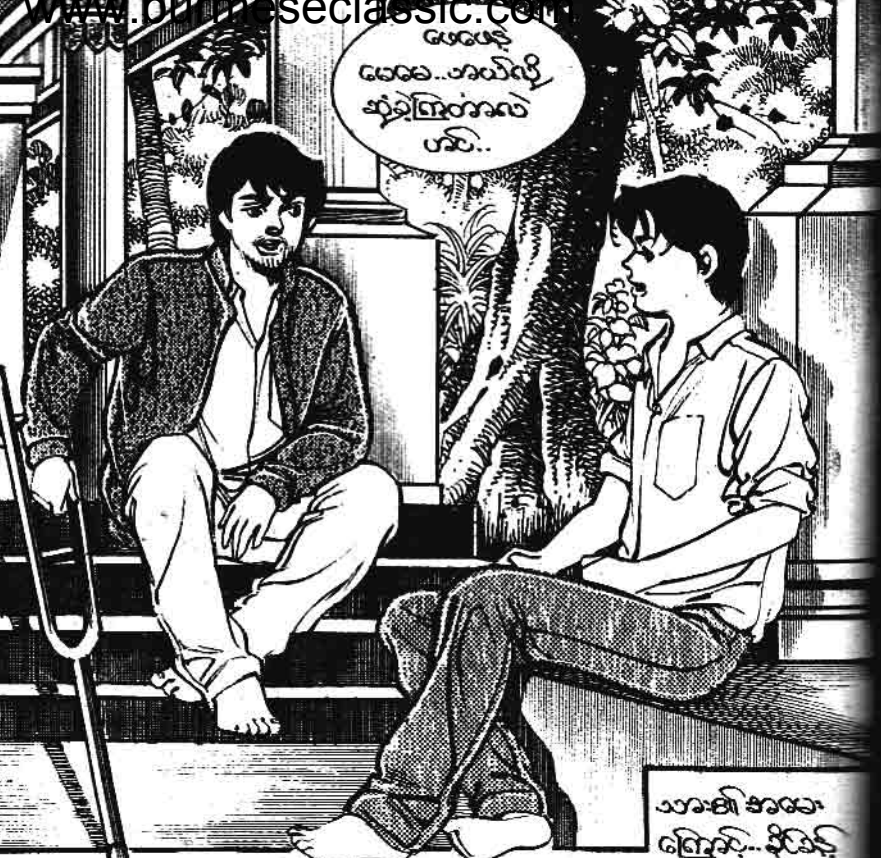
ဒီနေ့ နွဲ့နွဲ့လှ ဆွဲတာ
ခြောက်လပြည့်သည့်
နေ့ ဖြစ်၏။ သားဖြစ်
သူ ကားနဲ့ ငါ၏
သန္ဓေအား ဟန်တီး
ကျောင်းတို့ အဖ
ဆက်ကပ် ဖြန့်ခွဲ
ခဲ့သည့်.. ချက်ပြုတ်
ဖြန့်ခွဲခြင်းဖြစ်.. မိမိ
ယား မရှိဘိ
ဆန်ပေါက်ဆိုင်
ဆောင်ရွက်ပြီး
ဆွမ်းဆက်ကပ်
ရပြန်သည် ..

ကျစ်လ်လေးဖြူလေးသော
တမန်လွန်ခရီးသည့်
မိမိသားတစ်ယောက်
အတွက်.. ကျွန်ုပ်တို့
ကား.. အမျှထေရေပီခဲ
မည့်ဟူ့.. ခိုခိန်တော့
မထားခဲ့ဘူးဦး..
အတော်ကို ကြောက်
ယောင်စွာ ဝေရာ
ကောင်းသော ခံစား
အရာကို ခြံစားစား
ပေးသွားရပြန်သည် ..



အမျှထေရေပီအောင်
တမန်လွန် ခရီးသည့်
နွဲ့နွဲ့လှ မျက်နှာကို တစ်
ခြုံလှယောင်ဖြင့် မျက်နှာ
ပေါက်ပေါက် ကျွန်ုပ်တို့
ပြုမမျှ ကုသထား
ရပါလေကြောင်းသိ
အားကိုးခံစား
မိ၏ ..

ဆွမ်းဆက်ကပ်လှူဒါန
ပြီးတော့.. ခြံထဲက
ဟူရှားပုဒ် သိန်းဆက်
ခဲကြံ့အဖွဲ့.. ဟူရှားတို့
ရွှေယက်ခိုးဒုဏ် ခေလ
ခံကျောက်ပြားတို့..
အုဒါနိကုဗျံလ်
ပြုငွေထူး၏.. ဘားအား
အိပ်ယောက်ရံ
မိတ်ကျော့နပ်ပေးကံ
အောင် အုဒါနိပြု
စေလိတန်း.. တစ်ခွ
တို့ အမောပေါ့
တို့လှိုက်ကြံ့အဖွဲ့..
ခိုခါ ဂေ..... ..



ဟေဟေ
ဟေဟေ.. ဘယ်လို
ဆိုခဲ့ကြတာလဲ
ဟင်..

ဘား၏ အမော
ကြော့လဲ.. ခိုခါ
ပြုစေလှူပွဲ
က.. ဟူရှား
ကြော့လဲ.. ဟူ
အမောအကျွေး
တို့ကနေပွဲ



အဟင်..
အဟေတို့ အပြစ်က
ဘာအ မဆန်းပါ
ဟေ

အိပ်ကံ
မိတ်ကျော့ သမော
တူပေးစားလို့ ဘားခို
ကပ်လဲ.. ခိုခါ ဘားမ
က.. အမောအကျွေး
တို့ ပြောပွားလဲ..





အဝေးက
နဲ့ပဲနေလားတဲ့..
ကွန်မြူနစ်ကြီးတဲ့.. မိဘက
အရေးထက်.. ကိုယ့်အဖွဲ့
ကို.. စိတ်ဝင်စားတဲ့အဖွဲ့
အလောက်ပဲ ပြောသွား
တာ..

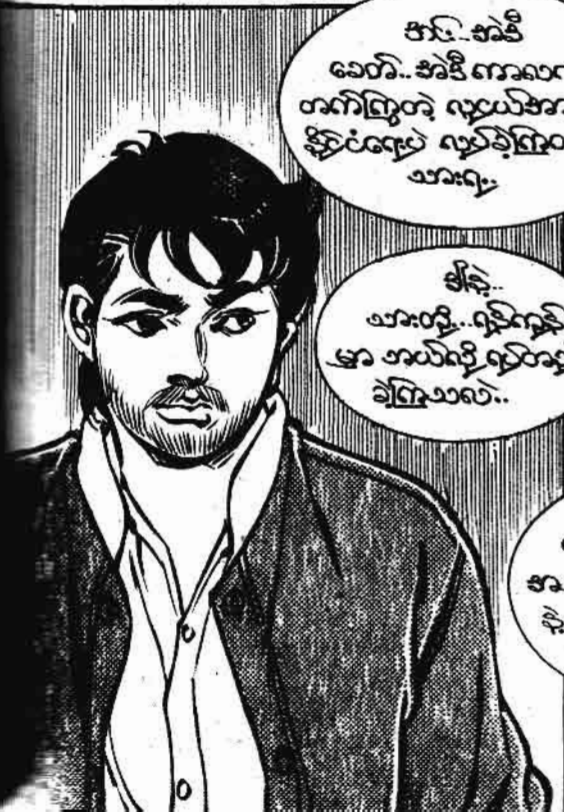
နီလည်း ဟောလောက
ယဉ်.. နိုင်ငံနဲ့အရေး
မိန်းမအုပ်စုဟောကရဲ့
ယဉ် ဆိုအော်လည်း..
ပေါ်ပေါက်ခဲ့ရအဖွဲ့ ကွန်မြူ
နစ်ဟောကပေါ်ပေါက်
တာအုပ်စု မပြောတာတော့..
နဲ့နဲ့နဲ့က.. အထူးအလေးက
နိုင်ငံနဲ့ ပုံနှိပ်ရဲ့.. ကိုတော်
အား.. ပြောသွား နိုင်ခဲ့
ခြင်း ဖြစ်သည် ..



အင်း.. အင်
ခေါ်.. အင် ကာလက
တက်ကြွတဲ့ လူငယ်အားရဖွဲ့
နဲ့ပဲနေလို့ လုပ်ခဲ့ကြတာ
အားရ..

အိန်..
အားရဖွဲ့.. ကွန်မြူနစ်
အား အုပ်စု ကွန်မြူနစ်
ခဲ့ကြလေ..

အားရက..
မူ့ဟိုက်.. ခါးချက်တယ်..
အားရနဲ့အရေးက.. ဆို.. ထင်
နဲ့.. ကွန်မြူနစ် လုပ်နေလို့
ကြတာ..





အခု အိမ်ထောင်
ဟာ... ချစ်တဲ့
ပဲလား...



အခုကလေး
အလေး.. လောကီပုံရိပ်တွေကို
.. ဝါ
လောကီမရေစေ.. မှီဝဲတော့
မရှိ.. အိမ်ထောင်အောင် ဆိုတဲ့
ရေစေ.. ချစ်တာ...



အခုကလေး
အလေး.. အလေးဆုံး
အလေး..



အခုကလေး
အလေးက.. လူကြီးတွေ
နဲ့ တစ်ခုပဲဖြစ်ပြီး ဆုံးခဲ့တာပဲ
အလေးကတော့.. မွေးဆုံးကတည်း
ကယ် ပြောတာပဲ.. ဟားလေစေ
အိမ်ထောင်.. အလေးက.. မွေး
ထေအောင်က.. ဟားရဲ့ ရွေးချယ်
ကို.. စိတ်ပိုမိုစေတာ..

အလေး
အလေးကတော့.. အလေး
ဆုံးဖြစ်ရမယ့် တွေကတော့
ဆိုတော့.. နှိပ်စက်ပြီး အိမ်
သွားဖို့ပဲ အထပ်ထပ် မွေး
သွားတာ..

အားဖြစ်သူ အတွက်
မိတ်ဆက်ပေးခြင်း
မျှအောင်အတု
အတုအယွမ်းရသော
ဇနီးသည်အတွက်
အတော် ဝမ်းနည်း
သွားရ၏

အခုက
ရင်... ရှေ့လျှောက်
အားအဝ... မပူပင် မကြောက်
ကျေနပ်တော့ပါဘူး အား
ရယ်..

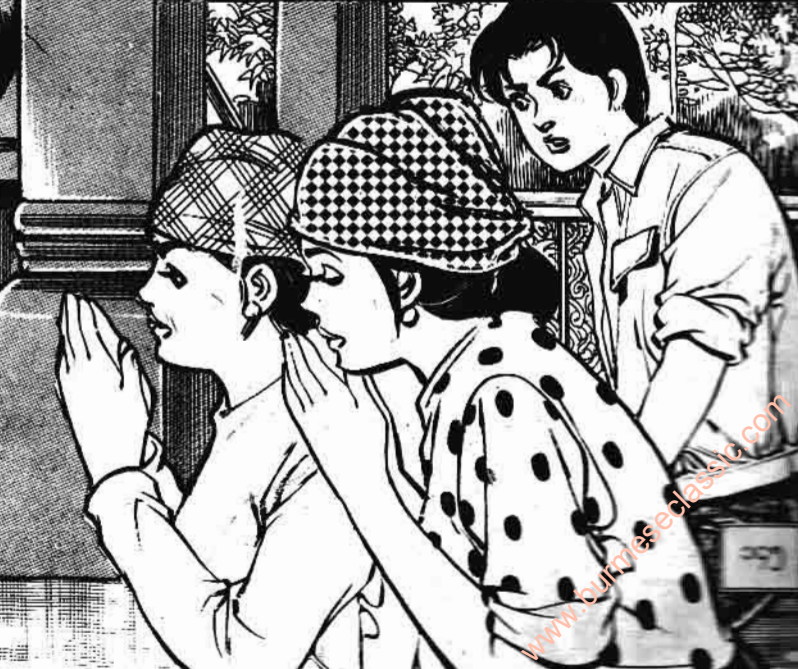
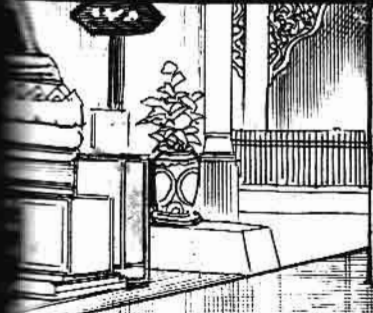
ဟုတ်ကဲ့..
အားလည်း.. ဖေဖေနဲ့
ပြန်ဆွဲရတာ အိပ်ရဲ အား
တက်မိပါတယ်..

အဖေ
မကျေနပ်တဲ့ တက္ကသို
လ်... အားဖြည့် ပေးဆပ်
သွားဇာပါ..



အားအဖဖြစ်ယောက်.. နွေးထွေးကြက်နာရှာ
ကြည့်လိုက်ကြ၏.. အနာဂတ်ကို လျှောက်မော့ရင်
အားတက်နေကြသည်.. ထိုစဉ်.. တစ်ယောက်ထဲပင်
အဖေဖေ... ယောက် ဝတ်လာ၏

တော့ဘက်၌ အဖေဖေ...
ဖြစ်ခဲ့သည်.. သိပ္ပံနည်းနည်း
သိရိုးရိုး အတတ်အား
ဝတ်ထားသည်.. ရိုးရိုးအိမ်
အမျိုးအမီးကြီးနွယ်ယောက်
အို.. ရှည်ယာလေးတစ်ယောက်
ဖြစ်သည်





အခုက...တစ်ခါ...
 တစ်ခါ...တစ်ခါ...
 တစ်ခါ...တစ်ခါ...
 တစ်ခါ...တစ်ခါ...
 တစ်ခါ...တစ်ခါ...
 တစ်ခါ...တစ်ခါ...
 တစ်ခါ...တစ်ခါ...
 တစ်ခါ...တစ်ခါ...



ဒါက...ဒါက...
 ဒါက...ဒါက...
 ဒါက...ဒါက...
 ဒါက...ဒါက...
 ဒါက...ဒါက...
 ဒါက...ဒါက...
 ဒါက...ဒါက...
 ဒါက...ဒါက...



ဟို...ဒီက
 ဒါက...ဒါက...
 ဒါက...ဒါက...
 ဒါက...ဒါက...

၇၆

မိုဝ်ခိုက်ကလေးအဖို့... ကောင်းတော့
အမျိုးသမီးနှစ်ယောက် အခုထဲ
ထိန်းသင့်ပွားပုံရ၏... ..

အဖို့...
တော်က ကျုပ်ကို
အိနေတယ်-

ဟင်...အိ...
အိဆို...ဟင်...ဟင်...
အေးနွယ်ပေါ့... ကျုပ်
မိုဝ်ခိုက်လေ... မေ့တတ်မိ
တော့တုန်းလား...မေ့...
ယောက်ျား-



ငါ့...
အိက ကျုပ်အိက
အိတတ်လို့...ကုသရ အေးနွယ်
မားလား...ငါ့ပေါ့..



မိုဝ်ခိုက်...
အလဲနီပိုလဲ...
လေ..



ဟင်...
တော်...တော်က
ကိုကိုမိုဝ်ခိုက်...အဟူတ်
ငြိမ်းလား...

အဟူတ်
ဟိ အေးနွယ်ကလေး
ကျုပ်မိုဝ်ခိုက်ပေါ့..

အေးနွယ် ဆိုသူ အမျိုးသမီး
ငြိမ်းက...တအံ့တံ့...ဟိ...လဲ
အလောကလေးအဖို့ မိုဝ်ခိုက်ကို
ထေးကြည့်နေတတ်၏... ..





ထိုအခါ... ငိုရင်
ရင်ပေါ်... ခပ်ကြီး...
ပစ်ပစ်... ခေါ်ခေါ်...
ပိုင်ခိုင်... အား ထပ်
ပက်ပက်... ထပ်...
ထိုအခါ... ကို
ကြည့်ရင်... အကြီး
အကျယ်... အဲဒါ
ယုံ... နေ့...
အဖော်... လာ...
အမျိုး... ခပ်...
ရယ်... ခပ်...
လာ... ဖြစ်... ..

အဖေ...
ဟင်... ဟီး... ကို
ရယ်... တော်... ခပ်...
တာ... ကျ... အား...
ယော်... ခပ်...
ရ... အား... ခပ်...
ရယ်... ခပ်...
လာ... ဖြစ်... ..



အဖေ...
ဟင်... ဟီး... ကို
ရယ်... တော်... ခပ်...
တာ... ကျ... အား...
ယော်... ခပ်...
ရ... အား... ခပ်...
ရယ်... ခပ်...
လာ... ဖြစ်... ..

အဖေ...
ဟင်... ဟီး... ကို
ရယ်... တော်... ခပ်...
တာ... ကျ... အား...
ယော်... ခပ်...
ရ... အား... ခပ်...
ရယ်... ခပ်...
လာ... ဖြစ်... ..





ဒိုင်ဒိုင်က ငါ့ဇနီးနွယ်၏
ကျော့ပြိုင်ကို အသားအသား
ယယ့်၍ အစိတ်ခွဲချောမော
လေ၏



ဒိုင်ဒိုင်ကိုကြည့်၍..တော့သားလူငယ်လေး အာဖွေနေ
ယခုကလေး.. သူ့အမေကော်ဖက်၍ မကျေမနပ်ဖြစ်နေသည့်
လားတော့မသိ.. ထို တော့သားလူငယ်ကိုပင် ငါ့မာမိမိ
လည်း.. အပေနှင့် အနားယူမိကိုကြည့်ပြီး.. ဒါ့အပေ
မိန်းမဆို ဟိုကောင်က ငါ့ဇနီးပေါ့.. ဟို အခေါ်ကြီးက
ငါ့ မိတွေးပေါ်ဟု တွေးကာ မနာလိုဖြစ်နေလေ၏....
နောက်ဆုံးတော့..

ငါ့ဇနီးနွယ်နှင့် ငါ့မာမိ
တို့ .. ဒိုင်ဒိုင်၏ အိမ်ကြီး
ဆီသို့ ပါလာခဲ့တော့သည်..
ဖြစ်ပုံက.. ငါ့ဇနီးနွယ်နှင့်
ငါ့မာမိမိတို့တို့.. စောင့်
ရှောက်ထားသော ဟိုကြီး
ဟုန်းကြီး.. အမေကုန်းဖြစ်၍
မြို့ဆေးရုံပွဲ တစ်ထားရ
သဖြင့်.. ငါ့ဇနီးနွယ်တို့က
မုနာစောင့်အဖြစ် လိုက်
လာကြခြင်းဖြစ်သည်....





ကံကောင်းချင်တော့
ဟိုကြီး ဟိုကြီးကြီး၏
ကျွန်းမောရေး
သိရုံဆိုတာ.. ဒီလိုဆို
ငါ့အားနည်းတို့
ပြန်လေချင်တဲ့အခါ
အားကြွလည်းဖြစ်
လာ၏

အိမ်ခြံနဲ့ အတွင်း
လူပျို..ပေတကော့ဆိုကာ
ထိတ်ဆင်ကြည့်စေချင်..
ဒီလိုအခါ ငါ့အားနည်း
ပေတကော့မခံအားနည်း
ညီအစ်ကိုများ အားဖြစ်
အားနည်းတစ်ခန်း
အားနည်းစား.. ရှေ့ပေါ်
ငါ့အားနည်းကတော့
ဒီလိုအခါ ငါ့အားဖြစ်
ဆက်လက်လုပ်တတ်
မို့.. ရှေ့ပေါ်၏



မကျေမနပ်ဖြစ်နေချင်
က.. တဖြည်းဖြည်း
အိမ်ထဲရောက်တော့
မလုပ်ဖြစ်လာပေတ
အားနည်းဖြစ်သွား..
ဒီလိုအခါ အားနည်း
သို့.. အားနည်းကို
လွှတ်၍ အားနည်း
ငါ့အားနည်း အားနည်း
တို့ထက် ဆက်လေ
ထို၏



အုတ်ကြီး၊ မျက်စိမျက်နှာ
ပျက်စွာနှင့် အသံတိုင်းနှင့်
အသံတိုင်း... ရှုမာမခွဲခြားပြီး
စုံစမ်းမိကြောင်းလဲ၊ လျှောက်လဲ
ချက် ကောင်းကောင်းပေး
သဖြင့် သက်သာစွာ... သတ္တိ..



ထိုသူ ငါ့ယောက်ျားထံတွင် အပျော့ဆုံးက ခိုလှုံနေကြပြီး ငါ့အဖေထံ
ဖြစ်ပြီး ခိုလှုံနေပြီး ငါ့အဖေထံ... ပျော်တစ်ဝက်၊ မပျော်တစ်ဝက်
ဖြစ်နေကာ... အကြီးအကျယ် မကျေမနပ်ဖြစ်ရတာ...
အုတ်ကြီး... ယုံ ဖြစ်၏



မိခင်မိခင်... ဒီအားရ
လေးယောက်တောင်
ဖြစ်လာသဖြင့်... ရတနာ
အမွေရရော့ကို လက်
ချော့ရတာမလွယ်
ဖြစ်နေသဖြင့်... အုတ်ကြီး
အလွယ်တကူ အပျော့
ပေးဖို့ စိတ်မကုန်...
ထိုဒီအားရကို ဆွေး
နွေးအောင် စွဲမိသွား
ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်၏..



ဒုက္ခကြီးလယ်ထဲ
အထူး...ကျေးဇူး...
သွားဖို့ ထွက်လာ
မည့် ဝါးခိုးခါ
ကို တွေ့သဖြင့်
အတုထာကွ ထွက်
လာပြန်သည်..
ဒုက္ခကြီးက... သူ့
မိခင်ကို... စတင်
အကောင်အထည်
ဖော်တော့၏... ..



အင်း...
ဝါးခိုးခါရော
အာဖြစ်တွေကတော့
ပေတ္တိပုံစံရပဲ
နော်..

ဟာ
ဖြစ်ရင်ပဲ
ဝါးခိုးခါ
ရဲ့

မင်းအဖေ...
ငယ်ငယ်က အာဖြစ်တွေ
ရကြလို့... အိမ်ကို ဆွေပြုတတ်
တွေ.. ပါတောက ပေတ္တိ
လာ..

အဖေ
ပျော်နေရင် ကျွန်တော်
ကျေနပ်ပါလား..

ကျွန်တော်
အထူးလေးစား ဖြစ်
ဆွဲတော့တာ..



ဒုက္ခကြီးက..
ခါးခါးကို အက
ခတ်ရင်...
တစ်လုံး
ဟိသွင်းလို့ကို
ဖြစ်သည်... ..



အိမ်...
 တကယ်တော့...အခု
 ထောင်က ထွက်လာတာနဲ့ပဲ
 လွန်ကဲစွာ နှိုးနှိုးတာနာ.. ဝိဇ္ဇာနွယ်
 တို့ အားအာခံပါ.. ကြည့်ရတာ
 ကိုရိုက်က.. ဝိဇ္ဇာနွယ်ကို ပို
 ချစ်လာရဦး..

ထိုစကား... ထိုကောင်များက
 ဝိဇ္ဇာနွယ်က မျက်မှောက်ကဲ့သို့
 သွားပုံ ကြည့်၍ မှတ်ကြီး အိမ်
 လွန်ကဲစွာ... ..



မိန်းက
 တစ်ယောက်တည်း
 ဟိုက... အားအာခံနှစ်ယောက်..
 ငြိတော့.. မိန်းမတို့ကက
 အစောထား... သေးတယ်..

သူတားမ
 သူ့အား... သူ့ခွဲမူ အခု
 ကွပ်ငြိ... မိန်းကို ပြုသရာ
 အရမှာပဲ..

ဟဲ့-
 ကျွန်တော် အစွမ်း
 ခြာပါဗျာ..



ဝိဇ္ဇာနွယ်..
 အာခံလည်း ကောင်းပဲ..
 ပါတယ်.. ဒါပေမဲ့.. သတိတော့
 ထားပေါ့..

မောင်ညိုမာကို တတ်အား
သေ့.. အာတို့အထောက်
ထွက်ပေးဖို့.. ဒုတ်ငြိုး
လမ်းခွဲထွက်ပွား၏..
မောင်ညိုမာ ကျောလှမ်းဖို့
ဆက်ပွားနေရသော်
လည်း.. သူ့စိတ်တွေ
မကြည်လပ်တော့ချေ..



ဝေါ်အေးနွယ်နွယ်
မောင်မောင်နို့တို့
တာဝန်များ အချစ်
ကိုက် ပေါ်လာရ
သလော.. မချစ်မရ
တွေ့နေခြင်းပဲ..

ဒုတ်ငြိုးလည်း
ထပ်ပေးကစားစွမ်း
ကျွတ်ပြန်ရပြန်
နောက်တစ်ခတ်
ကတော့.. တောသို့
ခ.. မောင်နွယ်ကို
ကျွမ်းချော ကောင်း
ပြောရမည်ဟု
တွေ့နေလေ၏



ဒီက.. သိပ်ခက်
ယဉ်ကျေးမှုဟုတ်
မောင်နွယ်က
အတွေးအခေါ်
နည်း.. ဦးအောင်
နည်းမည် ပုံစံမျိုး
သာ ဖြစ်သည့်လေ



နိမိတ် ရှေ့တိုး
ထိုင်ကာ... ခေါင်း
ငုံ့ကိုင်ကော့နေ
၏... ဝိဒ္ဓါနွယ်က
နိမိတ်အား... နောက်
မှ ဖျတ်ပက်ရင်း
နှစ်သိမ့်ရာယဉ်..

ကျွန်ုပ်
မှယ်.. ဒီလောကီ
လည်း ဝမ်းနည်းမနေ
ပါနဲ့.. ကျွန်ုပ် ခုတိုဖြစ်ရဦး
အားယခါး ထပ်မောတော့
ကော့.. အားအာရော့
လဲ..

လယ်ရယ်
မဟားရယ်ဆိုတာ
ဒီလိုကိစ္စတစ်ခုတည်း အကဲခွယ်
မဲ့ ဂြိုဟ်အ မဟာစံအား.. တစ်ယောက်
ကို တစ်ယောက်.. ဖေးမ စောင့်ရှောက်
ရင်း.. ဆေးဝေးမီးပူ လှည့်ရတာလည်း
ပျော်စရာပါ..

အာပဲ
ဖြစ်ဖြစ်.. ကျွန်ုပ်အဝ
ကျွန်ုပ် စိတ်နာတယ်
ဝိဒ္ဓါနွယ်..

ခေတ်
လွန်ပါ ကျွန်ုပ်
မှယ်..

ဝိဒ္ဓါနွယ်
တော့.. ခုတိုဖြစ်ဆုံးပြီး
အာပဲအား ခြုံငုံပြီး ရဟာနွယ်
ဝမ်းသာလှပါပြီ..



ငါးနှစ်က အခြေအနေမှာ ခိုခင်း... အဲဒါ
သတိဖြစ်ပျား၏... ဟူ့ဟူ့က ဆိုးသည်...
လေးနှစ် ခြင်္သေ့က... ဟူ့၏ ယောကျ်ား
ဟူ့က ယောကျ်ားဆုံးလေတာကို အထိတ်
တလန့် ဝိရိယာရှိသည်



ပေါ်လှည့် မယုတ်
အင်အားကြောင့်လား...
အဲဒါဟူ့က... ဟူ့နှင့်
အိမ်ထောင်... ထိုအခါ
ပေါ်လှည့်
အဲဒါအားဖြင့်လည်း
ဟူ့ မဟုတ်... ဟူ့
ယောကျ်ား ပေါ်လှ
ဟူ့အား



ငါးနှစ်က... ဝမ်းနည်းစွာ ဖြစ်နေသော
လူ သားဖြစ်သူကို အားပေးလေးစားခြင်းဖြင့်
အိမ်ထောင်ထိန်းသိမ်းမှုကို နှိုးဆော်စွာ
လုပ်ဆောင်ခြင်းဖြင့်... ဟူ့ဟူ့က အဲဒါ
ဟူ့ကို ပစ်တီးကြရန် တိုက်တွန်းခဲ့
ခိုခင်း အားတက်၏



ဝိန်းနွယ်၏ဝမ်း
ဝိန်းနွယ်က...
ယခုကလေးကလေး
တစ်ခုနဲ့... ဝိန်းနွယ်
တော့မှာ ဆိုပါ
ဆိုပါ... ယခု တွေ
ဆို ဝိန်းနွယ်က
ကလေးကလေး
အားတက်ကို ယခု
အားတက်ကလေး
ယခုကလေး အား
ဝေး၏

ထိုသို့ ဘဝကိုဖြတ်သန်းကြစဉ်
တစ်ရက်.. ဗုတ်ကြီး လယ်ထဲမှာ စောစော
ပြန်လာ၏.. အိမ်ထဲမှာ ဝိန်းနွယ်
တစ်ယောက်သာ ရှိနေသည်.. အဖွဲ့
အရေးရှိ၏.. ဗုတ်ကြီး လယ်ထဲ
သေသည်



ဝိန်းနွယ်
အဖွဲ့ကို အားတက်ယောက်
ကို ယခုကလေးကို ယခု
ယခုကလေး..



ဘာများစွာ
ကိုဖြတ်ကြီး..



ကိုဖြတ်ကြီး
အားတက်ကို
အားတက်ကို
အားတက်ကို

ဟန်တယ်..

ငါ့အား ချစ်ဖို့
စဉ်ဆက် ချမ်းသာတာ
အာရုံတွေ အချွေးငြိမ်း ရှည်တာ
ခု အာရုံခွဲအနေနဲ့ အာရုံတို့ ငြိ
နောက်ကလေး တကယ်တော့ ကိုယ့်
ချမ်းသာအမျှ စဉ်ဆက်ခံရတာ- ချစ်ဖို့
နဲ့- ငါ့အား ချစ်ပုံ ရှည်တာ
ပေတုန်းတော့..

ဟုတ်..
ဟုတ်အင်.. ခုအပို
သတိပေးတာ ကျေးဇူး
ပေးတော့..



ဒီတော့..
ခွာတာမျိုးက- ချစ်ဖို့
လျှင်ကို တစ်ချစ်ချစ် နား
ထည့်ပြီး အာရုံကိစ္စ အာရုံ
လျှင်တော့.. ကြားလား..

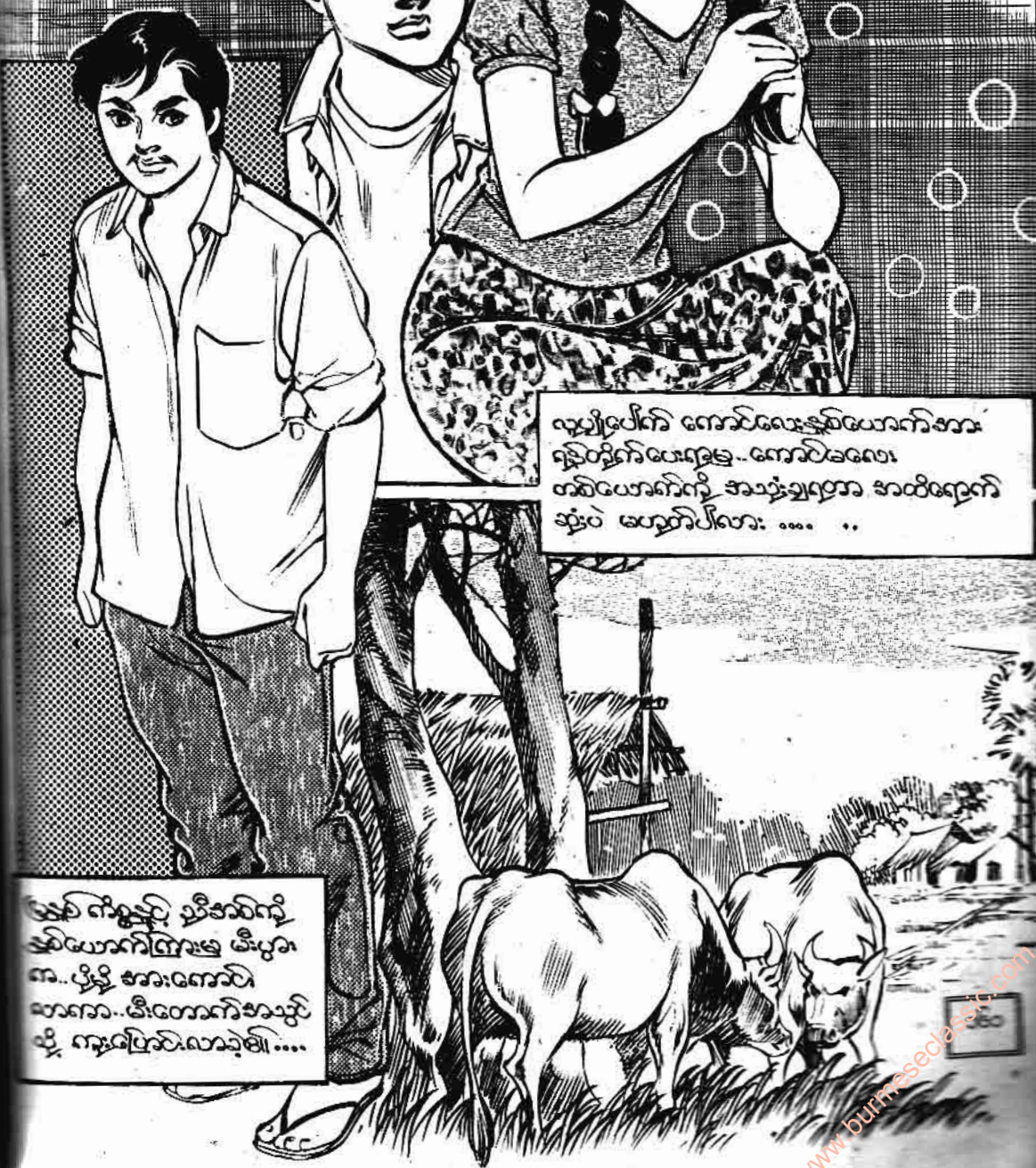


ငါ့အား ချစ်ဖို့ စဉ်ဆက်ခံရတာနဲ့ များပြီ.. တို့အား ချစ်ဖို့
လျှင်ကို တော့ ငါ့အား ချစ်ဖို့အား လောကီ
တို့ အကဲသုံးလားတာ ခြုံငုံအားဖြင့် မှတ်ပြီး
ကျေးဇူးတင် အာသာလက်ထွက်အား ချစ်ဖို့... ..



ကြာတာ... မိဘာရ
အတွက် နိုင်ငံ
မယ့်ဟာ... တဖြည်း
ဖြည်း ဆွေကွဲလာ
ကာ... တစ်ယောက်
နှင့်... တစ်ယောက်
တကတည်း... နေထိုင်
မှုကို... ဖြစ်လာ
ကြ၏... ..

ဒီကား
ခြေ... (အနစ်)
ဦးအိမ်ကို... နှစ်ပေး... ဂါး
ထုံး... မျက်စိကွဲနေ
ကြတာ... ထိုအချက်
ကလေး... မှတ်ကြီး
အတွက် အကွက်
ကောင်း... ဖြစ်ပွား
ဖြစ်သည်... ..



လူမျိုးပေါက် ကောင်လေးနှစ်ယောက်အား
ရရှိတိုက်ပေးရာ... ကောင်မလေး
တစ်ယောက်ကို အသုံးပြုရာ အထိရောက်
ဆုံးပဲ ပေတင်ပါလား... ..

အစ်ကို... ဦးအိမ်ကို
နှစ်ယောက်ကြား... မီးပွား
က... ဖို့... အား... ကောင်း
ကောင်း... မီးတောက်အသုံး
ထို့... ကွဲပြား... လာခဲ့၏... ..

ကျွန်းပွားကားနဲ့ တစ်ဖက်ခြံပို့
ချောင်းနေတာ ခိုခါး အနီးပို့
ငေးခိုရ ကျောင်းလာပါ... ..



ခိုခါး...
အာလှည့်နေတာ
ပဲ..



ဟင်
ငေးခို... အာ..
အာလှည့်လှည့်
ပါလား



ငါ... အတိ
လေးထားမယ် ခိုခါး
မိ... နေ့စဉ်က... လက်ခြံ
ထားမော့... ငါ စာပေး
ပြန်ပြီ..



တာက...
မိခင်က ဟာနဲ့နဲ့
ငါ့ကို လာထားရင်မဟာ
ပဲ.. ငါ့ဟာပီ အယ်ပိုင်ကို
ဖြိုက်ဖြိုက်... မိခင်က
အာလှည့်လှည့်..

အာလှည့်လှည့်
တောင်စစ်မိလားနဲ့
ဝင်မိခင်ကဟာပီနဲ့..

မင်း...
ဒိုက်မိပြီးချစ်သူ
ဟား...မင်းက ငါ့ထက်
အားပိုနေ...



အဖို့...
ဖြစ်တိုင်း...အနိုင်
ကျပြီးရတာပဲ
မဟား...



ဟား...
ဒီကောင်
ကော့...



ဒီအခါကိုနှစ်ယောက်ရ ခုခံဖြစ်ကြမယ့်မှာ... ဖြစ်ကြောင်းကို
ဆိုသော်လည်း... တကယ် ဖောက်ဖျက်... ခြားနား... ယာဖြစ်မယ့်ကို
သတိပြု မယ့်ကြုံ

ထို ရန်ပုံကြောလို့
ဆိုမိခဲ့က... အားလုံး
ကို မော်ကြီး... သာမ
ရတာပဲ... ..



မင်းလည်း
ငါ့ဟား... ပစ္စိကောင်
လည်း ငါ့ဟား... ဒီအခါကို
အကုန်အကျ... ခုခံ ခုခံ
တာ... နောက်ဆုံး အချိန်
ဖြစ်ပေစေရော့...

ငါ့... ပါးလ်
နဲ့ ဆွဲတော့နဲ့ ကောလိ
ကောလိနေ... နှုတ်ကားဆိုပြီး
အထက်မယေးနဲ့... စစ်ပြန်
တစ်ယောက်ဆိုတာကို
သဘောပေါက်...



အလေ့က... ဓားပြိုခါးပြိုခါးထား... ဘယ်ပြု
ဦးအိမ်ကပ်တော့ ငြိမ်ဝပ်ပါပြော... သွားကြ၏။
အုတ်ကြီး ကတော့... ခိုခိန် ခေပီအောင်
ရန်တိုက်ပေး... ခြေကပ်ပေးဆဲ... အုတ်ကြီး
၏ လှည့်လည်ကလေး... အောင်မြင်သည့်
ဟူသာ ပြောရမည့်



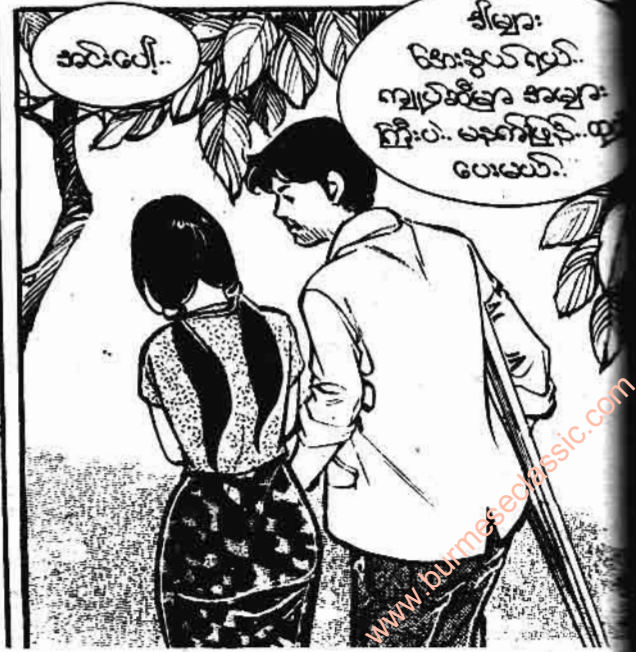
ကိုရို..

ဟာလဲ
အေးအေး

ကိုရို
လှည့်လှည့် အိမ်ထဲ
ပြောပြ... ကျားပြန်... အေး
လေး... ဟာလေး... ဆိုပြီး
လာတော့..



ပိတ်...
အေးအေးက...
ရွှေတက်ချင်တို...
လာ...



ဆယ်ပေါ့..

ဒီအား
အေးအေးက...
ကျားပြန်... အေးအေး
ကြီး... မနက်ဖြန်... ထု
ပေးမယ်..

အဘကြီး ဆီက ကြားရသော
သတင်းကောင်း မမြားကြောင်း
သိရ၍ ငါးနွယ်တစ်ယောက်
သို့သော်.. ဟူသောကြား ဘယ်အခါ
သိသေးသေး.. သည်ကို ပြောမပြီ..
မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ.. ဒါကမည်
ငါးနွယ်၏ ယထာရပ်ရပ်သော
ဖြစ်ပျက်ခြင်း.. ရှေးဟောင်းနှင့်
ယခု ကျေးဇူးတင်စွာ..

ထပ်တူတူပင် အတူပင်
အားလုံး.. ငါးနွယ်တစ်ယောက်
နားကပ်တွေ့.. ဆွဲကြိုတွေ့..
လက်ကောက်တွေ့နှင့် ဖြစ်သွား
၏.. ငါးနွယ် တစ်ယောက်..
မော်မဆုံး ဖြစ်နေတော့သည်..



ငါးနွယ် ရွတ်ချစ်.. ရွတ်ချစ် ဖြစ်သွားသော်လည်း
ထိုက် ထားရာနေရာရှိ.. အဘကြီး.. အနယ် မထင်သော်
ဒေါ်ပွင့်.. ရန်တိုက်တာ.. ဆွဲကြိုနှင့် နှစ်နှစ်

လက်ဖက်ရည်ဆိုလို့
တစ်ခါကတည်းက
ဖြတ်ကြီးက
လက်ဖက်ရည်
မတိုက်ဘဲ...ရခိုင်
တိုက်ပေးသလို့....



အယ်ရိုလ်
ငါကပြန်အေး...ငါမရပြန်
ခွဲဟူ့ဟေး...မောင်ညိုပီးတော့
အာရို..

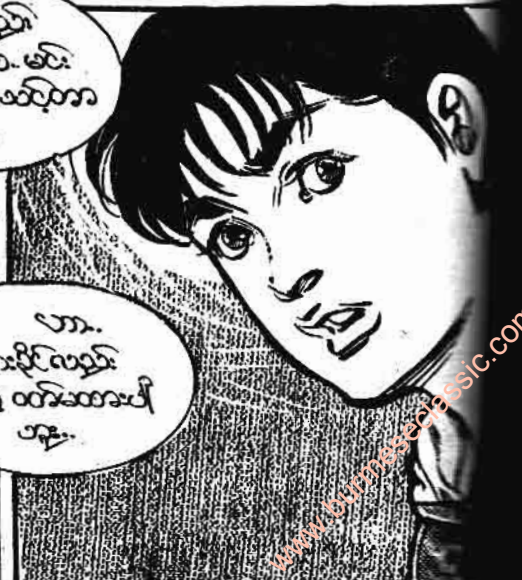
ဟာကိလ်
ငါကပြန်

မိ...မိလွေး
ငါကပြန်လေ...ထိုက်ထား
ရခိုင်တာများ...ညွှန်မောင်မ
က...ထိုက်ရိုခို...လောကီတယ်
လေ..



ငါက...
ဒါပေးမဟာပဲဗျာ-
ဒါပေးစေတယ်...အခုလည်း
ခံစားထိုက်ပါတယ်..

မိလွေး
အခုဟာပဲလေ...မိလွေး
လည်း ခံစားမတိုတာ
ပေါ့..



ဟာ...
ငါကပြန်လည်း
ဟာကိ ထိုက်ထားပေါ့
ဟဲ့..

ဟာ...
ငါ့အဖို့နဲ့ငါ့အဖွဲ့ဟာ
က... ယားအာဖီလေ... အာမေ
ပစ္စည်း... ယားဖိုဝါတယ်ကွ...
မင်းဒါတာရှိတယ်.



ဒုတိယကြိမ်ကောား... ထိုကောင်စွမ်းတာ
ငြိမ်သက်ကွေ့ဝေနေသည့်... ချိုအံ့
ပုံစံက... သက်သေပြနေလေရာ....



အဲဒါကို
လက်ရွတ်လေး
တစ်ကွက်... အောက်က
တော့... စတင် ဆင်သင်
ပိုတယ်ကွာ...



ဟာ...
အာပေအီ ကောင်းတဲ့
ဖြစ်ပါလော့ဗျာ...



ဖြစ်ပါတယ်
ကွာ... အပူအရည်ကောင်း
ကြာမှာ... ငါ့အဖို့... ငါ့အဖို့...
ဟိုကောင်းအီ ပါအဖွဲ့အဖြစ်ထင်
တယ်နော်..

အခုတို
ဆက်ဆံပုံ မရှိဘူး
ကွ...



ဗျာ...
ဟာ... ကောင်း
လော့

ဝိဇ္ဇာ..
ဝိဇ္ဇာ.. ဝိဇ္ဇာ.. ဝိဇ္ဇာ..
ဒီလို အေးအေး.. အေးအေး
သာ ရည်နေ.. အာပေဒီကီ
အာပေဒီကီ.. ခရီး..

ကိုယ်
မျှင်တု.. ဟုလေ့ရှိ.. သို့
ဆိုသလို ဖြစ်နေပြီ
နော်..

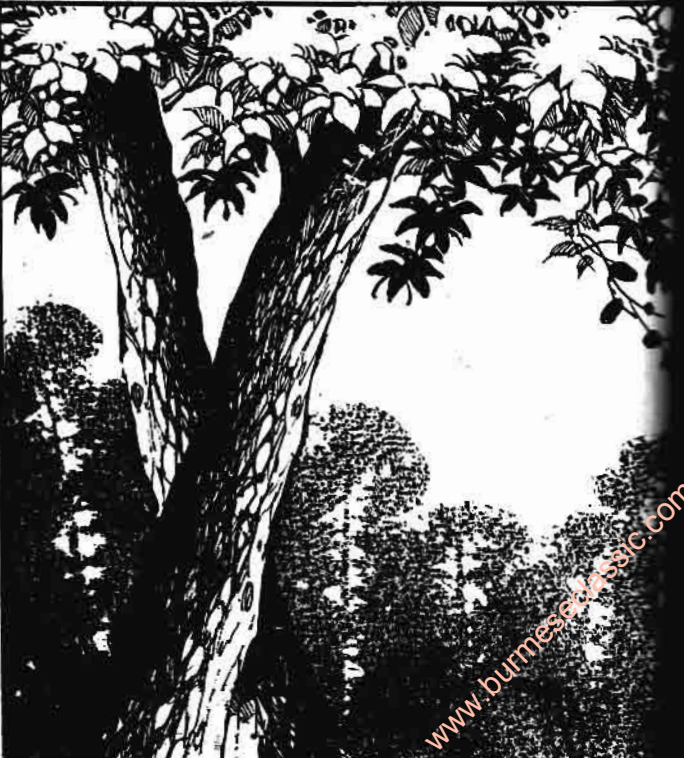
ဝိဇ္ဇာ..

ဒီလို အေးအေး.. ဝိဇ္ဇာ.. သာလို့ တက်သော်
လို့ကိရိ.. ဗွတ်ကြီး.. ပြီးရောက်သွား... ..



အခု.. ဝိဇ္ဇာကို
ပစ္စာအာပေဒီ ပေးနေတာ..
ဟိုကော့.. ကျတော့ ပစ္စုတ်.. အာပေ
ကော.. လွှတ်ပေးအာပေဒီ ပေး
တော့.. လေ့ ဖြစ်နေပြီ..

ဒီလို.. ဝိဇ္ဇာ.. ခန့် ထာလှပြီ.. ဆိုတဲ့အ ထွက်.. အားတော့.. သာလို့..
ဗွတ်ကြီး.. တစ်ယောက်.. မေးပွတ်ကြီး.. ကျန်ခဲ့တော့၏ ...





ဟာကွ...
မိခင်က...တွေ့တာမျိုးပဲ
တယ် ဟုတ်လား...မိခင်က
အိုး...မလျှာလား...ပြောစမ်း
ပါဦး...



အာပေ
ကလည်း...ဟွား...တချို့
ယောက်ျားတွေ ထင်ပါ
တယ်ဟွား...



ဒီအယ်...
အာပေက...ဝေးကွင်းကို
တွေ့ဆောင်သလို...အားကျလေလို့
တွေ့ဆောင်လို့... ဒါပေမဲ့... အာပေ
က...အားကို...အယ်...မလျှာ
အိမ်ထဲမှာ ပညာတွေအားကို အာပေ
ပေးနေတာပါ...

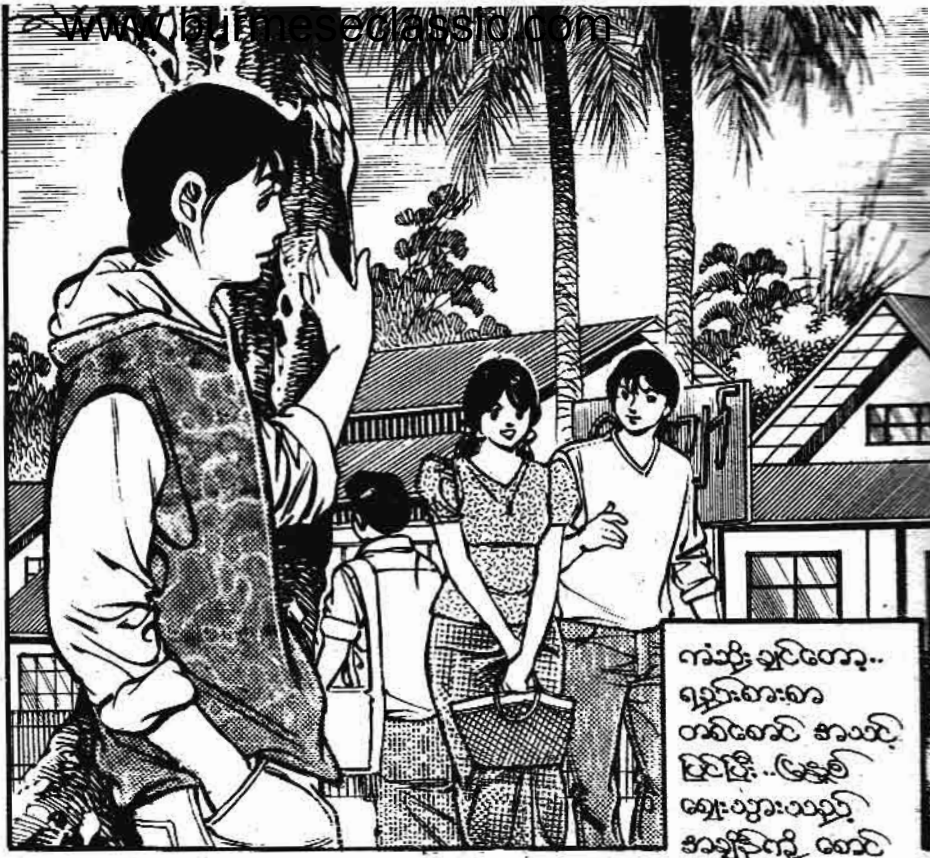
ရုတ်တရက်
ရုတ်တရက် အိမ်ထဲမှာ
အိမ်ထဲမှာ... ပုဂံမှာ ရုတ်တရက်
အိမ်ထဲမှာ... အားကျလေလို့... ဒါ
အယ်...ယောက်ျားရဲ့
အာပေအားကို...
ပညာကျ...



ပညာ
ဒါ...လူတွေထဲမှာ...
အားကျလေလို့... မလျှာစမ်း
ပါဦးကွား...

ဒါ...ဒါ...ဒါ... လေးလေးလေး
အား...အား...အား... ဒါ...ဒါ...
မိခင်ပြောတာပါ...





အလေးနည်း ဟောပြောကြားပြော
 အားပြုကြားပြော...
 ယောကျ်ား... (အိန္ဒိယ)
 နှင့် ဝိသုဒ္ဓိ...
 ကျေးဇူးတင်စွာ...
 အ... နိုင်ငံ... ဝိသုဒ္ဓိ...
 ကို အလုပ်အကိုင်...
 ယောကျ်ား...
 အခြား...
 အခြား...
 အခြား...
 အခြား... ..

ကံဆိုး ချစ်တော့...
 ရတနာစားစား
 တစ်စောင် အာပတ်
 ပြင်ပြီး... (အိန္ဒိယ)
 နှင့် ဝိသုဒ္ဓိ...
 အခြား...
 အခြား...
 အခြား...
 အခြား... ..



ပြန်လည်...
 စကား...
 အခြား...
 အခြား...
 အခြား...
 အခြား... ..

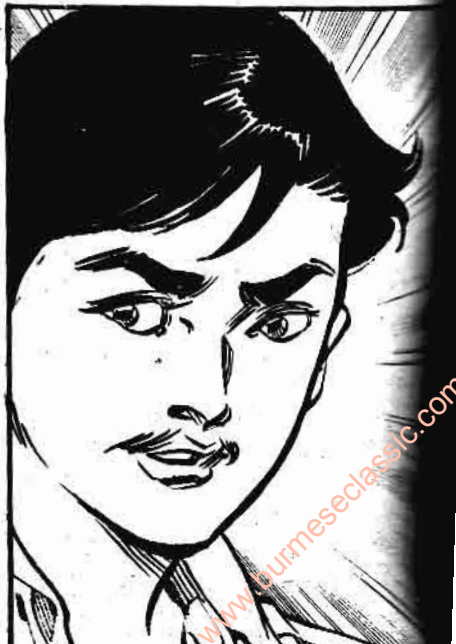
ထိုနေ့က နိုင်းနာ မှာပြီ။
ပြန်လာသည်။ လူ့အဖွဲ့
ယူအဖွဲ့မှာ မဟိ.. ငယ်ငယ်
လွယ်လွယ်နှင့် ယောကိစား
လာသော ယားအာပေါ်
နိုးနိုးနှင့် အကြီးအကျယ်
ခေါ်ယူပြစ်သွား၏... ..

မှားနေသော နိုင်းနာကို
ထိုးမည်ကြံတာမည်
တကယ်တော့ လှုပ်သောဖြင့်
ငါးနွယ်က.. လယ်ဘက်
အတတ်.. ချုပ်နေလိမ့်
မရှိ.. ဖွတ်ကြီးနှင့်
ဇေး.. နိုင်းက.. နိုင်းနာ
ပြစ်ပြီး ယိပ်ပိုင်ကိစ္စ...



အားလုံးတို့ထဲတွင် ဖြောင့်ဖြောင့်သဖြင့်
နိုးနိုးနှင့် ခေါ်ယူပြစ်သွားသောလည်း
ယားကြီး နိုင်းနာ အပေါ်.. အမြင်ကြော့စွာထင်
ဝေရာမဲ့... ..

အခြေအနေက.. တပြစ်ပြစ်နှင့်
ဖွတ်ကြီး အကြီးကပြစ်လာခဲ့သည်....



ဆက်တစ်နေ့
အတော့... မနေ့က
အဖြစ်အပျက်ကို
အကြောင်းပြောပြီး
နီးပါးခန့်က...
မိမိတို့ကို ဆွဲမ
ကြိုခါးမောင်တော့
သတ္တံ ဝဝဝ ...



မင်း
ဒီအချိန်အတွက်
ဆက်သွားနေမယ်ဆို
ရပြီတော့... ငါ ကျွန်ုပ်
မထားနိုင်တော့ဘူး
နို့မ...

မိမိကိုယ်
မင်း... ပြုပြင်ဖို့အချိန်
တစ်လပေးမယ်...

ဟား
ဟယ်လို့နေရတာ
လဲ ဒါပေ...

ဟာ... မင်းက
ကျွန်ုပ်အားလေး... ကျွန်ုပ်
တို့ကို အာဇီကထားကြိုပြောပေါ့...
မိမိကို ဟောအာမေပေးတာရပြီ
ငါပြောထားပြီးပြီ မဟုတ်
လား...

ဒါပေ...
ဟားနဲ့ညီလေးကို
ခွဲခြားဆက်ဆံနေသလို
ပဲ...



မင်း...
မဟုတ်တာတွေ
မပြောနဲ့... ငါ့အတွက်
ဟားနဲ့ညီဟောကိရတဲ့
အတွက်ပဲ...

ဒို့လားက...အခု
အာယေက...အခု
ယလို့ ကြည့်ပြီး
ယလို့ပြော
ပြီးပါ... ..

အောက်ဆုံး
တစ်နေ့မှာ ငါ့နဲ့အတူ
ရွာထဲမှာအားရစွာ...အား
တွေ့ရတဲ့ အားရစွာမှာ ခွဲပေး
ခဲ့တာ...အဲဒါကို မင်းယ့်...



ကောင်းပြီ
လေ...အာယေက...အားကို
အားကြည့်နေသလို...အား
ကလေး... အာယေကို အား
ကြည့် နေတာပေါ့...

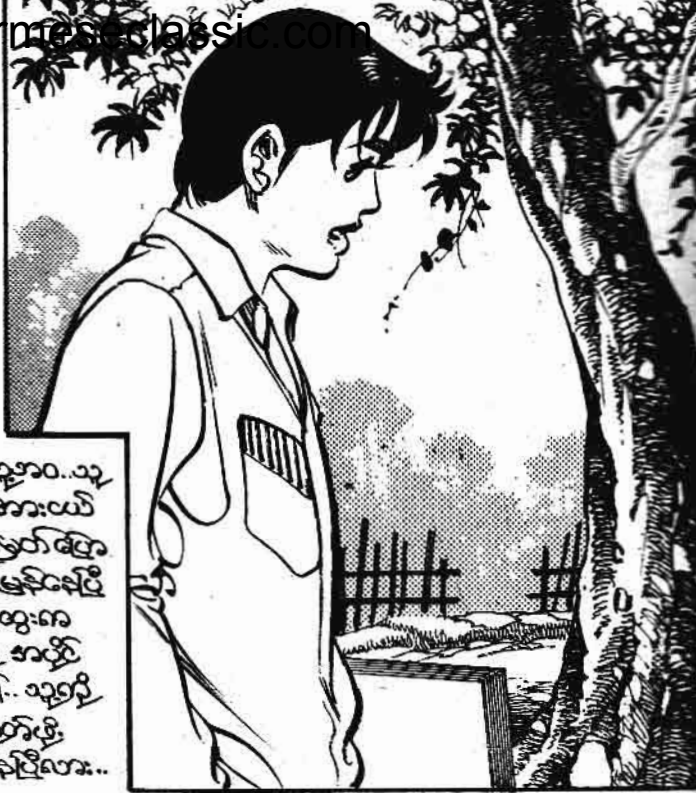
ဟာ...
ဟဲ့...ဟဲ့...

ဒို့လား အာယေက...အခု
အဲဒါတွေ...အား...အား
ကြည့် ပြန်ပြော... ..

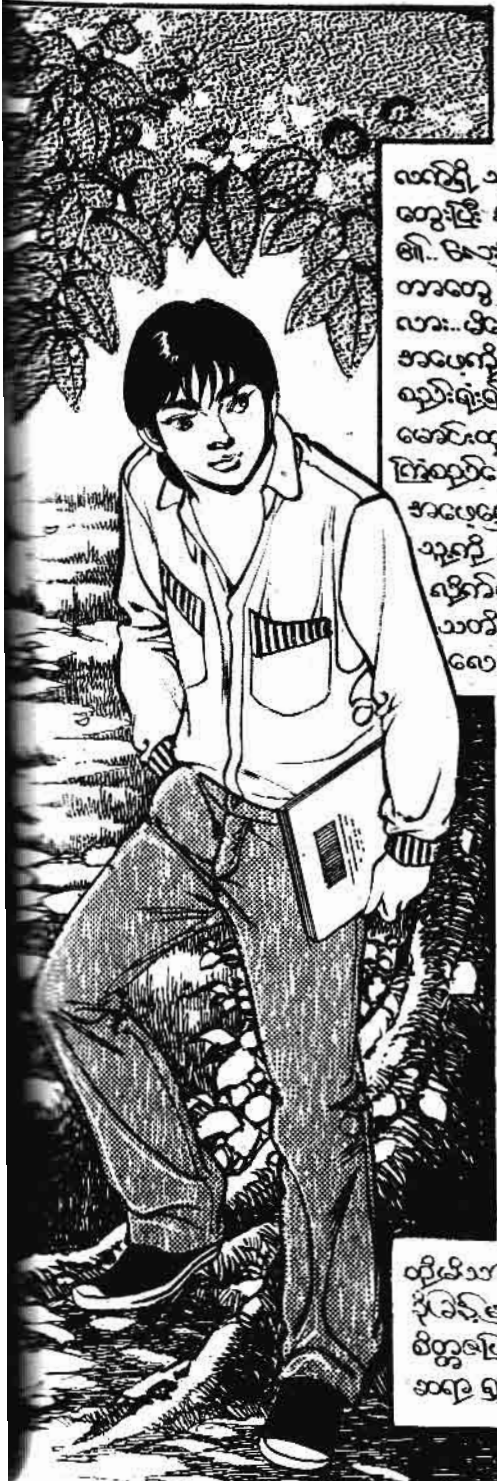


ကျွန်ုပ်တို့...
ကလေးကို ဒီလောက်
ပြောနေပါနဲ့... မိတ်ဆက်ပါ...
အားကလေး... အားကလေး...

ပိဋိဒါးနွယ် ကြားဝင် ကားဆီးယဉ်
ပိုဇာ ထွက်လာခဲ့ရသော်လည်း
ငြိမ် အကောင်.. အာမေ ဗဒါဗီ.. သူ
အပေါ် ချီခြားဆက်ဆံသည့်ဟူ ထပ်နေ
ပြီး.. အမေကို သတိတရဂှားတ
မိသည့်



လက်ရှိ သူ့အဝ.. သူ
တွေ့ပြီး အားယယ်
၏.. ဗားဒတ်ကြော
တာတွေ မှန်နေပြီ
လား.. မိထွေးက
အပေးကို အဖို့
လည်းရုံးရုံး.. သူ့ကို
မော်လ်ထွက်ဖို့
ကြံစဉ်နေပြီလား..
အာပေရှေ့မှာ..
သူ့ကို ရေခိုက်ခြ
ရိုက်တာကို.. သူ
သတိပြုမိသည့်
လေ



ထိုအခါမှာ.. အောက်ကြီး၏ မွေချက်က.. ဦးပိုင်မိတ် အဖွဲ့
ပိုမိုမြင့်တက်သည့် လောကီရာ.. မဟိယတော့သည့် လောကီရာ
မိတ္တူအဖြစ်နေသည့်.. ထိုကိစ္စကို.. အောက်ကြီးကား ဖွဲ့စည်းပြီး
ဆရာ ရှာယေဖို့ တိုင်ပင်၏

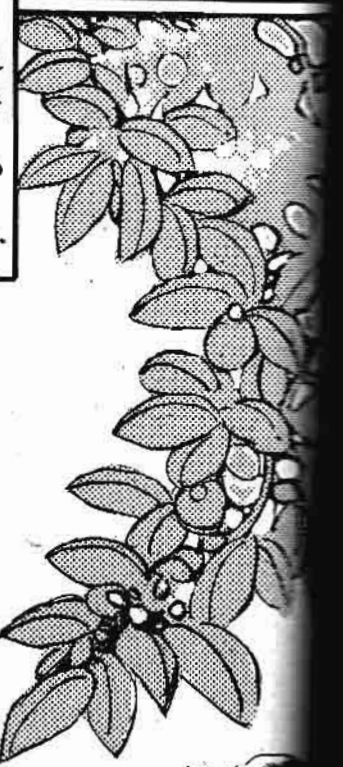
ထိုအခါ၌ အတိတ်ကြီးက...
ပိုင်ခွင့်တို့ ဆယ်ပေး...
ဆက်ဆံရေး အဆင်မပြေ
ဖြစ်တော့ကွဲ့ ယိဒ်ပွား၏..
ဟာ၌ မပုည့်ကိုပိုင်ဟု
ကတိပေးကာ.. ဆရာ
ပေါ်လွင်ထဲ၌ ဆေးပေါ်
စွဲကို ယူဆကာ
ရေစိုက်ပြုမည်..
တကယ်တော့
ထိုဆေးတွေက
ပေါက်ကရဲတွေ
သာ ဖြစ်၏....



ပိုင်ခွင့်၏..
ထိုဆေးများကို
ခြံဝံ့ပြု: အတွင်း
ပြုလာလေ
လေး တွေက
ရက်စွာများ
ကုန်ပစ္စည်းအဖြစ်..



ယိုယွားစွာအတူပဲ.. လောဟနန္ဒာကိုးဆင်နေပြီ
ဆိုတာ.. ဆက်မပြုနိုင်ဘဲ.. ထိုအခါ၌ကွဲလွဲမှုများ
အားလုံး.. ကြိယအခြေအတည်ကိုပင် အကောင်
အထည်ဖော်ဖို့ ရှိပမိ: နေပြီဟုလေတော့၏....



ဒို့လိန်တို့ သားအယုဂ်... အိမ်ပေါ်ကံထိ
လှိုက်ပျံ့ပြီး... ငါးခွယ် ငါးဖျော်ချက် ထဲ
၏... ဒီသားအယု တစ်ကော့... စားဖွဲ့သောကိ
ဖွဲ့ စိစဉ်ပေး... အိမ်ထောင်ထဲမှာ... ယိမ်းအ
လှည့်အပ်... သူ့အား ချမ်းမြေ့နေတာ
တော့ အန္တန်ပင်ဖြစ်သတဲ့... ..



သို့သော်... သူ့အား
တစ်... လစာအား
ဒို့လိန်တစ်ယောက်
ဟာ ပျံ့ပြီး... မြေ
လ စွန်းစွန်းလေး
အား... ပေါ်ပေါက်
တာပဲ ဖြစ်သတဲ့
ခွယ်သော ဟာ
တစ်လျှောက်ကံ
တစ်ကိပ်တစ်
ခွက်... စီး... ခံ
ဖြတ်သန်း... ခံ

ခွန်ပြန်ဆုံတော့... အသက်လေး... အသက်ပြည့်ကံ
အားသော ငါးခွယ်အား ဒို့လိန်ထဲမှာ အကြောင်း
အယုဂ်အပ်... ကိုယ်လက်နှီး... အားအား
ထိတာအား... သို့သော် ဒို့လိန် အဖြစ်ကံ... ..

ငါ့အဖွား..



တောင်တောင်အိအိ တွေးနေစဉ်.. အနား
ရယ်.. ဝေပိရိကိယကြား၍.. ငါ့အဖွား တုန်
တက်အောင် လန့်ပွား၏.. ကြည့်လိုက်တော့
အပေါ်၌.. ဗဟာကျပါထားသော ဗွတ်ကြီးကို
တွေ့ရသည်.. ဗွတ်ကြီးလက်ထဲမှာ အဖွားကို
တစ်ချို့.. အကုန်တစ်ချို့ တစ်ပျော်စီး ဖိုက်
လာ၏

ဘာတုန်း
ငါ့ဗွတ်ရဲ့.. လန့်
ပိုက်တာ..



ဒီအခါလေ..
နင်းပွဲကြိုပီပီပီ..
ပွဲကိလာတယ်..

အဖွားကို
အခြောက်ခံ ထောင်း
ထုပြီး.. ပွားရအောင် တောင့်
ထောင်.. အခြောက်ကို ဒေသ
လိမ်း ဆီတေးပဲ.. ငါ့အဖွား
အဖွားကလေး..



ဝတ်
အင်ကျိက
လှည့်ပတ်ပြန်နေပြီ
ပဲဟာ..

လင်ယား၏ အသံအဖွဲ့အားသာရုံ တွေးမိစဉ် ကြားလျှင်ကိစ္စသည် စကားပြောရုံ
စိတ်အချဉ်ပေါ်ကိစ္စအားသော ဝိန်းနွယ်ပါးစေခြင်း လှည့်ပတ် ထွက်ခွာသွားသည်..
ပြီးနောက် ယုဒိမ်းယောက်ျားတစ်ယောက်က ခြေထောက်ပေါ်လာဟု တွေးကာ
ပြောကိစ္စအား၏.. ဖွတ်ကြိုက အသံထွက်ခဲ့ပြီ



ဒါက
ကော ဇွတ်အောင်
ဆေးနည်းပေးတဲ့ ယုဒ
ယောက်ျားပြီ..

ယိုးတို့
လှည့်ပြော... သွားမသွား
နဲ့နော်.. နှုတ်ကောက်ကန်
မယ်ရဲ့ အသေအခွာ
ရောက်တာလို့.. မျိုးပဲ ထေ
လှည့်ပေးရောက်ပါ



အင်း.. အင်း..
ထားခဲ့.. တောကြား
နေပြီ ထားလို့က
မယ်..

ကျား..
ကျွန်ုပ် မလုပ်ရဲ
ငါတို့ ငါ့အဖေ
ရယ်..

ဟာ.. မောင်က
ရှင်လွှဲ.. ရှင်လွှဲ မလုပ်ဖြစ်နဲ့..
မောင်က သားစားစား ချုပ်ရင် မောင်က
မျက်နှာ မပြောင်နဲ့.. လုပ်ရင်
ဒါတော့လုပ်..

ဒါပဲ..
ဒါပဲပေါ့..

ကျွန်း..
ဒါဆို ကျွန်ုပ်
သွားမယ်..

ဒါပဲ..
ဒါပဲ..



ဒုတ်ကြီး လှည့်တွက်
သွားတော့မယ့် မိလ္လာ
ဝယ်ယူ ဆန္ဒ.. မရှိသေး
ယူရင် စိတ်ကပ်ပုံ
နဲ့ ငါ့အားနည်း..
ရှင်တို့ဖို့ဖြစ်စွာ
လှမ်းကြည့်ဖို့ဝယ်
ဖို့မိန့်နဲ့ ဟာမ
မလုပ်.. လယ်သမား
ပို.. ယောကျ်ား
ပိုဝယ်ယူတာ
ယတိပြုမိ၏ ...

အောက်ခြေ.. ကိုယ်စိတ်ကိစ္စ
ဆွဲယဉ်း... ထမ်းတမ်း... ချက်ပြုတ်
ဖို့... အာရုံစိုက်ပိုင်းရမှာပေမည်...



သို့သော်... အထူးထဲမှာ
ဗွတ်ကြီးစကားတွေ ပြန်ကြား
နေ၏... သူ လှုပ်နှိုးသည့်
ကိစ္စကို လှည့်ပတ် မလှည့်ပတ်
လှည့်... တွေ့ရာဖြစ်နေသည်..
ဇောက်ပိုမာ ဆိုသည့် ကလေး
ကို... ကြည့်မရသော်လည်း
မဟုတ်ဘဲ လှည့်ပိုကျတော့
အားနာနေ၏

အားဖြစ်သူ ဝိဒါဆို
ကောင်းစားဖို့ အရေး
တွေ့မိတော့လည်း
ဗွတ်ကြီး ပြောသရဖို့
အာရုံစိုက်ပိုင်းရမှာပေမည်... ထမ်း
တမ်း အာရုံစိုက်ပိုင်း
ရမှာပေမည်... ..



အတွက်တွေ..နေ့ဗွန်း
ဒိုက်..လှည့်တွေ သွား
မသားအင်နဲ့..ဒိုက်
ရေကန်ကန်ထဲမှာ ဟူသော
အွတ်ကြီး အင်ကြားကန်
ပြန် ကြားမိသေး၏.....

အွတ်ကြီး အင်ကြားကန်ထဲမှာ တွေးနေ
မိသော..ကန်ထဲကန်ကန်..မသား
သရုပ်ပင် ဖြစ်လာရ၏.....



သို့လျှင်..အိမ်အတွက်တွေ..လယ်ဆယ်
အောင်လုပ်ဖို့..အွတ်ကြီး အင်ကြားကန်
မတွေ့မိအောင် ကြိုးစားနေရဦးက



အဝတ်လျှော်..အိမ်
သန့်ရှင်းရေးလုပ်နေရင်း
ဝမ်းနိုးမာနနဲ့..ရှင်းထုတ်
ပစ်ဖို့ အင်အားကန်
အရောင်းမိ၏.....



မိမိနှင့် သားလေး ကောင်းစွာဖို့..မိမိ
တေးလယ်လေ့ရှိမိသော ဝမ်းနိုးမာနနဲ့
တိုးတိုး ရေတွက်လုပ်ကိုင်တော့သမျှ.....

ငါ့အဖွဲ့က ဖြစ်တယ်ဆိုတာ ကျွန်ုပ်တို့လေးထိုင်ကာ
ယခုလိုပေးနေပါ။ နိုင်ငံကို ချွတ်တင်ပေးရမယ့်
နောက်ပြန်ဆုတောင်းပေးနေပါ။ ယောကျ်ားတွေအတွက်
ဆိုရုံသာ ဤသော ငါ့အဖွဲ့က အလှူက... ခုတင်ကတည်း
စွဲမကိစ္စပဲ တောင်တင်နေဆဲ



ငါ့အဖွဲ့က ဤ အလှူကို ခြံရံလေ
အပြစ်မရှိသော ကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့က ယူကြဉ်းနေ
လေ ဖြစ်ရ၏.. ငါ့အဖွဲ့က အိမ်ထောင်ရေး
နေခခက.. ဇီဝကျွေးကျွေးနေရသလို.. လူ့ဗဟု
ဆက်ပေးထားသလို ခြံရံလေလေ
ရယူနေလေပေပေ

လေးထပ်တန်းကျင်
ဆိုတာက.. လူ
စွမ်းစိတ် ခံစားရတဲ့
အကောင်းဆုံး
အလှူပေး.. နီ
အဖွဲ့က
မိမိက



ဟို..

ကျွန်ုပ်တို့ ခင်ရည်... ခိုခင်း ယက်ပြု...
ခွဲခြား... ကော့နွယ်ထဲ အလေ့လာကြား...
အသံ ထွက်လာ၏

ဟော့ဟော့..

ဟို..
ဟော့ဟော့ဟော့...
ကော့နွယ်ရဲ့..

ဟို..



ခွဲခြား
ကျွန်ုပ်... ကျွန်ုပ်... ကျွန်ုပ်...
ခွဲခြား... ဟို... ဟို...
ဟော့..

ခိုခင်း... ခွဲခြားပေးခြင်း... .. ခွဲခြားထောက်ခံရင်း... အနားရောက်လာသော်

အထူး
မြားယမား
ကျွန်ုပ်..

မြား
ပိတောက်... ဒီ
အလေ့ထဲ အခြေထည့်
ထားတဲ့ ခွဲခြား..

ဟာဟာ... ချစ်တဲ့အဖေ...
ဟာဟာ... ချစ်တဲ့အဖေ...

အဖေ...
အဖေ... ချစ်တဲ့အဖေ...
အဖေ... ချစ်တဲ့အဖေ...
အဖေ... ချစ်တဲ့အဖေ...

အဖေ...
အဖေ... ချစ်တဲ့အဖေ...



ဟာဟာ... ချစ်တဲ့အဖေ...
ဟာဟာ... ချစ်တဲ့အဖေ...
ဟာဟာ... ချစ်တဲ့အဖေ...
ဟာဟာ... ချစ်တဲ့အဖေ...



ဟာဟာ... ချစ်တဲ့အဖေ...
ဟာဟာ... ချစ်တဲ့အဖေ...
ဟာဟာ... ချစ်တဲ့အဖေ...
ဟာဟာ... ချစ်တဲ့အဖေ...



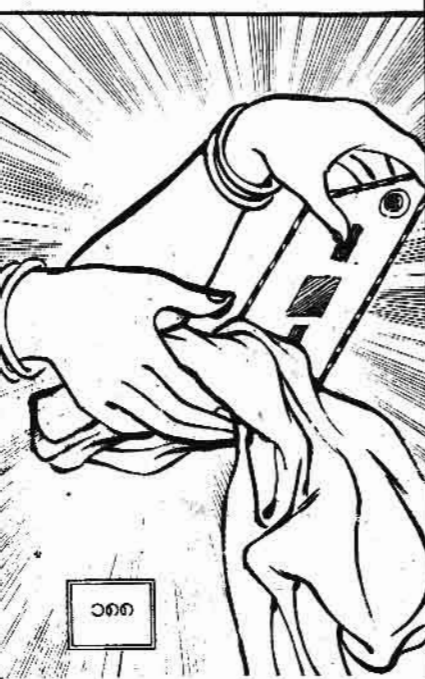
ရွှေတင်ချင်သည့်ဟူ
ပူဆာခဲ့သော ခိုင်မာ
ပျဉ်းကား...မဟုတ်
ပီရေခွင့် ဟူသာ
ဆုတောင်းနေရသည့်
သာ။ အထပ်မရခဲ့စေ
ရန်..ငါ့အပိုင်၏ ယော
ကျ်း..အာရှ ဖွင့်ဖွင့်၍
ရှုသည့်.. ငါ့အပိုင်
ယေဟွာထံမှာ မြေခွဲ
၏ ဓာတ်ပုံက ရရှိပြီး
အခြား..မယူကိာလင့်
မတွေ့ရသည့် ရွှေ
ဆွဲကြိုးပစ္စည်း ဖြစ်

ခိုင်မာ အလှည့်
ခိုင်မာ ယေဟွာ
ထဲ..ငါ့အပိုင်
အောက်မှာ
နေတာကို
ခိုင်မာ.. မကြိုက်
မသွန်..တေ့
ကြည့်နေ၏။



ပွန်းအထပ် ကြားမှာ
စာအိတ်ဟောင်းလေး
တစ်အိတ် ထွက်လာသည့်..

အထဲမှာ..တစ်စုံတစ်ရာ ရှိနေဟန်နဲ့ ငါ့အပိုင်က..
စာအိတ်ကို ဖွင့်ချလိုက်၏.. အိတ်ထဲမှာလည်း..
ထီးလက်နေသော..ရွှေဆွဲကြိုးကြီး ပြုတ်ကျလာသည့်...



နိုင်းနိုင်း မျက်နှာအပြုံးပွား၏... နိုင်းနိုင်း မျက်နှာပျက်
ပွားသည်... ကော့နိုင်းက... နိုင်းနိုင်း အား... အထပ်ပေး
လေ့ရှိတဲ့အားဖြင့်ပင်... ..



ဟော့ဟော့
အင်းဟော့ဟော့-
အင်း ဟော့ဟော့ဟော့
ဟော့-ဟော့ဟော့ ဟော့ဟော့
အတွက်ပင်က

နိုင်းနိုင်း... ချိုမြဲထောက်
အားရှိပြီး အားနည်း
စာနဲ့ ထွက်ပွား၏...
ကော့နိုင်းက...
ဆွဲပြီးတော့ ကော့က
ဆီခါလို့ကပ်သည်...
နိုင်းနိုင်း ကော့ကပ်
နိုင်းနိုင်း ချိုမြဲထောက်
ပွား၏... ..



အင်း-
အင်း... အင်းဆွဲပြီး
ဟော့ဟော့ဟော့ ဟော့ဟော့ဟော့-
ဟော့- ခပ်အားနည်း



မင်း... ရှေ့
ထပ်ချင်တာပင်...
ငါ့ကို ပုဆိုးပေးတာပင်
လေ..

ဒိုင်ဇာက- ငါ့အဖွဲ့ကတော့
ယားအားခါးကို ရောရော
ပြောပြပါ။ ငါ့အဖွဲ့က
မောင်လေးတွေအဖွဲ့အစည်း
ဒိုင်ဇာ- ငါ့အဖွဲ့က ပေး
အဖွဲ့ အဖွဲ့ပဲပဲပဲပဲပဲ..



ဒိုင်ဇာ
ဆိုတာကတော့ အဖွဲ့အစည်း
ကျွန်တော်တို့ကတော့ ဒိုင်ဇာ
ပဲ.. ထားလိုက်တော့.. ဒိုင်ဇာ
က.. ကျွန်တော် မအဖွဲ့က
ကိစ္စ..

ဘယ်တော့
မတော်ပဲ.. ပဲ.. ပဲ.. ပဲ.. ပဲ..
အဖွဲ့.. အဖွဲ့အစည်း
အဖွဲ့.. ကျွန်တော်
အဖွဲ့.. မဟုတ်..

ဒိုင်ဇာ.. သူ ဒိုင်ဇာ လာရောက်တာ ပါလော့အောင်
လက်ဆွဲအိတ်ကတ်.. အကောင်လေး ပါးစုံ ထည့်ပြီး
ဘယ်သူ့အဖွဲ့အစည်း အဖွဲ့အစည်းက တွက်လာခဲ့ပါ



ငါ့အဖွဲ့က.. ရှေ့မှာပဲ.. ယာယီပြန်လာမှာပဲ..
ငါ့အဖွဲ့က.. အဖွဲ့ကတော့ အဖွဲ့အစည်း
ယားအား ခါးကိုရောရော ပြောပြပါ။
ငါ့အဖွဲ့က မိန်းမတွေကတော့ လာရောက်တော့..

ဒီး ဖိုရော့လဲထဲ... အာရည်
မျိုး အာရည်ပြာ လှည့်
ဆော့... ဖိုရော့ အိမ်က
ဆင်းသွားခြင်းမှာ.. သူ
ပယောဂ ဖြစ်နေသည့်
မို့.. မဟုတ်လဲတိအင်
နေမယ် ထိုက်ယော
ဖြစ်နေခဲ့ပါ

မည်သို့ပင်
ဖြစ်စေ.. အာရည်
လှည့်တဲ့ အာရည်
အိမ်က တစ်ယော
ပြောသွားပြီ
ဖြစ်ပြီ.. ယာမိ
ရွှေရေအာရည်
တိတိအေးသွား



ဖြတ်ကြီး ပေးသော အကြံက.. ကွက်တိ အာရည်
ထဲလှည့်ကြည့်ဖို့ဖြင့် ဖြတ်ကြီး ကို အထိကြီး
သွား၏.. ဘာအဖို့ ဒီလောကီတောင် တံတံ
ကျကျ.. ကြီးဖြော့ နိုင်စွမ်း ဖြစ်လာလဲဟု
ဝအံ့တဲအံ့ ဖြစ်ပါသည့်



ဒီတော့.. ငါအားလွယ် အာရည်ထဲမှာ ဖြတ်ကြီးက
အာရည် တော်တော်များများ စို့ဖို့လောတော့၏

ဒီလိုကြီးနာတုလဲ၊ နာကွဲအားပဲ ဇာတ်လမ်းဖြစ်
သွားခဲ့သော်လည်း... ထိုကိစ္စကို ဖတ်သူ
ပြန်ပြောလဲပြောမနေကြ... ဒိုင်းနိုင်း ချက်နဲ့
မကောင်းတာ ခဏ်အဖြစ် ပြောနဲ့ပဲ...
ယားနာဒီ... နှုတ်ဆိတ်နေကြရင်ဖြစ်သလို..



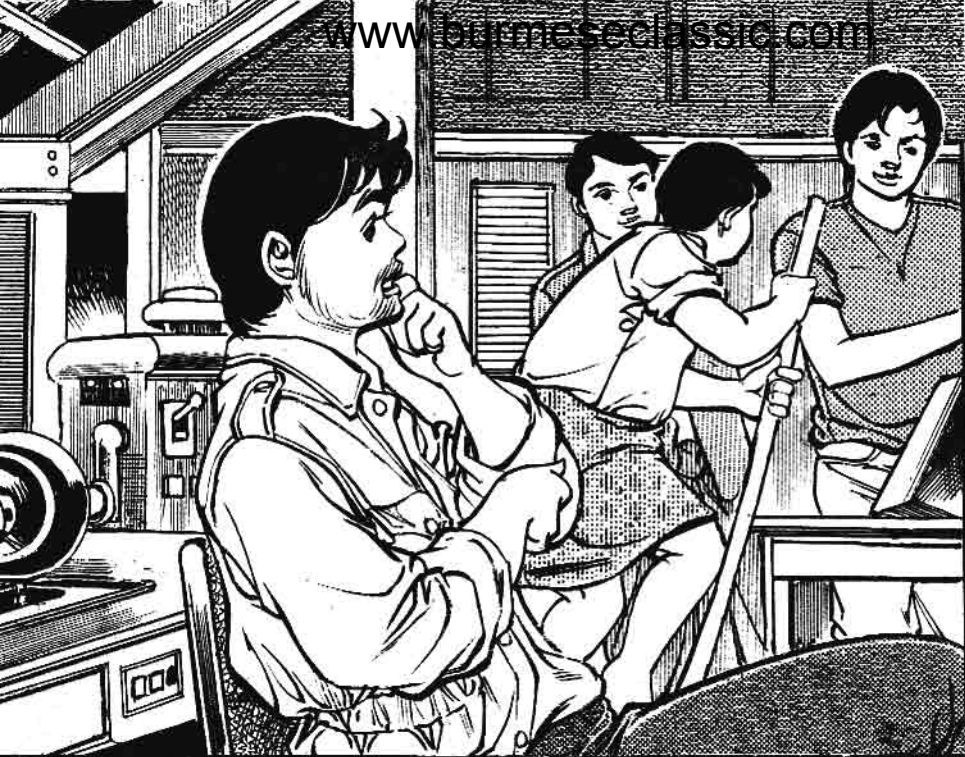
ထိုသို့နဲ့ တစ်ပတ်ခန့်နာကြရအောင်... ဒိုင်းနာ တံခွန်
ဇာတ်လမ်းလဲ ကောင်းလာ၏.. ထိုကိစ္စနာ... ဒိုင်းနာ
တစ်ယောက်.. တပ်ထဲဝင် သွားပြီဖြစ်ကြောင်း...
ဗဟုတပ်ခြံစွဲ... သစ်ကနီးတက်နေကြောင်း
လှမ်း၍ နာသိပေး၏



ထိုကိစ္စနာ... ဒိုင်းနာ
တစ်ယောက်ချစ်
ဖြစ်သွားခဲ့သလို..



ကောင်းတယ်..
တပ်က.. ဆွဲမတာ.. ငါ
ဆွဲမတာထက်.. ပိုပြီး လိုက်နာ
သွားနိုင်တယ်.. နဲ့နဲ့ပဲ ဒိုင်းနာ
နာတုက ဖိတ်ခေါ်နေတာ
တယ်..



မိုးသား အတွက်
စိတ်ချပေးသော
မိုးသားက... သား
ငေးမို့လို့ အား
တူညီလှပတဲ့ နား
အားစိုက်လှပတဲ့
နေကော့၏.. ဆင်
စက်များ ပေါ်သော
ဒေသဖြစ်၍ တွေ့
လွယ်လန်းက နား
ဖြူ အလှပဖြစ်
သည်.. မိုးသား
အတွက်ကော
ငေးမို့ အတွက်
ပါ.. မကြောက်စရာ
ရသော ဘဝကို
ရနေပြီ

သားအဖကပ်တွေ... တည့်ညီညီများကော့ ငေးနွယ် က
လှပပိုက်လားပြန်သည်.. ငေးနွယ်က.. ဆင်စက်ဖြူ စိတ်
ဆန္ဒ အကုန်ပေးပြန်တော့.. မြတ်ကြီး အပေါ် စိတ်ကစား
နေမိ၏



မြတ်ကြီး ကလေးနဲ့ ရသစရာ.. ရတနာထုပ် နဲ့
မတွေ့ကော့၏.. ကျွန်ုပ်မိ၏ အချစ်ဖြစ်လာသော
ငေးနွယ်ကို ချစ်ကပ်သည်

လေစဉ်က... ဥပဒေသတစ်ခုကို... ခု
လက်ကိုင်ပြုစု... နှီးဖက်ကားနည်းတွင်
ခေါ်ဝယ် အကုန်ပစ္စည်း ဟုသော... ဥပဒေသ
ရှိသည် မဟုတ်လား... တစ်နည်း ပြောရ
လျစ်လျဉ်း... မျက်စိဖြူသည် အကုန်
အသက် ခိုးခံရန်... ရှင်းဖက်လျှောက်ပြန်ပြန်
ဟုစဉ် ဖြစ်သော ဝိန်းနွယ်ကို...
ခိုင်ပြန် ကျွန်တော့သည်လေ..... ..

သို့နှင့်... နေ့စဉ်... နေ့လယ်ဖက်... လယ်ကွက်ဖြစ်သော
သော ရက်တွေများလာသည်... ပျဉ်နေသော
ဝိန်းနွယ် ကို... ရှုပ်ထွေးပြော၍ အသုံးပြု
ပေးသည်... ငြိမ့်ကော့... ယုက... ခိုင်ခံ့၏ အား
နည်းချက်ကို ယုံထားပြီး... ဝိန်းနွယ်၏
ဗွတ်ပိပ်ခြင်းလည်း ရိပ်ခဲနေစေ့ဖြစ်သည်...



မိန့်မဲ သိုကာကတော်
လက်သာရာ မှော်
တတ်သည်...
လား.....



မိန်း
ယယ်ယယ်က...ကိုယ့်
တို့ကိုပွဲကျစားပြီးလို့
ပိတ်တာ မဟုတ်လား

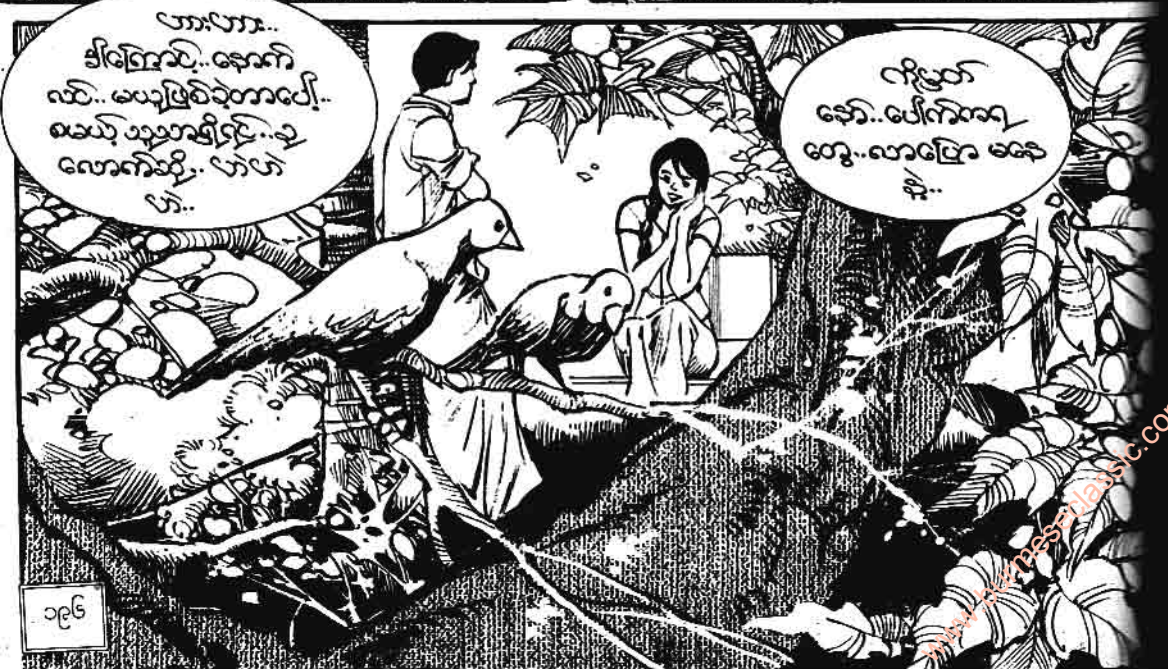
ဒီလေးလေး..

အဲဒါ...
အာဂွယ်ကောင်လေးတို့
က...ဟာလို့...နောက် ဒီလို
ထောင် မပြောတာလဲ..



ဒီဟာ...
ကိုယ့်က...ဒီဟာ...
ရဲ့ အာဂွယ်လေး...မေ့လို့
မရတာ...ပြီးတော့...ဟာ...
ဟာ...ကို...အာဂွယ်...
အောင်...အောင်
လေး..

ဟာ...
ကို...အောင်...
ဟာ...အောင်...
ဟာ...



ဟာ...ဟာ...
ဒါ...အောင်...
လေး...မေ့လို့...
အောင်...အောင်...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...

ကို...
အောင်...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...

ဝိန်းနွယ်က...ရှက်ကွဲ
စွမ်းဖြူ...ခေါင်းငုံ့ရှင်
ခေါင်းရမ်းပြုသည်..

ဟား...ခေါ်ရာ...
ဆီစား...ဟား...ကျားဝမ်း
လှိုက်တာ...လယ်ပြိုပြီး...ဒီအိမ်ထောင်
သွား...မိမိစားရတာ...ဟားလည်း
တော့အာတုနဲ့..

ဒါနဲ့...ဟို
နင်းထုံးကြိုငါ့အေး
ကကော...စွမ်းရဲ့အေး...
ခေါ်တို...ဒီအိမ်ထောင်ရဲ့
အဆင်ပြေပြီလား...

ထိပ်လှော် ထိပ်လှော်
ကားများနဲ့
အောက်ကြီးက...နဲ့တတ်
သား၏...ဝိန်းနွယ်နဲ့
အမျိုးမျိုးလေးကို
စွဲစေခဲ့ပြီး...ရှောင်
မိသွားရသည်က
အင်္ဂါ့ခါကြိမ်...
အောက်ကြီးက...တစ်ဆင့်
ပြီး တစ်ဆင့်
အုတ်စားသည်



ဝိန်းနွယ်လည်း
သူ့အိမ်ထဲသို့
ထိုး၏...သို့သော်
သူ့အိမ်ထဲက
တကား...မိမိစားရ
ကျားဝမ်းကို...ပြု
လေပြီ

တစ်ခါခါတည်း...နေ့သည်...မအာ...
လို့ကလေး... မရ... တစ်နေ့...
အား... ခုတ်... ခုတ်...
... ..



... ..
... ..
... ..
... ..



... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..



ဟင်..ဟင်...
ဒီမှာနဲ့ ခြေခြေနဲ့ကောက်
ချလိုက်လေ..



ဗွတ်ကြီး၊ ပြောပြောပြောပြော... ပြောလားလား... ရေခဲခဲကို ချလိုက်တာပဲ... အားမရှိ
ခြေခြေနဲ့ခတ်မိသတဲ့ - ပြောပေးတာ ဟက်တာက... ဆွေးပွေးကာ ပုံမှန်... ငါ့အဖွဲ့အစည်း
ကြော့ခါးဖြတ်ပြီး... ထမင်းခွက်ကို မချွတ်သဖြင့်... ခြစ်လာသော... နောက်ဆက်တွဲ ဇာတ်လမ်းမှာ
ဗွတ်ကြီးက... မင်းသား... ငါ့အဖွဲ့အစည်း... မင်းသမီး... ..

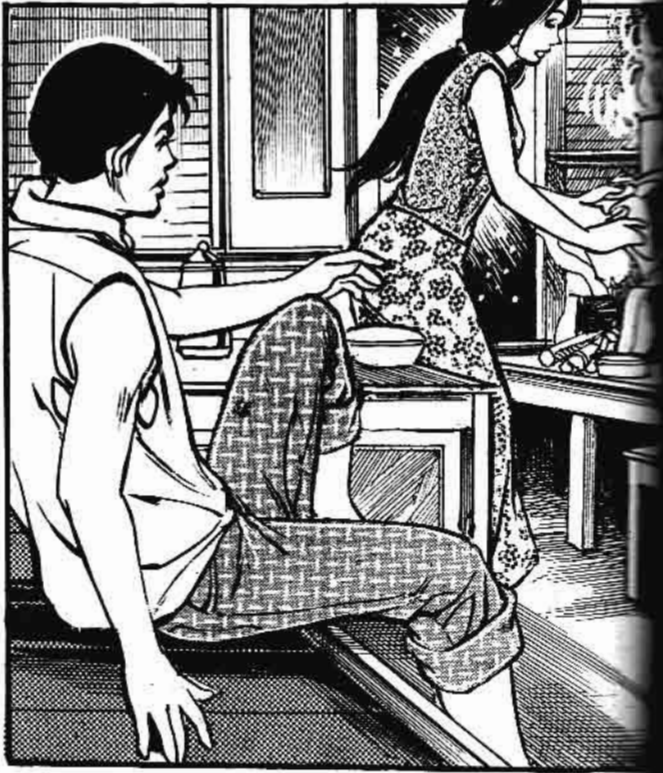


အင်္ဂါ့ကို ရေသေ့
ကျိတ်ခြေနဲ့ရက်
ထောင်းထွေး
ခွံပေးသတဲ့...
ပုဒ်ပုဒ်အင်
ပတ်တီး... ရွေး...
လိုက်လေသတဲ့...



နီးကပ်လှနေသဖြင့်... ဗွတ်ကြီး မိတ်ဆက်ခဲ့တာ
ငါ့အဖွဲ့အစည်းကို ဆွေးပွေးကာ... မှေးမြုပ်စေတာပဲ...

လူသားက.. မငြိမ်းသတိပေးနိုင်
သဖြင့်.. တရားမဝင်လျှောက်လှမ်း
သော.. ရမ္မာကလေးက.. စွန်းခနဲ.. ထ
တောက်၏.. ဗွတ်ကြီး၏ ထွေးထွေး
ပွတ်သပ် ကျိပ်သပ်အောင်တို့
အေးခွယ် မရသောမရသွန်းသော
ဖြစ်နေပြသသည်



အေးကလေး.. အသိပေးပါပြီ.. ဗွတ်ကြီးကို တွန်းပယ်ပြီ
ထမင်းခင်းပွဲပွဲ ဖြစ်ဆင်ရပါသည်.. ဗွတ်ကြီး ဆက်တမ်း
ဖြစ်သွား၏.. ကျွန်ုပ်ကိုယ်ကိုယ် ထိန်းသိမ်းသွားနိုင်သော
အေးခွယ် ကို.. ရွေးချယ်၍ မရတော့

တဟာပဟာပနှင့်
စိတ်ချိုလှူကို
ခွဲနဲ့ ခွဲလှူနေ
သော.. ဗွတ်ကြီး
အား.. တက်
တစ်ခေါက်ခေါက်
အင်း



အိမ်ထဲ..
မဂျီ.. ပဟို.. ခနဲ.. ရတနာ
ကြိုရာ အေးတော့.. ကျွန်ုပ်
စားပွဲကတော့
မဟုတ်..

ထိုအခါကလေးက... ငါ့အဖေ့အဖေက... မီး...
ခက်ခက် ဖွားတတ်လာသည်။ ဗုတ်ကြီးက
ချောင်ကလေးပုံပုံဆိုး၏။ တစ်ညတည်း... အိမ်မှာ
ထားရသော ငါ့အဖေ့အဖေက... ငါ့အဖေ့အဖေက...
ဗုတ်ကြီးတို့ ပက်လက်ဆုံသည်။

အခြေခံတူအားကိုးနှင့် အကောင်အထည်
နိုးကြားလာ၏။ ဗုတ်ကြီး... ငါ့အဖေ့အဖေက...
လူအားဆိုးထံ ဆွဲသွင်းသည်။ ငါ့အဖေ့အဖေက...
လမ်းကြောင်းမြေကုန်နှင့်... ရှစ်ပတ်အောင်နဲ့ဆွဲကြ
၏။ မရေရာသောတံ့ ဆိုးမြေကုန်ကြားမှာ...



အမျိုးမျိုးတစ်ယောက်
၏။ နားကောင်း...
အော်ယပ် အချစ်များ...
အားဆိုးကြီးပြတ်
အယူအယများ
အောက်တို့ ငါ့အဖေ့အဖေ
၏။ အသားထိခွဲများ
က တစ်ချို့တို့တောက်
အောက်... ကြောက်ခံတို့...
အောက်... အောက်
တောင်ပံကျိုးအောင်
ထိခွဲတော့သည်။



ယောကျ်ားလေး ယောကျ်ားလေး ယောကျ်ားလေး
လှလှလှလှလှလှလှ... ဂမ္ဘာကြီးကြီး... နှစ်လေးလေး...
တစ်ခါတစ်ရံ... ငါ့အတွက်... ငါ့အတွက်... ငါ့အတွက်...
ယော... အခုအခု ဂမ္ဘာကြီးကြီး ဖြစ်ကြီးထင်
တစ်ပုံတစ်ပုံ... ဂမ္ဘာကြီးကြီး... ငါ့အတွက်...
ဖြတ်ကြီး... အခုအခု... ငါ့အတွက်...
အခုအခု... ..



အခုအခု... ဂမ္ဘာကြီးကြီး...
လှလှ... ငါ့အတွက်...
တစ်ခါတစ်ရံ... ငါ့အတွက်...
ငါ့အတွက်... ငါ့အတွက်...
ငါ့အတွက်... ငါ့အတွက်...
ငါ့အတွက်... ငါ့အတွက်...

အခုအခု... ဂမ္ဘာကြီးကြီး...
လှလှ... ငါ့အတွက်...
တစ်ခါတစ်ရံ... ငါ့အတွက်...
ငါ့အတွက်... ငါ့အတွက်...
ငါ့အတွက်... ငါ့အတွက်...
ငါ့အတွက်... ငါ့အတွက်...

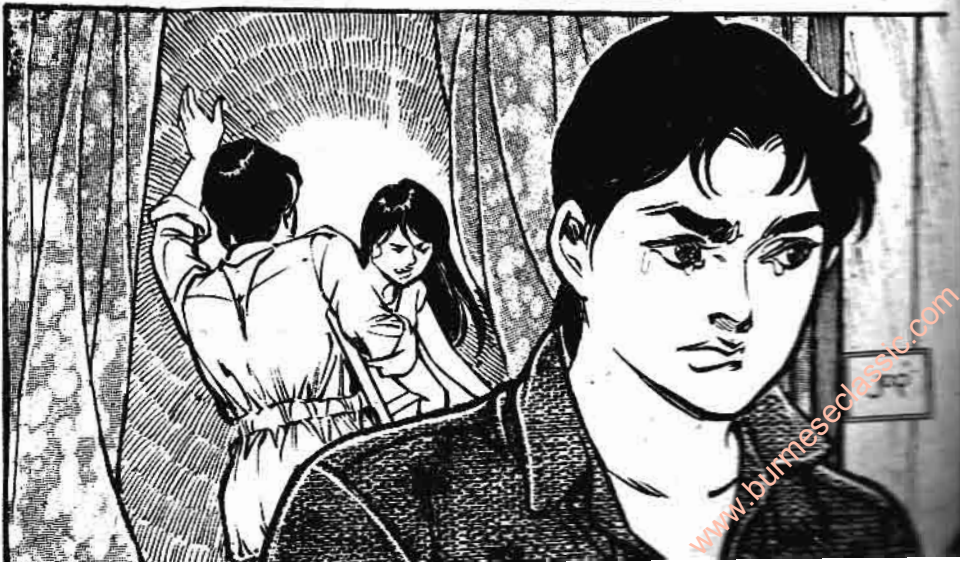


စွမ်းစွမ်း.. ကျွဲ.. ဆူညံသံ
များကြောင့်.. ကော့ရှိုက်
လန့်နိုးလာပြီး..
ဘာဖြစ်သလဲ.. ရုတ်တရက်
ရုတ်.. နားမမြစ်ဘူး
ရှက်ဖွယ်လိမ့်..
ဖောက်ပြန်ချင်ကြီးကို..
ဘာဖြစ်သလဲ..
ပက်ပက်.. ခြစ်တွေ့
သွား၏



ဖတ်ဖြစ်သွား၏..
ခေါ်ယူကော့ကိုကွပ်
ဦးလေးဝမ်းကွဲတို့
မိလားမဟေ့ဆိုပြီး
ရှက်စိတ်ကြောက်
ဖွတ်ကြီးကို
ဘာရင်.. ကော့ရှိုက်
ပြေးနားလာမှာ
ဖွတ်ကြီး.. ခြောက်
ပေါက်ခြင်.. ချစ်ချစ်
ထွက်ပြေးသွား
ခဲ့သည်

ကော့မွန်က..
ဆိုက်ကြီး.. ခြေထောက်
ကော်.. တောထဲပန်
သည်.. ခိုအောင်း
ခိုအောင်းဆိုတဲ့စွမ်းတို့
မရှိတော့..
ဆိုပြီးထောင့်ထဲ
ကော့မွန်ကို
ပိုက်ဆံကိုင်၏.. ဘာ
က.. စစ်တားတဲ့
လျှပ်ထွက်သွား
ခဲ့သည်



ဒီအကြီးအကွပ်... ဘာယ့်အကြားမရအောင် တိတိဆိတိနေမိ...
ဒီအိမ်က... ချစ်ထောင်ကို အားပြုလုပ်... တံဘိုး... အားပြု
ပေးကပ်တဲ့... လေးလေးယှဉ်... ဒေါ်အေးနွယ် ကျောက်ပေါ်ပြီး... ..



ကိုယ်
ကျားကို ခွဲပေးတာ
ခွဲတာနဲ့တော့ပေါ့..

ဒီအိမ်ထဲမှာ..
ကောင်းပြန်ပြန် ရော့

ဒီလို
ဖြစ်ရတာ.. ကိုယ့်
အားပြုလည်း ဝါ
ပါတယ်..



ဒီအိမ်က... ဒေါ်အေးနွယ်ကို ရုတ်
ရုတ် ကြားဖို့မိ၏.. ဒေါ်အေးနွယ်
ရင်မဆိုင်ပုံပေရင် မျက်နှာ
သွားသည်.. ဒီအိမ်က... ယောကျာ
ဆွေးနားတော့.. သူ့လှုပ်ရှား
ပုံ... သူ့နေထိုင် ကြံ့ခိုင်ဖြစ်
ပုံ... ကျေးမိ၏.. ဒီအိမ်က...
ခွဲပေးတာနဲ့တော့ပေါ့..

ထိုအချိန်က... ဘားလယ်
ငါ့အဖို့ အားနား
ရောက်လာပြန်သည်။

အဖေခနဲ
အားရကျိုး... ဘား
ဆွဲတောင်း... ရောက်ပြန်
ပါ..

ဟော
ဟိန္ဒူ..



ဟောက
အလယ်အရွယ်ရော
တွေ ကိုရော... မျက်နှာပြင်ရော
မျှတတော့တဲ့ အတွက်... ဘား
ကျိပ်ပြင်တာတော့မယ်.. ဟောအခု
တောင်းအားပေးနေတော့မယ်..



အဲဒါ..
အဖေခနဲအား
ဆွဲပြောပေါ့..

အားရဖြစ်သူ
ငါ့အဖွယ်က...
အားအားပြော
ရတာတွေကို
ပြုတ်ပစ်နေသည်။
မိမိက...
လေးလေးနက်
နက်... စဉ်းစားပြန်...



အင်း... ပါအား
ဘားနဲ့ပေးတာ
ပြုတာတော့မယ် ဟောအခု
အဖေခနဲပေးပေးပါ
လား..



ကောင်းပြီ
အား... ငါ့အားကို အာပေ
ရှင်ဖြူပြီး.. တစ်ခါတည်း ရွာနားခံ
ပေးမယ်.. အဲဒီ အခါမှာ ခြံရံ
တော့.. မင်း အာပေကို အာပေ
ကျွန်ုပ်ငါ့ပြီး...

ဗွတ်ဂါလပ်
မို့ ပေးလို့ကတော့
မယ်..

အာပေ
သဘောပဲ.. အာပေ
ဆန္ဒရှိသလိုပဲလည်း
ဟိ..



ဒါအားနဲ့ အာပေကို
စီရင်ချက် ကျွန်ုပ်
ဖြူ.. တစ်ခါတည်း
ပေးလို့မိပါ... ..



ခိုက်ခိုက် ခြံရံပဲ.. အာပေကို ဒါအားနဲ့ က... မှာမှာ
ပေးပါ.. ခိုက်ခိုက်.. က... ကျွန်ုပ်အားအားထဲ
အာပေထံ အားနဲ့အားနဲ့အားနဲ့ကို အာပေကို
ကတော့ပါ အာပေကို ထုတ်လို့အားပဲလည်း ..



ဒိုင်ဒိုင်ကံ.. အိတ်ထဲက ရတနာများကို.. ကြမ်းပေါ် ပစ္စည်းချလိုက်
၏.. ငါ့အဖွဲ့က မျှက်ဝင်း၊ မီးလင်းလင်း၊ ကော့ကော့ကော့၏... ..

ဒီ ရတနာ
တွေ အားလုံး.. ငါ့ဖား
နှစ်ယောက်အတွက်ပဲ.. ဒါတွေ
နဲ့ ဆိုရှင်.. ဟာဝဇွာ.. ကော့ကော့ကော့
လှည့်လည်လို့ ရတယ်..

ငါ့ဖား
ယါအဖွဲ့ ခြစ်ချင်
ခြစ်လို့ ရတယ်
နော်..



မငြေ့မိ..
ကော့ပီတုနဲ့ အာလေ..
အာမေဆိုတာ.. ကော့ကော့ကော့
ဆိုပေမယ့်.. မိန်းမတွေကို
ဖား.. ပိတ်ကုန်ခွင့်ပေးပါ
ဦး..

ဖား..
ရဟန်းဟာဝပဲ.. ကျား
ကော့မယ်..

ကော့ကော့ကော့
ငါ့ဖား.. ဖား တွေကို
ကော့ကော့ကော့ကော့
ကြတာပေါ့..



ဆရာမအပတ် တစ်နေ့နေ့ဆို
ကျောင်းဆရာမကြီး... ငွေပျံပြီး...
အားကိုး ရဟန်းခံပေးတော့မည်...
ရာဇာဓိပတိ... မြန်မာ့အလင်း
ကြီးလှိုင်းရသဖြင့်... ဟောစာ
တင်နေသော ဝိန်းလွယ် အာ
လုပ်ရမည်... မဟိတော့... ခြေပုံ
လက်ခံ အစဉ်... နှစ်ထုတ်ခံရ
မည်... အထက်တော့... အ... မရချုပ်ပါ...



ထိုနေ့က... ရာဇာဓိပတိ ထုတ်ပြန်ပြီး... အ... ထ... မြန်မာ့အလင်း
အယ်ဒီတာ အိမ်ထဲ... မြန်မာ့အလင်း... မဟိ... လှိုင်းရာဇာဓိပတိ... မဟိ
ဝိန်းလွယ် တစ်ယောက်တည်း... အိမ်ထဲ... ခေါ်ချက်... မြန်မာ့အလင်း
အယ်ဒီတာ အယ်ဒီ... ရာဇာဓိပတိ... မဟိ... အ... ကြီး... ကြီး
တွေ့ရှိရ၏... ..



ဝိန်းလွယ် အားတက်ပွားပြီး...
လက်ကြီး၏ ရာဇာဓိပတိ
အကြောင်း... လက်လှမ်းအား...
ကောင်းကောင်း... ဖောက်ခွဲ
ချင်တော့မည်... ..



ငါ့အဖို့...
လူလည်းကောင်း... ငါ့ကား
ရှာနားတွေ... ယူအောင်... ထင်
အိမ်အဖွဲ့... လိုက်ကြည့်နေတာ
ငါ့အဖို့... ငါ့အဖို့... မေ့မေ့
တာကွီး..

ငါ့အဖို့
လည်း... ရှာနား
ကိုလည်း ယုံကြည်ထား
လား..

အိတာ
ပေါ့... ယူအောင်
ရှာနားတွေ ဟာတွေ
ပဲလေ..

အဖို့... ဆွဲထားပို့...

ငါ့အဖို့ကို
အသိပေးတာ အတိအကျ
လိုက်... ဒါ... မရှိခဲ့ဘူး
ရှာနားပုံပေါ် တက်ထိုင်ပြီး
တစ်ဖက်ကို ပေါင်းပေးရမို့
ရအောင်..

အဖို့
လို လုပ်ကြည့်အပ်
အဖို့..



အောက်ကလေးတွေ
ရုဗ္ဗက်ကလေးတွေ
နေလေတာ... လူတို့
နှစ်ယောက်
မကြုံကောင်း
မေ့ပါရဲ့ ကြည့်
နေကြပါ...
www.burmeseclassic.com

ဒါလို
တော့... မလှုပ်ရဲ
ဘူး ငါ့နှုတ်
ရှည်..

ဘာကြောင့်
လှေလှိုင်း... ဒါဆိုပါက
သတိပြု... မလှေ... လိုက်...
တုန်း... ဘယ်လို... နှစ်က... ဘယ်
ဘူး... လိင်ကျသောတယ်ပေါ့...
ဒါမျှတောင် မတတ်ဘူး..

ခြောက်
လှေလှိုင်း... ငါ့နှုတ်
ရှည်..

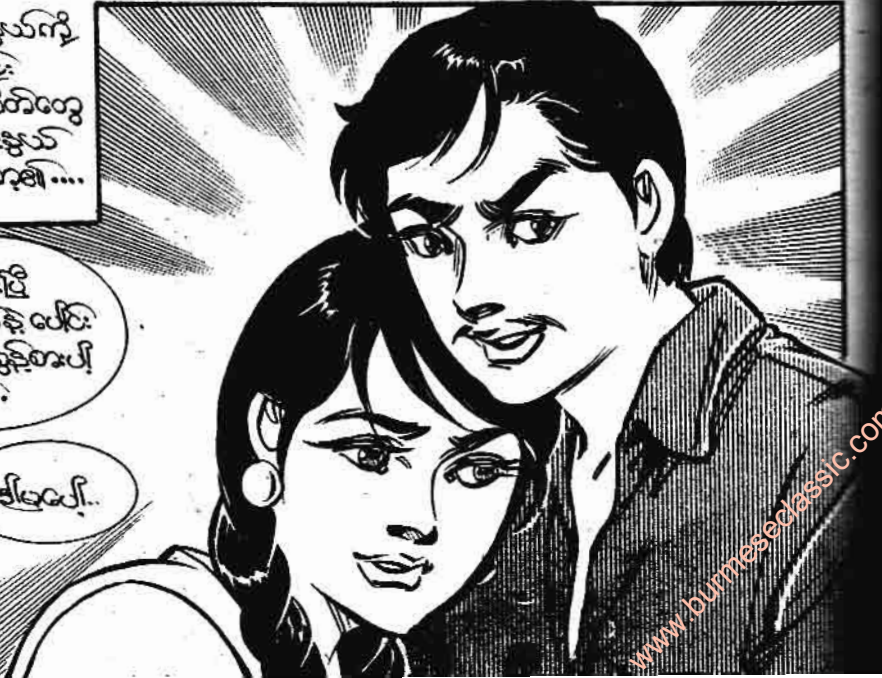


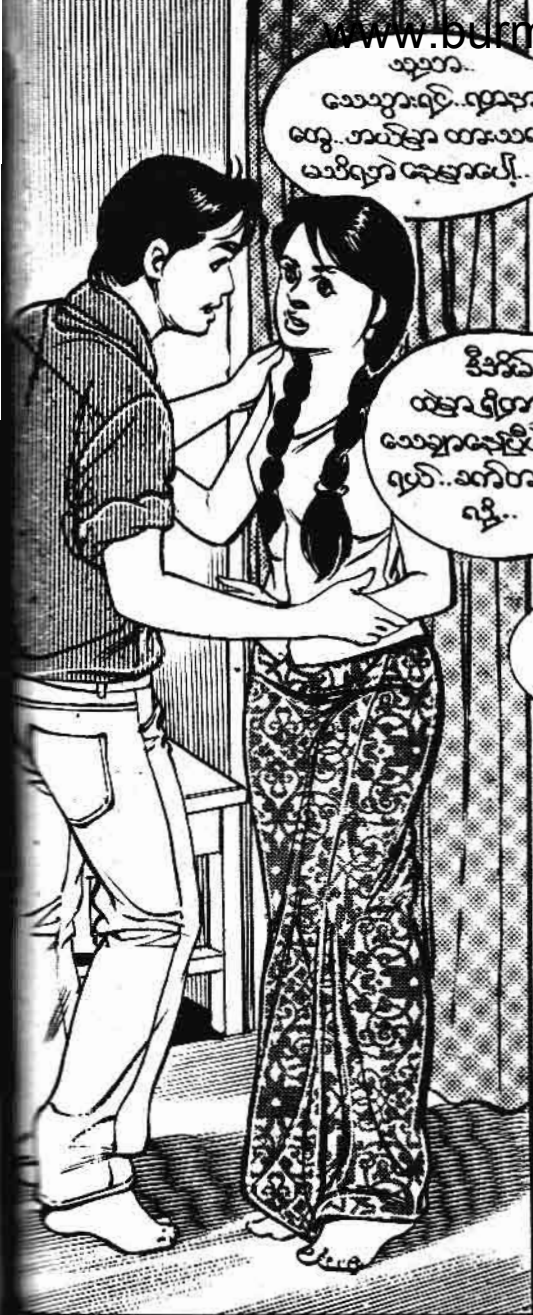
မိ...
ကျွန်ုပ်တို့ မလှုပ်ရဲ
လား... ကျုပ်နဲ့ မပေါင်း
ဘူးလား...

ဗွတ်ကြီးက... ဒီအဖွဲ့ကို
ပေးပေးချော့အောင်
ပေးတော့... ဂျပန်ကိတ်တွေ
နဲ့ကြွလာပြီး... ဒီအဖွဲ့
ခွဲနဲ့ကစား... ဝမ်းတော့ပါ...

ကောင်းပြီ
လေ... ငါ့နှုတ်နဲ့ ပေါင်း
ရဖို့... ကျုပ် ခွင့်တင်ပါ
မယ်..

ဒါပေါ့..





သတ္တဝါ...
သေတ္တာရုပ်... ရတနာ
တွေ... အသိဇွာ ထားသလို
ယဉ်ရတာ နေအောင်ပေါ့..

ဒီအိမ်
ထဲမှာ ငြိတာ..
သေတ္တာနေထိုင် မယိုး
ရဘူး.. ဆက်တာဆိုက်
ရမို့..

ဒီဆိုင်လည်း
ငြီးနေ..



အခု
သုတေသန အယ်ဒီတာ
ကြည့်တာလဲ..

အနီးကြီး
ကျောင်း..

ဒီအိမ်
ပဲ..

အောက်ကြီးက... အထွေအထွေ
ဆုံးသတ်၍ အလှည့်အလှည့်ပွား၏..
အောက်ကြီး၏ ကြမ်းကြမ်းတမ်း
တမ်း ဆက်ဆံမှုကို စွဲလျှံနေ
သော ဝိသေသနာ... တကယ်
ကြီးစားလှသောယုဒ... ကြီး
ထုံးစံ

အားလုံးက...အင်္ဂလိပ်
တောင်...ကျွန်းက
အားလုံး...ကျွန်းက
မပြန်တော့...အိမ်မှာ
ပိုမို...ကျွန်းက
အားလုံး...ကျွန်းက
မပြန်တော့...အိမ်မှာ
ပိုမို...ကျွန်းက



အားလုံးက...အင်္ဂလိပ်
တောင်...ကျွန်းက
အားလုံး...ကျွန်းက
မပြန်တော့...အိမ်မှာ
ပိုမို...ကျွန်းက
အားလုံး...ကျွန်းက
မပြန်တော့...အိမ်မှာ
ပိုမို...ကျွန်းက



အားလုံး...အင်္ဂလိပ်
တောင်...ကျွန်းက
အားလုံး...ကျွန်းက
မပြန်တော့...အိမ်မှာ
ပိုမို...ကျွန်းက
အားလုံး...ကျွန်းက
မပြန်တော့...အိမ်မှာ
ပိုမို...ကျွန်းက

ဒိုင်နိုက် အတား: ရာပတိနေ၏..
ယူအေးအို.. ကော့နွယ် ကပ်လာတာ
အတိပြုအောင်လည်း: လျှောက်ကြည့်-
ကော့နွယ် ရွေးတော့ပွဲနေ၏



ဒိုင်နိုက် အတား: ရာပတိနေ၏..
ယူအေးအို.. ကော့နွယ် ကပ်လာတာ
အတိပြုအောင်လည်း: လျှောက်ကြည့်-
ကော့နွယ် ရွေးတော့ပွဲနေ၏

ဂိုဂို..
ထမ်းကြိုပြီးပါပြီ
အို..



ဒိုင်နိုက် ထရုပြီး.. ထမ်းစားသုံးအိအို ယူအေး၏..
ကော့နွယ် ကပ်ကိစ္စပစ်ပစ် တွင်ဂိုနေခဲ့ပြီး..
ဆောက် ဆက်တိုက် တစ်ခုချီလောက်အို
ဂိုဂိုဒိုင်နိုက် လောက်ကြီးထက်.. ထွက်ခွာ
ယူအေးတော့အညှစ်ဟု ထွေးမိတော့.. ဆောက်
တညှစ်ရ မရအောင် တွင်လျှောက်လာအညှစ်....



ဒိုင်နို ထပ်မံဖြိုးကြား အထိရောက်
ပြီ.. ငါ့အဖွဲ့က.. လက်ဆေးရ
ခွင့် ကမ်းပေးရဦး... ချိဉ်းထောက်
ကို အိမ်းပေးမည်

ဒိုင်နို လက်ဆေးပြီး... ဟယ် ချိဉ်း
ခပ်သွားနေသေး၏..
ငါ့အဖွဲ့က တစ်ကွဲကွဲ တွဲ
အဖွဲ့က.. လက်ဆေးရ
ခွင့် ကမ်းပေးရဦး... ချိဉ်းထောက်
ကို အိမ်းပေးမည်



အယ်ယော ကော်ပိုကြေညာတော့... ဒိုင်နို
ထပ်မံ.. အားပေးတရ စားနေတာ
တွေ့ရမည်.. ငါ့အဖွဲ့က.. လက်ဆေးရ
ခွင့် ကမ်းပေးရဦး... ချိဉ်းထောက်
ကို အိမ်းပေးမည်



ဝိစာနွယ်... အပိုက်...
အကျယ် ထိတ်လန့်
သွားပြီး... နိုင်မိန် ကို
လှည့်ကြည့်၏။
နိုင်မိန် လှည့်... သူ့ကို
မျက်လုံးပိုင်း ပြန်ပြီး
ကြည့်နေ၏... ဟိုပြီး
လန့်သွားရမည်....



ဆို ဟင်းချို
ကလည်း... ပုစွန်ပုစွန်
ပြီး... ငရုတ်ကောင်း... တွေ များ
တယ်ထင်တယ်... ဘောက်ရေ
ပေးစား...

ဟုတ်
ဟုတ်ကဲ့.



ဝိစာနွယ် တုန်တုန်ရှိနေသလို ဘောက်ရေ ပြေးသက်ပေးလိုက်၏။
နိုင်မိန် ရေသောက်ပြီး... ထမင်းသက်စားသည့်... တေးဂျင်းကို
လှည့်ချောင်းကို ဒိုင်ပေး...



ဟား...
ပုစွန်ကတော့... လှည့်
ချောင်းထဲ... မိလန့်တဲ့
သလိုပဲ...

ကို...
ကို... ဝတ်... အား
ဖြစ်တာထဲ...

ဒို့သိပ် ဩဝါးပေါက်ဆီ ချဉ်းကာ.. ကင်္ဂါဝေါ်ထိုးအန်
တော့၏.. ထို့အောက်.. ပုဗ္ဗလောဘလျှာညှစ်ရဲ့ဟာ
အော်ဟစ်ကာ.. ဆေးကျဉ်း လှူပေးချေတော့သည်..
ထိုခြေလှမ်းကို ကြည့်ရင် ငါးအိမ်.. အုန်းအိမ်ဟာ
သိကာ.. အော်တော့လျှား၏.. ထိုအချိန်.. အချိန်ကိတ်ကိတ်
ဖြတ်ကြီး ရောက်လာသည်

မသိ..
မသိ..



ထောင့်နားနား
ဝေးရာကို ခံစား
ဆရာတော် ဒို့သိပ်..
ငါးအိမ်အိမ်
ဖြတ်ကြီး ကို
ခြေလှမ်းကတော့မ..

မသိ
မသိတို့..
ကို..

ဟဟဟဟ..
ဆိပ်နား အောက်ကျ
အုန်းအိမ် ကိုပိုင်..



ဟာဇာတ်ကား... နိုင်ငံကို ကြွေးမာသားစွာ ဆွတ်ကား... လျှောက်ကား...
ဆီပို့ ဆေးသွား၏... ဇနီးနွယ်လည်း တစ်ဖက်တစ်ချက်ကွဲ
ပေးနေခဲ့တာပါ... လျှောက်ကားထိပ်ဆီ ရောက်သွားကြ၏... ..



ဟာဇာတ်ကား ဇနီးနွယ်ပါ...
မောပိုက်နေကြပြီ... အဟောင်း
ပြီး... နိုင်ငံကို... ချစ်ကြားမဲ့
နှစ်ယောက် ကော... ထုတ်ပေးပြီး
လျှောက်ကားထဲကွဲ တွန်းချပိုက်ကြ၏...

ဟာ...
ဒါဟာ...

ထိုအခါထဲက...
ဟာဇာတ်ကား...
ပြန်လာသော
ဇနီးနွယ်က... ပက်ပက်...
ခြေထောက်သွားတော့
သည်... ..



ဟာ...
ဆီပို့က... ဟာဇာတ်ကား
ရှာဖွေရန်... အဆင်
ကွဲ... သတ်ပစ်ပိုက်ကြ
ပြီးပါ... ..

ငါ့အဖို့ သူ့အဖေကို
ပြေးအာရမ့်.. ဖြတ်ကြီး
လျှောက်အဖွဲ့ နှစ်လွှား
ဆင်းလာကာ..
ငါ့အဖို့ကို ဖမ်းချုပ်
လက်ခံမိချိန်မှာ..



ရဲဘော်များ
အတော့.. မတုန်းတော့
ဟန်.. မင်းကိုလည်း သတ်
မယ်.. မေ့သွားပြီရင်
ရတာနာတော့.. အပယ်အ
ထားလဲ ပြော..



အဖေဖြစ်သူ ငါ့အဖေကို.. အာဟန်းသံသရာပို့ လှမ်းကြည့်
သော်လည်း.. အာရုံအာရုံ မရနိုင်တာ ဖိလိပ်ကိရိ ငါ့အဖို့ က
ရတာနာများ ပွက်ထားရာပို့ ခေါ်လာရတော့၏.. အရှားစေမ
ရင် အဖေအဖေကလဲ ဖမ်းခံရဖို့ ခွင့်ပြုရတော့မယ်... ..



ဖြတ်ကြီးက.. ငါ့အဖို့ကို.. ဇနီးချစ်ကို ဖမ်းပစ်ပြီ.. ရတာနာများကို စစ်ဆေးသွားမယ်..
သေချာသွားတော့မို့.. ငါ့အဖေကို ချုပ်နှောင်ခံကာ.. ထမင်းစားခန်းထိ ဆွဲခေါ်လာပြန်၏... ..



ငါ့အဖေ...
ကျွန်းမတို့... ဂုဏ်သဘာဝ
တွေနဲ့... ထွက်ပြေးကြရ
အောင်လေ...

ဟားဟား
ဟား... မင်းတို့ မိန်းမ
ကို... အတုယူပါဦး... ဂုဏ်သဘာဝ
တွေ... ခွဲပေးမယ် ထင်နေတာ...
နဲ့... အာတွက် ထောင့်...

ဟောအိက
ဟာ... တွေပဲ... မြန်မြန်
ဟာ... တွေ့ချည်း... စား
သောက်ပါလိမ့်...

ငါ့အဖေ...
မောင်... မောင်ပီ
နဲ့... ကျွန်ုပ်မ မယောက်
ပီရစေနဲ့...

မောင်...
ယောက်... အာအုတ်
ကို... ယတီပြီ... ပီ
တစ်ယောက်ကလေး...
ပျားအား...

ငါ့အဖေ... ဟာ...
တွေကို... မစားပါ...
ဖြတ်ကြီး... က... ဆယ်
ဆွဲ... ချုပ်အောင်က
ပီး... စာ... ဟာ... တွေ
ရောင်း... ချစ်... ..

ဒါ...
ဟာ... မြစ်... က
ဟာ... လဲ...

ဗျာ... ကြည့်... တော...
စစ်... ဟာ...
နဲ့... ခို... ကို
တွေ... ကို... ရ... နဲ့... ..

ကျွန်ုပ်တို့
အိမ်ထောင်ကို အာရုံ
ပြုရမိနေတာ
လဲ..

ဟာ..
ပေါ်လာပြန်ပြီ
တစ်ယောက်..

ဟာ..
မှီလေ..

ဇောနွယ် လဲကျ
ရတုပုံခဲနေရပြီ
ယတိရဟာဝေဟာ
ဇောနွယ် အပိစာ
အပိုအပြု ရောဂါ
လာပြန်ပြီ

ဇောနွယ် အား
ပိုလဲဟာ အေး
အေးထိန်းထား
လို့ကောင်းတာ..

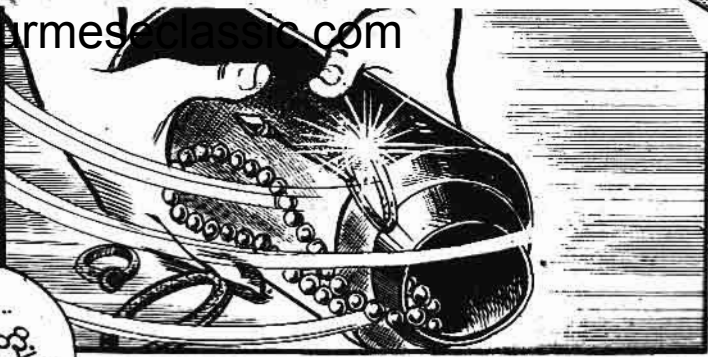
အိမ်မှာ
အားဖြစ်နေကြတာ
လဲ မှီလေ..

အမေနဲ့
ကျွန်ုပ်တို့ ယောက်ျားပြန်
တယ်.. ယခုအခါ နှစ်ယောက်
ပေါင်းပြီး အာရုံကို ယတိ
လို့ကောင်းပြီ..

ဟာ..

အာပေ..
လဲအောင်တော့ တွေ့
တယ်.. အောင်ဖေးက.. ဝှမ်းနို့
ကျနေလို့.. ဒီကဲ့ အာဂျင်ထင်
လာမိတာ..

ဝေး..
ဒီနေ့.. ငါတို့
အားလုံး မြို့ထဲမှာ
တုံ့ နေပါ..



အောင်ကြီးက.. ရာဇာဇာများ ပါသော.. အင်အားကြီးကုန်ပစ္စည်း
ဖမ်းဆီးခဲ့ပြီး ဖမ်းဆီးအား.. ရှေ့ပြိုရိုက်ခါ.. နိုင် မာက..
ဝေးနိုင်းအား.. တွန်းဖယ်ကာ.. အောင်ကြီး၏ ရိုက်ခွက်ကို
အောင်တိုင်းပြီး အာယုဇာ.. အာယုဇာ ဖိုက်ခိုက်တော့မည်....



ဝေးနိုင်းက.. ယူအာပေ
ကို ပြေးပေး၏.. သို့
သော်.. ယူ အာပေ
အာယုဇာ မြို့ထဲမှာ..
ဝေးနိုင်း အာပေနှင့်
အာပေကို ယူအားပြီး..
ငိုရွာလာ.. အာပေကို
နှ ခြေဖြင့် ငိုရွာ
လာ.. မေ့ခဲ့ပြီ မေ့တော့..





လောလောလတ်လတ်
ဆတ်တန်း ဆတ်ပြီ
တာဝန်ကျရာ.. တာဝန်
သို့... သွားရောက်
တာဝန် ဖယ်ဆီးဆောင်
ဆင်.. အိမ်ထဲပြီ
အတိအကျအိမ်ထဲ
ခိုလှုံကြောင့် အိမ်
တရားပုံ လူပုဂ္ဂိုလ်
ပြုတ်ငြိ ကို.. အချို့
ဖမ်းဆီးနိုင်ခဲ့၏ ...

အမေ..
အမေဆင်းစား
ပြန်ကျကျနေ
သတ္တိ.. ရတနာ
များ.. ပြန်လည်
ယိမ်းဆည်းပြီး
ရက်စွဲ အကြောင်း
ကြားလို့ကိကြားသတ္တိ



အိမ်ထဲထုတ်နေ အဆင်မပြေချမ်းကြောင်း.. ကျွန်ုပ်လွှဲ အချို့အချို့.. တစ်ရက်တာပဲ
အမေဆုံးနှင့် ယေဆုံးသွားခဲ့ရသတ္တိ မိဖွားကြောင်း ငါ့အဖို့ ပိုပြီး.. တကယ်ပုဂ္ဂိုလ်
လည်း.. လောလောလတ် ကျွန်ုပ်တို့ လောလောကြီးကို အတော် ကြောက်ရွံ့သွား၏ ...



ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ...
အားကြောင်းများ ပြန်ပေါင်းပေါင်းပြန်ပါ။
လောက... နေ့... လောက... နေ့... လောက... နေ့...
ကာလကုန်အားရုံ စေတနာရုံ အဆင်ပြေပြေ
ယော... လောက... နေ့... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ...
အားကြောင်းများ ပြန်ပေါင်းပေါင်းပြန်ပါ။
လောက... နေ့... လောက... နေ့... လောက... နေ့...
ကာလကုန်အားရုံ စေတနာရုံ အဆင်ပြေပြေ
ယော... လောက... နေ့... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ...



BURMESE CLASSIC

ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ...
အားကြောင်းများ ပြန်ပေါင်းပေါင်းပြန်ပါ။
လောက... နေ့... လောက... နေ့... လောက... နေ့...
ကာလကုန်အားရုံ စေတနာရုံ အဆင်ပြေပြေ
ယော... လောက... နေ့... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ...



ဟာ... ဟာ... ဟာ... ဟာ... ဟာ...
အားကြောင်းများ ပြန်ပေါင်းပေါင်းပြန်ပါ။
လောက... နေ့... လောက... နေ့... လောက... နေ့...
ကာလကုန်အားရုံ စေတနာရုံ အဆင်ပြေပြေ
ယော... လောက... နေ့... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ... ဝိဇ္ဇာ...

