

မြန်မာ့ပုံနှိပ် (ပိတောက်) ကုမ္ပဏီလီမိတက်



# အမေရိကန်

ပိတောက်

# ပေါ့ဒရ်

ကာတွန်း  
နှစ်-၁၀၀ ပြည့်  
အထူးထုတ်

## အမေရိကန်

BURMESE CLASSIC

### သွားကြစို့နော် တူပျော်ပျော် ကာတွန်းရာပြည့်ပွဲတော်





Cartoonist: U Ht Htoon

**အယ်ဒီတာချုပ်**

မြတ်သူစံ(ဝါးခယ်မ)

B.A, B.S.A, D.C.S, Dip in English

**အယ်ဒီတာ**

စိုးစိုးနိုင်၊ ချစ်မဝ

**မူပိုင်**

ဦးသန်းနိုင်

**ဥပဒေအကြံပေး**

ဒေါ်ဝင်းဝင်းနိုင်

LL.B, D.C.S, C.B.L

တရားလွှတ်တော်ရှေ့နေနှင့် ဥပဒေအတိုင်ပင်ခံ

**ထုတ်ဝေသူ**

ဦးသန်းနိုင်(၁၁၀၃၆)

ပုတူတူးလေးစာအုပ်တိုက်

၁၈၁(၄၃လွှာ-ယာ)၊ ၄၇လမ်း(အထက်)

ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

**ပုံနှိပ်သူ**

ဦးအောင်မြင်သိန်း(၀၀၀၇၇)

အင်ကြင်းမြိုင်ပုံနှိပ်တိုက်

အမှတ်(၁၅၅)၊ ၄၇လမ်း(အထက်)

ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

**မူကုန်ပိုင်ခွင့်**

မောင်မောင်အောင်

စာအုပ်အပြင်အဆင်

Love House Publishing

အတွင်းဖလင်နှင့် ကာလာခွဲ

Shwe Naing Ngan

စာအုပ်ချုပ်

ပန်းဝေဝေ

**ပုံနှိပ်ခြင်း**

ပထမအကြိမ်

အုပ်ရေး- ၅၀၀ အုပ်

တန်ဖိုး- ၁၅၀၀ ကျပ်

အမှတ် ၂၅၇၊ နိုင်ငံဘာလ၊ ၂၀၁၅

**ဤစာအုပ်သည်**

**စာအုပ်ဖြစ်ပါသည်။**

(ရိ သေ နှာ ကိုင် မှီ)

မြန်မာ့စာပေ

**ပုံ နိုင် မှတ် တမ်း**

အမှတ်- ၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)

၄၇ လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မူပိုင်- ၀၉- ၅၀ ၁၂ ၃၂၅ ၊ ၀၉- ၂၆ ၃၆ ၇၇ ၀၀ ၁

၀၉- ၂၆ ၃၆ ၇၇ ၀၀ ၀၉- ၂၆ ၃၆ ၇၇ ၀၀ ၃

Copyright © 2015 by Love House Publishing

www.burmeseclassic.com



NO. 227, NOVEMBER 2015  
**CONTENTS**

**ဉာဏ်ရည်တိုးလို့ ပျော်ရွှင်ဖို့  
ပူတူတူးလေး ဖတ်ကြစို့။**

မြတ်သုခံ(ဝါးဖေဖေ)စီစဉ်၍  
Modern Publishing House မှတင်ဆက်သည်။  
၁၉၉၅ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လမှ စတင်စီစဉ်ထုတ်ဝေသည်။

**အ ဇွဲင် တ ဖျာ**

နနာမိုးကြယ်	ဥယျာဉ်မှူး ဆရာမ	စာ - ၄
တိုးခေ	ဝါကျွတ်ကုသိုလ်	စာ - ၅
ဆည်းဆာ(တကောင်း)	ပစ်တိုင်းထောင်	စာ - ၈

**လူ ငယ် နှင့် တိုယ် ကျင့်**

ဆွေချစ်	ညီပု	စာ - ၅၇
---------	------	---------

**အ တွေး အ မြင်**

ညီပုချေ	ဆောင်းဖြူနှင့် အသွင်ပြောင်	စာ - ၇၃
---------	----------------------------	---------

**မျက် နှာ စုံ ဇာတ် လမ်း**

သွေးကြနီနော်တုနော်ဟန်	ကတုန်းရာပြည့်ပွဲတော်	စာ - ၉
-----------------------	----------------------	--------

**ဘ ဝ အ လှ ဒ သ န**

အောက်တိုဘာအောင်ကြီး	ဘဝအောင်မြင်ရေးသေနာအတွေးများ	စာ - ၉၄
---------------------	-----------------------------	---------

**ကာ တွန်း ဇာတ် လိုက် များ**

နွေမ	BURMESE CLASSIC	စာ - ၂၁
အောင်စိုးမိုင်	ပြာကလပ်စိန်	စာ - ၂၅
ဒိုက်ဦး စိုးလွင်	ဝါဝါဂင်	စာ - ၄၉

**သည်း ထိတ် ဖို က လေး ဝတ္ထု ရှည်**

ဇော်စိုင်	ဓာတ်လုံးနှင့် ကျိန်စာသင်သူ	စာ - ၇၉
-----------	----------------------------	---------

**ယဉ် တျေး လိမ္မာ ပုံ မြင်**

မိနွယ် ကြယ်ကြယ်	ရှင်လည်းလျှောက်သာ မှားလည်းခွဲသာ	စာ - ၃၃
-----------------	---------------------------------	---------

**ယ ၃ လ ပြိုင် ပွဲ**

ညွှတ်စမ်းပဟေဠိပြိုင်ပွဲပုံစံ	စာ - ၆၅
စိတ်ကြိုက်ပုံတူပြိုင်ပွဲပုံစံ	စာ - ၆၇
ပဟေဠိကမ္ဘာပြိုင်ပွဲပုံစံ	စာ - ၆၉

**သ မိုင်း ထဲ က အ မတ် တ ရ**

မြန်မာ့ကာတွန်း နှစ်တစ်ရာပြည့်	စာ - ၄၃
-------------------------------	---------

**က လေး တို့ စာ မျက် နှာ များ**

မွေးနေ့လက်ဆောင်	စာ - ၆၊ ၇
သူငယ်ချင်းအပွဲဝင်ပုံစံ	စာ - ၃၁
ညွှတ်စမ်းပဟေဠိ အမေး	စာ - ၇၁
ညွှတ်စမ်းပဟေဠိ အဖြေ	စာ - ၇၂
ပြိုင်ပွဲဆုရရှိသူများ	စာ - ၉၃

ပူတူတူးလေး ရယ်စရာရွှင်စရာ ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိ စာအုပ်များ အမှတ်(၁)မှ (၁၇)အထိထွက်နေပါပြီ



မြတ်သုတ် (ခီးခယ်မ) စီစဉ်သည့်



မုတုတုလေး

ရယ်စရာ ချစ်စရာ

# ဉာဏ်စမ်းပဟေဋ္ဌိ ၁၇



BURMESE CLASSIC



စာမျက်နှာ - ၆



စာမျက်နှာ - ၇

ကလေးတို့အကြိုက် မူတူတူးလေးစာအုပ်များ ထွက်နေပါပြီ





အနန္တ အနန္တ မြတ်ဂုဏ်ရည်  
ပြည့်ဝ ပါပေသည်၊  
ဦးထိပ်ချီလို့ ပူဇော်အထူး  
သားတို့ ဥယျာဉ်မှ။

နှင်းဆီဖြူလေး တစ်ပွင့်ပန်  
ကျောင်းတက် အချိန်မှန်၊  
နားဝင်ပီယံ ချိုစကား  
အမြဲ သူ ပြောကြား။

ဆင်ယင်ဝတ်စား ယဉ်ကျေးစွာ  
သိမ်မွေ့ လွန်သည်သာ၊  
မြန်မာဆန်ဆန် တိုးကာမွေ့  
ရိုးရာ စဉ်ခလေး။

စာတွေ့လက်တွေ့ နှစ်ဖြာယှဉ်  
သင်ကြားမှု ကျွမ်းကျင်၊  
အားလပ်ချိန်တွင် ပုံပြင်ပြော  
ကြည်ရွှင် စိတ်မနော။

အနန္တ အနန္တ မြတ်ဂုဏ်ရည်  
ပြည့်ဝ ပါပေသည်၊  
ဦးထိပ်ချီလို့ ပူဇော်အထူး  
သားတို့ ဥယျာဉ်မှ။

နန္ဒာမိုးကြယ်



တိုးဝေ

ဝသန်နောင်းချိန် တူရာသီ  
မိုးလေလွတ်ကင်း သာယာပြီ။

အသဝနီ နက္ခတ်လင်း  
ငွေသော်တာနဲ့ ကြယ်စုံခင်း။

မွှေးကြိုင်ပျံ့သင်း ရနံ့ဖြာ  
ငါးပါးကြာမျိုး ပွင့်လန်းလာ။

တာဝတီသာ မြင်းမိုရ်ပွဲ  
နှစ်စဉ်မပျက် ဆင်ယင်နွဲ့။

ဆီမီးတွေလည်း ညီးညီးထိန်  
မီးပုံးပျံ့တွေ လွတ်ကြချိန်။

ရှိခိုးဦးနှိမ် ကန်တော့ကြ  
ဘိုးဘွားဆရာ မိနဲ့ဖ။

ပေါင်းစုဒါန ရွှင်မြူးပျော်  
နိဗ္ဗာန်ဈေးလှူ သည်ပွဲတော်။

မှန်းဆရည်မျှော် ကြည်ကြည်နူး  
ဗုဒ္ဓရှင်တော် ပူဇော်ဖူး  
မွန်မြတ် ကုသိုလ်ထူး။ ။

တိုးဝေ



# မွေးနေ့လက်ဆောင်

အဆင့် - မေသီတာကျော် မွေးသက္ကရာဇ် - ၁၅ - ၁၁ - ၂၀၀၆  
 အတန်း - တတိယတန်း (A) ကျောင်း - အ-၈-၀၆(၆)ကျောက်တံတား  
 မိဘ - ကိုတင်ဝင်းကျော် + ဖခင်သန်းဆင့်  
 လိပ်စာ - ၃၃၁ တပ်တော်နှင့် မိတ္ထူ အမှတ်-၉/၁၁ ချင်းလမ်း ၊  
 ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။



## မွေးနေ့ဆုတောင်း

သမီးလေး မေသီတာကျော်ရဲ့ ၁၅-၁၁-၂၀၁၅ ရက်နေ့တွင် ကျရောက်ခဲ့သော (၉)နှစ်ပြည့် မွေးနေ့ရက်ပြတ်မှသည်နှောင်နှစ်ပေါင်း  
 (၁၂၀)တိုင်အောင် ချစ်သောဖေဖေ မေမေ ဘိုဘို၊ ဘွားဘွားတို့နှင့်အတူ ပျော်ရွှင်၊ ချမ်းမြေ့ အေးချမ်း သာယာသော  
 ဘဝခရီးစဉ်ကို စတင်တက်လမ်း စတင်အုပ်တိုက်မှု ဆုမွန်ကောင်း တောင်းပေးလိုက်ပါတယ်။



# မွေးနေ့လက်ဆောင်



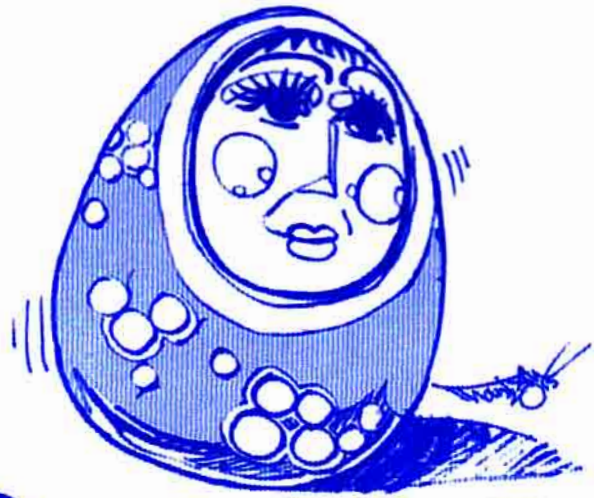
## မွေးနေ့ဆုတောင်း

သမီးလေး၊ မေ့ချီးရဲ့ ၀-၁၁-၂၀၁၅ ရက်နေ့တွင်  
 ကျရှောက်သော (၁၄)နှစ်ပြည့် မွေးနေ့ရက်မြတ်မှသည်  
 နောင် နှစ်ပေါင်း (၁၂၀)တိုင်အောင် ချစ်သောမေမေ၊  
 မေမေ ဘိုးဘိုး၊ ဘွားဘွားတို့နှင့်အတူ ပျော်ရွှင်၊ ချမ်းမြေ့  
 အေးချမ်း သာယာသော ဘဝခရီးလမ်းကို လျှောက်လှမ်း  
 နိုင်ပါစေလို့ ပူတူတူးလေး၊ စာအုပ်တိုက်မှ ဆုမွန်ကောင်း  
 တောင်းပေးလိုက်ပါတယ်။

- မေ့ချီး
- နှစ်ရက် - ၀-၁၁-၂၀၁၅
- အငွေတန်း (A)
- အထ-က(၃)
- မြောက်ပိုင်း
- မွေးနေ့အောင်
- ဒေါ်မာမာမြင့်
- အမှတ်-၁၀၊ သမာဓိ(၃)လမ်း
- မြောက်ပိုင်း၊ ရန်ကင်းမြို့







# ပုဂံတိုင်း

< ၈ ၈ ၈ ၃ ၆ : >

ပစ်တိုင်းထောင် ပစ်တိုင်းထောင်  
ကျရာနေရာ အမြဲထောင်။

ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင် ဝင်းဝင်းပ  
လမင်းလို ထွန်းလင်းလှ။

စတ်စတ်ကြံ့ခိုင် အမြဲနိုင်  
မယိမ်းယိုင်တဲ့ သူမလှိုင်  
ကျွန်ုပ်တို့တွေ အောင်မြင်ဖို့  
သူလိုကြိုးစားဖို့။ ။

ဆည်းဆာ(တကောင်း)

ကလေးတို့အတွက်



# ပုဂ္ဂိုလ်

ပိတ်သော

## သွားကြစို့နော် တူပျော်ပျော် ကာတွန်းရာပြည့် ပွဲတော်

မြတ်သူစံ(ဝါးသယ်မ)စီစဉ်ရေးသား၍  
ကာတွန်းဆွဲချစ်သရုပ်ပေါ်သည်။

ကလေးတို့ရေ-

ပုတူတူးပေး...ဝါနွ

ထိုးထောင်...သာထူးနဲ့ရွှေဥ  
တို့သူငယ်ချင်းတွေ...သီတင်း  
ကျွတ်ကျောင်းပိတ်ရက်တွေ  
မှာ ပျော်ရွှင်ဖြူးတူးဖြူးဖြည်း  
နူးစရာနေ့ရက်ကိုဖြတ်သန်း  
ရင်း...ပုတူတူးပေးနဲ့ရန်ကုန်  
မြို့ကြီးကိုနှုတ်ဆက်လို့...  
ဦးနီရွာကိုပြန်သွားဖြာ  
တာတစ်လလောက်ရှိသွား  
ဦးပေါ့ကွယ်...

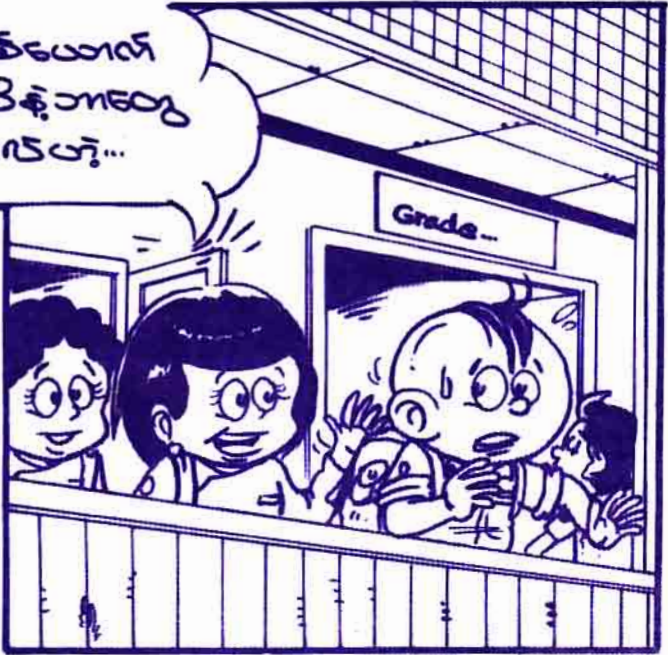
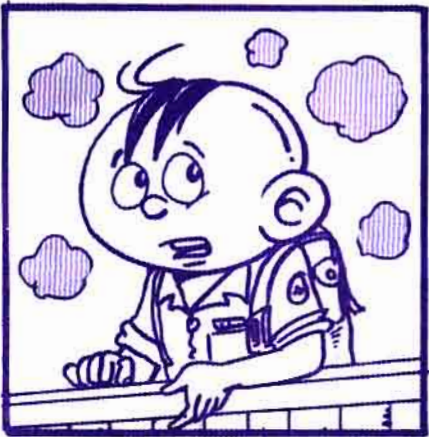
အချိန်နာရီတွေကရွှေ  
လျှားနေတာနဲ့ပုတူတူးပေး  
ရဲ့သူငယ်ချင်းတွေအပေါ်ဆင်  
မင်တယ်တာဟာကလည်း  
ဘယ်ဆောအခါမှလျော့သွား  
ရှာဘူးတဲ့ကလေးတို့ရေ.....

ကလေးတို့ကိုလည်း...ပုတူတူးပေးက...ထာဝရချစ်ခင်ဦး...ထာဝရသူ  
ငယ်ချင်းများအဖြစ်...ထာဝရမှတ်တမ်းတင်ထားပါလားလို့ဆိုပါလားကွယ်



# ယုတ်တူးလေး

ဟဲ့... ယုတ်တူးလေး... တစ်ယောက်  
တည်း... ပွဲစဉ်... ပွဲစဉ်နဲ့အတူ  
မျှား ခြေခံနေတာပဲဟဲ့...



ဟဲ့ဟဲ့... အတူတူမျှားခြေခံဖို့  
နေတာပဲ...

အေးနဲ့ဒေစီရဲ့စကား  
တို့က.. ယုတ်တူးလေးရဲ့  
အတွင်းစိတ်ကို.. ကွပ်ပျယ်  
သွားစေပါတော့တယ်...

ခြေခံ... အေး... ယုတ်လေး...  
ငါ့... ခပ်က... အသံတွေ  
အတူတူမျှား... လွန်သွား  
ညို့လား... ဟဲ့...





ပျော်စရာကောင်း



ဟုတ်တယ်ဟ.. ဒါ သူတို့တွေကို သတိရနေ တယ်.. မြီးတော့..



နိဝေသာယာထံမှာ.. ငမာတွေနဲ့ နှစ်တစ်ရာဖြည့်ပွဲရှိတယ် ဆိုတာ.. ငမာတွေနဲ့ဆရာမြီး ဦးမောင်မောင်အောင် ငမာဖြော တယ်လို့.. ဒါ! ဖေဖေငမာဖြော တယ်ဟ..

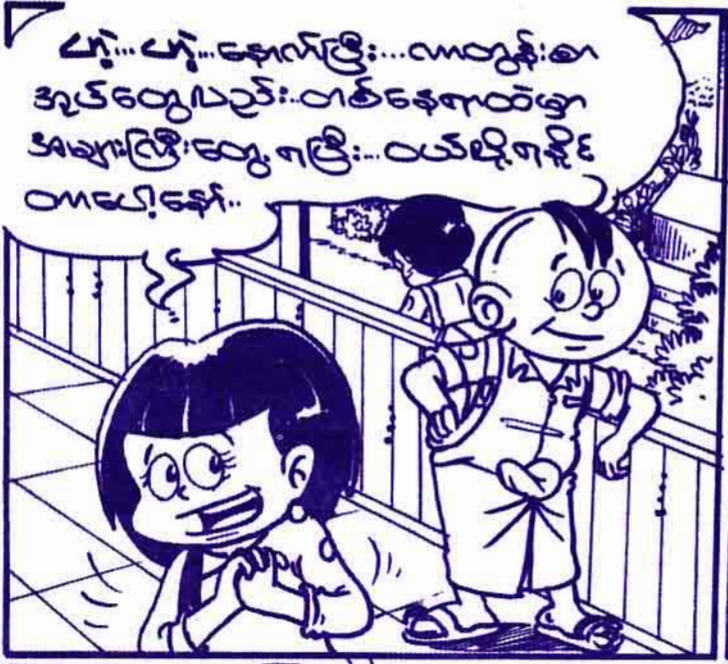


ဟယ်..ဟုတ်တယ်.. အဲဒါတွေသာပယ်ဖြော နှာတုလဲ..



ပွဲတော်ပဲလို့မှာဆိုတော့ စသည်စသည်ကားကားနဲ့ငမာတွေနဲ့ ဆရာတွေအများမြီးတော့ ရမယ်..

စာအုပ်ထဲက.. ဘယ် ကျမ်းတွေကိုပညာရေးတွေ့ ရနိုင်တယ်လို့ဖြော တယ်..



ဟဲ့... ဟဲ့... နောက်ပြီး... ငါတို့နဲ့ ဓား  
အုတ်တွေပညတ်... ငါနဲ့ နေရာထဲမှာ  
အချောပြုပြီး တွေ့ ရပြီး... ဝယ်ဖို့ ရနိုင်  
တယ်ပေါ့နော်...



အေးပေါ့ဟ...  
ဒီတော့ပတ်ကစ  
ဝဲ...



ငါတို့... ငါတို့... တွေ့ပြုဖို့  
ဟဲ့... ဓားအုတ်တွေ...  
ငါတို့နဲ့ ဓားအုတ်တွေကို  
မနတ်... ရေးဆွဲပြ ဟဲ့...  
ငါတို့နဲ့ ဆရာပြုပြီး တွေ့  
လိုပညတ်... ..



အနီး... ငါနဲ့ အရှင်ပတ်ပတ်  
ပြုပြီး တွေ့ ရမှာပေါ့ ဟ...

အေး... ဒီဆိုး... ငါတို့  
အဲ့ဒီပွဲလောက်လို့... မ  
ဖြစ်မနေဘူး... ပြော  
အောင်ဟ... နော်  
ပုဂံလား... ပေး... ..

ပျော်စရာ







ပျိုပျိုစား

ဟယ်... ဒိုးထောင်ထောင်  
သေချာမဟုတ်... ရန်ကြော  
နေကြပြီ... ငါကြောကြာမယ်  
ဟေ့...



ကတည်းက နှစ်ဝက်  
ရပြန်ပြန်လို့လို့  
ရန်လွန်မှာ... ကျွန်းပ  
မယ်တို့...

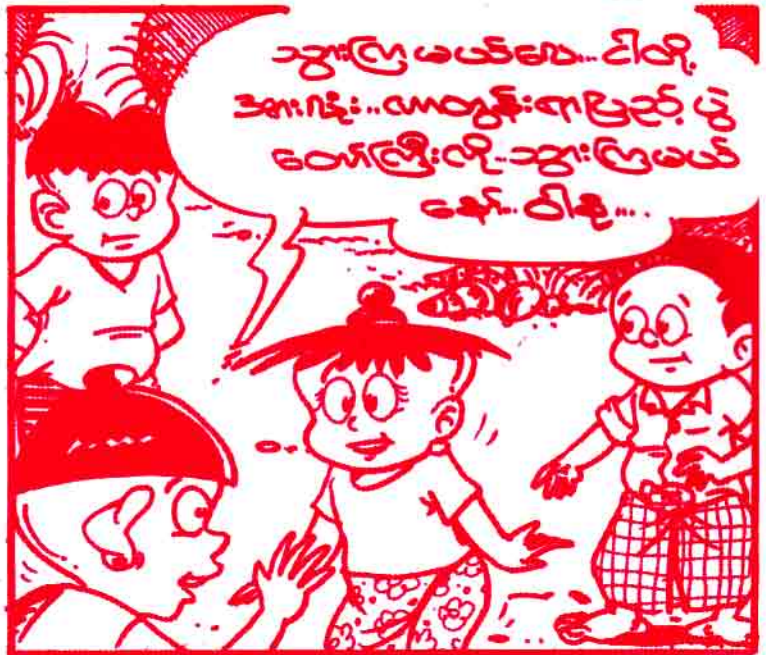


ဝန်ဆောင်ပေးပေးပြီး ဖိတ်ရန်အတွင်းမှာ ဖြစ်နိုင်တယ်တို့...  
ငါတို့လို့... အဲဒီမှာလို့... သာသေချာမဟုတ်တို့ဟေ့...



ကတည်းက ဆရာတွေ... က  
တည်းက ရယ်ကြီးတွေ... ကတည်းက  
အဖေတွေ... အမေကြီးနဲ့  
ကတည်းက ဇာတ်ကောင်တွေ  
လို့... အရှင်ပယ်ပယ်တွေ  
ပြောမယ်တို့...





ဒေးဗေ... ငါညဉ့် သွားဗြေမယ်  
 ဂိုဏ္ဍောနော ဟ် ဗျဉ်ရယ်...

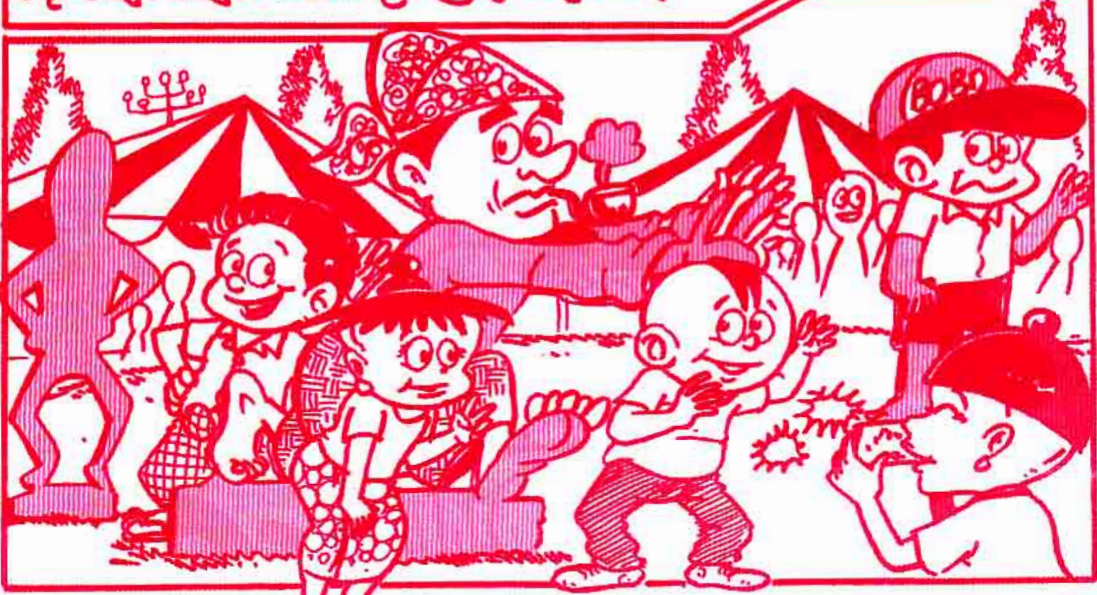


ငါနဲ့... ယိုးဝေတင်... သာတုး... ဗျဉ်တိုရ်... ပျော်ရွှင်ဖြူးတူး  
 ဇွာဒော်ဟန် ပျိုက်တဲ အသံဗြောင့်... ဘိုးယေးဗြေတဲ အိမ်ဇွေ  
 ကုဗျိုက်ပဒဗြီး... ထက်က... ဆက်ရက် ငှက်ကလေး... ချား... လန် ဇြေ  
 သွားဗြေဗေတယ်လွယ်.....



ကလေးတို့ရေ...

ယူတူတူးပေး...ဝါနု...ဖိုးစတာင်...သာတူးနဲ့...ရွှေဥတို့  
သူငယ်ချင်းတစ်သိုက် ကတော့...ကာတွန်း နှစ်တစ်ရာမြည်ပွဲတော်  
လို့...ပျော်ပျော်ပါးပါး သွားကြမှာဆိုတော့.....

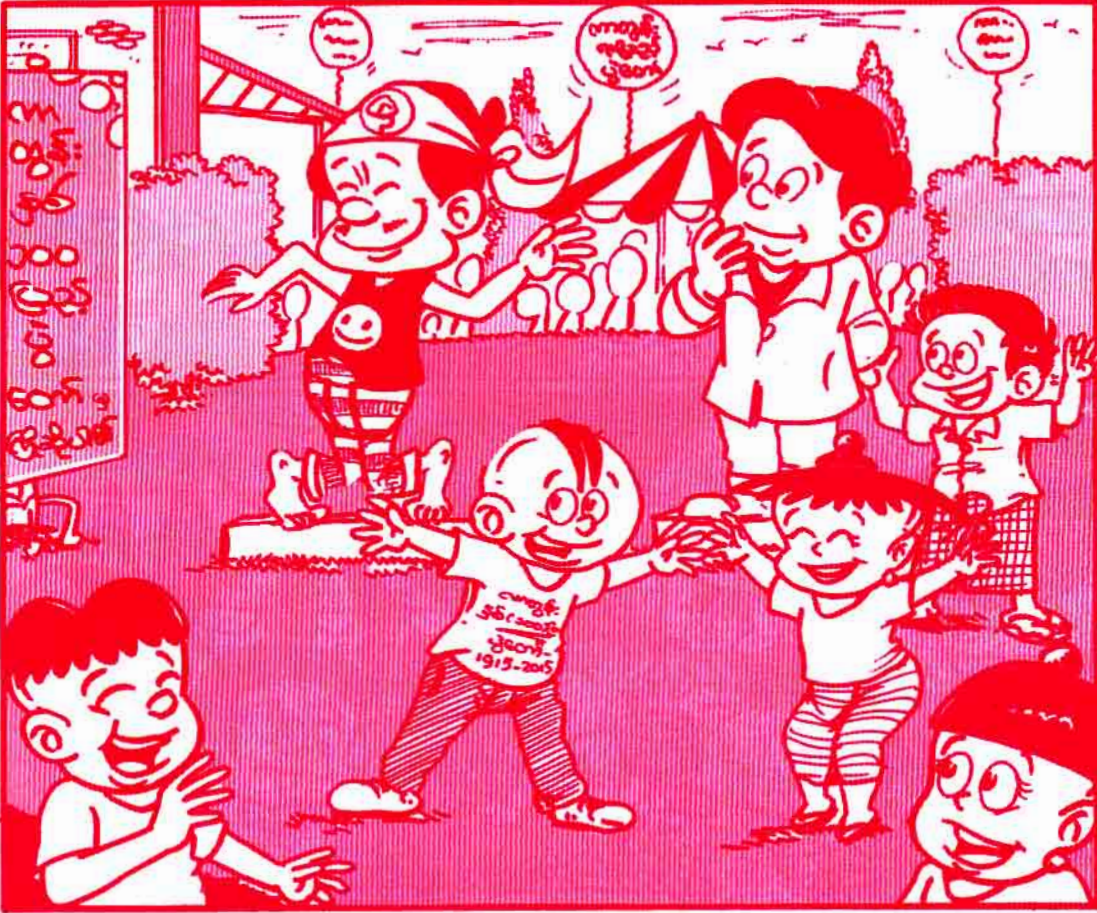


ကလေးတို့လည်း...ယူတူတူးပေးတို့တတွေနဲ့ ကာတွန်းရာမြည်  
ပွဲတော်လို့တူပျော်ပျော် သွားလျှင်ကြပါစို့ကွယ်.....





ကလေးတို့ရေ...  
 မှုတ်တူးရမ်း ကတော့.. သွားဖြူဆို့နေတာဟာ မျှော်  
 မျှော်.. ငယ်တန်းရပြန်ပြန်ပေါ့ "ဆို သူငယ်ချင်းတွေကို အော်ဟစ်  
 ပြောဆိုရဦး... ပျော်ဖြူးနေတော့တာပေါ့...!! "



ကလေးတို့ အပျော်တူးရေ

ရွှေဖြူဖြူပါစေ...

ဒီးဒီးဖြတ်သုတ်



**ငွေပဲ**  
**ဝဲရေး/ဆွဲသည်။**  
**တစ်နေ့ နှစ် ကြိမ်**  
**သရုပ်ဆောင် ပီပီ ငါဝါဆုန်**

ကောင်းမွန်  
 တစ်ခု နေ့စဉ်  
 ပြုလုပ်၊ နေ့စဉ်  
 နေ့စဉ်....

စိုး  
 သန်း  
 စ  
 တို့



လေးလေးကြီး၊ ကောင်းမွန်  
 တစ်ခု နေ့စဉ် ပြုဆိုတာ  
 တာကို ပြောတာလဲဟင်  
 လေးလေး



ဒါများကွယ်  
 ကောင်းတဲ့အလုပ်  
 တစ်ခုခုကို  
 နေ့တိုင်းလုပ်  
 ဖို့ပေါ့ကွာ...



သူပြောတာ  
 တော့၊ ရှင်းသားပဲ  
 ဒါပေမယ့် ငါ နား  
 မလည်ဘူး ဖြစ်  
 နေတယ်...ဟူး

# ပုဂ္ဂိုလ်ရေး

တတ်နိုင်သူပေး၊ မသိတာကို  
တော့ သိအောင်လုပ်ရမှာပဲ



လွယ်ပါတယ်  
ကလေးရယ်၊ ဒီမှာ၊  
အမေ့မတော်တာပေးတွေ  
တွေ့ရင် မြေပြင်သိမ်းဆည်း  
ပေးရင်လည်းဖြစ်ပါတယ်



ဒီလိုတော့  
ရှင်းသား  
ပဲ ဟိဟိ



အမေ့မတော်တာ  
တောက်ကတော့ ပဲပဲ  
တို့က လုပ်ပြီး သား  
အသင့် ပဲ



ရှင်းဖြို၊  
လင်းဖြို၊ နားလည်  
ဖြို၊ သဘောပေါက်  
ဖြို၊ ဟိ ဟိ...



ဟော့-ဟော့ရင်း  
တွေ့ပါပြီဗျာ၊ သစ်ပင်အောက်  
ဒီထိုင်ခုံ ဘယ်လို့ရောက်  
ဘယ်လို့ရောက်၊ ရောက်



ကောင်းပျာတစ်ခု အတွက်  
ပင်ပန်းပါစေမေ၊ သိမ်း  
ပေးရမှာပေါ့...



ဟဲ့ဟဲ့ ဟိုကလေးသရက်သီး  
ခွေးနို့ ခုံ ထားတာ-ဟာ-ဟာ



တရားခံထဲမှာ  
ငါပါ ပါနေမယ်  
အဖန်လစ်မှ



ဇွန်တတ်တော့လည်း  
ခင်းလှိုက်တာနော်၊  
ဟင်း၊ ဟိုမှာ ပန်းအိုး  
တစ်လုံး၊ ခြေခင်းကို  
ဘယ်လို့ရောက်



# ပုဂံတူကလေး



ဘယ်လိုပဲ  
ရောက်ရောက်  
ကောက်ပြီးသားပဲ  
အိမ်နောက်ဖေးကို  
ဖြန့်ထားပေး  
ပါ့မယ်ပေါ့!

ဒီနေ့အဖို့ ကောင်းမလ  
တစ်ခုမက၊ နှစ်ခုရ  
၏၊ ဟိဟိ...



ဒီတို  
ဖော်လိုက်  
တာနော်  
ဟင်းဟင်း

ဟုတ်တယ် ပဲပဲပေါ့ သူများခွဲ ခုပြီး  
အပင်တက်နေတာ၊ ခွဲ ယူသွားကို  
တစ်နေ့ကုန် သရက်ပင်ပေါက်  
မဆင်းရဲဘူး၊ အဲဒါ...



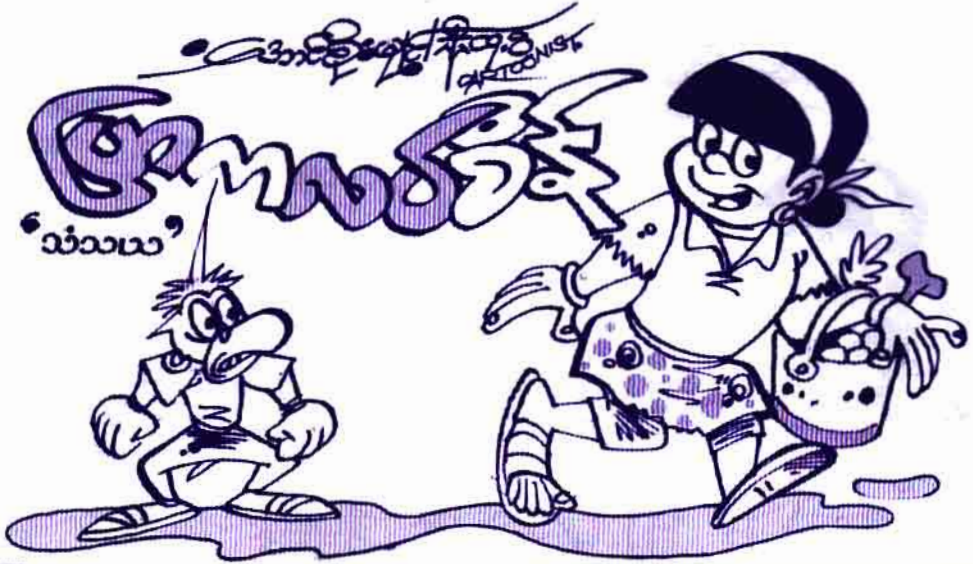
ကံ၊ တစ်နေ့ထဲ နှစ်ကြိမ်ခွဲပြီး ဆော်  
ပလော်တီး ခံနိုင်ရတာ၊ မစူးစမ်း  
မဆင် ချင်ဘဲ ပြုမူလို့ ဖြစ်တာလို့  
ပဲပဲနဲ့ အတူမီးမီးတို့ကျော  
သဘောပေါက်ပေါက်  
ပါပြီနော်...

ဟုတ်တယ် ကျွန်မယူခွဲနဲ့ အခိုး  
ပေးခြေဆွပြီး နေပြထားတာ  
ဘယ်အချိန် နောက်ဖေး သွား  
ဖွက်ထားလဲ မသိဘူး အဲဒါ...

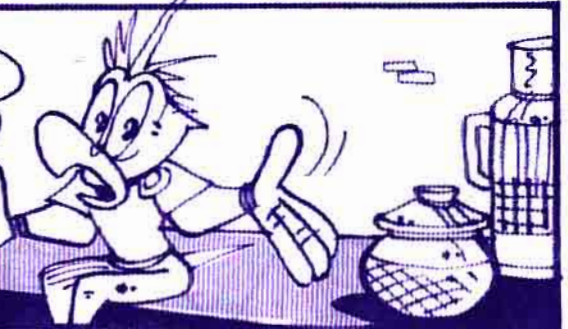


STOP









ပုဂ္ဂိုလ်များ



www.burmeseclassic.com



ပုဂ္ဂိုလ်များ



www.burmeseclassic.com



သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်ပုံစံ

- ပုတူတူးလေးကို ချစ်ခင်သော သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်များကို ကြိုဆိုသောအားဖြင့် အဖွဲ့ဝင်ပုံစံကိုဖော်ပြလိုက်ပါတယ်။
- ပုတူတူးလေး သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်အဖြစ် ဖော်ပြခံရသည့်လတွင် ပုတူတူးလေး စာအုပ်တိုက်မှ အကြောင်းကြားပေးမှာဖြစ်ပါတယ်။
- သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်များကို စာအုပ်မှာ ဖော်ပြပေးမှာဖြစ်ပြီး ပုတူတူးလေးမှထုတ်ဝေတဲ့ စာအုပ်များကို အခါအားလျော်စွာ လက်ဆောင်ပေးပို့ခြင်း၊ သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်အချင်းချင်း မိတ်ဆွေဖွဲ့ရင်းနှီးမှု ရရှိနိုင်ခြင်း၊ အသိအလိမ္မာဖလှယ်နိုင်ခြင်း၊ ပုတူတူးလေးသို့ကာတွန်းများ မွေးနေ့လက်ဆောင်ပုံများ၊ အတွေးအရေးများ ပြိုင်ပွဲများတွင် ပိုမိုရင်းနှီးစွာ ပြိုင်ပွဲဝင်နိုင်စေရန် ရည်ရွယ်ခြင်းဖြစ်ပါတယ်။
- အဖွဲ့ဝင်ကဒ်ပြား ပြုလုပ်နိုင်ရန် **လိုင်စင်ဓာတ်ပုံ (၂ ပုံ) ပူးတွဲပေးပို့ရမှာဖြစ်ပါတယ်။** ပုံစံကို **Viber** ဖြင့်လည်း ပေးပို့နိုင်ပါတယ်။

မူရင်းပုံစံကိုသာသုံးရန်

ခါတ်ပုံကပ်ရန်

အမည်.....အသက် .....

မွေးသက္ကရာဇ်.....အတန်း(တန်းခွဲ).....

ကျောင်း.....

နိုင်ငံသားမှတ်ပုံတင်အမှတ်.....

ဝါသနာ.....

မိဘ အမည်.....

နေရပ်လိပ်စာ/ဖုန်း.....

အီးမေး(လ်).....

**MEMBERSHIP OF NOVEMBER ; 2015**

ပု တူ တူး : ဧ လ : စ ဘ အ ပ် တို က်

အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅၊ ၀၉ ၄၂၀၀ ၃၉၇၅၉

Email-myatthusan2011@gmail.com , www.facebook.com/ပုတူတူးလေးကလေးစာစောင်



# ဆေးလိပ်သောက်ခြင်းသည်



# ကျန်းမာရေးကို ထိကိုထိခိုက်ပါသည်

ကမ္ဘာပေါ်ရှိ အကောင်းဆုံးဆေးဝါးများကို  
မိဝဲသောက်သုံးခြင်းထက်  
ဆေးလိပ်မသောက်ဘဲနေခြင်းက  
သင့်ရဲ့ကျန်းမာရေးအတွက်  
အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။



ဆေးလိပ်မသောက်သူများအဖို့

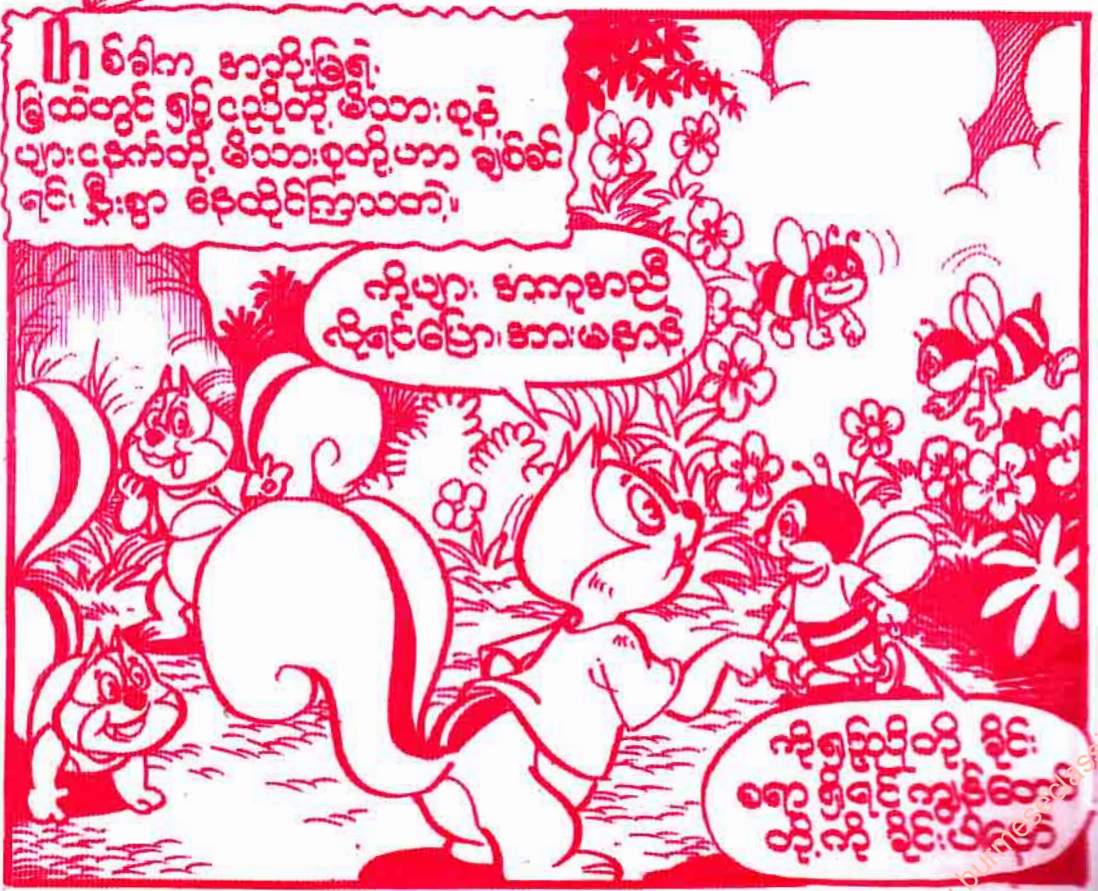
ကာတွန်း: လှိုင်လှိုင်



# အလှူပေးရမယ့် အကုန်အစင်



● ကောင်းသမီး: လှိုင် (မြန်မာစာ)



ဟိန်းခါက အာပွိုးခြံရဲ့ ခြံထဲထွင် ရှဉ့် ငည့်ပိုတို့ မိသားစုနဲ့ ပျားငါးစက်တို့ မိသားစုတို့ဟာ ချစ်ခင် ရင်းနှီးစွာ ဝေဝေထိုင်ကြာသတည်း။

ကိုပျား အကူအညီ လိုရင်ပြော၊ အားမနာနီ

ကိုရွှေထွန်တို့ ခိုင်းစရာ ခြံရံကွန်တော် တို့ကို ခိုင်းပြန်တယ်



အားကိုးခြင်း၊ ခြံက ပန်းပေါင်နှင့် ဖွင့်ဖြူ၊  
လှပမွှေးကြိုင်နေသတည်း။



ပန်းဝတ်ရည်  
တွေက အရမ်းချိုနေ  
တာပဲ ခပ်ပခုကြဟော  
သယ်ပခုကြ

ရေဥပျို မိသားစုက သရက်ပင်  
ကြီးပေါ်မှာ နေထိုင်ကြသတည်း။

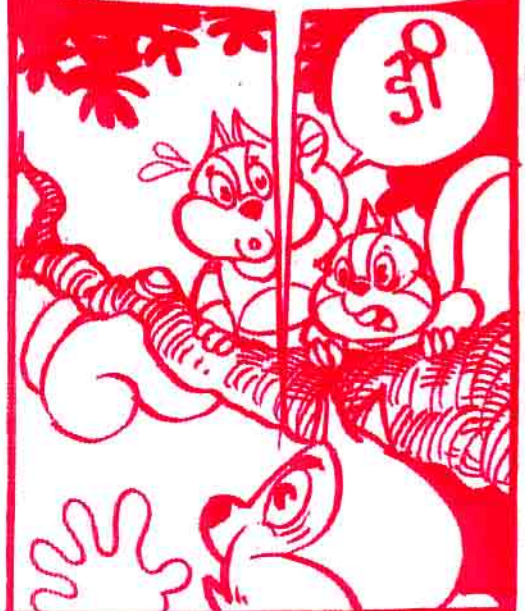


ကလေးတွေ..  
ဖြည်းဖြည်းဆော့ကြ သစ်  
ပင်ပေါ်က လိမ်ကျ  
နေဦးမယ်.. နော်..



မေမေကလည်း  
အလကား ဆုနေတာပဲ.. သား  
တို့က ဦးပေါ်မှာ မကစား  
ရရင် မြေပြင်မှာ ဆင်း  
ကစားရမှာလား၊

အို ဒီလိုလည်း မဟုတ်သေး၊  
ဘူးလေ၊ သားတို့ကို လူ  
တွေ ဖမ်းသွားမှာပေါ့ကွဲ့။



မြဲပိုင်ရှင် အာဘိုးမြိကလည်း  
သူမြဲထံက တိရစ္ဆာန်လေးတွေကို  
ကြည့်ပြီး ဒီတိဖြစ်နေသတဲ့။



ပျားဖွတ်သမားနဲ့ ငှက်ဖမ်းသမားတို့က အာဘိုးမြဲရဲ့မြဲကို သဘော  
ကျ နေသတဲ့။



ကုလိ  
ကုလိ



တစ်နေ့၊ ယျားနဲ့ ဤလိုတို့၊  
ပဋိပက္ခ ဖြစ်ကြသတိ။





ဒီလိုနဲ့ ချစ်ခင်အင်းဒီး ရာမ္မာနေရာ လှည့်ပြီး မိတ်ဝမ်းကွဲကြသတား။ ၈၈



ဝေဟန်. ဒီပျားတွေ  
မှတ်သွားအောင်  
ဘယ်လိုလုပ်ရင်ကောင်း  
မလိ..စဉ်းစားစမ်းပါဦး  
ရွှေလူရဲ့ ဟင်း



လှည်းလှည်းလေး..သူတို့ပန်း  
ဝတ်ရည်တွေခပ်သယ်မရအောင်  
ပန်းအပွင့်ဖို့ပန်းအဖူး၊အပွင့်တွေကို  
ကိုက်ဖြတ်လိုက်ပေါ့..



ဟဟဟဟဟ..ပန်းအဖူး၊အပွင့်  
မှန်သမျှ ကိုက်ဖြတ်..ဖျက်ဖို့  
ပြ..ဖျက်..



ထိုအခါ..ပန်းခြံအတွင်း ပန်းပွင့်အညှိပန်းဖူး၊ပန်းငုံများ ဖျက်ဖို့ခံရ  
သဖြင့် ပန်းများအပွင့်နိုင်ကော့ပေ။



အကူပါပဲ..ပန်းဝတ်ရည်  
ခပ်သိပ်စုစုမရှိတော့  
ဘူး..ဟင်း

အဟိ  
အခုမှ အဟိ  
တော့အဟိ



ဧကထူးသဖြင့် ပန်းခြံဧကတွင်း ပန်းချေးမပွင့်တော့သဖြင့် ဧကသိုးမြေရဲ့ ဖီးပွားရေး ထိခိုက်လာသတည်း။



ဟင်... ပန်းမပွင့်တော့ မရှိတော့ဘူး နီကွပ်



ပန်းရောင်းစရာ မရှိတော့ ငွေမရ၊ ငွေမရတော့ စားစရာ မရှိတော့ဘူး... ဟင်း

ဒီဧကတွင်းဆို မပြစ်ဘူး၊ မပြစ်ဘူး



ဝါက.. သူတို့ကို လွတ်လပ်စွာ နေထိုင်ပါစေချင်ပြီ၊ လော့ဧကနဲ့ ထားတယ်.. သူတို့က တန်ဖိုးထား ခြင်္ဘူး နားလက်ကပ်



ဒါကို အားလုံးကြားလိုက်ရတို  
ဦးမီးကွက် လန့်သွားသတိ။



ရှင်ညိုနဲ့ ဗျားနက်တို့ ရောက်လာသော  
အခါ အာရုံစာနေကိုပြောပြပြီးနောက်။



ပုဂ္ဂိုလ်များ

ဗျားနက်လည်း ဂရုပြော့ ပျောက်  
သာအောင် လမ်းပေးပြီး ခွေလွတ်တဲ  
သစ်ကိုင်း နွားဗျားအုံ့ပွဲပါ။



ရှေးလူကြီး ဗျားပြောတဲ  
ဂရုလည်း ပျောက်သာ ဗျားလည်း  
စွဲသာ ဆိုသလိုပေါ့ မယုတ်  
လား...ဟဲ့...ဟဲ့



ထိုအခါ..ဗျားနဲ့ ဂရု  
တို့ဟာ သူတို့ရဲ့ အာနွား  
ကို ပြုပြင်ပြီး ချစ်ချစ်ခင်ခင်  
နေထိုင်ကြလို့ ပန်းဗျား  
လည်း လှိုင်လှိုင်  
ပြန်ပွင့်လာလတဲ။



လွတ်လပ်ပေါ့ပါးနွား နေထိုင်  
ရတဲသူတို့ကိုကြည့်ပြီး ဒီတဲဖြစ်  
မိတယ်.. ဒီနေရာစုပြီး ဒီပြင်ကို  
ဘေးမဲ့တော့အဖြစ် အာနွား  
ထိန်းသိမ်းထားတော့မယ်..

ကျွမ်း  
ကျွမ်း



ကာတွန်း ဆရာကြီး  
ဦးရွှေတလေး  
(၁၈၈၉ - ၁၉၄၅)

၁၈၈၉ ခုနှစ်တွင် အဖ ဦးဖိုးသင်း၊ အမိ ဒေါ်သဲမုန်တို့မှ မွေးဖွားသည်။ ပုသိမ်ဇာတိ ဖြစ်သည်။

၁၉၁၅ခုနှစ်၌ ကောလိပ် မဂ္ဂဇင်းတွင် စတင်ရေးဆွဲခဲ့သည်။ အဆိုပါ ကာတွန်းသည်



ပထမဦးဆုံး မြန်မာကာတွန်း ဖြစ်သည့်အတွက် ဆရာကြီး ဦးဘ ကလေး(ရွှေတလေး) သည် ပထမ

မြန်မာကာတွန်း ဆရာကြီးများ

မြန်မာကာတွန်း နှစ်တစ်ရာမည်  
၁၉၁၅-၂၀၁၅

ဒေါ်ရွှေစန်းသည်  
၁၈၉၄ ဇူလိုင် ၁၀ ရက် မြသည့်

မြန်မာကာတွန်း ဆရာကြီးလည်း ဖြစ်သည်။

၁၉၁၅ခု နှစ်မှ ၁၉၃၉ခုနှစ် အထိနယ်ချဲ့ဆန့်ကျင်ရေး ကာတွန်း များစွာ ရေးဆွဲအောင်မြင်ခဲ့သည်။

ထို့အပြင် "ဦးရွှေစန်း" ဟူသည့် ပျော်ပျော်နေသေခဲ အဖိုးကြီး တစ် ယောက်ကိုလည်း မြန်မာ့ ရုပ်ရှင်နှင့် မြန်မာ့ ဇာတ်သဘင်ထဲတွင် ဖန်တီး တီထွင်ပြီး ကိုယ်တိုင် သရုပ်ဆောင် ကပြခဲ့သည်။

၁၉၄၅ ခုနှစ်တွင် ဦးရွှေစန်း လွန်ခဲ့သည်။

# ပုဂ္ဂိုလ်ရေး



**ကတုန်း ဆရာကြီး ဦးဟိန်စွန်း**  
(၁၉၀၂ - ၁၉၈၇)

၁၉၀၂ခုနှစ်၊ ဒီဇင်ဘာလ ၁၉ရက်နေ့၌အဖဦးဟုတ်ကန်၊ အမိ ဒေါ်မြတို့မှမွေးဖွားသည်။ မော်လမြိုင်တတ်မြစ်သည်။

ကတုန်းပညာကို ပန်းချီ ဦးဘဇော်နှင့် ကတုန်းဦးရွှေတလေး တို့ထံတွင် လေ့လာသင်ကြားခဲ့ သည်။

၁၉၂၃ ခုနှစ်၊ ဗားမားဘွဲ့ရ စာစောင်တွင် ကတုန်းစတင်ရေး ဆွဲသည်။

“အကြံပိုင်သော ငွေ”  
“ကျွန်ုပ်တို့၏ ခေါင်းမာ

သော ကတုန်းဆရာ”  
ကတုန်းတို့ဖြင့် အောင် မြင်ထင်ရှားခဲ့သည်။

မြန်မာနိုင်ငံ၏ ပထမဦးဆုံး စာမဲကတုန်းဆရာနှင့် ကတုန်း ရုပ်ရှင် ဖခင်ကြီးလည်း ဖြစ်သည်။

၁၉၈၇ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်(၃၀)ရက် နေ့တွင် ကွယ်လွန်ခဲ့သည်။ ။



**ကတုန်း ဆရာကြီး ဦးဘဂျမ်း**  
(၁၉၀၂ - ၁၉၅၄)

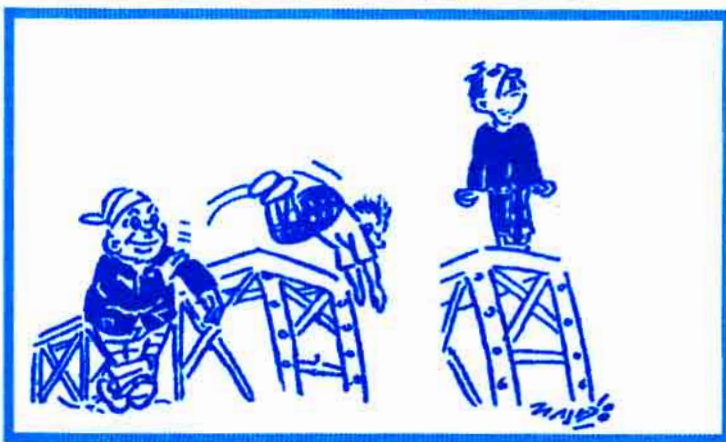


၁၉၀၂ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ၊ ၂၀ ရက်နေ့တွင် အဖ ဦးဖောင်၊ အမိဒေါ်မြစ်တို့မှ ညောင်တုန်းမြို့တွင် မွေးဖွားသည်။

၁၉၂၆ခုနှစ်၊ တက္ကသိုလ် မဂ္ဂဇင်းတွင် ကတုန်းစတင်ရေးဆွဲ ခဲ့သည်။ သတင်းစာ၊ မဂ္ဂဇင်း၊ ဂျာ

နယ်များတွင် နိုင်ငံရေးကတုန်းများ ရေးဆွဲခဲ့သည်။ စစ်မတိုင်မီ နှင့် အိမ်ပြိုခေတ် နောက်ပိုင်း အထူးအောင်မြင်

ကာတွန်း ဆရာကြီး  
ဦးပေသိန်း  
(၁၉၂၄ - ၂၀၀၉)



ထင်ရှားသော ကာတွန်းဆရာကြီး ဖြစ်သည်။  
၁၉၅၄ခုနှစ်တွင် ကွယ် လွန်ခဲ့သည်။

ကွယ်လွန်ပြီး တစ်နှစ် အကြာတွင် နိုင်ငံတော်အစိုးရ မှ အလင်္ကာကျော်စွာဘွဲ့ ချီးမြှင့်ခြင်း ခံရသည်။ ■

၁၉၂၄ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ၃၁ရက်နေ့တွင် ပန်းတနော်မြို့နယ်၌မွေးဖွားသည်။ မိဘများမှာ ရွှေပြည်တော်ဦးဘတင်နှင့် ဒေါ်ကျော့စိန်တို့ဖြစ်သည်။  
ကာတွန်း ပညာရပ်ကို ကာတွန်းဦးဘကုန်းထံတွင် လေ့လာသင်ယူခဲ့သည်။

၁၉၄၇ခုနှစ်မှ စ၍ အနုပညာလောက အတွင်းသို့ ဝင်ရောက်ခဲ့ပြီး သတင်းစာ၊ ဂျာနယ်၊ မဂ္ဂဇင်းများတွင် နိုင်ငံရေး၊ လူမှုရေး၊ ဘာသာရေး ကာတွန်းများ ရေးဆွဲခဲ့သည်။  
စစ်ပြီးခေတ် နောက်ပိုင်းတွင် သတင်းစာ ခေါင်းကြီး ကာတွန်းဆရာအဖြစ် အထူးထင်ရှားအောင်မြင်ကျော်ကြားသည်။

ကလေးများအတွက် ပုံပမာကာတွန်း ဝါးပါးသီလပုံပြု ရွှေရိုးကာတွန်းဂျာနယ် တို့ကို စီစဉ် ရေးဆွဲ ထုတ်ဝေခဲ့သည်။  
၂၀၀၉ ခုနှစ်၊ ဇွန်လ ၁၉ရက်နေ့တွင် ကွယ်လွန်ခဲ့သည်။ ■

**ပုဂ္ဂိုလ်ရေး**



**ကတန်း ဆရာကြီး ဦးကျော်ဆန်း(က-ဆ)**  
(၁၉၂၅ - ၁၉၈၀)

၁၉၂၅ခုနှစ် မေလ(၁) ရက်နေ့တွင် မွေးဖွားသည်။  
ကတန်းပညာကို ဦးဘဂျမ်း



ထံတွင် လေ့လာသင်ယူခဲ့သည်။  
၁၉၄၅ခုနှစ်၊ စစ်ပြီးခေတ် ရန် ကုန်တက္ကသိုလ်၌ ကျောင်းတက် နေစဉ် ဗမာ့ခေတ် သတင်းစာတွင် ကာတွန်းများ စတင်ရေးဆွဲခဲ့သည်။  
ကာတွန်းရေးဆွဲခြင်း အ ပြင် မြန်မာ့အလင်းသတင်းစာ အယ် ဒီတာ၊ လမ်းစဉ်သတင်း ဂျာနယ်

တာဝန်ခံအယ်ဒီတာ အဖြစ် ဆောင် ရွက်ခဲ့ပြီး၊ သူရိန်အပါတ်စဉ် နှင့် ရွှေကြာလစဉ် ကာတွန်းစာစောင် များကို ကိုယ်ပိုင် ထုတ်ဝေခဲ့သူဖြစ် သည်။  
၁၉၈၀ ခုနှစ်၊ မတ်လ ၈ ရက်နေ့တွင် ကွယ်လွန်ခဲ့သည်။

**ကတန်း ဆရာကြီး ဦးအောင်စိုန်**  
(၁၉၂၈ - ၂၀၁၃)



၁၉၂၈ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၂၉ရက်နေ့တွင် မွေးဖွားသည်။ အဖ ဦးမောင်ကွန်း၊ အမိ ဒေါ်သန်းရင်။ ပုသိမ်တက္ကသိုလ်တွင်

ကာတွန်း ဦးဘဂျမ်းနှင့် ကာတွန်းဦးဟိန်စွန်း တို့မှာ လက်ဦး ဆရာများဖြစ်သည်။  
၁၉၄၉ ခုနှစ်၌ မြန်မာ့

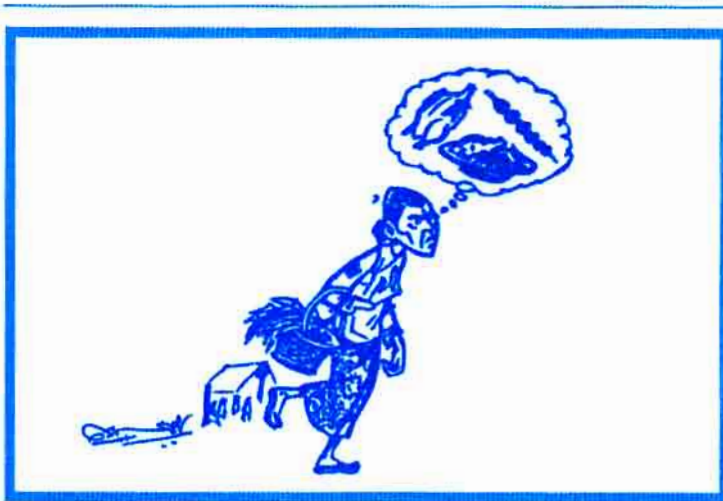
အလင်း သတင်းစာတွင် ကာတွန်း များစတင်ရေးဆွဲခဲ့သည်။  
ကာတွန်း တတ်ကောင် များစွာ မွေးဖွားဖန်တီး၍ ရုပ်ပြ

# ကာတွန်း ဆရာကြီး ဦးမောင်စိန်

(၁၉၂၄ - ၁၉၉၄)



ဦးမောင်စိန်



စာအုပ် အမြောက်အမြား ရေးဆွဲ ထုတ်ဝေ ခဲ့သူဖြစ်ပြီး အအောင်မြင် ဆုံး ရုပ်စုံ ရုပ်ပြ ကာတွန်းဆရာကြီး အဖြစ်ထင်ရှားသည်။

၂၀၁၃ခုနှစ် အောက်တိုဘာလ၊ ၃၁ရက်နေ့တွင် ကွယ်လွန်ခဲ့သည်။

၁၉၂၄ခုနှစ်၊ ဇွန်လ ၂၄ ရက်၌ အပဦးဖိုးရန်း အပိ အိလှသင်တိုမှ ရန်ကုန်မြို့တွင် မွေးဖွားသည်။

ပန်းချီ ပညာကို ဆရာ ဦးအုန်းမောင် ဆရာဘညည်း ဆရာ ဦးငွေကိုင် တို့ထံတွင် သင်ကြား ဆည်းပူးခဲ့သည်။

၁၉၅၂ခုနှစ်မှ စာပေ ဝိမာန်မဂ္ဂဇင်းနှင့်ရှုမဝမဂ္ဂဇင်း တို့တွင် သရုပ်ဖော်ပန်းချီများ စတင်ရေးဆွဲခဲ့သည်။ မဂ္ဂဇင်း ကာတွန်း နှင့် သရုပ်ဖော်ပုံ အမြောက် အမြား ရေးဆွဲပြီး အောင်မြင် ကျော်ကြား၊ ထင်ရှားသည်။

၁၉၉၄ခုနှစ် မတ်လ ၆ ရက်နေ့တွင် ကွယ်လွန် ခဲ့သည်။





ကော့န်း ဆရာကြီး ဦးသန်းကြွယ်

(၁၉၂၃ - ၁၉၈၄)

၁၉၂၃ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၉ ရက်နေ့တွင် မွေးဖွားသည်။ မိဘများမှာ အဖ ဦးဖိုးကျား၊ အမိ ဒေါ်သင်ဖြစ်ပြီး လှည်းကူး ဇာတိဖြစ်သည်။

ကော့န်း ပညာရပ်ကို



မြင်ဆရာအဖြစ် ကော့န်း ဦးဘကျမ်း၏ လက်ရာများအား ကူးယူ လေ့ကျင့်ရေးဆွဲခဲ့သည်။

၁၉၅၃ ခုနှစ်၊ ဟံသာဝတီ သတင်းစာတွင် ကော့န်းများ စတင် ရေးဆွဲခဲ့သည်။

ထို့နောက်မြန်မာ့အလင်း၊ မြန်မာ့ခေတ်၊ ပြည်တော်စိုး၊ မီးဒုတ် စသည့် သတင်းစာများတွင် နိုင်ငံ

ရေးကော့န်းများရေးဆွဲခဲ့သည်။ ကျန်းမာရေး မကောင်းသည့် ကြားမှ ကော့န်း ဇာတ်ကောင်များ စွာ မွေးဖွားပြီး ကလေးများအတွက် အသိပညာပေး ကော့န်း ရုပ်ပြ စာအုပ် အမြောက်အများ ရေးဆွဲပြီး အောင်မြင် ထင်ရှားသည်။ ၁၉၈၄ ခုနှစ် ဇူလိုင် ၁၁ ရက်နေ့တွင် ကွယ်လွန်ခဲ့သည်။

ကော့န်း ဆရာကြီး ဦးဘထွေး (၁၉၂၁ - ၁၉၉၂)



၁၉၂၁ ခုနှစ်တွင် အဖ ဦးလှဒင်၊ အမိဒေါ်ချစ်စု တို့မှ မွေးဖွားပြီး တတိမှာ မန္တလေး ဖြစ်သည်။

၁၉၅၅ခုနှစ်တွင် ကော့န်းများ စတင်ရေးဆွဲသည်။ ၁၉၅၈ ခုနှစ်တွင် ကြေးမုံ

သတင်းစာတွင် ပင်တိုင် လခစား ကော့န်းဆရာအဖြစ် နိုင်ငံရေး၊ စာမျက်နှာ ၁၁၈ သို့













နောက်တစ်ကြိမ်ဝကဏ်  
ဖိတ် ကို သွားပြီး နောက်တောင်မို့  
ကြိုးစား သတိ -



ပါတိုဂဲလ်ရောက်လာပြီ!



ပါတိုဂဲလ်က - သူ့ရဲ့ ရောင်ခြည်နဲ့  
အရပ်ရပ်မှာလှိုက်မယ်.



အဟိုလေး - ဖုကေးအရပ်က  
ဂေါ်အောင်အရပ်ရပ်မှာလှိုက်မယ်.





ပါဝါ ဟိုကော အရွယ်ကတည်း ဖြစ်ခဲ့ဖူး...  
ဒဲ... အဘိုးကြီး ပုံ ပေါ်လာတာပဲ!



ဟေ့... ငါ့ အကြီး ဦး ဒေါသ  
ပုံကြီး ပါလား...



ဦး ဒေါသ ပုံ အရပ် ကြီးက ဝက်ခဲကို တွေ့ရုံနဲ့ လှက် ဒွက် တော့တာပေါ့...





ပုဂ္ဂိုလ်



ဦးပေးရဲ့တူလိုခေါ်ကား  
ရင်.. ဦးပေးလိုပါ..ခေါ်ကား  
သင်္ကပ္ပ..အာဇီ..



ဟယ်..ဒါတူလိုချင်ဖို့..နေနေ  
သာ..ပြောဆိုမာန်မဲဘူးဝါ  
မဟုတ်ဘူး..



ဒါတူ.. ဒင်းကလေး  
ဒါတူလို..ညင်ရဲတယ်..

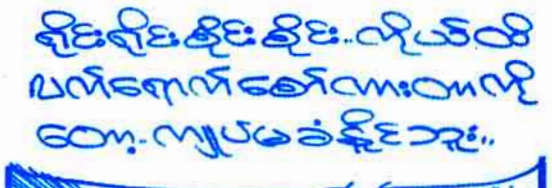
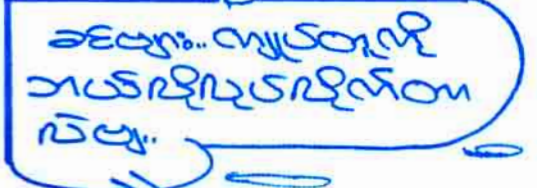


မလေးနပ်ဘူး.. ဒင်းနဲ့  
ခါရင်..သွားရှင်း..မယ်..  
ညင်..ဒါတူ.. သာမန်  
ပြောရမိနဲ့..



ဟယ်..ဒါပေမယ့်  
ရရှိတဲ့ဟာတို့က  
ဒါတူ သိပ္ပံလိုထိရင်  
မီးပွင့်ပြီသာ နတ်..





ကျွန်တို့လိုကျွန်ုပ်တို့အဖွဲ့အစည်း  
မရှိရဘူး... မထိရဘူး... မထိရဘူး...  
အဖွဲ့အစည်း... အဖွဲ့အစည်း... အဖွဲ့အစည်း...  
နေတယ်...



ခင်ဗျား... သူ့...  
ရက်တယ်...



ခင်ဗျား... ကျွန်  
ခွင့်မပြုဘဲ... နိုင်ဘူး...



ခွင့်မပြုဘဲ... နိုင်တယ်... မေးတာ...  
ဘာဖြစ်လို့လဲ... ဒါက...  
အပြောအဆို... မခွင့်မပြုဘဲ...  
ပုံစံလေးပဲ...



မခွင့်မပြုဘဲ... ရက်တယ်...  
မေးတာလေး...











ပန်းပေါ်မှာပုခင်းဘေးကင်းတန်  
သေးငယ်... ငါ့ကိုပုခင်းခေါ်  
ကားသေးငယ်..



ကျွန်ုပ်တို့... ငြိုးဝေဟ်  
စကားငှားသုံး၇၇၉၆၆၆  
မိမိတို့တို့တို့ပုခင်းတို့  
ပုခင်းပုခင်းပုခင်း  
ပုခင်းပုခင်းပုခင်း...



ကံ.. အခု.. မေး.. ငါ့ကို  
ဘာပုခင်းခေါ်လဲ  
ငြိုးခေါ်.. ငယ်..



ငြိုးခေါ်  
ဘာကိုပုခင်းခေါ်  
ခေါ်ခေါ်... ခေါ်ခေါ်...  
ခေါ်ခေါ်... ခေါ်ခေါ်...

ခင်ဗျားကို ဘာခေါ်ပုခင်းခေါ်... ပုခင်းခေါ်  
ခေါ်ခေါ်... ခေါ်ခေါ်... ခေါ်ခေါ်... အခေါ်  
ခေါ်ခေါ်... ခေါ်ခေါ်... ခေါ်ခေါ်... ခေါ်ခေါ်...  
ခေါ်ခေါ်... ခေါ်ခေါ်... ခေါ်ခေါ်... ခေါ်ခေါ်...



# ပုဂ္ဂိုလ်

## ပျော်ရွှင်စရာ ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိ ပြိုင်ပွဲ ( နိုဝင်ဘာ ၂၀၁၅ )



**အမေး**

အလင်းရောင် ထွက်နေတဲ့ “ချောင်း” တဲ့ ဘာချောင်းလို့ ထင်သလဲ ?

အဖြေပေးပါက ဆုငွေ(၅၀၀၀ ကျပ်)ချီးမြှင့်မည်။



ဆုငွေ(၅၀၀၀ ကျပ်)ချီးမြှင့်မည့် ပျော်ရွှင်စရာ ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိ ( နိုဝင်ဘာ ၂၀၁၅ ) ပြိုင်ပွဲ ဝင်ခွင့်ပုံစံ ဉာဏ်စမ်း အမှတ်စဉ် (၁) မှ (၁၇) အထိ ထွက်ရှိထားပါသည်။ ( ပြိုင်ပွဲပုံစံကို Viber ဖြင့်လည်းပေးပို့နိုင်ပါသည်။ )

မူရင်းပုံစံဖြင့်သာ ပြိုင်ပွဲဝင်ရန်ဖြစ်ပြီး (၁၅- ၁၁- ၂၀၁၅ ) ရက်နေ့ နောက်ဆုံးပေးပို့ရမည်။

အဖြေရေးရန် .....

ဖြေဆိုသူအမည်-----အသက် -----

သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်အမှတ် -----

အတန်း(တန်းခွဲ) -----

ကျောင်း -----

မိဘ အမည်-----

လိပ်စာ/ ဖုန်း-----

ပူ တူ တူ : လေး : စာ အုပ် တို့ က်  
 အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။  
 ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅၊ ၀၉၄၂၈၀ ၃၉ ၇၅၉

မြတ်သူစ်(ဝါထယ်မ)စီစဉ်သည်။



မုဟူဂျာနယ်

ရယ်စရာ ချစ်စရာ

# ညွှန်ညွှန်

၉၉



cartoon: huchuanling chuangzuo zhou 1995.01.24.85

ထွက်နေပါပြီ။

မူ တူ တူ : ဧ လ : စ ဝ အ ဝ် တို က်  
အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။  
ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၅၊ ၀၉၄၂၈၀ ၃၉ ၇၅၉



# ပူတူတူးလေး စိတ်ကြိုက် ပုံတူပြိုင်ပွဲ - ၁၈၁

ကလေးတို့ဆန္ဒအရ ယခုလထုတ်အတွင်းမှ ကာတွန်းများကို လေ့လာ၍ ကလေးတို့နှစ်သက်သော စိတ်ကြိုက် ပုံတူပြိုင်ပွဲကို ထည့်သွင်းပေးထားပါသည်။

- (၁) ပူတူတူးလေး စာအုပ်အမှတ်-၂၂၇ အတွင်းပုံများမှသာပုံတူရေးဆွဲရန်။
- (၂) စက္ကဖြူပေါ်တွင် (အနက်) တစ်မျိုးတည်းနှင့်သာ ရေးဆွဲရန်။ (ခဲတံဖြင့်မဆွဲရ)
- (၃) အရွယ်အစား ၅ လက်မ x ၇ လက်မ အရွယ်ထက်မကြီးရ။
- (၄) အောက်ဖော်ပြပါ ပုံစံကို မူရင်းဖြင့် ပြိုင်ပွဲဝင်ရန်။
- (၅) နေရပ်လိပ်စာအပြည့်အစုံ၊ စာပို့ခကျခံပြီးကြောင်း (တံဆိပ်ခေါင်း) အပြည့်အစုံပါရှိရန်။
- (၆) စိတ်ကြိုက်ပုံတူများကို (၁၅- ၁၁- ၂၀၁၅) အရောက် ပေးပို့ရန်။ **Viber ဖြင့်လည်းပေးပို့နိုင်ပါသည်။**
- (၇) မူလတန်း၊ အလယ်တန်း၊ အထက်တန်းနှင့် တက္ကသိုလ်များ အဆင့်ထိ ဆုရွေးချယ်ဖော်ပြပေးမည်။
- (၈) ပထမဆု ၅၀၀၀ ကျပ်၊ ဒုတိယဆု ၄၀၀၀ ကျပ်၊ တတိယဆု ၃၀၀၀ ကျပ်၊ နှစ်သိမ့်ဆုများ ချီးမြှင့်မည်။
- (၉) စိတ်ကြိုက်ပုံတူပြိုင်ပွဲ အမှတ်-၁၈၁ ဆုရသူများကို ပူတူတူးလေး (အမှတ်-၂၂၉) တွင် ဖော်ပြပေးမည်။



စိတ်ကြိုက်ပုံတူ ပြိုင်ပွဲဝင်ခွင့်ပုံစံ  
အမှတ်-၂၂၇၊ နိုဝင်ဘာလ၊ ၂၀၁၅



ဖြေဆိုသူအမည် -----အသက် -----

သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်အမှတ် -----

အတန်း(တန်းခွဲ) -----

ကျောင်း -----

မိဘ အမည် -----

လိပ်စာ/ ဖုန်း -----

-----

စိတ်ကြိုက်ပုံတူဇာတ်လိုက်အမည် -----

ပူ တူ တူး : လေး : စာ အုပ် တို့ က်  
 အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။  
 ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅၊ ၀၉၄၂၀၀ ၃၉ ၇၅၉  
 Gmail- poutoutoolay@gmail.com , www.facebook.com/ပူတူတူးလေးကလေးစာအုပ်

မြတ်သုတ (ဝါးစယ်စ) စီစဉ်သည်။

မေတ္တာမေတ္တာ



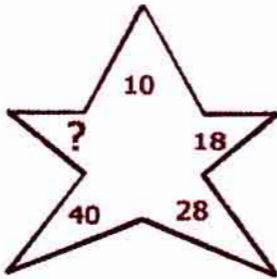
www.burmeseclassic.com

# အိမ်ရာဝင်ပုံပြင်များ





### ပျော်ရွှင်စရာ ပဟေဠိကမ္ဘာ ပြိုင်ပွဲ (၁၀၇)



ပြထားသည့်နေရာအတွက် သင့်တော်မည့်ကိန်းကို စဉ်းစားဖြေဆိုပါ။



ဆင့်- ၅၀၀၀ ကျပ် ချီးမြှင့်မည့် ပျော်ရွှင်စရာပဟေဠိကမ္ဘာ ပြိုင်ပွဲ အမှတ်(၁၀၇) ပြိုင်ပွဲဝင်ခွင့်ပုံစံ (Viber ဖြင့်လည်းပေးပို့နိုင်ပါသည်)

မူရင်းပုံစံဖြင့်သာ ပြိုင်ပွဲဝင်ရန်ဖြစ်ပြီး ( ၁၅- ၁၁- ၂၀၁၅ ) ရက်နေ့ နောက်ဆုံး ပေးပို့ရမည်။

အဖြေရေးရန် .....

ဖြေဆိုသူအမည်-----အသက် -----

သူငယ်ချင်းအဖွဲ့ဝင်အမှတ် -----

အတန်း(တန်းခွဲ) -----

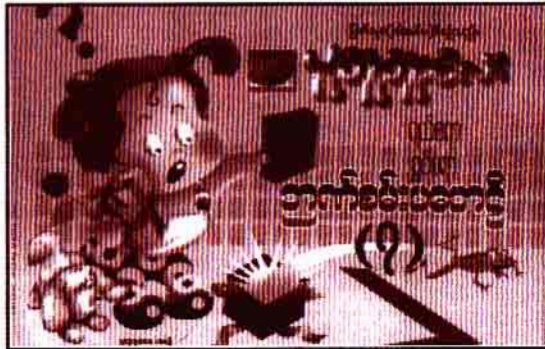
ကျောင်း -----

မိဘ အမည်-----

လိပ်စာ -----

ပူ တူ တူ : လေး : စာ အုပ် တို့ က်  
 အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။  
 ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅၊ ၀၉၄၂၀၀ ၃၉ ၇၅၉

Gmail- poutoutoolay@gmail.com , www.facebook.com/ပူတူတူးလေးကလေးစာစောင်

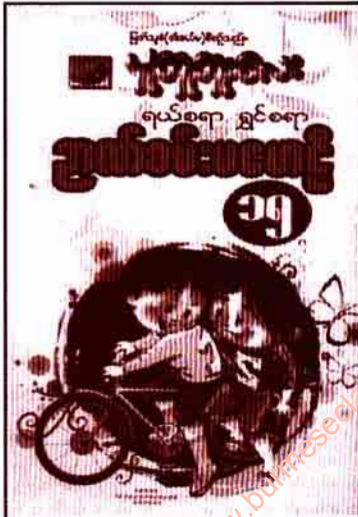


**ပုတူတူးဝေး**

**ရယ်စရာရွှင်စရာဉာဏ်စမ်းပဟေဠိ အမှတ်စဉ် (၁) မှ (၁၇)အထိထွက်နေပါပြီ။**

ပူ တူ တူး : င လ : စ အ ပ် တို က်

အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။ ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅



 ပုတူတူးလေး  
ရယ်စရာရွှင်စရာ ဉာဏ်စမ်းပဟေဋ်

**ဒါပေး**



ကျောင်းသူ၊  
ကျောင်းသားတွေ  
အပျော်ဆုံးအချိန်ဟာ  
ဘယ်အချိန်လဲ ?။

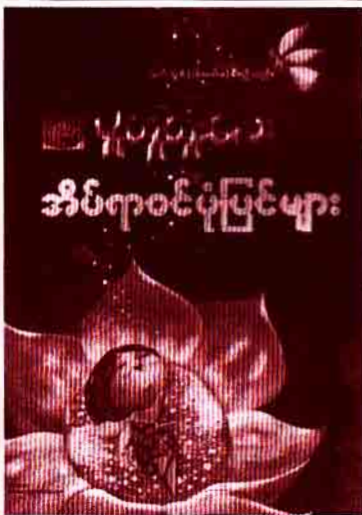
အဖြေကို စဉ်းစားမရပါက စာမျက်နှာ (၇၂) တွင်ကြည့်နိုင်ပါသည်။



**အိပ်ရာဝင်ပုံပြင်များ  
ထွက် နေ ပါ ပြီ။**

ပူ တူ တူး : လေး : စ ဝ အ ပ် တို က်  
အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊  
ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖုန်း:-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅၊ ၀၉၄၂၀၀ ၃၉ ၇၅၉







# ပျော်တူစား ဂယ်စရာရွှင်စရာ ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိ



စာမေးပွဲကြီးပြီးတဲ့  
ကျောင်းပိတ်ချိန်။



ဝေးရီ့သူ

မဟန်သီထွန်း  
(တ/ဆ) စခန်းမှူး၊ ဦးမောင်မောင်စိုး  
မြို့နယ်ရဲတပ်ဖွဲ့စခန်း၊ မိုးမိတ်မြို့၊  
ရမ်းပြည်တောင်ပိုင်း။

မည်သူမဆို ဉာဏ်စမ်းပဟေဠိအတွေးများပေးပို့နိုင်ပါသည်။ ဖော်ပြခံရပါက စာအုပ်လက်ဆောင်ပို့ပေးပါမည်။



# ယဉ်ကျေးလိမ္မာပုံပြင်များ

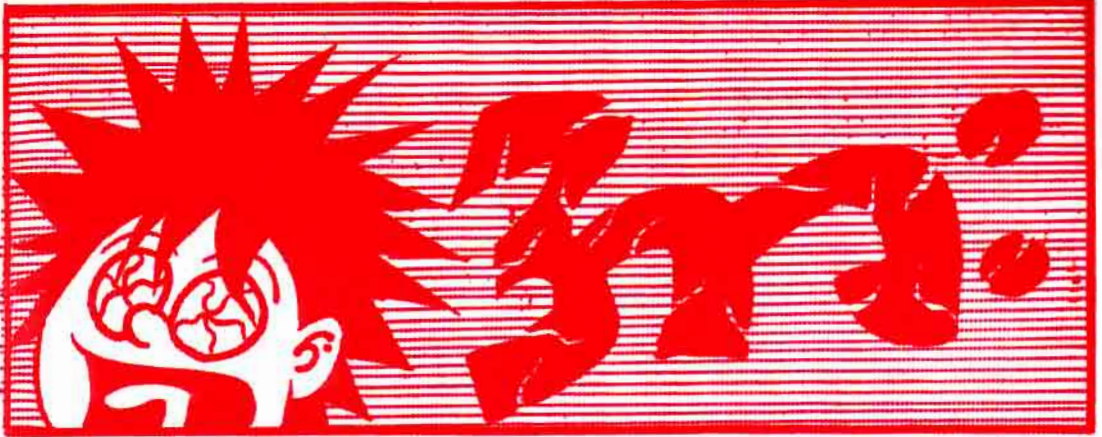
ထွက်နေပါပြီ။

ပူ တူ တူ : ဇေ : ဇာ အုပ် တို့ က်  
အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)၊ ၄၇-လမ်း(အထက်)၊  
မိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖုန်း-၀၉ ၅၀ ၁၂၃၂၅၊ ၀၉၄၂၈၀ ၃၉ ၇၅၉







ငါပါဟ...မလန်ပါနဲ့  
မင်းကိုသက်သက်စ၊ပျိုက်  
တာ...

ငါပေါ့သတ္တိရှိတဲ.  
ကောင်ကြောင်ပေါ့ကွာ...

ဒါကြားတစ်ယောက်ဆို  
ဘဝကူးသွား ဖြစ်...

ဦး...သူမို့ဒီလောက်  
သွေးပျက်သွားတာ





ကလေး





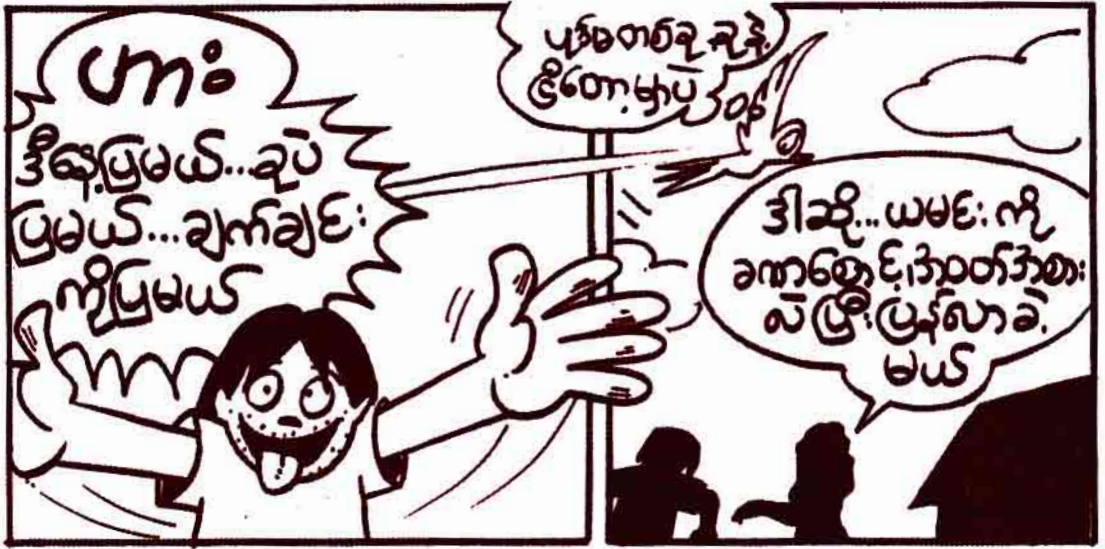




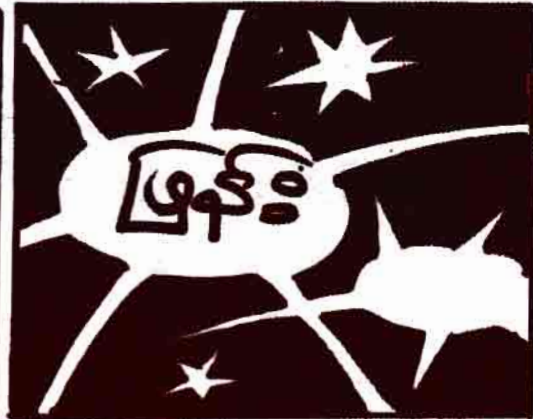






















# ကလေးအတွေးဟာသ



ပို.ပို. ■ ■ မေမေ ဟိုဘက် အိမ်က လူတွေ ဆင်းရဲပုံရတယ်။

မေမေ ■ ■ ဘာဖြစ်လို့ အဲဒီလို ထင်ရတာလဲ သမီးရဲ့။

ပို.ပို. ■ ■ ဒီလိုလေ မေမေရဲ့ သူတို့ ကလေးလေး အကြွေစေ့လေးမြို့ချ လိုက်တာကိုများ အသည်းအသန် ဖြစ်သွားကြရတယ်လို့ လေ။

# ဆု ဂ ရို သူ များ သို့.

ဆုရရှိသူများသို့  
 ဆုငွေများ မေးပို့ရာတွင်  
 ပိုမိုအဆင်ပြေ ချောမွေ့စေရန်အတွက်  
 ဆုရရှိသူများ၏  
 လက်ကိုင်ဖုန်း အသုံးသို့  
 သက်ဆိုင်ရာ ငွေပြည့်ကဒ်များကို  
 ဆုရရှိသည့် ဆုငွေတန်ဖိုးအလိုက်  
 ပူတူတူးလေး စာအုပ်တိုက် မှ  
 လစဉ်စာအုပ်ထွက်ပြီး  
 ၇-ရက်အတွင်း  
 မေးပို့ ထည့်သွင်း မေးလိုပါသည်။

ထို့ကြောင့်  
 ပြိုင်ပွဲဝင်ကြသူများ အားလုံး  
 ဆက်သွယ်ရန် တယ်လီဖုန်းများ  
 မှန်မှန် ကန်ကန်  
 ထည့်စေ့ မေးကြပါရန်  
 တိုက်တွန်း လိုက်ရပါသည်။

ပူတူတူးလေးစာအုပ်တိုက်

ဆုလက်ဆောင်နှင့် ဆုငွေထုတ်ပေးရေးဌာန

ဖုန်း- ၀၉ ၂၆၃၆ ၇၇ ၀၀၁၊ ၀၉ ၂၆၃၆ ၇၇ ၀၀၂၊ ၀၉ ၂၆၃၆ ၇၇ ၀၀၃

Gmail-poutoutoolay@gmail.com

www.facebook.com/ပူတူတူးလေးကလေးစာစောင်

# ပြိုင်ပွဲ ဆုရရှိသူများ

## မိတ်ကြိုက် ပုံတူပြိုင်ပွဲ အမှတ်(၁၇၆) ၊ ပထမဆု ရရှိသူများ



အမည် - မောင်ရန်လင်သန်  
 အဖွဲ့ဝင်အမှတ်- ယို  
 အတန်း - စတုတ္ထတန်း  
 ကျောင်း - အ-ထ-က(၁)၊ စစ်ကိုင်း  
 မိဘအမည်- ဦးအောင်စိုးဝင်း + ဒေါ်ခိုင်စာမြင့်မောင်  
 လိပ်စာ- ကေလော်ဆန်-ဆီရောင်းဝယ်ရေး  
 ဇယျာလမ်း၊ မိုးတန်းရပ်စစ်ကိုင်းမြို့၊  
 ကကတွန်းဇာတ်လိုက်အမည်- ပေါလု

အမည် - မမေသခင်မျိုး  
 အဖွဲ့ဝင်အမှတ်- ၃၃၆၃  
 အတန်း - သတ္တမတန်း  
 ကျောင်း - Y.R.S  
 မိဘအမည် - ဦးသန်းနောင်စိုး+ဒေါ်တင်တင်လှ  
 လိပ်စာ - အမှတ်-၅၅၀/A-3 ၊  
 အောင်သုခ(၂၁)လမ်း၊ ၆-အရှေ့ရပ်ကွက်၊  
 သာကေတမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့၊  
 ကကတွန်းဇာတ်လိုက်အမည်- ပုတုတူးလေး ဝါနာ စိုးထောင်



## ပျော်ရွှင်စရာ ပဟေဠိကမ္ဘာ ပြိုင်ပွဲ အမှတ်(၁၀၂) ၊ ၅၀၀၀ကျပ် ဆုရရှိသူ

အမည် - မအင်ကြင်စံ  
 အဖွဲ့ဝင်အမှတ်- ၃၃၆၁  
 အတန်း - အငယ်တန်း(က)  
 ကျောင်း - အ-ထ-က(၁)၊ ရေစက်မြို့  
 မိဘအမည်- ဦးအောင်ထွန်း + ဒေါ်အင်နု  
 လိပ်စာ - အမှတ်-၅၅၅၊ မောင်စိန်လှိုင်၊ ရေစက်မြို့  
 ပုသိမ်မြို့၊ မကွေးတိုင်းဒေသကြီး၊ ရန်-ဝင် ၂-၃၀၃၅၅

ဆုရန်-  
 ၅၀၀၀ ကျပ် အကျပ်  
 မအင်ကြင်စံ နှင့် လက်ကိုင်ပေးသူ  
 ၅၀၀၀ကျပ်စာနဲ့ ဆွေမျိုးကန် ကို  
 ထည့်သွင်းပေးလိုက်ပါသည်။

## ဆု ရ ခို သူ များ သို့

ကလေးတို့ရှိသော ဆုများအတွက် ဆုငွေနှင့် လက်ဆောင်ပုတုတူးလေးစာအုပ်တို့ စတိုက်ခန်းမဖြင့် ပို့ဆောင်ပေးနေပါမည်။ အကြောင်းအမျိုးမျိုးကြောင့် မရောက်ရှိပါကလည်း  
 ရန်- ၀၉ ၂၆ ၃၆ ၀၅ ၀၀၁ ၊ ၀၉ ၂၆ ၃၆ ၀၅ ၀၀၂ ၊ ၀၉ ၂၆ ၃၆ ၀၅ ၀၀၃ တို့သို့ အကြောင်းကြားပေးကြပါရန် ပန်ကြားအပ်ပါမည်။

# ဘဝအောင်မြင်ရေး

# ဒဿနအတွေးများ



မည်သူမဆိုကိုယ်ပိုင်ဒဿနအတွေးများပေးပို့နိုင်ပါသည်။

ဘဝအောင်မြင်ရေး

ဒဿနအတွေးများ



မည်သူမဆိုကိုယ်ပိုင်ဒဿနအတွေးများပေးပို့နိုင်ပါသည်။



# ကလေးအတွေးဟာသ



ဖခင် ■ ■ သား မင်း ကျောင်းမှာ  
ဘယ်လို အခြေအနေရှိလဲ သား။

သား ■ ■ ဟာ အဖေရာ အဖေ  
ရုံးမှာ အခြေအ နေဘယ်လိုရှိလဲ  
လို့ သား ဘယ်တုန်းက မေးခဲ့  
ဖူးလို့လဲ။

မည်သူမဆိုကိုယ်ပိုင်ကလေးဟာသများပေးပို့နိုင်ပါသည်။

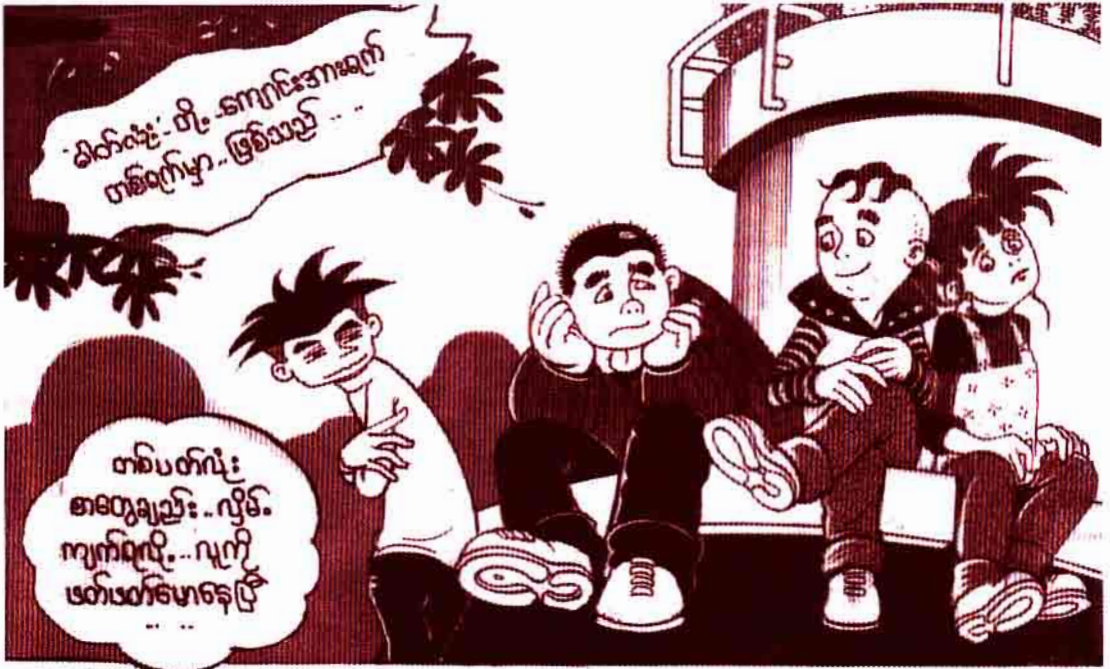
အတိတ်က ကျေးဇူး - ရောင်ဝိုင်း

# ခါတကယ့်

ကျိန်စာ သင်္ဃာ



# ပုဂံတိုင်း





အားလုံး.. ဘာမှမပူ  
ကြပါနဲ့.. ဒီနေ့.. အပန်းပွားပြပွဲ..  
ဗဟုသုတကလေး.. တွဲပွားစေမယ်.  
အစီအစဉ်တစ်ခု.. ငါ့မှာ  
ရှိတယ် ...

ခါတ်လုံး  
စကားကြောင့်.. အာဘောနှင့်  
ဒေါ်လင်း.. ခေါင်းထောင်ထဲ.. ရာထွက် ..

ဘာ..  
ဘာ.. အစီအစဉ်  
များလား.. ခါတ်လုံး

ဒီဂိုလေကလေး..  
တို့.. မြို့.. က.. ပန်းပုဆရာကြီး  
ဦးမောင်ကလေး.. ဒီတယ်  
မပူတတ်လား..

ခို.. ဒီတစ်ပါး..  
တကယ်.. အကျော်ဒေသယျ  
ဆရာတစ်ဆူပဲ.. သူ့လက်ရာတွေက..  
အရမ်းအသက်ဝင်လို့.. ဒီပုံ  
ကြိုက်တာပဲ ... ..

# ပုဂ္ဂိုလ်မင်း



အခု..သူ့ရဲ့ ရောက်ဆုံး  
ပန်းပွေလက်ကဲ့သို့ခွဲကွဲကြွေ့ခွင်  
မေ့လျော့..အရမ်းသဘောကျ  
သွားမှား..သိလား...

ဘာဖြစ်လို့လဲ  
ဆိုတော့..အရမ်း  
လှုပ်ရှားနက်နဲပြီး  
စိတ်ဝင်စားစရာ  
ကောင်းလို့ပဲ...



ဘယ်လို..  
စိတ်ဝင်စားစရာ  
ကောင်းတာပဲဟင်

ဟိုရောက်တော့  
သိမှာပေါ့..  
ဟင်း..ဟင်း



'ဦးမောင်'က..အရမ်းမြင်ပြီး  
ကောင်းတယ်..သူ့အိမ်ကလည်း  
ငါ့ကိုပြတ်တာ..ခဏာ,ခဏာပဲ...ဒီနေ့  
တော့..ရောက်အောင်သွားကြတာပေါ့.



ဒါဆိုလည်း  
မြန်မြန်သွား  
ကြစို့..

ဦးဟောလ က...နိဗ္ဗိတိကျသည့် ..အားလုံးကို ..လိလေသေးမရှိ ..ကျွေးမွေးပြုစု ဆည်းခံရ ...



အားမရနာ  
ကော...ဘူးနော်  
ဟိ...

စားကြကွယ်... ဘာမှ  
အားမရနာ... ဦးက  
တူလေးတို့... အာဟာရ  
မွှေရနေတာ-

ဦးကလည်း  
တစ်ယောက်တည်းသမား  
ဆိုတာ... စကားပြောခတ်  
ရှာနေတာကွယ်...

စားသောက်ပြီးတော့... ပန်ပူဆောင်ခန်းမကြီးထိ  
ခေါ်ဆောင်လာရ... သည်... ဆရာကြီး၏... ပန်ပူပက်က  
မျက်နှာကြည့်ရင်း... အားလုံး မှတ်တက်ကုန်သည် ...



အသက်ဝင်  
လျက်တာနော်

ဟုတ်ပါ!

တကယ်သက်ရှိလား  
ထင်ရတယ်...

# ပုဂ္ဂိုလ်ရေး



‘ဦးမာလ’ ရော့ဆောင်ရာ.. မြေတိုက်ခန်းကြီးထဲ.. သူတို့အားလုံး..  
လျက်ခါ.. ကြာသည့်.. အထဲမှာ.. ပိန်းပိတ်အောင်.. မောင်နေရင် ...

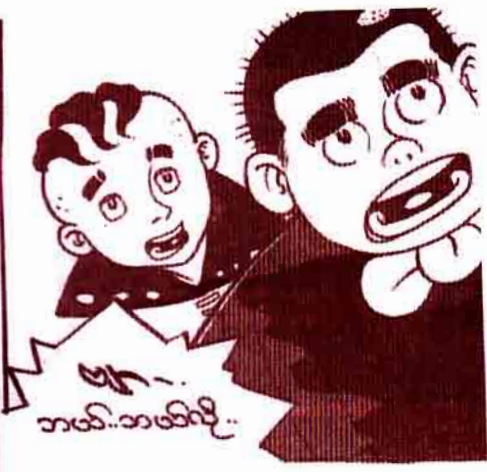






ပုဂ္ဂိုလ်များ

ဟဲ့တယ်.. ဂျော့ဂေးတို့..  
ဒီပန်းပုရုပ်နှစ်ရုပ်ကို.. ဦး ထု  
ခဲတာ.. မဟဲ့တယ်ပါဘူး.. မပျော်  
လှဘူး.. ကံကောင်းထောက်မရွာ  
ရရှိခဲတာပါ ... ..



ဟဲ့...  
ဘယ်...ဘယ်လို..



ဟဲ့တယ်ကွယ်  
ဖြစ်ပုံက..  
ဒီလို..

တစ်နေ့မှာ.. ဦးမောင်.. ပန်းပုထုဖို့အတွက်..  
ကျောက်တုံးပျိုလို.. နယ်ဘက်ထွက်ပြီး..  
အဝယ်ထွက်ခဲတယ် ... ..





လျှင်တ... ကျောက်တုံးတွေကို...  
ခြေပိတယ်... ဒီတစ်ခါရတ... ကျောက်  
ဘားက... ဦးလျှင်တ... အရည်အသွေး  
မြည့်ပိတယ်... ကျောက်တုံးတွေကို  
ကုန်ကားနဲ့တင် ဦး... အိမ်ပြန်  
လာရဲတယ် ...

အိမ်ပြန်ရောက်လို့... ပန်းပု  
ထု... မယ်ဆိုပြီး... ကျောက်တုံးတွေကို  
လှည့်ပေးရက်... ကျွမ်းဖြတ်  
နေတုန်းမှာပဲ ...



ကျောက်တုံးပြို... နှစ်တုံးရဲ့... ဘေးအနား  
ဘားတွေ... တစ်စ, ဝီ... အကလေး... ကျွန်တို့တယ်...  
အထိမှာတွေ့... လျက်ရတကာ... အခု... တူလေးဆို  
မြင်နေရတ... စစ်ဆေးရလျှင်... နှစ်ရပ်ပါပဲ ...



အို..ထူးဆန်း လျက်တာနော် ..

ဟဲ့တယ်!

ဒီပန်းပုရုပ်ကို ဘယ်သူထုခဲ့သလဲ.. မသိဘူးနော် .. သိချင်လျက်တာ...



အင်း.. ဒီပန်းပုရုပ်ကို.. ဘယ်သူ ထု ခဲ့သလဲဆိုတာ.. မသိရပေမယ့်.. လွန်ခဲ့တာ နှစ်ပေါင်း (၂၀၀၀) ကျော်လောက်က.. ပန်းပုဆရာတစ်ဦးရဲ့.. လက်ရာ ဖြစ်တယ်ဆိုတာကတော့.. ငြင်းလို့ မရဘူးကွယ်..

ဒီပန်းပုရုပ်ကို.. စတော့တော့.. ငြိမ်လျှိုးအရမ်း အံ့ဩစွာဖွားတယ်.. ကိုယ့်နဲ့ထိုက်လို့ ရတယ်လို့ပဲ.. ထောင့်ပိုက် ခွဲပါတယ် ..

တကယ်ကို.. တန်ဖိုး မဖြတ်နိုင်တော့.. အာမွေအနှစ် တစ်ခုပါပဲ ...

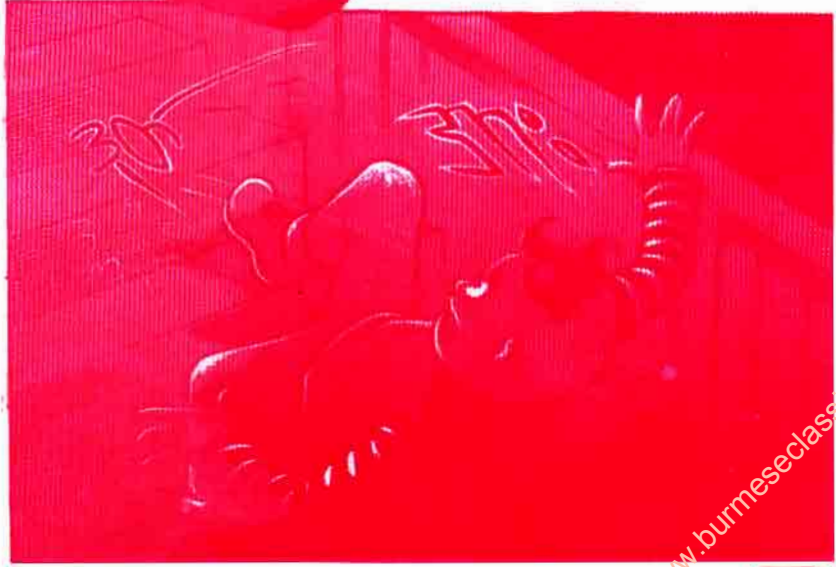


ထိုနေ့က... စစ်သား  
ပန်းပုရုပ်...နှစ်ရုပ်ကို...ခါတ်လုံး...တို့  
အချိန်အတော် ကြာသည်အထိ...  
ကြည့်ခဲ့...ကြသည် ...



ကြည့်၍-အားရပြီ..  
ဆိုတာ...မှ..မီးပိတ်ကာ  
ဓားကူးထစ်များအတိုင်း  
တက်ခဲ့...ကြသည် ...

အပင်းရောင်အား  
နည်းလွန်းလှ၍ ..  
ဘာကိုမျှ ..သိကွဲစွာ  
မမြင်ရ ..ဓားကူး  
ထစ်တစ်ခုနှင့် ..  
ဝင်တိုက်မိပြီး  
ခါတ်လုံး ..  
အောက်ဆို ..  
ဖြုတ်ကျသည် ..  
... ..  
... ..





မိတ်လုံး...  
ပန်းပုရွပ်တစ်ခု  
နှင့်...ဝင်ထိုက်  
မိဖွီး..လက်က  
သွားသော်... ..



'အာတော' မိတ်မီးနှင့်  
လှမ်းထိုး ကြည့်လိုက်တော့..

ဟေ့ကောင်..မိတ်လုံး  
ဘယ်နာသွားသေးလဲ ..

အိုး  
ကွတ်  
ကွတ်..

ဟာ..ပန်းပုရွပ်  
လက်ကဖြီး..လက်ကဖြီး  
အားဖြီး.. ဒုက္ခပ ..



ရုတ်တရက်မို့... အားလုံး  
ကြောင်ငေးဖြီး..ကြည့်  
နေစဉ်မှောင် ....

ပျက် စီး  
ပါပြီ..



ပန်းပုလုပ်-နှစ်လုပ်လုံး  
အသက်ဝင်လာပြီး...  
ခြေလက်တွေ..လျှပ်  
ရှားလာကြသည်...



ထို့နောက်..စစ်ထားလုပ်တစ်ခု  
က..လက်ဖြင့်လက်ကပြီးနေသော-  
စစ်ထားကို..ပါးငွေငွေ..ခွတ်သည်..  
ရှောင်လျက်နိုင်၍..ဘာမျှမဖြစ်...



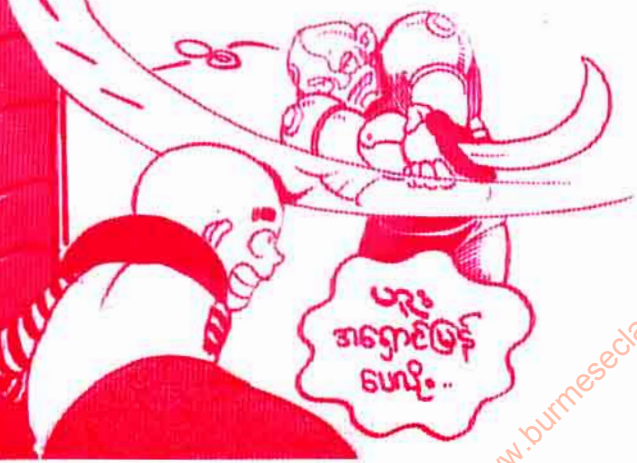
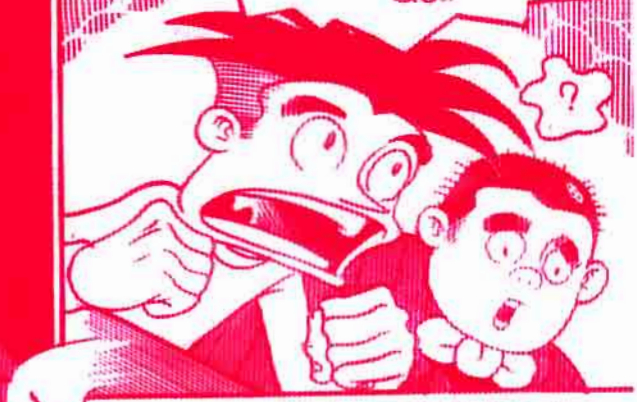
နောက်တစ်ချက်-ထပ်  
ခွတ်သည်..ထပ်ရှောင်လျက်  
နိုင်သည်...

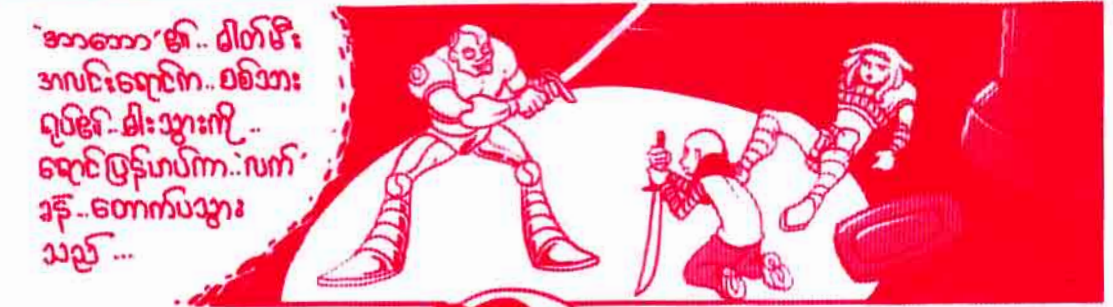
# ပုဂံတူးဖော်ရေး

စစ်ပွဲက.. တရားမျှတမှု မရှိဟု.. ဝါတ်လုံး.. ထင်သည်.. လက်ကွဲနေသော.. စစ်သားဘက်မှ.. စစ်ကုရေးရင်း.. ဝါတ်လုံး ဆုံးဖြတ်လိုက်သည် .....



လာစမ်း ကမ်းပွင့်-







# မုတ်တူနေး

ပြောင်ပက်နေသော...  
ခိုင်းတစ်ခုနှင့်... မိတ်ဖိုး  
အပင်းကို.. ချိန်ဖြိုး..  
စစ်သားရုပ်၏-မျက်လုံး  
တည့်တည့်သို့...  
ရောင်ပြန်လွှတ်လျက်  
သည် ... ..

လာထား

ဟဟဟ

လှုပ်တုတ်မို့...  
စစ်သားရုပ်၏...  
မျက်လုံးများ...  
ပြာသေဖွားသည် ...

ထိုတစ်ခဏမျှသော.. အချိန်ကို.. ခိတ်လုံး..  
ကောင်းကောင်း.. အသုံးချနိုင်ခဲ့၏ ... ..

ဟဟ

ဟဟ

ခိတ်လုံး.. အားယူလွှတ်လျက်သော..  
မီးချက်ကြောင့်.. စစ်သားရုပ်.. လုံခြုံ  
သွားဖြိုး.. ကြမ်းပြင်ပေါ်တွင်.. အစိတ်  
ခိတ်, အမြွှာမြွှာကွဲကာ.. ရုတ်တရက်သေ...



ဟဲ့...  
တော်ပါသေးရဲ့...  
မိတ်လုံး တစ်ယောက်  
မသေကောင်  
မပျောက်ကောင်း..

'မိတ်လုံး' ကို  
ဒီရောက်ထိ .. သတ္တိကောင်း  
လိမ်-မယ်လို့ .. အစ,က  
မထင်ခဲ-မိဘူး ...

မယုံနိုင်  
စရာပဲ..

ကဲ.. ဒုတေး  
ဘာတတ်နိုင်  
သေးလဲ ...



ကျေးဇူးတင်  
ပါတယ်  
ညီဂေး... ..



ဟက်...  
အာဂါက.. စကား  
မြောတတ်တယ်..  
ဟုတ်လား...

# ပုဂ္ဂိုလ်ရေး

ဟုတ်ပါတယ်.. အကိုဟာ..  
လွန်ခဲ့တယ်.. နှစ်ပေါင်း  
၂၀၀၀.. ကျော်  
ဟောက်က..

အင်း  
လွတ်  
လွတ်



တိုင်းပြည်တစ်ပြည်မှာ..  
သက်ရှိထင်ရှား၍.. မြေစာ..  
လူသားတစ်ယောက်  
ပါပဲ ... ..

အကိုတို့.. နှစ်ယောက် .. စစ်ရေး  
အရ.. တိုက်ခိုက်သတိဖြတ်နေစဉ်း  
မှာပဲ .. စဉ်းမတစ်ဦးဆို.. ကျိန်စာ  
ပွင့်တိုက်မှုကြောင့်.. အခုလို ..  
လူပိုင်စစ်ကနေ - ...



ကျောက်သား  
ဖြစ်သွားရတာ  
ပါ

ဟို  
ဟို



နှစ်ပေါင်း ၂၀၀၀ ကျော်  
ပြီးလျှင်... ကိုရီးယားပြည်...  
သွားတော့မယ်... အဲဒါကို...  
အသက်ဖြင့်ရှင်ခွင့်...  
ရဖို့တာပါ...



ဦးလေးဟာ...  
အကို့ကို...  
အသက်ပေးမယ်...  
ကျေးဇူးရှင်ပါ...



ဒါ... ဒါပေးမယ်အကို...  
ရထားတော်... အတိတ်အတိတ်  
ပေါင်း... များစွာကြောင့်... အဲဒါကို  
နေရတော့... မှာ... မ... ဟုတ်...  
ပါ... အခု... ..



ဟေ့... ရတနာစိမ့်  
မီးကို... အကို့ကို... အဖတ်  
တစ်... လက်ခံတင်အဖြစ်...  
ဦးလေး... လက်ခံပေးပါ...



ဒီမီးကို မြင်တိုင်း... ထူးဆန်းပြီး...  
ဆန်းကြယ်ပွင့်လှာ... အကိုတို့ရဲ့  
ဆံ့စွမ်းခွင့်ပေးကို... သ...တီ... ရ...  
နေ ပါ ဇေ...ရဲ့...

မိတ်ဆွေး... ပွေ့... ဖက်ထား...  
စစ်ဘေးရယ်... အစိတ်စိတ်  
အမြူမြူကွဲကွဲ... သေးဆုံး  
သွားသည့်... ..

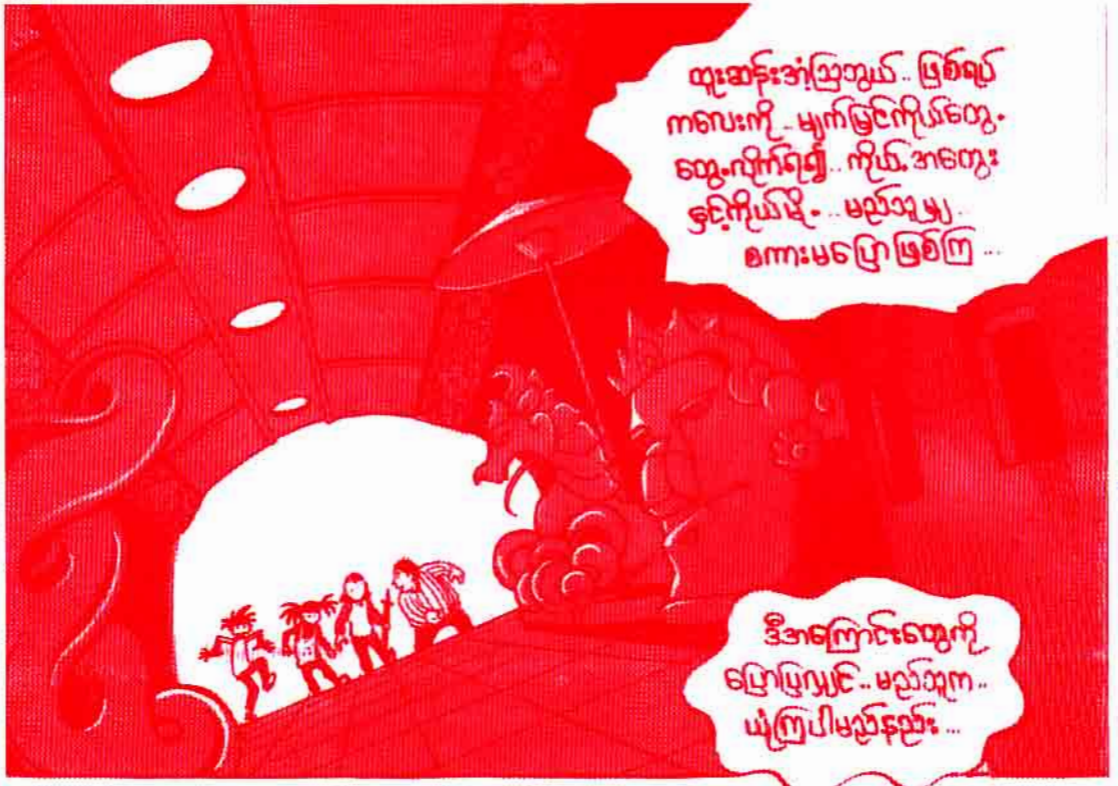
အားတင်ထား  
စစ်ပေါ့..  
အစ်ကို...ရ...

ဇော်...  
အိပ်မက်ဆန်စက်... ဖြစ်ရယ်  
ကလေး... အဆုံးသတ်  
သွားရ... ဖြို...

အ...ကို...  
ရယ်...



ထွန်တော်တို့ အားပေး  
အကိုကို... အမြဲ  
သတိရ... နေမှာပါ...



ထူးဆန်းအံ့ဩသွယ်.. ဖြစ်ရပ်  
ကလေးကို - မျက်မြင်ကိုင်တွေ့  
တွေ့ပျက်ရရှိ.. ကိုယ်အတွေး  
နှင့်ကိုယ်ပို.. မည်သူမျှ  
စကားမပြောဖြစ်ကြ ...

ဒီအကြောင်းတွေကို  
ပြောပြပျင်.. မည်သူက..  
ယုံကြည်ပါမည်နည်း...



သို့လောက်.. ရတနာစိခြယ်စားကို  
မြင်ရလေတိုင်း... ထူးကို... တတိရ  
နေ.. မည် .. သာ ... ..

ဆထက် စိုးပွားစေစေ တနာ များစွာ ဖြစ်...  
... ..

ကာတွန်း ဆရာကြီး ဦးဝင်းမောင်

(၁၉၃၉ - ၁၉၇၅)



၁၉၃၉ ခုနှစ်တွင် အဖ ဦးစောဦး၊ အမိဒေါ်မမကြီးတို့မှ မွေးဖွားသည်။ မအူပင် ဇာတိ ဖြစ်သည်။

ကာတွန်း ပညာကို ကာတွန်း ဦးဖေသိန်း၊ ဦးအောင်ရှိန် တို့ထံတွင် လေ့လာသင်ကြားခဲ့သည်။

၁၉၅၅ ခုနှစ်တွင် ပေါ်ပြူလာ၊ မော်ဒန်၊ ပေါ်ပင် ကာတွန်းစာစောင်များတွင် ကာတွန်းများ စတင်ရေးဆွဲသည်။

“မိမော်မေမ” ဇာတ်ကောင် အမည်ဖြင့် ရေးဆွဲသော ရုပ်ပြ ကာတွန်း စာအုပ်များဖြင့် အထူးအောင်မြင် ထင်ရှား၊ ကျော်ကြားသည်။

စာနယ်ဇင်း ကာတွန်းများလည်း ရေးဆွဲခဲ့သည်။

အမျိုးသမီးပုံမျိုးစုံ ရေးဆွဲနည်း၊ အမျိုးသားပုံမျိုးစုံ ရေးဆွဲနည်း၊ ကလေးပုံ ရေးဆွဲနည်း၊ တိရစ္ဆာန်ပုံ ရေးဆွဲနည်း စာအုပ်များကို ရေးသားပြုစု ထုတ်ဝေခဲ့သည်။

၁၉၇၂ခုနှစ်မှစ၍ ကာတွန်းရေးဆွဲနည်း သင်တန်းကို ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့သေးသည်။

၁၉၇၅ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ ၂၇ ရက်နေ့တွင် ကွယ်လွန်သည်။



စာမျက်နှာ- ၄၈ မှအထက်

စီးပွားရေး၊ လူမှုရေး ကာတွန်းများ ရေးဆွဲပြီး၊ အောင်မြင်ထင်ရှား၊ ကျော်ကြားသည်။

စာနယ်ဇင်းများတွင် ကိုယ်ပိုင်ဟန်၊ လိုင်းသစ်ဖြင့် တီထွင်ဖန်တီးရေးဆွဲခဲ့သည်။

၁၉၉၂ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့တွင်ကွယ်လွန်သည်။





### ကတုန်း ဆရာကြီး ဦးသော်က

(၁၉၃၉ - ၂၀၀၅)

၁၉၃၉ခုနှစ်၊ ဒီဇင်ဘာလ ၁၆ရက် နေ့တွင် မွေးဖွားသည်။ မိဘများမှာ ဦးအိမ်ထိုင်၊ ဒေါ်နှင်းနွယ် တို့ဖြစ်ပြီး မြောင်းမြ ဇာတိဖြစ်သည်။  
၂၀၀၅ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာလ ၁၉ရက်နေ့တွင် ကွယ်လွန်ခဲ့သည်။

ကတုန်း ပညာကို ကတုန်း ဦးဖေသိန်း၊ ဦးအောင်ရှိန် တို့ထံတွင် လေ့လာသင်ကြားခဲ့သည်။

၁၉၅၉ခုနှစ်၌ ပေါ်ပြူလာ ကတုန်းစာအုပ်တိုက်တွင် ပင်တိုင် လခစား ကတုန်းဆရာအဖြစ် ကတုန်းများစတင်ရေးဆွဲခဲ့သည်။

စာနယ်ဇင်း ကတုန်းများ လည်းများစွာ ရေးဆွဲခဲ့သည်။

“အရှိုင်း” ဇာတ်ကောင် ဖြင့် ရေးဆွဲသည့် ရုပ်ပြကတုန်း စာအုပ်



  
**မြန်မာ့ကတုန်း  
ဆရာကြီးများ**  
မြန်မာ့ကတုန်း  
နှစ်ပတ်စာအုပ်  
၁၉၁၅-၂၀၁၅

### ဂုဏ်ယုမ်းမြောက်စွာဖြင့် အထူးကျေးဇူးတင်ခြင်း

မြန်မာ့ကတုန်း၏သက်တမ်းသည် ၁၉၁၅ခုနှစ်မှ ၂၀၁၅ခုနှစ်ကာလတွင် နှစ်တစ်ရာပြည့်ရှိပြီဖြစ်သည်။ နှစ်တစ်ရာပြည့်တော်ကို ယခုနှစ် နိုဝင်ဘာလတွင်ညွှန်ကာ သိုက်မြိုက်စွာ ကျင်းပမည်ဟု သိရသဖြင့် ပုဂံတူလေးမှ ဂုဏ်ယုမ်းမြောက်စွာ ကြိုဆိုလိုက်ပါသည်။

ဂုဏ်ယုမ်းဖြင့် ဂန္ထဝင်မြောက်ယုတ်ရှင် ကတုန်းဆရာကြီးများ၏ ကိုယ်ရေးအကျဉ်းကို ရှာဖွေစုစည်း၍ ဂုဏ်ပြုတင်ဆက်ပေးလိုက်ပါသည်။

အချက်အလက်များကို ကူညီပေးခဲ့သော ကတုန်းမောင်မောင်အောင်၊ ကတုန်း အောင်-ဒိုတာ အောင်ညိုနှင့် သရုပ်ဖော် ပန်းချီသန်းစင်တို့အား အထူးကျေးဇူးတင်ရှိကြောင်း မှတ်တမ်းတင်ပါသည်။

၁၁ ဟယ် ဒီ တာ



# စာ မှု ဖိတ် ခေါ် ခြင်း

## မည်သူမဆို

ပူတူတူးလေးအတွက် ကာတွန်း၊ ကဗျာ၊ ပုံပြင်၊ ကလေးဝတ္ထု၊ ဆောင်းပါး စာမူများ ပေးပို့နိုင်ပါသည်။ ဖော်ပြပါရှိပါက ထိုက်တန်သည်စာမူခ ချီးမြှင့်ပါမည်။

## ကလေးတို့အတွက်

ကလေးတို့ရဲ့ ပင်ကိုယ်ရေးကဗျာများ၊ ပင်ကိုယ်ရေး ပုံပြင် များ၊ ကလေးတို့ရဲ့ ရင်တွင်းခံစာချက်များ၊ ပင်ကိုယ်ရေး ပန်းချီများ ပေးပို့နိုင်ပါတယ်။

ရွေးချယ်ဖော်ပြခံရပါက မေတ္တာလက်ဆောင်စာအုပ် တစ်အုပ် ပေးပို့ချီးမြှင့်ပါမယ်။ ကိုယ်တိုင်ရေးသားကြောင်း ဝန်ခံ ချက်နှင့် နေရပ်လိပ်စာ၊ တယ်လီဖုန်းအမှတ်တို့ကို အပြည့်အစုံ ဖော်ပြရန်လိုအပ်ပါတယ်။



## အယ်ဒီတာအဖွဲ့

ပူတူတူးလေးစာအုပ်တိုက်

အမှတ်-၁၈၁၊ တတိယထပ်(ယာ)

၄၇-လမ်း(အထက်)၊ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖုန်း-၀၉ ၄၂၈၀ ၃၉ ၇၅၉၊ ၀၉ ၂၆၃၆ ၇၇ ၀၀၁

၀၉ ၂၆၃၆ ၇၇၀၀၂၊ ၀၉ ၂၆၃၆ ၇၇ ၀၀၃

Gmail-poutoutoolay@gmail.com

www.facebook.com/ပူတူတူးလေးကလေးစာစောင်