

www.burmeseclassic.com
အင်းကြက်အလယ်ဝက်ဝက်
ကျေးလက်ဇာတ်လမ်းများ



လောကနတ်စာပေ
WWW.LKBOOK.COM

အိပ်မက်လေး

ခါး နှင့် တွန်းခင်ပိုင်သော
မိုးပပနဲချစ်ကိုကို

တောင်ငူ



BURMESE CLASSIC

www.burmeseclassic.com

(၉၀)အုပ်ပြောက်
O W F E N
ကာတွန်း
(ဆောင်း)၏

ခါး နှင့် ထွန်းသင် ပီဝင်သော..

‘ မိုးပပ နဲ့ ချစ်ကိုကို ’

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း



ထုတ်ဝေသူ	ဦးသိန်းလော် (လောကနတ်လစဉ်) မြို့ (၀၄၂၁၅) ၊ အမှတ် (၂၈၀/၁) ၊ လမ်းဆစ် မွှော့ရုံလမ်း ၊ နံ့သာကုန်းရပ်ကွက် ၊ အင်းစိန် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အတွင်းပုံနှိပ်	ဦးမြင့်ဦး ၊ (၀၀၀၀၆) ၊ သိန်းသန်းဦး အောင်ဆက် အမှတ် (၁၂၁) ၊ ၃၄ လမ်း (လယ်) ကျောက်တံတားမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အပုံးပုံနှိပ်	ဦးလေးဦး ၊ (၁၂၀၁၀) ၊ အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက် ၊ အမှတ် (၁၂၉၉) ၊ အောင်သူခဲ (၂၇) လမ်း ၊ (၆) ရပ်ကွက် ၊ သာကေတမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
အပုံးနှင့် အတွင်းဖောင်	စိန်နဂါး
မျက်နှာပုံး ပန်းချီ	ကာတွန်းကျော်သစ်
အုပ်ရေ	၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး	၁၀၀၀ ကျပ်
ထုတ်ဝေသည့် အကြိမ်	ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေသည့် ကာလ	၂၀၁၅ ခုနှစ် ၊ ဒီဇင်ဘာလ ။



လောကနတ်လစဉ်

အမှတ် ၂၈၀/၁ ၊ လမ်းဆစ် မွှော့ရုံလမ်း ၊ အင်းစိန် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
၀၉၅၁၆၁၀၄၄ ၊ ၀၉၅၁၂၇၇၅၄

မိုးယုန်ချစ်ကြို

ဇာတ်လမ်း: သရုပ်ဖော်... မိမိန်းလေး [၆၀၈၉၄၆]





ဟယ်... ကိုမျိုး... ဖြိုတက်... ကိုစုင
ထွန်း... ခင်ဆီမှာတည်း... ပြီး... ပြန်တယ်... ပေါ့...
ဒီနေ့... မွှား... မှား... အလှူ... ဝင်... ခိုတာ... သူ
တော်... မလှိုက်... လာ... လာ...

မလှိုက်... ရဲ... အား... တဲ...
ဒင်... ချစ်... ကို... ကို... ကို...
ကြောက်... လို... တဲ... ..

BURMESE CLASSIC

"ချစ်... ကို... ကို... က... က... ကို...
အတင်း... လိုက်... နေတာ... သူ
ဘယ်... လို... လုပ်... သိ... သိ... .."



ဒင်... ချစ်... ကို... ကို... က... ထွန်း... ခင်ဆီ
သွား... ပြီး... သူ... ဒီ... ချစ်... သူ... တွေ... ဖြစ်
နေ... ပြီး... ခင်... လား... အဆက်... ဖြတ်... ပါ... ဆို... ပြီး...
ပြော... တယ်... တဲ... .. ဟိ...

ဟယ်

၄



အိမ်မှာထင်းခွဲ..ရေခပ်ပေးနဲ့..ကျွန်လည်း..အလုပ်သက်သာ..အမေလည်း
သဘောကျပေါ့..ခုလိုကိုရင်ထွန်းခင်ကိုမျိုးမျိုးနဲ့ဒုက္ခအထိဖြစ်ပြီ...



ရေခပ်ပြီး ထင်းခွဲ
ပေးမယ်...

ကောင်းတာ
ပေါ့...

ဒါ..မိသေးကျွန်ကို
မြှောက်ပေးလို့..သူက

"ချစ်ကိုကို"ကို နာစားခိုင်း
စမ်း..အေ...သူက သူချစ်တဲ့သူဆို
အလုပ်အကျွမ်းအလုပ်တွေ
လာလုပ်ပေးတတ်တာအေ.



အိမ်မှာလည်း..ယောက်ျား
အလုပ်ဆိုသာ..အမိနွှစ်ယောက်
မလုပ်နိုင်တော့သူ့အားကို
တူတာပေါ့..အဲ

အရက်မ
တာဖြစ်တော့
သည်ခံတူတာ
ပေါ့

ချစ်ကိုကိုကမိအမ ခိုတော့ အူ အိမ်မှာ သူတစ်ယောက်ထဲ.. ဂယ်ငါး
ဇကကိုလျှင်ငါး ခဲ ခိုင် ပြီး စွာထဲအဖော်တွေ ခဲအရက်သောက်နေတာ...



အေးခိုင်.. တစ်ပုလင်း
သွားဝယ်ကွာ

အေး.. အေး..
ချစ်ကိုကို

နာမည်ရင်း ချစ်မမ
ကို.. ချစ်ကိုကိုတဲ
အရက်ကပ်မောရဖို့
သူအဖိုက်အေး
ရမှာပဲ



လျှာငါ့ကိုလက်ဆောင်ပစ္စည်း
အတင်းပေး... နေ့တိုင်း အိမ်ကိုလာပြီး
အလုပ်ဖြစ် တွေလုပ်ပေးတော့
အနှင်စုခက်နေတယ်...

ခဲ.. ထွန်းခင်လည်း
ဒိုင်လိုဖြစ်နေတယ်
ဟ..

နာမည်က
မို့ ပပ..



တွေ့မယ်.. မြို့ရောက်
တာနဲ့.. သစ္စာမဲ.. တဲ.. လူ.. မနက်ဖြန်
မြို့တက်ပြီး သူ့ကို အသေ
ထု.. ထု...



နင်လည်း ခွာ မြာ ယောက်ျားလျာ
ချစ်ကိုကိုက အတင်း တွယ်ကပ်သလို
သူလည်း မြို့ မြာ သူ့ အိမ်နား က
နတ်ကတော် မိန်းမလျာ မို့ ပပီက
အတင်း တွယ်ကပ်နေတာပါ

ဟုတ်ကား
တော်...



မိုးပပကနတ်လည်းက,တယ်... ဘေး:သရုပ်ဖော်လည်းက,... အလှူပြန်လ
ဆောင်ရွက်မိတ်ကပ်လည်း ဖြစ်တာကောင်း တော့ငွေ ခွင့်တာပေါ့...



မိုးပပကနတ်လည်းက... တယ်...



ဒီတော့... ခင်ထွန်းခင်ဖြစ်ကြိုက်နေထင်ပါရဲ့... ထွန်းဖြစ်ထွန်းဖြစ်နဲ့ပေးကမ်းလှေးပေးနေတာပဲဟ... ဟိ

အို...

၁၀



ထွန်းခင်ကြီးကလည်း...အိမ်နီးချင်း
သူများမြို့မှာဆိုတော့အလိုက်အထိုက်ပေါ့!
မိုးပပနာမည်ရင်းကမောင်မိုး"တဲ့...ကဲ
သွားပြီ ဒါဉ်...

ဟုတ်...



အဲဒါကြီးထွက်သွားသော်...

ငါ့နှယ်...သဝန်တို့ရ
အောင်ကလည်း...မိုးပပက
ကိုထွန်းခင်လိုယောက်ျား...အေးလေ
ငါလည်းစွာမှာချစ်မ"ဆိုတဲ့



"ချစ်ကိုကို"ကိုခိုင်းကောင်းလို့ပါ
အလိုက်အထိုက်ပေါင်းရသလို
နေမှာပေါ့...ကိုယ်ချင်းစာရမှာ
ပေါ့လေ...



ထွန်းခင်ဗွား... ဒေ့စဉ်

ထွန်း: ငြိ:ရယ်... မနက်က အိမ်မှာနတ်ကနား ပွဲလုပ်လို့ဖိတ်တာ လာမလို့ ညည်းဘူး

အရက်စော် ဝန်လို့

မဂ္ဂဇင်းတိုက်မှာ အလုပ်မအားဘူး လေ...



ရုပ်ရှင်စုံခေါ်တာလည်း မလို့က်... ပန်းခြံ ခေါ်လည်း မလို့က်.. ခု... ဒံပေါက်လာဖို့တာ.. ညနေဘိယာကေစားတော်ဆက်မှာ အတူသောက်မလား...

မသောက်တတ်ဘူး အစားတော့ရတယ်

နတ်ပျားရင်း အရက်သောက် ရလို့... မူးနေ တာဖြစ်မယ်

၁၂





ထိုအခါ- ဒါဥမ္မာလည်း...

ဒါဥလေး... ဒီနေ့
ဘာလုပ်ပေးရ
မလဲ

ဘာမှလုပ်စရာမရှိဘူး
အဝတ်လျော်တာပဲ ခု
တယ်

အခုကံ့နဲ့က
ဟောင်လို့



အဝတ်တော့ငါမလျော်
တတ်ဘူး... ဒါဆိုသွားပြီ... ညနေ
ရောက်လမ်းမှာဒါဥလေးကို
စောင့်နေမယ်နော်...

ဟင်... သူ့ကိုယ်သူ
ဟောက်နဲ့အဝတ်မှတ်
နေသလားမသိ... ခွတ်
ကွယ်နဲ့

ဟုတ်

၁၄



ချစ်ကိုကို ဘိုက်စွဲလာတယ်
ဘီယာတွေ သိပ်သောက်နေတယ်
ထင်ပါရဲ့... ဟီး

ဆန်အရက် ချဖို့ ဘီယာဘိုက်
ထွက်လာတာ ထူးဆန်းတယ်ဟ

ကျွန်က
အရက်သမားဆို
မှန်းတယ်

ခါဥလေး အိမ်က
နေရမယ်ဆို အရက်
ဖြတ်မယ်...

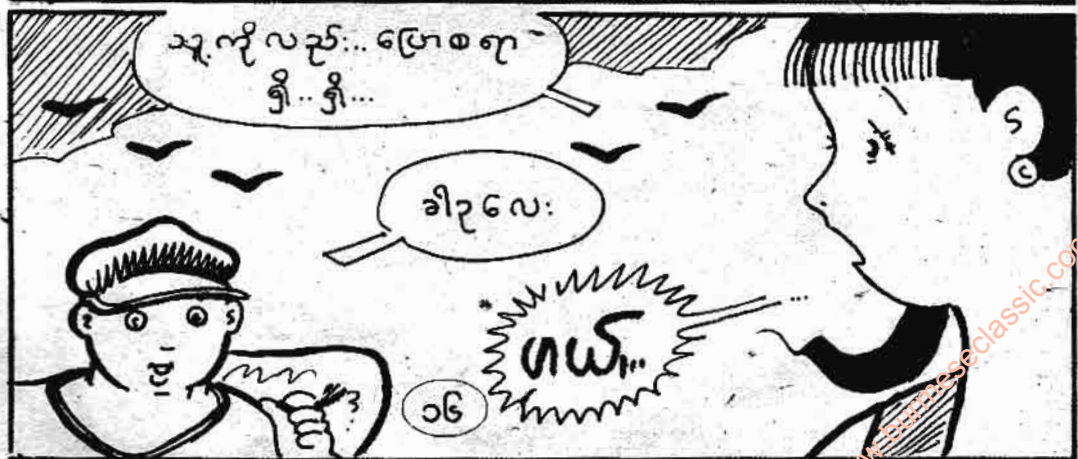
မ..မလုပ်ပါနဲ့.. ခါဥက
အယိုကြီး ဘဝနဲ့နေချင်
သေးတာ..



ချစ်ကိုကို ထွက်
သွားသော်...

ဟမလေး
ငါအဖြောကောင်းလို့
ဇွတ်ကြီး... စိတ်ညစ်
ပါ..







ကိုရင်ထွန်းခင်လာတယ်
တောမျိုးပပကြီးအလစ်..ထွက်
လာတာလား... ဖိုး

သူ့အကြောင်းပြော
ချင်လို့ဟ.. ငါလည်း
ဒင့်ချစ်ကိုကို...

ငါ့ရန်လုပ်မှာစိုဖို့
အာကိုသူ့အခြေအနေ
ကြည့်ပြီးလာရတာဟ...



တောကိုမနှောင့်ပျက်
နှိုင်းတောပါဘူး... ကျုပ်လည်း
သူ့အကြောင်းပြောချင်ဖို့
တောကိုမျှော်နေတာ...

၁၇

ဟေ့.. အလဲ
ဟ





အဲဒါနဲ့ အေးဒိုင်ကို မေးတော...

မယားဆုံး လို့ အိမ်မှာမနေချင်
တာနဲ့... သူ့အိမ် ညာ နေဆို အရက် အတူ
သောက်ရင်း... လို့... ဒီ... အပဲ ဖြစ် ဖြစ်
သူလက်ခံ ရင် ကျန်တော်ယူ ပါမယ်...

သူ ဝန်ခံတယ်... ဒါကို...



ချစ်ကို လိုက...

ကျုပ်ကို
ဇိတ် ဇိတ် နေတဲ
စွာထဲ ကစုန်း မ
တွေ့ မရလို့

စုန်း အတတ်နဲ့ ဘိုက် ငြိ အောင်
အရှက် ခွဲတာ ဗျ... ဒီကလေး ပွေးပြီး ရင်
အေးနဲ့ ထား ခဲ့ပြီ... ကျုပ်တစ် ခြားစွာ
သွား မိန်း မယူ မှာဗျ...



အဲဒီလို တောင် ပြော သေး တယ်...

စွာ ယူပြီး တွေ့က... ဒီကိစ္စ စွာ သိ ကျွန်တယ်
အခြား စွာ ကပြောစရာ ဖြစ်မယ်ဆိုပြီး ချစ်ကိုကိုကို
အမူး သမား အေး ခိုင် ခဲ့ ပေး စား ပစ် တာ ပေါ့...

ကလေး ပွေး ရင်
လည်... ပွေး စာ ရင် မှာ
ကလေး အဖေ နာမည်
ထည့် ရ တယ် လေ...

ဒါ ထက်... တော
မိုး ပပ ကေ...

မိုး ပပ ကို လည် သူ ဒုတ် ပွဲ ချော က ရင်... ပု ဝါ ဒေါက်... ပု ဆို ဒေါက် ပေး ရတဲ့
ပု မ. က တစ် နေ့ မှာ

ကဲ.. ဆရာ.. ပု နဲ့ ဆရာ
လက် ထပ် မှာ ဖြစ် မယ်.. ဆရာ နဲ့ ရတဲ့
ပု ဆိုက် က ကိုယ် ဝန် ရင် လာ ပြီး

ဟဲ... ကေ ငယ်
အပြော တာ လဲ...



ရှင်မငြင်းနဲ့- အရက်သောက်ကို ဖြီး ကျော်ချော့.. ပွဲသိမ်း
အိပ်ရာဝင် ရှင်မောင်းမိပုလေး လာ, ဆိုပြီး ကျယ်ကို အဖွဲ့
ခေါ်တာ.. ဒီကနန်း ထိန်း အမေဆင် သိတယ်

ဟုတ်တယ်

ဟိ



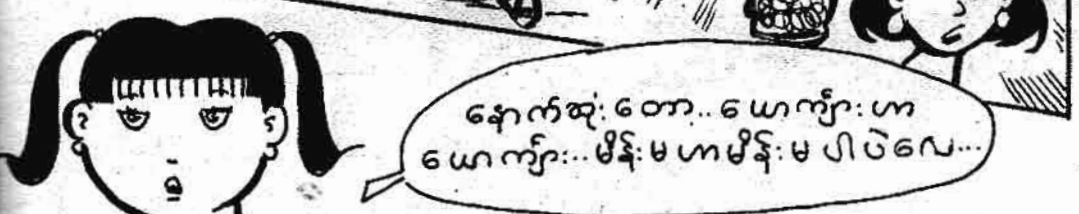
ဒါကို.. မိုးပပက.. ကို ဖြီး ကျော်
မူးပြီး ခေါ်တာ.. သူခေါ်တာမဟုတ်
ဘူးလို့ ပြောရော.. အမေဆင်...



ဟဲ့.. မင်းတကယ်.. ကို ဖြီး ကျော်နတ်
မူးပြီး ခေါ်ရင် အငွေ ပဲယူမှာပေါ့..
မင်းကပျား ရှင်ယူယူလို့ ခုလိုဘိုက်
ထွက်တာ.. မငြင်းနဲ့.. ငါ့ကိုယ်တိုင်
ပေးတာမယ်

၂၂

အဲဒီလိုပြောလို့.. ယူရပြီ
ခဲ.. မိုးပပကို သူ့အသိုင်း
အစိုင်း တွေက...



အရက်ဟ... အရက်... ဒစ်ယောက်
စလုံး... ယောက်ျားလျား... မိန်းမလျား...
ခင်မင်ကြပေမယ့်...

အရက်စွဲသွားတော့
သူတို့ဘဝမေ့... ယုတ်မှန်းမသိ
သူမှန်းမသိဖြစ်ကုန်ပြီ
စည်းပေါက်လို့သူများလှုပ်
စားတာခံရတာပေါ့...



ယောက်ျားဆိုတာ
အရက်သောက်တတ်
ရတယ်... ဝေါ!

ဟုတ်တယ်... ချစ်ကိုကိုဟာ
အရက်သောက်လို့ မုဆိုးဖို့မို့
သိမ်းသွင်းခံရတာ...



ဒေါ... မိုးပပလည်း အဲဒီလိုပေါ့... ကိုကြီး ကျော်ပျားရင်း အရက်သောက်မူး
ရှက်... ဒု.. ကလေးအဖေဖြစ်ရပြီ မုဆိုးမ. မပုမ
သိမ်း သွင်းတာခံရတာပေါ့...



ကိုယ်တော်
အမူး သောက်မှာ
ထပ်ဆက်တမ်း.



ဒါကြောင့်တော့ကို.. အဲဒီလို
မျိုးတွေဖြစ်မှာမို့လို့.. အရက်
မသောက်ပါနဲ့လို့ဖြောတာ..



ငါလည်း သူတို့
ဖြစ်ပြီး... ဒု.. အရက်
ဖြတ်လိုက်ပြီဟ...

ဝမ်းသာလိုက်
တာတော်...



ခုပဲ...တော်...ကျုပ်ကို အခုက မသောက်
တော့ဘူး...ကတိ ပေးပြီး... မ...မ



ကျွန်ရတော်

ဇာတ်လမ်း
သရုပ်ဖော်

မိမိနဲ့လေး

< ၆၀၀၉၄၆ >





ဒါပေ-

ဟယ်... ငါ့သားလေး... မြို့က
ကတယ်.. ရေခဲလမ်း သွားပြီး
ဒါနဲ့ မတွေ့ရသေးဘူး
ထင်တယ်...



ဟုတ်တယ်.. သား..
အဖေ့ကို ပဲသတိရလို့
ဒါနဲ့ ကိုပဲတန်း လာတာ...

ဒါကတော့ ရေခဲဆင်းချိန်.. စောသေးလို့
မင်း... ငါ့ဆီလာတာပါ.. ငါသိပါတယ်...

၂၆



ခဏနေ.. မင်း... ဒါကတော့
ရေခဲလမ်းမှာ သွားတွေ
လှိုက်ပါဦး

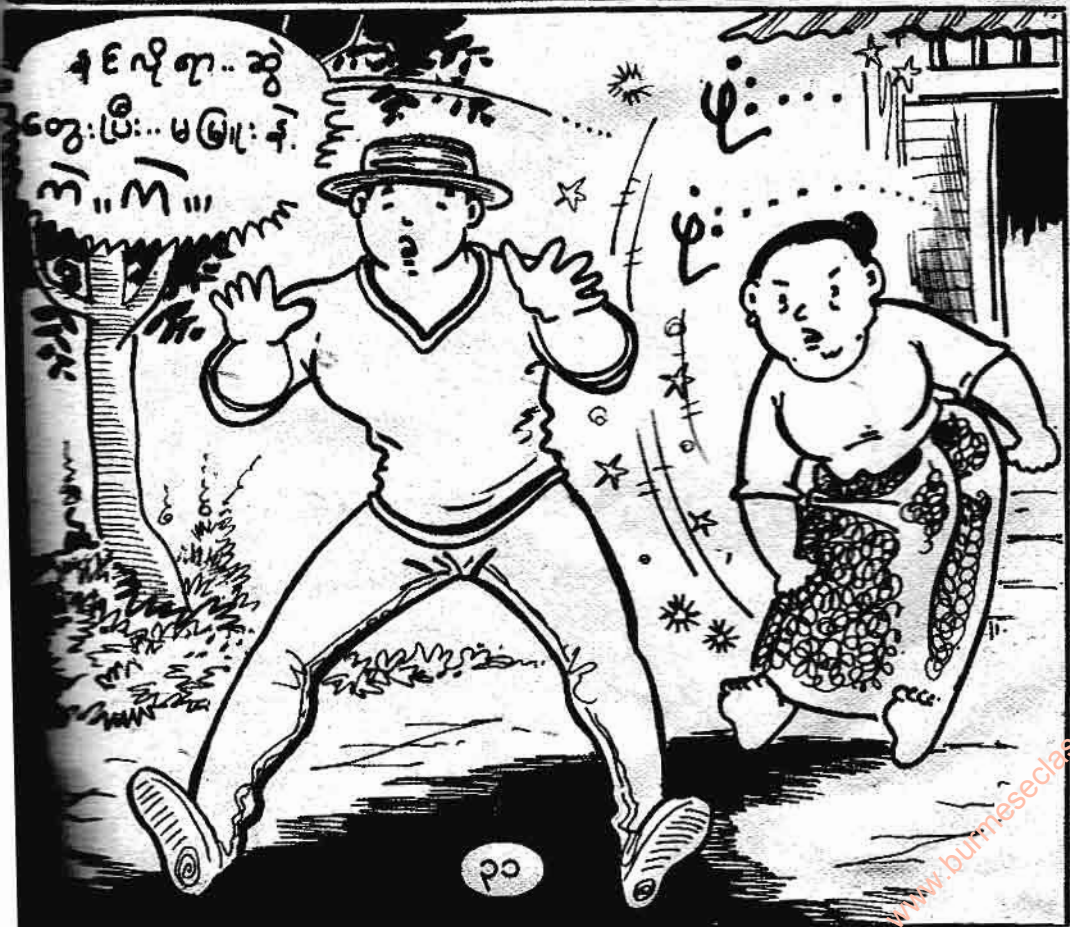
ထူးခြားဖွဲ့
တစ်ခုခုတော့
ရလိမ့်မယ်...

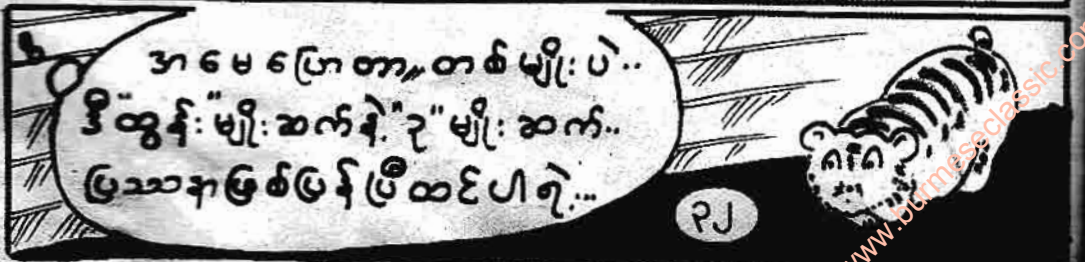
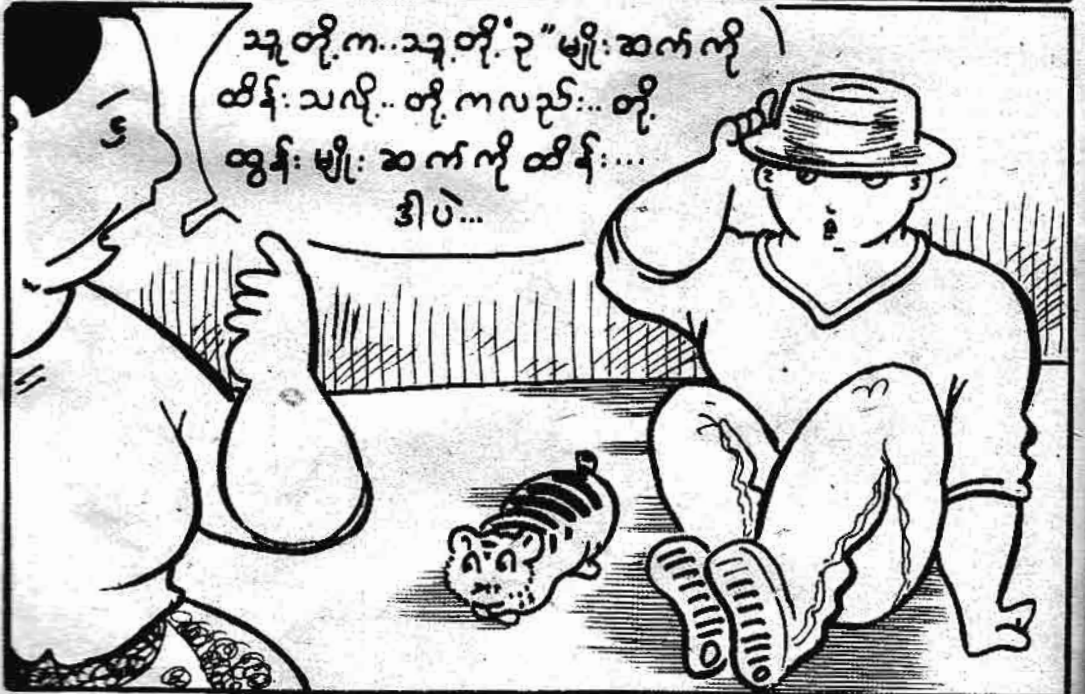


၂၇

ဒီကလေး... ရေခဲလမ်းမှာ... ဂါဝန်လေးနဲ့ ရေခဲလေးနဲ့...
ဘေးအန္တရာယ်နဲ့ ရေခဲလမ်းလမ်းနဲ့ ရေခဲလမ်း
ဆင်းနေသလား.....







ခဏကြာ... ထွန်းခင်.. အဝတ်အစားလဲပြီ... ရေခဲလမ်းအသွား...



ဒါ... ဒါ... ရေသိုး... ဣန္ဒ... ပဲပွဲတား... ဦးဖိုး... ဥရဲ... သား...
"ဥရဲ... ဥရဲ" ဆိုတဲ့ ကောင်...



သူတို့... ဣန္ဒ... ပွဲ... လက်တွေ့ပွဲမှာ
တို့... ဣန္ဒ... "ထွန်း... ဝ" ကို... ပထမ
အချိန်... တင်... နိုင်... လိုက်... တဲ့... ကောင်...



"ဦးဖိုး... ဆက်က
"ထွန်း... ဖိုး... ဆက်ကို... နိုင်... တဲ့...
ပွဲပေါ့!"



အဲဒီမှာ..စွာထဲ၃"မျိုးဆက်တွေက..ထွန်း"မျိုးဆက်ဖြစ်တဲ့..ငါတို့
 လိုတွေရင်...

သတို့ မှာတော့..တို့
 ၃"မျိုးဆက်က..ဝမ်း"ပဲ

ထွန်း"မျိုးဆက်တွေက
 ဗလသာ ဇြီးတာ..အီးပေါ
 ဇြီး တွေ..တစ်ပွဲထိုးတာနဲ့
 မှောက်...



၃၅

အဲဒီလို ပြောကြတယ်...
 ဟုတ်တော့ဟုတ်တာပဲ.. ငါက
 ဗလသာ ဇြီးတာ... သရဲ
 ကြောက်တတ်တယ်...

ဒါ သူ့ယေဘုန်းတွေအကြား လူတွေနဲ့ ရန်ဖြစ်ရင်... မှု့...
ပေမယ့်... တို့ကရိုင်း... ထို... ဖြစ်ပေမယ့်... ဒါက ပြောတာ...



အဲ... ဒါ ဗလကြီးနဲ့ ရွာထဲ မောင်ရင်ကောင်း လှည့်ရင်ကုလားပကြီးလို့
ဝတ်ပြီး ကုတယ်...

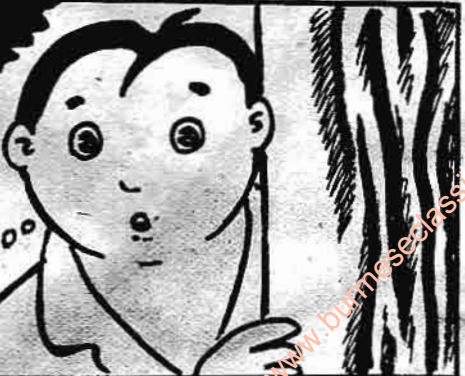


နောက်ပြီး... ငါမြို့တက်... စာရေးဆရာဖြစ်ဖို့... ငြိုးစားရင်.. မအောင်
ဖြစ်သေး... တော.. မဂ္ဂဇင်း... တစ်ခုလည်း... ဂျော့ကန်အယ်ဒီတာ..
ဒီလိုလူပျော့... ငါက...

မလက်တွေ့ပျိုပြီးရင်
ဟိုဆောင်းပါး... ဆရာကြီး... ဆီ
စာမူတောင်း... ရခိုးမယ်



ခု.. ဒါခုနား... ရောက်နေတဲ့
လက်တွေ့သမား... ခုနောင်နောင်ရှေ့
သူ့"ခု"မျိုး... ဆက်"ဒါ"ကို.. ရုန်းစား
ဖြစ်ပေမယ့်... ဒါ့တစ်ဆက်ရဲ့
ပါဘူး



ထိုစဉ်- ဥနောင်နောင်နောက်မှ လိုက်လာသော ခါး... ထွန်းခင်ကို
မြင်သည့်ခွင့်...



သူ့နောက်မှ လိုက်ရန်... လက်ဝှေ့တစ်ဖက်ဖြင့် သွားသည့်...



အရင်က...
ခါးလေး... ငါ့ကို
တွေ့တာနဲ့...





ဝမ်း သံအား ရ ဖြို ဖြီး...
 ဟယ်.. ကိုရင်ထွန်းခင်
 ဇွာကိုလာတယ်... ခါဥအတွက်...
 ဘာပါ...

ဟိတ်စ, ဆန်း, ဆန်း
 ဝေး ပဲ ဝေး...



အဲ... သူ သဘော ကျ တဲ့ အဆင် ဆို...

ခိုင်လှ တာပဲ...
 ခါဥ အမြန် ချင်
 ဝတ်မယ်...

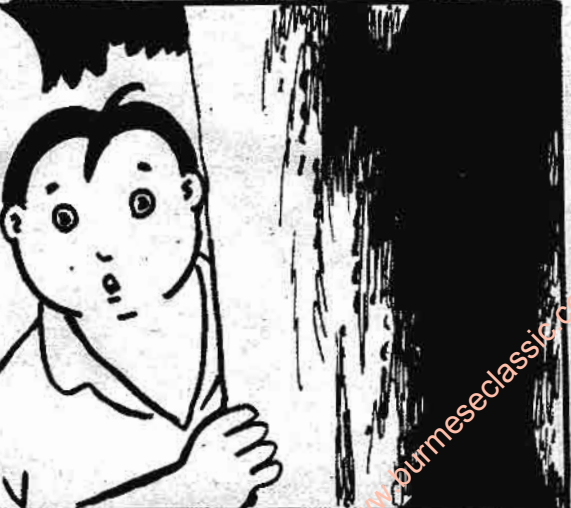
ဒါဆို.. အဘွား
 ဝေး

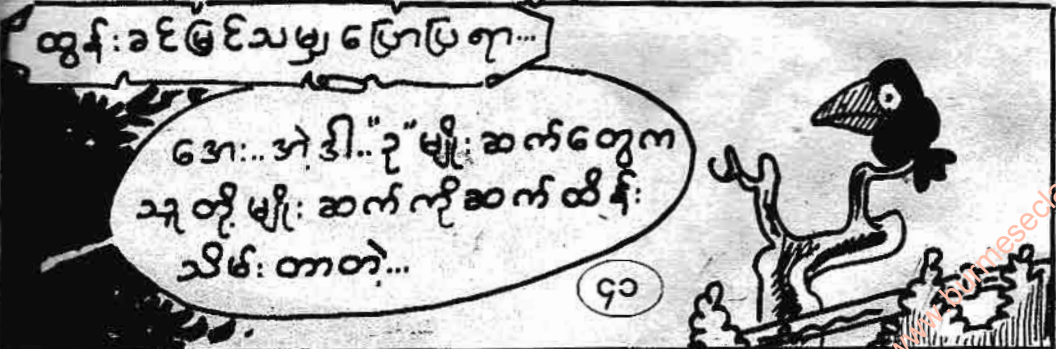
အုမကြိုက်တဲ့အဆင်ဆို...

ဒီလိုရိုးတကြီး...ဝယ်လာ
၇သလ... ကဲ... ကဲ...



ငါ့ကိုထုရိုက်နဲ့... ခ... အဲဒီလို
ခံစားဖူးတယ်... အားတွေ
၇၆၈၉... အားနားက... လက်တွေ
သမား... ခုနောင်နောင်ကို... ငါ
ကြောက်တယ်...



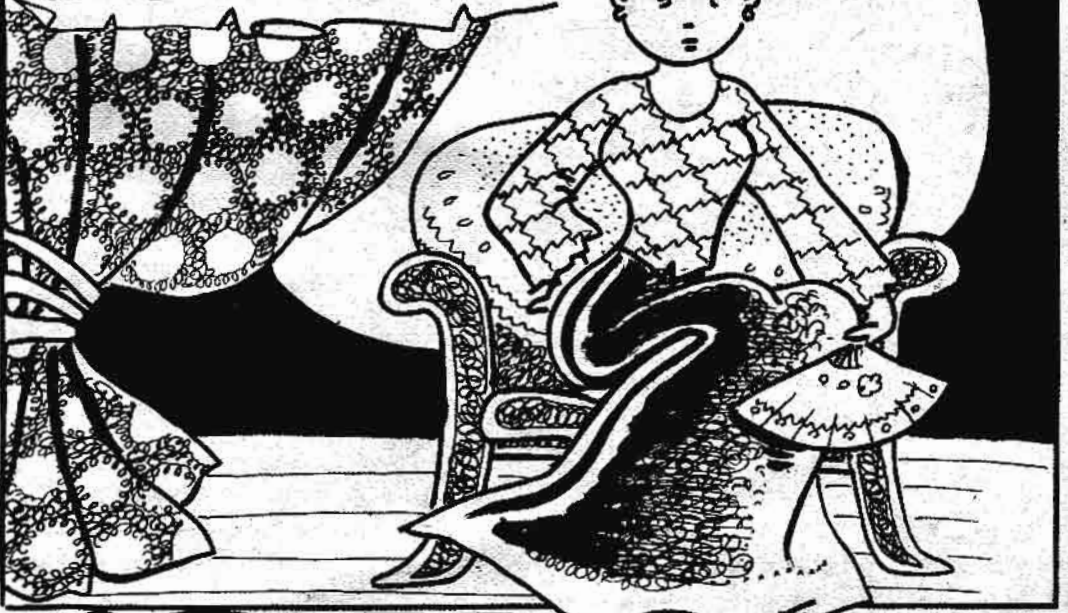




ဘယ်လို.. ခုမျိုး ဆက်တွေကို
ထိန်းသိမ်းတာလဲ.. အမေရယ်

သိတဲ့အတိုင်း
သူတို့ ခုမျိုး ဆက်
တွေထဲ...

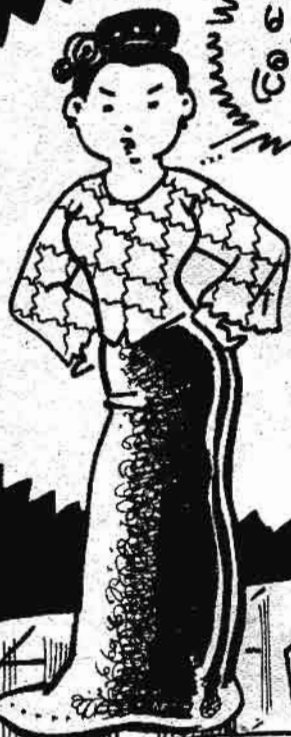
ဟိုး အရင်က.. တို့ပလိုလို့ ခွာမှာ.. သိပ်ချမ်းတဲ့ ဒေါ်ထိန် ခုကနေ
သူတို့ ခုမျိုး ဆက်ဆင်း သက်လာတာ
ဆိုပြီး ငြားကြတာ.. ခုထိပဲလေ...



အဲဒီတုန်းက.. ဒေါ်ထိန် ခုဟာ
တို့ခွာနဲ့ သူ့အဖြေ မကင်းတဲ့
နီးစပ်ခွာမှာ အာဏာရှိတာပေါ့...

အဲဒီလို.. မုဆိုးမ သူငွေမ မြီး: "ဒေါ်စိန်ခွဲ" လို ကျွန်တော်တို့ ထွန်း မျိုး
ဆက်.. သူ မြီး: တစ်ခုလပ် ဦး ပေါ်ထွန်း: က လက်ထပ်ခွင့် တောင်း တော...

ဘာ.. ခင်လို့.. အာဇာနည်ပြီး.. ပျက်ဆံ
မရှိလို့.. ခင်စိန်လက်ထပ်အစစ်.. ငါ့ဆီပေါင်
ပြီး.. ခု.. အတူဝတ်ထား ရတာ...



စွာကယူတွေကိုသာ.. ခင်
ဟန်လုပ်လို့ရမယ်.. ငါ့တော
မရဘူး... သွား

အဲဒီလို ပြောဖူးတယ်တဲ့...
သာ: ကြားဖူးတယ်...



၄၃

ဒေါ်

ဟုတ်တယ်ကွဲ့..တို့ထွန်းမျိုးဆက် "ဦးပေါ်ထွန်း" ကလည်း.....

ဟဲ့.. ငါ့စွာ.. ငါ့အုပ်ချုပ်ရေး
ကောင်းလို့.. သူ့ဆိုး စီးပွဲကင်းပြီး
ဒုင်.. အတို့ပေး.. ငွေချေးလုပ်နိုင်
ချမ်းသာနိုင်တာလေ....



"ငါသာ.. အုပ်ချုပ်မှုမကောင်းရင်
ဒုင်စည်းစိမ်တွေအိမ်တိုက်.. ဒုင်လည်း
စီးပွဲသတ်လို့သေမှာလို့.. ဖြောတ
ပေါ့

၄၄

ဟုတ်တပဲ





အဲ... နောက်ပိုင်း... ဒေတ်က.. ပြန်တွင်းစစ်နဲ့ ဣထံ ဇာတ်ပြော
သောင်းကျန်းချိန်... မြေပျံစွာ ကင်း မြှောင့် ဖြစ်နေတော့...



မဆိုငါ့သူမကပ်နဲ့
လင်ရှိမယား... မုဆိုးမ
ဖြစ်သွားမယ်...

ချစ်သူကလွန်မောက်တဲ့မုဆိုးမ ဒေါ်စိန်နဲ့ ဒုက္ခတွေ့ပြီပေါ့.....



ဒုက္ခပဲ... ဒီနားမှာ ဣတွေ
ဥကဇာတ် ပြတိုက်လို့တဲ့... ဒီမှာ
လာတိုက်ရင်... ငါဘယ်လို
လုပ်ရပါ့.....

ဒါဆို... ဒေါ်ထိန်နဲ့... အဲဒီတုန်းက
သူမ... ဦးပေါ်ထွန်းကို အားကိုးရ
တော့တာပေါ့... ဟိ:



မထင်နဲ့ဟဲ့
မထင်နဲ့

ဟွာ...



သူလည်း... ရွာထဲလူများ အောင်အာဏာတွေဖြင့် ခံတော့... ခုလိုချိန်
အသတ်ခံရမှာလောက်ပဲ... ဖို့တက်ပုန်းတာပေါ့...

အေးချမ်းမှ
ရွာဖြင့် အဖေချုပ်
မယ်...



၄၇

ဒေါ်စိန်ခင်လည်း... သူ့ရွေးထုပ်ပိုက်ပြီး... အိမ်ပေါ်ဒေါ်ကံကို
ထုံးစံအတိုင်း အသံမာမာနဲ့.....

ဟဲ... မိက... ဒီနေ့... ဒုတိယ
ငါလိုက်ပြီး နေမယ်... ဒီမှာနေလို့
မဖြစ်တော့ဘူး... သွားနို့...

အယ်



မဒေါ်ရဲဘူး... ရှင်
သူငွေမဖြစ် မှန်း အားလုံးသိတာ
လမ်းမှာမီးဖြတ်ကံသတ်ရင်ကျပ်ပါ
ရောသေမှာ... ရွာရောက်လည်း မီးဖြတ်
လာတိုက်မှာပဲ.. အေး အေး ဆေး ဆေး
မိကတစ်ယောက်ပဲရွာဖြန်ပါရစေ...

အိ... ဟိ...

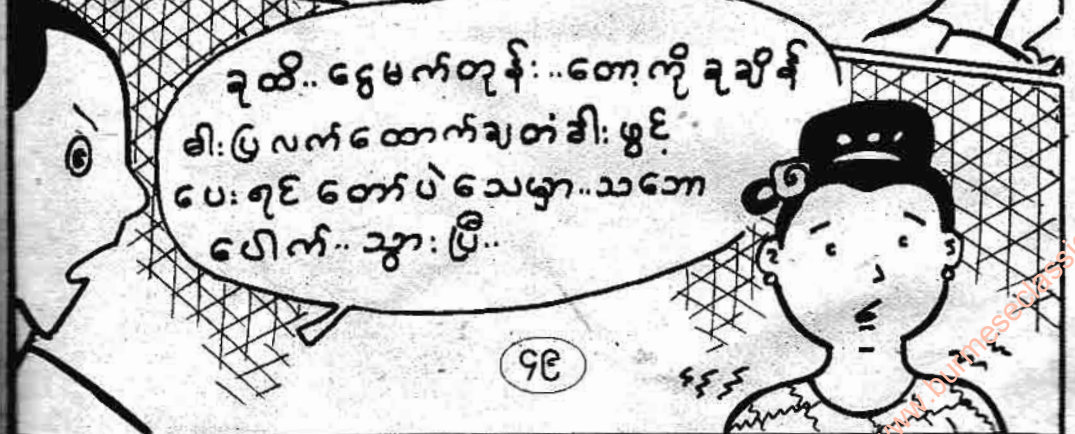




ပြောရက်လိုက်တာ...
ဒီလို အသံပြော ငါးစာ.. ဒီလို
ပေးပြီး ငါ့အိမ် ခေါ်ခိုင်းထားတာ..
စွာမပြန်နဲ့.. ငါ့အိမ်နဲ့.



ဒီအချိန် အိမ်နဲ့ လာမပေးနဲ့.
ခုချိန် အိမ်နဲ့ ငါးစာ.. တော်စုလည်း
အလကားပဲ.. ခေါ်ပျက်နေတာ...



ခုထိ.. ငွေမက်တုန်း.. တော့ကို ခုချိန်
ဓါးပြုလက်ထောက်ချတံခါး ဖွင့်
ပေးရင် တော်ပဲ သေမှာ.. သဘော
ပေါက်.. သွားပြီ..



ဒီလိုနဲ့.. နောက်ဆုံး.. ဒေါ်စိန်နဲ့.. သူ့အိမ်က လာယ့် ဝမ်းကြီး.. ကိုခေါ်ပြီး..

ဟဲ့.. ဝမ်းကြီး.. နေ.. စွာပေး.. နေ့စွာ
 ငါလိုက်ခဲ့မယ်.. ဒီ မြားစား.. ပြောပေးပါလို့..
 ငါ့စွေထုပေး.. ယူခဲ့

ရပါတယ်
 အစ်မ



ကျွန်တော်မိန်းမဲမနဲ့.. ဒီအိမ်ကြီး
 မြားဆုံး.. သွား.. တာမကြာသေးဘူး.. ကျွန်
 တော်မိန်းမရတာက သိပေမယ့်
 မနဲ့ကို ကွာကမဖြစ်ဖူးဘူး...

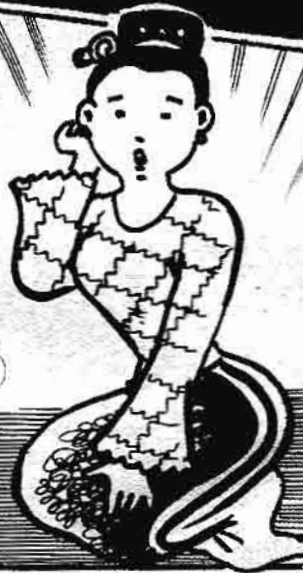


ဝ, ငြိ: ရယ်... ဘာတွေ ပြောနေတာလဲ
ဒီတို. ဣဒါ လိုက်တာ.. ဒီ.. ဒါ အနားက
စောင့်ရှောက်ဖို့ ဟဲ့.. ဘာတွေ သဝေ
ထိုး ပြီး ပြောနေတာလဲ...



အဲဒါ ဒဲ့ပတ်သက်ပြီး ပြောတာပေါ့
ခုလို သူ့ ငွေ: မ ငြိ: ကို ကျွန်တော် ဣ
ခေါ်လာတာမီး: ပြ တွေ သိရင်... လူယက်
တိုက် ခိုက် ငံ ရ မှာ ပေါ့.. ဣ မှာ လည်း
မီး: ပြ ရှိတယ် လေ....

ကျွန်တော့ အကြံက
သူ့ ငွေ: မ ငြိ: ဆင်း ရဲ သူ ဟန်
ဆောင်.. ကျွန်တော့ မယား ပါဆိုပြီး
ဣ လိုက် မှ ဖြစ် မှာ.. ခု သူ ငွေ: မ
သူ ဆင်း ရဲ မ လို ဝတ် ရ မယ်



ငါ..သူဆင်း ရဲ့မလို့ဝတ်ရမယ်..ဟုတ်လား
ငါ့မှာ ဇိုး..ဖဲ..ကတ္တီပါ တွေပဲ ရှိတာ.. သူဆင်းရဲ့မ
အဝတ်အစား မရှိဘူးပါ



ကျွန်တော့်မှာ သေသွားတဲ
မိန်းမ..မနုရဲ့ အဝတ်အစားတွေ
သိမ်းထားပါတယ်..သူ့ ဖွမ်းရင်
ထုတ် ဖြည့်ပါတယ်ဇာ.. ဒီမှာ...
ယူဝတ်ပါ...

ဟဟဟဟဟ



အဲဒါတွေဟာ.. ဒုဋ်မိန်းမကို.. ငါ့စွန့်ကြဲပေး
ကမ်း လိုက်တဲ့အဝတ်အစား ဟောင်းတွေ
ဘာလို့ဝတ်ရမှာလဲဟဲ့

သူငွေမကြီးသာ
အရင်က.. အဝတ်
ဟောင်း



မပေးဘဲ.. အသစ်တွေပေးရင်
ခုလိုစိတ်မပူဘဲရဘူး ပေါ့.. မနုဏ္ဍော
ဒီအဟောင်း တောင်မဝတ်ရက်ဘဲ..
ဘုရင့်ပုဆိုး ပိုး" ဆိုပြီး သိမ်းထားတာ
ကဲ.. ဝတ်.. အဖန်သွားမှ..
မီးဖြူရန်ရှိတယ်..

၅၃

ဟဲ့





ဒေါ်စိန်ဥ...သူဆင်း ရဲမလှိုဝတ်ရင်း...

ကဲ...စွာကိုဖြေ့စို့...သူဆင်း
ရဲမနဲ့ပိုတူအောင်.. ကျွန်တော့ပုဆိုး
စုတ်..ကိုယ်မြှာထပ်ပတ်.. ရွှေထုပ်ကို
ငါး ပီထုပ်ဟန်လုပ်ဖို့... ကျွန်တော်
ထမ်းမယ်...

ဟေ့



ဝ, ဖြီးတို့စွာရောက်တော့.. တံလေးထိုး... ရွှေတွေအမှတ်အသားနဲ့
တူးဖြုတ်ပြီး ဒေါ်စိန်ဥ.. ဇာတ်ဖြုတ်
နေရတာပေါ့.. ဝ, ဖြီးက
အနားကပ်ဖြုတ်ရင်း...



မထွန်းမြ... သူ့လင်စွာလိုက်တောင်းမရင်... ဒေါ်စိန်ဥကို
အမှတ်မထင်တွေ့တော့...



ဒေါ်စိန်ဥ...
ဟုတ်ပါတယ်...

လူဖြားနေပြီ
မဟုတ်ပါဘူး



အရင်တုန်းက
ကျွန်မတွေ့လေးနေတဲ့
သူငယ်မလေးပဲ... မှတ်မိ
ပါတယ်.. မဂ္ဂါပါနဲ့



နောက်ဆုံး... ဒေါ်စိန်ဥ.. အဖြူမုန်
တောင်ရ...

ဒေါ်စိန်ဥ.. သူငယ်
မလေး မုန်... ဒီစွာက.. လူတွေ
မသိစေရပါဘူး... ကျွန်မ
နှုတ်လှပါတယ်...

ကျေးဇူးပါ
အေး...

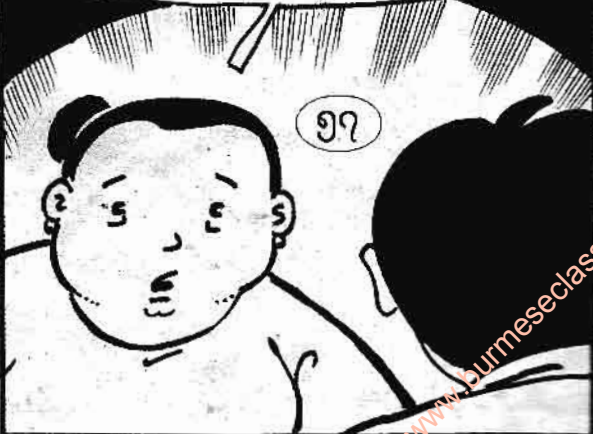
ဒီလိုနဲ့.. မထွန်းမြနဲ့ ဒေါ်စိန်ဥတို့ဝ, မြီးတို့. စွာမှာ
ကောင်းတို့ပစ်ဆီးတို့ပင်ဖြင့်အဖော်ပြုရင်း....

ပလ္လိ. ဤစွာမှာ.. ဒါးဖြင့်တွေကို
ဖမ်းဆီး ဒိမ်းနင်းလို့လုံးဝမရှိ
တော့ဘူးတဲ့...



ဒါဆို.. ကျွန်မစွာဖြင့်မယ်
စွာမှာကိုဝမြီးကိုလူယု
အဖြစ်ကနေ.. ကျွန်မရဲ့
ကိုယ်ရဲ့တော်အဖြစ်ထား
ရမယ်...

ဒေါ်စိန်ဥတို့. ရွှေထုပ်ပိုက်
စွာဖြင့်ပေးမယ်လမ်းမှာကိုဝမြီး
ပိုးထိလို့ဆုံးသွားတော့ဒေါ်စိန်ဥ
ငိုလိုက်တာ.. ကျေးလူးရှင်ကိုး





သ...နားပရှင်း တာက.. ဒီ ကိစ္စနဲ့
ပတ်သက်ပြီး... "ဥ"မျိုး ဆက်တွေ က သူတို့
မျိုး ဆက်တွေကို ဆက်ထိန်း သိမ်းတယ်
ဆိုတာ... ဘာလဲ အဖေ...



ဒေါ်စိန်နဲ့ ဘယ်လောက်ပဲချမ်းသာချမ်းသာ
နဲ့လိုအရေး ဖြစ်လာတော့... သူနား... ဦးဝ၊ ငြိလှိုင်
လှလှကိုယ်ရဲ့တော်စွဲမြှူကောင်းတယ်ဆိုတာ
သိလာပြီး... အဲဒါလည်း... ကိုယ်နဲ့မျိုးဆက်
ဆိုလိုကောင်း မြှုပ်လိုချင်လှတာပဲ



နဲ့... စွာထဲ... အချမ်းသာဆုံး ဆန်ပွဲစား ဥမျိုးဆက် "ဦးဖြူ" နဲ့ က
လက်တွေ့ပွဲမှာ "ဥ" နောင်နောင်က ထွန်းဝဲကို နိုင်တာ ဖြစ်တော့

ဒါမှ... တို့ "ဥ" မျိုး ဆက်က
ဒီ "ဥ" နောင်နောင် ကို... ဒါ
အိမ်မှာ ကိုယ်ရဲ့ တော်အဖြစ်
ထားရမယ်...



အဲဒီအချိန်... ဦးဖိုးဥမိန်းမက...
 အို... တော်ကလည်း... ဥကောင်ကောင်ကို
 အိမ်မှာထားလို့ဘယ်ဖြစ်ပါမလဲ...
 အိမ်မှာ... တောသမီးပုန်းဥ... ခို... ခို...

ဟဲ.. မင်း.. ဟို
 စကားပုံ.. မကြား
 နူးဘူးလား...



ဆွေမျိုးချင်းထပ်ဖြတ်တဲ
 လိုယ်ချမ်းသာတဲ့ဥမျိုးဆက်အချင်းချင်း
 လက်ဆက်ပေးချင်တဲ့ရုဉ်းစွယ်ချက်
 လည်း... ပါတာပေါ့.. ဖန်းတီးပေးထားတာ



ဟိုဖိုးဥရယ်... တောသမီးက
 'ဥကောင်ကောင်အလဲထိုးခဲတဲ့
 ထွန်းဝန်၊ ဖြိုက်ရေတာ၊ တော်
 မသိဘူးလား...

ဟား...ဟား... ငါ ဆန်ပွဲတား ပါကွ... ကိုယ်စွာဘယ်နား အပ်ကတက
အစ, သိတယ်... ထွန်းမျိုး ဆက်ဖို့ သဘောတူ ဖြစ်နေတာ.. ခုလို
ခုနောင်နောင်က ဒီကောင် ကို အနိုင်ရတော့...



ရှင်.. အရက်သောက်
တယ်ဆို... မှဲ့ကြီး ဖြော
တယ်...

ခုနား ခုနား
ပါကွယ်

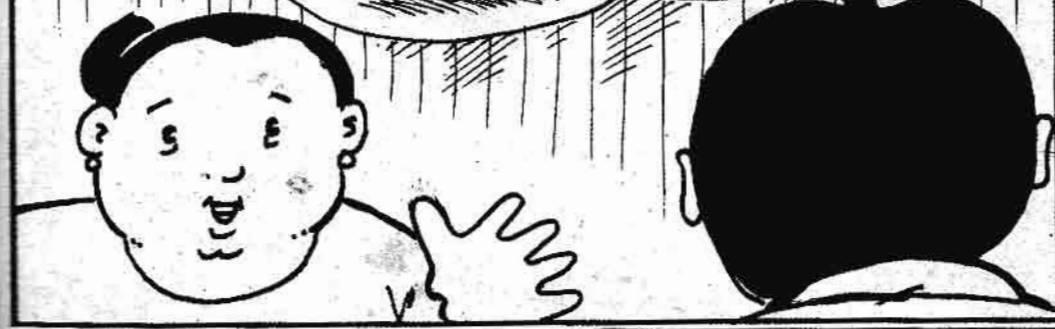
တို့ "ခု" မျိုး ဆက်တွေ့ရက်တက်လို့ ဝမ်းသာပီတိဖြစ်.. ငါ
သမီး နဲ့ နီးစပ်ဖို့ ငါ အိမ်ကိုယ် ရုတ်တော် အဖြစ်ထား မှား.. ခုနောင်
နောင် အဖေကလည်း သဘောတူသကွ...



သူတို့.. ညား သွား
ပို့ကောင် တာပေါ့

၆၀

အဲဒီလိုနဲ့ပန်းဥရောင်ဆင်းရင်ထွန်းဝမနှောင့်ယှက်ရအောင်
ဥနှောင်နှောင်ကညနေတိုင်း ကိုယ်ရဲ့တော်အဖြစ်လိုက်ပို့ရ
တာပေါ့...



အဲဒီထဲ.. ကျန်တော့ဒါက
အူတို့နဲ့ရှေ့ဖွဲ့ ရေခဲ
ဆင်းရတာပဲ



အဲဒါတော့.. မင်း ဒါ့ကို မင်း ပဲ သွား မေး...
 ရေခဲဆင်း ချိန် သွား မမေး နဲ့ ဥ နောင် နောင် က
 ရန် လုပ် ရင် နဲ့ ကွ... ဒါ့ လည်း သူတို့ ထွန်း"
 မျိုး ဆက် မှီ စောင့် ရောက်
 တာ... ရေ မြှာ ပေါ့...



ညနေ.. ထွန်းခင်... ဒါ့ကို သွား တွေ့ ရှာ.....

ကို ရင် ထွန်း ခင် ရယ်.. ဒါ့ က ပန်း ဥ ကို
 ကို ထွန်း ဝ နဲ့ ပဲ သဘော တူ တယ်.. ဒါ့ က ငါ
 သူတို့ အစို ပ် အ ခြေ ခြေ ပြီး... ကို ထွန်း ဝ ကို
 ပြန် ဖြော ရ တာ ပေါ့

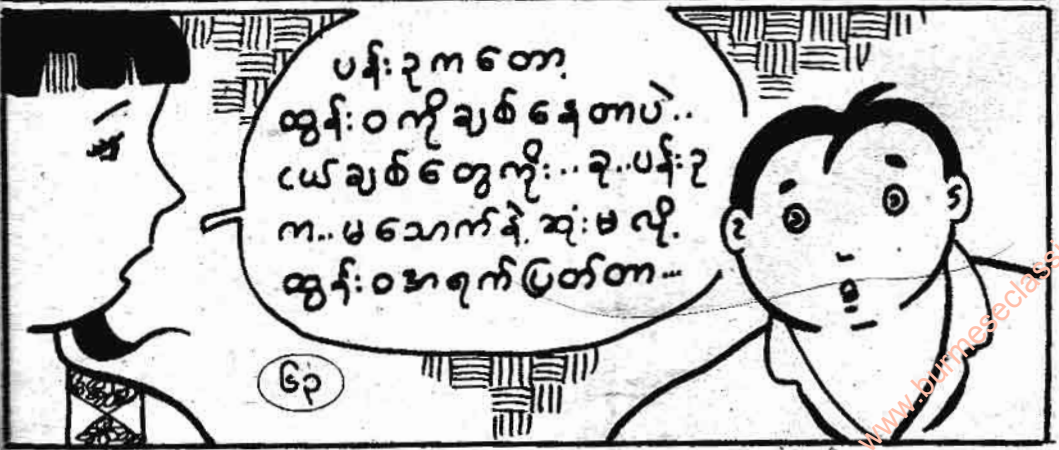
"ကို ထွန်း ဝ က
 တော် တို့ ထွန်း"
 မျိုး ဆက် ပ်
 ဂေ



ထွန်းဝကပြောတယ်.. ဥနောင်နောင်နဲ့လက်တွေ့
 ထိုးတုန်းက.. အခုအရက်သမားဖြစ်နေလို့ခံရတာ
 တဲ့... ဥ.. နောင်တရလို့လုံးဝမသောက်တော့
 အူးတဲ...



ဘယ်လောက်တော်တဲ့
 အူဖြစ်ပါဝေ.. အရက်
 သမားဆိုဘဝပျက်တာ
 ပါပဲ



ပန်းဥကတော့
 ထွန်းဝကိုချစ်နေတာပဲ..
 ငယ်ချစ်တွေကို... ဥ.. ပန်းဥ
 က.. မသောက်နဲ့ ဆုံးမလို့
 ထွန်းဝအရက်ဖြတ်တာ...



ထိုကိစ္စ.. ထွန်းခင်.. မှူးကြီး.. ကိုမေးရာ...

ထွန်း: ဝကတော့ အရက်ပြတ်သွားပြီ..
လက်ငွေပွဲပြီး ကတည်းက ဆိုတော့..
ခြောက်လကျော် ပြီပေါ့...

ဒေး.. ငါလည်း
တို့စွာဘုရားပွဲ... ပြီး
ကတည်းက..



ငါ့ဖိုဖုန်သွားတာ.. ခု
ခြောက်လကြာမှ.. စွာကို
အလည်လာတာလေ...



အဲဒီအချိန်.. ထွန်းဝက
အရက်ပြတ်ပြီး.. ဥနောင်နောင်
က.. အရက်သမားဖြစ်သွား
ပြီကွ...



အရက်အပြင် ဖဲပါရိုက်လို့... နာရီ
ပေါင်... လက်စွပ်စောင်း... နဲ့... စွာထဲပျက်
နေတာ... ဦးဖြူ... နဲ့... ဥပဒေအောင်အဖေ
တောင်မသိဘူး

အရက်အပြင်
ဖဲပါ... ပါလာတော
ဖိုဆီးတာပေါ့...



ငါလည်း... မ... နာ... ဖြစ်... ဖြစ်... မယ်... ဒါ... အ... အ... အ...
ကိုလည်း... မ... ဖြစ်... ပေး... ပါ... ကွာ... ရေ... ဝ... လ... မ... ကို... လာ... ချ... င... တာ
ဒါ... င... ကို... ယ... ရ... တော်... ကို... တော်... ကို... လို... မ... လ... တာ... လ... နည်း...
ဖြော... ပေး... ကွာ...

အေး... ပါ
ကွာ...



မ... ဒါ... အ... က... တော... .. ဘာ... ပဲ
ဖြော... ဖြော... .. မ... မ... မ... ပါ... ကွာ... ..
ငါ... သူ... ယ... ချ... င... က... လ... နည်း... .. ခန့်...
ချော... ဖြီး... ကို... ..

၆၅



ထွန်းခင်... မြို့ ဖြန့်သည့်နေ့.. ဣထိပဲတွင်...

တော်.. ကိုရင်ထွန်းခင် မြို့ ဖြန့် မှာ ဆို...

ဟယ်... ဒါ ဥလေး ချိတ်ဆက်ချင် တာ...

ဒုင်တို့ ကိုယ်ရဲ့ တော် ဥနောင်နောင် ကို ငြောက်လို့ လာ ခုတ်မဆက်တာ.. ဒု.. ဒုင် သူမသိအောင်.. ငါ့ ဆီ လာ တာလား...



ခု...သူ့...ကိုယ်ရဲ့တော်မလုပ်
နိုင်တော့ဘူး... မြို့က အချုပ်ခန်း
မှာ ရောက်နေတယ်...

ဘာ...ဘာဖြစ်လို့



သူ့အဖေ...ဆန်တွေ
ခိုးရောင်းလို့...

ဘယ်...ဘယ်လို့
ဖြစ်တာလဲ...

၃ နောင်နောင်အဖေပေါ့.. သူ့ ဂိုဒေါင်ထဲ ဆန်အိတ်တွေ ပျောက်တာ
အလုပ်သမားတွေ ခိုး ခြာပဲ ဆိုပြီး ရဲတိုင်း အဖွဲ့ ဖွင့်စစ်တော့.. အလုပ်
သမားတွေက...

၃ နောင်နောင်က သူ့ အဖေ
ဂိုဒေါင်တံခါး ဖွင့် ပေးပြီး ပျက်ဆံပေး
သင်ခိုင်း လို့ လုပ်ရတာပါ..



အဲဒါနဲ့.. ၃ နောင်နောင်.. ခု.. အဖေပေ
ထဲမှာ... တရား ရင်ဆိုင်ရ
တော့မယ်...



ဖွဲ့ရလေ
က...

ရေ



ထွန်းခင်... ဒါက ကိုယ်တို့ဆက်ရင်...

ခွေရာသီ... ဦးဘထူး
အလှူကို... ဧကလခဲ
နော်...

မိတ်ချ...



မြို့ရောက်၍... တစ်ပတ်ကြာ... ထွန်းခင်အိမ်သို့ မှူးကြီး ရောက်လာ
ကာ...

ခုနောင်နောင်... ထောင်
ခြောက်လ... ကျသွားတယ်ကွ...
လျှော့ရက်နဲ့ဆိုတော့... မကြာ
ပါဘူး...

ငြေ



အရက်အပြင်..ဖဲပါ
 စိုက်တော့..ခုလို
 ကိစ္စ..ခုနောင်နောင်
 ဖြစ်ဖို့ပေါ့

မင်းလည်း..နို့ဘထူး
 အပျူဖြူရင်..စွာလမယ်
 လို..ဒါခု ဖြောတယ်..

နို့ဘထူး အပျူဝင်နေ..ထွန်းခင်စွာသို့အပြန်..



ဒါခုလေးနဲ့
 တွေ့ရတော့
 မယ်..



အရေးထဲ အပေါက်
သွား ချင် လိုက်တာ... ဒီ
ချုံ့ကြား... ထိုင်မှ...



ထိုအချိန်

ဟယ်.. ဟိုမှာ... ထွန်းဝန်းပန်း ဥတိုး
အတွဲ... ကားလမ်းပေါ် မြေ သွား
ကြတယ်...

ဥနှောင်နှောင်
ထောင်ကလွတ်လို့
ခု ဥနှေး ခွာ
ရှောက် မှာတဲ..



၇၁

တွေ့လည်း... ကိုထွန်းဝ
ရင်ဆိုင်ရဲတယ်.. သူကအရက်
သမား ဖြစ်နေတာ.. ကိုယ်က
လျှင်ကောင်း...





ငါ.. ဇွာကို အမြန်
သွားမှ...



ဇွာထဲ အရောက်...

ဟေ့.. တို့ ဦးမျိုး ဆက်ထဲ
ဘယ် တွန်း မျိုး ဆက်မှ.. အရောက်
မခံဘူး ကွ.. ဟရောက် တဲ့ တွန်း
မျိုး ဆက်ကို သတ်ပစ်မယ်...

ဟယ်.. ပန်း ဦး
အဖေ.. ဦး ဖြူ ဦး
ဒေါသ သံပဲ...

ဒီ.. ထွန်းမျိုးဆက်တွေဟာ

× - + × - ၀...
× - ... 1 1 ၀...

ပါမလေ... တို့ထွန်းမျိုး
ဆက်တွေကို.. ဒီ. ဖြူငှေ့.. သူ
တို့ကရှေ့ရင်ပြီး နှိမ်ချပြောဆို
နေလျက်တာ.. ငါသစ်ပင်
ကွယ်ကချောင်းနားထောင်မှ...

သူတို့ကရှေ့မှာ
တို့ထွန်းမျိုးဆက်ကလေးတွေ
ဘာမှဖြစ်မပြောဘဲ..



ချောင်းနားထောင်လို့..
ဒီ. ဖြူငှေ့ဖြေ့နဲမကင်းတဲ့လူတွေ
ဆိုတာ... ငြိမ်နေတာပေါ့





"ဆွေချင်းထပ်..ဖြတ်တဲ့" လို့ ခုမျိုးဆက်
 ထဲကပဲငါ့သမီးနဲ့ပေးစားမ္မား..ထွန်းဝဆိုတဲ့
 ကောင်နဲ့မပေးစားဘူး... ထွန်းမျိုးဆက်
 တွေ..သူနဲ့ပေးစားမယ်အစား.. $x + \div 1 -$
 $+ - x \cdot 0 \dots$



ထိုအချိန်..စွာလယ်မှာဒေါ်တင်ဝ
 ထွက်လာကာ...
 ဒီမ္မား..ကျယ်တို့ 'ဝ' မျိုးဆက်
 "ထွန်းဝ" လို့မကြောင်းမဖြောင့်နဲ့
 ကျယ်မကြိုက်ဘူး... ကျယ်တူ



ဘာ..မင်းတူပေမယ့်..
 မင်းအစ်မကထွန်းမျိုးဆက်နဲ့
 ဂျပီထွန်းဝမွေးတာ..ဒီတော့
 ငါဖြောင့်ထဲ..ရှေ့ပါသွား
 တာပေါ့....!





ဘာ... ဘာ... ကျွန်သာသာ.. လူယုတ်တော်
ဟုတ်လား... ရယ်လိုက်ချင်တယ်..
ကျုပ်တို့ဘေး: ဇီး: ဦး: ဝဇီး: ဟ
လူယုတ်တော်မဟုတ်ဘူး

ဒုက္ခတို့ဒေါ်ထိန်ဥရဲ
"လင်"ဟဲ"လင်" ဒီဗွား.. ငါဘေး:
ဦး: ဝဇီး: ဒဲဒေါ်ထိန်ဥ.. ဣဗွား
မီး: ပြရန်ကြောက်လို့..
ပွတ်စုဖြေ: ရင်း:



ငါဘေး: ဦး: ဝဇီး: ဣဗွား
လင်မယား: ဟန်ဆောင်စုက
တကယ်ရ.. ကလေး: မွေး: တာ..
ဒုက္ခတို့ဘေး: မဇီး: ဒေါ်ထိန်ဥ
က...

??

ရှက်တယ်



ဟိ

ရှက်တယ်ဆိုပြီး... ငါ့ဘေးမ ဘေးထွန်းမြဲကိုပွေးခိုင်းဖြိုး
ငွေတစ်ထောင်နဲ့ အူကြီး ဦးပေါ်ထွန်းထိန်လက်ထွယ်
ပေးခဲ့တာ.. ခုထိ ဤသေးတယ်ဟဲ... အဲဒီကလေး
ကနေ.. ခုနဲ့ သမက်ထွန်းဝ
ဆင်းသက်လာတာ

ဟင်...ဟင်:



မယ့်ရင်.. အိမ်မှာ အသက်
တစ်ရာနီးပါး ဖြစ်နေတဲ့.. ငါ့ဘေးမ
ဘေးထွန်းမြဲ ဤသေးတယ်.. မယ့်
လမေး.. အူဖုံးထားတာ ဖြောင့်
မယ်...



ဘေးတင်ဝ.. စကားကြောင်း
ဦးဖြူ... ခေါင်းမဖော်နိုင်တော့
ဘူး... ရှက်လို့... တိုက်ထဲဝင်
သွားပြီ...





ထိုစဉ် အလိုတော်
ကိုရင်ထွန်းခင်
ဘတွေချောင်းနား
ထောင်နေတာလဲ...

မြင်တဲ့အတိုင်း
ခုငတို့ 'ခု'မျိုး ဆက်... ဦးဖြူ
ဒေါသထွက်နေတာ
ကို...



ဒေါ်တင်ဝကပြန်ရန်တွေ့တော့
ခုငတို့ 'ခု'မျိုး ဆက်ထဲ 'ဝ'မျိုး ဆက်ရော
နေတာ... ယူတွေကြား ပေါ်ရော...

ဒါလည်း သဘာဝပါပဲ..
ဘယ်လိုပဲမျိုး ဆက်တွေ
ခွဲခြား နေပါစေ...

ဟိ

ကိုယ်ချစ်တဲ့သူဟာ..ရန်သူ..မျိုးဆက်ပဲ
 ဖြစ်ပါစေ..ခွတ်ချစ်တာပဲ...ယူတာပဲ...
 ခု..ထွန်းဝံ့ခေါ်ရာပဲနဲ့ ဥ"လျက်သွား
 တာပဲလေ...

ဟုတ်တယ်
 ဟုတ်တယ်....
 သူချစ်တဲ့...



ပန်းဥစကား...ထွန်းဝ
 နားထောင်ပြီး အရက်ဖြတ်
 အလုပ်ကြီး စားတယ်လေ...

ဒါပေါ့..မိအဖြစ်တဲ့ပန်းဥ"
 အမေကလည်း... သူ့သမီးကို
 ထောင်ထွက်.. အရက်သမား
 ဖဲသမား....

ဥရောပနိုင်ငံနဲ့ ဘယ်ပေးစားချင်ပါမလဲ
ကိုယ့်မျိုး ဆက်ပဲဖြစ်ပါစေ.. အခြားလူကောင်း
လူတော်လေးနဲ့ ပေးစားချင်တာပေါ့...

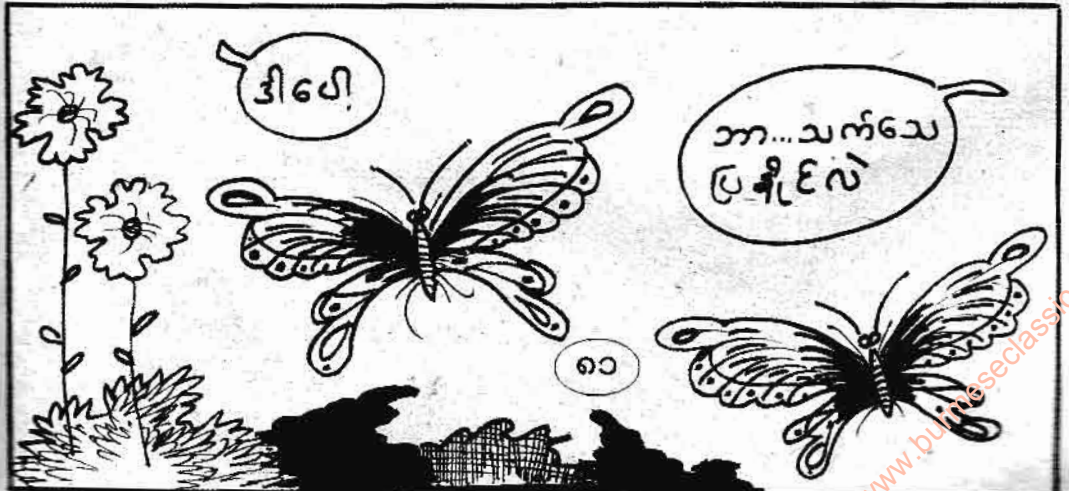
ဒါဆို.. ပန်းဥအမေက
ထွန်းဝန်းပန်းဥကို
သဘောတူတာပေါ့...



ဒါပေါ့!

ဘာ... သက်သေ
ပြနိုင်လဲ

၈၁



ပြန်ပါ... ခုနဲ့... ငါ့ကို အလာ.. လမ်း မှာ ထွန်းဝန်းပန်း ခု ခိုး ပြေး
တာ.. ပန်း ခု အမေ.. အမှီ လိုက် ပြီး...

သားနဲ့ သမီး.. လမ်း မှာ သုံး ဖို ငွေ ငါး သောင်း
သမီး အမေ.. ဒေါသ ထွက် တုန်း... အိမ် နောက် က ပြေး လာ ပြီး
ပေး ရတာ...



ဟီး... ဒါ... မိဘ တွေ ရဲ့ လှပ တဲ့
ဖြူ ဂ် ပဲ...



၅၂

www.burmeseclassic.com

နတ်ကိုစားတဲ့ ဘရ

မိမိနဲ့ လေး
<စောင့်ရှောက်>



ဒါခုရေ.. ငါ.. ဣကို အလည်
လာတယ်. ဒုင်ကို တွေ့ဆွင်လို့.
ရေခပ်လမ်းက စောင့်နေ
တာဟ...

ဒါဆို.. ဣထဲ
သွားမယ်



ဘာလဲ.. ဒုင်က.. ဒုင်နဲ့ ငါ
ဆွဲဆွဲ မြန်း.. တစ် ဣလုံး
လျှောက် ဣဆွင်လို့ လား
ငါ့ရှက်တယ်... ဟိ

၈၃

၃၆

တော် ဒဲ. ကျပ်... ဆွတ်သူ မှန်... တစ်စွာလုံး အသိ
ဘာ ရှိ ကံတလဲ... သူကပဲ ချေလို့... ကဲ... ကဲ

နောက်တ
အင်...



ကဲ... သွား
တမယ်



အူထဲအဝင်

ဟုတ်ပါ... တို့ဆွတ်သူတွေမှန်
ခွေးကအစ၊ သိလို့... ဘယ်သူမှ
ဂရုမစိုက်ဘူး... တို့လည်း အေးဆေးပဲ



၈၄

ဒါပေါ့





ခုမှ သတိရတယ်.. ဗွဲ့တုန်း... ငါ့စွာကတိုင်း
 မြို့ကစာအုပ်တွေပျူ့ခဲတဲ့စွာစာ ဖြည့်တိုက်
 လေးကိုပင် ဖြည့်ရမယ်...

ဖြည့်.. ဖြည့်..

ဖတ်သူ.. ငါးသူ.. ဆွေး.. နွေး.. သူ
 တွေနဲ့ မြိုင်နေမှာပဲ



ဖတ်သူမရှိလို့
 ပိတ်ထားရတာမို့
 ရင်.. သူ့ ရင်နာမှာပဲ





ဒီတပေါ... ဣကလုတွေကို
လျှပ်ကိုယ်တိုင်... လျှပ်လက် ရေးနဲ့
တော့ အိမ် ဘီး ပန်း မှာ ရေး မှ... သရဲက
ယုံ မှာ တဲ



ဟုတ်လား
ရေးပေး...
ပေး



တစ်ခါရေး... ငါး ဈား ပေးမှ
ရေးပေးမှာ ရှင်းတယ်နော်

ပေး... ပေး
ပါမယ်

အဲဒီလိုနဲ့... တစ် ဈာလ... လနဲ့ ပြီး
ဒေါ်မိုး ကိုတစ်ခါရေး... ငါး ဈာနဲ့
ရေး ခိုင်း တော့... သူ ငွေ တော
တာပေါ... နတ် မောတာထက်
ကိုက်သေး ဆိုပဲ...



၈၇





တို့ထွန်းမျိုးဆက်က...ကလေးတွေအများ...
 နိုင်နဲ့ညားရင်...ကလေးအများ...
 ခါးပန်းမှာကလေးများ...အားလုံးအဖွင့်...
 ကလေးအသားလည်း...
 ဒေါ်မိုးကိုရေးခိုင်းရမယ်



ထုလုပ်စရာ
 စကားပဲပြောလို့...
 က...က...

အိမ်ထဲမှာ...
 ဘုန်း...
 ဝင်ကန်တော့ဦးမှ

ဘုန်းဘုန်း...
 ဝင်ကန်တော့ဦးမှ



ဟ...ဘုန်းကြီးကျောင်း
လှေကားရင်းမှာလည်း
ဒီတူတစ်စင်းရေလို့ဟ...



ထိုစဉ်...
ထွန်းခင်တို့ခါးခွာတို့...ဟ...ကျောင်း
ထဲဝင်...မင်းတို့စဉ်းစားမရဘဲနေတဲ့
ဒီကိစ္စ...ဘုန်းဘုန်းရှင်းပြမလို့...

တင်ပါ!



ဘုန်းဘုန်းက လုံးဝမယုံပေမယ့်
ဒါလို့ရင်လေးတွေကျောင်းသားတွေ
တကယ်ဖြစ်သွားရင်ဆိုတဲ့မေတ္တာ
စိတ်နဲ့ရေးရတာပဲ

ဟုတ်တာပေါ့
ဘုန်းဘုန်းရှယ်



ကျောင်းအထွက်တွင်...

ဘုန်းဘုန်း...သူ့ကိုရင်
လေးတွေကျောင်းသားလေး
တွေကိုထားတဲ့မေတ္တာဟာ
တကယ်မိဘအရင်း
လို့ပဲခန့်...

ဇူဝ

ဒါပေါ့!

ထွန်းခင်.. ဒါကတို့ဘုန်းကြီးကောင်းပွအတွက်
ရှာလမ်းအချို့.. အိမ်တစ်လုံးတွေ့ရာ...



ထိုစဉ် ဟဲ့..ဒီအိမ်က
အပျိုကြီးနဲ့သူ့အဖေ
အဖိုးကြီးပဲနေတာ..
ဘာလို့ဒီစာတမ်းရေး
ထားတာလဲ

ကလေးအသား
ဒါးသည့်

ဟုတ်တယ်... ကျုပ်လည်း
အဲဒါသိချင်နေတာ...



ဒီအိမ်က မနွဲ့က အပျိုကြီးပါ... ခုလို စာတမ်း ရေးထား တော့ စပ်စု ချင်တယ်.. သူက အာကြမ်း လို မစပ်စုရဲဘူး...

ဟုတ်လား



ထိုစဉ် အပျိုကြီး ဒေါ်နွဲ့အိမ်ထဲမှ ထွက်လာကာ

ခု.. စပ်စု နှိုင့်ပါ တယ်ရှင်

၉၂



ဒီစာတမ်း... ဘာလို့ ရေးရ...ရ

ဒါလား... ဟိုမှာ ငါအဖေကို ဖြည့်ပေး...



အိမ်ရှေ့ မြေတလင်းဝယ်... မနွဲ့အဖေမေမာကလေးတစ်ယောက် နှင်ဆော့ကစားနေသည်ကိုတွေ့စာ-



ကဲ... နေ့လား
ငါ့အဖေ.. သူ့ယေ
ပြန်နေတာ...

ဟုတ်ပါရဲ့...

ငါ့အဖေသူ့ယေပြန်နေတာ.. ခု.. စွာထဲ
ခေတ်စားနေတဲ့ သူ့ကြီး က ငါ့အဖေကို
ကလေးထင်ပြီး စားမှာစိုး လို့မဟုတ်သော်မှ
ဟုတ်သော်မှ.. ဒီစာတမ်း ရေးရတာပဲ



ဟုတ်တာပဲ

သားသမီး ကမိဘအပေါ်ထားတဲ့
မေတ္တာပေါ့...

၉၃

ဒါ...ထွန်းခင်တို့ မနွဲ့ အိမ်မှာ အထွက်...

ဒီကိစ္စမှာ...ကျုပ်...ခုတ်ကတော်
ဒေါ်မိုးကို တစ်ခုကျေးဇူးတင်
မိတယ်...

ဘုန်းလို့



သူ့...စွာထဲ ကလေး အမေတွေကို စားပေါက်ထွင်လို့
"မိဘမေတ္တာ" ဘုန်းဘုန်းမေတ္တာ " သားသမီးတွေလည်း မိဘအပေါ်
ဖြန်ထားတဲ မေတ္တာ" တွေ သိရတာပေါ့!



ကြမ်းနပ်...ကျေးဇူး
တင်လို့...လို့.....





“မမ ထွန်းဆယ်ပဲ
ဘာ...ဘာဖြစ်

ငါ့ကို ခုပဲ.. ဖိုက်ဆံငါး ရှာ
ခဏပေးပါဦး ဟယ်...

ဘာ...
ဘာဖြစ်



ငါ့အိမ်ခါးပန်းမှာ ကလေးအသား
ခါးသဉ် ရှေးထားတာ.. ဘယ်သူဖျက်
သွားတယ်မသိဘူး.. ပျက်သွားလို့.. ဒေါ်မို့
ကိုဖြန်ရေးခိုင်းတာ.. နောက်ထပ်ငါးရှာ
ပေးမှတော့.. သူ့လက်ရေးမှ သရဲကယ့်
မ္ဘာလေ.. ခု ဖိုက်ဆံမပါလို့.. အီးဟီး



ခုတ်ကတော်ကြီး ဖိုက်ဆံ
ရဖို့ အဆန်းထွင်နေတာ.. မမ
ယုံရင်ပေးလို့က်.. ဖြန်မပေးနဲ့
ရှေး...

၉၅



မ ထွန်းဆယ် ထွန်းခင်ပေးသောပိုက်ဆံကို ယူကာ...

ဟုတ်တပဲ

သားသမီး အယူဖို
ငါ... သိသိ ငြိမ်းနဲ့ မရှိမဲ့
ရှိမဲ့... ဣပေး ရ မှာပဲ

ထွန်းခင်တို့ ဣထ
အဝင်... ခဏကြာ...

အတော်.. အကြံ အဖန်
လုပ်တဲ့ ဒေါ်မိုး... မိုး...



ထွန်းခင်တို့ရေ
ခုပဲ... နတ်ကတော်
ဒေါ်မိုး ကိုသရဲစားပစ်လို့
ဆုံးသွားပြီ...

မိသေး
အသံ



ခုပဲ.. ငါ အစ်မဝမ်း ကွဲ
မ ထွန်းဆယ်.. သူ့ပေးဖို့
ပိုက်ဆံငါး ရာတောင်းသွား
တယ်... ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ

ဒေါ်ထွန်းဆယ်.. စာရေး ခိုင်းတာ.. ကျုပ်တွေတယ်... ဒေါ်မိုးက...

နောက်ထပ်ရေး ခိုင်းရင်.. နောက်ထပ်
ပိုက်ဆံပေး မှရေးပေးမယ်.. ကျုပ်.. ဒေါင်းသိုက်
အဖျူကဒ်ပေါက်စား ခဲ့လို့ ဒေါင်းမူးနေတယ်..
ငွေရှာပြီး အိမ်လာခေါ်... ဒါပဲ

လဲပါမယ်
ကလေးတစ်ခုခု
ဖြစ်ရင်ဒုက္ခ..
ပိုက်ဆံကမရှိ..



ဒေါ်မိုး သူ့အိမ်ရောက်တော့.. တောင်ပိုင်းက
ဒေါ်ငွေမေ...

မမို့... ငါ့သမီး စုတ်တရက်
ဖျားလို့.. အမေ့ကိုပေးပေးပါ

ပိုက်ဆံပါကရင်
ခုပဲဟေပေးမယ်...

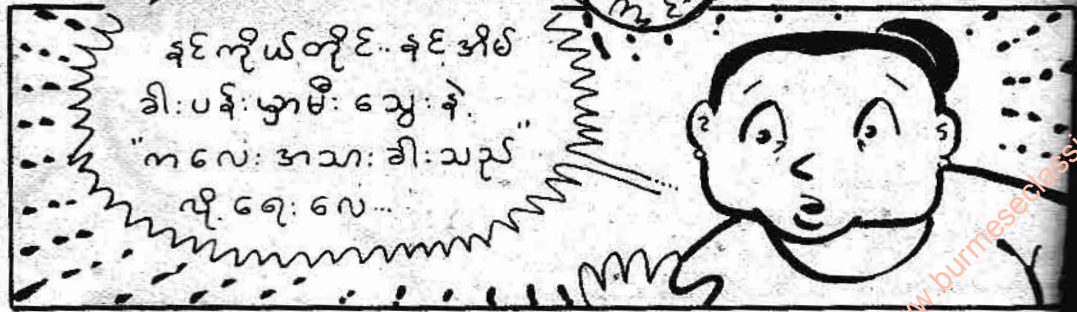
ပေးမှာပေါ့!

၉၇



အမေ့ဆိုတာကလေးနတ်
သူဝင်ရင်ကလေးလို့ပြောတာ
ဒေါ်မိုးနတ်ဝင်ပြီး ကလေး
လို့ပြောနေတုန်း







ဟုတ်တယ်... သွား ရေးထားမှ
 ငါ့ ဗဟို နှင့် ပေမယ်... မဟုတ်သော်
 ဟုတ်သော်... တကယ် နှိရင်... ငါ...
 ငါ... အိပ်... ဟိ...



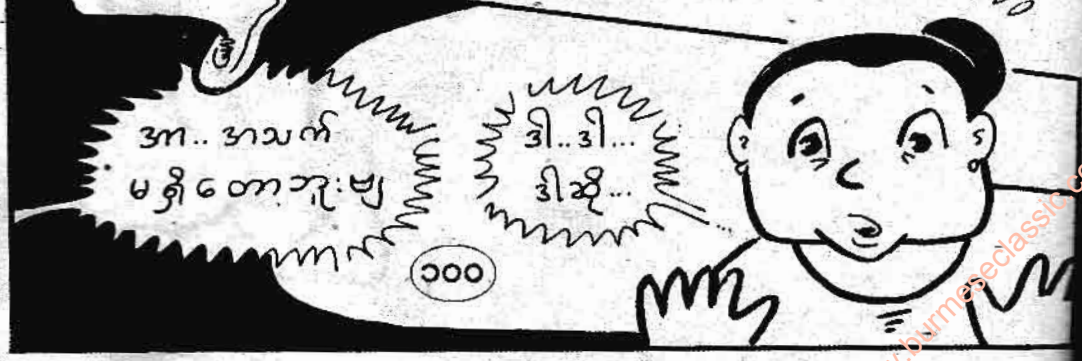
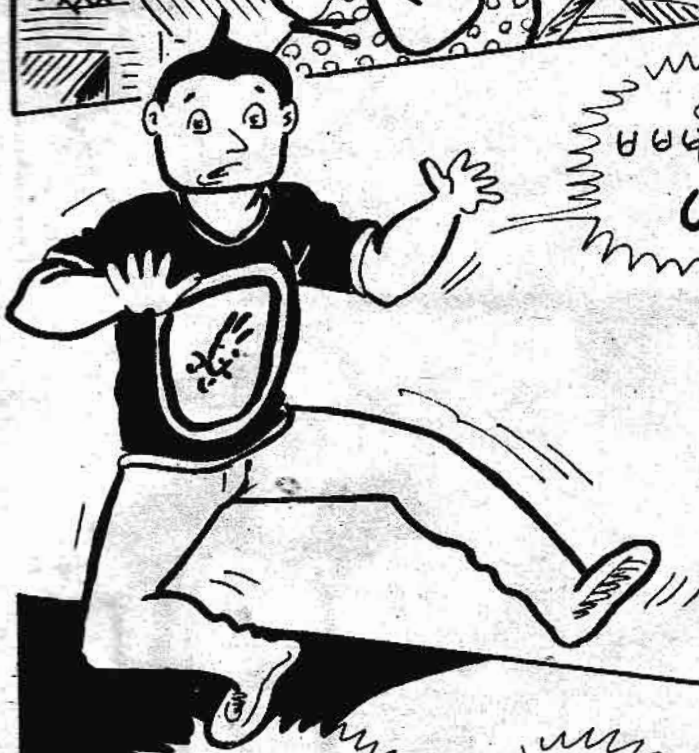
ဒေါ်မိုး... သူ့အိမ် ရှေ့ ခါးပန်း မြားကလေး အသား ခါးသဉ်" လို့ ရေးအပြီး...

အသား ခါး သဉ်"

သူနဲ့ ဖြိုက် ခေတဲ... ဣထဲက ဆိုင်ကယ်
 ကယ်ရီ ဆရာ... င... တွင် မြင်ပြီး...



မမမိုး... ဒီတရားမှတော့
 မြို့က ငြားရတ်သတင်း အတိုင်း
 ၃. မတီ... မလေး... ဣ... လ... လ... မှာ...





ဒါက ဒုတိယမြောက်...
www.burmeseclassic.com

သရဲက-ဒေါ်မိုးကို...ဘယ်နေရာ
ကိုက်စားသလဲ...အားဖြည့်ရအောင်...

ဒေါ်မိုး...ဒေါ်မိုး...
တောတွေထဲ...
ဘယ်နေရာဆိုတာ
သေချာဖြည့်ဖြည့်
မယ်...



BURMESE CLASSIC

တကယ်တော့... ဒေါ်မိုး... အဖျားဖြာဒ်ပေါက်စား
ခဲလိုသွေးတက်နေ... သူ့ရည်းစား... တောင်က... သူ့စား
တဲစာမတ်ပြီး ကလေးရှိမှာပဲလိုအထင်လွှဲအော်တာ
ရှက်... နောက်ပြီး... ဒေါ်သဖြူ...



၁၀၂



သူ့မတရားစိတ်နဲ့သရဲစားမယ်ပြော
 စာရေးညှာတောင်...သူတကယ်ဖြစ်တော
 ငါ့ဇာတကယ်ဖြစ်ရင်ဆိုတဲစိတ်နဲ့လန့်ပြီး
 သွေးတို့ရှေးဂါနဲ့ဆုံးတပါလေ-



ထွန်းခင်..အတွေးပျိုးရင်..စွာထဲအဝင်..စာကြည့်တိုက်လေးကိုဖြင့်ရာ
 ငါက..စွာကိုလတိုင်...လူတွေအသိ
 တို့ဖို့စာအုပ်တွေလျှူပေမယ်မဖတ်
 ဖြတော..အမြဲပိတ်လို့..



ဒီတော..အသိမဖြစ်တဲ
 စွာကလူတွေ..ဒီကိစ္စကို-တကယ်
 နေါ်မို့..ကိုသရဲဖမ်းစားတယ်လို့
 ထင်ကြမှာပဲ...

ဝိန်းခင်.. ဒေါ်မိုးမသာလိစွကြီး.. ရှိ.. မို့ဖြန်သည်နေ့ခါးစွာထိပ်အထိလှိုက်ပျံ့စွာ
ရှင်လို့နားခိုသူကင်းမဲ့နေသော သရက်ပင်ကြီးကို ဖြည့်ရင်း...

သရက်က... ဒီမှာနေတယ်
ဆိုလို့.. လူတွေလန့်.. ပြီး
မနားခိုကြတာ...

စွာစာဖြည့်တိုက်မှာ
လူတွေစာဖတ်.. အသိဉာဏ်
မရှိသေးသရွှ်.. ဒီသစ်ပင်
မှာသရက်ရှိတယ်ဆိုတာ
လူတွေယုံနေမှာပဲ



BURMESE CLASSIC

