



BURMESE
CLASSIC

ဗျူး

စံပယ်ရင်လွဲ
ရဲရဲပွင့်ကြသည်

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်မြင့်မြင့်နီ (မြ-၀၀၆၆၆) (ဗျူးစာပေ)

အမှတ်-၅၂၀(က)၊ အင်းဝ (၄)လမ်း

(၆) ရပ်ကွက်၊ တောင်ဦးတူလာပရိယာယ်၊ ရန်ကင်းမြို့

အတွင်းနှင့်ပျက်နှာပုံနှိပ်

ဦးကျင်ရင် (မြ-၀၀၃၂၆) (ရွှေခြင်္သေ့ပုံနှိပ်တိုက်)

အမှတ် (၁၂)၊ သရဖီလမ်း၊ စော/နောက် ရပ်ကွက်

အလုံမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့

ပျက်နှာပုံနှိပ်

သိန်းရွှေကြည်

အတွင်းလေ

ကိုဇင်းဦးနှင့်ညီများ

ပုံနှိပ်ခြင်း

ပထမအကြိမ်

၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီလ

တန်ဖိုး-၁၀၀ ကျပ်၊ အုပ်စု- ၅၀၀

မြန်မာ့စာပေ

ဗျူးစာပေ

၀၉ ၅၀၃၀၁၀၆၊ ၀၉ ၅၀၈၅၀၈၄၊ ၀၁ ၈၅၀၀၆၉၆

ဗျူး
 စံပယ်ရင်လွှဲရဲပွင့်ကြသည်
 ဗျူးစာပေ ၂၀၁၆။
 ၂၄၈-စာ၊ ၁၂ x ၁၈ စင်တီ။
 (ခ) စံပယ်ရင်လွှဲရဲပွင့်ကြသည်



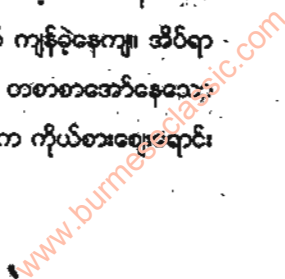
အခန်း (၁)

“အဲဒီ သခွာဆီးလေးတွေ တယ်ဈေးလဲ”

“သုံးလုံးနှစ်ရာပါ အစ်မ”

ဈေးဝယ်သူ အစ်မချောချောလေးက ကျွန်တော်ဆီကနေ သခွာဆီးလေးရာဖိုး ဝယ်၏။ ခြောက်လုံးပေးရမှာကို ခုနှစ်လုံးထည့်ပေးလိုက်သည်။ အစ်မလေးက တော်တော်ချောတာကိုး။

ဒီနေ့ အမေ ခါးနာနေသည်ဆိုသောကြောင့် ကျွန်တော်က အမေကိုယ်စား ဈေးထွက်ပေးခြင်း ဖြစ်သည်။ ပုံမှန်ဆိုရင်တော့ အမေ မနက်စောစော ဈေးထွက်တိုင်း ကျွန်တော်က အိပ်ပျော်လျက် ကျန်ခဲ့နေကျ။ အိပ်ရာထက်မှာ ညတည်းက လဲသွားပြီး ခါးနာပီတယ်လို့ တာစာစာအော်နေသေးအမေ့ကြောင့် စိတ်မသက်သာစွာနှင့်ပင် ကျွန်တော်က ကိုယ်စားဈေးရောင်းထွက်ပေးခြင်း ဖြစ်၏။



“တဲ့ လူသစ် ခင်မေ ဘာဖြစ်နေလို့တုန်း”

“ဒါနာလို့တဲ့ ဒေါ်ကြီးရေ ကျွန်တော်လည်း ဘာလုပ်ရမှန်းမသိတာနဲ့ ဆေးတော့လိမ်းပေးထားခဲ့တယ်”

“အေးဟယ် နှင့်အမေလည်း အသက်ကြီးနေပါပြီ သူ့မေမှာ ဝိုင်းကတ ဝိုင်းချုပ် နှင့်တို့သားအဖကို ရှာကျွေးနေရတာ မဟုတ်လား”

ဒီလိုစကားကိုကြားရတော့ ကျွန်တော် စိတ်မကောင်းပါ။ လေဖြတ်နေသော အဖေနှင့် အသက်ဆယ့်ခြောက်နှစ်အရွယ်ရောက်မှ ကိုးတန်းတက်နေရတဲ့ ကျွန်တော်အဖို့ အိမ်အတွက် ဘာဝင်ငွေမှ ရှာမပေးနိုင်ခြင်းကတော့ အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။



“ဒီနေ့ နင်ကျောင်းမသွားရဘူးပေါ့ လူသစ်”

“ဟုတ်တယ် ဒေါ်ကြီး၊ ရပါတယ်လေ၊ တစ်ရက်တလေလောက်ကတော့ ပြဿနာမရှိပါဘူး”

တကယ်တော့ သူများတကာတွေလို အပြင်ကျူရှင်မယူနိုင်သည့် ကျွန်တော်အတွက် ကျောင်းကသင်သော စာများကို သေချာလိုက်လံကျက်မှတ်ခြင်းကသာလျှင် အားကိုးအားထားဖြစ်၏။ ဒါပေမဲ့ အဖေ ခုလိုဖြစ်နေချိန်မှာ ဘာကိုမှ ဂရုမစိုက်ဘဲ ကျောင်းသွားတက်နေလို့ကလည်း မဖြစ်ပြန်ပါ။

တစ်ရက်ဝင်ငွေမရှိရင် တစ်ရက်သိသိသာသာမို့ မဖြစ်မနေ ဈေးထွက်ရသည်။ ဒီနေ့ ဈေးရောင်းရတာ မဆိုးပါ။ အဝယ်လိုက်သည်။ သိမ်မင်္ဂလာဈေးမှာ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် သွားယူလာသော ဟင်းသီးဟင်းရွက်များက ဒီနေ့လို လတ်ဆတ်နေလို့ပဲလား။ ကျွန်တော်ရဲ့ အပြုံးချိုချိုမျက်နှာကြောင့်ပဲ

လားတော့ မသိပါ။

“နင့်အမေကို ဆေးခန်းလေးဘာလေး ပြပေးလိုက်ပါဦးဟယ်၊ သူ့မှာရောဂါတစ်ခုခုဖြစ်လာရင်တောင် မိသားစုကိုခွဲပြီး ထုတ်သုံးမှာမဟုတ်ဘူး”

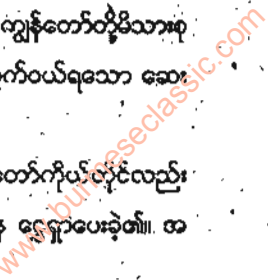
“အမေအကြောင်းကို ကျွန်တော် သိတာပေါ့ ဒေါ်ကြီးရယ်”

ဈေးကွဲစာချိန်မို့ ဝယ်သူတွေလည်း ခပ်ကျဲကျဲသာ ရှိတော့သည်။ ထိုအချိန်ကျမှပင် မျက်စောင်းထိုးလောက်မှာရှိသော ဗန်းရွက်အသုပ်သည်ဆိုမှ ကြာစံလုပ်တစ်ပွဲ ကျွန်တော် မှာစားလိုက်၏။ မနက်အစောကြီး ထထားရပေမယ့် ဘာအစာမှ မစားရသေးတာမို့ ခိုက်ထဲမှာ တဂျုတ်ဂျုတ်ပြည်နေပြီလေ။

အမေရော တစ်နေ့တစ်နေ့ ခိုက်အငတ်ခဲပြီး ဈေးပဲရောင်းနေခဲ့တာလား။ ကျွန်တော်တို့အတွက် လျော့သွားမှာစိုးလို့ အသုပ်တစ်ပွဲလောက်တောင် မစားမသောက်တဲ့ နေခဲ့သလား။

တကယ်တော့ ဒီမိသားစုထဲမှာ သနားစရာအကောင်းဆုံးက အမေသာဖြစ်၏။ နေ့ရှိသရွေ့ အရက်ဖြင့်သာ မူးမူးရှူးရှူး အချိန်ကုန်ခဲ့သော အဖေ။ အရက်သောက်ဖို့ လက်ဖြန့်တောင်းသမျှ အမေ ရှာဖွေပေးခဲ့သည်။ လွန်ခဲ့တဲ့ တစ်နှစ်ကျော်က အဖေ လေဖြတ်သွားပြီးတဲ့နောက်မှာ ကျွန်တော်တို့မိသားစုထေး ပိုလို့ကျပ်တည်းခဲ့၏။ တစ်လတစ်လ အဖေအတွက်ဝယ်ရသော ဆေးတွေတပင် မနည်းမနော။

ထိုအချိန်မှာ ကိုးတန်းတက်နေသော ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လည်း ကျောင်းနားလိုက်ပြီး အမေ့ကိုတစ်ဖက်တစ်လမ်းကနေ ငွေရှာပေးခဲ့၏။





သက်ဆယ့်ငါးနှစ်တောင် မပြည့်သေးတာမို့ လောက်လောက်လားလား အလုပ် ဘာတစ်ခုမှမရခဲ့ပေမယ့် ဈေးထဲမှ အသိအစ်ကိုကြီးတစ်ယောက်၏အကူ အညီဖြင့် လက်ဖက်ရည်ဆိုင်တစ်ခုမှာ စားပွဲထိုးဝင်လုပ်ခဲ့သည်။

အဖေရောဂါဖြစ်ကာစမှာ ဟိုကဆွဲဒီကဆွဲနှင့် ယူထားသော ငွေ ကြေးများကို တစ်နှစ်ကျော်လောက် သားအမိနှစ်ယောက်လုံး ကိုယ်စီအလုပ် လုပ်ကာ စုဆောင်းလိုက်တော့မှ ဆပ်နိုင်ခဲ့သည်။ ဒါတောင် ကြွေးသေးသေး လေးတွေကတော့ ကျန်နေသေးတာပါပဲ။

တစ်ဖက်မှလည်း အသက်ဆယ့်ခြောက်နှစ်လောက်ရှိလာတာနှင့် အမျှ ကျွန်တော့်ဘော်ဒီဖွံ့ဖြိုးမှုက မြန်မြန်ဆန်ဆန် တိုးတက်လာခဲ့သည်။ နဂိုတည်းက လူကောင်ထွားသော ကျွန်တော့်မှာ တဖြည်းဖြည်းနှင့် လူပျို လုံးလုံး ဖြစ်လာပြီ။ ထို့ကြောင့်လည်း ကျောင်းပြန်တက်ခွင့်ရဖို့ အခွင့်အရေး ကို အမေထံမှ တောင်းဆိုခဲ့မိသည်။

ပညာရေးကို လိုလားသော ကျွန်တော့်အတွက် အမေကိုယ်တိုင် လည်း တားမြစ်ခြင်း မပြုခဲ့ပါ။

“သားကို ကျောင်းတက်ဖို့ အမေ ဘယ်တုန်းကမှ မတားမြစ်ခဲ့ ပါဘူးကွယ်”

အဖေရောဂါကြောင့် ကျောင်းနားလိုက်တာလည်း ကိုယ့်သဘော နှင့်ကိုယ်မို့ အမေ့ကိုလည်း အပြစ်တင်စရာတစ်ခုမှ မရှိခဲ့ပါ။ ဒီနှစ် ကျောင်း တွေ ပြန်ဖွင့်ချိန်မှာ ကျွန်တော်တက်လက်စ ကိုးတန်းကို ဆက်တက်ဖြစ် သည်။ အတန်းထဲက တခြားကျောင်းသားတွေထက် အသက်ကြီးပြီး စာ



မလိုက်နိုင်ဖြစ်မှာစိုးသောကြောင့် အရင်တုန်းကထက် စာကိုပိုလုပ်ဖြစ်သည်။ ညဆို တော်တော်လေး ညဉ့်နက်သည်ထိ စာတွေလုပ်မိသော ကြောင့် မနက်ဈေးထွက်ဖို့ အမေထွက်သွားတိုင်း ကျွန်တော်က စောင့်မြို့ ထဲမှာ ကျန်နေတတ်ပြီ။

“ကန်စွန်းနှစ်စီးပဲ ကျန်တော့တယ် ဒေါ်ကြီးရေ အိမ်စားဖို့ပဲ သယ် သွားလိုက်တော့မယ်”

ဆိုင်သိမ်းပြီး အိမ်ပြန်ရန်ပြင်ဆင်နေချိန်မှာ အမေ ရောက်လာသည်။ အမေ့ကိုမြင်တော့ ကျွန်တော် မျက်လုံးပြူးသွား၏။

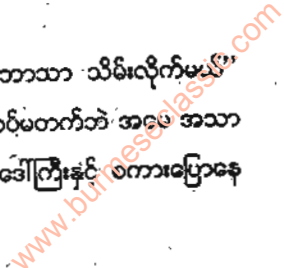
“အမေ ဘာလာလုပ်တာလဲ”
“သားတစ်ယောက်တည်း သိမ်းရမှာ မနိုင်မနင်းဖြစ်နေမှာစိုးလို့ လေ”

“အမေက တကယ်ပါပဲဗျာ၊ ကျွန်တော်က ဘာမနိုင်မနင်းဖြစ်စရာ များရှိလို့လဲ၊ အမေ့သားက လူကြီးဖြစ်နေပါပြီဗျ”

စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုးပြောမိသော ကျွန်တော့်စကားကို အမေက ရယ် သည်။

“ငါ့သားက လူကြီးဖြစ်နေပြီဆိုတာ အမေ သိပါတယ်ကွယ်၊ ဒါပေမဲ့ အမေကတော့ စိတ်ပူနေဆဲပဲလေ”

“ကဲပါ ဒီနားမှာ ခဏထိုင်နေ၊ သားဘာသာ သိမ်းလိုက်မယ်”
ဒီလိုဆိုတော့လည်း ဘာစောဒကမှ ထပ်မတက်ဘဲ အမေ အသာ တကြည့်ပင် ဝင်ထိုင်၏။ ဘေးက ငါးစိမ်းသည်ဒေါ်ကြီးနှင့် စကားပြောနေ



သည်။

ပစ္စည်းပစ္စယများများစားစား သယ်လာစရာမရှိဘဲ ကန်စွန်းနှစ်စီး သာ လက်ထဲကိုင်လျက် ကျွန်တော်တို့သားအိမ်နှစ်ယောက် စကားတပြော ပြော လမ်းလျှောက်လာခဲ့သည်။ အိမ်နဲ့ရှေးက သိပ်မဝေးတာမို့ အဲဒီတစ်ခု တော့ ကျွန်တော် သဘောကျသည်။ ကျွန်တော်တို့အိမ်ကလေးက ရေနံဆီ ချေးအမည်းရောင်များ ပြောင်နေအောင် သုတ်ထားသော ဗျဉ်ထောင်အိမ်လေး ဖြစ်၏။

ဒီအိမ်ကလေးကတော့ အဖေ့မိဘတွေလက်ထက်တည်းက ဆောက် လုပ်နေထိုင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ အဘိုးအဘွားတွေ ဆုံးသွားတော့ အိမ်လေးကို အဖေ အဖေ့ရသည်။ ဒါလေးကြောင့်ပဲ ကျွန်တော်တို့မိသားစုသုံးယောက် နေစရာထိုင်စရာအတွက် အထူးတလည် စိတ်ပူပန်စရာ မလိုခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

“ဪ သားကို မောင်ဆန်းကတောင် မေးနေသေးတယ်၊ အဖေ သားဆီမိုက်လာတော့ လမ်းမှာတွေ့လို့လေ”

ကိုဆန်းဆိုတာ ကျွန်တော့်ကို လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာ စားပွဲထိုး အဖြစ် လုပ်ကိုင်ခွင့်ရအောင် သွင်းပေးခဲ့သော ရုပ်ကွက်ထဲမှအသိအစ်ကိုကြီး ဖြစ်သည်။ အခု ဘာကိစ္စတွေများ ထစ်ပေါ်လာသလဲ မသိ။

“ဘာပြောသွားသေးလို့လဲ အဖေ”

“သား အားရင် သူ့ဆီလာခဲ့ပါဦးတဲ့”

“ပိုက်ဆံရမယ့် ဘာခွင့်တွေ့ထားလဲ မသိဘူး အဖေ၊ သား ရေခိုချိုး ထမင်းစားပြီး တစ်ချက်သွားကြည့်လိုက်မယ်”

ကိုဆန်းက ကျွန်တော်ထက် ဆယ်နှစ်ကျော်လောက်ကြီးသည်။ တစ်ရပ်ကွက်တည်းမှာ ငယ်ငယ်တည်းက နေထိုင်လာခဲ့ပြီး ကျွန်တော်က လည်း မျက်နှာချိုသောကြောင့် ညီလေးတစ်ယောက်လို အမြဲစောင့်ရှောက် ပေး၏။ မိသားစုအခြေအနေကိုလည်း သိနေတာမို့ ငွေဝင်လမ်းလေးများရှိရင် ကျွန်တော်နှင့်ချိတ်ပေးတတ်သည်။

အခုလည်း ထမင်းစားသောက်ပြီးသွားတော့ ကျွန်တော် ကိုဆန်း အိမ်ရောက်သည်နှင့် အိမ်ရှေ့ခန်းမှာ ရုပ်ရှင်ကားတစ်ကားထိုင်ကြည့်နေသော ကိုဆန်းကို အခန့်သားတွေ့လိုက်ရ၏။ ကိုဆန်းက ပွဲစားလုပ်ငန်းလုပ်ကိုင် တာဆိုတော့ သူ့ကိုဖမ်းမိဖို့ခက်ခဲသည်။ ခုလို အခန့်သင့်တွေ့လိုက်ရလို့ ကျွန်တော် ဝမ်းသာသွား၏။

“ကိုဆန်း ကျွန်တော် လာတယ်ဗျို့”

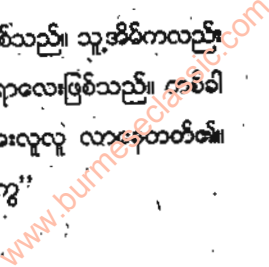
“ဟာ လူသစ် လာ လာ၊ ငါမင်းကိုတွေ့ချင်နေတာ၊ အဖေကို တောင် ခုနက လမ်းမှာတွေ့လို့ မှာလိုက်သေးတယ်”

“ဟုတ် ကိုဆန်း၊ အခု အဖေပြောပြလို့ ကျွန်တော် ရောက်လာ တာပါ”

“ဪ အေး အေး ဆိုင်ဦးကွ”

ကိုဆန်းက တစ်ယောက်တည်းသမား ဖြစ်သည်။ သူ့အိမ်ကလည်း တျယ်ကျယ်ဝန်းဝန်း သပ်သပ်ရပ်ရပ်နှင့် နေချင်စရာလေးဖြစ်သည်။ အစ်ခါ တလေဆို ကျွန်တော် ကိုဆန်းအိမ်မှာပဲ အေးအေးလူလူ လာနေတတ်၏။

“မင်းကို ကိစ္စရှိလို့ ခေါ်ခိုင်းလိုက်တာကွ”





“ဟုတ် ဘာကိစ္စလဲ ကိုဆန်း။ အာရကေ ရရှိရှိလို့လား”
ကျွန်တော်က လက်ညှိုးနှင့်လက်မကို အပိုင်းလေးလုပ်ပြကာ
ခပ်မြူးမြူးလေး မေးလိုက်သည်။

“အင်း ဘယ်လိုပြောရမလဲမသိတူးကွ၊ ရချင်လည်း ရမှာပေါ့ကွာ”

“ဟွန် ကိုဆန်း စကားကြီးကလည်း”

မထင်မကျ စကားကြီးကြောင့် ကျွန်တော် ချက်ချင်းမျက်နှာပျက်
သွား၏။

“မင်းကလည်း မျက်နှာပျက်ဖို့က အရင်ဖြစ်နေတာကိုး၊ ငါပြော
တာလေးလည်း နားထောင်ပါဦးကွာ”

“ပိုက်ဆံနည်းနည်းလို့နေလို့ပါ ကိုဆန်းရာ”

“ဘယ်လိုဖြစ်လို့ လို့နေတာတုန်းကွ”

“အမေ့ကို ဆေးခန်းပြပေးချင်လို့လေး၊ ခါးကနာတယ်ဆိုပြီး ပြော
နေတာကြာပြီ၊ ဒီနေ့ ဈေးတောင်မထွက်နိုင်ဘူး”

“ဒါကြောင့် ငါတွေ့လိုက်တုန်းက အဒေါ်မျက်နှာ သိပ်မကောင်း
တာကိုး၊ အိမ်မှာပဲ နားနားနေနေ နေတာမဟုတ်ဘူးကွာ”

“မနက်က ဈေးကိုကျွန်တော်ထွက်ပေးတာလေး၊ ဒါတောင် စိတ်
မချလို့ဆိုပြီး လိုက်လာတာ၊ အမေက ဒီလိုပဲဗျ၊ ကျွန်တော့်ကိုဆို ကလေး
လေးထစ်ယောက်လို့ပဲ အမြဲထင်နေတာ”

ကျွန်တော့်စကားကြောင့် ကိုဆန်းက ရယ်သည်။

“အမေတွေ့တာတော့ ဒီလိုပါပဲကွာ၊ ဒါပေမဲ့ ငါကတော့ မင်း

ကလေးမဟုတ်တော့မှန်း သိပါတယ်”

“ဟာဗျာ ကိုဆန်းကလည်း”

“ဘာဟာဗျာလဲ ရှက်သလိုလို ရွံသလိုလို လုပ်မနေနဲ့၊ မင်းကိုယ်
ကြီးလည်း မင်းပြန်ကြည့်ဦး၊ ငါ့ထက်တောင် ပိုပြီးဗလတောင့်နေသေးတာကို
ကလေးလိုလို ခွေးလိုလို လာလုပ်ပြနေတယ်”

ကိုဆန်းက ကျွန်တော့်ကို ပျစ်ပျစ်နှစ်နှစ် ပြောသည်။ ဟုတ်တော့
လည်း ဟုတ်သည်။ ကျွန်တော့်ကို ဆယ်ခြောက်နှစ်လို့ပြောရင် ဘယ်သူကမှ
သိစိမယုံကြည်ချင်။ အမေက မိန်းမတစ်ယောက်ဆိုပေမယ့် အရပ်ငါးပေခုနစ်
လက်မလောက်ရှိသည်။ အမေနှင့်တူသော ကျွန်တော်က အရပ်မြင့်သည်။
အသားမဖြူမညို။ ကျွန်တော့်ကိုမသိသူများက အသက်အစိတ်လောက် ထင်
ချင်ကြသေးသည်။

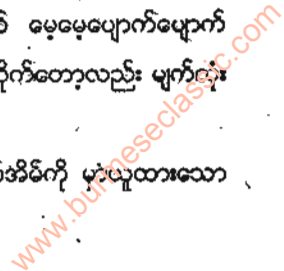
“ကိုဆန်း ပြောစရာရှိတာ ပြောဦးလေ”

ကျွန်တော် စကားပြန်စပေးလိုက်တော့ ကိုဆန်းက ကြည့်လက်စ
အခွေကို ပိတ်လိုက်၏။

“မင်းလက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာ လုပ်တုန်းက ပိုက်ဆံကောက်ရလို့
ဆိုပြီး ပိုင်ရှင်ကိုရှာပြီး ပြန်ပေးလိုက်တဲ့ကိစ္စ မှတ်မိသေးလား”

ဒီတိုင်းဆိုရင်တော့ ကျွန်တော့်အတွက် မေ့မေ့ပျောက်ပျောက်
ဖြစ်နေခဲ့သောကိစ္စပါ။ ခုလို ကိုဆန်း ပြန်အစပျိုးလိုက်တော့လည်း မျက်နှာ
ထဲမှ ကွက်ကွက်ကွင်းကွင်း ပြန်ပေါ်လာ၏။

အဲဒီနေ့က ရပ်ကွက်အိမ်ထဲမှ အိမ်တစ်အိမ်ကို မှာယူထားသော





ထက်စက်ရည်နှင့်မုန့်များ သွားပို့ပေးပြီးအပြန် လမ်းမှာ ပိုက်ဆံအိတ်အနီရောင် ရှည်ရှည်လေးတစ်လုံး ကောက်ရခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ အသားကိုကိုင်ကြည့်လိုက် တာနှင့် ရှေးကြီးမည့်အိတ်တစ်လုံးမှန်းတော့ ကျွန်တော် သိလိုက်သည်။

အိတ်ထဲကို ဖွင့်ကြည့်လိုက်တော့ ကျွန်တော် ပိုလို့ မျက်လုံးပြူး သွား၏။ တစ်သောင်းတန် အထပ်လိုက်တွေ၊ ငါးထောင်တန်အထပ်လိုက်တွေ၊ ဘယ်ကံတွေ၊ မှတ်ပုံတင်တစ်ခုလည်း ပါသေး၏။ ချက်ချင်းပင် မှတ်ပုံတင် ကို ကျွန်တော် ယူကြည့်လိုက်သည်။ အမျိုးသမီးတစ်ဦး။ အင်းလေ အိတ်က လည်း အမျိုးသမီးကိုင်ဆိုတော့ မှတ်ပုံတင်ဟာလည်း အမျိုးသမီးပုံပဲ ဖြစ် တော့မပေါ့။

အိတ်ကလေးကို ပုဆိုးနောက်ဘက်ကို ထိုးထည့်လိုက်ပြီး ဆိုင် သို့ ခပ်သုတ်သုတ် ပြန်လျှောက်လာခဲ့သည်။ မုန့်သွားပို့တာ တော်တော်နှင့် ပြန်ရောက်မလာရင် ဆိုင်ပိုင်ရှင်ရဲ့ဆူပူမှုကို ခံနေရဦးမှာစိုးလို့ပါ။

နေ့လယ်ထမင်းစားနားချိန်ရောက်တော့မှ အိတ်ကိုနောက်တစ်ကြိမ် ထပ်ဖွင့်ကြည့်မိသည်။ မသိမသာလည်း လုပ်ရသေး၏။ တော်ကြာနေ တစ် ယောက်ယောက်မြင်သွားရင် မကောင်း။ ဘယ်သူ့ရဲ့အတွင်းစိတ်က ဘယ်လို ဆိုတာ ခန့်မှန်းလို့ရတာ မဟုတ်။

ငွေတွေက နည်းနည်းနော့နော့မှ မဟုတ်တာ။ ကျွန်တော်ကိုယ် တိုင်တောင် ထုတ်မရကြည့်ရသေးဘဲ မြင်တာနဲ့တင် မျက်လုံးပြူးသွားရ လောက်အောင် ပမာဏများပြားလွန်းသည်။ အိတ်ထဲမှ ထိပ်စာကုဒ်ပြားလေး တွေကို ကြည့်လိုက်၏။ ကုမ္ပဏီတစ်ခုရဲ့ဒါရိုက်တာလို ခေါင်းစဉ်တပ်ထားသည်

ကံလေးတစ်ခုကို ကျွန်တော် ရွေးချယ်လိုက်၏။ ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းတဲ့။

ဆိုင်ဘေးမှာရှိသော ဆက်သွယ်ရေးဖုန်းကနေ ထိုအမျိုးသမီးရဲ့ ဖုန်းကို လှမ်းခေါ်လိုက်သည်။ ကံကောင်းထောက်မစွာပင် ပိုင်ရှင်မှန်နေခဲ့၏။

“ပိုက်ဆံအိတ်အနီရောင်တစ်လုံး ကောက်ရထားလို့ပါခင်ဗျာ”
“ဟယ် တကယ်လား”

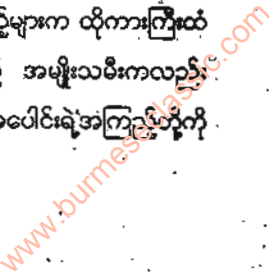
တစ်ဖက်မှ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်သွားပုံပင်။ ကျွန်တော်က ကောက်ရထားသည့် နေရာကို အတိအကျ ပြောပြလိုက်သည်။

“ဒါဆို ကိုယ် ညနေကျမှ လာယူမယ်နော်၊ ဖြစ်လားမသိဘူး”
“ဟုတ်ကဲ့ ဖြစ်ပါတယ်ခင်ဗျာ”

“အေး ကောင်းပြီကွယ်၊ ဒါနဲ့ မင်းနာမည်က”
“လူသစ်လို့ မေးလိုက်ရင် ရပါတယ်၊ ကျွန်တော်က အဲဒီဆိုင်မှာ စားပွဲထိုးလုပ်တာပါ”

“အိုကေ အိုကေ ကိုယ်မှတ်ထားလိုက်ပါမယ်”

ထိုနေ့ညနေမှာ ထိုအမျိုးသမီး ရောက်လာခဲ့၏။ သူလာသည့်အချိန် ညနေရုံးဆင်းချိန်မှ ဆိုင်မှာလူနည်းနည်းကျနေသည်။ ဆိုင်ရှေ့တည့်တည့် သူ့ပုဆိုးခန့်ညားထည်ဝါလှသော ကားအဖြူရောင်ကြီးကို ထိုးရစ်လိုက် သော ဆိုင်ထဲမှာထိုင်နေသည့် လူအားလုံး၏အကြည့်များက ထိုကားကြီးထံ နှုတ်သွားကြသည်။ ကားပေါ်မှ ဆင်းလာသည့် အမျိုးသမီးကလည်း ထိုဆိုင်ဆန်ဆန်ပြင်ဆင်ဝတ်စားထားသည်မှို ပုရိသအပေါင်းရဲ့အကြည့်ဟိုကို ခေါ်ထားနင်းပင် ညှို့ယူဖမ်းစားနိုင်ခဲ့၏။





ကောက်ရထားသော ပိုက်ဆံအိတ်ကို ပြန်လာယူသည့်အမျိုးသမီး မှန်း ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လည်း မသိသေးသဖြင့် အများနည်းတူ ငေးမောနေသည့်အထဲမှာ ကျွန်တော်လည်း ပါဝင်ခဲ့သည်။ အားလုံးရဲ့အကြည့်တွေ သူမထံသို့ စူးစူးရှရှာရုံရှိနေမှန်းသိတာတောင် ခပ်တည်တည်ပုံစံ။ ဘယ်သူ့ကိုမှ ဂရုမစိုက်သည့်ပုံစံလေးဖြင့် ဆိုင်ထဲသို့ တည်တည်မတ်မတ် ဝင်လာခဲ့သည်။

စည်းချက်ညီနေသော ဒေါက်ဖီနပ်သံလေးက ဆိုင်ထဲမှာ အာရုံစိုက်ချင်စရာ ထွက်ပေါ်နေသည်။ ဆိုင်ကောင်တာဆီသို့ တည်တည်လျှောက်သွားပြီး သူမ မေးသည်။

“မောင်လူသစ်နဲ့ တွေ့ချင်ပါတယ်ရှင်”

ယဉ်ကျေးစွာ စကားပြောတတ်ပုံရသော အသံက မချိုမြသော်လည်း ခပ်အက်အက်နှင့်ပြတ်သားသည်။ ဆိုင်ရှင်ဦးလေးကြီး မျက်လုံးပြူးသွား၏။ မလှမ်းမကမ်းကနေ နားနဲ့ဆက်ဆက်ကြားလိုက်သော ကျွန်တော်လည်း အဲဒီကျတော့မှ ပိုက်ဆံအိတ်ပြန်လာယူသော အမျိုးသမီးမှန်း သိလိုက်တော့၏။

ဆိုင်ရှင်ဦးလေးက ကျွန်တော့်ကို လှမ်းခေါ်သည်။ သူ့မျက်နှာမှာ ဝေဝေဝါဖြစ်နေပုံ။ ကျွန်တော့်အဆင့်အတန်းနှင့် ဘာမှမဆိုင်သော ဒီလို အမျိုးသမီးတစ်ဦးနှင့် ဘာတွေများ ဆက်စပ်ပတ်သက်စရာရှိလို့လဲလို့ တွေးတောနေသည့်မျက်နှာထားမျိုး။

“မင်းကိုတွေ့ချင်လို့ တဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့ ခင်ဗျ ကျွန်တော်က လူသစ်ပါ”

“နေ့လယ်က မင်းဖုန်းဆက်ပြီး အကြောင်းကြားတာ ကိုယ်ပါပဲ၊ တို့ယုံပိုက်ဆံအိတ်လေး ပြန်လာယူတာပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ဒီမှာပါ ခင်ဗျာ”

ဘယ်သူမှ သတိမပြုမိအောင် ပုဆိုးနောက်ဘက်မှာ တီရှပ်နှင့်ဖုံးလျက် ထိုးထည့်ထားသည့် ပိုက်ဆံအိတ်ကို ကျွန်တော်ချက်ချင်းပင် ထုတ်ပေးလိုက်သည်။

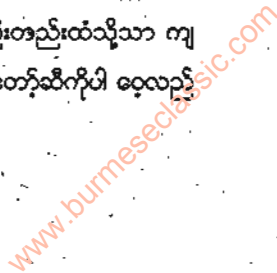
“စစ်ကြည့်လိုက်ပါဦးနော်၊ ငွေတွေတော့ ကျွန်တော်မကိုင်ထားပါဘူး၊ လိပ်စာကစိပ် ယူကြည့်ထားတာပါ”

ကျွန်တော့်စကားကြောင့် ထိုအမျိုးသမီး ပြုံးသည်။ အနီရဲရဲဆိုးဆေးတင်ထားသည့် သူမနှုတ်ခမ်းက အနည်းငယ်ပြဲသလိုလိုဆိုသော်လည်း သူမ ဖုန်းလိုက်တော့ ညီညာဖြူဖွေးသည့် သွားတန်းလေးတွေပေါ်လာတာ ကြည့်တောင်းသည်။

“မစစ်တော့ပါဘူးကွာ၊ ကိုယ်သိပ်နှစ်သက်တဲ့ ပိုက်ဆံအိတ်လေး ပြန်ရတာပဲ မင်းကို ကျေးဇူးတင်မိပါတယ်”

သူမက ထိုသို့ လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲကြီး ပြောနေသောအခါ ကျွန်တော် အနုတ်တတ်မတိုင်တတ် ဖြစ်နေမိ၏။ ခုနက သူမတစ်ဦးတည်းထံသို့သာ ကျချောက်နေသော မျက်လုံးများကလည်း ခုတော့ ကျွန်တော့်ဆီကိုပါ ဝေ့လည်ချောက်ရှိနေသည်။

“ရော့ ဒီမှာ မင်းအတွက် မုန့်ဖိုး”





ပိုက်ဆံအိတ်ကို ဖွင့်လိုက်ပြီး တစ်သောင်းတန်တစ်ထပ် ဆွဲထုတ်ယူကာ ပေးသည်။ ရေတွက်ပြီးပေးတာတောင် မဟုတ်၊ လက်နှင့်တစ်ခါတည်း အားရပါးရနိုက်ယူလျက် ပေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်၏။ ကျွန်တော့်မျက်လုံးများ ပြူးကျယ်ကုန်သည်။ မရှိဘူးဆိုရင်တောင် အနည်းဆုံးတော့ ဆယ်ငါးရွက် အရွက်နှစ်ဆယ်ကျော်လောက် ရှိမလားမသိ။

“ဟာ ကျွန်တော် ဒါတွေလိုချင်လို့ မဟုတ်ပါဘူး”

နှုတ်ကနေလည်း အကြောက်အကန် ငြင်းဆန်မိ၏။ သူမ မျက်မှောင်ကြီးကျပြီး ကျွန်တော်ကို ကြည့်သည်။ ငွေတွေကမ်းပေးနေသော လက်များကိုတော့ ရုပ်သိမ်းမသွားသေးပါ။

“မင်းလုပ်ရပ်နဲ့ထိုက်တန်တဲ့ဆုလာဘ်ပါ။ မတွေ့ဝေပါနဲ့”

“ကျွန်တော်က ဒီအိတ်ကို လမ်းပေါ်က ကောက်ရလို့ ပြန်ပေးရ တင်လေ”

“မင်းမဟုတ်ဘဲ စိတ်ဓာတ်မကောင်းတဲ့ တခြားလူတစ်ယောက် ယောက်သာ ကောက်ရသွားခဲ့ရင် ကိုယ် ဒီလိုတောင် ပြန်ရမှာမဟုတ်ဘူး လေ”

“ကျွန်တော်”

အမှန်ဆိုရင်တော့ ဒီငွေတွေဟာ ကျွန်တော့်အတွက် အလွန်များပြားသည့် ပမာဏပါ။ ဘဝမှာ ဒီလောက်ငွေကို တစ်လုံးတစ်ခဲတည်းတောင် တစ်ခါမှ မကိုင်ခဲ့ဖူး။

“ယူပါ မောင်လူသစ်”

လက်ထဲသို့ အတင်းထိုးထည့်ပေးလိုက်သောကြောင့် ကျွန်တော် ခုန်းမိမိတတ်နိုင်စွာပင် ထိုငွေများကို လက်ခံလိုက်ရသည်။

“ဒါ ဂွီယိုလီဇီဇာကဒ်ပါ။ မင်း အကူအညီလိုအပ်ရင်လည်း ပြောနိုင်ပါတယ်”

ကျွန်တော် ဖုန်းဆက်မေးခဲ့သော လီဇီဇာကဒ်လေးတစ်ကဒ်ကို သူက လှမ်းပေးပြန်သည်။ ဒီတစ်ခါတော့ အခေါက်ခေါက်အခါခါ ပြောစရာ ဝေလိုဘဲ ကျွန်တော် လှမ်းယူလိုက်၏။

“ကိုယ်သွားမယ်”

ကျွန်တော့်တစ်ယောက်တည်းကိုပဲ ဦးတည်နှုတ်ဆက်ကာ သူမ ဆိုင်ထဲမှ ပြန်ထွက်သွားသည်။ ကားအဖြူရောင်ကြီးပေါ်သို့တက်ကာ ကိုယ် ထိုင် မောင်းနှင်ထွက်ခွာသွားသည်ထိ ကျွန်တော်တို့အားလုံး မျက်စိတစ်ဆုံး ဝေးမာနေမိ၏။

“ဟေ့ကောင် လူသစ်၊ မင်းတော့ ကော်တာပဲကွ”

စားပွဲထိုးခေါင်းက ကျွန်တော့်ပခုံးကို နောက်ဘက်ကနေ ခပ်ဆတ်ဆတ်လှမ်းပုတ်လျက် ပြောသည်။

“ဒါပေမဲ့ မင်းသာ ပြန်မပေးဘဲ ယူထားလိုက်ရင် ဒီထက်မက ပွဲသိတ်ပဲကွ”

“ခင်ဗျားကလည်းဗျာ သူများပစ္စည်းကို အချောင်လိုချင်နေသေး

သော်”

ထိုတစ်ကြောင်းတည်းသာ ပြောလျက် ကျွန်တော် နောက်ဖေး





ဘက်ကို ပြန်ဝင်လာခဲ့လိုက်သည်။ ဝတ်ထားသော တီရှပ်အပါးလေးကို ပုဆိုးထဲသို့ သပ်သပ်ရပ်ရပ်ထည့်ဝတ်လိုက်ပြီး အကျီလည်ပင်းပေါက်မှ တစ်ဆင့် ဝိုက်ဆံတွေကိုထည့်ထားလိုက်သည်။ ဒါဆို ဗြိတိကျစရာအကြောင်း မရှိတော့။

အမှန်ကို ဝန်ခံရရင်တော့ ဒီငွေတွေ ရလိုက်ခြင်းအတွက် ကျွန်တော် ဝမ်းသာပျော်ရွှင်သွားမိပါသည်။ ငွေကြေးကျပ်တည်းနေသည့်အချိန်မှာ အိမ်က တင်ရှိနေသည့် အကြွေးတွေကို တော်တော်လေး ရှင်းပေးလိုက်နိုင်မည့် ပမာဏတစ်ခုဖြစ်၏။

“အဲဒီကိစ္စကို ကျွန်တော် ဘယ်လိုလုပ်မေ့မှာလဲဗျာ”

ကျွန်တော့်စကားကို ကိုဆန်းက ခေါင်းတညိတ်ညိတ်လုပ်ကာ ထောက်ခံ၏။

“မင်းတင်မကပါဘူးကွာ၊ အဲဒီအဖြစ်အပျက်ကို ရပ်ကွက်ထဲက တော်တော်များများလည်း သိပြီး မင်းကိုချီးကျူးနေကြတာ မဟုတ်လား”

“အခု ဘာတွေများဖြစ်လာလို့လဲ ကိုဆန်း”

“မနေ့တုန်းက မင်းကို အဲဒီအမျိုးသမီး လာရှာတယ်တဲ့”

“ဗျာ”

ကျွန်တော် တော်တော်လေး အံ့ဩသွားမိသည်။ ထိုမိန်းမ ကျွန်တော့်ကို ပြန်လာရှာစရာ ဘာအကြောင်းမှ မရှိဘူးမဟုတ်လား။

“ငါ့ကို ဦးကိုကြီးကိုယ်တိုင် ခေါ်ပြောတာကွ၊ သူ့ဆိုင်ရွေး

ဖြတ်သွားတော့”

“ဆိုင်မှာသွားရှာတာပေါ့လေ”

“မင်းကို အဲဒီလက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာပဲ လုပ်နေတုန်းလို့ ထင်နေတာ လည်း ဖြစ်ချင်ဖြစ်မှာပေါ့၊ ပြီးတော့ လိပ်စာကဒ်တစ်ခုလည်း ပေးသွားတယ်”

တီဗီဘေးမှာ တင်ထားသော ကံဒ်ပြားလေးတစ်ခုကို ကိုဆန်းက လှမ်းယူကာ ကျွန်တော့်ထံ ကမ်းပေး၏။ ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်း။ ဒီကံဒ်ပြားလေး ကျွန်တော့်ကိုလည်း သူမကိုယ်တိုင် ပေးခဲ့ဖူးပါသည်။

“မင်းကိုတော့ ပေးဖူးတယ်လို့ ပြောတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ပျောက်တာ ရှုတာမျိုးတွေ ဖြစ်မှာစိုးလို့ ထပ်ပေးပေးပါဆိုပြီး ဦးကိုကြီးကို ပေးသွားတာ”

“ဪ ဒါဆို ကိစ္စကိုတော့ မပြောသွားဘူးပေါ့”

“အေး မင်းကိုတွေ့ချင်တယ်လို့ပဲ ပြောတာ တဲ့”

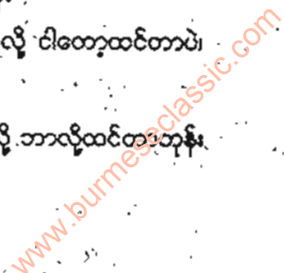
ကျွန်တော်စိတ်တွေ ဝေဝေဝါ ဖြစ်နေ၏။ လွန်ခဲ့တဲ့ လတော်တော် ကြာကြာကကိစ္စကို သူမက ဘာတွေများထပ်ထူးခြားနေလို့လဲ။ သူမ ဝိုက်ဆံ အိတ်ထဲမှာ တစ်ခုခုများ ပျောက်ဆုံးနေလို့လား။ ဟာ အဲဒီလိုဖြစ်စရာလည်း ဘာအကြောင်းမှမရှိ။ မေးလာရင်လည်း ကျွန်တော် ဖြေနိုင်မှာမဟုတ်။ တစ်ခုခု ပျောက်ဆုံးပျက်စီးနေလို့ မေးမြန်းချင်တယ်ဆိုရင်လည်း ကြားထဲမှာ ဒီလောက် ထိ အချိန်တွေ မကြာသင့်ဘူးလေ။

“ကျွန်တော် သွားတွေ့သင့်လား ကိုဆန်း”

“မင်းအတွက် အကျိုးရှိမယ့်အရာတစ်ခုခုလို့ ငါတော့ထင်တာပဲ၊ အချိန်ရရင် သွားတွေ့လိုက်ပေါ့ကွာ”

“ကျွန်တော့်အတွက် အကျိုးရှိမယ့်အရာလို့ ဘာလို့ထင်တာဘုန်း”

“





“သူ့လို ကျိကျိတက်ချမ်းသာတဲ့ အမျိုးသမီးတစ်ယောက်က မင်းကို တကူးတက လာရှာတယ်ဆိုတော့ ငါ့စိတ်ထင် ကောင်းတာတစ်ခုပဲ ဖြစ်မယ်နဲ့တုတယ်”

“အင်းလေ ဒီတစ်ပတ် ပိတ်ရက်ကျရင် ကျွန်တော် သွားတွေ့လိုက်ပါ့မယ်”



သူမရဲ့လိပ်စာက လိုင်းငှားဖြင့် တန်းတန်းမတ်မတ် မရောက်နိုင်စောနေရာတွင် ဖြစ်သည်။ အနီးဆုံးမှတ်တိုင်မှာဆင်းပြီး အနီးအနားကလူတွေကို မေးမြန်းသွားရသေး၏။ ကွန်ဒိုတိုက်ခန်းတစ်ခုထပ်ထပ်တွင် သူမရုံးခန်းဖွင့်လှစ်ထားသည်။

ဆိုင်းဘုတ်ကို လှမ်းမြင်နေပေမယ့် အထဲကိုဝင်သွားဖို့တော့ ကျွန်တော်ခြေထောက်တွေ တွန့်ဆုတ်နေ၏။ မှန်တံခါးရဲ့အထဲမှာ ယောက်ျားမိန်းမတွေ ကိုယ်စီကိုယ်စီ အလုပ်များနေတာ မြင်နေရသည်။ စမတ်ကျကျ သားသားနားနား ဝတ်ဆင်ထားသော ဝန်ထမ်းတွေကို မြင်တာနဲ့တင် ကျွန်တော် ရှိန်နေမိခြင်းဖြစ်၏။

ကျွန်တော့်မှာ အကောင်းဆုံးဆိုသော အရောင်လွှင့်နေသည့် ဂျင်းဘောင်းဘီအဖွဲ့တစ်ဖွဲ့နှင့် တီရှပ်အနီရောင်တစ်ဖွဲ့ကို သပ်သပ်ရပ်ရပ် ဝတ်ဆင်ထားတာတောင် ခုလိုနေရာမျိုးနှင့် နည်းနည်းမှမအပ်စပ်သလို ခံစားရသည်။ ပြည်းညင်းသော ခြေလှမ်းများဖြင့် လျှောက်လှမ်းနေမိသော ကျွန်တော့်ကို ဝန်ထမ်းအမျိုးသမီးလေးတစ်ယောက်က မေးသည်။

“ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ မသိဘူးရှင်”

ကုမ္ပဏီရဲ့ဧည့်ကြိုကောင်တာနား ရောက်မှန်းမသိ ရောက်လာမိခြင်းဖြစ်သည်။ လှမ်းမေးလိုက်သော မိန်းကလေးက သူ့ထက် သုံးလေးနှစ်လောက် ကြီးမလားမသိ။ မျက်လုံးတွေက အလိုမကျသလို သူနဲ့မှန်နေသည်။ ဒီလိုဝတ်စားဆင်ယင်မှုမျိုးကို ရှုတ်ချချင်သည့်မျက်နှာထား။

မတတ်နိုင်။ ကျွန်တော်လည်း ကိုယ့်မှာအကောင်းဆုံးရှိတာကို ထော်ဆင်လာခြင်းပဲလေ။

“ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းနဲ့ တွေ့ချင်လို့ပါ”

“ရှင်”

မျက်လုံးအပြူးသား ပါးစပ်အဟောင်းသားနှင့် သူမ ကျွန်တော့်ကို ကြောင်တောင်တောင် ကြည့်နေသည်။

“ကျွန်တော် ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းနဲ့တွေ့ဖို့ လာတာပါခင်ဗျာ”

“ရှင်က ကျွန်မတို့သူဌေးကိုတွေ့ဖို့လာတာ ဟုတ်လား၊ ဘာအတွက်နဲ့လဲ”

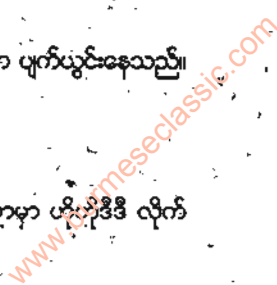
“ဗျာ ဘာ့အတွက်လဲတော့ ကျွန်တော်မသိဘူးဗျ၊ ကျွန်တော့်ကို ဘာတွေ့ဖို့ ချိန်းထားလို့ပါ”

ဘယ်လိုမှ စဉ်းစားလို့မရသလို သူမ မျက်နှာက ပျက်ယွင်းနေသည်။

“ရှင်နာမည် ဘာလဲ”

“လူသစ်”

သူမက ရှေ့တည့်တည့်မှာရှိသော ကွန်ပျူတာမှာ ဟိုဘက်ဒီဒီ လိုက်





လဲ ကြည့်နေ၏။

“ကြိုတင်ချိန်းဆိုထားတဲ့ ဖယားထဲမှာလည်း မပါပါဘူး”

“အဲဒါတွေ ကျွန်တော် မသိဘူးဗျာ၊ ဒေါ်လဲရောင်ငြိမ်းချမ်းကိုယ် တိုင် ကျွန်တော့်ကို တွေ့ချင်ပါတယ်ဆိုပြီး ဒီလိပ်စာကဒါလာပေးသွားလို့ ကျွန်တော် လာတွေ့ရတာပဲ”

ကျွန်တော်လည်း နည်းနည်းကျွဲခြီးတိုသွားကာ ခပ်ဆတ်ဆတ်လေး ပြန်ပြောလိုက်မိသည်။ ဝတ်စားထားတာတွေ တန်ဖိုးကြီးပစ္စည်း မဟုတ်တာ နဲ့စာင် လူကိုမယုံသလိုလို ဘာလိုလို မေးမြန်းနေတာ သည်းမခံနိုင်တော့။

“ကျွန်မ လှမ်းမေးပေးပါမယ်”

“အစတည်းက အဲဒီလို လုပ်ရမှာ”

ကောင်တာပေါ်မှ ဖုန်းလေးကို သူမ နှိပ်သည်။

“မမနဲ့တွေ့ချင်တယ်ဆိုပြီး လူသစ်ဆိုတဲ့အမျိုးသားတစ်ယောက် ရောက်နေပါတယ်”

တစ်ဖက်က ဘာပြန်ပြောမှန်းမသိပေမယ့် သူမ မျက်ခုံးလေး ပင့်တက်သွားတာ ကျွန်တော် မြင်လိုက်ရသည်။ နောက်မှ ဖုန်းကို ခပ်လေး လေးပြန်ချပြီး ကျွန်တော့်ကို မဝံ့မရံလေး လှမ်းကြည့်သည်။

“ဘာတဲ့လဲ”

“သူဌေးက ဒေါ်လာခဲ့ဖို့ ပြောပါတယ်”

သူမနောက်ကနေ ကျွန်တော် လိုက်လာခဲ့၏။ ရုံးခန်းတွေရှေ့က ဖြတ်တော့ ကျွန်တော့်ကို အားလုံးက စိုင်းကြည့်နေကြ၏။ ပိုထူးဆန်းသွား

တာကတော့ ကျွန်တော်လိုကောင်စားက တခြားတစ်စုံတစ်ယောက်ဆီလာ ခြင်းမဟုတ်ဘဲ သူတို့ရဲ့ပိုင်ရှင်သူဌေးအခန်းထဲ တန်းတန်းမတ်မတ် ဝင်သွား ခြင်းပေါ့။

ကျွန်တော့်ကို လိုက်ဖို့ပေးပြီးတော့ ကောင်တာမှ ဝန်ထမ်းမိန်းက လေး အခန်းထဲမှ ပြန်ထွက်သွား၏။

အမျိုးသမီးသည် အနက်ရောင်ဆုံလည်ကုလားထိုင်ပေါ်မှာ ကျကျ နုနုထိုင်လျက် ကျွန်တော့်ကို အပြုံးများဖြင့်ဆီးကြည့်နေသည်။ ကျွန်တော့်ထက် အသက်တော်တော်ကြီးမှန်းသိသာသော်လည်း သူမကိုကြည့်ရတာ အမြဲတမ်း နုပျိုလတ်ဆတ်နေ၏။

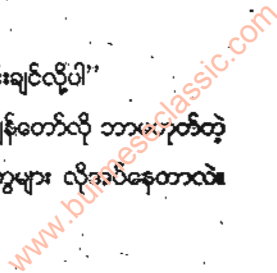
“မင်းကိုတွေ့ချင်လွန်းလို့ ကိုယ့်မှာ ဟိုလက်ဖက်ရည်ဆိုင်လေးဆီ တောင် ရောက်သွားသေးတာလေ ထိုင်ပါဦး”

သူမ ပြောချင်တာကို အရင်ပြောပြီးတော့မှ ကျွန်တော့်ကိုထိုင်ခိုင်း သည်။ ဧည့်သည်တွေလာရင် ပိုင်းဖွဲ့ထိုင်နိုင်အောင် လုပ်ပေးထားသော ဆိုဖာအပူလေးများတွင် ကျွန်တော် ဝင်ထိုင်လိုက်၏။ သူမကိုယ်တိုင်လည်း စားပွဲဆီမှထလာပြီး ကျွန်တော့်ရှေ့တည့်တည့်တွင် လာထိုင်သည်။

“ကျွန်တော့်ကိုတွေ့ချင်တယ်ဆိုတာ ဘာကိစ္စများလဲ မသိဘူးခင် ဗျ”

“မင်းကို အကူအညီလေးတစ်ခုတောင်းချင်လို့ပါ”

သူမလို သူဌေးကြီးမှာတစ်ယောက်က ကျွန်တော်လို ဘာမဟုတ်တဲ့ ကောင်လေးတစ်ယောက်ဆီက ဘာအကူအညီတွေများ လိုအပ်နေတာလဲ။





နည်းနည်းတော့ စိတ်လှုပ်ရှားမိသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ပြောပါခင်ဗျာ”

“မင်းက အခု လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာလည်း မလုပ်တော့ဘူးဆို တော့ ဘာတွေများ လုပ်နေလဲ”

“ကျွန်တော် ကျောင်းတက်နေတာပါ”

သူမ မှုန်ခုံးတန်းလေးတွေ မှင့်တက်သွားသည်။ သဘောကျသွား ပုံလည်း ရ၏။

“ဘယ် year ရောက်ပြီလဲ”

ဒီတစ်ခါတော့ ရယ်မောလိုက်မိသူက ကျွန်တော် ဖြစ်သည်။

“အခုမှ ကိုးတန်းတက်နေတာပါ”

“ဘာရယ် ဘယ်လို”

ခုံပေါ်မှာ ခပ်လျော့လျော့မီထိုင်နေရင်းကနေ သူမ မတ်ခနဲ ဖြစ် သွားသည်။ အလွန်အံ့ဩသွားပုံ။

“မင်းအသက်ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲ”

“ဆယ့်ခြောက်နှစ်ပါ။ လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာဝင်လုပ်တာက အိမ် အတွက် ငွေလိုလို့ ကျွန်တော် ကျောင်းခဏထွက်ပြီး အလုပ်လုပ်ဖြစ်တာပါ”

“ဪ ဒီလိုလား။ မင်းက လူကောင်ထွားတော့ ဆယ့်ခြောက်နှစ် လို့တောင် ကိုယ် မထင်ထားဘူး။ နှစ်ဆယ့်သုံးနှစ် ဆယ့်လေးလောက်ရှိနေပြီ ထင်တာ”

ခန့်မှန်းမှုအမှားအတွက် သူမက အရှက်ပြေသဘောမျိုး ခပ်ဟဟ

လေး ရယ်မော၏။

“ကျွန်တော့်ကို အကူအညီတောင်းမယ်ဆိုတာ ဘာကိစ္စများလဲ ခင်ဗျ”

“အင်း ကိစ္စက နည်းနည်းတော့ ကြီးတယ်။ ဒီလိုကွာ မင်းက ကိုယ့်မောင်လေးအဖြစ် ဟန်ဆောင်ပေးရမှာ”

“ဟင် ဘယ်လိုကြီးလဲ”

ကြားကြားချင်းမှာ ကျွန်တော် ကြောင်တောင်တောင် ဖြစ်သွား သည်။ မဖြစ်နိုင်ပါဘူးလို့ ဦးနှောက်က ချက်ချင်းပင် အဖြေပေး၏။

“မဖြစ်ဘူးနဲ့ တူပါတယ်”

“ဘာဖြစ်လို့ အဲဒီလို တွေးတာလဲ”

“ကိစ္စက နားထောင်လိုက်တာနဲ့တင် တော်တော်ကြီးလေးတဲ့ ဟန်ဆောင်မှုကြီးပါ။ ကျွန်တော် လုပ်နိုင်မယ် မထင်ပါဘူး”

“အကြောင်းပြချက်ကိုနားထောင်ပြီးမှ မင်းရဲ့ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ချစေ ချင်တယ်”

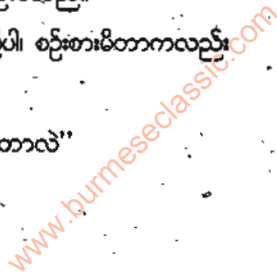
“ကျွန်တော် မလုပ်နိုင်မှာ သေချာနေတာပဲဗျာ”

ကျွန်တော် စိတ်ပျက်လက်ပျက် ညည်းမိသည်။

“ကိုယ့်အတွက် သိပ်အရေးကြီးတဲ့ကိစ္စမို့ပါ။ စဉ်းစားမိတာကလည်း စင်းအပြင် နောက်ထပ်ထွက်မလာဘူး”

“ကျွန်တော့်ကို ဘာဖြစ်လို့ စဉ်းစားမိတာလဲ”

“မင်းက ရိုးသားတယ်လေ”





“ကျွန်တော်လည်း လူတစ်ယောက်ပါပဲဗျ”

“မှန်ပါတယ် ဒါပေမဲ့ တခြားသူတစ်ယောက်ယောက်သာဆို ငွေတွေအများကြီးပါတဲ့ပိုက်ဆံအိတ်တစ်လုံးကို တကူးတက ဖုန်းဆက်ပြီး ပြန်ပေးရအောင်ထိ ရိုးသားနိုင်မယ် ကိုယ် မထင်ဘူး”

“ကျွန်တော် ရိုးသားမှန်းသိနေရင်လည်း ဘာဖြစ်လို့ ဟန်ဆောင်ဖို့ အကူအညီတောင်းတာလဲဗျ”

“ကိုယ် မင်းကို အားလုံးပြောပြပါမယ်”

သူမမျက်နှာက ချက်ချင်းပင် ညှိုးနွမ်းသွား၏။ ကျွန်တော့်ကို ကြည့်ပြီး စကားပြောနေရင်းကနေ အဝေးဆီသို့ အကြည့်တွေ ပျံ့လွင့်သွားသည်။

“ကိုယ့်မှာ ငယ်ငယ်တုန်းက မောင်လေးတစ်ယောက် ရှိခဲ့တယ်”

စပြောလာသည်စကားကိုက တစ်ခုခုမှားယွင်းနေခဲ့သည်။ မောင်လေးတစ်ယောက်က ငယ်ငယ်တုန်းက ရှိခဲ့တာဆိုတော့ အခုမရှိတော့ဘူးဆိုတဲ့သဘောပေါ့။ အင်းလေ မရှိတော့လို့လည်း ကျွန်တော့်ကို ဟန်ဆောင်မောင်လေး လုပ်ပေးဖို့ ခေါ်တာပေါ့။

“အဆက်ဆယ့်ငါးနှစ်အရွယ်မှာ သူ ပျောက်ဆုံးသွားခဲ့တယ်”

“ဒါဆို တော်တော်ကြီးနေပြီပဲဗျ”

“ဟုတ်ပါတယ် ပျောက်ဆုံးသွားခဲ့တယ်ဆိုတာထက် တစ်နေရာရာကို ထွက်သွားခဲ့တယ်လို့ ကိုယ် ထင်တယ်”

“ဒါဆိုရင် ဘယ်လိုကြီးလဲဗျ။ ပြီးတော့ ဆယ့်ငါးနှစ်မှာ ထွက်ခွာ

သွားတာ ဟုတ်ပါပြီ။ လွန်ခဲ့တဲ့ ဘယ်နှနှစ်ကလဲဆိုတာလည်း ထည့်ပြောဦးလေ”

“လွန်ခဲ့တဲ့ ကိုးနှစ်ကပါ”

“ဟာဗျာ လွန်ခဲ့တဲ့ ကိုးနှစ်မှာ ဆယ့်ငါးနှစ်ဆိုတော့ အခုဆို နှစ်ဆယ့်လေးနှစ်တောင် ရှိနေပြီပဲ။ ကျွန်တော်က အခုမှ ဆယ့်ခြောက်နှစ်ပဲ ရှိသေးတာဗျ”

“မင်းဆယ့်ခြောက်နှစ်က မထင်ရဘူးလေ။ ကိုယ်တောင် အခုမင်းပြောမှသိတာ”

“ကျွန်တော် မေးပါရစေဦး။ အခုချိန်ကျမှ ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်တော့်ကို ဟန်ဆောင်မောင်လေးလုပ်ဖို့ ပြောတာလဲ”

“ကိုယ့်မှာခိုင်လုံတဲ့အကြောင်းပြချက် ရှိပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ မင်းဆီက ကတိမရမချင်း အဲဒီအချက်ကိုတော့ ကိုယ် မပြောပြနိုင်ဘူး”

ကျွန်တော့် စိတ်ဝင်စားမိနေတာတော့ အမှန်ပါပဲ။ ဒါပေမဲ့ ကြောက်လည်းကြောက်နေမိတယ်။ သူတို့လို လူချမ်းသာတွေရဲ့ပတ်ဝန်းကျင်မှာက ထိတ်လန့်စရာတွေပဲ ပြည့်နက်နေတာ မဟုတ်လား။

“မင်း ကိုယ့်ကိုကူညီမယ်ဆိုရင် မင်းဘက်ကလည်း မနှစ်နာစေရပါဘူး”

“ဘာကိုဆိုလိုတာလဲဗျ”

“အရာရာပေါ့။ မင်းကိုယ်တိုင်အပါအဝင် မင်းမိသားစုကိုပါ လိုအပ်တာမှန်သမျှ ကိုယ် ကူညီပေးမယ်”





ကျွန်တော်ရင်တွေ ဒီနီးခနဲ ခုန်လှုပ်သွား၏။ သူမ ပြောချင်တာက ကျွန်တော်တို့တစ်မိသားစုလုံးအတွက် ငွေကြေးထောက်ပံ့ပေးမယ်လို့ ဆိုလို လိုက်တာပေါ့။ ဒါဟာ သိပ်ကိုကြီးမားလွန်းသည့် အခွင့်အရေးတစ်ခုပဲ။

“ဘယ်လိုလဲ၊ မင်းစိတ်ဝင်စားလား”

ကျွန်တော် ဖြေရခက်သွားတာတော့ အမှန်ပါပဲ။ ခုချိန်မှာ အိမ် အတွက် အထောက်အကူဖြစ်စေမယ့် ဘယ်အရာမဆို ကျွန်တော် လုပ်ချင် ပါတယ်။ ခုဟာက အနည်းအကျဉ်းလေးလောက်တောင် မဟုတ်ဘဲ လိုအပ် တာမှန်သမျှ ကူညီမယ်ဆိုတော့ ရင်ထဲမှာ တဒိန်းဒိန်းဖြစ်မိသွားတာ။

ဒါပေမဲ့ ကြောက်စိတ်ကလည်း ရှိနေပြန်သေးသည်။ ဘာမှန်းညာ မှန်းမသိဘဲ ဒီလို သူဌေးမကြီးတစ်ယောက်ရဲ့ မောင်လေးအဖြစ် ဟန်ဆောင် ပေးရမယ်ဆိုတာ ရထားတာနဲ့ထပ်တူ စိုးရိမ်ပူပန်စရာတွေလည်း များနေမှာ ပါပဲ။ စိတ်ထဲမှာတင် ထိုနှစ်ဖက် လွန်ခဲ့နေကြ၏။

“ခုချက်ချင်း မဖြေနိုင်သေးရင်လည်း ရပါတယ်၊ မင်းကို အချိန်ပေး ပါ့မယ်”

“ကျွန်တော်နဲ့ အဲဒီလူနဲ့က ရုပ်ချင်းရော ဆင်လို့လား”

“အရပ်ရှည်တာချင်းတော့ ဆင်ပါတယ်”

သူမက ပေါ့ပေါ့ပါးပါးပင် ရယ်မောပြောသည်။ ဒီလောက်ကြီးမား သည့်ကိစ္စကြီးကို သူမက ဘာလို့များ ပေါ့ပေါ့ပါးပါးဖြစ်နေတာလဲ။

“ကဲပါ မင်း အချိန်ယူပြီး စဉ်းစားပေါ့နော်၊ ကိုယ် စောင့်နေပါမယ်၊ ဒီကြားထဲမှာ အကူအညီလိုရင်လည်း အချိန်မရွေး ဆက်သွယ်လိုက်ပါ”

သူမ ရှုံးခန်းထဲကနေ ကျွန်တော် ပြန်ထွက်လာသည်ထိ စိတ်တွေ က ကြည်ကြည်လင်လင် မရှိ။ ဘာကိုရွေးလို့ ရွေးရမှန်းမသိဘဲ တွေဝေနေ မိသည်။ တစ်ဖက်စီမှလည်း အားသာချက်တွေရော အားနည်းချက်တွေရော ရှိနေကြသည်။ အိမ်ပြန်ရောက်သည်ထိ ပြတ်သားသော ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခု ကို ကျွန်တော် မချနိုင်ခဲ့။

“သား ဘာတွေဖြစ်လာတာလဲ”

အမေက အိပ်ရာထဲမှာ လှဲနေသော အဖေဘေးမှာထိုင်ကာ ရေပတ် တိုက်ပေးနေရင်း ကျွန်တော့်ကိုမေးသည်။ မေးလည်း မေးချင်စရာ၊ တွေဝေ ငေးရှင်လျက် အိမ်ထဲဝင်လာသည့်ပုံစံက တစ်ခုခုများယွင်းနေမှန်း အမေ သတိထားမိမှာပေါ့။

“ဒီလိုပါပဲ အမေရာ”

အမေကိုလည်း ပြောပြရင်စိတ် မရှိတာမို့ ကျွန်တော် ဝေလျှမ်းလျှမ်း သာ ဖြေမိသည်။ ကျွန်တော်အိပ်သည့် ခန်းဆီးလေးနောက်မှ အိပ်ရာထဲ ရောက်တော့ ခြေပစ်လက်ပစ် လှဲချပစ်လိုက်သည်။ ကျွန်တော် ဘာဆက်လုပ် သင့်သလဲ။ ကျွန်တော့်အသက်အရွယ်မှာတော့ ဒီကိစ္စဟာ သိပ်ကိုစဉ်းစားရ တျပ်စေပါသည်။

ကျွန်တော်သာ ဒီထက်နည်းနည်းပိုကြီးသည့် ယောက်ျားတစ် ယောက်ဖြစ်နေပြီဆိုရင်ရော ဘယ်လိုဆုံးဖြတ်မိမှာလဲ။ ဥပမာ အဲဒီအမျိုးသမီး ရဲ့မောင်လေးအရွယ်မှာ ကျွန်တော် တကယ်ရှိနေခဲ့ရင်ပေါ့။ အသက်နှစ်ဆယ့် ထေးနှစ်အရွယ် ယောက်ျားတစ်ဦးဟာ ဆယ်ခြောက်နှစ်အရွယ် ကောင်လေး

တစ်ယောက်ထက်တော့ အရာရာမှာ ပိုလို့ရင်ကျက်နေမှာပါလေ။

ဗူး သက်ပြင်းမောလေး ချစ်သည်။ သူမဘက်မှ ပေးလာသည့် အခွင့်အရေးတွေက ကြီးမားလွန်းသောကြောင့် စိတ်တွေ လှုပ်ရှားနေမိသော်လည်း တကယ်တော့ ဟန်ဆောင်ရမှာကြီးကို ကျွန်တော် မဝံ့မရဲ ဖြစ်နေမိသည်။ သူမကိုယ်တိုင်ကလည်း ကျွန်တော့်ကို ဟန်ဆောင်ခိုင်းရသည် တကယ်အကြောင်းရင်းမှန်ကို မပြောဘဲ ကတိတစ်ခုပေးမှ ပြောပြမည်ဆိုတော့ ကျွန်တော် စိုးရိမ်ပူပန်နေမိတာ မမှားပါဘူး။

“သားလေး ပြန်ရောက်တည်းက အိပ်ရာထဲမှာ လှဲနေတော့တာပဲ၊ ထမင်းစားရအောင် ထွက်ခဲ့လေ”

ဒီနေ့လည်း ခါးနာနေသောကြောင့် အမေ ဈေးမထွက်ပါ။ အမေ့နားမှာနေပြီး ပြုစုရသည့်တာဝန်တစ်ဖက်နှင့်မို့ အမေ့ကိုကြည့်ရတာ တစ်နေ့ထခြား ပိုပိုဝိန်းလာသလိုပင်။ အမေ့ကိုတစ်ကိုယ်လုံးဆေးစစ်မှု ပြုလုပ်ပေးချင်သည်။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်တို့မှာ ဒီလောက်ထိ အခြေအနေမပေးသေး။ အဖေ့ကိုလည်း ကျကျနန ပြုစုစောင့်ရှောက်ပေးနိုင်မယ့် လူတစ်ယောက်လောက် ငှားပေးနိုင်ချင်သည်။

ဒါမှ အဖေ့အတွက်လည်းကောင်း။ အမေလည်း သက်သက်သာသာ နေနိုင်မှာလေ။ ကျွန်တော့်မှာ လုပ်ပေးချင်သည့်ဆန္ဒများသာရှိပြီး တကယ်တမ်းတော့ ဘာမှလည်း လုပ်ပေးနိုင်ခဲ့ပါ။ တစ်နေ့တစ်နေ့ ဈေးထွက်လို့ရသည့် ငွေကို နောက်နေ့အရင်းအနှီးအတွက် ဖယ်သင့်တာဖယ်၊ တစ်နေ့စာ ချက်ပြုတ်ဖို့နဲ့ အဖေ့ဆေးဖိုးအတွက်ဖယ်၊ လက်ကျန်အကြွေးလေးတွေ

နည်းနည်းချင်းပြေးဆပ်၊ ဒီလိုနဲ့ပဲ လုံးလည်ချာလည်လိုက်နေရတာ ဖြစ်သည်။

“သားရေ မလာသေးဘူးလား၊ ဟင်းတွေပြန်အေးကုန်တော့မှာပဲ၊ ဗူးတုန်းလေး လာစားလိုက်လေ”

အိမ်ရှေ့မှာ ထမင်းပိုင်းပြင်ပြီး အဆင်သင့်စောင့်နေမည့် အမေ့ကြောင့် ကျွန်တော့်အတွေးများကို ဖြတ်တောက်လိုက်သည်။ အဖေ့ကို ကျွေးမွေးပြီးမှ ကျွန်တော်တို့သားအိမ် ထမင်းစားနေကျဖြစ်သည်။ ခုလောက်ဆို အဖေက အိပ်ပျော်နေလောက်ပြီ။

“စာတွေရော လိုက်နိုင်ရဲ့လား သား”

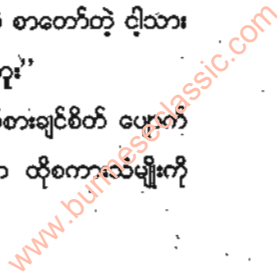
ကျွန်တော့်ထမင်းပန်းကန်ထဲကို ဟင်းတစ်ဖတ်ထည့်ပေးရင်း အမေ ခေးသံသည်။ ကျွန်တော် ခေါင်းညိတ်ဖြေလိုက်၏။

“လိုက်နိုင်တာပေါ့၊ အမေ့သားက ဦးနှောက်သိပ်ကောင်းတာ သိတယ်မဟုတ်လား”

ရယ်ရယ်မောမောပြောလိုက်ရင်း ကျွန်တော် ထမင်းတစ်လုပ် တောက်စားလိုက်သည်။ အမေက မစားနိုင်သေးဘဲ ကျွန်တော့်ကို ငေးကြည့်နေ၏။ အမေ့မျက်ဝန်းတွေ မှိုင်းညှို့နေသည်။

“ငါ့သားက အမြဲတမ်း တစ်နှစ်သုံးရနေတဲ့ ကျောင်းသားတစ်ယောက်ဆိုတာ အမေ ယုံကြည်ပါတယ်ကွယ်၊ ဒါပေမဲ့ စာတော်တဲ့ ငါ့သားတို့ သူများမိဘတွေကို အမေ ဘာမှမထောက်ပံ့နိုင်ဘူး”

စားလက်စ ထမင်းကိုပင် ကျွန်တော် ဆက်စားချင်စိတ် ပျောက်ဆုံးသွား၏။ အမေ့ရဲ့ဖျော့တော့တဲ့ အင်အားချိနဲ့သော လိုစကားသံမျိုးကို



ကျွန်တော် မကြားချင်ပါ။

“မလိုဘူး အမေ၊ သားက သူများတွေလို ကျူရှင်တွေတက်ရမ အောင်မယ့်လူမျိုးမဟုတ်မှန်း အမေ သိပါတယ်နော်၊ ကျွန်တော့်ကို ဆရာမ တွေကလည်း ချစ်ကြပါတယ်၊ နားမလည်တာရှိရင် ကျောင်းအားတဲ့အချိန် တွေမှာ သွားမေးလိုက်တာပဲ”

“ဒါပေမဲ့ သားရယ်”

“ဘာမှဆက်မပြောနဲ့တော့ အမေ၊ ထမင်းကိုပဲ အေးအေးချမ်းချမ်း စားပါ အမေရယ်၊ အမေလည်း ကျန်းမာရေးကကောင်းတာမဟုတ်ဘူး၊ သားကသာ အမေတို့ကို လုပ်ပေးချင်တာတွေ့ မလုပ်ပေးနိုင်တဲ့အတွက် စိတ်မကောင်းဖြစ်နေရတာပါ”

အမေမျက်ဝန်းက မျက်ရည်စတွေ ပါးပြင်ပေါ် စီးကျမလာခင်မှာပဲ ကျွန်တော်က စကားစကိုဖြတ်တောက်ပစ်လိုက်၏။ ခုတလော ကျန်းမာရေး ကလည်း ချူချာလာသောကြောင့် အမေပါးတွေတောင် အရင်ကထက် ပိုချောင်ကျသွားသည်။ ကျွန်တော့်ဒီဘာတွေအတွက် ကျွန်တော် ဘာတွေများ လုပ်ပေးနိုင်သလဲ။

ခုချိန်ထိတော့ လူသစ်ဆိုတဲ့ကောင်က ဘာမှမယ်မယ်ရရ အဖြစ် ရှိသည့်ကောင် မဟုတ်သေး။ အသက်က ဆယ့်ခြောက်နှစ်၊ ပညာက ကိုး တန်းတက်နေဆဲဆိုတဲ့ အနေအထားမှာသာ။ လူကောင်ကြီးကသာ တစ်နေ့ တခြား ထွားကျိုင်းလာပေမယ့် တကယ့်တကယ်ဆို ကျွန်တော့်ကို အားပေး က ကလေးတစ်ယောက်လိုသာ ဆက်ဆံကြမှာပဲ မဟုတ်လား။

“ညနေကျရင် ကိုဆန်းတို့အိမ်မှာ သား စာသွားလုပ်မယ်နော် အမေ၊ သူငယ်ချင်းနဲ့လည်း ချိန်းထားလို့”

“အေး သွားလေ သား”

ငယ်ငယ်တည်းက ပညာတော်ခဲ့သော ကျွန်တော့်ကို အမေက စာနဲ့ပတ်သက်လာရင်တော့ ဘယ်တော့မှ တားမြစ်ပိတ်ပင်လေ့မရှိ။ ကိုဆန်း ဆိုတာကလည်း ကျွန်တော့်ကို ပျက်စီးရာပျက်စီးကြောင်း အားပေးမည့် လူမျိုးမဟုတ်မှန်း အမေသာမက တစ်ရပ်ကွက်လုံးလည်း သိကြသည်။

ညနေကျရင် ကိုဆန်းအိမ်မှာ အတန်းထဲက သူငယ်ချင်း ဟန်မြတ် သူနဲ့ စာကျက်ဖို့ ချိန်းထား၏။ သူကလည်း စာတော်ပြီး ကျူရှင်လည်း တက်နေသောကြောင့် ကျွန်တော်နားမလည်သော တချို့ပစ္စည်းများကို သူထံ မှ ပြန်လည်သင်ယူရသည်။ မောင်နှမများသောကြောင့် အမြဲအိမ်မှာ ဆူညံ နေတတ်သော ဟန်မြတ်သူနှင့် ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်ချီစာကျက်ရန် စုရပ် တ အမြဲလိုလို ရပ်ကွက်ထဲမှ ကိုဆန်းအိမ်သာဖြစ်သည်။

ခုလည်း ကျွန်တော်ရောက်ရောက်ချင်း ကိုဆန်းက ကော်ဖီတစ် ျွက် ဖျော်တိုက်၏။

“ဟန်မြတ်သူနဲ့ ချိန်းထားတာလား”

“ဟုတ်တယ် ကိုဆန်း၊ ဒီကောင် နည်းနည်းနောက်ကျနေတယ်”

“အေး မင်းတို့ ခုလို ငါ့အိမ်မှာ စာလာလာလုပ်နေတော့ ငါလည်း မျောင်းတော့တူးပေါ့ကွာ”

ကိုဆန်းက သဘောကောင်းပြီး အိမ်တောင်မရှိသည့် လူမျိုးတစ်



ယောက်ျား ကျွန်တော်တို့အတွက်တော့ ကိုဆန်းအိမ်က တံခါးမရှိစားမရှိပါပဲ။

“ဟေ့တောင် မင်းရောက်နေတာ ကြာပြီလား”

အသံကျယ်ကျယ်နှင့်အတူ ဟန်မြတ်သူ အိမ်ထဲဝင်လာသည်။

“မင်းရော ကော်ဖီသောက်ဦးမလား”

ကိုဆန်းက တစ်လက်စတည်း လှမ်းမေး၏။

“သောက်မယ် ကိုဆန်း၊ မုန့်လေးပါရှိရင် တစ်ခါတည်းချနေ”

ဒီကောင့်အတွက် ကော်ဖီတစ်ခွက်နှင့်အတူ ကိုဆန်းက ချောက်လက်ကွတ်ကီးလေးတွေ လာချပေး၏။ ဟန်မြတ်သူက လှုပ်နံ့သလောက် အစားကတော့ အသားကုန်စားသောက်နိုင်သူ ဖြစ်သည်။

“ဒါနဲ့ မင်းတို့စာမကျက်ခင် ငါ လူသစ်ကို မေးပါဦးမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ကိုဆန်း”

“မနက်က မင်းသွားဖြစ်တယ် မဟုတ်လား”

လရောင်ငြိမ်းချမ်းဆိုသော အမျိုးသမီးအကြောင်းကို ရှည်ရှည်မေးမှန်း ကျွန်တော် တန်းခနဲ သိလိုက်ပါသည်။ ခေါင်းကို စိတ်မပါလက်မပါ ညှိတ်ပြလိုက်၏။ ကိုဆန်း မျက်လုံးတွေ အရောင်တောက်သွားသည်။ တော်တော်လေး စိတ်ဝင်စားသွားသည့်ပုံပါပဲ။

“ဒါဆိုရင် ပြောစမ်းပါဦးကွ၊ ဘာတွေပြောလိုက်တာလဲ မင်းကို”

ဘာမှမသိသေးသော ဟန်မြတ်သူကလည်း ကျွန်တော်နှင့်ကိုဆန်း စကားတွေကို ကော်ဖီလေးသောက်လိုက် မုန့်လေးစားလိုက်နှင့် စိတ်ဝင်စားစွာ နားထောင်နေသည်။

“ဘာမှမဟုတ်ပါဘူးဗျာ၊ ကျွန်တော့်ကို ထူးထူးဆန်းဆန်းတွေ လာတောင်းဆိုနေတာ”

“ဘာရယ် ဘယ်လို သူလို ဘာမှလိုလေသေးမရှိတဲ့ သူဌေးမ တစ်ယောက်က မင်းလိုချာတိတ်လေးတစ်ယောက်ဆီက ဘာတွေများ တောင်းဆိုလိုက်တာတုန်းကွ”

“သူမောင်လေးအဖြစ် ဟန်ဆောင်ပေးရမယ်တဲ့ရေ”

“ဟေ”

“ဘာဖြစ်တယ် လူသစ်”

ကိုဆန်းတစ်ယောက် မျက်လုံးကြီးပြုံး ပါးစပ်ကြီးအဟောင်းသား ဖြစ်သွားသည်။ ပါးစပ်မိတ်လျက် နားထောင်သူသက်သက် လုပ်နေသော ဟန်မြတ်သူပင် မနေနိုင်မထိုင်နိုင် ထုတ်မေးလာ၏။

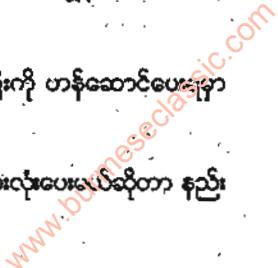
“ကိုဆန်းတို့ ကြားတဲ့အတိုင်းပဲပေါ့ဗျာ၊ ကျွန်တော့်ကို သူမောင်လေးအဖြစ် ဟန်ဆောင်ပေးပါတဲ့ လိုအပ်တာအားလုံး ကူညီပါမယ်တဲ့”

“ဟား ဝိုက်လှချည်လားကွ၊ ဒါမင်းအတွက် နည်းတဲ့အခွင့်အရေး မဟုတ်ဘူးနော်”

ကိုဆန်းက တကယ့်ကို အားပေးနေ၏။ ကျွန်တော်ကတော့ ကြောက်လန့်စိုးရိမ်စိတ်က ပိုလို့သာနေသည်။

“ကျွန်တော်ကတော့ ဒီလောက်ကိစ္စကြီးကို ဟန်ဆောင်ပေးမှာ စိုးရိမ်တယ် ကိုဆန်း”

“မင်းအတွက် လိုအပ်တဲ့ အကူအညီအားလုံးပေးပေးပို့တာ နည်း





တဲ့ အခွင့်အရေးလားကွ လူသစ်ရ"

"ဘာတွေလဲကွ၊ ငါ့ကိုလည်း သေချာရှင်းပြပါဦး"

ဟန်ဖြတ်သူက ဘာမှမသိသေးသူပီပီ သိရင်တော့ကြီးနေ၏။ သူ့ကို အရင်ဆုံး ရှင်းပြလိုက်ရသေးသည်။

"ဟိုးတစ်ခါက မင်းပြောတဲ့သူဌေးမလား။ 'သူ့ပိုက်ဆံအိတ်ပြန် ပေးလို့ မင်းကိုတောင် မုန့်ဖိုးပေးသွားတယ်ဆိုတဲ့တစ်ယောက်'"

ဟန်ဖြတ်သူက ကောင်းကောင်းမှတ်မိနေ၍ တော်သေးသည်။ ကျွန်တော် ရှည်ရှည်ဝေးဝေး သိပ်မရှင်းပြလိုက်ရပါ။

"ဒါနဲ့ သူက မင်းကိုတာလို့ သူ့မောင်လေးအဖြစ် ဟန်ဆောင်စေချင်နေတာလဲ"

"ကျွန်တော့်ကိုအကြောင်းရင်းတော့ မပြောဘူးဗျ၊ ကူညီပါ့မယ် ဆိုတဲ့ကတိပေးမှ သူ့အကြောင်းရင်းမှန်ကို ပြောပြမှာတဲ့"

"အင်းပေါ့လေ ဒီလောက်တော့ သူ့ဘက်က ကာဗာလုပ်မှာပေါ့"

"ဒါနဲ့ မင်းဘက်က သေချာပေါက် ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီလား။ မလုပ်

တော့ဘူးဆိုတာ"

ဟန်ဖြတ်သူ မေးခွန်းကြောင့် ကျွန်တော် သက်ပြင်းချစ်ပြန်သည်။ ယောက်ျားတစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး ဒီလိုနည်းလမ်းနဲ့ ငွေလိုချင်နေတဲ့စိတ်ဓာတ်က မဖြစ်သင့်မှန်းသိပေမယ့် ခက်ခဲကျပ်တည်းနေသည့် အချိန်မှာတော့ ကျွန်တော် အတွက် ဘယ်လိုမြက်ပင်ကိုမဆို ဖမ်းဆုပ်ထားလိုက်ဖို့ အဆင်သင့်ပါ။ တစ်ခုပဲ စိတ်ပူမိတာက အဲဒီလို ဟန်ဆောင်ပေးရမည့် တကယ့်

အကြောင်းရင်းမှန်ကို မသိရခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။ ဥပဒေနှင့်မလွတ်ကင်းသော တစ်ခုခုများလား။ မတရားမှုတစ်ခုခုနှင့်များ ပတ်သက်နေလေမလား။ မကောင်းတဲ့အကျိုးဆက်တွေများ ကျွန်တော်ဆီ ရိုက်ခတ်လာမလားဆိုသည့် နှိုးရိုက်ပူပန်မှုတွေ။

"အမှန်အတိုင်း ပြောရရင်တော့ ငါ့စိတ်ထဲမှာ ဇွဲဟာဖြစ်နေတယ်"

"မင်းက ဘာကိုစိုးရိမ်နေတာလဲ"

"သူ မပြောပြတဲ့အကြောင်းရင်းက ငါ့အတွက် အန္တရာယ်တစ်ခုခု ဖြစ်နေမလားဆိုတဲ့အတွေး"

"ဒါကတော့ မင်းအတွေးလွန်နေတာလည်း ဖြစ်နိုင်တာပဲလေ"

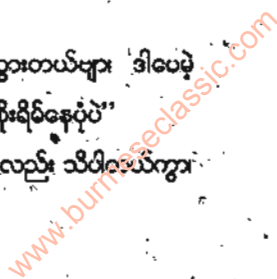
ကိုဆန်းကိုကြည့်ရတာလည်း ထိုအမျိုးသမီးတောင်းတဲ့ အကူအညီကို ကျွန်တော်အား ပေးစေချင်နေသည့်ပုံ။ ကျွန်တော်တို့မိသားစုကျပ်တည်းနေတာကို နားလည်နေသည့်အတွက် တိုက်တွန်းချင်နေခြင်းဆိုတာလည်း အချိန်တော် နားလည်ပါသည်။

"မင်းအမေရော သက်သာရဲ့လား"

မကားတန်းလန်းနှင့်ပင် ကိုဆန်းက အမေအကြောင်း ကောက်ကာ ဆင်ကာ ထမေးလာ၏။

"မျက်နှာကတော့ တော်တော်ချောင်ကျသွားတယ်ဗျာ ဒါပေမဲ့ ဘာတော့ မညည်းရှာပါဘူး။ ကျွန်တော် စိတ်ပူမှာစိုးရိမ်နေပုံပဲ"

"အင်းလေ မင်းအမေအကြောင်းကတော့ ငါလည်း သိပါလေ။ ကျွန်တော် သိပ်စိုးရိမ်ရှာတာ"



“သိတာပေါ့ဗျာ၊ အမေမှာ အဖေကိုလည်း ပြုစုရ ကျွန်တော်ကို လည်း စိတ်ညစ်မှာစိုးလို့ သူ နေမကောင်းတာတောင် မပြောရက်ရှာဘူး။ အဲဒါတွေ တွေးမိတိုင်းမှာတော့ ဟိုအမျိုးသမီးရဲ့ကမ်းလှမ်းချက်ကို လက်သင့် ခံလိုက်ဖို့ ကျွန်တော် စဉ်းစားမိတယ်”

“ဒါပေမဲ့ မင်းက ကျောင်းတစ်ဖက်နဲ့လေ”

ဟန်မြတ်သူက သူ့စိတ်ကူးနှင့်သူ ဝင်ပြောသည်။ ကျွန်တော်က တော့ ဘာကိုမှ သေသေချာချာ ဆုံးဖြတ်လို့ မရသေး။

“ကဲပါ အဲဒီကိစ္စကို နောက်မှအေးအေးဆေးဆေး စဉ်းစားပေါ့။ လောလောဆယ်တော့ မင်းတို့လပတ်စာမေးပွဲဖြေရတော့မှာ မဟုတ်လား။ စာကျက်ကြတော့ကွာ”

ကိုဆန်းက အလိုက်တသိပင် စကားစကို ဖြတ်တောက်ပေးလိုက် သည်။ ဟန်မြတ်သူက စာအုပ်ကို စဖွင့်လိုက်၏။

“မင်းလည်း စာအုပ်ထုတ်လေကွာ။ ဟိုနေ့က မင်းသိပ်နားမလည် တဲ့ ဘိုင်းအိုစာပိုဒ် ငါဖြန်ရှင်းပြမယ်”

သူငယ်ချင်းရဲ့လောဆော်မှုကြောင့် အတွေးစများကို မြန်မြန်ဖျက် ဆီးပစ်လိုက်ပြီး လွယ်အိတ်ထဲမှ ဘိုင်းအိုဖတ်စာအုပ်လေး ထုတ်ယူလိုက်သည်။

အင်းလေ လောလောဆယ်တော့ အဲဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ရင် ခေါင်း ထဲက ထုတ်ထားမှပါ။ စာမေးပွဲကိုပဲ အာရုံထားမှ ဖြစ်မည်။ နောင်တစ်ချိန်မှာ ကျွန်တော့်အတွက် အားကိုးအားထားဖြစ်လာမယ့် ပညာရေးကိုတော့ လက် လွှတ်မခံနိုင်တော့ အမှန်ပါ။



အခန်း (၂)

“အမေ ဒီနေ့ နေသိပ်မကောင်းချင်ဘူးကွယ်”

ဖြစ်သမျှကို တစ်ယောက်တည်းကြိုက်ပြီး မြူနေတတ်သော အမေ က ကျွန်တော်ကိုဖွင့်ပြောလာတယ်ဆိုတော့ ရင်ထဲမှာ ပူလောင်သွားမိတာ အမှန်။ ကျောင်းသွားဖို့ ပြင်ဆင်နေသော လှုပ်ရှားမှုများပင် ခဏတာရပ်တန့် သွားသည်။

“သား ဘာလုပ်ပေးရမလဲ အမေ၊ ဆေးသွားဝယ်ပေးမယ်လေ”

တကယ်တမ်းဆို ကျွန်တော်မှာ ဘာလုပ်ပေးလို့ ပေးရမှန်းလည်း မသိ။ ကျွန်တော် တတ်သိနားလည်သည့် လူမမာပြုစုနည်းလမ်းလည်း တစ်ခုမှ မရှိဘူးလေ။

“အေး သားရယ် ကျောင်းချိန်တော့ နည်းနည်းလိုပါလေးတယ်။ အမေ့ကိုဆေးလေးဝယ်ပြီး လာပို့ပေးပြီးမှ သွားပါလား”



သားအမိချင်းတောင် ပြန်အားနာနေသည့်လေသံနှင့် ကျွန်တော့်ကို အမေ စကားပြောလာသည်။ ကျွန်တော် မျက်မှောင်ကြီးကို ကျွဲထားလိုက်မိ ဝမ်း

“အဲဒီလို မပြောပါနဲ့ အမေ၊ သားက အမေတို့ကို ပြုစုရမှာပါ။ အခု အမေက သားကိုပြန်ပြီး အားနာနေတာလား”

“သားလေး ကျောင်းနောက်ကျမှာနီးတာပါ”

“ရတယ် အမေ၊ ဒီတစ်နေ့လုံး ကျောင်းသွားမတက်ရလို့လည်း သား ဘာမှဖြစ်မသွားဘူး”

“ဒီလောက်ထိလည်း မလိုပါဘူးကွယ်၊ ကိုယ်လေး နည်းနည်းနွေး တာပါ”

အဲဒီလောက်လေးပဲ မဟုတ်မှန်း အမေမျက်နှာကို ကြည့်တာနှင့် ကျွန်တော် သိပါသည်။ တစ်ခုခုကို ကြိုကြီးမားမား မခံစားရဘဲနဲ့ အမေက ကျွန်တော့်ကို ခုလိုမျိုး ထုတ်ပြောမှာမဟုတ်။ သို့သာသာ ကြိတ်မိတ်ခံရင်း ရပ်ကွက်ထဲက ဆေးဆိုင်လေးမှာပဲ စပ်ဆေးလေးသွားဝယ်သောက်ပြီး ကိစ္စ ပြီးသွားမှာ။

“ဆေးဝယ်တာထက် အမေနဲ့အတူ ဆေးခန်းသွားပြရင် ပိုကောင်း ဝယ်”

ကျွန်တော့်စကားကြောင့် အမေ မျက်လုံးပြူးသွားသည်။

“ဆေးခန်းသွားပြရင် ပိုက်ဆံအပိုကုန်တာပေါ့ သားရယ်၊ ဆေးဆိုင် မှာဖြစ်နေတာလေး ပြောပြပြီး ဆေးလေးစပ်ခိုင်းလိုက်တာက သက်သာတာ

ပေါ့”

“အဲဒီလို လွယ်လွယ်တွေပဲ အမေ အမြဲလုပ်နေတာ သားသိတယ်။ ဒီတစ်ခါတော့ အမေ့ကို သားကိုယ်တိုင် ဆေးခန်းလိုက်ပြပေးမယ်၊ ဟိုတစ်ခါ ခါးနာတာကိုပါ တစ်ခါတည်း စစ်ဆေးကြည့်ရတာပေါ့”

“သား”

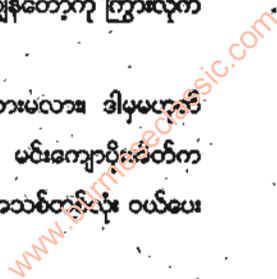
တအံ့တဩ မျက်ဝန်းများဖြင့် ကျွန်တော့်ကိုငေးကြည့်ပြီး ခေါ်လိုက် သည့်အမေအသံက စူးစမ်းလိုစိတ်တွေ ပြည့်နှက်လို့ပါပဲ။

“အမေ အိမ်မှာ ခဏလေးနေနော်၊ ကျွန်တော် အပြင်ခဏသွား လိုက်ဦးမယ်”

လွယ်အိတ်ကို စားပွဲပေါ် ပြန်တင်လိုက်ပြီး ကျောင်းဝတ်စုံဝတ် လျှက်သားနှင့်ပင် ကျွန်တော် ရပ်ကွက်ထဲ ဆင်းလာခဲ့သည်။ စိတ်ကူးမိတာက တော့ ကိုဆန်းခဲကနေ ပိုက်ဆံအနည်းငယ် သွားချေးဖို့ပါ။ လောလောဆယ် မှာ ကျွန်တော့်အတွက် အကူအညီရနိုင်မယ့်လူဆိုလို့ စဉ်းစားမိသမျှ ကိုဆန်း တစ်ယောက်သာ ရှိသည်။

မနေ့တုန်းကလည်း တိုက်ခန်းတစ်ခန်း ရောင်းထွက်သွားသော ကြောင့် ပွဲခ မြို့မြီးမြက်မြက်လေး ရထားကြောင်း ကျွန်တော့်ကို ကြားလိုက် သေး၏။

“မင်းစားချင်တာတွေ ကြိုက်သလောက်စားမလား၊ ဒါမှမဟုတ် တျောင်းအတွက် လိုအပ်တာတစ်ခုခု ဝယ်မလား၊ မင်းကျောပိုးခိတ်က ဆော်တော်စုတ်ပြတ်နေပြီ၊ ငါ့မင်းကို ကျောပိုးအိတ်အသစ်တစ်လုံး ဝယ်ပေး





မယ်ကွာ” လို့တောင် ကျွန်တော့်ကို ပြောနေသေးတာလေ။

မျှော်လင့်ချက်များဖြင့် အပြေးတစ်ပိုင်းလှမ်းလာခဲ့မိသော ကျွန်တော် ခြေလှမ်းတွေ သော့ခလောက်ကြီး ခတ်ပိတ်ထားသော ကိုဆန်း တိုက်ခန်း လေးရှေ့အရောက်မှာ အားအင်ကုန်ခမ်း ဖျော့တော့သွား၏။ စိတ်ဓာတ်လည်း တော်တော်ကျသွားမိသည်။ လှေကားရင်းမှာထိုင်ရင်း တစ်ယောက်တည်း ခေါင်းငိုက်စိုက်ကျနေမိ၏။ ဘာဆက်လုပ်ရင် ကောင်းမလဲ။

လက်ထဲမှာ စုထားသည့် ပိုက်ဆံခုနစ်ထောင်လောက်တော့ မှီ သည်။ ဓာတ်မှန်တွေဘာတွေ ရိုက်ရမယ်ဆိုရင် ဒီပိုက်ဆံလေး ခုနစ်ထောင် နဲ့ ဘာမှလုပ်လို့မရတာ သေချာ၏။

ဟာ ဟုတ်သားပဲ။ ကိုဆန်းကို ဖုန်းဆက်ပြီး မေးကြည့်ရင်ရော အကျိုးအကြောင်း ပြောပြပြီး သူ ဘယ်မှာရှိနေတယ်ဆိုတာ သိရတော့ သူ ကူညီမယ်ဆိုရင် ကျွန်တော် တစ်ခါတည်း သွားယူလိုက်လို့ရသည်။

ထိုစိတ်ကူးဖြင့် ကျွန်တော် အားပြန်တက်သွားပြီး အနီးအနားမှ ဖုန်းဆက်လို့ရသည့်စတိုးဆိုင်လေးထဲ ကျွန်တော်လှမ်းဝင်လိုက်သည်။ ဖုန်းက ချက်ချင်းတန်းဝင်သွားသော်လည်း တော်တော်နှင့်မကိုင်။ လေးငါးခါဆက်တိုက် ခေါ်တော့မှ တစ်ဖက်မှ ကိုဆန်းအသံကို ပြန်ကြားရသည်။

“ဟယ်လို”

“ဟယ်လို ကိုဆန်း။ ကျွန်တော်ပါ လူသစ်”

“ဪ အေး လူသစ် ပြော”

ကိုဆန်းက ပြန်သာဖြေနေသော်လည်း အသံက တစ်မျိုးဖြစ်နေ

သည်။ နည်းနည်းအလုပ်များနေသည့်အသံ။ ကျွန်တော်စိတ်ထဲ အားနာနေ စိတ်။ ဒါပေမဲ့ မတတ်နိုင်ဘူးလေ။ ကိုယ့်အပူက အနီးအနားမှာဆိုတော့လည်း

“ကျွန်တော် ကိုဆန်းကို ပြောစရာလေးရှိလို့ပါ အကူ”

“မင်းက ငါတို့ကို ကျောတာလား ကိုဆန်း”

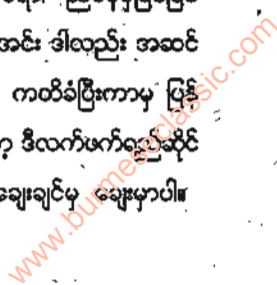
ကျွန်တော့်စကားမဆုံးခင်မှာ တစ်ဖက်မှ ကြားလိုက်ရသော ယောက်ျားတစ်ယောက်ရဲ့လေသံမာမာ။ ကျွန်တော့်စကားတွေ ရပ်တန့်သွား သည်။ ကိုဆန်း ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲလိမ့်။

“လူသစ် ငါ့ကိုနောက်မှပြန်ဆက်ပါလားကွာ၊ ဒါမှမဟုတ်လည်း အိမ်ကိုလာခဲ့လေ၊ ငါ အခု နည်းနည်းအလုပ်ရှုပ်နေတယ်”

“ဪ ဟုတ်”

ကျွန်တော်အဖြေစကားကို ကိုဆန်း သေချာကြားမကြားပင် ကျွန် တော်မသိလိုက်။ ဖုန်းလေးက တီခနဲ ကျသွားပြီ။ အမေ့အတွက် စိုးရိမ်ပူပန် နှုတ်အတူ ကိုဆန်းတစ်ယောက် ဘာများဖြစ်နေတာလဲဆိုသည့် စိုးရိမ်စိတ်တို့ ငါ ထပ်ပူးပေါင်းသွားသော ရင်တစ်ခုလုံး လှုပ်ရှားတုန်ယင်နေ၏။

ကျွန်တော့်အတွက်လည်း လမ်းစပျောက်သွားပြီ။ အလုပ်လုပ်ခဲ့ဖူး သော လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ပိုင်ရှင်ဆီက သွားချေးရင်ရော၊ ညနေမှဖြစ်ဖြစ် တို့ဆန်းဆီက ပြန်ယူပြီး ပြန်ပေးလိုက်မယ်လေ။ မာင့်အင်း ဒါလည်း အဆင် အပြေပါဘူး။ တော်ကြာ ကိုယ်က ညနေပြန်ပေးမယ် ကတိခံပြီးကာမှ ပြန် ပေးနိုင်ရင် ပျက်နာပျက်ရမယ်၊ ရန်ဖြစ်ရမယ်၊ ပြီးတော့ ဒီလက်ဖက်ရည်ဆိုင် နိုင်ရှင်ဆိုတာကလည်း ကျွန်တော့်ကို ပိုက်ဆံထုတ်ချေးရင်မှ ချေးမှာပါ။



သူက သဘောထားမဆိုးပေမယ့် ငွေရေးကြေးရေးပိုင်းကိုတော့ စေးကပ်တတ်သူဖြစ်၏။

ဟူး အဲဒီမှာ ကျွန်တော့်ခြေလှမ်းတွေ ဦးတည်ရာမဲ့သွားသည်။ ခုချိန်လောက်ဆို ကျောင်းတက်ခေါင်းလောင်းထိုးပြီး ကျောင်းတံခါးလည်း ပိတ်သွားလောက်ပြီ။ ကျွန်တော်ကတော့ ကျောင်းဝတ်စုံအဖြူအစိမ်းကို ဝတ်ထားလျက် လမ်းမပေါ်မှာ ခေါင်းငိုက်စိုက်ကျ။

အမေ့ကို ညနေလောက်ထိ သည်းခံပေးဖို့ ပြောကြည့်ရင်ရော။ မဟုတ်သေးပါဘူးလေ။ အမေ့မျက်နှာကို ကြည့်ရတာ ဝေဒနာကို တော်တော်လေး ခံစားနေရသည့်ပုံမျိုးပါ။ အမေက ညနေထိ စောင့်ပါမယ်ဆိုရင်တောင် ကျွန်တော်ကတော့ ဒီဝေဒနာမျက်နှာကို ညနေထိ ထိုင်မကြည့်နေရက်။

“ဟိတ် ဒီမှာ”

ကိုယ့်အတွေးနဲ့ကိုယ် ခေါင်းငိုက်လမ်းလျှောက်နေသော ကျွန်တော့် နံ့ဆေးသို့ ကိုယ်ပိုင်ကားတစ်စီး ထိုးရင်သွားပြီး ရှေ့ရမ်းမှန်တံခါးဝေး လျှော့ခနဲ ထိုးဆင်းသွား၏။ ခေါ်သံပိုင်ရှင်ကို ကျွန်တော် မော့ကြည့်လိုက်သည်။

ဟိုအမျိုးသမီးပါလား။ ခေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်း။

“ဘာလုပ်နေတာလဲ၊ ကျောင်းချိန်မကျသေးလို့လား”

ကျွန်တော် ပြန်မဖြေမိပါ။ ခြေလှမ်းများကိုတော့ သူမ မျက်စိရှေ့မှ ခြေစုံရင်ထားမိသည်။

“လာ ကားပေါ်တက် မင်းသွားချင်တဲ့နေရာကို ကိုယ်လိုက်ပို့ပေးမယ်”

ကျွန်တော် သူမမျက်နှာကို ငေးစိုက်ကြည့်နေမိသည်။ အမြဲတမ်းလိုလို လန်းလန်းဆန်းဆန်းနှင့် ပြင်ဆင်လှပနေတတ်သောမျက်နှာက ယောက်ျားလေးတိုင်းကို ဆွဲဆောင်နိုင်မှာတော့ သေချာ၏။

“ဘာကြည့်နေတာလဲ ကားပေါ်တက်ပါဆို”

ကျွန်တော့်လက်တွေက ကားတံခါးကို ဆွဲကိုင်မိလျက်သာ။ ဆတ်ခနဲ ဆွဲဖွင့်ပြီး သူမဘေးနံ့မှာ ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။ ဒါပေမဲ့ နှုတ်ဖျားများကိုတော့ တင်းတင်းစေ့ပိတ်ထားမိဆဲ ဖြစ်၏။

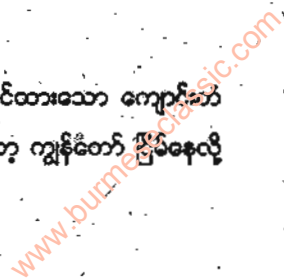
“မင်းကြည့်ရတာ မျက်နှာလည်းမကောင်းဘူး”

ပိတ်ထားသော ကားမှန်အမည်းလေးကို ဖောက်ထွင်းလျက် အပြင်လောကကို ကျွန်တော် ငေးကြည့်နေမိသည်။ ပူလောင်သောနေမင်းရဲ့ အလုံတညီညီအောက်မှာ ရပ်ကွက်ထဲက လက်လုပ်လက်စား လူတန်းစားတွေ ဟိုဟိုဒီဒီ သွားလာနေကြသည်။

ကျွန်တော်ရော ဘာထူးလဲ။ ခုချိန်မှာ ငြိမ့်နေသော ကားအကောင်းစားကြီးထဲထိုင်ပြီး အေးစိမ့်နေသည့် အဲကွန်းဓာတ်လေးခံယူနေရပေမယ့် လွန်ခဲ့တဲ့ ဝိနစ်အနည်းငယ်လေးတုန်းက ကျွန်တော်သည်လည်း ထိုနေပူပူအောက်မှာ ရင်ပူနေရသည့် လူတစ်ဦးသာ ဖြစ်သည်။

“ကျောင်းကို လိုက်ပို့ပေးရမှာလား”

သူမက ကျွန်တော့်ရင်ဘတ်မှာ တပ်ဆင်ထားသော ကျောင်းဘတ်ဆီကို ငုံ့ဖတ်ရင်း ခပ်တိုးတိုးမေး၏။ ဒီတစ်ခါတော့ ကျွန်တော် ငြိမ်နေလို့ မရတာမို့ ပြန်ဖြေရတော့သည်။





“ကျောင်းချိန်လွန်သွားပြီ၊ ကျွန်တော် သွားလို့မရတော့ဘူး”

“အင်း ကိုယ်လည်း မေးမလို့ပါ၊ ကျောင်းသွားမယ့်လူက လွယ်အိတ်လည်း မပါပါလားလို့”

သူမကတော့ ဒါကို ရယ်စရာလို ထင်နေလားမသိ။ ခပ်ပြုံးပြုံးလေး ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

“ဒါဆို အခု ဘယ်ကိုလိုက်သို့ပေးရမလဲ၊ မင်းအိမ်ကိုပဲလား”

“ဟိုထိပ်နားလောက်မှာ ချပေးခဲ့ပါ”

“ဘာလို့တုန်း မင်းသွားချင်တဲ့ရှေ့တည့်တည့်ထိ ကိုယ်လိုက်သို့ပေးပါမယ်”

ကျွန်တော်နည်းနည်းတော့ စိတ်ချပ်ထွေးသွားမိသည်။ ဒီကားကြီးနဲ့ အိမ်ရှေ့တည့်တည့်ထိ လိုက်သို့ခိုင်းဖို့ဆိုတာက ကျွန်တော်အတွက် အဆင်မပြေသော ခံစားချက်များကိုသာ ဖြစ်ပေါ်လာစေ၏။

“ရပါတယ် ကျွန်တော့်အိမ်က အဲဒီလမ်းချိုးလေးတင်ပါပဲ၊ ကားပြန်တွေ့ရခက်မှာစိုးလို့ပါ”

“မင်းအိမ်ကို ကိုယ်သိချင်တယ် မောင်လေး”

သူမက ကျွန်တော့်ကို မောင်လေးလို့ခေါ်လိုက်တော့ ကျွန်တော် တစ်မျိုးကြီး ခံစားလိုက်ရ၏။ သူမ မျက်နှာကိုလည်း မျက်မှောင်ကြီးကျုံ့လျက် သေချာစိတ်ကြည့်လိုက်မိသည်။ သူမ အမူအရာကတော့ သာမန်ကာလုံကာ ပါပဲ။ ဘာမှထွေးထွေးထူးထူး မရှိ။ ပုံမှန်လုပ်ရိုးလုပ်စဉ်တစ်ခုကို လုပ်နေရသလိုမျိုး။

“ကျွန်တော့်အိမ်ကို သိလို့လည်း ဘာမှထူးလာမှာမဟုတ်ပါဘူး”

“တစ်ခုခု ထူးခြားဖို့ကို မျှော်လင့်နေတာ မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ ကိုယ်က မင်းနေတဲ့နေရာလေးကို မြင်ဖူးကြည့်ချင်ရုံတင်ပါ”

“ဘာအတွက်လဲလို့ ကျွန်တော် မေးလို့ရမလား”

“ဟင့်အင်း မရဘူး၊ မမေးနဲ့”

အဲဒီလို အမျိုးသမီး ဖြစ်သည်။ ကျွန်တော့်စကားတွေကို ရှေ့ဆက်ရေအောင် ပိတ်ပစ်လိုက်တာမှန်း သိသာလွန်းလှ၏။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော့်မှာ မြန်ချေပဖို့ စကားလည်းမရှိ။

ခုနက ကျွန်တော်ညွှန်ပြလိုက်သည့်နေရာမှာ ကားလေးကို သူမဘေးကပ်ရပ်သည်။ ကျွန်တော် ကားတံခါးဖွင့်ဆင်းတော့ သူမပါ ခပ်သွက်သွက်လေး လိုက်ဆင်း၏။

“ဘာလိုက်လုပ်မလို့လဲ”

ကျွန်တော့်လေသံ နည်းနည်းမာသွားပေမယ့် သူမက အပြုံးမပျက်ပါ။ ကျွန်တော်နှင့်နားကပ်ကပ်လေးထိ လျှောက်လာပြီး

“မင်းအိမ်ကို ကိုယ်သိထားဖို့ လိုက်လိုတယ် မောင်လေး”

“ကျွန်တော်က ဟိုအကူအညီကို သဘောတူဖို့အတွက် ကြိုးစားနေတာလား၊ မဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ ပြောခဲ့ပြီပဲလေ”

“အင်း အဲဒါလည်း ပါတာပေါ့၊ ဒါပေမဲ့ မင်းအိမ်ကိုသိချင်တာကတော့ ဒီတိုင်း ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာ ဖြစ်လာတဲ့ခံစားချက်ပါ”

သူမကို ဒီရပ်ကွက်ထဲမှာ တွေ့တယ်ဆိုတည်းက နည်းနည်းတော့



ထူးဆန်းနေတာပဲလေ။ သူမလိုလူတန်းစားမျိုးက ဒီလိုမျိုး ခပ်နုနုခပ်ကွက်လေး ထဲကို လာရော တခြားအကြောင်းရှိနေတာတော့ မဖြစ်နိုင်။ အစတည်းက ကျွန်တော့်ကို လာရှာနေတာများလား။

သိချင်စိတ်ဖြစ်သွားပေမယ့် ကျွန်တော် ထုတ်တော့မပေးပါ။ တားလည်း အတင်းလိုက်မယ့်ပုံမို့ သက်ပြင်းလေးကိုသာ ချဖြစ်သည်။ ရပ်ကွက်ထဲက လူတချို့က ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်နှင့် အကောင်းစားကားကြီးကို စိတ်ဝင်စားစွာ ကွက်ကြည့်ကွက်ကြည့် လုပ်နေ၏။

ကျွန်တော်ခြေလှမ်းတွေကို လျှောက်နေကျထက် ပိုပြီး မြန်မြန်လေး ထွန်းလိုက်သည်။ သူမကလည်း စီးထားသော ဒေါက်မြင့်ပိနပ်မှ အားမနာ နောက်ကနေ ထပ်ချပ်မကွာ လိုက်လာ၏။ အနည်းငယ်ချိုင်ပေါသော မြေသား ထမ်းမို့ သူမ ခြေတစ်လှမ်းလှမ်းလိုက်တိုင်းမှာ ဒေါက်ချွန်ချွန်လေးက မြေကြီးထဲတို နစ်ဝင်သွားပြီး ခြေထောက်ပြန်ကြလိုက်တိုင်း တွင်းနက်နက်လေးတွေ ထန်းစီးကျန်ရစ်ခဲ့၏။

နိတ်ချပ်နေသည်ကြားက ဒီဘာမဟုတ်တာလေးကိုပါ သတိထားမိနေသော ကိုယ့်ကိုကိုယ်လည်း ချက်ချင်းပင် အပြစ်တင်လိုက်ရင်း အိမ်ထဲကို တွန်းကြည့်လိုက်၏။ အမေ့ကို မတွေ့ချ။ ဘယ်များထွက်သွားပြန်ပြီလဲ မသိ။ ဒီနေ့ ကျေးတော့မထွက်ဖြစ်တာ ကျိန်းသေနေတာပဲ။

အိမ်ထဲကို အပြေးလေးဝင်လိုက်တော့ အဖေက အိမ်ပျော်နေသည်။ ချောင်းလေးကပြင်ဘက်ဆီမှ အမေအသံ ကြားရ၏။ စကားပြောသံတော့ မဟုတ်။ ထိုးအန်နေသော တပေါ့ပေါ့အသံ။

“အမေ အမေ”

ကျွန်တော် စိတ်ပူစွာနှင့် အမေ့ကိုကျယ်လောင်စွာ အော်ခေါ်လိုက်မိသည်။ ထိုအသံကို နောက်ကနေ ထပ်ချပ်မကွာပါလာသော သူမလည်း ကြားမှာပါ။

ညက စားထားသည့်ထမင်းတွေအားလုံး အမေ့အန်ဖတ်များအဖြစ် ပြန်ကျနေသည်။ အမေ ရင်ပြည့်နေတာများလား။ အမေ့နားကို အပြေးရောက်သွားပြီး ကျောကုန်းကို လက်နှင့်အသာအယာ ဖိနှိပ်ပေးလိုက်သည်။ ထပ်အန်ပြန်၏။

“ရပြီ သား။ အမေ သက်သာတယ်”

သက်သာတယ်လို့ပြောနေသော အမေ့မျက်နှာတွေ ပြုံးပျော်နေ၏။ ကျွန်တော်လက်ကို အမေ့ကျောပေါ်ကနေ ဖယ်ရှားပေးလိုက်သည်။

“သား ဘယ်ကိုထွက်သွားလိုက်တာလဲကွယ်”

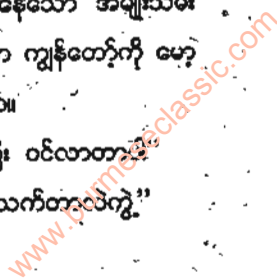
အမေ့လက်မောင်းကို တွဲထူမရင်း ကျွန်တော် အိမ်ရှေ့ဆီ ပြန်တွဲခေါ်လာခဲ့၏။

“ဟင်”

အိမ်ပေါက်ဝမှာ ယောင်လည်လည်နှင့်ရပ်နေသော အမျိုးသမီးကြောင့် ကျွန်တော် မျက်လုံးပြုံးသွားသည်။ အဖေက ကျွန်တော့်ကို မော့ကြည့်၏။ သား ခေါ်လာတာလားဆိုသည့် သဘော။

“မင်းအော်သံကြားလိုက်လို့ ကိုယ်စိုးရိမ်ပြီး ဝင်လာတာပဲ”

“သမီးနဲ့အန်တို့ကလေးက ဘယ်လိုပတ်သက်တာလဲကွ”



ကျော့မော့သန်ရှင်းနေသော အဆင်အပြင်များဖြင့် ခန့်ခန့်ညားညား အမျိုးသမီးကို ပြောလိုက်သည့် အမေ့စကားသံတို့က မဝံ့မရဲဖြစ်နေသည်။

“ကျွန်မကို အန်တီသားက အကူအညီပေးဖူးလို့ပါ”

“ဪ ဟုတ်လား။ ထိုင်လေ သမီး”

ဖျာချောခင်းထားသော ကြမ်းပြင်ပေါ်ကို အမေက လက်ညှိုးညွှန် ပြသည်။ တားမလို့လုပ်နေသော ကျွန်တော်အသံထွက်မလာခင်မှာဘဲ သူမက နေရာမှာဝင်ထိုင်လိုက်ပြီး ဖြစ်သည်။ မထိုင်ခင်မှာ သူမ မျက်လုံးများက ပင့်တင်ထားသော ကန့်လန့်ကာနောက်ဘက်မှာ အိပ်ပျော်နေသည့် အဖေ့ကို တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက်သေးသည်။

“သားလေး စားဖို့တစ်ခုခု သွားဝယ်ပါဦး”

“ဒီအန်တီက ခဏနေရင် ပြန်တော့မှာပါ။ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား”

ချိုချိုသာသာလေး ပြုံးရယ်ပြလျက် ကျွန်တော် ခပ်မြန်မြန်ဖြေလိုက်သည်။ မဟုတ်ရင် ဒီအမျိုးသမီး အကြာကြီးနေနေဦးမှာစိုးလို့ပါ။

“ဟုတ်ပါတယ်။ ကျွန်မ ခဏနေရင် ပြန်မှာပါ အန်တီ၊ ဘာမှ ဒုက္ခမရှာပါနဲ့”

“အန်တီတို့အိမ်က ဧည့်သည်လာလေ့လာထမရှိတော့ အဆင်သင့် ကျွေးဖို့ ဘာမှမပြင်ဆင်ထားမိဘူးကွယ်၊ အားနာလိုက်တာ”

“အန်တီကိုကြည့်ရတာ တစ်ခုခုဖြစ်နေတဲ့ပုံပဲနော်၊ နေမကောင်း သူ့လား”

သူမက စကားကို ချိုချိုသာသာလေး ပြောလျက် မျက်ခန်းများ

ကလည်း တကယ့်ကို စိုးရိမ်တကြီး ကျွန်တော်ကတော့ ဒီအိမ်ထဲကနေ သူမကို မြန်မြန်ပြန်စေချင်လှပြီ။

“ဒီလိုပါပဲ သမီးရယ်၊ အသက်က ရလာပြီဆိုတော့ နည်းနည်း ချူချာချင်တာပါ”

“အို ဘယ်လိုမဆို ကိုယ့်ကျန်းမာရေးအတွက်ကတော့ သေချာလေး ဂရုစိုက်ပေးသင့်ပါတယ်”

အမေက ဘာမှတုံ့ပြန်မပြောဘဲ ပြုံးရုံသာ ပြုံးနေရှာသည်။ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လည်း ရုတ်တရက်ဆိုတော့ ဘာပြန်ပြောရမှန်းမသိ။

“အခုလည်း အန်နေတာနဲ့တူတယ်၊ ကျွန်မ ခုနက ကြားလိုက်လို့ပါ”

“ဟုတ်တယ် သမီး၊ နည်းနည်း အစာမကြေဖြစ်သွားတာပါ”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဆေးခန်းလေး သွားလိုက်ပါလား အန်တီ”

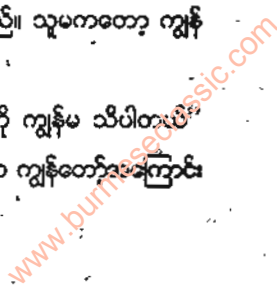
“ပြန်မှာပြန်လည်း ပြန်ပါတော့များ၊ ကျွန်တော့်အမေ ခဏနားပါစေ”

“အို သား ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ၊ လူကြီးကို”

လူတကာကို အားနာတတ်သည့် အမေကတော့ ခုလည်း ကျွန်တော့်စကားကို ဟန့်ထားလျက် မျက်နှာပျက်နေသည်။ သူမကတော့ ကျွန်တော့်ကို စိုက်ကြည့်နေလျက် အပြုံးမပျက်ပါ။

“ရပါတယ် အန်တီ၊ လူသစ်အကြောင်းကို ကျွန်မ သိပါတယ်”

ကျွန်တော် ပိုလို့စိတ်တိုသွားမိသည်။ သူမက ကျွန်တော်အကြောင်း တွေ့ကို ဘာတွေများ ဒီလောက်သိနေလို့လဲ။



“ခွင့်ပြုမယ်ဆိုရင် အန်တီကိုဆေးခန်းလိုက်ပြပေးချင်ပါတယ်”
ကျွန်တော် မျက်လုံးပြူးသွားသည်။ အမေက ကျွန်တော့်မျက်နှာ
ကို မော့ကြည့်သည်။

“ကျွန်မရဲ့စေတနာပါ။ ဖြစ်နိုင်ရင် ခွင့်ပြုပေးစေချင်ပါတယ်”
“မဟုတ်တာကွယ်”

အမေက လေသံဖျော့ဖျော့လေးနှင့် ငြင်းဆန်သည်။

“ဘာသဘောနဲ့ ဒီလိုလုပ်နေတာလဲ”

“မင်းကို ကျေးဇူးဆပ်တာပါ”

“ပိုက်ဆံအိတ်ပြန်ပေးခဲ့တဲ့ ကျေးဇူးက ဒီလောက်မကြီးပါဘူးဗျာ”
ပြောသာပြောနေရပေမယ့် ကျွန်တော့်လေသံတွေ အနည်းငယ်
ဖျော့နေသည်။ အမေကိုဆေးခန်းလိုက်ပြပေးချင်သည့် စိတ်ဆန္ဒတွေက
အညွန့်တလူလူ ဖြစ်နေ၏။

“ဘယ်လိုပြောလိုက်တယ် သား။ ဒါဆို ဒီမိန်းကလေးက ဟိုးတစ်ခါ
တုန်းက အမေတို့ကို ကျေးဇူးတင်တဲ့အနေနဲ့ ငွေတွေပေးလိုက်တယ်ဆိုတဲ့
မိန်းကလေးလား”

ပိုက်ဆံအိတ်ကောက်ရလို့ ပြန်ပေးတော့ ပိုင်ရှင်သူဌေးမက ကျွန်
တော့်ကို ငွေတွေပေးခဲ့သည့်အကြောင်း အမေ့ကိုပြောပြထားခဲ့ဖူးတယ်လေး
ဒါကို အမေ ဆက်စပ်တွေးမိသွားသည့်ပုံပါ။

“ဟုတ်ပါတယ် အန်တီ။ ပိုက်ဆံပေးတယ်ဆိုတာလည်း ကျေးဇူး
တင်တဲ့အနေနဲ့ သူ့ကိုမုန့်ဖိုးသဘောမျိုး ပေးခဲ့တာပါ”

သူမ ပေးခဲ့တဲ့ မုန့်ဖိုးသဘောငွေက ကျွန်တော်တို့မိသားစုအတွက်
အကြွေးတွေကို ထိုက်သင့်သလောက် ဖြေရှင်းနိုင်ခဲ့ကြောင်း ဒီအမျိုးသမီး
သိပါ့မလား။

“အဲဒီတော့ ခုလည်း ကျွန်မ ကူညီချင်တာကို လက်ခံပေးပါနော်
အန်တီ”

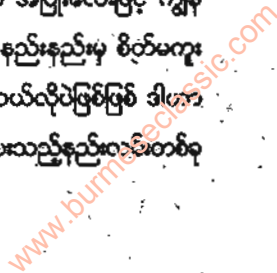
“အိုကွယ် ဟိုတစ်ခါကလည်း”

“ရှေးမတွေးလိုက်ပါနဲ့ အန်တီရယ်။ ကျွန်မက တစ်ယောက်တည်း
သမားလေး မေမေကလည်း ငယ်ငယ်တည်းက အနားမှာမရှိတော့တာဆို
တော့ ဘဝကိုတစ်ယောက်တည်း ဖြတ်သန်းလာရတာ။ အန်တီကိုတွေ့ရ
တော့ ကျွန်မစိတ်ထဲမှာ အမေ တစ်ယောက်လိုပဲ ခံစားရတယ်။ ဒါကြောင့်
စိတ်ရင်းအမှန်နဲ့ပါ လက်ခံပေးပါနော် အန်တီ”

အမေက ကျွန်တော့်မျက်နှာကို မော့ကြည့်ပြန်သည်။ ကျွန်တော်
လည်း နှုတ်ဆွဲအနေ၏။

“လာပါ မောင်ရော။ အန်တီကိုခေါ်ခဲ့ပါ။ ကိုယ် ကားပေါ်က
စောင့်နေမယ်”

သူမကတော့ ထာဝစဉ်လန်းဆန်းနေသော အပြုံးလေးဖြင့် ကျွန်
တော့်ကို ပြောပြန်သည်။ ငြင်းဆန်ဖို့ကို ခေါင်းထဲမှာ နည်းနည်းမှ စိတ်မကူး
မိတော့ဘဲ ကျွန်တော် သက်ပြင်းလေး ချလိုက်၏။ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ဒါဟာ
ဘုရားသခင်ဘက်က ကျွန်တော့်ဆန္ဒကို ဖြည့်ဆည်းပေးသည့်နည်းလမ်းတစ်ခု
လို့ သဘောထားလိုက်ရင် ဖြစ်နေတာပဲလေ။



အမေ့လက်မောင်းလေးကို အသာဆွဲမလိုက်သည်။

“သွားရအောင် အမေ၊ သားလည်း အမေ့ကို ဆေးခန်းလိုက်ပြပေးချင်နေခဲ့တာပဲ။ သားတို့ကို ကံကြမ္မာက မျက်နှာသာပေးတယ်လို့ပဲ သဘောထားလိုက်ကြတာပေါ့”

“သားရယ် အမေ ဘာမှလည်း ထွေထွေထူးထူး ဖြစ်တာမဟုတ်ဘဲနဲ့ အားနာလို့ပါ”

ကျွန်တော် မချီပြုံးလေးတစ်ခုပဲ ပြုံးပြဖြစ်သည်။ အမေ့လက်ကို ဆွဲပြီး ကားရှေ့ခန်းမှာတင်ပေးတော့ ခုနတည်းက သိသိသာသာ လိုက်ကြည့်ငေးမောနေသော ရပ်ကွက်ထဲက လူတွေရဲ့မျက်လုံးများက မယုံကြည်နိုင်သလို။ ကျွန်တော်တို့ ရပ်ကွက်နှင့်ကိုဆန်းနေသော ရပ်ကွက်ကတစ်ခုတည်း ဆိုသော်လည်း ကျွန်တော့်အိမ်လေးရှိသည့် အတွင်းဘက်ခြမ်းမှာ သာမန်လက်လုပ်လက်စား တစ်နေ့လုပ်တစ်နေ့စားများသာ များပြားသည်။ ရပ်ကွက်ထိပ်ပိုင်းကတော့ ကိုဆန်းတို့လို ကန်ထရိုက်တိုက်လေးတွေ ရှိ၏။

ကားနောက်ခန်းကို ဝင်ထိုင်လိုက်ပြီးသည်ထိ ကျွန်တော် ဘာစကားမှ ထပ်မပြောဖြစ်။ ဘယ်ဆေးခန်းကိုသွားပါဆိုတာလေးလောက်တောင် ကျွန်တော် မပြောဖြစ်ခဲ့။ သူမကိုယ်တိုင် ဦးဆောင်လျက် နာမည်ကြီးဆေးရုံတစ်ခုကို မောင်းခေါ်လာခဲ့သည်။ ကိုးမိုင်နားလောက်မှာရှိသော ကျယ်စန်းတိတ်ဆိတ်သည့် ဆေးရုံကြီးတစ်ခု ဖြစ်၏။ နာမည်သာကြားဖူးလျက် ရှေ့ဆောင်တောင် တစ်ခါမှ မဖြတ်ခဲ့ဖူးသော ကျွန်တော်တို့သားအမိအတွက်ကတော့ ကြည့်ရင်းနှင့်ကို ရှိန်ထိန်ထိန် ဖြစ်လာသည်။

ဆေးရုံလား ဟိုတယ်လားလို့တောင် ပြန်မေးရလောက်သည် ခင်းနားမှုမျိုး။

“အန်တီတို့ ဒီမှာခဏလေးစောင့်နေပေးဦးနော်”

ဆေးရုံညှပ်ခန်းဆောင်မှာ ကျွန်တော်တို့သားအမိကို နေရာချပေးခဲ့ပြီး သူမကတော့ အတွင်းဘက်အခန်းတစ်ခုထဲ လှမ်းဝင်သွား၏။ နောက်မှ သိရတာက ဒီဆေးရုံမှာ တာဝန်ယူထားသော နာမည်ကြီးဆရာဝန်တစ်ယောက်က သူမရဲ့ကျောင်းနေဘက်သူငယ်ချင်းဆိုတာပါပဲ။

ထိုဆရာဝန်သူငယ်ချင်း၏အကူအညီဖြင့် အမေ့ကိုတစ်ကိုယ်လုံး ဆေးစစ်သည်။ လိုအပ်သည့်ကုသမှုတွေပေးသည်။ နာရီအနည်းငယ်အကြာမှာ ကိစ္စပိစ္စအားလုံး ပြီးစီးသွားတော့ အမေက သူမ လက်ကလေးကို ဆွဲယူဖျစ်ညှစ်လိုက်ပြီး

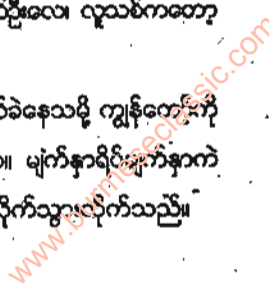
“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် သမီးရယ်”

“မလိုပါဘူး အန်တီ၊ သမီးကိုယ်တိုင်ကိုက ခုလိုမျိုး လူကြီးတစ်ယောက်ကို ကူညီခွင့်ရလို့ ကုသိုလ်တွေအများကြီးရမှာလေ”

“ဟုတ်ပါတယ် သမီးလေး ကုသိုလ်တွေ အများကြီးရမှာပါ”

“အန်တီ ထိုင်ခုံလေးမှာ ခဏထိုင်နားလိုက်ဦးလေ၊ လူသစ်ကတော့ တို့ယုံနဲ့ခဏလိုက်ခဲ့၊ စကားပြောရအောင်”

သူမ မျက်နှာက အမေ့ရှေ့မှာ ပြောဖို့ခက်ခဲနေသမို့ ကျွန်တော်ကို ထောင်သက်သက် ပထုထုခေါ်လိုက်သည့် သဘော။ မျက်နှာရိုက်နှက်နှက် ဆို နားလည်စွာပင် ကျွန်တော် သူမနောက်မှ လိုက်သွားလိုက်သည်။



အေးရုံထောင့်ချိုးလေးတစ်ခုနားအရောက်မှာ သူမခြေလှမ်းတွေရပ်လျက် နောက်မှပါလာသော ကျွန်တော့်ကို လှည့်ကြည့်သည်။ သူမမျက်နှာသိပ်မကောင်း။ ထိုမျက်နှာကြောင့်ပင် ကျွန်တော့်ရင်တွေ တုန်ယင်လာ၏။ အမေနို့ပတ်သက်ပြီး တစ်ခုခုသိုးရွားတာမျိုး သူမ သိရှိလာခဲ့လို့လား။ ခုနတုန်းက သူမ အသိဆရာဝန်အခန်းထဲ ဝင်သွားပြီး စကားတွေအကြာကြီး ပြောနေခဲ့သေးတာလေ။

“အမေက ဘာဖြစ်တာလဲဟင်”

သူမကိုတွေ့ခါစတုန်းကလို ကျွန်တော့်အသံတွေ မဟာကြောနိုင်တော့ပါ။

“မင်းအမေရဲ့အစာအိမ်က တော်တော်အခြေအနေသိုးနေတယ်တဲ့လူသစ်”

“ဗျာ”

ကျွန်တော် နှုတ်တွေ ဆွံ့အသွားသည်။ တော်တော်အခြေအနေသိုးနေတယ်ဆိုတာ ဘယ်လောက်အတိုင်းအတာထိ ဆိုလိုတာလဲ။ အမေ့အသက်။ ကျွန်တော်ဆက်မတွေးချင်။

“မင်း သိပ်လန့်သွားမယ်ဆိုတာ ကိုယ် နားလည်ပါတယ်။ ခါးနာတယ်ဆိုတာကတော့ အသက်အရွယ်အရ လှုပ်လှုပ်ရှားရှားနေထိုင်မိတော့ ဖြစ်သွားတာပေါ့။ အစာအိမ်ကတော့”

သူမ စကားကိုမဆက်။

“ပြောပါဗျာ ဘယ်လိုလုပ်နိုင်မလဲ။ အမေ့ကို ဘယ်လိုလုပ်ပေးရင်

အခြေအနေပြန်ကောင်းလာနိုင်မှာလဲ”

“ခွဲစိတ်မှုခံယူရမယ်”

“ဗျာ ခွဲစိတ်ရမယ် ဟုတ်လား။ အဲဒီလို ခွဲစိတ်လိုက်ရင် အမေ

ပြန်ကောင်းလာမှာလား”

“အဲဒါကတော့ ရာခိုင်နှုန်းတစ်ဝက်လောက်ပေါ့”

“ခွဲစိတ်ရင်တောင် ပြန်ကောင်းလာဖို့က ရာခိုင်နှုန်းတစ်ဝက် ဟုတ်လား”

ကျွန်တော့်မျက်ဝန်းမှာ မျက်ရည်တွေ စိမ့်အိုင်လာသည်။ ဒီအခြေအနေက ကျွန်တော် ဘယ်တုန်းကမှ မမျှော်လင့်ထားခဲ့ဖူးသော အခြေအနေမျိုး ကျွန်တော်တစ်ယောက်တည်းနှင့် အရာအားလုံးကို ဆုံးဖြတ်နိုင်ဖို့ ခဲယဉ်းသော အနေအထားမျိုး။ ခွဲစိတ်ဖို့အတွက်ဆိုရင် ငွေတွေ သောက်သောက်လဲ တုန်ကျမှာ သေချာသည်။ ဒါ်တောင်မှ အမေ ပြန်ကောင်းလာနိုင်မည် ခန့်မှန်းချေက ငါးဆယ်ရာခိုင်နှုန်းသာတဲ့။

“မငိုပါနဲ့ မောင်လေး။ ကိုယ် မင်းကိုကူညီမှာပါ”

ကျွန်တော့်ပခုံးတစ်ဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်လျက် သူမ အားပေးစကား ပြောသည်။ သူမ ကူညီတယ်ပဲထားဦး အမေ ပြန်ကောင်းမလာခဲ့ရင် ဘယ်လို ထုပ်ကြပလဲ။ ကျွန်တော် ဘာကိုမှ မတွေးနိုင်တော့ပါ။ ခေါင်းထဲမှာ ရွှပ်တွေ နောက်ကျနေသည်။

“အခု ကျွန်တော်တို့ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ”

“လောလောဆယ်တော့ အန်တိုကို ဘာမှမပြောပါနဲ့ဦး”



“ခွဲစိတ်ပြီးလို့ ပြန်ကောင်းမလာခဲ့ရင်”

“ဒါတွေလည်း မတွေ့ပါနဲ့၊ ဘယ်သူမှ ကံတရားကို ကြိုမမြင်ပါဘူး”

“ခွဲစိတ်ရမယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်တို့ ငွေတွေလည်း အများကြီးလိုမှာ၊ ပြီးတော့ ပြန်ကောင်းလာဖို့ကလည်း ရာခိုင်နှုန်းတစ်ဝက် ပြန်ကောင်းလာတယ်ဆိုတာလည်း အရှင်းပျောက်တာမျိုးမဟုတ်ဘဲ”

ပါးပြင်ပေါ်ကို မျက်ရည်တွေ ပိုးပိုးပေါက်ပေါက် ကျလာသည်။

“ခွဲစိတ်လို့ ပြန်ကောင်းရင် သုံးလပဲနေရမယ့်သက်တမ်းကနေ ခြောက်လတစ်နှစ်လောက် ဆွဲဆန့်ထားနိုင်တယ်လေ၊ မင်းက ဘယ်ဟာကို ရွေးချယ်ချင်နေတာလဲ”

ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော့်အတွက်တော့ ဆိုးရွားတဲ့အခြေအနေမျိုးတွေပဲ မဟုတ်လား၊ မခွဲရင် သုံးလ၊ ခွဲလို့ပြန်ကောင်းခဲ့ရင် ခြောက်လတစ်နှစ်ဆိုတာကြီးက၊

“ဟိုဟိုဒီဒီတွေ လျှောက်တွေးပြီး မင်းစိတ်ဓာတ်ကျမနေနဲ့၊ စိတ်ကို တင်းထား၊ ဆယ့်ခြောက်နှစ်ဆိုတာ ကလေးသာသာဆိုပေမယ့် ခုလို အခြေအနေမှာတော့ မင်းကိုယ်မင်း ရင့်ကျက်သယောင် နေတတ်ရမယ်၊ အန်တီရှေ့မှာ မျက်နှာမပျက်ခဲ့ပေါ့ကွာ၊ တော်ကြာနေ လူနာပါ စိတ်ဓာတ်ကျသွားမှ အခြေအနေပိုဆိုးကုန်မယ်”

ဟုတ်တော့လည်း ဟုတ်ပါရဲ့၊ ကျွန်တော့်မျက်ရည်တွေကို အမေမြင်သွားမှ ပိုလို့စိတ်ဆင်းရဲနေမှာ၊ သူ့ရောဂါအခြေအနေတစ်ခုခု ဆိုးဆိုး

ရွားရွား ဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ ရိပ်မိသွားမှာ။ ဒီလိုမျိုးတော့ ကျွန်တော် အဖြစ်ခံနိုင်ပါ။ ပါးပြင်ထက်မှာ ရွဲနှစ်လျက်ရှိသော မျက်ရည်စများကို ပုဆိုးခါးပုံစံကိုဖြည့်လျက် ယင့်မသုတ်လိုက်သည်။

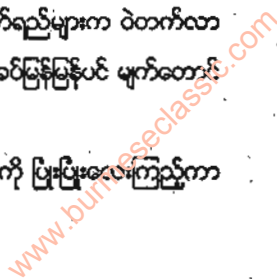
“မင်းမျက်နှာကို ပြူးထားစမ်းပါ၊ ခုနက အန်တီ ဖျော်နေတဲ့မျက်နှာ မြင်လား၊ အဲဒီအတိုင်းလေးပဲ မင်းကိုလည်း မြင်ချင်တယ်”

ကျွန်တော်အားတင်းပြီး ပြူးပြုလိုက်သည်။ ငိုထားသောကြောင့် မျက်လုံးတွေ နီရဲမှာတော့ သေချာပေမယ့် ကျွန်တော့်အပြူးတွေကိုမြင်ရင် အမေ မရိပ်မိလောက်ပါဘူးနော်။

ထိုင်ခုံမှာနားနေသော အမေ့ကို ပြန်တွဲခေါ်လျက် ကားပါကင်ထိုးထားရာဆီ ဖြည်းဖြည်းချင်းလျှောက်လာခဲ့သည်။ နေ့စဉ်ရက်ဆက် ပင်ပင်ဝန်းပန်း လုပ်ကိုင်လာခဲ့ရသော အမေ့မှာ ဒီလိုရောဂါတွေဖြစ်ပေါ်လာတာ တူးဆန်းတဲ့ကိစ္စတော့ မဟုတ်ပါဘူးလေ။ တကယ်ဆို အမေ့အသက်က ငါ့ဆယ်ကျော်ကျော်လေးသာ ရှိသေးသည်။ ဒါပေမဲ့ လူက ပိန်လွန်းနေ၏။

အလွန်ရှားရှားပါးပါး အစားကောင်းအသောက်ကောင်းလေးများ ချွတ်စားဖြစ်လျှင်လည်း အဖေ့ကျွန်တော့်ကိုသာ ဦးစားပေးတတ်ရှာသော အမေ့မှာ အာဟာရဓာတ်ကို လိုအပ်သလောက် မရခဲ့သည့်ပုံပါပဲ။ အမေ့ထိတ်ဟောင်းသေးသေးကို ကိုင်ဆုပ်ထားရင်းနှင့် မျက်ရည်များက ဝဲတက်လာပြန်သည်။ ပါးပြင်ပေါ် စီးကျလာမည့်ပိုးသောကြောင့် ခပ်ဖြန်ဖြန်ပင် မျက်တောင်များကို ပုတ်ခတ်လျက် ထိန်းသိမ်းလိုက်ရ၏။

ကားစက်နှိုးလိုက်ပြီးတော့ သူမက အမေ့ကို ပြူးပြီးလေးကြည့်ကာ





ကောင်းစသည်။

“ကျွန်မတို့ တစ်ခုခုသွားစားကြမယ်လေနော်၊ အန်တီ ဘာစားချင်လဲ ပြော”

အမေက နောက်ခန်းမှာ ထိုင်နေသော ကျွန်တော်ကို လှည့်ကြည့်သည်။ ဘာစားချင်တယ်ဆိုတာ မဆုံးဖြတ်တတ်သည့်ပုံမျိုးလေးနှင့်။

“အမေနဲ့အဆင်ပြေမယ့် တစ်ခုခုပေါ့”

ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လည်း ဘယ်လိုဆိုင်မျိုး ဘယ်လိုအစားအသောက်မျိုးပါလို့ မညွှန်းပြတတ်သောကြောင့် မရေမရာသာ ပြန်ဖြေလိုက်သည်။ သူမက တစ်ယောက်တည်း စဉ်းစားသလို ငြိမ်သက်သွား၏။

“အိုကေ စဉ်းစားလို့ရပြီ”

ကားကိုညင်သာစွာ ဘီးလိုပို့လိုက်ရင်း သူမ ခပ်မြူးမြူးလေးပြောသည်။ မိနစ်နှစ်ဆယ်လောက် မောင်းနှင်အပြီးမှာတော့ သားနားသပ်ရပ်သော စားသောက်ဆိုင်လေးတစ်ခုရှေ့မှာ သူမ ကားကိုပါကင်ထိုးရပ်လိုက်သည်။

“ဒီဆိုင်က ရန်ကုန်မှာပွင့်ထားတာ ကျွန်မတို့ မမွေးခင်တည်းကလေ၊ အစားအသောက်တွေလည်း ကောင်းတယ်၊ ကျွန်မ မေမေရှိကုန်းကဆို ဒီဆိုင်မှာ မိသားစုလိုက် လာလာစားနေကျပေါ့”

ဆိုင်ထဲဝင်ထိုင်ပြီး သူမက မိန်းမအုပ်ထဲမှ စားသောက်စရာများ ရွေးချယ်မှာယူနေရင်းနှင့် ဒီဆိုင်လေးကို ရွေးချယ်ရသည့်အကြောင်းရင်းအား ရှင်းပြသည်။ မိသားစုလိုက်ဆိုသည့်အထဲမှာ သူမ ပြောပြနေသည့် စာယုံ

ငါးနှစ်အရွယ်မှာ ပျောက်သွားသော မောင်လေးရော ပါလားမသိ။

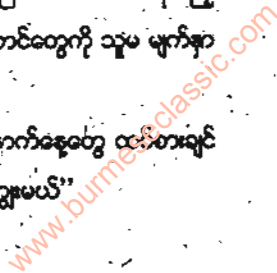
စားသောက်စရာများ ရှေ့ခရောက်လာတော့ အမေက ကျွန်တော်တို့ မော့ကြည့်ပြန်သည်။ မျက်စိရှေ့တည့်တည့်မှ အသားလွှာကို ဓားနဲ့ခက်ရင်းအသုံးပြုပြီး အမေ မစားသောက်တတ်တာ ကျွန်တော်သိပါသည်။ ကျွန်တော်ကတော့ ကိုဆန်းကောင်းမှုဖြင့် ဟင်္သာဘက်ဆိုင်တွေဘာတွေ ရောက်ဖူးထားလို့ ကိုင်ဖူးသုံးဖူးတော့ ရှိသည်။

အမေပန်းကန်ကို ကျွန်တော်ရှေ့ဆွဲယူလိုက်ပြီး စားသာရုံ အတွင်းသေးသေးလေးတွေ ပိုင်းဖြတ်ပေးလိုက်၏။ အသားဖတ်တစ်ခုကို ခက်ရင်းလေးနှင့် ထိုးစိုက်လိုက်ရင်း အမေ မြည်းစမ်းကြည့်သည်။ အမေက သူမကို ပြုံးပြခြင်း

“စားလို့သိပ်ကောင်းတယ် သမီး၊ တစ်ခါမှ ဒီလိုအရသာရှိတဲ့ အသားမျိုး အမေ မစားဖူးသေးဘူး”

သူမကို စကားပြောသည့်နေရာတွင် ကိုယ့်ကိုကိုယ် အမေလို့ သုံးနှုန်းပြီး ပြောလိုက်တာ ကျွန်တော် သတိထားလိုက်မိသလို သူမကိုယ်တိုင် ထည်း သတိထားမိပုံပါပဲ။ တောက်ပသောမျက်ဝန်းများဖြင့် ကျွန်တော်ကို ဖျန်းကြည့်လိုက်တာလေ။ အမေက အမေလို့သုံးနှုန်းပြီး ဆက်ဆံပေးခံရသည့် အတွက် ကျေနပ်သောကုသွားသည့် အရိပ်အယောင်တွေကို သူမ မျက်နှာပေါ်မှာ အထင်းသားမြင်နေရသည်။

“ဒါဆိုရင် အမေ စိတ်ကြိုက်စားနော်၊ နောက်နေ့တွေ ထူးစားချင်လားရင်လည်း အချိန်မရွေးပြော၊ သမီး လိုက်ကျွေးမယ်”





အမေ့သမီးနဲ့ အတိုင်အဖောက်ညီနေသော နှစ်ယောက်ကိုကြည့်ပြီး ငိုချင်နေသော ကျွန်တော်ပါ ပြုံးမိသွားသည်။ အမေ့ကို ခုလိုမျိုးလေး၊ အကောင်းစားအစားအသောက်တွေ လိုက်ကျွေးပြီး သက်သက်သာသာနေစေချင်ခဲ့တာ ကျွန်တော်ရင်ထဲက ဆန္ဒအမှန်။ ဒါပေမဲ့ ဖြစ်လာတဲ့တဝက ဒါမျိုးတွေကို စိတ်ကူးဖြင့်သာ ပုံဖော်လို့ရခဲ့တော့လည်း

“ဟေ့ လူသစ် မင်းလည်းစားလေ၊ ဘာတွေငေးနေတာလဲ”

အတွေးတွေနဲ့ ငြိမ်သက်နေသောကြောင့် သူမက ကျွန်တော့်ကို လှမ်းသတိပေးသည်။ အမေ့ရှေ့မှာ မျက်နှာမပျက်စေနဲ့ဟု သတိပေးခံထားရတာကို သွားသတိရသောကြောင့် ကျွန်တော် ချက်ချင်းပင် ရယ်မောလိုက်ရင်း

“အမေကတော့ နောက်ဆိုရင် ဒီမှာပဲ လာစားပါတော့မယ် တကိုချီ လုပ်တော့မလား မသိဘူး”

“ဟယ် ငါ့သားကတော့ ပေါက်ပေါက်ရှာရှာတွေ ပြောတော့မယ်”

“အို ဘယ်လိုပေါက်ပေါက်ရှာရှာ ဖြစ်နိုင်မှာလဲ၊ အမေသာ နေ့တိုင်း စားချင်တယ်ဆိုလည်း သမီးက နေ့တိုင်းပို့ပေးမှာပေါ့”

“အားနာလှပါတယ် သမီးရယ်၊ ခုလို သွေးမတော်သားမစစ် အမေတို့ကို အစအဆုံးလိုက်ကူညီတာ ဒီကျေးဇူးကို ဘယ်လိုတဲ့ပြန်ရမှန်း တောင် မသိပါဘူး”

ပြောနေရင်းတန်းလန်းနှင့် အမေ့မျက်ဝန်းမှာ မျက်ရည်ကြည်လေးတွေ အိုင်ဖွဲ့လာ၏။ ကျွန်တော် မျက်နှာကိုတစ်ဖက်သို့ လှည့်ထားလိုက်မိသည်။ ရင်ထဲမှာ ဆိုနှင့်တက်လာသော အလုံးကြီးကို ဘယ်လိုပြန်မြဲချရမှန်း

သေး။

“မငိုနဲ့ အမေ၊ ဒါ ဘာမှငိုစရာမဟုတ်ပါဘူး။ ဝမ်းသာရမှာလေ၊ သမီးကိုယ်တိုင်လည်း မေမေဆုံးသွားပြီးတဲ့နောက်မှာ နောက်ထပ်အမေတစ်ယောက် အစားရတယ်လို့ သဘောထားမယ်၊ အမေကလည်း သမီးလေးတစ်ယောက် ထပ်ရတယ်လို့ သဘောထားပေးလို့ မရသွားလာဟင်”

“ရတာပေါ့ သမီးရယ်၊ ရတာပေါ့ ဘာဖြစ်လို့ မရမှာလဲ”

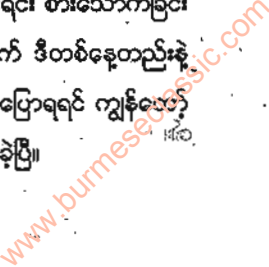
မျက်ရည်များကြားကနေ အမေ အပြုံးဖြင့် ပြန်ဖြေသည်။

“ဒါဆိုရင် သမီးတို့ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် နေမယ်လေ၊ မျက်ရည်တွေ ဆုတ်ပစ်လိုက်တော့၊ အမေ ကြိုက်တဲ့အစားကိုကုန်အောင်သာစား ဟုတ်ပြီလား၊ ဟိုကောင်လေးလည်း ဘာမှဟိုဟိုဒီဒီတွေ လျှောက်ငေးမနေနဲ့ စားစရာ ခိုတာ စားတော့”

သူမက ကျွန်တော့်ကို ကလေးတစ်ယောက်လို ဆူတော့ ကျွန်တော့်စိတ်ထဲ တစ်မျိုးကြီး ခံစားလိုက်ရ၏။ မသိရင်ဘဲ သူမနဲ့ကျွန်တော်တို့ သိကျွမ်းခဲ့တာ နှစ်ပေါင်းများစွာ ကြာမြင့်ခဲ့သော ရင်းနှီးမှုလိုလို။

“စားလေ ဘာကြည့်နေပြန်ပြီလဲ”

ဒုတိယအကြိမ် သူမ ထပ်မာနှိလိုက်ချိန်မှာတော့ ပန်းကန်ပေါ်ချထားသော ဓားနဲ့ခက်ရင်းကို ခပ်မြန်မြန်ပြန်ကောက်ကိုင်ရင်း စားသောက်ခြင်း အမှုကို စတင်လိုက်သည်။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အမေ့အတွက် ဒီတစ်နေ့တည်းနဲ့ ထင် သူမ ကူညီပေးထားခဲ့တာတွေ များနေပါပြီလေ။ ပြောရရင် ကျွန်တော့်အတွက်တော့ သူမက ကျေးဇူးရှင်တစ်ယောက် ဖြစ်ခဲ့ပြီ။



သူမသာ ရောက်မလာခဲ့ရင် ခုလိုမျိုး အကူအညီမပေးခဲ့ရင် ကျွန်တော် ဘာမှလုပ်တတ်မှာမဟုတ်။ အမေ့မှာ ဒီလောက်တိုတောင်းသော သက်တမ်းလေးသာ ကျန်တော့မှန်းလည်း ကျွန်တော် စောစောစီးစီး သိခွင့် ရမှာမဟုတ်။ ဘာပဲပြောပြော သူမ အကူအညီတွေက ကျွန်တော်အတွက် အဖိုးမဖြတ်နိုင်အောင် ဖြစ်နေခဲ့ပါပြီ။

စားသောက်ပြီးလို့ အိမ်အပြန်မှာလည်း ဆရာဝန်ပေးလိုက်သော ဆေးတွေကို အချိန်နှင့်အတိအကျတိုက်ရန် ကျွန်တော့်ကို မှာကြားနေသေး ခဲ့သည်။

“အမေ့ရောဂါက ဆေးသောက်လိုက်တာနဲ့ သက်သာသွားမှာပဲ အမေ့ရဲ့”

အမေ့တက်လှည့်ကာ မျက်နှာထားချိုချိုလေးထားလျက် အဲဒီလို မျိုးလည်း နှစ်သိမ့်လိုက်သေးသည်။ ကားကြီးနဲ့ထွက်ခွာသွားပြီး ထိုအကောင် စားကာကြီးနှင့် အိမ်ပြန်လာခဲ့သော ကျွန်တော်တို့သာအဲဒီကိုတစ်ရပ်ကွယ် လုံးကတော့ ဘယ်လိုတွေထင်နေမလဲ မယ်။

“လိုတာရှိရင် ကိုယ့်ဆီ အချိန်မရွေး ဖုန်းဆက်ပါ မောင်လေး ကိုယ်ပေးထားတဲ့ လိပ်စာကဒီရှိသေးတယ် မဟုတ်လား”

ကျွန်တော် ခပ်မြန်မြန်ပင် ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“ရှိပါတယ် မမ”

သူမ မျက်ဝန်းမှာ တောက်ပသော အလင်းတန်းတွေ ဖြာဆင်းသွား ၏။ အနီရဲရဲ ဆိုးဆေးတင်ထားသော နှုတ်ခမ်းလေး မသိမသာ ပွင့်ဖူးသွား

မယ်ရင်လွဲရဲပွင့်ကြသည်

သည်။ ကျွန်တော်က သူမကို မမလို့ ခေါ်ဝေါ်လိုက်သောကြောင့် ဖြစ်၏။ အမေက သမီးလို့ခေါ်ပြီး သူမကိုယ်တိုင်ကလည်း အမေလို့ ပြန်ခေါ်ဝေါ်နေ တော့ ကျွန်တော့်အတွက်လည်း ခေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းဟာ အစ်မတစ် သောက်ဖြစ်သွားပြီဆိုသည့် အတွေးမျိုးဖြင့် ကျွန်တော် ခေါ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ဒါဆိုရင် ကိုယ်ပြန်တော့မယ်နော်”

နှုတ်ဆက်ထွက်ခွာသွားသော သူမ နောက်ကျောပြင်ကို ငေးမော ခဲ့ပြီး ကျွန်တော့်စိတ်ထဲမှာ ဝမ်းနည်းမှုတွေ တိုးဝင်လာပြန်၏။ အမေ့အတွက် သူမပြန်ရတော့မယ့်အချိန်က ဘယ်လောက်မှ မကျန်တော့ဘူးတဲ့။ ဒီအချိန် ကတည်းမှာ အမေ့ကို စိတ်ချမ်းသာအောင် ကျွန်တော် ဘယ်လိုထားရ

သေချာတာကတော့ မနက်ဆိုချေးထွက်ဖို့ကိစ္စတွေနှင့် နာရီမပြတ် တွက်ပြုစုနေရသောကိစ္စမျိုးတွေကနေ အမေ့ကို အနားယူခိုင်းရတော့မည်။ သူမတောင်အားလုံးက ကျွန်တော့်ထံမှာ စုပြုံရောက်ရှိလာ၏။ ကျောင်းတက် ပြီးတာလည်း ဒီတစ်ခါတော့ အပြီးတိုင် ဝေးကွာရတော့မှာပါ။

“အမေ တစ်နေ့လုံးပင်ပန်းလာတာ နားလိုက်ဦးလေ”

အမေ့ကို သက်သက်သာသာ နေစေချင်တော့သော ဆန္ဒများဖြင့် ကျွန်တော် ပြောတော့ အမေက မျက်မှောင်ကြီးကျူလိုက်ရင်း

“ဒီအချိန်က သားအဖေကို ရေပတ်တိုက်ပေးရမယ့်အချိန်လေ။

ပင်ပန်းပါဘူး သားရဲ့”

“အဲဒါ သားလုပ်လိုက်ပါမယ်။ အမေသာ တစ်နေ့တစ်နေ့မှာ သွား

အိပ်လိုက်ဦး”

အမေ့နောက်ကျောလေးကို ဖွဖွတွန်းခေါ်လာလျက် အိမ်ရှေ့မှာ အရံသင့်ခင်းထားသော ဖျာလေးပေါ် လှဲစေလိုက်သည်။

“ဒီလောက်ကတော့ သားလည်းလုပ်နိုင်ပါတယ် အမေရယ်၊ နေရာ တကာ အမေတစ်ယောက်တည်း အပင်ပန်းခံနေဖို့ မလိုပါဘူး”

“သားက စာကျက်ရဦးမယ်လေ၊ ဒီနေ့ ကျောင်းမသွားထားတော့ မောင်ဟန်မြတ်သူဆိုသွားပြီး စာတွေဘာတွေကျူးချည်ဦး”

အမေ အဲဒီလိုပြောလိုက်တော့ ကျွန်တော့်ရင်ထဲမှာ ဖွန်းကျပ်လာ သည်။ ကျွန်တော့်ရဲ့ဘဝက ရှေ့လျှောက်ဘယ်လိုဖြစ်သန်းရမယ်ဆိုတာ တောင် ကိုယ့်ဘာသာ ချေချေရာရာ မဆုံးဖြတ်နိုင်သေးသည့်အဖြစ်။

“ရပါတယ် အမေရယ်၊ ဒီလောက်လည်း မဟုတ်ပါဘူး၊ နောက် ရက်ကျမှ အေးအေးဆေးဆေး ကူးလည်းရပါတယ်၊ ဒီနေ့ကတော့ အိမ်မှာ သားနေပါ့မယ်၊ အမေလည်း ကိုယ့်ဘာသာ စိတ်ပေါ့ပေါ့ပါးပါးနဲ့ အိပ်လိုက် ဟုတ်ပြီလား၊ ရေပတ်တိုက်ပေးတာလောက်ကတော့ သားအတွက် မခက်ပါ ပါဘူး”

ကျွန်တော့်ကို ပြောမရတော့ဘူးဆိုတာ အမေက လက်ခံလိုက် သည့်မျက်နှာပေးဖြင့် ခေါင်းကိုသာသာလေး ညိတ်ပြသည်။ တော်ပါသေးနဲ့ ဆက်ပြီးတော့သာ ဇွတ်ပြောနေရင် ကျွန်တော် စကားလုံးရှာမရဖြစ်တော့မှာ

“ရေခန်းခွေးလေး တည်ပြီးမှ လုပ်နေော် သား၊ ကျောဘက်ကို ဖွဖွလေးသုတ်ပေး၊ လှဲနေရတာကြာတော့ အသားအရေတွေ သိပ်အထိ-

စယ်လင်လွဲလွဲပွင့်ကြသည်

ခွင်ဘူး”

“ဟုတ်ကဲ့ အမေ၊ သား သတိထားပါ့မယ်”

အဖေ့ကို ရေပတ်တိုက်ပေးနေရင်းနှင့် ကျွန်တော်အတွေးများက ခေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းဆီ ရောက်ရှိသွားသည်။ အဖေ့ကိုစွဲကို လိုက်ကူညီပေး ခဲ့သည့်အတွက် အလွန်ကျေးဇူးတင်မိပေမယ့် ဘာရည်ရွယ်ချက်နဲ့ ဒီလိုမျိုး တွေ လိုက်ကူညီနေတယ်ဆိုတာတော့ ကျွန်တော် နားမလည်နိုင်။

သူမရဲ့မောင်လေးအဖြစ် ဟန်ဆောင်ပေးစေချင်တာ တစ်ခုတည်း အတွက် ခုလို လုပ်ပေးနေခဲ့တာလား။ ဒီနည်းနဲ့ ကျွန်တော့်ကို ရုန်းထွက် ဆုအောင် ချည်နှောင်လိုက်တာလား။ တကယ်ဆိုရင် သူမ တောင်းဆိုသော အကြောင်းအရာက လူသတ်ရတာလည်းမဟုတ်၊ ခိုးဝှက်ရတာလည်းမဟုတ်၊ နှိပ်စားဆိုင်းတာလည်းမဟုတ်ပေမယ့် ဟန်ဆောင်ရမှာလေ။ ကျွန်တော် တစ်ခါ မှာဖြင့်ဘူး မတွေ့ဘူး မဆက်ဆံဘူးသော လူတစ်ယောက်နေရာမှာ အစား ညီနီး နေထိုင်ပေးရမှာ။

တစ်ခုခု မှားယွင်းသွားခဲ့ရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ။ ပြီးတော့ အဲဒီလို ဟန်ဆောင်ခိုင်းရသည့် သူမရဲ့အဓိကရည်ရွယ်ချက်ကိုလည်း ကျွန်တော် မိန့်မရသေးဘူးလေ။ ဟန်ဆောင်ပေးပါ့မယ်လို့ ကတိပေးမှသာ သူမ၏ အကြောင်းရင်းပုန်ကို ဖွင့်ပြောပြပါ့မယ်လို့ ဆိုခဲ့တာ မဟုတ်လား။

“လူသစ်ရေ ဟေ့ကောင် လူသစ် မင်းရှိလား”

အဖေ့ကို အဝတ်အစားလဲလှယ်ပေးပြီးတော့ အိမ်နောက်ဖမ်းမှာ အရာရှိသည့်ပန်းကန်ခွက်ယောက်များကို ဆေးကြောနေတုန်းမှာ အိမ်ရှေ့



ဆီမှ ခေါ်သံကြားလိုက်ရသည်။ ဒါ ကိုဆန်း အသံပဲ။ ဆေးလက်စများကို ထားခဲ့လိုက်ပြီး အိမ်ရှေ့ဆီ ထွက်လာခဲ့လိုက်သည်။ အပေါက်ဝကနေ တကြော် ကြော်အော်ခေါ်နေသော ကိုဆန်း။

“ကျွန်တော် ဒီမှာဗျ”

“အေး မင်းရှိသားပဲ”

“ရှိတာပေါ့ဗျ ကျွန်တော်က ဘယ်သွားရမှာလဲ၊ လာ အိမ်ထဲ ဝင်ဦးလေ”

“မဝင်ဘူးကွာ၊ အိုက်တယ် ဒီမှာပဲထိုင်ရအောင်”

အိမ်ရှေ့တည့်တည့်မှ ပိတောက်ပင်ကြီးခြေရင်းမှာ ကျွန်တော်တို့ နှစ်ယောက် ထိုင်လိုက်ကြသည်။ အပင်က အရွက်တွေ ဝေဝေဆာဆာနှင့် နေ့လယ်နေ့ခင်းဆို ဝါးပက်လက်ကုလားထိုင်လေးတွေနှင့် လာလာအိပ်ကြ သည့် ရပ်ကွက်ထဲက လူတချို့တောင် ရှိသေးသည်။

“မင်းမနက်က ဖုန်းဆက်တုန်းက ငါကောင်းကောင်းမပြောလို့ နိုင်ဘူးကွာ”

ကိုဆန်း ခုလို ပြန်အစဖော်တော့မှ ကျွန်တော့်ခေါင်းထဲ ထိုက်စွာ ပြန်ဝင်ရောက်လာသည်။ မနက်က ဖုန်းပြောနေရင်းတန်းလန်းနှင့် ကိုဆန်း အရေးတကြီး ဖုန်းချသွားခဲ့တာမဟုတ်လား။ ဘာတွေများ ဖြစ်ခဲ့တာပါလိမ့်။

“ဆောရီး ကိုဆန်းရယ်၊ ကျွန်တော်လည်း မေးဖို့မေ့သွားတာပဲ မနက်က ကိုဆန်း ဘာဖြစ်တာလဲ၊ ကြားလိုက်ရတာတော့ သိပ်မဟန်သလိုပဲ”

“အေးကွာ ပွဲခကို သူတို့ကို ချန်ခဲ့လို့ဆိုပြီး ငါ့ကို ပလိန်းကြီး ခုန်ရှာတာကွာ၊ တကယ်ဆို ဒီအခန်းက ငါ့ကိုပိုင်ရှင်အရင် အပ်ထားခဲ့တာ”

“ဟူး ကိုဆန်းတို့လောကကလည်း အဲဒါတစ်ခုတော့ စိတ်ရှုပ်စရာ ပြီး”

ကျွန်တော် စိတ်ပျက်လက်ပျက် ညည်းညူမိတော့ ကိုဆန်းက ဗျက်နာကြီးကို မှဲ့ရွဲကာ

“အဲဒါ တစ်ခုတည်းမဟုတ်ဘူး မဟုတ်ကောင်လေး နောက်ထပ် စိတ်ရှုပ်စရာတွေ အများကြီး အများကြီးကျန်သေးတယ်၊ ကဲ ထားပါ မင်း နန်းထဲမှာ ပြောတဲ့ အကူအညီတစ်ခု တောင်းမယ်ဆိုတာ ဘာလဲ ပြော”
ကျွန်တော် သက်ပြင်းလေးချမိသည်။ ဘာကိုဘယ်လို စပြောရ ထဲလို့လည်း ခေါင်းထဲမှာ စဉ်နေမိ၏။

“ပြောလေကွာ မင်းဟာက သက်ပြင်းကြီးချပြီး ငြိမ်နေတယ်”

“ဘယ်က စပြောရမှန်းတောင် မသိတော့လို့ပါ ကိုဆန်းရာ”

“ဟာ မင်းဘာသာ အဆင်ပြေတဲ့နေရာက စပြောပေါ့ကွာ”

“တကယ်တော့ ကိုဆန်းဆီက ပိုက်ဆံနည်းနည်းချေးဖို့ ကျွန်တော် သိသိဆက်သွယ်ခဲ့တာပါ”

“ဟေ ပိုက်ဆံချေးမလို့ ဟုတ်လား၊ မင်းဘာတွေ အရေးပေါ်နေ တဲ့လဲ၊ ကြားရှင်လာတောင်းလို့လား”

“မဟုတ်ပါဘူးဗျာ ဖြစ်ပုံက ဒီလိုဗျ”

ဖြစ်ကြောင်းကုန်စင်ကို မမြင်မချန် ပြောပြလိုက်တော့ ကိုဆန်းက



မျက်လုံးပြူးတဲနေရာမှာပြူး၊ ပါးစပ်အဟောင်းသားပွင့်သည့်နေရာမှာပွင့်လျက် စိတ်ဝင်တစား နားထောင်ပေးသည်။

အမေ့ရောဂါအကြောင်း ပြောပြတော့ ကိုဆန်းမျက်နှာ နှိုင်းကျသွား၏။

“ငါ ယုံတောင် မယုံနိုင်ဘူးကွာ”

“ဟုတ်တယ် ကိုဆန်း၊ ကျွန်တော် ဘယ်လိုဆက်ဖြတ်သန်းမလဲဆိုတာတောင် မသိတော့ပါဘူး”

ထိန်းသိမ်းဖို့ခက်ခဲသော မျက်ရည်တွေက ထပ်စီးဆင်းလာပြန်သည်။ ကိုဆန်းရှေ့မှာတော့ ဒီမျက်ရည်တွေကို ကျွန်တော် မသုတ်မိတော့ပါ။

“မင်းရင်ထဲမှာ ဘာတွေဖြစ်နေမယ်ဆိုတာ ငါ နားလည်ပါတယ်ကွာ၊ အခု အန်တီရော”

“ကျွန်တော် အတင်းပြောပြီး အိပ်ခိုင်းထားရတယ်၊ မဟုတ်ရင် အဖေ့ကို ရေပတ်တိုက်ပေးရဦးမယ် လုပ်နေလို့”

“လောလောဆယ်ရော မင်းမှာ သုံးဖို့စွဲဖို့ ငွေရှိလား”

ကျွန်တော် ဘာမှပြန်မဖြေမိဘဲ အဝေးတစ်နေရာကိုသာ မေးမိသည်။ ကျွန်တော့်အပေါ်မှာ ကံတရားက ရက်စက်လွန်းလှပါသည်။ အမေဖြစ်သူက နာတာရှည်အိပ်ရာထဲမှာ လဲနေပြီး အားကိုးရာ အမေကိုလည်း ရောဂါဆိုးတစ်ခု ထပ်ထည့်ပေးသည်။

ဒီလောကကြီးထဲမှာ ကျွန်တော့်အတွက် အားကိုးအားထားရာဆိုတဲ့ ဘယ်သူမှ မရှိတော့ဘူးလား။ ကျွန်တော်တစ်ယောက်တည်းနဲ့ ဘာ

ရင်ဆိုင်ဖြတ်သန်းရတော့မှာလား။ စိတ်ထဲမှာ အားငယ်စိတ်များဖြင့် ပြည့်နှက်နေ၏။ ဖြစ်နိုင်ရင် အော်ကြီးဟစ်ကျယ် ရှိက်ကြီးစားငင် ငိုပစ်လိုက်ချင်သည်။ ဒီလိုအခြေအနေမျိုးကို ရင်ဆိုင်လာရသော ယောက်ျားတစ်ယောက်မှာရော အဲဒီလို ငိုပစ်လိုက်ပိုင်ခွင့် မရှိဘူးလား။

“ကျွန်တော် စိတ်ညစ်တယ် ကိုဆန်း”

“ဘာမှစိတ်ညစ်မနေနဲ့၊ ဒီအချိန်မှာ စိတ်ညစ်နေတာက ဘာကိုမှ ကောင်းမလာစေနိုင်ဘူး၊ အတတ်နိုင်ဆုံး မင်းစိတ်ကို တင်းထား၊ အခုက မင်းကိုယ်မင်းမှ မထိန်းနိုင်ရင် အားလုံးတစ်စစ် ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်”

ကျွန်တော့်ပခုံးကို ဖွဖွပုတ်လျက် ကိုဆန်းက အားပေးစကားပြောသည်။

“ပြီးတော့ မင်းတစ်ယောက်တည်း မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ ငါလည်း ရှိနေတာပဲ၊ ပြီးတော့ မင်းကို ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းကလည်း လိုအပ်တဲ့ အကူအညီအားလုံးပေးမယ်လို့ ပြောထားခဲ့သားပဲကွာ”

ကိုဆန်းကို ကျေးဇူးတင်စွာနှင့် ကျွန်တော် ကြည့်မိသည်။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုဆန်းတစ်ယောက်တော့ ကျွန်တော့်နားမှာ ရှိနေပေးမှာ သေချာနေပြီပဲလေ။

“မင်းအိမ်မှာ ဘာလုပ်စရာရှိသေးလဲ”

“ပန်းကန်တွေ ဆေးနေတာ ကိုဆန်း၊ အမေနဲ့အဖေက အိပ်နေတယ်”

“ဒီလိုဆို ငါ့အိမ်ကို မင်းခဏလိုက်ခဲ့ကွာ”



“ဗျာ”

“မင်းကိုငါ လောလောဆယ် လိုအပ်တာသုံးဖို့ ငွေနည်းနည်း ထုတ်ပေးလိုက်မယ်”

“ဟာ၊ မဟုတ်တာဘဲ ကိုဆန်းရယ်”

အားနာနာနှင့် ငြင်းဆန်မိသော ကျွန်တော့်ကို ကိုဆန်းက လက် အတင်းဆွဲလျက် သူ့အိမ်ဆီ ခေါ်သွားသည်။ အတွင်းခန်းထဲ ဝင်သွားသော ကိုဆန်းကို စဉ့်ခန်းမှာ ထိုင်စောင့်နေရင်းနှင့် ကျွန်တော် မနေတတ်မထိုင် တတ် ဖြစ်နေသည်။ ကိုယ့်အိမ်ကိုယ်ရာလို အမြဲတမ်း ဝင်ထွက်သွားလာနေ သော ဒီအိမ်မှာ ထိုင်နေရတာ ခုတစ်ခါ စိတ်မလိုခြုံဆုံးပဲ။

“ရော ယူသွား၊ လောလောဆယ်တော့ ငါလည်း ဒီလောက်ပဲ ပေးနိုင်သေးတယ်ကွာ”

လက်ထဲကို ရောက်လာသော တစ်ထောင်တန်တစ်အုပ်။ ဒီ လောက်ပေးလိမ့်မယ် မထင်ထားတော့ ကျွန်တော် အသည်းအသန် ပြန် ငြင်းမိသည်။

“ယူထားလိုက် ငါလည်း ဒီတစ်ခေါက် တော်တော်လေး အသင့် ပြောသွားလို့ ပေးနိုင်တာ”

ပိုက်ဆံထပ်ကို ပြန်ထိုးပေးနေသော ကျွန်တော့်လက်များကို ကိုဆန်းက အတင်းပြန်တွန်းထုတ်လိုက်၏။

“ဒီလောက်အများကြီးတော့ ကျွန်တော် မယူချင်ပါဘူး ကိုဆန်း ရော လောလောဆယ် သောက်ရမယ့် ဆေးတွေတာတွေကလည်း ဒေါ်လ

ရောင်ငြိမ်းချမ်း ဝယ်ပေးသွားလို့ ပိုက်ဆံဒီလောက် မလိုသေးပါဘူး”

“အန်တီက အစာအိမ်ဖြစ်နေတာကွ၊ မင်းတို့စားနေကျ အစား အသောက်တွေနဲ့ဆို အခြေအနေ ပိုဆိုးကုန်မှာပေါ့၊ မသိခင်တုန်းကတော့ ခြံသနာမရှိပေမယ့် သိပြီးနောက်ပိုင်းမှာ ကိုယ့်ဘက်က တတ်နိုင်သလောက် ထုတ်ပေးရမှာက တတ္တရားပဲကွ၊ ငါပြောတာ မင်းနားလည်ပါတယ်နော်”

ငွေတစ်ထောင်တန်အုပ်ကို လက်ထဲမှာ ဆုပ်ကိုင်ထားရင်း ကိုဆန်း ဟို ကျွန်တော် ဆွံ့အစွာ ငေးကြည့်နေမိသည်။

“ကဲပါ မင်းကိုယ်တိုင်လည်း ဘာမှဝယ်တတ်ခြင်းတတ်မှာ မဟုတ် ပါဘူး၊ လာ ငါနဲ့အတူ ဈေးဝယ်ထွက်ကြမယ်”

ကျွန်တော့်ပန်းကို တင်းတင်းဖက်ကာ ကိုဆန်းက ဆွဲခေါ်သွား သည်။ လိုအပ်တဲ့စားသောက်စရာများကို သူ့ကိုယ်တိုင် လိုက်လံဝယ်ခြင်း ဝေးပြီး အိမ်ရှေ့ထိ လိုက်ပို့ပေး၏။

“မနက်ဖြန် မင်းကျောင်းသွားတော့ ဘယ်လိုလုပ်မှာလဲ”

“အမေက သူ့ကိုယ်သူ နေမကောင်းဖြစ်နေတာကို မသိသေးဘူး လေး အဲဒီတော့ ပုံမှန်အတိုင်း မနက်အစောကြီးထပြေး ဈေးထွက်ဖို့လုပ်မှာပဲ၊ ကျွန်တော်လည်း ဘယ်လိုပြောပြီး တားရမုန်းကို မသိဘူး၊ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော် ခုအောင်တော့ ပြောမှာပါ၊ မနက်ဖြန် ကျွန်တော်ပဲ ဈေးထွက်လိုက်မယ်လေ”

“ငါမေးတာက မင်းမနက်ဖြန် ကျောင်းဘယ်လိုသွားမလဲလို့ မေး နေတာ”

ကျွန်တော် ကျောင်းမသွားတော့ဖို့ စဉ်းစားထားကြောင်း ကိုဆန်း



ကို ဘယ်ကစပြောရမှန်း မသိ။ စကားစရာမရသောကြောင့် ခေါင်းကို အောက်သို့ ငုံ့စိုက်ထားမိသည်။

“ကျောင်းမတက်တော့ဖို့ မင်းထွေးနေတာလား လူသစ်”

ကျွန်တော် အံ့ကိုကြိုက်ထားမိ၏။ ကျွန်တော် ကျောင်းတက်ပြီး တော့ရော အိမ်အတွက်ဘာတွေများ ထောက်ပံ့ပေးနိုင်မှာမို့လို့လဲ။ အပြင်မှာ အလုပ်တစ်ခုခု ထွက်လုပ်လိုက်တာကမှ ငွေကြေးအနည်းငယ် ရှာနိုင်ဖွေနိုင် ဦးမည်။ ဒါပေမဲ့ အဲဒီစကားတွေကို ကိုဆန်းကိုတော့ ထုတ်မပြောဖြစ်ပါ။

“ကျောင်းမတက်ရင် မင်းဘဝကြီးတစ်လျှောက်လုံး သိမ်ငယ်ရ လိမ့်မယ်ကွ”

ကျွန်တော်စိတ်ကူးကို ကိုဆန်း ရိပ်မိမှာပါ။ မချီတင်ကဲသံကြီးဖြင့် ပြောလာသည်။

“ဒီလိုဆို ကျွန်တော် ဘာလုပ်ရမလဲ ကိုဆန်း။ ကျောင်းတက် မယ်ဆိုရင် အိမ်မှာ ရင်ဆိုင်နေရတဲ့ အခက်အခဲတွေကို ဘယ်နည်းနဲ့မှ အထောက်အကူမဖြစ်စေဘူး။ လောလောဆယ် အပြင်မှာ အလုပ်တစ်ခုခု ထွက်လုပ်တာကမှ ကျွန်တော့်အတွက် အကောင်းဆုံး ဆုံးဖြတ်ချက်ပါ”

“မင်းဘာအလုပ်ထွက်လုပ်မှာလဲ၊ ဘာလဲ လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာ စားပွဲထိုးသွား၊ ဝင်လုပ်ဦးမလို့လား။ ဒီခေတ်ကြီးမှာ လုံခြုံရေးအစောင့်တောင် ဘွဲ့ရမှ ခန့်တာကွ။ သန့်ရှင်းရေးဆိုရင် အနည်းဆုံး ဆယ်တန်းအောင်ရတယ်”

ပြောချင်တာကတော့ ကိုးတန်းတက်လက်စ ပညာအရည်အချင်း လေးလောက်နှင့် လုံခြုံရေးတို့ သန့်ရှင်းရေးတို့လောက်တောင် ကျွန်တော်

ဝင်လုပ်ဖို့ မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုသည် သဘော။

“ဒီတော့လည်း ကိုဆန်း ပြောသလို စားပွဲထိုးပဲဖြစ်ဖြစ် ဝင်လုပ်ရ နာပေါ့ဗျာ”

“အဲဒီတော့ မင်း ဘယ်လောက်ရှာနိုင်မှာတဲ့လဲ”

ကိုဆန်းရဲ့ဆန္ဒကို ကျွန်တော် နားလည်ပါတယ်။ ကျွန်တော့်ကို တျောင်းဆက်တက်စေချင်တဲ့ စေတနာအဓိကဖြင့် ခုလိုစကားတွေ ပြောဆို နေတယ်ဆိုတာ။

“အနည်းဆုံးတော့ ကျွန်တော်တို့ စားဖို့သောက်ဖို့လေး ရတော့ပေါ့”

“ဒါကလည်း မင်းကို အဲဒီဆိုင်က ပြန်ခန့်ဦးမှလေ”

ကျောင်းမထွက်စေချင်သောဆန္ဒဖြင့် ကျွန်တော့်ကို အတင်းမရမက အဆိုးဘက်အမြင်တွေပဲ ကိုဆန်း ဆက်တိုက်ပြောနေသည်။ ထိုစေတနာကို သဘောကျစွာဖြင့် ကျွန်တော် ရယ်မောလိုက်မိသည်။

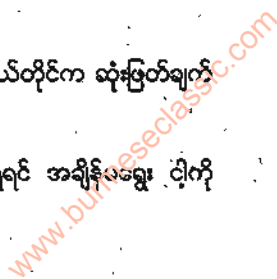
“ဒီလိုဆိုတော့လည်း ဈေးပဲပြန်ထွက်မှာပေါ့ဗျာ၊ ကျွန်တော့်အတွက် တစ်ခုမဟုတ်တစ်ခုတော့ လုပ်စရာရှိပါတယ် ကိုဆန်းရယ်”

ကိုဆန်း သက်ပြင်းချသည်။ ခေါင်းတခါခါနှင့်။

“မင်းကို ဘယ်လိုပြောရမလဲဆိုတာ ငါတကယ်ပဲ မသိတော့ဘူး ဇူးသစ်ရာ”

“ပြောမနေပါနဲ့တော့လေ၊ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်က ဆုံးဖြတ်ချက် ချထားတာပါ”

“အေးကွာ ဒီလိုဆိုလည်း လိုအပ်တာရှိရင် အချိန်မရွေး ငါ့ကို





ပြော့ ဟုတ်ပြီလား၊ ငါက တစ်ယောက်တည်းသမားဆိုတော့ မင်းက ငါ့အတွက် တံကယ့်ညီလေးအရင်းလိုပါပဲကွာ”

“ခုလို အားပေးကူညီတာ တကယ်ပဲ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ”

“မလိုပါဘူးကွ၊ ငါတို့ကြားမှာ ဒါတွေက ပဋ္ဌာပါ၊ ဒါနဲ့ ဟိုအမျိုးသမီးရော မင်းကိုတာပြောသေးလဲ၊ သူ အကူအညီတောင်းထားတဲ့ကိစ္စ”

“အတင်းအကျပ်လုပ်ခိုင်းမယ့်ပုံတော့ မရှိပါဘူး”

“အေးလေ တကယ်ဆိုရင် သူနဲ့လည်း ဘာမှမပတ်သက်ဘဲ ဒီလိုလိုက်ကူညီပေးထားတာ၊ မင်းသူ့ကိုလည်း ကျေးဇူးတင်သင့်တယ်”

“ကျွန်တော် နားလည်ပါတယ် ကိုဆန်း”

ကျွန်တော် လေးလေးနက်နက်ဖြေလိုက်တော့ ကိုဆန်းက သဘောတကျပျိုးသည်။

“ကဲ ဒါဆို ငါသွားတော့မယ်၊ တစ်ခုခုဆို ငါ့ကိုလာပြောနော်၊ အားနာမနေနဲ့”

နောက်ဆုံး နှုတ်ဆက်ထွက်ခွာသွားသည်ထိ ကိုဆန်းက သူ့ကို အားနာစရာမလိုကြောင်း တဖွဖွပြောသည်။ တကယ်တော့ သူတို့ ဘယ်လောက်ပဲ အားမနာပါနဲ့လိုပြောပြော သူမိမိတစ်ယောက်အနေနဲ့ ဒီလောက်ထိ လိုက်ကူညီပေးထားခဲ့သော သူတို့နှစ်ယောက်လုံးကို ကျွန်တော် အားနာမျက်နှာပူမိပါသည်။

ဒီကျေးဇူးတရားကို ဘယ်လိုနည်းတွေနဲ့ ပြန်ပေးဆပ်ရမလဲ မသိ။



အခန်း (၃)

မနက်အစောကြီး ကျွန်တော်ဝေးမန်းခင်းနေတုန်း အနားသို့ ငါးဆောင်းသည် ဒေါ်ကြီးရွှေ ရောက်လာသည်။

“ဟဲ့ ကောင်လေး မခင်မေရော”

“အမေ နေမကောင်းလို့ ကျွန်တော် အတင်းအကျပ်ပြောပြီး အိမ်မှာ ဘာမှမရှိတယ် ဒေါ်ကြီးရေ”

“ခါးနာပြန်ပလား”

“ခါးနာတာက လူကြီးဆိုတော့ အထိုင်အထ အလေးအပင် မသြဇာတာများလို့ ဖြစ်တာပါတဲ့၊ အစားအသောက်မမှန်တော့ အစားအိမ်နည်းနည်း ဒုက္ခပေးချင်နေတာလေ”

“ဟယ် မပေါ့နဲ့လေ”

“ဒါကြောင့်လည်း ကျွန်တော်ပဲ ဈေးလာထွက်တာပေါ့ဗျာ”





“အေးလေ နင့်အမေက အစားအသောက်ကို ကောင်းကောင်းမှ
မစားဘဲ၊ ဖြစ်တော့မှာပေါ့၊ အမြဲတမ်း အဆာခံပြီးနေတယ်”

ဒေါ်ကြီးက ကရုဏာဒေါသောဖြင့် ပြောသည်။ မျက်နှာကတော့
မကောင်း။

“နင်က ဈေးလာထွက်တော့ ဒီနေ့ ကျောင်းမသွားဖြစ်ဘူးပေါ့”
ကျွန်တော် မဖြေချင်ဆုံး မေးခွန်းနှင့် လာတိုးနေပြန်ပြီ။ မချီတင်က
ပြုံးလှက် ခေါင်းခါလိုက်သည်။

“လောလောဆယ်တော့ ကျွန်တော် ကျောင်းခဏနားလိုက်မယ်
လို့ စိတ်ကူးထားတယ်”

“ဟဲ့ နင့်ဟာက ဘယ်လိုဖြစ်ပြန်တာတုန်း၊ နင်ကျောင်းနားရ
လောက်အောင်ထိ မခင်မေက နေမကောင်းဖြစ်နေတာလား”

“အမေလည်း အသက်အရွယ်ရလာပြီဆိုတော့ နားစေချင်တာ
လည်း ပါတာပေါ့လေ”

အမေ့ရောဂါအကြောင်း ဒေါ်ကြီးကိုအမှန်အတိုင်း ပြောလိုက်ရင်
အမေ့နားထဲ ပြန်ပေါက်ကြားမှာစိုးသောကြောင့် ကျွန်တော် ခပ်ဖော့ဖော့လေး
ပဲ ပြောထားလိုက်၏။

“ဟယ် ခုမှ ကျောင်းပြန်တက်တာကို နင် အဲဒီလိုထွက်လိုက်
တော့”

“ကျွန်တော်က အချိန်မရွေး ပြန်တက်လို့ရပါတယ်ဗျာ၊ ပညာတွေ
အိုသည်မရှိပါ၊ ခုချိန်မှာတော့ အမေ့ကျန်းမာရေးကိုပဲ အလေးထားဖို့ ဆုံးဖြတ်

လိုက်တယ်”

ဒေါ်ကြီးရွှေတို့ စကားဆက်မခံဘဲ ကျွန်တော် ဖြတ်ပြောလိုက်
သည်။ ကျောင်းမတက်တော့ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်ကိုစွန့်ပတ်သက်ပြီး
အယ်သူ့ကိုမှ သပ်မဖြေရှင်းပြချင်တော့ပါ။

“အေးလေ မိဘဆိုတာကတော့ အမြဲတမ်း ဦးစားပေးအနေအထား
မှာပဲ ရှိနေရမှာ မှန်ပါတယ်”

ထိုနေ့ ဈေးသိမ်းချိန်ထိ ကျွန်တော်စိတ်များက ကျောင်းကိုသာ
ဆုတ်နေသည်။ ဟန်မြတ်သူတစ်ယောက်တော့ ကျွန်တော့်ကို စိတ်ပူနေမှာ
မရှိဘဲ သေသည်။ ညနေကျရင် ကျွန်တော့်အိမ်ကိုတောင် ဒီကောင် ရောက်
တာမျှင်သေး၏။

ထင်သည်အတိုင်းပါပဲ။ ကျောင်းဆင်းဆင်းချင်းပင် အိမ်တောင်မပြန်
နိုင်၊ ကျွန်တော့်ဆီ သူ အပြေးလာခဲ့ပုံရ၏။ အိမ်ရှေ့မှာ ပန်းပင်တွေ ရေ
ဆောင်းနေသော ကျွန်တော့်ကိုမြင်တော့ ခြေလှမ်းကျကြီးများဖြင့် အနား
ဆုတ်လာရင်း

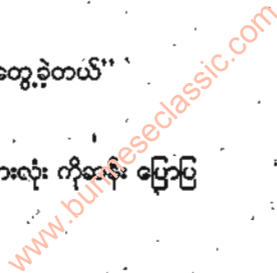
“လူသစ် မင်းဘာဖြစ်လို့ ကျောင်းမလာတာလဲ၊ ဟာ မဟုတ်သေး
ဘူး မင်းဘာဖြစ်လို့ ကျောင်းဆက်မတက်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တာလဲ”

“မင်းဘယ်လိုသိတာလဲ”

“ငါ မင်းဆီလာတော့ လမ်းမှာကိုဆန်းနဲ့တွေ့ခဲ့တယ်”

“ကြော်”

ဒီလိုဆို သူ့ကိုကျွန်တော့်အကြောင်းတွေအားလုံး ကိုဆန်း ပြောပြ





ခဲ့ပြီးသွားပြီပေါ့။ ဒီစိတ်ညစ်ကြောင့်စရာတွေကို ကျွန်တော့်နှုတ်ကနေ ထပ်
တစ်ခေါက်ပြောနေစရာ မလိုတော့ဘူးဆိုတော့ တော်ပါသေးရဲ့။

“မင်း အားလုံးသိပြီးပြီပေါ့”

“အေး ဟုတ်တယ်၊ အနိတ့်အကြောင်းလည်း သိခဲ့ရတယ်”

“ရှူး တိုးတိုး၊ ပြောကွ၊ အထဲမှာ အမေ ရှိတယ်”

“ဆောရီးကွ၊ ငါ စိတ်လောနေလို့ကွ”

“လာ လာ ငါတို့ ဟိုနားသွားထိုင်မယ်”

ကိုဆန်းနဲ့အတူ ထိုင်ခဲ့သော ပိတောက်ပင်ခြေရင်းကို ကျွန်တော်
ခေါ်သွားလိုက်၏။

“အကြောင်းစုံကို မင်းသိပြီးလောက်ပြီဆိုတော့ ငါ ဘာမှထပ်
မပြောချင်တော့ဘူးကွ၊ နောက်ဆုံး ငါကျောင်းမတက်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်
ဒါမှလည်း ငါမိဘတွေကို ကောင်းကောင်းကြည့်နိုင်မှာလေ၊ ငါတို့အခြေအနေ
က နဂိုတည်းက မင်းသိတဲ့အတိုင်းပဲ”

“အဲဒါနဲ့ပဲ မင်းက ဘဝကိုအရှုံးပေးဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်ပေါ့”

“ဒီတစ်နှစ်လောက် ကျောင်းထပ်နားလိုက်တာက ဘဝကိုအရှုံး
ပေးရာတော့ မရောက်ပါဘူးကွာ”

“ဒါပေမဲ့”

ဟန်မြတ်သူ မျက်နှာတွေ အံ့ပျက်ပျက်။ ကျောင်းမှာက ကျွန်တော်
တို့နှစ်ယောက်သား အတွဲအများဆုံးဖြစ်ခဲ့တာ။ ခုလိုမျိုး ကျွန်တော်ကျောင်း
ဆက်မတက်တော့ဘူးဆိုရင် သူတစ်ယောက်တည်း ကျွန်ရစ်ခဲ့ရမှာကို စိတ်

စိတ်ဝင်စားစွာပြောကြသည်

ပျက်လက်ပျက် ဖြစ်နေပုံရ၏။ ဘယ်တတ်နိုင်ပါ့မလဲနော်။ ကျွန်တော်ကိုယ်
ထိုင်လည်း ကျောင်းတော့ဆက်တက်ချင်ပါရဲ့၊ အခြေအနေက ခုလိုဖြစ်လာ
တော့ ပိုအရေးကြီးသည့်အရာတွေကိုသာ ရွေးချယ်ရမှာပဲလေ။

“ကိုဆန်းပြောပြတော့ မင်းကို ဟိုအမျိုးသမီးက တော်တော်ကူညီ
ပေးခဲ့တယ်ဆို”

“အေး ဟုတ်တယ်ကွ၊ သူ့ကိုလည်း ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ကွ၊
အိပေမဲ့ ငါနဲ့တာမှမမတ်သက်တဲ့ သူ့စိမ်းဆိုတော့ အကူအညီတွေ ယူနေရတာ
ဆယ်မျိုးပဲ၊ စိတ်မလုံတူး”

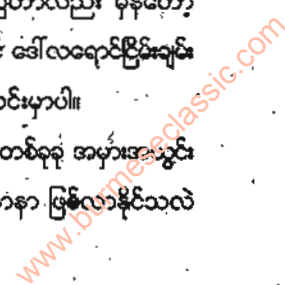
“ဒီတိုင်းမယုံနဲ့ပေါ့ကွ၊ သူ တောင်းဆိုထားတာကို မင်းလိုက်လျော
ဆေးလိုက်လေ”

“သူ တောင်းဆိုထားတာ ဟုတ်လား၊ သူ့မောင်လေးအဖြစ် ငါ
တို့ သရုပ်ဆောင်ခိုင်းနေတာလား”

“အင်းပေါ့၊ မင်းကျောင်းထွက်မှာထက်စာရင် အဲဒီလို သရုပ်ဆောင်
ပေးရတာက ပိုမကောင်းဘူးလားကွာ”

ဟန်မြတ်သူကိုကြည့်ရတာ ကျွန်တော် ကျောင်းဆက်မတက်မယ့်
ဒီစွဲကို မရမက တားမြစ်ချင်နေပုံရ၏။ သူ့ထောက်ပြတာလည်း မှန်တော့
အိပေမဲ့လေ၊ ကျောင်းဆက်မတက်ရတာထက်စာရင် ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်း
အောင်လေးအဖြစ် ဟန်ဆောင်ပေးရတာက ပိုကောင်းမှာပါ။

ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်စိတ်ထဲမှာ စိုးရွံ့နေသည်။ တစ်ခုခု အမှားအယွင်း
အယွင်းရင် ကျွန်တော်အတွက် ဘာတွေများ နှစ်နှစ်နာနာ ဖြစ်လာနိုင်သလဲ



ဆိုပြီး တွေးကြောက်မိခြင်းမျိုးဖြစ်၏။ ပြီးတော့ သူမတို့အသိုင်းအဝိုင်းက တော်တော်လေးကို ကြီးကျယ်ခမ်းနားမှာ ကျိန်းသေသည်။

ကျွန်တော်လို ဈေးသည်တစ်ယောက်၊ စားပွဲထိုးလောက်သာ လှစ် ခဲ့ဖူးသည့်လူတစ်ယောက်၊ ကလေးသာသာ ကျောင်းသားတစ်ယောက်က အဲဒီလို အသိုက်အဝန်းမျိုးထဲမှာ နေရဖို့ ထိတ်လန့်မိတာတော့ မလွန်ပါဘူး နော်။

“မင်းစဉ်းစားပေါ့ကွာ၊ ဘယ်အရာက မင်းအတွက်ပိုပြီးသင့်တော် မယ်ဆိုတာကို၊ ခုအခြေအနေက မင်းတစ်ကိုယ်တည်းအတွက်ပဲ စဉ်းစားဖို့ လည်းမရသလို၊ မင်းမိဘတွေချည်းအတွက်ပဲလည်း စဉ်းစားလို့မဖြစ်ဘူးလေ နှစ်ဖက်လုံး အိုကေနိုင်မယ့်အကောင်းဆုံးနည်းလမ်းကတော့ အဲဒီ ဒေါ်လှေကိုင် ငြိမ်းချမ်းရဲ့တောင်းဆိုမှုကို မင်းလိုက်လျောလိုက်တာပဲ ဖြစ်သင့်တယ်လို့ ငါထင်တယ်”

အဲဒီလိုကြီးလာ၊ ကျွန်တော်ရော အမေနဲ့အဖေရောအတွင်း အဆင်ပြေနိုင်စေမယ့်နည်းလမ်းက အဲဒီတစ်ခုတည်းသာ ရှိတော့သည့် အခါ အထားလာ။ ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်တော့်မှာ တခြားရွေးချယ်စရာ ဘာမှမရှိတော့ဘူးပေါ့။ တစ်ခုတည်းသော ရွေးချယ်မှုဟာ ဒေါ်လှေကိုင်ငြိမ်းချမ်းရဲ့မောင်အေးအဖြစ် ဟန်ဆောင်ပေးဖို့သာပဲပေါ့။

“မင်းစဉ်းစားပေါ့ကွာ၊ ငါက အကြံပေးရုံသက်သက်ပါ”

“အေးပါကွာ ငါနားလည်ပါတယ်၊ မင်းပြောတော့လည်း ဟုတ်သလိုလိုပါပဲ၊ ငါစဉ်းစားပါ့မယ်လေ”

နှစ်ဦးသားလုံး အဝေးတစ်နေရာကိုငေးလျက် ငြိမ်သက်နေမိသည်။ စိတ်ထဲမှာတော့ ကိုယ်စီကိုယ်စီ အတွေးတွေပြည့်နှက်နေတာ သေချာ၏။

“ကဲ မင်းလည်း ပြန်တော့လေ၊ စာမေးပွဲက မနက်ဖြန်သဘက်ခါ ခဲ ဖြေရတော့မယ်”

ရက်ပိုင်းမျှသာ လိုတော့သော စာမေးပွဲအတွက် ကျွန်တော်တို့ နှစ်ယောက် ကိုဆန်းအိမ်မှာ စာတူတူကျက်နေကျ အချိန်တွေကို ပြန်ဖြင့် သောင်မိလာသည်။

“ငါကတော့ အဲဒီစာမေးပွဲကို မင်းမဖြေဘဲ မနေစေချင်ဘူးကွာ”

“ငါကြိုးစားကြည့်ပါ့မယ်ကွာ”

ဟန်ဖြတ်သူ ပန်းကိုပုတ်လျက် ကျွန်တော် အသံတိမ်တိမ်ဖြင့် အတိပေးမိသည်။ ဒါပေမဲ့ ရှေ့ဆက်တာလုပ်ရမယ်ဆိုသည့် အဖြေတစ်ခု ချိတော့ သေသေချာချာ မထုတ်နိုင်သေးပါ။ မတင်မကျက်တိသာ ဖြစ် သွား



“အမေလည်း နေပြန်ကောင်းနေပါပြီ သားရယ်၊ ဈေးကို အမေပဲ ချိတ်ပါ့မယ်၊ သားလည်း ကျောင်းပျက်တာ သုံးရက်တောင်ရှိနေပြီ”

ညစာထမင်းစားနေရင်းက အမေ စကားစလောသည်။ ကျွန်တော် ပြန်ဖြောရမှန်းမသိ။ ကျောင်းဆက်မတက်တော့ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားကြောင်း အမေ့ပြောလို့မဖြစ်သေး။ ပြောလိုက်ပါမှ သူ့ရောဂါအခြေအနေကို ခိုင်မိ သွား စိတ်ဓာတ်ပါကျသွားနိုင်သည်။ ခုတော့ ဆေးမှန်မှန်တိုက်သားသဖြင့်

ဘာမှထူးထူးခြားခြား လဲကွဲထာမပြပေမယ့် အချိန်နည်းနည်းကြာလာရင် အခြေအနေလည်း ဝိုသိသိသာသာ ဆိုးလာနိုင်သည်။

အဲဒီအချိန်တွေအတွက် အမေမှာ ခံနိုင်ရည်ရှိပါ့မလား။ ကျွန်တော် ကျောင်းလေးသုံးရက်ပျက်တာကို စိတ်ပူနေသော အမေအတွက် ကျွန်တော် က ပိုပြီးစိုးရိမ်ပူပန်နေမိကြောင်း ဘယ်လိုများ ပြောပြနိုင်ပါ့မလဲ။

“သား အမေ ပြောတာကို ကြားရဲ့လား”

ထမင်းစားလက်စကို ရပ်တန့်ကာ ကျွန်တော် တွေဝေငေးနေ သည်။ အမေက လက်မောင်းကိုပုတ်ခတ်လျက် ခေါ်ပြောတော့မှ ကျွန်တော် လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ပြန်ဖြစ်လာ၏။

“ကြားပါတယ် အမေရဲ့”

“ဒီလိုဆို မနက်ဖြန် ကျောင်းသွားဖို့ လုပ်တော့ ငါ့သား၊ ဝေ့ထ အမေပဲ ထွက်မယ်”

“မနက်ဖြန်ပဲ သောကြာဖြစ်နေပြီဆိုတော့ တစ်ရက်လောက် ထပ် ပျက်လိုက်မယ် အမေရာ၊ တစ်ခါတည်း စနေ တနင်္ဂနွေနဲ့ ဆက်သွားထား ဝေ့”

“ဟယ် မဟုတ်တာတွေ ပြောနေပြန်ပြီ ဒီလောက် ကျောင်း အကြာကြီးပျက်တော့ သားကို ဆရာမက ဆူနေပါဦးမယ်”

“ရပါတယ် အမေရဲ့၊ သား ဆရာမကို ခွင့်တိုင်ထားပါတယ်။ ဒီ တစ်ပတ်တော့ ကျောင်းမလာနိုင်ဘူးလို့လည်း ကြိုပြောထားပြီးသား”

ဆရာမကို ပြောပြီးသားလို့ အမေ့ကိုလိမ်လည်လိုက်ခြင်းအား

ပျက်ကြသည်သွားပုံနှင့် အမေ ဘာမှထပ်မပြောတော့ပါ။ မနက်ဖြန်တစ်ရက်စာ အကြောင်းပြချက်ကောင်းကောင်းနှင့် ရှိးလိုက်ရသော်လည်း ကျောင်းတွေ ပြန်ခွင့်ရင် ဘယ်လိုစကားလုံးမျိုးတွေနဲ့များ အမေ့ကိုထပ်လိမ်ရဦးမလဲ မသိ။

“စားပြီးရင် ဆေးသောက်ရဦးမယ်နော် အမေ”

“အမေ မှတ်မိပါတယ် သားရယ်”

လက်သုတ်ပဝါလေးကို လက်မှာကိုင်သုတ်နေရင်းကနေ အမေ ဆိုပြန်သည်။ အမေက ဆေးတော့မှန်မှန်သောက်၍ တော်ပါသေးသည်။ အဲဒါတစ်ခုတော့ စိတ်မပူရ။ အဖေတစ်ယောက်သာ ဆေးသောက်ဖို့ဆို ဘာအရင်တည်းက အငြင်းငြင်းအဆန်ဆန်နှင့် ကလေးတစ်ယောက်လို လိုက် ဘိုက်နေရတာ။

“ကဲ အမေလည်း ခဏနားဦးမယ်၊ သားလည်း စာလေးဘာလေး သွားကျက်ချင်ကျက်လေ”

စာကျက်ဖို့ဆိုရင် ကျွန်တော်က ကိုဆန်းဒီဒီကို သွားကျက်နေကျ နဲ့ အမေက လောဆော်နေခြင်း ဖြစ်သည်။ ကျွန်တော်ကတော့ အမေ့စကား ကို ကြားသလိုလိုနှင့် လျှော်ရမည်အဝတ်များကို တောင်းတစ်ခုထဲ စုထည့် နေလိုက်သည်။

“အမေ့ကိုလူမမာကြီးတစ်ယောက်လို အနားမှာတစ်ချိန်လုံးနေပြီး ကြည့်နေစရာ မလိုပါဘူး သားရယ်၊ သား လုပ်စရာရှိတာတွေလုပ်ပါ”

“သားဘဝမှာ အမေက အရေးကြီးဆုံးပါ။ အမေ့ထက်ပိုပြီး ကျွန် သားတာတစ်ခုမှ သား ဦးစားပေးမှာမဟုတ်ဘူး”



“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် သားရယ်”

“ဟာ အမေကလည်း သားအိမ်ချင်းကို ဘာတွေကျေးဇူးတင်နေတာလဲဗျာ သားကို ငရဲတွေပေးနေပြန်ပါပြီ”

“ငရဲမဟုတ်ပါဘူး သားရဲ့ သားအတွက် ကုသိုလ်တွေပေးနေတာပါ။ ဒါပေမဲ့လေ အမေကတော့ ငါ့သားလေးကို လူတန်းစေ့မထားခဲ့နိုင်တာ စိတ်မကောင်းဖြစ်ရတယ်။ အမေတို့ ပေးခဲ့နိုင်တဲ့ပစ္စည်းတွေအမွေက ဘာမှ မရှိဘူး သား။ အဲဒါကြောင့်လည်း သားကို ပညာတတ်တစ်ယောက်ဖြစ်စေချင်တဲ့ စိတ်ကတော့ အမေမှာအပြည့်အဝပဲ”

အားတက်သရော ပြောနေသည့် အမေ့စကားကြားမှ ကျွန်တော် ပိုလို့ စိတ်မကောင်းဖြစ်မိသည်။ ရင်ထဲမှာ နှင့်နေအောင် ဝမ်းနည်းလာ၏။ မဖြစ်တော့။ ဒီတိုင်ဆက်နေရင် ကျွန်တော့်မျက်ရည်တွေ ပါးပြင်ပေါ် စီးကျလာတော့မည်။ အမေ့ရှေ့ကနေ ခပ်မြန်မြန်လှည့်လိုက်၏။ ကျွန်တော့်မျက်ရည်တွေကို အမေ မမြင်စေချင်ပါ။ ခုချိန်မှာ အမေ့ကိုစိတ်ချင်သာအောင် ထားချင်နေတာက ကျွန်တော့်စိတ်ရင်းအမှန်ပင်ဖြစ်၏။

“သား စာသွားကျက်လိုက်ဦးမယ် အမေ”

စားပွဲပေါ်မှ အဆင်သင့်ရှိနေသော တွေ့တဲ့စာအုပ်တစ်အုပ်ကို ဆွဲယူလျက် ကျွန်တော် အိမ်ပြင်ထွက်ခဲ့သည်။ လမ်းပေါ်သို့ရောက်လာသောလည်း ဘယ်သွားရမှန်းမသိ။ နောက်ဆုံးတော့ ကျွန်တော့်ဦးတည်ရာက ကိုဆန်းအိမ်သို့သာ ဖြစ်သွားသည်။ ကိုဆန်းကို အိမ်မှာအဆင်သင့်တွေ့ရ

“ဟာ လူသစ်၊ စာအုပ်တွေဘာတွေနဲ့ပါလား၊ ဘာတွေဖြစ်တာ

ပြန်တာလဲကွ”

လက်ထဲက စာအုပ်ကို အရင်ဆုံးလှမ်းမြင်သော ကိုဆန်းက အံ့အားထသင့်မေးသည်။ သူ့မျက်နှာက ဝင်းပနေ၏။ ကျွန်တော့်ကို စာအုပ်ကိုပိုလျက် ပြန်မြင်လိုက်ရတော့ သူ အံ့ဩဝမ်းသာသွားတာ ဖြစ်မည်။ တကယ့်အဖြစ်မှန်ကိုတော့ သူမှမသိသေးဘဲလေ။

“အမေ့ရှေ့မှာ ငိုမိမှာစိုးလို့ တွေ့တဲ့စာအုပ်ဆွဲပြီး ထွက်လာတာပါဗျာ”

“ဘာတွေဖြစ်ပြန်ပြီလဲကွ”
အမေ့ရင်ထဲမှ စကားများကို ကျွန်တော်က လုံးစေ့ပတ်စပျေပြန်ပြောပြတော့ ကိုဆန်းပါ ကျွန်တော်နှင့်အတူ ငူငူငိုငိုကြီး ဖြစ်သွားသည်။

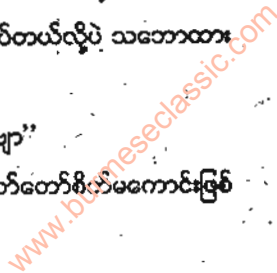
“အန်တီသဘောကို ငါ ကောင်းကောင်းသဘောပေါက်တယ်ဗွာ”

“ကျွန်တော်လည်း သဘောပေါက်တာပေါ့ ကိုဆန်းရ၊ ဒါပေမဲ့ အခြေအနေက ခုလိုမျိုးတွေ ဖြစ်ဖို့အတွက်ပဲ တမင်ဖန်တီးခဲ့သလို ဖြစ်နေတာ တူတတ်လား”

“ဒါကတော့ကွာ ဖြစ်သမျှအကြောင်း အကောင်းပေါ့၊ ကောင်းတာ အန်တီအတွက် ကံကြမ္မာက ငါတို့ကိုစစ်သစ်တယ်လို့ပဲ သဘောထား ထိုက်ပေါ့”

“ကျွန်တော်လည်း မျှော်လင့်ပါတယ်ဗျာ”

“ဟန်မြတ်သူတစ်ယောက်တော့ တော်တော်စိတ်မကောင်းဖြစ်





သွားမှာပဲ”

“အင်း ဖြစ်တာပေါ့ ကိုဆန်းရား တကယ်တော့ ကျွန်တော်ကိုယ် တိုင်လည်း စိတ်မကောင်းဖြစ်ရတာပါပဲလေ”

မျက်နှာအောက်ချလျက် ကျွန်တော် အသံတိမ်တိမ်လေးဖြင့် ပြော လိုက်သည်။

“မင်းအဖေ ခွဲစိတ်ဖို့ကိစ္စကိုရော ဘာတွေဆက်စီစဉ်ထားသေးလဲ”

“ကျွန်တော်”

ဘာဆက်ပြောရမှန်း မသိ။ တကယ်မသိ။ ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းက တာဝန်ယူမယ်လို့ ပြောထားပေးမယ်

“မင်းကို ကူညီမယ်လို့ ပြောထားတယ်မဟုတ်လား။ ဟိုဘောက် မမက”

“ပြောထားပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူ့ဘက်က ဘာအဆက်အသွယ်မှ ထပ်မရှိဘူးလေ”

“မဟုတ်သေးဘူး လူသစ် ဒီတစ်ခါတော့ မင်းလုပ်တာ နည်းနည်း လွဲနေတယ်ကွ။ တကယ်ဆို မင်းက လိုအပ်နေတဲ့သူလေ။ သူ့ဘက်က ဘာမှအဆက်အသွယ်မရှိရင်တောင် မင်းကစပြီး အကျိုးအကြောင်းမေးသင့် တယ်ထင်တာပဲ။ သူ့ဖုန်းနံပါတ်လည်း မင်းမှာရှိတယ်။ သူ့ရုံးခန်းလည်း မင်း သိနေတာပဲလေ”

“အဲဒီလိုကြီးကျတော့ ကောင်းပါ့မလား ကိုဆန်းရဲ့”

“ရချိန်မှာ မင်းက အဲဒါတွေ ထည့်တွေးနေတာလား။ မင်းကိုယ်မင်း

စတေးခဲမယ်ဆိုပြီး ကျောင်းတောင်ထွက်ထားတဲ့လူက ဒီအမျိုးသမီးဆီ စသွား ပြီး ခွဲစိတ်ဖို့ကိစ္စပြောရမှာကို မင်းက ကောင်းမကောင်းတွေးနေသေးတာလား”

ကိုဆန်း ထောက်ပြသည့်အချက်က တကယ်ဆို မှန်ကန်ပါသည်။

ကျွန်တော် ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲ။ သူ့ဘက်က စဆက်သွယ်လာမယ့် အချိန်ကို အလဟဿထိုင်စောင့်မည့်အစား ကျွန်တော့်ဘက်က စတင်ဆက် သွယ်လိုက်လို့လည်း ဖြစ်နေတာပဲလေ။

“မင်း ငါပြောတာကို သဘောပေါက်လား လူသစ်”

“ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါတယ် ကိုဆန်း”

“အေး ဒါဆိုရင်လည်း သိပ်အချိန်မဆွဲနဲ့ပေါ့ကွ။ ငါကတော့ ထုတ်စရာရှိတာကို မြန်မြန်ဆန်ဆန်ပဲ လုပ်လိုက်စေချင်တယ်”

“ကျွန်တော် မနက်ဖြန် သွားလိုက်ပါ့မယ်”

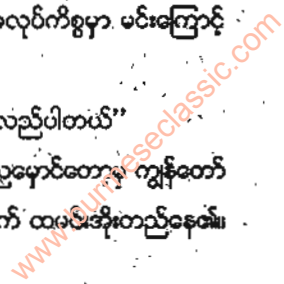
“သူ့ရုံးခန်းကိုလား”

“ဟုတ်တယ် ကိုဆန်း။ ဟိုတစ်ခါ ရောက်ဖူးထားတော့ ကျွန်တော် ဆောင်းကောင်းမှတ်မိတယ်”

“မသွားခင် ဖုန်းလေးဘာလေး ကြိုဆက်သွားဦးပေါ့။ တော်ကြာ သူတို့က အလုပ်များတဲ့သူတွေမဟုတ်လား။ သူ့အလုပ်ကိစ္စမှာ မင်းကြောင့် အနှောင့်အယှက်မဖြစ်စေဦး”

“ဟုတ်ကဲ့ ကိုဆန်း။ ကျွန်တော် နားလည်ပါတယ်”

ကိုဆန်းအိမ်မှာ စကားတပြောပြောနှင့် ညမှောင်တော့မှ ကျွန်တော် အိမ်ပြန်လာခဲ့သည်။ အိမ်မှာ အမေက ညစာအတွက် ထမင်းအိုးတည်နေ၏။



ဒီလောက်ကအစ မလုပ်နဲ့ဟု ကျွန်တော် လိုက်တာအနေလျှင် အမေရိကမိသွား
မှာစိုးသောကြောင့် ဘာမှမပြောဘဲ လွှတ်ပေးထားရသည်။

အခန်းထဲ ဝင်လိုလိုကရင်း သက်ပြင်းတစ်ချက်ကို ခပ်ဖြည်းဖြည်း
ချပစ်သည်။ ကျွန်တော့်အတွက် လွယ်လွယ်ကူကူ ပြီးမြောက်စေခဲ့သော
ကိစ္စမျိုးဆိုတာ တစ်သက်လုံးမှာ တစ်ခါလောက်တောင် ရှိမလာတော့ဘူး
လားမသိ။ ငယ်စဉ်တည်းက စီးပွားရေးကျပ်တည်းသည့် မိသားစုမှာ ကြီးပြင်း
လာခဲ့ရတာဆိုတော့ သူများကလေးတွေလို လိုချင်တာဟူသမျှလည်း မပူဆာ
နိုင်ခဲ့။

ကစားစရာ အသစ်အဆန်းလေးတွေ လိုချင်ရင်လည်း ကိုယ့်ဘာ
သာ ရသမျှလေး ခြစ်ခြုတ်စုဆောင်းလျက် ဝယ်ခဲ့ရ၏။ ပိုက်ဆံကြေး ကျောက်
ဒိုးပစ်တာတို့ သားရေကွင်းထပ်တာတို့ ကဒ်ထပ်တာတို့မှာ ကျွန်တော်က
ဗိုလ်ဖြစ်သည်။ တစ်ပွဲနိုင်လို့ တစ်ခါငွေရလျှင် ကျွန်တော့်ဘောင်းဘီအိတ်ထဲ
မှာ သားရေကွင်းနှင့်ကျစ်နေအောင် စုချည်ပြီး သိမ်းထားခဲ့၏။ ပိုက်ဆံပြည့်
သွားချိန်ကျမှ အရပ်ဆိုင်သို့ပြေးပြီး ကျွန်တော်လိုချင်သည့် ကစားစရာကို
ဝယ်ယူရခြင်း ဖြစ်သည်။

နောက်ပိုင်းတော့ အတန်းကြီးလာတာနှင့်အမျှ အမေကိုယ်တိုင်
ကလည်း စာကိုသာ ပိုလုပ်စေချင်ခဲ့သည်။ ကစားချိန်နည်းပါးသွားသည့်
အတွက် ကျွန်တော်မှာ အပိုငွေလည်း မရှိတော့။ စာတော်မှ ထူးချွန်မှု
ကျွန်တော်လိုချင်တာတွေ အားလုံးစိတ်ကြိုက်ဝယ်ယူနိုင်မည့် အနေအထား
မျိုး ရောက်လာမည်။ မိဘတွေကိုလည်း ပင်ပင်ပန်းပန်း ဈေးရောင်းခိုင်းစို့

မလိုတော့ဟူသည့် အတွေးမျိုးတွေ တွေးတတ်လာသည်။

ထိုစဉ်တည်းက ပညာရေးကို ကျွန်တော် အလေးအနက်ထားခဲ့
ခြင်းဖြစ်၏။ ခုတော့ ကျွန်တော်ဖြစ်ချင်သည့် ပညာတတ်တစ်ယောက်ဖြစ်ဖို့
လမ်းစက ဘယ်ဆီဘယ်မှာမှန်းပင် မတွေ့ရတော့။ စိတ်ဓာတ်ကျမိပေမယ့်
လည်း ကိုယ့်ဘာသာပဲ ပြန်အားတင်းရသေးသည်။ ကျွန်တော်က စိတ်ညစ်
နေလျှင် ကျန်တဲ့သူတွေကို ဘယ်လိုပုံစံမျိုးနဲ့ စောင့်ရှောက်နိုင်တော့မှာလဲ။
ဒီတော့ ဟန်ဆောင်ပန်ဆောင်နေနိုင်ဖို့ကိုသာ ကျွန်တော် ဦးစားပေးရမည်။
ကျွန်တော့်အတွက် ဝတ်စားဝတ်ဆင် စိတ်ဓာတ်ကျပြနေဖို့ အချိန်မရှိ။



ထွက်မယ့်သာ ထွက်လာရသည်။ ခြေလှမ်းတွေက နည်းနည်းတော့
ရွံ့တွန့်တွန့် ဖြစ်နေ၏။ ဖုန်းဆက်တုန်းကတော့ လှိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့ ချိုသာနေ
သည်။ ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းအသံကြောင့် စိုးရိမ်ပူပန်မှု လျော့ရပေမယ့်
အကယ်တမ်း သူမချဲ့ရုံးခန်းနားသို့ နီးကပ်လာလေလေ ရင်ဘတ်ထဲမှာ တခန်း
ခန်းနှင့် ပြည်တီးနေလေပင်။

အဲဒီရုံးခန်းထဲမှာ ရှိနေသည့် ဝန်ထမ်းတွေအားလုံးက ကျွန်တော့်ကို
ထအံ့ထကြအကြည့်တွေနှင့် လိုက်လိုက်ကြည့်ကြတာ ခံရခက်သည်။ တကယ်
ဆို ကျွန်တော်က ဘာများထူးခြားနေလို့လဲ။ သူတို့လိုပဲ ခေါင်းတစ်လုံး
ထက်နှစ်ဖက်ခြေနှစ်ဖက်လေ၊ အဝတ်အစားလေး နွမ်းနွမ်းဖတ်ဖတ်ဖြစ်တော့
ရယ် ကလေးလိုလိုလူကြီးလိုလို အရွယ်အစားဖြစ်နေတာလေးပဲ ဖြိုတာ။

“ဪ ဟိုတစ်ခါကလာတဲ့ တစ်ယောက်မဟုတ်လား”



မျက်နှာတဖန် ဧည့်ကြိုကောင်မလေးက ကျွန်တော်ကို မှတ်မိစွာ ဆိုသည်။ ဧတော်ပါသေးရဲ့။ သူမ မှတ်မိနေတော့ ရှည်ရှည်ဝေးဝေးတွေ ကျွန်တော်ရှင်းပြနေဖို့ မလိုဘူးပေါ့။

“ဟုတ်ပါတယ် အစ်မ”

“မမက မင်းလာလိမ့်မယ်လို့ ကြိုမှားထားပါတယ်။ လာလေ အခန်း ထဲမှာ မမ စောင့်နေတယ်”

သူမနောက်ကနေ ခေါင်းကြီးအောက်စိုက်လျက် ကျွန်တော်ပါသွား သည်။ ဘေးစာပဲယာ ဘယ်ဘက်ကိုမှ လှည့်မကြည့်ခဲ့။ ကျွန်တော်ကို ပိုင်းငေးမောနေသော မျက်ဝန်းတွေကို ကျွန်တော် တန်ပြန်မကြည့်ရဲပါ။

ကျွန်တော်ကို လိုက်ပို့ပေးပြီး ဧည့်ကြိုဝန်ထမ်းအစ်မ ပြန်ထွက်သွား တ်။ ဒေါ်လှရောင်ငြိမ်းချမ်းက ဖုန်းတစ်ဖက်က ပြောနေရင်းနှင့် ကျွန်တော်ကို ထိုင်ရန် လက်တန်နှင့်လှမ်းပြောသည်။ သူမ ဖုန်းပြောပြီးအောင် ငါးမိနစ် လောက် စောင့်လိုက်ရပြီးမှ ကျွန်တော်ရှေ့တည့်တည့်သို့ ရောက်လာသည်။

“မင်းက ကိုယ့်ကိုတွေ့ချင်တယ်ဆိုပြီး ဖုန်းဆက်လာတော့ ကိုယ် တော်တော်ဝမ်းသာသွားမိတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ခင်ဗျ။ ကျွန်တော်အမေကိစ္စလေး ပြောချင်လို့ပါ”

စကားကို အတတ်နိုင်ဆုံး အချို့သာဆုံးဖြစ်အောင် ကျွန်တော် ပြောလိုက်သည်။ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ်က သူ့ဆီကနေ အကူအညီ တောင်းရမ်းရတော့မှာမဟုတ်လား။ ပြီးတော့ သေးသေးဖွဲဖွဲလေးလည်း မဟုတ်။ ငွေကြေးမြောက်မြားစွာ ကုန်ကျမည့်အကူအညီ။

“ကိုယ်သိပါတယ်။ မင်းတို့အိမ်ကိုတောင် ဒီတစ်ရက်နှစ်ရက်အတွင်း လာမလို့ စဉ်းစားနေတာ။ မင်းဖုန်းက အရင်ရောက်လာတာ။ ဘာလဲ အမေ့ အတွက် တော်တော်စိတ်ပူနေတယ်ပေါ့လေ”

“ဟုတ်ပါတယ် အမေ့ကို ခွဲစိတ်တဲ့ရက် နောက်ကျသွားရင် အခြေ အနေတွေပိုဆိုးလာမလားလို့ တွေးမိလို့ပါဗျာ”

“စိတ်မပူပါနဲ့ ကိုယ် ဒီတစ်ပတ်ထဲမှာပဲ အန်ထီအတွက် ဒိတ်ချိတ် ထားပါတယ်”

“ဗျာ”

“ဪ ခုနက ဖုန်းပြောနေတာ ဟိုတစ်နေ့က ဆရာဝန်ကြီးလေး သူ့ဆီမှာ ခွဲစိတ်ဖို့တွေ တိုင်ပင်ပြီးတာနဲ့ တစ်ခါတည်း ရက်ယူလိုက်တာ”

ကျွန်တော်ရင်ထဲက အလုံးကြီးတစ်ခု အုံးခနဲ ကျသွားသည်။ အထိလိုပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော် ထင်ထားတာထက် ပိုလွယ်ကူလျင်မြန်စွာပင် အဆင်သင့်ဖြစ်နေခဲ့တာမဟုတ်လား။

“ဟိတ် မင်းရော ကျောင်းသွားရဲ့လား”

သူမက ဘာစိတ်ကူးပေါက်သည်မသိ၊ ကျွန်တော်ကို ထိုသို့မေး ထားသည်။ ကျွန်တော်မဖြေချင်သော မေးခွန်း။ သို့သော် ခုချိန်မှာတော့ ကျွန်တော်ဖြေချင်တာတွေ မဖြေချင်တာတွေက အဓိကမကျ။ ဖြေကိုဖြေရ ည့်တာဝန်တစ်ရပ်လို ခံယူလိုက်မိသည်။

“ကျွန်တော် ကျောင်းမသွားဖြစ်ဘူး မမ”

“ဘာရယ် ဘယ်လို”





သူမရဲ့အပြန်ကျယ်ကျယ် နီနီရဲ့ခွဲတံခမ်းလေးတွေ အလိုမကျသလို ရှေ့သို့စုထွက်လာသည်။

“ကျွန်တော် ကျောင်းဆက်မတက်တော့ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ်”

“ဟာ မဟုတ်တာတွေပဲ၊ မင်းက ဘာဖြစ်လို့ ကျောင်းဆက် မတက်ရမှာလဲ၊ အခုဖြစ်တဲ့ အနေအထားနဲ့ မင်းရဲ့ပညာရေး ဘာမှမပတ်သက် ဘူးလေ”

“ကျွန်တော်အတွက်ကတော့ ပတ်သက်နေတယ်လေ၊ ကျွန်တော် ကျောင်းသွားနေခဲ့တဲ့အချိန်က ဈေးထွက်ရမယ့်အချိန်၊ အမေ့ကိုလည်း ပင်ပင် ပန်းပန်းတွေ မလုပ်စေချင်တော့ဘူး၊ ဒီတော့ အမေ့ကိုယ်စား ကျွန်တော် ဈေးရောင်းတယ်၊ အိမ်မှာလည်း လူမမာက အမေတစ်ယောက်တည်းမှ မဟုတ်တာ၊ အဖေကလည်း လေဖြတ်ပြီး လဲနေတယ်၊ လူမမာကို လူမမာက ပြန်ပြုစုနေရတာမျိုး မမြင်ချင်တော့ အိမ်အပိုင်းကိုလည်း ကျွန်တော်ပဲ တာဝန် ယူဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်၊ ကျွန်တော့်မှာ ကျောင်းတက်ဖို့ စာကျက်ဖို့ အချိန်ဆိုပြီး ထွက်မလာတော့ဘူး”

ကျွန်တော် ရှည်ရှည်ဝေးဝေး ရှင်းပြလိုက်တာတွေကို သူမက နားလည်ပါ့မလား။ သူမလို သူဌေးမတစ်ယောက်က ဘာမှမဟုတ်တဲ့ နေရာနဲ့ က ကောင်လေးတစ်ယောက်ရဲ့ခံစားချက်ကို နားလည်နိုင်ပါ့မလား။

“ကိုယ် မင်းကိုနားလည်ပါတယ်”

“ကျွန်တော့်ကို နားလည်နိုင်ပေမယ့် ကိုယ်ချင်းစာပေးနိုင်မှားတာ မဟုတ်ပါဘူးဗျာ”

ဘာကြောင့်မှန်းမသိပါဘဲ ကျွန်တော် ဝမ်းနည်းလာသည်။ ဘုရား အ ဖန်ဆင်းထားတဲ့ လူသားတွေထဲမှာ ကံဆိုးခြင်းတွေက ကျွန်တော့်တစ် နောက်တည်းကိုပဲ ကွက်ပြီး ကျရောက်နေခဲ့သလား မသိဆိုသည့် အဆိုး ဆွေ တွေးမိလာသည်။ မျက်ဝန်းမှာ မျက်ရည်များပင် ခိုတွဲစပြုလာ၏။

“မင်းကျောင်းမတက်တဲ့ကိစ္စကိုတော့ ကိုယ် သဘောမတူဘူး ဘူး”

သူမက သဘောမတူဘူးတဲ့။ သူမ သဘောတူတဲ့ မတူတဲ့ ကျွန် တော်အတွက် ရှေးချယ်စရာက တစ်လမ်းတည်းသာ ရှိနေခဲ့တာလေ။

“ကျွန်တော်အတွက် ကျောင်းတက်တယ်ဆိုတာ အနှစ်သက်ဆုံး နှစ်နှစ်ပညာတတ်မှ ကျွန်တော် ငွေရှာနိုင်မယ်၊ လှပုံအလယ်မှာ မျက်နှာပန်း နှုတ်လို့ အမြဲတမ်း ယူဆပြီး ကြိုးစားခဲ့တယ်”

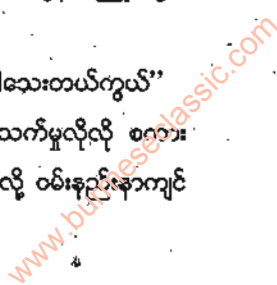
“မင်းမှန်တယ်လေ”

ကိုယ့်ကိုကိုယ်တောင် မထင်ထားပါဘဲ သူမကို ကျွန်တော့်အ ကြောင်းတွေ ရင်ဖွင့်နေမိပြီ။

“ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော့်ဘဝမှာ ဖြစ်ချင်တာတွေက ဘယ်တော့မှ သွယ်တွယ်ခဲ့ဖြစ်မလာခဲ့ဘူး၊ အမြဲတမ်း အတိုက်အခိုက်တွေနဲ့ပဲ ကြုံတွေ့ခဲ့ တယ်”

“မင်းက လောကခံကို ခံနိုင်ဖို့ သိပ်ငယ်ပါသေးတယ်ကွယ်”

သူမရဲ့နှစ်သိမ့်စကားလိုလို သနားကရုဏာသက်မှုလိုလို စကား တွေကို ကြားရချိန်မှာ ကျွန်တော် ဘာလို့များ ပိုပိုလို့ ဝမ်းနည်းနာကျင်





မိတာပါလိမ့်။ တကယ်ဆို ကျွန်တော်ဆိုတဲ့ကောင်က ကိုယ့်ကို တခြားသူ တစ်ယောက် လာသနားသလိုလို ကြည့်ခဲ့ပြောခဲ့ရင်တောင် ဆတ်ဆတ်ထိ မခံ တုံ့ပြန်တတ်ခဲ့တာလေ။

သူမကို ကျွန်တော်အတွက် အားကိုးလို့ရမယ့် လူတစ်ယောက် အဖြစ် စိတ်ထဲက နှစ်နှစ်ကာကာ လက်ခံလိုက်မိလို့များလား။ ကျွန်တော် မျက်ဝန်းမှာ ခိုတွဲနေသော မျက်ရည်တစ်စက် ပါးပြင်ပေါ် လိမ်ဆင်းသွားသည်။

“အို ဘာလို့ငိုနေတာလဲ မောင်လေးရဲ့၊ ဒါ ငိုစရာမဟုတ်ပါဘူး ကွယ်၊ မင်းကို ကျောင်းပြန်ထက်နိုင်အောင်လည်း ကိုယ် ကူညီမှာပါ”

“ဗျာ”

သူမက မျက်နှာချင်းထိုင်နေရာကနေ ကျွန်တော်ဘေးကပ်လျက်တို့ ရောက်လာပြီး နှစ်သိမ့်စကားပြောသည်။ သူမရဲ့စကားတွေက ကျွန်တော်ကို အံ့အားသင့်စေရုံသာမက အားရောက်စေတာတွေ အမှန်ပါ။

“မဟုတ်တာ မမရဲ့၊ အမေအတွက် ခွဲစိတ်ဖို့ကူညီမယ်ဆိုတာနဲ့ တင် ကျွန်တော်အတွက် အဖိုးမဖြတ်နိုင်တဲ့ ကျေးဇူးရှင်တစ်ယောက် ဖြစ်ပါပြီ။ ကျွန်တော် ကျောင်းတက်ဖို့ဆိုတာကတော့ ရပါတယ်ဗျာ”

“ဘာကို ရရမှာလဲ၊ ဘာကိုမဟုတ်ရမှာလဲ၊ မင်းလိုချင်တဲ့ ပညာရေးကို ကိုယ် ထောက်ပံ့မယ်၊ မင်းသာ လိုချင်တာကိုရအောင်ယူပါ။ အားလုံးတာဝန်ယူမယ်”

တကယ်ဆို ကျွန်တော် မယုံနိုင်။ ဘယ်တုန်းကမှ မသိမကူညီဘူးသော ဘာပတ်သက်ဆက်နွယ်မှုမှလည်း မရှိသော မိန်းမတစ်ယောက်က

ကျွန်တော်မိသားစုကိုရော ကျွန်တော်ပညာရေးကိုပါ အစစအရာရာ ကူညီထောက်ပံ့မယ်ဆိုတာကြီးကို ကျွန်တော် မယုံနိုင်သေး။

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူးဗျာ”

“မင်းက ဘာကိုမဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ ဆိုလိုတာလဲ၊ မမက မင်းတို့ကို ကူညီထောက်ပံ့ဖို့ လိုအပ်တဲ့အင်အားမရှိဘူးလို့ မင်းဆိုလိုတာလား”

“အဲဒီလို မဟုတ်တာတော့ အသစ်သာကြီးပါဗျာ”

“ဒါဆိုရင် မင်းပြောချင်တဲ့ မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတဲ့စကားကို ရှင်းပါဦး”

“မမနဲ့ကျွန်တော်တို့လို အသိုင်းအဝိုင်းဆိုတာ ဘယ်လို့မှ ပတ်သက်

ဆက်စပ်မှုမရှိတဲ့ အနေအထားမျိုးပါ။ မမလို လူတစ်ယောက်က ဘာမှမဟုတ်ဘဲ ကျွန်တော်ကို ကူညီပေးမယ်ဆိုတာ မယုံနိုင်ဘူး။ အဲဒါကြောင့် မဖြစ်နိုင်ဘူး”

“မင်းက မမကို မယုံနိုင်ဖြစ်နေတာကို။ ဒါပေမဲ့ မင်းကို မမ

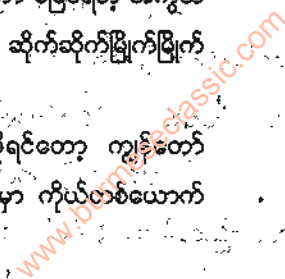
ထက်ပိုပညာပါဘူး။ နောက်ပိုင်းတော့ မင်း လက်ခံလာမှာပါ။ တစ်ခုပဲ မင်း

ထင်ထားရမှာက မမရဲ့အကူအညီကို စိတ်သန့်သန့်နဲ့လက်ခံပါ။ ပြီးတော့

မိမိနဲ့နောက်ထဲမှာ စွဲမြဲနေတဲ့ ကံကြမ္မာက မင်းကို မျက်နှာသာမပေးခဲ့ဘူး။ အဲဒါ အတွေးမျိုးတွေကို ဖျောက်ပစ်၊ ကံတရားဆိုတာ မဖြစ်ရတဲ့ အကွယ်

အကွယ်တွေလည်း ကိုယ့်ဆီ ကောင်းမွန်တာတွေကို ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက်

တောင်ပေးတတ်တယ်ကွ”



ထည်းလို့ ခံစားကြကွဲခဲ့ရသမျှ ခုတော့ အရာရာလုံခြုံသွားသလို ခံစားရသည်။

“ကျွန်တော်”

“ကဲပါ ဘာမှပြောမနေနဲ့တော့၊ တနင်္လာနေ့ကျရင် မင်းပုံမှန်အတိုင်း ကျောင်းသွားပါ။ မင်းအမေရဲ့ခွဲစိတ်ဖို့ရက်က နောက်နှစ်ပတ်လောက်စောင့်လို့ရသေးတယ်။ ဒီအတောအတွင်း အန်တီဆီကို ကိုယ်ကိုယ်တိုင် လာခဲ့ပါဦးမယ်”

“အဲဒီအတွက် ကျွန်တော် ဘာပြန်လုပ်ပေးရမလဲဗျာ”

ကျွန်တော် လှိုက်လှိုက်လဲ့လဲ့ မေးမိတော့ ပြုံးရယ်နေသော သူမ မျက်နှာ တည်ကြည်သွားသည်။

“မင်းဆီကနေ ကိုယ်တောင်းဆိုထားတာ တစ်ခုတည်းပါလေ၊ မင်းမေ့သွားမယ်လို့တော့ မထင်ပါဘူး”

“မမရဲ့မောင်လေးအဖြစ် ဟန်ဆောင်ပေးဖို့မဟုတ်လား”

“အင်း မင်းမှတ်မိတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ကိုယ် တစ်ခုပြောချင်တာက မင်းစိတ်ထဲကမပါဘဲနဲ့တော့ ကိုယ်အတင်းအကျပ် မခိုင်းစေဘူးဆိုတာပါ။ မင်းတကယ်လိုက်လျောနိုင်မှ ကိုယ့်တောင်းဆိုမှုကို ခေါင်းညှိတ်”

“ကျွန်တော် မမကိုကူညီပါ့မယ်။ ဒါပေမဲ့ အမေ့ခွဲစိတ်မှုပြီးတဲ့အထိ တော့ စောင့်ပေးပါ”

သူမ မျက်နှာမှာ အပြုံးတွေတစ်ချိပ်ချိပ်ဖြတ်ပြေးသွားသည်။ ကျွန်

တော့အတွက် ခုလို ကူညီမှုတွေပေးမယ့်လူတစ်ယောက်ကို ကျွန်တော့်ဘက် တာလည်း ဒီလောက်တော့ လိုက်လျောသင့်ပါသည်လေ။ အရင်က ဘယ်လောက်ပဲ တုံ့ဆိုင်းခဲ့တုံ့ဆိုင်းခဲ့ ခုချိန်မှာ သူမရဲ့ဆန္ဒကို လိုက်လျောပေးဖို့ ကျွန်တော့်စိတ်များကို ဆုံးဖြတ်ချက်ချခဲ့ပြီး ဖြစ်သည်။



“ငါသိပ်ဝမ်းသာတယ် လူသစ်၊ မင်းကိုခုလို ကျောင်းမှာပြန်တွေ့ရဖို့ ငါ နည်းနည်းမှ မျှော်လင့်မထားဘူး”

ကျောင်းဝင်းထဲမှာ ကျွန်တော့်ကိုလှမ်းမြင်လိုက်သည်နှင့် ဟန်မြတ်သူက အားတက်သရော အပြေးရောက်လာခဲ့သည်။ သူ တကယ်ကို ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖြစ်နေခဲ့ပုံ။

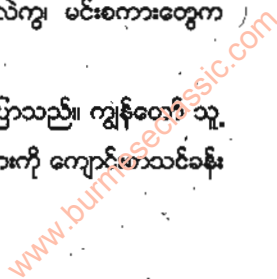
“ငါလည်း ခုလို ကျောင်းပြန်တက်ဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ ကိုယ့်ကိုကိုယ် လုံးဝထင်မထားခဲ့ပါဘူးကွာ”

“ဟွန် မင်းစကားက ဘယ်လိုကြီးတုန်း”

“ဟုတ်တယ် မြတ်သူ၊ ငါ့ခုလို ကျောင်းတက်နိုင်ဖို့ရော အမေ့ကို ခွဲစိတ်ဖို့အတွက်ပါ မမက ကူညီပေးခဲ့တာကွ”

“ဘာ မမ ဟုတ်သား၊ ဘယ်က မမလဲကွ၊ မင်းစကားတွေက ထည်း လုံးဝကို နားမလည်နိုင်ဘူး”

ဟွန်မြတ်သူက ခေါင်းတကုပ်ကုပ်နှင့်ပြောသည်။ ကျွန်တော် သူ့ဝန်းကို အားပါးတရ လှမ်းဖက်လိုက်ပြီး ခြေလှမ်းများကို ကျောင်းမာသင်ခန်းဘက်ဆီ ဦးတည်လိုက်၏။





“ဟော့ကောင် ပြောပြဦးလေ၊ မင်း ဘာတွေဖြစ်လာတယ်ဆိုတာ”

“ပြောပြမှာပေါ့ကွ၊ လောလောဆယ် စာမေးပွဲလေး အရင်ဖြေကြ မယ်လေကွာ”

ဒီနေ့ ကျွန်တော်တို့ စာမေးပွဲတွေ စတင်သည်။ အတန်းတင်မ ဟုတ်ပေမယ့် စာမေးပွဲတိုင်းမှာ အမှတ်ကောင်းတွေရည်းပဲ အရယူတတ်သော ကျွန်တော့်အတွက်တော့ အရေးပါသည်အချိန်ပါပဲ။ အဲဒီလိုအချိန်မှာ တခြား ကိစ္စတွေ မပြောချင်သေး။ စာတွေကိုသာ ခေါင်းထဲထည့်ထားချင်သည်။

မနေ့က တနင်္ဂနွေတစ်ရက်လုံး စာကျက်ဖို့ အချိန်ရခဲ့လို့လည်း ခုလိုမျိုး စာမေးပွဲခန်းထဲကို ရင်တုန်ကြောက်ရွံ့ခြင်းမရှိဘဲ ကျွန်တော် ဝင်နိုင် ခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

စာမေးပွဲခန်းထဲက ထွက်လိုက်သည်နှင့် ဟန်မြတ်သူ ချက်ချင်းထင် အနားရောက်လာပြန်သည်။ ဒီကောင် သိချင်ဇောများဖြင့် ဂနာမငြိမ်ဖြစ်နေ ၏။ စာမေးပွဲတောင် ကောင်းကောင်းမွန်မွန် ဖြေဆိုခဲ့ရဲ့လား မယ်။

“လူသစ် ပြောပြတော့လေကွာ၊ မင်းတို့ကို ဘယ်က မမတ ကူညီလိုက်တာလဲ”

“မင်းကတော့လေ၊ လည်မလိုလိုနဲ့ တော်တော်ခုံးဝေးတဲ့ကောင် နော်၊ ငါတို့ကို ကူညီဖို့ တခြားဘယ်သူရှိလို့လဲကွ၊ ခေါ်လရောင်ငြိမ်းချင် ပေါ့”

“ဘာ မင်းက အဲဒီ အန်တီအရွယ်လောက်ကို မမလို့ ခေါ်တယ် ဟုတ်လား”

“သူ့အသက်က ခုမှ သုံးဆယ်သုံးနှစ်လောက်ပဲ ရှိသေးတာပါကွ၊ ငြိတော့ မမက အရွယ်တင်တယ်၊ ငါကလည်း သူ့မောင်လေးအနေနဲ့ ဟန်ဆောင်ပေးရမှာဆိုတော့ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် မမလို့ပဲ ခေါ်တာ အကောင်း ဆုံးပါကွာ”

“ဒါနဲ့ သူက မင်းတို့ကို လိုအပ်တာမှန်သမျှ ကူညီမယ်ဆိုတာ၊ ဆတယ်တွေ ပြောနေတာပေါ့ ဟုတ်လား”

“အခု မင်းမြင်တဲ့အတိုင်းပဲလေ၊ အမေ့ကိုလည်း နောက်နှစ်ပတ် အနာရင် ခွဲစိတ်ဖို့ ဆေးရုံမှာ ရက်ချိန်းယူပြီးသွားပြီ”

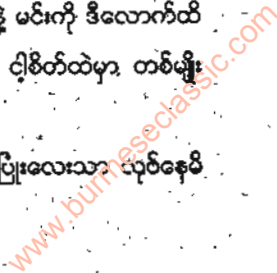
“အမှန်အတိုင်းပြောရရင်တော့ ငါ့စိတ်ထဲ နည်းနည်းထူးဆန်းနေ တယ်ကွ”

ဟန်မြတ်သူလည်း တွေးတွေးဆဆ ပြောသည်။ ဒီကောင်လည်း ကျွန်တော်လိုပဲ ထူးဆန်းနေတာ ဖြစ်မှာပေါ့။ ကိုယ်နဲ့ဘယ်တုန်းကမှ မယ် တွေ့ရင်းခဲ့ဘူးသည့် သူစိမ်းတွေလို ခုလို ငွေကြေးအင်အားအမြောက်အမြား ဖြင့် ကူညီဖို့ဆိုတာ တော်ရုံမှမဟုတ်တာ။

“မင်းက ဘာတွေထူးဆန်းနေတာလဲ”

“သူ့မောင်လေးအဖြစ် ဟန်ဆောင်ပေးရုံနဲ့ မင်းကို ဒီလောက်ထိ ဆောက်ပံ့တယ်ဆိုတာ မယုံနိုင်စရာကြီးမို့လို့ပါကွာ၊ ငါ့စိတ်ထဲမှာ တစ်မျိုး ဖြစ်ခဲ့”

ကျွန်တော်က ဘာမှမတွဲပြန်တော့ဘဲ ပြုံးပြုံးလေးသာ လှုပ်နေမိ သည်။





ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက် စကားတပြောပြောနှင့် လမ်းလျှောက် လာလိုက်တာ ကိုဆန်းတို့အိမ်ရှေ့ပင် ရောက်လာပြီ။ ရှေ့ကလမ်းခွဲလေး ရောက်ရင် ကျွန်တော်က ရှေ့တည့်တည့်ဆက်လျှောက် ဟန်မြတ်သူက လမ်းချိုးလေးထဲဝင်ရုံ။

“ကဲ အိမ်ပြန်ရေမိုးချိုး စားသောက်လိုက်ဦးမယ်ကွာ၊ ပြီးရင် စာ ကျက်ဖို့ ကိုဆန်းအိမ်မှာ ဆုံရအောင် လူသစ်”

“အေး၊ ငါအဖေ့ကို ရေပတ်တိုက်ပေးပြီးရင် ထွက်ခဲ့မယ်၊ အဖေ ကိုလည်း ဆေးတိုက်ရဦးမယ်ကွ”

“အေးပါ မင်းကိစ္စတွေပြီးမှ လာခဲ့၊ ငါစောင့်နေမယ်”
ဟန်မြတ်သူ လက်ပြနုတ်ဆက်သွားသည်။ ကျွန်တော့်အိမ်လေးနဲ့ ရာဆီသို့ ခြေလှမ်းတွေကို ပိုအရှိုန်မြှင့်လိုက်၏။ အိမ်ရှေ့နားမှာ ရပ်ထားသော ကားကြီးကိုမြင်လိုက်ချိန်မှာ ကျွန်တော် အံ့အားသင့်သွားသည်။ မမရောက် နေတာလား။

“ဟော သားတောင် ကျောင်းကပြန်လာပြီ”

အိမ်ထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်နှင့် အမေနှင့်အတူ စကားထိုင်နေ နေသော ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းကို တွေ့လိုက်ရ၏။ အမေရှော့ မမရောက် အပြူးလေးဖြင့် ဆီးကြိုနေသောကြောင့် ကျွန်တော် အမောပြေသွားပါသည်။

“ဒီနေ့ စာမေးပွဲဖြေရတယ်ဆို၊ ဖြေနိုင်ရဲ့လား မောင်လေး”

“ဖြေနိုင်တယ် မမ၊ ကျွန်တော့်အတွက် အေးဆေးပါ”

ကျွန်တော်က လက်မလေးထောင်လျက် ခပ်ပြုံးပြုံးလေး

လိုက်သည်။ အမေမျက်နှာမှာ ပီတိအပြုံးတွေ။

“စာနဲ့ပတ်သက်ရင်တော့ အမေသားက စိတ်ချရတယ်ကွဲ့၊ သူ့ အသိစိတ်လေးနဲ့သူ့ဘာသာ လုပ်နေတာ၊ ဟိုးငယ်ငယ်တည်းကပါ သူ့ကို အမေတို့ပေးနိုင်တာဆိုလို့လည်း ဒီပညာရေးလေးတစ်ခုပဲ ရှိတာလေ”

“မောင်လေးက စာလိုလားတဲ့ပုံပါ၊ ဒါကြောင့်လည်း သူ့ကို ဒီ ထက်ပိုပြီးထူးချွန်အောင် ထောက်ပံ့ပေးချင်တာ”

“ဘယ်လို သမီး၊ ဒီထက်ပိုပြီးထူးချွန်အောင် ထောက်ပံ့ပေးမယ် တုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ သူ့ကို ကျူးရှင်ကောင်းကောင်းတက်ခိုင်းရမယ်၊ အခုက ကိုးတန်းဆိုတော့ နောက်နှစ်အတွက်လည်း အခြေခံပိုင်သွားအောင် လို့လေ”

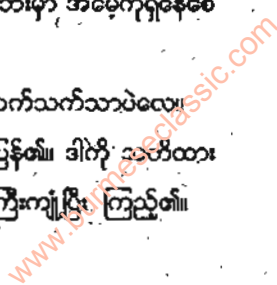
“သမီးရယ် အမေ ဘယ်လိုပြောရမှန်းတောင် မသိတော့ပါဘူး”

အမေက မမ လက်ကလေးစာစစ်ဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်လျက် မချီတင် ဆို ပြောသည်။ ကျွန်တော်သိတာပေါ့။ အမေ သိပ်ဝမ်းသာနေတာ။ အမေ့ကို ချလိုချိုး ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နဲ့ အကြာကြီးရှိနေစေချင်သေးသည်။ ကျွန်တော် ပညာတတ်ကြီးတစ်ယောက်ဖြစ်ချိန်ထိ ကျွန်တော့်ဘေးမှာ အမေ့ကိုရှိနေစေ ချင်သေးသည်။

ကျွန်တော့်ဆန္ဒတွေက စိတ်ကူးယဉ်မှုသက်သက်သာပဲလေ။

တွေ့နေရင်းနှင့် ကျွန်တော် မျက်ရည်ပဲပြန်၏။ ဒါကို သတိထား

မီးလိုက်ပုံရသော မမက ကျွန်တော့်ကိုမျက်မှောင်ကြီးကျုံ့ပြီး ကြည့်၏။



“မောင်လေး ကျောင်းကပြန်လာရင် အဝတ်အစားသွားလဲဦးလေး
ရွေးစေ့နှုတ်တစ်နေ့ကုန်ဝတ်ထားတာ မဟုတ်လား”

ကျွန်တော့်ကို တမင်သက်သက် အမေ့ရေကနေ ပထုတ်နေခြင်း
ဖြစ်၏။ အမေ့ရေမှာ ကျွန်တော် မျက်ရည်ကျမှားဖို့ မမ မလိုလားမဖြစ်စေ
ချင်သည့်သဘော။

ကျွန်တော် အလိုက်သိစွာပင် အိမ်ထဲဘက် လျှောက်ခဲ့သည်။
နောက်ဘက်မှာ အမေ့မမတို့ရဲ့ ရယ်ရယ်မောမော စကားသံတွေ ပြန်လွင့်
ကျန်ခဲ့၏။

“သားရေ သမီးလေး ပြန်တော့မယ်တဲ့”

အိမ်ရှေ့ခန်းဘက်ဆီမှ အမေ့အသံက ကျွန်တော့်နားထဲရောက်လာ
သည်။ ရေမိုးချိုးပြီး အဝတ်အစားလဲလှယ်နေသော ကျွန်တော် တစ်လက်စ
အင်္ကျီကြယ်သီးကို ခပ်သွက်သွက် အပြီးတင်လိုက်၏။ အိမ်ပေါက်ဝမှာ
ရပ် နေသော မမက ကျွန်တော့်ကို တမင်စောင့်စားနေပုံရသည်။

“ပြန်တော့မလို့လား မမ၊ ကျွန်တော် ဘာမှတောင်မကျွေးလိုက်
ရဘူး”

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်၊ အနီတိက လက်ဖက်သုပ်ကျွေးလို့ ကိုယ့်
စားလိုက်ရပါတယ်”

မမက အပြုံးလေးဖြင့် ခပ်ပျော်ပျော်တုံ့ပြန်၏။ သူမကိုကြည့်ရတာ
ရွှင်လန်းတက်ကြွနေပုံရသည်။

“ကျွန်တော် မမကို လိုက်ဖို့မယ်လေ”

“ကားက အိမ်ရှေ့တင်ရပ်ထားတာကို”

“အိမ်ရှေ့ထိ လိုက်ဖို့မှာပေါ့”

ကျွန်တော်က မမကို ကားနားထိ လိုက်ဖို့ပေး၏။ ကားတံခါးလေး
ဖွင့် ဝင်ထိုင်ရင်း မမ နှုတ်ဆက်သည်။

“ကိုယ် သွားတော့မယ်၊ မင်းလည်း စာကျက်ဦးနော်၊ မနတ်ပြန်
စာမေးပွဲရှိသေးတယ် မဟုတ်လား”

“နောက်နှစ်ရက်ကျန်သေးတယ် မမ”

“အေး စာကလွဲရင် ကျန်တာတွေ ခေါင်းထဲထည့်မထားနဲ့၊ ကိုယ့်
တာဝန်ထား”

“ဒါနဲ့ အမေ့ကို မမ ဘာတွေပြောခဲ့သေးလဲဗျ”

“သောကြာနေ့ကျရင် ဆေးခန်းထပ်တစ်ခါသွားပြဖို့တော့ ကိုယ်
ပြောခဲ့ပါတယ်၊ အနီတိက ကိုယ့်ကို အားနာနေတာလေ”

“ဟုတ်ပါတယ် မမရယ်၊ ကျွန်တော်လည်း မမကို သိပ်အားနာ
ပါတယ်”

“အားနာစရာလို့ မတွေးပါနဲ့၊ တကယ်ဆို မင်းရောကိုယ်ရော
နှစ်ဦးနှစ်ဖက် အဆင်ပြေအောင် ညှိနှိုင်းခဲ့တာပဲလေ”

အင်းပေါ့လေ ကျွန်တော်ကလည်း သူမရဲ့မောင်လေးအဖြစ် ဟန်
ဆောင်ပေးရဦးမှာဆိုတော့ အဲဒီလို ယူဆလို့လည်း ရနေတာပေါ့။ ဒါပေမဲ့
သူမ မောင်လေးအဖြစ် ဟန်ဆောင်ပေးရမယ့်အဖြစ်ထက် သူမ ကျွန်တော့်တွက်
ဖို့များပြားနေသလိုပဲ ကျွန်တော် အားနာနေခြင်းလည်း ဖြစ်သည်။



“ကဲ ကိုယ်ပြန်တော့မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ မမ”

တခြားသူဌေးတွေ သူဌေးမတွေလို ကားမောင်းသည့်သူသက် သက်မထားဘဲ မမကိုယ်တိုင်သာ ကားမောင်းတတ်ကြောင်း ကျွန်တော် သတိထားမိသည်။ မမကိုကြည့်ရတာ အိမ်မှာလည်း တစ်ယောက်တည်း နေပုံရ၏။ လုပ်ငန်းခွင်တစ်ခုလုံးကို ဦးစီးနေရသော ပိုင်ရှင်သူဌေးတစ်ယောက်၊ အသက်အားဖြင့်ရော ရုပ်ရည်အားဖြင့်ပါ တကယ့်အရွယ်ကောင်းလို့ ပြောလို့ ရလောက်သည့် အနေအထားမျိုးမှာ ဧဝံလရောင်ငြိမ်းချမ်း ရောက်ရှိနေပါ လျက်နဲ့ ဘာဖြစ်လို့များ တစ်ကိုယ်တည်း အပျိုကြီးအဖြစ် ဘဝကိုရပ်တည် နေခဲ့တာလဲ။

“သားရေ ဘာတွေငင်းနေတာလဲ။ အိမ်ထဲဝင်တော့လေ”

အပေါက်ဝမှာ ထွက်ရပ်ကြည့်နေသော အမေ လှမ်းခေါ်တော့မှ ကျွန်တော် ငြိမ်သက်စွာ ရပ်နေမိရာကနေ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ပြန်ဖြစ်သွားသည်။ မမ မောင်းနှင်ထွက်ခွာသွားသော ကားလေးက မြင်ကွင်းထဲမှာပင် အစအန ရှာမတွေ့တော့။ ကိုယ့်ဘာသာ ရှက်ရှက်နှင့်ခေါင်းကိုကုတ်လျက် အိမ်ထဲ ပြန်ဝင်လာခဲ့လိုက်သည်။

“အမေကတော့ ဒီသမီးလေးကို ဘယ်လိုကျေးဇူးတင်ရမှုန်းကို မသိတော့ပါဘူး သားရယ်”

“ဟုတ်တယ်အမေ၊ တကယ်ဆို သားတို့နဲ့လည်း ဘာမှမပတ် သက်ပါဘဲ ဒီအတိုင်းကြီး ဝင်ကူညီခဲ့တာ”

“ဟုတ်တယ်ကွယ်၊ အမေဖြင့် သူ အိမ်လာလည်ရင် သိပ်အားနာ တာပဲ။ သူ့ပုံစံနဲ့ အမေတို့အိမ်နဲ့က ဘယ်လိုမှမတင့်တယ်စေဘူးမဟုတ်လား”

“ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းမှာ အဲဒီလိုစိတ်မျိုးတော့ ရှိမယ်မထင်ပါဘူး အမေရဲ့”

“အင်းလေ သမီးလေးက မရှိပေမယ့် အမေ့ဘက်က ခံစားရတာ တို့ ပြောတာပါ သားရယ်”

“ကဲပါ အမေရယ် ဘုရားဘက်က သားတို့ကို စောင့်ရှောက်ဖို့ လူတစ်ယောက်လွှတ်လိုက်တယ်လို့ သဘောထားပေါ့နော်”

“တစ်ရက်လောက် အေးအေးခေးခေး ဘုရားလေးသွားဖူးဦး မယ်ကွယ်”

အမေက စကားစစ်မိရာကနေ ဖြစ်ချင်တာလေးကို ထည့်ပြော သည်။ ဟုတ်တော့လည်း ဟုတ်ပါရဲ့။ အမေ့မှာ တစ်နေ့တစ်နေ့ အိမ်က ဘုရားစင်လေးရှေ့မှာပဲ အချိန်ကုန်ခဲ့ရတာ။ ရွှေတိဂုံကိုတောင် လိုက်မပို့ပေး ခြင်္စိခဲ့တာ တစ်နှစ်ကျော်လောက် ရှိတော့မည်။

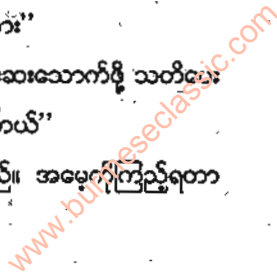
“သား စာမေးပွဲပြီးရင် သွားကြမယ်လေနော် အမေ”

“အေးကွယ် ကောင်းသားပဲ”

“ဒါနဲ့ အမေ ဆေးရောသောက်ပြီးပြီလား”

“သောက်ပြီးပါပြီကွယ်။ သမီးလေးက ဆေးသောက်ဖို့ သတိပေး ထားနဲ့ အမေတစ်ခါတည်း သောက်ထားလိုက်ပါတယ်”

အမေက ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်နှင့် ပြန်ဖြေသည်။ အမေ့ကိုကြည့်ရတာ





လည်း မမကြောင့် စိတ်တွေပိုလို့ ရွှင်လန်းတက်ကြွနေပုံရ၏။ ခုချိန်ထိတော့ မမနဲ့ပတ်သက်ရင် ကျွန်တော်တို့အတွက် ကျေးဇူးတင်ချင်စရာတွေချည်းပါပဲ လေ။

“ဒါဆို သား အဖေ့ကို ရေပတ်တိုက်ပေးလိုက်ဦးမယ်”

“အမေ လုပ်လိုက်မယ်လေ သား”

“ရတယ် အမေ၊ မလုပ်နဲ့ သားကိုလည်း တစ်ခါတလေ ကုသိုလ် လေးခွဲပေးပါဦးဗျ”

“သား စာမေးပွဲကြောင့် စာကျက်ရမယ် မဟုတ်လား”

“အဖေ့ကိုလုပ်စရာရှိတာ လုပ်ပေးပြီးတော့မှ ကိုဆန်းတို့အိမ်ဘက် သွားမယ် အမေ၊ ဟန်မြတ်သူနဲ့လည်း ချိန်းထားတယ်”

“ဪ အေး အေး၊ ဒီလိုဆိုလည်း ပြီးတာပါပဲကွယ်”

အမေက စိတ်ပုတီးလေးကိုင်လျက် ဘုရားစင်ရှေ့မှာ ကျွဲကျုံ့လေး ထိုင်လိုက်သည်။ ခုလို အမေ့တာဝန်တွေကို ကျွန်တော်က ခွဲပေးပူလိုက်တော့ အမေလည်း ဘုရားတရားအလုပ်လေးတွေ ပိုမိုလုပ်ကိုင်ဖြစ်သွားတာပေါ့။ ဘယ်ဘက်ကကြည့်ကြည့် ကောင်းမွန်တဲ့လုပ်ရပ်ပါပဲလေ။ အဖေ့ကိုကိုယ်တိုင် ကိုယ်ကျ ပြုစုရတော့ ကျွန်တော်လည်း ကုသိုလ်ရသည်။ ဘုရားတရားပို လုပ်ဖြစ်လာသည်အတွက် အမေလည်း ကုသိုလ်ပိုရမည်။ အကောင်းဆက်က တွေးလျှင် စိတ်ချမ်းသာစရာတွေချည်းပါပဲ။



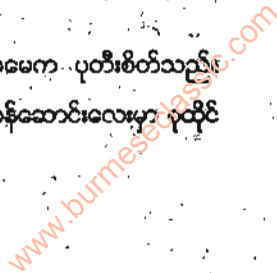
အခန်း (၄)

ဒီနေ့ ကျွန်တော်တို့တစ်တွေ စာမေးပွဲပြီးသည်။ စာအုပ်တွေကို ထေတာ အနားပေးခွင့်ရသော ရက်များဖြစ်၏။ အမေ့ကို ကတိပေးထားသည့် အတိုင်း ဘုရားလိုက်ပို့ပေးဖြစ်၏။ ဟန်မြတ်သူလည်း ပါသည်။ ကိုဆန်းလည်း ပါသည်။ ကိုဆန်းက ဦးဆောင်ပြီး အငှားကားလေးဖြင့် သွားကြခြင်းဖြစ်၏။

“ဘယ်လိုလဲ အမေ၊ ဒီတစ်ခါတော့ တကယ်ရောက်ဖြစ်ပြီနော်”

အိမ်သားနားမှ အစ်မကြီးတစ်ယောက်က အဖေ့ကိုကြည့်ပေးဖို့ အိမ်မှာလာနေပေးသည်။ ကျွန်တော်တို့တွေ အေးအေးလူလူ နေအေးတော့မှ ထွက်လာခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်၏။

အားလုံး ဘုရားရှိခိုးဝတ်ပြုပြီးတော့ အမေက ပုတီးစိတ်သည်။ ကျွန်တော်တို့သုံးယောက်သား အနောက်ဘက်မှ တန်ဆောင်းလေးမှာ နထိုင် ပြီး အမေ့ကိုစောင့်ရင်း စကားပြောနေကြ၏။





“ဒီနေ့ မေးခွန်းလေးတွေက မခက်ဘူးနော် လူသစ်”

“အေး ဟုတ်တယ်၊ ငါတို့ထင်ထားတာထက်ကို အများကြီးလွယ်တယ်”

“ဒါပေမဲ့ ငါတကယ်ကြောက်တာက အတန်းတင်ကွ၊ အဲဒီမှာ ဂွမ်းရင်တော့ သွားပြီ”

ကျွန်တော်တို့ကျောင်းက အထက်တန်းအဆင့်ကို အတန်းတင်မှာ ဂုဏ်ထူးပေး၏။ ဂုဏ်ထူးများတာဖြစ်ဖြစ် အမှတ်များတာဖြစ်ဖြစ် ကျောင်းဆု ပေးပွဲအခမ်းအနားတွင် တက်ရောက်ရပြန်သည်။ ရှစ်တန်းတုန်းကလည်း ကျွန်တော်ရော ဟန်မြတ်သူပါ ဆုပေးပွဲတက်ရသည်။

ငယ်စဉ်တည်းက အတွဲညီလာသော ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်ကို ကံတရားက မခွဲမခွာ အတူရှိနေစေခဲ့သည်။ မနှစ်က တစ်နှစ်လုံး ကျွန်တော် ကျောင်းနားခဲ့ပေမယ့် ဟန်မြတ်သူက ကိုးတန်းကို တက်ရောက်ခဲ့သည်။ သို့သော် အတန်းတင်စာမေးပွဲကြီးနီးမှ အူအတက်ပေါက်သောကြောင့် ဆေးရုံ တင်ရသည်။ ခွဲစိတ်လိုက်ရသည်။ စာမေးပွဲမဖြေဖြစ်ခဲ့။ ဒီနှစ်ကျတော့ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက် ပြန်တွဲမိသွားကြသည်။

“မင်းရော ငါရော ဒီနှစ် ဆုပေးပွဲထဲ ပါမှာပါကွာ၊ မင်းကလည်း ဘာတွေစိုးရိမ်နေတာလဲ”

“အေးပါကွာ စာတွေက ပိုင်ပေမယ့် နည်းနည်းတော့ ကြောက်မိတာပေါ့ကွ”

“မင်းကျန်းမာရေးကိုသာ ဂရုစိုက် ဟုတ်ပြီလား”

ကျွန်တော်က လူကြီးတစ်ယောက်လေသံမျိုးဖြင့် ဆူလိုက်တော့ ဟန်မြတ်သူက ဟီးခနဲ သွားလေးမြဲကာ ရယ်ပြသည်။ ဒီကောင်က ကျွန်တော် တို့နှစ်ယောက်ထဲမှာ ပိုပြီး ကလေးဆန်၏။ ကြောက်လည်းကြောက်တတ်သည်။

“ဒါနဲ့ အန်တီ ခွဲစိတ်ဖို့ အိုကေသွားတော့ မင်းအတွက် စိတ်ပူစရာ မလိုတော့ဘူးပေါ့နော် လူသစ်”

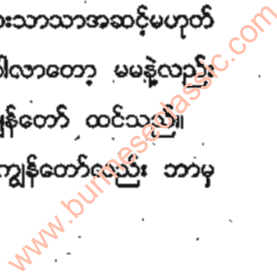
ခွဲစိတ်ရင် ကြောက်လတစ်နှစ် အသက်ဆက်ရှင်နိုင်မည်။ မခွဲစိတ်ဘဲ ဒီတိုင်းထားလိုက်မိလျှင်တော့ အများဆုံးသုံးလသာ အသက်ရှင်ခွင့်ရမည်ဆိုတဲ့ စိစစ်ကြီးကို ကျွန်တော် ဟန်မြတ်သူအား ပြောမပြထားပါ။ ကျွန်တော်ကြောင့် နဲ့ ဘယ်သူ့ကိုမှ စိတ်မညစ်သွားစေချင်။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လည်း ထိုကိစ္စကြီးကို မေ့ဖျောက်ထားချင်သည်။

ခွဲစိတ်လိုက်လျှင် အမေနားမှာ ကျွန်တော် တစ်သက်လုံးပြန်နေခွင့် ရမည်လို့ စိတ်ကူးယဉ်ကြည့်ချင်နေသေး၏။

“ဆေးခန်းသွားတဲ့နေ့ကျရင် ငါလိုက်ခဲ့ပေးမယ်လေ လူသစ်”

ကိုဆန်းက လူကြီးပီပီ ဝင်ပြောသည်။ ကိုဆန်း ပါလာတော့လည်း ဆောင်းတာပါပဲ။ မမက အရာရာ တတ်သိနားလည်ပေမယ့် ကျွန်တော်က တော့ ဘာဆိုဘာမှမသိ နားမလည်သည့် ကလေးသာသာအဆင့်မဟုတ်တာ။ ကိုဆန်းလို လူကြီးတစ်ယောက် ဘေးမှာပါလာတော့ မမနဲ့လည်း နှိပ်ဆိုတိုင်ပင်ရတာ ပိုအဆင်ပြေလိမ့်မည်လို့ ကျွန်တော် ထင်သည်။

“ကောင်းတယ် ကိုဆန်း၊ မဟုတ်ရင် ကျွန်တော်လည်း ဘာမှ



သိပ်နားလည်တာမဟုတ်ဘူး”

“အေးပါ ငါလည်း အဲဒါကို တွေးမိပါတယ်ကွ”

“ဒါနဲ့ မင်းကို အဲဒီမိန်းမက ဒါတွေလိုက်လုပ်ပေးတဲ့အတွက် ဘာမှ ပြန်မတောင်းဆိုဘူးလား၊ ငါပြောတာက သူပြောထားတဲ့ကိစ္စအကြောင်း ထပ်ပြောသေးလားလို့”

ဟန်မြတ်သူက သူ စိတ်ဝင်စားနေသည့် အကြောင်းအရာကို တည်မေးလာသည်။ အဲဒီကိစ္စကို ကျွန်တော် သဘောတူခဲ့ပြီးကြောင်း ကိုဆန်း ကိုလည်း မပြောပြရသေး။

“အေးကွ ငါလည်း သိချင်တယ်၊ ပြောပါဦး”

“ကျွန်တော် သဘောတူလိုက်စာယ် ကိုဆန်း၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆို တော့ သူ့ကျေးဇူးတွေက ကျွန်တော့်အတွက် သိပ်ကြီးမားလွန်းတယ်လို့ ခံယူလိုက်လို့ပါ၊ ဒါလေး ပြန်ကူညီရတာလောက်နဲ့တောင် မလုပ်လောက်ဘူး လို့ ထင်ပါတယ်”

“အေးပေါ့ကွာ၊ ငါလည်းမတားဖြစ်ချင်ပါဘူး၊ ဒါပေမဲ့ မင်းစိတ်မပါ တဲနဲ့တော့ မလုပ်ပါနဲ့ကွာ”

ဟိုးအစတုန်းက ကျွန်တော် အကြောက်အကန် ငြင်းဆန်ခဲ့တာကို ကိုဆန်းက ပြန်သတိတရဖြစ်နေပုံမျိုးနှင့် သတိပေးသည်။ အဲဒီအတွက် ကျွန်တော် ခေါင်းကို ခပ်သွက်သွက်ခါပစ်လိုက်သည်။

“မဟုတ်ဘူး ကိုဆန်း၊ ကျွန်တော် စိတ်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်ကိုယ် တိုင်ကိုက လုပ်ပေးချင်စိတ် ပေါက်သွားခဲ့တာ၊ အဲဒါကြောင့်လည်း ကျွန်တော်

ခေါင်းညိတ်ခဲ့တာပေါ့”

“အေးလေ ဒီလိုဆိုတော့လည်း ငါတို့က ဘာမှကန်ကွက်စရာ ခုန့်ပါဘူးကွ”

“သူက ကျွန်တော်ပညာရေးကိုပါ အတတ်နိုင်ဆုံး ကူညီထောက်ပံ့ သေးမယ်လို့ ပြောတယ်”

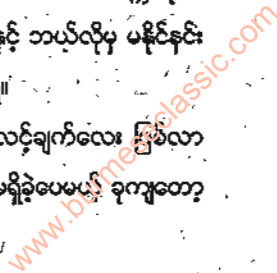
“ဒီလိုဆို နောက်နှစ်ကျရင် ငါတို့နှစ်ယောက် ကျူရှင်တူတူတက် ခုအောင် လူသစ်၊ ငါ့အိမ်က တကယ့်အမှိုက်စားကျူရှင်ကို ခုတည်းက ခြိမ်းနေတာကွ”

“အေးပါကွာ ဒါကတော့ ငါလည်း အခြေအနေကြည့်ပါ့မယ်၊ အဲ တစ်ခုခုတော့ စိစဉ်ပေးမှာပေါ့”

“ဒီလိုသာဆို ငါတို့နှစ်ယောက် အားလုံးတူသွားပြီ ငါတို့ဖြစ်ချင်တဲ့ ဆေးကျောင်းသားတွေဖြစ်အောင် ကြိုးစားဖို့ပဲ ကျန်တော့တယ်”

မရောက်သေးသည့်အနာဂတ်ကို ကြိုတင်ပုံဖော်ပြီး အားတက်သ ဆရာ ပြောနေသည်။ ကျွန်တော်ရော သူ့ရောက ဆရာဝန်ဖြစ်ချင်ခဲ့ကြသော ဒီအခဲလေးများဖြင့် စာကြိုးစားခဲ့ကြတာ မဟုတ်လား၊ သို့သော် အရင်တုန်း ကတော့ စာတွေသာ ကြိုးစားနေရသည်။ တကယ်တမ်း ဆေးတက္ကသိုလ် သက်ခွင့်ရရင်တောင် ကျွန်တော့်မိသားစုအခြေအနေနှင့် ဘယ်လိုမှ မနိုင်နင်း နိုင်သလို့ဝန်မို့လို့ မျှော်လင့်ချက်ကို ရဲရဲဝံ့ဝံ့ မထားရဲ။

ခုတော့ မမက ကျွန်တော့်အတွက် မျှော်လင့်ချက်လေး ခြုံခဲလာ ခဲ့သည်။ သူတစ်ပါးကို အားကိုးတတ်သော စိတ်အခံမရှိခဲ့ပေမယ့် ခုကျတော့



ကျွန်တော် မမကို အားကိုးချင်လာသည်။

“ဟော ဟိုမှာ အန်တီ ပုတီးစိတ်ပြီးသွားပြီ”

ကျွန်တော်တို့တိုင်နေသော တန်ဆောင်းလေးဆီသို့ စိတ်ပုတီးလေးကို လက်မှာခွေပတ်ရင်း အမေ လျှောက်လာသည်။

“ပြီးပြီလား အမေ”

“အေး ပြီးပါပြီ သားတို့ရယ်၊ ဒီနေ့ လူစုံတက်စုံ ဖြစ်နေတာမြင်ရတော့ အမေမှာ သမီးလေးကိုတောင် သတိရမိသေးတယ်ကွယ်”

ခုဆို အိမ်မှာလည်း အမေက မမအကြောင်းသာ တတွတ်တွတ် ပြောနေတတ်သည်။ ခုလည်း မမကို သတိတရနှင့်ပြောပြနေပြီ။ တကယ်တော့ အိမ်က ထွက်လာလာချင်းတုန်းက မမကိုပါ အတူခေါ်လာခွင့်ရရင် ကောင်းမှာပဲလို့ ကျွန်တော် တွေးလိုက်မိသေးသည်။

ဒါပေမဲ့ စာကယ့်တကယ်တမ်းကျတော့ ကျွန်တော် မခေါ်ခဲ့မမက ကျွန်တော်တို့ယောက်ျားလေးတစ်သိုက်နှင့် ဘုရားအတူ သွားချင်ပဲ မလားဆိုသည့် မဟုတ်ကဟုတ်က စိုးရိမ်မှုလေးက နေရာယူကာ အနိုင်သွားသည်။ ခုတော့ ဘုရားကပြန်ခါနီးမှာမှ အမေကလည်း မှတ်မှတ်ရပြောနေပြန်၏။ ကျွန်တော်တို့မိသားစုရင်ထဲမှာတော့ မမက နေရာတစ်နေရာ အပြည့်ယူထားနိုင်ခဲ့တာ သေချာနေပါပြီ။

“တစ်ခုခု သွားစားရအောင်လေ အန်တီ၊ ဗိုက်မဆာဘူးလား”

“မစားတော့ပါဘူး မောင်ဆန်းရယ်၊ အိမ်မှာက သူ့အဖေထံထားခဲ့ရတာ ပြီးတော့ ညစာအတွက် ချက်ထားပြုတ်ထားခဲ့ပြီးသားလေ



စားဖြစ်ရင် နမြောစရာကြီးပေါ့”

“ဟုတ်တယ် ကိုဆန်းရဲ့၊ ဘေးအိမ်က မကေသီကို ခဏလောက်

ကြည့်ထားပေးဖို့ အကူအညီတောင်းခဲ့ရတာ”

“အေးပါကွာ ငါသဘောပေါက်ပါတယ်”

ကျွန်တော်တို့ အိမ်ပြန်ရောက်တော့ အဖေ့ကို မကေသီ ထမင်းစား ဆေးတိုက်တောင် လုပ်ပြီးနေခဲ့ပြီ။

“အားနာလိုက်တာ ကေသီရယ်”

“ကြီးခေါ်ကတော့ မဟုတ်တာ ပြောရောမယ်၊ ကျွန်မတို့အိမ်မှာ စီးစွပ်စွန်တိုင်းလည်း အပြန်အလှန် ကူညီနေကျပဲဟာကို”

“အေးပါကွယ် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ဒီမှာပဲ တစ်ခါတည်း စားသွားလိုက်ပါလား၊ ငါးငပိချက်လေး လုပ်ထားတယ်”

“ဟုတ်လား တစ်ခါတည်းတော့ မစားတော့ပါဘူး၊ အမေလည်း

ကြိုက်တယ်ဆိုတော့ နည်းနည်းယူသွားလိုက်မယ်နော်”

“အေး အေး ဒါဆို ခဏစောင့် တစ်ခါတည်း ထည့်ပေးလိုက်မယ်”

အမေက အဝတ်အစားပင် မလဲနိုင်သေးဘဲ မီးဖိုချောင်ဝင်သွားသည်။ မကေသီက ကျွန်တော်နားတိုးလာ၏။

“ကြီးခေါ်ကြည့်ရတာ ပိုနိသွားသလိုပဲဟယ်”

“အမေ နေသိပ်မကောင်းလို့ပါ၊ မကေသီရယ်”

“ဪ ဒါကြောင့် ဒီရက်ပိုင်း နင်တို့ဈေးမထွက်တာကိုး ဟာဖြစ်တာတဲ့လဲဟယ်”



“အစာအိမ်နည်းနည်းထိတာပါ”

“ဂရုစိုက်ပါဟာ၊ နင်တို့မှာက ဒီမိသားစုလေးပဲ ရှိတာမှတစ်ဆင့် အိမ်နည်းနည်းထိတာပါ။ ဒါနဲ့ ကြီးဒေါ် အစာအိမ်မကောင်းဘူးဆိုရင် ငတ်ချက်တွေ မကျွေးနဲ့လေ”

“မကျွေးပါဘူးဗျ၊ ကျွန်တော် ကြိုက်တတ်လို့ အမေ ချက်ပေးထားတာပါ”

“အေး အေး ပြီးရော့ လိုတာရှိလည်း ပြောလေ”

ထိုအချိန်မှာပဲ လက်ထဲမှ ပန်းကန်လုံးလေးတစ်ခုကိုင်ပြီး အမေ ပြန်ထွက်လာသည်။

“ရော့ သမီး၊ နင့်အမေကိုလည်းပြော၊ ကြီးဒေါ်အတွက် သင်္ဘောခြံနောက်က ဝတ်စုံလေးမျိုးပွားပေးပါဦးလို့”

“ဟုတ် ပြောလိုက်မယ် ကြီးဒေါ်၊ သမီး သွားပြီနော်”

မကေသီတို့နဲ့က ဘေးချင်းကပ်လျက် နေလာတာလည်း ကြာပြီ။ နှစ်အိမ်တစ်အိမ်လိုလို ဖြစ်နေခဲ့တာပါ။ ဒီရပ်ကွက်ထဲမှာက ကျွန်တော်တို့ သားအိမ်ကို လူချစ်လူခင်ပေါသံသည်။ ကျွန်တော်တို့ကလည်း ဘယ်သူ့ကိုမှ အမှန်းမယူ။ အားလုံးနှင့်ချစ်ချစ်ခင်ခင် နေတတ်တာမို့ ဘာပဲပြောပြော ဒီမှာ နေရတာ လူဆင်းရဲပေမယ့် စိတ်ချမ်းသာပါသည်။

“သား ထမင်းစားတော့မလာ။ အမေ ခူးလိုက်တော့မယ်”

“ဟုတ် စားမယ်လေ၊ အမေ အဝတ်အစားလဲလိုက်ဦး၊ သား ခူးထားလိုက်ပါမယ်”

“အေး အေး သား”

ထိုစဉ်မှာပဲ ကျွန်တော်တို့အိမ်လေးရှေ့ကို မမရဲ့ကားအဖြူကြီး ထိုးရင်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ကားပေါ်က ဆင်းမလာခင်ကပင် ကျွန်တော်ကို အပြုံးနှင့်ကြည့်နေသော မမကို လှမ်းမြင်လိုက်ရ၏။

“ဒီအချိန်ကြီး ဘယ်လိုရောက်လာတာလဲ မမ”

အိမ်နောက်ဖေးဆီ လှမ်းနေသော ခြေလှမ်းများက ချက်ချင်းပင် အိမ်ပေါက်ဝဘက် ရောက်သွားသည်။ ကျွန်တော်ရဲ့အံ့ဩဝမ်းသာနေသော အသံကြောင့် အမေလည်း မမကိုမြင်သွား၏။

“ဟယ် သမီးလေး၊ စောစောကသာလာရင် အမေတို့နဲ့အတူ ဘုရားသွားလို့ရတယ်ကွယ်”

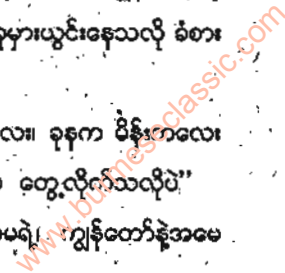
အမေကတော့ မမကိုမြင်သည်နှင့် ဖြစ်ချင်ခဲ့တဲ့ဆန္ဒကို အရင်ဆုံး ထုတ်ပြောသည်။ ကျွန်တော်ကိုလှမ်းကြည့်လိုက်သော မမ မျက်ဝန်းတွေ နူးခနဲ ဖြစ်သွား၏။

“မောင်လေးတို့က ဘုရားသွားပြီး ပြန်လာကြတာလား၊ ဒါကြောင့် အဝတ်အစားသစ်တွေနဲ့ ဖြစ်နေတာကိုး”

နှုတ်ခမ်းတွေက ပြုံးပြုံးလေးနဲ့ ပြောနေပေမယ့် ကျွန်တော်ကို ကြည့်နေတဲ့ အကြည့်တွေမှာ ဘာမှန်းမသိ တစ်ခုခုမှားယွင်းနေသလို ခံစားရသည်။

“ဘယ်သူတွေ သွားကြတာလဲ မောင်လေး၊ ခုနက မိန်းကလေး ထစ်ယောက် ဒီအိမ်ထဲကနေ ထွက်သွားတာ မမ တွေ့လိုက်သလိုပဲ”

“အဲဒါက ဘေးအိမ်က မကေသီပါ မမရဲ့၊ ကျွန်တော်နဲ့အမေ





ဘုရားသွားတော့ အဖေ့ကိုခဏတပြတ် လာကြည့်ပေးတာပါ။

“ဟုတ်တယ် သမီးလေးရဲ့၊ ကေသီတို့အိမ်နဲ့ အမေတို့နဲ့က ပြော စရာလူတွေ မဟုတ်ဘူးလေ၊ ဘုရားကတော့ သားသွင်ငယ်ချင်းလေးတွေနဲ့ သွားကြတာပါ။”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ၊ သမီးကို လှမ်းတောင်မခေါ်ကြဘူး”

မမ မျက်နှာပေါ်မှာ နားလည်ရခက်သော အကြည့်တွေ ပျောက်ဆုံးလျက် ချက်ချင်းပင် အပြုံးတွေ ဝေသာသွားပြန်သည်။ အဖေ့ကိုတောင် စစနောက်နောက် လုပ်နေပြန်၏။ မမ အရိပ်အကဲတွေကို ကျွန်တော် နားမလည်သေးတာကတော့ သေချာပါတယ်လေ။

“သမီးလေး ကိစ္စရှိလို့လား”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး အမေ၊ ဒီဘက်မှာ သမီးရဲ့လုပ်ငန်းမိတ်ဆွေထက် ယောက်နဲ့ ညစာစားစားရင်း သတိရတာနဲ့ ပတ်ဝင်လာခဲ့တာ၊ သမီးလာတဲ့ အမေတို့ အနောင်အယုက်မဖြစ်ပါဘူးနော်”

“အောင်မယ်လေး ဘယ်လိုများပြောလိုက်တာလဲ သမီးရယ်၊ အမေက သမီးတို့ တကယ့်ကိုယ့်သမီးလေးလိုကို သဘောထားပါတယ်ကွယ်”

“မောင်လေး ဘာရပ်လုပ်နေတာလဲ၊ ကြောင်စောင်တောင်နဲ့

အမေနဲ့စကားပြောနေရင်းတန်းလန်းနဲ့ ကျွန်တော်ဘက်ကို လှည့်ကြည့်ပြီး မေးခွန်းထုတ်လိုက်သေးသည်။ မမနဲ့စကားပြောနေတဲ့အခါတိုင်း စိတ်ချမ်းသာနေပုံရသော အမေ့မျက်နှာကို တစ်စိတ်စိတ်ကြည့်နေရာကနေ

ကျွန်တော် နောက်ဖေးဘက်လှည့်ထွက်ရန် ပြင်သည်။

“ထမင်းစားကြမလို့ လုပ်နေတာ မမရဲ့”

“ဪ မစားကြရသေးဘူးလား”

“အခုမှ ဘုရားကပြန်ရောက်တာလေ သမီးရယ်”

“မမရော စားသွားမလား”

ကျွန်တော် အခဲစွန့်ပြီး မေးမိသည်။ ကျွန်တော်တို့အိမ်မှာချက်တဲ့ အာမှမဟုတ်သည့် အစားအသောက်တွေကို မမက ဘယ်လိုလုပ်စားနိုင်မှာလဲ။

“ခုပဲ ညစာစားလာပါတယ်ဆိုကွာ”

ပြုံးပြုံးလေးဖြေလိုက်သော မမ အမူအရာထဲမှာ စက်ဆုပ်မှုတစ်ခုခု ထို့တော့ ကျွန်တော် ရှာမတွေ့။ တကယ်ပင် စားသောက်ပြီးခဲ့လို့ ငြင်းဆန် ထိုက်ရသည့် သာမန်အပြုအမူလောက်သာ ဖြစ်သည်။ အင်းလေ တကယ်အမ်း မစားရသေးဘူးဆိုရင်လည်း မမ ငြင်းမှာပါပဲ။

“ကိုယ် ဘာကူညီလုပ်ပေးရမလဲ မောင်လေး”

အနောက်ဘက်ကနေ ခြေသံလုံလုံနှင့် ရောက်လာသော မမကို ကျွန်တော် လုံးစ သတိမထားမိလိုက်။ ကျောဘက်ကပ်ကပ်လေးမှ အသံ ထွက်လာသောကြောင့်သာ ကျွန်တော် အလန့်ထကြား လှည့်ကြည့်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

“ဟာ မမ အားနာစရာများ ဘာလို့အိမ်နောက်ဖေးထိ လိုက်လာတာလဲ”



“ဘာလဲ ကိုယ့်ကိုညှိသည်တစ်ယောက်လို့ မင်းက အားနာ
နေတာလား။ ကိုယ့်နဲ့မင်းက မောင်နှမတွေဆိုတာ မမေ့နဲ့ဦးလေ”

“ဟာဗျာ ဒါတော့လည်း ဒါပေါ့၊ ဒါပေမဲ့ အခုတော့ အိမ်ရှေ့မှာပဲ
အေးအေးအေးအေး ထိုင်နေပါ မမရယ်၊ ထမင်းဟင်းစားတာလောက်ကတော့
ကျွန်တော် မျက်လုံးမှိတ်လုပ်တောင် ရပါတယ်”

“အပြောကတော့ လေတစ်လုံးမှိတ်လုံးပဲနော် အဟင်း ဟင်း”

မမက ကျွန်တော်ကိုခပ်လှောင်လှောင်လေး ပြောသည်။ အနီးကပ်
ကြည့်မိတော့ ပြုံးနေသော မမမျက်ဝန်းတစ်ဝိုက်မှာ ခပ်ရေးရေးအစင်းကြောင်း
လေးတွေကို မြင်ရ၏။ အသက်သုံးဆယ်ခွန်းခွန်းဆိုတာ ကျွန်တော်နဲ့ယှဉ်
ရစ်တော့ ထက်ဝက်လောက် ကွာပေမယ့် တကယ်တမ်းတော့ မိန်းမထစ်
ယောက်အတွက် အလှပဆုံး ကျက်သရေအရှိဆုံးအချိန်တွေလို့ ကိုဆန်း
ပြောတာ နားထောင်ဖူးသည်။ ကိုဆန်းက သူ့ကိုယ်တိုင်သာ တစ်ယောက်
တည်းနေတာ၊ မိန်းမတွေအကြောင်းကိုတော့ တော်တော်နဲ့နဲ့စပ်စပ် သိသူမျိုး
ဖြစ်၏။

“ကိုယ့်အိမ်မှာ မင်းဘယ်တော့လောက် စလာနေမှာလဲ”

မမျှော်လင့်ထားသော မေးခွန်းမို့ ကျွန်တော် ရုတ်တရက် ကြောင်း
တောင်တောင် ဖြစ်သွားသည်။ အမေ့ခွဲစိတ်မှုတွေပြီးမှ ဒီကိစ္စကို စတင်
အကောင်အထည်ဖော်ဖို့ ကျွန်တော်တို့ သဘောတူထားခဲ့တာ မဟုတ်လား။

“အမေ့ကိုစွဲပြီးမှ ကျွန်တော်တို့ပြောမယ်လေ မမ”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကိုယ်ကလည်း ချက်ချင်းကြီးလို့ မဆိုလိုပါဘူး။

ဒါပေမဲ့ ကြိုသိထားချင်တာပါ”

“ကျွန်တော် အဓိကစဉ်းစားနေတာက အမေ့ကို ဘယ်လိုပြော
ရလဲဆိုတဲ့ကိစ္စပါ။ ပြီးတော့ မမအိမ်မှာ ကျွန်တော်လိုက်နေရင် အမေ့အဖေ
ကို ဘယ်သူက ကြည့်ပေးမှာလဲ”

“အဲဒါတွေ မင်းပူစရာ မလိုပါဘူး။ ကိုယ်အားလုံးအိုကောအောင်
စီစဉ်နိုင်ပါတယ်”

မမ မကြားသာအောင် သက်ပြင်းမီးလေးချမိသည်။

“ကဲပါ ဒီလိုဆိုလည်း ကိုယ်မနှောင့်ယှက်တော့ဘူးနော်၊ အိမ်ရှေ့
မှာ စောင့်နေမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ မမ”

အိမ်နောက်ဖေးထိ လိုက်ဝင်လာခဲ့တာ တကယ်တမ်းတော့ ကျွန်
တော်ကို ကူလုပ်ပေးဖို့ဆိုတာထက် သူမ မေးချင်တာကို မေးဖို့အတွက်ပဲ
ဖြစ်လိမ့်မည်လို့ ကျွန်တော် တွက်ဆလို့ ရသွားသည်။ ကျွန်တော်စိတ်ထဲမှာ
မမ တောင်းခဲ့တဲ့ အကူအညီကို လိုလိုလားလား ပေးချင်ပေမယ့် ခုချိန်ထိ
အကြောင်းရင်းမှန်ကို မပြောပြသေးတာတော့ သိပ်ဘဝင်မကျဖြစ်မိသည်။

ထိုညက ကျွန်တော်နှင့်အမေတို့ ထမင်းစားသောက်နေတာကို
သေးကနေ ထိုင်ကြည့်စကားပြောပြီးမှ မမ ပြန်သွား၏။

“သားရယ် အမေကတော့ ဒီသမီးလေးကို သိပ်ထူးခြားတယ်လို့
ခံစားနေရတာ အမှန်ပဲ”

“သားလည်း အဲဒီလိုပဲ ခံစားရပါတယ် အမေ၊ ဒါပေမဲ့ တစ်ချိန်လုံး

လည်း သူ့ကျေးဇူးဆိုတာမျိုးကိုပဲ တွေးမနေပါနဲ့ ကိုယ့်စိတ်ကိုကိုယ့်ဘာသာ လွတ်လွတ်လပ်လပ် ပေါ့ပေါ့ပါးပါးထားနော်”

“ခုတလော ငါ့သားကိုကြည့်ရတာ အမေ့ကို သိပ်ဂရုစိုက်နေပါလားဟင်”

မျက်နှာမှာ ပီတိတွေဝေဖြာလျက် အမေပြောသည်။ အမေ့ရော အဖေကို ကျွန်တော်ချစ်ပေမယ့် ကိုယ့်စာနဲ့ကိုယ် နပန်းလုံးကာ သေသေချာချာ ဂရုမစိုက်ဖြစ်ခဲ့သည့် အရင်အချိန်တွေကို အမေ အမှတ်ပြန်ရနေမှာပေါ့။ ကျွန်တော့်ဘဝရဲ့အားကိုးရာ အမေ့ကိုတစ်သက်လုံးစာအတွက် အနားမှာရှိနေခွင့် သိပ်မကျန်တော့မှန်း သိလိုက်ရချိန်မှာ အရင်အတိုင်းဆက်ပြီး ဖာသီဖာသား နေမိခဲ့ရင် ကျွန်တော့်ကိုယ်ကျွန်တော် ဘယ်လိုခွင့်လွှတ်နိုင်ပါ့မလဲ။

လူဆိုတာကလည်း မရနိုင်တော့ဘူးဆိုတာကို သိလာမှ အရင်ကထက် ပိုလိုတပ်မက်တွယ်တာသာတတ်တာ မဟုတ်လား။

“အမေကလည်း ပြောတော့မယ်နော်၊ ကိုယ့်အမေကိုယ် ကျွန်တော်မှ ဂရုမစိုက်ရင် ဘယ်သူဂရုစိုက်မှာလဲ”

“အေးပါ ငါ့သားက ခုလို အမေ့ကို အရေးတယူ ပိုဂရုစိုက်လာတော့ အမေ စိတ်ချမ်းသာရတာပေါ့ကွယ်”

ကျွန်တော့်ပန်းလေးကို ဖွဖွတ်သပ်လျက် အမေ ညင်ညင်သာသာ လေး ပြောသည်။ ကျွန်တော်လည်း အမေ့ပန်းလေးကို ဖွဖွလေး ပြန်ပွေဖက်ထားပေးလိုက်၏။ ဒီရင်ငွေဟာ အနွေးထွေးဆုံးပါပဲ။ ကျွန်တော် ဘယ်တော့မှ မခွဲသွားချင်ဘူး အမေ။



ဒီနေ့ ဆေးရုံသွားပြသည်နဲ့ အမေ့ကျွန်တော်ကို မမကိုယ်တိုင် ထားခေါ်သည်။ ကိုဆန်းကလည်း မနက်စောစောတည်းက ကျွန်တော့်အိမ်မှာ ရောက်နေတာဆိုတော့ မမလာသည်နှင့် အားလုံးအဆင်သင့် ထွက်လာခဲ့ကြ၏။

ဆေးရုံရောက်တော့ ခွဲစိတ်မှုအတွက် လိုအပ်သည့် စစ်ဆေးမှုတွေ ထပ်လုပ်သည်။ ကျွန်တော်က အမေ့နားမှာနေလျက် မမနောက်ကနေ တိုဆန်းက တောက်လျှောက်လိုက်ပြီး လိုအပ်တာတွေ လုပ်ပေး၏။ အားလုံးချောချောမွေ့မွေ့ပင် ပြီးဆုံးသွားခဲ့ပါသည်။

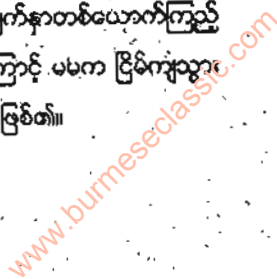
ခွဲစိတ်မှုအတွက် အကောင်းဆုံးအနေအထားမှာ ရှိနေ၏။ မခွဲစိတ်လို့လည်း မရတော့သည့်အနေအထား။

ဒီလိုအခြေအနေမှာ ခွဲစိတ်မှုဖြစ်မည့်အကြောင်းကို ကျွန်တော်တို့တွေ အမေ့ကိုခွင့်ပြောရတော့မည်။ ကိုဆန်းက ကျွန်တော့်ကိုလှမ်းကြည့်သည်။ ကျွန်တော်က မမကို ပြန်ကြည့်၏။ မမ သက်ပြင်းလေး မသိမသာ ချလိုက်တာ ကျွန်တော် မြင်ပါသည်။

“အမေ သမီးတို့ ဟိုတစ်ခါကလိုပဲ တစ်ခုခုသွားစားကြရအောင်လေ”

ကျွန်တော်တို့သုံးယောက် တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက်ကြည့်နေရင်း တွေဝေနေတာကို အမေ မြင်နေရသောကြောင့် မမက ငြိမ်ကနဲသွားသော အနေအထားကို ပြန်ဆယ်တင်လိုက်ခြင်း ဖြစ်၏။

“အားနာစရာကြီး သမီးရယ်”



“အမေကတော့လေ ခုချိန်ထိ သမီးကို အားနာနေသေးတာလား။ သမီးကတော့ ကိုယ့်အမေလို ကိုယ့်မောင်လေးလို သဘောထားပြီး သံယောဇဉ်ဖြစ်မိနေတာ”

စိတ်ဆိုးသလိုလေး မမ နှုတ်ခမ်းလေးစုကာ ပြောသည်။ ကလေးတစ်ယောက်လို စနောက်နေသော မမကိုကြည့်ပြီး ကျွန်တော် ပြုံးမိသွား၏။

“ခဲဒီလိုတော့ စိတ်မဆိုးပါနဲ့ သမီးရယ်၊ အမေက ဘာမှပြန်ပြီး မလုပ်ပေးနိုင်တော့ စိတ်မကောင်းဖြစ်မိတာပါ။ ငိုသမီးသဘောအတိုင်း စားမယ်ဆိုတော့လည်း သွားကြတာပေါ့လေ”

မမက ဟိုတစ်ခါက ဆိုင်လေးကိုပဲ ထပ်ခေါ်သွား၏။ ဟိုတစ်ခါကလိုပဲ မှာစားဖြစ်ကြသည်။ ကိုဆန်းကတော့ ကျွန်တော့်ကိုကြည့်လိုက် မမကိုကြည့်လိုက်နှင့် တပြုံးပြုံး။

“ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်း မဟုတ်လားခင်ဗျ”

အသံလာရာဆီသို့ ကျွန်တော်တို့တွေအားလုံး တစ်ပြိုင်နက်တည်း လှမ်းကြည့်လိုက်မိသည်။ ရုပ်ရည်မွန်မွန်ရည်ရည်နှင့် အမျိုးသားတစ်ယောက်။ မမထက်တော့ အသက်ကြီးမည့်ပုံပါပဲ။ လေးဆယ်ကျော်လောက်ရှိမည်ဟု ခန့်မှန်းနိုင်သည်။ ထိုလူ့မျက်နှာက ပြုံးနေသလောက် သူ့ကိုမြင်လိုက်သော မမမျက်နှာကတော့ ပျက်ယွင်းသွားသည်။ ဒါပေမဲ့ ချက်ချင်းပင် နှုတ်ခမ်းများက ပြုံးယောင်သမ်းလိုက်ကာ

“ဪ ကိုညက္ကား တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ဒီမှာလာတွေ့နေတာပဲ နော်”

“ဟုတ်ကဲ့ ခင်ဗျာ ကျွန်တော်ကလည်း မိတ်ဆွေတစ်ယောက်နဲ့ အတူ ဒီဆိုင်မှာ လာစားတာပါ”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျွန်မကတော့ မိသားစုနဲ့အတူလာတာလေ”

မမ အဖြေစကားကြောင့် ထိုလူ့မျက်နှာများ ပင့်တက်သွားသည်။ အကြည့်များကလည်း ကျွန်တော်တို့ထံသို့ ချက်ချင်းပင် ရောက်ရှိလာ၏။ နှိုတော့ အားလုံးကိုမြဲပြီး တစ်ချက်ပြုံးပြုံး၏။ ကျွန်တော်လည်း ယောင်ထောင်ထောင်နှင့် ပြန်ပြုံးပြလိုက်မိသည်။ မမကိုကြည့်တော့ ကျွန်တော် ခြိမ်းပြလိုက်သည်အတွက် စိတ်ကျေနပ်သွားပုံမျိုး။

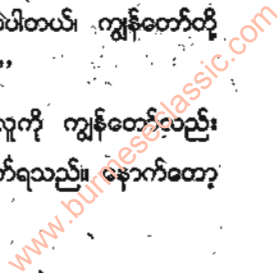
“ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းရဲ့မိသားစုဆိုတာ မောင်လေးကိုပြောတာနဲ့ ဘာတယ်နော်”

ထိုလူ့မျက်နှာများက ကျွန်တော်နဲ့ကိုဆန်းဆီမှာ တစေ့စေ့ပဲလည် နေသည်။ ကျွန်တော်လည်း ထိုစကားကြောင့် အသက်ရှူပင် နှအောင်ထား ထိုက်မိ၏။ ဒီလူက ဘယ်သူပါလိမ့်။ အခုတည်းက မမ တောင်းဆိုထားသလို ချီးကျူးတော် ဟန်ဆောင်ပြရတော့မှာလား။ တစ်ခုခု မှားယွင်းသွားရင်ဆို သည့် အတွေးကြီးက ခေါင်းထဲမှာ ဟိုဘက်ဒီဘက် ပြေးနေသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် ဒါ ကျွန်မမောင်လေး နေရောင်ထွန်းလင်းလေ”

“ဪ ဟုတ်ကဲ့ တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ နှုတ်လည်း မကြာမကြာ ဆုံဖြစ်ကြမှာပါခင်ဗျာ”

လက်တစ်ဖက်လှမ်းပေးလာသော ထိုလူ့ကို ကျွန်တော်လည်း နှုတ်ဆက်သလိုပင် ပြန်လည်လက်ဆွဲနှုတ်ဆက်လိုက်ရသည်။ နောက်တော့





အားလုံးကိုနှုတ်ဆက်ကာ ထိုသူထွက်ခွာသွား၏။

အမေက မမကို တအံ့တဩ ငေးကြည့်နေသည်။ အမေ့မျက်ဝန်းများမှာ ဘာတွေဖြစ်ပျက်နေသည်ကို နည်းနည်းမှ နားမလည်နိုင်သည့် ဇေဝဇေဝ အရိပ်အယောင်တွေ။ ကျွန်တော်လည်း ဘယ်ကစလို့ ရှင်းပြရမှန်း မသိ။

တကယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လည်း မမရဲ့မောင်လေးနာမည်ဟာ နေရောင်ထွန်းလင်း ဖြစ်မှန်း ခုမှပင် စတင်ကြားသိခဲ့ခြင်း မဟုတ်လား။ မသိသည့်နေရာမှာတော့ အမေ့ထက် ကျွန်တော်က နာတစ်ဖျားလောက်လေး သိာနေရုံရယ်ပါ။

“အမေ အံ့ဩသွားတယ်နဲ့ တူတယ်”

“ခုနက ဧည့်သည်ကို သမီးက သားနဲ့ဘယ်လိုစိတ်ဆက်တာလဲ ကွဲ့၊ အမေ နားမလည်နိုင်တော့ဘူး”

“အမေ့ကို သမီး အေးအေးဆေးဆေး ရှင်းပြချင်ပါစာယ်”

စားလို့သောက်လို့လည်း ပြီးစီးနေပြီမို့ မမက အိမ်ပြန်လိုက်ဖို့ရမ်းနှင့် အိမ်ရှေ့ခန်းမှာထိုင်ကာ အမေ့ကို ရိုရိုကျိုးကျိုးစပြောသည်။

“တကယ်တော့ အမေ့ကို အရင်ဖွင့်ပြောသင့်တာပါ။ ဒါပေမဲ့ လူသစ်နဲ့က အရင်သိကျွမ်းခဲ့တာဆိုတော့ အမေ့ကို မသိမမြင်ဖူးခင်တည်းက ဒီကိစ္စလေးကို သမီး တောင်းဆိုခဲ့မိတာပါ”

“ဘာများလဲ သမီးရယ်”

“လူသစ်ကို သမီးရဲ့ခေါင်လေးအဖြစ် မွေးစားချင်လို့ပါ”

“ဟေ ဘာဖြစ်တယ် သမီး”

ဒါကတော့ မုသားနည်းနည်းကို မမ ထည့်သုံးလိုက်ခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ ကျွန်တော့်ကိုမောင်လေးအဖြစ် မွေးစားမှာမှ မဟုတ်တာ။ ဟန်ဆောင်ခိုင်းတာလေ။ ခဏတဖြုတ် သရုပ်ဆောင်ပေးရုံသက်သက်ပဲလေ။

“ဟုတ်ပါတယ် အမေ၊ သမီးက လူသစ်ရဲ့ဘဝကို သနားမိလို့ သူ့အတွက် အစစအရာရာ ထောက်ပံ့ပေးချင်ခဲ့တာပါ။ ဒါကြောင့်လည်း သူ့မိသားစုအကြောင်းကို စိတ်ဝင်စားမိလို့ လိုက်ကြည့်ရင်း အမေ့နဲ့သိကျွမ်းခင်ခင်ပြီး ခုလို သံယောဇဉ်တွေ ဖြစ်လာကြရတာပေါ့”

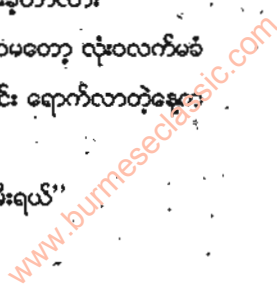
မျက်နှာပေးက တကယ်ကိုအိုက်တင်အပြည့်။ တကယ်ကို စာနာသနားတတ်သည့် ကိုယ်ချင်းစာတတ်သည့် အမူအရာမျိုး။ အမြဲတမ်း မြှုပ်မြှုပ်သားသားနှင့်ရဲဝံ့သော မမပုံစံကိုသာ မြင်တွေ့ခဲ့ဖူးသည့် ကျွန်တော့်အတွက် ခုလို ရိုရိုကျိုးကျိုး မျက်နှာလေးအောက်ငုံ့ကာ ပြောနေဟန်လေးက ထစ်မျိုးကြည့်ကောင်းနေသည်။

တကယ်ဆို မမဟာ တော်တော်လှပသည့် အမျိုးသမီးတစ်ယောက်ပါ။

“ဒါတွေကို သမီးက သားကိုပြောပြထားခဲ့တာလား”

“သူ့ကိုပြောပြခဲ့ပါတယ် အမေ၊ သူက ပထမတော့ လုံးဝလက်မခံခဲ့ပါဘူး။ ဒါကြောင့်လည်း အမေတို့အိမ်ကို သမီးစေချင်း ရောက်လာတဲ့နေ့က သမီးကို မချေပင် ဆက်ဆံခဲ့တာပေါ့”

“ဪ အမေ သဘောပေါက်ပါပြီ သမီးရယ်”





“အမေ့ကျန်းမာရေး လုံးဝကောင်းသွားတော့မှ အမေ့ကိုဖွင့်ပြောပြ တိုင်ပင်မယ်လို့ စိတ်ကူးထားခဲ့တာပါ။ ခုတော့ မထင်မှတ်ထားတဲ့ အနေ အထားမျိုးနဲ့ အသိပေးလိုက်ရသလို ဖြစ်သွားတယ်”

“ဒါနဲ့ သမီးရယ် အမေ့ကျန်းမာရေးက ကောင်းပါတယ်ကွဲ့”

ခွဲစိတ်ရမည့်အကြောင်းကိုလည်း အမေ့ကို တစ်ခါတည်း အသိပေး ရတော့မှာပါ။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်တို့အားလုံး ဘယ်ကဘာကို စပြောရမှန်း မသိကြ။ ကိုဆန်းရော ကျွန်တော်ပါ မမမျက်နှာကို လှမ်းကြည့်လိုက်မိသည် မမကပင် သက်ပြင်းလေးချရင်း ခွဲစိတ်မှုအကြောင်း စကားဆက်ရန်ပြင်စေ

သူ့ရောဂါက ခွဲစိတ်ရမယ်ဆိုတာသာ အမေသိရင် ဘယ်လိုတွေ့ များ တုန့်ပြန်လေမလဲ မသိ။ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားလေမလား။ ဒါမှမဟုတ် တစ်ခုခုဆိုးဆိုးရွားရွားများ ဖြစ်သွားနိုင်သလား။ စိတ်ဓာတ်တွေကျဆင်းပြီး ကျန်းမာရေးကို ပိုလို့ဆိုးရွားလာစေနိုင်တာမျိုးပေါ့။

“ဟုတ်ပါတယ် အမေ့ကျန်းမာရေးက ကောင်းပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ အမေ့ဗိုက်ထဲမှာ အစာအိမ်အနာဖြစ်နေတယ် တဲ့”

“ဟင် ဘယ်လို”

အမေ မထင်ထားသလို အံ့ဩသွားသည့်ပုံပါ။ ကျွန်တော်ကိုတောင် မျက်လုံးလေးအပြုံးသားနှင့် လှမ်းကြည့်လိုက်သေးသည်။ မမက အမေ့လတ် လေးနှစ်ဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်ပြီး ပြုံးပြုံးလေးနှင့် အားပေးစကားဆက်ပြော သည်။

“ကြီးကြီးမားမား မဟုတ်ပါဘူး အမေရဲ့၊ ခွဲစိတ်လိုက်ရင် အားလုံး

ဘာင်းသွားမယ်လို့ သမီးကိုပြောလိုက်တယ်”

“ဟုတ်ရဲ့လား သမီးရယ်”

ရှုတ်တရက်ဆိုတော့ အမေ ဇေဝေဝေဖြစ်နေပုံ။

“တစ်ခါတလေ အမေ့ဗိုက်ထဲက မအောင့်ဘူးလား”

“အောင့်တယ် သမီး၊ ဒါပေမဲ့ အမေက အစားအသောက်မမှန်

ဘာ့ တွေတွေထူးထူး သဘောမထားခဲ့ဘူး”

“ပြီးတော့ အစာမကြေတွေဖြစ်ပြီး ခဏခဏ အန်တယ်လေ”

“အဲဒါကလည်း”

“အဲဒါကလည်း အမေ့ကိုယ်အမေ အစားအသောက်မမှန်လို့ ရင်

ဖြည့်ရင်ကယ်ဖြစ်တယ်လို့ပဲ တွက်ဆထားတာမဟုတ်လား”

အမေ့စကားကို မမက ကြားဖြတ်ပြောလိုက်သည်။ အမေ့က

အမေ့ဗိုက်ကြောင်း ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်လျက် ထောက်ခံ၏။

“အဲဒါ တကယ်တမ်းက အမေ့အစာအိမ်မှာ အနာလေးဖြစ်နေတာ

ဆို သမီးတို့ အဖြေရှာတွေ့တယ်၊ အဲဒါကြောင့် ခွဲစိတ်မှုလေးလုပ်ရမှာ

ဆစ်ရဲ့”

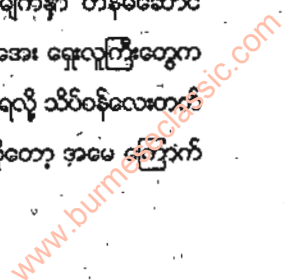
ခွဲစိတ်မှုလို့ မမက ထပ်ပြောတော့ အမေ့မျက်နှာ ဟန်မဆောင်

ပျက်အောင် ပျက်ယွင်းနေသည်။ အမေ့တို့လို ရိုးရိုးအေးအေး ရှေးရှေးကြီးတွေက

အရှင်ဆေးခန်းဆိုရင်တောင် တော်ရုံတန်ရုံ သွားရလာရလို့ သိပ်စန့်လေးတား

ဘာ မဟုတ်လား။ အခုတော့ ခွဲစိတ်မှုပါ လုပ်ရမည်ဆိုတော့ အမေ ကြောက်

အမှာပါပဲလေ။



“အမေ စိုးရိမ်နေတာလား”

ကျွန်တော်က အမေ့နားမှာ ပိုတိုးကပ်ထိုင်လိုက်ပြီး မေးလိုက်သည်။ ဘာမှတော့ ပြန်မဖြေပေမယ့် အမေ့မျက်ဝန်းတွေက ဝန်ခံနေကြသည်။

“ဘာမှကြောက်စရာမလိုဘူး အန်တီရဲ့ ခွဲစိတ်တယ်ဆိုတာ ခဏလေးရယ်၊ ပြီးတော့ အန်တီကိုကုပေးနေတဲ့ ဆရာဝန်ကြီးကလည်း တကယ်ပါရဂူကြီး၊ အတော်ဆုံးပဲ”

ကိုဆန်းကပါ အားပေးစကား ဝင်ပြောသည်။

“အန်တီတို့က တော်တန်ရဲ့ ဆေးစနစ်သွားရမှာတောင် ကြောက်တယ်မောင်ဆန်းရေ၊ ဘာဖြစ်ဖြစ် လမ်းထိပ်ကွမ်းယာဆိုင်မှာ ဆေးစပ်ခိုင်းလိုက်တာပဲ၊ တစ်ခွက်နှစ်ခွက်လောက်သောက်လိုက်တာနဲ့ ပျောက်ရော”

အဲဒီလို အလွယ်လမ်းတွေ လိုက်ခဲ့မိလို့ ကျွန်တော်တို့တွေ ခုချိန်မှာ ဒီလိုစိတ်နာကျင်မှုမျိုးနှင့် ရင်ဆိုင်နေရတာပေါ့ အမေလို့ ကျွန်တော် ပိုပြီး ပြောပစ်လိုက်ချင်သည်။ ဒါပေမဲ့ ဘယ်တတ်နိုင်ပါ့မလဲလေ။ ကိုယ့်စိတ်ခံစားချက်များကို ထိန်းချုပ်ထားနိုင်မှ အမေ့အတွက် အကောင်းဆုံးဖြစ်မှာ မဟုတ်လား။

“အမေ စိုးရိမ်စရာမလိုပါဘူး၊ ခုနက ကိုဆန်းပြောသလိုပဲ၊ အမေ့ကို ခွဲပေးမယ့် ဆရာဝန်ကြီးက တကယ် ထူးချွန်တယ်၊ မမနဲ့လည်း ရင်းနှီးတော့ အမေ့ကိုအထူးဂရုစိုက်မှာ၊ ပူစရာကိုမလိုဘူး”

“ဟုတ်တယ် အမေရဲ့၊ မောင်လေး ပြောတာ မှန်တယ်”
အားလုံး ပိုင်းပြောနေသောကြောင့် အမေ နည်းနည်းတော့ စိတ်

ထက်သာရာရလာပုံ ရသည်။ မျက်နှာက ပြုံးယောင်သင်းလာ၏။

“ခွဲစိတ်ပြီးနောက်ပိုင်းကျတော့ရော သမီးရယ်”

“အမေ ကောင်းကောင်းအနားယူရမှာပေါ့”

“ဒါတော့ အဆင်မပြေဘူးနဲ့ တူတယ်ကွဲ့၊ အမေ အနားယူဖို့ကတော့ သားတို့သားအဖနဲ့ ဘယ်လိုမှ အဆင်မပြေပါဘူးကွယ်”

“ဟာ အမေကလည်း ဘာတွေပြောနေမှန်း မသိဘူး၊ သားတစ်ဆယ့်ကိုးရဲ့ ခိုနေတာပဲ၊ အဖေ့ကိစ္စတွေလည်း သားလုပ်ပေးနိုင်တယ်၊ အမေ ဘာမှပူမနေနဲ့”

အကောင်းပြောနေရာကနေ အမေက ကျွန်တော်တို့သားအဖနှစ်ဆယ့်ကိုးကို ပူနစ်စိတ်တွေ ဝင်လာနေသောကြောင့် ကျွန်တော် ခပ်ဆတ်ဆတ်လေး တုန်ပြန်လိုက်မိသည်။ အမေ ဘာမှမပြောတော့။ မျက်လွှာလေးချလျက် ငြိမ်သက်နေရှာ၏။

“အဲဒီကိစ္စတွေကိုလည်း အမေ ပူစရာမလိုအောင် သမီးအားလုံး စိတ်ညှိုးပါတယ် အမေ၊ အမေသာ ခွဲစိတ်ဖို့အတွက်ကို အားပေးထားပါနော်”

“အေးလေ သားရော သမီးရော အားလုံးက အမေ့ကို ကောင်းစေချင်လို့ ပြောနေမှတော့ ဘာမှစိုးရိမ်မနေတော့ပါဘူးကွယ်”

အမေ့မျက်ဝန်းမှာ မျက်ရည်ကြည်လေးတွေဝေ့လျက် ခေါင်းညိတ်ထက်ခံလိုက်တော့ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်လည်း မျက်ရည်များဝဲတက်လာမိသည်။

“အမေသာ နေပြန်ကောင်းသွားရင် သားတို့အတွက် ဆင်းရဲတာ

တွေ ပင်မနားတာတွေမရှိအောင် သား ကြီးစားပါမယ်ဗျာ”

လောလောဆယ်တော့ မမရဲ့အထောက်အပံ့ကို ယူနေရသေးတာပေါ့။ တစ်နေ့ ကျွန်တော် ပညာတတ်ကြီးတစ်ယောက် ဖြစ်ခွင့်ရမည့်အချိန်ထိ အမေ ရှိနေနိုင်သေးရင် ဘယ်လောက်များ ကောင်းလိုက်မလဲနော်။

“နောက်ဆယ်ရက်လောက်နေရင် အမေခွဲစိတ်ရမယ်။ သမီးတို့ရက်ချိန်းယူခဲ့ပြီးပါပြီ ဒီအတောအတွင်း ခွဲစိတ်မှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိအောင် အားစွမ်းထားပါနော် အမေ”

မမက မပြန်ခင်လေး အမေ့ကိုအားပေးစကား ပြောသွားသေးသည်။ ကျွန်တော်က ထုံးစံအတိုင်း မမကို ကားနားထိုင်ပြန်ပို့ပေး၏။

“ကဲ မောင်လေးလည်း အိမ်ထဲဝင်တော့လေ”

ကားလေးကို စက်နှိုးလိုက်ရင်း မမ ပြောသည်။ ကျွန်တော်စိတ်ထဲမှာ သိချင်နေသည့် ကိစ္စကြီးတစ်ခုကို မအောင်အီးနိုင်စွာ မေးဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီးသည့်အတိုင်း ကျွန်တော် မမမျက်နှာကို သေသေချာချာ စိုက်ကြည့်လိုက်၏။ စကားလုံးများကတော့ ထွက်မလာသေး။

“ဟယ် ဒီကောင်လေး အိမ်ထဲဝင်တော့ဆိုတာကို ဘာတွေကြည့်နေတာလဲ”

“မမကို ကျွန်တော် မေးစရာရှိတယ်”

“မေးစရာ ဟုတ်လား။ ဘာများလဲ မောင်လေးရဲ့”

သူမက ကျွန်တော့်ကိုတည့်တည့်စိုက်ကြည့်ပြီး မောင်လေးထံ နှစ်လို့ဖွယ်ခေါ်လိုက်တိုင်း ကျွန်တော့်ရင်ထဲမှာ အေးမြသွားတာတော့ အမှန်

နေပါသည်။

“မမရဲ့မောင်လေးအဖြစ် သရုပ်ဆောင်ပေးဖို့ ကျွန်တော် သဘောတူပေးခဲ့ပြီးပြီလေ။ မမဘက်ကလည်း ပြောထားတဲ့အတိုင်း အကြောင်းရင်း နှစ်ကို ပြောပြတော့”

“ဪ ဝါလား”

မမက ဘာမှအရေးမကြီးသည့်မျက်နှာပေးမျိုးနှင့် ရယ်သည်။

ကျွန်တော် စိတ်ထိုသွားမိ၏။

“မမကတော့ ရယ်မှာပေါ့။ ကျွန်တော့်မှာတော့ ခုနက စားသောက် နိုင်မှာတုန်းကလိုမျိုးတွေ ထပ်ဖြစ်လာရင် ဘယ်လိုရင်ဆိုင်ရမလဲလို့ ကြောက်နေမိတယ်”

ကျွန်တော်ရဲ့အတည်ပေါက်စကားကြောင့် မမက အရယ်မျက်နှာကို ချက်ချင်းပင် တည်ကြည်ပစ်လိုက်သည်။

“ဘာကြောက်စရာရှိလဲကွ၊ မင်းက ဘာအမှားမှ လုပ်ထားတာမှ မဟုတ်တာ”

“အမှားပေါ့ မမရဲ့။ ကျွန်တော်မဟုတ်ဘဲနဲ့ ကျွန်တော်ပါဆိုပြီး သရုပ်ဆောင်ပေးလိုက်ရတာ အမှားပေါ့”

“ဪ ကွယ်”

“မမနော် ကျွန်တော်မေးတာကို ရှောင်ထွက်မသွားနဲ့”

“နောက်မှ အေးအေးဆေးဆေး ပြောပြမယ်ကွာနော်”

ကားစတီယာရင်ပေါ်ကို မမက လက်ပြန်တင်လိုက်သည်။ ခု



မပြောဘူး၊ နောက်မှပဲဆိုသည်သဘော။ ကျွန်တော်ကလည်း အလွန်သိချင်
နေသူဆိုတော့ မမကို လွယ်လွယ်နဲ့ မေးမသွားနိုင်ပါ။

“မရဘူး အခုပြောပြပါ၊ ကျွန်တော့်မှာ ကိုယ်ဟန်ဆောင်ပေးရမယ်
လူရဲ့နာမည်ကိုတောင် ဒီနေ့မှ မမ ပါးစပ်ကပြောတာကို ကြားခဲ့ရတာလေး
နေရောင်ထွန်းလင်းဆိုလား”

“ဟုတ်တယ် ကိုယ့်မောင်လေးနာမည်က နေရောင်ထွန်းလင်းတဲ့
ကိုယ်တို့ဖေဖေက မောင်နမနစ်ယောက်ကို နာမည်ဆင်တုလေး ပေးခဲ့တာ
ကဲပါလေ မင်းသိချင်တယ်ဆိုလည်း ကားပေါ်တက်၊ ကိုယ် အေးအေးဆေး
ဆေး ပြောပြမယ်”

အိမ်ထဲမှာ ကိုဆန်းရှိနေသေးတာမို့ အိမ်ထောင့်နေပေးဖို့ ဝင်
ပြောလိုက်ပြီး ကျွန်တော် မမ ကားကြီးနှင့်ပါလာခဲ့၏။ မမက အေးချမ်းဆိတ်
ငြိမ်သော နေရာလေးတစ်ခုမှာ ကားကိုရပ်လိုက်သည်။ ကားအောက်ကိုတော့
မဆင်းကြပါ။ စိမ့်နေအောင်မွှင်ထားသော အဲကွန်းအအေးတတ်ဖြင့် ကားတစ်စီး
လုံး ငြိမ်သက်အေးစက်နေသည်။

“မင်းသိချင်တယ်ဆိုတဲ့ ကိုယ့်ရဲ့မောင်လေးအကြောင်းက သိ
တော့ ထွေထွေထူးထူး မဟုတ်ပါဘူးကွာ”

“ထွေထွေထူးထူး မဟုတ်ဘဲနဲ့များ ဘာဖြစ်လို့ ဒါလေးပြောပြဖို့
ဟိုရွှေဒီရွှေလုပ်နေတာတုန်း”

ကျွန်တော် အလိုမကျစွာ မေးမိသည်။ သူမက ကျွန်တော့်
မျက်လုံးလေးထောင့်ကပ်ပြီး ချစ်စနိုးကြည့်၏။ စိတ်ကောက်နေသော ကလေး

ထစ်ယောက်ကို စနောက်ချင်နေသည် အကြည့်မျိုး။

“ကိုယ် မရွေ့ပါဘူးနော်၊ နောက်မှအေးအေးဆေးဆေး ပြောပြမယ်
ဆိုတာကို မင်းလေးက ဇွတ်အတင်းချက်ချင်း လုပ်တာလေ”

“ဟုတ်ပါပြီ ကျွန်တော်မှားသွားတယ်ပဲ ထားပါတော့၊ အဲဒီ နေ
ရောင်ထွန်းလင်းရဲ့အကြောင်းကိုသာ မြန်မြန်ပြောပြတော့”

“ကိုယ်တို့နှစ်ယောက်က မောင်နမတော့ မောင်နမပဲ၊ ဒါပေမဲ့
အမေတူ အဖေကွဲတွေ”

“ဗျာ ဘယ်လို ဘယ်လို”

“ဟုတ်တယ်ကွ ကိုယ့်မေမေနဲ့ဖေဖေက ကိုယ်ငယ်ငယ်မှာပဲ
သဘောထားချင်းမတိုက်ဆိုင်မှုကြောင့် လမ်းခွဲခဲ့ကြတယ်၊ ဖေဖေနဲ့ကျွန်ခွဲတဲ့
တိုက်က ဖေဖေလိုပဲ စီးပွားရေးကို ဝါသနာပါခဲ့တယ်လေ၊ ဖေဖေ မဆုံးခင်
တည်းက ဒီလုပ်ငန်းကို မမ လက်ထဲ လွှဲပြောင်းပေးခဲ့တာပေါ့”

“ဒါဆို ဟိုနေရောင်ထွန်းလင်းဆိုတာက”

“သူက ကိုယ့်မေမေ နောက်အိမ်ထောင်ကနေ မွေးလာခဲ့တာပါ၊
မေမေ ဆုံးသွားတော့ မောင်လေးက ကိုယ့်နဲ့လာနေတယ်၊ သိပ်တင်းကျပ်
ထွန်းတဲ့ သူ့အဖေနဲ့အဆင်မပြေဘူးဆိုတဲ့အကြောင်းပြချက်နဲ့ပေါ့၊ ကိုယ်တို့
ဆောင်နမနစ်ယောက်က အဖေမတူခဲ့ပေမယ့် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်
သိပ်ချစ်ကြပါတယ်”

“ဒါဆို သူက ဘာလို့ မမအိမ်ကနေ ထွက်သွားတာတုန်းလို့
မမစကားကို မစောင့်နိုင်ဘဲ ကျွန်တော်က ကြားကနေ ဖြတ်ဖြတ်



မေးနေတော့ မမက မျက်မှောင်လေးကျလျက် ကြည့်၏။ ကျွန်တော်မသိ
ချင်ယောင်ဆောင်နေလိုက်ပါသည်။ ဟုတ်တယ်လေ လူက သိပ်သိချင်နေ
ပြီကို။

“မမ သူ့ကိုဆူလိုက်လို့ပါ”

“ဗျာ ဆူတာလေးနဲ့ သူက အိမ်ကထွက်သွားတယ် ဟုတ်လား”

“တွေ့လား။ မင်းကလေး ငြိမ်ငြိမ်လေး နားမထောင်ဘူးနော်၊
ထပ်ခါ တလဲလဲ ဝင်မေးနေတော့တာပဲ”

မမက ကျွန်တော့်ကို တည့်တည့်စိုက်ကြည့်လျက် မာန်ပါသည်။
ဒါပေမဲ့ လေသံက ဒေါသသံလုံးဝမဟုတ်တာတော့ ကျွန်ုပ်သေ၏။

“အင်း ဒါက နောက်ထပ်ကိစ္စတစ်ခုပါ။ လောလောဆယ်ကတော့
မောင်လေး အိမ်ကထွက်သွားတယ်ပေါ့ကွာ။ ကိုယ်လိုက်ရှာပေမယ့်လည်း
လုံးဝအစအန ရှာမတွေ့တော့ဘူး။ ခုချိန်ထိ ကိုယ်ယုံကြည်ထားတာ တစ်ခု
ကတော့ မောင်လေးက ဒီလောကကြီးရဲ့ တစ်နေရာရာမှာ အသက်ရှင်လျက်
ရှိနေသေးတယ်ဆိုတာပဲ”

သူမက ပြောလက်စစကားကို ခဏဖြတ်တောက်ကာ အဝေးကို
ငေးမောနေသည်။ ဒါဆို မမက ခုချိန်မှ ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်တော့်ကိုဟန်ဆောင်
ဖို့ တောင်းဆိုရတာလဲ။ ပါးစပ်က ထုတ်မေးလိုက်ချင်ပေမယ့် မမ ထပ်
မာန်နေမည်စိုးသောကြောင့် ကျွန်တော် နှုတ်ကလေးဝိတ်ထားလိုက်ပါသည်။

“အခု မောင်လေးနေရောင်ရဲ့အဖေဆုံးပါးသွားခဲ့တယ်။ သူ ဆုံး
ပါးခင်မှာ နေရောင်ကို သိပ်တမ်းတသွားခဲ့တာ။ မမကလည်း မတွေ့တွေ့

အောင် ရှာပါမယ်ဆိုတဲ့ကတိကို ပေးခဲ့တယ်။ ဖြစ်ချင်တော့ သူ ဆုံးပြီးနောက်
ပိုင်းမှာ နေနေနေအမွေကိစ္စတွေ စီစဉ်ခဲ့တော့ သားဖြစ်သူကိုပဲ အားလုံးလွှဲ
အပ်သွားခဲ့တာလေ။ ဒီအမွေတွေကို လက်ဝါးကြီးအုပ်ချင်နေတဲ့သူက နေရောင်
ဦးလေးပဲ။ နေရောင် အသက်နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ပြည့်ချိန်မှာ အမွေတွေကို တရား
စင်လွှဲပေးပေးဖြစ်ခဲ့ဘူးဆိုရင် ဒီအမွေတွေကို သူက လက်ဝါးကြီးအုပ်ဖို့ စောင့်
နေတာလေ”

“ဟင် ဒါဆို မမက ကျွန်တော့်ကို ငွေအတွက်နဲ့ဟန်ဆောင်မိုင်း
ခဲ့တာပေါ့ ဟုတ်လား”

ကျွန်တော် တကယ်နားမလည်နိုင်တော့ပါ။ မမလို ကျိုကျိတ်
သွင်းသွားသည့် အမျိုးသမီးတစ်ယောက်ကလည်း ငွေမက်ပါသေးသတဲ့လား။
အင်းပေါ့လေ ငွေဆိုတာ လူတွေရဲ့သည်းခြေကြိုက်ပဲ မဟုတ်လား။

“အကြမ်းဖျင်းကတော့ ငွေအတွက်လို့ပဲ ပြောကြပါစို့ရဲ့။ ဒါပေမဲ့
အဓာတ်တမ်း ပြန်ကြည့်ကြစတမ်းဆို နေရောင်ပိုင်ဆိုင်သင့်တဲ့အရာတွေမ
ထေး။ မမက မောင်လေးကိုယ်စား ထိန်းသိမ်းပေးထားရမှာပဲ။ ဒါတွေ ရလား
ခဲ့ရင်လည်း မမကိုယ်ကျိုးအတွက် ဘာမှသုံးမှာမဟုတ်ဘူး။ နေရောင်ပြန်လာ
ထုံထုံ ဒါတွေကို စောင့်ရှောက်ပေးထားမှာ”

မမ ရင်ထဲက ခံစားသိပ်မွေ့မှုလေးတစ်ခုကို ကျွန်တော် နည်းနည်း
တော့ ခံစားလို့ရလာပါသည်။ လောကကြီးမှာ တစ်ဦးတည်းကျွန်တော့သော
ဆွေသားအဖြစ် နေရောင်ကို မမ တွယ်တာမှာပါပဲ။ မမ ရင်ထဲမှာ နေရောင်
ကျွန်လင်း အစစ်အမှန်ကို ဘယ်လောက်တောင်များ တွေ့ချင်နေရလိမ့်မလဲ။



“အခု မင်းအားလုံးသိလိုက်ပြီဆိုတော့ ဘယ်လိုခံစားရသလဲ ပြော”

တစ်လျှောက်လုံး တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်လေးနှင့် တစ်ခုခုကို လွမ်းနေသလိုလို ပြောလာတာ မမက ခုတော့လည်း ကျွန်တော့်ကို ရယ်ရယ် မောမောနှင့် မေးလာပြန်သည်။

“မမ သူ့ကို သိပ်သတိရမှာပဲနော်”

“သတိရတာပေါ့ကွယ်၊ မမလည်း အကောင်းဆုံး ကိုယ်အတတ်နိုင်ဆုံး လိုက်ရှာခဲ့တာပဲလေ။ ဆယ်ကျော်သက် လူပျိုပေါက်အရွယ်လေးဆိုတော့ တစ္ဆတ်ထိုးစိတ်တွေနဲ့ လုပ်ချသွားလိုက်တာ။ မမ ရင်နာလို့မဆုံးဘူး။ လောကမှာ ထိန်းရအခက်ဆုံးက အဲဒီအရွယ်တွေပဲ”

မမက ကျွန်တော့်ကိုခပ်စောင်းစောင်းလေးကြည့်ရင်း ပြောသည်။ ဆိုလိုချင်တာကတော့ ကျွန်တော့်ကိုယ်တိုင်ကလည်း အဲဒီလို ထိန်းရခက်ပါသည်ဆိုတဲ့ ဆယ်ကျော်သက် ကောကလေးတစ်ယောက်ပေါ့။ လူကြီးလားဆိုတော့လည်း မဟုတ်သလို ကလေးလားဆိုတော့လည်း မဟုတ်ပြန်ဘူးလေ။

“ခုချိန်ထိလည်း မမ သူ့ကိုလိုက်ရှာနေတုန်းပါကွယ်၊ ဒါပေမဲ့ သူ့ကိုယ်တိုင်က ပုန်းနေတဲ့သူတစ်ယောက်ဆိုတော့ မမ ဘယ်လောက်ရှာရှာတွေ့ဖို့ခဲယဉ်းနေတာပေါ့”

“သူ့အကြောင်းတော့ သိပြီးသွားပြီ၊ သူ့ဓာတ်ပုံလေးကြည့်ရင် လိုက်တာဗျာ”

“ဟိတ် မင်းကလေး နည်းနည်းလေးလိုက်လျောလိုက်တာနဲ့ ပိုပြီး ဆောင်းဆိုတတ်လာတယ်နော်၊ ဓာတ်ပုံကတော့ မင်း မမအိမ်လာတဲ့အခါမှပဲ ကြည့်တော့လေ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါဗျ ကျွန်တော်လည်း အခုချက်ချင်းကြီးလို့ မပြောပါဘူး၊ ချိလေ အမေ့ခွဲစိတ်မယ့်ရက်ကျရင် မမ လာမှာလားဟင်”

“ကိုယ်လာမှာပေါ့၊ အဲဒီနေ့အတွက် အချိန်ဖယားတွေကိုတောင် ဘိုလ် အားလုံးရှင်းလင်းထားပြီးသားပါ”

“မမသာ လာပေးရင် ကျွန်တော် အားတက်မိမှာ အမှန်ပဲဗျ”

“အေးပါကွာ ကိုယ်သိပါတယ်၊ ဘာမှအားမငယ်နဲ့နော်”

သူမက ကျွန်တော့်လက်ဖဝါးလေးကို လှမ်းယူဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။ အေးစိမ့်နေသည့် အဲကွန်းကားထဲမှာ သူမရဲ့လက်လေးများဆီမှ နှစ်လော့ အနွေးဓာတ်သည် ကျွန်တော့်တစ်ကိုယ်လုံးကို ငြိမ်းချမ်းသွားစေ၏။

“မင်း အဲဒီလိုမျိုး ခဏခဏ အားငယ်နေလို့ မဖြစ်ဘူးနော်၊ ဘာဖြစ်သွားလို့ဆိုတော့ နေရောင်က စိတ်ဓာတ်မာရေကျောရေနိုင်တယ်ကွ၊ ဘာကိုမှ သိပ်မကြောက်တတ် သိပ်မမူတတ်ဘူး။ လောကကြီးထဲကို သူတစ်ယောက်လည်း အဝတ်တစ်ထည်ကိုယ်တစ်ခုနဲ့ ဆင်းသွားခဲ့တာက သက်သေပဲ”

“မမလို စိတ်ဓာတ်မျိုးပေါ့ ဟုတ်လား”

ကျွန်တော်က ခပ်ပြုံးပြုံးလေး မေးလိုက်တော့ မမကလည်း အပြုံးဆေးနှင့် ခေါင်းကိုဖြည်းညင်းစွာ ခါရမ်းသည်။ အဲဒါက မမရဲ့ဝန်ခံချက်တစ်ခု



မှန်း ကျွန်တော် နားလည်လိုက်ပါသည်။ မမက စိတ်ဓာတ်မာကျောနိုင်လို့ သာ ဝိန်းမသားတစ်ယောက်အနေနဲ့ စီးပွားရေးလောကမှာရော နေထိုင်မှုဘဝ မှာရော အောင်မြင်စွာရှိနေနိုင်ခဲ့တာ မဟုတ်လား။

အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံရလျှင် ကျွန်တော် မမကိုအားကျပါသည်။ မမလို အောင်မြင်သည့်လူသားတစ်ယောက်အဖြစ်၊ အရာရာကိုရင်ဆိုင်နိုင် သော စိတ်ဓာတ်မျိုးလည်း လိုချင်မိသည်။

“ကိုယ့်ကို သိပ်အထင်မကြီးနဲ့ကွာ ဒီလိုမျိုး အခြေအနေထိ ရောက် လာအောင် အရာအားလုံးကို ကိုယ် အားတင်းခဲ့ရတာ”

“ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်ကတော့ မမကိုအားကျတယ်”

“မင်းလိုချင်တတ်လေးတစ်ယောက်အတွက်တော့ ကိုယ်က သိပ် ကြီးကြီးအကောင်ကြီး ဖြစ်နေမှာပေါ့ ဒါပေမဲ့”

မမက စကားကို မဆက်တော့ဘဲ ရေသန့်တူးသေးလေးကို လှမ်း ယူဖွင့်သောက်သည်။ စကားရှေ့ဆက်မယ်ထင်ထားခဲ့ပေမယ့် မမက ဘာ စကားမှထပ်မံမပြောတော့ပါ။ ကားလေးကို အိမ်ဘက်ပြန်ကျွေးလိုက်သည်။ ကျွန်တော်လည်း ဘာမှထပ်မံမမေးမိတော့။

“ဪ မင်းကို ကိုယ် ပေးစရာရှိတယ်၊ ကြည့်ဦး မေ့တော့မလို့ အိမ်ရှေ့တည့်တည့်မှာ ကားထိုးရပ်လိုက်ပြီးမှ မမက အလောတ ကြီးလေး ပြောပြန်သည်။ ပြီးတော့ ကားနောက်ခန်းဆီကို လက်လှမ်းပြီး အထုပ်တစ်ခု လှမ်းယူလိုက်၏။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်လက်ထဲ ထိုးထည့်ပေး သည်။

“ဘာကြီးလဲ မမ”

“မင်းအတွက် ဟန်းဖုန်းလေး ဒါလေးတစ်ခုလောက်တော့ မင်းမှာ ရှိထားသင့်တယ်ထင်လို့”

“ဟာဗျာ မမကလည်း မဟုတ်တာတွေ”

ကျွန်တော် ငြင်းဆန်မိတော့ မမက မျက်မှောင်ကြီးကျုံးပြီး ကြည့် သည်။

“ဒီဟန်းဆက်လေးတစ်ခုပေးတာကို မင်းကြည့်ရတာကလည်းကွာ၊ မင်းလက်ထဲ လက်ပစ်ဗုံးထည့်ပေးမိတာကျနေတာပဲ”

“မဟုတ်ပါဘူး မမရယ်၊ ကျွန်တော် အားနာလွန်းလို့ပါ”

“ခုခေတ်မှာ ဖုန်းတွေက ဘာမှမဟုတ်တော့ပါဘူးကွာ”

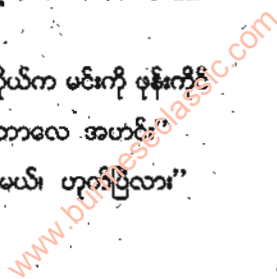
“ဒါပေမဲ့ ဟန်းဆက်က တန်ဖိုးသိပ်ကြီးမှာ၊ ကျွန်တော် သိတယ်” ကျွန်တော်စကားဆုံးတော့ မမက ခွက်တိုးခွက်လန် ရယ်မောပါ ဆော့သည်။

“မင်းကတော့လေ တော်ပြီ ကိုယ် မင်းနဲ့စကားလှမပြောတော့ ဘူးဗျား ဒါနဲ့ မင်းသေချာရော ကိုင်တတ်ရဲ့လား”

“ဖုန်းတော့ကိုင်တတ်ပါတယ် မမရဲ့၊ ကိုဆန်းရဲ့ဟန်းဖုန်းကိုယူပြီး ကျွန်တော်တို့ ကလိနေကျပါ”

“အေးပါ ဒါဆိုရင် တော်သေးတာပေါ့၊ ကိုယ်က မင်းကို ဖုန်းကိုင် နည်းနဲ့ တစ်ခါတည်းသင်ပေးရတော့မယ် ထင်နေတာလေ အဟင်း”

“အိမ်ရောက်ရင် ကိုယ် ဖုန်းဆက်လိုက်မယ်၊ ဟုတ်ပြီလား”



“ဟုတ်ကဲ့ မမ”

မမကားလေး မြင်ကွင်းထဲက ပျောက်ကွယ်သွားသည်ထိ ကျွန်တော်တော်ကြည့်နေပြီးတော့မှ အိမ်ထဲဝင်ခဲ့သည်။ အမေက ကိုဆန်းနှင့် စကားထိုင်ပြောနေတုန်း ဖြစ်၏။

“အားနာလိုက်တာ ကိုဆန်းရယ်၊ ကျွန်တော် နည်းနည်းကြာသွားတယ်”

“ရပါတယ်ကွ ငါလည်း အနိတိနဲ့စကားကောင်းနေတာပါ”

“ဟုတ်လား ဘာတွေပြောနေကြတာလဲ အမေ”

“သားကို ပွေးစားမယ်ဆိုတော့ အမှန်အတိုင်းပြောရရင် အမေဝမ်းသာတယ် သား”

“ဗျာ”

ကျွန်တော် မထင်မှတ်ထားသော စကား။

“ဟုတ်တယ်ကွ အနိတိကမင်းအတွက် ဝမ်းတွေသာနေတာ သူသာ မင်းကိုပွေးစားမယ်ဆိုရင် မင်းဘဝက ရှေ့ဆက်တက်လမ်းတွေချည်းပဲ ဖြစ်မှာဆိုပြီးတော့လေ”

ကျွန်တော် သက်ပြင်းလေးသာ ခိုးချမိသည်။ အမေကတော့ ကျွန်တော် ကောင်းစားမှာကိုတွေ့ပြီး ဝမ်းသာနေတာ ဖြစ်မှာပါ။ ကျွန်တော်ကတော့ စိတ်ဓာတ်မာကြောသည်ဆိုသည့် နေရောင်ထွန်းလင်းနေရာမှာ အစားဝင်ခံစားပေးဖို့ ခုထိ တော်တော်လေးကြိုးစားယူရဦးမှာ ဖြစ်သည်။

“မင်းလက်ထဲက ဘာကြီးလဲကွ”

ကိုဆန်းက ကျွန်တော့်လက်ထဲမှာ ကိုင်ထားသော အိတ်အစိမ်း နှင့်လေးကို လက်ညှိုးထိုးပြရင်း မေးသည်။

“ဟန်းဖုန်းဗျ”

“အောင်မယ် ဟုတ်လှချည်လား မင်းက”

“မမ ပေးလိုက်တာပါဗျာ၊ ဆက်သွယ်ရလွယ်အောင်လို့တဲ့”

ကိုဆန်းက အိတ်ကိုလှမ်းယူလိုက်ပြီး ဖုန်းကိုထုတ်ကြည့်သည်။ ဘာတော့ မျက်လုံးကြီးပြူးသွား၏။

“ဟေ့ကောင် ဒါ ဟိုတလောကမှ အသစ်ထွက်ထားတဲ့ မော်ဒယ်

အဖွဲ့ ရွေးကတော့ မနည်းဘူးပေးရမှာ”

“ကျွန်တော်လည်း အားနာလို့ မယူဘူးလို့တောင် ပြောပါသေး

တယ်ဗျာ”

“မင်းဆီမှာ ဖုန်းတစ်လုံးလောက်တော့ ရှိကိုရှိထားတော့ အမှန်ပဲ

အား ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် မင်းနဲ့ထိုက်တန်ပါတယ်ကွာ၊ စိတ်မသန့်မဖြစ်ဘဲ ယူသာ

အားလိုက်၊ မင်းလို ကံကောင်းမှုမျိုး ငါတောင် လိုချင်မိတယ်”

ဒီစကားကို အိမ်ပေါက်ဝမှာ ပြန်ရန်ပြင်ဆင်နေရင်း ကိုဆန်းက

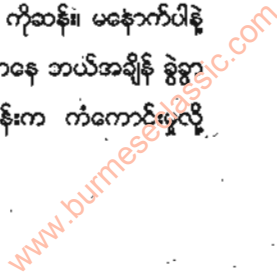
ပြောခြင်းဖြစ်သည်။ ကျွန်တော် မဆိုပြီးလေး ပြုံးလိုက်မိ၏။

“ကျွန်တော့်လို ကံကောင်းမှုမျိုးဟုတ်လား ကိုဆန်း၊ မနောက်ပါနဲ့

အား ကိုယ်ယိုင်ချစ်တဲ့အမေတစ်ယောက်လုံး အနားကနေ ဘယ်အချိန် ခွဲခွာ

အားဖုန်းမယ် ထိုင်စောင့်နေရတဲ့ဘဝမျိုးကို ကိုဆန်းက ကံကောင်းမှုလို့

တယ်ဟုတ်ချင်နေတာလား”





“ဟာ ဆောရီး လူသစ်၊ ငါအဲဒီလို ရဲညှိရွယ်တာမဟုတ်ဘူး။
ဆောရီးကွာ ငါစကားပြော လောသွားတယ်၊ ငါ့ကို ခွင့်လွှတ်ကွာ”

မျက်နှာအပျက်ပျက်နှင့် ကိုဆန်း တောင်းပန်သည်။

“ရယ်တယ်ဗျာ ကျွန်တော် နားလည်ပါတယ်”

ဟုတ်တော့လည်း ဟုတ်ပါတယ်လေ။ ကျွန်တော့်အဖြစ်က အရာ
ရာ အဆင်ပြေသွားစေနိုင်မယ့် ကံကောင်းမှုကြီး ကျရောက်လာခဲ့တာထောင်
မပျော်နိုင်ပါဘူး။



အခန်း (၅)

မနေ့က တစ်ညလုံး ကျွန်တော် အိပ်မပျော်နိုင်ဘဲ အမေ့ဘေးမှာ
အကြောင်းသား ထိုင်နေခဲ့သည်။ ခုလည်း ခွဲစိတ်ခန်းရှေ့မှာ ကျွန်တော်
မနက်ခုနစ်နာရီတည်းက ခွဲခန်းထဲဝင်သွားသော အမေ့ကို စိုးရိမ်ပူပန်
ကွဲကွဲ ကျွန်တော်ရင်ထဲမှာ ဆူညံပလောင်ထနေသည်။

“မင်းစိတ်ကို ငြိမ်ငြိမ်ထားပါကွာ”

အနားမှာ အတူရှိနေပေးသော ကိုဆန်းက ကျွန်တော့်ကိုအားပေး
ရှေ့သုံးရက်လောက်တည်းက အမေ့ကို ဆေးရုံစတင်တော့ မမလည်း
ဒီနေ့မနက်လည်း အမေ ခွဲခန်းထဲဝင်သွားသည်ထိ မမ ရှိနေပေးခဲ့
အတွင်းရေးမှူးမလေးဖုန်းဆက်လာသောကြောင့်သာ မမ ပြန်သွား
ခဲ့သည်။

“အမေ တော်တော်ကြာနေပြီဗျ”



နာရီလက်တံက ဆယ့်တစ်နာရီကို ညွှန်ပြနေသည်။

“ဟေ့ကောင်ရဲ ဒါ အသေးစားခွဲစိတ်မှု မဟုတ်ဘူးလေ၊ နာရီတံ တစ်နာရီအတွင်း ပြီးနိုင်တာမျိုးလည်း မဟုတ်ဘူး။ အချိန်က ဒီထက်အများ ကြီး ထပ်ကြာချင်ကြာဦးမှ၊ မင်းစိတ်ကိုသာ အေးအေးထားစမ်းပါကွာ”

အင်းလေ ကျွန်တော်ပဲ စိတ်လောနေတာ ဖြစ်မှာပါ။ အရေးကြီးတဲ့ ခွဲစိတ်မှုအကြီးစားတွေက ခုလိုပဲ ကြာမြင့်တတ်မှန်း ကျွန်တော် ကြားဖူးနားစ တော့ ရှိပါသည်။ ဒါပေမဲ့ ခွဲခန်းထဲ ရောက်နေတာက အမေဆိုတော့ ကျွန်တော်နှလုံးခုန်သံတွေက ပိုမိုမြန်ဆန်နေခဲ့တာလေ။

“အကယ်၍များ လောကကြီးထဲမှာ အမေမရှိတော့လည်း သား အဖေကို စောင့်ရှောက်ပါနော်၊ သားတစ်ယောက်တည်းလည်း အရာရာ ရင်ဆိုင်နိုင်အောင် အားမွေးနော် သား”

ညက အမေ အိပ်ပျော်မသွားခင် ကျွန်တော်ကိုပြောခဲ့သော စကား တွေ။

“အမေကလည်းမှာ ဘာတွေပြောနေတာလဲ၊ အမေက လောက ကြီးမှာ အကြာကြီးနေရဦးမှာ”

“အင်းလေ ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ အမေ့ဘဝမှာ ခွဲစိတ်တယ်ဆို တာမျိုး တစ်ခါမှ မကြုံခဲ့ဖူးလေတော့ ကြောက်နေမိတယ် သားရဲ့”

အမေ့လက်လေးတွေကို ကျွန်တော် ထွေးဆုပ်ဖျစ်ညှစ်ထားလိုက် သည်။ အမေ ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးဗျာ၊ မကြောက်ပါနဲ့နော်။

“ပြီးတော့ အမေလေ သားကို သမီးလေး လရောင်က မွေးစား

မေ့ကိစ္စကို သဘောတူတယ်ကွဲ့၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ အမေတို့အပြည့် အဝ မထောက်ပံ့ပေးနိုင်ခဲ့တဲ့ သားရဲ့ပညာရေးကိုလည်း သူကတော့ အလုံးစုံ ထာဝန်ယူနိုင်လိမ့်မယ်လို့ ထင်တယ်”

“အမေရယ်”

သားသမီးအပေါ်ထားသော မိခင်ရဲ့မေတ္တာတရားကို ကျွန်တော် အပြည့်အဝ နားလည်နိုင်ပါသည်။ ရင်ထဲမှာလည်း ဆို့နှင့်တင်းကျပ်လာ၏။

“အမေ ဘာမှမပူခဲ့ သိလား၊ ကျွန်တော် ဖြစ်ချင်တဲ့ဆရာဝန်တစ် ယောက်ဖြစ်အောင် လုပ်မှာ၊ ပြီးရင် အမေတို့ကို တစ်လှည့်ပြန်ကြည့်ပေးမှာဗျ”

“ငါ့သားလေး ဘယ်တော့မှ ဆင်းရဲမှာမဟုတ်ပါဘူးကွယ်၊ ဖြစ်ချင် ထာတွေ အားလုံးလည်း ဖြစ်ခွင့်ရမှာ၊ အမေ သိတယ်”

သားအမိနှစ်ယောက်လုံး တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်ကြည့်ပြီး နှုတ်ရည်ကျခဲ့ရသော ညပါပဲ။ ခုတော့ အမေတစ်ယောက်တည်း ခွဲခန်းထဲ မှာ ဘယ်လောက်တောင် ကြောက်လန့်နေရှာလိမ့်မလဲနော်။

“ဟာ လူသစ် မင်းကွာ မျက်ရည်တွေက ဘာလို့ထပ်ကျနေပြန် ထာလဲကွဲ့”

“ကျွန်တော် အမေ့ကို သနားတယ်ဗျာ၊ သူ့ဘဝမှာ ဘာတစ်ခုမှ အေးအေးချမ်းချမ်း မခံစားသွားရရှာဘူး။ တစ်ချိန်လုံးလိုလို ကျွန်တော်တို့ သားအဖနှစ်ယောက်အတွက် ရုန်းကန်လာခဲ့ရတာ”

“လူသစ်ရယ် ငါသိပါတယ်ကွာ၊ ဒါပေမဲ့ ငိုနေမယ်အား၊ ခုချိန်မှာ ငါတို့တတ်နိုင်သလောက် အန်တီအတွက် ဝိုင်းဆုတောင်းပေးနေတာ အ

ကောင်းဆုံးပဲကွ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ကိုဆန်း၊ ကျွန်တော် မပိုတော့ပါဘူးနော်”

အမေ့အတွက် ဆုတွေတောင်းရင်း တစ်ညလုံး မအိပ်ထားရဘဲ အရိန်း၊ ငိုကြွေးထားသော အရိန်း၊ စိတ်ပင်ပန်းသော ဒဏ်များကြောင့် တော့တော် ခုံတန်းနောက်မှီပေါ် ခေါင်းတင်ထားလျက်က မှေးခနဲဖြစ်သွားသည့် ရွှေကနေ တွန်းလှည်းတစ်ခု ဖြတ်သွားသည့်အသံတွေကြားလို့ အထဲတကြား မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်မိတော့ အမေ့ကို ခွဲခန်းထဲမှ ပြန်လည်ထုတ်လာကြသည်။

ကျွန်တော်ရော ကိုဆန်းပါ၊ ကမန်းကတန်း၊ အပြေးထသွားလို့လည်း သည်။ တွန်းလှည်းလေးပေါ်မှာ အမေ ငြိမ်သက်စွာ မျက်လုံးများမှိတ်လှည့်ခွဲစိတ်မှုကို ဦးဆောင်ခဲ့သော မမအသိဆရာဝန်ကြီးက ခွဲစိတ်မှုအောင်မြင်ကြောင်း ပြောသည်။ ကျွန်တော်ရင်ထဲက အလုံးကြီး အုံးခနဲကျသွားသလိုပေါ့ပါးသွား၏။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒါဟာ အဆိုထဲက အကောင်းပဲဟုတ်ထင်

“ကဲ မင်းလည်းအနားယူတော့ကွာ၊ အနိတီလည်း ခွဲစိတ်မှုအောင်မြင်တယ်ဆိုတော့ မကြာခင် သတိရလာမှာပဲ”

“ကျွန်တော်ကတော့ ဆေးရုံမှာပဲ ရှိနေမှာဗျ၊ ကိုဆန်း ပြန်ပြန်ပြန်လေ”

ခုမှ ခွဲခန်းထဲက ထွက်လာသည့် လူနာမို့ အမေ့ကို သာမန်ဆေးရုံခန်းများမှာ မထားရသေးပါ။ သူတို့ရဲ့ ကြပ်မတ်ခန်းထဲမှာသာ အမေ့နေရမည် ဖြစ်သည်။

“အေး ငါလည်း ခဏပြန်လိုက်မယ်ကွာ၊ အလုပ်ကိစ္စလေးတစ်ခု ထည်း ချိန်းထားတာ ရှိတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ ကိုဆန်း၊ ကျေးဇူးတအားတင်ပါတယ်ဗျာ”

“မင်း စားစရာရှိတာလည်း စားဦးနော်၊ တော်ကြာနေ လူနာစောင့်ပါ အားပြတ်ပြီး လဲသွားမယ်၊ ကြားလား”

“ကျွန်တော် သိပါတယ်ဗျာ”

“ပိုက်ဆံရော လက်ထဲမှာ လောက်လောက်ငင ရှိရဲ့လား၊ မရှိရင် ငါ့ဆီက”

“ဟာ ရှိတယ် ကိုဆန်း၊ ရှိတယ်၊ ဘာမှပူမနေနဲ့၊ ကျွန်တော့်ကို မေ ပေးထားတာတွေ ရှိသေးတယ်”

“ခုညာ အေး မင်း သူ့ကိုလည်း ဖုန်းဆက်ပြီး အကြောင်းကြား လိုက်ပါဦးကွ”

“ကျွန်တော် ဆက်လိုက်ပါ့မယ်”

ကိုဆန်း ပြန်သွားတော့ ကျွန်တော် အမေ့ဆီ ဝင်ကြည့်လိုက်သေးသည်။ ချက်ချင်းတော့ သတိပြန်လည်လာဦးမှာ မဟုတ်ကြောင်း ဆရာဝန်ကြီး ပြောပြထားလို့ ကျွန်တော် သိပါသည်။ ငြိမ်သက်စွာ လဲလျောင်းနေသော အမေ့မျက်နှာလေး ဖြူဖျော့နေ၏။ အမေ့ ခုချိန်ထိ ကြောက်လန့်နေဆဲလား။ သတိပြန်မရလာသေးဘူးဆိုတော့ တစ်ရာရာခိုင်နှုန်းတော့ စိတ်မချရသေးတာ ကျွန်တော် သိပါသည်။

အမေ့အခန်းထဲက ထွက်လာခဲ့ပြီး မမဆီ ဖုန်းလှမ်းဆက် အ

ကြောင်းကြားလိုက်သည်။ မမကလည်း ကျွန်တော့်လိုပင် ခုမှမင် အလုံးကြီး ကျသွားတယ်ဟု ညည်းရှာသည်။

“ဒီနေ့တစ်နေ့လုံး ကိုယ် မင်းအနားမှာ နေပေးချင်လို့ အလုပ်ဝယား အားလုံး ရှင်းထားလျက်နဲ့တောင် အရေးကြီးကိစ္စတစ်ခုခု ပေါ်လာသေးတယ် လို့တွေး ဒါပေမဲ့ မကြာပါဘူး မမ ပြီးတော့မှ ပြီးတာနဲ့ မင်းဆီ ထွက်လာ ခဲ့မယ် သိလား”

“ဟုတ်ကဲ့ မမ”

အမေအတွက် သီးသန့်ငှားပေးထားသော အခန်းထဲမှာ ကျွန်တော် လဲလျောင်းအနားယူနေလိုက်၏။ နောက်နာရီဝက် တစ်နာရီလောက်ဆိုရင် တော့ အမေ သတိပြန်ရလာတော့မှာပါ။ အဲဒီမတိုင်ခင်ထိတော့ ကျွန်တော် အေးအေးချမ်းချမ်း အနားယူလိုက်ပါဦးမည်။

သို့သော် ကျွန်တော်အထင်နှင့်အမြင် လွဲချော်သွားပါသည်။ ကျွန် တော် တစ်ရေးအိပ်လိုက်ပြီး နိုးလာတော့ အမေကိုခွဲခန်းထဲက ထုတ်ထား ပြီးနောက် သုံးနာရီလောက်တောင် ခြားနေခဲ့ပြီ။ အမေ သတိပြန်ရလာရင် ကျွန်တော့်ကို အကြောင်းလာကြားပေးမည်လို့ ကတိပြုထားပါလျက် ဘယ်သူ မှလည်း ရောက်မလာခဲ့ပါလား။ ဒါမှမဟုတ် ရောက်လာလျက်နဲ့ ကျွန်တော် အိပ်ပျော်နေသဖြင့် ဘာမှမပြောဘဲ ပြန်ထွက်သွားခဲ့တာလား။

ရင်ထဲမှာတော့ ပူလောင်နေမိသည်။ ချက်ချင်းပင် ခုတင်ပေါ်မှ ဆင်းလျက် အမေကို ထားထားသော အခန်းဘက်ဆီ သွားရန်ပြင်လိုက် သည်။ လမ်းမှာ မမနှင့်တည့်တည့်တိုး၏။

“ဟဲ့ ကောင်လေး ဘယ်သွားမလို့လဲ”

“အမေဆီ သွားမလို့ မမ”

“ဒါဆို မမလည်း လိုက်မယ်လေ၊ တူတူသွားကြမယ်လေ၊ ဒါနဲ့ သတိပြန်ရပြီတဲ့လား မောင်လေး”

“ကျွန်တော်လည်း အဲဒါသိချင်လို့ပဲ မမ၊ တကယ်ဆို အမေ သတိပြန်ရပြီတဲ့လား မောင်လေး”

“ကျွန်တော်လည်း အဲဒါသိချင်လို့ပဲ မမ၊ တကယ်ဆို အမေ သတိပြန်ရလာသင့်နေပြီ မဟုတ်လားဟင်”

ကျွန်တော့်မျက်ဝန်းများက စိုးရိမ်ပူပန်မှုတွေကို မမ ရိပ်စားမိမှာပါ။ အပြေးတစ်ပိုင်းသွားနေမိသော ကျွန်တော့်လက်မောင်းလေးကို ဖမ်းဆွဲလျက် ဖျစ်ညှစ်လိုက်ရင်း

“စိတ်ကိုငြိမ်ငြိမ်ထား လူသစ်၊ မမဆေးရုံကို ထွက်မလာခင် ဆရာ ဇနီးဦးဆီ ဖုန်းဆက်ပေးပြီးပြီ၊ ခွဲစိတ်မှုက အောင်မြင်တယ်လို့ ပြောထား ထားလေ”

“ဒါပေမဲ့ သတိပြန်မလည်လာသေးဘူးဆိုရင်”

“တော်ပြီ ဘာမှမသေချာသေးဘဲ လျှောက်တွေ့မနေနဲ့”

ခြေလှမ်းတွေကို ဒီထက်မြန်မြန်လေး ဖြိုင်တုလှမ်းလျက် ကျွန်တော် ဆို အမေဆီ ရှေ့ဆက်ခဲ့ကြသည်။ ကျွန်တော်ထင်ထားသည့်အတိုင်းပင်။ သတိပြန်လည်လာသင့်သည့်အချိန်ထက် နာရီအတော်ကြာ အမေ ငြိမ်သက် နေသည်။ ဒါဟာ ကောင်းတာတစ်ခုမဟုတ်ဘူးမှန်း ကျွန်တော် နားလည်ပါ



သည်။

အမေ အသက်ရှူရန်အတွက် အောက်ဆီဂျင်နှင့်ဆက်ထားစေ
လက်မှာလည်း ဆေးသွင်းပိုက်တွေ။ အမေ့ကိုကြည့်ရတာ ကျွန်တော်မသက်
မသာ ခံစားရသည်။ လက်လေးတစ်ဖက်ကို ဆုပ်ယူတွေ့ကိုင်ထားလိုက်တော့
ပူပူနွေးနွေး။

“ဒါ ဘာလက္ခဏာလဲဟင်”

မမက ဆရာဝန်ကိုမေးသည်။

“တကယ်ဆိုရင် ကျွန်တော်တို့ခွဲစိတ်မှုက အလုံးစုံအောင်ပြင်ခဲ့ပါ
တယ်။ ကြားမှာ သွေးရန်နှုန်းအောက်ဆုံးထိ ထိုးဆင်းသွားတဲ့ဖြစ်ရပ်တစ်ခု
ဆိုးဆိုးရွားရွား ရှိခဲ့တာ။ ဒါပေမဲ့ သတိပြန်လည်မလာသေးတဲ့အတွက် ကျွန်
တော်တို့ဘက်ကလည်း ဘာကိုမှ ယတိပြတ်တော့ မပြောချင်သေးပါဘူး”

“တစ်ခုခု ဆိုးဆိုးရွားရွား ဖြစ်လာဖို့တော့ မရှိပါဘူးနော်”

မမ အသံလေးက တိုးတိုးလေး။ ကျွန်တော် ကြားသွားမှာပီးသေ
ကြောင့် ထိုမေးခွန်းကို ကြိုတင်မေးလိုက်ပုံ။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်က ကောင်း
ခဲကောင်းကြီး ကြားလိုက်မိသည်။

“ဒါကတော့ လူနာရဲ့သတိပြန်လည်လာခြင်းနဲ့ ဆိုင်ပါတယ်။ ဒါ
သာ သတိပြန်လည်လာခဲ့ရင် ကျွန်တော်တို့ ဘာမှအထွေအထူး စိတ်ပူပေး
မရှိတော့ပါဘူး”

“သတိပြန်မလည်လာရင်ရော”

“မမ”



ဆရာဝန်ကြီးဆီမှ အဖြေစကားထွက်မလာခင် ကျွန်တော်က မမ
လက်လေးကို ဖြတ်ခနဲ လှမ်းဆွဲလိုက်သည်။ အဖြေက သိသာနေပြီပဲ
မမရယ်။ သတိပြန်လည်လာခြင်း တစ်ခုတည်းကသာ အမေ့အသက်ကို
ဆက်လက်ရှင်သန်ခွင့်ရစေမယ့် အဖြေအနေတစ်ရပ်ဆိုတာ။

“ကျွန်တော် အမေ့အနားမှာ အေးအေးဆေးဆေး နေချင်တယ်
ဗျာ”

“နေလေ မောင်လေးရဲ့၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဘာတစ်ခုမှ မကြားရဘဲနဲ့ မကြာခင်မှာ အမေ သတိပြန်လည်
ထားမယ်ဆိုတဲ့ ယုံကြည်ချက်တစ်ခုနဲ့ ကျွန်တော်အမေ့ကို အဖော်လုပ်ပေး
နေချင်တာ”

“ဧပြီ”

မမ မျက်နှာတစ်ချက်မျက်သွားသည်။ မတတ်နိုင်ပါဘူး မမရယ်။
ကျွန်တော်လေ အမေ ပြန်မကောင်းတော့ဘူးဆိုတဲ့ ဘယ်လိုအဖြေစကားမျိုး
ကိုမှ မကြားချင်လို့ပါ။ တောင်းပန်ပါတယ်နော်။

နှုတ်က ဖွင့်မပြောဖြစ်ပေမယ့် ကျွန်တော့်မျက်ဝန်းများကိုကြည့်ပြီး
မမ နားလည်နိုင်မှာပါ။

“ကောင်းပြီလေ ဒီလိုဆို ကိုယ်ပြန်မယ်၊ တစ်ခုခုဆိုတာနဲ့ မင်း
ကိုယ့်ကို အရင်ဆိုးဖုန်းဆက်ပါ။ ဟုတ်ပြီလား”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ မမ”

“ဒါနဲ့ မင်းဘာစားပြီးသွားပြီလဲ”

“ကျွန်တော် ဘာမှလည်း စားချင်စိတ်မရှိဘူး မေ”

“အဲဒီလိုလုပ်လို့ မရဘူးလေ လူသစ်၊ မင်းကိုယ်တိုင်ကိုပါ ဒုက္ခ လိုက်ပေးနေလို့ ဘယ်ဖြစ်မလဲကွ၊ တစ်ခုခုတော့ စားရမှာပေါ့၊ လာ အရင်ဆုံး ကိုယ်နဲ့တစ်ခုခု လိုက်စား”

“မေ”

မမက ကျွန်တော်လက်တစ်ဖက်ကို အတင်းဆွဲလျက် အခန်းပြင် ခေါ်ထုတ်လာခဲ့သည်။ ကျွန်တော် ယက်ကန်ယက်ကန်ဖြင့် ပါလာ၏။

“မင်းငြင်းဖို့ မစဉ်းစားနဲ့၊ မင်းက မင်းကိုယ်မင်း စိတ်မပူပေမယ့် ကိုယ်ကတော့ မင်းပါ လဲသွားမှာကို ဒီတိုင်းကြည့်မနေနိုင်ဘူး”

ဆေးရုံထဲက စားသောက်ခန်းလေးထဲမှာ ကျွန်တော့်အတွက် စား သောက်စရာများကို မမက စိတ်ကြိုက်မှာယူစားဆုံးစေပြီး ရှေ့တည့်တည့် မှထိုင်လျက် ဆူပူနေသည်။ တကယ်တော့ မမ ပြောနေတာတွေကို ကျွန် တော် ကောင်းကောင်းကြားနေပါလျက် ဘာတစ်လုံးမှ ပြန်ပြောနိုင်စွမ်း မရှိ။

ပန်းကန်ထဲမှ စားစရာတွေကိုတောင် မစားချင်စားချင်နှင့် ဖြည်း ဖြည်းချင်း နဲ့သွင်းနေရခြင်းဖြစ်သည်။

“မင်းမှာက ရှေ့ဆက်ရမယ့်လမ်းက အရှည်ကြီးကျန်သေးတယ်၊ မင်းခံစားချက်ကို နားမလည်တာ မဟုတ်ပေမယ့် အရာရာကို စိတ်ခံစားချက် ပဲ ဦးစားပေးနေလို့ မဖြစ်ဘူးကွ၊ စားစရာရှိတာ စားရမယ်၊ လုပ်စရာရှိ လုပ်ရမယ်၊ စိတ်ပူစရာရှိလည်းပူရမှာပဲ၊ ဒါတွေအားလုံး သူ့ဟာလေးနဲ့သူ

အဆင်တပြေ လည်ပတ်နေနိုင်မှ မင်းတောင်ခံထားနိုင်မှာပေါ့ကွ”

မမ စကားတွေက မှန်မှာပါ။ ဒါပေမဲ့ လော့လော့ဆယ် အခြေအနေ မှာ ကျွန်တော့်ဦးနှောက်တစ်ခုလုံးမှာ အမေသာ ပြန်မကောင်းလာတော့ရင် ဆိုသည့် အတွေးကြီးက မိမိစီးစီး နှိပ်စက်နေသည်။ စိတ်ဓာတ်တစ်ခုလုံး ထည်း၊ အစိတ်စိတ်အမြွှာမြွှာဖြစ်နေရ၏။

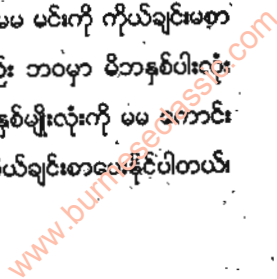
“ကဲ ဒီတစ်ပွဲတော့ ကုန်အောင်စားလိုက်ကွာနော်၊ ငါ့မောင်လေးက လိမ္မာပါတယ်”

မမ လက်များက ကျွန်တော့်ဆံပင်များကို ရုတ်တရက် ဖွဖွပွတ် သစ်လျက် အားပေးစကား ပြောလိုက်တော့ ဘာလို့မှန်းမသိပါဘဲ ကျွန်တော် ဝီလို့ ကြေကွဲသွားမိသည်။ ရစ်ဝဲနေသည့် မျက်ရည်များအတွက် စီးဆင်းခွင့် ပါမစ်ရသွားသလို ခံစားလိုက်ရသည်။

“မငိုရဘူးလေကွာ၊ မင်းယောက်ျားမဟုတ်ဘူးလား”

ကျွန်တော် ဘာမှပြန်မဖြေနိုင်။ ဘာဆိုဘာမှ မတုံ့ပြန်နိုင်။ လက် တိုင်အိတ်ထဲမှ တစ်သျှူးစလေးကိုထုတ်လျက် ကျွန်တော့်ပါးပြင်ကို မမ အသာလေး သုတ်သင်ပေးသည်။ ဒါပေမဲ့ မျက်ရည်တွေက ထပ်ခါထပ်ခါ နီဆင်းနေတာပါ။

“တော်ပြီကွာ မငိုနဲ့တော့ မောင်လေး၊ မမ မင်းကို ကိုယ်ချင်းမစာ လို့ ပြောနေတာမဟုတ်ပါဘူး၊ မမကိုယ်တိုင်လည်း ဘဝမှာ မိဘနှစ်ပါးလုံး တို့ ဆုံးရှုံးထားခဲ့တာပါ၊ ရှင်ကွဲရော သေကွဲရော နှစ်မျိုးလုံးကို မမ မကောင်း ကောင်းကြီး ခံစားခဲ့ဖူးတယ်လေ၊ မမ မင်းကို ကိုယ်ချင်းစားပေးနိုင်ပါတယ်၊



ဒါကြောင့်လည်း မမ ဖြတ်သန်းလာခဲ့တဲ့အတိုင်း မင်းကို ထိန်းကျောင်းပေးရင် နေတာ”

ကျွန်တော်နှင့်အတူ အမေ့ဘေးမှာ အချိန်တော်တော်ကြာ နေပေး ပြီးတော့မှ မမ ပြန်သွားခဲ့သည်။ ကျွန်တော်တစ်ယောက်တည်း ကျန်ခဲ့ချိန် မှာတော့ ကျွန်တော့်မျက်ရည်များကို ထိန်းသိမ်းမထားတော့ဘဲ စိတ်ကြိုက် ဝိုချလိုက်မိသည်။ ဒီအကြောင်းတွေကို အဖေ့ကိုလည်း မပြောပြခဲ့သေး။

မမက အထူးသူနာပြုတစ်ယောက် ငှားရမ်းစေပြီး အဖေ့ကို အိမ်မှာ အနီးကပ်ပြုစုဖို့ တာဝန်ပေးထားသည်။ အမေ နေမကောင်းလို့ ဆေးရုံတက် ရမယ်ဆိုတော့ အဖေ မျက်နှာမကောင်း။ စကားလုံးပီပီသသ မပြောနိုင်ပေ မယ့် အတင်းအားစိုက်ထုတ်ပြီးပြောလျှင်တော့ ရသည့်အနေအထားမှာ အမေ နဲ့အဖေတို့ ဘာတွေပြောနေကြမှန်း ကျွန်တော် မသိ။ အမေက အဖေ့ကိုဖက် ဝိုခဲ့တာတော့ ကျွန်တော် တွေဖြစ်အောင် တွေ့ခဲ့လိုက်သေးသည်။

ကျွန်တော်တို့မိသားစုရဲ့ဝင်ကြွေးကလည်း ကြီးကိုကြီးမားလွန်းနေ တာပါ။ အမေ့ရော အဖေ့ကိုပါ ကျန်းကျန်းမာမာ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နဲ့ ပြန်ပြင် တွေ့ခွင့်ရနိုင်ဖို့ ဘယ်တော့မှ ဖြစ်မလာနိုင်တော့ဘူးလို့ တွေးမိတိုင်း ကျွန်တော် နှလုံးသားတွေ ပြုတ်ကြွေကုန်သလို ခံစားရသည်။ စိတ်ဓာတ်တွေ ပျက်ပြား ရ၏။

ဒီစဉ်တွေ ကျေအောင် ကျွန်တော် ဘယ်လိုနည်းနဲ့များ ပေးဆပ် နိုင်ပါ့မလဲ။



ဒီနေ့တော့ အိမ်ထဲပြန်လာခဲ့သည်။ ကျောင်းကိုလည်း အကျိုး အကြောင်းပြောပြပြီး ခွင့်တိုင်ထားသောကြောင့် ကိစ္စမရှိပေမယ့် အဖေ့ကို သည်း ဒီတိုင်းပစ်ထားလို့ မဖြစ်သေးသည့်အတွက် ပြန်လာခဲ့ခြင်း။

အိမ်ထဲဝင်လိုက်သည်နှင့် အဖေ ဆီးအိုးသွန်ရန် ပြင်နေသော သူနာပြုအစ်မကို လှမ်းမြင်လိုက်ရသည်။

“အဖေ နေကောင်းတယ်နော် အစ်မ”

“ကောင်းပါတယ်ကွယ်၊ ဒါနဲ့ အမေ့ရော အခြေအနေဘယ်လိုလဲ၊ သတိပြန်ရလာပြီလား”

ဒီနေ့ဆို အမေ့ကို ခွဲခန်းထဲက ပြန်ထုတ်လာခဲ့တာ နှစ်ရက်တိတိ ခြုံပြီး အမေ သတိပြန်မလည်လာသေး။ အခြေအနေက ခုထိ အဆိုးရွားဆုံး အနေအထားမှာ ရပ်တန့်နေဆဲ။

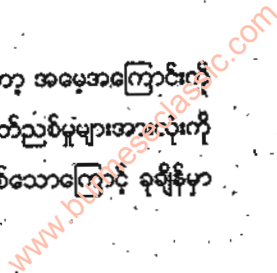
“ဒီလိုပဲ အစ်မရယ်၊ သတိပြန်မရသေးပါဘူး”

သူနာပြုအစ်မက ဘာမှထပ်မပြောတော့ပေမယ့် သက်ပြင်လေး ထော့ ချသည်။ သူလည်း ဒီလောက်ဆို အခြေအနေကို သဘောပေါက်မှာ သေး။

ကျွန်တော် အဖေ့နားမှာ ငုတ်တုတ်ထိုင်လိုက်၏။

“အဖေထမင်းစားပြီးသွားပြီလား”

အဖေက ခေါင်းညိတ်ပြသည်။ နောက်တော့ အမေ့အကြောင်းကို သတိမထွေး မေး၏။ ကျွန်တော့်မျက်နှာပေါ်က စိတ်ညစ်မှုများအားလုံးကို အဖေ့ရှေ့မလာခင်တည်းက ဖျောက်ထားပစ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သောကြောင့် ခုချိန်မှာ





တော့ ဟန်ဆောင်အပြုံးတစ်ခုကို စိတ်လိုလက်ရ ကျွန်တော် ပြုံးပြနိုင်သွားပါသည်။

အမေအခြေအနေကို အဖေသိသွားလို့လည်း စိတ်ထိခိုက်ရုံကလွဲလို့ ဘာမှထူးမလားမယ့်တူတူ လိမ်လည်ဖြေကြားလိုက်ရတာကမှ ခံသာပါဦးမည်။

“အမေလည်း သက်သာပါတယ်၊ ခွဲစိတ်မှုကလည်းအောင်မြင်တယ်လေး ဒါပေမဲ့ ဆေးခုံမှာပဲ အေးအေးဆေးဆေး အနားယူရဦးမယ်ဆိုလို့ အိမ်တော့ပြန်လာလို့ မရသေးတာ အဖေရဲ့ သိပ်ကြောခင်တော့ အဖေ့ကျွန်တော်ဆီ အမေပြန်လာမှာပါ”

အဖေမျက်နှာပေါ်က စိတ်ချသွားသည့် အရိပ်အယောင်ကို ကျွန်တော် မြင်လိုက်ရတော့မှ သက်ပြင်းလေး ခိုးချမိသည်။ မတတ်နိုင်ဘူးလေး ဒီလိုမှ မလိမ်လိုက်ရင် အဖေ့ကိုပါ ထပ်ပြီးစိတ်ဆင်းရဲစေတာပဲ အဖတ်တင်မယ်မှန်း ကျွန်တော် သဘောပေါက်နေပါပြီ။

ဒါပေမဲ့ အဖေ့ကိုပြောခဲ့သော ကျွန်တော့်စကားဟာ ခဏတာလိမ်လည်လိုက်ခြင်းမျိုး မဟုတ်ဘဲ တစ်သက်တာလုံးအတွက် လိမ်လည်လိုက်ခြင်းဖြစ်သွားမှန်းကိုတော့ ကျွန်တော် ရင်ထုမနာစွာ လက်ခံလိုက်ရပါသည်။



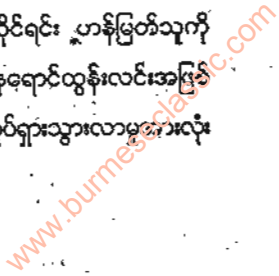
“နင့်အကြောင်းတွေက ငါ့အတွက်တော့ တကယ်ကို ရင်နာအာအဖြစ်တွေလိုပါပဲလားဟာ၊ နင်တော်တော်ခံစားခဲ့ရမှာပဲနော် နေရောင်”

ထာဝရက ကျွန်တော့်မျက်နှာကို စေ့စေ့လေးငေးကြည့်လျက် ပြောရသည်။ ကျွန်တော့်နှုတ်ခမ်းများထက်မှာတော့ မချီပြုံးလေးတစ်ခု။ ကျွန်တော် သူမကိုပြောပြခဲ့သည့် ဘဝဇာတ်ကြောင်းဆိုတာ တကယ်တမ်းတော့ နေရောင်ထွန်းလင်းရဲ့ဘဝဇာတ်လမ်းပါ။ အသက်ဆယ့်ငါးနှစ်မှာ အိမ်ထောင်သွားခဲ့သည်လို့ ပြောရမည့်အစား ကလေးလေးဘဝမှာ ပျောက်သွားခဲ့ရပြီး ခုမှ မမလရောင်ငြိမ်းချမ်းနဲ့ ပြန်တွေ့တာ လေးနှစ်ပဲ ရှိပါသေးတယ် ဆိုတာမျိုးလောက်တော့ လိမ်လည်ထားရတာပေါ့လေ။

“ဒါနဲ့ စကားမစပ် နင်က ငါ့အကြောင်းတွေကို တော်တော်စိတ်ဆင်စားတာပဲနော် ထာဝရ”

ဆေးကျောင်းတက်တော့မှ စတင်ခင်မင်ခွင့်ရခဲ့သည့် ထာဝရသည် ကျွန်တော့်အတွက်တော့ ချစ်ခင်နှစ်လိုဖွယ်ကောင်းသည့် သူငယ်ချင်းမလေးတစ်ယောက်ဖြစ်၏။ ဆယ်တန်းကို ငါးဘာသာဂုဏ်ထူးနဲ့အောင်တော့ ကျွန်တော့်ရွေးချယ်မှုက အမြဲတမ်းစိတ်ကူးအိပ်မက်ခဲ့ရသော ဆရာဝန်တစ်ယောက်ဖြစ်ဖို့သာ ဖြစ်ခဲ့သည်။ ဟန်မြတ်သူက လေးဘာသာဂုဏ်ထူး။ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်လုံး ခုချိန်ထိ အဆက်အသွယ်မပြတ် တွဲဖြစ်ခဲ့သည်။

ပိုတိုးလာတာကတော့ ထာဝရဆိုသည့် ကောင်မလေးတစ်ယောက်ပဲ။ ခုလည်း ကျောင်းဝင်းထဲက ကော်ရစ်ဒါ့မှထိုင်ရင်း ဟန်မြတ်သူကို အသိကာ စကားပြောဖြစ်နေခြင်း ဖြစ်သည်။ နေရောင်ထွန်းလင်းအဖြစ်အတိုင်းပြောင်းလဲခဲ့ပြီးသည့်နောက်မှာ ကျွန်တော့်ရဲ့လှုပ်ရှားသွားလာမှုအားလုံးမှာ မမရဲ့ကျွန်ထရိုးအောက်မှာသာ ဖြစ်ခဲ့သည်။



စာကျက်တာကအစ စားတာသောက်တာအဆုံး မမကသာ ကျွန်တော့်ကို အရိပ်လို ဂရုစိုက်ခဲ့သည်။ လုံးဝသတ်ပြန်မလည်လာတော့ဘဲ ခွဲခန်းထဲကထွက်ပြီး တစ်ပတ်တိတ်ကြာသည့်အချိန်မှာ အမေ့နုလုံးရန်နန်းတွေ ရပ်တန့်သွားခဲ့သည်။ ကျွန်တော့်ဘဝအတွက် ဆောက်တည်ရာမရဖြစ်ခဲ့ဘဲ အချိန်ကာလများ။ ကျွန်တော်ဘယ်လိုမှ ရင်မဆိုင်နိုင်ခဲ့။ ထိုအချိန်မှစကာ မမက ကျွန်တော့်ကို အလုံးစုံတာဝန်ယူပစ်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

မမရဲ့အိမ်ကြီးမှာ ကျွန်တော် လိုက်နေရသည်။ ကျွန်တော်ထံ နေရောင်ထွန်းလင်း အစစ်အမှန်မဟုတ်ဘဲ ဟန်ဆောင်ထားသော အထူ အယောင်ဆိုတာ ပတ်ဝန်းကျင်က နိုင်မိသွားမည်စိုးသည်ဆိုသော အကြောင်း ပြချက်ဖြင့် အဖေ့ကို အိမ်မှာခေါ်ထားခွင့်မပြုခဲ့။ မမ အိမ်နဲ့နီးသည့်နေရာ ကောင်းတစ်ခုမှာ အမေမဆုံးခင်တည်းက ထားပေးခဲ့သော သူနာပြုအိမ် ကြီးဖြင့်ပင် သီးသန့်ထားပေးထားသည်။ အဖေ့ကို သွားကြည့်ချင်ရင်လည်း ကျွန်တော့်မှာ ကွယ်ကွယ်ဝှက်ဝှက်။

ပြီးတော့ အိမ်က ရည်ရွယ်ချက်ဖြစ်သည့် ရှေ့နေ ဦးညွှာ က ကြည့်အောင် မမ သင်ကြားပေးထားသည့်အတိုင်း အရာရာတစ်သပ်တည်း ကျွန်တော် လိုက်လုပ်ပေးခဲ့ရသည်။ ကျွန်တော့်ကို အသက်နှစ်ဆယ်တော် ဖြစ်ဆိုပေမယ့် ဆယ်တန်းမအောင်သေးဘူးဆိုသော အကြောင်းပြချက်ဖြင့် မမက ကျောင်းပြန်တက်ခိုင်းထားသလိုလို ဟန်ဆောင်ခဲ့သည်။

ဟန်မြတ်သူနဲ့အတူတကွတက်ခဲ့သော ကျောင်းကနေထွက် ကျွန်တော် နတ်ထွက်ခဲ့ရသည်။ မှတ်ပုံတင်ကအစ ကျွန်တော့်မှာ အတူ

ညီသန်နေခြင်း ဖြစ်၏။ တရားဥပဒေဦးစွန်းနေမှန်းသိပေမယ့်လည်း မမက ဆော့ ဘယ်ကဘယ်လို အဆက်အသွယ်တွေမှန်းမသိ ရအောင်ဆက်သွယ် ဘာ အရာရာကိုငွေကြေးဖြင့် ဖြေရှင်းခဲ့သည်။

ခုဆို ကျွန်တော် ရသင့်ရထိုက်သော အမွေတွေလည်း ပိုင်ဆိုင် နိုင်ခဲ့ပြီ။ အင်းပေါလေ အဲဒီလို ပြောရင်နည်းနည်းတော့ မှားနေတာပေါ့။ ကျွန်တော် ရသင့်ရထိုက်သော အမွေတွေမဟုတ်ဘဲ နေရောင်ထွန်းလင်း အစစ်အမှန်က ရသင့်ရထိုက်သော အမွေများသာဖြစ်သည်။

အဲဒီလျှို့ဝှက်ချက်တွေကို သိတာဆိုလို့ ကျွန်တော်ရယ် မမရယ် ကိုဆန်းနဲ့ဟန်မြတ်သူရယ်။ မမက ကျွန်တော် အရင်နေခဲ့သော ရပ်ကွက် နားကို နည်းနည်းမှတောင် ရစ်သီခွင့်မပေးတော့။ ကိုဆန်းနဲ့တွေ့ချင်ဆုံချင် ဆင် အပြင်မှာသာ ပုန်းကွယ်တွေ့ဆုံရသည်။ ဟန်မြတ်သူကတော့ ကျောင်းမှာ အမြဲတွေ့နေရလို့ အရင်ကနဲ့ သိပ်တော့မကွာလှပါ။

ကျွန်တော့်အတွက် နှုတ်လုံပေးကြသော ဟန်မြတ်သူနဲ့ကိုဆန်း ကိုဆန်း ကျွန်တော် စိတ်ထဲကနေ အကြိမ်ကြိမ် ကျေးဇူးတင်နေမိသည်။

“မင်းတို့ရောက်နေတာ ကြာပြီလား”
အသံကျယ်ကျယ်နှင့်အတူ ဟန်မြတ်သူ အနားရောက်လာသည်။
“ကြာပြီပေါ့ဟဲ့၊ နင်က ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်ကြာနေတာတုန်း”
“ဆောရီးဟား ငါ့အိမ်မှာ မေမေ နေမကောင်းလို့ သွေးပေါင်လိုင်း သေတာတွေ အားဆေးထိုးပေးတာတွေ လုပ်ပေးနေရတယ်”
ဆေးကျောင်းတတ်ယနစ်ရောက်နေကြပြီဆိုတော့လည်း ဒီလောက်

အတိုင်းအတာကတော့ ကိုယ့်အိမ်မှာ စိတ်ချလက်ချ လုပ်ပေးနိုင်သည့် အနေအထားတွေ ရောက်နေပါပြီ။

“အန်တီ ဘာဖြစ်လို့လဲကွ”

“ထုံးစံအတိုင်းပေါ့ကွာ၊ ခေါင်းမူးတယ်၊ အားနည်းတယ်နဲ့ ဖေဖေ့ကို အကြောင်းပြတာလေး၊ ဘန်ကောက်ကို ရှေ့ပင်ထွက်ခွင့်ရအောင်”

ဟန်မြတ်သူတို့က နဂိုချမ်းသာကြသူများမို့ သူတို့မိသားစုအတွက် ကတော့ ဒါမျိုးတွေက ထမင်းစားရေသောက်၊ ဒါပေမဲ့ ဟန်မြတ်သူ အဖေက စည်းကမ်းကြီးသည်။ ဖြုန်းချင်တိုင်း ဖြုန်းခွင့်မပေး။ အဲဒီလိုဖြစ်ကြပြီဆို အဖေ ဖြစ်သူက ရောဂါတစ်ခုခုထုတ်ဖြစ်ပြလျက် သူ့ကိုစိတ်ချမ်းသာအောင် လိုက် လျော့ဖို့ တောင်းဆိုတော့သည်။

ဒါက ဟိုးအရင်တည်းက ကျွန်တော်တို့ကြုံတွေ့နေကျမို့ ရိုးထောင့် ရိုးနေပါပြီ။

“ဒါနဲ့ မင်းကိုတောင် ကိုဆန်းက မေးနေသေးတယ်ကွ”

“အေးကွာ ငါလည်း ကိုဆန်းကို တွေ့ချင်တယ်၊ မတွေ့ရတာ လေးငါးလလောက်တောင် ရှိနေပြီ”

“ငါတို့တစ်ရက် ချိန်းလိုက်မယ်ဇေကွာ၊ ကျောင်းပိတ်ရက်ဇေ”

“အိုကေဇေ၊ ငါလည်း မမကို ခွင့်တောင်းထားလိုက်မယ်”

ကျွန်တော်နဲ့ပတ်သက်ရင် အရာရာကို မမက ချုပ်ထိန်းထားမှန်း သိနေသော ဟန်မြတ်သူတို့ကတော့ အဖြစ်အပျက် အစအဆုံးကို နားလည် နေကြသူများမို့ ဘာမှမပြောပေမယ့် ထာဝရကတော့ ဘာကိုမှမသိသူတို့

မမကို အပြစ်မြင်ချင်တတ်သည်။

“နင့်အစ်မကလည်း သူငယ်ချင်းတွေနဲ့တွေ့တာတောင် ခွင့်တောင်း ထားတို့ ဘာတို့ လုပ်နေရသေးတာလား၊ ငါတို့က ကလေးတွေလည်းမဟုတ် တော့ဘူးလေ၊ ဆေးကျောင်းသားတွေတောင် ဖြစ်နေပြီ၊ နည်းနည်းတော့ ဗိုလယ်လို့ ငါတော့ထင်တယ်”

“နင် မမကို အဲဒီလိုမပြောနဲ့ ထာဝရ”

ထာဝရစကားအဆုံးမှာ ကျွန်တော် တုံ့ပြန်လိုက်မူက အသံနည်း နည်းကျယ်လောင်သွားသည့်အပြင် မျက်နှာထားကလည်း တင်းမာသွားသည်။ ခပ်တည်တည်ပြောနေသော ထာဝရကိုယ်လုံးလေးပင် တုန်တက်သွား၏။

“လန့်လိုက်တာ၊ နင် ငါ့ကိုဘာဖြစ်လို့ အဲဒီလောက် လာအော် ထာတုန်း၊ ငါက နင့်အတွက် စေတနာနဲ့ပြောပေးတာကို”

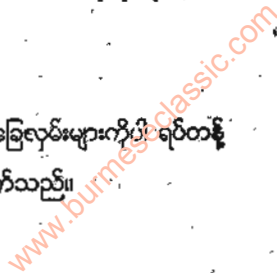
နှုတ်ခမ်းလေးထော်လျက် ကျွန်တော်ကို ပြန်ရန်တွေ့သေးသည်။

“နင့်စေတနာဆိုတာ ငါ့အစ်မနဲ့ယှဉ်လို့ မရဘူးလေ ထာဝရ၊ ငါ့ မမကို နင်နောက်ဘယ်တော့မှ အဲဒီလို မပြောပါနဲ့လို့ ငါတောင်းပန်ပါတယ်”

“နင်ကိုက ယောက်ျားဖြစ်ပြီး ပိုကိုပိုလွန်းတယ်၊ နင့်အစ်မကလည်း အစ်မဖြစ်နေလို့၊ အမေသာဆို ဒီထက်ဘယ်လောက်တောင် ပိုဆိုးလိုက်မလဲ ဆော်ဘူး”

“ထာဝရ”

ဒီတစ်ခါတော့ လမ်းလျှောက်နေသော ခြေလှမ်းများကို ပြီးရပ်တန့် လိုက်ပြီး ကျွန်တော် အံတင်းတင်းကြိတ်ခေါ်လိုက်သည်။





မပြောပါနဲ့တော့ဆိုတာကို ရအောင်ကို ထပ်ပြောနေသေးသည်။ ထာဝရဆိုတဲ့ ကောင်မလေးက တကယ့်စွတ်တရွတ်လေး။ သူ့မျက်လုံးထဲမှာ မတည်တာဆို ပက်ခနဲ ပြောပစ်လိုက်ဖို့တော့ ဘယ်တော့မှ ဝန်မခံပေ။

“တော်တော့ နေရောင် ထာဝရ နှင်ကလည်း ဒီကောင် မကြိုက်ဘူးဆို မပြောနဲ့တော့လေဟာ၊ သူ့အစ်မကို သူ့ဘယ်လောက်ချစ်တယ်ဆိုတာ နှင်တို့ငါတို့ ကောင်းကောင်းသိနေတာပဲ မဟုတ်လား”

အားလုံးကို သဘောပေါက်နေသော ဟန်မြတ်သူက ကြားကနေ ပွဲကိုဝင်ထိန်းသည်။ ကျွန်တော်က ဘာမှမထက်မပြောတော့ဘဲ မျက်နှာကို ထာဝရနှင့်ဆန့်ကျင်ဘက်သို့ လွှဲပစ်လိုက်သည်။

“ဟွန့် သူ့ဘက်ကလည်း ပြောပေးရသေးတယ်၊ အလကားကောင်”

ပါးစပ်က ရအောင်လို ပွစ်ပွစ်လုပ်လျက် ခြေကလေးဆောင်းပြီး ထာဝရ တစ်ယောက်တည်းရှေ့မှ ထွက်သွားသည်။ ကျွန်တော်လိုက်မသွားပါ။ အနားမှာရှိသော ပလက်စတစ်ခုံတန်းလေးပေါ် စိတ်ပျက်လက်ဖျက် ထိုင်ချစ်လိုက်သည်။ ဟန်မြတ်သူလည်း ကျွန်တော့်ဘေးမှာ ဝင်ထိုင်သည်။

“မင်းကို ထာဝရက အကောင်းပြောတာပါကွာ”

“သူက ငါတို့မိသားစုအတွက် မမ လုပ်ပေးခဲ့တာတွေကို တာမနားမလည်ဘဲ မသိဘဲ အဲဒီလိုကြီး ပြောပြောနေတာကို ငါ မကြိုက်ဘူး မြတ်သူ”

“မင်း သူ့အကြောင်းလည်း သိရဲ့သားနဲ့ စိတ်ထင်ရင်ထင်သလို

မဟုတ်မခံလေကွာ၊ ပြောတာကတော့ မင်းကို စိတ်ရင်းအမှန်နဲ့ပြောတာပါ”
“ဟွေး”

ကျွန်တော် လေပူကြီးတစ်ချက် မှုတ်ထုတ်လိုက်ရင်း နောက်ဖို့ပေါ် ခေါင်းကိုလှန်တင်ထားလိုက်သည်။ စကြိုလမ်းလေးရဲ့အပိုထက်မှာ နေက မြစ်မြစ်တောက်ပူလောင်နေသည်။ ကျွန်တော့်ရင်တွေလည်း ပူလောင်၏။ မမကို မကောင်းဘူးလို့ ပြောတာမျိုးတွေ ကြားရတိုင်း ကျွန်တော့်ရင်အထိ ထဲမှာ မခံနိုင်လောက်အောင် ပူပြင်းလာသည်။ အဲဒီလောက်ထိ ကျွန်တော် ခေကို ကျေးဇူးတင်နေမိခဲ့တာ။

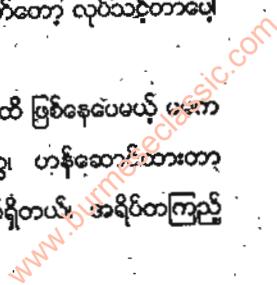
“ကဲ လာကွာ၊ အတန်းချိန်ကပ်နေပြီ၊ ငါတို့လည်း ဝင်ရအောင်”

“ငါ အတန်းတက်ချင်စိတ်တောင် မရှိတော့ဘူး မြတ်သူ”

“မင်းကလည်းကွာ ဘာဖြစ်လို့ ဟဲဒီကြီးတွေ ခံစားနေတာလဲ၊ သူ မသိလို့ ပြောမိတာလေ”

“မဟုတ်ဘူးကွ၊ ငါ အဲဒီလိုတွေ ကြားလိုက်တိုင်း မမအတွက် အားနာစိတ်တွေ ရင်ထဲမှာဖြစ်ဖြစ်လာတယ်၊ မမခံက အယူပဲရှိပြီး ငါ ဘာတစ်ခုမှ ပြန်မပေးနိုင်သေးဘူးလေ၊ အဲဒါကြောင့်လည်း မမကို မကောင်းပြောလာတဲ့စကားမျိုးတွေကို ငါ တားဆီးတာလောက်တော့ လုပ်သင့်တာပေါ့ဗွာ”

“တကယ်တော့ မင်းဘက်က ဒီလောက်ထိ ဖြစ်နေပေမယ့် မမက နင်းဆီက ဘာမှပြန်မျှော်လင့်ထားပုံ မရပါဘူးကွ၊ ဟန်ဆောင်သားတော့ ချီပေမယ့် မင်းအပေါ်မှာ ဓာတ်ကလေးကို ဂရုတစိုက်ရှိတယ်၊ အရိပ်တကြည့်



ကြည့်နဲ့နေလာခဲ့တာ တကယ့်ကို ကလေးတစ်ယောက်ကို ဆက်ဆံ
သလိုပဲ။ လိုချင်တာအားလုံး မင်းတောင် အထူးပူဆာနေရာ မလိုဘူး
အားလုံး အလိုက်တသိ အဆင်သင့်၊ ကားဆိုလည်း ကား၊ ငွေကြေးဆိုလည်း
ငွေကြေး။ အရာအားလုံး မင်းအတွက် ပြန်ကြည့်စရာ မလိုခဲ့တာ မဟုတ်လား”

“အဲဒီလိုတွေ သိပ်ကောင်းလွန်းနေလို့ ငါ့ဘက်က ပိုအားနာနေ
တာပေါ့။ ငါကျ ဘာမှပြန်မပေးနိုင်သေးဘူးလေ”

“မင်းက ဘာကိုအားနာတာလဲ လူသစ်”

ဟန်မြတ်သူက နှစ်ယောက်တည်းရှိနေချိန်တွေဆို ကျွန်တော့်ကို
လူသစ်လို့ ခေါ်တတ်သည်။ သူ့အတွက် နေရောင်ထွန်းလင်းဆိုတာ
လူသစ်လောက် နှုတ်မကျိုးဘူးလို့လည်း ခဏခဏပြောပြတတ်သေး၏။

“ရော် မင်းကလည်း ဂျာအေး သူ့အမေရိုက်နေသလိုပဲနော်
ဘာဖြစ်လို့ အားနာတာလဲဆိုတော့ မင်းခုနကပြောပြခဲ့သလို မရဲ့အလိုက်သို့
ဖြည့်ဆည်းပေးမှုတွေကြောင့်ပေါ့ကွ”

“အဲဒါ မင်းဘာအားနာစရာရှိလဲ၊ သူ့မောင်လေးလို့ သဘောထား
လို့ မင်းကိုအရာရာ လိုက်လုပ်ပေးနေတာလေ၊ မင်းကလည်း သူ့ကို ကိုယ်
အစ်မအရင်းလို သဘောထားလိုက်ရင် ဒီကိစ္စကို ဖြေရှင်းဖို့က လွယ်လွယ်
လေးရယ်”

“ဘာရယ် ဘယ်လို”

ကျွန်တော် နားများပင် ရှုပ်ထွေးသွားသည်။ ဒါပေမဲ့ သေချာစွာ
စားကြည့်လျှင်တော့ ဟန်မြတ်သူ ပြောတာက ဟုတ်နေပြန်သလိုလို့

“မင်းစိတ်ထဲမှာ ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းကို ဘယ်တုန်းကမှ မင်း
အစ်မအဖြစ် မမြင်နိုင်ခဲ့ဘူးမဟုတ်လား”

“မြတ်သူ”

ကျွန်တော့်ဘေးမှာ ထိုင်နေသော ဟန်မြတ်သူကို ကျွန်တော်
ကြောင့်တောင်တောင် ဝေးကြည့်နေမိသည်။ ဒီကောင် ဘာကိုပြောချင်နေ
တာလဲ။

“မင်းအစ်မအဖြစ် မမြင်ခဲ့စေမယ့် သူ့ကိုကာကွယ်ပေးချင်တယ်၊
သူ့နားမှာနေရတာ လုံခြုံအေးချမ်းတယ်လို့ မင်းခံစားရတယ် မဟုတ်လား”

“ဟာ မင်းရှူးနေလားကွ၊ အစ်မအရင်းတစ်ယောက်လို သဘော
ထားနိုင်ရင်တောင် သူက ငါ့ဘဝရဲ့အကြီးမားဆုံးကျေးဇူးရှင်ကြီးလေ၊ မင်းတို့
မေ့နေပြီလား”

“မမေ့ပါဘူး၊ ဒါပေမဲ့ မင်းဖြစ်နေတာတွေကို ငါကတော့ နည်းနည်း
ခွင်း နားလည်လာသလိုပဲ။ ငါတို့တွေလည်း ရင်ဘတ်ထဲမှာ ဘာတွေဖြစ်နေ
တယ်ဆိုတာလောက်တော့ ကိုယ့်ကိုကိုယ် သိနိုင်လောက်တဲ့အရွယ်ကို
ရောက်နေပြီလို့ ထင်တာပါပဲ”

ဟန်မြတ်သူ စွပ်စွဲချင်နေတဲ့ အနေအထားကို ကျွန်တော် ကောင်း
ကောင်းနားလည်လိုက်ပါပြီ။

“မင်းကွာ မင်း ဝယ်လိုများမြောလိုက်တာလဲ မြတ်သူ”

“ငါက ငါမြင်တဲ့အတိုင်းပြောတာ လူသစ်၊ မင်းအကြောင်းကို
ဘာမှမသိလေးတည်းက ငါက အနီးကပ်သိလာတဲ့ကောင်ပါကွာ”

“မင်း ဒီလိုကြီးပြောတာကတော့ တာဇာယ်လွန်တာယ်ကွာ”

“မင်းစိတ်ဆိုးလည်း မတတ်နိုင်ဘူး။ ဟေ့ကောင်၊ ငါပြောပြီးသား ငါက ငါမြင်တာ ငါပြောတာ၊ ငါခံစားမိသလို ဘာသာပြန်လိုက်တာ၊ စိတ် ဆိုးချင်လည်းဆိုး”

သူကလည်း မဟုတ်တာတွေ စလာပြောသေးသည်။ သူကပဲ တစ်ဖန် စိန်ခေါ်နေသလို လုပ်နေသော ဟန်ပြတ်သူကို ကျွန်တော် ပက်ပက် စက်စက် တစ်ခုခုပြောလိုက်ချင်ပေမယ့် ပါးစပ်များက ဘာစကားလုံးမှ ထွက် မလာ။

“မင်း ဘာမှပြန်မတွဲပြန်တော့ဘူးလား လူသစ်”

“အေးပေါ့ ဒီတစ်ခါတော့ ဝင်းကိုငါ အနိုင်ပေးလိုက်ပါ့မယ်”

ကျွန်တော် လျော့တိလျော့ရဲပြောလျက် မျက်နှာကို တစ်ဖက်လှည့် လိုက်သည်။ ဟန်ပြတ်သူထံမှ တဟားဟားအော်ရယ်သံကြားက ခပ်ကျယ် ကျယ်ထွက်လာ၏။ ဖြတ်သွားဖြတ်လာ ကျောင်းသားကျောင်းသူများပင် အထူးအဆန်းလို လှမ်းကြည့်သွားကြသေးသည်။

“ဟေ့ကောင် မင်းဘယ်လိုဖြစ်နေတာလဲ”

“ငါ့ဟာငါ ရယ်တာ ဘာဖြစ်လို့တုန်း၊ မင်းကိုလှောင်နေတာ မဟုတ်ပါဘူးကွ ဟား ဟား ဟား”

ဒီကောင် ဖြေရှင်းချက်ဖေးမှပင် ကျွန်တော် ထောင်လုံးလုံးကျွန်တော် ကိန်းရှိုနေတာမို့ တက်တစ်ချက်ခေါက်လျက် အနားကနေ ထထွက်လာ လိုက်သည်။

လွန်လွန်းတယ်။ ကျွန်တော်ကိုများ ကိုယ့်ကျေးဇူးရှင်ကို ပြန်ကြိုက် နေတဲ့ ခပ်အအကောင်တစ်ကောင်လို့ ဒီကောင် စွပ်စွဲချင်နေခဲ့တာ။



“ဟွန် ဖြတ်သူရော ဟိုကလေးမလေးရောလား”

မမက ထာဝရကို ဘယ်တော့မှ နာမည်တပ်မခေါ်၊ ပြောလိုက်ရင် အမြဲတမ်း ဟိုကလေးမလေးဆိုတာချည်းပဲ။

“ဟုတ်တယ် နှစ်ယောက်လုံးမလောဘူး”

“ဘယ်လိုဖြစ်ကြတာတုန်း”

“မသိဘူး”

ကျွန်တော်ရဲ့တုံးတိတ်အဖြေကို မမ ကြားလိုက်ပြီးနောက်မှာ ကျွန်တော်မျက်နှာချင်းဆိုင်ခဲ့လေး၌ ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။ မမ မျက်နှာပေါ်မှာ မင်းအကြောင်းကို ငါသိပါတယ် လူသစ်ရယ်လို့ ရေးထားသလို ကျွန်တော် ခံစားလိုက်ရသည်။

“သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ စိတ်ဆိုးနေရင်လည်း ကိုယ်က စပြေလည်အောင် ညှိနှိုင်းလေ မောင်လေးရဲ့ ဟိုကလေးမလေးကိုတော့ မမ သိပ်ဆယ်ပေမယ့် ဖြတ်သူကတော့ မောင်လေးအတွက် တကယ့်ကို သူငယ်ချင်းကောင်းတစ်ယောက်ပါ။ ငယ်ငယ်တည်းက တစ်ယောက်အကြောင်းတစ်ယောက် အတွင်းသိအစဉ်ဆီစွေမဟုတ်လား”

မမရဲ့အဲဒီစကားက ကျွန်တော်အချိန်ကို ပိုလို့ဆောင့်ထိုးလိုက်သလိုပဲ။ အဲဒီအတွင်းသိ အစဉ်ဆီကောင်ကြီးက မမကို ကျွန်တော်က ကြိုက်နေသယောင် စွပ်စွဲပြောခဲ့တာမျှလို့ ကျွန်တော် ပြောပစ်လိုက်ချင်သည်။ ဒါပေမဲ့ ဘယ်တော့မှ ပြောဖြစ်မှာလည်း မဟုတ်တာ နှုတ်ချပါသည်။

“စိတ်ဆိုးချင်လည်း ဆိုးကြပါစေ၊ ဂရုမစိုက်ပါဘူး။ သူတို့မရှိမိလည်း”

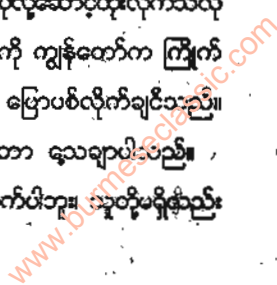
အခန်း (၆)

ဟန်ဖြတ်သူကို စိတ်ဆိုးလွန်းသောကြောင့် ဒီကျောင်းပိတ်ရက်တို့ ကျွန်တော်တို့ စာအတူစုကျက်နေကျဖြစ်ပေမယ့် တကူးတက ဖုန်းဆက်ပြီး မချိန်းဖြစ်ခဲ့။ ထာဝရကလည်း စိတ်ဆိုးနေတာဆိုတော့ ဒီပိတ်ရက်ဟာ ကျွန်တော်အတွက် တစ်ကိုယ်တည်း စာအုပ်တွေနှင့်နှစ်ပါးသွားရမည့် ဧရာခိုင်နှုန်း ပြည့်အနေအထား။

“မောင်လေး သူငယ်ချင်းတွေ မလာဘူးလား”

စာပွဲပေါ်မှာ စာအုပ်တွေ ပြန်ကျလျက် ကျွန်တော်တစ်ယောက်တည်း ခေါင်းကုတ်နေတာကြည့်ပြီး မမက စူးစမ်းသလို ပေးသည်အမြဲတမ်း ရောက်လာနေကျ လူတွေဆိုတော့ မမအတွက် ထူးဆန်းနေနေပေါ့။

“မလာဖြစ်ဘူး မမ”



အိမ်မှာ မမရှိနေတော့ ကျွန်တော် စာကျက်နေတုန်း အနားမှာစောင့်ပေးပေးပေး
မကောင်းဘူးလား”

အဲဒီလိုမျိုးလေးတွေတော့ မမဆီကနေ ကျွန်တော် တောင်းဆို
တတ်ပါသည်။ ငွေကြေးပေးစရာ မလိုသည့် မမထံမှ ဂရုစိုက်ခြင်းမျိုး။

ကျွန်တော့်စကားကြောင့် မမက မျက်စောင့်လေးခဲလျက် ကြည့်
သည်။ စိတ်ဆိုးလို့မဟုတ်တာ သေချာပါ၏။ ဒီကောင်လေးတော့နော် ဆိုတဲ့
ချစ်စနိုးအကြည့်မျိုး။ မမက အသက်လေးဆယ်ပြည့်ဖို့ လေးနှစ်လောက်သာ
လိုအံ့တာပဲဆိုပေမယ့် တကယ့်ကိုပဲ ကလေးလေးတစ်ယောက်လို နူးချို
လန်းဆန်းဆဲဖြစ်သည်။

ရုံးသွားရင်သာ စမတ်ကျကျ လူကြီးလူကောင်းဆန်ဆန် ဝတ်ဆင်
တတ်သော မမသည် အိမ်မှာနေရင်တော့ ပေါ့ပေါ့ပါးပါး ဝတ်စုံလေးများကိုသာ
ဆင်မြန်းတတ်သည်။ ဆံပင်များကို ခပ်မြင့်မြင့် စည်းနှောင်ထားပြီး ပွပွရွရွ
အလတ်အစားများဖြင့် မမသည် အပြင်က မော်ဒယ်မလေးတွေထက်ထောင်
အဆပေါင်းများစွာ သာပါသည်။

“ကဲ ကိုယ်တော်လေး စာကျက်စရာရှိရင်လည်း ကျက်တော့”

“ဟင် မမကရော”

“တို့နှစ်ယောက်စားဖို့ လတ်ဖက်သွားသုပ်လိုက်ဦးမယ်လေ”

အပြုံးလေးနှင့်တုန့်ပြန်လျက် မမ အနားမှ ထထွက်သွားသည်။
အိမ်မှာ အလုပ်သမားတွေရှိပေမယ့် ကျွန်တော်တို့တွေ စာကျက်နေတုန်း
စားဖို့သောက်ဖို့ကို ဒီလိုစိတ်ရက်တွေမှာ မမကိုယ်တိုင် စီမံပေးတတ်၏။

အစားအသောက်တစ်မျိုးမျိုး ပြုလုပ်ပေးတတ်သည်။

အဲဒီထဲမှာ မမကိုယ်တိုင်သုပ်သော လက်ဖက်ကို ကျွန်တော်က
အနှစ်သက်ဆုံးပေါ့။ စာအောင်လောက်နေတော့ လက်ဖက်သုပ်ပန်းကန်ငါး
ရယ် ရေခွေးခွက်လေးနှစ်ခွက်ရယ် ထင်ထားသော ဗန်းလေးဖြင့် မမ ပြန်
ရောက်လာခဲ့သည်။ အနားမှာထိုင်ရင်း လက်ဖက်သုပ်စားလိုက် သူ့လက်ဝဲ
တော့ကို ကြည့်ကာ အလုပ်ရှုပ်လိုက်ဖြင့် မမ အာရုံဝင်စားနေသည်။

ကျွန်တော်ကတော့ အနားမှာ မမရှိနေလျှင် အားအင်တွေ ပို
ဖြည့်နေသလို ခံစားရကာ စာတွေလည်း မြန်မြန်လုပ်နိုင်နေသလိုပါပဲ။

“ငါတို့တွေလည်း ရင်ဘတ်ထဲမှာ ဘာတွေဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ
လောက်တော့ တိုယ့်ကိုကိုယ် သိနိုင်လောက်တဲ့ အရွယ်ကိုရောက်နေပြီလို့
ဆင်တာပါပဲ”

ဆိုတဲ့ ဟန်မြတ်သူအသံက ရုတ်တရက်ဆိုသလို ခေါင်းထဲမှာ
ပေါ်လာသည်။ ကျွန်တော် ထောင်းခနဲ ဒေါသဖြစ်သွား၏။ ဒီကောင်ကွာ
နုနုထိ စာကောင်းကောင်းကျက်လို့မရအောင် လိုက်နှောင်ယှက်နေပါလား။

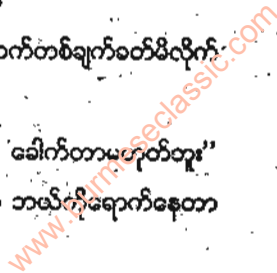
“ထောက်”

“ဟဲ့ ဘာဖြစ်တာတုန်း၊ လန့်လိုက်တာ”

ကိုယ့်ကိုကိုယ်တောင် မသိလိုက်ပါဘဲ တက်တစ်ချက်ခတ်မိလိုက်
တော့ မမ တကယ်လန့်သွားပုံရသည်။

“ဟာ ဆော့နီး မမ၊ ကျွန်တော် မမကို ခေါက်တာမဟုတ်ဘူး”

“ဟွန်းနော် စာမကျက်ဘဲနဲ့ စိတ်တွေက ဘယ်ကိုရောက်နေတာ



လဲ”

ဒီတစ်ခါတော့ မမ ကျွန်တော့်ကို တကယ့်ဆူပူတော့မည့်ပုံနှင့် ကြည့်သည်။ ကျွန်တော်လည်း ကိုယ့်အပြစ်နှင့်ကိုယ်မို့ ဘာမှပြန်မဖြေရှင်းနိုင်။

“စာမေးပွဲတွေက တစ်ခုပြီးတစ်ခု ဆက်နေတာကို မင်းက စာအုပ် ရှေ့ချပြီး တခြားအတွေးရောက်နိုင်သေးတယ်ပေါ့လေ ဟုတ်လား”

“မဟုတ်ပါဘူး မမရယ်”

“ဘာကိုမဟုတ်တာလဲ၊ ဘာလဲ စာထဲမှာ မင်းကို တက်ခေါက် အောင်လုပ်ဖို့ ပြောထားတာမျိုးတွေများ ပါနေလို့လား”

“မဟုတ်ပါဘူး မမ”

“ခုတော့ မဟုတ်ပါဘူးပဲ ပြောနိုင်တော့တယ်ပေါ့လေ”

“မဟုတ်”

ထပ်ပြောမိမလိုဖြစ်သွားသော ပါးစပ်များကို အချိန်မီ ဘရိတ်ထိန်း လိုက်ရ၏။ ဘာမှပြန်မပြောတာ အကောင်းဆုံးပဲမို့ ခေါင်းကိုငုံထားမိသည်။

“ကျူရှင် ဘယ်အချိန်လဲ”

“ညနေမှလေ”

“ဒီစာတွေက ကျူရှင်မှာမေးမှာမဟုတ်လား”

“ဟုတ်”

“အဲဒါကို အတွေးတွေက တခြားရောက်ရလား”

“မမ”

မျက်စောင်းကြိုးခဲပြီး ပြောဆိုနေသော မမကို ကျွန်တော် ခပ်ဆယ်

ဆတ်လေး ခေါ်လိုက်သည်။

“ဘာလဲ”

ပြန်ဖြေလိုက်သံစာ အတောင့်လိုက်ကြီး။

“ကျွန်တော့်ကို ဘယ်လိုမြင်လဲဟင်”

“ဘာကို ဘယ်လို ဘာဖြစ်တယ်”

ကျွန်တော့်မေးခွန်းက မမအတွက် တကယ့်ကို အထူးအဆန်းကြီး ဖြစ်သွားပုံရသည်။ မျက်လုံးလေးများပြူးလျက် မျက်နှာက ကျွန်တော့်မျက်နှာ နားသို့ ဆတ်ခနဲ ရောက်ရှိလာသည်။

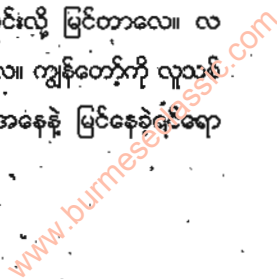
“မမ ကျွန်တော့်ကို ဘယ်လိုမြင်လဲလို့ မေးတာလေ”

“နားကိုမလည်နိုင်တော့ဘူး၊ မင်းကို ကျွန်မကို ဘယ်လိုမြင်ရမှာ လဲ၊ နေရောင်ထွန်းလင်းလို့ မြင်တယ်လေ”

မမဆိုက အဖြေစကားရပြီးချိန်မှာ ကျွန်တော် ဘာဖြစ်လို့များ စိတ်အလိုမကျနိုင်ဖြစ်သွားခဲ့တာပါလိမ့်။ ပြီးတော့ မချိပြီးလိုလို ဘာလိုလို လေးတောင် မထင်မှတ်ဘဲ ပြုံးဖြစ်သွားသေးသည်။

“အောင်မယ် ဒီက သူ့ကိုဆူနေတာကို သူက ပြုံးတောင်ပြုံးနေ ထိုက်သေးတယ်၊ ဒီကောင်လေးတော့ ဟုတ်ကိုမဟုတ်တော့ဘူး ဟင်း”

မမက ကျွန်တော့်ကို နေရောင်ထွန်းလင်းလို့ မြင်တာလေ။ လ ရောင်ငြိမ်းချမ်းရဲ့မောင်လေး နေရောင်ထွန်းလင်း လေ။ ကျွန်တော့်ကို လူသစ် အနေနဲ့ မမ မြင်နေတာမှ မဟုတ်တာ။ လူသစ်အနေနဲ့ မြင်နေခဲ့ရုံပဲရော ခုလိုမျိုး ဂရုတစိုက် ရှိနေနိုင်မှာမှ မဟုတ်တာ။





မမက ကျွန်တော့်ကို မောင်လေးတစ်ယောက်အဖြစ် တကယ် မြင်ပေးချင်ပေးခဲ့တာ။ ကျွန်တော့်ကို ဟန်ဖြတ်သူ စွပ်စွဲချက်များကတော့ ကျွန်တော်က မမကို အစီအရင်းတစ်ယောက်လို ဘယ်တော့မှ မမြင်ခဲ့ဘူး တဲ့လေ။ အဲဒီမှာ မမနဲ့ကျွန်တော်တို့ ခံစားချက်တွေ ကွဲပြားနေမှာ သေချာ ပါသည်။

“ကဲ ပြောပါဦး မင်းကို ဘယ်လိုမြင်တယ်ဆိုတာနဲ့ အခု စာ မကျက်လို့ ဆုတိုက်စွဲ ဘယ်လိုများ ပတ်သက်တယ်ဆိုတာ”

“ဘာမှမဟုတ်ပါဘူး မမရဲ့၊ ကျွန်တော် ဒီတိုင်းသိချင်လို့ မေးတာ ပါ”

မျက်နှာကို ချက်ချင်းအချိုးပြောင်းလျက် စပ်ဖြူလေး ကျွန်တော် ပြန်ဖြေလိုက်သည်။

“သွား ဘာလေးမှန်းကို မသိဘူး၊ ဒုတစ်မျိုး တော်ကြာတစ်မျိုး မင်းလေး ရှားများနေသလားဟင်”

မမရဲ့အဲဒီမျက်စောင်းလေးက သိပ်လှတာပဲ။ အဲဒီ မျက်စောင်းလေး ထိုးပြီး ကျွန်တော့်ကို တုန်ပြန်ပြောချိန်တိုင်း သိပ်သဘောကျခဲ့ရတာ။

“မမ လုပ်စရာရှိရင် လုပ်နော်၊ ကျွန်တော့်နားမှာ တစ်ချိန်လုံး စောင့်ပေးဖို့ မလိုပါဘူး”

“အောင်မာ ပြောပြန်ပြီ ဒီက လူတစ်ယောက်လုံး ရှေ့တည်တည် မှာ ထိုင်နေတာတောင် စာမကျက်တဲ့ကောင်လေးက ကျွန်မကို ပထုတ်ပေး မှတော့ ဟွန်း မှန်မှန်ပြောစမ်း မင်း ဘယ်ကောင်မလေးအကြောင်း စဉ်းစား

နေတာလဲဆိုတာ”

မမက မတ်တပ်ထရပ်လျက် ခါးပေါ် လက်နှစ်ဖက်ထောက်ပြီး နေသည်။ မမပုံကိုကြည့်ပြီး ကျွန်တော် သဘောကျစွာ ဟီးခနဲ ရယ်မော ဆိုက်မိသည်။ မမက မျက်မှောင်ကြီးကျပြီး ကြည့်ပြန်၏။

“မမရယ် ကျွန်တော်က ကောင်မလေးအကြောင်းတွေ စဉ်းစား နေမှတော့ တက်ခေါက်ပါမလားဗျ”

“ဪ ဒီလိုဆို မင်းက ကောင်မလေးအကြောင်းတွေ စဉ်းစားရင် ဘာတွေများလုပ်နေတတ်သလဲ မသိဘူးနော်”

“ခုလို ပြုံးပြီးကြီး ဖြစ်နေမှာပေါ့ဗျ”
ကျွန်တော်က လက်နှစ်ဖက်ကို ဟန်ပါပီပိုက်လျက် မိန့်မိန့်ကြီး ပြန်ပြကာ အရွံ့တိုက်ဖြေတော့ မမက နှုတ်ခမ်းလေးမဲ့သည်။

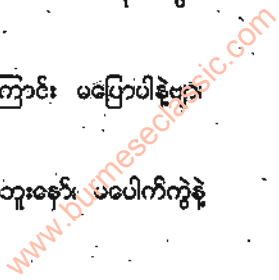
“ဟွန်းနော် ကောင်လေး တျောင်းဖြင့်မပြီးသေးဘူး၊ ရုတ်ရုတ်ရုတ် နှုတ်တွေ သိပ်မလုပ်နဲ့ သိလား”

“မလုပ်ပါဘူး မမရယ်၊ ကျွန်တော့်ဘေးမှာ အမနဲ့တူတာဆိုလို့ အတစ်ယောက်ပဲရှိတာ အဲဒါ အမှန်ဆုံးစကား”

“ပိုပြန်ပြီ မင်းဆူငယ်ချင်း ဟိုကလေးမလေးက ဘယ်ရောက်သွား သွယ်”

“ဟာ မမရား ဒီနေ့ သူနဲ့မြတ်သူအကြောင်း မပြောပါနဲ့ဗျာ ကျွန်တော် သူတို့ကို တကယ်ပေါက်ကွဲနေတာ”

“ဟုတ်ပါပြီ ဒါဆိုရင်လည်း မပြောတော့ဘူးနော်၊ မပေါက်ကွဲနဲ့



တော့၊ စာကျက်စရာရှိတာကျက်”

မမက နေရာမှာ ပြန်ထိုင်လိုက်ပြီး သူ့ကွန်ယူတာလေးနှင့် ပြန် အလုပ်ရှုပ်သွားပြန်သည်။ ကျွန်တော်ကတော့ ချက်ချင်းပြန်ပြီး စာမကျက် နိုင်သေးဘဲ မမကို ထိုင်ငေးနေမိ၏။ အိမ်မှာနေရင်း ကွန်ယူတာကြည့်ရင် တစ်သည် မျက်မှန်ကိုင်းအနက်ကြီး ဝှာပ်ထားတာတောင် မမ မျက်နှာလေး က ရှိရင်းစွဲအသက်ထက် အဆပေါင်းများစွာ ငယ်နေသေးသလို ထင်ရသည်။

ရုံးသွားတိုင်း ပြင်ဆင်နေကျ နီနီခဲရဲ နှုတ်ခမ်းဆိုးဆေးများ ကင်း နေသော နဂိုပန်းရောင် နှုတ်ခမ်းလေးက ပုံမှန်ထက် အနည်းငယ်ပိုပြီး ပိုပြီး ပြီးပါးလျား၏။ မျက်လုံးမျက်ဖန်ကောင်းကောင်း နှာတံစင်းစင်းနဲ့ မမဟာ ကျွန်တော် မြင်ဖူးထားသော နေရောင်ထွန်းလင်းမျက်နှာနှင့် တော်တော်လေး ဆင်တူပါသည်။

ပြီးတော့ ဒီလောက်လှပသည့် မမက ခုချိန်ထိ တစ်ကိုယ်တည်း အပျိုကြီးဖြစ်နေရသည့် အကြောင်းရင်းက ဘာများလဲလို့ ကျွန်တော် သိခင် လာပြန်သည်။ ဟုတ်တယ်၊ တကယ်ဆို မမရဲ့နှလုံးသားရေးရာကိစ္စဆိုတာ မျိုးတွေကို ကျွန်တော် နည်းနည်းမှ မကြားဖူးမိ။

မမကိုယ်တိုင်က အချစ်မရှိတာများလား။ ဟင့်အင်း မဖြစ်နိုင်ပါဘူး မောင်လေးတစ်ယောက်အပေါ်မှာတောင် ဒီလောက်ထိ ဂရုစိုက်ကြင်နာထား ထိ သော မမနှလုံးသားထဲမှာ အချစ်ဆိုတာလည်း ရှိမှာပေါ့။

“မမ”

“ဘာတုန်း”

မျက်လုံးလေး တစ်ချက်လှည့်ကြည့်ရုံသာ မမ ကျွန်တော့်ကို ပြန် တုံ့ပြန်သည်။ ကျွန်တော် ဘာဖြစ်လို့ မမကို ခေါ်လိုက်မိတာလည်းမှန်းတောင် တိုသ့်ဘာသာမသိ။ သတိထားမိချိန်မှာ မမက ဘာတုန်းလို့တောင် ပြန်ဖြေ နှိုးနေပြီ။ ဒီတော့လည်း

“ကျူရှင်ဆင်းရင် မမကိုယ်တိုင် ကျွန်တော့်ကိုလာကြိုနေန”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ မောင်လေး”

ပုံမှန်အတိုင်းဆို ကျွန်တော့်ဘာသာ ကားမောင်းသွားနေကျ ဖြစ် ထာပို့ မမက ထူးထူးဆန်းဆန်း တောင်းဆိုလာသော ကျွန်တော့်အား အမွှေးပြန်ထုတ်ခြင်း ဖြစ်၏။

“မမနဲ့အတူ အပြန်ကျရှင် ညစာအပြင်မှာ စားချင်လို့”

“ကောင်းပါပြီရှင် မောင်လေးက ခုလို ထူးထူးဆန်းဆန်း တောင်း ဆိုလာတာဆိုတော့လည်း မမလိုက်လျောရမှာပေါ့”

အဲဒီနေ့ညက ဘာမဟုတ်ဘဲ တောင်းဆိုမသွားသော ကျွန်တော့် တေးကို မမက အရေးတယူလုပ်ကာ လိုက်လံဖြည့်ဆည်းပေးပြန်တော့ တွန့်တော့ရှင်ထဲမှာ တိတ်တခိုးလေး အားနာရပြန်ပါသည်။



“ဟေ့ကောင် လူသစ် မင်းစိတ်ဆိုးလို့ မပြီးတော့ဘူးလားကွ”

အတန်းထဲမှာ တစ်ယောက်တည်း စာထိုင်ဖတ်နေသော ကျွန်တော့် ဆေးမှာ ဟန်မြတ်သူ ဝင်ထိုင်ရင်း ခပ်တည်တည်မေးသည်။ ကျွန်းဘက်က သူ့ကိုလှည့်လည်းမကြည့်၊ ဘာမှလည်း ပြန်မပြောပါ။

“မင်းကွာ စိတ်ကောက်နေလိုက်တာများ ထာဝရကျနေတာပဲ”

“ဟေ့ကောင်”

ဒီတစ်ခါတော့ ကျွန်တော် ဆတ်ခနဲ လှည့်ကြည့်လျက် အော်မစ် လိုက်သည်။ ထာဝရကျနေတာပဲဆိုတော့ ကျွန်တော်က မိန်းမကြီးဖြစ်သွား ရောပေါ့။

“ဘာတုန်း ပြောလေကွာ သားကြီး”

စစ်ပြီးပြီးနှင့် တရင်းတန်း ပြန်ပြောသော မြတ်သူကို ကျွန်တော် ပျက်စောင်းထိုးပစ်လိုက်သည်။

“ဟော တွေ့လား။ ခုတော့ ပျက်စောင်းပါ ထိုးတတ်သွားပြီ”

“ဟေ့ကောင် မြတ်သူ့ မင်းကွာ”

“ပြောပါကွာ မင်းကလည်း နေရာတကာ မြို့သိပ်နေတော့တာပဲ ငါ့ကိုလည်း ပြောစရာရှိတာ ပြောလို့ရတယ်။ မင်းရင်ထဲမှာ ဖြစ်နေတာတွေ ကိုလည်း မင်းပွင့်လင်းစွာ ပြောပြလို့ရတယ် ဟဲ့ ဟဲ့”

တွေ့လား ဒီကောင်က အဲဒီအတိုင်းပဲ။ ငယ်သူငယ်ချင်းတွေ တော့ ကြာကြာစိတ်ဆိုးလို့ မရလို့သာ ပြန်လာခေါ်ရတဲ့ပုံစံ။

သူ့ထင်မြင်ချက်ကိုတော့ အလျှော့တစ်စက်မှ ပေးမည်ပုံမရှိ

“မင်းတော့ နာချင်နေပြီလား မြတ်သူ့”

“မနာချင်ပါဘူးကွာ၊ ငါက မင်းကို ရင်နာရမှာမို့လို့ ပြောပြထား ပြနေရတာပါ”

“တော်ပြီ ဟေ့ကောင်၊ မင်းဒါတွေပဲ ပြောနေမယ်ဆိုရင် ငါ့

ခေါ်ခဲ့တော့”

“ဟောဗျာ တကယ်ကြီး စိတ်တွေဆိုးနေတာပဲ”

“ဆိုးတယ်ကွာ၊ မင်းက ငါနဲ့မမကို စော်ကားတာကိုး”

“ငါပြောတဲ့စကားထဲမှာ ဘာတစ်ခုမှ စော်ကားတာ ပါသွားလို့လဲ လူသစ်ရယ်၊ ငါက မင်းရင်ထဲကို လှမ်းမြင်နေရလို့ အကောင်းနဲ့ပြောနေတာ ကွာ မင်းကိုယ်မင်း ပြန်သိတဲ့အခါကျတော့မှ ရင်ဟက်တက်ကွဲမှာမို့လို့ ပြော နေတာ”

“နေပါကွာ မဟုတ်တာတွေ နောက်ဆို ငါနဲ့မမကို အဲဒီလို အနေ အထားမျိုးနဲ့ ဘယ်တော့မှမပြောပါနဲ့ကွာ”

တကယ်တော့ ကျွန်တော်လည်း ဒီကောင်ကို အကြာကြီးမခေါ် မပြောဘဲ မနေနိုင်ပါ။ ငယ်ငယ်တည်းက တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ရင်းနှီးလာသည့် သံယောဇဉ်ဆိုတာ နည်းနည်းနှောနှောမှ မဟုတ်ဘဲလေ။

“ထာဝရကို ပြန်သွားချောလိုက်ပါလားကွာ၊ ငါ့ကိုတောင် ခုနက ပြောနေသေးတယ်”

“ဘာပြောတာလဲ”

“မင်းက သူ့ကို တကယ်မခေါ်ပါဘူး။ သံယောဇဉ်မရှိပါဘူးတဲ့လေ”

သက်ပြင်ချစ်ပြန်သည်။ တကယ်တော့ ထာဝရကို ကျွန်တော် ခင်မင်ပါသည်။ ပထမနှစ်စတက်တည်းက တွဲဖြစ်လာသည့် သူငယ်ချင်းမို့ သံယောဇဉ်လည်းရှိပါသည်။

“အေးပါ ငါ စကားသွားပြောလိုက်ပါ့မယ်”



“အိုကေကွာ၊ သူ ကန်တင်းမှာ ထိုင်နေတယ်ကွ”

“မင်းက သူတစ်ယောက်တည်း ထားခဲ့တာလား”

“မထားခဲ့လို့ ရမလားကွ၊ ငါ့မှာ မင်းကိုလည်း လာချောရမယ် တာဝန်ကြီးနဲ့လေ”

“သေလိုက်ပါလား၊ ငါ့ကိုချောရအောင် မိန်းမကြီးမှမဟုတ်တာ”

“သိဘူး ငါကတော့ ခုလို ချောလိုက်တော့မှပဲ ပြန်စကားပြောတဲ့ မင်းကို ထာဝရနဲ့သိပ်မကွာဘူးလို့ပဲ ခံစားရတယ်”

“တော်ပါကွာ ငါ မင်းနဲ့စကားထင်မပျားချင်တော့ဘူး၊ လာ ထာဝရ ဆီသွားမယ်”

“ငါ မလိုက်ချင်တော့ဘူးကွာ၊ အတန်းမစခင် ဆယ်မိနစ်လောက် လိုသေးတော့ ငါခဏကျိုးလိုက်ဦးမယ်”

“ငယ်ငါး”

“အဲဒါက နာမည်သာဆိုတာပါကွာ၊ နေရတာတော့ သိပ်သက် သောင့်သက်သာရှိတယ်ကွ ဟဲ့ ဟဲ့”

ကျွန်တော်တစ်ယောက်တည်းသာ ထိုင်နေကျ ဆိုင်လေးဘက် လျှောက်လာခဲ့ရသည်။ အတန်းချိန်တွေ ပြန်စတော့မှာမို့ ကန်တင်းမှာတောင် လူရှင်းစပြုနေပြီ။ ထာဝရက ကျွန်တော် လာနေတာမြင်တော့ ခေါင်းလေးကို ခပ်သွက်သွက်လေး ငုံ့ချပစ်လိုက်သည်။ တမင်မမြင်ချင်ယောင်ဆောင်သည့် အကွက်ပေါ့လေ။

“နင်တစ်ယောက်တည်း ဘာလုပ်နေတာလဲ”

ရှေ့တည့်တည့်မှာ စင်ထိုင်ပြီး ကျွန်တော် ခေဘက်ဆတ်ဆတ် ဆေးပီသည်။ သူမ ဘာမှပြန်မှဖြေ၊ ကျွန်တော့်ကိုမော့ကြည့်၏။

“စားနေသောက်နေတာ နင်မတွေ့ဘူးလား”

သူမ ထိုင်နေသော စားပွဲပေါ်မှ ပြောင်သလင်းခါနေသော ပန်းကန် များကိုမေးဝေါ့ပြရင်း သူမ ဖြေသည်။

“စားသောက်တာက ပြီးနေပြီပဲ၊ အတန်းလည်း စတော့မှာကို သာဆက်ထိုင်လုပ်နေတာလဲလို့ မေးတာ”

“စိတ်ညစ်လို့ အတန်းမတက်ချင်လို့ ရှင်းပြီလား”

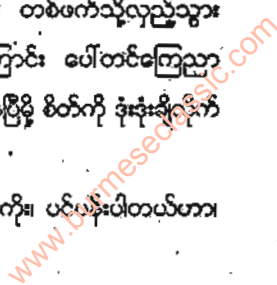
သူမအသံကတော့ ကျွန်တော့်ကို ဒေါသဖြစ်နေသလို မာတောင့် တောင့်သာ ဖြစ်သည်။ ကိုယ့်သူငယ်ချင်းလေးတွေ ရှိတာမှ သုံးယောက်တည်း ဆို စိတ်မကောက်စေချင်သော ဆန္ဒနှင့် ကျွန်တော်သာ စိတ်ရှည်ရှည်ထား ခုန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

“နင်က ဘာကိုစိတ်ညစ်ပြီး ဘာလို့အတန်းမတက်ချင်ရတာတုန်း”

“ငါ့ကိုမမြင်ချင်မတွေ့ချင်တဲ့သူတွေအတွက် အတန်းမတက်တာ လေး၊ တော်ကြာ ငါ့မြင်လိုက်လို့ သူတို့စိတ်တိုဒေါသဖြစ်ရမှာစိုးလို့လေ”

စကားဆုံးတော့ မျက်စောင်းကြီးထိုးပြီး တစ်ဖက်သို့လှည့်သွား သည်။ ကျွန်တော့်ကို စိတ်ကောက်မပြေသေးကြောင်း ပေါ်တင်ကြေညာ လိုက်တာပေါ့နော်။ ရှေ့တည့်တည့်လည်း ရောက်နေပြီမို့ စိတ်ကို ဒုံးဒုံးခိုက် ခြီး ချောရန် ကျွန်တော် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

“နင်က ငါ့ကိုစိတ်ကောက်မပြေသေးဘူးကိုး၊ ပင်ယန်းပါတယ်ဟာ၊



သူငယ်ချင်းချင်း ဒီလောက်စိတ်ကောက်ရရင် တော်ရောပေါ့ မဟုတ်ဘူးလား”
တတယ်ဆို ကျွန်တော်မချော့တတ်။

“နင်က ငါ့စေတနာကို ဇော်ကားတာကိုး”

“နင်အထင်လွှဲနေတာကို ငါက ပြန်တည့်သွားစေချင်တာလေး
တစ်ခုပါပဲဟ”

“တော်ပါ ခုမှ လေပြည်အေးနဲ့ ဟိုနေ့တုန်းကတော့ ငါ့ကို ခုပဲ
ထရိုက်တော့မလိုလို ဘာလိုလိုနဲ့”

“ရိုက်တော့ မရိုက်ပါဘူးဟာ နင်ကလည်း”

“ဪ အေး ကျေးဇူးတောင် ပြန်တင်ချီးမယ်နော်”

သူမ မှဲကာရှုံ့ကာ ဖြေသည်။ ဒီအနေအထားလောက်ဆိုရင်တော့
ကျွန်တော့်ကို သူမ စိတ်ကောက်ပြေစပြုနေပါပြီ။

“မမကတောင် နင်တို့ပိတ်ရက် စာလာမကျွက်လို့ မေးနေသေး
တာဟ”

ကျွန်တော် မျက်နှာချိုလေးသွေးရင်း ပြောလိုက်တော့ သူမက
မျက်စောင်းသာ ပြန်ထိုးသည်။ ဘာတစ်ခွန်းမှ ဘုခဲသောက် ပြန်မပြောတော့
တာကပင် စိတ်ကောက်ပြေသွားပြီဖြစ်ကြောင်း အသိအမှတ်ပြုရတော့မှာပေါ့
နော်။

“ကဲ လာပါဟာ အတန်းတောင် စနေလောက်ပြီ”

ကျွန်တော်က နာရီကို တစ်ချက်ပုံကြည့်ပြီးပြောတော့ သူမ မတ်
တပ်ထရပ်သည်။ သွယ်အိတ်လေးကို ပခုံးထက်မရှိတင်လိုက်၏။

“နင်စားထားတာတွေ ငါရှင်းလိုက်မယ်လေ”

“လာဖားမနေနဲ့၊ ငါဟာငါ ရှင်းပြီးသား”

သူမက ကျွန်တော်ရှေ့ကနေ ခြေကလေးဆောင့်လျက် ထွက်ခွာ
သွားသည်။ ကျွန်တော် ခေါင်းကိုတစ်ချက်ကုတ်လိုက်ပြီး လေပူကြီးမှုတ်
ထုတ်မိပြန်၏။ ကိစ္စတစ်ခုတော့ ဖြေရှင်းပြီးခဲ့ပြီပေါ့။



“ဒီနေ့ ဟိုကလေးမရဲ့အစ်ကို နိုင်ငံခြားမှာ သွားယူပြီးပြန်လာတာ
ထုတ်ပြုပွဲရှိတယ်ဆို မောင်လေး”

“ဟုတ်တယ် မမ၊ ညနေကျမှပါ”

“ဟောင်လေးအတွက် အဝတ်အစား ရွေးထုတ်ပေးလို့ရအောင်
အေးထားတာပါကွဲ့”

“ဟုတ် မမ၊ ဒါနဲ့ ဟိုလေ”

ကိုဆန်းနဲ့သွားတွေခွင့်ပြုဖို့ ကျွန်တော် စကားစရာမရဖြစ်နေသည်။
မမက မကြိုက်ဘူးလို့တော့ ပေါ်တင်မပြောပေမယ့် ကျွန်တော် ကိုဆန်းနဲ့
သွားတွေတိုင်းမှာ ဖုန်းတစ်ခွက်ခွက်ဆက်တတ်သည့် အကျင့်လေးတစ်ခုတော့
ရှိပြန်။ ကိုဆန်းက အသိပိတ်ဆွေပေါတော့ သူ့နဲ့တစ်ယောက်ယောက်ပါလာပြီး
ကျွန်တော်အကြောင်းတွေ ပေါက်ကြားသွားမှာမျိုးကို မမက ကြံဖန်စိုးရိမ်တတ်
ခြင်း ဖြစ်သည်။

“ပြောလေ ဘာလို့ ခေါင်းကြီးပဲကုတ်နေတာတုန်း”

“ကျွန်တော် ဒီနေ့ မြတ်သူရယ် ကိုဆန်းရယ်နဲ့ တွေ့ဖို့ချိန်းထား



တယ် မမ”

“ဟင် ဟုတ်လား”

မမ ဘာမှမဖြစ်သလိုလေး ပြောနေပေမယ့် ခုနက အပြုံးလေးတွေ ပျောက်ကွယ်သွားတာတော့ ကျွန်တော် သတိထားမိပါသည်။

“သွားလေ မောင်လေးရဲ့၊ တခြား ဝေးဝေးလံလံတော့ မသွားနဲ့ ပေါ့”

ဒါက အရင်ရပ်ကွက်နားကို မသွားခွဲလို့ ဆိုလိုတာ၊ ကျွန်တော်က မမ ပါးစပ်ဟာလိုက်တာနဲ့ ဘာကိုပြောချင်မှန်း ခုတော့လည်း ကောင်းကောင်း သိနေပါပြီ။

“မမ”

“ပြောလေ မောင်လေး”

“ကျွန်တော့်ရဲ့ဟန်ဆောင်ဘဝကို ဘယ်အချိန်ထိ ဆက်ဖူးကွယ် ထားဦးမှာလဲဟင်”

ဒီတစ်ခါတော့ သိသိသာသာကို မမ မျက်နှာဖျက်သွားပါသည်။ ကျွန်တော် ဒီလိုမေးလိုက်လိမ့်မယ်လို့လည်း မျှော်လင့်ထားပုံမချ။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ မမကို ဒီမေးခွန်းမေးတာလဲ မောင်လေး”

မမ အသံတွေတုန်နေတာလား။ ဒါမှမဟုတ် ကျွန်တော့်စိတ်အထင် သက်သက်လား။

“မမကို အားနာလို့ပါ”

“မမကို အားနာလို့ ဟုတ်လား”

မမက ကျွန်တော် ပြောလိုက်သောစကားကို ဝေဝေဝါသံလေးနှင့် ပြန်ရေရွတ်သည်။

“ဘာလဲ မင်းက မမရဲ့အိမ်မှာနေရတာ အဆင်မပြေတော့လို့ ထား”

“ဟာ မဟုတ်ဘူး မမ၊ အဲဒီလို လုံးဝမဟုတ်ဘူး၊ ကျွန်တော် ဆိုလိုတာ အဲဒီသဘောမဟုတ်ဘူးနော်”

ခုတော့လည်း ကျွန်တော်ပဲ အကြောက်အကန် ပြန်ငြင်းဆန်ပြန် သည်။

“အဆင်မပြေတာမဟုတ်ရင် မပျော်တာလား”

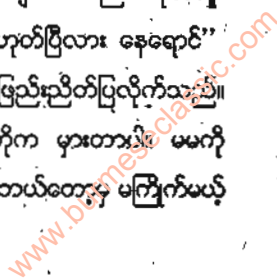
“ဟာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော် ပျော်ပါတယ်”

မမနားမှာ ရှိနေခွင့်ရတဲ့နေ့ရက်တွေတိုင်း ကျွန်တော် စိတ်ကျေနပ် နေ့ရွှင်ခဲ့တာကို မမ မသိလို့များလား။ ကျွန်တော့်အပေါ် နေရာတကာ ထိုက်စိုးရိမ်ဂရုစိုက်ပေးတတ်သော မမနားမှာ ရှိနေရတာ ကျွန်တော် ပျော် ခြေထယ်။

“အဆင်မပြေတာလည်း မဟုတ်ဘူး၊ မပျော်တာလည်း မဟုတ်ဘူး၊ ဆိုရင် အဲဒီမေးခွန်းကို မင်းထပ်မမေးပါနဲ့တော့၊ ဟုတ်ပြီလား နေရောင်”

ကျွန်တော် ခေါင်းလေးတစ်ချက် ဖြည်းဖြည်းညီတိပြလိုက်သည်။

အနားကနေ ထွက်ခွာသွား၏။ ကျွန်တော်ကိုက မှားတာမျိုး မမကို အသံသင့်သော မေးခွန်းသွားမေးလိုက်မိသည်။ မမ ဘယ်တော့မှ မကြိုက်မယ့်



မေးခွန်းမှန်း သိနေရဲ့သားနဲ့။

ထိုနေ့က အဖြစ်အပျက်ကို ကိုဆန်းတို့နှင့်ဆိုတော့ ကျွန်တော် ပြန်ပြောပြဖြစ်သည်။ ကိုဆန်းက တစ်လျှောက်လုံး ငြိမ်သက်နားထောင်နေခဲ့ပြီးမှ

“မင်းကိုငါ ပြောစရာရှိတယ် လူသစ်၊ မင်းစိတ်ဆိုးချင်လည်း ဆိုးမှာပေါ့ကွာ”

ကိုဆန်းစကားက အထူးအဆန်း။

“ပြောပါ ကိုဆန်းရဲ့ ဒီလူနဲ့ဒီလူကို”

“မင်းရော ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းရော တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ဖြစ်နေတဲ့ သံယောဇဉ်က မောင်နှမသံယောဇဉ်မဟုတ်ဘူး လူသစ်”

“ဗျာ ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ ကိုဆန်းရော”

ဟန်မြတ်သူက ငါမပြောဘူးလားဆိုတဲ့အကြည့်မျိုးနဲ့ ကျွန်တော်ကို ကြည့်နေသည်။ ကျွန်တော်ကတော့ ခုလိုစကားမျိုး ကိုဆန်းပါးစပ်ကထိ ထွက်လာတာကို မယုံနိုင်သေး။

“မင်းကတော့ ဒါကို ဘယ်ယုံချင်ပါ့မလဲ၊ ဒါပေမဲ့ ငါ အသေအစွာ ပြောခဲ့တာကလည်း အဲဒီအချက်ပဲကွာ”

ဟန်မြတ်သူကို ပြန်ပေါက်ကွဲပြီး စိတ်ဆိုးလိုရပေမယ့် ကိုဆန်းကတော့ ကျွန်တော်ထက် အသက်အားဖြင့်လည်းကြီးသည်။ ကျေးဇူးလည်း ရှိဖူးသလို ကျွန်တော် ငြိမ်သက်နေမိသည်။

“မင်းတို့ကိုယ်မင်းတို့ ဘယ်လောက်ပဲ မောင်နှမလိုစိတ်မျိုးနဲ့ ကျွန်တော်

စိုက်နေတာပါ ပြောပြော တကယ်တမ်းက သူ့စိမ်းတွေမှန်း ရင်ထဲမှာ လက်ခံထားကြပြီးသား။ ပြီးတော့ မင်းတို့တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အထိခိုက်ခံနိုင်ဖြစ်နေကြတယ်လေ”

“ဒါကတော့”

“ဘာလဲ မင်းကျေးဇူးတွေ သူ့မှာအများကြီးလို့ ပြောဦးမလို့လား” ကျွန်တော် ခေါင်းငုံ့ထားလိုက်မိသည်။

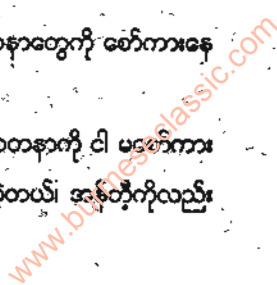
“ဒီလိုဆို သူကရော ဘာဖြစ်လို့ မင်းအပေါ်မှာ ဒီလောက် အတိုင်း ထက်အလွန်ကောင်းနေခဲ့တာလဲ။ အမွေကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး မင်းကို ဟန်တောင်ထားခဲ့တယ်ဆိုရင်လည်း အဲဒီအမွေတွေက ရခဲ့ပြီးတာတောင် အတော်ကြာခဲ့ပြီလေ။ ခုရှိန်ထိ မင်းအပေါ်မှာ လိုအပ်တာထက် အများကြီးပိုသိသာထက်ဆံ့နေခဲ့တာ”

“ဒါကတော့ သူ့မောင်လေးအဖြစ်နဲ့ ကျွန်တော့်ကို တကယ်ခံယူတာလို့ ဖြစ်မှာပါ ကိုဆန်းရယ်”

“အဲဒါကိုက ငါလက်မခံတာပဲ။ သူ့မောင်လေးအစစ်မဟုတ်ဘဲနဲ့ သူ့မောင်လေးအဖြစ် မျက်လုံးစုံမှီတီ လုံးဝလက်ခံထားတယ်ဆိုတာမျိုးကို သူ့လက်ကိုမခံတာကွာ”

“အဲဒီလိုတော့ မပြောပါနဲ့ဗျာ၊ မမရဲ့စေတနာတွေကို ဖော်ကားနေတာလိုပဲလို့ ခံစားရတယ်”

“ဒီမှာ လူသစ်၊ ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းရဲ့စေတနာကို ငါ မဖော်ကားတာပဲ။ သူ့လုပ်ရပ်တွေကြောင့် မင်းဘဝကောင်းစားခဲ့တယ်။ အခုတို့ကိုလည်း





အတတ်နိုင်ဆုံး ကုသပေးလိုက်နိုင်တယ်။ ခုချိန်ထိ မင်းအဖေလည်း သက်
သောင့်သက်သာနဲ့ နေနေရတယ်။ အဲဒါ သူ့ကျေးဇူးတွေကြောင့်ဆိုတာ
ငါ လက်ခံတယ်။ မင်းတို့နှစ်ယောက် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် မရိုးမသား
ဖြစ်နေကြတယ်ဆိုရင်လည်း ငါပြောတာ တကယ်ကြီးဖြစ်နေကြတယ်ဆို
ရင်လည်းပေါ့နော်။ ဒါက သူ့လုပ်ပေးခဲ့တာတွေကို ဖော်ကားတာမှ မဟုတ်
တာကွ။ သူ့စိမ်းယောက်ျားလေးနဲ့မိန်းကလေး ချစ်မိကြတယ်။ မရိုးမသား
ခံစားမိကြတယ်ဆိုတာ သာမန်ဖြစ်ရိုးဖြစ်စဉ်ပဲလေ”

“ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော် တစ်ခုလောက် ဝင်ပြောမယ်နော် ကိုဆန်း”
ဟန်ဖြတ်သူက ကိုဆန်းစကားထဲမှာ ‘သူ့အမြင်ကိုပါ ဝင်ပြောပေး
မည့်ပုံနှင့် စကားစလာသည်။

“သူနဲ့ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းနဲ့က အသက်ချင်းထက်ဝက်လောက်
ကွာနေတာလည်း ကျွန်တော်တို့ မေ့ထားလို့ မရဘူးနော်”

“မင်းကလည်းကွာ အသက်ကိုလာထည့်ပြောနေတယ်။ သား
မေ့ထားလို့ မရရမှာလဲ။ လူတစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် တကယ်တမ်း ချစ်
ကြပြီဆိုရင် အသက်လည်းအရေးမကြီးဘူး။ ရုပ်ရည်ငွေကြေး ပစ္စည်း
ဘာဆိုဘာမှအရေးမကြီးဘူးကွ”

သူတို့စကားတွေကို နားထောင်နေရင်းနှင့် ကျွန်တော်ခေါင်း
ရှုပ်ယှက်ခတ်လာသည်။ ပြောနေကြသည့်စကားတွေကိုလည်း ကျွန်
ဆက်မကြားချင်တော့။

“ကျွန်တော်တို့ အဖေကို သွားကြည့်ရအောင် ကိုဆန်း”

ဘာမှမဆိုသည့်စကားကို ဖြတ်ပြောလိုက်တာဆိုပေမယ့် ကိုဆန်း
အ ဓွေပယူပါ။

“သွားလေ ငါလည်း ဦးလေးကို တွေ့ချင်ပါတယ်။ ကျန်းမာရေး
ချာ ကောင်းရဲ့သားကွ”

“အရင်လိုတော့ ဘယ်ဟုတ်တော့မလဲဗျာ။ အားပိုပြတ်လာတယ်
တော်တော်လေးလည်း ပိန်သွားတယ်”

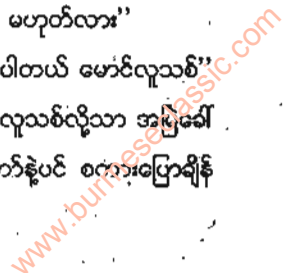
ကျွန်တော့်စကား အပိုမဟုတ်မှန်း အဖေကိုမြင်လိုက်ရချိန်မှာ
ကိုဆန်းတို့ လက်ခံလိုက်ကြရသည်။ အဖေက လုံးဝကို အရိုးပေါ်အရေတင်
ဖြစ်နေခဲ့ပြီ။ ကိုယ့်ဘာသာ အသက်ဝဝမရှူနိုင်တော့သဖြင့် အောက်ဆီဂျင်
ပေးတတ်ထားရသည်။

ကိုဆန်းတို့ကတော့ အဖေကိုမတွေ့ဖြစ်တာ တစ်နှစ်ကျော်လောက်
ဖြစ်နေပြီဆိုတော့ ခုလို ပိန်ချဲ့နေတာကြည့်ပြီး တော်တော်လေး စိတ်မကောင်း
ဖြစ်နေကြသည်။ ကျွန်တော်ကတော့ အားရင်အားသလို အဖေကိုလာကြည့်
ခွင့်ရပါသည်။ မမ သိသည့်အခါတွေရော မမကိုအသိမပေးဘဲ ကျူရှင်အပြန်
လာပြီး အပြန် ဝင်လာဖြစ်ခဲ့တာတွေရောပေါ့။ မိသားစုလိုပင် ဖြစ်နေသော
အပြုအမူကြီးက ပါးစပ်လုံ၍ တော်သေးသည်။

“အစာတော့ ကောင်းကောင်းဝင်တယ် မဟုတ်လား”

“ပိုက်နဲ့သွင်းနေတာဆိုတော့ အဆင်ပြေပါတယ် မောင်လူသစ်”

ဒီသူနာပြုအစ်မကလည်း ကျွန်တော့်ကို လူသစ်လို့သာ အပြုခေါ်
ခေါ်သည်။ အဖေ အိပ်မောကျနေတာမို့ ကျွန်တော်နဲ့ပင် စကားပြောချိန်



မရလိုက်။ အင်းလေ တကယ်တော့လည်း အဖေ့နဲ့စကားမပြောဖြစ်တာ အတော်ကြာခဲ့ပါပြီ။ ခုလို ကျန်းမာရေးအခြေအနေ ပိုဆိုးလာပြီသည့်နောက် မှာ ကျွန်တော်ကသာ အဖေ့လက်လေးတစ်ဖက်ကိုကိုင်ပြီး ပြောချင်တာတွေ ပြောခဲ့ရခြင်း ဖြစ်၏။

အဖေက ဘာမှမတုံ့ပြန်နိုင်။

“ဟေ့ကောင် ငါးနာရီထိုးနေပြီနော်၊ ငါတို့ ထာဝရအစ်ကိုပါတီကို လည်း သွားရဦးမှာ”

ဟန်မြတ်သူက ကျွန်တော့်ကို သတိပေးတော့မှ ကျွန်တော်လည်း သတိပြန်ဝင်လာ၏။

“ဟုတ်သားပဲ ငါတို့အိမ်ပြန်ပြီး အဝတ်အစားလဲချဦးမှာနော်”

“အင်းပေါ့ ခုလောက်ပြန်မှ အေးဆေးလုပ်လို့ကိုင်လို့ရမှာ”

အိပ်ပျော်နေသော အဖေ့ကို ကျွန်တော် တစ်ချက်ဝင်နှုတ်ဆက်ပြီး ထိုအိမ်လေးကနေ ပြန်လည်ထွက်ခွာလာခဲ့ကြသည်။ အိမ်ပြန်ရောက်တော့ ကိုဆန်းတို့ပြောလိုက်သော စကားများကြောင့် ကျွန်တော့်မှာ မမမျက်နှာကို တောင် စေ့စေ့မကြည့်ရဲခဲ့။

“ပြန်လာပြီလား မောင်လေး၊ မမတောင် နောက်ကျနေလို့ ဘာ များဖြစ်နေတာလဲလို့ တွေးနေမိတာ”

အရင်တုန်းကဆို ကျွန်တော့်ကို ဖုန်းတစ်စုံစုံဆက်လျက် ဘယ် နားရောက်ပြီလဲ။ ပြန်လာတော့မှာလား လှမ်းလှမ်းမေးတတ်သော မမတို့ ဒီနေ့တော့ ထူးထူးဆန်းဆန်း ဖုန်းတစ်ခါလေးတောင် မဆက်ခဲ့။ အပြင်မထွက်

အိမ်ထောင်ရေးကြောင့် အခြေအနေကြောင့်များလား။

“အဖေအိမ်ကို ဝင်နေသေးလို့ပါ”

“ဪ ဟုတ်လား၊ မမကိုတောင် ပြောမသွားဘူးနော်”

“အစီအစဉ်မရှိဘဲ ဖြစ်သွားတာပါ၊ မမ၊ လမ်းလည်းကြုံတယ်

အနီးကလည်း အဖေ့ကိုမတွေ့တာကြာပြီဆိုတာနဲ့”

“ကဲပါ၊ ဦးလေးကို မောင်လေးသွားကြည့်တဲ့အတွက် မမကို ဒီ

အထက် ခြေရင်းချက်တွေ ပေးနေစရာမလိုပါဘူးကွယ်၊ သွား ရေဖိုးချိုး

အစားလဲတော့၊ ပါတီက ခြောက်နာရီမမှာမဟုတ်လား”

“ဟုတ်ကဲ့ မမ”

ကျွန်တော် မျက်နှာပူနေသလောက် မမကတော့ ဘာမှမသိသဖြင့်

အလည်း မျက်နှာပူမှာမဟုတ်။ ကျွန်တော်နဲ့မမက တစ်ယောက်ကိုတစ်

အထက် အပြန်အလှန် နီးချစ်နေကြတာတို့လား။ ရေချိုးရင်းနှင့် တစ်ယောက်

ပြုံးပီသေးသည်။ ကိုဆန်းရော ဟန်မြတ်သူပါ ပေါက်ပေါက်ရှာရှာ

လည်းတွေးတတ်ကြပါပေသည်။

ထာဝရတို့ ခြံငါးလေးထဲ ကျွန်တော် ဝင်သွားတော့ မီးရောင်စုံ

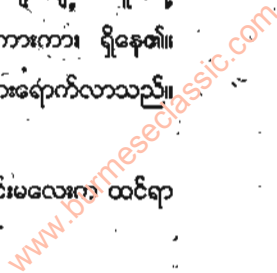
ဖြင့် လှပနေသည်။ သူမအစ်ကိုရဲ့ မိတ်ဆွေသူငယ်ချင်းများ၊ သူမတို့

အိမ်အဝိုင်းဆွေမျိုးများနှင့်ပင် တော်တော်စည်စည်ကားကား ရှိနေ၏။

အဖေက ကျွန်တော့်ကိုတွေ့တော့ အပြေးကလေး အနားရောက်လာသည်။

“နင့်ကိုမျှော်နေတာဟ”

သူမအသံက တက်တက်ကြွကြွ။ ဒီသူငယ်ချင်းမလေးက ထင်ရာ



ကို ဇွတ်ပြောတတ်တာလေးကလွဲရင် စိတ်ရင်းလေးတော့ တကယ်ကောင်း ရှာသည်။ ဒါကြောင့်မို့လည်း ကျွန်တော်တို့နှင့် အချိန်ကြာကြာတွဲဖြစ်နေခြင်း ဖြစ်၏။

“မြတ်သူ မရောက်သေးဘူးလား ထာဝရ”
“ရောက်နေပါပြီနော်၊ ဟိုဘက်နားမှာ ထိုင်နေတယ် လာ”
သူမ ခေါ်ဆောင်ရာနောက်သို့ ကျွန်တော် လိုက်လာခဲ့တော့

ထောင့်နားက အုတ်ခုံလေးမှာ တစ်ယောက်တည်း ထိုင်နေသော ဟန်မြတ်သူ

“မင်းရောက်နေတာ ကြာပြီလား”
“မကြာသေးပါဘူးကွ၊ ခုလေးတင်ပဲ”

“နင်တို့နှစ်ယောက်ကို ငါ့အစ်ကိုနဲ့ မိတ်ဆက်ပေးရမယ်၊ ဒီမှာ ခဏစောင့်နေ၊ ပြီးမှ နင်တို့ကို စားဝိုင်းတွေဆီ ခေါ်သွားမယ်”

“ငါက တော်တော်ခိုက်ဆာနေပြီနော် ထာဝရ”
မြတ်သူက ရယ်ကျဲကျဲနှင့်လှမ်းစသည်။

“ခဏလေး အောင့်ထား။ ငါ့အစ်ကို ဘယ်လောက်ချောတယ် ဆိုတာ နင်တို့ကို ကြွားချင်လွန်းလို့”

ထာဝရက ဂါဝန်တို့နက်ပြာရောင်လေးနှင့် ကြွကြွရွရွလေး ထန် လျှောက်သွားသည်။ တအောင့်လောက်နေတော့ ကျွန်တော်နှင့် အရင်ရင်း မတိမ်းမယိမ်းလောက်ရှိမည့် ရုပ်ပြောင်ပြောင့်အမျိုးသားတစ်ယောက်ကို ထစ် ဆွဲခေါ်လာ၏။

“ကိုကြီးကို သူတို့နှစ်ဦးဆက်ပေးရဦးမယ်၊ ဒါ ငါ့အစ်ကို အရင်ထက်

“ကိုကြီး ဒါက ညီမလေးသူငယ်ချင်းတွေလေး၊ တစ်ခန်းတည်းတူတူပဲ၊ ဒီထက်က ဟန်မြတ်သူ ဒါက နေရောင်ထွန်းလင်းတဲ့”

ကျွန်တော်တို့ကို တစ်ယောက်စီ လက်ဆွဲနှုတ်ဆက်လိုက်ရင်း သူမအစ်ကိုက ရင်းရင်းနှီးနှီး ပြုံးပြ၏။

“အစ်ကိုညီမလေးကို ခုလို စောင့်ရှောက်ပေးတာ ကျေးဇူးတင်ပါ သေး”

“ရပါတယ် အစ်ကိုရဲ့၊ ဒါနဲ့ အစီကိုတို့မောင်နှမနှစ်ယောက်က သူလည်းမတူဘူးနော်”

“ဟင် ဘာကိုပြောတာလဲ ညီလေး”
ကိုအရုဏ်ဦးက ကျွန်တော့်စကားကို နားမလည်စွာ မေးခွန်းပြန်

“ရှင်ချင်းလည်း တခြားစီပဲ၊ အစ်ကိုက ပိုချောတယ် ပိုဖြောင့် တယ်၊ စိတ်ထားဆိုလည်း အစ်ကို ပိုသဘောကောင်းမယ်လို့ ထင်တယ်ဗျ”

ထိုအခါကျမှ ကိုအရုဏ်က ကျွန်တော့်စကားကို စနောက်နေခြင်း

နဲ့ သဘောပေါက်သွားပြီး နှစ်လိဖွယ်ရယ်မောလိုက်သည်။ ‘တော်တော်လေး

ပြည်ကောင်းပြီး ဆွဲဆောင်မှုရှိသည့် အမျိုးသားပါပဲ။ ယောက်ျားလေးချင်း

အောင် ဒီလောက်ထိ မျက်လုံးထဲမှာ အဆင်ပြေနေလျှင် မိန်းကလေးတို့

အတွတ်ကတော့ မေးစရာပင်လိုတော့မည်မထင်ပါ။ တကယ့်ကို ပျိုလို့

ဆိုပေမယ့် ငါဒီတိုင်း နှင်တို့လာရတာ၊ ဘာမှမစားလိုက်ရဘဲ ပြန်သွားမယ်၊ ဘာမှတ်နေလဲ ဟွန်း”

“သူမကျွေးလည်း အစ်ကို ကျွေးပါမယ်ဗျာ၊ ညီတို့ ကြိုက်လောက်သာ စားကြ သိလား”

ခါးလေးထောက်ပြီး ရန်တွေနေသော ထာဝရကိုကြည့်ကာ ကိုအရှင်က ကျွန်တော်တို့ကိုပြောစေတဲ့ ထာဝရ ဆွေဆွေ ခုန်သွားသည့်

“ဟာ ကိုကြီးနော်၊ ဘာလို့ သူတို့ဘက်လိုက်တာလဲ၊ တကယ်ကိုယ့်ညီမဘက်ကနေ ရပ်တည်ပေးသင့်တာကို”

နှုတ်ခမ်းလေးရှုပြီး သူမ ရန်ထောင်မိပြီ။ ကိုအရှင်က သူမဆံပင်ဂုတ်ဝဲလေးကို လက်နှင့်တစ်ချက် ဖွသပ်ပစ်လိုက်ပြီး

“သူတို့က ကိုကြီးကို ညီမလေးထက် ဝိုသဘောကောင်းတယ်၊ ပြောထားတယ်လေကွာ၊ အဲဒီတော့ ညီမလေးမကျွေးလည်း ကိုကြီးအဖေမယ့်တာဝန်ရှိသွားတာပေါ့”

မောင်နှမနှစ်ယောက်လုံး တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် နှုတ်ထွယ်တာပုံရပြီး နွေးနွေးထွေးထွေးရှိသည့် ဗိသားစုမှ ပွေးပွားလာမှန်း သိလွန်းပါသည်။ သူတို့မိသားစုလေးကိုကြည့်ရတာ တကယ်ကို ဖျော်ရွှင်စရာပါပဲ။

“ကဲ ညီလေးတို့ သူ့စကားနားထောင်မနေနဲ့၊ လာ စားဖို့အထိ ထိုင်းကြတော့”

“တွေ့လား၊ ဒီက ညီမလေးကိုတောင် အမတ်မလုပ်နိုင်ဘူး”

သူတို့ကိုပဲ သိပ်သိပြနေတယ်၊ ကိုကြီးနော် အမြင်ကပ်လာပြီ သိလား”

ဒီတစ်ခါတော့ နှုတ်ခမ်းလေးစုရုံတင်မက ခြေကလေးကိုပါ ဆောင့်လျက် ကျွန်တော်တို့နားက ထွက်သွားဖို့ ထာဝရ ဟန်ပြင်သည်။ ထိုအခါမှ ကိုအရှင်က သူမ လက်ကိုမမ်းဆွဲထားလိုက်ပြီး

“ကြည့် ကလေးလည်း မဟုတ်တော့ဘူး၊ နောက်ခဏနေရင်ပဲ ဆရာဝန်မကြီးဖြစ်တော့မယ့်သူက အစ်ကိုကို စိတ်ကောက်နေတုန်းလား”

“ဟွန်း ကောက်မှာပဲ ဘာဖြစ်လဲ ကိုကြီးက ညီမလေးကို အရေးမပေးရင်တော့ ကောက်ရမှာပဲလေ”

နောက်ဆုံးတော့ ကိုအရှင်က အတန်တန်ချောမော့မှပင် ထာဝရ မျက်နှာဆပ်စုစုလေးဖြင့် ကျွန်တော်တို့ဝိုင်းမှာ ဝင်ထိုင်သည်။ ဘာမှလည်း မဟုတ်ဘူး။ အဲဒီလိုပဲ အမြဲတမ်း အချောခံချင်လို့ သူ့ကိုသံယောဇဉ်ရှိတဲ့ လူတွေအားလုံးအပေါ် စိတ်လိုက်ကောက်နေတာ။

“ညီတို့ စိတ်တိုင်းကျစားကြနော်၊ အားမနာနဲ့ သိလား”

ကိုအရှင်က အနားကထွက်သွားတော့မှ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက် ထာဝရကို ဝိုင်းပြီးပြောကြဆိုကြရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

“ထာဝရ နင်ကလေ”

“တော်ပြီနော် နှင်တို့ ငါ့ကိုကြီးဘက်ကနေ တစ်ခုခုဝိုင်းပြောပေးလို့ဆို ရပ်တန်းကရပ်တော့”

“ဟွန်း ဘာဖြစ်ပြန်ပြီတုန်း”

“ဘာမှမဖြစ်ဘူး၊ ငါက ကိုကြီးကို အဲဒီလိုပဲ အမြဲတမ်း ဆိုးနေကျ”

နင်တို့ ဝိုင်းပြောပေးစရာ မလိုဘူးလို့ ပြောမလို့ ပီး”

မျက်နှာက စစ်ဖြူနှင့် သွားတွေကိုပါ ဖြနောအောင် ရယ်ပြနေသေးသည်။ ထာဝရကြောင့် ကျွန်တော်နဲ့ဟန်မြတ်သူမှာ အကြောင်းသာ။ တစ်လည်းတတ်နိုင်သည့် ကောင်မလေးပါလား။ သေချာတာကတော့ မောင်နှမနှစ်ယောက်က အပြုအမူ တော်တော်ကွာခြားကြခြင်းပင်။

ကိုအရုဏ်က ပွင့်လင်းပြတ်သားမည့်ပုံရှိသလောက် ထာဝရတော့ ကလေးဆန်ညှာထိများသည်။

“ပြောမနေနဲ့တော့ နေရောင်ရေ၊ ငါတို့ဟာက မျက်နှာရူးဟာ”

“ဟန်မြတ်သူ ကောင်စုတ်နော် နင်နာချင်လို့လား”

ဟန်မြတ်သူကို လက်သီးဆုပ်လေးနှင့်ရွယ်ရင်း သူမ နှုတ်ခမ်းထေးကိုက်ကာ တုန့်ပြန်သည်။ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်မှာတော့ တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက်ကြည့်လျက် ဘာမှထပ်မပြောရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်ကြတော့သည်။



အခန်း (၇)

“ဒီနေ့ မောင်လေး သူငယ်ချင်းတွေ လာကြမှာလား”

နောက်နှစ်ရက်နေရင် ကျောင်းမှာ နှုတ်ဖြေစာမေးပွဲရှိတာမို့ မမက အလိုက်တယ် မေးခြင်းဖြစ်သည်။ စာမေးပွဲနားနီးရင် ပိတ်ရက်များအပြင် ကြားရက်တွေမှာပါ မြတ်သူနဲ့ထာဝရ စာလာလာလုပ်တတ်တာ မမ သဘောပေါက်နေပြီလေ။ သုံးယောက်သားထဲမှာ အမြဲတမ်း စာပိုရသော ကျွန်တော့် ဆီမှာပဲ စုမိပြီး အချင်းချင်း နားမလည်တာလေးတွေ ရှင်းပြလိုက် ဆွေးနွေးလိုက်ဆိုတော့ စာတွေကျက်မှတ်ရတာ လွယ်ကူမြန်ဆန်တယ်လေ။

“လာမှာ မမ”

“မမ စားဖို့သောက်ဖို့တွေ အားလုံးစီစဉ်ပေးထားတယ် သိလား။ ဇေယျကို ပြခွဲတယ်။ မောင်လေးတို့ စားချင်တဲ့အချိန် သူ့ကိုပြင်ဆင်ခိုင်းလိုက်”

“မမက အပြင်သွားမလို့လား”

“ဟုတ်တယ် ညစာဖိတ်ထားတာ တစ်ခုရှိလို့”

“ဘယ်သူလဲ”

ခုတလော မမကိုကြည့်ရတာ ညဘက်တွေ အပြင်ထွက်တတ်နေမှန်း ကျွန်တော် သတိထားမိနေ၏။ အရင်ကဆို ရုံးကပြန်လာတာနဲ့ ကိစ္စရှိမှသာ တစ်ခါတလေ ညပိုင်းအပြင်ထွက်တတ်သော မမသည် ခုတော့ ညဘက်တွေ အိမ်မှာမရှိတာ ရက်ဆက်နေ၏။

ဒါကြောင့်လည်း မမရဲ့ညစာဖိတ်ထားတယ်ဆိုတဲ့ကိစ္စက ဘယ်သူ့ထံမှ ဖိတ်ကြားခံထားရခြင်းလဲဆိုတာ ကျွန်တော် သိချင်လာသည်။ ထို့ကြောင့်လည်း ခပ်တည်တည်နှင့် မေးလိုက်မိခြင်း ဖြစ်၏။

“ဘာကိုလဲ မောင်လေး”

“မမကို ညစာဖိတ်ထားတာ ဘယ်သူလဲလို့ မေးတာလေ”

တော်ရုံတန်ရုံ အဲဒီလို မစပ်စုဘူးသောကြောင့် မမကလည်း တူတော်ကို မျက်မှောင်ကြီးကျပြီး ပြန်စိုက်ကြည့်နေသည်။

“ဘာလဲ မမမှာ ဖြေရအဖြေမရှိလို့လား”

“အောင်မာ ကျုပ်က ဘာကိုဖြေရအဖြေမရှိရမှာလဲ၊ လာထရည်သေး”

“ဒါဆို ကျွန်တော်မေးတာကို ဖြေလေ”

“လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်ပေါ့”

“ဒါပဲလား”

“ရော် ခက်ပြီ၊ ဒီကောင်လေး ဘာတွေဖြစ်နေတာလဲ၊ ထူးထူးဆန်းဆန်းတွေလည်း လာမေးနေသေးတယ်၊ ပြန်ဖြေတော့လည်း ရစ်”

မဆုံးတော့ဘူး ဖြစ်နေပါလား”

“မမကို ကျွန်တော်က ရစ်နေတယ်လို့ ထင်နေတာလားဟင်”

“အင်းပေါ့၊ မင်း မမကို ရစ်နေတာပေါ့”

“ဒါဆိုရင်လည်း မမေးတော့ဘူးနော်၊ မမ စိတ်ကြိုက် လုပ်ချင်တာ သာ လုပ်ပါ”

မမရှေ့ကနေ ကျွန်တော် ချာခနဲလှည့်ထွက်ခဲ့သည်။ အခန်းထဲ ရင်လာပြီး လော့ချထားမိ၏။ မမများ အနောက်ကလိုက်လာပြီး တစ်ခုခု ထပ်ပြောဖို့ ကြိုးစားမယ်ဆိုရင် မရအောင်လို့ပါ။ ဒါပေမဲ့ မမ ကျွန်တော် နောက်က လိုက်မလာခဲ့။ ကျွန်တော် စိတ်ဆိုးသွားတယ်ဆိုတာတောင် မမ သိမှသိရဲ့လား။

အိပ်ရာထက်မှာ ဟိုဘက်ဒီဘက်လှည့်လိုက်ရင်း ကိုယ့်ကိုကိုယ်လည်း ပြန်အံ့ဩသွားမိသည်။ ကျွန်တော်ကရော ဘာမဟုတ်တဲ့ကိစ္စလေးနဲ့ ဘာဖြစ်လို့များ မမကို စိတ်ဆိုးနေတာလဲ။ တကယ်တမ်း ခုလို ခံစားချက်တွေ အစပြုခဲ့ရတာ လွန်ခဲ့တဲ့သုံးလေးရက်လောက်တည်းက ဖြစ်သည်။

“ကျွန်မ ထွက်လာခဲ့ပါမယ် ကိုမျိုး”

နားစွန်နားဖျား ကြားလိုက်တာဆိုပေမယ့် သေချာတာတစ်ခုကတော့ ကိုမျိုးဆိုတဲ့လူနဲ့ မမနဲ့တွေ့ဆုံကြတော့မယ်ဆိုတာပါပဲ။ တအောင့်လောက်ကြာတော့ ခြံရှေ့တည့်တည့်မှာ လာခေါ်သော နောက်ဆုံးပေါ်ကား အနက်ရောင်တစ်စီး၊ ခြံတံခါးကိဖွင့်ပြီး ထွက်ခွာသွားသည့် မမသည် ထိုကားပေါ်သို့ ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်နှင့် တက်သွား၏။



ဘယ်လိုအချိန်မဆို ကိုယ့်ကားနဲ့ကိုယ်သာ သွားရမှ စိတ်ကျေနပ် ပါသည်ဟု ပြောဖူးသော မမသည် ခုတော့ ကိုမျိုးဆိုတဲ့လူရဲ့ကားပေါ်မှာ အတူတကွ ပါသွားခဲ့ပြီ။ ဒီလူက ဘယ်သူလဲ။ အရင်တုန်းက ပြောဖူးသည့် မမစကားများထဲမှာ ထိုလူနာမည် တစ်ခါမှ မပါဝင်ဖူးပါ။

ခုလည်း မမက ညစာစားပွဲရှိလို့ သွားမတဲ့။ တကယ်ဆို အရင် တုန်းကလည်း ညစာစားပွဲရှိလို့ မမ မကြာခဏ သွားတတ်ပါသည်။ ဒါပေမဲ့ ဘယ်သူက စိတ်တွဲပွဲဆိုတာမျိုးကို ကျွန်တော် တကူးတကတောင် မေးစရာ မလိုဘဲ မမက ပြောပြနေကျ ဖြစ်၏။ ခုတော့ ကျွန်တော့်ပါးစပ်ကြီးကနေ တကူးတက ထုတ်မေးတာတောင် မမ မဖြေ။ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်ဆိုတဲ့ ဝေလည်ကြောင်ပတ်အဖြေတစ်ခုကိုသာ ကျွန်တော်ရသည်။

မမနဲ့ပတ်သက်ပြီး တစ်ခုခုတော့ မှားနေတာ ကျိန်းသေပါပြီ။

“ဟေ့ကောင် အခန်းတံခါးကြီးလော့ချပြီး ဘာလုပ်နေတာလဲ။ ငါရောက်နေပြီကွ”

အခန်းတံခါးကို တဒုန်းဒုန်းထုသံနှင့်အတူ မြတ်သူရရဲ့အသံပြုပြ အခန်းထဲ လိုခိုဝင်လာသည်။ မမကို စိတ်ဆိုးလို့ အခန်းတံခါးပိတ်ထားပြီး နေနေပါတယ်ဆိုကာမှ ဒီကောင်ကြောင့် ဖွင့်ပေးရဦးမည်။ ကျွန်တော် စိတ် မပါလက်မပါစွာပင် လေးကန်သော ခြေလှမ်းများဖြင့် ခုတင်ထက်မှဆင်းသည့် တံခါးဆီသို့ မသွားချင်သွားချင်သွားရင်း ဖွင့်ပေးလိုက်၏။

ဖွင့်သွားသော တံခါးကနေ ကျွန်တော့်ကိုပါ တုန်းတိုက်ပြီး မြတ်သူ အခန်းထဲတိုးဝင်လာသည်။

“အခန်းတံခါးကြီးပိတ်ပြီး မင်းဘာလုပ်နေတာလဲ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ။ ငါ့အခန်းတံခါး ငါပိတ်ပြီးနေတာစောင် မင်းတို့ကို လိုက်သံတော်ဦးတင်နေရဦးမှာလား”

“မင်း ဘာဖြစ်နေတယ်ဆိုတာကို ငါသိပါတယ်ကွ ဟဲ့ ဟဲ့”

ဆရာကြီးလေသံဖမ်းလျက် တဟဲ့ဟဲ့လုပ်နေသော မြတ်သူကို ကျွန်တော် မြင်ပြင်းကပ်စွာပင် ခုတင်ထက်မှ ခွခေါင်းအုံးကို ဆွဲယူကောက် ဝေါက်လိုက်၏။

“ဟာ ဟေ့ကောင် ဘယ်လိုဖြစ်တာတုန်း။ ငါလည်း ဘာမှမလုပ် ဆုတဲ့နဲ့ လာရမ်းနေပါရော့လား”

“ဘာမှရမ်းတာမဟုတ်ဘူး။ မင်းရဲ့ဆရာကြီးလိုလို အကြားအမြင် ဆရာလိုလို လေသံကို နားကြားပြင်းကပ်လွန်းလို့ဟေ့ ရှင်းပြီလား”

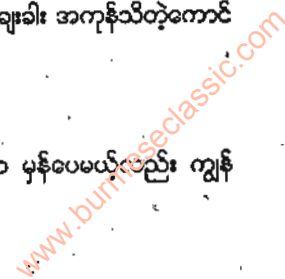
“မင်း မမကို စိတ်ဆိုးနေတာဆို”

ကျွန်တော် ကြောင်အိမ်သွားသည်။ ခုမှ အိမ်ကိုရောက်လာတဲ့ မြတ်သူတစ်ယောက် တကယ်ပဲ အကြားအမြင်ရနေပြီလား မသိ။ ကျွန်တော် မမကိုစိတ်ဆိုးလို့ အခန်းတံခါးပိတ်နေမှန်း သူ ဘယ်လိုခိုဝင်သွားပါလိမ့်။

“လူသစ် မင်းကွာ ငါ့ကို အဲဒီလို ပြူးတူးကြောင့်တောင်နဲ့ လာ ကြည့်မနေစမ်းပါနဲ့။ ငါက မင်းအကြောင်းကိုအူမချေးခါး အကုန်သိတဲ့ကောင် ငါ့ကွ။ မင်းသာ ဖင်ပိတ်ငြင်းနေတာ”

“မင်း ဘာတွေပြောနေတာလဲ”

သူ ပြောသလို မမကို စိတ်ဆိုးနေတာ မှန်ပေမယ့်လည်း ကျွန်



တော့်မှာ ဟန်ဆောင်ငြင်းခွင့်တော့် ရှိပါသေးသည်။ ခပ်တည်တည်ပင် အကြောင်ရှိက်ကာ သူ့ကိုပြန်မေးလိုက်၏။

“တွေ့လား ငါ့ကိုမင်းပိတ်ပြီး ထပ်ငြင်းဖို့ ကြိုးစားနေပြန်ပြီ”

“မင်းကွာ ငါ့ကိုရောက်တာနဲ့ ဘာတွေလာစားနေတာလဲ၊ ဒီမှာ စာမေးပွဲကြောင့် ခေါင်းကိုက်ရတာကတစ်မျိုး၊ မင်းကတစ်မျိုး”

ခပ်တည်တည်ဟောက်လိုက်တော့် ဟန်ဖြတ်သူရဲစပ်ဖြဲဖြဲမျက်နှာက တည်ကြည်သွားသည်။ ကျွန်တော်က မသိချင်ဟန်ဆောင်ကာ စာကြည့်စာပွဲမှာ ဝင်ထိုင်လိုက်၏။

“ငါ့ကို ရောက်တာနဲ့ မင်းမမက ဆီးပြောလိုက်တာလေ၊ မင်း သူ့ကို စိတ်ဆိုးနေတယ်တဲ့၊ အခန်းတံခါးကြီးပိတ်ထားတယ်တဲ့”

အနောက်ဘက် ခုတင်ထက်မှာထိုင်နေသည့် ဖြတ်သူ့ကို ကျွန်တော် ဖြတ်ခနဲ လှည့်ကြည့်လိုက်မိသည်။

“မင်းကို မမကိုယ်တိုင် ပြောတာလား”

“ငါ့လခွီး မင်းမမကိုယ်တိုင်မပြောလို့ ငါ့ကိုတကယ်အကြားအမြင် ရနေတယ်များ ထင်နေတာလား”

“မသိဘူးလေကွာ၊ မင်းလိုင်းပြောင်းသွားပြီ ထင်လို့”

“မင်းက ဘာလို့ စိတ်ဆိုးရတာတုန်း”

ကျွန်တော် စိတ်ဆိုးနေကြောင်းကို မမ သိတောင်မသိဘူးလို့ ထင်နေခဲ့တာ ကျွန်တော် မှားသွားတာပေါ့နော်။ မမက ကျွန်တော် စိတ်ဆိုးနေမှန်း သိသည့်အပြင် သူ့ကို စိတ်ဆိုးလို့ မခေါ်ချင်မပြောချင်လို့ အခန်း

တံခါးပိတ်ထားမှန်းတောင် သိနေလိုက်သေးသည်။

“အဲဒါကျတော့် မင်းကို မပြောပြလိုက်ဘူးလား”

“မပြောပါဘူးကွာ၊ ဒါကတော့် မင်းတို့သူငယ်ချင်းကိုပဲ သွားမေးတဲ့ ပြီးတော့် ဘာဆက်ပြောလဲ သိလား”

ဒီကောင်မျက်နှာက စပ်ပြီးပြီး ပြန်ဖြစ်လာပြန်သည်။ သူ့မျက်နှာအပြောင်းအလဲကို ထိုင်ကြည့်နေရတာနဲ့တင် စကားက တကယ့်လိုချင်ကို ရောက်တော့်။

“မင်းပြောမှာသာဖြင့် ပြောစမ်းပါ မြတ်သူရယ်၊ ငါ့နယ် မင်းမျက်နှာကြာတွေကို အားနာလွန်းလို့ ခဏခဏကို ပြောင်းနေတော့်တာပဲ၊ ခုပဲ ညည်းသွားလိုက် ခုပဲရယ်လိုက် ခုပဲစိတ်တိုပြလိုက်နဲ့”

“အေး၊ မင်းသိချင်နေမှန်း ငါသိတာပေါ့ကွာ၊ ပြောပြမယ် နားထောင်၊ မမက ဘာဆက်ပြောလဲဆိုတော့်”

တိစ္ဆိအစီအစဉ်တွေမှာ အဖြေမှန်ပြောခါနီးကျရင် ချက်ချင်းမပြဘဲ ကျွန်တော်နည်းနည်းဆွဲနေသလိုမျိုး သူက လုပ်နေပြန်သည်။ ကျွန်တော် ဘာမှ မပြောတော့်ဘဲ စိတ်ရှည်ရှည်ထားရန်သာ “ဆုံးဖြတ်လိုက်တော့်၏။

“အလဲကားနေ အလဲကား သဝန်လိုက်တို့နေတယ် တဲ့”

“ဘာရယ် ဘယ်လို မင်းကို မမက ဘာပြောတယ်”

“အေး၊ အခု မင်းဆွဲသွားပြီ မဟုတ်လား”

“ဟေ့ကောင် မြတ်သူ မင်း ငါ့ကို တမင်လုပ်ကြံပြီး ပြေးတာပဲလား”



မျက်နှာထိမျက်နှာထားနှင့် ကျွန်တော် ပြောလိုက်လျှင် မြတ်သူ ရှေးရှေးရှေးရှေးနှင့် ကျွဲမြီးတိုသွား၏။

“ဒီမှာ လူသစ် မင်းကို မမနဲ့ပတ်သက်ပြီး ငါ တစ်ခါမှမဟုတ်တာ မပြောဖူးဘူးကွ၊ ငါက ဘာလို့ကြားဝင်ပြီး မဟုတ်တာတွေ လုပ်ကြပြောနေ ရမှာလဲ၊ ငါ ဒီလောက် အားမနေဘူး”

ဒီကောင် တကယ်စိတ်တိုသွားမှန်း သိတော့မှ ကျွန်တော် နည်းနည်းတော့ လန့်သွားသည်။ ဒီကောင် စိတ်ဆိုးရင် ထာဝရကို အလွယ်တကူ ချော့စို့ရတာ မဟုတ်။ သူ စိတ်ပြေဖို့အတွက်ကို သူလိုချင်တဲ့တန်ဖိုးကြီးတာ တစ်ခုခု ဝယ်ပေးရသေးသည်။

ဒီတော့ သူ စိတ်ဆိုးလို့မဖြစ်။ စာကြည့်စားပွဲမှထကာ ချက်ချင်း ပင် ကျွန်တော် သူ့နားသွားကပ်ထိုင်လိုက်သည်။

“ငါက မင်းကိုဒီသဘောပြောတာ မဟုတ်ပါဘူးကွ၊ မင်းကလည်း စိတ်ကြီးပဲနော်၊ ငါက မယုံနိုင်ဖြစ်သွားတာ၊ မထင်ထားတာကြီးကို ကြားလိုက်ရတော့ ရုတ်တရက် လက်မခံနိုင်ဖြစ်သွားတာပါကွ၊ မင်းကလည်း စိတ်ကြီးပဲ သူ ကျွန်တော့်ကို မျက်စောင်းကြီးထိုးသည်။ သူ မျက်စောင်းထိုးတာကမှ တကယ့်မိန်းမကြီးနဲ့တူတာ ဟား ဟား။

“မင်းကသာ ထင်မထားတာကြီး ရုတ်တရက်ကြားတာပါလို့ ခုခိုထိလုပ်နေသေးတယ်၊ ငါပြောတာကို မင်းအစတည်းက သဘောပေါက် လက်ခံလိုက်ရမှာကွ၊ ငါတင်မကဘူး၊ မင်းတို့နှစ်ယောက်ကြားမှာ ဖြစ်ပေါ်တဲ့ တစ်စုံတစ်ယောက်ပေါ့ကွာ အဲဒါကြီးကို ကိုဆန်းတောင် ခံစားလို့ရနေမှ”



သူတို့တွေ ပြောနေကြတာ တကယ်များလား။ ကျွန်တော်က အကို ကျေးဇူးရှင်တစ်ယောက်ဆိုပြီး ကာကွယ်ပေးချင်နေခဲ့တာထက် တခြား စိတ်ခံစားချက်တစ်ခုခုကြောင့်များ အဲဒီလိုတွေ ဖြစ်နေခဲ့တာလား။ မမကရော ကျွန်တော့်ကို ဘယ်လိုသဘောထားတာလဲ။ ‘အလကားနေ အလကား သဝန်လိုက်တိုနေတယ်’ ဆိုတဲ့ စကားက ဘာသဘောနဲ့ ပြောလိုက်တာပါလဲ။

ကျွန်တော်နားမလည်နိုင်တော့။
“မင်း ထာဝရကိုချစ်လား”
“ဟမ်”

ကျွန်တော် ကြောင်သွားရပြန်သည်။ ဒီကောင် ဒီနေ့ ဘာတွေဖြစ် ပါလိမ့်။ ကျွန်တော့်ကို တကယ်အကြမ်းကြီးတွေပဲ လာပြောနေသည်။

“သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်လိုတော့ သံယောဇဉ်ရှိတာပေါ့ကွ၊ ဟိုလို သီးရည်းစားလိုတော့ မချစ်ပါဘူး”

“အေး မင်းဘာလို့ သူ့ကိုမချစ်တာလဲ၊ ဒီလောက်လည်း မင်းနဲ့ အနီးနီးတယ်၊ တွဲလာတာလည်း နှစ်နဲ့ချီနေပြီ၊ တစ်ယောက်အကြောင်း သိယောက်လည်း ကောင်းကောင်းသိတယ်”

“ဟေ့ကောင် ချစ်တယ်ဆိုတာ အဲဒီအချက်တွေ ပြည့်စုံရုံနဲ့တင် ချစ်လို့ရတာ မဟုတ်ဘူးကွ၊ သူ့စိတ်က အလိုလိုဖြစ်လာတာ”

“အိုကေ ဒီလိုဆို မင်းထာဝရနားမှာရှိနေတဲ့အချိန် သာယာလား”

“ထာဝရ လူတာကိုတော့ သတိထားမိတာပေါ့၊ ဒါပေမဲ့ သာယာ သယ်ဆိုတာမျိုးတော့ မဖြစ်ပါဘူး”

www.burmeseclassic.com

“ကောင်းပြီ ငါထင်မေးမယ်၊ ထာဝရသာ ငါတို့မဟုတ်တဲ့ ထင်္ဂါယောကျ်ားလေးသူငယ်ချင်းတစ်ယောက်နဲ့ ထပ်တွဲမယ်ဆို မင်းဘယ်လိုခံရမလဲ”

“ဒါကရတော့ သူငယ်ချင်းဆိုတာ ဘယ်နှယောက်ဖြစ်ဖြစ် ထာဝရတာပဲကွာ၊ သူ ထပ်ပေါင်းတော့ ငါတို့လည်း ယောကျ်ားလေးတော်တစ်ယောက် ထပ်ရတာပေါ့”

“အေး၊ ငါပြောချင်တာ အဲဒါပဲ”

မြတ်သူက လက်ချောက်တစ်ချက်တီးလျက် ပြုံးပြုံးကြီး ပြောသည်။

“ဘာတွေလဲကွာ၊ စာမကျက်ရသေးဘဲနဲ့ကို ခေါင်းတွေနဲ့ချင်နေတာပဲ”

“မင်း ထာဝရကိုကျ သဝန်မတိုသူးလေ၊ မမကိုကျ သဝန်တိုတာပဲ”

“ဟေ”

တကယ့်ကို ဟောခနဲဖြစ်သွားရသည်။ ကျွန်တော့်ကို ချစ်လက်ကျ မေးခွန်းတွေ မေးပြီးတော့မှ တစ်ခါထဲကို ထောင်တန်းချုပ်ထိုင်ခြင်းဖြစ်၏။

“ငါ တစ်ထပ်ချပြောရတာတစ်ခုက မမ အခုအပြင်သွားလုပ်နေတဲ့ကိစ္စက ယောကျ်ားတစ်ယောက်နဲ့အတူ မဟုတ်လား”

“ငါမသိဘူး”

ကျွန်တော် အရိုးသားဆုံး ဝန်ခံလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ မမ ငြိမ်း

ခွဲတဲ့လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်ဆိုတာ အထီးလား၊ အမလားမှထည့်မပြောသွားဘဲ။

နောက်ဆုံးတော့ ကျွန်တော်ဖြစ်နေသည့် ခံစားချက်များကို မြတ်သူအားဖွင့်ပြောပြရန် ဆုံးဖြတ်လျက် စိတ်ကိုဒုန်းဒုန်းချလိုက်၏။ သေချာသည်။ ဒီနေ့တော့ စာကျက်ခန်းရောက်မှာမဟုတ်။

“ခုတလော မမကိုကြည့်နေတာ ကိုမျိုးဆိုတဲ့ လူနဲ့ ဖုန်းတွေဘာတွေလည်း ခဏခဏ ပြောတယ်ကွ၊ ပြီးတော့ အဲဒီလူက ကားနဲ့လည်း ထာခေါ်တယ်၊ အခုလည်း ညစာစားပွဲသွားမလိုတဲ့ ငါမေးတော့လည်း လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်လို့ပဲ ဖြေတယ်၊ အတိအကျ မပြောဘူး၊ ညဘက်တွေ အပြင် ထွက်တာ ဆက်နေတော့ ငါလည်း သံတိထားမိတာပေါ့”

“အခု မင်းပြောသွားတဲ့အချက်တွေက မင်းကိုစိတ်တိုစေတယ်၊ ဒီလိုလား”

“အေး အဲဒီလိုပဲ ပြောရမှာပေါ့”

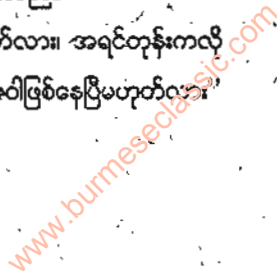
“လူသစ်ရယ် သေချာပါတယ်ကွာ၊ မင်း မမကိုချစ်နေတာပါ”

မြတ်သူကတော့ တကယ့်ကို တစ်ထပ်ချပြောသည်။ ကျွန်တော်က အတိုချစ်နေတာတဲ့။ ဟုတ်လို့လား။ ကိုယ့်ကျေးဇူးရှင်တစ်ယောက်အနေနဲ့ ခင်ထဲမှာ စွဲစွဲမြဲမြဲရှိနေခဲ့တာကတော့ ကျိန်းသေပါသည်။

“မင်းဘာမှပြန်မဖြေနိုင်တော့ဘူး၊ မဟုတ်လား၊ အရင်တုန်းကလို အတိတ်ပြီး ငြင်းဖို့ထက် မင်းကိုယ်မင်းလည်း ဇဝေဇဝါဖြစ်နေပြီမဟုတ်လား”

“ငါ မငြင်းချင်ပါဘူး”

“ဘာကိုမငြင်းချင်တာလဲ”





“ငါ့ကိုယ်ငါ ဖေဝေဝေတောင် ပြန်ဖြစ်နေမိတာယ်”

“အေး အဲဒါပဲ ရပ်ကွက်ထဲက ကောင်မလေးရည်းစားထားတာကို တစ်ရပ်ကွက်လုံးသိပြီးမှ သူ့အိမ်ကသိတယ်ဆိုသလိုပေါ့ကွာ၊ မင်းလည်း အဲဒီလို ဖြစ်နေတာ”

“ဒါနဲ့ မင်းက ငါ့လိုပဲ ရည်းစားတောင်တစ်ယောက်မှ မထားဘဲ ဖူးဘူးနဲ့ သိလှချည်လားကွ”

“ငါက မင်းနဲ့ရည်းစားမထားဖူးတာချင်းတူပေမယ့် ကိုယ်ချစ်နေတာကို ကိုယ့်ဘာသာ မသိတာမျိုးတော့ မရှိဘူးလေ”

“ဘယ်လို ဘယ်လို”

“ဟုတ်တယ် လူသစ်၊ ငါ ထာဝရကိုချစ်တယ်”

“ဟေ”

ကျွန်တော် မျက်လုံးပြူးပြေနေသည်။

“ခုနက ထာဝရခွဲပတ်သက်ပြီး မင်းကိုငါ မေးခဲ့တဲ့ မေးခွန်းတိုင်း အတွက် ငါဖြေမယ့်အဖြေက မင်းအဖြေခွဲဆန့်ကျင်ဘက်တွေချည်းပဲကွ”

“ဟာ မင်းသူ့ကိုကြိုက်တယ်ဆိုလည်း ဖွင့်ပြောလိုက်လေတာ အခြေအနေဆိုးမယ်တော့ ငါမထင်ဘူး”

“မင်းဟာလေ လူကဲခတ် အတော်ညံ့တဲ့ကောင် သိလား လူသစ် ထာဝရစိတ်ထဲမှာ ငါက သူငယ်ချင်းဆိုတာထက် မပိုဘူးကွ၊ သူ တကယ် ချစ်နေတာက မင်းကို”

“ဟေ”

သုံးခါမြောက် ကျွန်တော် ဟောလိုက်ပြန်သည်။

“မင်းအထင်တွေ ဖြစ်မှာပါကွာ”

“ပြောပြနိူ ပါအထင်တွေက သိပ်မှန်လွန်းလို့ ခက်နေတာချည်းပဲ ကွာ မင်းအဲဒါကိုတော့ သဘောပေါက်ထား”

ထိုနေ့က ကျွန်တော့်အိမ်ကို ထာဝရ မလာပါ။ ဖုန်းဆက်ကြည့် တော့လည်း စက်ပိတ်ထားတာနဲ့ပဲ တိုး၏။ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်လည်း အတူတူတာက နည်းနည်း၊ ဟိုဟိုဒီဒီ စကားပြောဖြစ်ကြတာက များများနှင့် အချိန်တွေ ကုန်ဆုံးသွားသည်။

အချိန်တန်လို့ မြတ်သူ ပြန်သွားပေမယ့် သူ ပြောခဲ့တဲ့စကားတွေ အတော့ ကျွန်တော့်ခေါင်းထဲမှာ နားထဲမှာ အပြည့်အနက် နေရာယူကျန်ခဲ့၏။ ကျွန်တော် တကယ်ပဲ မမကို ချစ်နေမိတာလား။



ဆေးရုံမှာ လူနာတွေနှင့် ကိုယ်တိုင်ထိတွေ့ကာ ဖြေကြားရသည့် နှစ်ခြေစာမပွဲပြီးတော့ ကျွန်တော် ပင်ပန်းနွမ်းလျှောနှင့် အိမ်ပြန်လာခဲ့သည်။ မြင်မှာ ရာသီဥတုကလည်း အုထော်ပူပြင်း၏။ ကားကို ရိုဒေါင်ထဲထိ နှိပ်မောင်းနေကျဖြစ်ပေမယ့် ဒီနေ့တော့ ဆင်ဝင်အောက်မှာပဲ ရပ်လိုက်သည်။ BMW အနက်ရောင်ကားကြီးရဲ့ဘေးမှာပေါ့။

ကျွန်တော့်စိတ်တွေလည်း ထိုကားကို မြင်လိုက်ရသည်နှင့်တစ်ပြိုင်နက် အပြင်မှာ ပူနေသည့် နေမင်းလိုမျိုး ခြစ်ခြစ်တောက်ပူလောင်လာ သလိုပဲ။ ကားကို ဆင်ဝင်အောက်မှာ တွေ့ရတာဆိုတော့ လူက အိမ်ထဲ



မှာရှိနေသည်ဆိုတဲ့ သဘောပေါ့။

ခြေလှမ်းကျကြီးများဖြင့် ကျွန်တော် အိမ်တွင်းသို့ လှမ်းဝင်လိုက်သည်။ အိမ်ရှေ့တည်ခန်းမှာ မိန်းမကြီးထိုင်ရင်း မမနှင့်အတူ ရယ်ရယ်မောမော စကားပြောနေသော ကိုမျိုးဆိုတဲ့လူကို တွေ့လိုက်ရချိန်မှာ ကျွန်တော့်စိတ်တွေကိုတော်တော်လေး ထိန်းချုပ်ထားလိုက်ရသည်။

ဒီအနေအထားမှာ ကျွန်တော်က ဘာမှလုပ်ပိုင်ခွင့် ပြောပိုင်ခွင့်မှ မရှိဘဲ။ ကိုယ့်စိတ်မကျေနပ်မှုကို ကိုယ့်ဒေါသတွေကို ကိုယ့်ဘာသာပဲ ဖြန်လည်မြဲချရမှာပဲလေ။ ဧည့်ခန်းအဝမှာ မျက်နှာကြီးသုန်မှုန်လျက် ရပ်ကြည့်နေသော ကျွန်တော့်ကို မမမြင်လိုက်ချိန်မှာ နည်းနည်းတော့ မျက်နှာပျက်သွား၏။ ရယ်မောနေသည့် နှုတ်ခမ်းလေးတွေ စေ့ပိတ်သွားသည်။

မမရဲ့အကြည့်များနောက်ကိုလိုက်ပြီး ကိုမျိုးဆိုသူကပါ ကျွန်တော့်ကို လှမ်းကြည့်သည်။ နောက်တော့ ပြုံးပြ၏။ မမနဲ့ရှယ်တူနီးပါးလောက်ရှိမည့် စီးပွားရေးသမား ပုံစံမျိုးပါပဲ။ လှပုံကတော့ ရည်ရည်စွန်မွန် ရှိသည်။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်ကတော့ သူ့ကိုအကောင်းမြင်ပေးလို့ မရပါ။

“ဒါ လရောင်ရဲ့မောင်လေးနဲ့ တူတယ်”

“ဟုတ်တယ် ကျွန်မ မောင်လေးပါ။ နေရောင်ထွန်းလင်း တဲ့ မောင်လေး လာဦး”

ကျွန်တော့်မျက်နှာကိုကြည့်ပြီး မမ သဘောမပေါက်ဘူးလား။ ကျွန်တော် အဲဒီကိုမျိုးဆိုသူကို မျက်နှာချင်းတည့်တည့်မဆိုင်ချင်မှန်း မသိဘူးလား။ စိတ်ထဲက အော်ဟစ်နေမိပေမယ့် ခြေထောက်များကတော့

မယ်ရင်လွင်ပျင်ကြသည်

သူတို့နှစ်ဦးရှိရာဆီ တိုးလှမ်းသွားမိသည်။

“ဒါက မမနဲ့ အခုနောက်ပိုင်း လက်တွဲလုပ်ဖြစ်နေတဲ့ ပါတနာ ကိုမျိုးမင်းစိုးတဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့ သိပါတယ်”

“ဪ ညီက ကိုယ့်ကိုသိတယ် ဟုတ်လား”

ထိုသူ့မျက်နှာက တအံ့တဩ။

“အင်း ဟုတ်တယ် ကိုမျိုးရဲ့ ဟိုနေ့က ကိုမျိုးဖိတ်တဲ့ ညစာ

အဖွဲ့လို့ ကျွန်မ ပြောပြထားတယ်လေ”

မမ လိမ်တယ်။

“ဪ နောက်တစ်ခေါက်မှ ညီတို့မောင်နှမနှစ်ယောက်လုံးကို အိတ်ဖိတ်ရမယ်”

ရယ်ရယ်မောမော ပြောနေသည့် ထိုသူ့စကားတွေကို ကျွန်တော် အထောင်ချင်တော့။

“မမ ကျွန်တော် တအားပင်ပန်းလာတယ်၊ ရေပိုးချိုးနားချင်ပြီ”

“မေးတာတွေရော ဖြေနိုင်ခဲ့ရဲ့လား မောင်လေး”

“ဖြေနိုင်ပါတယ်၊ ဒီဘက်က အစ်ကို ခွင့်ပြုပါဦးနော်”

မာဆတ်ဆတ်ဖြစ်ချင်နေသည့် ကိုယ့်အသံကိုယ် မနည်းထိန်းသိမ်း ပြောနေရသည်။

အခန်းထဲပြန်ရောက်တော့မှ ပွန်းကျပ်နေသည့်စိတ်ကို ဖွင့်ထုတ်ပစ် ထား၏။ နံရံကို လက်သီးနှင့် ဘယ်နှချက်လောက်တောင် ထိုးနေမိသလဲ



ကိုယ့်ဘာသာပင် မယိတော့။

“မင်း အဲဒါ ဘာလုပ်နေတာလဲ နေရောင်”

အနောက်ကနေ ထွက်လာသော မမအသံ။ ကိုယ့်ဒေါသနှင့်ကိုယ် အခန်းတံခါးလော့ချဖို့ မေ့သွားခြင်း။ ပြီးတော့ မမက ကိုမျိုးဆိုတဲ့လူနဲ့ စကားလက်ဆုံကျနေတာ မဟုတ်လား။ ကျွန်တော့်အခန်းထဲကို ရောက်လာ လိမ့်မယ်လို့ ဘယ်ထင်ပါ့မလဲ။

ကျွန်တော့်လက်များကို ဆွဲယူရင်း မမ ကြည့်သည်။ ကွဲတဲ့နေရာ ကွဲပြီး သွေးလေးတွေ စီးကျစပြုနေတာမြင်တော့ မမ ပျာယာခတ်သွား၏။ ဘာစကားမှမပြောသေးဘဲ ဆေးတူးကိုပြေးယူသည်။ ရေခန်းနှင့်ဂွမ်းစတီ သုံးကာ ဖြည်းဖြည်းချင်း အနာကို ဆေးကြောပေးပြီးမှ ဆေးထည်ပေး၏။

ကျွန်တော်ကရော ဘာဖြစ်လို့များ ငြိမ်ခံနေခဲ့တာလဲ။ တကယ်တော့ မမကိုဒေါသဖြစ်နေခဲ့တာလေ။ ကျွန်တော့်လက်များကို မမ လက်တွေထဲထ နေ ရှမ်းထွက်ပစ်လိုက်သင့်တာ။

“မင်းဘာဖြစ်လို့ အဲဒီလိုတွေ ဇွတ်လုပ်တာလဲ၊ မိုက်ရှူးရဲဆန်တဲ့ လုပ်ရပ်တွေ”

ဒဏ်ရာကို သေချာကျကျနုနု စည်းနှောင်ပေးပြီးတော့မှ မမ စကား ပြောသည်။ ခုနက ကျွန်တော့်လက်မှ သွေးများမြင်တုန်းဖြစ်သွားသည့် စိုးရိမ်ပူပန်သော မျက်ဝန်းမျိုးတွေမဟုတ်တော့ဘဲ အပြစ်တင်ဝေဖန်ချင်သည့် မျက်ဝန်းများဖြင့် ပြောခြင်း။

“ကျွန်တော် ကိုမျိုးဆိုတဲ့ အဲဒီလူကြီးကို ကြည့်မရဘူး”

“ဆိုကေ မင်း ကြည့်မရဘူး ကိုယ် လက်ခံပေးမယ်၊ ဒါပေမဲ့ သူ့ကို ကြည့်မရတာနဲ့ပဲ မင်းကိုယ်မင်း ဒုက္ခပေးတာကတော့ လွဲနေပြီ ထင်တယ်”

“မမက ကျွန်တော့်ကို အပြစ်တင်နေတာလား”

သူမ သက်ပြင်းကို လေးတွဲစွာ ချသည်။ ကျွန်တော့်မျက်နှာကို စေ့စေ့စိုက်ကြည့်၏။

“မင်း ဘာတွေဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ ကိုယ် သိတယ်”

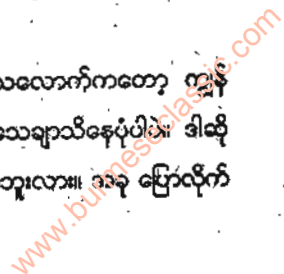
သူမကိုယ်သူမ မမလို့ပဲ သုံးနှုန်းနေရာကနေ ဟိုးအရင်တွေ့ကာစ တလို ကိုယ်ဆိုပြီး ပြန်လည်သုံးစွဲလိုက်တာ သတိထားလိုက်မိ၏။ ပြီးတော့ သူမက ကျွန်တော် ဘာတွေဖြစ်နေတယ်ဆိုတာကို သိတယ်ဆိုပါလား။ နည်းနည်းတော့ မျက်နှာပူစရာကောင်းပါသည်။

ကျွန်တော် ဘာဖြစ်နေတယ်လို့ မမ ထင်လို့လဲဆိုပြီးတောင် အရွဲ တိုက်ပြီး ပြန်မမေးရဲ့။ သူမ ပြန်ဖြေလိုက်မည့် အဖြေကို ကျွန်တော် ခံနိုင်မှာ မတုတ်တာ ကိုယ့်အကြောင်းကိုယ် သိနေပါသည်။

“မင်းအသက်နှစ်ဆယ်ဆိုတာ သိပ်ငယ်လွန်းပါသေးတယ်ကွာ၊

ဖြေနိုင်တဲ့ အရာမှန်သမျှကို ခေါင်းထဲကထုတ်ထားလိုက်၊ ခုချိန် မင်းလုပ်ရ နာတာ ပညာရေးကို ကြိုးစားဖို့ပဲ”

မမ ပြောစကားတွေကို နားထောင်ရသလောက်ကတော့ ကျွန် တော် ဘာတွေဖြစ်နေတယ်ဆိုတာ မမ အတတ်သေချာသိနေပုံပါပဲ။ ဒါဆို ကျွန်တော့်ကို တစ်ခုခုတော့ ပြောသင့်တယ်မဟုတ်ဘူးလား။ အခု ပြောလိုက်





တဲ့စကားတွေထက် ပိုပြီးလေးနက်တဲ့ စကားမျိုးပေါ့။

မင်းလိုကောင်စားမျိုးက ငါလိုလူကို ဆိုတာမျိုး။ ခွေးကလေး အရောင် ပါးလျက်နားလျက် ဆိုတာမျိုး။ သားရေပေါ်အိပ်သားရေနားစား ဆိုတာမျိုး။ ကျေးဇူးရှင်ကို ကျေးဇူးကန်းတယ် ဆိုတာမျိုး။ ထိထိမိမိ နာကျင် စေမည့် စကားတစ်ခွန်းဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော့်ကို တုံ့ပြန်သင့်တယ် မဟုတ်လား။ ခုတော့ ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေးလေးနဲ့ ကျွန်တော့်ကို ကန့်သတ်နယ်မြေ သတ်မှတ်လိုက်တာပါ။

မဖြစ်နိုင်တဲ့ အရာမှန်သမျှကို ခေါင်းထဲက ထုတ်ထားလိုက် တဲ့။ ကျွန်တော် နှုတ်ခမ်းများကို တွန့်လိုက်မိသည်။ မမကို လှောင်တာမဟုတ်ဘဲ ကိုယ့်ကိုကိုယ် နာကျင်စွာ လှောင်ပြောင်လိုက်မိခြင်းဖြစ်၏။

ကိုယ့်ထက် နှစ်ပေါင်းများစွာ အသက်ပိုကြီးသော အမျိုးသမီးတစ် ဦး။ သူမ ပြုစုပျိုးထောင်ပေးလို့သာ လူတစ်လုံးသူတစ်လုံး ဖြစ်လာပြီး ကိုယ်ရောင်ကိုယ်ငါ တောက်ပခွင့်ရခဲ့တဲ့ ကျွန်တော်လို ကောင်စားမျိုးက ဘယ်လိုစိတ်ဓာတ်မျိုးဖြင့် ထိုအမျိုးသမီးကို ချစ်ခဲ့မိတာလဲ။

“ကိုယ်ပြောတာတွေကို မင်းနားလည်လား လူသစ်”

မမ ကျွန်တော့်ကို နေရောင်လို့မခေါ်တော့ဘဲ လူသစ်လို့ ခေါ် လိုက်တာပါ။ မမစိတ်ထဲမှာ လူသစ်ဆိုတဲ့ ဆင်းရဲသားကောင်လေးတစ် ယောက်ရဲ့ ငိုခိုက်ကို လုံးဝမေ့ထားခဲ့တယ်လို့ ကျွန်တော် ထင်နေခဲ့မိသေးတယ်။ ခုတော့ မမ စိတ်ထဲမှာ လူသစ်ဟာလူသစ်ပါပဲ။

“ကျွန်တော် နားလည်တယ် မမ၊ ကျွန်တော့်ကိုယ်ကျွန်တော်

ထည်း နားလည်တယ်၊ ဒါကြောင့်လည်း မမရဲ့မောင်လေးအဖြစ် ဘယ်အချိန် ထိ ဆက်ပြီးဟန်ဆောင်ပေးချဦးမှာလဲဆိုတဲ့ မေးခွန်းကို ကျွန်တော် မေးခဲ့မိတာ ပေါ့”

“မင်းစိတ်ကို မင်းထိန်းစမ်းပါကွ၊ ကိုယ်တို့နှစ်ယောက် အေးအေး ချမ်းချမ်းနဲ့ ရှေ့လျှောက်အတူနေလို့ ရပါသေးတယ်”

“ဟင့်အင်း မမ၊ ကျွန်တော် တစ်နေ့တခြား ကိုယ့်ကိုကိုယ် ပို သိလာတယ်၊ မမကိုချစ်တယ်၊ အဲဒီအတွက် မမဘေးမှာ မောင်လေးတစ် ယောက်အဖြစ် မနေပေးနိုင်တော့ဘူး။ မမရဲ့ကျေးဇူးတွေကိုလည်း ဘယ်တော့မှ မမေ့ပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်နှလုံးသားက တောင့်တလာတာကိုလည်း ကျွန်တော် ဘယ်လောက်ထိ ဆက်ဟန်ဆောင်နိုင်မလဲမသိဘူး မမ”

ပြောနေရင်းနှင့် ကျွန်တော့်အသံတွေ သိမ်ဝင်သွားသည်။ ဒီနေ့ ဒီအချိန်မှာ ပြောဖို့မရည်ရွယ်ထားဘဲ ကျွန်တော် ပြောမိသွားခဲ့ပြီ။ အဲဒီအတွက် အခု ကျွန်တော့်ကို ဘယ်လိုအပြစ်တွေ ပေးချင်သလဲ။ ကျွန်တော် ခံယူဖို့ အလင့်ပါပဲ။

ဟိုအရင်တုန်းကတော့ ဟန်မြတ်သူ ပြောတာတွေကိုလည်း အပို တွေ့လို့ ထင်ခဲ့သလို ကိုဆန်းပြောတာကိုလည်း မယုံနိုင်ခဲ့။ ဒါပေမဲ့ အချိန်တွေ ကြာလာတာနဲ့အမျှ ကိုယ့်ကိုကိုယ် မေးခွန်းတွေ အထပ်ထပ်မေးမိသောအခါ ကျွန်တော့်အတွက် အဖြေက တစ်ခုတည်း ရှင်းရှင်းကြီးဖြစ်နေခဲ့သည်။

အဲဒါ မမကို ချစ်နေမိခြင်းပါပဲ။ ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်ဘူးဆိုတာ သိစိတ်က လက်ခံထားပေမယ့် မသိစိတ်ကိုလည်း ကျွန်တော် မထိန်းချုပ်

နိုင်ခဲ့။

“အဲဒီတော့ မင်းက ဘာဖြစ်ချင်တာလဲ၊ ဒီအချိန်ကျမှ အရာရာကို အမှန်အတိုင်းဖွင့်ပြောပြလိုက်တော့ ငါ့ရဲ့ပတ်ဝန်းကျင်အသိုင်းအဝိုင်းမှာ ဘယ်လိုမျက်နှာမျိုးနဲ့ သွားနေရမလဲ။ လရောင်ငြိမ်းချမ်းက သွေးမတော်သားမစပ်ကောင်လေးကို အိမ်ပေါ်ခေါ်တင်ထားပြီး နှစ်နဲ့ချီ အတူသွား အတူစားခဲ့ပါတယ်ဆိုတာ အဲဒီသတင်းသာ အပြင်မှာပြန်သွားကြည့် ငါ့သိက္ခာရော ငါ့လုပ်ငန်းအကျိုးအမြတ်တွေပါ ထိခိုက်နစ်နာကုန်မှာ”

မမစကားတွေကို နားထောင်ပြီး ကျွန်တော် ထိတ်လန့်သွားမိသည်။ တကယ်တော့ မမက သိပ်အတ္တကြီးပါလား။ သူ့ရဲ့သိက္ခာအတွက် ကျွန်တော့် နှလုံးသားကို စတေးခိုင်းနေတာ။

အို အဲဒီလိုဆိုတော့ရော မမ ဘာမှားလို့လဲ။ ကျွန်တော့်အတွက် မမ ပေးဆပ်ခဲ့တဲ့ ကူညီမှုတွေကို ဒီနည်းနဲ့ ကျေးဇူးဆပ်လိုက်တာလို့ သဘောထားလိုက်ရင်ရော မရဘူးလား။

“ကျွန်တော့်ကိုခွင့်လွှတ်ပါ မမ၊ မမရဲ့သိက္ခာတရားကို ချချင်တဲ့ စိတ်မရှိပေမယ့် ခုလက်ရှိအချိန်မှာတော့ မမကိုချစ်တဲ့ကျွန်တော့်စိတ်ကို မချိုးနိုင်နိုင်သေးတာ အမှန်ပဲ။ မမက ကျွန်တော့်ရဲ့အချစ်ဦးဗျ သိလား”

ကျွန်တော်မျက်ရည်ကျမိသည်။ မမက မျက်နှာကို တစ်ဖက်သို့ လွှဲထား၏။

“မင်း စာမေးပွဲဖြေလာတာဆိုတော့ ပင်ပန်းနေမှာပဲ၊ ခဏတာဖြုတ် အိပ်ပြီး အနားယူလိုက်လေ မောင်လေး”

ချက်ချင်းပင် ပြောင်းလဲသွားသော မျက်နှာပေးနှင့်လေသံကြောင့် မမမျက်နှာကို ကျွန်တော် ငေးကြည့်နေမိသည်။ ခုနကလို မာကြောခက်ထန်နေသော ပုံစံမဟုတ်တော့ဘဲ နေ့စဉ်ပြုမူနေကျ အင်မတန်ယောက်နှင့် မောင်လေးတစ်ယောက်တို့ရဲ့ လက်ဆံနေကျပုံစံပျို။

“ကျွန်တော့်ကို မောင်လေးလို့ မခေါ်နဲ့”

“မင်းက မမ မောင်လေးပဲဟာ၊ မောင်လေးလို့ မခေါ်လို့ ဘယ်လို ခေါ်ရမှာလဲ နေရောင်ရဲ့”

“ကျွန်တော် နေရောင် မဟုတ်ဘူး၊ ကျွန်တော့်ကို နေရောင်လို့ လည်း မခေါ်နဲ့”

မမက ထိုင်နေရာကနေ ထရပ်လိုက်သည်။ တံခါးပေါက်ဝပီတည်တည်မတ်မတ်လျှောက်သွားပြီးမှ ကျွန်တော့်ကို လည်ပြန်ကြည့်လျက်

“မင်း ဘာတွေပဲပြောပြော ခုချိန်မှာ မင်းက ငါ့ရဲ့မောင်လေး နေရောင်ထွန်းလင်းပဲ၊ ပတ်ဝန်းကျင်အသိုင်းအဝိုင်းတစ်လုံးကလည်း အဲဒီအတိုင်းပဲ လက်ခံထားတယ်၊ ငါ့ကိုယ်တိုင်ကလည်း အဲဒီလိုပဲ မင်းကို သတ်မှတ်ထား။ အဲဒါကို ဘယ်တော့မှ မမေ့ပါနဲ့”

ကျွန်တော့်မှာ အကောင်းဆုံး တုံ့ပြန်စရာ စကားလုံး ရှာမတွေ့ခဲ့တော့လည်း။



“ငါ ဘာဆက်လုပ်ရမလဲ မြတ်သူ”

“မင်း ဖွင့်ပြောလိုက်မိတာက အခြေအနေကို တင်းမာသွားစေတဲ့

အမိက အချက်ပဲကွ'

“ငါလည်း ပြောဖို့ မရည်ရွယ်ပါဘူးကွာ၊ တိုက်ဆိုင်မှုတွေကြောင့် ဘယ်လိုမှ ထိန်းမထားနိုင်တော့ဘဲ ဖွင့်ပြောလိုက်မိတာ”

ကျွန်တော် သက်ပြင်းလေးချရင်း ညည်းညူမိသည်။ ဟိုနေ့တုန်းကတော့ စိတ်လိုက်မာန်ပါ ပြောခဲ့ဖူးပါပေမယ့် ခု သွေးအေးသွားချိန်မှာ ကျတော့ ကျွန်တော့်ဘာသာ မျက်နှာပူနေမိသည်။ မမနဲ့မျက်နှာချင်းမဆိုင်မိအောင် ရှောင်တိမ်းနေမိ၏။

“အဲဒီ ကိုမျိုးဆိုတဲ့လူရဲ့ မျက်နှာကြီးကို တည့်တည့်ကြီး မြင်လိုက်ရတယ်ကွာ၊ ပြီးတော့ သူနဲ့မမက ဧည့်ခန်းထဲမှာထိုင်ပြီး ရယ်ရယ်မောမော စကားပြောနေကြတာ၊ တော်ရုံတန်ရုံ ဘယ်လိုလုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်ကိုမှ မမထအိမ်ခေါ်တတ်တာ မဟုတ်ဘူး”

“အဲဒါနဲ့ပဲ မင်းက သဝန်တွေတိုပြီး သွေးပူပေါက်ကွဲမိတယ်ဆိုလက်မှာလည်း ဒဏ်ရာရသွားတယ်ပေါ့”

“အေး အဲဒီလိုပဲပေါ့ကွာ၊ မမကတော့ ငါ့ကို လုံးဝအပြတ်အသတ်ပဲကွာ၊ ငါတော့ တကယ်ကြေကွဲရမှာနဲ့ စွာပါတယ်ကွာ”

ကျွန်တော် နှမ်းလျှော့ ပြောမိသည်။ ကျွန်တော့်အဖြစ်က အထိဖက်ကနေ မဖြစ်နိုင်သည့် လူတစ်ယောက်ကိုမှ အသည်းအသန် သွားချနေခဲ့မိတာ။

“မင်းအခြေအနေက ခွေးစရာလမ်းမရှိဘူး လူသစ်၊ မမ ခင်မိတကယ်စိတ်ဆိုးပြီး နှင်ချလိုက်ရင် မင်းဆင်းလာရုံပဲရှိတာ၊ အဲဒီအခါ မင်း

ဘယ်မှာနေမလဲ၊ ဘာလုပ်စားမလဲ၊ ပညာရေးကလည်း တစ်ပိုင်းတစ်စနဲ့ တကယ်တော့ မမ ပြောတာတွေလည်း ဟုတ်ပါတယ်ကွာ၊ ငါတို့က အသက်ကလည်းငယ်သေးတယ်၊ အနေနီးတော့ ကျားနဲ့မ သဘာဝအရ စိတ်ထဲမှာ စွဲလမ်းနေမိတာ ဖြစ်မှာပါ”

ကျွန်တော့်ကို ဟန်မြတ်သူ တရားချရန်စည်းရုံးနေပါပြီ။ တကယ်ဆို ကျွန်တော့်ကိုယ်ကျွန်တော် သတိမထားမိဘဲ ရှိနေခဲ့တာကို သူတို့ပဲ လာလာ ဆွဲကြတာ။

“မင်း ငါ့ကို တရားမချနဲ့ မြတ်သူ၊ လောလောဆယ်တော့ ငါ့စိတ်က ဒီစကားတွေ ကြားရုံလောက်နဲ့ မပြေတူး၊ ပြီးတော့ ငါ မမကို ဘယ်လို မြန်ပြီး အရင်ကပုံစံမျိုး မျက်နှာချင်းဆိုင်ရမှန်းကို မသိတော့ဘူးကွာ၊ ငါတော်တော်စိတ်တွေညစ်နေပြီ”

တကယ်ကို စိတ်ပျက်လက်ပျက်နှင့် ကျွန်တော် ပြောမိသည်။

“အေး ဒါနဲ့ ငါတို့ ထာဝရကို အိမ်မှာ သတင်းသွားမေးရင် ကောင်းမယ်နဲ့တူတယ်ကွာ”

ဟန်မြတ်သူက စကားလမ်းကြောင်းကို ပြောင်းလဲလိုက်သည်။ ကျွန်တော်တို့နှင့်အတူ စာစုကျက်ဖို့ ပြောထားသည့်နေ့ကတည်းက ထာဝရတို့မတွေ့မိတော့။ နှုတ်ဖြေနေမှာလည်း နေရာကျသည့် ဆေးရုံချင်းမတူသောကြောင့် မတွေ့ဖြစ်။

ဟိုတစ်နေ့ကမှ မနေနိုင်မထိုင်နိုင်တော့စွာ မြတ်သူ ဖုန်းဆက်တော့ နေကောင်းဖြစ်နေသည်တဲ့လေ။ သူမ ကျောင်းမလာတာ နှစ်ရက်ရှိပြီ။



“အင်းနော် ငါတို့ သွားမေးသင့်ပါတယ်”

ကျောင်းကအပြန် ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက် ထာဝရဒိမ် ဝင်ကြ
၏။ ထာဝရပုံစံက ဘုန်းဘုန်းလဲနေသည့် လူမမာတစ်ဦးလိုတော့ မဟုတ်
ပေမယ့် မျက်နှာလေးက သိသိသာသာ ချောင်ကျနေသည်။

ကျွန်တော် သူမတို့ကြည့်ရင်း အလိုလို စိတ်မကောင်းဖြစ်လာ
သည်။ တကယ်တမ်း ဟန်မြတ်သူ ပြောသည့်အတိုင်း ထာဝရသာ ကျွန်
တော်ကိုချစ်နေခဲ့ပါရင် ကျွန်တော် ခံစားရသည့်အတိုင်း သူမလည်း ခံစား
နေရမှာပေါ့နော်။ ကိုယ်ချစ်တဲ့သူက ကိုယ့်ကိုပြန်မချစ်တဲ့ ခံရအခက်ဆုံး
ဝေဒနာလေ။

“နင်တို့ တကူးတက လိုက်လာတယ် ဟုတ်လား”

“နင် ဒီလောက် နေမကောင်းဖြစ်နေတယ်ဆိုပြီး ကျောင်းတောင်
မလာတာ ငါတို့လိုက်လာရတော့တာပေါ့ဟ”

ဟန်မြတ်သူက ထာဝရရှေ့ရောက်ရင် အစဉ်သဖြင့် စကားများ
များပြောသူတစ်ယောက်ဖြစ်သွားတဲ့ အကြောင်းရင်းကိုလည်း ကျွန်တော်
သိခဲ့ရပြီပဲ။ တကယ်ဆို ကျွန်တော်တို့သူငယ်ချင်းသုံးယောက်က ကိုယ့်ကို
မချစ်တဲ့သူတွေကိုမှ ချစ်နေမိခဲ့ကြတာပါလား။

“မနက်ဖြန်တောင် ကျောင်းပြန်တက်မလို့ စဉ်းစားနေတာပါ”

“ငါ နင့်အတွက် ဒေတာတွေ မှတ်ထားပေးတယ်၊ နင်ပြန်ကြည့်
ရလွယ်တာပေါ့”

ခုချိန်ထိ သူတို့နှစ်ယောက်ပဲ စကားကောင်းနေလျက် ကျွန်တော်

ဆို လုံးဝ အမက်မလုပ်သေး။ ကျွန်တော်ကလည်း ဟန်မြတ်သူကို မနှောင့်
ချက်ချင်သောကြောင့် တိတ်တိတ်ဆိတ်ဆိတ်လေးပဲ ထိုင်နေမိသည်။

ထာဝရရဲ့မျက်ဝန်းလေးတွေ ကျွန်တော်ဘက်သို့ တစ်ချက်တစ်
ချက် ဝေခနဲ ရောက်ရောက်လာတတ်တာ သတိထားမိပါရဲ့။

ကျွန်တော် မသိချင်ယောင်သာ ဆောင်ထားလိုက်ပါသည်။ လူဆို
တာကလည်း သူ့ဘာသာသူဆို အမှုမဲ့အမှတ်မဲ့ ဖြစ်နေသော အပြုအမူများ
အား တစ်စုံတစ်ယောက်က သတိပေးလိုက်သောအခါတွင် သေချာလိုက်
ကြည့်နေမိတော့တာ မဟုတ်လား။

“ဪ ညီလေးတို့နှစ်ယောက် ရောက်နေကြတာကိုး”

အပြင်မှ ပြန်လာပုံရသော ကိုအရှင်ဦးက ကျွန်တော်တို့နှစ်
ယောက်ကို ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်နှင့် လှမ်းနှုတ်ဆက်သည်။

“ထာဝရ နေမကောင်းဘူးဆိုလို့ လာသတင်းမေးတာပါ အစ်ကို”

“အလကားပါကွာ ဒီကောင်မလေး ကျောင်းပျင်းတိုင်း နေမကောင်း
ခိုင်းဘူးဆိုပြီး အကြောင်းပြတာ”

ဟိုတစ်ခါ ပါတီပွဲမှာတုန်းကလို့ အစ်ကိုဖြစ်သူအား ထာဝရ ကက်
ဆက်လန်အောင် ပြန်ရန်မတွေ့တော့။ မျက်စောင်းလေးသာ လှမ်းထိုးသည်။

“မြတ်သူ ငါ့ကို နင်မှတ်ထားတာတွေ ပြဦးလေ၊ မနက်ဖြန်

ကျောင်းပြန်တက်ရင် ငါနားလည်အောင်လို့”

“အိုကေ”

သူတို့နှစ်ယောက် စာကြည့်စားပွဲဆီထသွားပြီး ကျောင်းစာအုပ်





တွေနှင့် အလုပ်များသွားတော့ ကျွန်တော်တစ်ယောက်တည်းလို ဖြစ်နေပြန် သည်။ အဝတ်အစားလဲပြီး အခန်းထဲမှ ပြန်ထွက်လာသော ကိုအရုဏ်ဦးက ကျွန်တော့်ဘေးလာထိုင်၏။

“ညီက ဒေါ်လရောင်ငြိမ်းချမ်းရဲ့မောင်လေးနော်”

မမကို သိနေပါလားလို့ ကျွန်တော် တစ်ချက်အံ့ဩသွားပေမယ့် မမလိုလှပပြီး အောင်မြင်သည် လုပ်ငန်းရှင်တစ်ယောက်ကို သိသူတွေ ပေါများ တာ မထန်းပါဘူးလို့ ချက်ချင်းပြန်တွေးလိုက်မိသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် မမကို သိနေတာသား”

“သိတာပေါ့”

သူ ပြန်ဖြေလိုက်ပုံက နာမည်ကြားဖူးရုံသက်သက် မဟုတ်ဘူး ဆိုသည် ပုံစံမျိုး။ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်။

“မောင်နှမနှစ်ယောက်က အသက်တော်ဆုတံ့ကွာတယ်နော်”

“ဟုတ်ကဲ့”

“မိတတွေက မရှိတော့တာ အတော်ကြာပြီလို့ အစ်ကို ကြား တယ်”

“ဟုတ်ပါတယ် ဆုံးသွားတာ ကြာပါပြီ”

ဖြေနေရင်းတန်းလန်းနှင့် ကျွန်တော် နည်းနည်းလန့်လာသည် ဖြစ်နိုင်ရင် နေရောင်ထွန်းလင်း အစစ်အမှန်နဲ့ပတ်သက်တဲ့ မေးခွန်းတွေ ကျွန်တော်မဖြေချင်။ တစ်ခုခု လွဲချော်သွားခဲ့ရင် မမကို ထိခိုက်မှုထက် ဖြစ်သွားမှာ စိုးရိမ်သည်။

“ကျွန်တော် သူတို့နဲ့ စာသွားလုပ်လိုက်ဦးမယ်နော် အစ်ကို”
စကားစကို အတင်းကြီးဖြတ်ချစ်လိုက်မှန်း သိသာပေမယ့် မတတ်

နိုင်။ ကျွန်တော်ကိုမေးခွန်းတွေ ဆက်မေးလာရင် ဖြစ်လာမယ့် တလွဲအရာ တွေထက် စကားကို ဖြတ်ပစ်လိုက်တာက နည်းနည်းတော်သေးဦးမည်။

“ငါ့ကိုလည်း ခေါ်ဦးမှပေါ့။ သူတို့နှစ်ယောက်တည်း စာတွေလုပ် နေတယ်”

ခပ်တည်တည်နှင့် နှစ်ယောက်သားရှေ့မှာ ဝင်ထိုင်လိုက်ပြီး ဟန် ဖြတ်သူရှေ့မှ စာအုပ်ကို ဆွဲယူလိုက်သည်။

“ဟေ့ကောင် ခုနကတော့ စကားထိုင်ပြောနေပြီး ခုမှ အသည်း အသန် လာဖြစ်နေတယ်”

ဖြတ်သူကို ဘာမှပြန်မပြောဖြစ်ဘဲ သွားလေးဖြဲ ရယ်ပြလိုက်မိ သည်။ ကိုအရုဏ်ဦး ထိုင်နေရာဆီ မသိမသာ ခိုးကြည့်မိတော့ ကျွန်တော့်ကို နှည့်တည်ခိုက်ကြည့်နေသော မျက်ရုံးများနှင့်ရင်ဆိုင်တိုး၏။ သူ့ခိုးလှုပ်သွား သလိုပို ကျွန်တော် ခပ်မြန်မြန်ပင် မျက်လွှာကိုချထားလိုက်သည်။

အဲဒီမျက်ဝန်းတွေက သိပ်စူးတာပဲ။ အဲဒီလို မျက်ဝန်းမျိုးတွေ ကျွန်တော် သေသေချာချာ မြင်ဖူးပါသည်။ ဘယ်မှာပါလိမ့်။



“ကိုမျိုးနဲ့ လက်ထပ်ဖို့ ကိုယ်ခေါင်းညိတ်အဖြေပေးလိုက်တယ်”

“ဗျာ”

ဘယ်လိုမှ ထင်မထားသော စကား။





မမက အဲဒီလိုကို လက်ထပ်ဖို့ ခေါင်းတောင်ညှိတ်လိုက်ပြီတဲ့လား။ သိပ်မမြန်လွန်းဘူးလားဟင် မမ။ စိတ်ထဲကသာ မေးမိခြင်းဖြစ်သည်။ အပြင် မှာကတော့ အံ့ဩသွားရုံအပြင် ဘာမှမမေးဖြစ်။

ရင်ထဲမှာ ဘာမှမရှိတော့သလို လစ်ဟာနေ၏။ ဘာစကားမှ မပြောချင်တော့သလို ဘာမှလည်း လုပ်ချင်ကိုင်ချင်စိတ် မရှိတော့ဘဲ အဝေးကြီးကိုသာ ငေးမောနေမိ၏။

“မင်းက သတို့သားအရံလုပ်ပေးရမယ်”

“ဘယ်လို မမ”

အဲဒါကတော့ မမ ရက်စက်လွန်းတာပါ။ တကယ့်ကို ရက်စက်လွန်းတာပါ။ ကျွန်တော်နှလုံးသားကို ဓားထက်ထက်နဲ့ ထိုးချလိုက်တာပဲ။

“လရောင်ငြိမ်းချမ်းရဲ့ဓမ္မာနေ့မှာ မောင်ဖြစ်တဲ့ နေရောင်က သတို့သားအရံလုပ်ပေးတယ်ဆိုတာ အဖြစ်သင့်ဆုံးပဲမဟုတ်လားကွယ်”

ဝရန်တာမှာထိုင်နေသော မမ ပျက်စရာပေါ်သို့ ကောင်းကင်ကလေးလင်းရဲ့အေးမြမှုအရိပ်တွေ ထင်ဟပ်နေသည်။ လရောင်ထဲမှာ တကယ့်ငြိမ်းချမ်းနေသည် မမ။

မငြိမ်းချမ်းနိုင်တာကတော့ ဒီက ကျွန်တော်သာပေါ့။

“အဲဒါကတော့ မမရယ်”

“မင်းငြိမ်းဖို့ မစဉ်းစားနဲ့နော်၊ မမအတွက် သတို့သားအရံလုပ်တာကိစ္စမှာ မင်းလောက် သင့်တော်တဲ့သူမျိုး မမ ရှာမတွေ့ဘူး”

“ကျွန်တော့်ကို တမင်နှိပ်စက်တာလားဟင် မမ”

“ဘာဖြစ်လို့ အဲဒီလိုတွေ တွေးနေတာလဲ၊ ကိုယ့်အစ်မ မင်္ဂလာဆောင်မှာ ကိုယ်က သတို့သားအရံလုပ်ပေးခွင့် ရတယ်၊ ဒါ ဝမ်းသာစရာပဲလေ”

“ဟင်အင်း ကျွန်တော် ဝမ်းမသာနိုင်ဘူး”

ဒီတစ်ခါတော့ ကျွန်တော် ယတိုးပြတ်ငြင်းဆန်ဖို့ စိတ်ပိုင်းဖြတ်လိုက်ပြီးပါပြီ။ မမက တခြားယောက်ျားတစ်ယောက်ကို လက်ထပ်မယ်ဆိုတဲ့ အချက်ထစ်ခုတည်းနဲ့တင် ကျွန်တော့်မှာရှိတဲ့ နှလုံးသားလေးတစ်ခုလုံး ထက်တက်ကွဲသွားခဲ့ရပြီ။ ဒါကိုတောင် မညှာမတာ သတို့သားအရံ လုပ်ရမည်လို့ မမမို့ ထပ်ပြောရက်၏။

“မင်းလုပ်ရလိမ့်မယ် မောင်လေ။ မင်းအတွက် ဝတ်စုံအတိုင်းကို

လောင် မမ ဒီနိုင်နာဆီမှာ အပ်ထားခဲ့ပြီ”

“ဒီကိစ္စမှာတော့ ကျွန်တော့်ကို အစဉ်းအကျပ် မလုပ်ပါနဲ့ မမ၊

ကျွန်တော် အနူးအညွတ်တောင်းပန်ပါတယ်”

ကျွန်တော့်အသံကို မကြားအောင် မနည်းညစ်ထုတ်ပြီးပြောနေရသည်။ အသံတွေက လည်ချောင်းထဲမှာတင် နစ်ဝင်ပျောက်ဆုံးနေတာလေ။

“ဘာလို့ တောင်းပန်နေတာလဲ၊ မမရဲ့မောင်လေးတစ်ယောက်

အနေနဲ့”

“တော်တော့ မမ၊ ဆက်မပြောပါနဲ့တော့၊ တကယ်ဆို ကျွန်တော်

က မမရဲ့မောင်လေး နေရောင်ထွန်းလင်းအစစ်အမှန်လည်း မဟုတ်ပါဘူး။

အတိချစ်နေတဲ့ လူသစ်ပါပဲ။ ဟိုးဆင်ခြေဖုံးရပ်ကွက်လေးထဲက ရှေးရောင်း



ဖူးတဲ့ လက်ဖက်ရည်ဆိုင်စားပွဲထိုးဖူးတဲ့ ဘာမှမဟုတ်တဲ့ ဆင်းရဲသားလေး တစ်ယောက်ပါ။”

“မင်းဘာလို့ ဒါတွေလာပြောနေတာလဲ”

“ကျွန်တော် သည်းမခံနိုင်တော့ဘူး မမရဲ့ မမက အေးအေးဆေးဆေး လေးလေးပဲ တခြားယောက်ျားတစ်ယောက်ကို လက်ထပ်သွားနိုင်ပေမယ့် ကျွန်တော်ကတော့ အဲဒီလို မနေနိုင်ဘူး။ ကျွန်တော်ချစ်တဲ့မိန်းမတစ်ယောက် ရဲ့မင်္ဂလာဆောင်မှာ သတို့သားအရံအဖြစ်တော့ သေတောင်လုပ်မပေးနိုင်ဘူး မမ”

“မင်းတကယ်ပြောနေတာလား မောင်လေး”

“မခေါ်နဲ့၊ ကျွန်တော့်ကို မောင်လေးလို့ မခေါ်နဲ့၊ ကျွန်တော် ခင်ဗျားရဲ့မောင်လေး မဟုတ်ဘူး”

ထင်မှတ်မထားသည့် ထိုးနှက်မှုမှာ ကျွန်တော့်ထိန်းသိမ်းနိုင်စွမ်း တွေ လုံးဝကုန်ဆုံးသွားခဲ့သည်။ သူမကို အပြီးအပိုင် ဆုံးရှုံးရဖို့ သေချာသွား သည့် အခမ်းအနားတစ်ခုမှာ ကျွန်တော်က အားပေးအားမြှောက်အနေနဲ့ ဘယ်လိုမှ ပါဝင်မဆင်နွှဲနိုင်မှာ ကျိန်းသေ၏။

“စကားကို ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေး ပြောစမ်း နေရောင်”

“မခေါ်နဲ့ ကျွန်တော့်ကို မောင်လေးလို့မခေါ်နဲ့၊ ကျွန်တော် ခင်ဗျား ရဲ့မောင်လေး မဟုတ်ဘူး”

ထင်မှတ်မထားသည့်ထိုးနှက်မှုမှာ ကျွန်တော့်ထိန်းသိမ်းနိုင်စွမ်းတွေ လုံးဝကုန်ဆုံးသွားခဲ့သည်။ သူမကို အပြီးအပိုင် ဆုံးရှုံးရဖို့ သေချာသွားသည့်

အခမ်းအနားတစ်ခုမှာ ကျွန်တော်က အားပေးအားမြှောက်အနေနဲ့ ဘယ်လိုမှ ပါဝင်မဆင်နွှဲနိုင်မှာ ကျိန်းသေ၏။

“စကားကို ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေး ပြောစမ်း နေရောင်”

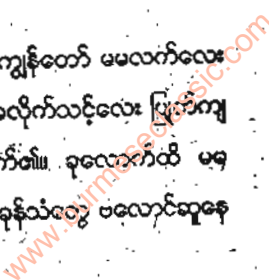
“နေရောင် မဟုတ်ဘူး၊ လူသစ် ဗျ မမကိုယ်တိုင် မမရဲ့မောင်လေး အဖြစ် ဟန်ဆောင်ပေးဖို့ ကမ်းလှမ်းခဲ့တဲ့လူသစ်၊ အဲဒီ လူသစ်က ခုချိန်မှာ မမကိုချစ်နေတာ မမကို ဆုံးရှုံးရတော့မယ်ဆိုတဲ့ အသိကြောင့် ဘာကိုမှ မမြင်နိုင်တော့လောက်အောင်ပဲဗျ”

“ခိုက်ရှုံးခဲ့မဆန်ချင်စမ်းပါနဲ့ကွာ၊ မင်းကို မဖြစ်နိုင်တဲ့အရာတစ်ခုကို ချွေမဆက်ဖို့ ကိုယ်ပြောခဲ့ဖူးပါတယ်”

“အချစ်ဆိုတာကြီးက မမ ပြောလိုက်တိုင်း မချစ်နဲ့တဲ့ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ လို့ နားချတိုင်း လိုက်နာဖို့အဆင်သင့်ဖြစ်နေတာတို့ အရာမဟုတ်ဘူးလေ၊ ကျွန်တော့်နလုံးသားကို ကျွန်တော် မချည်နှောင်ထားချင်ပေမယ့်လည်း အထက်နိုင်ဆုံးတော့ ကျွန်တော် ထိန်းသိမ်းခဲ့ပါတယ်”

“အဲဒီအတွက် ကျေးဇူးတင်တယ်၊ ဒါပေမဲ့ သတို့သားအရံမလုပ် ခုနဲ့ဘူးဆိုတဲ့ မင်းရဲ့တောင်းဆိုမှုကိုတော့ ကိုယ် မလိုက်လျာနိုင်ဘူး ဟုတ်ပြီ လား”

ထိုင်ရာကနေ မမ ထထွက်သွားသည်။ ကျွန်တော် မမထက်လေး ထစ်ဖက်ကို လှမ်းဆွဲထားလိုက်၏။ ရင်ခွင်ထဲကို အလိုက်သင့်လေး ပြုတ်ကျ ထားသော မမကို ကျွန်တော် ဖမ်းထိန်းထားလိုက်၏။ ခုလောက်ထိ မမှ နှုတ်နားကို အနီးကပ်မမြင်ခဲ့ဖူးဘူး။ ရင်ထဲက နှလုံးခုန်သံတွေ ဗလောင်ဆူနေ





သလို ခံစားရသည်။ မမ မျက်နှာလေးက ကျွန်တော်နဲ့နှစ်လက်မလောက်ပဲ ကွာတော့တဲ့အနေအထားမှာ။

ကျွန်တော့်ရင်ခုန်သံတွေ တဒိန်းဒိန်း မြန်ဆန်လာပြီး
“မင်း ငါ့ကို မိုက်ရိုင်းလှချည်လား လူသစ်”

ကျွန်တော့်လက်များထဲကနေ အတင်းရုန်းထွက်ပြီး လက်ဝါးတစ်ဖက်ကလည်း ကျွန်တော့်မျက်နှာပေါ်သို့ ဖြောင်းခနဲ ရောက်ရှိလာသည်။ နောက်တော့ ကျွန်တော့်ရှေ့ကနေ အပြေးကလေး ထွက်သွား၏။

ဝရန်တာမှာ ကျွန်တော်တစ်ယောက်တည်း ကျောက်ရုပ်တစ်ရုပ်လို မရဲနှုတ်ခမ်းလေးတွေက ဘာလို့ နွေးထွေးနေခဲ့တာလဲ။ ကျွန်တော့်ကိုမချစ်တဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်ရဲ့နှုတ်ခမ်းတွေက တကယ်ဆိုရင် အေးစက်နေခဲ့သင့်တယ်။ ခုတော့ ဘာလို့များ နွေးထွေးချိုမြနေရတာလဲ။ ပါးပြင်တစ်ဖက်က နာကျင်မှုကိုတောင် သတိမထားမိနိုင်လောက်အောင် ချိုမြိန်သည့်အရာ။

အနမ်းဆိုတာ လောကကြီးမှာ သွားပိုးမစားသည့် အချို့မြိန်ဆုံး အရသာဖြစ်မှန်း ဘဝမှာ ပထမဆုံး သိလိုက်ရချိန်။

အဲဒီ အချိန်ဟာလည်း ကိုယ်ချစ်တဲ့ မိန်းမတစ်ယောက်ကို တခြားယောက်ျားတစ်ယောက်ဆီမှာ အပြီးအပိုင် ဆုံးရှုံးလိုက်ရတော့မည့်အချိန်။ ကျွန်တော့်လောက် ကံဆိုးတဲ့ကောင် ရှိဦးမယ်တောင် မထင်ပါဘူး။



အခန်း (၅)

ဒီရက်ပိုင်း ကျွန်တော် ကျောင်းမသွား။ အခန်းပြင်လည်း မထွက်။ ထွက်ဖြစ်ခဲ့တယ်ဆိုရင်တောင် မမ အလုပ်သွားသည့် အချိန်များတွင်သာ။

မင်္ဂလာပွဲစဖို့ နောက်ထပ်တစ်ပတ်သာ လိုတော့သည်။ တစ်သက်ထုံး တစ်ယောက်တည်းနေလာခဲ့ပြီးမှ ခုလို မြန်းစားကြီး ယောက်ျားကောက် ဘူလိုက်ရသည့် အကြောင်းရင်းဟာ ကျွန်တော့်ကြောင်များလားလို့ တွေးမိ မြန်တော့ ကိုယ့်ကိုကိုယ် ဒေါသဖြစ်မိ၏။

ကျွန်တော့်ခံစားချက်တွေကိုသာ နှုတ်ဆိတ်နေခဲ့မိရင် ခုလိုမျိုး အခွက်ချင်းကြီး မင်္ဂလာဆောင်ဖြစ်မှာ မဟုတ်လောက်ဘူးလို့ တွေးမိတော့ စိတ်တည့်က ပိုကျလာသည်။ တစ်ရက်ထက်တစ်ရက် အစာစားချင်စိတ် သည်း မရှိ။ မြစ်သူတို့ ထာဝရတို့ ဖုန်းဆက်ရင်တောင် ကျွန်တော် မကိုင်





ကျွန်တော် လုပ်ဖြစ်ခဲ့တာဆိုလို့ မငယ်ကနေတစ်ဆင့် မမေ့မင်္ဂလာ
တောင်မှာ ကျွန်တော် သတို့သားအရံလုပ်ပေးပါ့မယ်ဆိုတဲ့ သတင်းစကားကို
မမေ့ ရှိခိုင်းခဲ့တာတစ်ခုပဲ။ မတူတော့ဘူးလေ ကျွန်တော်ချစ်တဲ့မိန်းမတစ်
ယောက်ရဲ့ မညှာမတာရက်ရက်စက်စက် တောင်းဆိုမှုကို ကျွန်တော်ကလည်း
လိုက်လျောပေးရတော့မှာပေါ့။

သူမတောင် တောင်းဆိုလျက်ရင် ချစ်နေမိတဲ့ ကျွန်တော်က
လိုက်လျောပေးနိုင်စရာ အကြောင်းမရှိ။

တစ်ရက်။

မမ အလုပ်သွားနေတုန်း ဧည့်သည်ခေါက်နေတယ်ဆိုပြီး မငယ်
လာပြောတော့ ကျွန်တော် မဆင်းချင်ဆင်းချင်နှင့်ပင် ဆင်းလာခဲ့ရသည်။
ဧည့်ခန်းမှာ ထိုင်နေခဲ့တာ ကျွန်တော် မထင်မှတ်ထားသည့်သူ။

တာဝန်ရဲ့အစ်ကို ကိုအရုဏ်ဦး။ သူက မမေ့ကို လာတာလား။
မမေ့သူ့ကရာ လုပ်ငန်းပါဝင်တာတွေပဲလား။ ဟိုတလောတုန်းကလည်း တွေ့
တော်တို့အကြောင်းတွေ သူ မေးနေသေးသည်လေ။

“အစ်ကို ဘယ်လိုရောက်လာတာလဲဗျ။ မမေ့ လာတာလား”

“မဟုတ်ပါဘူးကွဲ့ ကိုယ် မင်းဆီလာတာပါ”

“ဗျာ ကျွန်တော့်ဆီလာတာ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် ညီလေးဆီကဲ့ပဲ တမင်သက်သက် ရောက်လာတာ”

ကိုယ် ညီလေးကို ပြောပြစရာတွေ ရှိတယ် လူသစ်”

ကျွန်တော် ဘာမှမပြောနိုင်တော့ဘဲ ပါးစပ်အဟောင်းသား

သွားသည်။ ကျောက်ရုပ်တစ်ရုပ်လို အတောင့်လိုက်ကြီး။

“သိပ်လည်း အံ့ဩမနေပါနဲ့၊ ကိုယ်က မင်းအကြောင်းတွေကို
ဘာမှမသိခင်တည်းက မင်းနာမည်ကို စကြားကြားချင်းမှာပဲ နေရောင်ထွန်း
ထင်း အစစ်မဟုတ်ဘူးဆိုတာကို သိလိုက်တာ”

“ဗျာ”

ဘယ်လိုလူလဲ။ ကျွန်တော်က အယောင်ဆောင်ထားသူဆိုတာကို
အူက ကျွန်တော့်နာမည်ကြားတည်းက သိတယ်ဆိုပါလား။

“ကျွန်တော့်နာမည်ကို ကြားကတည်းက အစစ်မဟုတ်ဘူးဆိုတာ
သိတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ နေရောင်ထွန်းလင်း အစစ်က
အယ်သူဆိုတာ ကိုယ် သိနေလို့ပဲ”

ကျွန်တော် အသက်ရှူပင် အောင့်ထားလိုက်မိသည်။ နေရောင်
ထွန်းလင်းအစစ်အမှန်ဟာ ကျွန်တော်တို့အနီးအနား ပတ်ဝန်းကျင်မှာပဲ ရှိနေ
ခဲ့တာလား။

“သူ သူက ဘယ်မှာလဲ အစ်ကို”

သိချင်စိတ်တွေဖြင့် ကျွန်တော့်အသံတွေ ထစ်ငေါ့နေသည်။

“အခု ညီလေးရှေ့တည့်တည့်မှာ ထိုင်နေတဲ့သူက နေရောင်ထွန်း
ထင်းအစစ်အမှန်လို့ပေါ့”

“ဗျာ အစ်ကို”

ကျွန်တော် နားမလည်နိုင်တော့။ ဘာတွေက ယယ်လိုတွေဖြစ်



ကုန်ခဲ့တာလဲ။ ကိုအရှက်ဦးက ဘယ်လိုဖြစ်လို့ နေရောင်ထွန်းလင်း အစစ် အမှန်ဖြစ်နေခဲ့တာလဲ။

“ကျွန်တော် ဘယ်လိုမှ နားမလည်နိုင်တော့ဘူး အစ်ကို”

“အစ်ကို ရှင်းပြချင်လို့ကို ညီလေးဆီ လာခဲ့တာပါ”

ကျွန်တော်သိချင်နေသည့် အကြောင်းအရာမျိုး နားထောင်ရမှာ တောင် စိတ်တွေအဆမတန် လှုပ်ရှားနေမိသည်။

“ကိုယ်ဆယ်ကျော်သက်အရွယ်မှာ ကောင်မလေးတစ်ယောက်နဲ့ လူငယ်သဘာဝ ရည်းစားတွေ ဖြစ်ခဲ့တယ်။ အချစ်ဆိုတာလည်း ဘာမှန်း မသိပါဘူး။ ကျောင်းမှာ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် မြင်တွေ့ပါ့များလာတော့ ရင်ခုန်တယ်။ ချစ်သူတွေဖြစ်သွားခဲ့တယ်ဆိုတဲ့ အနေအထား။ ဒါကို ဇာ သိသွားပြီး ကိုယ့်ကိုဆူပူတော့တာပဲ။ မမရဲ့စကားတွေကို ကိုယ်နားမထောင် ခဲ့ဘူး။ အဲဒီမိန်းကလေးနဲ့ ဆက်တွဲဖြစ်ခဲ့တယ်။ ကလေးသာသာဆိုတော့ လည်း မှန်အတူတူစား ကျောင်းအတူတူသွားဆိုတာထက် မပိုခဲ့ပါဘူး။ ဒါကို မမက ကျောင်းထိလိုက်လာပြီး အဲဒီမိန်းကလေးကို အရှက်ခွဲခဲ့တာထေ ကျောင်းအုပ်ကြီးရုံးခန်းထဲ သူ့ရောက်ကိုယ်ပါ ရောက်သွားပြီး သူ့မိဘတွေဆီ ခံဝန်လက်မှတ်တွေ ထိုးရတော့တာပေါ့”

“မမက အဲဒီလို လုပ်ခဲ့တာ ဟုတ်လား”

ကျွန်တော် တအံ့တဩ မေးမိသည်။

“မမက မင်းထင်တာထက် အများကြီး ပိုပြတ်သွားစာယ်”

စကားကို နားမထောင်ရင်ပေါ့။ ကိုယ်ကလည်း အရှက်တက်ဖြစ်ရတာဆို

အိမ်ပြန်ရောက်တာနဲ့ မမကို သောင်းကျန်းတော့တာလေ။ အဲဒီမှာ ကိုယ်တို့ နှစ်ယောက် အချေအတင်တွေ ဖြစ်ကြပြီး မမက ကိုယ့်ကို အိမ်ပေါ်ဆင်းသွား ခိုင်းခဲ့တယ်။ ကိုယ်ကလည်း အဲဒီအရွယ်မှာဆိုတော့ ဘာမှလည်း မတွေးမိ ဘူးလေ။ ဒေါသက အရင်ကို။ ဆင်းဆိုတော့ ဆင်းတာပေါ့။ အဲဒီကနေမှ တိုယ် နယ်ဘက်သွားတယ်။ ကျရာလုပ်တယ်။ ပွဲရုံတစ်ခုမှာ အလုပ်ဝင်လုပ် ရင်းနဲ့ ကိုယ့်ကိုသဘောကျလို့ဆိုပြီး ထာဝရရဲ့မိဘတွေက မွေးစားခဲ့ကြတာ။ သမီးလေးတစ်ယောက်တည်းရှိလို့ သားလိုချင်နေခဲ့တာဆိုပြီး တကယ့်ကိုပဲ သွေးသားအရင်းနဲ့မခြား ဆက်ဆံခဲ့ပေးတာ”

“ဒါဆို ထာဝရကရော ဒီအကြောင်းတွေ သိလား”

ကျွန်တော့်မှာ အံ့ဩပြီးရင်း အံ့ဩလို့မဆုံးတော့။

“ကိုယ့်ကို မွေးစားထားတယ်ဆိုတာကတော့ အရင်တည်းက သိတာပေါ့။ ဒါပေမဲ့ မင်းနဲ့ကိုယ့်ကို သူ ဆက်စပ်ပြီး သိသွားခဲ့တာကတော့ မင်းကိုယ်တိုင်ကြောင့်ပဲကွ”

“ဘယ်လို အစ်ကို ကျွန်တော်က အယောင်ဆောင်ဆိုတဲ့အကြောင်း ကို ထာဝရလည်းသိတယ် ဟုတ်လား။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင်ကြောင့် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် တစ်ရက် မင်းအိမ်မှာ စာသွားကျက်မယ်ဆိုပြီး ညီမလေး ထွက်သွားတယ်။ ဒါပေမဲ့ သိပ်မကြာပါဘူး ငိုကြွေးချက်မနဲ့ ပြန် ဆောက်လာခဲ့တာ။ အိမ်မှာမိဘတွေလည်း မရှိတဲ့အချိန်။ ကိုယ် သိပ်လန့် သွားတယ်။ ဘာများဖြစ်လာတာလဲဆိုပြီး နောက်တော့မှ မင်းနဲ့ပတ်သက်သူနဲ့

မင်းအခန်းထဲမှာ ပြောနေကြတာတွေကို သူ ကြားလာခဲ့တာတဲ့လေ။ မင်းတို့ ကတော့ အခန်းပြင်မှာ သူ ရောက်နေမှန်းမသိဘဲ နပြောနေကြတာတဲ့ မင်းနဲ့မမက မောင်နှမအရင်းမဟုတ်ဘူးဆိုတာရော မင်းက မမကို”

စကားကို ဆက်မပြောတော့ဘဲ ကိုအရှင်ဦးက တစ်ဝက်တစ်ပျက် မှာတင် ရပ်ထားသည်။ ကျွန်တော်လည်း မျက်နှာပူခနဲ ဖြစ်သွား၏။ သူ ဘာဆက်ပြောမယ်ဆိုတာကို ကိုယ်ကိုယ်တိုင်က ကောင်းကောင်းသိနေပြီ ကို။

“ကဲ ထားပါတော့ကွာ၊ ကိုယ် အဓိကပြောချင်တာက မင်းတို့ ပြောနေတာတွေအားလုံး သူ ကြားသွားတယ်။ ညီမလေးက မင်းကို သံယောဇဉ်ပိုနေတဲ့သူဆိုတော့ သူ ငိုယိုပြီး ကိုယ့်ကိုဖွင့်ပြောတယ်။ အဲဒီတော့မှ မင်းနဲ့မမရဲ့ခံစားချက်တွေကို ကိုယ်နားလည်လိုက်တာ”

“ကျွန်တော်နဲ့မမရဲ့ခံစားချက် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် ညီမလေးကို ကိုယ်တစ်ခုထပ်ဝန်ခံချင်တာက မမနဲ့ ကိုယ်တို့ တွေ့ပြီးခဲ့ကြပြီ”

“ဗျာ”

ဒါ ဒါကြီးကတော့ ဘယ်လိုမှမဖြစ်နိုင်တာကြီး။ မမက တကယ် မောင်လေးအရင်းကို ပြန်တွေ့ပြီဆိုရင် ကျွန်တော်ကို ဘာဖြစ်လို့ အနားထပ်ခေါ်ထားနေမလဲလဲ။ ကျွန်တော်ကို လွတ်လပ်စွာ ထွက်ခွာသွားခွင့် ပေးလိုက်သင့်ပြီ မဟုတ်လား။

ဘာသဘောလဲ မမရယ်။

“ကိုယ်က စပြီးဆက်သွယ်ခဲ့တာပါ။ နိုင်ငံခြားက ပြန်ရောက်ရောက် ချင်းပါပဲ။ ပါတီပွဲမှာ မင်းကိုမြင်လိုက်ရပြီး နောက်တစ်နေ့မှာပေါ့။ တကယ်ဆို ကိုယ်ကိုယ်တိုင်လည်း အံ့ဩခဲ့တယ်။ မင်းကိုဘာဖြစ်လို့ ဒီကိစ္စ လျှို့ဝှက်ထား နှိ မမ တောင်းဆိုခဲ့တယ်ဆိုတာ”

“မမက တောင်းဆိုတယ်”

ကျွန်တော့်မှာ တကယ်ကို လျှို့ဝှက်သည်းမိုး ဖြစ်နေ၏။

“ဟုတ်တယ် တကယ်တော့ မမကိုယ်တိုင်လည်း မင်းကို သူ့ အနားမှာ ဆက်ရှိနေစေချင်တာလေ။ မင်းထွက်သွားမှာကို သူ မလိုလားဘူး။ ဒီပေမဲ့ မင်းအချစ်ကို လက်ခံဖို့ကျပြန်တော့လည်း သူ့အသက်အရွယ်အရ သူ့သိက္ခာအရ ပတ်ဝန်းကျင်အသိုင်းအသိုင်းအရ ဘယ်လိုမှ မသင့်တော်ပြန် ဘူးလေ။ ဒါကြောင့် ကိုမျိုးနဲ့လက်ထပ်ဖို့ကိုလည်း အပြန်ဆုံး ခေါင်းညိတ်လိုက် ထားလို့ ကိုယ်ထင်မိတယ်”

“မမရယ်”

ကျွန်တော် မမကို တကယ်ပဲ နားမလည်နိုင်တော့ဘူးဗျာ။

“အစ်ကိုကရော ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်တော့်ကို ဒါတွေ အခုကျမှ ဘာရှင်းပြနေတာလဲ”

“ရှင်းရှင်းလေးပါကွာ၊ ကိုယ်ကိုယ်တိုင်က မမကို သူ တကယ်မချစ် ခဲ့တာကိုးတစ်ယောက်နဲ့ လက်မထပ်စေချင်လို့ပေါ့။ ပြီးတော့ မင်းသိအောင် ခြင်းပြီးမယ်။ အထင်လွဲနေမှာစိုးလို့ ရှင်းပြတယ်လို့ သဘောထားလည်း မသိတယ်။ မမ ညဘက်တွေအပြင်ထွက်များတာ မင်းထင်နေလေလို့ ကိုမျိုးနဲ့



www.burmeseclassic.com



မဟုတ်ပါဘူး။ ကိုယ်နဲ့လာတွေ့ဖြစ်နေတာ”

ခုတော့ ဖာတ်လမ်းအားလုံးကို ကျွန်တော် သဘောပေါက်ရှင်းလင်း သွားပါပြီ။ ဒါပေမဲ့ မမကိုတော့ ကျွန်တော် ဘာမှမသိသေးသလိုပဲ ဆက် ဟန်ဆောင်နေရမည်။ ဒါမှ နေရောင်ထွန်းလင်း အစစ်နဲ့ နေရောင်ထွန်းလင်း အတုတို့ ပေါင်းကြမည့် ဖာတ်လမ်းကြီး အထမြောက်မှာလေ။



“ဟယ်လို မမလား”

“အင်း ပြော နေရောင်”

မမအသံက ပုံမှန်သာ။ ကိုနေရောင်ကတော့ စိတ်လှုပ်ရှားနေသည့် ပုံစံမျိုးဖမ်းကာ အမောတကော လေသံလေးနှင့် ဆက်ပြောသည်။

“လူသစ်ကို လုံးဝရှာမတွေ့တော့ဘူး မမ၊ စာတစ်စောင်ပဲ တွေ့ တယ်”

“ဘာ ဘယ်လို”

ခုမှ အံ့ဩထိတ်လန့်သွားသလို ရေရွတ်လိုက်သည့် မမအသံက စိတ်လှုပ်ရှားမှု အပြည့်။ စပီကာ ဖွင့်ထားသောကြောင့် ကိုအရှုဂျင်ဦးဘေးမှာ ထိုင်နေသော ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် အားလုံးကြားနေရသည်။

“ဟုတ်တယ် သူ စာတစ်စောင်ပဲ ထားသွားတယ်၊ ထွက်သွား ပြီတဲ့။ မမနဲ့ ဘယ်တော့မှပြန်မဆုံနိုင်မယ့် နေရာကို သူ အပြီးထွက်သွား တဲ့၊ ချစ်တဲ့သူကို မပိုင်ဆိုင်နိုင်မှတော့ အရှင်လတ်လတ် အသည်းကွဲရင် ထက် သေသွားတာကမှ ပိုကောင်းသေးတယ် တဲ့လေ”

တိုင်ပင်ထားသည့်အတိုင်း တစ်သေမတိမ်း ကိုနေရောင် ပြော သည့်။ တစ်ဖက်မှ ငြိမ်ကျသွား၏။ တကယ်ဆို နောက်ထပ်မိနစ်အနည်းငယ် အတွင်းမှာ မမနဲ့ကိုမျိုးမင်းတို့ရဲ့မင်္ဂလာပွဲကြီး စတင်တော့မှာ။ မမကိုယ်တိုင် အခု လတ်တလော မင်္ဂလာပွဲကျင်းပမည့် ဟိုတယ်ရဲ့ အလှပြင်ခန်းထဲမှာ နဲ့နေမှာ။

“မဟုတ်သေးပါဘူး၊ ဒီကောင်လေး ဘယ်လိုတွေ့ ရေးထားတာ သဲ ဓာကို”

အရေးထဲမှ မမက ကိုနေရောင် မြင်လိုက်သည့်စာထဲမှာ ကျွန်တော် အ မမကိုချစ်ကြောင်း ပြောသည့်စာသားတွေပါနေသည့်အတွက် စောဒက ဘတ်ချင်နေပုံရသေးသည်။

“လိုက်ရှာကြည့်လေ၊ သူ ဘယ်တွေ့သွားမလဲမသိဘူး ဒါမှမဟုတ် မဟုတ်တာ တစ်ခုခုလုပ်လိုက်ရင်”

“အနီးအနားတွေတော့ ကျွန်တော် ရှာကြည့်ပြီးပြီ မမ၊ မတွေ့ဘူး ပြီးတော့ သူက အဝတ်အစား အသုံးအဆောင် ဘာဆိုတာမှ မယူသွားဘူး ခင်၊ တစ်ကိုယ်တည်း ထွက်သွားတာ”

“ဟင် ဒါ ဒါဆို သူ တစ်ခုခုလုပ်မလို့နဲ့တူတယ်၊ မဖြစ်သေးပါဘူး ခင်၊ မမက ဒီမှာ ပွဲချိန်တအားကပ်နေပြီ”

မမ ဝေခွဲမရဖြစ်နေသည်။ ကျွန်တော် ဘေးကနေ မမဖြစ်နေတဲ့ အထဲလေးကို နားထောင်ပြီး သနားလည်းသနားမိ၊ ပိုလို့လည်း ချစ်မိသည်။ ကျွန်တော်ကို ချစ်နေရဲ့သားနဲ့ မမရယ်။



“ဒါ လူတစ်ယောက်ရဲ့အသက်နော် မေး ကျွန်တော်တို့ ဘာဆက်လုပ်ကြမလဲ၊ ဒီကောင်လေးကြည့်ရတာလည်း ဝိုက်ရှူးရဲဆန်မယ်ပုံလေး”

“ဟုတ်တယ် အဲဒီကလေးက သိပ်ဝိုက်ဝိုက်ကန်းကန်းတွေ လုပ်တတ်တာ”

ကျွန်တော် နှစ်လိုစွာ ပြုံးလိုက်မိသည်။ မမရယ် ကျွန်တော် မမကို ချစ်လိုက်တာ။

မမ ဖုန်းချသွားသည်။ ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက် လက်ဝါးချင်း ဝိုက်လိုက်ကြ၏။ မျက်နှာထားတွေက အောင်မြင်သူများလို ပြုံးလို့။

“ကျွန်တော်တို့ ထင်သလို ဖြစ်မလာဘဲ မမက မင်္ဂလာပွဲကိုဆက်လုပ်ခဲ့ရင်ရော”

“ကိုယ့်အိမ်အကြောင်း ကိုယ် သိပါတယ်ကွာ၊ ပြတ်သားတဲ့နေရာမှာ ပြတ်သားသလောက် နွေးထွေးတတ်ပြီဆိုရင်လည်း နှစ်ယောက်မရှိပါဘူးကွ”

ကိုနေရောင်ပြောတာ ထကယ်မှန်ကန်ကြောင်း သိပ်မကြာခင်မှာပဲ ကျွန်တော်တို့ သိခွင့်ရလိုက်၏။

ဟိုတယ်ရဲ့မျက်နှာချင်းဆိုင်မှ တန်ဖေါင်မှာထိုင်ရင်း မမဖိကို ဖုန်းဆက်ခဲ့ကြတာဆိုတော့ ဒီနေရာလေးကနေ လှမ်းကြည့်ရင် ဟိုတယ်အပေါ်ဘက်ကို လှမ်းမြင်နေရသည်။

ကြီးကျယ်စမ်းနားသည့် ဟိုတယ်ကြီးထဲကနေ ဝါဝန်ဖြူကျွန်းလှမ်းလေးဖြင့် မမ အပြေးထွက်လာ၏။ လက်ထဲမှာ ကိုင်လာသော ပန်းစည်းကေး

လည်း လမ်းတစ်ဝက်မှာတင် လွှတ်ကျနေခဲ့သည်။ ကျွန်တော်တို့ အစီအစဉ်တို့ ချက်ချင်းပင် အကောင်အထည် စတင်ရတော့၏။

“ဟာ ဒီမှာ လူတစ်ယောက် ရေထဲခုန်ချသွားလို့ လုပ်ကြပါဦးဗျို့”

“လာကြပါဦးဗျား ဒီမှာ လူတစ်ယောက် ရေနစ်နေပြီ”

ကျွန်တော်တို့နှစ်ယောက်က စအော်လိုက်တော့ အနီးအပါးက ထူတွေ တစ်ယောက်စနစ်ယောက်စကပါ ဝိုင်းအော်ကြသည်။ တကယ်တမ်းကတော့ ကျွန်တော်တို့ ကြိုတင်ရှားရမ်းထားသူများသာ ဖြစ်၏။ မမ မကြားမချင်း အော်ကြမှာ။ နွေးနွေးလယ်ခင်းပူပူလောင်လောင်အချိန်နဲ့ ကန်ပေါ်မှာ လူရှင်းနေခြင်းကလည်း ကျွန်တော်တို့လုပ်ကြံဖတ်လမ်းကို ပိုလို့အထမြောက်စေခဲ့သည်။

ကိုနေရောင်က မဲမဲထဲ ဖုန်းထပ်ခေါ်လိုက်၏။

“မမရေ ကျွန်တော် လူသစ်ကို ဓွေးပြီဗျ”

“ဟင် ဟုတ်လား ဘယ်မှာလဲ၊ ဘယ်မှာတွေ့တာလဲ”

ကိုနေရောင်က ဖုန်းလေးကိုအော်ဟစ်နေထည့်လွှဲတွေ့ဘက် ထိုးပေးသည်။ မမ ကြားလောက်တော့မှ

“ကျွန်တော်ဟိုတယ်ကို လိုက်လာနေတုန်း ဒီမှာ လူတစ်ယောက်

ရေထဲခုန်ချသွားတယ်ဆိုလို့ စိုးရိမ်စိတ်နဲ့ ဝင်ကြည့်တာ၊ စာလေးတစ်စောင် ထွေတယ်ဗျ၊ အဲဒီမှာ ရေးထားတာ မမကို အပြီးတိုင် နှုတ်ဆက်ခဲ့ပါဘယ်လူသစ်ဆို”

ကိုနေရောင်စကားစတင်မှာပဲ မမ လက်ထဲကဖုန်းလေး လွှတ်



ကျားတစ်ကောင် ကျွန်တော် လှမ်းမြင်လိုက်သေးသည်။ ပြီးတော့ ကန်ပေါင်
ဘက်ဆီ အပြေးလာနေသော မမ။ ဖြစ်နိုင်ရင် ရှေ့တည့်တည့်ကနေပြီး
မမကို ဆီးကြိုလိုက်ချင်ပါသည်။ ဒါပေမဲ့ မဖြစ်သေးပါဘူးလေ။

ပန်းနွယ်ပင်လေးတစ်ခုအနောက်မှာ ကျွန်တော် ကွယ်ရင်နေလိုက်
သည်။

“မမ ကျွန်တော် ဒီမှာ”

ကိုနေရောင်က လှမ်းအသံပြုလိုက်တော့ မမ မြင်တွေ့သွားပြီး
အနားရောက်လာ၏။ ပန်းပင်တွေကြားကနေ မြင်နေရသော မမ မျက်နှာ
ပေးကာ အရစ်လေးတစ်ခုလို မြင်ဆင်ခြယ်သလှနေပါလျက် အနေအထား
ကတော့ လုံးဝကို ပျက်ယွင်းနေသည်။ ချွေးသီးချွေးပေါက်များဖြင့် ဆိုင်း
မျက်ရည်တွေ စီးကျလျက် မမ မျက်နှာတစ်ခုလုံး ရစ်ရာမရှိ။

“စာ စာ ဘယ်မှာလဲ နေရောင်”

“ဒီမှာ မမ”

ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် ရေးထားသော ကျွန်တော့်လက်ရေးကို
တော့ မမ မှိုက်ခနဲပင် ဖြစ်သွားသည်။ ကိုနေရောင်က ဆီးထိန်းထားလိုက်
လို့ပေါ့။

“အခု ဘယ်မှာလဲ၊ လူက ဘယ်မှာလဲ၊ ဘယ်သူမှ ဆင်းမထား
ကြဘူးလား၊ ဆင်းမရှာကြဘူးလား၊ ဘယ်သူမှ မရှာရင် ငါ့ကိုယ်တိုင်ရှာမယ်
တာကယ့်ကို ရောက်နစ်နားပြေးလျက် မမ ဆင်းမည်ပြုသည့်
ကိုနေရောင်က နောက်ကနေ လက်ကိုဖမ်းဆွဲထားလိုက်ပြီး



“မမ ခုချိန်လောက်ဆို မမိနိုင်တော့ပါဘူး၊ မမရယ်”

“ဆို မဟုတ်တာ၊ ဒီလိုမပြောပါနဲ့ မောင်လေးရဲ့၊ မမ သူ့ကို
အခုလိုပုံစံမျိုးနဲ့တော့ အဆုံးမသတ်စေချင်ဘူး၊ မမ သူ့ကိုတွေ့ရမှဖြစ်မယ်၊
နောက်ဆုံးဖြစ်ဖြစ်”

မမ အသံတွေနစ်ဝင်လျက် ဆောင့်ကြောင့်ထိုင် ငိုချပစ်သည်။

“မမ အဲဒီလို မလုပ်ပါနဲ့ မမရယ်၊ လူတွေလည်း ကြည့်နေပါတယ်၊
ပြီးတော့ မမ မင်္ဂလာပွဲ”

“ဟင်အင်း သူ့ထက်ပိုပြီး ဒီမင်္ဂလာပွဲက အရေးကြီးဦးမှာလား၊
ဒီအချိန်မှာ လူသစ်ကိုပြန်တွေ့ဖို့ အရေးကြီးတယ်”

“မဟုတ်ဘူးလေ မမ၊ မင်္ဂလာပွဲက မမရဲ့ဘဝလေ”

“ဟင်အင်း မမကြောင့်နဲ့ သူ တစ်ခုခုဖြစ်သွားခဲ့ရင် မမ ဘယ်လိုမှ
ဖြေသာမှာမဟုတ်ဘူး”

“မမကြောင့်ဆိုပြီး သူ့ကိုသနားနေတာလား မမ”

“မမ သူ့ကိုသနားလည်း သနားတယ်၊ ပြီးတော့”

မမ ဆက်မပြော။

“ပြီးတော့ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ရယ်တယ် မမ မရှက်ချင်တော့ပါဘူး၊ ကိုယ့်ကြောင့်နဲ့ သူတစ်ခု
ဖြစ်သွားမှာကို စိုးရိမ်မိတာထက် အခု မမစိတ်ထဲမှာ ဘာမှမရှိတော့၊ မမနဲ့တူ
လူထစ်ယောက်ကို မမအတွက်ကြောင့်နဲ့ ဟင်”

ငိုကြွေးနေသော မမစကားသံတွေ တစ်ဝက်တစ်ပျက်နှင့် ရပ်စာနဲ့



သွားသည်။ ပန်းခြံလေးအကွယ်မှ ထွက်လာသော ကျွန်တော်ကို တွေ့လိုက်ရလို့ပေါ့။

တော်ပြီလေ။ မမ ရင်ထဲက စကားတွေကို ဒီလောက်ထိ ကြားခဲ့ပြီ။ ရင် ကျွန်တော်အတွက် လုံလောက်နေပါပြီ။ နွေနေပူပူကြီးအောက်မှာ သတို့သမီးက ဝန်ကြီးဝတ်ပြီး အဆုံးစွန်စိတ်လှုပ်ရှားငိုကြွေးနေသော မမကို ကျွန်တော် ဆက်မကြည့်ရက်တော့ပါ။

“မင်း မင်း”

“ကျွန်တော်ကို ခွင့်လွှတ်ပါ မမရယ်။ ဒီလိုနည်းတွေကိုမှ မသုံးရင် မမကို တစ်သက်လုံး ဆုံးရှုံးရမှာ ကျွန်တော် ကြောက်တယ်”

“မင်းဟိုနှစ်ယောက်”

“ဟုတ်ပါတယ် မမ၊ ကျွန်တော်ကိုလည်း ခွင့်လွှတ်ပါဗျာ။ ကိုယ်အစ်မတစ်ယောက်လုံးကို ချစ်တဲ့သူနဲ့ပဲ တစ်သက်တာ စိတ်ချမ်းချမ်းသာသာ နေစေချင်တာ ကျွန်တော်ရင်ထဲက ဆန္ဒအမှန်ပါပဲ။ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်နဲ့ လူသစ်ပေါင်းပြီး ဒီအစီအစဉ်ကို လုပ်ခဲ့တာ”

“မင်းတို့ တော်တော်ဆိုးတာပဲ”

ကျွန်တော်ရင်ထဲက အလုံးကြီး အုံးခနဲ ကျသွားသည်။ မမဆီမှ အပြစ်တင်သည့်စကားသံက မင်းတို့တော်တော်ဆိုးတာပဲဆိုသည် အားအင် ဖျော့တော့တော့ အသံလေး။

ကျွန်တော် မအောင်အီးနိုင်တော့စွာပင် မမ လက်လေးတစ်ဖက်ကို လှမ်းဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။ ကိုနေရောင်က ဟိုလိုလိုဒီလိုလိုနှင့် ခပ်လှမ်းလှမ်းသို့ လျှောက်သွား၏။

“ကျွန်တော်ကို ခွင့်လွှတ်မယ် မတုတ်ထားဟင် မမ”

“မင်း မလှုပ်ဆင့်ဘူး လူသစ်ရယ်”

“ကျွန်တော်ကို နေရောင်အဖြစ် မမြင်တော့ဘဲ လူသစ်လို့ မြင်ဖူးတာနဲ့တင် ကျေးဇူးတင်မိပါတယ်။ ကျွန်တော်တ မမရဲ့မောင်လေး ဖြစ်ချင်ဘူး။ မမရဲ့ဘေးနားမှာ ချစ်နိုင်မယ့် အားကိုးနိုင်မယ့် ဝေသာတျားတစ်ယောက်ပဲ ဖြစ်ချင်တာ”

ကျွန်တော်စကားကြားတော့ မျက်ရည်များကြားထဲကနေ မမ ရယ်သည်။ ကျွန်တော်ကိုလည်း မျက်စောင်လေး ခဲကြည့်ရင်း

“တစ်လျှောက်လုံးကဖြင့် သူတပဲ အားကိုးလာပြီးတော့များ”

“သာလဲ မမက တွန့်တော့ကိုလှောင်တယ်ပေါ့လေ”

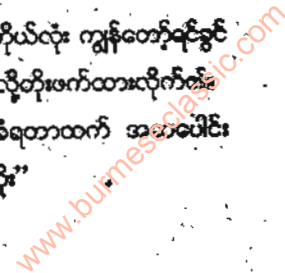
“မလှောင်ပါဘူး။ ကိုယ် အမှန်တွေကို ပြောနေတာလေ”

ရယ်ရယ်မောမော ပြောနေသော မမကို ကျွန်တော် ရင်ခွင်ထဲ ဆွဲသွင်းလိုက်သည်။ အသက်အရွယ်အားဖြင့် မမက ကျွန်တော်ထက် အများကြီးပေမယ့် လူကောင်ချင်းယှဉ်ရင်တော့ ကျွန်တော်ရင်ခွင်ထဲမှာ မမ လျှောက်ကွယ်သွားမတတ် ကျွန်တော် ဖက်ထားနိုင်ပါသည်။

“ဒီကောင်လေး ဟိုတစ်ညက အရှိက်ခံရတာ မမှတ်ဘူးနဲ့တူတယ်”

ပါးစပ်က ပြောနေသော်လည်း လူတစ်ကိုယ်လုံး ကျွန်တော်ရင်ခွင်ထဲမှာ ငြိမ်သက်နေသည် မမကို ကျွန်တော် ပိုလိုတိုးဖက်ထားလိုက်၏။

“ဟုတ်တယ် မမှတ်ဘူးလေ။ အရှိက်ခံရတာထက် အမာပေါင်းများစွာ ချိန်တာလေးကို မောင် ရလိုက်တာကိုး”



“အောင်မာ မောင်တဲ့၊ ကလေးလေးကများ”

“ဟုတ်တယ် မမနဲ့ယှဉ်ရင် အသက်အရွယ်အားဖြင့် ကျွန်တော်က ကလေးလေးပါ။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တို့ဘဝတစ်ခုလုံးမှာ အဲဒီကလေးလေးကိုပါ မမ အားကိုးလို့ရစေရမယ်။ မမကို ကျွန်တော် ကတိပေးပါတယ်ဗျာ”

ကျွန်တော့်ကျောကုန်းကို ပြန်ဖက်လာသော မမ လက်ကလေးတွေ၊ နွေရာသီ နေလုံးကြီးရဲ့အပူရှိန်ကို မမရဲ့အဲဒီအကြင်နာတွေသာ ရှိနေမယ်ဆို ကျွန်တော် မမ့တော့ပါဘူး။

“ကျွန်တော့်ကို ချစ်တယ်နော် မမ”

မမက မဖြေ။

“ကျွန်တော့်ကိုချစ်တယ် မဟုတ်လားလို့”

“လူဆိုးလေး ခုနက မင်းခိုးနားထောင်နေတာ မဟုတ်ဘူးလား”

ကျွန်တော် မျော်ရွှင်ရလွန်းသော ပီတိတွေဖြင့် တဟားဟား အော်ရယ်မိတော့ ရေစပ်မှာနားနေသော စင်ရော်ငှက်လေးတစ်ကောင် အလန့်တကြားထပြန်သွားသည်။

ခုချိန်မှာတော့ ခန္ဓာနေ့လယ်ခင်းရဲ့ပူလောင်မှုကလည်း ကျွန်တော့်အတွက် ကြည်နူးစရာ အခင်းအကျင်းပါပဲ။ မမ နဖူးလေးကို ဖွင့်နှင်းမိတော့

“မမလည်း မောင့်ကိုချစ်တယ်နော်”

ပရိသတ်အတွက်

အမြဲတမ်း

ဗျူး

