

မေတ္တာရင်

သားနဲ့ကား (အပြင်ညာ)



BURMESE CLASSIC

အောင်ကြွင်းဖြူ

ဇာတ်ညွှန်း မှဒီတာ

© ၂၀၁၂ - ၂၀၁၃ ခုနှစ်များတွင်
N/၂၀၁၂
O/၂၀၁၂
P/၂၀၁၂





နဝေမာ ဓာသေ ဓာဂဝေတော အရဟတော
သမ္မာ သမ္ဗုဒ္ဓေသေ



ပုဒ် သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊ ဓမ္မံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊ သံယံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊
ဒုတိယမ္ပိ ပုဒ် သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊ ဒုတိယမ္ပိ ဓမ္မံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊ ဒုတိယမ္ပိ သံယံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊
တတိယမ္ပိ ပုဒ် သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊ တတိယမ္ပိ ဓမ္မံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ၊ တတိယမ္ပိ သံယံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ

မေတ္တာပျဉ်

(ရွှေပြည်သာ)



ဓမ္မဒါန

လုံးစုံများစွာသတ္တဝါ - ချမ်းသာကိုယ်စိတ်ဖြူပါစေ

BURMESE
CLASSIC

သို့

မှ

ထုတ်ဝေသူ

ဦးတင်ငွေ (နဂါးပျံ-လစဉ်) မြို့(၀၁၁၉၉)
အမှတ်(၂၁၉)၊ ၂-လမ်း၊ ပန်းဘဲတန်း၊ မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့

ဗျက်နှာဖုံးပုံနှိပ်

ဦးဇော်အောင် (ရတနာဆွေ-ပုံနှိပ်တိုက်)
(မြို့-၀၉၁၈၆) အမှတ်(၂၉၃-ဘီ) လမ်း-၄၀၊
ကျောက်တံတား၊ မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့

အတွင်းပုံနှိပ်

ဦးအောင်ငြိမ်းချမ်း (၀၀၂၇၅)
Yangon Printing & Publishing
Group (Y.P.P.G) Offset
အမှတ်(၂၂)၊ သမိုင်းတူတာရုံလမ်း၊ ဆွယ်၊ ၂-ရပ်ကွက်
မရမ်းကုန်း၊ မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့

ထုတ်ဝေသည့်ခုနှစ်-

၂၀၁၆ခုနှစ်၊ မတ်လ (ပထမအကြိမ်)
အုပ်စု(၁၀၀၀) တန်ဖိုး- ၂၅၀၀ ကျပ်

ဇာတ်ညွှန်း

မုဒိတာ

ဗျက်နှာဖုံးကွန်ပျူတာဂရပ်ဖစ်

သိန်းရွှေကြည်

အတွင်းကွန်ပျူတာဂရပ်ဖစ်

ဝိုင်းမော်

အတွင်းပန်းချီ (ခဲ)

ဦးမင်းဦး

အတွင်းပန်းချီ (မုခ်)

ဝင်းနိုင်ဦး

အတွင်းစာလုံး

ဝန်းမြင့်

စီစဉ်ထုတ်ဝေနှင့်ပြန်ချိရေး

အတီး(နဂါးပျံစာပေ)

ဖုန်း-၀၉-၉၅၀၆၉၉၃၂

အတွင်း-CTP
EAGLE



ဘားကုန်းရာ

- လှည့်သားတို့ ရပ်တန့်ရာ
 ဇွန်ခို ဘားကားရာသည့်
 မဟာ ပထမိဇွေကြီး ၊
 ထိုဇွေကြီး လှည့်ခါရမ်း
 (လျှင်လျှင်) သောဟင်္ဂါ
 လှည့်သားဘားလုံး စိတ်ဘားလယ်ဖြိုး
 ဒုက္ခရောက်ကြရအောင်။

- ထိုဘားတုမည်
 လှည့်မယ်သားသမီး
 ကလေးငယ်တို့ ရပ်တန့်ရာ
 ဇွန်ခို ဘားကားရာသည့် မှီခို မှီခို
 သားသမီးတို့ ဘားပေါ်
 ဖောက်ဖောက် ရှိကြပြန်
 လျှင်တို့က လောဟင်္ဂါ
 ထိုကလေးငယ်တို့ စိတ်ဘားလယ်ကာ
 ဘားကုန်းရာမှာ ဒုက္ခရောက်တာတင်။

သို့တော့



ဆရာမတို့စနိုးစနိုး သည် မောင်ထွန်းသူ၏ ဇာတိဇာနည်ကို ဖော်ပြရာတွင် " ဇာတိဇာနည် ပထမ ဇာတိဇာနည် လောက်ဖတ်ဖြူ သည် ဦး မျက်နှာတစ်ချက် ကွက်ခဲနီ ပျက်သွားသည် "

မျက်ခန်းတွေကလည်း အနီးဆုံး ရှာတန်း ထိုင်ခဲ့ဖူးဖို့ နေ့သော သူတန်း ကျောင်း သား လေး မောင်ထွန်းသူ လေးထံ ရောက်သွား သည် "



သေချာပါပြီ... ကလေး၏ မျက်လုံး အနီးထဲတွင် မျက်ရည်တွေ ဝဲနေ သည်ကို တွေ့ရသည် "



တစ်မျက်နှာ စာစီစာကုံး ဖြစ်နေကြောင်း သိရပါသည်။
လေးကို... ဒေါ်စုနီ စုနီ ဆက်
ဖက် လိုက်မိ ဖြစ် သည်...။

ကျွန်တော်သည် အပေးကို တံခါး ချစ်ပါသည်။
အပေးက ကျွန်တော်ကို ချစ်ပါသည်။
အစ်ကို ဖွင့် အပေးဆုံး ခွဲမလေးကို ချစ်ပါသည်။
အပေး အပေးပေးပြီး ချစ်အိမ်ကျော အပေးထွက်ကြိုကြည့်
ခွဲမ လေးကိုသာ ဖွင့်ချိန် ချမ်း ဂါးဆော်လည်း
ကျွန်တော် ကို ကား ဂရုစိုက်ပါ။

အောင်ထွန်း သူ့အဖေ လက်ရေး ယဉ်ကျေး နှစ်
လေးတွေမှာ သူ့ခံစားချက်ကို
ဆရာမ မြင်နေရ၏။

အစ်ကိုကြီး ဂျစ်တန်း အောင်စဉ်က
စက်ကိစ္စ ဝယ်ပေး ပါ သည်။
ကျွန်တော် ဖွတ်တန်း အောင်စဉ်က အပေး
ဝယ်မပေးပါ။
အပေးကို မေးကြည့်သော အခါ
ဂျစ်တန်း အောင်မှ ဝယ်ပေး မည်ဟု
ပြောပါသည်။



အပေ ဘာသာကျဘာသာအတန်းမှာ ရှစ်တန်းဖြစ်တာကြောင့်
ကျွန်တော်ဘာညီ ရှစ်တန်းစာကိုသာ ဘာသာရင် နေပါ ဘာညီ။
ရှစ်တန်းစာမတစ်ပါး ကျန် အတန်းစာများကို မသင်ခွင့်တော့ပါ။
ဥပမာပုံရိပ်ရင်ခါနီး ရောက်တာအခါ ပုံပြင်ပြောပြဖို့ တောင်းဆို
တော်လည်း အဖေက ပြောမပြပါ။

အလုပ်ပင်ပန်းလို့ ဟုပြောပါ ဘာညီ။
တစ်ခါတရံ မေမေ က ပြောပြပါ ဘာညီ။
အဖေပြောပြတာ ပုံပြင်ကို လည်း
နားထောင် ချင် ပါ ဘာညီ။

စာစီစာကုံးဖတ်ဖြီး သည် နှင့်
ခေါင်းစဉ်စဉ် မောင်ထွန်းသူ ကို
ဌာနခေါ် လိုက်ပါ သည်။



သားလေး
ခေါင်းထွန်းသူ ဆရာမဆီ
လာပါနဲ့။



သားလေး
ဖေဖေက သားကို
ချစ်ဖွယ်ပါ...

မောင်စွန်းသူ ကာဖျား မဖြောင့်မောက်ရသလိုပဲ သော
မျက်စိနဲ့ ဂေ့ဒွင် သာ ဖြန့် ကြည့်နေရင်



သားက
ဒါကြီး ဆုံးရှုံး ဒါယ်ဆုံး
ကြားက ဦးညွှန်လှိုင်
ရဲ့တော့ သတ်
မထား မိတာ
သာ ရဲ့.



မနက်ဖြန် သားတို့
ဒါပဲကို ဆရာမ လာဖြီး
သားရဲ့ ဖေဖေကို ဖြောင့်မယ်
ကြားလား သားလေး

မောင်စွန်းသူ မျက်နှာလေး ဝမ်းခနဲ လက်ကာ
ခေါင်း လေး ချိတ် ဌာသန့်



ဟုတ်က
ကျေးဇူး တင်ပါတယ်
ဆရာမ...



အလုပ်အကိုင်...
မောင်ထွန်းသူ...
ဒေါ်စန်းစန်း...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...



အလုပ်အကိုင်...
မောင်ထွန်းသူ...
ဒေါ်စန်းစန်း...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...

ဒေါ်စန်းစန်း...
ယခုကျေးဇူး...
ဆက်တိုက်...
နေရာပေး...
သနား...

အိမ်ထောင်...
မောင်ထွန်းသူ...
ဒေါ်စန်းစန်း...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...

ဟုတ်က...
ကျေးဇူး...
တစ်ပါးတယ့်...
လား...
ကိစ္စက...
မောင်ထွန်းသူ...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...

ဒေါ်စန်းစန်း...
မျက်နှာ...
တစ်ချက်...
ကျွန်း...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...



ဟုတ်က...
အိမ်ထောင်...
ကျေးဇူး...
အိမ်ထောင်...
အိမ်ထောင်...

မဟုတ်ပါဘူး၊ ပြင်
မောင်ထွန်းသူလေးက... စာအိတ်ကပ်ဆုံး
ကျောင်းသားဆွဲမှာ ပါပါတယ်
လိမ်လည် လိမ္မာပါတယ်



ဒါဆို
ဘယ်လို အကြောင်းများ
ပါလိမ့်.

ဒီလိုပါ မနေ့က
တစ်တန်းလုံးကို အပေးအကြောင်း
စာစီစာကုံး ကျွန်ုပ်ရေးခိုင်းပါတယ်...
မောင်ထွန်းသူ ရေးတဲ့အထဲမှာ သီးအုန်းက
အကြီးဆုံး သားနဲ့ အလယ်ဆုံးသမီးကို
ချစ်ဖြီး သူ့ကိုမချစ်ဘူးလို့
ရေးထားပါတယ်



ဒီအဖွယ်တွေက
အပေးမေတ္တာကို အပေး
မေတ္တာနဲ့ တန်းသူ လိချင်ကြ
ပါတယ်....



ဟုတ်ကဲ့
ခက်ဖြောင့်ပါ ဆရာမ



အဲဒါကြောင့်
နီးဝန်း ဘာနေနဲ့
အောင်အောင် သူလေး ကို...
အတိအကျ သိဖို့ ဂရုစိုက်
ထုယ စေချင်တယ်

ဒီ ဘဝတွက်
ကလေးက မကြာခင်
ဖြိုခွဲတွေနေတာ
တွေ့ရမိတယ်

ဆရာမ ရှင်းဖြူ စကားဆုံးတော့
နီးဝန်း ခေါင်း တညိုတညို နှစ်
ဖြောင့်က သန့်

စာစီစာကုံး
ရေးဆွဲ တော့ ဖြူ သူ
ရင်ထဲက ခံစား
ချက်ကို သိရ
တော့တယ်

တေးဗျာ
ဗွန်တော်လည်း ကိုယ် ဘာလုပ်နဲ့
ကိုယ် ဆိုတော့ ဒီလောက်ကြီး
သတ်မထား
မိဘူး



အဖေ တစ်ယောက်
ဘာနေနဲ့ သားသမီးတွေလည်း
စားဝတ်နေရေးဖြင့် စုံဖောက်
ရှာဖွေ ပေးရင် ကာဝန်
ကျေဇြိ လို့ သိ
ထားတာ ...

ဟုတ်ပါတယ်
ကျွန်မတို့ လည်း စိတ်ပညာ
မလေ့လာမီက
မိ ဘာတို့ပဲ သိ
ထားတာ...

လူနွား ဝိကဟာရ
နှစ်မျိုး လို ဝိကဟာရ တယ် ဝိကဟာရ
ပုံပုံ ဝိကဟာရနဲ့ နှစ်
ဝိကဟာရ ပါ

စားထက်နေရေး
ဆိုတာ ပုံပုံ ဝိကဟာရလို့ ဝိကဟာရ
ဝိကဟာရပါ... ယူယတာ...
ဖြင့် ဝိကဟာရ ၊ ချစ်ခင်ခံရတာ ၊
ဝိကဟာရပေးခံရတာ ဆိုတာ
နှစ် ဝိကဟာရပါ

ပုံပုံ ဝိကဟာရ
ဖြင့် စုံလင် ကျန်းမာရေး
ကောင်းပါတယ်။ နှစ် ဝိကဟာရ
ဖြင့် စုံလင် နှစ် ကျန်းမာရေး
ကောင်းပါတယ်....

နာမ်ကျွန်းအေး
မကောင်း သူ့ ဆိုတာ စိတ်ဖြာ
ရောဂါ ဖြစ်သွား ကာပါပဲ
စိတ်ရောဂါ ဆိုတာ ရှိသွားတာ
တစ်မျိုးတည်းကို ဆိုလိုတာ
မဟုတ်ပါဘူး တစ်နေရာရာမှာ
လွန်ကဲ နေတာမျိုး ပေါ့



ဆရာမ ဒေါ်စန်းစန်း က နို့ပွန်းကို
နားလည် ဖော်ပြပေးခြင်း ဘာလဲ။

သူမဟာ ဒီကားဖြင့်
လယ်လယ်က မကြာခဏ အပိုက်ခံ
ရတဲ့ ကလေး ဟာ... သူ့ကြီးလာရင်
အပိုက်ကြမ်းတဲ မိဘ...
အပိုက်ကြမ်းတဲ ဆရာ
ဖြစ်လာတာကိုတယ်...



ဒီလို စိတ်ရောဂါ
တစ်မျိုး ပါပဲ



ပုဂ္ဂိုလ်
ဆက်ပြောပါ ဦး
ဆရာမ

www.burmeseclassic.com

တချို့ ယောက်ျားလေး
ဖိနပ်ကလေး စိတ်ပေါက်ရဲတာတွေ
ဖိနပ်ကလေးက ယောက်ျားစိတ်
ပေါက်ရဲတာတွေ သီးတန်း
ခြင်ဖူး ပါတယ်

ခြင်ဖူးပါတယ်
ဆရာမ



အဲဒါ သူတို့
ငါ့နှစ်သား မတိုင်ခင်
ခံစားရတာ စိတ်တွေမှာ
ကြွေစိပ်ပါ....

ဟင်... တွန့်တော့ဖြင့်
အဲဒီလိုမျိုး ကစားခဲ့ဖူး
မကြားဖူးဘူး



မို့တန်း လက်မခံနိုင် သလို ငြင်းတော့
တော်စန့်စန့် ငြိမ်သက်စွာပဲ နားထောင်
ပေးလိုက်သမျှ။

ကွန်တော်သိတာ
ကမေ့မိစွာ စာရ ကံကြောင့်
ယောက်ျား ဖြစ်ရကိစ္စ
မိန်းမစိတ် ပေါက်တာလောက်
ကြားဖူးတာ ဆရာမရဲ့

ဆရာမ ဖော်စဉ်းစဉ်း ခေါင်းသိုက်ဖြူရင်
မိုးတန်းကို ထပ်ဖြင့်ဖြင့် သန့်

ကမေ့မိစွာ စာရ ကံ
ကျပျောက်ခဲ့ရင် ဘာတွေ ဖြစ်နိုင်မယ်
မိုးတန်း သိမှာပါ...

လူမုန်းများမယ်
ရန်ငြိုး မွားမယ် ၊ မီးပွားလာက
လာက ရှားပါးမယ်
ဖြစ်ရာ ဘဝမှာ ဆင်းရဲ
မယ်

ဖြစ်ရာဘဝမှာ
တမုန်း သမီးချစ်ရဲ့ ဖြစ်မယ်
မိန်းမ၊ မေပုဂံ၊ ယောက်ျားမေပုဂံ
မိတ္တူကိစ္စက ရောက်မယ်

အခြားကမ်း
စိုက်ပျိုးရေး ဖွံ့ဖြိုးရေး
ချစ်သန့်၊ နှစ်သက်
အိမ်ထောင် ဝါ
ဝါကယ်

ယောက်ျားက မိန်းမစိတ်
ပေါက်ရမယ် လို့ မပါဘူး ယောက်ျားက
မိန်းမစိတ် ပေါက်တာ ကာမေညု ကြောင့်
ဆိုလို့ မိန်းမ က ယောက်ျားစိတ်
ပေါက်တာကျ ဘယ်လိုပြော
မလဲ

'ကာမေညု' ကြောင့် ဆိုလို့
နိမိတ်ကျ သွားရမှာလေ အချစ်က
မိန်းမစိတ်ကနေ ယောက်ျား စိတ်
ကြောင်း သွားတာကို နိမိတ်ကျ
တယ်လို့ ပြောလို့မရဘူး

လက်တွေ့ ကျလွန်းနေသော
ဆရာမ စကားတွေကို
ဆို ဖမ်းပြီး လက်ခံ ခေါင်းညှိတ်
မိတော့ သန့်

ကုသိုလ်ကံဖြင့် ခဲလို့
ယောက်ျားစစ်စစ် ဘာကိုလေး
နေပြီ... ယောက်ျားစစ်စစ်ဖြစ်
နေတာ၊ ဝါထွက် 'ကာမေသူ' ကံ
မပါဘဲ သေချာပါတယ်

တကယ်တော့
ဒီကံလို့ လိင်ကုချင်း
တပ်မက်တာ၊ စိတ်တွေဖြစ်
ပေါ်လာရတာ၊ ဒီကံက...
ဝါကြောင်း ရဦး က...
မိဘနှစ်ပါး ကြောင့်ပဲ

ဒါပဲ... ကျွန်တော်တော့
စိတ်ဝင်စားလာပြီ ဆရာမ
ဒါဆိုရင် ဒီကံလို့ လိင်စိတ်
ဝေဒနာ ဖြစ်ရတာ မိဘတွေနဲ့
ကယ်လိုက်ဖက်ဖက်နေလို့
ကြောင့်ပဲ



မို့ဒါနဲ့ စိတ်ဝင်စားစေလော့ကော၊
ဆရာမ ဂွင်းဖြူမိသန့်

ကလေး ငါ့နှုတ်သား
မေ့မိခဲ့ပြီ... မိဘနှစ်ပါး
ကွဲပြား ကလေးက...
ဒါမေ့နဲ့ ကျွန်တို့
ခဲမယောင်နဲ့

ဒါမှမဟုတ်
ဖခင်ဖြစ်သူက အကြောင်း
ဆိုတစ်ခု ကြောင့် နှစ်ခု
လမျှ ခွဲထား မယ်ဆိုရင်
ကျန်ခဲ့တဲ့ ကလေးဖြစ်
ပေမိနာ ခံစားရတာပဲ

မူးရူးပြီး ကလေးတွေ
ဤမှာ မိခင်ကို နှိပ်စက်ရလည်း
ဒီပေမိနာမျိုး ဂ
တက်တယ်....



လက်တွေ့တာက
ဖြေငြိ... ကမ္ဘာမှာ မိန်းမလျှာ
အပေါ် ဆုံးက အမေရီကန်
ပြန်ထားစို့ပဲ



ဘာကြောင့် မိန်းမလျှာ
တစ်ကူးများ ဆလဲဆိုတော့ ဖခင်တွေက
ဗီယက်နမ် စစ်ပွဲမှာ... နှစ်ခု
လမျှ နေကြရတယ် အဲဒီ အချိန်မှာ
မွေးတဲ့ ကလေး အများဆုံးဟာ
မိန်းမလျှာ ဖြစ်ကြတာပဲ

သူတို့ နိုင်ငံသူပဲက
အမျိုးသားတို့ သုံးနှစ်တို
မဖြစ်မနေ စေတနာ
ကြတာကို

တချို့ကြော
အသွင်အပြင်က ယောက်ျား
ဖိုသသပဲ အတွင်းစိတ်ကျတာ
လိင်တူ ချင်း တစ်တူတာ
မျိုးလည်း ရှိတယ်

အဖိုလို့
စိတ်ဝေဒနာရှင်တွေက...
လေး၊ အဲဒီ အိမ်ထောင်
မပြုတာ များတယ်



အချိန်တွေပေးကာ ဂြင်းလင်းစေနိုင်
ဖြောင့်ဖြောင့်နေအောင်... ဆရာမ
စကားပြောပြီး ဦးစွန်း ဝါရောက်
သဘောပေါက်သွားယုံရအောင်

အချိန်တွေပေးကာ...
သား ဝါရောက် ကလေးတစ်
လား... ဂြင်းဖြောင့်ပေး ဟန်အေးအေး
တစ်ပါတယ်...

အချိန်တော်၊ သား
ဖောင်းပွန်း သူ့ကို ကရုဏာ
လုပ်ပါမယ်

ဟုတ်ကဲ့၊ ဝါရောက်...
ကြားရတာ... အချိန်တစ်ခု
ဝါရောက်... ဝမ်းသာ
ပါတယ် ဂြင်း...



တပည့် ဖောင်းပွန်း သူ
ဝါရောက် ဝမ်းသာကြည့်နိုးစိတ်
တွေပေး ဆရာမ ဒေါ်စန်းစန်း
ဖြိုလာအံ့၊ တော၊ သမုတ်



သား မောင်ထွန်း သူ့ကို ဂရုစိုက်
ထိုက်ပါမည် ဟု ကတိပေးခဲ့။
သော်လည်း သို့သော် ဝါကောင်
ဝါသနာ မဖော်နိုင်ခဲ့ပါ။

ရက်တိုကောကြာသည့် ဝါထဲ စားဝတ် နေရေး ဝါတွက်
ပြန်ကန်ရင် မေ့မေ့လျော့လျော့ ဖြစ်နေခဲ့ သည်

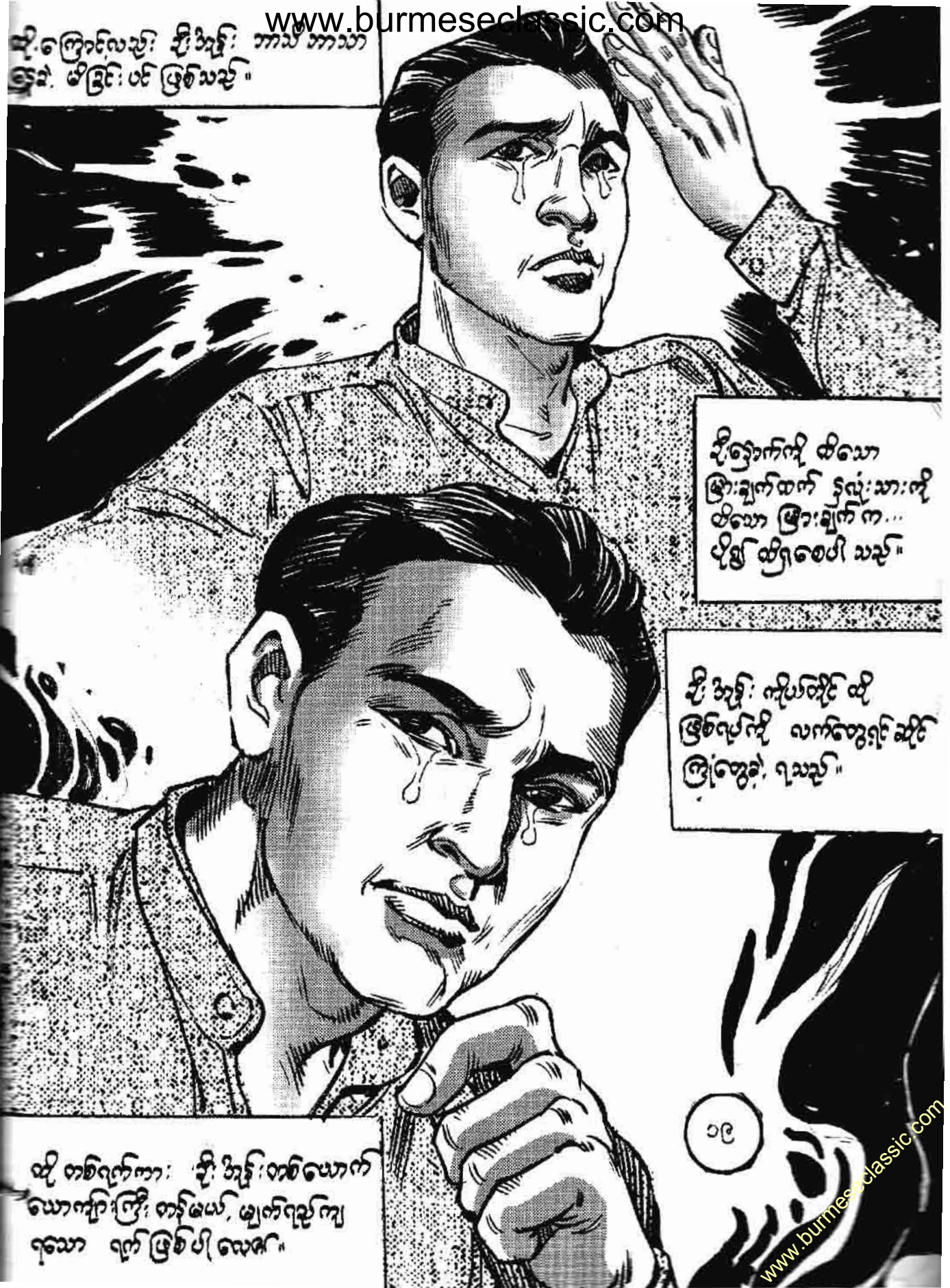


ဆရာမ ပစ်ခဲ၊ ဘော ခြား သည့် သူ့အား ဝါဖြင့်စိုက်ကို သာ
ထိသည့် ဝါတွင်း စိုက်ကိုကား မထိခဲ့ပါ။



ကစိန်ညွှန်း ဝါး ဖြင့် သူ့အား
ငိုခြောက်ကိုသာ ထိသည့်
ဗြလုံး သား ကိုကား မထိခဲ့ချေ...

ဆိုကြောင်းလည်း ဦးအုန်းက သိသေးတာ
အဲဒါ မိခြင်းပင် ဖြစ်သည်။



ဦးရွှေကကိုယ်တော်
ဖြားချက်ထက် ဒုလုံးသားကို
တိတိ ဖြားချက်က...
ပို၍ ထိရစေပါသည်။

ဦးအုန်း ကိုယ်တိုင် ထို
ဖြစ်ရပ်ကို လက်တွေ့ရင်ဆိုင်
ကြုံတွေ့ခဲ့ရသည်။

ထို ဓာတ်ရက်ကား ဦးအုန်း ဓာတ်ယောက်
ယောက်ဖြင့် ငြိမ်းစေရန်၊ မြှောက်ရည်ကျ
ရသော ရက် ဖြစ်ပါလေ၏။

ဆိုရင်က... ဦးဘိုးတစ်ယောက်ရဲ့ ဆင်း နောက်ကျသည့်
အိမ်နဲ့ နောက်ကျသည့် ဘာထဲလျှင် ကားက ခုတ်ခါး သည်။



ဟူး
တော်တော် ဖိတ်သစ်
စရာ ကောင်းတံ၊
ရဲ့ပဲ

ဦးဘိုးတစ်ယောက် အိမ်သို့ ခြောက်နာရီ
ခွဲ သာသာ လောက်ဖြင့် လျှောက်သည်။

လျှောက်ဖော် စိတ်ကနိုး နှင့် ဂျုံ၊ တွင်ကြုံဆုံသော ဝါဆင်မဖြေဖြူ
များက ဦးဘိုး ကို ဒေါသတွေ ဖြစ်လာစေသည်။



ထိုဒေါသ ဗွဲပြား နေက အိမ် ဝါထိ
ပေါ်လာလေ သည်။

သည့်နေ့တော့ အိမ်ထဲမှာ မိဘဝန်ထမ်းတွေနဲ့
နေလို့ အိမ်ထဲမှာ ခြံက ဆီးဖြူ
နေလို့က... အိမ်ထဲကောင်
တောင် ထွန်း သူတစ်ယောက်တည်း "

ဟေဟေ



သူ့ကို ခြံကော၊ တောင်ထွန်း သူ
ခမ်းသာ ဘာက ရှိခေါ် လိုက်တောင်လည်း
ကယ် အမြတ်ဖြူ ဖြစ် ထားဖို့
သက်မရ

ဝတ်ကျော တစ်ကျော အသံဖြိုး တစ်ချက်သာ ပြုံးပြန်ခဲ့ပြီ
ကမ်းပေး လာသော... တောင်ထွန်း သူ လက်ကို ဆွဲကာ
အိမ်ထဲကို လမ်း လိုက်သည်



၂၀

အိမ်ထဲမှာ ကယ်သူ့အဖို့ ဝတ်ထဲက
နေရာ မိခင် နှင့် အိမ်ထဲမှာ
သလား မသိ "

အိမ်ပေါ် ကျောက်သစ် ခွင့် အပေါ် အကျိ ကို
ချွတ်ကာ... ဝန်း အကျိ ချွတ်တွင်
ချွတ်လျက်သစ်



ဝမ်းထဲက လေယူ ကြီး ဖြုတ်ထုတ် ဖြိုး
ပက်လက် ကုလား ထိုင် ဖြားထိုင် ချ
လျက်လဲ

ဖူးခြား သူ့က မောင် ဝှမ်း သူလေး ၊ သူ ထိုင် ချ
တော့မှာ ရစ်သိ ရစ်သိ ယုတ်နေခြင်း ပင်



ဟင်း... ဒီကောင်
သာယုတ်ချင်လို့ လဲ ဘာများ
ဖြောချင်
လို့လဲ



ဦးစွန်း စိတ်ထဲ တွေး ရငှား
သတ်ရလျက်မိတာ... ဆရာမ
တော် စန်းစန်း ကိုယ် ဖြစ်သစ်...

ဦးစံရန်၊ ဟာရေရဲ၊
မောင်ထွန်း သူလေးကို... တက်ခိုက်
သိပ္ပံ ဂျာဇီကီဇီ၊
ယုယ စေ့ခိုင်တယ်



သား၏ ဟာရဲ၊ ပိုမို ဆရာမ ဖြစ်သွားသော
စကားတွေ နားထဲ ဖြန့်ကြားပေးလာသည်။

မောင်ထွန်း သူ ဟာရဲ ကိစ္စ ဟာရဲက ဆရာမ ကိုယ်တိုင်
တကယ် တော ရောက်လာတာ... ဖြစ်ပြန်သွားသည်။
စကားတွေကို ဖြန့်ကြားပေးလေ့ရှိ...

ဟာရဲ... သားကို
ငါ ဂျာဇီကီဇီ၊ ဆရာမကို
ကလေးပေးတာတယ်



ဦးစံရန် တစ်ယောက် ဦးစွာကတိမ္မ ဖြစ်လာတာ
လာပြန်ပြန် ဖြစ် ဟာရဲ မောင်ထွန်း သူ ကို
ဖြန့်ကြားပေးလေ့ရှိ။

အားလက်ပေး
လာလေ... ဖေဖေ ကို
ဘာမေးချင်လို့လဲ



ဖေဖေ ကို
သား မေးချင်လို့ပါ



မေးလေ
သားရဲ့ ဘာမေး
မိလို့လဲ



ဒီကစားရောက်လာသော... သားပညာပေးကို
ဒီကစားကိစ္စ ဆယ်ကျော်ပြီး သူ့ဗြူးကော့



ဖေဖေရဲ့ လစာကို
နေ့စွဲကိစ္စ၊ တွက်ရင် တစ်လက်ကို
ဘယ်လောက်လဲ
သလဲဟင်...



ဒိုးဟိုဒိုး ထောင်ခန့် ခေါ်သထွက်သွားသည့်
ယဉ်ကျေးသူမုဂ္ဂိုလ် သည် သူတစ်ပါး၏လစာ
ငွေကို... ဘယ်လောက်ဟန်ပြု မေးဖြိုဖြို
ဖြိုသည့် မဟုတ်ပါလော....



တစ်ရက်ကို
ဘယ်လောက်ရသလဲဟန်
ပေး...

သူမကြော့ဘူး ငတ်က... သားကထပ်မေးသည့်
ဒိုးဟိုဒိုး မျှော်ကြာ မာတင် ခက်ထန် သွားက...



ပြောကြား
ပဲပဲ... မင်းနဲ့ ကာဆိုင်လဲ
ကလေးက ကလေးစကား
မပြောဘူး



ခေါ်သံကြောင့် စကားသံက... ဟိုဘက်က ဘယ်လောက်
သွားရ... မောင်ထွန်း သူလေး ဆက်ဆံ တစ်ချက်
တုန်းခါ သွားရ

ငါ့အဖေ့မှာကလေး ခွင့်
ခေါ်ဖွင့်ပါ။ သူ့ပဲခဲနဲ့ထဲ
ခေါ် ကလေး ငါ့ကာဖြင့်ဝင်သွား
တော့ဇာ။

ခဏတာကြာမှ ဦးအုန်း သတိဖြင့်ဝင် လာကာ ခေါ်တော့
ဖြင့်ဇာ။



ဖြေ... ငါက
ကလေးကို လူကြီးနဲ့ တစ်ခါတည်း
သတိဖြင့် ခေါ်ဆိုနေတာ
သဘာဝမကျ
ပါလား။

တော့ ခုဖြေပေါ် လာသော ခေါ်သတိကိုဖြင့် သိမ်းဆည်းလို့
ဦးအုန်းဖြင့် တွေ့မိဇာ။



ဒီလိုအေးတယ်
ဆိုတာ ငါ့သားမှာပဲအကြောင်း
တစ်ခုခု ဖြစ်လို့ ခြေဖွားပဲ
က... ငါ့လိင်အေးပါ
ဦးမယ်... ဝ... ဝ...

ဦးအုန်း ပဲခဲနဲ့ ထဲဝင်
သွားတော့... ခေါ်ဖွင့်ပါ။
တစ်ယောက်တည်း
ခွင့်ပေါ်မှာ ခြေခွေလေး။



ဟိန်း... တစ်ကော၊
သုံးယောက်က... ကားကောင်းလို့၊
ဖွဲ့ခိုက်ရုံ သွားနေကြပြီ
ဝင်တယ်



ဟိန်းဟဲ့ မဟိန်းဘုရားနဲ့ နှစ် ကျန်ကလေး နှစ်ယောက်
ပျောက်နေပြီ ခြားလို့ ချစ် ချစ် ချစ် ချစ်

အိတ်...
ဆရာမ ခြောက်...
တုတ်သားပဲ နှစ်ယားလတ်လေး၊
ကျွန် ဟိန်းစောင့်၊
သားခဲ၊ ကြောက်လို့



ဖွဲ့ခိုက် ဂေတိကား ကောင်းလျှင် နှစ် ဟိန်း ချစ် သည်က...
လက်မ (၅၀) နှစ် ခြားသော ရှိသည့် သွားကြည့်
ကပ်စင်ပြီ"

ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း
ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း
ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း ဟိန်း



ကဲ... သားလေး လာ...
သားလေး သိချင်တာကို ဖေဖေ
ဖြောင့်ဖြောင့်ပေါ့



ဆရာမ စကားတွေ ကြောင့် ဖြန်စာနာ
လာမိကာ... မောင်ဖွန်း သူ လေးကို
သုံးစွဲနဲ့ ရော့မော့ ခေါ်လေရင်။



ဖခင်ဖွား ချိုသာသော ဝမ်းကြောင့်
မောင်ဖွန်း သူ ဝမ်းပယ်ပေါ့
ထ လာသနဲ့။



သား မေးတံ၊
ဖေဖေ ရဲ့ တစ်နေ့ ရုတ်တရက်က
သုံးစွဲနဲ့ ရတယ်
သားလေးရဲ့

ဖေဖေ ဖွား
ငါ့အလောက် အနည်း
ငါလား ဖခင်



ဟဲ့
သားက... တကယ်
မလို့ တနဲ့

www.burmeseclassic.com
 ၁၀၀၁၅၅: ဗြာဟ္မဗျူဟာ
 တစ်ပတ်လောက် ကြာလို့ သား
 ဖြစ်ပေးမယ် မေမေ



သန့် ဟာဂွယ် နှင့် ဖခင်ဆီက သိုက်ဆံ
 ကျွဲငှားနေ သော ဇောက်ထွန်း သူ့ကို
 ခိုးဖမ်း ခေါ်ဆောင်ရပြန်ပြန်



ဟဲ... ဒီကောင်
 နားရင်း ရိုက်ခါတော့ မယ်... ဒီ
 ဟာဂွယ်လေး က... ဟာမေဆီက...
 သိုက်ဆံချေး ရတယ်လို့

ခိုးဖမ်း ခေါ်ဆောင် ခြင်း၊ လက်ရှိ ဖြေရှင်း ချိတ်ခိတ်
 ဇောက်ထွန်း သူ ဂြိုဟ်ကြီး တစ် ဝင် သို့တော့ သန့်။



ဝမ်းပမ်းတန်ခိုး သို့နေ သော... သားလယ်ကြောင့် ခိုး ဖမ်း ခေါ်ဆောင်
 ဖြစ်ရပြန် ပြန်

အိမ်... ငါ
တော်တော် နားကျပ်
အောင်နဲ့ ခြေရှင်း လို့ ဂုဏ်
ကိုးကိုး ကာလို့ များ ခေါ်သန့်
ခြေရှင်း ချင် ခေကာလ

ငွေရေး ငြေးရေး နဲ့
ပတ်သက်တာ ကိစ္စ ကျတော
စိတ်ဝင်စားဖြိုး သားသမီးနဲ့
ပတ်သက်တာကျ စိတ်
မဝင်စားတာ မဟုတ်
ပေးအချ်

တကယ်တော
ငွေရေး ငြေးရေး ဆိုတာ...
ဒီသား သမီးတွေ စိတ်ချမ်းသာဖို့
အတွက်ပဲ မဟုတ်လား



ဒီအဖို့ အဖို့ကိုဖြင့်
တွေ့မိတာ... သားသမီး
ကားတစ် ထိုင်ခွဲလျက်
မိသနား

မေ့နိုး သားလေး
ဖေဖေ သားကို မဆူပါ
ဘူးကွာ...



အခါတစ်ခု ရွှေစု၊ မော၊ စကား ကြားရသော ဝိသါ...
မောင်ထွန်း သူ ဝိသါရပ်ကာ မဝံ့မလုံ ကြုံရမိ၏။



ကဲ... လောကီမှာ...
သားလေး လျှင်တံ့
ငါးရာ... ရော့
ဟဲ့



ဟဲ... ဝမ်းသာလျှင်တာ
ဖေဖေရာ...

မောင်ထွန်း သူ ငါးရာတန်ကို ဝမ်းသာ ဝိသါ ရယူသည့်
ဖြီး သူ ဝိသါရပ်ကာ ပြန် လွန်၊ စွက်သွား၏။



မို့မို့နိုး ကဲ... သားလေး
ပြုနေ သဖြင့် စိတ်ဝင် တစား
လျှင် ကြုံရ မိနစ် သည်။

မောင်ထွန်းသူ... သူ့ခေါင်းထဲကို
သူ့ဇွဲ... ခေါင်းထဲမှာ ဖွတ်ကြား ဆဲဆို
လက်နှိုက်လိုက်ရင်။



သားလေး
ဘာဖြစ်တာပါ
လိမ့်။



မောင်ထွန်းသူ သူ့လက်ကိုဖြုတ်ဆွဲ ထုတ်လိုက်သော အခါ...
ဇွဲ ငါးဆယ်တန်များ တစ်ရာတန်များ ပါလာသည်။



ဟာ



ငါ့အဖို့ သိလိုက်သည်။ သားလေးသည်
သူ့ တစ်ရာတန် မှုတ်ဖြုတ် ငါးဆယ် ရသည်ကို
စုထား ခြင်း ပါလား။



သားရယ်
မေးရက် မသောကရက်
စုထားတာပဲ ဘာများ ဝယ်ချင်
လို့ ပါလိမ့်။

ဒီးအုန်းတွေ၊ ဇော်ကုန်း၊ ဇော်ကုန်းသူ
ပျက်ဆဲတွေ ကိုင်ကာ ဝါဒနာလေ့လာ
လာအမည်။

ဖေဖေ ဟောပြော
သား မုဒ်မုဒ်၊ ရတနာ၊ ငါးဆယ်ကို
နေ့တိုင်း စုထားတာ... နှစ်ထောင်၊
ငါးရာ ငြိတယ် အဲဒီ ဖေဖေ
ဆီကချေးတာ၊ ငါးရာနဲ့ ဆိုရင်
သုံးထောင် ငြိတယ်

ဟေ့ အဲဒါတွေ
ဖေဖေ ယူရိုက်
နေပါ...



လက်ထဲမှာ ငြိနေသော ဇော်
သုံးထောင် ကို...
ဇော်ကုန်းသူ ကမ်းပေး
နေတော့။



ဟေ့
သားဆီက... ဒီတွေတွေ
ယူပြီး ဖေဖေက
ဘာလုပ်ရမှာ
တုန်းက...

လေး ဘဝရက်
အလုပ်မသွားဘဲ... သားနားနား
နေလေရမယ်... ငြိမ်းစော
သား သွားခွင့်တံ၊ နေရာတွေ
လွန်ပို့၊ လေးရမယ်
လေ...



ဖြုံးဖြုံးလေး ပြောလာသော... သား လယ်စကား
ဖြောင့်... ချီးအုန်းရင်ထဲ နိုင်ခန့် ဆို သွား
ရှာသန့်။

ချီးအုန်းမျက်ရည် အစာညှိ ခိုင်စော့... သား လေး ကို
တင်းတင်း ကျပ်ကျပ် ဖက်ထား ကာ... မျက်နှာတဖြည်း
နေရာ အိမ်နဲ့ ခုနီး လိုက်သန့်။

သား
သားလေးရယ်...



ချီးအုန်း မျက်ရည်တွေက သားလေးမျက်နှာပေါ်
တစ်ကိုယ်လုံး ဖြူးစိုက်လေဖြင့်။



တကယ်တော့ သားလေး မောင်ထွန်းသူ-က
သူ့ဆီမှာ ဖခင်မေတ္တာကို တစ်ရက်စာ
ဝယ်ယူ နေခြင်းပါ တည်း။



သားလေး စားမချုပ် ရက်ငါးဆယ်စာ
မုန့်ဖျားလေးတွေ စုကြီး ဝယ်
နေခြင်းပင်ဖြစ် ပါ သန့်။

သားလေး လျစ်လျစ်က... ချိပ်ချိပ်
နှလုံးသား ကို ထိရာ စေခံ သန့်။
သား ကိုတောင်းတောင်းဖက်ရင်း ချိပ်ချိပ်
မျက်ရည်တွေ ကဆွမ်းပွင့်
စီးကျနေဆဲ



(ဝန်ခံချက်)

ခွဲစိတ်တော့ကြာက ဖခင်မေတ္တာ..ဖြစ်ရပ်မှာ တစ်ခုကို
ခံစားလျော့ဖွဲ့ပါသည်။

မေတ္တာပိုင် (ရွှေဇော်စာ)

“ ရိုက်နှိပ်ဆုံးမတယ်ဆိုတာ
 ကျောက်ခေတ်လူသား အပိုင်း အစဉ်း ၊ တိရစ္ဆာန် သာသာလောကပီ
 အသိချက် ငြိမ်ငြေ့စေရန် ကျင့်သုံးတဲ့
 ဆုံးမမှုနဲ့ ဖြစ်ကြောင်း
 မိဘလုပ်ငန်း သူတိုင်း ၊ ဆရာလုပ်ငန်းသူတိုင်း
 သတိထားဆင်ခြင်ပါပြီ...
 ရိုက်နှိပ်ဆုံးမတာ အလေ့အစားဆိုကြိုဟာ...
 ယဉ်ကျေးတဲ့ လူ့အဖွဲ့ (Civilised Society)
 ခုလည်း ခုနည်းနည်းမှ စာမိတ်တော့ပါလား ”

အတ္တကျော် ၏ သားသမီး.... မှ

ငယ်ရယ်စဉ်က... ဖခင်ဖြစ်သူ ကျေးဇူးပြု၍ ဝန်ထမ်း
ခံရမှု၊ သူတို့၏ ဖခင်၊ ဆရာ ဖြစ်လာကြ
တာလည်း ကိုယ်၊ သား၊ သမီး ကိုယ်၊ တပည့်
တို့... ပြန်လည်ဆုံးမတတ်သူများ
ဖြစ်လာတာလည်း သေချာပါတယ်။



ငယ်စဉ်က ရက်ရက်စက်စက်
ဖခင်ခံရမှု၊ သူတို့၏ ဖခင်၊
ဆရာ ဖြစ်လာတဲ့ ဖခင်...
သား၊ သမီးတွေ တပည့်တွေ
ကိုလည်း ရက်ရက်စက်စက်
ပြန်လည် ဆုံးမတတ် စိတ်
ဝေဖန်ခွင့် တွေဖြစ်လာ
ကြတယ်....

ဒါပေမယ့်... ဖခင်လို သား၊ သမီးတွေ တပည့်
တွေကို... ပြန်လည်တတ် ဖခင်...
စိတ်ဝေဖန်ခွင့် တွေက... သူတို့ ကလေး
တွေကို... လိမ္မာစေချင်လို့၊ ကောင်းစေ
တတ်စေချင် လို့၊ ပြန်လည်နေရာတင်ဖို့ တို့
ဆင်ခြင်ပေး တတ်ကြသတဲ့။

သုတေသန၊ ကိုယ်သုတေသန၊ လိပ်ဖြာ သုတေသန
ပေးကြသော ဆင်ခြေများ ဖြစ်သည်

အဖန်ဒြားကား
မိမိတို့၏ ခေါ်ဆိုများ ၁၇၀
အစောများ ၂ အနိမိတ်များကို
ဖြစ်စေ၊ နည်းဖြင့် အထပ်
ဖြည့်ဆိုရာက... ကလေးများကို
၇မယ်ပြာ... ရိုက်နှိပ်နေသူများ
အများကြီးရှိပေ သည်။



ထို့ကြောင့်... ရိုက်နှိပ်ဆုံးမ ဖြစ် နည်းလမ်း ကား ရိုက်နှိပ်
ကျောက် ရေက် လျှောက်တို့ ၏ ဆုံးမနည်း ၂ ယာချိန်သို့ သော
လျှောက် ဖြစ် အမတ်သော နည်းသာ ဖြစ်ပါ
တော့သည်။

အမေရိကန်



အိမ်ထဲမှာ ဘက်စိုက်လျက်သော ဖခင်
နီးခြင်းစိန်ဖျား ဘက်စိုက်သံက တစ်ခန်းလုံး
ကျန်ပန်း၊ သွားသစ် ထင်ရသလို။



ဟဟဟ

စာကြည့်နေသော တစ်ခန်းကျောင်းသားလေး
မောင်ဖြိုးဝေ သည်းလန်၊ သွားဖြူ စကား မကြည့်တော့ဘဲ
ဖခင် ကို မော့ကြည့်မိလျက်ပဲ။



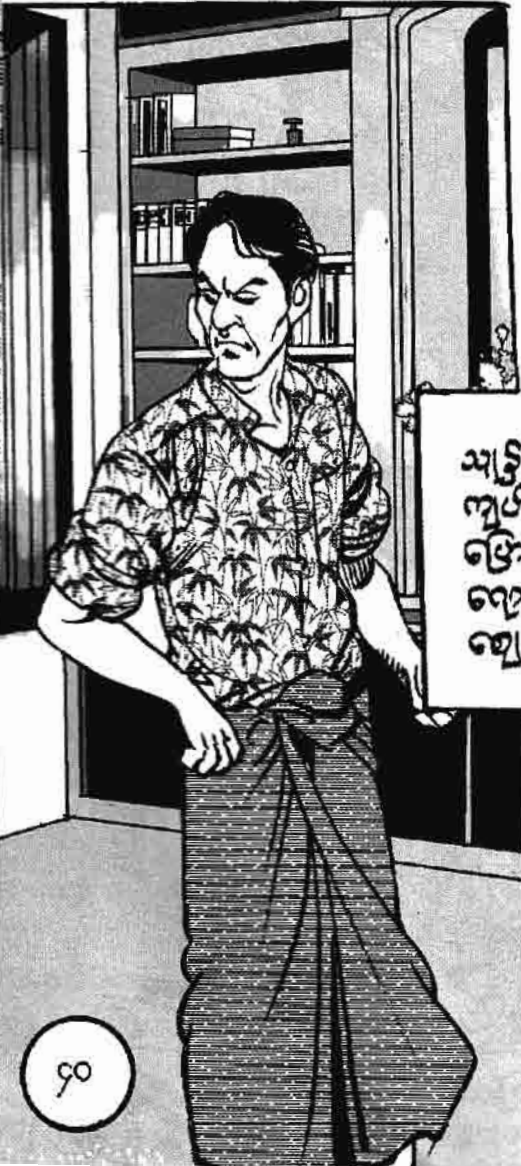
ဖခင်ဖြူသူ မျက်နှာကပေါက်ကွဲ ခေါ်သဖြင့်
ရင်နီလျက်ရှိ ဝေသလို။

ဒီခေတ်လူတွေက
ကတိသစ္စာ မရှိကြတော့၊
ပါလာ၊
ဝါက... ..



မိုးဖြူစိန် မကျေမနပ်နှင့် ဝိန်း
ကင်းတင်း ကြိတ်က ရေရွတ်သည်။

ဝိန်းကနေ သူ့နေ့ကမ္ဘာ ဒုတိယဖြင့် ကတိဖြူခါးသော လူပုဂ္ဂိုလ်
ကစီခါး သည် သူ ကိုးနာရီ ဖြစ်ပင် ပျက်သွားခါးလေဖြင့်...



သျှင်၊ ဝိန်းက ဝိန်းကပြောဆိုကာ...
ကျုပ်လိမ့် (၂၅၀၀) ဖြင့် ဈေးစကား
ဖြောင့် ယားလှုပ်ငန်းကို... သူ့ကိုနာရီ
ရေကမ္ဘာ (၂၅၀၀) ဖြင့်
ဈေးဆစ်နေသည်။



တွေ့ကြုံရုံမျှင် တော်တော်ကို စိတ်ကိုစရာကောင်းသည်။
ဖေါ်သတ္တဝါစရာလည်းကောင်းသည်။

ဒီဖြစ်ရပ်က ကန်ထရိုက်ဘဝ ကစီခံရတဲ့
အပညာတော်က အလုပ်ခံ၊ ဖြစ်၊ သိပါလျက်... အခုလို
တစ် စီးခြင်းမျိုးကို အယ်လ်မြို့ သနားအံ့ခိုင်ပါ။



ကျွန်တော်ကတော့
လုံးဝလျော့ အပေးခွင့်အား ဒါကို
လက်အခံရင် လုပ်ငန်းမျက်
လှိုက်တော့ များ

သနားအံ့ခိုင်တော့ ကိစ္စအတွက် ဈေးလျော့အပေးတဲ့ သူ
လုပ်ငန်းကို မျက်လှိုက် လိုက်ပြီး ဖြစ်သနား။



တွေ့ကြည့် စရာအလို့အား အခြေက ရှင်း သနား ပေါ်ရောင်
အကောင်၊ ကန်ထရိုက် တစ်ယောက်က ဝတ္ထုအိတ်
လျော့ ဖြစ် သူ အလုပ်ကိုလုပ်ရက် ဖြစ်
ဖြစ်သနား။

ဒီလို တိုက်ခိုက်ခြင်း၊ ယှက်ခြင်း၊
စွန့်ခွာမှု၊ မကြာခင်... ဤဆုံခဲ၊
ရုဇာ၊ ဖြစ်... သာဓကတွေ လည်း
ရှိခဲ့တာ။

ခွစ်အတန်ကြာက... ခြောက်
ပုံရိပ်တွင် အတန်၊ ကျောင်း၊ ဖြစ်
တစ်ကျောင်း၊ ဖြစ်လျှင် သန့်ကို
အမြတ်ရနေ သန့်။

ကျောင်းသူ ကျောင်းသား
ဆရာ မိဘ... အတော်များများ
သေဆုံး သွားကြတာ။
ကျောင်းတစ်နေ့ချိန်တွင် ဖြစ်သွား
သောကြောင့်၊ ပို၍ လူအသေ
အပျောက်များ ဖြစ် ဖြစ်သည်။

အဖွဲ့ခွဲစော၊ ပေါ်ရောင်ကောင်း စကားသန့်ဖြားပွင်း
နေသည်။ ပေါ်ရောင် ချိန်စောကား၊ ဘယ်သော အင်္ဂါဖြ
ကောင်းအသ် မဟုတ်ပေ....





www.burmeseclassic.com
အောင်အောင်ကြီး ဖြိုကျခွင့် သည် ဝစ္စသစ်၊
ပိတ်လျှော့ ဖြီး ပေါ်ချောင်းဖြင့် ရောက်ကာ
သဖြင့်၊ အကောင်း ခွဲ ဖြိုကျခွင့်
မဟုတ်ပါ လော...။

ပေါ်ချောင်းကောင်းလေ
ဖြိုမဖြို ဟော။ အာမ မခံနိုင်ဘူး
ဟဟ... ကျုပ်က...
ပေါ်ချောင်း... ကန်ထိုက်မို့

စီးပွားရေး လောကမှာ ကိုယ်ကျိုး တစ်ခုကိုသာ ကြည့်
သော... လောကသာတွေ အများ ဖြီး
ပြီသလို့။

အခု သူ့ကိုစွဲမှာ လည်း ဒီလိုလူက ဝင်ပြန်
လျက် ခြင်း ဖြစ်ရင်။ မနေ့ညနေက...
နေ့ချင်း ဖြီး စာချုပ် အချုပ် မိလျက်လော...
မိမိ ကိုယ်မိမိ အဖြစ် တင်မိသလို့။

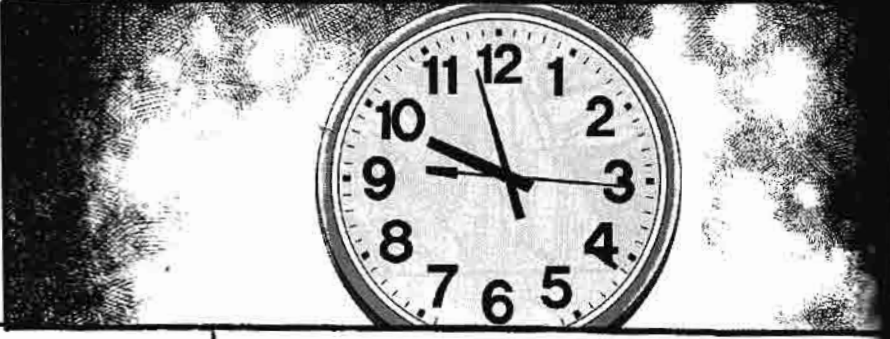


ဟင်း
ငါ့ကိုက မှားတာ...
ယုံ ခြံနစ် ဂွယ်
ပွားတာ...

နီးခြင်းစိန် တစ်ယောက် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
စီးကရက် တစ်လိပ်ဖြိုး တစ်လိပ်
သောက်ရင်း အချိန် ဖြုန်း နေ့စဉ်သစ်



သားဖြစ်သူ မောင်ဖြိုးဝေ က
သူ နီးနီးကို ဆိုလျှင် အိပ်နေကျ
ဖြစ် သည်... အခုတော့
သယ်ခိုက် ဖိုးတော့မည်။

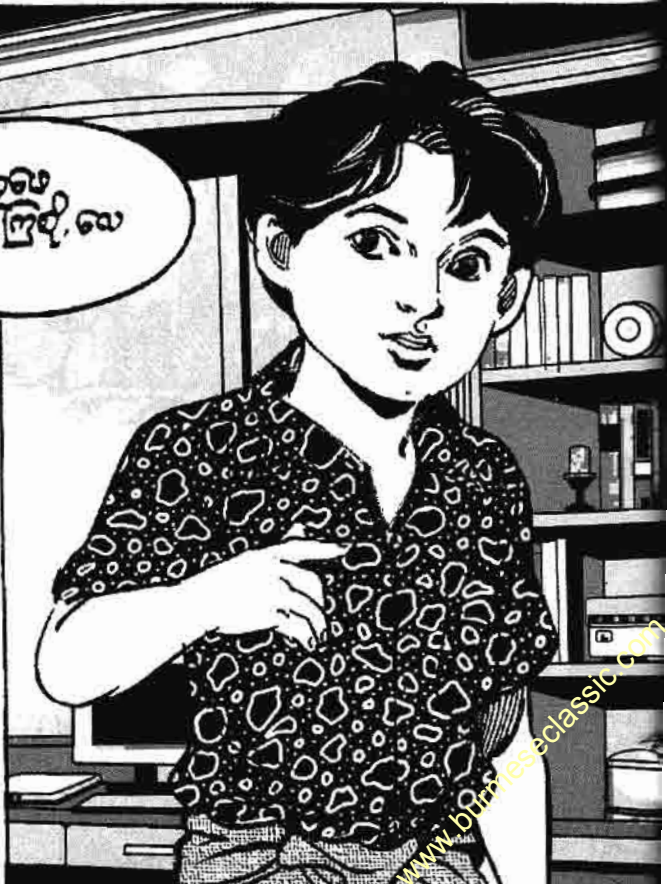


အခါဖြစ် သူက နေ့စဉ် နေ့စဉ် ဖတ်သေးပါ
မိခင် မှတ်တမ်း ကတည်းက... အခါကို ပုံမှန်
နေ့စဉ် နှစ်တစ်ယောက် အခါနှင့် သာ
အချိန် အိပ်ချင် သည်။

အခါဖြောင့်တော အိပ်ရာဝင် ပုံဖြောင့်မျှား ကို
နီးထောင်ချင် သည်။ ဖိုးဖြောင့်လည်း
အခါနီး သို့ မရှိ တာ ကပ်ဖြူ



အခု
အိပ်ကြည့်လေ





အား ဖိတ်ခေါ်
ကွာ...

အခြေ သူ့အား လိုအောင်း မှာထိုင် ဘေး
ဘေးကြောင့် ဖြိုးစေ ဖိတ်ခေါ် မတက်ရဲ
ဘေးကို ဖိတ်ခေါ် ထိုသို့ ဝင်လာခဲ့
မည်။

ဖက်တစ်ပါး ဘုန်းက... ဖြစ်ရပ်ကို ဖြိုးစေ... ဖြစ်ပုံ
နေဆဲရှိ သည်။ ဘာလို့လဲ ဖိတ်ခေါ်ကလေးမှာ... မှုငါဖြိုး
ထိုင်နေသော ဝါထေ ကို သူ့ဖိတ်ခေါ် ခေါ်စော့။



ဖိတ်ခေါ်သေးဘူး
ကွာ...



ဟာ... ဝါထေ
ကလေးကို သား ဖိတ်ခေါ်
နေပြီ လားဟု
ခေါ်...



ဟေ...
ဟေ...



အဖေ့လက်ထဲ၊ ပိုက်ချက်ကြောင့်
ဖြိုးစေ ချိန်လဲ မတတ်
ဖြောင့်ကွား သည်။



ဒွားအုသွား သလို မျက်စိတွေ
လည်း ဖြောင့်ကွား ရသည်။
ဒုက္ခာထက် ဝမ်းနည်းခြင်း...
သူ့ကိုယ်တိုင် သည်။

အရင်အရင် သူတွေကဆိုလျှင်
" သားကလေးနဲ့ကွာ အဖေ
မအိပ်ချင်ဘူးလို့... " ဟု
ဖြောင့်ကွား အဖေ ချိန်လဲ
လာစေခဲ့။



ထိုသူကတော့ သူ့အပိုင်နဲ့
ရသည်။ ဒုက္ခာထက်
ပိုမိုသော ဝမ်းနည်းခြင်း
မျက်စိရည် တွေ ကျလာသည်။

ဒီခြင်္သေ့ သည် ကလေးတစ်ယောက်ပါ
သောက ဣန္ဒြေပေါက် တစ်ခုပင် ဖေလတ်
ပါလာ... ဒီလေဖေ၊ သူ့အဖေ
ပြီဟော၊ အဖေက...

မိုး၊ အဖေတစ်ချက်
ထွက်ကြည့်စမ်း၊ မျက်ရည်
တစ်စက် ကြုံကြည့်စမ်း၊
သေတောင်ကို ပိုက်
ပစ်မယ်...



အဖေ မျက်နှာ ဖြိုးက ခိုခို
ညိုညို လာသန့်"

သေဆွားတဲ၊ မင်း အဖေ
လို့... ဘာမှ လျှော် လျှော်
ခိုးမလည်ဘူး၊ ဒီမှာ ဖြင့်.



အလုပ်က
အခက်မဖြေလို့ စိတ်ကို
ပါလာ ဆိုကာမှ လျှော်
ဆွဲလာ၊ ရမ်းလာနဲ့.

ထိုစဉ် ကတည်းက အဖေကို ဖြိုးစေ ကြောက်သွားတာ
ဖြစ်သန့်"

အဖေ စီးကရက်တွေဟောက သူ့သူ့ ခြံ ခြံ
ဖြစ်နေချိန် ဆိုလျှင် အဖြစ်ဖြစ် လည်း
အဖေက ပိုက်တက်သန့်။



ဆို အသိစိတ်ကို ဖြိုးစေ
တံလုံး စွဲနေတော့...
အသေမှတ်ထားလိက်
ပါသန့်။

အဖေဖြောဟော အလုပ်ကိစ္စ အဆင်မပြေ
တာကို ဖြိုးစေနား မလည်းပါ။



ဖြိုးစေ နားလည်သည့်က
ကျောင်းသွားမယ် ကစားမယ်
စားမယ်... အဖေ့ဦး အရာ
အိပ်ရင် ပုံဖြင့်နားစောစမယ်...



ဖြိုးစေ... ဒီကောင် သိပါ
သန့်။

အခုလည်း အဖေ ပါမလာဘဲ ဖြိုးလေ အိပ်ရာထဲ ဝင်မိ၊ လိုက်ခဲ့ရ၏။ အိပ်ရာပေါ် လှည့် လိုက်တော့၊ ခိုကားမှာ... အဖေ ဖြိုတာ တစ်ခုလုံး နေသလို ခံစားရသည်။



ဘာလို့ နေမိနဲ့၊
ဘာကြောင့် ဖြိုနဲ့၊
မသိပါ...။



အဖေ ထဲ အလာစောင့်လို့
ဖြိုးလေ တစ်ယောက်
အိပ်ပျော်သွား သည်။



အိမ်ထဲနဲ့ ထဲသို့ ခိုဖြိုစိန်
ထဲလာတော့ သူ (၅) ခုကို
ခိုအိပ်နေ ဖြိုး...။

အိမ်ထောင်ပေါ် ဗွဲ့ချက်လက်လှည့် လှည့်... ဦးဖြူစိန် အိမ်ထောင်
ခွဲပေါ်... ကတိတစ်လုံးကို အလွယ်တကူ ဖျက်ခါး သော...
သုဇာ: ဦးစိန် မျက်နှာက... မျက်စိ ထဲ ပေါ်လာသည်။



တောက ဒီလို
လူစားမျိုး ကို သတ်ပစ်
ချင်တယ်



အခု အချိန် ဦးစိန် အခန်းမှာသာ
ရှိလျှင်... အချိန် ကြိုက်စစ် လိုက်
မိမှာ သေချာ သည်။



ဟင်
ကလေး... ကာ
အိမ်လဲ

ဇနီးအဖြစ် အိမ်ထောင်... ဦးဖြူစိန် နှာခေါင်း
ထဲသို့ ဝင်လာသည်။ ဦးဖြူစိန် နှာခေါင်း ဖြင့်
အိမ်ထောင် ကြည့်သည်။



သေချာပုံ ဘေးနဲ့
ဒီခွေးမသား ဖြိုးစား စောပေါက်
ဖြိုးဖြိုး...

ဒီး ဇွဲစိန် ရန်ခနဲ အိပ်ရာပေါ် မှ
ဆင်းကာ အခန်းမီး ဖွင့် လိုက်သည့်
အိပ်ရာခင်း ကို ကြည့် လိုက်တော့
သေးကွက်ကြီး ကို တွေ့လိုက်ရတာ



ဒီး ဇွဲစိန် ဇွဲစိန် လက်ကို ဆွဲဆောင်ကာ
လျင် ဆိုင်း လိုက်တာ

ဇွဲစိန် အိပ်ချင်မူးတူး မျက်လုံးတွေ ဖွင့်ကာ
အသိအမှတ်မရှိ ဖခင်ကို တောကြည့် သည့်



ဇွဲစိန် အာဖူ ဖြစ်မတူကုန်ကဲ အေးစို့
မျက် ကောင်ပုတ် ခက် ကြည့် တော့တာ

သေးပေါက်သော ဖြစ်ခဲ့ခြင်း သို့
ကြိမ်ဒီထက် (၇၈၇) ချက် နှစ်ကြိမ်
ရိုက်ခဲခဲ၊ ဖြီး၊ ဖြီး...

ဒီကောင်မလေး နှင့် ဆုံချိန်က
ကော့ကယ် ဖွဲ့ကြိမ်
အချိန်ခံရသူ ဟော့မေ့ပါ။



ဒီကောင်မလေး နှင့်
တွေ့ရက် မွန်နိုး ဟော့ကောင်
သူ ဒီကောင်မလေးက ဒီကောင်မလေး
ဒီပေမယ်၊

ဒီကောင်မလေး သွားလျှင်
သေးကတယ် လို ထွက်
သွားမုန်း မသိပါ...

ဒီကောင်မလေး
ဖြစ်လောက် ကောင်း
ဒီကောင်မလေး
ဖြစ်မယ်...

အိမ်ခန်း၊ ထောင်တွင် ထောင်ထားသော...
ပိုက်နေကျ ကြိမ်လုံးကို ဝါဇာပေ သွား
မယူဘဲ ဝါပိခန်း၊ ဝါဖြင့် ထွက်
သွားသည်။

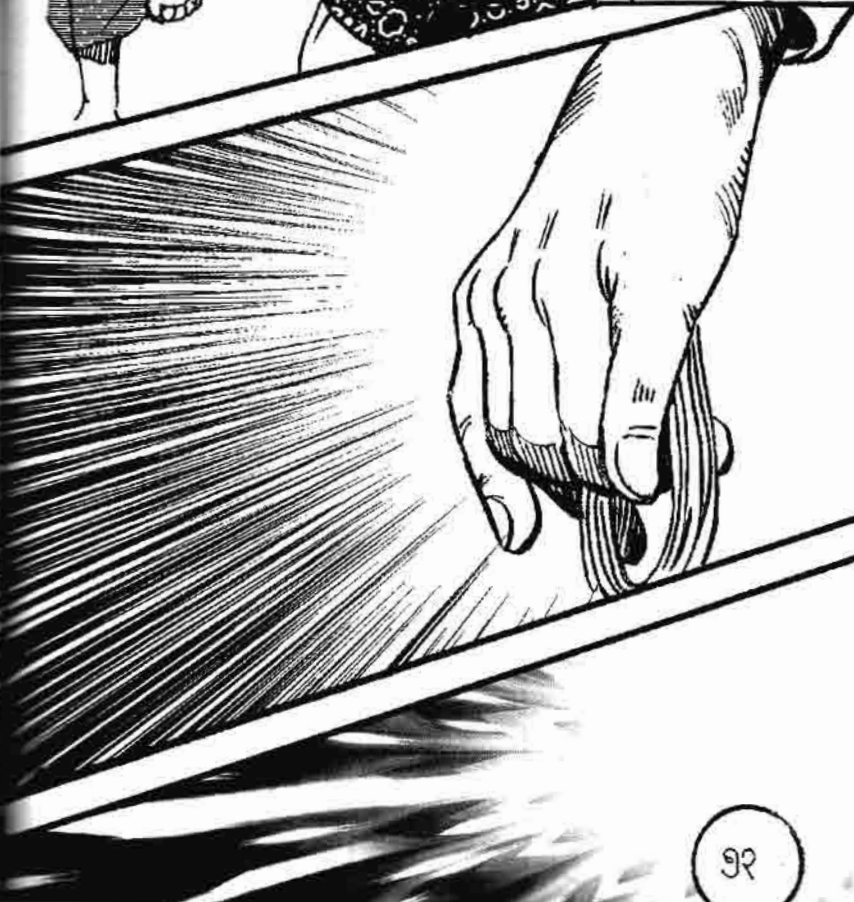
ဖြူပေ ရှိစာပေကလေး နှင့် အဖေတို့
စောင့်ရှောက်ဖို့ ဖြစ်



ဟင်...
ဝါဇာပေ ရိုက်တာလုပ်
မလုပ်ပါ လိမ့်။



မို့ဖြင့်စိန် ဝါခန်းထဲ ဖြန့်ဝင် လာတော့၊ ပလပ်စတစ်ကြိုး
ချားနှင့် သူကစား သော သားရေကွင်း ချားပါလာ
သည်ကိုတွေ့ရသည်။



သူနှင့် ကစားဖို့ တော့
မဖြစ်နိုင်တာ
သေချာသည်။



ဒေါသထွက်နေသော ဝါပေး
မျက်နှာကို ကြည့်ရင် ဖြိုးဝေ
ရင်ကုန် နေမိသလို "



ဟော့ကောင် စစ်မယ်
မင်း ဝါပေးတွေ
ချွတ်



ဦးဖြူစိန်... ဖြိုးဝေ ကိုယ်ပေါ်မှာ ဝါပေး
ဝါစားများကို ခက်ကြမ်း ကြမ်း ဆွဲချွတ်
ထိုင်သလို "

ဝါပေး ဝါစားမဲ့ နေသော ဖြိုးဝေ ဆွဲကုန်မိလေ
ကြောက်စိတ်ကြောက်စိတ် တာဆတ်ဆတ်
ကုန်နေသလို "



ဦးဖြူစိန် ပလပ်စတစ် ဖြိုးဝေ ဖြိုး
ဒွင် ဖြိုးဝေ လက်တွေ့ကို
လက်ဖြင့် ဖြိုးကုန်သလို "

အဖေကလုပ်နေဖို့ အဖေ့ပေးတာ ဖြိုးစေခိုင်း ဆယ်ပေလောက်
အကွာအဝေး : သို့၊ ဓမ္မကိစ္စ : သမိုင်း

အဖေ
ဒီမှာ ငြိမ်ငြိမ် ရယ်
နေစမ်း



အဖေ့ လက်ထဲမှာ ကိုင်ထားသော...
သားရေကွေး၊ ဓမ္မကြောင်၊ ဖြိုးစေ...
သူ့ကို သားရေကွေး နှိုင်း ပစ်မှာ
ဖြိုးစေသိလိုက်သည်။



အဖေ... ငြိမ်လျှံနိုး
ပိုက်တာ လောက်တော့ မရှိဘဲ
နို့အူနဲ့ ကော့ပါ
စားရဲ့



ဖြိုးစေ စိတ်ထဲတွေ့ လို့
သက်ကြွင်းလေးချလျက်
မိသည်။

ကဲ... ဖြိုးဝေ...
မီးကို ဘေးပေါက်လို့ ငါ
နှစ်ခြွမ် ဘောင် ရိုက်ခါး ဖြိုးဖြိုး
ဒါပေမယ် မီးကမတူဖြစ်ခါး အပြ
ကဲ... ငါ့အဖွယ်ချင်း
တစ်ယောက်က ခြောက်
ဖျားတယ်

ဟဲဟဲဟဲ နေရာကို
ဟဲဟဲဟဲ ဖြိုးဖြိုးဟဲဟဲ
ခဲကားပါ... ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ခဲဟဲ ဘဲဟဲဟဲ ဟဲ
အဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ...

ဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ

ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ
ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ ဟဲဟဲဟဲ

အခုလည်း ဖမ်းကိုင်
ဆေးခန်းမှာ ကျားရန်က
နေရာကို အဖြစ်ပေး
ရမယ်

အဖေ စကားကြောင့် ဖြိုးစေ
မိန်းမကြီး ဆက်ခိုက် ဝုဒ္ဓိ
သွားသည်။ အဖေ မျက်နှာ
အံ့ကောင် မကြည်ရဲ



မျက်လုံး အစုံကို ဖြစ်ထား လိုက်ပါသည်။



သူ အင်္ဂါဆီဖြင့် ပုခုံး
ခုခံဖို့ကြောင့်
ဖြိုးစေ မိန်းမကြီး
ဖမ်း

ဟောကောင်
ဟိန်းမထွက်နဲ့



ဦးဖြူစိန် ရာ ကျယ်လောင် သော
ဟိန်းနဲ့ ပေးသံကြောင် ဖြိုးစေ...
ဒွိုက်ခဲမဲ၊ လေ့စေ၊ ဟိန်းလေး ကြိုက်ကာ
နာကျင်ဖွဲ့ကို ကြိုက်သံသန့်။



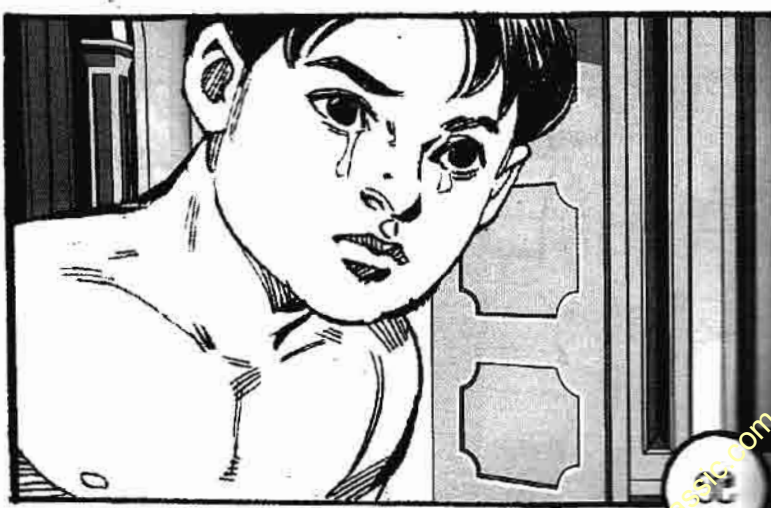
ခိောက် ဟိန်းချက်တွေ ကိုတို့ငါး သူ ခေက်ချင် စိတ်ကို ဖျားသံဖြိုး
ဟိုးစပ်ကိုတိုက်ထား သန့်၊ ကြားက... ဟိန်း၊ ဗျာသော ဟိန်း
လေးတော့ လွတ်သွားလေ သန့်။



အသားနဲ့ နေရာဖို့ သားရေကွင်း ဝတ်ချက်
ထိခိုက် အသားနဲ့ ခိုက် ဝေဖာင် နှိပ်ကျင်
လှည့်။



ဒါပေမယ့် ဖြိုးစေ မင်္ဂလာ...
ချက်ရည် တွေသာ တာပွင် သွင်
စီးကျစေ သည်။



ငါးချက်ခန့် ပစ်ဖြိုးဖို့ ဦးဖြင့် စိန် ကျောက် သွား
ရသည့်။ အပစ်ရပ် သွားပေမယ့် ဖြိုးစေ အသား
ကျန်ကာ... မက်မက် ကော့ ရှစ်နေဖို့ဆဲ။





ဦးဖြူစိန် ခေါ်သမဂ္ဂဗြေစေး၊
ဖြူစေ ကို ခက်ကြမ်း၊ ကြမ်း၊
ပညာက ဆွဲခေါ် ဆွဲ၊ သမ္မိ

ဓမ္မစိန် ကို ကျေနပ်စွာ ခံခါး ဖြေဖြေ ချား ရောက်တော့၊ ဖွင့်တာ...
ဖြူစေကို အဖြေထုတ် သမ္မိ။



ဦးဖြူစိန်က သူ
ဆိုတာ အိမ်ရာထဲ ခံခါး
သင်တာ၊ အဖြေဖြာပဲ
ဖြေဖြေ ဖော် အိမ်

စကား ဆုံး သမ္မိ နှင့်
ဦးဖြူစိန် ခံခါး ကို
ဆွဲခေါ် လိုက်သမ္မိ။

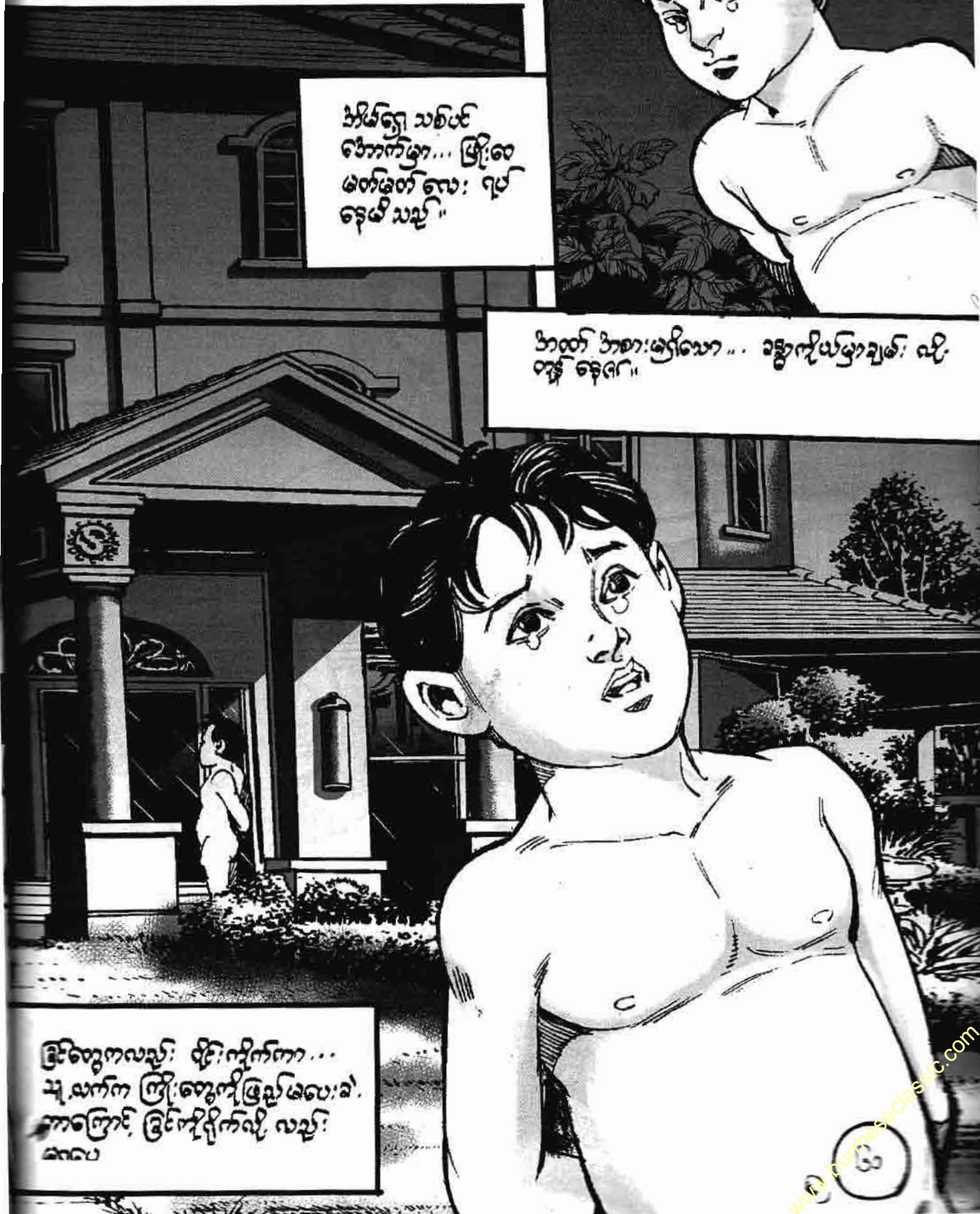


ထိုခါးပိတ်သံ စာကျယ် ဖြိုး နှင့် အတူ ဖီး အလင်းတောင်
ခြောက်သွား၏။



ဒါမ်ရွှေ သစ်ဖ်
တောက်ဖြူ... ဖြိုးစေ
မက်မက် လေး ဂုဗ်
နေမိ သည်။

အထက် အစားဖြိုးသော ... ခန္ဓာကိုယ်ဖြူချမ်း လို့
တုန် နေ၏။



ခြင်ဆွေကလည်း ဝိုင်းကိုက်ကာ...
သူ့လက်က ဖြိုးဆွေကို ဖြည့်မလေးခဲ၊
ကာကြောင် ခြင်ကို ရိုက်လို့ လည်း
မလေ

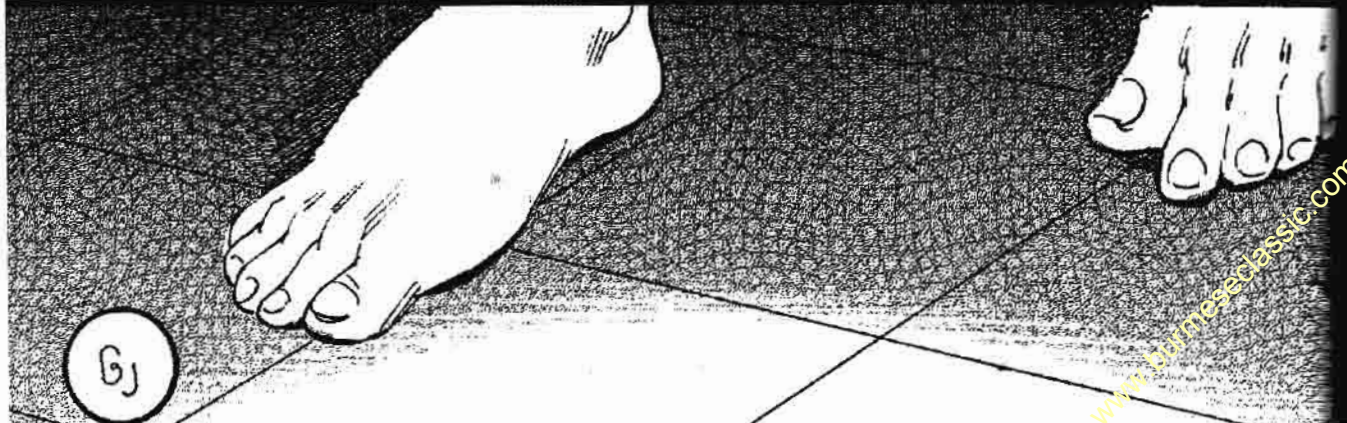
ရေကြောက် ထည်း ရေကြောက်
ခွမ်း ထည်း ခွမ်း ထည်း ဖြစ် ဖြစ် ဖြစ်
ဖြစ် တွေလည်း ဝါးကိုင်ခံ
နေရဇာ။



မနုဉ်း ဤကောင်ရပ် နေသည့် မနုဉ်
သဘောပင် ခေါက်သံ နှစ်ချက်ကြား
လျက် ရမျှ ထိတ် ခန့်
လန့် သွားဇာ။



ဖြိုးစေ... ပိုဖြိုး မျက်စိ ချစ်တော့ပင် ခမ်းခြောက်
တုန် ဖြစ်လာ။ "



အခေါက်အခက်က ခြေခံကြောင့် ဖြိုးစေ
ဗွတ်မကြည်စာသိလျက် သည်
အိမ်ပေါ် ဒေါ်တို့ပဲဖြစ်မည်

ဒေါ်တို့ ငိုသကြား ဖြင့် သူ့အနွှားကိုယ်ပေါ် စောင့်တစ်ထည်
ဖြစ် ဖြိုးလျက် သည်။

သာရယ်



အဖေ အိမ်ထွားချိန် စောင့်က... ဒေါ်တို့ နောက်ပေး
တံခါးဖွင့် က... ထွက်လာခြင်းဖြစ်မည်.....



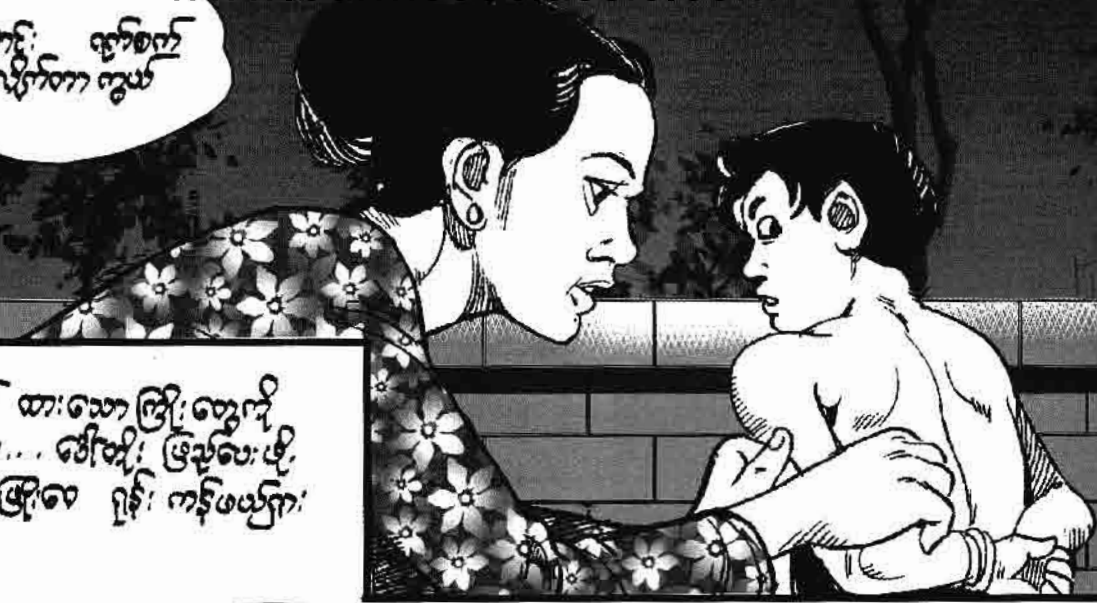
သာလေးရယ်
ဟဲဒါ ကလေးရဲ့ အဖေ
ဖြိုးစော့လို့

အခုလို ဖြစ်ရတာ
သိလား လာ... သာ
ဒေါ်တို့ ဟဲဆိုးတဲ့
သွားမယ်



ဒေါ်တို့ မျှော်ရမည်တွေ ကျင့်
သူတို့ တွေ့မိမ့် သည်။

ဟင်း ရွတ်စက်
လျှောက်က ကွယ်



လက်ဖြင့် ချုပ်ထားစေ၊ ခြိုးတွေကို
သတိ ပြုမိက... ခေါ်တို: ဖြစ်ပေးဖို့
ခြိုးစားစော၊ ခြိုးစေ ပုန်း ကန့်ဖယ်ရှား
နိုင်ရ

ခေါ်တို:
သားလက်က ခြိုးတွေ
မဖြည့်နဲ့ ဝေ...

ဟင်း
ကလေး၊
သားစေ့ ရဲ့

အဖေက
သားကို အဖြူဖြူလို့
ခေါ်မေးထားတာ ဝေ
သားက အိပ်ရာထဲမှာ
ခေါ်ပေါက်
တာကိုး



ခြိုးစေ စကားသံလေး ကြောင့်
ခေါ်တို: ရင်ထဲ ဖိုလို့ ခံစား လျက်
ရတာ။

ဒီလောက် အထဲမှာတော့ ဆုံးခဲနေ
သည့် အဖေဘက်က ကလေး
ကိုယ်တိုင် ပါနေရတာ အင်... ဒေါ်တို့
ဒေါ်မ ဖြစ်သွား ဂုဏ်နဲ့။

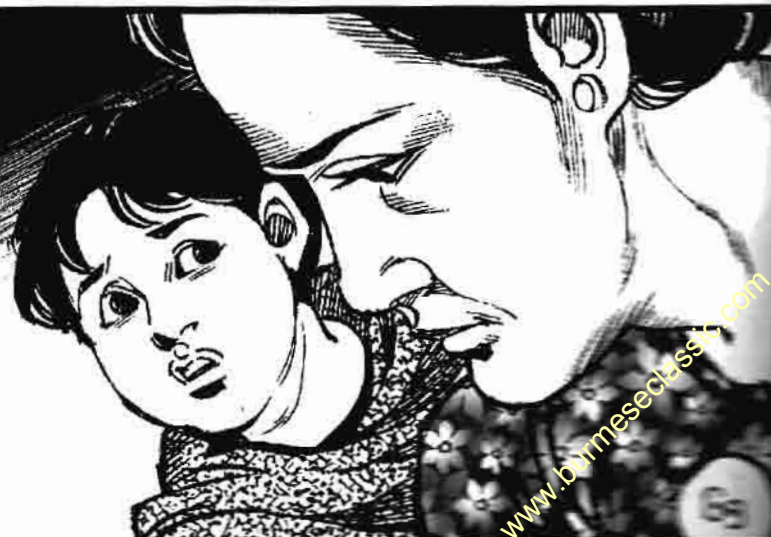
ဒီ ကလေးရယ်
ဒီ အဖေအဖေက ဒီလိုပဲ
ပေါက်မိ ဖြစ်တာပဲ ဖြီး
လာတော့ သူ့ ကာသာ
ပျောက်သွားတာပဲ
လေ

အဖေက
ဖြိုးဖြိုး ပျောက်စေ
ချင်လို့ နေမှာပေါ့၊
ဒေါ်တို့ရဲ့။



သား အဖေက...
သားကို ဒီလောက် ပြုမိခြင်း
နှိပ်စက်နေတာ
သား မေ့မိသွား
လား

ဟုတ်တော့
မေ့မိပါဘူး သားအဖ
ချစ်စရာဆိုလို့ ဒီ အဖေဘက်
ရှိတာလေ
ဒေါ်တို့ရဲ့။



ဒေါ်စော၊
အဖေက ခြောက်စက်
ချစ်လို့ ရိုက်တာတံ၊ သားကို
ဖုန်းလို့ ဖု
မဟုတ်ဘဲ



အဖေပေးတော
တာပဲ သူ့ဘေးကောင်းလေး
နဲ့ ဖြစ်လာတာတွေ
တာပဲ



ဒေါ်စော့ မျက်စောင်းလေးကို ကာခြောသန့်
ဒေါ်စော အဖွဲ့ကင်းစင်သောမျက်နှာလေးဖြင့်

အဖေပေးတံ၊
အဖွဲ့ကင်း သားခံမှာပါ
ဒေါ်စော့ ဖြန့် ဝိတ်
တာပဲ

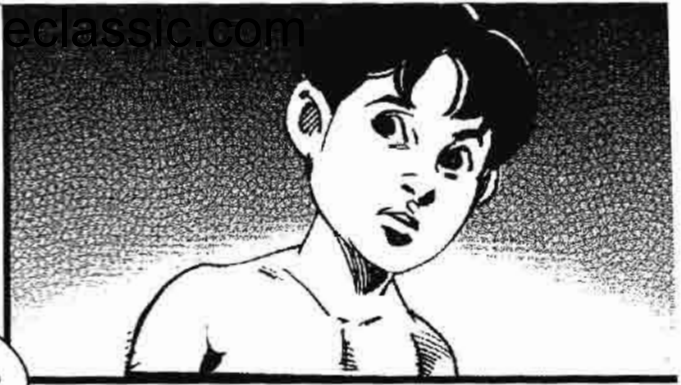


တစ်ခါ ဆိုရင်လည်း
ဒေါ်စော့ တော်... ကျွန်ုပ်တို့က
တေးက ဖြန့်ဒေါ် သနားလျက်ရှိတာ
ခုတော့ အလကားပါပဲ

ဒေါ်စော့ တုခတ်ခတ်ခြောဆိုဒေါ်စော့ နောက်ဖေး လေါက်ဆီ သို့
ဖြန့်လွန်သွားတော့ရင်



ဒေက်ဗို: မလင်းခင် ဒေါ်တိုး က ဖြိုးစေ
ကိုယ်ပေါ်မှာ ဖြိုးထားသောစောင်ကို
တော့ယူသွားလေ။



ကလေး ဝိကဗေ
သိလို့ သူ့မှာထိုးလို့
ကလေးလေ

ဒေါ်တိုးဖြိုးသွားတော့ သူတို့ ကိစ္စကို
ဖြိုးစေ ကိုယ်လုံးတီးလေး ကျွန်ုပ်တို့လည်း



သူတို့ကလေး သဘော မောဟ တွေ နှင် မူလော့ဆီ
ခါးလော... ဒို့ ဖြိုးစိန် မှန်ကဲ ဝိတ်လှက ဒို့တော့
မိုးစိစိစိ လင်းနေ ဖြိုး...

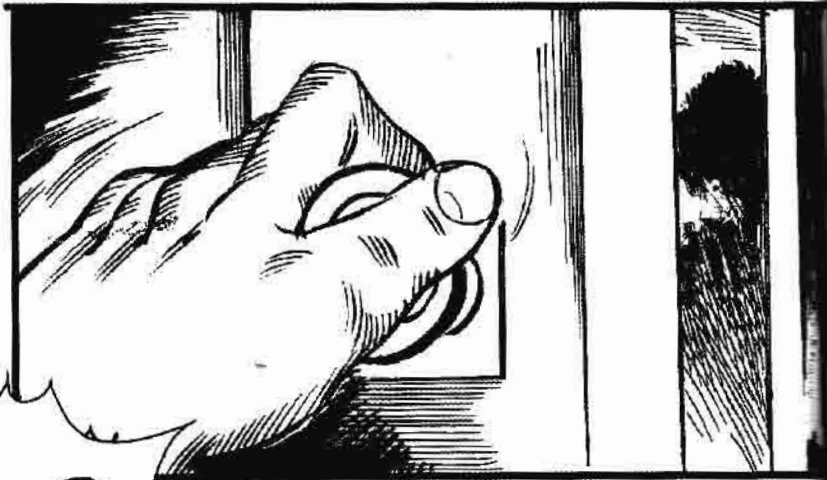


ဟင်း... ဟင်း...
ဒါ့အားလေး



သူ့အား အိမ်ထဲမှာ သားကို မတွေ့
တော့မှ ဦးဖြူစိန် သူ့အဖို့ က
အိမ်ထဲ ဝါပျက်တော့ကို ဖြိုခို သတိရတာ
အိမ်ထဲမှာ လျှပ်ဆက်လျက် သည်။

မျက်နှာတောင် မသစ် နှိုးဘဲ... တံခါး မကြိုး ကို အပြေး ဝါပျက်
ဆွဲ ဖွင့်လျက် ရှိ၏။

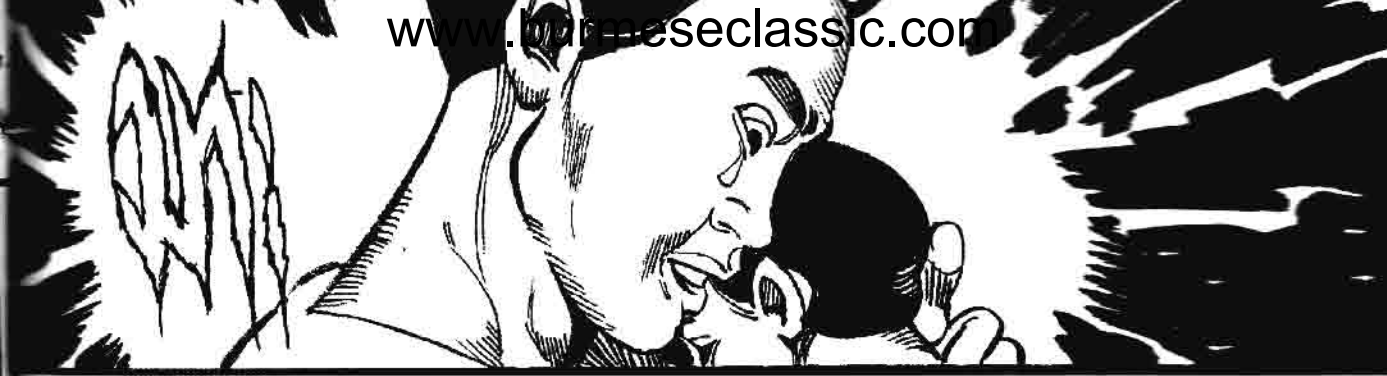


ဟင်!

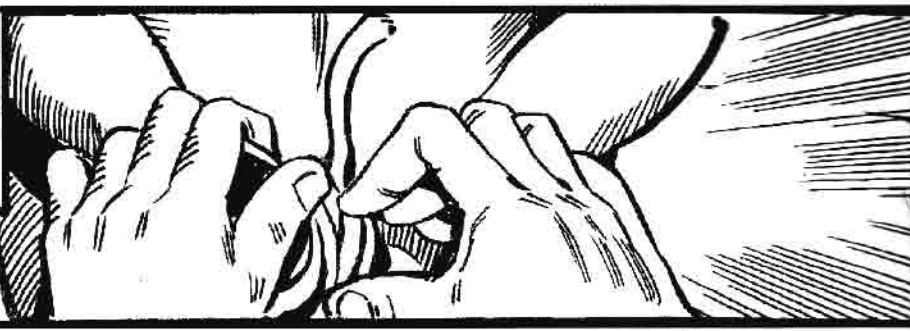
ဆင်စင်တောက်မှာ... ဖြိုးလေး က...
သူ့ သူက တားခါ သည် အိမ်ထဲ
ဖြိုးစုတ်လျက်၊ မှတ်တတ်ကလေး!



ဦးဖြူစိန် သူ့ရင်တက်မြဲ ဝါပျက်
စိတ်မပျက် ကောင်း ဖြစ်ကာ...
မျက်နှာဆူငွေ မျက်နှာခွဲ ဝါ
တက်လာ၏။



အိမ်ထောင်ရေးနှင့် သားကိုးခေါ်ရင်း
အိမ်ထောင်ရေးပေးပေး ဖြစ်လျက်ရှိသည်။



သားလက်က ကြီးတွေဖြစ်ပေးရင်း နှစ်ယောက်
လက်ကောက်ရက် လေးဖြာနီရဲ့ ခေ့သော ကြီးရဲ့
လေးတွေက... ဖာထီး သားတွေရတော့ ရင်ထဲ
အကောင်းပါ။

သူက သားကို ငါ့အဖေအဖေအဖေ
အဖေအဖေအဖေ... စိတ်ကူးစားသော်လည်း
သူ့ စိတ်ပျော်စရာကောင်းသည်။



သားကို မွေးချင်းတော့ သားကလေးအဖေအဖေ
သူ့ပါးကိုတောင်ဖက်၍ နှစ်ယောက်
နေသေး၏။

သားကို
ချစ်လို့ ဆုံးမတာဆိုက်
ဟာပေ



သူ့ပါးကို... တွာ၊ ဒါ၊ နီမ၊ ရင်း ဖြုံးဖြုံးလေး
ဖြောင့်စေ သန့် သားစကား သံလေး က...
သူ့ရင်ကို တွဲတေဇာ

ကုန်ယင် ဇွာ ဖြောင့်ရင်း လွက်လာ သန့် မျက်ရည်
တွေကို မျက်နှာကို ဒါ၊ ဖြုံး ဝါတ်ဆို
ဖြိုး သွင်းနေရ သန့်။

တော့... တော့...
ဟာတ်တယ်သား ချစ်လို့
ဆုံးမတာပါ သားရယ်...
ဖေဖေ သားကို ချစ်လို့ပါကွာ..



မျက်ရည် တွေကို သားမမြင် တွဲတင် သားကို ရင်ခွင်ဖြင့်
ကပ်ကာ ဆိုင်းဖက်လျက် သူငိုမိဇာ။



ချစ်စရာ ကောင်းသန့် သားလေး ကိုဖြင့် သူ့အိမ်ကားမှာ
တံဖြစ်ပေးခါ မိတာ သူ့အောင်တရ ဖေဖေ ပါ။



သား
တစ်ခုလောက်
ဖြန့် ဒီပိုလျက်ဟင်



သား
မိမိပျက် ဘူး
ဒါပေနဲ့ ဒါတူ မခိုက်စာ
စားမယ်လေ...

အင်း...
အင်းပါ သားရယ်...



သားလေးကို သူ့ကိုယ်တိုင်
ဒါကို ကောင်းတိုတို
ဝတ်ဆင် ပေးလျက်
မိရက

ဟိုသားလေးကို
နောက် ကယ်တော့ မှ
မရှိကမီ ခေတင်
သက်ထားရမယ်



ရင်ထဲမှာလည်း နောင်တ အသံ နှင်း ဆုံး ဖြစ်
စကားကို ကြိုက်ဆုံး မိရက

ဒီနေ့ ဖြိုးလေ တစ်ယောက်
ရင်ချစ်စွာဖြင့် အဖေ့ကို ဖြော်
နေမိ သည်။ အဖေက... သူ့
အပေါ် အရေးတော်မရွေး
တခြား ကလေးတွေလို အဖေ့ကို
အရေးတော် နေလို့ မရပါ။



အဖေ့ကို
သား တစ်ကား ချစ်တယ်

ထိုစကားလေး တစ်ခွန်း ကို အဖေ့ကို ဖြိုးလေ
အရမ်း ဖြောချင် သည်။ ဒီပေမာ၊ ဒိုက်က...
ထုတ်မ ဖြောရဲ့ ပါ။



ဖြိုးလေ ဖြောချင် သောစကား
အတွက် ဘယ်လို ဖြောရမည်
လဲ ဆိုကာ စဉ်းစားရင်
အကြံတစ်ခု ရလာသည်။



ဟုတ်တယ်
စာအုပ်ကဲဖြာရေး ဖြိုး
အဖေ့ စားပွဲပေါ်-
ကပ်ထား ရဲ့မယ်...



အဖေ့ကို တဲအား ချစ်တတ်စေ
သား ဖြိုးစေ

ကျောင်း မလာ စာပို့ပို့
ပထမဆုံး စာမျက်နှာတွင်
စာလုံး ဖြိုးဖြိုး ဖြိုး
ဖြိုးစေ , ရေးလိက်သည်

ဖြိုးစော့ ဒီအဖေ ဇာ
စာပို့ပို့ စားပွဲပေါ်မှာ...
စာပို့ပို့ ကို စာပေးစာချာ
တစ်ကား လိက်သည်။

ဖြိုးစေတွေ့ရင် ကျေနပ်စွာဖြိုး
မိသည့်။ သူရေးထားသော စာကို
တွေ့လျှင် အဖေ သို့ ကိုယ်ချစ်
လာမည် ထင်ပါရဲ့။ "



စာပို့ပို့ကို အဖေ
လွန်လျက်ရင် စော့ ငါရေးတဲ့
စာကို အဖေ
တွေ့မှာပဲ

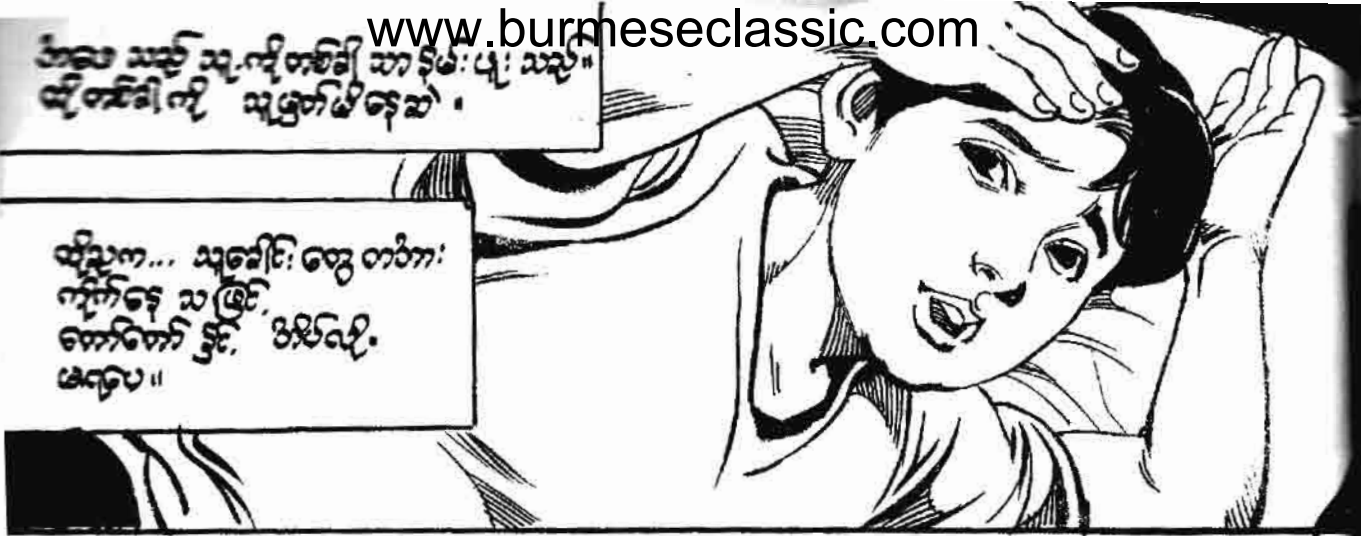
BURMESE CLASSIC



ဖြိုးစေ တွေ့ရင် ကျေနပ်စွာ
ဖြိုးလိက်မိ ကျော့ရေး

အခု သူ့ သူ့ကို တစ်ခါ သာ နှိမ် ဟု သူ့
ထိုတစ်ခါကို သူ့ဖွဲ့တစ်နေ့ဆဲ။

ထိုသူက... သူခေါင်း ဂွေ တစ်ကား
ကိုင်နေ သဖြင့်
တောတောင် နှိပ် ဖိမိလို့
မိလေ။



ဖိမိမိပျော်သော်လည်း
ခေါင်း ကိုင်သက်သာ တောင်
မျက်လုံးကို ဖြိုက်ထား
လျက်လည်း။

BURMESE CLASSIC



သူ့ ဖိတောန် နှိပ်တောန် ဖြ
တံတေ သူ့ ပါး ကို ဖြူဖြူလေး
လာနိမ် ပါး သည်။

ထိုတစ်ခါတူနိုးက... သူ့ပျော်လွန်းလို့ ခေါင်း ကိုင်နေ
တာတောင် မေ့နေ သည်။

ဒါပဲနောက် သူတွေ မှာ လည်း ဘာပေ
နဲ့တော့ သိချင် တာကြောင့် ဖြိုးပေ
ဖိတ်ပေးပျက်စေတာပဲ စိတ်ကို
လိမ္မော်ထား သည်။



သို့သော် ငြာ ငြာနေလို့ မရပေ ။
မိကြားခင် သူဖိတ်ပေးပျက် သွားခဲ့ သည်။



သူစဉ်... ဒီလို ဖိတ်ပေးပျက် သွားခဲ့ နှ့်
ဒါပေ, လူ, ဒါနဲ့တော့ သူ့ဘာပေ
မသိခဲ့, ရပါတီ ။

BURMESE CLASSIC

နောက်တစ်ခါလောက် ဒါပေ နှိမ်ထားတာကို သူ့ခံကြိုချင်
ချင်ပါတီ သည်။ ဒါပေ သူ့ကိုနှိမ်ထား ခြားရမိ
ချစ်လို့, ဟု သူ့ထင်ပါတီ သည်။



ဒါပေ ချစ်သလို သူလည်း ဒါပေကို တစ်
ချစ် သည် မဟုတ် ပါလား ။



သူ့ဖခင်ကို သားရောဂွေ...
နေ့ဓမ္မ မခံနိုင်ဘဲနေခါ၊ သမုဒ္ဒြား...
သူ့သွား ဖြီး...

ငါ...
ဖခင်ပျော်သွား ဖြီး
သေးပေါက်ချလို့
မဖြစ်ဘူး

ထိုမှိုရိုမစ်ကိုဖြင့် သူ့မခံနိုင်ဘဲနေတာကို အာဇာနည်က
ဘာမှ မသိပါ။



သူ... သေးမပေါက်တာ
ကိုတော့ အာဇာနည်
မသိပါ...

ကျောင်းမှာစာသင်ရင်း ဖခင်လိုက်နေလို့
သူ့အဖို့ကိစ္စရတာ... သုံးရက်တိုက်...



တစ်ဆယ့် ဖခင်ပြန်ခါ၊
ရသည့် မတုတ်ပါလား



ဟော...
ဟာဖေ ဖြိုလာပြီ...

ခြံထဲသို့ ဟာဖေကားသံဝင်လာသံ
သူ ကြားရသည့် သူမ၏ မိသား
မောင်လည်းလည်းနှင့် ဇနီးနှင့်ထဲမှ
ထွက်ခဲ့၏။

ဆင်ဝင်တောက် ဖွာရပ်လျက်သော ကားထဲမှဆင်း
လာကာ ဟာဖေ တစ်ယောက်တည်း မပုသွတ်ပါ။



ဦးညွန့် လည်းပါ သည်
မကြာခင်မှာ ဟာဖေ ဆို
လာတတ်၍ သူ
ကောင်းကောင်း သိနေ၏။



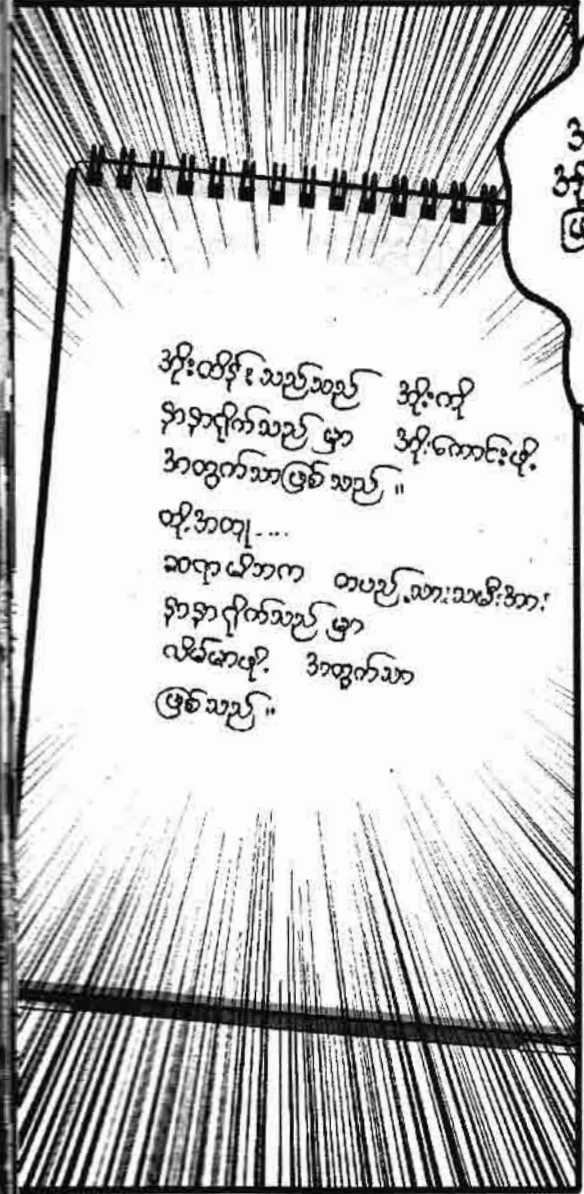
ဇနီးနှင့် ထဲ ရောက်သည်နှင့် ဟာဖေက
ဦးညွန့် ကိုလက်ချုပ် ထိုးညွှန်ဖြင့်...



ဦးညွန့် ဟိုမှာ
ထက်ခြံမှ ခုတ်
မင်းပါ

အဖေ သွန်ဖြူနေတာက... အဖေ၊ အဖေ
စားဖို့ ငွေ နိရံမှာမှန်ကောင် သွန် ဖား သော
စာတန်း တစ်ခုဖြစ်သည်။

...က... မျက်မှောင် ကုတ်ကာ စာတန်း ကို
အဖေ ကျွန်တော် ဖတ်ကြည့်ရအောင်။



အိုးထိန်းသည်သည် အိုးကို
နာနာလိုက်သည် မှာ အိုးကောင်းဖို့
အတွက်သာဖြစ်သည်။
ဖို့အတူ...
ဆရာမိဘက တပည့်သားသမီးအား
နာနာလိုက်သည် မှာ
လိမ်မာဖို့ အတွက်သာ
ဖြစ်သည်။



အိုး ထိန်း သည်သည်
အိုးကို နာနာ လိုက်သည် မှာ
အိုးကောင်းဖို့ အတွက် သာ
ဖြစ်သည်။ ဖို့ အတူ ဆရာမိဘက
တပည့် သား သမီး အား
နာနာ လိုက်သည် မှာ
လိမ်မာဖို့ အတွက် သာ
ဖြစ်သည်။



ဦးညွန့် ဖတ်သံ အားဖြင့်
အဖေ ကျေနပ်စွာ
ဖြင့် ရှိ



ဦးညွန့် လည်း
ကိုယ် သား သမီး ကို နာနာ
လိုက်ဖြင့် ဆုံးမပျာ... အလိုက်
ခံရတာ ကျွန်တို့ များ လေလေ
သတို့ အကောင်းလေလေ
ပျာ...

ဒါရို: ကွဲစောင်း
ရိုက်ဖြူ ဝါသနာ: ခွဲစောင်း
နှုတ်မိ မယ်လို့ ကျုပ်က ခြောက်ချင်
တယ်... ကလေး: ဆိုတာ
ရိုက်ဖြူ နှုတ်မိတာဟာ



မရိုက်ဘဲ
ခြောက်ဆီ ဆုံးမရင်
မနှုတ်မိ ကြည့်
ကျွန်တော်, သား: ကိုယ့်
ကြည့်. ဟဲ့ ဒီပိယာထဲ
ပေးပေါက်ချလို့ ဆုံး
ရုတ်တောင့် ရိုက်ယူ
ရတယ်...



တော်ယ ဒါဖြင့်
ကျတော့, ရိုက်ဖြူ: 'ဒါဖြင့်
ထုတ်ထား: လိုက်တယ် တော
ဒါရဲ့ ဆေးပေါက်တာတွေကို
သွားဖြိုချာ



ဖြို: ဝေ ယောင်ရမ်းဖြို: သူ.
ယေပိကို ဝါသနာ: တဖြား
လက်ဖြင့်: ဒီရုပ်ထား: လိုက်
မိသန့် "



ဒီလိုဖြို: စပ်ဖြင့်: ဟွင်း: ဖြစ်
အတော လေပိနာက... ဒါရဲ့ထဲ
နှုတ်မိနေဘဲ

ဒါပေမက ဒါဖြင့်ရိုက်. နေရာကို
ဒီထပ်ပေးတာ. "

ဒီး ဖြစ်စဉ် က
နှိပ်ကွပ်တာ။ “ ခိုလှောက် ”
တစ်ခုတစ်ခု၊ ဝါးကား၊
နေရတာကိုးဗျ...

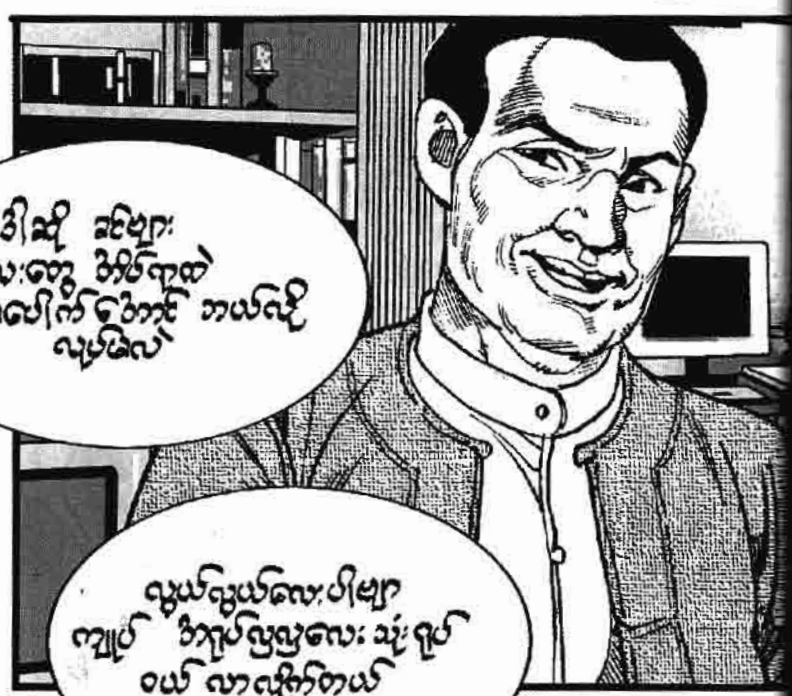


တကယ်ကျတော့
ခဏကင်းတဲ၊ ဝါးကျင်၊ တွေ
ပျောက်ဖို့၊ ဆိုတာ...
ချိန်မြောက် တဲ၊
‘ ပစ္စယာကံ ’ ခု၊ လဆုတ်
ရပါတယ်

ဒီး သွန်၊ စကားကို ဒီး ဖြစ်စဉ် လက်ခံ
ခိုင်း သလို့ မျက်မှောက် ငြိမ့် ကျား၊ မကျော
မနပ် ငြိမ့်ရင်၊



ဒါဆို ဆင်ယုဂ်
ကလေးတွေ ဝိပိဋကဏ္ဍ
သေးမလောက် တောင် ကယ်လို့
လှုပ်မလဲ



လွယ်လွယ်လေး ပါမျှ
ကျွတ် ဝိက္ခမ္ပဗျဗ္ဗဗေး သုံး ဂုဏ်
ဝယ် လာ လိုက်တယ်



သေးမလောက် ကော့တဲ၊
ဝါးကြီး ခြစ်ယောက်ကို တစ်ယောက်
တစ်ဂုဏ် လေး လိုက်
တယ်...



သေးပေါက်တံ၊
အလယ်ဆုံး ကောင်းကိုတော၊
မလေးဘူး၊ မလေးတော၊ သူ့ရဲ့
တောင့်၊ ဖြစ်လေ... ဒီတော့မှ သူ့ကို
ဖြန်ဖြန် ကိုယ်လိုချင်တာ
တောင့်၊ လိုက်ရုံပဲ

သားသား
ဒီပိတ်ရုတ်သေးမလေးကိုလည်း
ပေးမယ်...



တကယ်တော့ မေးကြီး
သား တကယ် မလေးက
တော့ဘူး



အဖို့ သူကတည်းက
အလယ်ကောင်းသေးမလေးကို
တော့ဘူးဗျာ... ကိုင်း
အခု အထိပဲ

စနစ်ကျ၊ အကွက်လှသောဦးသူနှင့် စကားကိုတော၊
ဦးဖြူစိန် ခံမြော့ဘာမှ အတွက် မတက်နိုင်ပါ။



အေးဗျာ
ဒီလိုဆိုတော့ လည်း
ဟုတ်သားပဲ

၈၁

ဒါပေမယ့် ခက်တာက
ဂျွန်တော်၊ ဣာ ဂျွန်တော်က ဝါကျွန်
ဖြစ်နေပြီ... ဂျွန်တော်တို့တို့
ကလေး၊ ဝါကျွန်ခဲ ခဲ၊ ဂျွန်တော်တော်၊ ဂျွန်တော်
ဆုံးမဖွဲ့ ရယ်လို့ပဲလင်
နေမိတယ်...



ဦးဖြူစိန် စကားပြောရင် ဦးညွန့်မောင်ကို
ညှစ်သားစွာခါရမ်းသန့်

ဆန်ကျွန်ကတော့ပြော
တာကော၊ မဟာစာချုပ် ဂျွန်တော်တို့
ညှစ် ဝါကျွန်ကို မောင်းနှင်မော့
တစ်ယောက်ဖွဲ့ ဝါကျွန်
မခံရဘူး၊



ဝါကျွန်လေးက
ဝါကျွန်လေး၊ မြန်ကော့ သူ
တစ်ယောက်ဖွဲ့ မပါဘူး၊ ဂျွန်တော်
ဝါကျွန်ကို တစ်ယောက်ဆွဲ
ရိုက်သား ဆရာတော်ကြီးတစ်ပါး
ဖြစ်နေပြီ...



ဝါကျွန် ဝါကျွန်ဆုံးက...
စာသင်တိုက် တစ်ခုတောင်ထားတယ်
သိပ္ပံပညာကြီးတစ်ပါး
ဖြစ်နေပြီ...

ကျွန်တော်တို့က...
 သား၊ သမီး၊ အခြားတို့ကို လျော့ချစေ
 ဘယ်တော့မှ ဖောက်ဖက်ဆုံးမက
 ဖြစ်ဘူး၊ ကျွန်တော်တို့က
 အကျိုး၊ သင့်၊ အကျိုး၊ သင့်၊
 ပြင်းပြတယ်...



အဲ... လူတွေ
 သူတွေမှာ ဆိုရင်...
 ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ကောင်း
 ကွက်တွေကို... အားပါး
 စာရ ချိုးဖွယ်၊ စကား
 ဖြောတယ်...



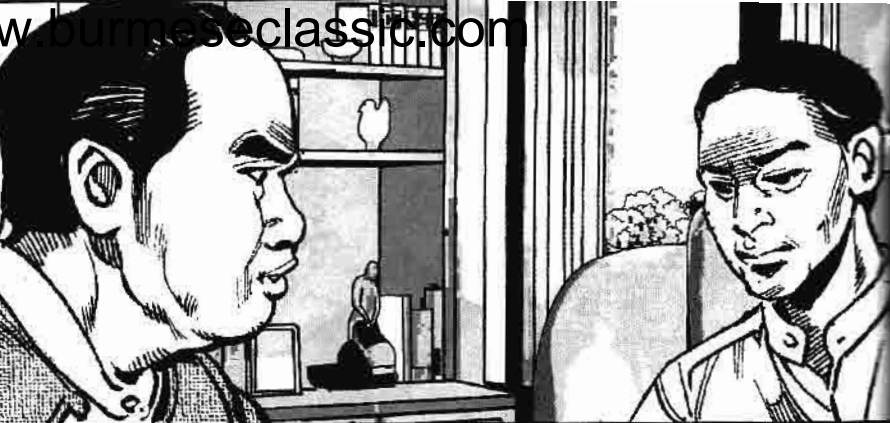
ကျွန်ုပ်သားကတော့
 သိလဲ သိပဲ ကောင်းတာ... ချစ်
 တစ်ချိန် ဖြာ... ဆရာတော်ကြီး
 တစ်ပါး ဖြစ်မို့၊ အလားအလာ
 ပြတယ်လို့ ဆိုဖွယ်၊ ခံရတာ၊
 ကျွန်တော်၊ အိမ်ကိုဟာ

အဲဒါ
 အဲဒါဟာကို ဆရာတော်
 တစ်ပါး ဖြစ်နေပြီ

ကျွန်ုပ်တို့ စကားတွေကို ခိုးဖြုတ်မိ
 မိသားစုတို့ တစ်စား ခိုးယောင်
 ခြင်း



ပညာသိပ်တော်တာလို့
ချီးမြှင့်ခံရတာ၊ ဂျွန်တော်၊
အစ်မတစ်ယောက် ပါမို့ ခိုခွဲ
ရခဲတဲ၊ အဖြေ... ဒေါက်တာ
ဘွဲ့တောင်ထပ်ရသွား ဖြေ...
အဲဒါ ကာကွယ်လဲ ဖြာ...
ပါမောက္ခဗျာ...



ဒီဆွန်က ချက် နှစ် လက်နှစ်၊ တိကျစွာ
ရှင်းပြနေတာမို့ ဒီဖြေစိန် ဖြာ
ဘာမှ မပြင်းပယ်နိုင်ခဲ့ပါ...

ဂျွန်တော် လေ့လာမိ
သဘောက ကလေးတွေကို ပိုက်နှက်
တာက... သူတို့ ဖြာရတာ၊ တခြားစိန်နဲ့
ကရုဏာအိတ်ကို ဖျက်ဆီး
ပစ်ရာ ရောက်တယ်တာ!



ဖြေတော့ အပိုက်ခံ
ရတာ၊ ကလေး ဟာ... အသားခိုတာ၊
အပေါ် ဖြာ... အာရုံစိုက်
သွားဖြေ ဒေါသထွက်တာနဲ့
ကြောက်တာ ပြန်တယ်...



သူ လုပ်ခါတာ၊
အဖြာကို ဆင်ခြင် နိုင်တာ၊ ဘုဏ်
ပျောက်သွားတယ်



အဖြေပြန်ရင်
အပေးနဲ့ အပေးရဲ့ တာဝန်ပဲ
ဒါတယ် ဒါတာဝန် မရှိဘူးလို့
စွဲခြက် နဲ့ ကြံစားတဲ့

ကလေး လုပ်သမျှ
အဖြေတွေကို မိဘကတယ်မှာ
အဖြေဆိုတာက ကျွန်တော်
လူပျိုပေါက် အကွယ် ဘုန်းက အစစ်
ဝမ်းကွဲ ဘစ်ယောက် နဲ့ သံယောဇဉ်
ဖြစ်ရဲ့ ဝယ်... တကယ်တော့
အခုနဲ့ စပ်လို့ ဖြစ်တာပါ

ဟဲ့...
အဖြေတော်ယာဆိုရင်
ဒီယောက် ကဖြင့် ကြော
တတံ့ ကောင် ဆိုပြီး
ဒွိမ် ရိုက်ပစ် ဖြာပဲ

အဖြေပြန်ရင်
မခံချင် စိတ် နဲ့ ဒီ... နောက်
ဖြေ ကြံစားပေါ့ ပိုဆိုး
ဖို့ ပဲ ဒါတယ်...



စိတ်ပညာရှင် တွေရဲ့
လက်တွေ့ စမ်းသပ်ချက် အရ
ပြန်ရင် အဖြေကို မဖြင့်တဲ အဖြေ
ပိုတောင် အစွဲ ဝတ်
လုပ်တတ် ကြတယ်တဲ

ရွှေနိုင်တော်၊ ဟာမေခန့်၊
ဟာမေက လုံးဝမဆူဘူး၊ ဟာကျိုး
ဟာကြောင်း၊ ရှင်းဖြူတယ်... ဆွေမျိုး
နိုးချင်း၊ ယျာဇ် ပညာရှိ သူတော်
ကောင်း၊ တော့ရဲ့၊ ဂျိုးချစ်ကြီးကို
ခံရမယ်...

နောက်တစ်ချက်က
သိပ္ပံပညာရှင် တော့ရဲ့ လက်တွေ့
စမ်းသပ်ချက် ဟာရဲ့



မွေးလာတဲ့ ကလေးဟာ...
ကိုယ့် ဟား၊ ရော... ချာတ် ဟား၊ ရော
ဟာဆင်းနိုမိ၊ သွား၊ တယ်တဲ၊
အဲသလို ရှင်းဖြူတော့၊ ရွှေနိုင်တော်
နောက်ဆုတ် သွား၊ တယ်...

ရွှေနိုင်တော်၊ မိဘတွေက
သားသမီးတွေနဲ့ ရင်းရင်းကြီးကြီး
နေတယ်... မိတ်ဆွေ
တွေလို ပေါင်း
သင်းတယ်...



အဲဒီတော့
ဘာပဲ ဖြစ်ဖြစ် မိဘနဲ့
တုံ့ပင် ရဲတယ်
ဗျ...



ကျွန်တော်တို့က
မိဘကို ချစ်တာ... လေးစား
ဖြူရည်နဲ့ ကာပဲ ရှိတယ်... ကြောက်စရာ
ကြောက်စရာ လည်း
တွေ့ရုံက... လေး...

အဲဒါကော၊
ဖွားတာပေါ့ သားသမီးဆိုတာ
မိဘကို ကြောက်စရာ
ဖြစ်မှာပေါ့၊

“ဆို အာချက်ကို နီးခြင်းစိန် လက်အခံပဲ
ချက်ချင်း ဖြင်း သည်”

ချစ်ခင် ကြည်ညိုတာ၊
သားသမီး၊ ကျေးဇူး... မိဘ
စကားကို ဖြောင့်လည်း နားထောင်
တယ်... ကွယ်လွန်လည်း
နားထောင် တယ်ဗျ

ကြောက်စရာ
ကြောက်တာ သားသမီး
ကျေးဇူး... ကြောင့်ပဲ နားထောင်
တယ် ကွယ်လွန်...
နားထောင် တယ်ဗျ

နီးခြင်းစိန် ဘာမျှ မဖြောင့်နိုင် ကံကောင်းကြီး
ဖြစ်သွားဌာသန့်”

ဒီဆွန် စကားတွေက... လက်ခံနိုင်
စရာရှိပေမယ့်... ဒီ ဖြစ်စဉ် က ဖြစ်
ချေပမို့ ငြိုးစားဖြစ် သည်။

သားသမီး
တွေကို စိတ်ထဲကပ်ချစ်
အဖြစ် လွှတ်ပေးချစ်နဲ့ ကမ်းတက်
လိမ့်မယ်... ဆိုတာ
စကားကို ကျုပ်က...
သဘောကျတယ်



ကျုပ်ကား ကို
ချစ်စကားတောင် ကျုပ်ကားအဖို့
အယာ အဖို့ အဖို့နဲ့ မဖြောင့်
နိမ်းချင်ရင် စောင့် သူ ဝိမိတ်
ပျောက်တော့ အဖို့နဲ့
နိမ်းတယ်ဟာ...



ခပ်ဗျားဆိုလိုတာက...
စိတ်ကချစ် နေရင် ငြိုးငြိုး... ကိုယ်နဲ့
နှစ်နဲ့ ဖြစ်လာမလို့အဖို့
နဲ့ သဘောလား
ဒီဖြစ်စဉ်နဲ့

တုတ်တယ်
လေဟာ...



ဖိမ်း... ဆရာ သာဓက
သူ့သား မောင်ဝဏ္ဏလဲ့ မက်လာသို့
ဆုဖွား... ဖြစ်သောအခါ
ဖြစ်စေမယ်

အဲဒီလို ဆင်မုတ်ကိုလည်း
ဒီပေမယ်. အဲဒီ ဆင်မုတ်: က...
ကလေး: ကစလောက် ရလို့. ဝေခို:
ဆုံးရှုံး ချီကော့. နောက်ကျ
သွား ဖြစ်ပါ့.



လူပစ်ခမ်းပါဒ်
ဆရာ သာဓကတယ်လို့
ဖြေသနာပြုတာလဲ

ဒီလိုမျိုး...
သင်္ကြန်တို့. ဝါတိ ဝါဇွန်
တို့. မှာ ဆရာ သာဓက ရဲ့ သား
သမီးတွေက... ဆရာတို့. လစ်
မေတာ: တို့... ကတ် ခြင်္သေ့
ပစ္စည်း: မြို့. တွေခို. လာ
ကန်ကော့. ဣတယ်



အဲဒီလိုမျိုး
မောင်ဝတ္ထု မပါဘူး ကန်ကော့.
ပစ္စည်းကိုကော့. လျှောက်ခို. ဆရာ.
ပေးတယ်... ရန်ကော့.
မလာဘူး တဲ့!

ဒါကြောင့် ဆရာ သာဓက သူ့အားကို တွေ့တော့ မေး တာပေါ့.

ဟေ့ကောင် မင်းက ဘာလို့ လူကိုယ်တို့ လာ မကန့်တော့. ရ တာလဲကွ....

ဒါပေမယ့်... ကိုယ်ဒါဘာကို... စိတ်ထဲက ရုစမ်း လေးစားရင် ငြိတော့ပါပဲ....

သားဖြစ်တာ မောင်ရတာ စကားကို ဆရာ သာဓက ဘာမှ ငြိ မဖြေ ကံ ငြိ သွား တယ်။ ဘယ်ကျမှ ဖြောသလဲ ဆိုတော့... မောင် ရတာနဲ့ မဂ်လာ ဆောင်ကျမှ ဖြောတာ မျှ။



မဂ်လာ ဝါခန့် ဝါခန့် ငြိ တော့ မောင် ရတာပေါ့ ရေခို မောင်ငြိက... သူတို့ ရထားတာ တိုက်ခန့်... ကို ငြိ တော့ ဆရာသာဓကပါ လိုက်သွားတယ်။

တို့ကဲ့သို့ လျှောက်ထား၊ ဘာမပြော
ညာမပြောနဲ့၊ မက်လာမောင်မယ်
တိတ်မယ်၊ တိတ်တူလို့
ပုဂံကတော့ ကြီးထိုင်နေသကား!



အထမတော့၊ မောင်တို့က ကမရိပ်မိသေးဘူး
သူ မိုးချုပ်တဲ၊ တိတ် ဆရာသားရ မဖြန့်
သေးတော့၊

မိ
မဖြန့်ဘူး၊ ဒီည
ဒီနေရာမှာပဲ တိတ်
မယ်



တိတ်
မဖြန့်သေးဘူး
ဟာ!



ဟာ... ကယ်ဖြစ်
မှာလဲ၊ တိတ်မေရ
မက်လာဘို့၊ ခုမှာ တိတ်
ဒီမှာတိတ်လို့၊ ကယ်
သင်တော်မှာလဲ!



သန့်တော့မှ ဆရာ သာရ က...
အားဖြစ်သူတို့ ကလဲ၊ စားနေ
တော့တယ်...



မင်း မိန်းမကို
စိတ်ထဲကချစ်ရုံနဲ့ ကိစ္စ
မဖြိုးဘူးလား ချစ်တယ်လို့
ပီးစပ်က ပြောစရာ လိုသေးလို့လား
အိပ်ခန်းထဲမှာ ချစ်သက်သေ
ပြုစရာလို့သေးလား



ခေတ်ဝိဇ္ဇာ ဘာမှ ဖြစ်မပြော
နိုင်ဘဲ လိုလိုကြီး အဖေကို
ဖြည့်နေရတယ်" ဆရာသာလျာ...



ငါ့ကို မိဘတွေကို
ကန်တော့အုန်းက... စိတ်ထဲက...
ချစ်ခင် ဖြစ်သလိုပင် ဖြီး
ကာပဲ ဆိုတာ ကောင်



အခု... မင်း
မယားကိုလည်း စိတ်ထဲကပဲ
ချစ်ရမယ်....



ချစ်တာအပြင်
မင်း ပီးစပ်ကလည်း
မပြောနဲ့ မင်းခန္ဓာကိုယ်
နဲ့လည်း မဖြူနဲ့
ဟုတ်လား

ဆရာ သာဓု လက်တွေ့ ဖြစ်ခဲ့
ကော့မဲ့ မောင်ဝဏ္ဏ သဘော
ဆိုက်သွားတယ်... သူ့ ဝိသုဒ္ဓါ
ကိုလည်း ဝန်ခံသွားတယ်....



ကျွန်တော်ဖွား
ဖိုတယ် ဝိသေ ... ဝိသေကို
ကျွန်တော် ကမ္ဘီ တော
ဖိုတယ်... ခွင့်လွှတ်ပါ...

ဆိုင် ခြစ်တွေမှာ ဖိုဘတွေကို ကမ္ဘီတော့တံ
ပွဲဆို မောင်ဝဏ္ဏ ဖြစ် ဖိုလာ တယ်...



က... ဦးဖြူစိန်...
ခင်မာက လည်း သားကို... စိတ်
ထဲကပဲချစ်မယ်... ကိုယ် ခြစ်စိန်
မချစ်ဘူး ဆိုရင်....



ခင်မာက သား
ကြီးလာတံ ဝိသိဖြာလည်း
ခင်မာကို စိတ်ထဲကပဲ ချစ်ဖြီး
ဝိသိက ကို လာဖြာ မဟုတ်

မိုးညို... စကားတွေက... လက်ခံစရာကောင်း...
သော်လည်း... နှစ်ပေါင်းများစွာစွဲလာသော...
အယူဝါဒကပ်ကိုင်... သူ့ကံ့ချင်းစွန့်...
ဖန်တီး... မိုးခြင်းစိန် ဒီအခက် ဖြည့်နေရတာ။



ထိုစဉ်... မိုးခြင်းစိန် စားပွဲပေါ်မှာ
ခေါင်းဖြိုး လှောင် အိပ်ပျော်လေး ကို
ဖြမ်း နေ့ချိန်ရတာ။

သားဖြစ်သူကို ဖြမ်းချဖို့ ဖြေဖြိုးဖြိုးမိုးညို...
ပြန်နေတာကို... သတိရတာ.....

ဟာ...
တော်တော်စရာကောင်း... ကမ်း...
မိဘ... ကလေး... ဟဲ... နေရာပေး...
အားပေးရမယ်...



သား...
ဖြိုးစေ...



ဖြိုး... လက်ပိုက်က... ခိုးဖြုတ်ဖို့ ရွာရောက်
လာသည့်။ သို့သော် ခေါင်းကလေး
ငုံ့ထားသည့်။

ဒီဖြာ... သား
စာအုပ် လာယူ

ဟုတ်ကဲ့။



သား စာအုပ်က...
ကာဖြစ်လို့ ဒီစာအုပ်ပေါ်
ရောက်နေတာလဲ

ဟို...
ဟို... ဟို

အဆီကို တြောက်သည့် စိတ်ဖြောင့်၊ ဒါဖြုတ်ကို
ဖြိုး... မဖြောင့်တော့...။



မလို့ ဒါပဲသော ဒါဖြောင့်လွန်ဖြိုးက
နိုးည့်သော စိတ်လေဒီဒါ တစ်မျိုး ဖ်
ဖြုတ်က။

ရှေ့၊ နောက်ကို
ကျောင်းတစ်ခုပဲ ကျွန်ုပ်တို့
ဖွဲ့စည်းရမယ်။

ဟုတ်...
ဟုတ်က!

ဟ
သွားတော့။



နီ၊ ခြင်္သေ့၊ ဗြဟ္မာ၊ ဝေဒ၊ သောတာပန်တို့ကို
ဖြိုခဲ ယူကာ ထွက်သွားရမည်။"

နီ၊ ခြင်္သေ့၊ ကဿ၊ ကို ဖောမဂြိုဟ်ရဲ့ သမုတ်ကို
နှိပ်သတ်သမုတ်။"

သုဂြိုဟ်သမုတ် ဖြားဖြား
ဖြိုဖြိုခဲ တော်က တက်
သမုတ် ကိုသမုတ် မဖြိုခဲပါ



အပြစ်တော့ မဆိုသာပါ...
ခွဲပေါင်း မှားစွာ စွဲ၍ ကျင့် သုံး
လာသော အကျင့် ဂြောင့် ပင်....



လှုပ်ကုပ်လေး တွက် သွား သော သား ကို
ငြိမ်း ကာ... ဦး ဖြစ် စိန် ကျော့ နှစ်
လှောင် ယူ ရှင်း... ..

တွေ့လာ
ဦး ချစ် နှစ် ဖြစ် ကော် သား
ကယ် လောက်
အဖိုး ကျိုး လာ



အဖိုး တွင် မကတား
ဝိသုဒ္ဓိ ပါ ကျိုး သွား တာ...
အဲဒီလို ကလေး က ဖြီး လာရင်
ပညာ တတ် အား ဖြိုး ဖြီး ကော
ဖြစ် နိုင် ကယ်... ..



ဒီပေမယ်
ဂြောင့် ဖြစ် ခေါင်း ချစ် တတ်
တံ နိုင် ကို မချစ် က် လူ ထူး ခို
ဝိသုဒ္ဓိ ကို သာ ချစ် တတ် တံ
ကျိုး ဖြိုး ဖြစ် လာ
နိုင် ကယ်... ..

နှစ် ဟောကြား
တို့: က ဘေးဘေး: ဟ
ဖြည့်နား ဖြစ်တယ် ဘဲဒီ ဖြိုက
ဖင်လယ် ရေစင် လို့. စပါး
ကောင်းကောင်း စိုက်လို့.
မရဘူး.

ဖြည့်ပက ဆန်ခွေ
ထိုင်း ကဆန် ချိပ် ဘေးထား.
နေရတယ်... ဒါကို
ခဏ ယာကြည့်. က.
လူ ဖြစ်: က...



ဖြည့်ပက ဆန်ခွေ
ထိုင်း ကဆန်ခွေ မဝယ်ခို.
လှိုယ် ဝေပမာပဲ စပါး
စိုက်စား ပါ



ဖြစ်သူ ကတပဲဖြော
သွားတာ... မဖြစ်နိုင်ဘူး
ဆိုတာကို ဝေပခံလာ ဖြို: တွေကလည်း
မဖြောဘူး: ဌာင်း မဖြောဘူး



သူ့ထို. စနစ်က...
ရေပါတာပဲ လိုချင်တာလေး
ဒီတော့. မဖြစ်နိုင်
တာကို ဖွတ်လုပ်
တာပေါ့.

ဖြစ်သူထက် ဂုဏ်ထူးကို -
ပျံ့နှံ့စေကာမူ... လူကြီးတွေက...
သူတို့ဂုဏ်ထူး ဖာရုံက
ဖြစ်သူတွေကို စကား
တော့တာပေါ့...



စုပေါင်း လယ်ယာ
စပါးစိုက်ပျိုးရေး ဝါးစိုက်ပျိုးရေး၊ နှစ်
လုံးက... အိမ်ထောင်စုံ၊ အချင်းအမယ်
ရဲ့ပုံရိပ်ကောက်
ရမယ်...



အဲဒီလိုပဲ
တစ်အိမ်ထောင်ကို အားပေးပေးသော
ဝေဖန် ပါ ဆိုကြား ဝါးစိုက်ပျိုး
ရေးလုံး ဆက်ကြားခဲ့တာ
တာပဲ...

လောက... ဒီလိုပဲ... စကား
ကြီးကလေး... သူ့ပုံဆန်
လျက်တော့... ရဲ့ပုံရိပ်
ကောက်တယ် လုပ်စမ်း
ပါဗျာ...



မြန်မာ့ထက်
ရာထူးနဲ့ အာဏာကို
ချစ်တဲ့ အစိုးရဟာ ဆက်ကြေး
ခွဲတဲ့ ငွေတွေနဲ့ ဝယ်
စိုက်တယ်...



ရင်တွေဝင်တော့
ပျက်စီး ကုန် ဂျော့... အာဏာက...
လျာကြီးတွေ လာ ကြည့် တော့မယ် ဆို
တာနဲ့ ပြန်သူတွေဆိုက...
ဒုတိယ အကြိမ် ဆက်ကြေး
ခွဲတယ်



ရခိုင်က အာဏာက...
ဆိုတော့ ဆန်တွေဝယ်တယ် အဲဒီဆန်
တွေကို ကော့လောင်း ကထွက်တာ၊
ဆန်တွေပါ ဆိုပြီး
လိမ်တယ်...



ကိုင်း... ပြန်သူ
တွေဟာတော့ ခြစ်စဉ် ဝယ်စိုက်ဖို့
ငွေလည်း တစ်ချို့ ဆန်လည်း ဝယ်
စားရဆိုတော့ ကယ်လောက်ခဲ့ဖူး
ရောက်မလဲ တွေး ကြည့်
တော့မူ...

နောက်တစ်ခွက်... ရန်ကုန်
မန္တလေး၊ ခေပြည်တော်၊ အဖြင့်
လမ်းမကြီး လှပေးတာ ကျေးဇူးတင်
ဝါတယ် အာရုံက (၁၅) နာရီ
လောက်ခန့်... လူက...
အခု (၆) နာရီ သာသာနဲ့
ရောက်ပြီ...

ဒါ... ကောင်းတယ်
အတွက် ချီးကျူးတာ...
အိမ်ထဲမှာ ရဲ့ သားလေးတွေကြီးသာ
ဆုံးရှုံး အာရုံ လို
ကြောက်နေတာ

စိတ္တ သတိမရှိတာ
အာရုံ အင်ဂျင် နဲ့ယာတွေက
မိုင်လေးရာနီးပါး ကို ဂရုစိုက်လမ်းသွား
လုပ်ချင်တယ်

သတိမရှိပေးတာ
အာရုံက... လေးလမ်းသွား
လောက်ပဲ ဖြီး နှိပ်မယ်... ဇွတ်လုပ်ရင်
ပစ္စည်းတွေ လုပ်စားခတွေ ရေထဲ
ပစ်ချ သလို ကုန်ဆုံးမယ်လို့
ဖြောင့်ဖြောင့်လား တစ်ယောက်
မဖြောင့်ကြားနဲ့



ဖြောင့်ရင်
ငါ အလုပ် ဖြုတ်မယ်
ဘာလဲ ကျွန်ုပ်တို့ ဖြီး
မဖြောင့်ဘူး

ဖြောင့်ရင် ခုတင်
ကုန်ချင် ကုန် ဘာလဲ
မဖြီး ဘူးလို့
သဘောထား
ကြတယ်...

နောက်ဆုံးတော့
ပြစ်လမ်း သွား ဖို့လောက်
ကုန် ဖြီး တစ်ကယ်တော့
လေးလမ်း သွားပဲ ရတယ်



ဒါတောင်
အဆင်မပြေ မဟုတ်ဘူး
ဖြောင့် အားမသေးဘဲ ပေးထားတာ
အချိန်မီတောင် ကုန်ကရစ်
လောင်းထားတာ...





ဟာ... လမ်းကြီး
ဖြိုးတာ ကာလ ခြောက်ကျား
(၂၀၁၀) လောက်က... မိုးတွင်းမှာ...
ရေတိုက်စားဖြိုး မိတ္တူလာ
နားက... လမ်းကြီး မျောက်ကျ
ပျက်စီး သွားတယ်...

သိန်းပေါင်း
ထောင်ချီ အကုန်ခံ
ဖြင့် ဖြစ်ရတယ်...

နေရာ အတော်
များများမှာလည်း အက်ကွဲ
ရာတွေနဲ့ နိုင်ကျရတာနဲ့ ရေစိုက်
ဖြစ်လို့ မဆုံးတော့ဘူး



အဲဒါ... ခုခွဲကြီးတွေ
အားသာ မသေစင်... ဂျာကြီး
ခိုင်းတာ ကြောက်ကြီး... ကွန်ကရစ်
ကွက်လောင်း ခုတ်...

ဟဲ... ဒီး...
 ဆဲးဗျား က... ကျွန်တော်...
 သား ဟဲ... ခြေရင်...
 ဘယ်... နှိပ်... ခိုင်...
 ဟဲ... ချောက်...
 တာလဲ... ..

ခိုင်... ချောက်...
 ခိုင်... သား... ချောက်...
 ဟဲ... ..



ကလေး... ကောင်း...
 လူ... ကောင်း...
 ချောက်... ဆရာ...
 ချောက်... ချောက်...
 ချောက်... ..

ကလေးတွေ
ငယ်ငယ်တကုန်က... စိတ္တ သတ္တိ
ရှိဖို့...
ခင်ဗျား ဝနိုး
ညွှန်တော်တို့ ဖွဲ့တောင့်
ရှိတယ်ဗျ

နိုးဖြူစိန်...
ခင်ဗျား သား အဖြူစာစောင်
လျာနယ်တွေ မတတ်တတ်
ဖြိုလား

ဟင်း
ဟိန်း ဟိန်း
ဖြိုသေးသူဗျ...
www.burmeseclassic.com

ဟိန်း ဟိန်း
လှုပ်တားဗျ...
www.burmeseclassic.com

ကျွန်တော်၊
သား သမီးတွေ ဝိကလုံး
စာဖတ် ပါ သနာ
ပါတယ်...

ယိုးဒယား၊
သမီးလေး ဆိုရင်
ဘာသာရေး စာပိုဒ်
တွေတောင် ဖတ်
နေပြီ....

ကျုပ်တို့ မိကတွေ
ဗြာဟ္မဗျူဟာ... သမီးက...
လမ်းညွှန် ဖြစ်ပေးနိုင်
တယ်ဗျ



ဣန္ဒြေမာန် သို့မဟုတ်
မိကကသာ သား သမီးကို
ဆုံးမရမှာဗျ...

ဘယ်ခွယ် သာ သမီးက
မိကကို ဆုံးမရတယ်လို့ သာ သမီး
ကသာ ဖြားဖြားပေါ့ မိဘက...
ဘယ်လို ဖြားမတုန်း

ဒီး ဖြစ်စဉ် ဇွတ်ငြင်း နေတော့ ဒီး ဆွမ်း
ခေါင်း ကဆိုင်ကဆိုင် နှင်း လက်ကထား ရဦး

ပထမ မဆိုးရိမ်
ဆရာတော် ဘုရားကြီးက
ဆုံးမတယ်ဗျာ

ဘုရားမဖြစ်
သေးသဖြင့် မိမိကိုယ်ကို
ဘယ်တော့မှ ဖြစ်စေ့ဖြေလို့
မခံကက်မေ့ပါနဲ့ကဲ



ဆိုလျှင်ကား
ဘုရားမဖြစ်သေးလျှင်
ဗြာဟ္မဗိုလ်သေးတယ်လို့
ဆိုလျှင်ကားပဲဗျ

ဟိရုဇိသာဂါပုတ္တရာဘောင်
ဆုန် ခြစ်သား ကိုရုဇိလေး
ဆုံးမတာကို ခံယူ
ဖူးတယ်....

ဟိရုဇိသာဂါပုတ္တရာ သင်္ကန်းရုံကား...
မသုမိသုဗ္ဗန် ဖြစ်နေလို့ ကိုရုဇိလေးက
ဆုံးမ ဆွန် သင်တယ်တဲ့။ "

ဟိရုဇိသာဂါပုတ္တရာ သင်္ကန်းကို
လေးစွာ ဖြစ်ရုံ ဖြီးစော့ဖို့
ကိုရုဇိလေး ဗြာဟ္မဗိုလ်လက်ထက်
ချီဖြီးစော့ ဖြော့ကံထား
တယ်။ "

ဟိရုဇိဘုရား
သင်္ကန်းရုံကား မသုမိသုဗ္ဗန်
ဖြစ်နေတာ ယ် ဆိုဘောင်
ရုံပါဘုရား

ဖြေရုံဖြီးပါဖြီး ဘုရား
ခေါက်ခေါင် ဟိရုဇိဗောဓိပုဏ္ဏား
ဟိရုဇိ ဆုံးမပါ
ဘုရား

၅၆၁၁၇ ပုဏ္ဏားတို့
ရဟန်းက အရှင် ဇော်ကြီးတော်
ဆိုး ပုဏ္ဏား ချစ်မြတ်စွာ ခင်ဗျားတို့
ဓမ္မာနုတော်တို့ ပုဏ္ဏားတို့
ပုဏ္ဏားတို့ သေးတယ်

ဒီကလေးတော်... ဒီ... ဒီ...
ဒီ... ဒီ... လက်ခံ... ဒေါ်...
ပုဏ္ဏား... ဒါ



အင်း...
ပုဏ္ဏားတို့... ဒါ
ဒါ... လက်ခံ
ဒါ... ဒါ

ခင်ဗျားတို့...
ဒီ... ဒီ...
ဒါ... ဒါ



ဒီ... ဒီ...
ဒါ... ဒါ...
ဒါ... ဒါ...
ဒါ... ဒါ...

ဒေါ်က သက်နိုးသူ့မှာ
နှာခွက်တော်တို့ လှည့်ပေးတာ
နာမည်ကို ဆော့ပင် ဝါကြီးကြီးနဲ့ ရေးနေတာနဲ့
သမီးလေးက ဘာပြောသလဲ ဆိုတော့.....

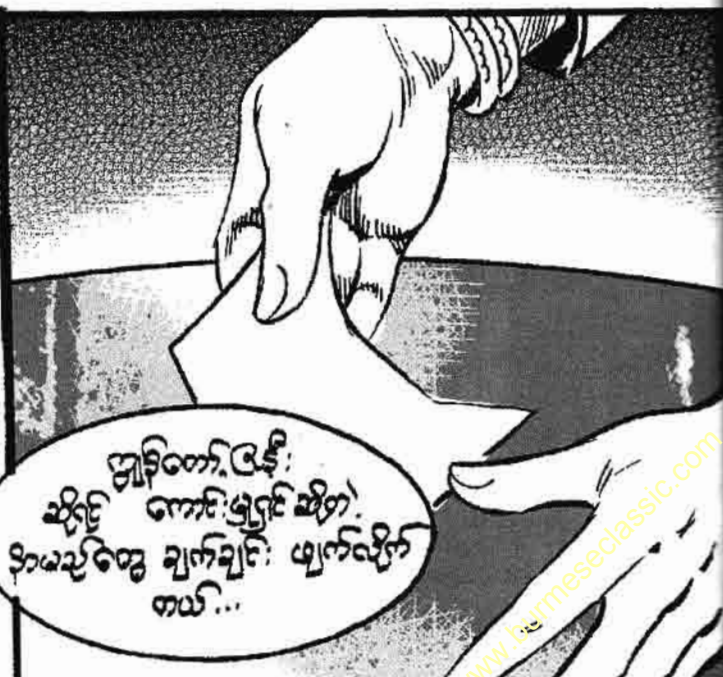
မေမေ တို့
သက်နိုးမှာ တပင်ကတော့
လောကကို တော့ ပယ်
နိုင်ဖို့ပဲ



နာမည်ကြီး
လူသိများချင် တဲ့ လောကကို
မပယ်နိုင် ဖို့ ဘယ်လိုမှ ပါရမိမယ်ကတော့
ဒါနဲ့ မဖြစ်နိုင် အားနော်



နှာခွက်တော်တို့
နှစ်ယောက်သား ငှက်
လျက်တာများ



နှာခွက်တော်တို့
ဆိုရင် ကောင်းပဲဖြစ် ဆိုတာ
နာမည်တွေ ချက်ချင်း ပျက်လျက်
တယ်...

ဒါမှန်က... ဒါပဲ
စာအုပ်ကို... ရွာပြန်တော်တော်လည်း
ဝတ်ဖြိုး သားမျှ... ဒါလေမဲ.
လက်တွေ့ကျင့် သုံးဖို့
သတိမရကြတာပဲ...



အင်း... ကျွန်တော်တော်
စိတ်ဝင်စား သွားတယ်... ပါရမီ
ဆိုက်တာ. ဒါနဲ့ နဲ့ မဆိုက်တာ.
ဒါနဲ့ ဘယ်လို
စွဲလဲဟင်...

နို့ဖြူစိန် စိတ်ဝင်စားစေ 'သာတာ'ဖို့
ဦးစွာ ဂွင်းဖြူစေ။



ဗျာဖြယ် စော့ဖြာ
တပ်မိက်တဲ. လောက

နာမည်ကြီးချင်တဲ.
လောက ၊ နောက်ကတချမ်း သာချင်တဲ.
လောက (၃) မျိုး ကို
ပယ်သက်ရမယ်တဲ.
ဗျ



ဒါလျှင်ချမ်းသာ
ပါစေဆို ငြိမ်းစိတ်
သာသက်ခဲ့၊ လျှင်ခြင်းဖြင့်
ပါရမီထိုက်တယ်

လောဘသုံးမျိုး
တစ်မျိုးမျိုးပါရမီ
မထိုက်တော့၊
ဘုရား...
ဘုရား...

ပါရမီထိုက်တယ်၊
ဒါလျှင်... ဒါလျှင်
ချမ်းသာဆို၊ ဒါစိန်
ထားတယ်...



ပါရမီမထိုက်တယ်၊
ဒါနက... ဒါချမ်းသာဆို၊
ဒါစိန်ထားတယ်...

ဒါလျှင်ချမ်းသာဆို၊
ဒါစိန်ထားရင်... ဒါချမ်းသာဆို၊
ဆိုတော် စိန်ကို ပယ်သင်
ငြိမ်းငြိမ်းလေ...

ဒါရဖီ ထိုက်တာ၊
ဒါနက... လူနတ်ချမ်း သာ
ကိုလည်း... ရတယ်... ဒီဗွာနို ကိုလည်း
မောင်ဗြောက် ခြံ
ရတယ်...

ဒါရဖီ မထိုက်တာ၊
ဒါန ကလူနတ်ချမ်း သာ လောကတံ
ရတယ်... ဒီဗွာနို ကို
ဟာလောက ဟာ... မဖြစ်
တော့ဘူး!

ဟာ... တော်တော်
ခိုက်နဲ့ ကယ်... ခင်ဗျား သမီးလေးက
ဒါတွေ တောင် မခို
ကယ်ပါ။



အဲဒါ
စာပတ်တရား ခိုတံး
အကျိုး ပေါ့၊ ဣန္ဒြေကော်တို့ က
ဥာဏာ ပွဲ လွေ့ဆွား ခင် လည်
ကလေး လွေ့ ကို ခေါ်
ဆွား တယ်



မိန့်ကံ မှိုး လစ်
ကန်နီ၊ တရား လွေ့ ဖွင့် တယ်
လေ...



အဲဒီ ကျေးဇူး
လွေ့ ပေါ့ ဟွာ... နောက်တစ်ခု
ဖြောင့် ခင် ဟွာ
အံ့၊ ဩဒိုး၊ မယ်

ကာယဲဗျ
ဖြောင့် ခင်



ဒီ ဗြူးစိန်
နေတာ မို့
နေ့...
ဒါတော် စိတ်ဝင်စား သိချင်
ဒါကုန်စိုက် နားထောင် လို့



ကပ်ပါကော၊
စာရေး စာရေးဟော နှစ်မျိုးစလုံး
သာသနာ ပြုနေတဲ ဆရာတော်ကပ် ပါး
ဗျာန်တော်တို့ ဒီမိလ်ကို
ကြွလာတယ်....



ဒါဒီဗြူး...
ဗျာန်တော် သမီးလေးက
မေးခွန်း ကပ်စို့... ထ
မေးတယ်ဗျ

သမီး မေးတာက
ဆရာတော်ကြီး ရေးတဲ စာအုပ်
ထဲမှာ ဘုရားဆိုတာ ရဟန်းတော်
တွေနဲ့ ဒါကုန်စိုက်
ခေါင်းတူး ပဲ



ပုဂ္ဂိုလ်များ တော်ကို
စတင် ထုလုပ်ကြတာ လိုက်နာ
ဆရာတွေက... ဗုဒ္ဓဘာသာ ခေါင်း
ပေါ်မှာ " နာထာပညာ ကြီးစားသူ
ဆိုတာ ဒါကပ်စိုက် နားထောင်

မီးတောက်ပီတဲ၊ ဆီးမီး
ခွက်ပုံလေး ထည့်ပြီး ထုပြု
တယ်... ကာလ ရှေ့လျော
သဘာဝ၊ အာရုံကျ... ပန်းချီ
ဆိုးပုဆရာတွေက... မီးတောက်
ပုံကို... ဆံထုံးဖြတ်ပြီး ထုလုပ်
တာကနေ... ဗုဒ္ဓပုံမှာ ဆံထုံး
ပါလာတယ်လို့ ရေးထားတာမျှ
ဒါကို သမီးက...



အာရုံစုစု...
တပည့်တော် သိချင်တာက...
ဗုဒ္ဓဘုရား ဂြင်ဟာ... ဆံပင်မပါတာ၊
ခေါင်းလုံး ဆိုရင် တပုဆရာ၊
ဘလ္လိက... ကိုကိုဆံတော်
ဘယ်လို... ဗုဒ္ဓ ကျတော်
ပုံပါ သလဲ ဘုရား!

ဘုရားဂြင်က...
ခေါင်းလုံး ဆိုလေမယ်
ဖြိုပေါက်သောက... လက်
နှစ်သစ်တော့ ပြိုပါတယ်...
အဲဒါကို လေးလိတ်
ကာပီ ဒီကာမလေး



တစ်ပါးဘုရား
အဲဒါကို ရေဖြေးတာ...
ကျေးဇူး ပါပဲ
ဘုရား



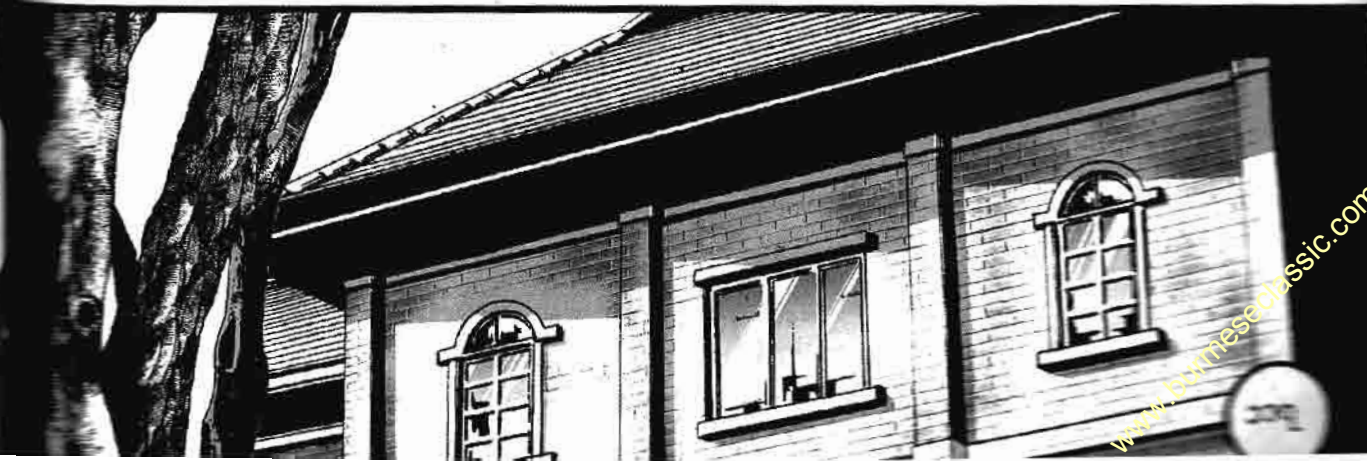
အင်း... ဒီသမီးလေး
ကြီးလာရင် စာရေးဆရာမကြီး
ဖြစ်မယ် စာရေးဆရာ ဆိုတာ...
သူ့မျှား မဖြစ်တာကို
ဖြိုတက်တယ် ကုန်

ဆရာတော်က...
ညွှန်တော်၊ သမီးလေးကို
ဖြူဖြူ၊ အိမ်ထောင်
မိမိ၊ ခင်မင်စွာ ကြိုဆိုပါ

ဒေါ်ဗျာ
နိုးနိုးနိုး၊ စကားလေးက ပါတော်
ကောင်းပါတယ်...
ကျေးဇူးလေး၊ ဘယ်လိုတယ်
ကျွန်ုပ်တို့ အိမ်ထောင်တော်
အဖွဲ့က ကြီးစည်စွာ
တယ်ဗျာ



ခင်မင်စွာ
ညွှန်တော်၊ သားလေးကိုလည်း
စာဖတ် စာရေးနား... ဝါသနာ
ပါစေရန် လုပ်ဆောင်
ရမယ်



ဒီအကြောင်းတို့ကို ကုသရာတွင် လိုအား ရှိသည့်အတွက် ဆို
နေတာမျိုး ဒီအတွက် အချိန်ကုန် ဖြောင့်ဆိုရလျှင်
ခွဲသည့် ဝင်ခါနီး



လယ်လယ်ကလေးက...
စိတ္တသတိ၊ ပျိုအောင်ပေးခံ
ရတာကလေးတွေဟာ ကြီးလာတာအခါ
ရာထူး အာဏာထက်
နိုင်းကို ပိုချစ်လာပြီ
တယ်ဗျာ



ဥပဒေရေးရာ
နိုင်းမှာ ကြက်ဥကလေးတွေ
ဖြစ်ပြီး လူတွေက အားပေး
နေတာ အချိန်ကပေါ့

ကျွန်းမာရေး သွင်းချုပ်
တစ်ယောက်က... ဒီအဖွဲ့ အဖွဲ့ဝင်
စာရင်း ကောက်ပြီး အာဏာကို
တင်ဖို့ ခန့်ကြီးကို
လာပြောမယ်



စာရင်း ထည့်အတိုင်း
လူတွေ အများကြီး ပေးကြတာ
ဆိုလို့ အာဏာက
လူကြီးတွေ စိတ်ဆင်းရဲ
လိမ့်မယ်



အခြားနိုင်ငံတွေကလည်း အဲဒီနိုင်ငံကို အထင်စားနိုင်တယ်...

ဒါကြောင့် ဒီ အစောဆုံးပျောက်စာရင်းထဲက... သူ့ နှစ်လုံးလောက် ဖြန့်ဖြူးပေးစမ်းလော့...



ဝန်ကြီး၊ ဝန်ကြီးက ဝန်ကြီးကို လစာပေးထားတာ၊ ဖြန့်ဖြူးတွေကို မသွားပါရဘေနဲ့။

ငယ်ငယ်တည်းကစပြီး သတ္တိရှိတာ၊ မဖြန့်မတတ်တာ၊ အလုပ်ကို မလုပ်တာ၊ မကြောက်တတ်တာ၊ သွန်သိုက်စကားက ဖြစ်သားတယ်... ဝန်ကြီးကလည်း သူ့ကို ကာဖြန့်တယ်လို့ မယူဆတယ်....



ငါ့အိမ်ထဲမှာ မလုပ်ရင် အိမ်ထွက်စာပေးပါ

စိတ္တ သတ္တိရှိ လော သွန်သိုက်က ဖြစ်သား၊ ရဲရင့်သူတစ်ဦးပင် ဖြစ်သနဲ့။



သံသရာမှာ မပါတဲ့ရာထူး အာဏာ... လစာတွေ တွေနဲ့ သံသရာမှာပါမယ်။ အဲဒါ ကုန်ဆုံးတွေကို လဲယူမယ်။ လူနဲ့ ထဲမှာ ကျန်မပါဘူး။

မေ့ခဲ့တာ လုပ်ပြီ
ရာထူး ဖြစ် နေရ တာထက်
မေ့ခဲ့တာ လုပ်ပြီ ရာထူး စွန့်ခွာ
တာက ပိုပြီး ဂုဏ်ရှိပါ တယ်
ရန်ကြီး



ချက်ချင်း ဆွန်ချွန် နှုတ်ထွက် စာတင် က
အလုပ်က ထွက်သွား ခဲ့ သန့် "

ဦးဆွန် နှင့် စကားတွေ ပြောဆို လျှောက်ရခြင်း က
ဦး ဖြစ် ဖိန် အတွက် အကျိုး ကျေး ဇူးတွေ
ခံတာတော့ သေချာ သန့် "



စိတ် သတိရှိသော လူကြီးများ
များစွာ ပြုမူ ဖြစ်စေခြင်း
တိုးတက်လာတာ
သေချာ သန့် "



နောက်ပိုင်းမှာတော့ ဦးဖြစ် ဖိန် တစ်ယောက်လည်း
ကိစ္စများ နှင့် ပြုမူတွေ လုပ် ပတ်ရင်း ဦးဆွန်
စကားတွေကိုမေး သွား ခဲ့ သန့် "



ဦးဆွန် စကား တွေက ဦးဇွန်
ထဲမှာပဲ ရှိတာ... နှလုံး သား ထဲထဲ
မရောက်ဘဲ သေးတာကြောင့် ပင်တည်း "

အခု ဒီဖြူစိန် အတွက် အဖေဖွား
ဆို သမီး ပျော်စွာ စရာဟောင်း ဆုံး
ဖြစ်နေသတဲ့။"

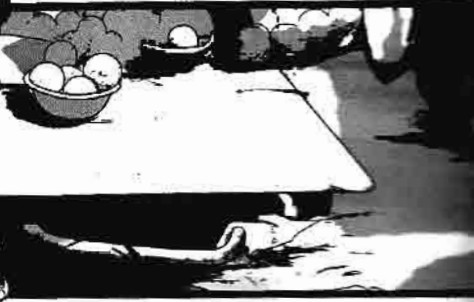
အခု လေ့လာတာ ကာ ငြိမ်း ခဲ့တာ ဖြစ်တယ်... သို့သော်
အို. အောင်၊ နှစ် သိန်း ဝေဒါး (၃၅၀၀) အထက်မှာ
ရှိသော ကား အား သုံး မကောင်းဘူး။"



ယခု အဖိုး ရလက်ထက်တွင် ကား ဟောင်း
များ အပိုဖြိုး ကား အသစ်များ
သွင်းခွင့် ပြုခံ သမား။



ယခု အဖိုး ရလက်ထက်တွင်...
လင်ခရုစား တစ်စီး တစ်ဒြား ခိုင်ခံ့
သိန်း ပါးရာ လောက်သာရှိပေမယ့်
ဖြန့်ဖြူးမှုတွင် သိန်း (၃၅၀၀)
ကျော်နေ၏။"



ဖြန့်ဖြူးမှုများ ကိုသွင်း ခွင့် မေး
သော်လည်း အကောင်အထည် တွင်
အဖို့ အစည်း များ ကလေး
အုပ် ကာ... ကား ခွင့် ခွင့်
ကြာသတဲ့။"

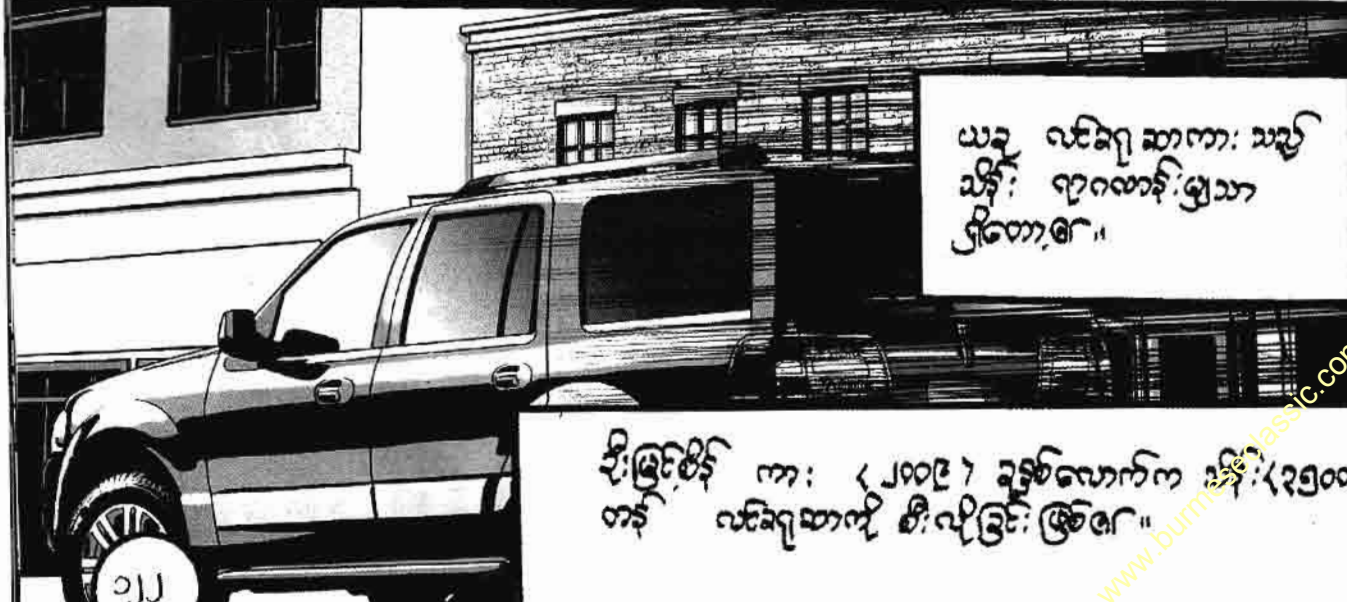
ဒီကလေးပဲ ပုဂ္ဂိုလ်များ စိတ်ကြိုက်
သုံးပြီး ကြိုက်စွေး ခေါ် ရောင်းချ
သဖြင့် စွေးကြီးပေး ဝယ်စီးရတာ



ဟင်းဖုန်း များလည်း
ထို့ ဝါကျပင် ယခင်
ဝါဆိုရ လက်ထက်က...
သိန်း နှစ်ဆယ် သိန်း သုံး ဆယ်
ယခု ကျပ် ထောင်ငါး ရာပွားသာ။



ယခင် ဝါဆိုရ ခုနှစ် ဝါကကုန်
သိန်းသော မတော့မှီမျှား
မင်တည်း



ယခု လစ်ချာ ဆာကား သည်
သိန်း ရာဂဏန်း ပွားသာ
ရှိတော့၏။

ဒီဖြူစိန် ကား (၂၀၀၉) ခုနှစ်လောက်က သိန်း (၂၅၀၀)
တန် လစ်ချာဆာကို စီးလျှင် ဖြစ်၏။

သူစီးနေတော့ ဆာ့ဖ် (SUV) ကားပေါ်မှာ
အလှိုက်ပေးပြီး လမ်းချောဆာ (၂၀၀၆)
မော်ဒယ် (လ) တစ်စီး ဝယ်လျက် ခြင်း
ဖြစ်သည်။

သူကုန် ကျလျက် သည်က...
သိန်းပေါင်း (၅၅၀)သာ..

ဟူး
အခုဟာပို လျစ်လျာ ဒီကား
မျိုးမှ စီးချင်တာကွ



နီးခြင်စိန် စိတ်ထဲကြိမ်
ပျိုးရဦး ကားသစ် ကြီးကို
စီးကာပိတ်မို့
ဖြန်ခါးဂါ

ကြည့်ရဲ့ ဖိတ်က တစ် ကိုယ်လုံး ကို
တစ်မ်. စိမ်. စီးဆင်းနေခါးဂါ

သူ့ ကားပစ္စည်း သံကြား သာသနာ့နှင့်
 ခေါ်ဝင် က... ငြိမ်းမိလ်း နေ
 ပြေးဖွင့် လေး၏။

ခေါ်ဝင်အာရုံမက... သူ့ကို ငြိ
 နေသန့်။



ဒိုးဖြူစိန် ကားတံခါး ဖွင့်
 ဆင်း သန့် နှင်း...
 ဒါနိုး လှောက်လာသော
 သားကို ဖွဲ့ချီ နှင်းပြိုင်
 လိုက်၏။



ဒိုးညွန့်၊ ဖြောခ၊ သော စကား
 ကချို က သူ့ ဒိုးခွောက်ထဲမှာ
 ထိုင်ဆဲ မဟုတ်လား။



ဒါပေမကား က
 ဒါသစ်ကြီး
 နေ...



သားက ကား ဒါသစ်ကြီးကို ငြိမ့်မိလ်း
 ဖြောခော့ ဒိုးဖြူစိန် စိတ်ထဲ
 ကျေနပ် နေမိ သန့်။

ဒါပေါ့ သားရဲ့
ဒါပေ နီ ကား ငြိမ်း စီး
ခွင့်ပေး နှစ်တွေ ဟာ ဣာ ငြိမ်း
ငွေ စုခံရတာလို့



သား လည်း
စီး ချင် လိုက်တာ...



စီး ချင်တာပေါ့ ကွ
ဒါပေရဲ့ ကား ဟာ သား လဲ့
ကား ပဲပေါ့ကွာ...



သား နှင့် စကား ပြောကောင်း နေစဉ် မှာပင်
ဖုန်း ဖြစ်လာ၍ သား ကို ချခံ ကာ ဖုန်း ပြောဖို့
ပန်းခြံ ဟိုဘက် ထွက်ခါးရုံ ဖြိုးစေ က
ကား ဟိုဘက် မှာ ကျန်ခဲ့ရပါ။



ဟာလို့
ပြောစော့



သား
ထွက်ခါး ခဲ့တယ်

သူကလည်း ဆိုက် (၂) မှ
ကင်ဂျင် နီယာ ဆိုင်း " ဒီနေ့ ဆိုက် (၂) မှာ
သူကဆိုက် ကုန်ဆွား ဤ ဆိုက် (၂) ဆို
မရောက်ပါ။ "

ဟေး...
ဆိုင်း ဖြော... ဒီလိုမှာ
ဘာကကြောင်း
ပေါ်လို့လဲ



လက်သမား မြေငါးဆောင်
ဒါဆို... ဖြော... ဒီလိုလွတ်ကျပြီး
ဘယ်ဘက်လက်မ ကြေမူ
ဆွားတယ် ဆရာ



ဟေး ဒီဆို
ဆေးလို ပို့ လိုက်
ပါ။

ပိုပြီး ပြီးဆရာ
လက်မက ဖြောပစ်ရမှာမို့
ဆရာတို့က ဖြောတယ် လျှောက်...
ဒါကို ချွတ်ယွင်း ဆွား တဲ့
ဒါတွေကို လျှောက်ဖြော
ငါး သိန်း တော့ ပေးပါတဲ့

ငွေ ငါးသိန်း ဆိုတာ
ဆရာတို့ အလုပ်ပိုင်း တစ်ခါ
ဆိုပဲ ပြီးတာ ပါတယ်



ဟက်တော့လည်း ပရက်သရ်
ကနီးတောင် တစ် နှစ်ချုပ်
တော့ဆို သောက်ဖျား သရ်

ဒီဖြောစိန်... သုံး သိန်း
ဆို ပုလင်း ကိုယ့်ပိုင်ချုပ်

ကုန်ကျစရိတ် စားလုံးရှင်းတော့ ငါ့ သိန်း
ထက်တောင် နိဗ္ဗိနိဗ္ဗိနိ ကျော်သွားတဲ့
ဒီပေမယ် အိမ်ထဲက... ကိုယ်ခန္ဓာမို့
ကိုယ် သိခဲ့တာ သပ်သပ် " ဝါရ
တောက်တန်း စား ဝါရပုဂ္ဂိုလ် သမား
တစ်ယောက် အတွက် ငါ့ သိန်းတော့
ဝါရအိမ် မခံနိုင်ပါ "



နိဗ္ဗိနိ
ဘာလို့ ငါ့ သိန်းပေး
ရတာလဲ လက်ပေး တစ်ချောင်း
ပဲ ဖြစ်တာ တစ်သိန်းပဲ
ပေးမယ်

တကယ်လို့ ငါ့ သိန်း
လျှော့ငွေ ကုန်စား လေးချောင်းကို
ငါ ကိုယ်တိုင် ကျွဲနဲ့ ထုကာ
မလားလို့ မေးလိုက်
ကွာ....

ဟို...လေး
လျှော့တာ ကောင်းမယ်
ထင်တယ်ဆိုလျှင် ဘေးကြား
ဟိုတိုင် ဖိုတိုင် နဲ့
ဟိုနဲ့နေမယ်

သို့တင်က အခြေ အနေကို
တွက်ပြသမည်။



တိုင်ချင်တာရော
တိုင်လို့ ပြောလိုက်ကွာ ဘယ်လောက်
ကုန်ကုန် ပြောမယ်

ပြောပြီး နှိုက် ဝိတ်
ဖြုတ် လက်နေ ထောက် နဲ့
နေတာကို သွားမည်။

ထိုအကြောင်းကို တွေ့ကြားပြီး
 လက်သမား ခေါင်း ဆောင်းကို
 သူ့ ဖြစ်ရန် မရပါ။ လက်သမား
 ခေါင်း ဆောင်း သည် အကျင့်
 စာရိတ္တစေတနာ ကောင်း စေရန်
 သို့သော် ဝိသုဒ္ဓိသမား နှင့်
 မတူသော လောလျှင် သို့ အာဏာ
 မနေဘဲ... ဝိသုဒ္ဓိသမား တွေ
 အာဏာ ရှေးနေ လျှင်
 ဘာမှ သိရန်။



ထိုအချက်တွေကြောင့်
 လက်သမား ခေါင်း ဆောင်းကို
 သူ့အဖို့ ဝမ်း နေတာ
 ဖြစ်သလို။
 အခြား ဝိသုဒ္ဓိသမား
 တစ်ယောက်ဆိုလျှင်
 ကောင်း တာကို ချက်ချင်း
 ထုတ်ပေး ဖြစ် မည်...
 လက်သမား ခေါင်း ဆောင်းဆို
 တစ်ဖန် ပေး လိုခြင်း
 ဖြစ်ရ။

အောင် မျက်နှာကို
 ကြည့်လို့ မရဘူး
 ကာက

ရန်သူတို့က ရိုးရိုး မဟောင်းဘဲ ကာကြောင့်
သူတို့ အချက်ပိုင်း ကိစ္စတွေ အပေါ် ခြေ
ရထားလို့ "



ဒီအခန်းမှာ ဒီကောင်ကို
တွေ့ရမယ့် အချက်ပေးဘဲ
ကျွန်ုပ်တို့က ဒီကောင်
လက်လေးဆွဲပြီး ကျွန်ုပ်တို့
တစ်ဖွဲ့ ခြေဖွဲ့ဆွဲဆွဲ
ထုတ်လိုက်မယ် ဆို



တကယ် ဖြစ်မှာတောင်

ဒီကောင်ကို ရှောင်ကာ ဝယ်လာခဲ့
သူ့ ကားကို ကိုင်တစ်ကြိမ်
ဆတ်ကြည့်မယ် ဆို ကာမို့
ကားဆီ ဖြင့် ရှောင်ကန် သို့
လိုက်ရင်...



ဖြူလျှော်ရမသာ ဖြစ် ကွင်း ခြောက် ဦးဖြူစိန်
တော်သမ္ဘာ့ ငယ်လတ် တာထိ တက်သွား သည်။

သား... ဖြိုခွ...
သား ကား ကို ဝိစိန်ရိုက်
သ် တစ်ခုကားဖြင့်
ထရုတ်ရုတ် ဖြိုခွ ခြောက်
ရေခြံ စိန်ပေါ်လာ :



ခွေးသား
သား

ဒီးဖြူစိန်က သူ့ဘက်ထက်တိုး သည် ဖြိုခွက
ခါးရင် ပေါ် သို့ ခပ်ဖြင့်ဖြင့် ကျသွား သည်။



ဖြိုခွ ဝိစိန်နှင့် ခြေပေါ်ပုံကျ
သွား သည်... ထက်ထဲက သံချောင်းလေး
လျှင်စင် ကျသွား၏။

ခွေးသား
မြိုက်တုံးကောင်



ဒေါ်ခင်ခင် သူ့လက်ကို သူ့လက်ဖြင့်
ဇွတ် ခွဲ ခြောက် ဆုပ် ကိုင် ကာ...
စားပွဲ ပေါ်တင် လှိုက်သွား



စားပွဲပေါ်တွင် အားပေးစွာ
ကော ဖန်တီး ဖြင့် ထူသွား...
နုညိုလောက်သာ ထူလှိုက်မည်
ဟုတွေးထားသော်လည်း

ကားပေါ် တပ်ထက်သောလောက... အားပေးသော အခါ
ခေတ်ကို အကျေခုပ်သော ခေါ်သော၊ ဖုံးလွှမ်း
သွားသော အခါ...



အား
ခေတ်ကို အကျေခုပ်သော



ဒီအိမ်နဲ့ ဝတ်ယောက်ပျက်ပျောက် နေသော
အိမ်ထောင်... ဝိသုဒ္ဓိလမ်း... များစွာ...
အချို့လျက်မီ သန့်ပုံ။

ဒီအိမ်ထောင် ကြောက်လန့်
အကြား... ဝိသုဒ္ဓိလမ်း...
အိမ်ထောင်... ဝိသုဒ္ဓိလမ်း...
အိမ်ထောင်... ဝိသုဒ္ဓိလမ်း...

အိမ်ထောင်
ဝိသုဒ္ဓိလမ်း



အိမ်ထောင်
အိမ်ထောင်... ဝိသုဒ္ဓိလမ်း...

ဒီအိမ်ထောင်... အိမ်ထောင်... ဝိသုဒ္ဓိလမ်း...
အိမ်ထောင်... ဝိသုဒ္ဓိလမ်း...
အိမ်ထောင်... ဝိသုဒ္ဓိလမ်း...

သူ့ သားကြီး လက်ချောင်း လေးများ
ငါ့ချောင်းစလုံး ကျိုးကြွေပြီး
ဆွေးတွေကလည်း စားဖွဲ့ တစ်ခုလုံး
အင်အားနဲ့ နေပါပြီ...

ဖြိုးစေ လည်း ပျော့တွေကျသွား
ဖြိုး သက်လစ်သွား
ဟိတော့ သည် "

နီးဖြိုးစိန် သက်လစ်နေသော သားကို ဖမ်းဖက်ရင်
အကျိုး တစ်ယောက်လျှင် ချော်တစ်ငိုယ့် နေတော့ ဝါ။



ဟဲ... မိား
မိားလား ဖြိုးစေ
အဖေမာား ဟိဖြိုးစိန်
တော်တော် လာပါနဲ့ ဗျ
သားလေး ကို...
ကယ်ပါနဲ့ ဗျ



မိား... မိား
မိား... မိား



သား... သိမ့်နေလို့
မဖြိုးဘူး ဆေးပုံပုံရတောင်
တော်ကြာ သွေးထွက်လွန်း
သွားရင် အန္တရာယ်
ပြုတယ်....



တော်တော် ဖြော့မှ သက်လစ်လာကာ လက်ကန်လို ကိုသို့
ဖြိုးစေ သည် " မျက်ရည်တွေ ဖုံးနေသော မျက်စိနဲ့ မော့ကြောင့်
ဘာမှ မဖြိုးရ...



ကျွန်ုပ်တို့ကို နှိပ်စက်

တို့ကလေး နာရီ ကိုမော့ ကြည့် တော့...
ချွန်ချွန် မဝေဝေက သူကပ်ထား သော
စာတန်း ကို ရေခဲ သမုတ်။

ဖိုးစိန် သမုတ် နှင့် သုမာပေးဖြိုး ကလေးကို
ပိုက် သင့် ကြောင့် ရှေး သား တား ဟောစာတမ်း
ဖြစ်၏။

သားကို လက်တစ် ဘက်က...
ထွေးမွေ့ထား ရှိပြီး ကျွန်ုပ် လက်
တစ် ဘက်က... စာတမ်း ကို
ဖြုတ်ကာ... သူ ကိုပေါက်
ပိုက်ခွဲ ဝတ်လိုက် ၏။



ကျွန်ုပ်တို့
ဒီစာတန်း ကို ချွန်
လေးကို ပိုသား ကို
ပျောက် နှုတ်
ပိတ်ပယ်...

ဒေါ်အို: ကို သား: ငယ် ဘား: စောင့်ဖြူပတ်
ဆွေး: မွေ ထား: စောကာ... ကား: ကို သို့
သတိထား: မောင်း: ခဲ့: ဂါ။



ဆရာ... ပုဂံ
တရား: ခွေ မပုတ်လား
ဆရာ. စိတ်: ခွေ တစ်: ငြိမ်
သွား: ခေါင်း ဖွင့်: လိုက်
ပါလား: ဟင်....



ဒီကံ: ချစ်: ပေါ်: ဖြာ... သူ: ခွေ. သား: တရား: ခု: ခု: ခေါင်း: ပု
ဆိုကာ ခို: သွား: ပေး: ထား: စော: တရား: ခွေ: လေး: ငြိ: ခွေ: ဂါ။

သူ စက်: ထဲ: တစ်: ကား...
ဖွင့်: လိုက်: သည်: « ခြေ: ချစ်: လင်
ဖြစ်: သား: စော: ဆရာ: စော
တစ်: ပါ: ဂါ တရား: သံ
ထွက်: ပေါ်: လာ: ဂါ။



« ကောလိယ ဖြစ်: ခဲ့. ဒေဝီ: ဟာ: ဖြစ်: ကို. ဟာ...
အစီ: ခု: စော: ဖြစ်: ရေး: ခဲ့. လယ်: ဟာ
စိုက်: သွား: ခြေ: ပါ: တယ်... တစ်: ခု: ဖြာ: စော. မို: မောင်း: တံ. အတွက်
ဖြစ်: ရေး: ဟာ အား: ခု: သွား: ခဲ့
နေ: ပါ: တယ်။ »



ဒီကြောင့် ခွဲဖြတ်ထား
မလောက် ခွဲ အား ဖြစ်နေ တော။
လယ်သမားတွေ ဖြစ်လေလျှင်
ခုခံဖြစ် ကြတော၊ သမား။



ဒီ... ဒီ...
ဒေဝဒတ် ဖြစ် ဖိုက်၊
ဖြစ်လော့

ဒီတို... ကောလိယ
ဖြစ်သားတွေ အခြေပိုင်ဆိုင်ခံ့... က။
ဖြစ်လော့ မသင့် သူ
မကပ်ခို။



လယ်သမားတွေရဲ့ ခန္ဓာမဲ့က အသွင် ခွင်းကကွ ကပ်ဖြတ်လုံး
ပါလာဖြီး စစ်ပွဲ ဖြစ်ဖို့ အခြေတို လျှောက်ခံ့... ကယ်



ခွဲဖြတ်ထား တပ်တွေဟာ ဖြစ်လို့... ဗဟိုဘက် ခိုကပ်ခွာ
ကပ်ခွာ ဖြီး ကိုက်ခိုက် ဖို့... ဖြစ်ဆင် နေပါ ဖြီး။



ဒို့ဖြို၊ စိန် စခိုးစား၊ ဂုဏ်

ဆေးရုံ ရောက်သည့် နှစ် ဖြိုးဝေကို ဒွစိတ်ခွဲ၏ ဆဲ
အဖြို အစွမ်းလျက် ကြွသည့်။



ဖြိုး... ဝါဟာ...
တန်ဖိုး ဖြတ်လို့ ရတာ၊ ကား
အတွက် တန်ဖိုးဖြတ်လို့ မရတာ၊
သားရဲ့ လက်ချောင်းပေး
တွေ ကို ပစ်ခါတာ
ပါလား။



ဒွစိတ်ခွဲ၏ က... ဖြိုထွက်လာတာ၊ သူ ဆယ်ဒါရီ
ကျော်နေ ဖြို...

သားက... လက်တွေ့ လှည့် ပေါ် မြှောက်လက်
ကလေး သူတို့ရဲ့ ငါတို့ သေးချော "
 သူ့ဘက်လက် မြှောက်... ယာဇ်: တွေ ဖွဲ့:
 နေ့ သည် "



သားလေး
ရယ်....



ဒီ ဖြစ်စဉ် မျက်ရည်တွေ အတောအခါနီးနီး
ကျလာ၏။ ဆရာတို့ ဖြိုး ခင် စကားက...
ဒီကထဲကနေ စွက် "

ဒီ ဖြစ်စဉ်
ညွှန်တော်တို့ အတော်
နီးဆုံး ဖြိုးစားဖြိုး ခင်
စိတ်ကပ် ဗျာ... လက်မ
ကပ်ချောင်း တောအကောင်း
ဖြိုး ဖြစ်မယ်



ကျွန်တို့
လေးချောင်း ကတော့
အပျိုတွေပါ ဂရုစူးလို့
ဖြတ်ပစ် လိုက်
ရဖြိုး...



ညွှန်... ညွှန်တော်
သားလေး အတောအခါ
ဗျာ...

ဒီး ဖြင့်စိန်... လက်သမား ခေါင်းဆောင်ရင်
မိသားစု ဖိတ်ခေါ် စာနာစိတ်လေး
ဝင်လာရင်။



ငါ... ကိုယ်ချင်း
မတော့ လိုက်တာ... ထုချေ
ချင်တာက လက်သမား ခေါင်းဆောင်
ရဲ့ လက်ချောင်းတွေ တကယ်
ထုချေဖ်တာက... ငါ
သားလေးရဲ့ လက်ချောင်းတွေ

သူတစ်ပါးကို
ပျက်စီး စေချင် တဲ့ ငေါ့သက
ချက်ချင်းပဲ ရှိကို
မကောင်း ကျိုး ပေး
နေတာပဲ

ဒါပဲ... လက်သမား
ခေါင်းဆောင်ကို... တစ်ရက်
ကျရင် ငါ ကိုယ်ချင်း
သွားဒါးပေး
မယ်....



ဒီး ဖြင့်စိန် ချက်ချင်း ဟန်ပျင်း ထုတ်ကာ
လက်ထောက် ဒါပဲပျင် နိယာ ဗျာဝင်း ဆို
ဖွဲ့ ဆက်လိုက်ရင်။

သူ့အဖေ့ကို သူ့အဖေ့အဖေကလေးကို...
အဖေ့အဖေကို ချစ်ရင် ချစ်ရင် ချစ်ရင် ချစ်ရင် ချစ်ရင် ချစ်ရင်

ဟိုတယ်၊
လက်ထဲမှာ ခေါင်းဆောင်ကို
မိန်းကလေးတွေ၊ သိန်း၊ သွား
ပေးလို့ရင် လျှောက်
တာတွေ ကျွန်ုပ်တို့ ပေး
လို့ရင်ကွာ....



သူ့အဖေ့အဖေက... သားလက်ထဲ ပတ်တီးတွေ
အဖေ့အဖေ ချစ်ရင် သွားအဖေ " ချစ်ရင် ပေး ချစ်ရင်လောက်ထဲ
သားအဖေ ချစ်ရင်လောက် "

သားအဖေ သွားအဖေ သွားအဖေ အဖေလက်ထဲ
ပတ်တီးအဖေ ချစ်ရင်က...



အဖေကချစ်လို့
ချစ်ရင်က... သားအဖေ
မပေးရင်ကလေး ချစ်ရင်
မိန်းကလေးကလေး...

လူလားအဖေအဖေ
အဖေအဖေ ကံကားချစ်ရင်လို့
ပေးတာကလေး
အဖေက ချစ်ရင်ကလေး



သာ: ဒို့က , ကယောင်ကတန်း: ဆွတ်
လာအောင် စကားများကို... ဘေး
ကောင်ရင်: သူ့အဖို့ ရယ် သည်။

ဒိုးဆွတ် လာသည် နေ့ က...
သူ့ ဒီကလေး စားပွဲ ပေါ်
သာ: ဗလာစာအုပ်လေး
ရောက်နေတာ အိမ်ထဲ
လာသည်။



“ အဖေ့ကိုတိုက်
ချစ်တယ် ” လို့ ရေးထားတာ
တဲလား ”



သူ့ဖွင့် မကြည့် ကာရှောင်တာ
မဆုံး ပါ။
အိမ်ထဲကလေး စကား သာ:
စာအုပ်လေး ကို ဖွင့် ကြည့် ဒိုးဗွတ်

... ဘေး... သား
ကြည့်ကြည့်လင်လင် လေး
နိုးလာ၏။

အိပ်

သား အသံက ကြည့်လင် နေရာ မျက်စိနိုး လေးတွေမှာ
သူ့ကို ခိုကုသတဲ့ ဖွဲ့မရှိ...



သား... ဂျပေ
သက်သာရဲ့ လား



သက်သာ
ပိုတယ် အိပ်



အိပ်... သား
လက်လေးတွေက... အတက်
ဖြင့် ထွက်လာဖို့
မြှားမား

သား ကလေးတို့ကို ဖြစ်နေလော
သူ့ လက်ကို မြှောက်ကြည့်ဖို့
နိုး ဖြစ်စဉ် ကိုပေး လာ၏။

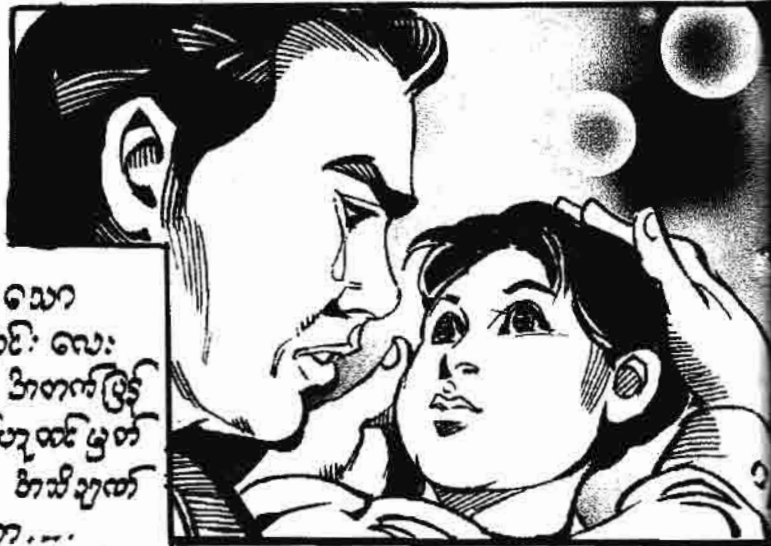
သား ဂျပေ

ဒီး... ဒီး... ဒီး...
မေ့လျော့ပါ... သား...
မောင်... သား...
မောင်... သား...
မောင်... သား...

သား... သား... လေး...
ဒီး... ပါ... ပါ...



ကလေး... တစ်ယောက်လို့...
ငါ့... နား...
ကလေး... တစ်ယောက်လို့...
ငါ့... နား...



ဒေါ်... သား...
လက်... လေး...
မောင်... ဒါ...
ထွက်... ဟု...
ဒေါ်... သား...
လေး...
လေး...
လေး...

သား... ကို...
ဒါ... က...
ဒါ... က...
ဒါ... က...



ဒါ... သား...
ဒါ... သား...
ဒါ... သား...
ဒါ... သား...

ဆရာ့ သူက...
သားလေး တာမာ မိတာ...
သားလေး ဆရာ့ ရော့ မယ်
တို့နဲ့ မိ တစ်ချို့
ဆင်း လယ်ပိုက်
မယ်လေ...



ဒေါ်တို့ သတိပေး မှ သျှောက်ချင်
သတိ ပြင်လာကာ... ဒါနဲ့ ကိုယ်ကို
မတ်လို့က်အံ။

နေ... နေ
တို့နဲ့ ခောက် သား လိုက်မယ်
သား ကြိုက်တာ ကို...
တို့နဲ့ ခောက် နိကယ်...
သား ဒေါ်တို့နဲ့
ခဏ နေရစို့နေ...



အဖေ... သားစားဖို့
စားစရာ တစ်ချို့ သားလယ်
လို့ကိုး မယ်
သိလား!

ဟုတ်တု
အဖေ



သား အားနဲ့ ထဲက ထွက်ခါ ချိန်
အထိ မျက်လှည့်တို့ က
စေးကယ် စို့စို့ နေအံ။



မျက်လှည့်များ ကိုလက်ကိုင် ပုဂံ ဖြင့်
သတ်ကာ... ဦးဖြင့် ဝိန်း ဆေးရုံ
ပေါ်ကဆင်း လျှောက်ရင် "

မိုးတော်တော်လှစွာ သွား
ဖြိုမို့ ဆေးရုံဝန်း ထဲမှာ
ထဲဖြာ ထွက်ဖြာ နှင်
အတော်စွာ ကား နေရာ

သူ့ကားနား သို့ ရောက်သည့် နှင်
သတ်ရကာ ခြေ အစုံ ရပ်မိရင်
မနေ့က... ကားတော်ဒီမှာ...
သား သံချောင်း နှင် ခြစ်ကစားတာရင်

ဂါ... ဆေးဖြင့်
နှုတ်ရ ဦးဖြာပါလား



ဒါကို သတ်ရ စိတ်ကြောင့် ခြစ်ရာတွေကို အကြံပေးဖို့
သတ်ရလျှင် ခြင်္စင်ပင်...

သားဖြစ်ကစားတာ... ဘေးဖြစ်ကစား...
ထိုင်စေတာက ကံကောင်းပါ... နားဖြတ်သွားပါ။



သံချောင်းဖြင့် ကားမှာ သား
အိမ်မှာ... ဘေးဖြစ်ကစား...
တာ... ဘေးဖြစ်ကစား...
ပါသွားပါ။
ကားကောင်း... နားဖြတ်သွားပါ...
သား... ဘေးဖြစ်ကစား...
ပါသွားပါ။

BURMESE CLASSIC

စာကြောင်း... ဘေးဖြစ်ကစား...
ဖြစ်သွား... နားဖြတ်သွား...
ကျွန်း... ဘေးဖြစ်ကစား...
ရင်ကောင်း... သား... ဘေးဖြစ်ကစား...



ထိုကံကောင်းပဲ... နားဖြတ်သွား... ကား... ဘေးဖြစ်ကစား...
ကျွန်း... သား... ဘေးဖြစ်ကစား...



ဒါနိုး ဒါနား ကလူတွေ ဒါဖြေ ခိုင်းလာကြသန့်
တစ်ခိုး ကဆရာဝန် ဖြေခေါ် သန့်



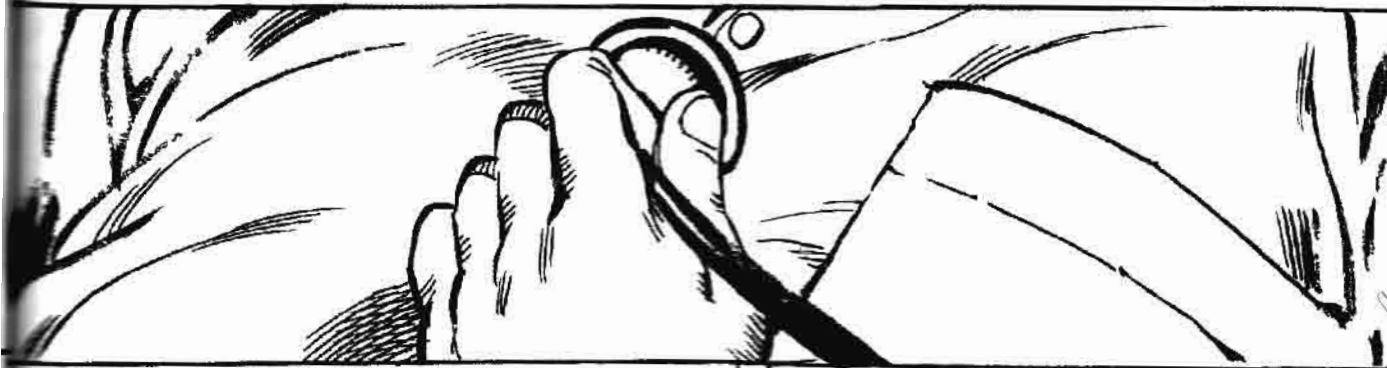
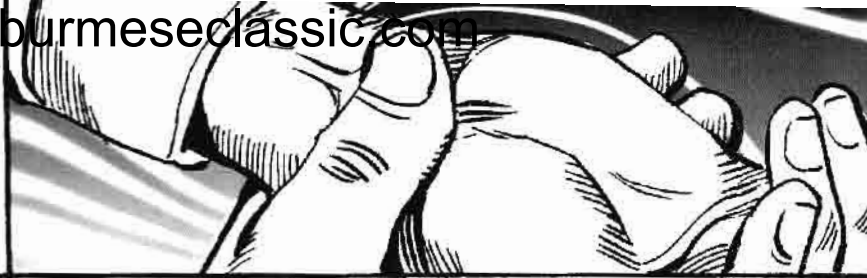
ဆရာဝန် တစ်ယောက် ခပ်သွတ်သွတ်
ရောက်လာ၏။

ဖယ်ကြ ဖယ်ကြ
ဆရာဝန် လာ
နေ ဖြစ်...



ဆရာဝန် က... လဲကူး နေသေး
ဦးဖြစ်စိန် ဒါနား ဇာ
နိုးထောက်ဆိုပဲ မပျက်၏။

လက်ကောက်စက်ကို သေ့ စစ် ကြည့်
သည်။
နာ၊ ကြွပ်ဖြင့် နှလှ ချိန် သက်
နာ တောင် သည်။

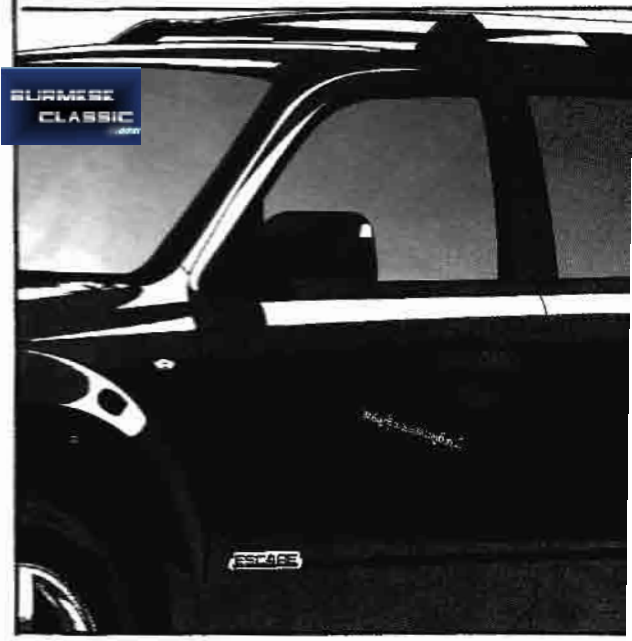


သေ့ရှာစစ် သတ်ဖြီး ဗွ သာဓကန်ကဝိုင်း ကြည့် နေ
ကြသော ဖရိုသက်ကို မော့ ကြည့် ကာ
နာစိ ခါ ပြု လိုက် ဇာ။

နီ. ဖြိုင်စိန် ကာ နှလှ တွေ့ ဖမ့် ဆု ပြာကြီး။
ကာ. တုံ့ခါ ဗွ နီ ဖြိုင်စိန် ရော့. လိုက်သော
ဇာတန် လေး ကာ "



ယု
အာသက် မြှိုတော့.
ဘုဗျ



အဝတ်ကို သားတအား ချစ်တယ်
www.burmeseclassic.com

ဒိုးဖြင့်စိန် ဒုလုံးသားကို ထိပါစေခါး...
ဖြိုးလေ ရေးထားသောစာတန်းလေးပါကလေး " ကားတံခါးဖြာ ရေးခြစ်ဆော့ကစားသလို့ ဟဲ့ ဒိုးဖြင့်စိန် ထင်မိသော သားဖြိုးလေလေး ဇာတ်ရင်ထဲက ဖခင်ကို ဖြော့ချင် လွန်းသော စကားလေးပါ။ "

အဖေ့ကို... သား
ကံကား ချစ်ကလေး...



BURMESE CLASSIC



မြစ်ချွန် " " ဒါကတော့ဒီကမ္ဘာ ဖြစ်ရမယ့် ဇာတ်လမ်း တစ်ခုကို သိစား ရေး ဖွဲ့ ပါသလို့။ "

မေတ္တာ (ရွှေဖြူ) ၁၅၀