www.burmeseclassic.com

ပျူး

အိပ်မက်မှူးသူ

BURMESE CLASSIC .com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း
ထုတ်ဝေသူ
ဒေါ်မြင့်မြင့်ရီ (မြ-၀၀၆၆၆) (ဖျူးစာပေ)
အမှတ်-၅၂၀(က)၊ အင်း၀ (၄)လမ်း၊
(၆) ရပ်ကွက်၊ တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
အတွင်းနှင့်မျက်နှာဖုံးပုံနှိပ်
ဦးကျင်ရင် (မြ-၀၀၃၂၆) (ရွှေခြသေ့ပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ် (၁၂)၊ သရဖီလမ်း၊ ဓော/နောက် ရပ်ကွက်၊
အလုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
မျက်နှာဖုံးပန်းချီ
သိန်းရွှေကြည်
အတွင်းဖလင်
ကိုဇင်ဦးနှင့်ညီများ
ပုံနှိပ်ခြင်း
ပထမအကြိမ်
၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ မေလ
တန်ဖိုး-၁၀၀ ကျပ်၊ အုပ်ရေ- ၅၀၀
ဖြန့်ချိရေး
ဖျူးစာပေ
၀၉ ၅၀၃၀၁၀၆၊ ၀၉ ၅၁၈၅၀၈၄၊ ၀၁ ၈၅၀၀၆၉၆

ဖျူး
အိပ်မက်မှူးသူ
ဖျူးစာပေ၊ ၂၀၁၆။
၂၄၈-စာ၊ ၁၂ x ၁၈ စင်တီ။
(၁) အိပ်မက်မှူးသူ

အခန်း (၁)

"ဟူး"

"ဟား"

"ယားစ်"

စာမေးပွဲခန်းထဲကနေ အောင်အောင်မြင်မြင်ဖြေဆိုပြီး ထွက်လာပြီး သူငယ်ချင်းသုံးယောက် လက်သီးချင်းဆုံ၍ ထိုသို့အောင်ပွဲခံနေကျပါ။ ဒါပေမဲ့ နောက်ထပ်သုံးရက်ဖြေဖို့ ကျန်နေသေးသည်။

ကြားထဲမှာ စနေ တနင်္ဂနွေခံနေ၍ စာကျက်ချိန်ရတာမို့ ထိုသုံးရက်အတွက်လည်း သိပ်ပူစရာမလို။

"အောင်သက် အိုကေနော်"

"အိုကေပါ မင်းရော ဇော်မိုး"

"အေးဆေးပါ ငါတို့တောင် ဒီလိုဆိုရင် ထိပ်တင်ကိုကိုက မိုင်နာဆိုလိုက်မယ် ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား"

"မိုင်နာက မိုင်နာပါ၊ ဒါပေမဲ့ ဒီလိုထိပ်တင်ဆိုတာကြီးလည်းထည့်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မခေါ်နဲ့ကွာ၊ အသည်းယားလို့"

"ဟ အဘွားက ခေါ်ထိပ်တင်ကြီး၊ အမေက ခေါ်ထိပ်တင်မေ၊ အဒေါ်က ခေါ်ထိပ်တင်ဝေ၊ မင်းက ထိပ်တင်ကိုကို၊ ထိပ်တင်မျိုးရိုးကို အဲဒီလို ခေါ်လို့ ဘယ်လိုခေါ်ရမှာလဲ"

"ကိုကိုလို့ခေါ်နေကျအတိုင်း ခေါ်ကြစမ်းပါ၊ အဲဒီ ထိပ်တင်ကိုကို ကြီးတင်ခေါ်တာ နောက်သလိုပြောင်သလို ဖြစ်နေတယ်"

"ကိုကိုလို့ခေါ်ရတာ မိန်းကလေးတွေအတွက်တော့ အရသာတွေ့ လောက်တယ်၊ ငါတို့ယောကျ်ားလေးတွေအတွက်ကျတော့ မင်းက တင်စီး လွန်းတယ်ကွ၊ ခံတွင်းပျက်တယ်"

"အဲဒါကြောင့် မင်းတို့က နောက်ပြောင်ပြီး ခေါ်နေကြတာရမို့၊ အဲဒါဆို တစ်ဝိုင်းအလကားဖြစ်သွားမယ်နော်"

"ဟဲဟဲ စတာပါ သူငယ်ချင်းလေးရာ၊ အခု စာမေးပွဲဖြေပြီး ဗိုက်ကအရမ်းဆာနေတာကွ၊ ကင်တင်းသွားမယ်နော် နော်လို့"

"လာနဲ့မနေစမ်းပါ၊ စေတနာကိုမရှိဘူး အလကားလူကြီး"

"မှုမနေပါနဲ့ကွာ၊ မင်းကျွေးချင်တာကိုယ် သိပါတယ်၊ နှုတ်ခမ်းစူရင် အဘွားပေးလိုက်မှာနော်"

"သွား လူဆိုး"

သူတို့သုံးယောက် တခြားသူတွေနှင့် စနောက်ရောနှောခြင်းမရှိပေမယ့် အချင်းချင်းတော့ တို့ကာဆိတ်ကာ အခြောက်တွေလို စနောက်ကြသည်။ ဒါပေမဲ့ ယောကျ်ားစစ်စစ်ကြီးတွေပါ။

သူများတွေလို တက္ကသိုလ်လာတက်ပြီး ချစ်သူရည်းစားထား အပျော်ရှာခွင့်မရှိ၍ အချင်းချင်းသာ ရယ်မောအောင် စနောက်နေရခြင်းပင်။

"ဘာဆွဲမှာလဲမှာ"

"ဝက်သားပေါင်း"

"ကြေးအိုးဆီချက်"

"အသားကင်ရယ် ဂျုံစ်ရယ်"

"ထမင်းပေါင်း အမှိုက်ကျော်ခြင်းတစ်ပွဲ"

"ဘာလဲ အမှိုက်ကျော်ခြင်းတစ်ပွဲက"

"ဩော် အသီးအရွက်မထည့်နဲ့ပြောတာ၊ မဟုတ်ရင် အသားမမြင်ရဘူး၊ ကော်ရည်နဲ့အသီးအရွက်တွေပဲ များနေတာ၊ အဲဒါတွေ အမြန်လုပ်ခဲ့ ညီလေး"

စားပွဲထိုးလေးကိုမှာပြီး လာချပေးသည့်အခါမှာတော့ သူတို့တွေ အငမ်းမရ စားကြသည်။ တခြားစားပွဲဝိုင်းက ချစ်သူစုံတွဲတွေကတော့ ပွတ်သီး ပွတ်သပ် အီစီကလီဖြင့် တစ်ယောက်ပါးစပ်ထဲ တစ်ယောက်ခွံ့ကျွေးကာ ချစ်ကြည်နူးနေကြသည်။

"ငါတို့တော့ လူဖြစ်ရှုံးပါတယ်ကွာ၊ သူများသားသမီးတွေများ ကောင်းစားနေလိုက်ကြတာ"

"မင်းကို ဘယ်သူက ရည်းစားမထားနဲ့ပြောလို့လဲ ဇော်မိုး"

"ဟ ထိပ်တင်ကိုကို အဲ ကိုကိုရာ၊ မင်းက ငါတို့သူငယ်ချင်းလေ၊ မင်းအဘွား မင်းအမေ၊ မင်းအဒေါ်က မင်းကိုတက္ကသိုလ်တစ်လျှောက်လုံး ကျောင်းမပြီးမချင်း၊ ပြီးရင်လည်း အသက်နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်မပြည့်မချင်း ချစ်သူ ရည်းစားမထားရ၊ မိန်းမမယူရ အမိန့်ထုတ်ထားတော့ မင်းထားရဲလို့လား၊ မိန်းကလေးမြင်ရင် ကြိုက်မိသွားမှာစိုးလို့ စေ့စေ့တောင် ကြည့်ရဲတာမဟုတ် ဘူး"

"အဲဒီတော့ ဘာဖြစ်လဲ"

"မင်းမှမထားတာ၊ ငါတို့လည်း ဘယ်ထားဖြစ်ပါတော့မလဲ၊ ငါတို့ ချစ်သူရည်းစားထားလိုက်ရင် မင်း ငေါင်သွားမှာစိုးလို့ပေါ့"

"အပိုတွေမပြောစမ်းပါနဲ့ ဇော်မိုးရာ၊ မင်းကချိန်လိုက်သင်နောက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လိုက်မဖြစ်ရုံတမယ်ပါပဲ၊ မင်းကြိုက်လိုက်တဲ့ကောင်မလေးတွေက ရည်းစားရှိပြီးသားနဲ့၊ စေ့စပ်ပြီးသား။ ကျောင်းပြီးရင် လက်ထပ်ရမယ့်သူနဲ့၊ ပြီးတော့ မင်းကို ယောကျ်ားစစ်စစ်မဟုတ်လောက်ဘူး။ အပုန်းကြီးဖြစ်လိမ့်မယ်ဆိုပြီး ရှောင်သွားကြတာနဲ့ အဲဒါနဲ့ပဲ မင်း တစ်ခုလပ်ကြီးဖြစ်နေတာမဟုတ်လား"

သူ ပြောလိုက်တော့ ဇော်မိုးလည်နင်သွားကာ ရင်ဘတ်ကိုထု၍ ရေသောက်ပြီးမှ

"အဲဒါက မင်းတို့တွေက နှဲ့ပြီးပြောတော့ ငါလည်း လိုက်ပြောတာပေါ့ကွ။ အဲဒါကို ကောင်မလေးတွေမြင်သွားတာ ဖြစ်မှာပေါ့"

"ငါတို့က စတာနောက်တာပါကွာ၊ မင်းကတော့ အမြဲတမ်းနီးပါးလောက် နွဲ့နေတာ၊ ကောင်မလေးတွေက အခြောက်ကြီးလို့ထင်မယ်ဆိုလည်း ထင်ချင်စရာပါပဲ"

"သူများကို အဲဒီလိုမပြောနဲ့နော် ဟွန်း၊ သူများစိတ်ဆိုးလိုက်မှာ"

"ဟား ဟား ဟား"

ယောကျ်ားအဝတ်အစားတွေ ဝတ်ထားပေမယ့် ဇော်မိုးနွဲ့တာက တကယ်ကို အခြောက်နှင့်တူပါသည်။ သဘောကျစွာ ရယ်လိုက်ကြရင်း လက်ကျန်အစားအသောက်များကို ဖြတ်လိုက်ကြသည်။ ဇော်မိုးနှင့်အောင်သက်က တက္ကသိုလ်ရောက်မှဆုံပြီး သူငယ်ချင်းဖြစ်ကြပေမယ့် ငယ်ပေါင်းတွေလို ပြောမနာဆိုမနာ ခင်မင်သံယောဇဉ်ရှိကြသည်။ ဇော်မိုးက သူ့လိုပင် ရန်ကုန်မှာမွေး ရန်ကုန်မှာကြီးမြို့သားဆိုသော်လည်း အောင်သက်ကတော့ မြေလတ်ပိုင်းအတွင်း တောရွာလေးက ဖြစ်သည်။ မြို့တက္ကသိုလ်ကို တက်ချင်လွန်းတာကြောင့် မိဘတွေက အောင်သက်ဆန္ဒအတိုင်း မြို့ကိုလွှတ်လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

အဆောင်နေကျောင်းသား အောင်သက်ကို သူရော ဇော်မိုးရော အထောက်အပံ့ပြုရ၏။ အောင်သက်မိဘများကတော့ တောသူဌေးတွေ

မဟုတ်သော်လည်း လယ်ပိုင်ယာပိုင်ရှိတာမို့ အတော်အသင့် အဆင်ပြေကြသူများပင်။ ဒါပေမဲ့ ငွေကိုတော့ တိုင်းထွာ၍ပို့သည်။ စပါးမကောင်းလို့ ပဲမကောင်းလို့ ငွေကိုချွေတာသုံးဆိုတာမျိုးလည်း မှာတတ်၏။ ရန်ကုန်မှာ အနေအစား အစရအရာရာ ဈေးကြီးတာမို့ မလောက်မငဖြစ်နေသော အောင်သက်ကို သူနှင့်ဇော်မိုး ထောက်ပံ့ပေးကမ်းနေရခြင်းပင်။ အောင်သက်ကလည်း စီးစီးပိုးပိုး စားတတ်သောက်တတ်သူမဟုတ်ပါ။ မိဘတွေက ငွေလွှဲလိုက်ပြီဆိုလျှင် ပြန်ပြီးကျွေးမွေးပြုစုတတ်သည်။ ဒါပေမဲ့လည်း ဘယ်လောက်ပဲ သံယောဇဉ်တွေရှိရှိ ဒီနောက်ဆုံးနှစ် စာမေးပွဲကြီးပြီးလျှင်တော့ သူငယ်ချင်းတွေ ခွဲခွာရပေတော့မည်။

"မင်း ကျောင်းပြီးရင် ဘာလုပ်မှာလဲ ဇော်မိုး၊ ဘွဲ့ရအလုပ်လက်မဲ့တော့ မဖြစ်စေနဲ့"

"ဖြစ်စရာလားကွာ၊ ငါ့အဖေက အစိုးရဝန်ထမ်းလေ၊ သူ့ရုံးမှာပဲ အလုပ်သွင်းပေးမှာလို့ ပြောထားပြီးသား၊ ဒါပေမဲ့ ငါက ခြောက်လ တစ်နှစ်လောက်တော့ အနားယူဦးမယ်၊ အလုပ်မလုပ်သေးဘူးလို့ ပြောထားတယ်"

"ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"ခေါင်းထဲမှာ စာတွေနဲ့ပြည့်နေတာလေကွာ၊ သူများတွေလို ရည်းစားထား ကျောင်းလစ်အပျော်ရှာပြီးနေဖြစ်တာလည်းမဟုတ်ဘူး၊ လုပ်ငန်းခွင်တန်းခနဲ ဝင်ရမယ်ဆိုရင် ဦးနှောက်ဂျန့်ဖြစ်သွားမှာပေါ့"

"မင်းပြောတာ ဟုတ်တယ်၊ ငါလည်း တစ်လ၊ နှစ်လလောက် ခရီးထွက်ပြီး ဦးနှောက်ကို အနားပေးလိုက်ချင်တယ်၊ အိမ်မှာက မလွှတ်လပ်ဘူးမဟုတ်လား၊ အဘွားကတစ်မျိုး မာမီကတစ်မျိုး အန်တီလေးကတစ်မျိုးနဲ့ ပွစိလန်နေတာပဲ၊ နေ့စဉ် ငါ့ကိုရည်းစားမထားဖို့ မိန်းမမယူဖို့ အသင်္ခြေနှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ပြည့်မှ သူတို့သဘောတူပေးစားတဲ့ မိန်းမကိုယူဖို့၊ ဒါပဲ ဒေါ်ကြီးလောနိုက်နေတာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဒီနေ့ ဖိတ်စာကို အလည်လိုက်ခဲ့ပါလားကွာ၊ မင်းရဲ့ထိပ်တင်မျိုးဆွေ ခွင့်ပြုရင်ပေါ့"

"အေး ကောင်းသား။ တောရွာဆိုတော့ မျက်စိလည်းအေး နားထောင်ရတာ ဦးနှောက်အနားပေးလို့ကောင်းတယ်"

"ကောင်းတယ်ပဲထား၊ မင်းအိမ်က ခွင့်ပြုမှာမို့လား ကိုကို"

"ခွင့်မပြုရင် ခွင့်ပြုအောင်ပြောရမှာပေါ့ကွာ၊ ဒီအချိန်ထိ သူတို့အလိုကျ သူတို့စိတ်တိုင်းကျပဲနေလာခဲ့တာ၊ ရည်းစားမထားနဲ့ဆို မထားဘူး မိန်းမမယူနဲ့ဆို မယူဘူး၊ မိန်းကလေးကိစ္စ အရှုပ်အရှင်း ဘာမှမရှိဘူး။ ဒီလိုနေခဲ့တာကို ငါ့ဘက်က ဒီတောင်းဆိုမှုလေးကို လိုက်လျောမပေးနိုင်ရင် ငါလည်း မြန်မြန်အကျပ်ကိုင်ရုံပဲရှိတယ်"

"ပိုင်ရင်လုပ်လေ"

"ဇော်မိုး မင်းရောလိုက်ခဲ့လေ၊ ဟိုတ်ကောင် ငါတို့သူငယ်ချင်းတွေ နောက်လည်း ဆုံဖြစ်ချင်မှ ဆုံဖြစ်တော့မှာ၊ မခွဲခင် ပျော်ပျော်ပါးပါးလေးပေါ့ကွာ"

ဇော်မိုး ခဏငြိမ်သက်သွားသည်။ ပြီးမှ လက်ဝါးချင်း ဖြောင်းခနဲ ရိုက်၍

"ကိုကို မင်းသာလိုက်ဖြစ်ပစေကွာ၊ ငါလည်း လိုက်ဖြစ်အောင် လိုက်မယ်ကွာ၊ မြို့မှာနေရတဲ့မွန်းကျပ်မှုတွေကို တောရွာရဲ့လွတ်လပ်မှုနဲ့ ဖြေရမယ်ကွ၊ ငါတို့မှာ ကျောင်းနဲ့အိမ်၊ အိမ်နဲ့ကျောင်းပဲအချိန်တွေကုန်နေခဲ့တာ၊ တောဘီယာလေးလည်း သောက်ရတာပေါ့"

"ဘာလဲ တောဘီယာ"

"ထန်းရည်လေကွာ၊ မြို့ကစည်ဘီယာ မြန်မာဘီယာ တိုက်ဂါးဘီယာတွေထက်တောင် ကောင်းသေးတယ်၊ ပင်ကျရည်အမြှုပ်တစီစီနဲ့ မင်းအမေထက်ကောင်းဆိုတဲ့ စာချိုးတောင်ရှိသေးတယ်"

"ကြားဖူးပါဘူး။ မင်းစာချိုး၊ ကဲပါ ဒါကနောက်ကိစ္စ၊ ငါက အခုအသွား မာမီနဲ့အန်တီလေးတို့ကို ဘယ်လိုအကျပ်ကိုင်ရမလဲ၊ မင်းလည်း မင်းမိဘတွေကို ဘယ်လိုပြောမလဲ၊ အဲဒါ စဉ်းစားရမယ်"

"အာကွာ ရှည်ရှည်ဝေးဝေး စဉ်းစားမနေနဲ့၊ မလွှတ်ရင် နောက်ရက်ကျန်တဲ့ စာမေးပွဲကိုမဖြေတော့ဘူး ပြောလိုက်ပေါ့ကွ၊ စာမေးပွဲဖြေဖို့နောက်တစ်နှစ်ကျောင်းတက်ရမယ်ဆိုရင် ရည်းစားထားချင်လည်း ထားမယ်၊ မိန်းမယူချင်လည်း ယူမယ်လို့ ခြိမ်းခြောက်လိုက်ပေါ့၊ မင်းကလည်း ဒါလေးများ"

"အေး မင်းအကြံမဆိုးဘူး၊ တခြားနည်းလမ်းသုံးရင် ရချင်မှရမှာ၊ ဒါဆို အောင်သက် မင်းရွာကရော ငါတို့လိုက်လို့ အဆင်ပြေပါ့မလား။ စားဖို့သောက်ဖို့က ဝယ်စားလည်းရတယ်၊ နေဖို့တည်းဖို့သာ အရေးကြီးတာ"

အောင်သက်က အကျီလက်မောင်းစကို မ,ကာ လက်ခမောင်းခတ်ပြီး

"ဒီမှာ ဟိတ်ကောင်တွေ ငါ့အိမ်ကို ငါပိုင်တယ်ကွ၊ ငါ့မိဘတွေကို ငါ့ကို အရမ်းချစ်တာ၊ မြို့တက္ကသိုလ်ကိုတက်ချင်တာကို လွှတ်လိုက်တာပဲကြည့်ပါလား၊ ပိုလို့လှုံ့လို့တော့မဟုတ်ဘူးနော်၊ ဒါပေမဲ့ ချို့တဲ့တာလည်းမဟုတ်ဘူး၊ ရေတ်သီးဆိုလည်း တစ်နှစ်စာမက လှောင်ထားတာ၊ မြို့မှာလိုတစ်ရာဖိုး ငါးဆယ်ဖိုးဝယ်စားရတာမဟုတ်ဘူး၊ အသားစားချင်ရင် အမဲဝက်တစ်ပတ်တစ်ခါ ပေါ်တာဝယ်ထားတယ်၊ ကြက်သားကတော့ အချိန်မရွေးစားလို့ရအောင် ခြံနဲ့မွေးထားတာ၊ ဘဲဆိုတာလည်း အုပ်လိုက်ပဲ၊ နွားကျောင်းရင်းနဲ့ ဘဲပါကျောင်းရတာ"

"အေးပါကွာ မင်းပြောပြတာ တော်တော်အဆင်ပြေနေပါပြီ"

"ရှိသေးတယ်"

"ဘာလဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ငါးစားချင်ရင် ချောင်းထဲမှာ သွားမျှားလို့ရတယ်၊ ငါရွာရောက်ရင် ချောင်းစပ်ကို ထန်းရည်အိုးလေးယူသွား၊ ငါးရရင် မီးမွှေးပြီးကင်၊ ပြီးရင် ထန်းရည်သောက်လိုက် ငါးကင်မြည်းလိုက် ဖိမ်ကိုကျလို့"

"မင်းကကွာ သွားရည်တောင်ကျလာပြီ၊ ဝါတို့ ဟိုမှာ အဲဒီလို ကဲမယ်နော်၊ မင်းတာဝန်ယူ"

"မင်းတို့သာ လိုက်ဖြစ်အောင်ကြိုးစားကြပါကွာ၊ ကျန်တာ ငါ့တာဝန်ထား၊ မင်းတို့မြို့သားတွေ အလည်လိုက်လာရင် ငါ့မိဘတွေလည်း ပျော်သွားကြမှာပါ၊ ငါတို့တောသားတွေက မင်းတို့မြို့သားတွေလိုမဟုတ်ဘူး၊ တာဝန်မကျေမှာမပူနဲ့၊ မင်းတို့မြို့ကိုတောင် မပြန်ချင်ဖြစ်သွားဦးမယ်"

"အဲဒီလိုတော့ မဖြစ်သေးဘူး၊ ခဏသွားဖို့တောင် မနည်းအတိုက်အခံလုပ်ပြောရဦးမှာ၊ အဘွားတို့သားအမိ သုံးယောက်အကြောင်း ငါသိတယ်၊ ငါ့ကိုသည်းသည်းလှုပ်ချစ်လွန်းလို့ တင်းတင်းကျပ်ကျပ် အုပ်ချုပ်နေကြတာလားမသိဘူး၊ အသက်ကြီးလာတော့ ဇီဇာကြောင်တာလည်း ပါလိမ့်မယ်၊ တစ်ခါတလဆိုရင် ငါ ထွက်တောင်ပြေးချင်တာ"

ဒါကတော့ ထိပ်တင်ကိုကိုဆီက ကြားဖူးနေကျစကားမို့ အသစ်အဆန်းမဟုတ်တော့ပေ။ ကျောင်းမှာ သူငယ်ချင်းတွေနှင့် ပျော်အောင်မနေတတ်လျှင် စိတ်ညစ်ပြီး သေသွားနိုင်သည်လို့တောင် ညည်းညူဖူးသည့်ကောင်ပါ။ ဒီကောင့်နောက်ကြောင်းက ဘာလဲဆိုတာတော့။

■ ■ ■

အခန်း (၂)

"ဘာပြောတယ် မြေး၊ ဘယ်ကိုသွားချင်တယ်"

"ပေတောရွာပါ အဘွား၊ ကျောင်းပြီးရင် အဲဒီရွာက သူငယ်ချင်းနဲ့ လိုက်သွားမလို့ပါ"

"ဘယ်ဖြစ်မလဲ သားရဲ့"

"အို မသွားရပါဘူး တူလေးရယ်"

အဘွားကိုပြောပြနေဆဲ မာမီနှင့်အန်တီလေးက ဧည့်ခန်းထဲဝင်လာကာ ပြိုင်တူပြောကြသည်။ သူတစ်ယောက်ချင်း ညှိကြည့်ဖို့ စဉ်းစားထားတာပါ။ အဘွားကိုသာ ပြောရလျှင် ကျန်သည့်သူတွေ ခွင့်မပြုလို့မရပါ။

"သားနေ့ယ်ကွယ် တောရွာကိုများ သွားလည်ရမယ်လို့ မာမီတို့က ဘန်ကောက်ကိုဈေးဝယ်ထွက်ရင်း လိုက်ပို့ဖို့ စဉ်းစားထားတာ"

"အဲဒီလိုနေရာတွေ မသွားချင်ပါဘူး မာမီရာ၊ ကိုယ်မြို့နဲ့ဘာထူးခြားတာရှိလို့လဲ၊ ဟိုဟိုဒီဒီလည်ပတ်လိုက်၊ ဟိုတယ်မှာတည်းလိုက် ဒါပဲ"

"တူလေးက အဲဒီလိုမနေချင်လို့ ဘယ်လိုနေချင်လို့လဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"တောရွာလေးလေးကို လေ့လာလို့ရတာပေါ့၊ သန့်ရှင်းလတ်ဆတ်တဲ့လေကို တစ်ဝကြီးရှူလို့ရတယ်"

"အမယ်လေး တူလေးရယ်၊ လေရှူချင်တာများ ဒီမှာအဲကွန်းတွေရော ပန်ကာတွေရော ရှိနေတာကိုကွယ်၊ ကန်တော်ကြီးသွား လေတိုက်ခံ ပေါ့၊ အင်းဆိုင်ဘက်မှာ ဝယ်ထားတဲ့ခြံကွက်မှာ ဆောက်ထားတဲ့အိမ်မှာဆို လည်း လေကိုတဟူးဟူး"

"တော်ပါ အန်တီလေးရာ၊ သားက အဲဒီနေရာတွေ မသွားချင် စိမ်းစိမ်းချင်လို့ တောရွာကိုရွေးတာပေါ့၊ သား သွားမယ်လို့ဆုံးဖြတ်ထားတယ်နော်"

"အံမယ် ကြည့်စမ်းပါဦး မေမေ မြေးကို၊ အဘွားတွေ အမေတွေ အခေါ်တွေကို အမိန့်ပေးနေသလိုပဲ"

"ဟုတ်သားပဲ မြေး၊ ဘာလို့တောရွာကို ဒီလောက်တောင် သွားချင်နေရတာလဲ၊ ကောင်းတဲ့နေရာတွေ မိသားစုလိုက်သွားရအောင်ဆိုတာလည်း မဟုတ်ဘူး"

"သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ သား လွတ်လွတ်လပ်လပ် သွားချင်လို့ပါ အဘွားရယ်၊ အဘွားတို့ မာမီတို့ အန်တီလေးတို့ဆန္ဒကို စကားကိုသာ ဒီအချိန်ထိ ဘာအမှားအယွင်း အစွန်းအထင်းမှုမရှိအောင် နားထောင်ခဲ့ပြီးပါပြီ၊ လိုက်နာခဲ့ပြီးပါပြီ၊ ဒီတစ်ခါပဲ တောင်းဆိုတဲ့သားဆန္ဒကို လိုက်လျောပေးကြပါ"

"ခွင့်မပြုဘူးဆိုရင်ရော"

"သား စာမေးပွဲ ဆက်မဖြေတော့ဘူး"

"ဘာ"

"ဘာကွဲ့"

"တူလေး"

သုံးယောက်လုံး အာမေဍိတ်သံအမျိုးမျိုးဖြင့် သူ့ကို မျက်စောင်းထိုးကြသည်။ သူလည်း တင်းတင်းမာမာဖြင့် ဒီလိုမခြိမ်းခြောက်လို့ မဖြစ်တော့ပါ။ အဘွားကမျက်မှန်ကို ပင့်တင်လျက်

"စာမေးပွဲမဖြေတော့ဘူးဆိုတော့ မြေးက ဘာသဘောနဲ့"

"စာမေးပွဲဆက်မဖြေရင် စာမေးပွဲကျမယ်၊ ကျရင် နောက်တစ်နှစ်ကျောင်းဆက်တက်ရမယ်၊ တက်ရရင် အဘွားတို့စကားကို သားနားမထောင်တော့ဘူး၊ ရည်းစားထားမယ်၊ မိန်းမယူချင်လည်း ယူမယ်၊ သားပျော်သလို နေလိုက်တော့မယ်"

"ထိပ်စင်ကိုကို မင်းဘယ်လိုစကားမျိုး ပြောလိုက်တာလဲ၊ မင်းကို ငါတို့ ဘယ်လိုမွေးမြူခဲ့ရသလဲ၊ အရွယ်ရောက်လို့ အရွဲ့တိုက်ပြီး စေတနာမေတ္တာတွေကို စော်ကားဖို့စဉ်းစားနေတာပေါ့လေ ဟုတ်လား"

မာမီက စကားလုံးအကြီးကြီးတွေ စသုံးလာတော့ အန်တီလေးကပါ မျက်နှာကို ရှုံ့ရှုံ့မဲ့မဲ့ဖြင့်

"သားတူလေး ဒီမှာကြည့်စမ်း အန်တီလေးအသက်အရွယ်ကို"

"လေးဆယ်ကျော်ပြီလေ ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"အေး လေးဆယ်ကျော်ပြီ၊ အမ် အေးဟုတ်တယ်၊ လေးဆယ်ကျော်အရွယ်ထိ အန်တီလေးယောကျာ်းမယူတာ ဘာကြောင့်လို့ထင်လဲ"

"မရလို့ပေါ့"

"ဘာ ဘာမရလို့ရမှာလဲ၊ မယူတာ မင်းကြောင့်မယူတာ၊ ငါ့မှာ ငါ့ကိုကြိုက်တဲ့သူရော ငါကကြိုက်တဲ့သူရော အပြန်အလှန်ချစ်ကြိုက်ကြတဲ့သူတွေရောရှိခဲ့ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ဖခင်မဲ့သွားရှာတဲ့တူလေးကို ပြုစုစောင့်ရှောက်မယ်ဟဲ့ဆို မေတ္တာစိတ်တွေနဲ့ ကိုယ့်ရဲ့ချစ်ရေးချစ်ရာတွေကို နောက်ဆုတ်ထားခဲ့တယ်"

"ဒရမ်မာတွေ ချိုးနေပြန်ပြီ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဘာ"

ငိုခဲ့ခဲ့ဆိုတဲ့တင်တွေနှင့် အိုဟာဖြစ်လွန်းနေတာမို့ သူ့ အမြင်ကတ် မှာ ချောင်းသီးတော့ အန့်တီလေး ဒေါသဖြစ်သွားသည်။ ခပ်တည်တည်မျက် နှာထားနှင့် သူ့ကိုမှတ်ခဲ့ရဲ့ မျက်စောင်းဝေ့ကြည့်လျက်

"ခင်ဗျား ငါ့ကို အဲဒီလိုပြောတယ်ပေါ့လေ၊ ဟုတ်ပါတယ် ငါ့ဘဝက ချစ်ရေးချစ်ရာတွေမှာ ကံကြမ္မာအလှည့်အပြောင်းမကောင်းလို့ ဒရမ်မာချိုး ခဲ့ပါတယ်၊ အဲဒါ မင်းကြောင့် မင်းကြောင့်တူလေး"

"ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"ဘာဖြစ်ရမလဲ ခုန ငါပြောသလိုပေါ့၊ အချစ်တွေနဲ့ ဝေးခဲ့ရတာ တာ မင်းမွေးပြီး ငါးနှစ်အကြာမှာ ကားအက်ဆီးဒင့်ကြောင့် မင်းအဖေဆုံး သွားခဲ့လို့ပေါ့၊ အဲဒီအချိန်မှာ မင်းမာမီအသက်လေးက နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ပဲ ရှိ သေးတယ်၊ နောက်အိမ်ထောင်ပြုလို့ကောင်းတဲ့အရွယ်ပါ၊ ဒါတောင် မင်းကို ချစ်တဲ့စိတ်နဲ့ ပထွေးနှိပ်စက်တာခံရမှာစိုးတဲ့မေတ္တာစိတ်တွေနဲ့ သူ့ အိမ်ထောင် မပြုခဲ့ရှာဘူး"

"ဒရမ်မာ"

"နေဦး ငါ့အတွက်လည်း ပြောစရာကျန်သေးတယ်၊ အဲဒီအချိန်က ငါလည်း အသက်နှစ်ဆယ်ကျော်လေးနဲ့ ဖလန်းဖလန်းဖြစ်နေတဲ့အချိန်ပေါ့၊ ဒါပေမဲ့လည်း"

"ဖခင်မဲ့သွားရှာတဲ့ ငါ့ရဲ့တူလေးကို ပြုစုစောင့်ရှောက်မယ်ဟဲ့ဆို တဲ့မေတ္တာစိတ်တွေနဲ့ အန့်တီလေးရဲ့ချစ်ရေးချစ်ရာကိစ္စတွေကို နောက်ဆုတ် ထားခဲ့တယ်၊ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား"

"ဟုတ်တယ် အဲဒါအမှန်ပဲ"

"ဒါပဲထပ်ပြီး စီဒီထစ်နေတယ်၊ အရက်သောက်ရင်လည်း ရစ်တယ် လို့ပြောရမှာ"

"မင်း ငါ့ကိုနောက်နေတာလား"

"မနောက်ပါဘူး သားက အမှန်အတိုင်းပြောတာ"

"ကဲ တော်ကြတော့"

မာမီက စိတ်မရှည်သလို အသံကျယ်ကျယ်နှင့်အော်လိုက်၍ သူ နှင့်အန့်တီလေး ဖက်ကလေးတွေ အသံတိတ်သွားကြသည်။ မာမီက မျက်နှာ သားတင်းတင်းနှင့်ပင်

"သား အန့်တီလေးကို လှောင်သလိုပြောင်သလိုတွေ မလုပ်နဲ့ သား၊ သားအန့်တီလေးက ပြောတာအမှန်တွေချည်းပဲ၊ သားအဖေဆုံးတော့ မာမီ့အသက် နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ဆိုတာ အိမ်ထောင်ပြုဖို့အရွယ်ကောင်းပဲရှိသေး တယ်၊ စောင့်ရှောက်ပါရစေလို့ ခယတဲ့သူတွေမှ တစ်ပုံကြီး၊ ဒါပေမဲ့ သားလေး အတွေးနဲ့နေရရင် မျက်နှာငယ်ရမလားဆိုတဲ့မေတ္တာစိတ်နဲ့တွေးပြီး မာမီ နောက် အိမ်ထောင်ပြုဖို့ လုံးဝစိတ်မကူးခဲ့ဘူး"

"ဟုတ်တယ် မြေး၊ သား မာမီပြောတာရော အန့်တီလေးပြော တာရော အမှန်တွေချည်းပဲ၊ မိန်းမသားချည်းရှိတဲ့မိသားစုမှာ မြေးလေးကို ပြုစုစောင့်ရှောက်ဖို့အတွက် ယောကျ်ားသားအားကိုးအားထားမရှာခဲ့တာ စီးပွား ရေးပါထိခိုက်ခဲ့ရတယ်၊ သားအဖေရှိတုန်းက ဆန်ပွဲရုံကို သူပဲဦးစီးဦးဆောင် လုပ်ခဲ့တာလေ၊ အဲဒီနောက်မှာ ဘယ်သူမှ အိမ်ထောင်မပြုကြတော့ စီးပွား ရေးဘက်မှာ လစ်ဟင်းနစ်နာမှုတွေရှိခဲ့တာပေါ့၊ ယောကျ်ားသားဦးဆောင်တဲ့ ပွဲရုံတွေက ရှေ့မှာအောင်မြင်နေပြီး အဘွားတို့က နောက်ကျကျန်ခဲ့ရတယ်၊ ဒါပေမဲ့ မျိုးရိုးစဉ်ဆက် ချမ်းသာလာတဲ့အဘွားတို့မှာ ကုန်းကောက်စရာမရှိ အောင် ချို့တဲ့သွားစရာအကြောင်းမရှိပါဘူး၊ ဒီလိုပဲ ဖြည်းဖြည်းလည်ပတ်ရင်း နဲ့ မြေးလေး ကျောင်းပြီးရင်လုပ်ငန်းတွေ ပြန်လည်ပတ်အောင် ကြိုးစားနိုင် မယ်လို့ စဉ်းစားထားကြတာ"

"သားကလည်း မလုပ်ဘူးလို့မပြောပါဘူးအဘွား၊ ဒါပေမဲ့ ဆန်ပွဲ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖြေပြီး ဦးနှောက်ရော စိတ်ရောအနားပေးချင်သေးတယ် ဒါကြောင့်ပါ''

''ဒါများ မေြးရယ် ဒီမှာပဲ''

''တော်ပါတော့ အဘွားရယ်၊ သားက အများကြီးမဖြစ်နိုင်တာကို တောင်းဆိုနေတာမဟုတ်ပါဘူး။ တခြားနိုင်ငံတွေအလည်အပတ်သွားတာ ငွေကုန်ကြေးကျတောင်များသေးတယ်၊ တောရွာလေးကိုသွားတာ ဘာတွေများ အပြစ်ဖြစ်သွားမှာမို့လဲ''

''မြေးတစ်ယောက်တည်း လွှတ်လိုက်ရမှာစိတ်မချလို့ပေါ့ကွယ်၊ တော်ကြာမဟုတ်တမ်းတရား မတော်တရော်တွေဖြစ်မှာစိုးလို့ပေါ့''

''ဘာဖြစ်စရာလိုလဲ အဘွား၊ အဘွားတို့မျက်ကွယ်ရာဖြစ်တဲ့ ကျောင်းမှာဆို သားအမှားလုပ်မယ်ဆိုရင် အများကြီးလုပ်လို့ရပါတယ်၊ သားအမှားမရှိအောင်နေခဲ့တယ်ဆိုတာ အဘွားတို့မာမီတို့မေတ္တာကိုနားလည်လို့ပေါ့၊ အခု အဘွားတို့ကမှ သားဆန္ဒကို မလိုက်လျောရင် သားလည်း လုပ်ချင်ရာလုပ်တော့မှာပဲ''

''ဟင်း''

သူ ခပ်တင်းတင်းပြောလိုက်တာကြောင့် သားအမိသုံးယောက် မျက်လုံးချင်းဆုံလျက် ခဏမျှ တိတ်ဆိတ်သွားကြသည်။ ပြီးမှ မျက်လုံးချင်းဆုံကာ တိုင်ပင်လိုက်သလိုနှင့်

''ကဲ သွားမှာဆို ဘယ်နေ့သွားမှာလဲ၊ ဘယ်သူနဲ့သွားမှာလဲ ဘယ်လောက်ကြာမှာလဲ''

''ဒီက သူငယ်ချင်းတစ်ယောက်ပါမယ်၊ စာမေးပွဲပြီးတာနဲ့ ဟိုက သူငယ်ချင်းနဲ့လိုက်သွားမှာ၊ မပျော်တစ်လ ပျော်သုံးလ''

''ဘာ အဲဒါတော့ မဖြစ်ဘူး။ ပျော်ပျော်မပျော်ပျော် တစ်လက အလွန်ဆုံးပဲ၊ အဲဒါမှမဟုတ်ရင် မသွားနဲ့တော့''

ဒီတစ်ခါတော့ သူ ငြိမ်သွားရသည်။ တစ်လဆိုလည်း တစ်လပေါ့။

တစ်လထက်ပိုနေလည်း အဘွားတို့လိုက်လာပြီး ခေါ်လို့မှမရတာ။ ဒီလောက်လေး ခွင့်ပြုလိုက်တာပဲ သူ့အတွက် အခွင့်အရေးကောင်းပင်။

''ဟုတ်ပါပြီ အဘွားတို့ပြောသလို တစ်လဆိုလည်း တစ်လပေါ့၊ သားက ဘာထပ်တောင်းဆိုလို့ရမှာလဲ''

''အေး အဲဒါကို မြေးသိရင် ပြီးတာပဲ၊ အခွင့်အရေးဆိုတာ ရတိုင်းကောင်းဘူး၊ တစ်ခုထပ်ပြောမယ်၊ မိန်းကလေးကိစ္စ ရှုပ်ရှုပ်ယှက်ယှက်လုပ်ဆောနဲ့နော်''

''အဘွားရယ် တောမှာဘာရှုပ်စရာရှိမှာလဲ၊ မြို့က အချောအလှတွေကိုတောင် အဘွားတို့ဆန္ဒကိုလွန်ဆန်မိမှာစိုးလို့ စိတ်မဝင်စားခဲ့ဘဲနဲ့ တောသူတွေကို ဘာလုပ်ရမှာလဲ''

''ဟုတ်တယ် မေမေ၊ ပုံမလာပန်းမလာ တောသူတွေကိုတော့ သူလေးက စိတ်ကူးထဲတောင်ထည့်မှာမဟုတ်ဘူး၊ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား သူလေး''

''အင်း ဟုတ်တယ် အန်တီလေး''

စိတ်ကြိုက် အလိုက်အထိုက် လိုက်ပြောပေးမှ အားလုံးစိတ်ကျေနပ်သွားကြသည်။ သူ့ကိုစိတ်မချနိုင်အောင် ချစ်ကြသည်ဆိုတာ နားလည်ပါသည်။ ဒါပေမဲ့ ဖိအားတွေနှင့် မွန်းကြပ်အောင်လုပ်တာတော့ သူ မခံစားနိုင်ပေ။

လူငယ်ဆိုတာ စိတ်ထွက်ပေါက်နှင့်လွတ်လပ်မှုဆိုတာ ရှိဦးမှမဟုတ်သား။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီတစ်ကြိမ် ထွက်ပေါက်ရလိုက်တာတော့ သူ ပျော်သည်။

ဇော်မိုးနိုင်အောင်သက်လည်း ဒီအကြောင်းသိလျှင် ပျော်ကြမှာပါ။ အတွေးနှင့် သူ့မျက်နှာက ပြုံးဖြီးလျက်။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၃)

"ဟာ တကယ်လား ဟိတ်ကောင်"

"တကယ်ပေါ့ကွာ၊ နည်းနည်းလေးကျိုင်လိုက်တာနဲ့ သိပ်အစားမခံတော့ဘဲ ပေးလွှတ်တာ"

"ဟုတ်လှချည်လား။ မင်း ဒီလောက်လွယ်လွယ်နဲ့ အခွင့်အရေးရလာမယ်မထင်ဘူး။ မင်းဘွားတော်တွေက အရမ်းကျပ်တာမဟုတ်လား"

"ကျပ်တာတော့မပြောနဲ့၊ အခြေအတင်အတိုက်အခံကို ပြောရတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ထိပ်တင်ကြီးမျိုးရိုးက ဆင်းသက်လာတဲ့ ထိပ်တင်ကိုကိုပဲကွာ၊ ဒီလောက်ကတော့ ပျင်းသေးတယ်"

"အဟား၊ လေတစ်လုံးမိုးတစ်လုံးနဲ့ အပြောကတော့ သွားပါကွာ တက္ကသိုလ်တက်တာရည်းစားတောင်မထားရဲတဲ့ကောင်က"

"ဒါကတော့ကွာ ငါ့အတွက်နဲ့ သူတို့စိတ်ဆင်းရဲမှာစိုးလို့ပေါ့၊ ဒါကလည်း ချစ်ရမယ့်သူမတွေ့သေးလို့လည်း ဖြစ်မှာပါ၊ တွေ့ရင်တော့လည်း ဘာမှတွေးနေမှာမဟုတ်ဘူး"

"ထိပ်တင်ကိုကိုတို့ကတော့ အပြောကတော့ ကြီးပါ့ကွာ၊ အချစ်နဲ့

တွေ့ခါမှ ဘယ်လိုနေမလဲ ကြည့်ရသေးတာပေါ့ ဟား ဟား"

အားလုံး စိတ်ပေါ့ပါးစွာ ရယ်ဖြစ်ကြသည်။ စာမေးပွဲလည်း ဖြေနိုင်တာကြောင့် ပျော်နေကြခြင်းပင်။

"ဟိတ်ကောင် ဇော်မိုး မင်းအိမ်ကရော ဘယ်လိုလဲ၊ လိုက်ဖြစ်မှာလား"

"ငါ့အိမ်က သိပ်မခက်ခဲပါဘူး။ ခွင့်ပြုပါတယ်၊ ပြန်လာရင် အလုပ်လုပ်ဖို့သာ စဉ်းစားထားတဲ့"

"ဒါဆို အိုကေပေါ့ကွ၊ ငါတို့အတူသွားပြီး တောမှာသွားကဲကြတာပေါ့၊ အောင်သက် အဆင်ပြေတယ်နော်"

"ပြေပါတယ်ကွာ၊ ရန်ကုန်မှာ ထမင်းတစ်နပ်စာ တစ်ပတ်စာခဲယဉ်းနေကြတာပါ၊ တောမှာတော့ မင်းတို့တစ်သက်လုံးထိုင်စားလည်း ကျွေးနိုင်တယ်၊ ငါ့ကောင်တွေ ငါ့မိဘတွေ စေတနာကလည်းအိုးကွဲပဲ"

"အေးပါကွာ ယုံပါတယ်၊ ဒြော် ဒါနဲ့ တောမှာ အချောအလှလေးတွေရော ရှိရဲ့လား"

"ဘာလုပ်မလို့လဲ"

"အဘွားတို့လေ သိတယ်မဟုတ်လား။ စိုးရိမ်နေကြလို့"

"မင်းစိတ်ဝင်စားလောက်အောင် ချောတဲ့လှတဲ့သူမရှိပါဘူးကွာ၊ တွမ်းတောင်ကိုင် ပန်းတောင်ကိုင်တောင် ရှက်ကြမ်းရေကျိုရုပ်ပဲ ရှိပါတယ်၊ တောသူဆိုတာ သိပ်ကိုရိုးတယ်၊ ဘာဘာညာညာတွေလည်း နားမလည်၊ မြို့ကြီးသူမယ်တို့လို မပြင်တတ်တယ်၊ မဆင်တတ်တယ်၊ ကြားဖူးတယ်ဆုတ်လား"

"မင်းကလည်း သီချင်းဆိုပြနေတယ်၊ ဒါပေမဲ့ သီချင်းကြီးမဟုတ်ရက်ပ်ပါသံပေါက်နေတယ်"

"ဟဲ ဟဲ အဲဒါတို့တောလေ့ကွ၊ တစ်ခါတလေဆို ရက်ပ်ပါတွေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လိုပဲ ပြောတတ်ကြတယ်၊ တစ်ခုခုကျွာ မကျေနပ်စရာရှိတာတို့ လူကြီးတွေက ဆူလိုက်ဆဲလိုက်လို့ ပြန်ပြောချင်ရင် ရက်ပ်ပါတွေလို စကားမြန်မြန်ပြောလက်ဟန်ခြေဟန်နဲ့ပေါက်ကွဲ၊ အဲဒါအထာလေ၊ လူကြီးတွေလည်း မတတ်နိုင်တော့ဘူး''

''ဟုတ်လုရှုည်လား မြို့ရက်ပ်ပါတော့ ခံစားလို့မရလို့ နားမထောင်ဖူးဘူး တောရက်ပ်ပါကျမှ ပြန်လေ့လာပြီး အတုခိုးရဦးမယ်''

''အဟင်း ရောက်ရင်တော့ မင်းတို့ပြန်ချင်မှာတောင် မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ မြေပိုင်းနတ်ကနားပွဲတွေ ဘာတွေလည်းရှိတယ်ကွ''

''ဘာလဲကွ မြေပိုင်းနတ်ကနားပွဲဆိုတာ''

''ဩော် ဒီလိုကွာ ရွာထိပ်က ညောင်ပင်ကြီးမှာ ရပ်ရွာအစောင့်အရှောက်တွေကို ပူဇော်ပသတဲ့သဘောပေါ့၊ နတ်ကတော်က ကိုကြီးကျော်တွေ ဘာတွေဝင်ပြီးကဲရင် နတ်မေးတဲ့သူက မေးတာပေါ့ကွာ၊ နတ်ရုပ်တွေနဲ့ ကြက်ကြော်နဲ့ အရက်နဲ့ပျော်တော့ ပျော်စရာကြီးကွ''

''ဟုတ်လား၊ အဲဒါဆို ကိုကြီးကျော်ဆီက အရက်တောင်းသောက်လို့ရတာပေါ့''

''ဒီအငတ်ကတစ်မျိုး၊ မင်းနတ်ကိုင်ခံရမယ်နော်''

''အဲဒါတော့ ကြောက်တယ်ကွ၊ လူတောင်အကိုင်မခံရသေးဘဲနဲ့ နတ်တော့အကိုင်မခံနိုင်ဘူး''

''ဟိတ်ကောင် သူများရွာသွားရင် အပြောအဆိုတော့ ဆင်ခြင်နော်၊ ပါးစပ်မသရမ်းနဲ့''

သူက သတိပေးနေတော့ အောင်သက်က ရယ်သည်။

''မင်းတို့ကကွာ ငါတို့ရွာက ပျော်စရာပဲရှိတာပါ၊ ကြောက်စရာမရှိပါဘူး၊ မင်းတို့ဟိုရောက်ရင် ပျော်သွားစေရမယ်ဆိုတာ ငါအာမခံတယ် တစ်ခုပဲ တို့ရွာမှာ ဓလေ့ထုံးစံတော့ရှိတယ်''

''ဘာလဲကွ''

''မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို တကယ်မချစ်ဘဲနဲ့ ငြိစွန်းအောင်မနေရဘူး၊ ငြိစွန်းပြီးရင်လည်း တာဝန်ယူရတယ်၊ တာဝန်မဲ့ရင်တော့ အလောင်းမပေါ်အောင် သတ်ပစ်လိုက်ကြတယ်''

''အောင်မယ်လေး ကြောက်စရာကြီးပါလား၊ မင်းပြောတော့ ကြောက်စရာမရှိဘူးဆို''

''အေးလေ ဘာကြောက်စရာရှိလို့လဲ၊ ကိုယ်ကမမှားအောင်နေရင်ပြီးတာပဲလေ၊ ဒါကတို့ရွာက အပျိုတွေကို ဘယ်သူမှမစော်ကားရဲအောင် အစဉ်အဆက် သတ်မှတ်လာတဲ့စည်းကမ်းကွ၊ ဒါကြောင့်လည်း တို့ရွာသူတွေကို ဘယ်သူမှလာမစော်ကားရဲတာပေါ့''

''မင်းတို့ကလည်း မဘာသထက်တောင် ဆိုးပါလားကွာ''

''အဲဒါပဲ မြန်မာလူမျိုးကိုက စည်းနဲ့ကမ်းနဲ့ သတ်မှတ်ချက်နဲ့ ဥပဒေနဲ့ လုပ်လိုက်ရင် မကြိုက်ကြတော့ဘူး၊ စည်းကမ်းပျက်နေချင်သလိုနေ လုပ်ချင်တာလုပ်၊ မိန်းမယူချင်သလောက်ယူ၊ ပွေချင်သလောက်ပွေ၊ မသဆာရေစာပေးကမ်းတာလေးနဲ့ ကျေနပ်နေချင်ကြတာ၊ ကိုယ့်ဘဝတစ်ခုလုံး ပေးဆပ်လိုက်ရတာတောင် တန်ရာတန်ကြေးတောင်းရမှန်းမသိဘူး''

''ဟိတ်ကောင် တော်ပြီ တော်ပြီ၊ နိုင်ငံရေးတွေမပါကြေး၊ မင်းက အမျိုးသမီးတွေဘက်က ရှေ့နေလား၊ အမျိုးသမီးဆိုတိုင်းလည်း အမျိုးသမီးတိုင်း ကောင်းတာမဟုတ်ဘူး၊ အမျိုးကောင်းသမီးတွေရှိသလို အမျိုးမကောင်းသမီးတွေလည်း ရှိတာပဲကွ၊ တချို့က လင်ငယ်နေ စပွန်ဆာရှာမှ စားဝတ်နေရေးပြေလည်တဲ့သူရှိတယ်၊ တချို့ကျတော့ ဒါကိုပဲ ဝါသနာထုံတဲ့သူတွေက ရှိသေးတယ်''

''တော်ကြပါတော့ကွာ စကားကပြောရင်းနဲ့ ဘယ်တွေရောက်သွားတာလဲ၊ ကျန်တာတွေမပြောနဲ့၊ ငါတို့ဟိုမှာ ဘယ်လိုပျော်မလဲ အဲဒါပဲ စဉ်းစား''

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အိုကေ"

ဇော်မိုး တားလိုက်မှ လမ်းကြောင်းမှန်ပေါ် ပြန်ရောက်သွားသည်။ သူကတော့ အိမ်ကထွက်ရမှာမို့ တွေးပြီးကို ပျော်နေတာပါ။ ငယ်စဉ်တည်းက နေ ကြီးလာသည်အထိ မိသားစုနှင့်ပဲ ခရီးထွက်ဖူးခဲ့သည်။ ဘယ်သွားသွား အဘွား မာမီ အန်တီလေးတစ်ယောက်တော့ ပါစမြဲပင်။ ဆယ်တန်းအထိ လည်း တစ်ယောက်တစ်လှည့် ကျောင်းလိုက်ပို့ကြ၏။ တက္ကသိုလ်ရောက်မှ သာ ကားမောင်းခွင့်ရပြီး ကိုယ့်ဘာသာကျောင်းတက်ခဲ့ရသည်။

မေတ္တာတွေနှင့်ပိတ်လှောင်ခံရတာဆိုသော်လည်း မှန်းကြပ်ခဲ့ရတာ တော့အမှန်ပင်။ ဒါပေမဲ့ ထိုမေတ္တာတွေကို ပယ်ရှားဖို့တော့ သူ စိတ်မကူးပါ။ လုံခြုံနွေးထွေးမှုရှိခဲ့တာတော့ ငြင်းလို့မရဘူးမဟုတ်လား။

ဒါကြောင့် ခဏတာ ထွက်ပေါက်ရရုံလေးပဲ။

■ ■ ■

အခန်း (၄)

"ဟိုမှာ သွားတာလာတာ နေတာထိုင်တာ စားတာသောက်တာ ဆင်ခြင်နော်၊ သူများကျွေးတိုင်းမစားနဲ့၊ ပေးတာမယူနဲ့၊ တောရွာဆိုတာက ချစ်ရင်ရော မုန်းရင်ရော စုန်းပြုစားတတ်တယ်"

"အိမ်ကကား ယူမသွားနဲ့ဆိုတာက တောရွာကလမ်းကြမ်းတယ်၊ ကားအကောင်းစားကြီး ပျက်စီးသွားမှာ၊ ပျက်လို့လည်း ပြင်စရာနေရာရှိတာ မဟုတ်ဘူး။ ကားနဲ့သွားရင် တောသူတွေအထင်ကြီးပြီး တစ်ပြုံကြီးလိုက်လာ မှာလည်း စိုးရတယ်"

"လမ်းမှာလည်း ဘုရားစာဆိုသွား၊ ကားသမားက မေ့လျော့တာ နဲ့ လမ်းကနတ်ကြီးတာနဲ့ ကားမှောက်တာ လူအသေအပျောက်များတာ သတင်းက နေ့တိုင်းကြားနေရတာ၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ဂရုစိုက်နိုင်မှ တော်ကာ ကျတယ်၊ စားကောင်းသောက်ကောင်းမရှိလို့ အစားအသောက်ပျက်လာရင် တန်းခနဲသာပြန်လာခဲ့ ကြားလား မြေး"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ဟုတ်ကဲ့ပါ၊ အဘွားပြောတာ မာမီပြောတာ အန်တီ လေးပြောတာတွေအားလုံး သားခေါင်းထဲမှာ ဦးနှောက်ထဲမှာ ထည့်ထားပါ တယ်ဗျာ အကုန်ရောက်ပါတယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"တွန်း"

သူ့ရဲ့ပြောတာသိ၍ မာမီက မျက်စောင်းဝေ့သည်။ သူတို့ကလေး ဆေးတစ်လောက်လို စိတ်မချဖြစ်ကာ မှာနေသမျှသူ နားတွေပင်ပူလာသည်။ အန်တီလေးက ခရီးဆောင်အိတ်ထဲ အဝတ်အစားတွေထည့်ပေးနေရင်းက

"အန်တီလေးတို့က တူလေးကိုစိတ်မချလို့ မှာနေကြတာ၊ တူလေး ဘာ စိတ်မရှည်သလိုမလုပ်ပါနဲ့ကွယ်၊ မင်းကို ပိုးမွေးသလိုမွေးပြီး အရိပ်တကြည့်ကြည့်နဲ့ ချစ်လာခဲ့ရတာ၊ မင်းတစ်ယောက်တည်း ဒီအချိန်ထိ ဘယ်တိုများ လွှတ်ဖူးလို့လဲ"

"ဒီမိသားစုမှာ မင်းကြောင့် ဘယ်လောက်တောင် ဒုက္ခတွေများခဲ့ရလဲ၊ နာမီနဲ့ထားရမှာ စိတ်မချလို့ ကိုယ်တိုင်ချေးသုတ်သင် သေးသုတ်သင် ပြုစုခဲ့ရတာ၊ နေမကောင်းရင်လည်း တစ်ညလုံး အိပ်နေလို့ သုံးယောက်လုံး အိပ်ခဲ့ရတာမဟုတ်ဘူး၊ ပန်းပေါ်တစ်ယောက်တစ်လှည့် ဘုရားစာဆိုချော့သိပ် နဲ့ ဒီမေတ္တာတွေကို မင်းမိန်းမရ ကလေးရမှ သိလိမ့်မယ်"

"မိန်းမအကြောင်း ကလေးအကြောင်းမပြောကြပါနဲ့ဦးလေ၊ တော်ကြာ အသက်နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်မပြည့်ခင် စိတ်ဝင်တစားဖြစ်သွားပါဦးမယ်"

"အို အဲဒီလိုဖြစ်လို့ရမလား မေမေရယ်၊ သူ ဒီကြားထဲ ရည်းစားထားရဲထားကြည့် သမီး သတ်ပစ်မှာ၊ ဒီအဘွား ဒီအမေ ဒီအဒေါ်တွေက သူ့ကိုဘယ်လောက်မျှော်လင့်ထားခဲ့ရလဲ၊ သက်ထားခင်ခင်နဲ့ လက်ထပ်လိုက်ရင်ရမယ့်အမွေတွေက နည်းသလား"

"ဒါဆို ဒီတစ်ခေါက် သက်ထားခင်ခင် နိုင်ငံခြားကပြန်လာရင် စေ့စပ်ပေးထားလိုက်ပေါ့ မမရယ်၊ တူလေး ရည်းစားမထား တခြားမိန်းမ မယူအောင် ချည်ပြီးတုပ်ပြီးသားဖြစ်သွားတာပေါ့"

"သူ့မိဘတွေကလည်း လိုလိုလားလား သဘောတူနေတာပဲ စေ့စပ်ထားမယ်ဆိုလည်း ခွင့်ပြုမှာပါ၊ လက်ထပ်တာကတော့ သူတို့ကလည်း

သူတို့သမီးလေး အသက်နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ပြည့်မှ လက်ထပ်စေချင်တယ်၊ မေမေ တို့ကလည်း မြေးလေးနှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ပြည့်မှ လက်ထပ်ပေးချင်တယ်၊ နှစ်ဦး နှစ်ဖက်လုံးက အဆင်ပြေပြီးသားပဲ"

"ဒါကြောင့် ဒီကြားထဲမှာ အမှားမခံနိုင်တာပေါ့ မေမေရယ်"

"သြော် မြေးလေးကလိမ္မာပါတယ်အေ၊ တက္ကသိုလ်တက်နေတာ တောင် မိန်းမချော မိန်းမလှလေးတွေပေါ်ရဲ့နဲ့ ရည်းစားထားခဲ့တာမဟုတ်ဘူး"

"မေမေရယ် ဒါက အတန့်တန်သတိပေးနေလို့ပါ၊ ဒါတောင် အပြင် မှာ တကယ်ရှိလား မရှိလား သေချာမသိရဘူး၊ အဘွား အမေ အဒေါ်က သူ့အတွက် ဒုက္ခများရတာ၊ ပြုစုပျိုးထောင်ပေးခဲ့ရတာ၊ ဒါတွေ သူနားလည် ဖို့ အရေးကြီးတယ်၊ သူ့ဘဝကောင်းစားဖို့ ဒီလိုအခြေအနေမပျက်နေနိုင်ဖို့ ရော သမီးတို့ဘယ်လောက်တောင် တောင့်ခံခဲ့ရလဲ၊ အတွင်းပစ္စည်းတွေ ကုန်လုနီးနီးနဲ့ ထူမတ်ထားရတာ တကယ်ဆို သူ့အတွက်ပဲ သမီးတို့က"

"ကဲ တော်ကြပါတော့ မာမီတို့ရာ သားခရီးသွားမှာ ဟိုကိုရောက် တော့မှာမဟုတ်ဘူး၊ မှာသင့်တာမှာပြီး ပြောသင့်တာပဲ ပြောကြပါတော့၊ မလိုအပ်တာတွေပါ အများကြီးပြောနေကြတယ်၊ သား စိတ်ရှုပ်လာပြီ"

သူ တကယ်ကို စိတ်ရှုပ်လာတာမို့ အော်ပစ်လိုက်သည်။ ငြိမ်သက် ပြီး နားထောင်ပေးနေလည်း စကားတွေက အဆုံးမသတ်။

နေ့စဉ်ပြောနေသည့်စကားတွေထဲမှာ သူ့ကြောင့် ဘယ်လောက် ဒုက္ခများရသည်။ ဘယ်လိုပြုစုပျိုးထောင်ရသည်ဆိုတာမပါလျှင် မပြီး။

ထိုစကားသံတွေပဲ ကြားလာရတာမို့ သူ ငြီးငွေ့လာမိတာအမှန်။ သူက ခရီးဆောင်အိတ်ထဲ မြန်မြန်ထည့်ပြီး ခပ်သွက်သွက်ပင် ထွက်သွားဖို့ ပြင်လိုက်သည်။ မာမီက အိတ်ကိုဆွဲထားပြီး

"သား မာမီတို့မှာတာတွေ မမေ့နဲ့နော်၊ အအိပ်အစား အနေအထိုင် ဂရုစိုက်၊ တောဘက်နယ်ဘက်ဆိုတာ နတ်ကြီးတယ်၊ အပြောအဆိုလည်း မမှားစေနဲ့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟုတ်ကဲ့ပါ မေမေရယ်"

"မြေးလေး ကျန်းမာရေးလည်း ဂရုစိုက်နော်၊ တောမှာ ဆေးရုံဆေးခန်းဆိုတာ ရှိတတ်တာမဟုတ်ဘူး။ တစ်ခုခုဖြစ်ရင် အမြန်သာပြန်လာခဲ့"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ အဘွား"

"တူလေး အန်တီလေးတို့မျက်ကွယ်ရာရောက်သွားပြီဆိုပြီး နေချင်သလိုနေ လုပ်ချင်တာလုပ်ဖို့ မစဉ်းစားနဲ့နော်၊ ဘုရားကဆိတ်ကွယ်ရာမှာတောင် တရားစခွလက်လွှတ်တာမဟုတ်ဘူး၊ ပုထုဇဉ်မို့ မှားတတ်တယ်ဆိုလည်း အန်တီလေးတို့ကို မျက်စိထဲမှာမြင်အောင်ကြည့်၊ ပြောလိုက်မှာလိုက်တာတွေကို နားထဲမှာကြားပြီး သတိနဲ့နေ ကြားလား"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ခင်ဗျာ၊ ကားမမီဘဲနေမှာစိုးလို့ သွားတော့မယ်နော်"

"ဪ ပိုက်ဆံရော လုံလုံလောက်လောက် ပါရဲ့လား တူလေး"

"အဘွားနဲ့မာမီဆီကတော့ တောင်းပြီးပြီ၊ အန်တီလေးသဘောရင်ထပ်ပေးပါဦးလား"

"သဘောပါတယ်ရှင်၊ သဘောပါတယ် တူလေးက ဘယ်လောက်လိုချင်လို့လဲ"

"ငါးသိန်းလောက်"

"အမလေး အဘွားနဲ့မာမီဆီက တောင်းပြီးပြီဆို၊ အန်တီလေးဆီက အဲဒီလောက်ကြီးတောင် ဘာလုပ်ဖို့လဲ"

"မပေးချင်လည်းနေဗျာ အန်တီလေးရာ၊ ဘာလုပ်ဖို့ရမှာလဲ သုံးဖို့ပေါ့"

"အေး အေးပါ တူလေးရယ်၊ စိတ်မဆိုးပါနဲ့ အန်တီလေး ပေးပါ့မယ်နော်၊ တကတည်း စိတ်ကြီးပဲ"

အန်တီလေးက ခပ်မြန်မြန်ပင် အံဆွဲထဲက ပြေးယူကာ ငွေငါးသိန်းကိုပေးသည်။ သူက အန်တီလေးပခုံးလေးကို ဖက်ပွေ့လိုက်ပြီး

"ဒါမှ တို့အန်တီလေးကွ၊ အပြန်ကျ သနပ်ခါးတုံးလက်ဆောင်

ပေးခဲ့မယ်"

"ဘာလုပ်ဖို့လဲ ကျုပ်သနပ်ခါး မလိမ်းတတ်ပါဘူး"

"မြန်မာမိန်းကလေးဆိုတာ သနပ်ခါးလိမ်းရတယ် အန်တီလေးရဲ့၊ သနပ်ခါးမလိမ်းတတ်ရင် မြန်မာမဟုတ်ဘူးတဲ့"

"ဒါဆို ကျုပ်က ကပြားလား"

"မသိဘူးလေ အဘွားကိုမေးကြည့်ပေါ့"

"မေမေ သမီးကိုဘယ်သူနဲ့မွေး"

"တယ် ဒီကောင်မလေး တူကစနောက်နေတာကို မအေကို မယုံသက်ာနဲ့ လုပ်လိုက်ရှနာဦးမယ်"

"မသိဘူးလေ မေမေရဲ့ ဟို"

"တော်စမ်း မြေးလေး သွား သွား"

အဘွားနှင့်အန်တီလေး ပြဿနာဖြစ်ကျန်ခဲ့တာကို သူ သဘောကျစွာရယ်လိုက်မိသည်။ ဒီမိသားစုက တစ်ခါတလေတော့ စရနောက်ရတာ ပျော်စရာကောင်းပါသည်။ ယေကျိုးယေနာဖော်ကာ ပေါက်ပေါက်ဖောက်နေတာကလွဲရင် ကြင်နာခွေးထွေးဂရုစိုက်မှုများကြောင့် နေပျော်သည့် မိသားစုပါပဲ။

"ဟား"

ဟိုကောင်တွေ ကားဂိတ်ကနေ စောင့်နေလောက်ပြီ။ အဝေးပြေးတွင်းကို တက္ကစီစီး၍ သွားလိုက်သည်။ နေရာသစ်ကို သွားရမည်မို့ စိတ်သစ်လူသစ်ဖြင့် သူ ပေါ့ပါးကာ ပျော်ရွှင်နေခဲ့သည်။

ဘယ်လိုနေရာကိုရောက်သွားမလဲ ဘယ်လိုလူမျိုးတွေနှင့်တွေ့ရမလဲ၊ အတွေးနှင့်တောင် ရင်ခုန်စိတ်လှုပ်ရှားလို့။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၅)

"နေညိုညို တိမ်တောက်တဲ့အခါ ရွာလမ်းနံဘေးမှာ xx စာဥတို့ သူငယ်ချင်းမတွေ ရေခပ်ဆင်းလို့လာ xx သီချင်းလေးသံသာ မရောက်တာကြာပြီ မတွေ့တာကြာပြီ xx သတိရလိုက်တာ စာဥရေ"

"ဟ ဘာလဲဟ စာဥတေးသီချင်းကို ရက်ပ်ပါလို အမြန်ဆိုပြီး စာသားတွေဖျက်နေတယ်"

ရွာထိပ်က မန်ကျည်းပင်နားအရောက်မှာ ကြားလိုက်ရသည့်သီချင်းသံကြောင့် သူရယ်ချင်သွားမိသည်။ အဝေးပြေးကားကြီးပေါ်ကဆင်းပြီး ဈေးပတ်အကြို ထော်လာဂျီကားကိုစောင့်သော်လည်း ဒီနေ့ဈေးပတ်မရှိဘူးဆိုတာကြောင့် ဆိုင်ကယ်တွေငှားစီးဖို့စဉ်းစားကြသေးသည်။

ဒါပေမဲ့ အောင်သက်က သိပ်မဝေးပါဘူးကွာ၊ လယ်ကွင်းနှစ်ကွင်းလောက် ဖြတ်လျှောက်လိုက်ရင် ရွာကိုရောက်ပါပြီဆိုတာကြောင့် ခရီးဆောင်အိတ်တွေဆွဲ၍ လျှောက်လာခဲ့ကြတာပါ။

ဒါပေမဲ့ မြို့သားတွေဆိုတော့ ဒီလောက်ဝေးဝေးတောင် မလျှောက်နိုင်။ လယ်ကွင်းတစ်ကွင်းဖြတ်ပြီး လှမ်းမြင်ရသော မန်ကျည်းပင်ရိပ်မှာ ခဏ

နားရအောင်ပြောပြီး အိတ်တွေချကာ ထိုင်လိုက်စဉ်မှာပဲ ရက်ပ်ပါစာဥသီချင်းသံ နားထဲသို့းသို့းသွက်သွက် တိုးဝင်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

"ဘာလဲကွ အသံက မင်းတို့ရွာက ရက်ပ်ပါတွေရှိသလား။ မြို့မှာပဲ ရက်ပ်ပါတွေရှိတယ်ထင်တာ"

"နေဦး"

အောင်သက်က အခုမှ သီချင်းသံကိုကြားသွားဟန်ဖြင့် အသံလာ[illegible]ကို ရှာသည်။

"ဩော် ညိုချော့ပဲ"

ခပ်လှမ်းလှမ်း မန်ကျည်းပင်ပေါ်ကို လှမ်းကြည့်ပြီး အောင်သက်[illegible]။ သူတို့လည်း အောင်သက်ကြည့်သလို လှမ်းကြည့်လိုက်ကြသည်။ [illegible]သနပ်ခါးပါးကွက်ကြား ထဘီတိုတိုဖြင့် လွယ်အိတ်စလွယ်သိုင်းထားသည့်[illegible]တာလေးတစ်ယောက်။ ဒီလောက် မန်ကျည်းပင်အမြင့်ကြီးရဲ့ကိုင်းဖျား[illegible]င်းနားမှာ ဒီကောင်မလေး မကြောက်မရွံ့။

"ညိုချော ညိုချောဆိုတာ ဘယ်သူလဲကွ"

"အဲဒါ ငါ့ညီမတစ်ဝမ်းကွဲ"

"ဘာ သူက"

"အေး သူ့မှာမိဘတွေမရှိတော့ဘူး။ ငါ့အစ်မ အစ်မဆိုတာ အမေ[illegible]ကွာ၊ အဲ အစ်မက သူ့အစ်ကိုသမီးဖြစ်တဲ့ ညိုချောကို ခေါ်မွေးထားတာ[illegible]"

"ဩော် သူက မန်ကျည်းပင်ပေါ်တက်ပြီး ဘာလုပ်နေတာလဲ"

"အစ်မက မန်ကျည်းရွက်အနုခိုင်းလိုက်လို့နဲ့ တူတယ်၊ သူ့ကို [illegible]တန်းနဲ့ကျောင်းထွက်ခိုင်းပြီး အိမ်အလုပ်တော့ နည်းနည်းကူလုပ်ရတယ်၊ [illegible]ကျောင်း ဘဲကျောင်းတာတို့ ရေစည်လှည်းတိုက်တာတို့ အိမ်မှာထမင်း[illegible]ချက်တာတို့ပေါ့၊ အိမ်မှာက လက်တိုလက်တောင်းခိုင်းဖို့ မိန်းကလေး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

က မရှိဘူးလေ၊ ငါနဲ့အသက်ကွာပြီး မွေးထားတဲ့ညီတစ်ယောက်နဲ့ ညီမတစ်ယောက်ကလည်း ကျောင်းတက်တုန်းဆိုတော့ သူ့ကိုပဲအားကိုးရတာပေါ့"

"ဩော်"

"ညိုချောရေ ညိုချော အောက်ဆင်းခဲ့စမ်း"

အောင်သက်က အပင်ပေါ်ကြည့်၍ လှမ်းအော်၏။ ညိုချောက အခုမှ သူတို့အဖွဲ့ကိုမြင်သွားကာ မန်ကျည်းပင်ပေါ်က ခပ်မြန်မြန်ဆင်းလာသည်။

"အစ်ကိုအောင်သက်တို့ ရောက်ကြပြီလား၊ ကျုပ် ခုနက တစ်ခေါက်သွား နွားလှည်းနဲ့ကားဂိတ်ကို ရောက်သေးတယ်တော့၊ ကားမလာနိုင်တာနဲ့ ပြန်လာတာ၊ ကြီးတော်က နိုင်းစရာရှိသေးတယ်၊ အကြာကြီးစောင့်မနေနဲ့ဆိုတာနဲ့"

"အေးဟ လမ်းမှာ ငါတို့ကားပျက်နေတာနဲ့ နောက်ကျသွားတာ"

"ကျုပ်အိမ်က နွားလှည်းပြန်ယူလိုက်ရမလား"

"မယူပါနဲ့တော့ ရောက်ပဲရောက်တော့မယ်၊ ဒါနဲ့ နင်က မန်ကျည်းပင်ပေါ်တက် ဘာလုပ်နေတာလဲ၊ အိမ်မှာလုပ်စရာရှိတာ မလုပ်ဘဲနဲ့"

"ဩော် ကြီးတော်က မန်ကျည်းရွက်ခူးခိုင်းလို့ပေါ့တော်၊ မြို့က အစ်ကိုအောင်သက်သူငယ်ချင်းတွေလည်း ပါလာမှာဆိုတော့ အမဲရိုးနဲ့မန်ကျည်းရွက်နဲ့ ချက်ကျွေးရအောင်လို့တဲ့"

"အ အမဲရိုး"

ဇော်မိုးက အမဲရိုးဆိုသည့် အသံကြားကာ စကားတောင်ထစ်သွား၏။ သူလည်း ပန်းတွန့်သွားမိသည်။ အမဲရိုးဆိုတာ ခွေးတွေပဲကျွေးတာမဟုတ်ဘူးလား။

"ညိုချော"

"စင်"

"ဟင်"

ရှင်လို့ထူးတာလည်းမဟုတ်။ စကားမဗီတာလည်း မဟုတ်ပါဘူး။ ပြောလိုက်တာ သွက်သွက်ခါလို့။ မနည်းလိုက်နားထောင်ယူရသည်။ အောင်သက်လိုပဲလား။ အောင်သက်လည်း စကားများများပြောလာလျှင် သနင့်တကို မကွဲချင်။ သူတို့ကလို့ပြောလျှင် တူတို့ကဟု ဖြစ်သွားတတ်သည်။

"ဒီကောင်တွေ အိတ်ကိုကူဆွဲခဲ့ဦး"

"ဟုတ်"

"ရပါတယ် နေ ကိုယ်ဆွဲနိုင်ပါတယ်"

ညိုချောက သူ့အိတ်ကို လာဆွဲတာကြောင့် သူ ပြောလိုက်ရသည်။ ညိုချောက သူ့အိတ်ကိုလွှတ်မပေးဘဲ

"ပေးစမ်းပါ မြို့သားရယ် စင်တို့ကြည့်ရတာ ပျော့စိစိနဲ့ ကိုယ့်ဟာကိုယ်တောင် မသယ်နိုင်တဲ့ပုံစံမျိုး"

"ဗျာ"

"ဒီလိုပါပဲကွာ သူစကားပြောလိုက်ရင် တုတ်ထိုးအိုးပေါက် ကဲ ညိုချော ရှေ့ကကြွ၊ စကားများမနေနဲ့"

"ဟုတ်ပါပြီစင် လာကြပါ"

ညိုချောက သူ့အိတ်ကို ပေါ့ပေါ့ပါးပါးပင် ပခုံးပေါ်ထမ်း၍ ရှေ့ကသွားသည်။ သူက ဇော်မိုးအိတ်ကို ကူဆွဲပေးရ၏။

"အရှေ့ကိုလျှောက်ပါလို့ အနောက်ကိုတဲ့မျှော်လိုက်ရင် တံခွန်တိုင်ရွှေကုက္ကား ဘုရား ဘုရားလေးကိုမြင်"

"ဟင်"

ဒါလည်း ရက်ဝံပါလိုဆိုသွားတာပါလား။ စကားပြောမြန်ပြီး သွက်သလို သီချင်းဆိုတိုင်းလည်း ရက်ဝံပါလို ဖျက်ပြီးဆိုသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘယ်ဆိုတောင်မလေးပါလိမ့်။ ရက်ဝ်ပါဟစ်ပေါ့သီချင်းများကို အမှောင်ကြိုက်သည့်ထင်သည်။ ထသီတို့တို ရုပ်အကျီအပွ လွယ်အိတ်အစုတ် လွယ်လိုက်၍ အနုပ်ခါပါကွက်ကြားနှင့်မို့ ရက်ဝ်သီချင်းများက ဘယ်လိုမှ ဆော်ထတ်ဘဲ ရုပ်စရာကောင်းနေသော်လည်း သူမကတော့ ဘာကိုမှ ဂရုစိုက်ပုံမပေါ်။

"ကြီးတော်ရေ ကြီးတော် ဒီမှာ အစ်ကိုအောင်သက်တို့ ရောက်လာပြီ၊ မြို့သားတွေလည်းပါတယ်"

ခြံကနေ အိမ်ထဲကို လှမ်းအော်တော့ အိမ်ထဲကနေ အောင်သက် မိသားစုတွေ ထွက်လာသည်။ အောင်သက်မိဘများက အသက်လေးဆယ် ငါး၊ ငါးဆယ်တွင်းဝန်းကျင်များ ရှိကြပြီး အောင်သက်ညီမနှင့်ညီက ဆယ်နှစ် ဆယ့်နှစ်နှစ်အရွယ်များ ဖြစ်သည်။

"သားတို့ ထိုင်ကြကွဲ့၊ ဟဲ့ ညိုချော ရေနွေးဓနိုးနဲ့ လက်ဖက်သုပ် ပန်းကန်ရော ထန်းလျက်ခဲရော ယူခဲ့စမ်း။ ပဲကြီးလှော်လေးပါ ထည့်ခဲ့"

"ဟုတ်ကဲ့ ကြီးတော်"

ညိုချောက အောင်သက်အမေပြောသမျှ အကုန်ယူလာကာ ချပေးသည်။ ညိုချောက စကားပြောသွက်သလို လုပ်တာကိုင်တာလည်း သွက်သွက်ခါနေ၏။ ပျာယာခတ်သည်လို့တောင် ပြောလို့ရသည်ထင်သည်။

"သောက်ကြကွဲ့, ရေနွေးကြမ်း၊ လက်ဖက်သုပ်လည်းစားကြ တောမှာတော့ အဆာပြေက ရေနွေးကြမ်း၊ ပဲကြီးလှော်နဲ့ ထန်းလျက်ခဲပဲ ရှိတယ်၊ ဆာတဲ့အချိန်စားကြ"

"ဟုတ်ကဲ့ ကြီးတော်"

ညိုချော ခေါ်သလို သူလည်း အောင်သက်အမေကို ကြီးတော်လို့ပဲ ခေါ်လိုက်သည်။ အောင်သက်က ဗိုက်ဆာနေသော်လည်း ပဲကြီးလှော် ပန်းကန်ကို မနိုက်ရဲ နိုက်ရဲဖြစ်နေလျက် သူ့နားနားကိုကပ်၍

"တို့ရန်ကုန်မှာဆိုရင် ပဲကြီးလှော်နဲ့ကွာစေ့ကို အသုဘတွေမှာပဲ တွေ့တာကွ"

"မင်းကလည်း တောတွေမှာတော့ ဒါက ဧည့်ကောင်းဆောင်လာတွေမှ ဧည့်ခံတာကွ၊ တချို့တောက မင်္ဂလာဆောင်တွေမှာဆို ပဲကြီးလှော်နဲ့ ရေနွေးကြမ်းပဲဧည့်ခံတာတဲ့၊ စားစမ်းပါကွာ မသတီဖြစ်မနေနဲ့"

သူပြောလိုက်မှ ဇော်မိုးက ပဲကြီးလှော်တွေကို စပ်ဖြဲဖြဲနှင့် တကြွပ်ကြွပ်ဝါးသည်။ သူလည်း ကြားဖူးနားဝရှိတာကို ပြောလိုက်တာပါ။ တကယ် ဟုတ်မဟုတ်ဆိုတာတော့ သေချာမသိပေ။

"ဟဲ့ ညိုချော အမဲရိုး ဟင်းအိုးလည်းကြည့်ဦး။ နူးနပ်ရင် မန်ကျည်း ချက်လေးအုပ်ရမယ်၊ ငရုတ်သီးစားထောင်းလေးလည်း ထောင်းထားဦး"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ကြီးတော်"

မီးဖိုချောင်ဆိုတာက ဝါးထရံတွေကာလျက် နှစ်ပေခန့် မြေကျင်းတူး ထားပြီး အုတ်ခဲသုံးလုံးကိုဆိုင်လျက် မီးဖိုလုပ်ကာ မြေအိုးနှင့်ထင်းပျိုးချက်တာ ဖြစ်သည်။ မြေအိုးက ချက်ပါများ၍ မည်းနက်ပြောင်နေကာ အထဲက ဟင်းက ဘယ်လိုအရောင်အဆင်းရှိမည်မသိပေ၊ အမဲရိုးကို ဧည့်သည်တွေချက် ကျွေးရသလားဟု အောင်သက်ကလည်း ဘာမှမပြော။ ဒါဟာ သူတို့ရဲ့ ဓလေ့ထုံးတမ်းလေ့ပဲလား။

"သားတို့ စာမေးပွဲရော ဖြေနိုင်ကြရဲ့လား"

"ဖြေနိုင်ပါတယ် အဘ"

အဖေ ဖြစ်ဟန်တူပါလျက်နှင့် အောင်သက်က အဘဟုခေါ်လိုက် သောကြောင့် အောင်သက် ပခုံးကိုတို့ကာ

"အဲဒါ မင်းအဖေမဟုတ်ဘူးလား"

"ဟုတ်တယ်လေ တို့ဆီမှာတော့ အဖေကို အဘလို့ခေါ်တယ်၊ အမေကို အစ်မပေါ့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဒါတို့ဆီက အဘာနဲ့သိပ်မကွာပါဘူး"

"ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"ဩော် ငါတို့မြို့ကအဘာတွေလည်း ခေါင်းပေါင်းတွေနဲ့ချည်းပဲလေ"

ဇော်မိုး ပြောတာကို အောင်သက်အဖေက သဘောပေါက်လျက်

"မင်းတို့အဘာတွေက လက်ညှိုးညွှန်ရာ ရေဖြစ်သလားမသိပေမယ့် တို့တော့ တိုပိုင်တဲ့လယ်ကွက်ကလေးတောင် ခြံခတ်ထားရတယ်"

"ဘာဖြစ်လို့လဲ အဘရဲ့"

"သိမ်းသွားမှာစိုးလို့ပေါ့ သိမ်းသွားမှာစိုးလို့"

"ဟား ဟား ဟား"

အားလုံး သဘောကျစွာ ရယ်လိုက်ကြသည်။ အောင်သက်မိဘတွေလည်း သဘောကောင်းဖော်ရွေကာ ပွင့်လင်းကြသည်။ ညီ့ချောကတော့ သူမအလုပ်တွေသူမ ပြီးအောင်လုပ်လျက်

"ထမင်းစားကြတော့မလားတော့၊ ကျုပ်ထမင်းခူးလိုက်ရတော့မလား"

"ဘာလဲကွ ခူးတာ"

"ထမင်းပွဲပြင်လိုက်ရတော့မလား မေးတာပါ၊ တို့တောမှာတော့ ခူးမလား ခပ်မလား ဒါပဲမေးကြတယ်၊ ကျက်ရင်လည်း ခူးဟာ ညီ့ချော ငါတို့လည်း ဗိုက်ဆာလာတာ"

"ခူးတော့ပေါ့ ညီ့ချော၊ ဒီကွပ်ပျစ်မှာပဲ ဝိုင်းလိုက်ရအောင်၊ ညည်းနဲ့ဒီမောင်နှမကအောက်မှာပဲ စားပွဲချစားလိုက်ကြ၊ ဧည့်သည်တွေ ရေချိုးဖို့ ညည်းရေစည်လှည်းတိုက်ရဦးမှာမဟုတ်လား လုပ်လုပ်"

ထမင်းပန်းကန်ခူးပြီး ချလိုက်တာက သံပန်းကန်ပြားတွေပါ၊ ဟင်းခပ်တော့ စတီးဇလုံနှင့်ဖြစ်သည်။ မည်းမည်းမြေအိုးကြီးထဲ အမဲရိုးနှင့်မန်ကျည်းချက်ချက် ခပ်ထည့်လိုက်တာ စတီးဇလုံနှင့်အပြည့်။

ငရုပ်သီးဆားထောင်းဆိုလား ဘာလား ထည့်ထားတာလည်း ဆီဇလုံအသေးနှင့် ရဲရဲတောက်လို့ပင်။ ဟင်းက ဒီနှစ်ခွက်တည်း။

ဘယ်လိုစားရမလဲဟု ဇော်မိုးနှင့်သူ အကြည့်ချင်းဆုံသွားသည်။

"စား ကိုကို၊ စားကြည့်စမ်းပါကွ ကောင်းပါတယ်"

"ဒီလိုဟင်းကောင်းဆိုတာ ကြီးတော်တို့ရွာမှာ အမဲပေါ် ဝက်ပေါ်တဲ့နေ့မှ စားရတာကွဲ့၊ တစ်ပတ်တစ်ခါ နှစ်ပတ်တစ်ခါ အင်း တစ်ခါတလေဆိုရင် တစ်လမှတစ်ခါလောက်ပေါ်တာ၊ မင်းတို့လိုက်လာမယ်ဆိုလို့ အမဲရိုးတစ်ပိဿာနဲ့ အမဲသားတစ်ပိဿာတောင် ဝယ်ထားတာ၊ နောက်နေ့မှ အသားကို ဘူးသီးတို့ ခရမ်းခေါင်းသီးတို့နဲ့ ရောချက်ကျွေးမယ်"

အောင်သက်က သူတို့ပန်းကန်ထဲကို အမဲရိုးချက်တွေ ထည့်ပေးသည်။ သူတို့ဘယ်လိုကိုက်ရစားရမှန်း မသိပါ။ အောင်သက်ကတော့ တကြွပ်ကြွပ် တကျိုကျိုကိုက်ကာ အားရပါးရ ငရုတ်သီးတွေနှင့် နယ်လိုက်မြှုပ်လိုက်စားနေသည်။

"အရည်လေးလည်းသောက်လို့ကောင်းတယ်ကွ၊ စားကြည့်စမ်းပါဆိုကွာ၊ မင်းတို့အိမ်လို ဝက်သားကြက်သားတွေ ပုစွန်ထုပ်တွေဆီပြန်ချက်လို့ မစားတတ်တာလား။ တို့တောမှာတော့ ဒါကဟင်းကောင်းကွ"

"အေးပါ စား စားပါမယ်ကွာ"

အောင်သက် ပြောနေ၍ ထမင်းတစ်လုပ်စားကြည့်လိုက်တော့ အမဲရိုးက လတ်ဆတ်လို့လားမသိ အရသာရှိလှသည်။ ဇော်မိုးဘက်လက်ဆိုကာ

"စားကွ ကောင်းတယ်"

"ဟုတ်လား"

ဇော်မိုးလည်း စားကြည့်ပြီး အရသာတွေ့သွားဟန်တူသည်။ ဖွန်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခတ်ရင်းချပေးတာပေါ့တော့ လက်ဆေးဇလုံထဲ လက်နှိုက်ဆေး၍ ဒီအတိုင်းပဲ လက်နှင့်စားရ၏။

"ငရုတ်သီးထောင်းလည်း စားကြည့်လေ"

"ငရုတ်သီး ဒီအတိုင်းအစိမ်းကြီးထောင်းထားတာ စပ်မှာပေါ့"

"ငရုတ်သီးဆိုမှတော့ စပ်မှာပေါ့ကွာ၊ ဒါပေမဲ့ ဒီလိုအမဲရိုး မန်ကျည်းရွက်ချက်နဲ့ ငရုတ်သီးဆားထောင်းက လိုက်ဖက်တယ်ကွ စားကြည့်"

"အား စပ်တယ် စပ်တယ်"

စားကြည့်ဆိုလို့ စားကြည့်လိုက်တာ ငရုတ်သီးက ရှူးရှဲမြည်အောင် ထူထူပူပူပင်စပ်သွား၏။ ဒါပေမဲ့ အောင်သက်ပြောသလို ဟင်းနှင့်လိုက်ဖက်မှု ရှိကာ စားလို့တော့ကောင်းသားပင်။ ထမင်းပူပူ ဟင်းပူပူနှင့် မစားဘူးသော အရသာအသစ်က မြိန်ရေယှက်ရေတော့ ရှိလှ၏။ ဇော်မိုးကလည်း စားကောင်းဟန်ရှိပြီး ထမင်းတွေထပ်ထည့်နေသည်။ သူကတော့ ဝိတ်တက်မှာစိုး၍ အစားလျှော့စားတတ်တာမို့ ထပ်မထည့်တော့ပေ။

သူတို့အဖြစ်ကို ညီညွှာဆိုသော ကောင်မလေးက ဘာမှန်းမသိတဲ့ ရယ်မောလျက်။

■ ■ ■

အခန်း (၆)

"တုံ တုံ တုံ"

"ဟ ဘာသံလဲ"

မိုးမလင်းသေးသော မှောင်မည်းမည်းထဲမှာ တုံတုံတုံသံ ဆက်တိုက်ကြားလိုက်ရတာမို့ သူနိုးလိုက်ဖို့ အချက်ပေးသံလားထင်လိုက်ကာ လန့်ဖျပ်သွားရသည်။ သုံးယောက်အတူအိပ်တာမို့ အောင်သက်ကို လှုပ်နှိုးလိုက်ပြီး

"အောင်သက် ဘာသံလဲမသိဘူး ထဦးကွ"

"ရွာဦးကျောင်းက အုန်းမောင်းခေါက်တာပါကွာ"

"ဘာလုပ်ဖို့ ခေါက်တာလဲ"

"ဪ လေးနာရီ ငါးနာရီ အရုဏ်တက် အုန်းမောင်းခေါက်တာ ပေါ့ကွာ၊ ဆွမ်းချက်ဖို့ ဆွမ်းပွဲပြင်ဖို့ သတိပေးတာပေါ့၊ ရွာထဲကလူတွေလည်း ဒီအသံကြားပြီဆိုတာနဲ့ အိပ်ရာထပြီး ဆွမ်းကွမ်းအတွက်လုပ်တဲ့သူကလုပ်၊ ထယ်ထဲကိုင်းထဲဆင်းမယ့်သူတွေအတွက် ထမင်းထုပ်ပေးဖို့လုပ်တဲ့သူက လုပ် ပေါ့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဒီအချိန်ထလုပ်ကြတယ် ဝီရိယကောင်းလှချည်လား။ သွားရလာရတာ ရန်ကုန်မှာလို ကားလမ်းပိတ်တာလည်းမဟုတ်ဘဲနဲ့"

"တို့ရွာက မြို့နဲ့အလှမ်းဝေးတယ်လေ၊ လျှပ်စစ်မီးက မရဘူး။ မရတော့ မနက်စောစောထ အလုပ်လုပ် နေဝင်တာနဲ့ အိပ်ဖို့ပြင်ကြရတာ"

"ဟင် ဒါဆို ညက အိမ်မှာမီးလင်းတာ ဘာနဲ့လဲ"

"ဆိုလာနဲ့ထွန်းတာကွ၊ ဒါတောင် ညည်းသည်တွေလာမှာမို့ သူများအိမ်က တစ်ရက်တည်းငှားလိုက်တာ"

"မင်းတို့က မဝယ်ဘူးလား။ မဝယ်နိုင်တဲ့အခြေအနေတော့ မဟုတ်ပါဘူး"

"အဘက မဝယ်တာ၊ အဲဒါဝယ်ရင် တီဗွီကြည့်ချင်တာ ဖြစ်လာမယ်၊ တီဗွီကြည့်ရင် စက်ဖိုးအပြင် ခွေဖိုးဘာဖိုးက ထပ်ကုန်ဦးမယ်၊ ပြီးရင် အလုပ်ပျက်တယ်၊ ကလေးတွေလည်း စာကြည့်ပျက်တယ်၊ ဖုန်းဝယ်ရင်လည်း ဖုန်းကိုပွတ်ကိမ်းဆော့ အဲဒါတွေလုပ်မှာစိုးလို့ ဝယ်တာမဟုတ်ဘူး၊ ရွာမှာဖုန်းလိုင်းက မိတာမဟုတ်ဘူးလေ၊ လယ်ကွင်းနားသွားပြောရတာနဲ့ ကုန်းပေါ်တက်ပြောရတာနဲ့"

"အဲဒါဆို ငါတို့ဖုန်းအားသွင်းဖို့ကျ ဘယ်လိုလုပ်မလဲ၊ ပါလာတဲ့ဘတ္တရီကုန်သွားရင် ဖုန်းပြောလို့မရတော့ဘူးပေါ့"

"အဲဒီအတွက်တော့ မပူပါနဲ့၊ ရွာထဲမှာ တစ်ခုတည်းသော လက်ဖက်ရည်ဆိုင်ရှိတယ်၊ သူက မီးစက်နဲ့မောင်းပြီး ဗီဒီယိုပြတယ်၊ ဒါလည်း ကြည့်မယ်သူ ဆယ့်လေးငါးယောက်ရှိမှ ပိုက်ဆံကောက်ပြီး ပြတာနော်၊ ရန်ကုန်မှာလို လက်ဖက်ရည်လာသောက်တဲ့သူတွေ အမြဲတမ်းကြည့်လို့ရအောင် ပြနေတာမဟုတ်ဘူး၊ ဖုန်းလည်း အဲဒီအတိုင်းပဲ၊ ဖုန်းတစ်လုံးဘတ္တရီအပြည့်သွင်းချင်ရင် တစ်လုံးငါးရာပေးရတယ်၊ ဒါပေမဲ့ တခြားလေဆာပြားနဲ့မီးရှိတဲ့အိမ်တွေသွားသွင်းရင် သုံးရာပဲပေးရတယ်"

"ဩော်"

မြို့နှင့်အလှမ်းဝေးသော တောရွာနေလူတန်းစားတွေရဲ့ အခက်အခဲကို အခုမှ ကိုယ်ချင်းစာမိသွားလေသည်။ မြို့မှာဆိုလျှင်တော့ ငွေကြေးပြည့်စုံသောအရာရာ လွယ်လွယ်လေးတွေပါ။ သူ အိပ်ချင်စိတ်မရှိတာကြောင့် အမြည်ပြင်လိုက်တော့ အပြင်မှာမှောင်နှင့်မည်းမည်းပဲ ရှိသေးသည်။ အိပ်ရာလည်း ခေါင်းအုံးအသေးတစ်လုံး စောင်ပါးလေးတစ်ထည်နှင့်မို့ ဇိမ်မရှိတာကြောင့် ပြန်လှဲအိပ်ချင်စိတ်လည်းမရှိ။

"ဟူး"

"ဘာလို့လဲ ကိုကို၊ အိပ်လို့မရတော့ဘူးလား၊ မင်းအိမ်မှာလို ဇိမ်မရှိလို့ မအိပ်တတ်ဖြစ်နေတာလား"

"မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ ငါ အပေါ့သွားချင်လို့ပါ၊ အိမ်သာပါတက်ချင်နေတာမသိဘူး"

"ဒါဆို ဓါတ်မီးယူသွားလေ၊ ညက အစ်မချပေးထားတယ်မဟုတ်လား။ ဓါတ်ခဲအားနည်းလို့ သိပ်တော့မလင်းတော့ဘူး၊ ဒါပေမဲ့ နည်းနည်းတော့မြင်ရပါတယ်၊ ယူတော့ ယူသွား၊ မြွေပါးကင်းပါးနဲ့ဆိုတော့ ဓါတ်မီးလေးချိန် တော်သေးတယ်"

"မင်းတို့အိမ်သာက အဝေးကြီးပဲ၊ ဘယ်သူမှမနိုးသေးဘူးထင်တယ်၊ ငါ တစ်ယောက်တည်းဖြစ်ပါ့မလား"

"မင်းကလည်း ဘာကြောက်စရာရှိတာမှတ်လို့၊ မီးဖိုချောင်မှာ ပြောခဲ့လည်းနိုးပြီး ရေနွေးတွေဘာတွေတည်နေလောက်ပါပြီ၊ ဘောအိမ်တွေ … နီးလို့ အသံတွေကြားနေရတာ ကြောက်စရာမရှိပါဘူး၊ ငါတော့ ပင်ပန်းဘာလို့ အိပ်လိုက်ဦးမယ်"

"မင်းတို့ကကွာ စကားတွေများလိုက်တာ နားကိုငြီးနေတာပဲ၊ အချိန်ပြောရအူး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ခေါ်မိုးက နားနစ်ဇက်ကိုပိတ်၍ ထဖောက်သည်။ အစစအရာရာ ပြည့်စုံမှုအတွက် အောင်သက်ကို အပြစ်မပြောချင်။ တောရွာရဲ့ချို့တဲ့မှုတွေကြောင့်ပေါ့တတ်ပါလား။ ချို့တဲ့သော်လည်း လွတ်လပ်သော တောရွာလေးမှာ သူနေထတ်အောင် နေကြည့်ရပါဦးမည်။

"အား"

ခတ်မီးက ခတ်ခဲအားနည်းနေရသည့်အထဲမှာ ခလုတ်ကပါ ချောင်နေတာမို့ ဘယ်လိုမှဖွင့်မရဖြစ်နေဆဲ ကြောင်လား ကြွက်လား သူ့ရှေ့ကနေ ခုန်ပြေးသွားတာမို့ သူလန့်ဖျပ်ကာ အော်လိုက်မိသည်။

"မြို့ မြို့သား ဘာဖြစ်တာလဲ"

"ဟင် ညီချော"

ညီချော ရောက်လာ၍ သူ အားရှိသွားသည်။ ညီချောလက်ထဲမှာ ဖယောင်းတိုင်အလင်းရောင်လေးလည်း ပါ၏။

"အိမ် အိမ်သာသွားချင်လို့ မင်းတို့အိမ်သာကလည်း အလှမ်းဝေးလွန်းလိုက်တာကွာ၊ ဘာမှလည်းမမြင်ရဘူး"

"တီဗွီတွေထဲမှာ ကြေညာထားတာ မတွေ့ဖူးဘူးလား။ အိမ်သာဟာ လူနေအိမ်နဲ့ ပေငါးဆယ်အကွာမှာ ရှိရမယ်တဲ့"

"မင်းတို့တောရွာက အိမ်တွေက ပေတစ်ရာနီးပါးလောက်ရှိတော့ အိမ်သာကို ပေငါးဆယ်ခွာလို့ရတာပေါ့၊ တို့မြို့မှာတော့ ငါတို့မြို့မှာတော့ ငါးပေတောင်မကွာဘူး။ ဒါကြောင့် ရောဂါတွေလည်း အဖြစ်များကြတာ ဒါနဲ့အိမ်သာထဲမှာသုံးဖို့ရေ ဘာရှိလဲ"

"ရေပုံးလေးရှိတယ်၊ ဟိုနားက ကျောက်စည်ထဲကနေ ပုံးလေး ရေခွဲသွားပြီး အဲဒီထဲကို ထည့်သုံးပေါ့"

"ပုံးလေးနဲ့ အဲဒီရေကို ပြီးအောင်သုံးရမှာလား ဘယ်လိုလုပ်"

"မပြီးလည်း တန်းလန်းထပြီး ရေထပ်ခွဲပေါ့တော်၊ ကျုပ်တို့တော

ဒီလိုပဲသုံးတယ်၊ အဆင်မပြေရင် စက္ကူယူသွား၊ တုတ်ယူသွားပေါ့၊ ကဲ ကဲ ကျုပ်ရေနွေးတည်ရဦးမှာ၊ ထမင်းကြမ်းကြော်ရဦးမှာ သွားမယ်"

"ဖ ဖယောင်းတိုင်မီးလေး ပေးခဲ့ပါလား၊ ခတ်မီးကမကောင်းလို့"

"ခတ်မီးကိုလက်ဝါးထဲရိုက်ပြီး ခေါက်လိုက်လေတော်၊ လင်းသွားမှာပေါ့"

"ဪ ဒီလိုလား"

သူ ခေါက်ကြည့်လိုက်တော့ အဟုတ်ပဲ လင်းသွားသည်။ သူ ပျော်ပြီး အိမ်သာဘက်ကို ခတ်မီးထိုးကြည့်လိုက်၏။ သိပ်မဝေးတော့တာမို့ ခပ်သွက်သွက်ပင် လျှောက်လိုက်သည်။

"စင် ရေယူမသွားဘူးလား၊ ဘာနဲ့သုံးမှာလဲ တုတ်နဲ့လား"

"ဪ အေး"

ခတ်မီးနှင့်ထိုးကာ ကျောက်စည်ဘေးက ရေပုံးလေးနှင့် ရေခွဲရသေးသည်။ ရေပုံးလေးက ဆီနှစ်ပိဿာဝင်ဘူးလောက်ပဲရှိပြီး သစ်သားကိုင်းလေးတပ်ထားတာမို့ ခွဲရတာမလေးသော်လည်း ဒီရေလောက်ပဲသုံးရမည်ဆိုလျှင် အဆင်မပြေပေ။

"ဟူး"

အနားမှာ ညီချောလည်း မရှိတော့တာကြောင့် ရေပုံးလေးဆွဲ၊ နိုတ်တုတ်မိုတ်တုတ် ခတ်မီးအလင်းရောင်လေးဖြင့် မရဲတရဲအိမ်သာတက်ရလေသည်။ အိမ်သာတက်ပြီး ရေကိုချွေတာသုံးတာ အဆင်ပြေသွားသော်လည်း ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်မသတီတာကြောင့် မီးဖိုချောင်ထဲမှာမီးမွှေးနေသော ညီချောဆီကို ရောက်အောင်လာကာ

"ညီချော ဆပ် ဆပ်ပြာမရှိဘူးလား၊ လက်ဆေးချင်လို့"

"ဆပ်ပြာ လက်ဆေးဖို့လား၊ ရေချိုးတဲ့နေရာမှာရှိတယ်လေ၊ ခုနက ရေခွဲတဲ့နေရာမှာ တိုင်မှာကပ်ထားတဲ့သံခွက်လေးထဲမှာလေ ညီလို့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဩော် အေး အေး"

သူ ထိုနေရာကို ပြန်သွား၍ ဆပ်ပြာကိုမနည်းရှာယူရသည်။ တိုင်မှာကပ်ထားသော သံခွက်ထဲမှာက အဝါရောင်ဆပ်ပြာသေးသေးလေးသာ ရှိ၏။ ဆပ်ပြာက မမွှေးသည့်အပြင် နံတောင်နံသည်ဟုထင်မိသည်။

ဒါပေမဲ့ မတတ်နိုင်။ ရှိသည့်ဆပ်ပြာနှင့်ပင် လက်ကိုစင်အောင် ဆေးလိုက်ရသည်။ တောနေလူတန်းစားတွေရဲ့ဘဝဟာ တကယ်ကိုမလွယ်ပါလား။

"ညိုချော ဘာတွေလုပ်နေတာလဲ"

ညိုချောနားပြန်ရောက်လာကာ မေးလိုက်တော့ ညိုချောက မီးပုလွေဖြင့် ထင်းမီးတွေတောက်အောင် တဖူးဖူးမှုတ်နေရာမှ

"ရေနွေးအိုးတည်နေတာလေ၊ ပြီးရင် ထမင်းကြော်မယ်၊ ငါးပိဖုတ်မယ်၊ ငရုတ်သီးဆားထောင်းမယ်၊ မန်ကျည်းရွက်ထောင်းမယ်၊ အားလုံး ထမင်းကြမ်းစားလို့ရအောင်"

"ဘယ်သူမှမနိုးခင် အစောကြီးထလုပ်နေတာ မပင်ပန်းဘူးလား"

"ပင်ပန်းတယ်ရှိပုံမလား။ နေ့စဉ်အလုပ်ပဲ မလုပ်လို့မှမရတာ၊ ပြီးရင် အိမ်ကလူတွေသုံးဖို့အတွက် ရေစည်လှည်း နစ်ခေါက်လောက်တိုက်ပြီး နွားကျောင်းသွားရမယ်၊ သုံးနာရီလောက် နွားကျောင်းကပြန်လာပြီး အိမ်အလုပ်ပြန်လုပ်၊ ညစာချက်ရေချိုး ညစာစား ညအိပ်၊ မနက်ပြန်ထ၊ ဒါကျုပ်အလုပ်တွေပဲ"

ရေရွတ်ပြသည့်အလုပ်တွေက နည်းတာမဟုတ်ပေ။ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး ဒီလောက်လုပ်နိုင်တာတော့ အံ့ဩစရာပင်။

"ဟော မောင်ကိုကို နိုးပြီလားကွဲ့"

"ဩော် ဟုတ်ကဲ့ ကြီးတော်၊ အိမ်သာတက်ချင်တာနဲ့ နိုးလာတာပါ"

"အေး မင်းတို့မြို့လိုမဟုတ်လို့ အခက်အခဲတော့ရှိကြမှာပဲ၊ ဒါပေမဲ့နောက်တော့ အကျင့်ပါသွားပြီး ပျော်သွားမှာပါ"

"ဟုတ်ကဲ့ ကြီးတော်ကိစ္စမရှိပါဘူးခင်ဗျ၊ ကျွန်တော်တို့နေတတ်ပါတယ်"

"အေးကွယ် အားတော့နာပါတယ်၊ သားက သူငယ်ချင်းတွေခေါ်လာချင်တယ်ပြောတော့ မခေါ်လာပါနဲ့လို့လည်း မပြောရက်ဘူး၊ အိမ်ကပြည့်စုံတော့ အားနာတာပေါ့၊ ဒါပေမဲ့ တောမှာက ကြီးတော်တို့အိမ်ကတော်သေးတယ်ပြောရမယ်၊ တချို့ဆို ဒီထက်ပိုပြီးတောင် ဖြစ်သလိုနေကြသေးတယ်"

"ဩော်"

ဘဝမှာအနေဆင်းရဲ အစားဆင်းရဲ ဒီထက်ဆိုးတာ ဘာရှိဦးမှာလဲ။ အောင်သက်အမေက မီးသွေးခဲနှင့်သွားတိုက်ပြီး မျက်နှာကိုဒီအတိုင်းရေလေးနှင့်ပွတ်ရုံသာပွတ်၍ မျက်နှာသစ်သည်။ သူကတော့ အိတ်ထဲက သွားတိုက်ဆေးသွားပွတ်တံယူကာ ပါလာသည့်မျက်နှာသစ်ဆပ်ပြာနှင့် မျက်နှာသစ်ခိုက်၏။ ရေချိုးဖို့အတွက်တော့ ညိုချောပင်ပင်ပန်းပန်း ရေစည်လှည်းနှင့်တိုက်ထားရတာကြောင့် မချိုးရက်ပေ။

"ဟိုလေ ကြီးတော် အိမ်မှာမဟုတ်ဘဲ ဘယ်မှာရေချိုးရင်ရလဲ ခင်"

"ညိုချော ရေစည်လှည်းတိုက်တဲ့ ရွာလယ်ကရေတွင်းမှာ ချိုးလည်းရတယ်၊ ချောင်းထဲမှာ သွားချိုးလည်းရတယ်ကွဲ့"

"လူမများတဲ့နေရာဆိုရင်"

"သားနိုးမှ ထမင်းကြမ်းစားပြီး ချောင်းထဲရေအတူသွားချိုးကြပေါ့ကွယ်"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ကြီးတော်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"နိုးပါပြီဗျာ အစ်မရာ ဒီကောင်ပွစိပွစိလုပ်နေတာနဲ့ အိပ်လို့လည်း မရတော့ပါဘူး"

သူတို့အသံကြားတာကြောင့် အောင်သက်နှင့်ဇော်မိုးပါ မျက်လုံးတွေ ပွတ်သပ်၍ထလာကြသည်။ အောင်သက်အဖေလည်း အိပ်ရာကနိုးလာပြီး မျက်နှာထသစ်၏။

"ကဲ သားတို့လည်း မျက်နှာသစ်ကြ၊ ညီမျော့က လုပ်စရာအလုပ်တွေရှိသေးတယ်၊ ထမင်းကြမ်းစားဖို့ ပြင်ရအောင်၊ ညီမျော့ရေ ပြီးတော့မလား"

"ပြီးတော့ပါမယ် ရေနွေးကြမ်းလေးသောက်ပြီး စောင့်ပါ၊ ငါးပိလေး မီးကင်ပြီးရင် ပြီးပါပြီ"

မျက်နှာသစ်သူကသစ်ပြီး ရေနွေးကြမ်းသောက်သူကသောက်ကြသည်။ သူကတော့ ဖယ်ဆက်သလို အလုပ်ကိုမပြတ်တမ်း မိုးမလင်းခင်က ထလုပ်နေရသော ညီမျော့ကိုသာကြည့်မိလျက် ကရုဏာသက်နေမိသည်။ မိဘတွေမရှိတော့လို့ သူမ ပင်ပန်းရရှာတာနေမှာ။

"ရော့ ရပါပြီစင် စားကြပါ"

ထမင်းပန်းကန်ပြားလေးတွေမှာ ဖွန်းတပ်လျက် ငါးပိဖုတ် ငရုတ်သီးဆားထောင်း မန်ကျည်းရွက်ထောင်းတစ်ပန်းကန်စီ လာချပေးသည်။ မနက်စောစောမှာ သူ ဒါမျိုးတွေမစားတတ်ပါ။ ကော်ဖီတစ်ခွက်နှင့်ကိတ်လေးမုန့်လေးပဲ စားလိုက်တာ။

"ကျွန်တော် မစားတော့ဘူးခင်ဗျ ပြီးမှ အောင်သက်နဲ့လက်ဖက်ရည်ဆိုင် သွားလိုက်ပါမယ်"

"ဩော် ဒါမျိုးက စားရခဲတိခြင်းကွယ် စားကြည့်စမ်းပါဦး၊ အညာမနက်စာ ဘယ်လောက်ကောင်းသလဲဆိုတာ တောဓလေ့ကွဲ့၊ အရသာရှိ ဒါ့ညီကောင်းဆောင်လာရှိလို့ သေချာလုပ်ကျွေးတာနော်၊ မဟုတ်ရင်

[illegible]ကြမ်းခဲကို ငါးပိဖုတ်တစ်မျိုးတည်းနဲ့ ကိုက်စားပြီး တောထဲဆင်းရတာ"

"ဩော်"

အနေဆင်းရဲ အစားဆင်းရဲသောဘဝမှာ အလုပ်တွေတော့ ပင်ပင်[illegible]ပန်းလုပ်ကြရသည်။ အကျိုးခံစားခွင့်ကျတော့လည်း ဘာမှထွေထွေထူးထူး[illegible]ကြပါလား။ ဒါကြောင့်လည်း ရန်ကုန်မှာ ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ပြီး လုပ်ကိုင်[illegible]သောက်ကြတာဖြစ်မည်။ တစ်ရွာမပြောင်း သူကောင်းမဖြစ်ဆိုသည့် ဆိုရိုး[illegible]းလည်း ရှိသည်မဟုတ်လား။

"အင်း မဆိုးဘူးပဲ"

သူ အသံထွက်၍ပင် ပြောမိသွားသလားမသိ။ ညီ့ထောက်ခံ[illegible]ဘင်းသော အိမ်ရှင်ကို အားနာ၍ တစ်ဖွန်းခပ်၍စားမိပြီး အရသာတွေ့သွား[illegible]ဖြစ်သည်။ ညီမျော့ကပဲ လက်ရာကောင်းတာလား။ အညာတောအရသာ[illegible]ပဲ သူ့ကိုဆွဲဆောင်နေသည်လား။

"ကောင်းတယ်ကွ ဆွဲ"

ဇော်မိုးကလည်း လက်တို့ပြော၏။ ရေနွေးကြမ်းနှင့်ထမင်းကြော်[illegible]ဝတ်လှသည်။ ကိုယ်က ညီ့သည်မို့ မကြိုက်ပါဘူးဟု အားနာပြီး[illegible]ရွှားမနေဘဲ စားမိသမျှတွေက အဆင်ပြေနေခဲ့သည်။

"အောင်သက် လက်ဖက်ရည်ဆိုင်တော့ ခဏသွားရအောင်ပါကွာ၊ [illegible]တွေရော ကလေးတွေရော စားစရာတစ်ခုခု ဝယ်ကျွေးရအောင်"

"တော်ပါကွာ လက်ဖက်ရည်ဆိုင်က ဘာဖြစ်ဖြစ် ငါတို့အိမ်က [illegible] မကြိုက်ဘူးကွ၊ အိမ်ကထမင်းကြော်ပဲစားကြတာ"

"ဘယ်ဟုတ်မလဲကွာ၊ ငါတို့လိုပဲ စားကြည့်ရင် ကြိုက်သွားမှာ [illegible]"

"မဝယ်ပါနဲ့ကွယ်၊ မင်းတို့အားနာလို့ဆိုတာ ကြီးတော်သိပါတယ်၊ [illegible]သောက်ချင်ရင်တော့ သွားသောက်ကြ၊ ကြီးတော်တို့အိမ်မှာတော့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကြီးတော်တို့တွေးသလိုတားနိုင်ရင် တစ်လနှစ်လမက တစ်သက်လုံးနေမယ် ဆိုရင်လည်း နေလို့ရတယ် သိလား''

''တွေးရှုတင်ပါတယ် ကြီးတော်၊ ကျွန်တော်တို့ပြန်ရင်လည်း ရန်ကုန်ဘုရားဖူးလိုက်လို့ရပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ လိုက်ပို့ပါ့မယ်ခင်ဗျာ''

''မလိုက်တော့ပါဘူးကွယ်၊ အငယ်ကလေးတွေက ကျောင်းနေအရွယ်တွေလေ၊ သားအကြီးကောင် တက္ကသိုလ်တက်မယ်ဆိုတုန်းက လိုက်ပို့ရင်းနဲ့ ရန်ကုန်ဘုရားတွေလည်း ဖူးဘူးပါတယ်၊ မရောက်ဘူးတာဆိုလို့ ဟိုကောင်မ ညိုချောတစ်ယောက်ပဲ ရှိတယ်၊ အိမ်အလုပ်တွေနဲ့ သူ့ကို ဘယ်မှခေါ်မသွားဖူးဘူးလေ''

''ဟုတ်ကဲ့ သူတော်တော် အလုပ်လုပ်နိုင်တယ်နော်''

''အလေ့အကျင့်ပေါ့ကွယ်၊ မလုပ်မဖြစ်လို့လုပ်ရင်းနဲ့ လုပ်နိုင်သွားတာပေါ့ ကြီးတော်တို့လည်း သူ့ပဲအားကိုးရတာ၊ အရွယ်ကောင်းမဟုတ်လား ကောက်စိုက် ပျိုးနှုတ် ပဲပေါင်းချိန်တွေဆို ဝိုင်းပန်းသေးတယ်''

''ဟုတ်လား''

ညိုချောကိုကြည့်ကာ သူ့ပို၍စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားမိလေသည်။ တောသူဆိုပြီး အသားမည်းမည်းကျုတ်ကျုတ်လည်း မဟုတ်ပါ။ အသားအရေက ဝင်းဝင်းဝါဝါလေးနှင့် ဖြူဖြူသွယ်သွယ်လေးပင်။ ဒါပေမဲ့ ထဘီတိုတိုဝတ် ရှပ်အင်္ကျီပွပွနှင့်ဆိုတော့ နည်းနည်းဖရိုဖရဲတော့နိုင်သည်။ အဝတ်အစား အကောင်းစားတွေဆင်လိုက်လျှင်တော့ ရုပ်ရည်လေးထွက်လာနိုင်သည်။

''ဟဲ့ နွား ညို ဟဲ့ မိနီ ထွက်စမ်း ရေစည်လှည်းသွားတိုက်ရမယ်''

''ဟင်''

အားလုံးစားပြီးသမျှ ပန်းကန်ခွက်ယောက်တွေ ဆေးကြောပြီး နှင့် ညိုချော ရေစည်လှည်းတိုက်သွားဖို့ ပြင်နေသည်။ ဒီလိုအချိန်မှာ အ

ကောင်းမောင်းသန် အောင်သက်အနေနှင့် ညိုချောအစား ရေစည်လှည်းတိုက်သွားသင့်ကောင်း၏။

''ကြီးတော် ကျွန်တော်ညိုချောရေစည်လှည်းတိုက်သွားတာ လိုက်သွားလို့ရမလားဟင်''

''ဘာလို့လဲကွဲ့ အိမ်မှာနေရတာ ပျင်းလို့လား။ ပျင်းရင် သားနဲ့ ဘက်ဖက်ရည်ဆိုင်သွားလေ၊ ဟိုမှာတီဗွီကြည့်ချင်လည်း ရတယ်''

''မဟုတ်ပါဘူး ဘယ်လိုတွေလုပ်ကြတာလဲ ကြည့်ချင်လို့ပါ''

''ဪ ဒါဆိုလည်း လိုက်သွားလေ၊ တခြားသူတွေလည်း သွားကြတာဆိုတော့ ပျော်စရာကောင်းပါတယ်''

''ဟုတ်ကဲ့''

ပြောပြီး လှည်းပေါ်တက်ဖို့ သူ့အတွက် အခက်အခဲဖြစ်ရသည်။ ညိုချောက နွားလှည်းပေါ် ဘယ်လိုတက်သွားလိုက်မှန်းမသိ။

''ဘီးပေါ်ကနေ ဒီပေါ်ခုန်တက်လိုက်လေ''

''ဪ ရပြီ''

ကျွမ်းကျင်ရာလိမ္မာဆိုတာ ဒါပဲဖြစ်မည်။ ကမ်းပေးလာသော ညိုချောလက်ကလေးကို ဆုပ်ကိုင်ပြီး အားပြုတက်လိုက်တော့ အဆင်ပြေသွား၏။ ဇော်မိုးနှင့်အောင်သက်က သူ့ကိုစိတ်မချသလို လှမ်းကြည့်နေကြသည်။

''ပြုတ်ကျမယ်နော် ဟိတ်ကောင်၊ အကျမကောင်းရင် ဟိုဂွာဟက် ဟက်တွဲသွားဦးမယ်''

ဇော်မိုးက လှမ်းနောက်၏။ ညိုချောက ဟိတ်ခနဲ အော်လိုက်သည်နှင့် နွားတွေက ကဆုန်ပေါက်ကာပြေးသည်။ သူ လိမ့်ကျမှာစိုး၍ ကြောက်လန့်လန့်ဖြင့် ညိုချောလက်ကို ဖမ်းဆွဲထားလိုက်မိ၏။

ညိုချောက သူ့အဖြစ်ကို သဘောကျကာ တဟားဟားရယ်သည်။ ကြောက်တုန်နေတာလား ခုန်နေတာလားမသိ။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၇)

ရေတွင်းကြီးကနေ ကြိုးနှင့်ဆွဲပြီးမှ ရေပုံးထဲကိုထည့်၍ ပုံးထဲက ရေကို လှည်းပေါ်ကစည်ပိုင်းထဲကို ထည့်ရသည်မှာ လွယ်သည့်အလုပ်တော့ မဟုတ်ပေ။ လှည်းသမားအချင်းချင်း သူတစ်လှည့် ကိုယ်တစ်လှည့် ကူညီ ထည့်ပေးနေ၍သာ တော်သေးသည်။

"ညိုချော ကိုယ် လှည်းပေါ်ကနေ ထည့်ပေးမယ်လေ၊ မင်း အောက်ကနေဆွဲပေးပေါ့"

"ဟဲ့ ညိုချော မြို့သားလေးကို မခိုင်းပါနဲ့ဟယ်၊ နုနုဖတ်ဖတ်လေး နဲ့ တော်ကြာ လက်ဖဝါးနုနုလေးတွေ သွေးခြေဥသွားပါဦးမယ်"

"မြို့သားချောလေးကို မခိုင်းပါနဲ့ဟဲ့၊ ငါတို့လုပ်ပေးပါ့မယ်၊ ငါတို့ မမြင်ရက်မကြည့်ရက်လို့ပါဟယ်၊ ငါတို့လုပ်တာကိုပဲ အလှထိုင်ကြည့်နေပါလို့ ပြောလိုက်စမ်းပါ"

"ကြားတယ်နော်"

ညိုချောလိုအရွယ် ရွာသူလေးတွေ စနောက်တာကို ညိုချောက ပြုံးစိစိဖြင့် မေးငေါ့ကာပြောနေ၏။ သူ့မှာ ရှက်လွန်း၍ ဘယ်လိုနေရမှန်းမ

သိပေ။ သူမတို့အတွက် ဒါက ထမင်းစားရေသောက် ခက်ခဲပင်ပန်းမှုမရ သမယ့် သူ့အနေနှင့်တော့ အရမ်းပင်ပန်းသည့်အလုပ်ဟု ထင်မိသည်။ တကယ်ဆို ယောကျ်ားလေးဖြစ်သည့် အောင်သက် လုပ်သင့်သည့်အလုပ် တွေပါ။

တကယ်ဆို သွေးသားတော်စပ်သည့်တူမအရင်း ဖြစ်တာပဲမဟုတ် လား။ သားသမီးတွေကို ပညာသင်ခိုင်းထားပြီး ညိုချောကို ဒီလိုတွေခိုင်း နေတာတော့ မဖြစ်သင့်ပေ။

"မြို့သား စင်ခဏအောက်ဆင်းနေပါလား၊ ကျုပ်တို့ရေပုံးထည့် ဆို့"

"ကိုယ်ထည့်ပေးမယ်လေ"

"နေစမ်းပါ စင်မလုပ်နိုင်ပါဘူး၊ ကျုပ်တို့အတွက်က ဒါမျိုးတွေ နေပြီ ကဲ ဆင်းပါ"

"ဟုတ်ပါပြီ"

"အမလေး ခြောက် ဒုက္ခပဲ၊ ဒါလေးတောင် မဆင်းတတ်ဘူး"

လှေအဆင်းမြင်းအတက်တဲ့၊ သူ့မှာတော့ လှည်းပေါ်က အဆင်း အတက်တောင် အဆင်ပြေပြေမဖြစ်ပေ။ ညိုချောက ဖမ်းဆွဲထားလိုက်လို့ သာ တော်သေး၏။

သူမတို့လုပ်နေတာကို သူ သစ်ပင်ရိပ်လေးကနေ ထိုင်ကြည့်နေ လိုက်သည်။ ကိုယ့်ဆီမှာဆို ရေဘဲလ်လေးဖွင့်လိုက်ရုံပါပဲ။ တောရွာနေ သူဆန်းစားတို့ရဲ့ဘဝက အတော်ကို ပင်ပန်းလှပါလား။ အခုချိန်ထိ လှည်းနှင့် ရေနှင့်တန်းတူ ရုန်းကန်နေရဆဲပင်။

မြို့က တချို့လူတွေ ဗိမ်ခံတိုက်ကြီးပေါ်မှာ ဗိမ်ခံကားကိုစီး၊ အ ကောင်းစား အစားအသောက်တွေစားနေကြပြီး ဒီလိုလူမျိုးတွေကို မနှလို ချင်တဲ့ ရိုးသားအေးဆေးစွာနေကြသော တောသူတောင်သားတွေ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သူတို့ဘဝမှာ နိုင်ငံရေးတွေမရှိ မနာလိုမှုတွေ တိုက်ခိုက်ချင်စိတ်တွေမရှိ။ သူ့ထက်ငါပြိုင်ဆိုင်ဖို့ စိတ်ကူးတွေလည်းမရှိ။

"မြို့သား သွားရအောင် ပြီးပြီ"

"ဟင် သွားတာပေါ့"

သူ ဖုတ်ဖတ်ခါကာ ထရပ်လိုက်သည်။ တောသူအပျိုချောလေးတွေက သူ့အနားရောက်လာကြကာ

"နောက်လည်းလိုက်လာနော်၊ ကျုပ်တို့ရခပ်တာ အမောပြေလို့ပါတော့ ဟီဟိ"

"ရေခပ်ရတာ ဘယ်လိုပြီးလို့ပြီးသွားမှန်းတောင် မသိဘူး ဟင်းဟင်း မပြန်ခင်နေ့တိုင်းလိုက်လာနော်"

"ဗျာ ဟုတ်ကဲ့ ဟုတ်ကဲ့"

"ကောင်မတွေနော် သော်သော်ကဲနေကြတယ်၊ နောက်နေ့မခေါ်လာတော့ဘူးမှတ်"

"ညည်းကလည်းအေ တိုလိုက်တာ၊ ညည်းတစ်ယောက်တည်း မောင်ပိုင်စီးမထားနဲ့နော်၊ ကျုပ်တို့က အိမ်ရှေ့လာပြီး ဆန္ဒပြပစ်လိုက်မှာ"

"မြို့သားက တစ်ဦးတည်းပိုင်မဟုတ်ဘူး၊ အများပိုင်နော်၊ ဆန္ဒထုတ်ဖော်လိုက်ရင် ညည်းဘာဖြစ်သွားမယ်ထင်လဲ"

"ကောင်မတွေရယ် လျှောက်ပြောနေတော့တာပဲ၊ သွားမယ် သွားမယ် မြို့သား လှည်းပေါ်တက်"

သူ ဒီတစ်ခါတော့ နွားလှည်းပေါ်ကို သတိထားတက်လိုက်သည်။ အချိန်တိုင်း ညိုချောလက်ကိုတွဲပြီးနေလို့ မဖြစ်ဘူးမဟုတ်လား။ စကြ နောက်ကြနှင့် ပျော်တော့ပျော်စရာကြီးပါ။ ရိုးသားဖြူစင်သူတွေမို့ ပွင့်လင်းစွာ အပျော်စနောက်ကြသည်ပဲမဟုတ်လား။

"ညိုချော"

"စင်"

ရှင်လို့ထူးသံက စင်ဆိုသည့်အသံပေါက်နေတာမို့ သူ ရယ်ချင်သွားသော်လည်း နားထောင်ရတာ အကျင့်ပါလာသည်မို့ သူ မရယ်ဖြစ်တော့ပေ။ နွားတွေကလည်း ကျင့်သားရပြီမို့ ဟဲ့ အို ငေါက်မနေရတော့ဘဲ ခြူသံလေးတလွင်လွင်နှင့် စည်းချက်ညီစွာပြေးနေသည်။

"ဒီအလုပ်တွေ နေ့တိုင်းလုပ်နေရတာ မပျင်းဘူးလား ညိုချော"

"ကျုပ်တို့တောသူတောင်သားတွေမှာ တစ်နေ့တစ်နေ့ အလုပ်နဲ့လက် ပြတ်ရတယ်မှမရှိတာ၊ ပျင်းချိန်မရပါဘူးတော်၊ အလုပ်မလုပ်တဲ့သူတွေကသာ အားရင်ပျင်းနေကြတာပါ"

"မင်းပြောတာ ဟုတ်ပါတယ်၊ ကိုယ်တို့မြို့မှာတော့ ပျင်းတဲ့သူတော်တော်များကြတယ်၊ အလုပ်ပေါပေမယ့် အလုပ်မလုပ်ချင်ကြဘူးလေ"

"စင်က သူဌေးသားလား"

"ဟင်"

"ရုပ်လည်းချော သန့်လည်းသန့်လို့ပါ၊ နေတာထိုင်တာလည်း သေသပ်တယ်၊ ပြီးတော့စိတ်ရင်းလည်းကောင်းတဲ့ပုံပဲ"

"သြော် ကိုယ့်ကိုချီးကျူးတာလား၊ အင်း သူဌေးသားလို့ပဲပြောရမလား။ ကိုယ်တစ်ခါမှ ပင်ပန်းတဲ့အလုပ်တွေမလုပ်ခဲ့ဘူးတာ အမှန်ပဲ၊ ကိုယ့်မှာ အဘွားရှိတယ် အမေရှိတယ်၊ အဒေါ်ရှိတယ် သူတို့က ကိုယ့်ကိုပြုစုစောင့်ရှောက်ကြတယ်၊ လိမ္မာရေးခြားရှိအောင် သွန်သင်ဆုံးမကြတယ်"

ရည်းစားမထားရ မိန်းမမယူရအမိန့်လည်း ထုတ်ထားတယ်ဆိုတာတော့ မပြောဖြစ်ပေ။ ညိုချောက သူ့ဘက်လှည့်ကြည့်လာလျက်

"စင်က ကံကောင်းသားပဲတော့၊ မြို့သားလူ့ဖြစ်ရတယ်၊ သူဌေးသားလည်းဖြစ်ရတယ်၊ ဘာအလုပ်မှလည်း လုပ်စရာမလိုဘူး၊ အင်း ကျုပ်တော့ ကံဆိုးပါတယ်၊ မိဘလည်းမရှိဘူး၊ မပြည့်စုံတဲ့အခြေတွေနဲ့နေရ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တော့ အလုပ်လည်းပင်ပင်ပန်းပန်း လုပ်ရတယ်''

''မင်းအဒေါ်တွေက နည်းနည်းတော့လွန်သလားလို့ ထင်မိတယ်၊ အောင်သက် ပြန်ရောက်နေပြီ၊ ဒါတွေအောင်သက်ကို နိုင်းသင့်တယ်၊ အိမ်အလုပ်တွေလည်း မင်းပဲလုပ်နေရတာဆိုတော့''

''အစ်ကိုအောင်သက်က သားအကြီးဆုံးလေ၊ ရွာမှာကျောင်းဆရာလုပ်နိုင်းမှာလားမသိဘူး။ ပညာတတ်ဆိုတော့ ဘယ်နိုင်းရက်မှာလဲ၊ အငယ်နှစ်ယောက်ကလည်း ငယ်သေးတယ်၊ ဦးကြီးကလည်း လယ်ထဲတိုင်းထဲခင်းနေရတာ၊ တစ်နေကုန် နွားနဲ့ရုန်းနေရတာ ကြီးတော်လည်း လျှော်တာဖွပ်တာနဲ့ နားရတယ်တော့မရှိပါဘူး။ ကျုပ်မလုပ်ရင် ဘယ်သူလုပ်မှာလဲ''

''အင်းပေါ့ တစ်ယောက်မှတော့ အားတယ်မရှိပါဘူး၊ ဒါပေမဲ့ မင်းက ပိုပင်ပန်းတယ်ထင်တယ်''

''ကျုပ်အကြောင်း ဘာလို့တွေးနေလဲ မြို့သား''

''ဟင် ဘာရယ်မဟုတ်ပါဘူး။ ဒါနဲ့ ငါတို့လာတဲ့နေ့က မနက်ကျည်းပင်ပေါ်မှာ မင်း ဘာသီချင်းတွေဆိုတာလဲ၊ ရက်ပ်သီချင်းတွေ ကြိုက်လို့လား''

''အဟဲ တစ်ခါတလေ စိတ်ထဲထွက်ပေါက်ပိတ်သလို ခံစားရရင် အဲဒီလိုအော်ဟစ်ဆိုလိုက်တော့ ရင်ထဲပေါ့သွားတာပေါ့၊ တစ်ခါတလေ ကြီးတော်က ဆူလို့ငေါက်လို့ ပြန်လည်းမပြောသာဘူးဆိုရင် ပြန်ပြောချင်တာတွေ သီချင်းလုပ်ဆိုတော့ ရင်ထဲဘာမှမရှိတော့ဘူးပေါ့၊ အဲဒီရက်ပ်ပါလို့ဆိုမှာပဲဖြစ်မှာပေါ့၊ အလွမ်းသီချင်းအချစ်သီချင်းတွေနဲ့ ရင်ထဲကဟာတွေ ဘယ်လိုလုပ်ပေါ့အောင် လုပ်လို့ရမှာလဲ''

''မင်းပြောတာလည်း ဟုတ်သားပဲကွ၊ ရန်တွေ့သလို ရန်ဖြစ်သလို ပြောချင်တာပြော ဆိုချင်တာဆိုပေါက်ကွဲနေတတ်တဲ့ ရက်ပ်သီချင်းတွေကို အရင်က ကိုယ်မခံစားတတ်ဘူး။ တကယ်တော့ ရင်ထဲရှိတာတွေ ပေါက်ကွဲဖို့ဆိုတာ သံစဉ်တွေနဲ့ဆိုတော့ ထိန်းထိန်းသိမ်းသိမ်းလေးတော့ ဖြစ်သွားတာ

ပေါ့၊ ဒေါသတွေကိုလက်ထဲမှာထည့်လိုက်မယ်ဆိုရင် အသက်တစ်ခုကိုသတ်ဖို့ စိတ်လိုက်မာန်ပါလုပ်ဖို့ ဝန်လေးမှာမဟုတ်ဘူး''

''စင်ပြောတာမှန်တယ်၊ ကျုပ်လည်း တစ်ခါတလေတော့ ပင်ပန်းလာတဲ့အခါကျရင် စိတ်ရှိတာပေါ့၊ နွားပျောက်ရင် ပျောက်မယ်၊ ရေစည်လှည်းထိုက်တာ နောက်ကျရင်ကျမယ်၊ လူစောင့်ရတယ်လေ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား။ အဲဒီအချိန်ကျရင် ကြီးတော်က အိမ်အလုပ်တွေလုပ်ရမှာစိုးလို့ လမ်းမှာအချိန်ဖြုန်းတာလားဆိုပြီး ဆူတတ်တယ်၊ အဲဒီအချိန်ကျရင် ကျုပ်က ပေါက်ကွဲချင်တယ်၊ ဒါပေမဲ့ မိဘတွေမရှိဘဲ စောင့်ရှောက်ထားတာပါလေဆိုတဲ့စိတ်နဲ့ အခြားမှာပေါက်ကွဲလိုက်တာပေါ့၊ အဲဒီမှာ သံစဉ်တွေဖြစ်ကုန်ရော၊ လောကကြီးကဘာလဲ၊ နာကျင်မှုတွေအရောင်ပြောင်း ဘာတွေလိုအပ်လဲ၊ နွားလေးကိုကျောင်းလို့ ရေစည်လှည်းကိုမောင်းမယ်၊ ကျန်တာတွေဘေးဖယ်၊ ကြီးတော်ဆိုရင် မငိုနဲ့ ဘေးနားမှာဘဲလေးတွေရှိတယ်''

''ဟား ဟား''

သီချင်းလိုဆိုပြနေတာကြောင့် သူ မနေနိုင်တော့ဘဲ ရယ်ချလိုက်မိသည်။ ကိုယ်လုံးကိုလှုပ်ပြီး ခေါင်းခါလက်ခါလုပ်တာမို့ တကယ်ရက်ပ်ပါတစ်ယောက်ကို မြင်နေရသလိုပင်။ ပင်ပန်းမှုတွေများသော်လည်း ဒီလိုပျော်ပျော်နေတတ်လို့ပဲ တော်သေး၏။

တကယ်ကို ရိုးသားဖော်ရွေပွင့်လင်းသော တောသူလေးပါ။ နွားသည်းပေါ်ကနေ ရှုခင်းတွေကိုကြည့်ရတာလည်း စိမ်းစိုသာယာလို့။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၈)

"ဟိတ်ကောင် သောက်ကွကောင်းတယ်၊ ငါးကင်လည်းကျ
တော့မယ်"

အောင်သက်က ထန်းရည်ကိုတစ်ခွက် ခပ်သောက်ပြီး ငါးကင်
တစ်ဖက်ကိုလှည့်ကင်ကာ ပြော၏။ ချောင်းထဲမှာ ရေဆင်းချိုးပြီး ငါးမျှာ
ငါးကင် ထန်းရည်သောက်ဖို့အထိပါ အောင်သက် စီစဉ်ထားတာပါ။ ထန်းတော
အထိသွားလျှင် ဝေးလည်းဝေးပြီး လူလည်းရှုပ်တာကြောင့် ဒီလိုပဲလာခဲ့
တာ။

ထန်းရည်က ချောင်းစပ်မှာလည်း လာရောင်းတာကြောင့် ထ
သောက်ရတာ အဆင်ပြေသည်။

"ကောင်းသားပဲကွ၊ မြို့ကစည်ဘီယာလိုသဘောထားပြီး သော
လို့အဆင်ပြေတယ်"

"ခါးသက်သက်ချိုမြမြ ချဉ်မြှုန်းမြှုန်းအရသာစုံတယ်၊ အောင်သ
မင်း ငါးကင်က မရသေးဘူးလား"

"ရပါပြီကွ၊ မီးမွှေးတာကြာသွားလို့ပါ"

"လေကတိုက်နေတာကိုး၊ ဒါတောင်ကွယ်ထားလို့ ငါးကထပ်မှုန်း
ဦးမှာလား"

"မမှုန်းတော့ဘူးကွာ၊ ရှိတာပဲစား။ ငါက ထန်းရည်သောက်ချင်
နေပြီ"

"ဟိတ်ကောင်တွေ အရမ်းမူးအောင်တော့ မသောက်နဲ့နော်၊ အိမ်
မှာ လူကြီးတွေရှိတယ်၊ မိန်းကလေးအပျိုလည်းရှိတယ်၊ အရှိအသေတန်လို့
မကောင်းဘူး"

"မင်းကလည်း ငါ့မိဘတွေက နားလည်မှုရှိတယ်၊ ငါ ပြန်လာတိုင်း
ဒီလိုသောက်နေကျ ဘာမှမပြောဘူး။ ညီမချောကိုတော့ ထည့်ကိုမစဉ်းစား
တာ"

"အောင်သက်"

"ဘာလဲ"

"ညီမချောနဲ့ပတ်သက်ပြီး မင်းကိုနည်းနည်းတော့ ပြောချင်တယ်၊
ပြောလို့ရမလား"

"ပြောလေ ဘာပြောမှာလဲ"

ပြောဆိုမှ ပြန်ပြီးချင့်ချိန်နေရသေးသည်။ ကိုယ်နှင့်မဆိုင်သည့်ကိစ္စ
မဟုတ်ပါလား။ သူများမိသားစုကိစ္စအရေးမှာ ဝင်စွက်ဖက်လို့ကောင်းပါမည်
လားမသိပေ။

"ဟ ပြောလေ ကိုကိုရ၊ ပြောမယ်ဆိုပြီးတော့"

"မပြောတော့ပါဘူးကွာ"

"အာ ညီမချောနဲ့ပတ်သက်တာ ပြောချင်နေတာ မဟုတ်လား၊
ငါ့ညီမဘာဖြစ်လို့လဲ"

"ဟို"

"ကိုကို မင်းက အဲဒီလို အိုးတိုးအတ ချင့်ချိန်နေတာဒီတဲ့ကောင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မဟုတ်ပါဘူး။ ပြောစမ်းပါကွာ မင်းတို့နဲ့ငါက အားနာနေရမယ့်ကောင်တွေ မဲဟုတ်ဘဲနဲ့''

''အေး ဒီလိုကွာ မင်းတို့အိမ်မှာနေရတာ ညီ့ချော နည်းနည်း ဝိုင်ပန်းသလားလို့ပါ၊ မင်းလုပ်နိုင်တဲ့အလုပ်လေး ကူလုပ်ပါလားအောင်သက်''

''ဩော် ဒါများ ငါက စာသင်၊ ပညာသင်၊ ပြီးရင် ရွာမှာတွဲဖက် ဆရာလုပ်မှာကွ၊ အမေတို့ကလည်း အဲဒီလိုဖြစ်စေချင်တာ''

''ဒါတော့ ဒါပေါ့၊ တကယ်လို့ ညီ့ချောသာ မင်းညီမအရင်းဆိုရင် အဲဒီလိုပင်ပန်းတဲ့အလုပ်တွေ သူ့တစ်ယောက်တည်း လုပ်နိုင်းမှာမဟုတ်ဘူး မဟုတ်လား''

''ဟင် ကိုကို''

''ငါနဲ့မသက်ဆိုင်တဲ့စကားပါ၊ ဒါပေမဲ့ ငါ့မျက်စိထဲ အဲဒီလိုမြင်နေလို့''

အောင်သက်က အုန်းမှုတ်ခွက်လေးနှင့် ထန်းရည်တစ်ခွက် ယူသောက်ပြီး ပြုံးသည်။ ဒါပေမဲ့ တစ်ချက်ခပ်တည်တည်ဖြစ်သွားလျက်

''မင်းပြောတဲ့စကားက နည်းနည်းတော့ ထိတယ်ကွ၊ အင်း မင်းပြောသလိုပါပဲ ညီ့ချောသာ ငါ့ညီမအရင်းလေးဆိုရင် သူလုပ်ရမယ့်အလုပ်တွေ ငါကူလုပ်ပေးမိမှာ အမှန်ပဲ၊ အစ်မတို့ကလည်း သူ့တစ်ယောက်တည်း အလုပ်တွေသိမ်းကြုံးလုပ်နိုင်းမှာမဟုတ်ဘူး။ သေချာတယ် ဒါပေမဲ့ အဲဒီလို စိတ်မျိုးနဲ့လည်း''

''ငါနားလည်ပါတယ် မင်းတို့ကလည်း အရင်းမဟုတ်လို့ဆိုတဲ့စိတ်မျိုးနဲ့ မညှာမတာခိုင်းရက်တာမဟုတ်ဘူး။ ညီ့ချောကလည်း မိဘမိသားစု အရင်းတွေမဟုတ်လို့ ဒီလောက်ထိလုပ်ပေးရတာဆိုတဲ့စိတ်မျိုးနဲ့ လုပ်နေတာ မဟုတ်ဘူး။ တောနေလူတန်းစားကိုက အလုပ်နဲ့လက်မပြတ် လုပ်နေရတာ ငါသိတယ်၊ ဘယ်လိုပြောရမလဲကွာ''

''ငါသိပြီ ကိုကို၊ ညီ့ချော ပင်ပန်းတာကို မင်းမကြည့်ရက်ဖြစ်နေတာ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား''

''ဒီကောင် မင်းညီမညီ့ချောကိုများ စိတ်ဝင်စားနေလား''

ဇော်မိုးက ထိုသို့ဝင်ပြောလိုက်တော့ သူ နည်းနည်းတင်းသွားသည်။ ထန်းရည်ကို နှစ်ခွက်လောက်ဆင့်သောက်ပြီးမှ ဖွံခနဲ ထွေးထုတ်လိုက်ပြီး

''ငါက တောသူဖရိုဖရဲကို စိတ်ဝင်စားစရာလားကွ၊ နှမသားချင်း ဆိုယ်ချင်းစာလို့ ပြောနေတာ၊ ညီ့ချောက အလုပ်သာပိုလုပ်ရတယ်၊ ပညာ ဆက်မသင်ရဘူး။ တကယ်လို့ အဒေါ်တို့ဦးလေးတို့မဟုတ်ဘဲ သူ့မိဘတွေသာဆိုရင် သူ့ကိုဒီလိုထားမလား။ မိဘတွေကပဲ အပင်ပန်းခံပြီး သူ့ကို ညာရအောင် သင်ပေးမှာပေါ့ကွ''

''မှန်တယ် မှန်တယ်ကိုကို၊ မင်းပြောတာမှန်တယ်၊ ဒီလိုတော့ ဒီလည်း တစ်ခါမှမတွေးမှုဘူးပေါ့ကွာ၊ ညီမမဟုတ်လို့ခိုင်းတာ ဒါမျိုးပေါ့၊ အတွင်းကျကျဆိုရင် မတရားရာလည်းရောက်သွားတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ငါ့ညီမ ညီ့ချောကို ငါချစ်ပါတယ်၊ လိမ္မာတယ်၊ ရည်းစားသနာမထားဘူး။ ရွာထဲမှာဆိုရင် သူ့ကိုကြိုက်တဲ့သူမှ အများကြီးနော်''

''ဟုတ်လား ကပိုကရိုသာနေတယ် ဘယ်ဆိုးလို့လဲ''

''ဘယ်တောသူက ပြင်ပြင်ဆင်ဆင်နေလို့လဲကွာ၊ အလှူအတန်းနဲ့ ဘုရားပွဲတွေရှိရင်သာ ဝတ်ကြစားကြ အလှပြင်ကြတာ၊ အဲဒီအချိန်ကျရင် အတုန်ပွင့်တယ်နော်၊ လျှော့မတွက်နဲ့ ရုပ်ရှင်မင်းသမီးတွေ ရှုံးသွားမယ်''

''ထင်ပြီးသားပါ၊ မြို့ပြန်ရင် ငါ့ကိုတစ်ယောက်လောက် ထည့်ပေးလိုက်စမ်းပါ''

''ဇော်မိုး မင်းက ငါတို့ရွာသူတွေကို အထင်သေးတာလား''

''မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ အထင်ကြီးလို့တောင်းတာပေါ့ကွ''

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"တောင်းလို့ရအောင် ရုပ်ဝတ္ထုပစ္စည်းတွေလား၊ လူကွ"

အောင်သက်နှင့်ဇော်မိုး ထန်းရည်လေးဝင်သွားတာနှင့် ရစ်နေကြ သည်။ သူကတော့ ဟိုးအနိမ့်ပိုင်းဘက်မှာ ရေကူးနေကြသူတွေကိုကြည့်၍ စိတ်ထဲမှာပျော်နေသလိုရှိ၏။ ချောင်းရဲ့အကျယ်အဝန်းက ပေနှစ်ဆယ်ပင် မပြည့်ပါ။ တစ်ရွာလုံး ဒီချောင်းလေးနှင့်ရေတွင်းတစ်တွင်းသာ အားကိုးစရာ ရှိသည်။ ဒီချောင်းကလည်း နွေပေါက်လျှင် အနည်းငယ် ရေခမ်းတတ်သည် တဲ့။ ထိုသို့ဖြစ်လျှင် ရွာနှင့်အနည်းငယ်လှမ်းသော ရွာဦးဘုန်းကြီးကျောင်းက ရေတွင်းကို သွားခပ်ကြရသည်။

ရေလည်းမပြည့်စုံ၊ ငွေလည်းမပြည့်စုံပါဘဲ ပျော်ရွှင်စွာနေတတ်ကြ တာတော့ ချီးကျူးစရာပါ။

"ဟိတ်ကောင် ကိုကို၊ ဘာတွေကြည့်နေတာလဲ လာ သောက် လေကွာ"

"မင်းတို့ရွာကလူတွေကြည့်ရတာ အရမ်းကို ရိုးရှင်းကြတာပဲကွ ဘယ်သူ့မျက်နှာပေါ်မှာမှ လောဘတွေမတွေ့ရဘူး၊ နောက်ကျိကျိချောင်းရေ ထဲမှာ ရေချိုးရတာလည်း ပျော်နေကြတဲ့ပုံပဲ"

"ဒါကတော့ကွာ ကံကြမ္မာက စီမံပေးတဲ့ဘဝတွေမှာ ကြုံသလို ဖြစ်သလိုနေကြရတာပဲ"

"ဒီလိုချို့တဲ့တဲ့နေရာတွေ ဘယ်လောက်များများရှိဦးမလဲ မသိဘူး နော်"

"မရေမတွက်နိုင်အောင်ပေါ့ကွာ၊ ငါတို့ထက်အများကြီးပိုချို့တဲ့တဲ့ ရွာတွေတောင် ရှိသေးတယ်၊ ချောင်းမြောင်းမရှိတဲ့နေရာတွေ ရေတွင်းတူး မရတဲ့နေရာတွေ၊ နောက် ကမ်းနဲ့နီးပြန်တော့ မြစ်ရေအတက်အကျနဲ့ ကမ်း ပြိုတာ မြေပြိုတာ သဘာဝဘေးအန္တရာယ်တွေကရှိ၊ နယ်စပ်တွေမှာကျတော့ လည်း စစ်ကြောင့်ပြေးရ၊ ဒုက္ခသည်စခန်းတွေမှီခိုရ၊ မဝရေစာစားပြီး လူ

လူတွေရဲ့ဘဝကိုအားလုံးတွေးကြည့်လိုက်မယ်ဆိုရင် စိတ်မချမ်းသာစရာ ချည်းပါပဲကွာ"

အောင်သက်ပြောပြမှ သူ သက်ပြင်းချမိသွားသည်။ ဒီလိုနေရာ ကို မစွန့်လွှတ်နိုင်တာလည်း သူတို့ကံကြမ္မာပဲလား။

"ဒါဆိုလည်း တောမှာမနေဘဲ မြို့ပေါ်တွေမှာ ပြောင်းနေကြပေါ့၊ လို့ဒုက္ခများတဲ့နေရာမှာနေမှာလဲ"

"မင်းပြောလိုက်တော့ လွယ်လွယ်လေး၊ ကိုယ့်တောကိုယ့်ရွာကို ယ်သူက စွန့်လွှတ်နိုင်မှာလဲ၊ ဒုက္ခမခံနိုင်တော့လို့ စွန့်လွှတ်တယ်ပဲထားဦး၊ ါရောက်မှလုပ်ကိုင်မစားတတ်တာနဲ့ ပိုပြီးဒုက္ခရောက်မလားဆိုတာလည်း ရသေးတယ်၊ ပြီးတော့ တောမှာက ကျယ်ကျယ်ဝန်းဝန်းနေရတယ်၊ ာက ကျဉ်းကျဉ်းကျုံ့ကျုံ့နဲ့ နေစရိတ် စားစရိတ်ကကြီးတယ်၊ တောမှာ ယ်တော ဟိုကိုင်းတောက အသီးအရွက်ခူးချက်လိုက်ရင် ဟင်းတစ်ခွက် ယ့် မြို့မှာပိုက်ဆံရှိမှ စားစရာရှိတာ"

"အဲဒါတော့လည်း ဟုတ်ပါတယ်ကွာ၊ ပိုက်ဆံမရှိရင် မြို့မှာရော မှာရော မလွယ်ပါဘူး၊ ငါက မင်းတို့တောကိုရောက်မှ တောရွာကလူ ဲ့ဒုက္ခကိုသိတာ၊ ရေဘေးသင့်ကြတဲ့အချိန်မှာ ပရဟိတအဖွဲ့အစည်းတွေ ကြတန်းကြ သွားကြတဲ့အခါမှာ အင်တာနက်မှာ ဖွေ့ဘွတ်စ်မှာတွေ့ရ ည့် ကျောင်းတက်နေတော့ ဘာမှမလုပ်နိုင်ခဲ့ဘူး၊ အိမ်ကပဲလှူစရာရှိတာ တား အခုမှပဲ ရေဘေးမသင့်လည်း ဒုက္ခတွေနဲ့နေရတယ်ဆိုတာ သိ ာ့တယ်"

သူတကယ် စိတ်မကောင်းစွာပြောနေမိတော့ ထန်းရည်သောက် င် မေ့နေမိသည်။ ဇော်မိုးကတော့ အဆက်မပြတ်သောက်ရင်း ငါးကင် နှင့် အရှိန်ရနေ၏။ ထန်းရည်မြူအိုးထဲက အုန်းမှုတ်ခွက်လေးနှင့် က်ရတာလည်း ချစ်စရာတောခလေ့ပင်ဖြစ်မည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သူ ဘာကြောင့် ရန်ကုန်က အဘွား မာမီ အန်တီလေးတို့ကို မေ့နေရတာလဲ။ သတိမရနိုင်လောက်အောင် တောရွာလေးကဆွဲဆောင်မှု ရှိနေခဲ့တာဖြစ်မည်။ အဘွား မာမီနှင့်အန်တီလေးရော သူ့ကိုသတိရနေမလား။

■ ■ ■

အခန်း (၉)

"ဟယ်လို ဟယ်လို အဘွား။ ဟယ်လို ဟယ်လို မာမီ မာမီ ဘယ်လို အန်တီလေးလား ဟယ်လို"

သူ ဘယ်လောက်အော်အော် တစ်ဖက်ကအသံကို မကြားရဘဲ ဖုန်းလိုင်းက ကျလိုက်ဝင်လိုက် အသံမကြားရလိုက်ဖြစ်နေသည်။ သူလည်း အိမ်တစ်ဝိုင်းလုံးမှာ ဟိုပြေးဒီပြေးပါ။

"မြို့သား အိမ်ဝိုင်းထဲမှာ ဖုန်းပြောနေလို့ကတော့ ဘယ်တော့မှ မှားမဟုတ်ဘူး။ အိမ်ခေါင်မိုးပေါ်တက်ပြောမှရမှာ"

"အိမ်ခေါင်မိုးပေါ် ဒီအိမ်ခေါင်မိုးပေါ်ပြောတာလား"

"အင်းလေ နောက်ဖေးမှာလှေကားရှိတယ်၊ အဲဒါနဲ့တက် မတက်သစ်ရိုင် တံခါးဘောင်တွေပေါ်ကတက်"

"မ မတက်ရဲပါဘူး ညီမချောရာ၊ ကိုယ်အမြင့်ကြောက်တယ်ကွ"

"အမြင့်ကြောက်ရင်တော့ ရွာဘုရားကုန်းပေါ်က သွားပြောမှ ရမယ် ဒီမှာတော့ လိုင်းမိတယ်"

"ဒါ ဒါဆို အဲဒီနေရာက ဘယ်မှာလဲ၊ ကိုယ့်ကို လိုက်ပို့ပါလား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"လိုက်ပို့လိုက်စမ်းပါ ညီချောရား သူ့အဘွားနဲ့အမေ စိတ်ပူနေလောက်ပြီဟ၊ ဖုန်းပြောရမှဖြစ်မှာ"

အောင်သက် ပြောတော့ ညီချောက ဆေးလက်စပန်းကန်တွေကို ချ၍

"လာ သွားရအောင် မြို့သား"

ညီချောခေါ်သည့်နောက်ကိုလိုက်ရတာ အတော်တော့အလှမ်းဝေးပါသည်။ အရေးအကြောင်းကိစ္စဆိုလျှင် ဖုန်းလိုင်းမိဖို့ ထိုနေရာအထိ သွားနေရလျှင် မလွယ်ပါလား။ ရွာရဲ့ဖွံ့ဖြိုးမှုကတော့ အရမ်းကိုနောက်ကျကျန်နေခဲ့သည်။

"ညီချော မရောက်သေးဘူးလား"

"ရောက်တော့မှာပါ၊ ဟိုရှေ့နားဆို ကုန်းပေါ်မှာ ဘုရားကိုတောင် လှမ်းမြင်နေရပြီ"

ညီချော လှမ်းလက်ညှိုးထိုးပြရာ ကြည့်လိုက်တော့ ကုန်းမြင့်မြင့်မှာ စေတီလေးတစ်ဆူကို တွေ့ရသည်။

"အဲဒီအမြင့်အပေါ်ထိ တက်ရမှာလား"

"ဟိုဘက်မှာ စောင်းတန်းရှိပါတယ်၊ အဲဒီက တက်လိုက်ရင် ရပါတယ်"

ကုန်းကမူလေးတွေကို တက်ရင်းက ဘုရားစောင်းတန်းလေးကို တွေ့ကာ တက်လာခဲ့ကြသည်။ တကယ်ကို အေးချမ်းသာယာသောနေရာလေးပင်။ ဘုရားစေတီပုထိုးလေးက ထုံးဖြူဖြူဖွေးဖွေးနှင့် သပ္ပါယ်လှသည်။

"ကဲ ပြောလို့ရပြီတော့"

ညီချောပြောမှ သတိရကာ အဘွားတို့ဆီဖုန်းခေါ်လိုက်သည်။ ဖုန်းက သုံးလေးခါလောက် ဆက်ခေါ်မှဝင်သွား၏။

"ဟယ်လို အဘွား အဘွားလား"

"ဟုတ်တယ် မြေးရဲ့၊ ဘာလို့ရောက်ကတည်းက ဖုန်းမဆက်တာ လဲ မြေးရဲ့"

"ဒီက ဖုန်းခေါ်ရတာမလွယ်လို့ အဘွားရဲ့"

"မင်းမာမီရော အန်တီလေးရော အဘွားရော ဒီကနေ ဖုန်းတွေ ဆက်လျှောက်ခေါ်နေတာ၊ ဆက်သွယ်မှုရှိယာပြင်ပနဲ့ စက်ပိတ်ထားတယ် ချည်းဖြစ်နေတာ အဲဒါကြောင့်လား"

"ဟုတ်တယ် အဘွား၊ အဘွားတို့ဆီက ခေါ်ရင်ပိုပြီး မရဘူး၊ သားနေတဲ့နေရာ မြေနိမ့်ပိုင်းကျလို့လေ၊ အခု သား ကုန်းမြင့်ပိုင်းဘုရားပေါ်က ဆက်နေတာ"

"အဲဒီလောက်ခေါင်တဲ့နေရာကို ဘာလို့သွားရတာလဲမြေးရယ်၊ အားအသောက် အနေအထိုင်ကအစ ဒုက္ခရောက်အောင် ပင်ပန်းရအောင် လို့"

"မစိုးရိမ်ပါနဲ့ အဘွားရဲ့၊ အားလုံးအဆင်ပြေပါတယ်"

"နေဦး မြေးမာမီက ပြောဦးမယ်တဲ့"

အဘွားက မာမ့်ကိုဖုန်းလွှဲပေး၏။

"ဟယ်လို မာမီ"

"သား သား ပြန်လာခဲ့ပါတော့ သားရယ်၊ ဖုန်းဆက်လို့တောင် မလွယ်တဲ့နေရာမှာ ဘာလို့နေမှာလဲ"

"ဒီတစ်ခုပါပဲ ကျန်တာတွေ အဆင်ပြေပါတယ် မာမီရဲ့၊ သား ပျော်လို့ပါ၊ အရမ်းကိုအေးချမ်းသာယာတာပဲ၊ စိတ်ညည်းချမ်းသာတယ်"

"ဒီမှာရော သားကိုမာမီတို့က ဘာတွေစိတ်ဆင်းရဲအောင်လုပ်နေ ခဲ့သလဲကွယ်၊ မာမီတို့သားကို အရမ်းသတိရတယ် သား"

"သားလည်း သတိရပါတယ် မာမီရယ်၊ ဒါပေမဲ့ နောက်မှပြန်လာ ခဲ့မယ်နော်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဩော် သား အနိတ်တီလေးက ပြောဦးမယ်တဲ့၊ ပြောလိုက်ဦး သား"

"ဖုန်းလိုင်းက မမိချင်တော့ဘူး မာမီ နောက်မှ"

"ဖုန်းက အနိတ်တီလေးလက်ထဲရောက်နေပြီ နေရာ နေရာရွှေ့ပြော တူလေး"

"ဟင်း"

ဖုန်းက မကြားတစ်ချက် ကြားတစ်ချက် မမိချင်မိချင်ဖြစ်နေတာ ညီ့ချောကို မေးငေါ့လိုက်တော့ ညီ့ချောက ဘုရားကုန်းအမြင့်ထက် အနည် ငယ်မြင့်သော ဘုရားရင်ပြင်အပြင်ဘက်က ကုန်းကမူလေးဘက် ခေါ်သွာ သည်။ မိနပ်က အောက်ခြေအဆင့်မှာ ချွတ်ထားခဲ့တာမို့ ခဲပြုတ်တွေ ကျော စရစ်ခဲအချွန်အတက်တွေပေါ်မှာ ရပ်ရတာ ခြေဖဝါးတွေနာလွန်း၍ သူ ခုန် ခုန်ဆွဖြစ်နေရသည်။

"ကဲ တံတိုင်းပေါ်တက်လိုက် ဒီလောက်ဖြစ်နေတာ"

"ဟုတ်ကဲ့ ဟုတ်ကဲ့"

သူ ညီ့ချော ညွှန်ပြသော တံတိုင်းလေးပေါ်တက်လိုက် လိုင်းက ပြန်မိသွားသည်။ ဒါကို တစ်ဖက်ကနေ ကြားသွားသော အနိတ် အသံက အထိတ်တလန့်ဖြင့်

"တူလေး တူလေး ခုနက မိန်းကလေးတစ်ယောက်အသံ ကြ တယ်၊ အဲဒါ ဘယ်သူလဲ ဘယ်သူလဲ တူလေး"

"ဗျာ ဘယ် ဘယ်သူမှမဟုတ်ပါဘူး"

"ဘာမဟုတ်ပါဘူးလဲ မိန်းကလေးတစ်ယောက်အသံ ကြ ကြားလိုက်ပါတယ်"

"ဟို ဘု ဘုရားလာဖူးတဲ့အဒေါ်ကြီးပါ၊ သား ဖုန်းလိုင်းမမိ မိတဲ့နေရာတက်ပြောဆိုပြီး အကူအညီပေးတာ"

"အဒေါ်ကြီးဆိုတာ ဟုတ်ရဲ့လားသား၊ အနိတ်တီလေးကိုမညာနဲ့ နော်"

"မညာပါဘူး တကယ်အဒေါ်ကြီးပါ၊ ဘုရားပေါ်ကို မိန်းကလေး ငယ်ငယ်လေးတွေက လာပါ့မလား အနိတ်တီလေးရဲ့၊ အဒေါ်ကြီး အဘွားကြီး အရွယ်တွေပဲ တရားထိုင်ဖို့ ပုတီးစိတ်ဖို့လာကြမှာပေါ့"

"ဩော် အဲဒါဆိုလည်းပြီးရော၊ ရှုပ်ရှုပ်ယှက်ယှက် ရှုတ်ရှုတ်ရက် ရက်တော့ လုပ်မလာနဲ့နော်၊ သားရည်းစားမထားရဘူး၊ မိန်းမမယူရဘူး၊ အဲဒါကို လုံးဝမမေ့နဲ့ ကြားလား"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ ကြားပါတယ်၊ ဒါပဲနော် အနိတ်တီလေး၊ ဖုန်းလိုင်း မမိတော့ဘူး"

သူဖုန်းမြန်မြန်ချလိုက်ရသည်။ အသံမကြားရ၍ စပီကာဖွင့်ထားတာ မို့ အနိတ်တီလေးတို့ပြောသမျှတွေ ညီ့ချောလည်း အကုန်ကြားနေမှာပါ။ သူ ညီ့ချောကိုအားတုံ့အားနာဖြစ်သွားမိလျက် တံတိုင်းလေးပေါ်က ခုန်ဆင်းလိုက် ပြီ

"ဆော ဆောရီးနော် ညီ့ချော ဟို"

"ကျုပ်ကိုအဒေါ်ကြီး အဘွားကြီးလို့ပြောလိုက်ရလို့လား"

"ဟို အဲဒါက"

"အဘွားတွေ အမေတွေက ရည်းစားထားမှာမိန်းမယူမှာကြောက် သယ်ထင်တယ်၊ မိန်းကလေးတွေနဲ့ ဘာလို့မပတ်သက်စေချင်တာလဲ"

"ဒါ ဒါက ဒီလိုပါကွာ၊ ကိုယ့်အသက်နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ပြည့်မှ သူတို့ ပေးမယ့်မိန်းမကို ယူရမယ်တဲ့၊ ဒီကြားထဲမှာ အရှုပ်အရှင်းမဖြစ်အောင် ချင်တာပါ"

"စင် သူတို့ကို ကြောက်ရတယ်လား"

"ကြောက်ရတယ်တော့ မဟုတ်ဘူးပေါ့၊ အဘွားတို့ အမေတို့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အနိတ်ီးလေးတို့ဆိုတော့လည်း သူတို့စကားကို လွန်ဆန်လို့မရတဲ့သဘော
ပေါ့"

"အဲဒါနဲ့ပဲ ရည်းစားတောင်မထားဖူးဘူးဆိုပါတော့"

"အင်း"

"စင်က သားလိမ္မာလေးပဲ တော်လိုက်တာ"

"မင်းရော ရည်းစားမထားဘူးလား။ ကြိုက်တဲ့သူတွေတော့ ရှိမှာ
ပေါ့"

"ဒီဘဝကနေ မပြောင်းလဲဘဲနဲ့တော့ ကျုပ်ယောကျ်ားမယူချင်
ပါဘူးတော်၊ ကြီးတော်တို့ကို ဒီလိုလုပ်ကိုင်ပေးနေရတာမှ ကုသိုလ်ရဦးမယ်
ဒီရွာက ဒီယောကျ်ား ဒီလိုလူမျိုးတွေပဲယူမယ်ဆိုရင် ဒီလိုအလုပ်တွေလည်း
လုပ်ရဦးမယ်၊ ယောကျ်ားဝေယျာဝစ္စတွေ သားသမီးဝေယျာဝစ္စတွေ ပိုလာမယ်
ယောကျ်ားက သောက်သောက်စားစား လူနွေး ဖဲသမားကြက်သမားဆိုရင်
လင်ဆိုးမယားတဖားဖား တာဝန်တွေ ပိုလာဦးမယ်၊ ကျုပ်ကတော့ ဒီအတိုင်း
အပျိုကြီးပဲလုပ်တော့မယ်"

ညိုချောစကားကို သူ သဘောကျကာ ပြုံးလိုက်မိသည်။ မိန်း
ကလေးတစ်ယောက်မှာ ဒီလိုအတွေးမျိုးလေးရှိတာ မဆိုးဘူးဟုထင်၏

မကောင်းသည့်ဘဝကို ဝင်မတိုးဘဲ တွေးတောချင့်ချိန်တတ်သော
မိန်းမကောင်းတစ်ယောက်ပဲပေါ့။ ညိုချောနှင့်သူ ဘုရားကိုတူတူဖူး၍ အေးအေး
ဆေးဆေးပဲ လမ်းလျှောက်ခဲ့ကြသည်။ နေညိုညို ညနေချိန်လေးက ကားသံလူသံ
တွေတိတ်ဆိတ်၍ လမ်းလျှောက်ရတာအရသာရှိလှသည်။

တောရွာက လူတွေ တောကိုစွန့်ခွာပြီး မြို့ကိုမပြောင်းချင်ကြသော
ဒီလိုအေးချမ်းမှုတွေကြောင့် ဖြစ်လိမ့်မည်။ မြို့မှာတော့ ကားသံလူသံ
သည်အသံတွေ မီးခိုးနံ့တွေကလည်း မွန်ထူလျက်၊ နေ့စဉ် ရောဂါတွေ
ရှုရှိုက်ဝယ်ယူနေကြရတာ။ ဒါပေမဲ့ မြို့မှာပဲ ပျော်မွေ့ကြသူတွေက များသည်

တောရွာလေးကိုချစ်တဲ့သူတွေ မရှိတော့ဘူးဆိုလျှင်တော့ မြို့မှာ
နေမှုပိုပြီးထူထပ်သွားနိုင်၏။

သူကတော့ ဒီတောရွာလေးမှာ ပျော်နေသလိုလို။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၀)

''ဖောင်း''

''ကွပ် ကွပ်''

''ဖောင်း''

''ကွပ် ကွပ်''

''ဟ ဘာလုပ်နေတာလဲ အောင်သက်ရ''

''ရွာမှာမြေပိုင်းနတ်ပွဲရှိတယ်ကွ၊ ငါတို့အိမ်ကိုလည်း စောင့်ရှောက် ရအောင် ကြက်တစ်ကောင် အရက်တစ်ပုလင်းနဲ့ ပူဇော်ပသရမယ်၊ ကျန်တဲ့ ကြက်က မင်းတို့ကိုချက်ကျွေးဖို့''

''အောင်မလေး''

မျက်စိအောက်မှာတစ်ကောင်ပြီးတစ်ကောင် လောက်လေးမှုန်း ပစ်သတ်နေသော ကြက်တွေကိုချက်ကျွေးမှာ ဘယ်လိုစားရမလဲ။ ညီနောင် ထိုကြက်တွေကို လာကောက်၍ ရေနွေးအိုးတည်ထားသည့်ဆီ ယူသွားသည်။

''အဲဒီလို ပူဇော်ပသတော့ မင်းတို့အိမ်ကိုတကယ် စောင့်ရှောက် သလား အောင်သက်''

''မစောင့်ရှောက်လား စောင့်ရှောက်လားတော့မသိဘူး၊ ရွာလေ့ အရတော့ လုပ်ရတာပေါ့ကွ၊ ဟိုအိမ်က ဒီအိမ်ကတင်ကြ မြှောက်ကြတာနဲ့ ဘာပြီး ပူဇော်ပသကြတာနဲ့ ပျော်စရာတော့ကောင်းတယ်ကွ၊ နတ်ကတော်က ချစ်တဲ့သူဆို ကြက်ကြော်ကျွေး အရက်တိုက်နဲ့ ကာလသားတွေအကြိုက် ပေါ့ကွ''

''ငါတို့ရော သွားလို့ရလား၊ နတ်ကတော်က ငါ့ကိုဆို အချော် ဆင်လောက်တယ်''

ဇော်မိုးက ဝင်နောက်တော့ အောင်သက်က ခေါင်းကိုပုတ်လိုက်ပြီး

''အချော်တစ်ရုံမဟုတ်ဘူး၊ တော်ပါကောက်သွားလိမ့်မယ်''

''အဲဒါဆိုလည်း အရက်ဝဝသောက်ရတာပေါ့ကွ''

''သူမို့ပြောရဲတယ်၊ ငါတို့တော့ ကြောက်ပါ့''

''ဘာကြောက်စရာရှိလဲ၊ အချင်းချင်းပဲ ဘာပွန်းပဲ့သွားတာမှတ်လို့''

''ပြောရဲတယ်ဟယ် တကယ်ပဲ ရောဂါရပြီး သေမှာမမြင်ဘူး''

''ဟွန်းနော် သူများကို အဲဒီလိုမပြောနဲ့''

''ရောဂါက စလာပြီ၊ ရောဂါရရင် ရွာမှာပဲနေခဲ့၊ ငါကတော့ မြန် ပေါ်ဘူး''

''ရတယ်လေ ဒီရွာသူပဲ လုပ်လိုက်မှာပေါ့''

''ဟိတ်ကောင် စကားမများနဲ့၊ ဟိုမှာ ညီချောကို ကြက်အမွေး သွားကူနုတ်ချည်''

''အို သူများမနုတ်ရဲပါဘူး၊ သူမနေနိုင်ရင် သူသွားပါလား''

ဇော်မိုး စကားကောင်းမပြောတော့၍ ကြက်မွေးနုတ်နေသော ညီ နောင်ဆီ သူလျှောက်လာခဲ့သည်။

''ညီချော ဘာကူလုပ်ပေးရမလဲ''

''နေပါ မြို့သားရယ်၊ လုပ်တတ်မှာလည်းမဟုတ်ဘဲနဲ့''

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မလုပ်တတ်တိုင်းအချောင်ခိုစားနေလို့တော့ ဘယ်ဖြစ်မလဲ၊ ညှော်သည်ကညှော်သည်လိုပဲနေနေရင် ဘယ်သူက ငါးရက်တစ်ပတ်ထက် ပိုသထားမှာလဲ၊ ကိုယ့်ကိုတစ်ခုခုခိုင်းပါ"

"နေပါမြို့သားရယ် ကျုပ်ဘာသာလုပ်လည်း မြန်ပါတယ်"

"ဒါဆို အောင်သက်ကိုခေါ်ပြီး ရေစည်လှည်းသွားတိုက်လိုက်မယ်လေ၊ ညိုချော သက်သာအောင်လို့"

"အစ်ကိုအောင်သက်တော့ မခေါ်ပါနဲ့ ကြီးတော်ဆူလိမ့်မယ်"

"အာ ဘယ်ဟုတ်မလဲ၊ ညိုချောက အားတာလည်းမဟုတ်ဘူး နောက်ထပ်လည်း အလုပ်တွေလုပ်ရဦးမှာ၊ ကိုယ်အောင်သက်ပဲ ခေါ်လိုက်မယ်"

ညိုချောကို ပြောမနေတော့ဘဲ သူ အောင်သက်ဆီပြန်လျှောက်လာလိုက်သည်။

"အောင်သက် မင်းနဲ့ငါ ရေစည်လှည်းသွားတိုက်ရအောင်"

"ဟင် ပြီးမှ ညိုချော သွားတိုက်လိမ့်မယ်လေ"

"ညိုချော အားတာမှမဟုတ်တာကွ၊ မင်းရော ငါရော အလကားထိုင်နေမယ့်အတူတူ သွားလိုက်တော့ မကောင်းဘူးလား။ သိပ်လည်းမပင်ပန်းပါဘူး"

"မပင်ပန်းတာ ပင်ပန်းတာထက် သားက ရွာမှာဆရာလုပ်မှာဆိုတော့ ရေစည်လှည်းတိုက်တာတွေ ဘာတွေလုပ်လို့မဖြစ်ဘူး"

"ဟင် ကြီးတော်"

"ဟဲ့ ညိုချော အဲဒါထားခဲ့၊ ငါလုပ်လိုက်မယ်၊ ရေစည်လှည်းသွားတိုက်ချည်"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ ကြီးတော်"

"မင်းလိုက်ချင်လိုက်သွားလေ၊ ညိုချော သက်သာတာပေါ့"

သူ့ကိုအထင်များလွဲသွားသလားမသိပေ။ အောင်သက်ကို ခေါ်လိုက်တာ မကြိုက်တာတော့သေချာသည်။ ညှော်သည်က ညှော်သည်လိုမနေဘဲ သူ လူ့တွင်ကျယ်လုပ်မိသွားပြီလား။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ညိုချော ဒီလောက်ကြီး ပင်ပန်းနေရတာကိုတော့ သူ မမြင်ရက်တာအမှန်ပါ။ သူ ညိုချောနှင့်အတူ ရေစည်တိုက်ဖို့ နွားလှည်းပေါ်မှာ အတူလိုက်လာခဲ့သည်။

"ညိုချော"

"ဝင်"

"ကြီးတော် တစ်မျိုးဖြစ်သွားလားမသိဘူးနော်၊ အောင်သက်ကို ခေါ်လိုက်တာ စိတ်များဆိုးသွားလား"

"ဆိုးမှာတော့မဟုတ်ပါဘူး။ သိအောင်ပြောလိုက်တာနေမှာပါ၊ အဲဒါကြောင့် ဝင့်ကိုပြောတာပေါ့၊ အစ်ကိုအောင်သက်ကိုမခေါ်ပါနဲ့ မခိုင်းပါနဲ့လို့"

"ဪ ညိုချောချည်းဒိုင်ခံ ပင်ပန်းနေတော့ ဘယ်ဟုတ်မလဲ၊ အတတ်နိုင်တဲ့ဘက်က ကူလုပ်တာမျိုးတော့ ရှိရမှာပေါ့၊ အခုက သူ့သားသမီးတွေကို တောလုပ်တောကိုင် ဘာမှမခိုင်းတဲ့ပုံစံမျိုး ဖြစ်နေတယ်"

"မိဘပဲလေ သားသမီးအပေါ် အဲဒီလိုမေတ္တာတော့ ထားမှာပေါ့၊ ကြီးတော်တို့လင်မယားက သူတို့တော့အငြိမ်မနေကြပါဘူး။ ဦးကြီးဆို မိုးလင်းအမိုးချုပ် တစ်နေကုန်လယ်ထဲဆင်းနေတာပဲ၊ ကြီးတော်လည်း အိမ်မှာ အိပ်မနားပါဘူး၊ လုပ်တာတော့ လုပ်နေတာပဲ"

"မင်းကတော့ အပင်ပန်းဆုံးမဟုတ်လား"

"ဝင် ကျုပ်ကိုအဲဒီလို စေတနာထားပေးတာ ဂရုစိုက်ပေးတာဘာကြောင့်လဲဟင်"

"ဟင်"

သူ ဘာပြောရမှန်းမသိပေ။ သဒ္ဒါလွန်လှချင် တဏှာကျွန်ဖြစ်သွား

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တာမျိုး ဖြစ်သွားမလား။ တကယ်ဆို ညိုချော ပင်ပန်းရတာ ကိုယ်နှင့်မဆိုင်သလို ဖာသိဖာသာနေလို့ရရဲ့သားနှင့်။ သူကိုယ်က မနေနိုင်မထိုင်နိုင် လိုက်ပူနေတာ။ အဲဒါ ဘာကြောင့်ပါလဲ။

"မြို့သား"

"ဟင် ဗျာ"

"ကျုပ်မေးတာ ဖြေလေ"

"သြော် အင်း ကိုယ်က အမြင်မတော်သလိုဖြစ်နေသလားလို့ပါ။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် လူဆိုတာ တန်းတူရည်တူတော့ ဖြစ်ရမယ်မဟုတ်လား။ ဟို ပြီးတော့ ညိုချောကိုမိဘမဲ့ဖြစ်ရတဲ့ဘဝကိုလည်း သနားမိလို့ပါ၊ ဒီအရွယ်က မိဘအသိုက်အမြုံရင်ခွေ့မှာ နေသင့်သေးတယ်လို့ထင်မိတယ်"

"ကျုပ်ကတရားပေါ့တော်၊ ကျုပ်လည်း အဲဒီလို မိဘတွေ အစ်ကို အစ်မ အဒေါ်တွေနဲ့ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်နေချင်တာပေါ့၊ ကျုပ် အဲဒါကြောင့်လည်း ပင်ပန်းပေမယ့် အစ်ကိုအောင်သက်တို့ ကြီးတော်တို့အရိပ်အာဝါသအောက်က နေ ထွက်မသွားဖြစ်တာ၊ မိသားစုနဲ့အတူနေရသလိုပဲမဟုတ်လား"

"မင်းစိတ်ဓာတ်လေးက ကောင်းလိုက်တာ ညိုချောရယ်"

သူ့ပါးစပ်များကနေ ရေရွတ်မိသွားပါသည်။ ဘယ်လောက်ပင်ပန်း ပင်ပန်း ငြိုငြင်မှုမရှိ ပေးဆပ်နိုင်လွန်းသည်မဟုတ်လား။

"ညိုချော ရေတွင်းမှာလူရှင်းနေသလိုပဲနော်"

"နတ်ပွဲအတွက် အိမ်တွေမှာ အလုပ်ရှုပ်နေကြမှာပေါ့၊ တချို့က မုန့်ဖြူ မုန့်နီတွေပါ ကြော်ကြတာ"

"အဲဒါ ဘာပြောတာလဲ"

"မုန့်ဆီကြော်ပြောတာလေ၊ တင်ဖို့မြှောက်ဖို့ပေါ့၊ ရိုးရာဆိုတော့လည်း တတ်နိုင်သလောက် လုပ်ကြတာပဲ၊ တချို့က အိမ်မှာတင်ကြတယ်"

"အင်း ဒီဓလေ့လေးကလည်း ကောင်းပါတယ်။ နတ်တို့အစောင့်

အရှောက်တို့ဆိုတာလည်း မရှိဘူးလို့ ပြောလို့မရဘူး။ ဘုရားလက်ထက်က ည်းက ရှိခဲ့လို့ တရားဟောတော့မယ်ဆိုရင် အားလုံးကိုခေါ်ပြီး တရားပေး တယ်၊ မေတ္တာဝေတယ်၊ သာဓုခေါ်ခိုင်းတယ်၊ သာသနာကို စောင့်ရှောက်နေတဲ့ နတ်ဒေဝါတွေလည်း ရှိသေးတာပဲ"

"ရိုးရာအစွဲရှိကြပေမယ့် ဘယ်ဟာမှ အစွန်းမရောက်ရင် ပြီးတာပါပဲ ကျုပ်ကတော့ ကျုပ်တို့တောရွာဓလေ့မှန်သမျှကို ချစ်တယ်၊ ကဲ မြို့သား ဆင်းပြီးအရိပ်မှာ သွားထိုင်လေ၊ ကျုပ် ရေခွဲလိုက်ဦးမယ်"

"ဘယ်ဟုတ်မလဲ ညိုချောကို ကူလုပ်ပေးမယ့်သူလည်းမရှိဘူး၊ ညိုချောအောက်ကခပ်ပေးလေ ကိုယ်အပေါ်ကနေဆွဲပြီး စည်ထဲထည့်ပေး မယ်"

"စင် မလုပ်နိုင်ပါဘူး၊ လက်တွေနာမှာပေါ့ မြို့သားရယ်၊ ကျုပ်ပဲ ဆွဲပါမယ်"

"လုပ်နိုင်ပါတယ် ညိုချောရဲ့ သွားပါ၊ မလုပ်နိုင်မှ ထိုင်နေမှာပေါ့"

"အင်း အဲဒါဆိုလည်းပြီးရော မလုပ်နိုင်ရင် ပြောနော် အားမနာနဲ့"

"အင်းပါ"

ညိုချော ပုံးလေးယူကာ အောက်ဆင်းသွားသည်။ ရေတွင်းထဲက ကြိုးနှင့်ဆွဲပြီးမှ ပုံးထဲထည့်၊ ပုံးထဲကရေကို လှည်းနားအထိ ညိုချော ဆွဲလာ ပြီးမှ သူက လှည်းပေါ်ကနေ လှမ်းယူကာ စည်ထဲထည့်ရခြင်းဖြစ်သည်။

ခုခွဲစမရှိ၍ လက်ကနာသော်လည်း ညိုချောကို ကူညီပေးချင်နေ မိသည်။ ညိုချောက သူ့ထက်တောင် ပိုပင်ပန်းသေးသည်မဟုတ်လား။

"ညိုချော"

"ဟင် သာဂေါင်"

"နင်က မြို့သားနဲ့တောင် ရေတွေဘာတွေခပ်လို့ပါလား၊ ရွှေမိတို့ ပြောတုန်းက ငါမယုံဘူး၊ အခုတော့ လက်တွေ့ပဲ၊ နင်တို့က အဲဒီလောက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တောင် ရင်းနိုးနေကြတော့ ငါ စိတ်မကောင်းလိုက်တာဟာ''

''သာဂေါင် နင်ဘာတွေလာပြောနေတာလဲ၊ ဒါတို့ရွာသားမဟုတ်ဘူး။ မြို့ကဧည့်သည်ဟဲ့ အားနာစရာ''

''တို့ရွာသားဆို ငါ ဂရုစိုက်မလား ညိုချောရဲ့၊ နင့်အချစ်ကိုရဖို့အတွက် ငါအားလုံးကို စိန်ခေါ်ရဲတယ်၊ အခုက မြို့သားဖြစ်နေလို့ နင့်အတွက် စိုးရိမ်နေတာ''

''သာဂေါင်နော် နင်လျှောက်ပြောမနေနဲ့၊ သူနဲ့ငါက ဘာဆိုင်လို့လဲ''

''အခုမဆိုင်ပေမယ့် တော်ကြာဆိုင်တော့မယ်လေ၊ လက်ကြောမတင်းတဲ့မြို့သားက ဒါလေး နင့်ကိုလုပ်ပေးတာကို အထင်မကြီးစမ်း အားမကိုးစမ်းပါနဲ့ဟာ၊ ငါ နင့်ကိုကြိုးကြိုးစားစား လုပ်ကိုင်ကျွေးပါမယ်၊ ငါ့အချစ်ကို လက်ခံပါ ညိုချောရာနော် နော် ညိုချော''

''သာဂေါင် ဖယ်စမ်း။ နင် ဗရုတ်ဗရက်တွေလာလုပ်မနေနဲ့ နင့်ကို အရင်ကတည်းက ငါပြောပြီးသားနော်၊ နင့်လို အရက်သမား ထန်းရည်သမားကို ငါမကြိုက်နိုင်ဘူးလို့၊ နင် ဒီထက်ပိုဆိုးလာရင် ရွာလူကြီးကို သွားတိုင်မှာ''

အခြေအနေကတော့ တင်းမာနေသည်။ ဒီအတိုင်း လှည်းပေါ်က နေ အခြေအနေစောင့်ကြည့်ရဦးမည်လား၊ ဝင်ပါရတော့မည်လား။

ကိုယ်က ဧည့်သည်မို့ ရွာသားနှင့်ပြဿနာမတက်ချင်သော်လည်း ညိုချောကို ဆွဲလားလွဲလားလုပ်လာရင်တော့ သူ သည်းခံနိုင်မည်မဟုတ်ပေ။ ညိုချောကတော့ ကက်ကက်လန်ပြီး အထိပါးမခံပေ။ ရွာလူကြီးနှင့် ခြိမ်းခြောက်လိုက်တော့ သာဂေါင်ဆိုသည့်လူ နည်းနည်းတော့ တွန့်သွားပေသည်။

''လူငယ်ချင်းကိစ္စ ရွာလူကြီးကို သွားတိုင်စရာလား ညိုချော''

''ငါလက်မခံတဲ့ကိစ္စ နင်ရှေ့တိုးနေတာကိုး သာဂေါင်ရဲ့ တိုင်ရမှာ

ပေါ့''

''လက်မခံဘူးဆိုတိုင်း နောက်ဆုတ်ရမှာလား။ နင်လက်ခံလာတဲ့အထိ ကြိုးစားရမှာ ငါ့တာဝန်လေ၊ နင် ငါ့ကိုပြန်ချစ်လာတဲ့အထိ''

''သာဂေါင် နင်ဘယ်လောက်ကြိုးစားစား နင့်လိုလူကို ငါတစ်သက်လုံးမချစ်ဘူး။ အဲဒါ နင် မြဲမြဲမှတ်ထား''

''နင် အဲဒါဆို မြို့သားကိုမကြိုက်ရဘူး''

''ဘာ''

''နင် မြို့သားနဲ့ဘာဘာညာညာ ဖြစ်လို့ကတော့ ငါ နင့်ကိုဆွဲခေါ်ပြေးမှာ၊ ငါမရချင်နေ သူများလည်းမရစေရဘူး''

''အောင်မာ လူပါးဝလိုက်တာ၊ ပါးကြွပ်ကြွပ်ကျိုးသွားမယ်နော် သာဂေါင်၊ အေး နင်ထွက်သွားရင်သွား မသွားရင် တကယ်ရွာလူကြီးကို ငါ သွားတိုင်တော့မှာ''

''မြို့သား ဟိုကောင် သတိထားနေ''

ရွာလူကြီး သွားတိုင်မှာကြောက်လို့ ထွက်သွားပေမယ့် သာဂေါင် သူ့ကိုကြိမ်းဝါးသွားသေး၏။ သူ လှည်းပေါ်ကဆင်းကာ ညိုချောနား ရောက်သွားပြီး

''ညိုချော သူက ညိုချောကိုကြိုက်နေတာလား''

''ကြားတဲ့အတိုင်းပဲ ကျုပ်ကတော့ ကိုယ့်ရွာသားချင်းအထင်မကြီးတာတော့ မဟုတ်ပါဘူး။ အရက်သမား ထန်းရည်သမား ယူမယ့်အစားအပျိုကြီးပဲလုပ်တော့မယ်၊ အရက်သမားမယားလုပ်ပြီး အိမ်ထောင်ရေးဝဲယက်မှာ အနစ်မွန်းမခံနိုင်ဘူးလေ''

ညိုချောအတွေးလေးအတွက် သူ သဘောကျကာ ပြုံးမိလိုက်ပါသည်။ သူတို့ရေခပ်ပြီး အိမ်ပြန်ရောက်လာချိန်မှာတော့ ကြီးတော်က မျက်နှာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မသာမယာဖြင့် ညိုချောကိုကြည့်ပြီး

"ဘာလို့ ရေလှည်းတိုက်တာ ဒီလောက်တောင် ကြာရတာလဲ ညိုချော။ လမ်းမှာ ဘာတွေလုပ်နေကြလဲ"

"သာဂေါင် နှောင့်ယှက်နေလို့ ကြီးတော်ရေ၊ အဲဒီကောင့်တော့ အရည်ဝင်လာရင် အဲဒီအတိုင်းပဲ ပြောကိုမပြောချင်တော့ဘူး"

"ရွာလူကြီးတိုင်မယ် မပြောခဲ့ဘူးလား"

"ပြောခဲ့တာပေါ့၊ အဲဒီလိုပြောမှ ပြန်သွားတာ"

"ဒီကောင်နဲ့လည်း ခက်တယ်၊ မုဆိုးမသားမို့ မအေကိုသနားပြီး သိပ်မပြောတာကို အဟုတ်မှတ်နေလား မသိဘူး၊ ဒီတစ်ခါဆို ရွာလူကြီးနဲ့ သာတိုင်"

ဒီလိုကျတော့ ကြီးတော်ရော အောင်သက်ရော ညိုချောဘက်က မခံမရပ်နိုင်ဖြစ်ကြသည်။ သွေးသားစိတ်နှင့် ဒီလိုလေးဖြစ်ပေးတာတော့ ညိုချောအတွက် အကာအကွယ်ရသေးသည်ဟု ထင်မိသည်။

ညိုချော အတွေးနှင့် မိသားစုလုံခြုံရေးက ညိုချောအတွက်တော့ စိတ်ချမှုရှိသေး၏။ သူ ဘာကြောင့် ညိုချောအတွက် တွေးပူနေမိရတာလဲ။

ဘဝတွေဟာ မရေရာသေးသရွေ့ မသေချာမှုတွေကတော့ ရှိနေမှာပင်။ ဇော်မိုးနှင့်အောင်သက်က ညိုချောနှင့်သူ့ကိုကြည့်ကာ အကဲခတ်သည်။ သူ မသိချင်ယောင်ဆောင်နေလိုက်၏။

မေးလာလျှင် သူ့မှာဖြေစရာ အဆင်သင့်မှမရှိတာ။

ညိုချောကို သူ ချစ်နေပါသည်လို့။

■ ■ ■

အခန်း (၁၁)

"ဂျိန်း ဂျိန်း ဂျိန်း"

"ဒိန်း ဒိန်း ဒိန်း"

နတ်ဒိုးသံ တဒိန်းဒိန်းက ရင်ဘတ်ကိုတောင် ခုန်ဆောင့်စေသည်။ အစ်ရွာလုံးရှိသမျှသူတွေ ဒီမှာအကုန်ရောက်နေပြီး အားလုံး တီးလုံးသံအတိုင်း နှစ်ပေါက်ကကာ ပျော်မြူးနေကြသည်။ နတ်ကတော် အခြောက်သုံးယောက် ဆင်မြှောက်ပူဇော်ပသကာ ကခုန်ရင်းနှင့် အရက်သောက်လိုက် ကြက်ကြော် အလိုက်၊ သူတို့နှင့် ပန်းသင့်သူတွေကို ဟောပြောလိုက် ကျွေးလိုက်တိုက် သိုက်လုပ်နေသည်။

"မရဘူး ဟိတ်ကောင်တွေ ငါတို့ရှေ့တိုးမှဖြစ်မယ်၊ ဒီနားမှာဆိုရင် ဒီတို့ ကြက်ကြော်လည်း စားရမှာမဟုတ်ဘူး၊ အရက်လည်းသောက်ရမှာ မဟုတ်ဘူး"

အောင်သက်က သူနှင့်ဇော်မိုးလက်ကိုဆွဲကာ ရှေ့ကိုမရောက် ရောက်အောင် တိုးဝင်သည်။ ရှေ့နားမှာထိုင်နေကြသူတွေက ညိုချောအပါ အဝင် အမျိုးသမီးတွေကများ၏။ ယောကျ်ားသားတွေအားလုံးကတော့ မတ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တပ်ပင်။

"ဟဲ့ ညီဘွား ရှေ့တိုး ခစားစမ်း"

"ဗျာ ကျ ကျွန်တော့်ကိုလား"

"ဟုတ်တယ် ကိုကို၊ မင်းကိုပြောနေတာ သွားသွား"

အောင်သက်က ရှေ့ကိုဖွတ်တွန်းလွှတ်၏။ သူ ကြောင်တောင်တောင်နှင့် နတ်ကတော်ရှေ့ ရောက်သွားသည့်အခါမှာ နတ်ကတော်က သူ့ကို အရက်တွေတိုက်ပြီး ကြက်သားကြော်တွေ ခွံ့ကျွေးသည်။ ဘီယာ လောက်သာသောက်ဖူးသော သူ့အတွက် တစ်ကိုယ်လုံးပူရှိန်းသွား၏။

"ညီဘွားက ဒီနယ်သားမဟုတ်ဘူးထင်တယ်ဟေ့ ဟုတ်ရဲ့လား"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်တော် ရန်ကုန်ကပါ"

"ဒီနယ်ကို ဖူးစာဘက် လာရှာတာလားကွ"

"ဗျာ မ မဟုတ်ပါဘူး"

"မလိမ်ပါနဲ့ကွာ တပ်အပ်ပြောလိုက်မယ်ဟေ့ အပြန်မှာ ဖူးစာဘက် ကြင်ယာဘက်ပါသွားစေရမယ်"

"ဗျာ"

"မဗျာနဲ့ အဲဒီအချိန်မှာ ကိုယ်တော့်ကိုတော့ မေ့လို့မရဘူးဟေ့ နယ်ပိုင်တွေက စောင့်ရှောက်စေချင်ရင် နယ်ပိုင်တွေကို ပူဇော်ပသရမယ်"

"ဗျာ"

"ဟိတ်ကောင်ကိုကို မင်းမှာ ပိုက်ဆံဘယ်လောက်ပါလဲ ဆက်လိုက် ဆက်လိုက်"

"ဘယ်လိုဆက်ရမှာလဲ"

"ငွေပေးလိုက်ပေါ့ကွာ မင်းကလည်း"

"ဩော် အဲဒီလိုလား"

သူ့ အခုမှ သဘောပေါက်သွားပြီး နတ်ကတော်လက်ထဲ ပိုက်[illegible]

[illegible]သောင်းတန်တစ်ရွက် ထည့်ပေးလိုက်သည်။ နတ်ကတော်မျက်နှာ ပြုံး[illegible]သွားပြီး သူ့ကိုအရက်တွေကြက်ကြော်တွေ တိုက်ပြန်ကျွေးပြန်၏။ ကျန်[illegible]နတ်ကတော်နှစ်ယောက်ကတော့ အောင်သက်နှင့်ဇော်မိုးကို တိုက်နေ[illegible]နေကြသည်။

"အောင် အောင်သက် ငါမရတော့ဘူးကွ မူးလာပြီ လုပ်ပါဦး"

"ဘယ့်နှယ် နတ်တိုက်တဲ့အရက်က မူးရမှာလဲကွ၊ မင်းကလည်း [illegible]ကို"

"တချို့နတ်ကတော်တွေက အငွေ့ပဲရှူတာဆို၊ ဒီကနတ်ကတော် [illegible] အတွေ့မှကြိုက်တာထင်တယ်"

"များများသောက်လို့ များများမူးလေ အမှန်တွေဟောလေပဲကွ၊ [illegible] မင်းကိုဟောလိုက်တာလည်း မှန်လိမ့်မယ်ထင်တယ်"

"အာကွာ မဖြစ်နိုင်တာ"

နတ်ကတော်က တခြားသူတွေကို ဟောပြောနေတုန်းမှာ အောင်[illegible]ကို တီးတိုးကပ်ပြောနေမိသည်။ အောင်သက်နှင့်ဇော်မိုးက သောက်[illegible]စားလိုက်ဖြင့် အကြိုက်တွေ့နေ၏။ သူကတော့ တကယ့်ကိုမူးလာကာ [illegible]တွေပျံ့လာသည်။

"အောင်သက် ငါပြန်မှဖြစ်တော့မယ်ထင်တယ် ပြန်ရအောင်ကွာ"

"ဘယ့်နှယ်ပြန်ရမှာလဲ၊ ဒီမှာစားလို့ကောင်းသောက်လို့ကောင်း [illegible]ကောင်းနေတာကို၊ သူများတွေလည်း ပွဲပြီးမှပြန်ကြမှာ၊ ဒီလိုပွဲမျိုးက [illegible]နှစ်မှတစ်ခါကြုံရတာကွ"

"အာ ငါတော့ မပါတော့ဘူး၊ ပြန်ချင်ပြီကွာ"

"ဟာ တကယ်ကို မူးနေတာလား"

"ငါ ဘယ်အချိန်တုန်းက အရက်သောက်ဖူးလို့လဲ၊ တကယ်မူး[illegible] [illegible]ပေါ့ကွ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"နေဦး ငါ လူကြုံရှာ ဩော်တွေ့ပြီ ညိုချောရှိတာပဲ ညိုချော
လာဦး"

အောင်သက်က ညိုချောကို လှမ်းခေါ်၏။ ညိုချောက ထိုင်နေရာ
မှ သူတို့နားထလာကာ

"ဘာလဲ အစ်ကိုအောင်သက်"

"နင် ဒီကောင့်ကို အိမ်ပြန်ပို့လိုက်စမ်းဟာ၊ ဒီကောင်နတ်တိုက်ထဲ
အရက်သောက်ပြီးမူးနေလို့"

"ဩော် ဟုတ်ကဲ့ မြို့သား လာလေ"

လူကြားထဲကနေတိုးခွေပြီး ညိုချောနောက်ကနေ သူ လိုက်ခဲ့
ရသည်။ ခေါင်းထဲမှာ ရီဝေဝေဖြစ်နေသည်မို့ လူတွေကိုတောင် တိုးတိုက်မိ
ခဲ့သည်လား မသိပေ။

"စင် တော်တော်မူးနေလား မြို့သား"

"သိပ်မမူးပါဘူး ဒါပေမဲ့ လေတိုးလို့လားမသိဘူး အခုမှ ပိုမူးလာ
သလိုပဲ"

"အရက်က လေတိုးရင် ပိုမူးတယ်၊ စင်ကလည်း ယောကျ်ားလေး
ဖြစ်ပြီး ဒီလောက်လေးနဲ့ မူးရသလား။ ရွာကလူတွေဆိုရင် စင်ပေါ်က အရက်
ပုလင်းတွေကုန်ပြီး ပွဲသိမ်းမှ ပြန်ကြတာ၊ မိန်းကလေးတွေကတော့ မုန့်တွေ
ကြက်ကြော်တို့စားကြတာပေါ့၊ အဲဒီကအစားအသောက်တွေအကုန်လုံး အိမ်ကို
မသယ်ရဘူး၊ အဲဒီမှာပဲ ပွဲသိမ်းအပြီး စားရတာ၊ အဲဒါမှ နယ်ပိုင်တွေ
ပျော်ပြီး စောင့်ရှောက်ကြတာလေ၊ အဲဒီပွဲမှာ ရန်လည်းမဖြစ်ရဘူး၊ စကား
လည်းမများရဘူး"

"ဩော် အဲဒါကြောင့် ရွာကလူတွေအကုန်လုံး ပျော်ပြီးကနေ
တာဖြစ်မယ်၊ ဓလေ့လေးက ချစ်စရာလေးပါ ကောင်းပါတယ်"

"လျှာတွေလည်းလေးလို့ လူကလည်း ယိုင်နေသလိုပဲ၊ ရွာက

တွေ မြင်ရင်တော့ စင့်ကိုကဲ့ရဲ့ခံရတော့မယ်၊ ဟိုရှေ့က တဲလေးမှာ ခဏ
ထိုင်လိုက်ပါလား"

"အင်း အဲဒါ အဆင်ပြေလောက်တယ်ထင်တယ်၊ ကိုယ် မရတော့
ဘူး ဝါးနေပြီ"

"ဒါဆို ကျုပ်ကိုတွဲ မြို့သား"

သူ ညိုချောကို အားမနာနိုင်တော့။ ဒီလောက်လေးနဲ့ မူးပြီးလဲနေ
ပြီဆိုလျှင် လူကြားလို့လည်းကောင်းမှာမဟုတ်ပေ။ ညိုချော ပခုံးလေးကို
အားနာနာဖြင့် ဖက်တွဲ၍ တဲလေးရှိရာ ရောက်အောင်လာခဲ့ရသည်။ အိတွေး
နေသော မိန်းကလေးတစ်ယောက်ရဲ့ပခုံးကို သူ ပထမဦးဆုံးအကြိမ် ထိတွေ့
ခြင်းပါ။

"ထိုင် ထိုင် မြို့သား"

ညိုချော အသံတွေလည်း ဘာကြောင့်မှန်းမသိ တုန်ယင်နေသည်၊
သူ့ရင်တွေလည်း အရက်မူးတာကြောင့်လားမသိဘဲ တလှပ်လှပ် တုန်ယင်နေ
သည်။

"ညို ညိုချော"

"စင်"

ညိုချော လက်ကိုဆုပ်ကိုင်ထားပြီး ခေါ်မိတော့ လွန့်လွန့်လေး
ရုန်း ညိုချော ထူး၏။ သူ ညိုချောလက်ကို ပေးမလွှတ်ချင်။ ကြမ်းရှရှ
ဆင်းခါးလေးတွေက မျက်နှာချောချောလေးနှင့် မလိုက်ဖက်ရတာ လောကခံ
ကြောင့်မဟုတ်ပါလား။

ညိုချောက ဒီနေ့ကျမှ အရမ်းကိုလှနေသည်။ အရင်နေ့တွေလို
ညှိုးနေကျဖားဖား ထဘီတိုတို သနပ်ခါးပါးကွက်ကြားကြီးနှင့်မဟုတ်။

ဒီနေ့နတ်ပွဲရှိ၍ တစ်ရွာလုံးက အပျိုချောတွေ အလှအပပြင်ထားလို
ကြသည်၊ အလှပြင်တာ မြို့သူတွေလို အဆင်မပြေပေမယ့် အသွင်တော့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြောင်းနေ၏။

ဘဝကကြမ်းပေမယ့် ညိုချောမျက်နှာလေးက အရမ်းကိုချစ်စရာကောင်းနေသည်။ ညိုချော မျက်နှာလေးကို သူ ရီဝေမှေးမှူးစွာပင် အကြာကြီး ကြည့်နေရင်းက စိတ်မထိန်းနိုင်စွာ ပခုံးလေးကိုပါ ဆုပ်ညှစ်လိုက်သည်။

"မြို့ မြို့သား ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ အရမ်းမူးနေလားဟင် ပြန်ကြတော့မလား။ အိမ် အိမ်ကိုဖြတ်လမ်းကသွားရင် နီးပါတယ်"

"ဟင့်အင်း မပြန်ချင်သေးဘူး ညိုချော၊ ဒီတဲလေးပေါ်မှာထိုင်ရတာကောင်းပါတယ်၊ လယ်ကွင်းထဲက ဖြတ်တိုက်လာတဲ့လေက တဟူးဟူးနဲ့ ဒီလိုသန့်ရှင်းလတ်ဆတ်တဲ့လေမျိုး ရန်ကုန်မှာမရှိဘူးကွ ညိုချော"

"စင် စင်ကလည်း ဘာလို့ခဏခဏ ခေါ်နေတာလဲ၊ ဒီနားမှာပဲထိုင်နေတဲ့ဥစ္စာကို"

"မင်း မင်းကိုချစ်တယ် ညိုချော"

"စင်"

ဒီတစ်ခါတော့ ထူးတာမဟုတ်ဘဲ အလန့်တကြား အာမေဋိတ်သံထွက်သွားခြင်းဖြစ်သည်။ မျက်နှာချင်းဆိုင်အောင် ဆုပ်ကိုင်ခံထားရသော ပခုံးကလည်း ရုန်းလို့မရပေ။ သူမကပဲ ရုန်းချင်စိတ်မရှိတာကြောင့်လား။ သူမအပေါ် ရောက်ကတည်းက ကြင်နာဂရုစိုက်တတ်သော မြို့သားကို သူမလည်းခင်မင်တွယ်တာမိပါသည်။ စိတ်ကူးယဉ်တတ်သည့်အရွယ်မို့ စိတ်ကူးယဉ်ကြည့်ချင်သော်လည်း ကွာခြားလွန်းသော ဘဝတွေကြောင့် မဖြစ်နိုင်မှန်းသိ၍ ခေါင်းကိုပဲ ခါရမ်းနေခဲ့ရတာ။

"ဟင် ညိုချော ခေါင်းရမ်းတယ်၊ ကိုယ်ပြောတာကို လက်မခံနိုင်တဲ့သဘောလား"

"ဟင် မ မဟုတ်ပါဘူး၊ အဲ ဟုတ်ပါတယ် ကျုပ်တို့နှစ်ယောက် မဖြစ်နိုင်ဘူးလေ၊ စင်က မြို့သား၊ ကျုပ်က တောသူ၊ အခြေအနေချင်း

က မတူဘူး၊ ပြီးတော့ စင့်အိမ်က ရည်းစားမထားရဘူး မိန်းမမယူရဘူးလို့ ပြောထားတယ်မဟုတ်လား။ စင်လည်း အဘွားတို့ အမေတို့ကိုချစ်လို့ သူတို့ စကားကိုမလွန်ဆန်ရဲဘူးလို့ ပြောတယ်လေ"

"အဲဒါက အချစ်ကိုမတွေ့သေးလို့"

"စင်"

"အခုတွေ့သွားပြီ၊ ရိုးသားဖြူစင်ပွင့်လင်းပြီး စိတ်ထားကောင်းတဲ့ မင်းကို ချစ်တယ် ညိုချော၊ ကိုယ့်ကိုပြန်ချစ်ပါ နော် ညိုချောနော်"

နတ်ကတော်တိုက်လိုက်သော အရက်က ရဲဆေးတင်ပေးလိုက်သလိုဖြစ်နေကာ ညိုချောကိုပွေ့ဖက်၍ ထိပ်တင်ကိုကို တတွတ်တွတ်ပြောသည်။ ညိုချောမှာ ရုန်းမထွက်သာသော်လည်း ကြောက်လန့်၍နေသည်။

"လွှတ် လွှတ်ပါ မြို့သားရယ်၊ ကျုပ် ကျုပ်ကြောက်တယ်တော့"

"ဘာကိုကြောက်တာလဲ ညိုချောရယ်၊ ကိုယ့်ကိုမြို့သားလို့လည်း မခေါ်ပါနဲ့၊ ကိုယ့်မှာ နာမည်ရှိတယ်၊ ကိုယ့်နာမည်က ထိပ်တင်ကိုကိုတဲ့၊ အားလုံးက ကိုယ့်ကို ကိုကိုလို့ခေါ်ကြတယ်၊ ညိုချောလည်း ကိုကိုလို့ခေါ်နော်၊ ခေါ် ခေါ်ကြည့်စမ်း"

"ဟင့်အင်း မခေါ်ချင်ပါဘူး၊ စင်နဲ့ကျုပ် ရည်းစားဖြစ်သေးတာလည်းမဟုတ်ဘဲနဲ့"

"ရည်းစားဖြစ်အောင် အခုအဖြေပေးလိုက်လေ ညိုချောရဲ့"

"ကျုပ်က တောသူဆိုပေမယ့် အဲဒီလောက်လွယ်တဲ့မိန်းကလေးမဟုတ်ပါဘူးတော်၊ ကျုပ်တို့ရွာက ကာလသားတွေဆိုရင် မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဆီက အဖြေရချင်ရင် သုံးနှစ်သုံးမိုး ငါးနှစ်ငါးမိုးစောင့်ကြရတာ"

"အဲဒီခေတ်က ကျန်ခဲ့ပါပြီ ညိုချောရယ်၊ ကိုယ်တန်ဖိုးမထားလို့ မဟုတ်ပါဘူး၊ ညိုချောအပေါ် ကိုယ့်ရဲ့အချစ်စိတ်တွေ ပြင်းထန်နေလို့ပါ၊ ကိုယ့်ကိုပြန်ချစ်ပါနော် ညိုချော"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟင့်အင်း"

ညိုချော မျက်နှာလေးအနှံ့ အနမ်းမိုးတို့ ရွာသွန်းဖြိုးပေစ်လိုက်သည်။ ညည်းညူသံလေး ထွက်လာသော်လည်း ရုန်းကန်ခြင်းတော့မရှိတော့ပါ။ ခေါင်းညိတ်ကာ အဖြေပေးလိုက်သည်လား။ ဟင့်အင်းလို့ ငြင်းဆန်လိုက်သည်လားဆိုတာတော့ မသဲကွဲ။ ဒါပေမဲ့ အချစ်ဆိပ်တွေတက်ကာ အချစ်ရေယာဉ်ကြောမှာ နစ်မြောသွားခဲ့ကြတာတော့။

■ ■ ■

အခန်း (၁၂)

"ဘာ ညိုချော ဒီလောက်တောင် အညှာလွယ်သလား။ ဒီကောင်လေးတော့ ငါနဲ့တွေ့ဦးမယ်"

"ဆော ဆောရီးပါ အောင်သက်ရာ၊ ညိုချောမှာအပြစ်မရှိပါဘူး။ ဒီ ငါက ဖွတ်တရွတ်အဖြေတောင်းခဲ့တာပါ"

"ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်လေ မင်းတို့ရောက်တာ နှစ်ပတ်တောင်မပြည့်သေးဘူး မင်းအကြောင်းရော သူ ဘယ်လောက်သိလဲ၊ သူ့အကြောင်းရော မင်းဘယ်လောက်သိလဲ၊ ငါ အစ်ကိုတစ်ယောက်လုံးရှိသေးတယ်၊ တကယ်လို့ မင်းကချစ်တယ်လို့ ဖွင့်ပြောခဲ့ရင်တောင် ငါ့ကိုတိုင်ပင်ရဦးမယ်၊ သူ့ဘာသာ စဉ်းစားချင့်ချိန်ရဦးမယ်၊ တစ်နှစ် နှစ်နှစ် ဒါမှမဟုတ် တစ်လ နှစ်လတော့"

"အဲဒါ နှလုံးသားခံစားမှုအပေါ် မူတည်ပါတယ်ကွာ၊ ငါက ညိုချောရဲ့နှလုံးသားပွင့်သင်းမှုလေးတွေ ဖြူစင်မှုလေးတွေကို မြတ်နိုးသွားခဲ့တာ၊ ညိုချောကတော့ ငါ့သူ့အပေါ် အလေးထားဂရုစိုက်ပေးတာကို အသိအမှတ်ပြုလိုက်တာဖြစ်ပါလိမ့်မယ်၊ ညိုချောကို မဆူပါနဲ့ကွာ၊ ငါတောင်းပန်ပါတယ်၊ အစ်ကိုကို တောင်းပန်ပါတယ်ကွာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အောင်သက် လက်သီးဆုပ်ပြေသွားသော်လည်း ဒေါသတော့ ပြေသေးပုံမပေါ်။ နောက်မှသိလျှင် ပိုဆိုးမှာစိုး၍ အရင်အသိပေးလိုက်တာ

အခု အောင်သက်က ညီုချောကို ဒေါသထွက်တာလား၊ သူ့ကို ဒေါသထွက်တာလား ဘာမှန်းမသိပေ။ ဇော်မိုးက ရုပ်တည်နှင့်သူ့ပခုံးကို ပုတ်ပြီး

"မင်းကလည်း လက်သွက်ခြေသွက်နိုင်လှချည်လား၊ တောသူကို စိတ်ကူးထဲမထည့်ဘူးဆိုကွ၊ မြို့သူအချောအလှတွေနဲ့တောင် ကင်းအောင် နေခဲ့တဲ့ကောင်က ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ၊ တောသူညီုချောလေးကျမှ ဘယ်လို ကြွေသွားတာလဲ"

"ဖူးစာမှန်တွေ့သွားတာလား မသိပါဘူးကွ၊ ညီုချောကိုမြင်မြင်ချင်း ကတည်းက သနားကရုဏာဖြစ်မိတယ်၊ ကြင်နာတယ်၊ ငါ ကြောရရုံကြံချင် တဲ့စိတ်လည်း မရှိပါဘူး၊ တကယ်ကိုလက်ထပ်မှာပါ"

"မင်း အဲဒီလိုပြောနေတာကိုက မဟုတ်တာ ကိုကို၊ မင်းအိမ်က အကြောင်း မင်းအသိဆုံးနော်၊ မိန်းမယူဖို့မပြောနဲ့ ရည်းစားတောင်မထား ဘူးလို့ အမိန့်ထုတ်ထားတာ"

"အဲဒါ ငါသိပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ညီုချောကိုငါချစ်မိသွားတာ ဘာတတ် နိုင်မှာလဲ"

"နောက်သုံးနှစ် ငါးနှစ်မှ အဘွားတွေ အမေတွေလက်ခံလာအောင် ပြောကြည့်မယ်ဆိုတာမျိုးနဲ့ အချိန်တွေမဆွဲနဲ့နော် ကိုကို၊ မင်းအဘွား မင်း အမေ ဘယ်လိုမှလက်မခံဘူးဆိုတာ ငါတို့သိတယ်၊ သူတို့ပေးစားချင်တဲ့ မိန်းကလေးက သပ်သပ်ရှိပြီးသားမဟုတ်လား၊ အဲဒါကို ညီုချောကိုကြိုက် တာတော့ မင်းငါ့ကိုစော်ကားတာနဲ့အတူတူပဲ"

"မင်း အဲဒီလိုမတွေးလိုက်ပါနဲ့ အောင်သက်ရာ၊ ငါ ညီုချောကို မြတ်မြတ်နိုးနိုး တကယ်ချစ်တာပါ၊ နတ်ကတော်တိုက်လိုက်တဲ့ အရက်က

နဲ့အသာဖြစ်သွားတယ်ဆိုပေမယ့် ငါညီုချောကို ပေါ့ပေါ့တန်တန် သဘောထား တာမဟုတ်ပါဘူး၊ မင်းကိုလည်း သူ့အစ်ကိုတစ်ယောက်အနေနဲ့ တလေး စားစားဖွင့်ပြောတာပါ"

"ဒါဆို မင်းဘာလုပ်မှာလဲ ကိုကို"

"ဟင်"

အောင်သက် ဘာကိုမေးပြီး ဘာကိုသိချင်မှန်းမသိပေ။ ပွဲကြည့် စရိသတ်ဇော်မိုးကလည်း စိတ်ဝင်စားလျက်ရှိသည်။

"မင်း ငါ့ကိုဘာလုပ်စေချင်သလဲ အောင်သက်"

သူကပြန်ပြီး မေးခွန်းထုတ်တော့ အောင်သက်မျက်နှာ ပိုတင်းသွား သည်။

"ငါလုပ်စေချင်တာလုပ်မယ်ဆိုရင် ညီုချောနဲ့မင်းကိစ္စ မင်းရှေ့ဆက် မတိုးနဲ့တော့ ကိုကို"

"ဘာ ညီုချောနဲ့ငါ့ကို သဘောမတူနိုင်ဘူးဆိုတဲ့သဘောလား အောင်သက်၊ ငါ့မှာ ဘာချွတ်ယွင်းချက်"

"ငွေကြေးပစ္စည်းဥစ္စာ၊ ပညာအသိုက်အဝန်း အကျင့်စာရိတ္တ ဘာ ချွတ်ယွင်းချက်မှမရှိတာ ငါသိတယ်"

"ဒါဆို"

"ညီုချောဘက်က မပြည့်စုံမှု ချို့တဲ့မှုတွေသိနေရဲ့နဲ့ မင်း ငါ့ညီမကို ချစ်တာကိုလည်း ဂုဏ်ယူပါတယ်"

"အောင်သက်"

"မင်းဘက်က လိုအပ်ချက်ရှိလို့ ငါ့ညီမနဲ့သဘောမတူတာမဟုတ် ပါဘူး၊ မင်းလိုကောင်မျိုးက ငါ့ညီမလိုမိန်းကလေးကိုချစ်ကြိုက်ပေးတာ ငါ တကယ်ကိုကျေနပ်ဂုဏ်ယူမိတာပါ၊ ဒါပေမဲ့ ဘယ်လိုမှမဖြစ်နိုင်တာကြီးကို မင်းလည်းသိနေတာပဲ၊ ဘယ်လိုမှကို ရှေ့ဆက်လို့မဖြစ်ဘူး"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းပြောတာက ငါအဘွားတို့ မာမီတို့ကို ရင်မဆိုင်ရဲမှာစိုးလို့လား"

"ညီမြချောလိုတောသူမကို မင်းအသိုက်အဝန်းက သဘောတူမှာလား ကိုကို။ မြို့သူဥစ္စာပေါ့ ရုပ်ချော ပညာတတ်အဆင့်အတန်းရှိတဲ့ မိန်းကလေးတွေနဲ့တောင် ရည်းစားတောင်မထားရဘူးလို့ ကန့်သတ်ပိတ်ပင်ထားခဲ့တာ၊ အခုညီမြချောကို"

"အချိန်တစ်ခုလောက် ရင်းစရာလိုတယ်ဆိုပေမယ့် ငါ ညီမြချောကိုတော့ လက်ထပ်ဖြစ်အောင် လက်ထပ်မှာပါကွာ မင်း ငါ့ကိုယုံပါ"

အောင်သက်လက်ကို ဆုပ်ကိုင်ဖျစ်ညှစ်ပြီး ကတိပေးတော့ အောင်သက်ငြိမ်ကျသွားသည်။ အောင်သက်ကို သူ အားတော့နာမိပါသည်။ သူငယ်ချင်းမို့ အားနာသည်ဆိုပြီး ညီမြချောကို မချစ်ဘဲတော့ မနေနိုင်ပေ။

ရင်ထဲက မြတ်နိုးစွာပေါက်ဖွားလာခဲ့သော အချစ်ပါ။ တောသူအရိုင်းမလေးကို သူ စွဲလမ်းစွာနှင့်ပင်။

■ ■ ■

အခန်း (၁၃)

"ညီမြချော နွားကျောင်းသွားတော့မှာလား။ ငါလိုက်သွားလိုက်မယ်"

ညီမြချောက နွားတွေထုတ်နေပြီမို့ အောင်သက်ဆီကို သူ ခွင့်...အောင်းလိုက်၏။ ညီမြချောနှင့်သူ့ကိစ္စ အောင်သက်သိပြီးသွားပြီဆိုပေမယ့် ...တွေကိုတော့ အသိပေးသေးပုံမပေါ်ပေ။ အောင်သက်က မိဘတွေရိပ်မိ...မှာစိုး၍

"အေး လိုက်သွားလေကွာ၊ ငါတို့ရွာမှာက သိပ်လည်စရာပတ်စရာ...တော့ မင်းပျင်းနေမှာပေါ့၊ ငါနဲ့ဖော်မိုးက ငှက်ပစ်ထွက်မလို့ကွ၊ ပြန်လာလို့...ရလာရင် မင်းကိုကြော်ကျွေးမယ် ဟောကောင်"

"မောင်ကိုကို လိုက်သွားမှာဆိုရင် ထမင်းထုပ်သွားမှဖြစ်မှာ၊ သုံး...နာရီမှ ပြန်ရောက်မှာဆိုတော့ ဗိုက်ဆာနေမယ်၊ ညီမြချောရေ ဟဲ့ညီမြချော"

"ဝင်"

ညီမြချောက သူမကြီးတော်ဆီ အပြေးလေးပြန်လာသည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဘာလဲဟင် ကြီးတော်"

"မောင်ကိုကိုက ညည်းနဲ့နွားကျောင်းလိုက်မလို့တဲ့၊ သူ့အတွက် ထမင်းထုပ်သွားဦး"

"တောထဲ ဘာလိုက်လုပ်မှာလဲ၊ ပင်ပန်းကပင်ပန်းနဲ့"

"သားနဲ့မောင်ဇော်မိုးက ငှက်ပစ်ထွက်ကြမှာဆိုတော့ သူလည်း ပျင်းလို့နေမှာပေါ့အေ၊ ငှက်ပစ်လိုက်ဖို့ကလည်း သူမှဝါသနာမပါတာ၊ ညည်း ခေါ်သွားတော့ ဘာဖြစ်မှာမို့လဲ၊ သူလည်း တောထဲရောက်ဖူးသွားတာပေ့"

"ရှုပ်ကိုရှုပ်တယ်"

ဟန်ဆောင်ပန်ဆောင်မူပြီး ပြောလိုက်တာတော့မဟုတ် တောထဲကို သွားရမှာပင်ပန်းမှာစိုး၍ဖြစ်သည်။ အိမ်မှာလည်း ကြက်သား ဘူးသီး ချက်ထားတာတစ်ခွက်နှင့် ငရုတ်သီးဆားထောင်းပဲရှိသည်။

စတီးချိုင့်အပိုလည်းမရှိတာကြောင့် ကော်ဘူးနှင့်သာ ထမင်းပိုထည့် လိုက်ရ၏။ နွားစာရိတ်ရတာ မလွယ်သလို နွားတွေအညောင်းမမိအောင်လည်း တောထဲစားကျက်ထဲ ဒီလိုမျိုးပဲကျောင်းပေးရသည်။

"ကဲ သွားမယ် မြန်မြန်"

မြို့သားနှင့်ချစ်သူဖြစ်သွားတာ စိတ်ကမလုံ၍ လူကြီးတွေရှေ့က အမြန်ပင်ထွက်လာခဲ့သည်။ သူမ ခြေလှမ်းသုတ်သလို နွားတွေကလည်း ရှေ့ကနေ သုတ်သုတ်သွား၏။

"ညို ညိုချော ဖြည်းဖြည်းသွားပါကွ၊ အဲဒီလောက်မြန်တာ ကိုယ် မလိုက်နိုင်တော့ဘူး"

"မလိုက်နိုင်ရင် ပြေးသာလိုက်ခဲ့"

"ညိုချော မညစ်ပတ်နဲ့နော်"

"စင် ဘာလို့လိုက်လာလဲ"

"ညိုချောရယ် မင်းမသိလို့လား မင်းနဲ့ချစ်သူတွေဖြစ်သွား

ထွတ်လပ်လပ် စကားတွေပြောပြီး နေချင်လို့ပေါ့ကွ"

"ဟင်းနော် စင် အခွင့်အရေးသမား"

"ညိုချော ဟား ဟား"

သူမပြောတာလေးကို သဘောကျ၍ နောက်ကအမီလိုက်၍ ပခုံး ကိုဖက်ထားလိုက်သည်။ ညိုချောက လွန့်ခနဲ ရုန်းထွက်လျက်

"ဖယ်ပါ ရွာထဲကလူတွေ မြင်သွားဦးမယ်"

"ဒါဆို ရွာအပြင်မှ ဖက်ရမှာလား"

"စင်နော်"

တောသူမလေး ရှက်မျက်စောင်းက ဟန်ဆောင်မှုနွဲ့တာတွေ မရှိ မို့ အရမ်းကိုချစ်စရာကောင်းနေခဲ့သည်။ ရွာပြင်ရောက်ပြီး လယ်ကွက်နှစ် ကျော်က စားကျက်ထဲရောက်သည့်အခါမှာတော့ နွားတွေက အစာရှာ နေကြ၏။ ကုက္ကိုလ်ပင်၊ တမာပင်၊ မန်ကျည်းပင်ကြီးများအရိပ်အာဝါသ ကောင်းလှ၏။

"နွားတွေကိုမြင်ရတဲ့ မန်ကျည်းပင်အရိပ်မှာ ထိုင်ရအောင် မြို့သား"

"ကိုယ့်ကိုဘယ်လိုခေါ်ရမလဲလို့ ပြောထားလဲ ညိုချော"

"ပါးစပ်ယားတယ်တော့ မခေါ်ချင်ပါဘူး"

"ဘာလို့ယားရမှာလဲ၊ ကိုယ့်နာမည်က ကိုကိုပဲဟာ၊ ချစ်သူမဟုတ် သူတွေတောင် ခေါ်နေကြတာ"

"ကိုကို"

"အင်း"

"ဟား ဟား ခေါ်ချင်ပါဘူး ကိုကိုတဲ့"

သူမလှောင်ရယ်သလို ဖြစ်တာကြောင့် သူတောင် စပ်ဖျင်းဖျင်း သွားသည်။ ပါးစပ်ကနေ တိုးတိုးလေး ခေါ်ကြည့်လိုက် ခေါင်းရမ်းကာ ကိုက်ဖြင့် တစ်ယောက်တည်း အရူးလိုဖြစ်နေ၏။ သူတောင် စိတ်မတို

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နိုင်တော့ဘဲ သူမကိုကြည့်ကာ ရယ်ချင်လာသည်။

ကိုကိုလို့ခေါ်ရမှာ သူမအတွက် ဒီလောက်တောင် အခက်တွေ့ပြီး ရှက်နေရသလား။

"ညိုချော ဟား ဟား ဟား"

"စင်က ဘာရယ်တာလဲ"

"မင်းရယ်တော့ ငါလည်း ရယ်ချင်တာပေါ့၊ မင်းကရော ဘာလို့ ကိုကိုလို့ ပါးစပ်ဖျားကခေါ်ကြည့်ပြီး ရယ်နေရတာလဲ"

"အဲဒီလို ခေါ်ရမှာ လျှာယားလို့၊ အစ်ကိုအောင်သက်၊ အစ်ကိုဇော်မိုး အဲလို ခေါ်စရာရှိရင်လည်းကောင်းသား။ အခုတော့ အစ်ကိုကိုလို့ ဆိုရင်လည်းမကောင်း နာမည်ကိုက ဘယ်လိုပေးထားမှန်းမသိပါဘူး"

"နောက်တော့ အကျင့်ပါသွားမှာပါ ခေါ်ကြည့်ပါ"

"တိုတို"

"ဟိတ် တိုတိုမဟုတ်ဘူး ကိုကို ကိုကို"

"ကျုပ်တို့ရွာကလူတွေက သနဲ့ တနဲ့ ကနဲ့ သိပ်ကွဲကြတာမဟုတ်ဘူးတော့"

"အေး အဲဒါကြောင့် အောင်သက်ခေါ်ရင်လည်း တစ်ခါတလေ အဲဒီလိုအသံပေါက်ပေါက်သွားတာ၊ ကဲပါ ဘယ်လိုအသံပေါက်ပေါက် ကိုကိုလို့ပဲခေါ်ပါ ဟုတ်ပြီလား"

"အင်းပါ"

"အင်းပါဆို ခေါ်ကြည့်"

"စင်ကလည်း ဖွတ်ပဲ"

"ခေါ်ကြည့်ပါ ညိုချောရယ်၊ ကိုကိုကြားချင်လို့ပါ"

"ကိုကိုနော်"

ရှက်တတ်လွန်းသော ကောင်မလေးကို ရင်ခွင်ထဲဆွဲဖက်လိုက်

ချိုတိတ်သောခေါ်သံလေး ထွက်လာခဲ့သည်။ မျက်နှာလေးအနှံ့ အနမ်းမိုးတို့ ရွာလိုက်၏။ မိန့်မူးသောအနမ်းများက သူမရဲ့နှုတ်ခမ်းဖူးဖူးလေး အရောက်မှာတော့

"ဟင့် ဟင့်အင်း ကိုကို"

"ချစ်လို့ပါ ညိုချောရယ်"

"ကျုပ် ကျုပ်ကြောက်တယ်တော့"

"ကိုကို့ကိုချစ်တယ်မဟုတ်လား။ ချစ်ရင် ဘာကြောက်စရာလိုလဲ ညိုချော"

"စင် စင်ထားသွားမှာ"

"ဘာလို့ထားသွားရမှာလဲ ညိုချောရယ်၊ ညိုချောကို ကိုကို ရန်ကုန်ခေါ်သွားမှာ"

"စင် ကိုကို့မိဘတွေက သဘောတူမှာမဟုတ်ဘဲနဲ့ ဘယ်လိုမျိုး"

"ကိုကို စိတ်ကူးထားတာတစ်ခုရှိတယ်၊ အဲဒါကို အောင်သက်နဲ့ လည်းတိုင်ပင်ကြည့်ရဦးမယ်"

"အ အစ်ကိုအောင်သက် သိသွားပြီလား"

"အင်း ညိုချောအစ်ကိုဆိုပေမယ့် သူငယ်ချင်းလည်းဖြစ်တော့ ကိုကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ဖွင့်ပြောသင့်တယ်ထင်လို့ ဖွင့်ပြောလိုက်တယ်"

"အို ရှက် ရှက်ထိုက်တာ ကိုကိုရယ်"

"ဘာရှက်စရာရှိလဲကွာ၊ ဒီကိစ္စက မသိနိုးနား ဖုံးကွယ်ထားလို့ ရတဲ့အရာမှမဟုတ်တာ၊ ပြောမထားဘဲ သိသွားတဲ့အချိန်မှဆို ကိုယ်တို့ကို စိတ်ဆိုးသွားနိုင်တယ်လေ"

"အ အခုရော ဘာပြောလဲဟင်၊ အစ်ကိုအောင်သက်က"

"အစကတော့ စိတ်ဆိုးသေးတယ်၊ ဒေါသလည်းဖြစ်သွားမှာပေါ့ ညိုချောအပြေမြန်မြန်ပေးလိုက်တာလည်း အညာလွယ်တယ်ဆိုပြီး ရှက်သွား

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လားမသိပါဘူး''

''စင်ရော ကျူပ်ကိုအဲဒီလို ထင်သလားဟင်''

''ဘာလို့ထင်ရမှာလဲ ညိုချောရယ်၊ ညိုချောကို ကိုကိုတန်ဖိုးထားပြီး မြတ်နိုးတာပါ''

''ကျူပ် ယုံလို့ရရဲ့လား ကိုကို''

''ကိုကို့ကိုချစ်ရင် ယုံရမှာပေါ့ ညိုချော၊ ကိုကိုက အခွင့်အရေးသမားမဟုတ်ပါဘူး။ ကျောရရုံကြံဖို့ ရည်ရွယ်ချက်မျိုးလည်း မရှိဘူး။ ညိုချောကို လက်ထပ်ပြီး ကိုကို့နဲ့အတူ ရန်ကုန်ခေါ်သွားမှာပါ''

''အဲ အဲဒီကိစ္စက ဖြစ်နိုင်ပါ့မလားဟင်''

''ဖြစ်အောင်လုပ်ရမှာပေါ့ ညိုချော၊ အဆင်ပြေဖို့အတွက်တော့ ညိုချောကူညီမှဖြစ်မယ်''

''စင်''

နားမလည်နိုင်။ အှတ္တတ္တအတတလေးဖြစ်နေသော ညိုချောပနံ့လေးကို သူ မြတ်နိုးစွာဖက်ထားရင်းနှင့်

''ညိုချောကို ရွာက ကိုယ့်သူငယ်ချင်းရဲ့ညီလေးအဖြစ်နဲ့ အိမ်ကိုခေါ်သွားမယ်''

''ဟင် ဘယ်လို''

''ညိုချောက ယောကျ်ားလေးတစ်ယောက်ပုံစံမျိုးနဲ့ ကိုယ်နဲ့လိုက်ခဲ့ရမှာ၊ ညိုချောက ရက်ပ်ပါတစ်ယောက်လို ဝတ်စားပြီး ယောကျ်ားလေးလို နေရမှာပေါ့၊ ဆိုလိုတာက သူငယ်ချင်းရဲ့ညီကို သီချင်းဆိုဖို့ ကိုယ်ကကူညီပေးချင်တာနဲ့ ခေါ်လာတဲ့သဘောပေါ့ကွာ၊ အဲဒါမှ ညိုချောနဲ့ကိုယ်နဲ့ အတူနေလို့ရမှာ''

''ဟင် အဲဒီလိုကြီးလား၊ သူတို့က ညိုချောယောကျ်ားလေးအစစ်မဟုတ်တာကို မသိဘဲနေပါ့မလား ကိုကို''

''နည်းနည်းပိပြင်အောင်တော့ ကြိုးစားရမှာပေါ့၊ ညိုချော ကိုယ်နဲ့အတူနေချင်တယ်မဟုတ်လား''

''အဲဒီလိုကြီး အမြဲတမ်းနေဖို့ဆိုတာ''

''သူတို့လက်ခံလာတဲ့အထိ ကြိုးစားရုံပါပဲ၊ ညိုချော ဘာမှတွေး ညိုချော စည်းရုံးမှုကောင်းရင် သူတို့လက်ခံလာရမှာပေါ့''

ညိုချော လေးလေးပင်ပင် သက်ပြင်းတွေချသည်။ သူ့ကိုချစ်မိတာ လားလို့တောင် တွေးနေပြီလားမသိ။ သူကတော့ ညိုချောကိုခွဲမထား အတွက် ဉာဏ်စွမ်းရှိသလောက်တော့ ကြိုးစားကြည့်ရမှာပါပဲ။

သူနှင့်ညိုချောက ရိုးရိုးသာမန်ချစ်သူတွေအဆင့်မှ မဟုတ်တော့ နောက်မှပြန်လာပြီး လက်ထပ်ပါမည်ဆိုလည်း ယုံကြမည်မဟုတ်ပေ။

သူလည်း ညိုချောကို ခဏလေးတောင် ခွဲမထားခဲ့ချင်ပါ။ ညိုစိမ့် ပါဝါ မျက်နှာလေးကို မြတ်နိုးစွာပင် နမ်းမွှေးလိုက်သည်။

သနပ်ခါးရနံ့သင်းသင်းလေး မွှေးပြနေသော ပါးပြင်လေးက သူ့နှလုံး တွေကို သွေးဆောင်ဖြားယောင်းညို့ငင်နေခဲ့သည်မို့။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၄)

“ဘာကွ ညီချောကို ယောကျ်ားလေးလိုလုပ်နိုင်မယ်၊ မိန်းကလေ
မှန်းသိရဲ့သားနဲ့ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး”

“လုပ်ရင်ဖြစ်ပါတယ်ကွာ၊ မင်းညီမက တောမှာရုပ်အကျီ
နဲ့ နေလာတဲ့သူပါ၊ ထဘီတိုတိုအစား ခြေသလုံးအောက် သရီးကွာ
တွေဝတ်လိုက်၊ ဆံပင်ကို ဒီထက်နည်းနည်းတိုပြီးဖွလိုက် ဦးထုပ်လေးဆော
လုံးဝ ရက်ဝ်ပါဖြစ်သွားပြီ”

“တောသူမကို ရက်ဝ်ပါလုပ်နိုင်မယ်၊ မင်းဘာတွေပေါက်နေတာ
ကိုကို၊ မင်းဘွားအေတွေ အမေတွေ ဂေါက်ကြောင်တွေမဟုတ်ဘူး
အထာပေါက်ရင် ငါ့ညီမချောင်ရောက်သွားမှာ”

“ဒါဆို ငါဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ၊ ငါ့ကိုအကြံပေး”

“ဘာ”

“ညီချောကိုခေါ်သွားဖို့အတွက် ငါတွေးလိုက်တဲ့နည်းလမ်းက
တယ်ဆိုရင် မင်းခိုင်းသလို ငါလုပ်ပါမယ် အောင်သက်”

“ဒါက”

အောင်သက် မပြောနိုင်။ သူက အောင်သက်ပခုံးကိုပုတ်ကာ
ပြွင်းတွေပါချမိလျက်

“မိန်းမ မယူရ ရည်းစားမထားရ ကန့်သတ်အမိန့်ထုတ်ထားတဲ့
ခြွထဲကိုဝင်ဖို့ ညီချောကို ယောကျ်ားလေးလိုလုပ်ပြီး ခေါ်သွားဖို့ပဲရှိတယ်
အောင်သက်၊ ဒါမှ ညီချောနဲ့ငါ အတူနေလို့ရမှာ၊ ညီချောကို မိန်းကလေး
ယောက်အနေနဲ့ဆိုရင် အိမ်အဝတောင် အဝင်ခံမှာမဟုတ်ဘူး”

“ညီချောကိုရော အသိပေးပြီးပြီလား”

“ညီချောက လက်ခံပါတယ်၊ ငါ့ကိုချစ်တဲ့အတွက် မငြင်းတာကို
လည်တယ်၊ ငါလည်း ညီချောကိုမခွဲခဲ့နိုင်ဘူး”

“မင်း ဒီအတိုင်းခေါ်သွားလို့တော့ မဖြစ်ဘူး ကိုကို၊ မင်းမိဘ
တ်အဝန်းမပါလည်း ရွာမှာညီချောသိက္ခာအတွက် တင့်တောင့်တင့်တယ်
ဖြစ်အောင် မင်္ဂလာတော့ဆောင်မှဖြစ်မယ်”

“ဟိုမှာ ငါ့အဘွား အမေတွေ လက်ခံလာအောင် ကြိုးစားပြီးရင်
ချောကို ငါ ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် မင်္ဂလာဆောင်မှာပါ”

“အဲဒါက မင်းရဲ့နောက်ကိစ္စ၊ အခု ညီချောကိုခေါ်သွားဖို့ဆိုရင်
ဂုဏ်သိက္ခာအတွက် မင်းတွေးရမယ် ကိုကို၊ ငါ့မိဘတွေကို ငါပြော
မယ်၊ အကျဉ်းချုံးလေးပဲဖြစ်ဖြစ် အသိအမှတ်ပြုဖို့တော့ လိုတယ်”

“ဟုတ်သားပဲ ကိုကို၊ ဒီအတိုင်းခေါ်သွားရင် ညီချောကို ရွာက
ဘယ်လိုမြင်သွားမလဲ၊ တစ်ခုခုလူမြင်အောင်တော့ လုပ်သွားရမှာပဲ”

“ဒါဆိုရင် ငါ့မှာပါလာတဲ့ငွေနဲ့ အနည်းအကျဉ်းဖြစ်အောင်လုပ်လို့
မင်းမိဘတွေကိုမေးကြည့်ပါ အောင်သက်၊ အားလုံးဆိုရင် ဘာမှ
သုံးရသေးတော့ ဆယ့်ငါးသိန်းလောက်တော့ ရှိလိမ့်မယ်”

“ဒါဆို တစ်ရွာလုံးကို ဝက်ပေါ်ပြီး ကျွေးလိုက်ရင် ဖြစ်ပါတယ်
နည်းတယ်ဆိုပေမယ့် တခြားရွာတွေတော့ ဖိတ်လို့မရဘူးပေါ့”

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟင် ဝက်သားကျွေးမယ်"

"အေးလေကွာ တို့ရွာမှာ မင်္ဂလာဆောင်ရင် ခုနစ်ရက်ခုနစ်
တောင် တစ်ရွာလုံးကိုထမင်းကျွေးရတယ်၊ တခြားရွာတွေက ညအိပ်ည
လာလည်း ဧည့်ခံရတာပဲ၊ ပြန်ရမယ့်လက်ဖွဲ့ကလည်း အိမ်တွေ လယ်
တွေ တစ်သက်လုံးလုပ်စားလို့ရအောင်ရတာ"

"ငါတို့မြို့နဲ့တော့ ကွာပါ့၊ မင်္ဂလာဆောင်ရင် ခန်းမကြေးဘာ
နဲ့ ပကာသနတွေကြောင့် သိန်းရာချီကုန်တာ၊ ရလိုက်တဲ့လက်ဖွဲ့က မ
စလောက်၊ အဲဒါတောင် နာရီပိုင်းလေးပဲ၊ ရေခဲမုန့်နဲ့ကိတ်နဲ့ကျွေးတာ
ခုနစ်ရက်ခုနစ်လီသာ ဝက်သားနဲ့ထမင်းကျွေးရမယ်ဆိုရင် အိမ်ပေါင်လို့
လောက်မှာမဟုတ်ဘူး"

"ကဲပါ အဲဒါတွေပြောမနေပါနဲ့ ဇော်မိုးရာ၊ အောင်သက် မင်း
ငါ ငွေတွေပေးမယ်၊ အစ်ကိုတစ်ယောက်ကို အားမနာလို့ ပုံအပ်တယ်
မထင်ပါနဲ့၊ လိုအပ်ရင် အဘွားတို့ဆီက ငါလှမ်းတောင်းမယ်၊ မင်းပဲအား
စီမံပေးပါကွာ"

"စီမံတာကတော့ ငါလည်းအစ်မတို့ကို အသိပေးပြီး စီမံနိုင်မှာ
ငွေလိုအပ်ရင်ဆိုတာကတော့ မင်းအဘွားတွေဆီ လှမ်းတောင်းရင် ပြဿ
တက်နေဦးမယ်၊ အစ်မတို့ကိုပဲ ရှာခိုင်းလိုက်မယ်ကွာ၊ မင်္ဂလာဆောင်ပြီး
ဆစ်လို့ရတာပဲ၊ ငါတို့ဆီမှာ အဲဒီလို မင်္ဂလာဆောင်ပြီးပေး အကြွေးယူ
ရတယ်"

"ချကွာ မင်းတစ်ယောက်လုံး ငါ့ဘက်မှာရှိနေရင် ငါမကြောက်
ဒါပေမဲ့ ညီမွေးချောအတွက်တော့ စိတ်မကောင်းဖြစ်မိတယ်၊ ငါ့ဘက်က မိ
အသိုင်းအဝန်းမပါဘဲ မင်္ဂလာဆောင်ရမှာမဟုတ်လား"

"မင်း ဟိုမှာအဆင်ပြေသွားရင် ထပ်လုပ်လို့ရတာပဲကွာ"

ဇော်မိုးက သူ့ပခုံးကိုဖက်ကာ နှစ်သိမ့်သည်။ ညီမွေးချောနှင့်လက်ထ

ချော်ပေမယ့် ညီမွေးချောအတွက်တော့ သူ တကယ့်ကို စိတ်မကောင်းဖြစ်
တာပါ။

"မင်းမိဘတွေကိုလည်း သေချာပြောပေးပါ အောင်သက်ရာ၊ ငါ
ချောကိုပေါ့ပေါ့တန်တန် လက်ထပ်တာမဟုတ်ပါဘူး၊ ဟိုမှာအဆင်ပြေရင်
ကြီးကျယ်ကျယ် ခမ်းခမ်းနားနား လက်ထပ်ဦးမှာပါ"

"ညီမွေးချောကို ယောကျ်ားလေးပုံစံနဲ့ အိမ်ထဲခေါ်သွားပြီး မင်းက
လိုအဆင်ပြေမယ်ထင်နေတာလဲ ကိုကို"

"အဲဒါကတော့ မီးစင်ကြည့်ကရမှာပဲအောင်သက်၊ လောလော
ယ် ညီမွေးချောနဲ့ငါ အတူနေရဖို့ ဖန်တီးရတာ၊ တကယ်လို့ သိသွားပြီး
င်းအကျပ်လုပ်လာလည်း ငါကတော့ ညီမွေးချောနဲ့မခွဲဘူး"

"တစ်ခုတော့ အစ်ကိုတစ်ယောက်အနေနဲ့ သေသေချာချာ မှာ
မယ်၊ မင်းမိဘအသိုက်အဝန်းကို မလွန်ဆန်နိုင်လို့ ငါ့ညီမကို စွန့်ပစ်ဖို့
တော့မယ်ဆိုရင် ငါ့ဆီကိုရောက်အောင်ပြန်ပို့ပါ၊ ရန်ကုန်မြို့မှာ ယောင်
နဲ့ တစ်ယောက်တည်းစွန့်ပစ်ခံရတာမျိုးတော့ အဖြစ်မခံနိုင်ဘူး"

"စိတ်ချပါ အောင်သက်ရာ၊ ငါ ညီမွေးချောကိုချစ်လို့လက်ထပ်တာပါ၊
စ်တဲ့အနေအထားမျိုးထိ ဘယ်တော့မှအရောက်ခံမှာမဟုတ်ဘူး၊ ဇော်မိုး
ရှိနေတာပဲ၊ မင်းဆီကို သတင်းကအမြဲရောက်နေမှာပါ"

"ဇော်မိုးက မင်းနဲ့အနီးကပ်ဆိုရင် ကောင်းသတင်းပဲပို့မှာပေါ့၊ ငါ
ကိုးရိမ်တာနဲ့ မင်းမကောင်းသတင်းပို့ပါ့မလား၊ ဒီကောင်က နီးရာကပ်တဲ့
ကောင်"

"ဟွန့် သူများကိုပြောမြန်ဖြိုး ကြည့်၊ လူဆိုးနော် ဒီကတောသား
လှချောကိုပဲချစ်တာ"

"တော်စမ်းပါ ရုပ်ရှင်ထဲက ကိုလှချောအဖွဲ့ကိုသာ သွားချစ်၊
စိညက်ညက်ကြေသွားမယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကြိုက်တယ် ကြိုက်တယ် သူများက အဲဒါမျိုးမှကြိုက်တာ"

"နာဘူးကောင်"

ဆဲရေးရင်း ဖော်မိုးကိုကြည့်ကာ ရယ်ကြရသည်။ အပူအပင် အ
တမ်းကင်းနေလျှင်တော့ ကောင်းပါသည်။ အခု ညိုချော မျက်နှာငယ်ရ
အဖြစ်မျိုးမို့ စိတ်ထဲမကောင်းနိုင်။

ဒါပေမဲ့ ညိုချောနှင့်အတူတူနေရတော့မည်မို့ သူ့ရင်တွေက တ
လှုပ်ခုန်နေသည်။ အချစ်ဟာ နှလုံးခုန်သံတွေကို မြန်ဆန်စေလျက်။

■ ■ ■

အခန်း (၁၅)

အကျဉ်းချုံးကာ ကျင်းပလိုက်ရသော မင်္ဂလာပွဲလေးက တစ်ရွာလုံး အားပေးမှုကြောင့် ခြိမ့်ခြိမ့်သဲနေသည်။ ထန်းလက်မိုး ထန်းလက်ကာ လာမဏ္ဍပ်ကိုလည်း အားလုံးဝိုင်းဝန်းကာ ဆောက်ပေးကြသည်။ ကူလုပ် သူတွေကို ထမင်းဟင်းချက်ကျွေးရတာလည်း အိုးကြီးအိုးငယ်နှင့်။

မြို့သားနှင့်ရသည်ဆိုပြီး ညိုချောကိုတော့ ချီးမွမ်းကြပါသည်။ ဒါပေမဲ့ ယောက်ျားလေးရှင်ဘက်က မိဘအသိုင်းအဝန်းမပါတာကိုတော့ ကိုး ဝေဖန်မှုလေးတွေရှိကြ၏။ အုပ်ထိန်းသူများက ကြည်ကြည်ဖြူဖြူ ပျော်ရွှင်ရွှင်ရှိနေကြသည့်အတွက်ကြောင့် အပြစ်တင်ကဲ့ရဲ့တာမျိုး မဟုတ် ဘဲ တော်သေးသည်။ နံ့သာရောင်ပိုးချိတ်လေးနှင့် ညိုချောက လှချင်တိုင်း နေသည်။ သူ ညိုချောလက်ကလေးကို တင်းတင်းဆုပ်ကိုင်ထားရင်းဖြင့်

"ညိုချော ရင်တွေမခုန်ဘူးလားဟင်"

"ခုန်တာပေါ့ တဒိန်းဒိန်းနဲ့ ကျုပ် ဒီလိုမျိုးတစ်ခါမှ မင်္ဂလာမဆောင် ဘူးတော့"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ခြော်ဘယ်နခါများဆောင်ချင်သေးလို့လဲ၊ ဒီလိုမျိုးတစ်ခါမှ မပျော်ဖူးဘူးဆို တော်သေးတယ်"

"ကျုပ် စကားများသွားလို့ပါ ကိုကိုရယ်၊ ကိုကိုရော မပျော်ဘူးလားဟင်"

"ပျော်တာပေါ့ ညီချော့ရယ်၊ ဘယ်လိုပြောပြရမှန်းကိုမသိဘူး ပြီးတော့ ဝက်သားတုံးကြီးတွေကိုက်ဆွဲပြီး ထမင်းတွေအားရပါးရစားနေကြတာ တကယ့်အလှူကြီးပေးနေရသလိုပဲနော်. အားရစရာကြီး"

"အဟင်း ကျုပ်တို့တောမှာ ဟန်ဆောင်မှုမရှိဘူးတော့၊ ပကာသန လည်းမပါဘူး၊ အားလုံးက ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ရိုးရိုးသားသားတွေချည်းပဲ"

"ဟုတ်ပါတယ် မင်းတို့ရွာသားတွေကို ကိုယ်အရမ်းချစ်တယ် ညီချော၊ နောက်ကိုယ်ပိုင်အလုပ်နဲ့ ဝင်ငွေတွေရလာရင် ဒီရွာကောင်းကျိုး အတွက် ကိုယ်လုပ်နိုင်တာတွေ လုပ်ပေးဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ်"

"ကျေးဇူးတင်တယ်၊ ကျုပ်တို့ရွာအတွက် စင့်မှာအဲဒီလို စိတ်ကူး လေးရှိတာ၊ တကယ်ကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်"

ပြောရတာကိုက ကြည်နူးစရာကောင်းနေ၍ သူ တကယ်လုပ်ပေး ချင်စိတ်တွေ ဖြစ်နေမိသည်။ ဒီရွာလေးကို ညီချောလိုပင် တန်ဖိုးထားမိလို့။

"ညီချော"

"ဟင် သာဂေါင်"

လိုက်လံပြေ့ခံနေသော သူတို့နှစ်ယောက်အနားကို ယိုင်ထိုးစွာနှင့် သာဂေါင်ရောက်လာသည်။ အားလုံးလည်း စိတ်ဝင်တစား လှည့်ကြည့်လာ ကြ၏။ သာဂေါင်က သူ့ရင်ဘတ်သူပုတ်ပြီး

"ငါအသည်းကွဲအောင် ဘာလို့ မြို့စားနဲ့လက်ထပ်လိုက်ရတာလဲ ညီချော ဟင်၊ အခုလိုလက်ထပ်လိုက်တယ်ဆိုပြီး မြို့သားကနင့်ကိုအတည် ယူမယ်များထင်နေလား"

"ဖဲ့ သာဂေါင် ဘာတွေလာပြောနေတာလဲ၊ မင်္ဂလာပွဲလာတာဆို ခင် ထမင်းစားပြီးပြန်တော့"

"ငါ့အိမ်မှာလည်း ဒီနေ့ ဝက်သားဟင်းနဲ့စားနိုင်တယ် ညီချော၊ ကောင်လောက်တော့ ငါလည်း နင့်ကိုတင့်တောင့်တင့်တယ် ထားနိုင်ပါတယ်၊ ကောင်က မိဘမပါ ဆွေမျိုးအသိုက်အဝန်းမပါဘဲ နင့်ကိုလက်ထပ်တာ တုတ်မှတ်နေလား၊ ဘယ်လိုအကြံအစည်ရှိတယ်ဆိုတာ"

"တော်စမ်းပါ သာဂေါင်ရယ်၊ မင်္ဂလာပွဲလာပြီး လျှောက်ပြောနေ တယ်၊ သွား သွား ထွက်သွားတော့၊ တစ်ရွာတည်းသားချင်း ငါစကားမများ ချင်ဘူးနော်"

"မသွားနိုင်သေးဘူး ညီချော၊ ငါ ပြောစရာရှိတာ ပြောရဦးမယ်၊ ဘယ်လို မြို့သားက နင့်ကိုစွန့်ပစ်ရင် ငါတစ်ယောက်လုံးရှိသေးတယ်ဆို တာ နင်မမေ့နဲ့၊ ငါကနင့်ကို ပျိုပျိုအိုအို ကလေးဘယ်နှယောက်ရရ ချစ်နေဦး မှာသိလား၊ ငါ့လိုအချစ်မျိုးက ကမ္ဘာမှာတောင်မရှိသေးဘူးဆိုတာ နင်သိစေ ချင်တယ်"

"ကျွတ် စိတ်ညစ်လိုက်တာဟယ် မူးမူးနဲ့လျှောက်ပြောနေတယ်"

"ဟိတ်ကောင် သာဂေါင် လာစမ်း၊ မင်းထွက်သွားစမ်း၊ ရွာလူကြီး ပါလာခေါင်ကိုလာနေပြီ၊ မင်းအဖမ်းခံချင်လို့လား၊ ဒီနေရာက မင်းမူးပြီး လျှောက်ပြောရမယ့်နေရာ မဟုတ်ဘူးကွ"

"သွားစမ်း သွားစမ်း သာဂေါင်၊ ပြဿနာတစ်ခုခုဖြစ်ရင် မင်းအမေ ကြီးပဲ စိတ်ဆင်းရဲရမှာနော်၊ ရွာလူကြီးက ဘယ်သူ့မျက်နှာမှ ကြည့်တဲ့ လူမဟုတ်ဘူး သွားတော့"

သာဂေါင် ကိုအောင်သက်နှင့် တခြားလူငယ်တွေလာထိန်းပြီး ဆွဲ ခေါ်သွားကြသည်။ ကြမ်းဝါးတာမျိုး ရှိတားသော်လည်း အရမ်းကြီး ရမ်းကား တာမျိုးမရှိ၍ တော်သေး၏။ မြို့မှာဆိုလျှင် ဒါမျိုးကိစ္စဖြစ်ပါက မါးနင့်တုတ်နှင့်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖြေရှင်းကြမှာသေချာသည်။ အခုတော့

"အီး ဟီး ဟီး ညိုချောကို ကျုပ်တကယ်ချစ်တာဗျ။ သူက မြို့သားကို ယူသွားတော့ ကျုပ်အသည်းကွဲတာပေါ့။ ကျုပ်က သူကလေးဘယ်နှယောက်ရရ ချစ်နေဦးမှာပဲ အီး"

"အေးပါကွာ အဲဒါနောက်ကိစ္စ၊ အခုတော့ သွားလိုက်တော့ ရွာလူကြီးနဲ့တွေ့မှ ထိပ်တုံးခတ်ခံနေရမယ်၊ အဲဒါဆို မင်းထန်းတောထဲသွားပြီး ထန်းရည်သောက်နိုင်တော့မှာမဟုတ်ဘူး။ ရော့ ရော့ ထန်းရည်သောက်ဖို့ ပိုက်ဆံယူသွား"

"အောင်မလေးဗျာ ဒီလောက်ကောင်းတဲ့ ယောက်ဖကို ယောက်ဖမတော်ရတာ နာတယ်ဗျာ၊ ညိုချောနဲ့သာရရင် ထန်းရည်သောက်ဖို့ပိုက်ဆံထွက်ရှာစရာတောင် လိုမှာမဟုတ်ဘူး"

အောင်သက်ပေးသည့် ပိုက်ဆံယူပြီး ငိုယိုအော်ဟစ်ပြောသွားတော့ ငြောင့် ငိုအားထက်ရယ်အားသန်ဖြစ်ရသေးသည်။ ဒီလိုလူမျိုးမို့လည်း ညိုချောက မကြိုက်ခဲ့တာဖြစ်မည်။ သူက ညိုချောလက်ကလေးကို ဖျစ်ညှစ်လိုက်ပြီး

"ညိုချော ကိုယ့်ကိုရွေးတာ မှန်သွားပြီလို့ ထင်တယ်မဟုတ်လား"

"မသိသေးဘူးလေ၊ စောင့်ကြည့်ဦးမှာပေါ့၊ ပေါင်းဖြစ်ပေါင်းမကြည်ရသေးဘဲနဲ့ ဘယ်လိုလုပ်သေချာသိမှာလဲ၊ ရန်ကုန်ရောက်မှ ကျုပ်ကိုစွန့်ပစ်ချင်စွန့်ပစ်ထားနိုင်တာပဲလေ"

"ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ ညိုချောရယ်၊ စွန့်ပစ်ဖို့စိတ်ကူးသာရှိရင် ဒီလိုမျိုးလက်ထပ်နေပါ့မလားကွာ၊ ကိုယ်က ညိုချောကိုချစ်လွန်းလို့ မခွဲနိုင်လွန်းလို့ ခါးခါးသီးသီး ငြင်းဆန်မယ့်အဘွားတို့ဆီကို ယောကျ်ားလေးဟန်ဆောင်ပြီး ခေါ်သွားရမှာ၊ ဒါမှ ကိုယ်တို့အတူနေလို့ရမှာပေါ့"

"ဟုတ်ပါပြီ စင့်ကိုချစ်လို့ ကျုပ် ယုံပေးလိုက်တာနော်"

"အဟင်း အရမ်းကိုချစ်စရာကောင်းတဲ့ ကိုယ့်မိန်းမပဲ"

"ဟဲ့ လူတွေနဲ့ကို"

သူမပါးလေးကို ခွဲလိမ်ဖျစ်လိုက်၍ သူမ အရှက်လွန်စွာ ပါးလေးကို ပွတ်ကာအော်သည်။ သူကတော့ ပတ်ဝန်းကျင်ကိုပင် သတိမထားနိုင်ပါ။ သူ့မှာတယ်လိုပဲနေနေ ချစ်မြတ်နိုးမှုတွေဖြင့် တခြားအရာအားလုံးကို မေ့ထားလိုက်ချင်သည်။ ဒီရွာရဲ့ဓလေ့ထုံးစံက ပစ္စည်းလက်ဖွဲ့တာထက် ငွေကိုသာ အဓိကထား၍ လက်ဖွဲ့ကြသည်။ ဆွေမျိုးသားချင်းတော်စပ်သောသူများကတော့ လယ်ကေတို့ နွားတို့ဆိတ်တို့ လက်ဖွဲ့၏။ အိမ်ထောင်ကျပြီး ရင်းနှီးသောက်ဖို့ရာ သိပ်ပူစရာမလိုပေ။

အောင်သက်မိဘများကလည်း လယ်တစ်ကေနှင့် နွားတစ်ရှဉ်း လက်ဖွဲ့ပါသည်။ ဒါပေမဲ့ သူက ဒါတွေမလိုပါ။ ဟိုမှာညိုချောကို တင့်တောင့်တင့်တယ်ထားနိုင်ပါသည်ဆိုပြီး ပြန်အပ်လိုက်သည်။

သူ့အတွက်တော့ ညိုချောပါပဲ။ ညိုချောနှင့်ပတ်သက်လျှင် အရာအားလုံးကို ရင်ဆိုင်ဖို့ဆုံးဖြတ်ထားသည်။ ဒါပေမဲ့ အခုလောလောဆယ်တော့ စိုးရိမ်သေး။ ညိုချောကို သူလက်ထပ်ယူခဲ့သည့် မိန်းကလေးမှန်းမသိခင် သယောင်ဇော်လေးဖြစ်ထားဖို့ အရင်ကြိုးစားရမည်။ တကယ်လို့ ညိုချောမှာသာ …ယ်ဝန်ရှိလာလျှင် အဘွားတို့လက်မခံချင်လို့လည်း မရတော့ပေ။

ထိုအခြေအနေမျိုး ရောက်ဖို့ဆိုလျှင်တော့။

သူတွေးရင်းနှင့်ပြုံးမိသွားလျက်။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၆)

"အေးအေး သာခုကွယ် သာခု သာခု၊ ငါ့တူမလေးတို့လင်မယား ကျန်းမာပါစေ ချမ်းသာပါစေ၊ ဘေးအပေါင်း ရန်အပေါင်းမှလည်း ကင်းဝေးကြပါစေ၊ သားသမီးရတနာလေးတွေလည်း အမြန်ဆုံးရကြပါစေကွယ်"

"ပေးတဲ့ဆုနဲ့ပြည့်ပါစေ"

ရန်ကုန်ပြန်ခါနီးမို့ အောင်သက်မိဘနှစ်ပါးကို လက်အုပ်ချီ၍ ရှိခိုးကန်တော့နေကြခြင်းဖြစ်သည်။ ပေးသည့်ဆုကို သူက သဘောကျသွား၍ ခပ်သွက်သွက်ပြည့်ပါစေဟု ပြောလိုက်သည့်အခါမှာ ညီချောက သူ့ပေါင်ကို ဆွဲဆိတ်လေ၏။ နာကျင်လွန်းတာမို့ ပေါင်ကိုပွတ်ကာ သူ့မျက်နှာရှုံ့မဲ့သွားသည်။ ဖော်မိုးနှင့်အောင်သက်က ကြည့်ပြီး ရယ်ကြ၏။

"ဟဲ့ ညီချော"

"ခင် ကြီးတော်"

"ညည်း အိမ်ထောင်ရှင်မဖြစ်ပြီနော်၊ စကားပြောရင် ပေါ့ပေါ့တန်တန် ဗရုတ်ဗရက်တွေမပြောနဲ့၊ မိန်းမပီပီသသ ဖနီးကောင်းပီသအောင်နေကြားလား"

"ဟုတ်ကဲ့"

"သူ့အသိုက်အဝန်းနဲ့လည်း တည့်အောင်ပေါင်း။ သူ့ကိုလည်း အိမ်ဦးနတ်လို အလေးထားဂရုစိုက်ရမယ်"

"ကြားတယ်နော်"

"ခင် အသာနေစမ်းပါ၊ ဟုတ်ကဲ့ပါ ကြီးတော်"

သူ့စိတ်ထဲမှာပျော်နေ၍ သူမကို စနောက်နေမိခြင်းပါ။ ဒီမိန်းကလေးနှင့်လက်ထပ်ရခြင်းဟာ သူ့အတွက်ကံကောင်းခြင်းပဲ မဟုတ်ပါလား။ အောင်သက်က သူတို့အနားဝင်ထိုင်လျက်

"ကိုကို ငါမှာတာ မမေ့နဲ့နော်၊ ညီချောက မိဘတွေမရှိတော့ပေမယ့် ငါတို့မိသားစုဝင်ပဲ၊ မကောင်းတာ ကောင်းတာ ငါတို့အပေါ်မှာ တာဝန်ရှိတယ်၊ အဲဒီလိုပဲ ဘယ်လိုအကျိုးအကြောင်းကြောင့်ဖြစ်ဖြစ် ပြဿနာဖြစ်ခဲ့ရင် ငါတို့ညီမကို ငါတို့ဆီ ပြန်ပို့လို့ရတယ်၊ အမှားတစ်ခုခုဖြစ်ရင်တော့ ဒီ မင်းကိုခွင့်မလွှတ်ဘူး ကိုကို"

"အေးပါကွာ ငါ ကြီးတော်တို့ကိုရော မင်းကိုရော ကတိပေးပါတယ်၊ ငါ ညီချောကို သေတပန်သက်တဆုံး ရိုးမြေကျသည်အထိ ပေါင်းသင်းမယ်၊ တစ်သက်လုံးလည်း မြတ်နိုးသွားမှာပါ၊ ငါ့အသိုက်အဝန်းက အဆုံးထိ သတ်မခံဘူးဆိုရင် ဒီရွာကို ဇါနဲ့ညီချော အတူတူပြန်လာခဲ့ပါမယ်၊ မင်းညီမကို ခင်ချေရင် မင်းလည်း ရန်ကုန်လာတွေ့လို့ရတာပဲကွာ"

"အေးလေ သားရယ်၊ သား ရန်ကုန်သွားလို့ရတာပဲ၊ မောင်ကိုကို ကြီးတော်တို့ကတော့ ညီချောကို စိတ်ချလက်ချထည့်လိုက်ပြီ၊ ကြီးတော်တို့ သမီးလေးကို ကြီးတော်တို့ နှမြောပါတယ်၊ ဒီကအလုပ်အကိုင်တွေလစ်ဟင်းသွားလို့ရယ်တော့ မဟုတ်ပါဘူး။ သူမရှိတော့လည်း ဖြစ်အောင်လုပ်ရမှာပေါ့၊ ကြီးတော်သာ ခိုင်းနေရတာပါ"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ကြီးတော်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အဲဒီတော့ သားပြောပြထားတာနဲ့ဆိုရင် မင်းဘက်မှာအခက်အခဲတွေက ရှိနိုင်တယ်၊ ကြီးတော် မှာချင်တာကတော့ ညိုချောလေးကို ပစ်မထားပါနဲ့၊ မင်းဘာမှလုပ်မပေးနိုင်တော့ရင် ကြီးတော်တို့ဆီ အချိန်မရွေးပြန်ပို့ပါ ဟုတ်ပြီလား"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ခင်ဗျာ၊ ဒါပေမဲ့ အဲဒီလိုကိစ္စမျိုးတော့ ရှိလာမှာမဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွန်တော့်မှာလည်း အစီအစဉ်တွေ ရှိထားပါတယ်၊ ညိုချောကိုလက်ခံလာတဲ့အထိ ကြိုးစားမှာပါ"

"အေး အေး အဲဒါဆိုကောင်းပါတယ်ကွယ်၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် လင်နဲ့မယားဖြစ်သွားပြီဆိုတော့ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် သည်းခံနားလည်ကြပါ၊ ညိုချောလည်း မြို့ရောက်ရင် လွတ်မသွားစေနဲ့၊ ဟော့ဟော့ရမ်းရမ်းလည်းမနေနဲ့ ကြားလား"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ကြီးတော်၊ ဪ ကြီးတော်တို့လည်း ကျန်းမာရေးဂရုစိုက်ကြပါနော်၊ ကျုပ်အတွက်တော့ စိတ်ချပါ၊ ကျုပ်ကလူတွေကို တည့်အောင်ပေါင်းတတ်ပါတယ်၊ ရွာမှာ ကျုပ်နဲ့ရန်ဖြစ်ဖူးတဲ့သူ ဘယ်သူရှိလို့လဲ"

"အေးပါ ဟုတ်ပါပြီ၊ လက်ဆောင်တွေလည်း မေ့ကျန်မယ်နော်၊ သနပ်ခါးတုံးတွေ၊ ငါးခြောက်တွေ ပုန်းရည်တွေ၊ ဪ ခြံထွက်အသီးအနှံတွေရော ယူသွားဦးမလား၊ လတ်လတ်ဆတ်ဆတ်လေးတွေ"

"မယူတော့ပါဘူး ကြီးတော်၊ သယ်ရတာ ဒုက္ခများလို့ပါ"

ပြောလိုက်ရတာက ကိုယ့်အကြောင်းနှင့်ကိုယ်။ အိမ်ကိုတန်းခနဲပြန်လို့မှမရသေးတာ။ ညိုချောကို ရက်ပ်ပါဒီဖိုင်း ပြင်ပေးပြီး အဝတ်အစားတွေလည်း ဝယ်ပေးရဦးမည်။

အိမ်ကထွက်လာတော့ တစ်ရွာလုံး ညိုချောကိုထွက်ပြီး နှုတ်ဆက်ကြ၏။ အောင်သက်က နွားလှည်းနှင့်လိုက်ပို့တာမို့ ဖုန်တထောင်းထောင်းသဲမြေလမ်းလေးမှာ အုန်းအုန်းကြွက်ကြွက် ဆူဆူညံညံဖြင့် ပျော်စရာကောင်း

သလို ဝမ်းနည်းစရာလည်း ကောင်းလှသည်။

ညိုချောအတွက် ရွာကိုခွဲခွာရတာ ဝမ်းနည်းစရာဆိုပေမယ့် သူ့အတွက်တော့ ညိုချောကို ပိုင်ဆိုင်ရတာ အပျော်ရွှင်ရဆုံးပဲမဟုတ်ပါလား။

အော်ဟစ်နှုတ်ဆက်နေကြသူတွေကို လက်လေးပြကာ နှုတ်ဆက်ခဲ့ဖြင့်။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၇)

"မြေးလေး မြေးလေး ထိပ်တင်ကိုကို ပြန်လာပြီ"

"သားလေး သားလေး ပြန်လာပြီလား"

"တူလေးကကွယ် ပြန်လာမယ်ဆိုလည်း အကြောင်းလေးဘာ လေး ကြားရောပေါ့၊ အန်တီလေးတို့ ကားနဲ့လာကြိုမှာပေါ့ကွယ်"

သူ့ကိုဖက်တွယ်ကာ အားလုံး ဝမ်းပမ်းတသာ ဖြစ်နေကြသည်။ သူ့နောက်မှာပါလာသော ညိုချောကိုတော့ သတိထားမိကြသေးပုံမပေါ်။ ညိုချောကို ယောက်ျားလေးနှင့်တူအောင် နှုတ်ခမ်းမွှေးရေးရေး ပါးသိုင်းမွှေး ရေးရေး၊ ရှပ်အင်္ကျီပွပွ ဘောင်းဘီတိုပွပွ၊ ဘွတ်ဖိနပ်နှင့် ဦးထုပ်ကိုပါ ရက်ဝိ ဒီဖိုင်း တစောင်းဆောင်းထားတာမို့ မိန်းကလေးပါလို့ သံသယတောင် ဝင်စရာ မဟုတ်ပေ။

"အဘွားတို့ မာမီတို့ အန်တီလေးတို့ နေကောင်းတယ်နော်"

"ကောင်းပါတယ်ရှင်၊ လူကကောင်းပေမယ့် စိတ်ကတော့ မ ကောင်းဘူး။ မြေးလေးနဲ့မုန်းတောင် ကောင်းကောင်းမပြောရလို့လေ၊ မြေးလေး ကို လွမ်းတဲ့ရောဂါတော့ ရနေတာပေါ့"

"ဒီလောက်ဝေးလံခေါင်သီတဲ့နေရာမှာ တစ်လကိုးသီတင်း အကြာ ကြီးတောင်နေရသလားကွယ်၊ မာမီတို့အရမ်းကိုအောက်မေ့နေတာ သားရဲ့"

"နေပါဦး၊ တူလေးနောက်က ပါလာတာ ဘယ်သူလဲ"

"ဩော် ရွာက သူငယ်ချင်းရဲ့ညီပါ၊ သူ့နာမည် ညိုချောတဲ့ အဲ ဟုတ်ပါဘူး ညီဘွားတဲ့ အန်တီလေးရဲ့၊ သူက ရန်ကုန်ကိုအလည်လိုက်ချင် တယ်ဆိုတာနဲ့ ခေါ်လာတာ၊ သူက တောမှာဆို ရက်ဝ်ပါလိုနေတာ၊ ဟစ် တော့သီချင်းတွေလည်း ဝါသနာပါတယ်၊ သူတို့အိမ်က ပြေလည်တော့ သီချင်းခွေတောင် ထုတ်ပေးနိုင်တယ်၊ အဲဒါ ရန်ကုန်အနှံ့ဘုရားတွေလိုက်ပို့ ရင်း သီချင်းရေးဆရာတွေနဲ့လည်း တွေ့ပေးရအောင် ခေါ်လာတာလေ"

"ဩော် အဲဒါဆိုလည်း ထိုင်နိုင်းဦးလေကွယ်၊ ယောက်ျားလေး ဘာဆိုတယ် နုနုဖတ်ဖတ်နဲ့ မိန်းကလေးအတိုင်းပါပဲလား"

"အဟင်း ဟုတ်တယ် ဒီကောင်က မိန်းမချောလေ၊ ညီဘွား ထိုင်ကောင် ထိုင်လေကွာ ဒါငါ့အိမ်ပဲ၊ ငါ့အဘွား ငါ့မာမီ၊ ငါ့အန်တီလေးကွ၊ မင်းတို့အိမ်မှာ ငါအားမနာတမ်းနေခဲ့တာ၊ မင်းလည်း ငါ့အိမ်မှာ ဘာမှအား နာနဲ့ ကိုယ့်အိမ်လိုသဘောထားပြီး လွတ်လွတ်လပ်လပ်သာနေ သိလား၊ လိုချင်တာလုပ်ချင်တာရှိလည်း ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းသာပြော၊ ငါ့မိသားစုက ဖော်ရွေတယ်ပါတယ်ကွ နော် အန်တီလေး နော်မာမီ"

"အေး အေး ဟုတ်ပါတယ် ဟုတ်ပါတယ်"

"ထိုင်ပါကွယ် ညီဘွားနော် ဟုတ်လား"

"ဟုတ် ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျ"

ထိပ်တင်ကိုကိုက ညိုချောပခုံးကို ဖက်ကာ ဆိုဖာခုံမှာ ထိုင်နိုင်း သည်။ ညိုချောမှာ အလိုက်သင့်နေရသော်လည်း ချောချောလှလှ ခန့်ခန့် ညားညားကြီးတွေနှင့် မိသားစုကိုကြည့်ကာ ကြောက်ကြောက်လန့်လန့် ကြီး ဒူးပါတုန်နေသည်။ တကယ့်အစစ်အမှန်မဟုတ်ဘဲ ဟန်ဆောင်နေရ တာမို့ ဟုတ်ပါလား။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထိပ်တင်ကိုကိုက အထုပ်တွေဖြည်လျက်

"အန်တီလေးနဲ့မာမီတို့အတွက် သနပ်ခါးတုံးလက်ဆောင်တွေပါ တယ်၊ အဘွားအတွက် ငါးခြောက်တွေ ပုန်းရည်တွေလည်းလက်ဆောင် ပေးလိုက်တယ်၊ ဒီကောင့်မိဘတွေက အရမ်းကို သဘောကောင်းတာဗျ"

စကားတွေ လှိုင်လှိုင်ပြောလျက် ညိုချောဘက်ကို အမှုန်းတင် ပြောနေတာ အဘွားတို့ကြည်ကြည်ဖြူဖြူ လက်ခံချင်စိတ်ပေါက်လာအောင် လို့ပါ။ အဘွားတို့ မာမီတို့ကလည်း ညိုချောကို ယောကျ်ားလေးထင်နေ၍ ဘာမှတော့ ပြဿနာမရှာသေးပေ။

"မြေး အဲဒီမှာ ဒီလောက်အကြာကြီးနေတာ ပျော်စရာကောင်းလို့ လား မြေး"

"အ အရမ်းကို ပျော်စရာကောင်းတာပေါ့ အဘွားရာ၊ ရွာ ရှာရန့်လေးတွေက သားကို ဆွဲဆောင်ထားတာ ပြန်တောင်မပြန်ချင်ဘူး ဒီကောင်က ရန်ကုန်ဖွတ်သွားချင်လို့သာ ပြန်လာရတာ"

"ဩော် ဒါဆို ညီဘွားကို အဘွားတို့က ကျေးဇူးတင်ရတော့မှာ ပေါ့"

"ဟုတ်တယ် ဟုတ်တယ်အဘွား။ သားကိုပြန်လာနိုင်အောင်လု တဲ့ ဒီကောင့်ကိုကျေးဇူးတင်ရမှာ၊ မဟုတ်ရင် သားက ရွာမှာပျော်နေလို့ ပြန်လာဖြစ်သေးမှာမဟုတ်ဘူး"

"အမယ်လေး ညီဘွားက ကျေးဇူးရှင်ပေါ့၊ အန်တီလေးတို့ ကျေး တင်ပါတယ် ညီဘွားရယ်၊ အန်တီလေးတို့အိမ်မှာ ပျော်သလောက်နေပြီး ပြန်နော်၊ အဟင်းဟင်း နှုတ်ခမ်းမွှေးရေးရေး ပါးမြိုင်းမွှေးရေးရေးလေးနဲ့ ချစ် လေး"

"အန် အန်တီလေး သူ့ပါးကို မကိုင်နဲ့၊ ဒီကောင်က သူ့မျက် တွေဘာတွေကိုင်တာ သိပ်ကြိုက်တာမဟုတ်ဘူး"

"အမယ်လေး ဖြည်းဖြည်းပြောပါကွယ်၊ တူလေးကလည်း လန့် တာ အဟင်း ဟင်း"

ညိုချော မျက်နှာပေါ်က ပါးမြိုင်းမွှေး နှုတ်ခမ်းမွှေးအတုတွေ အန်တီ တ်နှင့်ပွတ်မိပြီး ပျက်သွားမှာစိုး၍ ကိုကို အထိတ်တလန့်ပင် တား ရသည်။ ချစ်စနိုးနှင့်ပါးလေးကို လာပွတ်သော အန်တီလေးလက်ကို လည်း လန့်ဖျပ်ကာ လက်ကလေးနှင့်ကွယ်၍ ရှောင်လိုက်သည်။

"အန် အန်တီလေး ဒီမှာ အန်တီလေးအတွက် ဒီသနပ်ခါးတုံး"

"မလိမ်းချင်ပါဘူးကွယ်၊ သနပ်ခါးလိမ်းလိုက်ရင် အသက်ကြီးမှန်း မှာပေါ့၊ မိတ်ကပ်လေးကမှ အသက်ကို မခန့်မှန်းနိုင်အောင် နုပျို ာ"

"အဲဒါကတော့ အန်တီလေး အပိုတွေပြောတာ၊ အန်တီလေး ်လေးဆယ်ကျော်ဆိုတာ မိတ်ကပ်လိမ်းလိမ်း သနပ်ခါးလိမ်းလိမ်း သိပြီးသားပဲ"

"တူလေးရယ် ပြောရက်လိုက်တာကွယ်၊ တူလေးကြောင့် ယောကျ်ား တဲ့ အန်တီလေးကို အဲဒီလိုပဲ ပစ်စလက်ခတ်ပြောရက်ရသလားလို့"

"ဟား ဟား အလကားစတာပါ အန်တီလေးရယ်၊ သားအန်တီ အသက်နှစ်ဆယ်ကျော်လောက်ပဲ ထင်ရအောင် နုပျိုပါတယ်ဗျာ"

"အဟင်း အဲဒီလိုလုပ်ပါ တူလေးရဲ့၊ လက်ကြောင့်ကျေ နှုတ် သေတတ်တယ်တဲ့၊ အဲဒီလို အသက်ကြီးတယ်လို့ အပြောခံရရင် တ်ကိုပေါက်သွားတာ၊ ဟင်း ဟင်း နုပျိုတယ်ဆိုတော့လည်း အသက် နေချင်သေးသား"

"ကဲ ထိပ်တင်ဝေရယ် တော်စမ်းပါအေး ဒီမှာညှော်သည်ပါလာတယ် အတွက် အခန်းတစ်ခန်း စီစဉ်ပေးလိုက်ပါဦး၊ မှုမှုကိုခေါ်"

"ဟာ အဘွား သူ သူ့ကိုတခြားအခန်းပြင်ပေးမနေနဲ့၊ ဒီကောင်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

က သရဲကြောက်တတ်တယ်၊ သားအခန်းမှာပဲ ခေါ်ထားလိုက်မယ်''

သူ ပျာပျာသလဲ ပြောလိုက်တော့ ညီချောကိုလှည့်ကြည့်လျ[illegible] အဘွားတို့အံ့ဩသွားသည်။

''ဘာကွဲ့ သူက သရဲကြောက်တယ်၊ ယောကျာ်းလေးမဟုတ်ဘူ[illegible] လား''

''ဟုတ် ဟုတ်ပါတယ်၊ ယောကျာ်းလေးတော့ ယောကျာ်းလေ[illegible] ပါပဲ၊ ဒါပေမဲ့ သူက သူ့အိမ်မှာ အငယ်ဆုံးဆိုတော့ မိဘတွေ အစ်ကိုတွေ[illegible] အိပ်တာ၊ ကြောက်လည်းကြောက်တတ်တော့ မိဘတွေက ခွဲမသိပ်ဘူ[illegible]

''ခက်ပါ့ကွယ် ဒီအရွယ်ကြီးတောင် မိဘတွေနဲ့အိပ်ရတယ်[illegible] ကဲ ကဲ ဒါဆိုလည်း မြေးလေးအခန်းမှာပဲ ထားလိုက်၊ မှုမှုရေ မြေး[illegible] အခန်းထဲ အိတ်တွေပို့လိုက်ပါဟေ့''

အဘွားအော်ပြောတော့ မှုမှုက အိတ်တွေလာယူသွားသည်။ အ[illegible] ချိန်ထိ ညီချော ငြိမ်သက်နေဆဲပါ။ သူက ညီချောပခုံးလေးကို ဖက်[illegible] လိုက်တော့ အဘွားတို့ရှေ့မှာမို့ ယောကျာ်းလေးလို ဟန်ဆောင်ထား[illegible] မေ့လျော့ကာ ညီချော တွန့်ခနဲဖြစ်သွားသည်။ ဒီလိုလုပ်မှ အဘွားတို့[illegible] ထားမိသွားမှာမို့ သူက ပိုတိုးပြီးတင်းတင်းကျပ်ကျပ် ဖက်လိုက်ကာ

''ညီဘွား မင်းက လွတ်လွတ်လပ်လပ် ပေါ့ပေါ့ပါးပါးနေစမ်း[illegible] မင်းရွာမှာ မင်းဘယ်လောက်ကဲတယ်ဆိုတာ ငါသိပါတယ်''

''ဩော် သားရယ် သူလည်းရောက်ခါစမို့ ရှိမှာပေ့၊ သား[illegible] မင်းတို့ရွာမှာ ပျော်ခဲ့တယ်ဆိုတော့ အန်တီတို့အိမ်မှာလည်း ညီဘွား [illegible] အောင်နေပါကွယ်၊ ကဲ ပင်ပန်းလာကြတယ်ဆို နားကြလေ သားတို့ [illegible] ရေမိုးချိုးပြီးမှ ထမင်းစားကြတာပေ့၊ မှုမှုကို ညစာကောင်းကောင်း[illegible] ချက်ကျွေးခိုင်းလိုက်မယ်''

''ဟုတ်ကဲ့ မာမိ၊ လာ ညီဘွား ငါ့အခန်းထဲသွားရအောင်''

''ဟုတ်ကဲ့''

မဝံ့မရဲပုံစံလေးနှင့် ထိပ်တင်ကိုကို လက်ကိုဆွဲခေါ်ရာ လိုက်လာ[illegible]ည်။ ခြံဝင်းကကျယ်ကျယ် အိမ်ကြီးကလည်း အကြီးကြီးမို့ သူမ တအံ့[illegible]ကြီးဖြစ်နေရသည်။ ထိပ်တင်ကိုကိုတို့က အဲဒီလောက်တောင် ချမ်းသာ[illegible]တာလား။

''ဟိတ် လာလေကွာ''

''ဟင်''

ထိပ်တင်ကိုကိုက အခန်းထဲကို ဆွဲခေါ်သွင်းပြီး အခန်းတံခါးကို [illegible]ချလိုက်သည်။

''ဟား ညီချော''

''အာ ဘာလုပ်တာလဲ၊ ဖယ်ပါ၊ နှုတ်ခမ်းမွှေးတွေပျက်ကုန်မယ်''

ထိပ်တင်ကိုကိုက ညီချောကိုယ်လေးကို ဖွတ်အတင်းဆွဲဖက်ကာ [illegible]တရ နမ်းရှိုက်ပစ်လိုက်သည်။ ညီချော ရုန်းသော်လည်း လွှတ်မပေး။

ညီချောက ဖွတ်အတင်း ရုန်းကာ သူ့ရင်ဘတ်ကြီးကို ထုပစ်လိုက်[illegible]

''ဘာလဲကွ ညီချော''

''အပြင်ဘက်ကနေ တစ်ယောက်ယောက်ချောင်းကြည့်ရင် ဘယ်[illegible]လုပ်မလဲ''

''ဘယ်လိုလုပ်ချောင်းကြည့်လို့ရမှာလဲကွ၊ ဒီထဲမှာ စကားအကျယ်[illegible]ပြောရင်တောင် အပြင်ကမကြားရဘူး''

''အဲဒီလိုဆိုလည်း အတင့်တော့မရဲပါနဲ့''

''ဘာတွေကြောက်နေတာလဲကွာ၊ မင်းအဲဒီလို မဝံ့မရဲတုန်လှုပ်နေ[illegible]တိုက သံသတိထားမိသွားတာ၊ ယောကျာ်းလေးလိုလုပ်ထားပါတယ်ဆိုမှ [illegible]ကလက်လက် ကျားကျားလျားလျားနေမှပေါ့ကွ''

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟို စင်တို့က အရမ်းချမ်းသာတာပဲနော်၊ အဘွားတို့

အနိတီလေးတို့ဆိုတာလည်း အားလုံးချောကြတာပဲ၊ အဲဒီလောက်ချမ်း

နဲ့ ကျုပ်လိုတောသူမကို ဘာလို့ယူခဲ့တာလဲ"

"ဟောဗျာ မသိလို့ အခုမှမေးနေတာလား။ ညိုချောဆိုတဲ့

လေးကိုချစ်လို့ ချစ်လို့လက်ထပ်ခဲ့တာပေါ့ခင်ဗျာ"

"ကျေးဇူးပါပဲ ကိုကို"

"ဘာအတွက်လဲ"

"ကျုပ်ကိုချစ်ပေးလို့"

ပြောပုံလေးက ချစ်စရာလေးမို့ သူ အသည်းတွေယားကာ ညို

ကို ပွေ့ဖက်၍ တရှိုက်မက်မက် နမ်းမွှေးလိုက်သည်။ ညိုချောက ဒီ

တော့ မရုန်းတော့ဘဲ အလိုက်သင့်လေး နမ်းမွှေးခံရင်းက သူ့နဖူး

ခြေဖျားလေးထောက်ကာ နမ်းမွှေးပြီး

"ကျုပ်ဒီအိမ်ကြီးမှာ ကိုကိုနဲ့အတူတူနေရမှာပေါ့နော်"

"အင်းလေ နေရမှာပေါ့။ ညိုချောက မနေချင်ဘူးလား"

"ကိုကိုနဲ့နေရမယ်ဆိုရင် ဘယ်နေရာဖြစ်ဖြစ် နေချင်ပါတယ်၊

ဒီအိမ်ကြီးမှာ ဘယ်လောက်ကြာကြာနေရမှာလဲ"

"ဟင်"

"ကျုပ်ကို ကိုကို့မိသားစုက အခုလက်ခံထားတယ်ဆိုတာ ယော

လေးအမှတ်နဲ့နော်၊ တကယ်လို့ ယောက်ျားမဟုတ်ဘူးဆိုတာသိသွား

ကျုပ်ကို ဒီအတိုင်းထားမှာတဲ့လား"

အားငယ်နေပုံလေးက သနားစဖွယ်လေးပါ။ သူက နှစ်သိမ့်

ညိုချောပခုံးလေးကို ထွေးဖက်ထားလိုက်ပြီး

"အဆင်ပြေသွားမှာပါ ညိုချောရယ်၊ စိတ်ပူမနေပါနဲ့၊ ကိုယ်တို့

သာ ရင်သွေးလေးရှိလာရင် သူတို့လက်မခံပေးချင်လို့လည်း မရတော့ဘူး

ဒီအချိန်ထိတော့ ကိုယ်တို့ဒီအတိုင်းပဲနေကြတာပေါ့ နော် ညိုချော"

"အင်းပါ ကိုကိုရယ်"

သူ့ကိုချစ်၍ သူလုပ်ခိုင်းသလို လုပ်နေရှာသော ညိုချောကို သူ သနားကြင်နာပိုကာ ချစ်မြတ်နိုးမိသည်။ သူ့ရင်ခွင်မှာ တစ်သက်လုံး ထွေးထားဖို့လည်း ဆုံးဖြတ်မိ၏။

ဘယ်သူဖျက်ဖျက် မပျက်သော ချစ်ခြင်းတရားများဖြင့်။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၈)

"ကဲ ထည့်စား ဟိတ်ကောင် အားမနာနဲ့ အားရပါးရဆွဲ"

ခင်းကျင်းထားသော ဟင်းပွဲများက စားပွဲနှင့်အပြည့်။ ကြက်သား ဝက်သား ငါး၊ အသီးအရွက်ကြော်၊ အရည်သောက်၊ အသုပ်အမြုပ်ဟင်းတွေက စုံလင်လှသည်။ ရွာမှာတုန်းက ဆီပြန်ဟင်းမပါသော ဟင်းတစ်ခွက် နှစ်ခွက်နှင့် စားခိုင်းခဲ့ရတာ ကိုကို့ကို အားနာရမှန်း အခုမှသိ၏။

"ညီဘွားက ထည့်မစားရဲဘူး ဖြစ်နေတယ်ထင်တယ်၊ သား ထည့် ပေးလိုက်ပါဦးကွယ်"

"ဟုတ်ကဲ့ မာမီ၊ ဟိတ်ကောင် ရော့"

"နေ နေ"

သူ ဟင်းခပ်ထည့်ပေးတော့ ညိုချောက လက်ကာ၍

"ကျုပ် ဒီကြွေပန်းကန်ပြားနဲ့ မစားတတ်လို့ဗျ"

"ဩော် ဟုတ်သားပဲ၊ ဒီကောင်က ရွာမှာ ကြွေဇလုံတို့ စတီးဇလုံတို့နဲ့ ထမင်းပြည့်ဟင်းပြည့်ဆွဲတာ မာမီရဲ့ အဲဒါမျိုး အိမ်မှာမရှိဘူးလား"

"ဘယ်ရှိမှာလဲ သားရယ်၊ မာမီတို့က အဲဒါမျိုးသုံးမှမသုံးတာ"

"ဩော် မမကလည်း ထမင်းခြူတ်နဲ့ကျွေးလိုက်ပေါ့"

"အေး ဟုတ်သား။ မူမူရေ ထမင်းခြူတ်ထဲ ထမင်းများများထည့်ယူခဲ့စမ်းဟေ့"

မမူမူက ထမင်းအပိုထည့်သည့် ပန်းအလှတွေနှင့် ဖိုက်တာ ထမင်းခြူတ်ထဲ ထမင်းတွေထည့်ယူလာပြီး ညိုချောရှေ့ ချပေးသည်။

ညိုချောက မျက်နှာပူ အားနာသလို မျက်နှာလေးနှင့်

"နောက်မှအကျင့်ပါအောင် လုပ်ပါ့မယ်နော် အခုတော့"

"ရပါတယ်ကွယ် အစားအသောက်အတွက်ကတော့ အန်တီလေးတို့မိသားစုက မငြိုငြင်တတ်ပါဘူး၊ ကြိုက်သလိုစား အဝစား၊ စားချင်သလို သာစား သိလား"

"မြေးလေး ဟင်းတွေထည့်ပေးပါကွယ်၊ မြေးလေးအပေါ် တာဝန်ကျေတဲ့သူတွေကို အဘွားတို့ကလည်း တာဝန်ကျေရမှာပေါ့၊ ဘာမှအားမနာနဲ့ စား"

"ဟိတ်ကောင် ဝက်သားရော ငါးရောစား"

"နည်းနည်းဗျ၊ ကျုပ်ဆီပြန်ဟင်းကြီးတွေ မစားတတ်ဘူး၊ ရွာမှာဆို ဆီလည်ရေလည်ပဲချက်တာ ခင်ဗျားသိရဲ့သားနဲ့"

"အေးကွ အဲဒါတွေးကောင်းတယ်၊ မင်းလက်ရာ တကယ်ကောင်းတာပဲ"

"ဟင် သူက ဟင်းချက်တတ်တယ်"

"ယောက်ျားလေးဖြစ်ပြီးတော့လေ"

သူ စကားအထွက်မှားသွားတာ ဘယ်လိုမှပြင်ဆင်လို့မရတော့၊ ညိုချောလည်း မျက်စိမျက်နှာပျက်သွားသည်။ သူလည်း ဘာပြောရမှန်း မသိသလို မျက်နှာချိုသွေးလျက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟိုလေ ဒီကောင်က တစ်ခါတလေ သူ့မိဘတွေမအားတဲ့အခါ ကျရင် သားတို့က ကြက်သားစားချင်တယ်ပြောတာနဲ့ ကြက်ကိုလောက်လေး ခွနဲ့လိုက်ထုပြီး ချက်ကျွေးတာ၊ ကောင်းမှကောင်းပဲ လတ်လတ်ဆတ်ဆတ်နဲ့"

"ငရဲကြီးအောင်လို့ကွယ်၊ အရှင်ကြီးကို သတ်ပြီးမှ ချက်စားရလား"

"အဘွားရယ် အဘွားတို့ဈေးထဲကဝယ်ချက်တာလည်း အရှင်ကို သတ်ထားတာပါပဲ"

"ဒါပေမဲ့ ဘယ်တူမလဲ မြေးရယ်၊ အဘွားတို့က ဈေးသည်ဆီက နေ သေပြီးသားအသားကို ဝယ်စားတာ၊ စားချင်လို့သတ်စားတာမှမဟုတ် တာ၊ မြေးတို့ အဲဒီလိုလုပ်တာက အပြစ်ပိုကြီးတယ်၊ နောက်အဲဒီလိုမလုပ်နဲ့ နော် ညီဘွား"

"ဟုတ်ကဲ့ အဘွား"

ဆုံးမသွန်သင်သောစကားမို့ ညိုချောက တလေးတစား ခေါင်း ညိတ်၏။ ထမင်းစားသည့်အခါမှာတော့ ညိုချော အားနာပုံမရပေ။ ထမင်း ခြုတ်ကြီးထဲကနေ လက်နှင့်အပြည့် ထမင်းလုပ်ကြီးတွေ ပါးစပ်ထဲခွံ့သည်။

အဘွားတို့ကကြည့်ပြီး ပါးစပ်အပေါင်းသား မျက်လုံးအပြူးသား နှင့် အားကျအံ့သြပြီး ကြည့်နေကြ၏။

"သူကြည့်ရတာ အားရလိုက်တာကွယ်၊ အဘွားငယ်ငယ်ကလည်း ပါးစပ်ထဲ ထမင်းလုပ်အကြီးကြီးခွံ့ပြီး စားခဲ့တာ၊ ယယ်တုန်းသန်တုန်းမြန်တုန်း အဲဒီလို စားနိုင်တာကောင်းပါတယ်"

"အဟင်း ဟင်း လူကောင်ကသေးမလိုနဲ့ အဲဒီလောက်စားနိုင်မယ် မထင်ရဘူးနော်၊ ကောင်းတယ် ကောင်းတယ် စားစား"

"တောသား ရွာသားဆိုတော့ အစားတော့စားနိုင်မှာပေါ့၊ မိဘတွေ က အဆင်ပြေတယ်ဆိုတော့ ပင်ပင်ပန်းပန်းတော့ လုပ်ရမယ့်ပုံမပေါ်ဘူး လူကလည်း နုနုဖတ်ဖတ်နဲ့ ယောကျ်ားလေးလို့တောင် မထင်ရဘူး"

"ဟင် ဟိုလေ မာမီ၊ ဒီကောင်က အမေတူဗျ။ သူ့အမေက တောသူဆိုပေမယ့် နုနုဖတ်ဖတ်ချောချောလေးရယ်၊ တောသူလို့တောင် မထင်ရဘူး။ အဟင်း ဒီကောင်လေ ချောလွန်းလို့ ရွာမှာဆို မျိုတိုင်းကြိုက်တဲ့ နှင်းဆီခိုင်ဗျ"

"ဟုတ်လား ညီဘွား မင်းကစွံတာပေါ့"

"အဟဲ အဲဒီလောက်လည်း မဟုတ်ပါဘူး။ အနိတ်ကြီး နည်းနည်း ပါးပါးပါ"

"အေး သားကိုကိုရော အဲဒီရွာမှာ ရည်းစားတွေဘာတွေ တွေ့ခဲ့ သေးလားကွဲ့"

"စင် အဲ ဗျာ"

"ခြော် သားကိုကို့ကို အနိတ်တို့က ဒီကြားထဲ ရည်းစားမထားရ ဘူး။ မိန်းမမယူရဘူးလို့ ပြောထားတာကွဲ့၊ အသက်နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ပြည့်မှ အနိတ်တို့သဘောတူထားတဲ့မိန်းကလေးနဲ့ ပေးစားမှာလေ"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့"

"မိန်းကလေးဘက်က အရမ်းချမ်းသာတာကွဲ့၊ သူတို့မိသားစု ဆွေ မျိုးသားချင်းတွေဆို နိုင်ငံခြားမှာနေကြတာများတယ်၊ မင်းလည်း အဲဒီလို ချမ်းသာတဲ့မိန်းကလေးကို ရှာယူနော်၊ ဒါမှ တောကနေ မြို့ကိုပြောင်းလို့ ရပြီး မြို့သားဖြစ်လာမှာ"

"ဟုတ်တယ် ဟုတ်တယ် ညီဘွားက မြို့သားရုပ်သိလား။ တော ရက်စ်ပါမလုပ်ဘဲ မြို့ရက်စ်ပါလုပ်လိုက်ပါလားကွယ် ဟင် ညီဘွား"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ အနိတ်လေး"

စကားတွေဝိုင်းပြောနေကြတာ ညိုချော လည်တောင်နင်နေသည်။ သားကိုရည်းစားတောင်ထားခွင့်မပေးသော မိသားစုထဲမှာ သူမက ဇနီးမယား အဖြစ်နှင့်ရောက်လာခဲ့သည်။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရွှေဆက်ဘယ်လိုတွေများ နေရပါ့မလဲ။ တကယ်ကို ရင်မောစရာကြီးပါ။

"ညီဘွား တော်ပြီလားကွ"

"ဟုတ်ကဲ့"

"မင်းရွာမှာ အဲဒီလောက်မတ စားတာပါ၊ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ"

"တော်ပြီ ကိုကို၊ ဝပြီ၊ ဒီကဆန်က နုလည်းနုတယ်၊ မွှေးလည်းမွှေးတယ်၊ ရွာကဆန်က အကြမ်းတွေဆိုတော့ စားနိုင်တာပေါ့၊ ပြီးတော့ ဒီကဟင်းတွေက ဆီပြန်တွေ၊ ရွာမှာက ရေလုံပြုတ်သာသာဆိုတော့ မအီဘူးလေ"

"အေးပါ နောက်နေ့ မင်းစားချင်တဲ့ပုံစံမျိုး ချက်စားချင်တယ်ဆိုလည်း ချက်စား သိလား၊ အားမနာနဲ့"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ"

"ဟိတ်ကောင် ပန်းကန်တွေ မဆေးနဲ့၊ မမူဆေးလိမ့်မယ်"

"ရပါတယ် ကျုပ်ပန်းကန် ကျုပ်ဘာသာဆေးပါ့မယ်"

ညီချောက ပန်းကန်တွေ သူ့ဘာသာသွားဆေးသည်။ အဘွားက ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့်

"အင်း ဒီကောင်လေးက ယောကျ်ားလေးသာဆိုတယ် ဆိုးတော့ မဆိုးပါဘူး၊ လုပ်တာကိုင်တာတော့ ဖင်ပေါ့ပုံပေါ်တယ်"

"ဟုတ်တယ်အဘွား၊ သူ့အိမ်မှာဆိုလည်း သူ့ခြေသူ့လက် လုပ်တာကိုင်တာများတယ်၊ သူ့မိဘကဆူရင်ပြောရင်လည်း ပြန်ခံမပြောဘူး ဟစ်ဟော့သီချင်းတွေဆိုပြီး ပေါက်ကွဲပစ်တာ၊ အဲဒါ ဒီကောင့်ကို သားချစ်လို့ခေါ်လာတာဗျ"

"သံယောဇဉ်တော့မများနဲ့ပေါ့ကွယ်၊ ကူညီစရာရှိရင်တော့ ကူညီလိုက်ပါ၊ ပြီးရင်တော့ သူ့လမ်းသူလျှောက်ပစေ၊ မြေးက အိမ်ထောင်မြုရ

မှာလေ"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ အဘွား"

သူလည်း ထမင်းစားပြီးပြီဖြစ်၍ ညီချောကိုခေါ်ကာ အခန်းထဲတက်လာခဲ့သည်။ ညီချောမျက်နှာလေး ညှိုးနွမ်းနေတာ သူ စိတ်မကောင်းပါ။

"ညီချော ဘာဖြစ်နေတာလဲဟင်၊ မျက်နှာလည်းမကောင်းဘူး"

"ကိုကို့မိသားစုက ကိုကို့ကိုရည်းစားတောင် မထားစေချင်တာ၊ ကျုပ်က မိန်းမတစ်ယောက်အဖြစ် လိုက်လာတာမဟုတ်သေးဘူးထင်တယ်"

"ဘာမဟုတ်တာလဲ ညီချောရာ၊ ကိုယ်တို့က လင်မယားတွေတောင်ဖြစ်နေပြီ၊ အခုတစ်ခန်းထဲလည်း အတူအိပ်ရမယ်၊ အတူနေရတယ်"

"ကျုပ် ဒီလိုမျိုး ယောကျ်ားလေးလို ဘယ်လောက်ကြာကြာ ဟန်ဆောင်နေနိုင်မှာလဲ၊ သူတို့ကရော ဘယ်လောက်ကြာတဲ့အထိ မသိဘဲ နေမှာလဲ"

"ညီချော ကိုကို့ကိုချစ်တယ်မဟုတ်လား"

"ချစ်တာပေါ့ ချစ်လို့လည်း"

"ဟုတ်ပြီ ကိုကို့ကိုချစ်တယ်ဆိုရင် သူတို့ချစ်လာအောင် သူတို့ ညီချောကို သံယောဇဉ်ရှိလာအောင်လည်း လုပ်လို့ရတာပဲ၊ အနေရင်းနီးဖို့ အရေးကြီးတယ် ညီချော၊ အဘွားတို့ မာမီတို့ အန်တီလေးတို့ခင်တွယ်တတ်ပါတယ်၊ သူတို့ကို နွေးထွေးတဲ့မေတ္တာတွေနဲ့ စည်းရုံးသိမ်းသွင်းရမှာပဲ၊ ကိုယ်ပြောတာ ညီချော နားလည်ပါတယ်နော်"

ညီချော ခေါင်းညိတ်ကာ ကိုကို့ရင်ခွင်မှာ တိုးကပ်လိုက်သည်။ ဒီရင်ခွင်မှာ အမြဲဒီလိုနေခွင့်ရဖို့အတွက် ရင်းနှီးပေးဆပ်မှုဆိုတာ ရှိရမှာပေါ့။ ကိုကို့နဲ့အတူ နေရဖို့ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ပေးဆပ်နိုင်ပါတယ် ကိုကို။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၁၉)

"ဟဲ့ ဟဲ့ ငါ့ဘုရားခန်းထဲ ဘယ်သူဝင်နေတာလဲဟဲ့"

ဘုရားခန်းထဲ တလှုပ်လှုပ်တရွရွ ကုန်းကုန်းကွကွ ဟစ်ပော့သီချင်းတွေ တိုးတိုးဖွဖွဆိုရင်း လုပ်နေတာမို့ မျက်မှန်ကိုပင့်တင်ကာ ဒေါ်ထိပ်တင်ကြီး အော်မေးလိုက်ရသည်။ ညီဘွားက ပြုံးဖြီးဖြီးဖြင့် အဘွားအနားရောက်ကာ ခါးကိုဖက်လိုက်ကာ

"အဘွား သစ်သီးတို့ ရေချမ်းတို့ အဆင်သင့်ကပ်လို့ရအောင် လုပ်ပေးနေတာ အဘွားရဲ့"

"အမယ်လေး အဲဒီလိုလုပ်ပေးတာတော့ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ တလှုပ်လှုပ်တရွရွနဲ့ကွယ် ခေါင်းမူးလိုက်တာ၊ ဘုရားခန်းဆိုတာ ကျက်သရေရှိ ငြိမ်ငြိမ်သက်သက်လေး လုပ်ရတယ်ကွဲ့"

"စိတ်ပါသွားလို့ပါ အဘွားရဲ့ ဟဲဟဲ၊ ဒီမှာအဘွား ယောဂီသဘက်နောက်ရော ဘာလိုသေးလဲ"

"ပုတီး ပုတီးဘုရားစင်မှာ ချိတ်ထားတယ်"

"အိုကေ ရော့ပုတီး၊ ကျုပ်အဆိုတော်ဖြစ်ဖို့လည်း ဆုတောင်းပေးဦးနော် အဘွား"

"အေးပါကွယ် သွားတော့ သွားတော့၊ အခန်းထဲကထွက်ပါတော့ ဘုရားရှိခိုးတော့မယ်"

"ရက်စ်ဆား အဘွား"

ကိုကိုနှင့်အကြာကြီး အတူတူနေရဖို့အတွက် ယောက်ျားလေးနှင့်တူအောင် သရုပ်ဆောင်ရင်း အိုဟာတွေတောင်ဖြစ်မှာ သေချာသည်။ အခန်းထဲမှာ အလုပြင်နေသော ကိုကို့မာမီဆီလည်း ရက်ပ်သီချင်းတိုတိုထွာထွာ ဆွဲဆိုလျက် ဝင်သွားလိုက်သည်။

"အန်တီကြီး"

"ဟေ ညီဘွား ဘာကိစ္စရှိလို့လဲ"

"အန်တီကြီး ဝတ်ထားတဲ့အင်္ကျီအရောင်နဲ့ လက်သည်းနီအရောင် အလိုက်ဖက်ဘူး။ ကျုပ်ပြောင်းဆိုးပေးရမလား"

"မင်းက ဆိုးတတ်လို့လား"

"ဆိုးတတ်တာပေါ့ အန်တီကြီးရဲ့၊ အလှအပကို ယောက်ျားမိန်းမ အတူနှံကြိုက်တာပဲ"

"ဒါဆိုလည်း ဆိုးပေးလေ၊ ဒါကိုဖျက်ပြီးမှ ဆိုးပေးနော်"

"မိုင်နာပါ အေးဆေး၊ အလှတာရားတွေလွှမ်းခြုံပေးမယ်၊ ရိုးရိုးလေး ဆိုးအဝါ အနက်ပန်းရောင် ဘာကြိုက်လဲ ရိုရို"

"ဟင်း ဟင်း"

ကိုရိုးကားယားနှင့် သီချင်းဆိုပြလိုက်တော့ အန်တီကြီးသဘော ကျသွား၏။ သူ့အတွက် သီချင်းစာသားတွေကတော့ သိပ်ရှာစရာမလိုပါ။ စကားလုံးတော်တော်ကို သီချင်းလုပ်ဆိုသော ဟစ်ပော့ရက်ပ်ပါတွေ သူမကြိုက် သည်။ ပေါက်ကွဲသံစဉ်အနေနှင့် သူက အကောင်းဆုံးပဲမဟုတ်လား။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အန်တီကြီး လှသွားပြီ၊ အရမ်းကိုလှသွားပြီ"

"အဲ ဟုတ်သားပဲ၊ ညီဘွားက ဘယ်ဆိုးလို့လဲ၊ ဒီလိုပညာတွေ လည်းတတ်တယ်ပေါ့"

"ကျုပ် မိန်းမရတဲ့အခါ လုပ်ပေးဖို့ လေ့ကျင့်ထားတာလေ၊ ဒါမှ ကျုပ်မိန်းမက ကျုပ်ကိုချစ်မှာပေါ့ အန်တီကြီးရ"

"အေးပါ အေးပါ ဟုတ်ပါပြီတော်၊ မင်း မပြန်ခင် နောက်လည်း လုပ်ပေးဦးနော်"

"လုပ်ပေးမယ် စိတ်ချ၊ ကျုပ်ကိုခိုင်းစရာရှိရင် ခေါ်နော်၊ သွားလိုက် ဦးမယ်"

"မုန့်ဖိုး ယူသွားဦးလေ"

"မလိုပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ်က ဒီအိမ်မှာ ထမင်းလည်းစား မုန့်လည်း စား ဘာလိုမှာလဲ"

အန်တီကြီးဆီက ကျေနပ်သောအပြုံးတစ်ပွင့် လက်ဆောင်ယူခဲ့ ပြီး အန်တီလေးအခန်းထဲ ဝင်လာခဲ့သည်။ ထဘီရင်ရှားနှင့် အန်တီလေးကို မြင်တော့ သူက မိန်းကလေးမို့ ဘာမှမဖြစ်သော်လည်း သူမကို ယောကျ်ား လေးလို့ထင်နေသော အန်တီလေးကတော့ ရှက်ကိုးရှက်ကန်းဖြင့် ရင်ဘတ် လေးကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ကွယ်ထားကာ

"အသံမပေး ဘာမပေးနဲ့ကွယ်၊ ဖွတ်ဝင်လာရလား၊ သွား သွား ဒီမှာအကျီမလဲရသေးဘူး"

"အန်တီလေးကလည်း ကျုပ်က အန်တီလေးရေချိုးပြီးပြီဆိုရင် သနပ်ခါးလိမ်းဖို့ သနပ်ခါးသွေးမလို့ပါ"

"အို ကျုပ်သနပ်ခါးမလိမ်းပါဘူးတော်"

"အန်တီလေးက မိတ်ကပ်လိမ်းမှ လှတယ်လို့ထင်နေတာလား ကျုပ်တို့ရွာကလူတွေ အံသက်ကြီးတောင် ပါးရေမတွန့်တာ သနပ်ခါးလိမ်းလို့

အန်တီလေး ပါးရေနားရေ လည်ပင်းအရေတွေ မတွန့်ချင်ဘူးမဟုတ်လား"

"အင်း မတွန့်ချင်ဘူး"

"ဒါဆို သနပ်ခါးလိမ်း၊ အထူကြီးလိမ်း"

"ဟင်"

"မိန်းမတစ်ယောက်ရဲ့ကျက်သရေဟာ သနပ်ခါးလိမ်းမှ ပေါ်လွင် တာ"

"ဟုတ်ရဲလား"

"ဟုတ်တယ် အန်တီလေးလိမ်းဖို့ ကျုပ် သနပ်ခါးသွေးပေးမယ်"

"တော် သွေးပေးလည်း ကျုပ်တော့ မလိမ်းတတ်ပါတော်"

"ကျုပ် လိမ်းပေးမယ်ဗျာ"

"ဟယ်တော် ကျုပ်ကိုရင်တွေခုန်အောင်လုပ်မလို့လား၊ အမယ် သားလေး တော်ပါ တော်ပါ၊ ကျက်သရေမရှိချင်လည်း နေပါစေတော့၊ ကျုပ်သနပ်ခါးမလိမ်းတော့ပါဘူးရှင်"

ပခုံးပေါ်မှာ လွှမ်းခြုံထားသော သဘက်စောင်လေးကို တင်းတင်း ဆွဲကာ ပတ်၍ ထိတ်လန့်တကြားဖြစ်နေသော အန်တီလေးကိုကြည့်၍ သူမ ရယ်ချင်သွားလေသည်။ သူမကို တကယ်ယောကျ်ားလေးလို့ ထင်နေ တာမဟုတ်ပါလား။

ဒီလိုထင်အောင်လည်း သူမမှာ ရင်သားရှိမှန်းမသိအောင် တင်း တင်းကျပ်ကျပ် အဝတ်နှင့်ပတ်၊ ရှပ်အကျီပွပွကြီးဝတ်၊ နှုတ်ခမ်းမွှေးပါးမြိုင်း မွှားရေးရေးထင်အောင် ကိုကိုဝယ်ပေးထားတာတွေကပ်ဖြင့် တစ်နေ့တစ်နေ့ သည်အလုပ်ကိုပင် အချိန်ပေးနေရသည်။ ကိုကို့ကိုချစ်လို့ ဒါတွေကို ဒုက္ခလို့ တော့ မထင်ပါ။

"အန်တီလေး"

"ဟင် မင်းမသွားသေးဘူးလား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အန်တီလေး ရှက်ရင် အင်္ကျီဝတ်လိုက်၊ ပြီးရင် ကျုပ်လိမ်းပေး
မယ်"

"အေး မင်းအဲလောက်လိမ်းပေးချင်နေလား၊ ဒါဆို ငါအင်္ကျီဝတ်
လိုက်ဦးမယ် ခဏစောင့်၊ ဟိုဘက်လှည့်နေနော် ကောင်လေး"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ဒီမှာ သနပ်ခါးသွေးနေမှာ၊ အန်တီလေးကို လုံး
မကြည့်ဘူး"

အပျိုကြီးပီပီ အရှက်သည်းနေတာကြောင့် သူမ သနပ်ခါးသွေးရင်း
ရယ်နေမိသည်။ ပြီးပြီလားလို့ တစ်ချက်လှည့်ကြည့်မိလိုက်တော့ အန်တီလေး
က ရင်ဘတ်ကို ဗန်းတိုဗန်းရှည်အကွက်တွေဖြင့် ကာကွယ်နေ၏။

နာဘူးထင်သွားမည်စိုးတာကြောင့် လုံးဝလှည့်မကြည့်တော့ဘဲ
သနပ်ခါးကို အများကြီးဆက်သွေးနေလိုက်သည်။

"ပြီးပြီ လိမ်းတော့"

အန်တီလေးက သူမရှေ့မှာလာထိုင်ကာ မျက်နှာကိုမော့ပေးထား
သည်။

"မျက်လုံးကိုမှိတ်ထား၊ မျက်လုံးမမှိတ်ရင် ကျုပ်ကိုကြည့်ပြီး ရှက်
နေဦးမယ်"

"အေး ဟုတ်တယ်၊ ရင်မခုန်အောင် မျက်စိမှိတ်ထားမယ်"

မျက်စိကို ဖွတ်အတင်းမှိတ်ထားသော အန်တီလေးမျက်နှာ
သနပ်ခါးထူထူပိန်းပိန်းနှင့် လှလှလေးလိမ်းပေးလိုက်၏။

"အန်တီလေး လက်တွေရော အရေတွန့်မှာကြောက်လား"

"အေး ကြောက်တယ်"

"ကြောက်ရင် လက်တွေပါလိမ်းပေးမယ်"

"လိမ်း"

အန်တီလေးက ကြည်ကြည်ဖြူဖြူပင် လက်နှစ်ဖက်လုံး ထိုး

သူမ သေချာပင်လိမ်းပေးလိုက်၏။

"ဟဲ့ ငါ့မျက်လုံးက ဘာလို့ဖွင့်မရတာပါလိမ့်၊ ပါးတွေကလည်း
လိုက်တာ ပါးစပ်တောင် ဖြဲလို့မရဘူး"

"ဟင်း ဟင်း ဟင်း"

မျက်ခွံပေါ်မှာရော ပါးပြင်မှာရော သနပ်ခါးတွေက ထူပိန်းနေတာ
ကြောင့် အန်တီလေး ပါးရွဲ့နှားရွဲ့လုပ် မျက်လုံးကိုပေကလပ် ပေကလပ်လုပ်
တောင် မရခြင်းဖြစ်သည်။ သူမရယ်နေလျက်နှင့်ပင်

"ပါးလေးကို တင်းနေတာပဲမဟုတ်လား အန်တီလေး၊ သနပ်ခါး
ရင် အဲဒီလို တင်းဆောင်းရင်းရင်းလေး ဖြစ်သွားတာ အန်တီလေးရဲ့
တပ်တွေလိမ်းတာက ညီအောင်ဆွဲနေရတဲ့အတွက် ပါးရေနားရေ တွန့်
ယ်တာပေါ့"

"ဟုတ်သလိုလိုပဲနော်"

"ဟုတ်ကိုဟုတ်တယ်၊ နောက်ဆို သနပ်ခါးအမြဲတမ်းလိမ်းနော်၊
တီလေး အရွယ်မကျအောင်"

"အေးပါဟယ် နေပါဦး မှန်ကြည့်ရအောင်"

"ကြည့်မနေနဲ့ လှပြီးသား၊ မနက်စာစားရအောင် အောက်ဆင်း
ခဲ့တော့နော်"

"အေး အေး ဟုတ်ပြီ"

အန်တီလေးမျက်နှာကို တစ်ချက်ပြုံးကြည့်ပြီး သူမ မီးဖိုခန်းဘက်
လာခဲ့သည်။ မီးဖိုခန်းထဲမှာ မနက်စာစားဖို့အတွက် အားလုံးလူစုံတက်စုံ
တ်နေကြပြီဖြစ်၏။

"ညီဘွား မင်းဘာလုပ်နေတာလဲကွ၊ အခန်းထဲကနေ ရေမိုးချိုး
ထွက်သွားတာ ကြာလှပါပြီ"

"အဘွား ဘုရားခန်းမှာ သန့်ရှင်းရေးလုပ်ပြီး ဘုရားပန်းအိုးတွေ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လဲ ရေချမ်းတွေလဲပေးနေတာပါကွဲ''

''မာမီ့ကိုလည်း လက်သည်းနီခြေသည်းနီ ဆိုးပေးပါသေးတယ်''

''အန်တီလေးကိုလည်း ကြည့်ပါဦး၊ သနပ်ခါးတွေလိမ်းပေးသွား တယ်''

''ဟင်. ဟား ဟား. ဟား''

''ဟင်း၊ ဟင်း ဟင်း''

အန်တီလေး ဝင်လာပြီး ပြောလိုက်မှ အားလုံးမရယ်ဘဲမနေနိုင် စွာ ရယ်လိုက်မိကြလေသည်၊ အန်တီလေးကတော့ အခုထိ ပါးစပ်ကိုအကျယ် ကြီးဟလို့မရသေးသလို နှုတ်ခမ်းကိုစုစုလေးလုပ်ထားပြီး ထိုင်ခုံမှာဝင်ထိုင် သည်။

''ထိပ်တင်ဝေရယ် ဘယ်လိုဖြစ်လာတာလဲ၊ သနပ်ခါးကို အဲ လောက်တောင် ထူပိန်းနေအောင် လိမ်းလာရလား၊ ပါးစပ်ဟလို့မရ မျက်လုံး ဖွင့်လို့မရနဲ့''

''ဩော် ညီဘွားက အဲဒီလိုလိမ်းမှ လှတာတဲ့၊ သူကိုယ်တိုင် လိမ်းပေးတာ၊ မမရော လိမ်းနိုင်းပါလား''

''တော်ပါအေ ကဲ စား စား ကော်ဖီသောက်၊ မုန့်စား စကားများ မနေနဲ့''

''ညီဘွားရော ထိုင်လေကွာ၊ ကော်ဖီသောက်ပြီး မုန့်စားရအောင်''

''ကျုပ် အဲဒါမသောက်တတ်ဘူးဗျ၊ ညကဟင်းကျန်တွေ သွန်မပစ် ရမှာနဲ့မြောတာနဲ့ ထမင်းနဲ့ရောကြော်ထားတယ်၊ အဲဒါစားမှာ''

''ဩော် အေး အဲဒါငါ့ကိုလည်းနည်းနည်းကျွေးပါလား၊ ငါလည်း ထ မင်းတို့ရွာမှာ စားလာတာအကျင့်ပါလာလို့ကွ''

''ဟုတ်ကဲ့ ထည့်ပေးမယ်လေ''

ကိုကို့အတွက် ထမင်းကြော်တစ်ပန်းကန် ထည့်ပေးလိုက်သည်။

သူလည်း တစ်ပန်းကန်ထည့်ပြီး အားရပါးရစားတော့ သားအမိသုံးယောက် အံ့ဩသလိုကြည့်နေကြ၏။

''ညီဘွား စားလိုက်ရင်တော့ အားရစရာကြီးနော်၊ အရမ်းစား ကောင်းလို့ အဲဒီလိုစားနေတာလားဟင်''

''စားကောင်းတာပေါ့ စားကြည့်ပါလား အန်တီလေး''

''အေး တစ်ဇွန်းလောက်''

''ငါ့လည်း ကျွေးပါဦးဟဲ့''

''အဘွားလည်း တစ်ဇွန်းမြည်းကြည့်ဦးမယ်''

သူ့ပန်းကန်ထဲက ထမင်းကြော်တွေ လက်မလည်အောင်ဖြစ်သွား သည်။ အဆင့်အတန်းမခွဲခြား ရွံရှာခြင်းမရှိသည့်အတွက် ကြည်နူးစရာကောင်း သည့် ကိုကို့ရဲ့ဇနီးမယားအဖြစ် လက်ခံမှာမဟုတ်သည့်အတွက်တော့ ဝမ်း နည်းကြကွဲရလေသည်။ မိသားစုဝင်အဖြစ်လက်ခံလာအောင် သူမ ဘယ်လို လုပ်ရမလဲ။ ဒီနည်းလမ်းက အချိန်ကြာကြာခံမည်မဟုတ်ပေ။

ကိုကိုရယ် ချစ်လို့ပါ။ ဘယ်တော့မှ မခွဲပါရစေနဲ့။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၂၀)

"မင်းတို့အဆင်ပြေကြရဲ့လား"

"အခုထိတော့ အဆင်ပြေနေတယ် ပြောရမှာပဲ၊ အခု ညိုချော
ရန်ကုန်ကဘုရားတွေလိုက်ပို့ဦးမယ်ဆိုပြီး မင်းနဲ့လည်းတွေ့ရအောင် ခေါ်
လာတာ"

"ကောင်းပါတယ် ညိုချောရယ်၊ မင်းတို့အတွက် စိတ်ပူလို့
ကတော့တထင့်ထင့်ဖြစ်နေတာ"

"ကြိုးစားပြီးတော့နေတော့နေကြည့်နေတာပဲ၊ ဒါပေမဲ့ ဟန်
တယ်ဆိုတာ ကြာရှည်တော့ခံမှာမဟုတ်ဘူး၊ ကိုကိုနဲ့ဘယ်လောက်ကြာ
နေရဦးမလဲဆိုပြီး ကျုပ်လည်းစိုးရိမ်နေရတာပါပဲ"

ညိုချော တကယ်စိုးရိမ်နေသည်ဆိုတာ အားပျော့နေသော
လေးက သက်သေခံနေသည်။ သူက ညိုချောပခုံးလေးကို ထွေး
လိုက်ကာ

"ညိုချောရယ် ပြဿနာဖြစ်ရင်တောင် ညိုချောဘက်ကပဲ

ရပ်တည်မှာပါ၊ အခုချိန်မှာ မိသားစုမေတ္တာကို ယူနေတယ်ဆိုတာက နောင်
တစ်ချိန်ပြဿနာတက်တောင် သံယောဇဉ်တွေနဲ့ မှတ်မှတ်ရရဖြစ်နေရင်
အလွယ်တကူဖြတ်တောက်တာမျိုး မဖြစ်တော့ဘူးပေါ့"

"အဲဒါတော့လည်း မင်းအတွေးမှန်တယ် ကိုကို၊ ဒါပေမဲ့ လူတွေက
အထိမ်ခံရရင် ပိုမုန်းတတ်တယ်နော်၊ မင်းမိန်းမက ယောကျ်ားလေးဟန်ဆောင်
ပြီး သူတို့ကို လှည့်စားသွားတယ်လို့ထင်သွားရင် ပြဿနာကမျှော်လင့်ထား
တာထက်ပိုကြီးမားသွားနိုင်တယ်"

"မီးစင်ကြည့်ကရမယ့် အခြေအနေမျိုးမို့ပါကွာ၊ မိသားစုကို မစွန့်
လွှတ်နိုင်သလို ညိုချောကိုလည်း ခွဲခွာပြီးမထားရက်နိုင်ဘူး၊ ညိုချောအခုလို
လိုက်လျောပေးနေတာလည်း ငါ့ကိုချစ်လို့ဆိုတာ ငါ နားလည်တယ်၊ အဲဒီလို
ပဲ အဘွားတို့လည်း တစ်နေ့နေ့ တစ်ချိန်ချိန်မှာ ငါတို့နှစ်ယောက်အချစ်ကို
နားလည်သွားလိမ့်မယ်လို့ ငါမျှော်လင့်တယ်"

"အဲဒီမျှော်လင့်ချက်က မျှော်လင့်ထားသလို ဖြစ်လာရင်တော့
ကောင်းတာပေါ့ကွာ၊ မဟုတ်ရင် ညိုချော နစ်နာရမှာနော်"

"ငါသိတာပေါ့ကွာ၊ ငါကတော့ ငါချစ်တဲ့ညိုချောကို ဘယ်တော့မှ
အနိုင်ကျင့်နစ်နာခံမှာမဟုတ်ဘူး၊ ပြဿနာဖြစ်လာရင် ညိုချောနဲ့အတူ ရင်ဆိုင်
မယ်၊ မဖြစ်တော့ဘူးဆိုရင် ညိုချောလက်ကိုဆွဲပြီး ရွာကိုပြေးမှာပဲ"

"ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ကိုကိုရယ်"

ဇော်မိုးရှေ့မှာပင် ဟန်မဆောင်နိုင်ဘဲ ကိုကို့ပခုံးမှာ ညိုချော မှီနွဲ့
လိုက်သည်။ အိမ်မှာဆို ဒီလိုနေခွင့်မရဘဲ အိပ်ချိန်လောက်သာ အတူအိပ်
ရသည်၊ ညိုချောက ယောကျ်ားလေးလိုဝတ်ဆင်ထားတာမို့ ဒီလိုမှီနွဲ့ဖက်တွယ်
နေတာကို လိင်တူချစ်သူတွေလားဟု တခြားသူတွေက ပြုံးစိစိဖြင့် လှည့်
ကြည့်နေကြ၏။ ဇော်မိုးက သတိထားမိပြီး

"မင်းတို့ကကွာ အနေအထိုင် ဆင်ခြင်ကြစမ်းပါ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဘာဖြစ်လို့လဲ"

"ဘာဖြစ်ရမလဲ ညီမချော့က ယောက်ျားလေးလို ဝတ်ထားတော့ ယောကျ်ားလေးလို့ထင်နေကြတာ၊ မင်းတို့က ဒီလိုဖက်တွယ်ပြီး ညှကလီး ယားဖြစ်နေတော့ လိင်တူချစ်သူတွေထင်ပြီး ဆိုင်ထဲကလူတွေ ပြုံးစိစိကြည့် နေကြတယ် မရှက်ဘူးလား"

"ဟင်"

"ဟေ ဟုတ်လား"

ကိုကိုနှင့်ညီမချော အလန့်တကြား ဆတ်ခနဲ ကိုယ်ချင်းခွာလိုက် ကြသည်။ ပြီးမှ နှစ်ယောက်သား တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်ကြည့်ကာ ရယ်ဖြစ်ကြ၏။

"အဟင်းဟင်း ငါတို့လည်း ဒုက္ခပါပဲကွာ၊ အိမ်မှာလည်း လွတ် လွတ်လပ်လပ် မချစ်ရ၊ အပြင်မှာလည်း လွတ်လွတ်လပ်လပ်မချစ်ရနဲ့"

"အိဝ်ရာထဲရောက်မှ အတိုးချချစ်ရတယ်ပြောပါ"

"အဲဒါ မင်းကိစ္စလား။ အားကျရင် မိန်းမယူလိုက်ဟိတ်ကောင်"

"ငါက ယောက်ျားယူရကောင်းမလား စဉ်းစားနေတာ"

"မင်းကြီးတော်မှုပဲ"

"လူစိတ်ဝင်စားခံရနည်းသလားလို့၊ ပေါ်ပြူလာဖြစ်တာပေါ့၊ ဒီနိုင် ကရေစီခေတ်မှာ ကိုယ်လုပ်ချင်ရာလွတ်လွတ်လပ်လပ် လုပ်လို့ရတယ်"

"ဒီမိုကရေစီဆိုတာ လွတ်လွတ်လပ်လပ် လုပ်ချင်ရာလုပ် နေချင် သလိုနေဖို့မဟုတ်ဘူးကွ၊ စည်းနဲ့ကမ်းနဲ့ ဥပဒေဘောင်အတွင်းကနေ ဥပဒေ ကိုလေးလေးစားစား နေတတ်ဖို့ပဲ"

"ကြီးကြီးကျယ်ကျယ်တွေ မပြောစမ်းပါနဲ့၊ သူကျ လုပ်ချင်ရာလုပ် ပြီးတော့ သူများကျမှ ငါပြောသလိုလုပ်၊ ငါလုပ်သလိုမလုပ်နဲ့ အချဉ်ဖမ်း နေတယ်၊ သူများအတွက်မှ ဥပဒေတွေမချမှတ်နဲ့ ကိုယ်လည်း ဥပဒေဘောင်

အတွင်းက နေနိုင်အောင်ကြိုးစား"

"အေးပါ အေးပါ မင်းကဆရာကြီးပဲ၊ ကဲပါ ငါတို့ညီမချောကို ဘုရားတွေလိုက်ပို့ရအောင် မင်းအားတယ်မဟုတ်လား"

"အားချင်ယောင်ဆောင်ပေးရမှာပေါ့ကွာ၊ ညီမချောအတွက် ငါ့မှာ လည်းတာဝန်ရှိပါတယ်၊ ရွာမှာတုန်းက ညီမချောက ငါတို့အပေါ်တာဝန်ကျေခဲ့ တာပဲ"

"အေး အဲဒီလိုအလိုက်သိရင် သွားမယ်၊ ဩော် ပိုက်ဆံရှင်းလိုက် ဦးမယ်"

စားပွဲထိုးလေးကိုခေါ်ကာ ပိုက်ဆံရှင်းပြီးမှ သူတို့သုံးယောက် ထွက် ခဲ့ကြသည်။ ထိုနေ့တစ်နေ့လုံး ညီမချောကို ဘုရားတွေနှင့် ကစားကွင်းတွေ အစုံလိုက်ပို့ဖြစ်၏။ ညီမချော ကလေးတစ်ယောက်လိုပင် ခုန်ပေါက်ကာ ပျော်ရွှင်နေသည်။

ဘုရားတွေရောက်တော့လည်း ဆုတောင်းလို့မပြီးနိုင်။

"ညီမချော ဘာဆုတွေတောင်းနေတာလဲ၊ ဒီလောက်အကြာကြီး"

"ဩော် ကိုကိုနဲ့တစ်သက်လုံး အတူနေရပါလို၏ပေါ့၊ ဆုတောင်း တာပြည့်မပြည့်တော့ မသိဘူး"

"ပြည့်ရမှာပေါ့ ညီမချောရယ်၊ ကိုကိုတို့တစ်သက်လုံး အတူတူနေ ရမှာပါ၊ ဒီကြားထဲမှာ ဖြစ်လာမယ့်ပြဿနာတွေကို ကိုကိုတို့အတူတူ ရင်ဆိုင် ကြမယ်လေ နော် ညီမချော"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ ကိုကို၊ ကျွန်မကို ကိုကိုချစ်နေရင် ပြီးတာပါပဲ၊ ကျွန်မ ဘာမဆိုရင်ဆိုင်ရဲပါတယ်"

"ကိုကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ညီမချောရယ်၊ ကိုကို့ကိုချစ်လို့ လိုက် လျောပေးနေတာတွေအတွက် ကိုကိုအရမ်းကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ကိုကို ညီမချောကို ဘယ်တော့မှမခွဲဘူး ညီမချော"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"အေး မင်းတို့ကတော့ချစ်နေ၊ ငါကတော့ မင်းတို့အတွက် ရင်လေးတယ် ကိုကို၊ ဒီအတိုင်း ဒီလိုအဆင်ပြေပြေနဲ့ ပြီးသွားမယ်မထင်ဘူး၊ အကျိုး အကြောင်းကိစ္စတွေရှိလာရင် ငါနဲ့ဆက်သွယ်လို့ရအောင် ညိုချောကို ဖုန်း တစ်လုံးလောက် ဝယ်ပေးထားလိုက်"

"အင်း အဲဒါတော့ ဟုတ်တယ်၊ ညိုချောကို ဖုန်းဝယ်ပေးထား ရမယ်"

"ဝယ်ပေးလည်း ကျုပ်မှမကိုင်တတ်တာ"

"ကိုင်တတ်အောင် ကိုကိုသင်ပေးမှာပေါ့ ညိုချောရယ်၊ ရန်ကုန်မှာ က ဖုန်းလေးရှိမှ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ဆက်သွယ်ရတာ အဆင်ပြေ တယ်၊ ဒီကအပြန် တစ်ခါတည်းဝယ်လိုက်မယ်၊ ညိုချော တခြားဘာလိုချင် သေးလဲ"

"မလိုချင်ပါဘူး ကိုကိုရာ၊ ကိုကိုဝယ်ပေးထားတာ ညိုချောအတွက် ပြည့်စုံနေပါပြီ၊ ပြန်ကြရအောင်လေ ကိုကို၊ အဘွားတို့မျှော်နေမယ်"

"အင်း ဖုန်းဝင်ဝယ်ပြီး ပြန်ကြတာပေါ့၊ ဖော်မိုး မင်းလည်း ငါတို့နဲ့ တော့ အဆက်အသွယ်မပြတ်နဲ့ကွာ၊ အခုလို လာတွေ့တာလည်း ကျေးဇူး တင်တယ်နော် ဟိတ်ကောင်"

"ပြောစရာလိုလို့လားကွာ၊ လိုအပ်ရင် အချိန်မရွေးသာခေါ်လိုက် ပါ၊ ငါယောက်ျားမယူသရွေ့တော့ အဆင်သင့်ပါပဲ"

"ခွေးကောင် ဘုရားပေါ်မှာ ငါမဆဲလိုက်ချင်ဘူး ဟင်း ဟင်း"

ဖော်မိုးက အဲဒီလို ရယ်စရာတွေပြောတတ်လို့ ခင်စရာကောင်းနေ တာပါ။ အိမ်ပြန်လမ်းမှာတော့ ဖုန်းဆိုင်တစ်ခုကိုဝင်၍ ညိုချောအတွက် ဖုန်းတစ်လုံး ဝယ်ပေးလိုက်သည်။

ဒီထက်မကတော့ ညိုချောကို ဖြည့်ဆည်းပေးချင်တာပါ။ ဇနီး မယားတစ်ယောက်အဖြစ် အသိအမှတ်ပြုဖို့ အခွင့်မသာသေးလို့သာ။

■ ■ ■

အခန်း (၂၁)

"မူမူက သူ့အမေဆုံးလို့ရွာကို ပြန်ရမယ်တဲ့"

"အဲဒါ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ၊ ချက်တာပြုတ်တာ အဖွပ်အလျှော် နဲ့ အိမ်သန့်ရှင်းရေးလုပ်ဖို့က လူလိုတယ်"

"ဒီလိုပဲ တစ်ယောက်တစ်လှည့် ကြည့်လုပ်ကြပေါ့၊ လူငှားရတာ ရော လူယုံရဖို့ရောက လွယ်တာမဟုတ်ဘူး"

"တစ်ရက် နှစ်ရက်ဆိုတော်သေးတယ်၊ ဆိုင်က ဝယ်စားလို့အဆင် ပြေတယ်၊ နေ့တိုင်းဆိုမဖြစ်ဘူး၊ ဟင်းက အိမ်မှာဘယ်သူမှ ကောင်းကောင်း မချက်တတ်တော့ ခက်တယ်"

"ဆိုင်ကဟာတွေလည်း ကိုယ့်ပါးစပ်နဲ့ခံတွင်းမတွေ့ပါဘူး၊ မူမူက ဟင်းချက်လက်ရာတော့ အကောင်းသား၊ ဟင်းကိုလိုက်ဖက်အောင်လည်း ချက်တတ်တယ်၊ လုပ်တာကိုင်တာလည်း စေတနာပါတယ်"

"ပြောနေရုံနဲ့မပြီးဘူး၊ မူမူက သူ့အမေဆုံးတာဆိုတော့ ပြန်လာချင် မှလာတော့မှာ၊ လူတော့ငှားမှဖြစ်မယ်ထင်တယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ပွဲစားတွေနဲ့ငှားရတာလည်း အဆင်မပြေပါဘူးအေ၊ ပွဲစားကပွဲစားခဏခဏရအောင်လို့ တစ်လတစ်ခါ သုံးလတစ်ခါလောက် လူပြောင်းပေးချင်နေတာ၊ အိမ်အကူကို ထွက်ပြေးအောင် ဟိုအိမ်ကပိုကောင်းတယ် ဒီအိမ်က လခပိုများတယ်နဲ့ မြှောက်ပင့်ပေးနေတာနဲ့ လူလည်းမမြဲပါဘူး"

"ဒါဆို ဘယ်လိုလုပ်မလဲ၊ သမီးတို့ကတော့ မလုပ်တတ်ဘူး"

"သမီးလည်း မလုပ်နိုင်ဘူးနော်"

"ငါကရော အသက်ကြီးပြီး ဘာလုပ်နိုင်မှာမို့လဲ"

"စိတ်ညစ်ပါတယ်"

"ဒုက္ခပါပဲ"

ညည်းညူသံတိုင်ပင်သံနှင့် တစ်ယောက်တစ်ပေါက်ပြောနေသံတွေနားစွင့်ရင်း ညီချောစိတ်မသက်မသာ ဖြစ်နေမိသည်။ ဒီမိသားစုနှင့် ဒီထက်ပိုရင်းနှီးဖို့ ကိုယ့်အတွက် အခွင့်အရေးလား၊ ကိုယ်ပြောလိုက်လို့ အဆင်မပြေဘဲ ဟန်ဆောင်ထားတာ သတိထားမိသွားနိုင်လား စိတ်လည်းပူပန်ရသေးသည်။

"ဟိုလေ အဘွား၊ အန်တီကြီး အန်တီလေး"

"အေး ဘာလဲပြော ညီဘွား"

"ကျွပ် ကျွပ်ထမင်းချက်ပေးလို့ရမလားလို့ ပြောမလို့ပါ"

"ဟင် မင်းက ချက်တတ်လို့လား၊ ချက်တတ်လည်း တောချက်ပဲဖြစ်မှာပေါ့၊ ငါတို့မစားတတ်ပါဘူးဟယ်"

"ဟို ကျွပ် မမှုမှုချက်တာ ကြည့်ထားပါတယ်ဗျ၊ ကျွပ်က ဟင်းချက်ဝါသနာပါလို့ ရွာမှာတောင် ကိုယ်စားချင်တာကိုယ်တိုင်ချက်စားခဲ့တာ၊ ဟိုလေ အဘွားတို့အဆင်မပြေရင် အိမ်သန့်ရှင်းရေးလည်း လုပ်ပေးပါ့မယ်၊ အိမ်မှာလည်း ကျွပ်လုပ်နေကျပါ၊ အဝတ်လျှော်တာလည်း ဘာခက်တာမှတ်လို့၊ မမှုမှုလုပ်တာကြည့်ထားတာ စက်ထဲထည့်လိုက်ရုံပဲမဟုတ်လား၊ ရေကြီး

ခွင်ကျယ်ကိစ္စတွေမဟုတ်ပါဘူး၊ ကျွပ်က တောသားအကုန်လုပ်နိုင်ပါတယ်ဗျ"

"ညီဘွား ဟိတ်ကောင်၊ မင်းအိမ်က မင်းကိုခိုင်းစားတယ်ဆိုပြီး ငါ့ကိုအပြစ်ပြောနေကြပါဦးမယ်ကွာ မလုပ်ပါနဲ့"

ညီချော ပင်ပန်းမှာစိုး၍ ကိုကို ပျာပျာသလဲ ဝင်ပြောလိုက်သော်လည်း ညီချောက သူ့ကိုမျက်စိတစ်ဖက်မှိတ်ပြကာ ပြုံးဖြီးဖြီးနှင့်

"အပြစ်မပြောစေရပါဘူး ကိုကိုရာ၊ ကျွပ်ဝါသနာပါလို့ပါ"

"ဟဲ့ မင်းဟာစ်ပေါ့ သီချင်းခွေထုတ်ဖို့ကိစ္စက မလုပ်တော့ဘူးလား"

"အဲဒါက ဖြေးဖြေးပေါ့၊ အခွင့်အရေးရမှလုပ်မှာ၊ ကျွပ်က မအောင်မြင်ဘဲနဲ့တော့ ရွာကိုမပြန်ဘူးဗျ၊ အဘွားတို့အခက်အခဲဖြစ်တာ ကူညီခွင့်ရတာလည်း ကျွပ်ကုသိုလ်ရတာပေါ့ မဟုတ်ဘူးလား"

ညီချောက တက်တက်ကြွကြွလေးပြောနေတော့ သားအမိမြေးအဘွားလေးယောက် ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင် ပေါ့ပေါ့ပါးပါးလေး ပြန်ဖြစ်သွားကြ၏။

"ဒါဆိုလည်း ညီဘွားလေး လက်ရာစားကြည့်တာပေါ့ကွယ်၊ အိမ်မှာ ညှို့သည်လိုမနေတော့လည်း မိသားစုဝင်ဖြစ်တာပေါ့"

"ဟုတ်တယ် ဟုတ်တယ် ညီဘွားက အရမ်းကိုချစ်စရာကောင်းတာပဲ၊ ဒီလိုမှပေါ့ကွယ် ညှို့သည်က ညှို့သည်လိုနေရင် သူစိမ်းဆန်တာပေါ့၊ ခိုင်းလုပ်ပိုင်းစား အနေနီးမှ မိသားစုလိုဖြစ်တာ"

"တကယ်လို့ ညီဘွား မလုပ်နိုင်တဲ့အခါ ပြောလေ၊ အလုပ်သမားကတော့ ရှာရမှာက ရှာရမှာပါပဲ၊ စိတ်တိုင်းမကျလည်း သည်းခံရုံပေါ့၊ ကိုယ့်စိတ်ကြိုက်ဖြစ်မယ့်အလုပ်သမားကတော့ ရှာရခက်မှာအမှန်ပဲ၊ ညီဘွားသားကူညီမယ်ဆိုတော့ ကျေးဇူးတင်ရတာပေါ့ကွယ်၊ ဒြော် စီးရီးခွေလုပ်တဲ့အခါ ငွေလိုအပ်ရင်ပြောနော်၊ လုပ်ခပေးတယ်လို့သဘောမထားဘဲ မုန့်ဖိုး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပေးတယ်လို့ သဘောထားပေါ့ကွယ်''

အားလုံးက လိုလိုလားလားဖြစ်နေတော့ ညိုချော ပျော်ရွှင်သွားရသည်။ တောမှာဒီထက်တောင် ပင်ပန်းသေးတာမို့ ဒီလောက်အလုပ်တော့ မလုပ်နိုင်စရာမရှိပါ။ ကိုကိုနှင့်အတူနေရဖို့ အထောက်အကူလေးဖြစ်မယ်ဆို လျှင်ပဲ ကျေနပ်နေရသည်။

အဘွားက ချောင်းတစ်ချက်ဟန့်လျက်

''ဒီကိစ္စအဆင်ပြေသွားတယ်ဆိုရင် နောက်ကိစ္စတစ်ခု ပြောဦး မယ်''

''ဘာများလဲ မေမေ''

''ညည်းသားကို ဒီအတိုင်း လတ်လျားလတ်လျားထားမလို့လား တောကိုမသွားခင်က သူ ဘာပြောသွားလဲ၊ ပြန်လာရင် ပွဲရုံအလုပ်တွေ သူ ဦးစီးလုပ်မယ်ဆို''

''ဟုတ်သားပဲ သား၊ မာမီနဲ့အန်တီလေး ထစ်လှည့်စီသွားနေရတာ မာမီတို့လည်း နားချင်ပြီသား၊ ကိုယ်လုပ်တာတွေက ထူးပြီးလည်း မအောင် မြင်တော့ သားကိုအားကိုးချင်တယ်''

''အန်တီလေးတို့လည်း အင်အားကုန်နေပြီ တူလေး''

''အသက်ကြီးတာ ကြေညာတာလား၊ တရားစခန်းဝင်တော့မလို့ လား''

''ဟယ် မ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဘယ့်နှယ် အသက်ကြီးလို့ တရားစခန်း ဝင်ရမှာလဲ၊ အသက်က ဒီလောက်မကြီးသေးပါဘူးနော်၊ စီးပွားရေးလောက ထဲ နစ်မြုပ်နေလို့ အရေးအကြောင်းတွေထင်ပြီး အိုစာတယ်လို့ထင်ရတာပါ၊ အဲဒါကြောင့် နုပျိုမှုလေးကျန်အောင် အနားယူချင်တာပါ၊ ဒီအသက်အရွယ် နဲ့ အိုစာမှုတွေက တူလေးအတွက် ပေးဆပ်ခဲ့ရတာနော်၊ ဒီကျေးဇူးတွေကို မမေ့နဲ့''

အန်တီလေးပြောမှ ငိုရမလို ရယ်ရမလိုဖြစ်ရသည်။ သူလည်း စားထားပြီးသားကိစ္စမို့

''သိပ်လည်းတွေးမပူကြပါနဲ့၊ သားလည်းလုပ်မှာပါ၊ မာမီရော န်တီလေးရော နားပါ၊ သားက ဒီထက်အောင်မြင်အောင် ကြိုးစားမယ်၊ း တခြားစဉ်းစားထားတဲ့အလုပ်လည်းရှိတယ်၊ ဒီလောက်နဲ့ပဲ ရပ်တန့်နေ မဖြစ်ဘူးလေ၊ အားလုံးကို သားက စောင့်ရှောက်ရမယ့်အလှည့်ရောက်ပြီ ဟုတ်လား''

''အဲဒီလောက် မြေးလေးသိတတ်စရာမလိုပါဘူးကွယ်၊ အဘွားတို့ တစ်သက်လုံးအလုပ်မလုပ်လည်း အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်စားလို့ရပါ ယ်၊ မြေးလေးကသာ သက်ထားခင်ခင်နဲ့ လက်ထပ်ပြီးရင် မွေးလာတဲ့ သမီးလေးတွေအနာဂတ်အတွက် ကြိုးစားရမှာပါ''

''သားက ဟိုး''

''သက်ထားခင်ခင်တို့ဘက်က အရမ်းချမ်းသာတဲ့အတွက် လုပ်ငန်း ကအစ အမွေလွှဲလက်ဖွဲ့လိမ့်မယ်၊ သား တခြားလုပ်ငန်းရှာစရာမလိုဘူး ကို သားလက်မထပ်ခင်လေးလုပ်၊ ပြီးရင် မာမီတို့ပွဲရုံကိုရောင်းပြီး ဘဏ်မှာ အပ်ထားလိုက်မှာ၊ ပင်ပင်ပန်းပန်းလည်းမလုပ်နိုင်တော့ဘူး၊ သားအတွက် ည်း ပူစရာမလိုတော့ဘူး၊ နှအေးအေးချမ်းချမ်း နေလို့ရပြီ''

''တူလေးတို့မွေးလာမယ့် သားသမီးလေးတွေကို ထိန်းပေးပြီး က်ကျန်အချိန်တွေကို ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် ကုန်ဆုံးတော့မယ်၊ သက်ထားခင်ခင် ကလေးသာများများမွေးနိုင်း သိလား တူလေး''

အားလုံးပြောနေသောစကားတွေအတွက် မျက်နှာလေးငယ်နေရှာ သာ ညိုချောကိုကြည့်၍ အားနာသွားရသည်။ ဘယ်လိုစကားကို ပြောင်း ပြောရမည်မှန်းလည်း မသိပါ။ ထိုအချိန်မှာပဲ

''ဩော် မမူမူ သွားတော့မလို့လား၊ အိမ်ရှေ့ကနေ တ[illegible]ငှားပေး

www.burmeseclassic.com

လိုက်မယ်လေ၊' မာမီ မမူမူကို ပိုက်ဆံတွေဘာတွေရော ပေးပြီးပြီလား''

''ပေးပြီးပါပြီကွယ်၊ ဩော် မူမူပြန်လာလို့ အဆင်ပြေရင်လည်း ပြန်လာပါကွယ်၊ အန်တီကြီးတို့ မူမူ့ကိုပဲစောင့်နေမယ်နော်''

''ညီဘွားက ဒီကြားထဲကူညီမယ်ဆိုတော့ တခြားလူလည်း ငှား မထားတော့ပါဘူး၊ မူမူကိုပဲ အန်တီလေးတို့က အားကိုးတာလေ၊ ပြန်လာ နိုင်အောင်တော့ ကြိုးစားပါကွယ်နော်''

''ဟုတ်ကဲ့ အမေကမရှိတော့ဘူးဆိုတော့ ဟိုမှာအငယ်တွေချည်း ကျန်နေမှာ၊ ငွေကလည်းလိုဦးမှာဆိုတော့ ဆွေမျိုးတွေနဲ့တော့ တိုင်ပင်ကြည့် ပါဦးမယ်၊ သူတို့က ကူညီစောင့်ရှောက်ပေးမယ်ဆိုရင်တော့ ပြန်လာဖြစ်မှာပါ''

''အေးပါကွယ် လိုအပ်တဲ့အကူအညီရှိလည်း ပြောပါ၊ တတ်နိုင် သမျှတော့ လုပ်ပေးရတာပေါ့''

''ဟုတ်ကဲ့ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်၊ အခုလည်းလခနဲ့မဆိုင်တဲ့ ငွေသုံးသိန်းထောက်ပံ့ပေးလိုက်တာ ကျေးဇူးမမေ့ပါဘူး''

''အိုအေ ကိုယ့်အိမ်ကအလုပ်သမားကလည်း ကိုယ့်မိသားစုပဲပေါ့ အိမ်မှာပြန်မလုပ်တောင် အခက်အခဲရှိရင် လာသာလာခဲ့ သိလား မူမူ''

''ဟုတ်ကဲ့ပါရှင် အားလုံး ကန်တော့ခဲ့ပါတယ်''

မမူမူ ကန်တော့ပြီး ပြန်သွားတော့ အားလုံးမျက်ရည်ဝဲကြသည်။ အလုပ်သမားဝန်ထမ်းအပေါ်တောင် သံယောဇဉ်ကြီးကြသူတွေမို့ စိတ်ရင်း စေတနာကောင်းကြသူတွေဆိုတာ ပြောစရာတောင်မလိုပေ။ သူမအပေါ်ရော မိန်းကလေးမှန်းသိသွားလျှင် ကိုကိုနှင့်လက်ထပ်ထားသူပါဆိုတာ သိသွားလျှင် ခွင့်လွှတ်နားလည်ပေးကြပါ့မလား။

ကံတရားကိုသာ မျှော်လင့်ရင်းဖြင့်။

■ ■ ■

အခန်း (၂၂)

''အဘွား အန်တီကြီး အန်တီလေး ကျွဲလက်ရာ စားကြည့်ကြ ပါဦးလေ။ တောလက်ရာကျန်သေးတယ်ဆိုပေမယ့် မမူမူလက်ရာကိုလည်း မီအောင်ချက်ထားပါတယ်၊ ဝက်သားကိုမအိအောင် ပုန်းရည်လေးနဲ့ နှပ်ထား တယ်၊ ငါးကျီးစပ်ခြောက်ကြော်လေးရယ်၊ ဂေါ်ဖီဟင်းခါးလေးနဲ့ သရက်ချဉ် လေးသုပ်ထားတယ်''

''ဟင်းက လိုက်ဖက်သားပဲကွဲ့၊ မှန်းစမ်း မြည်းကြည့်ရအောင်''

အဘွားက အရင်ဆုံး ဟင်းခွက်တွေလိုက်မြည်းပြီး အန်တီကြီးနှင့် အန်တီလေးလည်း မြည်းကြည့်ကြသည်။

''အင်း မဆိုးဘူး ကောင်းသားပဲ''

''မူမူ့လက်ရာကို မီတယ်မီတယ်၊ သရက်ချဉ်သုပ်ကတော့ ကြက် သွန်ဆီချက်နဲ့မဟုတ်ဘူးနော်၊ ကြက်သွန်စိမ်းနဲ့သုပ်တာလား၊ မြေပဲတို့ ပဲမှုန့် တို့လည်းမပါဘူး''

''ဝက်သားချက်တဲ့နေ့ သရက်ချဉ်ကို မြေပဲတို့ ပဲမှုန့်တို့နဲ့သုပ်ရင် အဆီအစိမ့်များသွားမှာစိုးလို့ပါ၊ ဒီလို ကြက်သွန်စိမ်းလေးနဲ့သုပ်တာလည်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

စားလို့ကောင်းတယ်မဟုတ်လား''

''တစ်မျိုးလေးပါ ကောင်းတယ် ကောင်းတယ်၊ ဝက်ပုန်းရည်က တော့ စားသောက်ဆိုင်တွေမှာပဲ စားဖူးတယ်၊ မှုမှုကတော့ အဲဒီလို တစ်ခါမှ ချက်မကျွေးဖူးဘူး၊ ဘယ်လိုစိတ်ကူးရသွားတာလဲ ညီဘွား''

''အိမ်က ပုန်းရည်တွေပါလာတာ အလကားဖြစ်ကုန်မှာစိုးလို့လေ အိမ်မှာဆိုလည်း တစ်ခါတလေ အဲဒီလိုချက်စားဖြစ်တယ်''

''ဟုတ်လား ကောင်းပါတယ်၊ ဆိုင်မှာစားဖူးတာထက် ပိုကောင်း တယ်၊ ညီဘွားကတော့ တို့ကိုစွဲအောင်လုပ်နေပြီဟေ့''

''သားဆိုလည်း အရမ်းကြိုက်မှာ၊ ပွဲရုံနားမှာပဲ ဝယ်စားလိုက်ပါ ထမင်းလာပို့ရရင် တကူးတကနဲ့ဖြစ်နေမှာစိုးလို့ မှာလိုက်ရတာ သနားလိုက် တာ၊ သားကအပြင်စာတွေ သိပ်စားတတ်တာမဟုတ်ဘူး''

''ကျုပ် သွားပို့လိုက်ပါမယ် အန်တီကြီး၊ လိပ်စာသာပေးလိုက်ပါ''

''ဟင် အဲဒီလိုလုပ်ပေးမလား ညီဘွား၊ အဲဒါဆိုရင်တော့ ကျေးဇူး တင်တာပေါ့ကွယ်၊ သားက ဒီလိုမျိုး ဟင်းအစပ်အဟပ်တည့်ပြီး အရသာ ကောင်းလို့ကတော့ အရမ်းကြိုက်တာ ညီဘွားရဲ့''

''အေး ဟုတ်တယ် ညည်း ညီဘွားကိုတက္ကစီဖိုးပေးလွှတ်လိုက် တက္ကစီနဲ့သွားပစေ၊ မြေးလေး ကောင်းကောင်းစားရရင် ပြီးရော''

''အန်တီလေး လိုက်ခဲ့ရမလား ညီဘွား၊ သွားတတ်ပါ့မလား''

''လိပ်စာပါရင် သွားတတ်ပါတယ် အန်တီလေးရဲ့၊ ပင်ပန်းရင် မလိုက်ခဲ့ပါနဲ့''

''အေးလေ ညည်းက အလုပ်မလုပ်ဘဲ ဘာလိုက်လုပ်မှာလဲ လိုက်သွားပြီး သားကိုဟိုဟာဒီဟာ ဆရာလုပ်မိမှ မလုပ်တော့ဘူးဗျာ အန်တီ လေးတတ်ရင် အန်တီလေးလုပ်ဆိုပြီး စိတ်ကောက်သွားမှဟုတ်ပေ့ ဖြစ်နေ ဦးမယ်''

''အေး ဟုတ်တယ်ဟဲ့ မလိုက်တော့ဘူး''

အန်တီလေး မလိုက်တော့ဘူးဆိုမှ သက်ပြင်းချနိုင်သည်။ အန်တီ လေးမလိုက်မှ ကိုကိုနှင့်လွတ်လွတ်လပ်လပ် စကားပြောခွင့် တွေ့ခွင့်ရှိမှာ ဟုတ်ပါလား။

''ဟင်းခါးရှိသေးလား ထည့်ပါဦး ညီဘွားရဲ့၊ အသက်ကြီးတော့ အရည်လေးနဲ့သောက်စားရမှ အဆင်ပြေတာ''

''ရှိတယ် ရှိတယ် အဘွား ထည့်ပေးမယ်''

''အေး မင်းလည်းဝင်စားလေ၊ မြေးလေးကို ထမင်းချိုင့်သွားပို့ဦး မှာမဟုတ်လား''

''ရပါတယ် အဘွား၊ ကျုပ် ဟိုကျမှ ကိုကိုနဲ့အတူတူ စားလိုက် မည်းဖြစ်ပါတယ်''

''အေး အဲဒီလိုလုပ်ရင် မြေးလေးအဖော်ရတာပေါ့''

''ဝက်သားက နှပ်တာဆိုပေမယ့် ပျော့အိသွားတာလည်းမဟုတ် ဘူး မာနေတာလည်းမဟုတ်ဘူး၊ ဖွန်းခက်ရင်းနဲ့ဖဲ့လို့လည်းရ စားလို့လည်း ကောင်းနဲ့ ညီဘွားကတော့ ဟင်းချက်တာကယ်ကောင်းတယ်ဟေ့၊ ယောကျ်ား လေးမဟုတ်ဘဲ မိန်းကလေးသာဆိုရင်တော့ ဒီထက်တောင် ပိုကောင်းလိမ့် မယ်''

''မိန်းကလေးသာဆို ဒီအိမ်ထဲမဝင်ရလို့ ဒီလိုလက်ရာ ဘယ်စားရ မလဲ မမရဲ့၊ ဟုတ်တယ်နော် မေမေ''

''အေးလေ ညီဘွားက ယောကျ်ားလေးမို့ မြေးကခေါ်လာရဲတာ သို့ တောသားရှာသားဆိုတော့ အောင့်သက်ကြေလို့ ဒီလိုတွေလုပ်တတ်တာ ဒီယ့်ဘက်ကလည်း ညီဘွားကို ကူညီပေးရမှာပေါ့အေ''

ကြားရသည့်စကားတွေအတွက် သူမ စိတ်မသက်သာပါ။ မိန်း ကလေးမှန်းသိသွားလျှင် သူမကို ဒီအိမ်ထဲမှာ လုံးဝထားမှာမဟုတ်ပေ။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သတိထားမိသွားမှာစိုး၍ ဟစ်ဟော့သီချင်းတွေဆိုရင်း လှုပ်လှုပ်ရှရှဖြင့် အိုးခွက်ပန်းကန်တွေ ဆေးနေလိုက်သည်။ သွက်လက်ဖျတ်ခါနေသော သူမကို ဒီအိမ်ထဲမှာ လုံးဝထားမှာမဟုတ်ပေ။

သတိထားမိသွားမှာစိုး၍ ဟစ်ဟော့သီချင်းတွေဆိုရင်း လှုပ်လှုပ်ရှရှဖြင့် အိုးခွက်ပန်းကန်တွေ ဆေးနေလိုက်သည်။ သွက်လက်ဖျတ်ခါနေသော သူမကို ကြည့်၍ သားအမိသုံးယောက် ပြုံးနေတာမြင်မှ စိတ်သက်သာရာရသည်။

ဒီလိုမျိုး သူမ ဘယ်အချိန်ထိ ဟန်ဆောင်နိုင်ပါ့မလဲ။

မခွဲချင်သေးဘူး ကိုကိုရေ။

■ ■ ■

အခန်း (၂၃)

"ဟာ ညိုချော အဲ ညီဘွား"

ထမင်းချိုင့်ဆွဲကာ တက္ကစီပေါ်က ဆင်းလာသော ညိုချောကို မြင်လိုက်၍ ဝမ်းသာအားရဖြစ်သွားသော်လည်း အလုပ်သမားတွေရှေ့မှာမို့ အရှိန်ကို ထိန်းလိုက်ရသည်။ ညိုချောက ထမင်းချိုင့်ကို စားပွဲပေါ်တင်၍

"ကျုပ်ချက်တဲ့ စားကောင်းလို့ဆိုပြီး အန်တီကြီးတို့က ကိုကို့အတွက် ပို့နိုင်းလိုက်တာဗျ။ ကျုပ်လည်း ဒီမှာစားဖို့ တစ်ခါတည်းထည့်လာတာ"

"ကောင်းတာပေါ့ကွ၊ အတူတူစားရတာပေါ့၊ ဟိုတ်ကောင်တွေ ဟင်းတို့လည်း ထမင်းစားနားကြတော့လေ"

အလုပ်သမားတွေ လှမ်းအော်လိုက်တော့ ထမင်းစားဖို့အတွက် ထွက်သွားကြသည်။ ထိုအခါမှ ညိုချောလက်ကလေးကိုဆွဲပြီး

"ထိုင် ညိုချော ကိုကိုလွမ်းနေတာ"

"အပိုတွေ ဒီကဖြင့် ချက်ရင်းပြုတ်ရင်းနဲ့ ကိုကို့ကို သတိရနေတာ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကိုကိုလည်း တကယ်လွမ်းနေတာပါ ညိုချောရယ်၊ အိမ်မှာဆို ရင် ညိုချော မျက်နှာလေးကိုမြင်နေရသေးတယ်လေ၊ အခု ပွဲရုံမှာအလုပ် လုပ်နေရပေမယ့် စိတ်ကမဖြောင့်ဘူး၊ ညိုချောဆီပဲ ရောက်နေတာ၊ မာမီတို့ အန်တီလေးတို့နဲ့မှ အဆင်ပြေပါ့မလား စိုးရိမ်နေရတာကတစ်မျိုးနဲ့"

"အဲဒီလောက်လည်း စိတ်ထဲမှာ ပူပြီး စိုးရိမ်မနေပါနဲ့ ကိုကိုရယ်၊ ကျုပ်အဆင်ပြေအောင်လို့တော့ ကြည့်နေပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ကိုကိုနဲ့ဘယ်အချိန် ခွဲရမလဲလို့ တွေးမိရင် အရမ်းကြောက်တယ်"

"ညိုချောရယ် အဲဒါတော့ မတွေးပါနဲ့ကွာ၊ ဘယ်လိုအကြောင်း ကိစ္စပေါ်လာလာ ညိုချောကို ကိုကို မခွဲပါဘူး၊ ကဲ ကိုကိုတို့ထမင်းစား အောင်"

ထမင်းစားတော့မည်ဆို၍ ညိုချော ချိုင့်တွေဖွင့်၍ ဇွန်းတပ်ပေး လိုက်သည်။ ဖန်ခွက်ထဲကို ရေပါအသင့်ထည့်ပေးထားလိုက်၏။

"ဇနီးမယားလေးရဲ့ ဒီလိုပြုစုယုယမှုကို ကိုကိုလည်း ပွင့်ပွင့်လင်း လင်းလေး ခံချင်ပါပြီကွာ"

"ဒီလိုလေး အတူတူနေဖို့ပဲ စဉ်းစားပါဦး ကိုကိုရယ်၊ အခုတောင် ညီဘွားက မိန်းကလေးအတိုင်း ဟင်းချက်လက်ရာကောင်းတယ်၊ တကယ် မိန်းကလေးဆိုရင်တော့ ဒီအိမ်ကလက်မခံတာနဲ့ ဒီလိုလက်ရာမျိုးစားရမှာ မဟုတ်ဘူးတဲ့"

"ဟင်"

"ရိပ်မိသွားရင်တော့ ချက်ချင်း နှင်ထုတ်မှာသေချာတယ်၊ ဒီအတိုင်း လေးနေရအောင်သာ အဆင်ပြေဖို့ ဆုတောင်းရတော့မှာ"

"စဉ်းစားမနေပါနဲ့တော့ ညိုချောရယ် စားနော်"

ကိုကို စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားမှာစိုး၍ ဘာမှမပြောမတော့ဘဲ သူ ထမင်းစားနေလိုက်သည်။

"ဟား ဝွတ်တယ်ကွာ၊ ရှယ်ပဲ ကိုကို့မိန်းမက ဒီလိုမြို့စာလည်း ချက်တတ်တာပဲ၊ တကယ် မိန်းမပီသတယ်"

"တခြားချက်တတ်တဲ့မိန်းမကိုတွေ့ရင်လည်း အဲဒီလိုချီးကျူးမှာ ပဲလား"

"ကိုယ့်မိန်းမကိုပဲ ချီးကျူးမှာပေါ့ကွ၊ ဘယ်သူ့ကိုချီးကျူးရမှာလဲ"

"မသိဘူးလေ ကိုကိုနဲ့သဘောတူထားတဲ့ သက်ထားခင်ခင်လည်း ဒီလိုပညာတွေတတ်သလားလို့၊ ဟိုလေ ကိုကို အဲဒီသက်ထားခင်ခင်က ချောသလားဟင်"

"ကိုကိုလည်း ငယ်ငယ်က မြင်ဖူးတာ၊ အခုဘယ်သိပါတော့မလဲ၊ ငယ်ငယ်ကတော့ ဖြူဖြူလုံးလုံးလေးနဲ့ ချစ်စရာလေး"

"အဲဒီတုန်းကတောင် ချစ်စရာကောင်းရင် အခု နိုင်ငံခြားမှာနေတာ ဆိုတော့ ပိုပြီးတော့တောင်ချစ်စရာကောင်းမှာပေါ့နော်"

"ဘယ်သိပါ့မလဲကွာ၊ ဒါနဲ့ ဘာလို့ ညိုချောက သက်ထားခင်ခင် အကြောင်း မေးနေတာလဲ"

"ဒြော် အန်တီကြီးတို့က ကိုကိုနဲ့လိုက်ဖက်တယ်ဆိုပြီး အရမ်း ကို သဘောတူနေကြလို့ပါ၊ အရမ်းလည်း ချမ်းသာတယ်ဆိုတော့ သူ့ကို ယူလိုက်ရင် ကိုကိုအရမ်းကံကောင်းမှာပဲ"

ညိုချော ဘာတွေဝမ်းနည်းအားငယ်ပြီး ပြောနေသလဲမသိပေ။ မာမီတို့က သက်ထားခင်ခင်အကြောင်း ဘာတွေများပြောနေကြလို့လဲ။

"ညိုချော"

"ဝင်"

"အခုလိုနေရတာ စိတ်ညစ်နေပြီလား။ မာမီတို့ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပဲပြောပြီး သိလို့နင်ချလည်း ကိုကိုတို့နှစ်ယောက်လုံး ရွာမှာပြန်နေကြမယ် လေ၊ ဟိုမှာလည်း လုပ်ကိုင်စားသောက်လို့ရနေတာပဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကိုကိုမနေနိုင်ပါဘူး ကိုကိုရယ်၊ ညိုချော ပင်ပန်းတာကိုတော် မကြည့်ရက်လို့ သနားပြီးချစ်မိသွားတာမဟုတ်လား၊ တောမှာက အနေဆင်း အစားဆင်းရဲပါတယ်၊ ကိုကို့အိမ်နဲ့အဆင့်အတန်းချင်းက မိုးနဲ့မြေလို ကွာခြား တယ်၊ ကိုကို့ကို ဆင်းရဲတွင်းထဲတော့ မနှစ်ရက်ပါဘူး၊ ကျုပ်ကတော့ ဘဝသမားဆိုတော့ ဘယ်လိုပဲနေရနေရ"

"ကျွတ် ညိုချောရာ လျှောက်ပြောမနေနဲ့ကွာ၊ ကဲ အခု ထမင်း စားပြီးပြီ ညိုချော ဘယ်သွားချင်လဲ ဘာလုပ်ချင်လဲ ကိုကို့ကိုပြော ကိုကို လိုက်ပို့မယ်"

"အို ကိုကိုအလုပ်လုပ်နေတာ ဘယ်သွားရမှာလဲ၊ ကျုပ်လည်း အိမ်ပြန်ရင် လုပ်စရာအလုပ်တွေ အများကြီးရှိသေးတယ်"

"အဲဒီအတွက် ပူမနေနဲ့ ပွဲရုံကလည်း မနက်နေ့ကတည်းကအပ်ခဲ့လို့ရတယ် ညိုချောအိမ်ပြန်နောက်ကျလည်း သီချင်းရေးဆရာတွေ ဘာတွေနဲ့တွေ့ နေ တယ်ပြောလိုက်ပေါ့"

"အင်း နောက်နေ့မှပေါ့ ကိုကို၊ မမူမူ မရှိတော့ လုပ်စရာအလု တွေက များတယ်"

"ဘာလို့ အလုပ်တွေ ဒီလောက်အပင်ပန်းခံ လုပ်နေတာလဲ"

"သံယောဇဉ်တစ်စွန်းတစ်စရလို့ရှြောပေါ့ ကိုကို၊ ထွက်သွားခဲ့ပေမယ့် တောင် အမှတ်တရဆိုတာလေးများ ကျန်ခဲ့မလားလို့ပါ"

"ညိုချောရယ်"

သူ့ရင်မှာ နင့်နေအောင် ခံစားလိုက်ရကာ ညိုချောလက်ကလေး ကို ဆုပ်ညှစ်ထားမိသည်။ သူ့ကိုတကယ်ချစ်ရှာတာပါလားလို့လည်း ခံစား မိ၏။ အလှချင်း အခြေအနေချင်း နေရာချင်းမတူပါဘဲ ဘာကြောင့်များ ညိုချောနှင့်သူ ဖူးစာရေစက်ဆုံသွားရတာပါလိမ့်။

အချစ် အချစ်ကြောင့်ပဲဖြစ်မည်။ ဖူးစာရေးနတ်က ရေစက်ဆုံ

ပြီး အချစ်ခြင်းတူလို့သာ အတူနေခွင့်ရခဲ့တာပဲမဟုတ်လား။ ဒီလိုချစ်သူ မိန်းကလေးကို သူဘာကြောင့်ခွဲရမှာလဲ။

ဟင့်အင်း ဘယ်တော့မှမခွဲဘူး ညိုချော။

သူ့ရင်ထဲက တိုင်တည်စကားတွေ သူမ ကြားသိပါစေ။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၂၄)

"ဟယ် သက်ထားခင်ခင် သတင်းမကြားဘာမကြားနဲ့ ဘယ်လိုဖြစ်ပြီး ရောက်လာတာလဲ"

"လာမယ်ဆိုလည်း ဖုန်းလေးတော့ ကြိုဆက်မှပေါ့ကွယ်၊ လေယာဉ်ကွင်းလာကြိုရအောင်"

"အေးကွယ် နတ်သိကြားတွေက ဟပ်ချလောင်းလုပ်လိုက်သလိုကို ရောက်လာတာပါလား။ ထိုင်ပါဦးကွယ် ထိုင်ပါ။ ချောလိုက်လှလိုက်တာ တကယ်ကို နိုင်ငံခြားသူကြီးအတိုင်းပါပဲလား"

သက်ထားခင်ခင်ကိုသားအမိသုံးယောက် ပျာပျာသလဲ ကြိုဆိုနှုတ်ဆက်ချေ့ခံနေကြသည်။ ထိပ်တင်ကိုကိုမှာ သက်ထားခင်ခင်ကို မြင်လိုက်သည်နှင့် မျက်လုံးမျက်ဆံပြူးပြီး ပါးစပ်ပင်အဟောင်းသား ဖြစ်သွား၏။

"နည်း နည်းတဲ့ဟာကြီးမဟုတ်ပါလား"

ဝဝလုံးလုံး ကစ်ကစ်ကြီးက မျက်လုံးနှင့်မဆံ့လောက်အောင်ပင်ကြီးမားလှသည်။ ဒါပေမဲ့ နိုင်ငံခြားမှာနေသူမို့ ထက်အောက်ဝတ်စုံဒီဇိုင်းကတော့ လန်းလွန်းလှ၏။ စတိုင်ကျချင်လွန်းတာကြောင့်လားမသိပေ မျက်နှာ

ပြည့်လုနီးပါး မျက်မှန်အမည်းကြီးကို မချွတ်ပေ။

"အန်တီတို့ အဘွားတို့ နေကောင်းကြ ကျန်းမာကြတယ်နော်"

"မာပါတယ် ကောင်းပါတယ်ကွယ်"

"အံ့ဩသွားအောင်လို့ တမင်ဖုန်းမဆက်တာ၊ ဟင်း ဟင်း လာတာကလည်း ဒီကိုအလည်သက်သက်မဟုတ်ဘူး၊ ပါတနာတွေနဲ့ လုပ်ငန်းကိစ္စအရေးကြီးလို့ ရောက်လာတာ၊ မိတ်ဆွေတိုးရစ်တွေလည်း ပါလာတယ်၊ စာချုပ်ကိစ္စပြီးရင် တစ်ပတ်အတွင်း ပြန်ရမှာလေ၊ ဩော် အရေးတကြီးထွက်လာရလို့ ဘာလက်ဆောင်မှတောင် ဝယ်မလာဖြစ်ဘူး"

"ရပါတယ်ကွယ် အန်တီတို့က လက်ဆောင်မမျှော်ပါဘူး။ လူကိုပဲ ဒီနှစ်ကုန်လောက် ပြန်လာဦးမယ်ဆိုလို့ မျှော်နေတာ"

"လက်ထပ်တာက နောက်သုံးနှစ်လောက်မှဆိုပေမယ့် ဒီကြားထဲ စေ့စပ်ထားတာ ကောင်းမလားလို့လေ"

"မိဘတွေက သက်ထားခင်ခင်ကို အသိပေးထားတယ် မဟုတ်လား"

"ဟုတ်ကဲ့ရှင့်၊ ကိုကိုနဲ့ကိစ္စ မဟုတ်လား၊ သူနော် ကိုကိုက"

"အဟင်း ဟင်း ဟုတ်ပ့ါ၊ အဲဒါ သမီးနဲ့ငယ်ငယ်ကဆော့ဖော်ဆော့ဖက် ထိပ်တင်ကိုကိုပေါ့"

"အဟင်း ခန့်ချောကြီးပါ၊ ဒါပေမဲ့ သေးသလိုပဲ"

"ဗျာ"

"ဩော် သက်ထားလောက် လူကောင်မထွားဘူးလို့ အသက်ကတော့ သူနဲ့တို့နဲ့ ရွယ်တူနော်"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့"

လူကောင်ထွားသလို လက်အားသန်လှတာကြောင့် ပေါင်ကိုရိုက်ပြောတာ စပ်ဖျဉ်းဖျဉ်းတောင် ဖြစ်သွားသည်။ အဘွားတို့ မာမီတို့အန်တီ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လေးတို့ တော်တော်လေးကို ရက်စက်ကြတာ။ လူကိုယ်ခန္ဓာဒီလောက်ကြီး နှင့်မိန်းကလေးကို ဘာကြောင့်များ မညှာမတာ သူနှင့်လက်ထပ်ပေးဖို့ စဉ်းစား မိကြပါလိမ့်။

မီးဖိုခန်းထဲမှာ အလုပ်ရှုပ်နေသော ညိုချောသာ ဒါကြီးကိုမြင်လျှင် ဘယ်လိုပြောမည်မသိပေ။ သူ နှာခေါင်းကို ရှုံ့မိနေလျက်နှင့်

"တော် တော်တော်ဝတယ်နော်"

"ဩော် တို့လား နိုင်ငံခြားမှာဆိုတော့ အသားနဲ့ဂျုံပဲ အစားများ တယ်လေ၊ စီးပွားရေးကလည်း အရမ်းအောင်မြင်တော့ ပူပန်စရာမရှိတာနဲ့ ဝိတ်လည်းထိန်းမနေတော့ဘူး။ ဘယ်လိုဖြစ်ဖြစ် အချိန်တန်လည်း ယောကျ်ား ရမှာပဲမဟုတ်လား"

"ဩော် ဒီလိုလား"

"သားရယ် အခုခေတ်မော်ဒယ်တွေကြည့်ပြီး မာမီဖြင့် အသည်း တွေယားလွန်းလို့ ပိန်ပိန်ကပ်ကပ် နံရိုးပေါ်တင်ရိုးပေါ် ဘယ်လိုမှ ကြည့်လို့ မကောင်းပါဘူး။ ဝလို့လှတာပဲရှိတယ်၊ ပိန်လို့လှတာ ဘယ်မှာရှိလို့လဲသား"

"နည်း နည်းနည်းများ အိုဗာဆိုဒ်ဖြစ်နေသလားလို့"

"ဟင်း ဟင်း စလင်းဘော်ဒီဆိုဒ်မျိုးမှ ကိုကိုကကြိုက်တာထင် တယ်၊ တစ်လအတွင်း အဲဒီဘော်ဒီဖြစ်အောင် တို့ဝိတ်ချနိုင်ပါတယ်၊ အဲဒါက တော့ မင်္ဂလာဆောင်ခါနီးမှပေါ့လေ၊ အခုတော့ ဒီအတိုင်းလေး နေလိုက်ဦး မယ်"

သူ တကယ့်ကို ပျို့အန်ချင်သလို ဖြစ်သွားရသည်။ မိတ်ကပ်တွေ နှုတ်ခမ်းနီတွေဖြင့် တကယ်ကို ရင်မအေးရပါ။ အဘွားမျက်နှာကြီးကလည်း ပြုံးမြနေလျက်

"မြေးမလေးကတော့ကွယ် အသက်ငယ်ငယ်လေးနဲ့ လုပ်ငန်းရှင် ကြီးလုပ်နေတော့တာကိုး"

"အစကတော့ ပညာပဲသင်နေတာပါ၊ မိဘတွေက အိမ်ထောင်ရေး အကြောင်းပြောလာတော့ ကိုယ်မွေးလာမယ့်သားသမီးတွေ အနာဂတ် အတွက် ကြိုပြီးစဉ်းစားရတော့မယ်လေ၊ မာမီတို့အမွေပေးတာက ပေးတာပဲ မဟုတ်လား။ နိုင်ငံခြားကငွေရှာလို့လည်းကောင်းတော့ လုပ်ငန်းလုပ်ချင်လာ တာပေါ့၊ အဲဒါ ပညာရေးမှာလည်း နောက်တစ်ဘွဲ့ထပ်ယူဖို့လုပ်ရင်း လုပ်ငန်း လည်းတစ်ဖက်လုပ်ကြည့်တာ အဆင်ပြေတယ်လေ၊ ကိုကိုနဲ့လက်ထပ်ပြီးရင် ကိုကို ဘာအလုပ်မှတောင်လုပ်စရာမလိုဘဲ ထိုင်စားလို့ရတယ် ဟင်း ဟင်း"

"တော်လိုက်တာကွယ် အဲဒီရည်ရွယ်ချက်မျိုးနဲ့ ကြိုးစားနေတာ ကောင်းတာပေါ့ကွယ်၊ သက်ထားလိုမိန်းကလေးမျိုးနဲ့ သားကိုလက်ထပ်ပေး ဖို့ စီစဉ်မိတာ အရမ်းကို ကံကောင်းသွားတာပဲ"

"ဟုတ်ပါ့ တူလေးကတော့ တကယ်ကံကောင်းပြီး၊ ဘာအလုပ်မှ မခိုင်းဘူးတဲ့၊ တူလေးကြားလား ကလေးမွေးဖို့သာ"

"အန်တီလေး"

"အဲ အဲဒီလိုပါ တူလေးရဲ့၊ တူလေး တာဝန်ယူရမှာတစ်ခုတည်း လို့ ပြောတာ၊ သက်ထားမှာက မိဘပေးလိုက်မယ့်အမွေတွေရော သူ ရှာ ထားတဲ့ငွေတွေရော တစ်သက်စားမကုန်ဘူးတဲ့၊ ကံပါ စကားများနေတာနဲ့ သက်ထားကို ဘာမှတောင် ဧည့်မခံရဘူး။ သက်ထားရေ အပူသောက်မလား အအေးသောက်မလားကွယ်"

"နို့ရှိလားဟင် နို့သောက်ချင်တယ်၊ မလိုင်များများလေးနဲ့ ဟိုမှာ ဆို အချိန်တိုင်း နို့ပဲသောက်နေတာ"

"ဩော် နို့ နို့အေးရှိတယ်၊ ရေခဲသေတ္တာထဲမှာ၊ တူလေး သွား ယူလိုက်၊ ဒါမှမဟုတ် ညီဘွားကိုပို့ခိုင်း"

"သား သွားယူလိုက်မယ်"

သူ အမြန်ပင်ထထွက်လာခဲ့သည်။ မီးဖိုခန်းထဲမှာ ညိုချောတစ်

www.burmeseclassic.com

ယောက်တည်း အလုပ်ရှုပ်နေသည်။

"ညိုချော ရေခဲသေတ္တာထဲမှာ နို့အေးရှိလား"

"ဘာလုပ်မလို့လဲ"

"ညှော်သည်သောက်မလို့"

"ဘယ်ကညှော်သည်လဲ"

"သက်ထားခင်ခင်"

"ဘာ သူရောက်လို့လား"

"အဲဒီ နို့ပုလင်းကို ဖန်ခွက်ထဲထည့်ပြီး သွားပေးလိုက်၊ ကိုယ့်ကို မေးရင် အိမ်သာတက်နေတယ်ပြော"

"ဟင်"

ပြောပြီး ကိုကိုက အိမ်သာခန်းဘက် ထွက်သွားတာမို့ သူမ ယောင်တောင်တောင်လေးဖြင့် နို့ခွက်လေးယူကာ ညှော်ခန်းဘက် ထွက်လာရသည်။

"အမယ်လေး"

သက်ထားခင်ခင်ကိုမြင်လိုက်ရချိန်မှာ နို့ဖန်ခွက်လေး လွတ်ကျမတတ် သူမ လန့်ဖျပ်သွားရလေသည်။ စတိုင်ကျကျနှင့်လှတော့ လှပေ၏ ဒါပေမဲ့ ဝလွန်းသည်ဟု ထင်မိသည်။

"နို့ရပါပြီ"

"အဲဒါ ဘယ်သူလဲ အန်တီ"

"ဩော် သားသူငယ်ချင်းရဲ့ညီလေးပါ၊ ညီဘွားတဲ့၊ ရန်ကုန်မှာ သီချင်းနဲ့ပတ်သက်ပြီး အဆက်အသွယ်လေးရအောင် တောကနေ သားခေါ်လာတာ"

"သူက သီချင်းဆိုဝါသနာပါတာပေါ့၊ ပုံစံက ရက်ပ်ပါဒီဗိုင်းပါလား"

"အင်း အဲဒီလိုသီချင်းတွေ ဝါသနာပါတာလေ၊ အိမ်မှာလည်း

လှုပ်လှုပ်ရှရှပဲ၊ အလုပ်လုပ်တာတောင် ကိုယ်ခန္ဓာရော ပါးစပ်ရော ငြိမ်ငြိမ်မနေဘူး၊ သူကြည့်ရတာ ခေါင်းကိုမူးနေတာပဲ၊ ဒါပေမဲ့ သူက ချစ်စရာတော့ကောင်းပါတယ်၊ အလုပ်က မိန်းမအလုပ်၊ ယောက်ျားအလုပ် အကုန်လုပ်တတ်တယ်၊ ဟင်းချက်လည်း အရမ်းကောင်းတာ သက်ထားရဲ့"

"ဟုတ်လား ဒါဆိုရင်တော့ မပြန်ခင် ထမင်းတစ်နပ်လာစားဦးမှပဲ"

"တစ်နပ်မဟုတ်ဘူး၊ အမြဲတမ်း လာစားပါကွယ်"

"အမြဲတမ်းတော့ မဖြစ်ဘူး၊ ညှော်သည်တွေပါလာလို့လေ ဩော် ကိုကို ဘယ်ရောက်သွားတာလဲဟင်၊ သူ့ကိုရန်ကုန်ဘုရားတွေ လိုက်ပို့ဖို့ အိမ်လုပ်ခိုင်းချင်တာ၊ ရန်ကုန်မှာကားမောင်းဖို့ကလည်း သက်ထားက မကျွမ်းတော့ဘူးလေ၊ အခုတောင် တက္ကစီနဲ့လာတာ"

"ဟုတ်ပါရဲ့ သားရောကွယ်"

"ဟို အိမ် အိမ်သာတက်ချင်လို့တဲ့"

"မြေးလေးကတော့ ဖြစ်ရမယ်၊ ညီဘွား မြေးလေးကို သွားခေါ်ပေးဦးကွယ်၊ သက်ထားပြန်ရင် လိုက်ပို့ရဦးမယ်၊ နောက်နေ့တွေလည်း သက်ထားလိုတဲ့အကူအညီပေးရအောင် ပြောရဦးမယ်"

"ဟုတ်ကဲ့"

ကိုကို့ဆီ ညိုချောထွက်လာသည်။ သက်ထားခင်ခင်ကို ဦးစားပေးနေကြသည့်အတွက် ရင်ထဲမကောင်းပေ။ ကိုကိုက အိမ်သာတက်တာမဟုတ်ဘဲ မီးဖိုခန်းထဲက ထိုင်ခုံမှာ မလှုပ်မယှက်ထိုင်နေသည်။

"ကိုကို အဘွားတို့ခေါ်နေတယ်"

"ကျွတ် ဘာလုပ်ဖို့လဲကွာ၊ အိမ်သာတက်နေတယ် မပြောလိုက်ဘူးလား"

"ပြောလိုက်ပါတယ် အခုလာခဲ့ပါဦးတဲ့၊ သက်ထားခင်ခင်ကို လိုက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပို့ရမယ်၊ နောက်နေ့တွေလည်း ဘုရားတွေကို ဂိုဒ်လုပ်ပြီးလိုက်ပို့ရမယ်တဲ့"

"ရှုပ်လိုက်တာကွာ၊ အဘွားတို့မာမီတို့ကလည်း ဘာမှန်းမသိဘူး ဒီလောက် ဝတ္တတ်ပြကြီးကို"

"ရှမ်းကြိုက်ရင် နွားချောတာပဲ ကိုကိုရဲ့၊ သူတို့စိတ်ထဲမှာ ချောလှပြီး ကြည့်ကောင်းနေလို့ ကိုကိုနဲ့သဘောတူတာပေါ့"

"ကိုကိုဖြင့် မျက်လုံးထဲကြည့်လို့ကို မရပါဘူး၊ မျက်လုံးနဲ့တောင် မဆုံတာ၊ ဘယ်လိုအဆီပိုတွေတက်နေလဲ မသိဘူး"

"အခုတော့ သွားလိုက် ကိုကို၊ တော်ကြာတစ်မျိုးထင်သွားဦးမယ်"

"ကျွတ် ဟို ခဏလေး ညိုချော"

"အို ကိုကိုကလည်း"

ညိုချော ခံစားမှုပေါ့စေရန် ညိုချောကိုယ်လေးကိုဖက်ကာ နဖူးလေးကို ရှိုက်မွှေးလိုက်သည်။ ညိုချောက ကြောက်လန့်တကြားလေး ရှုန်းလျက် ရှက်ရွံ့စွာ မျက်နှာလေးလွှဲ၍ ပြုံးသည်။

ဒီမိန်းကလေးမှလွဲ၍ သူ ဘယ်သူ့ကိုမှ မချစ်နိုင်ပါ။ မြတ်နိုးလွန်းရသော ဒီမိန်းကလေးကိုပဲ သူတစ်သက်လုံး ပိုင်ဆိုင်သွားရဖို့ မျှော်လင့်မိသည်။ ဘဝမှာ လူတိုင်းနှင့် ရေစက်ဆုံဖို့ဆိုတာ ခဲယဉ်းသည်မဟုတ်လား သက်ထားခင်ခင်။

သူ့ဘာသာ ဘယ်လောက်ပင်ချမ်းသာပါစေ စိတ်ကူးထဲပင်မရှိပေ။ အချစ်ဟာ လူတိုင်းအတွက်မှမဟုတ်တာ။ ညိုချောဆိုသော ချစ်လှဖနီးမယားလေးတစ်ယောက်အတွက်သာပဲ။

■ ■ ■

အခန်း (၂၅)

"သက်ထားခင်ခင်ကို ဘယ်တွေအထိလိုက်ပို့ခဲ့ရတာလဲ"

"ရွှေတိဂုံ ဆူးလေ၊ ကမ္ဘာအေး ပြီးတော့ စားသောက်ဆိုင်တွေ ... စုံနေတာပဲ"

"ဒီလောက်မိုးချုပ်မှ ပြန်လာတယ်ဆိုတော့ ကိုကို တော်တော် ...နေခဲ့မှာပေါ့"

"ဘာလို့ပျော်ရမှာလဲ ညိုချောရယ်၊ စိတ်တွေညစ်နေတာ၊ စိတ် ...ဘာမှ သေချင်လောက်အောင်ကို ညစ်တာ၊ ကိုယ့်ကို သူ့ယောက်ျား ...နေတာပဲ၊ ဟိုနိုင်ငံခြားသားတွေ သူ့မိတ်ဆွေရှေ့မှာ ကိုယ့်လက်ကိုတွဲ ...သားတာ မလွှတ်တော့ဘူး"

"ကိုကိုက မရုန်းလို့ မဟုတ်လား၊ အဲဒီမိန်းမလက်နဲ့ တွဲချိတ်ထား ...ကို သာယာနေတာမဟုတ်လား၊ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား ကိုကိုပြော"

ယောက်ျားလေးလို ဝတ်စားနေထိုင်နေရပေမယ့် စိတ်က မိန်း ...စိတ်ပဲမို့ အူတိုမိတာအမှန်ပေ။ သက်ထားခင်ခင်နှင့် ကိုကို ထွက်သွား...

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြီးကတည်းက ဘယ်လိုမှ ဂနာငြိမ်ငြိမ်နေလို့ ထိုင်လို့မရပေ။ ဒါကြောင့် သီချင်းတွေခုန်ပေါက်ဆိုရင်၊ တလှုပ်လှုပ်တရွရွဖြင့် အလုပ်တွေအကုန်လုပ်နေခဲ့တာပါ။

အဘွားနှင့်အန်တီကြီး အန်တီလေးတို့က သူမအလုပ်တွေလုပ်နေတာကို သဘောတွေကျပြီး ကျေနပ်ပြုံးပျော်နေပေမယ့် သူမရင်ထဲမှာတော့ အနာဂတ်ရေး ခိုအောင်းအမြစ်တွယ်နေခဲ့သည်။ ဒါကြောင့် ကိုကို ပြန်လာချိန်မှာ နှုတ်ခမ်းစူစူနဲ့ကာ သူမ မကျေနပ်စိတ်တွေကို ပြနေမိခြင်းဖြစ်သည်။

ကိုကိုက သူမကိုကြည့်ပြီး ယောက်ျားလို ပုံစံကြီးနှင့် မှုန်နေတာကို လှောင်ပြောင်သရော်ချင်သလို ပြုံးရယ်လိုက်တာကြောင့် သူမစိတ်ဆိုးသွားပြီး ကိုကို့ရင်ဘတ်ကို လက်သီးဆုပ်လေးနှင့်ထုမိကာ

"ကိုကိုက ဘာရယ်တာလဲ၊ လူကိုလှောင်တာလား"

"ဟုတ်ပါဘူးကွာ ကိုယ့်မိန်းမက ယောက်ျားလေးလိုသာနေတာ သဝန်တိုတာလေးက ချစ်စရာကောင်းလို့ပါ၊ ကိုကိုက ဒီဆင်ခန္ဓာ ဝက်ကိုယ်လုံးကြီးနဲ့ သက်ထားခင်ခင်ကို သဘောကျပါ့မလား။ သူတွဲချိတ်တာ မရှန်းဘဲရောနေပါ့မလားကွာ၊ ကိုကိုက ရှက်လို့ရှန်းလိုက်ပြီဆိုရင် သူက သူ့လူတွေရှေ့မှာ ပါဝါလုပ်ချင်တာနဲ့ သူ့လူတွေတစ်မျိုးထင်သွားမှာစိုးတာနဲ့ သူ့အင်အားကြီးနဲ့လေ ကိုယ့်ကိုဆောင့်ခနဲ ဆွဲလိုက်ရင် ကိုယ်ဖွေ့ခနဲပြိုပါသွားရတာ၊ တော်တော်အားသန်တဲ့မိန်းမသိလား"

"ကိုကိုက အဲဒီလိုအလုပ်ခံရတာကို ကျေနပ်နေတာမဟုတ်လား"

"ကျေနပ်ပါ့မလား ညီ့ချောရယ်၊ ကိုကိုစိတ်ပျက်စိတ်ကုန်မိတာ တကယ်၊ စားသောက်ဆိုင်ရောက်တော့လည်း နင်းကန်စားတာ၊ တစ်မျိုးပြီး တစ်မျိုးမှာစားတာမှ လက်လန်ရောပဲ၊ ဒီလောက်စားလို့လည်း ဒီလောက် ကိုယ်ခန္ဓာကြီးဖြစ်နေတာ၊ ကိုယ်သာလုပ်ကိုင်ကျွေးရလို့ကတော့ အသက်ထွက်မှာသေချာတယ်"

ကိုကိုပြောတာ မျက်စိထဲမြင်ယောင်ပြီး ရယ်ချင်ပေမယ့် သူမ မရယ်နိုင်ပေ။ ဒီလိုမိန်းကလေးကို ကိုကို့မိသားစုသဘောတွေကျပြီး သဘောအတူကြီး တူနေတာမဟုတ်ပါလား။ မဖြစ်မနေကို လက်ထပ်ပေးစားဖြစ်အောင် ပေးစားမှာပါ။

"ကိုကို"

"ဟင် ညီ့ချော"

"သက်ထားခင်ခင်ကို ကိုကို မဖြစ်မနေလက်ထပ်ရမယ်ဆိုရင် ဘယ်လိုလုပ်မှာလဲဟင်"

"ကိုကို့မှာ မိန်းမရှိတာ ဘာလို့လက်ထပ်ရမှာလဲ ညီ့ချောရဲ့"

"ကိုကို့မိသားစုအသိုက်အဝန်းက ဒီလောက်သဘောတူနေတာ"

"ဒါက ကိုကို့မှာမိန်းမရှိမှန်း မသိသေးလို့ပါ"

"သိရင်လည်း လက်မခံပါဘူး ကိုကိုရယ်၊ အဲဒါကြောင့်လည်း ကျုပ် ဒီလိုဘဝမျိုးနဲ့နေရတာလေ၊ အခုလည်း သူတို့စိတ်ကြိုက် သက်ထားခင်ခင်ကို ကိုကိုလိုက်လျောဆက်ဆံပေးနေရတာပဲ မဟုတ်လား"

"ဒါက အချိန်မတန်ခင် ပြဿနာမဖြစ်ချင်သေးလို့ပါ၊ သူလည်း ဒီမှာတစ်ပတ်ထက် ပိုနေမှာမဟုတ်ပါဘူး"

"အင်းပါလေ ကိုကိုလည်း ဘယ်လိုလုပ် ရှန်းထွက်သာမှာလဲ၊ ကျုပ်က သက်သက်မဲ့ သဝန်တိုနေမိတာပါ"

"ကိုကိုကတော့ ညီ့ချောကိုပိုချစ်မိတယ်"

"ဘာလို့လဲ"

"ဒီလို ဝတုတ်ကြီးနဲ့တောင် သဝန်တိုလို့လေ၊ ကိုကို့ကို ဘယ်လောက်ချစ်တယ်ဆိုတာ သိရတဲ့အတွက် ကိုကိုပိုချစ်မိတာ"

"မသိတော့ပါဘူး ကိုကိုရယ်၊ ကျုပ်စိတ်တွေ ဘာကြောင့် အဲဒီလို ဖြစ်ရတယ်ဆိုတာ သက်ထားခင်ခင်နဲ့ကိုကို ထွက်သွားပြီးကတည်းက ရင်ထဲ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မှာ ပူလောင်နေတာပဲ၊ ဘယ်လိုမှ နေလို့ထိုင်လို့မရဘူး။ တကယ်ဆို ကျုပ် အဲဒီလိုတွေဖြစ်ဖို့မတန်ပါဘူး''

"ဘာလို အဲဒီလိုပြောရတာလဲ"

''ဟုတ်တယ်လေ သက်ထားခင်ခင်ကို ယူလိုက်ရင် ကိုကို ဘာ အလုပ်မှမလုပ်ရဘဲ ပြည့်ပြည့်စုံစုံ ချမ်းချမ်းသာသာနေရမှာ၊ အသိုက်အဝန်း ကောင်းတယ်၊ အဆင့်အတန်းရှိတယ်၊ ကျုပ်ထက်အစစအရာရာသာတဲ့ မိန်းမကိုရရင် ကိုကို ကံကောင်းတာပေါ့''

"အဲဒီလိုမပြောပါနဲ့ ညီုချော၊ အချစ်ကိုတယ်သွားထားမှာလဲ၊ ကိုကို မချစ်တဲ့မိန်းမကို ကိုကို ဘာလို့ယူရမှာလဲ၊ ဘဝမှာချမ်းသာပြည့်စုံဖို့က အရေး မကြီးဖါဘူး၊ အချစ်မပါတဲ့အိမ်ထောင်ရေးဟာ မခိုင်မြဲတတ်ပါဘူး၊ ကိုကိုက တော့ ညီုချောမှာ ကိုယ်ဝန်ရှိတဲ့နေ့ကျရင် အားလုံးကိုဖွင့်ပြောပြီး ရင်ဆိုင် မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ်၊ သူတို့လက်မခံလို့ မဖြစ်တဲ့အခြေအနေရောက် ရင် သူတို့ဘာမှမတတ်နိုင်တော့ဘူးလေ၊ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား''

သူမ ခေါင်းမညိတ်ခေါင်းမခါမိပေ။ ဒီကိစ္စဟာ ကိုကိုပြောသ လောက် ထင်သလောက်မလွယ်ပါ။ အချစ်ကြီးလို့ အမျက်ကြီးသည့်အခြေ အနေမျိုးထိ ဖြစ်သွားနိုင်သည်။ သူတို့ကို လိမ်ညာကွယ်ဝှက်ထားသည့်ကိစ္စ မဟုတ်ပါလား။

ကိုကို့ရင်ခွင်မှာ မှီနွဲ့နေဖို့တောင် အင်အားမရှိတော့ပါ။ ကိုကိုရော သူမနှင့်မိသားစုကြားမှာ မွန်းကြပ်နေမလား။ ဆုံးဖြတ်ရခက်သည့်ကိစ္စတွေ ကြားမှာ ကိုကို့ကိုစိတ်မဆင်းရဲစေချင်ပေ။

ကိုကို့အချစ်ကို သိသော်လည်း။

■ ■ ■

အခန်း (၂၆)

''သက်ထားရေ ကျေးချင်လွန်းလို့သာ စိစဥ်လိုက်ရတာ၊ နိုင်ငံခြား မှာနေလာတဲ့ သက်ထားရဲ့ခံတွင်းနဲ့ အဆင်မှပြေပါ့မလားမသိဘူး''

''စားတော့ကြည့်ပါဦးကွယ်၊ ညီဘွားရဲ့လက်ရာက ကောင်းပါတယ်၊ မစားနိုင်ရင်တော့ ဟိုတယ်ကမှာပေးမယ်နော်၊ ဘာမှအားမနာနဲ့''

''လိုအပ်တာရှိရင် ပြောပါကွယ်၊ မိသားစုတွေပဲဥစ္စာ၊ အားနာလို့ ပါဆိုရင်တော့ မိသားစုမဟုတ်တော့ဘူးနော်၊ တူမလေးကို အန်တီလေးတို့ က ဒီထက်မကကို ကျွေးမွေးပြုစုချင်သေးတာ ဟင်း ဟင်း''

စားပွဲပေါ်အပြည့် ထမင်းဟင်းတွေအားလုံး ညီုချောတစ်ယောက် တည်းချက်ထားရတာပါ။ ဟိုဟာ ဒီဟာ လိုအပ်တာတွေ စီမံပေးပြီး သက် ထားခင်ခင်ကိုတော့ မျက်နှာချိုသွေးနေကြသည်။ သက်ထားခင်ခင်က ထမင်း စားပွဲဝိုင်းကိုကြည့်ပြီး ဟန်မဆောင်နိုင်တော့ဟန်ဖြင့်

''ရပါတယ် အန်တီတို့ရယ်၊ သက်ထားကလေ အစားအသောက် ဆို ဘာမဆိုစားပါတယ်၊ ဟိုတယ်စာတွေချည်း စားလာရတော့လည်း ငြီးငွေ့ လာပြီလေ၊ မြန်မာအစားအစာလေး စားချင်နေတာနဲ့ အတော်ပါပဲ၊ ဒါက

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘာသားလဲ''

''အမဲသားနှပ်လေ၊ ဟိုဟာက ဝက်သားကိုပဲပင်ချဉ်လေး ချဉ်ဝ လေးချက်ထားတာ၊ ဒါက ပုစွန်ထုပ်၊ ဒီဟာလေးကတော့ ကြက်သားဆီပြန် အစိမ်းကြော်ရယ်၊ အချဉ်သုပ်ရယ်၊ ငါးပိချက်နဲ့တို့စရာရယ်၊ ဘယ်ဟာကြိုက် မလဲလို့ ညီဘွားကို အစုံတော့လုပ်နိုင်းထားတာ၊ ရပ်ကွယ်''

''အို ကြိုက်တယ် ကြိုက်တယ် အကုန်ကြိုက်တယ်၊ အကုန် စားပစ်မယ်''

''စား စား ဒီခန္ဓာကိုယ်နဲ့တော့ အစားစားမှဖြစ်မှာပေါ့ကွယ်''

''ညီဘွားရေ ထမင်းစားပြီးရင် အဆင်သင့်စားလို့ရအောင် အချို ရော ပြင်ပြီးပြီလား''

''အဆင်သင့်ပါပဲ''

''အေး အေး လိုအပ်တာလေးတွေလုပ်ပေးအောင် ဒီနားမှာ ဦးနော်''

''တစ်ခါတည်းသာ ဝင်စားလိုက်ပါကွယ်၊ ကျန်တာတွေနောက် လုပ်''

''ရပါတယ် ပြီးမှ ကျုပ်ဘာသာစားလိုက်ပါမယ်''

''ကဲ ထိုင်ပါ၊ တစ်မနက်လုံးချက်ပြုတ်နေရတာနဲ့ ဘာမှမစား သေးဘူး မဟုတ်လား၊ ဝင်စားပါကွယ် လာညီဘွား''

အဘွားက ဖွတ်ပြောနေတာမို့ ညိုချော ထမင်းပန်းကန်လေး ကာ စားပွဲမှာဝင်ထိုင်လိုက်ရသည်။ သက်ထားခင်ခင်ကတော့ လူကြီးတွေ ဦးချခြင်းမရှိ။ သူ့ပန်းကန်ထဲသူ ဟင်းတွေပုံထည့်၍ အားရပါးရ စားနေသည် အစားအသောက် ဒီလောက်စားနိုင်လို့ ဒီလောက်ခန္ဓာကိုယ်ကြီးဖြစ်နေ ဖြစ်မည်။ အားမနာတမ်းစားနိုင်တာတော့ အံ့ဩစရာကောင်းပါ၏။

''အော် အော်''

''ဟဲ့ ဟဲ့ ဘာဖြစ်တာလဲ ညီဘွား''

''မနက်က ဘာမှမစားလို့ လေခံသွားတာလား''

''တစ်မနက်လုံး ဟင်းတွေချက်ပြီး ကိုယ်ချက်တဲ့ဟင်းနံ့တွေ မခံ င်လို့များလား''

''ထမင်းဝိုင်းမှာကွယ် ဒေညီသည်လည်းရှိနေတာကို ဘေစင်သွား ဘေစင်သွား''

''အော့ အော့''

အားလုံးက ဝိုင်းပြောတော့ ဘယ်လိုမှမနေနိုင်တော့၍ ဘေစင်မှာ ပီးအန်ချလိုက်ရသည်။ ဘာကြောင့် ဒီလိုဖြစ်သွားသည်မသိပါ။ ဟင်းတွေ ချက်ရလို့လား၊ အနံ့တွေကြောင့်လား၊ မနက်ကတည်းက ဘာမှမစားမိလို့ လား

ဘာမှန်းကိုမသိဘဲ အန်ချင်စိတ်ပေါက်နေမိခြင်း ဖြစ်သည်။ အန် ထွက်တော့လည်း အစာတွေမပါပါ။ လေတွေချည်းအန်ကာ ခေါင်းတွေလည်း မူးလာသည်။

''ဟဲ့ ညီဘွား ဖြစ်ရဲ့လား၊ ဆေးခန်းသွားမလား၊ ရင်ပြည့်တာလား ည်းမသိပါဘူး''

''ရပါတယ် အဘွား၊ ပင်ပန်းသွားလို့ထင်ပါတယ်၊ နားလိုက်ရင် ကောင်းသွားမှာပါ''

''အေး အေး အဲဒါဆိုရင်လည်း နားလိုက်လေ၊ အဘွားတို့ကတော့ ဒေညီသည်ကို ဧည့်ခံလိုက်ဦးမယ်၊ မြေးလေးကိုလှမ်းခေါ်ပြီး သက်ထားခင်ခင် သွားချင်တဲ့နေရာတွေ လိုက်ပို့ခိုင်းရမှာ''

''ကို ကိုကိုကို ထမင်းသွားပို့ရဦးမလားဟင် အဘွား''

''နေမကောင်းရင်သွားပို့မနေနဲ့တော့လေ၊ မြေးလေးလည်း ပြန်လာ ပဲ့ဥစ္စာ၊ အဘွားအခန်းထဲမှာ အစာကြေဆေးရှိတယ်၊ အဲဒါလေးယူသောက်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပြီး နားလိုက် ညီဘွား''

"ဟုတ်ကဲ့ အဘွား''

ရင်ထဲမှာ တလှပ်လှပ်တုန်ယင်နေပြီး ဘယ်လိုမှနေလို့မကော
ပါ။ ချွေးစေးတွေလည်း ဖျံလျက် လူကမောဟိုက်ပြီး အရုပ်ကြိုးပြတ်ပုံ
ကျချင်နေသည်။ ဗိုက်ထဲက ကလီစာတွေမရှိတော့သလို ဟာတာတာ
ဖြစ်လျက် သွေးတွေဆုတ်ခမ်းနေသလို ခံစားရ၏။

ဒါ ဒါဘာကြောင့်လဲ။ ဟင် ဟိုဒင်းဟိုဟာ။

သူမ လန့်ဖျပ်ကာ မီးဖိုခန်းထဲကထွက်၍ အိပ်ခန်းထဲပြေးဝင်
ဗိုက်ကလေးကို ပွတ်သပ်ကိုင်တွယ်မိသည်။

သူမ ကိုယ်ဝန်ရှိနေပြီလား။ ရင်သွေးလေးရှိနေပြီလား။

ဒီအကြောင်းကို ကိုကို့ကိုတော့ မပြောပြချင်ပေ။ ပြောလိုက်သ
နှင့် ပြဿနာတွေက ပြင်းထန်တော့မှာ သေချာသည်။ ကိုကိုက ဒီပြဿ
တွေကို ရင်ဆိုင်ဖို့အတွက် သူမကို ရင်သွေးလေးရှိစေချင်နေတာမဟုတ်
လား။

ကိုကို့ကို အရမ်းချစ်ကြသော ဒီမိသားစုနှင့် ကိုကို့ကိုပြဿ
မဖြစ်စေချင် အမုန်းတွေမပွားစေချင်ပါ။

သူမ ဝမ်းသာရမည်လား။ ဝမ်းနည်းရမည်လား။ ဟင့်အင်း ပြဿ
သေချာဖြစ်မှာသိလျက်နှင့် ရင်သွေးလေးရှိမှာ ဝမ်းမသာနိုင်ပေ။

ကိုကို မသိအောင်ပဲ။

■ ■ ■

အခန်း (၂၇)

"ညီဘွားရေ ညီဘွား နေရောကောင်းရဲ့လား။ ညီဘွား ဟင် အမယ်လေး ဒါ ဒါကဘာလဲ ဘာကြီးလဲ''

"အန် အန်တီလေး''

ထင်မထားပါ။ အခန်းထဲကို အန်တီလေး ဒီလိုဝင်လာလိမ့်မည်ဟု ထင်မထားပါ။ ကိုကိုလည်း ပြန်မလာလောက်သေးတာမို့ ရေချိုးဖို့အတွက် အဝတ်အစားတွေချွတ်နေမိသည်။ ရင်ဘတ်ကို စည်းနှောင်ထားသော အစ တွေကိုလည်း ဖယ်ရှားလိုက်၏။

ထိုအရာကိုမြင်သွားသော အန်တီလေးက အ္မာမယ်လေးတကာ လန့်ဖျပ်သွားခြင်းဖြစ်သည်။ ယောကျ်ားလေးလိုပဲ သွက်လက်ဖျတ်လတ် ခုန်ပေါက်တက်ကြွနေခဲ့တာမို့ အန်တီလေးလည်း သူမကို ဒီလိုပုံစံမျိုး မြင်ရ လိမ့်မည်ဟု ထင်ထားမည်မဟုတ်ပေ။ အိမ်မိသားစုပဲမို့ သူမ နေမကောင်း နေလား စိုးရိမ်စိတ်ခြင့် သော့အပိုကိုသုံးကာ အခန်းတံခါးဖွင့်ပြီး ဝင်လာခဲ့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တာဖြစ်မည်။

"ဒါ ဒါ ဘာလဲ၊ နင်ကဘာလဲ ညီဘွား၊ မဟုတ်ဘူး ညည်း ဘာလဲ၊ ဘယ်သူလဲ ဘာသဘောနဲ့ ဒါမျိုး"

"အန်တီလေး"

"မဖြစ်သေးပါဘူး ဒါမျိုး ဒီလို ဟိုလို ဟင် ငါ ဘာပြောရမှန်းကို မသိတော့ဘူး။ မေမေနဲ့ မမကို အရင်သွားပြောမှဖြစ်မယ်"

ထိပ်တင်ဝေ ရင်တွေပန်းတွေတုန်လျက် အောက်ထပ်ဧည့်ခန်း ထဲ ပြန်ဆင်းပြေးလာခဲ့သည်။

"မေမေ မမ"

"ဘာလဲ ဘာဖြစ်လာတာလဲဟဲ့ ထိပ်တင်ဝေ၊ အလန့်တကြား ပြူးပြူးပျာပျာနဲ့"

"အေးလေ ညီဘွား နေကောင်းရဲ့လား၊ သွားကြည့်ပါလို့ လွှတ် လိုက်တာ သရဲနဲ့တွေ့လာလို့လား၊ တစ္ဆေနဲ့တွေ့လာလို့လား"

"အဲဒါထက်ဆိုးတယ်၊ အဲဒါထက်ဆိုးတယ်"

"ဟင် ဘာတွေဖြစ်နေလို့လဲ"

"နေစမ်းပါဦး မေမေနဲ့မမရယ်၊ ညီ ညီဘွားလေ"

"အေး ဘာဖြစ်တုံး"

"ညီဘွားက ညီဘွားမဟုတ်ဘူး"

"ဘာ ညီဘွားမဟုတ်တော့ ဘာကြီးလဲ၊ ညည်းဘာကြီးတွေ့ခဲ့ တာလဲ"

"မိန်းမ မိန်းကလေး"

"ဘာ"

"ဘယ့်နှယ် ညီဘွားက မိန်းကလေး၊ ဟုတ်ရဲ့လားအေ၊ သူ့မှာ အမွှေးအမျှင်တွေနဲ့ဟာကို"

"မေမေ့သမီးတော့ ရူးသွားပြီထင်တယ်၊ အပေါ်ထပ်တက်ပြီး ဘာတွေမြင်လာလဲမသိဘူး"

မြင်ကွင်းကို မယုံနိုင်အောင် ထိတ်လန့်နေရသည့်အထဲ မေမေနှင့် မမက မိမိကိုပြန်ပြီး မယုံဖြစ်နေကြသောကြောင့် အော်ငိုချင်လာသည်။

"ညီမလေး ဘာဖြစ်တာလဲ၊ ညည်းနေတော့ကောင်းပါတယ်နော်"

"ကောင်းပါတယ် ကောင်းပါတယ်၊ မေမေနဲ့မမက ညီမလေးပြော တာ မယုံသလိုလုပ်နေကြတာကိုး၊ ညီဘွားက တကယ်မိန်းကလေးပါဆို၊ ဒီမျက်စိကြီးနဲ့မြင်ခဲ့တာ၊ ယောကျ်ားလေးလို့ ရင်ဘတ်ကိုစည်းထားတဲ့ဟာ ကြီးကို ဖြုတ်နေတုန်း မြင်ခဲ့တာကဲ"

"ဟင် တ တကယ်လား၊ ဒါဆို သားနဲ့တစ်ခန်းတည်းအိပ်တာက အမယ်လေး ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲ"

"မိန်းကလေးကို ယောကျ်ားလေးလို ဟန်ဆောင်ပြီး မြေးကခေါ် လာတဲ့သဘောလား၊ တစ်ခန်းတည်းလည်း အိပ်ကြတယ်၊ ဟဲ့ အဲ အဲဒီ ညီဘွားကိုသွားခေါ်စမ်း၊ ဒါဘာသဘောလဲမေးရမယ်၊ မြန်မြန်သွားခေါ်စမ်း ထိပ်တင်ဝေ"

"သမီးကတော့ မခေါ်နိုင်ဘူး၊ မမကိုခေါ်ခိုင်းလိုက်၊ ဒီမှာ အဲဒီပုံစံ ကြီးမြင်ခဲ့တာ ရင်တွေတုန်နေလို့"

"ကျုပ် ရောက်ပါပြီ"

ပုန်းကွယ်ရှောင်တိမ်းလို့လည်း မရတော့တာမို့ မျက်နှာချင်းဆိုင် လိုက်ရတော့သည်။ နှုတ်ခမ်းမွှေး ပါးမြိုင်းမွှေးတွေ ဖျက်လိုက်ပြီဖြစ်တာ ကြောင့် သနပ်ခါးလည်းမပါသော သူ့မျက်နှာလေးက ပြောင်ရှင်းဝင်းသန့်နေ သည်။

"နင် နင်ကတကယ် မိန်းကလေးလား"

"ဟဲ့ ပြောလေ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့"

"ဟင် ပြောလေ"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့"

"ဟင် ဒါဆို နင်နဲ့သားနဲ့က ဘာလဲ"

"လင် လင်မယားပါ"

"ဘာ"

"အမလေး အမလေး လင်မယားတဲ့ လုပ်ကြပါဦး၊ သူ ညာပြော တာမဟုတ်လောက်ဘူး"

"နင် နင်ပြောတာ တကယ်လား၊ နင်တို့က ဘယ်လိုလုပ်ပြီး"

"ကျုပ်တို့ ရွာမှာလက်ထပ်ခဲ့တာပါ"

"ဘာ ဘာလုံးဝသဘောမတူဘူး၊ ငါတို့သိရတဲ့ကိစ္စလည်း မဟုတ် ဘူး၊ အသိအမှတ်မပြုဘူး၊ ညည်းက ဘယ်လိုမိန်းကလေးလဲ ဟင်၊ လူကြီး မိဘမသိဘဲ ယောကျ်ားတစ်ယောက်ကို လက်ထပ်ရဲတယ်၊ တောသူအရှင် စုတ်ဂုတ်စုတ်မိန်းကလေးက ငါ့မြေးကိုရအောင်ယူရဲတယ် ဟုတ်လား"

"ဘယ်လောက်မှတွေ့တာ မကြာသေးဘဲနဲ့ အိမ်အထိတောင် လိုက်လာရဲတယ်ဆိုတော့ ဘယ်လောက်တောင် အောက်တန်းကျပြီး အထင် ရဲလိုက်သလဲ"

"တူလေးက ဘာတွေများမက်မောစရာရှိလို့ တောသူမကို အိမ် ပေါ်ထိတောင် ခေါ်လာရတာလဲ၊ ပြီးတော့ ငါတို့ကိုများ လိမ်လိုက်သေးတယ် သူငယ်ချင်းညီပါတဲ့၊ သီချင်းစီးရီးခွေထုတ်လို့ရအောင် အကူအညီပေးဖို့တဲ့ ဟဲ့ ငါ့တူလေးမှာ လက်ထပ်ရမယ့်သူရှိတာ နင်မသိဘူးလား တူလေး လက် ထပ်ရမယ့်မိန်းကလေးက သက်ထားခင်ခင်ဟဲ့"

"သိပါတယ်"

"ဘာ သိတယ် သိရဲနဲ့တောင် ဒီလိုမျိုးလုပ်ရဲတယ်ဆိုတော့ နင်

ဘာလဲ ဘာလဲ"

အားလုံး ဇွေ့ဇွေ့ခုန်ကာ ဒေါသပုန်ထနေကြသည်။ သူမကို စား သော့ ဝါးတော့မလို မျက်လုံးကြီးတွေ ပြူးလျက် ပိုးစိုးပက်စက် မညှာမတာ ပြော နေကြ၏။ ကြိုတင်တွေးထားပြီးသားကိစ္စမို့ သူမမျက်ရည်မကျ သော့ပါ။ ကိုကို့အမေကာ သူမရင်ဘတ်ကို ဆောင့်တွန်းလျက်

"ညည်း ဒီအိမ်ကထွက်သွားတော့၊ ညည်းကို ငါတို့လက်မခံဘူး အသိအမှတ်မပြုဘူး၊ အမြန်ဆုံးထွက်သွား"

"ကျုပ် ကျုပ်ကိုကိုလာမှ"

"ငါ့သားလာမှဆိုရင် သံယောဇဉ်တွေများနေမယ်၊ လက်ထပ်ရမှာ ရှိတဲ့သူကို ညည်းက လက်ထပ်ရဲတာဆိုတော့ မိုက်ရူးရဲဆန်တာပဲ၊ အရှက် ရှိတာပဲ၊ ငါ့သားက တက္ကသိုလ်တက်တုန်းကတောင် မိန်းကလေးတွေနဲ့ ပင်းအောင်နေနိုင်တယ်၊ အခု ညည်းမြူဆွယ်လို့ဖြစ်တဲ့ကိစ္စ"

"အဲ အဲဒီလို မပြောပါနဲ့ အန်တီကြီးရယ်၊ ကိုကိုနဲ့ကျုပ်က တကယ် ချစ်လို့စစ် မေတ္တာမှန်နဲ့"

"တော် မကြားချင်ဘူး၊ အခု ညည်းဒီအိမ်ပေါ်ကဆင်းမလား ဆင်းဘူးလား၊ မဆင်းရင် ရဲခေါ်ပြီးဆွဲထုတ်မယ်"

"ကိုယ်နဲ့တန်သလား မတန်သလား အရင်စဉ်းစားပါဦးလား၊ လူကြီးမိဘအသိအမှတ်မပြုဘဲ လိုက်လာရဲတာကိုက အရှက်ကမ်းကုန်နေ ပြီ၊ မိန်းကလေးသိက္ခာဘာမှမရှိဘူး"

"လူဆိုတာ ကိုယ့်ဘဝကိုယ် နားလည်ရတယ်၊ ညည်းလိုတောသူ က ငါ့မြေးကို ဘယ်လိုများအပိုင်တွယ်ကပ်လိုက်တာလဲ၊ ညည်းမျက်နှာကို မမြင်ချင်ဘူး ထွက်သွားတော့၊ ဘယ်တော့မှ ဒီအိမ်ရိပ်ကို ခြေမချနဲ့"

"မ မလုပ်ပါနဲ့ အဘွားရယ်၊ ကိုကိုနဲ့တွေ့ပြီးရင် ကျုပ် ထွက်သွား ပါ့မယ်၊ ကျုပ် ဘယ်ကိုမှ မသွားတတ်မလာတတ်ပါဘူး"

"ဟဲ့ ညည်းရွာညည်းပြန်လေ၊ ငါတို့က ညည်းကိုနေစရာနေရာ

www.burmeseclassic.com

ရှာပေးနေရဦးမှာလား''

''အမယ်လေး အခုမှ အ,ချင်ယောင်ဆောင်နေတယ်၊ မြို့သားရို့တောင် အပိုင်ချိုင်နိုင်တဲ့တောသူမကများ သွား အခုထွက်သွား''

''ငါ့မြေး ပြန်လာတဲ့အထိစောင့်စရာမလိုဘူး၊ ဒီကောင့်ကိုလည်း ရှင်းရမယ်၊ လူကြီးမိဘတွေက ဒီလောက်အတန်တန် တားနေတာကို လှုပ် ဖြစ်အောင်လုပ်သေးတယ်''

''အို ဒါက တူလေးအမှားမဟုတ်ပါဘူး၊ မြို့ပေါ်မှာ ဒီလောက် အချောအလှတွေပေါ်နေတာတောင် ဘာများအမှားဖြစ်ဖူးလို့လဲ၊ ဒါ ဒီကောင် မထောင်ချောက်ဆင် အမိဖမ်းလိုက်တာဖြစ်မှာ၊ တူလေးလာမှ ရှင်းတာ ရှင်းတာပဲ၊ အခု ဒီကောင်မ ဆင်းသွားမှကိုအေးမှာ၊ ကဲ ညည်းနာမည်လည်း ငါတို့မသိဘူး၊ သိလည်းမသိချင်ဘူး ညည်းယူစရာရှိတာယူပြီး သွားတော့''

''ကျုပ် ကျုပ်''

''ဘာမှပြောမနေနဲ့၊ ငါတို့ကိုများ ယောကျ်ားလေးဟန်ဆောင်ပြီး လှည့်စားရတယ်လို့၊ တော်တော်အံ့သြဖို့ကောင်းတယ်၊ ငါတို့ကိုယ်ငါတို့ လည်လာပြီအောက်မေ့နေတာ၊ တောသူစုန်းမက ပြုစားမှ သားရော ငါတို့ရော ခံလိုက်ရလေခြင်း၊ ဟဲ့ သွားဆိုသွားလေ၊ မသွားသေးဘူးလား ဆွဲထုတ်ရမှာ လား ပြော''

သူမ ဒီလောက်ထိတော့ အရှက်မနည်းချင်တော့ပါ။ သူမရှေ့မှာ ရင်ဆိုင်ပေးမည့် ကိုကိုလည်းမရှိ။ ကိုကိုပြန်လာအောင်ထိလည်း စောင့်ရေ ခွင့်မပေးတာမို့ သူမ ထွက်သွားဖို့ပဲ စဉ်းစားလိုက်သည်။

ကိုကိုနှင့်သူမရဲ့အခြေအနေက ဒီဘဝဒီမျှသာပဲလား။ သူတို့မြေး သူတို့သား သူတို့တူကိုအပြစ်မမြင်ဘဲ သူမကိုသာ အပြစ်တင်ကြသည်။ သူမကသာ မိန်းကလေးတန်ဖိုးမဲ့စွာ အရှက်မရှိ မြူဆွယ်ဖြားယောင်းခဲ့ပုံမျိုး

ဒီဘဝတော့ ဝေးပြီပေါ့ ကိုကို။

■ ■ ■

အခန်း (၂၈)

''ဘာ ညီဘွားအိမ်က ထွက်သွားပြီ ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ ဘာလို့အိမ်ကထွက်သွားတာလဲ ညီဘွား ညီဘွားရေ ညီဘွား''

''ရှာမနေနဲ့ တကယ်ထွက်သွားတာ''

သူ မယုံနိုင်။ ညီချောက သူမသိဘဲ အိမ်ကထွက်သွားမည် မဟုတ်ပေ။

အပေါ်ထပ် အောက်ထပ် မီးဖိုခန်း ရေချိုးခန်းတွေမှာ ခြေကုန်သုတ်ကာ လိုက်ရှာပြီး လုံးဝရှာမတွေ့တာမို့ သူ့ရင်တွေမောကာ ထိတ်လန့်လာသည်။

''ဘာ ဘာလို့ထွက်သွားတာလဲ၊ ညီဘွားက ဘာကိစ္စနဲ့ထွက်သွား ရတာလဲ၊ မာမီတို့နဲ့တစ်ခုခုဖြစ်''

''ညီဘွားက မင်းမိန်းမမို့ ဒီလောက်အထိတ်တလန့် ဖြစ်နေတာ လား သား''

''ဗျာ''

''မင်းဘာတွေလုပ်လာတာလဲ မြေး၊ ညီဘွားကို ယောကျ်ားလေး ဟန်ဆောင်ခိုင်းပြီး ဘာလို့အိမ်ခေါ်လာတာလဲ''

www.burmeseclassic.com

"တူလေးက ခေါ်ချင်လို့ ခေါ်လာတာတော့မဟုတ်လောက်ပါဘူး။ ဟိုကပဲ အတင့်ရဲပြီး လိုက်လာတာပဲဖြစ်ရမယ်"

"ဟင်"

ဒါဆို အဘွားတို့ မာမီတို့အားလုံး ညိုချောက ယောကျ်ားလေး မဟုတ်ဘူးဆိုတာ သိသွားကြပြီပေါ့။ ဒါ ဒါကြောင့်များ မာမီတို့နှင်ထုတ်လိုက်ကြတာလား။ သူ ထိတ်လန့်တကြား သွေးပျက်တုန်လှုပ်သွားမိသည်။

"မာ မာမီတို့ ဘယ်လိုသိ"

"အဲဒါပါ ပြောပြရဦးမှာလား။ ညီဘွားက မင်းမဟုတ်ဘူး ဟုတ်တယ်ဆိုတာ မင်းအသိဆုံးဖြစ်လိမ့်မယ် ကိုကို၊ မင်းလက်ထပ်ရမယ့်မိန်းကလေးက သက်ထားခင်ခင်ဆိုတာ မင်းအသိဆုံးမဟုတ်လား၊ ဘာလို့ သူ့ကို ဒီပုံစံမျိုးနဲ့အိမ်ကို ခေါ်လာရတာလဲ"

"ညိုချောက သားလက်ထပ်လာတဲ့သူပါ"

"မင်းသဘောနဲ့မင်း လက်ထပ်လာတဲ့သူကို ငါတို့က လက်ခံရမှာလား။ လက်ခံမယ်လို့ရော မင်းထင်နေသလား"

"ဒီကိစ္စ အန့်တီလေးတို့ လုံးဝသဘောမတူဘူး တူလေး၊ မင်း ဘယ်လိုပဲဖြစ်လာလာ သက်ထားခင်ခင်ကိုပဲ မင်းလက်ထပ်ရမယ်"

"လူကြီးချင်းလည်း စကားတွေက ပြောဆိုပြီးနေပြီ၊ စေ့စပ်ဖို့ လက်ထပ်ဖို့တွေလည်း စီစဉ်ပြီးနေပြီ၊ အဘွားတို့မျက်နှာကိုတော့ အိုးမည်းမသုတ်ပါနဲ့ကွယ်၊ အဘွားတို့မှာ မြေးကိုဘယ်လိုပုံစံမျိုး ပြုစုပျိုးထောင်ခဲ့ရလဲ၊ နောက်ဆုံးတော့မင်းလုပ်ချင်တာ လုပ်သွားဖို့ ခွင့်ပြုရမှာလား"

"မာမီတို့မှာ သားတစ်မျက်နှာပဲကြည့်ပြီး နေလာခဲ့တာ သားအသိဆုံးပါ၊ ကိုယ့်ဘဝတစ်ခုလုံး နောက်အိမ်ထောင်မပြု အပျော်မရှာဘဲ သားအတွက်ပဲပေးဆပ်ခဲ့တာ၊ မာမီတို့ကို ဒီလိုပုံစံမျိုးနဲ့ ကျေးဇူးဆပ်မလို့လားသား"

"တူလေးရယ် အန့်တီလေးတို့ဘဝကိုကြည့်ပါ။ သေရင်တောင် ...ာ်ပျောတုံးဖက်သေရမယ့် အပျိုကြီးဘဝပါ၊ ဘယ်ယောကျ်ားကိုမှ နှလုံး ...ားထဲမထည့်ဘဲ တူလေးကိုပဲ မျက်စိထဲမြင်ပြီး အရိပ်တကြည့်ကြည့် စောင့် ...ှောက်လာခဲ့တာပါ၊ တူလေးဘဝကို အနာဂတ်အထိမျှော်ကြည့်ပြီး ပျော်ရွှင် ...ွင် စိတ်ချမ်းသာချင်ခဲ့တာ အန့်တီလေးတို့ပါကွယ်"

"သားရဲ့နှလုံးသားကိုရော အန့်တီလေးတို့မကြည့်ကြတော့ဘူးလား။ ...ား သက်ထားခင်ခင်ကို မချစ်ဘူး၊ ညိုချောကိုပဲချစ်တယ်၊ နှလုံးသားထဲမှာ ...ည့်ထားတယ်၊ အဲဒါကြောင့်လည်း လက်ထပ်ခဲ့တာ"

အားလုံးက လက်မခံနိုင်သလို တညီတညာတည်း ခေါင်းရမ်းကြ ...ည်။ အဘွားကစ၍

"အဘွားတို့က အသက်ကြီးပြီ၊ မြေးက အဘွားတို့သုံးယောက် ...ို ငဲ့ညှာစာနာကျေးဇူးဆပ်ရမှာ မဟုတ်ဘူးလား"

"မာမီတို့တောက်လျှောက် သားနားလည်အောင် နားသွင်းလာခဲ့ ...ာပါ၊ သားလည်း နားလည်လက်ခံပြီးနေလာခဲ့တာပဲ၊ အချောအလှတွေ ...ုံနေတဲ့ တက္ကသိုလ်မှာတောင် မိန်းမကိစ္စ အရှုပ်အရှင်းမရှိခဲ့ဘဲနဲ့ တောသူမ ...ိုများကွယ်"

"နေလိုက်တော့ ဟစ်ဟော့ရက်ပ်ပါတဲ့ မျောက်ရှုံးလောက်တယ်၊ ...ောက်စမ်းပါ တူလေးရယ် သူနဲ့မတ်သက်တာ ဘာမှမကြားချင်ဘူး၊ သက်ထား ...ခင်နဲ့လက်ထပ်ဖို့တစ်ခုပဲ ခေါင်းထဲထည့်ထား"

"သား လက်မခံနိုင်ပါဘူး၊ ညိုချောနဲ့က ရွာမှာတရားဝင် လက်ထပ် ...လာခဲ့ဆင်နွှဲပြီး လက်ထပ်ခဲ့ပြီးပါပြီ၊ သူ့ဘက်ကလူကြီးမိဘဆွေမျိုး အသိုက် ...ဝန်းတွေ သက်သေရှိပါတယ်၊ သားနောက်ထပ်ယူမယ့်မိန်းမက မယားငယ်ပဲ ...ဖြစ်မှာပါ၊ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် သားကတော့ ညိုချောကလွဲပြီး ဘယ်သူ့ကိုမှ ...က်ထပ်မှာမဟုတ်ပါဘူး၊ ညိုချောကို တွေ့အောင်ရှာမယ်၊ သူနဲ့ပဲနေမယ်၊

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အဲဒါ သားဆုံးဖြတ်ချက်ပါ''

''ဟဲ့ ဟဲ့ မြေးလေး''

''ဟဲ့ သား၊ သားလေး''

''ဩော် တူလေးနယ် ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲ''

ထိပ်တင်ကိုကို အပေါ်ထပ်ပြေးတက်သွားတော့ သားအမိ[illegible] ယောက် လက်မှိုင်ချကာ ကျန်ခဲ့ကြသည်။

''ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ မေမေ''

''ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲအေး မြေးလေးကို ရအောင်ဖျောင်းဖျရမှာ[illegible] သက်ထားခင်ခင်တို့ဘက်ကို မျက်နှာပျက်ရတာထက် ငါကတော့ တော[illegible] နဲ့လုံးဝသဘောမတူနိုင်ဘူး''

''သဘောမတူလည်း သူတို့ကလက်ထပ်ပြီး တစ်ခန်းတည်းအ[illegible] အိပ်ကြတယ်၊ အဲဒါကို ဘယ်လိုလုပ်ပြီး''

''ခွဲကိုခွဲရမှာပဲ၊ ကြိုက်မရှက် ငိုက်မရှက်ဆိုတာထားပါ၊ ယောက်[illegible] လေးလိုဟော့ပြီးတောင် အိမ်ကိုဝင်လာရဲတဲ့ တောသူမနော်၊ လျှော[illegible] မတွက်လိုက်နဲ့၊ ငါတို့မြို့သူတွေကိုမွှေတောင်ရမ်းသွားဦးမယ်''

''မြေးလေးက သူ့ဘက်မပါဖို့ အရေးကြီးတာပါအေ၊ အ[illegible] အောက်လမ်းနည်းနဲ့ဆေးတွေဘာတွေကိုင်ပြီး မြေးလေးကိုအမိဖမ်းထား[illegible] ဖြစ်မှာပါ၊ ဆေးပြယ်အောင် ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ၊ တန့်ပြန်ဘယ်လိုတိုက်[illegible] ရမလဲ၊ ဘိုးတော်ဆီသွားမေးရမယ်၊ အဲဒီဘိုးတော်က ရေစင်ရေမန်းတိုက်လို[illegible] ဖြန်းလိုက်ရုံနဲ့ စွမ်းတယ်''

''ဟုတ်လား၊ ဟုတ်လား မေမေ၊ အဲဒါဆို အဲဒီလိုလုပ်ရအောင်[illegible] သက်ထားခင်ခင်တို့ဘက်က မသိခင်အချိန်မီလုပ်မှဖြစ်မယ်၊ ဒါမှ သက်ထား[illegible] ခင်ခင်နဲ့ ပြန်ပြီးလက်ထပ်ပေးစားလို့ရမှာ''

''ဟုတ်တယ် မေမေ၊ တောမြို့အုံကြားမှာ လက်ထပ်ခဲ့တာ ဘယ်[illegible]

[illegible]သိတာမှတ်လို့၊ တူလေးသာ ဟိုကောင်မပြုစားတာ ဆေးပြယ်သွားရင် [illegible]ပြီပဲ၊ မြန်မြန် မြန်မြန်မေမေ ဘိုးတော်က ဘယ်ကဘိုးတော်''

''ငါ့အသိမိတ်ဆွေရဲ့အဆက်အသွယ်နဲ့ သိတာပါအေ၊ ငါတော့ [illegible]ခါမှမမေးဖူးဘူး။ မှန်တယ်လို့တော့ ပြောကြတာပဲ၊ တရားထိုင်လို့ သမာဓိ [illegible] တအားကောင်းတာတဲ့၊ မြေးလေးအကြောင်းပြောပြီးမေးကြည့်ကြတာ [illegible]''

''အမလေးနော် သားလေး၊ ဘယ်လောက်တောင် ဘုန်းကံနိမ့်သွား [illegible] ဒီအဘွား ဒီအမေ ဒီအဒေါ်တွေကို ပမာမခန့်ပြန်ပြောရဲတာလည်း မသိ [illegible] သားလေးကို ဘုန်းကံပြန်မြှင့်ပေးမှဖြစ်မယ်''

''ကံမြင့်လာလို့ကတော့ တူလေးက ဒီလိုတောသူမကို ကန်တောင် [illegible]ချလိမ့်မယ်၊ တူလေးက ဘယ်လိုအသိုက်အဝန်းကမို့ ဒီလိုတောသူမကို [illegible]ဝင်စားမှာတဲ့လဲ၊ ဟင်း အဲဒီအချိန်ကျမှ မတန်မရာမှန်းမိတာ နောင်တရ [illegible]မှာ''

ပြောဆိုကြိမ်းဝါးရင်းက ဒေါသမပြေနိုင်ကြသေး။ ရင်ထဲတနုံ့နုံ့ဖြင့် [illegible]ဖွက်မှုအပေါ် ညှိုးချောကိုသာ အပြစ်ပုံချနေကြသည်။

ညှိုးချော ဘယ်ရောက်သွားလဲ ဘယ်ကိုထွက်သွားလဲ စိတ်မဝင် [illegible]နိုင်။ ထိပ်တင်ကိုကို ဘာတွေဖြစ်နေပြီလဲဆိုတာလည်း။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၂၉)

"ဘာ ဘာပြောတယ်၊ ညီမချော အိမ်ကထွက်သွားပြီး အဲ... ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ၊ မင်းအဘွားတို့ မင်းအမေတို့နှင်ချလိုက်တာလား"

"အဲဒီလိုပဲ ဖြစ်မှာပေါ့ကွာ၊ ညီမချောရဲ့မိန်းကလေးပုံစံကိုမြင်... သွားလို့ ပေါက်ကွဲသွားကြတာဖြစ်မယ်"

"မင်းကွာ မင်းမိဘတွေကို ဘာမှမပြောခဲ့ဘူးလား၊ မင်း... မင်းရှိမှ ဒီကိစ္စကိုဖြေရှင်းသင့်တာပေါ့"

"ငါလည်း ဒီထက်မကကို ပေါက်ကွဲလိုက်ချင်တယ်၊ ငါ... ညီမချောရွာကိုပြန်သွားသလားလို့ ရွာကိုလိုက်ဖို့ စဉ်းစားနေတာ"

"ဟင် အဲ အဲဒီလို မင်းရွာလိုက်သွားလို့ကတော့ ညီမချော... ပစ်စလက်ခတ်လုပ်တယ်ဆိုပြီး မင်းကို ဝိုင်းရိုက်ပြီး သတ်လိုက်ကြမှာ... သက်သိရင်လည်း ဘယ်လောက်ပေါက်ကွဲလိုက်မလဲ၊ သူ သေချာမှာ... တယ်လေ၊ ပြဿနာတွေဖြစ်လို့ လက်မခံနိုင်ရင် သူညီမကို ပြန်ပို့... လို့"

"ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ငါမရှိခင်မှာ ဒီလိုဖြစ်သွားလို့ ဘာမှမတတ်နိုင်...

...။ အဲဒီတော့ ညီမချောဆီကို လိုက်သွားမယ်၊ ငါ့ကိုသတ်ချင် သတ်ကြ... ချင်သေပစေတော့ကွာ၊ တောင်းပန်လို့ရရင် တောင်းပန်ကြည့်မယ်၊ တောင်းပန်လို့မရရင် သေရုံပဲပေါ့"

"ညီမချောက ရွာကိုပြန်မယ် မထင်ပါဘူး"

"ဟင် ဘာဖြစ်လို့လဲ"

ဖော်မိုးက တွေးတောစဉ်းစား ချင့်ချိန်နေဟန်ဖြင့်

"သူ ပြန်သွားရင် ရွာကလူတွေ ပြဿနာဖြစ်လာလို့ မင်းတာဝန်... ယူလို့လို့ ထင်မှာ၊ အဲဒီလိုထင်ရင် မင်းကိုပဲအပြစ်တင်ကြမှာ၊ ဒါဆိုရင် ...င်းအပေါ် ဒေါသဖြစ်ကြ ပေါက်ကွဲကြမှာပဲလေ၊ ညီမချောက မင်းကိုချစ်တဲ့ ...တွက် အဲဒီလိုအဖြစ်ခံပါ့မလား"

"အဲဒီတော့"

"ညီမချော ရွာကိုပြန်မှာမဟုတ်ဘူး"

"ဒါဆို ညီမချော ဘယ်သွားလဲ၊ ဘယ်ရောက်သွားလဲ"

"မသိဘူးလေကွာ သူ့မှာသွားစရာနေရာမရှိဘူး၊ အားကိုးစရာလူ ...ရှိဘူး"

"ဒါဆို ရွာကိုပဲပြန်မှာ၊ ငါ့ကိုသတ်သတ် သေသေ ရွာကိုငါ သွား ...တ်ရှာမယ်"

"ညီမချောက ရွာ ရွာကိုတော့ သွားမှာမဟုတ်ပါဘူးကွာ"

"ဒါဆို ငါဘာလုပ်ရမှာလဲ၊ ညီမချောကို ဘယ်မှာသွားရှာရမှာလဲ"

"သေချာချင်ရင်တော့ ငါ အောင်သက်ဆီ ဖုန်းဆက်ကြည့်လိုက် ...ယ် တစ်ခုတော့ရှိတယ် ညီမချောနဲ့ပတ်သက်ပြီး မင်းဘယ်လိုဆုံးဖြတ်မှာလဲ"

"ဘာကိုလဲ"

"မင်းအသိုက်အဝန်းက လက်မခံတာ၊ မင်းက သက်ထားခင်ခင်နဲ့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

လက်ထပ်ရမှာမဟုတ်လား''

''သွားစမ်းပါ သက်ထားခင်ခင်ကို ငါဘယ်တော့မှ လက်မထပ်ဘူး ငါ့မိန်းမက ညိုချောပဲ၊ သူတို့လက်မခံလည်း ငါညိုချောကိုယူမှာ၊ ဘယ်သူမှ မပတ်သက်လည်း ညိုချောနဲ့နှစ်ယောက်တစ်ဘဝပဲ ထူထောင်မယ်''

''တော်ပါသေးရဲ့ ကိုကိုရာ''

ဇော်မိုး ပခုံးပုတ်ပြီး ဝမ်းသာသလိုဖြစ်သွားတော့ သူ နားမလည်နိုင်။ မနက်မိုးလင်းလင်းချင်း ဇော်မိုးကို ဖုန်းဆက်ပြီးမိန်းလိုက်တာပါ။ တကယ်ဆို ဇော်မိုးဆီ ညိုချောရောက်နေသလား သိချင်တာ။

ဒါမှမဟုတ် ဇော်မိုးကို အကျိုးအကြောင်းတစ်ခုခု ပြောသွားမလားထင်ခဲ့သည်။ ညိုချောအတွက် အသိအကျွမ်းဆိုလို့ ရန်ကုန်မှာ ဇော်မိုးတစ်ယောက်သာရှိသည်မဟုတ်လား။ အခု ဇော်မိုးက ညိုချောထွက်သွားတာ အံ့ဩပြနေတော့ သူ စိတ်ဓာတ်ကျသွားခဲ့သည်။

''ဇော်မိုး''

''ဟေ''

''ညိုချော မင်းဆီ ဖုန်းလေးတောင် ဆက်မလာဘူးလား''

''ဖုန်းယူမသွားဘူး မဟုတ်လား။ ငါ့ဆီဘယ်လိုလုပ်ဆက်မှာလဲ''

''ညိုချော ဖုန်းယူမသွားတာ မင်းက ဘယ်လိုလုပ်သိလဲ''

''ဟင် အဲ အဲဒါက ညိုချော ငါ့ဆီဖုန်းမဆက်လို့ပေါ့ကွာ၊ မင်းတို့ပြဿနာကို ငါလည်း အခုမင်းပြောမှသိရတာ၊ မင်းမိဘတွေကတော့ လွန်ပါတယ်ကွာ၊ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို အဲဒီလို ပစ်စလက်ခတ် နှင်ထုတ်သင့်သလား။ တကယ်ဆို တောရွာလေးကနေ လိုက်လာတာ ရန်ကုန်မှာ အသိအကျွမ်းဆိုတာလည်း ရှိတာမဟုတ်ဘူး။ မင်းပြန်ရောက်မှ ပြဿနာရှင်းပြီး နှင်ထုတ်တယ်ဆိုလည်း တော်သေးတယ်၊ အခုတော့ ညိုချော ဘယ်ရောက်လို့ဘယ်မှာနေမှန်း မသိဘူး''

''ငါလည်း အဲဒါကိုပေါက်ကွဲတာ၊ ဒါပေမဲ့ မင်းဆီကိုတော့ ညိုချောအကျိုးအကြောင်းဆက်သွယ်လိမ့်မယ်ဆိုပြီး စိတ်အေးနေတာ၊ အခုတော့မှာ ငါ ဘယ်လိုက်ရှာရမှန်း မသိတော့ဘူး''

''မင်းအိမ်ကိုပြန်ပြီး ညိုချောနဲ့ကိစ္စ ညှိနှိုင်းကြည့်ပါကွာ၊ ညိုချောနဲ့ပတ်သက်ပြီး သူတို့ကိုဆန့်ကျင်ရဲတယ်ဆိုပေမယ့်လည်း လက်ထပ်ပြီးသားမိန်းကလေးဖြစ်နေတဲ့အတွက် လက်ခံဖို့ပြောကြည့်ပေါ့၊ မင်းတို့အလိမ်အညာတွေကြောင့် သူတို့ဘက်ကလည်း ပေါက်ကွဲနိုင်တာပဲလေ''

''အဲဒါကြောင့် ညိုချောမှာသာ ကိုယ်ဝန်ရှိရင် လုံးဝကန့်ကွက်လို့မရအောင် ဖွင့်ပြောဖို့စဉ်းစားပြီးသားပါ၊ အခြေအနေမပေးလို့သာ ဒီအတိုင်းကြာသွားတာ''

''ညိုချောမှာ ကိုယ်ဝန်ရှိရင်ရော မင်းမိသားစုက လက်ခံမယ်ထင်သား ကိုကို''

''ဒါကတော့ သူတို့လက်ခံမပေးချင်လည်း ပေးရတော့မှာပဲလေ၊ သူတို့သွေးသားပဲဥစ္စာ''

''အဲဒီလိုအတွေးနဲ့ လက်ခံရင်တော့ ကောင်းတာပေါ့ကွာ၊ အခုကမင်းကိုလိမ်လည်လှည့်ဖြား လက်ထပ်တယ်၊ သူတို့လူကြီးတွေကိုလည်းသောက်ချိုးလေးဟန်ဆောင်ပြီး လိမ်လည်တယ်လို့ ညိုချောအပေါ် အမုန်းပွားနေကြတာ၊ သက်ထားခင်ခင်နဲ့ပတ်သက်ပြီး လောဘတွေလည်းရှိနေတဲ့အတွက် သွေးသားမြေးမြစ်ဆိုတာ မျက်စိထဲမြင်ကြပါ့မလား''

သူ ခေါင်းကိုခါရမ်းရင်း သက်ပြင်းတွေချမိသွားသည်။ ဇော်မိုးပြောနေတာတွေလည်းမမှားဘူး မဟုတ်လား။ တကယ်ဆို မိန်းကလေးက သူ့ကိုလှည့်ဖြားပါ့မလား။ ညိုချောအပေါ် သမီးချင်းစာနာကာ တွေးပေးသင့်သည်။

''ငါ ဘာလုပ်ရမလဲ ဇော်မိုး''

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မင်းအိမ်နဲ့ပဲ အရင်အဆင်ပြေအောင် ညှိကြည့်ပါ၊ ညိုချောအပေါ် မင်းသစ္စာရှိမယ်ဆိုရင် မင်းတို့ချင်း ပေါင်းရမှာပါ"

"အခုလောလောဆယ် ညိုချော ဘယ်ရောက်ပြီး ဘာဖြစ်နေသလဲ ဆိုတာက ငါ့အတွက်ပိုအရေးကြီးတယ်"

"ညိုချောက စိတ်ရင်းကောင်းတဲ့သူပဲ ဒုက္ခတော့မရောက်လောက် ပါဘူး၊ အရေးကြီးတာက မင်းမိသားစုက ဘယ်လောက်နားသွင်းသွင်း ညို ချောအပေါ် မင်းသစ္စာမမဲ့ဖို့ပဲ"

"အဲဒါကတော့ စိတ်ချပါ၊ ငါ ညိုချောကိုပေါ့ပေါ့တန်တန် ချစ်ခဲ့တာ မဟုတ်ဘူး။ အလေးအနက် တန်ဖိုးထားပြီးချစ်ခဲ့တာ၊ ငါ့နှလုံးသားမှာ ညိုချော ကလွဲပြီး ဘယ်သူ့ကိုမှလည်း အစားမထိုးနိုင်ဘူး၊ တကယ်လို့ ညိုချောသာ ငါ့ဘဝထဲက အပြီးအပိုင်ထွက်သွားမယ်ဆိုရင် ငါလည်း ဒီလောကထဲမှာ မနေတော့ဘူး"

ထိပ်တင်ကိုကို တကယ်ပြောနေသည်ဆိုတာ ဇော်မိုး ယုံကြည် လိုက်သည်။ ရင်ထဲကမပါသော စကားကို ထိပ်တင်ကိုကို ပြောမှာမဟုတ်။

ဒါဆိုလျှင်တော့ ညိုချောအတွက် စိတ်ပူစရာလိုမှာမဟုတ်တော့ပေ။

ဒါပေမဲ့ ဒီအချိန်မှာတော့။

■ ■ ■

အခန်း (၃၀)

"သမီးတော်ကြီးမြေးက ဆေးမိထားတာဟေ့၊ ဆေးမှအကြီးကြီးကို မိထားတာ"

"အဲ အဲဒါဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဟင်၊ ကျွန်မတို့မြေးလေးကို ကယ်ပါ ဦး ဘိုးတော်ရယ်၊ ဘာကြောင့်များ ဒီလိုဖြစ်သွားရတာလဲ"

"မတော်တဲ့အရပ်ကိုသွားလိုက်လို့ဖြစ်တာပေါ့၊ ဘုန်းကံနိမ့်အောင် တမင်လုပ်ထားတာပေါ့၊ ဒီကလေး ဘုန်းကံနိမ့်မှ သူတို့လုပ်ချင်ရာလုပ်လို့ ရမှာလေ၊ အစားအသောက်ထဲမှာ ဆေးထည့်ပြီးအမိဖမ်းလိုက်တာပဲ"

"ဖြစ်နိုင်တယ် ဖြစ်နိုင်တယ်၊ အချက်အပြုတ်က တော်တော် ကောင်းတော့ သားကလည်း စားလိုက်မှာပေါ့၊ ဒီလောက်စွမ်းလို့လည်း အိမ်အထိလိုက်လာတာဖြစ်မယ် သားက မတားရဲတာဖြစ်မယ်"

ထိပ်တင်မေ ပြောတာကို ထိပ်တင်ဝေက ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ် ထောက်ခံလျက်

"ဟုတ်မယ် ဟုတ်မယ် မမ၊ အရင်တုန်းက မိသားစုကို ဒီလို ကလန်ကဆန်လုပ်ဖူးတာမှမဟုတ်တာ၊ အခု အဲဒီကောင်မနဲ့ပတ်သက်မှ ပြန်ပြောလိုက်တာ ပက်ပက်ကိုလန်လို့ အဲ အဲဒါ ဘယ်လိုလုပ်ရင်ကောင်း မလဲမေးပါဦး မေမေရယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဘိုးတော် သမီးတော်ကြီးတို့ ဘာလုပ်ရမလဲ မိန့်ပါဦး"

"အစားမင်းအတွက်တော့ ဝမ်းနုတ်ဆေးနဲ့ အပင်းချရမယ်ဟေ့။ အကုန်အစင်ပါသွားအောင် များများသာကျွေးလိုက်၊ ဒီမှာဆေးထုပ်"

"ဟုတ်ကဲ့ ဟုတ်ကဲ့"

ဘိုးတော်ပေးသောဆေးထုပ်ကို ထိပ်တင်မေလက်ထဲ ဒေါ်ထိပ်တင်ကြီး ထည့်လိုက်သည်။ ထိပ်တင်မေက စလင်းဘတ်အိတ်ထဲကို သေချာထည့်သိမ်း၏။ ဘိုးတော်က နောက်တစ်ခါ အာရုံခံပြီး စင်ပေါ်ကရေမန်းပုလင်းကိုယူ၍

"ဒါကတော့ ဘုန်းကံနိမ့်အောင်လုပ်ထားသမျှတွေ လန့်ဖျပ်ထွက်ပြေးသွားအောင် ရေစင်ရေမန်းနဲ့ ပက်ဖျန်းဖို့ပဲ၊ ဒီရေက မန်းပြီးမှုတ်ပြီးသား။ ဒါပေမဲ့ သူငြိမ်သက်နေတဲ့အချိန်မျိုး သူအိပ်ပျော်နေတဲ့အချိန်မျိုးလုပ်မှ ပိုပြီးလန့်သွားမယ်၊ ဒါမှ တကယ်လန့်ဖျပ်ပြီး အသိစိတ်ပြန်ဝင်လာမှာ သေချာလုပ်"

"လုပ်ပါမယ် ဘိုးတော်ရယ်၊ မြေးလေးသာ ပြန်ကောင်းလာဖို့ အရေးကြီးပါတယ်၊ ကျေးဇူးလည်းတင်ပါတယ်"

"တူလေးက တကယ်ရော ပြန်ကောင်းလာမှာလားဟင် ဘိုးဘိုး"

"ဒီဘိုးတော်နဲ့တွေ့ရင် ပြန်ကောင်းလာရမှာပေါ့။ မကောင်းဆိုးပယ် ကောင်းသူကယ်တဲ့ဘိုးတော်ဟေ့၊ မကောင်းတဲ့သူက သူ့ဒဏ်သူ ပြန်ခံရလိမ့်မယ်"

"ကောင်းတယ် ကောင်းတယ်၊ အဲဒီကောင်မ ခံရမှကောင်းမှာ"

သားအမိသုံးယောက် ဘိုးတော်ကို အယုံကြီးယုံကာ အဟုတ်ကြီးထင်နေကြသည်။ ငွေတွေ တော်တော်များများကုန်တော့ရတာလည်း မနှမြောကြ။ အိမ်ရောက်သည့်အခါမှာ ထိပ်တင်ကိုကိုကို ဆေးတိုက်ဖို့ ရေမန်းဖြန်းဖို့ အကွက်ချကာ ချောင်းနေကြသည်။

အပြင်ကပြန်လာသော ထိပ်တင်ကိုကို ဘယ်သူမှစကားမပြောဘဲ အပေါ်ထပ်တက်သွားသောအခါ

"တွေ့လား မေမေ ဘိုးတော်ပြောလိုက်တာ မှန်တယ်၊ ဆေးမိထားလို့ ဒီမိသားစုကို စကားမပြောနိုင် ဘာမပြောနိုင်ဖြစ်နေတာပေါ့"

"အေးလေ ဒါကြောင့်မို့သာပေါ့၊ အဲဒီဆေးပြယ်မှ ငါတို့မိသားစုတွေအရင်လို ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် ပြန်နေရမှာ"

"ဆေးဝင်အောင်တော့ တိုက်မှဖြစ်မယ်၊ တူလေးက အဲဒီလိုမခေါ်မပြောနဲ့ အခန်းတံခါးပိတ်နေတော့ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ"

"ချော့ရ ဖျောင်းဖျရမှာပေါ့အေ၊ သူ့ကောင်မကို ပြန်ရှာပေးမယ် ဖြစ်ဖြစ် ပြောရမှာပေါ့"

"တကယ်မှတ်သွားတော့ ဘယ်လိုလုပ်မလဲ"

"တကယ်မှတ်ပြီး ဆေးသောက်တော့ ကောင်းတာပေါ့၊ ဆေးသောက်ပြီးရင် ဆေးမိထားတာတွေပြယ်မှာပဲလေ၊ အဲဒီလို ပြယ်သွားရင် ဒီကောင်မကိုတမ်းတပါတော့မလား"

"ဟုတ်တယ် ဟုတ်တယ်၊ ဒါပေမဲ့ ဒီအတိုင်းကြီးတိုက်လို့ သောက်ပါ့မလား"

"ခြော် ဝယ်လာတဲ့ ဟိုတယ်ကအစားအသောက်တွေထဲ ထည့်ကျွေးရမှာပေါ့"

"အဲဒီလိုတွေ ဝယ်စားနေရတော့လည်း ဟိုကောင်မချက်ကျွေးတာ သတိရသား"

"တော်ပါ၊ အခုချိန်မှာ အဲဒါတွေပြောမနေနဲ့၊ အစားအသောက်က အရေးကြီးသလား။ မြေးလေးက အရေးကြီးသလား"

ထိပ်တင်ကြီး ပြောလိုက်၍ ထိပ်တင်မေနှင့် ထိပ်တင်ဝေ ငြိမ်သက်သွားကြသည်။ ဒါပေမဲ့ အတွေးတွေနှင့်တော့ ဆူဝေနေကြဆဲပါ။

"တူ တူလေးကို တက်ခေါ်ရအောင်လေ"

"ငါနဲ့ထိပ်တင်မေနဲ့ သွားမယ်၊ ညည်းက ထမင်းပွဲပြင်ပြီး မြေးလေးစားမယ့်ပန်းကန်ထဲ ဆေးသေချာထည့်ထား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဩော် ဟုတ်ကဲ့ မေမေ"

"သေချာလုပ်နော် ထိပ်တင်ဝေ"

"စိတ်ချပါ မေမေရဲ့၊ စိတ်ချပါ"

"လာ ထိပ်တင်မေ သွားရအောင်"

သားအမိနှစ်ယောက် ထိပ်တင်ကိုကိုအခန်းဆီ တက်သွားကြသည်။ အခန်းတံခါးကိုခေါက်လျက်

"ဒေါက် ဒေါက် မြေးလေးရေ၊ မြေးလေး ထမင်းစားရအောင်လေကွယ်"

"မာမီတို့ ထမင်းပွဲပြင်ပြီး စောင့်နေတာကွဲ့"

"မစားတော့ဘူး မာမီ၊ စားချင်စိတ်မရှိဘူး"

"လာပါ သားရယ်၊ မာမီတို့ကို စိတ်မကောင်းအောင်မလုပ်ပါနဲ့၊ သားတစ်နေ့လုံးလည်း ပွဲရုံမှာမရှိဘူးဆို၊ ဘယ်တွေသွားနေတာလဲ သား"

"ညိုချောကို လိုက်ရှာနေတာ"

"ဟင် အေး ရှာတာတော့ ရှာတာပေါ့ကွယ်၊ နောက်ရက်ကျ မာမီတို့လည်း လိုက်ရှာပေးပါ့မယ်"

"ဟင် မာမီ တကယ်ပြောတာလား"

ဝမ်းသာအားရမေးခွန်းနှင့် ထိပ်တင်ကိုကို အခန်းတံခါးဖွင့်လာသည်။ ဒေါ်ထိပ်တင်ကြီးတို့က သူတို့မရိပ်မိစေရန် ကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်ပြီး

"တကယ်လိုက်ရှာပေးမှာပါ မြေးလေးရယ်၊ အခုတော့ ထမင်းစားရအောင်"

"အဘွားတို့က ညိုချောကို လက်ခံမယ်ဆိုတဲ့သဘောလားဟင်"

"အင်း အင်း အဲဒီသဘောပေါ့ မြေးရယ်၊ မြေးလေး စိတ်ဆင်းရဲတာ အဘွားတို့မကြည့်ရက်ပါဘူး"

"ညိုချောကို သား ရှာတွေ့လည်းခေါ်လာခဲ့ပါ"

"တ တကယ်ပြောတာပေါ့နော်"

"ကဲပါကွယ် တကယ်ပြောတာပေါ့၊ အခုတော့ အဘွားတို့နဲ့ ထမင်းအတူတူစားလိုက်ရအောင် နော်မြေးလေး"

"ဟုတ်ကဲ့ အဘွား"

ထိပ်တင်ကိုကို တက်တက်ကြွကြွ ထမင်းစားဖို့ အတူဆင်းလိုက်လာခဲ့သည်။ ထိပ်တင်ဝေက ထိပ်တင်ကိုကို ပန်းကန်ထဲ ဆေးတွေထည့်ထားပြီး မလုံမလဲ စပ်တီစပ်ဖြဲ ဖြစ်နေ၏။

"တူ တူလေး လာလာ၊ တူလေးစားဖို့ အန်တီလေးကိုယ်တိုင်ပြင်ထားတာကွဲ့"

"အန်တီလေး ချက်ထားတာလား"

"မဟုတ်ပါဘူးကွယ်၊ အန်တီလေးတို့က ချက်မှမချက်တတ်တာ၊ ဟင်း ဟင်း ဟိုတယ်က ဝယ်လာတာ ကောင်းမှကောင်း တူလေး စား"

"ဟင် ထမင်းအနံ့ကြီးက တစ်မျိုးပဲ"

ထိပ်တင်ကိုကို ထမင်းတစ်ဇွန်းစားကြည့်ပြီး ပြောလိုက်တော့ အားလုံး ပျာပျာသလဲဖြစ်သွားကြသည်။

"ဩော် ဟိုတယ်ကချက်တာ နိုင်ငံခြားကလာတဲ့ ဆန်မို့လို့ထင်တယ်၊ ထမင်းချည်းစားမကြည့်နဲ့လေ တူလေးရဲ့၊ ဟင်းနဲ့ထည့်စား၊ အဲဒါဆို ဘာအနံ့မှမရှိတော့ဘူး၊ စားကြည့်တူလေး စားကြည့်"

ထိပ်တင်ကိုကို ပန်းကန်ထဲ ဟင်းတွေပုံထည့်ပေးပြီး စားခိုင်းမှ ထိပ်တင်ကိုကို နှာခေါင်းတရှုံ့ရှုံ့ဖြင့် ဘာမှမပြောဘဲ စားတော့သည်။

အခုမှ အားလုံး သက်ပြင်းချနိုင်သွားကြပြီး ကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်ကြ၏။ တစ်ခုတော့ အောင်မြင်သွားပြီမဟုတ်လား။

နောက်နေ့ကစပြီး ညိုချောဆိုသော တောသူမလေးကို အမုန်းကြီး မုန်းကာ မေ့သွားတော့မှာပါ။ ဒါမှ တောသူမမှတ်မှာ။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၃၁)

"ဖြန်း ဖြန်း"

"အောင်မလေးဗျ။ အောင်မလေး ဘာလုပ်ကြတာလဲ"

ပျော့ပျော့ခွေခွေလေး ခုတင်ပေါ်မှာ လှဲနေသော ထိပ်တင်ကိုကို ကိုယ်ပေါ် ရေစင်ရေမန်းတွေ တဖြန်းဖြန်း ဖျန်းလိုက်၍ ထိပ်တင်ကိုကို လန့်ဖျပ်ကာ အော်လိုက်သည်။ တစ်ယောက်လက်ထဲမှ ရေဖလား။ တစ်ယောက်လက်ထဲမှာ ရေဘူးနှင့်တွေ့လိုက်ရတော့ ထိပ်တင်ကိုကို အရမ်းကို ဒေါသဖြစ်သွား၏။

"ဘာလုပ်ကြတာလဲ အဲဒါဘာလုပ်နေကြတာလဲ၊ ဒီမှာ ညက တစ်ညလုံး ဝမ်းတွေသွားနေလို့ သေမလိုဖြစ်နေတာ၊ ဘာလို့ ရေနဲ့ပက်နေရတာလဲ"

"ရေနဲ့ပက်နေတာမဟုတ်ဘူး သားရဲ့၊ သားမှာနိမ့်ကျနေတဲ့ ကံဇာတာတွေတက်အောင် မကောင်းတဲ့အတိတ်နိမိတ်တွေ ကောင်းအောင် မာမီတို့က ရေစင်ရေမန်းတွေနဲ့ ဖျန်းပေးတာပါ၊ ဒါမှမကောင်းတာတွေအားလုံး လန့်ဖျပ်ပြီး ပျောက်သွားမှာလေ"

"ဘာမကောင်းတာရှိလို့ လန့်ဖျပ်ပြီး ပျောက်ရမှာလဲ၊ ဒီမှာတစ်ကိုယ်လုံးရေတွေစိုရွဲလို့ အအေးပတ်ပြီး သေရုံပဲရှိမယ်၊ အား အား အီးက ပါချင်ပြန်ပြီ"

"သား သားလေး"

"တူလေး"

"မြေးရေ့"

အိမ်သာကို ဖင်ပိတ်ကာ ခွတ်ပြေးသွားသော ထိပ်တင်ကိုကိုမှာ ယိုင်နဲ့ပျော့ခွေနေခဲ့သည်။ ပြန်ထွက်လာတော့ မျက်ဖြူပြင်လန်လုလု။

"သား"

"မြေးလေး"

"မနေ့က မာမီတို့ သားကိုဘာတွေနဲ့ကျွေးခဲ့တာလဲ"

"ဟို ဘာမှမကျွေးခဲ့ပါဘူးကွယ်၊ ဟိုတယ်ကအစားအသောက်တွေ ကများ မသန့်လို့လား"

"ဟိုတယ်အစားအသောက်ပါဆိုမှ ဘာမသန့်စရာရှိလဲ၊ မာမီတို့ ထမင်းထဲမှာတစ်ခုခုထည့်လိုက်တယ်နော်၊ သားကိုမှန်မှန်ပြော၊ သားသေတာကိုမြင်ချင်လို့လား"

"မ မမြင်ချင်ပါဘူးကွယ်၊ ဟိုလေ သား"

"ရောဂါဖြစ်ရတဲ့ဇစ်မြစ်ကိုသိမှ ဆေးကုလို့ရမှာနော်၊ မဟုတ်ရင် ဝမ်းရောဂါနဲ့သေလို့ သားကိုဆွဲချနေရဦးမယ်၊ ဒီမှာ ဘယ်လိုမှနေလို့မရတော့ဘူး မျက် မျက်လုံးတွေတောင်ပြာလာပြီ"

"တူ တူလေး ဒီလိုပါကွယ် တူလေးကောင်းဖို့အတွက် အန်တီလေးတို့ ဘိုးတော်ဆီသွားမေးတာ၊ အဲဒါတူလေးမှာ မိန်းကလေးတစ်ယောက်ရဲ့ အမိဖမ်းခံရဖို့ ကံဇာတာနိမ့်အောင် အစားပင်းထည့်ခံထားရတယ်တဲ့"

"အဲဒါပျောက်ဖို့ မြေးလေး ကံဇာတာတွေပြန်မြင့်တက်လာဖို့အ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

တွက် မကောင်းတာတွေမှန်သမျှ မစင်ထဲပါအောင် ဝမ်းနုတ်ဆေးကျွေးလိုက်တာပါ''

''ဘာ''

''ဝမ်းနုတ်ဆေးကျွေးလို့ ဝမ်းသွားတာ အန္တရာယ်မရှိပါဘူးကွယ်။ မကောင်းတဲ့ ကံဇာတာတွေကုန်ရင် ရပ်သွားပါလိမ့်မယ်''

''ဘာ အား အီး''

သူ ဒေါသဖြစ်စွာအော်လိုက်ချိန်မှာပင် ဖင်မနိုင်ဘဲဖြစ်သွား၏။ နံ့ချို တုန်ယင်စွာပင် သူ့အိမ်သာကို သွားရပြန်သည်။ ဒီမိသားစုတွေ ဘိုးတော်ကို ယုံကြည်ပြီး သူ့ကိုအသေသတ်နေကြသည်မသိ။

''သား သားလေး ဘယ်လိုနေသေးလဲ''

''မြေးလေး သက်သာရဲ့လား''

''ဒီပုံစံကိုကြည့်ပြီး သက်သာမလားလို့ မေးနေရသေးလား''

သူ အိမ်သာအထွက်မှာစောင့်ပြီး မေးကြသော အဘွားနှင့်မာမိတို့ သူ ဒေါသဖြစ်စွာ အော်ပစ်လိုက်သည်။ အန်တီလေးက လာတွဲတော့ သူ အတွဲမခံဘဲ အိပ်ရာခုတင်ထက်မှာ ပျော့ခွေစွာလှဲနေလိုက်၏။ အားလုံး သူ့ကိုကြည့်ကာ မျက်လုံးမျက်ဆံပြူးလျက် စိုးရိမ်နေကြသည်။

''ဘိုးတော်ပေးတာ အကုန်ထည့်လိုက်တာ လက်ဆများသွားတယ်ထင်တယ်နော် မေမေ''

''အို များများသွားတော့ မြန်မြန်ကံတက်တာပေါ့အေ၊ ဟိုအဘုန်းကံနိမ့်အောင်လုပ်ပြီး အမိဖမ်းတာပါတဲ့ဆိုမှ''

''သားလေးကမျော့မျော့ရှိတော့တယ်၊ ဆေးရုံတင်ရမလား မသိဘူး ဖြစ်ပါ့မလား မေမေ''

''ကိုယ်ကစိုးရိမ်ပြီး ဆေးရုံတင်လိုက်လို့ အပင်းတွေကျန်နေရင် မြေးလေး ကံလုံးလုံးမကောင်းဘဲ ဟိုကောင်မလေးဆီ စိတ်ကရောက်နေဦးမှာပေါ့''

''အဲဒါတော့လည်း ဟုတ်တယ်၊ ဒါဆို ဒီအတိုင်းပဲ ကြည့်နေရမလား''

''ကြည့်နေရုံပေါ့၊ သေတော့မသေလောက်ပါဘူး။ ဟိုကောင်မနောက် စိတ်မကုန်ဘဲလိုက်သွားမှ ငါတို့ရင်ကျိုးပြီးသေမှာ''

ကြားနေရသည့်စကားတွေက ညိုချောနှင့်သူ ပတ်သက်မှာစိုးရိမ်၍ လျှောက်လုပ်နေကြသည်မို့ ညိုချောကိုလိုက်ရှာပေးမည်ဆိုတာ သူ့ကို လှည့်စားလိုက်တာပဲပေါ့။ သူ ပျော့ခွေနေသည့်ကြားက အံကိုကြိတ်၍ လက်သီးကိုဆုပ်ထားမိသည်။

ထိုအကြိတ်အခဲကြောင့်ပင် ညိုချောကိုပိုင်ဆိုင်အောင် ကြိုးစားဖို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်သည်။ အခုတော့ အသက်ကိုပင် မနည်းဝအောင် ရှူနေရ၏။

''ဟုတ်သေးရဲ့လားဟဲ့၊ မြေးလေး လှုပ်တောင်မလှုပ်နိုင်တော့ဘူး''

''ဟုတ်တယ် မေမေ၊ ဒီလိုနဲ့တစ်ခုခုဖြစ်ရင် သမီးတို့ဖြေနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ''

''ဆရာဝန်တော့ ခေါ်ပြလိုက်ရအောင်ပါ မေမေရယ်၊ နောက်မှ နောက်ကိစ္စရှင်းတာပေါ့၊ တူလေးက တော်တော်ကို အခြေအနေဆိုးနေပြီ''

''အေး အေး အဲဒါဆိုလည်း လုပ်ကြလေ၊ ဟဲ့ အို အဝတ်တွေ အလည်း ရေတွေစိုလို့ဖျားနေတော့မလားလည်း မသိတော့ပါဘူး၊ ဒီလိုလုပ်လိုက်ရင်တော့ အပင်းကတော့ ကျန်တော့မှာပဲ''

''မေမေရယ် အခုချိန်မှာ ဒါတွေတွေးမနေပါနဲ့တော့၊ သားလေး အသေဖို့ကအရေးကြီးပါတယ်''

အားလုံး စိုးရိမ်တကြီး ပျာယာခတ်နေတာကို ထိပ်တင်ကိုကို သုံးဝမသိတော့။ အရာရာဟာ သူနှင့်အဆက်ဝေးလျက် ညိုချောသည်လည်း နှင်မှုပျောက်၏။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၃၂)

"ဟား ဟား ဟား မင်း သေတော့မလိုဖြစ်သွားတာပေါ့၊ မ[illegible]
ကောင်းမပျောက်ကောင်းကွာ၊ မင်းမိသားစုတွေ တော်တော်ဆိုးတာပဲ၊ ညီ
ချောက မင်းကိုအပင်းထည့်ပြီး ရအောင်ယူထားတာတဲ့လား။ အဲဒါတွေ[illegible]
ကုန်အောင် ဘိုးတော်တိုက်ခိုင်းတဲ့ ဝမ်းနှုတ်ဆေးတွေတိုက်တယ်၊ [illegible]
ဟား ကံနိမ့်တာတွေ ဆေးမိတာတွေ လန်ပြီးပျောက်သွားအောင် ရေ[illegible]
အပက်ခံရသေးတယ်၊ ငါ့သူငယ်ချင်း သေများသွားရင်ကွာ"

"အေး မင်းက ငါဒီလိုဖြစ်ပါတယ်ဆိုတာတောင် ရယ်နိုင်သေးတယ်
နော်၊ ငါက ညီချောနဲ့သေကွဲကွဲရပြီလို့တောင် ထင်တာကွ"

"ဟား ဟား မင်းမိသားစုက မင်းကို ညီချောနဲ့ကွဲဖို့ အရေး[illegible]
တယ်၊ သေလည်းကိစ္စမရှိဘူးလို့များ လုပ်လိုက်သလားမသိပါဘူးကွာ"

"မပြောတတ်ပါဘူးကွာ ဒါပေမဲ့ ငါသတိလစ်သွားမှ ဆရာဝန်[illegible]
ဘာတွေခေါ်ပြီး ကုလိုက်လို့ ငါ့ကိုမင်း အခုလိုမြင်တွေ့ခွင့်ရသွားတာ၊ တ[illegible]
ဆိုးတဲ့အဘွားတို့ကွာ၊ မသေရုံတမယ်ပဲ ကျန်ခဲ့တော့တယ်၊ မဟုတ်ရင်[illegible]
ဒီတစ်သက် ညီချောနဲ့ဝေးပြီ"

"အခုရော ပေါင်းရမှာမို့လား။ ဒီလောက်တောင် ပြင်းပြင်းထန်ထန်
[illegible]တိုက်ခိုက်နေတာ၊ အဆုံးထိ လုံးဝလက်ခံမယ့်ပုံမပေါ်ဘူးနော်"

"အေးကွာ"

ဇော်မိုးပြောမှ ပိုပြီး စိတ်ဓာတ်ကျချင်သွားသည်။ ဒီအတိုင်းဆို
[illegible]တို့ လုံးဝလက်ခံမည့်ပုံမပေါ်။ ဘာဖြစ်ဖြစ် သူလည်း မာမီတို့ဆန္ဒကို
[illegible]ဆုံးထိဆန့်ကျင်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားသည်။

မိသားစုကိုမချစ်ခင် မမြတ်နိုးလို့မဟုတ်သော်လည်း ဘဝတစ်ခုလုံး
[illegible]သက်ဆိုင်သည့် နှလုံးသားရေးရာကိုတော့ အဓမ္မအစီမံမခံနိုင်ပါ။

"ငါ ပြန်တော့မယ်ကွာ၊ ညီချောကို လိုက်ရှာဦးမယ်"

"မင်းက ဘယ်ကိုလိုက်ရှာမလို့လဲ"

"မင်းပြောတဲ့အတိုင်းဆို ရွာကိုမပြန်လောက်ဘူးဆိုတော့ ရန်ကုန်
[illegible]ထဲအနှံ့ပဲ ရှာကြည့်ရမှာပေါ့"

"မင်းနေ့တိုင်း အဲဒီအလုပ်ပဲ လုပ်နေလို့ဖြစ်မလား၊ ရန်ကုန်မြို့အနှံ့
[illegible]စ်အိမ်တက်ဆင်း လိုက်ရှာလို့တောင် တွေ့ဖို့မလွယ်ဘူး၊ မိသားစုနဲ့ပဲ
[illegible]ဆင်ပြေအောင်ညှိပါကွာ"

"ငါဘယ်လိုညှိရမလဲ ဇော်မိုး၊ ညီချောမှာ ကိုယ်ဝန်ရှိနေရင် ငါ
[illegible]ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် အတိုက်အခံလုပ်ပြီး ညီချောနဲ့နှစ်ယောက်အတူ ထွက်သွား
[illegible]လိုက်လို့ရတယ်၊ အတိုက်အခံလုပ်ဖို့လည်း ဆုံးဖြတ်ပြီးသား။ အခုက ညီချော
[illegible]ည်းမရှိဘူး။ ကိုယ်ဝန်လည်းမရှိဘူး၊ ငါ့နားမှာ ညီချောမရှိဘဲနဲ့ ငါ ဘာ
[illegible]လုပ်ပါမယ်ဆိုတာ ဘယ်လိုပြောရမလဲ"

"သက်ထားခင်ခင်နဲ့ကိစ္စက ပြီးသွားပြီလား"

"အဲဒါ ငါမသိဘူး၊ စိတ်ကိုမဝင်စားတာ"

"အိမ်ကိုမလာတော့ဘူးလား၊ နိုင်ငံခြားပြန်သွားပြီလား"

"တိုးရစ်တွေနဲ့ ပုဂံဘက်ထွက်သွားတယ်ဆိုလားပဲ၊ အဲဒီ[illegible]

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ရင်တော့ အိမ်ကိုလာချင်လာဦးမှာပေါ့''

''ရောက်လာရင် မင်းနဲ့ကိစ္စ ဆက်စီစဉ်မှာပဲ မင်းဘယ်လိုလုပ် လဲ''

''ဘာလုပ်ရမလဲ၊ ငါမှလက်မခံတာ၊ ငါ့မှာညီ့ချောရှိတယ်၊ ငါ့ ရှိတယ်၊ သူတို့ဘာမှလုပ်လို့မရဘူး''

''မင်းက ဘာမှလုပ်လို့မရဘူးပြောနေပေမယ့် သက်ထားခင် မင်းအတူထွက်သွား ဒုက္ခခံနေရတာက ညီ့ချော တော်တော်ခံစားရမယ့် တွေပဲ''

''အဲဒါတော့ ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ဒါကမတတ်သာလို့ပါ၊ ညီ့ က ယောကျ်ားလေးလိုနေနေတဲ့အချိန်ဆိုတော့ တခြားဆင်ခြေပေးပြီး ဖြ ရတဲ့အခြေအနေလည်း မဟုတ်ဘူးလေ''

''ညီ့ချောကတော့ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် နားလည်ပေးနေမှာပါပဲ၊ မင် စိတ်ဆင်းရဲမှုလည်းပေးမှာမဟုတ်ဘူး၊ အဓိကတော့ အားလုံးပြေလည် တဲ့သဘောဖြစ်မှာပါ''

''မင်းက ဒါတွေ ဘာလို့ဒီလောက်သိနေတာလဲ''

''ဟင်''

''ညီ့ချောက အားလုံးရင်ဖွင့်ထားသလိုပဲ''

''အာ မ မဟုတ်ပါဘူးကွ မင်းကလည်း၊ ညီ့ချောအကြောင် ရွာမှာအတူနေလာကတည်းက မင်းရော ငါရောသိခဲ့ကြတာပဲ၊ ပြော ညီ့ချောဘ၀က သနားစရာကောင်းပါတယ်ကွာ၊ ရွာမှာဆွေမျိုးသား နေရတော့လည်း အနှိမ်ခံနေရသလိုပဲ၊ ဘ၀က ပင်ပန်းလိုက်တာ၊ ဒီမှာ တော့လည်း''

''တော်ပါတော့ကွာ''

နားမထောင်ရက်သလို ထိပ်တင်ကိုကို ခေါင်းကိုခါလိုက်မိသ

ချောဘ၀ကို သူတွေးမိလို့ပဲ ချစ်ခဲ့မိတာမဟုတ်လား။ ညီ့ချောနှင့်ပတ်သက် ဆတ်ဆတ်ထိမခံချင်တော့သည့်ခံစားမှုသည် ညီ့ချောကို ပို၍ချစ်လာ ကြောင့် ဖြစ်မည်။

''ညီ့ချောကို ငါအရမ်းလွမ်းတယ်ကွာ၊ ဒီရက်အတွင်းမှာ သူ ရွာ ရောက်ရင် ဘယ်မှာနေနေလဲ ဘာတွေဖြစ်နေလဲ၊ ငါအရမ်းကိုစိုးရိမ်တယ်၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ငါ့ကိုဆက်သွယ်သင့်တာပေါ့၊ အခု ညီ့ချောက ငါ့နားမှာမရှိ တော့ ငါဘာလုပ်ရမှန်း မသိတော့ဘူး''

''မင်းမေတ္တာမှန်ရင် ပြန်ရောက်လာမှာပါ''

''ပြန်ရောက်လာတဲ့အထိ ငါမစောင့်နိုင်တော့ဘူးကွာ၊ ငါဘာလုပ် လဲ''

''မင်းအိမ်နဲ့ပဲ အဆင်ပြေအောင်အရင်လုပ်ပါကွာ၊ မိဘ မကြည်ဖြူ အိမ်ထောင်ရေးက အဆင်မပြေတတ်ဘူး၊ ညီ့ချောကို အပူတွေထပ်ပေး လို မဖြစ်ပါစေနဲ့ကွာ''

ညီ့ချောဘက်က ရပ်တည်ပေးနေသော ဇော်မိုးကို သူဘာပြော တော့မည် မသိပေ။ အိမ်နှင့်အဆင်ပြေဖို့ကပဲ အဓိကလား။ ဒီပုံစံနှင့် ဘယ်လိုလုပ်ပြီး အဆင်ပြေအောင်နေလို့ရမှာလဲ။

ညီ့ချောနှင့်သဘောမတူမချင်း ကိုယ့်ဘက်ကလည်း အလျှော့ပေး လုံးဝမစဉ်းစားထားပေ။ ညီ့ချောအတွက်ဆို နှလုံးသားနှင့်အသက်ကိုပါ ဆို ဆုံးဖြတ်ထားပြီးသားမို့။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၃၃)

"အားလုံး အဆင်ပြေပါတယ်ကွယ်၊ ဘာမပြေစရာရှိလို့လဲ၊ မြေးလေးက အဘွားတို့စကားတစ်ခွန်းပါပဲ"

"ဟုတ်ပါတယ် သက်ထားရယ်၊ သားလေးက အရမ်းကိုလိမ္မာတာ ဒီမိသားစုစကားကို မြေ၀ယ်မကျ နားထောင်တတ်တဲ့ကလေးလေး၊ တက္ကသိုလ် တစ်လျှောက်လုံး ရည်းစားတစ်ယောက်မှကို မထားခဲ့ဘူး"

"သက်ထားကို လက်ထပ်ရမယ်လို့ ပြောထားလို့လေ၊ ရည်းစားတွေဘာတွေ ထားရင် ရှုပ်နေဦးမှာမဟုတ်လား။ တကယ်ကိုလိမ္မာတဲ့တူလေး ဟင်း ဟင်း"

"ဟင်း ဟင်း သက်ထားလည်း မာမီတို့ပြောထားတည်းက ကိုကို့ ကိုလက်ထပ်ရမယ်ဆိုပြီး ရည်းစားတစ်ယောက်မှမထားခဲ့ပါဘူး အန်တီတို့ရယ် ပညာသင်တယ် စီးပွားရေးလုပ်တယ်၊ အစားစားတယ်၊ ဟင်း ဟင်း အဲဒါ တော့ ဝိတ်ထိန်းနေတာလေ ဝိတ်ကျသွားမှာစိုးလို့"

"ဝတော့ လှတာပေါ့ကွယ်၊ အစားတွေ ဝဖြိုးဖြိုး ကောင်းကောင်း စားနိုင်တယ်ဆိုတာလည်း ကုသိုလ်ကံကောင်းလို့ပေါ့ကွယ်၊ တချို့ဆို ပိုက်ဆံ ရှိရဲ့နဲ့ ဝယ်လည်းစားနိုင်ရဲ့နဲ့ များများမစားနိုင်လို့ မစားရဘူး။ ကောင်းတယ် ကောင်းတယ် စားသာစား ဟင်း ဟင်း"

အလိုကျ မြှောက်ပင့်ပေးနေတာကို သက်ထားခင်ခင် သဘောတွေ တွေ့လျက် စားပွဲပေါ်က နွားနို့တွေ ကိတ်မုန့်တွေ သစ်သီးတွေနှင့် နန်းကြီး သုပ် ရှမ်းခေါက်ဆွဲ၊ မုန့်ဟင်းခါးတွေကို အားရပါးရ စားနေခဲ့သည်။ ဒေါ်ထိပ် ထည်ကြီးတို့သားအမိ သုံးယောက်က သက်ထားခင်ခင်စားတာကို ပါးစပ်တွေ အာတွေရွဲ့စောင်းလောက်အောင် အားကျနေခဲ့ကြ၏။

"တကယ့်ကို အားရပါးရပဲကွဲ့၊ တို့တွေလည်း အဲဒီလိုစားနိုင်ချင် လိုက်တာ တကယ်ပဲ"

"ဟိုမှာ သက်ထားကိုယ်တိုင် ချက်စားတာမျိုးရှိလားဟင်"

"ဘယ်ချက်စားပါ့မလဲ၊ ချက်မှမချက်တတ်တာ၊ စီးပွားရှာတယ် ငွေရှာတယ်ဆိုတာ သက်သောင့်သက်သာနေချင်လို့လေ၊ အိမ်ဖော်ကို ငွေ ပေးနိုင်းတာပေါ့"

"ဩော် အေးပါကွယ်၊ ငွေရှာနိုင်တဲ့သူပဲ၊ မိန်းကလေးပီပီသသ ချက်အပြုတ်နိုင်နင်း အိမ်ထောင်မှုထိန်းသိမ်းနေစရာ မလိုပါဘူး။ ဟုတ်တယ် ဟုတ်လား"

"ဒါပေါ့အန်တီရယ်၊ နိုင်ငံခြားမှာဆိုရင်လေ စီးပွားရေးတကယ်လုပ် နေတဲ့မိန်းမတွေက လင်ယောကျ်ားကို သာယာမှုကောင်းကောင်း မပေးနိုင် တော့ အငယ်အနှောင်းထားထား စပွန်ဆာထားထား သဘောထားကြီးကြီးနဲ့ နေပြုကြတယ်၊ ယောကျ်ားတွေလည်း ဒီအတိုင်းပဲ၊ သူတို့စီးပွားရေးနဲ့ မနိုင် နင်းဖြစ်ပြီး စိတ်ဖိစီးမှုများလာရင် မိန်းမလင်ငယ်နေနေ၊ အပျော်ရှာရှာ နားလည်မှုနဲ့ခွင့်လွှတ်ကြတာပဲ"

"ဟဲ့ ဘယ့်နှယ်ပါလိမ့်"

"ဩော် အဘွားရယ် အဲဒါ ခေတ်မီတာလေ၊ သူတို့ယဉ်ကျေးမှု ပေါ့ သက်ထားလည်း အဲဒီလိုလုပ်ဖို့ တွေးထားတယ်၊ လက်ထပ်တယ်ဆို ပေမယ့်လည်း ကိုကို ဘယ်လိုနေနေ ခွင့်ပြုမှာပဲ၊ သက်ထားက စီးပွားရေး လုပ်ပြီး ငွေရှာရမှာမဟုတ်လား"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"သဘောထားကြီးလိုက်တာကွယ်၊ တူလေးတော့ ကံကောင်းပြီ"

"သက်ထားကိုလည်း လာချုပ်ချယ်လို့မရဘူးနော်၊ စီးပွားရေးသမားဆိုတာ ယောကျ်ားသားပေါင်းစုံနဲ့ တစ်ခုတင်ထဲအိပ်အိပ်၊ သွားရင်းလာရင်း ဟိုတယ်မှာနားရင်းနဲ့ စိတ်အာသာပြေ တစ်ပတ်တန်သည် တစ်လတန်သည် ပေါင်းဖက်လိုက်ရတာမျိုးလည်း ရှိတာပဲ၊ ဒါလည်း သူ့ဘက်က သဘောထားကြီးပေးမှဖြစ်မှာ"

"ဗုဒ္ဓေါ"

ကြားရသည့်စကားတွေက ကြက်သီးထစရာမို့ သားအမိသုံးယောက် အကြည့်ဆုံလျက် ပခုံးတွန့်သွားကြသည်။ ဒါပေမဲ့ မျက်နှာတော့ မပျက်ရဲကြပါ။

"အဟင်း ဟင်း ဟုတ်တာပေါ့ကွယ်၊ သက်ထားဘက်က သဘောထားကြီးပေးရင် သားဘက်ကလည်း သဘောထားကြီးပေးရမှာပေါ့"

"ဒါဆို နှစ်ဦးနှစ်ဖက် အဆင်ပြေပြီဆိုရင် သက်ထားမပြန်ခင် စေ့စပ်ကြောင်းလမ်းတာလေး လုပ်သွားပါလားကွယ်"

"သက်ထားမိဘတွေက သူတို့မပါလည်း သမီးဆန္ဒရှိရင် ဒီက ဆွေမျိုးသားချင်းရှိတာလေးနဲ့ စေ့စပ်မယ်ဆို စေ့စပ်ခဲ့ပါလို့ ဖုန်းဆက်ပြောတယ်"

"ဟုတ်ကဲ့ သက်ထားကိုလည်း မာမီတို့ ဖုန်းဆက်ပြောပါတယ်၊ သက်ထားကလည်း အလုပ်ကိစ္စတွေနဲ့ ပုဂံရောက်သွားတော့ ဒါကိုမပြောဖြစ်သေးတာပါ၊ အားလုံးအဆင်ပြေနေတာဆိုတော့ မနက်ဖြန်လောက်ကို တရားသူကြီးနဲ့ရှေ့နေနဲ့ အသိမိတ်ဆွေ တချို့ဖိတ်ပြီး စေ့စပ်ပွဲလေးလုပ်လိုက်လည်း ဖြစ်ပါတယ်"

"ဟင် အဲဒီလိုလုပ်လိုက်မလား။ ကောင်းတာပေါ့ကွယ်၊ အကျဉ်းနဲ့ စေ့စပ်တယ်ဆိုပေမယ့် တရားဝင်ဖြစ်တာပါပဲ"

"ဒါဆို စီစဉ်လိုက်မယ်လေ၊ အသိမိတ်ဆွေတချို့ကို ဖုန်းဆက်ပြီး

ဖိတ်လိုက်ရင် ရတာပဲ၊ မင်္ဂလာပွဲကျမှ ကြီးကြီးကျယ်ကျယ်လုပ်ကြတာပေါ့"

"ကောင်းတယ် ကောင်းတယ် အဆင်ပြေတယ်"

"သား လုံးဝသဘောမတူပါဘူး။ လက်မခံနိုင်ပါဘူး။ အဘွား မာမီ အန်တီ"

"ဟင် သား"

"မြေးလေး"

"တူလေး ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲကွယ်"

သက်ထားခင်ခင်ရှေ့မှာ ထိုသို့ပြောလိုက်၍ အားလုံးမျက်စိမျက်နှာ ပျက်သွားကြသည်။ ထိပ်တင်ကိုကို ခပ်တည်တည်တင်းတင်းနှင့်ပင်

"သက်ထားခင်ခင် ကျွန်တော် ခင်ဗျားကိုလက်မထပ်နိုင်ပါဘူး၊ စေ့လည်းမစပ်နိုင်ပါဘူး၊ ကျွန်တော့်မှာ ကျွန်တော်ချစ်လို့လက်ထပ်ထားတဲ့ မိန်းမရှိပါတယ်"

"ဟင် ဘာ ဘယ်လို"

"သား သားဘာတွေပြောနေတာလဲ"

"အမှန်တရားကို ပြောနေတာ၊ သား လိမ်ညာပြောနေတာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ မာမီတို့အားလုံးသိပါတယ်"

"မြေးလေး မင်း"

"ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲ အန်တီ၊ ကိုကိုက တက္ကသိုလ်မှာတောင် ချစ်သူရည်းစား တစ်ယောက်မှမထားခဲ့ဖူးဘူးဆို"

ဒေါ်ထိပ်တင်ကြီးတို့ ဘာပြောရမှန်းမသိ ဖြစ်နေချိန်မှာ ထိပ်တင်ကိုကိုက သက်ထားခင်ခင်မျက်နှာကို မလိုလားစွာ မျက်မှောင်ကြုတ်ကြည့်၍

"တက္ကသိုလ်မှာမထားခဲ့ပေမယ့် အခု ကျွန်တော့်မှာမိန်းမရှိတာ အကယ်ပါ အမှန်တရားပါ၊ အဲဒါကြောင့် ကျွန်တော် ခင်ဗျားကိုလက်မထပ်နိုင်ပါဘူး"

"အဲဒါ ဘာဖြစ်လဲ"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဗျာ"

"မိန်းမတစ်ယောက်ရှိတာနဲ့ နောက်ထပ်မိန်းမ မယူရတော့ဘူးတဲ့လား။ သက်ထား သူ့ကိုနားလည်ပေးနိုင်ပါတယ်၊ အဲဒီမိန်းကလေးက လူသိရှင်ကြား လက်ထပ်ထားတာမဟုတ်ဘူးထင်တယ်၊ သက်ထားတို့ကတော့ လူသိရှင်ကြား လက်ထပ်လိုက်ရင် ပြီးတာပဲလေ"

"ဟာ ခင်ဗျား ဘယ်လိုမိန်းကလေးလဲ"

"ဩော် နိုင်ငံခြားမှာ ဒါမျိုးတွေက မထူးဆန်းပါဘူးဆို"

"သားရယ် သက်ထားက ဒီလောက်သဘောထားကြီးပြီး နားလည်မှုပေးနေတာကို သားက ဘာကိုလက်မခံနိုင်ဖြစ်နေတာလဲ၊ လက်ထပ်ပြီးရင် သက်ထားနောက်လိုက်သွား ပြန်လာရင် ညိုချောကိုတွေ့ချင်တွေ့လိုက်"

"ဟုတ် ဟုတ်သားပဲ တူလေးရဲ့၊ ဘယ်လောက်တောင်ကောင်းလဲ"

အားလုံးကို ထိပ်တင်ကိုကို စိတ်ပျက်စိတ်ကုန်သလို ကြည့်ကာ ထိပ်တင်ကိုကို ကျွတ်ခနဲ အသံထွက်သွားလျက်

"တော်ကြပါတော့ဗျာ မာမီတို့ အန်တီလေးတို့အားလုံး ဗုဒ္ဓဘာသာတွေမဟုတ်ဘူးလား။ မြန်မာလူမျိုးတွေ မဟုတ်ဘူးလား။ ဘာတွေမက်မောပြီး ကိုယ်ကျင့်တရားကိုပျက်စီးအောင်လုပ်မလို့လဲ၊ သား အဲဒီလိုလုံးဝမလုပ်နိုင်ဘူး။ သက်ထားခင်ခင်က နိုင်ငံခြားမှာနေပြီး ဒါမျိုးကိုလက်ခံယူစရာလို့ အတုခိုး နိုင်ပေမယ့် သားကတော့ ရွံမုန်းတယ်၊ စက်ဆုပ်တယ်၊ သား ညိုချောအပေါ် သစ္စာရှိမှာပါ၊ ဘယ်လိုမိန်းမကိုမှ သားနှလုံးသားထဲ ဘဝထဲကို ထည့်မှာ မဟုတ်ဘူး"

"မြေးလေး မင်းအဲဒီလိုလုပ်ရင် အဘွားတို့က အမွေပြတ်စွန့်လွှတ်မှာနော်"

"ရတယ် သားမှာခြေတွေလက်တွေရှိတယ်၊ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး ကောင်းနေသရွေ့ ညိုချောကို သား မငတ်အောင်ရှာကျွေးနိုင်တယ်၊ အဘွား

တို့ကို မှီခိုပြီး သားနှလုံးသားကိုတော့ အသေမသတ်နိုင်ဘူး"

"သား မင်းအဲဒီလောက်သစ္စာကောင်းစရာမလိုဘူးလေ၊ သားဟာ မာမီတို့ရဲ့တစ်ဦးတည်းသောသား တစ်ဦးတည်းသောမြေးလေးလေ၊ မင်းကို အဲဒီလိုပစ်စလက်ခတ် လွှတ်လိုက်နိုင်မှာလား"

"ဒါဆို ညိုချောကို မာမီတို့လက်ခံနိုင်မှာလား"

"ဒါကတော့ သား၊ ဘယ်လိုမှ သားနဲ့မအပ်စပ်တဲ့ တောချြအုံကြားက မိန်းကလေးနဲ့ သားကို သဘောတူနိုင်မှာလား။ အစစအရာရာ သာလွန်ကောင်းမွန်ပြီး နားလည်မှုရှိတဲ့သက်ထားခင်ခင်ကိုပဲ"

ထိပ်တင်ကိုကို ခေါင်းကို ဆတ်ခနဲ ခါရမ်းပစ်လိုက်သည်။

"ဘယ်လိုမှမဖြစ်နိုင်ပါဘူး မာမီ၊ ဒီလိုအိမ်ထောင်ရေးမျိုးနဲ့ သားဘဝကိုအနစ်မွန်းမခံနိုင်ပါဘူး။ တကယ်လို့မာမီတို့ ဖွတ်အတင်းစီမံမယ်ဆိုရင်လည်း အမွေပြတ်စွန့်လွှတ်တာပဲ ခံပါမယ်"

"တူလေးရယ် သက်ထားရှေ့မှာ ဘယ်လိုတွေ ပြောနေတာလဲကွယ်၊ သက်ထားလေးကို အားနာစရာ"

"ကျွန်တော်ကတော့ အားမနာနိုင်ဘူး။ ကျွန်တော့်ဘဝတစ်ခုလုံးနဲ့သက်ဆိုင်တဲ့ကိစ္စပါ၊ ကျွန်တော် စကားအကုန်ပြောပြီးပါပြီ၊ ဒါမှ အန်တီလေးတို့ ရှေ့ဆက်တိုးစီစဉ်နေမယ်ဆိုရင် ကျွန်တော့်အဆိုးမဆိုနဲ့၊ ကျွန်တော့်ကို လူမိုက်တစ်ယောက်ဖြစ်အောင် မလုပ်ကြပါနဲ့"

ရင်ထဲရှိသမျှ ပြောချင်တာတွေပြောပြီး ထွက်လာခဲ့သည်။ ရင်မှာ ထကယ်မခံစားနိုင်တော့ပါ။ ညိုချောမရှိလို့ လွမ်းနေရသည့်ကြားထဲမှာ ဒီကိစ္စတို့ မဖြစ်ဖြစ်အောင် စီစဉ်နေချင်ကြသေးသည်။

သူ့ဘဝအတွက်ကတော့ ညိုချောပါပဲ။ ကျန်တာတွေ ဘာမှ မတော်မှောချင်။ အရာရာမြင်မြင်သမျှ လွမ်းလောက်စရာမို့ ညိုချောရှေ့ ပြန်လာပါတော့။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၃၄)

"ဖောင်း ခွပ်"

"ဟာ အောင်သက်"

"ကဲကွာ ခွပ် ခွပ်"

"အောင် အောင်သက် ဟိတ်ကောင်ဟာ အဲဒီလိုမလုပ်နဲ့ လွှန်မယ် ဟိတ်ကောင် တော် တော်ပါတော့ကွာ"

ထိပ်တင်ကိုကိုကို ဆွဲရုန်းထိုးကြိတ်လိုက်သော အောင်သက်ကို ဖော်မိုး ဖွတ်အတင်းဖက်တွယ် တားဆီးလိုက်ရသည်။ ထိပ်တင်ကိုကိုက အကြောင်းမကြား ဘာမကြားနှင့်အိမ်ကို တစ်ခါတည်းရောက်ချလာသည်။ ဒါတောင် ကိုကို့ကိုအရင်မြင်လိုက်သူက ညိုချောပါ။ ကိုကို့ကိုမြင်လိုက်သည်နှင့် ညိုချောက ကပျာကသီ အိမ်ထဲကိုဝင်ပုန်းသည်။ ထိုအချိန်မှာပဲ အောင်သက်အိမ်ထဲကထွက်လာပြီး မမေးမမြန်းနှင့် ကိုကို့ကိုထိုးလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

"ဟိတ်ကောင် ကိုကို၊ မင်း မင်းကိုငါ ဘာပြောလိုက်လဲ ဘာမှာလိုက်လဲ၊ ငါ့ညီမကို မင်းသည်းမခံနိုင်ရင် ပြဿနာတွေတက်လို့ မပေါင်းနိုင်ရင် ငါ့ဆီကိုပြန်အပ်လို့ မပြောလိုက်ဘူးလား ဟိတ်ကောင်၊ မင်းအခု ငါ့ညီမ

ကို ပစ်စလက်ခတ်လုပ်လိုက်တာ ငါ့ကိုစော်ကားတာပဲ၊ မင်းနားလည်လား ကိုကို"

"ဆော ဆောရီးပါ အောင်သက်ရာ၊ အဲ အဲဒီလိုမဟုတ်ပါဘူး"

"ဘာမဟုတ်ပါဘူးလဲ၊ အခု ငါ့ညီမက မင်းအိမ်မှာရှိလို့လား"

"မ မရှိ"

"ကဲကွာ ခွပ်"

"အောင် အောင်သက် ဟာကွာ မင်းကလည်း"

ဒီတစ်ခါအထိုးမှာတော့ ကိုကို့နှာခေါင်းက သွေးတွေထွက်လာသည်။ ဖော်မိုးက ကိုကို့ကိုဆွဲထူပြီး ဆက်တီခုံဆီ ဆွဲခေါ်လာခဲ့သည်။ အောင်သက်က နောက်ကလိုက်လာပြီး မကျေမချမ်း ဖြစ်နေဆဲပင်။

"ကိုကိုရာ မင်းလုပ်ရက်တယ်ကွာ၊ မင်းတကယ်ချစ်တယ်ထင်လို့ ငါ့ညီမနဲ့လက်ထပ်ခိုင်းခဲ့တာ ကိုကို၊ မင်းအခုလို အချိုးချိုးမယ်ဆိုရင်"

"ခ ခဏလေး အောင်သက်၊ မင်းထင်နေသလို မဟုတ်ပါဘူးကွာ၊ ငါ ညိုချောကို အရမ်းချစ်ပါတယ်၊ အဲဒါကြောင့်လည်း မိသားစုက လက်မခံနိုင်မှန်းသိရဲ့နဲ့ ညိုချောကိုလက်ထပ်ယူခဲ့တာပဲ၊ အတူနေလို့ရအောင်လည်း နှစ်ယောက်သဘောတူရအောင် ဖန်တီးပြီးနေခဲ့ကြတယ်"

"မင်းအိမ်က နှင်ထုတ်လိုက်တာတော့ မင်းမသိလိုက်ဘူး မဟုတ်လား"

"ဟုတ် ဟုတ်ပါတယ်၊ အဲဒါတော့ ငါမရှိတဲ့အချိန်ဖြစ်သွားလို့ ငါ မသိလိုက်တာ ဝန်ခံပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ငါညိုချောကိုတစ်ချိန်လုံး လိုက်ရှာနေခဲ့တာပါ၊ အလုပ်တောင် လုံးဝမလုပ်နိုင်ဘူး"

"အဲဒါမင်းကိစ္စ မင်းဘက်ကပေါ့လျော့မှုပဲ၊ မင်းက အဓိကမဟုတ်တောင် မင်းအသိုက်အဝန်းက အရမ်းကိုလွန်လွန်းတယ်၊ မင်းလည်း သူ့ကို မလွန်ဆန်နိုင်လို့ အေးတိအေးစက်နေခဲ့တာပေါ့၊ မဟုတ်ရင် ငါ့ညီမ[illegible]တယ်မှာ

www.burmeseclassic.com

ရှိမယ်ဆိုတာ မင်းသိရမယ် ခန့်မှန်းနိုင်ရမယ်၊ ရှာတယ်ဆိုတဲ့အကြောင်းပြချက်ကိုလှုတိုင်းပြောတတ်တယ်ကွ၊ အခုတော့ ငါ့ညီမကို ငါပြန်ခေါ်သွားတော့မယ်''

''ဘာ ဘယ်လို မင်းညီမကို ပြန်ခေါ်သွားမယ်ဆိုတာက''

''ဟုတ်တယ်လေ ကိုယ်ဝန်ရှိနေတဲ့ ငါ့ညီမကို ဒီအတိုင်းထားခဲ့ရမှာလား''

''ဟင် ဘာ ညို့ ညို့ချောမှာ ကိုယ်ဝန်ရှိတယ်၊ မင်းတကယ်ပြောတာလား၊ ညို့ ညို့ချောက ဘယ်မှာလဲ အခုဘယ်မှာလဲ''

''ကျွတ် မင်းဘာမှမသိသေးတဲ့ကောင်ပါလား''

အောင်သက် ပြောထွက်လိုက်တာ ဇော်မိုး တားချိန်ပင်မရလိုက်ပါ။ ဒီကိစ္စတွေက ညို့ချောဆန္ဒအရ ဇော်မိုး ပါးစပ်ပိတ်နေခဲ့ရတာပါ။ ကိုကို သူ့အိမ်နှင့်ပြသနာတက်ပြီး အတိုက်အခံတွေဖြစ်မှာစိုး၍ သူမ ရှောင်တိမ်းနေခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ အိမ်က မထွက်ခင်ကတည်းက ဇော်မိုးနှင့်အဆက်အသွယ်လုပ်ပြီး ဖုန်းကိုအိမ်မှာထားပစ်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်၏။

သူမကို မလိုလားလက်မခံသော မိသားစုကို မပြစ်မှားချင်ပေမယ့် မိန်းကလေးမာနကြောင့် ထပ်ဆုံဆည်းဖို့ မမျှော်လင့်ချင်တော့ဘူးဟု ပြောသည်။

ကိုကိုတစ်မျက်နှာ ရှာထင်ပြီး လိုက်လာခဲ့ပေမယ့် ချစ်မြတ်နိုးလွန်းမခွဲနိုင်လွန်းလို့ လိုက်လာခဲ့ပေမယ့် သူမအတွက်နှင့် မိသားစုတွေအားလုံးကို အတိုက်အခံတွေလုပ်ပြီး အမွေပြတ်စွန့်လွှတ်တာတွေ စိတ်ဆင်းရဲမှာတွေ စိုးရိမ်နေခဲ့သည်။

ဒါကြောင့် သူမ ဒီမှာရှိနေသည်ဆိုတာ ကိုကို့ကိုပြောမပြဖို့ ဇော်မိုးကိုအသနားခံကာ တောင်းဆိုခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။ ဒါကြောင့်ကိုကို ခံစားနေရတာကို ကိုယ်ချင်းစာပေမယ့် ညို့ချောဆန္ဒအရ ဇော်မိုးမှာ မျိုသိပ်နေခဲ့ရခြင်းပင်။

အခုမနက် အောင်သက် ရောက်လာလို့ အသိပေးသင့်သလောက်ပေးခဲ့သော်လည်း အလုံးစုံရှင်းမပြရသေး၍ ကိုကို့အပေါ် အောင်သက် အထင်လွဲနေခြင်းဖြစ်သည်။ ညို့ချောမှာ ကိုယ်ဝန်ရှိနေတာ အောင်သက်ပြောလို့ သိသွားသော ကိုကိုက နေမထိထိုင်မသာ သွေးဆူတုန်လှုပ်သွားဟန်တူသည်။

အောင်သက်လက်ကို အတင်းဆွဲကာမေး၏။ အမြင်မကြည်ဖြစ်နေသော အောင်သက်က ကိုကို့လက်ကို ဆတ်ခနဲ ခါချလိုက်ပြီး စိတ်တိုင်းမကျဖြစ်စွာနှင့်

''ငါ့ညီမကိုလက်ထပ်ထားပြီး မင်းဘာတာဝန်တွေ ကျေသလဲကိုကို၊ အိမ်ဖော်တစ်ယောက်သာသာ မင်းထားခဲ့တာမဟုတ်လား၊ ညို့ချောအိမ်က ထွက်သွားရတာလည်း မင်းမသိဘူး၊ ငါတို့ကိုပြန်အပ်ပါဆိုတာလည်း အကြောင်းမကြားခဲ့ဘူး''

''အဲဒါက''

''ငါ့ညီမက မင်းအပြစ်တင်ခံရမှာစိုးလို့ ငါတို့ကို အသိမပေးပါနဲ့လို့ တားခဲ့လို့တဲ့လား၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ညို့ချောမှာ အဲဒီလိုဆန္ဒရှိတယ်ဆိုရင်တောင် မင်းက ယောကျ်ားပီသစွာနဲ့ အသိမပေးသင့်ဘူးလား၊ ဒီလိုမျိုးပျောက်သွားပါတယ်ကွာဆိုပြီး သူငယ်ချင်းဖြစ်တဲ့ ငါ့ကိုပွင့်ပွင့်လင်းလင်း မပြောသင့်ဘူးလား ကိုကို''

''ဆော ဆောရီးကွာ ငါမှားသွားပါတယ်၊ ငါရှာကိုလိုက်ဖို့အတွက် အကြိမ်ကြိမ် ကြိုးစားပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ဇော်မိုးက ရှာမှာညို့ချောရှိမှာမဟုတ်ဘူး၊ အောင်သက်တို့မိသားစုသိရင် မင်းကိုအပြစ်တင်မှာစိုးလို့ ညို့ချောက ထုံးဝသွားမှာမဟုတ်ဘူးလို့ ဇော်မိုးက တားနေခဲ့လို့ပါ၊ ငါ့ဆန္ဒအတိုင်းဆို''

''ဘာလုပ်မှာလဲ ပြောပါဦး''

''ငါ ညို့ချောကို အရမ်းချစ်လို့ မတွေဝေဘဲ လက်ထပ်ခဲ့တာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

မင်းသိမှာပါ အောင်သက်ရော့၊ တော်တန်ရုံမိန်းကလေးကို ငါစိတ်ဝင်စားခဲ့တာမှမဟုတ်တာ၊ ဝတ္တုရားတွေ လစ်ဟင်းခဲ့ရတာလည်း မာမီတို့ကြောင့်ဆိုတာ ငါ ရှင်းပြထားသားပဲ၊ ကိုယ်လွတ်ရုန်းထွက်မယ့်ဆင်ခြေမျိုး မဟုတ်ပါဘူး ညီုချောမှာသာ ငါ့ရင်သွေးလေးရှိနေမယ်ဆိုရင် ငါ မာမီတို့ကို အတိုက်အခံလုပ်မှာပါ၊ ငါ့ကိုသားအဖြစ် မြေးအဖြစ် တူအဖြစ်က အမွေဖြတ်စွန့်လွှတ်လည်း ငါ ဂရုမစိုက်ဘူး''

''အဲဒီပဋိပက္ခတွေ ဖြစ်မှာစိုးလို့ ညီုချောက သူ့မှာကိုယ်ဝန်ရှိတာ မပြောခဲ့တာတဲ့ကိုကို၊ မင်းမိဘအသိုက်အဝန်း လက်မခံတာကို ဝမ်းနည်းတယ်ဆိုပေမယ့် လက်ထပ်ပြီးသားမိန်းကလေးတစ်ယောက်ကို မျက်နှာလွှဲခဲ့ပစ် အိမ်ထဲကမောင်းထုတ်ခံရတဲ့အတွက်တော့ မာနထိခိုက်တာအမှန်ပဲ၊ မင်းပြန်လာမှ ပြေလည်အောင်ညှိနှိုင်းတာမျိုး နှင်ထုတ်လိုက်တာမျိုးဆိုလည်း အခုက ရန်ကုန်မှာဇော်မိုးလို အသိအကျွမ်းသာမရှိရင်''

''ဟင် ညီု ညီုချောကို မင်းခေါ်ထားတာလား ဇော်မိုး''

ဇော်မိုးဘက် လှည့်ကာ ကိုကို ပျာပျာသလဲ မေးသည်။ ဇော်မိုး မသက်မသာ သက်ပြင်းတွေချ၍ ခေါင်းညိတ်၏။

''ဟုတ်တယ် ညီုချော မင်းတို့အိမ်ကထွက်မလာခင် ငါ့ဆီဖုန်းဆက်တယ်၊ သူလာတတ်တဲ့နေရာမှာ သူ့ကိုလာခေါ်ပါဆိုပြီး ချိန်းတာ သူ့မှာ သွားစရာနေရာမရှိဘူး၊ ရွာကိုလည်း မပြန်ချင်ဘူးတဲ့၊ ကူညီသင့်တယ်ထင်လို့ မေမေတို့ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ခွင့်တောင်းပြီး ငါ ညီုချောကို ခေါ်ထားခဲ့တာ''

''မင်း မင်းကွာ ငါ့ကိုဘာလို့ မပြောခဲ့တာလဲ၊ ငါ ညီုချောကို လွမ်းဆွေးတမ်းတနေခဲ့တာ မင်းသိရဲ့သားနဲ့ကွာ''

''ညီုချောက ခုန အောင်သက်ပြောသလိုပဲ ဆန္ဒရှိနေတဲ့အတွက် ညီုချောဆန္ဒကို မငြင်းဆန်ရက်ဘူး''

''ဒါ ဒါဆို ညီုချောရော၊ ညီုချော ဘယ်မှာလဲ''

''မရှိဘူး''

''ဘာ မင်းခုနကပြောတော့ မင်းခေါ်ထားတယ်ဆို၊ ခေါ်ထားရင် ရှိရမှာပေါ့ ဘယ်မှာလဲ ညီုချော''

''ညီုချော မင်းကိုတွေ့ချင်မှာမဟုတ်ဘူး''

''မဟုတ်တာ သူ့မှာကိုယ်ဝန်ရှိနေတယ်ဆို ငါတာဝန်ယူရမှာပေါ့၊ မာမီတို့ကိုလည်း ငါရင်ဆိုင်ရဲပြီး ရင်ကော့ပြီး အိမ်ပေါ်ကဆင်းဆိုလည်းဆင်းသွားရဲတယ်''

''အဲဒီလိုတွေဖြစ်မှာစိုးလို့ ညီုချောက မင်းနဲ့မတွေ့ချင်တော့တာ၊ မိဘတွေက လက်မခံဘဲ မင်းအဲဒီလိုစွန့်စားလိုက်မယ်ဆိုရင် မင်းဆင်းရဲတွင်းထဲမှာ ဒုက္ခရောက်မှာစိုးလို့၊ သူ မိုက်မိုက်မဲမဲနဲ့ မင်းဘဝထဲ ဝင်လာမှာမဟုတ်ဘူး''

''ကျွတ် ဟာကွာ အဓိပ္ပာယ်မရှိတာပဲ၊ ချစ်ရင် ဘာမဆိုအတူတူ ရင်ဆိုင်ရမှာပဲ၊ ဆင်းရဲအတူ ချမ်းသာအတူ၊ ဒုက္ခရော သုခရော အတူခံစားရမှာ၊ ညီုချောသတ္တိမရှိတာပဲ''

''မင်းကြောင့်ပါ၊ သူကတောသူ၊ ဘယ်လိုဒုက္ခမျိုးမဆို ရင်ဆိုင်နိုင်တယ်၊ လောကဓံကိုအန်တုနိုင်တယ်၊ ပြီးတော့ မင်းကိုချစ်လို့ မြေတောင်မြှောက်ပြုစုစောင့်ရှောက်လာခဲ့တဲ့သူတွေကို မင်းကျေးဇူးကန်းသလိုဖြစ်မှာစိုးလို့ သူ ဝေးဝေးမှာပဲနေတော့မှာ၊ ညီုချောကို မင်းတကယ်ချစ်တယ်ဆိုရင် မင်းလုပ်ရမှာက တစ်ခုပဲရှိတယ်''

''ဘာလဲ''

''မင်းမိဘတွေနဲ့အဆင်ပြေအောင်လုပ်၊ ညီုချောမှာ ကိုယ်ဝန်ရှိနေတယ်ဆိုတာနဲ့ စည်းရုံးချင်လည်း စည်းရုံးပေါ့ကွာ၊ ဒါ ငါတို့က သပ်သပ်အကြံပေးတာပါ''

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ညိုချောနှင့်တွေ့ခွင့်မရတာမို့ သူ ဝမ်းနည်းကာ ငိုချပစ်လိုက်ချင်သည်။ ဒါပေမဲ့ သူလည်း ညိုချောဆန္ဒကို အလေးအနက်ထားသင့်သည်ထင်သည်။ ညိုချောအနေနှင့်လည်း မိဘအသိုက်အဝန်း လက်ခံမှုမရှိသည့်အတွက် ရှေ့တိုးဖို့ ဘယ်စဉ်းစားတော့မှာလဲ။

သူ ဘာလုပ်သင့်သလဲ။ ဘာလုပ်ရမှာလဲ။ ဇော်မိုးတို့ပြောသည့်မိသားစုကို အဆင်ပြေအောင်လုပ်ဖို့ဆိုတာ လွယ်ကူသည့်ကိစ္စတော့ မဟုတ်ပေ။ ဒါပေမဲ့ သူ ကြိုးတော့ကြိုးစားရမှာပါ။ ညိုချောမှာ သူ့ရင်သွေးလေး လွယ်ထားရပြီဆိုတာကြောင့် သူ ဘာကို။

■ ■ ■

အခန်း (၃၅)

"ဘာလို့ ငိုနေတာလဲ ညိုချော၊ နင်ဆုံးဖြတ်ထားတဲ့အတိုင်း ငါတို့ပြောလိုက်ရတာ၊ တကယ်ဆို ကိုကိုကသတ္တိရှိတယ်၊ နင်က ဘာတွေဝေပြီး ကြောက်နေတာလဲ"

ပုန်းနေရာက ပြေးထွက်လာပြီး ကိုကိုကားလေးထွက်သွားရာသို့ မျှော်ငေးကြည့်ရင်း ငိုချလိုက်သော ညိုချောကို စိတ်မကောင်းစွာ ဆုပူမာန်မဲလိုက်မိသည်။ ညိုချောမျက်ရည်တွေကို လက်ဖမိုးလေးနှင့် ပွတ်သပ်သုတ်သည်။

"ကိုကို အဲဒီလိုတွေဖြစ်နေတော့ ကျုပ်စိတ်မကောင်းလို့ပါ အစ်ကိုဇော်မိုးရယ်၊ ကျုပ်အပေါ် ကိုကို ဒီလောက်ထိတန်ဖိုးထားမယ် ကျုပ်မထင်မိတာအမှန်ပါ"

"အေးလေ အဲလိုတန်ဖိုးထားမှန်းသိရင်လည်း နင်တို့နှစ်ယောက်နေ့စားသင့်တာပေါ့၊ ဘာလို့စိတ်ဒုက္ခတွေခံနေကြမှာလဲ၊ ရင်သွေးလည်းရှိနေပြီပဲ"

"အဲဒီစွန့်စားမှုက ခဏတာပျော်ရွှင်ဖို့အတွက် မိုက်မဲလိုက်တာနဲ့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အတူတူပါပဲ၊ ပြီးရင် မပြည့်စုံတဲ့ဘဝမှာ တစ်သက်လုံး စိတ်ဆင်းရဲရမှာ ကိုကိုကို သူ့မိသားစုက အမွေပြတ်စွန့်လွှတ်လိုက်ရင် ကိုကိုဘာလုပ်မှာလဲ ကျူပ်က တောသူဆင်းရဲတဲ့ဒဏ်ကို ခံနိုင်ပေမယ့် တစ်သက်လုံး ချမ်းသာ လေးလိုနေလာတဲ့ကိုကိုက ဘယ်လောက်ထိ ဒဏ်ခံနိုင်မှာလဲ''

''သူ့မိဘတွေက တစ်သက်လုံးပစ်မထားပါဘူးဟာ၊ ကိုကို သူတို့အားလုံးရဲ့တစ်ဦးတည်းသောမြေး၊ သားတူလေးဖြစ်တဲ့အတွက် ကြာကြာ ပစ်မထားနိုင်ပါဘူး''

''ကျူပ်က အဲဒါကိုကြောက်တာ''

''ဘာလို့လဲ''

''သူတို့သား သူတို့မြေးကို ကြာကြာမပြတ်နိုင်လို့ ပြန်ခေါ်ရင်တောင် ကျူပ်ကိုတော့ ကြည်ဖြူမှာမဟုတ်ဘူးလေ၊ အဲဒါဆိုရင် ကိုကိုပဲစိတ်ဆင်း ရမှာပေါ့''

ညီချောပြောသလို နားထောင်ပြီး အောင်သက်က ထောက်ခံသည့် ခေါင်းညိတ်သည်။

''အဲဒါတော့ ငါ့ညီမပြောတာ ဟုတ်တယ်၊ နှစ်ယောက်လုံး ဖိစီးမှုများပြီးစိတ်ဆင်းရဲရမယ့်ကိစ္စ ငါလည်း မဖြစ်စေချင်ဘူး၊ ကိုကိုစိတ် ငါလည်းသိသွားပါပြီ၊ ဒီကောင် ကြောရရုံကြံတာမဟုတ်ဘူးဆိုတာ၊ ညီချော ကို နှင်ထုတ်လိုက်တာလည်း သူမရှိတဲ့အချိန်ဆိုတော့ သူဘာမှမတတ် လိုက်တာဖြစ်မယ်''

''သူ တကယ်ကို ညီချောကိုလိုက်ရှာပါတယ်၊ ဒီကောင် ခံစား တွေရင်ဖွင့်တာလည်း ငါသနားမိတာအမှန်ပဲ၊ ဒါပေမဲ့ ညီချောဆန္ဒက တ ဖြစ်နေတော့ ငါ့အိမ်မှာ ညီချောရှိနေတာ ဘယ်လိုမှ ဖွင့်မပြောသာ

''အေးကွာ မင်းမိဘတွေ မငြိုငြင်လို့တော်သေးတာပေါ့၊ ... မတွေ့ရတော့ ငါ့ညီမကို စောင့်ရှောက်ထားတာ ကျေးဇူးတင်စကား မပြောရဘူး''

''မေမေတို့လည်း ကိုကိုနဲ့ညီချောကိစ္စ ငါပြောပြထားလို့ အ ကြောင်းစုံသိနေတာလေ၊ အခက်အခဲတွေနဲ့ ညီချောရောက်လာတော့လည်း သမီးတစ်ယောက်လိုကို ကိုယ်ချင်းစာပေးကြပါတယ်၊ အခု နယ်က ဘိုးဘိုး ကြီး ကျန်းမာရေးမကောင်းလို့ မတတ်သာလို့ မိသားစုလိုက်သွားကြတာ၊ အဲဒါ အိမ်မှာနေခဲ့တဲ့ ညီချောနဲ့ငါနဲ့ နှစ်ယောက်တည်းဆိုတော့လည်း မသင့် တော်ဘူးလေ၊ ဒါကြောင့် ညီချောက မင်းကိုအသိမပေးချင်သေးပေမယ့် ငါတလှမ်းခေါ်လိုက်တာ''

''အသိမပေးရင် မင်းကိုအကြာကြီး ဒုက္ခပေးသလိုဖြစ်နေမှာပေါ့ ကွာ၊ ငါကတော့ ညီချောကို ရွာပြန်ခေါ်သွားဖို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချထားတယ်၊ ကိုကိုက သူ့မိဘတွေနဲ့ဘယ်အချိန် အဆင်ပြေမယ်မှန်းမသိဘဲနဲ့ ကိုယ်ဝန် ကလည်း လွယ်ထားရသေးတာ၊ မင်းတို့ကို ဒုက္ခမပေးချင်ဘူး၊ ရွာမှာဆို သူ့တိုင်ရစိုက်လို့ရတာပေါ့''

''ဟင်''

ညီချော ထိတ်လန့်ပျာယာခတ်သလိုလေး ဖြစ်သွားသည်။ သူမ ရွာမပြန်ချင်ပါ။ ကိုကိုနှင့်အဝေးကြီးမှာ ခွဲမနေနိုင်ပါ။

ဒီမှာက ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုကို့သတင်း ကိုကို့အကြောင်းတွေကို ဖော်မိုးကတစ်ဆင့် ကြားနေရသေးသည်မဟုတ်လား။

''ကျူပ် ကျူပ်ရွာပြန်မလိုက်ချင်သေးဘူး အစ်ကိုအောင်သက်''

''ဘာ နင်ကဘာလို့ပြန်မလိုက်ချင်ရတာလဲ၊ ဖော်မိုးတို့ကိုလည်း အားနာဖို့ကောင်းတယ်၊ ဒီမှာနင်က ဘယ်သူ့အားကိုးဖို့ရှိလို့လဲ''

''ကိုကို''

''အေး အဲဒီကိုကိုက စွန့်စားရအောင်ဆိုတော့လည်း မဟုတ်ဘူး၊ ဒီကောင်က သတ္တိရှိတယ်၊ နင်ပဲ ဟိုတွေးဒီတွေးနဲ့ သတ္တိကြောင်နေတာ၊ နင့်ဆန္ဒက ဘာဆိုတာသိနေတဲ့အတွက် ငါလည်း တွန်းအားမပေးချင်ပါဘူး၊ အသင့်တာကို နင်ကစဉ်းစားရမှာ''

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ကျွပ် နားလည်ပါတယ် အစ်ကိုအောင်သက်ရယ်၊ အစ်ကိုဇော်မိုး တို့အိမ်မှာ ကြာကြာမနေသင့်ဘူးဆိုတာလည်း သိပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့"

"ကျွတ် အောင်သက် မင်းလည်း အဲဒီလိုမပြောနဲ့၊ ညိုချော နင် လည်း အဲဒီလိုမတွေးနဲ့၊ ငါ့အိမ်မှာ ဘယ်လောက်နေနေ အားနာစရာမလိုဘူး မေမေတို့ကလည်း ခွင့်ပြုတယ်၊ ကိုကို့ဘက်က အဆင်ပြေလာတဲ့အထိ ညိုချော စောင့်ချင်သေးတယ်ဆိုရင် စောင့်ပါ"

"မဟုတ်သေးဘူးကွာ၊ ကိုကို ဘယ်လောက်ပဲကြိုးစားကြိုး သူ့အိမ်နဲ့အဆင်ပြေလိမ့်မယ်လို့ ငါတော့ယုံကြည်ချက်မရှိဘူး၊ ကိုကို နှစ်ယောက်အတူစွန့်စားမယ်ဆိုတာကို ညိုချောလက်မခံရင် ကိုကို ဒီတစ်သက် ပေါင်းရဖို့ မလွယ်ဘူး"

"ဒါဆို ကျွပ်က ဗိုက်တစ်လုံးနဲ့ ရှာပြန့်လိုက်ရမှာလား အစ် အောင်သက်"

"ဒါပဲရှိတော့တာမဟုတ်လား၊ နင်က ကိုကို့မိဘတွေကြည် မျှော်လင့်နေတာ၊ သူတို့က ငွေကြေးချမ်းသာပြီး မာန်တက်နေတဲ့သူ အဲဒါဘယ်တော့မှ ဖြစ်လာမှာမဟုတ်ဘူး"

ညိုချောမျက်နှာလေး ညှိုးငယ်ကျသွားသည်၊ အစ်ကိုအောင်သ ပြောတာမဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ ပြောလို့မရပေ၊ ကိုကို့မိဘတွေရဲ့ကြည်ဖြူမှုကို သူ က မတန်မရာမျှော်မှန်းမိသလို ဖြစ်နေပြီလား၊ အဆင့်အတန်းက မိုးနဲ့မြေ ကွာခြားနေတာ ဒီတစ်သက်ဖြစ်နိုင်ပါတော့မလား၊ ဝမ်းဗိုက်ကလေးကို ရှ သပ်ရင်း မျှော်လင့်ချက်တွေမှဲကာ ဝမ်းနည်းလာမိသည်၊ ဒီအချစ်တွေ တော့ သူမစိတ်တွေယိမ်းယိုင်ပြိုလဲမသွားချင်ပါ၊ ခဏတာ အာသီသ ပျောက်ဖို့အတွက် ကိုကို့ကိုတစ်သက်လုံးစာ ဒုက္ခတွေမပေးချင်၊

အလွမ်းနဲ့ပဲ ထိုက်တန်တယ်ဆိုရင်လည်း လွမ်းပါမယ် ကို

■ ■ ■

အခန်း (၃၆)

"ဘာ ညိုချောမှာ ကိုယ်ဝန်ရှိနေပြီ"

"တူလေးက ဘယ်ကနေ ဒီသတင်းကြားတာလဲ"

"ကောလာဟလတွေနဲ့ အဘွားတို့ကို တစ်ပတ်ရိုက်ဖို့ မကြိုးစား နဲ့နော် မြေး၊ အဲဒီလို လိမ်ညာပြောရင် အဘွားတို့က အဲဒီတောသူမကို သက်ခံကြည်ဖြူလာမယ်ထင်လို့လား၊ ဒါမျိုးနဲ့တော့ လာမချုပ်နဲ့ ထိပ်တင်ကြီး တို့က အံတိုနေပြီ၊ အစတုန်းက ယောက်ျားလေးလိုဟန်ဆောင်ပြီး အိမ်ကို ခိုလာတယ်၊ အခုလက်ခံမေးအောင် ကလေးရှိနေပြီလို့ ပြောပြန်ပြီ"

"တကယ် တကယ်ပါဆို၊ ဒါတကယ်ပြောနေတာ"

မခံမရပ်နိုင်စိတ်များဖြင့် သူအော်ပြောလိုက်မိသည်၊ သူ့ကိုချစ်သည် ပြောပြီး သူချစ်သောမိန်းမကို ဘာကြောင့်လက်မခံနိုင်ဖြစ်နေကြတာလဲ၊ ညိုချောကရော အတူနေစဉ်ကာလတွေမှာ ဘာတွေမှန်းတီးအောင်လုပ်ခဲ့လို့ လဲ၊

မိန်းကလေးပုံစံနှင့် ဝင်မရလို့ ယောက်ျားလေးဟန်ဆောင်ခဲ့ပေမယ့် အိမ်အလုပ်တွေ မိန်းမပီပီသသ လုပ်ပြခဲ့တာပဲ၊ တောသူမဗို့ ဆင်းရဲလို့

www.burmeseclassic.com

ဒါကြောင့်ပဲ သဘောမတူနိုင်တာလား။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် သူ့ကိုချစ်လျှင် သူချစ်သောမိန်းမကို လက်ခံပေးသင့်သည်ဟုထင်မိသည်။

"သား ကိုကို မျက်ရည်ကျနေတယ် ဘာ. ဘာဖြစ်လို့လဲသား"

"တူ တူလေး"

"မြေးလေး ဘာဖြစ်လို့လဲကွယ်"

"အဘွားတို့ အရမ်းလွန်တယ်၊ ညီချော်က ဘာတွေများအမှား လုပ်ခဲ့လို့လဲ၊ သားကိုချစ်လို့ သူလိုက်လာခဲ့တာပါ၊ ယောကျ်ားလေးလို ဟန်ဆောင်တာလည်း သားလုပ်ခိုင်းတာပါ၊ ဒါပေမဲ့ မိန်းမပီသတာ ဘာရှိလို့လဲ၊ အချက်အပြုတ် အဖွပ်အလျှော် အိမ်သန့်ရှင်းရေး တစ်အိမ်လုံးအလုပ် သူ တစ်ယောက်တည်းနိုင်နင်းအောင် လုပ်နိုင်တယ်"

"အဲဒီအလုပ်တွေက အိမ်ဖော်တိုင်းလုပ်နိုင်တဲ့အလုပ်တွေပါကွယ် မြေးကို အဘွားတို့က သက်ထားခင်ခင်နဲ့ရည်ရွယ်ထားတယ်ဆိုတာ မြေးဘ ကို ဒီထက်မြင့်မားစေချင်လို့ စည်းစိမ်ဥစ္စာ ရာထူးရာခံရှိစေချင်လို့၊ ဒီ တောသူအနုတ်စုတ်ဂုတ်စုတ်ပညာမတတ် ပိုက်ဆံမရှိတဲ့သူယူပြီး ဘ အောက်တန်းကျမှာ အဘွားတို့က မြင်ရက်ပါ့မလား"

"မချစ်တဲ့မိန်းမကိုယူပြီး ပစ္စည်းဥစ္စာတွေ ပြည့်စုံနေတော့ရော သား တစ်သက်လုံး စိတ်ချမ်းသာရမှာလား။ ပစ္စည်းဥစ္စာဆိုတာ လူကရှာမှရ ပါ၊ သားတို့က ဘယ်လောက်ရောချို့တဲ့နေလို့လဲ၊ အဘွားတို့က သက်ထား ခင်ခင်ဆီက ပစ္စည်းဥစ္စာတွေပဲ မက်နေတာ၊ ကိုယ်ကျင့်တရားကိုတော့ ထည့် မတွက်ဘူး။ သက်ထားခင်ခင်က ယောကျ်ားတကာနဲ့အိပ်နေလည်း တရားဝင် လက်ထပ်တာမဟုတ်လို့ သူ့ကိုယ်သူ အပျိုလို့ပဲထင်နေတာ အဲဒါ ကိုယ်ကျင့် သိက္ခာပျက်တယ်ဆိုတာ နားမလည်ဘူး။ ဂုဏ်ယူစရာ အောက်မေ့နေ တယ်၊ သားကို အဲဒီလို မိန်းကလေးနဲ့မှ သဘောတူရတယ်ဆို သား အရမ်းရင်နာတယ်"

သူ ဒီလိုပြောလိုက်တော့ အားလုံး ငြိမ်သက်သွားကြသည်။ သူ့ရင်တွေက ပေါက်ကွဲထွက်မတတ်ပါ။ အချစ်က ဝေးကွာနေသလို ခွဲခွာဖို့ချည်း ပြောနေတာကြောင့် ရင်ကမခံစားနိုင်အောင် နာကျင်လာသည်။ သူမျက်ရည်ခံ ထိုးသည့်ယောကျ်ားတစ်ယောက်လည်း မဖြစ်ချင်ပါ။ အဘွားက စိတ်မကောင်းသလို သူ့ပခုံးလေးကို ပုတ်သည်။

"မြေးရယ် အဘွားတို့မှာလည်း မြေးလေးတစ်ယောက်ပဲမျှော်လင့်စရာရှိတာပါ၊ မြေးလေးကို ပြုစုစောင့်ရှောက်ကြရင်းနဲ့ အနာဂတ်အထိ မျှော်လင့်မိကြတာ အဘွားတို့မှားသလားမြေးလေး"

"မာမီတို့က မာမီတို့အကျိုးအတွက် ကြည့်နေကြတာမဟုတ်ဘူးသား၊ မာမီတို့ဘဝတွေနဲ့ရင်းပြီး ချစ်ခဲ့ကြတာ သား နားလည်သင့်တာပေါ့၊ လူဆိုတာ ကိုယ့်ကြမ္မာကိုယ် ဖန်တီးကြတယ်ဆိုပေမယ့် သားဘဝအောက်ဆုံးအဆင့်ရောက်သွားမှာ မာမီတို့ မကြည့်ရက်ဘူးလေ"

"တူလေးက အချစ်ကြောင့် အနတ်ဆီလေးတို့ကို စွန့်လွှတ်မလို့လား၊ အဲဒီလိုမှဆိုရင်တော့လည်း တူလေးသဘောပါပဲ၊ ထမင်းရည်အတူလျက်ရတဲ့ ဘဝကို ပျော်မွေ့ကြည့်ပါဦး၊ ဟိုဂေါင်မက သွေးဆောင်ဖြားယောင်းနေတာ သာယာနေတော့လည်း ဘယ်တတ်နိုင်ပါ့မလဲ"

"ထိပ်တင်ဝေ ညည်းဘယ်လိုပြောနေတာလဲ၊ ငါ့သားကို အဲဒီလို ပစ်စလက်ခတ် မလုပ်နိုင်ဘူး"

"ဩော် မမရယ် သူကမှ ဒီလိုဆိုရင် သူကြင်မှကိုယ်ကြင်ပေါ့"

"ဟဲ့ အဲဒီလိုလုပ်ရင် ဟိုမိန်းကလေးဘက် ပါသွားမှာပေါ့၊ ဟိုက ဒီအခွင့်အရေးစောင့်ပြီး ဖမ်းချင်နေတာ၊ ဘယ်လောက်အစွမ်းထက်သလဲဆိုရင် တို့ဗေဒင်နဲ့လည်းလုပ်လို့မရ အထက်လမ်းအောက်လမ်းနဲ့လည်း လုပ်လို့မရနဲ့"

"တော်ကြပါတော့ အဘွားတို့ အနတ်ဆီလေးတို့ရယ်၊ အဘွားတို့

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ထင်သလို ညှို့ချော ဘာမှမလုပ်ပါဘူး။ သိပ်ကိုရိုးသားဖြူစင်တဲ့သူပါ၊ အဘွား တို့ပြောသလို သားကိုအမိဖမ်းချင်တယ်ဆိုရင် သားကိုအတွေ့ခံမှာပေါ့၊ အခု တော့ သားကိုသူလုံးဝအတွေ့မခံဘူး''

"ဘာ ဒါဆို သူ့ဗိုက်ကြီးတာ မြေးက ဘယ်လိုလုပ်သိတာလဲ"

"ဖော်မိုးကတစ်ဆင့်ပါ၊ သူ့အစ်ကိုကတစ်ဆင့်ပါ၊ ဒါတောင် သူက လုံးဝ သားကိုမသိစေချင်ခဲ့ဘူး။ ရင်သွေးကိုအကြောင်းပြပြီး အကျပ်ကိုင်သလို ဖြစ်မှာစိုးလို့တဲ့၊ ရင်သွေးစိတ်ကြောင့် သူ့ကိုမပြတ်နိုင်ရင် မိသားစုတွေ ပြဿနာဖြစ်မှာစိုးလို့ သားကိုဆင်းရဲတွင်းထဲရောက်မှာစိုးလို့ သူ လုံးဝ အဆက် အသွယ်ဖြတ်နေတာ၊ သားရင်ကွဲနေရတယ် ရင်နာနေရတယ် အဲဒါ အဘွားတို့ သိကြလား''

သုံးယောက်သား မျက်လုံး မျက်ခုံးတွေပင့်သွားကြသည်၊ အထင် နှင့်အမြင်လွဲသွားသည့်အတွက် အံ့သြသွားသည်လား။ သူက ရင်ဘတ်ကို တဘုန်းဘုန်းထုလျက်

"သူ့သာ ပစ္စည်းဥစ္စာတွေမက်ရင် အိမ်ကဆင်းလာမယ်လို့ ပြောတဲ့ သားကို တစ်သက်လုံးပစ်ထားမှာမဟုတ်ဘူးဆိုတဲ့အတွေးနဲ့ ပျော်ပျော်ကြီး နေမှာပေါ့၊ အခုတော့ မာမီတို့နဲ့သားကို ပြဿနာတက်မှာစိုးရိမ်နေတယ်၊ ချမ်းသာပြည့်စုံတဲ့နေရာကလာတဲ့ သားကို သူနဲ့နေရင် ဆင်းရဲဒုက္ခရောက်မှာ ကြောက်နေတယ်၊ မာမီတို့က သူ့ကိုသဘောတူကြည်ဖြူပြီး လက်ခံမပေး သရွေ့ သားကိုဘယ်တော့မှ အတွေ့ခံမှာမဟုတ်ဘူး။ သားဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ သား ဘာလုပ်ရမှာလဲ ပြောကြပါဦး''

"သားရယ် မာမီတို့ ဘာလုပ်ရမှာလဲကွယ်၊ မိဘဆိုတာ သားသမီး ကိုဆင်စီးပြီး မြင်းရံစေချင်တဲ့မေတ္တာတွေ ရှိကြတာလေ၊ မိသားစုမေတ္တာကို သား နားလည်သင့်တာပေါ့သား''

"တူလေးရဲ့ဆန္ဒအတိုင်း လုပ်မယ်ဆိုရင် အနိတီလေးတို့ စိတ်ဆင်း

ရဲရမယ်ဆိုတာ မတွေးမိဘူးလား''

"အဲဒါဆိုရင် သားက မိန်းမနဲ့ရင်သွေးကိုစွန့်လွှတ်ရမယ်ပေါ့၊ အဲဒီလို စွန့်လွှတ်မှ အနိတီလေးတို့ စိတ်ချမ်းသာကြမှာလား။ ကောင်းပါတယ် အနိတီ လေးတို့ကဂုဏ်ပကာသနကိုချစ်ကြတာပဲ၊ သားကိုချစ်ရင် သားစိတ်ဆင်းရဲတာ မြင်ရက်ကြမှာမဟုတ်ဘူး။ သားဘဝနဲ့သားပဲ ရှိပါစေတော့''

သူ ဘာစကားမှပြောချင်စိတ်မရှိတော့၊ ညှို့ချော မရှိသောဘဝမှာ အကောင်းအတိုင်းနေနေလို့ရော ဘာထူးလာမှာလဲ။

ရင်သွေးလေးရှိပြီဆိုတာတောင် လက်ခံမပေးသော မိသားစုက သူ့ကို တကယ်မချစ်လို့ဆိုတာ သေချာနေပြီပဲ။

ရှိစေတော့ သူ့ဘဝ။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၃၇)

"မြေးလေး မြေးလေး ဘယ်သွားတာလဲဟဲ့၊ မိုးလင်းကတည်းက မတွေ့ဘူး ပွဲရုံများသွားပြီလား"

"မေမေ့မြေး ပွဲရုံမသွားတာ ဘယ်နှရက်တောင်ရှိနေပြီလဲ၊ ဟိုကောင်မလေး ထွက်သွားတဲ့နေ့ကတည်းကပဲ"

"တူလေးက ညီ့ချောအပေါ် တော်တော်စွဲလမ်းနေတာ၊ ဘာနဲ့မှလည်း ဖြတ်တောက်မရတော့ မခက်ဘူးလား"

"ဟို ဘိုးတော်ဆီ ပြန်သွားကြည့်ရဦးမလား"

"တော်ပါတော့ မေမေရယ်၊ ဘာမှလည်း ဟုတ်တာမဟုတ်ဘူး သားလေး မသေရုံတမယ် ကျန်ခဲ့တာ၊ အဲဒီအချိန်ကသာ သားလေးတစ်ခုခု ဖြစ်သွားရင် အားလုံးရင်ကျိုးရမှာ၊ သမီးကတော့ အဲဒီလိုလုံးဝမလုပ်ချင်တော့ဘူး။ ဒီဘက်ခေတ်မှာ ဒီလိုမျိုးတွေလည်း လုံးဝရှိတော့မယ် မထင်ပါဘူး"

"ဒါဆို ဘယ်လိုလုပ်ကြမှာလဲ၊ မြေးလေးကို ဒီအတိုင်းလွှတ်ထားကြမှာလား။ ဟိုကောင်မလေးက အပျော့ဆွဲဆွဲနေတယ်လို့ ထင်တယ် ကိုယ်ဝန်ရှိတယ်ဆိုတာရော တကယ်လား။ ငါတို့လက်ခံချင်လာအောင် တမင်လိမ်ညာနေတာများလား"

"မသိတော့ပါဘူး မေမေရယ်၊ စိတ်တွေလည်း ညစ်ပါတယ်"

တစ်ယောက်တစ်ပေါက် ပြောဆိုကြရင်း ဘာလုပ်ရမှန်းမသိအောင်ဖြစ်နေကြသည်။ မနက်စာဝိုင်းမှာ စားပွဲပေါ်မှာလည်း ဘာမှမရှိပါ။ ဟိုလူလုပ်မလို ဒီလူလုပ်မလိုနှင့် ကော်ဖီတစ်ခွက် ကိတ်မုန့်တစ်ချပ်နှင့်ပြီးရသည့်နေ့တွေလည်း မနည်းတော့။ နေ့လည်စာ ညစာလည်း အလွယ်တကူ ဆိုင်ကသာ ဝယ်စားရင်း၊ အိမ်သန့်ရှင်းရေးဆိုတာလည်း မလုပ်ဖြစ်ကြပေ။ အဝတ်အစားတွေလည်း လျှော်စက်ထဲထည့်ပြီး မီးပူတိုက်ပြီး မဝတ်ရဖြစ်နေကြသည်။

"ကဲ ရေနွေးရောတည်ပြီးကြပြီလား ကော်ဖီတောင် မသောက်ရသေးဘူး"

"မသိဘူးလေ မမကြီး တည်မယ်ထင်လို့"

"ညည်းက အငယ်ပဲအေ၊ ညည်းတည်မှပေါ့"

"ဩော် မနေ့ကလည်း ညီမလေးပဲတည်ရတာလေ မမကြီးရဲ့"

"ဟဲ့ အဲဒါလေးတည်တာ ဘာဖြစ်မှာမို့လဲ"

"ရေနွေးအိုးထဲ ရေလေးထည့်ပြီး ပလပ်ထိုး ခလုပ်နှိပ်ရုံပဲဟာ၊ ညည်းတို့ တော်တော်ပင်ပန်းနေကြလား၊ မုန့်ကလည်း ကိတ်စိုနဲ့ကိတ်ခြောက်ဒါပဲရှိတယ်၊ ဟိုကလေးမ ရှိတုန်းကမှ စိုစိုပြည်ပြည် အရသာရှိရှိ စားရသောက်ရသေးတယ်၊ တောသူမဆိုပေမယ့် လုပ်တာကိုင်တာလေးကတော့ မဆိုးဘူး"

"ဟုတ်တယ်နော် ရက်ပိုင်တစ်ယောက်လို အကျီပွပွဘောင်းဘီပွပွ လျှာထိုးဦးထုပ်ဆောင်းပြီး သွက်သွက်လက်လက် ဖျတ်ဖျတ်ခါခါလေးနေတာလည်း ချစ်စရာကောင်းပါတယ်၊ တကယ်ယောကျ်ားလေးကျနေတာပဲ"

"ဒါပေမဲ့ လုပ်တာကိုင်တာတော့ မိန်းမပီသပါတယ်အေ၊ အိမ်သန့်ရှင်းရေးလုပ်တာ ချက်တာပြုတ်တာ၊ ဈေးဆက်သလိုပဲ၊ သီချင်းဆိုရင်း အော်ရင်းဟစ်ရင်းနဲ့ ဘာတစ်ခုမှ အမှားအယွင်းမရှိအောင် သေသေသပ်သပ် လုပ်တတ်တယ်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဟဲ့ ကောင်မတွေ ညည်းတို့က ညီချောကောင်းကြောင်း ပြောကြတာ အလုပ်မလုပ်ချင်ကြလို့မဟုတ်လား။ လက်ကြောမတင်းတဲ့ဟာတွေ"

"မေမေလည်း ပြောပြီးတော့"

တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် အပြစ်တင်ပြီး ရေနွေးတည်ဖို့ ဘယ်သူမှ ထမလုပ်ကြသေးပေ။ ဒေါ်ထိပ်တင်ကြီးက စိတ်မရှည်သလို ရေခဲသေတ္တာ သွားဖွင့်သည်။ အထဲမှာ ဘာမှမရှိတော့ မျက်နှာမဲ့သွားလျက်

"ဈေးလေးဘာလေးလည်း ဝယ်ကြပါဦးအေ၊ မူမူကလည်း ပြန်မလာတော့ဘူးထင်ပါရဲ့၊ ဘာသတင်းမှတောင်မကြားရဘူး"

"သူ့အမေဆုံးမှတော့ အငယ်တွေကို ပစ်စလက်ခတ်မျက်နှာလွှဲပြီး ထားခဲ့လို့ဖြစ်ပါ့မလား၊ ငွေရှာဖို့လည်းလိုသေးတယ်ဆိုပေမယ့် ရွာမှာပဲ ရသလောက်ရှာပြီး အငယ်တွေကို ရင်အုပ်မကွာစောင့်ရှောက်ဖို့က အရေးကြီးမှာပေါ့"

"အဲဒါဆိုလည်း ဒီအတိုင်းကြီးတော့ မဖြစ်သေးဘူးလေ၊ ထမင်းစားရတော့ ဆိုင်ကဝယ်စားရတယ်၊ မနက်စာအတွက်လည်း ရေနွေးတည်ဖို့လေးတောင် တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ကပ်နေကြတယ်၊ ဒီအမေမျက်နှာတောင် မကြည့်ကြဘူး"

"မေမေရယ် သမီးတို့လည်း တူလေးအတွက် ဘယ်လိုစဉ်းစားရမှန်းမသိလို့ စိတ်နဲ့ကိုယ်မကပ် ဖြစ်နေလို့ပါ၊ အစတည်းက မီးဖိုချောင်ကိစ္စ စိတ်ဝင်စားချိန်မရခဲ့ဘူးလေ၊ စီးပွားပဲ ရှာနေရတာမဟုတ်လား"

"အလုပ်သမားရှာရတာလည်း ခက်တယ်၊ လူကောင်းတွေ့ဖို့ လွယ်တာမဟုတ်ဘူး၊ တစ်ခုခုတော့ ဘယ်လိုလုပ်ကြမယ်ဆိုတာ စဉ်းစားကြပါဦးအေ"

"သမီးကတော့ မစဉ်းစားနိုင်ဘူး မေမေ၊ သားဒီလို ဝေလေလေနဲ့ အလုပ်အပေါ် စိတ်မဝင်စားဘဲ ဟိုကောင်မလေးကို တမ်းတနေတာ

စိတ်မချမ်းသာဘူး၊ ရင်သွေးလွှယ်ထားတယ်ဆိုတဲ့အသံကြားတော့ မြေးလေးဆိုတဲ့ စိတ်ကလည်း ဝင်လာတယ်"

"အဲဒါတော့ မဖြစ်ဘူးနော်၊ မမက တောသူမကို ချွေးမတော်တော့မလို့လား၊ ညီမလေးတို့အသိုက်အဝန်းမှာ ဘယ်လောက်ရှက်စရာကောင်းမလဲ မတွေးတော့ဘူးလား"

"ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ သားကမှ မဖြစ်တာ၊ ဘယ်လိုလုပ်မလဲ၊ မိန်းကလေးက ကိုယ်ဝန်ရှိပြီဆိုတော့ ပိုတောင်ဆိုးဦးမယ်၊ သားက နဂိုကမှသည်းသည်းလှုပ်"

"အေးအေ ငါလည်းမပြောတတ်တော့ပါဘူး၊ မြေးလေးက ဘယ်လိုရေစက်ကြောင့် ဒီလိုတောသူမနဲ့ တွေ့လာရတယ်မပြောတတ်ဘူး၊ မြေးလေးကိုလည်း ပစ်လို့မဖြစ်နဲ့၊ ပစ်ရမှာလည်း အဲဆီနဲ့တဝင်းဝင်း စားရမှာလည်း သဲနဲ့ရှုပ်ရှုပ်ပါ၊ ငါ့နှယ်နော် တကယ်ပါပဲ၊ စိတ်တွေရှုပ်လွန်းလို့ ဘုရားကျောင်း အန်သွားနေတာပဲကောင်းမယ်ထင်တယ်"

"မေမေက ချက်ပြုတ်လုပ်ကိုင်ရမှာစိုးလို့ ဟိုမှာအခွင့်သင့် သွားစားချင်တာမဟုတ်လား"

"ဟဲ့"

ဒေါ်ထိပ်တင်ကြီး၊ အော်လိုက်တော့ ထိပ်တင်ဝေ သူမပြောသလို အိုတက်လှည့်သွားသည်။ အခုထိလည်း ရေနွေးမကျိုရသေးပါ။ စားပွဲပေါ်မှာလည်း ဘာမှမရှိသေးပါ။

ဒါပေမဲ့ သုံးယောက်လုံးရဲ့မျက်လုံးထဲမှာတော့ ယောကျ်ားလေးလို ဝတ်ဆင်ထားသော ညီချောရဲ့သွက်လက်ဖျတ်ခါနေသော တာဝန်ဝတ္တရားကျေစွာ ပြုံးစုယုယ အလိုက်သိမှုလေးတွေ မြင်ယောင်ပြီး စားပွဲပေါ်မှာ စားသောက်စရာအပြည့် လာချသည်ဟုထင်နေလျက်။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၃၈)

"ဟာ ဟိတ်ကောင် တော်ပြီလေကွာ မင်းများနေပြီ"

"များတော့ဘာဖြစ်လဲ၊ ဖယ်စမ်းပါ၊ များများသောက်တော့ များများမူး၊ များများမူးတော့ မြန်မြန်မေ့တာပေါ့ကွ၊ ဘယ်သူမှ ငါ့အတွက်မတွေး ကြဘူး။ ညိုချောလည်း သူ့ခံစားချက်သူဦးစားပေးပြီး မာမီတို့လက်ခံမဲ့ မချင်း ငါ့ကိုအတွေ့ခံမှာမဟုတ်ဘူး။ မာမီတို့ကလည်း ငါ ဘယ်လိုပဲခံစားစား ငိုပြပြ ရင်သွေးလေးရှိနေပြီလို့ပြောပြော ခေါင်းကြောမာနေကြတယ်၊ ငါ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ ဇော်မိုး၊ ဟင် မင်းပြောစမ်းပါဦး"

ဇော်မိုး မသက်မသာ သက်ပြင်းချလိုက်မိသည်။ ကိုကို့ဘက်က ခံစားမှုနှင့်ပြောတာတွေကလည်း မှန်နေသည်။ ကိုကို့နေရာကနေ ကြည့်လျှင် လည်း ရင်နာစရာပါ။

ညိုချောဘက်က တွေးကြည့်တော့လည်း ညိုချော မမှားပေ မိဘအသိုက်အဝန်း လက်မခံဘဲ ရေ့ဆက်တိုးဖို့ အရှက်မရှိမိန်းမတန်ဖိုးကျ အောင် ဆုံးဖြတ်ချက်ချနိုင်ပါ့မလား။ ကိုကို့ကို ဆင်းရဲတွင်းထဲဆွဲခေါ်မိသလို လည်း ဖြစ်မှာစိုး၍ ညိုချော ကြိတ်မှိတ်ခံစားနေတာလည်း ကိုယ်အသိ

နှစ်ယောက်လုံးကို သနားပြီး ကိုယ်တွေရင်နာနေရတာပါ။

"ကိုကို မင်းအဲဒီလိုကြီးလုပ်နေလို့ မဖြစ်သေးဘူးလေကွာ၊ ဒီအချိန် မင်းမိသားစုနဲ့ပဲ အဆင်ပြေအောင်ကြိုးစားနေရမှာ"

"တော်ပြီ ငါလက်လျှော့လိုက်ပြီ၊ သူတို့က သုံးယောက်၊ ငါက ယောက်တည်း။ သူတို့ကို ငါနိုင်အောင်မပြောနိုင်ဘူး မစည်းရုံးနိုင်တော့ ညိုချောမှာ ရင်သွေးလေးရှိနေပြီဆိုတာတောင် သွေးသားစိတ်နဲ့ တုန်လှုပ် တာမျိုးမရှိဘဲနဲ့ ငါဘာလုပ်ရမှာလဲ၊ အားလုံးက ကိုယ့်အတ္တတွေနဲ့ကိုယ် နေကြတာ၊ ငါလိုကောင်မှာ ဘာမျှော်လင့်ချက်မှ မရှိတော့ဘူး"

"ကိုကိုရာ အဲဒီလိုလည်း မဟုတ်ပါဘူး။ ညိုချောကလည်း မင်းကို လို့ သူ့ကိုယ်သူ ရင်အဲနာခံပြီး ဒီလိုဆုံးဖြတ်ချက်ချထားရတာပါ၊ မင်းရဲ့ စုကလည်း မင်းကိုချစ်လွန်းလို့ အကောင်းဆုံးဖြစ်စေချင်တဲ့မေတ္တာတွေ ညိုချောလို တောသူမလေးကို သဘောမတူနိုင်ဖြစ်နေကြတာပါ၊ တခြား စုတွေလိုဆိုရင် ကိုယ့်ကံအကြောင်းတရားပဲဆိုပြီး ဖြစ်ချင်ရာဖြစ် စွန့် လိုက်ပြီကွ"

"ဒါဆို ငါက အားလုံးရဲ့အချစ်ခံရတဲ့ကောင်ဆိုပြီး ဂုဏ်ယူရမှာပေါ့၊ ရမှာပေါ့ ဟုတ်လား ဇော်မိုး ဟား ဟား"

ကိုကို အရူးတစ်ယောက်လို အော်ရယ်လျက် အရက်တွေတစ်ခွက် စ်ခွက် ထည့်သောက်၏။ တားလို့ဆွဲလို့မရတော့ ဇော်မိုး ဒီအတိုင်း ထားလိုက်ရသည်။ ကိုကို့နေရာမှာ သူဆိုလည်း ဒီလိုအသိစိတ်လွတ် မူးချင်စိတ်ပေါက်မိမှာပါ။

"ဒီလောက်ကြီးသောက်ပြီး မူးနေရင်၊ အိမ်ကို ဘယ်လိုလုပ်ကား င်ပြီး ပြန်မှာလဲ ကိုကိုရာ၊ မင်းအရက်လည်းအများကြီးသောက်နိုင်တဲ့ င်လည်းမဟုတ်ဘူး"

"ဟုတ်တယ် ငါက မသောက်နိုင်ဘူး၊ ညိုချောတို့ရွာမှာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကတော်တိုက်တဲ့အရက်ကို နည်းနည်းသောက်မိတာတောင် သွေးဆူပြီး ညို့ချောဆီကအချစ်ကိုရအောင် တောင်းမိတယ်၊ ညို့ချောက တောသူအစ် အစင်းလေးပါကွာ၊ ဖြူစင်ပြီးစိတ်သဘောထားကောင်းတယ်၊ ငွေကြေးပစ္စည်း ဥစ္စာပိုင်ဆိုင်မှုတွေမရှိပေမယ့် အဲဒီဖြူစင်မှုလေးတွေကိုချစ်မိတာ ငါမှားလို့လား ဆင်းရဲချို့တဲ့တဲ့တောသူကို ငါလက်ထပ်ခွင့်မရှိတော့ဘူးလား"

"အေးပါကွာ မင်းမမှားပါဘူး၊ ဒါပေမဲ့ သူတို့လည်း မင်းကိုချစ် မင်းကောင်းစားတာကို မြင်ချင်ကြလို့ပါ"

"လူတစ်ယောက်မှာ ငွေကြေးပစ္စည်းဥစ္စာချမ်းသာတာက အ ကြီးသလား၊ ကိုယ်ကျင့်သိက္ခာက အရေးကြီးသလား၊ သူတို့ပေးစားချင် သက်ထားခင်ခင်မှာ ဘာကိုယ်ကျင့်သိက္ခာမှမရှိဘူး၊ လူကလည်း ဝလိုက် မှ ဆင်ခန္ဓာလောက်ရှိတယ်၊ အဲဒီသူနဲ့ပေးစားဖို့စိတ်ကူးကတည်းက မာမီ ဒို့ကိုမသနား မညှာတာတာပေါ့ကွ၊ ငါဘယ်လိုလုပ်ခံနိုင်ရည်ရှိမလဲ၊ စဉ်းစားကြည့်ပါဦး"

ကိုကိုပြောနေတာကို ဇော်မိုး ရယ်ချင်ပေမယ့် မရယ်ရက်ပါ။ နှ သလိုပဲ ကိုကို့မခုံးကိုဆုပ်ညှစ်လိုက်ပြီး

"မင်းမိဘတွေက မချစ်လို့မသနားလို့ သက်ထားခင်ခင်နဲ့ ချင်တာမဟုတ်ပါဘူး၊ မင်းကောင်းစားဖို့အတွက် သူချမ်းသာတာကိုပဲ သွားလို့ဖြစ်မှာပါ၊ အခု အဲဒီကိစ္စက ပြီးသွားပြီမဟုတ်လား၊ သက်ထား လည်း နိုင်ငံခြားပြန်သွားပြီး"

"အဲဒါလည်း ညို့ချောကို ချစ်တဲ့စိတ်နဲ့ ငါ ဖွတ်အတင်းငြင်း လို့ပါကွာ၊ မာမီတို့အလိုဆို ဆိတ်ပေါ်ဆင်ပိပြီး သေတာကြာနေပြီ အဲဒီလောက်ထိ ညို့ချောအပေါ်ချစ်တာကို ညို့ချောကတော့ ငါ့အပေါ်ရ လွန်းတယ်ကွာ၊ မျက်နှာလေးကိုတောင် တွေ့ခွင့်မပေးဘူး၊ ငါ ဘယ် ထိလွမ်းနေရမယ်ဆိုတာမသိဘူးလား"

"ညို့ချောလည်း မင်းထက်မလျော့တဲ့ နာကျင်မှုတွေနဲ့ လွမ်းနေ ခဲ့မှာပါ၊ ဒါပေမဲ့ သူက မိန်းမသားလေ၊ မင်းကိုချစ်တဲ့စိတ်နဲ့ ယောကျာ်းလေး ဖန်ဆောင်တယ်၊ လှည့်ဖြားတယ်လို့ အထင်သေးရှုတ်ချပြောဆိုခံရတာ ရှောင်တဲ့နေပုံမလား၊ မရှက်တဲ့နေပုံမလား၊ အဲဒါကြောင့် မင်းမိဘအသိုက်အဝန်း ဘက်က ကြည်ကြည်ဖြူဖြူ လက်ခံမပေးသရွေ့ သူ မင်းကို အတွေ့မခံဘဲ နေတာပါ၊ ညို့ချော အချစ်ကိုတော့ မင်းလျှော့မတွက်လိုက်ပါနဲ့ကွာ၊ ညို့ချော အရှုံးကိုသနားစရာကောင်းပါတယ်"

ကိုကို အရက်ခွက်ကို ကိုင်လျက် မော့မသောက်ဖြစ်တော့ဘဲ ငြိမ်သက်တွေဝေသွားခဲ့သည်။ ဇော်မိုး စောင့်ရှောက်ထားသည်ဆိုတာကြောင့် ညို့ချောအတွက် စိတ်ပူစရာမလိုတော့သော်လည်း ညို့ချောကိုတွေ့ခွင့်မရ မျက်နှာလေးမြင်ခွင့်မရတာကိုတော့ သူ အရှုံးကို နာကျင်စွာခံစားရသည်။ ခြွေလည်မှု နားလည်မှုတွေမရှိသောအိမ်ကိုလည်း မပြန်ချင်ပေ။ ညို့ချော အကြောင်းတွေပြောရင် ရင်ကပိုပြီး နာကျင်ရတာပဲရှိသည်။

"ကိုကို ဘယ်လဲ၊ မင်းပြန်တော့မလို့လား"

ယိုင်ထိုးစွာ ထရပ်လိုက်သော ကိုကို့ကိုတွဲထူရင်း ဇော်မိုး မေး သော့ ဇော်မိုးလက်တွေကို ဖယ်ချလျက်

"ပြန်တော့ပြန်မယ်၊ ဒါပေမဲ့ အိမ်ရောက်ချင်မှ ရောက်လိမ့်မယ်၊ အိမ်ရောက်လည်း စိတ်ချမ်းသာစရာမှမရှိတာ၊ ညို့ချောကိုလည်း တွေ့ခွင့် မရှိတော့ ငါ့ဘဝဖြစ်ချင်ရာဖြစ် ရောက်ချင်ရာရောက်ပေါ့ကွာ"

"မင်းဒီလောက်မူးနေတာ ကားမောင်းလို့မဖြစ်ဘူး ကိုကို၊ ငါ လိုက်ပို့မယ်"

"မလိုပါဘူးကွာ၊ မင်းက ညို့ချောကိုပဲ ဘာအန္တရာယ်မှမရှိအောင် ဘာပြဿနာမှမရှိအောင် ဂရုစိုက်ပါ၊ ညို့ချောမှာ ငါ့ရင်သွေးလေး ရှိနေပြီကွာ ဒါပေမဲ့ ငါ ငါဘာမှလုပ်ပေးခွင့်မရဘူးကွာ၊ ငါ့ရင်သွေးလေးကို ယ ထား

www.burmeseclassic.com

တဲ့ညီမှုချောကို ငါ အရမ်းတွေ့ချင်တာ၊ ငါအရမ်းလွမ်းနေတာကွ"

"ကိုကိုရာ"

"ငါ ငါ ညီမှုချောအပေါ် တာဝန်မကျေဘူးကွာ၊ ညီမှုချော ကျေနပ်အောင် ညီမှုချောစိတ်ချမ်းသာအောင် ဘာမှမလုပ်ပေးနိုင်ဘူး၊ ငါ အရမ်းကို အသုံးမကျတဲ့ကောင် လုံးဝသုံးစားမရတဲ့ကောင်ပါ"

မျက်ရည်တွေကျရင်း ပြောနေတာကြောင့် ကိုကို့ကိုကြည့်ကာ ဇော်မိုး လုံးဝ စိတ်မချမ်းသာပေ။ ကားပေါ်ကို ယိုင်ထိုးစွာ တက်သွားပြီး စက်နှိုးတော့လည်း စိတ်မချနိုင်ဖြစ်နေရသည်။

"ကိုကို မင်းဖြစ်ပါ့မလားကွာ၊ မင်းအရမ်းမူးနေပြီ၊ တော်ကြာတစ်ခုခုဖြစ်"

"စိတ်မပူစမ်းပါနဲ့ကွာ၊ ငါ့လို အသုံးမကျတဲ့ကောင် သေသွားတော့ရော လွမ်းစရာလား။ ညီမှုချောအပေါ် ဘာတာဝန်မှလည်း ကျေမပေးနိုင်ဘူး လက်ထပ်ပြီးခေါ်လာခဲ့တာ ဒုက္ခပေးသလိုဖြစ်နေပြီ၊ မာမီတို့လည်း ငါ့ကြောင့် စိတ်ဆင်းရဲရတယ်၊ ငါက ဘယ်သူ့အတွက်မှ မကောင်းတဲ့သူပါ၊ ငါမရှိမှ အားလုံးအေးချမ်းသွားမှာ"

"ကိုကိုရာ မင်းနိမိတ်မရှိနမာမရှိ ဘာတွေလျှောက်ပြောနေတာလဲ ကားကိုသတိထားပြီး ဂရုစိုက်မောင်းပါကွာ၊ အိမ်ကိုရောက်အောင်ပြန်"

"ငါ မင်းဆီက တစ်ခု တစ်ခုလောက်တောင်းဆိုချင်တယ်"

"ဘာလဲ"

"အောင်သက်ကို ပြောပေးပါ၊ သူ့ညီမကို စိတ်ချမ်းသာအောင် မစောင့်ရှောက်ပေးနိုင်တဲ့အတွက် တောင်းပန်ပါတယ်လို့၊ ငါ့မိဘတွေ မကြည်ဖြူရင် ညီမှုချောနဲ့ဒီတစ်သက်ပေါင်းရဖို့က မလွယ်တော့ဘူး။ ညီမှုချောမှာ အဲဒီမာနလေးရှိနေတာကိုလည်း ငါစိတ်မဆိုးပါဘူး။ ရှိသင့်ရှိအပ်ပါတယ် ငါကသာ ငါ့မိဘတွေကို ကြည်ဖြူလက်ခံလာအောင် မစည်းရုံးမသိမ်းသွင်း

နိုင်ခဲ့တာပါ၊ အဲဒီအတွက် ညီမှုချောကိုရော အောင်သက်ကိုရော တောင်းပန်ပါတယ်လို့ မင်း မင်းပြောပေးကွာ"

"ကျွတ် ကိုကိုရာ မင်းဘာတွေပြောနေတာလဲ"

"သွားပြီ သူငယ်ချင်း တိုင်ဘိုင်"

စိုးရိမ်ကြီးစွာ စိတ်မချနိုင်ဖြစ်နေသော ဇော်မိုးကို ပေါ့ပေါ့ပါးပါးဖြစ်အောင် လက်ပြပြီး ကားမောင်းထွက်လာခဲ့သည်။ မူးဝေနေသောမျက်လုံးများက ဘာမှမမြင်ရပါ။ အရာအားလုံးဟာ မှောင်အတိဖြစ်လျက် အသိစိတ်တွေလည်းလွတ်ချင်နေသည်။

ဘယ်အရာကိုမှ ဆုပ်ကိုင်ထားချင်စိတ်လည်း မရှိ။ သူ့ဘဝက သေမထူးနေမထူး ဖြစ်နေသည်မို့။

ဝုန်ဒိုင်း။

ဂွမ်း။

ဗုန်း။

■ ■ ■

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

အခန်း (၃၉)

"ဘာ ဘာ မြေးလေး ကားအက်ဆီးဒင့်ဖြစ်ပြီး ဆေးရုံရောက်နေတယ်"

"သား သားအခြေအနေ ဘယ်လိုရှိလဲ၊ ဘာဖြစ်သွားလဲ အသက်အန္တရာယ်ရှိလား၊ ဘယ်နေရာထိသွားလဲ"

"သွားကြည့်မှသိမှာလေ၊ ဆေးရုံက ဖုန်းဆက်တာ အခုချက်ချင်းသွားမှဖြစ်မယ်"

"ဒါဆိုလုပ်လေ သွားရအောင်၊ ဟဲ့ ထိပ်တင်ဝေ ညည်းကားမောင်း"

"ဟုတ်ကဲ့ ကားသော့ရော"

"ဟဲ့ သော့ချိတ်တဲ့နေရာမှာ ရှိမှာပေါ့၊ သူက ယောင်နေသေးတယ် မြန်မြန်လုပ်ပါ"

"ဟုတ်ကဲ့ပါ မေမေရယ်၊ တူလေး တူလေး ဘာမှဆိုးဆိုးဝါးဝါး မဖြစ်ပါစေနဲ့"

"သားလေး သားလေးရေ အမယ်လေး သားလေးကို ကယ်ကြပါဦး"

"ကဲ ထိပ်တင်မေရယ် ငိုမနေစမ်းပါနဲ့၊ မြေးလေး ဘာမှမဖြစ်လောက်ပါဘူး"

ထိပ်တင်ဝေ မောင်းသောကားကို စီးရင်း ဘုရားတကာ လိုက်လာကြရသည်။ ဆေးရုံရောက်သည့်အခါမှာတော့ ထိပ်တင်ကိုကို အရေးပေါ်ခန်းက ထွက်လို့မရသေးပေ။ ခဏနေမှ အထူးကြပ်မတ်သီးသန့်ခန်းဘက်ကို ဆရာဝန်ကြီးတွေကိုယ်တိုင် ကိုကိုကို အိပ်စင်ဖြင့် ဂရုတစိုက်ခေါ်လာကြသည်။

"မြေးလေး မြေးလေး အခြေအနေသိပါရစေဆရာ"

"သားလေး အခြေအနေဘယ်လိုရှိပါသလဲ ဆရာ"

"ဒဏ်ရာက ခေါင်းရောလက်ရော ခြေထောက်တွေရောထိတာ ပြင်းထန်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့အစွမ်းကုန် ကြိုးစားကုသထားတဲ့အတွက် အသက်အန္တရာယ်က လွတ်မြောက်သွားပြီဆိုပေမယ့် မေ့ဆေးသုံးထားရတဲ့အတွက် အခုချိန်ထိတော့ သတိမရသေးပါဘူး၊ ခဏစောင့်ကြည့်ပြီး လူနာသတိရလာမှ စကားပြောကြပါ"

"ဟုတ်ကဲ့ ဟုတ်ကဲ့ပါ ဆရာ"

"ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဆရာရယ်"

"အက်ဆီဒင့်ဖြစ်တဲ့အချိန်မှာ လူနာက အရက်သေစာအလွန်အကျွံသုံးစွဲထားတဲ့အတွက် ရဲစခန်းမှာ အဲဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဖြေရှင်းစရာတော့ ရှိဦးမယ်"

"ရှင်"

"တူလေးက အဲဒီလိုတစ်ခါမှ အလွန်အကျွံမလုပ်ဘူးဘဲနဲ့ ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲ၊ အချုပ်တွေထောင်တွေများ ကျနေဦးမလားမသိဘူး"

"ဘယ်သူ့ကိုမှ မထိခိုက်ဘဲ ကိုယ်ဘာသာဖြစ်တာဆိုတော့ ဖြေရှင်းရလွယ်မှာပါ"

"စိတ်ညစ်လိုက်တာနော်"

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဆရာဝန်ကြီးက ပြောစရာရှိတာပြောပြီး ထွက်သွားချိန်မှာ ကိုကို့ အနား အားလုံးမျက်ရည်လည်ရွဲဖြင့် ရောက်သွားကြသည်။ ခေါင်းမှာ လက်မှ ခြေထောက်မှာ ပတ်တီးတွေနှင့် မြင်ရတာ အားလုံးစိတ်မချမ်းသာနိုင်ဖြစ်နေ ကြသည်။

"မြေးလေးရယ် မြင်ရက်စရာတောင် မရှိဘူးကွယ်၊ ဘာလို့များ အရက်တွေအလွန်အကျွံသောက်ပြီး ဒီလိုဖြစ်ရတာလဲ'

"သား သားရယ် မာမီရင်တွေ မချိတော့ပါဘူးကွယ်၊ သားလေး ဘယ်လောက်တောင် စိတ်ညစ်နေလို့လဲ၊ မာမီတို့ ဘာလုပ်ပေးရမှာလဲ သား ရယ်"

"တူလေး တူလေး အန်တီလေးတို့ မကြည့်ရက်တော့ဘူး တူလေး ရယ်၊ မြန်မြန်သတိရပါ၊ တူလေး ဘာတွေဖြစ်ချင်လဲ ဘာတွေလိုချင်လဲ အန်တီလေးတို့ကို ပြောပါ၊ စကားပြောပါ တူလေးရယ်"

"အဘွား မာ မာမီ အန်တီလေး"

"ဟင် မြေး မြေးလေး သတိရပြီ"

"သား သားလေး"

"တူလေး တူလေး သတိရပြီလား"

ကိုကိုက မျက်လုံးလေးအားယူဖွင့်ကာ ခေါ်လိုက်တာမို့ အားလုံး ဗျာပျာသလဲဖြစ်ကုန်ကြသည်။ မျက်ရည်တွေပွတ်သပ်သုတ်လျက် လက်ကိုင် သူကိုင် ခြေထောက်ကိုင်သူကိုင်ဖြင့် စိုးရိမ်ကြီးနေကြ၏။

"အဘွား မာမီ"

"အင်း ပြော ပြော သားလေး"

"မြေးလေး ဘာပြောချင်လို့လဲ"

"သားအသက်ကို မကယ်ပါနဲ့၊ ဒီအတိုင်းပစ်ထားလိုက်ပါ၊ သား သေချင်တယ်"

"အို ဘယ်လိုစကားတွေ ပြောနေတာလဲ [illegible]"

"သား ဘာလို့ အဲဒီလိုပြောရတာလဲ [illegible] ဘာလုပ်ချင်လို့လဲ မာမီ့ကိုပြောပါ၊ ပြောပါ သား"

"သား ဒီလောကကြီးမှာမနေချင်တော့ဘူး မာမီ [illegible] နေရတဲ့ဘဝက ရဲလိုပါပဲ၊ မာမီတို့ကြည်ဖြူလက်ခံမှုမရှိရင် သူ [illegible] သားကိုတစ်သက်လုံးတွေ့မှာမဟုတ်တော့ဘူး၊ ဒါဆိုရင် သား [illegible] သူ အဖေမပေါ်ဘဲမွေးရလိမ့်မယ်၊ သားက လင့်ဝတ္တရား [illegible] မကျေနိုင်တဲ့ကောင်ပါ၊ အဲဒီလိုကောင်မျိုး ဒီလောကမှာ မရှိတာပဲကောင်း ပါတယ်"

"မ မဟုတ်တာ သားရယ်၊ ဒီကိစ္စလောက်နဲ့ သားက ဒီလိုထိုး ဖြတ်စရာလား၊ အခု သား ဘာဖြစ်ချင်တာလဲ မာမီတို့ကိုပြောပါ"

"မာမီတို့ ညိုချောကို သားရဲ့ဇနီးမယားအဖြစ် လက်ခံပေးနိုင် သလား၊ သားရဲ့ရင်သွေးလေးကိုရော မိသားစုအဖြစ်ကြည်ဖြူပေးနိုင်သလား"

"ဒါက ဒီလိုရှိတယ်သား မာမီတို့က"

"တခြားအကြောင်းအရာတွေ သားမကြားချင်ဘူး မာမီ၊ ညိုချော ကို ကြည်ကြည်ဖြူဖြူ လက်ခံမပေးနိုင်ဘူးဆိုရင် သားကို ဒီအတိုင်းပစ်ထား ခဲ့ကြပါ၊ မာမီတို့ကို ဆန့်ကျင်လွန်ဆန်တဲ့သား၊ စိတ်ဆင်းရဲအောင်လုပ်တဲ့ သားဆိုပြီး အမွေပြတ်စွန့်လွှတ်လိုက်ပါ၊ အဲဒီလိုလုပ်လို့ မာမီတို့ကို စိတ်မနာ ပါဘူး၊ စိတ်မဆိုးပါဘူး၊ ညိုချောကို တာဝန်မယူနိုင်တဲ့အတွက် အပြစ်ပေးဆပ် ရတယ်လို့ပဲ သဘောထားပါမယ်"

"သားရယ်"

ဒေါ်ထိပ်တင်မေ သားအတွက် အရမ်းကိုစိတ်ထိခိုက်လျက် မျက် ရည်စွေကျလာသည်။ မအေနှင့်ညီမကို အသနားခံသောမျက်လုံးဖြင့် ကြည့်ပြီး

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"မေမေ ညီမလေး သားလေးအတွက်စဉ်းစားပေးကြပါဦး၊ သားကို ချစ်တဲ့စိတ်နဲ့ အကောင်းဆုံးပဲ မျှော်လင့်ထားကြတယ်ဆိုပေမယ့် သားဆန္ဒကို ဖြည့်ဆည်းပေးတာပဲကောင်းလိမ့်မယ်ထင်တယ်၊ မေမေနဲ့ညီမလေးကို သမီး တောင်းပန်ပါတယ်"

"ထိပ်တင်မေ ညည်းက ညည်းရင်နဲ့လွယ်မွေးထားရလို့ ညည်းကပဲ ပိုချစ်တယ်လို့ ထင်နေတာလား၊ ငါတို့လည်း ရင်ကလွယ်မမွေးထားရပေမယ့် ညည်းထက်တော့မလျော့ပါဘူးအေ၊ ဟိုကောင်မကိုမချစ်သော်လည်း အောင့်ကာနမ်းရတော့မှာပေါ့"

"အဘွား"

"ဟင် ဟင် မြေးလေး"

"အဘွားတို့ စိတ်မပါဘဲ မကြည်ဖြူဘဲ ဘာမှမလုပ်ကြပါနဲ့၊ ညိုချောကို မြေးချွေးမအဖြစ် လက်ခံမပေးနိုင်ရင် ထားလိုက်ပါ၊ ခဏတာဆက်ဆံရမယ့်သူတွေလည်းမဟုတ်ဘူး၊ တစ်အိမ်တည်းမှာ တစ်သက်လုံး အတူတူနေကြရမှာ၊ အဘွားတို့မလိုလားရင် ညိုချောပဲအနေကျပ်ပြီး စိတ်ဆင်းရဲပါလိမ့်မယ်၊ သား အဲဒီလိုမဖြစ်စေချင်ပါဘူး၊ သားတစ်ယောက်ကိုပဲချစ်ပေးရုံနဲ့မရပါဘူး၊ ညိုချောကို မိသားစုဝင်အဖြစ်နဲ့ လက်ခံပေးမှကိုဖြစ်မှာပါ"

"မြေးရယ် မြေးကိုချစ်မှ မစွန့်လွှတ်နိုင်မှတော့ မြေးချစ်တဲ့မိန်းကလေးကို လက်ခံပေးရတော့မှာပေါ့ကွယ်"

"ကြည်ကြည်ဖြူဖြူပါပဲ သား၊ ရင်သွေးလေးလည်း လွယ်ထားတယ်ဆိုတော့ တကယ်သာဆိုရင် မာမီတို့သွေးသားကို လက်မခံနိုင်စရာ မရှိပါဘူး"

"မိန်းကလေးဖြစ်ပြီး အန်တီလေးတို့ကို ယောက်ျားလေးတစ်ယောက်လို ဟန်ဆောင်လိမ်ညာခဲ့တော့ ယုံကြည်ရခက်နေလို့ပါကွယ်၊ တူလေးကလည်း အန်တီလေးတို့ဘက်က နားလည်ပေးပါ၊ တစ်ယောက်နဲ့

တစ်ယောက် အထင်အမြင်လွဲစရာ မသင်္ကာစရာကိစ္စတွေ ရှိခဲ့တယ်မဟုတ်လား၊ အခုကတော့ တူလေးရယ် တူလေးဖြစ်စေချင်တဲ့အတိုင်း ဖြစ်အောင်လုပ်ပေးပါမယ်"

အားလုံးရဲ့စကားသံကို ကြားရတော့ ကိုကို့မျက်နှာလေး လန်းကာ ပြုံးလာနိုင်သည်။

"မာမီတို့အန်တီလေးတို့ တကယ်ပြောကြတာပါနော်"

"တကယ်ပြောတာပါ သား၊ သားသာကျန်းမာရေးကောင်းအောင် ကြိုးစားပါ"

"ဒါ ဒါဆို ညိုချောကို သွားခေါ်ပေးပါလား မာမီ"

"ဟင် အခုလား သား"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ သား ညိုချောကို အရမ်းတွေ့ချင်တယ်၊ သားရဲ့တာဝန်မကျေမှုတွေကြောင့် သူ့အစ်ကိုက ညိုချောကို ရွာပြန်ခေါ်သွားတော့မှာ၊ ရွာရောက်သွားပြီဆိုရင်တော့ သား ဘယ်လိုလုပ်မှ ပြန်ခေါ်လို့ရတော့မှာမဟုတ်ဘူး မာမီ၊ ညိုချောကို ခေါ်ပေးပါနော် မာမီနော်"

"အေး အေးပါသားရယ်၊ အဲဒီညိုချောက ဘယ်မှာရှိနေတာမို့လဲ"

"ဖော်မိုး ဖော်မိုးအိမ်မှာ မာမီ"

"တူလေးက အဲဒီမှာ သွားတွေ့နေတာလား"

"သား သွားပေမယ့် ညိုချောက အတွေ့မခံပါဘူး၊ သူက သားကို ဆင်းရဲတွင်းထဲ မခေါ်ရက်လို့ မိဘတွေနဲ့ပဲ အဆင်ပြေအောင်နေနိုင်းတာ၊ သူက အရမ်းစိတ်ထားဖြူစင်တဲ့မိန်းကလေးပါ"

"အေးပါ သား၊ အိမ်မှာယောက်ျားလေးလိုနေသွားပေမယ့် သူ့စိတ်ဓာတ်လေးကိုတော့ မာမီတို့ခန့်မှန်းမိပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ သားအတွက်အလွှတွေကြီးမိကြတော့ သူ့စေတနာတွေကို မာမီတို့မမြင်နိုင်ကြတော့တဲ့သူ အခု မာမီနဲ့အန်တီလေးတို့ ညိုချောကိုသွားခေါ်ကြမယ်၊ သားနားမှာ အဘွား

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကိုပဲ ထားခဲ့မယ်၊ ဖြစ်ပါ့မလား သား''

''ဖြစ်ပါတယ် မာမီ၊ ဆရာ ဆရာမတွေလည်း ရှိနေတာပဲ''

''ဆရာမတွေကိုလည်း မာမီ သေချာမှာခဲ့ပါမယ်''

ပြုံးယောင်သမ်းနေသော ကိုကို့မျက်နှာလေးက ညီ့ချောကို သွားခေါ်ပေးမည်ဆိုတာကြောင့် ကျေနပ်ပီတိတွေဖြစ်နေခြင်းဖြစ်သည်။ ဒဏ်ရာတွေတောင် သက်သာသွားသလိုပါ။ ညီ့ချောရော ရှိနေပါဦးမလား။

သူ့ဘဝအတွက် ညီ့ချောတစ်ယောက်သာရှိလျှင် အရာအားလုံးပြည့်စုံပြီဟု ခံစားရသည်။ ရင်သွေးလေးလည်း လွယ်ထားရပြီဆိုတော့ ဘာ လိုအပ်ပါဦးမည်လဲ။

ဘယ်မှမသွားပါနဲ့ဦး၊ ညီ့ချော။ မာမီတို့လာခေါ်နေပါပြီ။

■ ■ ■

အခန်း (၄၀)

''ဘာ ကိုကို ကားအက်ဆီးဒင့်ဖြစ်ပြီး ဆေးရုံရောက်နေတယ် ဟုတ်လား ဖော်မိုး၊ ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ''

''ညနေက ငါနဲ့အရက်သောက်ပြီး အပြန်မှာဖြစ်တာ၊ အရမ်းမူးနေလို့ ကားမောင်းလို့မဖြစ်ဘူးဆိုပြီး ငါလိုက်ပို့မယ်လို့တောင် ပြောခဲ့သေးတာ၊ ဒီကောင်အရမ်း သေချင်နေတဲ့ပုံစံနဲ့ နိမိတ်စကားတွေပြောနေလို့ ငါတောင် စိုးရိမ်နေခဲ့တာ၊ အခုတော့ ထင်သလိုဖြစ်သွားတာပေါ့ကွာ''

''ဘာ ဘာဖြစ်သွားသေးလဲ ဘယ်လိုနေလဲ''

''အသက်အန္တရာယ်တော့ မစိုးရိမ်ရတော့ဘူးထင်တယ်၊ ဒီကောင်နှုတ်ထဲမှာ ငါ့ဖုန်းနံပါတ်တွေ့လို့ ဆေးရုံကဆက်ပြီး အကြောင်းကြားတာ၊ သူ့မိဘတွေဆီလည်း အကြောင်းကြားပြီးပြီထင်တယ်''

''ဩော်''

''မင်းနဲ့ညီ့ချောက ရွာပြန်ဖို့ပြင်ဆင်နေတော့ ငါပြောဖို့မပြောဖို့ ချင့်ချိန်နေတာ၊ ဒါပေမဲ့ ဒီကိစ္စ ညီ့ချောတော့သိသင့်တယ် ထင်တယ်၊ အခုချိန်မှာ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် လက်ထပ်ထားတဲ့ယောကျ်ားပဲလေ''

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

"ဘာဖြစ်လို့လဲဟင် ကိုကိုဘာဖြစ်လို့လဲ"

ဇော်မိုးနှင့်အောင်သက် စကားပြောနေတာကို နားစွင့်နားဖျား ကြား သွားသော ညိုချောက ခရီးဆောင်အိတ်ကို ပစ်ချလျက် စိုးရိမ်တကြီး မေး သည်။ အောင်သက်က မပြောစေချင်သလို မျက်မှောင်ကြုတ်ပြသော်လည်း ဇော်မိုးက မနေနိုင်စွာ

"ကိုကို ကားအက်ဆီးဒင့်ဖြစ်လို့ ဆေးရုံတင်ထားရတယ် ညိုချော"

"ဟင် ဘာဖြစ်သွားသေးလဲ၊ ဘယ်လိုအခြေအနေရှိလဲဟင်"

"ငါလည်း မသွားရသေးတော့ အခြေအနေအတိအကျ မသိရသေး ဘူး"

"ကိုကို ကိုကို ဘာဖြစ်သွားလဲ၊ ကျုပ် ကျုပ်လိုက်ကြည့်ပါရစေ"

"ညိုချော"

"အောင်သက် မင်းတားမလို့လား၊ ညိုချောက ကိုကို့မိန်းမပါ၊ သူ့ယောက်ျားကို သူစိုးရိမ်မှာပေါ့"

"ဘာ သူ့ယောက်ျားလဲ၊ ငါ့ညီမကိုလက်ထပ်တာမိဘတွေကို တောင် မစည်းရုံးနိုင် မသိမ်းသွင်းနိုင်ဘဲနဲ့ ယောက်ျားတာဝန်ဘာကျေလို့လဲ အခု ငါ့ညီမမှာ ကိုယ်ဝန်ရှိတာရော သူ ဘာတာဝန်ယူလဲ"

"အဲဒါတွေအတွက် ငါကိုတောင်းပန်နိုင်းခဲ့ပါတယ်၊ သေတော့မယ့် သူတစ်ယောက်လို နိမိတ်စကားတွေပြောနေလို့ ငါ ထိတ်လန့်ခဲ့ရတာ အမှန် ပါကွာ၊ ညိုချောကိုရော မင်းကိုရော တကယ်တောင်းပန်နိုင်းတာပါ၊ သူ အရမ်းကိုစိတ်ညစ်နေခဲ့တာ"

"ကိုကို ကိုကို့အခြေအနေသိချင်လိုက်တာ ကိုဇော်မိုးရယ်၊ ဘာမှ လုပ်ရမလဲဟင်"

"အဲဒါ သိပြီး နင်ဘာလုပ်မလို့လဲ ညိုချော"

"ဟို အစ်ကိုအောင်သက်ရယ် ကိုကို့ကို"

"နင် ဘာစကားမှမပြောနဲ့တော့ ညိုချော အခု [illegible] ကားလက်မှတ်လည်း ဖြတ်ပြီးနေပြီ၊ သူ့မှာမြို့မှာစောင့်ရှောက် [illegible] တွေရှိတယ်၊ ငွေကြေးချမ်းသာတဲ့အတွက် အသက်မသေအောင် [illegible] ကုနိုင်တယ်၊ နင့်ကိုတန်ဖိုးမထားတဲ့သူတွေအတွက် ဘာမှ [illegible] အဝတ်အိတ်ယူ သွားမယ်"

အောင်သက်က ဆုံးဖြတ်ထားတာကို မပြင်နိုင်တော့သည့်[illegible] ဖြင့် အိတ်ကိုယူနိုင်းကာ ထွက်ဖို့ပြင်၏။ ညိုချောမှာ စိတ်ခြောက်ခြားသော မျက်ရည်တဝဲဝဲဖြစ်နေရသည်။

"ခ ခဏလောက်ဖြစ်ဖြစ် ကိုကို့ကို သွားကြည့်လို့မရဘူးလားဟင် ကိုကို ဘယ်လိုနေလဲ၊ ဝေဒနာတွေဘယ်လောက်ခံစားနေရလဲ"

"အဲဒီလို သွားကြည့်တဲ့အချိန်မှာ သူ့မိသားစုတွေက ဆွဲထုတ်မှာ နင်ထုတ်မှာမကြောက်ဘူးလား ညိုချော၊ သူတို့လိုလူချမ်းသာတွေက လူကို လူလို့မြင်ပြီး လူလိုဆက်ဆံတတ်တာမဟုတ်ဘူး၊ နင့်မှာ သူတို့သားရဲ့ ကိုယ် ဝန်လွယ်ထားရတယ်ဆိုတာတောင် မိန်းမသားချင်းစာနာပေးလို့လား၊ ကိုကို တောင် တတ်နိုင်တဲ့ကိစ္စမဟုတ်ဘူး၊ သူ ဘာမှမလုပ်နိုင်တော့လို့ ဇော်မိုးက တစ်ဆင့် တောင်းပန်နိုင်းလိုက်တာ၊ နင်ရှက်တတ်ရင် နားလည်လိုက်စမ်းပါ ညိုချောရာ"

"ဟို အစ်ကိုအောင်သက်ရယ် အဲ အခုက ကိုကို"

"နင် ငါ့ကိုဘာမှမပြောနဲ့တော့ ညိုချော၊ ရွာကိုပြန်မယ်၊ လင် တောင်မပေါ်ဘဲ ကလေးမွေးရတော့ရော ဘာဖြစ်လဲ၊ နင် ရွာမှာလက်ထပ် ပြီးပြီပဲ၊ ဘာမှရှက်စရာမလိုဘူး၊ နင်မွေးလာမယ့်ကလေးကိုပါ စောင့်ရှောက် ပေးမယ်ဟာ၊ အစ်မတို့ကလည်း နေမှာမဟုတ်ပါဘူး၊ အရင်က နိုင်ငံလို့ရလို့ နိုင်းနေပေမယ့် တူမဆိုတဲ့သံယောဇဉ်ကြောင့် နင်ဒီလိုဖြစ်နေတဲ့အချိန်မှာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နင့်ကို ပစ်ထားမှာမဟုတ်ပါဘူး။ နင် အားငယ်စရာမလိုဘူး ညီ့ချော၊ အခု ဖော်မိုးအိမ်မှာ နင်ဒီထက်ပိုပြီး မနေသင့်တော့ဘူးဆိုတာ နားမလည်ဘူးလား"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ နားလည်ပါတယ်"

"နားလည်ရင် သွားမယ်၊ ဖော်မိုး အစစအရာရာအတွက် မင်းကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ကွာ သွားပြီ"

ဖော်မိုး ပခုံးကိုပုတ်ကာ နှုတ်ဆက်ပြီး ညီ့ချောလက်ကို ဆွဲကာ အောင်သက် ခြေလှမ်းပြင်သည်။ ထိုအချိန်မှာပဲ ဖော်မိုး အိမ်ရှေ့မှာ ကား တစ်စီးထိုးရပ်လာ၏။ ပြီးတော့ ကားပေါ်ကလူတွေ ဖော်မိုးအိမ်ထဲဝင်လာကြသည်။

"ဟော အောင် အောင်သက် နေဦးကွ၊ အဲဒါ ကိုကို့အမေနဲ့ အန်တီလေး ဘာလုပ်ဖို့လာကြတာလဲမသိဘူး"

"ဟင် အန်တီကြီးနဲ့အန်တီလေး"

ခရီးဆောင်အိတ်ကို ဆွဲထားရင်း ညီ့ချောလည်း အံ့အားသင့် သွားသည်။ ဒေါ်ထိပ်တင်မေနှင့် ဒေါ်ထိပ်တင်ဝေလည်း ခရီးဆောင်အိတ်ကိုင် ထားသော ဗိုက်ဖုံးအင်္ကျီလေးနှင့် ညီ့ချောကိုကြည့်ကာ အထိတ်တလန့် ဖြစ်သွားကြသည်။

"ဒါ ဒါက ဘယ်သွားမလို့လဲ၊ ဘာလုပ်တာလဲ"

"ကျုပ် ကျုပ်ရွာပြန်တော့မလို့ပါ အန်တီကြီး"

"ဟင် ဘယ် ဘယ်လိုရွာပြန်တော့မလို့"

"ဟုတ်ပါတယ် ကျုပ် ဘယ်သူ့ကိုမှ ဒုက္ခမပေးချင်ပါဘူး။ ကျုပ်က ကျုပ်နဲ့အဆင့်အတန်းမတူတဲ့ကိုကို့နောက်ကို မိုက်မဲပြီးလိုက်လာခဲ့မိတာဗျ၊ ကိုယ့်ဘဝကိုယ် နားမလည်လို့မဟုတ်ပါဘူး။ ကိုကို့ကိုချစ်လို့ပါ၊ အခုတော့ ကျုပ်ကြောင့် ကိုကို စိတ်ဆင်းရဲရတာပဲ အဖတ်တင်သွားတယ်"

"ကိုယ် ကိုယ်ဝန် သားနဲ့ကိုယ်ဝန်ရှိနေတယ်ဆို"

"ဟုတ်ပါတယ် ကျုပ်ရွာပြန်မွေးမှာပါ၊ ကျုပ်တို့က မပြည့်စုံဆင်းရဲ ချိုတဲ့ပေမယ့် ကလေးတစ်ယောက်ကိုတော့ ရှာဖွေကျွေးမွေးနိုင်ပါတယ်"

"မဖြစ်ဘူး မဖြစ်ဘူး ညီ့ချော၊ အခု သားက ဆေးရုံပေါ်မှာ၊ ညည်းကိုအရမ်းတွေ့ချင်နေတယ်၊ အဲဒါကြောင့် ငါတို့လာခေါ်တာ"

"ဒီမှာအန်တီ၊ အန်တီတို့သားကို အန်တီတို့ချမ်းချမ်းသာသာမျှ ငွေကြေးဥစ္စာတွေနဲ့ ပြန်ကောင်းလာအောင် ကုနိုင်မှာပါ၊ အန်တီတို့လည်း အန်တီ့သားကျန်းမာရေးမကောင်းဖြစ်တဲ့အချိန်လေးမို့ သူ့ဆန္ဒကိုမဖြစ်မနေ ဖြိတ်လျှောပေးရမယ့်ပုံစံနဲ့ စိတ်ထဲမှာအောင့်သီးအောင့်သက် ညီ့ချောကို ခေါ်လို့လာခေါ်တာပဲဖြစ်လိမ့်မယ်၊ ကျုပ်ညီမကို မလိုလားတဲ့သူတွေဆီမှာ ကျုပ်မထားနိုင်ဘူး၊ ညီ့ချောကို ကျုပ်ပြန်ခေါ်သွားတော့မှာ"

"အစ်ကိုအောင်သက်"

"နင်ဘာဖြစ်နေတာလဲ ညီ့ချော၊ နင့်ကိုလိုလားလို့ စေတနာရှိလို့ ဘာခေါ်တယ်ထင်နေလား။ သူတို့သားကျန်းမာရေးမကောင်းတဲ့အချိန် အသုံး ချရုံလောက်ပဲ"

"ဒီ ဒီလိုပါကွယ်"

အောင်သက်ကို စကားဆုံးအောင်ပြောခွင့်မပေးဘဲ ဒေါ်ထိပ်တင်ဝေ ရှေ့တိုးထွက်လာကာ လက်ကလေးကာပြပြီး

"အန်တီတို့တူလေး ကျန်းမာရေးမကောင်းတာကြောင့်ဆိုတာ မှန် ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ညီ့ချောမှာ အန်တီတို့မြေးသားလေး လွယ်ထားပြီဆိုတော့ ညီ့ချောကိုလည်း အန်တီတို့ ပစ်မထားတော့ပါဘူးကွယ်၊ ပဋိပက္ခတွေဖြစ်ခဲ့ ရတာ အန်တီတို့တူလေးအတွက် အတွက်ကြီးမိခဲ့ကြတယ်ဆိုတာလည်း ဝန်ခံ ပါတယ်"

"အန်တီတို့အနေနဲ့ ညီ့ချောအပေါ် လွန်ခဲ့တာတွေ တောင်းပန် တယ်၊ ဒါကိုလည်း၊ ညီ့ချောမှာ ရင်သွေးလေးလွယ်ထားရပြီဆိုတော့ မိဘ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နေရာရောက်လာတဲ့အခါ သားသမီးအတွက် အတွေးကြီးတတ်ကြတယ်ဆိုတာ နားလည်လာပါလိမ့်မယ်"

"ဟုတ် ဟုတ်ကဲ့ပါအန်တီ"

"သားကလည်း ညိုချောကိုပဲ တန်ဖိုးထားပြီး အန်တီတို့ကို တစ်ချိန်လုံး အတိုက်အခံလုပ်နေခဲ့တာပါ၊ ရင်သွေးလေးရှိနေပြီဆိုတော့ ပိုပြီးတော့တောင် မာန်တက်လာသေးတယ်၊ အဲဒီအချိန်မှာ ညိုချောကလည်း သူ့အတွက်ပဲဝင်းစားပြီး အတွေ့မခံတော့ သူ့ကိုယ်သူ ကားအက်ဆီးဒင့်ဖြစ်အောင်လုပ်ပြီး သေကြောင်းကြံစည်လိုက်တဲ့သဘောပဲကွယ်"

"ရှင်"

"ဗျာ"

ဒါဆို မော်မိုးပြောသလို ကိုကိုက နိမိတ်စကားတွေနှင့် ကိုယ့်ရွေးမောင်နှမကိုတောင်းပန်သွားခဲ့သည်ဆိုတာ အမှန်ပဲဖြစ်မည်။ အစတည်းကညိုချောကိုတန်ဖိုးထားပြီးချစ်လို့ ကိုကို လက်ထပ်ယူခဲ့သည်ဆိုတာတော့ ယုံပြီးသားပါ။ ညိုချောကလည်း ဘယ်လိုမှ အပြစ်မယူရက်အောင် မွှေ့ရှိမြှာရက်ချစ်နေခဲ့တာ။

"ညိုချော နင့်သဘောကရော"

"ကျွပ် ကျွပ် ကိုကို့ကိုတော့ ခဏလောက်သွားကြည့်ချင်တယ်"

"ခဏလောက်တော့ မဖြစ်ဘူး ညိုချော၊ အန်တီတို့ရဲ့သမီးချွေးအဖြစ် တစ်သက်လုံးအတူနေမှဖြစ်မှာ၊ ဒီရင်သွေးလေးအပြင် နောက်ထပ်လည်း ရင်သွေးလေးတွေအများကြီး မွေးပေးရဦးမယ်"

"ဟုတ်တယ် တောက်လျှောက်သာမွေးပေး၊ အန်တီလေးတို့ ထိန်းပေးမယ် သိလား၊ နော် မမရယ်"

"ညည်းကလည်းအေ သူ့အစ်ကိုရှေ့မှာ"

"အြော် သောရီး သောရီး"

ပြုံးရမှာလား ရယ်ရမှာလား၊ ရှက်တွေ့သွတ်ရမှာလား မသိအောင် ညိုချောကိုကြည့်လိုက်တော့လည်း အိတ်ကိုချပြီး အသနားခံသည့်မျက်လုံးလေးနှင့်။

"နင်လိုက်ချင်လိုက်သွား ညိုချော၊ ဟိုကောင်အခြေအနေ ငါ့ဆီကိုဖုန်းဆက် အခြေအနေမကောင်းမှ ငါလိုက်လာခဲ့မယ်"

"အစ်ကိုအောင်သက်ကလည်း အဲဒီလိုကြီးမပြောပါနဲ့ ကိုကို ဘာမှမဖြစ်လောက်ပါဘူး။ နော် အန်တီကြီး အန်တီလေး"

"အင်း အင်း ဟုတ်တယ်၊ ဘာလို့ဖြစ်ရမှာလဲ ညိုချောပါလာရင် ပိုပြီးတော့တောင် သက်သာသွားဦးမှာ"

အခုမှ အတိုင်အဖောက်ညီနေတာကြောင့် အမြင်တတ်မှာ ညိုချောခေါင်းကိုခေါက်ခနဲ ခေါက်ပစ်လိုက်သည်။

"အေး လိုက်သွား နောက်မှ အစ်ကိုကယ်ပါဦးမလုပ်နဲ့ တန်အောင်ဘာလား၊ ခဏတာလား၊ ဘာကယ်လားဆိုတာ ငါ စောင့်ကြည့်ပြီးမှ ဖြစ်မှာ"

"စိတ်ချပါကွယ်၊ ညိုချောအတွက် အားလုံးစိတ်ချပါ၊ ဖြစ်ပြီးခဲ့တဲ့ကိစ္စကြောင့် မင်းမယုံတာလည်း အပြစ်မတင်ပါဘူး။ အခုလောလောဆယ် သူစိမ်းတွေလိုဖြစ်နေရင်တောင် အတူနေမိသားစုဖြစ်လာရင် သံယောဇဉ်ဆိုတာ ပိုလာကြမှာပါ"

"အချိန်တစ်ခုထိ စောင့်ကြည့်နိုင်ပါတယ်ကွယ်၊ တူလေးနေကောင်းရင် ဒီအတိုင်းလည်းမထားပါဘူး။ သူတို့နှစ်ယောက်ကို တင့်တောင့်တင့်တယ်ဖြစ်ပြီး မင်္ဂလာဆောင်ပေးဦးမှာပါ"

"အြော် ထိပ်တင်ခေါ်ရမယ့် အဲဒါဖြစ်ပါ့မလား။ ညိုချောကိုယ်ဝန်က သုံးလေးလရှိလို့ ဗိုက်တောင်ပေါ်နေပြီဥစ္စာ၊ သူများတွေ ကဲ့ရဲ့ကြမှာပေါ့"

"ဩော် မမရယ် နိုင်ငံခြားကလူတွေဆို ကလေးနှစ်ယောက်သုံးယောက်မွေးပြီးမှ မင်္ဂလာဆောင်ကြတာတောင် ရှိသေးတယ်၊ ပေါ်ပြူလာ

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဖြစ်တာပေါ့၊ နာမည်ကြီးအောင် တမင်တောင်လုပ်ကြသေးတာ''

''အေး အေး ညည်းကြိုက်သလိုသာလုပ်၊ အဲဒီလောက် ပေါ်ပြူလာဖြစ်ချင်တာတောင် ယောကျ်ားကမရခဲ့ဘူး''

ဒီတစ်ခါတော့ အောင်သက် အောင့်တင်းမထားနိုင်တော့ဘဲ ပြုံးလိုက်မိသည်။ သားအတွက် တူအတွက် သူတို့ပြောသလို အတွကြီးကြသည် ဆိုပေမယ့် စိတ်ရင်းတွေကတော့ ဒီလောက်ဆိုးကြပုံမပေါ်ပေ။

ညီ့ချောအတွက် စိတ်ချရပြီဆိုရင်ဖြင့်။

■ ■ ■

အခန်း (၄၁)

''ကိုကို''

''ညီ့ ညီ့ချော''

ကိုကို့ကို မြင်မြင်ချင်း စိတ်တွေက ဘယ်လိုမှ ထိန်းချုပ်မထားနိုင်ပါ။ ဒဏ်ရာတွေနှင့် ကိုကို့ရင်ဘတ်ပေါ်မှာ မျက်နှာမှောက်၍ သည်းထန်စွာ ငိုရှိုက်ပစ်လိုက်မိသည်။ သူမနှင့်ဝေးနေရမည့်အတူတူ သေတာကမှ ကောင်းသေးသည်ဆိုပြီး ဒီလိုတွေဖြစ်အောင်လုပ်ခဲ့သည်တဲ့လား။ ကိုကိုကလည်း သူမကိုတင်းကြပ်စွာဖက်ထား၍ မျက်ရည်ကျနေသည်။

''မေမေ လာ ဒီကို၊ ကလေးတွေလွတ်လွတ်လပ်လပ် နေပါစေ''

ဆေးရုံအခန်းတံခါးပေါက်ကနေ အဘွားကိုခေါ်ထုတ်သော အသံကို သဲ့သဲ့ကြားလိုက်သည်။ အစတည်းက ကိုကိုရှိနေသောအခန်းထဲကို သူမကို ဝင်ခိုင်းပြီး အန်တီကြီး အန်တီလေးတို့က အပြင်ဘက်မှာနေခဲ့ကြတာပါ။ အခန်းထဲမှာ အဘွားရှိနေတာကို မြင်ပေမယ့် ဒဏ်ရာတွေနှင့်ကိုကို့ကိုသာ သတိထားမိပြီး အဘွားကို ဂရုမစိုက်နိုင်ခဲ့ပေ။

အခုလည်း သားအမိသုံးယောက် အပေါက်ဝကနေ ချောင်းကြည့်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

နေမည်ဆိုတာ သိသော်လည်း ကိုကိုရော သူမရော ဂရုမစိုက်နိုင်စွာ အလွမ်းသယ်နေမိကြသည်။

"ကိုကိုရယ် ဒဏ်ရာတွေကအများကြီးပဲ၊ ကိုကို အရမ်းနာနေမှာပဲနော်၊ ဘာလို့အရက်တွေမူးအောင်သောက်ပြီး ဒီလိုတွေဖြစ်အောင်လုပ်ရတာလဲ၊ မသေကောင်းမပျောက်ကောင်း"

"ညိုချောနဲ့အတူမနေရတဲ့ဘဝ၊ ညိုချောအပေါ် တာဝန်ကျေခွင့်မရတဲ့ဘဝက သေတာနဲ့ဘာထူးလို့လဲ၊ ကိုကို ညိုချောကို အရမ်းလွမ်းတာ ဘယ်လိုမှမနေတတ်မထိုင်တတ်အောင်ပဲ၊ ရူးသွားချင်လောက်အောင်ကို လွမ်းတာ ညိုချော"

"ကျွန်မလည်း ဒီလိုပါပဲ ကိုကိုရယ်၊ ကိုကို့ကို ကျွန်မ အသက်လောက်ကိုချစ်တာပါ၊ ဒါပေမဲ့ မိဘတွေ သဘောတူကြည်ဖြူမှုမရှိဘဲ ကျွန်မနဲ့အတူနေရင် ကိုကိုဆင်းရဲပင်ပန်းမှာလေ၊ အဲဒါကို ကျွန်မကြည့်ရက်ဘူး၊ ပြီးတော့ မကြည်ဖြူတဲ့အသိုက်အဝန်းထဲကို ကျွန်မ ဘယ်လိုဝင်ရမလဲ၊ မိန်းကလေးမာနဆိုတာလည်း ရှိသင့်သေးတယ်မဟုတ်လား။ ဒါပေမဲ့ ကိုကို ဒီလိုဖြစ်တယ်ကြားတော့ အရှက်တွေ မာနတွေ သိက္ခာတွေကို မတွေးနိုင်တော့ဘူး၊ အန်တီကြီးတို့လာမခေါ်ခင်တည်းက ကျွန်မ ကိုကို့ဆီကိုပြေးလာချင်နေတာပါ"

"ညိုချောရယ် ဘယ်လိုအကြောင်းတရားတွေပဲရှိရှိ နောက်တစ်ခါတော့ ကိုကိုမလွမ်းပါရစေနဲ့တော့ ညိုချောရယ် ကိုကိုသေလိမ့်မယ်"

"ကျွန်မလည်း အဲဒီစကားကို ထပ်တူပြောပါရစေ ကိုကို၊ ကျွန်မကို ကိုကို မလွမ်းပါရစေနဲ့တော့၊ ဝေးနေတဲ့ဝေဒနာတွေကို ကျွန်မခံစားချင်တော့ဘူး။ ဘယ်အရာမဆို နှစ်ယောက်အတူ လက်တွဲပြီးရင်ဆိုင်မယ်နော် ကိုကို၊ ကျွန်မဗိုက်ထဲက ရင်သွေးလေးအတွက် ကျွန်မတို့သတ္တိရှိမှဖြစ်တော့မှာ"

"စိတ်ချပါ ညိုချောနဲ့ရင်သွေးလေးကို ကိုကို့အသက်နဲ့လဲပြီး စောင့်ရှောက်မှာပါ"

"ကိုကိုရယ် ကျွန်မကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ကျွန်မကိုလွမ်းအောင် မလုပ်ရင်ဘဲ ကျေနပ်ပါပြီ"

သဘောဖြူ တောသူညိုချောလေးကို သူ မလွှတ်တမ်း ဖက်တွယ်ထားလိုက်မိသည်။ အခုချိန်မှာ သူ့ဒဏ်ရာတွေအတွက် နာကျင်ရမှန်းလည်း မသိတော့ပါ။ သူမပါးပြင်ဆီက သနပ်ခါးရနံ့လေးက သူ့ဝေဒနာတွေကို သက်သာပျောက်ကင်းစေခဲ့သည်ဟု ထင်မိသည်။

သူ့ဒဏ်ရာတွေ အရှင်းပျောက်ကင်းပြီး များမကြာမီကာလလေးအတွင်းမှာ ကိုယ်ဝန်ငါးလကျော်ရှိပြီဖြစ်သော ညိုချောနှင့် မင်္ဂလာပွဲဆင်နွှဲခွင့်ရခဲ့သည်။ သတို့သမီးဝတ်စုံက ဗိုက်ဖုံးအင်္ကျီပုံစံချုပ်ပေးရတာမို့ တမူထူးခြားသည့် သတို့သမီးလေး ညိုချောကို သူ့မှာအရိပ်တကြည့်ကြည့်ဖြင့် ကြည့်မဝခဲ့။ အဘွားနှင့်မာမီ အန်တီလေးတို့လည်း စိတ်ထားဖြူစင် ရိုးသားသောတောသူမလေး ညိုချောကို မြတ်မြတ်နိုးနိုး ကြည်ကြည်ဖြူဖြူ လက်ခံသွားခဲ့ပြီဖြစ်သည်။

"ဗိုက်ဖုံးအင်္ကျီနဲ့ မင်္ဂလာဆောင်ရတာ ရှက်လိုက်တာ ကိုကိုရယ်"

"ဘာရှက်စရာလိုလဲ ညိုချောရဲ့၊ ညိုချောက ကိုကို့မိန်းမပဲဥစ္စာ၊ တခြားသူနဲ့ဗိုက်ကြီးလာတာမှမဟုတ်ဘဲ၊ အခုမှ ဗိုက်ပူပူလေးနဲ့ ကိုကို့လက်မောင်းကိုတွဲချိတ်ထားတာ စမတ်တောင်ကျသေးတယ်၊ တွေ့လား တခြားသူတွေ ဘယ်လိုဝေဖန်နေလဲမသိပေမယ့် ဖော်မိုးနဲ့အောင်သက်ရယ် အဘွားနဲ့မာမီရယ် အန်တီလေးရယ်က ကိုကို့ကို ပီတိတွေနဲ့ပြုံးကြည့်နေကြတာ၊ ဘယ်လောက်ပဲမုန်တိုင်းတွေထန်ထန် လေပြည်ဆိုတာပါလာတတ်စမြဲပါ၊ ဒါကလည်း ကိုကို့နဲ့ညိုချောရဲ့အချစ်က စစ်မှန်လို့ပေါ့"

"အဲဒါတော့ အမှန်ပါပဲ ကိုကို၊ ကျွန်မလေ ကိုကို့ကို ထာဝရမှ မပြောင်းလဲမှာ မပြောင်းလဲ... မဖြစ်ပေါ်ဘူးတဲ့အချစ်နဲ့ မြတ်မြတ်နိုးနိုးနဲ့ချစ်တာပါ၊ ကိုကို့နဲ့အတူ နေခွင့်

www.burmeseclassic.com

ရဖို့ အဲဒီအချစ်တွေနဲ့ပဲ သစ္စာဆိုခဲ့တယ်"

"ကိုကိုတို့ ဘယ်တော့မှ မခွဲတော့ဘူး ညီ့ချော၊ မလွမ်းရကြေးကွာ"

"ဟုတ်ကဲ့ ကိုကို"

လက်ချင်းမြဲမြဲတွဲလိုက်သည်။ သတို့သမီး မိုက်ပွမလေးကို သူ ဘယ်တော့မှ ခွဲမထားတော့ပါ။ မမေ့နိုင်အောင်လွမ်းခဲ့ရသော အချစ်တွေအတွက် အဆပိုတိုးလျက် အနမ်းတွေနှင့် ဖြေသိမ့်ရဦးမည်။

ဘယ်တော့မှ မလွမ်းပါရစေနဲ့တော့။

ပရိသတ်အတွက်
အမြဲတမ်း
ချူး

[illegible]