

ရဲမကောင်(ဘိုဘို) ကျီဆိုက်ထဲကဥဒြိုက်(ပုံပြင်) အရှောင်သမား(ဟာသ) ကြယ်(ဗဟုသုတ) မားမောင်နွဲ့(ပုံပြင်)  
ဝတုတ်(ဟာသ) ဒုဂဗြာမင်္ဂလာ(ပုံပြင်) ကျေးဇူးသိတဲ့ခွေးဘိုကြီး(ပုံပြင်) မေမေမကား(ဂုဏ်ဒါ)

ကာတွန်း

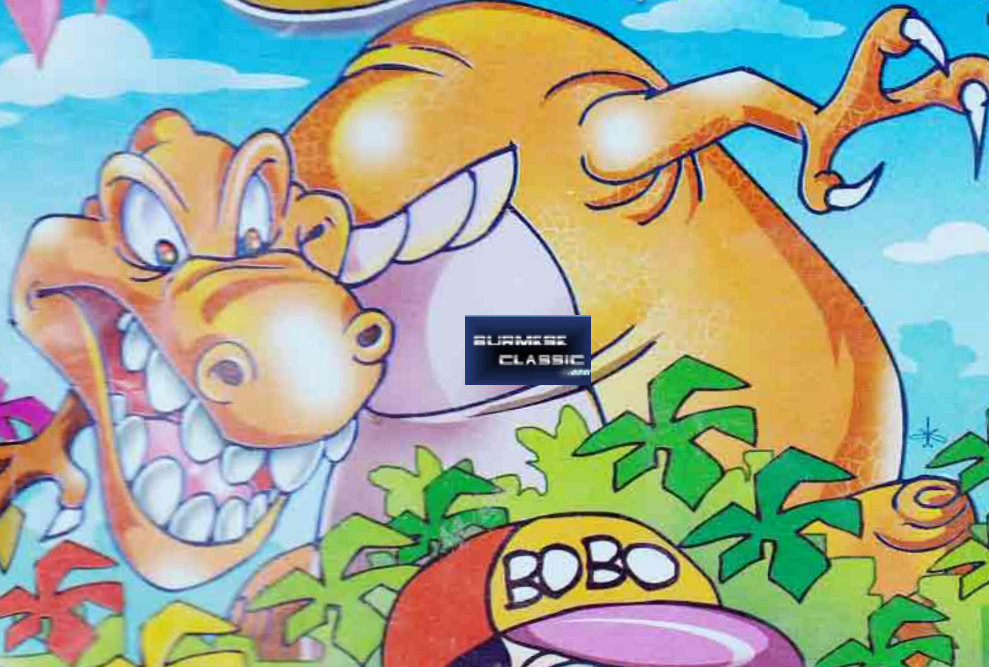
မင်းဇော် ဘိုဘို

# အေးအေး

ပီဝင်သော  
ဗေပုဝကား



BURMESE CLASSIC







ကာတွန်းမင်းဇော်

# အောင်မြင်မှု

ပိတ်သော..

မေပေ့စကား

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသူ ဦးသိန်းဇော် (လောကနတ်စာပေ) ( ၀၀၀၇၆ ) ၊  
အမှတ် (၂၇၀/ခ) ၊ လမ်းမော်၊ မြောက်လမ်း ၊  
နံ့သာကုန်းရပ်ကွက် ၊ အင်းစိန်၊ ရန်ကင်းမြို့။

အတွင်းရုံနှိပ် ဦးမြင့်ဦး ၊ (၀၀၀၀၆) ၊ သိန်းသန်းဦး အောင်ဆောင်  
အမှတ်(၁၂၁) ၊ ၃၄ လမ်း (လယ်)  
ကျောက်တံတားမြို့နယ် ၊ ရန်ကင်းမြို့။

အဖုံးရုံနှိပ် ဦးဇော်ဦး ၊ (၀၀၅၇၇) ၊ အောင်မြင်ရုံပုံနှိပ်တိုက် ၊  
အမှတ် (၁၂၄၉) ၊ အောင်သုခ (၂၇) လမ်း ၊  
(၆)ရပ်ကွက် ၊ သာဓကတမြို့နယ် ၊ ရန်ကင်းမြို့။

အဖုံးဖောင် စိန်နန်း

အတွင်းဖောင် *Eagle*

မျက်နှာဖုံး ပန်းဆီ ကာတွန်းကျော်သစ်

အုပ်စု ၅၀၀ အုပ်


တန်ဖိုး ၁၀၀၀ ကျပ်

ထုတ်ဝေသည့် အကြိမ် ပထမအကြိမ်

ထုတ်ဝေသည့် ကာလ ၂၀၁၆ ခုနှစ် ၊ မေလ ။

 လောကနတ်စာပေ

အမှတ် ၂၇၀/ခ ၊ လမ်းမော်၊ မြောက်လမ်း ၊ အင်းစိန်၊ ရန်ကင်းမြို့။

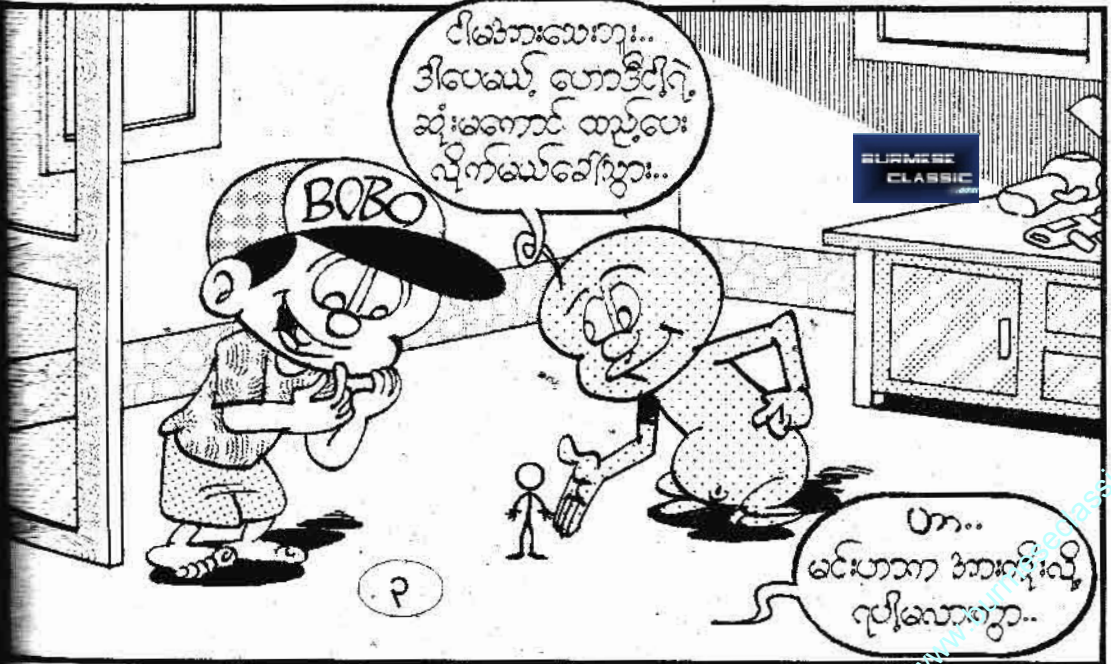
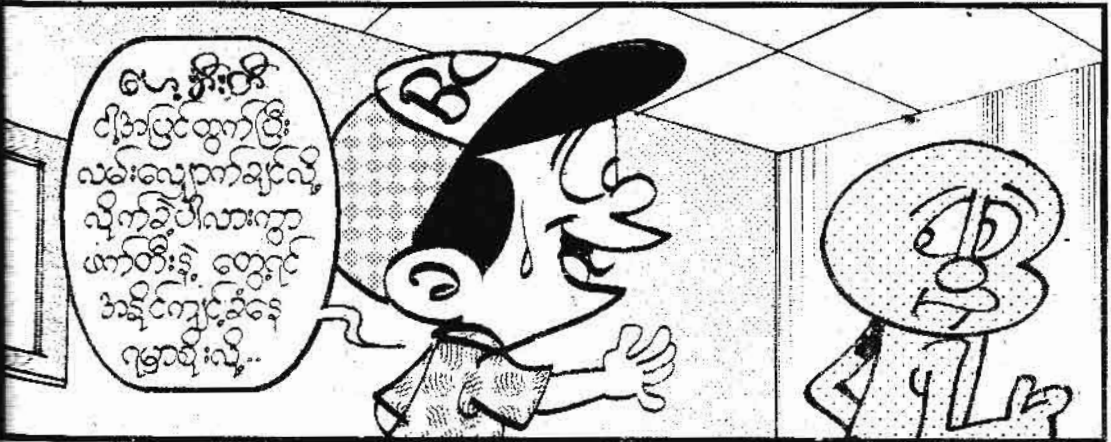
 ၀၉၅၀၆၃၁၄၄ ၊ ၀၉၅၁၂၄၇၅၄

အ သ ဝ ဝ က ဝ က ဝ ဝ က ဝ ဝ

# ကတုန်း မင်းတော် ဘိုဘို



## ဆုံးမကော့င်



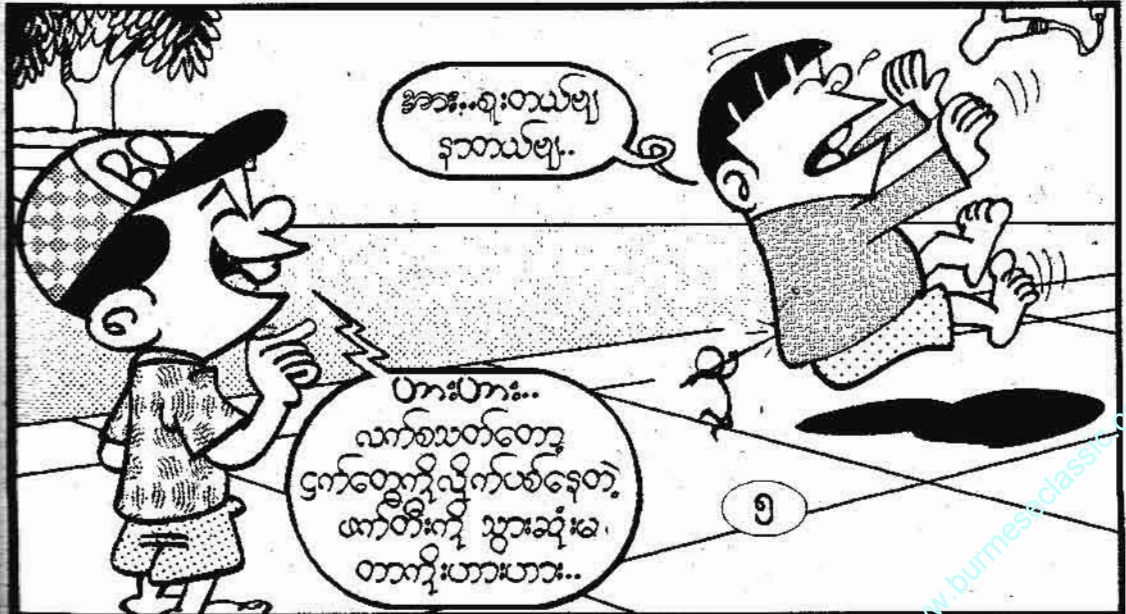
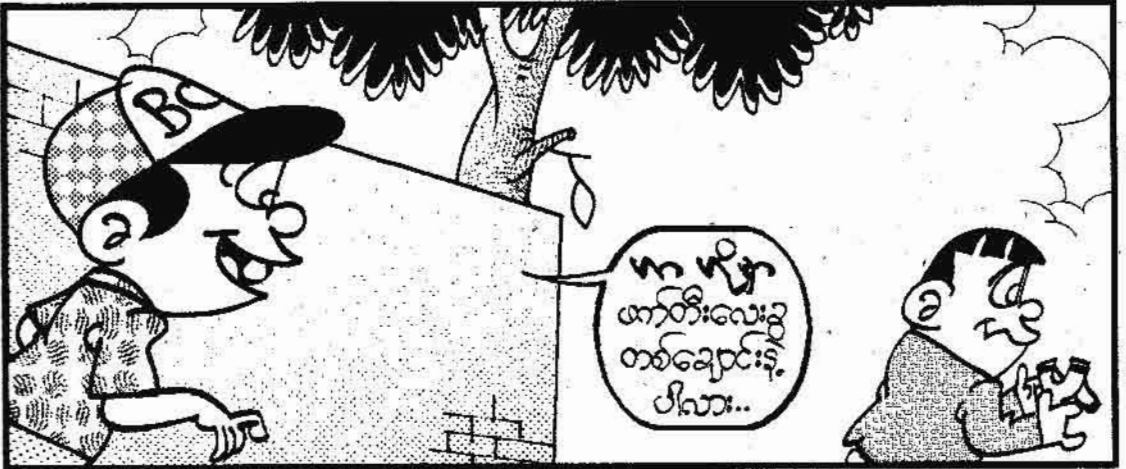
BURMESE CLASSIC

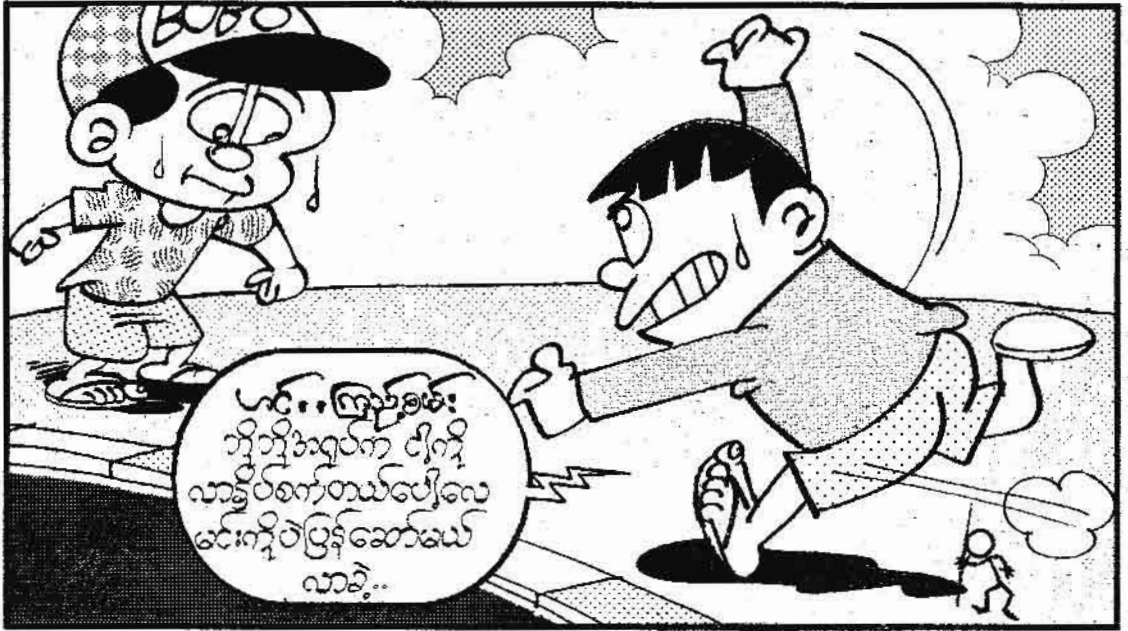
www.burmeseclassic.com





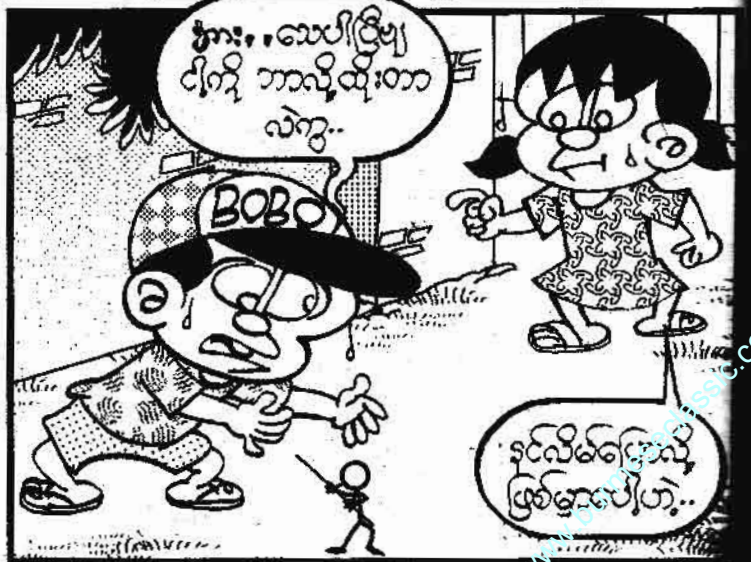
















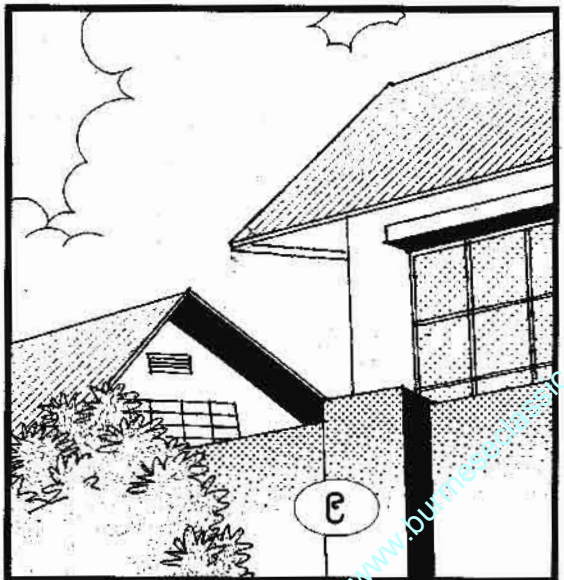
ဟင်...ငါ့ကိုတောင်  
ဆုံးမနေတယ်ပေါ့လေ  
မင်းကိုဖခင်နဲ့ပေါက်ပြီး  
ပြန်ဆုံးမမယ်လားခါ့..



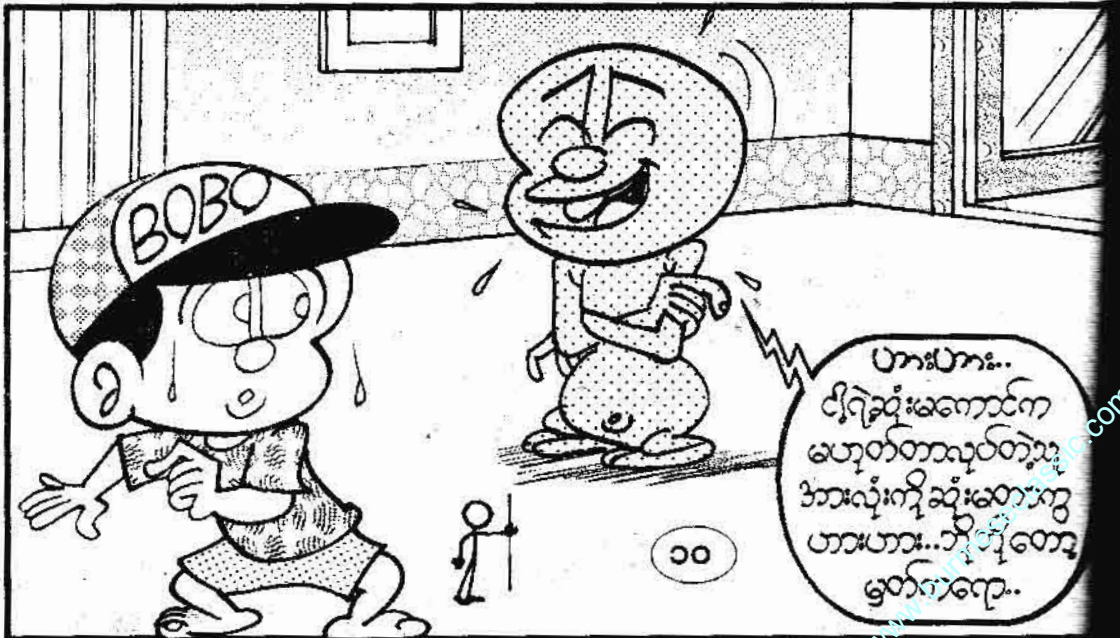
ဟာ...  
ကိုယ်ပျောက်  
သွားပြီ..



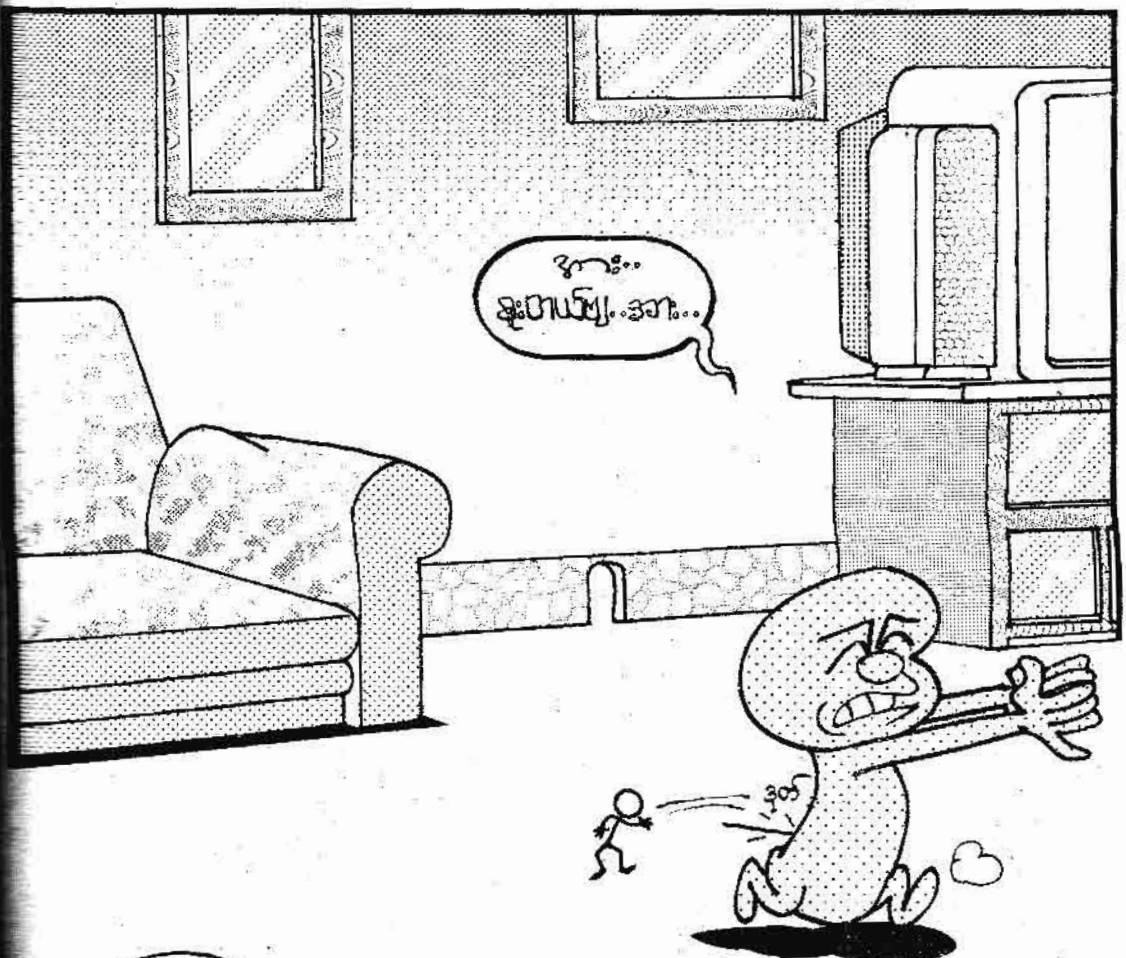
ဟွား...  
ဒါမယ်လေး...  
ခုတယ်..နာတယ်  
ကြောက်ပါပြီဗျ  
ဒါး..



E







ဟား...  
ခွဲပာပာ... အား...



ဟားဟား... ငါ့ကို  
လာလျှောက်တဲ့အားတို့ပါ  
ပြန်ဆုံးမခံနေရပြီ  
ဟားဟား...



ဒီပုံထဲမှာ ၁ ၂ ၃ ၄ ၅ ၆ ၇ ၈ ၉ ကိန်းတွေကို လိုက်ရှာပေးပါ။

ဝေါဟာရ အမည်များ၏ လိုနေသော စာလုံးများကို ပြည့်ပေးပါ။

- ၁။ ခဲ ..... = စာရေးကိရိယာ
- ၂။ ..... ခဲ ..... = ပူအိုက်ချိန် စားစရာမုန့်
- ၃။ ..... ခဲ ..... = မြေကြီးပေါ်တွင် အများဆုံး တွေ့ရသောအရာ
- ၄။ ..... ခဲ ..... = စွမ်းအင်ဖြည့်ကိရိယာ
- ၅။ ..... ..... ခဲ ..... = ကျောက်သင်ပုန်းပေါ်တွင်စာရေးသောအရာ
- ၆။ ..... ..... ..... ခဲ ..... = မလွယ်ကူသောအရာ

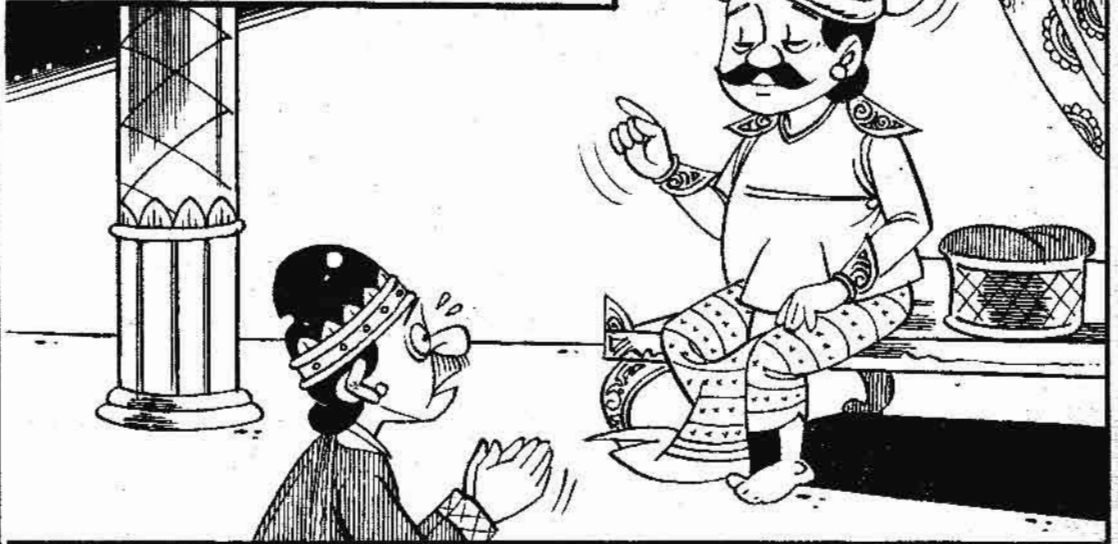
www.burmeseclassic.com



ကျွန်ုပ်တို့ သို့က်ထက်  
မိမိတို့  
အားလုံး သုံးသပ်



သူ့: သူ့: တုန်းက - ဇာရာဇာသီပြည်မှာ  
ဇာရာဇာသီ: ငြိ: ငါ: ပြောနေတယ် ....



ဒီအချိန်မှာ - ဘုရားအလောင်းက  
ငါ: ငြိ: ကိုဆုံးမတဲ့ပုဒ်တိုအမတ်  
ဖြစ်နေတာ ....





ဗြဟ္မဒတ်မင်းကြီးဟာ - အင်မတန် စကားများတဲ့သူ ဖြစ်ပေတယ် ....



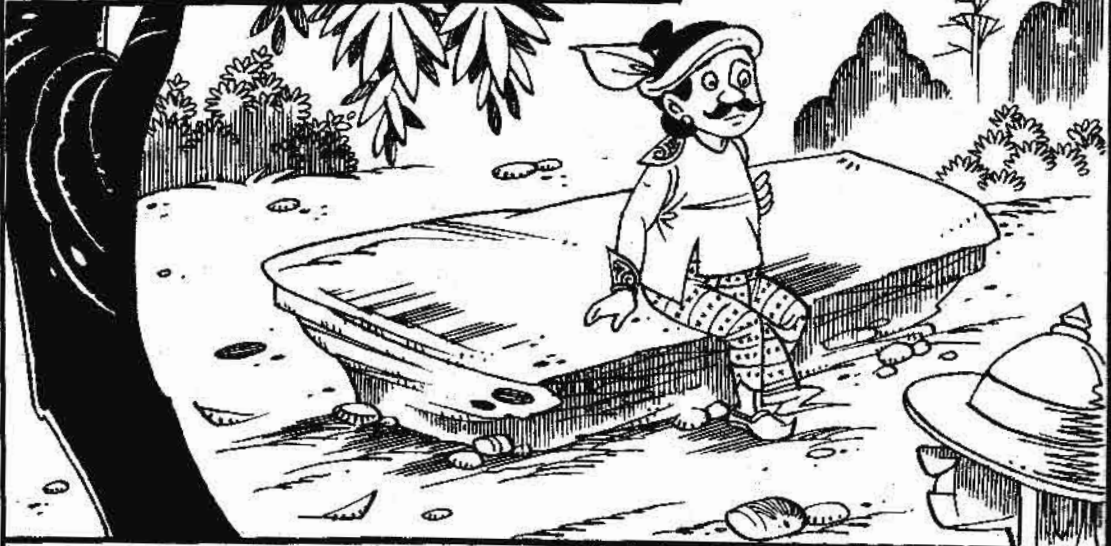
မင်းကြီးပီလို စကားများတာကို ဆုံးမဖို့အတွက် - ပညာရှိအမတ်ကြီးဟာ အခွင့်အရေးကောင်းတစ်ခုကို စောင့်ဆိုင်းနေသတဲ့ ....



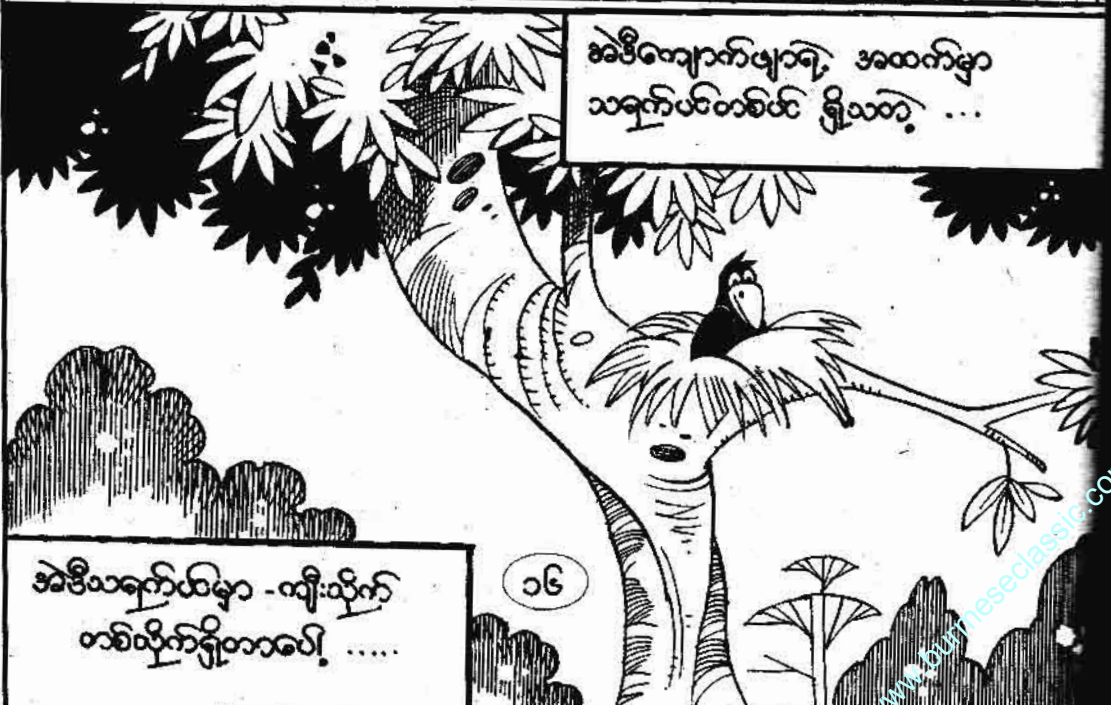
ဒီလိုနဲ့ - တစ်နေ့မှာပေါ့ ....



မင်းကြီးဟာ - မင်္ဂလာဥယျာဉ်တော်ကို  
အပန်းဖြေထွက်တော်မူရင်း ဥယျာဉ်ထဲက  
ကျောက်ဖျာခေါ်မှာ အနားယူထိုင်နေတော်  
မူတယ် ....



အဲဒီကျောက်ဖျာရဲ့ အထက်မှာ  
သရက်ပင်တစ်ပင် ရှိသတဲ့ ...



အဲဒီသရက်ပင်မှာ - ကျီးသိုက်  
တစ်သိုက်ရှိတာပေါ့! .....





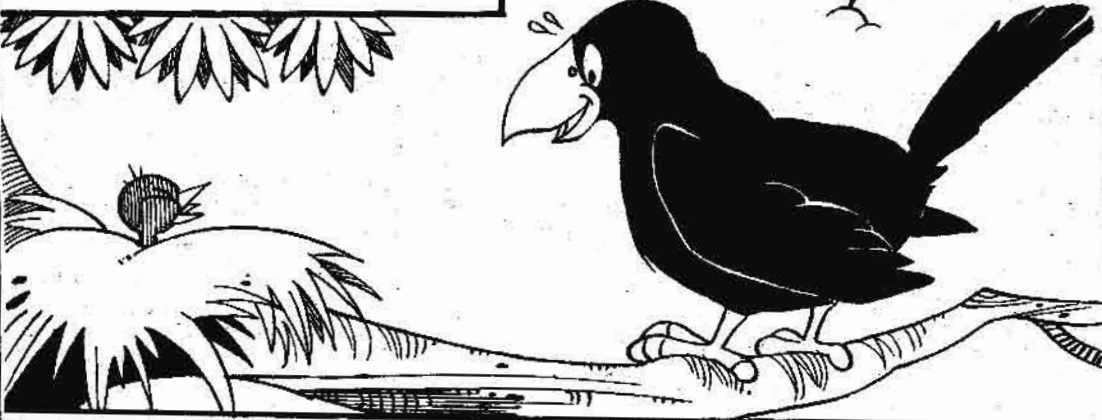
အဲဒီကျီးသိုက်တဲမှာ . ဥဗျ  
 ငှက်မတစ်ကောင်ဟာ သူ့ဥကို  
 ဥသွားခဲ့တယ် ...

ကျီးမကတော့ - အဲဒီဥကို  
 သူ့ဥလို့ပဲ အောက်မေ့ပြီး  
 စောင့်ရှောက်သတဲ့ .....



အချိန်တစ်ခုတော့ - အဲဒီဥဟာ  
 ဥဗျငှက်ဆေးတစ်ကောင်ပေါက်  
 လာတာပေါ့! ....

အဲဒီဥ(သို့)ငှက်လေးကို - ကျီးမဟာ  
သူ့ဘေးလိုပဲ ထင်နေမိတယ် ...



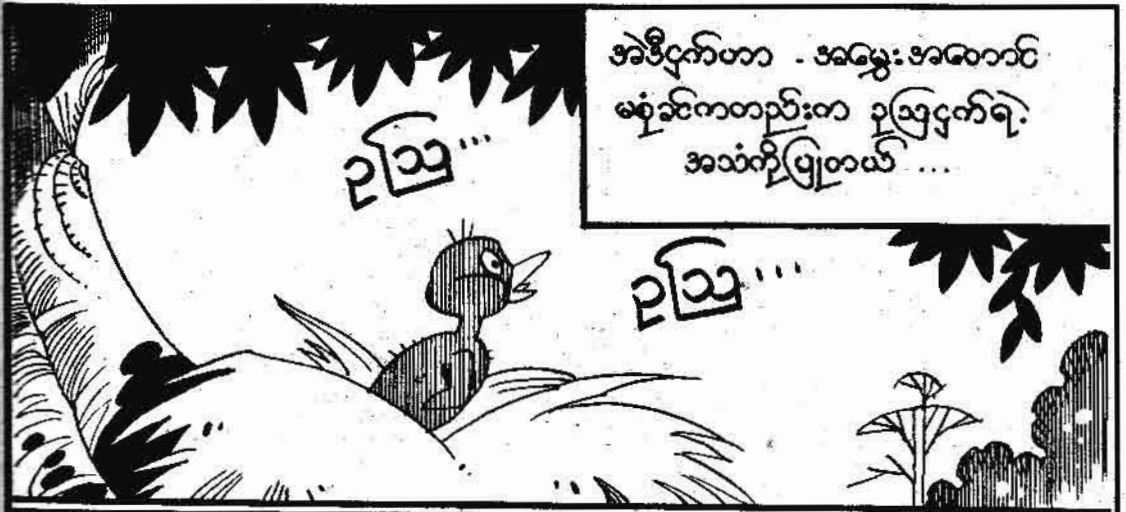
ဒါကြောင့်ကျီးမဟာ - အစာတွေ  
ရှာနေကျွေးသတဲ့ .....



ငါ့ဘေးလေး - ဆာနေရှာ  
မှာပဲ ... ဧရာ ... စား ...







အိမ်ငှက်ဟာ - အခွေးအကောင်  
မန့်ခင်ကတည်းက ချွေငှက်ရဲ့  
အသံကိုပြုတယ် ...

ဥဩ ...

ဥဩ ...



ဟင် ...



ဒီငှက်ငယ်ဟာ - အခုကတည်းက  
တခြားငှက်တို့ရဲ့အသံကိုပြုတယ် ...

၁၉



ကျီးမော - ဥဗြေကလယ်ကို  
နှုတ်ထိုးနဲ့ ကိုးယတ်ပြီးတော့  
အသိုက်ကနေပစ်ချလိုက်သတဲ့ ....

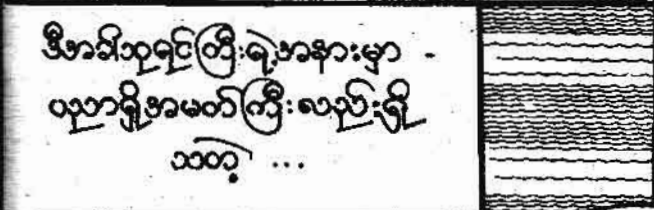




ဥယျာဉ် အလောင်းကောင်လေးဟာ  
မင်းကြီးရဲ့ခြေစဉ်းကိုကျလာတယ် ...



ဒီအခါသူ့ခြေစဉ်းကြီးရဲ့အနားမှာ -  
ယုတ်ချိုအမတ်ကြီးလည်းရှိ  
သတဲ့ ...



အမတ်ကြီး - ဒီတိုက်က  
ဘာကြောင့်ကျလာတာလဲ ...





အင်း ... စကားများတဲ့  
 သူ့ချစ်ကို ဆုံးမဖို့အတွက်တော့  
 အကြောင်းတိုက်ဆိုင်ဖို့ ....



အရှင်မင်းကြီး - လောကမှာနှုတ်မစောင့်  
 စည်းဘဲ အချိန်အခါမတူတဲ့စကားများတဲ့  
 သူတွေဟာအခု ဥဗြုဒုတ်ဆိုပဲ ... သင်းရဲ့  
 ဗိုလ္လှောက်ရပါလိမ့်မယ် ...



ဒီဥဗြုဒုတ်ယစ်ဟာကျီးမက  
 မှေးထားတဲ့ သားယစ် ဖြစ်  
 ပီတယ် ...

JU





အထောင်မန့်ခင် - ဥဒြေမှက်သံ  
 ပြုမိတဲ့အတွက် ကျိုးမှက်က  
 ငါ့ဘေးမပစ္စုတ်ဆိုတာသိသွားတယ် ...



မိခင်ကြောင့်ကျိုးမှက်က - ချွတ်သီးနဲ့  
 တိုးသတ်ပြီး အသိုက်ထဲကနေပစ်  
 ချခဲ့တာ ဖြစ်ပါတယ် ....  
 အရှင်မင်းကြီး ...



အင်း - ဒီလိုကိုး ...

JP

ယုဘာ၌ အမတ်ကြီး စကားဟာ  
သူ့ကို ရှုညှိခွယ်ဆုံးမတယ်ဆိုတာ  
ဘုရင်က သဘောပေါက်သွားတယ် ...



အဲဒီအချိန်ကစပြီး ဘုရင်ဟာ  
သင့်တင့်လျောက်ပတ်တဲ့စကား  
ကိုသာ ပြောတော့သတဲ့လေ ...



ယုဘာ၌ အမတ်ကိုလည်း  
တောင်းတောင်း - ချီးမြှင့်  
မြှောက်စားဆိုက်တာပေါ့ကွယ် ...



ငါးရှာ့ငါးဆယ်လောက်တော်မူကောက်နှုတ်ဖို့ ပြပါသည် ...





ဘယ်နှင့် ညာမှ ပုံများကို မှန်အောင်တွဲပေးပါ။



# အချောင် သမား

ဟော့ကနတ်

ဟာဘယ်ကပိုက်ဆံတွေ  
လွင့်လှတလဲမသိဘူး  
ပွတပဲ ပွတပဲ..



ဟေးဟေး  
ကောက်ရတဲ့ ပိုက်ဆံတွေနဲ့  
ဟိုစားသောက်ဆိုင်မှာ  
မိုက်ကားဒေဘင်  
သွားစားပစ်မယ်ဟေ့..

အဟီး  
မစားရတာကြာပြီ  
အဝဆွဲပစ်မယ်.  
ရလွတ်



ဟင် ထိုင်စားဖို့  
နေရတဲ့ကလည်း  
ပြည့်နေပါလား ဘယ်ခွဲမှ  
ထိုင်ရပါ့..









ရှေ့ အကင်ဖိုးငါးထောင်



ဟေးဟေး  
ဒီတစ်ခါတော့  
လမ်းပျောက်ရင်  
စားရမယ်  
ဒါပဲပေါ့..



ဟင်ဟိုလှုပ်သွားတဲ့  
ပိုက်ဆံငါးထောင်တန်က  
အတုကြီးပါလားလို့ကံမှ..



ဟော့လှုပ်စမ်း..

အန်မယ်လေးဗျ

၂၀



စဉ်ရဲသားကြီးမှ

ဟူးထမင်းစားချိန်တောင့်ကျက်ပြီ  
ခုထိဘာမှခင်းမှ မရသေးပါလား..



ဟင်စားစရာ  
အကင်တွေ



ဟားဟား  
ခုတော့မနက်စာလည်း စားရ  
ငွေတူအမှုလည်း ရ  
ဟေဟေ..

သေပြီဆရာ..

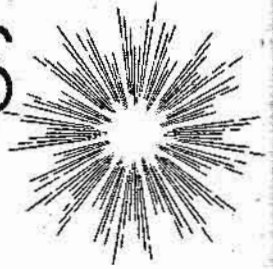
ဟောဒီမှပိုက်ဆံအတုနဲ့  
ကျန်တော့ဆိုင်လားဝယ်သွားတဲ့  
သူပါဆရာ .. ဖမ်းဖို့အပ်ပါတယ်

JE

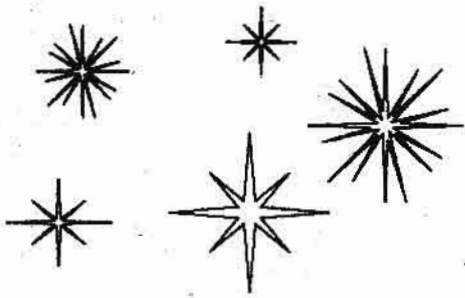


END

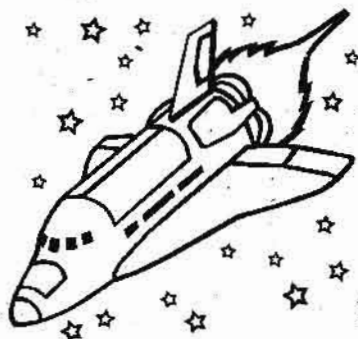
# ကြယ်



ကြယ်ဆိုသည်မှာ ကျွန်ုပ်တို့ နေတိုင်းတွေ့မြင်နေရသော နေလုံးကြီးနှင့် အတူတူပင် ဖြစ်ပါသည်။ ကြယ်များသည် ကမ္ဘာမှ အလွန်ဝေးကွာသောနေရာတွင် ရှိနေသောကြောင့် သေးငယ်စွာ မြင်တွေ့ရခြင်း ဖြစ်ပါသည်။



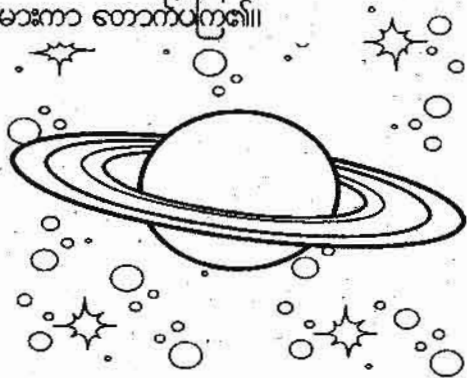
ကြယ်များ၏ မျက်နှာပြင်ပေါ်တွင် နျူကလီယားဗုံးများ အဆက်မပြတ် ပေါက်ကွဲနေသကဲ့သို့ ဟိုက်ဒရိုဂျင်နှင့် ဟီလီယံဓာတ်ငွေ့များ စောက်လောင်ကျွမ်းနေကြပြီး အလွန်ပူပြင်းနေပါသည်။



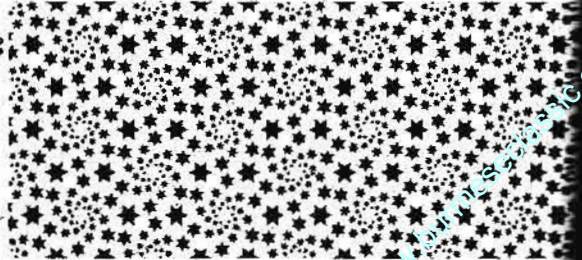
အာကာသ စကြာဝဠာထဲမှာ ကြယ်အလုံးပေါင်း မရေတွက်နိုင်အောင် ရှိနေပါတယ်။

ကြယ်တွေမှာ ဆွဲငင်အားရှိပါတယ်။

ညအခါ ကျွန်ုပ်တို့ မြင်ရသော ကြယ်တချို့သည် နေထက် အဆပေါင်း (၁၀၀)ခန့် ကြီးမားကြပြီး အချို့ ကြယ်ကြီးများမှာ နေထက် အဆ (၁၀)တိလီယံမကပင် ကြီးမားကာ စောက်ပဲကြ၏။

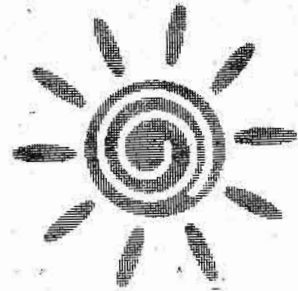


ကျွန်ုပ်တို့ နေစကြာဝဠာနှင့် အနီးဆုံး၌ ရှိနေသော ကြယ်မှပင် (၄၃)အလင်းနှစ် ခရီး အကွာအဝေးတွင် ရှိနေကြပြီး ကမ္ဘာပေါ်ရှိ အမြန်ဆုံး မောင်းနှင်သော ယာဉ်ဖြင့် သွားရောက် ထိုကြယ်သို့ နှစ်ပေါင်း နှစ်သောင်းခွဲကြာမှ ရောက်နိုင်ပါသည်။



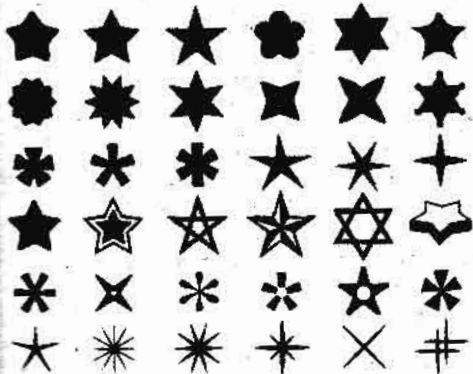


ကြယ်တွေရဲ့ အရောင်ဟာ မှိတ်တုပ်မှိတ်တုပ် ဖြစ် နေတာမဟုတ်ပါဘူး ၊ ကြယ်ရဲ့အလင်းရောင်ဟာ တန္ဆာလေထုကို ဖြတ်သန်းလာရာမှာ လေထု သိပ် သည်း ဆ ပြောင်းလဲနေတာကြောင့် သင့် မျက်စိက မှိတ်တုပ်မှိတ်တုပ် မြင်ရတာဖြစ်ပါတယ်။



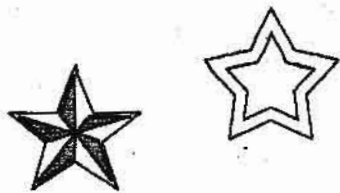
သာယာကြည်လင်တဲ့ ညမှာ သင့်မျက်လုံးဟာ မိုင်ပေါင်း (၁၉၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀)က ကြယ် ကို မြင် နိုင်ပါတယ်။

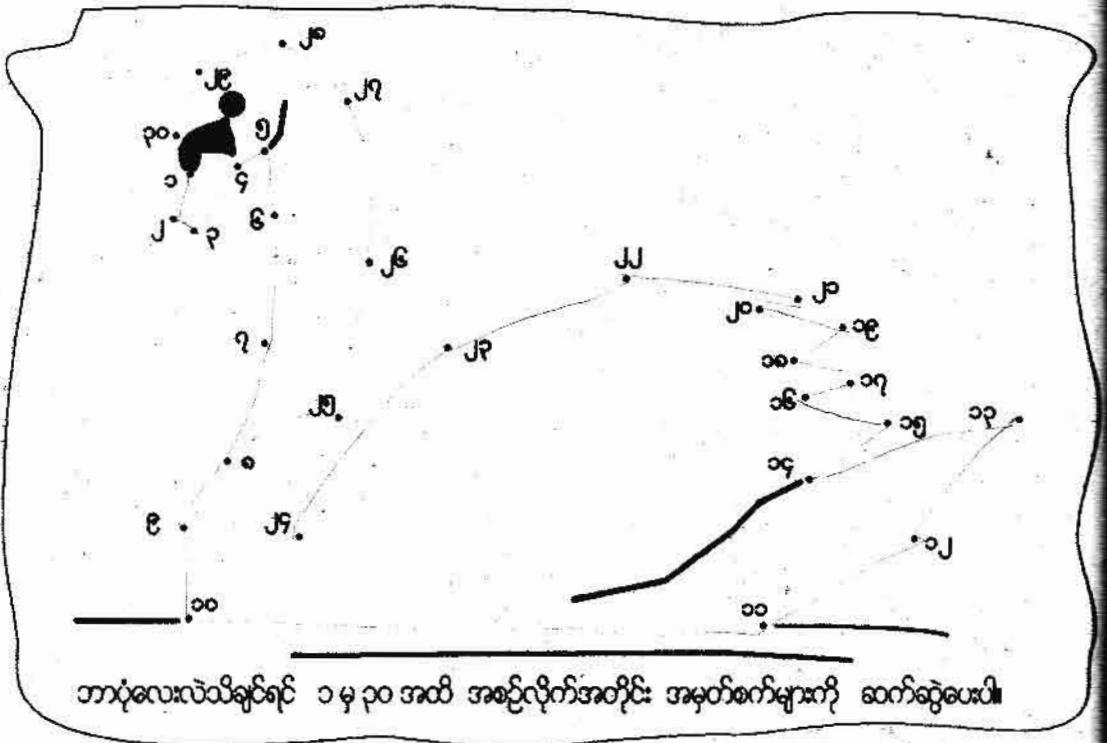
ကမ္ဘာကြီးဟာ လည်နေသောကြောင့် ကြယ်များ အ အရှေ့မှ အနောက်သို့ ရွေ့လျားနေသည်ဟု ကျွန်ုပ် တို့ မြင်ရခြင်းဖြစ်ပါတယ်။



ကြယ်တွေကို ရှေးခေတ်အခါက နတ်ဘုရားတွေ အဖြစ် သတ်မှတ် ပူဇော်ခဲ့ကြပါတယ်။ ကြယ်တွေကို ကြည့်ပြီး နက္ခတ်ဗေဒင်တွေ မိုးလေဝေတွေ တွက်ချက် နိုင်သလို ပင်လယ်ခရီးစတာတောင်ကမ္ဘာ့ရတနာ သွား လာတဲ့အခါမှာလည်း လမ်းပြအဖြစ် အသုံးပြုကြပါ တယ်။

အထက်ကောင်အင်အမြင့်မှာ ရှိသော ကြယ် တို့ သင်္ကေတအဖြစ် သုံးပြီး အလံ၊ တံဆိပ် အမှတ် တွင် မှားမှား မှားမှား အသုံးပြုနေကြပါတယ်။





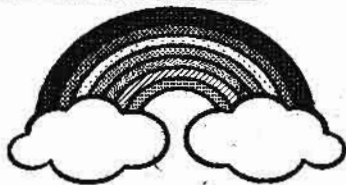
ဘာပုံလေးလဲသိချင်ရင် ၁ မှ ၃၀ အထိ အစဉ်လိုက်အတိုင်း အမှတ်စဉ်များကို ဆက်ရွှေ့ပေးပါ။

DRAGON



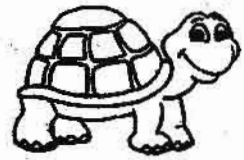
BUTTERFLY

လိုနေတဲ့ စာလုံးတွေကို ဖြည့်ပေးပါ။



RAINBOW

TURTLE



ROCK



CRANE



နိုလဝဲဝဲ

ဂဲဟကရုခ

၃၂

းဂူးနိုနိုဝဲ

APRIL  
APRIL

ပြောင်းပြန်ဖြစ်နေတဲ့ စာလုံးများကို မှန်ထောင်မကြည့်ဘဲ သင်မှန်အောင် ဖတ်ပြန်ပါ။



ဟားဟော် နှို  
မောင်ညို

၅၄၇၃၄ တက္ကသိုလ်



တစ်ခါက နေပြည်တော်မှာ ဘုရင့်ကြီး  
တစ်ပါးစိုးစံအုပ်ချုပ်နေပြီး သူ့မှာ  
ရွှေအဆင်းဆိုင်ကံသမီးတော်လေးရှိတယ်

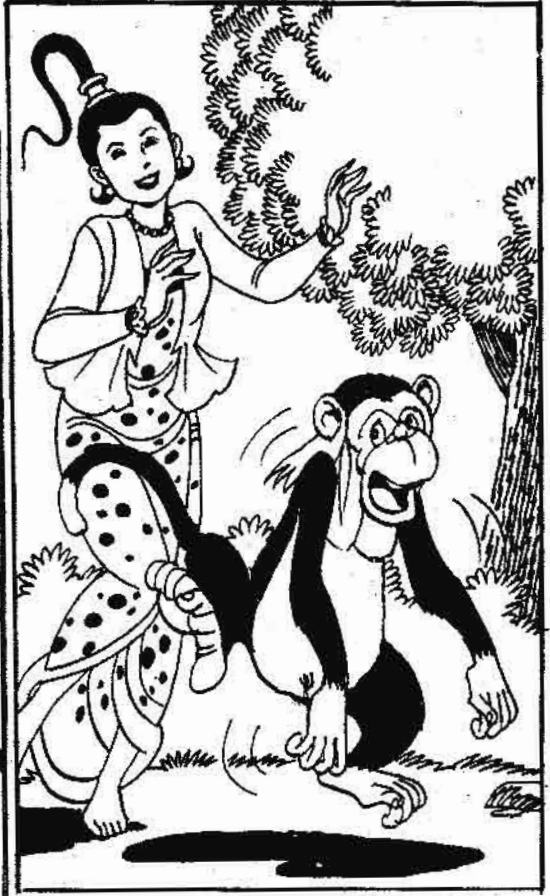


ရွှေအဆင်းလေးဟာ ဥယျာဉ်တော်ထဲမှာ  
တိရစ္ဆာန်လေးတွေနဲ့ အတူကစား  
ရတာကို သဘောကုန်စိသက်တယ်

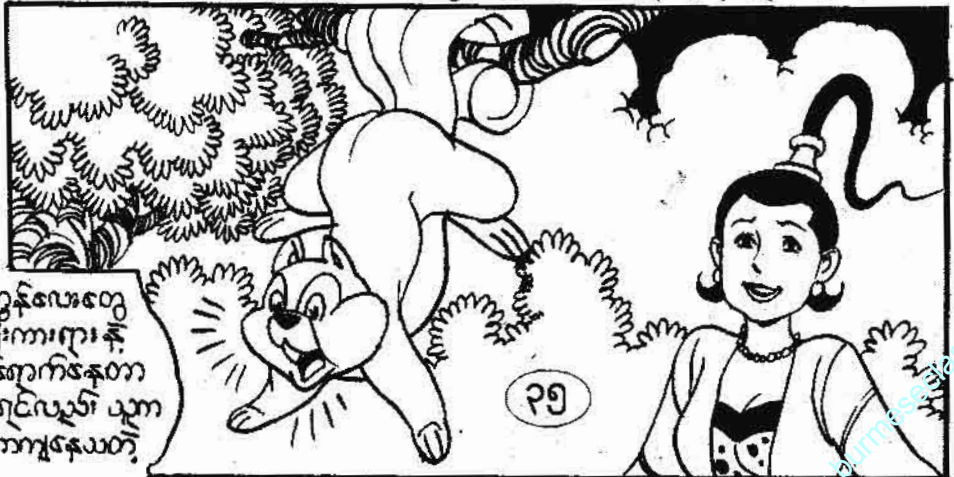




ဒါပေမယ့် ဆေးကစားတဲ့အခါရှေ့အဆင်းက  
စနောက် ကိုယ်ပြုံး တိရစ္ဆာန်လေးတွေကို  
ညှင်းဆီလေ့ ရှိတယ်.. ..



သူလုပ်လို့ တိရစ္ဆာန်လေးတွေကြောက်လန့်တကြား  
ထွက်ပြေး သွားတာကိုတွေ့ရင် သူကပျော်နေတယ်

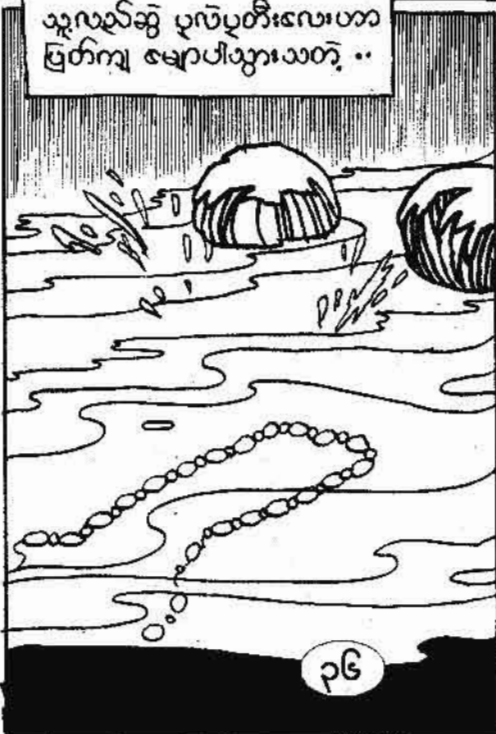


တိရစ္ဆာန်လေးတွေ  
ကိုးရိုးကားရှားနဲ့  
နှုတ်ဖောက်နေတာ  
တွေ့ရင်လည်း သူက  
သဘောကျနေသတဲ့



ထပ်နေတာ ရှေ့အဆင်းဟာ  
တောစပ်က ရေတံခွန်မှာ  
အခြေအရံတွေနဲ့ ရေခိုး  
ဆော့ကစားရင်: "

သူ့လည်ဆွဲ ပုလဲပုတီးလေးဟာ  
မြတ်ကျ မျောပါသွားသတိ ..



ဒါနဲ့သူ့လည်ဆွဲ နှမမျောပို့ ငိုနေတော့တာပေါ့ ..



ဒီအချိန်မှာ မားထီးလေးတစ်ကောင်  
ကျောက်တုံးအပေါ် ခုန်တက်လာတယ်

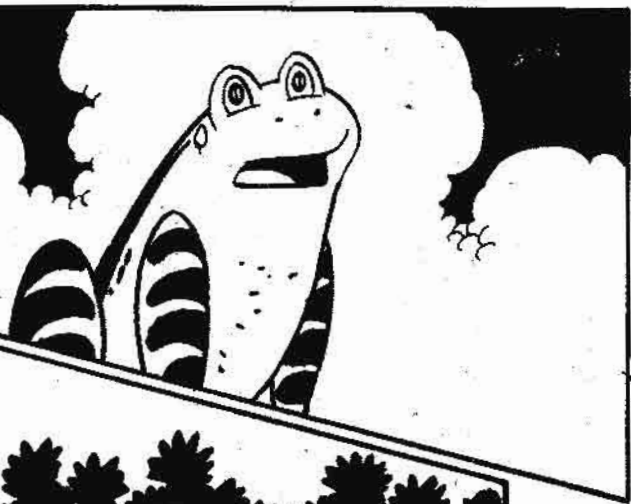


မခိုပါနဲ့ မင်းသမီးလေးအဖော်  
လည်ဆွဲကို ရေထဲငုပ်ပြီး  
ပြန်ရှာပေးပါမယ် ..



ဒီပေမယ် ကျွန်ုပ်ကို  
ကတိပေးပါ တိရုတ္တန်လေး  
တွေကို ဘယ်တော့မှ  
မနှိုက်စက်ပါဘူးလို့

ပြီးတော့ ကျွန်ုပ်ကို နန်းတော်ထံ  
ခေါ်ပြီး တူရင် ပွဲတော်အဖြစ် နဲ့  
တည်ဆဲကျွေးမွေးပေးပါ



ဒီအခါ ရှေ့အဆင်းက  
လုပ်ပါမယ်လို့ ကျွန်ုပ်တို့  
ကတိပေးလိုက်သတဲ့ ..



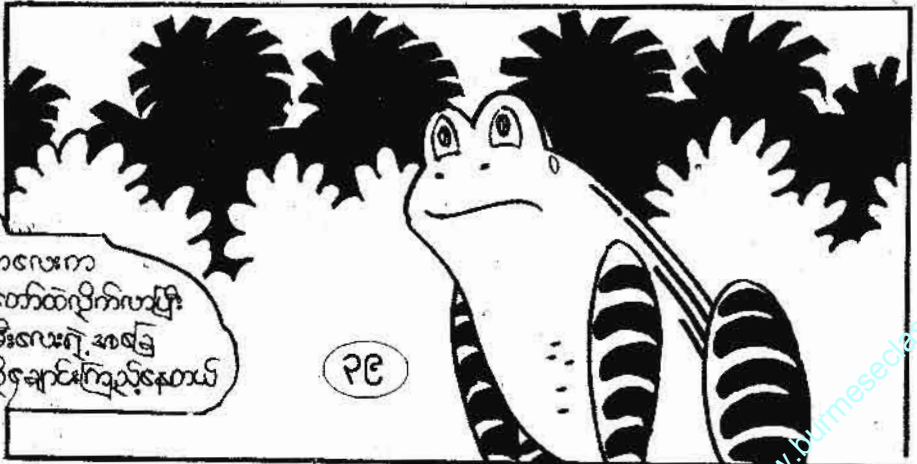
ဖားထီးလေးလည်း  
ရေထဲခုပါပြီး ပုလဲလုံးလေးတွေ  
တစ်လုံးပြီးတစ်လုံး ရှာဖွေကာ  
မင်းသမီးလေးကိုပေးတယ်..



ရွှေအခင်းလေးက သူ့လည်ဆွဲပွယ်လေးတွေ  
အကုန်ရတော့ ဖားထီးလေးကိုကူမထားဘဲ  
သူ့အခြေအဟုံတွေနဲ့ ပြန်သွားတယ်..



မြီးတော့ နောက်နေ့တွေမှာလည်း အဖျင်လိပ်နန်းတော်  
ဥယျာဉ်ထဲမှာ တိရစ္ဆာန်လေးတွေကိုမခံနိုင်အောင်  
နောက်ပြောင်ကျီစယ် ကစားနေပြန်တယ်..



ဖားထီးကလေးက  
ဥယျာဉ်တော်ထဲလိုက်လာပြီး  
မင်းသမီးလေးရဲ့ အခြေ  
အနေကိုရှာရင်းကြည့်နေတယ်



အင်း မင်းယဇ်လေးက  
သူပေးထားတဲ့ကတိ  
မတည်ဘူး ဆုံးမမှပဲ..

ဒီနေ့ ဖားထီးလေးက မြေကွဲတဲ  
တွင်းဝဲကနေအေးပြေးလာသံပေးတယ်



ဒီအခါ မြေကွဲတွင်းထဲကနေ  
တွက်လာပြေးဖားလေးကိုလိုက်သယ်



မားထီးလေးက သူ့အင်္ကျီအတွင်း  
မင်းသမီးလေးအောင်းပေါ် ခုန်တက်ပြီး  
ဆံတွဲးအနားမှာ ကပ်နေတယ်။



မြွေကြီးလည်း မားအနောက်ကိုလိုက်ရှင်း  
မင်းသမီးလေးဆီကို ရောက်လာတယ်။



ပြီးတော့ မင်းသမီးလေးကို  
ပေါက်ဖွဲ့ပြင်တော့ မင်းသမီး  
လေးလည်း လန့်အော်သတ့်။

ရွှေအဆင်း ရဲ့ အော်သံကြားရိုက်ရက်တွေလည်း  
လေး ခြားတွေနဲ့ပစ်လို မြွေလည်းပြန်လှုပ်  
ပြေးသွားတာတယ် .. ..



မင်းသမီးလေး အသင့်ကတိမတည်လို အသင့်ကို  
သတိပေးတာပဲ တိရစ္ဆာန်လေးတွေကိုကြင်နာပါ



နောက်ပြီ ကျွန်ုပ်ကို  
ကတိပေးထားတို အတိုင်း  
ပွဲတော်အုပ်ကိုစားချင်တယ်



ဒီအခါ ရွှေအဆင်း မင်းသမီးလေးက  
ဖားစုတ် သွားစမ်းခိုပြီး ချောက်လှန်  
မောင်းထုတ်လိုက်တာတယ် ..



ဒီလိုနဲ့ နေ့ရင်း တစ်နေ့မှာ ရွှေအဆင်းမင်းသမီးလေး  
ပုယုတ်ထောက်အစွန်မှာ သွားပြီး ပန်းခူးနေတယ် ..



ဒီအချိန်မှာ ရွှေအဆင်းကို  
ပုယုတ်ပေး ပို့ချောင်းနေတဲ့  
ဟာလီးလေးရှောက်လာတယ်

မြို့တော် ကောင်းကင်မှာ ရှေးမ သိန်းစွန်ငှက်ကြီး  
ပျံဝဲနေတာတွေကို အောက်ကနေ အသံပေးတယ်



ဒီအခါ သိန်း စွန်ငှက်ကြီးက ဖားအော်သံကြားပုံ  
သွတ်ချီပို့ ဆင်းပျံ ဝဲလာတယ်..

ဒီအခါ ဖားတီးလေးက  
မင်းသမီးလေးကို ခန္ဓာ  
ကိုယ်ပေါ် ခွန်ကပ်လိုက်သတဲ့





သိန်းစွန်ငှက်ကြီးက ဖားကိုစားချင်လို့  
ရွှေအဆင်းကိုပါယုတ်ချီပုသွားတယ်



ပြီးတော့ ကျောက်ဆောင်ကြီးပေါ်က  
ပုသွေ့အသိုက်မှာ ချထားတယ်..



ဖားထီးလေးကတော့  
အမြန်ခွန်ဆင်းပြီး  
ကျောက်ဆောင်ကြားထဲမှာ  
ပုန်းနေလိုက်တယ်..

လိန်းစွန်ငှက်ကြီးလည်း သူ့အစာ ဖားကို  
ရှာမတွေ့လို့ ရွှေအဆင်းကို ထားခဲ့ပြီး  
ပျံထွက်သွားတော့တယ် .. ..



ရွှေအဆင်းလည်း ကျောက်ဆောင်ပေါ်က အသိုက်  
ထဲမှာ ကြောက်ပြီး ငိုနေတော့တာပေါ့ ..



ဒီအခါ ဖားထီးလေးက  
အသက်ကတိမတည်လို့  
အခုလိုဖြစ်တာပဲ ဆိုပြီး  
ရွှေအဆင်းကိုပြောတယ်

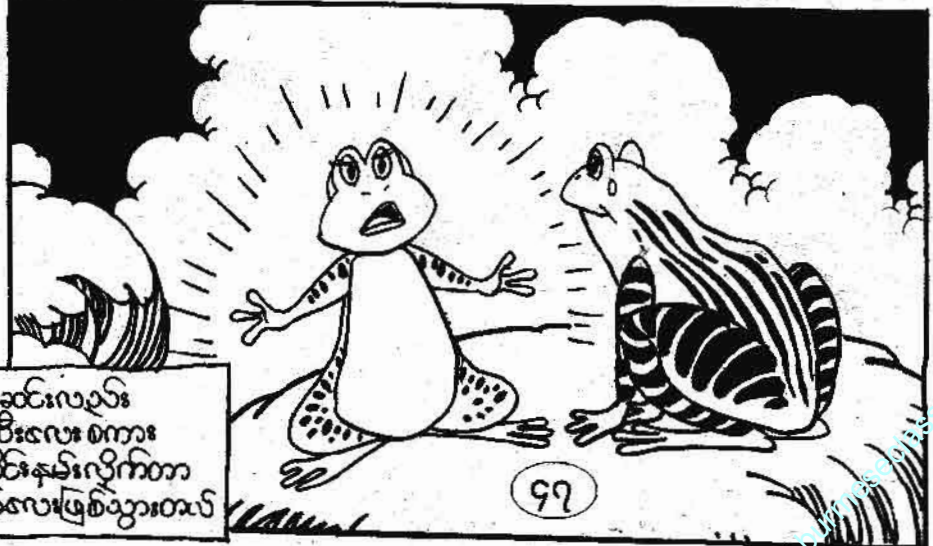
၄၆



ဒီအခါ ရွှေအောင်က ဘုန်းတော်ကို ပြန်ဖို့ရှာကူပေးဖို့တောင်းပန်တယ်။



ကျွန်ုပ်တို့ကားကို အသင်နားမထောင်လို့ အခုလို ဖြစ်တာ ကဲအခုကျွန်ုပ်ကိုသာနမ်းလိုက်ပါ။



ရွှေအောင်လည်း  
မားထီးလေး စကား  
အတိုင်းနမ်းလိုက်တာ  
မားမလေးဖြစ်သွားတယ်



အသင် ကတိမတည်လို့ အခုလို  
 ဖားမလေးဖြစ်သွားပြီ ..  
 အသင် တစ်လတိုက်ကျန်ပဲ  
 သိမှာ နေ့ရလိမ့်မယ် ..

ဖားထီးလေး ပြောတဲ့အတိုင်း  
 ဖားမလေးဖြစ်သွားတဲ့အခန်းက  
 တာမှမတတ်နိုင်တော့ဘူးပေါ့ ..



၄၈

ဒါနဲ့ ဖားထီးလေးခေါ်တဲ့အတိုင်း  
 ငိုယိုပြီး အနောက်က  
 လိုက်ခဲ့ရတော့တယ် ..



ကို မခိုပါနဲ့တော့ အဆင့်ကို  
ဖခင်တူရင်ကြီးဆီပြန်ပို့ပေးပါမယ်  
အဆင့်နဲ့နေတာမကြာသိုက်ပါဘူး



ဒါနဲ့ ဖခင်ထီးလေးက ဖားမလေးပြစ်နေတဲ့အဆင့်ကို  
နေပြည်တော်ဆီ လမ်းပြခေါ်ဆောင်လာခဲ့တယ်..



၄၉

နန်းတော် အနားရောက်  
ဒါနီးမှာဆောက်စားနေတဲ့  
ကလေးတစ်ယောက်က  
ဖားတွေကိုတွေ့လို့ဆော့ဖို့  
လှိုက်ပမ်းကြတယ်..

ဒီအခါ ဖားမလေးက အလျင်အမြန်  
လွှတ်အောင်ထွက်ပြေးနိုင်ပေမယ့်  
ဖားမလေးကိုတော့ ဖမ်းမိသွားတယ်



ဒါနဲ့ ဖားမလေးကို ဖမ်းပြီးဆော့ကစားကြတော့  
ဖားမလေးကလည်း သိပ်ကိုထိတ်လန့်ပြီးတစ်ကိုယ်လုံး  
နက်ရှင် မော့ပန်းနေတာပေါ့ ..

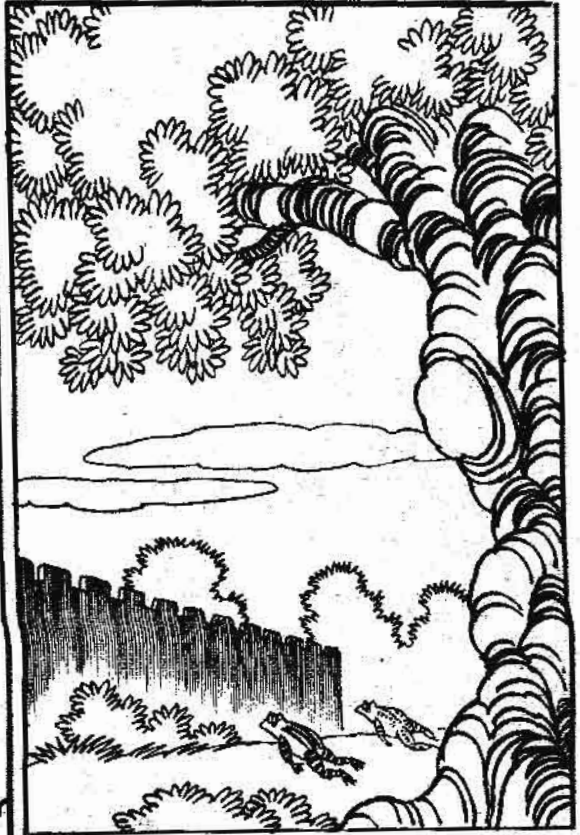
ဒီတော့မှ သူ့အရှင်က  
တိရစ္ဆာန်လေးတွေနဲ့ စနောက်  
ဆော့ကစားခဲ့တာကိုကိုယ်ချင်းစာ  
နောင်တ ရနေမိသတဲ့ ..

၅၀

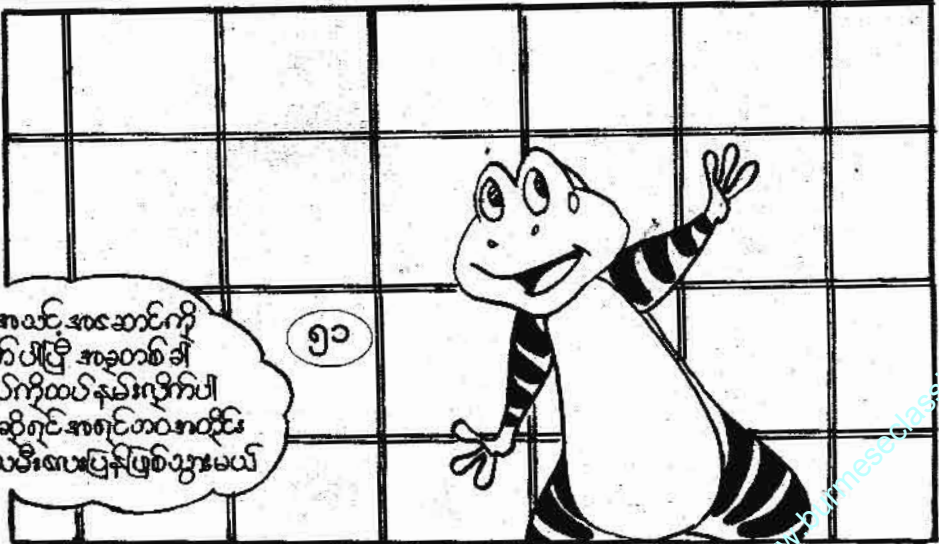




ဖားမလေးဖြစ်နေတဲ့ ရွှေအဆင်းလည်း  
ကလေးတွေလက်ထဲကနေလွတ်အောင်  
အတင်းပျံ့နူးကန်ခဲ့ပြန်တာလားတဲ့။



ပြီးတော့ ဖားထီးလေးဟာ ဖားမလေးကိုခေါ်ပြီး  
နေပြည်တော်ကို ရောက်အောင် လာခဲ့ကြတယ်။



ကဲ အဆင်းအဆောင်ကို  
ရောက်ပါပြီ အခုတစ်ခါ  
ကွန်ပျူတာနဲ့ဆက်သွယ်ပါ  
အဲဒီဆီရင်အရှင်တပည့်အတိုင်း  
ထိသမီးလေးပြန်ဖြစ်ဖို့မယ်

၅၁

ဖားမလေးကလည်း ဖားထီးလေးပြောတဲ့ အတိုင်း  
နမ်းပိုက်တော့ ရွှေအဆင်းလေးပြန်ဖြစ်သွားတယ်



ဟိ အသင် မင်းယဇ်၊ နှုတ်ဆက်ခဲ့ပါတယ်  
ကျွန်ုပ်နေ့တိုတောထိုက်ပြန်ပါတော့မယ်

ရှင်ကို အရမ်းကျေးဇူး  
တင်ပါတယ် နောက်ကိလည်း  
တိရစ္ဆာန်လေးတွေကို မနှိပ်စက်  
တော့ပါဘူး ကိုယ်ဆင်းစာစိတ်  
ရှိအောင်ရှင်ဆုံးမခဲ့တာကိုလည်း  
ကျေးဇူးစာများကြီးတင်ပါတယ်





ဒီအခါ ရွှေအောင်လည်း ဖာကလေးကို နှုတ်ဆက်ရင်း မျက်စိညှစ်တွေကုန်လာတယ်



ရွှေအောင်ကို မျက်စိညှစ်တွေဟာ ဖာပတ်... မျက်စိပဲမင်းသားကုလင်လေး ဖြစ်ရမယ်



၅၃

သူတို့ကို ကြည့်ပြီး ရွှေအောင်က အခြောက်တဲ့ တွေဟာ အံ့ဩနေကြတာပေါ့



ဒါနဲ့ ရွှေအဆင်းလေးက  
ဖားမင်းသားလေးကိုဒေါ်ငြိ  
ခမည်းတော် ဘုရင်ကြီးကို  
အကြောင်းစုံတင်ပြဖျက်တယ်

ရွှေအဆင်း မင်းသမီးလေးကလည်း  
ဖားမင်းသားလှလင်လေးအပေါ်ယုံကြည်  
လေးစား ဗေဒနာသက်ဝင်ရှိတာမို့  
လက်ဆက်လျက်ကြတော့သတဲ့ကွယ်





ဥယျာဉ်များ

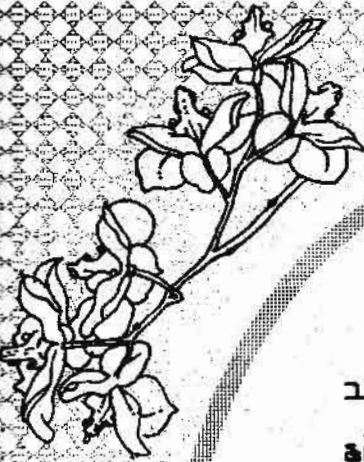
သမီးခြံထဲ ကြည့်ပါကွယ်  
နင်းဆီနဲ့ စံပယ်၊

ရိုးတံသွယ်သွယ် သဇင်ပန်း  
ရွက်ကုသပြေပန်း၊

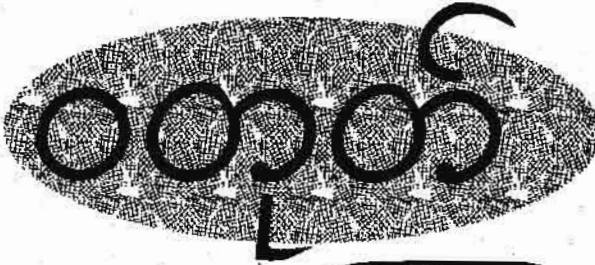
ရေဖျန်း ရေလောင်း ပေါင်းမြက်သင်  
ပူးဖွင့် ပန်းဥယျာဉ်၊

ဘုရားတင်ရန် ပန်းစုံခူး  
နိဗ္ဗာန်ဝင်ကာ မှန်းရည်စူး  
သမီးကုသိုလ်ထူး။ ။

(ZWO)



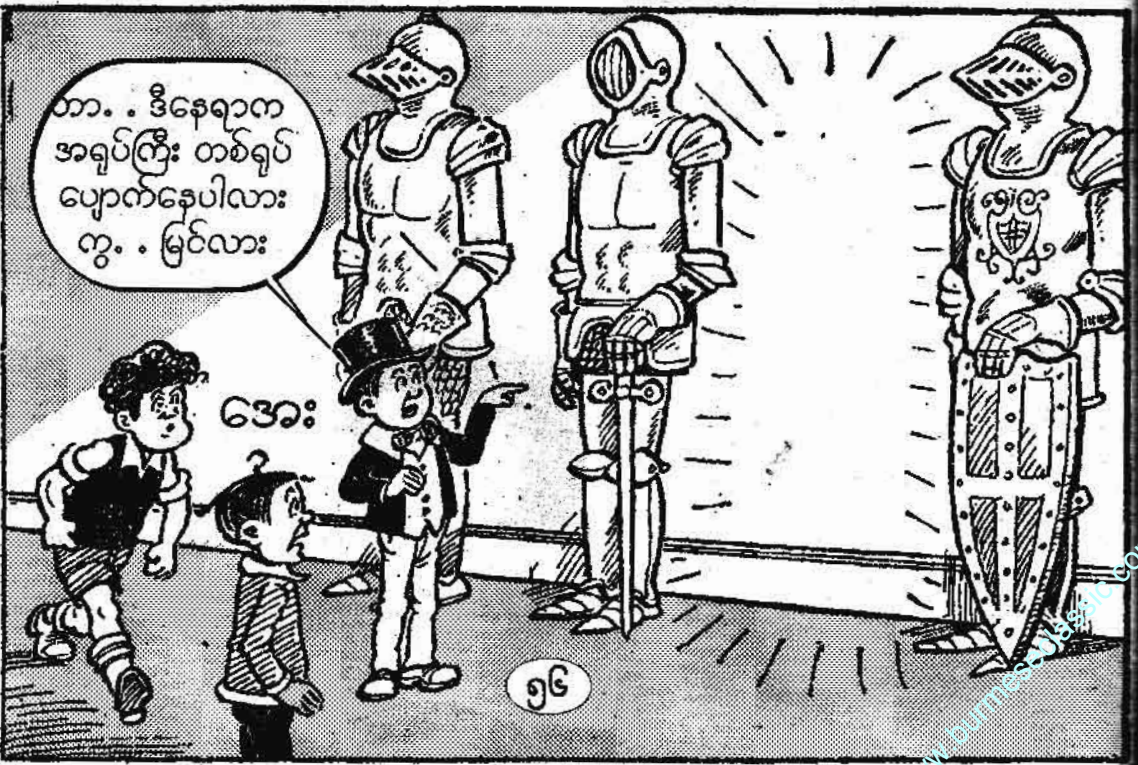




အဲဗျ  
ပွတာပဲ စားရချည်သေး  
ဟေးဟေး..



တခြားကောင်တွေ  
ဒီကြော်ငြာကို တွေ့သွားလို့မဖြစ်ဘူး  
ဒီခုံအောက်မှာ ဝှက်ထားရမယ်..



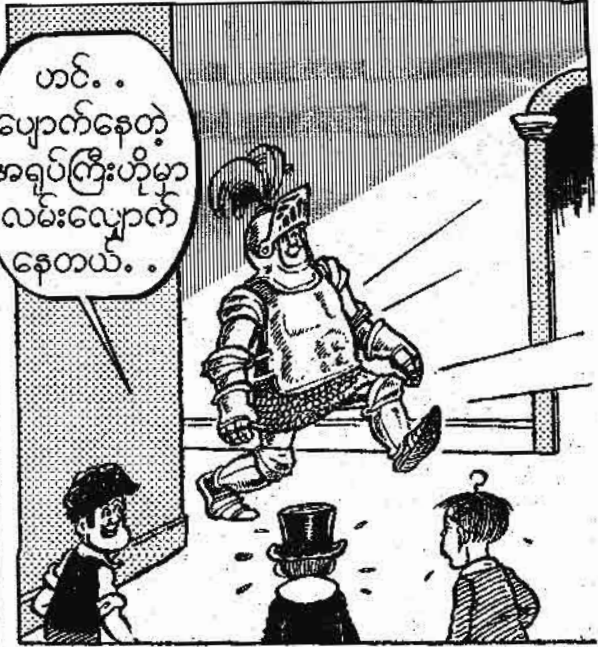
ဟာ.. ဒီနေရာက  
အရုပ်ကြီး တစ်ရုပ်  
ပျောက်နေပါလား  
ကွ.. မြင်လား

အေး





ဟာ... အခန်းထဲက ဘာသံလဲ.. ကြားကြလား



ဟင်.. ပျောက်နေတဲ့ အရုပ်ကြီးဟိုမှာ လမ်းလျှောက် နေတယ်..



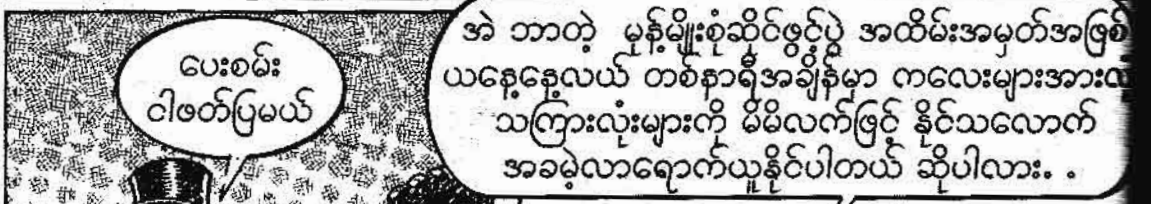
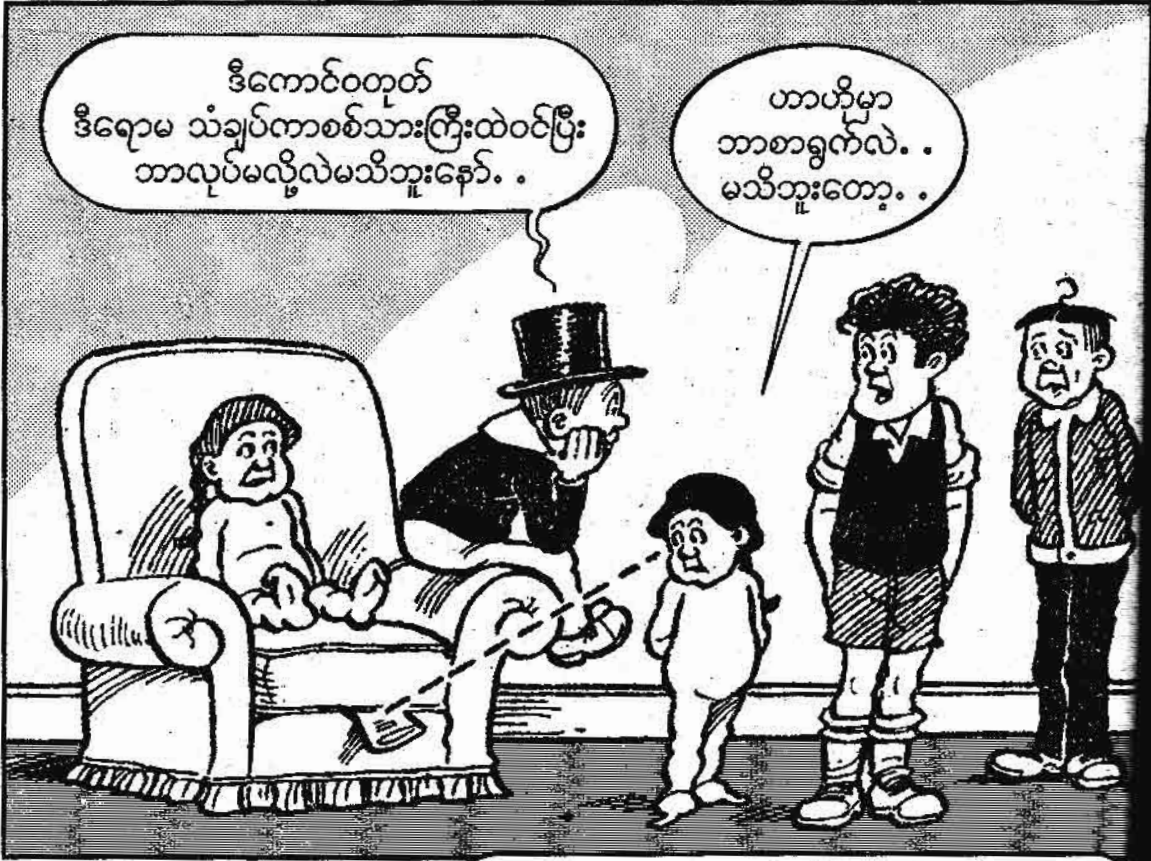
ကြည့်ရတာ အထဲကဝတုတ်ပဲ ဖြစ်ရမယ်..



ဟေ့ကောင်.. ဝတုတ် ဒါက ဘာအကြံလဲကွ့.. ပြောစမ်း..

ပြောဘူး







ဒါဆို အစားပုတ်ဝတုတ်က  
ဒီအကြံနဲ့ လက်ဝါးကြီးကြီးပါတဲ့  
သံချပ်ကာအရှုပ်ကြီးဝတ်ပြီး  
တို့မသိအောင် သွားတာကိုး  
အမိလိုက်ဟေ့..



OPENING TODAY ဝင်ပြီ

FREE SWEETS

ဝေး  
ဟေး

ဟာဆိုင်ဖွင့်ပဲတောင်  
စနေပြီ ဝင်တိုးစို့



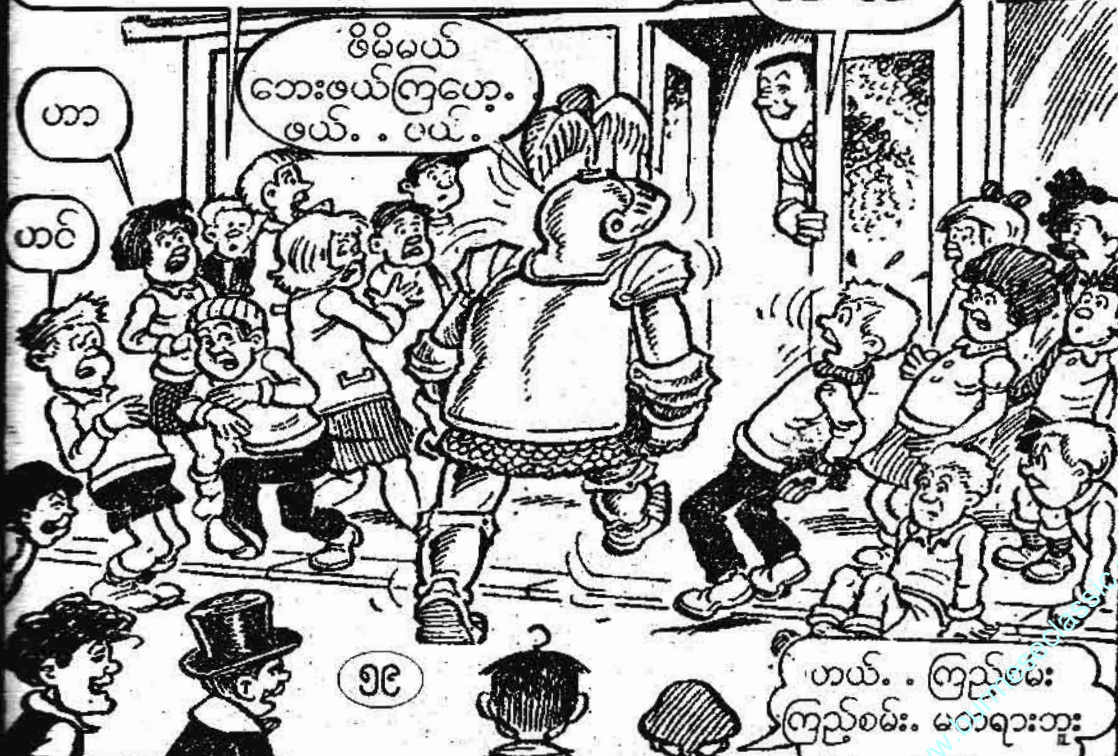
ဟာဘယ်က စက်ရှုပ်ကြီးလဲ အမယ်လေး..

ဖြည်းဖြည်း

ဖိမိမယ်  
ဘေးဖယ်ကြဟေ့  
ဖယ်.. ဖယ်..

ဟာ

ဟင်



ဟယ်.. ကြည့်စမ်း  
ကြည့်စမ်း.. မဝာရားဘူး





END



# ပျော်စရာဇာတ်ကား

အမေး (၇)

ဒေါသထွက်တဲ့အခါ  
အရင်ဆုံးထွက်လာတဲ့  
တစ်လုံးတည်းသော  
အသံကဘာဖြစ်မလဲ..



အဖြေ (၂)

နှစ်မှာရော ခြောက်မှာရော  
တစ်ဆယ်မှာပါ သုံးခုစီ ရှိနေကြတယ်  
အဲဒါဘာတွေလဲ..



အမေး (၇)

သူ့ကို အသုံးပြုလေလေ  
နည်းမသွားဘဲပိုများများလာတာ  
ဘာဖြစ်မလဲ..



၆၀

၁၀၈။ အပြောအဆို ချိုသာယာဦးကျေးဇူးခြင်း

သုဘာသိတာ စ ယာ ဝါစာ၊

To Be Pleasant. Good Speech.



၆၂

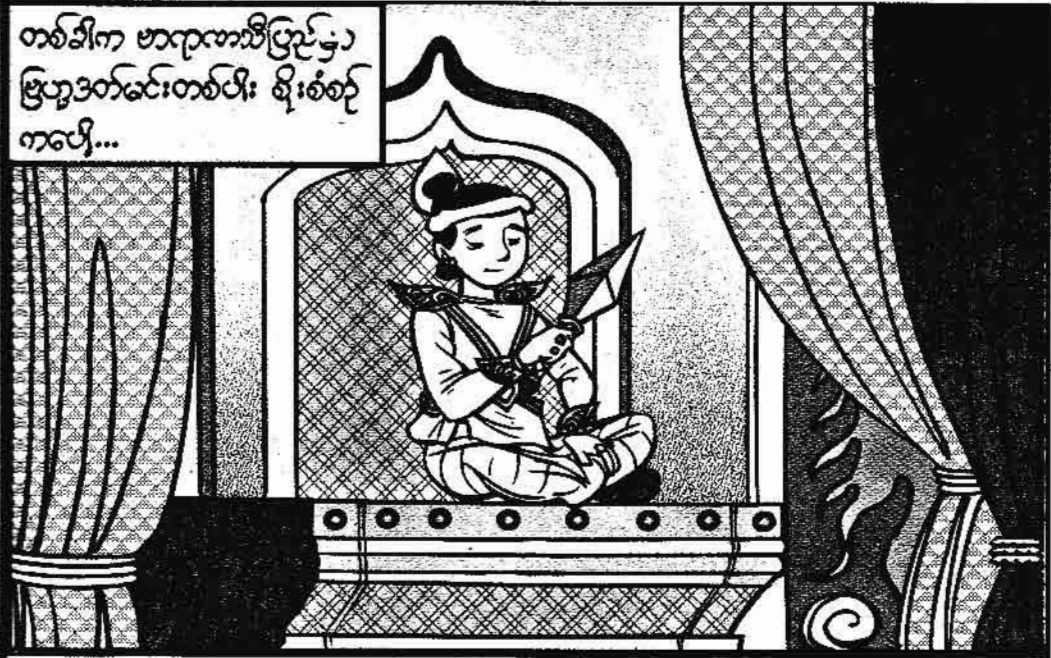
မှန်ကန်ယဉ်ကျေး ချိုသာအေး  
ဆိုရေးတတ်ပါစေ ၊



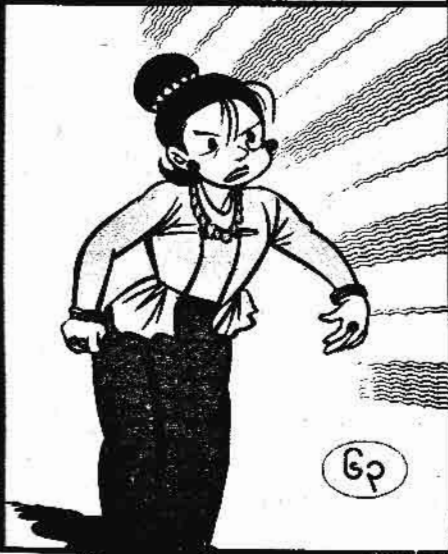
# ဥဒါနိတစ်တီးတူး

၁၀၀ အပြောအဆိုချိုသာယာညီကျေးခြင်းပုံပြန်ခြင်း

တစ်ခါက ဗာရာဏသီပြည်မှာ  
ဗြဟ္မဒတ်မင်းတစ်ပါး ရိုးစံစဉ်  
ကပေါ့...



ဘုရင်ကြီးရဲ့ မယ်တော်ဟာ အသွန်ပဲ  
နှုတ်ကြမ်းသတို့...



ခုန်းတော်တစ်ခုလုံး ဘယ်သူမှ  
နားမခံနိုင်ကြဘူးပေါ့...

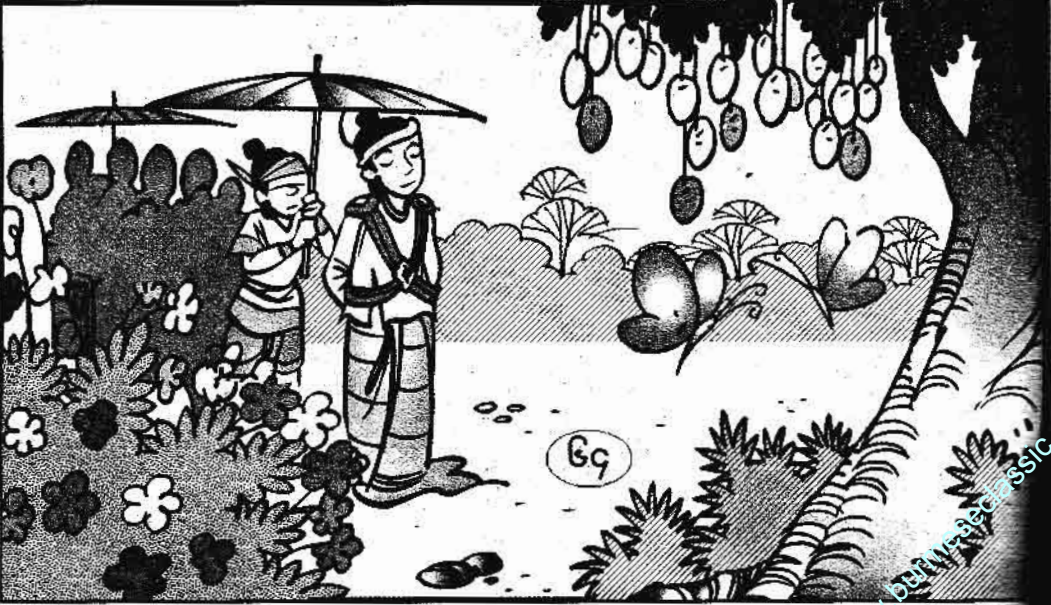




ဘုရင်ကြီးရဲ့ ယော်တော်ဖြစ်နေလို့ သူ့ကို  
ကယ်သူမ ဖျောင်းဖျာတကာမပြောဆိုရဲ  
ဘူးလေ...



တစ်နေ့တော့ ဘုရင်ကြီးဟာ ယော်တော်နဲ့အတူ အခြံအရံတွေနဲ့  
ဥယျာဉ်တော်ထဲကို ထွက်လာကြတယ်..





ဒဲဒဲယျာဉ်တော်ထဲက တစ်နေရာမှာ  
တစ်တီတူးငှက် တစ်ကောင် ပြုနေသတဲ့



တစ်တီတူးငှက်ဟာ သူ့ရိုးတောင်ပံကို မိုက်ခတ်ပြီး  
ကျယ်ကျယ်လောင်လောင်မော်မြှုပ်လိုက်တော့တယ်

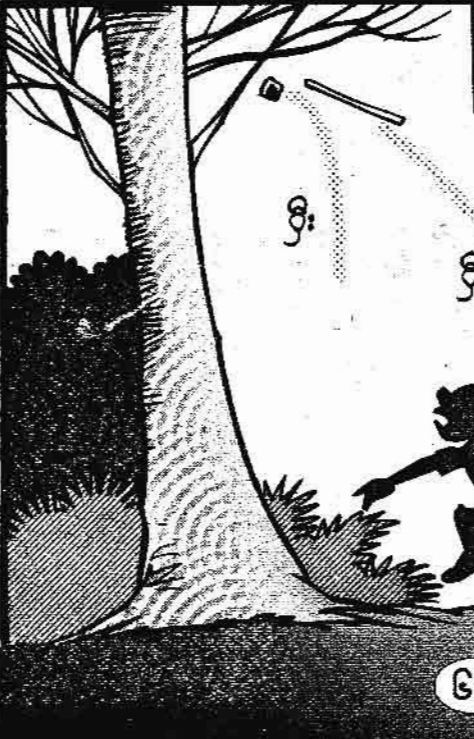


ဒဲဒဲ ငှက်သံကိုကြားတော့ဒဲဒဲအမြွှာအုံတွေဟာ  
ချက်ချင်း ပြေးလွှား လာကြပြီ....

တောက်



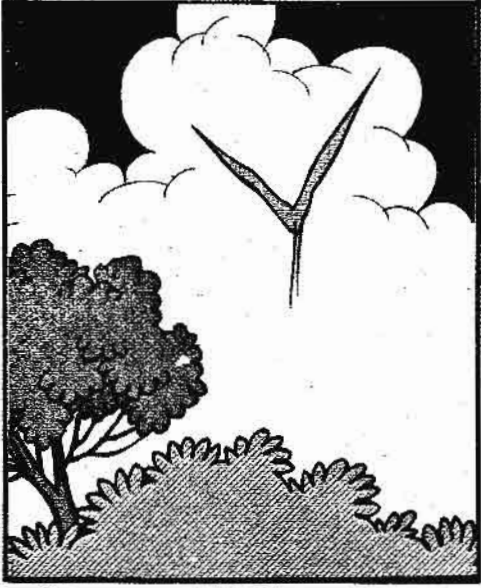
ဟယ် ငှက်ယုတ် ငှက်ဆိုးကောင်  
ငါတို့ရဲ့ ဘုန်းတန်ခိုးကြီးတော်မူတဲ့ ဘုရင်ကြီး  
ကြွချီလာတာကို နှင့်ရဲမိသံဆိုးနဲ့  
မခော်မြည်နဲ့...



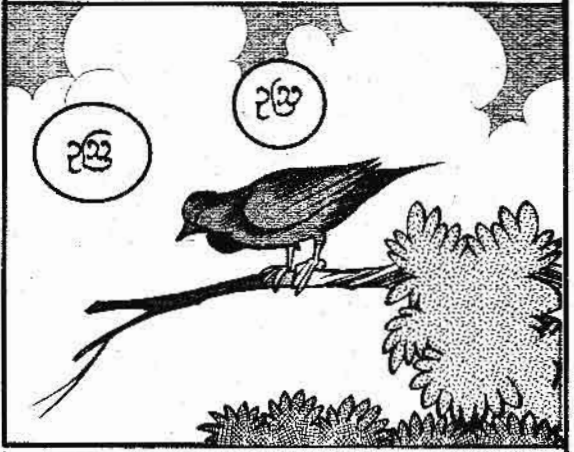
ဒဲဒဲအမြွှာအုံတွေဟာ တစ်တိတူးငှက်ကို  
တုတ်တွေ ဒဲတွေနဲ့ပစ်ခတ်ပြီးမြောက်လှနဲ့  
မောင်းထုတ် လျက်ကြတော့တယ်...



ဒါနဲ့ တစ်တီတူးငှက်လည်းကြောက်  
လန်ပြီး ပျံပြေးသွားရတော့တာပေါ့...



ခဏကြာတော့ ဖာင်ကြင်းပင်ပေါ်ကို  
ဥဗ္ဗငှက်တစ်ကောင်ရောက်လာပြီး မော်မြည်တွန်ကျား  
နေလိုက်ပြန်သတဲ့...





ဒီအင်္ဂါ မင်းပရိတ်ဆတ်တွေဟာနှစ်မြို့က်  
သဘောကျသွားကြတယ်...



အဲဒါ  
ဒီလိုတို့ဘုရင်ကြီးရဲ့  
ဘုန်းတန်ခိုးကြောင့်ပဲ



ဥယျာဉ်တော်အတွင်းမှာ  
သာယာချိုမြိန်တဲ့ ငှက်စိန်  
မင်္ဂလာဂွမ်းလှပါတယ်..



၆၆



အဲဒီမြင်ကွင်း အားလုံးကို မြင်တွေ့လိုက်ရတဲ့ မင်းကြီးက မယ်တော်  
ပြုံးရောက်လှည့်ပြီး လက်အုပ်ချီလျှို့ဝှက်တင်လိုက်သတဲ့...



တစ်တီတူး ငှက်ဟာ အဆင်း  
အင်္ဂါတို့နှိဋ္ဌဗလ စေပါတယ်...



ဒါပေမယ့် နှုတ်ကြမ်းပြီး ကျယ်လောင်လွန်းတာကြောင့်  
လူအများက မြတ်သက်မြတ်နိုးကြပါဘူး...

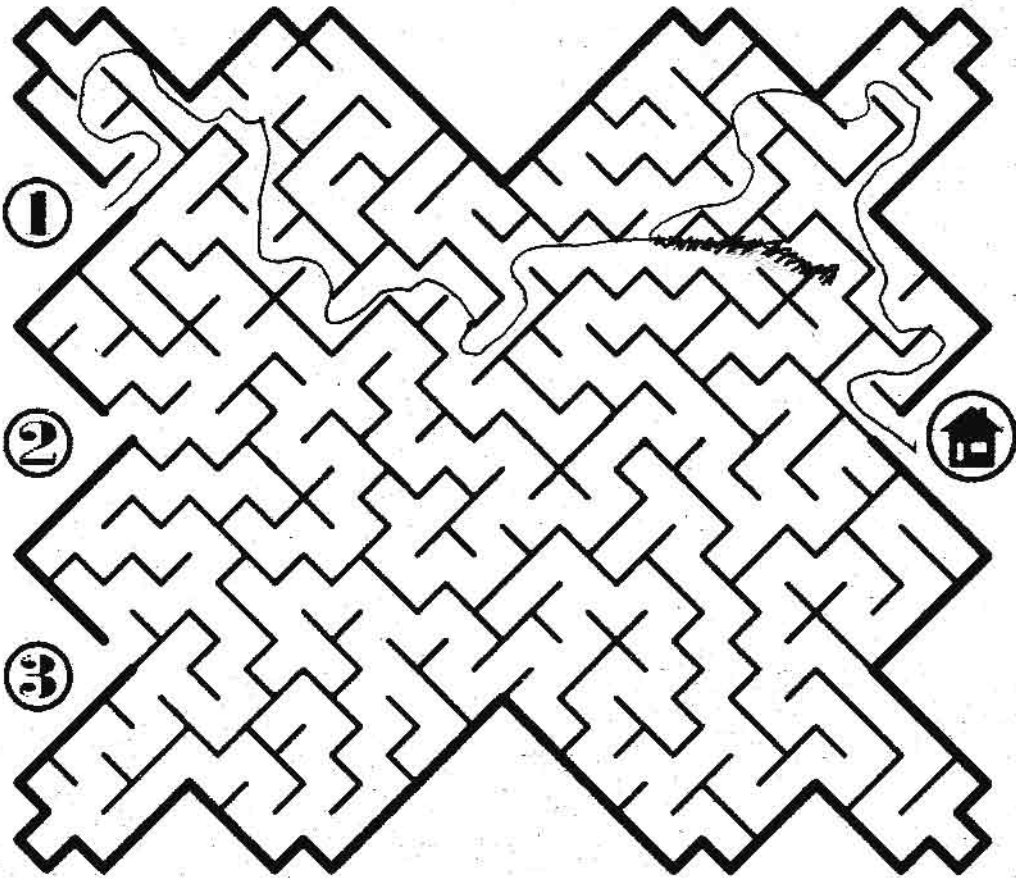






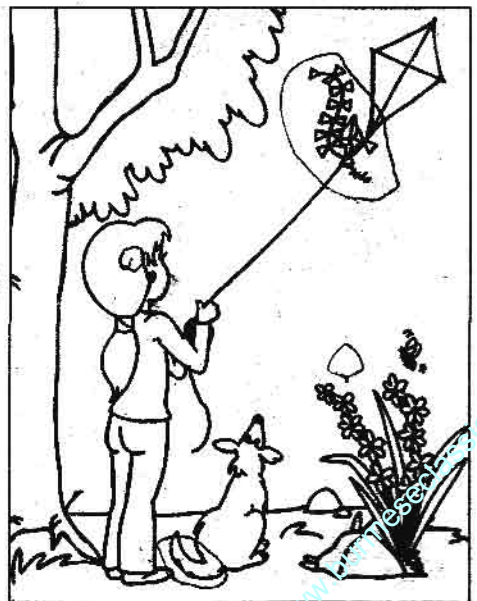
ထို့ကြောင့် အပြောအဆို ချိုသာယဉ်ကျေးခြင်းသည် မင်္ဂလာတစ်ပါး ဖြစ်ပေသည်။



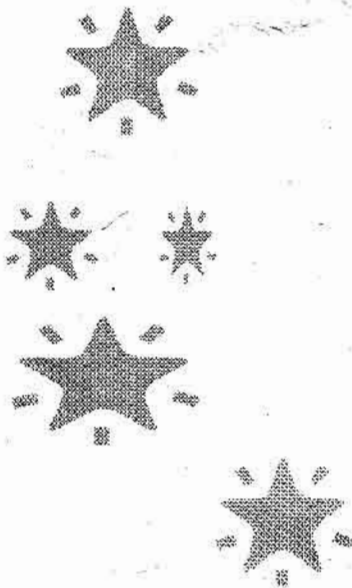


ဒီပုံနှစ်ပုံမှာ  
ကွဲလွဲချက်(၆)ချက်  
ရှိနေပါတယ်  
ရှာပေးပါ။

၇၁



# ဟာသကားဝတ္ထု:



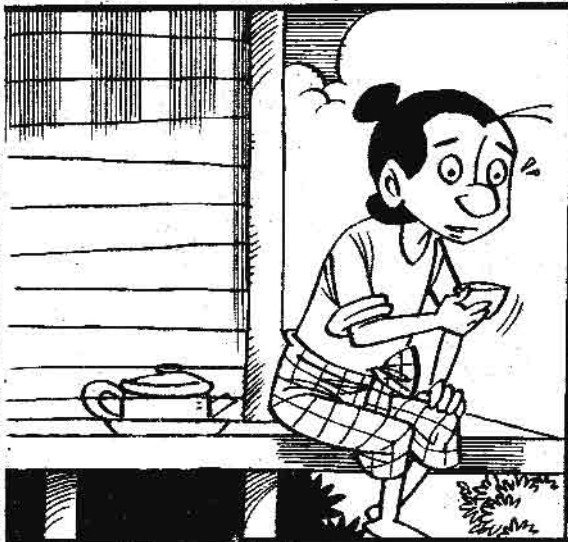
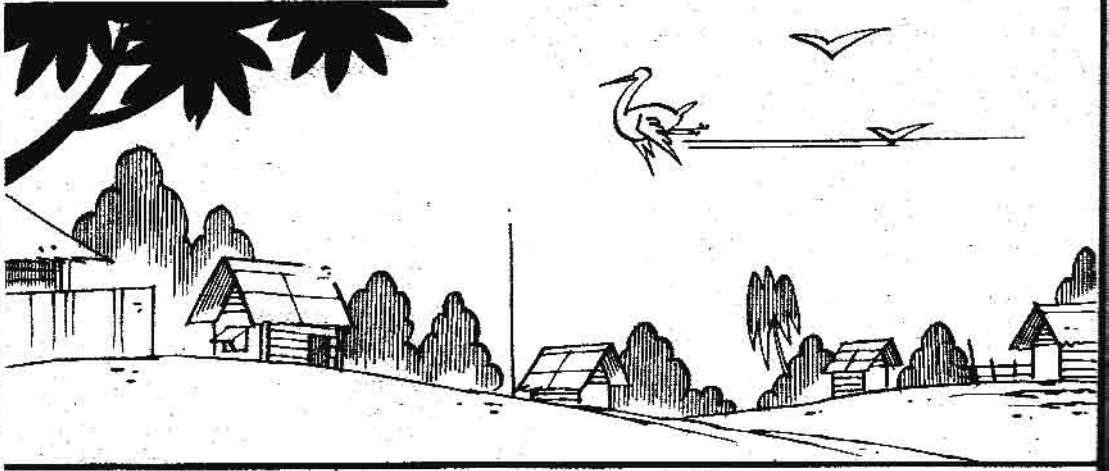


ကားတစ်ကား  
ပဲနားအောင်

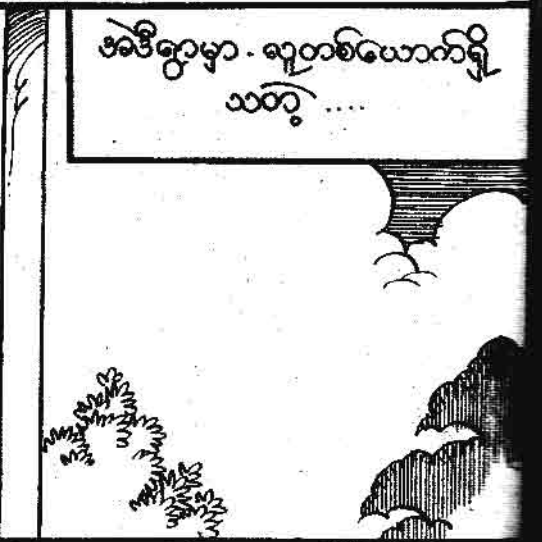
ကျေးဇူးထိန်း  
မေ့အိုဇီ



ဝါစ်ဒါက - ရွာတစ်ရွာ  
မြို့တစ်မြို့ ....



အဖေကြွလာမှာ - ဆူတစ်ယောက်ရှိ  
သတိ ....



သူ့အိမ်မှာ - ရွေး  
ထစ်ထောင်လှည်း  
ရွေးထားတာပေါ့! ...







ဒီရွေးဟာ - အသတ်ကြီးလာလို့  
အဆုံးမကျတော့ဘူး... အစာ  
ကျွေးတယ်... ဆန်ကုန်တယ် ...

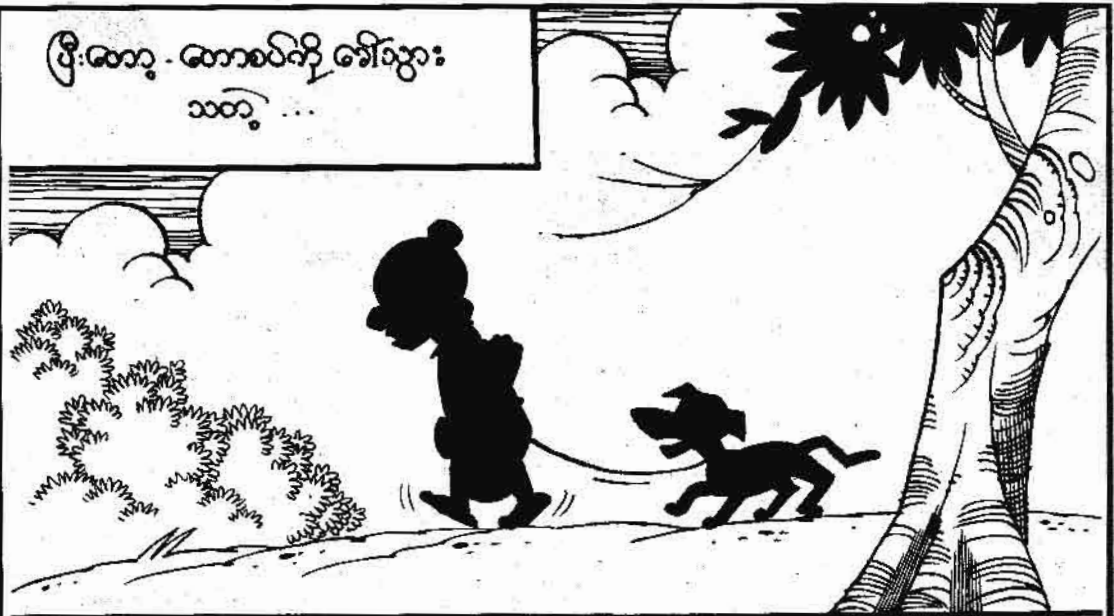


အလတမ်းကောင်... ဒီကောင်ကို  
တောင် သွားပစ်ရမယ် .....  
ဟင်း ...



ဒါနဲ့ - အဲဒီလူက ရွေးကို  
ကျွေးနဲ့ချုပ်လိုက်တယ် ...

ဖြိုးတော့ - တောစပ်ကို ခေါ်သွား  
သတ့် ...



တောစပ်ကို ခေါ်လာတာ . ကျိုး  
ဖြိုးဖြိုး ခေါ်သွားတာဟာ ...



ဒီဝေမယ့်ဇွေးက - တော်  
တော်နဲ့ မသွားဘူး ...





ဒါနဲ့ - သခင်ဖြစ်သူက  
ချွပ်ပြန်လာခဲ့သတဲ့ ...



ဒါပေမယ့် - ရွေးစဉ်ကြီးက  
သူ့ပစ်နောက်ကိုပြန်လိုက်  
လာတယ် ....



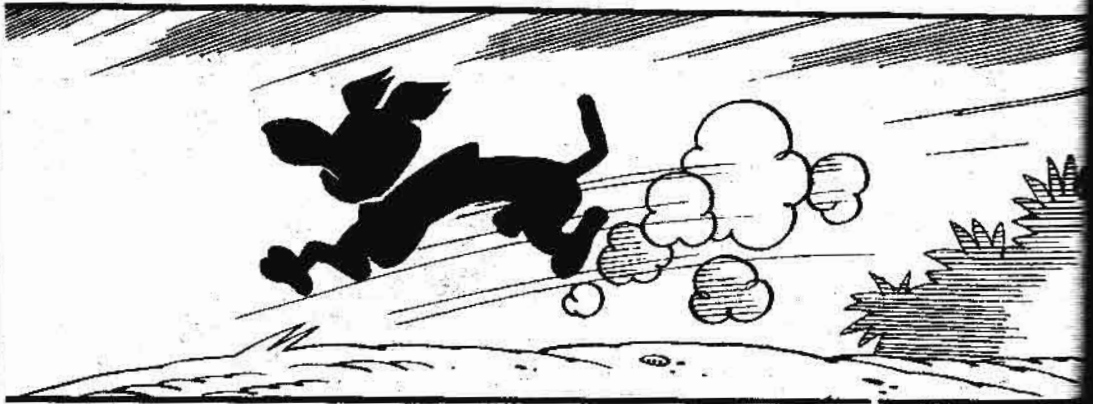
တောင် ... ဒင်းကတော့  
ပြဿနာပဲ ....



ဒီတော့ - ဇွေးကိုတုတ်တွေ ... ခဲတွေနဲ့  
မိုက်ပုတ်ပစ်ပေါက်ပြီး အော်ပေါက်  
ဟောင်းတုတ်သတ္တု .....



ဒီတော့မှ - ဇွေးဒိန်ကြီးက ကြောက်ကြောက်နဲ့ တောထဲဝင်ပြေးသွားရှာတယ် ..

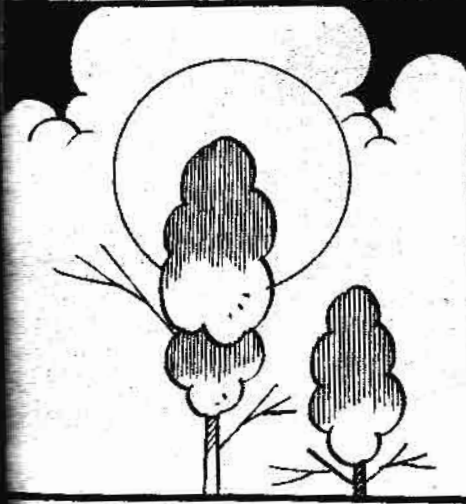


ဒီလိုနဲ့ - ဇွေးဒိန်ကြီးရမှာ  
ကျောက်သွားနေမိတာပေါ့ .....





ဒီလိုနဲ့... ရေလည်အချိန်ကို  
ရှောင်လာတော့သတ့်... ..



ဒီသော့ခွေးဆို (ကြီး)ဟာ ဗိုလ်ဆာလာတယ်... ..



ဒါနဲ့... ဓားစရာလိုက်ရှာရတော့  
တာပေါ့... ..



ဘာဓားစရာမှလဲ  
မတွေ့ပါလား... ..



အဲဒီနောက် - သစ်ပင်ခြောက်ကြီး  
တစ်ပင်နားကိရောက်သွားသတဲ့...



သစ်ပင်ခြောက်ကြီးပါလား...  
အထဲမှာ ဘာစားစရာရှိ  
မလဲ ...



ဒါနဲ့ - အထဲကို ကြည့်  
ရိုက်တယ် ....





ဒီအခါ . ငွေဒင်္ဂါးပြား  
တွေကို တွေ့လိုက်ရသတဲ့ ...



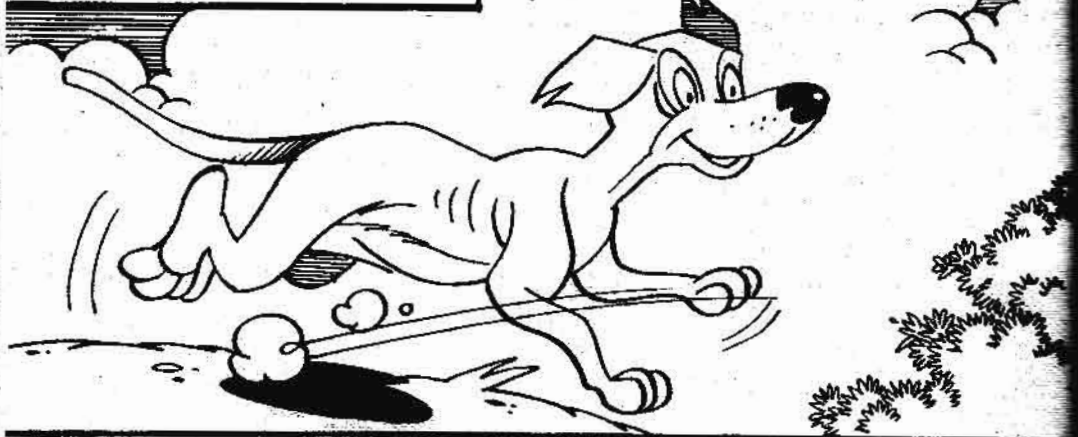
ဒီအခါ . ငွေဒင်္ဂါးကြီးဟာ . ဝမ်းသာ  
သွားတယ် ...



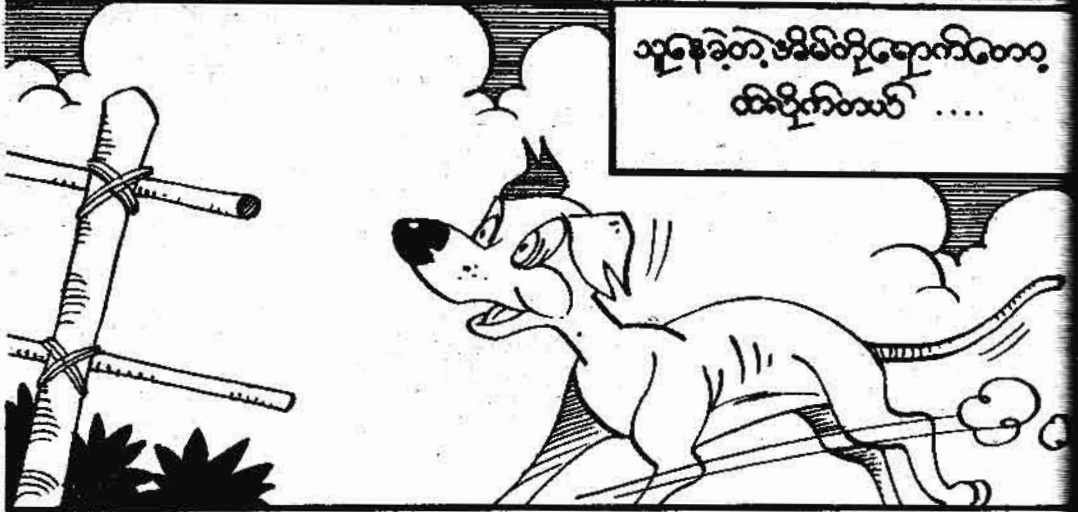
ငါ့သခင်ကို ခေါ်ပြောမယ် ...  
ဒါဆို သူလဲချမ်းသာ ... ငါ့  
ကိုယ်ကျေးဇူးတင်ပြီး ပြန်ခေါ်  
မှာပဲ ...



ဒီနဲ့ - ဆွေးဆို ကြီးဟာ  
ခွာဟာ ကြိုပြေးသွားထာ ...



သူ့နဲ့ဆိုတဲ့ အိမ်ကို ရောက်ကတော့  
ထိပ်ကတယ် ....



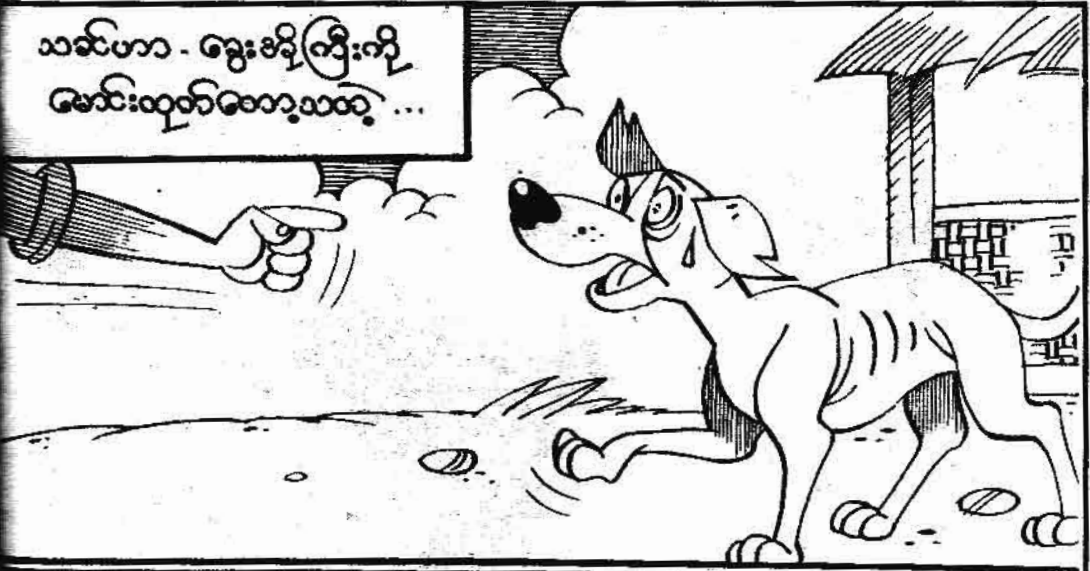
ဟဲ့ ....  
ဒီဆွေး ကြိုလာတာထာ ...

၈၂





သခင်ဟာ - ရွေးခိုကြီးကို  
အောင်းထုတ်တော့သတဲ့ ...



ဒီအခါ - ရွေးခိုကြီးက  
အောင်းပုဆိုးကိုဆွဲပြီး  
တောထဲကိုခေါ်တယ် ...



တောက် - ဒီရွေးတော့  
ယောတော့နဲ့ ...



ဒီအချိန်မှာ - မိန်းမဖြစ်သူ  
တောင်လောသတံ့ ....



တစ်ခုခု ရှင်းကို - လောပြောတာဖြစ်  
လိမ့်မယ် ... သူ့ခေါ်တဲ့နောက်လိုက်သွား  
မိလှိုင် ...



ဒါနဲ့အေးထိုင်လည်း - အေးခေါ်  
တဲ့နောက် လိုက်သွားတယ် ...





တောထဲကိုရောက်သွားတော့  
သစ်မြောက်ကြီးကိုတွေ့ရ  
သတား ...



ဒီတော့ - ခွေးကခုတ်ပြီးသစ်  
ခေါင်းနားမှာ ခေါင်းနဲ့က  
ပြတယ် ...



ဘာပါလိမ့် ...



ဒီနေ့ကလေး - အစ်မိတ်တို့ကို  
ငုံ့ကြည့်လိုက်သတဲ့ ...



ဒီအခါ - မြေစိုင်းတစ်ကောင်  
ပိုးပျဉ်းတောင်နေတာကိုတွေ့  
ဆိုက်ရတယ် ...



ဟဲ့...

ကြည့်စမ်း - ဒီအေးက  
တောင်တောင်ကျေးဇူးကနီး  
ပိုလား ...





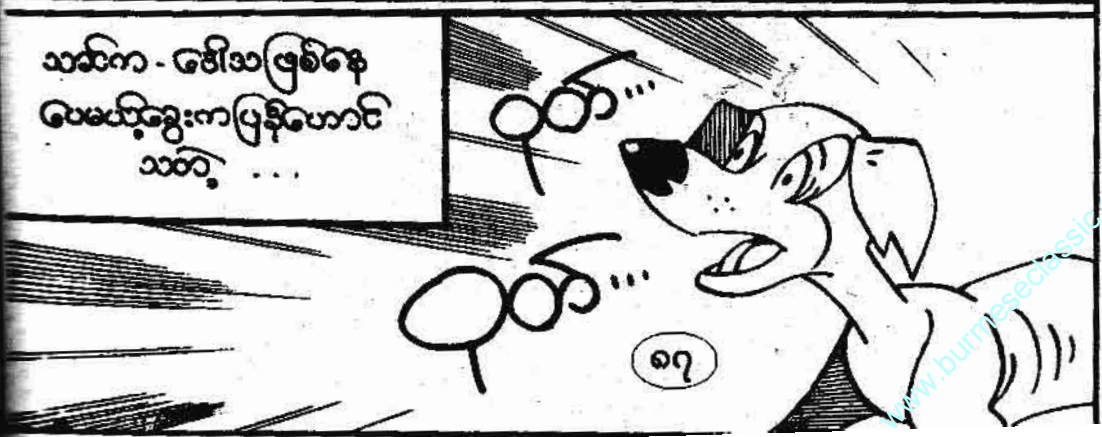
ဒီတစ်သက်လုံး - ကျွေးမွေးစေထိုက်  
ကျွေးကုသတာကို မေ့ပြီး ... သူ့ကို  
တောထဲပစ်လိုက် ... ဒါ့ကို မြေ  
မြို့တဲ့ သစ်ခေါင်းကို မှည့်ပြတာပဲ ...



သေပစ်တာ ...



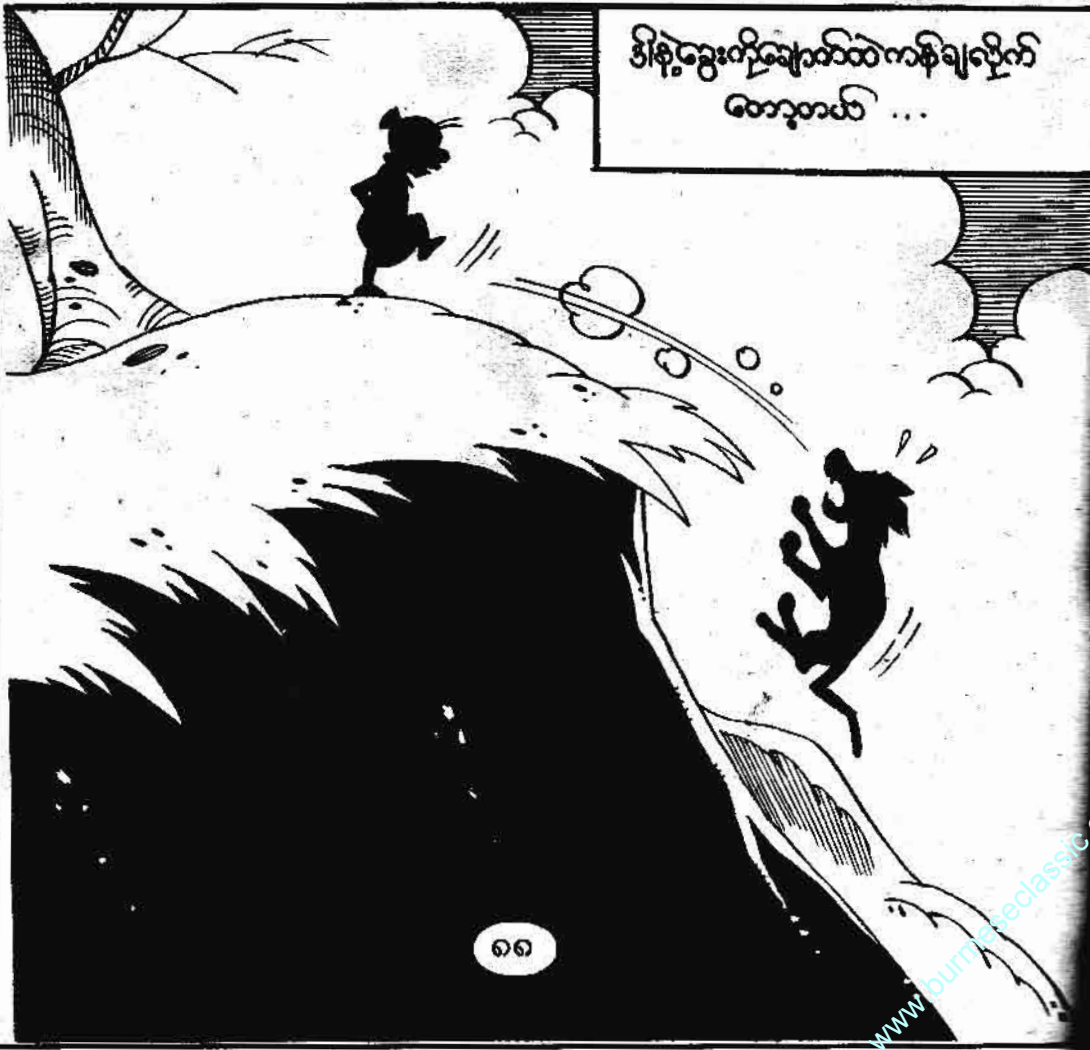
သစ်က - ဒေါသဖြစ်နေ  
ပေမယ့် ကျွေးကုသတာပင်  
သတိ ...





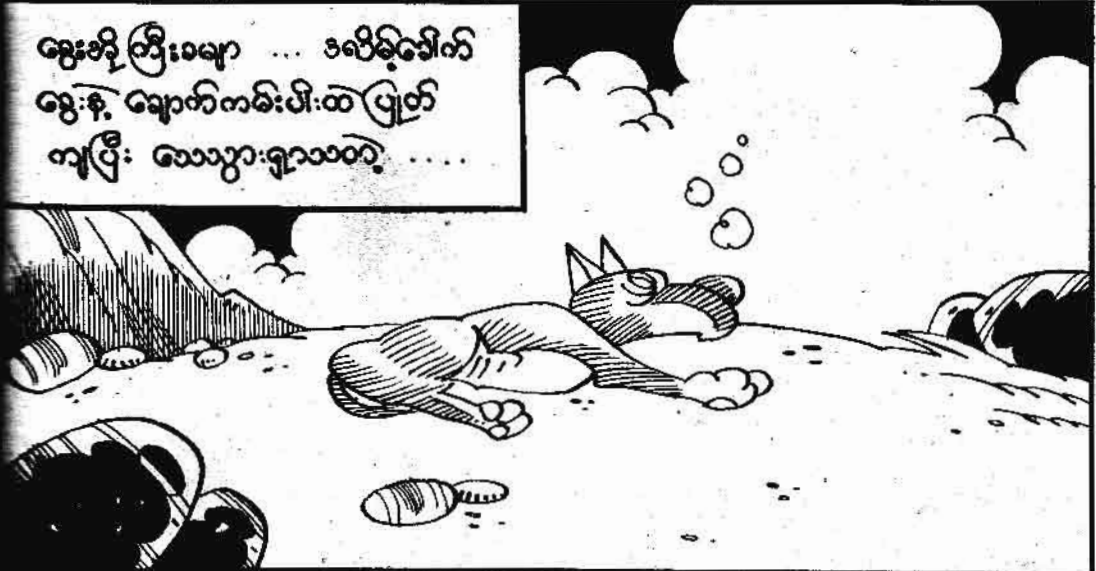
ငါ့ကိုသူတို့ပစ်တိုင်း ... ပြန်ကိုက်  
မယ်ပေါ့လေ ... ငါ့ကိုရန်သူပဲပြီ  
ကျေးဇူးတင်တဲ့ဈေးနှုတ် ... လေး  
ပေတော့ ...

ဒါနဲ့ဈေးကိုချောင်ထဲကနစ်ချမို့က်  
တော့တယ် ...





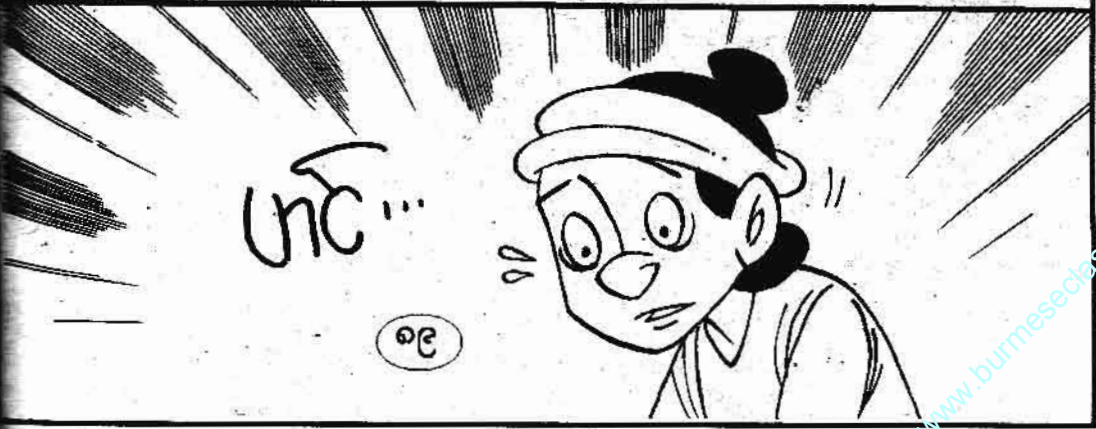
ရွေးဆို လှီးချော ... ဒေဝီခိုခေါက်  
ရွေးနဲ့ ရောက်ကမ်းပါးထဲ ပျော်  
ကျပြီး သေသွားရှာသတဲ့ .....



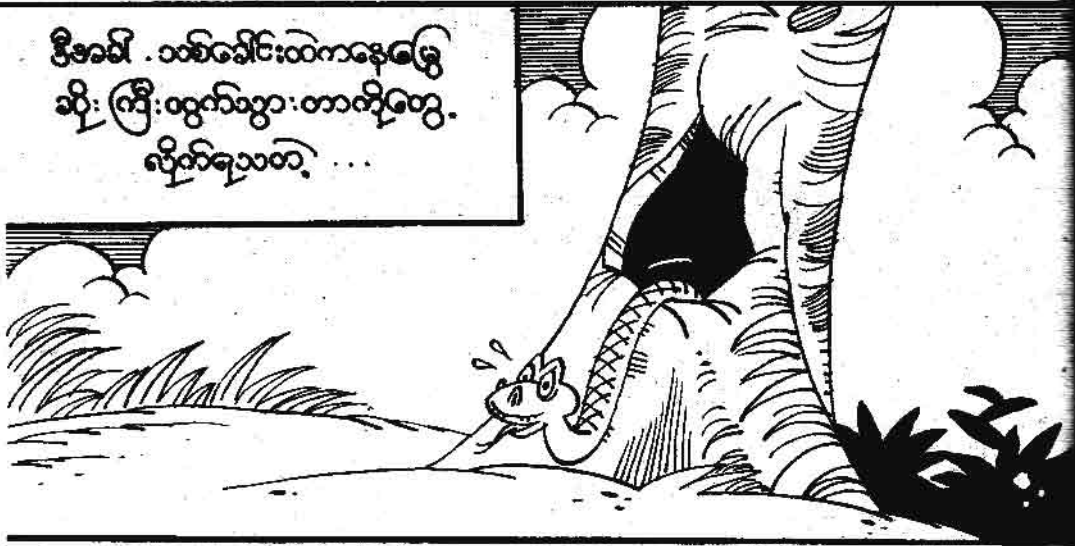
အဲဒီနောက်သူဟာ .. သစ်ခေါက်ထဲ  
ပြန်ကြည့် မိခိုက်တယ် ....



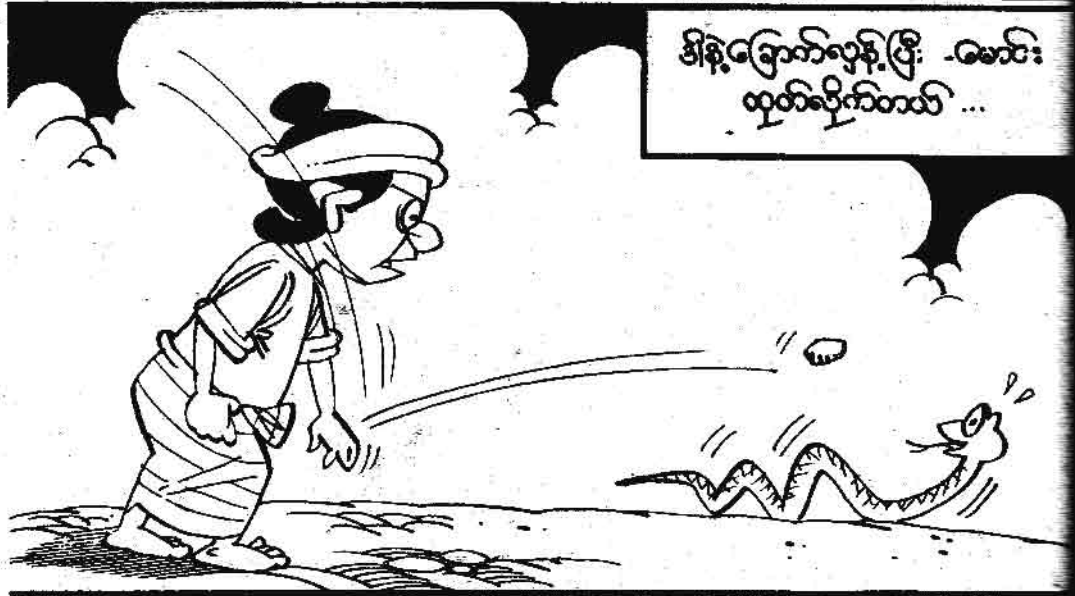
ဟင် ...



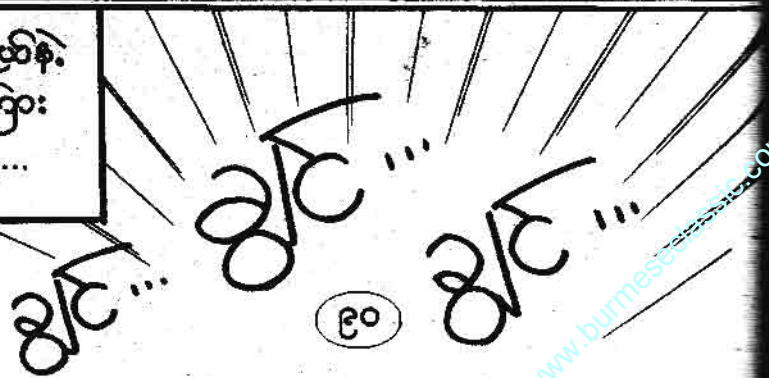
ဒီအခါ . သစ်ခေါင်းထဲကနေမြွေ  
ဆိုးကြီးထွက်သွားတာကိုတွေ့  
လိုက်ရသတဲ့ ...



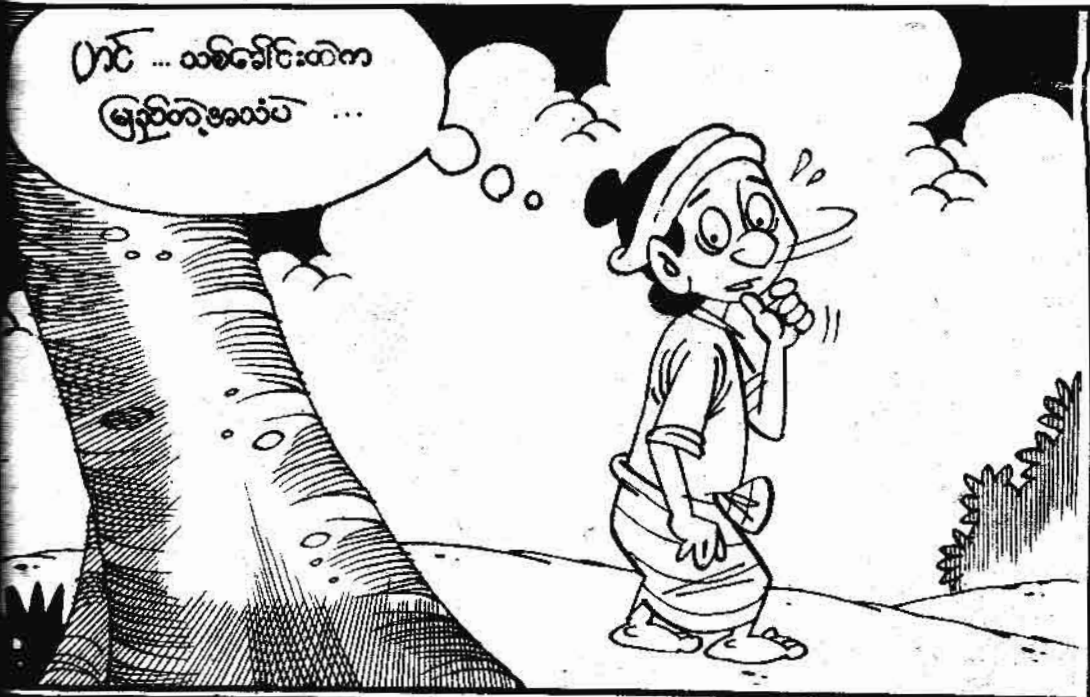
ဒါနဲ့ခြောက်လှန့်ပြီး . မောင်း  
ထုတ်လိုက်တာထိ ...



ဒီအခါမြွေရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်နဲ့  
ထိတု. အသံတွေ ကြား  
လိုက်ရတာပေါ့ ...







ဒီအခါမှောင်နေတဲ့ဝတ်ပေါင်း  
ထဲကိုလာချာကြည့်လိုက်တော့  
ဆွေဒင်္ဂါးဖြားတွေကိုတွေ့လိုက်  
ထထဲ့ ...



ဒေါသရွှေ့ထား ပြီး အထင်  
စွမ်းလို့ - ငါ့ဆွေးဆို ကြီး  
ခုလွှဲရောက်ရတာ ... ငါ  
ကျေးဇူးကမ်းမိတာပဲ ...





ဒါနဲ့သူဟာ . ရွေးခိုက်  
တွေကို ယူရိုက်ပြီး  
ချောက်ထဲဆင်းကြည့်  
ရိုက်တယ် ...



ဒီအခါ - သွေးသံရဲ့ရဲ့နဲ့  
သေနေတဲ့ရွေးခိုက်ကြီးကို  
တွေ့ရိုက်ရတာပေါ့ကွယ် ...



ဟေ့ ... သွေးရူးထိ  
တတ်တာ. ရွေးခိုက်ကြီး  
ပိုဟား ...



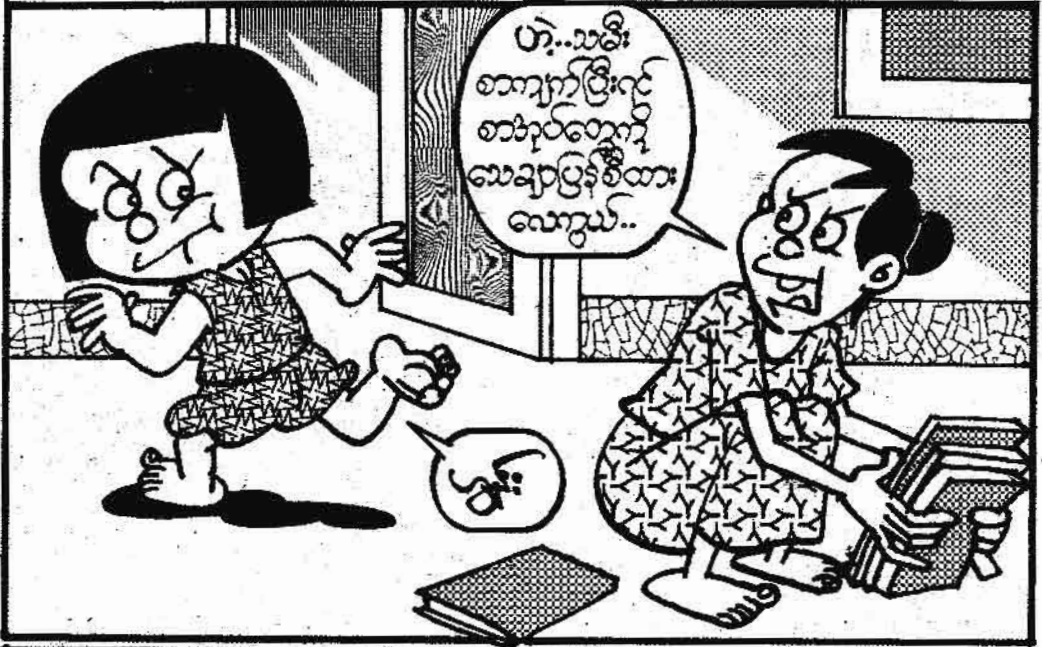
ကတုန်း  
ကျောင်း

# ရတနာ

ရတနာသိပ်စိတ်ညစ်သည် ရတနာလုပ်သမျှကို  
မေမေအမြဲ အပြစ်ရှာနေသည်ဟု ထင်နေမိသည်။







မေမေဘယ်လောက်ဆူဆူ ရတနာကတော့  
နေရာတကာ ဖြစ်သလိုလုပ်မြဲဖြစ်သည်။



ရတနာ့ တစ်ခန်းလုံး အမြဲ  
ရွပ်ပွနေသည်။ သူ့မေမေက  
အမြဲရှင်းပေးရ၏။



ရတနာ့ စာအုပ်စင်ဆို  
လည်း အမြဲဖရိုဖရဲ၊  
ဖေဖေက ပြန်စီပေးနေကြ



ညှော်ခန်းဆိုလည်း ရတနာ  
တစ်ခါမှ တံမြက်စည်း  
မလှည်းဘူးဘူးကြီး  
တာဝန်သာဖြစ်သည်။









သို့သော်၊ ကျရှင်ရောက်တော့ ဆရာမ  
ခရီးသွားနေသဖြင့် ရတနာတို့  
လှည့်ပြန်လာရသည်။



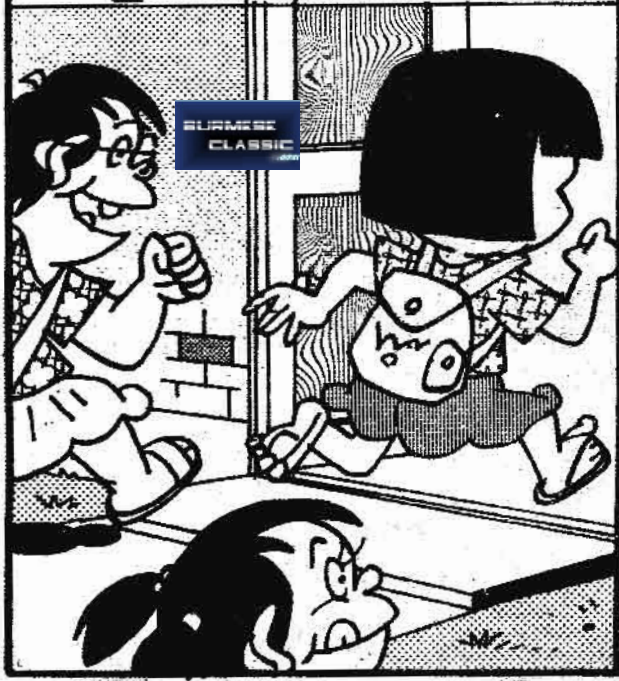


ရတနာတစ်ယောက်  
တွေ့ပူနေပါသည်။

အိမ်မှာတစ်အိမ်လုံး  
ရှုပ်ပွဲပြီး ငါ့ထားခဲ့တာပဲ  
ငါ့အိမ်နားထဲမှာပဲ ဘာမှ  
မတွေ့ရဘူး။ မင်းက ဖြစ်သလို  
ထားခဲ့တာ အိမ်ရောက်လင်  
သူငယ်ချင်းတွေက ငါ့ကို  
ကဲရဲ့ ဂြဟော့မယ်  
ဒီကလေး..



ရတနာအိမ်ရောက်လေပြီ ရတနာရှက်ရှက်နဲ့  
ခေါင်းငုံ့ရင်း သူငယ်ချင်းများရွှေမှလျှောက်ဝင်  
လာသည်။



သန့်ရှင်းသပ်ရပ်နေသော  
ဧည့်ခန်းကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ဟဟ...ရတနာကို  
အိမ်လေးကပြောင်စိုင်းပြီး  
နေချင်စရာလေးတော့..

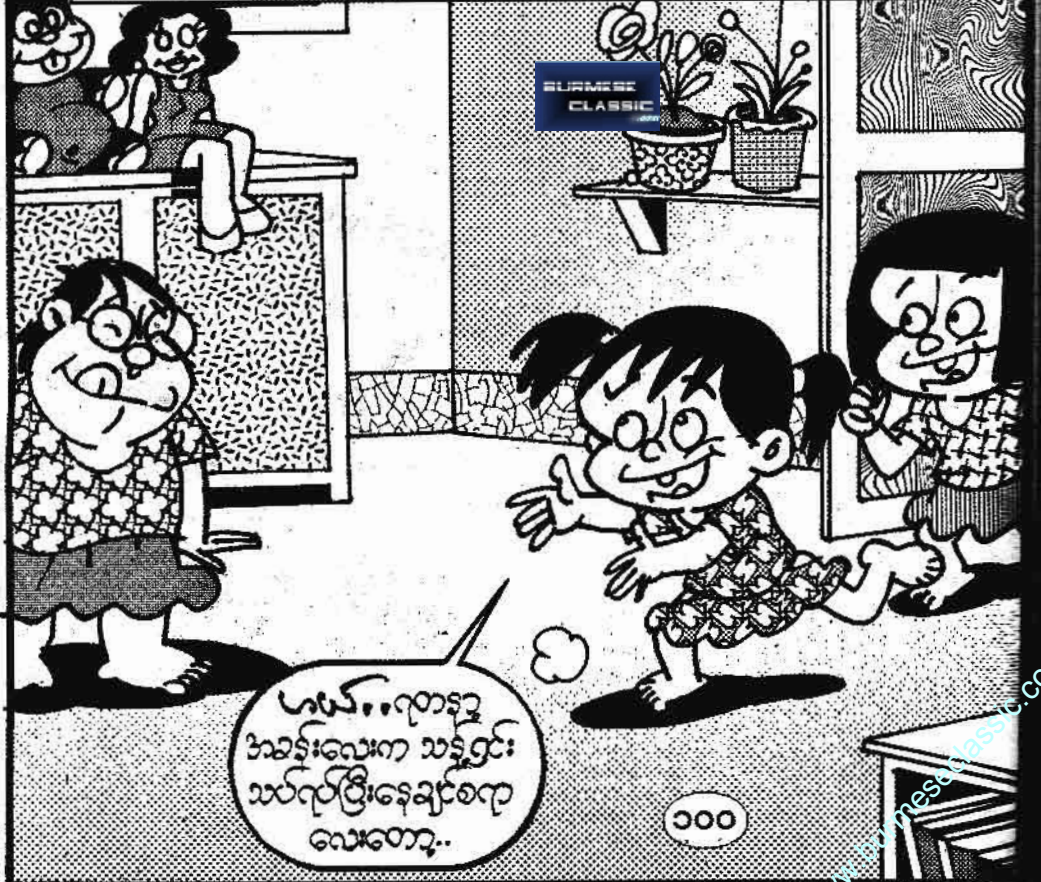






ကဲ... သမီးတို့  
 ဂုဏ်သိမ်းခန်းထဲမှာ  
 ခေါင်းခေါင်းဆေးဆေး  
 ဒါပေါ့ဖြေကြ ဒါနဲ့တိ  
 ဒါခေါင်း သွားဖျော်  
 လျှိုက်ဦးပယ်..

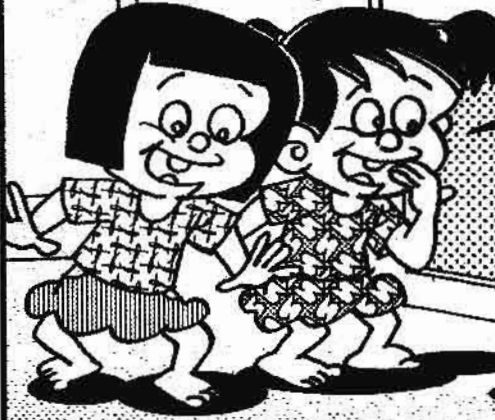
ရတနာအခန်းထဲရောက်တော့ သူ့ဆော့ထားသမျှ၊ ဇွတ်ထားသမျှတစ်ခုမှမတွေ့ပဲ  
 သူ့မေမေရှင်းပေးထားသဖြင့် သန့်ရှင်းနေသည်။ ပစ္စည်းများအားလုံးက  
 သူ့နေရာတာကျ ရှိနေသည်။



ဟဟဟ... ဂုဏ်သိမ်း  
 ဒါခေါင်းလေးက သန့်ရှင်း  
 သပ်လှပြီ၊ နေချင်စရာ  
 ပေးတော့..



သူငယ်ချင်းများလိုပဲ ရတနာလည်း အံ့ဩနေသည်။



ဒုက္ခိဒါးလေးက  
ဒုက္ခိဒါးတိုင်းပဲ လှည့်က  
တာနော်..

BURMESE CLASSIC



စာအုပ်စင်လေးကလည်း  
သပ်လှည့်လာနေတာပဲ..



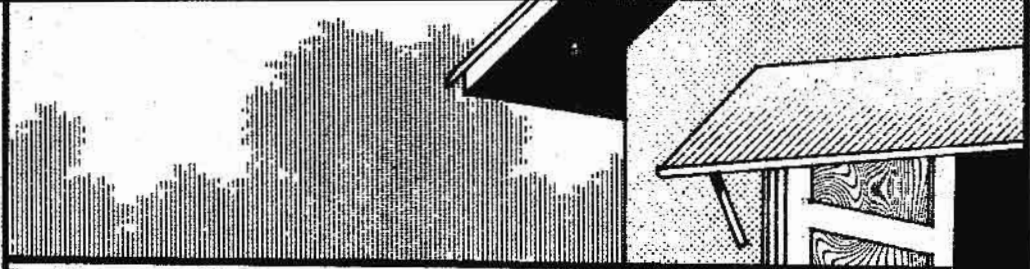
သူငယ်ချင်းတွေကရတနာ  
စာအုပ်စင်လေးကိုကြည့်ပြီး  
ရိုးကျုံးနေကြသည်။

၁၀၀

ဟေဟေ  
လာကွင်းပေးထားတာ  
ဖြစ်မယ်..



ရတနာ ခုမှ မေမေတို့ကို ကျေးဇူးတင်နေမိသည်။ နောင်ကို  
မေမေတို့ ဆုံးမစကားကို လိုက်နာပြီး ဘာလုပ်လုပ်  
စဉ်းကမ်းတကျ သပ်သပ်ရပ်ရပ် လုပ်တော့မည် ဟုလည်း  
စိတ်ထဲက ဆုံးဖြတ်နေတော့သည်။



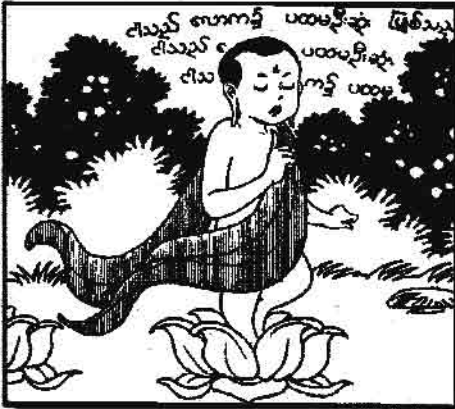
မကြာမီ ရတနာ့ မေမေ အအေးဘူးများကို လာချပေးသည်။  
ရတနာက ခွင့်လွှတ်ပါ မေမေ၊ ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဟုသော  
အဓိပ္ပာယ်ဖြင့် သူ့မေမေကို လှမ်း၍ ပြုံးပြနေတော့သည်။





# ဗုဒ္ဓ၏ နေ့မြတ်ရန်စစ်တန်

၁။ ကြာသပတေးနေ့တွင် ပဋိသန္ဓေ နေတော်မူသည်။



၂။ သောကြာနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။

၃။ တနင်္လာနေ့တွင် တောထွက်တော်မူသည်။





၄။ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင်  
ဘုရားအဖြစ် ပွင့်တော်မူသည်။

၅။ စနေနေ့တွင်  
ဓမ္မစကြာတရားကို ဟောတော်မူသည်။



၆။ အင်္ဂါနေ့တွင် ။ ခုတိ ပရိနိဗ္ဗာန်ခံတော်မူသည်။



၇။ တနင်္ဂနွေနေ့တွင် ။ တေဇောဓာတ်(မီးသင့်)လောင်တော်မူသည်။