

အောင်မြင်-စာမေး

ဝတ္ထု-လွင်ပင်းဘုံ

ကဏ္ဍ



အပြာရောင်ရင်ခွင်အောက်က ကိုယ်ယောင်ပျောက်တဲ့ချစ်သူ



BURMESE CLASSIC

အောင်မြင်-စာပေ

ဝတ္ထု-လွင်ပင်း

၁၁၅၆

အပြာရောင်ရင်ခွင်အောက်က ကိုယ်ပေးကမ်းပျောက်တချစ်ချ

BURMESE CLASSIC

ထုတ်ဝေသူ - အောင်မြင်စာပေ၊
အတွင်းပုံနှိပ်နှင့်မျက်နှာပုံးပုံနှိပ် -
အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက်၊
ဖြန့်ချိရေး - အောင်မြင်စာပေ၊
၂၀၁၆ - ခုနှစ်၊ မေလ၊
အုပ်စု(၅၀၀)



လူငယ်လေးတစ်ယောက်..
လွိုင်ခင်ခင်တပ်တပ်ကုန်ကုန်ခဲနေ
သလို.. တောင်တောင်ပေါ်..
ရပ်လို့နေပါတယ်.. သူ့ရှေ့
မှာ.. မြားနတ်မောင်လေးက..
လေးညှို့တင်ပို့.. နှလုံးသား
ရှိရာ.. ဆိုတော့တယ်...



BURMESE CLASSIC

ဒါဟာက
မိမိအတွက်
မိမိအတွက်...



J



မြားနတ်မောင်လေး
သုံးတဲ့မြားတွေက..
ဘယ်နိုင်ငံကတင်သွင်း
တာလဲ?!

နိုင်ငံမြားတွေ..
သက်သေအောင်လို့
မြေညီတွင်းကစက်မှုနှင့်
တွေ့မှပဲ..လုပ်
တာပါ..

ဟို..စောစောက..
မြားနဲ့မပစ်ခင်..မြား
ထိပ်ခေါင်းမှာသုတ်တဲ့
အရာညီတွေက..ဘာလဲ..
အာဂျင်တီးနား
လား...?
?

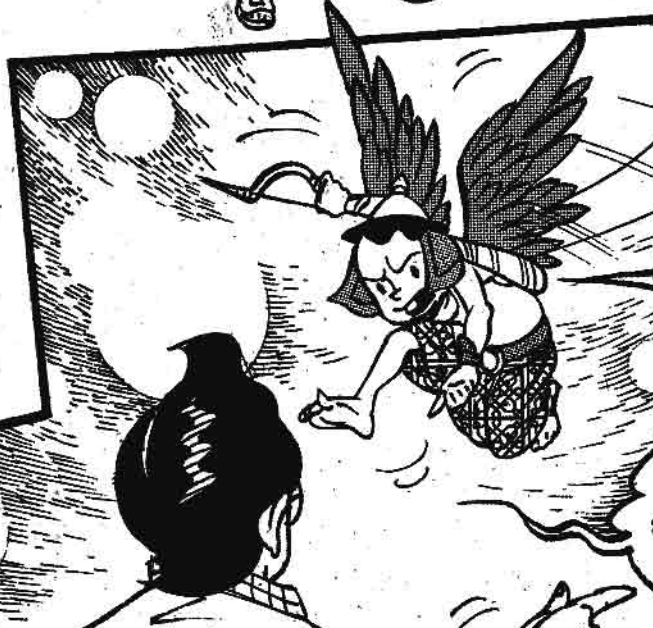


အိ...
အံ့ညင်တွေက...
ကုန်းမာရေဌာဒုဗ္ဗာ...
ဆေးဝါးမှတ်ပုံတင်ပဲတာ...
တာလာဟင်!

လူသားစာချင်းချင်း...
ဖိနှိမ ခွဲလမ်းချစ်ကြိုက်
သွားစေတဲ့ ချစ်ဆိပ်
ရည်လေ..!



မြားနတ်မောင်...
ကျွဲမိတ်ကွားမိ...
ဆောင်ဆောင်...
စောင်စောင်နဲ့
မိန့်ဖြေတယ်..



130 9002
လက်မှတ်ရထား
တာမျိုး..

မော်..မော်..
ဘိယာတွေလို့
ပေါ်နော်..

ကျားမတစ်စုံတို့
ကိုမို့... မြားတစ်ချောင်းတည်း
သုံးတာဆိုတော့... လက်ဦးစာပစ်
ခံရတဲ့လူမှာ.. HIV positive..
ဖြစ်ရင်... နောက်လူကိုကူးကုန်မှာ
ပေါ့.. တစ်ယောက်တစ်ချောင်း!
ဒီ... ပစ်လို့မရဘူးလား...
ဒါမှမဟုတ်လည်း...

မင်းရဲ့...
ချစ်ခင်ပိုက်လို့ကို...
ခြင်တွေကိုခွတ်ခိုင်း... မြီး...
လူတွေကိုကိုက်ခိုင်းရင်
ကောင်းမယ်..

ဒါဆိုရင်...
ခြင်ကိုက်ခံရတိုင်း...
ဘိမ်ထောင်ကူးကုန်မှာ...
ဘယ်လို... လူပျိုကြီးတွေလည်း
တမင်တကာခြင်ကိုက်
ခံကြမှာ...

ကောင်းပိုင်း...
ချစ်ခင်ရဲ့...
အိမ်ထောင်ကုန်...
မှ... သေချာလွန်
လက်တွေ့... ဒီ...
ပွားပျံလို့... ခုံစော...
ဟက်ကောကြီး...
ဖြစ်ပါလိမ့်လား...



တို့ထိုမှာ
ကြောငြာလေးထည့်
လှိုက်ပါ... ခြင်္ကေတံ
ခြင်းသည့်... မီးခဲတောင်ကျ
ခေတ္တ... လှိုလေ... မီးခတ်
မောင်လည်း... အတော်ကို
အလုပ်သက်သာသွား
မှာပဲ... ဟိတ်...

ခင်ဗျား...
တစ်ဦးတစ်ဦးကိုလောက်
နဲ့... မဟာကဟာကဟာဟာ
လာပေးတယ်... ခြင်္ကေက...
ခင်ဗျားတို့လူတွေကိုဘယ်လိုဆွဲ
မျိုးတော်မှန်းသိတာမဟာက...
ကိုက်ချင်သလိုကိုက်ပွတ်ပွတ်
လှိုစာကိုလှိုပွတ်ပွတ်ပွတ်
အေးဦးမယ်... ကျုပ်တောင်
အတော်သတိထား
နေရတာ...

သန့်... ဘေးအန္တရာယ်...
ကို... ကျင့်ဝင်...
တွေ့မျိုး... အား... မီး...
... လှိုစာ...
သေချာလုပ်ပါ...



ဟို... တွေ
တွေ့လို့...
ကော... မီး...
ကော... မယ်...

ကြောက်...

တော်ဗျာ!
ခင်ဗျား... အတော်...
ရင်... ကောင်း
မယ်!

အောက်ဆုံး
ကမ်းတော့မေး
ပါရအောင်...

What?



မြားနတ်မောင်
က...ဘာဖြစ်လို့အင်္ကျီ
မပါတာလဲဟင်...နမ်း
နီးယား...ဖြစ်မှာမခိုက်
ဘူးလား..?

ဟာ.. ဒီလူ
တော့ခက်တာပဲ...
ကျုပ်ကမြားနတ်မောင်
ဗျ! လူတွေဖြစ်တဲ့
ရောဂါဖြစ်မှာ
လားဗျ!



တော်ဗျာ!
ကျုပ်အခု...ခင်ဗျားနဲ့...
လွိုက်တက်မယ်မိန့်ကလေး...
လွိုက်ရှာရဦးမယ်!



ဟင်...!

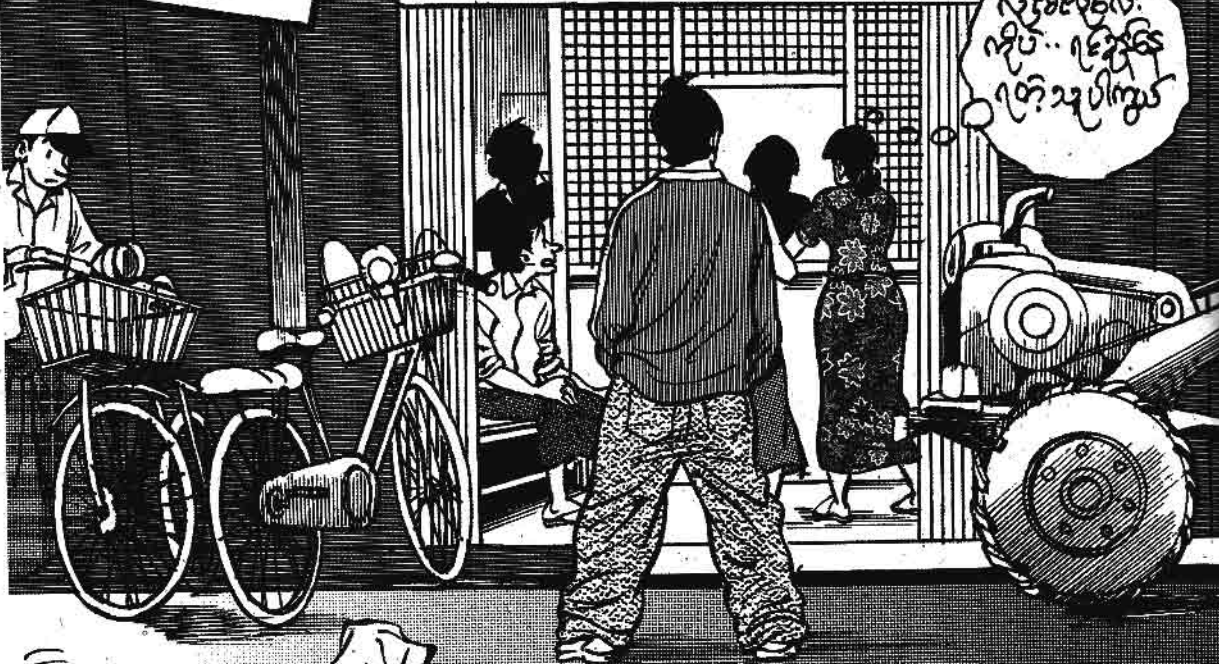
ဟဟဟ
ဟဟဟ
ဟဟဟ
ဟဟဟ

ပုဂံဟိုင်း

အမိန့်ရ အပေါင်ဆိုင်

ကျွန်တော်... ပထမဆုံး
ချစ်မိတဲ့မိန်းကလေးက
အပေါင်ဆိုင်ထိုင်တဲ့
မိန်းကလေးပါ..

အိမ်ထဲမှာလေး
ကုန်... အိမ်ထဲ
ရတဲ့ သူပါကွယ်



အိမ်ထဲမှာလေးက...
အပေါင်ဆိုင်လည်း
မဟုတ်ဘူး... မဟုတ်ဘူး
ဒီကလေးပဲ...
မဟုတ်ဘူး

သံဃာကကွက်တွေက...
ထားတဲ့ ကောင်တာနောက်
က... ဝင်းဝင်းခဲခဲခိခိတွေ
မကျင့်နဲ့... ဆိုတဲ့... မိန်းကလေး
ကို သွားခွင့်ကတည်းက
ကျွန်တော်နဲ့လုံးသား
လေးလည်း အပေါင်
ဆိုင်တွေမှာ တစ်
လည်းလည်းမရှိ
တော့တာပါပဲ..



မင်း... နှုတ်ကွက်
ခွက... လေး... တွေက...
... ဘာ... သိပ်ကောင်း
ပါလား... ကျင့်ကျင့်
လည်း... ဂုဏ်...

ကျွန်ုပ်တို့အတွက်... ဤပုံစံအပေါင်းဆိုင်ရာတွင်
ဦးကောင်းလီဆိုတဲ့လူကြီးရဲ့တူရိယာအသုံးကွဲပြားပါသည်။

အခုလည်း... ကျွန်တော်...
ဤပုံစံ... အပေါင်းဆိုင်ရာက...
ပလက်ဖောင်းမှာထွက်တတ်...
ကျွန်တော်ဘေးမှာက...
ကိုယ်တော်... ..



မှီလဲဝေက
အပေါင်းဆုံးအားတို့
အသုံးပြုလျက်ရှိနေသော
ကျွန်ုပ်တို့ကြိုက်ရာ
တစ်ခုပင်။



တို့အပေါင်းက... ဆိုတာက...
ကျွန်တော်တို့အား... အပေါင်း...
မှာ... ဆရာကြီး... တစ်ခုပေါ့...
ဗိုက်ရမလား... ဗိုက်ရမလား...
ဗိုက်ရမလား... ဗိုက်ရမလား...
ဗိုက်ရမလား... ဗိုက်ရမလား...
ဗိုက်ရမလား... ဗိုက်ရမလား...
ဗိုက်ရမလား... ဗိုက်ရမလား...
ဗိုက်ရမလား... ဗိုက်ရမလား...



မင်းလှပက
ကြိုက်ဖက်နေ...
အပေါင်းဆိုင်ရာပုံစံက
လေးကို မ
ကြိုက်ရတယ်ကို...

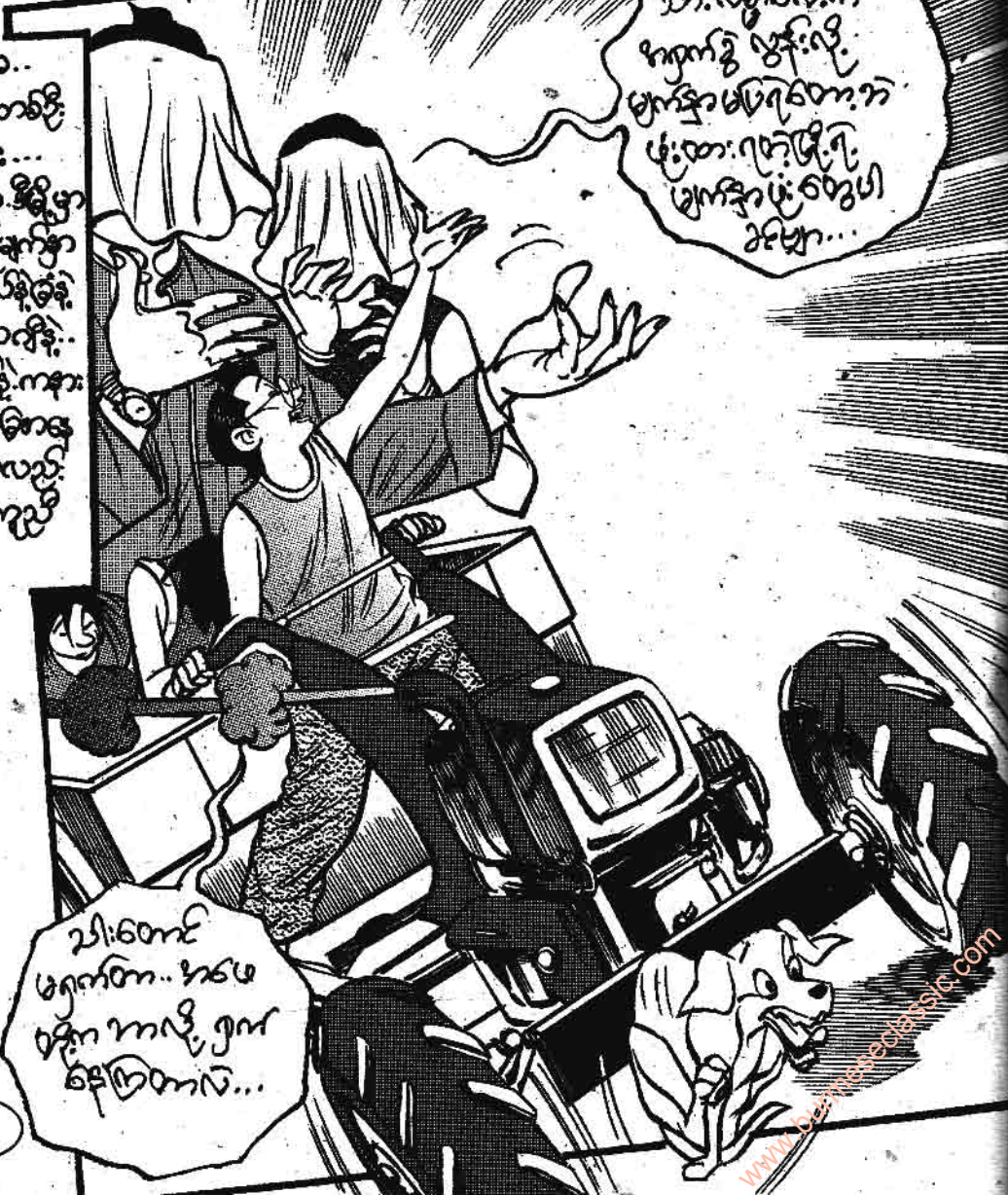
ကိုမောင်ကိုး...
ကျွန်တော်တော့အိမ်နီး...
မကျင့်နဲ့လေးကိုစာရမ်း...
ကြွနေမိဖျား...

ငါကတော့...!
ဦးကောင်းလိမ့်ကိုပုံ...
ကြွတယ်လော့...
ဒီနေ့ကြီးတော်...
တော်တော်တယ်...
ကွ!



ဖွတ်စိတ်တာက...
စာခြေစာနေခဲ့တစ်ဦး...
တက္ကသိုလ်သား...
အလေးနဲ့အလေးက... ဒီမိမိမှာ...
ဒီဝတ်ဒီဝတ်ကြဲ... မြို့နယ်မှာ...
ဖုံးတွေ... လယ်နဲ့ခြံနဲ့...
ပွဲနဲ့... ထောင်လာကုန်နဲ့...
စက်လျှော့... ဆိုင်နဲ့... ကနား...
ခွဲပေါ့... ဒီလိုအခြေအနေ...
မျိုးကဆိုတော့လည်း...
မောင်ကိုးက... ကျွန်...
ဂျွန်မှာပေါ့...

သား... လိမ္မော်လေးက...
အကွက်နဲ့... ဖွန်းလို့...
မောက်နွားမမြဲရတော့ဘဲ...
ဖုံးထား... ဂုဏ်ဖြူ...
မောက်နွားဖုံး... စေတနာ...
ခင်မောင်...



ဦးတောင်...
မေ့ကတိက... အဖေ...
ပုဒ်က... အဖေ...
ခင်မောင်ကလေး...

ဒီမှာငါ့ညွှန့်...
ကိုတီးတစ်ယောက်လုံး
ရှိတယ်၊ ငါ့ညွှန့်ဖြစ်စေချင်တာ
တွေအကုန်ဖြစ်စေရမယ်...
မောင်ကိုးတို့တစ်ကိုး
ပဲရှိတယ်..

ဘာမှ...
ကလမခိုက်နဲ့ညွှန့်လေး
ဆက်သာလုပ်!



ပြန်ပစ်ကောင်
နှစ်ကောင်ငါ့ဆိုင်
ကု... ဩ... ဝို... က
တွေ... ပါ... နေ
ဩ... မ... ကို

မောင်ကိုးရဲ့ဆက်လုပ်ဆိုတဲ့...
အသံက... ပျဉ်းစာတွက်...
မိုင်ရာဂယာစား... ဆေးလို့ပြပဲ...

ညွှန့်ကောင်လေး
နဲ့... ငါတော
မောင်ကိုး... ချင်းဆိုင်
ဖြစ်စေ...



မိလေမဟ်
ဘယ်ကလုပ်ရမှန်း
မသိဘူး.. ဆိုင်မြင်ထွက်
တာကိုမှတော့ဘူး
ကိုမောင်ကိုးရ..

ဒရိုက..
အမြင်မထွက်ရင်
ကိုယ်က အာဝဲဝင်
လို့ကိသွားရုံပဲ
ဟင်း ဟင်း!



ဓမ္မ
အနုပညာ
အပိုနဲ့ပဲ အပေါင်ဆိုင်

ယောက်ျား
လေးပဲကွာ.. ခြိုက်
ရင်လို့ကိ.. မိုက်ရင်
မိုက်ပစ်လို့ကိ!



၁၂

ဟားဟား
ဟား.. ဟုတ်တယ်.
ဟုတ်တယ်. ကောင်း
လို့ကိတဲ့ စဉ်နိယာ
များ..

ကျွန်တော့်မှာလည်း တစ်နေ့တစ်နေ့ အပေါင်းဆိုင်လုရှင်တို့ အချိန်ခေါင်ဂုဏာစာမေးပါ...



ဟွန်း...
ဒီလူတွေကလည်း...
စားစားယားယား
ပေါင်ပဲပေါင်နို့လွန်
တယ်..



ဒီအိမ်ကို...
နေကြစဉ်က...
ပြန်တော့လား...
တစ်ခုပဲ..

ပြန်တော့...
ဒီတော့မကုန်ပဲ...
မညားဘဲ...
လူနဲ့ညားတော့
မှာပဲ...!

ဒီနေ့တော့.. ကံတရားက...
ကျွန်တော့်ကိုယ်ကို...
တစ်လုံးလက်ဆောင်...
ပေးလို့ပါပြီ...
အပေါင်းဆိုင်ထဲမှာ...
လုရှင်နေတာပါပဲ..



ကျွန်ုပ်က
အခုပဲ
ဖမ်းစို့ပါ
နဲ့.....

ကျွန်တော်လည်း...
အခုပဲမဆို...ဘဲ
ဤဟိုကိုတန်းတန်း
ဦး...ဆိုတက်..
သွားလို့ကတယ်.

အဟဲ...
ပေါ့ချင်လို့

သေလို့ကပါတော့...
တကယ်ဆိုရင် မိန်းကလေး
တစ်ယောက်ကို ချစ်ခင်ကာ
ကြိုက်ခင်ကာ: ဖြောတယ်
ဆိုတာ.ခင်ကလုံးတွေက
စာစ... ခိုးခိုးညှပ်ညှပ်...
ကဗျာဆန်ဆန်လေး
ဖြစ်သင့်တာပေါ့

စာခုံတော့.. တစ်ထောင်ငါးရာကလေး
သာ.. နယ်ပယ်ထဲစာလည်းများဖို့ မိလား..
တင်လိုက်တဲ့ ကျွန်တော်ကောင်းကောင်း
ပေါင်ချင်လို့တော့.. အတော်ကို နှိပ်စားကောင်း
ပါတယ်..

တော်သေးတာပေါ့.. လမ်းကြောင်းပေါ်
ရောက်လာလို့..



ဘာ....
ပစ္စည်းပေါင်မလို့
လဲ!?

ကျွန်တော်
နှလုံးသားလေး
ပေါင်ချင်လို့
ပါ..



ဘယ်..
လောက်နဲ့ပေါင်..
မှလဲ..?



တစ်ထောင်
ငါးရာနဲ့
လေ..!

ငါးရာ
နှစ်ဆယ်နှစ်ပဲ
ရမယ်..



အိမ်
အိမ်



ပြည့်စုံ
မဟုတ်

မလှလို့
ပါခဲ့ဖူး.. ကျွန်တော်
နှလုံးသားလေးက ပါကင်တော်
မဖွင့်ရသေးတဲ့ အသစ်ကွပ်
ချွတ်ပဲ ဖြစ်ပါသေးတယ်..
ဘယ်နည်းနဲ့ အဆင့်တော်
ငါးရာတော့ တန်
ပါတယ်ဗျာ!



ပေါင်ချင်းပေါင်..
မပေါင်ချင်းနေ...
ငါးရာနှစ်ဆယ်နှစ်ပဲ
ရမယ်..

စောတတ်
လို့တာ..!



ကျွန်တော်အတွက်တင်စားပေးတဲ့ ကြွေးမြီနေမယ်..
ခကားတောင်မဆုံးရှုံးဖို့ပါဘူး...

မြောင်ကလေးက
တာ.. နွယ်ရယ်..
ကျွန်တော့်အား
တွေက..

ဟဲ့...!
ကျွန်ုပ်နင်.. ဆို
မတိမ်တေး
ဘူးလား...

ခင်
သိမ်းတော့
မှား..

ဟေး...!
ပွဲကီး.. နင်..
ဝေဆိုင်တာလား
လုပ်လိ..



ဦးကောင်းလိက..
ကွန်တောက်ကိုကောင်း
ကောင်းသိပါတယ်၊သိ
မှာပေါ့..ကွန်တောက်မိဘ
တွေက.. မို့အကဲအမှား
တွေပဲဟာ.. ကွန်တောက်
ကလည်း.. ဦးကောင်းလိ
ကလို့.. သူ့လေးသံအတိုင်း
မိန့်ပြောလျက်ပါတယ်။

ဝ.. ခင်
ဆိုင်မှာ.. ပစ္စည်းလော
ပေါင်တာ..

ဟင်!..
ဘာပစ္စည်းလဲ..?
ခင်အိမ်က.. တစ်ခု
လား..

ဝ.. နှလုံးသား
လာပေါင်တာ..
မကျင့်နဲ့ပင်လေး
ဆီမှာ..

နှလုံးသား
ဟုတ်လား? ခဏ့်..
ဝဆိုင်က နှလုံးသား
အိမ်ပေါင်မခံဘူး
လေ..

ခင်ပေါင်ချင်ရင်..
တက်ထောင်ဖူး မို့နီ
တို့ဆီတွေးပါလား..
တူတို့တူတို့နဲ့ဆိုင်
ဖွင့်မလို့ တဲ့..

စာင်းလေ... မကျင့်ခွယ်လေးသာ.. နှစ်သက်မယ်ဆိုရင်..
သူ့နှလုံးသားကို.. ပါးပါးလေးလွှီး.. တစ်ကလေးထိုးပြီး ..
ကျွေးရုံပါတယ်.. လှလှပွား.. မသေဘူးဆိုရင်ပေါ့လေ..

ဟို နောက်
ဖိုးဖြတ်ပြီး.. ပါးပါး
လှလှပပ
ကျွေး...
စားလောက်

ကျွန်တော်လည်း..
မကျင့်ခွယ်လေးကိုဖြင့်
နှစ်သက်ပြီးစားပေါင်
ဆိုင်ခဲက.. အသား..
လစ်ထွက်ခဲ့ပါတယ်!

တောက်!
တောက်တောက်ကြွေကမ်းတမ်း
ဟဲ့ ဦးကောင်းလိ..!
ဟွန်း...



ဖွတ်နဲ့မောင်ကိုတို့နှစ်ယောက်သား... မောင်မြေကို
 ရောက်နေကြတာပါ.. မောင်မြေဆိုတာ ဖွတ်တို့ရဲ့
 တစ်ခုတည်းသော ဂုဏ်ထူးစေတင် 'ရက်စတောရဇ်' ပါ
 အမြင်အာဆင်ကတော့ ဆီနဲ့နားနဲ့ နှင်သတ်တတ်ပါသော်
 သတ်ပါပဲ...



စာအုပ်ရဲ့ xxx
 ငါ့ရေကန်
 ပိုမို... xxx
 ဝါး...
 မြေ...



မင်း
မင်း မကျင့်ကြပ်ဘဲ
မင်္ဂလာဆောင် လို
မသွားဘူးလား



မောင်ကိုး နည်းနည်းတော့ လန့်သွားတယ်။ ပွဲကြီးရဲ့
ပုံစံက ပုဏ္ဏားကတိလူး မက်သနောင်သွားတတ်ပုံနဲ့မျိုး...



ဟေ့လူး!
ဖြိုဖြောခမ်းပါဒိုး
ခင်ဗျား ခုနက ဘာဖြော
လျှောက်တာလဲ?

ပွဲကြီး..
မိတ်ဆေးစေး
ထားခမ်းပါ.. ငါ..
ဖြောဖြါ
မယ်..

မောင်ကီးက... ပွဲကီးကို နှင်ပဲ
ပြောလိုက်ပါ... ဝ.မ ပြောချင်လောဘူး...
ဝ.ဂျဲ နှစ်ပေါင်းများစွာ ခက်ပျော်နေတာ...
နှလုံးတားလေးကို ပွဲကီးက လာနွိုးလိုက်
သလိုပဲ... ဝ.နှလုံးတားလေးလည်း ခက်ပျော်ကား
နွိုးရော.

မောင်ကီးက... ပွဲကီးကို နှင်ပဲ
ပြောလိုက်ပါ... ဝ.မ ပြောချင်လောဘူး...
ဝ.ဂျဲ နှစ်ပေါင်းများစွာ ခက်ပျော်နေတာ...
နှလုံးတားလေးကို ပွဲကီးက လာနွိုးလိုက်
သလိုပဲ... ဝ.နှလုံးတားလေးလည်း ခက်ပျော်ကား
နွိုးရော.

မောင်ကီးက... ပွဲကီးကို နှင်ပဲ
ပြောလိုက်ပါ... ဝ.မ ပြောချင်လောဘူး...
ဝ.ဂျဲ နှစ်ပေါင်းများစွာ ခက်ပျော်နေတာ...
နှလုံးတားလေးကို ပွဲကီးက လာနွိုးလိုက်
သလိုပဲ... ဝ.နှလုံးတားလေးလည်း ခက်ပျော်ကား
နွိုးရော.

စာချုပ်ကွပ်ကွာ...
ဝ.မယားဖြစ်နေမိ မနက်
ဖြိုး... ဝ.လူကြီးတွေတွေ့မှာ...
မဂီလာဆောင်
လော့မယ်!

ကပြောတယ်

မောင်ကီးက... ပွဲကီးကို နှင်ပဲ
ပြောလိုက်ပါ... ဝ.မ ပြောချင်လောဘူး...
ဝ.ဂျဲ နှစ်ပေါင်းများစွာ ခက်ပျော်နေတာ...
နှလုံးတားလေးကို ပွဲကီးက လာနွိုးလိုက်
သလိုပဲ... ဝ.နှလုံးတားလေးလည်း ခက်ပျော်ကား
နွိုးရော.



ဟောကောင်!
ပွဲကီး နေနို့...
ဟာ...
ဒီကောင်..

မွတ်...ဆိုင်ပေါက်မှာရပ်ထားတဲ့ တွေ့လာရင် အင်ကျင်ကဲ့...
အားရပါးရ နှိုင်းလိုက်တယ်.. သူ့ထားတဲ့ အင်ကျင်ပဲ..
လေးငါးဖတ်လှည့်ပြီး တာနဲ့ တာနဲ့ နှိုင်းသွားတယ်..

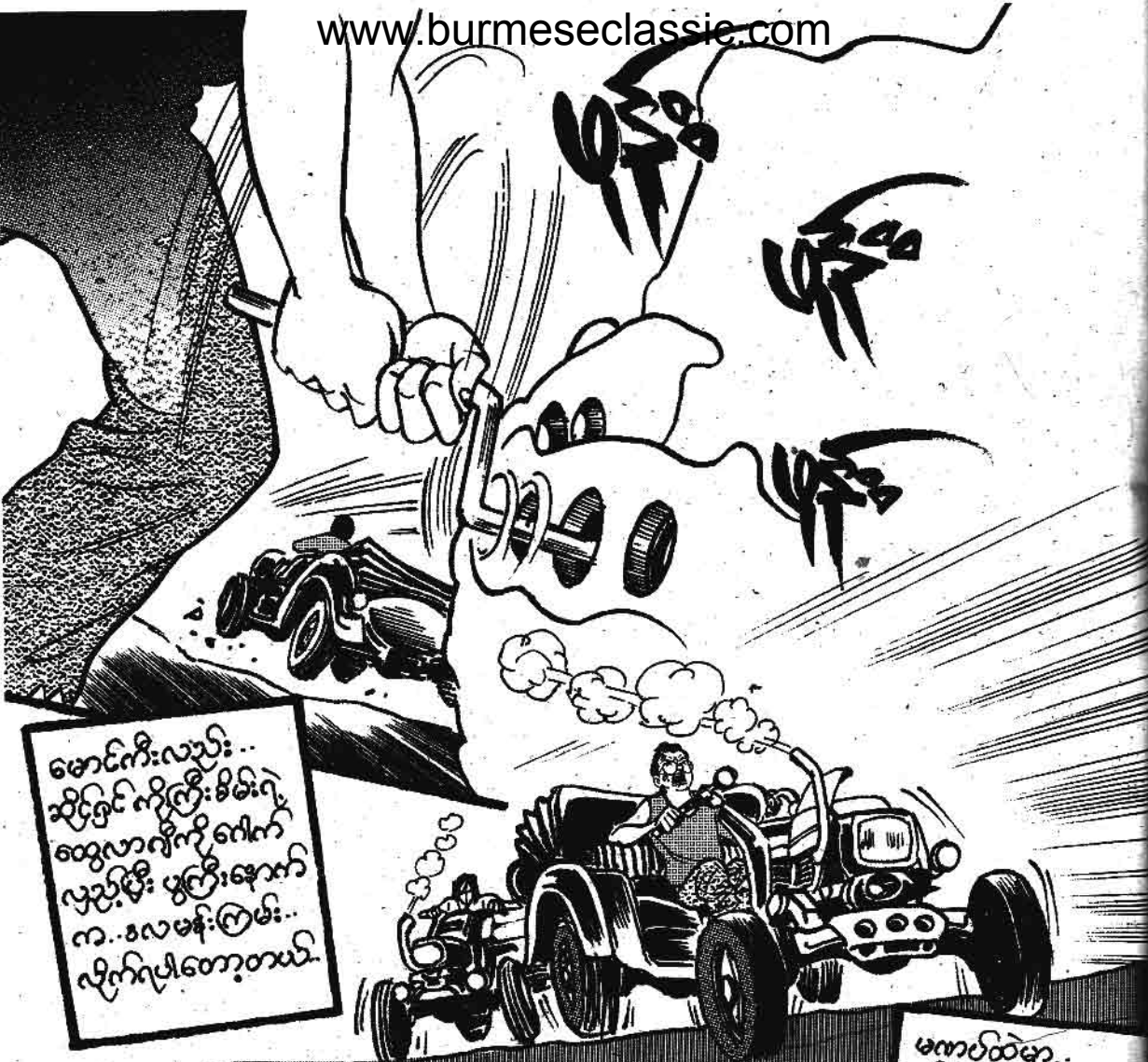


ဟော့ကော့!
မွတ်...
အဲဒီ...

အင်ကျင်

အင်ကျင်

ဝင်္ဂေ



မောင်ကီးလည်း...
 ဆိုင်ရှင်ကိုကြီးမိမ်းရဲ့
 ဆွေလာကိုကိုဂေါက်
 လှည့်ပြီး ဖွတ်ချောက်
 က...လေမနီးကြမ်း...
 လိုက်ရပါတော့တယ်။

မကပ်ထိမှာ..
 ကိုယ့်အာရုံနဲ့ကိုယ်..
 စက်ကားနဲ့လုစေ့စေ့
 လမ်းပေါ်ကတစ်ဖွဲ့
 ဆွေလာကိုသံကြား
 လိုက်ကြတယ်..



× × လာရဲ့လား × ×
 မပွင့်မပွင့် နဲ့ × ×

ငါကပြောပေး...

ဖွဲ့စည်းက. လိမ္မာကုန်
အောင်နိုင်ငံ: ငွေလာရိ
ကို. မဏ္ဍပ်ထဲထည့်ပေး
လျက်တယ်..
ငွေလာရိကစော..
တဖုန်းဖုန်း: အော်ငြိုး
မဏ္ဍပ်ထဲတန်းဝင်
သွားပါပြီ..



မဏ္ဍပ်ထဲက. လူတွေ
က.. အလန်တကြား
လှည့်ကြည့်နေတုန်း
အောက်ကလျက်လာ
တဲ.. မောင်ကိုးရဲ့..
အသံက. အာကျယ်
ငြိး.. ထွက်လာ
တယ်..

ပေးကောင်း
ပေးရဲ့
မေးညှိအုံး
မူးမယ်က

မိလေမယ်... အောက်ကျသွား ပါပြီ...



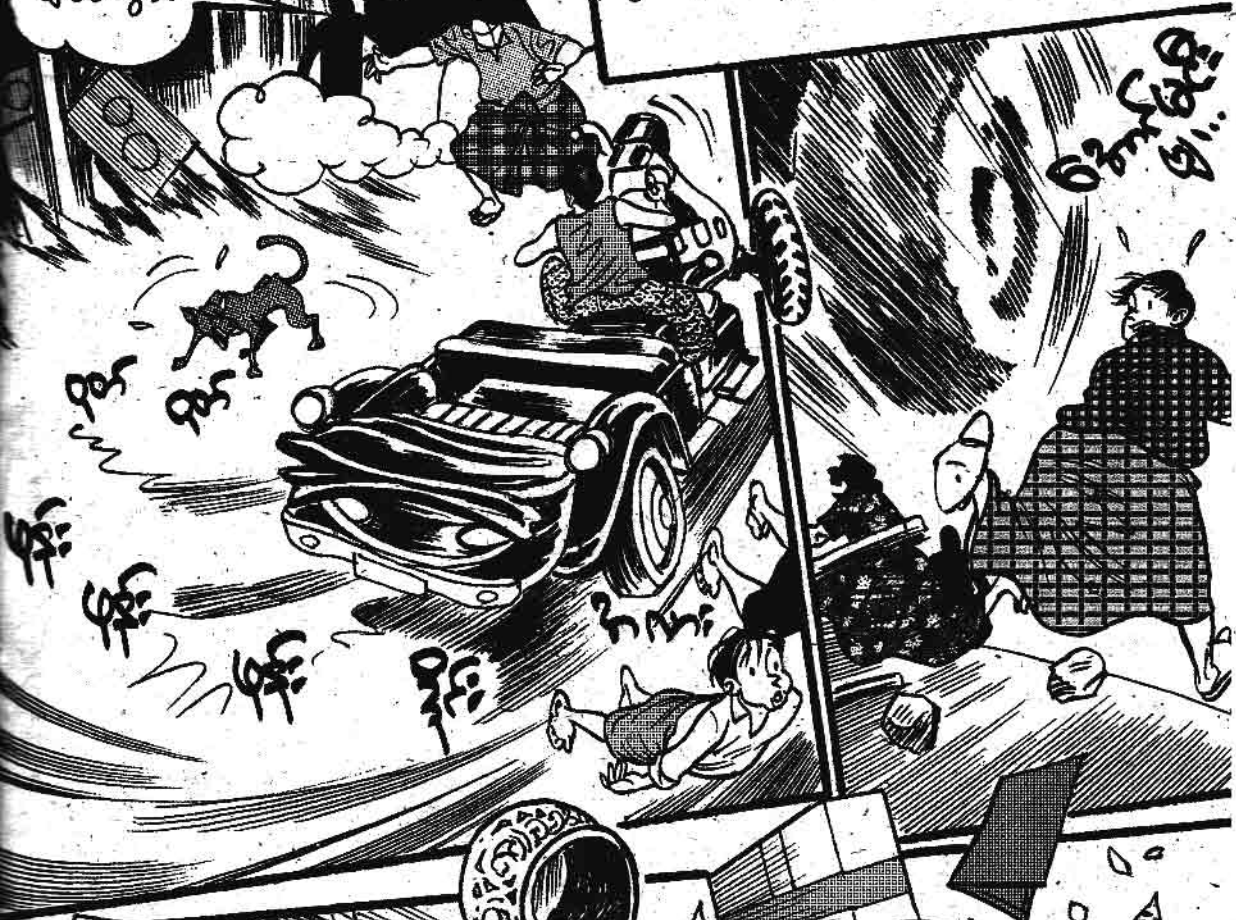
ဝေဟ

မိန်းမ
မိန်းမ
ဝေဟ

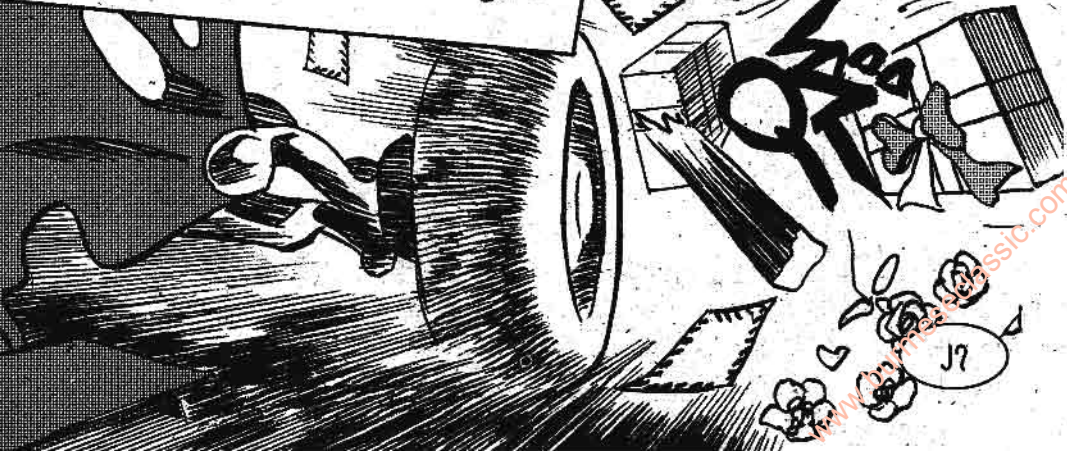
ဟဲ့ သား! အောက်မှာ... လာလေ...

ဘယ်က
ကောင်လေး...
ချပစ်ကွာ!

ဖွဲ့ကြီးက...တွေ့လာလို့ကို...
ဂဏန်းတွေ...ဖွဲ့ကြီး...စား...ဖွဲ့တွေဆို
ဖွဲ့တည်လိုက်ပြန်တယ်..



မလ္လာတစ်ခုလုံး ပုဂ္ဂိုလ်တို့တို့လုပ်ကြံသလိုပါပဲ...
လူသံ...ခွေးသံ...စောက်သံ...ခေါင်သံ...ငိုသံ...တွေ ကျွန်ုပ်တို့
ညှံသွားတယ်...



အောင်မလေး၊
သေကုန်တော့
မှာပဲ...

ဒီတစ်ခါ... ဒီးတစ်ခုက...
ကလေးထိုလိုပေါ်ပေါ်...
မျက်လုံးကြီး... ပြီးတစ်ခု...
ဒီးသာလွ၊ ဒီးသာလွဆိုတာ
က... ဂိလာနုမြစ်နောက်ဘက်
ခြောက်ထပ်ကျော်အောက်
ကြီးပါ... သူ့အဖေ... ကာရာ...
အိုကေ... ဆိုချင်လွန်းလို့...
လူတွေ... မင်လာမလုပ်
ဆိုလာခဲ့ရတာ...

မာမာနဲ့
မာမာ
ဒီးအဖေ...

မာမာ
မာမာ
မာမာ

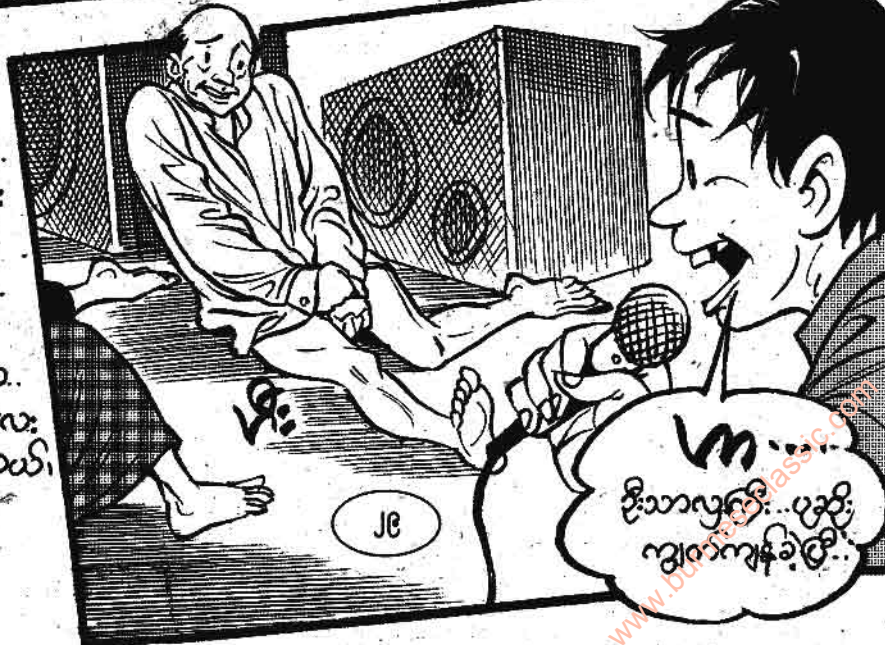
အောင်သိပ်တွေ့က...
ကျွန်ကျွန်နဲ့
သွားတယ်...

ဒါပေမယ့်...တွေ့လာကုန်နဲ့!
တိုက်မိဖို့တစ်ထွာလောက်စားလို့မှာ...
ချီနေတဲ့ ဦးသာလှကြီးလည်း...
နောက်ကျမ်းပစ်ပြီးတော့ အာမ်ဖလို
ဗိုင်းယာတွေ...ဆောင်းဘောက်တွေ
ကြား...ရောက်သွားလေရဲ့...



ဟုန်း...
ဟုန်း...

ပညာကမနေပေမယ့်
ဝတ်တာတုံးပုခွံကတော့
ကုလားထိုင်ပေါ်ပုံရက်သား
လေး...ကျန်နေခဲ့ပါတယ်..
မိန်းမတွေရဲ့စာသံတွေက
မိကျွန်...မိကျွန်...
မိုက်ကလေး...ကိုင်းရင်းသာ..
ငေးကြည့်နေတဲ့ကောင်လေး
ဆီက...စာသံထွက်လာတယ်။



JE

ဟ...
ဦးသာလှကြီး...ပုခွံ
ကျွတ်ကျန်ခဲ့ပြီ..



ဒီသားကြီး ပုဆိုးကျွတ်ကုန်အောင်...
ဝို... ဝို... ဝို...

ဟယ်..!
ဒီသားကြီး
ပုဆိုးကျွတ်ကုန်
အောင် ဖို့တဲ့...

အိတ်ကပ်ကပ်
နုတ်ကပ်ကပ်
နုတ်ကပ်ကပ်...

၃၀

ဒီးဘာလှလည်း... ဧကန်တရားထိုးပေးလို့ကတော့...
တဘက်ကလေးကို ကမ္ဘာကယာယုဇြီး ဒါးမှာပတ်လို့
ရတယ်... ဖြစ်ခဲ့တော့... ပေးလို့ကတော့... ဧကန်တရားထိုးပေး...

ပေး ပေး
ပေးပေး

ခပ် ခပ်
ခပ် x x x

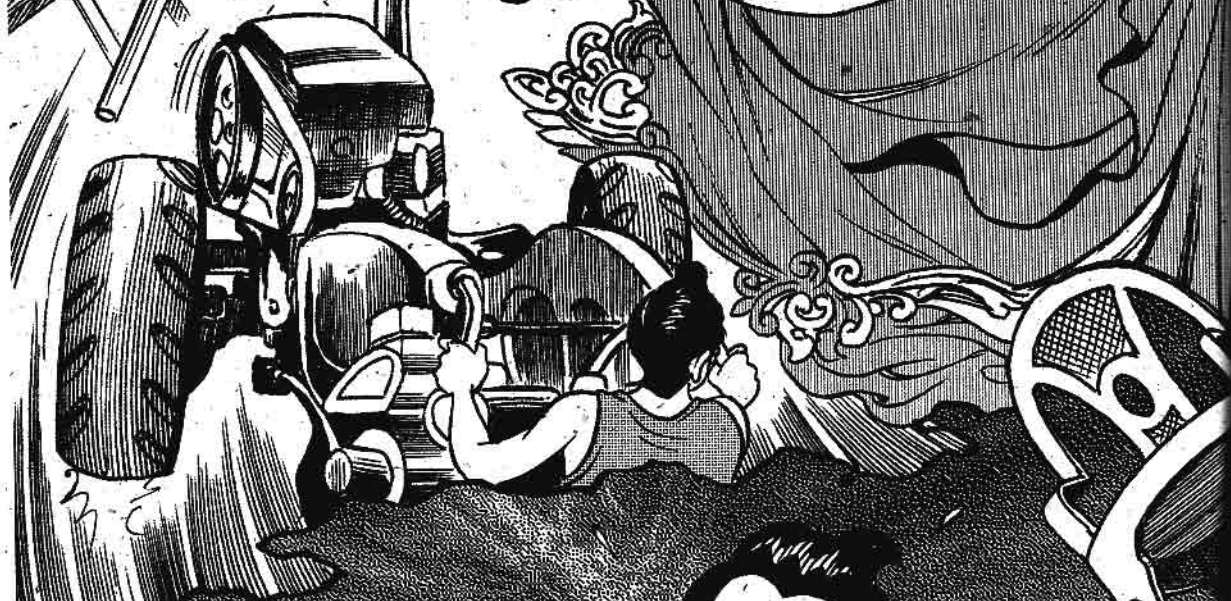
ဟို ဟို

ဟိုတော့...
ဟိုပုလေး...
ထိုပုလေးကတော့...

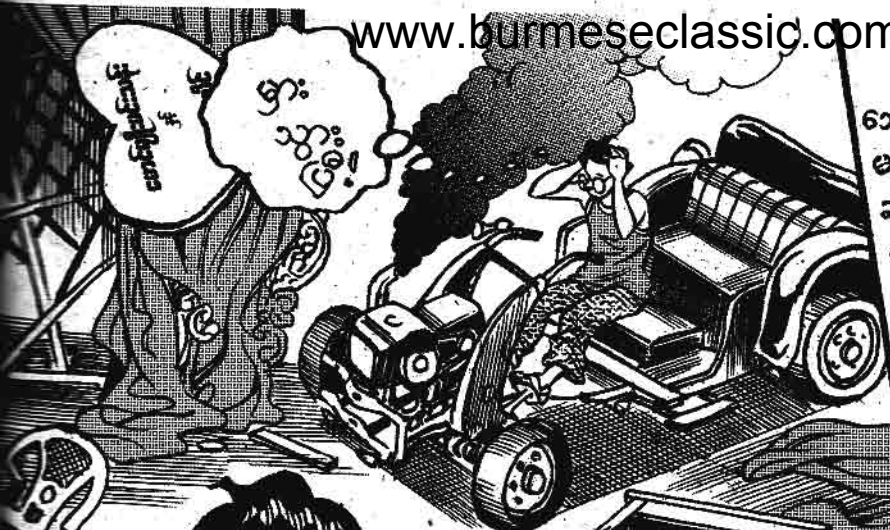
ဘုရားကလေး... ဖြစ်လို့ခေါင်းဖြောင့်လာတော့... လူတွေလည်း...
ခေါင်းဖြောင့်ပေးလို့ကတော့...

သတိထားနဲ့ သတိ
သမီးနာမည်ရေးထား
တို့... နာသိပ်ကတ်ကြာ
ကြီးက... ကတ္တီပါခေါ်
မှ... တွေ့လဲ တွေ့လဲနဲ့

နည်းဥပဒေကြမ်းကဏ္ဍ
နှင့်
ဒီဂရီမဟာ



ဟင်...
ကောင်းလိမ့်နဲ့ ကျင့်နွယ်
လည်း... မဟာတင်ပါ
လား...!.

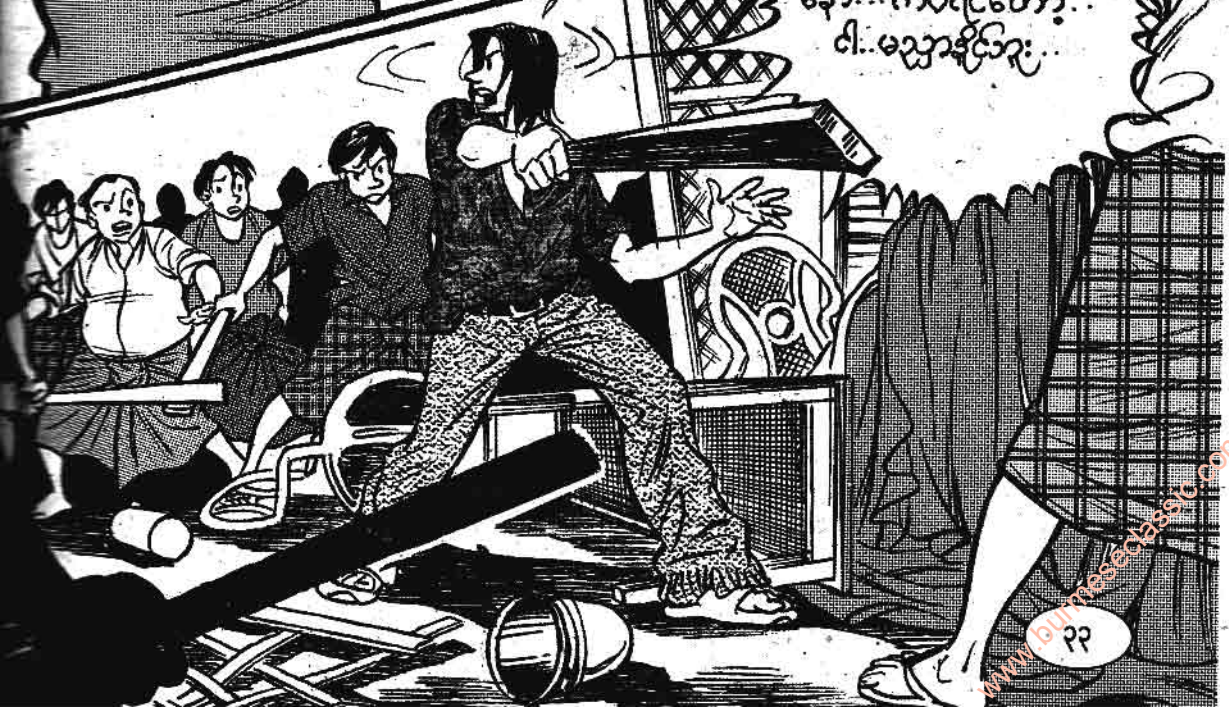


စားသွားဖို့!

သေချာတာကတော့... သူ့...
မိတ်လာသောင်မှားဖျက်ခံဖို့
ဆိုတာပါပဲ... ပွဲကြီး... ထွေလာ
ကျိကို့စာပေါက်ဝဲဖန်လှည့်
လျှက်တော့... မတပ်ပေါက်
ဝဲမှားက... လူ့စွယ်ကြီးက...
မောင်ကိုးကိုပိုင်းလို့...
မောင်ကိုးကလည်း...
လက်ထဲမှာ... တုတ်
တစ်ချောင်းကိုကိုင်ဖို့
ရမ်းလို့...



ဟောကောင်တွေ!
မှားမယ့်... မင်းတို့မကပ်နဲ့
နော်... ကပ်ရင်တော့...
ငါ... မညွှန်နိုင်ဘူး...



ဟော့ကောင့်တွေ!
မင်းတို့အားလုံးရပ်
လို့က်ကြခမ်း...ငါ ဒုယံထိန်း
ခင်မောင်ကြည့်ကွ့!
တစ်ယောက်မှ
မပြေးနဲ့...

စာသံလာရာကြည့်လို့က်တော့...
ရပ်ကွက်လူကြီးတွေနဲ့...ဒုယံထိန်း
ခင်မောင်ကြည့်...

ဟေ...
မောင်ကိုး
မင်းလက်ထဲကတတ်
ကိုးခလို့က်ခမ်း...

ဟွတ်...ဟွတ်ကိုး

ဟွတ်...ဟွတ်ကိုး
မင်းကြီးကိုး
ဟွတ်...ဟွတ်ကိုး

ကျွန်တော်မပါပါဘူးဗျာ.
ကျွန်တော် ပုဇွန်ကို
လှိုက်ဆွဲတာပါ..

ဟာ
ငယ်ထိုက်ကြီး
ပုဆိုးကုတ်ကုတ်
ဦး...

ဟိ...
ကောင်းကီပါ
ပါတယ်ဧက.

ဟာ...
ဟေ့ဟေ့

ဓမ္မာပိထိဓမ္မာတော့..
သတိဉာဏ်အာမေ..
ခေါ်သိမ်းတင်ကမ္ဘာကို
ခွက်ကြီးကိုပိုမို..
ထင်ကွက်ကြားစောင်း
မိုချင်းချပါတော့တယ်.

ဟင်! ဒုတော့..
ကောင်းကြသေးရဲ့လား ဒီမိန်းမ
ကိုပေပုပါနဲ့. ခနေနဲ့ကြာသပတေး
ဓမ္မာသကာကနေနဲ့မကိုက်ပါဘူးဆို
တာကို.. လူနဲ့ကွတ်နဲ့ဘိလူးနဲ့ကွတ်နဲ့
မတည့်ပါဘူးဆိုတာကို.. ဟင်း...!
ဒီမိန်းမမှမရရင် သား.. သေဖို့ပဲ
ရှိတော့တယ်ဆို. အခုတော့..
လဲသာသေလိုက်ရေ
တော့. ဟေ့!..

ရဲခန်းထဲမှာတော့... ခခန်း များက ရောက်လာတဲ့လူတွေကို
တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ဦး

သတိထားစာမေ...
ခေါ်သိန်းတင်က သူ့ဇာနည်
လက်ခံကကို လက်ခောင်း
ရင်း ရောက်ခောင်း ပင့်
တင်လိုက်ဦး...



ဇာင်း!... မြေဦး
တာလည်း မြေဦး ဝါပေါ
ဗျာ... ဘာလုံးက မြေဦး များမှာ
ဖုံးတွေ လက်သရေပြုလုပ်တွေ
ပဲလေ.. ဘာခင်း ခင်း
ညှိကြပါဦး.



ကွန်မက်တော့.. ဘယ်
လူနဲ့.. မကော့နပ်ဆိုလား.. ခခန်း
မျိုးကြီး ပဲခင်း ဘာကြည့် ငါဦး သူများ
တွေ.. မင်္ဂလာယူနေတဲ့ အချိန်မှာ..
ဖျက်လိုဖျက်ဆီး.. ဘယ်လိုသန္ဓေ
နဲ့ချား... မွေးလာမှန်း မသိဘူး
ဟွန်း? !

ထိုခဏကကြောင်း...
ပွဲကြီး အခေခေါ်ခေါ်သက်
ဆွေ... တွန်းခနဲ ဖြစ်
သွားတယ်..



၃၆

ခိုမှာ
ခေါ်သိန်းကြီး

အပူတွေပေါ်မနေနဲ့... ကျွန်မသားက...
ဥဒါးကလေးပဲ... ကျွန်မကလေးက...
ရောက်ရောက်ပဲ...
ရောက်ရောက်ပဲ...

အော်!.. ရဲခန်း...
ရောက်တာတောင်...
လူကတုလွန်ပြီနဲ့...
အခုအေးသား...
ကပ်နေတာလည်း...
ဘာမှမဖြစ်နိုင်...
တော့ဘူး...

အမယ်လေးလေး...
အိကလည်းသိနဲ့တင်ပါစော့!
ညည်းသွေးရဲတာလောက်က...
ငါ့အတွက်အာခေါင်းသွေးလျှံ
သလောက်ပဲရှိသေး ဒါတောင်...
သွေးဆုံးထားလို့
ဟင်း!

တော်ကြပါဗျာ...
မိမိလည်းလည်း
လုပ်ကြမိပါ...

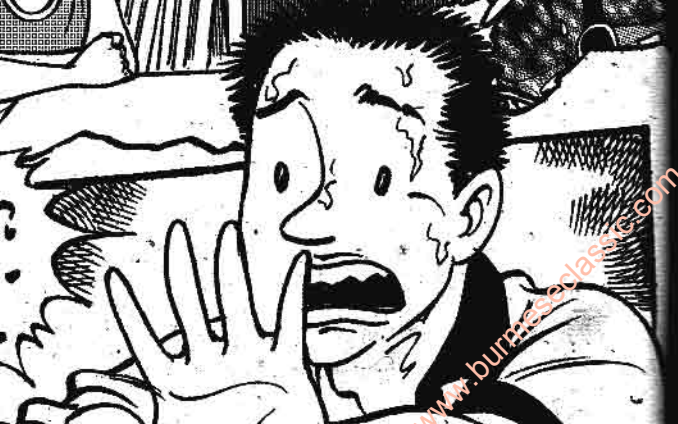
ကဲ... ခင်မိုး... ကိုပဲ... တို့... ကို...
မြော်ပါတော့မယ်... ဒီခက်လမှာပဲ...
မြန်လုပ်လား... မြန်လုပ်မယ်ဆိုရင်...
ကွန်မတီက ကွန်ကျခင်မှာကလုံး...
ခံမယ်... မြန်လုပ်လား... မျက်မယ်...
ဆိုရင်လည်း... ရတယ်... မျက်...
ဆီး... ကွန်ကျစတာသမ္မ...
စားလို့လျော်...
မယ်...



ကလေးမလေးက...
ဒီကမ္ဘာ့သွားလို့မယူမယ်...
မရှိရင်လည်း... ကိစ္စမရှိဘူး...
ကွန်မတီ... ပွင့်... နဲ့...
စားလို့ကံမယ်...



ဟဲ...
မိန်းမလေးပဲ...
မဟုတ်... နိုင်...
ပါဘူး...



ဘာကိစ္စကွန်တော်
သတိသမီးကင့်ပွကြီးကိုပေးရ
မှလဲ! မပေးနိုင်ပါဘူး၊ စာမေး..
ဒီပဲနော်.. ဘာ.. နန္ဒာလှိုင်ကလွဲရင်ဘယ်
မိန်းမမှ မယူနိုင်ဘူး.. စာမေးသား
ကိုလည်း သနားပါဦး
စာမေးရယ်..

ကဲ.. ငါတို့ဘာမှ
မယူနဲ့.. စိတ်ချမ်းချမ်းသာ
သာနဲ့နေ.. ဦးတို့တာဝန်ယူ
တယ်.. မင်းစာမေးက.. ဦး
တောင်ရပါတယ်
ကွာ...!

ကပြောတယ်...

ခင်မိား
မှလည်း.. လူ့စာရင်
ခေါ်သကစွေ့သလား.. မပြော
တတ်ဘူး.. ကျုပ်ခိုဦး
တာက...

မီးပွားဖော်
မီးပွားဖက်အချင်းချင်း
ညှိနှိုင်းလို့ရတယ်လို့
ဆိုချင်တာပါ..



စာဒီအချိန်မှာ...ခခန်းရှုံးအခန်းထဲကို...
ဦးကောင်းလီ ဝင်လာပါတယ်..



ခခန်းရှုံးကြီးခင်မှာ
ဝ.တစ်ခုလောက်တ
ဖြဲပါရစေ..



အချင်းချင်းတွေ
လုပ်ကြရင် ကျွန်တော်တို့
ဘက်က ခြောအရာမရှိပါဘူး
လို့အပ်တဲ့ အာမခံလေး ဘာလေးပါ
ဦးမျိုးခေတ္တလုပ်လိုက်ပါအောင်
ကိပါ- အစ်မကြီး ဒေါ်သိန်းတင်
ကလည်း- ကျေးဇူး
လိုက်ပါအောင်..

ဆိုပါ
အိမ်

ပွဲကစားတာ... ဝမ်းနားတာ...
အောင်ကို... လိုက်ဖျက်တာပါ...
ပွဲကစားတာ... လိုက်ဖျက်တာပါ...
ရောက်တာ... ပါလိမ့်မယ်... အကြောင်း...
လွှတ်မယ်ဆိုရင်လည်း... ဝမ်းနားတာ...
ပွဲကစားတာ... လိုက်ဖျက်တာပါ...
ပန်ပါရအောင်...



အခုမှလည်း ဆင်းစားသွားရတယ်... ဒီကောင်းလိမ္မော်တာလည်း...
တတ်တတ်တတ်ပါပဲ... အခုက စစ်ချက်ယူတာနဲ့က ပွဲကြီးနဲ့အောင်ကို... နှစ်နှစ်...
အောင်ကို... ဒီကောင်းလိမ္မော်တာလည်း... အခုမှလည်း... တတ်တတ်တတ်ပါပဲ...
အခုက စစ်ချက်ယူတာနဲ့က ပွဲကြီးနဲ့အောင်ကို... နှစ်နှစ်...
အောင်ကို... ဒီကောင်းလိမ္မော်တာလည်း... အခုမှလည်း... တတ်တတ်တတ်ပါပဲ...



နီမှာ...
ကိုကောင်းလိ... ကျွန်ုပ်...
အားကို ကျွန်ုပ်အောင်...
ထိန်းမယ်...



ခခန်းဖျားကြီးရယ်..
ကုန်မသားလေးကို..
ဝန်ခေါ်သွားခွင့်ပြုပါ..
နောင်ဘာကိစ္စမှ မဖြစ်
စေရပါဘူး..ခဏမခံ
ပါတယ်..



ခခန်းမကြီးခေါ်ခင်သက်ဆွဲ
အနေနဲ့ ဘယ်လိုခံစားရမယ်
ဆိုလား... ကိုယ်ချင်းအပါလယ်
ဝင်ရင်ထဲလည်း ထိကြည့်ပါဦး ခခန်းမကြီး
ရယ်... ဝ.ရင်ထဲမှာ မီးမာနဲ့ဟန့်
သောက်နေပါပြီ..

ဒုလုံးတား မှာ..
ဤသောင်းကြွဲနဲ့ ဒါဖြင့်
ပွင့်လှဲမေတာပန်းလေးညှိုး
ခွမ်း မတွားရကောင်ကညီ
ပါ.. ခခန်းမကြီး
ရယ်..



ခခနးဖျားကြီးလည်း...
ဒွတ်ခမ်းပွေးတောင်
ခောင်ခဉ်းစားပြီး...
ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်
ဂျပီတော့တယ်..

စားနာပါတယ်.
ငြိမ်းချမ်းတွေ့ရယ်. မဖြစ်
သင့်တာတွေမဖြစ်ရအောင်.
ခင်ဗျားသားကိုတစ်ကြိမ်လောက်
ခေါ်ဝဲထားလိုက်ပါ့မယ်!
သနားကင်ဒါမနက်
ကျမှပဲ

ဝမ်းသာ
လိုက်တာ



စာရင်းချုပ်လိုက်တော့.. ပွဲကြီးက စာချုပ်ထဲ တစ်ခုခု
လိုက်ရတယ်..?



ဒီဒီအထဲမှာ... ကံကြမ္မာကွက်ကွား... မီးအချပ်ခန်းထဲကနေခဲ့ရတာက...
မောင်ကိုးရယ်ပါ... အာမခံလေးမယ့်သူမရှိလို့... တဲ့...



အိုး အိုး အိုး

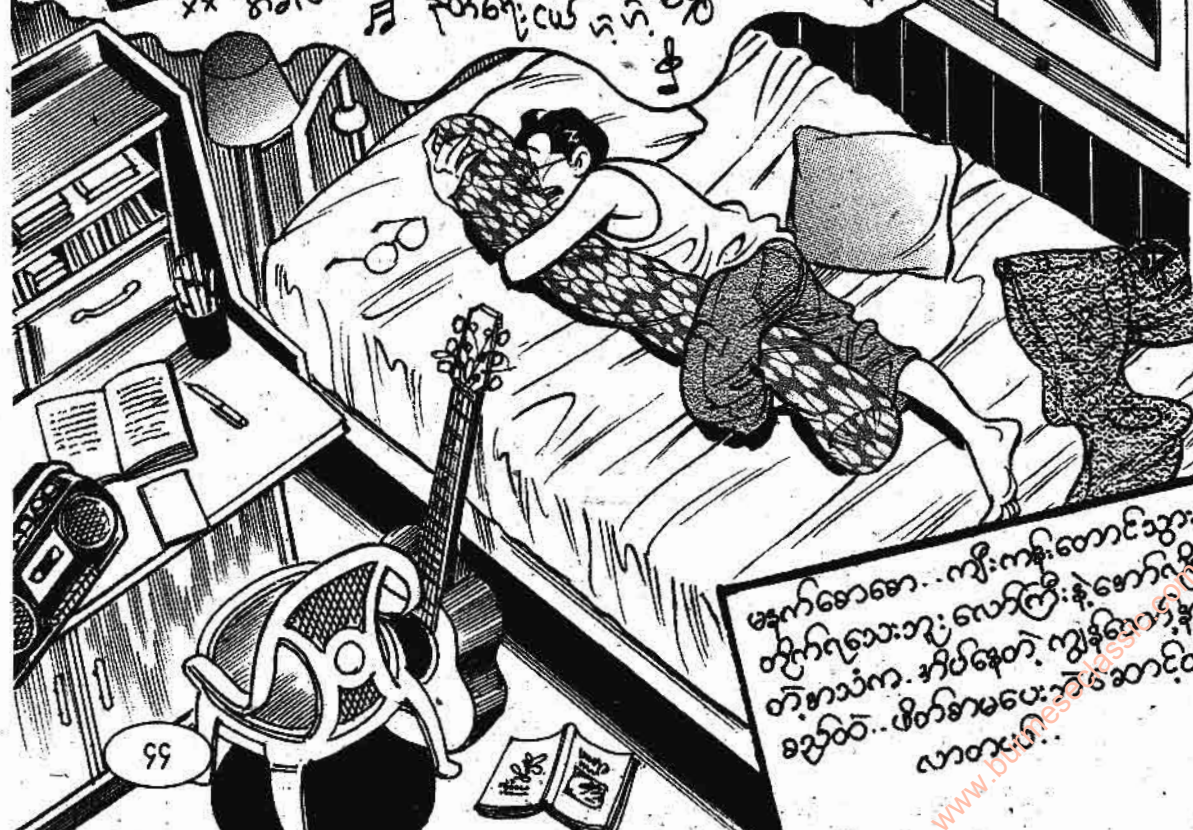
မိမိ

ပေးပို့

အိမ်ထဲကနေပါကွာ

အိမ်ထဲကနေ

xx အိမ်ထဲက xx ပေးပို့တာက
နဂါးရေငယ် ကို...
xx အိမ်ထဲက xx ပေးပို့တာက
xx အိမ်ထဲက xx ပေးပို့တာက



အောက်အောက်... ကျီးကနီတောင်သွား...
တိုက်ရဲသေးဘူးဟာကြီးနဲ့အောက်...
တိုက်ရဲသေးဘူးဟာကြီးနဲ့အောက်...
အိမ်ထဲက... အိမ်ထဲက...
အိမ်ထဲက... အိမ်ထဲက...
အိမ်ထဲက... အိမ်ထဲက...

ဒီအသံတွေကြားရင်..
ကျွန်တော့်နှလုံးသား
က-အရည်ပျော်ကာ
မတတ်. ခံစားရပါ
တယ်...

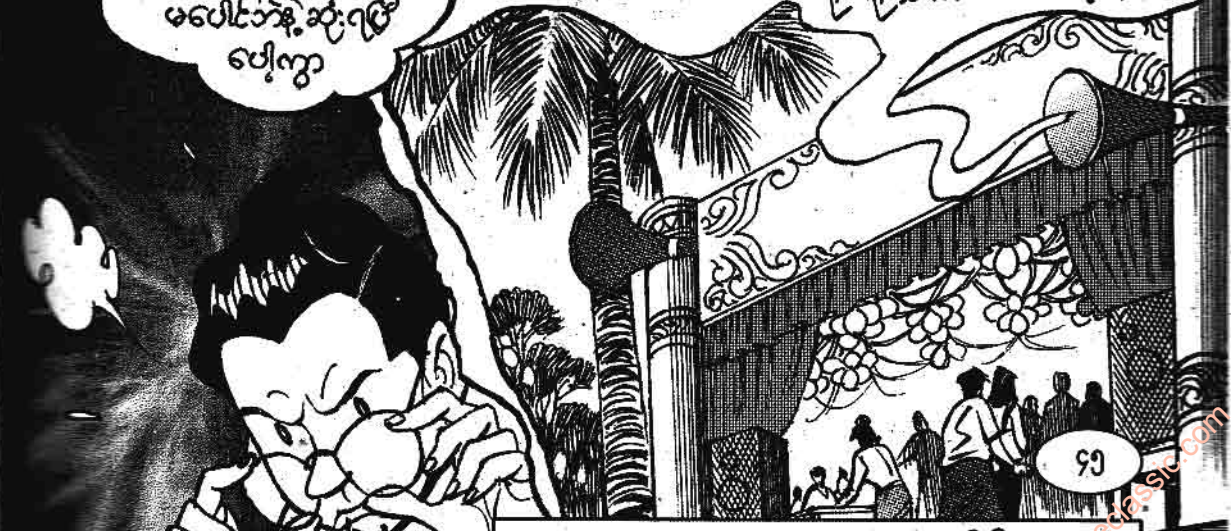
အင်းလေ!
ချစ်တဲ့မကျွန်းဒယ်လေး
က..လင်ရဲသွားမင့်
ကိုဦး...

ငါးရာ
နှစ်သယံဇာတ
ရမယ်..



ခိုတော့..
ကိုယ့်မှာမင်းလေးကို
ဦးကောင်းလီခပ်မှာ
မပေါင်ဘဲနဲ့ဆုံးရပြီ
ပေါ့ကွာ

xx ရင်ဆိုင်ရင် အချစ်တကွယ် xx
ဒီကလေး xx ရင်ဆိုင်ရင် အချစ်တကွယ် xx
ဦးဦးသားသားချစ် မယ် xx
ဒီကလေး



မက်ဆရာကလည်း သိချင်းတွေတစ်ပုဒ်ဖြီးတစ်ပုဒ်
လက်ခွမ်းဖြဲနေတယ်. ကျွန်တော့်လုံးဝသဘင်မခံ
နိုင်တော့ဘူး...

မင်းမရှိ ဂုဏ်အသက် မ ဖွင့်ချင်ဘူး အချစ်ရယ်မနေ့ကတော့ သေဆုံးသွားခဲ့တယ် x x

လာဖို့ဦး



အိပ်ရာကထပြီးတော့...
အိမ်ခြံတောင်းမြော့ဦးတဲ...
ထွေလာဖို့ဆို ဖြေးသွား
လို့က်တယ်..

ဒီ..မင်္ဂလာ
မလှုပ်ကလည်း...
ဖွင့်ဖွင့်နိုင်လို့
တယ်!

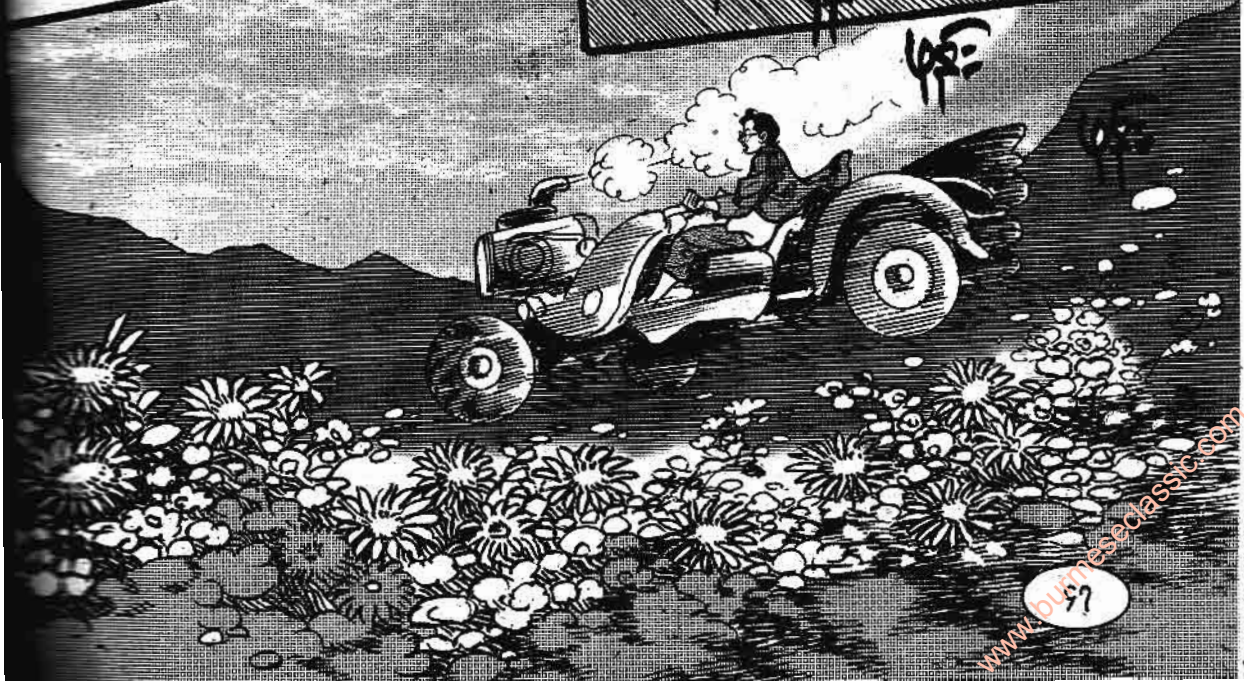
ပြဿနာဖြစ်ပြီးကတည်းက ကျွန်တော့်ကို အိမ်က အင်္ဂါပင်တစ်
ကြည်ကြည့်နဲ့ပါ.. နည်းနည်းမှ ကို အလစ်မပေးကြပါဘူး...
ဒီမနက်တော့... ဒါတိုင်း လျှော့ဖယ်ထိုးမှ အိပ်ရာထမယ်ထင်
လို့ သတိပေးသွားကြတာနေ့မှာ.

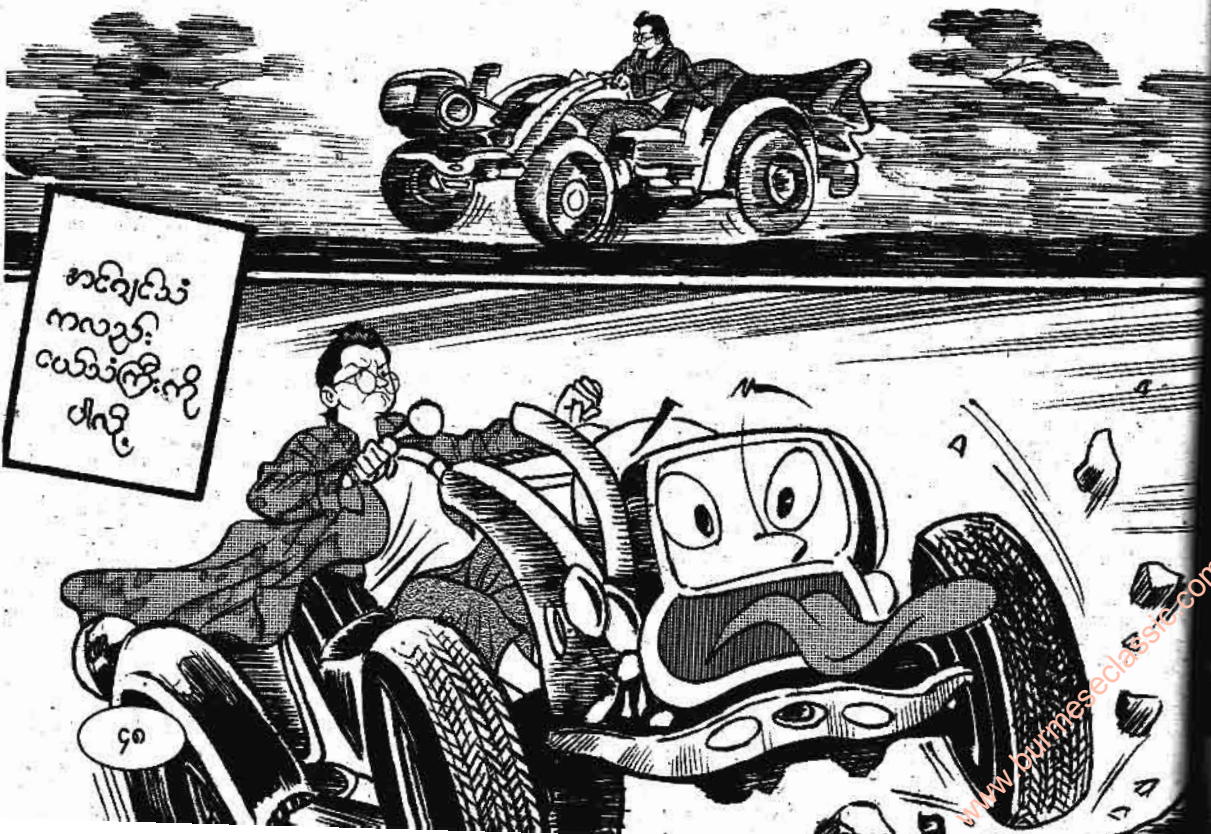
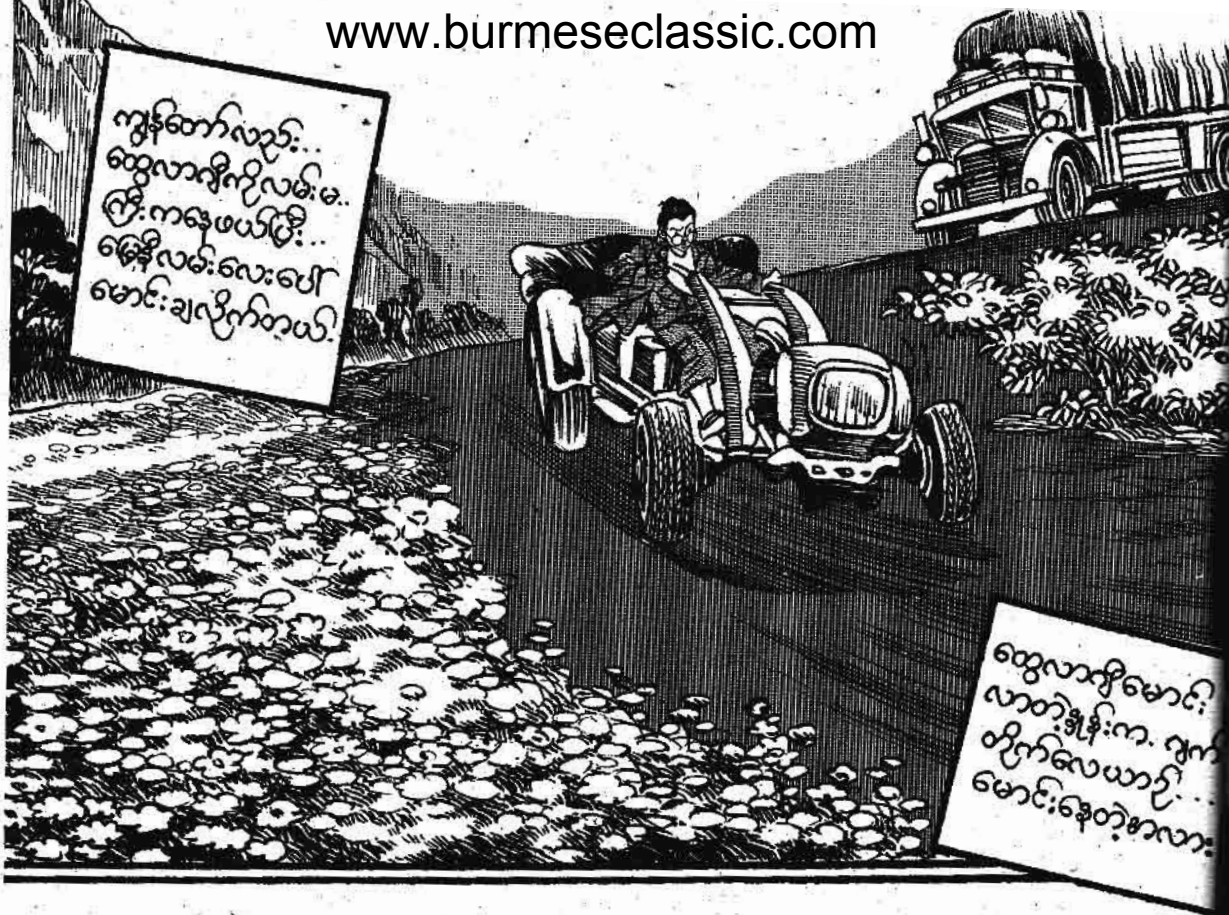


ကျွန်တော်လည်း ငါယာထိုးလီမာဖိနပ်ပေါင်းပြီး အသံတွေနဲ့
ဝေးရာမြို့မြင်လယ်ကွင်းဘက်ဆီကို ခြံတည်းလာခဲ့တယ်...



နံနက်ခင်းရဲ့ နေရောင်ခြည်ဟာ... နှင်းရည်နို့
ရောထားလို့ မြို့နဲ့ပျော့ပျော့လေး ပါ... မြေနှိလမ်း...
တစ်လျှောက် အလေးကျပေါက်တဲ့ တောယုန်းဝါဝါ...
တွေလည်း... ငိုထားကြသလို မြို့လို့ ခွဲလို့...





တို့တော်အံတင်း
တင်းကြိတ်ဖိုးလီ
ဇာကိုကပ်ဒေအောင်
နင်းလိက်တယ်..

ဝေဟက်

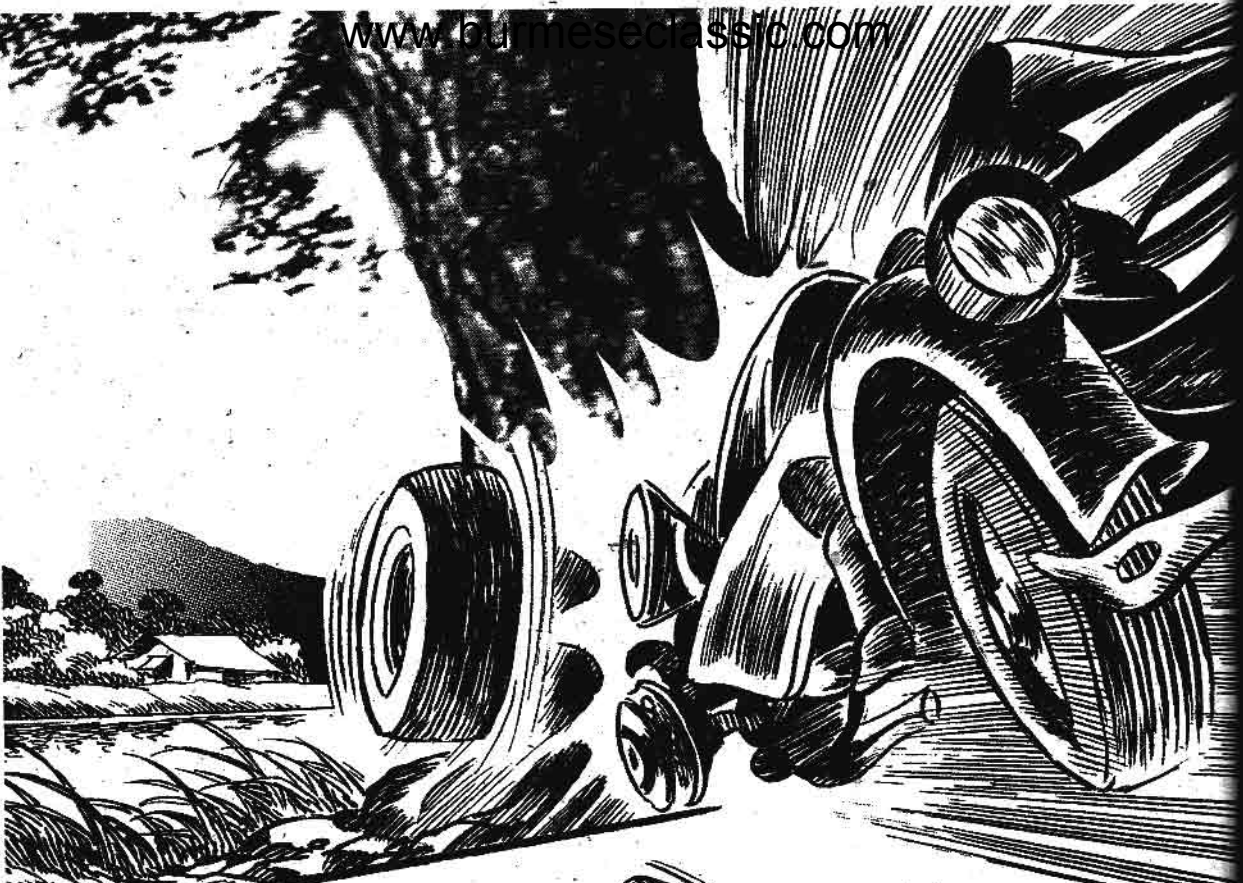


အခုနေ့.. ကိုယ့်ဘာသာကိုယ်.. သရဏာလုံတင်ဖို့.. တစ်ခုခုကို..
ဝင်တိုက်ပစ်လိုက်လို့ သေသွားရင်လည်း ကောင်းတာပဲ..
အေးတာပေါ့ . . .

တွေတည်းတည်းမှာတော့ ခွမ်းခွေးနောက်ကုကို
ဝင်.. သေချင်စိတ်ပေါက်နေတဲ့သူနဲ့ ကုကိုပင်နဲ့
အာရုံသင့်ပါပဲ..



တွေလာတဲ့ဖိုးက..
ကုကိုပင်ကြီးဆို..
တန်းတန်းမတ်မတ်



တွေလာရှိက...
 ကုန်ပင်ကို...
 အားရပါးရဝင်
 တွက်ပြီး အလုပ်
 ခေါက်ကွေးနဲ့ ရေ
 မောင်းထိ ထိုးဆင်း
 သွားတယ်...
 ပွက်ပြီး လည်
 အားကျမခံပါဘဲ
 ရေထဲကို ဝမ်းလျား
 ထိုးမျှောက်လျက်သာ...



အကုန်တော့မှ ကုန်ကြီး...
ဦးသူ့အား ကိုသူ့အိတ်ထဲထည့်တယ်...



ခုတယ်ဟာ!
ဒါဆိုဒီကောင်မလေးပဲဖြစ်သေး
တယ်... ငါမသေးသေး
ဘူးကွ...!

ငါသေလို့
မဖြစ်ဘူးမသေ
ချင်သေးဘူး... မကျင့်ခွယ်ကို
မလှည့်ဘဲ ဘာစာရေးလဲ!
ဟ ခြားဖို့ မတွေ့ရှိသေး
တယ် ငါ့အတွက်တစ်...
ယောက်ယောက်
တော့ရှိမှာပဲ...

အင်း... ငါလည်း
တွေ့လာကိန်... ကုတို
ပင်နဲ့ တိုက်ပစ်လို့က
မှပဲ... ဦးနှောက်ကပုံနဲ့
ဖိန့်ဖိန့်သွား
တယ်..

ဟုတ်တယ်!
ငါ့ရဲ့ ဖူးစာရှင်ကို
မာမိန့်ရှာရ
မယ်..

ဦးနှောက်
ကကွ..

ဦးစော...
လက်သမီးလက်မောင်း
တန်းဦးစားရပါ...
စောက်လှိုက်တယ်..

ဖို အဲ အဲ

ခါ အဲ အဲ

၅၆ အဲ အဲ

၆၇ အဲ အဲ

ရေမြောင်းထဲမှာ...
 ရေခဲခဲတု ကျွဲ
 တစ်ကောင်ကထပြီ...
 မြွေတယ်လို့
 တော့စာလို့ကသား...
 ဒေါ်တုလို့တုတု
 လူနဲ့... ခါ... ကျွဲနဲ့...
 ပွဲကြီးကတော့...
 ဒါနဲ့ပိတ်သွားတယ်..



အောင်မာ...
 ဒင်းက...
 ဂုဏ်စု...



မြွေကြီးက ခဲတစ်လုံး
 ကောက်ပြီး ကျွဲခါကို...
 တစ်စားကုန်ပစ်ထည့်
 လို့ကတယ်.. ကျွဲကြီးက
 လေးကိုတိမ်းတယ်...
 ဆိုလို့လေးကပ်ရွာင်
 သွားတယ်...



ပျင်းတော်
 ပျင်းတော်တယ်...
 ခဲ...
 ပျင်းတော်ပျင်း

ခဲတယ်
 ဒီ... ဒီ...

နတ်
ပရော့ဖက်ရှင်း
ထပ်ကပ်ပေး...



ကျွတ်: က. ဘရူးမရိုက်တော့ပါဘူး... ဒါပေမယ့်...



အေး
အေး
အေး...

ဝေ ဝေ ဝေ...

ပိတ်ခွာအုဉ်း



တိုင်း ဒဲနောက်က. အောက်သံက.
ထပ်ဖြူးလျှောက်လာတယ်...

ဒါ.. လူသံပဲ...
ကျွေး. ကုက္ကိုပင်အာဆာင့်က.
အောက်လျှောက်တာများ
လား...!!

သေချာစောင်း
ထပ်အောင်လျှောက်
တော့လည်း...

မိုးခါးကွင်းလား

ဝါးကီးကီး



သေချာသွားပါဦး.. လူသိအာစစ်အာမှန်ပါပဲ..
အသံက.. သေးသေး.. ရူးရူး.. ကလေး.. သံလေး..
ဘေး.. ပတ်ဝန်းကျင်ကို လျော့ကပ်ကြည့်
လျှောက်တော့... - - -

ခြင်းဘေး.. ရေခွပ်စပ်မှာ..
ထပ်နှစ်ကျော်လောက်ပဲ
ဦးစယ်ကလေး.. မလေး..
ထုံးမည်း.. သည်း.. သည်း.. လေ..
တံခွန်.. ပွကြီး.. ကိုတော့..
ဘာ.. သွား.. ကလေး.. ဖြူဖြူ..
ခြင်းဖြူနုသေး.. တယ်...



ဟွတ် ဟွတ် ဟွတ်

အကောင်အလား... ၆၀...
အကောင်အလား... ၀၆



ဘယ်က...ကောင်မလေးလည်း...မသိဘူး... ဒီမလောက်လေး...မလောက်စား...က...
လာပြောပြနေသေးတယ်... လူကိုများ...စာ...မှတ်လို့... ပွ...က...ဒေါသ...
ခဲတစ်လုံး...ကောက်ပြီး...ကလေး...မလေး...ကို...ပစ်ထည့်လို့...ကတယ်...-



ကလေးမလေးက သူ့နဖူးကို
သူ့လက်နဲ့ ချုပ်လုပ်ပါတယ်
လက်ကြားထိ ယုံ့ဆင်းလာ
တာက.. သွေးတွေ..

ဟဲ...
ဟဲ...
အိပ်နားနား...

ဟဲ... သွေးတွေ...
အိပ်နားနား...

အိပ်နားနား...
ဟဲ...
ဟဲ...

သောနာတော
ထပ်တက်ဖို့
ဖို့ထင်...
ဟဲ...

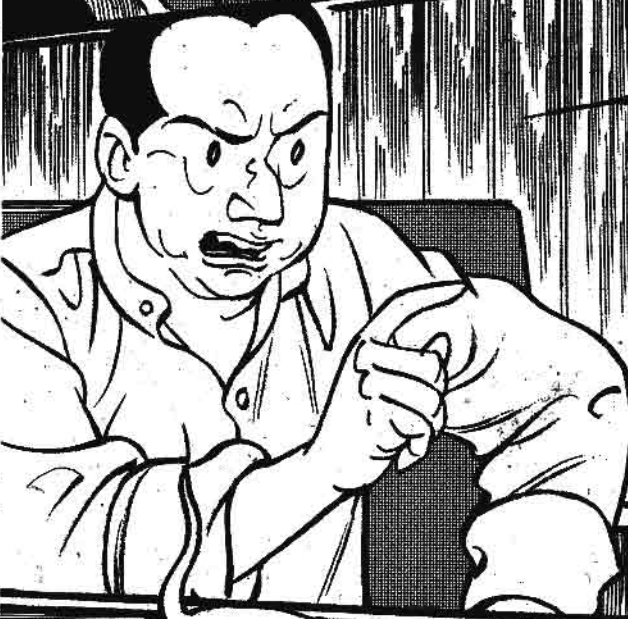
တောက်...
ကျွန်တစ်ကောင်
လုံးလွှဲတုလက်က... နီ...
နီမိညိုစိုက်နဲ့ မှလာတည့်
နေသေးတယ်..!



ဒေါ်ခင်သက်တွေက...
မျက်ရည်လေး ခမ်းခမ်း
ခမ်းခမ်းနဲ့ ဆူလေးနေတာ
တယ်၊ သူ့ဘေးမှာက...
ဦးမျိုးတွေ..

ငါ့သားလေး
သွားလေရာလာလေ
ရာ... လွတ်မထိ ဆူးမထိ
ပါစေနဲ့ကွယ်..

ဟိုကွရင်..
မင်းလိမ်လိမ်မာမာနေ..
ခွပ်ခွပ်ယွက်ယွက်ဖြစ်လို့
ကတော့.. ကိုယ့်ထိုက်နဲ့
ကိုယ့်ကံပဲ..



ကြားပါတယ်..
အဟင်္ဂုတ်!

မင်းဦးလေး
မိမိမှာအလိုက်တာသိနဲ့
နေဦး.. ဟိုက... ချွမ်းနဲ့ကမ်းနဲ့..
ခစ်သားလုတ္တက မင်းနေချင်
သလို နေလို့မရဘူး
ကြားလား..!

ပွဲကြီးတစ်ယောက်...အတိအကျတွေ မွေးရပ်မြေကနေ...ခွဲခွာပြီးရန်ကုန်ဆိုတဲ့
မြို့ကြီးဆိုသွားရတော့မှာပါ အမျိုးထဲမှာ...ပွဲကြီး...ခုညီး...ခုညီး...ပါးပါးလောက်...
ကြောက်တာဆိုလို့ ဒီဒိုးလေးတစ်ယောက်ပဲရှိတာလေ..။



မိလားဆောင်မှာလျော်ရတာ...
ရော...မြို့ဆောင်ပေးရတာရော...
ဒေါင်းကွဲသွားလို့ဆေးဖို့ပါး...
ဆေးရတာရော...တွေ့လာကိုပျက်
သိသွားလို့မိရတာရော...မိ...
ခုညီးတဲတွေ့မှတ်လို့...
ပြီး...ပြီး...တီး...တာတွေ
ဆိုပဲ...ဒိုး...မျိုးဆွေတစ်ယောက်
ခုသားကို...ခုညီးဆိုကို...
တီး...ဖို့ဆုံးမိတ်လို့မိတ်
ရတာပါ...

ဟိုမှာ...
ကောင်းကောင်းနေနော်သား...
ခုလောလောဆယ်တော့ အာဖေ
မှာကိုတာ မြတ်မြတ်ပိုင်းသွားဖို့
နောက်ထပ်ခုဆောင်ဖို့မှ
လှမ်းခေါ်လို့မိတ်မယ်...



သား...
သဘောပေါက်
ပါတယ်အဖေ.



အိမ်ကန်အားမယ်
ဆိုလည်းကောင်း...
ကားပေါ်တက်လို့
ပြန်မို့...။

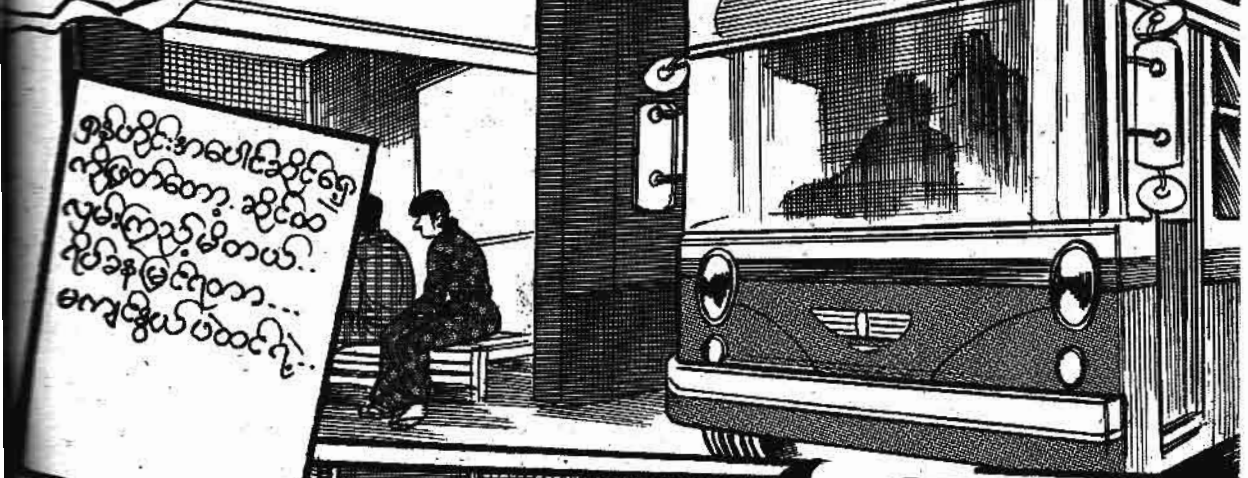
ဖွတ်က. မေတ္တာပေါ်
ကျိုကျိုလေးထိုင်နေတာနဲ့
သူ့အဖေနဲ့ အဖေကိုယ်တိုင်
လှမ်းချလိုက်တယ်..

အောင်ပန်း

သားကို
ချစ်ရင်.. သားဆိုကို
ပိုက်ဆံမရှိမို့ပဲလေး
ပါနော်..!
အဟင်.. ဂွတ်.



အမေ...!
ကျွန်တော်မှာ
တာလေးမပေးပါ
နဲ့နော်..

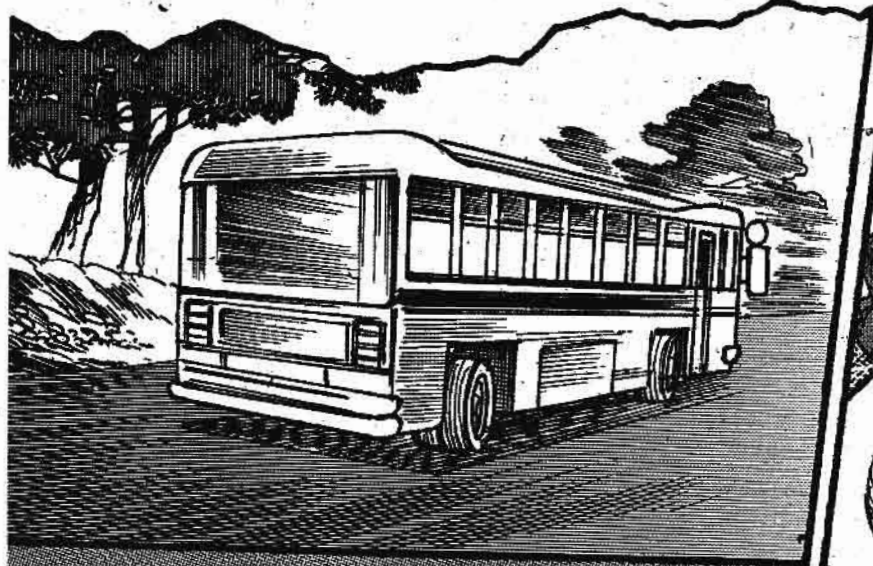


အိမ်တွင်းအပေါင်းငါ့ကို
ကိုင်ဖတ်တော့ ဆိုင်ထဲ
လှမ်းကြည့်မိတယ်...
ရိုင်းနဲ့မြင့်တော...
ဓားကွယ်ပဲထင်ရဲ့



ဒုတိယကွဲ
မကျန်မယ်
ဂုဏ်..

ကားကြီးကမို့မြင်ဘက်ကုတ်ရေတွေနဲ့ရောက်လာပါပြီ...ဟော...
ဟိုမှာ...ပွဲကြီး ဆွေလာရှိနဲ့ ဝင်တိုက်ခဲ့တဲ့ ကုက္ကိုပင်ကြီး...ဟိုမှာမှာ
ကလေးမလေးကိုခဲလုံးနဲ့ပေါက်ခဲ့တာပေါ့...-



အပေရေ...
သမီးကို... ဒီမှာ
အားကြီးက...
ခဲနဲ့ ဝင်တိုက်ပြီ
ဟော...



သူ့ခဏှာ...ပထွေးနဲ့နေရမှာ
တာ...သူ့အဖေကလည်း
မာတာမဟုတ်ဘူး...

သွားဖယ်
နော်!
တာ့တာ...



အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...
 အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...
 အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...
 အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...
 အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...

ဟေ့... နေပြီ...
 ဟေ့... နေပြီ...
 ဟေ့... နေပြီ...
 ဟေ့... နေပြီ...
 ဟေ့... နေပြီ...

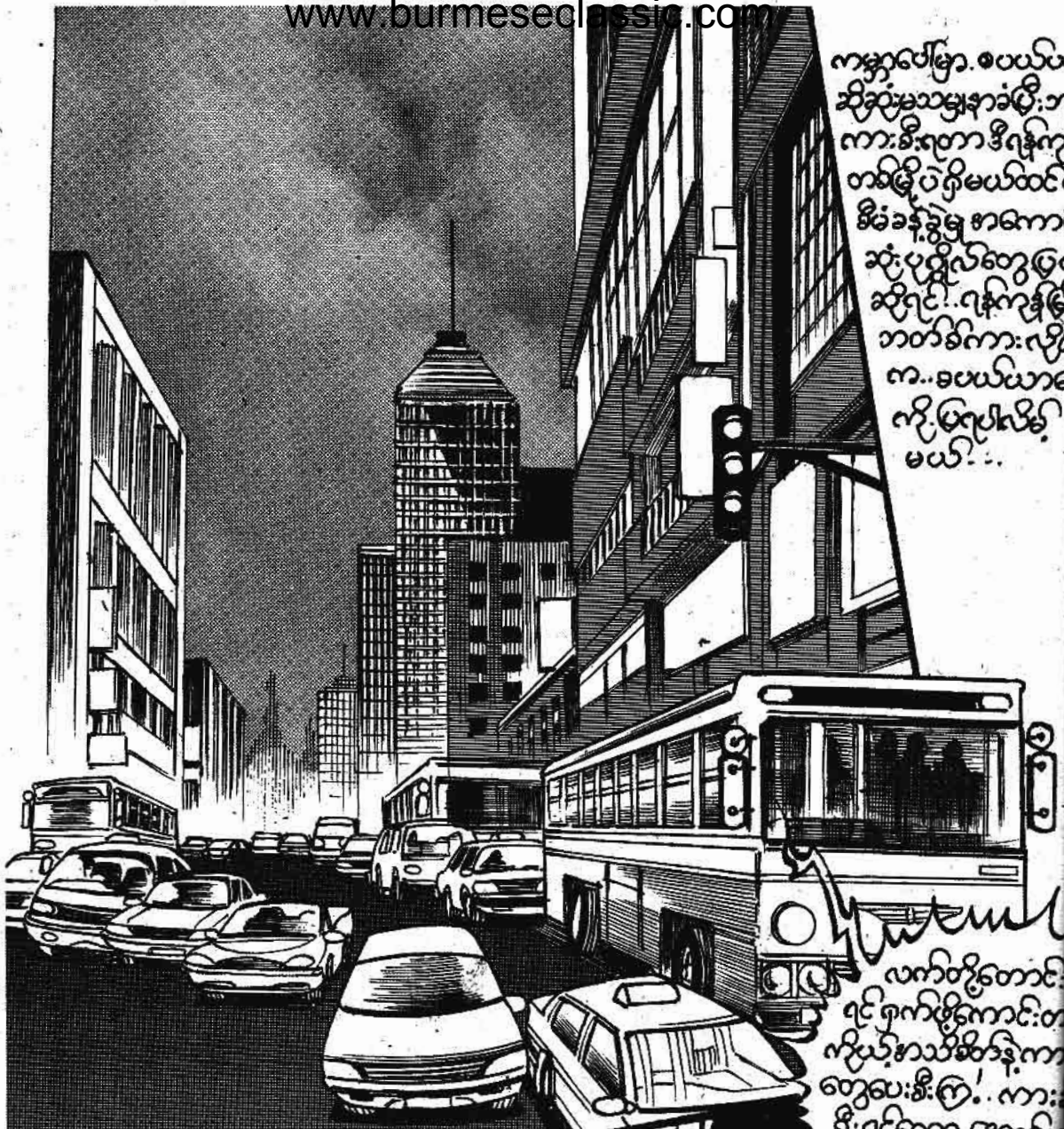
အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...
 အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...
 အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...
 အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...



ဟေ့... နေပြီ...
 ဟေ့... နေပြီ...
 ဟေ့... နေပြီ...
 ဟေ့... နေပြီ...

အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...
 အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...
 အထွေးထွေး... အထွေးထွေး...





ကားအုတ်ပြား... ဝယ်ယူ
ဆိုလို့ပေးရမှာပဲ... ဘာ
ကား... ဒီကား ဒီကား...
တစ်ဖြူပဲ... ဖြစ်ထင်ရ
မိခံနဲ့... ချစ်ခင်...
ဆုံး... ပထမ...
ဆိုရင်... ဂန္ဓကုန်...
ဘတ်စ်ကား... လျှင်...
ကား... ဝယ်ယူ...
ကို... ပြုလုပ်...
မယ်... ..

လက်တို့တောင်း
ရင်... ကိုယ့်အသက်...
တွေပေး... ကား...
မီး... ကား...
ကား... တာယာ...
လိမ့်မယ်နော်!



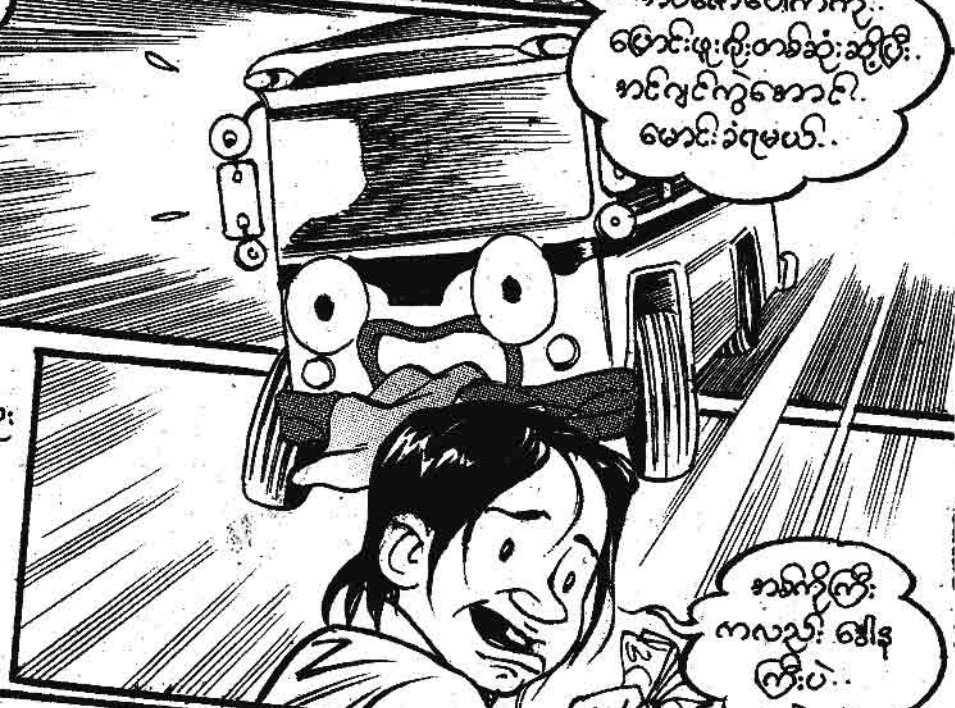
ကားတာယာ
ဖြစ်လို့ကတော့...
ပန်းကတ်... မောင်...
မောင်... ပစ်လိုက်
မှာ... ..



အေး...မင်းတို့...
ပေယျာလည်းအကြွ
ရိုအမ်းရင် အောက်ဘဝကျ
မင်းလွင်ဖြစ်လို့မယ် အင်လွင်
ကောင်မ... ဖွတ်ချက်ဖွတ်
ချက် အင်လွင်ဖြစ်မှာ.

အိဒီကျမှ
အိပ်စောပေါက်ကို..
မောင်းဖူးရဲ့တစ်ဆုံးဆိုပြီး
အင်လွင်ကွဲအောင်..
မောင်းခံရမယ်..

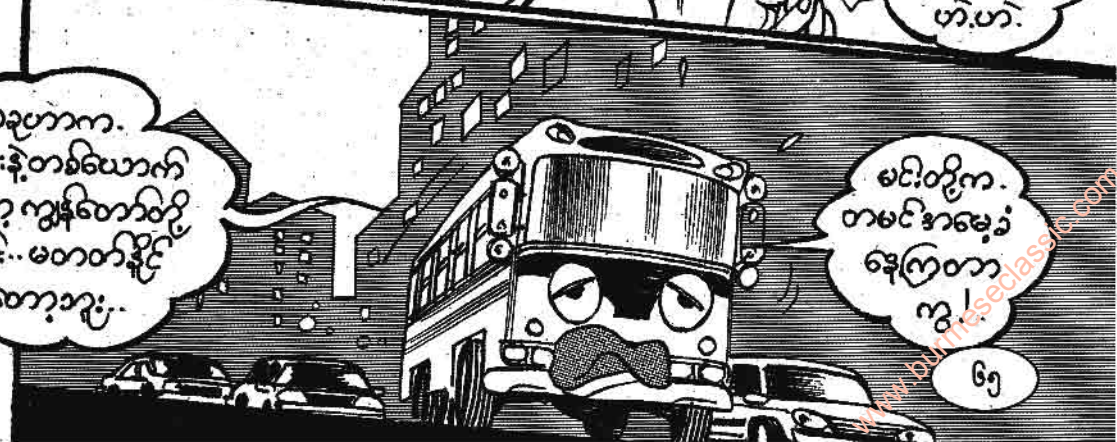
ပေယျာလည်း..
အခုချက်ချင်းမောင်းဖူး
မို့နဲ့ အဆိုခံရသလို
ခွဲမဲ့သွားပါတယ်..



အစ်ကိုကြီး
ကလည်း ခေါ်နဲ့
ကြီးပဲ..
ဟဲ့ဟဲ့.

အခုဟာက
အများနဲ့တစ်ယောက်
ဆိုတော့ ကျွန်တော်တို့
လည်း.. မတတ်နိုင်
တော့ဘူး..

မင်းတို့က
တမင်အမေ့ခံ
ဒေါက်တာ
ကွ!



ကုန်တော့လည်း... ကျောက်တတ်ရာရာ
ခင်းစားပြီး ဘတ်ခိကာ ပေါ်ပါလာပါတယ်..
ဘာလို့လို့နဲ့ ရန်ကုန်ကျောက်တာ ခွမ်ခါလည်းတော
ကျော်ပါပြီ....



ကိုယ့်မြို့မှာ..
နေတဲ့က.တွေလာကြီးနဲ့..
ဟိုဘွား.. ဒီဘွား..လုပ်ခဲ့သမျှ..
ရန်ကုန်မှာတော့ဘတ်ခိ
ကာနဲ့..ခွမ်ပါ..သွား..
နေပါလား...!

နောက်မှာ..
ကော်ဆယ်.. ကော်ဆယ်..
မီးပွိုင့်လွတ်လာပြီ..
ဟာမစ်တစ်..တွေ့ရုံတိုင်း
သုံးလမ်း ကျောက်
တိုင်ပါလား!

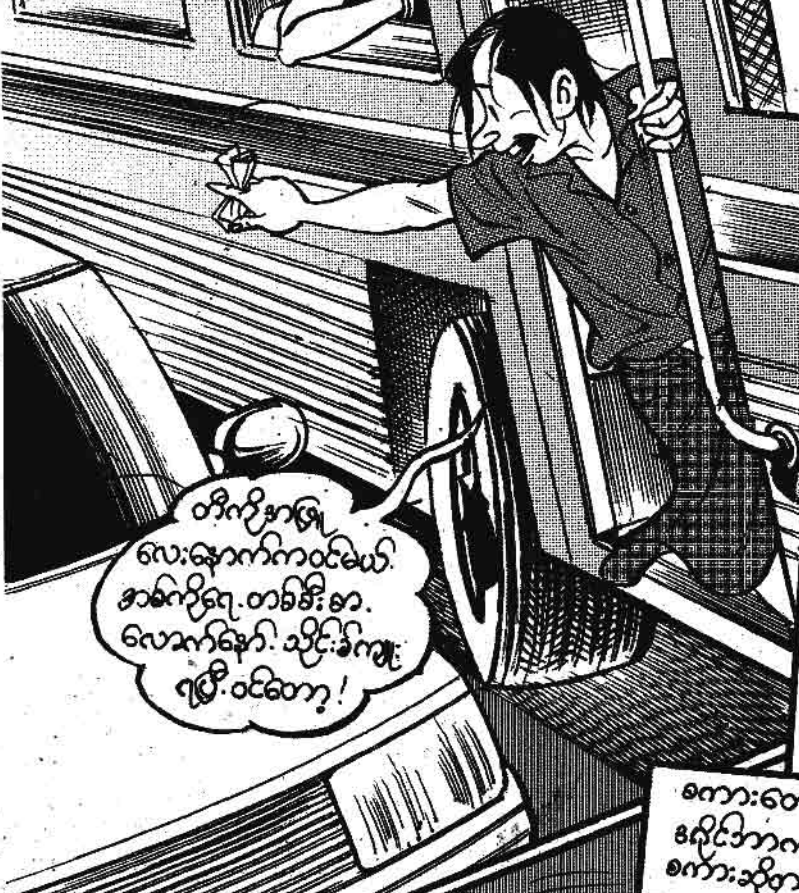


ဗွတ်တိုင်လေးတွေ..
မေးနေတာယ့်နေရာ မြို့စိမ်
လုပ်မနေနဲ့.. ဆရာရေ..
စာသံမကြားဘူးလုပ်ငွေ
ရဲ့အနီးဆုံး စောင်း
မယ်..!

စားစဉ်သာ...က...
အောက်ကားလျက်လာ...
စာသိလည်းဆိုရော...
အိုးရှင်လျက်လာတာ...
ကုန်တာပဲ...အောက်က...
စားစဉ်သာကလည်း...
အားမရှိမိမိ...
တက်ခိုက်...ကြီးလွတ်...
အားလုံးတစ်ဦးထုံး...
အားလုံးတစ်ဦးထုံး...



ခရိုင်ဘာက...လက်တွေ့ခြေတွေနဲ့ ဆောင်းနေသလို
ခပယ်သကာလညှိ... ပါးစပ်နဲ့ မောင်းနေ
ပါတယ်...

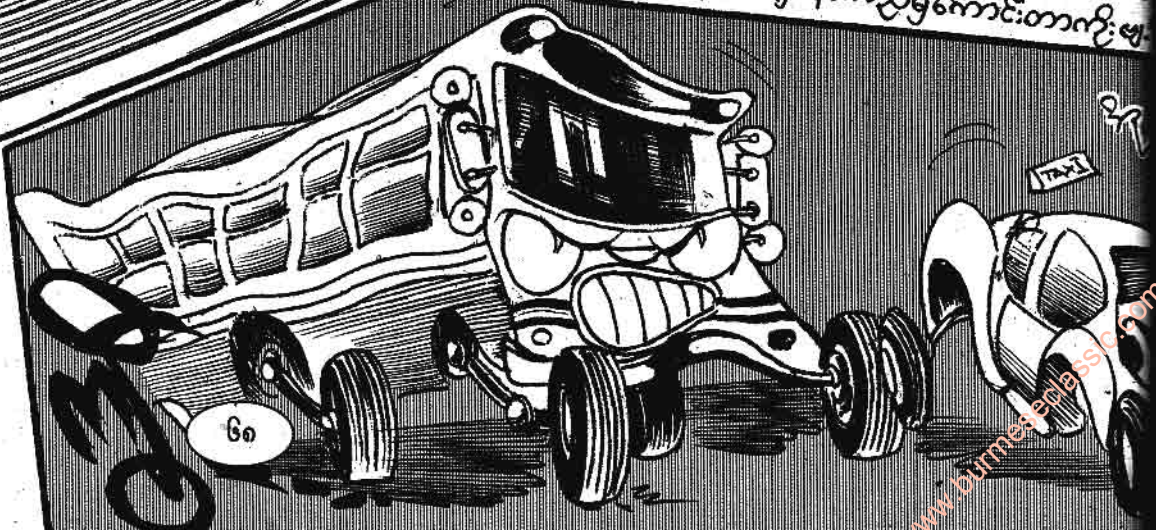


တိကိုအာဖရ
လေးနောက်ကဝင်မယ်
အစ်ကိုရေ့...တစ်ဖီး...စာ
လောကနော်! သိုင်းခါကျ
ရဖို့...ဝင်တော့!



တန်းလေးတွေ!
ကိုင်းတာ...မယ်နော်!
လို့အပ်ရင်ဘာရိတ်!
သင့်မယ်...!

စကားတောင်မဆုံးလို့က်ပါဘူး
ခရိုင်ဘာက...ဘာရိတ်ခေတင်နင်း...လို့က်တယ်!
စကားဆိုတာရှေ့နောက်ညှိမှကောင်းတာကို...မျှ



အမင်း
အညို အညို



ကုန်တော်မျက်လုံးဖြင့်
သွားတယ်... ဘာလိုက်အောင်
လိုက်တဲ့အဖျက်ကြောင့်...
ကုန်တော်မှာခေါင်က...
ဆားမှာရုပ်နေတဲ့...
အညိုအညို... ရုပ်ပါကုန်
အဖျက်ကြောင့် ကုန်ခယ်
လိုက်တာပါ...

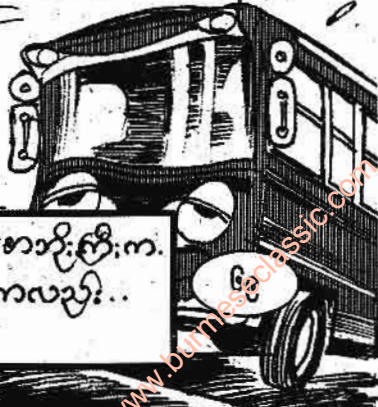


ဟာ...!
ကုန်တော့
နော်- ဟာဟာ
ကုန်တော့!

ရုတ်တရက်
ဆိုတော့မဆွေးနိုင်
တော့ဘူး
ဟာဟာဟာ!

မင်းကွာ!
ယောက်ျား
ချင်း ချင်း!

ယောက်ျား ချင်း ဓာနမ်းခံလိုက်ရတဲ့အဘိုးကြီးက
ပွစ်ပွစ်၊ ဘေးနားကအငိုင်းသည့်တွေကလည်း...
ဖြင့်ဖြင့်...



အားကြီးလှစွာမှာတော့...
ကျွန်တော်နဲ့ပွယ်တူ
ကောင်မလေးတစ်ယောက်
မျက်နှာလေးကလုံးလုံးပိုင်း
ပိုင်းလေး... အား... မြဲ...
ကြည့်ခိုင်းနော်အား...
ထွက်ချင်းပေါက်မိလို့
မတတ်ပဲ...



ငါ့ဒုတိယ...!
အေးအေးကတည်းက
တွေ့ပါတော့
လား..!

မျက်နှာတင်မာဘူး... မျက်လုံးလေးတွေကလည်း... ပိုင်းခက်လို့... နှုတ်ခမ်းကလည်း... ခုခုလုံးလုံးလေး...
အားလုံးမြဲမြဲတော့မေ့ရင်... အကုန်လုံးတဲ့ ကောင်မလုံးလေးပါ... ကျွန်တော်မနေနိုင်မဝင်နိုင်...
အားလုံးလေးလှိုက်မိတယ်... 'အနဂေါ်လီ'လို့...

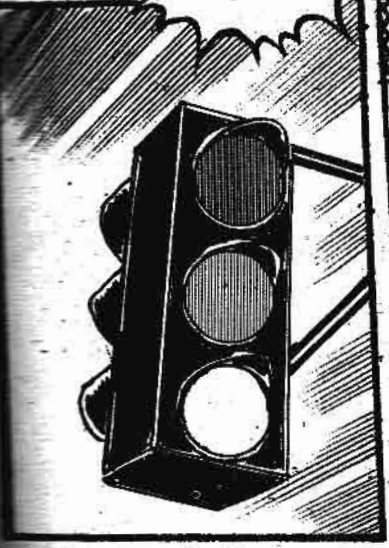


အနဂေါ်လီမလေးက...
သူ့နှုတ်ခမ်းကိုရဲ့နေ့စောင့်
ဆိုထားပါတယ်...
ကျွန်တော်မိတ်ကြည့်
နော်ကတော့...
မျက်နှာလေး...
နှုတ်ခမ်းကိုခွဲထား
လို့တယ်...

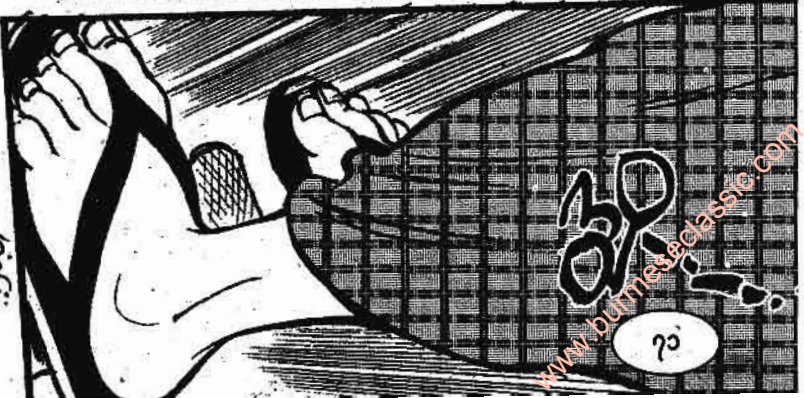
WWW.BURMESECLASSIC.COM
 ရေခဲသေတ္တာ... မှတ်တိုင်
 ကဆွန်ကလေး... ညာဘက်ယာ
 ကြောက်စရာ... ဆန်နီလေးကို
 ကျွန်ုပ်တို့... နေရာယူကာ
 ကပ်တိုင်း... ညာဘက်ဝင်
 ဝေး...

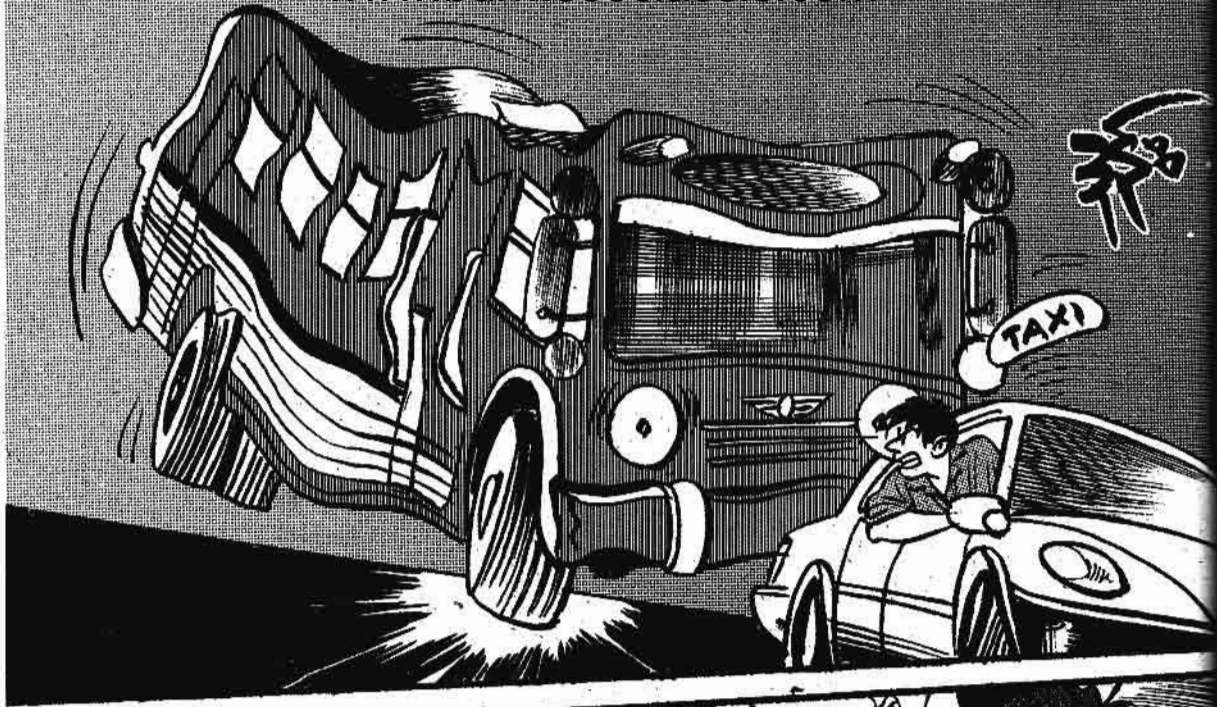


မိုင်
 တော်မယ်
 ကိုတော့



ဒီမိုင်က... ယုတ်ဆန်နီ... တယ်...
 ဆန်နီ... တော်မယ်... မလို့လုပ်နေတဲ့...
 ဆန်နီ... ဘာတော်ဆောင်နင်...
 ကိုရမို့ပါတယ်...

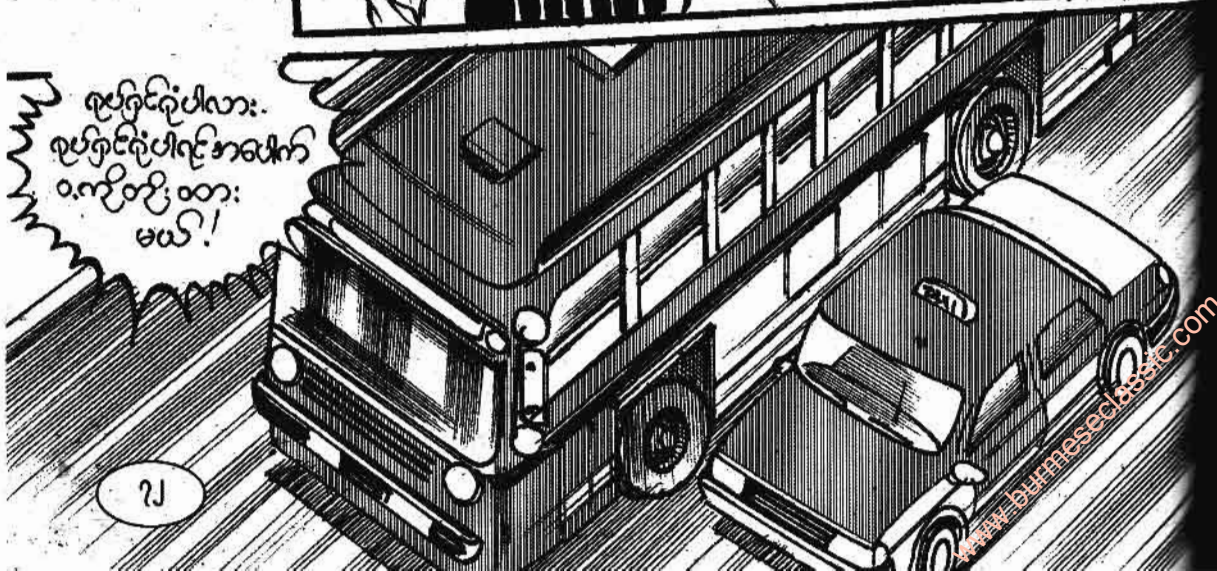




ဖန်ဂေါ်လီမလေး
ကတော့ပြင်ဆင်ချိန်
မဂ္ဂလိုက်တာဘူး-
အဖိုနီနီ ကျွန်တော်
ရင်ဘတ်ကြီးကို
ဝင်ဆော့ပါလေ..
ရော့....



ရုပုံကိုင်ပါလား..
ရုပုံကိုင်ပါရင်အပေါက်
ဝ.ကိုတို့စား
မယ်!





အုပ်စုကို
ပိတ်ပယ်...

ဘတ်စကားက...
ဘာလိုက်သလဲဟဲ့...
ရယ်လို့ကတယ်...



ဇီးဒေါ်...
ခိုးကုလိက်ပေးတဲ့
က ခြေလှမ်းမပြီးနဲ့
လှမ်းဆင်းမှပေါ့
ဇီးဒေါ်ရဲ့...

ကျွန်တော်လည်း
ဘတ်စ်ကားပေါ်က...
တိုးဝှေ့ဆင်းပြီး
ဆံပင်လေး
သပ်သပ်ယပ်ယပ်ဖြင့်
ပြီး...အသက်ဝဝစု
လိုက်ရပါတယ်...



ကျွန်တော့်ကိုနှင်
တယ်ထင်လို့လှည့်ကြည့်
လိုက်ပါတယ်..



အိုင်းလိမလေး...
အော်ဒါကောင်မလေး
လည်းကိစ္စပဲ... ဆင်?
ဘာကို... ..

မှတ်တိုင်တူ ဇာနည်မတွေပေါ့...
ကောင်မလေးက တစ်ခွဲ ထုပ်လေး
ကမ်းပေးလျက်တယ်... ..



အော်
လျက်တို့နော်
ဆောင်ပဲ...

ဘာကိုညွှတ်တိုမှာ
ပါလိမ့်... နှစ်ခွဲ
လည်းမထွက်၊ ခုတ်
လည်းမထွက်ပါဘူး
ကုန်တော်ရတေရာ
နဲ့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို
ငွေကြေးလျက်
ပါတယ်...



ဟိန်း!

အကွင်း
လှိုင်းကြီး!

အိ...
ပို့ကြောင့်
ပေးသွားတာ
ပေါ့...

ဟတ်ပါရဲ့...
ကျွန်တော့်ရင်ဘတ်ပေါ်မှာ
ခွက်ခမ်းနီကုတ်ပိုးပိတ်ကြီး
က... အကွင်းလှိုင်း...



ကျွန်တော်...
ကောင်မလေးကမ်း
လေးတို့တစ်ဖွဲ့ထဲ
ကိုလှမ်းယူခဲ့ဇာ
ပါတယ်..

ဘယ်တုန်းကစွား
လုပ်မိတာလဲ
ဟေ့...
ပို့တာတောင်
မသိမိကြဘူး

သွားတော့
မယ်နော်!

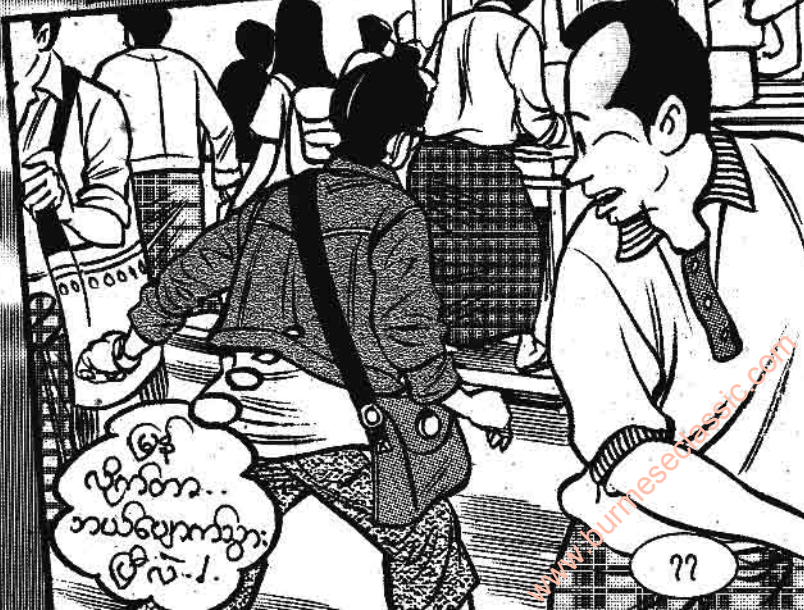


ကြည့်ခမ်း
နေရာကလည်း
ကွက်တိတ်ပဲ..



အကဲခတ်

ကောင်မလေးက မကြာခင်လော့ဘော့ဇာနီးထွက်ခွာပါမယ်ကွာတော်
 လည်းကောင်မလေးနောက်လိုက်ကောင်းနိုးနိုးနွတ်ခမ်းနီကိုပဲဖျက်ကဲကောင်း
 နိုးနိုးနိုးနွတ်ကဲကဲကဲကဲ.....



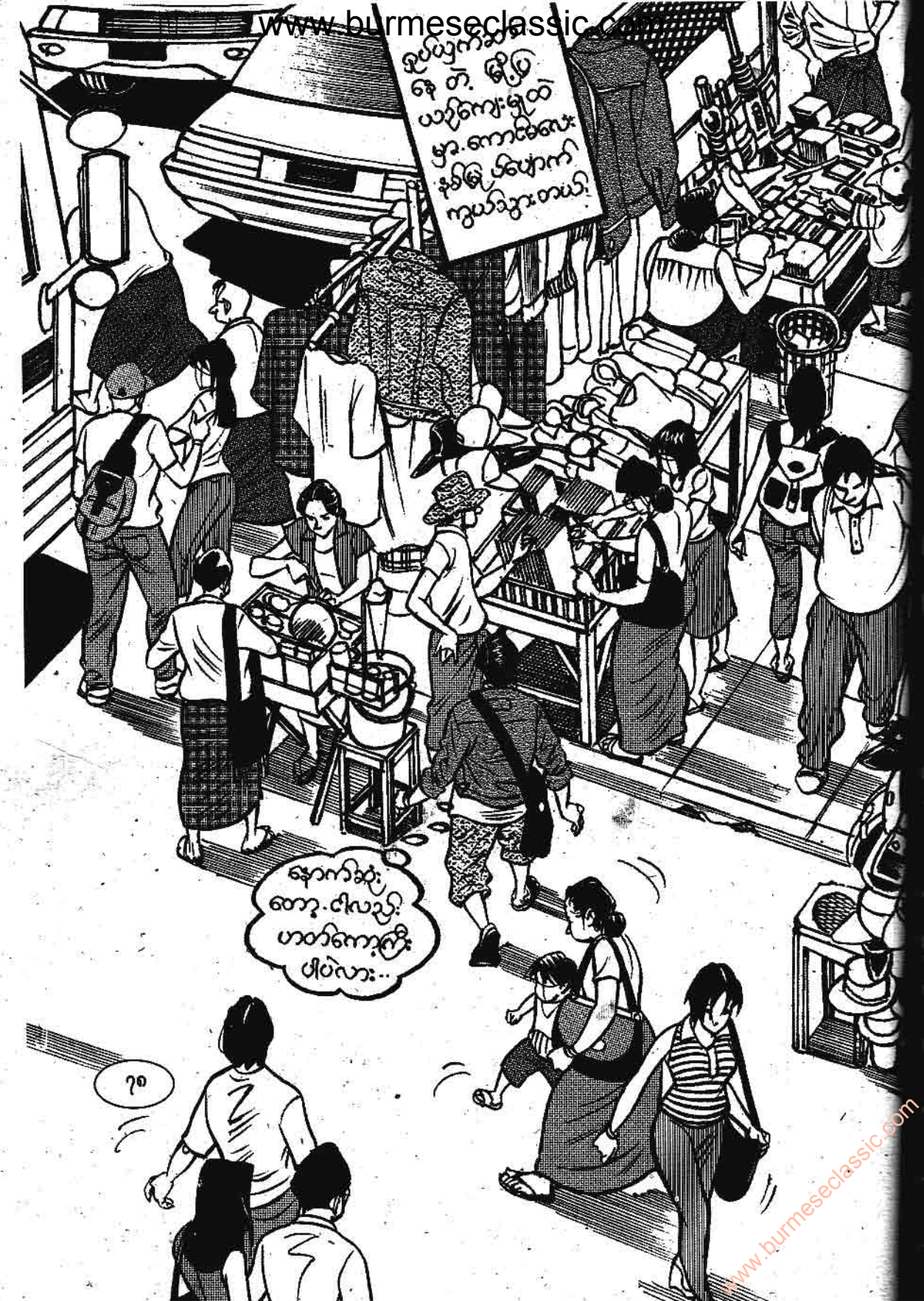
မိန့်
 လျှောက်တာ...
 ဘယ်လောက်သွား
 ပြီလဲ-1.

??

စုပေါင်းသုံးစွဲ
နေ့စဉ် ခြေ
ယာဉ်ကြားမှထုတ်
ဖွဲ့ကောင်းစွာ
နှစ်ခြင်းပျောက်
ကွယ်သွားစေပါ။

နောက်ဆုံး
တော့ငါ့လည်း
ဟတ်ကော့ကို
ပါပဲလား...

၇၀



အားလုံးအတွင်း
အိမ်ထောင်ကျကျား
အလှူအတန်းတွေ
လှူဒါန်းပေးလေ
အားလုံးအတွင်း
အားလုံးအတွင်း
အားလုံးအတွင်း

ဟိုကောင်မလေးကလည်း
ပွဲကြီးကိုမှီခိုခင်းနီကတော့နဲ့...
မိသွယ်ခဲတာကို...

အဲဒါ..
ဟိုမှာတွေ
သိလား..!



အဲဒါဟာလေး
ကြောင့်ပဲအားလုံး
ရတာပေါ့
ကွယ်!





ဟိုဟိုမှာ
casper
မလေး!

ဟမ်...

အိမ်ကလေး



၈၀

အခုတွေ့မယ့်တွေ့တော့ကို
ကျောင်းထိမှာ အိမ်ကလေး
လည်း ဒီကျောင်းထိကပ်ပေး
အခကတည်းက သူ့အိမ်
မိတာ... နာတာပဲ...

ဖွတ်ကို
ဆွေတော့...
ကောင်မလေး
အံ့ဩသွားလေ
ရဲ့.....

လေးလုံးကြီး
ပါလား



casper မလေးကလည်းကောင်းကောင်းပဲ
မှတ်မိပါတယ်၊ လွတ်ခနဲပြောပြီးမှ...
ဘာဝတ်ပြန်အုပ်လိုက်ရတယ်...



သူ့ကမိန်းကလေး
မဟုတ်လား... မဟုတ်
ဘူးဟောင်ဆောင်ပြီး
သူ့အဖော်နှစ်ယောက်နဲ့
အတူ ကုန်တင်းထိက...
လွတ်တုတ်ခွာခွာဆိုဟန်
မပျက်သွားပါတယ်...



ဟဲ့ နှစ်ယောက်...
ဘယ်... ၈၁



ဟိုနေ့က...
ငါနဲ့ဘတ်ဒါကား...
ပေါ်တွေ့တဲ့...
တစ်ယောက်...
ဟ..!

ဟေ့ကောင်!..
ဟိုနေ့ကမင်းငါ့ပီက...
ဘတ်ဒါကားပေါ်မှာတွေ့...
တယ်ဆိုတဲ့... မှန်ကန်လို့...
ဂိုဏ်းကတိုင်းမိန့်ဆိုတဲ့...
ကောင်မလေး...
လား-- ?

မင်းကွာ...
ဒီလောက်ချစ်ရလေး...
ကို့ ရက်ရက်ခက်ခက်...
ဒီလိုနာမည်မျိုး...
လေးရက်တယ်!

အခုအာချိန်မှာ ပွဲကြီးတစ်ယောက်
မကျင့်နွယ်လေးကိုသတ်တောင်မေး
တော့ပါဘူး... ဒုလုံးသားခံစားချက်
ဆိုတာ... မှန်ရဲ့တွေလိုချိုးပြီးရင်...
အဆိုပြန်ထွက်တတ်တာမျိုးထင်ရဲ့



တစ်ပင်လျှာ...
တစ်ပင်ထု... နီကီ...
ခွကားလည်း ဂြိုဟာ...
မဟုတ်လား

ဒီကောင်မလေး
ကိုငါ့ဘယ်လိုဝင်ရော
ရင်းကောင်းမလေ...
မသိဘူးကွာ!



မင်း...
HOT POTATO
THEORY ဆိုတာ
ကြားဖူးလား?

အဲဒါက...
ကုန်ဆုံးသိပ်ဖွင့်ထားတဲ့
မင်းအနိတ်လေးကိုဖြုတ်
နည်းလား--!



ဟော့! ဖွတ်... ဖွတ်...
မင်းဟာပညာရှိအားကပ်နေပြီ...
အကျိုးအကြောင်းကို မှန်ကန်အောင်
မတွေးတတ်ဘဲကွီး... ခေးလေ မင်းကို
တောမကျ-မြဲမကျကောင်က... ဒီလို
အနိတ်ခေတ်ကြီးကို နောက်ဆုံးပေါ်
သိအောင်ကို ဘယ်ကြားဖူးမှ
မလဲကွာ- ကျွတ်ကျွတ်!





က-ပြောဆိုပြီး
စားရလှလည်းမင်းရဲ့
စားလုံးပြောသိအိပ်ကို
ရှင်းစမ်းပါဦး...



ဟဟဟဟ

လူတစ်ယောက်က..
စားလုံးပူပူတစ်လုံးကိုခွဲဝတ်
ကသယ်ပြီး မင်းခပ်ပစ်လောက်
ပယ်၊မင်းကအမင်းလောက်ပြီးမှ ပူပူနီး
လို့ကြာကြာမကိုင်နဲ့ဘူး
ခပ်ခိတော့မင်းဘာ
လုပ်မလဲ !

ဆွတ်ဆွတ်မြိုက်မြိုက်ပေါ့၊ နွ
ဒါလေးများ



အိမ်ကောင်
ပြောတာပေါ့မင်းဦးနောက်
UP GRADE လုပ်ပါ
တာ.. တောက်! မင်းကို
ကောင်မျိုးပြောတာတို့..
ကောင်ကိုထောက်ပံ့တဲ့
သလိုဖြစ်တော့မှာ
ပဲ..



မသေမချင်းမှတ်
နောက်ဘဝအထိပါမှတ်
အိမ်ကောင်ကို ပစ်ပေးတဲ့
လူဆို ပြန်ပစ်ပေးလို့က်
လွယ်ကူ!



အိမ်ကောင်မလေး
က..မင်းကို တစ်ဦး
ထုတ်ပေးထားတယ်
မဟုတ်ဘူး?!

ကဲပါဆရာရယ်၊
အိမ်ကောင်လည်းသမား
တစ်ဦးမနေပါနဲ့ ငှင်းခရာ
ပြောတာမှန်ဖြစ်လေး
ငှင်းခမ်းပါ



မီး
ပေါက်



ငါ...အခု
တစ်ခွဲသွား
ဝယ်မယ်
လော့!



မြို့လာ
ယုံမယ်ကွ!
ခဏလေးပါ-

ဟေ့ကောင်
မှတ်- မြို့မြို့လည်း
မြို့လာဘို့ တို့နှစ်ယောက်
ခားထားတာတွေ မီး
ရှင်းရမှာ!

ဟဲ့ ဒိုင်ကောင်
တော့ ပေါက်မြို့
ထသွားပြီ ဘာ
ခွာလေးမလို့
မယ်ကွ-

မကြာပါဘူး...
ပွဲကြီးက တစ်ခွဲ
ထပ်လေး ကိုဦးပြီ
မိခင်တွေကသာတယ်။



ဟာ! ဒါ
အောင်လှည့်
ပြောခဲ့တာ
ဘူး။

ဟဟဟ



ဟဲ့ ဟဲ့
အိတ်လား
အိတ်ဟဲ့

ဘယ်လို
ကြီးလဲဟာ... နိုက်
က... ပုံမှန်ပဲဟာ
ရဲ့လား...

မိန်းမအဖြစ်နဲ့ပဲ
ပိုက်ဆံနဲ့အဖန်တီး
မလေးချေပေးဖို့
နှစ်ယောက်ကလေး...
အုတ်ကောက်နဲ့အုတ်
ရှာပါတယ်.....

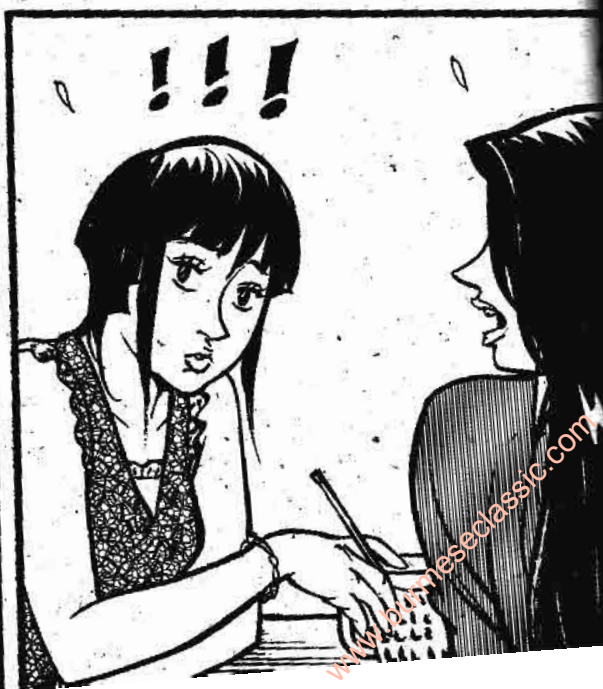


မိန်းမတို့အဖတ်တစ်ပိုင်း...
ဘယ်လိုဖြစ်နေ
ရတာလဲ?



ဟန်, ပေါ့ပိုက်

ခဲကောင်မလေးသုံးလောက်ခဲများ.
နုဝေတိမိခဲကောင်ဖြစ်သွားရှာတယ်..
ခါ. ဘယ်လိုဘာသာကောင်းပါလိမ့်..!





ဟို...ဘာ
မြောတတ်
လဲဟင်?

အံ့ဉာဏ်ကောင်းလေးကမ်းလျက်တော့ပွင့်က...
မိန့်မိန့်ကြီး...လျက်ကြီး...-

အဲဒါပါ...
ပွင့်...
လွယ်



မာဒါ...
ဘာမြောတတ်
ဟင်!



သုန္ဒာမည်
လေ...

ဟင်! သုန္ဒာမည်
က...အဲဒါပါပွင့်...မှမဟုတ်
တာ... သုန္ဒာမည်
က...



အဲဒါကို
မလေးက...ထို
ဟန္တလျက်
တာပါ...-

ပွဲကြီးက...
ဖန်ဂေါ်လီမလေး
ကိုကြည့်ပြီး
ဖောလီကို
တယ်..

ဒီနာမည်ကကျွန်တော်
လေးထားတာ..သူ့အသား
အရောင်ကြည့်ပြီးစိမ်းနေတာ
ဖန်ဂေါ်လီနဲ့တူတယ်..ခွတ်
ခမ်းရထားလို့ကတော့..
ကာတုန်းကားထိက..
casperလေးနဲ့တူ
သွားမနေရော..



ဟိုမှာကုန်နဲ့
တုံ့ကျန်တော့သူ
ယော်ချင်က..သူ့ကို
ဖန်ဂေါ်လီကိတ်ကား
ပိုင်ခွင့်နဲ့တဲ..

အဲဒီ
နာမည်တွေအကုန်
ပေါင်းပြီး ဖန်ဂေါ်လီ
လို့..လေးထား
တာ..



အစ်မာ!
သွားခေါ်
ကများ

ဇေ

လောလောလတ်လတ်နာမည်အသစ်တစ်တွေးကြီး
ရသွားတဲ့ကောင်မလေးကလည်း ရှိသဖြင့် အိမ်သွား
တယ်၊ ဖန်ခါပိုင်းတဲ့... ဘာကြီးမှန်းကိုမသိဘူး...



နေခမ်းပါဦး
ရှင်ကိုလည်း ကျွန်မအသိပါ
လား... အဲဒီလိုပဲ မိန်းကလေး
တွေကိုနာမည်လျှောက်ပေးပြီး
ဝင်ရောတတ်တဲ့အကျင့်
ရှိလား... ရှင်မရှက်
ဘူးလား..

မရှက်ပါဘူး
ကျွန်တော့်က.ကောင်မလေး
တိုင်းကိုလျှောက်ပြီးနာမည်
ပေးနေတာမဟုတ်ပါဘူး
ဘဝတစ်ကားလျှောက်ဖို့
ဆိုက်မိတဲ့ကောင်မလေး
တစ်ယောက်တည်း
ကိုပဲ နာမည်ပေး
တာပါ..



ဒါလည်း
ပေးချင်လို့နဲ့လို့ပေးရ
တာမဟုတ်ပါဘူး ဖန်ခါ
ပိုင်းက.ကျွန်တော့်ကိုနာမည်
ခပေးတာလေ.. ကိုလေးလေး
ဆိုပြီးတော့ ဟုတ်တယ်
မဟုတ်လား!



ကောင်မလေးက...
သူ့အိတ်ခမ်းသူ
ပါးစပ်နဲ့ကိုက်
လိုက်ပါတယ်..
ဇွဲ...
ဖွဲ...
အိတ်နဲ့...

မိမာ...
ကိုလေးလုံး

ရှင်ထသွား
မာလား ကျွန်မ
တို့ထသွားရ
မာလား?

ဟဲ့...
ခင်ကလည်း
တယ်!

အပို
ထနေတဲ့
ကော့

ခင်တို့
အားနာနေရင်
နေခဲ... ငါ သွား
မယ်..

ခက်နေပြီ... အခုကိစ္စက...
စုပါမားကတိတွေထဲရေးထယ်သလိုမျိုး
တစ်ခွန်းဆိုတစ်ခွန်းတကယ်ထမယ်လုပ်ပါ..

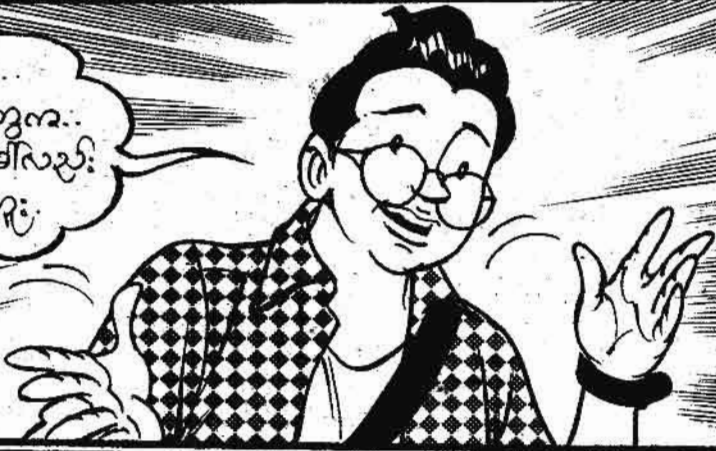
ဟိဟိ.. မထပါ
နဲ့ဗျာ.. ကျွန်တော်ပဲထပါ
မယ်.. အော်ဒါနဲ့.. ကျွန်တော်
နာမည်ကိုလည်း မှတ်
ထားပေးကြပါ..



တာယာပွကြီးလို့
ခေါ်ပါတယ်၊ Physics
2nd Year ကပါ.. လမ်းတွေ
တိုင်း အမြဲခေါ်နိုင်ပါတယ်၊
အားလုံးရရှိခေါ်နိုင်ပါတယ်၊
ဖက်လဲတာကင်းခေါ်
နိုင်ပါတယ်!



ဒီက..
နာမည်တွေက..
ဘယ်လိုခေါ်လည်း
မသိဘူး..



ကလေးတွေကြောင့်..





ဒါဆိုလည်း...
ဖန်ခါပိုင်းပဲပေါ့...
ကျွန်တော်ကတော့
တွေ့တိုင်းခေါ်
မယ်...

ဝမ်းနစ်က ဝမ်းသာ
ခေါ်မယ်

ဒါက...
ခေါ်မယ်...



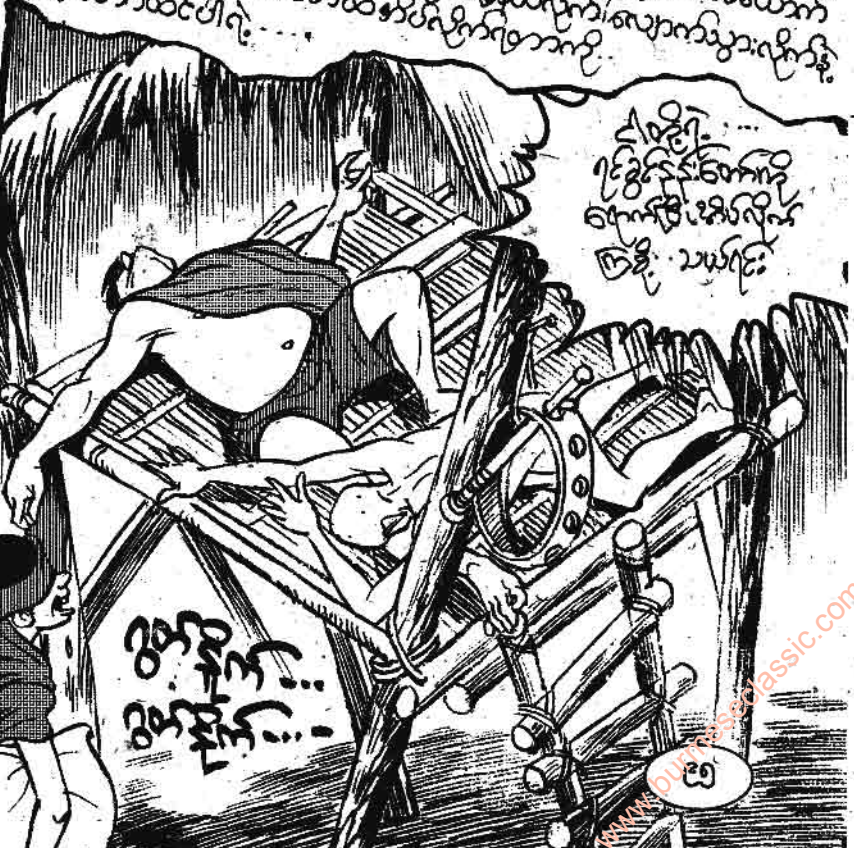
မက်ပဲတကယ်
လို့ခေါ်ပစ်ဦး
မှာ...

အိတ်ကလေးထဲမှာ
အေးအေးတော့ကလေးပေး
အေးအေးအေးအေးလေး
အေးအေးဖို့ စားစား
လို့ကိုင်နဲ့မယ်!



အေးအေး
အေးအေး

ပွဲကြီးတော့လာလုပ်ရင် ထွက်ခွာတော့ ကောင်မလေးသုံးယောက်
အေးအေး... ကျောချမ်းပြီး ကုန်ခဲ့ပါတယ်။ အဲဒီဖက်ကလဲတောင်ဆိုတာ
ကြီးက... မဟာမင်းမြတ်ရော... အာဇာနည်အေးအေးအေးအေးအေးအေး
ကိုတစ်ယောက်ဖက်ပြီး လဲလှယ်လို့ကိုင်၊ ပြန်ထုတ်ကိုင်၊ ပေးပို့ကိုင်၊ လျှောက်ပေး
အောက်ခံပေး... ကင်းတင်တင်တင်တင်... အိတ်ကလေးလေးလေး
ပေးတာထင်ပါလား...



အဲဒီအိတ်ကလေးကို
အေးအေးအေးအေးအေးအေး
အေးအေး... အေးအေး

အေးအေး
အေးအေး

ကောက်ရခဲတာတစ်လျှောက်
လျှံထက်လာတဲ့အသံကြီးကြောင့်..
ကောင်မလေးသုံးယောက်မြေပွမ်းတွေ
တုံ့ခနဲဖြစ်သွားတယ်..

ဖန်ခါပိတ်
ခဏနေပါနဲ့
ဖန်ခါပိတ်..

ဖန်ခါပိတ်



ဟောဟာ..
မောင်ကြီးတာများ
ဟောဟောဟာ

ဖန်ခါပိတ်



၅၆
ဒီနာမည်မခေါ်
လို့ မဖြစ်ဘူး
လား...



ကောင်မလေးက ခပ်ဝင်းဝင်းနဲ့
ဖြန်ဖြောတယ်!

နာမည်
ဖြောပါဆို ဖြောမ
မဖြောတာ!



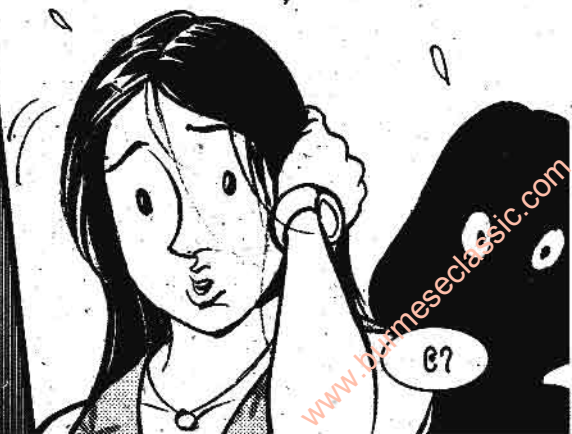
ဖြောက တက္ကသိုလ်
ဆရာမလား ဖြစ်နေလို့
ဒီနာမေး တစ်လောက်
လို့ နာမည်ကို ရကောင်
မခိုင်း နိုင်ဘူးလား

ရတာ
ပေါ့!

ဒါပေမယ့်
နာမည်ရင်းက ကျွန်
တော်ပေးတဲ့ နာမည်
လောက် ခေါ်လို့
မကောင်းဘူး
ဗျ!



ဒါက...
သူငယ်ချင်းမလေးတွေကိုလည်း
နာမည်ပေးပြီးသွားဦး





ဒီဘက်က...
ဆံပင်တိုတို.. နာရင်
ရှည်ရှည်နဲ့ နှိမ့်မကပ်
တိုရှည်လို့ နာမည့်
ပေးထားတယ်!

နောက်..
တစ်ယောက်ကိုတော့..
ဆံပင်ရှေ့.. နာရင်ပါ..
ရှည်လို့.. နောရှည်
လို့ပေးထားတယ်!
ကြိုက်ကြိုက်နဲ့လား
မသိဘူး



နာမည့်ပေးခံရတဲ့
ဖန်ခါပိုင်း.. သူငယ်
ချင်းတွေ့ရုံမဲ့
သွားကြတယ်..

ဖန်ခါပိုင်းကလည်း ကျွန်တော့်
မျက်စောင်းထိုးလို့ ဂရိပ်ပါတယ်
ဖန်ခါပိုင်းက.. မျက်စောင်းထိုး
တော့.. ကျွန်တော့်မှာပေးကြတယ်
သွားသံတိုရလို့ ဂရိပ်ပါတယ်

ကျွန်တော်အဖေ
ကပြောတယ်။ မျက်
အင်းသုံးဆောင်းဟာ
ဒီဘဝကိုဖြောင်းခေ
တယ်...တဲ့.

ယဝမမျက်စောင်းကြောင့် ကျွန်တော်အဖေက
အခုလိုကြိုက်သွားသတဲ့. ဒုတိယမျက်စောင်းကြောင့်
ရည်းစားခကာ:ဖြော့ဖြော့သွားသတဲ့. တတိယမျက်စောင်း
ကြောင့် ဒီခိတ်တောင်ကျရပါသတဲ့.



ဒုတိယမျက်စောင်း
သပွဲ မျက်စောင်းထိုး
ပြီးတော့ ယခု
ကပြောပေးတော့?

ဒီလိုပုဂ္ဂို
လ်တွေအများ
ခင်ဗျား စင်စစ်
မှားကား၊ ပြန်ပြန်
လုပ်မှာ...

ဖခင်ပါပိုင်ခံရာ...
ထိုသူလူဆံ့ဆံ့...
ဒါမျက်စောင်းကို
နေ့ညိုကြီးတစ်ည
ကုယ်ပိုင်ပိုင်
ရတယ်...



ကျွန်တော်... ဆန်... ဆန်... မြစ်ကမ်း...
ဖန်တီးပုံ... ကိုကြည့်ပြီး ရယ်လိုက်တယ်...
အော့အံ... အော့အံ... အော့အံ...
ရော... ရယ်လိုက်ကြတယ်!



အော့အံ
အော့အံ
အော့အံ

ဖြစ်တော်တော်
အမြောက်အမြား...
ကံ... ကံ... ကံ...
အချက်အလက်...
ဖြစ်လိုက်ခဲ့ပါလား?



ဖြစ်တော့...
ကျွန်တော်တော်
အဆင်သင့်မ
သေးဘူး... ဟဲ့

ဘာ...
ဖြစ်ဆဲမဟုတ်လား



လက်ဖက်ရည်
တစ်ခွက်လောက်တော့
ကျွန်မတို့ကသမ္မိ
ပါတယ်...

မဟုတ်ပါဘူး
ဗျာ...ကျွန်တော်အိန္ဒိယ
ပုလင်းတို့ကယ်အစား
ထိုး ငြိလို့ပါ။



ပြီးတော့ မျက်စောင်း
ဖိတ်လုက ဖောဖောပီပီ
နဲ့လေမယ်သုံးကြိမ်ဖြည့်
ချာလင့်...အိမ်တောင်ဖြူ
ကျွန်တော့်ဘက်က...
အဆင်သင့်မဖြစ်
သေးဘူးလေ!



အမေကလည်း
မှားထားတယ်!
ငါ့သားကျောင်းပြီးမှ
အိတွေ့စဉ်အား
ပါတာ...

အဖေလေး၊ လေး!



ဖုန်းပါပိုင်းတစ်ယောက်
တွေ့တွေ့ခိုခိုဘူးပါတယ်
ဟင်း! ဒင်းကများ...
အကြောက်ကြီးနဲ့သူများ
ကပဲထမ်းဝမ်းတက်...
သူ့ကိုလုပ်ချင်နေ
သလိုပဲ...!

ကိုယ်ကိုယ်ကိုသာတိမိထား၊
ခင်မာပဲ...ပုဂ္ဂိုလ်းဆီကို မျက်နှာငါး
တစ်ခု နှိုင်းခန့်ပစ်လို့ပျက်စားတယ်။



နှစ်ခါရှိပြီဗျီး...
သုံးကြိမ်မရောက်ခင်၊
ကျွန်တော်လစ်တော့မယ်
တောင်ကြာစားနာကျလိုက္ခဲ
ဖြစ်နေတော့မှာပဲ။

ဟဟဟဟ...





ဒီမှာ...
မိန်းကလေး...
အနေအထားပိုင်းဆိုင်ရာပါ
ကွယ်...မိန်းမလှပေးတွေ...
မျက်နှာထိုးထိုးရင်...ချစ်သူ
တစ်ယောက်ကောက်ရတာပဲဟယ်

double. Eye,
(ဝေ)
ပွဲ...
ပွဲ...

ပွဲ... ဆီကပထမဆုံး ရောက်လာတဲ့ အပါ...



ဟင်း!..
ဒါလား
ရည်းစား
အ...

အိမ်ပါပိုင်ကား...
ပွဲ...ရဲ့အကိုအားပွဲ
ပေါ်ပစ်တင်လုပ်ကြံပြီး
အကောင်မျက်နှာထိုး
အိမ်ထောင်ပါတယ်.



မတော်နိုင်ပါဘူး...
မျက်နှာထိုးထိုးတာက
အကွဲပါနေပြီ၊မျက်နှာထိုး
ထိုလို့ချစ်သူတစ်ယောက်
ကောက်ရမယ်ဆိုလို့ပဲ...
အင်း... ရပါစေတာ
ဟေ့...

သို့... ဒွမတော်၊ အန်စပါပိုင်...

ဒွမတော်အား မောင်တော်ကြား ရောက်လျက်သည် ဒွမတော်နှင့်မောင်တော်တို့ ဖော်ပြတော်ကာလ ဘတ်စ်ကားပေါ်၌ ဒွမတော်ခပ်နှိပ်ခဲ့သော အနုပညာကြေးအား ဖြန့်လှည့်ဆပ်နှိပ်လျှာပျက်ကတမို့... ထိုတမို့ကြောင့် မောင်တော်အပေါ်၌ ဖော်ပြတော်မူသော ဆုနှုခေါ်လျှင်းကလေးများ ငြိမ်သက်စေခြင်းအားလုံးမှာ ကျွန်ုပ်တို့သတိထားလျှာကို ဓာတ်ပုံအပေါ်၌ ဘတ်စ်ကားပေါ်၌ ရောက်လျက်သည် တည်ကြည်သော နှလုံးဖြင့်သာ အဖွဲ့ဖြင့် လက်ခံယူပါဘိ ချစ်သော...

ဒွမတော်၊ အန်စပါပိုင်.....

မောင်တော်၊ အနုပညာပျက်ကြီး!



ကောင်မလေး သုံးယောက်စာဖတ် အဖွဲ့မှာ... ဤမုံနေပါ တယ်၊ ပွဲကြီးကလည်း ဂုဏ်စားစာကိုသာ ကိစ္စထိသံနန်းသံနဲ့ ရေပူတာပါလိမ့်... သူ့ကိုယ်သူများ ကာရောင်မင်းသားကြီး ဂျေဗွေးစားသားများ စောင့်မေ့နေသလား မမြောတာတိဘိုး



ပေါ့ရဲ့ လိုက်တာ!



ကမ္ဘာပေါ်မှာ ငါ့လှည့် မင်းသားပျက်

ဟိး !
တော်တော်
ဆိုတဲ့...
လေးလုံး...-

ဟဲ့...
နင့်စာနမ်းလွေး
တွေက ဘယ်နေရာ
မှာ တင်နေတာ
လဲ...လ

ဘယ်
ဘက်ရင်
ခု

ဥားရက်ကောင်မလေးတွေ
အသည်းတယားယားဖြစ်သွားဖယ်

ဟမ်...

ဟင်း...တကယ်
နက်ကောင်းမှာ...
တဲ့...စာခု နင့်ဘယ်လို
လုပ်မလဲ..

ဖြေတဲ့လူက မုန့်နို့..

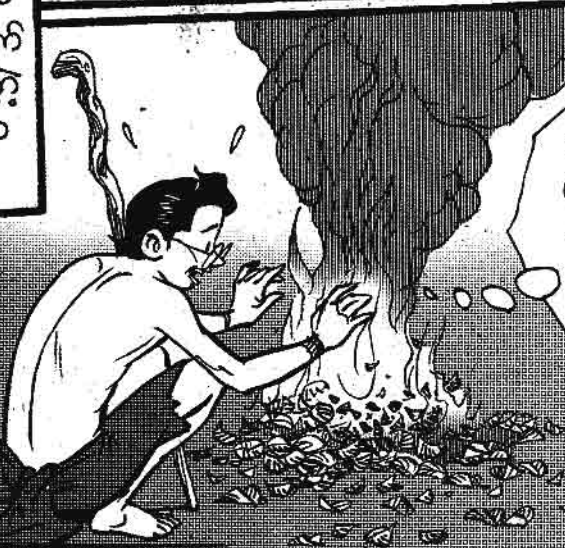
သိဘူး
၁၀၅

ဟိန်း!

ကောင်ဆုတ်မလေး
ဒင်းကိုယ်တိုင်က...
အကြွေးဆပ်ခံချင်
နေပြီ ဗွတ်လား
ကဲဟယ်ကဲ..



ဒီလိုနဲ့ ပြာကွဒိန်ဆာဂျက်
အာဟောင်းတွေပွဲဟပ်
အာဂျက်ခံရဖို့ သစ်ရွက်
ကြွတွေ.. မီးရှို့ပစ်ရလို့
အကြိမ်တွေများလာ
ပါပြီ...



ဟိန်း... ဟိန်း... ဟိန်း...
တို့နဲ့ လာအောင်ပုံ
ကုန်တော့တယ်
ဒါနဲ့... ငါ
အားနည်းကြီးပြန်ပြီ

ပွဲကြီးဆိုကစားတဲ့... ဆယ်ကြာမမြောက်ရောက်မှပဲ... ချန်မာတော့ ဖန်ပါပိုင်း၊
ဒီလုံးသားလေးလည်း ဘာတော့နဲ့အိပ်ပြီး ချန်သုကြွန်ဖို့-
လက်တစ်ကမ်းပဲလို့တော့တာပါ...



သူ့အားတွေထက် နှစ်လုံးပဲ
၅၀၀၀ DOTS နှစ်ကိစ္စ
ဖြေဖြေသုံးပါဝက်
ခက်.....

တော့ကောင်ပွဲကြီး..
မင်းတို့နှစ်ယောက်အိအတိုင်း
ပေါက်ကရတော့ဖြောင့်ပဲ
ဆိုကြတော့မှာလား.. မင်း
ဖန်ပါပိုင်းဆိုကစားဖြေလေး
ဘာလေးတိတ်ကျကျ
တောင်းဖို့လေကွာ!



အေး...မင်းမြော့ရင်လည်း
 မြော့ချင်စရာပဲ..ငါလည်း..ဖန်
 ခေါ်ပိုင်းနဲ့တွေ့ရင်ပေါက်ကရတွေ..
 လျောက်မြော့ရင်းနဲ့ အချိန်ကုန်
 သွားလေ့..ဖိုးတော့..သူ့သူ့ယ်
 ချင်း နှစ်ယောက်ကလည်း
 စာမပေါ်နေတော့...



သူ့သူ့ယ်ချင်း
 နှစ်ယောက်ကတောင်
 ငါ့ကိုမြော့နေသေးတယ်..
 သူ့သူ့ယ်ချင်းက အတော်ကို
 အကြာတွေ့လုပ်တတ်တ
 တဲ့...ဒီတော့..မနက်ဖြန်
 ငါက လမ်းကြောင်းရှင်း
 ထားလို့ကလေး..

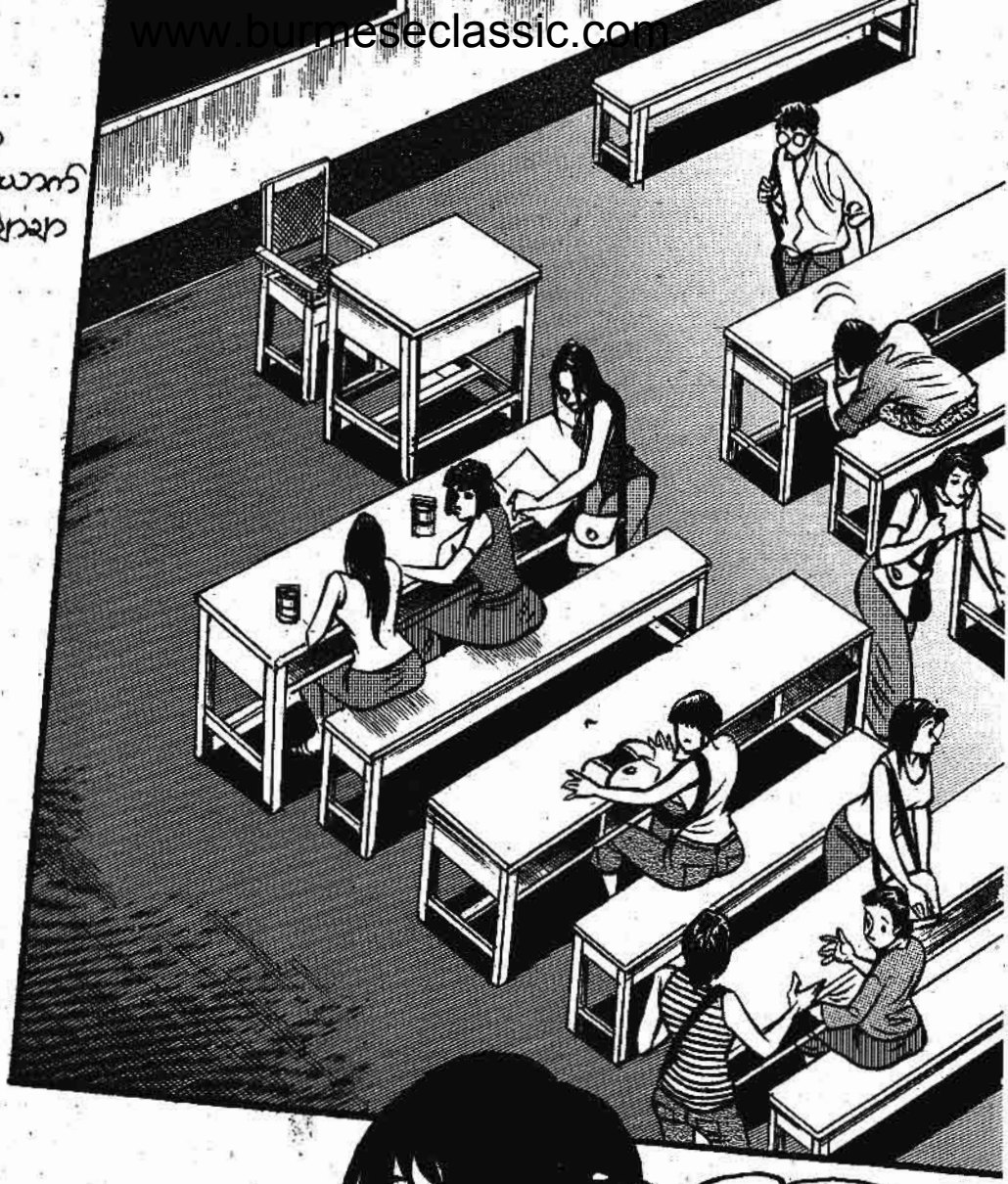
မင်းက..
 ဖန်ခေါ်ပိုင်းဆိုကအဖြေ
 ရှေ့အောင်တောင်း...အိုဇော.
 မှာပါကွာ..ဒီကောင်မလေး
 သက်သက်မူနေတာ..
 အသိသာကြီး...!



အဲဒီသူက..ကျွန်တော်..တော်တော်နဲ့ အိပ်လို့မပျော်ပါဘူး
 မနက်ဖြန်..ဖန်ခေါ်ပိုင်းလေးဆိုက အဖြေတောင်းရတော့မယ်
 ရမယ်အဖြေက..ကိုယ့်အတွက်အေးချာသလောက်ရှိမယ်
 မို့ရင်မိတ်ကမပျောက်နိုင်ပါဘူး



အောက်တော့...
အသင်းခန်းထဲမှာ
ခန်းပေါ်ပိုင်းတစ်ယောက်
ကလေး... ယောင်ချာချာ
စုတ်....



မနော့ကလည်း
ဘာမှပြောမသွားဘူး
နင်း... ငါ့ မှ ဖုန်းဆက်
မေးရမယ်...!



၁၈၄

ဟမ်...
ဟ...
ဟ...



မုကြီးကို မြင်တော့... အနိပ်ပါပိုင်း...
ဝမ်းသာသွားလို့ ပါတယ်...

မနက်
ကတည်းက တစ်ယောက်
မှ မတွေ့ဘူးဘယ်လော
နေကြလည်း မမိတ်
တတ်ဘူး!



သူ့ထံဆင်း
တွေ့ရော့!

၁၁၀



ဟမ်...
ဟ... ဟ...
ဟ...

ဒီဇာနည်ဆိုရင် ပွဲကြီးသဘောပေါက်တာပေါ့ပြီ
ပုလင်းသေချာပေါက် ပ, ထုတ်သွားပြီဆိုတာ။ သူ
အခြားသွားပြီးပါးစပ်က ပွဲကြီးကို ထွက်သွားတယ်

ဟင်...
ဘာခွင်...!

ဟိုဟိုဟာလေ..
ထွင်းငှက်လေ..
အိမ်-မြင်းဘူးလား
လို့..

ဟင်ခင်..

ဆို.. ခုံခုံ
ဖန်ဖန်တွေ.. မြင်းဘူး
ပါဘူး..

ဒါဖြင့်..
စွဲရော..

ဒါဖြင့်..
အက်တော်
ကိုရော..

မမြင်းဘူး
ဘူး.. အိမ်ကရော
ဘာကောင်
လဲ?

ငှက်ပဲလေး...
သွားကြည့်မလား
အခု...



ဖန်ခေါ်ပိုင်း မိတ်တူပိသွားပါတယ်
အဲဒီငှက်တွေကိုဘာလုပ်ရမလဲ
တကယ်ဆို... ခုပါဓားကတ်ထိုင်
ကော့ခမစ်တစ်တွေ... ဖန်စီပစ္စည်း
လေးတွေ... နောက်ဆုံးပေါ်
ဖက်ရှင်လေးတွေ မြဲပါတော့လ
အာလူကားလူ...



ပစ္စည်းတွေ
ကယ်တော့မှဝယ်မည့်
သင်္ကေ ဆိုတာကိုပြော
သိလား၊ နာလကား
ဖိုက်ဆံပြန်တဲကလုပ်
တွေ...





အိမ်
ဆက်တွေကို...
လုပ်ရမှာလဲ
အညံ့ချင်ပါဘူး...

မိတ်တူပဲနေရင်...
လေကောင်းလေသန့်
ရွာပြန်ရအောင်... ဟိုး...
ထန်တမ်းအိမ်ရော့နောက်
ဖက်မှာ လယ်ကွင်း
တွေရှိတယ်လေ.



ဟဟာ...
အခုအန်ပေါ့ပိုင်း... မိတ်တူ
နေတယ်မဟုတ်ဘူး...
အင်း...



ဟဟာ...
အခုအန်ပေါ့ပိုင်း...
မိတ်တူ
နေတယ်မဟုတ်ဘူး...
အင်း...



သခု

လက်ခ
 သတ်တော့ ဒင်းက
 လူကိုများ လယ်ကွင်းတွေ
 ဖက်ခေါ်ချင်နေတာကို ဒါများ
 ဖြက်ကြည့်မယ်လေး လေ
 ကောင်းလေသန့် ဝှု
 ချောင်းလေးနဲ့...

ခါတော်ကို
 တွေးတဲ့ ကိုလေးလုံး
 ကျောင်းဝင်းထိမှာအဖြေ
 တောင်းတော့တာဖြစ်မှာမို့ပဲ
 အခုတော့ မွန်းတည့်နေရင်
 ခောက်မှာလယ်ကွင်း
 တွေဖက်လျှောက်
 နှိမယ်..



ဒီလောက်ဆို ဖန်ခါပိုင်း သဘောပေါက်ပြန်
 ပါပြီ.. ကွန်ပျူတာခေတ်မှာ ဒီလောက်..
 ကလေး အဖြေရှာရတာလောက်တော့...
 မိုင်းနာပါပဲ..



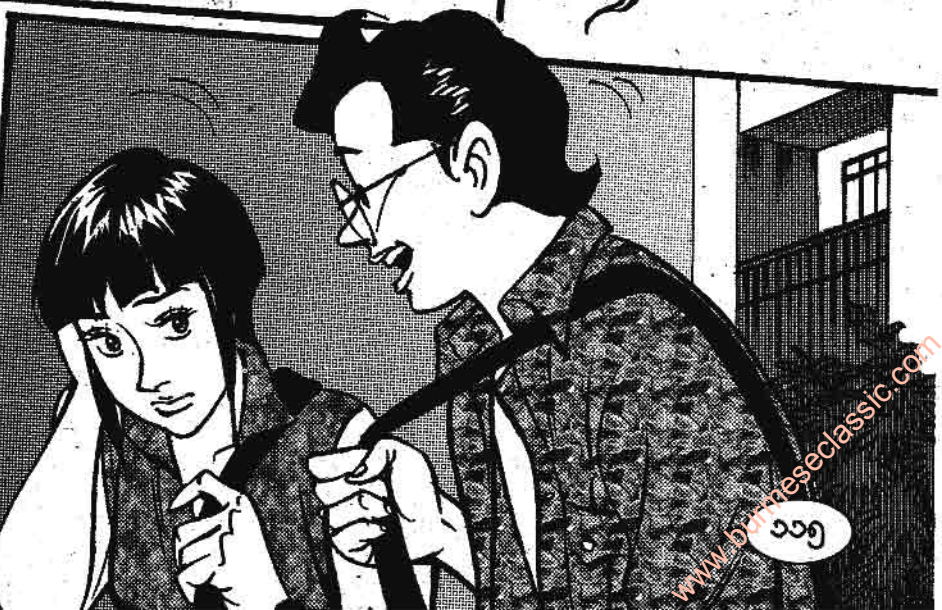
ဆောင်းအယ်
 မထွေးတော့



ဖွတ်... စိတ်ဓါတ်
ကျသွားတယ်။
လားဘီဝန်းကျင်ကို...
ဗြည့်လို့ကတော့...
လူတွေရှင်းနေတယ်။
ဘာဘဲ...
မာချိန်နဲ့ဒီရေသည်
လူကိုမခေါင်း'ဆိုဘဲ

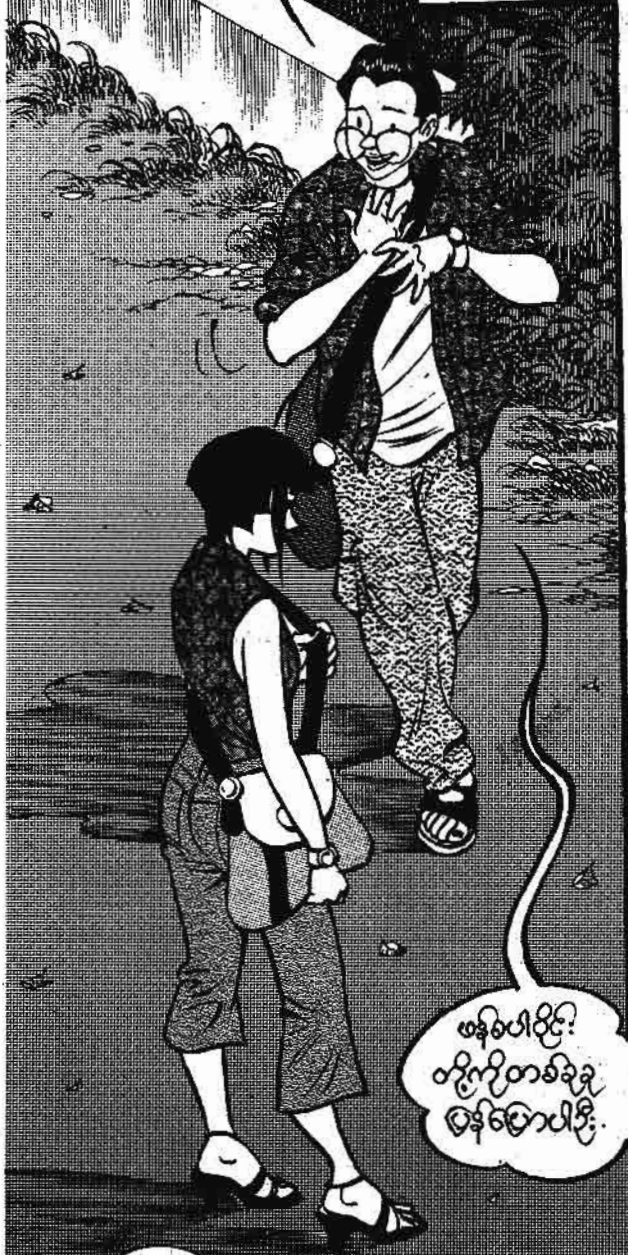
ဖန်ခါ
ပိုင်း

လူကြိုက်တဲ့အသံက...
ဖန်ခါလို့... စိတ်လျှပ်စွန်း...
လူနဲ့တူရဲ့... ဖန်ခါ...
...က... ဖွတ်... ကိုမရ...
...ဗြည့်တယ်...
...လူသည်... စိတ်လျှပ်...
...နေတယ်လေ...



တို့...
ဖန်စပါပိုင်းကို
ချစ်တယ်ဆိုတာ
သိပြီး ဖြစ်မှာ
ပေါ့..

မြောလကခ..
စကားလုပ်သွား
တယ်၊ ဒီလောက်
စာတွေဧာများ
ကြီးပေးထားမှ
တော့ ဘယ်သူက
မသိဘဲနေမှာလဲ



ဖန်စပါပိုင်း
တို့ကိုတစ်ခုခု
ဖန်မြောပါဦး



ဖန်စပါပိုင်းက...
ခေါင်းမောကြည့်
လို့က်တော့ ခုးခုး
ရဲရဲကြီး ကြည့်နေ
ပွကြီး မျက်လုံး
ကြီးတွေနဲ့ တည့်
တည့်တို့တယ်

ဟဟဟ ဟ...
.....



ပွကြီးက...တဟ်ဟ်ရယ်ရင်း သူ့ကိုယ်သူ
ဘာလုပ်ရမှန်းမသိဘဲ လက်ချင်း ပွတ်နေတာ

ရတီတရက်
ဖန်စပါပိုင်းရဲ့...
မျက်နှာက...
ကွက်ခနဲ ယုတ်
သွားတယ်...



ဆက်ခနဲတုန့်သွားဦး
တစ်ချိုးတည်း ချောင်း
ခန်းတွေဘက်ထဲလစ်
တော့တာပဲ.....

တာ..!
ဖန်စပါပိုင်း
ဘယ်သွားမလို့လဲ..
ကိုယ် မေးထားတာ
လေး.....



ဟေ့ဒီမှာ
ကလေးနဲ့အတူ
ခါနီး... ကို...
ဘဝ

တာ..ဖန်ဝပါ
ငို...မအော်နဲ့လေ..
ဘာဖြစ်လို့အော်တာ
လဲ... ဗွကွပါ
ပဲ....

ဖန်ဝပါငိုဦး
ဘာဖြစ်သွားတာလဲ..
တို့နားမလည်
ဘူး..!



ဟာ...ဟာ...
အပြစ်ပါဦးရှင်...

ပါဦးက...ဖွတ်...ကိုကော့တာကိဦး...
မလေ...ထွက်သွားပါစော့တယ်...



မွကြီးလည်း
ဥာဏာမီသလောက်
အာပွင်းအာထန်ခင်းစားရင်း
ခေါင်းကိုကွတ်နေမိတယ်
ဒါပေမယ့်...အဖြေမရပါဘူး-

ဒီကောင်မလေး...
ဘာဖြစ်သွားပါလိမ့်...!
ငါလည်းဘာမှမလုပ်ရပါဘူး...
ဧကန္တ... သစ်ပင်ပေါ်က...
ခုခွကောင်များဖြတ်ကု...
လို့လား...!

ငါကလေး...
ဘာတွေများ အမှား
လုပ်မိပါလိမ့်!

စာတိုက်ကွဲများတာ...
ကတော့အကြီးအ
ကုန်များတာပါပဲ..
အိမ်ပါပိုင်းက ပွဲကြီး
ကို လုံးဝ အတွေ့
မခံတော့ပါဘူး

ကိုတာဟာ..
သူ့ကိုတာကယ်ချစ်
တယ်ဆိုရင်လက်တွေ့
လွှဲကပ်ပါတော့..

အဖွဲ့တော်မှာ
အာအဖြစ်ရှိလို့
လဲဗျာ ?

ဟိုလေ..
ကိုတာဟာ ကိုမြေက
မှာအားနာလို့ပါ..
ကိုပွဲကြီးကိုသာ
လွှဲကပ်လွှဲကပ်ပါ..

ဘယ်လိုမှ..
ဖြောင်းလို့မရဘဲ
အဆုံး ပွဲကြီး..
တစ်ယောက်တစ်
ခေါက်ပြီးဖြန်ခွဲပါ
တယ်..စိတ်ထဲ
တော့တန့်န့်နဲ့ပါ..



ကျွန်မသုလယ်ချင်းကို လူ
 ဖတ်တဲ့နေရာခေါ်သွားပြီး
 အဖြေတောင်းတာလို့မှ မတောင်း
 ပဲ တဟ်ဟ်ရယ်လို့က
 မေးခွေပွတ်ကုတ်နဲ့
 ဆိုတာ...



ဟိုဒင်းလေ..
 ဇုတ်စင်ထဲမှာ လူကြမ်းတွေ
 က... မင်းသမီးလေးကို
 ယုတ်မာသိန်းလုပ်တဲ့
 အိုက်တင်မျိုးဖြစ်နေ
 တယ်..

ဟို ဖန်ပေါပိုင်?
 ခမောင်ကြည့်ရင်းကြည့်ရ
 နဲ့.. အဲဒါတွေမိပြီး တစ်နှစ်
 တွေးကြောက်လာလို့ အ
 ထက်ထိတောင်း ကိုလေ
 အ.. ကိုတာယာ မျက်နှာ
 ငြီးကို ဖြစ်နေမိလို့
 ကြောက်နေတဲ့ပဲ
 အဲဒါကြောင့်ဘယ်လို
 မဖြေနိုင်တော့တာ



သေလိုက်ပါတော့
 ပွဲကြီးရယ်.. အရေးကောင်း
 နိန်းခေါင်းဖျက်ဆိုတာမျိုးတော့
 ဖြစ်ကုန်ပါပြီ. ဗုံဗုံဖန်ဖန်ကြောက်
 တတ်တဲ့ဖန်ပေါပိုင်ကို
 ပွဲကြီးကလည်း ဘာကိစ္စအဖြေ
 တောင်းတာ လူကြမ်း
 အိုက်တင်နဲ့သွားတောင်
 ရပါလိမ့်!



ဟေ့ကောင်!
သုတေသနကားဟေ့
လို့က်လဲဟင်! ဖန်
ပေါ်ပိုင်းနဲ့ရော...
တွေ့ခဲ့လား?

မွတ်း!
ခေါင်းငိုက်သောအား
စိုက်ကြည့်ခေါ်
ပါ...



ဘာဖြစ်
လို့?

မေးမနေ
ပါနဲ့.. ကြည့်နဲ့
ကြည့်ပေါ့!
ကွာ!

ဟင်!
ဟင်!

ဟင်မနေနဲ့
ငါမြောတာသာ
လုပ်!

မင်း ဒွတ်ခမ်းနဲ့
မေးရေကို လက်နဲ့ သတ်
ပြီး... ပြုံး... ပြုံး... ငါ့ကို
ကြည့်ခမ်းကွာ!

မင်းဟာ
ကလည်းကွာ...
ဘာလာကြောင်
နေတာလဲ

ငါ့ကို
ဖန်ခါပိုင်လို့သဘော
ထားပြီး ဂွန်းဂွန်းစားစား
ကြီး... ပြုံး... ကြည့်လိုက်ခမ်းပါ.
ပွဲကြီးရာ... ငါ့အဖေ
တစ်ခုရွာချင်လို့

ဟိ...
ကမ္ဘာပျက်



လူကြမ်းသလုပ်ဆောင်
က...မင်းသမီးပေးကိုမဟာ
ဒယားလုပ်တော့မယ်ပုံမှန်တု
နေလို့တု...မင်းဟာမလေးက
လုပ်ကိုင်မိဒီလိုသရဲပေး
ကွ.....



ငါပုံမှန်က...
ဘီဒီဒီလင်းများ
ပေါက်လို့လား
ပုဖြင်းကု...



တု...မတုတော့
မသိဘူး...ခုကမင်းငါ့ကို
လုပ်ပြတုပုံမှန်ကြီးက...
ယောက်ျားချင်းကောင်...ငါ
မလုံမလဲဖမ်းပြီးကျောထဲ
ကပါ...နိမ့်တက်လာတယ်
သုလမ်းချင်း...



ငါ...ဘာဆင်
လုပ်ရမလဲ...ဒေ
မင်းပါဒီပုဖြင်းက
တင်...တင်!

ဟာ... မြားနတ်မောင်
အတော်ပဲ... ခင်ဗျားကို
တွေ့ချင်တော့..



ခင်ဗျားပြော
တော့... ကျုပ်အတွက်
ဖူးခရာငါ့သေချာ
ပေါက်... နှိတ်သယ်
ဆိုဗျ..!

မဟာဒီဟာကမ္ဘာ့ရဲဒီအိပ်
မင်းအပေါ်ကွယ်မောက်ထားဆီ
ထိမာ ရင်တမမနဲ့
လမ်းကိုစောင့်ကြည့်ခိုသူပဲ
ဘယ်အချိန်များ
လွတ်မြောက်မလဲလို့
မို့ ဒီအိပ်ထဲမှာ
ကြယ်ကြေလေးတွေအပြည့်
အိလေမယ့်
လမ်းစာစင်းတွေကိုချင်သေး၊
လမ်းတွေ
တစ်သက်လုံးလုံး
မို့ဆီမှာ သာလှည့်တော့ကွယ်၊

ခွေး...
ငါ... မင်းရဲ့ဖူးခရာငါ
တွေ့ဖို့ကွ... အိလေမယ့်
ကောင်းလေးက...
အသက်မဖြည့်
သေးလို့



ခင်ဗျား ဘယ်လို
လုပ်နေတာတုံး! ကျုပ်
ကတော့... ခင်ဗျားအားကိုးပြီး
ပြီးစားလို့ကိရတာ ခင်ဗျားက...
အခုထိကာမှ မလုပ်ငါ့သေးဘူး
ခင်ဗျား ကျုပ်ကို လိင်နေတာ
တော့... စဟာပေါ်တုံး
နော်..!



မလိမ်ပါဘူး
ကွာ..ကောင်မလေးက
တကယ်ကို အသက်
မပြည့်သေးလို့
ပါ...

အသက်မပြည့်မည်
မပြည့်မည်များ..ခင်များ
ကျယ်လှဖူးစာရှင်နဲ့တွေ့
ခွင့်ပေးတော့..

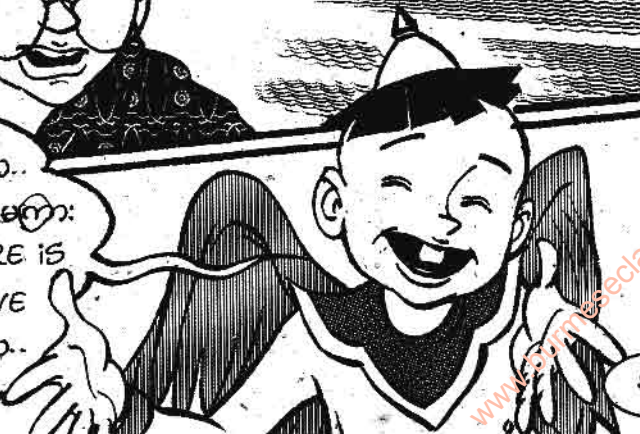


မလုပ်ပါနဲ့ကွာ..
အသက်မပြည့်သေးလို့
ဥပဒေနဲ့ငြိမ်မယ်. ဒါ..
သွေးဆောင်ဖျားယောင်
မျှလွှားအမျှတီးတယ်..
ငါ့ပါးကြံ့ကုပါဖြစ်နေ
ဦးမယ်...



ဖြား
နတ်မောင်လည်း
ဥပဒေနဲ့ငြိတောပဲ
လား...?!

ဥပဒေအထက်မှာ..
ဘာမှမရှိဘူးဆိုတာမကြား
ဖူးဘူးလား.. THERE IS
NO, ONE ABOVE
THE LAWဆိုတာလေ..



ထားပါတော့...!
ကျွန်က ဘယ်လောက်
အထိ ဆောင်ရ
မှလဲ? ဘိုးဘွား
ရဲ့ ပုံစံကတော့
အထိလား?

ဟာအို
x x စောင့်စောင့် x x x
ဖျားနာ x x x
A

အဲဒီ
လောက်ထိ ဆောင်ရလို့
မလုပ်တော့ကွာ.. စိတ်အေး
အေးနဲ့.. လုပ်ရတာ
သာ.. လုပ်နေခမ်းပါ..

အားပြီဟဲ့...!

ညွှတ်ကုန်တွေကို ကိုဗိုင်းကားဝါးဖို့ နေ့တွေကထွက်ပြေး...
သင်္ကတုရင်တစ်ခုကနေ မာခြားတစ်ခုဆိုကို ပုခုံးပြောင်းပေးနေပါ...
တယ်၊ မာဒီလီဒိုလေးငါးသယ်ပုံမျိုး သာမန်မှာ ကြောက်နာချိန်အခါ...
ဖွာတော့... ကျွန်တော်... ကုမ္ပဏီခပ်သေးသေးတစ်ခုမှာ...
ဒါထိုက်တာဖြစ်လို့နေပါတယ်...



ဟာ...! ခိုးလုံး...
အေး...မနေက sample တွေ
ကို...လူစိုက်က...နေ့တွေက...အကြိုက်
ကုလုံး...အခုလေးတင်ဖွဲ့ဆက်တယ်
တို့လည်း...ဒီထက်ပိုပြီး...လျှပ်ပေး
နိုင်တော့ကုလုံးလို့ပြောလိုက်
တယ်...!

၁၃၀



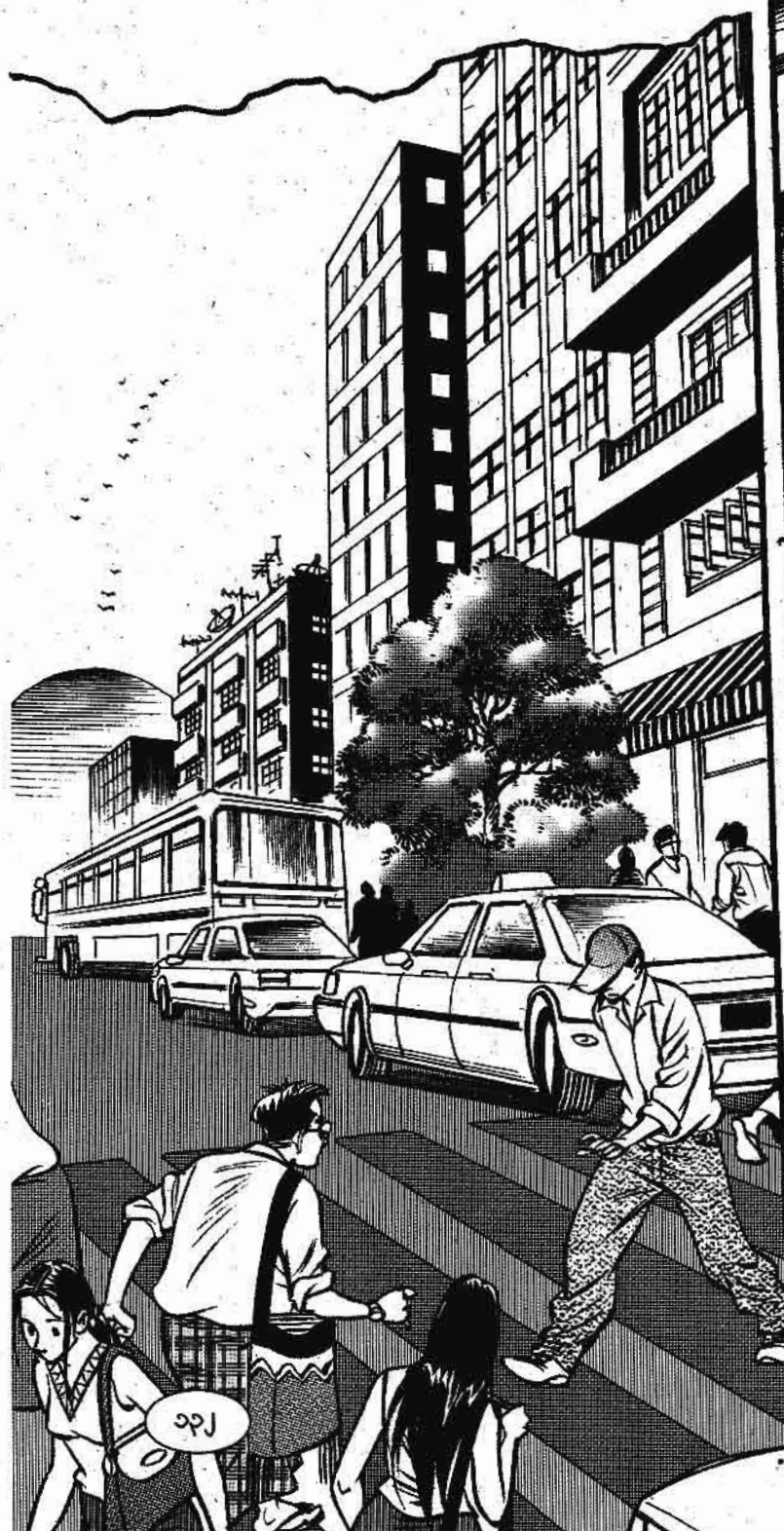
မြူးတော့... မြို့ဝင်က...

ကားလည်း ဒီနေ့ဝင်လိမ့်မယ်...
Sample နဲ့ ဆရာလည်း လိုက်လာတယ်...
Quality က တစ်ခုတည်း Packing နဲ့...
Weight ဆွဲ ဆောင်...
သွားတယ်...

ငါလား...
လမ်းပေါ်မှာ... ညနေမှပဲ
ကမ္ဘာ့ဇာတ်ကား
မယ်...

ဖိတ်စာဟုတ်လား...
ဘာဖိတ်စာလဲ... ?
မက်လာဘောင်... ဘယ်အချိန်...
ပုလင်းဟုတ်လား...
ခေး... ခေး... ဒါပဲ
ဒါပဲ...

ကျောင်းပြီးစကတည်းက
သူငယ်ချင်းသုံးလေး...
ယောက်ပေါင်းပြီးလုပ်
လေးတစ်ခုထောင်ဖြစ်
ခဲ့ကြလို့ အခုအချိန်မှာ
တော့... လူတစ်လုံး
သူတစ်လုံးဖြစ်နေပါပြီ



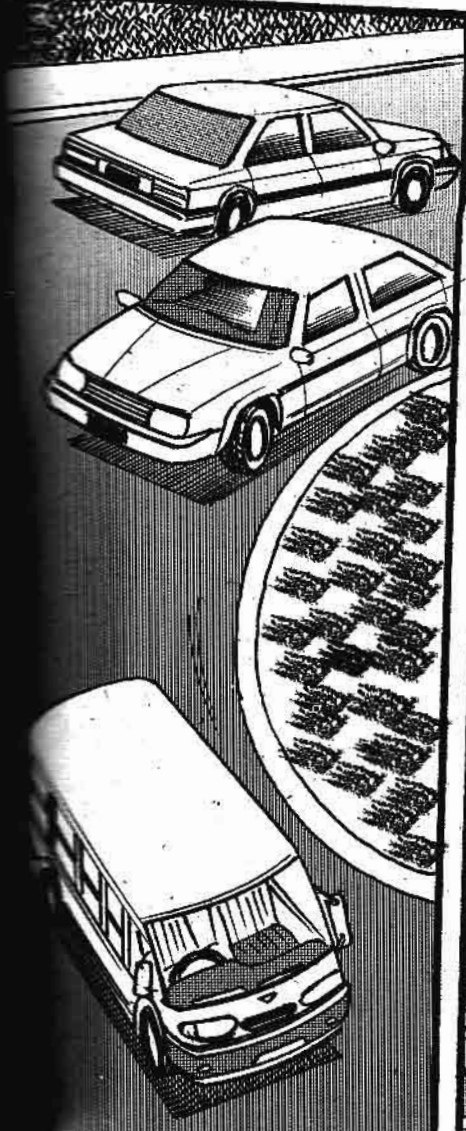
ဟော့နော်...

ဂျာနယ်
နားပါတယ်
ဘာ?

ဆွော့!
မူငြင်း မူငြင်း
ဘာလို့လို့နဲ့ ဒါကိစ္စထောင်
ဆွတ်တစ်ယောက်ဖြစ်
ရတာမှာပါလား?



ကျွန်တော်ကားကို မြန်မြန်လေး ခာပိုင်းပတ်မောင်းလို့က်တယ်၊ ပြီးတော့... ကန်တော့ကြီး ယာယီပမ်း
တစ်လျှောက် မောင်းလာခဲ့တယ်... .



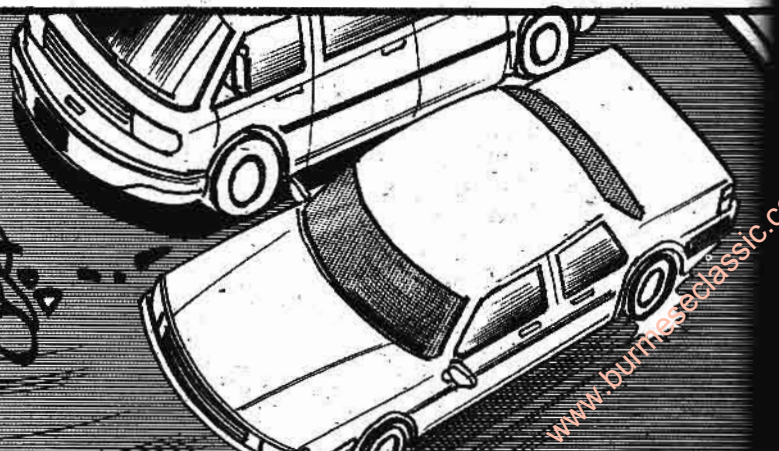
ဟစ်!
ရှေ့...မှာ...



တွေ့လိုက်တာက...
ကျွန်တော့်ကုမ္ပဏီထဲ
ကောင်မလေးတစ်ယောက်
သူ့ဘေးမှာလည်းကော
လေးတစ်ယောက်ပါ။
ပုံမှာပေါက်ဝနားမှာ...
တွေ့လိုက်တာပါ။ နားကြီး
တွေ့လိုက်တော့ သယ်ဆောင်
ဒီအချိန်ဆို အလုပ်ထဲ
နေရတော့မှာ...

ခါက...
အလုပ်ကျတော့ မဆင်
ဘဲ... တိရစ္ဆာန်ပုံကို အတွဲ
နဲ့ ရောက်နေတယ်..

ကျွန်တော်က...
ကားကို ခွဲတတ်တဲ့
နေရာမှာပဲ... ပါကင်
ထိုင်လိုက်တာ... ဟိ...
၁၃၄





ဟေ့ကောင်.. ဒီနေ့
မိန်းကလေးထဲကအားလုံး
မဆင်းတာဘယ်သူရှိလဲ!
ဘယ်သူ.. ခသုံးလုံး...
အော်အေးသိမ့်စိစိ
အေးဂုဏ်ဂုဏ်..

ကျွန်တော်ကားတံခါး
ဖွင့်သောအခါ
ဗွတ်ကိုင်တာ...
အမှတ်အသားတံခါး
ဖွင့်ပေးရတာဟာ...
အထဲထဲသွားပြန်
အင်ပါရ...



ဒီကောင်မလေး
ကလည်းကဲဗို.. နဲ့ပိတ်
ရက်တွေ.. တွေပါတော့
လား... ဟင်?!



ကျွန်တော်နာဂီဇာလည်းတယ်..
ခါနီးထားတဲ့ကိစ္စက.. တစ်နာဂီဇာ
ဆိုတာ.. (ဟဲ့တုန်းဟဲ့တုန်း..
တိရစ္ဆာန်ရဲ့ထဲထဲပီး.. အခါနီးဖြင့်
တာပဲ ကောင်မယ်

အသံက... မိန်းကလေးအသံပါ... ဒီအသံကြားဖို့ပါတယ်...
သေချာတာပေါ့... ဒါ... ခုခုခံရဲ့အသံပဲ...



ဒီကိစ္စ...
နင်ငါ့ကို ဘယ်လို
အကြောင်းပြချက်
တွေ ပေးဦး
မှာလဲ...



ဒီကောင်မလေး
ဘာတွေပြသမှာ
တက်နေပါလိမ့်!

ထွန်းတော်...
ခိတ်ဝင်တံစားနဲ့
ငါးရဲ့နားတို့ကြား
လျက်ပါတယ်...



ဟ
နင်ကို မဟာတံစားလို့
ဘယ်နှစ်ခါဖြောင့်
မလဲ..?

ယောက်ျားလေးအသံက... ခုခုဆောင်ဆောင်ထွက်လာတယ်...



ဒီကိစ္စထဲ
ငါ့ရဲ့စိတ်ထဲ
ညှပ်ရင်တော
ကမ္ဘာမြင်ရမှာ

တော်..
 တော်ကိုငုံကြည့်
 တော်တော့..ဝါးဂွက်တွေ
 အထိကနေ ကုမ္ပဏီ
 ခြေလေးကို..ပျောက်
 ပျောက်ကြားပ...
 ခြေရတယ်..



တော်!
 နားမဟုတ်
 တာ...

နဲ့ကို ဒါ
 ယုံကြည်ပေးခဲ့တာများပြီခင်တော့
 ပတ်ဝန်းကျင်မှာအသံတွေကပလူပျံလို
 ဘာလဲဟာ ပြတ်ပြတ်သားသားပြောလိုက်
 စမ်းပါ။ နင်ဒါကိုမချစ်တော့ဘူး
 မဟုတ်လား



ဟာ! မှုတ်စား
 နေဖို့..ကောင်မလေး
 က..လက်ရဲ့ကောက်
 လေးနဲ့တူပါလို့..!



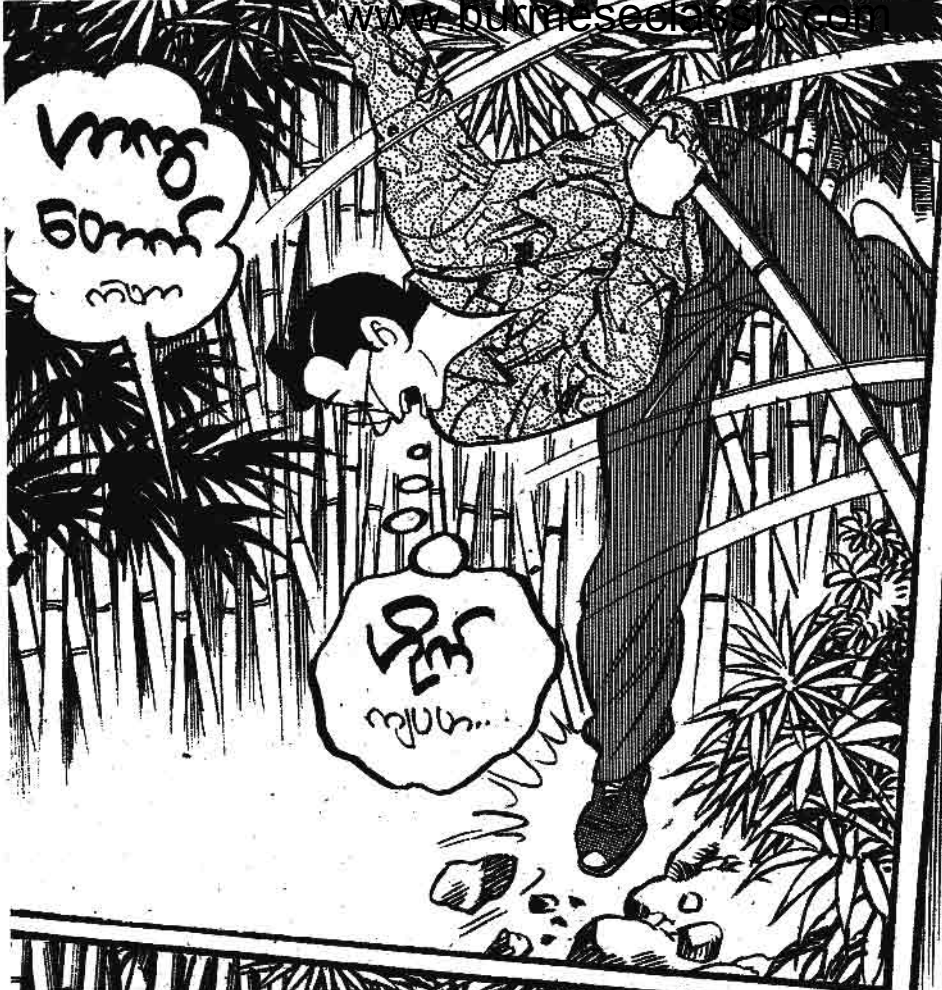
ကိုယ့်ခါတိုင်းနဲ့
 မြီးမပြောပါနဲ့..
 ပြောကြားလေးဆိုရင်..
 အဘယ်လောက်
 အား..ဖြေရင်နေ
 ပြီးပဲ..!

တော်တော်
 ဗိုဗို..နင်ကွန်
 နေပြီ..

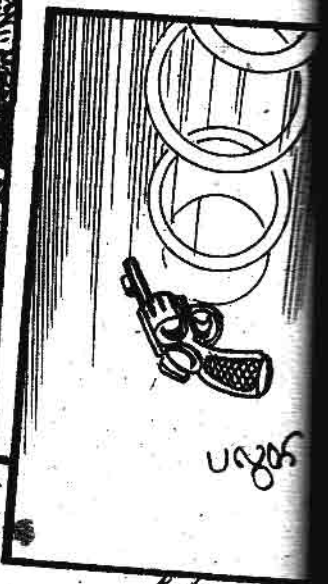


မတော်
 နှိပ်နှိပ်
 မတော်
 နှိပ်နှိပ်

ကင်္ဂါကယ်..
 နင်က..ငါ့ကို
 ငြေး..ငြေး..



နှစ်ကုန်ပြီထင်ရဲ့...
 ဝါးနဲ့ထဲမှာလွှတ်တာမျှ
 တွေက နှစ်တွေသွားတာ
 ပွဲကြီးလည်း အားမလို
 အားမရနဲ့ ရွှေကိုတင်လို့
 မြန်တယ်.. အဲဒီ...
 အချိန်မှာ အိတ်ထဲ
 ထည့်ထားတဲ့ သေနတ်
 မီးခြစ်လေးက ပြုတ်ကျ
 သွားပါလေရော...





အတိုင်းနဲ့ပောက်... အလန်တကြား ထကြည့်ကြတဲ့...
 အနိမ့်မှာ ကျန်တော်က... အောက်ကို ပြောနေကွာအောင်...
 အထင်ကို အသည်း အသန်နဲ့... ခိုထား... လိုက်ရတယ်..



ဒီကွပ်ပြာ...
 ဒါကိစ္စက...
 သတိထား...
 တား..

ထီးပင်ပေါ် အသည်း...
 အသန် ခိုထား... တဲ့...
 ကျန်တော်မှာလည်း...
 ကိုယ့်ကိုးကား... ယား..

ဟဲ့...
 ကျုပ်တို့

ကျွန်တော်...
ဝါးပင်ကိုကိုင်ထား
တဲလက်ကိုဖြောင့်ပြီး
နောက်လည်
ဖြန်ဆုတ်လှိုက်ရော့

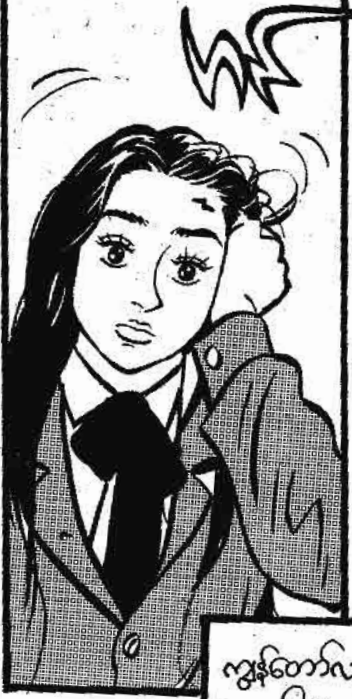


သွတ်နေတဲ့ ဝါးကိုင်းက... ကန်ဖို့... ဖြန်လှိုင်းတက်
သွားတယ်...

အပေါက်မှာကြည့်နေတဲ့ နှစ်ယောက်လည်း သူတို့
နှစ်ယောက်ကြားတန်းလန်းကြီး တွလာတဲ့ ကျွန်တော်
အလန်တကြား ရှောင်လှိုက်ရတယ်...



ဤညိုလှိုက်တော့... ခုခွဲခံက ဖင်ထိုင်ရက်လေး မျက်လုံး
မြူးလို့ သူကဝဲကျနေတဲ့ဆံပင်ကို သပ်တင်လိုက်တယ်...
ဘယ်ဟက်နိဖူး ထောင်မြှာ အနာဂွတ်လေးက ထင်းကနဲ...



ကွန်တော်လည်း
ကောင်မလေးကို
စိုက်ကြည့်ဖို့...
အတွက်မြေရယ်
လိုက်ပါတယ်...။



ကောင်မလေးက...
အချိန်မှာ ကွန်တော်ကို
ဆွဲလိုက်ရတာ အိုးတို့
ဆွဲလိုက်ရသလို
အားပုံစာပယ်...။



အဟိ... သွားတော့မယ်
နော်.. အဟိ.. ဟိုဝါးပင်
ပေါ်မဲတက်နဲ့ ရေညှိတွေနဲ့
ချောတယ်သိလား သွား
မယ်နော်!

သက်ဦး
ရန်မဖြစ်နဲ့တော့
နော်..!



စုစုပေါင်း... ကောင်မလေးနဲ့
သူ့အဆက်ကောင်လေးတို့
ကတော့.. ပါးစပ်လေး..
အဟောင်းသားကိုယ်နဲ့..
သူတို့နှစ်ယောက်ကြားမှာ..
ပွဲကြီးရဲ့ သေနတ်ဖို... ခြစ်
လေးက.. ငတ်တုတ်..

ကျွတ်...
လား



ဝေဟင်...
ရှက်ဖို့ကောင်း
လှိုက်တော
နော်...

ဘယ်လို
လုပ်ဖို့ကုမ္ပဏီ
သွားရဖို့...!



ဟင်း!! ငါကိစ္စာ..
ဆက်ဆက်ဆော့ဆော့..
ခုတော့ ကျော်မကောင်း
ကြားမကောင်းတွေ
ဖြစ်ကုန်ပြီ..!

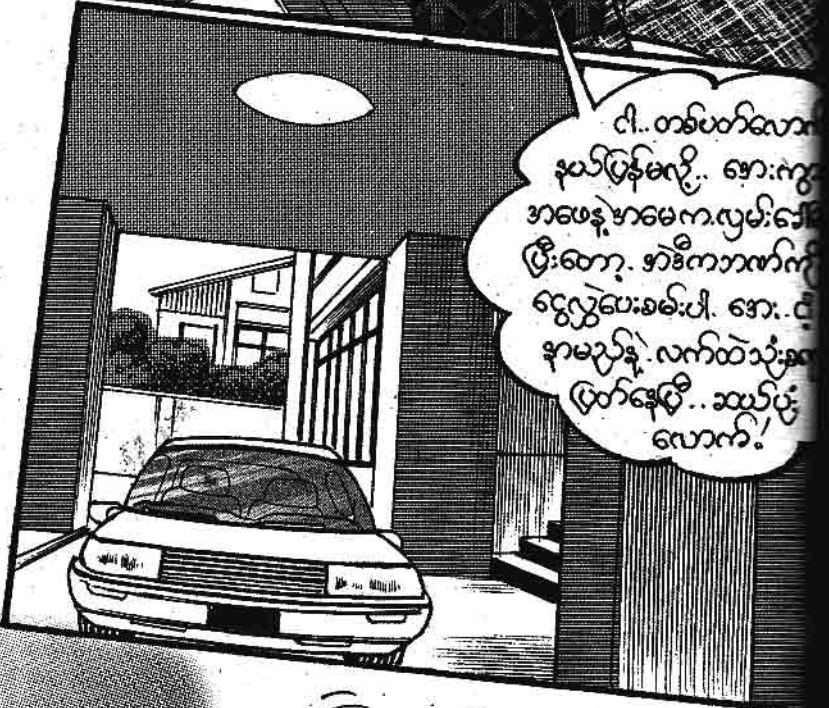
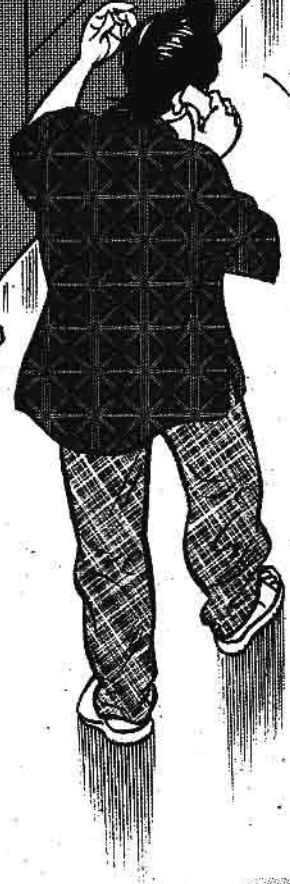
စတင်ပါရဲ့.. ကုမ္ပဏီနဲ့ပတ်သက်တာ..
ဆစ်ယောက်က.. သူ့ကုမ္ပဏီနဲ့ပတ်သက်
ကောင်မလေး.. ဘာတွဲကို.. သွား.. ချောင်း.. ရင်း
ပြောကျရတာဆိုတော့.. ကမ္ဘာ့အမြင်နဲ့ပဲ
မိသားစုနဲ့.. မိန့်မှာ.. အမြင်နဲ့ပဲကြည့်ကြည့်
ဘယ်အမြင်နဲ့မှ မသင်တော်တာအမြန်ပါ..



ဟော့ကောင်!!
မိုးလုံး.. ဟော့.. ငါနီနီနီ
မဟာထောကား.. လူမိစ္စာ:
နဲ့.. ကိစ္စပြတ်ပြဲလား..
ဟော့.. ဟော့..

အေး... အေး...
မင်းပဲကြည့်လုပ်
လုပ်ကွာ..

မြေထိက ကားတွေ
ဝင်ပြီလား.. အေး.. ကောင်း
တယ်.. ငါလား.. ငါဘာ..
လုပ်ရောလို့လဲကွ..
မင်းဆရာပဲခွာ..
ဟဲ့..ဟဲ့..



ငါ.. တစ်ပတ်လောက်
နယ်ပြန်မလို့.. အေး.. ကွ
အာပေနဲ့အာမေကလွမ်းတော်
ပြီးတော့.. အဲဒီကာဘယ်ကို
ငွေလွှဲပေးခမ်းပါ.. အေး.. ငါ
နာမည်နဲ့.. လက်ထပ်သုံးစွဲ
ပြန်နေမိ.. ဆယ်ပုံ
လောက်!

ဒါနဲ့..
ခုခွဲခွဲလဲလား? !
ခွင့်တင်တာ.. တယ်ပဲကွာပါ!
အော်.. ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး
အေး.. ဒါပဲကွာ!



အောက်လည်း...
အောက်မြေခယ်ကို
အောက်ဖန်ဖိုဆုံးဖြတ်
အောက်တယ်...



မနေ့ကတိဂုတ္တနိဂုမ္မာ..
ဝဲကျနေတဲ့ဆံပင်လေး
ကို..သပ်တာလိုက်တဲ..
စုခွဲဖုံရဲဖြောက်လန့်..
တကြားမျက်နှာလေးကို
လည်း..အာအာစာတွေမိတယ်
ဖြီးတော့..ကောအိမလေးရဲ့
ဘယ်ဘက်နဖူးတောင်မှာ
အာအာကွတ်လေး..အမြဲကိုပို..
ဆံပင်နီဖိုထားတက်တော့
ကွန်တော်လည်း..အာအူပဲ
အိဒီအာအာကွတ်လေးကို
မြင်ဖူးတာလေ...

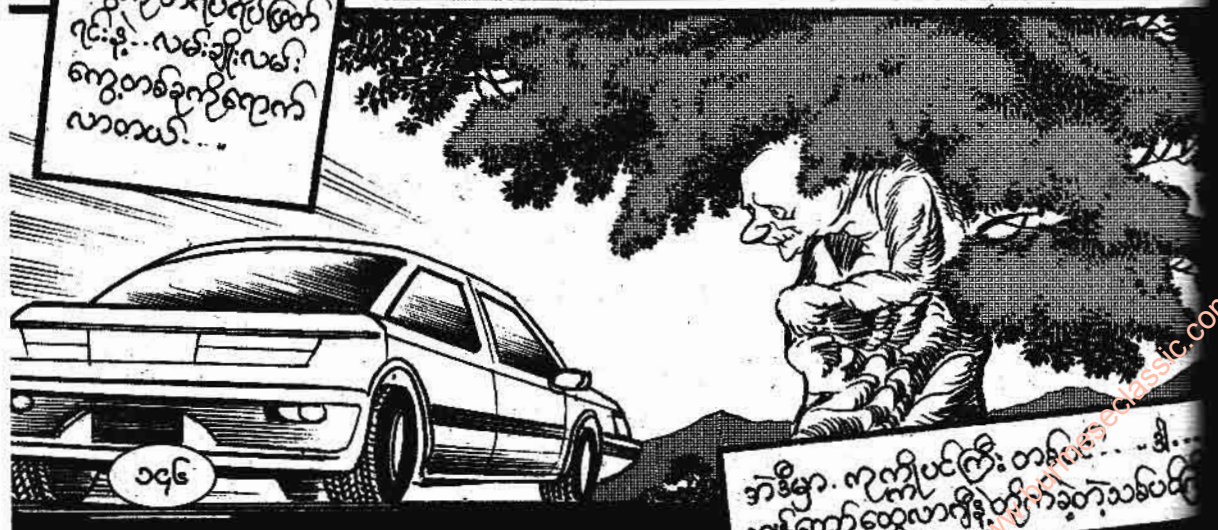
အင်း.....
အာအာကွတ်တစ်ခဲဟာ..
လူကိုစွဲလန့်ခေတတ်
ပါလား..



၁၅၅

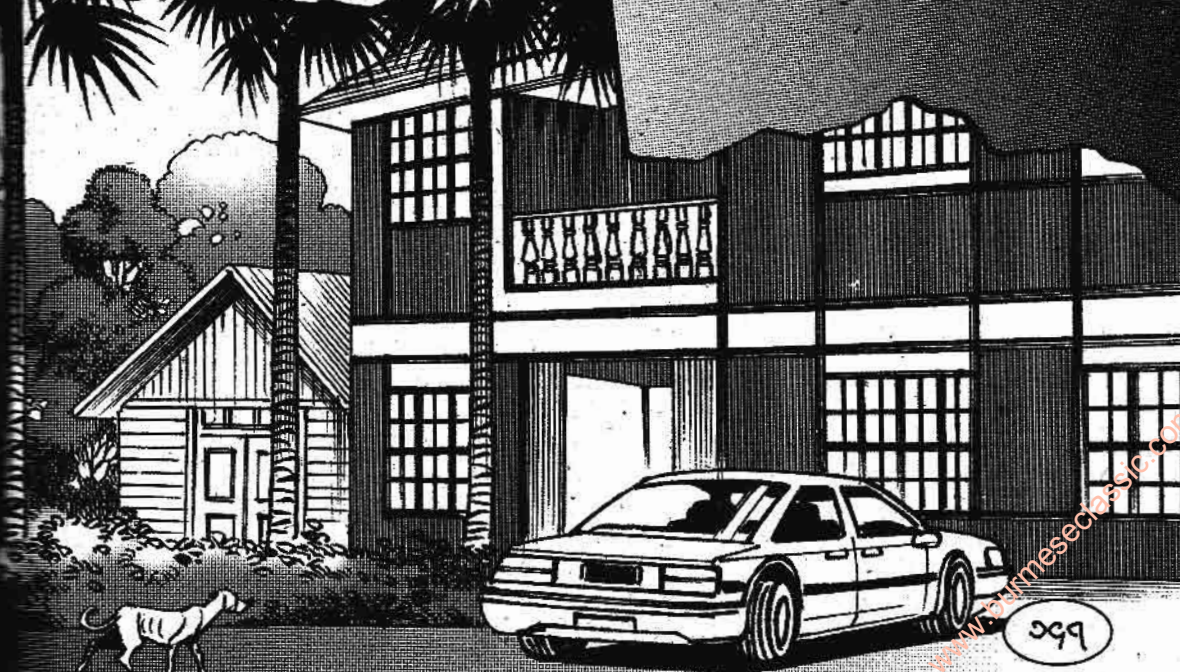


ကျွန်တော်တို့မြို့နယ်က
 ရန်ကင်းနဲ့ဆိုရင် လေးငါး
 နာရီပဲ သွားရတာပါ..
 ကားလမ်းဘေးတစ်
 ဈေးကပ်လယ်ကွင်း၊
 တွေကိုတစ်ပိုလဲပဲ
 ရင်းနဲ့...လမ်းချိုးလမ်း
 ကွေတစ်ခုကိုရှောင်
 လာတယ်....



အဲဒီမှာ ကုက္ကိုပင်ကြီး တစ်ပင်... ဒါ...
 ကျွန်တော်တွေလာရှိနေတဲ့အခါတုန်းကပဲ...

အို... ကုက္ကိုပင်ကြီးတောင်...
တော်တော်လေးဆိုတာပဲ...



မိမိတို့အား
ပေးခဲ့တဲ့
အားကိုးအားခံ
အားကိုးအားခံ
အားကိုးအားခံ
အားကိုးအားခံ



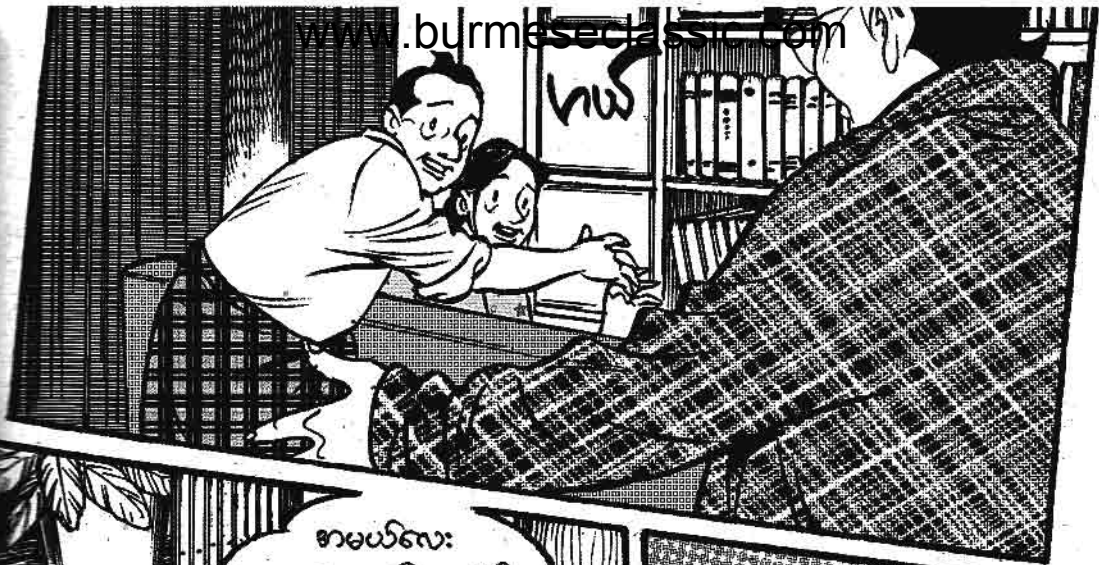
အားကိုးအားခံ
အားကိုးအားခံ
အားကိုးအားခံ
အားကိုးအားခံ



အားကိုးအားခံ
အားကိုးအားခံ



အားကိုးအားခံ
အားကိုးအားခံ



စာမယ်လေး
သားလေးရယ်.. နေပါဘို့..
စာကြောင်းမကြား ဘာ..
မကြားနဲ့ ဘာမယ်ဆိုလည်း
ဖွန်းလေးဆက်လက်
ပျံ



အား...
ငါတော့ ဟယ်ကော...
ဦး... ပြန်ပေါ့...



မိနဲ့... မင်းက...
ဆိုင်းမဆင့်မဲ့မပါနဲ့
ဘာကိစ္စပြန်လာရတာလဲ
မဟာဗျာဗျာလွှဲရော့မင်း... မိနဲ့မ
ယူတော့မလို့နဲ့
တူတယ်။



ဟု!
အစောကလည်း...
ကိုယ်ထင်တာတွေလည်း
ပဲ... ခွာ်မြောနေ
တာပဲ...



ကျွန်တော်...
အမှန်အတိုင်း ဖြော
မယ်... ကျွန်တော်
ရှက်လို့မိန့်
လာတာ...

၆၂၈
၆၂၈



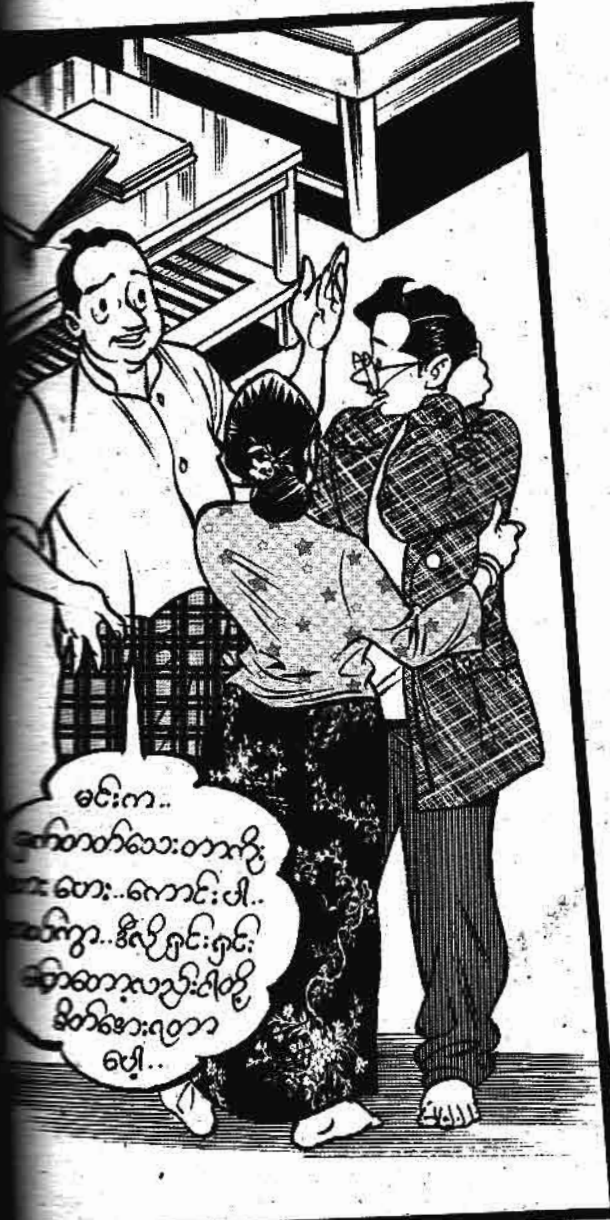
ရှက်လို့

ဒီမျိုးတွေက...
အံ့ဩတတ်ပြီး မေးလိုက်ပါတယ်...

ဟော့ဝယ်...
ရှက်လို့ ဒီလို
အမေရ...
၁၅၀



နတ်တော်လည်း... မြစ်သို့အာရောင်... လူသန့်...
တောင်တော်တယ်.. ဟုတ်တယ်..
အသံနွှာရအောင်.. ခုတ်ကတော်မှ မဟုတ်တာ..



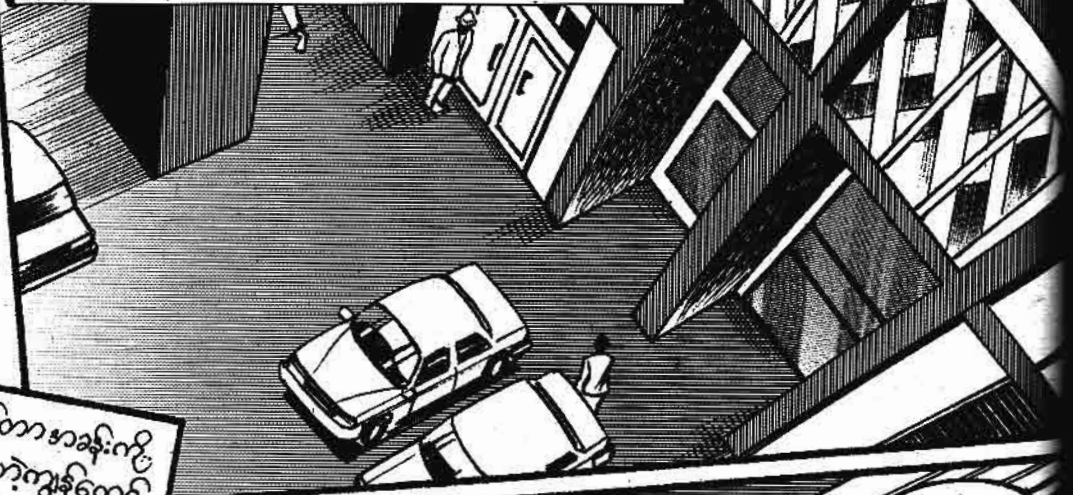
မင်းက..
ကတော်လေးတက်ပုံ
လေး.. ကောင်းပါ..
အကွာ.. ဒီလိုရှင်းရှင်း
အောင်လည်းပါတဲ့
ခွဲတစ်ခွဲလော
ပေါ့..

ညနေအောင်တော့ ကျွန်တော်လည်း
စားစားလူလူလမ်းလျှောက်ရင်းပဲ
မြို့လယ်ဆီထွက်ခဲ့တယ်၊ လမ်းမှာ..
အမျိုးသမီးတစ်ယောက်ကိုမြင်ဖူး
သလို့မှီကြည့်လိုက်တော့..
ကျွန်မ.. တစ်ချိန်က တစ်တစ်
ခဲခဲ.. စောင်းစောင်းမှာအကောင်အမည်
လေးလည်း.. လေလျော့ခံရတဲ့..
ပုစွန်လို့ပဲခိုခိုလေးဖြစ်လို့
နေပါတယ်..



အဲဒါကြောင့်.. အဖေကပြောပြောနေတာ
.. မိသားစုကြီးဖြစ်ကြားလေးပါ.
နယ်ပိုင်က ဝင်လာတဲ့ပစ္စည်းတွေက..
ခွဲပေးတာပဲ မခံဘူး.. တဲ့..

နယ်မှာ ပုနေတဲ့ မျက်နှာကို ရေခဲမိလို့ တစ်ယောက်လောက်
နေတော့မှ ရန်ကင်းကို ကျွန်တော် ပြန်ရောက်တယ်...။



ဒါလိုက်တာ အဆုံးကို
ဝင်လာတဲ့ ကျွန်တော်
ကို... မီးလုံးက...
လှမ်း ဒိုင်တာဆက်
ပါတယ်...



ခေးကွာ...
နယ်က ငါ့အဖေနဲ့
အဖေကို လွှမ်းလို့ကွ
ဒါနဲ့... ခုခွဲ လုံ့မတား
ငါလား... ?



ပေါ်တော်မူကြီး
မင်းရဲ့ အလုပ်တွေ
တွေ... တစ်ယုံ
ကြီးပဲ...



နေခင်း...
နယ်က...
ဒါနဲ့...
ခေးကွာ...
နယ်က ငါ့အဖေနဲ့
အဖေကို လွှမ်းလို့ကွ
ဒါနဲ့... ခုခွဲ လုံ့မတား
ငါလား... ?

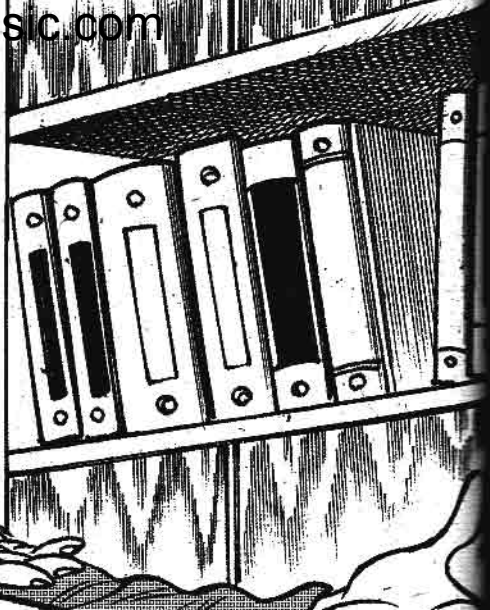
ခုခု
အကြောင်းလေးလှ
အညာအား မင်းနဲ့...
ဘာဖြစ်တာ
လို့လဲ...

အား...မင်းကုမ္ပဏီ
မဟာတိုနေကစပြီး ခုခု
လည်းမဟာဘူး...ဟော့ကောင်
မင်း မှန်မှန်ပြောစမ်း...နယ်
ကိုပြန်တာမှ ဟုတ်
ရဲ့လား...!



ငါ...နယ်ပြန်တာ
ငါက...အဲဒီကောင်မလေး
က...ခွင့်လေးဘာလေး
တောင်...မတိုင်!
ဘူးလား ?

ခွင့်တော့...
တိုင်တာပေါ့ကွာ...
သူ့သူ့ထပ်ချင်း ဆွေ့လင်နဲ့
ခွင့်စားပေးလို့က်တာပ...
သူ့စာအိမ်ဆေးလုံတက်
ရလို့ဆိုလား...



မင်းအာရင်
တုံးကတို့ဝမ်းကိစ္စ
တွေစိတ်မဝင်စားပါဘူး
အခုမှ ကောက်ကာ
ငင်ကာနဲ့...



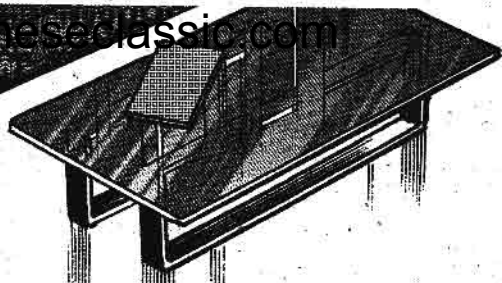
ငါ...နယ်မပြန်ခင်
ပေးမှာ...စုစုနဲ့သူ့ကောင်
လေး...ပြဿနာတက်နေတာ
ကို...သွားတို့မိလို့ အဲဒါနဲ့
ဆက်စပ်ပြီး သူ့အကြောင်း
မေးကြည့်မိတာ...



ဟော?
ဟော?

ဟေ့ကောင်!/
တလွဲတွေ
မနေနဲ့.....

အိမ်ထောင်ရေး...
အိမ်ထောင်ရေး...
အိမ်ထောင်ရေး...
အိမ်ထောင်ရေး...
အိမ်ထောင်ရေး...



ကျွန်တော်လည်း ပျင်းပျင်းရှိတာနဲ့
ဝန်ထမ်း...personal file-တွေကို
လှည့်ကြည့်နေမိပါတယ်...



တွေ့ပါပြီ... ဗုဒ္ဓဂုဏ်ပြင်ရေးအဖွဲ့ကလေးက
၀.၀.၂၀၀၀ ထိက အိတ်ပုံမှာ ခုစုခုံရုံချက်မှာက...
တည်တည်တင်းတင်းနဲ့ တစ်လောကလုံး သူ့လုပ်စား
စားနေရတဲ့ အပေါက်မျိုး...
၁၅၅

မွေးသက္ကရာဇ် အရဆိုရင်... ကျွန်တော့်ထက်
မြောက်နှစ်လောက်ငယ်ပါတယ်... မိဘနှစ်ပါး
ဓလုံးကွယ်လွန်... နိုင်ငံသား စိစစ်ရေးအဖွဲ့တက်က...
(.....)



လိပ်စာက...
မို့လို့လမ်း...
အိမ်အမှတ်...
၈၂၉

အာရုံထဲမှာ... ခုခံရဲ့ မျက်နှာလေး
က... စာထင်သား... ခက်တော
ခက်ပြီ... ဗိုလ်က... ရည်းစား...
ငှက်တောင်နဲ့.....

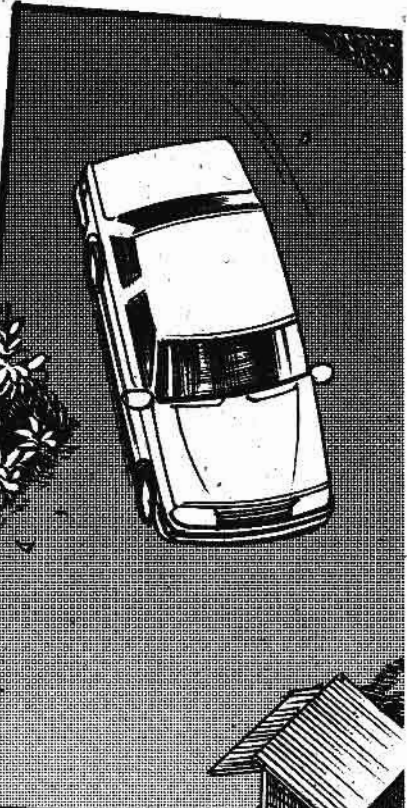


၁၅၆

အခုခင်းရဲ့...
အောင်မြင်တဲ့
ကား...လမ်းတစ်
ခုက...အစီအရီ
အိတ်နဲ့တံ့မိန့်ပန်း
အောင်မြင်...က
အိတ်နဲ့...ကား
အိတ်တယ်...



ကျွန်တော်က...ကားကို
လမ်းသွယ်ထိချိုးကွေ့
ဝင်လို့တယ်...



တွေ့ပါဖို့...မျှ...
ကျွန်တော်က...ကား
ကိုလှောင်ချဖို့...အိမ်
လေးဆီ...ကျွန်တော်...
ပါတယ်...အိမ်လေးက
နှစ်ခန့်...တွဲဖျက်ထား
အိမ်လေးပါ...



စုစုပေါင်း
စုစုပေါင်း



အဖေ...
အမေ...



အဖေ...
အမေ...

အသံနဲ့
မရှေးမနှောင်း
မှားပဲ... စုစုပေါင်း
ထွက်လာပါတယ်၊
ကောင်မလေးက
အတော်အံ့နဲ့
သွားလို့ပါပဲ...
၁၅၈



ဒီအတိုင်းပဲ
ရပ်နေရတော့မှာ
လား... ခုခွံ့..

အော်..
ဗျာကွဲ.. ခါမ်!
ပေါ်တက်ပါ
ဒွီးတာယာ.



ထိုင်ပါ
ဒွီးတာယာ

ကျွန်တော်..
ဧည့်ခန်းထဲက..
ကျွန်းထိုင်
တစ်လုံးမှာ.. ဝင်
ထိုင်လို့ရှိပါ
တယ်...



ဟို..
ဘက်ကွဲများ
ရှိလို့ပဲဟင်!



ရုံးမတက်တာ...
ကြာလို့...ဘာများ...
ဖြစ်နေလဲလို့!



ဟိုနှလ...



အခေါ်...ဆေးရုံ
တက်နေလို့...အခုထိ
မဆင်းရဲသေးဘူး...အလုပ်
ကလည်း...အခေါ်ဆေးရုံက...
ဆင်းမို့...မြန်တက်
နိုင်မှာ...

အိမ်မှာလည်း
ကိုယ်ခွဲမခွဲ
ဘူးလေ...

၁၆၀



အခု...
ခုခွဲတစ်လောက်
တည်းလား?!

ဟုတ်ကဲ့

အိမ်ထောင်လည်း...
မိခင်နောင်...
လေးနဲ့...
အတူတူနေမိတယ်။



ဟို...နောက်...
အဆင်ပြေသွား
လား ?



စုစုပေါင်း... ကိုယ့်အိမ်ပေါ်မှာနေရင်...
အဆင်ပြေသွားလိမ့်မယ်လို့...
အထင်မှားခဲ့တာပဲ...



ကျွတ်ခါး!!
ဒီလူကြီးက...
အထင်မှားလဲ...
အထင်မှား...



၁၆၁

ဟိန္ဒူက...
တိရစ္ဆာန်ရုံဝတ်စွာ...
ရှင်းနေတဲ့ပြာသာဒ်...
ပြေလည်သွားလားလို့...
မေးတာပါ...

ဟင်း... မပြေလည်
ပါဘူး... ဒါပေမယ့်... သက်ဦး
တော့လည်း... မြေရှင်းလို့မရဘဲ
ပါဘူး... မြတ်သွားကြဦးပဲ...
ဆိုပါတော့...
ဦးတာယာရယ်...



ဗိုလ်ချုပ်က...
တို့လည်း အချိန်တွေပို
တာနဲ့... အိမ်ကို လေ့ကျင့်
ဆောင်ရွက်သလို... အသံ
တယ်လေ... မီးတော့... အ
ကလည်း... ရင်းနှီးနေတာ
အဟင်း... မဝင်မိတာ
ပေါ့ကွာ...





အဲဒါနဲ့ပဲ...
အဲဒီလို...ဟိုဒွင်း...ဟို...
ကဟင်း...မြတ်က
တော့တာပါပဲ...
ဟဲ...ဟဲ...

ကျွန်တော်...ရှက်ရှက်နဲ့
မျက်နှာကိုပွတ်လိုက်တယ်...
နောက်မှ...လက်နှစ်ဖက်ကို...
ပေါင်ကြားထဲထည့်ပြီး...စာတင်...
ညှပ်ထားလိုက်ပါတယ်...အင်း...
မလွယ်ပါလား...ခုခံက...
တစ်ခုခုသတိရသွားပုံပေါ်တယ်!



အော...
လေးနော်!...
ဒို့တာယာ...

ကယုလား...
အာအေးလား...မသိဘူး...
တစ်ခုခုပဲ...

မြောမီးတော့...အိမ်အိတ်ထဲဝင်သွား...
ပါတယ်...

ပြန်ထွက်လာတာ လက်ထဲမှာ
အုန်းတော့ချောသနပ်ဖိနပ်ဖြစ်လေး

ထင်တာ
ထင်တယ်. အဲဒီမှာ
ကျကျနဲ့ခဲတာလို့
ကျေးဇူးပါပဲ
စုစုခံရယ်..



စုစုခံ များလည်း..
မာတော်လေးကို ခြိတ်ကျဉ်း
နေပုံပါပဲ..

ဟို ဦးတာဟာ..
ကိစ္စရှိလို့လားဟင်!
ကျွန်မဆေးကုသမှုရပြီးမှာမို့
မင်းဆင်စရာရှိတာ.
မင်းဆင်လို့မယ်..
အဲဒါ...



လုပ်ရော့တာ
လုပ်ပါ. ကိုယ်အောင်
ဆိုပါ့မယ်. ဖြီးရင်အောင်
တူတူ သွားတာပေါ့.
ကိုယ့်ကိုဘာမှစား
မနာနဲ့.

ဟို...
မဝေကင်းဘူး
ထင်တယ်...



ကျွန်မက...
မိန်းကလေး
ဆိုတာ...

ကိုယ်..
ကလေးပေးအဖွား
လေးပါပဲ..

ဟောဟော?



အဲဒါမှ... ဒုက္ခ..
ဘယ်အဖွားနဲ့မှား
ဒွတ်လာကျနေ
ပါလိမ့်..

စိတ်မချုပ်နဲ့...
ဦးတာယာ..ဟိုနေက...
တိရစ္ဆာန်ကဲ့သို့မှာ..ကျွန်မတို့
ဇာတ်လမ်း:အဆုံးသတ်သွားမှာ
ဦးတာယာ..ပယောဂလည်း
ပိုတယ်...

ဟိုက် ဦးတာဟိမာညီမာဦး

နဂါးကတည်းက...
အက်သံပါနေတဲ့ ကျွန်မတို့ရဲ့
သက်သံရေးဟာ သူ့ကို ကိုယ်
ခွပ်ခွဲ ကိုယ်ကို သူ့ခွပ်ခွဲနဲ့...
ခြေလှမ်းမှားနေတဲ့သူက...
ကျွန်မကို တစ်ပြန်ခိုး
ခွပ်ခွဲသွားသေးတယ်...

ကုမ္ပဏီ ဒါဗိုက်တာ
တစ်ယောက်က သူ့ဝန်ထမ်း
ကောင်မလေး တစ်ယောက်နောက်
ကို ဘာဖြစ်လို့ လိုက်ချောင်
ရတာလဲ... တဲ့....

ဆင်တစ်ကောင်
လုံးတွေ့မှ ဆင်ခြေ
ရဲ့ ဖြားချော့မလို့
တော့ဘူး တဲ့..

ကျွန်မက...
မိန်းမသားပါဦးတာ
ခဏ္ဍိက်ကတည်းက
သက်လုံးစာမှန်းထား
တာပါ... ဒါပေမယ့်
ခုတော့ အဟောင်း

www.burmeseclassic.com

အဖေက... ခြောက်ရက်...
အသံတိမ်မင်လာဖူး... မိခင်က...
အဖေက... ခြောက်ရက်...
အသံတိမ်မင်လာဖူး... မိခင်က...

ဦးတာဟာ...
ရှင်ဇနီးပါတော့
ရှင်..

အဖေ...!
အဖေ!



အဖေ...
အဖေ...
အဖေ...
အဖေ...



ပြီးတော့ အထွင်းကနေ တံခါးချက်ချထား
လိုက်တယ်



ကိုယ့်ကို
ခွင့်လွှတ်ပါစုခွန်ရယ်
ပွဲလန့်တုန်း... ဈာန်ခင်းတံ
လူလူထင်ချင်လည်း
ထင်ကြပါတော့!



ကိုယ်... အခု
ဆုံးဖြတ်ချက်ချကြပြီ
စုခွန်... မင်းကို... ကိုယ်
လက်ထပ်ချင်
တယ်..



အိပ်ခန်းထဲကနေ...
စုခွန်တစ်ယောက်
မျက်ရည်တွေကြာ
ကပ်... မျက်ရည်
သွားတယ်...

စုခွန်...
စုခွန်...
စုခွန်...



...လူတို့
...သက်သက်မဲ့
...ဆင်သားတာ
...ဆွေ့ သူ့ချက်ချင်း
...ဦးစားခကာ
...ခြား ချပံ့လက်
...ထပ်မံပြောလို့
...ဖြစ်နဲ့...



ဒီးတာယာ...
ရှင်မပြန်သေးဘူးလား
ကွန်မရပ်ကွက်ကြားစောင့်
စောင့်ဟိုက်ရမှာလား ဒီအိမ်
မှာ ကွန်မတစ်ယောက်
တည်းနော်!

ခေါ်ခွာဘုရား...!
...ဆောင်နေရင်းနဲ့...
...ဆုံးရောက်ရမယ်
...သိက်.. ဒီအတိုင်း
...အမှုကကြီး
...တယ်...



ဂို

ပြန်ဆိုလည်း
ပြန်ပါ့မယ်ခွင့်ရယ်..
ကိုယ်အခုပြောတာကို
အလေးအနက်စဉ်းစား
ပေးပါ..



ကိုယ်တို့
နှစ်ယောက်လုံး မိုးပျော်
ရမယ်။ မိမိ and မိမိ
အဖော်လို့။ ချွေးလင်
နေပါတယ်..



အားလုံး

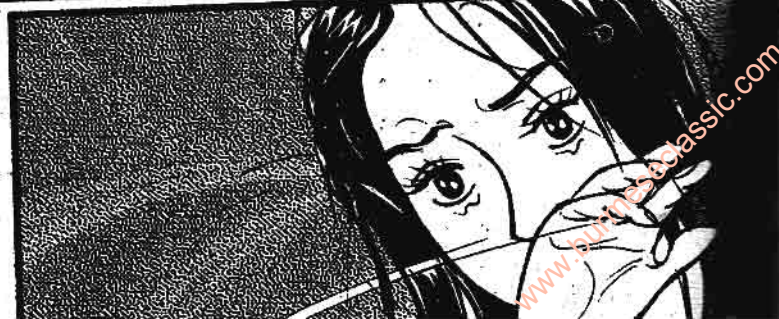


လေကြောကုသနေလို့
တကယ်ခေါက်တော
မယ်ဆိုဆိုမှ အကုန်
ငါးခပ်ကို.. ဘာလို့
အဖွင့်ဖြစ်ရပြီတယ်
ဘယ်လိုလူမျိုးကို
မသိဘူး..



သူများက..
တိတ်တိတ်လေးဖြော
နေတာကို.. ဒင်းကအား
ဝင်နိုင်ကြနေလား
တယ်...

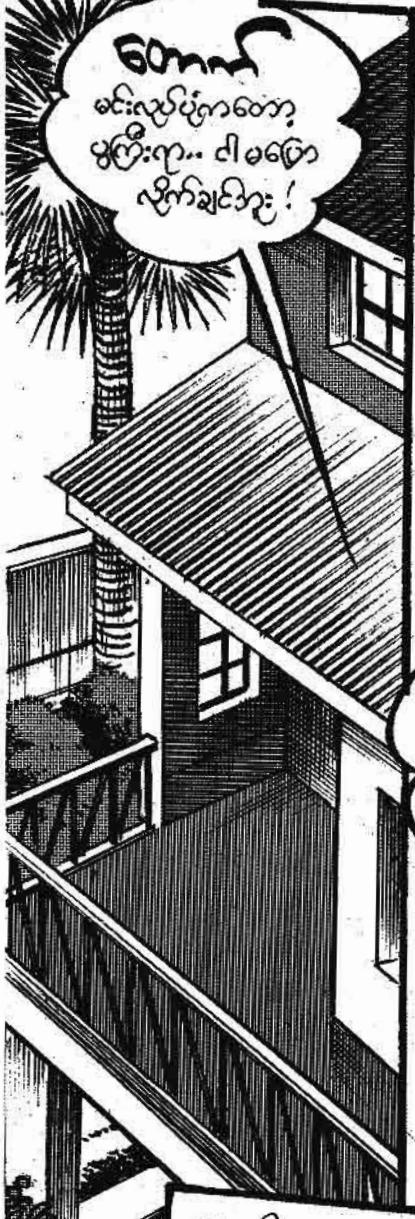
ဝဲနေလားတဲ့ မျက်လှည့်တွေနဲ့..
စီးကျလာတဲ့ နှာရည်တွေကိုလက်
ဖမ်းနဲ့.. ခပ်ကြမ်းကြမ်း ပွတ်သုတ်
ပစ်လိုက်တယ်..



ဟွန်း !
ဘဝကိုမကျိုးဘဝ
ဘယ်လို
လုပ်ဖို့ ဒါနဲ့ကိစ္စကိစ္စ
နေရလည်း မသိ
ဘူး...



60mm
မင်းလုပ်ပုံကတော့
မှတ်တမ်းရ... ငါမဖြော
လှိုက်ချင်ဘူး !



ထမင်းစားပွဲရော့မှာ...
မို့လို့ကပ်ပေးတာ
'တောက်'တစ်ခေါက်
နဲ့...ကွန်တော်လည်း
အိမ်ကမာပုံနဲ့မို့လို့
ဝင်ထမင်းစားနေရင်
ရတဲ့ စာဖြစ်စာပျက်
ကို...မနေနိုင်မတိုင်
ဖြောလှိုက်မိတယ်

ကိုယ့်ဘောက်ကနေထမင်း
က...ကိုယ့်ကိုတံမြက်စည်းနဲ့ကွပ်
မှတော့...မင်းဘယ်လိုမျက်ခွက်မျိုး
နဲ့...ကုမ္ပဏီလာဖို့မှာပဲ...မင်းနဲ့ပေါင်း
နေတဲ့ငါတို့ကရာ...ဘယ်လိုကောင်
မျိုးတွေဖြစ်သွားမလဲ...မင်း
လုပ်လို့ကရင်တစ်လွှဲ
ချည်းပဲ...



စားကျုံးရမလားလို့တိုင်ပင်မိပါတယ်.. အခုမှပဲ...ကိုယ်လုပ်မိတဲ့
အလုပ်.. စာဖြစ်ဒါလောက်ကြီးမှန်း သိပါတော့တယ်..



မင်း ဒီလို ပေါက်ကရဲလုပ်ပုံနဲ့ ဝန်ထမ်းတွေကို ဘယ်လို အုပ်ချုပ်မလဲ... ပွဲကြီးကု.ခါ
Out Of Management ကွ.1.



အမယ်လေးမိုးလုံးကု ကိုယ့်အောက်ကဝန်ထမ်းကို လက်ထပ်ခွင့်တောင်းတာ... ဒီ... သောက်တောင်အဖြစ်ကြီး မွန်း ငါ့အာမှူးသိတော့တယ်... ငါ့လည်း စိတ်ထိ လျှပ်တစ်ပြက်ပေါ် လာတာအတိုင်း ဆုံးဖြတ် ချက်ချင်းဖြတ်တာ!

မင်းကြီးဒေါ်ကြီး လျှပ်တစ် ပြက်ပါလားကွ! အခုလောက် ဆိုရင် မင်းထော်မကနေ သူ့သူငယ်ချင်း ဆွေရင်သန့်၊ ဆွေရင်သန့်ကနေ ကုမ္ပဏီ တစ်ခုလုံး ပွဲအရ ဖြီးတော့ မင်းထော်မလေး က... ကုန်ပစ္စည်းကိုင်နေတာ... အင်တာ ချက်ကနေတစ်ဆင့် email နဲ့ ပို့လို့ အိမ်ထိုင်ယားကတောင် မင်းအကြောင်း သိရင် သိနေမှာ...



မင်းပဲ... ငါ့ရဲ့လျှပ်တစ်ပြက်အကြံ ဘက်တွေက အာဖိုးအဖိုးတန်တယ်ဆို ဝန်ထမ်းအကြံမျိုး ထွက်တဲ့ ငါ့ဦးရွှေဘက်ကို အူအူဖိုး... ဒုမီးဘီးယားက... မိန့်တော့ ကွပ် ထားချင်တယ်ဆို မင်းရဲ့သွားပွဲ အားနေတဲ့... ပါးခပ်ကြီးက... ပြောခဲ့တာလေ...!



အိဒါက...
မီးပွားရေးမှာကွ...
အခု ဒီနေရာမှာတော့...
မင်း ဦးရွှေကကိုင်ရေး သတ္တိ
ဖို့ပဲ ကောင်းတယ်..



ဒါပဲ...
ငါ.. အခုဘာလုပ်
ရမှာလဲ?!

ဘာဆိုတာလဲ...
မလုပ်နဲ့..



မိုးလုံး...လျှာစောင်းထက်ထက်နဲ့ နင်းအဟုပ်နေတာကို
ကျွန်တော်လိမ့်နေအောင်ခံနေရတယ်..



မနက်ဖြန်လည်း..
ကုမ္ပဏီကို အာရမ်းမလာ
ဖွဲ့အောင်ဆက် ကောင်း
မလာဘူးဆိုရင်..
လာခို...!

မောင်



ကောက်ကာ
ငင်ကာကြီး.. မင်းစာသည့်၊
ဒုလုံက.. စာတော်ကို
လှုပ်စီးလက်တာပဲ..



ဟဲ့..!
စုစုခွံ.. ဒုင်သိ
ပြီးသွားပြီ
လား?!

စုစုခွံ မျက်လုံးဖြူးသွားတယ်..
သာလိကာတစ်ကောင်လို့ခေါ်ရဲ့
ရောက်မဆိုက်ပြောလို့က်တဲ့ဆွေလင်
သန့်ရဲ့ မျက်နှာကိုလေ့မလိကြည့်
လို့က်တယ်.. သူက အလုပ်ပြန်မခင်
- ၇၆သေးဘူးလေ... -



ဒီလူ..
ကမ္ဘာကိုမှာဘာဆွ
အာဆောင်ထားပါ
လိမ့်..!

အတော်ဘာမှပြန်မပြောဘဲ
လှုပ်လှုပ်ထဲမှာ အိပ်မယ်
အတော်နွတ်ခမ်းမှာ သော့
တံထားတဲ့ အဖျားတစ်ခွက်
ကိုင်လို့ပါ.. အချစ်ဆိုတာ...
အသိမရှိနေရာမှ စိမ့်အုပ်ချုပ်
မို့လျော့လေ... -

ဟဲ့...!
နင့်အင်္ကျီကလေးတွေ
ဆေးလုံကဆင်းပြာ
လဲ...!

သန့်ဘက်ခါဗွဲ
ဟဲ့... ဆွေလင်သန့်
နင့်ဘာကြားလာ
လို့လဲ?!



နင့်...!
မိတ်မကောင်း
မဖြစ်နဲ့နော်!

အရူးထဲ
စကားဟလွင်တွေနဲ့...
မဖြစ်ပါဘူးဟယ်...
ဖြောမြာသာဖြော
ခမ်းပါ...

နင့်လူ...
ဆွေပင်လို့က
ဖြစ်တယ်...



အစ်မလေး
စုစုခံရဲ့ ခင်မာ့-ရည်းစား
ဘယ်နှစ်ယောက်တောင်
ရှိလို့ ဘယ်သူ့လို့ခေး
ရတာတုံး!..



စုစုခံက- သက်ငြင်းလေး
ခိုချလိုက်တယ်၊ ဆွေအင်သန့်
မြောလည်း မြောချင်ရပါ-
စုစုခံထင်နေတာက...
ဦးတာယာတစ်ယောက်
ကမ္ဘာတီမှာကား ဆွေများ
ဖွဲ့ထားသလားလို့
တော်ပါသေးရဲ့..

တုံး! စုစုခံ
ခင်မာ့မှခံစား
ရဘူးလား?



ခံလည်း သူ့ကိုယ်သူအံ့ပြု
တယ်၊ တကယ်ဆိုရင်!
သုံးလေးနှစ်လောက်
ပိုက်ခဲတဲ့ရည်းစားပဲ..
ညည်းညာတော့ခံစားရသင့်
တာပေါ့.. ဒါလေမယ်.. လက်
တော့တော့.. ဟန်ဆောင်
ဆောင်လေးတောင်ခံ
ရဘူးဖြစ်နေတယ်...!



အံ့ပြုဖို့ကောင်?
လိုက်တာ! တကယ်ဆို
ခင်ကခေါ်သတဲ့တွက်၊ ပုလဲ
တွေအပြီး.. ဟိုစာယုတ်တမာ
ကောင်ကို ကျန်ဆဲနေ
ရမှာလေ..!



ပုံမှန် ဆိုပြီး နင်ကစီအချိန် ရေလည် ပေါက်ကွဲ နေရမှာပေါ့..

ဘော်! နင်က ငါ့ပုံမှန်မဟုတ်ဘူး လို့ ခြေချတာပေါ့..

ဘေး! ပုံမှန် မဟုတ်တာတော့ အာဖရိက သူ့အသံပေးမယ် ကောင်မလေးက နင် လောက် အဖွဲ့ကြီးဟု ခေါ်ဝေမယ်..



လှိုက်ရှယ် မီးကလေး ရေကလေး နဲ့ ငှက်ပျံလို့ ပျော် ချိုချို လုပ်နေမှာပေါ့.. ဟိုက လည်း... အဲဒါလေးတွေ ပစ်ကွဲ သွားတာ.. နေမှာပဲ..



ဘော်.. ပါတော့တယ်! ငါ.. ရယ်ချင်လာ ဖို့..

ဟင်! ကောင်မ ငါကတော့ နင်ဘက်က နားပေး လှိုက်ရတာ နင်ကလေး ဆွဲပါရမိ ပြည့်နေတာပေါ့ နင်.. တစ်ခက်လေး တောင် မခံချင်စိတ် မဖြစ်ဘူး လားဟင်!



ငါ.. အပိုင်းထန် ဆုံး ပေါက်ကွဲဖို့ သွားပါဖို့ ဆွေရင် ရယ်!....

၁၅၈

www.burmesebclassic.com

နောက်ထပ်
ပေါက်ကွဲခဲ့ရာ... ငါ့ဆီမှာ
ဘာလောင်စာမှ မကျန်
တော့ပါဘူး... ဘာကိုမှလည်း
မခံစားတတ်တော့
ပါဘူးဟယ်!



ဒါပေမယ့်...
နင်ဒီအာတိုင်းတော့ငြိမ်ခံ
မနေနဲ့ဟာ...! ခုခွဲမှာလည်း
အခွယ်နဲ့ဆိုတာ... ပြောပြရမိ
ပါတယ်...! တိုကောင်နဲ့လမ်း
မှာဆွေလင်းထောင်နှင့်က...
ရင်ကော့ပြီးထွက်လာဖို့
အောင်လုပ်ခမ်း ပါ

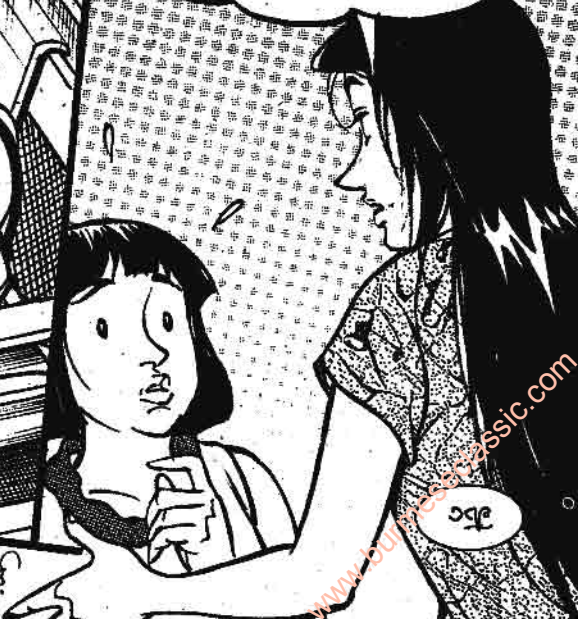
အခုမှပဲ...
အောက်ဆီလျင်နဲ့...
ဒီအောက်တွေ့သွား
ပါတယ်... ခုခွဲလဲ
ရင်ကိုဒီကားက...
ထိထိခိုက်ခိုက်လေး
ဖြစ်သွားတယ်...
တတ်တယ်...!
ခုခွဲခိုက်ထဲမှာ...
ဆွေလင်းထွက်တစ်
ခုလုပ်ပြီး ဆွေလင်း
ဆွေလင်းမေးလို့က်
တယ်....



ဒီလိုလုပ်ဟာ!
မမလေးရဲ့စားပွဲပေါ်က...
ဖုန်းစားဖျက်ထဲမှာ... ဖုန်းနဲ့ပါတ်တွေ
ရှိတယ်... အဲဒါ... ငါ့ကုသုတ်ကိုဖျက်
ဖို့... ဖုန်းဆက်လို့က်မယ်... နင်...
အဲဒီဖုန်းနဲ့ပါတ်ကိုမှတ်ပြီး... ငါ့ကို
ဖုန်းပေါ်မှာ... တတ်ဖို့လား...!

ဟဲ့... ဆွေလင်း...
နင်... ဦးတာယာ...
ဟမ်း... ဖုန်းနဲ့ပါတ်ကို
သိလား?

ဟင်!



အာဆက်အာဆက်မရှိမေးလို့က်တုမေးခွန်းကြောင့် ဆွေလင်းသန်း
ကြောင်သွားပုံတယ်...

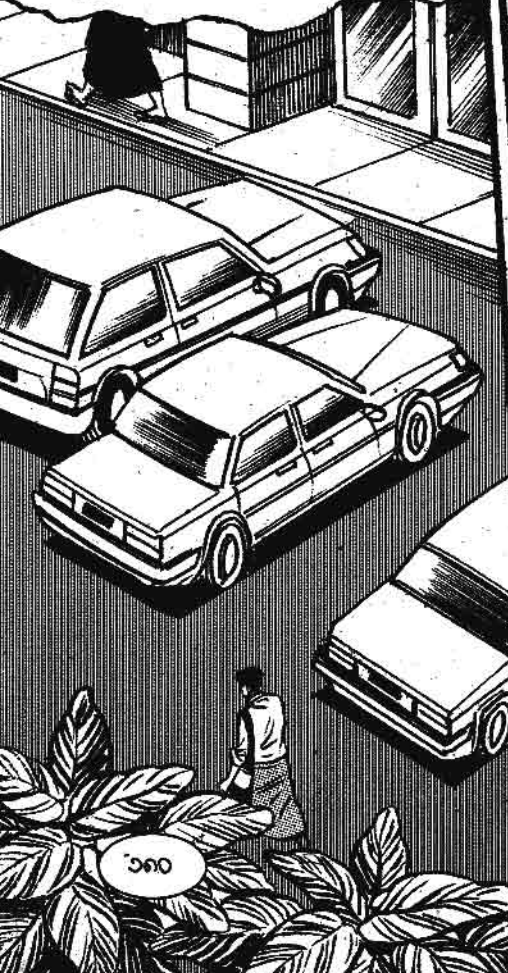


အခု...
ငါ့ဆေးကုသွား
လျက်ရှိမယ်...နင်ကျော
လျက်ရှိမလား...



ခေတ္တခင်းသန့်က...
အခုထိပါ...စပ်
အဟောင်းသားနဲ့
အင်း...ခွန်လည်း
ပွဲပြီးနဲ့တူတာပဲထင်
တစ်ထိုင်တည်း...
ဆုံးဖြတ်တတ်
နေပြီ...-

ဒီနေ့တော့ ကမ္ဘာကြီး...လောင်း...မြန်မာလည်း
ငြိမ်ငြိမ်ပါရဲ့...ခုခွန်ချိန်းတာနဲ့ ကမ္ဘာတော်
တို့...အားသာကန်ဆိုင်လေးတစ်ခုမှာ
ဆိုကြတယ်...-



ခုခွန်က...မျက်မှောင်လေးက...
ထားပြီး...နှုတ်ခမ်းကိုလည်း...
တင်း...ဆေးထားပါတယ်...ပြီးမှ...
သက်ဝင်းတစ်ချက်ချလျက်...
အသံတို့တို့နဲ့ပြောတာတယ်

ဟိုနေ့က
မြောတဲ့လက်ထပ်
ချင်တယ်ဆိုတာ...
တကယ်ပဲလား?

ကမ္ဘာတော်...ခုခွန်ရဲ့မျက်မှောင်ကိုကြည့်ပြီး...
စား...အေး...နေမိတယ်...
အံ့ပင်နက်နက်တွေကြား...မျက်မှောင်...ဝင်း...လေးက...ညွန့်...
နက်မှာ...လကလေး...နို့...တွက်လာတဲ့...ပုံစံမျိုး...-

အဖေမိမိမှာလည်း...
အိမ်ထောင်တွေဖုံးလွှား...
အသရာပါတယ်...
အိမ်ထောင်တွေပေါက်...
အဖေအဖေလေး...
တစ်ခုရှိတယ်...

www.burmeseclassic.com
ကယ်...
အတည်ပြော
တာပါခုခွံ့!



နှစ်ယောက်သား
အသံတွေတိတ်
သွားတယ်... အက...
ကြာမှ...
ခုခွံ့က...

ကျွန်မတို့...
အဖေအဖေ... ဘယ်တော့
လောက်... လက်ထပ်
နိုင်မလဲ...?



ကျွန်တော်အိတ်ထဲမှာ... သတိ... ဆိုတဲ့... ဆိုပြီး... ဘာကို...
မိတ်တယ်... ခုခွံ့က... ဘာကြောင့်... အဖေအဖေ... လက်ထပ်...
ထာလဲ...? အက... အဖေ... အဖေ... တစ်ခု... ကျွန်တော်...
အသန့်တရား... ခုခွံ့ကို... ကြည့်တယ်...

ခုခွံ့ကလည်း...
ကျွန်တော်ကို... ကြည့်
တယ်... ကျွန်တော်
မျက်နှာပေါ်ကသံသယ...
အဖေ... အဖေ... တွေကို
ရှာတွေ့သွားတယ်
ထင်ပါရဲ့...

ဟို... အဖေ
ဆိုလို့တာက...
ဟဲ...



စုစုပေါင်း... မြောက်...
တန်း... လန်း... ရုပ်သွား...
တယ်... ဘယ်လို...
ရဖို့... ဒီကိစ္စက... ကျွန်မ...
အပျို... ခပ်ခပ်... ပါ...
ဝရ... ဝိ... လေး...
အခြေအနေ...
ပြဿနာ... ပါ...
ဟိ...
ဟိ... ကျွန်မ...
အပျို... ခပ်ခပ်...
ပြဿနာ...
ပါ...
ဟိ...
ဟိ... ကျွန်မ...
အပျို... ခပ်ခပ်...
ပြဿနာ...
ပါ...



ဟိ...
ဟိ... ကျွန်မ...
အပျို... ခပ်ခပ်...
ပြဿနာ...
ပါ...



ဟိ...
ဟိ... ကျွန်မ...
အပျို... ခပ်ခပ်...
ပြဿနာ...
ပါ...



ဟိ...
ဟိ... ကျွန်မ...
အပျို... ခပ်ခပ်...
ပြဿနာ...
ပါ...

ကျွန်တော်... စိန်ခေါ်ချက်...
ကို... ကောင်းမလေး... က...
လန်း... သွား... ပုံရိပ်... တယ်...



www.burmeseclassic.com

မိသားစုသားပီပီ...
လူမှုရေး၊ ကျန်းမာရေး၊ အဖက်
အက်က. ဒီစာပိုဒ်တောင်းရမိ
သက်သပ်နိုင်မယ်၊ အစောဆုံးအချိန်
ကိုမြှောက်တာ... မင်္ဂလာပွဲခံပွဲ...
အစောဆုံးလုပ်နိုင်မယ်၊ အချိန်
ကိုမြှောက်တာ...



တာ! အိမ်လို့
အခမ်းအနားမပါဘဲ
အိမ်ထောင်ပြုလို့
မရဘူးလား?!



ပိုက်ဆံကုန်မှာ...
စိုးလို့မဟုတ်ပါဘူး...
အိမ်ကုန်ကုန်မယ်ဆိုတာကို
စုစုပုံကိုလေးမယ်လေ... စုစုပုံ
သုံးချင်ရာသုံး၊ လေ!
ဘယ်နှယ်လဲ?!

ကျွန်မက...
ဟင်းလွက်ကန်စွန်းမဟုတ်
ဘူး... အိမ်လိုမင်္ဂလာမှ...
မဆောင်ရင်တော့ ငှက်နဲ့ကျွန်မ
ကိုစွဲကို... ဒီတင်ရပ်မယ်
ဆက်ပြီး မဆွေးနွေး
တော့ဘူး...



ကျွန်တော်တောင်းကျပ်နဲ့ကျပ်ရုံမက...
အောက်ကျပ်၊ ကျပ်သွားတယ်

မင်္ဂလာမတောင်ချင်ပေမယ့်
လက်ထပ်ချင်နေတာ သူ
ရှေ့က ခံမိတောင်မြဲကြ
လေသော ပုဂ္ဂိုလ် ယောက်ျား
တွေကိုလည်း ဒုလုံးချဖို့
မြန်မြန်လိုက်ရပါတယ်။



စွယ်က
စွယ်က



ဦးတော့မှ... မာရေကြီးဆုံး
တစ်ချက်ကို စဉ်းစားမိတယ်
ပွဲကြီးကလေး ဘာကြောင့်
မာလောတကြီး လက်ထပ်
ခွင့်တောင်းရပါလိမ့်...!
ဧကန္တ... သူ့လုပ်တဲ့တစ်သော
ယောက်ကို မှခံချင်တဲ့ စိတ်
ကြောင့် လက်ထပ်ခွင့်တောင်း
တာများလား! စုစုပေါင်းက
သိချင်တဲ့ မေးခွန်းကို မေးလို့
ပါတယ်..



နေခမ်းပါဦး...
မာရေကြီးတာအေးတော့
မလို့... နှင်ကလေး ကျွန်ုပ်ကို
ဘာဖြစ်လို့ နှာလောတကြီး
လက်ထပ်ချင်တာ
လဲ... ဖြော့..

ပွဲကြီးက မိန်းမတွေကြီးဖြိုလိုက်တယ်.. တန်ခိုးတော့ ဘာဖြစ်က...
အကုသ ခံမိတောင်တန်ခိုးတွေ ကျော်ပြီးတဲ့အခါ
ဖြိုတဲ့အဖြိုမျိုးနဲ့ပေါ့... ..

အိမ်..

မေးခွန်းရဲ့အဖြေက...
ခုခံရဲ့အောက်ပေါ်မှာပဲ
ဖြစ်တယ်.. အခုအချိန်မှာလျှင်
ငှက်ချက်ပဲ.. မင်္ဂလာနဲ့သူ
ကျင့်ပြောမယ်..

ဟေ့
ဟေ့

ငါ...
ပေးဖို့က
နားလို့..

ခုခု
ဖွဲ့ကြီးအကြောင်း
ဘာတွေသိထား
သလဲ..?

ဟင်
ဟင်
ဟင်

အမလေးလေး...!
ကောင်မလေးခမျာ
ကြက်သီးတွေ့သွင်း
ထာသွားရပါတယ်..
ဘယ်လိုဟာကြီး
ပါလိမ့်...!!



ဒီနေ့... ခုခုခံ ဝတ်မဆုံး အလုပ်လုပ်နေဆဲ... တာနော်...
ဦးမိုးကခေါ်ခိုင်းလို့... နန်းထဲဝင်လာခဲ့ရတယ်...
ဦးတာယာ စာကြောင်း... မေးလိမ့်မယ်လို့ ထင်...
မထားမိခဲ့ဘူး... - - -



ကျွန်မ...
ဘာမှမသိပါဘူး...
ဦးမိုး...!

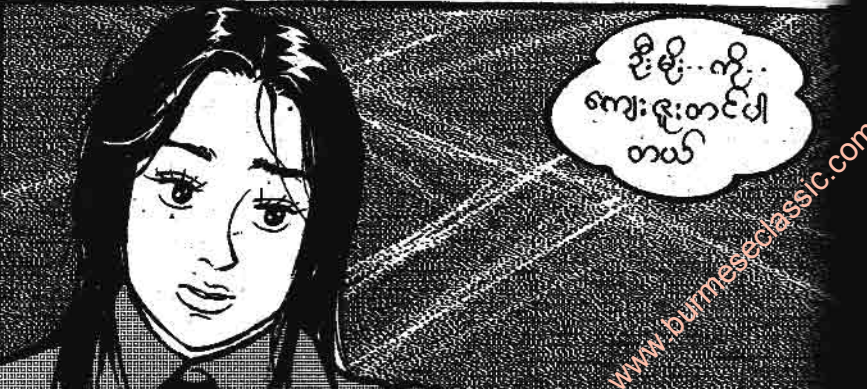


ကျွန်တော်ကြိုပြီး
ကောင်းပုံစံထားပါရစေ...
အခုကျွန်တော်လုပ်နေတာတွေဟာ...
အခြားပေးရုံကုန်ပေးရုံကုန်တာကိုထင်
ခွက်နေတာပါ... တကယ်တော့မကောင်း
ပါဘူး... ဒီအထဲမယ် ဒွမ်ယောက်လုံးက... ဒီ
ကုမ္ပဏီအသိုင်းအဝိုင်းက ဆိုတာ...
မပါမဖြစ်ဝင်ပါနေ
ရတာပါ...

ကျွန်တော်
မူလက

ကျွန်တော်သိရ...
သလောက် ဒွမ်ယောက်
ခလုံးရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်တွေ
ဟာ မြန်မာ့တပ်လို့
ကျွန်တော်ထင်
ပါတယ်...

ခုခုခံ ခေါင်းညိတ်ကိုင်တယ်...
ဒီလိုလေအေးလေးနဲ့ဖြောင့်ဘူး...
တော့လည်း... သဘောပေါက်
ရတာမှပေါ့... - - -



ဦးမိုး... ကို...
ကျေးဇူးတင်ပါ
တယ်

အခုလိုသတိ
ပေးခဲ့တဲ့အတွက်အစ်ကို
အစ်ယောက်လို့ရော
ဆရာတစ်ယောက်လို့ပါ
လေးနားပါတယ်။



ကျွန်တော်
သဘောမတူတဲ့အနေ
အထားဖြောတာမတူတဲ့ဘု
နော်...! အဆုံးမှာဖြတ်မဖွား
ဖို့ပဲ သတိပေးချင်
တာပါ..

ကျေးဇူး
တင်ပါတယ်
ဆရာ..!

အခုအချိန်က
ခဏ... ကျွန်မ လူသစ် ဆိုက်သစ်
နဲ့နေပါ့မယ် ဆရာ့သူငယ်ချင်း
ကိုလည်း ဒီအကြောင်းတွေပြော
ပြလိုက်ပါဆရာ့ ဆက်ဖို့ပတ်
သက်ဖြစ်ခဲ့ကြရင်တောင် ကျွန်မ
ရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ဟာ အမှန်ကန်
ဆုံး... ဖြစ်စေရပါ့မယ်ဆရာ့!



စုစုခံက.. ခေါင်းလေး
ညှော်ဖို့လှည့်ထွက်သွား
ပါတယ်.. မိုးလွဲက
တော့... စုစုခံရဲ့အောက်
ကျောဖင်ကိုကြည့်ဖို့
ခေါင်းလေးတညှော်ညှော်
နဲ့ပါ... ..



ကျွန်တော့်ရှေ့မှာရှိနေတဲ့
မိုးလုံးကိုပြောညှိပြီး ရင်ထဲ
အမြဲညှိစာမောက်တက်
လာတယ်... ဒေါသတွေက...
ပရမ်းပတာမျိုးကို
သွားတယ်..



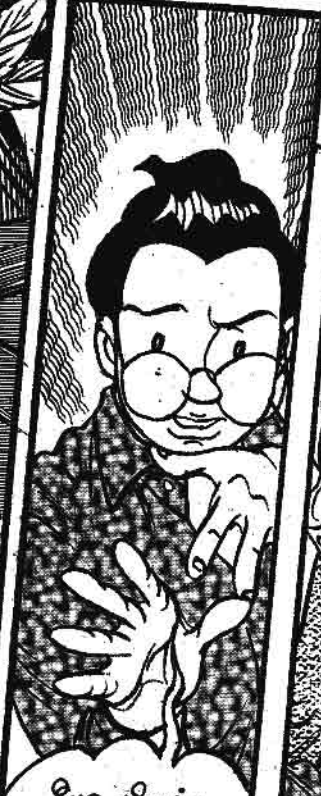
ဟေ့ကောင်မိုးလုံး
မင်းကဘာသဘောနဲ့ဒီ
လျှောက်လုပ်ရတာတို့
မင်းကငါ့မာကြောင်းဘာ
လောက်သိလို့တို့

ဟား! ငါလုပ်
ထားတာဘာများပါ
လို့လဲပွဲကြီးက... မင်းအတွက်
တက်သာဆွတ်သာဖြစ်
အောင်လုပ်ထား
တာလေ...!



မင်းက. အချစ်
အကြောင်း. ဘာသိလို့
လဲ? မင်းအဆင့်လုပ်
လိုက်တော့. ခုခွန်ကိုငါက
ချစ်တဲ့အကြောင်းတွေ့
သူကဘယ်လိုလုပ်ပြီး

၁၈၈



ဒီမှာ မိုးလုံး
မင်းနားလည်အောင်
ပြောရင်... အခုပါဝင်
အတွက်. ငါ့ရင်ခုန်ခဲ့တာ.
ရစ်ခဲ့တာခကေး. သို့,
လေးလောက်ပဲ
ရှိတယ်!

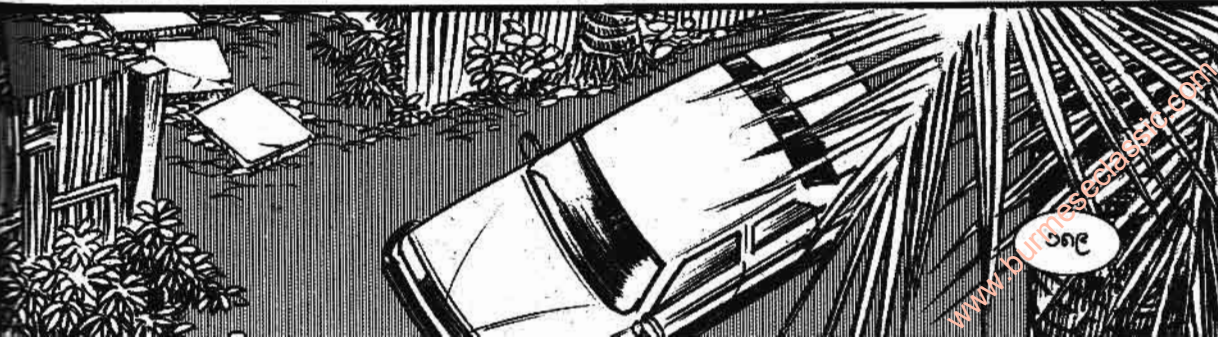


ခုခွန်အတွက်..
ရင်ခုန်လိုက်ရတာ
ရစ်ခဲ့တာခကေး. ခုခွန်
ကို. တစ်သယ်တစ်
တာ. အဲဒါတွေတောင်
မကလေးကွာ!

ဟေ့ကောင်
ဒါက...
ကယ်က

ခဏခဏ

ဒီကောင်...
ဒေါင်းခါလည်ခါနဲ့ကျန်ခဲ့တယ်။
ကျန်တော့ရင်ထဲလျှောက်
မကားနဲ့... မွန်တိုင်းပါဝင်သွားဖို့
ထင်ပါလို့။



ကားသံကြားလို့ထင်တယ်
ခုခုခံတစ်ယောက်အိမ်
ပေါက်ဝထွက်လာဖို့
ကြည့်တော့ ကျွန်တော်
ကိုတွေ့သွားတယ်..!



ခုခု...!
ကိုယ်ကတော့ ဒီကိစ္စက
လျှံဝ. အလျော့မပေး
ဘူး... ထပ်ပြီးလည်း
အချိန်မဆင်းနိုင်
တော့ဘူး...



မိုးလုံးနဲ့ ပြောခဲ့တာ
တွေ့လည်း ကိုယ်လက်မခံနိုင်ဘူး
ဘိဒီတော့. ခုခုခံဘက်ကတစ်လ
အတွင်း အဆင်သင့်ဖြစ်အောင်
လုပ်ထားပါ - ကိုယ်ခုခုခံရဲ့
အင်အားကိုပိုအာတာပဲ
ယူမယ်...

ထိုင်ပါဦး
ဦးတာယာရယ်..
ကျွန်မပြောပါရအောင်
ဦး..!



မထိုင်နိုင်ဘူး
ခုခု... ကိုယ်ဆီကတော့
တော့ဘူး... ကိုယ်လူကြီး
တွေ. ခေါ်လာတော့
မယ်..!

ကံဒီအဆိုပြုပဲ... ခါးခါးထဲက အမျိုးသမီးကြီး တစ်ယောက်
ထွက်လာပါတယ်။ ခုခုခံရဲ့ အခေါ်ဖြစ်မယ်ထင်တယ်?
အဆွေ့ အကျိုးလေးထင်မိ...



အနီတီတို့ကို
အိမ်နည်းနည်းလောက်
လေးပါမောင်ရင်
ရယ်?..

အနီတီက...
အခုမှ... သေးလုံကဆင်း
လာကာအဆိုတော့ကာမှ
အဆင်သင့်မဖြစ်
သေးလို့ပါ...



ကုန်ကြောင်းလည်း...
အိမ်မှာလုပ်ချင်ပါတဲ့ အနီတီ...
ဒါလေးမယ်... ခုခုခံက... အခု...
တစ်မျိုး... တော်ကြာတစ်မျိုး
ဆိုတော့...!



အနီတီ...
တာဝန်ယူပါတယ်မောင်ရင်
မယ်... အနီတီတို့လေး... မှာ... မရဲ့...
သား... ခိတ်ခိတ်မျိုး... မရှိတာ...
အနီတီအသိဆုံးပါ... လူကြီးတွေ
တော့... ခေါ်လာပါနဲ့...
မောင်ရင်ရယ်...!

ဟဟဟ
အနီတီ?

အနီတီ
တို့က ပစ္စည်းလေးတွေ
ထုနဲ့ ပြီးရင် မောင်ရင်
ကို... ဆက်ဆက်ဖြန့်
ပေးမှာပါ..

ခါးဖြာ



ကျွန်တော်အံ့ဩတတ်ကြီးနဲ့.. သူ့အခေါ်ကို
နားမလည်သလိုပဲ ခြည့်တယ်!..

ဘာမှ မိတ်မကောင်း
မဖြစ်နဲ့ သမီး.. မရှိဝမ်းစား ရှိတနဲ့သာ
ပေါ့.. အနီတီမှာ ရှိတဲ့ နားကပ်နဲ့ ဆွဲ
ကြီး ရောင်းလိုက်တာပေါ့.. အိုအာ..
မင်းအာဆိုလေမယ် အာရေလို့
နေတာကလည်း.. သံသရာကြွေး
အတင်မခံပါနဲ့ သမီးရယ်..



ကဲ..!..
မောင်ရင်ရဲ့ အခေါ်
ဘယ်လောက် ရှိသ
ကွယ်!..!



သေလိုက်ပါတော့ ပွကြီးရယ်.. လက်ခံသတ်တော့..
ခွခံရဲ့ အခေါ်က.. ကျွန်တော့်ကို မှာကြွေးရှင်အောင် မေး
နေတာကိုး..

၁၉



ဟာ!...
အနီတီလွှဲနေပြီ!
ကျွန်တော်မြောတာက..
အကြွေး ကိစ္စ
မဟုတ်ပါဘူး!

လက်ငင်း...
ကတော့ ဘယ်လိုမှ...
မဖြစ်နိုင်လို့ပါအောင်
ရယ်.. သိပ်အကြာကြီး
မစောင့်စေရ
ပါဘူး...



မြောနေရုံပဲလားဟာ...



နေပါဦး
အနီတီရယ် ကျွန်တော်
မြောပါရစေဦး နားနဲ့
မနာ ဖပါးနဲ့နာပါ
အနီတီရယ်!

ကျွန်တော်
မြောမှာက
ဟိုဒေါ့လေ..
အိ...



အောင်ရင်-
မြောချင်တာ အနီတီ
သဘောပေါက်ပြီ..
ဟင်း..ဟင်း..
ဟင်း....

အိန္ဒြာ...
အောင်ရင်

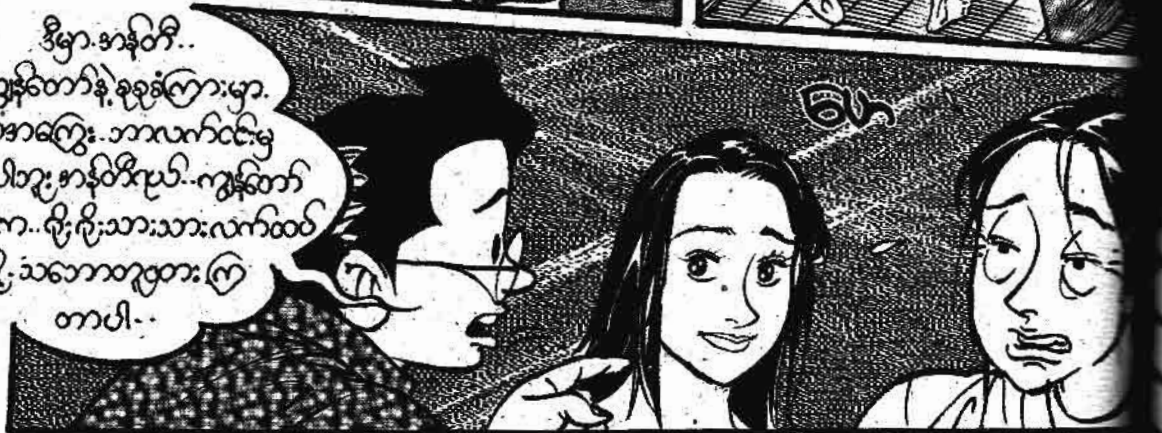
အနိတိတို့က...
 ဆင်းရဲလေမယ်ကိုးသာပါတယ်။
 ဒီလိုပုံစံမျိုးမခဝက်ဆံပါနဲ့... အကြွေး
 ကို... မန်းပဲလို့... အနိတိတို့က... အနိတိ
 သိမ်းဆွဲတာတော့ အနိတိလုံးဝလက်
 မခံနိုင်ပါဘူး... လျာပေါ်မြက်ပေါက်
 သွားပါစေ... အနိတိ... ဒီအိမ်
 ရောင်းဖို့ဆပ်မယ်ကွယ်!

မင်း...
 ပြန်တော့

ကျွန်တော်မင်းဆောင်
 ဖို့... ချွင်းခိတ်ပေါက်သွား
 ပါတယ်၊ ဒီမိန်းမကြီး...
 မိဒီယိုလုပ်ရှင်... ထွာထွာ
 အတော်ကြည့်ရဲ့... ခုဖတ်
 တယ်ထင်ရဲ့... သူ့ကား
 သူ့အတော်ညွှန်းခွဲဖို့... သာ
 ဆောင်သွားတာ... အ
 အလိုမရှိပါဘူး...-



ဒီမှာ အနိတိ...
 ကျွန်တော်နဲ့ ခုခပ်ကြားမှာ
 ဘာအကြွေး... ဘာလက်ငင်းမှ
 မရှိပါဘူး အနိတိကွယ်... ကျွန်တော်
 တို့က... ကို... သား... သား... လက်ထပ်
 ဖို့... သဘောတူထား... ကြ
 တာပါ...-



ဟဲ့... ခုခပ်
 သူက...
 ၁၉၄





ဒါဖြင့်
ဟိုပြန်လောက်
ကရော..!

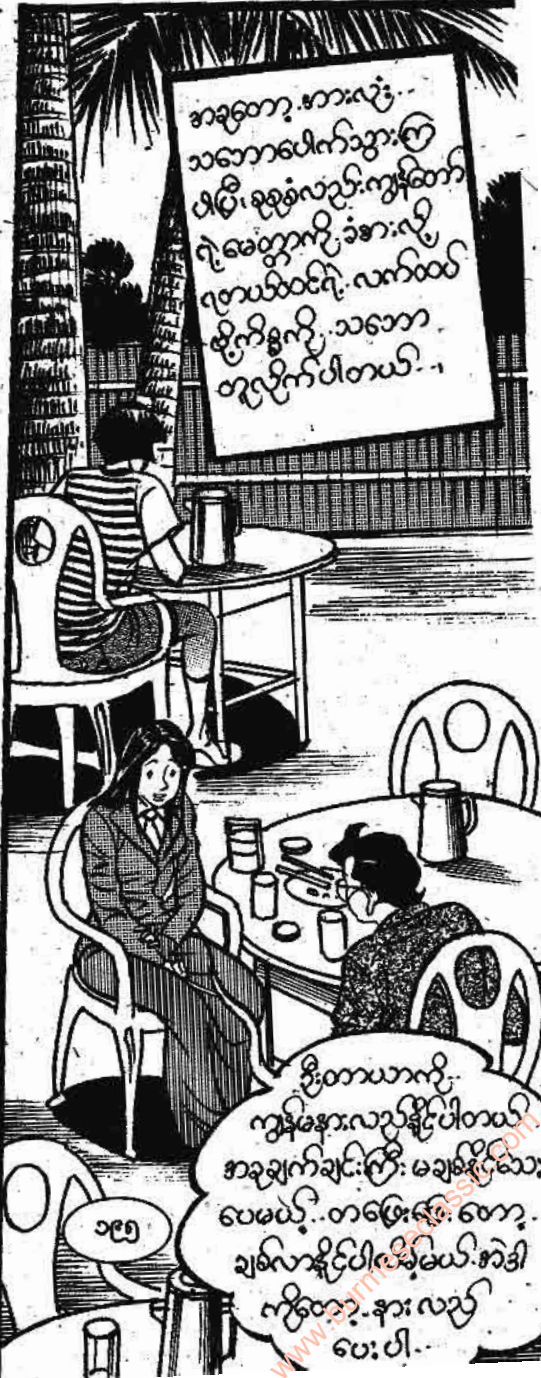
မဟာ
တော့ဘူး

အော်. အော်ကကလ
သားသမီးတွေများ
မြန်မြန်ကြတာဖြီး
တော့မှ... ဗွဟီးကို
ကြည့်ဖြီးတစ်လုံးချင်း
ပြောလို့က်ပါတယ်!

အနီတီ..
သဘောပေါက်
သွားဖြီး..မောင်
ရှင်..!



ကပ်ပြောပြော.. ကျွန်တော်ဝမ်းသာသွားပါတယ်. တော်သား
တကပေါ့.. မျှော်လင့်ချက်လေးလင်းလက်လာလို့..



အခုတော့. အားလုံး..
သဘောပေါက်သွားကြ
ပါပြီ. ချစ်ခင်လည်း ကျွန်တော်
ရဲ့အတွက် ခံအားလို့
ရတယ်ထင်ရဲ့. လက်ထပ်
ဖို့ကိစ္စကို. သဘော
တူလို့က်ပါတယ်..

ဦးတာယာကို
ကျွန်မနားလည်နိုင်ပါတယ်
အခုချက်ချင်းဖြီး မချစ်နိုင်သေး
ပေမယ့်.. တဖြည်းဖြည်း တော့
ချစ်လာနိုင်ပါလိမ့်မယ်. အဲဒါ
ကိုတော့.. အားလည်း
ပေးပါ..

၁၅၅

www.thirre.com

စုလေးက...
ဒီလိုပဲ... ဒို့တကာယာလို့
ခေါ်တော့မှလား... ငြိတော့
ကွန်မ, ကွန်မနဲ့... နားထောင်
ရတာတစ်မျိုး
လို့ပဲ...

အောက်တော့
လည်း... အခေါ်အဝေါ်
တွေ... မြောင်းသွား
မှာပေါ့... !

စုလေး...

ဘာလို့
ခဏခဏခေါ်
နေရတာလဲ

ခေါ်လို့
ကောင်းလို့!

၁၉၆

ကိုကို!
လို့ခေါ်ပါလား
ဟင်!

ဟို!!
ခေါ်ခြင်ပါ
ဘူး

ကပ်စီးနည်းမလေး
ကိုကိုလို့ခေါ်ဖို့
အရေးတုန့်တိုနေ
ရသေးတယ်...

မိခင်မိခင်!

မောင်မောင်...
တောင်ကြားကန်တို...
မိတ်ပူရောင်လိမ်...
မယ်!

ဟော!
မိတ်ကောက်
တယ်လား!

မိခင်မိခင်...
ကိတ်ကိတ်လို့
ခေါ်ဖို့...

ဟေး...
ဒီကွ...

ကဲကဲကိတ်ကိတ်...
စုလေးကိတ်ကိတ်မိမိ
ပို့ပါတော့
နော်...!

ကျွန်တော် အာလောက်စဉ်းစားပြီး ရလာတဲ့ အရာကို
အတိုင်း လှူပို့ရဦးမယ်လို့ တယ်...



မိလားဆောင်
ပြီးတဲ့ အထိ...
(ဒီ...မိမိ)

မိုးခါးဆိုတဲ့ကောင်လေးရဲ့...
အပေါ်မှာ (၆) ဆိုတဲ့ဂဏန်းကို
အန်လုပ်လို့ (၈) လို့ပြင်လို့
တာပါ... မိုးတော... ဆွေရင်သန်
ကိုဆက်မြှော့လို့တယ်...



မိတ်ချပါ...
ဒိုးတာယာ..!

မိုးခါးရေ...
နောက်ကစ အထိသာ...
အောင်ပေးတော့...
အဖဏ်... ဖွတ်!



ဒါပေမယ့်...!
ခုခံက...သူ့ရဲ့တစ်ချိန်က...
ပုဂ္ဂိုလ်ကိုသွားမတွေ့...
တော့ဘူး...တု...
ဆွေလင်သန့်က...ကျွန်...
တော့ကိုဖုန်းဆက်...
ဖို့ပြောတာပါ...

စုလေးကိုတော့...
ယုံပါတယ်ခဲလေးရယ်...
ဒါပေမယ့် ကံကြမ္မာကို...
တော့...နာကြွင်းမဲ့မယ့်...
ရဲသေးဘူး...!

အင်း!...
တွေ့ရတိုတာ...
တော့...တွေ့ရ...
မှောင်...!

ကျွန်တော်နဲ့ခုခံတို့ပွဲ...
မင်္ဂလာဆောင်ပွဲဟာ...
ကောင်မလေးက...ကျင်းပဖို့...
ခွဲပါဖို့...ကျွန်တော့်မိဘ...
တွေက...မင်္ဂလာမကံ...
အားနည်း...လွန်ဆင်းတိုက်လေး...
တစ်လွဲ...လက်ဖွဲ့ပါတယ်...

၂၀၀



ညာဘက်.. ဂုဏ်စတော
ဂုဏ်စတော... အပေါင်း
အသင်းတွေနဲ့ပဲ...
ပျံ့ပွား... မောင်...
လက်ဖွဲ့ထား... စာတိုက်
လေးဆီ... ဝန်ထမ်း
ဝတ်ယ...

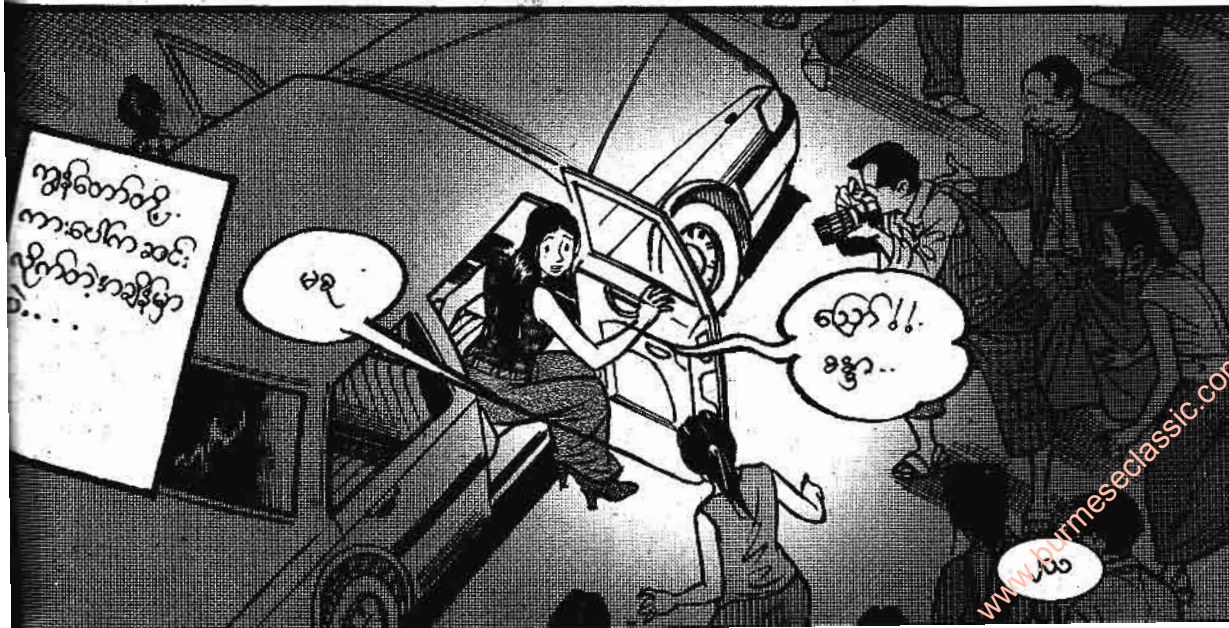
ဟာခင်... မောင်...
မောင်... မောင်...

မောင်... မောင်...
မောင်... မောင်...
မောင်... မောင်...

မောင်... မောင်...
မောင်... မောင်...

မောင်... မောင်...
မောင်... မောင်...

အုတ်ပြင်ဟာ
လေးရှေ့ဆက်...
တော့... ကားတွေ...
လူတွေနဲ့တော့ကို
တွေ့လို့ကလေး...



ကုန်တော်ဝင်...
ကားပေါ်က ဆင်း...
လို့ကလေး... မောင်...
မောင်...

မောင်... မောင်...

မောင်... မောင်...
မောင်... မောင်...

ခုခွဲက...
 ဆောက်ဆိုင်ရစ်
 တယ်.. ကျွန်တော်
 ကတော့.. မိုးလုံးတို့
 သီဟဆွေတို့အဖွဲ့
 ခေါ်ကြရောက်ကို
 ကန့်လန့်ကန့်လန့်
 နဲ့ပါသွားတယ်..



ဆွေလင်!
 သူ့ကို သိ
 လား? ..

အဲဒါ..
 ဟိုဒွင်း အဲ
 ဖြီးဆိုရင် ညှိမ်
 ပေါ့..!



ခုခွဲက.. မဟာအိတ်
 ကောင်မလေးဖြောတ်
 စကားကို မှန်ချောင်း
 ကျုံးဖြီးနားပေးတင်
 နေတယ်.. ကျွန်တော်
 မိတ်ထိ ထင်ခဲ့တော့
 ဖြစ်သွားမိတယ်.



ဇာတ်အိမ်မှာတော့... လူတွေတစ်စု...
အလယ်မှာကွန်တော်နဲ့... စုစုပေါင်း...
ဒွာက... တစ်ဦး... တစ်ဦး... တစ်ဦး...
ခတ်မိရင်တောင်... မီးပွင့်တော့မယ်...
မျက်နှာမီး... :-:-

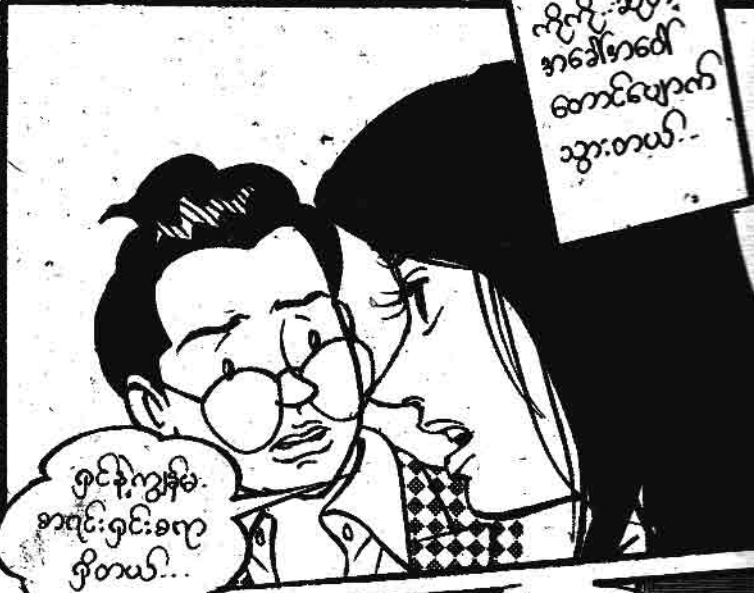
စုစုပေါင်း... လောသံက... အေး... ခက်ခက်ထွက်လာတယ်!

ဦးတာ...!

တစ်ခုခုတော့... လွှဲပေးမိ...!
ကိုကို... ဆိုတဲ့...
အခေါ်အဝေါ်...
တောင်ပျောက်...
သွားတယ်...!



စုစု...
နေမကောင်း...
ဘုလား?



ရှင်နဲ့ကွန်...
အရင်း... ရှင်း... ခရု...
ရှိတယ်...

ရှင်...!
သောကြာနေ့...
ဂျာနယ်က... ဘာလုပ်...
ခဲ့သလဲ...?

ဆုညွှန်... တွေ...
မီး... တွေ...
အိုကေ... ဆို...
သွား... ကြတယ်...



ကိုယ်...
ဘာလုပ်...
လို့လဲ...?!

ရှင်ရိုက်
လျှက်လို့ ဟို
တစ်ယောက်...အေး...
ရောက်သွား
တယ်လေ!

တာ!
မဟုတ်ဘူး...
နုလေး...
ကိုယ်...ရှင်...
မယ်...!

ခုခွန်က...တစ်ဖက်တစ်ချက်...
ဖြတ်ပြီး...အိပ်ခန်းထဲဝင်သွား...
လျှက်တယ်...

မလိပါဘူး...
နုလေး...
လူကို...
နိပ်ခန်းထဲ...
မလိလောက်...
နုလေး...
နုလေး...



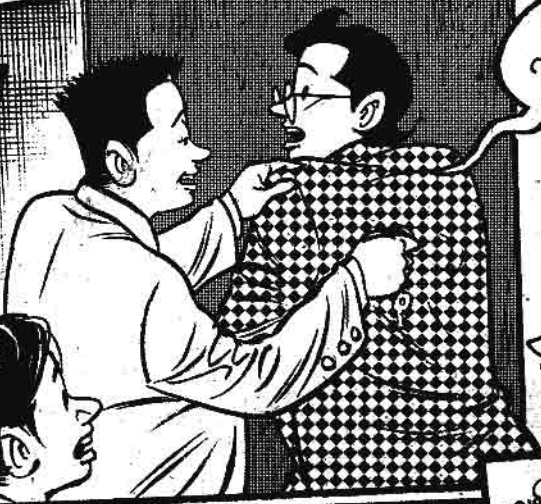
အဲဒါလုံးဝမဟုတ်ဘူး...
နုလေး...
ဆိုတာ...
ကျွန်တော့်...
လုံးဝမဟုတ်ဘူး...
ကိုယ်...
မခံနိုင်ဘူး...
နုလေး...
နုလေး...



ခရား...
ခရား တံခါးဖွင့်
ပါဦးကွာ...!

အထိရောက်တော့မှ...
တံခါးကိုလှောင်ချထား
လို့ကတည်း...

အဲဒီအချိန်မှာ... မိုးလုံးက...
ကျွန်တော်ပဲခုံးကိုလှမ်းပုတ်
လို့ကတည်း... လှည့်ကြည့်ရင်
တော့... သူ့လက်ထဲမှာ... သော့
တစ်တစ်... ဒါ အိမ်ခန်းသော့
ပဲ... ဟောတာပေါ့... အိမ်က...
ခန်းနားပြင်ဆင်ဖို့ မိုးလုံးတို့
လင်မယားကိုပေးထားတာ...
ခရားက ကျွန်တော်ဖြစ်သွားတယ်...
ကံကြမ္မာပင်ကျေးဇူးတင်
လို့ကတည်း...



ခရား ဒီသော့
တွဲလေးကိုလှောင်ပစ်
ရင်ကောင်းမလားလို့
ငါ... စဉ်းစားနေတာ...



အပိုတွဲ...
လှုပ်မနေနဲ့
ဟောကောင်!

ကျွန်တော်... မိုးလုံးလက်
ထိက... သော့တို့ကို ဖုတ်
ဆဲ လှမ်းယူပြီး အခန်း
တံခါးကိုချက်ချင်း...
ဖွင့်ဝင်လို့ကတည်း...!



တံခါးဝခေါက်... သော့နဲ့လှည့်ဖွင့်တဲ့အသံကြားလျှောက်ရတယ်။
အခဏတစ်ခုက... လေး... ခုမိမိနဲ့ကောင်းတယ်... သူ့အိမ်မှာ...
သော့ရှိနေနိုင်တယ်ဆိုတာ... ခုတော့... သက်ပြင်း...
ကိုပဲ... သံပြင်း... မြင်း... ချလျှောက်မိတယ်..



ခဏလေးပါခုလေး...
...ဆယ်မိနစ်ထိပါ... ကိုယ်ပြော...
ချင်တာလေး... နားထောင်ပြီးလို့...
ခုလေး... မကြာဘူး... သိရင်...
ကိုယ်ထွက်သွားမှာ...
ပါ...



ကျွန်မ... မှန်တင်... ချုံ့စေ့မှာထိုင်နေရတာ... သတိခန့်...
ထပြီး... အခန်းအမြဲ... ထွက်ဖို့လုပ်လျှောက်တယ်...
သူ့က... ကျွန်မလက်ကို ဖျတ်ခန့်... ဆွဲထားလျက်...
တယ်လေ... ..

သူက ကျွန်ုပ်တို့လက်တစ်ဖက်နဲ့
ဦးခေါင်းထက်ကတစ်နေရာကို
လက်နဲ့အသာခမ်းပြီး ကျွန်ုပ်
ရှေ့တည့်တည့်ကိုပြုပါတယ်။
ကျွန်ုပ်မြင်လိုက်ရတာ သူ့မျှော်
အထက်မှာသွေးခွံနုဆီလတ်
လတ်ဆတ်ဆတ် အော်ရာလေး
တစ်ခုပါ...



အဲဒီအချိန်မှာပဲ...
အခန်းထဲကို ဆွေရင်သန့်ဝင်လာပါတယ်...



အဲဒီ
အော်ရာဘယ်က
ရသလဲ သိလား!
ခွလေး...

ဟင်အင်း! ကျွန်ုပ်
ဆယ်ဆယ်ဘူးဦးတာယာ...
လာလော့ဆယ်ကျွန်ုပ် မခွန်
ငါတော့တဲ့ လူတွေရင်ခွံမှာတစ်
ထက်လုံးနေသွားဖို့ မဖြစ်နိုင်
မဖြစ်နိုင်... ကျွန်ုပ်မ ခဉ်းစား
ငါရမေဦး...



ငါ့ကို အစာလောက်
ထင်ခွင့်ပြုပါစုစုပဲ... နှင်တိုအဖြစ်
က... ဆင်မြောင်းကြီး အမီး...
ကျွန်ုပ်တစ်ရပ်ယှက်အဖြစ်
အနေမျိုး ဖြစ်နေပြီ..!

နှင်မြောင်းတာတွေ...
အကုန်လုံးငါကြားပြီးပြီ ဘာတဲ
ဦးတာယာ ဂျိတ်ဂါလီ နှင်လူအောင်
တက်နေရသတဲ့... တုတ်ဟား!



ဒါ..
ခွန်လေးတင်. ခမ္ဘာ..
မြောသွားတာ
မှတ်လား?

ဟတ်တယ်လေ..
အဲဒါ. မဟတ်
ဘူးလား..



အဲဒါ သက်တာပေါ့...
ကိုယ့်ကိုတွန်းလိုတွန်းမှန်းမသိ.
ပက်လိုပက်မှန်းမသိအောင်. နှင် မှန်နေ
တာလေ.. ခမ္ဘာစီးသွားတဲ့ကားကိုမောင်
သွားတာဘယ်သူလဲသိလား! နှင်မာကောင်
မြီးချိပ်... ဒီကောင်ဘယ်လိုလုပ်ဖျက်ဖျက်
ငါကတော့. တစ်ရပ်ကွက်ထိသား. ချင်
တွေဆိုတော့. ရွေးချိသွားစေောင်.
မှတ်မိတယ်..!



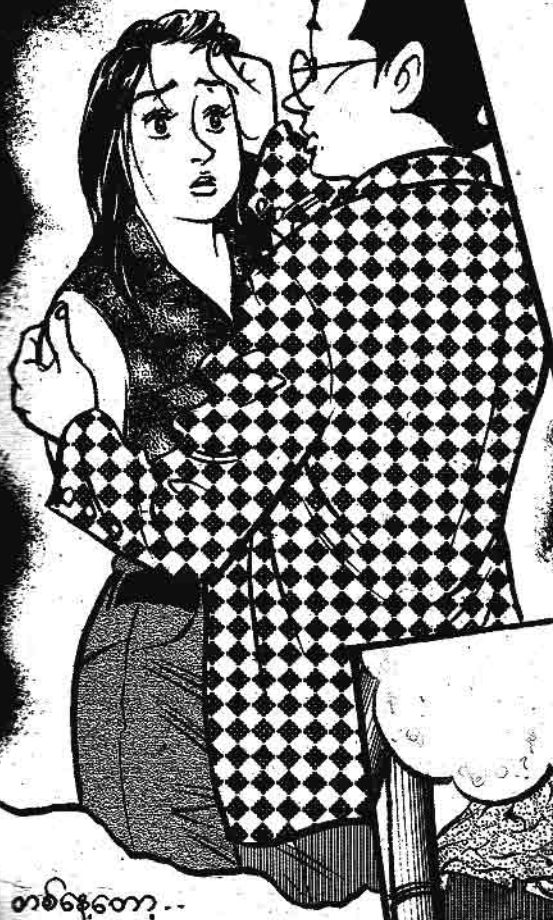
ဘုရား... ဘုရား...
ကျွန်မ မြေတွေ့လက်တွေ
ရုတ်တရက်ခွေးခက်
လာသလို.. ဝင်ထဲမှာလည်း
ကျင်ခန့် တုန်လှုပ်သွား
မိတယ်.. ကျွန်မ..
မှားသွားပြီ...
ထင်ပါရဲ့.....

သောကြာ..
နေ့က. ဦးတာဟာ.
သွားတွေ့တယ်ဆိုတာ..
စာနာမိတဲနဲ့. ပျော်
ဖို့ပါ...

ဆက်ခံခဲ့ရသော့ပါတယ်...
မိုးတော့...ကိုကို့မျက်နှာကို
တဖန်တပြုကြည့်တယ်...
ကိုကိုက...လော့ဂဲ့ဂဲ့လေး
မိုးလို့...



နှစ်တွေကြာလာတဲ့အခါ...
အိမ်ကောင်လေးနဲ့ကောင်မလေးဟာ...
တစ်နေရာတည်း အတူဆုံကြပေမယ့်...
တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက်
မမှတ်မိကြဘူး...



တစ်နေ့တော့...
ကောင်မလေးက သူ့ရဲ့
ကောင်လေးနဲ့ ပြဿနာတက်
နေတဲ့အိုး...အော့အော့က ကောင်လေး
က... အမှတ်မထင်... ရှောင်
နားထောင်မိတယ်...



ဖြစ်ခဲ့တာ...လူက
ပြောကြမလို့ ပြဿနာ
တက်နေတဲ့ ခုံတွဲကြား
ကျသွားတယ်...

“အိမ်မှာ... အထိတ်တလနဲ့...
ဖေဖေဖြစ်နေတဲ့... ကောင်မလေးရဲ့
ခုဖူးပေါ်က... အမာဂွတ်ကို မြင်ပြီး...
ကောင်မလေးရဲ့ ငယ်ရုပ်ကို
ဖမ်းမိသွားခဲ့တယ်...”



“ဦးတော့... တစ်ခါတည်း... နားလည်သွားတာက... ဒီဘဝမှာ သူ့... လက်ထပ်ရမယ်... မိန်းကလေးဟာ...
အိမ်... မိန်းကလေးပဲလို့... အိမ်လူဟာ ကိုယ်ပါပဲ... ခုလေးရယ်...”



ကိုကို...
ရယ်...

BURMESE CLASSIC

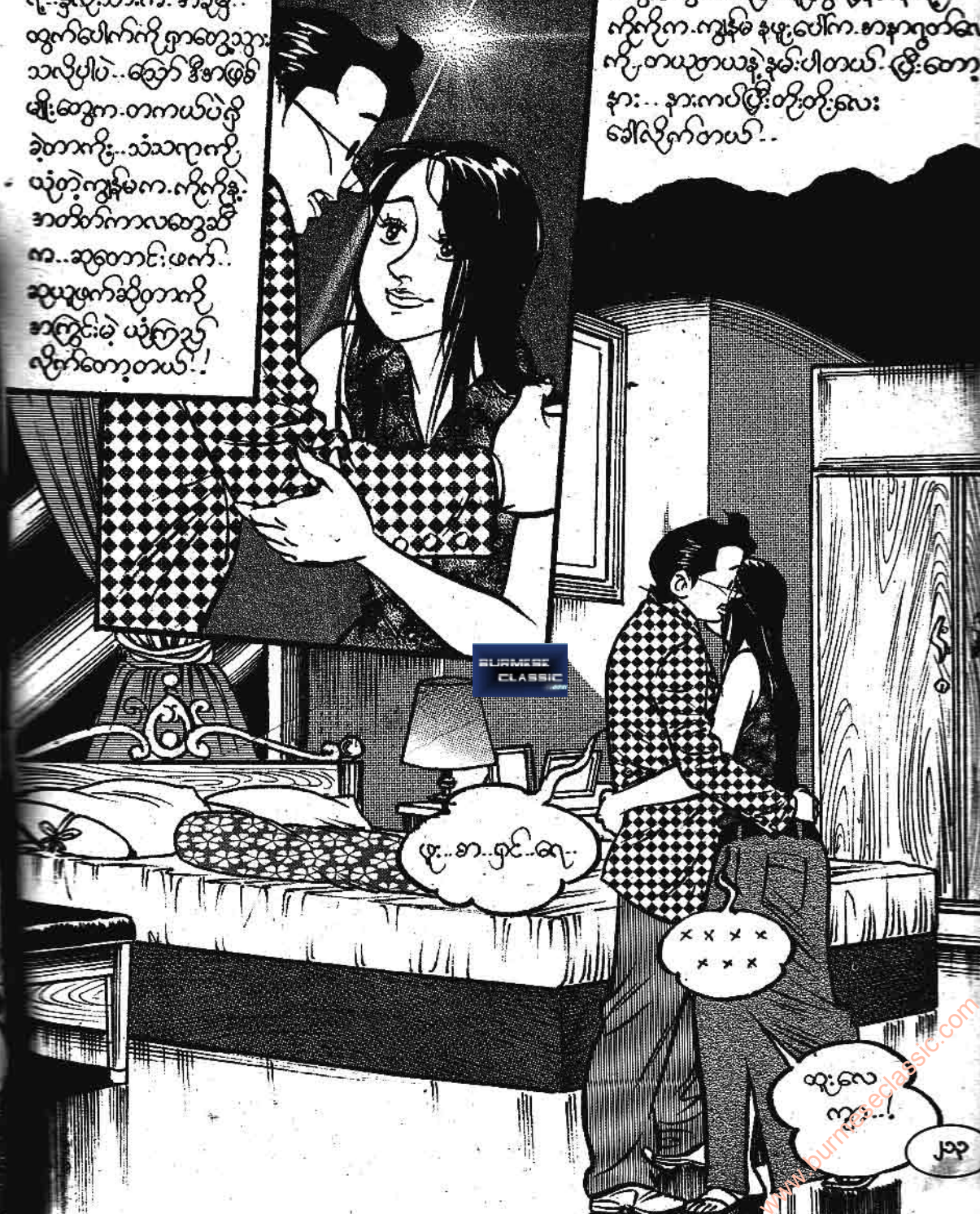
ကိုကို... ကိုကြည့်ရင်... ကျွန်ုပ်ရဲ့ မျက်စိ... အိမ်က... မြို့လူလူ မျက်စိတွေ... မီးဖော်ကွဲလာတယ်...
အခုကိုယ်က... တစ်ဆင့်တစ်ဆင့်... ခံစားချက်တွေ ကျေပျောက်ပြီး... ဒီလုံးသားက...
ရူးရူးနင်းနင်းစောင့်လို့...

ဖူးစာဆိုတာ...
ခုလိုကတည်းက သတ်မှတ်...
ပြီးသားပါ... ခုလေးရယ်...
ကုမ္ပဏီဝန်ထမ်းဖြစ်ထိကာ...
ဘိုင်အိုဂရုဗ်ဖို့...
က...

မြို့လေးဆိုတာ...
ခုံခမ်းသိုဇာနဲ့တစ်ထပ်
တည်းဖြစ်နေတယ်၊ ဒီတော့မှ...
တာယာပွကြီးရဲ့ ယုံကြည်ချက်က
လုံးဝ... ခိုင်မာသွားတယ်...

အချစ်ဆိုတာတစ်ခါတစ်လေ..
 ဆော့လည်းဝက်ပါ ထဲလမ်း
 လျှောက်လှည့်လို့..တစ်ချိန်လုံး
 လမ်းလျှောက်နေခဲ့တဲ့ကျွန်မ..
 ရဲ့..နှလုံးသားက.. အခုမှ..
 ထွက်ပေါက်ကိုရှာတွေ့သွား
 သလိုပါပဲ..အော်ဒီအိုအဖြစ်
 ဖြိုးတွေက..တကယ်ပဲရှိ
 ခဲ့တာကိုး..သံသရာကို
 လှဲတဲ့ကျွန်မက..ကိုက်နဲ့..
 အတိတ်ကာလတွေဆို
 က..ဆုတောင်းဖက်..
 ဆုယူဖက်ဆိုတာကို
 အကြွင်းမဲ့ယုံကြည်
 လိုက်တော့တယ်..!

ကိုကိုက..ကျွန်မရဲ့ကိုယ်လေးကိုဆွဲလို့
 လိုက်ပါတယ်..ဖြီးတော့..တင်းတင်းကြပ်ကြပ်
 ကြီး..ဆွဲဖက်ထားလိုက်တယ်.. အို..ကျွန်မ
 ခန္ဓာကိုယ်က..လှည့်ပတ်စီ..ဆင်း..နေတဲ့..
 သွေးတွေကလည်း..ပူနွေး..မြန်ဆန်လို့..
 ကိုကိုက..ကျွန်မ နုပျိုပေါက်..စာနာဂုဏ်
 ကို..တယုတ်ယုတ်နဲ့..ပါတယ်..ဖြီးတော့..
 နား..နား..ကပ်ဖြီးတိုတိုလေး
 ပေါ်လိုက်တယ်..



BURMESE CLASSIC

ဖု...အ...ရှင်...ရေ

x x x x
x x x x

ထူးလေး
ကူး...!