



ပုညာရာမဆရာတော်အရှင်ပုညာနန္ဒ၏ ထေရ့ပွဲထိအကျဉ်းချုပ်

ပုညာရာမဆရာတော်အရှင်ပုညာနန္ဒ အလောင်းလျာဂိုံပုံစံတိုင်း၊ ကာဖြိုနယ်၊ ရှင်းကန်ကျေးဇူးတွင် မသိလို့အတော်တိုးလှုပယ်တော် ဒေဝင်လီ တို့က ကောဇာသူ့ရာ၏ ၁၃၂၁ - ၄၉၅။ တော်သလင်းလပြည့်ကျော် (၁)ရက်၊ ၁၇.၉.၁၉၅၉ ရန်၏ ကြာသပစတေးနေ့တွင် ပါရှုံးသန်စင် ဖြာမြင် တတ်မှုနဲ့ပါသည်။ ငယ်နာမည်မှာ ဟောင်မြင့်၏ ဖြစ်၍ အောင်နှစ်မ (၇) ယောက် တို့တွင် သာဆိုရုတေနာ ဖြစ်ပါသည်။

အရှင်ပုညာနန္ဒ အလောင်းလျာသည် စေတ်ပညာကို ရှင်းကန်ကျေးဇူးလည်းကောင်း၊ ကဝ မြို့နယ်၊ မကြောက်ကြီးကျေးဇူးလည်းကောင်း၊ ရန်ကုန်ပြို့၊ တာဓမ္မ အမှတ် (၁) အထက်တော်သလင်းကျောင်းလည်းကောင်း အသီးသီး ဆည်ရှုံးသင်ယူအောင်မြင်ခြော့၍ တပ်မတော် (၈၈) ၅၅ - ၁၂၅၉ တာဝန် ထစ်းဆောင်ခြော့ပြီး လုပ်သားကောလိပ်၌ တတ်ယန်အထိ ပညာသင်ယူပဲပါသည်။

ဆရာတော် အလောင်းလျာသည် ကျော်များတော်ရှင် ဖို့ကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီးအဲ အသံတော် တရားများ အမှတ် (၁) စာအိုင်ကို ဖတ်ရှုံးရာမှ သော် ရရှိမှု၊ ကျော်များတော်ရှင် ချွောမ်င်ဆရာတော်ဘုရားကြီးအဲ အဆုံးအမှု ကျော်များတော်ရှင် ဖန်တီးသာရာမဆရာတော်ဘုရား၏ လမ်းညွှန်မှုများဖြင့် ၁၃၅၃ - ၄၉၅။ ကရဣန် လပြည့်၊ စဇနန္တန္တ (၂၇ - ၄ - ၁၉၅၉) ရက်နေ့နံက် (ပေါ်) နာရီအရှင်တွင် ရန်ကုန်တိုင်း၊ ပဟန်မြို့နယ်၊ ဖန်တီးသာရာမကျောင်းတို့ကို ဆရာတော် ဘွဲ့နှင့်ဖန်တီးသာလကဲ့ရအား ဥပဇ္ဈာယ်ပြုလျက် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ရှိခဲ့ပါသည်။

ပဋိပွဲ၊ ပရီယာလွှားကို ရန်ကုန်တိုင်း၊ ပဟန်မြို့နယ်၊ ဖန်တီးသာရာမ ဖို့ကုတ်တိပသာနာ ကျောင်းတို့ကို ဆရာတော်တို့လည်းကောင်း၊ ချွောမ်င်တော်ဘုရားကြီးတို့လည်းကောင်း၊ တော်စွန်းမွေ့ခုံတာ ဆရာတော် ဘွဲ့နှင့်ပညာအောက် (အော်မဟာသွေ့မွေ့အောက်က)၊ ဂိုလ်ဒီးယူ ဘာကာကန် သို့ရိုပ်ဝရ မွေ့စိုးယူ)၊ မှုချို့မြို့၊ ကျောက်တော်လုံးတော်ရအောက် ဘွဲ့နှင့်ပညာအောက် ဘွဲ့နှင့်ပညာအောက် (မွေ့စိုးယူ)၊ တော်စွန်းမွေ့ခုံတာ တော်ရကျောင်း ဘွဲ့နှင့်ပညာရ (မွေ့စိုးယူ)၊ မော်ဘီမွေ့ခုံတာ အတော်နှင့်တော် ဘွဲ့နှင့်ပညာကို သင်ယူဆည်းခဲ့ပါသည်။

ယရအော် ဆရာတော်သည် ဂဟသနာတရားစာန်းများကို အသီးသီးနှင့် ပြည်တွင်းပြည်တွင် နိုင်ငံများသို့ လှည့်လည်ဟောပြော ပြုသနေစဉ် ၂၂.၁၀.၂၀၀၉ ရက်နေ့တွင် အီးနိုးယန်င်ငံပတ္တနာမြို့နယ် ဘဝန်တိတု ပုဂ္ဂန်နှင့်တော်မူခဲ့ပြီး ဖြစ်ပါသည်။

ပုညာရာမ ဖိုးကုတ်ပိပသာတော်းတိုက်
ပစာနာယက ဆရာတော်

အရပူဗျာနှင့်

(ပဟ္မဇန်တရော)

နေစဉ်
ဘာလျှပ်နေကြတော်



ပုဂ္ဂရမပိုးကုတ်ဝိပသုနာကျောင်းတိုက်

ပရာန နာယကဆရာတော်

အရှင်ပြည့်နှုန္ဒ

ဓမ္မကထိက ဓဟ္မနန်ဟိတာရေ
ကမ္မဋ္ဌာနာစရိယ



သရာတော်အရှင်ပုညာနွှ၏ သာသနပြုလုပ်ငန်းများကို

ခမည်းတော် ဘဒ္ဒန္တရိတာရ



စင်္ဆင်္ဆာဝါရွှေ

ပုညာရာမ မိုးကုတ်ဝိပသာသနကျောင်းတိုက်၏ ဦးစီးပောန နာယက၊
ပြည်တွင်း ပြည်ပ နယ်လုညွှေသာသနပြု ဓမ္မကထိက၊ ဗဟိုဇာတရေးဆရာတော်
အရှင်ပုညာနွှ ဟောကြားတော်မူသော တရားတော်များစာအုပ်၊ CD, VCD,
DVD များအား သာကေတမြို့နယ်၊ (၉) ရပ်ကွက်၊ နံပါတ်လမ်း၊ ပုညာရာမ
မိုးကုတ်ဝိပသာသနကျောင်းတိုက်တွင် ဝယ်ယူရရှိနိုင်ပါသည်။

လစဉ် အင်္ဂလိပ်လဆန်း (၁၃) ရက်နေ့တိုင်း (၁၀) ရက် တရားစခန်းများ
ကိုလည်း ပုံမှန် စွင့်လှစ်ဖြီး မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြံးအို ဥပဒေသယယခံ ဓမ္မကထိက
များမှ အလုညွှေကျ ဟောပြောပြသမည် ဖြစ်ရာ၊ ဆရာတော် ပုံလွန်တော်မူပြီးသည်
ဆနာက်ပိုင်း ဆရာတော် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သော သာသနပြုလုပ်ငန်းများကို
ခမည်းတော် ဘဒ္ဒန္တရိတာရ နှင့် တပည့်သာဝကများမှ ဆက်လက်တာဝန်ယူ
ဆောင်ရွက်နေပါသည်။

ပုညာရာမ မိုးကုတ်ဝိပသာသနကျောင်းတိုက်

နံပါတ်လမ်း (၉) ရပ်ကွက်၊ သာကေတမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

☎ - ၅၅၃၃၃၀၊ ၅၅၀၀၇၂

ရွှေမောင်ခြင်း ခုခံနှင့်ပို့ဆောင်ရွက်မှု

အများအသာဆုံး အများအသာဆုံး အများအသာဆုံး

၁၃၂၀၈၁၁၊ ဧပြီ၊ ၁၉၆၄၊ နိုဝင်ဘာ

“ နမောဖြန့်သူရားရှိခိုး ”

(နမောတသု ယတော မဟိမတော ယသု တမောန) ?

ယတောမဟိမတော - အကြောင်ဒါနပါရမီ သီလပါရမီ နိက္ခာမပါရမီ
ပညာပါရမီ ဝိရိယပါရမီ ခနီးပါရမီ သစ္ဓာပါရမီ အမိုးနပါရမီ မေတ္တာ
ပါရမီဥပေကာ ပါရမီတည်းဟူသော ပါရမီဆယ်ပါး အပြားသုံးဆယ် များကျယ်
အညီ ပါရမီတော်တိုကို ဖြည့်ကျင့်တော်မူခဲ့သော တန်ခိုး သီးခွဲအစွမ်းကြောင့်
(၅) ဥစ္ဓာပစ္စည်းကိုစွန်းခြင်း သမီးသားကိုစွန်းခြင်း နေးမယားကိုစွန်းခြင်း
အဂါကြီးထံသို့ စွန်းခြင်း အသက်ကိုစွန်းခြင်းတည်းဟူသော စွန်းခြင်းကြီး
ငါးပါးကို စွန်းခြင်းတည်းဟူသော တန်ခိုးသီးခွဲအစွမ်းကြောင့် (၅) သတ္တဝါ
အပေါင်း၏အကျိုးငှာ ဖြည့်ကျင့်တော်မူခြင်း ဆွဲမျိုးအပေါင်း၏ အကျိုးငှာ
ဖြည့်ကျင့်တော်မူခြင်း ဘုရားအဖြစ်၏အကျိုးငှာ ဖြည့်ကျင့်တော်မူခြင်းတည်း
ဟူသော စရိယသုံးပါးကို ဖြည့်ကျင့်တော်မူခဲ့သော တန်ခိုးသီးခွဲအစွမ်းကြောင့်
(၅) အော်လွှာများရှိ ကိုလေသမာရ် ခန္ဓာများ မန္တာများ အဘိသီရှိမှာရှိတည်း
ဟူသော မာရ်ငါးပါးကို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သော တန်ခိုးသီးခွဲအစွမ်းကြောင့်
(၅) သုံးပါးဝိဇ္ဇာ ပု-ဒိ-အာနှင့် ဝိမာက္ခာစွေ ဒိုင်ထည့်လော်း ရှစ်ပါးဝိဇ္ဇာတိုကို
သီးခွဲတော်မူခဲ့သော တန်ခိုးသီးခွဲအစွမ်းကြောင့် (၅) မဟားပမာန ပုက္လာရ
စရိယာကို ခန္ဓာတော်နှစ်မ်း ပင်ပန်းကြီးစွာ ခြောက်နှစ်ကြာအောင် ကျင့်စွမ်း
တော်မူခဲ့သော တန်ခိုးသီးခွဲအစွမ်းကြောင့်။

ယသုပုံစွဲသု - တန်ခိုးရှင်သီးခွဲအစွမ်းကြောင်း အကြောင်သစ္ဓာလေးပါး တရား
သီးခြင်း ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြှတ်ကြီး၏ သန္ဓာန်တော်၌။

တမော - အဝိဇ္ဇာလျှင် အရင်းမူလရှိသော တစ်ထောင့်ငါးရာ၊ ကိုလေ
သာတည်းဟုသော အမိုက်မောင်သည်။

နှဲ - မကျွန်မကြောင်း ပျက်ခြင်းမလှ ပျက်စီးရသဖြင့် အလျှပ်းမျှပင်
ရှိတော်မမူတော့ချေ။

တသု ဗုဒ္ဓသု - တန်ခိုးရှင်သီဒ္ဓရှင် အဝိဇ္ဇာလျှင် အရင်းမူလရှိသော
တစ်ထောင့်ငါးရာ ကိုလေသာတည်းဟုသော အမိုက်မောင်ကင်းစင် ထိုသစ္ာ
လေးပါးတရားသီမြင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးအား။

မေ - သူတော် သူမြတ် လူနှင့်နတ်တို့ ကျေနပ်ရန်မျှော် ဘုရားတပည့်
တော်သည်။

နမော - မင်္ဂလာစရာဏာ လက်ညီစရ်၍ ကြည့်စွာကော်ရော် ပူဇော်မြတ်နှီး
လက်စုံမြှုပ်၍ ရှိခိုးခြင်းသည်။

အတ္ထာ - နေညမစဲ အမြဲမကွာ မှန်စွာမသွေ ဖြစ်ပါပေ၏။

လူမိနာ ဗုဒ္ဓ ပကာမေန - ဤသို့ ဘုရားရှင်အား ရှိခိုးကြောင်း
ဖြစ်သော ပကာမကုသိုလ်စေတနာကြောင့်။

မေ - မအောင်သေးခင် အောင်ကြွေးတင်၍ အောင်မြင်ရန်မျှော်
ဘုရားတပည့်တော်၏။

ဝေါတ္ထမှုံးကံး - မအောင်သေးခင် အောင်ကြွေးတင်၍ အောင်မြင်
ရန်မျှော် အသင်သူတော်စင် တရားနာပရိသတ်အပေါင်းတို့၏။

ယတိစ္စာတ္ထာ - အကြောင်အကြောင် အလိုရှိအပ် တောင့်တအပ်သည့်
ကောင်းကျိုးချမ်းသာ ကျက်သရေမင်္ဂလာ အထွေထွေသည်။

ယထဲ့သယ် - အကြောင်အကြောင် အလိုရှိအပ် တောင့်တအပ်သည့်
အတိုင်း။

သမိန္ဒာတူ - ထင်စွာပျက်မောက် ဝင်လာရောက်၍ ဖြီးမောက်လျှော့
အုံလောက်ချီးရအောင် ပြီးပြည့်စုံပါစေသတည်း။

(သာစု . . . သာစု . . . သာစု)

နမောတသု ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္မာခွဲသု



နောက်လုပ်နေဂြာလဲ တရားတော်

သာသနာတော်နှစ်(၂၂၃၁)ခုနှစ်၊ ကောဇာသတ္တရာန(၁၇၆၉)ခုနှစ်၊
တန်ဆောင်မှန်းလပြည့်ကျော် (၁၁) ရက်၊ ခရစ်နှစ် (၂၀၀၃) ခု၊ ဒီဇင်ဘာလ
(၅) ရက်နေ့၊ ရှုမ်းပြည့်နယ်တောင်ပိုင်း၊ ပိုင်းရှူးမြို့၊ နယ်၊ ဝမ်ကမ်ဒေသ၊
ဈေးသစ်နယ်မြေ၊ ထောရဝါဒ ပုံစွဲသာသနာပြန်ပွားရေးအဖွဲ့၊ သစ္စာမမ္မာရုံမှာ
(၁၀) ရက်တိုင်တိုင် ကျော်းပပြုလုပ်တဲ့ ဓမ္မဒါန တရားအလျှော့၊ အမတဒါန
အမြိုက်နိမ္မာန်အလျှော့ ပေးလျှော့ပွဲမှာ (၇) ရက်မြောက်နေ့ နံနက်ပိုင်း တရား
အဖြစ်ဟောကြားအပ်သော “နောက်သာလုပ်နေဂြာတာလ တရားတော်”။

ဒီတရားတော်ကို မဟောကြား၊ မနာကြားမိမ္မာ တရားပိုင်ရှင်
ဖြစ်တော်မှုသော မြတ်စွာဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးကို နမောတသု
သုံးကြုံမဲ့ ညီညီညာညာ ပူးကြော်ရအောင် -

(နမော တသု ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္မာခွဲသု)

‘ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးကို ရှိခိုးကြည်ညိုပြီးတဲ့နောက် တစ်နေ့
တစ်နေ့ ကုန်ခုံးသွားတိုင်း မိမိတို့အားလုံး ဘာတွေလုပ်ပြီးတော့ ပြီးခဲ့ကြတယ်
ဆိုတာလေးကို သဘောပေါက်ပြီးတော့ လုပ်သင့်လုပ်ထိုက်တဲ့ အလုပ်လေး

တွေကိုလည်း အချိန်မိပြန်ပြောင်းပြီး ကြိုးစားလုပ်နိုင်အောင် နေစဉ်နဲ့အမျှ
ကိုယ့်မှာ ကုန်သွားတဲ့အချိန်တွေကို ပြန်ပြောင်းပြီး စောင့်တွေးကြည့်ရင်
စာဖို့ ဝတ်ဖို့ နေဖို့ ကြိုးစားရှုန်ကန်ပြီးတော့ အချိန်တွေကို မပေးခဲ့ရဘူးလား'
'ပေးခဲ့ရပါတယ်ဘူး'

'စားဖို့ရှာတဲ့အချိန် ဝတ်ဖို့ရှာတဲ့အချိန် နေဖို့ရှာတဲ့အချိန်၊ စားဝတ်
နေရေးပြသုနာအတွက်ကိုပြောလည်းအောင်ဆိုပြီးတော့ ယနေ့ ဘဝသက်တမ်း
ရောက်သည့်တိုင်အောင်ကို အချိန်တွေပေးပြီးတော့ ကုန်ဆုံးခဲ့သမျှ စားဖို့
အတွက်ကို ငါတို့ပြည့်စုံအောင် အလုပ်လုပ်နေတာ၊ ဝတ်ရေး နေရေးအတွက်
ကို ပြည့်စုံအောင်လုပ်နေတာ ငါတို့မိသားစုံ လူချင်းတူတူ သူချင်းမျှမျှ နေဖို့
အတွက်ကို ကြိုးစားရှုန်ကန်နေတာ အပြောကတော့ ဟုတ်တယ် မှန်ပါတယ်၊
မရှာရဘူးလားဆိုတာလည်းရှာပါ၊ ဒါက လောကီမှာ ရှာဖွေရင်းကနေ အဆင်
ပြောင် ပြေသလိုနေကြ၊ အဆင်မပြောင်လည်းပဲ ဒီနေရာကို ပစ်ပယ်ပြီးတော့
တြေားကောင်းတဲ့နေရာလေးကိုရွှေ့ပြောင်းပြီးတော့ မနေကြဘူးလား'

'နေကြပါတယ်ဘူး'

'အဲဒီလိုနဲ့ပဲ ဘဝသက်တမ်းတွေကို ကုန်ဆုံးခဲ့တာဟာ ဘဝတိုင်း
ဘဝတိုင်းမှာပါ၊ ယနေ့ပစ္စာဖွန်မှာလည်း ဒီအတိုင်းနဲ့ ကုန်သွားရင် ငါတို့
အတွက် ဟောဒီလောကမှာတော့ မြင်တွေ့နေရတဲ့အဲမြင်တွေကို တစ်လုံးပြီး
တစ်လုံး ကိုယ်ကဆောက်ပြီးတော့ ပေါ်။ . . . နေချင်တဲ့အခါမှာ ဒီနေရာလေး
မှာ အဆင်ပြောင်နေ မနေချင်တဲ့အခါကျတော့ ဒါလေးကို စွန်းစွာပြီးတော့
တစ်နေရာမှာ ပြောင်းပြီးတော့နေကြနဲ့၊ အဲဒီလို ပြောင်းပြောင်းပြီး နေလာခဲ့
သလိုပဲ ဘဝသံသရာမှာလည်းပဲ အပါယ်လေးဘုံမှာနေခဲ့လိုက်၊ လူ့ဘုံမှာ
ခဏလာနေလိုက်၊ ပြီးရင်တစ်ခါ အပါယ်လေးဘုံပြန်သွားလိုက်နဲ့ နတ်ဘုံကို
ခဏလာနေလိုက် ပြီးရင်အပါယ်လေးဘုံပြန်သွားလိုက်နဲ့ ဒီလိုနဲ့ပဲ စွန်ချည်း
ဆန်ချည်နဲ့၊ မနေခဲ့ရဘူးလား'

'နေခဲ့ရပါတယ်ဘူး'

‘အဲဒီနေခဲ့တဲ့အရပ်တွေကို ပြန်ပြောင်းပြီးတော့ ငါတို့ ဘာကြောင့် များ နေရသလဲ၊ အဆင်ပြေလို့ နေရသလား၊ အဆင်မပြေလို့နေတာလား ဆိုတာလေးကို ပြန်ကြည့်ရမှာပေါ့’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘အခုခိမှုံးလာနေတာက ဘာကြောင့်လာနေတာလဲ ဖြေကြည့်စမ်းပါ အေး၊ အဆင်ပြေလို့လာနေတာပေါ့နော်’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘အဆင်မပြရင် မခွဲခွာဘူးလား၊ ခွဲခွာရမှုံးလား’

‘ခွဲခွာရမှုံးပါဘူရား’

‘အဲဒီ နေနေတဲ့ဘဝ ဟောဒီ ပစ္စာပွန်မှာ ပြန်ကြည့်တော့ ကိုယ်ရောက် နေတဲ့လူ့ဘဝမှာ သွားရမယ့် အနာဂတ်ခရီးအတွက် အာ လျောက်လှမ်း ရမယ့် ဘဝတိုးတက်ရာ တိုးတက်ကြောင်းတွေကို ကြိုးစားနေသလိုပါ၊ အနာဂတ်သံသရာ သွားရမယ့်လမ်းခရီးအတွက်လည်းပဲ ကြိုးစားပြီးတော့ ဖြည့်ဆည်းနေကြတဲ့အပိုင်းမှာ တစ်နေ့တစ်နေ့ ငါတို့ ဘာတွေများလုပ်ခဲ့သလဲ ဆိုတာလေးကို သိစေချင်တာပါ၊ ဟောဒီပစ္စာပွန်မှာ စားဖို့ရှာကြတယ်၊ ဝတ်ဖို့ ရှာကြတယ်၊ နေဖို့ရှာကြတယ် မရှာလို့မရဘူး ရှာတော့ ရှာရမှာပဲ၊ အဲဒီမှာ နေကြတဲ့အတွက် ကိုယ့်မှာ တစ်နေ့တစ်နေ့ ကုန်ခုံးသွားတဲ့အချိန်တိုင်းမှာ လို့ချင်မှုတွေနဲ့ ထဲဖွဲ့ထားလို့ တစ်နေ့တစ်နေ့ ကိုယ့်စိတ်ကို ကိုယ်သုံးသပ် ကြည့်ရင် လောဘတွေ မရှိဘူးလား’

‘ရှိပါတယ်ဘူရား’

‘တစ်နေကုန် ရှာနေသမျှ ဘာနဲ့ရှာ’

‘လောဘနဲ့ရှာပါတယ်ဘူရား’

‘ဒါဖြင့် တစ်နေ့ တစ်နေ့ လောဘအုပ်ချုပ်တဲ့ကံတွေကော နည်းလား၊ များလား’

‘များပါတယ်ဘူရား’

‘အဲဒီကံတွေစုံထားပြီဆိုရင် ကမ္မဘဝပစ္စယာ’

‘ဘတိပါဘူရား’

‘ဒီဇာတိက ဘယ်သူ့အုပ်ချုပ်တဲ့ဇာတိလဲမေးရင် လောဘတက္ခာ
အုပ်ချုပ်တဲ့ ဘတိ’

‘လောဘတက္ခာအုပ်ချုပ်တဲ့ဇာတိပါဘူရား’

‘ဒီလိုဆိုရင် ကိုယ့်ရဲ့ အဲဒီကတိလေးကို သေသေချာချာ မြင်ကွင်း
လေးကို ကျယ်အောင် ဖွင့်ကြည့်ကြရအောင်ဆိုရင် -

“လောဘနဲ့သေ ပြီတ္ထာဖြေ(ပြည့်)၊ ရောက်လေများသည်သာ”

‘ယနေ့ရောက်နေတာက တဗြားလား၊ လူ့ဘုံလား’

‘လူ့ဘုံမှာပါဘူရား’

‘မြင့်မြတ်တဲ့ဘဝကိုရနေတာ’

‘မှန်လှပပါဘူရား’

‘အဲဒီဘဝကိုရောက်နေပေမယ့် အဖိုးတန်လှတဲ့ သာသနဘတွင်းတိုး
ကို ကျော့ခိုင်းပြီးတော့မှ ဒီသား၊ ဒီသမီး ဒီစည်းစိမ်းများအတွက်နဲ့ နေစဉ်
နေစဉ် ရှုန်းကန်ပြီးတော့မှ လောဘရဲ့ ခိုင်းစေရေနောက်မှာ ကုန်ဆုံးခဲ့တဲ့
အချိန်တွေ မရေ့မတွက်နိုင်အောင် များခဲ့ပြီ၊ အဲဒီများခဲ့တဲ့အပိုင်းအဗြားမှ
ကိုယ်က သေသွားခဲ့မယ်ဆိုရင် လောဘအုပ်ချုပ်တဲ့ ကံတွေရဲ့ ပေးပို့ရာဖြစ်တဲ့
ဘတိမပေါ်မှာလား ပေါ်မှာလား’

‘ပေါ်မှာပါဘူရား’

‘အဲဒီဇာတိကို သေချာအခုဖွင့်ကြည့်လိုက်တော့ ပြီတ္ထာဘုံက များ
တယ် ငရဲ့ တိရစ္ဆာန်ဘုံကလည်းပဲရောက်အုံမှာ၊ ဟောဒီ လောဘနဲ့သေရင်
ပြီတ္ထာဘုံက သေချာတယ် အဲဒီပြီတ္ထာဘုံကို အရောက်များသလို အနည်းစုံ
ဘယ်ကိုရောက်လဲမေးရင် ငရဲ့ တိရစ္ဆာန်ဖြစ်မယ်ဆိုတော့ လောဘနဲ့သေရတဲ့

ဘဝအကျိုး များလား၊ နည်းလား'

'နည်းပါတယ်ဘူရား'

'ဘယ်လောက်တောင်နည်းလဲဆိုတော့ ကောင်းကျိုးတွေ ဆုံးရုံးသွားပြီ'

'မှန်လှပါဘူရား'

'အဲဒီတော့ ဟောဒီ ပြီတ္ထာဘုံကို တစ်နေ့တစ်နေ့ လောဘတွေ ဖြစ်တိုင်း ဖြစ်တိုင်းမှာ ကိုယ်နေရတဲ့ အိမ်လေးက အဆင်မပြုဘူး၊ အဆင်ပြတဲ့နေရာမှာ သွားပြီးတော့ အိမ်တစ်လုံးဆောက်သလိုပဲ၊ အခုလူ၊ ဘဝမှာနေရတာ အဆင်ပြပုံမရဘူးထင်တယ်၊ လောဘလေးတွေနဲ့ တစ်နေ့တစ်နေ့ ပြီတ္ထာဘုံကို လုမ်းလုမ်းစောင့်နေတာက ကြည့်ကောင်းလား'

'မကောင်းပါဘူးဘူရား'

'တစ်နေ့ထဲလား နေ့တိုင်းလား'

'နေ့တိုင်းပါဘူရား'

'ဘယ်ကိုလှမ်းနေရာယူ'

'ပြီတ္ထာကို လုမ်းနေရာယူပါတယ်ဘူရား'

'ဒီကျောက်ဆောင်ကြီးတစ်တောင်လုံးကို သူတော်စင်များ ကန်ထရှိက်ရရှင် မကောင်းဘူးလား၊ အခုလည်း ပြီတ္ထာဘုံကို ဘာသွားလုပ်ထားလဲ၊ ကန်ထရှိက်ဆွဲထားတာ၊ ဘာလုပ်ထားတာလဲ'

'ကန်ထရှိက်ဆွဲထားတာပါဘူရား'

'အဲမှာ ကျောက်တွေထွက်လို့လား၊ ဘာလို့များ ဒီလောက်တောင်သွားယူထားတာလဲ၊ လောဘနဲ့သေရင် ဘယ်သွားရမှာလဲ'

'ပြီတ္ထာဘုံပါဘူရား'

'ကဲ့-တစ်နေ့တစ်နေ့ အဲဒီလိုပဲ အချိန်မပေးဘူးလား၊ ပေးခဲ့လား'

'ပေးခဲ့ပါတယ်ဘူရား'

‘ကဲ-ဖိလိနဲ့အဆင်ပြေတာရှိသလို အဆင်မပြေတာကောမရှိဘူးလား’
‘ရှိပါတယ်ဘူး’

‘အဆင်မပြေရင် ဒေါသအုပ်ချုပ်ပြီးတော့ မိမိမှာ စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုးနဲ့ အနှစ်စက်ခံရတာတွေလည်း များလှပြီ၊ အဲဒီလို ဒေါသအုပ်ချုပ်တဲ့ကဲနဲ့များလုပ်ရင်းနဲ့သေသွားရင် ကမ္မ ဘဝပစ္စယာ အတိဆိုပြီးတော့ ဒေါသအုပ်ချုပ်တဲ့ကဲရဲ့ပို့ရာ အတိကော မပေါ်ဘူးလား’

‘ပေါ်ပါတယ်ဘူး’

“ဒေါသနဲ့သေ ငရဲ(ပြေ)ပြည်၊ ရောက်လေများသည်သာ”

‘ဒေါသနဲ့သေဘယ်ရောက်လ’

‘ငရဲပြည်ရောက်မှာပါဘူး’

‘လက်ရှိရတာက လူ့ဘဝ မြင့်မြတ်တဲ့ဘဝကနေပြီး တစ်နှစ်တစ်နှစ် ဒေါသတွေဖြစ်ရင် ဘယ်မှာသွားနေရာယူလဲမေးရင်’

‘ငရဲပြည်မှာပါဘူး’

‘ဒါဘယ်က လူမ်းယူတာလ’

‘လူ့ဘဝကလူမ်းယူတာပါဘူး’

‘မရဘူးလား ရလား?’

‘ရပါတယ်ဘူး’

‘လွယ်လွယ်လေးရဂုံး လွယ်လွယ်လေးယူနေကြတယ်’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘သူ့များအတွက် ကျွန်းသေးလား’

‘မကျွန်းပါဘူးဘူး’

‘ကောင်းသားပါ၊ ကိုယ့်အတွက် အပြည့်ပဲနော်’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘အဲဒီတော့ ပြို့တဲ့မှာလည်းပဲ နေရာက မလွှတ်တော့ဘူး၊ ငရဲဘုံး
မှာကလည်း အပြည့်နေရာယူထားတာ၊ ကိုယ့်သက်တမ်း တို့တို့လေးမှာ
ဒီလောက်တောင်ပဲ လောဘကြီးရလား၊ မသိလိုပါ သိရင် ယူရပါမလား’

‘မယူရပါဘူးဘုရား’

‘အဲဒီလိုဖြစ်နေတာက အမှန်ကိုသိလိုလား၊ မသိလိုလား’

‘မသိလိုပါဘုရား’

‘မသိရင် မောဟလာပြန်ပြီ၊ မောဟ အုပ်ချုပ်တဲ့ကံတွေကလည်း
နေစဉ်လုပ်နေတာ၊ အဲဒီကံကပိုမယ့် ကတိကလည်း -

“မောဟနဲ့သေ တိရ္ဇာန်(ပြော)ပြည်၊ ရောက်လေများသည်သာ”

‘မောဟနဲ့သေ ဘယ်ရောက်’

‘တိရ္ဇာန်ပြည်ရောက်မှာပါဘုရား’

‘တစ်နောက်နေ့၊ ကုန်သွားတဲ့အချိန်တွေကိုကြည့်စမ်း လောဘ^၁
ဒေါသ မောဟအပြည့်၊ အဲဒီ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟတွေသာ ပြည့်နေမယ့်
ဆိုရင် အကျဉ်းတန် အရှပ်ဆိုးတာက မြင့်မြတ်တဲ့လူ့ဘုံးကနဲ့ တစ်နေ့
တစ်နေ့ ငါတို့ ဘာလုပ်နေလဲမေးရင် အပါယ်လေးဘုံးမှာ သွား နေရာယူနေ
တယ်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘ပေါ်သွားပြီလား’

‘ပေါ်သွားပါပြီဘုရား’

‘တစ်နောက်လေား နောက်စိုင်းလား၊ သော်-မိမိတို့က အလွန်ကို ရှာထား
ဖွေထားတဲ့ ဥစ္စပစ္စည်းစုဆောင်းထားတဲ့ဟာတွေက သိပ်များလွန်းအားကြီးတဲ့
အတွက်ကြောင့်မို့လို့ ဒီလောကလူ့ဘုံးမှာတင်ကို ကန်ထရိုက်ဆွဲတာ အားမရ^၂
တော့ အပါယ်လေးဘုံးတက်ဆွဲထားတာ ဟုတ်လား’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘နောက်ဆွဲအုံမျာလား’

‘မဆွဲတော့ပါဘူးဘူး’

“လူ၊ ဘဝကခြားပါယ်လေးဘုံ၊ အကုန်တည်ဆောက်သည်”

‘ကဲ-အပါယ်လေးဘုံ ဘယ်ကတည်ဆောက်တာ’

‘လူ၊ ဘဝက တည်ဆောက်တာပါဘူး’

‘လူ၊ ဘဝကနေပြီးတော့ တည်ဆောက်နေတာ ကြည့်မကောင်းဘူး
ဆိုတာကို ဒီတရားနာရမျှပေါ်ပှာနော်’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘မိမိတို့ တစ်နေ့ တစ်နေ့ ဘာလုပ်နေကြတယ်ဆိုတာကို အခု ကွက်
ကွက်ကွင်းကွင်းမြှင့်အောင် ပြောလိုက်တော့ အဆင်မပြောလို့ ဒေါသတွေနဲ့
မကျေမန်ဖြစ်တိုင်းလည်း အပါယ်လေးဘုံမှာ နေရာယူတာပဲ၊ အဲဒါက
အမှန်ကိုမသိတဲ့ မောဟာကြောင့်ဆိုတော့ အပါယ်လေးဘုံမှာ နေ့စဉ်နေ့စဉ်
ပြည့်နှက်အောင်ကို ယူထားတာက သူများအတွက်တောင် မကျိန်လောက်
အောင်ကို အရှပ်ဆိုးနေပြီ’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘ဒါက ဘယ်ကနေ လုမ်းယူတာလဲ မေးတော့’

‘လူ၊ ဘဝကပါဘူး’

‘ကဲ-လူ၊ ဘဝကနေပြီးတော့ လောဘဖြစ်နေရင် ဒေါသဖြစ်နေရင်
မောဟာဖြစ်နေရင် ကုသိုလ်လား အကုသိုလ်လား’

‘အကုသိုလ်ပါဘူး’

‘ကဲ-တစ်နေ့တစ်နေ့ ကုသိုလ်နဲ့အကုသိုလ် ဘယ်ဟာများကြု’

‘အကုသိုလ်များပါတယ်ဘူး’

‘တည်ဆောက်ထားတာက အပါယ်လေးဘုမှာ သေချာနေပြီနော်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘ဘုရားရှေ့လက်အုပ်လေးချိမ္မားပြီးတော့ တပည့်တော်တို့ဘုရား အပါယ်လေးဘုံက လွတ်ရပါလိုက်လို့ ဆုမတောင်းဘူးလား’

‘တောင်းပါတယ်ဘုရား’

‘ကဲ-ဆုတောင်းရုံနဲ့ မလွတ်ဘူး’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘လောဘတွေရှိနေရင် အပါယ်လေးဘုံသွားရမှာပဲ၊ ဒေါသတွေရှိရင် လည်း အပါယ်လေးဘုံ သွားရမှာပဲ၊ မောဟတွေရှိနေရင် အပါယ်လေးဘုံ’

‘သွားရမှာပါဘုရား’

‘ဘုရားရှေ့လက်အုပ်တွေချိပြီးတော့ ဆွမ်းလေးတွေ တင်လိုက်၊ ရေချမ်းလေး ကင်လိုက်နဲ့ သွားပြီးတော့ အပါယ်လေးပါးက လွတ်ရပါလိုက်၊ လွတ်ရပါလိုက်လို့ ဘယ်လောက်ပဲ မျက်နှာချင်းဆိုင် တောင်းနေ ကျောခိုင်းလိုက်တာနဲ့ ကိုယ့်အတွက်က အပါယ်လေးဘုံဖြစ်နေတယ်နော်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘မြော်-အဲဒါတွေဟာ အရှပ်ဆိုး အကျည်းတန်တာ မသိလိုပါလား၊ ငါတို့တွေသည် တစ်နှောက်နေ့ မြင့်မြတ်တဲ့လူ့ဘုံကနေ အပါယ်လေးဘုံကို တည်ဆောက်နေတာ လောကတွေ မောဟတွေ ဒေါသတွေ ဖြစ်နေရင်တော့ သေချာနေပါလား ဆိုတာပေါ်သွားပြီ’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘ကဲ-ယင်း တရားပွဲတွေ ရောက်တော့ တရားတွေလာနာ၊ တရား တွေနာတော့ မိမိရဲ့သန္တာန်မှာ ဒါနကုသိုလ်လေးတွေကော မပြုရဘူးလား’

‘ပြုရပါတယ်ဘုရား’

‘သီလကုသိုလ်တွေကော မစောင့်ထိန်းရဘူးလား’

‘စောင့်ထိန်းရပါတယ်ဘူရား’

‘ဘာဝနာကုသိုလ်တွေကော မပွားရဘူးလား’

‘ပွားရပါတယ်ဘူရား’

‘ဒီအချိန်ကျတော့ ကိုယ့်သန္တာန်မှာ ဘာတွေလုပ်နေလဲမေးတော့
ကုသိုလ်တွေရအောင် လုပ်နေတာ’

‘မှန်လျပါဘူရား’

‘ဒဲဒီကုသိုလ်တရားတွေကို ရအောင်လုပ်တဲ့အတွက် ဒီကုသိုလ်
တရားကျတော့ ဟော.. နတ်ပြည်ဌာန နတ်လောကကိုလည်း ရောက်စေ
တယ်၊ လူပြည်ဌာန လူ့လောကကိုလည်း ဖြစ်စေတယ်၊ ပြဟ္မာ?ပြည်ဌာန
ပြဟ္မာလောကကိုလည်း တက်စေတယ်ဆိုတော့ ဟောဒီ လူ့ဘဝကနေပြီး
တော့ နတ်ပြည်ကိုသွားချင်ရင်ကော မရဘူးလား’

‘ရပါတယ်ဘူရား’

‘လူ့ဘုံကိုပြန်ချင်ရင်ကော’

‘ရပါတယ်ဘူရား’

‘ပြဟ္မာ?ပြည် တက်ချင်ရင်လည်း’

‘ရပါတယ်ဘူရား’

‘ဒါကြောင့် -

“လူ့ဘဝကမြဲ နတ်တို့ဘုံ၊ အကုန်တည်ဆောက်သည်”

‘တစ်နောက်နေ့ ကိုယ်ဘာလုပ်တယ်ဆိုတာ ပေါ်လာပြီ၊ ကုသိုလ်
လေး လုပ်တဲ့အချိန်သည် လူပြည့် နတ်ပြည့် ပြဟ္မာပြည့်ဆိုတဲ့ သုဂ္ဂတိဘုံကို
ရအောင် တည်ဆောက်နေတာ မိမိတို့မှာ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟတွေ
ဖြစ်နေပြီဆိုရင်တော့ အပါယ်လေးဘုံကို တည်ဆောက်နေတာ ဘယ်က

တည်ဆောက်တာလဲ မေးရင်'

'လူ့ဘုံကတည်ဆောက်ပါတယ်ဘုရား'

'ဟောဒီ ပစ္စိဖိန် လူ့ဘဝကနေ အနာဂတ်ကို လှမ်းတည်ဆောက်နေတာ'

'မှန်လှပါဘုရား'

'ကဲ့ဘယ်ဟာတွေ တည်ဆောက်တာများခဲ့ပြီလဲ၊ သူများကြားမှာ ကြောက်လိုလား'

'မဟုတ်ပါဘူးဘုရား'

'ကျယ်ကျယ်လေးပြောလိုက်စမ်းပါ'

'အပါယ်လေးဘုံ တည်ဆောက်တာ များပါတယ်ဘုရား'

'အပါယ်လေးဘုံမှာ တည်ဆောက်ထားတာသည် များပြီ၊ ဟောဘယ်သူ့ကိုများ အမွေပေးထားမလိုပဲ၊ သားသမီးတွေအတွက် မပေးချင်ဘူးလား၊ မပေးချင်ဘူး၊ ကိုယ့်အတွက်ပဲ ယူသွားချင်တာပေါ့၊ တော်တော်မိုက်တဲ့သူတွေပါလား၊ အဲဒီလောက်ထိမိုက်ရလား၊ မသိတော့ မိုက်တာပါသိရင်လည်း'

'မမိုက်ပါဘူးဘုရား'

'မမိုက်တော့ဘူး အဲဒီတော့ သိရင်လည်း မမိုက်တော့ပါဘူးတဲ့၊ နောက်နောက်ပြီးတော့ ကဲ့ဒီမှာ တရားပွဲလည်းပြီးရော ကိုယ့်လုပ်ငန်းကို မပြန် သွားဘူးလား'

'ပြန်သွားပါတယ်ဘုရား'

'ဘာတွေနဲ့လုပ်မှာလဲ၊ လောဘ ဒေါသ မောဟတွေနဲ့ပဲ လုပ်ပြီးမှာ မဟုတ်လား'

'မလုပ်တော့ပါဘူးဘုရား'

‘မလုပ်တော့ဘူးလား၊ မလုပ်ရင်လည်းကတ်တော့မှာပေါ့၊ အဲဒီတော့
လောဘ ဒေါသ မောဟတွေရှိနေသမျှ ဘယ်ကိုတည်ဆောက်နေတာ၊ အပါယ
လေးဘုံး၊ ယနေ့ကုသိုလ်တွေလုပ်တော့ ဘယ်ကိုတည်ဆောက်တာ လူ့ပြည်၊
နတ်ပြည် ပြဟ္မာပြည်ကိုတည်ဆောက်နေတာ၊ အဲဒီတော့ လူ့ပြည်၊ နတ်ပြည်
ပြဟ္မာပြည်ကို တည်ဆောက်တာက ခဏလေးရယ်၊ အပါယ်လေးဘုံကို
တည်ဆောက်ထားတာက များနေတယ်၊ ဒါဖြင့် အပါယ်လေးဘုံမှာ တည်
ဆောက်ထားတဲ့ နေရာရယ်၊ လူ့ပြည်၊ နတ်ပြည်မှာ တည်ဆောက်ထားတဲ့
နေရာ ဘယ်နေရာဘွားနေချင်တဲ့နဲ့၊ ဘယ်နေရာဘွားချင်လဲပြော၊ ပြောလေ
ဘယ်နားနေချင်လဲ၊ မနေချင်လို့မရဘူး၊ ကိုယ်က တည်ဆောက်ပြီးပြီ’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘အခုချေးထားအုံး၊ ဘယ်နားနေချင်လဲပြော၊ မေးလို့တောင်မရတော့
ဘူး၊ နိုဗာန်ကိုဘွားချင်တာ အဖွားတစ်ယောက်ထဲ နိုဗာန်ဘွားချင်တာ၊
ကျေန်တဲ့လူတွေက သူတို့ဆောက်ထားတဲ့နေရာဘွားချင်တာ၊ အဲဒီတော့ ပြန်ပြီး
စဉ်းစားကြ၊ တစ်နေ့တစ်နေ့ ကာလုပ်နေတယ်ဆိုတာ မပေါ်ဘူးလား ပေါ်ပြီ
လား’

‘ပေါ်ပါပြီဘူးရား’

‘ဒါကြောင့် -

“သူငါများစွာ နေ့စဉ်မှာ၊ ကံသာပြုလုပ်နေကြသည်”

‘တစ်နေ့တစ်နေ့ မိမိတို့ဘာတွေလုပ်နေလဲမေးရင် ကံတရားတွေ
လုပ်နေတယ်၊ ဘာကံတွေလဲမေးတော့ ကိုယ်နဲ့ပြုတဲ့ ကာယကံ၊ နှုတ်နဲ့ပြောတဲ့
ဝစ်ကံ၊ စိတ်နဲ့ကြံ့တဲ့ မနောကံသည် ကံတွေပဲ နေ့တိုင်းလုပ်နေတာ၊ အဲဒီကံ
တွေကို အုပ်ချုပ်တာက လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟတွေ အဲဒီလို့ အုပ်ချုပ်တဲ့
ကံတွေနဲ့သာ ဘွားနေရင်တော့ သေချာတယ်၊ အပါယ်လေးဘုံ’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘ယနေ့ မိမိပို့မှာ ဟောခါ ကိုယ်အပြုအမူလေးတွေက ဘုရားရှိခိုး
နေတယ်၊ တရားနှင့်သွင်းနေတယ်၊ ဟော... ကာယကံအပြုအမူ မကောင်း
ဘူးလား’

‘ကောင်းပါတယ်ဘုရား’

‘ဝစ်ကံက တရားနဲ့ဆက်ဆပြီးတော့ ပြောဆိုနေရတဲ့ မေးခွန်းတွေကို
လိုက်ဖြေနေရတဲ့အတွက် ကုသိုလ်မများဘူးလား’

‘များပါတယ်ဘုရား’

‘စိတ်ကလည်းပဲ တရားနဲ့ပတ်သက်ပြီးတော့ ဘာတွေများ ဟောအုံး
မလဲဆိုပြီး အာရုံလေးစိုက်ပြီးတော့ ညွတ်ထားတဲ့အတွက်ကြောင့်မို့လို့ စိတ်
အကြံကလည်း ကောင်းနေတယ်နော်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘ဒီအချိန် သေသွားရင်တော့ တည်ဆောက်ထားတဲ့ အပါယ်လေးဘုံး
ကို သွားစရာအကြောင်း မရှိပါဘူး’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘လူဘုံး၊ နတ်ဘုံးကတော့ မသေချာဘူးလား’

‘သေချာပါတယ်ဘုရား’

‘ဒါဖြင့် ဒီအချိန်လေး တန်ဖိုးရှိတာပေါ့’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘ကျွန်ုတ်တဲ့ အချိန်တွေက တရားနှင့်မသွင်းဘူးပေါ့၊ တရားနှင့်သွင်း
တဲ့အချိန်တိုင်းသည် တန်ဖိုးရှိတယ်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘တရားမေ့နေတဲ့အချိန်သည် တန်ဖိုးမရှိတော့ဘူး၊ ဒီလိုဆိုရင်
မိမိတို့ရဲ့သွားနှင့်မှာ တစ်နှစ်တစ်နှစ် ပြုနေကြတဲ့ ကံတရားတွေမှာ လောဘာ

ဒေါသ၊ မောဟ အုပ်ချုပ်နေတဲ့ကံတွေဆိုရင်တော့ အကျဉ်းတန်သွားပြီ
‘မှန်လှပါဘူရား’

‘ ဗြား... တစ်နောက်နောက်ယူစိတ် ဘာတွေဖြစ်တယ်ဆိုတာကို
လည်း အကဲခတ်ဖို့ မလိုဘူးလား’

‘လိုပါတယ်ဘူရား’

‘အခုတော့သိပြီနော်’

‘ပှန်လှပါဘူရား’

‘မိမိတို့တစ်တွေသည် ကံလေသာ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟရဲ့
အလိုဆိုးနောက်ကိုပါပြီဆိုရင် တစ်နောက်နောက်ယူစိတ် အပါယ်လေးဘုံးမှာ တည်
ဆောက် ထားတာတွေကလည်း မရောမတွေက်နှင့်အောင် များနေကြပြီ၊
အမှတ်ရတဲ့အချိန်လေးကို ကုသိုလ်လေးလုပ်လိုက်တဲ့ အချိန်ကျတော့ လူပြည်၊
နတ်ပြည်လေးမှာ ခက်လေးလာဆောက်လိုက်တာ အဲဒီ ဆောက်တဲ့နေရာ
လေးကလည်း သေချာလားမေးတော့’

‘မသေချာပါဘူး’

‘မသေချာဘူးလား၊ ဘယ်နေရာသေချာလဲပြော၊ အပါယ်လေးဘုံး
တော့ သေချာနေတယ်အဲဒါ ဘယ်သူသွားချင်တုန်း’

‘မသွားချင်ပါဘူးဘူရား’

‘မသွားချင်ရင် ဆောက်ထားတဲ့အပါယ်လေး ဘုံကိုဖျက်ရမယ်’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘လူပြည်၊ နတ်ပြည်ကော မနေချင်ဘူးလား’

‘နေချင်ပါတယ်ဘူရား’

‘ဒါဆို မိနေရာမှာပဲနေတော့ အခုလူပြည်၊ နတ်ပြည်လည်း ဘာသစ္စာ’

‘ခုက္ခာသစ္စာပါဘူရား’

‘ခုနစ်ရက်တိုင်တိုင်ဟောခဲ့တာ ဒုက္ခတစ်လုံးကို သိစေချင်လို့ ဟောတာ၊ ဒီဒုက္ခတွေကို လွတ်ချင်တဲ့နိဗ္ဗာန်ကိုရချင်လို့ ကြိုးစားတယ်ဆိုတဲ့ အဖြေလေးကို လိုချင်တာ’

‘မှန်လျပါဘူရား’

‘လူပြည်၊ နတ်ပြည်ဆိုတာကလည်း ဒုက္ခသစ္ာဟေး . . . ဒီဘုံတွေကို တို့ဆောက်ထားတာ ဖျက်သိမ်းလို့ရတယ်၊ လူပြည်၊ နတ်ပြည်ကိုလည်း ဖျက်သိမ်းလို့ရတယ်၊ အပါယ်လေးဘုံကိုလဲ ဖျက်သိမ်းလို့ ရတယ်၊ သူတော်စင်များက ဒီဇိုင်းဆန်းဆန်းတွေများ ဆောက်ထားလို့လား’

‘မဟုတ်ပါဘူးဘူရား’

‘ဟေး . . အင်ဂျင်နီယာကောင်းတွေပေါ့နော်၊ အဲဒီတော့ ကိုယ်ဆောက်ထားတဲ့နေရာလေးတွေက လုပ်တယ်ဆိုရင် ဖျက်ရမှာမနှမောဘူးလား’

‘မနှမောပါဘူးဘူရား’

‘ကိုယ့်ဒီမ်းလေးကိုဆောက်ထားတာ ဒီဇိုင်းလှလှလေးဆိုတော့ တော်မြားနေရာပြောင်းရမှာ နှမောနေတာကိုး၊ အခု နှမောသေးလား’

‘မနှမောတော့ပါဘူးဘူရား’

‘အေး . . . မနှမောနဲ့၊ အပါယ်လေးဘုံမှာ ဆောက်ထားတာတွေအားလုံးလည်းဖျက် လူပြည်၊ နတ်ပြည်မှာဆောက်ထားတာ အားလုံးလည်းဖျက်၊ အဲဒီလိုဖျက်ချင်တယ်ဆိုရင် မိမိရဲ့သစ္နန်မှာ ယနေ့ကြိုးစားနေတဲ့ ဂိပသာအလုပ်သည် ကံဖြတ်တဲ့အလုပ်၊ ဘာအလုပ်လဲ’

‘ကံဖြတ်တဲ့အလုပ်ပါဘူရား’

‘ကံဖြတ်တဲ့တစ်နေ့သည် အတိမသိမ်းဘူးလား’

‘သိမ်းပါတယ်ဘူရား’

‘အပါယ်လေးဘုံကတိလည်းမရတော့ဘူး လူ့ဘုံကတိလည်း မရ

တော့ဘူး၊ အပါယ်လေးဘုမ္မာ တည်ဆောက်ထားတဲ့အရာတွေကို ဖျက်သိမ်းလို ရတာကလည်း မိမိရဲ့သစ္စာနှင့်မှာ ဝိပဿနာဉာဏ်ရှိခဲ့ရင် ကြိုးစားရင် သေချာ ပေါက်ပျက်မယ်'

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘လူ့ပြည်နတ်ပြည်ကို မသွားချင်ဘူးဆိုရင်လည်း အဲဒီ ဝိပဿနာ ဉာဏ်က အဆုံးတိုင်အောင် ကြိုးစားမယ်ဆိုရင်ကော ကိုယ်တည်ဆောက်ထားတဲ့ သုဂ္ဂတိဘုံကို သွားစရာလိုသေးလား’

‘မလိုပါဘူးဘူးရား’

‘အဲဒီလို ဘုမ္မာန်သမျှ ပျက်အောင်ဖျက်နိုင်တဲ့တစ်နေ့သည် နိုဗ္ဗာန်ပေါ်မယ်’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘ဒီနိုဗ္ဗာန်ကိုလည်းဘယ်ကနေရအောင် တည်ဆောက်တာလဲမေးရင်’

‘လူ့ဘဝကပါဘူးရား’

‘ဒါကြောင့် -

“လူ့ဘဝကခြား အပါယ်လေးဘုံ အကုန်ဖျက်သိမ်းသည်၊

လူ့ဘဝကခြား၊ နတ်ဘုံဘုံ အကုန်ဖျက်သိမ်းသည်၊

လူ့ဘုံဘဝမှ အမတနိုဗ္ဗာန် ရောက်နိုင်သည်”

‘ကဲ-လူ့ဘုံကနေပြီးတော့ကြည့်လိုက်ပါ တစ်နေ့တစ်နေ့လုပ်နေတာ အပါယ်လေးဘုံကိုလည်း တည်ဆောက်လို့ရတယ်၊ လူ့ဘုံနတ်ဘုံကိုလည်း တည်ဆောက်လို့ရတယ်၊ နိုဗ္ဗာန်ကိုလည်းပဲ ရအောင်ကြိုးစားလို့ရတယ်၊ ဒါကြောင့် လူ့ဘုံသည် အဖိုးမတန်ဘူးလား’

‘အဖိုးတန်ပါတယ်ဘူးရား’

‘ယနေ့ လူ့ဘုံကြိုးတွင်ရောက်လာတဲ့ သူတော်စင်များ အပါယ်လေးဘုံ

ကိုလည်းပဲ မေ့လျော့တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များအတွက် တည်ဆောက်ပြီးသားအဖြစ်သာ သိသွားပြီ၊ ကုသိလ်တရားတွေကို အမှတ်ရတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေလည်းပဲ သုဂတ္တဘုံကို တည်ဆောက်ခွင့်ခြားတော့ ဒီနေရာလေးက မဆိုးသေးဘူးပေါ့၊ ကဲ့နိုဗာန်ကို လည်းရောက်အောင်လို့ တည်ဆောက်နိုင်တဲ့အတွက်ကြောင့်မိမိလို့ ဒီပုဂ္ဂိုလ်ကျတော့ ဒုက္ခမငြိမ်းဘူးလား၊ ငြိမ်းလား’

‘ပြိုမ်းပါတယ်ဘူးရား’

‘ဘယ်ဘုံလာရမှုပါဘူးရား’

‘လူ့ဘုံလာရမှုပါဘူးရား’

‘ယနေ့ အပါယ်လေးဘုံကျသွားရင် ဒီအဆင့် မရတော့ဘူးနော်’

‘မှန်လွှာပါဘူးရား’

‘လူ့ဘုံကိုရတဲ့အတွက်ကြောင့်မိမိလို့ ကိုယ်ကကြိုက်တဲ့နေရာကို ရွှေလို့ ရသွားပြီ၊ အခုံတော့ ခန္ဓာမှန်သမျှ ဒုက္ခဘုံဘဝမှန်သမျှ ဒုက္ခ ကြိုက်စရာ မရှုပါလားလို့ သိထားတဲ့အတွက်ကြောင့်မိမိလို့ ဘယ်ကိုများ လိုချင်ကြ’

‘မလိုချင်ပါဘူးဘူးရား’

‘နိုဗာန်တောင်မလိုချင်တော့ဘူးလား’

‘လိုချင်ပါတယ်ဘူးရား’

‘အလွှဲလွှဲအချော်ချော်တွေကြီးပဲ၊ ကြောင်များကြောင်ကုန်ပြီလား မသိဘူး၊ ကိုယ်ဘဝသိတာနဲ့ပဲနော်၊ ဧည့်-တစ်နေ့တစ်နေ့ ငါတို့ဘာလပ်နေ တယ်၊ အပါယ်လေးဘုံတွေပဲ သွားရတော့မှာပါလား၊ သွားရတော့မှာပါလား ဆိုပြီးတော့ ကြောက်သွားကြပြီ၊ အဲဒီတော့ နိုဗာန်ကို လိုချင်ကြတယ်ဆိုရင် ကိုယ့်ရဲ့သန္တာန်မှာ ဖြစ်ပေါ်တဲ့စိတ်လေးတွေကို သိစေချင်ပါတယ်’

‘မှန်လွှာပါဘူးရား’

‘ဒီစိတ်တွေရဲ့အနေအထားကိုမှ မသိဘူးဆိုရင် ကိုယ်လုပ်သမျှ

နေစဉ်မှာ ဘာတွေလုပ်လိုလုပ်မှန်း မသိကြဘူး၊ ဒါဖြင့်ရင် ကိုယ့်စိတ်လည်း
ကိုယ်ဆန်းစစ်ရမှာပေါ့'

'မှန်လှပါဘူား'

'အဲဒီစိတ်လေးကို ဆန်းစစ်ဖို့အတွက်ကို အခု မေးနေပြီ၊ မိမိတို့
တည်ဆောက်နေတာ အပါပ်လေးဘုံမှာ မပါဘူးလား'

'ပါပါတယ်ဘူား'

'လူ့ဘုံကောမပါဘူးလား'

'ပါပါတယ်ဘူား'

'လူ့ဘုံ၊ နှစ်ဘုံ လည်းပါပါတယ်၊ ဟော နိဗ္ဗာန်ကိုလည်းပဲ ယနေ့
လိုချင်ပါတယ်ဆိုပြီ၊ တော့ လာပြီးတော့ ကြီးစားနေကြပြီနော်'

'မှန်လှပါဘူား'

'အဲဒီလို နိဗ္ဗာန်ကို ကြီးစားနေတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်သည် တည်ဆောက်ထားတဲ့
အပါယ်လေးဘုံကို ဖြတ်လိုရတယ်၊ လူ့ပြည်၊ နှစ်ပြည်ကို ဖြတ်လိုရတယ်၊
ဒါဖြင့် အပြတ်ပြတ်အောင် ဖြတ်ပြီးတော့မှ နိဗ္ဗာန်ကို အရောက် တက်လှမ်း
မယ်ဆိုရင်တော့ ကိုယ့်စိတ်ကိုယ် ဆန်းစစ်ရမယ်'

'မှန်လှပါဘူား'

'မိမိစိတ်လေးကို ဆန်းစစ်ဖို့အတွက်က စိတ်တွေက စိတ်တစ်ခု
ယုတ်ကိုးဆယ်ဆိုတော့ တစ်ကိုယ့်တယ်ဆိုတာ ယပလက်တစ်ခေါင်းင်
တသတ်ယုတ်တာ၊ ကိုးဆယ်ထဲက တစ်ခုယုတ်တယ်ဆိုတာ လျော့လိုက်တာ၊
ရှစ်ဆယ့်နဲ့ကိုးပါး စိတ်ဘယ်နှစ်ပါး'

'ရှစ်ဆယ့်ကိုးပါးပါဘူား'

'အဲဒီရှစ်ဆယ့်ကိုးပါးကို မိမိတို့က သြို့ဟုလည်း မသင်ဖူးဘူး၊
အဘိဓမ္မာလည်း နားမလည်တဲ့အခါကျတော့ အဲဒီစိတ် ရှစ်ဆယ့်ကိုးပါး

ဘဘတွေမှန်း သိမှာမဟုတ်ဘူး၊ အဲဒီတော့ ကျေးဇူးတော်ရှင်မိုးကုတ်ဆရာတော် ဘူးကြိုးက အများနားလည်အောင်ဆိုပြီးတော့ ဒီစိတ် ရှစ်ဆယ့်ကိုးပါးထဲ ကနေ ကိုယ်နဲ့ဆိုင်တဲ့စိတ်တွေကို ရွှေးချယ်ပေးခဲ့တယ်၊ အဲဒီလို ရွှေးချယ်ပေး ခဲ့တဲ့အခါမှာ စိတ်ရှစ်ဆယ့်ကိုးပါးမှာ ကိုယ်နဲ့မဆိုင်တဲ့ လောကုတ္တရာစိတ် ရှစ်ပါးကို အရင်ဖယ်လိုက်၊ ဒါဖြင့်ဖယ်လိုက်ရင် ရှစ်ဆယ့်ကိုးပါးထဲက ရှစ်ပါး နှုတ်လိုက်တော့ ဘယ်လောက်ကျွန်း

‘ရှစ်ဆယ့်တစ်ပါးပါဘူးရား’

‘ရှစ်ဆယ့်နဲ့တစ်ပါး အဲဒီရှစ်ဆယ့်တစ်ပါးကလဲ ကိုယ်အားလုံး ရှုရ မလားဆို မဟုတ်သေးဘူး၊ အဲဒီ ရှစ်ဆယ့်တစ်ပါးထဲမှာ ကိုယ်နဲ့မဆိုင်တဲ့ စိတ်တွေကို ဖယ်ရမယ်၊ ကိုယ်နဲ့မဆိုင်တဲ့စိတ်တွေကို ဖယ်ရမယ်ဆိုတော့ ရှုပ ပြဟ္မာပြည်သာရနိုင်တဲ့ စိတ်ဆယ့်ငါးပါး၊ အရှုပပြဟ္မာတွေသာ ရနိုင်တဲ့စိတ် ဆယ့်နှစ်ပါး နှစ်ဆယ့်ခုခွန်ပါးဖယ်လိုက်၊ ဘယ်လောက်ကျွန်း၊ ကွန်ပျူးတာ ဝယ်ပေးရမလား၊ ရှစ်ဆယ့်တစ်ပါးထဲကနေပြီးတော့ နှစ်ဆယ့်ခုခွန်ပါးဖယ်’

‘ငါးဆယ့်နဲ့လေးပါး’

‘အဲဒီငါးဆယ့်လေးပါးကို အကုန်ရှုရမလားဆိုတော့ မဟုတ်သေးဘူး၊ အဲဒီငါးဆယ့်လေးပါးထဲမှာလည်းပဲ ဘူးရဟန္တာများသာလျှင် ရနိုင်တဲ့ မဟာကြိုးယာစိတ်ရှစ်ပါးရယ်၊ ပြီးရယ်စေတတ်တဲ့ ဟသိတ္ထပိုင်စိတ်တစ်ပါးကို ပါဖယ်လိုက်၊ ဘယ်လောက်ကျွန်း’

‘လေးဆယ့်ငါးပါး ကျွန်းပါတယ်ဘူး’

‘ဒီလေးဆယ့်ငါးပါးကို အကုန်ရှုရမလားဆိုတော့ မဟုတ်သေးဘူး၊ အီပိုပျော်နေတဲ့အခါမှာ ရှုလို့မရတဲ့ ဘဝင်စိတ် မဟာဝိပါက်ရှစ်ပါး၊ အဲဒီရှစ်ပါး ဖယ်လိုက်၊ ဘယ်လောက်ကျွန်း သုံးဆယ့်နဲ့ခုခွန်ပါး၊ အဲဒီစိတ်တွေက ပုံထုလုပ် တွေခဲ့သန္တာန်မှာ ဖြစ်ပေါ်နေတဲ့စိတ်မြို့လို့ ဒီ ၃၃-ပါး ရှုရမယ်၊ အဲဒီသုံးဆယ့် ခုခွန်ပါးကလည်း ကိုယ်က မသင်ဖူးတော့ ဘယ်စိတ်ဘယ်စိတ်ဆိုတာ မသိ

ပြန်ဘူး၊ အဲဒီလိုမသိတဲ့ အတွက်ကြောင့်မို့လို့ ဒီစိတ်တွေကို တစ်ခုချင်း နားမလည်တော့ အလွန်ကိုကျေးလွှဲများစေတဲ့ ရှုကွက်တွေကို ပုံဖော်ပေး သွားတဲ့နေရာမှာ အပြင်မှာပိုင်ရင် အပြင်မှာရှုဟော၊ အတွင်းမှာပိုင်ရင် အတွင်းမှာရှု အမြတ်စောင်နဲ့လည်းပဲ ပေါ်တတ်တဲ့တရားလည်းရှိတယ်၊ သူ့ကိုပိုင်ရင်ရှုပါလို့ ကျေးလွှဲတော်ရှင် မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီးက အများသွေးတွေ တရားရှုတဲ့နေရာမှာ ခုနဲ့ အဘိဓမ္မာတွေ သျို့ဟန်တွေ မသင်ဖူးတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေ ဘယ်စိတ် ဘယ်စိတ်ဆိုတာ နားမလည်မှာစုံလို့ အားလုံးကို ခြုံပြီးတော့ သိအောင်ဆိုပြီး အပြင်မှာတစ်ပုံပုံပြီး ရှုခိုင်းတယ်၊ အတွင်းမှာ တစ်ပုံပုံပြီး ရှုခိုင်းတယ်၊ အမြတ်စောင် အိမ်သည်တွေနဲ့ရှုခိုင်းတော့ သုံးပဲ ပုံလိုက်ရင် ကိုယ်ကြိုက်တာ ရွှေးရှုလို့မရဘူးလား’

‘ရပါတယ့်ဘုရား’

‘ဒါဖြင့်အပြင်မှာရှုခိုင်ဖို့အတွက်က အပြင်စည်သည်ငါးခုလို့ မှတ်လိုက်ပေါ့’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘အပြင်မှာပေါ်ခိုင်တဲ့တရားသည် ငါးခုရှိတယ်၊ အဲဒီငါးခုက မျက်လုံးမှာပေါ်တဲ့ မြင်စိတ်၊ နားမှာပေါ်တဲ့ကြားစိတ်၊ နှာခေါင်းမှာပေါ်တဲ့ နှိမ်စိတ်၊ လျှောမှာပေါ်တဲ့စားစိတ်၊ ကိုယ်မှာပေါ်တဲ့ ယားနာကောင်းစိတ်၊ ဒီငါးမျိုးက အပြင်မှာပြတဲ့ အပြင်စည်သည် အဲဒီအပြင်စည်သည်ပေါ်လာတဲ့ စိတ်လေးတွေကို မြင်ခါမျှမတ္ထာ မြင်စိတ်ကိုရှုဖို့ ကြားခါမျှမတ္ထာ ကြားစိတ်ကိုရှုဖို့၊ အနဲ့ရှုခါမတ္ထာ နှစ်စိတ်ကိုရှုဖို့ စားခါမျှမတ္ထာ စားစိတ်ကိုရှုဖို့၊ ကိုယ်ခန္ဓာမှာ တွေ့ရှိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များအတွက် ဉာဏ်ကထက်ထက်မြေက်မြေက် သွက်သွက် လက်လက်မရှိတဲ့အခါမှာ မြင်ခါမျှမတ္ထာ ရှုလို့ကိုမလွယ်ဘူး၊ ကြားခါမျှမတ္ထာ ရှုဖို့ကိုမလွယ်ဘူး၊ အဲဒီလို့ မလွယ်တဲ့အတွက်ကြောင့်မို့လို့ ဒါကြီးကိုရှုဆိုတော့’

မရှုတတ်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များအတွက် စိတ်ပျက်စရာဖြစ်သွားပြီ'

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘ဒါဖြင့်ရင် ကိုယ်ကမြင်စိတ်ဆိုတာ မျက်လုံးနဲ့ အဆင်နဲ့ဆုံးရင် မြင်ခါမြှုမလ္လာတွေပြတာကို ဖျတ်ကနဲ့ချုပ်တာ ကိုယ်ညာက်နည်း တဲ့အတွက် မသိနိုင်ဘူးဆိုရင် အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်သည် စိတ်ဓာတ်ကျသွားနိုင်တယ်၊ ဒါဖြင့်ရင် ဒီနေရာမပိုင်သေးရင် ဒီနေရာမရှုနဲ့အုံး၊ အမြတ်း အိမ်သည် ပေါ်တဲ့ စိတ်ရှိသေးတယ်ဟေး လေကိုထုတ်သောစိတ် လေကိုသွင်းသောစိတ်၊ တစ်နည်းပြောရင် ရှုချင်တဲ့စိတ်နဲ့ ရှုထုတ်ချင်တဲ့စိတ်ပေါ့၊ အဲဒီတော့ ရှုထုတ်ချင်တဲ့စိတ်လို့ စိတ်ကိုမှုတည်ပေးပြီးတော့ သူတော်စင်များကို ရှုချင်းတဲ့နေရာမှာ နှာခေါင်း နှာသီးဝလေး လေတွေဝင်လာတယ် ထွက်လာတယ်၊ ဒီနေရာလေးမှာ အာရုံညွှတ်ပြီး ကြည့်ခိုင်းတယ်၊ အဲဒီချိန်ခါမှာ စိတ်ကိုရှုပါလို့ပြောပေမယ့်၊ တိတိကျကျ ရှုရမယ့်နေရာပေါ်တတ်တဲ့အရာကို သေခြား မပြောတဲ့အခါကျတော့ နှာခေါင်း နှာသီးလေး အာရုံပြုပြီးတော့ ဝင်ထွက်တာလေးကို သတိထားပြီး စိတ်ရှုတယ်လို့ တစ်ချို့က ပြောကြပြန်တယ်၊ အဲဒီကျတော့ နေရာမလွှဲဘူးလား၊ လွှဲလား’

‘လွှဲပါတယ်ဘူရား’

‘မိမိကို ရှုသွင်း ရှုထုတ်လုပ်နေတဲ့အနိုင်မှာ နှာခေါင်းနှာသီးဝလာထင်ရှားတာက တိုးတာ အေးတာ နေးတာတွေပြနေတာ၊ မိမိတို့ရှုချင်စိတ်ရှုထုတ်ချင်တဲ့စိတ်တွေကိုကြည့်ချင်ရင် ဒီဖြစ်ပေါ်ရာစိတ်ရဲ့ ပေါ်တတ်တဲ့ နေရာလေးကို အာရုံပြုမှုသာလျှင် သူ့ရဲ့ရှုချင်တဲ့သဘော ရှုထုတ်ချင်တဲ့ သဘောကိုသိမှာ အဲဒီတော့ ကိုယ်က ဒီနေရာလေးတွေကို အာရုံပြုပြီး အလေ့အကျင့်လုပ်ဖိုကလည်းပဲ စရှုတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကျတော့ စိတ်ကို သိနိုင်ခဲ့ပြန်တဲ့အတွက် ကြောင့်မို့လို့ သိအောင်လို့ လေတွေရှုသွင်းလိုက်၊ ရှုထုတ်လိုက်သည် အမှုအရာလေးပေါ်မှာ နှာခေါင်းနှာသီးဝလေး အာရုံလေးစိုက်ပြီးတော့

ပေါ်ရာထင်ရွားရာကို ပြတဲ့အခါမှာ တိုးတယ် အေးတယ် နေးတယ်ဆိုတဲ့
ထင်ရွားတဲ့ရှပ် အမူအရာလေး မပြဘူးလား၊ ပြလား'

'ပြပါတယ်ဘူးရား'

'ဒါလေးတွေ အလေ့ကျင့်ရတော့မှ သော်.. ရှာချင်တဲ့စိတ် ရှာထုတ်
ချင်တဲ့စိတ်တွေ ရင်ချိုင်မှာနှုန်းသွင်းလိုက်ရင် သူ့သဘောလေးကို သိနိုင်မှာ၊
ဒါပေမယ့် အဲဒါကိုလည်းပဲ စရှုတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေကို အခက်အခဲရှုတဲ့အခါမျိုး
ကျတော့ အေး.. အဲဒီလိုမျိုး မသိသာ သိမ်မွှေတဲ့ စိတ်ရဲ့အနေအထားကို
မရှုနိုင်ခဲ့ရင် အတွင်းမှာလည်း ပြတာရှုပါသေးတယ်ဆိုပြီး အတွင်းကိုလည်းပဲ
ရှုဖို့အတွက် သင်ပေးပါတယ် ဒါဖြင့်အပြင်မှာ မပိုင်ရင်မရှုနဲ့ဘုံး၊ အဲမ်သည်
အနေနဲ့လည်းပဲပြပေမယ့် ကိုယ်က ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် မသိသေးရင်လည်းပဲ
နောက်တစ်ဆင့်ရှုတယ်ဆိုတာလေးက အတွင်းကိုအာရုံပြုပြီးရှုဖို့ ပြောပြီ၊
ဒီလိုဆိုရင် မြင်လိုက်တဲ့ခဏမှာ မိမိတို့ရဲ့သန္တာန်မှာ မြင်လိုက်တာနဲ့ အာရုံ
လေးကောင်းရင် ကောင်းသလောက် လိုချင်မှုမလာဘူးလား'

'လာပါတယ်ဘူး'

'လိုချင်တာ တခြားလား လောဘလား'

'လောဘပါဘူး'

'အဲဒီလောဘ ဘယ်မှာပေါ်'

'စိတ်မှာပေါ်ပါတယ် ဘူး'

'အတွင်းမှာနေရာယူသွားပြီနော်'

'မှန်လှပါဘူး'

'မြင်လိုက်တဲ့ခဏမှာ မြင်စိတ်က မျက်လုံးမှာနေရာယူတယ်၊ အဲဒီ
မြင်ခါမျှမတ္ထကို မရှုနိုင်တဲ့အတွက်ကြောင့်မို့လို မြင်ပြီးတဲ့နောက်မှာ ဘယ်သူ
လာလဲမေးရင် သာယာရင် သာယာသလို မသာယာရင် မသာယာသလို
အာရုံကောင်းရင်ကောင်းသလို၊ မကောင်းရင် မကောင်းသလို ဖုတ်ကနဲ့

ဖျတ်ကနဲ့ နေရာယူလာတာက အာရုံကောင်းလို့ သဘောကျေရင် လောဘ^၁
နေရာယူမယ်၊ အာရုံမကောင်းလို့ သဘောမကျေရင် ဒေါသနေရာယူမယ်၊
အဲဒါတွေဟာ မသိတဲ့ တွေဝေမှုကြောင့် ဖြစ်ရတာဆိုတော့ မောဟကော
ပါ၊ မပါ’

‘ပါပါတယ်ဘုရား’

‘ဒီလိုဆိုရင် မြင်လိုက်တဲ့ခဏမှာ လောဘကော မဖြစ်နိုင်ဘူးလား’

‘ဖြစ်နိုင်ပါတယ်ဘုရား’

‘ဒေါသလည်း’

‘ဖြစ်နိုင်ပါတယ်ဘုရား’

‘မောဟလည်း’

‘ဖြစ်နိုင်ပါတယ်ဘုရား’

‘ဒါဖြင့်ရင် အပြင်မှာပေါ်တဲ့တရားက အလွန်လျင်မြန်လို့ သိမ့်မွေ့
လှတဲ့ ဒီတရားကို မြင်အောင်မကြည့်နိုင်ရင် ကြမ်းတမ်းစွာသိသာတဲ့လောဘ^၂
ကြမ်းတမ်းစွာ ပြတဲ့ဒေါသ၊ သူတို့ကျတော့ ဖြစ်ပေါ်ပြီဆိုရင် နှလုံးသားလေးမှာ
ကြည့်လိုက်ပါ တုန်ခါမှုက ပြင်းထန်လာတယ်၊ စိတ်က သူ့ရဲ့ အနေအာတား
လေးအတိုင်း ရှုတယ်ဆိုရင် တည်ပြုမြတ်တယ်နော်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘လောဘဖြစ်ပြီဆိုရင် လူပ်ရှားလာတာ သိသာတယ်၊ ဒေါသဖြစ်ရင်
လူပ်ရှားလာတာ သိသာတယ်၊ အဲဒါကို အကဲခတ်ခြင်းအားဖြင့် ငါမှာ လောဘ^၃
ဖြစ်နေပါလား၊ ဒေါသဖြစ်နေပါလား၊ ဆိုတာကို ခန့်မှန်ပြီး သိရာကနေ အဲဒီ
နေရာကို အာရုံညွှတ်တတ်လာရင် လောဘဖြစ်ရင် တန်းသိလာပြီ၊ ဒေါသ
ဖြစ်ရင် တန်းသိလာပြီဆိုတော့ သိဉ်း။။ သူက ရှုရတာ ပိုလွှယ်လာတယ်၊
အာရုံပြုနော်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘မိမိရဲ့စိတ်မှာ မြင်ခါမျှမတ္ထားခါမျှမတ္ထား သူတော်စင်များ မြင်စိတ်
တွေ ရှုကြလား၊ မြင်စိတ် ရှုဖူးလား’

‘မရှုဖူးဘူးပါဘုရား’

‘မရှုဖူးဘူး တရားအားထုတ်တဲ့သူတွေကော မြင်စိတ်ရှုဖူးလား’

‘ရှုဖူးပါတယ်ဘုရား’

‘ရှုဖူးတယ်နော်၊ ကဲ-ရှုဖူးတယ်ဆိုရင် ဒါလေးကိုကြည့် မြင်လား’

‘မြင်ပါတယ်ဘုရား’

‘အဲဒီမြင်စိတ်ကိုရှုကြည့် ဘယ်လို့ရှုလဲ၊ မမြင်ဘူးလား မြင်စိတ်
ရှုတယ်ဆိုတာလေးကို မမြင်ဘူးလား’

‘မြင်ပါတယ်ဘုရား’

‘ဘယ်လို့မြင်’

‘အဆင်းလို့မြင်တယ်’

‘ဟုတ်လား၊ ဘယ်လို့မြင်လဲပြော အမှန်အတိုင်း ပြောစမ်းပါ၊
ဒီပံ့သဏ္ဌာန်ကြီးပြထားတာခုက်လို့ မြင်တာသေချာတယ်၊ အဆင်းလို့မြင်ကို
မမြင်ဘူး၊ အဲဒီခုက်ကြီးကို ကြည့်ပြီးတော့မှ ဖြစ်ပျက် ဖြစ်ပျက် ဟော စိတ်ထဲက
လိုက်လုပ်နေတာ’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘ခွေးဆိုတဲ့ ဟောင်သံလေးကြားရင်လည်း ခွေးဆိုတာ မပါတော့ဘူး
မိမိတို့ရဲ့အသံလေးသည် နားမှာပေါ်ပြီး နားမှာ ရိပ်ခနဲရိပ်ခနဲ ပျောက်သွား
တာကို တကယ်သဘောပေါက်ပြီးဆိုရင် ပုံသဏ္ဌာန်အထည်မပါတဲ့ သဘော
လေးသည် “ခွေး” ဆိုတဲ့နောက်ကို မပါတော့ဘူးနော်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘အခုတော့ ကြားစိတ်ကို ရှုပါတယ်တဲ့ ရှုတယ် ဘယ်လို့ရှုလဲမေးတော့

အဲဒီနောက်ကို တကောက်ကောက်ပါသွားတာ မခုံးမချင်းကို လိုက်သွား
လိုက်သွားပြီးတော့မှ အို-ကြားစိတ်ကို ဖြစ်ပျက် ဖြစ်ပျက် ငါရှုလိုက်တာ
ဂိုင်တယ်ဟ လုပ်ကြသေးတယ်၊ ပေါ်ကာမျှမထွက်ကို သဘောမပေါက် မပိုင်
သေးတဲ့အခါမျိုးကျရင် သဘောကို ညာ၏မရောက်သေးတဲ့အခါမျိုးကျရင်
အေး... အဲဒီအပေါ်မှာ အာရုံများပြီးတော့ မင်းတို့စိတ်ညျင်မခံကြနဲ့
အဲဒီကြားတဲ့ အာရုံပေါ်မှာ အသံတွေကောင်းတယ် မကောင်းဘူးဆိုတဲ့
ဟော.. သာယာတယ်၊ မသာယာဘူးဆိုတာ မပေါ်ဘူးလား'

‘ပေါ်ပါတယ်ဘူးရား’

‘သာယာရင်လောဘလာပြီးနော်’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘မသာယာရင် ဒေါသ၊ အမှန်တရားကိုမသိတာ’

‘မောဟပါဘူးရား’

‘ဒါဖြင့် ကြားလိုက်ရင် လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟတွေ နေရာယူပြီးသား’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘မသိရင် မောဟက တန်းနေတာကို’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘နှာခေါင်းနဲ့ အနဲ့လေးရတယ်၊ က နှာခေါင်းနဲ့ အနဲ့လေးရတဲ့အခါ
ကျတော့ အဲဒီအနဲ့လေးတွေသည် မိမိရဲ့သန္တာန်မှာ နှာခေါင်းမှာပြပြီ၊ သို့သော်
လည်း အဲဒီအနဲ့လေးသည် ပြစ်ပြီးရင်ပျက်တယ်ဆိုတာလည်း သိတားတယ်၊
သို့သော်လည်းပဲ ဒီအနဲ့လေးက ဘာအနဲ့ဆိုတာလေး ပွစ်ပွစ်နဲ့ လိုက်ရှာသေး
တယ်၊ ဘာအနဲ့ဆိုတာလေး ပုံသဏ္ဌာန် မဖော်ဘူးလား ဖော်လား’

‘ဖော်ပါတယ်ဘူးရား’

‘ဒါရှုတာပေါ့ အတော်များများ အဲလို့ဖြစ်နေတာကို ပြောတာပါ

တကယ်သိနေတဲ့အသိလေးပေါ်မှာ အဲဒီလိုမျိုး ကိုယ်ကမလိုက်နိုင်ဘူး၊ အနဲ့ဆိုတဲ့ ပရမတ်ကိုလည်း ဉာဏ်ရောက်အောင် မကြည့်ထတ်ဘူး၊ နံသိစိတ်ကိုလည်း မရှုတတ်သေးဘူးဆိုရင် အဲဒီအနဲ့ကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့အရာလေး အနဲ့ကဆိုးရင် ကိုယ့်မှာက မခံနိုင်ရင် ဒေါသလာနေတာပဲ'

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘မြန်မြန်ဆန်ဆန်ဒီအနဲ့ကို ပျောက်ချင်တဲ့အတွက်ကြောင့်မို့လို မိမိမှာ သူ့အလိုက်လိုက်တဲ့ တက္ကာကပဲပေါ်မှာပဲ၊ အမှန်ကိုမသိတာက မောဟ၊ ဒါဖြင့် အနဲ့တစ်ခုလာရင်လည်း လောဘဖြစ်လိုက်၊ ဒေါသဖြစ်လိုက် မောဟဖြစ်လိုက် မလောဘူးလား၊ လာသလား’

‘လာပါတယ်ဘူးရား’

‘အဲဒီလို ဖြစ်လာတဲ့အရာမျိုးကျတော့ စိတ်မှာက တည်ပြုမြတ်ရာကနေ ပြီးတော့ လိုင်းငယ်လေး ရိုက်ခတ်သွားသလိုပဲ ကိုယ့်ရဲ့ဟောဒီနှင့်သားလေးမှာ တုန်ခါမှုလေးက အနည်းငယ်သိသာလာတယ်၊ လောဘဖြစ်ရင် လည်း ကြမ်းတယ်၊ ဒေါသဖြစ်ရင်လည်း ကြမ်းတယ်၊ သူ့ကို သိပါသိပါများရင် ပြုမြတ်သွားတယ်၊ အဲဒါက ရုပ်အမှုအရာကိုအကဲခတ်ရာကနေ ကိုယ့်စိတ်ဘာဖြစ်တယ်ဆိုတာကို မှန်းဆုံးတား တိုက်ရိုက်သိပြုလားမေးရင် မသိသေးဘူး၊ ကဲ့သို့အောင် ကြိုးစားနိုင်မယ်ဆိုရင် အဲဒီသိတဲ့အခါန်မှာပဲ ပျက်သွားတဲ့ အတွက် ရွှေ့ဆက်ကိုမရတော့ဘူး၊ ဒါက လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ မိမိရဲ့သန္တာန်မှာ ပြင်တိုင်းမြင်တိုင်း ကြားတိုင်းကြားတိုင်းမှာ မြင်စိတ် ကြားစိတ် ကို ပရှုနိုင်ရင် အဲဒီသိသာတဲ့တရားကို ရှုဖို့အတွက် အတွင်းမှာ ဒီသုံးမျိုးက ပြုတယ်ဟော့၊ လောဘတရားပြုတယ်၊ ဒေါသတရားပြုတယ်၊ မောဟတရားပြုတယ်၊ ကဲ့မြင်လိုက်တဲ့ခကာ အခုလို ရောက်လာကြတယ်၊ ကြားလိုက်တဲ့ခကာ သွွှေ့တရား တွေ့ပေါက်တယ်၊ လျှော့ချင်တန်းချင်တဲ့စိတ်ကော မပေါ်ဘူးလား’

‘ပေါ်ပါတယ်ဘူးရား’

‘မေတ္တာပို့တဲ့စိတ်တွေကော မဖြစ်ဘူးလား’

‘ဖြစ်ပါတယ်ဘူး’

‘ဒါဖြင့် ကုသိုလ်လား၊ အကုသိုလ်လား’

‘ကုသိုလ်ပါဘူး’

‘ကုသိုလ် မြင်လိုက်တဲ့ခဏဖြစ်ပေါ်တဲ့ လျှောင်တဲ့စိတ်ကုသိုလ်၊ ကြားလိုက်တဲ့ခဏ လျှောင်တဲ့စိတ်ကုသိုလ် မြင်လိုက်တဲ့ခဏမှာ မေတ္တာတွေ ထား မေတ္တာတွေပွားတာ ကုသိုလ်၊ အဲဒါကလည်းပဲ ဘယ်မှာပေါ်’

‘စိတ်မှာပေါ်ပါတယ်ဘူး’

‘မြင်ကာမျှမတ္တာကို မရှုနိုင်တဲ့အတွက် ကြည်ညီသွေ့ပြီးတော့ လျှောင်တဲ့ စေတနာလေး ပေါ်လာတာ မေတ္တာပို့တဲ့ စေတနာလေးပေါ်လာတာ၊ အဲဒီပေါ်လာတဲ့စိတ်လေးတွေ ကိုယ့်ရဲ့သန္တာန်ကိန်းပြီဆိုရင် သွေ့ပါကို လည်းအလွတ်မပေးနဲ့ အဲဒါလည်းအရှုခံမြို့လို့ ရှုရမယ်လို့ သင်ပေးထားတယ်နော်’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘ကုသိုလ်ဆိုပြီး ကျေနှပ်ရမှာလား’

‘မကျေနှပ်ရပါဘူးဘူး’

‘ဒီဘက်က အကုသိုလ်ဆိုပြီးတော့လည်း မိမိကအလိုလိုက်ရမှာလား’

‘မလိုက်ရပါဘူးဘူး’

‘အားလုံးသည် အရှုခံတွေနော်’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘ဒါဖြင့် အဲဒီအာရုံလေးတွေကိုပြပြီး မြင်တယ်၊ ကြားတယ်၊ နမ်းရှာတယ် တကယ်တွေထိကြတယ်၊ အဲဒီအာရုံငါးမျိုးကို အကြောင်းပြပြီးတော့လောဘ ဖြစ်တတ်သည်၊ ဒေါသဖြစ်တတ်သည်၊ မောဟဖြစ်တတ်သည်’

လျှောင်တန်းချင်တဲ့ အလောဘဖြစ်တယ်၊ မေတ္တာထားတဲ့ အဒေသဖြစ်တယ် ဘယ်နှစ်မျိုးဖြစ်သွား'

'ငါးမျိုးဖြစ်သွားပါတယ်ဘူရား'

'ငါးမျိုးဖြစ်သွားပြီ၊ ကဲ-အဲဒီအချိန်ခါမှာ အကုသိုလ်တွေဖြစ်ခဲ့ရင် အဲဒီအကုသိုလ်အကြောင်းကော ပြန်မတွေးတတ်ဘူးလား'

'တွေးတတ်ပါတယ်ဘူရား'

'ကုသိုလ်တွေဖြစ်ရင်လည်း ကုသိုလ်အကြောင်းကိုမတွေးဘူးလား'

'တွေးပါတယ်ဘူရား'

'ဒါဖြင့် ကုသိုလ်အကြောင်းကိုတွေးတဲ့ အတွေးလည်းလာတယ်၊ အကုသိုလ်အကြောင်းကိုတွေးတဲ့ အတွေးလည်းလာတယ်၊ အဲဒီလိုဆိုရင် အတွေးမှာပေါ်တဲ့တရား ခြောက်မျိုးလို့မှတ်ထား'

'မှန်လှပါဘူရား'

'အတွေးမှာပေါ်တဲ့တရား ဘယ်နှစ်မျိုး'

'ခြောက်မျိုးပါဘူရား'

'လောဘရယ်၊ ဒေါသရယ်၊ မောဟရယ်၊ အလောဘရယ်၊ အဒေသရယ် တွေးစိတ်တောစိတ်ရယ် ဘာတဲ့တူန်း'

'တွေးစိတ်တောစိတ်ပါဘူရား'

'ဒါက တစ်နေ့တစ်နေ့ ကိုယ့်စိတ်မှာဖြစ်ပေါ်တဲ့တရားသည် မြင်စိတ်၊ ကြေားစိတ်၊ နှစ်စိတ်၊ စားစိတ်၊ ယားနာကောင်းစိတ်ပဲရှိတယ်၊ ရှူးသွင်းချင်တဲ့စိတ်၊ ရှူးထုတ်ချင်တဲ့စိတ်လည်းရှိတယ်၊ အဲဒီအပေါ်မှာ ကိုယ်က မသေချာရင် သိသာ ထင်ရှားကြမ်းတမ်းတဲ့အရာတွေပေါ်မှာ အလေးထားပြီး ကြီးစား မယ်ဆိုရင် လောဘစိတ်၊ ဒေါသစိတ်၊ မောဟစိတ်ပဲရှိပါတယ်၊ လျှောင်တန်းချင်တဲ့ အလောဘ စောနာ၊ မေတ္တာထားတဲ့ အဒေသ၊ အဲဒီအာရုံ

တွေကို ပြန်ပြုပြီး တွေးနေတဲ့တွေးစိတ်၊ ဒါဖြင့်ရင် ခြောက်မျိုးသည် ဘယ်မှာ
ပေါ်

‘အတွင်းမှာ ပေါ်ပါတယ်ဘုရား’

‘အတွင်းမှာပေါ်တဲ့တရားမို့လို့ အတွင်းအညွှန်သည် ခြောက်ခုလို့
မှတ်ထားပါ’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘အတွင်းအညွှန်သည်’

‘ခြောက်ခုပါဘုရား’

‘ကဲ-အပြင်မှာပေါ်တာက ငါးခါး အမြတ်များ အမြတ်သည်အနေနဲ့က
နှစ်ခု အားလုံးပေါင်းရင်’

‘ဆယ့်သုံးခုပါဘုရား’

‘ဒီဆယ့်သုံးခုသောစိတ်သည် သူတော်စင်များရဲ့သွော်မှာ အမြတ်
နေရာယူပြီး ပေါ်နေပါတယ်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘အားလုံး ပြိုင်ပေါ်လားမေးရင်တော့ မပေါ်ပါဘူး၊ တစ်စိတ်ပဲ
ပေါ်ပါတယ်၊ အဲဒီတစ်စိတ်ပဲပေါ်တဲ့တရားတွေကို ခုန်ပြောခဲ့တဲ့အတိုင်း
ငြော်... ငါတို့ရဲ့သွော်မှာ တစ်နှစ်တစ်နှစ် ဘာတွေများဖြစ်သလဲဆိုတာ
လေးကို သူတော်စင်များ ပြန်အကဲခတ်ပါ၊ မြင်လိုက်တဲ့ခဏ မရှုဖြစ်ပါဘူး၊
ကြားလိုက်တဲ့ခဏလည်း သတိမထားမိပါဘူး၊ အဲဒီအခါနမှာ ဘာတွေ
ဖြစ်လာပြီလဲမေးရင် အလိုကျရင် လောဘ သေချာနေပြီ၊ ဟော-မကျေနှင်ရင်
ဒေါသဖြစ်နေပြီ၊ ဒါတွေကို မသိတာက မောဟဆိုတော့ သူဖုံးတိုင်းဖုံးတိုင်းမှာ
လောဘ၊ ဒေါသမလာဘူးလား’

‘လာပါတယ်ဘုရား’

‘ကဲ-ယန္တိကိုရောက်လာတယ်၊ ဟော ကိုယ်က လျှောင် တန်းချင် တဲ့စေတနာတွေ ဖြစ်လာတယ်၊ အဲဒီစိတ်စေတနာလေးတွေပဲ ကုသိုလ်ကိန်း သွားတာ မေတ္တာတွေ မပို့ဘူးလား’

‘ပိုပါတယ်ဘူးရား’

‘ဆရာတော်တရားဟောဖို့လာပြီးတော့ ဟောပြီး ပြန်သွား ပြန်သွား၊ အဲဒီချိန်ခါမှာ သူတော်စင်များ မေတ္တာတွေပို့တဲ့အတွက် မေတ္တာဓာတ် ကုသိုလ်လေး ကိုယ့်သွောန်မှာ မကိန်းဘူးလား’

‘ကိန်းပါတယ်ဘူးရား’

‘ဘယ်မှာနေရာယူ’

‘စိတ်မှာနေရာယူပါတယ်ဘူးရား’

‘အတွင်းမှာကြည့်ရင် ဒီစိတ်တွေကို သိရမယ်၊ အဲဒီအကြောင်းရာ တွေကို ပြန်ပြီးတော့တွေးတယ်ဆိုတဲ့ တွေးစိတ်ကော မလာဘူးလား’

‘လာပါတယ်ဘူးရား’

‘ဒါဖြင့် အတွင်းမှာပေါ်တဲ့တရား ခြောက်ခုကို အလေးထားပြီးတော့ ယန္တိမိမိတို့သွောန် ဘာတွေအပေါ်များလဲ ဆိုတာကို သတိထားကြရအောင်’

‘မှန်လျပါဘူးရား’

‘တစ်နှစ်တစ်နှစ် ရွှေနေဖွေနေတဲ့နေရာမှာ ခုနပြာခဲ့ပြီးပြီ လိုချင်မှနဲ့ ရွှေနေသမျှ ဘယ်သူလာမယ်’

‘လောဘလာမှာပါဘူးရား’

‘လောဘတက္ခာလာမယ် မကျေမနပ်နဲ့ ရွှေနေရင်’

‘ဒေါသပါဘူးရား’

‘ဒါတွေဖြစ်ရတာက တခြားလား၊ အဝိဇ္ဇာကြောင့်လား’

‘အဝိဇ္ဇာကြောင့်ပါဘူးရား’

‘ကဲ-လောဘတွေ၊ ဒေါသတွေ၊ မောဟတွေ နေစဉ်နဲ့ကုန်သွားတဲ့
အချိန်တိုင်းမှာ နေရာယူတာတွေသည် အတော်မများဘူးလား’

‘များပါတယ်ဘူးရား’

‘အတော်မများတဲ့ အဲဒီလောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟဆိုတဲ့ တရားသည်
ကုသိုလ်လား၊ အကုသိုလ်လား’

‘အကုသိုလ်ပါဘူးရား’

‘အကုသိုလ် အုပ်ချုပ်တဲ့ ကံတွေသာ နေစဉ်လုပ်တဲ့ အတွက် အပါယ်
လေးဘုံးမှာ နေရာယူထားတာများလာပြီ’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘လောဘရှိရင် ဘယ်သွားရမယ်’

‘အပါယ်လေးဘုံးသွားရမှာပါဘူးရား’

‘ဒေါသရှိရင်’

‘အပါယ်လေးဘုံးသွားရမှာပါဘူးရား’

‘မောဟရှိရင်’

‘အပါယ်လေးဘုံးသွားရမှာပါဘူးရား’

‘ဒါဖြင့် ဒီစိတ်သုံးမျိုးက အပါယ်ချုတဲ့ စိတ်တွေ’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘မိမိတို့ရဲ့ သန္တာန်မှာပေါ်နေတဲ့ စိတ်ခြောက်မျိုးထဲမှာ အတွင်းထဲမှာ
ပေါ်တဲ့ စိတ်ခြောက်မျိုးမှာ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟသည် ဘယ်အပေါ်
တည်ဆောက်တဲ့ စိတ်’

‘အပါယ်ဘုံးပေါ်တည်ဆောက်တဲ့ စိတ်ပါဘူးရား’

‘ဒါဖြင့် ဒီစိတ်ကတစ်မျိုးရှိတယ်ပေါ့’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘အခုချိန်ခါမှာ လျှောင်တန်းချုပ်တဲ့အလောဘ ကိုယ့်သွေ့နှင့်ကိန်းတယ်ပဲ့’
‘မှန်လှပါဘူရား’

‘မေတ္တာထားတဲ့အဒေါသ ကိုယ့်သွေ့နှင့် ကိန်းတယ်ပဲ့’
‘မှန်လှပါဘူရား’

‘အကုသိုလ်လား၊ ကုသိုလ်လား’
‘ကုသိုလ်ပါဘူရား’

‘အဲဒီ ကုသိုလ်စိတ်လေးဖြစ်ပြီဆိုရင် ဒီဘက်မှာ သုဂ္ဂတိဘုံကို တည်
ဆောက်ထားတယ်၊ ဒါဖြင့် လူပြည်၊ နတ်ပြည် လူချမ်းသာ၊ နတ်ချမ်းသာကို
ပိုတာက ဘယ်စိတ်’

‘ကုသိုလ်စိတ်ပါဘူရား’

‘အပါယ်လေးဘုံကို ချတာက’

‘အကုသိုလ်ပါဘူရား’

‘ဟော-တစ်နေ့တစ်နေ့ပေါ်တဲ့စိတ် တစ်မျိုးပေါ်သွားပြီ၊ နောက်
တစ်စိတ် ကျွန်းသေးတယ်၊ အဲဒီစိတ်က အကုသိုလ်ကိုတွေ့ရင် အကုသိုလ်
ဖြစ်သွားတယ်၊ ကုသိုလ်ကိုတွေ့ရင် ကုသိုလ်ဖြစ်သွားတယ်၊ ဒါဖြင့်စိတ်တွေ့ကို
အကျဉ်းချုပ်လိုက်တဲ့အခါမှာ တစ်နေ့တစ်နေ့ ကိုယ့်သွေ့နှင့်မှာ နေရာယူပြီး
ပေါ်နေတဲ့စိတ်သည် နှစ်မျိုးထဲရှိတယ်၊ ဘယ်လောက်ပဲ အရေအတွက်တွေ့
များစွာ အခု အကျဉ်းချုပ်လိုက်ပြီ ဘယ်နှစ်မျိုး’

‘နှစ်မျိုးပါဘူရား’

‘ပြန်ပြောလိုက်ပါ’

‘ကုသိုလ်နဲ့အကုသိုလ်ပါဘူရား’

‘အဲဒီစိတ်နှစ်မျိုးကလွှဲလို မပေါ်ဘူးနော်’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘ကဲ-အဲခိုစိတ် နှစ်မျိုးမှာလည်း ဘယ်စိတ်အပေါ်များကြ’

‘အကုသိုလ်စိတ်အပေါ်များပါတယ်ဘူရား’

‘တစ်နေ့တစ်နေ့ ငါတို့ ဘာလုပ်နေလဲဆိုတာ ပေါ်သွားပြီ’

‘မှန်လျပါဘူရား’

‘အကုသိုလ်တွေ လုပ်နေပါလား၊ အကုသိုလ်တွေလုပ်နေရင် ဟောဒီ
မြင့်မြတ်တဲ့ လူ့ဘုံကနေ အပါယ်လေးဘုံ သေချာတယ်နော်’

‘မှန်လျပါဘူရား’

‘တစ်နေ့တစ်နေ့ နေရာယူထားတာ ပြည့်တယ်ဆိုတာ လွှဲတောင်
မလွှဲတော့ဘူး’

‘မှန်လျပါဘူရား’

‘ဒါဖြင့်ရင် အပါယ်လေးဘုံကိုကျတဲ့ ဟောဒီစိတ်သည် ယုတ်ညွှဲတဲ့
စိတ်၊ ဘယ်လိုတဲ့တူနဲ့’

‘ယုတ်ညွှဲတဲ့စိတ်ပါဘူရား’

‘အပါယ်လေးဘုံကိုပို့တဲ့စိတ်မို့လို့ ဒီအကုသိုလ်စိတ်သည် အယုတ်ညွှဲ
ဆုံးစိတ်မို့လို့ ဘူးကို စိတ်ယုတ်လို့မှုတ်ထား’

‘မှန်လျပါဘူရား’

‘ဘာစိတ်’

‘စိတ်ယုတ်ပါဘူရား’

‘အခုကုသိုလ်တရားလေး ကိုယ့်သစ္စာနှင့်မှာ ဖြစ်ခွင့်ရှိတော့ သူသည်
အပါယ်ကိုတော့မကျဘူး၊ လူ့ပြည်၊ နတ်ပြည်၊ မြော့ပြည်ကိုတော့ မပို့ဘူးလား’

‘ပို့ပါတယ်ဘူရား’

‘အမြင့်ဆုံးဖြစ်တဲ့နိုဗ္ဗာန်ကို ပို့လား’

‘မပို့ပါဘူးဘူရား’

‘နိဗ္ဗာန်မပို့နိုင်သေးဘူး အပါယ်လေးဘုံကိုကျလားမေးတော့လည်း’
‘မကျပါဘူးဘူး’

‘ဒါဖြင့် ဒီစိတ်လေးသည် သူဂတိဘုံမှာသာ သူက ထိုက်တန်တဲ့
အတွက်ကြောင့်မို့လို့ နိဗ္ဗာန်လောက်လည်းမမြတ် အပါယ်လေးဘုံကို ကျ
လောက်အောင်လည်းမယုတ်တော့ အလယ်မှာရှုလို့ စိတ်လတ်၊ ဘာစိတ်တဲ့’
‘စိတ်လတ်ပါဘူး’

‘တစ်နေ့တစ်နေ့စိတ်ယုတ်နဲ့ စိတ်လတ် ဘယ်ဟာပို့များ’

‘စိတ်ယုတ်များပါတယ်ဘူး’

‘ဒါဖြင့်ရင် နေ့စဉ်နေ့စဉ် ကုန်သွားတဲ့အချိန်တိုင်းမှာ ကိုယ့်စိတ်ထဲကို
ကြည့်လိုက်စမ်းပါ၊ သူတော်စဉ်များမှာ ကြိုးစား ကျွဲ့ကြွားများ အားထုတ်တဲ့
အသိဉာဏ်သာ မကိန်းရင် ဒီစိတ်နှစ်မျိုးပဲရှုတယ်’

‘မှုန်လှပါဘူး’

‘အဲဒီစိတ်နှစ်မျိုးနဲ့သာ ပေါင်းသင်းနေပြီဆုံးရင်တော့ ကြည့်လိုက်ပါ၊
တစ်နေ့တစ်နေ့ ဘူးရှေ့ရောက်လို့ အမှုတ်ရတဲ့အချိန်သည် ကုသိုလ်
သွားကာနဲ့ လာကာနဲ့လေးမှာ လုပ်ငန်းလေးအဆင်ပြေအောင်လို့ ဘူးကို
တကယ့် သွွှေ့တရားကြံည်ညိုလို့ ရှိခိုးတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်က နည်းသေးတယ်’

‘မှုန်လှပါဘူး’

‘လုပ်ငန်းအဆင်ပြေအောင် အန္တရာယ်လေးကောင်းအောင် ဘူးရားကို
ကမန်းကတန်း ရှိခိုးသွားတာ၊ အဲဒီလိုရှိခိုးရဲ့နဲ့ ကုသိုလ်က ကိုယ့်သစ္စာနှင့်မှာ
အာရုံလေးပြုခိုက်သာပေါ်သွားတာ ကျန်တဲ့အချိန် ဘာတွေတုန်း’

‘အကုသိုလ်ပါဘူး’

‘ကဲ့မြင့်မြေတ်တဲ့ လူ့ဘုံသာသနာနဲ့ဆုံးပြီးတော့ ကိုယ့်မှာက အကျည်း
တန်လောက်အောင်ကို မိုက်နေတာဟာ ပြော်... ဒီလိုတရားတွေနာမှ ပေါ်

တော့မှာပါလား'

'မှန်လှပါဘူရား'

'ဒါဖြင့် တစ်နေ့ တစ်နေ့မှာ စိတ်နှစ်မျိုးပေါ်တယ်၊ သူတော်စင်များက ဘယ်သွားချင်တာ'

'နိဗ္ဗာန်သွားချင်ပါတယ်ဘူရား'

'နိဗ္ဗာန်သွားချင်တာ တစ်နေ့တစ်နေ့ပေါ်တဲ့စိတ်ကိုကြည့်တော့ အပါယ်လေးဘုံကို သွားတဲ့စိတ်ရယ်၊ သူဂါတီဘုံကိုပို့တဲ့စိတ်ရယ် ဒီနှစ်မျိုးပဲရှိတယ်'

'မှန်လှပါဘူရား'

'နိဗ္ဗာန်သွားတဲ့စိတ်ပါပြီလား'

'မပါသေးပါဘူးဘူရား'

'ဘာနဲ့သွားကြမလဲ၊ မရှိသေးတော့ဘာနဲ့သွားကြမှာလဲ၊ နိဗ္ဗာန်မသွားချင်ဘူးလား'

'သွားချင်ပါတယ်ဘူရား'

'နိဗ္ဗာန်ကိုသွားချင်တယ်လိုပြောတော့ ပြောနေကြတယ်၊ အခု နိဗ္ဗာန်ကို သွားနိုင်တဲ့စိတ်ပါပြီလား'

'မပါသေးပါဘူးဘူရား'

'တစ်နေ့တစ်နေ့ ဖြစ်တဲ့စိတ်ကို သေချာပြန်ကြည့်တော့ အကျည်းတန်တဲ့စိတ်က များတယ်'

'မှန်လှပါဘူရား'

'အပါယ်ကိုသွားတဲ့စိတ်က များနေတာ၊ လုပ်ရင်းကိုင်ရင် သွားရင်းလာရင်း၊ ချက်ရင်းပြတ်ရင်း သေရင်တော့ သေချာတယ်၊ အပါယ်လေးဘုံ'

'မှန်လှပါဘူရား'

‘ဘာလို့လမေးတော့ အကုသိုလ်စိတ်တွေနဲ့ စိတ်ယုတ်တွေနဲ့
ပေါင်းနေလို့ တစ်နည်းပြောရင် နီးစပ်တယ်ပေါ့’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘လောကမှာရှိနေကြတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေသည် ဘယ်လိုပါတတ်လဲမေးရင်
နီးစပ်ရာပါတတ်သည် ဘယ်လိုပါလဲ’

‘နီးစပ်ရာပါတတ်ပါတယ်ဘူရား’

‘အပေါင်းသင်းကောင်းရင် မပါသွားဘူးလား’

‘ပါသွားပါတယ်ဘူရား’

‘သူတော်စင်များကို အဲဒီလို နီးစပ်ရာပါတာကို သဘောကျ မကျု’
‘ကျပါတယ်ဘူရား’

‘နီးစပ်ရာပါတာ၊ လုပ်ငန်းက ဟိုတစ်နေရာမှာ ကောင်းတယ်ဆိုရင်
ခွယ်သွား ပါသွားတာပဲ မပါဘူးလား ပါမှားလား’

‘ပါမှားပါဘူရား’

‘အပေါင်းသင်းကောင်းရင်ကော မပါဘူးလား’

‘ပါပါတယ်ဘူရား’

‘အခုလည်း မိမိတို့ပေါင်းနေကြတာ၊ ဟောဒီမှာ ကုသိုလ်စိတ်နဲ့
အကုသိုလ်စိတ် ဘယ်ဟာအပေါင်းများ’

‘အကုသိုလ်စိတ်ကများပါတယ်ဘူရား’

‘ဒါဖြင့်ရင် နီးစပ်ရာပါတာ’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘အကုသိုလ်နဲ့နီးစပ်တော့ အကုသိုလ်နောက်ပါသွားတယ်’ ကုသိုလ်နဲ့
နီးစပ်ရင်’

‘ကုသိုလ်နောက်ပါသွားပါတယ်ဘူရား’

‘ဒါဖြင့် ကုသိလ်နောက်ပါရင် လူဗြိုင်း၊ နတ်ပြည့်၊ အကုသိလ်နောက်
ပါရင် အပါယ်လေးဘူး နီးစွာနှစ်ပျောက်နေသည်၊ မပျောက်ဘူးလား’

‘ပျောက်ပါတယ်ဘူး’

‘ဒါဖြင့် နီးစွာနှစ်ကို မတွေ့ချင်ဘူးလား’

‘တွေ့ချင်ပါတယ်ဘူး’

‘နီးစွာနှစ်ကိုလိုချင်ကြတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များတွက် ကိုယ်အခု ဟောပီအကုသိလ်
စိတ်ဆိုတာလည်းပဲ အရှုံး၊ ကုသိလ်စိတ်ဆိုတာလည်း အရှုံး၊ အဲဒီ အရှုံးတွေ
ကို ရှုံးလောက်နဲ့သိအောင်ကြည့်နိုင်ရင် ဟော... နီးစွာနှစ်နဲ့ထိုက်တန်တဲ့စိတ်
ပေါ်တယ်’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘အကုသိလ် စိတ်ပေါ်လည်းပဲ ရှုံးနိုင်အောင်၊ ကုသိလ်စိတ် ပေါ်
လည်းပဲ ရှုံးနိုင်အောင် အဲဒီလို ရှုံးနိုင်တယ်ဆိုရင်တော့ ညာက်သည် နီးစွာနှစ်နဲ့
ထိုက်တန်တဲ့စိတ်မိမိလို အဲဒီညာက်စိတ်ကို “စိတ်မြတ်” လိုမှတ်ထား’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘ဘာစိတ်’

‘စိတ်မြတ်ပါဘူး’

‘စိတ်ဘယ်နှစ်မျိုးပဲပြု’

‘သုံးမျိုးပဲပြုပါတယ်ဘူး’

‘သူတော်စင်များရဲ့သန္တာနှစ်မှာ စိတ်တွေက မြောက်များစွာ ပေါ်နေ
တော့ ရှုံးပေါ်တွေးမှုဘိုးတဲ့အတွက် အားလုံးကို အကျဉ်းချုပ်ပြီး ပြလိုက်ပါတယ်၊
အပါယ်လေးဘူးကိုသွားတဲ့စိတ် သိဂါတ်ဘုံကို တက်လှမ်းတဲ့စိတ် နီးစွာနှစ်ကိုပို့တဲ့
စိတ်မို့ သုံးမျိုးခဲ့ပေးလိုက်ပြီ’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘က-ဒါခိုမှတ်ရတာ မရှင်းသွားဘူးလား’

‘ရှင်းသွားပါတယ်ဘူရား’

‘ဘယ်စိတ်နဲ့နဲ့စီပို့ဆောင်လည်း အကောင်းစားကို တပည့်တော်တို့
ကြိုက်တယ်ဘူရား မဟုတ်ဘူးလား၊ ဟုတ်လား’

‘ဟုတ်ပါတယ်ဘူရား’

‘အကောင်းစားကိုကြိုက်ရင် အကောင်းစားကို နီးစပ်အောင်လုပ်
အကောင်းစားနဲ့ နီးစပ်အောင်လုပ်မယ်ဆိုရင် ကိုယ့်ရဲ့သန္တာန်ပေါ်တဲ့စိတ်တွေ
ကိုတန်းစီပြုလိုက်ပြီ စိတ်ဘယ်နှစ်မျိုးပေါ်’

‘သုံးမျိုးပေါ်ပါတယ်ဘူရား’

‘စိတ်သုံးမျိုးပေါ်တယ် ဒါဖြစ်ရင် -

‘စိတ်မြတ်၊ စိတ်လတ်၊ သိမှတ်သုံးစိတ်လို့ရင်းတည်း’

‘သူတော်စင်များအတွက်ကို လိုရင်းသိနိုင်တဲ့စိတ်ကို အတိုချုပ်ပြော
လိုက်ပါပြီ၊ သုံးမျိုးပဲရှုပါတယ်’

‘မှန်လွှပါဘူရား’

‘ဘယ်နှစ်မျိုးပဲရှုံး’

‘သုံးမျိုးပဲရှုပါတယ်ဘူရား’

‘သုံးမျိုးပဲရှုတယ် အဲဒီသုံးမျိုးပဲရှုတဲ့ တရားလေးလေးကို အခု ဖော်ဆောင်
ရအောင် နီးစပ်ရာပါပုံလေးပေါ့နော်’

‘မှန်လွှပါဘူရား’

‘တစ်နွေးတစ်နွေး ကိုယ်လုပ်နေတာသည် ဘာတွေလုပ်နေလဲမေးရင်
နီးစပ်ရာပါတာတွေနဲ့ လုပ်နေပါလားဆိုတာကို ကောင်းစွာသောပေါက်ရင်
ငါတို့ နိုဗ္ဗာန်ပျောက်တာ ပေါ်တော့မှာပါ’

‘မှန်လွှပါဘူရား’

‘က-တစ်နေ့တစ်နေ့ ကိုယ့်ခဲ့မျက်လုံးလေးတွေကပါတော့ မကြည့်ဘဲ
နေတာလား၊ ကြည့်လား’

‘ကြည့်ပါတယ်ဘူရား’

‘က-ကြည့်လိုက်တဲ့ခကဗုံး အခုကိုယ့်ခဲ့ဟောဖိရှာမှာ လင်ပန်း
ထမှာ ထည့်ထားတဲ့ ပန်းမျိုးစုံမရှိဘူးလား’

‘ရှိပါတယ်ဘူရား’

‘ပန်းပွင့်လေးတွေကြည့်နော်’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘မြင်လား’

‘မြင်ပါတယ်ဘူရား’

‘အဲဒီပန်းလေးတွေကို မြင်တဲ့အခါမှာ ဒီပန်းလေးတွေက ဥပမာ
အားဖြင့် လင်ပန်းပေါ်မဟုတ်တော့ဘူး မိမိတို့ပန်းခင်းထမှာ ပန်းပင်ကနေ
ပေါက်နေတဲ့ ပန်းပွင့်လေးတွေ ပွင့်နေတဲ့အခိုက်လေး ရောက်သွားတယ်
ပေါ့နော်’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘အဲဒီလိုရောက်သွားတဲ့အခါကျတော့ ဒီပန်းပွင့်လေးတွေကို မတွေ့ရ
ဘူးလား’

‘တွေ့ရပါတယ်ဘူရား’

‘က-တွေ့လိုက်တဲ့ခကဗုံး ပန်းပွင့်သည် တြေားလား၊ အဆင်းလား’

‘အဆင်းပါဘူရား’

‘ကိုယ်မြင်လိုက်တာက ပန်းပွင့်မြင်မှာလား အဆင်းမြင်မှာလား’

‘ပန်းပွင့်မြင်တာပါဘူရား’

‘ပန်းပွင့်လေးကိုမြင်လိုက်ပြီ အဲဒီမြင်လိုက်တဲ့ခကဗုံး သူတော်စင်

များရဲ့စိတ်မှာ ပန်းလေးကလုတယ်လို့ ကိုယ့်ရဲ့ရင်တဲ့မှာများ ခံစားမှုလေး
ပေါ်ရင် အလိုကျမကျ'

'ကျပါတယ်ဘူရား'

'ကြော်-ကိုယ့်သန္တာန် ဖြစ်တဲ့စိတ်လေးကိုကြည့်ရအောင်နော်'

'မှန်လျှပါဘူရား'

'ပန်းလေးတစ်ပွင့်ကို မြင်လိုက်တယ်၊ မြင်လိုက်တဲ့ခကဗျာ ဟယ်-
လှလိုက်တာဆိုတာနဲ့ လိုချင်မှု တန်းသွားပြီ'

'မှန်လျှပါဘူရား'

'ဒီလိုဆိုရင် -

"ပန်းဆင်းကိုမြင် တပ်မက်ခင်၊ လိုချင်လေသာဖြစ်တော့သည်"

'ဟောဒီပနိစ္စသမ္ပါဒ်ကိုကြည့်ရင် သင့်သနဆိုတဲ့ မျက်စိုး နား
နှား လျှား ကိုယ်၊ စိတ်မှာ ကိုယ့်သန္တာန် မျက်လုံးလေးဆိုတော့ ပန်းခင်းထဲက
ပန်းပွင့်ဆိုတဲ့အဆင်းနဲ့ မတိုက်ဘူးလား'

'တိုက်ပါတယ်ဘူရား'

'ဟော-တိုက်လိုက်ကြတဲ့အခါကျတော့ မြင်တယ်၊ ဟယ်. . လှလိုက်
တာဆိုတော့ ခံစားမှုတွေ မလာဘူးလား?'

'လာပါတယ်ဘူရား'

'မိမိတို့မှာ 'စက္ခိုခ ပန္နိစ္စ ရွှေပေစ ဥပ္ပါဇွတ် စက္ခိုဝိယာကဲ တို့ကဲ့
သာတ်တို့ ဖသော' ဆိုတဲ့အတိုင်း သုံးမျိုးဆုံးကတည်းကိုက မြင်လိုက်ပြီ၊ အဲဒီ
မြင်လိုက်တဲ့အခါမှာ ဟယ်-လှလိုက်တာဆိုတော့ ခံစားမှုတွေပါသွားပြီ'

'မှန်လျှပါဘူရား'

'အဲဒီ လှတဲ့အတွက်ကြောင့် မို့လို့ ဒီဘက်လိုချင်တယ်ဆိုတော့
ဘယ်သူလာ'

'တက္ကာလာပါတယ်ဘူရား'

‘အရှုခံထဲက အဆင်းကလည်းပေါ်တယ်၊ မြင်သိစိတ်ကလည်း ပေါ်တယ်၊ ဟောခီ ကောင်းပါတယ်ဆိုတဲ့ ဝေါနာကလည်းပေါ်တယ်၊ သို့သော မြင်လားမေးတော့’

‘မမြင်ပါဘူးဘုရား’

‘မမြင်တာ ဘယ်သူဖူးထား’

‘အဝိဇ္ဇာဖူးထားပါတယ်ဘုရား’

‘အဝိဇ္ဇာဆိုတဲ့စိတ်ယူတ် စတင်ပေါ်လာပြီ’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘အဲဒီ မသိလိုက်တဲ့အတွက်ကြောင့်မိမိလို ဒီဘက်ကလှုတယ်ဆိုတော့ လိုချင်တယ်ဆိုတော့ လောဘမလာဘူးလား’

‘လာပါတယ်ဘုရား’

‘ဒါဖြစ်ရင် လောဘသည်လည်း စိတ်ယူတ်၊ ဟော-လောဘသည်လည်း’

‘စိတ်ယူတ်ပါဘုရား’

‘အဲဒီအချိန်ခါမှာ သူတော်စင်များ မောဟစိတ်ယူတ်၊ လောဘစိတ်ယူတ်နဲ့ နီးစပ်နေတယ်နော်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘အဲဒါကြောင့်မိမိလိုလည်း လှတယ်ဆိုတော့ ကြော်.. ဒါလေးကိုဟော ကိုယ့်မှာက လိုချင်မှုတွေအားကြိုးလာတော့ ဥပါဒါန်ဖြစ်လာပြီ၊ ဒီနေရာကို သွားပြီးတော့မှ ပန်းလေးကိုယ့်ခေါင်းလေးမှာ ပန်လိုက်ရင် ကံမြောက် မာမြောက်’

‘မြောက်ပါတယ်ဘုရား’

‘အဲဒီ မြောက်သွားတဲ့ကတွေ ကမွဘဝ ပစ္စယာ’

‘ဘတိပါဘုရား’

‘ပန်းလေးကိုခွေးလိုက်လို ပန်ရင်းနဲ့ ဟောဒီနေရာမှာ ဖျတ်ဆီ
သေသွားရင် လောဘနဲ့သေရင် အများစုက ပြီတွာ၊ အနည်းစုက ငရဲ
တိရစ္စာန်၊ ဒါဆိုရင် အဲဒီပန်းလေးတစ်ပွဲင့်သည်ပင် ကိုယ့်ခေါင်းလေးမှာ
ပန်လိုက်တာသည် လှတာလား၊ အပါယ်ပန်းလား’

‘အပါယ်ပန်းပါဘူရား’

‘အဲဒီလို အပါယ်ပန်းမျိုး ဘယ်နှစ်ကြိမ်ပန်ဖူးကြ၊ မရေမတွက်နိုင်
အောင် ပန်နေကြသည်’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘ဒါလေးနဲ့များ ကြွားနေကြသေးတယ်နော်၊ ခေါင်းလေးလှလား
ကြည့်စစ်းဟေ့ အပါယ်ပန်းလေးတင်ထားတာ နောက်ထပ်ပန်ကြအုံမလား’

‘မပန်တော့ပါဘူးဘူရား’

‘ပန်ချင်လည်း ပန်ပေါ့လေ၊ အဲဒီပန်းလေးနဲ့တော့ သွားမကြားနဲ့
ခေါင်းပေါ်မှာ ဘာကြီးတင်ထား’

‘အပါယ်ပန်း တင်ထားပါတယ်ဘူရား’

‘ရှင်းသွားပါပြီပေါ့’

‘ရှင်းသွားပါပြီဘူရား’

‘အဲဒီအချင် ဘာနဲ့ပေါင်းလဲမေးရင် စိတ်ယူတ်၊ ဘာနဲ့ပေါင်းတုန်း’

‘စိတ်ယူတ်နဲ့ပေါင်းပါတယ်ဘူရား’

‘လောဘနဲ့ပေါင်းရင် စိတ်ယူတ် ဒါကြောင့် -

“စိတ်ယူတ်ပေါင်းက ပါယ်လေးဝါ ကျရဆင်းရဲမည်”

‘ဒါဖြင့် ပန်းတစ်ပွဲင့်ကိုမြှင့်ရင် အရာဝါဘွားတစ်ခုခုမြှင့်ရင် အပါယ်
လေးပါးကိုကော် ကျနိုင် မကျနိုင်’

‘ကျနိုင်ပါတယ်ဘူရား’

‘အပါယ်လေးပါးကျနိုင်တယ်၊ ဘာနဲ့နီးစပ်သွားတဲ့နဲ့’

‘စိတ်ယူတဲ့နဲ့နီးစပ်သွားလိုပါဘူး’

‘ကဲ-အဲဒီလိုမျိုး ကိုယ်ကတရားတွေမနာရတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်က စိတ်ယူတဲ့
နဲ့စပ်ပြီးတော့ အပါယ်လေးပါးပန်းတွေနဲ့သာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ဆင်မြန်းပြီး
တော့ အပါယ်လေးပါး လက်မှတ်တွေဖြတ်ထားတာ တစ်ထပ်ကြီးပဲနော်’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘အခုလို တရားတွေနာရတဲ့အခါကျတော့ သိလာတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေကျ
တော့ ဆင်ခြင်မိတာက ဒီပန်းခင်းလေးကိုရောက်သွားတဲ့ မြင်လိုက်တဲ့ခဏမှာ
ပန်းကိုမြင်တာပဲနော်’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘ပထမလူလည်း ပန်းကိုမြင်တယ်၊ စိတ်ယူတဲ့ နဲ့စပ်တယ်၊ ဟော. . .
ခုတိယလူကျတော့ ဒီပန်းကိုမြင်လိုက်တယ်၊ အဲဒီပန်းလေး လှလိုက်တာ
ထိရောက်သွားပြီနော်’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘မျက်စိနဲ့အဆင်းနဲ့ ဆုံးပါတယ် မြင်လိုက်ပါတယ်၊ ဟယ်လှလိုက်တာ
အထိ ဖြစ်သွားပြီ၊ အဲဒီလို လှလိုက်တာဆိုတဲ့ ခဏလေးမှာပဲ သူ့စိတ်ထဲမှာ
ပေါ်လာတာက ဒီလောက် လှတဲ့ပန်းလေး ဦးဦးဖျားဖျား ငါ ဘုရားတင်မယ်၊
ဟော. . . စိတ်ကူးချင်းတူလား’

‘မတူပါဘူးဘူး’

‘ပထမပုဂ္ဂိုလ်က ပန်တာနော်’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘လှတယ် ဆိုတဲ့နောက်မှာ လိုချင်မှုနောက်ကို ပန်သွားတဲ့အတွက်
သူက စိတ်ယူတဲ့ နဲ့စပ်သွားတာ’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘အခုလုတယ်၊ လှုတဲ့အထိကို ခံစားတယ် မရှုနိုင်ပါဘူး မရှုနိုင်တဲ့ အတွက် သူ့မှာက ခုနလို စိတ်ယုတ်နောက်ကိုမပါဘဲနဲ့ ဘာလုပ်လိုက်လဲမေးတော့ လျှေမယ်ဒါကြောင့် -

“ပန်းဆင်းမြင်ကာ လျှေချင်ရွာ၊ နတ်ရွာရောက်လေသည်”

‘ပန်းအဆင်းကိုမြင်လိုက်တဲ့ ခဏမှာ ဟယ်.. လှုလိုက်တာ ဒီပန်းလေး ဘုရားတင်အုံးမှပဲ ဦးဦးဖျားဖျားဆိုတော့ ကိုယ့်ခေါင်း ပန်ဖြစ်သေးလား’

‘မပန်ဖြစ်ပါဘူးဘုရား’

‘လိုချင်မှု လောဘကော ပါသေးလား’

‘မပါပါဘူးဘုရား’

‘မြင်လိုက်တဲ့ ခဏမှာ လျှေချင်တယ် ဆိုတဲ့ အလောဘလေး ကိုယ့်သွားနှင့်မှာ ကိန်းသွားတဲ့ အတွက် ဟောဒီ အလောဘစေတနာလေး ကြောင့် ဟော.. သွားရောက်ပြီးတော့ ခူးပြီးတော့ ဘုရားပန်းကို ကျကျနှစ် ဆေးပြီးတော့ တင်လိုက်ပြီ၊ ဒါဖြင့် စိတ်လတ်ပေါင်းရင် လူပြည် နတ်ပြည် ရောက်တယ်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘ဒါကြောင့် -

“စိတ်လတ်ပေါင်းကာ လူနတ်မျှ၊ ရကြရောက်ကြမည်”

‘ဒါဖြင့် ပန်တစ်ပွင့်က လူပြည် နတ်ပြည်ကိုလည်း မရောက်စေဘူးလား’

‘ရောက်စေပါတယ်ဘုရား’

‘အဲဒီပန်းတစ်ပွင့်သည်ပင် အပါယ်လေးဘုံကော မကျစေဘူးလား’

‘ကျစေပါတယ်ဘုရား’

‘ကိုယ့်စိတ် တစ်နောက်နောဖြစ်တာ အကဲခတ်လို့ရပြီနော်’

‘မှန်လှပါဘုရား’

‘တစ်ခုခုကို မြင်တိုင်းမြင်တိုင်း ကြားတိုင်းမှာ အပါယ်
လေးဘုံကို သွားနိုင်အောင်လည်း နီးစပ်နိုင်ပါလား၊ သုဂ္ဂတိဘုံကို တက်နိုင်
အောင်လည်း နီးစပ်နိုင်ပါလား၊ အဲဒီလိုနီးစပ်တာလေးနဲ့ ကျေနပ်မယ်
ဆိုရင်တော့လည်း မတတ်နိုင်ဘူးပေါ့နော်’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘သူတော်စင်များက ဒီလောက်နဲ့ကျေနပ်တာ ဟုတ်လား’

‘မဟုတ်ပါဘူးဘူရား’

‘ဘယ်အထိသွားချင်တာ’

‘နိုဗာန်အထိသွားချင်ပါတယ်ဘူရား’

‘ဒါဖြင့် ဒီပန်းတ်ပွဲ့ မြင်လိုက်တဲ့နေရာမှာ နိုဗာန်ရနိုင်မရနိုင်
ဆိုတာလည်းပဲ သိစေချင်ပါတယ်’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘အဲဒီပန်းလေးကို မြင်လိုက်တဲ့အခါမှာ ပန်းဆိုတဲ့အဆင်းလေးသည်
မျက်နက်ဝန်းရဲ့အလယ် အကြည်ဓာတ်လာပြီးတော့များ ရိပ်ခနဲ ရိပ်ခနဲတွင်
တာကို အာရုံပြုလိုက်ရင် ပျောက်သွား၊ မျက်သွားတာကို သေချာမြင်ရပါတယ်’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘မိမိတို့က တရားကိုရှုဆိုရင် ငယ်ရာကကြီးတဲ့အထိ ကြည့်ဆိုရင်
မျက်လုံးအကြည့် အားကောင်းကြတာကြောင့်မို့လို့ မျက်လုံးကို မျက်လုံးနဲ့
ပြန်ပြီးတော့ ကြည့်ကြည့်နေတဲ့အတွက်ကြောင့် ဘယ်လိုလုပ် သွားမြင်တော့
မှာလဲ’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘အာရုံပြုရမှာက မျက်လုံးနဲ့လား ဉာဏ်နဲ့လား’

‘ဉာဏ်နဲ့ပါဘူရား’

‘ညောက်နဲ့အာရုံပြုပါဆိုပြီးတော့ တကယ်ကြည့်တော့ မျက်လုံးအကြည့်
က အားသန်နေကြတယ် ဒါကြောင့် မျက်လုံးအကြည့် ပါပါနေတဲ့အတွက်
ကြောင့်ဖိုလို တကယ်ရှိတဲ့တရားကို ညောကမရောက်တော့ မြင်ဖိုမလွယ်
ဘူးပေါ့’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘အခုပန်းအဆင်းလေးကို မြင်လိုက်တဲ့ ခကဗျာ ကိုယ့်ရဲ့မျက်နှက်ဝန်း
မှာ အာရုံလေးပြုလိုက်ရင် ရိပ်ခနဲ ရိပ်ခနဲ ပျက်နေတာကို မြင်လိုက်ရင်-

“ပန်းအဆင်းဟာ ဖြစ်ပျက်သာ၊ ရွှေခါနီဗွာန်ရောက်လေသည်”

‘ဒီပန်းတစ်ပွင့်ကပဲနော်’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘မျက်လုံးလေးနဲ့ အဆင်းလေးနဲ့ တိုက်တယ်၊ သုံးခုခုံတယ် ဖသာ
မြင်သည်၊ ဒဲဒိမြင်တဲ့ခကဗျာလည်း အရွှေခံပေါ့၊ မပေါ့’

‘ပေါ့ပါတယ်ဘူးရား’

‘မသိလို့ အကုသိုလ်နဲ့ကိုယ်နီးစပ်သွားတယ်၊ မသိလိုကုသိုလ်နဲ့နီးစပ်
သွားတယ်၊ သိတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကျတော့ အဆင်းကို ဖြစ်ပျက်ရွှေနိုင်သလို မြင်စိတ်
ကိုလည်း ရွှေနိုင်တယ်၊ ဒါကိုလွတ်သွားတဲ့အခါမှာ ဟယ်.. လွှဲလိုက်တာ ကောင်း
တယ်လို့ ခံစားတဲ့ဝေဒနာကော့ ရွှေလို့မရဘူးလား’

‘ရပါတယ်ဘူးရား’

‘ဒီနေရာမှာရွှေလိုက်လို့ ဝေဒနာရဲ့အပျက်ကိုမြင်ရင်လည်း ညောက်ပေါ်’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘ဒါဖြင့်ရင် ကိုယ်က ဒဲဒိလိုမျိုး အာစိုက္ခာကံကောင်းခဲ့လို့ မြင်တာ၊
ညောက်နဲ့နီးစပ်သွားရင် လောဘကော် လာ၊ မလာ’

‘မလာပါဘူးဘူးရား’

‘ဒေါသမောဟလည်း’

‘မလာပါဘူးဘူးရား’

‘စိတ်ယုတ်ပယ်ပြီးသား’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘မိမိရဲ့သစ္စာန်မှာ အဲဒီချိန်ခါမှာ ဟောဖီ အမောဟတည်းဟူသော ဉာဏ်နဲ့နဲ့စပ်တဲ့အတွက်ကြောင့်မို့လို့ ဒီကုသိုလ်တရားတွေရဲ့ ခေါ်ဆောင်ရာ စုက္ခကိုလည်း အလိုမရှိတော့ဘူး’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘လူချမ်းသာ နတ်ချမ်းသာကို တောင့်တသေးလား’

‘မတောင့်တတော့ပါဘူးဘူးရား’

‘မတောင့်တတဲ့အတွက်ကြောင့်မို့လို့ ဟောဖီဉာဏ်က ကံအားလုံးကို ဖြတ်ထား မဖြတ်ထား’

‘ဖြတ်ထားပါတယ်ဘူးရား’

‘ကဲ-ဖြတ်ထားပြီဆိုရင် အပါယ်လေးဘုံကိုလည်း ဖျက်သိမ်းလိုက်ပြီ’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘လူပြည် နတ်ပြည်ကိုလည်း ဖျက်သိမ်းလိုက်ပြီ၊ ဒါကြောင့်မို့လို့ အခြာ ဉာဏ်နဲ့ နဲ့စပ်သွားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ် နိဗ္ဗာန်ကိုယ့်အတွက်ပေါ့’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘ဒါဖြင့် ပန်းတစ်ပွင့်သည် မိမိရဲ့သစ္စာန်မှာ သေခာပြန်ကြည့်လိုက် ရင် အပါယ်ကိုလည်းကျစေနိုင်သည် သုဂ္ဂတိဘုံကိုလည်း ရောက်စေသည်၊ နိဗ္ဗာန်ကိုလည်း မျက်မောက်ပြနိုင်တယ်၊ ရှင်းသွားပြီလား’

‘ရှင်းသွားပါပြီဘူးရား’

‘တစ်နှစ်နေ့၊ မကြည့်ဘူးလားမေးတော့’

‘ကြည့်ပါတယ်ဘူး’

‘ကဲ-ကြည့်တာပဲ မြင်တာပဲ မြင်တိုင်း မြင်တိုင်းမှာ ဘယ်သူနဲ့ နီးစပ် စိတ်ယူတ်နဲ့ နီးစပ်နေကြတယ် -

“ကိုယ့်သဘောမပါ နီးစပ်ရာ၊ ပါကာသွားတတ်သည်”

‘လောကမှာရှိနေကြတဲ့သူတော်စင်များ ကိုယ့်လုပ်ငန်းခွင်မှာ အပေါင်း အသင်းစုပြီခံ့ရင်တော့ ဟော... ရပ်ရေးရွာရေးအကြောင်း စီးပွားရေး အကြောင်း ဥစ္စာပစ္စည်းအကြောင်းဆိုတော့ ဘာတွေနဲ့ နီးစပ်’

‘စိတ်ယူတ်နဲ့ နီးစပ်ပါတယ်ဘူး’

‘ကဲ-ရိပ်သာကိုရောက်လာတဲ့အခါကျတော့ တရားနဲ့သက်ဆိုင်တဲ့ စကားလေးတွေနဲ့ ဆွေးနွေးမှုလေးတွေ အပိုင်းကိုရောက်လာပြီးတော့ ကုသိလ်နဲ့ နီးစပ်ပြီ’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘ခန္ဓာကြက်စိုက် ရှုကွက်ပေါ်ပြီဆိုတော့ စိတ်မြတ်နဲ့ နီးစပ်တယ်ပေါ့၊ ဒါဖြင့် စိတ်ဘယ်နှစ်မျိုး’

‘သုံးမျိုးပါဘူး’

‘အဲဒါ စိတ်သုံးမျိုးမှာ ကိုယ်ကနိဗ္ဗာန်လိုချင်ရင် စိတ်မြတ်နဲ့ စပ်အောင် ကြိုးစား၊ သုဂ္ဂတိဘုံကို ရောင်ချင်ရင် စိတ်လတ်နဲ့ နီးစပ်အောင် ကြိုးစား၊ အပါယ်ကိုသွားချင်ရင်တော့’

‘စိတ်ယူတ်နဲ့ နီးစပ်အောင် ကြိုးစားရမှာပါဘူး’

‘မလိုပါဘူး အမြတ်များဖြစ်နေတာကို အဲဒါတော့ ဒါကိုပယ်ဖို့ ပြော နေတာ’

‘မှန်လှပါဘူး’

‘ဒါဖြင့် စိတ်ယူတ်၊ စိတ်လတ်၊ စိတ်မြတ်လို့ သုံးမျိုးရှိတဲ့နေရာမှာ ကိုယ့်စိတ်မှာ သေချာနေ့တိုင်း ပြန်ကြည့်လိုက်ရင် မရှုမဟားတာကများတဲ့ အတွက်ကြောင့်မို့လို့ ဒီစိတ်နှစ်မျိုး ပေါ်ပါတယ်’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘ဒါကလည်း ကုသိလ်ကလျှော် တန်းချင်တဲ့ သဘောလေး ကိန်းအုံး မှ ပေါ်တာနော်’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘အမြဲတမ်း နီးစပ်တာက ဘယ်သူပါလိမ့်’

‘စိတ်ယူတ်ပါဘူးရား’

‘စိတ်ယူတ် ဒါဖြင့် စိတ်ယူတ်က အပေါင်းသင်းကောင်းတယ်ပေါ့’

‘မကောင်းပါဘူးဘူးရား’

‘စိတ်လတ်က တစ်ခါတာလေမှ ပေါင်းရတာ၊ စိတ်မြတ်က အခု တရားနာမှ ပေါင်းရတာ၊ ဒါဖြင့်ရင် မိမိတို့က အခုမှုတွေပြီးပေါင်းရတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်က ဟိုးငယ်ငယ်ကပေါင်းရတဲ့ပုဂ္ဂိုလ် ဘယ်သူ့ကို သယောဇူးရှိတုန်း၊ အခု ဆရာ သမားတွေရောက်တော့မှ ပေါင်းရတာနော်’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘အခုပေါင်းရမယ့်အရာနဲ့ ဟိုးငယ်ငယ်က ပေါင်းခဲ့ရတာ ဘယ်သူ့၊ သယောဇူးကြီးတုန်း၊ ၆၇။ ငယ်ပေါင်းကြိုက်တယ်ပေါ့၊ သယောဇူးက သိပ်ကြီးတာကိုး၊ ဒါနီးစပ်ရာပါပုံကိုပြောနေတာနော်’

‘မှန်လှပါဘူးရား’

‘အခုမြင်လိုက်တဲ့ ခက္ခမှာလည်း ရှင်းသွားပြီး စားလိုက်တဲ့ ခက္ခမှာလည်း’

‘ရှင်းသွားပါပြီဘူးရား’

‘ဘာတွေရှင်းတုန်း၊ စားရင်လည်းပဲ ကိုယ်က ကောင်းလိုက်တာ

ဆိုရင်ကော'

'အပါယ်လေးဘုံပါဘုရား'

'မြတ်... ဒီလိုအရသာမျိုးကော ငါလူချင်တယ'

'စိတ်လတ်ပါဘုရား'

'အဲဒီတားနေတဲ့အရသာလေးက ဆူတယ ချဉ်တယ ငန်တယ ပြတယ၊ ရုပ်တရား ဖြစ်ပြီးပျက်တယလို သိလိုက်ရင်'

'စိတ်မြတ်ပါဘုရား'

'ဒါဖြင့် စားရင်းနဲ့ပဲ အပါယ်သွားနိုင် မသွားနိုင်'

'သွားနိုင်ပါတယဘုရား'

'သုဂ္ဂတ်လည်းရောက်နိုင် မရောက်နိုင်'

'ရောက်နိုင်ပါတယဘုရား'

'နို့ဓာန်လည်း'

'ရောက်နိုင်ပါတယဘုရား'

'ရှင်းပါပြီနော်'

'ရှင်းပါတယဘုရား'

'တစ်နှစ်တစ်နှစ် ကိုယ်ဘာလပ်တယဆိုတာ ပေါ်ပြီလား'

'ပေါ်ပါပြီဘုရား'

'နှစ်နှစ် ငါတို့လုပ်နေတာရှင်းနေပါပြီ စိတ်မြတ်ကနည်းလှပါသည်'

'မှန်လှပါဘုရား'

'စိတ်လတ်ကလည်း မဖြစ်စလောက်'

'မှန်လှပါဘုရား'

'စိတ်ယုတ်ကတော့အပြည့်၊ ဟုတ်ပြီလား'

'မှန်လှပါဘုရား'

‘အဲဒီတော့ ဘယ်သွားကြမလဲ ကိုယ်ဖြစ်ချင်တိုင်း ဖြစ်တာလား
ဆိုတော့ မဟုတ်ဘူး၊ နီးစပ်ရာပါနေတာ မှန်ခဲ့လား’

‘မှန်ပါတယ်ဘူရား’

‘ကိုယ့်သဘောအတိုင်းဖြစ်တာ ဟုတ်သလား’

‘မဟုတ်ပါဘူးဘူရား’

‘နီးစပ်သလိုပါနေတာ လောဘနဲ့ နီးစပ်ရင်လောဘ၊ ဒေါသနဲ့ နီးစပ်
ရင် ဒေါသ၊ မောဟနဲ့ နီးစပ်ရင်မောဟ၊ ဒီလိုသွားနေတာပါ’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘အဲဒါကြောင့်မိုလို နီးစပ်ရာပါတဲ့အနေထားလေးမှာ ကိုယ်က အခုလိ
အားကောင်းအောင်လို တရားတွေများများနာပြီး ကြိုးစားလိုက်ရင် စိတ်မြတ်
က ပိုမ်နီးစပ်ဘူးလား’

‘နီးစပ်ပါတယ်ဘူရား’

‘အားကောင်းသွားရင် အရှုခံတရားတွေက စိတ်ယုတ်ပေါ်လည်းပဲ
အနိစ္စ မြင်အောင်ရှုတယ်၊ စိတ်လတ်ပေါ်လည်းပဲ အနိစ္စမြင်အောင်ရှုတယ်
ဆိုတော့ စိတ်မြတ်မပေါ်ဘူးလား’

‘ပေါ်ပါတယ်ဘူရား’

‘ဒါဖြင့် စိတ်မြတ်ပေါ်ချင်ရင် ဝိပဿနာလုပ်မှုရမယ်’

‘မှန်လှပါဘူရား’

‘ဝိပဿနာမှုမလုပ်ရင် စိတ်မြတ်ဘယ်တော့မှုမပေါ် ရှင်းပြီလား’

‘ရှင်းပါပြီဘူရား’

‘ကိုင်း-ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက် ငါတို့ဟေ့ နိုဗာန်ကိုလိုချင်ရင် အပါယ
တဲ့ခါးပါတ်ချင်ရင် မလုပ်မဖြစ်လုပ်ရမှာ ဝိပဿနာအလုပ်၊ ဒီအလုပ်မှု
မလုပ်ရင် စိတ်မြတ်က ဘယ်တော့မှုမပေါ်ဘူးဆိုရင် ဒီစိတ်နှစ်မျိုးထဲနဲ့

ကိုယ်ကျိုးနည်းတော့မယ်'

'မှန်လှပါဘူရား'

'တစ်နေ့တစ်နေ့ပေါ်တာက ဒီစိတ်နှစ်မျိုး မပေါ်ဘူးလား ပေါ်လား'

'ပေါ်ပါတယ်ဘူရား'

'စိတ်တွေ ဘယ်လောက်ပဲ များပြားပါစေ သူတော်စင်များအတွက် မှတ်သားရလွယ်အောင် ပြောလိုက်ပါတယ်၊ ကုသိုလ်စိတ်နဲ့ အကုသိုလ်စိတ်၊ အကုသိုလ်စိတ်နဲ့အဖြစ်များနေတာကို ယနေ့ အရှုခံထားပြီးတော့ စိတ်မြတ်နဲ့လိုက်'

'မှန်လှပါဘူရား'

'အကုသိုလ်စိတ်ပေါ်လည်း ဖြစ်ပျက်ရှု၊ စိတ်လတ်ပေါ်လည်း ဖြစ်ပျက်ရှု၊ ဘယ်စိတ်ပေါ်ပေါ်ဖြစ်ပြီးပျက်တော့ ဘာသစ္စာ'

'ဒုက္ခသစ္စာပါဘူရား'

'ဟော-မြတ်တဲ့စိတ်လေးနဲ့ လိုက်ကြည့်နိုင်တဲ့ အနေအထားလေးက ဉာဏ်၊ ဒီဉာဏ်ကိုဘာလို့ခေါ်'

'မဂ္ဂသစ္စာပါဘူရား'

'ဒါဖြင့်ရင် စိတ်ယူတ်တွေရဲ့ ကိုလေသာပေါ်သေးလား'

'မပေါ်တော့ပါဘူးဘူရား'

'ကိုလေသာမှ မပေါ်ရင် ဒုက္ခသိမ်းနိုင်တဲ့တစ်နေ့များ ကိုယ့်ရဲ့သစ္စာနှင့် အနေတဲ့ဉာဏ်လေးက စောင့်ရောက်သွားတဲ့အတွက်ကြောင့်မြို့လို့ သမှုဒယ သစ္စာကိုပယ်သတ်ပြီး ဒုက္ခသိမ်းတဲ့နိုဗာန်ကို မျက်မွှောက်မပြုနိုင်ဘူးလား?'

'ပြုနိုင်ပါတယ်ဘူရား'

'ဒါဖြင့် တဏ္ဍား၊ ကိုလေသာကိုပယ်နိုင်တာက သမှုဒယသေသွားတာ'

'မှန်လှပါဘူရား'

‘နောင်သံသရာမှာ ကိုယ်တည်ဆောက်ထားတဲ့ အပါယ်လေးဘုံကို
ဖျက်သီမ်း၊ သူဂတ်ဘုံတွေကို ဖျက်သီမ်းပြီးတော့မှ ဒုက္ခတွေပြီးပြီး နီ္မာန်
ပေါ်တာက နိရာဓမ္မသစ္စ၊ အဲဒါသည် ဘာနဲ့ပေါင်းရင်’

‘စိတ်မြတ်နဲ့ပေါင်းရင်ပါဘူရား’

‘ဒါကြောင့်မို့လို့ တစ်နောက်နေ့ ငါတို့ ဘာလုပ်တယ်ဆိုတာ ယနေ့
ပေါ်သွားပြီဖြစ်တဲ့အတွက်ကြောင့်မို့လို့ စိတ်ယူတ်တွေကို တဖြည်းဖြည်းနဲ့
ပါးအောင် စိတ်လတ်လေးတွေကိုလည်းပဲ သာယာမျှပြီး မနေဘဲနဲ့
စိတ်မြတ်လေးတွေနဲ့ ဖြစ်ပျက်လေးတွေပြင်အောင် ဖြစ်ပျက်ကို မှန်းအောင်
ဖြစ်ပျက်တွေဆုံးအောင် ရှုပြီးတော့မှ ဒုက္ခသီမ်းတဲ့ နီ္မာန်ကို လွယ်လင့်တက္က
ရောက်အောင် ကြိုးစားနိုင်ပါစေလို့ တိုက်တွေန်းရင်းပဲ အချိန်ကစွဲလို့
သာဓုသုံးကြိုးခေါ်လိုက်ကြရအောင်...’

(သာဓု ... သာဓု ... သာဓု)



