

# ဝမ်းသာဝမ်းသာ

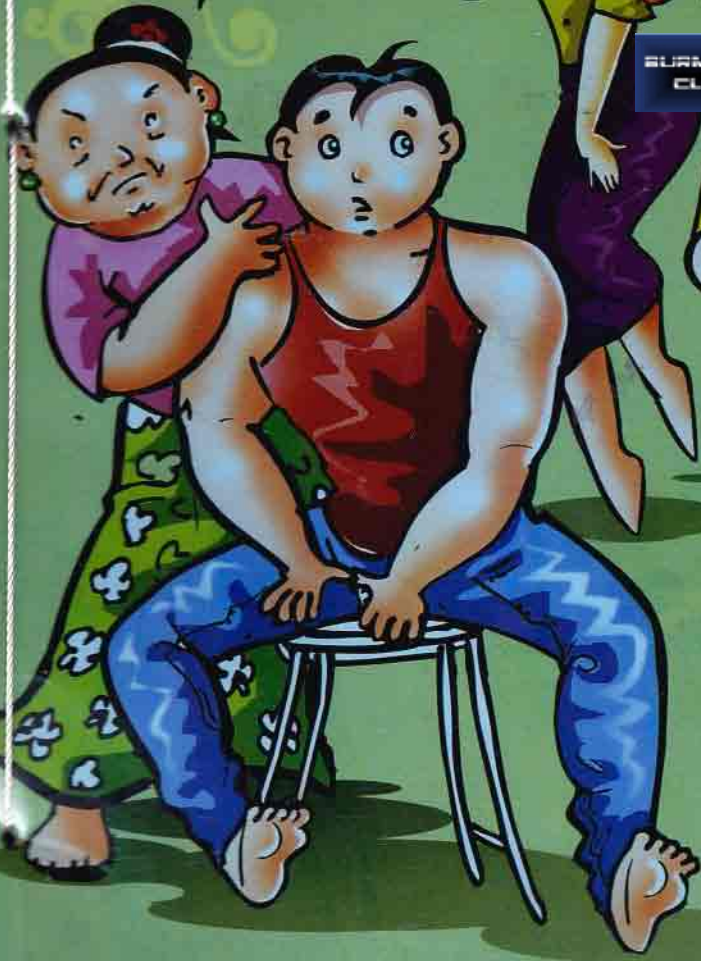
ဘာထွန်း



တောင်ငူ

နိဗ္ဗာန်နှင့် ထွန်းခင်ပါဝင်သော

သားရွက်



(၉၄)အုပ်မြောက်  
ကာတွန်း  
W.F. EN  
(ထောင်)၏

သူ နှင့် ထွန်းသင် ပါဝင်သော..

အားရှင်

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း



- ထုတ်ဝေသူ ဦးသိန်းလော် ( လောကနတ်စာပေ ) ( ၀၀၀၇၆ ) ၊  
အမှတ် ( ၂၇၀/၁ ) ၊ လမ်းဆစ် ဓမ္မာရုံလမ်း ၊  
နံ့သာကုန်းရပ်ကွက် ၊ အင်းစိန် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- အတွင်းပုံနှိပ် ဦးမြင့်ဦး ၊ ( ၀၀၀၀၆ ) ၊ သိန်းသန်းဦး အောင်ဆက်  
အမှတ် ( ၁၂၁ ) ၊ ၃၄ လမ်း ( လယ် )  
ကျောက်တံတားမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- အပုံနှိပ် ဦးစိန်ဦး ၊ ( ၀၀၅၇၇ ) ၊ အောင်မြင်ပုံနှိပ်တိုက် ၊  
အမှတ် ( ၁၂၅၉ ) ၊ အောင်သူခ ( ၂၇ ) လမ်း ၊  
( ၆ ) ရပ်ကွက် ၊ သာဓကတမြို့နယ် ၊ ရန်ကုန်မြို့။
- အပုံနှိပ်စီမံကိန်း စီမံကိန်း
- အတွင်းပုံနှိပ် Eagle
- မျက်နှာပိုး ပန်းဆီ ကာတွန်းကျော်သစ်
- အုပ်စု ၅၀၀ အုပ်
- တန်ဖိုး ၁၀၀၀ ကျပ်
- ထုတ်ဝေသည့် အကြိမ် ပထမအကြိမ်
- ထုတ်ဝေသည့် ကာလ ၂၀၁၅ ခုနှစ် ၊ ဇူလိုင်လ။

လောကနတ်စာပေ

အမှတ် ၂၇၀/၁ ၊ လမ်းဆစ်ဓမ္မာရုံလမ်း ၊ အင်းစိန် ၊ ရန်ကုန်မြို့။

၀၉၅၁၆၃၁၄၄ ၊ ၀၉၅၁၂၇၇၅၄

# သားရှင်



ဇာတ်လမ်း: သရုပ်ဖော်  
မိမိနဲ့လေး  
<တေးဂွေ>





BURMESE CLASSIC





ထွန်းလေးကတော့

ဒါကလေးထူတာ ပန်းနဲ့ပေါက်သလိုမျိုး... ခုလိုအထူ ခဲရအောင်... လာတိုင်း ဖိတ်စ၊ လေးတွေ ဝယ်လာပေးမှာပဲ... ဟိ

ဟေး... ဟေး...

BURMESE CLASSIC



အမေဇေ... အဘွားလေး... က... ခွတ်

ဟေး

အို

ပ



ထွန်းလေးက... မိခင်ကုန်အိလိုအနစ် နာခဲချစ်တာ... ဒါပေမယ့် မိခင်က...

ဂု...

၅

ရွာကိုစာလာသင် တံ့ ကျောင်း ဆရာလေး ကောင်း ကော်ကိုသိပ်ရော  
စာပဲ..ဟိုကမြို့သားဆိုတော့-



ဆရာလေး..မြို့ပန်  
ဦးမလိုလား...ရှေးအပတ်  
ရွာကရင်ဒါ ဥတိုးအိမ်  
မှာထမင်းစားဖို့  
ဖိတ်တယ်

ဇာတ်လမ်းစ၊  
နေပြီအေး..



အဲဒီလိုမလှတုတ်လေးကင်ကိုပြောတယ်..  
ငါကမလှတုတ်လေးနဲ့သဘောတူတာ ဆူကသာ  
မိခင်ဥမုမိခင်ဥ...ဟိုကသူကိုမချစ်တော  
ပါဘူး..ဆရာလေး..ရွာက  
စ၊က



ဆရာလေး...ကျောင်းဆင်းချိန်  
စားဖို့...ငါ့ကောက်ညှပ်ထုပ်ယူလာတာ  
ညှပ်အဖော်အဖြစ်လျှောက်ခဲ့အေး...

ဆရာလေး...မှဆရာလေး  
ဖြစ်နေတာ...ဒီလိုအပြောင်း  
အလဲဖြစ်တဲမိခါကုန်တိုငါ့သား  
နဲ့...သဘောမတူပေါင်...



ဒီအချိန်...ကျောင်းဆရာလေး...မြို့ကနေ  
ခွာကုန်တာလဲ...သင်ဖို့လာတဲအချိန်...သူ  
ခွာဖြင့်မှာဖြိုရင်းအိမ်လုပ်တော့မှာ  
ငါ...နဲ့...ချောင်းနားထောင်ပြီး...သားကို  
အဆက်ဖြစ်ဖို့ပြောရမယ်...

ငါ့သားလကတော့ပိတ်စ၊ လက်ဆောင်တောင်း  
သားကွယ်ရာဆရာလေးကိုရှာတဲ့မိခင်နဲ့...ငါ့နီ  
သစ်ပင်ကွယ်ကစောင့်ပြီး... သင်းအခြေအနေ  
ဗြဲနဲ့... ဗြဲ...



ဟမ်...

ဟေး...

ကိုဖွဲ့ပြီး

ဆရာလေးမှ  
မဟုတ်ဘူး...  
နီဖွဲ့ပြီးတယ်





ကို ဖွဲ့ပြီး... တောကို  
ကျွတ်ရှာနေတာ...

သိနေတယ်လေ  
ဟိ

အာ...  
အာသိနေတာ  
လဲ



ကဲပါ.. အရင်အပတ်  
ကိုရင်ထွန်းခင်လတန်းက... ဇာ  
ထိပ်ခိုးဖို့ ပျံအရက်ဆိုင်မှာ  
တောကိုသူကဒကခဲပြီး  
တိုက်တယ်ဆို...

၉







သူက ကျွန်လို့...

စွာရှောက်တုန်း သူ့ယေချင်း တွေနဲ့ အပျော်  
တစ်ခွက်တစ်ဖလား မော့ဟာ... မြို့မှာ အိမ်တောင်  
မသောက်ဘူး သိလား...



အဲဒီလို ပြောတယ်  
တော့...

နင်ကလည်း ယုံတယ်  
မဟုတ်လား... သိနေတယ်  
လေ...

၁၂



ကိုယ်ချစ်သူ  
ပြောတာ... ယုံတာ  
ပေါ့...



ဒါကတောင်...

ဒါပဲ... ဒါကဒါနားရင်  
လုံးဝမသောက်ရဘူး  
နော်...

ဒါကောင်... အခု  
ကတည်းက အဝ, သောက်  
နေတာ...

အဲဒီလိုပြောလို့  
သူ့အဖို့ကတော့, ပေး  
လို့ကရသေးတယ်

ဟိ...  
အင်

ဟိ

ဟိ...  
ဟုတ်တယ်

ကဲ... ဒါက  
ဆရာလေး... မြို့ကအကလို့  
တောင် မြို့နေတာ  
မဟုတ်လား

ခု





သူနဲ့ဆရာလေး... ဖြည့်နဲ့... ရေတာ... လက်ရ  
မယ်... ပြီး... သား... ကိုဖြောအဆက်ဖြတ်ခိုင်း... ရမယ်  
ခု... အသားလိုက်... ချောင်း... မှ..



သစ်ပင်အောက်  
အရောက်...

ဆရာလေး...  
တွေ့ခဲ့လား...



မခါးရုန်း... စား... ကိုရင်ထွန်း... ခင်နဲ့  
တွေ့ခဲ့... တယ်... သိပ်သဘော  
ကောင်းတာပဲ...











ဟယ်...မလှတုတ်  
မြို့က ဖြန်လတယ်  
ပေါ့...ဖျော်ရဲ့လား

ပျော်တာပေါ့...  
ထွန်းလေးနဲ့ ကဲရ  
တာပဲ

ဟဲ...ဒါ့သား နာမည်  
ပါတယ်...ဒါအသား  
ခွေး...နားထောင်ဖွ...



ဟုတ်လား အေး...စွာလာရင်  
ညည်း ကိုဂရုမစိုက်ဘဲ...ဒါခုမှ  
ဒါခု...ထူရိုက်တာခဲနဲ့

ဘာရမလဲ...တုတ်ကမြို့ပေါ်  
သူအိမ်သွား ခွဲ...လက်ဆောင်  
ပေး...ရပ်ရှင်အတူ ဖြည့်ချင်  
တယ်ပြောတော့...သင်း  
လျှိုက်ရစေ့...



မြို့ကို ဖိုက်ဆံရွာသွားတယ်ဆိုပြီး ဟိုရောက်တော့ မြို့သူတစ်ယောက်နဲ့ ကံ  
နေတာကြား လို့ငါက အား ကျမခံထွန်းလေးကို  
ဖန်ပြီး သူကတဲပန်း ဇွဲ မှာ ပြန် ကဲပြတာ



နောက်ပြီး... မိခင်က သူချစ်သူထွန်းခင်က  
သူ့ကို သိပ်ချစ်တဲ့အကြောင်း ကြားတာပဲ... မခံ  
ချင်လို့ ဒီထွန်းခင်ဘာသာနဲ့ ထုထားတာပဲ  
ဆိုပြီး အတင်းစောပြီး အစွဲတိုက်ပြတာပါ။





အဘွား ဇာတ်ကား.. ငါ့ကို သမီး လေး  
 သမီး လေး နဲ့ ညာစား နေတာ.. သူ့သား ကို  
 မိခင် ခုနဲ့ သဘောတူ ချင် ချင် အေး.. ငါ  
 ကုန်း တိုက် လည်း အလကား ပါ...

ဟဲ့.. ဟဲ့

ဒါကြောင့်.. သူ့သား ကို  
 ငါ့ကိုယ်တိုင် ရှေ့အောင် မန်လိုက်  
 တာပဲ.. မိခင် ခု လည်း အသည်း  
 ကွဲ ရှေး... ဟိ:

မိသေး.. ညည်း က စွာ မှာ မောင်း ကွဲ  
 ဆိုတာ.. ငါ နဲ့ ထွန်း ခင် မြို့ မှာ ကံ တာ  
 စွာ ထဲ သတင်း လွှင့် ပေး စမ်း အေး...

အဲ... ဟဲ့... ဒါ

အဲ...ဟိုတွေလုပ်မနေနဲ့...ညည်း...ခေတ်မီမီ  
အိမ်ကနေဖုန်းဆက်အတင်းဖြော့ဖို့...ညည်း...ကို  
ဖုန်းဖြော့ညည်းကဒ်သုံးထောင်ဖို့...ငါဝယ်ထည့်ပေးမယ်  
တစ်စွာလုံးဖြုန်း...မိခင်ကအသည်း  
ကိစ္စ...

ဖုန်းကဒ်ဖို့...တော  
ယုချင်ပါတယ်...သူတို့  
ချစ်ခြင်းကွဲမာလည်း...ဖို့  
တယ်...

ဒီတော့...မနက်ဖြန်အထိစောင့်  
ငါဒီညစဉ်းစားဦးမယ်...

ပါမလေ...ဒီလိုကျတော့...ငါချွေးမ  
လောင်းလေးအသည်းကွဲမခံနိုင်ဘူး...ငါ့သား  
ဖြစ်ဆိုးသမျှအသည်းခံတဲ့ကောင်မလေး...  
အပေါ်ယံသာသူကသားကိုဆိုးတာ...



မိသေး...မလှတုတ်တို့  
ထွက်သွား...သော်...

သစ္စာမရှိတယ်  
လူ...ကဲ

ငါ့ချွေးမကောင်းလေ...  
ငါ့သားငွေငွေလေးကိုမုန်းသွားမှာ  
ငါ့မလှိုလားဘူး...ဒီတော့  
ငါ့ဘာလုပ်ရမလဲ...

ငါ့မိသေးကို  
အဖမ်းဖြူးတွေပြူး

ဒီကိစ္စစွာထဲမလွှင့်ဖို့...မလှတုတ်  
ပေးမယ့်ငွေဖြူနဲ့ကပ်ထက်ပိုက်  
ငါ့...ထောင်တန်ငွေဖြူနဲ့ကပ်ပေးပြီ  
ချိတ်ပိတ်ရမှာပဲ...



# စာပေဗြူလာ

ဇာတ်လမ်း... သရုပ်ဖော်... မိမိနဲ့ပေး...  
<တောင့်ရှု>





ငါပဲလို့ကျိစ္စမှာစာမည်တိုက်  
အသစ်ဖွင့်တယ်ဆိုလို့ မြို့ကစာအုပ်တွေ  
တောင်း၊ ဝယ်ပြီး သယ်လာတာ..ကားလမ်း  
ကနေနေ့စွာအထိဆိုတော့..ခု..လမ်းတစ်  
ဝက်နဲ့ ငါမော့ပြီ...

ဟေ့...  
လေးလို့ကတ

ထိုစဉ်...

ဒေကပူ.. လမ်းမှာ  
ကားကမူး လာ..ဈေးတွေက  
ထွက်တော့..ခုချိန်မှာကိုခွာ  
မယ်အသိဆိုငါကယ်လေး  
ရှိရင်ကောင်းမှာပဲ...

၂၆

တော...  
ကိုရင်ထွန်းခင်

ဒါ..ဒါ..ဒါပဲ  
လေးအသံ



ထွန်းခင်..အသံ  
လရာဆိုလျှင်  
အမြဲပဲ...

ဟာ.. ငါ့ ခါးပေး... ဆိုင်ကယ်နဲ့  
အပြတ်လန့်လို့ ဘယ်တုန်းက  
ဝယ်လိုက်တာလဲဟာ...

ရေခဲပဲရင်  
ဆိုင်ကယ်ထီးလို့  
အတော်ကျမ်းတာ  
ပေါ့

ဒါပေါ့.. ခန္ဓာလမ်း  
ကလည်းကောင်း  
ပြီလေ...



တစ်မျိုးတွင်းလို့  
ကောက်စိုက်ခဲနဲ့ ဝယ်လိုက်တာ  
ခဲ.. တော့ကိုလဲ မမြင်တာ...



အေးလေ.. ကောက်စိုက်  
နေ့စားခဲတွေဖြေတက်နေတော့  
ခါးပေးဆိုင်ကယ်ဝယ်ထီးနဲ့ ငါတာ  
မဆန်းပါဘူး

၂၇

ဒါပေါ့.. ဒါထက်  
ဒါကသာအထုပ်



ခင်တန်း: စွာကလို့ဆွေ.. မဒုဗ်က တော်.. စွာလို့လာတော့..

နောင်: ပိန်နောင်  
စွာက.. ဦး: ဇနီးကလည်း

ထွန်း: ခင်ရှယ်.. မင်းက  
မို့မှာစာရေးဆရာ  
ဆိုတော့...

စာအုပ်တွေအလကား  
ရမှာပဲ... တို့စာကြည့်တိုက်  
ကို... ဖျူးပါဏ္ဍာ...

စိတ်ချ  
ဖျူးတယ်

တို့စွာစာကြည့်  
တိုက်ကိုလည်း စာအုပ်  
တွေဖျူးပါဏ္ဍာ...

ဖျူးရမှာ  
ပေါ့ဗျာ...

တော်အာမခံ  
လိုက်တယ်လေ...

တို့စွာကလျှင်တွေ  
စာကြည့်တိုက်မဆောင်  
တော့.. သူတို့သူများ စာ  
ကြည့်တိုက်ဖြင့်အားကျ  
အောင်ဖျူးပြုလိုက်  
တယ်လေ...

၂၉





သူပိုးနေတဲ့စွာကဆရာမလေးက...

ကို ဗွဲ့ကြီးရယ် ကျန်မကဝတ္ထု သိပ်ဖတ်တာ ဒီနီးနား ကခင်တန်းစွာနောင်း ဝိန့်နောင်းစွာတွေမှာ စာကြည့်တိုက် ဖွင့်ထားတယ်တဲ့...

ဟုတ်တယ် ဆရာမ

အဲဒီမှာဝတ္ထုတွေ ငါးပေးပါလား... တကယ် ခင်ရင်ပေါ့...

အို.. သူများစွာ မငါးပေးဘူး... ကျုပ်တို့ စွာသား သူယေချင်း စာရေး ဆရာ.. ထွန်းခင်ရှိတယ်

သူ့ကိုမြင်ကစာအုပ်တွေ သယ်ခိုင်းပြီး ဆရာမလေးကို ဖတ်ရစေမယ်ဆိုပြီး စာအုပ် တွေတောင်းတာတော့..

ဟုတ် နား

၃၁



တော်ကစာ ဖြည့်တိုက်ဆောက်ခိုင်းတော့...သူ့စွာထဲကစာပေပါသနာရှင်  
မောင်မူဒီးနဲ့...စွာလယ်ကွက်လုပ်ဖွား ဆောက်တာပေါ့...



ဟိုမူဒီး  
သက်ကယ်ပေးစု  
မလား

ဟဲ့...မူဒီးကစွာတောင်  
ပိုင်းကနေစိုနဲ့စုဉ်းစားဖြစ်  
နေတာ...တစ်စွာလုံးအသိလေ



PJ



ဟော့...ဟိုကမိုက  
လတ်ဆရာမလေးဆိုတော့  
မူဒီး...ငွေစိုကိုဂရုမစိုက်  
တော့ဘူးပေါ့...ဆရာမလေး  
ကတော့သဘောစိုပါ...





ခု..သူ့ကို တော်က စာဖြည့်ခန်း ဆောက်ခိုင်း  
 သူက အား ချွင်းဆောက်ပေးတော့တော်စာအုပ်တွေသယ်  
 လာရတယ်..သူ့ဆရာမလေးအတွက် သူ့မျက်နှာရသွား  
 တာပေါ့...

ဒီကောင်အဖြူ  
 နဲ့ပဲ..ဒီလည်းကောင်း  
 ပါတယ်..စွာသားတွေ  
 အသိတို့ တာပေါ့..



ဒီထက်..မဒုတ်က..ငါ  
 ခင်တန်းစွာနဲ့နောင်..ဖိနပ်နောင်  
 စွာဒုတ်စွာအတွက်...စာအုပ်တွေ  
 ပြုလုပ်ဖို့ ဒုတ်ထုပ်သယ်လာ  
 တယ်နော်...

ဟုတ်တယ်  
 လေ



တော်ပေးတဲ့အတိုင်း  
 ကျုပ်ဘာစာအုပ်မှမဖတ်ဘဲ  
 သူတို့လာတော့...



ခင်တန်း: ဣက ကိုဆွေပဲ... ကိုရင်ထွန်းခင်  
 အိတ်နှစ်လုံး ပေးထားခဲ့တော့... တော်က  
 တစ်ခိတ် ယူသွား

ကျေးဇူးက... မနေ့က  
 ကိုရင်ထွန်းခင်လာပြီ  
 စာအုပ်တွေပါဝယ်ခဲ့... အန်ဆက်  
 ပြီး... ခဲ့... မတွေ့ပါလား...



မနေ့ညကပဲ... သူ့  
 မဂ္ဂဇင်းတိုက်ကအရေးကြီး  
 ခေါ်လို့ အိတ်တွေ ပေးထား  
 ပြီး ဖြန်သွားရတယ်...

ဟုတ်လား  
 ဒေါ့ ဒေါ့...



နောက်... နောင်... ပိုန်နောင်  
 ဣက ဦးဖြိုးကလည်း... အဲဒီနေ့  
 က... ကျန်တဲစာအုပ်ထုပ်  
 လာယူသွားတယ်လေ

အေး... ငါမေ့သွား  
 တယ်... အဲဒီစာအုပ်ထုပ်  
 တွေဖြန့်ပြီး စာအုပ်တွေကို  
 တစ်အိတ်တစ်ခက်စီမျှ  
 ထည့်ရမ္မာ...



တော်ကလည်း... ကျုပ်က  
စေတနာနဲ့ ကူညီတာ... အတွေ့  
မှန်း မသိဘူး...

အေးပါ.. ဒါမေ  
သွားတာပါ.. အဲဒါ..

ဒါနဲ့ သိပ်ခင်တဲ  
သိုင်းဝတ္ထုတွေထုတ်တဲ  
တိုက်ပိုင်ရှင်း ဦး ရှုး ဝါးက...

လရင်းကိစ္စက  
... အတွက်  
စာအုပ်အဖွဲ့ရဲ့

တိုက်ကထွက်တဲ  
စာအုပ်တွေအုပ်  
တစ်ရာ.. တစ်ထုပ်  
ယူသွား

အရှင်အောင်

စုန်း သရဝတ္ထုတွေ  
ထုတ်တဲ ဒါသူယ့်ဆွေး  
ကို လာအတိုက်ကလည်း

ဒါတိုက်က..  
တိုက်ကျ အုပ်တစ်ရာ  
တစ်ထုပ်.. ဖြူတယ်  
ကွာ...

ကျေးဇူး

၃၅

တရဲကြီး  
စာပေ

အိဒီလို သိုင်းဝတ္ထုတစ်အိတ်... သရဲဝတ္ထုတစ်အိတ်  
ဆိုတော့... အိတ် နှစ်အိတ်ကို ဖြန့်ဖြန့်ပြီး သရဲနဲ့ သိုင်း  
ဝတ္ထုတွေ မှာထည့်ပြီး ခွာနှစ်ခွာပို့တော့... ဖတ်တဲသူ  
တွေ.. ရသနှစ်မျိုး ရတာပေါ့...

ဟုတ်တယ်နော်...  
နောက်ပြီး...



ကျွန်ကလည်း ဘယ်ခွာကို  
သိုင်းဝတ္ထု.. ဘယ်ခွာကို သရဲဝတ္ထု  
အိတ်တွေပေးလို့ကံမြန်မသိဘူး



နောက်ပြီး စာဖတ်ရင်  
ပျူတွေအသိအလိမ္မာတို့တယ်  
ဆိုတာ... တကယ်လား...

ဟေ့...

၃၆





ဒါ ဥပမာ သလို စာပတ် လို အသိ အလိမ္မာ  
တို့ မတို့ .. ငါ .. စာအုပ် ပျံ့ထား တဲ့ ဇွာ ခွဲ ခွာ က  
ပျံ့ တွေ ကို လေ့လာ ပြီး ပြမယ်

ခုပဲ .. တော်နဲ့  
ကျုပ် .. သွား လေ့လာ  
မယ် ..



ကောင်း တာပေါ့ .. ဒါနဲ့ .. ငါ  
ဒါ .. ဆိုင် ကယ် လေး ခဲ့ .. ခင်တန်း .. နောင် ပိန် နောင်  
ဇွာ ခွဲ ခွာ ကို သွား ဖြည့် မယ် ..

ကျုပ် ကလည်း .. တော့ ကို  
ကျုပ် ဆိုင် ကယ် လေး ခဲ့ ကို ဆိုင် လို  
စကား ခေါ် တာ ..



ဟို .. ငါ က .. ရန် ကုန်  
သား ဖြစ် နေ တော့ ..  
ဆိုင် ကယ် မ ဖြီး တတ်  
ဘူး ..



ကဲ... ခုပဲ... ဆိုင်ကယ်နဲ့  
သွားမယ်တော်...

ဟီး... လမ်းမှာ ငါ့ကို သူ့နောက်က  
တင်စီး မှာဆိုတော... ဆိုင်တွေထဲ  
ဆိုင်ကယ် မှောက်သလို ဖြစ်ရင်.. ငါ  
ကြောက်သလိုလိုနဲ့ သူ့ကို တအားမက်  
ဟီး... ဒီတော

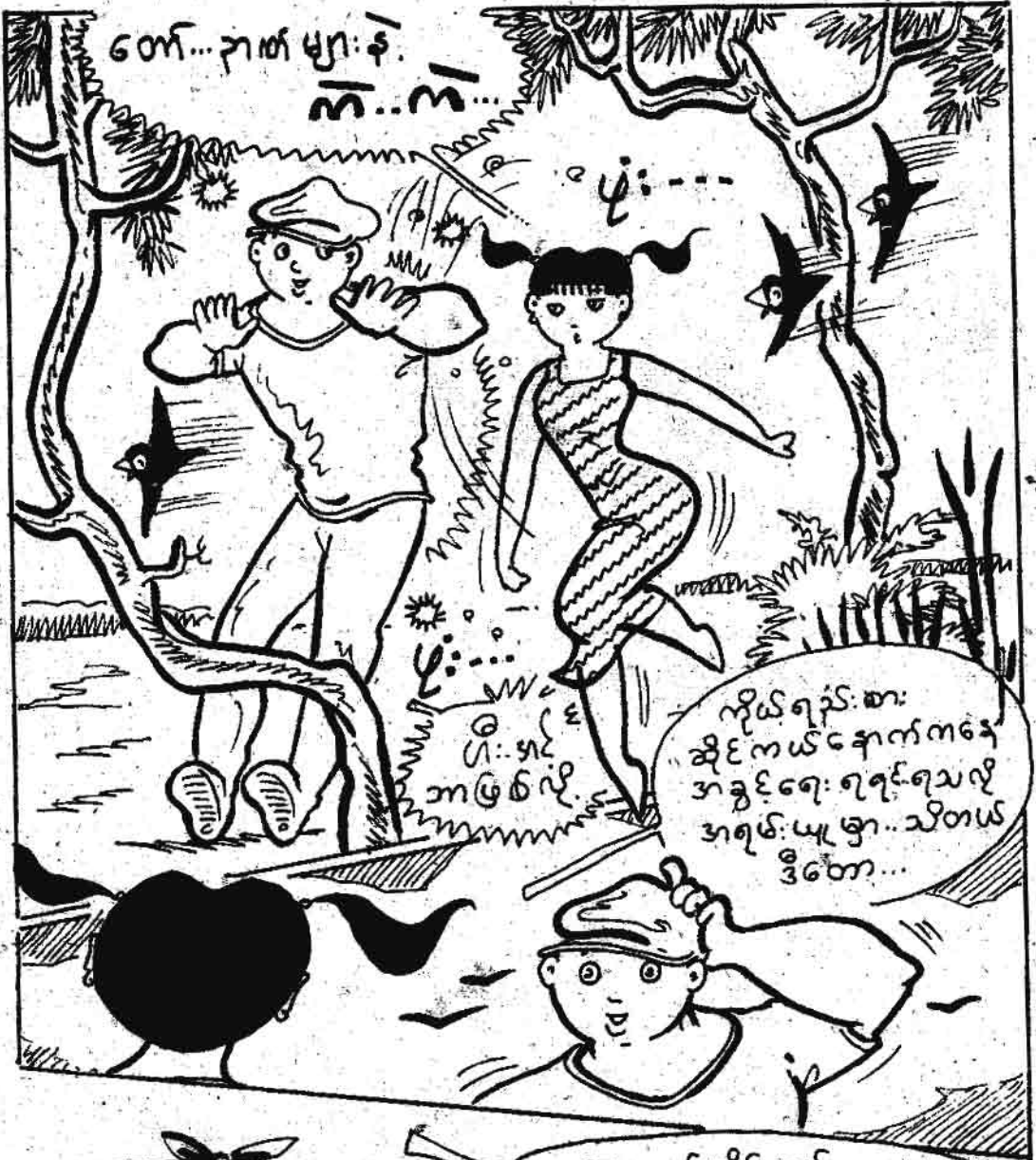


လမ်းကလည်း  
ဖြတ်လျက်တော  
အို... ဟီး... က



ဒါဆို... ဒါက အိုနဲ့  
ထွန်းရဲ့ တအုပ်ထုပ်  
သစ်ပင်ပေါ်တင်ထားခဲ့ပြီ  
ထွန်းက ဒါက နောက်က  
လျက်စီး...





တော်... နားထံ ပျားနဲ့  
မ...မ...

ကိုယ်ရည်: စား  
ဆိုင်ကယ် နောက်ကနေ  
အခွင့်ရေး ရရင်ရသလို  
အရမ်း ယူ ခြား.. သိတယ်  
ဒီတော့...

တော်.. ကျုပ် ဆိုင်ကယ်  
နောက်ကထိုင်ရင်.. တော့စာအုပ်ထုပ်  
ကျုပ်တို့ ဒုတိယောက်ကြား ထည့်ပေး  
မှ ထိုင်စီ... ဒါပဲ...

၃၉

အယ်







အရင်ကဆို... ဒီခင်တန်း သားတွေဟာ...  
 တို့စွာက ငမဲ့ကို  
 သံဆိုစွာက ငအေး... ခါးနဲ့  
 ခုတ်သွားလို့တဲ

ခု.. သိုင်းတွေသင်လို့  
 ရန်သူကို ခုခံမယ်ပေါ့  
 ဒါဆို.. ခါး.. ခင်တန်းစွာ  
 ကို.. သိုင်းဝတ္ထုတအုပ်  
 ထုပ်ပေးမိတာဖြစ်မယ်

တောက်  
 တောက်

ဒုက္ခပဲ

အိုတော်

အိုဒီလိုသတ္တိ  
 နည်းတိစွာ...



ဒီလိုသိုင်းဝတ္ထုတွေမတ်တော... သိုင်းတွေသင်  
 တစ်စွာနဲ့တစ်စွာချိန်ပြီး သိုင်းပညာစွမ်းမြတ်  
 ရန်ဖြစ်ဖြုတ်ပေါ့...

ကဲပါ.. နောင်  
 ဖိန်နောင်စွာကို သွား  
 အကဲခတ်ရအောင်

၄၀



နောင်ပိန်နောင်စွာဆိုအရှောက်...

သားရေ.. သတ္တဝါလေးတွေကို မသတ်ဘဲ ငါ့ဖွားဖွားနားနား... စာထဲမဖတ်ရဘူးလား...

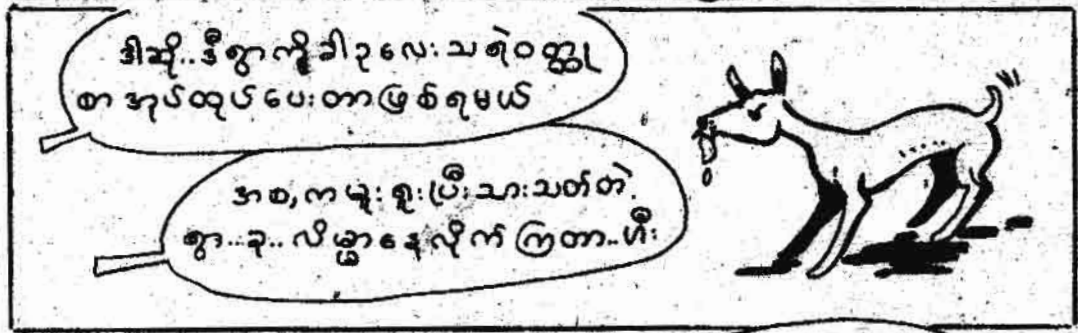
ဟုတ်



သတ္တဝါတွေကို နေတိုင်း သတ်လိုက်တာဖြစ်တာလား...

ဟုတ်

ဟေ့လား!



ဒါဆို.. ဒီစွာကို သိရလေး သရဲဝတ္ထုစာအုပ်ထုတ်ပေးတာဖြစ်ရမယ်

အစ, ကမူး, စူးပြီး သားသတ်တဲ့စွာ.. ခု.. လိမ္မော်နေ့လိုက်ကြတာ.. ဟိ!



ဒါပေါ့.. တို့.. ဒီစွာရဲ့ စာအုပ်နဲ့တိုက်လေးကို သွားလေ့လာကြမယ်..

ထွန်းခင်တို့နောင်ပိန်နောင်  
စာကြည့်တိုက်ဆဲအဝင်...

ဟယ်..ခင်တန်းစွာကစာကြည့်တိုက်  
မှာ..ဖွဲ့ကိုဆွေပါဒီမှာတွေ့လို့..ခုပဲ  
အဲဒီစွာသွားသေးတယ်..ခု..ဘက်စွဲနဲ့

ဟဲ..မောင်ထွန်းခင်



ဒီစွာကစာကြည့်တိုက်နဲ့  
ကျယ်တို့စွာကစာကြည့်တိုက်..  
စာအုပ်ချင်းကလေးတာ..ချိုင်း  
နဲ့သရုပ်ဝတ္ထုဖြောင်းလဲလိုက်  
တာပေါ့

ဝမ်းသာ  
လိုက်တာ

ကောင်းတယ်..ခွန်စွာလုံး  
ရသနဲ့ဖတ်ရဖို့အသိတွေထပ်  
တို့တာပေါ့..ဒီထက်..စာဖတ်တာ  
စွာကလေးတွေတကယ်အသိ  
တို့လားဗျ...





တိုးတယ်ဗျာ... သိုင်းဝတ္ထုပေမယ်... ကိုယ်နီးနား  
 ရွာတွေနဲ့ ချစ်ခင် ဖြူယူပြီး သိုင်းပညာစုပေါင်းသင်မှု  
 ရန်ကင်းမယ်လို့ဆိုပြီး ဖြူတွေကို ညီညွတ်တိုက်ထုတ်  
 မှုရတဲ့ အဆိုတွေရော ဖြူတာ.. ရွာကလေးတွေဖတ်  
 ပြီး စုပေါင်းသိုင်းပညာသင်လို့ဗျ...

ဟုတ်လားဗျ  
 နောင် ပိုနီနောင်  
 ရွာကကေဗျ...



ဟဲ့.. သရဲဝတ္ထုထဲမှာ အကြောက်တရား ရှေးထား  
 ပေမယ်မကောင်း တာလုပ်မှ သရဲပြိတ္တာ ဖြစ်တာ  
 ကြောက်စရာမလိုဘဲ မကောင်းတာလုပ်မှ ကြောက်စရာ  
 ဆိုပြီး မိဘကို ရိုသေကြ.. အသောက်အစား ကင်းကြန့်မှ  
 ရွာလေး အေးချမ်းစေပေးလို့...

ထာမှာရှိသည်

ဒါဆို စာအုပ်တွေအလဲ  
 အလွယ်လုပ်ပြီး ဒါ... ပိုအဆို  
 တိုးတာပေါ့.. ကျွန်တော်လည်း  
 ပလို့ဂျီအာတွက်စာအုပ်တွေ  
 သယ်လာတယ်.. နောင်စာအုပ်  
 အလဲအလွယ်လုပ်ပေါ့...





ကဲ... စာမတ်တဲ အကျိုး ကြေး...  
 ခွာက လူတွေ အသိတိုး လာတာ  
 ဒါ ဥလေး အမြင် နော်...

ဟုတ်



ထွန်း ခင်မြို့ ဖြစ်သည့် နေ... ဒါ ဥကား ဂိတ် အထိ လိုက် ပို့ရင်...

ကဲ... မှုံ့ဖြိုး ဦးစီး တဲ စာ ဖြည့်တိုက် လေး လို့  
 တအုပ်တွေ ရသ ခုံ လျှင် လိုက် ပြီး ဖြီး နောင်လည်း  
 လျှင် မယ် လို့ ပြော ခဲ တယ်... သွား ပြီး ဒါ ဥရေ...

အမြဲ မွေ့  
 နေ မယ် နော်...

ကျသို့ပင်...ထွန်းခင်ရန်ကုန်တွင်မဂ္ဂဇင်းအတွက်အလုပ်တွေလုပ်ရင်း  
ခြောက်လအကြာ...



ထွန်းခင်အိမ်သို့...

ဟယ်..ဒါခုလေး အိမ်ကိုလာတယ်



ဈေးဝယ်ရင်း နမ်းဖြူလို့ဝင်လာ တာ...



ဒါ့ကြီးရဲ့စာကြည့်တိုက်လေး ယူတွေဖတ်ကြလားဟ...

၄၆

ဖတ်ကြပါ...



ဒါဆို...စာအုပ်တွေလျှောက်ငါ့ကို  
 ဗူးကြီးကကျော့ရူးတင်မှာပဲ...သူနဲ့  
 ဆရာမလေးတို့လည်းအဆင်ပြေ...ပြေ...

စာကြည့်တိုက်ဖွင့်ဖို့စာ  
 သူ့မှာပြီဆိုပြီ...တောကို  
 မှန်းနေတာ...



ဟ...ဟ...သူပဲ  
 ဆရာမလေးကိုဝတ္ထု  
 စာအုပ်တွေနေတိုင်းပေး  
 ချင်တယ်စာကြည့်တိုက်  
 ဖွင့်ချင်တယ်ဆိုလို့ပေး



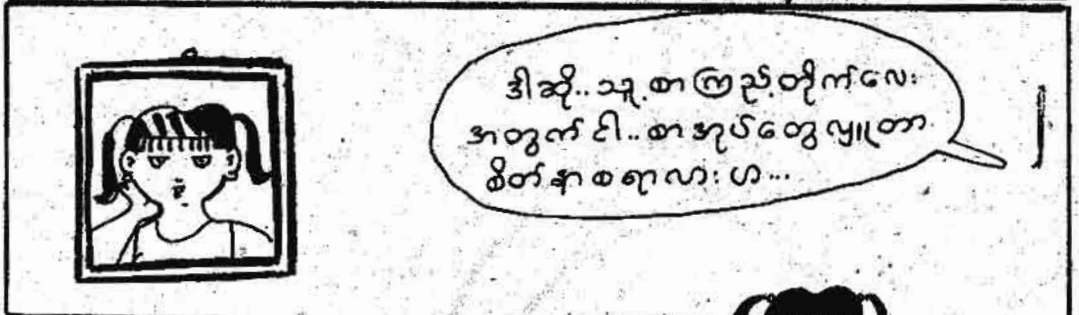
သူကစာကြည့်တိုက်ဖွင့်ဖို့  
 ဆရာမလေးကိုနေ့တိုင်းစာအုပ်တွေ  
 အိမ်အထိသွားပေးပေးမယ်...သူ့ကိုယ်  
 တိုင်ကစာမဖတ်ဘူး...အခုကဆိုပဲ  
 အမြဲသွားဖို့...



ဆရာမလေးကို... မျက်လုံး ကချစ်နေတယ်... ဘို...  
 "တိတ်တခိုး သံယောဇဉ်" ဘို... ဘို... ဝတ္ထုတွေပေးပြီး...  
 ဒီနေ့ အထာကျေးထားတယ်ကွ...

အဲဒီလို ခြည်နိုး...  
 မျှော်လင့်နေတာ

မကြာမီ  
 မျှော်ပေါ့...



ဒါဆို.. သူ့ စာကြည့်တိုက်လေး...  
 အတွက် ငါ.. စာအုပ်တွေ လှူတာ  
 စိတ်နာမရာလားဟ...



သူ့စာကြည့်တိုက်လေးပဲ  
 ဆရာမလေးက စာပေပညာ...  
 မြို့... ဒီ... ချစ်သူဖြစ်သွားတယ်  
 လေ...

ဟေ့.. အယ်  
 အယ်လို ဖြစ်သွား  
 တယ်ဟ...





ဇနီးကစာကြည့်တိုက်ကစာစုံဖတ်ပြီး ဆရာမလေးနဲ့အပေအကြောင်း  
 ဖြောင့်... ဒီဆောင်းပါးမှာ...ကြက်မွေးလို့ကြက်နာကျရင်  
 ကြက်ခြံထဲမှာကောင်းတဲ့ကြက်တွေထားပြီးနာနေတဲ့  
 ကြက်ကိုမထုတ်ပစ်ပါနဲ့တဲ့... အဲဒါကိုဆိုလိုတာလဲ  
 ဆရာမ.....

ဟုတ်တယ်လေ.. ကြက်ခြံထဲ  
 ကြက်နာလို့တွေကျန်ခဲ့တော့  
 ကောင်းတဲ့ကြက်တွေရွှေ့ကု  
 ကူးတာပေါ့.. ဒီမှာလည်းဝက်  
 မွေးဖြူရေးဆောင်းပါး  
 ပါတယ်...



အဲဒီလို.. ဆရာမလေးနဲ့တိုင်ပင်ပြီး  
 စာထဲကအတိုင်းမွေးဖြူရေးလုပ်တော့  
 အောင်မြင်တယ်လေ...



မျိုးမိုးကိုဆရာမလေးက  
 အရက်သမားအဖွားတစ်ဆောင်  
 စာအုပ်ဖတ်ခိုင်းတာမဖတ်ဘဲ  
 အရက်ပဲသောက်နေတယ်  
 လေ



ဆရာမလေးက...သူ့ကိုစိတ်မဝင်စားတော့  
 သူ့ပေါ့...သူ့စာပဲညှပ်တိုက်ကစားတွေဖတ်ပြီး  
 အဝတ်တို့တက်အောင်လုပ်တဲ့ဇွဲနဲ့အချစ်ကို  
 လက်ခံလိုက်တာပေါ့...

ဟေ့...

ဒါကြောင့်...သူ့စာပဲညှပ်တိုက်မှာ...ရသနဲ့  
 စာအုပ်တွေပျူပေးတဲ့တော့ကိုလည်း...မုန့်  
 တာပဲ...



မှူးကြီးက စာပဲညှပ်တိုက်  
 ဖွင့်ထားပေးမယ်စာမဖတ်ဘဲ  
 အရက်ပဲအောက်လို့ဟိုကသူ  
 ကိုမချစ်တော့...သူခံစားရ  
 ပြီပေါ့...ဟီး

၅၀

ပြုံး

# တွေ့ရာအချစ်

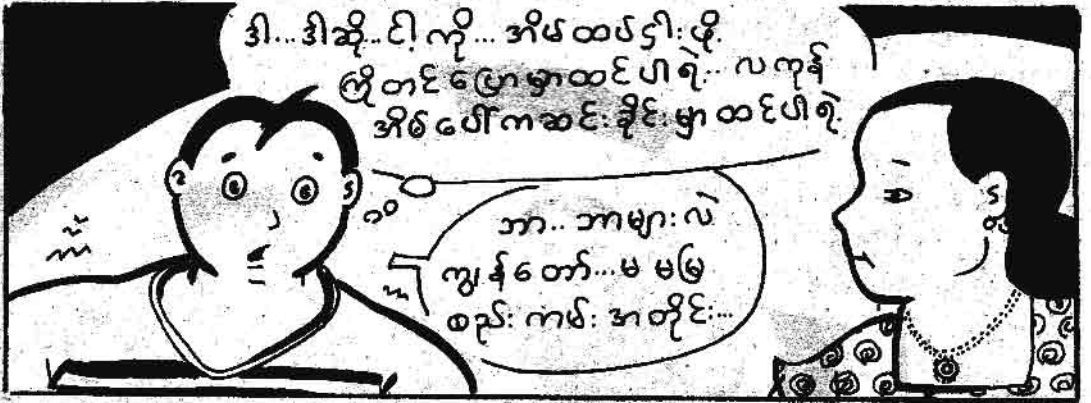
ဇာတ်ကုမ်း  
သရုပ်ဖော်

ပိမ်နိုးလေး  
[၆၀၀၆၄၂]

AIDS



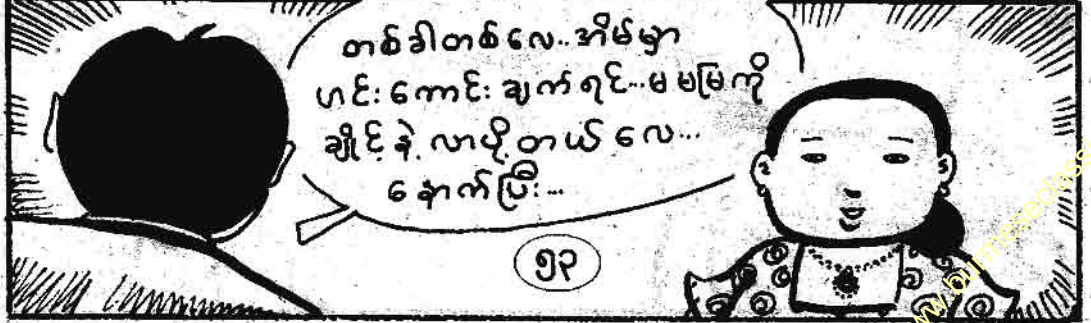




ဒါ... ဒါဆို... ငါ့ကို... အိမ်ထဲပေးပါ...  
 ဤတင် ပြောမှာထင်ပါရဲ့... လကုန်  
 အိမ်ပေါ်ကဆင်းခိုင်း မှာထင်ပါရဲ့

ဘာ.. ဘာများလဲ  
 ကျွန်တော်... မမမြ  
 စည်းကမ်း အတိုင်း...

ဒီအိမ်ကို ကျွန်တော့်အိမ်လို့ သဘောထားပြီး... ခြံထဲအမှိုက်ရှင်း... ပန်းပင်  
 တွေရေလောင်း... အိမ်သန့်ရှင်းရေး လုပ်ပါတယ်...



တစ်ခါတစ်လေ.. အိမ်မှာ  
 ဟင်းကောင်းချက်ရှင်း... မမမြကို  
 ချိုင့်နဲ့ လာဖို့တယ်လေ...  
 နောက်ပြီး...

မမမြစည်: ကမ်းအတိုင်... သူ့ယေချင်းတွေနဲ့အိမ်မှာပသောက်စားဘဲ  
အပြင်မှာသောက်စားမိလည်း...

မင်း... သောက်ပြီးရင်  
ခွာဖြန့်... ငါအိမ်မှာမသိပ်  
နီငဘူး... အိမ်ရှင်သိရင်  
ငါကိုမောင်းချမှာ...

မင်းက... ငါအကုန်ကျခံတာ  
သောက်ပြီး... ရက်စက်လိုက်  
တာ...



နောက်ပြီ... မိန်းကလေးတွေ  
နဲ့လည်း အိမ်ခေါ်ညှို့ဒုက်အထိ  
ညှို့မခံပါဘူး... ဟိုကိစ္စ... ဒီကိစ္စ  
ရှင်းပါတယ်.....



ဟဲ့... မင်းကိုဘာပြောလို့လဲ... မမမြက  
ကိုယ်အိမ်ငှါ: ဘယ်လိုချေတယ်ဆိုတာ  
စုံစမ်းနေဖြ မင်းက... မမမြ  
စည်: ကမ်းအတိုင်: ချေတယ်...



အခုဟာက... ဟိုဘက်ခြံက  
"မမလှ" အိမ်ကိစ္စအတွက်လွှဲ.

ဟို...ဟို...အဲဒီ  
ခြံက... မမဖြူအစ်မ

"မမလှဖြူ... သူတို့နယ်မှာနေတာ  
ခြံတံခါးပိတ်ထားလို့လွန်တော့ကို  
ခြံစောင့်ကြည့်ပေးပါအိုပို... မမဖြူ  
ပြောတာနဲ့..."

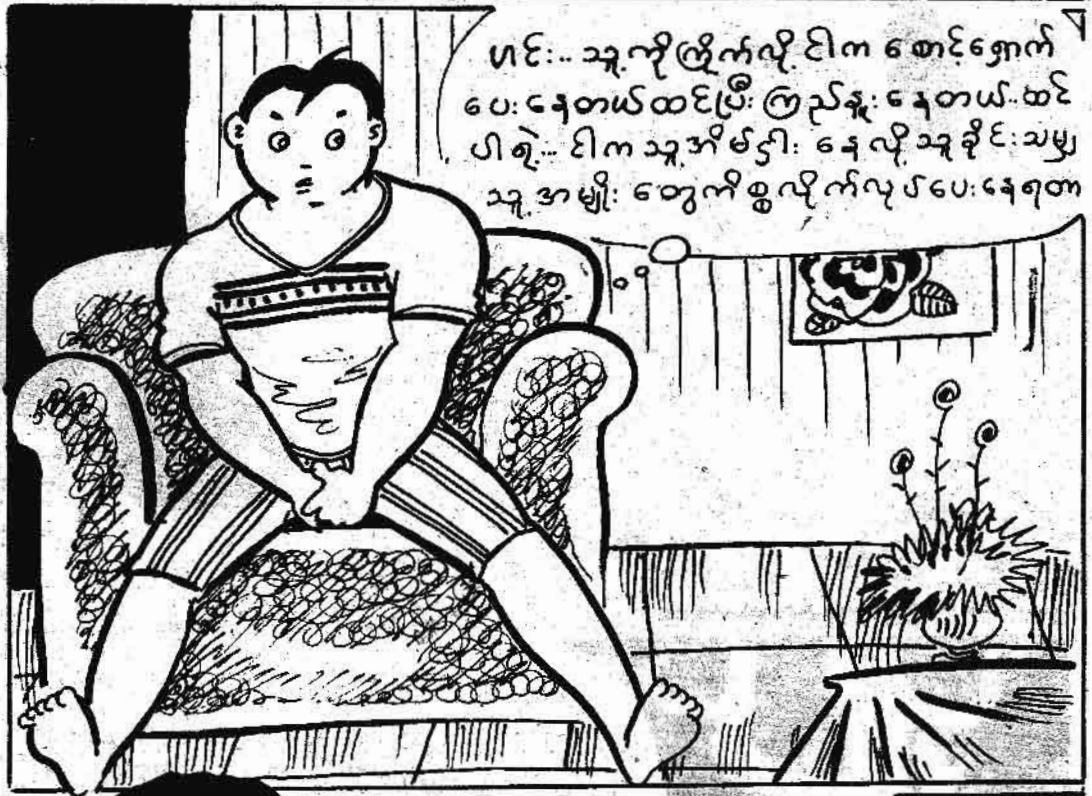
BURMESE  
CLASSIC



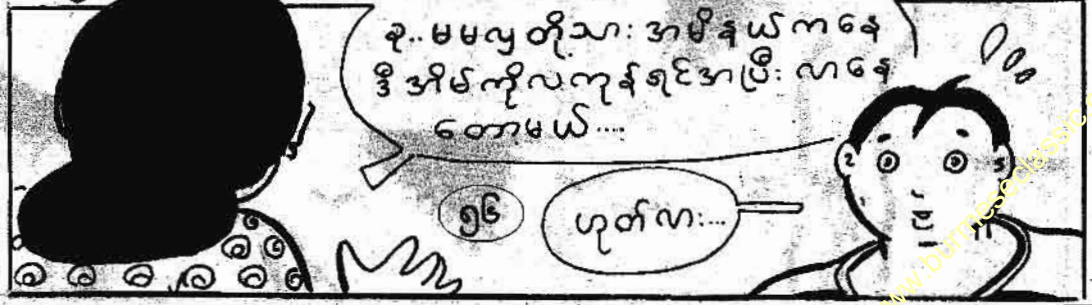
ခြံထဲအားတဲအချိန်သန်ရှင်းရှေးတို့  
သစ်ပင်ဖြိုးတွေအကိုင်... ခုတ်ပေးတာတို့  
အဖြင့်... ညအိုအဲဒီခြံကိုလက်နှိပ်ခါတ်မိနဲ့  
သူဆိုသူ၎င်းမဝင်အောင်မကြာခဏ  
ထိုးကြည့်ပေးပါတယ်...



သိပါတယ်ကွယ်...အဲဒါ..မမဖွဲ့အစ်မမို့ မောင်ထွန်း  
ခင်က..မောင်လေးတစ်ယောက်လို့ ဖြစ်ခဲ့ပေးတာ  
မဟုတ်လား... ဟင်... ဟင်...



ဟင်... သူ့ကို ဖြိုက်လို့ ငါက စောင့်ရှောက်  
ပေးနေတယ်ထင်ပြီး ဖြစ်ခဲ့နဲ့ နေတယ်... ထင်  
ပါစွဲ... ငါက သူ့အိမ်မှာ နေလို့ သူ့ခိုင်းသမျှ  
သူ့အမျိုး တွေကို စွဲလိုက်လုပ်ပေးနေတာ



ခု.. မမလှတို့ သား အမိနယ်ကနေ  
ဒီအိမ်ကို လာကုန်စင်အပြီး လာနေ  
တော့မယ်....

၅၆

ဟုတ်လား....



သိတာပေါ့... တစ်ခုတစ်ခု သူ့အိမ်ကို လာ ဖြည့်တယ်.. အမေက  
မုဆိုး မဆိုးပေမယ့် လေး ဆယ်နီး ပါး နဲ့ လို လန့် လို.. သမီး လေး သွယ်က  
လည်း ခပ်သွက်သွက်.. သူတို့ လာရင်.. ငါ့မျက်စိ အေး  
စရာပေါ့... ဟီး



မမလှ ဒီမှာနေရင် မမမြက  
ကိုယ်အစ်မဆီ နေတိုင်း လာမယ် ဒီတော  
လှနဲ့တော်နဲ့ နေတိုင်း တွေ့ရမှာပဲ  
ဆိုပြီး... ပြန်မိတာ..ဟိ



သူ့အဖျက် ပြောလိုက်မှ  
နဲ့ မို့အဖြေရခက်မှာ...

ဟုတ်တာပေါ့.. ဒါကြောင့်.. မမမြမှာ.. ဒီအိမ်ကို  
မင်းဆက်လာဖို့ပေးမယ်လို့.. လာဖို့ တာတောင်  
မငှါးဘူး.. သိလား.. ဟင်.. ဟင်.. ခု.. ဟတဲ့ ကိစ္စ  
ဆက်စို့...

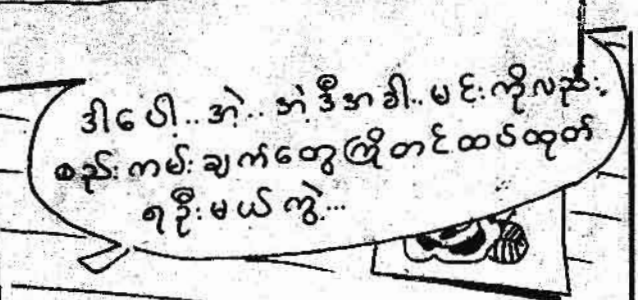
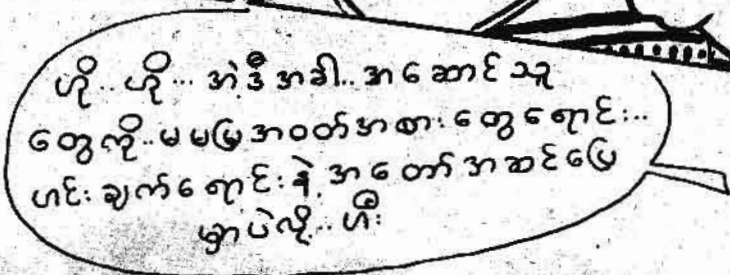
ပြော...



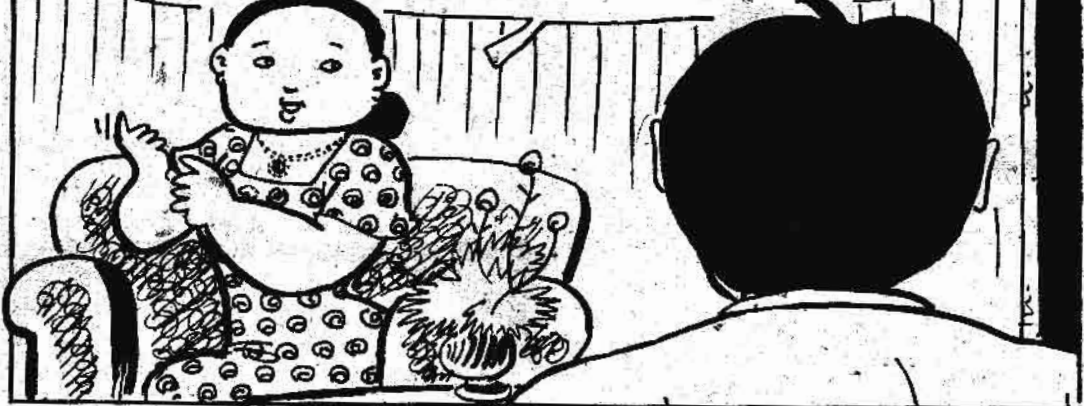


ဒါဆို..ငါအိမ်နား...အမျိုးသမီးဘော်ဒါဆောင်နေမယ်..နယ်ကပညာ သင်..အလုပ်လုပ်တဲ့မိန်းကလေးတွေအများ..ဦးနှိုတော့..ငါ့မျက်စိ အလုပ်ရွပ်ဖြိုး...ပျော်စရာ ဦးပေါ့...





နုပိတ်တစ် ဟိုဘက် ဖြော့ အဆောင်သူ လေးတွေ နေမှာ  
ဆိုတော့.. မင်းက.. ဒီဘက်က နေသူတို့ ကို သိချင်တောင်း  
မဆိုရဘူး... ဥပမာ အဆောင်သူ လို သိချင် ပျိုး ပေါ့...



ဟင်... သူတို့မှ သွယ်တောင်.. မနှစ်က.. သူ့ဖွဲ့ အလည် လာရင်... ငါ့ကို  
ဖြော့တနဲ့...

ဖြော့က သား အဖ.. အဖ  
ထူ.. ထူလို ခရာ ချင်စရာ  
ကွယ်.. ခပ်..  
သိချင် ဆိုပြီး လှမ်းစသွား  
တာ.. ဒါပေမယ့်.. ပြောရဲဘူး





ဟိုဒေါင်းရင်းခန်းမှာ  
မင်းဟိုဘက်မမလှ ဖြစ်နားတံခါး  
ဖွင့်ပြီး... ဘောင်းဘီတို့နဲ့အား  
ကစားတယ် မဟုတ်လား...

အို... ဟို



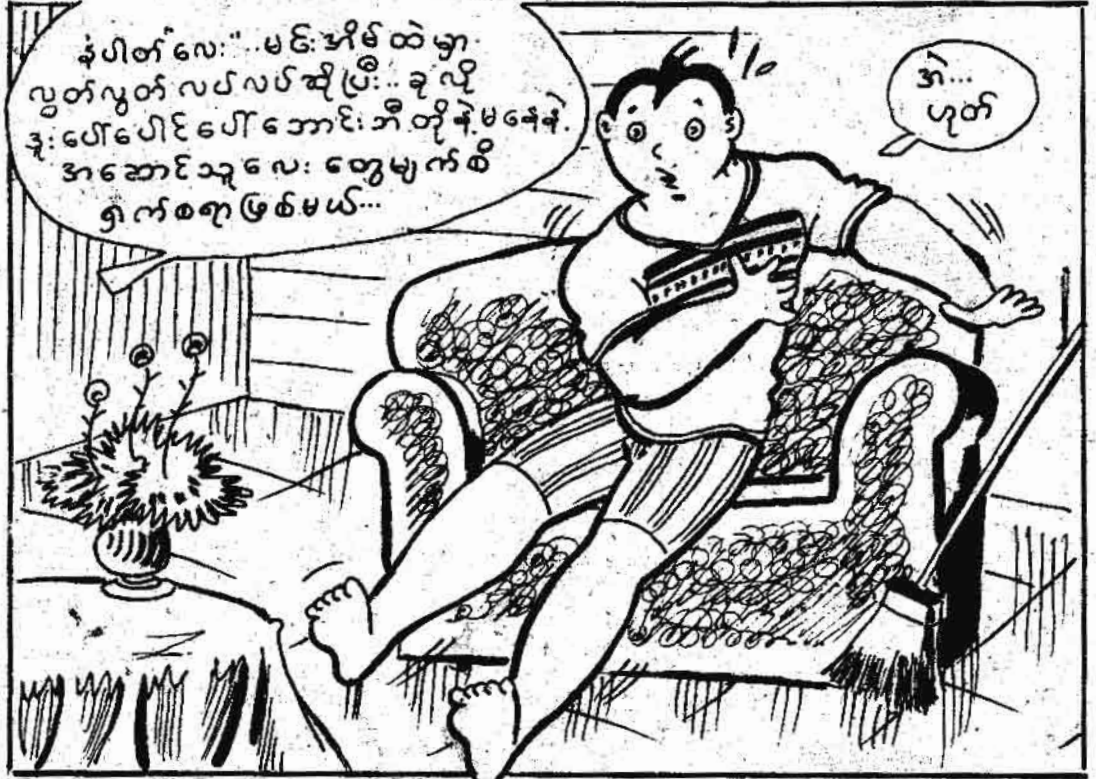
မမဖြူသတိထား ဖိပါဘယ်  
ပေါင်း... ပေါင်း... အဲဒါတံခါး ဖိတိုပြီး  
ကျင့်ပါ... ဘောင်းဘီတို့နဲ့... ဘောက်  
နေမိနဲ့ ကလေးတွေဖြင့်ရင်မတင်  
တယ်ဘူးနော်... ဖြိုတင်သတိ  
ပေးတာလွှဲ...

ဟုတ်...  
ဟုတ်ကဲ့



နံပါတ်သုံး... ယော် ကျား လေး သူ ယေချင်း တွေ အိမ်  
 ခေါ်မလာနဲ့... ကိုယ်က အဆောင်သူ တွေ ကို မစ၊ ပေမယ်  
 သူ ယေချင်း တွေ က စ၊ ရင်... ကိုယ်ပဲ အိမ်ပေါ်က  
 ဆင်း ရ မှာ...

ဟုတ်ကဲ့



နံပါတ်လေး... မင်း အိမ်ထဲ မှာ  
 လွတ်လွတ် လပ်လပ် ဆိုပြီး... ခုလို  
 ဒုံးပေါ်ပေါင်ပေါ်ဘောင်း... ဘီတိုနဲ့ မနေနဲ့  
 အဆောင်သူ လေး တွေ မျက်စိ  
 ရှက်စရာ ဖြစ်မယ်...

အဲ...  
 ဟုတ်



ဒီလောက် ပါပံ ကွယ်.. နောင်  
 ဖြစ်စရာ လေး တွေ တွေ ရှင်လည်း  
 မင်း ကို စည်း ကမ်း ထုတ် ရ ခဲ့ မှာ ပေါ့

၆၃







ကမ္ဘာမြစ်ရေမှာလဲ... ဟိုဘက်ကအမျိုးသမီး အဆောင်ရှိရင်.. မင်းက... ဥ  
အချိန်.. ဒီသစ်ပင်ပေါ်တက်ပြီး သူတို့လွတ်လွတ်လပ်လပ်နေတာကို  
ချောင်း ဖြည့်မြှော့ဖို့တယ်.. ငါ့တင်ကကွယ်ရမှာပဲ...



ဒါ... စည်းကမ်း ခံပါတ်ငါး  
မင်းကိုချက်ချင်းထုတ်ပြန်  
လို့က်တာ.. ဒီတော့.. မင်း.. မနက်  
ဖြန်ကစလို့.. ဒီသစ်ပင်ကို  
မေတ္တာနဲ့ ခုတ်ပေးပါ...



ဟုတ်-ဟုတ်ကို  
ခုပဲ... ခုတ်ပေး  
ပါမယ်...



ကျေးဇူးကွယ်... သစ်ပင်ကိုမမဖြုတ်ထင်စိုက်ဖို့အထိ... ခုတ်ထွင်ပေါက်ပေးနော်... မမလှတို့သားအမိကလဲ၊ ကုန်လာမှာကွဲ...



ထွန်းခင်... သစ်ပင်ကိုချက်ချင်းခုတ်ကာ...

အပျိုကြီး ဝီဝီ... ကြံဖန်တွေ ပျက်စီးနေကပြီ... ထင်ဖြစ်အောင်ပေါက်ပေးခဲတဲ့... သူ့အိမ်ငါး နေမိတော့... မနှင့်အောင်... လုပ်ပေးရမှာပဲ



အဲ... လကုန်မမလှတို့သားအမိလာမှာတုနီဆို...

သုံးဆယ်တစ်... လကုန်ရက်... စနေနေ့ နှင့်တိုက်၍... ထွန်းခင်... အလုပ်ပိတ်  
၍... ဤသို့ ဖြစ်ကာ...

ဒါလို ညနေ... ငါ ဒါ့လေး  
ရေခပ်ဆင်းပြီး... ရေခပ်လမ်းကို  
အရင်သွားမှ...

အွဲ... ဆရာ



ရေခပ်လမ်း တွင်...

ဒါ့လေး

ဟယ်... ကိုရင်ထွန်း  
ခင်... အကြောင်း မကြား  
ဘဲ ဒီ့ ငါ့တော်...

၆၀



ထွန်းခင်... အိမ်ရှင်နှင့်သူ့အစ်မမမလှတို့အကြောင်း ဖြောဖြောက...

ဒီနေ့သူတို့ဖြောင်းကမ္ဘာမို့... ငါ  
စွာကိုလစ်ထွက်လာတာ... ဒီမို့ဗီနိုသယ်ခိုင်း  
လှတင်ထမ်းခိုင်း... ကြောင်အိမ်ရွှေခိုင်း  
မ္ဘာ... အခိုင်းလည်းဖြစ်ပါ

တော်က... အိမ်ဒါးဆိုတော့  
သူတို့ခိုင်းတာ... လုပ်ပေးရ  
တာပါလေ



အေးပါ... ဒါကြောင့်... စွာမှာ အဖျားရှိတယ်  
ဆိုဖြိုး... ငါလစ်ထွက်လာတာဟ... ဟိ

ကောင်းတယ်...  
ကောင်းတယ်

၆၉







ထွန်းခင် အမေကမူ...

မင်းကတိုင်း အမေအိမ်တော့ဘာမှ မလုပ်ပေးပဲ.. ဒါခုအိမ်ပဲထင်ပေါက်.. ဇီက ပေးလို့ အားကိုးရမယ်သာ.. ကံ.. ကံ...





ထွန်းခင်.. မြို့ရောက်၍.. အိမ်သို့အဝင်.. တစ်ဖက်ခြံမမလှ အိမ်ထဲဝယ်...



အမျိုးသမီး ဘော်ဒါဆောင်နာမည်ဆိုင်:ဘုတ်တင်ထား:သုန်ကိုတွေ့ရာ

လှပန်း:၆၀  
အမျိုးသမီး ဘော်ဒါဆောင်



လှပန်း:၆၀ ဆိုတော့  
ပန်း:နဲ့တင်ထား:တံမိန်းမလှ  
လေး:တွေဝေစည်စုဝေး:ရာ  
ဘော်ဒါဆောင်လေးပေါ့!

၇၃

တော်ပါသေးရဲ့... ငါဘောင်ဂီၢ်နည်  
ဝတ်ခဲပေလို့..ဘောင်ဂီၢ်တိုခဲဆိုမ့မမ့  
စည်းကမ်းလို့သူတိုမျက်စိၢ်ကဲဒေမလား..  
ခုလည်း..သူတိုကိုမသိမသာလေး  
အကဲခပ်မှ...



ဘယ်မိန်းကလေးမှမတွေ့ဘူး..  
အထဲမှာပဲထင်ပါရဲ့...ရဲ့.

ထွန်းခင်..အိမ်ထဲ  
ဝင်မည်အဖြူ

အနိုး...  
ဟဲ့...ခင်



ဒါ..ဒါ... ငါ့ကို..ဘော်ဒါဆောင်ကနေ  
မိန်းကလေးတစ်ယောက်ယောက်  
လှမ်းအော်တာ...

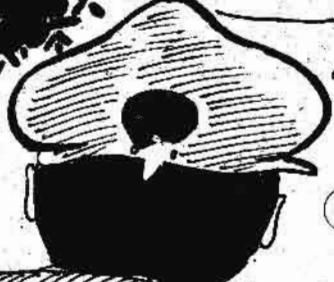


ဘယ်လိုပဲအော်အော်  
ငါကယောက်ျားလေး..မသိ  
သလိုငါ့ခြံထဲဝင်မို့..မပမက  
ငါ့ပဲစည်းကမ်းထုတ်...  
ထုတ်...

မလကြီး

ဟမလေး  
လုပ်နဲ့

ဒီတစ်ခါ..ဘယ်သူ  
အော်တာလဲ..သူတို့  
ကို.. ဖုန်းမယ်...







ဂူး... ငါ့အိမ်ထဲ ရောက်ပြီ  
သူတို့ မလှောင်ကြတော့ဘူး



မီး များမီး နိုင်.. ရေများ ရေ နိုင်  
ဆိုသလို.. ခု.. ရေများ တော  
ငါ့အိမ် ရှိ ပေါ့...



ထွန်း ခင်အဝတ် အစား လဲ ရှင်း...

ဟာ... မေ့ပြီး ဘောင်းဘီတို့  
ဝတ်မိပြီး မမမြေစည်း ကမ်း  
ဖောက် ဗျက်မိပြီ



အို.. အိမ်ထဲ ညကြီး  
တံခါး ပိတ်ဝတ်တာပဲ...  
အပြင်ထွက်မဝတ်  
တာပဲ...



ဝါး... ခရီးပန်းလို့ အိပ်ချင်ပြီ... အိပ်မှ... မှ...



ဝါး...

ဟယ်.. မျိုက်က အာလို့ တဂ္ဂိုဂ္ဂို မြည်နေတယ်.. ဒုက္ခပဲ.. တစ်နေ့ကုန် ကားစီးရလို့ လမ်းမှာ ဘာမှ မစားခဲ့ရဘူးဘဲ..



၇၈

ဒီတော့.. တစ်ယောက်တစ်ယောက် ပေါင်းပြီး ရှင်ဘို ခုကြော်စားမယ်..



ခဲထာကြာ...အဲဒါ  
ကြွေနဲ့ထွက်လာမို့

တို့အတွက်ပါ...တစ်လှေ...  
ပို့ကြွေပေး...

တို့ဖိုက်တာ  
မွှေကြွေခဲ



၆



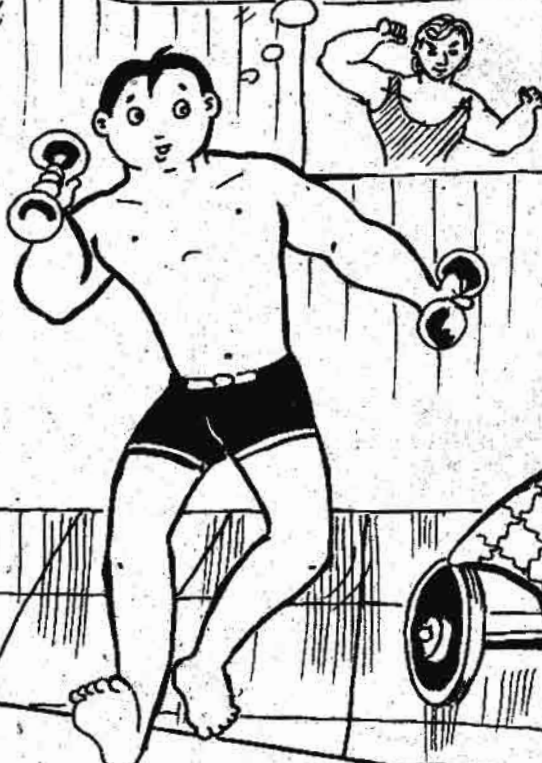
ဒီအဆောင်သူတွေ  
မလွယ်ဘူး...မြန်မြန်ကြွေ  
မြန်မြန်စားပြီ...

၇၉





ဒီတော... ငါလေ့ကျင့်နေကြ အခန်းထဲ  
မီးဖွင့်ပြီး... လေ့ကျင့်ခန်းတွေလုပ်မို့..



တစ်.. နှစ်.. သုံး.. လေး  
ငါး.. ခြောက်...



တစ်.. နှစ်  
သုံး.. လေး



ခွန်...၅၆...ကို...

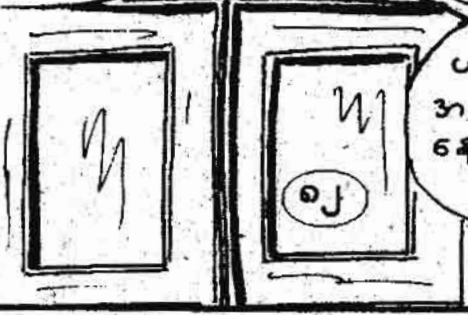


စတေးလ်...  
ဖိုး...စား

ဟ...ငါ...တံခါးတွေအကုန်  
ပိတ်ပြီး အားကစားလေ့ကျင့်  
နေတာ...ဟိုဘက်ခြံကအသံ  
ကြားတယ်...တံခါးများပွင့်  
နေသလားပဲ...



ဟ...ပိတ်ထားတံခါး  
အပေါ်ကပျဉ်ချုပ်ကဏ္ဍနေတာပဲ  
အဲဒီနားကကြားတာ...



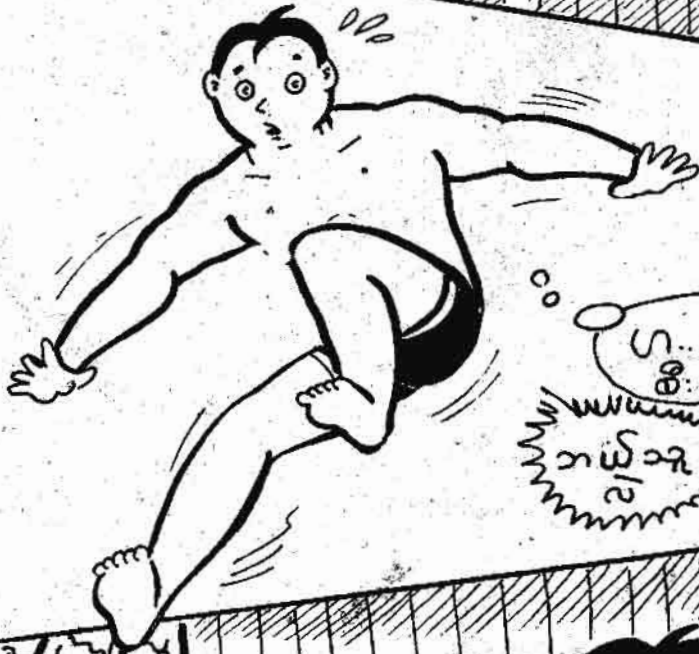
ဟိုဘက်က...  
အဆောင်သူတွေ  
နေတာ...ဘယ်သူလဲ  
ဖြစ်နဲ့...

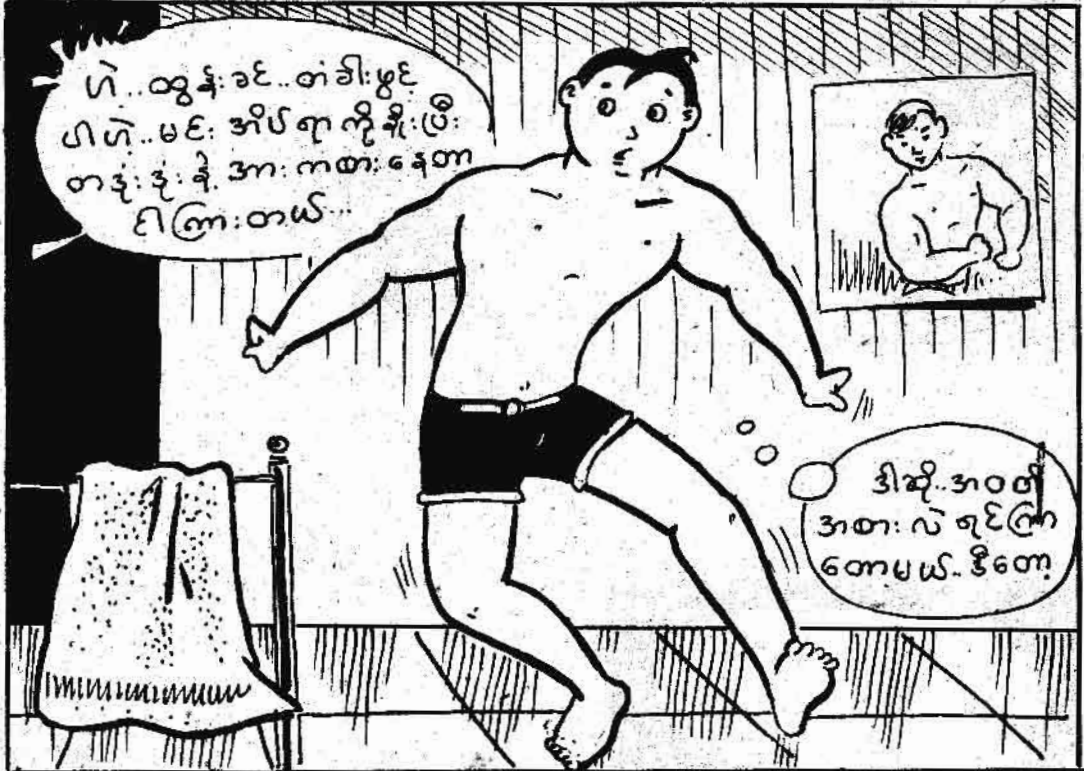


မောင်မောင်  
ဖိုဖိုခင်  
ခစ်...ခစ်

အဟ

စရာ







ကျွန်တော် အားကစား နေတာ.. မမဖြူ တံခါး  
အဖြူ ဖွင့် ခိုင်း လို သဘက် ပတ် ဖြီး လာ ရတယ်..  
ဘာ ကိစ္စ လဲ...

ငါ မောင်က  
ခု လို ဗလ တွေ ထွက်  
လာ ခဲ့.. ပို ခန့် တယ်



ဟဲ မလေး... သူ့ စကား  
အတိုင်း မလိုက် ပဲ... စကား  
ဖွဲ့ ဖွဲ့..

ဒါ ထက်.. မမဖြူ  
ဈေး ခွေး ဖြီး ခဲ့...  
အတွေး သယ် လာ  
တာ လဲ...



အဆောင် သူ တွေ ထမင်း ချိုင့်  
ယူ တား ဖို့ ဒီ အိမ် မှာ ချက် ဖြတ် ဖြီး  
ပေး မလို.. ဈေး ဝယ် လာ တာ.. ဟိ



မမမြက... ကိုယ်အစ်မတောင်ဒါဆောင်က  
မိန်းကလေးတွေသူများ ဆီမှာချိုင်ဆွဲမစား  
အောင်.. စိမ့်လှိုက်တာက.. ပိုင်ပါ..



ဒါပေါ့... ခုဆန်အိတ်နဲ့ဆီပိုး  
ဆိုတာနဲ့တင်လာခဲ့ပြီ.. ဒီအိတ်ကို  
မကြာခင်ရောက်တော့မယ်



မဒက်ကနေညနေ  
အထိ.. ဒီအိတ်မှာချက်ဖြတ်ပြီး  
သူတို့ကိုချိုင်ဆွဲပေးရမယ်..  
မင်းလည်းကူပေးနော်..



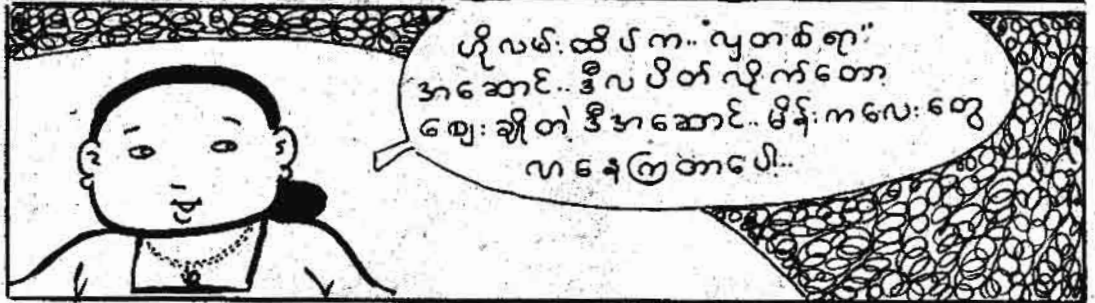
ဒီအတိုင်းဆို.. သူနဲ့ငါ.. နေတိုင်း  
ချက်ဖြတ်ကူညီရင်း.. ညာမယ်ကိန်းပဲ..  
ငါ.. အဖွားအိတ်ငါ့.. ပို.. စုံစမ်း.. ဖြူ.. ဖြစ်  
တော့မယ်.. အိ.. ပါး



မိမိလှအဆောင်  
ဖွင့်တာ.. ခွဲရက်ပဲ  
ဒါသေးတယ်.. ဒေတဲ  
လှတွေအများ ဖြီး  
နော်...



ဒါက.. ဒီလိုလွဲ.



ဟိုလမ်းထိပ်က.. လှတစ်ရာ  
အဆောင်.. ဒီလပိတ်လို့က်တော  
ဈေး.. ချီတဲ ဒီအဆောင်.. မိန်းကလေးတွေ  
လာနေကြတာပေါ့..



ဒါဆို.. အဆောင်ခဏ, ခဏ  
ဖြောင်းတဲ.. အဆောင်သရဲမ  
တွေပေါ့!



ကဲ.. ဆန်အိတ်နဲ့  
ဆိပ်.. တွေဆိုအားနဲ့.. လာ  
နေပြီ.. ကူသယ်ပေးပါဦး  
မောင်ထွန်းခင်

ဟုတ်...  
ဟုတ်ကဲ!



နောက်နေ့..ထွန်းခင်..ကလေးသား..ပီပီ..တစ်ဖက်အဆောင်မှထွက်လာ  
များ..သင်တန်း..သွား..စက်ရုံသွား..ကုမ္ပဏီသွား..ဗြိသိန်ကို..မှတ်မိအရသာ  
ခဲက...

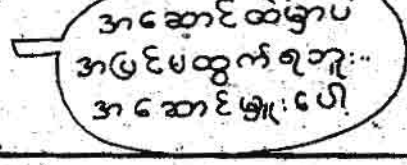
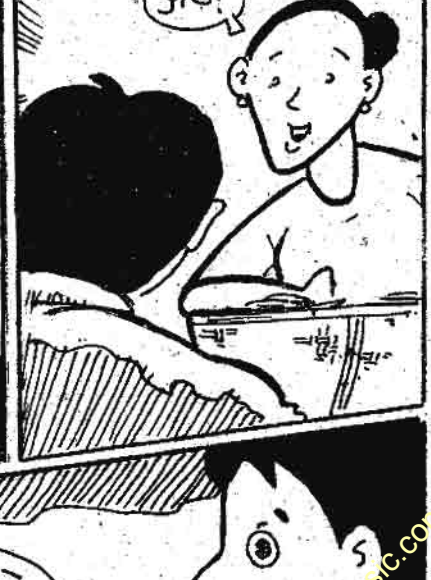


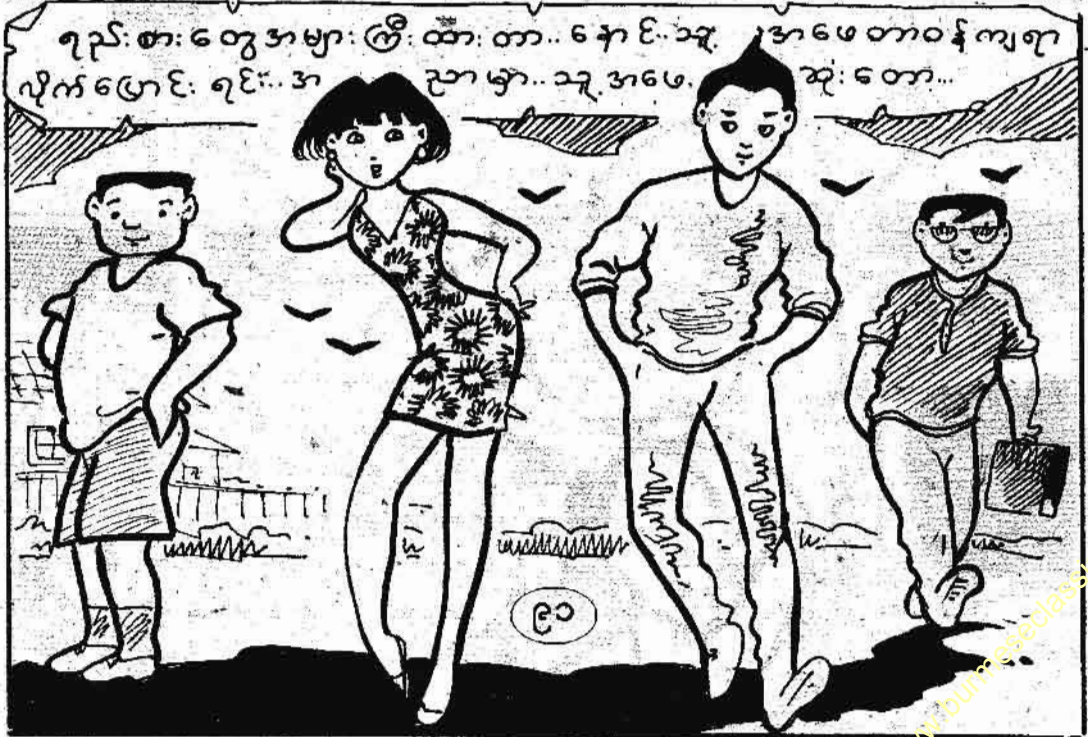
အလန်းလေးတွေ  
များတယ်...

သူ့လိုပင်..လမ်းထဲမှကလေးသား..ဦးငယ်များ..လည်း..နှီးပေးလမ်းလျှောက်ကာ  
ဗြိသိန်ကိုဗြိသိန်...



၈၉



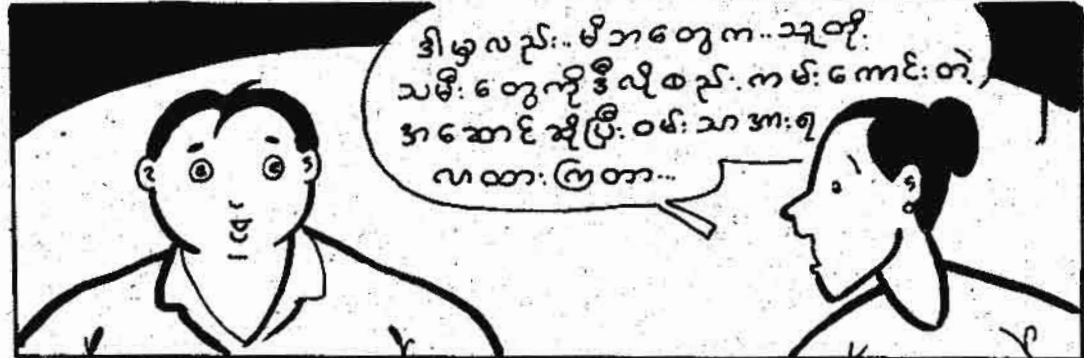




ကိုယ်ပြန်လာပြီး အဆောင်ပွင့်တာ  
ဟေ့ရှေးဒေတဲသမီး ကိုလည်း ဘယ်မှ  
မသွား ခိုင်း ပဲ အဆောင်မှာထဲပြန်  
အောင် ခိုင်း ကောင်း ကျောက်မိ  
ထား တော့တာပဲ



အဆောင်ကို  
ယောက်ျား နေ့သည့်  
လုံး ဝမလရဘူး ဆိုပဲ



ဒါမှလည်း.. မိဘတွေက.. သူတို့  
သမီး တွေကို ဒီလို စည်း ကမ်း ကောင်း တဲ့  
အဆောင် ဆိုပြီး ဝမ်းသာ အားရ  
လာထား ဖြတာ...



မမလှက.. သူ့အဆောင်  
နား ယောက်ျား လေး ဆိုအနား  
သိတာ တောင် မဖြိုက်ဘူး.. ဟို  
တစ်နေ့ ညက.. ရပ်ကွက်ထဲက  
ကောင်လေး တွေ ဂစ်တာ နဲ့  
အဆောင်ရှေ့အုတ်ခုံမှာ



သီချင်းဆိုလို့...

အဘေးအန္တရာယ်... အဘေးအန္တရာယ်လေးတွေ...

အ... နောက်ဖေ့ ကျတော်... မမလှ အိမ်က... ငတော်



ငွေ... ပျေး... လှား... သီး... ချိန်... တွေ  
အုတ်... ခုံ... ပေါ်... ဖြူး... သွား... တော  
ညာ... ကျ... ကောင်... လေး... တွေ  
သီချင်း... မဆို... နိုင်... အဲ... ဖြေ... ရှေ့



"ငတော်" ဆိုတာက...

၉၃





မင်းလည်း သူ့ဆီက  
ပဲဖြတ်အားမပေးနဲ့လို့  
စည်းကမ်းထုတ်ပြီး ထုတ်  
ရမယ်...

မလှယ်  
ပါလား...



ကဲ.. မမဖြူ.. အဆောင်သူတွေ  
အတွက် အချစ်ဟင်းချက်မျှေးဖို့  
ချစ်ပေါင်စွက်တွေ ဝယ်လာတာ  
ကူသင်ပေးပါဦးကွယ်...

အိမ်ထဲရောက်  
သော်...

နောက်နေ့.

ငါ.. အလုပ်သွားရင်း  
မမလှအဆောင်က.. ကောင်  
မလေးတွေကို အကဲခတ်  
ကြည့်ဗု



အလို.. အဆောင်ထဲမှာ  
ယောက်ျား လေးတစ်ယောက်...  
အဆောင်ရှေ့ယောက်ျား လေးတွေ  
သိချင်း ဆိုတာမကြိုက်တဲ့မမလှ..  
ခုတော့.. သူ့အဆောင်ကို

အဆောင်ရှေ့  
အရောက်



ထိုင်စဉ်...

ငါတော့ရေ...  
ကော်ဖီ

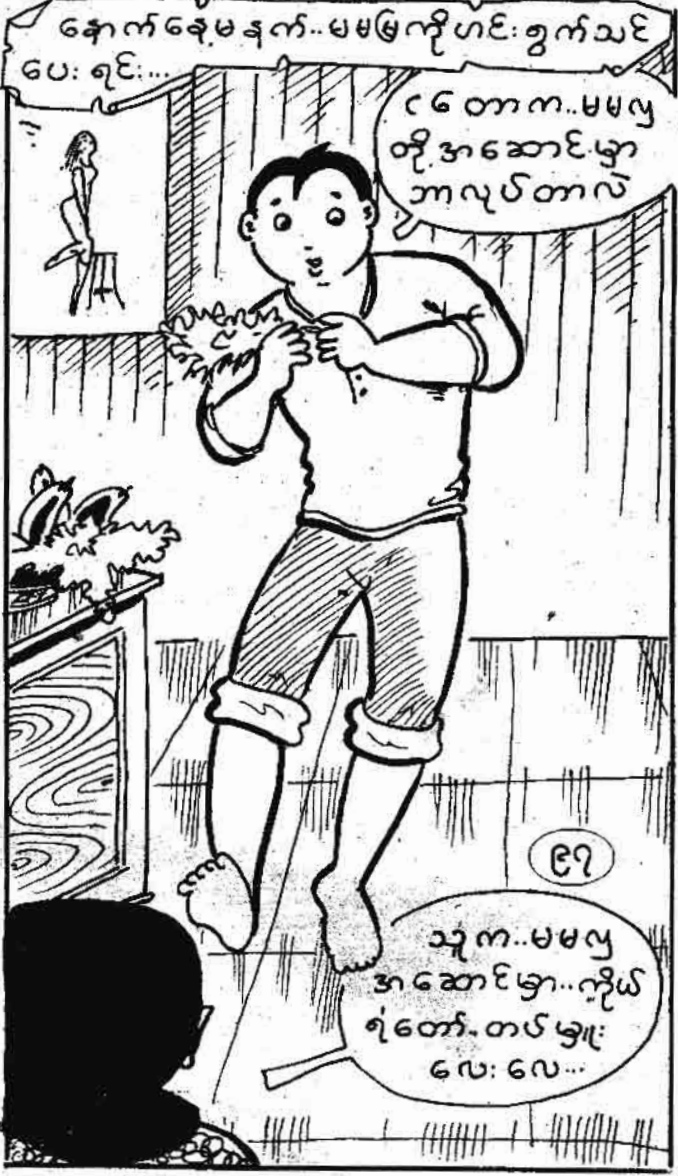
ကျေးဇူး







ငါတော့ဆိုတာ  
သူပဲ...



နောက်ခေ့မဒက်..မမမြကိုဟင်းစွက်သင့်  
ပေးရင်...

ငါတော့က..မမမြ  
တို့အဆောင်မှာ  
အာလုပ်တာပဲ

၉၇

သူက..မမမြ  
အဆောင်မှာ..ကိုယ်  
ရုံတော်..တပ်မြူး  
လေးလေး...



အဆောင်စဉ်နား  
ကဝဲ, ကစ, ကရစ်  
နေတဲ့ကောင်လေးတွေဆို  
ထိုးလွှတ်တာ..မမမြ  
အားကိုးရတာပေါ့!

ဟုတ်လား



ဒါထက်.. မင်း.. မမမြဝယ်ပေးတဲ့  
 ဘေးအန္တရာယ်တွေကိုတော့ပါလား  
 မမြိုက်ဘူး ထင်ပါရဲ့...

မမမြပဲ  
 အဆောင်အယူတွေ  
 မျက်စိရှက်မိမှာနဲ့လို့  
 မဝတ်နဲ့ဆို...

မမမြနဲ့အတူ.. အိမ်ထဲမှာ  
 နှစ်ယောက်ထဲဆိုဝတ်လို့ရ  
 ပါတယ်.. ဒါမောင်က.. အားကစား  
 သမားကိုယ်မို့လို့မိမှာပဲ  
 ဆိုပြီး ဝယ်ပေးတာ...

၉၈

ဒီအတိုင်းဆို.. ဒါ.. နောက်ထပ်  
 အိမ်အဖန်ဒါး ရတော့မယ်...  
 မလွယ်ဘူး...

လေးငါးခုကတော့ အကြောင်းကောင်းပဲ  
နဲ့ ကောင်းပဲ

ဟဲ့... ဒေါ်ရင်... ကျွန်တော်  
ပဲဖြတ်မဝယ်ပါဘူး

မမမြသိရင်  
နဲ့ ကွပ်...

မင်းဆီ  
အကြောင်းရှိလို့  
လာတာပါ...

မင်းကို... သတင်း  
တစ်ခု... မသိသေးဘူး  
ထင်လို့... ဖြော့ချင်လို့ကွဲ့

ဘာများလဲ...

ဟိုဘက်က... အဆောင်  
ပိုင်ရှင်မမလှသမီး... သူမ  
လင်နောက်လိုက်ဖြော့  
ငါးခုကတော့ ဖြိုတဲ့...

ငါတော့ဆိုတဲ့  
ကောင်နဲ့ ဖြစ်ရမယ်  
ဒါကြောင့်မို့...

ခု ရက်အတွင်း မမဖြူ  
နံနက်ခင်း အိမ်လာ အဆောင်ဆိုင်အတွက်  
ထမင်း ပင်း ဆွတ်ရင်း.. မျက်နှာညှိုးနေ  
တာပဲ.. နောက်ပြီ



အဆောင်က  
ပိတ်သင့်ပိတ်ရ  
တော့မယ်ကွဲ့.

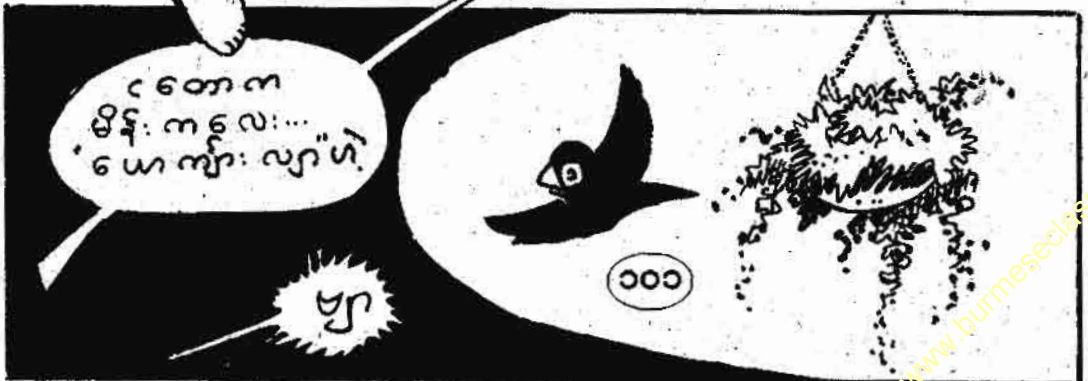
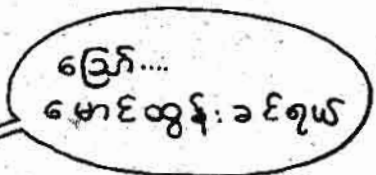
အဲဒီလိုဖြောင့်လို.. သူ့အဆောင်  
သူ့တွေကိုထမင်းဆိုင်ပေးရမှာ  
စိတ်ညစ်နေတယ်ထင်တာ...

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်.. အဆောင်  
ကိုယောက်ျားလေး မလာရလို့စဉ်းကမ်းထား  
ပေမယ့်... ယောက်ျားသားတစ်ယောက်တော့  
ရှိမှ.. အရေးအကြောင်း  
ညွှန်ကြားနေရင်လေ..



ဒါကြောင့်လည်း.. ခု  
မမလှက အဆောင်ကိုယောက်ျား  
လေးလှဖြူရေးထားတာက, သူ့  
သမီးနဲ့ဒီးစပ်တာမဟုတ်လား







ဒါကို.. မမလှက..  
ပတ်ဝန်းကျင်မသိအောင်  
ကျိတ်ဖို့. ငတောနဲ့သူ့သမီးကို  
လှိုက်နှာတာလေ...



ငတောကလည်း... သူနဲ့သွယ်  
သူတို့. ရပ်ကွက်ကလေးဖြိုခွဲနှစ်ခွဲ  
သဘောတူ"လက်ထပ်လက်မှတ်ထိုး" ဖြစ်  
ဖို့ပြောတော့.. ယူဖို့. တွေက"ဒါ.. ချီငင်းခြား  
မဟုတ်ဘူး... ဖန်မာဖုန်း"ဆိုပြီး. မောင်း  
ထုတ်လို့.. သူတို့. ရပ်ကွက်ထဲဟာသဖြစ်...



ခု.. ဒီရပ်ကွက်ပါပျံ့နှံ့လို့  
ဟားစရာပေါ့.. သွယ်အမေမမလှ  
လည်း အရှက်ကွဲတာပေါ့.. က  
သွားဖို့...

အိပ်

ထွန်းခင်..အလုပ်နားသန့်ရက်..ခွာပွန်စွာ..ခါးပွင့်ရေခပ်လမ်းတွင်  
စကားပြောရင်း...

အရင်ကရည်းစားများတဲ့သမီးကို  
ယောက်ျားတွေနဲ့မနီးစပ်အောင်အိမ်တွင်း  
ပုန်းခိုင်းပြီးတော်ခါဆောင်တောင်မိန်းကလေး  
ဆောင်ပိထားပေမယ့်..သမီးကကြံဖန်မိုက်ပြီး  
လင်နောက်လိုက်ဖြောင့်တာဟ..ဟိ



အခုနီး  
လိုဖြစ်တာပဲ  
မိဘကိုကြံဖန်  
အရှက်ခွဲတာပဲ

ဒါကြောင့်လည်း..ခါးပွေး  
နောင်မှကြံဖန်ပြီးယောက်ျားနောက်  
လိုက်မဖြောင့်မိအောင်..ထွန်းလေးနဲ့  
မိဘတွေသဘောတူတုန်း  
လက်ထပ်စို့...



ဘာ... တော်... ကျယ် ကိုဖြဲနဲ့ အိမ်နဲ့ ထား... နိုင်ခြေယူမယ်  
နို့ဖို... ပဲ... လာမချီနဲ့... က... က...



ကျယ်ကတော့ တော်မှတော်ပဲ... စိတ်ချ  
တော်သာမြို့မှာကျယ်နဲ့အနေဝေး... လို့အပျော်မက်ပြီ  
နို့ငှက်... ကလာတံဖြတ်ဖောက်ချုပ်နဲ့မ... နားဖို့  
ဆင်ခြင်... ဒါပဲ

