

ကာတွန်း

မင်းဇော် ခိုခို

ရွယ်ပျော်

ပါဝင်သော

မျက်နှာများတဲ့ကောင်မလေး



လောကနတ်စာ
WWW.LKTBOK.COM



BURMESE CLASSIC



ကာတွန်းမင်းဇော် ဘိုဘိုရှ် ရှေ့ဖျား

ပိတ်သော...
'မျက်နှာများတဲကောင်မလေး'

ပုံနှိပ်မှုကဏ္ဍ

BURMESE CLASSIC

ထုတ်ဝေသူ ဦးသိန်းဇော် (လောကနတ်စာပေ) (၀၀၀၇၆)၊
အမှတ် (၂၀၀/ခ)၊ လမ်းဆစ် မြောက်လမ်း၊
နံသာကုန်းရပ်ကွက်၊ အင်းစိန်၊ ရန်ကင်းမြို့။

အတွင်းပုံနှိပ် ဦးမြင့်ဦး၊ (၀၀၁၀၆)၊ သိန်းသန်းဦး အေ့ဖ်ဆက်
အမှတ်(၁၂၁)၊ ၃၄ လမ်း (လယ်)
ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။

အပုံးပုံနှိပ် ဦးလေးမျိုးဦး၊ (၀၀၅၇၇)၊ အောင်မြင်မိုင်ပုံနှိပ်တိုက်၊
အမှတ် (၁၂၉၉)၊ အောင်သူခ (၂၇) လမ်း၊
(၆)ရပ်ကွက်၊ သာဓကတမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့။

အပုံးဖလင် စိန်နန်း

အတွင်းဖလင် Eagle

မျက်နှာပုံး ပန်းချီ ကာတွန်းကျော်သစ်†

အုပ်စု ၅၀၀ အုပ်

တန်းဖုံး ၁၀၀၀ ကျပ်

ထုတ်ဝေသည့် အကြိမ် ပထမအကြိမ်

ထုတ်ဝေသည့် ကာလ ၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဩဂုတ်လ။



လောကနတ်စာပေ

အမှတ် ၂၀၀/ခ ၊ လမ်းဆစ် မြောက်လမ်း၊ အင်းစိန်၊ ရန်ကင်းမြို့။
၀၉၅၀၆၃၁၄၄ ၊ ၀၉၅၀၂၄၇၅၄

အ သ ဝ ဝ တ် စ တ် စ ဝ တ် စ လ ဝ ဝ :

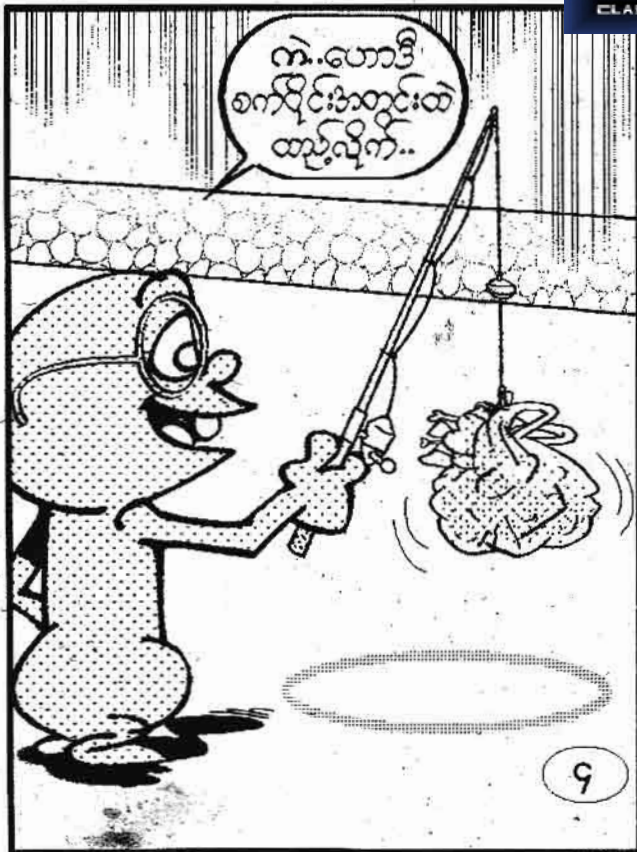
ကတုန်း

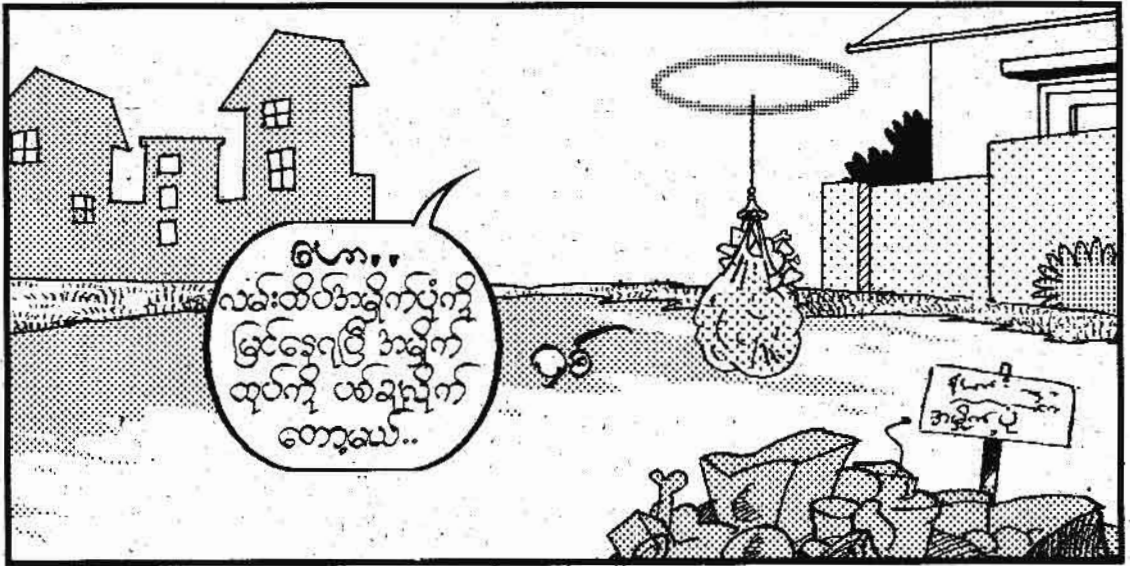
မင်းတော်

ဘိုဘို

ဖိစိဝေးဂျော့ကလေး



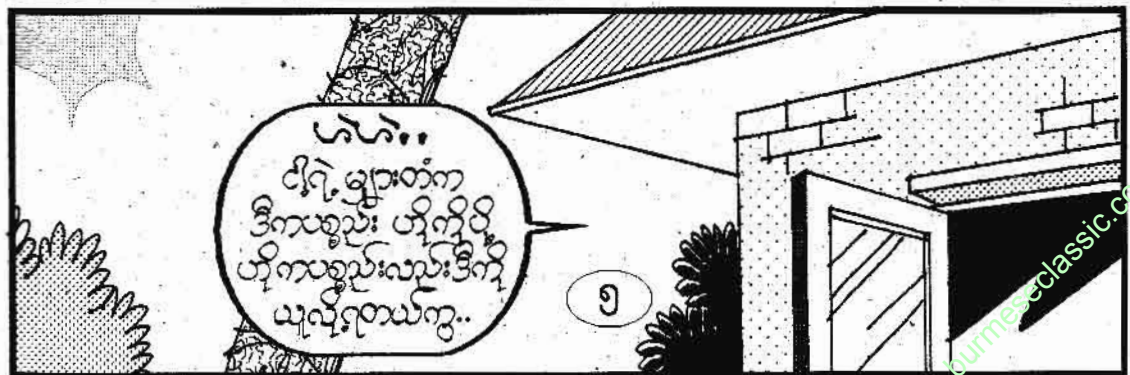





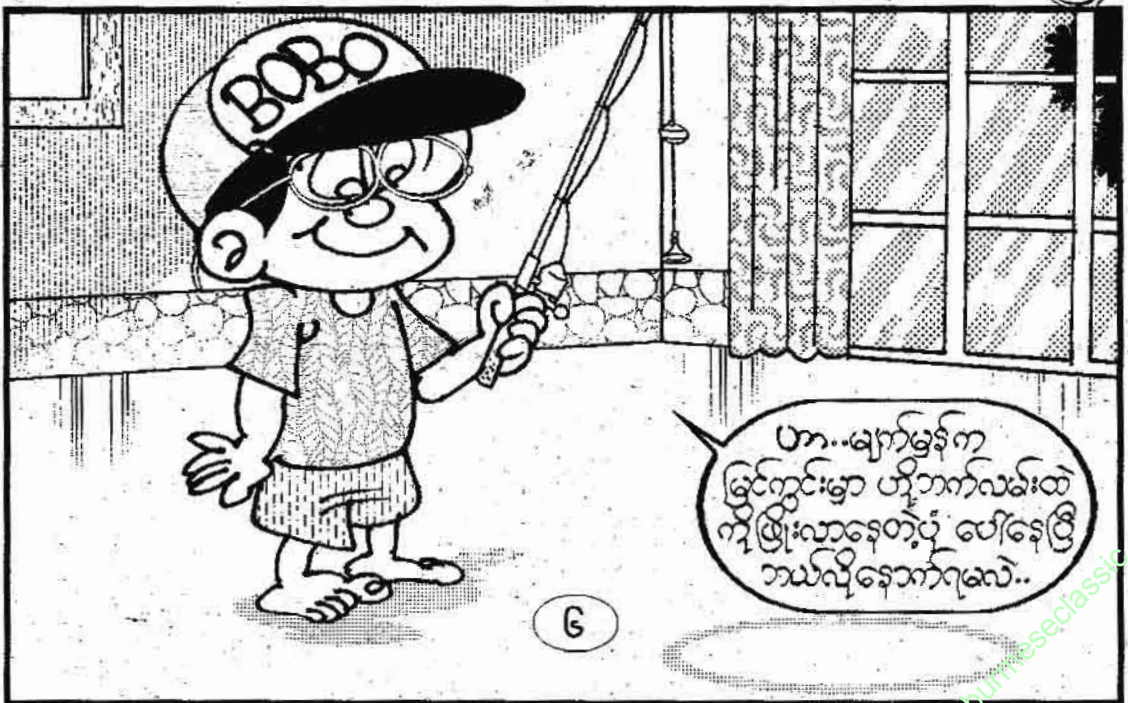
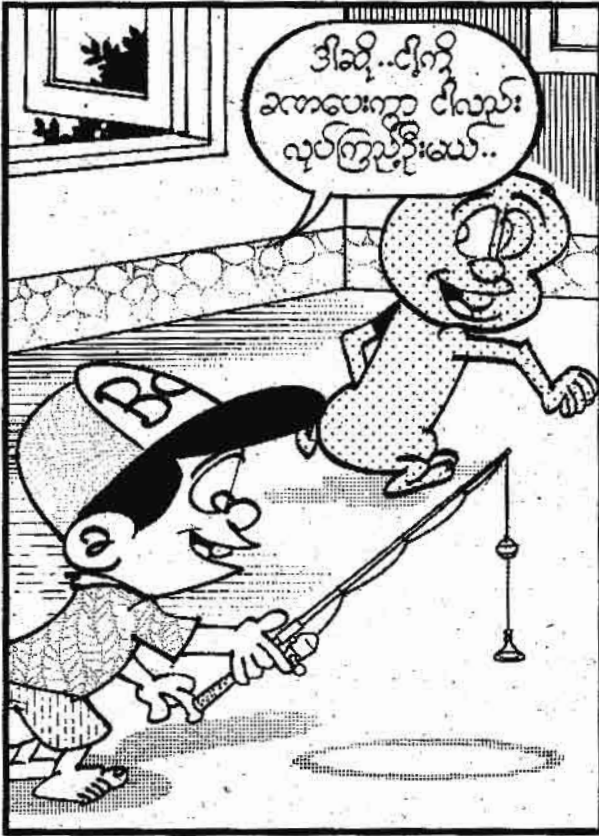
ဟေး...
လမ်းထိပ်အမြောက်ပုံကို
မြင်နေရင် အမြောက်
ထုပ်ကို ဖမ်းချမှန်
တော့မယ်..

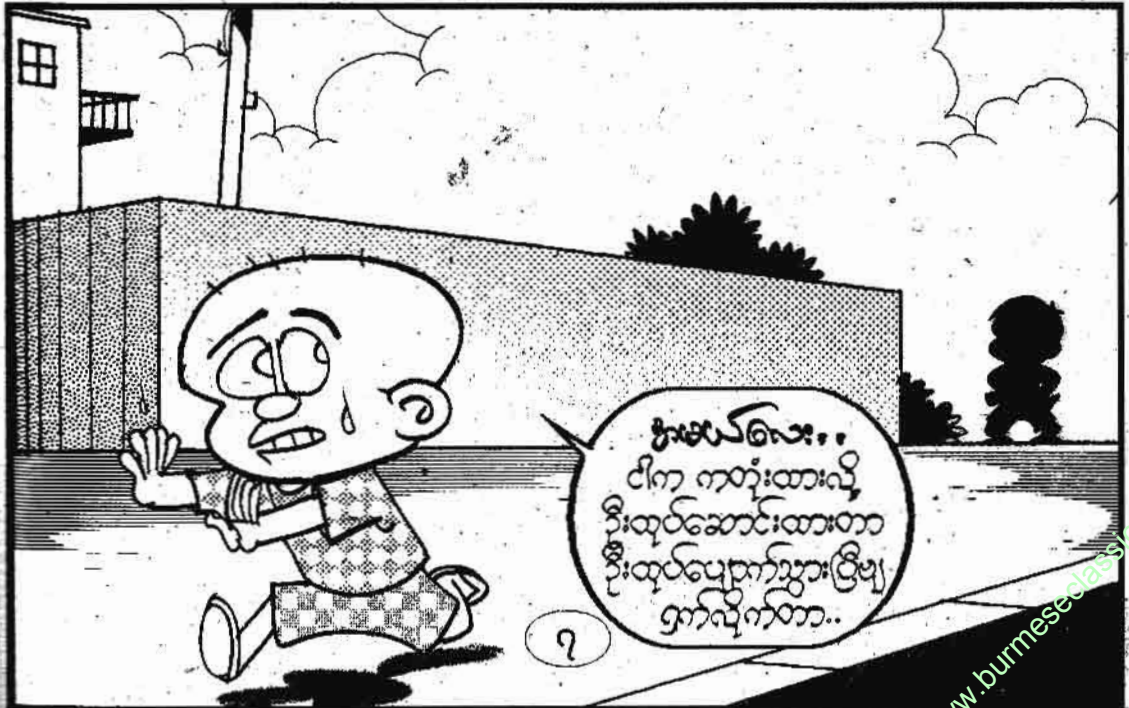
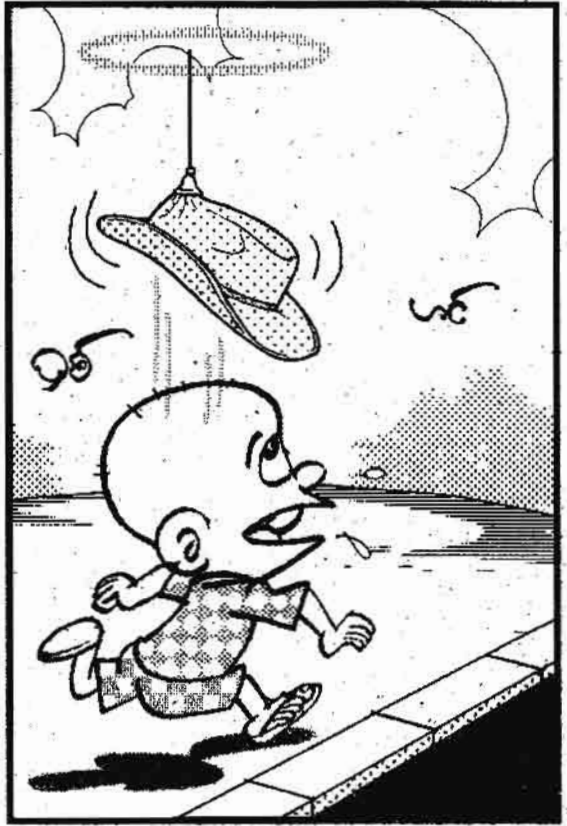


ဟားဟား...
တယ်ဟုတ်ပါလား
အီးတီရို..



ဟဟ...
ငါ့ရဲ့ များတံက
ဒီကစတုန်း ဟိုကိုပို
ဟိုကစတုန်းလည်း ဒီကို
ယူလို့ရတယ်ကွ..







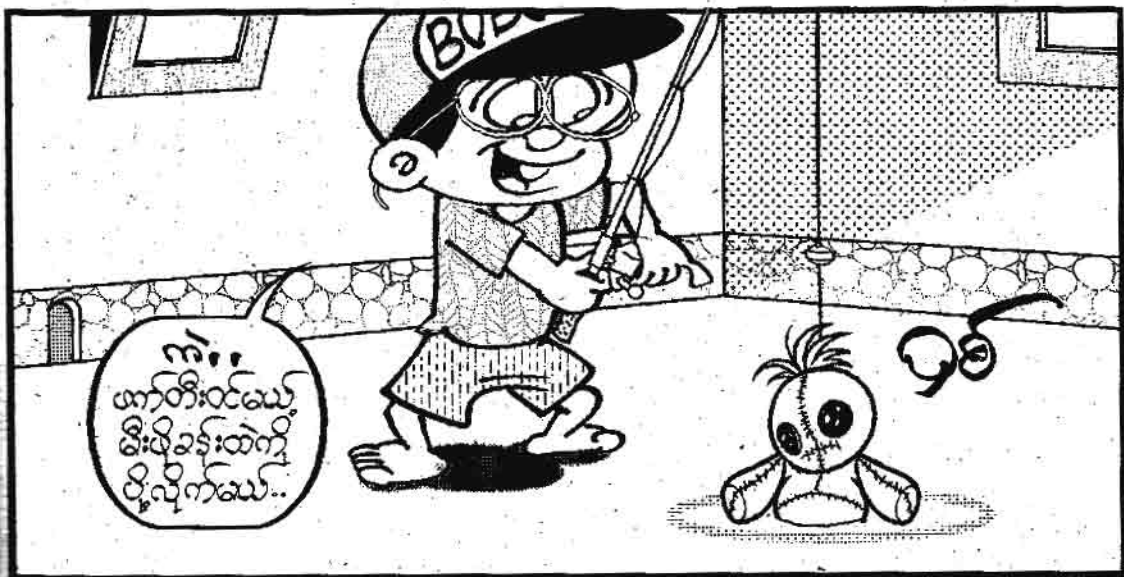
ဟီးဟီး...
ဦးထုပ်တစ်လုံးတော့
ဒါလကားရလျက်ပြီကွ
နေဘက်ထပ် ဘယ်သူ့ကို
နေဘက်ဦးလေ...

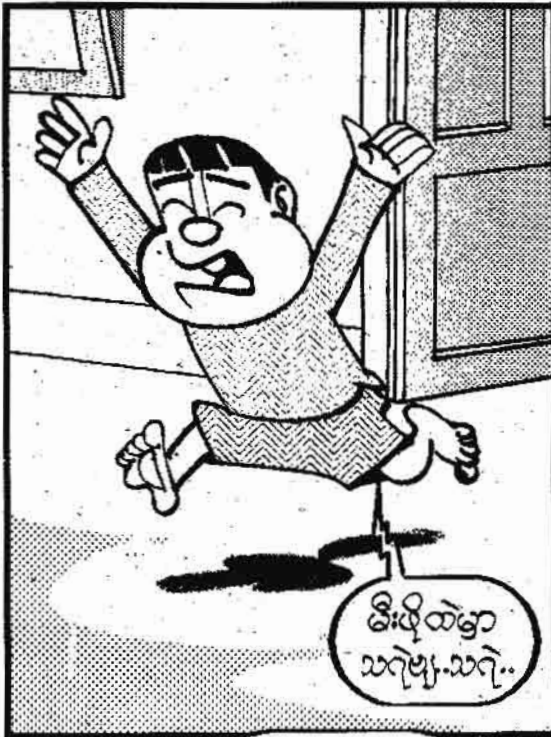


ဟာ...မျက်မှန်ထဲမှာ
ဖက်တီးချန်ဒိုးစားဖို့
ဤနေတာမြင်နေရ
တယ်ဟေ့..



ဟုတ်ပြီ..
ငါ ဒီအထုပ်ကို
သဂွံပုံလုပ်ပြီး
ပို့ရမယ်..





မီးဖိုတဲဇာ
သရဲဗျ..သရဲ..



ဟားဟား..
သရဲဂုဏ်ကိုထားခဲ့ပြီး
မုန့်ပုံးကို ဆွဲယူလိုက်
မယ်လော့..



ဟဲ့.. နေဦးငါ့အိမ်မှာ
သရဲဗျပါကူး.. ဒါကယ်သူ
နေဘက်တာလဲမော်ကူး
ပြန်ဝင်ကြည့်ဦးမဲ့..



ဟဲ့..
မုန့်ပုံးဆိုတော့ကူး
ဒီ.. ဒီ.. ဒီအရုပ်ကိုကိုကို
အိမ်မှာ မြင်ဖူးတယ်
ဒါ.. ဒါ.. ဒါဆိုလှင်..

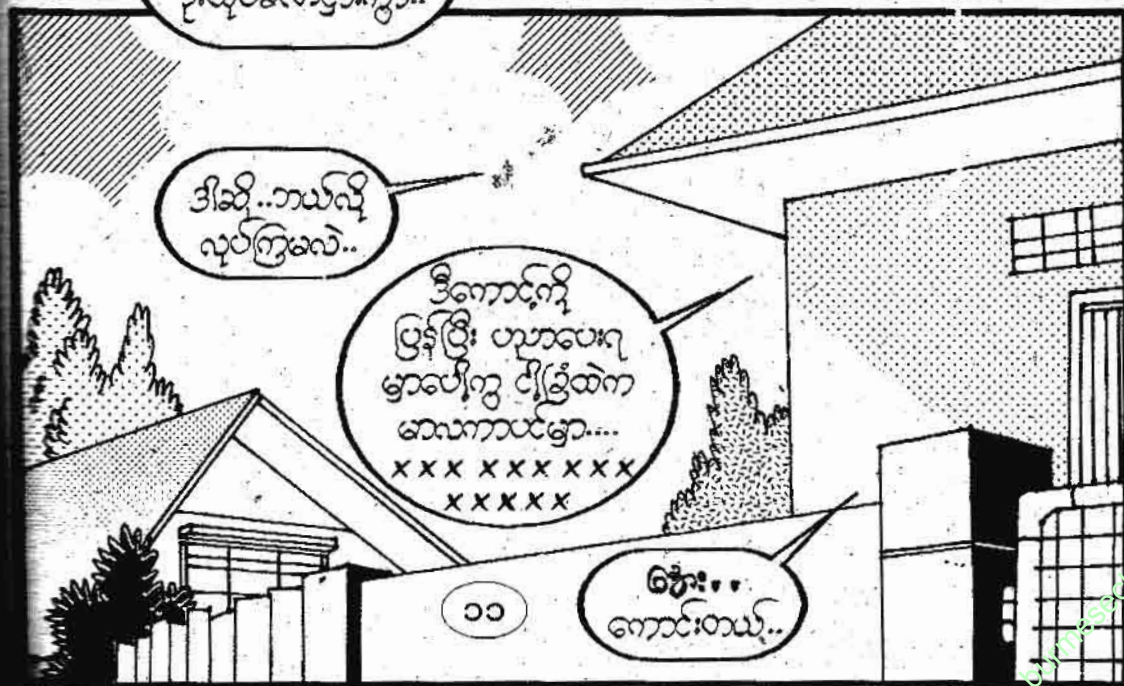


ဟေ့...ဖက်တီး၊ရေ
လုပ်ပါနဲ့ကွ..ငါနီးထုပ်
ဆောင်လာရင် နီးထုပ်က
အလုပ်လုပ်ပေးတာကြီး
ပျောက်သွားလို့ မင်းရဲ့
နီးထုပ်ခဏဌာကွာ..



ဟင်..ဟုတ်အေး..
ဒါဆိုမင်းနီးထုပ်အလုပ်လုပ်
ပျောက်တာဟုတ်ကွာ
ငါလဲသွားပြီ..အဲဒါ..ဘိုဘို
သွားခိုကနေ လုပ်နေ
တာကွ..

ဟင်...တကယ်..



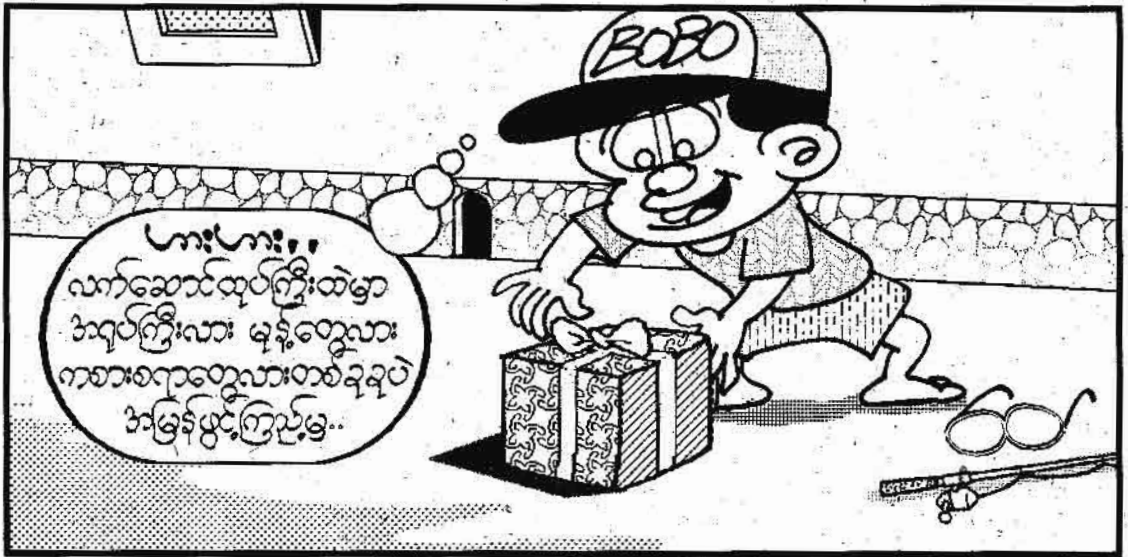
ဒါဆို...ဘယ်လို
လုပ်ကြမလဲ..

ဒီကောင်ကို
ဖြန်ဖြီး ဟုမ္မာပေးရ
အာပေါ်ကွ ငါ့(ခွဲထဲက
မာလာကာဟင်အာ....
X X X X X X X X X
X X X X X

၁၁

စွဲး...
ကောင်းတယ်..





ဟားဟား...
 လက်ဆောင်ထုပ်ကြီးထဲမှာ
 ဒါထုပ်ကြီးလား မုန့်တွေလား
 ကစားစရာတွေလားတစ်ခုခုပဲ
 ဒါမြန်ဖွင့်ကြည့်မို့..



အဲဒါဟာ...
 ပျားဒံကြီးမျိုးဒါ...
 တုပ်တယ်..တုပ်တယ်
 ဒီးလေးပြီ..

ကာတွန်းမင်းဇော်
 အမှတ်(၂)မိမိကောင်းလမ်း
 4D စကားပြောရန်ကင်းစာတိုက်။
 ☎ -၀၉၅၀၁၉၆၃၀
 bobocartoon@gmail.com

နိဂုံးပေးကာ စာအုပ်ကို ဘယ်စာမျက်နှာမှာ ရှိပါသလဲ။



ဒဂိုးပြား(၁၀)ခုကိုရှာပေးပါ



ပါးစပ်ဆေးရုံ

ကားပန်း ခွဲဝက်ခဲအင်

ငါကလေး အိပ်ချစ်တာတကား...

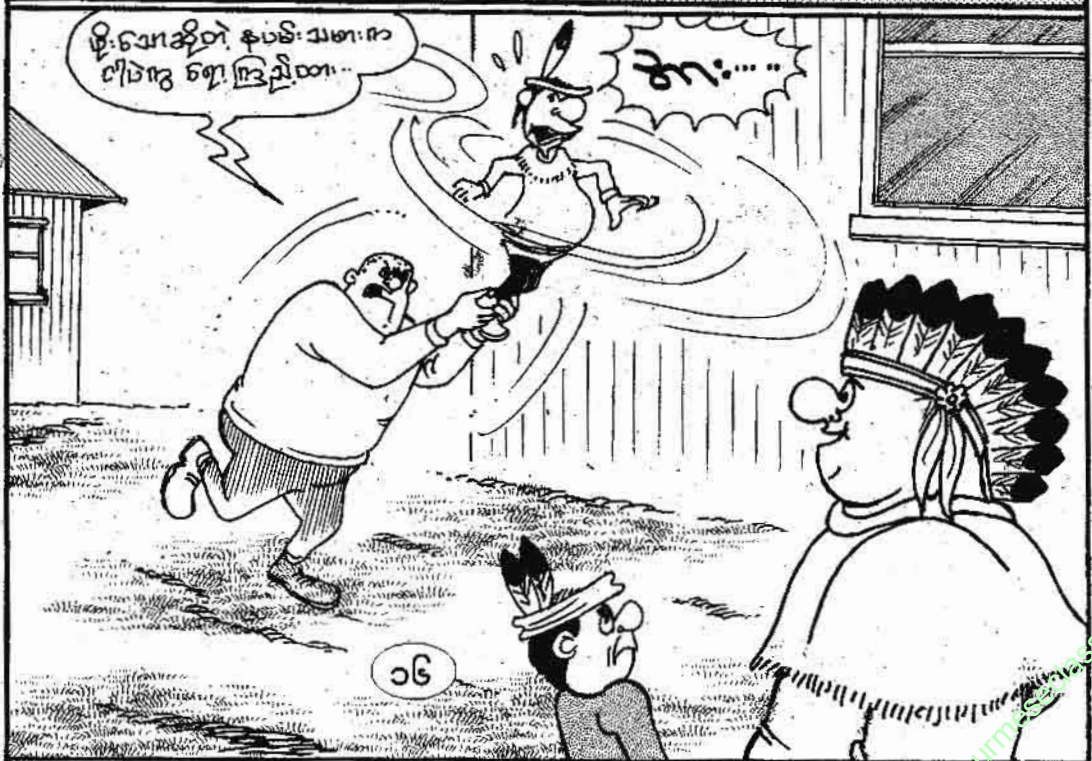
ဟဟဟ...

ဟဟဟ အဲဒါဆို အိပ်ငါ့ကလေးကလေးကို ခြိုထဲကောက်ပေးပါကလေးကလေး...

ရဟဟဟ အိပ်...

အမယ်ကလေး ကလေးကလေးကို ကျွန်ုပ်တို့ ခြိုအားပြီ...

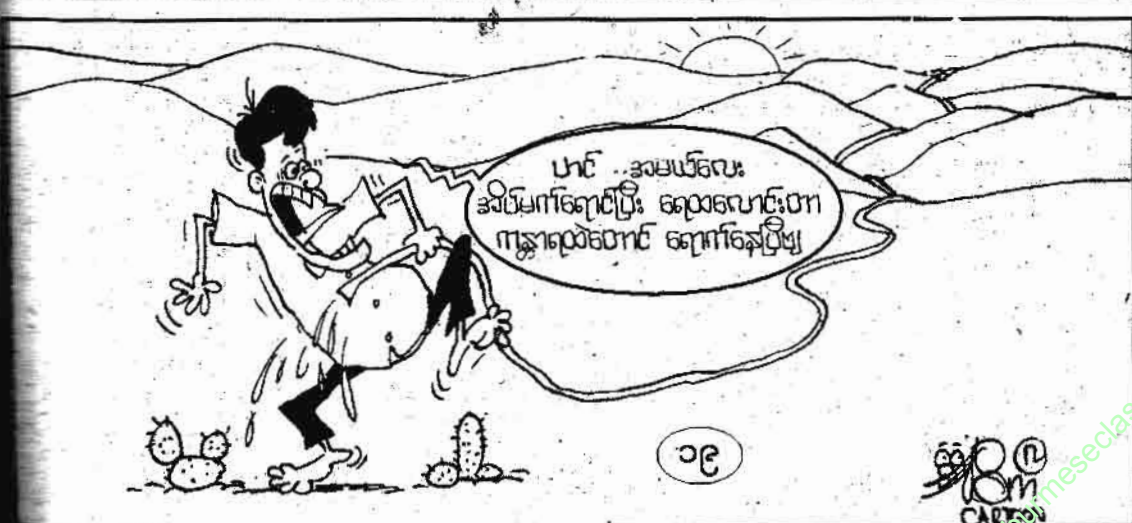
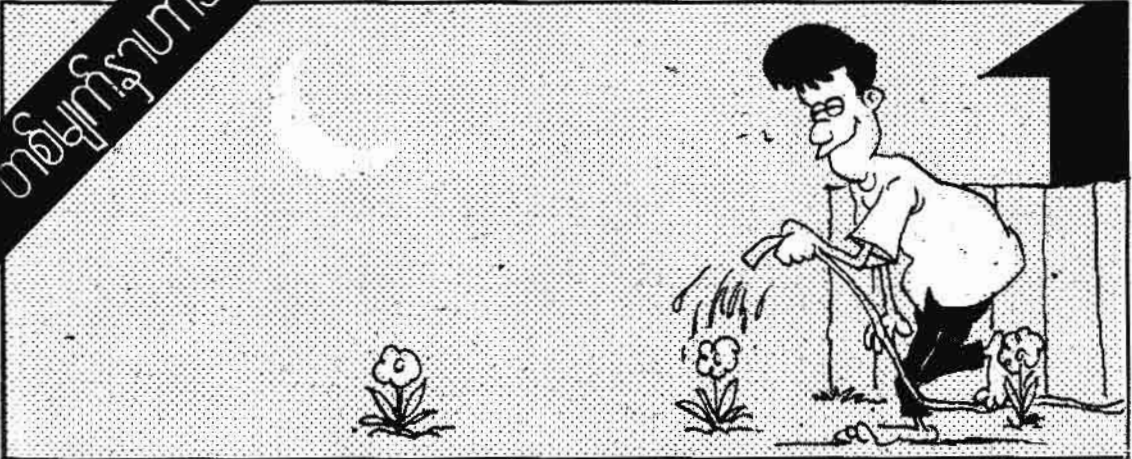
ဟဟ ဟဟ...







တစ်မျိုးကလေးတစ်ကလေး



ဟင်... အဖေဖေလေး
 အဖေဖေကလေးတို့ပဲ... အဖေဖေလေးတို့က
 ကလေးအဖေဖေကလေး... အဖေဖေလေးပဲ

ညွှန်ကြီးရှင် လယ်သမား

အောင်ကျ

ရှင်အောင်ကျ



တစ်ခါက ညက်ပညာနဲ့ ပြည်စုံတံ
လယ်သမားတစ်ယောက်ရှိတယ်



သူ့ဟာ နေရာတကာမှာ ညက်သုံးပြီး စေတံ
တာကြောင့် ပိုပြီးချမ်းသာကြွယ်ဝလာတယ်



အလယ် သူ့ဆီမှာအလုပ်လုပ်တဲ့
သူရင်းငှားတစ်ချို့ကတော့အချင်း
ဂုဗ်မိုးဝှက်ဖို့ပဲကြံစည်နေတယ်



တစ်နေ့တော့ လယ်သမားဘဝကလယ်ပိုင်ရှင်ဖြစ်လာတဲ့
သူက သူ့ဆီက အချင်းမိုးအဖွဲ့ကြံချင်နေတဲ့သူရင်းငှား
တွေကို ပညာပေးဖို့ ကြံစည်နေတယ်



တစ်နေ့ သူ့ဆီပဲရက်ချိန်
ရောက်တော့သူရင်းငှား
တစ်ချို့ဟာသူ့ဆီမိအောက်
ဝင်ပြီးလယ်ပိုင်ရှင်လင်မယား
ဘာတွေပြောဆို တိုင်ပင်
ကြမလဲဆိုတာချောင်းပြီး
နားထောင်နေကြတယ်...

JJ

အင်း ငါ့အိမ်အောက်မှာ သူရင်းငှားတွေ လာချင်းနေကြတယ် အခုအချိန်မှာ ငါဟာငါ့ဖိုက်ဆံတွေရုစရာဘယ်မှာရှိတယ် ဘယ်မှာသိမ်းထားတယ်ပြောပိုက်ရင် ဒီကောင်တွေကချိန်းသေမီးယူကြမှာပဲ..



ဒါနဲ့ သူမိန်းမကိုအသာ လက်ကုပ်ပြီး ပရိယာယ်နဲ့ ပြောသတဲ့.. ..

ရှင်မရေ.. မင်းရဲ့ အဖိုးတန် လက်ဝတ် ဂုဏ်နာတွေ ငါ့ဘယ်မှာ သိမ်းထားလဲ သိလား

၂၃



တယ်သိပါမလဲ မောင်ကြီးရယ် မောင်ကြီး
ထားတဲ့နေရာ မောင်ကြီးပဲ သိမှာပေါ့..



အေး ငါယာခင်းအစွန်က မြို့တွေပိတ်နေတဲ့
အကွက်ထဲမှာ ငါ့အားဝှက်ထားတယ်ရှင်မရှဲ့..



လယ်ပိုင်ရှင်လေးကခပ်ကျယ်ကျယ်
အော်ပြောလိုက်တော့ အိမ်အောက်မှာ
ချောင်းနားထောင်နေတဲ့ယုရှင်းငှား
နှစ်ယောက်လည်း ယာခင်းအစွန်က
မြို့တွေဆီ ပြေးသွားကြတာပေါ့..

ပြီးတော့ မြို့တွေကို ရှင်းပယ်ကြပြီး
လယ်ပိုင်ရှင် ဝှက်ထားတယ်ဆိုတဲ့
စာနာတွေကို ရှာကြတယ် ..



နောက်တစ်နေ့ မိုးလင်းလို့ လယ်ပိုင်ရှင် သွားကြည့်တော့
မြို့နယ်ပိတ်ပေးပြီးတွေ့ ရှင်းပြီး သားဖြစ်နေပါတဲ့ ..



ဒါနဲ့ သံဘက်ကျောက်တော့
သူ့အကြံအတိုင်း မိန့်မ
ဖြစ်သူကို ပြောပြနေတယ်



ရှင်မရေ အမှန်တော့
လက်ဝတ်ရတနာတွေကို
ငါ့ဝက်ထားခဲတာမြေကြီးထဲမှာ
ကြွားတော့မြေအောက်ရောက်
သွားတာနဲ့မှာ မနက်ဖြန်
မြေကြီးတွေတူးပြီးရှာကြမယ်

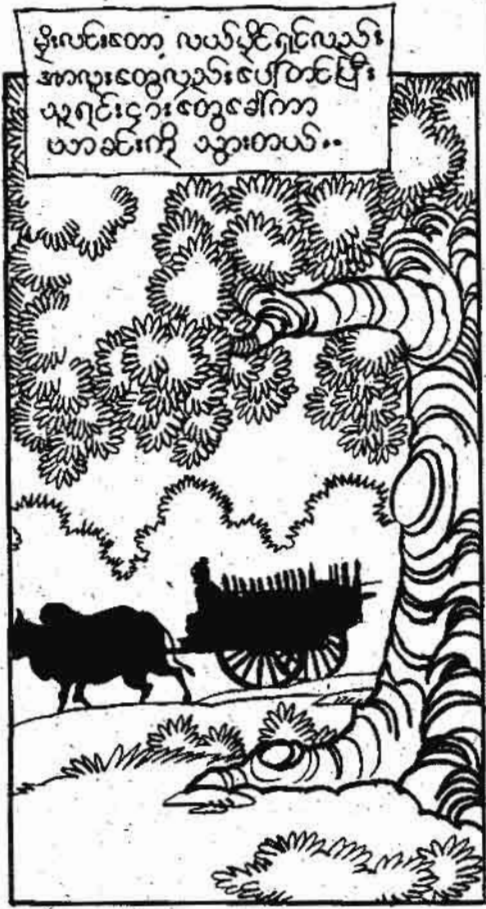
ဒါအသံကြားတော့ သူ့ရှင်ငှားနှစ်ယောက်လည်း
အတုပင်အမြန်မြေပြူးမြေကြီးတွေတူးဆွဲကြတယ်



၂၆



ဒါပေမယ့် မြေကြီးတွေဟာပစ္စည်းကြံ့ခိုင်အောင်
အာလက်ဝတ်ရတနာမှ မတွေ့ကြဘူး ..



မှီးလင်းတော လယ်ပိုင်ရှင်လည်း
အားလုံးတွေလည်း ပေါက်ပြူး
ပျက်စီးငှားတွေခေါ်ကာ
ယာခင်းကို သွားတယ်..



ပြီးတော့ သကာပျက်စီးငှားနှစ်ယောက်တို့အတွက်
ရှာထားလို့ မြေခွဲပြီးယား ပြုစီနေတဲ့
နေရာမှာ အားလုံးတွေ စိုက်ခိုင်းတယ်..



အားလုံးပြီးတော့မှ အချောင့်ခို
အပြန်ကွဲရှင် ဘယ်တော့မှ
မချမ်းသာတဲ့အကြောင်းနဲ့
ဘက်ပသာရှိကြဖို့ သူလူတွေကို
ဆုံးမစကား ပြောကြားသတိ..

လိပ်ပြာလေးကို ဝက်ဘာထဲက ဖြတ်ပြီး ပန်းပွင့်လေးဆီလမ်းပြပေးပါ။



လုံးဝတူနေတဲ့ အားနွစ်ကောင်ကို ရှာပေးပါ။



ကြက်ငယ်နဲ့ ခြင်္သေ့ကြီး



တောခြင်္သေ့ကြီး နှစ်ချက်စွာ သစ်ပင်အောက်မှာ ဒေါင်နေရာ၊

ကြက်ငယ်မျော တော့ရင်းက ခြင်္သေ့ခေါင်းပေါ် ခြေချက်ကျ၊

လန်နီးရလို့ ဒေါသဝင် ခြင်္သေ့ကြက်ကို သတ်ဖို့ပြင်၊

ရှစ်မိုးဦးတင် တောင်းပန်ခဲ့ အရေးကြုံရင် ကူပယ်တို၊

ကြက်ရဲ့စကား ပြောလှောင်ရယ် ခြင်္သေ့လွတ်ကာ ပေးလိုက်တယ်၊

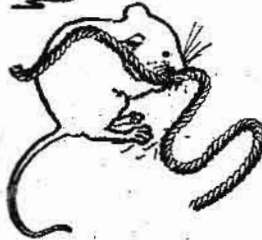
တစ်နေ့ခါဝယ် တောအုပ်၏ မုဆိုးပိုက်မှာ ခြင်္သေ့မိ၊

သေမှာသိတော့ ခြင်္သေ့အော် ကုန်ကယ်ဖို့ လှမ်းကာခေါ်၊

ကြက်ငယ်ကြားသော် အပြေးရောက် ကြီးကိုကိုက်ဖြတ် အပေါက်ဖောက်၊

ထောင်ချောက်လွတ်တော့ ကျေးဇူးတင် ကြက်နဲ့ခြင်္သေ့ ရှေးပုံပြင်၊

အထင်သေးသူ အမှားရ သင်ခန်းစာယူ မှတ်သားမှ ကလေးတို့လည်း ဆင်ခြင်ကြ။



၂၉

ZWO

တိရစ္ဆာန်များ



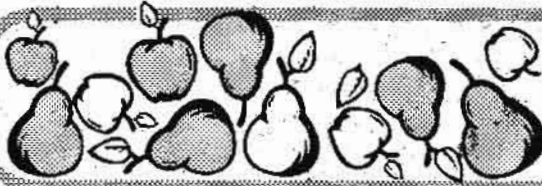
ယနေ့ ကမ္ဘာပေါ်မှာ
တိရစ္ဆာန် အမျိုးပေါင်း
(၁) သန်းကျော်ရှိပါတယ်။

ငှက်ကုလားအုတ်တွေဟာ မြင်းတွေထက်
ပိုမြန်အောင်ပြေးနိုင်ပြီး၊ ခြင်္သေ့
ဟိန်းသံလိုမျိုးနဲ့ အော်နိုင်ပါတယ်။



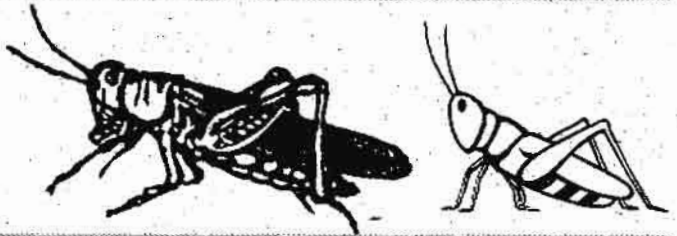
ကမ္ဘာပေါ်မှာရှိတဲ့ ပုရွက်ဆိတ်ကောင်ရေဟာ
ကမ္ဘာ့လူဦးရေထက် အဆ(၁)သန်း ပိုများပါတယ်။

ဒုတိယကမ္ဘာစစ်အတွင်းက အမေရိကန်စစ်တပ်ဟာ ဂုန်သုစစ်တပ်ပေါ်ကို
ဗုံးတွေကို ကျခွဲဖို့ လင်းနိုတွေကို စမ်းသပ် သင်ကြားပေးခဲ့ကြပါတယ်။



ပန်းသီးနဲ့ သစ်တောသီးအစုစုတွေမှာ
အာဆင်းနစ်အဆိပ် ပါဝင်နေလို့ ဝါးစားသင့်ပါတော့။

နှံကောင်တွေဟာ သူတို့ခန္ဓာကိုယ်ရဲ့
အဆ(၂၀)လောက် အကွာအဝေးကို
ရောက်အောင် ခုန်ကျော်နိုင်ပါတယ်။



၃၀



အာဖရိကတိုက်မှာ အဆိပ်ပြင်းတဲ့
လိပ်ပြာ မျိုးစိတ်တစ်မျိုး ရှိပါတယ်။

ရေမြင်းတွေဟာ လူတွေထက် ပိုမြန်မြန် ပြေးလွှားနိုင်ပါတယ်။



ပလူကောင်တွေရဲ့ ဝမ်းဗိုက် ထဲမှာ အစားအိမ် မရှိပါဘူး။

သမင်တွေဟာ ကျွဲနွားတွေလို မြက်ခြောက် ကောက်ရိုးခြောက်တွေကို မစားတတ်ကြပါဘူး။



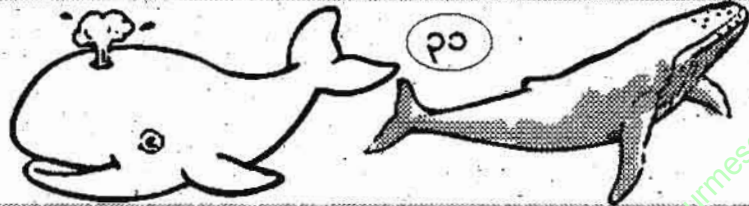
ငှက်ကုလားအုတ်တွေရဲ့ ခြေထောက်တွေမှာ ခြေချောင်း နှစ်ချောင်းစီပဲ ရှိပါတယ်။

လွန်ခဲ့တဲ့ BC တစ်သောင်းလောက်က ကျောက်ခေတ်လူသားတွေဟာ ဆိတ်တွေကို ပထမဦးဆုံး အိမ်မွေးတိရစ္ဆာန်အဖြစ် စတင် မွေးမြူခဲ့ကြပါတယ်။



ပိုးဆန်ကြူးတွေဟာ လူတွေကို မကိုက်တတ်ပါဘူး ၊ သူတို့ခန္ဓာကိုယ်ကနေလည်း ဘာရောဂါမှ မကူးစက်နိုင်ပါဘူး။

ဝေလငါးတစ်ကောင်ရဲ့ နှလုံးဟာ တစ်မိနစ်မှာ ၉ ကြိမ်သာ ခုန်ပါတယ်။



ကော့နဲး သဲနဲးဒောင်

ကောက်ကုတ်တဲး

ကျဲးဒို



ပြစ်ဒါက - တောအုပ်ထစ်အုပ်မှာ
ကျားအို ကြီးတစ်ကောင်ရှိတယ် ...



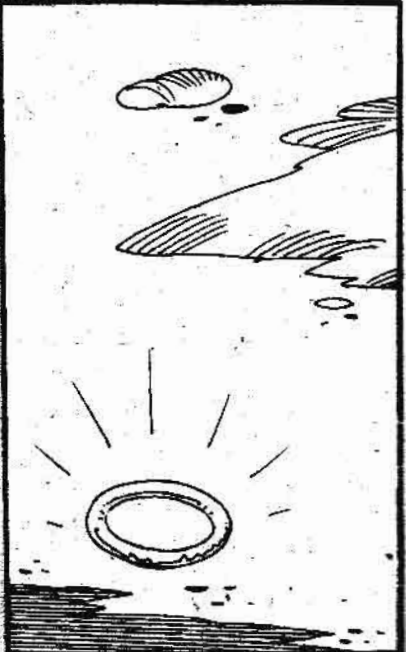
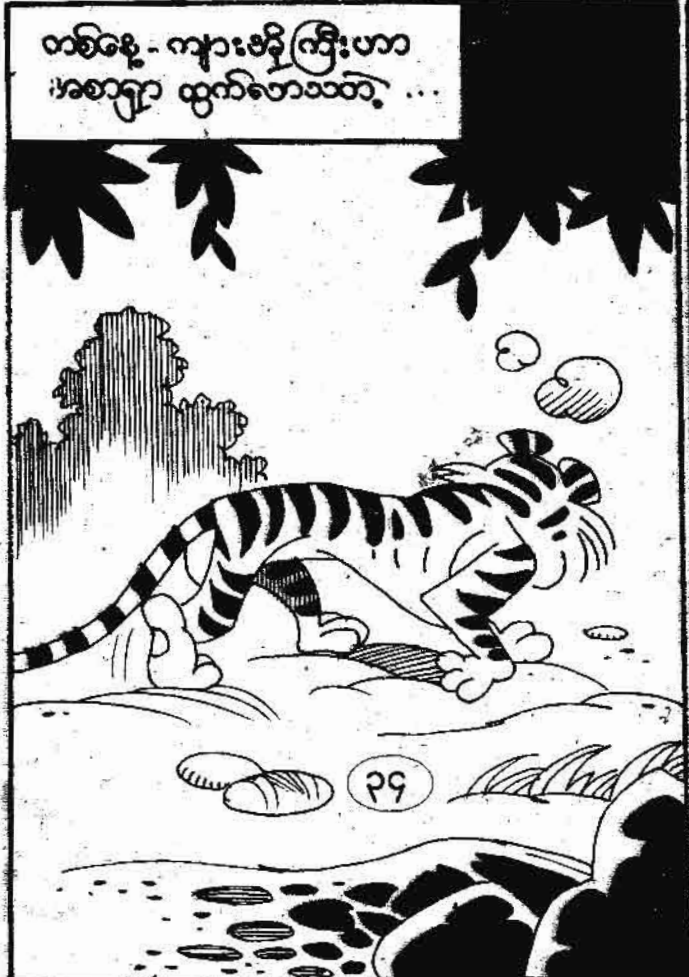
ငယ်စဉ်က - သန်မာ ဖြတ်တတ်လို့
သားကောင်မတွေ့ ဖမ်းယူပြီး
စားလောက် နိုင်သတဲ့



ဝိဝေမယ့် - အသက်ကြီးလာတော့
သားကောင်ငယ်စေးတွေပဲ ...
ဖမ်းစားနေရတော့တယ်



တစ်နေ့ - ကျားဖိုကြီးဟာ
အစာရှာ ထွက်လာသတဲ့ ...



ဖိလိပ်နွဲ့ - တောလမ်းတစ်
လမ်းခုခေးမှာခေါင်းညှိုး
တွေကျန်ခဲ့တဲ့လက်
ကောက်တစ်ကွင်းကိုတွေ့
ရိုက်ရတာပေါ့ ...

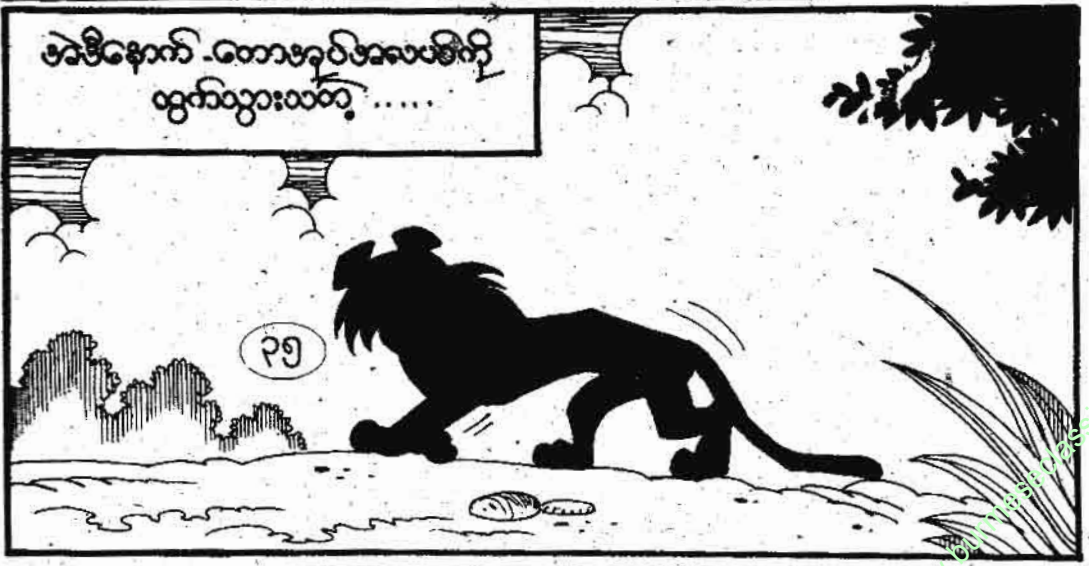
36 .. လက်ကောက်တစ်ကွင်း
ပျံလား...



ကျားကြီးဟာ -တောင်ရတနာ
လက်ကောက်ကို ကြည့် ဖြီး
အင်္ဂါရသွားတယ် ...



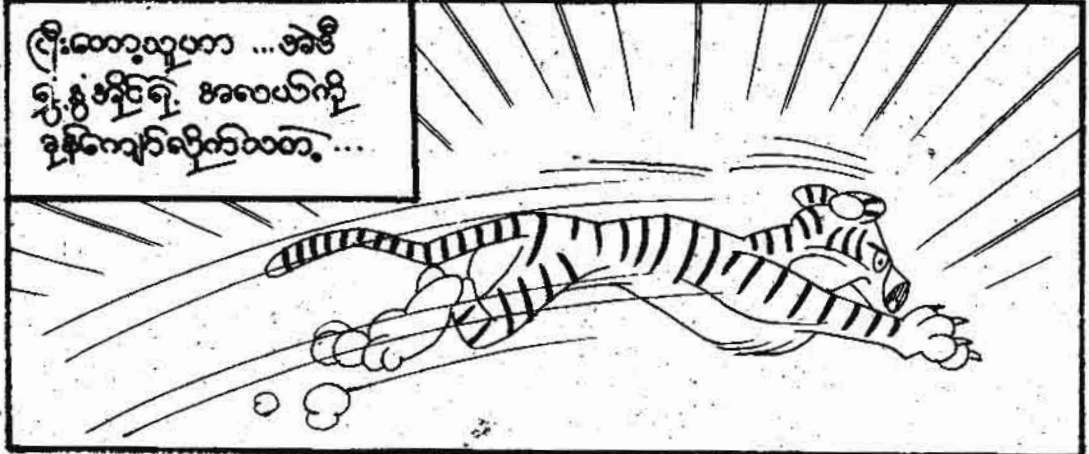
အဲဒီနောက် -တောအုပ်အလယ်ကို
ထွက်သွားတယ်



မကြာခင်ကျားစဉ့်ကြီးဟာ - ခွံ့ခွံ့ရေကန် ... တစ်ကန်ချိုရာကို ရောက်သွားတယ်



ဇိုးတော့ သူဟာ ... အဲဒီ ခွံ့ခွံ့ရေကန်ကို အလယ်ကို ခုန်ကျော်လို့က်သတား....



ဇိုးတော့ - ထိုင်နေလိုက်တာပေါ့ ...



သုလက်မှာလည်း စက်ကောက်ကို
ခွပ်ထားလယ် ...



ဒီလိုနဲ့ - ခရီးသွားတွေကို ဖော်ငှဲနေ
သတဲ့ ...



မကြာခင် - ခရီးသွားတစ်ယောက်
ရေအိုင်နားရောက်လာတာပေါ့ ...

၃၇





အဲ ... ရှေ့တားတစ်ယောက်တော့
ကျောက်စောပြီ ...



ခရီးသွားက - ကျားကြီးကို
တွေ့တော့လန့်သွားတယ်



ကျုပ်ကို ... စောနဲ့
ပဲနဲ့ ...

ကျုပ်ဟာ - ခွန်အားမရှိ ... သွားမရှိ
လက်ဝယ်လှမ်းလှမ်းမရှိဘဲ ... ချိန်
အားနည်းနေပါပြီ ... ဒီကြောင့် ...



ဒီနေ့ခင်းကြီးရဲ့ အလယ်က
ကျောက်တုံးပေါ်မှာထိုင်နေရ ပြီး
ငါးငယ်တွေသာ ဖမ်းစားနေရ
တာပါ ...



၃၉





ဒီကျောက်တုံးကနေတောင် - ကုန်းပေါ်ပြန်
ခွန်ထောက်နိုင်ပါလား ...



ဒီတော့ - ခရီးသွားလည်း
ယုံသွားသော ...



သင်နဲ့ထိုက်လို့ပေး
ပါရအေ ...



ရှာနာလက်ကောက်တစ်ကွင်း
ဟောဒီကျုပ်ရဲ့လက်မှာစွပ်မိ
နေတယ် ...



ကျုပ်လဲ - ပြန်မဖြတ်နိုင်
တော့လို့သင်လာပြီး ဖြတ်ယူ
ပါဏော့ ...



ဒီအင်္ဂါ - ခရီးသွားဟာ
ဟောဟာတက်သွားတယ် ...



ရှာတာနဲ့... လက်ကောက်ဆို
ဒါလား... ပွတာပဲ ...



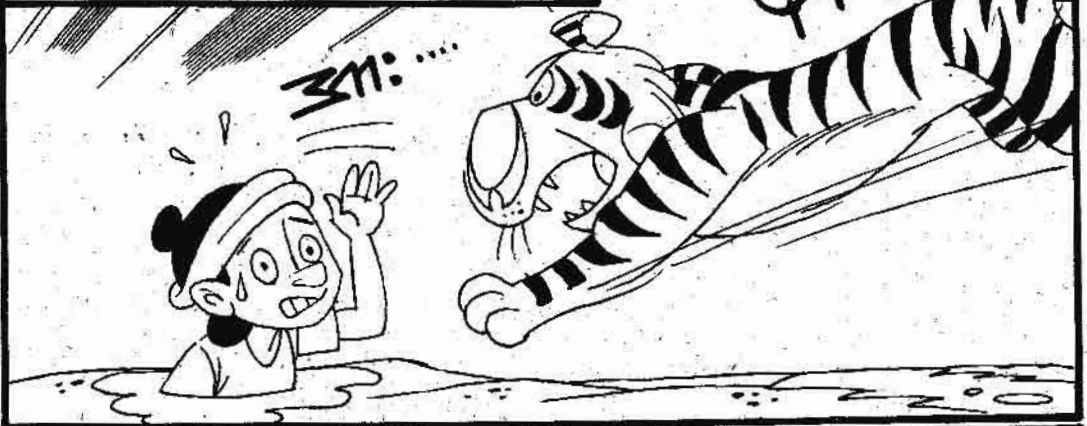
ဒီနဲ့ ခရီးလွှားတာ ကျားလက်က
လက်ကောက်ကို မျှော်ဖို့နေ့လုပ်ကို
ဆင်းလုပ်ထား ...



ဖြိုးလော့... ကျားမြို့မှာ
နေလက်ကိုလွှားအောင် ...

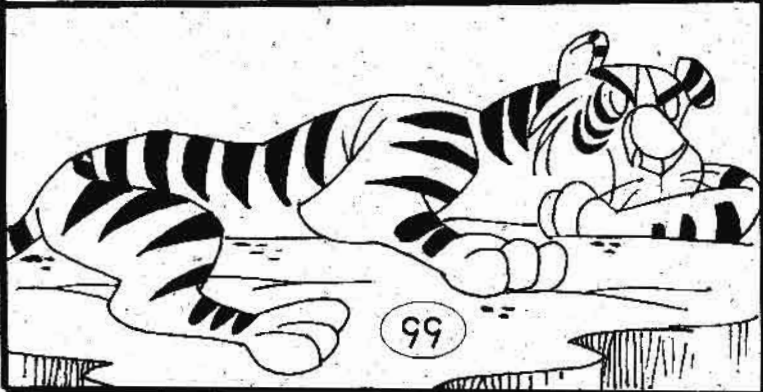


အကြံသမားကျားဆိုတာ ... ခုန့်လာ ပြီး
ခရီးသွားကိုစားလိုက်တာထက်



ဟ ... ဟ ... အထပ်ခါး
ခံရမှာမလိုတော့ဘူး
ရှုလွတ် ...

ကျားဆိုတာ ... သူ့နေရာသူ ပြန်နေလိုက်တာ ...

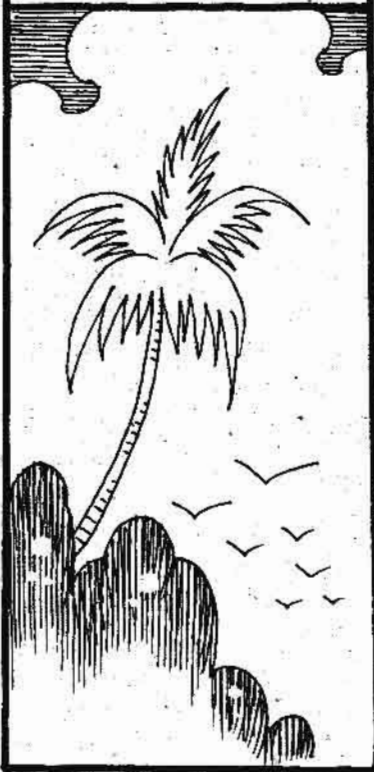


ဒီလိုနဲ့ ကျားဆို ကြီးဟာ ... လက်ကောက်နဲ့
လှည့်စားပြီး လူလားစားနေတော့တယ် ...

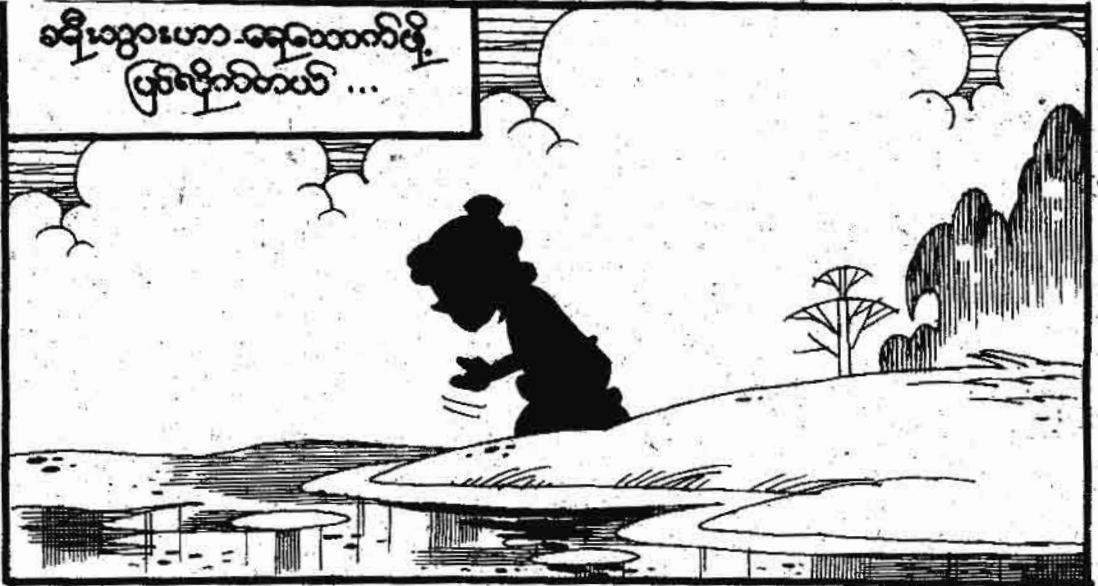


တစ်နေ့မှာပေါ့ ...

အဲဒီနေ့မှာကို - ခရီးသွားတစ်ဦးရောက်လာတာ...



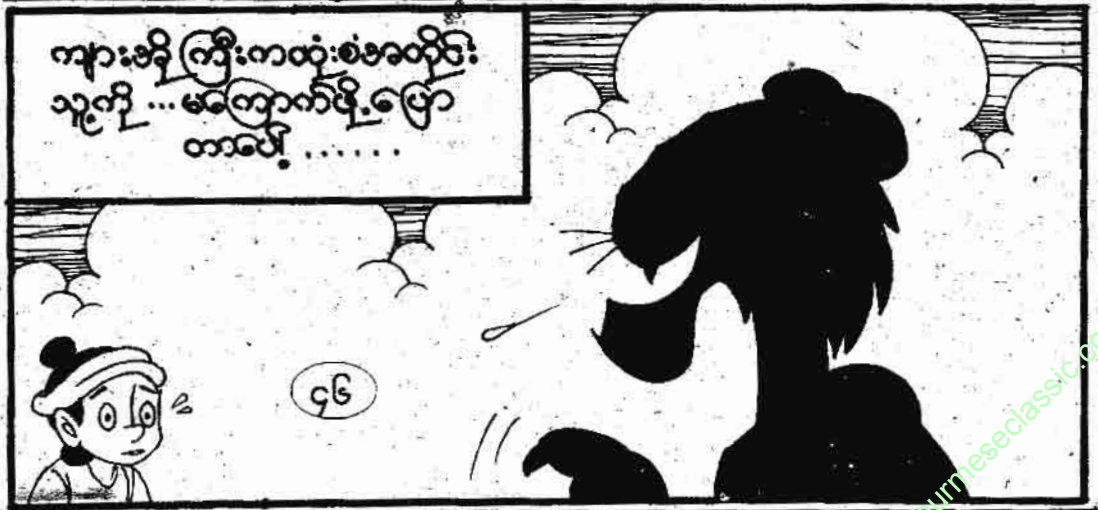
ခရီးသွားဟော ဆရာတော်ကြီး
ပြန်လိုက်တယ် ...



ဒီအခါ၊ ကျားကို မြင်တော့လန့်
သွားတော့သတဲ့ ...



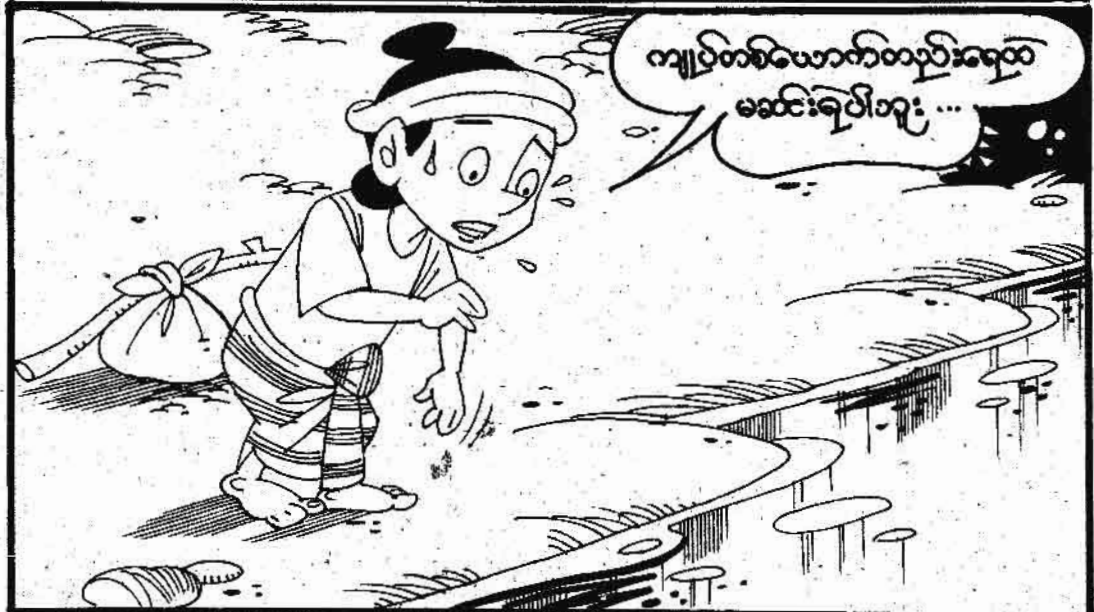
ကျားဆို ကြီးကထုံးစံအတိုင်း
သူ့ကို ... မကြောက်ဖို့ ဖြော
တာပေါ့ ...



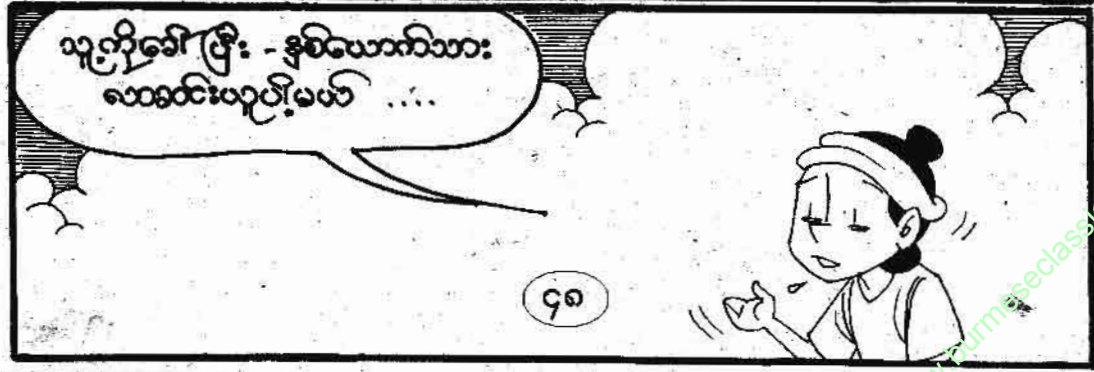




အခု - ဒီကိုလာတာ ... အဖော်
တစ်ယောက်နဲ့ ပါလေးတယ် ...



ကျုပ်တစ်ယောက်တည်းရဲ့လ
မဆင်းရဲပါဘူး ...



သူ့ကိုခေါ်ပြီး - နှစ်ယောက်အား
လာစုတ်မယူပါ့မယ် ...

ဒီတော့ကျားအိုကြီးက ... ကျိတ်ပြီး
သဘောကျနေတော့တယ် ...



နှစ်ယောက်တောင်ဆိုတော့
အဝ ... ကျိတ်ရတော့မယ်
ဟိဟိ ...



သင်ယာ . သတ္တိရှိတဲ့သူပဲ ... သင့်
မိတ်တွေကိုသာ မြန်မြန်သွားခေါ်ပြီး
လာလူကြပါ ... သင်တို့အမျိုး
ရပ်တိုက်ပါလေတယ် ...



ကောင်းပါပြီ... ကျုပ်တို့ကလေးတွေကို
သွားခေါ်ရောက်ပါဦးမယ်...



ဒါနဲ့ခဏ်းသွားပတာ... ရတနာပြန်သွား
သတဲ့...



ဟ... ဟ... ဒါတွေနဲ့ နှစ်ယောက်
ရောက်လာရင် ငါ့ခိုက်ကော့ကား ဖြီး
ရောက်နေတာပါ... ခုရပ်ပြီ....



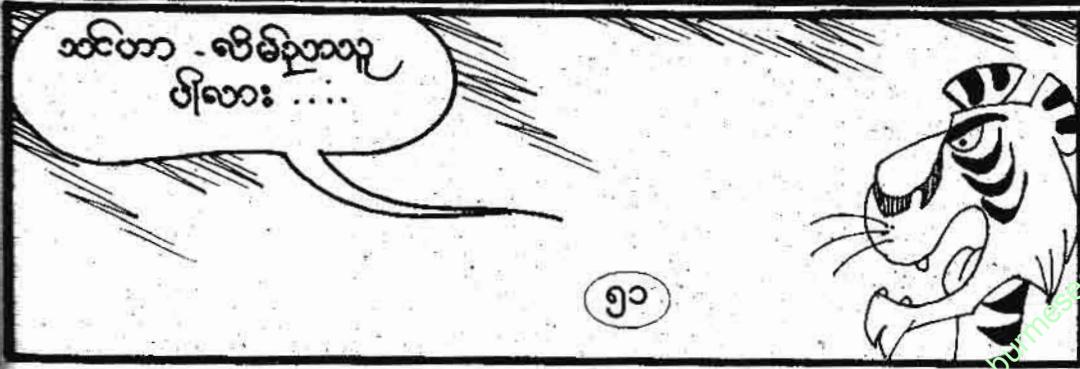
မကြာမီ - ပုညာသို့ ခရီးသွားလာ
မုဆိုးတစ်ဦးကိုခေါ်ပြီး ပြန်ရောက်
လာတာ့တယ် ...



ဒါကို - ရေလျှော်ခေါင်က
ကျားဆို ကြီး-ခုသွား
သတ ...



ထင်တာ - လိမ္မော်သဘူ
ပိုလား

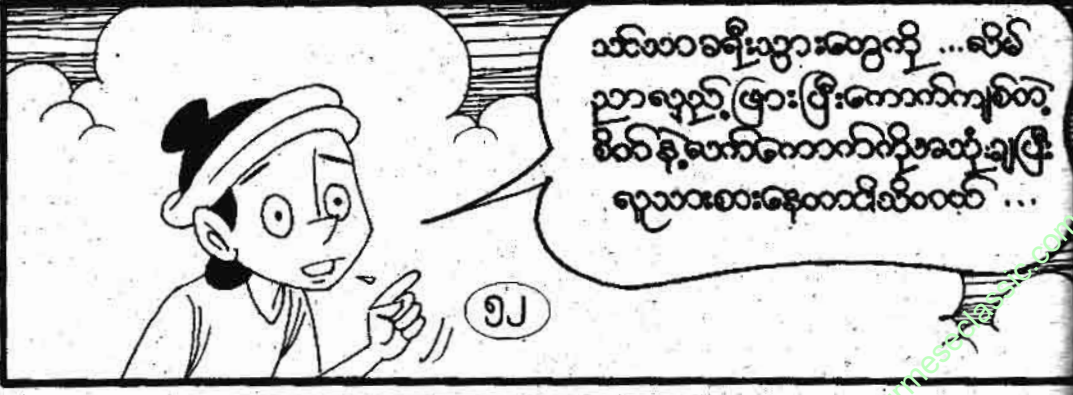




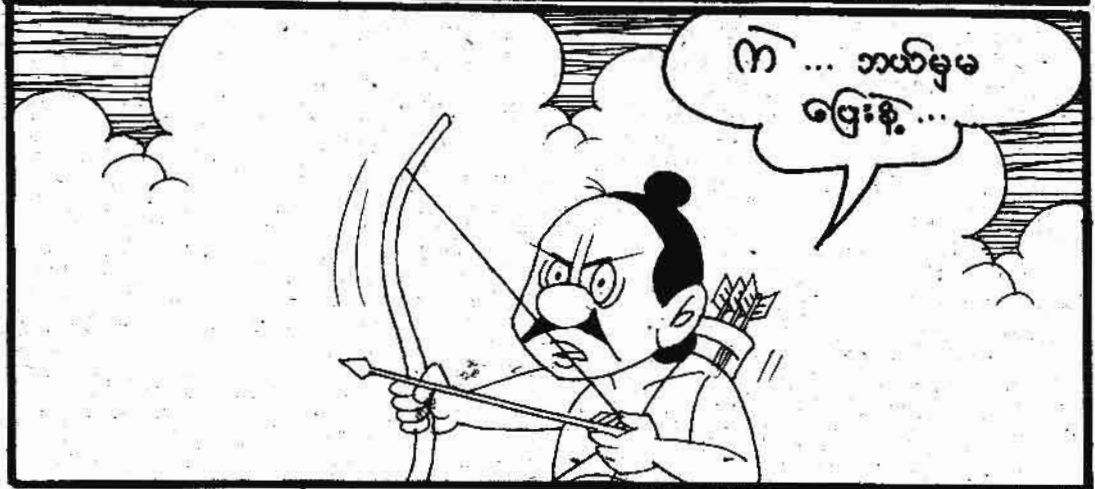
ဝါးကို ခုန်ပြု၍ ... မုဆိုးကို
ခေါ်လာတယ်ဟေ့ ...



ဟုတ်တယ် ... ကျုပ်က
လိမ်ညာယုံသာလိမ်ညာ
တာ ...

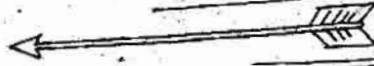


သိပ်သာခရီးသွားတွေကို ... လိမ်
ညာလှည့်ဖြားဖြိုးကောက်ကျစ်တဲ့
မိတ်နဲ့ပက်ကောက်ကိုအသံချုဖြူ
လှသားစားနေတာငါ့လိပ်လပ် ...



မုဆိုးတ - ကျားကြီးကို မြားနဲ့
ပစ်သတ်ခိုက်တော့တယ် ...

ဝိုဟ



ဒုတ် ...

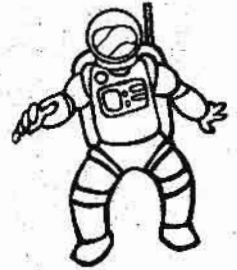
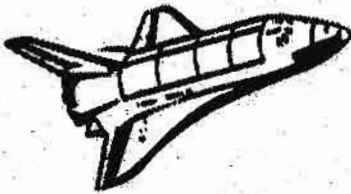
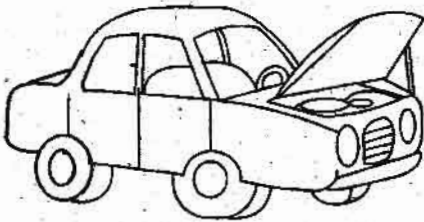
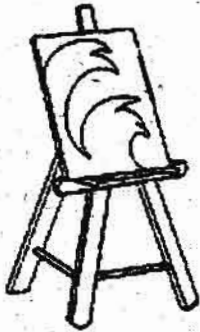
ဝေါင်း ...

အဲဒီနောက်မုဆိုးတ ... ကျားလေးကို
ယူပြီး ... ခရီးသွားပညာရှိတ ...
လက်ကောက်ကို ယူပြီး ပြန်သွား
ကြတာပေါ့ဗျာ ...

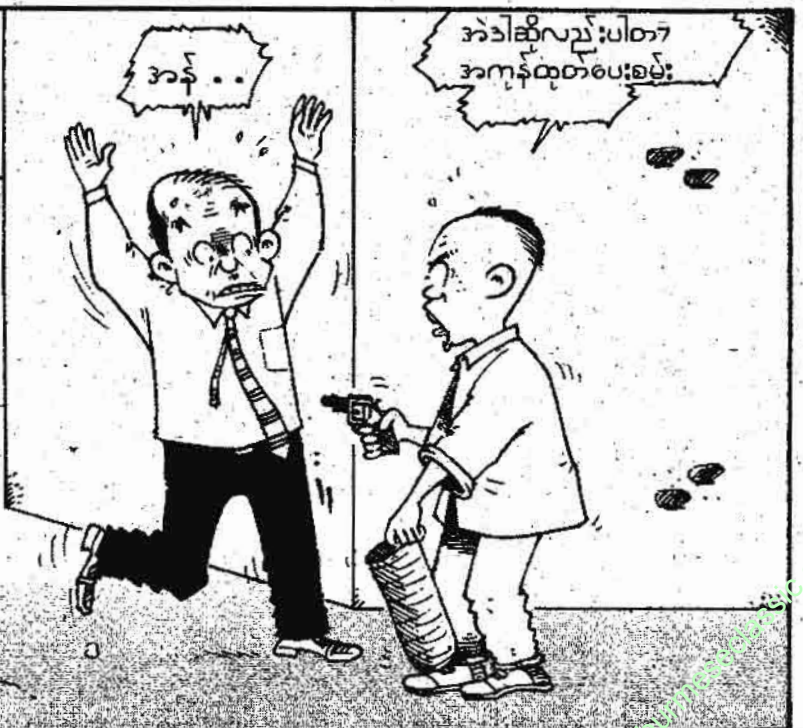


ဝိုဟ

ဘယ်နှင့် ညာမှ ပုံများကို မှန်အောင် တွဲပေးပါ။



တစ်မျက်နှာတည်း



၁၉။ မကောင်းမှုကို ကိုယ်နှုတ်ဖြင့် ရွှေ့ခွင့်ခြင်း

To Abstain From Evil.(Physical)



တွေ့ ကြုံလာလျှင် မလွန်တူနဲ့
အထူးသဖြင့် ခေတ္တစည်းလေး ၊

လေရည်အကျိုး

၁၉၊ မကောင်းမှုကို ကိုယ်နှုတ်ခြင်းရှောင်ခြင်း၊ မပြုမငြိမ်း

တစ်ခါက လေရည်ကို အသွန်ကြိုက်တဲ့
သုဋ္ဌေးကြီးတစ်ဦး ရှိလေတယ်...



တစ်နေ့တော့ သုဋ္ဌေးကြီးဟာ ကိစ္စတစ်ခုနဲ့ မြို့ဝန်မင်း
ဆီကို ထွက်လာခဲ့သတဲ့...



ဒါကို အလက်သမားတစ်စုက မြင်သွားတာပေါ့။



ငါ့တို့ဆီမှာ
နောက်ထပ်အရက်ဖိုးမရှိတော့ဘူး
ဒီတော့ဟိုသူငွေကြီးဆီကရဲမောင်
တို့ ဖြူရယ်



သူငွေကြီးကို ဆေးခတ်ထားတဲ့ အရက်ကိုတိုက်မယ်

၅၉



သတိမေ့လျားတဲ့ အခါကျမှ သူ့ကိုယ်မှာဝတ်ထားတဲ့ အဖိုးတန်ရတနာတွေနဲ့ အဝတ်အစားတွေကို
ချွတ်ယူပြီး တိုဆေရည်ဖိုး ငှာကြရမောင်ဟေ့...

ဒဲးဂုဏ်သမားတွေက သူတို့အနီးကိုရောက်
လာတဲ့သူငွေကြီးကို ပျူပျူငြာငြာနဲ့ ဖိတ်
ခေါ်လိုက်တယ်...



ဒဲးသွန်ကောင်းတဲ့ ဒဲးဂုဏ်ကို
တစ်ကျိတ်လောက် သောက်စားပါ
သူငွေမင်း...

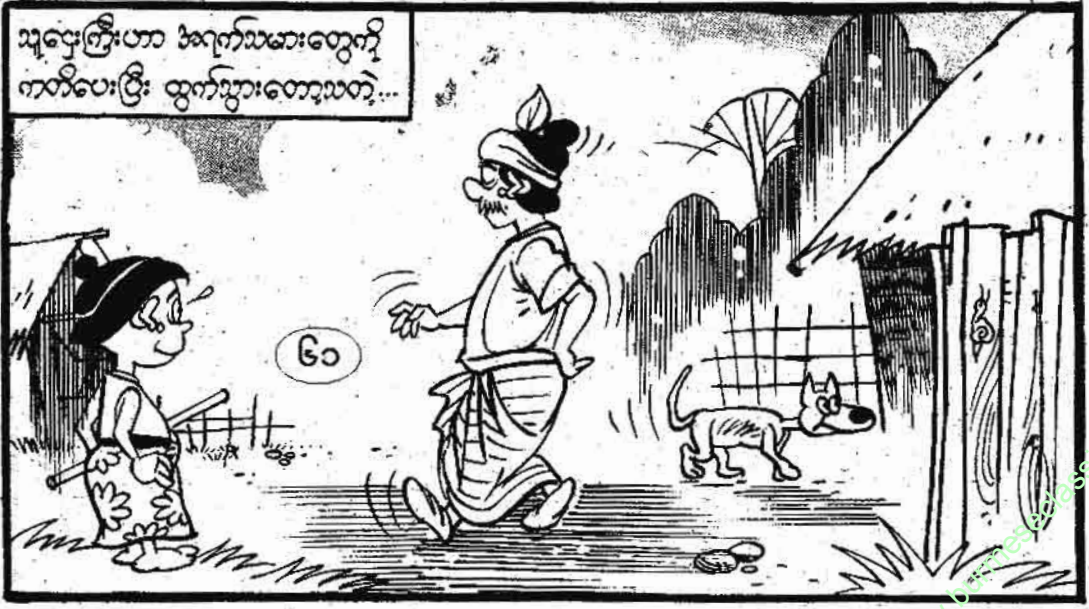


ကျုပ်မှာ
အလွန်အရေးကြီးတဲ့
ကိစ္စတစ်ခုရှိနေပါတယ်



မြို့တစ်ဆင်းဆီက
ပြန်လာပြီးမှ ကျုပ်ဝင်ယောက်ပါရစေ
ခေတ္တခဏစောင့်ကြပါ...

သူငွေကြီးဟာ အရက်သမားတွေကို
ကတိပေးပြီး ထွက်ခွာတော့သတဲ့...



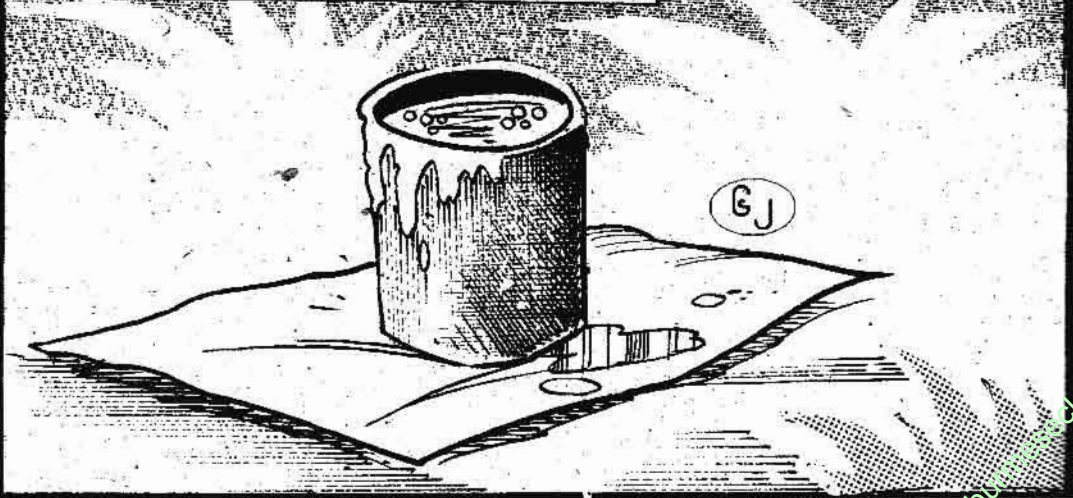
Go

ဒီအခါ အရက်သမားတွေဟာ သူငွေကြီးဖြန့်အားလာကို စောင့်ရှင်
သောက်နေကြရာက မူးလဲပြီး အိပ်ပျော်နေတော့သတဲ့...



အဲဒီနေ့က မကြာခင်မှာပဲ
သူငွေကြီး ဖြန့်အားခဲ့တယ်...

ပြီးတော့ ဘယ်သူ့မထိမတို့ ရသေးဘဲ
အဖြည့်အတိုင်း ပြုနေတဲ့ သူငွေကြီးကို တိုက်ဖို့ အရက်ခွက်
ကိုလည်း တွေ့ရိုက်ရတာပေါ့...



၆၂



အလှူကံသမားတွေရဲ့ ခါးကြားကကျနေတဲ့ အဆိပ်ထုပ်ကိုပါ ဖြင့်သွားတယ်...

ဒီတော့ သူငွေကြီးဟာချက်ချင်းပဲရိပ်စားမိသွားသတဲ့...



ဟိတ် ထကြစမ်း အကျင့်မကောင်းတဲ့ အလှူကံသမားတွေ...

၆၃



မင်းတို့ ငါ့ကိုလုပ်ကြံပြီး
လူယက်ဖို့ကြံစည် ရှေ့ကြတာ
မဟုတ်လား...



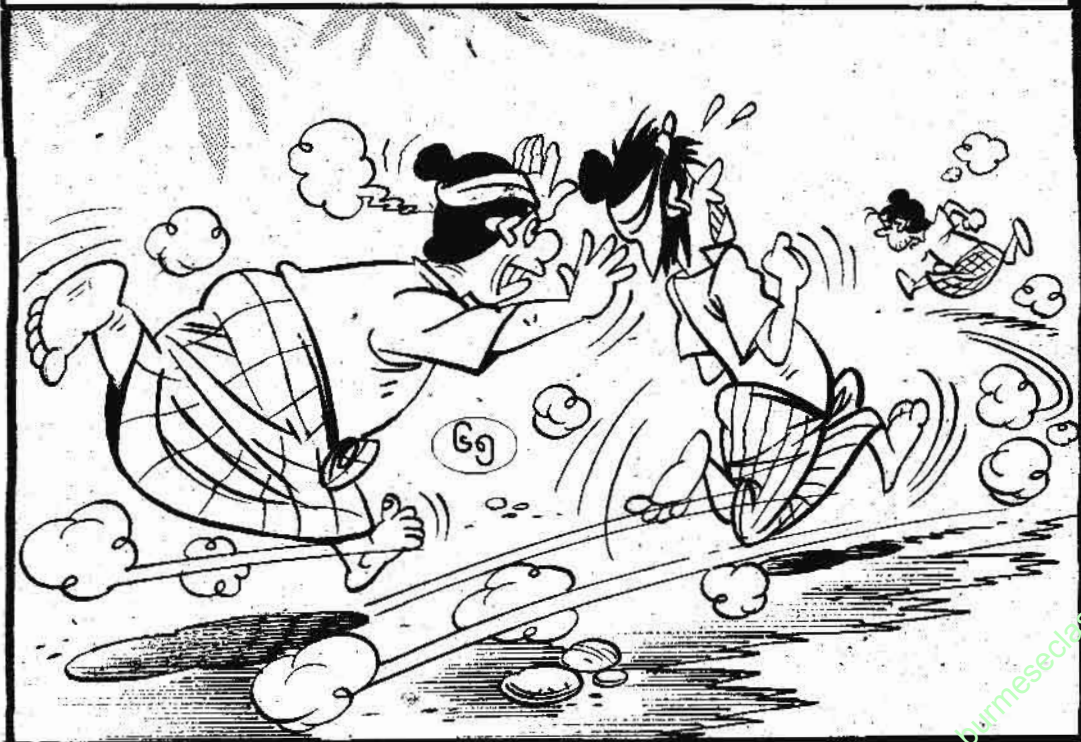
ဗော
မဟုတ်ပါဘူး သူငွေမင်းကို
ဂုဏ်ပြုလျှော်ပါ...



ငါမယ့်ဘူး
ဒါဆိုဒီမာရက်ခွက်ထဲက
မာရက်တွေကို မင်းတို့နည်းနည်းစီ
လောက်ပြုကြစမ်း...

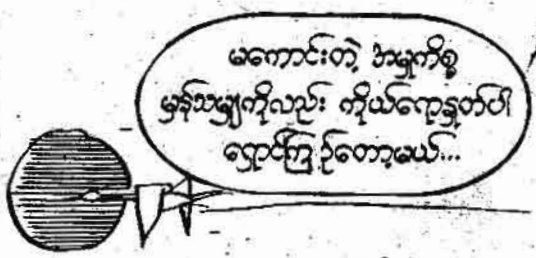


ဒီအခါ အရက်သမားတွေဟာ သူတို့ကြံစည်ထားသမျှကို သိသွားပြီဆိုပြီး ထွက်ပြေးကြတယ်...





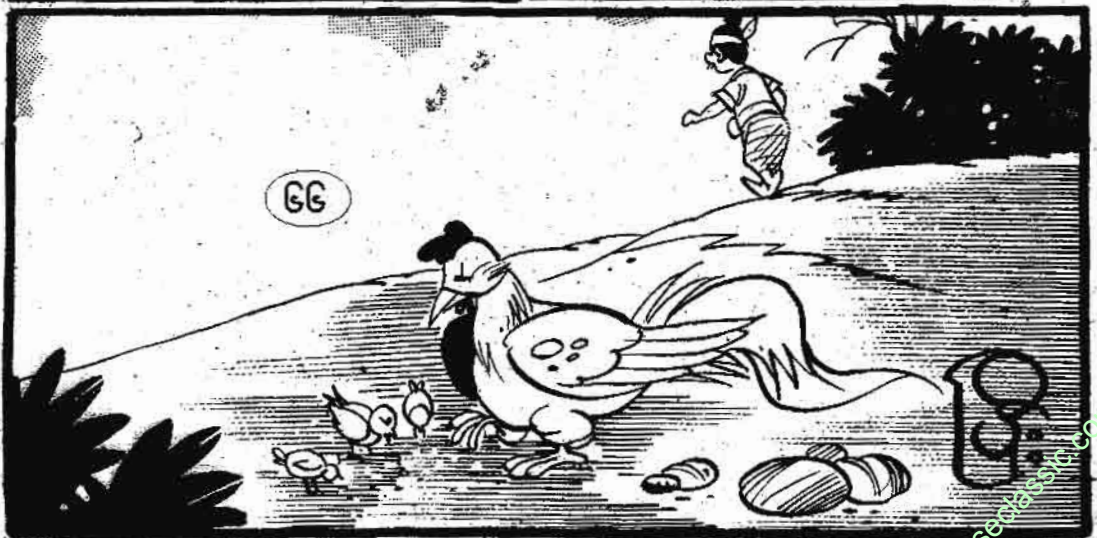
ဟင်း ငါလည်း ဒီယောဂျက်ကို ဒီနေ့ကစပြီး မသောက်တော့ဘူး...



မကောင်းတဲ့ ဟိန္ဒူကို စွန့်ပစ်ဖို့ကိုလည်း ကိုယ်ကော့နှုတ်ပါ ရွာထဲပြန် ခွဲတော့မယ်...



သူငှားကြီးဟာ ဆုံးဖြတ်ချက်ချပြီး ဟိန္ဒူကို ပြန်စွားတော့သတဲ့...



၆၆

ထို့ကြောင့် မကောင်းမှုကို ကိုယ်နှုတ်ဖြင့် ရွှေ့မိခြင်းသည် မင်္ဂလာတစ်ပါး ဖြစ်ပေသည်။

ပျော်စရာဇာတ်စမ်း

အန်း (၇)

ဝတ်လို့မရတဲ့
ပုဆိုးက ဘာပုဆိုးလဲ



အန်း (၂)



အသုံးဝင်သလို
အန္တရာယ်လည်းရှိတဲ့ စာက
ဘာစာလဲ

အန်း (၃)

အဂ္ဂင်မရှိ
အသီးမရှိ
အမြစ်လည်း မရှိတဲ့
အပင်က ဘာပင်လဲ



ဘိလည်းမ၊
ပန်ကာလည်းမပါ၊
လမ်းရှိစရာလည်းမလိုဘဲ
မောင်းလို့ရတဲ့ယာဉ်က
ဘာယာဉ်လဲ

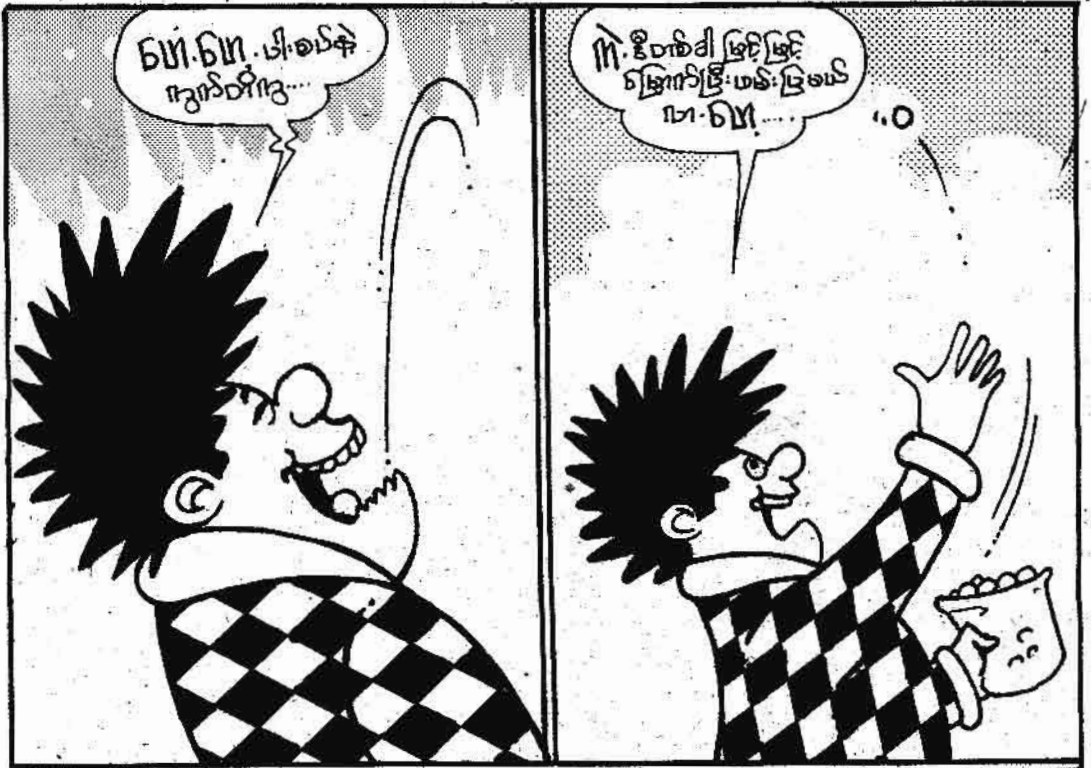
အန်း (၄)

၆၇

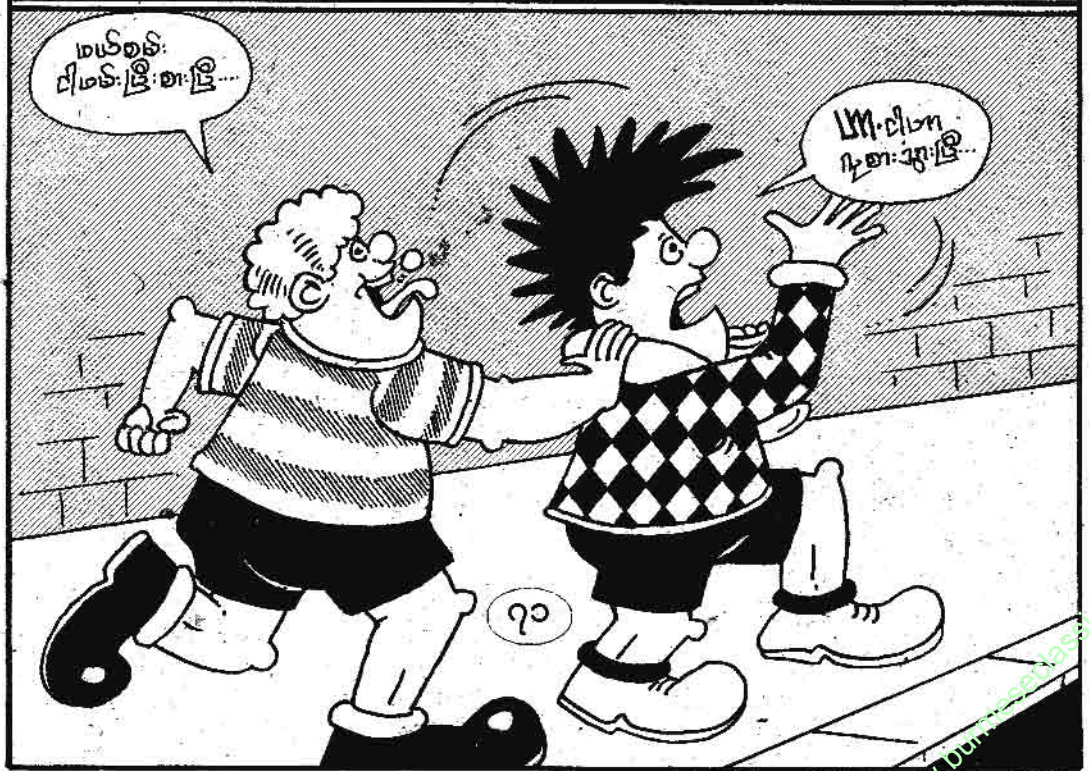
စုတ်ဖွား

ကော့ဖွန်း · ဇွဲဝက်ဂ်အင်

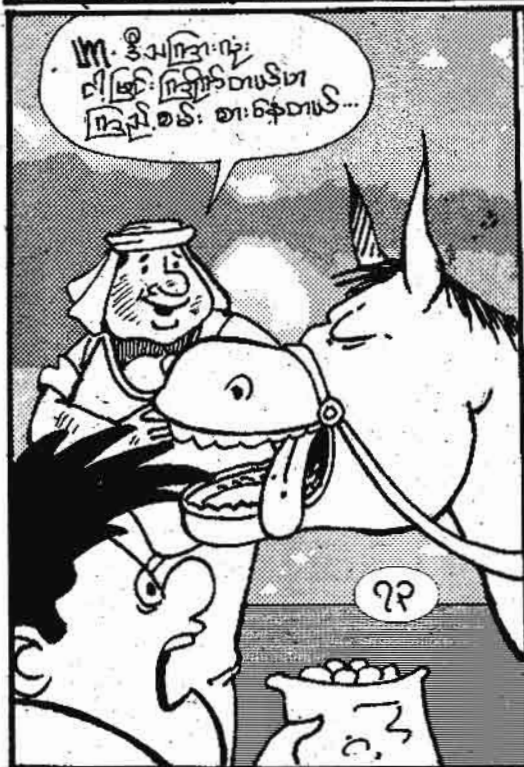
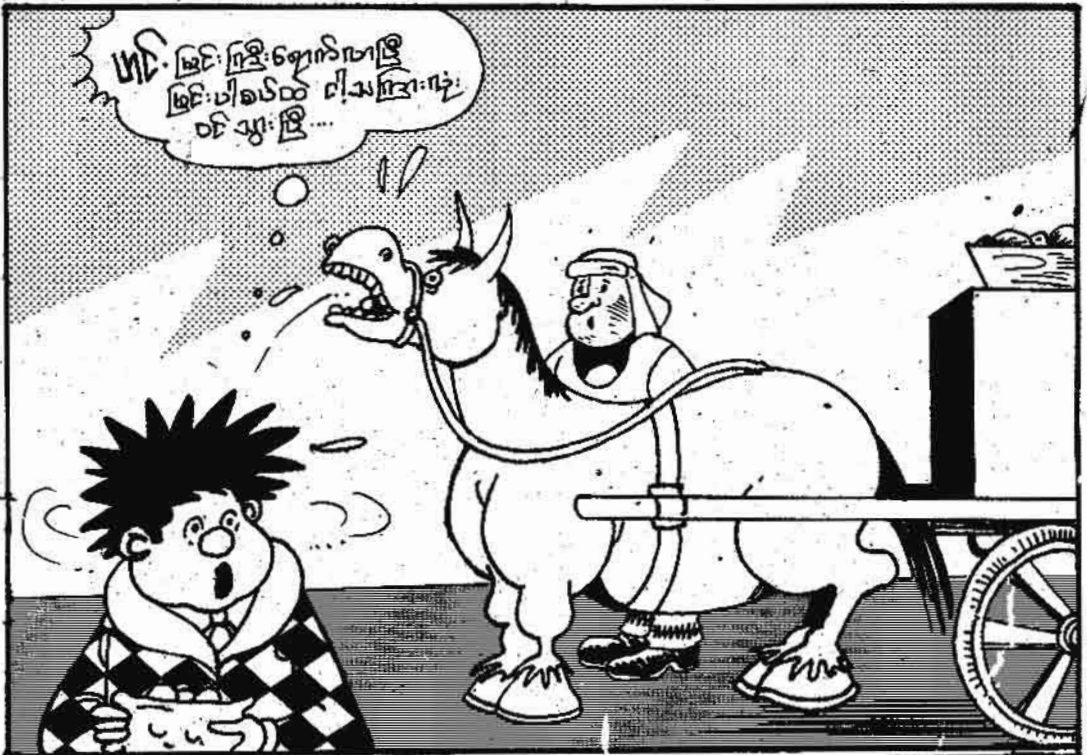












ဟား..ဟား..ဟား.. ဝါးကြီးထဲ
အကြီး..လုံးထုပ်ကြီး.. ၅ ခုကြီး
အဝဝစား ခြံ ဝါး...

ဟိုဟို.. အ.. ငါ့ နှိပ်ထဲ
အကြီးထုပ်ကြီး ၆ နှစ်ကတည်း
အ.. နီး.. နားကြီးပျံ့...

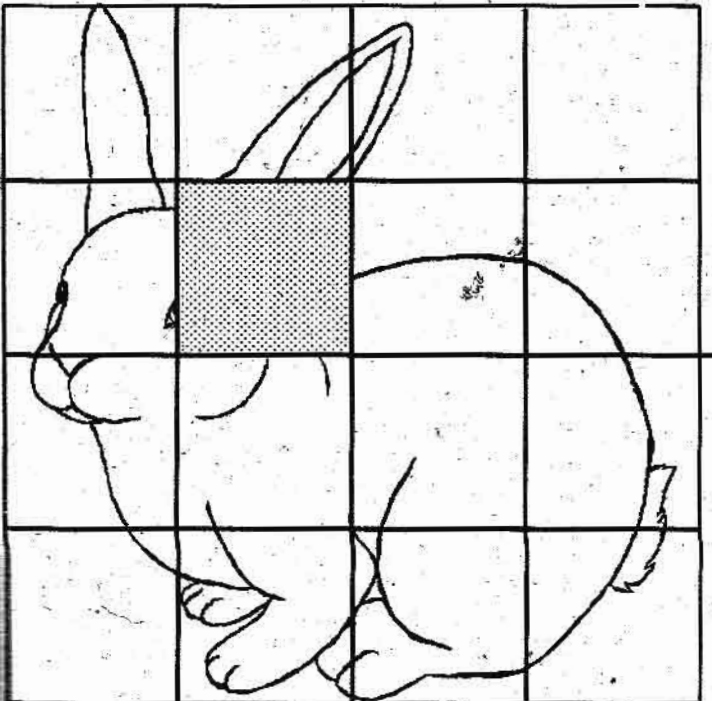


အ.. ဝါးကြီး.. ဒီထုပ်ကြီးထဲ ဝါးကြီး.. နှိပ်ထဲ
ဝါးကြီး.. နှိပ်ထဲ.. အကြီး.. လုံးထုပ်ကြီး.. ၅ ခုကြီး
အ.. ဝါး.. နှိပ်ထဲ.. အကြီး.. လုံးထုပ်ကြီး.. ၅ ခုကြီး
အ.. ဝါး.. နှိပ်ထဲ.. အကြီး.. လုံးထုပ်ကြီး.. ၅ ခုကြီး





ဒီပုံနှစ်ပုံမှာ
တွဲလို့ချက် (၆) ချက်
ရှိနေပါတယ်
ရှာပေးပါ။



A



B



C

၇၅

ပုံမှ လိုနေသော အကွက်မှန်ကို ရွေးပေးပါ။

ရွှေယမင်းပါဝင်သော...
မျက်နှာများတက်
ကောင်မလေး

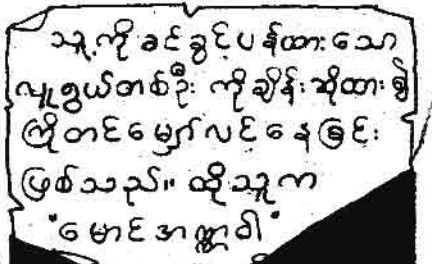


အာဇာနည်... သရုပ်ဖော်
ဇိယန်းလေး
<ကောဇ်ရှု>



၇၆





သူတို့ကို...
 ဖြောင့်မားလှပသော ခင်ပျိုစုံတွဲ...
 နှစ်ယောက်စလုံး ဖြတ်သားတံအဖြေပေး စုတေမယ်...
 အဲ... ဝေယျာနိ... တွေပျံလေး... ဖြစ်စဉ်... တေး...



တစ်နေ့.. ငါတေထံ
 ပရီးအရူး...



ဟဟ
 ၇၈



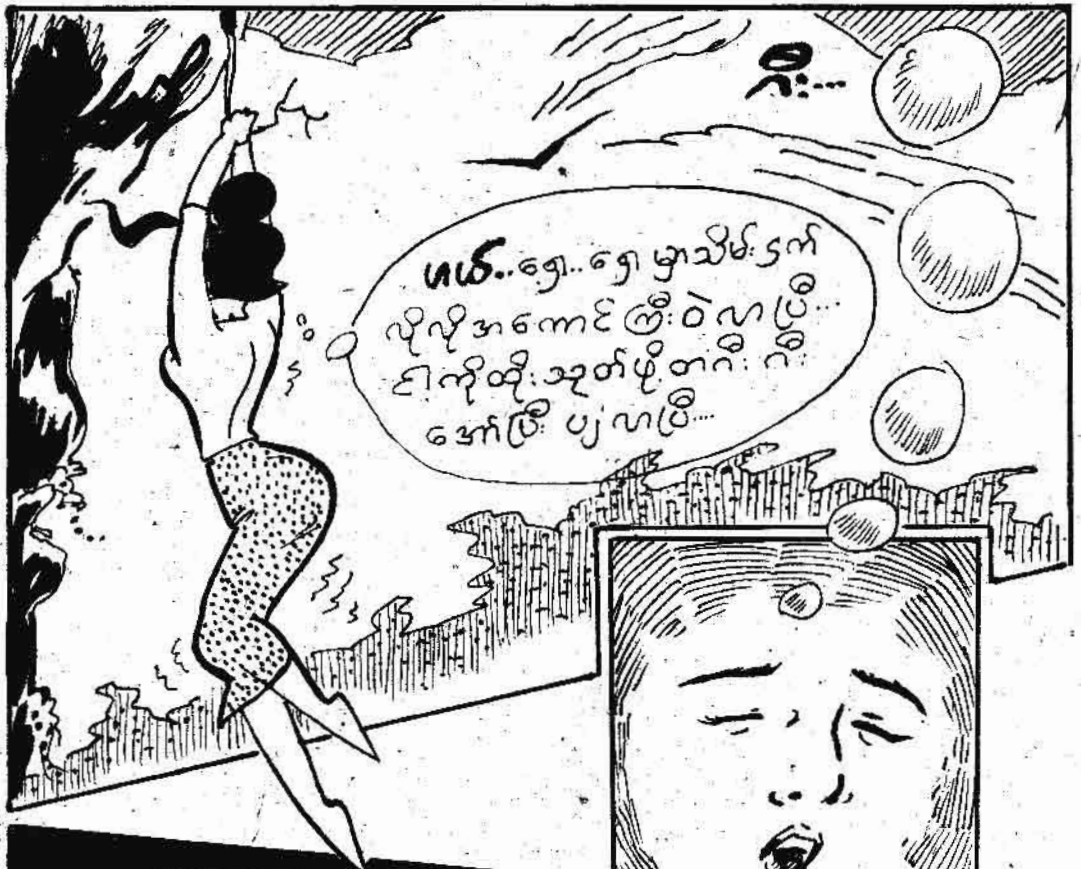
တော်ပါသေးရဲ့
ချောက်ကမ်းပါးစွန်းက
သစ်ပင်ပေါက်လေးဆွဲ
ဖိုလို့ ငါမကျတာ...

အောက်မှာသစ်ပင်
တွေရေးရေးပဲဖြင့်ရတယ်
ကျသွားရင်မတွေ့ဝ
တရာ...

ထိုစဉ်...

၇၉

လမ်း



ဟင်..ရှေ့..ရှေ့ မြာသိမ်း ငှက်
 လိုလို အကောင် တို့ ဝဲ လာပြီ...
 ဒါကို ဆို ဆုတ်ဖို့ တဂါး ဂါး
 အော်ပြီ ပျ လာပြီ...



ရွေးယမင်း အကြောက်
 လွန်ပြီ မေ့မြောသွားတာ...



သတိရ လာသော်...





မလန်ပါနဲ့... ဒီကမိန်းကလေးကို
ချောက်ထဲကျတော့မှာမို့လို့
အခြား ကျောက်တောင်ကစွယ်
ဖို့ နဲ့နီပွဲဖို့ ခုနီပွဲကယ်
လိုက်တာပါ..

ငါကို
သူ့ခွယ်ဖို့ ခို
ဖို့ ခုနီပွဲကယ်
တာ... ငှက်ကြီးပျံလာ
တယ်လို့ထင်မိတာ
ပဲ...

ခွယ်မင်း
ခု...



ခွယ်မင်းတဲလား...
မေ့နေတော့ ဒီသစ်ပင်ပေါ်
ပွေ့လာဖို့ သစ်စွက် ခြောက်တွေ
ခင်း သိပ် ပေးထားတာ...

ကျေးဇူးရှင်ဖို့
ရယ်.. ခွယ်မင်းကို အိမ်
ပြန်ဖို့ပေးပါ..

ကျေးဇူးရှင်လို့ အသိအမှတ်
ပို့ရင် နောင် ဒီ မြိုင်တန်းမှာ
အဖွဲ့ဆုံတွေ့ရင် နှီး ခွင့်ပေးပါ..

၈၀

ဟုတ်



ကျိသို့ဖြင့်... ရွှေယမင်း: ကျွဲအသက်သခင် "ဝေဟင်"က...

ရွှေယမင်း: တို့မိဘတွေက ဘာလုပ်လဲ

အမေမာ့ဆိုးမနဲ့ ခေရတက်... ယခင်အလုပ် ပေါ့... ကိုဝေဟင်က ဘာလုပ်...

ကုန်သွယ် ပါ...

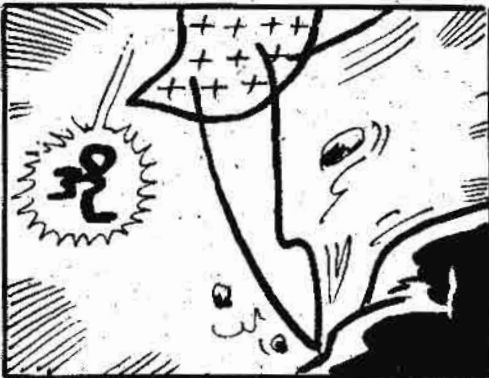
အမေခေါ်ခဲဖြီး... ကိုဝေဟင်နဲ့ မိတ်ဆက်ပေးပါလား... အဖေနဲ့ ဝိနီနဲ့ တွဲပေးချင်လို့

ငါ့ကို... သူ့စိန်တွေ ပေးတာ... အမေကို မဖွေရဲမဖြစ်ဘူး ခေါ်ခဲဖြီး ခေရတက် သာသား... သိရင် ရိုက်ဖွား -

ငါ... ဒီခေရ... ကိုဝေဟင်နဲ့ တွေ့ရမယ့် ဖြိုင်တန်းကို မသွားဘဲ... ပင်လယ်ဘက်ကို လေညှင်းခဲထွက်မယ်...

၈၃

ရွှေယမင်း...ပင်လယ်ကမ်း...စပိတွင်ခခုလေးများ...ကောက်စုင်း...ကျောက်
တောင်စွယ်များ...ပေါ်ပြေး...အလွှာ...



ရေမကူး...တတ်သောရွှေယမင်း...ပင်လယ်ထဲအခု







ကလေးမှာပေါ့
သွားမယ်နော်... ဟိ

မနက်ဖြန်
ဒီအချိန်လခဲ
မှာနော်...





ဒ်ငါ... မြိုင်တန်းတောထဲ သွား လိုက်.. ခု
ပင်လယ်ဘက်သွား လိုက်နဲ့.. ဘာလုပ်
နေတာလဲ...

အယ်.. အမေ.. ရွှေယမင်းနဲ့
သဘောတူထားတဲ.. ရွာထဲက
မှ ဆို.. ကျော်.. ကိုသူရ

ဟို.. ဟို.. မြိုင်
တန်း မြှောတော
ပန်း ခူးပြီး

ပင်လယ်ကမ်း
စပ်မှာခရု သွား
ကောက်တာ...



ဒါများ.. ငါတောထဲအမဲ
လိုက်ရင်းတောပန်း ခူး ခဲမယ်
ပင်လယ်ကမ်းစပ်လည်း
မသွားနဲ့

စာ

အိုတော်



ခရုလည်း မကောက်ရဲ
 လှိုညှုရကောက်ရဲပေးမယ်

ဟုတ်...

ခုတလေ.. တို့စွာနဲ့ မလှမ်းတဲ့
 ရိုးမတောက်ရက်ထိမီးအကြီးအကျယ်လောင်လို့
 အဲဒီကသာ ရဲတိုရတ္ထန်တွေ တို့စွာနားကတော့တန်ထဲ
 လာခဲ့နေကြတယ်

ဒါကြောင့်.. ဇိုင်တန်
 တောမှာ.. မြီးမားတဲ့
 မြွေဆိုး မြီးတွေ... လူတောင်
 မျိုတာတဲ.. နောက်ပြီး...

၈၈

အလွန်ကြီးမားတဲ့ ကြီးကြီးတွေနားတောင်
ချီနိုင်တယ်.. ဒါကြီးတွေလည်း လာချီလျှင်
ဇာတိလို့ခေါ်တာပဲ..



ဒေသကြီး

တောင်ကြီးကြီးတို့ဆိုးဆိုးတိုက်ခိုက်
နေတဲ့ ဒါ.. ဇာတိလို့ခေါ်တာပဲ.. လာချီ
လျှင်လည်း လှည့်လည်နေတယ်လို့ ငြားပေးမယ်
ငါ.. အမေမသိအောင် ဖြစ်တော့ သွား
တာ.. ကိုသူ့ရသိသွားပြီ..



ကိုသူ့ရမှာ
ဆက်ပြီ...

ဒေသကြီး... ပင်လယ်ထဲက ကျောက်
တောင်မီးတောင်ပေါက်ကွဲလို့.. ရေနေသတ္တဝါ
ကြီးတွေကုန်ပေါက်ကွဲ.. စပ်ချီလျှင် ဇာတိ
ဒွေယမင်းကိုသိတိုပေးတာ...



စဉ်

ဟယ်





အဲဒီသတ္တဝါကြီးတွေဟာ...တောနက်ထဲမှာ တောဘုရင်
 တောအရှင်မို့တန်ခိုး...နှိပ်ပြီး လူ့ယောင်ဆောင်လို့
 လူတွေကို... ယောင်... စား... ဖြတ်တာ

ဒါကြောင့်...
 ဧဝမင်းကို
 သတိပေးတာ

အို



ဧဝမင်း...
 ဝန်တော့မယ်

ကိုသူရစကားကြောင့်
 ဧဝမင်း အိမ်သို့ ဝန်ပြေး...
 လာရင်း...

ကိုသူရပြောသလို
 ကိုဝေဟင်ဟာ... ခိုးမတော
 ထဲ... ခိုး... ဆိုး... တိုက်ခိုက်နေတဲ့
 ဒါ... ဖြစ်... များ... လား...

ဇေ

ဒါ... ဖြစ်... တိုက်...
 ရုတ်တရက်... ဒါပေး...
 ဖြား... ယောင်... တာ
 များ... လား...

သူ့ရယ်က... မိုက်တို မိုက်ကန်... ဒွတ်ခပ်... ထူထူနဲ့ ချီးမတော့နက် ဖြီးထဲက
နယ် ကျော်လာတဲ့ ခါး ပြုံးပျားလား... ခုမှတွေ့ပြီး ငြောက်တယ်...



ကိုအန္တရိက... လူမောင်
ဖန်ဆင်း လုတ်ရေသူထိ များလား...
သူ့ကိုပင်လယ်ကမ်း စပ်မှာ
ခြေချော်ရင်းတွေ တာလေ...
ကိုသူရ ဖြောသလို
လူညာတွေ... ငါမတွေ့
ရဲ့တော့ဘူး...



တာပဲဖြစ် ဖြစ်... မနက်ဖန်...
ကိုအန္တရိကကို သူ့ပုလဲတွေ ဖြန်ပေးလို့
ညနေဖိုင်းတန်... မှာကိုဝေဟင်ကို သူ့ထိန်တွေ
ပေးပြီး အဆက်အသွယ် ဖြတ်ရမယ်...



ခု.. ပင်လယ်ကမ်း စပ်မှာ.. ကိုအတ္တပါကို
 စောင့်မျှော်နေတာ.. သူ့ လာပါ့မလား..

ထိုစဉ်...



ရွှေမင်း... ကျောက်တောင်ကွယ်တွင်ပုန်း ခုင်း...



ကိုသူ့ရဲ့ပြောတဲ့လူ့မောင်
 ဆောင်မယ် ငှက်ဆိုး ဖြီး များလား မသိ
 ပုန်း နေမှ.. ကိုဝေဟင်နဲ့တွေ့တုန်း
 ကလည်း ဒီလိုပဲ...



ရွှေမင်း.....

အို... ဘယ်
 ဘယ်သူ...

၉၂



ကိုအညွှာဝါလေ.. ခွေယမင်းလေ
အတွက်ပုလဲတွေထပ်ယူလာတယ်

မ...မယူပါရ
ဘေနီ...

၅၆..၅၆
ရေသူထီး
မဟုတ်လား

ခွေယမင်း..အညွှာဝါကို
ရေသူထီးအဖွဲ့စွပ်
နွှဲပေး...

ကိုအညွှာဝါကို
မယုံလို့.. ဒီပုလဲတွေ
ပြန်တောင်းပေးပါ
တယ်

ငါ့ကိုမယုံမှတော့
ငါ.. အမှန်အတိုင်း
ဖြေရမှာပေါ့.. ငါ
ရေသူထီးတော
မဟုတ်ဘူး...



ခွေယမင်တို့လို့လူသားဟောလို့မျိုးတဲ ဒ်ဂါး
ဒင်ကိုမျိုးချင်လို့လူတစ်ယောက်ယောင်ဆောင်ဖို့
ခင်မင်ပူယူတာ..တန်ခိုးရှိတဲ ဒ်ဂါး..

တကယ်တော့
ပင်လယ်ထဲရှိမီးတောင်
ပေါက်ကွဲတဲ့ချော့ရည်
ပူများကြောင့်ရော
ပျော်သတ္တဝါများမနေ
နိုင်ဘဲကမ်းထပ်သို့ခို
လှုံအစာရှာခြင်းဖြစ်
သည်

ဟမင်း



ပြောနေကြတယ်..ခုပဲမှလ
ဒ်ဂါးသွင်ဖန်ဆင်းလို့မင်းလို့
မျိုး...မျိုး...



ဟိတ်...ဒ်ဂါး...စုတ်
ခွေယမင်...လို့မမျိုးဒ်...

ဟမ...
...တယ်သရုပ်

၉၄



ဟယ်.. လို့ဝေဟင်
 ရွှေယမင်း ဒီကိုလာတာ
 ဘယ်လိုလုပ်သိပါ
 လိမ့်...

ဘယ်ကတောင်လဲ

ရွှေယမင်း သွားတာ အပေါ်
 ကနေ ဝဲပြီး ဇာည့်လို့သိ
 တာပေါ့..



မင်းက.. မြိုင်တန်းတောထဲက
 ဒါ.. ပြုလား... ဒါမှို... ဒါက.. ကြောက်
 စရာလား...



ဒါ.. ဘယ်ကတောင်လဲဆိုတာ
 မင်းနား မှန်စုင်ပန်ဆင်းပြီး
 လာခဲ့.. ပြုမယ်.. အလကားကောင်
 နား.. လည်း မဟုတ်ဘဲနီ...

၉၅

ဟင်





ကိုဝေဟမုလဂဠာန် ချုပ်ပြသောအခါ.. ဒုဂါးကိုအန္တရာပါမှာ...



ဒီဒီ... ဂဠာန်ရဲ့ အတဟာဠာန်ဒါ... ဒီဝေဟမုလမယ်ထဲ ဖြေ့ဖျ...
အဲဒါဟာ... ဂဠာန်ရဲ့ အတဟာဠာန်ဒါ... ဒီဝေဟမုလမယ်ထဲ ဖြေ့ဖျ...

ဒုဗ္ဗ... မပြေးနဲ့...



ဂဠာန်ဝေဟင် တဟုန်ထိုး ဝဲဖြေ့

ဒါကောင်... ငါတောထဲ... ပင်လယ်ထဲ ထွက်ရင်... ငှက်ကြီးတစ်ကောင်ဝဲ ပျံနေတာ... ကိုဝေဟင်ကို...





ဒုဂါး ကိုလျှင် ဇန်နဝါရီ
ဆွဲသွားက...



ဟယ်.. ပင်လယ်ထဲကနေ
ဒုဂါး ဇီး ကိုသုတ်ပြီး
ကောင်းကင်ပေါ်သွားပြီ



ဒုဂါး ဇီး သေသွားလို့
ခေါင်းပဲချိပြီး ကိုယ်လုံးကို
ဖွဲ့ကောင်းချလိုက်ပြီ...



ဂဠုန်ကြီးဖြား
 နှုတ်သီးဖြန်ခွာ... သေနှင့်အတူ
 ပင်လယ်ကြွေအောက်သို့...





တစ်စွာတည်း သား င သူ ရ ကို ပေး အရေး မ လုပ်ဘဲ
သူ စိမ်း သူ အ ဖြော ကို ယုံ လွယ် တဲ ရွှေ ယ မင်း ကို
ယော ကျ မ လောင်း စိုက် အောင် ဒီ ကိစ္စ ဖြော
ရမယ်

အို..!

ရွှေ ယ မင်း ကို မ ချစ် စင် ဖြော ပေါ
ခု ပဲ အိမ် လိုက် ခဲ့...

နောင် င သူ ရ ကို
အစွဲ မ တိုက် ဘူး ဆို မ တိုင်
ပါဘူး ဒီက သူ ကို အစိုက် လို
အဖဲ စောင် ရှောက် ဖြည့်
နေ တာ နော်...

အိမ် တော လိုက် ခဲ့..
ဟို.. ဟို... ထင်း ခွဲ ပေး
ရ မှာ...

၁၀၀

ရွှေယမင်း အိမ်တွင်ကိုသူ့ရတင်း ပေါက်ပေးနေစဉ်..ရွှေယမင်း သူမိခင်အား
သူ့အဖြစ်ကို အမှန်ပြောပြ...စိန်နှင့်ပုလဲကိုထုတ်ပြော...



ဒါကိုထုခွဲရောင်းချပြီး
အလှူလုပ်သူတို့အတွက်အဖွဲ့
အတန်း ဝေလိုက်မယ်...

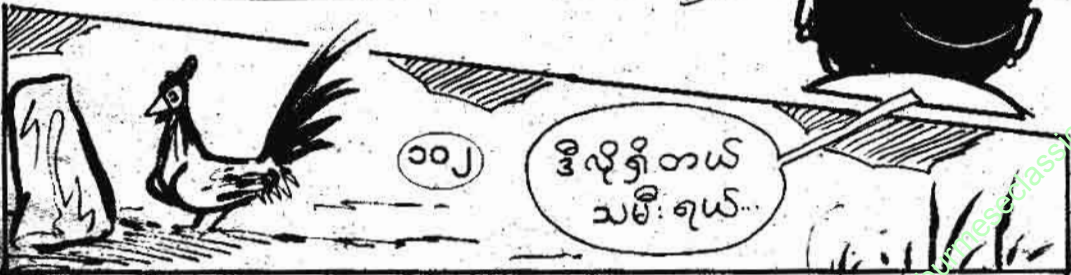
သမီးစဉ်းစားမရ
တာ..တစ်ခုရှိတယ်
အဖေ

ခွမ်း...

BURMESE CLASSIC

ဘမ္မာ့လ
သမီး

သမီးကိုဂဠုန်ဒဂါးတွေတွေ
တာနဲ့မင်းစားလို့ရပေမယ့်မစား
သေးပဲခုလိုစိန်နဲ့ပုလဲတွေပေး
တာလေ...

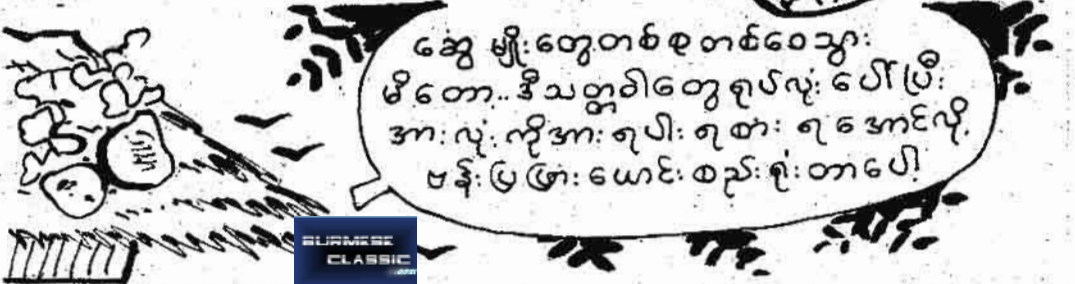


၁၀၂

ဒီလိုရှိတယ်
သမီးရယ်...



သမီးကိုတွေ့တာနဲ့ပစ်ထားရင်သူတို့တစ်ယောက်ပဲ
 ထားရမှာပေါ့...ခုလို့ပုလဲ...စိန်တွေနဲ့စည်းစွဲတော့...သမီးက
 အမေကိုတို့တို့တိတ်တိတ်ဖြော...အမေကဆွေမျိုးတွေကို
 ဖြော...သူတို့ကခင်မင်မြို့နဲ့
 လာပါဖြောတော့...



ဆွေမျိုးတွေတစ်စုတစ်ဝေသွား
 မိတော့...ဒီသတ္တဝါတွေရလို့ပေါ်ပြီ
 အားလုံးကိုအားရပါးရစားရအောင်လို့
 ဗန်းပြုဖြော...ယောဇ်စည်းစွဲတပေါ့

BURMESE CLASSIC



ကမလေး

ဒါလှောင်...သမီးကိုတစ်ခုတည်းသာ
 အလှောင်...သိကိုသူရနဲ့ပဲစိတ်ချတာ
 ပေါ့ကွယ်...

ဟဲ့

ဝဝ

ဝဝ



CARTOON: KYAW PHIT

အလင်္ကာစာအုပ်

- သမီးငယ် ။ ။ ‘မေမေ သမီးအပြင်ထွက်ပြီး သွားကစားလို့ ရမလားဟင်...’
- မိခင် ။ ။ ‘အကိုအသစ်ကြီး သမီးဝတ်ထားတယ်လေ အကိုအဟောင်းလဲပြီးမှ သွားကစားပေါ့သမီးရဲ့...’
- သမီးငယ် ။ ။ ‘ဟီးဟီး အကိုအသစ်ကြွားချင်လို့ သွားကစားမှာမေမေရဲ့...’
- မိခင် ။ ။ ‘အဲတော့...’