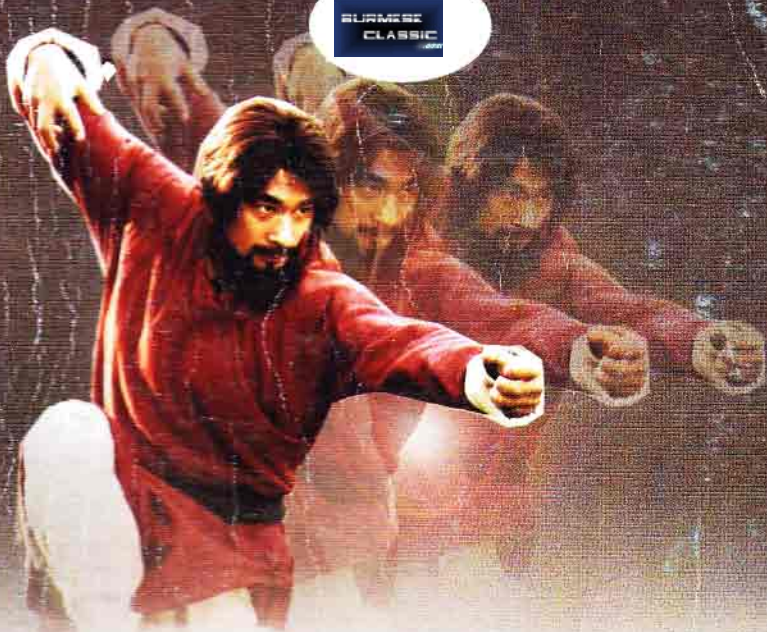


တက္ကသိုလ်

သိဟဒောင်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်



တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်



(ပထမပိုင်း)

၂၀၁၃-ခုနှစ်

ဝယ်ယူကြိုက် အုပ်စု-၅၀၀
တန်ဖိုး ၁၀၀/-ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်ခင်မာရီ၊ (ပန်းဝေဝေစာပေ)
အမှတ် (၃၆၀)၊ ဗိုလ်အောင်ကျော်လမ်း၊
ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အတွင်းနှင့်ပျက်နာပုံနှိပ်

ဦးဝင်းကျော်ထွန်း၊ (မုံရွေးပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ် (၁၄၀)၊ ၄၅-လမ်း၊
ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။



ဝေဒနာရှင်

အေးစိမ့်သောလေများက တဟူးဟူးဖြည်ကာ တိုက်ခတ်
နေ၏။

နှင်းမှုန်ကလေးများသည် လေနှင့်အတူ လွင့်ပါးလာပြီး ဝန်း
ကျင်ကို ပို၍အေးစိမ့်သွားစေသကဲ့သို့ မှန်ရိပ်းဝါး ဖြစ်သွားလေသည်။

လေ၊ နှင်းမြူနှင့် အေးစိမ့်မှုတို့ကြား၌ လူတစ်ယောက်က
လက်နှစ်ဘက်နောက်ပစ်ကာ ရပ်နေ၏။

အညိုရောင်ဖျင်ကြမ်းအင်္ကျီဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအို
တစ်ယောက်ဖြစ်လေသည်။

ထိုအဘိုးအို၏ ပွယောင်းယောင်းအင်္ကျီအောက်မှ ထိုးထွက်
နေသော ခြေလက်များက အရိုးပေါ်အရေတင် ပိန်လိုချည်နဲ့ နှေလေ
သည်။

၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တိုက်ခတ်နေသော လေပြင်းများနှင့် လွင့်ပါသွားမည်ကိုပင် စိုးရိမ်ရလေသည်။

သို့သော်...

အဘိုးအိုက ကျောက်တုံးကျောက်ဆောင်ကြီးအလား တုတ်တုတ်မျှမလှုပ်ဘဲရှိနေ၏။

မှန်ပေသည်။

အဘိုးအိုသည် ဘယ်တော့မှ လဲကျသွားမည့်သူ မဟုတ်ဘဲ မားမားမတ်မတ် ရပ်နေမည့်သူတစ်ယောက်ပင် မဟုတ်ပါလား။

သူ၏အမည်မှာ 'ကောင်းကျင်းစန်း' ဖြစ်သည်။

တစ်ချိန်က သိုင်းဝိဇ္ဇာကောင်းကျင်းစန်းဟု မသိသူမရှိအောင် ထင်ရှားကျော်ကြားခဲ့သူ ဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် အများအကျိုး သိုင်းလောကအကျိုးသည်ပိုးဆောင်ရွက်ခဲ့သည့် အဖြူရောင်ထိပ်သီးသိုင်းသမားကြီးတစ်ဦး ဖြစ်ခဲ့သည်။

လူဆိုးစားပြု၊ ဒုစရိုက်သမားများ၊ အမှောင်လောကသားများသည် ကောင်းကျင်းစန်းဟူသော အမည်ကြားသည်နှင့် ဝေးဝေးရှောင်ရှားသွားတတ်ကြပေသည်။

သိုင်းလောကရှေ့ဆောင် သိုင်းဝိဇ္ဇာကြီးကောင်းကျင်းစန်းသည် အများအကျိုး ဆောင်ရွက်နေစဉ် တစ်ချိန်၌ မသူတော်တစ်ဦး၏ အကောက်ကြိမ်ခဲ့ရလေသည်။

၎င်း မသူတော်မှာ 'ယိထင်းကျောက်' ဆိုသူ ဖြစ်သည်။



အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ?

ယိထင်းကျောက်သည် အမှောင်လောကမှ ထိပ်သီးသိုင်းရာ ဇာတစ်ဦး ဖြစ်ပြီး သိုင်းလောကအား ဖျက်ဆီးရန် သို့မဟုတ် လွှမ်းမိုးချုပ်ကိုင်ရန် တစ်ချိန်လုံး တိတ်တဆိတ် စောင့်ကြည့်ကာ အခွင့်အရေးချောင်းနေခဲ့သူ ဖြစ်သည်။

သိုင်းဝိဇ္ဇာကောင်းကျင်းစန်းနှင့် အမှောင်ရာဇာကြီး ယိထင်းကျောက်တို့မှာ သဘောထားခံယူချက်များ လုံးဝဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်ရကား အလိုလိုနေရင်း ပြိုင်ဘက်ကြီးများ၊ မဟာရန်သူတော်ကြီး များ ဖြစ်လာရလေတော့သည်။

အမှောင်ရာဇာ ယိထင်းကျောက်က သိုင်းဝိဇ္ဇာကြီးကောင်းကျင်းစန်း သတိလက်လွှတ် ဖြစ်သွားသည့် တဒင်္ဂအချိန်လေး၌ အကောက်ကြိကာ အဆိပ်ဖြင့် လုပ်ကြံခဲ့လေသည်။

သိုင်းဝိဇ္ဇာကြီးကောင်းကျင်းစန်းမှာ အဆိပ်ကြောင့် အသက်ဆုံးရှုံးသွားခြင်း မရှိသည့်တိုင် သိုင်းအားလျော့ကျသွားခဲ့ရလေသည်။

သို့ဖြစ်၍ သိုင်းလောကကို ကျော့ခိုင်းထွက်ခွာခဲ့ရတော့သည်။

သိုင်းဝိဇ္ဇာကြီးကောင်းကျင်းစန်းအား ဒုက္ခပေးနိုင်ခဲ့၍ အမှောင်ရာဇာယိထင်းကျောက်က လက်ခမောင်းခတ် အောင်ပွဲခံခဲ့သည်။

အမှောင်လောက၌ ကြီးစိုးထားရာမှ သိုင်းလောကဘက်သို့ မျှားဦးလှည့်လာတော့သည်။

သိုင်းဂိုဏ်းများအား နည်းလမ်းအမျိုးမျိုး အသုံးပြုကာ

❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

စည်းရုံးသိမ်းသွင်းတော့သည်။

ဒူးမထောက် အညံ့မခံသော သိုင်းဂိုဏ်းများအား စိစိညက်ညက် ချေမှုန်းပစ်တော့သည်။

သိုင်းဂိုဏ်းအတော်များများကို သိမ်းပိုက်ပြီး အင်အား တောင့်တင်းလာသောအခါ အမှောင်ရာဇာယီထင်းကျောက်က သိုင်းလောက၌ ဖြောင်ကျကျ ထွက်ပေါ်လာပြီး သူ့ကိုယ်သူ 'သိုင်းဂိုဏ်း တစ်ရာဂိုဏ်းချုပ်' ဘွဲ့ ထူးခံယူကာ သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးအား သိမ်းပိုက်နိုင်ရန် ဆက်လက်ကြိုးပမ်းလေတော့သည်။

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးသွားသည်နှင့်အမျှ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ဘွဲ့ ထူးခံယူထားသော ယီထင်းကျောက်မှာ အောင်မြင်မှုများ ရရှိလာပြီး သြဇာတိက္ကမ ကြီးမားလာသည်။

သိုင်းလောကသားများလည်း ယီထင်းကျောက်၏အန္တရာယ်ကို တွေးတောပူပန်လာကြတော့သည်။

ထို့အတူ...

သိုင်းဝိဇ္ဇာကြီးကောင်းကျင်းစန်းသည်လည်း ယီထင်းကျောက်၏သတင်းများ နားမဆန့်အောင် ကြားရလေသောကြောင့် စိုးရိမ်ပူပန်လာသည်။

သိုင်းလောကအတွက် ရတက်မအေးနိုင်အောင် ဖြစ်လာခဲ့ရသည်။

ရင်ထဲ မီးခဲမျိုးထားရသကဲ့သို့ ပူလောင်နေခြင်းကြောင့် ကောင်းကျင်းစန်းက အေးစိမ့်နေသော အိမ်အပြင်ဘက် မြေကွက်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၉

လပ်၌ ထွက်ရပ်နေခြင်း ဖြစ်သည်။

မြို့နင်းများနှင့် အေးစိမ့်သော လေများက ကောင်းကျင်းစန်း၏ရင်ထဲ အေးမြသွားအောင် မစွမ်းဆောင်နိုင်ခဲ့ပါ။

မြို့နင်းတောထဲ၌ အတန်ကြာအောင် ရပ်နေပြီးမှ သက်ပြင်းချကာ ကောင်းကျင်းစန်းက အိမ်ကလေးဘက်သို့ ပြန်လှည့်လိုက်လေသည်။

ထိုစဉ် အိမ်ထဲမှ လူရွယ်တစ်ယောက် ထွက်လာသည်။

ထိုလူရွယ်၏လက်ထဲ၌ အငွေ့တထောင်းထောင်းထနေသော ရေခွေးကြမ်းတစ်ခွက် ကိုင်လာလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းကို ဂါရဝပြုရင်း...

“ဆရာ ရေခွေးပူပူလေး သောက်လိုက်ပါဦး”

ရိုရိုသေသေ ကမ်းပေး၏။

ထိုလူရွယ်မှာ သိုင်းဝိဇ္ဇာကောင်းကျင်းစန်း၏တပည့် လွှေဖုံးဖြစ်သည်။

လွှေဖုံးသည် လူငယ်လူရွယ်တစ်ဦး ဖြစ်သော်လည်း သိုင်းဝိဇ္ဇာကောင်းကျင်းစန်း၏ပညာအမွေ ရရှိထားသဖြင့် ထိပ်တန်းသိုင်းပညာများ ရရှိထားပြီးဖြစ်လေသည်။

သိုင်းဝိဇ္ဇာကောင်းကျင်းစန်း၌ လွှေဖုံးအပြင် နောက်ထပ် တပည့်တစ်ယောက် ရှိပါသေး၏။

သခင်လေးကျူးစုစင်း ဖြစ်သည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် 'နဂါးမာန်'ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၏သား

၁၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဖြစ်သည်။

နဂါးမာန်ဂိုဏ်းချုပ်နှင့် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ် လျှို့ဝှက်တို့မှာ သိုင်း
ဝိဇ္ဇာကောင်းကျင်းစန်း၏ ကျေးဇူးရှိခဲ့ဖူးသူများ ဖြစ်ကြပြီး ကောင်း
ကျင်းစန်းအား အလွန်ရိုသေလေးစားကြသူများ ဖြစ်သည်။

နဂါးမာန်ဂိုဏ်းသည် မြေအောက်ရာဇာကြီး ဖြစ်သော
ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယိထင်းကျောက်၏ တိုက်ခိုက်ချေမှုန်းခံခဲ့ရ
သည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းတစ်ယောက်သာ ကံကောင်းထောက်
မကော အသက်ဘေးမှ လွတ်မြောက်ခဲ့သည်။

သိုင်းဝိဇ္ဇာကောင်းကျင်းစန်းက ကျူးစုစင်းအား အပြင်
တပည့်အဖြစ် သတ်မှတ်ကာ သိုင်းပညာသင်ပေးခဲ့သည်။

ကျူးစုစင်းသည် ကောင်းကျင်းစန်းနှင့်အတူ နေထိုင်ခြင်း
မပြုဘဲ သိုင်းလောက၌ လှည့်လည်ကာ ဖခင်ကြီး၏မိတ်ဆွေများ၊
အခြားအဖြူရောင်သိုင်းသမားများနှင့် တွေ့ထိဆက်ဆံကာ ဂိုဏ်း
တစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယိထင်းကျောက်အား ရင်ဆိုင်ဖို့ ကြိုးစားနေခဲ့လေ
သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက လွေဖုံးပေးသော ရေနေ့ကြမ်းကို
တဖူးဖူး မှတ်သောက်လိုက်ပြီးမှ...

“လွေဖုံး၊ ငါသင်ပေးတဲ့ သိုင်းကွက်တွေကို မင်းလေ့ကျင့်ပြီး
ပြီလား”

ဟု မေးလိုက်သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၁

လွေဖုံးက...

“ဟုတ်ကဲ့ လေ့ကျင့်ပြီးပါပြီ ဆရာ”

“အခြေအနေ ဘယ်လို ရှိသလဲ ပြောပါဦး”

“ဟုတ်ကဲ့”

လွေဖုံးက ချောင်းတစ်ချက်ဟန့်လိုက်ပြီးမှ...

“ကျွန်တော်ဟာ ဆရာ သင်ပြသမျှ သိုင်းကွက်တွေကို
ကျွမ်းကျွမ်းကျင်ကျင်လေ့ကျင့်နိုင်ခဲ့ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် နောက်ဆုံး
သင်ပေးလိုက်တဲ့ သိုင်းသုံးကွက်ကိုတော့ ကျွန်တော် သေသေချာချာ
နားမလည်တာ အမှန်ပါပဲ ခင်ဗျာ”

သူ၏အခက်အခဲကို ဖွင့်ဟဝန်ခံလိုက်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ပြုံးလိုက်သည်။

“အဲဒါ ယိထင်းကျောက်ရဲ့ သိုင်းကွက်တွေပဲကွဲ့”

“ဗျာ”

ယိထင်းကျောက်သည် ကောင်းကျင်းစန်းအား ဒုက္ခပေးခဲ့
သည့် မဟာရန်သူတော်ကြီး ဖြစ်ကြောင်း လွေဖုံး သိရှိထားပြီး ဖြစ်
သည်။

ယိထင်းကျောက်၏ သိုင်းကွက်များကို အဘယ်ကြောင့် သူ့
အား သင်ကြားပေးရပါသနည်း။

ကောင်းကျင်းစန်း၌ အကြံအစည်တစ်ခု ရှိမည်ဟု တစ်ဆက်
တည်း တွေးလိုက်မိလေသည်။

လွေဖုံးက ကောင်းကျင်းစန်းကို ကြည့်လိုက်၏။

၁၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကောင်းကျင်းစန်း တည်ကြည်သော မျက်နှာထားဖြင့် ပြောလေသည်။

“ယိထင်းကျောက်ရဲ့ နောက်ဆုံး သိုင်းသုံးကွက်ဟာ နားလည်ရခက်အောင် ရှုပ်ထွေးပေလိတယ်။ တစ်ဘက်လူ မျက်စိလည် ရှုပ်ထွေးသွားအောင် တမင် ဖန်တီးထားတဲ့ သိုင်းကွက်တွေပါ။ သည် သိုင်းကွက်တွေကို အာရုံစူးစိုက်မိပြီဆိုတာနဲ့ သူ့ရဲ့ထောင်ချောက်ထဲ ရောက်သွားပြီလို့ မှတ်ထားလိုက်ပေတော့”

လွှဲဖုံးသည် ကောင်းကျင်းစန်း၏စကားကို သေသေချာချာ နားထောင်ပြီး ဆင်ခြင်လိုက်ရာ ဆိုလိုသည့် အဓိပ္ပါယ်ကို နားလည် သွားလေသည်။

“ယိထင်းကျောက်က ပဟေဠိဆန်တဲ့ သိုင်းသုံးကွက်ကို ထုတ်ဖော်ပြီး ရန်သူကို ဆွဲဆောင်လိုက်တယ်။ ရန်သူက အာရုံစူးစိုက် လိုက်တဲ့ အချိန်မှာ တခြားနည်းလမ်းတစ်ခုကို အသုံးပြုပြီး အနိုင်ယူ လိုက်တယ်ဆိုတဲ့သဘော မဟုတ်လား ဆရာ”

ကောင်းကျင်းစန်း ကျေနပ်သွားလေသည်။

“မှန်တယ်။ သည်သဘောပဲ။ ပဟေဠိဆန်တဲ့ သိုင်းကွက် တွေကြောင့် စိတ်အာရုံရှုပ်ထွေးသွားချိန်မှာ သူက တခြားနည်းလမ်း တစ်ခုကို အသုံးပြုပြီး ပြိုင်ဘက်ကို အနိုင်ယူတာပဲ။ ငါ့ကိုယ်တိုင် အငိုက်မိခဲ့တာ”

လွှဲဖုံးက...

“ကျွန်တော် မှတ်သားထားပါမယ်။ ယိထင်းကျောက်နဲ့ ရင်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၁၃

ဆိုင်တဲ့အခါ သူ့ရဲ့ထောင်ချောက်ထဲ မဝင်မိအောင် သတိထားပါ မယ်”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“အေး...မင်း နောက်ထပ် သတိပြုရမယ့် အချက်နှစ်ချက် ရှိသေးတယ်”

လွှဲဖုံးက...

“ဟုတ်ကဲ့၊ ပြောပါ ဆရာ”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“သူ့ရဲ့ ရှုပ်ထွေးပေလိတဲ့ သိုင်းသုံးကွက်ဟာ ပြိုင်ဘက်ကို ထောင်ချောက်ဆင်ဖို့ သက်သက်ဖန်တီးထားတာလား။ ဒါမှမဟုတ် တကယ်ပဲ အစွမ်းထက်မြက်သလားဆိုတာ ခုချိန်အထိ ငါ မဝေခွဲနိုင် သေးဘူး။ သိုင်းကွက်အတုဖြစ်ရင် ထောင်ချောက်ကို သတိထားဖို့ပဲ ရှိတယ်။ ဒါပေမယ့် သိုင်းကွက်အစစ် ဖြစ်နေရင်တော့ သူ့ရဲ့ထောင် ချောက်ထဲ မရောက်ခင် ချွေဖျက်ပြီး အနိုင်ယူဖို့ ကြိုးစားရမယ်”

လွှဲဖုံး ငိုငိုသွားလေသည်။

ယိထင်းကျောက်သည် အလွန်ပရိယာယ်များသော အ မှောင်ထိပ်သီး သိုင်းအဓိပတိကြီးတစ်ဦး ဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားနေလေ သည်။

သိုင်းပညာထက်မြက်ခြင်း၊ ဉာဏ်နီဉာဏ်နက်များခြင်း၊ လက် စက်ကြမ်းကြုတ်ခြင်းတို့ကြောင့်လည်း အမှောင်အဓိပတိကြီး ဖြစ်လာ ခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

၁၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ငါက သူ့ရဲ့ သိုင်းသုံးကွက်အကြောင်း စဉ်းစားခဲ့တာ နှစ် အတော်ကြာသွားပြီ။ ဒါပေမယ့် ခုချိန်အထိ အဖြေမှန် ရှာမတွေ့သေးဘူး။ ဒါကြောင့် သူ့ကို ထိပ်တိုက်တုန်ပြန်တဲ့ နည်းလမ်း ရွေးချယ်ဖို့ နောက်ဆုံး ဆုံးဖြတ်ခဲ့တာ”

ထိုစကားက ယိထင်းကျောက်နှင့် ထပ်မံရင်ဆိုင်ရပါက နောက်မဆုတ်စတမ်း သူ့သေကိုယ်သေ ရင်ဆိုင်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားကြောင်း ထင်ရှားနေပါတော့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်း စကားဆက်လိုက်လေသည်။

“ပဟေဠိဆန်တဲ့ သိုင်းသုံးကွက်ကို ဖားဖယ်လိုက်ရင် အန္တရာယ်ပေးမယ့် ထောင်ချောက်ကို ဆက်ပြီး ရင်ဆိုင်ရလိမ့်မယ်”

လွေဖုံးက...

“ယိထင်းကျောက်ဟာ ပဟေဠိဆန်တဲ့ သိုင်းသုံးကွက်နဲ့ လှည့်စားပြီး လက်နက်ပုန်းနဲ့ အလစ်တိုက်ခိုက် ဒုက္ခပေးတာ မဟုတ်လား ဆရာ”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“သူက လက်နက်ပုန်းသုံးမယ်၊ လက်တွေ့တိုက်ခိုက်မယ်၊ နှစ်မျိုးစလုံး ဖြစ်နိုင်တယ်။ ငါက သူ့ရဲ့ လက်နက်ပုန်းထိခဲ့တာ၊ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောရရင် လက်နက်ပုန်းကို လက်နဲ့ပစ်တာလား၊ ခြေထောက်နဲ့ ပစ်တာလား၊ ဒါမှမဟုတ် တခြားနည်းလမ်း သုံးလိုက်တာလား၊ ငါ မဝေခွဲနိုင်ခဲ့ဘူး”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၅

ယခု...

ယိထင်းကျောက်မှာ သူ့မျှော်လင့်ထားသည်ထက် ပိုပြီး ကြောက်စရာကောင်းသူ ဖြစ်ကြောင်း လွေဖုံး နားလည်သွားလေတော့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ငါက ဘာကြောင့် မင်းကို ခုလို ပြောပြနေသလဲဆိုတာ တွေးမိသလား”

လွေဖုံးက ကောင်းကျင်းစန်းအား ကြည့်လိုက်ပြန်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက အလေးအနက် ပြောလိုက်သည်။

“ယိထင်းကျောက်က သိုင်းလောကကို လွှမ်းမိုးဖို့ အစွမ်းကုန် ကြိုးစားနေတယ်၊ မကြာခင် သူက အေးချမ်းတောင်ကြားကို တိုက်ခိုက်တော့မယ်”

“ဪ”

“အေးချမ်းတောင်ကြားသာ သူ့လက်အောက် ရောက်သွားရင် သိုင်းလောက တစ်ဝက်ကို သူချုပ်ကိုင်နိုင်သွားလိမ့်မယ်၊ ဒါဆိုရင် သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးကို သိမ်းပိုက်ဖို့ဆိုတာ သိပ်ပြီး ခက်ခဲတော့မှာ မဟုတ်ဘူးကွဲ့”

လွေဖုံးက...

“အေးချမ်းတောင်ကြားဟာ သခင်လေးကျူးစုစင်းနဲ့ ပတ်သက်နေတာပဲ၊ ပြီးတော့ အေးချမ်းတောင်ကြားထဲမှာ ရှိနေကြတဲ့ လူတွေဟာ သိုင်းပညာ မခေကြပါဘူး၊ ယိထင်းကျောက် ကြိုးစား

၁၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ရင်လဲ တကယ်တမ်း သိမ်းပိုက်နိုင်ဖို့ မလွယ်ကူသေးပါဘူး”

ဟု ကောက်ချက်ချလိုက်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အေးချမ်းတောင်ကြားကို ဖျက်ဆီးနိုင်ရင် သိုင်းလောကကို ဒုက္ခပေးချင်တဲ့ သူ့ရဲ့ အကြံအောင်မြင်သွားမှာပဲ။ ငါ့စိတ်ထဲမှာတော့ သူဟာ အေးချမ်းတောင်ကြားကို သိမ်းပိုက်ဖို့ထက် ဖျက်ဆီးဖို့ ပိုပြီး စိတ်အားထက်သန်လိမ့်မယ်လို့ ယူဆထားတယ်”

လွေဖုံးက...

“အေးချမ်းတောင်ကြားမှာ နေထိုင်ကြသူ အများစုဟာ တစ်ချိန်က အမှောင်လောကသားတွေကို ဆုံးမခဲ့တဲ့ အဖြူရောင်သိုင်း သမားတွေ ဖြစ်ပါတယ်။ သူတို့က ခုချိန်မှာတော့ အေးအေးဆေးဆေး အနားယူနေကြပြီး သိုင်းလောကထဲကို သိပ်မထွက်ကြတော့ပါဘူး” မှန်ပေသည်။

အေးချမ်းတောင်ကြားသည် နာမည်နှင့်လိုက်အောင် အေးချမ်းသာယာသော တောင်ကြားတစ်ခု ဖြစ်လေသည်။

တောင်ကြားထဲ၌ ခိုထိမ်းနေထိုင်ကြသူများသည် တစ်ချိန်က သိုင်းလောက၌ ကျင်လည်ကျက်စားကာ အနက်ရောင်သိုင်းသမား များ၊ ဒုစရိုက်သမားများအား ဆုံးမနှိမ်နင်းခဲ့ကြသူများ ဖြစ်လေ သည်။

နောက်ပိုင်း၌ သွေးထွက်သံယို တိုက်ပွဲများ၊ ရွပ်ထွေးပွေလီ မှုများကို စိတ်ပျက်ကာ အနားယူပြီး အေးချမ်းတောင်ကြား၌ သွားရောက်နေထိုင်ခဲ့ကြလေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၁၇

အနက်ရောင်သိုင်းသမားများသည် အေးချမ်းတောင်ကြား ထဲ၌ နေထိုင်ကြသူများနှင့် တစ်နည်းမဟုတ်တစ်နည်း ပတ်သက်ခဲ့ကြ သူများ ဖြစ်လေသည်။

အနက်ရောင်သိုင်းလောကသားများသည် ရန်ငြိုးထားကြ ပြီး သူတို့နှင့် ပြဿနာ ဖြစ်ခဲ့ဖူးသူများအား ဒုက္ခပေးလိုကြလေ သည်။ ထို့ကြောင့်...

အနက်ရောင်သိုင်းလောကသားများ၏ဆန္ဒကို ဖြည့်ဆည်း ပေးသည့် အနေဖြင့် ယိထင်းကျောက်က အေးချမ်းတောင်ကြားအား ဖျက်ဆီးဖို့ စီစဉ်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

အေးချမ်းတောင်ကြားကို ဖျက်ဆီးပြီး အနက်ရောင်လော ကသားများ၏ ထောက်ခံမှုကို ပိုမိုခံယူကာ သိုင်းလောကအား ဆက် လက်ဒုက္ခပေးရန် ကြံစည်ကြိုးစားခြင်း ဖြစ်ပါတော့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ငါတို့က သည်တောင်ပေါ်မှာချည်း နေလို့ မဖြစ်တော့ဘူး၊ ဂိုဏ်းမျှပ်လျူရီဆီကို သွားရလိမ့်မယ်။ ယိထင်းကျောက်က အေးချမ်း တောင်ကြားကို တိုက်ခိုက်မယ်ဆိုရင် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းကိုလဲ ချမ်းသာပေး မှာ မဟုတ်ဘူး”

လွေဖုံး စိတ်လှုပ်ရှားလာလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းနဲ့ ယိထင်းကျောက်ရဲ့ သတင်းတွေကို ယူလာပေးလိမ့်မယ်။ ငါတို့ ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားရ

၁၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်
လိမ့်မယ်”

လွေဖုံးက...

“ဆရာ သခင်လေးကျူးစုစင်းကကော”

ကောင်းကျင်းစန်း ပြုံးလိုက်သည်။

“မပုနဲ့၊ အချိန်တန်ရင် သူ့ရောက်လာပါလိမ့်မယ်”

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

* * *

ပွဲစား

ပွဲစားကြီးရှမ်းတိုက်...။

ပွဲစားကြီးရှမ်းတိုက်သည် ယိထင်းကျောက်၏ဂိုဏ်းတစ်ရာ
ဂိုဏ်းအတွက် စားနပ်ရိက္ခာနှင့် ဆေးဝါးပေးသွင်းနေသော ပွဲစားကြီး
တစ်ဦး ဖြစ်လေသည်။

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်း၏ အကျိုးတော်ဆောင်ကြီးအဖြစ် ထင်
ရှားသူ ဖြစ်သည်။

သူ၏မွေးစားသမီးမှာ ချောမောလှပသော မိန်းကလေး
တစ်ဦး ဖြစ်သည်။

ပွဲစားကြီး၏မွေးစားသမီးကို ယိထင်းကျောက်က မျက်စိကျ
သွားသောအခါ ပွဲစားကြီးက သဘောတူ ကြည်ဖြူခဲ့သည်။

ပွဲစားကြီး၏သမီးမှာ ယိထင်းကျောက်၏အငယ်အနှောင်း
တစ်ယောက် ဖြစ်သွား၏။

ပွဲစားကြီး၏သမီးကို ယိထင်းကျောက် အားထားရသည့်
လူယုံတော်တစ်ဦးကလည်း သဘောကျနေ၏။

၂၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မွေးစားသမီးသည် ယိထင်းကျောက်နှင့် လူယုံတော်တို့ နှစ်ယောက်စလုံးကို ရင်းနှီးစွာ ပေါင်းသင်းကာ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်း၏ သတင်းများရယူပြီး ပွဲစားကြီးထံ ပို့ပေး၏။

ပွဲစားကြီးက ထိုသတင်းများကို ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ် လျှူရီထံသို့ တဆင့်ပို့ပေး၏။

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ ယိထင်းကျောက်နှင့် မဟာပြိုင်ဘက်ကြီးတစ်ဦးဖြစ်ပြီး ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်က အေးချမ်းတောင်ကြား၌ နေထိုင်သည့် သိုင်းလောကသားများ အကာအကွယ်ပေးနေသူ ဖြစ်သည်။

ယိထင်းကျောက်က အေးချမ်းတောင်ကြားကို ဒုက္ခပေးမည် ဆိုလျှင် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းအား ဦးဆုံးဖြိုခွဲပစ်ရမည် ဖြစ်လေသည်။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်သည် ယိထင်းကျောက်က အင်အားအလုံးအရင်းဖြင့် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်း တည်ရှိသည့် အေးချမ်းမြို့သို့ ဦးတည်လာနေပြီ ဖြစ်ကြောင်း သတင်းပို့လိုက်ပြီ ဖြစ်လေသည်။

ထိုသတင်းကို ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်တို့ လက်ခံရရှိလိုက်ကြသောအခါ ယိထင်းကျောက်အား ရင်ဆိုင်နိုင်ရန် အလျင်အမြန် စီမံဆောင်ရွက်ကြလေတော့သည်။

* * *

ခြင်္သေ့မျက်ရည်

အေးချမ်းမြို့...။

အေးချမ်းသာယာနေသော အေးချမ်းမြို့ကလေး၏ အရှေ့ပိုင်း၌ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်း တည်ရှိနေခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီက သူ၏စာဖတ်ခန်းထဲ၌ တစ်ယောက်ထဲထိုင်ကာ တွေးတောစဉ်းစားနေ၏။

သူ၏စားပွဲပေါ်၌ ပေစာရွက်လေးငါးရွက်မျှ ရှိနေလေသည်။ ထိုပေစာရွက်များတွင် ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်း ချီတက်လာနေသည့် သတင်းကို အဆင့်ဆင့်ပေးပို့ထားသည့် အကြောင်းအရာများ ဖော်ပြထားသည်။

ရောက်ရှိလာသည့် သတင်းများအရ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းသည် အေးချမ်းမြို့နှင့် တစ်ထက်တစ်စ နီးကပ်လာပြီး မကြာမီ

www.burmeseclassic.com

၂၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ရောက်ရှိလာတော့မည် ဖြစ်လေသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ထိုစဉ်...

ခြေသံများ ထွက်ပေါ်လာကာ လူသုံးယောက် ရောက်ရှိလာကြလေသည်။

ထိုလူသုံးယောက်မှာ ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ၏မွေးစားသား 'ဖန်းလီ'၊ အကြံပေး 'ရှောင်ယု'နှင့် ကိုယ်ရံတော် 'ထိန်လင်း'တို့ ဖြစ်လေသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီက...

"မင်းတို့ ရောက်လာတာနဲ့ အတော်ပဲ၊ ယိထင်းကျောက်က နောက်သုံးရက်ဆိုရင် အေးချမ်းမြို့ကို ရောက်လာတော့မယ်"

ဟု ပြောလိုက်၏။

မွေးစားသားဖန်းလီက...

"ယိထင်းကျောက် ရောက်မလာခင် ကျွန်တော်တို့ မြို့ပြင်ထွက်ပြီး ရင်ဆိုင်ချင်ပါတယ် ဖေဖေ"

ဟု ပြောလေသည်။

အကြံပေးရှောင်ယုက...

"ယိထင်းကျောက် မြို့ထဲ ဝင်လာရင် မြို့သူမြို့သားတွေ ထိခိုက်နိုင်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် မြို့ပြင်ထွက်ပြီး ရင်ဆိုင်လိုက်တာ အကောင်းဆုံး ဖြစ်ပါလိမ့်မယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး"

ကိုယ်ရံတော်ထိန်လင်းကလည်း သဘောတူလေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၂၃

"ဟုတ်ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ မြို့ပြင်မှာ ရန်သူကို ရင်ဆိုင်ဖို့ အနေအထားကောင်းတဲ့ နေရာတွေ ရှိပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်တို့ မြို့ပြင်ထွက်ပြီး ရင်ဆိုင်ခုခံခွင့်ပြုစေချင်ပါတယ် ခင်ဗျာ"

ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီက...

"မဖြစ်နိုင်ဘူး ထင်တယ်၊ ယိထင်းကျောက်က အေးချမ်းတောင်ကြားကို ဖျက်ဆီးမယ်လို့ ကတိပေးပြီး စည်းရုံးသိမ်းသွင်းခဲ့တာကြောင့် အမှောင်လောကသားတွေ အလုံးအရင်းနဲ့ ပါလာတာ၊ အေးချမ်းတောင်ကြားကို ချေမှုန်းနိုင်ရင် အမှောင်လောကရဲ့ အောင်ပွဲပဲ မဟုတ်လား၊ သူတို့ အင်အားကြီးမားလာတော့ ရုတ်တရက် ရင်ဆိုင်ဖို့ဆိုတာ.."

"ကျုပ်တို့က ဒေသခံတွေပါ၊ ပထဝီ အနေအထားကို သူတို့ထက် ပိုပြီး ကျွမ်းကျင်ပါတယ်"

"သူတို့ကို အငိုက်ဖမ်းပြီး ချေမှုန်းနိုင်မှာပါ"

"ဟုတ်ပါတယ်၊ ယိထင်းကျောက်က ဘဝင်မြင့်နေပါတယ်၊ ဒါကြောင့် အငိုက်ဖမ်းပြီး တိုက်ခိုက်နိုင်ရင် သူတို့ ကျိန်းသေ အထိ နာသွားမှာပါ၊ ဒါဆို အေးချမ်းမြို့ကို ဆက်ပြီး ချီတက်လာဖို့ဆိုတာ နှောင့်နှေးကြန့်ကြာသွားမှာ သေချာပါတယ်"

ဖန်းလီတို့သုံးယောက်က ဝိုင်းပြောကြလေသည်။

ဖန်းလီတို့သည် မြို့ပြင်ထွက်ကာ ယိထင်းကျောက်တို့ကဲ့သို့ အား ရင်ဆိုင်ဖို့ စိတ်အားထက်သန်နေပါတော့သည်။

ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

“ရန်သူကို ဆုံးမနိုင်မယ် ထားပါဦး။ ကိုယ့်ဘက်က ဆုံးရှုံးနစ်နာမှုတွေ ရှိလာနိုင်တယ်ဆိုတာကိုလဲ ထည့်သွင်းစဉ်းစားရလိမ့်မယ်”
ဖန်းလီတို့ ဘာမှ မပြောကြပါ။

သူတို့အား တားဆီးဖို့ ခက်ခဲနေပြီဖြစ်ကြောင်း လျူရီ သဘောပေါက်လိုက်လေသည်။

ယခင်ကလည်း ခြင်္သေ့ရိုင်းအား ဒုက္ခပေးမည့်သူများ ပေါ်ပေါက်လာပါက ဖန်းလီတို့သုံးယောက်ကပင် ရှေ့ဆုံးမှ ထွက်ကာ ဆုံးမနှိမ်နင်းပြီး အောင်ပွဲခံလေ့ ရှိကြသည် မဟုတ်ပါလား။

လျူရီက...

“မင်းတို့ စဉ်းစားကြရင် ကောင်းမယ်”

ဟု ပြောလိုက်၏။

ဖန်းလီ ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“ကျွန်တော်တို့ စဉ်းစားပြီးပါပြီ။ တိုင်ပင်ဆွေးနွေးပြီးပါပြီ။ အေးချမ်းမြို့သူမြို့သားတွေ ဘေးအန္တရာယ်ကင်းရှင်းစေဖို့ မြို့ပြင်ထွက်ပြီး ရန်သူကို ရင်ဆိုင်တာ အကောင်းဆုံးနည်းလမ်း ဖြစ်တယ်လို့ ကျွန်တော်တို့သဘောတူကြပါတယ်”

လျူရီက သက်ပြင်းချလိုက်ပြန်လေသည်။

“ကောင်းပြီလေ။ မင်းတို့ တိုင်ပင်ဆွေးနွေးပြီးပြီ။ အစီအစဉ် လုပ်ပြီးပြီဆိုရင် ဖေဖေ ဘာမှ မပြောချင်တော့ပါဘူး။ အားလုံးသတိ ပီရိယထားပြီး ဆောင်ရွက်ကြပါ”

သူက သဘောတူ ခွင့်ပြုလိုက်ခြင်းကြောင့် ဖန်းလီတို့ ဝမ်း

သာသွားကြလေတော့သည်။

ဖန်းလီက...

“ဖေဖေ ကျွန်တော်တို့ အချိန်ဆွဲနေလို့ မဖြစ်တော့တာကြောင့် အခုပဲ သွားခွင့်ပြုပါ ဖေဖေ”

လျူရီ ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

အားလုံး ဆုံးဖြတ်ပြီးကြပြီ ဖြစ်ရကား လာမယ့်ဘေးပြေးတွေ့လိုက်ခြင်းက အကောင်းဆုံးပင် မဟုတ်ပါလား။

လျူရီ ခွင့်ပြုလိုက်လျှင် ဖန်းလီတို့ ချက်ချင်း ထွက်သွားကြလေတော့သည်။

လျူရီသည် အားတက်သရော ထွက်သွားကြသော ဖန်းလီတို့ကို ငေးကြည့်ရင်း မကောင်းသော အတိတ်နိမိတ်များ ခံစားလာရလေသည်။

ဖန်းလီတို့က ယိတင်းကျောက်ကို တားဆီးနိုင်ကြပါမည်လော။

ဖန်းလီတို့ ဟန့်တားနိုင်ခဲ့မည်ဆိုပါက မဟာအောင်ပွဲကြီး ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

သို့သော်...

ထိုကိစ္စသည် စိတ်ကူးယဉ်သက်သက်မျှသာ ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

အင်အားကြီးမားလှသော ယိတင်းကျောက်အား ဆုံးမနိုင်ဖို့ လွယ်ကူမည် မဟုတ်ပါ။

၂၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လျှူစီက...

“ဖန်းလီတို့ မတားနိုင်ဘူးဆိုရင် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းကို ခြေရာ
ဖျောက်လိုက်မှ မြို့သူမြို့သားတွေ သက်သာကြလိမ့်မယ်”
ဟု ရေရွတ်လိုက်လေသည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၂၇

ကြယ်ဖြူအာမခံဌာန...။

ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနမှာ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်း၏ အစိတ်အပိုင်းတစ်
ခု ဖြစ်လေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်း၏ ကုန်ကျစရိတ်များကို ကာမိစေရန် စီးပွား
ရေးလုပ်ငန်းများ လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်ပြီး ဝင်ငွေရှာဖွေရလေသည်။

ကြယ်ဖြူအာမခံဌာန၏ ဝင်ငွေသည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်း၏ ကုန်
ကျစရိတ် လေးပုံတစ်ပုံကို တာဝန်ယူ ဖြေရှင်းပေးလျက် ရှိသည်ဟု
ဆိုနိုင်၏။

ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနအား တာဝန်ယူဦးဆောင်ရသူမှာ
ကျောက်ဖား ဖြစ်သည်။

ကျောက်ဖားသည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်း၏လူယုံတော် ဌာနမှူးတစ်
ဦးလည်း ဖြစ်လေသည်။

ယနေ့...

ကျောက်ဖားက ကြယ်ဖြူအာမခံဌာန၌ ရှိနေစဉ် ကျယ်
လောက်သော မြင်းခွာသံများနှင့်အတူ မြင်းစီးသမားသုံးယောက်
ရောက်ရှိလာလေသည်။

“ခွပ်ခွပ်..ခွပ်ခွပ်”

“ခွပ်ခွပ်..ခွပ်ခွပ်”

ဆူဆူညီညီ မြင်းခွာသံများသည် အာမခံဌာန ရှေ့၌ ရပ်တန့်
သွားလေသည်။

အေးချမ်းမြို့သို့ ယိထင်းကျောက်တို့လူစုက ဦးတည်ချီ

၂၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တက်လာနေပြီဆိုသော သတင်းကြောင့် လူတိုင်းလူတိုင်း ထိတ်လန့် တုန်လှုပ်နေကြ၏။

ပြင်းထန်သော တိုက်ပွဲကြီးများ ဖြစ်ပေါ်လာမည့် အရေးကို တွေးကာ စိုးရိမ်ပူပန်နေကြ၏။

အာမခံဌာနခေါင်းဆောင် ကျောက်ဖားက အပူပန်ဆုံး ဖြစ် လေသည်။

သူက ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းနှင့် ပတ်သက်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနသည် အေးချမ်းမြို့ပြင် ဈေးသည်များ ကျေးရွာ၌ ဖွင့်လှစ်ထားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဈေးသည်များကျေးရွာသည် ခရီးသွားလမ်းဆုံ တစ်နေရာ၌ ခရီးသွားများအား ဈေးသည်များက ကုန်ပစ္စည်းများ၊ စားသောက် စရာများ လာရောက်ရောင်းချရင်း အခြေချခဲ့ကြရာမှ ကျေးရွာက လေးသဖွယ် ဖြစ်လာပြီး ဈေးသည်ကျေးရွာဟု အမည်တွင်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

ကျောက်ဖားက တိုင်ရာမှထလိုက်စဉ် အာမခံဌာန အတွင်း သို့ လူသုံးယောက် ဝင်ရောက်လာကြလေသည်။

ထိုလူသုံးယောက်မှာ ဖန်းလီ၊ ရှောင်ယုနှင့် ထိန်ထင်းတို့ ဖြစ်လေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းမှ အရေးပါ အရာရောက်သူများ ရောက်ရှိလာ ကြခြင်းကြောင့် ကျောက်ဖား ပိုပြီး လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားလေ သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၂၉

“သခင်လေးတို့ ထိုင်ကြပါ”

ချက်ခြင်းပင် နေရာထိုင်ခင်း ပြင်ဆင်ပေးပြီး စားသောက် ဖွယ်ရာများ စီမံရန် တပည့်များအား အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

သို့သော် ဖန်းလီ လက်ကာပြလိုက်သည်။

“ဆရာကျောက်ဖား ဘာမှ လုပ်မနေနဲ့တော့၊ ကျုပ်တို့ အခု ပဲ သွားကြတော့မှာ ဆရာကျောက်ဖားရဲ့ ဌာနက လူတစ်ချို့ကို ခေါ် သွားမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ သခင်လေး”

ကျောက်ဖား သဘောတူကာ သူ၏အာမခံဌာန၌ တာဝန် ထမ်းဆောင်နေသည့် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းသားများထဲမှ အားထားရသူများ ကို ချက်ချင်းခေါ်ယူကာ စုစည်းစေလိုက်လေသည်။

ဖန်းလီတို့က ချီတက်လာနေသော ယိထင်းကျောက်တို့လူစု အား သွားရောက်ဟန့်တားကြမည် ဖြစ်ကြောင်း သိရှိထားပြီး ဖြစ် လေသည်။

ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနသည်လည်း မကြာမီ ဖြစ်ပေါ်လာ တော့မည့် တိုက်ပွဲများကြောင့် အာမခံလုပ်ငန်းများကို ကြိုတင်ရပ် ဆိုင်းထားလိုက်ပြီ မဟုတ်ပါလား။

ထို့ကြောင့် ကြယ်ဖြူအာမခံဌာန၌ တာဝန်ထမ်းဆောင်နေ ကြသူများ အားလပ်နေကြပါတော့သည်။

ကျောက်ဖားက စီစဉ်ပေးလိုက်လျှင် ဖန်းလီက...

“ဆရာကျောက်ဖားတို့လဲ သတိပီရိယနဲ့ နေကြပါ”

၃၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဟု မှာကြားပြီး ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနမှ ခြင်္သေ့ရိုက်သားများကို ခေါ်ကာ ရှောင်ယူ၊ ထိန်လင်းတို့နှင့်အတူ ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

* * *

“ခွပ်ခွပ်...ခွပ်ခွပ်”

“ခွပ်ခွပ်...ခွပ်ခွပ်”

ထွက်ပေါ်လာသော မြင်းခွာသံများမှာ ကျယ်လောင်မြည်ဟီးကာ မြေကြီးများပင် တုန်ခါသွားသည် ထင်မှတ်ရလေတော့သည်။

ဖန်းလီတို့သုံးယောက်နှင့်အတူ ကြယ်ဖြူအာမခံအဖွဲ့သားများ လိုက်ပါသွားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ကျောက်ဖားက အာမခံဌာန အပြင်ဘက်သို့တိုင် လိုက်လံပို့ဆောင်ပေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

မြင်းဒုန်းစိုင်း စီးနင်းသွားကြသူများကြောင့် လမ်းပေါ်၌ ဖုန်တံထောင်းထောင်း ထသွားမလှသည်။

မကြာပါချေ။

မြင်းခွာသံများ တဖြည်းဖြည်း တိုးတိတ်သွားသကဲ့သို့ ဖုန်များလည်း လွင့်ပါးသွားလေသည်။

ကျောက်ဖား သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၃၁

မကြာမီ...

ဖန်းလီတို့လူစုက တိုက်ပွဲဝင်ကြတော့မည် ဖြစ်ပေတော့သည်။

တိုက်ပွဲကြီး ပေါ်ပေါက်လာတော့မည်မှာ မြေကြီးလက်ခတ်မလွဲပါချေ။

ဖြစ်ပေါ်လာမည့် တိုက်ပွဲကြီးက ကျောက်ဖားအား စိတ်လှုပ်ရှားစေပါသည်။

ဖန်းလီတို့လူစုက ယိထင်းကျောက်တို့အား ဟန့်တားနိုင်ခြင်း မရှိခဲ့ပါလျှင် ယိထင်းကျောက်တို့သည် ဈေးသည်ရွာကလေးသို့ ကျိန်းသေရောက်ရှိလာကြမည် ဖြစ်လေသည်။

ယိထင်းကျောက်တို့နှင့် ရင်ဆိုင်ရမည်မှာ သူ၏တာဝန်သာ ဖြစ်လေသည်။

ကျောက်ဖားက သူ၏သားဖြစ်သူ အကြောင်း တွေးလိုက်မိသည်။

သူ့တွင် သားတစ်ယောက် ရှိပါသည်။

သူ၏သားကို အဝေးသို့ လွှတ်ကာ ပညာသင်ကြားစေသည်။

ယခုလို အချိန်မျိုး၌ သူ၏သားဖြစ်သူ အဝေးသို့ ရောက်နေသဖြင့် ကံကောင်းသည်ဟု ဆိုရမည် မဟုတ်ပါလား။

“ငါ့သားကို အဝေးလွှတ်ထားမိတာ ကံကောင်းတာပဲ”

ကျောက်ဖား တီးတိုးရေရွတ်လိုက်၏။

၃၂ ❖ တတ္တသိုလ်သီဟအောင်

မည်သို့ဆိုစေ...

ယိထင်းကျောက်မှာ အလွန်ကြောက်စရာကောင်းပြီး တစ်
ချိန်ချိန်၌ သူ့အား ကောင်းကောင်းကြီး ဒုက္ခပေးလာမည်ကိုသာ
ကျောက်ဖား ကြိုတင်သိရှိနိုင်ခဲ့မည်ဆိုပါလျှင်...

ကျောက်ဖားက ကံကောင်းသည်ဟု ယူဆ ဖြစ်တော့မည်
မဟုတ်ချေ။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၃၃

ရန်ကြွေး

ဖန်းလီတို့လူစုသည် ယိထင်းကျောက်တို့အား ဟန့်တားဖို့
ထွက်သွားကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်း၌ တိတ်ဆိတ်ခြောက်သွေ့သွားသည်ဟု ဂိုဏ်း
ချုပ်လျူရီ ခံစားရလေသည်။

သို့သော်...

ထိုတိတ်ဆိတ်ခြောက်သွေ့ခြင်း၊ ငြိမ်သက်ခြင်းက တခဏ
တာမျှသာ ဖြစ်ပြီး မကြာမီ ငရဲအိုးကဲ့သို့ ပွက်ပွက်ဆူလောင်လာလိမ့်
မည်ဟု လျူရီ နားလည်ထားလေသည်။

မကြာမီ တိုက်ပွဲသတင်းများကို ကြားရတော့မည် မဟုတ်ပါ
လား။

၃၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လျှူစီက အထောက်တော်များ၊ ဆက်သားများကို အသုံးပြု
ကာ သတင်းများ အဆက်မပြတ် ထောက်လှမ်းနေခဲ့သည်။

ယခုလည်း လျှူစီထံသို့ အထောက်တော်တစ်ယောက်
ရောက်ရှိလာလေသည်။

လျှူစီက အထောက်တော်အား လှည့်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဘာတွေ ထူးသလဲဟေ့”

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

အထောက်တော်က...

“သခင်လေးဖန်းလီတို့ဟာ တောင်ကုန်းတွေဆီကို ရောက်ရှိ
သွားပြီး ရန်သူကို သုံးဘက်သုံးတန်က ပိတ်ဆို့တိုက်ခိုက်နိုင်အောင်
နေရာယူထားပြီးပါပြီ”

လျှူစီ ခေါင်းညိတ်လိုက်၏။

“ကောင်းတယ်..ကောင်းတယ်၊ ရန်သူရဲ့ အခြေအနေကော
ဘယ်လိုလဲ ပြောပါဦး”

အထောက်တော်က...

“ရန်သူက အပြင်းချီတက်နေကြပါတယ်၊ ယီထင်းကျောက်
က မြင်းလှည်းကြီးတစ်စီးနဲ့ လိုက်ပါလာပါတယ်၊ သူ့အားထားရတဲ့
လက်ရုံးအားလုံးနီးပါးလဲ လိုက်ပါလာပါတယ်၊ အဲသည်အထဲမှာ ‘ချူး
ကျွန်း’ဆိုတဲ့လူတစ်ယောက်လဲ ပါလာတယ်လို့ သိရပါတယ်”

“ဘာ”

လျှူစီ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားလေသည်။

- အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၃၅

“ချူးကျွန်း ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ် ဝိုဏ်းချုပ်ကြီး”

လျှူစီသည် စိတ်လှုပ်ရှားမှုကို ထိန်းချုပ်ကာ...

“ကောင်းပြီလေ၊ အားလုံးသတိဝီရိယ ရှိကြပါ၊ ရန်သူက
အင်အားကြီးတော့ အခြေအနေ မဟန်ရင် ရှောင်တိမ်းသွားဖို့ ကျုပ်
အမိန့်ထုတ်လိုက်တယ် ပြောပါ”

“ဟုတ်ကဲ့”

လျှူစီ လက်ဝှေ့ယမ်းပြလိုက်လျှင် အထောက်တော်လည်း
အရိုအသေပေးကာ ချက်ချင်းပြန်ထွက်သွားလေတော့သည်။

* * *

၃၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အထောက်တော် ထွက်သွားပြီ ဖြစ်သည်။
လျှူရီက ထိုင်ခုံပေါ်သို့ ခြေပစ်လက်ပစ် ထိုင်ချလိုက်လေ

သည်။

သူ၏နှုတ်ခမ်းများ တလှုပ်လှုပ် ဖြစ်နေကာ...

“ချူးကျန်”

ဟု ရေရွတ်နေ၏။

ချူးကျန်...။

ချူးကျန်ဆိုသူ အကြောင်းကို လျှူရီ ကောင်းကောင်းကြီး သိနေပါ၏။

အဘယ်ကြောင့်ပါနည်း။

လျှူရီသည် ချူးကျန်ဆိုသူ အကြောင်းကို တွေးတောစဉ်း စားနေမိလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၃၇

လွန်ခဲ့သော ငါးနှစ်ခန့်က ဖြစ်သည်။

လျှူရီသည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းကို ထူထောင်ကာ သိုင်းလောက အကျိုး၊ အများအကျိုး သည်ပိုးဆောင်ရွက်ခဲ့လေသည်။

တစ်နေ့...

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းသို့ ဧည့်သည်တစ်ယောက် ရောက်ရှိလာလေ သည်။

လျှူရီသည် ရောက်လာသည့် ဧည့်သည်ကို မြင်လျှင် အံ့ဩ ဝမ်းသာသွားလေသည်။

“ဟာ...နောင်ကြီးအိုရန်၊ ဘယ်က ဘယ်လို မျက်စိလည် လမ်းမှားပြီး ရောက်လာတာလဲဗျ”

ဧည့်သည်မှာ လျှူရီနှင့် ညီရင်းအစ်ကိုပမာ ရင်းနှီးပြီး လျှူရီ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်း ထူထောင်ရာ၌ အားတက်သရော ဝိုင်းဝန်းကူညီဆောင် ရွက်ကာ လိုလေသေးမရှိ ပံ့ပိုးပေးခဲ့သည့် အိုရန်ဖုံးဆိုသူ ဖြစ်လေ သည်။

အိုရန်ဖုံးသည်လည်း အများအကျိုး၊ သိုင်းလောကအကျိုး သည်ပိုးဆောင်ရွက်နေသည့် အဖြူရောင်သိုင်းသမားတစ်ဦး ဖြစ်လေ သည်။

အိုရန်ဖုံးက...

“ကျုပ်က လူသတ်စားပြုတိုက် ဆိုးချင်တိုင်း ဆိုးသွမ်းနေတဲ့ ချူးကျန်ဆိုတဲ့လူဆိုးတစ်ယောက်ကို ဆုံးမဖို့၊ ခြေရာခံလိုက်ရင်း သည်ဘက်ကို ရောက်လာတာနဲ့ ခင်ဗျားကို သတိရလို့ ဝင်လာခဲ့တာ”

၃၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လျှူရိုက်...

“ချူးကျွန်းက အတော်သတင်းကြီးနေတာပဲ၊ ကျုပ်လဲ သူ့ကို ဆုံးမချင်နေတာပါ။ နေပါဦး၊ သူက သည်နယ်ဘက်ကို ရောက်လာ တယ်၊ သတင်းကြားမိလို့လားဗျာ”

အိုရန်ဖုံးက...

“မကြာသေးခင်က သည်နယ်ဘက်ကို ရောက်လာတယ်လို့ ကြားမိတယ်၊ ဒါပေမယ့် သိပ်တော့ မသေချာဘူး”

လျှူရိုက်...

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် သည်နယ်ထဲ ရောက်လာတယ်ဆိုရင် ကျုပ် လည်း လက်ပိုက်ကြည့်မနေပါဘူးဗျာ”

နှစ်ယောက်သား လူဆိုးချူးကျွန်းအကြောင်း၊ သိုင်းလောက အကြောင်း၊ ခြင်္သေ့ရိုက်အကြောင်း စသည်ဖြင့် ရောက်တတ်ရာရာ ပြောဆိုဆွေးနွေးကြသည်။

လျှူရိုက် လိုလေဇေး မရှိအောင် ဖည့်ခံပြုစုလေသည်။

အိုရန်ဖုံးသည် ခြင်္သေ့ရိုက်၌ တစ်ရက်နေထိုင်ပြီး နောက် တစ်နေ့တွင် လျှူရိုက်ကို နှုတ်ဆက်ကာ ချူးကျွန်း၏သတင်းကို စုံစမ်းရန် ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၃၉

လျှူရိုက်သည် ခြင်္သေ့ရိုက်၏ကိစ္စများဖြင့် အိုရန်ဖုံးအား မေ့ လျော့သွားလေသည်။

သို့သော်...

များမကြာမီ သတင်းတစ်ခု ကြားလိုက်ရ၏။ သတင်းဆိုး ဖြစ်သည်။

အိုရန်ဖုံးတစ်ယောက် လူဆိုးချူးကျွန်း၏လက်ချက်မိကာ သေဆုံးသွားသည်ဆိုသည့် သတင်းဖြစ်သည်။

လျှူရိုက် ခံပြင်းဒေါသထွက်၍ မဆိုး ဖြစ်သွားလေတော့သည်။

“ချူးကျွန်း၊ မင်းလွတ်အောင် ပြေးပေတော့”

ဟု ကြိုးဝါးပြီး ချူးကျွန်းအား ဆုံးမရန် စီစဉ်လိုက်လေတော့ သည်။

* * *

၄၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မှတ်ဆိတ်၏အရက်ဆိုင်လေးမှာ အမြဲတမ်း လူစည်ကား နေတတ်သော ဆိုင်လေး ဖြစ်သည်။

သို့သော် ယနေ့တွင် မှတ်ဆိတ်၏အရက်ဆိုင်လေးထဲ၌ လူ ရှင်းနေ၏။

အရက်သောက်နေသူ တစ်ယောက်သာ ရှိသည်။

ထိုလူကြောင့်လည်း အခြားအရက်သောက်မည့်သူများ မလာဝံ့ကြသဖြင့် လူရှင်းနေခြင်း ဖြစ်ပါတော့သည်။

ဆိုင်ရှင်မှတ်ဆိတ် အပါအဝင် အားလုံးက ထိုလူအား ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်နေကြသည် မဟုတ်ပါ။

ထိုလူကလည်း အမှန်ပင် ကြောက်စရာကောင်းသူတစ်ဦး ဖြစ်နေပါတော့သည်။

ဆိုင်ရှင်မှတ်ဆိတ်က ဆိုင်အလယ်တည့်တည့်ရှိ စားပွဲ၌ ထိုင် ကာ အရက်သောက်နေသည့် ထိုလူကို ကြည့်ပြီး ထိုလူ ဆိုင်ထဲ ဝင် ရောက်လာပြီး ပြဿနာရှာခွင့်ကို ပြန်လည်ဖြင့်ယောင်လာလေ သည်။

ထိုအချိန်က အရက်ဆိုင်လေးထဲ၌ ထိုင်စရာနေရာ မရှိ အောင် လူစည်ကားပြည့်ကျပ်နေချိန် ဖြစ်သည်။

ထိုလူသည် ဆိုင်ထဲ ရောက်လာသည်နှင့် တစ်ချက်ခုခံကြည့် ပြီး အသံသြသြကြီးဖြင့် ပြောလိုက်လေသည်။

“အားလုံး ဆိုင်ထဲက ထွက်သွားကြစမ်း”

သူ၏စကားသံက ဆူဆူညံညံ ရှိနေသော အသံဗလံ အား လုံးကို ဖုံးလွှမ်းကာ မိုးဒြိမ်းသံအလား ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၄၁

ဆိုင်ထဲ၌ မီးကို ရေဖြန်းငြိမ်းသတ်လိုက်သည့်အလား ချက် ချင်းတိတ်ဆိတ်သွားလေသည်။

အားလုံးသည် ဆိုင်ထဲ ဝင်လာသူကို လှမ်းကြည့်လိုက်ကြ လေသည်။

ထိုလူက...

“ပြောနေတာ မကြားဘူးလား၊ ထွက်သွားကြစမ်း”

ဟု ထပ်မံအော်ငေါက်လိုက်သည်။

ယခုတစ်ကြိမ် တဆိုင်လုံး လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားလေ တော့သည်။

“စော်ကားလှချည်လား”

“ငေးက ဘာကောင်လဲ”

“သေချင်ပြီ ထင်တယ်”

လူသုံးယောက်က ဝုန်းခနဲ ထရပ်လိုက်ကြ၏။

ထိုလူသုံးယောက်မှာ မှတ်ဆိတ်၏အရက်ဆိုင်လေး၌ သွေး အဆိုးဆုံးလူများဟု သတ်မှတ်ခံထားရသူများ ဖြစ်လေသည်။

ထိုလူသုံးယောက်က အော်ငေါက်ရင်း ဆိုင်ထဲ ဝင်လာသူ အနီးသို့ ချက်ချင်းရောက်ရှိသွားကြပြီး ရန်ပြုလိုက်ကြလေသည်။

လက်သွက်သူများ ဖြစ်ကြသည့်အတိုင်း ဆိုင်ထဲဝင်လာ သူ အား တိုက်ခိုက်ပြီးသား ဖြစ်သွားလေသည်။

မှတ်ဆိတ် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ဆိုင်ထဲဝင်လာသူမှာ ယနေ့မှ ရောက်လာသော မျက်နှာ

၄၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

စိမ်းတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

အကြောင်း မသိသေးသော မျက်နှာစိမ်းက ဤနေရာ၌ လာရောက်လေကျယ်ခဲ့ခြင်းကြောင့် ဒုက္ခရောက်ရတော့မည်ဟု တွေးလိုက်မိလေသည်။

သို့သော်...

မျက်နှာစိမ်းက လှုပ်ရှားလိုက်သောအခါ မုတ်ဆိတ်၏ အထင်နှင့်အမြင် တလွဲတခြား ဖြစ်သွားရလေတော့သည်။

မျက်နှာစိမ်းက ခါး၌ချိတ်ဆွဲထားတာဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

သူ၏ဓားကိုင်ထားသော လက်ကို ဝေ့ယမ်းလိုက်သည်နှင့် ဝင်းလက်သော ဓားရောင်များ ထွက်ပေါ်လာကာ...

“အား”

“အမယ်လေး”

“သေပါပြီဗျ”

စူးရှသော အော်ဟစ်သံများ တခဲနက် ထွက်ပေါ်လာလေတော့သည်။

မျက်နှာစိမ်း၏လက်ချက်ဖြင့် တိုက်ခိုက်သူ သုံးယောက်မှာ ကြမ်းပြင်ပေါ် ပုံလျက်သား လဲကျသွားကြလေသည်။

သွေးဆိုင်ထဲ လဲကျကာ မလှုပ်မယှက် ငြိမ်သက်သွားကြလေတော့သည်။

“ဟင်”

“ဟာ”

မုတ်ဆိတ်အပါအဝင် အားလုံးသောလူများ အထိတ်တလန့် ဖြစ်သွားကြလေတော့သည်။

မျက်နှာစိမ်းက...

“ထွက်သွားကြစမ်း”

ဓားကို ပြန်လည်သိမ်းဆည်းပြီး စိတ်မရှည်သလို အော်ပြောလိုက်လေသည်။

ယခုတစ်ကြိမ်...

ဆိုင်ထဲ ရှိနေသူများမှာ မျက်နှာစိမ်း၏စကားကို အမူမထားဘဲ မနေနိုင်ကြတော့ပါ။

မျက်နှာစိမ်းအား တိုက်ခိုက် ရန်ပြုဖို့လည်း မဝံ့ရဲကြတော့ပါ။

အားလုံး ထိုင်ရာမှထကာ ဆိုင်အပြင်ဘက်သို့ အလှအယက် ထွက်သွားကြတော့သည်။

မုတ်ဆိတ် သက်ပြင်းချလိုက်ပြန်သည်။

အရက်သောက်နေသော မျက်နှာစိမ်းကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်မိပြန်သည်။

အလောင်းသုံးလောင်းက ဆိုင်ထဲ၌ ရှိနေဆဲ။

မုတ်ဆိတ်သည် မျက်နှာစိမ်းအား မောင်းမထုတ်ဝံ့ဘဲ လိုလေသေးမရှိ လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက် ပေးလိုက်ရလေတော့သည်။

မုတ်ဆိတ်က မျက်နှာစိမ်း အရက်သောက်ပြီး ဆိုင်ထဲမှ

မြန်မြန်ထွက်သွားပါစေဟု ဆုတောင်းနေမိတော့သည်။

ထိုအချိန်မှာပင် မျက်နှာစိမ်းက ထိုင်ရာမှ ထလိုက်လေသည်။

မှတ်ဆိတ် ဝမ်းသာသွားလေသည်။

“မိတ်ဆွေလေး အရက်သောက်လို့ ဝပြီး မဟုတ်လား၊ သွားတော့မယ် မဟုတ်လား၊ ကျုပ်က မိတ်ဖြစ်ဆွေဖြစ် အရက်အလကား တိုက်လိုက်ပါ့မယ်၊ ပိုက်ဆံ မယူပါဘူး၊ နောက်လည်း လာခဲ့ပေါ့ဗျာ”

ဟု လှမ်းပြောလိုက်လေသည်။

မျက်နှာစိမ်းက ဘာမှမပြောဘဲ မှတ်ဆိတ်ရှေ့သို့ လှမ်းလာပြီး ခြေစုံရပ်လိုက်သည်။

နှစ်ယောက်သား မျက်နှာချင်းဆိုင်မိလိုက်သောအခါ မှတ်ဆိတ် ပိုပြီး ထိတ်လန့်သွားရလေတော့သည်။

အကြောင်းမှာ...

မျက်နှာစိမ်းသည် အလွန်ကြောက်စရာမကောင်းသည့် လူသတ်သမားတစ်ယောက်အသွင် ရှိနေသည် မဟုတ်ပါလား။

မျက်နှာစိမ်းက မှတ်ဆိတ်ကို စိုက်ကြည့်ပြီး အေးတိအေးစက် ပြောလေသည်။

“သည်အရပ်ဒေသမှာ ဓားပြတိုက်လို့ ကောင်းမယ့် နေရာဘယ်မှာ ရှိသလဲ”

“ဗျာ”

“ဓားပြတိုက်ဖို့ ကောင်းမယ့် နေရာကို မေးနေတာ”

“ဒါ...ဒါက”

ထိုစဉ်...

“ခွပ်ခွပ်...ခွပ်ခွပ်”

“ခွပ်ခွပ်...ခွပ်ခွပ်”

မြင်းခွာသံများ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ဆိုင်းရှေ့သို့ မြင်းစီးသမားသုံးယောက် ရောက်ရှိလာကြလေသည်။

မှတ်ဆိတ်ဝမ်းသာသွား၏။

“ဟော...အရက်သောက်မယ့် လူတွေ ရောက်လာပြီ”

မျက်နှာစိမ်း အာရုံပြောင်းသွားအောင် ပြောလိုက်၏။

မျက်နှာစိမ်းလည်း အာရုံပြောင်းသွားလေသည်။

ဆိုင်အပေါက်ဝသို့ လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

မြင်းစီးသမားသုံးယောက်က ဆိုင်ထဲ လှမ်းဝင်လာကြလေသည်။

ထိုလူသုံးယောက်ကား လျူရီ စေလွှတ်လိုက်သည့် လက်ရွေးစင်သိုင်းသမားများ ဖြစ်လေသည်။

မျက်နှာစိမ်းမှာ လူဆိုးချူးကျွန်း ဖြစ်သည်။

လျူရီ၏လူများသည် ချူးကျွန်းအား ရှာဖွေတွေ့ရှိသွားကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

မှတ်ဆိတ်က အသံတိုးတိုးဖြင့် ပြောလိုက်၏။

“သူတို့က ဝတ်ကောင်းစားလှ ဝတ်ထာချကြတယ်၊ အထက်

၄၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တန်းလွှာက ဖြစ်မယ်၊ သူတို့ကို ဓားပြတိုက်လို့ ရတာပေါ့”
မျက်နှာစိမ်း(ဝါ)ချူးကျန့် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
“ကောင်းတယ်”

ချက်ချင်းပင် လျူရီ လွတ်လိုက်သူသုံးယောက်ထံသို့ လှမ်း
သွားလိုက်လေသည်။

လျူရီ လွတ်လိုက်သူများမှာ သတင်းစုံစမ်းထား၍ ချူးကျန့်
အား ကောင်းစွာ သိရှိထားကြပြီး ဖြစ်လေသည်။

ချူးကျန့်က သူတို့ထံ လှမ်းလာနေသည်ကို မြင်လျှင်...
“သတိထား”

အချင်းချင်း တီးတိုးသတိပေးလိုက်ပြီး ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ရန်
အသင့်ပြင်ထားလိုက်ကြလေသည်။

ချူးကျန့်က...

“မင်းတို့ ဘယ်သူတွေပဲဖြစ်ဖြစ် ပါလာတဲ့ ဝိုက်ဆံအားလုံး
ထားခဲ့၊ မင်းတို့ စီးလာတဲ့ မြင်းတွေကိုလဲ ထားခဲ့ပြီး ထွက်သွားကြ
စမ်း”

ဟု ငေါက်လိုက်လေသည်။

လျူရီ၏လူသုံးယောက် မဒါထွက်သွားကြလေသည်။

“ချူးကျန့်၊ မင်းက ဝိုက်ချုပ်လျူရီရဲ့ မိတ်ဆွေ အိုရန်ဖုံးကို
သတ်ပစ်လိုက်တာ ဒုက္ခရောက်ချင်လို့ပဲ”

“ဝိုက်ချုပ်က မင်းကို ဆုံးမဖို့ ငါတို့ကို လွှတ်လိုက်တာပဲ”

“သေဖို့ပြင်ထား”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၄၇

အော်ငေါက်ကာ ဝိုင်းပြီး တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေတော့
သည်။

ချူးကျန့် ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားလေသည်။

ဤနယ်တဝိုက်၌ ခြင်္သေ့ဝိုက်၊ ကြီးစိုးထားကြောင်း သတင်း
ကြားထားပြီး ဖြစ်သည်။

အိုရန်ဖုံးက သူ့အား လိုက်လံဒုက္ခပေးနေသဖြင့် သုတ်သင်
ရှင်းလင်းပစ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ခြင်္သေ့ဝိုက်ချုပ်လျူရီနှင့် အိုရန်ဖုံးတို့မှာ ခင်မင်ရင်းနှီး သော
မိတ်ဆွေများ ဖြစ်နေကြသည်ကို ယခုမှ သိလိုက်ရလေသည်။

ခြင်္သေ့ဝိုက်ချုပ်လျူရီမှာ အမှောင်လောကသားများ အ
တွက် ကြောက်စရာကောင်းသူ ဖြစ်နေသည်။

ချူးကျန့် ရှည်ရှည်ဝေးဝေး စဉ်းစားမနေတော့ပါ။

“မင်းတို့လဲ သေချင်လို့ပဲ ဖြစ်မယ်”

ဟု အော်ငေါက်ကာ တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

လျူရီ၏လက်ရွေးစင် သိုင်းသမားသုံးယောက်ကလည်း
လက်နက်များ ရွှေထုတ်ကာ ပြန်လည်ရင်ဆိုင်လိုက်ကြ၏။

အရက်ဆိုင်လေးထဲ၌ ပြင်းထန်သော တိုက်ပွဲ ဖြစ်ပေါ်လာ
လေတော့သည်။

* * *

၄၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လျူရီ၏လက်ရွေးစင်သုံးယောက်မှာ အားကိုးအားထား ပြု
 ရသူများ ဖြစ်လေသည်။
 ထိပ်တန်းသိုင်းပညာ ရှိကြသူများလည်း ဖြစ်ကြလေသည်။
 သုံးယောက်ပေါင်းလိုက်သောအခါ သူတို့၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ
 ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းအောင် ထက်မြက်နေပါတော့သည်။
 “ဟိတ်”
 “ယား”
 “ဝုစ်..ဝုစ်..ဝုစ်”
 ညာသံပေးသံများ တိုက်ခိုက်သံများက ဆိုင်ထဲ ဖုံးလွှမ်း
 သွား၏။
 လူရိပ်များ ရှုပ်ထွေးသွားပြီး...
 “အား”
 စူးရှသော အော်ဟစ်သံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာကာ လျူရီ
 ၏လက်ရွေးစင်သိုင်းသမားတစ်ယောက်မှာ ချူးကျန်၏လက်ချက်မိ
 ကာ လဲကျသွားတော့သည်။
 ချူးကျန်က လျူရီ၏လက်ရွေးစင် သိုင်းသမားတစ်ဦးအား
 သတ်ပစ်လိုက်ပြန်ပြီ ဖြစ်လေသည်။
 ထို့အပြင်...
 ကျန်လက်ရွေးစင်သိုင်းသမားနှစ်ယောက်ကိုလည်း ဒဏ်ရာ
 ရသွားစေခဲ့လေသည်။
 ထို့အတူ ချူးကျန်လည်း ဒဏ်ရာတစ်ချက် ရရှိသွားလေ

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၄၉

တော့သည်။
 ချူးကျန်ကော လက်ရွေးစင်သိုင်းသမား နှစ်ယောက်ပါ
 နောက်ဆုတ်လိုက်ကြလေသည်။
 ထိုအချိန်မှာပင်...
 “ဟိတ်”
 လူတစ်ယောက်က ဆိုင်ထဲခုန်ဝင်လာပြီး ချူးကျန်အား
 တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

“ဟူး”
 “ဝုစ်..ဝုစ်..ဝုစ်”
 ဆိုင်ထဲ ခုန်ဝင်လာသည့်လူ၏ ပြင်းထန်သော ဓားချက်များ
 က နောက်ဆုတ်လိုက်သည့် ချူးကျန်အား ပိတ်ဆို့တိုက်ခိုက်ပြီးသား
 ဖြစ်သွားလေသည်။
 “ဟင်”
 ချူးကျန် ရင်ထိတ်သွား၏။
 ကပျာကယာ အပေါ်ခုန်တက်ကာ ရှောင်တိမ်းလိုက်ရ၏။
 သို့တိုင်...
 “ဝုန်း”
 ခေါင်မိုး၌ အပေါက်ကြီးတစ်ပေါက် ဖြစ်ပေါ်လာကာ လူ

၅၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တစ်ယောက် ခုန်ဆင်းလာလေသည်။

ထိုလူကား လျှူရီ အားထားရသည့် ကိုယ်ရံတော်ကျောက်
ဖား ဖြစ်လေသည်။

ချူးကျန်အား သုတ်သင်ဖို့ ရောက်ရှိလာသူများတွင်
ကျောက်ဖား၏သိုင်းပညာ အမြင့်မားဆုံး ဖြစ်လေသည်။

ကျောက်ဖားက ခေါင်မိုးပေါ်မှ ခုန်ချလာရင်း အပေါ်စီးယူ
ကာ ချူးကျန်အား တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

“ဟာ”

ချူးကျန် ပိုပြီး ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

ကပျာကယာ ဓားကို အပေါ်ဝေယမ်းကာ ခုခံလိုက်၏။

“ခြမ်း”

ဓားနှစ်လက် ပြင်းထန်စွာ ထိတွေ့မိပြီး မီးပွင့်ကလေးများ
ပင် ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ထိုအချိန်လေးမှာပင်...

“ဝုစ်..ဝုစ်..ဝုစ်”

အောက်ဘက်၌ ရှိနေသော လျှူရီ၏လူများက လက်နက်
ပုန်းလေးများဖြင့် ပစ်ခတ်တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

ချူးကျန် ချောင်ပိတ်မိသွားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

“ခြမ်း”

ချူးကျန်၏လက်ထဲမှ ဓား လွင့်စဉ်သွား၏။

အောက်ဘက်သို့ ပြန်ခုန်ဆင်းဖို့ မဖြစ်နိုင်တော့သကဲ့သို့ ဝဲ

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၅၁

ယာတစ်ဘက်တစ်ချက် ခုန်ထွက်ရှောင်တိမ်းဖို့လည်း မဖြစ်နိုင်တော့
ပါချေ။

အန္တရာယ် စက်ကွင်းထဲ ရောက်ရှိနေပြီ ဖြစ်ရတာ...

“ယား”

ချူးကျန် ညာသံပေးကာ မိုက်မဲစွာ အပေါ်ဘက်သို့ ဆက်
လက်ခုန်တက်သွားလေသည်။

ကျောက်ဖားက အပေါ်မှ အောက်သို့ ခုန်ဆင်းလာခြင်း
ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်...

ချူးကျန်က အပေါ်ဘက်သို့ ဆက်လက်ခုန်တက်လာလေ
သောအခါ ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွား၏။

ချူးကျန်က သေမထူး နေမထူး သဘောဖြင့် မိုက်မိုက်မဲမဲ
တိုက်ခိုက်လာသောအခါ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားရလေသည်။

“ဟူး..ဟူး”

ကျောက်ဖားက လေထဲ၌ ခန္ဓာကိုယ်တွန့်လိန်ကာ ရှောင်ပြီး
အောက်ဘက်သို့ ဆက်ဆင်းသွားပြီး ဓားဦးကို အပေါ်ထောင်ကာ

နောက်ပြန်ထိုးသွင်းလိုက်လေသည်။

ချူးကျန်က အပေါ်ဆက်၍ ခုန်တက်သွားခြင်းကြောင့် နှစ်
ဦးသား လူချင်း ကွဲသွား၏။

ထိုသို့ လူချင်းကွဲသွားမီ တံဒင်အချိန်လေးမှာပင် ကျောက်
ဖား၏ဓားက ချူးကျန်အား ရှုပ်ထိသွားလေသည်။

၅၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“အား”

ချူးကျွန် ကံဆိုးသွား၏။

ကျောက်ဖား၏စားက သူ၏မျက်နှာကို ကန့်လန့်ဖြတ် လိုး
ဖြတ်လိုက်သကဲ့သို့ ဖြစ်သွားခြင်းတည်း။

ချူးကျွန်၏မျက်နှာတစ်ခုလုံး သွေးချင်းချင်း နီရဲသွားလေ
တော့သည်။

ချူးကျွန်က အပေါ်ဘက်သို့ ဆက်လက်ခုန်တက်သွားရာ
ကျောက်ဖား ခုန်ဆင်းလာသည့် အပေါက်မှတစ်ဆင့် ခေါင်မိုးပေါ်သို့
ရောက်သွားတော့သည်။

ကျောက်ဖားက ဆိုင်အောက်ဘက် ရောက်သွားကာ ကြမ်း
ပြင်ပေါ် ခြေချမိသည်နှင့်...

“မြန်မြန်လာ”

သူ၏လူများကို ခေါ်ကာ ဆိုင်အပြင်ဘက် ပြေးထွက်သွား
လေသည်။

အားလုံး ဆိုင်အပြင်ဘက် ရောက်သွားကြပြီး ခေါင်းမိုးပေါ်
မော့ကြည့်လိုက်ကြသည်။

ချူးကျွန်ကား ခေါင်မိုးပေါ်၌ ရှိမနေတော့ဘဲ ပျောက်ချင်း
မလှ ပျောက်သွားပြီ ဖြစ်သည်။

“တောက်”

ကျောက်ဖား မကျေမနပ်ဖြင့် တက်ခေါက်လိုက်၏။

“ဘာိုင်နေကြတာလဲ လိုက်ရှာကြစမ်း”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၅၃

သူ၏လူများကို အော်ငေါက်ကာ ကိုယ်တိုင်လည်း အနီးပတ်
ဝန်းကျင်၌ လိုက်လံရှာဖွေလိုက်လေသည်။

သို့သော်...

ချူးကျွန်၏အရိပ်အရောင်ပင် မတွေ့ရတော့ချေ။

* * *

ဂိုဏ်းချွပ်လျှူရီ ပင့်သက်ရှိုက်လိုက်သည်။

ချူးကျွန်မှာ ကြောက်စရာကောင်းသူ ဖြစ်ကြောင်း အိုရန်
ဖိုးအား ယတ်ပစ်လိုက်ခြင်းနှင့် ကိုယ်တိုင် ရင်ဆိုင်ခဲ့ရသည့် ကျောက်
ဖားတို့ ပြောစကားများအရ သိရှိခဲ့ရသည် မဟုတ်ပါလား။

ထို့အပြင်...

ချူးကျွန်သည် ဒဏ်ရာရကာ မုတ်ဆိတ်၏အရက်ဆိုင်လေး
မှ ထွက်ပြေးသွားပြီးနောက် ရှောင်တိမ်းမသွားမီ အင်အားနည်းပါး
သော ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းဌာနခွဲတစ်ခုအား ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက် ဖြိုခွဲသွား
သေးသည် မဟုတ်ပါလား။

ထို့ကြောင့်လည်း ချူးကျွန်မှာ အလွန်ကြောက်စရာကောင်း
သူ ဖြစ်ကြောင်း ဂိုဏ်းချွပ်လျှူရီ လက်ခံထားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ချူးကျွန် ဒဏ်ရာရကာ ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်သွားပြီး
နောက် ရန်ငြိုးထားကာ တစ်ချိန်ချိန်၌ ဒုက္ခပေးလာနိုင်ကြောင်းလည်း
နားလည်ထားသဖြင့် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းသားများအား လိုက်လံရှာဖွေမိုင်းခဲ့

၅၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လေသည်။

ချူးကျန်၏သတင်းကို လိုက်လံစုံစမ်းစေခဲ့သည်။

ဤတွင်...

ချူးကျန်သည် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်လှသော လူသတ်သမားဆားကျင်းမင်'ကဲ့သို့ ကြောက်စရာကောင်းသူ ဖြစ်ကြောင်း အဖြူရောင်သိုင်းသမားများ အလိုအရှိဆုံး လူသတ်သမား စာရင်း၌ ပါဝင်နေသူ ဖြစ်ကြောင်း သိရှိခဲ့ရသည်။

ယခု...

ချူးကျန်သည် ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယီထင်းကျောက်နှင့် ပေါင်းမိနေပြီ ဖြစ်သည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းအား ဒုက္ခပေးတော့မည် ဖြစ်သည်။

ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီသည် ရင်ဆိုင်ရမည့် အခက်အခဲ အန္တရာယ်များကိုတွေးရင်း ရင်မောလာလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၅၅

ရှေ့ပြေး

သာသာယာယာရှိသော နေ့တစ်နေ့ ဖြစ်သည်။

နေရောင်ခြည်အောက်၌ စိမ်းလန်းသော သစ်တောများ၊ ပန်းပေါင်းစုံ ဝေဝေဆာဆာ ဖူးပွင့်နေသော တောင်ကုန်းတောင်ပူစာလေးများက နေရာယူထားလေသည်။

အေးမြသော လေပြည်လေညှင်းများက တသုန်သုန် တိုက်ခတ်နေပြီး အဝေးမှ မြင်းခွာသံများကို သယ်ဆောင်လာလေသည်။

“ခွပ်ခွပ်..ခွပ်ခွပ်”

“ခွပ်ခွပ်..ခွပ်ခွပ်”

မြင်းခွာသံများက တစထက်တစ ကျယ်လောင်လာလေသည်။

၅၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တောလမ်းအတိုင်း မြင်းစီးသမားနှစ်ယောက် ဒုန်းခိုင်း
နှင်လာနေသည်ကို တွေ့မြင်ရမည် ဖြစ်လေသည်။

ထိုမြင်းစီးသမားနှစ်ယောက်ကား ဆရာကြီးကောင်းကျင်း
စန်းနှင့် တပည့်လွှဲဖုံးတို့ ဖြစ်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယီထင်း
ကျောက်က ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းအား တိုက်ခိုက်တော့မည် ဖြစ်ရကား ခြင်္သေ့
ဂိုဏ်းအားကူညီရန် ယီထင်းကျောက်ကို ဟားဆီးရန် အမြန်ဆုံးခရီး
နှင်လာကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဆရာတပည့်နှစ်ယောက် ခရီးနှင်လာရင်း တောင်ကုန်း
လေးတစ်ခုကို ကွေ့ပတ်ဖြတ်ကျော်လိုက်သည်နှင့် ရှေ့တူရူမူ ဒုန်း
ခိုင်းနှင်လာသည့် မြင်းစီးသမားတစ်ဦးအား တွေ့လိုက်ရလေသည်။

လွှဲဖုံးက...

“ရှေ့က မြင်းစီးသမားဟာ ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်ပါလား”

ဟု ရေရွတ်လိုက်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ပြုံးလိုက်သည်။

“ပွဲစားကြီးကတော့ အတော်ကို တာဝန်ကျေတာပါပဲ”

ဟုလည်း ချီးကျူးစကား ပြောလိုက်လေသည်။

မကြာပါချေ။

ကောင်းကျင်းစန်းတို့ ဆရာတပည့်နှစ်ယောက်နှင့် ပွဲစားကြီး
ရှမ်းထိုက်တို့ တွေ့ဆုံမိလိုက်ကြလေသည်။

“ဟော့ဟေး”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၅၇

သုံးယောက်သား မြင်းများကိုငေါက်ကာ ရပ်တန့်လိုက်ကြ
လေသည်။

အသီးသီး မြင်းပေါ်မှဆင်းလိုက်ကြလေသည်။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“ဆရာကြီးကို ဂါရဝပြုပါတယ်”

ဟု ဦးညွတ်ကာ ပြောလိုက်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ပွဲစားကြီးက ကျုပ်တို့ကိုလာပြီး ဆီးကြိုတာလား”

ဟု မေးလိုက်သည်။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းက ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းနဲ့အေး
ချမ်းတောင်ကြားကို ဖျက်ဆီးပစ်တော့မှာ ကျိန်းသေလို့ ဆရာကြီးကို
အမြန်ဆုံး အသိပေးချင်လို့ပါ”

ကောင်းကျင်းစန်း ဦးခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်လိုက်၏။

“ယီထင်းကျောက်ကို မဖြစ်မနေ ဟန့်တားရမယ်ဆိုတာ
ကျုပ်သိပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်တို့ဆရာတပည့်နှစ်ယောက် လာ
ခဲ့ကြတာပေါ့”

ကောင်းကျင်းစန်းက ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းနှင့်အေးချမ်းတောင်ကြား
ဘက်မှ ရပ်တည်ကာ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ်ယီထင်းကျောက်အား
ရင်ဆိုင်တော့မည်ဖြစ်ရာ ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက် ကျေနပ်သွားလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

၅၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့ အခြေအနေကော ဘယ်လိုရှိသလဲ၊ ပြောပါဦး”

ဟု မေးလိုက်သည်။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့ မွေးစားသားနဲ့ ကိပ်သီးလက်ရုံးနှစ်ယောက်ဟာ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းကို ဆီးကြိုဟန့်တားဖို့ ထွက်သွားကြပါပြီ။ သူတို့က ဟန့်တားနိုင်ခြင်းမရှိဘူးဆိုရင် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်က...”
ကောင်းကျင်းစန်းက ကြားဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“သူက ယိထင်းကျောက်ကို ရင်မဆိုင်ဘဲ ရှောင်ရှားသွားသင့်တယ်”

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက် ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကလည်း သည်လိုစီစဉ်ထားပါတယ်။ သခင်လေးဖန်းလီတို့ရဲ့ အခြေအနေကို စောင့်ကြည့်ပြီး ဆုံးဖြတ်မှာပါ”

လွေဖုံးက ကြားဝင်မေးလိုက်လေသည်။

“သည်လိုဆိုရင် နောက်ကျမနေဘူးလား”

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ကြိုတင်ပြင်ဆင်ပြီးဖြစ်တာကြောင့် နောက်မကျနိုင်ပါဘူးဗျာ”

“ဒါဆို တော်သေးတာပေါ့”

လွေဖုံး ကျေနပ်သွား၏။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၅၉

“ဒါထက် ယိထင်းကျောက်မှာ ဘယ်လိုအကြံအစည်များ ရှိနေသလဲ၊ ပွဲစားကြီး စုံစမ်းသိရှိထားတယ်ဆိုရင် ပြောပြပါဦး”

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“ယိထင်းကျောက်က အေးချမ်းတောင်ကြားကို ဖျက်ဆီးပစ်မယ်လို့ သူစည်းရုံးသိမ်းသွင်းထားတဲ့ အမှောင်လမ်းကလူတွေကို ကတိပေးထားပါတယ်။ သူက ဘာကြောင့် အမှောင်လမ်းကလူတွေရဲ့ ဆန္ဒကို လိုက်လျောခဲ့ရသလဲဆိုရင် သူ့လက်အောက်မှာ ရောက်နေတဲ့ အမှောင်ဂိုဏ်းတွေဟာ အတော်များနေပါပြီ။ တစ်ဂိုဏ်းချင်း တကွတပြားရှိနေစဉ်က အကြောင်းမဟုတ်ပေမယ့် ခုချိန်မှာ ယိထင်းကျောက်လက်အောက်မှာ အားလုံးစုစည်းမိသလို ဖြစ်နေပါတယ်”

ကောင်းကျင်းစန်း ဦးခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်လိုက်လေသည်။

“ကျုပ် သဘောပေါက်ပြီ။ အမှောင်လမ်းကလူတွေဟာ ဘယ်သူ့ဩဇာမှ ခံချင်ကြတာ မဟုတ်ဘူး။ တစ်ဂိုဏ်းတစ်ဖွဲ့ချင်းမှာ ယိထင်းကျောက်ကို မလွန်ဆန်နိုင်လို့ ခေါင်းငုံ့နေခဲ့ကြရပေမယ့် သူတို့ချင်း စုစည်းမိသွားတဲ့အခါ ယိထင်းကျောက်ကို အချိန်မရွေး အာခံနိုင်ကြတာပေါ့”

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“ဟုတ်ပါတယ်။ ယိထင်းကျောက်ဟာ ရေရှည်မှာ အမှောင်လမ်းကလူတွေကို ထိန်းသိမ်းထားနိုင်ဖို့ မလွယ်ဘူးဆိုတာ နားလည်

၆၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သဘောပေါက်နေပြီ၊ ကြာရင် သူ့အတွက် အန္တရာယ်ဖြစ်လာတော့မယ်ဆိုတာလည်း သိနေပါပြီ၊ ဒါကြောင့် အေးချမ်းတောင်ကြားကို ဖျက်ဆီးပြီးတာနဲ့ သူ့မွေးတဲ့မိကို သူပြန်ပြီး ငြိမ်းသတ်မယ့်သဘောရှိနေပါတယ်”

ကောင်းကျင်းစန်း စိတ်ဝင်စားသွားလေသည်။

“သူ့မွေးတဲ့မိကို သူပြန်ပြီး ငြိမ်းသတ်လိမ့်မယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“အမှောင်ဂိုဏ်းတွေကို သူပဲ စုစည်းခဲ့ပြီး သူပဲပြန်ပြီး ဖျက်ဆီးပစ်မယ့်သဘောပေါ့”

“သည်လို ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်”

ကောင်းကျင်းစန်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

“ယီထင်းကျောက်ရဲ့ သဘောကို ကျုပ်နားမလည်နိုင်တော့ပါဘူးလေ”

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“ယီထင်းကျောက်ဟာ အင်မတန် အငြိုးကြီးတဲ့လူတစ်ယောက်ပါ။ ကျုပ်က အနီးကပ်ပေါင်းကြည့်မှ သူ့ဟာ သိုင်းလောကကို နှိုးနှိုးဖို့ထက် သူ့ရဲ့ ရန်သူတွေကို တစ်ယောက်မကျန် သုတ်သင်ရှင်းလင်းပစ်ဖို့ အာသိသကြီးမှားတဲ့လူပါ။ ကျုပ်သိတာက အေးချမ်းတောင်ကြားကို ဖျက်ဆီးပစ်မယ်၊ ဆရာကြီးကိုလည်း...”

သူက စကားတစ်ပိုင်းတစ်စဖြင့် ရုပ်ထားလိုက်ခြင်းကြောင့် ကောင်းကျင်းစန်းက ပြောလိုက်သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၆၁

“ပြောစရာရှိတာ ပြောပါ၊ ကျုပ်ကို အားနာစရာမလိုပါဘူး” ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“ဆရာကြီးကိုလည်း သူက ရန်ငြိုးထားနေပါတယ်” ကောင်းကျင်းစန်း ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ်ကလည်း သူ့ကို သဘောမကျပါဘူး၊ တစ်ဦးမေတ္တာတစ်ဦးမှာပေါ့ဗျာ”

ဟု ရယ်စရာပြောလိုက်လေသည်။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“အရင်က သူ့ရန်ငြိုးထားတာ ဆရာကြီးနဲ့ အေးချမ်းတောင်ကြားပါပဲ၊ ခုတော့ နောက်ထပ် လူတစ်စု တိုးလာပါတယ်”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“သူစည်းရုံး သိမ်းသွင်းထားတဲ့လူတွေ ဆိုပါဘော့” ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက် ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ယီထင်းကျောက်ဟာ သူ့စည်းရုံးသိမ်းသွင်းထားတဲ့လူတွေက သူ့ကိုပြန်ပြီး အာခံကြလိမ့်မယ်ဆိုတာ နားလည်နေတယ်လေ၊ ဒါကြောင့် ပညာပေးရမယ်လို့ ကြိုးဝါးနေတာကို ကျုပ်ရဲ့ မွေးစားသမီးက ကြားမိခဲ့ပြီး ကျုပ်ကို ပြန်ပြောပြဖူးပါတယ်”

ကောင်းကျင်းစန်း သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“သူ အားထားနေရတဲ့ လက်ရုံးနှစ်ယောက်ဖြစ်တဲ့ ချူးကျွန်းနဲ့ဆားကျင်းမင်တို့ကိုလည်း သဘောမကျဖြစ်နေပါသေးတယ်၊ ဆား

၆၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကျင်းမင်ကို ကျုပ်ရဲ့ မွေးစားသမီးက ဖြားယောင်းပြီး ယိထင်း ကျောက်ကို ဆန်ကျင်ခိုင်းခဲ့တာ၊ အောင်မြင်သွားတဲ့သဘောပါ”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“သိုင်းလောကအန္တရာယ်ကို ကာကွယ်တားဆီးဖို့ ပွဲစားကြီး တို့သားအဖနှစ်ယောက်ရဲ့ စွန့်စားဆောင်ရွက်မှုကို လေးစားပါတယ် ဗျာ”

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“ဆရာကြီးကို ကျုပ်သတိပေးချင်ပါတယ်”

“ပြောပါ”

“ဆားကျင်းမင်က ယိထင်းကျောက်နဲ့ အဆင်မပြေဘူးဆို ပေမယ့် ဆရာကြီးကို ရင်ဆိုင်ဖို့တာဝန်ယူထားရတယ်လို့ သိရပါတယ်၊ သူဟာ ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ လူသတ်သမားတစ်ယောက်ပါပဲ”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ပွဲစားကြီး စေတနာနဲ့ သတိပေးတာကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်သတိထားပါမယ်”

မှန်ပေသည်။

ဆားကျင်းမင်နှင့်ချူးကျွန်တို့မှာ အလွန်ကြောက်စရာကောင်းသော လူသတ်သမားများဖြစ်ကြောင်း အားလုံးသိရှိထားကြလေသည်။

အဖြူရောင်သိုင်းသမားတိုင်းက ဆားကျင်းမင်တို့ကို တွေ့

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၆၃

သည်နှင့် သုတ်သင်ရှင်းလင်းပစ်ရန် ဖုံးဖြတ်ထားကြပြီး ဖြစ်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း မေးလိုက်သည်။

“ကျုပ်တို့ ရောက်လာမှယုံအကြောင်းကို ဂိုဏ်းချုပ်လူမှုရိုသိထားပြီး ကြိုတင်အစီအစဉ်တွေ လုပ်ထားမယ်ထင်ပါတယ်”

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က...

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဆရာကြီးတို့အတွက် စီစဉ်ထားပါတယ်”

“ဘယ်လိုများလဲ၊ ပြောပါဦး”

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က အစီအစဉ်များကို ပြောပြလိုက်၏။

ကောင်းကျင်းစန်း သေသေချာချာ နားထောင်ပြီး စဉ်းစားလိုက်သည်။

ပြီးမှ...

“သည်အစီအစဉ် ကောင်းပါတယ်၊ ကျုပ်တို့ သည်အတိုင်း ဆောင်ရွက်ကြတာပေါ့”

ဟု သဘောတူလိုက်လေသည်။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက် ကျေနပ်သွားပြီး...

“ကျုပ်နဲ့လိုက်ခဲ့ပါ”

ဟုပြောကာ လမ်းပြခေါ်ဆောင်သွားလေတော့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် လွေဖုံးတို့လည်း လိုက်ပါသွားကြလေတော့သည်။

* * *

ခားစာခံ

မြို့ပြင်တောင်ကုန်းတစ်ခုပေါ်၌ သိုင်းဆရာကြီးတစ်ဦးနေထိုင်လေသည်။

ထိုသိုင်းဆရာကြီးမှာ ခြင်္သေ့ရိုက်၌ တာဝန်ထမ်းဆောင်နေသည့် ကျောက်ဖားနှင့် ဆွေမျိုးတော်စပ်သူ ဖြစ်လေသည်။

ကျောက်ဖားသည် သူ၏သားဖြစ်သူ အရွယ်ရောက်လာသောအခါ ဆွေမျိုးတော်စပ်သည့် သိုင်းဆရာကြီးထံသို့ ပို့ဆောင်ကာ သိုင်းပညာ သင်ခိုင်းခဲ့လေသည်။

ကျောက်ဖား၏သား ကျောက်ယီကလည်း ဖခင်စကားကို နားထောင်ကာ ပညာသင်ယူခဲ့လေသည်။

ယနေ့...

ယနေ့သည် ကျောက်ယီအတွက် အားလပ်သောနေ့ရက်ဖြစ်လေသည်။

သိုင်းဆရာကြီးက တစ်လလျှင်တစ်ရက် အားလပ်ခွင့်ပေးလေ့ရှိသည်။

ကျောက်ယီက အားလပ်ရက်၌ မြို့ထဲသွားကာ လိုအပ်သည့်ပစ္စည်းပစ္စယများ ဝယ်ယူပြီး မြို့တစ်ပတ် လည်ပတ်လေ့ရှိလေသည်။

ယနေ့လည်း ကျောက်ယီက ဆရာကြီးထံ ခွင့်ပန်ကာ မြို့ဘက်ထွက်ခဲ့သည်။

တောင်ကုန်းလေးပေါ်မှ ဆင်းလာပြီး တောလမ်းကလေးမှ ဖြတ်သန်းလာစဉ်...

“ငါ့တူ...ခဏနေပါဦး”

ဟန့်တားသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ကျောက်ယီ ကြည့်လိုက်သောအခါ သစ်ပင်များကြားမှ လှမ်းထွက်လာသူ တစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူသည် လျင်မြန်စွာဖြင့် ကျောက်ယီရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ကျောက်ယီ အလန့်တကြားဖြစ်ကာ နောက်ဆုတ်လိုက်လေသည်။

ထိုလူ ပြုံးလိုက်သည်။

၆၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“မကြောက်ပါနဲ့ကွာ၊ မင်းဟာ ကျောက်ဖားရဲ့သား မဟုတ်လား”

“ဗျာ”

“ငါမေးတာ ဖြေစမ်းပါဦး၊ မင်းဟာ ကျောက်ဖားရဲ့သား ကျောက်ယီ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်...ဟုတ်ပါတယ်”

ကျောက်ယီ အံ့သြသွားပြီး မေးလိုက်လေသည်။

“ဦးက ကျွန်တော့်အဖေနဲ့ သိကျွမ်းနေလို့လား ခင်ဗျာ”

ထိုလူ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“သိတာပေါ့၊ ငါတို့ဟာ အင်မတန် ရင်းနှီးကြတဲ့ သူငယ်ချင်း

တွေပဲ၊ အခုလည်း သူ့အကူအညီတောင်းလိုက်လို့ မင်းဆီကို လာခဲ့ တာ”

ကျောက်ယီက...

“ဖေဖေက ဘယ်လိုအကူအညီများ တောင်းလိုက်လို့လဲ

ခင်ဗျာ”

ထိုလူက...

“သူက အတော်လေး မကျန်းမမာဖြစ်နေတဲ့အကြောင်း

မင်းကို ပြောခိုင်းလိုက်တာ”

“ဗျာ”

ကျောက်ယီ ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

“ဖေဖေ နေမကောင်းဘူး ဟုတ်လား”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၆၇

“အေး မင်းအဖေ အသည်းအသန်ဖြစ်နေတာကွ”

“ဒုက္ခပါပဲ”

ဖခင်ကြီး အသည်းအသန်ဖြစ်နေသည်ဆို၍ ကျောက်ယီ ဗျာများသွားလေသည်။

ထိုလူက...

“မင်းအဖေက မင်းကို သွားခေါ်ပေးဖို့ ကျုပ်ကိုလွှတ်လိုက် တာ”

ကျောက်ယီက...

“ဒါဖြင့် ကျွန်တော် လိုက်ခဲ့ဖူးမယ်”

ထိုလူ ကျေနပ်သွား၏။

“ကဲ...သွားကြမယ်”

ကျောက်ယီက...

“ခုချက်ချင်း လိုက်လို့မဖြစ်သေးဘူး၊ ဆရာကြီးကို အကျိုး အကြောင်း သွားပြောရဦးမယ်ဗျ”

ထိုလူက...

“ထားလိုက်စမ်းပါကွာ၊ မင်းအဖေက ပိုပြီးအရေးကြီးပါ တယ်၊ သွားကြရအောင်”

ကျောက်ယီက...

“မဖြစ်ဘူး၊ ဆရာကြီးက..”

ထိုလူက...

“ထားလိုက်၊ သွားကြမယ်”

၆၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ရှေ့တိုးလာပြီး ကျောက်ယီ၏လက်ကို လှမ်းဆွဲလိုက်လေသည်။

ကျောက်ယီမှာ ဉာဏ်ပညာရှိသော လူငယ်တစ်ဦးဖြစ်ပါသည်။

ထိုလူမှာ သူတစ်ခါမျှ မတွေ့ဖူးသော မျက်နှာစိမ်းတစ်ဦးဖြစ်နေ၏။

ထိုလူ၏ပုံပန်းသဏ္ဍာန်နှင့် ပြောဆိုဟန်မှာ ခက်ထန်ပြီး ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်မည့် အသွင်ရှိနေသည်။

ဆရာကြီးထံ သွားပြောပြမည်ဆိုခြင်းကို လက်မခံသဖြင့် သင်္ကာမကင်းဖြစ်လာတော့သည်။

“ကျွန်တော် မလိုက်နိုင်သေးဘူး”

ပြောရင်း လက်ကိုဆောင်ရုန်းလိုက်လေတော့သည်။

ထိုလူက...

“ကျောက်ယီ...မင်းဘယ်လိုဖြစ်နေတာလဲ၊ မင်းရဲ့အဖေကို တောင် စိတ်မပူတော့ဘူးလား”

ကျောက်ယီက...

“ခင်ဗျား ဘယ်သူလဲဆိုတာ အရင်ပြောပါဦး”

“ငါက ချူးကျွန်”

“ကျွန်တော့်အဖေရဲ့ မိတ်ဆွေထဲမှာ ချူးကျွန်ဆိုတဲ့လူ တစ်ယောက်မှမရှိဘူးဗျ”

လူသတ်သမားချူးကျွန်က ကျောက်ဖား၏သား ကျောက်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၆၉

ယီထံသို့ ရောက်ရှိလာခြင်းဖြစ်သည်။

ကျောက်ဖား၏လက်ချက်ဖြင့် မျက်နှာတွင် ကန့်လန့်ဖြတ် ဓားဒဏ်ရာအမာရွတ်ကြီး ရရှိခဲ့သည်ကို ချူးကျွန်၊ ဘယ်တော့မှ မေ့သွားလိမ့်မည် မဟုတ်ပါ။

ချူးကျွန်က ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယီထင်းကျောက်ထံ၌ တာဝန်ထမ်းဆောင်နေပြီ ဖြစ်ပါသည်။

ယီထင်းကျောက်က လျူရီ၏ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းကို တိုက်ခိုက်ချေမှုန်းတော့မည် ဖြစ်သည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီမှာ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတစ်ဦးဖြစ်ရကား ရုတ်တရက် အနိုင်ယူရန် ခက်ခဲသူဖြစ်သည်။

လျူရီကို ဒုက္ခပေးဖို့ ရန်ငြိုးရန်စရှိထားသော ချူးကျွန်အား ယီထင်းကျောက်က တာဝန်ပေးလိုက်လေသည်။

ချူးကျွန်က ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ လက်ခံလိုက်လေသည်။

လျူရီအား ဒုက္ခပေးရန်၊ သူ၏မျက်နှာ၌ အမာရွတ်ကြီးဖြစ်စေခဲ့သော ကျောက်ဖားကို ဆုံးမရန် ချူးကျွန်၊ အကြံထုတ်ပြီးနောက် ကျောက်ဖား၏သား ကျောက်ယီထံသို့ ရောက်ရှိလာခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ကျောက်ယီကို ဖမ်းဆီးကာ ကျောက်ဖားကို အကြပ်ကိုင်ပြီး လျူရီကို ဒုက္ခပေးဖို့ ကြံစည်ထားခြင်းဖြစ်ပါတော့သည်။

ချူးကျွန်သည် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သော လူသတ်သမားတစ်ယောက်ဖြစ်သလို စိတ်မရှည်ဘဲ ဒေါသကြီးသူလည်း ဖြစ်လေ

၇၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သည်။ ကျောက်ယီက သူ့အား သင်္ကာမကင်းဖြစ်လာလျှင် ရှည်ရှည်
ဝေးဝေးစဉ်းစားမနေဘဲ...

“အေး ငါက မင်းအဖေရဲ့ မိတ်ဆွေမဟုတ်ဘူး၊ မင်းအဖေ
ကို ဒုက္ခပေးမလို့ကွ၊ ကဲ ငါနဲ့အေးအေးဆေးဆေး လိုက်ခဲ့စမ်း”

ချူးကျန် ရှေ့တိုးလိုက်သောအခါ ကျောက်ယီက နောက်
ဆုတ်လိုက်လေသည်။

“ခင်..ခင်ဗျား”

“မင်းသေချင်ပြီ ထင်တယ်”

ချူးကျန် အဲဒါထွက်လာလေသည်။

ကျောက်ယီလည်း ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်ပြီး ချာခနဲလှည့်

ထွက်ပြေးသွားလေတော့သည်။

ချူးကျန် နှာခေါင်းရှုံ့လိုက်သည်။

“မင်း ပြေးလို့လွတ်မလား”

မြေပေါ်ခြေဆောင် ခုန်ထွက်လိုက်သည်။

သူ၏လက်တစ်ဘက်က ခါးမှစားကိုလည်း ဆွဲထုတ်ပြီးသား

ဖြစ်သွားလေသည်။

ချူးကျန်သည် ကျောက်ယီအနီးသို့ ချက်ချင်းရောက်ရှိသွား

ပြီး ဓားဖြင့် ခုတ်ချလိုက်လေသည်။

ဝင်းလက်သောစားရောင်များ ထွက်ပေါ်လာပြီးလျှင်...

“အား”

ကျောက်ယီ ခူးရှုစွာ အော်ဟစ်ရင်း မြေပေါ်လဲကျသွားလေ

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၇၁

တော့သည်။

ချူးကျန် မှီပြီးပြုံးလိုက်သည်။

“ကဲ...မင်းပြေးနိုင်သေးသလား”

သူက ကျောက်ယီအား သတ်ပစ်လိုက်သော်လည်း နောင်
တ မရပါချေ။

ကျောက်ယီ မရှိတော့သည့်တိုင် အထောက်အထားတစ်ခု
ခုရလျှင်ပင် လုံလောက်ပြီ မဟုတ်ပါလား။

ချူးကျန်က လဲကျသေဆုံးနေသော ကျောက်ယီ၏ခန္ဓာ
ကိုယ်ပေါ်၌ ရှာဖွေကြည့်လိုက်၏။

ထို့နောက်...

ကျောက်ယီ၏ လည်ဆွဲပြားကို သဘောကျသွားပြီး...

“သည်ဆွဲပြားလေးကိုပဲ ယူသွားမယ်”

ဟုရေရွတ်လိုက်၏။

ဘာမှအပြစ်မရှိသော ကျောက်ယီမှာ ချူးကျန်ကြောင့်
သေဆုံးသွားရပြီ ဖြစ်သည်။

ချူးကျန်သည် ကျောက်ယီ၏အလောင်းကို လုံးဝအမှုမ
ထားဘဲ ကျောခိုင်းထွက်သွားလေတော့သည်။

* * *

“သခင်လေး...ရန်သူတွေဟာ အင်အားအလုံးအရင်းနဲ့ လာကြမှာဆိုတော့ သွားရေးလာရေး လွယ်ကူတဲ့ လမ်းမကြီးကိုပဲ ရွေးချယ်ကြမှာ သေချာသလောက်ရှိပါတယ်”

အကြံပေးရှောင်ယု ထောက်ခံလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယီထင်းကျောက်က မြင်းလှည်းအိမ်ကြီးမားတဲ့ မြင်းလှည်းကြီးတစ်စီးနဲ့ ကိုယ်တိုင်လိုက်ပါလာတယ်လို့ သတင်းရထားပြီးပါပြီ၊ ဒါကြောင့် မြင်းလှည်းကြီးလွယ်လင့်တကူ သွားလာလို့ရတဲ့ အဓိကလမ်းမကြီးအတိုင်း ချီတက်လာကြမှာ သေချာပါတယ်”

ယီထင်းကျောက်တို့လူစု ချီတက်လာမည့် လမ်းကြောင်းကို သေချာစွာ ထွက်ချက်ပြီးမှ ခုခံရင်ဆိုင်နိုင်မည် မဟုတ်ပါလား။

သခင်လေးဖန်းလီက...

“ကောင်းပြီလေ၊ သူတို့ဟာ အဓိကလမ်းမကြီးအတိုင်းလာကြမှာပဲဆိုတော့ ကျုပ်တို့ကလည်း တောင်ကုန်းသုံးခုကနေ ဆီးကြိုဟန်တားကြတာပေါ့၊ ပထမတောင်ကုန်းကို နောင်ကြီးထိန်လင်းက တာဝန်ယူပါ၊ ဒုတိယတောင်ကုန်းကိုတော့ ဆရာရှောင်ယုက တာဝန်ယူပါ၊ ကျုပ်က တတိယတောင်ကုန်းမှာ နေရာယူမယ်”

ဟု နေရာချပေးလိုက်သည်။

တဖန်...

“နောင်ကြီးထိန်လင်းက ရှေ့ပြေးကင်းအဖွဲ့တွေဖွဲ့ပြီး ရန်သူ့သတင်းကို ထောက်လှမ်းပါ၊ ရန်သူ ချီတက်လာရာလမ်းကြောင်း

ရှေ့တော်ပြေး

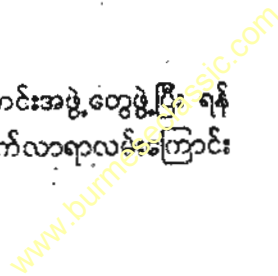
ချယ်ရီတောင်ကုန်း...။

ချယ်ရီတောင်ကုန်းသည် အေးချမ်းမြို့ကလေးသို့သွားသည့် အဓိကလမ်းမကြီးပေါ်၌ တည်ရှိသော တောင်ကုန်းတစ်ခုဖြစ်လေသည်။

အနီးပတ်ဝန်းကျင်၌ တောအုပ်များ၊ တောင်ပူစာလေးများ ဝန်းရံလျှက်ရှိလေသည်။

ထိန်လင်း၊ ရှောင်ယုနှင့် သခင်လေးဖန်းလီတို့က ချယ်ရီတောင်ကုန်းပေါ်၌ ရောက်ရှိနေကြလေသည်။

သုံးယောက်သား ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်လိုက်ကြပြီး လျှင် ကိုယ်ရံတော်ထိန်လင်းက စကားစလိုက်လေသည်။



၇၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တလျှောက်မှာ နှောင့်နှေးကြန့်ကြာအောင် အခက်အခဲကြုံရအောင် အနှောက်အယှက်ပေးဖို့ စီစဉ်ပါ”

“ဆရာရှောင်ယုကတော့ ရန်သူကိုမျှားခေါ်ပြီး လူစုကွဲသွားအောင် ဆောင်ရွက်ပါ။ အခွင့်အရေးရရင် အဖွဲ့ခွဲလေးတွေခွဲပြီး ကြားဖြတ်တိုက်ခိုက်ပါ”

“ကျုပ်က ထောင်ချောက်ထဲဝင်လာတဲ့ ရန်သူကို ချေမှုန်းပစ်ဖို့ ပြင်ဆင်ထားမယ်”

ဟူ၍တာဝန်ခွဲဝေပေးလိုက်လေသည်။

“ကောင်းပါပြီ”

ထိန်လင်းနှင့်ရှောင်ယုတို့လည်း လက်ခံလိုက်ကြ၏။

ထို့နောက်...

သုံးဦးသား ပူးပေါင်းကာ ရန်သူကို ပြတ်ပြတ်သားသား ရင်ဆိုင်ဖို့ ဆတ်လက်တိုင်ပင် ဆွေးနွေးလိုက်ကြလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၇၅

ထိန်လင်းသည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ် အားထားရသော ကိုယ်ရံတော်တစ်ဦး ဖြစ်လေသည်။

သူ၏အဖွဲ့ကို ပထမဆုံး တောင်ကုန်း၌ နေရာချထားလိုက်သည်။

တဖန်...

သုံးယောက်တစ်တွဲ၊ နှစ်ယောက်တစ်တွဲ အဖွဲ့ကလေးများ ခွဲကာ ရန်သူချီတက်လာမည့် လမ်းတလျှောက်၌ နေရာချထားလိုက်သည်။

ညအချိန်ရောက်လျှင် ရန်သူကို ကြားဖြတ်တိုက်ခိုက်ရန် အခြားအစီအစဉ်များလည်း ပြုလုပ်လိုက်လေသည်။

ထို့နောက် တိုက်ပွဲဝင်ရန် အသင့်ပြင်ထားလိုက်လေသည်။

ယီထင်းကျောက်တို့လူစုကလည်း သတင်းများအတိုင်း ချီတက်လာကြပြီး အေးချမ်းမြို့ကလေးနှင့် တစ်စထက်တစ်စ နီးကပ်လာကြလေတော့သည်။

* * *

၇၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ည--။

ကောင်းကင်ပေါ်၌ လခြမ်းပွဲကလေးသာ ရှိနေ၏။

မသဲမကွဲ ကြယ်ရောင် လရောင်အောက်၌ အဓိကလမ်းမကြီးမှာ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်စွာ ရှိနေ၏။

ညသန်းခေါင်အချိန်သည်လည်း တစ်စထက်တစ်စ နီးကပ်လာပြီမဟုတ်ပါလား။

ထိန်လင်းက ညအမှောင်ကို အကာအကွယ်ယူကာ သူ၏ ကင်းသမားများအား လိုက်လံစစ်ဆေးခဲ့လေသည်။

ထိန်လင်းက ရှေ့ဆုံးက ကင်းသမားများထံရောက်သွားသောအခါ အန္တရာယ်အငွေ့အသက်ကို စတင်ခံစားလိုက်ရလေတော့သည်။

ရှေ့ဆုံးကင်းပုန်း၌ ကင်းသမားနှစ်ယောက်သာ လားရှိခဲ့သည်။

ထိန်လင်းရောက်ရှိသွားသောအခါ ကင်းသမားနှစ်ဦးစလုံး အသက်ပျောက်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိန်လင်း ရင်ထိတ်သွား၏။

“ရန်သူလက်ဦး သွားပြီကိုး”

ထိန်လင်းက ချက်ချင်းနောက်ကြောင်း ပြန်လှည့်လိုက်လေသည်။

သူစီစဉ်ထားသော ကင်းပုန်းငါးခုကို အလျင်အမြန်စစ်ဆေးလိုက်လေသည်။

အကြွင်းခဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၇၇

ထိုအခါ ကင်းပုန်းငါးခုစလုံးမှာ ရန်သူလက်ချက်မိသွားပြီဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရှိလိုက်ရလေတော့သည်။

ထိန်လင်းသည် သေဆုံးသွားကြသော ကင်းသမားများ၏ အလောင်းများကို စစ်ဆေးကြည့်ရင်--

“လူသတ်သမားက တစ်ယောက်ထဲပဲ”

ဟု မှတ်ချက်ချလိုက်လေသည်။

ယိထင်းကျောက်လက်အောက်၌ ကြောက်စရာကောင်းသောလူသတ်သမားနှစ်ယောက် ရှိနေ၏။

ချူးကျန်နှင့် ဆားကျင်းမင်တို့ ဖြစ်သည်။

“ချူးကျန်လား ဆားကျင်းမင်လား”

ထိန်လင်းက သူ့တာဝန်ယူထားသည့်တောင်ကုန်းဆီသို့ အပြေးပြန်လာခဲ့လေသည်။

သူ၏လူများအား စီမံကွပ်ကဲရမည်ဖြစ်သလို သခင်လေးဖန်းလီထံသို့ အမြန်ဆုံး သတင်းပို့ရမည် မဟုတ်ပါလား။

ထိန်လင်း တောင်ကုန်းပေါ်ရောက်သွားသည်နှင့် ဆောက်တည်ရာမရအောင် တုန်လှုပ်ချောက်ခြားသွားရလေတော့သည်။

မသဲမကွဲ လရောင်ဖြင့် မြေပေါ်၌ အတုန်းအရုန်းလဲကျသေဆုံးနေသော အလောင်းများကို တွေ့လိုက်ရသည် မဟုတ်ပါလား။

ရန်သူက အလွန်လျင်မြန်စွာ တိုက်ခိုက်လာခဲ့ပြီဖြစ်လေသည်။

မိမိအတွက် အန္တရာယ်ရှိနေပြီဖြစ်ကြောင်း ထိန်လင်း တွေး

၇၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မိလိုက်၏။

“သခင်လေးဆီကို အမြန်ဆုံးသတင်းပို့မှပဲ”
တောင်ကုန်းပေါ်မှဆင်းသွားရန် ဟန်ပြင်လိုက်လေသည်။
ထိုစဉ်...

“ခင်ဗျားရဲ့လူတွေအတွက် စိတ်မကောင်းဖြစ်နေတာလား”
အေးတိအေးစက် မေးမြန်းသံ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြား

လိုက်ရလေသည်။

“ဟင်”

ထိန်လင်း ရင်ထိတ်သွား၏။

စကားသံ ထွက်ပေါ်လာရာဆီသို့ ကြည့်လိုက်လျှင် မလှမ်း

မကမ်း၌ ရပ်နေသူတစ်ဦးအား တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူက လက်နှစ်ဘက်နောက်ပစ်ကာ ကောင်းကင်ပေါ်မှ

လခြမ်းပုံကလေးအား ငေးကြည့်နေ၏။

ထိန်လင်း လွှတ်ခနဲ ရေရွတ်လိုက်သည်။

“ချူးကျန်”

ထိုလူကား ချူးကျန်ဖြစ်နေပါတော့သည်။

ချူးကျန် ပြုံးလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ”

“မင်း”

“ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းအတွက် အခွင့်အရေးမရှိတော့ဘူး”

ထိန်လင်း အံကြိတ်လိုက်သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၇၉

“ကျုပ်က မင်းကို ကြောက်နေရမှာလား”

ချက်ချင်းပင် လုံတိုနှစ်ချောင်းဆွဲကိုင်ကာ ချူးကျန်အား
တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ချူးကျန် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားရဲ့ပညာ မဆိုးပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်ကိုတော့
တတ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူးဗျ”

ထိန်လင်း၏ တိုက်ခိုက်မှုကို အသာအယာရှောင်တိမ်းပေး
လိုက်ပြီး လက်တစ်ဘက် ဆန့်ထုတ်လိုက်လေသည်။

သူ၏လက်ထဲ ဓားတစ်လက် ရောက်ရှိလာသည်။

သူ၏ဓားသည် လုံတိုနှစ်ချောင်းကြားမှတစ်ဆင့် ထိန်လင်း၏

ရင်ဝသို့ တိုးဝင်သွားလေသည်။

“အွန်”

ထိန်လင်း မသဲမကွဲ ညည်းတွားလိုက်၏။

ထိုတဒဂံအတွင်း သူ၏လှုပ်ရှားမှုဟူသမျှ ရပ်ဆိုင်းသွားလေ
သည်။

ရင်ဝမှလည်းကောင်း၊ နှုတ်ခမ်းထောင့်မှလည်းကောင်း
သွေးများ စီးကျလာလေသည်။

ချူးကျန်က ဓားကိုင်ထားသောလက်ကို ရုပ်သိမ်းလိုက်
သည်။

ထိန်လင်း၏ ခန္ဓာကိုယ်တစ်ချက် တုန်ခါသွားပြီး...

“ဂုန်း”

၈၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မြေပေါ်လဲကျကာ မလှုပ်မယှက် ဖြစ်သွားတော့သည်။

ချူးကျန်က...

“သူ့အလောင်းကို သယ်လာခဲ့”

ဟု ပြောလိုက်၏။

အမှောင်ရိပ်ထဲမှ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းသားအချို့ ပြေးထွက်လာပြီး ထိန်လင်း၏အလောင်းကို မယူသယ်ဆောင်သွားကြလေသည်။

ထို့နောက် အားလုံး တောင်ကုန်းပေါ်မှဆင်းကာ ပျောက်ကွယ်သွားကြလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၈၁

ညသန်းခေါင်အချိန်ကို ကျော်လွန်လာခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။

ညသည် အေးမြနေ၏။

သို့တိုင်...

ဆရာရှောင်ယု၏ နဖူးပေါ်မှ ချွေးများစို့နေသည်။

သူ၏ရင်ထဲ ပူလောင်နေသည် မဟုတ်ပါလား။

ဆရာရှောင်ယုက အရှေ့ဘက်ဆီသို့ မျှော်ကြည့်နေ၏။

အရှေ့ဘက်၌ ထိန်လင်းတာဝန်ယူထားရသည့် တောင်ကုန်းရှိနေသည် မဟုတ်ပါလား။

ခါတိုင်းဆိုလျှင် ညသန်းခေါင်အချိန်၌ ထိန်လင်းက အချက်ပြမီးကျည်ပစ်လွှတ်ကာ အချက်ပြနေကျဖြစ်သည်။

ယနေ့ည...

ညသန်းခေါင်ကျော်သွားပြီ ဖြစ်သော်လည်း ထိန်လင်း၏ အချက်ပြမီးကျည် ထွက်ပေါ်မလာခြင်းကြောင့် စိုးရိမ်ပူပန်နေမိခြင်း ဖြစ်လေသည်။

“ထိန်လင်းက အချက်ပြဖို့မေ့လျော့နေမှာ မဟုတ်ပါဘူး။ အကြောင်းတစ်ခုခုရှိလို့ ဖြစ်လိမ့်မယ်”

ထိန်လင်း၌ မည်သို့သော ပြဿနာဖြစ်ပေါ်နေပါသနည်း။

ရန်သူများ ရောက်လာပြီလော။

ရန်သူရောက်လာပါက ယခုကဲ့သို့ တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေမည် မထင်ပါချေ။

ဆရာရှောင်ယု မတွေးတတ်အောင် ဖြစ်နေ၏။

၇၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

နောက်ဆုံး စိတ်ချရသည့် တပည့်နှစ်ယောက်ကိုခေါ်ကာ
“မင်းတို့ထိန်လင်းရဲ့တောင်ကုန်းကို သွားကြည့်လိုက်ကြ

စမ်း”

“ဟုတ်ကဲ့”

တပည့်နှစ်ယောက်ကလည်း အလျင်အမြန် ထွက်သွားကြ
လေသည်။

မကြာမီ ထိန်လင်း၏ အကြောင်းကို သိရတော့မည်ဟု
ဆရာရှောင်ယု ယုံကြည်ထားလေသည်။

သူက စိတ်အေးအေးထားမည် ကြံရွယ်ရုံရှိသေးသည်။

“အွန်”

“အင့်”

မလှမ်းမကမ်း အမှောင်ရိပ်ထဲမှ မသဲမကွဲညည်းတွားသံ များ
ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

“ဟင်”

ဆရာရှောင်ယု ရင်ထိတ်သွား၏။

“ဘာဖြစ်တာပါလိမ့်”

တွေးပြီး တပည့်နှစ်ယောက် ထွက်သွားသည့်အသံဗလံများ
ထွက်ပေါ်လာသည့် အမှောင်ရိပ်သို့ ကြည့်လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ...

အမှောင်ရိပ်ထဲ၌ ရပ်နေသူတစ်ဦးကို မသဲမကွဲ တွေ့လိုက်
ရလေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၇၃

“ဘယ်သူလဲ”

ဆရာရှောင်ယု လွှတ်ခနဲ မေးလိုက်၏။

အမှောင်ရိပ်ထဲမှလူ၏ နှာခေါင်းရှုံ့သံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

မသဲမကွဲလရောင်အောက်သို့ လှမ်းထွက်လာလေသည်။

ထိုလူ၏မျက်နှာပေါ်၌ မားဒဏ်ရာ အမာရွတ်ကြီးက

အထင်းသားရှိနေ၏။

ဆရာရှောင်ယု မျက်နှာပျက်သွား၏။

“ချူးကျန်”

ထိုလူကား ချူးကျန်ဖြစ်နေပါသည်။

ချူးကျန်က...

“ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်ကို သိနေကြတာကိုး”

ရှောင်ယုက...

“ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းက မင်းကို သေဒဏ်ချမှတ်ထားတာပါ။ ခြင်္သေ့
ဂိုဏ်းသားတိုင်း မင်းကိုတွေ့တဲ့နေရာမှာ သုတ်သင်ပစ်ကြမှာ”

ချူးကျန် ခပ်အုပ်အုပ် ရယ်မောလိုက်သည်။

“အခုတော့ ကျုပ်ကပဲ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းသားတွေကို ဆုံးမနေနိုင်
တာ ခက်နေတာပေါ့ဗျာ”

“မင်း”

“ခင်ဗျားက ထိန်လင်းရဲ့အခြေအနေကို သိချင်နေတယ်
မဟုတ်လားဗျာ”

ရှောင်ယု ဘာမှမပြောဘဲ နေလိုက်လေသည်။

၈၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ချူးကျန်.က...

“ထိန်လင်းအကြောင်း သိချင်လို့ လူနှစ်ယောက်ကိုတောင်
လွှတ်လိုက်သေးတာပဲဗျာ”

ရှောင်ယု ခံပြင်းသွား၏။

“ငါ့လူနှစ်ယောက်ကို မင်းဘာလုပ်လိုက်သလဲ”

ချူးကျန်.က...

“သူတို့ မပင်ပန်းတော့အောင် လုပ်ပေးလိုက်တာလေ”

“မင်း”

“သူတို့ သေသွားပြီဗျ”

“တောက်..မင်း..မင်း”

ရှောင်ယု၏လက်တစ်ဘက်က ခါးမှာချိတ်ထားသော ဓားရိုး
သို့ရောက်သွား၏။

ချူးကျန် ပမာမခန့် ဆက်ပြော၏။

“ထိန်လင်းတို့လူစုလည်း တစ်ယောက်မှ မကျန်တော့ပါဘူး
ဗျာ”

“ခြွမ်း”

ရှောင်ယု ဆက်လက်သည်းမခံနိုင်တော့ဘဲ ခါးမှဓားကို
ဆွဲထုတ်လိုက်လေသည်။

ချူးကျန်.က...

“ခင်ဗျားကို အခွင့်အရေးတစ်ခုတော့ ပေးလိုက်မယ်၊ ခင်
ဗျားက ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ်ရှေ့မှာ ခူးထောက်အညှိခံပြီး သစ္စာခံ

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၈၅

ယူလိုက်မယ်ဆိုရင် ခင်ဗျားရဲ့ အသက်က အာမခံရသွားနိုင်တယ်ဗျာ”
ရှောင်ယုက မြေပေါ်တံတွေး ထွေးချလိုက်လေသည်။

“ကျုပ်ကို အညှိခံမယ့်လူစားမျိုးများ ထင်နေသလား”

ချူးကျန်.က...

“ဂိုဏ်းချုပ်ကတော့ ခင်ဗျားတို့သုံးယောက်စလုံးကိုသတ်ပြီး
ခင်ဗျားတို့ရဲ့ အလောင်းတွေကို ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်ဆီကို ပို့ပေးဖို့ အမိန့်
ထုတ်ထားတာ”

ရှောင်ယု အံ့ကြိတ်လိုက်သည်။

“ဘယ်သူက သတ်နိုင်မလဲ ကြည့်သေးတာပေါ့”

မြေပေါ်ခြေဆောင့်ကာ ခုန်ထွက်သွားပြီး ချူးကျန်အား
တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

၈၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ရှောင်ယုက ချူးကျန်အား တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။
ထိုအချိန်မှာပင် တောင်ကုန်းပေါ်သို့ တိတ်တဆိတ်ရောက်
လာကြသော ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းသားများက ရှောင်ယု၏လူများကို
တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

ချူးကျန်နှင့် ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းသားများသည် ထိန်လင်းနှင့်
ပထမတောင်ကုန်းအား တိုက်ခိုက်သိမ်းပိုက်ပြီးနောက် ရှောင်ယု၏ဒု
တိယစောင်ကုန်းအား ဆက်လက်တိုက်ခိုက်ကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

တောင်ကုန်းအား ဦးစွာဝိုင်းရံထားလိုက်ကြသည်။

တဖန်...

စောင့်ကြပ်နေသော ကင်းသမားများအား စီးနင်းတိုက်ခိုက်
ကာသုတ်သင်ပစ်လိုက်သည်။

သတိပေးတားဆီးမည့် ကင်းသမားများ မရှိတော့သည့်
နောက် တောင်ကုန်းပေါ်သို့ အတားအဆီးမဲ့ တက်ရောက်လာနိုင်
ခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်ပေတော့သည်။

ရှောင်ယု၏လူများကလည်း ချက်ချင်းခုခံတိုက်ခိုက်ကြရာ
ပြင်းထန်သော တိုက်ပွဲဖြစ်ပေါ်လာလေတော့သည်။

“ဝုန်း”

“အား”

“အမယ်လေး”

“သေပါပြီဗျ”

စူးရှသောအော်ဟစ်သံများ တစ်ခုခု ထွက်ပေါ်လာလေ

အကြွင်းမဲ့ဖြိုခွဲဘက်(ပ) ❖ ၈၇

တော့သည်။

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းသားများ အင်အားကောင်းသလို သိုင်း
ပညာမြင့်မားသူများဖြစ်ရကား ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းသားများ အရေးနိမ့်
သွားလေတော့သည်။

ဂိုဏ်းသားများကဲ့သို့ပင် ခေါင်းဆောင်ရှောင်ယုမှာလည်း
ချူးကျန်အား မယှဉ်နိုင်အောင် ဖြစ်နေ၏။

“ဝုစ်...ဝုစ်”

ချူးကျန်၏ခားချက်များက သူ၏တစ်ကိုယ်လုံး လွှမ်းမိုး
ထားလိုက်လေသည်။

ရှောင်ယု ထိတ်လန့်လာသည်။

နောက်ဆုတ်၍ မဖြစ်နိုင်သကဲ့သို့ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းသားများ
အရေးနိမ့်နေပြီဖြစ်ရကား မထူးတော့ဟု သဘောထားပြီး သူသေ
ကိုယ်သေ တိုက်ခိုက်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်တော့သည်။

“ယား”

ရှောင်ယုက ငြာသံပေးကာ ချူးကျန်ထံသို့ ခုန်ဝင်သွား
လေသည်။

ချူးကျန်က...

“ခင်ဗျား သေချင်ပြီထင်တယ်”

သူက ရှောင်တိမ်းခြင်းမပြုဘဲ လက်တစ်ဘက်ငှေ့ယမ်း
လိုက်လေသည်။

“ဝုစ်...ဝုစ်...ဝုစ်”

၈၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လက်နက်ပုန်းလေးများက ပျားပိတုန်းကလေးများအလား ပစ်လွှင့်သွားပြီး ရောင်ယု၏ရင်ဝ၌ စိုက်ဝင်သွားတော့သည်။

ရောင်ယုမှာ ချူးကျန်အား ဆက်ပြီးတိုက်ခိုက်နိုင်ခြင်း မရှိတော့ပါချေ။

လက်နက်ပုန်းများ ထိမှန်သွားလျှင်...

“အား”

တစ်ချက်အော်ဟစ်လိုက်၏။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်မှာ လေထဲတုန်ခနဲဖြစ်သွားပြီး...

“ဝုန်း”

မြေပေါ် အရပ်ကြိုးပြတ်ပုံလျက်သား ကျသွားတော့၏။

ထိုစဉ်...

“အား”

“အမယ်လေး”

“ဝုန်း”

စူးရှသောအော်ဟစ်သံများ တခဲနက်ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းသားများ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ကျဆုံးသွားကြပြီးနောက် ချူးကျန်တို့လူစုက တောင်ကုန်းအား သိမ်းပိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၈၉

အရှေ့ဘက်၌ အရုဏ်ဦး၏ရောင်နီများ ထွက်ပေါ်လာပြီ ဖြစ်သည်။

တစ်ညတာ ကုန်ဆုံးကာ တစ်မိုးသောက်တော့မည် ဖြစ်သည်။

သခင်လေးဖန်းလီသည် တစ်ညလုံး အိပ်မပျော်နိုင်ခဲ့ပါ။

ထိန်လင်းနှင့်ဆရာရောင်ယုတို့၏ တောင်ကုန်းများဘက်မှ အဆက်အသွယ် အချက်ပြဗိုးများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို မတွေ့ရခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

သခင်လေးဖန်းလီသည် တစ်ညလုံး အောင့်အည်းနေခဲ့ရပြီး မိုးလင်းကာနီးသည်နှင့်...

“မင်းတို့ သတိပီရိယနဲ့နေကြ”

သူ၏လူများကို မှာကြားကာ တောင်ကုန်းပေါ်မှ ဆင်းလာခဲ့လေသည်။

အလင်းရောင်က တစ်စထက်တစ်စ အားကောင်းလာသည်။

အမှောင်ထုက တစ်စထက်တစ်စ ပါးသွားလေသည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး လင်းလင်းချင်းချင်း ဖြစ်လာသည်။

သခင်လေးဖန်းလီလည်း တောင်ကုန်းအောက်သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

နံနက်ခင်း၏ အေးမြသောလေပြည်လေညှင်းလေး ခေ့ယမ်းတိုက်ခတ်နေ၏။

၉၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မွေးကြိုင်သင်းပျံ့သော ပန်းရနံ့များ လွင့်ပျံ့နေသည်။

ကျေးငှက်ကလေးများကလည်း ဟိုမှသည်ပျံဝဲကာ ဘာသာဘာဝ တေးသီကျွေးနေကြသည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး သာယာလှပနေပါတော့သည်။

သခင်လေးဖန်းလီမှာ သာယာလှပသော ပတ်ဝန်းကျင်ကြောင့် ရင်ထဲမှပူပင်သောကများ လျော့ပါးသွားသည်ဟု ခံစားလိုက်ရလေသည်။

သို့သော်...

စိမ်းလန်းသော သစ်ပင်များ အစီအရီရှိနေသည့်နေရာတစ်ခုသို့ရောက်ရှိလာလျှင် သခင်လေးဖန်းလီ ခြေလှမ်းတုန်ခနဲ ရပ်တန့်သွားလေတော့သည်။

အကြောင်းကား...

သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်၌ အနက်ရောင်အခေါင်းတစ်လုံး ရှိနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

နံနက်စောစောအချိန် မင်္ဂလာ မရှိသော အခေါင်းတစ်လုံးကို တွေ့လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

သခင်လေးဖန်းလီက အခေါင်းကို တစ်ချက်ကြည့်ပြီး ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်လိုက်လေသည်။

အခေါင်းက သူ့အလိုလို ရောက်ရှိလာမည် မဟုတ်ပါ။

တစ်စုံတစ်ယောက်က လာထားသွားခြင်း ဖြစ်ရပေမည်။

မည်သူက လာထားသွားပါသနည်း။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၉၁

သခင်လေးဖန်းလီ ရှာဖွေကြည့်လိုက်လျှင် သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်၌ ရပ်နေသူတစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူမှာ ချူးကျန့် ဖြစ်သည်။

ချူးကျန့်က...

“သခင်လေးက ဘာများ ရှာနေတာလဲဗျာ”

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

သခင်လေးဖန်းလီက...

“ခင်ဗျားကို ရှာနေတာ”

ချူးကျန့်က ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“ကျုပ်က သခင်လေးအတွက် လက်ဆောင်လာပို့ပေးတာပါ”

“ခေါင်းတစ်လုံး ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ သခင်လေးတစ်ယောက်ဟာ မြေပေါ်မှာ ခြွေးသေဝက်သေ သေသွားမှာထက် ခေါင်းထဲမှာ သေရတာက ပိုမကောင်းဘူးလားဗျာ”

“ဟား...ဟား...ဟား”

သခင်လေးဖန်းလီက ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ချူးကျန့် ပြုံးလိုက်သည်။

“သခင်လေးက အတော်သတ္တိကောင်းတာပဲ၊ သခင်လေးနေရာမှာ တခြားတစ်ယောက်ဆိုရင် သည်လို ရယ်မောနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး”

၉၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သခင်လေးဖန်းလီက...

“ကျုပ်က သေရမှာ ကြောက်တဲ့လူမှ မဟုတ်တာပဲဗျာ”

ချူးကျန့်က...

“ပိုဏ်းတစ်ရာပိုဏ်းနဲ့ ရင်ဆိုင်ရပြီဆိုရင် သေရမှာကြောက်
တဲ့လူကော မကြောက်တဲ့လူကော တစ်ယောက်မကျန် သေရမှာ ပဲဗျ”

သခင်လေးဖန်းလီက...

“ကိုယ်ရဲတော်ထိန်လင်းနဲ့ ဆရာရှောင်ယုတို့က ခင်ဗျားတို့
လက်ချက်မိသွားပြီ ဟုတ်လား”

ချူးကျန့်က...

“ခြင်္သေ့ပိုဏ်းချုပ်လျူရီလဲ ကျုပ်တို့လက်က လွတ်မှာ
မဟုတ်ပါဘူးဗျာ”

သခင်လေးဖန်းလီ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်လေသည်။

“ခြင်္သေ့ပိုဏ်းကို လွယ်လွယ်နဲ့ရမှာ မဟုတ်ဘူးဗျ”

ချူးကျန့်က...

“ဒါကတော့ သခင်လေးက ကိုယ့်ကိုကိုယ် အထင်ကြီးနေ
တာပါပဲဗျာ”

သခင်လေးဖန်းလီက...

“ကျုပ်ကတော့ ခင်ဗျားသာ ကိုယ့်ကိုကိုယ် အထင်ကြီးနေ
တဲ့ လူတစ်ယောက်လို့ သုံးသပ်မိတယ်”

“ဟား..ဟား..ဟား”

ချူးကျန့်က ခွက်ထိုးခွက်လန် ရယ်မောလိုက်ပြီးမှ...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၉၃

“ကျုပ်က ကိုယ့်ကိုကိုယ် ယုံကြည်မှု ရှိတာပါဗျာ”

သခင်လေးဖန်းလီက...

“ကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားက ကျုပ်တို့ကို အနိုင်ရမယ်လို့ ယုံ
ကြည်ထားရင် လက်တွေ့စမ်းကြည့်နိုင်ပါတယ်ဗျာ”

ဟု စိန်ခေါ်လိုက်လေသည်။

ချူးကျန့်က...

“ဒါဆိုရင် သခင်လေး သတိထားပါ”

စကားဆုံးလျှင် လျှပ်တစ်ပြက် ရှေ့တိုးလာပြီး သခင်လေး
ဖန်းလီအား တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

၉၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ချူးကျန်မှာ အလွန်ကြောက်စရာကောင်းသော လူသတ် သမားတစ်ဦး ဖြစ်သည်။

သူ၏တိုက်ကွက်များသည် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်မှုများ လွှမ်းမိုးနေပြီး သေကွင်းသေကွက်များကိုသာ ဦးတည်တိုက်ခိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

“၄စ်...၄စ်”

ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းသော ဓားချက်များက သခင် လေးဖန်းလီအား လွှမ်းမိုးထားလိုက်လေသည်။

ဓားတစ်ချက် ထိလိုက်သည် ချက်ချင်းလဲကျ သေဆုံးသွားရ မည် ဖြစ်လေသည်။

သခင်လေးဖန်းလီကလည်း သတိကြီးစွာထားကာ သူ၏ အထက်မြက်ဆုံး ဓားကွက်များ ထုတ်ဖော်လိုက်လေသည်။

နှစ်ယောက်သား နောက်မဆုတ်စတမ်း ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင် လိုက်ကြခြင်း ဖြစ်သည်။

ဤတွင်...

ချူးကျန်၏ရက်စက်သော ဓားချက်များက သခင်လေးဖန်း လီ၏ ဓားချက်များထက် ပို၍ ထိရောက်မှု ရှိကြောင်း ပေါ်လွင်လာ လေတော့သည်။

“၄စ်”

သခင်လေးဖန်းလီ၏ဓားတစ်ချက်က ချူးကျန်၏လက် မောင်းကို ရုပ်ပြီး ခုတ်ချစ်လိုက်လေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၉၅

ထို့အတူ...

ချူးကျန်၏ဓားချက်က သခင်လေးဖန်းလီ၏ရင်ဝကို ထိုး ဖိုက်မိသွားတော့သည်။

“အား”

သခင်လေးဖန်းလီ လဲကျသွားတော့သည်။

ထိုအချိန်မှာပင်...

ချူးကျန်၏လူများက သစ်ပင်များ နောက်ကွယ်မှ အလျှို့ အလျှို ထွက်ပေါ်လာကြပြီး သခင်လေးဖန်းလီ၏အလောင်းကို မယူ ကာ အခေါင်းထဲ ထည့်လိုက်ကြသည်။

ပြီးလျှင် အခေါင်းကို သယ်ဆောင်သွားကြတော့သည်။

ခြင်္သေ့ကြီးလျှူရီ၏ သူရဲကောင်းသုံးယောက်ကား လူသတ် သမားချူးကျန်၏လက်ချက်ဖြင့် သေဆုံးသွားခဲ့ကြပြီ ဖြစ်လေသည်။

* * *

သံယောဇဉ်ကြီးတစ်ချောင်း

“ခွပ်ခွပ်..ခွပ်ခွပ်”

“ခွပ်ခွပ်..ခွပ်ခွပ်”

မြင်းခွာသံ၊ မြင်းလှည်းဘီးလိမ့်သံများ ထွက်ပေါ်နေ၏။

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ယိထင်းကျောက် စီးနင်းလာသော မြင်းလှည်းသည် အေးချမ်းမြို့လေးသို့ ဦးတည်ခရီးနှင့်နေ၏။

ယိထင်းကျောက်နှင့်အတူ အမှောင်ဂိုဏ်းသားများ လိုက်ပါလာကြလေသည်။

ယိထင်းကျောက် ဦးဆောင်သော ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းသည် အေးချမ်းမြို့နှင့် အေးချမ်းတောင်ကြားအား တိုက်ခိုက်ချေမှုန်းရန် အင်အားအလုံးအရင်းဖြင့် ချီတက်လာကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ယိထင်းကျောက်က မြင်းလှည်းအိမ်ကြီးထဲ၌ လိုက်ပါလာလေသည်။

ယိထင်းကျောက်သည် သိုင်းလောက၌ ပြန်လည်ခေါင်းထောင်လာခဲ့ပြီးနောက် ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအဖြစ် အမှောင်လောကသားများအား ဦးဆောင်ကာ သိုင်းလောကအား ခြိမ်းခြောက်နိုင်သူ ဖြစ်လာသည်။

သို့သော်...

အမှောင်လောကသားများအား ထိန်းချုပ်ရသည်မှာ လွယ်ကူသောကိစ္စ မဟုတ်ကြောင်း ယိထင်းကျောက် တဖြည်းဖြည်း နားလည်သဘောပေါက်လာပြီ ဖြစ်လေသည်။

ထို့ကြောင့် သူက ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခု ချလိုက်သည်။

သူမွေးခဲ့သည့်မိးကို သူကိုယ်တိုင် ပြန်လည်ငြိမ်းသတ်လိုက်ရန် ဖြစ်လေသည်။

အေးချမ်းတောင်ကြား၌ မှီတင်းနေထိုင်ကြသော သိုင်းသမားများသည် တစ်ချိန်က သူ့အား ဒုက္ခပေးခဲ့ဖူးကြသူများ ဖြစ်သလို သူ၏လက်အောက်မှ လူများအား ဒုက္ခပေးခဲ့ဖူးကြသူများလည်း ဖြစ်သည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ် လှူရီကလည်း သူ၏ရန်သူတော်ကြီးတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းနှင့် အေးချမ်းတောင်ကြားအား ဖျက်ဆီးရင်း တစ်ချိန်တွင် သူ့ကို အာခံလာကြမည့် အမှောင်လမ်းမှ လူများကိုပါ

၉၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဆုံးမရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်၏။

ရုတ်တရက်ဆိုလျှင် သူ့အား ရူးသွပ်နေသူဟု ဆိုကြမည် ဖြစ်သည်။

ယီထင်းကျောက် ရူးသွပ်ခြင်း မရှိပါ။

သူ အဓိကထားသည်မှာ ဆရာကြီးကောင်းကျင်းစန်း ဖြစ် ပါသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းအား သုတ်သင်ပစ်ဖို့က သူ၏အဓိက ရည် ရွယ်ချက် ဖြစ်သည်။

သိုင်းလောကအား စိုးမိုးဖို့၊ သြဇာထူထောင်ဖို့ စသည်တို့ သည် ကောင်းကျင်းစန်းအား သုတ်သင်ရှင်းလင်းဖို့လောက် အရေး မကြီးဟု ခံယူထားလေသည်။

ယီထင်းကျောက်က မြင်းလှည်းအိမ်ထဲ၌ ထိုင်ကာ သက် တောင့်သက်သာ လိုက်ပါလာခဲ့လေသည်။

“ခွပ်ခွပ်..ခွပ်ခွပ်”

“ခွပ်ခွပ်..ခွပ်ခွပ်”

မြင်းခွာသံများက စည်းချက်ဝါးချက်ကျကျ ထွက်ပေါ်နေ သည်။

ယီထင်းကျောက်သည် ပြတင်းပေါက်အနီး၌ ထိုင်ကာ လိုက် ပါလာရင်း ရွာကလေးတစ်ရွာသို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ထိုရွာကလေးမှ လူများသည် တိုက်ပွဲများ ဖြစ်ပွားလာတော့ မည်ဆိုသည့် သတင်းများကြောင့် ထွက်ပြေးရှောင်တိမ်းသွားကြပြီ

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၉၉

ဖြစ်သည်။ ထွက်မပြေးနိုင်သူများကလည်း အိမ်ထဲ၌ ပုန်းအောင်းနေ ကြလေသည်။

ယီထင်းကျောက်တို့က ဤရွာကလေး၌ ရပ်နားဖို့ အစီအစဉ် မရှိသဖြင့် ရှေ့ဆက်ခရီးနှင့်သွားကြသည်။

သို့ဖြင့် ရွာစွန်ပိုင်းသို့ ရောက်ရှိလာသောအခါ အမျိုးသမီး တစ်ယောက်သည် ကလေးငယ်တစ်ယောက်အား လက်ဆွဲကာ အိမ် ကြိုအိမ်ကြားသို့ ပြေးဝင်သွားသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုမြင်ကွင်းကြောင့် ယီထင်းကျောက်၏ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲ တုန်ခါသွားလေသည်။

အမျိုးသမီးနှင့် ကလေးကား မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွား ကြလေသည်။

ယီထင်းကျောက်က ထပ်မံတွေ့မြင်ရန်ဖြင့် ရှာဖွေကြည့်ပါ သော်လည်း မတွေ့ရတော့ချေ။

ယီထင်းကျောက် သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

အမျိုးသမီးနှင့် ကလေးငယ်ကြောင့် သူစိတ်လှုပ်ရှားသွားရ သည်မှာ အဘယ်ကြောင့်ပါနည်း။

ယီထင်းကျောက်က မျက်လုံးမှိုတ်ထားလိုက်၏။
သို့တိုင်...

အမျိုးသမီးနှင့် ကလေးငယ်တို့အား မြင်ယောင်မိဆဲ...
သို့သော် သူမြင်ယောင်နေသည်မှာ အိမ်ကြိုအိမ်ကြားသို့ ပြေးဝင်သွားကြသူများ မဟုတ်ပါ။

၁၀၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အခြားအမျိုးသမီးတစ်ဦးနှင့် ကလေးငယ်တစ်ယောက်တို့ ဖြစ်လေသည်။

သူတို့သည် တစ်ချိန်က ယိထင်းကျောက်နှင့် ပတ်သက်ခဲ့ ကြသူများ မဟုတ်ပါလား။

ယိထင်းကျောက်၏စိတ်အစဉ်မှာ အတိတ်က အဖြစ်အပျက် များကို ပြန်လည်မြင်ယောင်နေမိလေတော့သည်။

* * *

လွန်ခဲ့သော ဆယ့်ငါးနှစ်ခန့်က ဖြစ်သည်။

ယိထင်းကျောက် ဦးဆောင်သော အနက်ရောင်သိုင်းသမား တစ်စုသည် ရွာကလေးတစ်ရွာအား ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်ခဲ့ကြလေ သည်။

ထိုရွာကလေး၏ ရွာသူကြီးက ရွာသားများအား ဦးဆောင် ကာ ပြန်လည်ခုခံခဲ့လေသည်။

ယိထင်းကျောက် ဒေါသချောင်းချောင်း ထွက်သွားလေ သည်။

“တစ်ရွာလုံးကို မီးရှို့လိုက်၊ တစ်ယောက်မှ မလွတ်စေနဲ့၊ အကုန်သတ်”

သူ၏အမိန့်ကြောင့် နောက်လိုက်များသည် မီးကုန်မီး ကုန် ယမ်းကုန် သောင်းကျန်းကြတော့သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၀၁

ရွာကို မီးရှို့ကာ မည်းမည်းမြင်သမျှ အကုန်သတ်ကြလေ တော့သည်။

ယိထင်းကျောက်တို့၏ လက်ချက်ဖြင့် ရွာသူကြီး အပါအဝင် တစ်ရွာလုံး သေဆုံးသွားကြလေတော့သည်။

* * *

နောက်တစ်နေ့နံနက်...

အဖြူရောင်သိုင်းသမားများက ရွာကလေး၏ အဖြစ်ဆိုးကို သိရှိသွားကာ ယိထင်းကျောက်တို့အား လိုက်လံရှာဖွေကြတော့ သည်။

ထိုသတင်းကြားလျှင် ယိထင်းကျောက်က...

“တို့တတွေ လူစုခွဲပြီး ခဏရှောင်နေမှ ဖြစ်မယ်၊ အခြေ အနေ အေးချမ်းသွားမှ ပြန်ပြီးစုစည်းကြမယ်”

ဟု ပြောကာ လက်အောက်ငယ်သားများအား ဝေစုများ ခွဲဝေပေးပြီး လူစုခွဲလိုက်လေသည်။

သူကိုယ်တိုင်လည်း တောင်ပိုင်းဒေသသို့ ရှောင်တိမ်းလာခဲ့ လေသည်။

တောင်ပိုင်းဒေသမှာ တရားဥပဒေလက်တံနှင့် အလှမ်းဝေး သော အရပ်ဒေသတစ်ခု မဟုတ်ပါလား။

ယိထင်းကျောက် တောင်ပိုင်းဒေသသို့ ရောက်လာပြီး

ထိုစဉ်...

ရွာအနောက်ပိုင်းမှ အော်ဟစ်သံများနှင့်အတူ မီးခိုးလုံးများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

မရှေးမနှောင်းမှာပင်...

“ခွပ်ခွပ်...ခွပ်ခွပ်”

“ဟေး...ဟေး”

မြင်းစီးသမား လူဆိုးများက မြင်းခုန်းစိုင်းကာ ထမင်းဆိုင် ရှေ့မှ ဖြတ်ပြီး ရွာအပြင်ဘက် ပြန်ထွက်သွားကြသည်ကို တွေ့လိုက်ရ လေသည်။

ဆိုင်ရှင်က...

“ရပ်ရွာကောင်းကျိုးဆောင်ရွက်နေတဲ့ ဆရာလေးသန်းဖုံး တော့ ဒုက္ခရောက်ပါပြီ”

ဟု တဖျစ်တောက်တောက် ညည်းတွားနေတော့သည်။

ယီထင်းကျောက်လည်း စားသောက်ပြီးသွားပြီမို့ ကျသင့်ငွေ ပေးဈေကာ ဆိုင်ထဲမှ ထွက်လာခဲ့လေတော့သည်။

* * *

ရွာကလေးကို ကျောခိုင်းထွက်လာသည့် ယီထင်းကျောက် သည် ရွာကလေးနှင့် မလှမ်းမကမ်းရှိ တောအုပ်တစ်ခုသို့ ရောက်ရှိ လာလေသည်။

သူက တစ်လမ်းလုံး လူဆိုးစားပြုများ၊ ဆရာလေးသန်းဖုံး နှင့် ရွာသူရွာသားများ အကြောင်း တွေးတောစဉ်းစားလာမိလေ သည်။

ဆရာလေးသန်းဖုံးက အများအကျိုး ဆောင်ရွက်ခဲ့သူ ဖြစ်ရ ကား တစ်ရွာလုံးက ချစ်ခင်လေးစားကြလေသည်။

လူဆိုးစားပြုများကြောင့် ဒုက္ခရောက်ခဲ့ရသည့် ဆရာလေး သန်းဖုံးအတွက် အားလုံး ဝမ်းနည်းကြေကွဲခဲ့ကြသလို လူဆိုးစားပြု များကိုလည်း ဒေါသထွက်ကြလေသည်။

လူဆိုးများနှင့် တိုက်ပွဲတွင် အင်အားမမျှသဖြင့် ဆရာလေး သန်းဖုံး အသတ်ခံလိုက်ရလေသည်။

သန်းဖုံးက အသက်စွန့် ရင်ဆိုင်ခဲ့ခြင်းကြောင့် ဇနီးသည်နှင့် သားဖြစ်သူ လွတ်မြောက်သွားသည်ဟု သိရလေသည်။

ယီထင်းကျောက်က တောလမ်းမှ ဖြတ်လာစဉ် ရုတ်တရက် ငိုရှိုက်သံများ ကြားလိုက်ရသဖြင့် အတွေးနယ်ချဲ့နေရာမှ သုတိဝင်လာ လေသည်။

သတိထားပြီး ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်လိုက်လေသည်။

ငိုရှိုက်သံသည် ဝဲဘက်တစ်နေရာရှိ ချုံပုတ်များဘက်မှ ထွက်ပေါ်လာခြင်း ဖြစ်ကြောင်း သိရလေသည်။

၁၀၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ဟုတ်ပါတယ်၊ မေမေဟာ လူဆိုးတွေ လက်ချက်နဲ့ ဒဏ် ရာရခဲ့တာ”

ဖြောရင်း မျက်ရည်များ စီးကျလာပြီး...

“မေမေ”

မိခင်၏ အလောင်းကိုဖက်ကာ ဝိုကြွေးလိုက်လေတော့ သည်။

ယိထင်းကျောက်သည် ကောင်လေးကို ကြည့်ရင်း သူ၏ တစ်ကို သတိရလာလေသည်။

ငယ်စဉ်က သူတို့ ရွာအား လူဆိုးများက ဓားပြင်တိုက်ခဲ့ရာ ခုခံခဲ့သည့် သူ၏မိသားစုကို လူဆိုးများက ရက်ရက်စက်စက် သတ် ပစ်ခဲ့ရာ သူတစ်ယောက်သာလျှင် ကံကောင်းထောက်မပြီ အသက် ရှင် လွတ်မြောက်ခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

ရပ်စေးသို့ ထွက်ပြေးခဲ့ပြီး လမ်းပေါ်၌ ငတ်တစ်လှည့် ပြတ် တစ်လှည့်ဖြင့် တဖြည်းဖြည်း ကြီးပြင်းလာခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

ခါးသီးသော ဘဝကြောင့် လူဆိုးလေးတစ်ယောက် ဖြစ်လာ ပြီး နောက်ပိုင်း၌ လက်စွမ်းထက်သူ ဖြစ်လာသည်။

အပေါင်းအဖော်များလည်း ရှိလာပြီး အမှောင်သိုင်းသမား တစ်ယောက်ထံမှ ပညာသင်ယူပြီးလျှင် မိဘများအား သတ်ပစ်ခဲ့ သူများကို ရှာဖွေဖော်ထုတ်ကာ လိုက်လံသုတ်သင်ပစ်ခဲ့သည်။

နောက်ပိုင်းတွင် ပို၍ အတင့်ရဲလာကာ လူဆိုးကြီးလုံးလုံး ဖြစ်သွားခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

အကြွင်းခဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၀၉

သူနှင့် ဘဝပေးချင်း တူညီနေသည့် ကောင်လေးအား ယိ ထင်းကျောက် စိတ်ဝင်စားသွားသကဲ့သို့ ကူညီလိုစိတ်များ ဖြစ်ပေါ် လာလေတော့သည်။

“မင်းရဲ့အမေက သေသွားပြီကွ”

ကောင်လေးက...

“လူဆိုးတွေကို ကျွန်တော် မကျေနပ်ဘူး”

ယိထင်းကျောက်က...

“သိပ်ကောင်းတာပေါ့၊ လူဆိုးတွေကို ဆုံးမနိုင်အောင် ငါ ကူညီပေးမယ်ဆိုရင်ကော”

“ဦးလေး တကယ် ပြောတာလား”

“တကယ်ပေါ့”

ယိထင်းကျောက်က...

“မင်းကို သိုင်းပညာသင်ပေးမယ်၊ လူဆိုးတွေကို ဆုံးမနိုင် အောင် ကူညီမယ်၊ ကဲ... ငါ့နောက်ကို လိုက်ခဲ့မယ် မဟုတ်လား”

ကောင်လေးလည်း ရှည်ရှည်ဝေးဝေး စဉ်းစားမနေဘဲ သဘောတူလိုက်လေသည်။

“ကျွန်တော်လိုက်မယ်”

“ကောင်းပြီ၊ မင်းအမေရဲ့အလောင်းကို အရင်ဆုံး မြှုပ် နံ့သဂြိုလ်ကြမယ်”

ယိထင်းကျောက်သည် ကောင်လေး၏မိခင်အား မြှုပ်နံ သဂြိုလ်ရန် ဦးဆောင်လုပ်ကိုင်ပေးလိုက်လေတော့သည်။

၁၁၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုအချိန်မှစ၍ ကျင်းဝှက်ဆိုသော ကောင်လေးသည် ယိထင်းကျောက် နောက်သို့ ကောက်ကောက်ပါအောင် လိုက်ပါသွားတော့သည်။

ယိထင်းကျောက်က ကျင်းဝှက်အား သားအမှတ်ဖြင့် မွေးစားခဲ့သည်။

လိုလေသေး မရှိအောင် စောင့်ရှောက်ခဲ့သည်။

ငယ်စဉ်ကပင် သိုင်းပညာ သင်ပေးခဲ့သည်။

သို့ဖြင့် အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးသွားသည်နှင့်အမျှ ကျင်းဝှက်လည်း အရွယ်ရောက် ကြီးပြင်းလာတော့သည်။

* * *

ယိထင်းကျောက်သည် အမှောင်လောက၌ တစ်စထက် တစ်စ နာမည်ရလာသည်။

လူဆိုး အဓိပတိကြီးတစ်ဦး ဖြစ်လာသည်။

ယိထင်းကျောက်က အမှောင်ရာဇာကြီး တဝကို ကျေနပ်အားရနေသော်လည်း ကျင်းဝှက်ရှေ့၌ လူကြီးလူကောင်းတစ်ယောက်အဖြစ် ပိပိရိုရို ဟန်ဆောင်နေခဲ့လေသည်။

သို့သော် ကျင်းဝှက်က တစ်နေ့တွင် ယိထင်းကျောက်၏ ဘဝမှန်ကို သိရှိသွားတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၁၁

နေဝင်သွားပြီ ဖြစ်သည်။

အလင်းရောင် ပျောက်ကွယ်ကာ အမှောင်ထု စိုးမိုးလာသော်လည်း ယိထင်းကျောက်၏ သီးသန့်အခန်းတွင်း၌ မီးရောင်များ ထိန်ထိန်ညှိုးအောင် ထွန်းညှိထားလေသည်။

ကျင်းဝှက်သည် ဟုန်စိန်ဘုံကျောင်း၌ ဘုရားပွဲရှိရကား သွားရောက်လည်ပတ်လို၍ ဖခင်ကြီးထံ ခွင့်တောင်းဖို့ လာခဲ့လေသည်။

ယိထင်းကျောက်၏အခန်း အနီးသို့ ရောက်လျှင် အခန်းထဲမှ ကျယ်လောင်သော စကားသံများကို ကြားလိုက်ရသဖြင့် စိတ်ဝင်စားသွားလေသည်။

တံခါး မခေါက်သေးဘဲ တံခါးကြားမှတစ်ဆင့် အခန်းတွင်းသို့ ချောင်းကြည့်လိုက်လေသည်။ ထိုအခါ ယိထင်းကျောက်က ဒေါသတကြီး ဖြစ်ကာ လူ သုံးယောက်အား ဆူပူကြိမ်းမောင်းနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူသုံးယောက်မှာ ယိထင်းကျောက် အားထားရသည့် ကိုယ်ရံတော်ငါးယောက်၌ ပါဝင်သူများ ဖြစ်လေသည်။

ယိထင်းကျောက်က...

“မင်းတို့ငါးယောက်သွားတာ နှစ်ယောက်ကျဆုံးသွားတယ် ဆိုတော့ ဘယ်လောက် အသုံးမကျသလဲ ပြောစမ်း၊ သည်ဘာ မဟုတ်တဲ့ သိုင်းဆရာရှမ်းလုံကိုတောင် မဆုံးမနိုင်ဘူးလား”

ကိုယ်ရံတော်တစ်ယောက်က...

၁၁၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ရှမ်းလုံက လက်ဦးမှုယူပြီး တိုက်ခိုက်ခဲ့လို့ ကျွန်တော်တို့ ဘက်က နှစ်ယောက် ကျဆုံးခဲ့ရတာပါ။ သူက ကျွန်တော်တို့ လာမယ် ဆိုတာ ကြိုတင်သိနေပါတယ်”

ယိထင်းကျောက်က...

“သိတာပေါ့၊ ငါ့ရဲ့ လုပ်ငန်းတွေကို မနှောင့်ယှက်ဖို့၊ နောင် ယုန်ရင် တစ်မိသားစုလုံး အသတ်ခံရမယ်လို့ ငါသတိပေးထားတာပါ။ သူက ဂရုမစိုက်ဘဲ ဆက်လုပ်နေပြီ။ ငါက လူလွတ် တိုက်ခိုက်လိမ့် မယ်ဆိုတာ သူ မသိဘဲနေမလား”

“ကျွန်တော်တို့လူနှစ်ယောက် ကျဆုံးသွားခဲ့ပေမယ့် သိုင်း ဆရာရှမ်းလုံကို လက်ရဖမ်းဆီးခေါ်လာနိုင်ခဲ့ပါတယ် ခင်ဗျာ”

ယိထင်းကျောက်က...

“ရှမ်းလုံဆိုတဲ့ နာမည်ကို ငါ မကြားချင်တော့ဘူး၊ သူ့ကို ရှင်းပစ်လိုက်၊ က...မင်းတို့ သွားကြတော့”

ဟု ပြောကာ လက်ဝယ်ပေးပြလိုက်လေသည်။

ကိုယ်ရံတော်သုံးယောက်လည်း ဦးညွတ်ဂါရဝပြုပြီး ထွက် သွားကြလေသည်။

ကျင်းဝှက်က သူ့အား မတွေ့သွားအောင် အခန်းအပြင် ဘက် အမှောင်ရိပ်ထဲ၌ ပုန်းကွယ်နေလိုက်ပြီး ကိုယ်ရံတော်များ အဝေးသို့ ရောက်သွားတော့မှ ယိထင်းကျောက်၏အခန်းထဲ လှမ်းဝင် လိုက်လေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၁၃

ယိထင်းကျောက်သည် ခြေသံပြင်းပြင်းနင်းကာ အခန်းထဲ လှမ်းဝင်လာသည့် ကျင်းဝှက်ကို မြင်သွင် အံ့သြသွားလေသည်။

“ငါ့သား ဘာများ အရေးကြီးလာတာလဲ”

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ကျင်းဝှက်က...

“ဖေဖေ ရှမ်းလုံဆိုတာ အများအကျိုး ဆောင်ရွက်နေတဲ့ သိုင်းဆရာကြီးကိုပြောတာ မဟုတ်လား၊ ဟိုတလောကတောင် လူ ဆိုးဝားပြု အချို့ကို ဆုံးမလိုက်လို့ အများက ချီးကျူးမဆုံးဖြစ်နေ ကြသေးတယ်လေ”

ယိထင်းကျောက်၏ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲ တုန်ခါသွားလေ သည်။

“သူက...”

“အားလုံး ကြည်ညိုလေးစားကြတဲ့ ဆရာကြီးရှမ်းလုံကို ဖေဖေ ဘာကြောင့် မုန်းတီးနေတာလဲဟင်”

“မင်း...”

“ကျွန်တော်သိပြီ၊ ဆရာကြီးရှမ်းလုံကို ဆုံးမလိုက်တာ ဖေဖေရဲ့လူတွေ မဟုတ်လား”

“ကျင်းဝှက်၊ မင်း ဘာတွေ ပြောနေတာလဲ”

“ကျွန်တော် အားလုံးကို သိလိုက်ပါပြီ ဖေဖေ”

ယိထင်းကျောက်သည် ကျင်းဝှက်ကို ကြည့်ပြီး သက်ပြင်းချ လိုက်လေသည်။

၁၁၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကျင်းဝှက်က...

“ဖေဖေကိုယ်တိုင် လူဆိုးစားပြုတွေရဲ့ ခေါင်းဆောင်ကြီး တစ်ဦး ဖြစ်နေတာပဲ မဟုတ်လား”

ယီထင်းကျောက် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ငါက လူဆိုးကြီးတစ်ယောက်ပေါ့၊ အဲဒါ ဘာ ဖြစ်သလဲ”

“ဖေဖေ”

“ငါဟာ ဘယ်လိုလူစားမျိုးပဲဖြစ်ဖြစ် ငါက မင်းရဲ့အဖေပဲ၊ မင်း ခုလို လူလားမြောက် ကြီးပြင်းလာတာ ငါ့ရဲ့ကျေးဇူးကြောင့်ပဲ မဟုတ်လား”

ကျင်းဝှက် ငိုငင်သွား၏။

ယီထင်းကျောက်က...

“မင်းရဲ့ မိဘတွေကို သတ်ဖြတ်သွားတဲ့ လူဆိုးတွေကို ဆုံးမ နိုင်ခဲ့တာလဲ ငါ့ကြောင့်ပဲ မဟုတ်လား”

ကျင်းဝှက်က...

“ဖေဖေရဲ့ ကျေးဇူးတွေ ကျွန်တော့်အပေါ်မှာ ဆပ်လို့ မကုန်အောင် ရှိနေပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဖေဖေဟာ လူဆိုးကြီးတစ် ယောက်ပါပဲ”

ယီထင်းကျောက် ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“အေး...ငါက ဘယ်တုန်းကမှ လူကောင်းတစ်ယောက် မဟုတ်ခဲ့ဘူး၊ ကဲ...မင်း ဘာပြောဦးမလဲ”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၁၅

“ဖေဖေ”

“ကျင်းဝှက်၊ မင်းက ငါ့ကို အာခံချင်တာလား”

“ကျွန်တော်..”

ကျင်းဝှက် မကျေနပ်သော်လည်း ဆက်မပြောတော့ဘဲ ခေါင်းငုံ့ထားလိုက်လေသည်။

ယီထင်းကျောက်က...

“ကျင်းဝှက်၊ မင်းကို သည်မှာ ထားလို့ မဖြစ်တော့ဘူး၊ မင်း တိဘက်ကို သွားရမယ်”

“ဗျာ”

“တိဘက်မှာ ငါ့ရဲ့ မိတ်ဆွေတစ်ယောက် ရှိတယ်၊ သူ့ဆီကို သွားပြီး သိုင်းပညာသင်ရမယ်”

“ကျွန်တော်”

“ငါ့ရဲ့ ကျေးဇူးကို နားလည်တယ်ဆိုရင် ငါ့စကား နားထောင် ရမယ်၊ တိဘက်ကို မင်းသွားရမယ်”

ယီထင်းကျောက်က ပြတ်ပြတ်သားသား ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ကျင်းဝှက် သက်ပြင်းချလိုက်လေသည်။

“ကောင်းပါပြီ ဖေဖေ၊ မကောင်းမှုတွေကို ကျွန်တော် သဘောမကျပဲမယ့် ဖေဖေရဲ့ ကျေးဇူးကို ထောက်ထားပြီး တိ ဘက်ကို ကျွန်တော်သွားပါ့မယ်”

ယီထင်းကျောက်က...

၁၁၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“မင်းအမြန်ဆုံး သွားဖို့ ပြင်ဆင်ထားပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ဖေဖေ၊ ကျွန်တော့်ကို ခွင့်ပြုပါဦး”

ကျင်းဝုတ်က ဦးညွတ်ပြီး အခန်းတွင်းမှ ပြန်ထွက်သွားလေ
တော့သည်။

* * *

ကျင်းဝုတ် ထွက်သွားပြီ ဖြစ်သည်။

ကျင်းဝုတ်နှင့် ပတ်သက်ပြီး စိတ်ရှုပ်သွားသော ယီထင်း
ကျောက်က သူ၏အကြံပေးဖြစ်သော ပုထုံကို ခေါ်ယူလိုက်လေ
သည်။

ပုထုံ ချက်ချင်း ရောက်ရှိလာပြီး ဦးညွတ်လိုက်၏။

“အမိန့်ရှိပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

ယီထင်းကျောက်က...

“ကျင်းဝုတ်က ကျုပ်ရဲ့အကြောင်း သိသွားပြီ”

ပုထုံက...

“သူဟာ လူတော်လူကောင်းလေးတစ်ယောက်ပါ။ ဂိုဏ်း
ချုပ်ကြီးရဲ့ ကျေးဇူးတရားကိုလည်း သိတတ်တဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ။
သူ့ရဲ့ဘဝပေး အခြေအနေကြောင့် သူ့ရဲ့စိတ်ခံစားချက် တစ်မျိုးတဖုံ
ဖြစ်နေတာပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

ယီထင်းကျောက်က...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၁၇

“ကျုပ်နားလည်တယ်၊ သူ့စိတ်ထဲ ကျုပ်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး
ဘယ်လိုမှ မခံစားစေချင်ဘူး။ ဒါကြောင့် သူ့ကို တိတက်က ကျုပ်
မိတ်ဆွေတစ်ယောက်ဆီကို လွှတ်လိုက်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တာ”

ပုထုံက...

“သည်အကြံ ကောင်းပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

သူက ယီထင်းကျောက်ကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

ယီထင်းကျောက်က...

“မင်း ဘာပြောချင်လို့လဲ ပြောပါ၊ ကျုပ်ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း
ပြောနိုင်ပါတယ်”

ပုထုံက...

“ကျင်းဝုတ်ဟာ ဘယ်တော့မှ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ သားအရင်း
တစ်ယောက် ဖြစ်လာမှာ မဟုတ်ပါဘူး”

သူ၏စကားက အဓိပ္ပါယ်ပြည့်ဝလှပါတော့သည်။

ယီထင်းကျောက် ငေးငိုင်သွား၏။

သူကလည်း ဘယ်တော့မှ လူကောင်း ဖြစ်မလာနိုင်သော
လူဆိုးကြီးတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

တစ်နေ့တွင် ကျင်းဝုတ်သည် သူ၏ခြေရာနင်းမည့်သူ ဖြစ်
လာစေလိုသည်။

သို့သော်...

ကျင်းဝုတ်က ဘယ်တော့မှ လူဆိုး ဖြစ်လာမည် မဟုတ်
သည့် လူကောင်းတစ်ယောက် ဖြစ်နေသည်။

၁၁၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူတို့နှစ်ယောက် ခံယူချက်ခြင်း၊ သဘောထားခြင်း ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်နေရကား သဟဇာတ ဖြစ်ဖို့ မလွယ်တော့ချေ။

ပုထိုက်...

“ငိုဖမ်းချုပ်ကြီးခင်ဗျာ သခင်လေးကျင်းဝှက်ကို မေ့ထားလိုက်တာ အကောင်းဆုံး ဖြစ်ပါလိမ့်မယ် ခင်ဗျာ”

ဟု သူ၏သဘောထားကို ပြောလိုက်လေသည်။

ယိထင်းကျောက်က...

“အင်း...သူက တိဘက်ကို ရောက်ပြီး သဘောထား ပြောင်းလဲသွားပါစေလို့ ဆုတောင်းရတော့မှာပဲ၊ တိဘက်က ကျုပ် မိတ်ဆွေဟာ တစ်ချိန်က ကျုပ်လို လူဆိုးမားပြတစ်ယောက်ပါပဲ၊ သူက တိဘက်ကိုသွားပြီး ဇာတ်မြုပ်နေလိုက်တာ၊ အင်းလေ ကျင်းဝှက်ကို တိဘက်လွှတ်ပြီး အခြေအနေ စောင့်ကြည့်ရတော့မှာပေါ့”

သူက ကျင်းဝှက် တိဘက်သွားဖို့ ကိစ္စအား ပုထိုက်ပင် တာဝန်ပေးလိုက်လေသည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၁၉

ကျင်းဝှက်က တိဘက်သို့ သွားရတော့မည် ဖြစ်သည်။

ခရီးထွက်ကာနီး၌ ယိထင်းကျောက်အား လာရောက်တွေ့

ဆုံ နှုတ်ဆက်လေသည်။

“ဖေဖေ ကျွန်တော် သွားပါတော့မယ်”

ယိထင်းကျောက် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“တိဘက်က ငါ့မိတ်ဆွေဟာ မင်းကို လိုလေသေး မရှိ ကူညီစောင့်ရှောက်ပါလိမ့်မယ်၊ သူ့ဆီက ပညာကုန်ရအောင် သင်ယူပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ ဖေဖေ”

“အေး...မင်းက လူကောင်းတစ်ယောက် ဖြစ်ချင်တယ်၊ ငါက သိုင်းလောက လူဆိုးတစ်ယောက် ဖြစ်နေတယ်၊ ငါတို့နှစ်ယောက် ဘယ်လိုမှ ပြုပြင်နိုင်ကြမှာ မဟုတ်ဘူး၊ သည်တော့ တိဘက်မှာ မင်းပညာစုံလို့ မင်းရဲ့ဆရာက ပြန်ခွင့်ပြုလိုက်ပြီဆိုတာနဲ့ မင်းဟာ ကိုယ့်ခြေထောက်ပေါ် ကိုယ်ရပ်ပြီး ကိုယ့်ဘဝ၊ ကိုယ့်ကြမ္မာ၊ ကိုယ့်ဘာသာဖန်တီးပေတော့”

“ဗျာ”

ပြတ်သားလှသည့် ယိထင်းကျောက်၏စကားကြောင့် ကျင်းဝှက် အံ့ဩတကြီး ဖြစ်သွားလေသည်။

ယိထင်းကျောက်က...

“ဒါပေမယ့် မင်းက ငါ့ကို အဖေတစ်ယောက်လို့ သတ်မှတ်ရင်တော့ ငါ့ဆီကို အချိန်မရွေး ပြန်လာနိုင်ပါတယ်”

ကျင်းဝှက်က...

၁၂၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ဖေဖေရဲ့ ခံယူချက် ရပ်တည်ချက်တွေကို မပြင်တော့ဘူးလားဟင်”

ယိထင်းကျောက် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ငါဟာ ဘယ်တော့မှ လူကောင်းတစ်ယောက် ဖြစ်လာမှာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ပြောပြီးပြီလေ”

ကျင်းဝှက် စိတ်ပျက်သွား၏။

“ကောင်းပါပြီ၊ တိတက်က ပြန်လာရင် ဖေဖေကို လာတွေ့ ပါ့မယ်၊ ခုတော့ ကျွန်တော့်ကို ခွင့်ပြုပါဦး”

“အေး..အေး မင်းကောင်းကောင်းသွားပေါ့”

“ဟုတ်ကဲ့ ဖေဖေ”

ကျင်းဝှက်လည်း နှုတ်ဆက်ကာ ထွက်သွားတော့၏။

ယိထင်းကျောက်က...

“မင်းကိုယ်မင်း လူကောင်းတစ်ယောက် ဖြစ်အောင် ကြိုးစားပါ၊ ငါတို့ ရေစက်ကုန်ပြီ”

ဟု တီးတိုးရေရွတ်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၂၁

“ခွပ်ခွပ်..ခွပ်ခွပ်”

“ခွပ်ခွပ်..ခွပ်ခွပ်”

မြင်းခွာသံ၊ မြင်းလှည်းဘီးလိမ့်သံများဖြင့် ယိထင်းကျောက်၏ မြင်းလှည်းကြီးက အေးချမ်းမြို့သို့ ဦးတည်ခရီးနှင့်နေဆဲ ဖြစ်သည်။

ယိထင်းကျောက်က ပြတင်းပေါက်အနီး၌ ထိုင်ကာ တွေးတောငေးမောရင်း လိုက်ပါလာ၏။

ရုတ်တရက်...

“ဟေး..ဟေး”

“ဘေးဖယ်လိုက်ကြစမ်း”

ညာသံပေးသံ၊ အော်ငေါက်သံများနှင့်အတူ မြင်းစီးသမားတစ်ဦးက ယိထင်းကျောက်၏မြင်းလှည်း အနီးသို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ယိထင်းကျောက်က ပြတင်းပေါက်အနီး၌ ထိုင်နေသည် ဖြစ်ရာ အနီးသို့ ရောက်လာသည့် မြင်းစီးသမားကို သတိပြုမိသွားလေသည်။

“ချူးကျန်ပါလား”

ချူးကျန်က ဦးညွတ်လိုက်သည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကို ဂါရဝပြုပါတယ်”

ယိထင်းကျောက်က...

“မင်း ဘာပြောချင်လို့လဲ”

၁၂၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ချူးကျွန်းက...

“ခြေသုံးဂိုဏ်းချုပ် လျှို့ဝှက် ကျုပ်တို့ကို ဟန့်တားဖို့ လက်ရုံး
သုံးယောက်ကို စေလွှတ်ထားပါတယ်”

ယိထင်းကျောက် ပြုံးလိုက်သည်။

“သူ့လူသုံးယောက်က ဘာလုပ်နိုင်မှာတဲ့လဲ”

ချူးကျွန်းက...

“လျှို့ဝှက်လူသုံးယောက်ကို ကျုပ်ရှင်းပစ်လိုက်ပါပြီ”

“ကောင်းတယ်”

ယိထင်းကျောက်က...

“လျှို့ဝှက်မှတ်သွားအောင် သူ့လွှတ်ထားတဲ့ လူသုံးယောက်ရဲ့
အလောင်းကို သူ့ဆီကို ပြန်ပို့ပေးလိုက်ပြီးရင် အစီအစဉ်အတိုင်း
ဆက်လုပ်”

“ကောင်းပါပြီ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

ချူးကျွန်းလည်း ယိထင်းကျောက်ကို ဦးညွှတ်ကာ ထွက်
သွားလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၂၃

မရဏမြင်းလှည်း

ရွာကလေးတစ်ရွာ ဖြစ်သည်။

သို့သော်...

အိမ်ခြေပေါင်း နှစ်ရာခန့်ရှိပြီး မြို့ကလေးတစ်မြို့နီးပါး
စည်ကားသာယာလှပေသည်။

ထိုရွာကလေးဆီသို့ သွားသော လမ်းမကြီးနံဘေးတွင် စား
သောက်ဆိုင်ငယ်လေးတစ်ဆိုင် ရှိသည်။

ဤစားသောက်ဆိုင်မှာ ဖြစ်သလို ဆောက်ထားသော ဆိုင်
တစ်ဆိုင်ပင် ဖြစ်သည်။

ဆိုင်ထဲရှိ စားပွဲကုလားထိုင်များမှာ ပေရေညစ်ပတ်နေလေ
သည်။

ဆိုင်ပိုင်ရှင်မှာ အသက်ခြောက်ဆယ်ခန့် ရှိသော အဘိုးအို
တစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

၁၂၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုဆိုင်ရှင်အဘိုးအို၏အမည်မှာ ဦးလေးကောင်း ဖြစ်သည်။
သူသည် ဆိုင်အလုပ်အားလုံးကို ဆိုင်လုလင်ကိုသာ လွှဲထား
သည်။

ဦးလေးကောင်းသည် ဆေးတံတစ်လက်ဖြင့် အတွင်းခန်းထဲ
ရှိ ကုလားထိုင်ပေါ်တွင်သာ သက်သောင့်သက်သာ ထိုင်နေတတ်
သည်။

ဤနေရာသည် အလွန်ခေါင်သောနေရာ ဖြစ်သည့်အတွက်
ခရီးသည်များမှာလည်း အလွန်နည်းပါးလေသည်။

ထို့ကြောင့်...
ဆိုင်လုလင်တစ်ယောက်တည်းနှင့်ပင် နိုင်နင်းလေသည်။
ထိုဆိုင်လုလင်သည် အလွန်အလုပ်ကြီးစားသော လူရွယ်
တစ်ယောက်ပင် ဖြစ်လေသည်။

သူ၏ဆက်ဆံရေးမှာလည်း ပြေပြစ်လှပေသည်။
ဦးလေးကောင်းသည် ထိုဆိုင်လုလင်အား လုံးဝယုံကြည်
စိတ်ချသည့်အတွက် ဆိုင်လုပ်ငန်းအားလုံးကို လွှဲအပ်ထားလေတော့
သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၂၅

ယနေ့လည်း...

ဦးလေးကောင်းသည် ဆေးတံတစ်လက်ဖြင့် အတွင်းခန်းရှိ
ကုလားထိုင်ပေါ်တွင် သက်သောင့်သက်သာ ထိုင်နေလေသည်။

ထိုစဉ်မှာပင်...

“ဝုန်း”

ဟူသော အသံတစ်ချက် ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာ
လေသည်။ ထိုအသံကြောင့် ဦးလေးကောင်း မျက်လုံးပြူးသွားလေ
သည်။

သူသည် ကုလားထိုင်ပေါ်မှ ထပြီး အခန်းအပြင်သို့ ကယုာ
ကယာ လှမ်းထွက်လိုက်သည်။

ထိုအခါ အလွန်သန်မာထွားကျိုင်းသော လူတစ်ယောက်
သည် ဆိုင်လုလင်အား လည်ကုပ်မှ ကြက်ကလေး ငှက်ကလေးပမာ
ဖမ်းကိုင်ထားသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

စားပွဲတစ်လုံးမှာ ကျိုးပဲ့၍ ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ပြိုလဲကျနေ
သည်ကိုလည်း တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

သူသည် ရင်ထိတ်သွားလေသည်။

“ဟေ့..ဟေ့ ဒါ ဘာလုပ်တာလဲဗျ”

ဟု လွှတ်ခနဲ အော်လိုက်မိလေသည်။

ထိုအခါ လူသန်ကြီးသည် ဦးလေးကောင်းဘက်သို့ လှည့်
ကြည့်လိုက်၏။

“ခင်ဗျားက ဘယ်သူလဲ”

၁၂၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဦးလေးကောင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...

“ကျုပ်က သည်ဆိုင်ပိုင်ရှင်ပါ”

ထို့နောက် သူသည် ဆိုင်လုလင်အား ညွှန်ပြလိုက်ပြီး...

“မင်း သည်လူငယ်ကို လွှတ်လိုက်ပါ”

“ဟား..ဟား..ဟား”

လူသန်ကြီးသည် အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့် ရယ်မောလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက ဆိုင်ပိုင်ရှင်ကိုး၊ ကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားတို့ ဆိုင်မှာ ကျုပ်သောက်ဖို့ အရက် မရှိဘူး၊ အို”

ဦးလေးကောင်းသည် လူသန်ကြီးမှာ အရက်သောက်လို၍ ယခုကဲ့သို့ ဆူပူနေခြင်း မှန်း သိလိုက်ရလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

“မင်း အရ သောက်မယ်ဆိုရင် ကျုပ် စီစဉ်ပေးမှာပေါ့၊ သည်လူငယ်ကို လွှတ်လိုက်ပါ”

လူသန်ကြီးသည် ပြုံးလိုက်ပြီး...

“သည်လိုဆိုရင်လဲ ပြီးရော”

သူသည် ယင်းသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် ဆိုင်လုလင်အား ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ လွှတ်ချလိုက်လေသည်။

“ကဲဗျာ၊ ဘယ်မှာလဲ အရက်၊ မြန်မြန်ပေးစမ်းပါ”

ထိုအခါ ဦးလေးကောင်းသည် ငွေသိမ်းစားပွဲအောက်မှ အရက်အိုးတစ်လုံးအား ညွှန်ပြလိုက်ပြီး...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၂၇

“ဟိုမှာ အရက်အိုး၊ ငွေနှစ်ဆယ်တော့ ပေးရလိမ့်မယ်”

“ရပါတယ်ဗျာ”

လူသန်ကြီးသည် အိမ်ထဲမှ ငွေတုံးလေးတစ်တုံးကို ယူပြီး ဦးလေးကောင်းထံ ပစ်ပေးလိုက်လေသည်။

ထို့နောက်...

အရက်အိုးကို ယူပြီး သူ၏စားပွဲပေါ်သို့ တင်လိုက်သည်။

ယခုမှ ဦးလေးကောင်းသည် ဆိုင်ထဲတွင် ရှိနေသော ဧည့်သည်များကို တစ်ချက်စေ့ကြည့်လိုက်သည်။

ဆိုင်ထဲတွင် စုစုပေါင်း လူရှစ်ယောက် ရှိ၏။

ဝဲဘက်အခွန်ဆုံး စားပွဲတွင် အရက်အလွန်အကျွံသောက်၍ မူးပြီး စားပွဲပေါ်တွင် မှောက်အိပ်နေသော လူနှစ်ယောက်ကို တွေ့ရလေသည်။

လူသန်ကြီးမှာမူ အဖော်နှစ်ယောက် ပါလာသေးသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။ လူသန်ကြီးသည် အရက်အိုး၏အဖုံးကို ဖွင့်ကြည့်လိုက်ပြီး အရက်ကို ခွက်ထဲသို့ ထည့်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

ထိုအခါ...

ဆိုင်လုလင်လေးက ကပျာကယာ ဟန့်တားလိုက်သည်။

“ဆရာကြီး သည်အရက်ကို မသောက်ပါနဲ့”

သူ၏စကားသံကြောင့် လူသန်ကြီးက ဒေါသတကြီးဖြင့်...

“ဘာကွ ကျုပ်က သည်အရက်ကို မသောက်ရဘူး ဟဲ့ဘ်

လား”

၁၂၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဆိုင်လုလင်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။
“သည်အရက်ကို သောက်လို့ မဖြစ်လို့ပါ”
လူသန်ကြီးမှာ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ဆိုင်လုလင်က လေးနက်စွာဖြင့်...

“သည်အရက်ထဲမှာ အဆိပ်ခတ်ထားလို့ပါ”

သူ၏စကားကြောင့် လူသန်ကြီးသည် တဟားဟား ရယ်
မောလိုက်သည်။

“တော်စမ်းပါကွာ၊ မင်းက သည်အရက်ကို ဘယ်သူ့အ
တွက် ချန်ထားမလို့လဲ”

ဆိုင်လုလင်က ပန်းတစ်ချက် တွန့်လိုက်ပြီး...

“ဘယ်သူ့အတွက်မှ ချန်ထားတာ မဟုတ်ဘူး၊ ကျွန်တော်
က အမှန်အတိုင်း ပြောပြနေတာပါ”

လူသန်ကြီးသည် ဆိုင်လုလင်၏စကားကို အရေးမစိုက်ဘဲ
အရက်ကိုသာ မော့သောက်လိုက်လေသည်။

သူသည် အရက်တစ်ခွက် သောက်ချလိုက်သောအခါ မျက်
နှာကွက်ခနဲ ပျက်သွားလေသည်။

“ဟင်...အဆိပ်”

သူသည် စကားကို ဆုံးအောင်ပင် မပြောနိုင်တော့ဘဲ မြေ
ပေါ်သို့ လဲကျသွားလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၂၉

မမျှော်လင့်သော အဖြစ်အပျက်ကြောင့် ဆိုင်ပိုင်ရှင် ဦးလေး
ကောင်းသည် ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားလေသည်။

လူသန်ကြီးနှင့် ပါလာသော အဖော်နှစ်ယောက်သည် ထိုင်
ရာမှ ဆတ်ခနဲထလိုက်ပြီး...

“ခြွမ်း”

ဓားကိုယ်စီ ဆွဲထုတ်လိုက်လေ၏။

သူတို့သည် ဆိုင်လုလင်ထံသို့ လျှောက်သွားရင်...

“မင်းက ဘာဖြစ်လို့ တို့လူကို အဆိပ်ခတ်သတ်ရတာလဲ”

ပြောစမ်း”

ဆိုင်လုလင်သည် နောက်သို့ ခြေလှမ်းဆုတ်ရင်...

“ကျွန်...ကျွန်တော် ခတ်တာ မဟုတ်ပါဘူး”

ဟု ကြောက်လန့်တကြားဖြင့် ပြန်ဖြေလိုက်သည်။

“ဒါဖြင့် မင်းက ဘာဖြစ်လို့ အရက်ထဲမှာ အဆိပ်ပါတယ်ဆို
တာ သိတာလဲ”

“ကျွန်တော်က အရက်အိုးထဲ အဆိပ်ခတ်နေတဲ့လူကို တွေ့
လိုက်လို့ပေါ့ဗျ”

ဆိုင်လုလင်၏စကားကြောင့် ဦးလေးကောင်း ပို၍ အံ့အား
သင့်သွားလေသည်။

လူသန်ကြီး၏အဖော်နှစ်ယောက်သည် ဆိုင်လုလင်အား
စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ပြောစမ်း၊ ဘယ်သူ အဆိပ်ခတ်တာလဲဆိုတာ”

၁၃၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဆိုင်လုလင်သည် အစွန်ဆုံး စားပွဲမှ အဘိုးအိုသုံးယောက် အား ညွှန်ပြလိုက်သည်။

“ဟိုစားပွဲမှာ ထိုင်နေတဲ့လူပေါ့”

သူညွှန်ပြလိုက်သော အဘိုးအိုမှာ အဖြူရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအိုဖြစ်သည်။ ထိုအဘိုးအိုသည် ဆိုင်လုလင်၏စကားများကို မကြားလိုက် သကဲ့သို့ တုတ်တုတ်မျှ မလှုပ်ပါချေ။

လူသန်ကြီး၏အဖော်နှစ်ယောက်သည် ထိုအဘိုးအိုထံသို့ ချဉ်းကပ်သွားပြီး...

“သည်မှာ ဆိုင်လုလင်ပြောတဲ့ စကားကို ခင်ဗျားကြားသလား”

အဖြူရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအိုသည် သူ့အား အေးစက်စွာဖြင့် ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ကြားသားပဲ၊ အဲဒါ ဘာဖြစ်သလဲ”

“ဘာဖြစ်ရမှာလဲ၊ ခင်ဗျားက အရက်အိုးထဲကို ဘာဖြစ်လို့ အဆိပ်ခတ်ရတာလဲ”

အဘိုးအိုသည် ဆိုင်လုလင်အား လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး...

“ငါ အဆိပ်ခတ်နေတာကို မင်းတွေ့လိုက်တာကိုး”

လူသန်ကြီး၏အဖော်များသည် အဖြူရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအိုအား အကဲခတ်သလို ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားက ဘာရန်ပြီး ရှိလို့ ကျုပ်တို့ကို အဆိပ်ခတ် လုပ်ကြံရတာလဲ”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၃၁

အဘိုးအိုက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“မင်းတို့ ဓားသုံးဖော်ဟာ ဓားပြတိုက် လူသတ်နေတဲ့ လူဆိုးတွေဆိုတော့ ကျုပ်က ကြည့်မရလို့ပေါ့”

ထိုစကားကြောင့် လူသန်ကြီး၏အဖော်နှစ်ယောက်သည် ဓားကိုယ်စီ ထုတ်လိုက်ပြီး...

“သေပေတော့”

ဟု ပြိုင်တူ ကြိမ်းဝါးပြီး အဘိုးအိုအား ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

အဘိုးအိုသည် အနည်းငယ်မျှ စိုးရွံ့ခြင်း မရှိပါချေ။

သူသည် တိုက်ခိုက်နေသော လူနှစ်ယောက်၏ တိုက်ကွက်ကို ရှောင်တိမ်းလိုက်ရင်း...

“သည်မှာ မင်းတို့နှစ်ယောက် ထပ်မသေချင်ရင် သည်နေရာက အမြန်ဆုံး ထွက်သွားပါ။ နို့မဟုတ်ရင် မင်းတို့ရဲ့ အသက်အန္တရာယ်ကို တာဝန်မယူဘူး”

ထိုလူနှစ်ယောက်သည် အဘိုးအိုအား သဲသဲမဲမဲ တိုက်ခိုက်လိုက်သော်လည်း အဘိုးအိုမှာ မည်သို့မျှ မမူသည်ကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် အခြေအနေ မဟန်မှန်း အကဲခတ်မိလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

၁၃၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူတို့သည် တိုက်ခိုက်နေရာမှ ရုပ်တန်လိုက်ပြီး အဖော် ဖြစ်သူ လူသန်ကြီး၏အလောင်းကို ထမ်းကာ ထွက်ခွာသွားလေတော့ သည်။

* * *

စားသုံးဖော်တို့ ထွက်ခွာသွားပြီးနောက် စားသောက်ဆိုင် ကလေးမှာ ပြန်လည်ငြိမ်သက်သွားလေသည်။

အဘိုးအိုသုံးယောက်တို့မှာ အနက်ရောင်၊ အပြာရောင်၊ အဖြူရောင်အဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ထားကြလေသည်။

စားသုံးဖော်အား အဆိပ်ခတ်ခဲ့သူမှာ အဖြူရောင်အဝတ် အစားဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအို ဖြစ်သည်။

သူသည် ဆိုင်လုလင်အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး...

“မင်းနာမည် ဘယ်လိုခေါ်သလဲ”

ဆိုင်လုလင်က ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ကျွေ့စပါ ခင်ဗျာ”

အဖြူရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအိုသည် အနက် ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအိုဘက်သို့ လှည့်လိုက်ပြီး...

“ကျုပ် လူ မမှားဘူး မဟုတ်လား”

ဟု အဓိပ္ပာယ်ပါသော စကားလုံးဖြင့် မေးလိုက်လေသည်။

ထိုအခါ...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၃၃

အနက်ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအိုက ခေါင်းညိတ် လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ခင်ဗျား မဆိုးဘူး”

အပြာရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအိုသည် စဉ်းလဲစွာ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“အင်...သခင်ကြီးယိ ရောက်လာကာနီးပါပြီ၊ သူတို့ရဲ့ အသက်တွေ ကြာကြာခံတော့မှာ မဟုတ်ပါဘူးကွာ”

ဦးလေးကောင်းသည် ထိုအဘိုးအိုသုံးယောက်တို့ ပြောဆို နေသော စကားများမှာ မည်သည့် အဓိပ္ပာယ်ကို ရည်ညွှန်းပြောဆို နေမှန်း မသိသော်လည်း မိမိတို့အပေါ် ကောင်းသော လက္ခဏာ မဟုတ်မှန်း နားလည်လိုက်သည်။

သူသည် ပို၍ သေချာစေရန် မေးမြန်းမည် အဖြုတွင် ရုတ် တရက် လမ်းမကြီး၏တစ်ဖက်အစွန်းတွင် မြင်းလှည်းတစ်စီးကို တွေ့ လိုက်ရလေသည်။

ဦးလေးကောင်းသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်လေ သည်။

“အင်...သည်နေတော့ အကုသိုလ် ဝင်ဦးမယ် ထင်တယ်”

ဟု တစ်ယောက်တည်း ရေရွတ်လိုက်မိလေတော့သည်။

* * *

၁၃၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကြီးမားသော မြင်းလှည်းကြီးသည် တရွေ့ရွေ့ဖြင့် စားသောက်ဆိုင်ကလေး ရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ထိုအခါ အဘိုးအိုသုံးယောက်သည် ဆိုင်အပြင်သို့ ထွက်လာကြပြီး ရိုသေစွာဖြင့် တန်းစီကာ မတ်တတ်ရပ်နေကြသည်။

မြင်းလှည်းကြီး ရပ်တန့်သွားသောအခါ မြင်းလှည်းပေါ်မှ အသက်သုံးဆယ်ခန့်ရှိသော လူတစ်ယောက် ဆင်းလာလေသည်။

သူ၏ပုံဟန်မှာ အေးတိအေးစက် နိုင်လှသည်။

သူ၏လက်တစ်ဖက်တွင် ဘဲဆူးကြိုးများ အပြည့် တပ်ဆင်ထားသော သံဘုတစ်ခုကို ကိုင်ဆောင်ထားလေသည်။

သူ့အမည်မှာ အနက်ရောင်သိုင်းလောကတွင် လျှမ်းလျှမ်းတောက် ကျော်ကြားနေသော ကြေးစားလူသတ်သမားဝမ်းဟိုဝင်ဖြစ်သည်။

* * *

မြင်းလှည်းကြီးသည် ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယိထင်ကျောက်၏ မြင်းလှည်းကြီးပင် ဖြစ်သည်။

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယိထင်ကျောက်သည် မည်သည့်အတွက်ကြောင့် ဤစားသောက်ဆိုင်ကလေးရှေ့သို့ ရောက်လာစေသနည်း။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၃၅

ယိထင်ကျောက်သည် သိုင်းလောကမှ ဂိုဏ်းပေါင်းများစွာကို သူ၏လက်အောက်သို့ သိမ်းသွင်းထားမိပြီ ဖြစ်သည်။

ယခု စားသောက်ဆိုင်လေး ရှေ့တွင် ရိုသေစွာ မတ်တတ်ရပ်ကာ ကြိုဆိုနေသော အဘိုးအိုသုံးယောက်မှာ သိုင်းလောကတွင် နာမည်ကျော်ကြားနေသော မိုးပြာဂိုဏ်းနှင့် အလံဂိုဏ်းတို့မှ ဂိုဏ်းချုပ်များ ဖြစ်ကြလေသည်။

အဖြူရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအို၏အမည်မှာ ဟူကျင်း ဖြစ်ပြီး ကျန်လူများမှာ မောက်လူနှင့် ဝူးစိုက်တို့ပင် ဖြစ်သည်။

သူတို့သည် ယိထင်ကျောက်၏ အမိန့်အရ ဤနေရာသို့ လာရောက်စောင့်နေခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

* * *

ဝမ်းဟိုသည် မြင်းလှည်းအိမ်ပေါ်မှ ဆင်းလာသောအခါ သူ၏နောက်တွင် လက်နက်ကိုယ်စီ ကိုင်ဆောင်ထားသော လူဆယ့်ငါးယောက်လည်း လိုက်ပါလာလေသည်။

အဘိုးအိုသုံးယောက်တို့သည် ထိုလူများအား ဆိုင်ကလေးထဲသို့ ကြိုဆိုကာ ခေါ်ဆောင်သွားလေသည်။

ဝမ်းဟိုသည် ဆိုင်ကလေးထဲသို့ ရောက်ရှိလာသည်နှင့် သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် ဆိုင်ရှင်ဦးလေးကောင်းအား စိုက်ကြည့်နေသည်။

၁၃၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဦးလေးကောင်းကလည်း သူ့အား ပြန်လည်ကြည့်လိုက်ပြီး

“မင်းတို့ လာကြပြီကိုး”

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ဝမ်းဟိုက် အေးစက်သော လေသံဖြင့်--

“ဘာလဲ ကျုပ်တို့ မလာရတော့ဘူးလား”

ဦးလေးကောင်းက ချောင်းတစ်ချက် ဟန်လိုက်ပြီး--

“သခင်ကြီးယိကော နေကောင်းရဲ့လား”

“နေကောင်းပါတယ်ဗျာ၊ အခုဆို သူဟာ ဘာမဆို စားနိုင်ပါ

တယ်ဗျ”

“ဟုတ်လား၊ သူက အေးချမ်းမြို့ကိုတောင် မျှီချင်ပြီနဲ့ တူ

တယ်”

ဝမ်းဟိုက် အေးစက်စွာ ပြုံးလိုက်ပြီး--

“ဒါတော့ မျှီသင့်ရင် မျှီရမှာပဲဗျ”

“ဒါဖြင့် ကျုပ်တို့ ဆိုင်ကလေးကိုကော သိမ်းဖိုက်ဖို့ စိတ်

မကူးဘူးလား”

“သည်ဆိုင်ကိုတော့ မလိုချင်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သည်ဆိုင်က

လွှဲဖူးကိုတော့ လိုချင်တယ်”

သူသည် ယင်းသို့ ပြောရင်း မျက်လုံးအစုံမှာ ဆိုင်လုလင်

ဘက်သို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

ဆိုင်လုလင်သည် ငြိမ်သက်စွာဖြင့် ဦးလေးကောင်း၏အနီး

တွင် ရပ်နေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၃၇

လွှဲဖူးဟူသော အမည်သည် သူနှင့် လုံးဝအကျွမ်းမဝင်ဟု ထင်ရလေသည်။

ဦးလေးကောင်းက တစ်ချက်ပြုံးလိုက်ပြီး--

“ကဲ.. ဝမ်းဟို၊ မင်း ရှင်းရှင်းပြောစမ်းပါ၊ ကျုပ်တို့ကို သတ်ဖို့

လာတာ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

ဦးလေးကောင်း၏မျက်နှာမှာ ကွက်ခွန် ပျက်သွားလေ သည်။

အဘိုးအိုသုံးယောက်သည် ဦးလေးကောင်းနှင့် ဆိုင်လုလင် အား ဝိုင်းရံထားလိုက်ကြသည်။

ဆိုင်လုလင်က မွဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး--

“ဘာလဲ ခင်ဗျားတို့ သေကာနီး လူသုံးယောက်က ကျုပ်တို့ ကို ဘာလုပ်ဦးမလို့လဲ”

အဘိုးအိုသုံးယောက်သည် စကားမပြောဘဲ သူတို့၏ခြေ လှမ်းများကို ရှေ့သို့ တစ်လှမ်းချင်း လှမ်းလိုက်ကြသည်။

ဝမ်းဟိုသည် တဟားဟား ရယ်မောလိုက်၏။

သူ၏ရယ်မောသံ ဆုံးသွားသည်နှင့် သူ၏လက်ထဲမှ သံတူ ဖြင့် လျှပ်တစ်ပြက် ဦးလေးကောင်းထံသို့ တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့ ၏။

* * *

၁၃၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဝမ်းဟို၏ သံဆူးကြိုးများဖြင့် ပြုလုပ်ထားသော သံတူ သည်
ကြိုးမားသည် မဟုတ်သော်လည်း အလွန်လေးလံလှပေသည်။

အကယ်၍...

တစ်ဖက်လူသည် သူ၏သံတူကို ရှောင်တိမ်းနိုင်ခဲ့လျှင်
အခြားသော လက်တစ်ဖက်မှ ဓားကိုမူ ရှောင်တိမ်းနိုင်မည် မဟုတ်
ချေ။

အခြားသော ဓားတစ်လက်သည် သူ၏ဝဲဘက်လက်ဖြင့်
တိတ်တဆိတ် တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ယခင်ကဆိုလျှင် သူသည် သံတူလက်နက်ဖြင့်သာ တိုက်
ခိုက်ပါက လုံလောက်နိုင်ပေ၏။

ယခုမူ...

သူရင်ဆိုင် တိုက်ခိုက်နေသော လူမှာ ခေသူတစ်ယောက်
မဟုတ်ပါချေ။

အကြောင်းမှာ...

ဦးလေးကောင်းဟူသော လူမှာ နာမည်ကျော်ကြားသော
ကောင်းကျင်းစန်း ဖြစ်နေသောကြောင့် မဟုတ်ပါလော။

* * *

ဆရာနှင့် တပည့်

ဤစားသောက်ဆိုင်ကလေး၏ ပိုင်ရှင် ဦးလေးကောင်း
သည် နာမည်ကျော်ကြားသော ကောင်းကျင်းစန်း ဖြစ်နေသည်ကိုမူ
မည်သူကမျှ မသိရှိကြချေ။

သို့သော်...

သူသည် မည်သို့ပင် အမည်ဂုဏ်ထားသော်လည်း ဂိုဏ်း
တစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယီထင်းကျောက်သည် စုံစမ်းသိရှိသွားလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ယခုကဲ့သို့ ဤဆိုင်ကလေးသို့ လာရောက်ပြီး ကောင်းကျင်း
စန်းအား သုတ်သင်ပစ်ရန် ဖြစ်သည်။

ထို့အပြင်...

ဆိုင်လုလင်မှာလည်း ဓားသမားလွှမ်းပင် ဖြစ်သည်။

၁၄၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယိထင်းကျောက်သည် ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် လွေဖုံးတို့ ဤနေရာ၌ ရှိနေသည်ကို သိရှိလိုက်သည်နှင့် ယခုကဲ့သို့ အင်အားအပြည့်အစုံနှင့် လာရောက်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

ဝမ်းဟို၏တိုက်ခိုက်မှုသည် အလွန်ပြင်းထန်နေသည်။

သို့သော်...

အမှန်တကယ် ကြောက်စရာကောင်းသည်မှာ သူ၏ဝဲဘက် လက်မှ တိတ်တဆိတ် တိုက်ခိုက်လာသော ဓားပင် ဖြစ်သည်။

သို့သော်...

ကောင်းကျင်းစန်းသည် အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်သော သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

ဝမ်းဟို၏အကြောင်းကိုလည်း သူက ကြားသိခဲ့ရဖူးသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် ဝမ်းဟို တိုက်ခိုက်လာသော သံဘုနောက်ကွယ်မှ တိုက်ခိုက်လာသော ဓားကို ရိပ်ခနဲ တွေ့မြင်လိုက်ရသည်နှင့် နောက် သို့ ငါးပေခန့် ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။

ငါးပေဟူသော အကွာအဝေးမှာ အလွန်ဝေးကွာသော အကွာအဝေး မဟုတ်ပါ။

သို့သော်...

ဝမ်းဟို၏ဓားကိုမူ ကောင်းစွာ ရှောင်တိမ်းနိုင်လေသည်။

ဝမ်းဟိုသည် သူထင်ထားသည့်အတိုင်း ဖြစ်မလာသဖြင့် ဒေါသခြောင်းခြောင်း ထွက်လာလေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၄၁

သူသည် ညာဘက်လက်မှ သံတူ၊ ဘယ်ဘက်မှ ဓားဖြင့် ကောင်းကျင်းစန်းအား သဲသဲမဲမဲ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

သို့သော်...

ကောင်းကျင်းစန်းသည် သူမိထားသော အဆိပ်များ လုံးဝ ပျောက်ကင်းခြင်း မရှိသည့်တိုင်အောင် ဝမ်းဟိုကဲ့သို့သော လူသတ် သမားတစ်ယောက်ကိုမူ ကောင်းစွာ ထိန်းနိုင်ခဲ့သည်။

သူသည် ဝမ်းဟို၏တိုက်ခိုက်မှုကို ရှောင်တိမ်းရင်း ဝမ်းဟို ၏ ဟာကွက်တစ်ကွက်ကို တွေ့လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ...

သူသည် လက်တစ်ဖက်ဖြင့် သံတူ၏သံကြိုးကို ဆွဲထား လိုက်လေသည်။

ဝမ်းဟိုသည် သူ၏ဓားဖြင့် ကောင်းကျင်းစန်း၏ညာဘက် လက်ကို ခုတ်ချလိုက်သည်။

သူ၏အတွေးမှာ ဝမ်းဟိုက သံတူတို့ လက်လွတ်လိုက်ပြီး ရှောင်တိမ်းလိမ့်မည်ဟု ထင်ထားသည်။

သို့သော်...

သူ မှားသွားလေပြီ။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် သံတူဆွဲထားသော လက်ကို မလျက်ပါ။

ဝမ်းဟို၏ဓားက လက်ပေါ်သို့ ခုတ်ချလိုက်၏။ သွေးများသည် ဖြာခနဲ စီးကျလာလေသည်။

၁၄၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သို့သော်...

ကောင်းကျင်းစန်းသည် မမူပါချေ။

သူသည် ဝမ်းဟိုကိုပင် ပြုံး၍ ကြည့်နေသည်။

ဝမ်းဟို၏မျက်နှာမှာ ကွက်ခနဲ ပျက်သွားလေသည်။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်မှာ နောက်သို့ ယိမ်းယိုင်သွားလေသည်။

ယခု..

ကြေးမားလူသတ်သမားဝမ်းဟို၏ ရင်ဝတွင် ဓားပါးတစ်လက် စိုက်ဝင်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်လေသည်။

သူတို့သည် ထိုဓားပါးပစ်သူမှာ လွေဖုံး ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေတော့သည်။

* * *

ဝမ်းဟိုသည် မယုံကြည်နိုင်သော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ဆိုင်လုလင်(ဝါ)လွေဖုံးအား စိုက်ကြည့်နေသည်။

“ဝုန်း”

ထို့နောက်...

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်မှာ မြေပေါ်သို့ လဲကျသွားလေတော့သည်။ အတိုးအိုသုံးယောက်တို့သည် မျက်နှာပျက်သွားကြလေ

သည်။

ကောင်းကျင်းစန်း၏လက်တွင် ဒဏ်ရာရရှိသွားသော်လည်း

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၄၃

သူ၏ရည်ရွယ်ချက်မှာ လွေဖုံး ပစ်မည့်ဓားကို ဝမ်းဟို မတွေ့မမြင်ရအောင် အာရုံစွဲယူလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ယခု..

သူ့မျှော်လင့်ထားသည့်အတိုင်း လွေဖုံးက သူ၏တာဝန်ကို အောင်မြင်စွာ ထမ်းဆောင်နိုင်ခဲ့လေသည်။

ဝူးစိုက်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ကောင်းကျင်းစန်းဆိုတဲ့ နာမည်နဲ့ လိုက်အောင် ဉာဏ်နီ ဉာဏ်နက်တွေ အတော်များနေတာကိုး”

ကောင်းကျင်းစန်းက ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ကျုပ်က အသက်ခြောက်ဆယ်ပြည့်ဖို့ နှစ်နှစ်ပဲ လိုတော့ တယ်ဗျ။ ဉာဏ်ကလေး ရှိလို့သာ ကျုပ်က သည်အသက်အရွယ်အထိ အသက်ရှင်နေနိုင်တာပေါ့ဗျ”

ဝူးစိုက်က နှုတ်ခမ်းကို တွန့်မဲ့လိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားက ဘယ်လောက်ပဲ ဉာဏ်ကောင်းကောင်း သည်နေတော့ ခင်ဗျားအသက်ချမ်းသာရာရမှာ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ကျုပ်ပြောရဲတယ်ဗျ”

ကောင်းကျင်းစန်းက မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျား ဘာကြောင့် သည်လို ပြောနိုင်ရတာလဲ”

ဝူးစိုက်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“သခင်ကြီးယိရဲ့ လက်ရွေးစင်ဓားသမားပုထို မကြာခင် ရောက်လာပါလိမ့်မယ်”

၁၄၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကောင်းကျင်းစန်း၏မျက်နှာသည် ကွက်ခနဲ ပျက်သွားလေသည်။

“ပုထို ရောက်လာလိမ့်မယ် ဟုတ်လား”

ထိုစဉ်မှာပင် အေးစက်သော အသံတစ်ချက် ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်ရောက်နေပါတယ်”

* * *

မြင်းလှည်းပေါ်မှ လူတစ်ယောက် အေးဆေးစွာ ဆင်းလာ နေလေသည်။

သူကား သခင်ကြီးယိ၏ အားအထားရဆုံးသော လက်ရွေးစင်ဓားသမား ပုထိုပင် ဖြစ်သည်။

ယခု...

ဆိုင်ကလေးထဲသို့ ပုထိုတစ်ယောက်တည်း ဝင်ရောက်လာခြင်း မဟုတ်ပါ။

သူ၏နောက်တွင် လက်ရွေးစင်ဓားသမားနှစ်ယောက်ပါလာလေသည်။

ပုထိုသည် ဆိုင်ကလေးထဲသို့ ရောက်လာသည်နှင့် လက်ခုပ်တစ်ချက် တီးလိုက်သည်။

လက်ခုပ်သံဆုံးသွားသည်နှင့် မြင်းလှည်းအိမ်ပေါ်ရှိ အနက်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၄၅

ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော လူတစ်ယောက်သည် ပန်းပွားများ တပ်ဆင်ထားသော လှံရှည်ကြီးကို ယူဆောင်လာသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ထို့နောက်...

ထိုလူသည် ပုထို ရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာသောအခါ လှံကို ရိုသေစွာ လှမ်းပေးလိုက်သည်။

ပုထိုသည် ထိုလှံရှည်အား လှမ်းယူလိုက်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက ပုထိုအား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဒါ မင်းလက်နက် မဟုတ်လား”

ပုထို ခေါင်းတစ်ချက် ညှိတ်ပြလိုက်ပြီး သူ၏လှံရှည်ဖြင့် ကောင်းကျင်းစန်းအား တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

တစ်ချိန်တည်းမှာပင်...

အတိုးအိုသုံးယောက်တို့မှာလည်း လွှမ်းမိုးအား တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

လွှမ်းမိုးက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားတို့ မရှက်ဘူးလား၊ လူကြီးသုံးယောက်က လူငယ်တစ်ယောက်ကို ဝိုင်းတိုက်တာ တရားသလား”

သူက နှုတ်မှ ယင်းသို့ ပြောဆိုနေသော်လည်း အခြေအနေ မဟန်မှန်း နားလည်လိုက်လေသည်။

အထူးသဖြင့်...

ဟူကျင်း၏ဓားသည် လွှမ်းမိုး၏ရှင်ဝသို့ ဦးတည်၍ တိုက်ခိုက်

၁၄၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

နေလေသည်။

တစ်ဖက်တွင်လည်း ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် ပုထိုးတို့သည် သံသမိမိ တိုက်ခိုက်နေကြသည်။

လွှဲဖုံးက မှဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားတို့ မရှက်ဘူးလား၊ လူကြီးသုံးယောက်က လူငယ်တစ်ယောက်ကို ဝိုင်းတိုက်နေကြတယ်”

ကောင်းကျင်းစန်းသည် လွှဲဖုံး၏အခြေအနေ ဆိုးရွားနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် ဝင်ရောက်ကယ်တင်ရန် တစ်ဖက်သို့ လှည့်လိုက်သည်။

သို့သော်...

ပုထိုး၏လှံရှည်က သူ့အား တရကြမ်း တိုက်ခိုက်နေလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် လွှဲဖုံးအား မည်သို့မျှ အကူအညီ မပေးနိုင်ပါ ချေ။ အထူးသဖြင့် ဟူကျင်း၏ဓားမှာ အဆိပ်လူးထားလေသည်။ ဟူကျင်းသည် လွှဲဖုံးအား အသေအချာ ချိန်ရွယ်ပြီးမှ တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

လွှဲဖုံးသည် ကျန်အတိုးအိုနှစ်ယောက်၏ ပိတ်ဆို့တိုက်ခိုက်ခြင်းကို ခံရသဖြင့် တိမ်းရှောင်နိုင်စွမ်း မရှိပါချေ။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၄၇

လွှဲဖုံးသည် ဟူကျင်း၏တိုးဝင်လာသော ဓားကို တွေ့မြင်လိုက်ရသော်လည်း မည်သို့မျှ ရှောင်တိမ်းနိုင်ခြင်း မရှိမှန်း သိလိုက်သဖြင့် ရင်ထိတ်သွားလေ၏။

ဟူကျင်းသည် ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲစွာ ပြုံးလိုက်၏။

မည်သို့မျှ မလှုပ်သာသော လွှဲဖုံး၏ရင်စသို့ ထိုးသွင်းလိုက်လေသည်။

လွှဲဖုံးမှာ သေဆုံးရတော့မည်မှအပ မည်သို့မျှ ရှောင်တိမ်းနိုင်စွမ်း မရှိပါချေ။

* * *

ဟူကျင်း၏ဓားသည် လွှဲဖုံး၏ရင်စသို့ ထိုးသွင်းလိုက်သည့် တဒင်္ဂအတွင်း လွှဲဖုံး၏ခန္ဓာကိုယ်မှာ ရုတ်တရက် ပျောက်ကွယ်သွားလေတော့၏။

ဟူကျင်း၏ဓားသည် လေထဲသို့ ထိုးမိသွားသဖြင့် ရင်ထိတ်သွား၏။

သူ၏မျက်လုံးအစုံမှာ ပြုံးကျယ်သွားလေ၏။

သူ၏မြင်ကွင်းရှေ့မှ လွှဲဖုံးသည် အဘယ်ကြောင့် ပျောက်ကွယ်သွားရပါသနည်း။

သူသည် အံ့ဩနေစဉ်မှာပင် ရုတ်တရက် ဓားတစ်လက်နှင့် လက်တစ်ဖက်ကို တွေ့လိုက်ရပြန်၏။

၁၄၈ ❖ ကက္ကသိုလ်သီဟအောင်

၎င်းလက်မှာ လွေဖုံး၏လက် မဟုတ်ပါ။
ထိုစားမှာလည်း အရောင်တဖိတ်ဖိတ် တောက်နေသော
စား ဖြစ်သည်။

ထိုစားမှာ ရုတ်တရက် ပေါ်လာခြင်းဖြစ်၍ သူ၏စားကို
သေချာစွာ မမြင်တွေ့ရမီ လျင်မြန်စွာ နောက်သို့ ဆုတ်လိုက်ရလေ
၏။

သို့သော်...
ထိုစားသည် သူ့တံသို့ လျင်မြန်စွာ ရောက်ရှိလာ၏။
တစ်ချိန်တည်းမှာပင်...
“အား”

ဟူကျင်း၏စူးရှသော အော်သံသည် ကျယ်လောင်စွာ ထွက်
ပေါ်လာလေသည်။

စားတစ်လက်သည် သူ၏ရင်ဝသို့ စိုက်ဝင်သွားလေသည်။

စားကို ပြန်ဆွဲနုတ်လိုက်သောအခါ သူ၏ခန္ဓာကိုယ်မှာ ရုပ်
သေးကြီးပြတ်ပမာ လဲကျသွားလေတော့၏။

အဖြစ်အပျက်သည် မြန်ဆန်လွန်းသဖြင့် ဝူးစိုက်နှင့် မောက်
လုတို့၏မျက်လုံးအစုံသည် ပြူးကျယ်ပိုင်းစက်သွားလေ၏။

“ကျူးစုစင်း”
ဟု လွှတ်ခနဲ ခေါ်လိုက်မိလေ၏။
ထိုအခါ...

အရက်မူးသမားအဖြစ် ဟန်ဆောင်နေသော လူငယ်က ပြီး

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၄၉

၍ ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...
“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ်နာမည် ကျူးစုစင်းပါ”

* * *

ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် ပုထုံတို့ သံသမဲမဲ တိုက်ခိုက်နေ၏။
သူ၏ညာဘက် ခြေထောက်တွင် ပုထုံ၏လှံချက် မိသွား
လေသည်။

ထို့ကြောင့်...
ကောင်းကျင်းစန်းသည် မြေပေါ်သို့ လဲကျသွားလေ၏။
ပုထုံသည် ထိုအခွင့်အရေးကို လက်လွတ်မခံပါချေ။

သူသည် ရှေ့သို့ တစ်လှမ်းတိုးလာပြီးလျှင် လှံရှည်ဖြင့်
ကောင်းကျင်းစန်း၏ရင်ဝသို့ ထိုးချလိုက်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် တိုက်ပွဲပေါင်း မရေတွက်နိုင်အောင်
ဆင်နွှဲခဲ့ဖူးသောကြောင့် အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်နေပြီ ဖြစ်၏။

သူသည် အခြေအနေ မဟန်မှန်း သိလိုက်သည်နှင့် မြေ
ပေါ်သို့ လှံမိုကာ ဆိုင်ကလေး၏အပြင်ဘက်သို့ ပြေးထွက်ရန် ဟန်
ပြင်လိုက်၏။

သို့သော်...
ပုထုံက အလွတ်မပေးပါချေ။
နောက်မှ ထပ်ကြပ်မကွာ လိုက်လာလေသည်။

၁၅၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကောင်းကျင်းစန်းသည် လက်တစ်ချက် ဝှေ့ယမ်းလိုက်ရာ ဓားပါးကလေးတစ်လက်မှာ ပုထုံ၏ရင်ဝသို့ လွင့်လာလေသည်။

သို့သော်...

ပုထုံသည် ခေသူတစ်ယောက် မဟုတ်ပါ။

သူသည် ကောင်းကျင်းစန်းအား တရုကြမ်း တိုက်ခိုက်လိုက်

လေ၏။

ဤတစ်ကြိမ်တွင် ကောင်းကျင်းစန်းသည် မတ်တတ်ရပ်နိုင် စွမ်း မရှိတော့ပါ။

မြေပေါ်၌ လူးလိုမ့်၍သာ ရှောင်တိမ်းနေရလေ၏။

သူသည် ကြာရှည်စွာ ရှောင်တိမ်းနိုင်စွမ်း မရှိတော့ပါ။

ပုထုံသည် မြေပေါ်တွင် လဲကျနေသော ကောင်းကျင်းစန်း

အာ...

“ကဲ... ကောင်းကျင်းစန်း၊ ခင်ဗျား ဘာတတ်နိုင်သေးသလဲ”

သူသည် ယင်းသို့ ပြောရင်း လှံရှည်ကို အပေါ်သို့ မြှောက်

လိုက်လေ၏။

ထို့နောက်...

ကောင်းကျင်းစန်း၏ရင်ဝသို့ တအားထိုးသွင်းလိုက်လေ

တော့၏။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၅၁

“အား”

ကောင်းကျင်းစန်း၏အသံ မဟုတ်ပါ။

လွေဖုံး၏ထိတ်လန့်တကြား အော်ဟစ်လိုက်သော အသံ ပင် ဖြစ်ပါသည်။

ရုတ်တရက်...

ဓားရောင်သည် ဖွေးခနဲ လင်းလက်သွားလေသည်။

ဓားတစ်လက်သည် ပုထုံ စိုက်ချလိုက်သော လှံအား ခတ် ထုတ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်၏။

ပုထုံသည် မမျှော်လင့်ဘဲ ခံလိုက်ရသဖြင့် ခေါင်းမော့ကြည့် လိုက်၏။

ထိုအခါ...

သူ၏ရှေ့တွင် အသက်ဆယ့်ရှစ်နှစ် အရွယ်ခန့် ရှိသော လူငယ်လေးတစ်ယောက် ရပ်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရ၏။

ထိုလူငယ်လေးအား တွေ့မြင်လိုက်ရသောအခါ ပုထုံ၏မျက် လုံးအစုံသည် ပြူးကျယ်ဝိုင်းစက်သွားလေသည်။

“ကျူးစုစင်း”

* * *

၁၅၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

စားသောက်ဆိုင်ကလေးမှာ အလွန်ကျဉ်းမြောင်းသော်
လည်း ယခုအခါ စည်ကား၍ နေလေသည်။

တိုက်ပွဲသည် တစ်စခန်း ရပ်သွားပြီ ဖြစ်သည်။

ပုထုံသည် မဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီ...

“အေးအေးဆေးဆေး မနေချင်ဘူး ထင်တယ်”

ကောင်းကျင်းစန်း ပြုံးလိုက်၏။

“ခင်ဗျားကော ကွမ်းကျိုးဖြူမှာ အေးအေးဆေးဆေး မနေ
ဘဲ သည်ကို လာတာဟာ သေချင်လို့နဲ့ တူတယ်”

ပုထုံက တိုက်ခိုက်ရန် လှံရှည်အား အသင့်ပြင်ထားလိုက်
သည်။

“က...စကားသိပ်မပြောနဲ့တော့ ဘယ်သူ သေမလဲဆိုတာ
ကြည့်ကြသေးတာပေါ့”

ကောင်းကျင်းစန်းကလည်း မားကို တိုက်ခိုက်ရန် အသင့်ပြင်
ထားလိုက်သည်။

ထိုအချိန်တွင်...

“တုံ..တုံ..တုံ”

ရုတ်တရက် မောင်းသံသုံးချက် ထွက်ပေါ်လာသည်ကို
ကြားလိုက်ရလေသည်။

ကျူးစုစင်းသည် ထိုမောင်းသံမှာ မည်သည့်အဓိပ္ပာယ်
ဆောင်နေသည်ကို မသိရသဖြင့် မျက်မှောင်ကြုတ်ကာ ကြည့်နေ
လိုက်သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၅၃

မောင်းသံသုံးချက်ကို ကြားလိုက်ရပြီးနောက် မြင်းလှည်း
အိမ်ပေါ်မှ ဆိုင်ကလေးသို့ ရောက်ရှိနေသော လူအားလုံးမှာ ချက်
ချင်းပင် ပြန်ဆုတ်သွားလေသည်။

ဤမောင်းသံမှာ သူတို့လူစုအား ပြန်လည်ဆုတ်ခွာရန်
အချက်ပေးသော အသံပင် ဖြစ်လေသည်။

ပုထုံသည် မလှုပ်မယှက် ရပ်လျက် ရှိနေသေးသည်။

ထိုမောင်းသံမှာ ပုထုံနှင့် မသက်ဆိုင်၍လော။

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ပုထုံအား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး
“ခင်ဗျားတို့လူတွေ အားလုံး ဆုတ်ခွာသွားပြီ၊ ခင်ဗျားက
ဘာဖြစ်လို့ မသွားသေးတာလဲ”

ပုထုံက အေးတိအေးစက်ဖြင့်...

“သခင်ကြီးယိက ငါတို့ကို ဆုတ်ခွာဖို့ အမိန့်ပေးနေပြီ၊
နောင်များမှ မင်းနဲ့ တွေ့ကြတာပေါ့”

ပုထုံသည် ယင်းသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် မြင်းလှည်းအိမ်ပေါ်
သို့ ခြေလှမ်းသုတ်သုတ်ဖြင့် တက်သွားလေတော့သည်။

* * *

မြို့စားကြီး

ဤနေရာမှာ မြို့ဟု ခေါ်ဆိုရမည့်အစား အလွန်စည်ကား လှသော ကုန်ရောင်းကုန်ဝယ် ကုန်သည်များ စုစည်းရာ ဈေးကြီးတစ် ဈေးဟု ခေါ်သည်က ပို၍ မှန်ကန်မည် ဖြစ်သည်။

အကြောင်းမှာ...

အေးချမ်းမြို့တွင် အိမ်ခြေပေါင်း သုံးရာခန့် ရှိသည့်အနက် အိမ်တိုင်းလိုလိုသည် ကုန်ရောင်းကုန်ဝယ် ကုန်သည်များ၊ ဈေးရောင်း ကြသူများသာ ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်...

အေးချမ်းမြို့တွင် လူဦးရေ မများသော်လည်း ဈေးဆိုင်ခန်း များ များပြားလှသည်။

အေးချမ်းမြို့၌ အကြီးကျယ်ဆုံးနှင့် အခမ်းနားဆုံး စား သောက်ဆိုင်ကြီးတစ်ဆိုင် ရှိလေသည်။

ထိုစားသောက်ဆိုင်၏ အမြင်မှာ အေးချမ်းလွင်ပြင် ဖြစ်၏။

အေးချမ်းလွင်ပြင် စားသောက်ဆိုင်မှာ အေးချမ်းမြို့ကြီး၏ အရှင်သခင် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ၏ ဆိုင်ပင်ဖြစ်သည်။

ယနေ့...

အေးချမ်းမြို့တွင် မိုးများ သည်းထန်စွာ ရွာသွန်းနေသော ကြောင့် လမ်းမကြီးများပေါ်တွင် မိုးရေများ ဖုံးလွှမ်းနေလေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ် လျှူရီသည် အပေါ်ထပ် ဝန်တာတွင် ထိုင် ကာ သဲသဲမဲမဲ ရွာနေသော မိုးအား အဓိပ္ပါယ်မဲ့ ငေးကြည့်နေမိသည်။

သူ၏စိတ်အစဉ် လှုပ်ရှားနေလေသည်။

အကြောင်းမှာ...

ယီထင်းကျောက်၏ တိုက်ခိုက်ရေး မြင်းလှည်းသည် အေး ချမ်းမြို့သို့ ဦးတည်လာနေသော သတင်းကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

* * *

၁၅၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လည်းတစ်စီးသည် သစ်လွင်သော ခေါင်းသုံးလုံးအား သယ်ဆောင်လာသည်။

ထိုခေါင်းသုံးလုံးအား သယ်ဆောင်လာသူမှာ အဘိုးအိုတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

အဘိုးအိုသည် ယင်းခေါင်းသုံးလုံးအား အတယ်ကြောင့် အေးချမ်းလွင်ပြင် စားသောက်ဆိုင်သို့ သယ်ဆောင်လာရပါသကဲ့သို့။

* * *

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ် လှူရီသည် အသေးစိတ် လိုက်လံစုံစမ်းသောအခါ ယင်းခေါင်းသုံးလုံးမှာ အေးချမ်းမြို့နှင့် ဆယ်မိုင်ခန့် ကွာဝေးသော ခေါင်းဆိုင်တစ်ဆိုင်က ရောင်းလိုက်သော ခေါင်း ဖြစ်သည်ကို သိရှိရလေသည်။

လှူရီသည် ခေါင်းထဲရှိ လူသေအလောင်းကို ဖွင့်ကြည့်လိုက်၏။

ထိုအခါ...

ပထမအလောင်းမှာ အနည်းငယ် ရုပ်ပျက်နေပြီ ဖြစ်သော်လည်း ထိန်လင်း၏အလောင်း ဖြစ်သည်ကို မှတ်မိလိုက်လေသည်။ ဒုတိယအလောင်းမှာ သူ၏အကြံပေး အရာရှိ ရှောင်ယုပင် ဖြစ်၏။

နောက်ဆုံး ခေါင်းထဲတွင် အသက်နှစ်ဆယ်ကျော်ခန့် ရှိ

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၅၇

သော လူရွယ်တစ်ယောက်၏ အလောင်းပင် ဖြစ်၏။

ထိုအလောင်းအား တွေ့မြင်လိုက်ရသောအခါ လှူရီသည် ခံပြင်းလွန်း၍ ဒေါသခြောင်းခြောင်း ထွက်လာလေသည်။

အကြောင်းမှာ...

ထိုလူငယ်သည် သူ၏သိုင်းပညာ အမွေကို အကုန်ရရှိထားပြီး သူ့အားအထားရဆုံးသော ဖန်းလီပင် ဖြစ်၏။

ထို့အပြင်...

သားသမီး မရှိသောကြောင့် လှူရီသည် ဖန်းလီအား သားအဖြစ် မွေးစားခဲ့သည်မှာ အေးချမ်းမြို့တစ်မြို့လုံးက သိရှိကြလေသည်။

ယခု သူ အချစ်ရဆုံးသော သားဖြစ်သူ ဖန်းလီသည် ရန်သူ့လက်ချက်နှင့် အသက်ပျောက်နေပြီ မဟုတ်ပါလော။

လှူရီသည် အချိန်အတော်ကြာမျှ အလောင်းများကို ကြည့်စူးစစ်ဆေးလေသည်။

လွန်ခဲ့သော ငါးရက်ခန့်က ထိုသုံးယောက်မှာ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ထူးဆန်းစွာ ပျောက်ဆုံးသွားခဲ့လေ၏။

လူသတ်တရားခံမှာ တစ်ယောက်တည်းသာ ဖြစ်၏။

လူသတ်တရားခံသည် ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယီထင်းကျောက်၏လူသာ ဖြစ်ရမည်ဟု တစ်ထစ်ချယ်ကြည့်လေ၏။

* * *

၁၅၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ခြေရာဖျောက်

ညနေအချိန်တွင် မိုးရွာသွန်းခြင်းမှ ရပ်တန့်သွားလေ၏။
ထိုအချိန်တွင်...

လျူရီထံသို့ သတင်းတစ်ခု ရောက်ရှိလာလေ၏။

“ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယီထင်းကျောက်ရဲ့ မြင်းလှည်း
အေးချမ်းမြို့နဲ့ တစ်မိုင်ခန့် အကွာသို့ ရောက်ရှိနေပါတယ်”

မြို့စားကြီးလျူရီသည် ထိုသတင်းကို ကြားလိုက်ရသော
အခါ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သော အပြုံးဖြင့် ပြုံးလိုက်လေသည်။

ထို့နောက်...

သူသည် ထိုခေါင်းသုံးလုံးအား သူ၏အိပ်ခန်းထဲသို့ ပို့ရန်
အမိန့်ပေးလိုက်လေ၏။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၅၉

သူ၏ထူးဆန်းသော အမိန့်ကြောင့် လက်အောက်ငယ်သား
များပင် အံ့အားသင့်သွားကြ၏။

လျူရီသည် အဘယ်ကြောင့် ယင်းခေါင်းသုံးလုံးအား သူ၏
အိပ်ခန်းထဲသို့ ပို့ခိုင်းရပါသနည်း။

* * *

လျူရီ၏အိပ်ခန်းမှာ အလွန်ကျယ်ဝန်းသည်။

ယခု...

ခေါင်းသုံးလုံးအား အိပ်ခန်း၏အလယ်တွင် ထားခဲ့ပြီး အား
လုံး ပြန်လည်ထွက်ခွာသွားကြလေ၏။

လျူရီသည် အခန်းတံခါးအား သေသေချာချာ ပိတ်လိုက်
၏။

ထို့နောက်...

သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် နံရံထောင့်တွင် မတ်တပ်ရပ် အနေ
အထားဖြင့် ရှိနေသော ကြေးရုပ်တုပေါ်သို့ ရောက်ရှိသွားလေ၏။

ရုတ်တရက်...

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ် လျူရီသည် သူ၏လက်ကို ဆန့်တန်းလိုက်
ပြီး ထိုကြေးရုပ်ထုအား တအားတွန်းလိုက်လေသည်။

ကြေးရုပ်ထုမှာ နောက်သို့ အနည်းငယ် ရွေ့လျားသွားလေ
၏။

၁၆၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုစဉ်မှာပင်...

အိပ်ခန်းနံရံသည် ဝဲဘက်သို့ ရွေ့လျားသွားလေ၏။

နံရံတစ်ဝက်ခန့် ရွေ့လျားသွားသောအခါ တံခါးပေါက်တစ်

ပေါက် ထွက်လာလေ၏။

ယင်းတံခါးပေါက်မှာ လူတစ်ရပ်ခန့် မြင့်၏။

လျှူရီသည် ခေါင်းသုံးလုံးအား မရှု တံခါးပေါက်ထဲသို့ ထည့်လိုက်၏။

ထို့နောက်...

သူသည် တံခါးပေါက်ထဲသို့ လှမ်းဝင်လိုက်၏။

သူသည် အတွင်းသို့ ဝင်သွားပြီး အချိန်အနည်းငယ် အကြာတွင် နံရံတံခါးပေါက်အား ပြန်လည်ပိတ်ထားလိုက်လေ၏။

အကယ်၍သာ...

တစ်ဦးတစ်ယောက်က ယခုအချိန်တွင် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ် လျှူရီ၏ အိပ်ခန်းထဲသို့ ဝင်ရောက်လာမိပါလျှင် သူတို့သည် လျှူရီနှင့် ခေါင်းသုံးလုံးမှာ ပျောက်ခြင်းမလှ ပျောက်ဆုံးသွားသည်ကို အံ့ဩစွာ တွေ့မြင်လိုက်ရမည် ဖြစ်၏။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၆၁

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယိထင်းကျောက်၏ မြင်းလှည်းအိမ်ကြီးသည် အေးချမ်းမြို့ထဲသို့ တဖြည်းဖြည်း ဝင်ရောက်လာလေ၏။

ထိုမြင်းလှည်းကြီးအား တွေ့မြင်ရသော လူတိုင်းမှာ အံ့ဩထိတ်လန့်ကြမည်မှာ မလွဲပေ။

ယခု...

ဤမြင်းလှည်းကြီးသည် အေးချမ်းမြို့၏ အကျယ်ဝန်းဆုံးသော လမ်းမကြီးပေါ်သို့ ရောက်ရှိလာပြီ ဖြစ်၏။

ပို၍ ထူးခြားသည်မှာ ထိုမြင်းလှည်းကြီးသည် အေးချမ်းလွင်ပြင် စားသောက်ဆိုင်ရှေ့တွင် ရပ်တန့်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

လျှူရီ၏ လက်အောက်ငယ်သားများမှာ တိုက်ခိုက်ခြင်း မပြုပါ။

လျှူရီ၏လူများက ခုန်ခြင်း မပြုသည်ကို မြင်းလှည်းကြီးပေါ်မှ လူများသည် အံ့ဩသွားကြလေသည်။

ပို၍ ထူးခြားသည်မှာ လျှူရီမှာ ပျောက်ခြင်းမလှ ပျောက်နေသောကြောင့် ဖြစ်၏။

* * *

မြင်းလှည်းကြီးသည် တိတ်ဆိတ်စွာဖြင့် အေးချမ်းလွင်ပြင် စားသောက်ဆိုင်ရှေ့တွင် ရပ်တန့်ထားလေသည်။

ဤနေရာမှာ မူလက အလွန်စည်ကားသော နေရာ ဖြစ်၏။

၁၆၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ယခု...

ထိုမြင်းလှည်းကြီး ရောက်ရှိလာသောအခါ လူများသည် ပြေးလွှားတိမ်းရှောင်ကုန်သဖြင့် အလွန်ခြောက်ကပ်နေလေသည်။

မြင်းလှည်းအိမ်၏ဦးပိုင်းတွင် ပိုးဖဲအဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအိုတစ်ယောက် ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် အေးချမ်းစားသောက်ဆိုင်၏ ဆိုင်းဘုတ်ကို ငေး၍ ကြည့်နေရင်း...

“လျှူရီ တကယ်ပဲ ထွက်ပြေးသွားတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ မြို့ထဲအနံ့ လိုက်ရှာပါတယ်၊

လျှူရီကို လုံးဝ မတွေ့ပါဘူး”

အဖြေပေးသူမှာ အသက်သုံးဆယ်ခန့် ရှိသော အဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူတစ်ယောက်ပင် ဖြစ်၏။

ပိုးဖဲအဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ထားသော အဘိုးအိုမှာ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယီထင်းကျောက်ပင် ဖြစ်သည်။

ယီထင်းကျောက်သည် အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော လူအား စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်၊ လျှူရီကိုတော့ မရရအောင် ကြိုးစားပြီး ရှာရလိမ့်မယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၆၃

လျှို့ဝှက်ချက်

ညဉ့်နက်လှပြီ ဖြစ်သည်။

အေးချမ်းမြို့ပြင်မှ စားသောက်ဆိုင်ကလေးမှာ ပိတ်ထားလိုက်ပြီ ဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစနန်း၏ ခြေထောက်တွင် ဒဏ်ရာပြင်းထန်စွာ ရရှိထားသော်လည်း ဆေးဝါးများ ထည့်ပြီးသောအခါ သက်သာလာပြီ ဖြစ်သည်။

ယခု...

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယီထင်းကျောက် ဤနေရာမှ တွက်ခွာသွားသည် ဖြစ်သော်လည်း စိတ်ချရပြီဟု မဆိုသာချေ။

အကြောင်းမှာ...

၁၆၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ယိထင်းကျောက်၏လူများမှာ ဆိုင်ကလေး၏ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် လျှို့ဝှက်စွာ နေရာချထားသည်ကို တွေ့ရှိရသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

* * *

ညဉ့်သန်းခေါင်အချိန်ပင် ရောက်ရှိလာပြီ ဖြစ်လေသည်။
ဆိုင်ကလေး၏နံဘေး၌ ကြက်ခြံတစ်ခြံ ရှိလေသည်။
ကြက်ခြံမှ ကြက်များ၏အော်သံများကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ကြက်ခြံထဲမှ ကြက်အော်သံများသည် ကြားနေကျ အသံများသာဖြစ်သည်။

သို့သော်...

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ထိုကြက်အော်သံကို ကြားလိုက်ရသည်နှင့် သူ၏မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှာ ရွှင်ပျံ့ဝမ်းသာသွားလေသည်။
သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် အသာအယာ ပြူးလိုက်လေသည်။

“သည်ကြက်အော်သံက အတော်ထူးခြားနေပါလား”
ကောင်းကျင်းစန်းက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီး...

“ဒါ ကြက်အော်သံ မဟုတ်ဘူး၊ သခင်လေး၊ လူက အချက်ပြသပါ”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၆၅

ကျူးစုစင်း၏မျက်လုံးအစုံမှာ ပြူးကျယ်ဝိုင်းစက်သွားလေသည်။

“လူက အော်တာ ဟုတ်လား၊ ဘယ်သူများပါလိမ့်”
ကောင်းကျင်းစန်းက ပြူးလိုက်ပြီး...

“အဲဒါ ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်ရဲ့ အသံပါ သခင်လေး”
ကျူးစုစင်းမှာ ရို၍ အံ့အားသင့်သွားလေ၏။

“အလို ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က ဘယ်နှယ် ကြက်ခြံထဲ ရောက်နေရတာလဲ”

ကောင်းကျင်းစန်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“သူက ကြက်ခြံထဲမှာ မဟုတ်ဘူး၊ ကြက်ခြံအောက်မှာပါ”
ကောင်းကျင်းစန်းသည် ယင်းသို့ ပြောဆိုပြီး မီးအိမ်တစ်လုံး ထွန်းကာ ကြက်ခြံကလေးထဲသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

လွေဖုံးနှင့် သခင်လေးကျူးစုစင်းတို့ကလည်း နောက်မှ လိုက်သွားကြသည်။

သူတို့သည် ကြက်ခြံအတွင်းသို့ ချဉ်းနင်းဝင်ရောက်သွားသောအခါ ကြက်ခြံ၏မြေအောက်တွင် ဖယောင်းတိုင်မီး၏ အလင်းရောင်များကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ကြက်စာခွက်များကို ရွေ့လျားလိုက် သောအခါ မြေအောက်သို့ ဆင်း၍ ကျဉ်းမြောင်းသော လှေကားထစ် များကိုတွေ့လိုက်ရလေတော့သည်။

* * *

၁၆၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဤနေရာတွင် မြေအောက်ခန်းတစ်ခု ပြုလုပ်ထားလေသည်။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်က မြေအောက်ခန်းထဲ၌ ရှိနေ၏။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်သည် ကောင်းကျင်းစန်းအား တွေ့လိုက်ရသောအခါ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ဘယ့်နှယ်လဲ၊ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ်တို့ သွားကြပြီလား” ကောင်းကျင်းစန်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ သူတို့က အေးချမ်းမြို့ကို သွားကုန်ကြပြီ” ရှမ်းထိုက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး အနောက်ဘက်သို့ ပြန်လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းကလည်း သူ့နောက်သို့ လိုက်သွားသည်။

အတွင်းဘက်တွင် ရှည်လျားသော လိုဏ်ခေါင်းလမ်းတစ်ခု ရှိလေသည်။

ထိုလိုဏ်ခေါင်းထဲတွင် စိုထိုင်းပြီး လေပိတ်ဆိုနေသဖြင့် သခင်လေးကျားစုစင်းနှင့် လွေဖုံးတို့မှာ တစ်ကိုယ်လုံး ချွေးပြန်နေကြသည်။

ရှမ်းထိုက်သည် ရှေ့ဆုံးမှ သွားနေသည်။

သူတို့သည် အတန်ကြာ လျှောက်သွားသောအခါ လိုဏ်ခေါင်းလမ်းမှာ တဖြည်းဖြည်း ကျယ်ဝန်းလာသည်။

အဝေးမှ မီးရောင်များကိုလည်း လှမ်း၍ မြင်တွေ့ရလေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၆၇

တစ်စထက်တစ်စ မီးရောင်များ ပို၍ လင်းထိန်လာသည်။

မကြာမီ...

လိုဏ်ခေါင်းလမ်း ဆုံးသွားလေတော့သည်။

သူတို့သည် ကျယ်ဝန်းသော မြေအောက်ခန်းတစ်ခုသို့ ရောက်ရှိလာကြသည်။

ထိုကျယ်ဝန်းသော မြေအောက်ခန်းတွင် ခေါင်းသုံးလုံး ရှိသည်ကို အံ့ဩစွာ တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ယင်းခေါင်းသုံးလုံး၏ နံဘေးတွင် လူတစ်ယောက် အေးဆေးစွာ ထိုင်နေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူမှာ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ် လျှူရီပင် ဖြစ်လေတော့သည်။

* * *

၁၆၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မြေအောက်ခန်းထဲတွင် မီးရောင်များ ထိန်ထိန်လင်းနေလေသည်။

သို့သော်...

ခြင်္သေ့ဝိုင်းချုပ် လျှူရီ၏မျက်နှာမူ ရှုံ့မဲ့နေလေသည်။

ကျူးစုစင်းသည် သူ့အား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ဝိုင်းချုပ်ကြီး၊ ယိထင်းကျောက် အေးချမ်းမြို့ထဲကို ရောက်နေပြီလား”

လျှူရီ ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ရောက်နေပါပြီ သခင်လေး”

“မြို့စားကြီးက မခုခံဘူးလား”

လျှူရီက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်း အံ့သြဟန်ဖြင့်...

“ဒါဖြင့် ဝိုင်းချုပ်ကြီးက အေးချမ်းမြို့ကို လက်လွှတ်လိုက် တယ်ဆိုပါတော့”

ဝိုင်းချုပ်ကြီးလျှူရီ မချီပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ်ရဲ့ အင်အားဟာ ယိထင်းကျောက်ကို ခုခံနိုင်လိမ့်မယ်

လို့ သခင်လေး ယူဆသလား”

သခင်လေးကျူးစုစင်းက ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်ပြီး...

“ဝိုင်းချုပ်ကြီးမှာ အင်အား ဘယ်လောက် ရှိတယ်ဆိုတာ

ဝိုင်းချုပ်ကြီး အသိဆုံးပါ။ ကျုပ် ဘယ်လိုမှ မခန့်မှန်းနိုင်ပါဘူး”

လျှူရီ ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၆၉

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်မှာ ရှိသင့်သလောက် အင်အားတော့ ရှိပါတယ်”

ကျူးစုစင်းက လျှူရီအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီးနောက်...

“ကျုပ်သိသလောက် ပြောရမယ်ဆိုရင် ဝိုင်းချုပ်ကြီး လက်အောက်မှာ ထိပ်တန်းစားသမား သုံးရာကျော်လောက် ရှိတယ်လို့ သိရပါတယ်။ ယိထင်းကျောက်ကို ခုခံမယ်ဆိုရင်လဲ မခံနိုင်သည့်တိုင် အောင် အေးချမ်းမြို့ကို အလွယ်တကူ ရနိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး”

လျှူရီက ပြုံးလိုက်သည်။

“သခင်လေးက ကျုပ်ရဲ့ အင်အားကို တော်တော်သိထား တာကိုး”

ကျူးစုစင်းက စကားဆက်လိုက်သည်။

“တကယ်တမ်း ပြောရမယ်ဆိုရင်တော့ ယိထင်းကျောက်တို့ ဟာ အေးချမ်းမြို့ကို တော်ရုံတန်ရုံ ထိုးဖောက်ဝင်ရောက်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး”

လျှူရီသည် ဘာမှပြန်မပြောပါချေ။

ကျူးစုစင်းက...

“ဝိုင်းချုပ်ကြီးက ဘာဖြစ်လို့ အေးချမ်းမြို့ကို အလွယ် တကူ စွန့်လွှတ်လိုက်ရတယ်ဆိုတာ ကျုပ်သိချင်တယ်”

လျှူရီက သူ့အား အတန်ကြာ စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ရင်ဆိုင်တိုက်ပွဲမှာ ကျုပ်က မရှုံးမှန်းတော့ တွက်လေမိပါတယ် သခင်လေး”

ကျူးစုစင်းက ကျေနပ်စွာ ပြုံးလိုက်သည်။

“ကျုပ်သဘောပေါက်ပါပြီ၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးဟာ အလွယ်တကူနဲ့ အညံ့ခံမယ့် လူစား မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ကျုပ်ယုံကြည်ပါပြီ”
ကောင်းကျင်းစန်းက ကြားဖြတ်ပြောဆိုလိုက်ပြန်သည်။

“ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ အကြံဟာ ယိထင်းကျောက်တို့အားလုံးကို များခေါ်ပြီးမှ တဖြည်းဖြည်း ပြန်ပြီး တိုက်ခိုက်မယ် မဟုတ်လား”
လျှူရီက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ယိထင်းကျောက်တို့ဟာ အေးချမ်းမြို့ကို အမှန်တကယ် ပိုင်စိုးနိုင်တာ မဟုတ်သေးပါဘူး။ သူတို့ဟာ ထောင်ချောက်တစ်ခုထဲကို တိုးဝင်နေတာပါ”

သူ၏မျက်လုံးအစုံမှာလည်း အောင်နိုင်ခြင်း၏ အရိပ်အယောင်များ ပေါ်လွင်ထင်ဟပ်လာလေသည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“အင်...ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ အကြံကတော့ သင့်မြတ်လှပါပေတယ်၊ ဒါပေမယ့် အေးချမ်းမြို့ဟာ ယိထင်းကျောက် လက်ထဲကို ကျရောက်သွားတာနဲ့ ပထမဆုံး ခြိမ်းခြောက်ခံရမှာက အေးချမ်းတောင်ကြားပဲ”

သူ၏စကားကြောင့် အားလုံးမှာ ပါးစပ်ပိတ်သွားလေတော့သည်။

* * *

သခင်လေးကျူးစုစင်း၏ ခန့်မှန်းချက်မှာ အလွန်မှန်ကန်လှပေသည်။

အကြောင်းမှာ...

ဝီတောင်းသည် သူတို့ထံသို့ ရောက်ရှိလာခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

သူသည် အသက်နှစ်ဆယ်ရှစ်နှစ်ခန့်သာ ရှိသေးသောကြောင့် သိုင်းလောကတွင် သူ့အား လူငယ်သိုင်းသမားဟု ခေါ်ဝေါ်ကြလေသည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးလျှူရီသည် ဝီတောင်းအား နေရာထိုင်ခင်းပေးပြီးနောက် ယိထင်းကျောက်နှင့် ပတ်သက်သော သတင်းများကို မေးမြန်းလိုက်သည်။

ဝီတောင်းက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်ပြီး...

“ကျုပ်အထင် ပြောရမယ်ဆိုရင် ယိထင်းကျောက်တို့ သုံးရက်အတွင်း ကျုပ်တို့ရဲ့ အေးချမ်းတောင်ကြားကို တိုက်ခိုက်လာလိမ့်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်”

လျှူရီက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ယိထင်းကျောက်က အေးချမ်းတောင်ကြားကို တိုက်ခိုက်မယ်ဆိုတာ ကျုပ်လဲ ကြိုတင်တွက်ဆပြီးသားပါ”

ဝီတောင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီး...

“ယိထင်းကျောက် အခုလို အေးချမ်းမြို့ကို လာပြီး ခိုက်ခိုက်တာဟာ ရည်ရွယ်ချက် အများကြီး ရှိတယ်ဗျ”

၁၇၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လျှူရီက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ရန်သူက အင်အားနဲ့ လာတယ်ဆိုတော့ ကျုပ်က သူနဲ့ ရင်ဆိုင်ပြီး မတိုက်ခိုက်ချင်ဘူး။ ဒါကြောင့် အေးချမ်းတောင်ကြားမှာရှိတဲ့ အင်အားကို အလွန်လျှို့ဝှက်တဲ့ နေရာတစ်ခုဆီကို ပို့ထားခဲ့ရတယ်”

သခင်လေးကျူးစုစင်းက မှဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ဟုတ်တယ်၊ သည်အင်အားဟာ ယိထင်းကျောက်အတွက် တော်တော်သင်ခန်းစာ ရသွားလိမ့်မယ်”

ဝီတောင်းက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်ပြီး...

“ယိထင်းကျောက်ရဲ့ အင်အားဟာ တော်တော်ကလေးတော့ တောင့်တင်းပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အေးချမ်းမြို့နဲ့ အေးချမ်းတောင်ကြားကိုတော့ လွယ်လွယ်နဲ့ ရမသွားနိုင်ဘူး”

လျှူရီက အံ့ကို တင်းတင်းကြိတ်လိုက်ပြီး...

“တစ်နေ့တော့ ယိထင်းကျောက်ဟာ ကျုပ်တို့ အကြောင်းကို သိရစေမှာပေါ့ဗျာ”

* * *

အကြွင်းခဲ့ပြိုင်ဘက်(၁) ❖ ၁၇၃

သိဟောင်းကျွမ်းဟောင်း

ခြောက်လပိုင်း၊ ကိုးရက်...။

ရာသီဥတု ကြည်လင်သာယာသော နေ့တစ်နေ့ ဖြစ်သည်။ ယမန်နေ့က မိုးရွာသွန်းခဲ့သောကြောင့် သစ်ပင်များသည်

စိမ်းလန်းစိုပြည်နေသည်။

အေးချမ်းမြို့၏ အနောက်ဘက် ဆယ့်ငါးမိုင်ခန့် အကွာတွင် ငါးရက်ဈေး တစ်ဈေးရှိသည်။

ဈေးထဲမှ ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနမှူး၏ အာမခံဌာနမှာ ငြီးကျယ်လှသည် မဟုတ်သော်လည်း သေးငယ်သည်ဟုလည်း မဆိုနိုင်ပါချေ။

ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနမှ ဌာနမှူးသည် အသက်လေးဆယ်ကျော်ခန့် အရွယ်တွင် သူတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

၁၇၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူ၏အမည်မှာ ကျောက်ဖား ဖြစ်သည်။

သူအသုံးပြုသော လက်နက်မှာ အလွန်ပါးလွှာပြီး ထက်
မြက်လှသည့် ဓားပျော့တစ်ချောင်းပင် ဖြစ်ပေသည်။

သူသည် ရန်သူနှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်သောအခါ ဓားတစ်
ကွက်ကိုသာ အသုံးပြုသည်။

ဓားတစ်ကွက်တည်းနှင့် အရှုံးအနိုင် ဆုံးဖြတ်ရလေသည်။

သူသည် ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနကို တည်ထောင်လာသော
သက်တမ်းတစ်လျှောက်တွင် သူ့အား အောင်နိုင်သောသူ တစ်
ယောက်မျှ မရှိသေးပါချေ။

ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနတွင် ကြက်မွေးမြူရေးလုပ်ငန်း လုပ်
ကိုင်သည့် ခြံဝင်းတစ်ခု ရှိသည်။

ထိုခြံဝင်းပိုင်ရှင်မှာ အသက်အရွယ် အိုမင်းရင့်ရော်နေပြီ ဖြစ်
သော အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့ ဖြစ်သည်။

ယနေ့ ညနေခင်းတွင်...

မီးခိုးရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်ဆင်ထားပြီး ကြီးမားသော
ခမောက်ကြီးကို ဆောင်းထားသည့် လူတစ်ယောက်သည် ထိုမွေးမြူ
ရေးခြံသို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ခမောက်ကို ခပ်နိမ့်နိမ့်ဆောင်းထားသဖြင့် သူ၏မျက်နှာ
အား မတွေ့ရချေ။

ခြံဝင်းပိုင်ရှင် အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့သည် မီးခိုးရောင်
ဝတ်ဆင်ထားသောသူက သူတို့ ခြံဝင်းထဲသို့ ဝင်ရောက်လာသည်ကို

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၇၅

တွေ့သောအခါ အံ့အားသင့်သွားလေသည်။

အဘွားအိုသည် ခြံဝင်းတံခါးကို ဖွင့်ပေးလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

ခမောက်ဆောင်းထားသူ၏မျက်နှာကို မော့ကြည့်လိုက်
သည်။

ထိုအခါ...

ထိုသူ၏ဖြူဖွေးသော မျက်နှာကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုသူသည် အသက်သုံးဆယ်ကျော်ခန့်သာ ရှိမည် ဖြစ်
သည်။

သူ၏မျက်နှာပေါ်တွင် ကန့်လန့်ပြတ် အနေအထားတွင် ရှိ
သော ဓားဒဏ်ရာရရှိထားသည့် အမာရွတ်ကြီးတစ်ခု ရှိနေသည်ကို
တွေ့ရ၏။

အလွန်အကျည်းတန်သော မျက်နှာ ဖြစ်သည်။

“ဘာကိစ္စ ရှိလို့လဲ”

အဘွားအိုက အရဲစွန့်ပြီး မေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ထိုလူက အေးစက်သော လေသံဖြင့်...

“ကနေ့ည ကျုပ် သည်မှာ တည်းခိုချင်တယ်”

ထိုအခါ...

အဘိုးအိုက ခြံ၏ဝဲဘက်အရပ်သို့ ညွှန်ပြလိုက်ပြီး...

“သည်နေရာက သွားရင် တည်းခိုခန်းတစ်ခုကို တွေ့ရလိမ့်

မယ်”

၁၇၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုလူက ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

“ကျုပ် တည်းခိုခန်းမှာ မတည်းချင်ဘူး။ ကျေးဇူးပြုပြီး ကျုပ်ကို တစ်ညတာ သည်မှာ တည်းခိုခွင့်ပြုပါ”

အဘိုးအိုက ပခုံးတစ်ချက် တွန့်လိုက်ပြီး...

“ကျုပ်တို့ဆီက ကြက်ဈေးနဲ့တွေ နံတယ်၊ ညစ်ပတ်တယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ မင်းကို အားနာလို့ပါ”

ထိုလူက အေးစက်စွာ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ရပါတယ်၊ ဒါတွေကို ကျုပ် မမူပါဘူး”

အဘိုးအိုသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီး...

“ဒါဆိုရင်လဲ မင်း သည်မှာ တစ်ည တည်းခိုပေါ့”

ထိုလူသည် အဘိုးအိုအား တစ်ချက် ပြုံးပြလိုက်ပြီး ခြံဝင်း ထဲသို့ ခြေလှမ်းကျကျဖြင့် လှမ်းဝင်သွားလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၇၇

မီးခိုးရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော သူသည် အနည်းငယ်မျှ အားနာမှု မရှိပါ။

သူသည် အဘိုးအို၏ခြံဝင်းအား မိမိပိုင်ဆိုင်သော ခြံဝင်း ပမာ နေထိုင်လေသည်။

သူ့အား ခြံရှင် အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့သည် အစစအရာ ရာ ဧည့်ဝက်ပြုရလေသည်။

ထိုလူသည် ရုတ်တရက် ရွှေတုံးတစ်တုံးကို ယူ၍ ဟောင်း နွမ်းသော စားပွဲပေါ် ချထားလိုက်၏။

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့မှာ ထိုရွှေတုံးကို တွေ့ရသော အခါ ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်သွားကြလေသည်။

ထိုလူသည် အေးတိအေးစက်ဖြင့် သူတို့အား စိုက်ကြည့် လိုက်ပြီး...

“ယူသွား”

ဟု လေသံဖြတ်ဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့မှာ ကြောင်အမ်းအမ်း ဖြစ်နေကြ လေသည်။

သူတို့၏နားများကိုပင် မယုံကြည်နိုင်အောင် ဖြစ်သွားလေ သည်။

ထိုလူသည် စားပွဲကို တစ်ချက်ပုတ်လိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားတို့ ဘာဖြစ်လို့ မယူကြတာလဲ နည်းလို့လား”

ထိုစကားကြောင့် အဘိုးအိုသည် ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

၁၇၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူသည် အဘွားအိုအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး ရွှေတုံးကလေးကို တုန်ယင်စွာဖြင့် လှမ်းယူလိုက်လေသည်။

သူသည် ရွှေတုံးကို လက်ထဲတွင် ချိန်ဆကြည့်လိုက်၏။

“သည်ရွှေတုံးဟာ အနည်းဆုံး နှစ်ဆယ်ကျပ်သားလောက်ရှိမယ်”

ဟုလည်း ရင်ထဲ၌ ကျိတ်၍ ရေရွတ်မိလေသည်။

အဘိုးအို၏လက်များမှာ တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြင့် ရွှေတုံးကလေးကိုယူကာ အင်္ကျီအိတ်ထဲသို့ ထည့်လိုက်သည်။

သူသည် အံ့သြဝမ်းသာစွာဖြင့် ထိုလူအား မော့ကြည့်လိုက်သည်။

ထိုလူသည် အေးစက်စွာဖြင့်...

“သည်ရွှေတုံးက ခင်ဗျားတို့ဆီက ကြက်တစ်ကောင် ငယ်ချင်လို့ပါ”

“ဗျာ တစ်ကောင် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

အဘိုးအိုသည် အင်္ကျီအိတ်ထဲသို့ ထည့်ထားသော ရွှေတုံးကို ပြန်ယူကြည့်လိုက်သည်။

ဤရွှေတုံးကလေးမှာ အလွန်လေးလံနေသည်။

ဤရွှေတုံးသည် ကြက်အကောင် မည်မျှ ဝယ်နိုင်ပါမည်

နည်း။

အဘိုးအိုသည် မရေတွက်နိုင်တော့ပါ။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၇၉

ယခုမှာမူ...

ဤနည်းသည်က ရွှေတုံးကလေးဖြင့် ကြက်တစ်ကောင်နှင့်သာ လိုချင်သည်ဟု ပြောသည်။

ဤသို့ဆိုလျှင်...

ထိုလူမှာ ရူးနေ၍လော။

ထိုလူ တစ်ချက်ပြီးလိုက်ပြီး...

“ရမယ် မဟုတ်လား”

အဘိုးအိုက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပါပြီ”

သူသည် ကြက်ခြံထဲသို့ ဆင်းသွားပြီးလျှင် အလွန်သန်မာသော ကြက်တစ်ကောင်ကို ရွေးချယ်ပြီး ယူလာခဲ့လေသည်။

ထိုလူသည် ကြက်ဖကြီးကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး ကျေနပ်သွားလေသည်။

“အင်း...မဆိုးဘူး၊ ကျုပ်ရှေ့မှာ ချထားလိုက်ပါ”

အဘိုးအိုသည် ထိုလူ ပြောသည့်အတိုင်း ကြက်ဖကြီးကို သူ့ရှေ့တွင် လွှတ်ချလိုက်လေသည်။

ကြက်ဖကြီးသည် သူစိမ်းရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာသဖြင့် အတောင်တဖျပ်ဖျပ် ခါနေလေသည်။

ရုတ်တရက် အပေါ်သို့ ခုန်ပျံတက်လာသောအခါ ထိုလူသည် လျှပ်တပြက် ခါးကြားမှ ဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး တစ်ချက်ဝှေ့ယမ်းလိုက်သည်။

၁၈၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဓားရောင်မှာ တစ်ချက်ဝင်းလက်သွားလေသည်။

ကြက်ဖကြီးမှာ ထက်ပိုင်းဖြတ်ကာ မြေပေါ်သို့ ကျသွားလေသည်။

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့မှာ ထိုအချင်းအရာအား တွေ့မြင်လိုက်ရသည်နှင့် ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားလေသည်။

* * *

ထိုလူ၏မျက်နှာမှာ အေးစက်စာကျောနေသည်။

သူသည် ကြမ်းပြင်ပေါ်တွင် ကျပြီး သေဆုံးနေသော ကြက်ဖကြီးကို ကောက်ယူလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

သေသေချာချာ စစ်ဆေးကြည့်ရှုလိုက်သည်။

အတန်ကြာ ကြည့်ရှုပြီးသောအခါ သူ၏မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှာ ကျေနပ်ဟန် ပေါ်လွင်လာသည်။

သူသည် အဘိုးအိုအား ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ကဲ...သည်ကြက်ဖကြီးကို အာမခံဋ္ဌာနမှူး ကျောက်ဖားဆီ သွားပို့ပေးပါ။ သူက ခင်ဗျားတို့ကို ဆုလာဘ်တွေ ပေးပါလိမ့်မယ်”

“ဘာ...သည်ကြက်ဖကြီးကို ယူပြီးတော့ အာမခံဋ္ဌာနမှူးဆီကို သွားပေးရင် ဆုတွေရမယ် ဟုတ်လား”

ထိုလူက ပြုံးလိုက်ပြီး...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၈၁

“ဟုတ်တယ်၊ ခင်ဗျားကို ရဲရဲတင်းတင်းသာ သွားပေးပါ။ သူက ခင်ဗျားတို့ကို ဆုပေးမယ်ဆိုတာ ကျုပ်ပြောရုံပါတယ်။ သူ့ကို ပြောပြဖို့ ကျုပ်စကားလက်ဆောင် ပါးလိုက်ပါ့မယ်”

အဘိုးအိုသည် ထိုလူပြောသည့် စကားများကို အယုံအကြည် မရှိပါ။

သို့သော်...

သူသည် ပြန်၍ မပြောရဲချေ။

ထိုလူ ပေးခိုင်းသော ဓာတစ်စောင်ကိုလည်း ယူထားလိုက်ရသည်။ ထို့နောက်...

သေဆုံးနေသော ကြက်ဖကြီးကိုယူကာ အဘွားအိုနှင့်အတူ အာမခံဋ္ဌာနသို့ သွားကြလေသည်။

သူတို့သည် အိမ်ရှေ့သို့ ရောက်ရှိလာသောအခါ ထိုလူသည် သူတို့အား ဟန့်တားလိုက်ပြန်သည်။

“ခဏနေပါဦး”

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့မှာ ခြေလှမ်းတုန်ခနဲ ရပ်သွားကြသည်။

သူတို့သည် ထိုလူအား လှည့်ကြည့်လိုက်သောအခါ သူက ပြုံးပြနေသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

“ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်နာမည်ကို ဘာဖြစ်လို့ မမေးတာလဲဗွ”

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့သည် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အပြန်အလှန် ကြည့်လိုက်ပြီးမှ အဘိုးအိုက...

၁၈၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“မင်းနာမည် ဘယ်လိုခေါ်သလဲ”
ထိုလူက ပြုံးလိုက်ပြီး...
“ချူးကျန်ပါ”

* * *

ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနမှူး ကျောက်ဖား၏မျက်နှာသည်
သွေးရောင်မရှိသကဲ့သို့ ဖြူဖပ်ဖြူရောင် ဖြစ်နေလေသည်။

သူသည် ထက်ပိုင်းပြတ်နေသော ကြက်ဖကြီးကို မယုံ
ကြည်နိုင်စွာ ငေးကြည့်နေလေသည်။

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့သည် ကြယ်ဖြူအာမခံဌာန၏
ဧည့်ခန်းအတွင်း ခေါင်းငုံ့ကာ ရပ်နေကြလေသည်။

သူတို့သည် ချူးကျန် စေခိုင်း၍ ရောက်လာခြင်း ဖြစ်
သည်။

ယခု...

သူတို့သည် ဌာနမှူး ကျောက်ဖားတစ်ယောက် မျက်နှာ
ပျက်နေသည်ကို မြင်လိုက်ရသောအခါ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားလေ
သည်။

ကျောက်ဖား၏မျက်နှာသည် အလွန်လေးနက် တည်ကြည်
သောအသွင်သို့ ပြောင်းလဲသွားလေသည်။

ကြယ်ဖြူအာမခံဌာန၏ လက်ထောက်ဌာနခွဲမှူး ငါး

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၈၃

ယောက် ရှိသည်။

ယခု...

ထိုဌာနခွဲမှူး ငါးယောက်တို့မှာ ဧည့်ခန်းတွင် အစုံအလင်
ရှိနေကြသည်။

ဌာနခွဲမှူး ငါးယောက်အနက် စိတ်အမြန်ဆုံးနှင့် အဆင့်
အမြင့်ဆုံး ဖြစ်သူမှာ ဌာနခွဲမှူး စုအင်းပင် ဖြစ်သည်။

စုအင်းမှာ အရပ်ခြောက်ပေကျော် မြင့်သည်။

အလွန်သန်မာထွားကျိုင်းပြီး ရုတ်တရက် ကြည့်လျှင် လှုပ်
ကြီးတစ်ယောက်နှင့် တူလှသည်။

သူသည် ဌာနခွဲမှူး၏မျက်နှာ မကြည့်မသာ ဖြစ်နေသည်
ကို တွေ့လိုက်ရသောအခါ အဘိုးအို၏လည်ကုပ်မှ အင်္ကျီစကို ဆွဲ
လိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားက သည်ကြက်ဖအသေကြီးကို ဘာဖြစ်လို့ ယူလာ
ရတာလဲ ပြောစမ်း”

အဘိုးအို၏မျက်နှာတစ်ခုလုံး သွေးရောင်ပင် မရှိတော့ချေ။
သူသည် ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်နေသဖြင့် မည်သို့ ပြန်ပြောရ

မှန်းမသိ ဖြစ်နေစဉ် ကျောက်ဖားက စုအင်းအား ဟန့်တားလိုက်၏။
“စုအင်း၊ သူ့ကို ဘာမှ မလုပ်နဲ့၊ သူနဲ့ ဘာမှ မဆိုင်ဘူးလေ”

စုအင်းက ဒေါသကြီးစွာဖြင့်...

“သည်အဘိုးကြီး ကျုပ်မေးနေတယ်လေ”

ကျောက်ဖားက...

၁၈၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“မင်းပါးစပ် ပိတ်လားလိုက်စမ်း”

စုအင်း၏မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှာ နီမြန်းသွား၏။

သို့သော်...

ကျောက်ဖား၏အိမ်နံ့ကိုမူ မလွန်ဆန်ရဲပါ။

သူသည် နောက်သို့ ဆုတ်သွားရလေသည်။

ကျောက်ဖားက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

သူသည် အဘိုးအိုအား ပျော့ပျောင်းသော လေသံဖြင့် မေးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား အိမ်မှာ ဧည့်သည် ရောက်နေတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“သူ့နာမည်ကော”

“ချူးကျန်လို့ ပြောပါတယ်”

“အခုကော သူ ခင်ဗျားတို့ အိမ်ထဲမှာ ရှိနေသလား”

“ဟုတ်ကဲ့၊ သူက ကျုပ် အိမ်မှာ တည်းခိုမယ်လို့ ပြောပါ

တယ်”

ကျောက်ဖားက...

“သူက ခင်ဗျားကို သည်ကြက်ဖ လာပို့ခိုင်းရုံပဲလား၊ တခြား

ဘာမှာလိုက်သေးသလဲ”

အဘိုးအိုသည် ခေါင်းငုံ့ထားလိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့၊ သူက မှာလိုက်ပါသေးတယ်”

“သူက ဘာတွေ မှာလိုက်သေးလဲ”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၈၅

အဘိုးအိုသည် ကျောက်ဖားအား မော့ကြည့်လိုက်ပြီး မဝံ့မရဲဖြင့်...

“သူက သည်ကြက်ဖကို ပို့ပြီး ဆုငွေတောင်းခဲ့ဖို့ ပြောပါတယ်”

ကျောက်ဖားသည် သက်ပြင်းရှည်တစ်ချက်ချလိုက်သည်။ ထို့နောက်...

သူသည် စုအင်းဘက်သို့ လှည့်လိုက်ပြီး...

“စုအင်း၊ မင်း ငွေထိန်းဆီမှာ ဆုငွေယူပြီး သူ့ကို ပေးလိုက်ပါ”

“ဗျာ”

စုအင်းသည် အံ့အားသင့်စွာဖြင့်...

“ဆုငွေ ဟုတ်လား”

ကျောက်ဖား ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ သူတို့ကို ဆုချလိုက်ပါ”

* * *

၁၈၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့သည် တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်
ယောက် ကြည့်နေကြသည်။

သူတို့သည် အသက်အရွယ် အိုမင်းရင့်ရော်နေပြီ ဖြစ်သော်
လည်း နားနှင့် မျက်စိမှာမူ အလွန်ကောင်းမွန်သူများ ဖြစ်ကြသည်။

ယခု...

သူတို့ ကြားလိုက်ရသော စကားနှင့် စုအင်း လာရောက်ပေး
ပို့သော ရွှေများကို တွေ့ရှိနေပြီ ဖြစ်သည်။

သို့သော်...

သူတို့သည် ကြားနေရသော စကားကို မယုံနိုင် ဖြစ်မိ၏။

ထို့အတူ...

မြင်တွေ့နေရသော မျက်စိကိုလည်း မယုံကြည်နိုင်ပါချေ။

သို့သော် မယုံကြည်၍ မရပါ။

ယခု...

သူတို့၏လက်ထဲတွင် အမှန်တကယ် ဝင်းဝါနေသော ရွှေတုံး
ကလေးများ ရောက်ရှိနေပြီ မဟုတ်ပါလော။

အဘိုးအိုနှင့် အဘွားအိုတို့မှာ တစ်နေ့နှင့် တစ်ညအတွင်း
ဤမျှ များပြားသော ရွှေများကို ရရှိလိုက်သည့်အတွက် သူတို့သည်
အတိုင်းမသိ ဝမ်းသာသွားကြသည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၈၇

နံနက်ခင်း အချိန် ဖြစ်သည်။

အဘိုးအိုသည် ချူးကျွန်း တည်းခိုရာ ကြက်ခြံ၏ အနောက်
ဘက် အိမ်ကလေးဆီသို့ ရောက်လာခဲ့သည်။

သို့သော် အိမ်ကလေးထဲတွင် ချူးကျွန်းကို မတွေ့ရတော့
ချေ။

ထို့ကြောင့် အဘိုးအိုသည် ခြံဝင်းအနံ့ လိုက်ရှာလေသည်။
သို့သော်...

ချူးကျွန်း၏အရပ်အယောင်ပင် မတွေ့ရတော့ပါချေ။

* * *

ဆည်းဆာနေရောင်ခြည်သည် သာယာလှပပေသည်။

ထို့အတူ...

ရာသီဥတုမှာလည်း အစစအရာရာ ကောင်းမွန်နေပေ
သည်။

ကျောက်ဖား၏မျက်နှာမှာ တစ်စက်ကလေးမျှပင် ကြည်
ကြည်လင်လင် မရှိပါ။

သူသည် အာမခံဌာနတွင် ရှိမနေပါ။

ယခု...

သူသည် သေးငယ်သော တောင်ကုန်းတစ်ခုပေါ်တွင်
ကြောက်မက်ဖွယ်ရာကောင်းသော ပြိုင်ဘက်တစ်ယောက်နှင့် မျက်

၁၈၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

နာချင်းဆိုင် ရပ်လျက် ရှိနေသည်။

သူရင်ဆိုင်ရမည့်သူမှာ ချွေးကျန်ပင် ဖြစ်သည်။

ယမန်နေ့ညက ချွေးကျန်သည် ကျောက်ဖားအား ကြက်ဖ တစ်ကောင် ပေးလိုက်သည်။

ကြက်ဖကြီး၏ခတ်ရာကို ကြည့်လိုက်သည်နှင့် ချွေးကျန်၏ ဓားပညာ မည်မျှ တိုးတက်လာသည်ကို သူနားလည်သည်။

ကျောက်ဖားသည် ကျော်ကြားသော ဓားသမားတစ် ယောက် ဖြစ်သည်။

သူအသုံးပြုသော လက်နက်မှာ ပါးလွှာပြီး ထက်မြက်သော ဓားပါးတစ်လက်ပင် ဖြစ်သည်။

သူသည် ရန်သူနှင့် ရင်ဆိုင်သောအခါ ဓားကွက်တစ်ကွက်မျှ သာ အသုံးပြုခဲ့သည်။

ဓားတစ်ချက်တည်းနှင့် အနိုင်အရှုံးကို ဆုံးဖြတ်နိုင်ခဲ့သည်။

သူသည် ယနေ့အထိ တစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှ ရှုံးနိမ့်ခဲ့ဖူးခြင်း မရှိ သေးပါ။

သို့သော်...

လောကတွင် ချွတ်ယွင်းချွတ် မရှိဘဲ ပြီးပြည့်စုံသော ဓား သမားဟူ၍ မရှိနိုင်ပါ။

ကျောက်ဖားသည် သူ၏ဓားကွက်များတွင် ဖြစ်နေသော ချွတ်ယွင်းချွတ်ကို သိထားသော်လည်း အကယ်၍သာ...

သူ၏ဟာကွက်များကို တစ်ယောက်ယောက်က သိခဲ့လျှင်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက် (၁) ❖ ၁၈၉

သူက သေရမည်သာ ဖြစ်သည်။

မနေ့က ကြက်သေတစ်ကောင်ကို သူတွေ့ခဲ့ရသည်။

ထိုကြက်သေကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်နှင့် သူ၏မျက်နှာ ကွက်ခနဲ ပျက်သွားလေသည်။

ကျောက်ဖားကဲ့သို့ ကျော်ကြားသော ဓားသမားတစ် ယောက်သည် ကြက်သေတစ်ကောင်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရုံနှင့် ပျက်နှာ ပျက်သွားစရာအကြောင်း မရှိပါ။

သို့သော်...

ကျောက်ဖားသည် ထိုကြက်သေကို တွေ့မြင်လိုက်ရသော အခါ ရင်ထဲတွင် ဖော်မပြနိုင်သော ခံစားမှုတစ်မျိုးကို ခံစားလိုက်ရ လေသည်။

အကြောင်းမှာ...

သူသည်လည်း ကြက်ဖကြီးကဲ့သို့ အသတ်ခံရမည်လောဟု တွေးမိလိုက်သောကြောင့် ဖြစ်သည်။

* * *

ပါးလွှာသော ဓားပျော့ကို ကျောက်ဖားသည် သူ၏ခါးပတ် သဖွယ် ပတ်ထား၏။

ကျောက်ဖားသည် မိမိ၏ဓားပညာကို ယုံကြည်စိတ်ချမှု အပြည့်ရှိသူ ဖြစ်သည်။

၁၉၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သို့သော်...

ယနေ့တွင် သူသည် စိတ်လှုပ်ရှားနေသည်။
သူရင်ဆိုင်ရမည့် ပြိုင်ဘက်ကို သူအနိုင်ရပါမည်လော။
သူသည် မိမိကိုယ်ကိုပင် မယုံကြည်နိုင်တော့ပါ။

သို့သော်...

သူသည် ဤနေရာသို့ ရောက်အောင် လာခဲ့လေသည်။
ချူးကျန်သည် အရှေ့ဘက်၌ နေရာယူ၍ ရပ်နေသည်။
သူ၏မျက်နှာပေါ်တွင် ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သည့် အပြုံး

ရိပ်က ထင်ဟပ်နေသည်။

“သည်မှာ ကျောက်ဖား၊ ခင်ဗျားက ကတိတည်သားပဲ”
ကျောက်ဖားသည် သူ၏ခါးတွင် ပတ်ထားသော ဓားပျော့

ကို ဆွဲယူလိုက်သည်။

ဓားပျော့သည် သူ၏လက်ထဲတွင် တဆတ်ဆတ် တုန်ခါနေ
လေသည်။

ချူးကျန်က မွဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားရဲ့ ဓားပညာဟာ ပြိုင်ဘက်ကင်းတယ်လို့ ကျုပ်
ကြားခဲ့တယ်”

“ဟုတ်တယ်၊ မင်း စမ်းချင်လို့လား”

“ကျုပ် မစမ်းချင်ပါဘူး”

ကျောက်ဖားသည် ထိုစကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ
အံ့အားသင့်သွားလေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၉၁

“ဒါဖြင့် မင်းက ဘာဖြစ်လို့ ကျုပ်ကို သည်နေရာ ချိန်းရတာ
လဲ”

ချူးကျန်က လက်ကာပြလိုက်သည်။

“သည်လိုပါ ကျုပ်တို့နှစ်ယောက် ယှဉ်ပြိုင်ရင်း တစ်
ယောက်ယောက် သေမှာ သေချာတယ်၊ ကျုပ်က ခင်ဗျားကို မသတ်
ချင်ဘူး၊ ခင်ဗျားက ကျုပ်ကို သတ်တာလဲ မခံချင်ဘူး”

ကျောက်ဖားမှာ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေသည်။

“ဒါဖြင့် ကျုပ်ကိုဘာကြောင့် ချိန်းရတာလဲ”

ချူးကျန်သည် အတန်ကြာ တိတ်ဆိတ်နေရာမှ ရုတ်တရက်
မေးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားသား ဘယ်မှာလဲ”

ကျောက်ဖားက နားမလည်ဟန်ဖြင့်...

“ကျုပ်သားက ခွန်လွန်ရသေ့ကြီးဆီမှာ စာပေပညာ သင်
ယူနေတယ်လေ၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ချူးကျန်က စဉ်းလဲစွာ ပြုံးလိုက်ပြီ...

“ခင်ဗျားသား ကျောက်ယီကို ကျုပ်က လျှို့ဝှက်တဲ့ နေရာ
တစ်ခုမှာ ခေါ်ထားတယ်ဗျ”

ထိုစကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ ဒေါသခြောင်းခြောင်း
ထွက်သွားလေသည်။

“ကျုပ် မယုံဘူး”

ရုတ်တရက်...

၁၉၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ချူးကျန်သည် အကျီအိတ်ထဲမှ ဆွဲပြားတစ်ခုကို ထုတ်ပြ
လိုက်သည်။

ထိုဆွဲပြားမှာ တန်ဖိုးကြီးမားလှသည့် ဆွဲပြားတစ်ခု ဖြစ်
သည်။

ကျောက်ဖား၏ခန္ဓာကိုယ်သည် ဆတ်ခနဲ တုန်ခါသွားလေ
သည်။

သူ၏မျက်လုံးအစုံမှာလည်း စိုးရိမ်ပူပန်သော အရိပ်အ
ယောင်များ ထင်ဟပ်လာလေသည်။

“ဟာ...ဟာ...ဟား”

ချူးကျန်သည် သဘောကျစွာ တဟားဟား ရယ်မောလိုက်
သည်။

သူ၏ရယ်သံမှာ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာကောင်းသည်ဟု
ထင်ရလေသည်။

သူသည် ချူးကျန်အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ပြီး...

“သည်ဆွဲပြားဟာ ခင်ဗျားသားကျောက်ယီရဲ့ ဆွဲပြား
မဟုတ်လား”

ကျောက်ဖား၏နဖူးပေါ်တွင် ချွေးသီးချွေးပေါက်များ စီး
ဆင်းကျလာလေသည်။

အတန်ကြာမှ...

သူသည် သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီး...

“ကဲ...ပြောစမ်း၊ မင်းက ဘာလိုချင်လို့လဲ”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၉၃

ချူးကျန်က အေးစက်သော အပြုံးဖြင့်...

“ကျုပ်က လူတစ်ယောက်ရဲ့ ခေါင်းကို လိုချင်တယ်”

ကျောက်ဖား မျက်မှောင်ကြွတ်လိုက်ပြီး...

“ဘာလဲ မင်းက ကျုပ်ရဲ့ခေါင်းကို လိုချင်တယ် ဟုတ်လား”

ချူးကျန်က ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်ဘူး”

“ဒါဖြင့် ဘယ်သူ့ခေါင်းကို လိုချင်လို့လဲ”

ချူးကျန်က တည်ကြည်လေးနက်စွာဖြင့်...

“မင်းရဲ့ဆရာ ဂိုဏ်းချုပ်လျူနီရဲ့ ဦးခေါင်းကို လိုချင်တယ်”

ကျောက်ဖားသည် ထိုစကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ
ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားသည်။

“ဘာကွ၊ ကျုပ်ဆရာရဲ့ ဦးခေါင်းကို လိုချင်တယ် ဟုတ်
လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

ကျောက်ဖားသည် ဦးခေါင်းကို တွင်တွင်ခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဖြစ်ဘူး...မဖြစ်ဘူး၊ ကျုပ်ဆရာဟာ ကျုပ်ရဲ့ ကျေးဇူးရှင်
တစ်ယောက်ပဲ”

ထိုအခါ ချူးကျန်က စဉ်းလဲစွာ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားသေသေချာချာ စဉ်းစားပါ၊ ခင်ဗျားသားရဲ့

အသက်က အရေးကြီးသလား၊ ခင်ဗျားဆရာရဲ့ အသက်က အရေး
ကြီးသလား”

၁၉၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူသည် ယင်းသို့ ပြောပြီးသည်နှင့် လက်ထဲမှ ဆွဲပြားကို အပေါ်သို့ ပစ်တင်လိုက်သည်။

ဆွဲပြား ပြန်ကျလာသောအခါ ချူးကျန့်သည် ဓားကို လျှပ်တစ်ပြက် ဆွဲထုတ်လိုက်ပြီးလျှင် ဆွဲပြားကို ခုတ်ချလိုက်သည်။

ထိုအခါ ဆွဲပြားကလေးမှာ ထက်ပိုင်းပြတ်သွား၏။

ထိုအချင်းအရာအား တွေ့မြင်လိုက်ရသောအခါ ကျောက်ဖားမှာ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားလေသည်။

ယခု သူနားလည်လိုက်သည်မှာ...

ချူးကျန့်၏ဓားသိုင်းပညာမှာ မိမိထက် အဆင့်မြင့်နေပြီ မဟုတ်ပါလော။

* * *

နေမင်းကြီးသည် ဦးခေါင်းပေါ်သို့ ရောက်ရှိနေပြီ ဖြစ်၏။

ချူးကျန့်သည် ဤနေရာမှ ထွက်ခွာသွားပြီ ဖြစ်သည်။

သို့သော်...

ကျောက်ဖားမှာမူ ထိုနေရာတွင်ပင် မလှုပ်မယှက်ရပ်လျက် ရှိနေလေသည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ပ) ❖ ၁၉၅

ဈေးသည်ကျေးရွာကလေးသည် အေးချမ်းတောင်ကြား၏ တံခါးဝပင် ဖြစ်လေသည်။

အကယ်၍သာ...

လူများသည် အရှေ့မှ အနောက်သို့ အေးချမ်းတောင်ကြားတို့ သွားရောက်လိုပါက ဈေးသည်ရွာကလေးကို ဖြတ်ကျော်သွားရ နေသည်သာ ဖြစ်သည်။

ယနေ့တွင် ရာသီဥတု ကြည်လင်သာယာလျက် ရှိသော်လည်း ဈေးသည်ကျေးရွာကလေးမှာ ခြောက်သွေ့နေလေသည်။

ထိုနေ့...

မွန်းတည့်ချိန်သို့ ရောက်ရှိလာသောအခါ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်း ချုပ် ယီထင်းကျောက်၏ မြင်းလှည်းသည် ဈေးသည်ကျေးရွာလေးသို့ ရောက်ရှိလာလေတော့၏။

* * *

ယီထင်းကျောက်၏ တိုက်ခိုက်ရေး မြင်းလှည်းကြီးသည် ဈေးသည်ကျေးရွာကလေးသို့ မရောက်မီ အချိန်အတွင်းမှာပင် အေးချမ်းတောင်ကြားမှ မြို့စားကြီးလျှူရီသည် သူ၏သီးသန့်ခန်းတစ်ခုတွင် နေလေသည်။

ထိုသီးသန့်ခန်းမှာ အေးချမ်းလွင်ပြင် စားသောက်ဆိုင်၏ ခြေအောက်ခန်းပင် ဖြစ်သည်။

၁၉၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုအချိန်တွင်...

သီးသန့်အခန်းထဲ၌ အဖြူရောင်ပတ်ဆင်ထားသော ဓား
သမားဆယ်ခြောက်ယောက်သည် မြို့စားကြီးလှူရီ၏ အမိန့်ကို
စောင့်ဆိုင်းနေကြသည်။

ယင်းဓားသမားဆယ်ခြောက်ယောက်သည် လူစုဆယ်
ခြောက်စု ခွဲထားလေသည်။

ဓားသမားတစ်ယောက်လျှင် လက်အောက်ငယ်သား
အယောက်နှစ်ဆယ်စီ ခွဲဝေပေးထားလေသည်။

ယခု...

ပိုက်ချုပ်ကြီးလှူရီသည် သူ၏လူ အားလုံးကို ပြန်လည်စု
စည်းကာ အေးချမ်းကောင်ကြားသို့ လာရောက်တိုက်ခိုက်မည့် ယိ
ထင်းကျောက်တို့အား ခုခံတိုက်ခိုက်ရန် အသင့်ပြင်ထားခြင်း ဖြစ်လေ
သည်။

ပထမပိုင်းပြီး၏။

၃-ဇာတ်သိမ်းပိုင်း ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်။

တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်

(ဒုတိယပိုင်း-ဇာတ်သိမ်း)

လုပ်ကြံခြင်း

သီးသန့်ခန်းအတွင်း၌...

အဖြူရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော ဓားသမားဆယ့်ခြောက်
ယောက်အပြင် အသက်လေးဆယ်ကျော်ခန့် သန်မာထွားကျိုင်းသော
လူတစ်ယောက်လည်း ရှိနေလေသည်။

ထိုလူမှာ ကြယ်ဖြူအာမဇိဋ္ဌာနမှူးကျောက်ဖားပင် ဖြစ်
သည်။

ဈေးသည်ကျေးရွာမှာ အေးချမ်းမြို့နှင့် အေးချမ်းတောင်
ကြား၏တံတားသဖွယ် ဖြစ်နေသည်။

ထို့အတူ...

ကျောက်ဖားသည်လည်း ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီနှင့် အေး
ချမ်းတောင်ကြား၏အရှင်သခင် ဝီတောင်းတို့၏ ကွင်းဆက်တပ်ခုဖြစ်
သည်။

၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကျောက်ဖားသည် အေးချမ်းတောင်ကြားနှင့် အေးချမ်းမြို့
တို့၏ အဓိကအရေးပါသူ တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

ယခု...

ခေါင်းဆောင်များသည် လျှို့ဝှက်သီးသန့်ခန်းတွင် စုရုံး
ရောက်ရှိနေကြသည်။

သူတို့သည် ဂိုဏ်းတစ်ရာကို ဖြိုခွဲပစ် ယိထင်းကျောက်တို့
လာရောက်တိုက်ခိုက်လျှင် ပြန်လည်ခန့်တွန်းလှန်ရန် စိတ်မစောနေကြ
လေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှို့ဝှက်မှ သူတို့အား စိတ်မစောရန် သတိ
ပေးနေသည်။

အကြောင်းမှာ...

သူတို့ရင်ဆိုင်ရမည့် တိုက်ပွဲသည် အစွမ်းလုံးဝမဖြစ်စေရန်
ဖြစ်သည်။

အကယ်၍...

မတော်တဆ ရှုံးနိမ့်သွားပါက သူတို့လူစုသည် မည်သည့်
နည်းနှင့်မျှ ပြန်လည် ခေါင်းထောင်လာနိုင်မည် မဟုတ်ချေ။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ?

ယခု...

ဈေးသည်ကျေးရွာသည် အန္တရာယ်ကြီးမားသောနေရာတစ်
ခုအဖြစ် တည်ရှိနေသည်။

ယိထင်းကျောက်တို့လူစုသည် ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနကို
လျှင်မြန်စွာ သိမ်းပိုက်နိုင်ခဲ့လေသည်။

သို့သော်...

အာမခံဌာနတွင် လူသူတစ်စုံတစ်ယောက်မျှ မရှိပါချေ။
ယိထင်းကျောက်သည် မဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

သူသည် သူ၏ဂိုဏ်းသားများအား အေးချမ်းတောင်ကြား
သို့ ဆက်လက်ချီတက်ရန် အမိန့်ပေးလိုက်လေတော့သည်။

* * *

❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အေးချမ်းလွင်ပြင်စားသောက်ဆိုင်၏ အပြင်ဘက်တွင် အေးချမ်းမြို့မှ တိုက်ခိုက်ရေးသမားများ စုဝေးနေကြလေသည်။

ထိုသူများထဲတွင် ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနမှ သိုင်းသမားများလည်း ပါဝင်နေသည်။

ယခု...

လျှို့ဝှက်သီးသန့်ခန်းအတွင်းတွင် အေးချမ်းမြို့၏ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှို့ဝှက်တစ်ယောက် အလုပ်များနေလေသည်။

ယီထင်းကျောက်တို့သည် စတင်တိုက်ခိုက်နေပြီ ဖြစ်လေသည်။

ထူထပ်သော ဝါးရုံတောအတွင်း တိုက်ပွဲများသည် ပြင်းထန်လှပေသည်။

ဤတိုက်ပွဲကား အလွန်အရေးပါသော တိုက်ပွဲဖြစ်လေသည်။

လျှို့ဝှက်သည် ကိုယ်တိုင်ကိုယ်ကျ တိုက်ခိုက်ခြင်းမရှိသော်လည်း တိုက်ပွဲကို စီမံခန့်ခွဲနေရသည်။

ယခု...

သူသည် တိုက်ခိုက်ရေး နည်းဗျူဟာများကို စဉ်းစားတွေးတောနေစဉ် စားသောက်ဆိုင်အတွင်းမှ ရုတ်တရက် တိုက်ခိုက်နေသော အသံများကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှို့ဝှက်သည် ထိုအသံကိုကြားလိုက်ရသောအခါ မျက်နှာပျက်သွားသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၉

ယီထင်းကျောက်တို့လူစုသည် ဤနေရာသို့ ရောက်ရှိလာကြပြီလော။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှို့ဝှက်သည် လျှို့ဝှက်သီးသန့်ခန်းမှ လျင်မြန်စွာ ထွက်လာလေသည်။

သူသည် အပြင်သို့ရောက်ရှိလာသောအခါ သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် ပြူးကျယ်သွားလေသည်။

အကြောင်းမှာ...

သူ၏လူယုံတော်ဖြစ်သော ကျောက်ဖားသည် သူ၏လူစုများကို ဦးဆောင်ပြီး မိမိ၏လက်အောက်ငယ်သားများနှင့် ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်နေသည်ကို အံ့သြဖွယ် တွေ့ရလေသည်။

လူယုံတော်ကျောက်ဖားသည် အဘယ်ကြောင့် မိမိအပေါ် သစ္စာဖောက်ရပါသနည်း။

သူသည် မစဉ်းစားတတ်အောင် ဖြစ်သွားလေသည်။

“ဟေ့..ကျောက်ဖား၊ မင်းက ဘာဖြစ်လို့ သစ္စာဖောက်တာလဲ”

သူသည် ကျောက်ဖားအား အော်ဟစ်၍ ပြစ်တင်ပြောဆိုလေသည်။

သို့သော်...

ကျောက်ဖားသည် စကားတစ်ခွန်းမျှ မပြန်မပြောဘဲ သူ၏လက်အောက်ငယ်သားများနှင့် သဲသဲမဲမဲ တိုက်ခိုက်နေသည်။

ထို့ကြောင့်...

၁၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီသည် ဆက်လက်၍ သည်းခံနိုင်စွမ်း မရှိတော့ပါ။

သူသည် အနီးရှိလှံရှည်တစ်လက်ကို ဆွဲယူကာကျောက်ဖား အား ပြန်လည် တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

တိုက်ပွဲတွင်းမှာမူ...

ကျောက်ဖားက သစ္စာဖောက်သွားသောကြောင့် အခြေအ နေတစ်မျိုးတစ်ဖုံ ပြောင်းလဲသွားလေတော့သည်။

ကိုယ့်လူအချင်းချင်း ပြန်လည်တိုက်ခိုက်နေရသောကြောင့် မူလအစီအစဉ်များ ပျက်ပြယ်သွားရလေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီသည် မိမိ၏အားအထားဆုံးသောလူ မှာ ယခုကဲ့သို့ သစ္စာဖောက်ပြီး ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လာသည်ကို တွေ့ ရသောအခါ ဒေါသထွက်ခြင်း၊ ခံပြင်းခြင်းစသည်များကို တပြိုင်နက် တည်းခံစားလိုက်ရသည်။

သူသည် အံကို တင်းတင်းကြိတ်ပြီး ကျောက်ဖားအား သဲ သဲမဲမဲ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ယခု...

ရန်သူများသည် သူတို့အား ဝိုင်းရံထားပြီး ဖြစ်လေတော့ သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၁

သူတို့သည် အစွမ်းကုန် တိုက်ခိုက်ရမည်မှအပ အခြားနည်း လမ်းမရှိတော့ချေ။

* * *

တိုက်ပွဲကား အလွန်ရှုပ်ထွေးသော တိုက်ပွဲတစ်ခု ဖြစ်သည်။
ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီမှာ ရန်သူများဖြစ်ကြသော ယီထင်း ကျောက်တို့အား တိုက်ခိုက်နေရမည့်အစား ယခု သူတို့သည် အချင်း ချင်းတိုက်ခိုက်နေရသည်။

ထိုစဉ်မှာပင်...

မီးခိုးရောင်ပတ်ဆင်ထားပြီး ကြီးမားသော ဓမ္မောက်တစ် လုံးကိုဆောင်းထားသော လူတစ်ယောက်သည် သူတို့ထံသို့ ရောက် ရှိလာလေတော့သည်။

* * *

ရန်ငြိုး

မီးခိုးရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူ၏ လက်ထဲတွင် ဓားတစ်
လက်ပါရှိလာသည်။

သူ၏ဓားမှာ တစ်ပေနှင့်ခုနစ်လက်မခန့်သာ ရှိသည်။

သို့သော်...

မည်သူကမူ ဤဓားအား အထင်သေးစွာမည် မဟုတ်ပါချေ။

အမှန်မှာ...

ဤဓားသည် ကြောက်မက်ဖွယ်ရာကောင်းသည်မှာ ဓားကို
ဆုပ်ကိုင်ထားသောလူကြောင့်သာ ဖြစ်ပေသည်။

အေးချမ်းမြို့မှလူစုနှင့် ကြယ်ဖြူအာမခံဌာနမှ သိုင်းသမား
များသည် မီးခိုးရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောသူအား မည်သူမည်ဝါဟု
မသိကြပါချေ။

သို့သော်...

ထိုလူအား တွေ့မြင်လိုက်ရသည်နှင့် သူတို့၏စိတ်တွင်
ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်မှုများ ပေါ်ပေါက်လာလေသည်။

ထိုလူသည် ပြင်းထန်စွာတိုက်ခိုက်နေသည့် တိုက်ပွဲအကြား
မှအေးဆေးစွာဖြင့် ခြင်္သေ့ရိုက်ချုပ်လျှူရီထံသို့ လျှောက်သွားလေ
သည်။

ထိုလူကား...

ကျောက်ဖားထံသို့ လာရောက်ခဲ့သော ချူးကျန်ပင် ဖြစ်ပေ
သည်။

* * *

၁၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကျောက်ဖားသည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လှူရီနှင့် တိုက်ခိုက် လိုက်သည်နှင့် ဓားကွက်ငါးကွက်ကို တစ်ဆက်တည်း တိုက်ခိုက်လိုက် သည်။

သူသည် ရန်သူနှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်သောအခါ မည်သည့် အခါမျှ ဓားကွက်ငါးကွက်အထိ အသုံးမပြုခဲ့ဖူးပေ။

ယခု...

သူသည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လှူရီမှာ ထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှင် တစ်ယောက်ဟု သိထားသောကြောင့် စတင်တိုက်ခိုက်သည်နှင့် ဓား ကွက်ငါးကွက်ကို တစ်ဆက်တည်း တိုက်ခိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

သို့သော်...

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လှူရီက လုံးဝမမှုပါချေ။

ကျောက်ဖား၏ဓားချက်က သူ့အား အနည်းငယ်မျှ ထိခိုက် နိုင်စွမ်းမရှိပါချေ။

ကျောက်ဖားသည် ဓားကွက်ငါးကွက်စလုံး လေထဲသို့ ခုတ် မိနေသော်လည်း သူ၏တိုက်ခိုက်မှုအားမာန်က လုံးဝယုတ်လျော့ သွား ခြင်းမရှိပါချေ။

ထို့အပြင်...

သူ၏တိုက်ခိုက်မှုသည် ပို၍ပင် အရှိန်မြင့်လာလေတော့ သည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လှူရီသည် လုံ့လအား ပို၍တင်းကျပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်လိုက်ပြီး..

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၅

“ယား”

ဟုငြာသံ တစ်ချက်ပေးကာ...

လုံ့လသည် ကျောက်ဖားအား တစ်ဆက်တည်း ဆယ့်ငါး ချက်တိတိ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

သူ၏ပြင်းထန်လှသော တိုက်ကွက်ကြောင့် ကျောက်ဖား၏ အားမာန်အား ဖိနှိပ်နိုင်ခဲ့လေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လှူရီသည် ထင်ထားသည်ထက်ပင် သိုင်း ပညာတွင် များစွာအဆင့်မြင့်နေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ကျောက်ဖားသည် စိတ်ဓာတ်ကျလာလေတော့သည်။

သူသည် အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်ကာ ပြန်လည်တိုက်ခိုက် လျက်ရှိနေသည်။

သိုင်းကွက်ခြောက်ဆယ်မျှ ယှဉ်ပြိုင်ပြီးသောအခါ ကျောက် ဖားသည် တိုက်ခိုက်နိုင်စွမ်း မရှိတော့ပါချေ။

သူ၏ဓားသည် မိမိကိုယ်ကိုသာ ပြန်လည်ကာကွယ်နေ ရ၏။

သိုင်းကွက်ခုနစ်ဆယ်မျှ ယှဉ်ပြိုင်ပြီးနောက်...

“ယား”

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လှူရီသည် ယင်းသို့ ငြာသံတစ်ချက် ပေး လိုက်ပြီး သူ၏လုံ့လဖြင့် ကျောက်ဖား၏ပန်းပေါ်သို့ ထိုးမိသွားလ သည်။

၁၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကျောက်ဖား၏ လက်ထဲမှစားသည် ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ လွင့်စဉ်ကျသွားလေသည်။

အခွင့်အရေးကို အသုံးချတတ်သော ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီသည် သူ၏လုံတံရှည်ကို မြွေဟောက်တစ်ကောင်ပမာ ကျောက်ဖား၏ရင်ဝသို့ ထိုးသွင်းလိုက်လေသည်။

“အား”

ကျောက်ဖားသည် နာကျင်စူးရှစွာ အော်ဟစ်ရင်း ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ လဲကျသွားလေသည်။

သူ၏မျက်လုံးအစုံက ချူးကျန်အား ပြူးကျယ်စွာဖြင့် စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီ။

“မင်း...မင်း ကတိတည်ပါစေ”

ဟု အားယူ၍ပြောလိုက်လေသည်။

ချူးကျန်က သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီ။

“ခင်ဗျား စိတ်ချပါ။ ကျုပ်ရဲ့ကတိကို ဘယ်တော့မှ မဖျက်ပါဘူး”

ကျောက်ဖား၏မျက်နှာပေါ်တွင် တစ်စုံတစ်ရာကို ကျေနပ်သွားသော အရိပ်အယောင်များ ပေါ်လွင်လာပြီး အသက်ပျောက်သွားလေတော့သည်။

ယခုမှ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီသည် မည်သည့်အချိန်တွင် ရောက်ရှိလာမှန်းမသိသော မီးခိုးရောင်ဝတ်ဆင်ထားသည့်လူအား တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၇

သူသည် ထိုလူအား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီ။

“မင်း...ဘယ်သူလဲ”

ထိုလူက ဘာမှပြန်မပြောပါချေ။

သူ၏ကြီးမားသော ခမောက်ကြီးက မျက်နှာ၏သုံးချိုးနှစ်ချိုးခန့်ကို ဖုံးကွယ်ထားလေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီသည် လုံတံရှည်အား အသင့်ကိုင်ထားရင်း ရှေ့သို့တစ်လှမ်းချင်း လှမ်းသွားလေသည်။

ထိုအခါ...

ထိုလူသည် ဦးခေါင်းကို အနည်းငယ်မော့လိုက်သော ကြောင့် သူ၏မျက်နှာပေါ်တွင်ရှိသော အမာရွတ်ကြီးအား တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီ၏ ရှေ့တိုးသွားသော ခြေလှမ်းများမှာ နောက်သို့ ပြန်ဆုတ်သွားလေသည်။

ထိုလူက အေးစက်စွာပြုံးပြီ။

“ဘယ်နှယ်လဲ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ ကျုပ်ကို မမှတ်မိတော့ဘူးလား”

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီက...

“မင်း ဘယ်သူလဲ၊ ကျုပ်မသိဘူး”

“ဟား...ဟား...ဟား”

ထိုလူက အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့် ရယ်မောရင်း ဦးခေါင်းပေါ်မှ ခမောက်ကို ချွတ်လိုက်လေတော့သည်။

၁၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ဟဲ...ဟဲ...ဟဲ...သေသေချာချာ ကြည့်ပါဦးဗျ၊ ကျုပ် ဘယ်
သူလဲဆိုတာ ခင်ဗျား မှတ်မိပါလိမ့်မယ်”

လျှူရီ၏မျက်လုံးအနံ့ ပြူးကျယ်သွားလေသည်။

“မင်း...မင်း...ချွေးကျွန်း မဟုတ်လား”

ဟု မေးလိုက်၏။

ချွေးကျွန်းက...

“ဟုတ်ပါဗျာ၊ ကျုပ်နာမည်က ချွေးကျွန်းပါပဲ”

သူသည် ယင်းသို့ပြောရင်း သူ၏မျက်နှာတစ်ခုလုံးတွင် မုန်း
တီးသောအမူအရာများ ပေါ်လွင်လာလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၉

ချွေးကျွန်း...။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီသည် ထိုအမည်ကို ကြားလိုက်ရ
သောအခါ ခြေလက်များပင် အေးစက်လာသည်ဟု ခံစားလိုက်ရလေ
သည်။

သူသည် ချွေးကျွန်းအား စေ့စေ့ကြည့်ကာ...

“မင်း မသေသေးဘဲကိုး”

ချွေးကျွန်းက...

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ် မသေသေးပါဘူး”

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီက...

“ဒါဖြင့် ငါ့လူတွေကိုသတ်ပြီး အခေါင်းပါ အပိုခိုင်းတာ
မင်းကိုး”

ချွေးကျွန်းက ဦးခေါင်းကို ဖြည်းညင်းစွာ ညိတ်ပြလိုက်ပြီး
နောက်...

“ဟုတ်ပါဗျာ၊ တစ်ချိန်တုန်းက ခင်ဗျားက လူအများစုနဲ့
ကျုပ်ကို အသေသတ်ဖို့ လုပ်ကြံခဲ့တယ်မဟုတ်လား၊ အခုတော့ ကျုပ်
အလှည့်ပဲ”

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီသည် လှံတံကို တင်းကျပ်စွာဆုပ်ကိုင်
လိုက်ပြီး ရုတ်တရက် သူ၏လှံတံဖြင့် ချွေးကျွန်းအား တိုက်ခိုက်လိုက်
လေတော့သည်။

* * *

ဟာကွက်

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ၏ လုံတံသည် မြေဟောက်တစ်
ကောင်ပမာ တွန့်လိန်ကောက်ကွေးကာ ချူးကျန်အား တိုက်ခိုက်
လိုက်လေသည်။

ချူးကျန်၏စားကလည်း တိုက်ခိုက်လာသော လုံတံကို ဟန့်
တားနေသည်။

သူတို့နှစ်ယောက်သည် သံသေမဲမဲ တိုက်ခိုက်နေကြလေ
သည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ၏ လုံတံသည် ချူးကျန်၏စားထက်
များစွာရှည်နေသော်လည်း အလွန်လျင်မြန်နေသော ချူးကျန်၏
စားကွက်ကိုမတိုးနိုင်ပါ။

ထို့ကြောင့်...

သူတို့၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ လက်ရည်ညီနေလေသည်။

သူသည် ရှေ့သို့တိုးသွားရန် အကြိမ်ကြိမ် ကြိုးစားနေလေ
သည်။

ချူးကျန်၏စားသည် သူ့အား ထိထိမိမိ ပိတ်ဆို့ထားနိုင်
ခဲ့သည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီသည် အချိန်ကြာကြာ တိုက်ခိုက်လာ
သောအခါ စိတ်ထဲ၌ ပို၍ခံပြင်းလာသည်။

သူ၏တိုက်ကွက်များမှာလည်း ပို၍ပြင်းထန်လာလေသည်။
ရှုတ်တရက်...

သူသည် ချူးကျန်၏စားကွက်တွင် သေးငယ်သော ဟာ
ကွက်ကလေးတစ်ခုကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

ထိုဟာကွက်ကလေးသည် ကြီးကျယ်သော ဟာကွက်တစ်ခု
မဟုတ်ပါချေ။

ဟာကွက်ထွက်ပေါ်လာသည်နှင့် တစ်ခဏအကြာတွင် ပြန်
လည်ပျောက်ကွယ်သွား၏။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီသည် အတွေ့အကြုံရင့်ကျက်သော
သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

သူသည် ချူးကျန်၏ဟာကွက်ကို မည်သို့အသုံးချရမည်ကို
နားလည်လိုက်လေသည်။

သူသည် တရကြမ်း တိုက်ခိုက်နေသော သူ၏လုံတံကို
အနည်းငယ် အရှိန်လျှော့လိုက်လေသည်။

၂၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူ၏အကြံမှာ ချူးကျန်၏စားသိုင်းတွင် ဟာကွက်များ ထပ်မံပေါ်လာမည့်အချိန်ကို စောင့်မျှော်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ချူးကျန်၏ တိုက်ခိုက်မှုတွင် ဟာကွက်သာ ထပ်မံပေါ်ပေါက်ခဲ့ပါလျှင် သူ၏လုံတံဖြင့် ထိုဟာကွက်ကို အခွင့်ကောင်းယူပြီး ရင်ဝသို့ ထိုးဖောက်နိုင်မည်ဖြစ်၏။

* * *

ခြင်္သေ့ရိုက်ဆူပျံလျှူရီသည် ရာထူးရာခံရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ဖြစ်သည့်အပြင် သိုင်းလောကတွင် လျှမ်းလျှမ်းတောက်ကျော်ကြားနေသော သိုင်းပညာရှင်တစ်ယောက်လည်းဖြစ်သည်။

သူသည် တိုက်ခိုက်ရာတွင် မိမိ၏တိုက်ခိုက်မှုကိုလည်း သေသေချာချာ သိထားသောအခါမှ ရန်သူကို အောင်မြင်နိုင်မည်ဟု နားလည်ထား၏။

ယခု...

သူသည် ရန်သူ၏တိုက်ခိုက်မှုကို သေသေချာချာ အကဲခတ်လေ့လာနေလေသည်။

သူ၏သုံးသပ်ချက်သည် မှန်ကန်နိုင်မည်လော။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၂၃

ချူးကျန်၏ ဆံပင်များသည် ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်မှုကြောင့် ရှုပ်ထွေးနေသည်။

သို့သော်...

သူ၏လက်ထဲမှစားက အနည်းငယ်မျှ ရှုပ်ထွေးခြင်းမရှိပါချေ။

သူ၏တိုက်ခိုက်မှုသည် တည်ငြိမ်၍နေသည်။

သူ၏စားကွက်တွင်မူ အနည်းငယ်သောဟာကွက်တစ်ခု မကြာမကြာ ပေါ်ထွက်နေ၏။

သိုင်းသမားတစ်ယောက်သည် သူ၏တိုက်ခိုက်မှုတွင် ရှိနေသောဟာကွက်များကို ရန်သူက မြင်တွေ့ပါက အလွန်အန္တရာယ်ကြီးမားသောကိစ္စတစ်ရပ် ဖြစ်ပေသည်။

ယခု...

ချူးကျန်သည် တိုက်ခိုက်နေရင်း သူ၏ဟာကွက်များကို ဒုတိယအကြိမ်၊ တတိယအကြိမ် ဆက်တိုက်ပေါ်ထွက်နေလေသည်။

ခြင်္သေ့ရိုက်ဆူပျံလျှူရီသည် အလွန်စိတ်ရှည်သော လူတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

သူသည် ချူးကျန်၏စားကွက်တွင် ဟာကွက် သုံးခါတိတိ တွေ့မြင်လိုက်ရသော်လည်း တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုသေးပါချေ။

ဝို၍သေချာစေရန် သူက အကဲခတ်နေခြင်းပင်ဖြစ်ပေသည်။

ယင်းသို့ဖြင့် ဆက်လက်တိုက်ခိုက်လာရာ ချူးကျန်၏စားကွက်မှ ဟာကွက်တစ်ခု ထပ်မံပေါ်လာပြန်သည်။

ဤတစ်ကြိမ်တွင်...

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီသည် စဉ်းစားခြင်းမပြုတော့ချေ။

သူ၏လုံတံရှည်ကို ချူးကျန်၏ဟာကွက်ထဲသို့ ထိုးသွင်းလိုက်လေသည်။

သူ၏တိုက်ခိုက်မှုကို ချူးကျန်က မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ ရှောင်တိမ်းနိုင်သော အခြေအနေမရှိပါချေ။

လုံတံသည် ချူးကျန်၏ညာဘက်ရင်ဝသို့ ထိုးသွင်းလိုက်သည်။

သို့သော်...

မဖြစ်နိုင်သည့်ကိစ္စများက ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ၏ လုံတံအဖျားသည် ချူးကျန်၏ ရင်ဝသို့ထိလှနီးပါးအချိန်တွင် ချူးကျန်၏ခန္ဓာကိုယ်သည် ငှက်တစ်ကောင်၏လျှင်မြန်ခြင်းကဲ့သို့ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ၏ လုံတံဖျားမှ ခုန်ထွက်နိုင်ခဲ့လေသည်။

တိုက်ခိုက်မှုအခြေအနေသည် လျှပ်တပြက် ပြောင်းလဲသွားလေသည်။

ချူးကျန်၏ခန္ဓာကိုယ်မှာ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ၏နောက်ဘက်သို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

သူ၏လက်ထဲမှစားသည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ၏နောက်ကျောသို့ လက်ပြန်ခုတ်ချလိုက်လေတော့သည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီသည် ရှေ့သို့ ကပျာကယာ ကျွမ်းပစ်

၍ရှောင်တိမ်းလိုက်ရလေသည်။

သူသည် ချူးကျန်၏စားကို ရှောင်တိမ်းနိုင်ခဲ့လေတော့သည်။

သို့သော်...

တိုက်ခိုက်မှု အခြေအနေမှာ သိသိသာသာ ပြောင်းလဲသွားလေတော့သည်။

* * *

ယခု...

ချူးကျန်၏တိုက်ခိုက်မှုက အပေါ်စီးမှ ရောက်နေပြီဖြစ်သည်။

သူသည် တစ်ဆက်တည်း စားကွက်သုံးဆယ့်နှစ်ကွက်မျှ တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

သူ၏စားက လုံတံနှင့်ထိခတ်မိသောအခါ မီးပွင့်ကလေးများထွက်ပေါ်လာသည်။

“ခြမ်း-ခြမ်း-ခြမ်း”

ချူးကျန်၏စားက တစ်ချက်ပြီးတစ်ချက် ဖိ၍တိုက်ခိုက်နေသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီသည် တိုက်ခိုက်လာသော စားကွက်များကို ခုခံနေရသည်။

၂၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူ၏ခြေလှမ်းမှာလည်း နောက်သို့ တစ်လှမ်းချင်း ဆုတ်နေရသည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လှူရီသည် အခြေအနေ မဟန်မှန်းသိလိုက်ရ၍ ကျောချမ်းသွားသည်။

ယခု...

သူသည် ချူးကျန်အား မည်သို့မျှ မနိုင်ကြောင်းကို ယုံကြည်လာလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် လက်နက်ပုန်းနှင့်ချူးကျန်ကို တိုက်ခိုက်ရန် သတိရလာမိသည်။

သူ၏ဖိနပ်တွင် ရန်သူများကို လျှပ်တပြက်တိုက်ခိုက်နိုင်ရန် အဆိပ်လူးထားသော အပ်ဆယ်နှစ်ချောင်း ဝှက်ထားလေသည်။

သူသည် လက်နက်ပုန်းနှင့် တိုက်ခိုက်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်နှင့် သူသည် နောက်သို့ခုန်ဆုတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက်...

သူ၏လက်ထဲမှ လှံတံကို ချူးကျန်၏ရင်သို့ ပစ်သွင်းလိုက်လေသည်။

ဤသို့ပြုလုပ်ခြင်းမှာ ချူးကျန်အား ထိခိုက်နိုင်လိမ့်မည် မဟုတ်ဟု သူသိထားသည်။

သို့သော် ချူးကျန်၏တိုက်ခိုက်မှုကို ဟန့်တားနိုင်မည်မှာ အမှန်ပင်ဖြစ်သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၂၇

သူတေးထင်ထားသည့်အတိုင်း ချူးကျန်၏ တိုက်ခိုက်မှုမှ အရှိန်လျော့သွားလေသည်။

ထိုအခွင့်အရေးကို ရရှိလိုက်သည်နှင့် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လှူရီသည် ကျားသစ်တစ်ကောင်ပမာ ခုန်အုပ်လိုက်ပြီး သူ၏ဝဲဘက်ခြေထောက်ဖြင့် ချူးကျန်၏ရင်သို့ ကန်သွင်းလိုက်လေသည်။

သူသည် အမှန်တကယ် ခြေထောက်ဖြင့် ကန်လိုက်ခြင်း မဟုတ်ပါချေ။

သူ၏ခြေထောက်တွင် ဝှက်ထားသော အဆိပ်အပ်များဖြင့်သာ ပစ်သွင်းလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ဖိနပ်ကြားတွင် ဝှက်ထားသော အပ်ဆယ်နှစ်ချောင်းက ချူးကျန်၏ရင်သို့ လွင့်စဉ်သွားလေတော့သည်။

* * *

၂၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီ၏ သိုင်းပညာရပ်များသည် ကျယ်ပြန့်စုံလင်လှပေသည်။

သိုင်းလောကသားတို့သည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်၏ သိုင်းပညာလမ်းကြောင်းများကို ကောင်းကောင်း သိထားကြလေသည်။

သို့သော်...

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီမှာ အဆိပ်အပ်လက်နက်ပုန်းများရှိနေသည်ကိုမူ သိသူခပ်ရှားရှားပင် ဖြစ်လေသည်။

ယခု...

သူသည် အဆိပ်အပ်များဖြင့် အသံတိတ်ဆိတ်စွာဖြင့် ချူးကျွန်း၏ရင်ဝသို့ ပစ်လွှင့်လိုက်သည်။

ထိုအခါတွင်မူ...

ချူးကျွန်းသည် မည်သည့်နည်းနှင့်မျှ ရှောင်တိမ်းနိုင်လိမ့်မည်မဟုတ်ဟု သူက အခိုင်အမာ ယုံကြည်ထားသေလေသည်။

ချူးကျွန်းမှာ သူ၏အဆိပ်အပ်ဖြင့် သေဆုံးမည်မှာမလွဲပေ။ သို့သော်...

ချူးကျွန်းက မသေပါချေ။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်တွင် အဆိပ်အပ် ထိမှန်ခြင်းမရှိပါ။

အဆိပ်အပ်များ ထိမှန်ခံရသူမှာ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီပင်ဖြစ်လေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက် (ဒု-သိမ်း) ❖ ၂၉

မည်သို့မျှ မမျှော်လင့်ပါချေ။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီသည် ချူးကျွန်းအား အဆိပ်အပ်ဖြင့် ပစ်လွှင့်မည်ဟု ခုန်လိုက်သည့်တခဏအချိန်တွင် ချူးကျွန်း၏အဆိပ်အပ်များသည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီထံသို့ ကြိုတင်ပစ်လွှင့်လာခြင်းဖြစ်သည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီသည် ဖိနပ်တွင်ဝှက်ထားသော အဆိပ်အပ်များ ပစ်လွှတ်လိုက်သောအချိန်တွင် သူ၏နဖူးပေါ်၌ ချူးကျွန်း၏အဆိပ်အပ်သုံးချောင်းက ထိမှန်သွားပြီဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်...

သူပစ်လွှတ်လိုက်သော အဆိပ်အပ်များသည် ထိမှန်ခြင်းမရှိတော့ဘဲ အလွဲလွဲအချော်ချော် ဖြစ်သွားလေသည်။

ချူးကျွန်းသည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီ၏အကြံအစည်ကို ကြိုတင်သိထားသည့်အလား ရှောင်တိမ်းနိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျူရီသည် ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ဖင်ထိုင်ကျသွားပြီဖြစ်သည်။

သူသည် ချူးကျွန်းအား မယုံကြည်နိုင်သော မျက်လုံးအစုံဖြင့်ကြည့်ကာ...

“မင်း...မင်း”

သူသည် စကားမဆက်နိုင်တော့ပါ။

ခေါင်းငိုက်စိုက်ကျကာ အသက်ပျောက်သွားလေတော့သည်။

www.burmeseclassic.com

၃၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ချူးကျန်သည် သူ၏စားကို စားအိမ်ထဲသို့ ပြန်လည်ထိုး
သွင်းလိုက်ပြီး အသက်ကင်းမဲ့နေသော ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှို့ဝှက်အား
စိုက်ကြည့်နေသည်။

မိမိ၏ရန်သူကို ကလဲ့စားချေနိုင်ခဲ့ပြီဖြစ်၍ ကျေနပ်စွာဖြင့်
အားရပါးရ ရယ်မောလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

သူသည် တိုက်ခိုက်နေသော လူအုပ်ကြားမှ တိုးထွက်ကာ
အဝေးသို့ လျှောက်လှမ်းသွားလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၃၁

ယိထင်းကျောက်၏ မြင်းလှည်းကြီးသည် အေးချမ်းတောင်
ကြားသို့ ဦးတည်သွားသော လမ်းမပေါ်တွင် တရွေ့ရွေ့ သွားနေလေ
သည်။

ထိုမြင်းလှည်းကြီး၏ရှေ့တွင် လက်နက်ကိုယ်စီ ကိုင်ဆောင်
ထားသော ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းသားများနှင့် သိုင်းသမားတို့သည် ခြေ
လှမ်းကျဲကျဲဖြင့် ချီတက်နေကြသည်။

ထိုစဉ်...

ဝါးရဲတောကြားမှ သဲသဲမဲမဲ တိုက်ခိုက်နေကြသောအေးချမ်း
တောင်ကြားမှ သိုင်းသမားတို့သည် လျှို့ဝှက် အသတ်ခံရသောသတင်း
ကိုကြားလိုက်ရသောအခါ သူတို့သည် စိတ်ဓာတ်အကြီးအကျယ် ကျ
ဆင်းသွားကြသည်။

သူတို့သည် နောက်သို့သာ တဖြည်းဖြည်းဆုတ်နေရသည်။

သူတို့ဘက်မှ နောက်ဆုတ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသော
အခါ ယိထင်းကျောက်ဟို့၏လူစုသည် စိတ်ဓာတ်ပို၍ တက်ကြွလာ
ကာ ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်ကြသဖြင့် နောက်ဆုံး အေးချမ်းမြို့ရှိ
လူစုမှာ ဖရိုဖရဲ ပြေးလွှားကြလေတော့သည်။

ထို့ကြောင့်...

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယိထင်းကျောက်၏ ဂိုဏ်းသားများ
သည် အေးချမ်းတောင်ကြားကို ဆက်လက်ချီတက်နိုင်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်
သည်။

ယခု...

၃၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူတို့လူစုသည် အေးချမ်းတောင်ကြားသို့ အင်အားဖြင့် ချီတက်နေကြပြီဖြစ်သည်။

အေးချမ်းတောင်ကြားထဲတွင် ရှိနေကြသော သခင်လေးကျားစုစင်းသည် ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီ ကျဆုံးသွားပြီဟူသော သတင်းကို ကြားလိုက်ရသောအခါ မယုံကြည်နိုင်ပေ။

သို့သော်...

အဆက်မပြတ် လာရောက်ပို့သော သတင်းကြောင့် သူသည် မယုံကြည်၍ မဖြစ်တော့ချေ။

အေးချမ်းတောင်ကြားသို့ တစ်စထက်တစ်စ နီးကပ်လာသော ယိထင်းကျောက်၏ ဂိုဏ်းသားများအား မည်သို့ခုခံကာကွယ်ရမည်ကို ကြိုတင်ပြင်ဆင် ထားကြရလေတော့သည်။

ပီတောင်းသည် သူ၏သိုင်းသမားများကို အေးချမ်းတောင်ကြား၏ ဝဲယာဝါတ်ဘက်တစ်ချက်မှ ခုခံတိုက်ခိုက်ရန် အစီအစဉ်ပြုလုပ်ထားသည်။

ယိထင်းကျောက်၏ မြင်းလှည်းကြီးသည် အေးချမ်းတောင်ကြားသို့ ရောက်ရှိလာပြီဖြစ်သည်။

အေးချမ်းတောင်ကြားမှလူများနှင့် ယိထင်းကျောက်၏လူစုမှာ သံသံမဲမဲ တိုက်ခိုက်နေကြပြီဖြစ်သည်။

တိုက်ပွဲကား ပြင်းထန်လှပေသည်။

အေးချမ်းတောင်ကြားမှ လူများသည် အဆပေါင်းများစွာသာလွန်နေသော ယိထင်းကျောက်၏လူများနှင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၃၃

နေရသော်လည်း စိတ်ဓာတ်ကျဆင်းခြင်း မရှိပါချေ။

သူတို့သည် အစွမ်းကုန်ခုခံနေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ယိထင်းကျောက်၏ လူများမှာ ပြင်းပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်နေသော်လည်း ရှေ့သို့ခြေတစ်လှမ်းမျှ တိုးနိုင်စွမ်းမရှိပါချေ။

လွှဲပုံးတို့သည်လည်း သူ၏လူများကို စနစ်တကျ နေရာယူ

စေကာ လက်နက်မီးစုံဖြင့် ပြန်လည်တိုက်ခိုက်နေသည်။
ထို့ကြောင့်...

အေးချမ်းတောင်ကြား တစ်ခုလုံးတွင် ဆူညံနေလေတော့သည်။

နှစ်ဘက်စလုံးမှာလည်း တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ထိခိုက်ကျဆုံးကုန်ကြလေတော့သည်။

* * *

ရူးသွပ်နေသူ

နေရောင်ခြည်သည် အေးချမ်းတောင်ကြားထဲသို့ တိုးဝင်နေသည်။

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးတွင် အလင်းရောင်များ လွှမ်းမိုးနေသည်။

သို့သော်...

မြင်းလှည်းအိမ်၏ အနောက်ဘက်အခန်းထဲတွင် မှောင်မည်းနေလေသည်။

ထိုအခန်းထဲတွင် ဖယောင်းတိုင်ငယ် တစ်တိုင်သာ စီးထွန်းညှိထားသည်။

ယင်းဖယောင်းတိုင်သည် တစ်ဝက်ခန့် လောင်ကျွမ်းသွားပြီဖြစ်ရာ ဖယောင်းတိုင်စီးသည် ဝါကျင့်ကျင့်အရောင်များ ဖြစ်နေသည်။

ဖယောင်းတိုင်ထွန်းညှိထားသော စားပွဲ၏အနောက်တွင် ပိုးဖဲအဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ထားသော လူတစ်ယောက် ထိုင်နေလေသည်။

သူ၏ရင်ခွင်ထဲတွင် ဗျပ်စောင်းတစ်ခုကို ယုယစွာ ထွေးပိုက်ထားသည်။

ထိုလူမှာ ယိထင်းကျောက်ပင် ဖြစ်ပေသည်။

* * *

တောင်ကြားထဲမှ တိုက်ပွဲကား ပြင်းထန်လှပေတော့သည်။ သို့သော်...

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယိထင်းကျောက် မည်သည့်အတွက်ကြောင့် ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်ခြင်းမရှိဘဲ ဤနေရာ၌ အေးဆေးစွာ ဗျပ်စောင်းတီးနေရပါသနည်း။

ဤကိစ္စမှာ အလွန်သဘာဝကျသော ကိစ္စတစ်ရပ် ဖြစ်သည်။

ရုတ်တရက်...

ဗျပ်စောင်းသံသည် ရပ်တန့်သွားသည်။

ယိထင်းကျောက်သည် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

အကြောင်းမှာ...

သူ၏အခန်းထဲသို့ လူတစ်ယောက် ဝင်ရောက်လာသည်ကို

၃၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တွေ့လိုက်ရသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ထိုလူကား သခင်လေးကျားစုစင်းပင်ဖြစ်သည်။

ယိထင်းကျောက်သည် မမျှော်လင့်ဘဲ သခင်လေးကျားစုစင်းအား တွေ့လိုက်ရသဖြင့် မျက်နှာပျက်သွားလေသည်။

သခင်လေးကျားစုစင်းက နှုတ်ခမ်းထောင့်စွန်းနှစ်ဘက်ကို ကွေးညွတ်ကာ ပြုံးယောင်ပြု၍...

“ဘယ်လိုလဲ၊ သခင်ကြီးယိ... ကျုပ်လာတာကို သဘောမကျ လို့လား”

ယိထင်းကျောက်က အတန်ကြာ တိတ်ဆိတ်နေရာမှ သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး..

“အင်း.. ငါ့မြင်းလည်းထဲကို မင်းဘယ်လိုလုပ်ပြီး ရောက်လာ နိုင်တာလဲ”

သခင်လေးကျားစုစင်းက အေးစက်စွာပြုံးကာ...

“ကျုပ်ရောက်နေပြီပဲဗျာ၊ ပြောဖို့လိုဦးမှာလား”

ယိထင်းကျောက်သည် သူ့အားစေ့စေ့ကြည့်နေလေသည်။

သခင်လေးကျားစုစင်း၏ မျက်လုံးအစုံသည် အခန်းထဲသို့

တစ်ချက်ဝေကြည့်လိုက်သည်။

ထို့နောက်...

သူသည် တစ်ချက်ပြုံးကာ...

“ဒီမှာ သခင်ကြီးယိ... အခန်းထဲမှာ သစ်သားစည်တွေ အများကြီးပါလား၊ အဲဒီအထဲမှာ ဘာပစ္စည်းများ ထည့်ထားလို့လဲ”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၃၇

ယိထင်းကျောက်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါတွေဟာ အေးချမ်းတောင်ကြားကို လောကပေါ်မှာ ပျောက်သွားအောင် မျက်ဆီးပစ်မယ့် ပစ္စည်းတွေပေါ့”

သခင်လေးကျားစုစင်းသည် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေ သည်။

“ခင်ဗျားဆိုလိုတာက ဒီသစ်သားစည်တွေထဲမှာ မီးယမ်း တွေ ထည့်ထားတယ် ဟုတ်လား”

ယိထင်းကျောက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“သိပ်ဟုတ်တာပေါ့ကွာ”

သခင်လေးကျားစုစင်းသည် နားမလည်နိုင်သော မျက်လုံး ဖြင့် သူ့အားကြည့်လိုက်ပြီး..

“ဒါနဲ့ ခင်ဗျားက ဒီမီးယမ်းတွေကို ဖောက်ခွဲလိုက်ရင် ခင် ဗျားပါ အရိုးအသား ရှာမတွေ့ဘဲဖြစ်သွားမှာပေါ့”

ယိထင်းကျောက်က တင်းမာခက်ထန်သော မျက်နှာထား

ဖြင့်...

“ဒါ မင်းအလုပ်မဟုတ်ဘူး သခင်လေးကျား”

ယိထင်းကျောက်သည် ယင်းသို့ပြောပြီးသည်နှင့် ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

မြင်းလည်းကြီး၏နံဘေးရှိ ပြတင်းပေါက်တစ်ခုအား ဖွင့် လိုက်သည်။

၃၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုပြတင်းပေါက်မှ အပြင်ဘက်သို့ လှမ်းကြည့်လိုက်လေသည်။

တဖန်...

သူသည် သခင်လေးကျူးစုစင်းဘက်သို့ ပြန်လှည့်လိုက်သည်။

“ကဲ...သခင်လေးကျူး၊ ဒီမြင်းလှည်းပေါ်က အမြန်ဆုံးထွက်သွားမယ်ဆိုရင် ကျုပ်က မတားပါဘူး”

သခင်လေးကျူးစုစင်းက ခေါင်းခါယမ်းကာ...

“ကျုပ်က ဒီကိုလာတာ ထွက်သွားဖို့လာတာ မဟုတ်ဘူး”

ယီထင်းကျောက်က...

“ဒါဖြင့် သခင်လေးကျူးက ကျုပ်ရဲ့အကြံအစည်ကို အနောက်အယုက်ပေးဖို့ပေါ့ ဟုတ်လားကွ”

သခင်လေးကျူးစုစင်း၏ မျက်နှာသည် တည်ကြည်လေးနက်သွားသည်။

“ဒီမီးယမ်းတွေထည့်ထားတဲ့ စည်ကြီးတွေ ပေါက်ကွဲသွားရင်တော့ သူ့လူ ငှါလူရယ်လို့ ရွေးနေနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး၊ အားလုံးမီးလောင်တိုက်သွင်းခံရလိမ့်မယ်၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်က တားရလိမ့်မယ်”

သူသည် ယင်းသို့ပြောလိုက်သည်။

ဟိုစဉ်...

ယီထင်းကျောက်က စားပွဲပေါ်၌ မီးထွန်းထားသော

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၃၉

ဖယောင်းတိုင်ရှိရာသို့ ပြေးသွားလေသည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ယီထင်းကျောက်၏အကြံကို သိရှိလိုက်သဖြင့် ကပျာကယာ ဟန့်တားရန် ကြိုးစားလိုက်သည်။

သို့သော်...

သူသည် နောက်ကျသွားပြီ ဖြစ်သည်။

ဖယောင်းတိုင်သည် ယီထင်းကျောက်၏လက်ထဲသို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်ကာ ကြက်သေသေသွားလေသည်။

“ဟာ...ဟာ...ဟား”

ယီထင်းကျောက်၏ ရယ်မောသံသည် အခန်းတစ်ခုလုံးအား လွင့်ပျံ့သွားလေသည်။

“ဒီမှာ သခင်လေး...အေးချမ်းတောင်ကြားထဲမှာရှိတဲ့လူတွေ အကုန်သေပါစေ၊ ကျုပ်မမှူးဘူး”

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ထိုစကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ ရင်ထဲ၌ ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားလေသည်။

* * *

၄၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အချိန်သည် တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးနေသည်။

အေးချမ်းတောင်ကြားတစ်ခုလုံးတွင် ဆူညံလျက်ရှိသည်။

သံသံချင်းထိခတ်သံများ၊ စူးရှစွာအော်ဟစ်သောအသံများ

စသည်တို့ ဆူညံစွာ ထွက်ပေါ်နေလေတော့သည်။

ဝီတောင်းတို့လူစုသည် မိမိတို့ထက် အင်အားတောင့်တင်း
နေသော ယိထင်းကျောက်တို့၏လူစုအား အရှုံးမပေးဘဲ တွန်းလှန်
တိုက်ခိုက်နေကြလေသည်။

သူသည် သခင်လေးကျူးစုစင်းအား မည်သည့်နေရာမျှ ရှာ
မတွေ့တော့ချေ။

သခင်လေးကျူးစုစင်းတစ်ယောက် မြင်းလှည်းကြီးပေါ်သို့
တက်ရောက်နေပြီဟု ထင်လိုက်လေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် လွေဖုံးဘက်သို့ လှည့်လိုက်ပြီ...

“လွေဖုံး...သခင်လေးကျူးတစ်ယောက်တည်း မြင်းလှည်း
ပေါ်တက်သွားတယ်နဲ့တူတယ်၊ မင်းသွားကြည့်လိုက်ဦး”

“ဟုတ်ကဲ့”

လွေဖုံးသည် ယင်းသို့ပြောပြီးနောက် သူတိုက်ခိုက်နေရာမှ
မြင်းလှည်းကြီးရှိရာသို့ ထိုးဖောက်ထွက်သွားလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၄၁

ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး ဆူညံနေသော်လည်း မြင်းလှည်းကြီး၏
အနောက်ဘက်အခန်းတွင်မူ တိတ်ဆိတ်နေလေသည်။

ယိထင်းကျောက်သည် ဖယောင်းတိုင်ကို လက်ထဲတွင်ကိုင်
ထားပြီး ယမ်းများထည့်ထားသော သစ်သားစည်ကြီးများဆီ တစ်
လှမ်းချင်း လှမ်းသွားလေသည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် နဖူးပေါ်မှရွေးများ တစ်ပေါက်
ပေါက်စီးဆင်းကျနေသည်။

သူသည် ယိထင်းကျောက်အား မည်သို့ဟန်တားရမည်ကို
စဉ်းစား၍မရပါချေ။

ရုတ်တရက်...

ယိထင်းကျောက်သည် ဖယောင်းတိုင်ဖြင့် ယမ်းထည့်ထား
သော စည်ကြီးများဆီသို့ ပစ်လွှင့်လိုက်သည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် အခြေအနေ မဟန်မှန်းသိလိုက်
သည်နှင့် ပြတင်းပေါက်တံခါးမှ ခုန်ထွက်လိုက်လေသည်။

သူသည် အပြင်သို့ရောက်သည်နှင့် ပြေးလွှားလာနေသော
လွေဖုံးကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် အသံကျယ်လောင်စွာဖြင့်...

“လွေဖုံး...ပြန်ဆုတ်၊ ကိုယ့်လူတွေအားလုံးကို ဆုတ်ဖို့ မြန်
မြန်အချက်ပေးပါ”

ထိုစကားကြောင့် လွေဖုံးသည် သခင်လေးကျူးစုစင်းက အ

၄၂ ❖ တက္ကသိုလ်သိဟအောင်

ဘယ်ကြောင့် ထိုသို့ပြောသည်ကို နားမလည်သော်လည်း အကြောင်း မရှိလျှင် သူက အရေးတကြီး ပြောလိမ့်မည်မဟုတ်ဟု နားလည်လိုက် မိသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် အိတ်ထဲမှ မီးကျည်ဖောက်သည့် အချောင်းငယ် ကို အပေါ်သို့ထောင်ပစ်လိုက်သည်။

မီးကျည်သည် အပေါ်သို့ထောင်တက်သွားပြီးသည်နှင့်...

“ဖောက်...ဖောက်...ဖောက်”

ဟု အချက်ပေးသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

တိုက်ခိုက်နေကြသော အေးချမ်းတောင်ကြားမှ လူများ သည် ထိုအချက်ပေးသံကို ကြားလိုက်ရသောအခါ သူတို့သည် တိုက် ခိုက်နေသော တိုက်ပွဲအတွင်းမှထွက်ကာ ကပျာကယာ နောက်ဆုတ် သွားလေသည်။

ထိုစဉ်မှာပင်...

ကျယ်လောင်သောပေါက်ကွဲသံကြီးတစ်သံ ဆူညံစွာ ထွက် ပေါ်လာပြီး အေးချမ်းတောင်ကြားတစ်ခုလုံး တုန်ခါသွားလေတော့ သည်။

ထို့နောက်...

မြင်းလှည်းအိမ်ကြီးသည် အစိတ်စိတ်အမြွှာမြွှာ ပေါက်ကွဲ သွားပြီး မီးတောက်မီးလျှံများ ပျံ့လွင့်ကာ တောက်လောင်နေလေ သည်။

တဒဂံအချိန်အတွင်း အေးချမ်းတောင်ကြား တစ်ခုလုံးမှာ မီးဟုန်းဟုန်း တောက်လောင်နေလေသည်။

မီးတောက်မီးလျှံများသည် အေးချမ်းတောင်ကြားတွင် တိုက်ခိုက်နေသောလူများအား သေကြေပျက်စီးသွားစေလေတော့ သည်။

ကံကောင်းထောက်မရှု အသက်မသေသောလူများသည် မီးလွတ်ရာသို့ အလှအယက် ပြေးလွှားနေကြသည်။

ထိုအချိန်တွင် သူ့လူကိုယ့်လူ မခွဲခြားတော့ဘဲ အလှအယက် ပြေးလွှားသွားကြလေတော့သည်။

* * *

၄၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မီးတောက်မီးလှံများ ငြိမ်သက်သွားပြီ ဖြစ်လေသည်။

အေးချမ်းတောင်ကြားတစ်ခွင်တွင် မြင်မကောင်းအောင် အလောင်းများဖြင့် ပြည့်လျက်ရှိနေလေသည်။

ယိထင်းကျောက်၏ ဂိုဏ်းသားအားလုံးသည် အေးချမ်းတောင်ကြားမှလူများနှင့် ပေါင်းစည်းသွားကြပြီဖြစ်သည်။

ဦးဆောင်မည့်သူ မရှိ၍ အညံ့ခံလိုက်ရလေသည်။

အေးချမ်းတောင်ကြားမှ လူတို့သည် ယိထင်းကျောက်တို့အား တွန်းလှန်ဖျက်ဆီးနိုင်ခဲ့လေသည်။

သို့သော် သူတို့ပေးခဲ့ရသော အဖိုးအခမှာ ကြီးမားလှပေသည်။

မည်သို့ဆိုစေ ယိထင်းကျောက်အား အဆုံးတိုင် ဖြိုခွဲနိုင်ခဲ့သဖြင့် ဝမ်းသာရမည်သာ ဖြစ်ပေတော့သည်။

သို့သော်...

ဝိတောင်းသည် ကျန်ရှိနေသေးသောလူများအား စုစည်း၍ အေးချမ်းတောင်ကြားအား ပြန်လည်ထူထောင်ရေး လုပ်ငန်းများကို လုပ်ဆောင်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

သို့သော်...

သခင်လေးကျားစုစင်းနှင့် လွှေဖုံးတို့သည် ကောင်းကျင်းစန်းရှိရာသို့ပြန်ရန် ဝိတောင်းအား ပြောကြားလိုက်သည်။

ထိုအခါ...

ဝိတောင်းကလည်း ကျေးဇူးတင်စကားပြောကြားပြီးသည်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၄၅

နှင့် ခွင့်ပြုလိုက်သည်။

သခင်လေးကျားစုစင်း၏ စိတ်ထဲတွင် မရှင်းလင်းသည့် အချက်ရှိသည်။

အကြောင်းမှာ ယိထင်းကျောက်သည် အောင်နိုင်သော အခြေအနေရှိပါလျှက် မည်သည့်အတွက်ကြောင့် မီးယမ်းကို အသုံးပြုရပါသနည်း။

အထူးသဖြင့် ယိထင်းကျောက်၏ အားအထားရဆုံးသော ကိုယ်ရံတော်ဆားကျင်းမင်သည် အေးချမ်းတောင်ကြားသို့ ရောက်ရှိလာခြင်းမရှိပါ။

ဆားကျင်းမင်သည် မည်သည့်နေရာသို့ ရောက်ရှိနေပါသနည်း။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် အဆိပ်မိထားသောကြောင့် ယခင်ကကဲ့သို့ ခြေလက်များ သွက်လက်ခြင်းရှိမည် မဟုတ်ပါချေ။

အကယ်၍...

ဆားကျင်းမင်သည် ကောင်းကျင်းစန်းထံသို့ ရောက်ခဲ့သော်

* * *

အဆုံးသတ်

မိုးသည် တဖွဲဖွဲရွာသွန်းနေလေသည်။
အခန်းတစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်နေလေသည်။
ကောင်းကျင်းစန်းသည် ကုလားထိုင်ပေါ်တွင် ထိုင်နေလေသည်။

သည်။

သူသည် တွေဝေနေ၏။

ယခု...

သူသည် အိမ်တွင်းရှိ အလုပ်သမားများနှင့် အိမ်ဖော်များပါ မကျန် နုနုပေါင်းငါး ဆယ်ကျော်အား အခြားတစ်နေရာသို့ ပြောင်းရွှေ့နိုင်ထားလေသည်။

သူ၏မိသားစုသည် သူ့အားခွဲခွာသွားရန် မလိုလားသော်လည်း ကောင်းကျင်းစန်း၏ အမိန့်ကိုမူ မည်သူမျှ ဖီဆန်ရဲပါချေ။

လို့ကြောင့်...

ယခု ဤအိမ်ကြီးတွင် သူတစ်ယောက်တည်းသာ ကျန်ရှိနေခြင်းဖြစ်ပေသည်။

* * *

လေသည် ပို၍ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခတ်နေလေသည်။

မိုးသည် ပို၍သည်းထန်လာလေသည်။

အိမ်ထဲ၌ ကောင်းကျင်းစန်းတစ်ယောက်မှအပ အခြားသူတစ်ယောက်မျှ မရှိပါ။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ယခုကဲ့သို့ တစ်ယောက်တည်းနေသည်မှာ တစ်နိမိတ်တစ်ယောက်အား စောင့်နေခြင်းဖြစ်သည်။

သူသည် မည်သူ့ကို စောင့်နေပါသနည်း။

ထိုစဉ်...

“ဝုန်း”

ဟူသောအသံတစ်သံ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ထိုအသံနှင့်အတူ အိပ်ခန်းတံခါးမှာလည်း ကျိုးပဲ့ပျက်စီးသွားလေသည်။

ထိုတံခါးမှာ အလွန်ခိုင်ခန့်သော တံခါးဖြစ်သည်။

ယခုကဲ့သို့ ကျိုးပဲ့ကျသွားသည်မှာ အတွင်းအားကောင်း

၄၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သော လူတစ်ယောက်က ကန်ကျောက်လိုက်သောကြောင့်ဖြစ်သည်။

တံခါးကြီးကျိုးပဲ့သွားပြီးနောက် အခန်းတွင်းသို့ လူတစ်ယောက် ဝင်လာလေတော့သည်။

ထိုလူမှာ ယိထင်းကျောက်၏ ကိုယ်ရံတော်ဆားကျင်းမင်ပင် ဖြစ်ပေသည်။

* * *

တံခါးမကြီး ကျိုးပဲ့ပျက်စီးသွားသောကြောင့် အေးစိမ့်သော လေများသည် အခန်းတွင်းသို့ တိုက်ခတ်လာလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် သူ၏သားမွေးအင်္ကျီရှည်ကို အနည်းငယ် ဆွဲစေလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် ဆားကျင်းမင်အား စူးရှစွာ စိုက်ကြည့်နေသည်။

ဆားကျင်းမင်သည် အနီရောင်ဝတ်စုံရှည်ကို ဝတ်ဆင်ထားသည်။

ထိုအဝတ်အစားများသည် ထူထဲခြင်းမရှိသောကြောင့် အအေးဒဏ်ကို မခံနိုင်ပါ။

သို့သော်...

ဆားကျင်းမင်၏ အမူအရာမှာ အနည်းငယ်မျှ ချမ်းအေး

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၄၉

သည်ဟု မတင်ရပါ။

သားမွေးအင်္ကျီကို ဝတ်ဆင်ထားသော ကောင်းကျင်းစန်းက သာအေးစိမ့်နေသည်ဟု ခံစားနေရလေသည်။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်တွင် ချွေးများထွက်နေလေသည်။

အလွန်အေးစိမ့်သော ချွေးသီးချွေးပေါက်များ ဖြစ်လေတော့သည်။

* * *

ဆားကျင်းမင်သည် ရှေ့သို့ ခြေတစ်လှမ်းတိုးလိုက်ပြီး..

“ကဲ..ခင်ဗျားရဲ့ ဘီလူးလက်ဝါးနဲ့ တောင်ဖြူလက်သီးသိုင်းကွက်ကို ကျုပ်ကြားခဲ့တာ ကြာပါပြီဗျာ”

ကောင်းကျင်းစန်းက ပြုံးကာ...

“မင်းက ကျုပ်ရဲ့သိုင်းကွက်ကို ကြည့်ချင်လို့လား”

ဆားကျင်းမင်က ခေါင်းညိတ်ကာ...

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ဒီမှာ ဆားကျင်းမင်..မင်းတို့ရဲ့ပက်စက်တဲ့ အကြံကြောင့် ကျုပ် အဆိပ်မိပြီး မသေရုံတမယ် ကျန်ခဲ့တယ်ဆိုတာ မင်းသိပါ တယ်၊ ရှင်းရှင်းပြောရရင် ကျုပ်ဟာ သာမန်လူတစ်ယောက်အပင်ပဲ့ရှိပါတယ်”

၅၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဆားကျင်းမင်က...

“ဒီလိုဆို ကျုပ်က ခုခံမှုမရှိတဲ့လူကို သတ်ရမှာပျင်းပါတယ်”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“မင်းကပျင်းတယ် ယူဆရင်တော့ ခဏစောင့်ပါ။ မင်းနဲ့ထိုက်ထိုက်တန်တန် ယှဉ်ပြိုင်မယ့်လူ ရောက်လာပါလိမ့်မယ်”

ဆားကျင်းမင်က ကောင်းကျင်းစန်းအား တစ်ချက်ကြည့်ကာ...

“ခင်ဗျားဟာ သခင်လေးကျူးစုစန်းကို စောင့်နေတာ မဟုတ်လား”

ကောင်းကျင်းစန်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်”

ဆားကျင်းမင်က ခေါင်းခါကာ...

“ခင်ဗျား စောင့်မနေပါနဲ့တော့”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“သူ့ မလာနိုင်တော့ဘူး”

ကောင်းကျင်းစန်း၏မျက်နှာသည် ကွက်ခနဲ ပျက်သွားလေသည်။

“မင်းက ဘာကိုဆိုလိုတာလဲ”

ဆားကျင်းမင်က ပခုံးတစ်ချက်တွန့်ကာ...

“သူ့လာမယ်ဆိုတာ ကျုပ်ကြိုတင်သိလို့ ကျုပ်က သိုင်းသမားငါးယောက်လွှတ်ပြီး သူ့ကို ဟန့်တားခိုင်းလိုက်တယ်”

ထိုစကားကြားသောအခါ ကောင်းကျင်းစန်းသည် ဆားကျင်းမင်အား တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

ကောင်းကျင်းစန်း၏နေအိမ်နှင့် ငါးမိုင်ခန့်ကွာသော နေရာတွင် စားသောက်ဆိုင်တစ်ခု တည်ရှိလေသည်။

ယခု...

ဤဆိုင်လေးတွင် လူငါးယောက်သည် အရက်ကို အေးဆေးစွာသောက်နေကြသည်။

ယင်းလူငါးယောက်မှာ လက်နက်များကိုင်ဆောင်ထားခြင်းမရှိသော်လည်း သိုင်းသမားများဖြစ်ကြသည်ကိုမူ ဆိုင်ရှင်အတိုးအိုက အကဲခတ်မိလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ဆိုင်ရှင်အတိုးအိုသည် အရက်သောက်နေသော လူငါးယောက်အား တိတ်ဆိတ်စွာ အကဲခတ်ကြည့်နေသည်။

ထိုလူငါးယောက်သည် အရက်သုံးအိုးခန့်မျှ ကုန်သွားပြီဖြစ်သည်။

ထိုအခါ...

ဆိုင်ပိုင်ရှင်သည် နောက်ထပ်အရက်အိုးကို ယူဆောင်လာပြီးချပေးထားလေသည်။

၅၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုလူငါးယောက်အနက် အရပ်ရှည်ရှည်နှင့်လူက...

“ကဲ ဒီကိုလာတာ အရက်သောက်ဖို့လာတာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒါလောက်သောက်ရရင် တော်ရောပေါ့ကွာ”

ဟဲ့ ဟန့်တားထားလိုက်သည်။

ဆိုင်ပိုင်ရှင်သည် အရက်အိုးကို ပြန်လည်ယူသွားပြီးနောက် အခြေအနေ မဟန်မှန်းသိလိုက်သည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် အနောက်ဘက်တံခါးမှ လျင်မြန်စွာထွက်ပြေး တိမ်းရှောင်သွားလေတော့သည်။

ထိုလူငါးယောက်မှာ သိုင်းလောကတွင် ကျော်ကြားသော အဆိပ်သိုင်းသမား ငါးဦးပင်ဖြစ်သည်။

ထိုလူငါးယောက်အနက် ခေါင်းဆောင်ဖြစ်သူမှာ အရပ်ရှည် ရှည်နှင့်လူပင် ဖြစ်သည်။

သူ၏အမည်မှာ ယုစိန်ဖြစ်သည်။

သို့သော်...

သိုင်းလောကသားများသည် သူ့အား သိန်းငှက်ခြေသည်း ဟုခေါ်ကြသည်။

အကြောင်းမှာ...

သူသည် ရန်သူနှင့်တိုက်ခိုက်သောအခါ သူ၏လက်ချောင်း များကို သိန်းငှက်ခြေသည်းပမာ အသုံးပြုတတ်သောကြောင့်ပင် ဖြစ်ပေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၅၃

ယခုတွင်မူ...

ဤအရက်ဆိုင်တွင် သူတို့ငါးဦးမှာ ပိုင်းဖွဲ့၍ထိုင်နေကြလေ သည်။

သူတို့သည် မည်သူ့ကို စောင့်နေကြပါသနည်း။

ထိုစဉ်မှာပင်...

အဝေးမှ မြင်းရွာသံများကို ကြားလိုက်ရသည်။

မြင်းရွာသံများကို ကြားလိုက်ရသည်နှင့် သူတို့သည် ပြိုင်တူ ခေါင်းထောင်ကြည့်လိုက်သည်။

မြင်းရွာသံများမှာ တစ်စထက်တစ်စ နီးကပ်လာလေတော့ သည်။

မကြာပါချေ။

မြင်းရွာသံများသည် အရက်ဆိုင်ရှေ့တွင် ရပ်တန့်သွားလေ သည်။

ထို့နောက်...

“ဒေါက်...ဒေါက်...ဒေါက်”

တံခါးခေါက်သံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

အဆိပ်သိုင်းသမား ငါးဦးတို့မှ အရပ်ပုနှင့်လူက...

“ဝင်ခွဲ”

ဟု အော်ပြောလိုက်သည်။

ထိုအခါ...

တံခါးပွင့်သွားပြီး လူတစ်ယောက် တံခါးဝ၌ ရပ်လျက်ရှိနေ

၅၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သည်။

အရပ်ပုပုနှင့်လူက တစ်ချက်ပြီးကာ သူ၏လက်ကို ရုတ်တရက် ဝှေ့ယမ်းလိုက်ရာ သံမဏိအလုံးလေးများသည် ထိုလူ၏ မျက်နှာဆီသို့ ရောက်ရှိသွားလေတော့သည်။

ရုတ်တရက်...

အခန်းဝဠံ ရုပ်နေသောလူ ပျောက်ကွယ်သွားလေတော့သည်။

သံမဏိအလုံးကလေးများသည် မြေပေါ်သို့ လွင့်စဉ်ကျသွားလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၅၅

စားသောက်ဆိုင်ကလေးတွင် မီးရောင်များ ပို၍မှိန်သွားလေသည်။

အရပ်ပုပုနှင့်လူက...

“မင်းက ဘယ်သူလဲဟေ့”

ဟု လှမ်းအော်လိုက်သည်။

“ဧည့်သည်ပါ။ ကျုပ်မိုက်ဆာလို့”

အရပ်ပုပုက...

“ဒါဖြင့် ဝင်ခဲ့ပါ”

သူ၏စကား ဆုံးသွားသည်နှင့် အခန်းထဲသို့ လူတစ်ယောက် အေးဆေးစွာ လှမ်းဝင်လာသည်ကို တွေ့ရလေသည်။

ယုစိန်က ထိုလူအားတွေ့ရသည်နှင့်...

“သခင်လေးကျူးစုစင်း”

ဟု လွှတ်ခနဲ အသံထွက်သွားလေသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ်က ကျူးစုစင်းပါ”

ကျူးစုစင်းဟူသောအမည်ကို ကြားလိုက်ရသည်နှင့် ကျန်လူများ ထိုင်ရာမှထလိုက်သည်။

သူတို့သည် သခင်လေးကျူးစုစင်းအား တိုက်ခိုက်ရန် အသင့်ပြင်ထားလေသည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် သူတို့ကို မကြည့်ဘဲ...

“ဪ...ဒါနဲ့ ဆိုင်ရှင် ဘယ်ရောက်နေသလဲ”

ယုစိန်က ပခုံးတစ်ချက်တွန့်ကာ...

၅၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ကျုပ်တို့လာတာနဲ့ နောက်ဖေးပေါက်က ထွက်ပြေးသွား ပြီဗျ”

သခင်လေးကျူးစုစင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာ...

“အင်..ခင်ဗျားတို့ ဘယ်လောက်ထိအောင် နာမည်ကြီး တယ်ဆိုတာ ဆိုင်ရှင်ထွက်ပြေးသွားတာသာ ကြည့်ပေတော့”

ယုစိန်က မျက်မှောင်ကြွက်ကာ...

“မင်းက ကျုပ်တို့ကို သိတယ်ပေါ့”

သခင်လေးကျူးစုစင်းက ရယ်မောလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ငါ့ဦး ဒီမှာလာပြီး ကျုပ်ကို စောင့် မယ်ဆိုတာလည်း သိပါတယ်”

အရပ်ပုယုနှင့်လူက ပြုံးလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်ကို လျှပ်တပြက် လှုပ်ရှားလိုက်ပြီး သခင် လေးကျူးစုစင်းအား တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

တစ်ချိန်တည်းမှာပင်...

ယုစိန်၏လက်ချောင်းကလေးများမှာလည်း သိန်းငှက်ခြေ သည်းပမာ သခင်လေးကျူးစုစင်း၏ မျက်လုံးရိုရာသို့ တိုက်ခိုက်လိုက် လေသည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းက ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။

ထို့နောက်...

သူသည် ခါးမှစားကိုဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး ပြန်လည်တိုက်ခိုက်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်သက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၅၇

လိုက်သည်။

ယခု...

သူတို့သည် ငါးယောက်နှင့်တစ်ယောက် ပြင်းထန်စွာ တိုက် ခိုက်နေကြလေတော့သည်။

* * *

အေးစိန်သောလေများသည် တစ်မိနစ်တိုက်ခတ်နေသည်။ ကောင်းကျင်းစန်း၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် အအေးဓာတ်ကို ကာကွယ်ရန် ဝတ်ဆင်ထားသော သားမွေးအင်္ကျီသည် မရှိတော့ပါ။ ပါးလွှာသော အညိုရောင်အင်္ကျီရှည်ကိုသာ ဝတ်ဆင်ထား လေသည်။

သို့သော်...

သူ၏ကိုယ်ပေါ်တွင် ချွေးများသည် တစ်မိနစ်စီးဆင်းနေ သည်။

သားမွေးအင်္ကျီရှည်သည် ဆားကျင်းမင်၏စားချက်ကြောင့် အစိတ်စိတ်အမြွှာမြွှာစုတ်ပြီသွားပြီ ဖြစ်သည်။

ဆားကျင်းမင်သည် ကောင်းကျင်းစန်းအား ချက်ချင်း မသတ်လိုသေးပါ။

အကြောင်းမှာ...

သူသည် ကောင်းကျင်းစန်း၏ နာမည်ကျော်ကြားသော

၅၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဘီလူးလက်ဝါးနှင့် တောင်ဖြူလက်သီးသိုင်းကွက်ကို တွေ့မြင်ချင်
သောကြောင့်ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် ကောင်းကျင်းစန်းကို အေးအေးဆေးဆေးပင်
တိုက်ခိုက်နေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း၏ တိုက်ကွက်သည် တဖြည်းဖြည်း
ပြင်းထန်လာသည်

ဆားကျင်းမင်က မှဲပြုံးပြုံးကာ...

“တယ်နယ်လဲ၊ အခုတော့ ခင်ဗျား ပညာမလျှို့နိုင်တော့ဘူး
မဟုတ်လား”

သူသည် ယင်းသို့ပြောရင်း ကောင်းကျင်းစန်းအား ပြန်
လည်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်း၏ တိုက်ခိုက်မှုများသည် ကောင်းမွန်လှ
သော်လည်း သူသည် အဆိပ်မိထားသောကြောင့် ခြေလက်များ
သွက်လက်စွာ မလှုပ်ရှားနိုင်ပါချေ။

ထို့ကြောင့်...

ကောင်းကျင်းစန်း၏ တိုက်ကွက်တွင် ဟာကွက်များစွာ ဖြစ်
ပေါ်နေလေသည်။

ဆားကျင်းမင်သည် ကောင်းကျင်းစန်းအား တိုက်ခိုက်ရင်း
စိတ်ထဲတွင် ရုတ်တရက် လေးလံလာလေတော့သည်။

အကယ်၍သာ...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၅၉

သခင်လေးကျူးစုစင်းကို အဆိပ်သိုင်းသမားငါးဦးက လမ်း
မှမတားဆီးနိုင်ခဲ့လျှင်...

ဆားကျင်းမင်သည် အတွေးကိုဖြတ်လိုက်ပြီး ကောင်းကျင်း
စန်းအား အသေသတ်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ရှောင်တိမ်းရင်း နောက်သို့ဆုတ်ရ
လေသည်။

ဆားကျင်းမင်သည် ဟာကွက်များဖြစ်ပေါ်နေသော
ကောင်းကျင်းစန်းအား ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခိုက်နေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ရှောင်တိမ်းရင်း နောက်သို့ တစ်
လှမ်းချင်းဆုတ်နေရာမှ လဲကျသွားသည်။

ဤတစ်ကြိမ်တွင်...

ကောင်းကျင်းစန်းသည် မရှောင်တိမ်းနိုင်တော့ပါ။

သေမင်းသည် နီးကပ်လာပြီဟု ခံစားလိုက်ရသည်။

ဆားကျင်းမင်သည် လဲကျနေသော ကောင်းကျင်းစန်းအား
အသေသတ်ရန် လက်ကိုမြှောက်လိုက်သည်။

ရုတ်တရက်...

“ရပ်လိုက်”

ဟူသောဟန့်တားသံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ဆားကျင်းမင်သည် လျှင်မြန်စွာ နောက်သို့လှည့်ကြည့်လိုက်
သည်။

အသက် ဆယ်ရှစ်နှစ်ခန့်ရှိသော လူငယ်တစ်ယောက်သည်

၆၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တံခါးဝတွင် ရပ်လျှက်ရှိနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

“ဟင်..သခင်လေးကျူးစုစင်း”

ဆားကျင်းမင်၏နှုတ်မှ လွှတ်ခနဲ အသံထွက်သွားလေသည်။

ထိုတဒဂံမှာပင်...

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ခန္ဓာကိုယ်ကို နှစ်ပတ်သုံးပတ်မျှ လိုမိုလိုက်ပြီး ဆားကျင်းမင်နှင့်ဝေးရာသို့ ရှောင်ထွက်သွားလေသည်။

ယခု...

သူသည် သေမင်းတံမှ တစ်ခေါက်ပြန်လာခဲ့ပြီ ဖြစ်ပေ သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၆၁

အခန်းတွင်းဝယ် အတန်ကြာအောင် တိတ်ဆိတ်နေလေသည်။

ဆားကျင်းမင်သည် အဆိပ်သိုင်းသမားငါးဦးမှာ အခြေအနေမဟန်မှန်း သိလိုက်လေသည်။

“ဒါကြောင့် လူတွေအားလုံးက နဂါးမာန်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရဲ့ သားဟာ အရည်အချင်းပြည့်ဝတယ်ဆိုပြီး ကြည်ညိုလေးစားကြတာကိုး”

သခင်လေးကျူးစုစင်းက အေးစက်စက်ထန်စွာဖြင့်...

“ဒီမှာ ဆားကျင်းမင်..ခင်ဗျားရဲ့ဆရာ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်း ချုပ်ယီထင်းကျောက်လည်း ကျဆုံးသွားပြီ၊ ခင်ဗျားလည်း ပြေးစရာ မြေမရှိတော့ဘူး မဟုတ်လား”

ဆားကျင်းမင်က တဟားဟား ရယ်မောလိုက်သည်။

“ဒါက သခင်လေးရဲ့အထင်ကိုး၊ လက်တွေ့မှာတော့ ဘယ်သူက ပြေးစရာမြေမရှိဘူးလဲဆိုတာ သိမှာပေါ့”

သခင်လေးကျူးစုစင်းက ဘာမှပြန်မပြောပါချေ။

ဆားကျင်းမင်အနီး လျှောက်လာပြီး မျက်နှာချင်းဆိုင် ရုပ်တန်လိုက်သည်။

“ဒီမှာ ဆားကျင်းမင်..ခင်ဗျားအပြစ်တွေ ဝန်ခံပြီး တရားဥပဒေရဲ့ အဆုံးအဖြတ်ကို အေးအေးဆေးဆေး ခံယူမယ်ဆိုရင် ခင်ဗျားထို့ ကျုပ်ချမ်းသာပေးလိုက်မယ်၊ ဒါမှမဟုတ်ရင်တော့”

ဆားကျင်းမင်က...

၆၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ကျုပ်က ကောင်းကျင်းစန်းရဲ့ ဘီလူးလက်ဝါးနဲ့ တောင်ဖြူလက်သီးရယ် သခင်လေးရဲ့ ဓားပညာကို လေ့လာချင်ပါသေးတယ်”

သခင်လေးကျူးစုစင်းက စကားဆက်မပြောတော့ပါချေ။

ဆားကျင်းမင်၏အကြောင်းကို သူက သိထားသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် သူသည် ဆားကျင်းမင်အား သတိထားရမည်ကို ယုံကြည်လေသည်။

ဓားအိမ်မှဓားကို ဖြည်းညင်းစွာ ဆွဲထုတ်လိုက်လေတော့သည်။

“ကောင်းလိုက်တဲ့ဓား”

ဆားကျင်းမင်က နှိုးကျူးလိုက်သည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်...

သူ၏လက်ထဲတွင် ဓားတစ်လက်သည် အဆင်သင့် ရောက်ရှိပြီးဖြစ်လေသည်။

“ကျုပ်က ဒီလိုအခွင့်အရေးမျိုးကို စောင့်နေတာ ကြာပါပြီ။ ကျုပ်နဲ့လက်ရည်ညီနဲ့ ဓားသမားတစ်ယောက်ကို ဒီနေ့တွေ့ရလိမ့်မယ် လို့ယုံကြည်တယ်”

ဆားကျင်းမင်သည် စကားဆုံးသွားသည်နှင့် သူ၏လက်ထဲမှဓားဖြင့် မြေဟောက်တစ်ကောင်ပမာ တွန့်လိန်ကာ သခင်လေးကျူးစုစင်းထံသို့ လျှပ်တပြက် ထိုးသွင်းလိုက်လေသည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၆၃

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ ငြိမ်သက်စွာ ရပ်နေလေတော့သည်။

သူသည် ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခိုက်နေသော သခင်လေးကျူးစုစင်းနှင့် ဆားကျင်းမင်တို့အား စိုက်ကြည့်နေလေသည်။

ယခုအချိန်တွင်...

သူသည် အဆိပ်မိသည့်ဒဏ်ရာမှာ အနည်းငယ် သက်သာလာပြီဖြစ်သည်။

သူသည် ဤအိမ်မှ ထွက်ခွာမသွားနိုင်ပါ။

သခင်လေးကျူးစုစင်းကသာ ရုံးနိမ့်ခဲ့ပါမူ သူ၏အသက်မှာ ဆက်လက်ရှင်သန်နိုင်ရန် မလွယ်ကူပါ။

ယခုအချိန်တွင်...

သူသည် အဝေးသို့ ရှောင်တိမ်းသွားလျှင် အသက်ချမ်းသာရာ ရနိုင်မည်ဖြစ်သည်။

သို့သော်...

သူသည် သခင်လေးကျူးစုစင်းအား ပစ်ထား၍မသွားနိုင်ပါချေ။

သခင်လေးကျူးစုစင်းနှင့် ဆားကျင်းမင်တို့ တိုက်ခိုက်နေပုံကိုသာ ဘေးမှစူးစိုက် ကြည့်နေလေသည်။

* * *

၆၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုးသွင်းလာသော ဆားကျင်းမင်၏ဓားချက်များကို လျှင် မြန်စွာ ရှောင်တိမ်းရှင်းသခင်လေးကျူးစုစင်းက ဆားကျင်းမင်အား ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

သိုင်းကွက်ပေါင်း ငါးဆယ်ကျော်ထိ ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ပြီးသော် လည်း နှစ်ယောက်စလုံးမှာ လက်ရည်တူနေလေသည်။

ဆားကျင်းမင်၏ တိုက်ကွက်များမှာ သူသေကိုယ်သေ တိုက်ကွက်မျိုးဖြစ်သည်။

ဆားကျင်းမင်၏ဓားချက် တစ်ချက်ကို ထိမိလိုက်ပါက သူ၏ ကံကြမ္မာမှာ ဆိုးဝါးသွားမည်ဟု သိထားလေသည်။

တစ်ချက်တစ်ချက် ဆားကျင်းမင်၏ဓားချက်များက ဒေါသ ကြီးစွာ သခင်လေးကျူးစုစင်းအား ခုတ်ချလိုက်သည်။

သို့ရာတွင်...

သခင်လေးကျူးစုစင်းအနီးတွင်ရှိသော စားပွဲ၊ ကုလားထိုင် များမှာ ဆားကျင်းမင်၏ဓားချက်ကြောင့် အစိတ်စိတ်အခြွာခြွာ ပြိုကွဲ ဖျက်စီးသွားလေသည်။

အချိန်ကြာလာသည်နှင့်အမျှ သခင်လေးကျူးစုစင်းမှာ မော ပန်းလာသည်။

သူသည် မထင်မှတ်သော တိုက်ကွက်မျိုး အသုံးပြုကာ ရန်သူအပေါ် အနိုင်ယူခဲ့သည်က များလေတော့သည်။

ယခုလည်း ဆားကျင်းမင်အား မထင်မှတ်သည့်ဘက်မှ တိုက်ခိုက်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၆၅

ဆားကျင်းမင်၏ ခုတ်ချလာသောအားကို မရှောင်တိမ်းဘဲ သူ၏ဓားကို ဝဲဘက်သို့ ခပ်စွေစွေအနေအထားဖြင့် ဆားကျင်းမင်၏ ဝမ်းဗိုက်သို့ ခုတ်ချလိုက်သည်။

သို့သော်...

ဆားကျင်းမင်သည် အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်သော သိုင်းသ မားတစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

သူ၏ခုတ်ချလိုက်သော ဓားချက်ကို ရုတ်သိမ်းလိုက်ပြီး သ ခင်လေးကျူးစုစင်း၏ဓားချက်ကို ခုခံပေးလိုက်သည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်...

ဝဲဘက်လက်သီးတစ်လုံးကို သခင်လေးကျူးစုစင်းထံသို့ထိုး သွင်းလိုက်သည်။

ကျူးစုစင်း လက်သီးထိုးချက်မိကာ နောက်သို့ဆုတ်သွားရ လေသည်။

ကျူးစုစင်းက...

“ခင်ဗျားက ဘယ်ဆိုးလို့လဲ”

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ယင်းသို့ပြောရင်း ဆားကျင်း မင်ထံ တိုးဝင်သွားလေသည်။

ဆားကျင်းမင်မှာ သခင်လေးကျူးစုစင်းအားကြည့်ရင်း အံ့ဩသွားလေသည်။

သူ၏လက်သီးတစ်လုံး ထိမှန်သွားသော်လည်း အပြီးမ ချက်သော သခင်လေးကျူးစုစင်းအား ခိုးကျူးမိသည်။

၆၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“သခင်လေးကျူးစုစင်းဟာ အစွမ်းထက်လို့လည်း နာမည်ကြီးတာကိုး”

သူသည် ယင်းသို့ပြောပြီး သခင်လေးကျူးစုစင်းအား အဆက်မပြတ် တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းမှာ ဟန်လုပ်နေရသော်လည်း အခြေအနေမဟန်မှန်း သိလာလေသည်။

ထို့ကြောင့် သတိကြီးစွာထား၍ ခုခံကာကွယ်နေစဉ် ပြိုလဲနေသော ကုလားထိုင်တစ်လုံးကို နင်းမိပြီး ခန္ဓာကိုယ် ယိမ်းယိုင်သွားလေသည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်း၏ အခြေအနေ ပျက်ယှဉ်းသွားသည်နှင့် တပြိုင်နက် ဆားကျင်းမင်က ရရှိသော အခွင့်အရေးကို လက်လွှတ်မခံဘဲ အသုံးချလိုက်သည်။

ဆားကျင်းမင်သည် ရှေ့သို့ တစ်လှမ်းတိုးဝင်လိုက်ပြီး သခင်လေးကျူးစုစင်း၏ လည်ပင်းဆီသို့ ဓားဖြင့် ခုတ်ချလိုက်လေသည်။

ထိုစဉ်...

အလင်းရောင်တစ်ချက် ဝင်းလက်သွားပြီး ဓားပါးလေးတစ်ချောင်းက ဆားကျင်းမင်၏ရင်ဝဆီသို့ လှင့်လာလေသည်။

ဆားကျင်းမင်လည်း လျင်မြန်စွာ နောက်သို့ဆုတ်လိုက်၏။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်...

သူသည် နောက်တက်မှ လှုပ်ရှားမှုကို သတိပြုမိသော်လည်း နောက်ထပ်ပစ်လိုက်သော ဓားပါးလေးတစ်လက်ကိုမူ မကာ

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၆၇

ကွယ်နိုင်တော့သဖြင့် သူ၏နောက်ကျောတွင် စူးရှသော နာကျင်မှုတစ်ရပ်ကို ခံစားလိုက်ရလေသည်။

ဆားကျင်းမင်သည် ဒေါသကြီးစွာဖြင့် နောက်သို့လှည့်လိုက်လေသည်။

“ခင်...ခင်ဗျား”

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်...

အခန်းထဲသို့ လှမ်းဝင်လာသော လူတစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ထိုလူမှာ အသက်နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ခန့်ရှိသော လူရွယ်တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။

“ဟင်..လွေဖုံး”

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ဝမ်းသာအားရ ခေါ်လိုက်လေသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ဆားကျင်းမင်သည် ချာခနဲလှည့်လိုက်ပြီး သခင်လေးကျူးစုစင်းထံ ပြေးဝင်သွားလေသည်။

သို့သော်...

လွေဖုံး၏ ဓားပါးတစ်ချောင်းက သူ၏ရင်ဝသို့ စိုက်ဝင်သွားခြင်းဖြင့် ဆားကျင်းမင်၏ လှုပ်ရှားမှုမှာ ရပ်ဆိုင်းသွားလေသည်။

ဆားကျင်းမင်သည် စူးရှစွာ တစ်ချက်အော်ဟစ်လိုက်ရင်း ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ပြိုလဲကျကာ အသက်ပျောက်သွားလေသည်။

* * *

၆၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ယခု...

တစ်ချိန်က လျှမ်းလျှမ်းတောက် နာမည်ကျော်ကြားခဲ့ပြီး သိုင်းလောကမှ သိုင်းသမားတိုင်း ကြောက်ရွံ့နေရသော ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းမှာ အစိတ်စိတ်အမြွှာမြွှာ ဖြစ်သွားလေသည်။

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယီထင်းကျောက်မှာ သူ၏တိုက်ခိုက်ရေးမြင်းလှည်းကြီးနှင့်အတူ ပျောက်ကွယ်သွားပြီဖြစ်သည်။

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ်၏ အားအထားရဆုံးသော ဆားကျင်းမင်လည်း ကျဆုံးသွားပြီဖြစ်သည်။

ထိုအခါ...

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းသားတို့သည် ဦးဆောင်မည့်သူမရှိသဖြင့် ဖရိုဖရဲဖြစ်ကာ ပျက်စီးသွားကြလေတော့သည်။

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းပြိုကွဲသွားသဖြင့် သိုင်းလောကတစ်ခုလုံးမှာလည်း ရန်စတိုက်ခိုက်ခြင်းခံရမှုတို့ ကင်းဝေးသွားခဲ့လေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သိုင်းလောကတစ်ခုလုံး ပြန်လည်ငြိမ်သက် အေးချမ်းသာယာလာလေတော့သည်။

* * *

အနှောင့်အယှက်

ရာသီစက်ဝန်းသည် စဉ်ဆက်မပြတ် လည်ပတ်နေလေသည်။

တစ်နှစ်ဆိုသော အချိန်ကာလကို ကျော်လွန်လာပြီဖြစ်သည်။

အချိန်ကာလ၏ ကုစားမှုကြောင့် ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ်ဟူသည် လူအများ၏ဦးနှောက်တွင် မရှိတော့ချေ။

ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သော လူသတ်သမားဆားကျင်းမင်နှင့် ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲသော ဂိုဏ်းချုပ်ယီထင်းကျောက်တို့ကို လူအများက မေ့ပျောက်သွားပြီဖြစ်သည်။

သို့သော်...

၇၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ယင်းအဖြစ်အပျက်များကို မမေ့နိုင်သောလူတစ်ယောက် ရှိသည်။

ထိုလူမှာ ကောင်းကျင်းစန်းပင်ဖြစ်သည်။

အမှန်မှာ...

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ထိုကိစ္စများကို မေ့ထားခဲ့ပါသည်။

သို့သော်...

ထိုအကြောင်းအရာများကို ပြန်လည်၍ မှတ်မိနိုင်စေရန် အသစ်တဖန် ပြန်လည်သတိရနိုင်စရာအကြောင်းမှာ...

ယနေ့နံနက် စောစောအချိန်တွင် ကောင်းကျင်းစန်း အိပ်ရာထသောအချိန်တွင် ဖြစ်ပေါ်လာလေသည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၇၁

သတင်းထူး

ယနေ့နံနက်...။

ကောင်းကျင်းစန်း အိပ်ရာမှနိုးလာသောအခါ ခေါင်းရင်းပြောင်းပေါက်အားဖြင့်ကာ ပတ်ဝန်းကျင်၏ သာယာမှုကို ငေးမောနေစဉ်...

“ဒေါက်...ဒေါက်...ဒေါက်”

အိမ်ရှေ့တံခါးမှ တံခါးခေါက်သံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

“ဘယ်သူလဲ”

“ကောင်းကျင်းစန်းဆိုတာ ဒီအိမ်မှာ ရှိပါသလား ခင်ဗျာ”

ထိုအသံကြောင့် ကောင်းကျင်းစန်း အိမ်ရှေ့တံခါးကို ဖွင့်ပေးလိုက်သည်။

၇၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုအခါ...

ဆယ့်နှစ်နှစ်အရွယ်ခန့်ရှိသော ကလေးငယ်တစ်ယောက်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

“မင်းက ဘယ်သူလဲ၊ ဘာကိစ္စနဲ့ ငါ့ကိုတွေ့ချင်တာလဲ”

ကလေးငယ်က အိတ်ထဲမှ စာတစ်စောင်ကို ထုတ်ယူလိုက်လေသည်။

“လူတစ်ယောက်က ကျွန်တော့်ကို စာပေးခိုင်းလိုက်လို့ပါ”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ဟေ့..ဘယ်သူကလဲကွ”

ကလေးငယ်က ခေါင်းခါကာ...

“အဲဒီလူ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ကျွန်တော်မသိပါဘူး၊ ဒီစာကို သွားပေးရင် ငွေတစ်ဆယ်ကျပ်သား ပေးမယ်ဆိုလို့ ကျွန်တော်လာ ပေးတာပါ”

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ကလေးငယ်၏လက်ထဲမှစာအိတ်ကို လှမ်းယူပြီး ကပျာကယာ ဖောက်ဖတ်လိုက်သည်။

စာဆုံးသွားသည်နှင့် ကောင်းကျင်းစန်း၏မျက်နှာ ကွက်ခနဲ ပျက်သွားလေသည်။

“အေ..မင်းသွားနိုင်ပြီ”

“ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်တော့်ကို ခွင့်ပြုပါဦး”

ကလေးငယ်သည် ကောင်းကျင်းစန်းအား နှုတ်ဆက်ပြီး ထွက်သွားလေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၇၃

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ထိုစာကိုဖတ်ပြီးသည်နှင့် လွန်ခဲ့သောတစ်နှစ်ကျော်က အဖြစ်အပျက်များအား ပြန်လည်အမှတ်ရလာလေတော့သည်။

စာထဲတွင်...

ကောင်းကျင်းစန်း...

မင်း ကျုပ်ကို မှတ်မိသေးရဲ့လား၊ ကျုပ်က ယီထင်းကျောက်လေ၊ သခင်လေးကျူးစုစင်းဟာ သိုင်းလောကဂိုဏ်းချုပ်ရဲ့ အမွေကိုဆက်ခံမယ့်သူ ဆိုပေမယ့် သူက ကလေးသာသာပဲရှိတော့ ဘာမှနားမလည်ဘူး၊ မင်းကသာ ရှေ့ဆောင်လမ်းပြ လုပ်ပေးရင် သူကဘာမှ နားလည်မှာမဟုတ်ဘူး၊ မင်းကြောင့် ကျုပ်ရဲ့အကြံအစည်တွေအားလုံး ပျက်စီးခဲ့ရတယ်၊ ဒါကြောင့် ယူနန်တောင်တန်းကို လာခဲ့ပါ၊ ပြီးတော့ သခင်လေးနဲ့ လွှဲဖုံးကို ခေါ်မလာနဲ့ ဒါပဲ”

ပုံ

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ်

ယီထင်းကျောက်

ကောင်းကျင်းစန်း အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်လိုက်လေတော့သည်။

သူသည် ယီထင်းကျောက်အား တစ်ယောက်ချင်း အနိုင်ယူရန် ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်သည်။

ထို့နောက်...

သူသည် လက်ထဲမှစာကို စားပွဲပေါ်သို့ တင်လိုက်ပြီး အ

၇၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဝတ်အစားကို လျင်မြန်စွာ လဲလိုက်သည်။

ပြီးနောက်...

မြင်းစောင်းထဲမှ သန်မာထွားကျိုင်းသော မြင်းတစ်ကောင် ထုတ်ယူကာ ယူနန်တောင်တန်းသို့ လျင်မြန်စွာထွက်ခွာသွားလေ တော့သည်။

* * *

အရှုပ်အထွေး

ယနေ့နံနက်တွင်...

သခင်လေးကျားစုစင်း စိတ်ရှုပ်ထွေးနေလေသည်။

ယခု...

သူကြားသိခဲ့ရသော သတင်းများမှာ မှန်ကန်ခဲ့ပါလျှင်...

သို့သော် ထိုသတင်းသည် လုံးဝမဖြစ်နိုင်ချေ။

ဤသတင်းများမှာ ဖွားယွင်းနေသည်ဟု သူယူဆထားလေ သည်။

အကြောင်းမှာ...

ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယိထင်းကျောက်သည် အသက်မ သေဘဲ ရှင်နေသည်ဟူသော သတင်းပင်ဖြစ်သည်။

၇၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူ၏မျက်စိဖြင့် မြင်းလှည်းအိမ်ကြီး ပေါက်ကွဲသွားသည်ကို တွေ့ခဲ့ရသောကြောင့် သူသည် ထိုသတင်းကို မယုံကြည်နိုင်ပါချေ။ ထို့ကြောင့်...

ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် လွေဖိုးတို့ထံသို့ သွားရောက်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေတော့သည်။

သူသည် ကောင်းကျင်းစန်း၏အိမ်ကို မြင်းလှည်းတစ်စီးဖြင့် ထွက်လာခဲ့လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း၏အိမ်သို့ ရောက်သောအခါ ကောင်းကျင်းစန်းကို မတွေ့ရပါချေ။

ခုတင်ခြေရင်းတွင် ကောင်းကျင်းစန်း၏ ညဝတ်အင်္ကျီကို ဖရိုဖရဲ တွေ့မြင်ရလေသည်။

ခေါင်းရင်းဘက် ပြတင်းတံခါးမှာလည်း ဖွင့်လျက်ရှိနေသည်။

အဘယ်ကြောင့် တံခါးကို ဖွင့်ထားပြီး အပြင်သို့ ထွက်သွားရပါသနည်း။

ထိုစဉ်မှာပင်...

သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် ထူးခြားမှုတစ်ရပ်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း၏ စားပွဲပေါ်တွင် ဖောက်ထားသော စာတစ်စောင်ကို တွေ့လိုက်ရခြင်းဖြစ်သည်။

သူသည် ထိုစာကို အလျင်အမြန် ဖတ်လိုက်လေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၇၇

စာဆုံးသွားသောအခါ သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ဖြစ်ပျက်နေသော အခြေအနေကို နားလည်သွားလေတော့သည်။

“ဪ...လက်စသတ်တော့ ဒီလူယုတ်မာက မသေသေးဘဲကိုး”

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်လိုက်ပြီး နောက်...

“ယီထင်းကျောက်...ဒီတစ်ခါတော့ ခင်ဗျား ဘယ်ပြေးမလဲ၊ ကျုပ်လက်ထဲက လွတ်အောင်ပြေးနိုင်ရင် ပြေးပေတော့”

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ယင်းသို့ကြုံးဝါးလိုက်ပြီး အခန်းတွင်းမှ လျင်မြန်စွာ ထွက်လာခဲ့သည်။

ယခုအချိန်တွင်...

ကောင်းကျင်းစန်းတစ်ယောက် ယူနန်တောင်တန်းသို့သွားရာလမ်းကို ဦးတည်ကာ အပြေးမောင်းနှင်သွားနေလေတော့သည်။

* * *

၇၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ခရီးသည်

ရွက်ကြွေမြစ်သည် တရုတ်ပြည်အနောက်ပိုင်းမှ ယူနန်
တောင်တန်းကို မြစ်ဖျားခံ၍စီးဆင်းလာသော မြစ်တစ်စင်းဖြစ်သည်။

ယခု...

ရွက်ကြွေမြစ်၏ ကမ်းပါးတွင် အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထား
သော လူငယ်တစ်ယောက် မတ်တတ်ရပ်နေလေသည်။

သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် တစ်ဘက်ကမ်းဆီသို့ မျှော်ငေး
ကြည့်နေသည်။

မြစ်ရေပြင်တွင် လှိုင်းကြိတ်ခွပ်ကလေးများ လူးလွန်လှုပ်
ရှားနေလေသည်။

ထို့နောက်...

အကြွင်းခွဲပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၇၉

လူငယ်သည် ကမ်းစပ်တွင် ဆိုက်ကပ်ထားသော လှေငယ်
တစ်စင်းပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်သည်။

ယင်းနောက်...

ဝါးလုံးတစ်လုံးဖြင့် ကမ်းစပ်ကိုထောက်ကာ လှေငယ်က
လေးဖြင့် မြစ်ကမ်းတစ်ဘက်ဆီသို့ ဦးတည်ထွက်ခွာသွားလေသည်။

လှေငယ်ကလေးသည် ကမ်းစပ်နှင့် ဝါးတစ်ရိုက်အကွာသို့
ရောက်ရှိသွားသောအခါ မြင်းဖြင့် ခရီးပြင်းနှင်လာသော သခင်
လေးကျူးစုစင်းသည် ထိုကမ်းစပ်သို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ထိုအခါ...

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် တစ်ဘက်ကမ်းသို့ကူးရန်အ
တွက် လှေကြိုလိုက်ရန် အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောသူအား လှမ်း
ခေါ်လိုက်သည်။

“ဗျို...နောင်ကြီး၊ လှေခဏရပ်ပေးမမ်းပါဗျာ”

ထိုအခါ...

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော လူငယ်သည် အသံကြားရာ
သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

သူသည် သခင်လေးကျူးစုစင်းအား တွေ့မြင်လိုက်ရသော
အခါ မျက်မှောင်ကုတ်သွားလေသည်။

“ဘာလုပ်မလို့လဲဗျ”

သခင်လေးကျူးစုစင်းက တစ်ဘက်ကမ်းသို့ လက်ညှိုးညွှန်

ပြကာ...

၈၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ကျုပ်က ဟိုဘက်ကမ်းကို လိုက်ချင်လို့ပါ”
ထိုအခါ...

အဝါရောင်ဝတ်ထားသူက စိတ်ရှုပ်ဟန်ဖြင့်...

“ဟာဗျာ၊ ခင်ဗျား တခြားလှေသွားစီးပါ။ ဒီလှေက သေး
တယ်ဗျ”

ထိုစကားကြောင့် ကျူးစုစင်းသည် ကမ်းစပ်တလျှောက်
လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

သို့သော်...

လှေတစ်စင်းမျှ မတွေ့ရချေ။

ကျူးစုစင်းသည် အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောလူအား
လှမ်းကြည့်ကာ...

“ဒီအနီးအနားမှာ လှေတစ်စင်းမှမရှိဘူးဗျ။ ဒါကြောင့် ကျုပ်
ခင်ဗျားလှေနဲ့လိုက်ပါရစေ”

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် စိတ်မရှည်နိုင်
တော့ချေ။

“မရဘူး”

ကျူးစုစင်းသည် စိတ်မရှည်စွာဖြင့် လှေပေါ်ခုန်တက်လိုက်
လေတော့သည်။

ထိုအခါ လှေကလေးသည် ယိမ်းယိုင်သွား၍ နစ်မြုပ်သွား
လေသည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၈၁

မိုးရွာသွန်းခြင်းသည် အနည်းငယ် ရပ်တန့်သွားပြီဖြစ်လေ
သည်။

လေတိုက်ခတ်သော အရှိန်မှာလည်း လျော့ကျလာလေ
သည်။

မြစ်ရေများကား မငြိမ်သက်သေးပါ။
ထိုစဉ်...

လှေကြီးတစ်စင်း လှော်ခတ်လာလေသည်။

ထိုလှေပေါ်တွင် မိန်းမပျိုလေးတစ်ဦး ပါလာလေသည်။
သူမသည် လှော်ခတ်ရာမှ အမှတ်မထင် မြစ်ရေပြင်သို့ကြည့်

လိုက်မိသည်။

မြစ်ရေပြင်ပေါ်တွင် လူတစ်ယောက်သည် မြုပ်ချည်ပေါ်
ချည်ဖြစ်နေလေသည်။

မိန်းမပျိုလေး တိတ်လန့်သွားသည်။

သူမသည် လှေဦးကို ထိုလူထံသို့ လှည့်လိုက်သည်။
အနီးသို့ရောက်သောအခါ ထိုလူသည် အသက်မသေသေး

သည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

“ဒီမှာရှင်-ကြီးကိုခွဲပါ။ ရှင်ကို ကျွန်မကယ်မယ်ရှင်”
ဟုပြောကာ ကြိုးအား ပေးလိုက်လေသည်။

အဝါရောင်ဝတ်ထားသောလူသည် ကြိုးအားခွဲကာ အပေါ်
သို့တက်ရန် ကြိုးစားနေ၏။

မိန်းမပျိုကလေးသည် ထိုလူအား လှေပေါ်သို့ခွဲတင်လိုက်

၈၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သည်။ လှေပေါ်သို့ ရောက်သွားသောအခါ ထိုလူသည် အဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသည်ကို တွေ့မြင်ရလေသည်။

အဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် လှေပေါ်သို့ရောက် သည်နှင့် အားအင်ချည့်နဲ့စွာဖြင့် လှဲချလိုက်လေသည်။

မိန်းမပျိုလေး ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ ဖြစ်သွားလေသည်။

“ရှင် ဘာဖြစ်သွားသလဲ”

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော လူငယ်က ခေါင်းခါယမ်း လိုက်သည်။

မိန်းမပျိုလေးသည် မျက်မှောင်ကြုတ်ကာ ကောင်းကင် ပေါ်သို့မော့ကြည့်လိုက်သည်။

“ရာသီဥတုက သိပ်စိတ်မချရဘူး၊ ရှင့်ကို ကုန်းပေါ်ရောက် အောင်ပို့ပေးမှဖြစ်မယ်”

အဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူငယ်က ခေါင်းညိတ် လိုက်သည်။

ထို့နောက်...

မိန်းမပျိုလေးသည် လှေကိုဆက်၍ လှော်ခတ်သွားလေ သည်။

မကြာမီမှာပင်...

လှေကလေးသည် တစ်ဘက်ကမ်းသို့ ရောက်ရှိသွားလေ သည်။

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော လူငယ်သည် ကမ်းပေါ်သို့

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၈၃

တက်သွားပြီးလျှင် အနီးရှိသစ်ပင်တစ်ပင်ကို မှီ၍ထိုင်ချလိုက်သည်။

သူ၏တောက်ပသော မျက်လုံးအစုံသည် လှိုင်းတံပိုးထနေ

သော ရေပြင်ကိုငေးကြည့်နေလေတော့သည်။

မိန်းမပျိုလေးသည် သူ့ထံသို့ လျှောက်သွားလေသည်။

“ရှင် ဘယ်လိုနေသေးလဲ”

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

အဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် အဖြေမပေးဘဲ တိတ်ဆိတ်ကာ နေလေသည်။

မိန်းမပျိုလေးက...

“ဒီမှာရှင့် မေးနေတာ မကြားဘူးလား”

အဝါရောင်ဝတ်ထားသူက...

“ကြားသားပဲ”

မိန်းမပျိုက...

“ရှင့်မှာမည် ဘယ်လိုခေါ်သလဲ”

အဝါရောင်ဝတ်ထားသူက...

“ကျင်းဝုတ်ပါ”

မိန်းမပျိုက...

“ဒီမှာ ရှင်လူမှုရေး နားလည်ရဲ့လား”

ကျင်းဝုတ်က...

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ”

မိန်းမပျိုက...

၈၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ကျွန်မက ရှင့်အသက်ကို ကယ်တင်ခဲ့တယ်ဆိုတာ ရှင်သိတယ်မဟုတ်လား”

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ကျင်းဝှက်က ဘာမှမပြောဘဲ ပါးစပ်ပိတ်ထားလေသည်။

မိန်းမပျိုလေးမှာ ဒေါသထွက်လာလေသည်။

သူသည် ကျင်းဝှက်အားကြည့်ကာ...

“ရှင် ဒါတွေမသိဘူးလား”

ကျင်းဝှက်က...

“သိသားပဲ”

“ဒါဖြင့် ဘာလို့ ကျေးဇူးတင်စကား မပြောတာလဲ”

“ကျွပ်က ခင်ဗျားကို ကယ်ခိုင်းလို့လား”

မိန်းမပျိုက...

“ဒါကတော့ ဘယ်ကယ်ခိုင်းမှာလဲ”

“ဒါဖြင့် ကျွပ်က ဘာကိုကျေးဇူးတင်ရမှာလဲ”

သူ၏စကားကြောင့် မိန်းမပျိုလေးက...

“ဘာလဲ၊ ကျွန်မက ရှင့်ကိုကယ်ခဲ့တာ မှားတယ်လို့ ပြောချင်တာလား”

တာလား”

ကျင်းဝှက်က...

“မှားတယ်၊ မှန်တယ်ဆိုတာ ကျွပ်မပြောလိုပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျွပ်က ခင်ဗျားကိုကယ်ပါလို့ ပြောမှမပြောဘဲ၊ ဒါကြောင့် ကျေးဇူးတင်စရာမလိုဘူး”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၈၅

မိန်းမပျိုလေး ပို၍ဒေါသထွက်လာသည်။
သူမသည် ဒေါသထွက်လွန်း၍ ကျင်းဝှက်အား သူမ၏ လက်ဖြင့် ရိုက်ချလိုက်သည်။

ကျင်းဝှက်က ရှောင်ကာ...

“ဘာလဲ..ခင်ဗျားက ကျွပ်နဲ့ရန်ဖြစ်ချင်လို့လား”

ဟု မေးလေသည်။

မိန်းမပျိုလေးသည် စကားတစ်ခွန်းမျှ ဆက်မပြောတော့ဘဲ တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ကျင်းဝှက်ကလည်း ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။

“ဒီမှာ မိန်းကလေး၊ ရန်ဖြစ်ချင်ရင် ခင်ဗျား ရှုံးသွားမှာပေါ့”

မိန်းမပျိုလေးသည် အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်ပြီး ထပ်မံတိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ဤတစ်ကြိမ်တွင်...

ကျင်းဝှက်သည် ရှောင်တိမ်းခြင်းမပြုတော့ပါ။

သူသည် မိန်းမပျိုလေး၏ တိုက်ခိုက်လာသောလက်ကို အသာအယာ ဖမ်းဆုပ်ပြီး အနည်းငယ် တွန်းပစ်လိုက်သည်။

ထိုအခါ...

မိန်းမပျိုလေးသည် နောက်သို့ ခြေလှမ်းလေးငါးလှမ်းမျှ ဆုတ်ပြီးလျှင် လဲကျသွားလေတော့သည်။

မိန်းမပျိုလေး၏ မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှာ ရှက်စိတ်ကြောင့် နှိပ်သွားလေသည်။

၈၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူမသည် ရှက်စိတ်ကြောင့် ဒေါသထွက်သွားလေသည်။
သူမ၏အသားများမှာလည်း တဆတ်ဆတ် တုန်နေကာ

လှေပေါ်သို့ ပြန်တက်သွား၏။

မကြာမီမှာပင်...

သူမသည် ဓားတစ်လက်ယူ၍ ပြန်လာကာ ကျင်းဝှက်အား တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ဤမိန်းကလေးမှာ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားတစ်ယောက် မဟုတ်စေကာမူ ဓားပညာကျွမ်းကျင်သည်ကို ကျင်းဝှက် တွေ့လိုက် ရသည်။

သူသည် နောက်သို့ဆုတ်ကာ...

“ဒီမှာ မိန်းကလေး...ခင်ဗျားရဲ့ ဓားပညာဟာ တခြားသူနဲ့ တွေ့ရင်တော့ အသာရနိုင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်နဲ့တွေ့တော့ ခင်ဗျားဆိုးတယ်လို့ ဆိုရမှာပဲ”

သူသည် ယင်းသို့ပြောဆိုပြီးသည်နှင့် တိုက်ခိုက်နေသော မိန်းမပျိုလေး၏ဓားကို ရှောင်တိမ်းလိုက်ရင်း သူ၏လက်တစ်ဘက်က သူမ၏လက်ထဲမှဓားအား အသာအယာ လုယူလိုက်လေသည်။

ထို့နောက် သူသည် လှေပေါ်သို့ပြန်တက်လိုက်ပြီး ဝါးလုံးနှင့် ကမ်းစပ်ကိုထောက်ကာ လှော်ခတ်လိုက်လေသည်။

သူ၏အဖြူအမူကို မိန်းမပျိုလေးက ကြောင်၍ကြည့်နေစဉ် ကျင်းဝှက်က...

“ခင်ဗျားလှေကို ကျုပ်ယူသွားပြီ၊ စိတ်မရှိပါနဲ့ဗျာ”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၈၇

ဟုပြောကာ ထွက်သွားလေတော့သည်။

မိန်းကလေး သတိဝင်လာ၍ ဒေါသဖြစ်ကာ ကျန်ခဲ့လေ တော့သည်။

* * *

ကျူးစုစင်းသည် ရေထဲတွင် မြုပ်ချည်ပေါ်ချည်ဖြင့် မျောပါ သွားသည်။

မကြာမီ...

သူသည် မျောပါလာသော ပျဉ်ပြားတစ်ချပ်ကို တွေ့ရသ ဖြင့် ဝမ်းသာသွားလေသည်။

ထို့နောက် သူသည် ယင်းပျဉ်ပြားအားဖက်၍ တစ်ဘက် ကမ်းသို့ တဖြည်းဖြည်း ကူးခတ်သွားလေသည်။

မကြာမီ...

သူသည် တစ်ဘက်ကမ်းသို့ ရောက်သွားလေသည်။

သို့သော် သူသည် ခြေကုန်လက်ပန်းကျကာ ကုန်းပေါ်သို့ မတက်နိုင်သေးဘဲ ကမ်းစပ်၌သာလှဲ၍ အမောဖြေနေလိုက်သည်။

အလွန်ပင်ပန်းနွမ်းနယ်လွန်းသဖြင့် သူသည် အမှတ်မထင် အိပ်ပျော်သွားလေတော့သည်။

* * *

၈၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကျားစုစင်းသည် အိပ်ရာမှနိုးသောအခါ ကောင်းကင်တစ်ခု
လုံးမှာ သာယာလျှက်ရှိနေသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူသည် အတန်ကြာ အိပ်ပျော်သွား၍ ခွန်အားပြန်လည်
ပြည့်လာသည်။

ကျားစုစင်းသည် လဲလျောင်းနေရာမှ ထထိုင်လိုက်၏။
ထို့နောက်...

ဝန်းကျင်ကို ဝေ့ဝဲအကဲခတ်ကြည့်လိုက်မိသောအခါ သူ၏
မျက်လုံးအစုံမှာ ပြူးကျယ်သွားလေသည်။

အကြောင်းမှာ မိန်းကလေးတစ်ယောက်သည် ဝိုင်းစက်
သောမျက်လုံးအစုံဖြင့် သူ့အားကြည့်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသော
ကြောင့်ဖြစ်သည်။

မိန်းမပျိုလေးသည် သူ့အား အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး...
“ရှင် ဘယ်သူလဲ”

ကျားစုစင်းက ကြောင်အမ်းအမ်းဖြင့်...
“ကျားစုစင်းပါ”

မိန်းကလေးက နားမလည်ဟန်ဖြင့်...
“ရှင်က ဘာဖြစ်လို့ သည်မှာလာအိပ်နေရတာလဲ”

ကျားစုစင်းက သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး...
“ကျုပ် လှေမှောက်ပြီး မြစ်ရေထဲမျောပါသွားလို့ သည်
ရောက်အောင် မနည်းကူးခတ်လာရတာပျ။ သည်ရောက်တော့ ခြေ
ကုန်လက်ပန်းကျပြီး အိပ်ပျော်သွားတာပါ”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၈၉

မိန်းကလေးက တစ်စုံတစ်ခုကို သတိရဟန်ဖြင့်...
“ဒါဖြင့် ရှင် ဟိုလူကိုသိသလား”

ကျားစုစင်းက မျက်မှောင်ကုတ်သွားလေသည်။
“ဘယ်သူများလဲ”

မိန်းကလေးက အံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်၍...
“အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားတဲ့ လူပေါ့”

ထိုစကားကြားလိုက်ရသောအခါ ကျားစုစင်း စိတ်ဝင်စား
လာလေသည်။

“အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားတဲ့လူ ဟုတ်လား”
မိန်းကလေး ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်”
ကျားစုစင်းက အလောတကြီးလေသံဖြင့်...
“သူ အခုဘယ်မှာလဲ”

မိန်းကလေးက မကျေမနပ်လေသံဖြင့်...
“ရှင်လူကို ကျွန်မက ကယ်လည်းကယ်ရသေးတယ်၊ ကျွန်မ
လှေကိုလည်း လှသွားသေးတယ်ရှင်”

ကျားစုစင်း ထိုင်ရာမှထလိုက်ပြီး ရေပြင်ဘက်သို့ လှမ်းကြည့်
လိုက်သည်။

မည်သည့်လှေကိုမျှ မတွေ့ရတော့ချေ။
ထို့ကြောင့်...
သူသည် စိတ်ပျက်စွာဖြင့် ပြန်ထိုင်ချလိုက်ပြီး...

၉၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“သည်အနီးအနားမှာ တည်းခိုခန်း မရှိဘူးလားဗျာ”

ဟု မိန်းမပျိုအား မေးလိုက်သည်။

မိန်းကလေးက မြောက်ဘက်သို့ လက်ညှိုးညွှန်လိုက်ပြီး..

“အဲသည်တည်တည်ကိုသွားရင် ရွက်ကြွေရွာတည်းခိုခန်းကို ရောက်ပါတယ်ရှင်”

ကျူးစုစင်း၏ မျက်ဝန်းအနံ့သည် ဝင်းလက်တောက်ပသွားလေသည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်ကို သွားခွင့်ပြုပါဦး”

သူသည် ယင်းသို့နှုတ်ဆက်စကား ဆိုပြီးသည်နှင့် ထိုင်ရာမှ ထလိုက်သည်။

ယိုးနောက်...

သူသည် ရွက်ကြွေရွာတည်းခိုခန်းရှိရာ မြောက်ဘက်စူးစူးသို့ ဦးတည်ကာ ထွက်ခွာသွားလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၉၁

နောက်တစ်နေ့ နံနက်တွင် ဖြစ်သည်။

ကျူးစုစင်းသည် ရွက်ကြွေတည်းခိုခန်းတွင် ဝယ်ယူလိုက်သည့် မြင်းကြီးကိုစီးကာ ခရီးဆက်လက်ထွက်ခွာလာခဲ့လေသည်။

သူသည် ရွက်ကြွေမြစ်ကိုအဖြတ်တွင် ခရီးကြန့်ကြာသွားသဖြင့် ကောင်းကျင်းစန်းတို့ ချိန်းဆိုသောရက်ကို အမိသွားရန်မှာ အရေးတကြီး ဖြစ်လာလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် မြင်းကို အပြင်းနှင်ကာ လမ်းမကြီးအတိုင်း ထွက်ခွာလာသည်။

မကြာမီ သူသည် လမ်းခွဲတစ်ခုသို့ ရောက်ရှိလာလေသည်။

လမ်းခွဲ၏ဗဟိုတွင် ယူနန်တောင်သို့သွားရန်ဟူသော ဆိုင်းဘုတ်တစ်ခုကို တွေ့ရလေသည်။

ယင်းဆိုင်းဘုတ်သည် ဘယ်ဘက်သို့ ပြထားသဖြင့် မြင်းကို ဘယ်ဘက်သို့ဦးတည်လိုက်ပြီး အပြင်းမောင်းနှင်သွား၏။

အတန်ကြာ သွားမိသောအခါ လမ်းချိုးကလေးမှာ တစ်စထက်တစ်စ ကြမ်းတမ်းလာသည်။

ဝဲယာ တစ်ဘက်တစ်ချက်မှာလည်း တောအုပ်များ ထူထပ်နေလေသည်။

ကျူးစုစင်းသည် မြင်းကို အရှိန်လျှော့လိုက်ပြီး ဂရုတစိုက်မောင်းနှင်နေရလေသည်။

ဤသို့ဖြင့် အတန်ကြာ သွားမိသောအခါ...

၉၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ရုတ်တရက်...

အလင်းတန်းတစ်ခုသည် သစ်ပင်သစ်ခက်များကြားမှ သူ့
ထံသို့ ပစ်လွှင့်လာလေသည်။

ကျူးစုစင်းသည် မြင်းပေါ်တွင်ဝပ်ချလိုက်ကာ ထိုအလင်း
တန်းကို ရှောင်တိမ်းလိုက်ရသည်။

တစ်ခက်တည်းမှာပင်...

မြင်းပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလိုက်ပြီး..

“ဟေ့...ဘယ်သူလဲကွ”

ဟု လှမ်းအော်လိုက်သည်။

ရုတ်တရက်...

လူတစ်ယောက်သည် တောအုပ်ကြားမှ ခုန်ထွက်လာပြီး
စကားတစ်ခွန်းမျှ မပြောဘဲ သူ့အား တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

လူတစ်ယောက်၏ တိုက်ခိုက်မှုကို ကျူးစုစင်းက ရှောင်
တိမ်းရင်း ထိုလူအား သတိပြုကြည့်မိလိုက်သည်။

ထိုအခါ...

ရွက်ကြွေမြစ်ထဲတွင် သူနှင့်အတူ လှေအတူစီးခဲ့သော အဝါ
ရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော လူငယ်ဖြစ်နေလေသည်။

“မိတ်ဆွေ...ရပ်လိုက်”

သူသည် ကပျာကယာ ဟန့်တားလိုက်၏။

သို့သော်...

ထိုလူသည် စကားတစ်ခွန်းမျှ မပြောဘဲ ထပ်မံတိုက်ခိုက်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၉၃

နေလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ကျူးစုစင်းမှာ သည်းမခံနိုင်တော့ပါ။

သူသည် ခါးတွင်ချိတ်ထားသော ဓားကိုထုတ်လိုက်ပြီး ပြန်
လည် တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

အဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူ၏ တိုက်ခိုက်မှုမှာ လျင်
မြန်သွက်လက်လှ၏။

ကျူးစုစင်းသည် မျက်မှောင်ကြွတ်သွား၏။

သူသည် ထိုလူအား အနိုင်ယူပြီးမှ ရှင်းပြရန် စိတ်ကိုဆုံး
ဖြတ်လိုက်လေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်၏။

ထိုအခါ...

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် မည်သို့မျှ မတတ်
နိုင်တော့ချေ။

သူသည် နောက်သို့သာ ခြေလှမ်းလေးလှမ်းမျှ ဆုတ်သွား
ရလေသည်။

ကျူးစုစင်းသည် ဆက်လက်၍ တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုဘဲ ဓား
ကို ဓားအိမ်ထဲသို့ ပြန်လည်ထိုးသွင်းလိုက်သည်။

ထိုစဉ်မှာပင်...

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် လျှပ်တပြက် လက်

၉၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တစ်ချက်စေ့ယမ်းလိုက်လေသည်။

ထိုအခါ...

သူ၏လက်ထဲမှ ဓားပါးကလေးနှစ်လက်သည် ကျူးစုစင်း၏ ရင်ဝသို့ ဝင်ရောက်လာသည်။

ကျူးစုစင်းသည် ထိုလူမှာ ဤကဲ့သို့ ပြုမူလိမ့်မည်ဟု မမျှော်လင့်ခဲ့ချေ။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် မြေပေါ်သို့ လှဲချလိုက်ပြီး သုံးလေးပတ်မျှ လှိမ့်ကာ ရှောင်တိမ်းလိုက်ရလေသည်။

“ဟာ...ဟာ...ဟာ...”

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် အားရကျေနပ်စွာ ရယ်မောလိုက်၏။

“ဘယ့်နှယ်လဲမိတ်ဆွေ၊ အဆင်ပြေရဲ့လား”

ကျူးစုစင်းသည် မြေပေါ်မှထလိုက်ပြီး အင်္ကျီပေါ်မှ ဖုန်များကိုခါချရင်း ဒေါသကြီးစွာဖြင့် ထိုလူအား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“မင်း တော်တော် ယုတ်မာတဲ့လူပဲ”

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူက မထိတရီ ပြုံးလိုက်ပြီး...

“ကျုပ်ကို ဘာဖြစ်လို့ ယုတ်မာတယ်လို့ ပြောနိုင်တာလဲ”

ကျူးစုစင်းက ဒေါသကြီးစွာဖြင့်...

“မင်းက ကျုပ်ကို ရင်ဆိုင် မတိုက်ခိုက်ရဲလို့ လက်နက်ပုန်းနဲ့အလစ်ဝင်တိုက်တာဟာ လူယုတ်မာလို့ မခေါ်နိုင်ဘူးလား”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၉၅

ထိုလူသည် ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“သည်မှာမိတ်ဆွေ၊ ခင်ဗျား တော်တော် အသိဉာဏ်နည်းတဲ့လူပါလားဗျ၊ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်တဲ့နေရာမှာ လက်ရုံးရည်သာမက နှလုံးရည်ပါ အသုံးပြုရတယ်ဆိုတာ ခင်ဗျား သင်ခန်းစာယူထားပါ”

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး ခါးမှဓားကို ပြန်ဆွဲထုတ်လိုက်၏။

“ကဲ...မိတ်ဆွေ၊ ကျုပ် မင်းကိုညှာနေလို့ ကျုပ်အကြောင်း မင်း မသိဘူးနဲ့တူတယ်”

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်၏။

“ကျုပ်ကလည်း ကြောက်တတ်တဲ့ လူတစ်ယောက် မဟုတ်ဘူးဆိုတာ ခင်ဗျားမှတ်ထားပါ”

ကျူးစုစင်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ယောကျ်ားဆိုရင် သတ္တိရှိရမှာပေါ့”

ထို့နောက်...

သူသည် ဓားကို အနည်းငယ်မြှောက်လိုက်ပြီး..

“ကဲ...တစ်ပွဲတစ်လမ်း စမ်းကြည့်ကြရအောင်လေ”

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူက ဓားဖြင့် ကျူးစုစင်းအား ဧတင်တိုက်ခိုက်သည်။

ဤတစ်ကြိမ်တွင်...

ကျူးစုစင်းသည် ထိုလူအား ဆုံးမလိုသောဆန္ဒများ ပြင်းပြ

၉၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

နေလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် အဝရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောလူအား ပြင်း

ပြင်းထန်ထန် တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

သို့သော်...

ထိုလူကလည်း မခေပါချေ။

သူသည် သခင်လေးကျူးစုစင်း တိုက်ခိုက်လာသော တိုက်
ကွက်များကို တစ်ကွက်မကျန် ပြန်လည်ချေပနေသည်။

ဤသို့ဖြင့်...

သူတို့သည် တိုက်ကွက်သုံးဆယ်မျှ ယှဉ်ပြိုင်သည့်တိုင်
အောင် သခင်လေးကျူးစုစင်းက အသာမရပါချေ။

ဤအတိုင်းဆိုလျှင် အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောလူနှင့်
သိုင်းကွက်ပေါင်း တစ်ရာကျော်အထိ ယှဉ်ပြိုင်ရလိမ့်မည်ဟု သဘော
ပေါက်လာသည်။

ထိုအခါ...

သူသွားရမည့် ခရီးမှာလည်း မလိုအပ်ဘဲ ကြန့်ကြာနေရဦး
မည်ဖြစ်သည်။

သူသည် ယူနန်တောင်တန်းသို့ အချိန်မီသွားရမည်ဖြစ်ပေ
သည်။

အကယ်၍သာ...

ကျူးစုစင်းသည် အချိန်မီ မသွားရောက်နိုင်ပါက ကောင်း

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၉၇

ကျင်းစန်းမှာ ယီထင်းကျောက်၏ဓားချက်ဖြင့် ဒုက္ခရောက်လိမ့်မည်
ဟု စိတ်ထဲတွင် စိုးရိမ်လာလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် ထိုလူအား အချိန်တိုတိုနှင့် အနိုင်ယူရန် ဆုံးဖြတ်
လိုက်လေတော့သည်။

* * *

ကျူးစုစင်းသည် တိုက်ကွက်ကို ပြောင်းလိုက်လေသည်။
ယင်းတိုက်ကွက်မှာ ကောင်းကျင်းစန်း သင်ပေးထားသော
ဘီလူးလက်ဝါးနှင့် တောင်ဖြူလက်သီးသိုင်းကွက်ပင် ဖြစ်သည်။

ယခု...

သူ၏တိုက်ကွက်မှာ သိသိသာသာ နှေးကွေးလာလေ သည်။
သူ၏ညာဘက်လက်မှဓားက ဝှေ့ယမ်းလှုပ်ရှားနေသည်။
သူ၏ဝဲဘက်လက်သီးသည် ထိုဝှေ့ယမ်းလိုက်သည့် တိုက်
ကွက်ကြားမှ တိတ်တဆိတ် တိုးထွက်လာပြီး အဝါရောင်ဝတ်ဆင်
ထားသူ၏ရင်ဝသို့ ထိုးသွင်းလိုက်သည်။

အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသူမှာ ကျူးစုစင်း၏ တိုက်ကွက်ကို
မည်သို့မျှ ရှောင်တိမ်းနိုင်စွမ်း မရှိတော့ပါချေ။

သို့သော်...

ထိုလူမှာ ခေသူတစ်ယောက် မဟုတ်ပါ။

၉၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သူသည် ရောင်တိမ်းမရသည့်ကြားမှ သူ၏ခန္ဓာကိုယ်သည် ညာဘက်သို့ လျှပ်တပြက် လှည့်ပေးလိုက်သည်။

ထိုအခါ...

ကျူးစုစင်း၏လက်သီးသည် ထိုလူ၏ပခုံးသို့ မိမိရရှိ ထိုးမိ လိုက်လေသည်။

“ဝုန်း”

ထိုလူမှာ အဝေးသို့လှင့်စဉ်ကာ မြေပေါ်သို့ လဲကျသွားလေ သည်။

သို့သော်...

ထိုလူမှာ ခေသူတစ်ယောက် မဟုတ်ပါ။

သူသည် နာကျင်စွာ လဲပြိုသွားရာမှ ကပျာကယာ ပြန်ထ လိုက်သည်။

ရုတ်တရက်...

ကျူးစုစင်း၏ မြင်းပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်ပြီး...

“ကျုပ်မှာ သွားစရာ အရေးကြီးနေတယ်၊ ဒါကြောင့် ခင် များမြင်းကို ကျုပ် ခဏယူသွားမယ်”

ထိုလူသည် ယင်းသို့ပြောပြီး မြင်းကို အပြင်းစီးနှင်သွားလေ သည်။

“ဟေ့လူ့-မလုပ်နဲ့-မလုပ်နဲ့”

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ကပျာကယာ ဟန့်တားနေ သော်လည်း အဝါရောင်ဝတ်ဆင်ထားသောသူသည် မြင်းကို အပြင်း

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၉၉

စီးကာ ဝေးသထက် ဝေးသွားလေတော့သည်။

* * *

ကျူးစုစင်းစိတ်ထဲ၌ ခံပြင်းလာသည်။

သူ၏စိတ်ထဲတွင် စိုးရိမ်ပူပန်မှုများဖြင့် ယောက်ယက်ခတ် နေသည်။

အကယ်၍သာ သူသည် ယူနန်တောင်သို့ အချိန်မီမရောက် နိုင်ပါက ကောင်းကျင်းစန်းမှာ ဒုက္ခရောက်ရမည်သာဖြစ်သည်။

ယခု...

သူ့တွင် မြင်းမရှိ၍ မည်သို့မျှ အချိန်မီရောက်အောင် သွား နိုင်မည်မဟုတ်တော့ပါ။

ထို့ကြောင့်...

ကျူးစုစင်းသည် နီးစပ်ရာ ရွာတစ်ရွာသို့ အမြန်ဆုံးအ ရောက်သွားပြီးလျှင် မြင်းတစ်ကောင် ထပ်မံဝယ်ယူရန်သာ ဆုံး ဖြတ်လိုက်ရသည်။

သူသည် ယင်းသို့ ဆုံးဖြတ်ပြီးသည်နှင့် ခြေလှမ်းသုတ်သုတ် လှမ်းကာ ဆက်၍လျှောက်သွားလေတော့သည်။

* * *

၁၀၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသောလူသည် မြင်းကို ဒုန်းစိုင်းစီးကာ ယူနန်တောင်သို့ ဦးတည်ကာ မောင်းနှင်နေလေသည်။

ထိုအဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူလင်ငယ်သည် မည်သူနည်း။

အဘယ်ကြောင့် သူသည် ယူနန်တောင်သို့ ယခုကဲ့သို့ အရေးတကြီးသွားနေရပါသနည်း။

အကြောင်းမှာ...

ထိုအဝါရောင် ဝတ်ဆင်ထားသော လူလင်ငယ်သည် ယိထင်းကျောက်၏ မွေးစားသားပင် မဟုတ်ပါလော။

သူ၏အမည်မှာ ကျင်းဝှက်ပင်ဖြစ်သည်။

ကျင်းဝှက်သည် မိခင်ကွယ်လွန်ပြီးနောက် ဖခင်ဖြစ်သူ၏ လုပ်ရပ်များကို မကျေမနပ် ရှိခဲ့သည်။

ထို့အပြင် ဖခင်ဖြစ်သူ ဦးစီးတည်ထောင်ထားသည့် ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်း၏ လုပ်ရပ်များကိုလည်း သဘောကျကျေနပ်ခြင်း မရှိပေ။

ဤသို့ဖြင့်...

ကတောက်ကဆဖြစ်ကာ ဖခင်ဖြစ်သူနှင့် ကျင်းဝှက်တို့ စကားများကြလေသည်။

ထိုအခါ...

ယိထင်းကျောက်သည် သားဖြစ်သူအား မိမိစကား နားမထောင်ဟုထင်ကာ တိဗက်ပြည်ရှိ သိုင်းဆရာကြီးထံသို့ ပို့ဆောင်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၀၁

လိုက်လေသည်။

ကျင်းဝှက်သည် ဖခင်ဖြစ်သူနှင့် အတူတကွ ဆက်လက်နေထိုင်ရန် မဖြစ်နိုင်တော့သဖြင့် တိဗက်သိုင်းဆရာကြီးထံတွင် တပည့်ခံလိုက်လေသည်။

ယင်းနောက်ပိုင်းတွင် သူသည် ဖခင်ဖြစ်သူထံ တစ်ခေါက်မျှ မရောက်ဖြစ်တော့ချေ။

ကျင်းဝှက်သည် ဖခင်ဖြစ်သူမှာ လူဆိုးကြီးဖြစ်နေ၍ နာကျည်းနေမိလေသည်။

တိဗက်သိုင်းဆရာကြီးသည် သူ့အား သိုင်းပညာရပ်များ အပြင် စာပေကျမ်းဂန်များအားလုံးကို အိတ်သွန်ဖာမှောက်သင်ကြားပေးခဲ့လေသည်။

ဤသို့ဖြင့်...

တဖြည်းဖြည်း ထိပ်တန်းသိုင်းပညာများ တတ်မြောက်လာခဲ့လေတော့သည်။

* * *

၁၀၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တစ်နေ့...။

သိုင်းဆရာကြီးသည် ကျင်းဝှက်အား ခေါ်ယူပြီး သူ၏ဖခင် မှာလုပ်ငန်းအားလုံး ပြိုကွဲပျက်စီးသွားပြီဖြစ်ကြောင်း ပြောပြလေ သည်။

ကျင်းဝှက်သည် ထိုသတင်းကိုကြားလိုက်ရသောအခါ ဝမ်း သာသွားလေသည်။

သိုင်းဆရာကြီးက သက်ပြင်းတစ်ချက် ချလိုက်ပြီး..

“တစ်နေ့ သည်လိုပဲ ကျဆုံးမယ်ဆိုတာ ဆရာကြီးတွေ့မိပါ တယ်ကွယ်၊ မင်းအဖေဟာ သိပ်အတ္တကြီးပြီး လောဘ၊ ဒေါသတွေ လွန်ကဲနေတဲ့ လူတစ်ယောက်ပဲကွယ်၊ အခုလိုရှုံးနိမ့်ပျက်စီးသွားတဲ့ သင်ခန်းစာကို ယူနိုင်ရင်တော့ အသက်ချမ်းသာရာရဦးမယ်၊ အခုတော့ မင်းအဖေက..”

သိုင်းဆရာကြီးသည် စကားကိုရပ်တန့်လိုက်ပြီး သက်ပြင်း တစ်ချက် ချလိုက်လေသည်။

သိုင်းဆရာကြီး၏ အမူအရာကြောင့် ဖခင်အတွက် စိတ်ပူ သွား၏။

“ဆရာကြီး..ဖေဖေ ဘာဖြစ်လို့လဲ”

သိုင်းဆရာကြီးက သက်ပြင်းတစ်ချက် ထပ်မံချလိုက်ပြီး..

“မင်းအဖေဟာ နောင်တမရဘဲ ကောင်းကျင်းစန်းဆိုတဲ့လူ အပေါ် အပြုံးကြီးနေတယ်ကွယ်၊ ဒါကြောင့် သူက ကောင်းကျင်းစန်း ကို ယူနန်တောင်မှာချိန်းပြီး သူ့သေကိုယ်သေ ယှဉ် ပြိုင်မလို့တဲ့ကွယ်”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၀၃

ကျင်းဝှက်သည် ထိုစကားကို ကြားလိုက်ရသောအခါ ထိတ် ထိတ်ဖျာဖျာ ဖြစ်သွားလေသည်။

“ကောင်းကျင်းစန်းဆိုတာ သိုင်းပညာသိပ်တော်တဲ့ သိုင်း ပညာရှင်ကြီးတစ်ယောက်ပဲ၊ သူဟာ တရားမျှတမှုကို မြတ်နိုးတဲ့ အဖြူရောင်သိုင်းသမား တစ်ယောက်ပေါ့”

ကျင်းဝှက်က မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်ပြီး..

“သူ့ရဲ့သိုင်းပညာအဆင့်က ဘယ်လောက်ရှိသလဲ ဆရာ ကြီး”

သိုင်းဆရာကြီးက အနည်းငယ် စဉ်းစားလိုက်ပြီးမှ..

“မင်းအဖေနဲ့တော့ သိပ်မကွာလှဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကောင်း ကျင်းစန်းဟာ အဆိပ်မိထားတဲ့အတွက် မင်းအဖေရဲ့ခားချက် အောက်မှာ အသက်ပျောက်မှာ သေချာသလောက်ရှိနေပြီ”

ကျင်းဝှက် ဘာမှပြန်မပြောချေ။

သိုင်းဆရာကြီးက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်ပြီး..

“ဒါပေမယ့် ကောင်းကျင်းစန်းမှာ သခင်လေးကျူးစုစင်း ဆိုတဲ့ တပည့်တစ်ယောက်ရှိတယ်၊ သခင်လေးကျူးစုစင်းဟာ နဂါး ဓာန်ဂိုက်နားချုပ်ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသောသားပဲ၊ တစ်ယောက်က ကောင်း ကျင်းစန်းရဲ့တပည့် လွေဖိုးပဲ၊ တကယ်လို့ ကျူးစုစင်း ပါလာရင်တော့ မင်းအဖေ လွယ်မှာမဟုတ်ဘူး”

ကျင်းဝှက်သည် တိဗက်သိုင်းဆရာကြီးအား မော့ကြည့် သလိုပြုံး..

၁၀၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ကျွန်တော့်ရဲ့ သိုင်းပညာဟာ သခင်လေးကျူးစုစင်းဆိုတဲ့ လူနဲ့ယှဉ်နိုင်ပါ့မလား ဆရာကြီး”

သိုင်းဆရာကြီးက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“မင်းရဲ့ သိုင်းပညာဟာ သခင်လေးကျူးစုစင်းနဲ့ ယှဉ်လိုက်ရင် တစ်ဆင့်လောက်တော့ နိမ့်လိမ့်မယ်၊ နောက်ပြီး ကျူးစုစင်းဟာ သိုင်းလောကမှာ အရေးပါအရာရောက်တဲ့ လူပဲကွ၊ သူ့ကိုတော်ရုံ တန်ရုံလူ တိုက်ခိုက်လို့ မဖြစ်ဘူး”

ကျင်းဝှက်သည် သိုင်းဆရာကြီးအား အားကိုးတကြီးဖြင့်...

“ဒါဆိုရင် ကျွန်တော်နဲ့ကျူးစုစင်း ယှဉ်နိုင်ဖို့ သိုင်းပညာ တစ်ရပ်လောက် သင်ပေးပါလားဗျာ”

သိုင်းဆရာကြီးက ခေါင်းခါမာမီးလိုက်သည်။

“ကျုပ်မှာရှိတဲ့ သိုင်းပညာအားလုံး မင်းကို သင်ပေးပြီးပြီ၊ တစ်ခုတော့ရှိတယ်၊ ကျုပ်မှာ ဝိညာဉ်မျောလွင့်ဆိုတဲ့ သိုင်းပညာ တော့ရှိတယ်၊ အဲသည်သိုင်းပညာဟာ လူကို ပြင်းပြင်းထန်ထန်တော့ မထိခိုက်စေနိုင်ဘူး၊ ဒါကြောင့် သည်သိုင်းကွက်ကိုသုံးရင် မင်းက သခင်လေးကျူးစုစင်းကို နိုင်သွားရင်လည်း ပြဿနာရှိမှာ မဟုတ်ဘူး”

ထိုစကားကြောင့် ကျင်းဝှက် စိတ်ဝင်စားသွားသည်။

“သည်လိုဆို သည်သိုင်းကွက် ကျွန်တော့်ကို သင်ပေးပါလား”

သိုင်းဆရာကြီးက မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်ပြီး...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၀၅

“မင်းက ဖခင်ကိုသွားပြီး အကူအညီပေးမလို့လား၊ တစ်ဘက်သတ်ကြီး တိုက်ခိုက်လို့တော့ မဖြစ်ဘူးနော်”

ကျင်းဝှက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ သည်ကိစ္စကို ဆရာကြီးဆိုမှာ ခွင့်ပန်မလို့ပါ”

တိဗက်သိုင်းဆရာကြီးက ကျင်းဝှက်အား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

ထို့နောက်...

“က...က...မင်းလည်း သိပ်အချိန်ရှာမှာမဟုတ်ဘူး၊ သုံးရက်အတွင်း ဝိညာဉ်မျောလွင့်သိုင်းကွက်ကို သင်ကြားပေးမယ်၊ အဲဒါကို ငါ့တပည့်က ဉာဏ်ရှိသလောက် အသုံးချပေတော့”

ဟု ပြောလိုက်လေသည်။

* * *

၁၀၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကျင်းဝှက်သည် သခင်လေးကျူးစုစင်းနှင့် တွေ့ဆုံခဲ့သည်။
သို့သော်...

သူသည် ယူနန်တောင်သို့သွားရန် စိတ်စောနေသဖြင့် မစူး
စမ်းမိဘဲ လွဲချော်ခဲ့ရလေသည်။

ကျင်းဝှက်သည် သခင်လေးကျူးစုစင်း၏ မြင်းကို လှယူခဲ့
သည်။

တစ်ဆက်တည်းပင် ယူနန်တောင်သို့သာ ခရီးပြင်းမောင်း
နှင်ခဲ့လေသည်။

သူသည် ယူနန်တောင်နှင့် ဆယ်မိုင်ခန့်အကွာသို့ ရောက်ရှိ
လာသောအခါ သွားရာလမ်းပေါ်၌ လူတစ်ယောက်သည် လမ်းပိတ်
ရပ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ကျင်းဝှက်သည် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားလေသည်။
ထို့နောက်...

သူသည် ထိုလူအား ခြေဆုံးခေါင်းဆုံး အကဲခတ်ကြည့်လိုက်
သည်။

ထိုလူသည် တစ်ကိုယ်လုံး မီးခိုးရောင်အဝတ်အစားများ
ဝတ်ဆင်ထားလေသည်။

သူ၏ဦးခေါင်းပေါ်တွင် ကြီးမားသော ခခမောက်ကြီးတစ်
လုံးကို ဆောင်းထားသည်ကို တွေ့ရ၏။

သို့သော်...

ခမောက်ကြီးသည် သူ၏မျက်နှာတစ်ဝက်ခန့်ကို ဖုံးကွယ်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၁၀၇

ထားသောကြောင့် မျက်နှာအား သေချာစွာ မတွေ့ရပါ။
ထိုလူ၏ခါးတွင်လည်း ဓားတစ်လက် ချိတ်ထားလေသည်။
ကျင်းဝှက်က...

“မိတ်ဆွေက ဘယ်သူလဲ”

ဟု မေးလိုက်သည်။

ထိုလူက ဦးခေါင်းကို အနည်းငယ် မော့လိုက်လေသည်။
ထိုအခါ...

သူ၏မျက်နှာပေါ်တွင် တန့်လန့်ဖြတ် အမာရွတ်ကြီးအား
တွေ့မြင်လိုက်ရလေသည်။

သူ၏ စူးရှသော မျက်လုံးအစုံက ကျင်းဝှက်အား စိုက်ကြည့်
လိုက်ပြီး...

“မင်းက ဘယ်သူလဲ”

ဟု ပြန်မေးလေသည်။

ကျင်းဝှက်က အေးစက်ခက်ထန်သော လေသံဖြင့်...

“ကျုပ်က ခင်ဗျားကို မေးနေတာဗျ”

ဟု ပြောလိုက်၏။

ထိုအခါ...

ထိုလူက မွဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ဘာလဲ၊ မင်းက ကျုပ်နာမည်ပြောမှ မင်းနာမည်ကို ပြော
ပြမယ်ဆိုတဲ့ သဘောပေါ့ ဟုတ်လား”

ကျင်းဝှက်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

၁၀၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်က အရင်မေးတာပဲ၊ ခင်ဗျား အရင်ဖြေရမှာပေါ့”

ထိုလူက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“ကောင်းပြီ၊ ကျုပ်ပြောမယ်၊ ကျုပ်နာမည်က ချူးကျန်ပါ”
ကျင်းဝှက်က ခေါင်းညိတ် အသိအမှတ်ပြုလိုက်ပြီး...

“အခုလို သိခွင့်ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်”

ချူးကျန်က သူ့အား တစ်ချက်စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး..

“မင်းမေ့နေပြီ ထင်တယ်”

ကျင်းဝှက်က မျက်မှောင်ကုတ်လိုက်သည်။

“ဘာများလဲဗျ”

ချူးကျန်က အေးစက်ခက်ထန်စွာဖြင့်...

“မင်းနာမည်မှ မပြောရသေးဘဲ”

ကျင်းဝှက်က ပြုံးလိုက်သည်။

“ဟုတ်သားပဲ၊ ကျုပ်မေ့နေလိုက်တာ”

သူသည် အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်ပြီး သူ၏ဆရာပြောပြ

ဖူးသော ကျူးစုစင်း၏အမည်ကို သတိရလာ၏။

“ကျုပ်နာမည် ကျူးစုစင်းပါ”

ချူးကျန်က မှဲပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“မင်းက သူများရဲ့ နာမည်ကို ဘာဖြစ်လို့ အလွဲသုံးစားလုပ်

ချင်တာလဲ၊ မင်း အသုံးပြုထားတဲ့ နာမည်ပိုင်ရှင်ဟာ ဘယ်

လောက်အရှိန်အဝါ ကြီးမားသလဲဆိုတာ မင်းသိရဲ့လား”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၀၉

ထိုစကားကြောင့် ကျင်းဝှက်မှာ မျက်မှောင်ကုတ်သွားလေသည်။

“ဗျာ..ခင်ဗျားက ကျူးစုစင်းကို သိတယ်ဟုတ်လား”

ချူးကျန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“သိတာပေါ့ကွာ၊ သိုင်းလောကသားမှန်ရင် သခင်လေးကျူးစုစင်းကို မသိသူမရှိဘူး”

ထို့နောက်...

ချူးကျန်သည် သူ၏စူးရှသော မျက်လုံးအစုံဖြင့် ကျင်းဝှက်အား အကဲခတ် ကြည့်လိုက်လေသည်။

သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် အေးစက်၍ကြမ်းကြုတ်သည်ဟု ကျင်းဝှက်က အကဲခတ်မိလိုက်လေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် မိမိ၏အမည်ရင်းကို မပြောပြလိုသောကြောင့်...

“ကျုပ်နာမည်က လွေဖုံးပါ”

ဟု ပြောလိုက်၏။

ချူးကျန်သည် လွေဖုံးဟူသောအမည်ကို ကြားလိုက်ရသည်နှင့် သူ၏မျက်လုံးအစုံသည် ဝင်းလက်တောက်ပသွားလေသည်။

ထို့နောက်...

ချူးကျန်သည် အားပါးတရ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

ပြီးလျှင်...

၁၁၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“လက်စသတ်တော့ မင်းက ကောင်းကျင်းစန်းရဲ့ တပည့်
လွေဖုံးကိုး”

ဟု ပြောလိုက်သည်။

သူသည် ယင်းသို့ပြောပြီး ခါးတွင်ချိတ်ထားသောစားကို
ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

“လွေဖုံး...မင်းက မင်းဆရာကောင်းကျင်းစန်းဆီသွားမယ်
မဟုတ်လား၊ မရဘူးလေ၊ ကျုပ်က သည်အကွက်ကိုမြင်လို့ သည်နေ
ရာမှာ လာစောင့်နေတာပေါ့”

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ကျင်းဝှက် စိတ်ပျက်သွား၏။

သူသည် မိမိလိမ်ပြောလိုက်၍ ထိုလူနှင့်ရင်ဆိုင်ရမည့် အ
ခြေအနေကို တွေ့လိုက်ရသည်။

သို့သော်...

သူသည် ထပ်မံ၍ လိမ်လည်ရန် မဖြစ်နိုင်တော့ပါ။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားက ဘာလုပ်ချင်လို့လဲ”

ဟု မေးလိုက်သည်။

ချူးကျန်က သူ့အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်လေသည်။

ပြီးလျှင်...

“ကဲ...လွေဖုံး။ မင်းမြင်းပေါ်က ဆင်းမလား၊ ကျုပ်ကမင်းကို

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၁၁

မြင်းပေါ်ကနေ ဆွဲချရမလား”

ချူးကျန်၏အမေးကို ကျင်းဝှက်က ပခုံးဟန်ပါပါ တွန့်လိုက်
သည်။

ထို့နောက်...

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်သည် ပျံလွှားဝှက်တစ်ကောင်ပမာ မြင်း
ပေါ်မှနေ၍ ချူးကျန်ရှေ့သို့ ခုန်ဆင်းလိုက်လေသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်...

သူသည် စားကိုဆွဲထုတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက်...

ချူးကျန်အား တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

၁၁၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ချူးကျန်သည် ကြေးစားလူသတ်သံမားတစ်ဖြစ်လဲ အနက်
ရောင်သိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်သည့်အားလျော်စွာ ကျင်းဝှက်၏
လျှပ်တပြက် တိုက်ခိုက်ခြင်းကို လုံးဝမမှုပါ။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် အေးဆေးစွာပင် ကျင်းဝှက်၏တိုက်ခိုက်မှုကို
ရှောင်တိမ်းလိုက်သည်။

တစ်ဆက်တည်းပင် ကျင်းဝှက်အား ပြန်လည်တိုက်ခိုက်
လိုက်လေသည်။

သူ၏တိုက်ခိုက်မှုကား ပြင်းထန်လှသည်။

ကျင်းဝှက်သည် ထိုလူ၏ပြင်းထန်သော တိုက်ခိုက်မှုအား
မြင်တွေ့လိုက်ရသောအခါ ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

ချူးကျန်သည် ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲပေသည်။

အလွန်ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်သော လူသတ်သမားတစ်
ယောက်ဖြစ်နေမှန်းလည်း သိလိုက်လေသည်။

ထို့ကြောင့်...

ကျင်းဝှက်သည် အစွမ်းကုန်ကြိုးစားကာ ပြန်လည်တိုက်
ခိုက်လိုက်လေသည်။

သို့သော်...

ချူးကျန်၏တိုက်ခိုက်မှုကား အားမာန်ကြီးနေပေသည်။

သူ မည်သို့မျှ ထိုးဖောက် တိုက်ခိုက်၍မရပါချေ။

ထို့ကြောင့်...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၁၃

သူသည် နောက်သို့ဆုတ်၍သာ ရှောင်တိမ်းနေရသည်။
သူတို့သည် သိုင်းကွက်ဆယ်ကွက်မျှ ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်
မိလာသည်။

ထိုအခါ ကျင်းဝှက်သည် ချူးကျန်၏ ယှဉ်ပြိုင်ကိုခိုက်မှု
ကိုသာ ကြိုးစားပြီး ခုခံကာကွယ်နေလေသည်။

သူသည် လုံးဝတုန်ပြန်နိုင်ခြင်း မရှိပါချေ။

“ဟား..ဟား..ဟား”

ချူးကျန်သည် ကျင်းဝှက် လက်ရည်ကျသွားသည်ကို တွေ့
လိုက်ရသောအခါ အားပါးတရ ရယ်မောလိုက်သည်။

“သေပေတော့”

သူသည် ယင်းသို့ကြိုးဝါးလိုက်ပြီးနောက် သူ၏ဓားဖြင့် ပြင်း
ထန်စွာ ကျင်းဝှက်အား တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

ကယ်တင်ရှင်

ကျင်းဝက်သည် တစ်စထက်တစ်စ ခုခံနိုင်စွမ်း မရှိတော့ချေ။

သူသည် နောက်သို့သာ တရစပ် ဆုတ်နေရလေသည်။

ချူးကျန်သည် သူ၏တိုက်ခိုက်မှုအား အဆုံးသတ်ရန် ဓား

ဖြင့်တကြမ်း ဖိ၍တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ထိုအခါ...

“ခြမ်း”

ဟူသောအသံနှင့်အတူ ကျင်းဝက်၏ဓားမှာ အဝေးသို့လွင့်

စဉ်သွားလေသည်။

“ဟား...ဟား...ဟား”

ချူးကျန်က သဘောကျစွာ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

သူသည် အတန်ကြာ ရယ်မောနေသည်။

ထို့နောက်...

“ကဲ...မင်းဘာတတ်နိုင်သေးသလဲ”

ဟု ပြောလိုက်သည်။

တစ်ဆက်တည်းပင် သူသည် ကျင်းဝက်ထံသို့ တစ်လှမ်း

ချင်း လှမ်းသွားလေသည်။

“ရပ်လိုက်”

ရုတ်တရက်...

သူ၏နောက်မှ လူတစ်ယောက်၏ဟန်တားသံ ထွက်ပေါ်

လာသည်။

ထို့ကြောင့်...

ကျင်းဝက်နှင့်ချူးကျန်တို့ ပြိုင်တူ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

လူတစ်ယောက်သည် သူတို့အနီးသို့ ရောက်ရှိလာသည်။

ရောက်ရှိလာသူမှာ အဖြူရောင်ဝတ်ဆင်ထားသော လူငယ်

တစ်ယောက်ဖြစ်သည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ထိုလူအား မြင်တွေ့လိုက်ရသောအခါ ချူးကျန်၏မျက်နှာ

ဟန်မဆောင်နိုင်အောင် ပျက်သွားလေသည်။

“ဟင်...သခင်လေးကျူးစုစင်းပါလား”

ဟုလည်း လွတ်ခနဲ ပြောလိုက်မိသည်။

ကျင်းဝက်သည် သခင်လေးကျူးစုစင်းဆိုသူအား ကြည့်

လိုက်သည်။

၁၁၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုအခါ...

သူက ရွက်ကြွေဖြစ်ကို ဖြတ်ကျော်အသွား လှေပေါ်သို့ အတင်း တက်လာသောလူငယ် ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေ သည်။

ထို့ကြောင့်...

ကျင်းဝက်သည် အလွန်အမင်း အံ့အားသင့်သွားလေသည်။ သူထင်ထားခဲ့သည်မှာ သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် သန်မာ ထွားကျိုင်းသော လူတစ်ယောက်သာဖြစ်သည်။

ယခုမှ...

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ငယ်ရွယ်သော လူလင်ပျိုတစ် ယောက်ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

ထိုအချိန်မှာပင်...

သခင်လေးကျူးစုစင်းက ဦးခေါင်းကို ဖြည်းညင်းစွာ ညိတ် လိုက်ပြီး-

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ်နာမည် ကျူးစုစင်းပါ”

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ချူးကျန်သည် ပျက်နေသောမျက်နှာကို ဣန္ဒြေပြန်ဆည် လိုက်ပြီး-

“သခင်လေးကျူးစုစင်း အခုလိုအခြေအနေမှာ တွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်၊ ဒါကြောင့် သခင်လေးနဲ့ တစ်ပွဲတစ်လမ်းလောက် ယှဉ်ပြိုင်ချင်ပါတယ်”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၁၁၇

သခင်လေးကျူးစုစင်းက မဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားရဲ့ဆန္ဒ ပြည့်ဝပါလိမ့်မယ်”

ဟု ပြောလိုက်သည်။

သူသည် ယင်းသို့ပြောပြီးသည်နှင့် ဓားဖြင့် ချူးကျန်အား စတင်၍ တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ချူးကျန်သည်လည်း သခင်လေးကျူးစုစင်းအား သတိကြီး စွာဖြင့် ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

သူတို့သည် မိမိရင်ဆိုင်နေသောသူမှာ နယ်နယ်ရရ သိုင်း သမားမဟုတ်ဘဲ ထိပ်တန်းသိုင်းသမားများဖြစ်ကြောင်း ကိုယ်စီ သိ ထားကြလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူတို့၏တိုက်ခိုက်မှုကို လေးလေးနှင့်မှန်မှန် တိုက်ခိုက်ရင်း တစ်ယောက်၏ဟာတွက်ကိုသာ ရှာဖွေအကဲခတ်နေကြလေသည်။

* * *

သိုင်းကွက်ပေါင်း ခုနစ်ဆယ်ခန့်မှ တိုက်ခိုက်ပြီးဖြစ်သည်။

သို့သော် မည်သူကမျှ အသာမရပါချေ။

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ယူနန်တောင်သို့ အချိန်မီသွား ခုမည်ဖြစ်၍ စိတ်ထဲတွင် ပူပန်လာလေသည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် စိတ်ထဲ၌ ပူပင်သောအဖြစ်

၁၁၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ပေါ်လာသည်နှင့် သူ၏တိုက်ခိုက်မှုမှာ ဟာကွက်လေးများ မသိမသာပေါ်ထွက်လာလေသည်။

အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်လှသော ချူးကျန်သည် ထိုဟာကွက်အား တွေ့မြင်လိုက်သည်နှင့် သူသည် အခွင့်အရေးကို လက်လွတ်မခံနိုင်ပါချေ။

ထို့နောက်...

သူ၏ဓားသည် သခင်လေးကျူးစုစင်း၏ ဟာကွက်ကြားမှ ထိုးဖောက် ဝင်ရောက်လာလေသည်။

ကျူးစုစင်းသည် မိမိကိုယ်ကို သတိပြုမိလိုက်လေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် ကပျာကယာ ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။

သို့သော် သူသည် အနည်းငယ်မျှ နောက်ကျသွားလေ၏။

သူ၏နှုတ်မှ...

“အွန်”

ဟူသောအသံ ထွက်ပေါ်လာ၏။

ချူးကျန်၏ဓားသည် သူ၏ပခုံးပေါ်သို့ ထိုးစိုက်သွားလေသည်။

ဓားကို ပြန်ဆွဲနုတ်လိုက်သောအခါ သွေးများသည် သူ၏ပခုံးတစ်ခုလုံးတွင် ချင်းချင်းနီရဲသွားလေသည်။

နံဘေးတွင် ရပ်ကြည့်နေသော ကျင်းဝှက်သည် သခင်လေးကျူးစုစင်း ဒဏ်ရာရသွားသည်ကို တွေ့လိုက်ရသောအခါ...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၁၉

သူသည် မနေနိုင်တော့ဘဲ မြေပြင်ပေါ်မှဓားအား ကောက်ယူလိုက်ပြီး ချူးကျန်ထံသို့ ပြေးဝင်ကာ တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ချူးကျန်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“ဘာလဲ၊ မင်းကပါ သေချင်ပြီနဲ့တူတယ်”

သူသည် ယင်းသို့ကြိုးဝါးလိုက်ပြီး ကျင်းဝှက်အား တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ကျင်းဝှက်သည် ကပျာကယာ နောက်ဆုတ်သွားလေသည်။

“မင်း ဘယ်ပြေးမလဲကွ”

ဟု ပြောလိုက်သည်။

ချူးကျန်သည် ကျင်းဝှက်အား အပြတ်ရှင်းရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက်...

သူသည် ကျင်းဝှက်အား တရကြမ်း တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

ကျင်းဝှက်သည် နောက်သို့သာ ဆုတ်နေရသည်။

ပခုံးတွင် ဒဏ်ရာရထားသည့် သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် ကျင်းဝှက် အခြေအနေမှာ အန္တရာယ်ကြုံနေရသည်ကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် သူသည် ဓားကိုဝဲဘက်လက်ဖြင့်ကိုင်ကာ ချူးကျန်အား ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

“ဟာ...ဟာ...ဟာ...”

ချူးကျန်သည် အားရပါးရ ရယ်မောလိုက်လေသည်။

၁၂၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“မင်းတို့နှစ်ယောက်စလုံးကို ကျုပ်က သတိပစ်မယ်”

ဟုကြုံးဝါးရင်း ကျင်းဝှက်နှင့်သခင်လေးကျူးစုစင်းတို့အား ပြင်းထန်စွာ တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းမှာ ပခုံး၌ ဒဏ်ရာရထားသဖြင့် တိုက် ခိုက်မှုအား လျော့နေလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် နောက်သို့သာ ဆုတ်နေရသည်။

အခြေအနေမှာ အလွန်ဆိုးဝါးနေသည်ကို သခင်လေးကျူးစု စင်း ရိပ်စားမိလိုက်သဖြင့် သူသည် ကျင်းဝှက်အား...

“ကဲ..ကျုပ် ဟန့်တားထားပေးမယ်၊ ခင်ဗျား လွတ်အောင် သာ ပြေးပေတော့”

ဟု လှမ်း၍ သတိပေးလိုက်သည်။

ထိုအခါ ကျင်းဝှက်သည် သခင်လေးကျူးစုစင်းအား ကျေးဇူး တင်သည့် မျက်လုံးအစုံဖြင့် တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

ထို့နောက်...

သူသည် ထွက်ပြေးခြင်းမရှိသည့်အပြင် ချူးကျန်အား ပို၍ ကြိုးစားတိုက်ခိုက်နေသည်။

“လွတ်အောင်ပြေးပါ၊ ခင်ဗျား သူ့ကိုနှိပ်မှာမဟုတ်ဘူး”

သခင်လေးကျူးစုစင်းက ထပ်မံသတိပေးလိုက်သည်။

ထိုစဉ် ကျင်းဝှက်သည် သူ၏ဆရာသင်ကြားပေးလိုက်သော

ဝိညာဉ်မျှောလွင့်သိုင်းကွက်ကို သတိရလာသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၂၁

ထို့နောက်...

သူသည် လျှပ်တပြက် သိုင်းကွက်ပြောင်းလိုက်သည်။

သူ၏ခန္ဓာကိုယ်သည် ယိမ်းကာနဲ့ကာဖြင့် ချူးကျန်အား တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

ကျင်းဝှက်၏ဝိညာဉ်မျှောလွင့် သိုင်းကွက်သည် အလွန်ပျော့ ပျောင်းပြီး တစ်ဘက်လူများကို မျက်စိနောက်စေလေသည်။

အချိန်ကြာလာသောအခါ ချူးကျန်သည် ဦးခေါင်းတစ်ခုလုံး ချာချာလည်သွားလေသည်။

သူသည် အားမာန်ဖြင့် ကျင်းဝှက်အား တိုက်ခိုက်နေသော် လည်း သူ၏ဓားက လေထဲကိုသာ ခုတ်မိနေသည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းသည် အခွင့်ကောင်း စောင့်ပြီး သူ၏ လက်ထဲမှဓားဖြင့် လျှပ်တပြက် ပစ်သွင်းလိုက်သည်။

“ယား”

ချူးကျန်သည် မမျှော်လင့်ဘဲ ဖြစ်သွားသဖြင့် ကပျာကယာ ရှောင်တိမ်းလိုက်ရာ ကျင်းဝှက်၏ဓားက သူ၏ရင်ဝသို့ တိတ်တဆိတ် တိုးဝင်သွားလေသ်။

“အား”

ချူးကျန်မှာ တစ်ချက်အော်လိုက်ပြီး မြေပေါ်သို့လုံးကျသွား

၁၂၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လေသည်။ ကျင်းဝှက်သည် အမှတ်မထင် အနိုင်ရလိုက်သဖြင့် ကြောင် အမ်းအမ်းဖြစ်သွားသည်။

ကျူးစုစင်းက...

“ခင်ဗျားက ဘယ်သူလဲ၊ ယူနန်တောင်ကို သွားမလို့နဲ့တူ တယ်”

ကျင်းဝှက်က ကျူးစုစင်းအား ဦးညွတ်လိုက်ပြီး...

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကျုပ်နာမည်က ကျင်းဝှက်ပါ။ ယီထင်းကျောက် ဟာ ကျွန်တော့်ရဲ့ဖခင်ပါ။ သူ့ရဲ့လုပ်ရပ်တွေကို သဘောမကျတာနဲ့ တခြားမှာသွားနေတာပါ။ အခုလည်း သူ့ရဲ့လုပ်ရပ်ကို ဟန့်တားချင် တာနဲ့ ယူနန်တောင်ကို လိုက်သွားမလို့ပါ”

ဟု ပြောလိုက်သည်။

သခင်လေးကျူးစုစင်းက သက်ပြင်းတစ်ချက်ချလိုက်သည်။

“အင်း... ယီထင်းကျောက်ကသာ ခင်ဗျားလို သဘောပေါက် နားလည်ရင် ဘယ်လောက်ကောင်းမလဲ၊ အခုတော့”

သူသည် ဝန်းကျင်သို့ တစ်ချက် အကဲခတ်ကြည့်လိုက်ပြီး...

“ကဲ... အကျိုးမဲ့ အချည်းနှီး သတ်ဖြတ်မှုကိုတားရအောင် ကျုပ်တို့ သွားကြပါစို့လားဗျာ”

သူတို့သည် ပခုံးချင်းယှဉ်၍ ယူနန်တောင်သို့ ထွက်ခွာသွား ကြလေသည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၂၃

ယူနန်တောင်ခရီးသွား

ယူနန်တောင်...။

ယူနန်တောင်သည် လူသူအရောက်အပေါက် နည်းပါးပြီး သားရဲတိရစ္ဆာန်များ၊ ဘယဆေးပင်များ ပေါများသော တောင်တန်း ကြီးအဖြစ် လူသိများလေသည်။

ယီထင်းကျောက်က ယူနန်တောင်သို့ ချိန်းဆိုလိုက်သည်မှာ အဘယ်ကြောင့်ပါနည်း။

ကောင်းကျင်းစန်းက ယီထင်းကျောက် အသက်ရှင်နေသေး သရွေ့ သိုင်းလောကအရေး ရတက်အေးရမည်မဟုတ်မှန်း နားလည် ထားရကား ယူနန်တောင်တန်းသို့သွားကာ ရင်ဆိုင်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက် လေသည်။

ထို့နောက် မည်သူ့ကိုမျှ အသိမပေးဘဲ ယူနန်တောင်တန်း သို့ထွက်လာခဲ့သည်

၁၂၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လမ်းတလျှောက် အေးချမ်းသာယာနေ၏။

ကောင်းကျင်းစန်းက ယူနန်တောင်တန်းသို့ ချိန်းထားသည့် အချိန်ထက်စောကာ ထွက်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ယူနန်တောင်တန်းသို့သွားရာ လမ်းခရီး၌ သူ၏မိတ်ဆွေ အချို့ရှိနေသည် မဟုတ်ပါလား။

ခရီးသွားလမ်းကြို မိတ်ဆွေများထံ ဝင်ရောက်လည်ပတ်ရန် စိတ်ကူးထားခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ခရီးနှင့်လာရင်း ကျင့်ရှမ်းမြို့ကလေးသို့ ရောက်ရှိလာလေတော့သည်။

* * *

ကျင့်ရှမ်းမြို့...။

ကျင့်ရှမ်းမြို့သည် စိန်လျှံခြံဝင်းကြောင့် တောမြို့ကလေး ဖြစ်သော်လည်း လူသိများ ထင်ရှားမှုရှိလေသည်။

စိန်လျှံခြံဝင်းသည် မြင်းများ မွေးမြူသောခြံဝင်းဖြစ်သည်။

စိန်လျှံခြံဝင်းမှ မြင်းများကို သိုင်းလောကသားများက

အလွန်နှစ်သက်ကြသဖြင့် ဈေးကောင်းရလေသည်။

စိန်လျှံခြံဝင်းပိုင်ရှင် သူဌေးကြီးစိန်လျှံမှာ ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် ခင်မင်ရင်းနှီးသော မိတ်ဆွေတစ်ဦးဖြစ်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ရောက်သွားချိန်၌ စိန်လျှံခြံဝင်းမှာ ထူး

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၁၂၅

ထူးခြားခြား တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း အံ့ဩသွားလေသည်။

“အရင်ကဆိုရင် စိန်လျှံခြံဝင်းမှာ မြင်းပေါသံတွေ ဆူညံနေ တယ်။ အလုပ်သမားတွေကော မြင်းလာဝယ်တဲ့ သိုင်းလောကသား တွေကော စည်ကားနေလေ့ရှိတယ်။ ခုတော့ ဘာကြောင့် တိတ်ဆိတ် နေတာလဲ”

စိန်လျှံခြံဝင်း တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေခြင်းနှင့် ပတ်သက်ပြီး ကောင်းကျင်းစန်း သံသယဝင်လာလေသည်။

ခြံဝင်းထဲသို့ သတိကြီးစွာထားကာ ဝင်လိုက်သည်။

အလုပ်သမားများ၏ အရိပ်အယောင် မတွေ့ရပါ။

စားကျက်လှန်ထားသော မြင်းများလည်း တစ်ကောင်တစ် လေမျှ မတွေ့ရပါ။

ကောင်းကျင်းစန်းက သူ၏မိတ်ဆွေ ခြံဝင်းပိုင်ရှင် စိန်လျှံ နေထိုင်သည့် အဆောက်အဦးကြီးကို လှမ်းကြည့်လိုက်လေသည်။

အဆောက်အဦးကြီးမှာလည်း တိတ်ဆိတ်နေပြီး လူရိပ်လူ ရောင်မတွေ့ရပါချေ။

“ဘယ်သူမှ မရှိကြတော့ဘူးလား”

ကောင်းကျင်းစန်း ရှုခတ်လိုက်စဉ်မှာပင်...

“ကျုပ် ရှိပါသေးတယ်”

စကားသံနှင့်အတူ ခါးကုန်းကြီးတစ်ယောက် ရောက်ရှိလာ လေသည်။

၁၂၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ခင်ဗျားက..”

“ကျုပ်က ခြံစောင့်ကြီးပါ”

“ဪ”

ခြံစောင့်ကြီးတစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ကောင်းကျင်းစန်း ဝမ်းသာသွားလေသည်။

သတင်းစုံစမ်း၍ ရန်ငါးတော့မည် မဟုတ်ပါလား။

“ခြံဝင်းကြီးက ဘာကြောင့်များ သည်လောက်တောင် တိတ်ဆိတ်နေရတာလဲဗျာ၊ ခြံဝင်းပိုင်ရှင် စိန်လှိုင်ကကော ဘယ်ရောက်သွားသလဲဗျ”

ခြံစောင့်ကြီးက...

“သခင်ကြီးစိန်လှိုင် သေဆုံးသွားပါပြီဗျာ”

“ဟင်”

ကောင်းကျင်းစန်း အံ့ဩသွားရပြန်လေသည်။

“စိန်လှိုင် သေဆုံးသွားပြီ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဘယ်လိုဖြစ်ရတာလဲ၊ ပြောပါဦး”

“မကြာသေးခင်က လူတစ်ယောက် ရောက်လာပြီး ခြံဝင်းကိုတိုက်ခိုက် ဖျက်ဆီးသွားတာပါ”

“ဘယ်သူလဲ”

“ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ် ယိထင်းကျောက်လို့ ပြောပါတယ်”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၂၇

“တောက်”

ယိထင်းကျောက်ဟူသော အမည်ကြားလျှင် ကောင်းကျင်းစန်း ဒေါသထွက်ကာ တက်ခေါက်လိုက်လေတော့သည်။

ခြံစောင့်ကြီးက...

“ယိထင်းကျောက်ဆိုတဲ့လူ ရောက်လာပြီး သခင်ကြီးကို သူ့စကားနားမထောင်ရင် ခြံဝင်းကို ဖျက်ဆီးပစ်မယ်လို့ ခြိမ်းခြောက်ခဲ့ပါတယ်။ သခင်ကြီးက လက်မခံဘဲ ငြင်းလိုက်လို့ နောက်တစ်နေ့ည သန်းခေါင်အချိန်မှာ ယိထင်းကျောက်က တိုက်ခိုက်ဖျက်ဆီးခဲ့တာပါပဲ”

ကောင်းကျင်းစန်းက..

“စိန်လှိုင်ရဲ့သိုင်းပညာက ယိထင်းကျောက်ကို မယှဉ်နိုင်စရာ အကြောင်းမရှိပါဘူး”

ခြံစောင့်ကြီးက...

“သခင်ကြီးက ယိထင်းကျောက်ကို ရင်ဆိုင်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ထားပေမယ့် ဘယ်ကဘယ်လို အဆိပ်မိသွားတယ် မဆိုနိုင်ပါဘူး”

“ဪ”

ယိထင်းကျောက်သည် စိန်လှိုင်အား အကောက်ကြံခဲ့ခြင်းဖြစ်ရမည်ဟု ကောင်းကျင်းစန်း တွက်ဆမိလိုက်လေသည်။

ခြံစောင့်ကြီးက...

“ဆရာကြီး ဘယ်သူဘယ်ဝါဆိုတာလေး မသိရဘူးလား

ဗျာ”

၁၂၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဟု မေးလာလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ကျုပ်က ကောင်းကျင်းစန်းပါ။ ခြံဝင်းပိုင်ရှင်စိန်လွှဲနဲ့ ခင်မင် ရင်းနှီးတဲ့ မိတ်ဆွေတစ်ယောက်ပါ။ ကျုပ်ကလည်း ယီထင်းကျောက် နဲ့ယှဉ်ပြိုင်ဖို့ ခိုနိုးထားလို့လာခဲ့တာပါ။ ခြံဝင်းပိုင်ရှင်မရှိတော့တူးဆိုရင် လည်း ကျုပ်သွားတော့မယ်”

“ကောင်းပါပြီဗျာ”

ခြံစောင့်ကြီးက ကောင်းကျင်းစန်းကို ခြံဝင်းအပြင်ဘက်သို့ တိုင် လိုက်လံဖို့ဆောင် ပေးလိုက်လေတော့သည်။

* * *

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ယူနန်တောင်တန်းသို့သွားရာ လမ်း တလျှောက်၌ ရင်းနှီးသော မိတ်ဆွေများထံသို့ ဝင်ရောက်လည်ပတ် ခဲ့လေသည်။

သို့သော်...

သူ၏မိတ်ဆွေများမှာ ယီထင်းကျောက်၏လက်ချက်ဖြင့် သေဆုံးကုန်ကြသည်ကို သိရသဖြင့် ဒေါသထွက်လာလေသည်။

ယူနန်တောင်တန်းသို့ အမြန်ဆုံးသွားရောက်ကာ ယီထင်း ကျောက်နှင့်ရင်ဆိုင်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ခရီးပြင်းနှင်ရင်း မြို့ကလေးတစ်မြို့သို့

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၂၉

ရောက်ရှိသွားပြန်သည်။

ယူနန်တောင်တန်းနှင့် တစ်စထက်တစ်စ နီးကပ်လာပြီဖြစ် လေသည်။

မြို့ကလေးမှာ စည်ကားသိုက်မြိုက်နေ၏။

ကောင်းကျင်းစန်းက မြို့ထဲရောက်လျှင် လမ်းကြားထဲမှ လူ တစ်ယောက်ထွက်လာပြီး..

“ဆရာကြီးက ကောင်းကျင်းစန်း မဟုတ်လားဗျာ”

ဟု မေးလာလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း အံ့ဩသွား၏။

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်က ကောင်းကျင်းစန်းပဲ။ ကျုပ်က မင်းကို မသိပေမယ့် မင်းက ကျုပ်ကိုသိနေပါလား။ တဲ မင်းက ဘယ်သူလဲ ပြောပါဦး”

ထိုလူက...

“ကျုပ်က ကျောက်ဖြုန်းပါ။ ဆရာကြီးဝမ်းထုံရဲ့ တပည့်ပါ”

“ဟင်”

ဆရာကြီးဝမ်းထုံဆိုသောအမည်ကြောင့် ကောင်းကျင်းစန်း လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားလေသည်။

“သိမ်းငှက်သိုင်းသမားဝမ်းထုံ ဟုတ်လား”

ကျောက်ဖြုန်းဆိုသူက...

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ”

“ဝမ်းထုံက မင်းကို လွှတ်လိုက်တာလား”

၁၃၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဆရာကြီး သည်မြို့ထဲဝင်လာတာ တွေ့လို့ ခေါ်ခိုင်းလိုက်တာပါ”

“သူက...”

“မြို့အဝင်လမ်းဘေးက အိမ်တစ်လုံးမှာ ရှိနေပါတယ်ဗျာ”

“ကောင်းပြီ၊ ကျုပ်လိုက်တွေ့မယ်”

ကောင်းကျင်းစန်းက လိုက်သွားရန် သဘောတူလိုက်လေ သည်။

သိမ်းငှက်သိုင်းသမားဝမ်းထုံသည် တစ်မျိုးက လျှမ်းလျှမ်း တောက်ကျော်ကြားသူ တစ်ဦးဖြစ်ခဲ့သည်။

နောက်ပိုင်းတွင် သိုင်းလောကကို ကျောခိုင်းကာ ဇာတ်မြှုပ် သွားသူဖြစ်လေသည်။

ဝမ်းထုံ ဇာတ်မြှုပ်သွားရသည့် အကြောင်းရင်းကို လူအများ ကအမျိုးမျိုး ပြောဆိုဝေဖန်ခဲ့ကြလေသည်။

သို့သော် မည်သူကမျှ တိတိကျကျ ပြောဆိုနိုင်ခဲ့ကြသည် မဟုတ်ချေ။

ကောင်းကျင်းစန်းကိုယ်တိုင်လည်း ဝမ်းထုံ ဇာတ်မြှုပ်သွား ရသည့် အကြောင်းရင်းကို တိတိကျကျ မသိခဲ့ပါချေ။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ကျောက်ဖြုန်းနှင့်လိုက်သွားရင်း မြို့ အဝင်လမ်းနံဘေးရှိ ခြံဝင်းကြီးတစ်ခုသို့ ရောက်ရှိသွားခဲ့လေတော့ သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက် (၃-သိမ်း) ❖

စိမ်းလန်းသော သစ်ပင်စားပင်များ ဖုံးလွှမ်းပြီး အနိပ်အာ ဝါသကောင်းလှသော ခြံဝင်းကြီး ဖြစ်လေသည်။

ခြံဝင်းအတွင်း၌ ရှေးမူလက်ရာအဆောက်အဦးကြီးတစ်ခု ရှိ လေသည်။

ခြံဝင်းအတွင်း၌ လူသူကင်းရှင်းကာ တိတ်ဆိတ်နေ၏။ ကျောက်ဖြုန်းက ထိုခြံဝင်းကြီးအတွင်းသို့ ကောင်းကျင်းစန်း အားခေါ်ဆောင်သွားခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ခြံဝင်းထဲရောက်သွားပြီး အဆောက်အဦးကြီးဆီသို့ ဦးတည် သွားလိုက်ကြစဉ်...

“ခင်ဗျား ရောက်လာပြီကိုး” စကားသံနှင့်အတူ ပန်းရုံများကြားမှ လူတစ်ယောက် လှမ်း ထွက်လာသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူမှာ ခန္ဓာကိုယ် ထွားကျိုင်းကြီး သိမ်းငှက်ကြီးတစ် ကောင်နှင့်တူသူ ဖြစ်သည်။

သူ၏သိုင်းပညာသည်လည်း သိမ်းငှက်များ၏ လှုပ်ရှားပုံကို အတုယူကာ တီထွင်လေ့ကျင့်ထားသောပညာဖြစ်သည်။

ထိုလူကား သိုင်းလောကမှ အနားယူသွားသော သိမ်းငှက် သိုင်းသမားဝမ်းထုံ ဖြစ်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ဝမ်းသာသွားလေသည်။ “မိတ်ဆွေဝမ်းထုံ...နေကောင်းတယ်နော်”

သိမ်းငှက်သိုင်းသမားဝမ်းထုံက...

၁၃၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“နေကောင်းပါတယ်ဗျာ၊ ခင်ဗျားရောက်လာတာကို မမျှော်လင့်ဘဲတွေ့လိုက်ရလို့ အတော်ကို ဝမ်းသာသွားတာ၊ ယူနန်တောင်တန်းမှာ ခင်ဗျားနဲ့ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းချုပ်ယီထင်းကျောက်တို့ ယှဉ်ပြိုင်ကြမယ်ဆိုတဲ့ သတင်းကလည်း ဟိုးလေးတကြော့ပဲဗျ”

“ဪ”

“ယူနန်တောင်တန်းဒေသဟာ ယီထင်းကျောက်ရဲ့ မွေးရပ်ဇာတိဒေသဆိုတာ မိတ်ဆွေကြီး သိသလား”

“ဟင်”

ကောင်းကျင်းစန်း အံ့ဩသွားလေသည်။

ဝမ်းထုံက...

“သူက သည်အရပ်ဒေသကို ချိန်းလိုက်တာ မိတ်ဆွေကြီးကို ဒုက္ခပေးဖို့ပဲ”

ကောင်းကျင်းစန်း အံ့ကြိတ်လိုက်၏။

“ကျုပ်က သူ့ကိုမကြောက်သေးပါဘူးဗျာ”

ဝမ်းထုံက...

“ယီထင်းကျောက်ကို အထင်သေးလို့မရဘူးနော်၊ သူက စည်းရုံးသိမ်းသွင်းထားတဲ့ အမှောင်ဂိုဏ်းတွေက စုစည်းမိသွားပြီး တစ်ချိန်မှာ အာခံကြမယ့်သဘော ရှိနေတာကို ရိပ်မိတာနဲ့ အေးချမ်းတောင်ကြားတိုက်ပွဲမှာ နှစ်ဘက်စလုံးကို ဒုက္ခပေးလိုက်တာပဲ”

အေးချမ်းတောင်ကြားတိုက်ပွဲ၌ ယီထင်းကျောက်တို့ဘက်မှ အသာစီးရခဲ့သည်ဟု ဆိုနိုင်သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၃၃

သို့ပါလျက်...

ယီထင်းကျောက်က မြင်းလည်းကြီးအား ဖောက်ခွဲပစ်ကာ နှစ်ဘက်စလုံး သေကြေဖျက်စီးကုန်အောင် ဖန်တီးခဲ့လေသည်။

ယီထင်းကျောက်၏ လုပ်ရပ်ကြောင့် ဩဇာရှိသော အမှောင်ဂိုဏ်းများမှ ခေါင်းဆောင် အများအပြား ယမ်းပေါက်ကွဲရာ၌ ပါဝင်သွားကြသကဲ့သို့ အေးချမ်းတောင်ကြားမှ သိုင်းသမားသုံးပုံတစ်ပုံလည်း ပါသွားခဲ့လေသည်။

အေးချမ်းတောင်ကြား၊ ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းနှင့်ကောင်းကျင်းစန်းတို့လူစု အနိုင်ရခဲ့သည်ဆိုသော်လည်း ထိခိုက်ကျဆုံးမှု အလွန်များပြားခဲ့သည်ဟု ဆိုနိုင်ပါတော့သည်။

ယီထင်းကျောက်မှာ အလွန် ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲပြီး ကြောက်စရာကောင်းသူ ဖြစ်နေပါတော့သည်။

ဝမ်းထုံက...

“ယီထင်းကျောက်ရဲ့ ရည်ရွယ်ချက်က အေးချမ်းတောင်ကြားကို ဖျက်ဆီးဖို့နဲ့ သူ့ကိုအာခံမယ့် အမှောင်လမ်းက ခေါင်းဆောင်တစ်ချို့ကို ဆုံးမဖို့ပဲ”

ကောင်းကျင်းစန်း ပြုံးလိုက်သည်။

“သူက ကျုပ်ကို သဘောကျတာလည်း မဟုတ်ပါဘူးဗျာ”

ဝမ်းထုံက...

“မှန်လိုက်တာဗျာ၊ ယီထင်းကျောက်ဟာ သူ့ရဲ့ အသက်သေချင်သေပါစေ၊ မိတ်ဆွေကြီးကို ဆုံးမရရင် ကျေနပ်ပြီလို့ ကြွေး

၁၃၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကြော်နေတယ်လို့ ကျုပ် သတင်းကြားမိတယ်”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ဘယ်သူက ဆုံးမနိုင်မလဲဆိုတာ ယူနန်တောင်မှာ အဖြေ ပေါ်လာမှာပဲ”

ဟု ပြတ်ပြတ်သားသား ပြောလိုက်လေသည်။

ဝမ်းထုံက...

“မိတ်ဆွေကို ကျွပ်တစ်ခုတော့ သတိပေးချင်ပါတယ်”

“ပြောပါဗျာ”

“အေးချမ်းတောင်ကြားမှာ အမှောင်လမ်းကလူတွေ သေ ဆုံးသွားကြသလို ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်း ပျက်စီးချုပ်ငြိမ်းသွားတယ်ဆို ပေမယ့် ဒါ တကယ်မဟုတ်ဘူးဗျ”

“ညော်”

ကောင်းကျင်းစန်း ဦးခေါင်း တဆတ်ဆတ်ညှိတ်ပြီး မေး လိုက်လေသည်။

“သူတို့အကြောင်းကို ခင်ဗျား ဘယ်လောက်သိထားသလဲ ဆိုတာ ပြောပါဦး”

ဝမ်းထုံက...

“ယီထင်းကျောက်က အေးချမ်းတောင်ကြားကို ခေါ်မသွား ဘဲ ချန်ထားပစ်ခဲ့တဲ့ အမှောင်ဂိုဏ်းတစ်ချို့ ရှိသေးတယ်။ သည်ဂိုဏ်း တွေဟာ ယီထင်းကျောက်ရဲ့ အမာခံဂိုဏ်းတွေပဲ။ ယီထင်းကျောက် လည်း အသက်ရှင်နေသေးတယ်”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၃၅

“ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်း ပျက်စီး ချုပ်ငြိမ်းမသွားသေးဘဲ အ သက်ဝင်နေသေးတယ် ဆိုပါတော့”

“ဟုတ်တယ်၊ သူတို့ဟာ ယူနန်တောင်တန်းကို ခြေကုပ်ယူ ပြီး သိုင်းလောကကိုဆက်ပြီး ဒုက္ခပေးကြမှာ”

“ကိစ္စမရှိဘူး၊ သူတို့ကို ကျုပ်ဆုံးမလိုက်ပါမယ်ဗျာ”

ကောင်းကျင်းစန်းက အမှုမထားသည့်လေသံဖြင့် ပြော လိုက်လေသည်။

ဝမ်းထုံက...

“ခင်ဗျားက သိုင်းသမားပီသစွာ ရင်ဆိုင်မယ်ဆိုပေမယ့် သူ တို့ကတော့ ခင်ဗျားကို ဒုက္ခပေးဖို့ နည်းမျိုးစုံနဲ့ ဒုက္ခပေးကြမှာဗျ”

ကောင်းကျင်းစန်း ဘာမှမပြောဘဲ နေလိုက်လေသည်။

ဝမ်းထုံက ဆက်ပြောသည်။

“ယီထင်းကျောက်ဟာ ယူနန်တောင်တန်းဒေသမှာ အခြေ ချတော့မယ်ဆိုတာနဲ့ သည်အရပ်ဒေသက အဖြူရောင်သိုင်းသမား တွေကို ဦးဆုံး ဒုက္ခပေးတော့တာပဲ”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“အထူးသဖြင့် ကျုပ်နဲ့ ခင်မင်ရင်းနှီးတဲ့လူတွေ ဒုက္ခပေးခံရ တာပေါ့လေ”

ဝမ်းထုံ သက်ပြင်းချကာ...

“ကျုပ်လည်း တစ်ယောက်အပါအဝင်ပေါ့ဗျာ”

ကောင်းကျင်းစန်းက သူ့ကိုကြည့်လိုက်သောအခါ မချီပြီး

၁၃၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ပြုံးပြလိုက်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ခင်ဗျားကို ဘယ်လိုဒုက္ခပေးသွားတာလဲ၊ ပြောပါဦးဗျာ”

ဟု မေးလိုက်သည်။

ဝမ်းထုံက...

“ရှင်းရှင်းကလေးပါ။ တစ်ညမှာ ကျုပ်ရဲ့ သိုင်းသင်တန်း ကျောင်းကို လူဆိုးတွေဝင်ပြီး တိုက်ခိုက်ဖျက်ဆီးကြတယ်။ သာမန် လူဆိုးတွေထင်ပြီး ထွက်တိုက်တော့မှ ထိပ်တန်းသိုင်းပညာရှိတဲ့ လူ တွေဆိုတာ သိလိုက်ရတာ၊ ယိထင်းကျောက်နဲ့ အမှောင်ဂိုဏ်းခေါင်း ဆောင်သုံးယောက် ဦးဆောင်လာတာ”

ပြောရင်း ခံပြင်းဒေါသထွက်လာဟန် ရှိလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ငြိမ်နေလိုက်၏။

ဝမ်းထုံ အံကြိတ်ကာ ဆက်ပြောလိုက်သည်။

“ကျုပ်ရဲ့ သိုင်းကျောင်းကလူတွေ ရက်ရက်စက်စက် အ သတ်ခံလိုက်ရတယ်။ ကျုပ်နဲ့ကျောက်ဖြုန်းက အချိန်မီ ထွက်ပြေး ရှောင်တိမ်းနိုင်ခဲ့လို့ လွတ်မြောက်လာခဲ့တာ၊ သူတို့က လူသတ်လို့ အားမရသေးဘူး ကျုပ်ရဲ့ သိုင်းကျောင်းကိုပါ မီးရှို့ဖျက်ဆီးပစ်လိုက် ကြတယ်လေ”

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“သိပ်လည်း စိတ်မပျက်ပါနဲ့ဗျာ၊ ယိထင်းကျောက်ကို ကျုပ် ဆုံးမပေးပါမယ်”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၁၃၇

ဟု အားပေးစကား ပြောလိုက်လေသည်။

ဝမ်းထုံက...

“ကျုပ်လည်း မိတ်ဆွေနဲ့အတူ ယူနန်တောင်တန်းကို လိုက် ခဲ့ပါရစေ”

ဟု တောင်းဆိုလိုက်၏။

ကောင်းကျင်းစန်း လက်မခံပါချေ။

“အန္တရာယ်များလှပါတယ်ဗျာ၊ မိတ်ဆွေ မလိုက်ချင်ပါနဲ့၊ ကျုပ်က ယိထင်းကျောက်ကို ဆုံးမနိုင်ပါတယ်”

ဝမ်းထုံက...

“ဒါဖြင့် ကျုပ်က မိတ်ဆွေကို တခြားနည်းလမ်းနဲ့ ကူညီပါရ စေ”

“ဘယ်လို နည်းလမ်းများလဲဗျာ”

“ကျုပ်ရဲ့ အိမ်ထဲ ဝင်ပါဦး”

ဝမ်းထုံက ဖိတ်ခေါ်လိုက်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းလည်း လက်ခံလိုက်လေတော့သည်။

* * *

၁၃၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဝမ်းထုံသည် ယိထင်းကျောက်အား ဆုံးမနိုင်တော့မည်ဖြစ်
၍ ဝမ်းသာနေ၏။

ကောင်းကျင်းစန်းကို အိမ်ထဲဖိတ်ခေါ်ကာ လိုလေသေးမရှိ
ကျွေးမွေးပြုစုလေသည်။

စားပွဲပေါ်၌ အရက်၊ စားသောက်ဖွယ်ရာများ အလှူပယ်
ဖြစ်နေသည်။

“ကဲ မိတ်ဆွေကြီး ခရီးပန်းလာတယ်ဆိုတော့ အေးအေး
ဆေးဆေး အနားယူ စားသောက်လိုက်ပါဦးဗျာ”

“ကျေးဇူးပဲ”

ကောင်းကျင်းစန်းလည်း ယိထင်းကျောက်၏အကြောင်းကို
စုံစမ်းသိရှိလိုသဖြင့် ဝမ်းထုံနှင့် အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောရန်
ဆုံးဖြတ်ထားလေသည်။

ဝမ်းထုံ ဧည့်ခံကျွေးမွေးသမျှ စားသောက်လိုက်လေသည်။

စားသောက်ပြီးစီးသွားတော့မှ...

“ကဲ ယိထင်းကျောက်အကြောင်းကို ခင်ဗျား ဘယ်လောက်
သိထားသလဲ၊ ပြောပါဦး”

ဟု မေးလိုက်လေသည်။

ဝမ်းထုံက...

“သူက ယူနန်တောင်တန်းကို မသွားသေးဘူးဗျ၊ ကွေ့ညံ့မြို့
မှာ ခဏနေထိုင်တယ်လို့ သတင်းရထားတယ်”

“ကွေ့ညံ့မြို့”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၃၉

“ဟုတ်တယ်”

“ကွေ့ညံ့မြို့မှာ ကျုပ်ရဲ့ မိတ်ဆွေတစ်ချို့ ရှိနေတာပဲ”
ဝမ်းထုံက...

“သူတို့ကို မမျှော်လင့်ပါနဲ့တော့ဗျာ၊ ခုချိန်လောက်ဆိုရင်
ယိထင်းကျောက်ရဲ့လက်စာ မိသွားလောက်ပါပြီ”

ထိုစကားကြောင့် ကောင်းကျင်းစန်း စိတ်မကောင်းဖြစ်သွား
လေသည်။

ဝမ်းထုံက...

“ယိထင်းကျောက်က ကွေ့ညံ့မြို့ အရှေ့ဘက်ကဘုံကျောင်း
လေးတစ်ခုကို အပိုင်စီးထားတာ၊ သူက ရသေ့ကြီးတစ်ပါးလို ရုပ်
ပြောင်းထားတယ်၊ သူတစ်ယောက်ထဲ နေထိုင်တယ်လို့ သတင်းရ
တာပဲ”

ကောင်းကျင်းစန်း စိတ်ဝင်စားသွားလေသည်။

ဝမ်းထုံက...

“ယိထင်းကျောက်ဟာ ဘုံကျောင်းလေးကနေပြီး သူ့ရဲ့
လူတွေ၊ ဆွေမျိုးတွေကို ညွှန်ကြားနေတာ၊ များသောအားဖြင့်တော့
သူတစ်ယောက်ထဲ ရှိနေတတ်တာ များတယ်၊ ခင်ဗျားက ဘုံ
ကျောင်းလေးကို ဘယ်သူမှမသိအောင် သွားနိုင်ရင်တော့ ယိထင်း
ကျောက်နဲ့ တစ်ယောက်ချင်းတွေ့မှာ သေချာတယ်”

“ကောင်းတယ်..ကောင်းတယ်”

ကောင်းကျင်းစန်း ကျေနပ်သွားလေသည်။

၁၄၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ကောင်းပြီ၊ ကျုပ် ကွေ့ညံမြို့ကို သွားမယ်”
ပြောပြီး ထိုင်ရာမှထလိုက်လေသည်။
ဝမ်းထုံက...

“မိတ်ဆွေကြီး သွားတော့မလို့လားဗျာ”

“ဟုတ်တယ်ဗျို့၊ ယီထင်းကျောက် ထွက်ပြေးသွားမှာ၊ ဒါ

ကြောင့် အမြန်ဆုံးသွားမှ ဖြစ်မယ်”

ဝမ်းထုံက...

“ဒါဆိုလည်း ကျုပ်မတားတော့ပါဘူး”

ထို့နောက် ကောင်းကျင်းစန်းအား ခြံဝသို့တိုင် လိုက်လံဖို့

ဆောင်ပေးလိုက်လေတော့သည်။

* * *

ဝမ်းထုံ၏ခြံဝင်းသည် အနောက်ဘက်တွင် ကျန်ရစ်ခဲ့ပြီ
ဖြစ်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက ဝမ်းထုံအား ယုံကြည်ထားသည်။

ကွေ့ညံမြို့သို့ အမြန်ဆုံး အရောက်သွားကာ ယီထင်း
ကျောက်၏ အခြေအနေကို အကဲခတ်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်လေသည်။

ကွေ့ညံမြို့သို့ အမြန်ဆုံး အရောက်သွားနိုင်ရန်အတွက်
ဝမ်းထုံထံမှ မြင်းတစ်ကောင် အကူအညီတောင်းခဲ့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက ဝမ်းထုံ ပေးလိုက်သောမြင်းဖြင့် ထွက်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၁၄၁

လာခဲ့ရာ ခြုံပြင်တောအုပ်တစ်ခုသို့ ရောက်လာလျှင် ဦးခေါင်းများ
မူးဝေကာ ရင်ထဲတင်းကြပ်လာသည်ဟု ခံစားလိုက်ရလေသည်။

“ဘယ်လိုဖြစ်တာပါလိမ့်”

ချက်ချင်းပင် သွေးကြောများကို စမ်းသပ်ကြည့်လိုက်၏။

ဤတွင် အဆိပ်မိထားပြီဖြစ်ကြောင်း စစ်ဆေးတွေ့ရှိလိုက်
လေတော့သည်။

“ငါ အဆိပ်မိထားပါလား”

မည်သည့်နေရာက အဆိပ်မိခဲ့ပါသနည်း။

ကောင်းကျင်းစန်းက အသက်ပြင်းပြင်း ရှုရှိုက်ပြီး အန်ထုတ်
လိုက်လေသည်။

“ဝေါ”

ပါးစပ်ထဲမှ သွေးမည်းများနှင့်အတူ အစားအစာများ အန်
ထုတ်လိုက်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းလည်း အဖြစ်မှန်ကို ချက်ချင်းတွက်ဆမိ
သွားလေတော့သည်။

“ဝမ်းထုံက ငါ့ကို အဆိပ်ခပ်လိုက်တာပါလား”

ကောင်းကျင်းစန်း ခံပြင်းသွားလေသည်။

ဝမ်းထုံက သူ့အား အဘယ်ကြောင့် အကောက်ကြံခဲ့ရပါသ
နည်း။

ဝမ်းထုံသည် ယီထင်းကျောက်နှင့် မတ်သက်နေကြောင်း
ထင်ရှားနေပြီ ဖြစ်လေသည်။

၁၄၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“တောက်”

ကောင်းကျင်းစန်း ခံပြင်းစွာ တက်ခေါက်လိုက်လေသည်။
နောက်ကြောင်းပြန်လှည့်ကာ ဝမ်းထုံအား ဆုံးမရန် စိတ်
ကူးလိုက်လေသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် သူ၏ဦးခေါင်းမှာ ပေါက်ကွဲထွက်တော့
မတတ် ကိုက်ခဲလာလေသည်။

မျက်လုံးများလည်း ပြာဝေကာ အသက်ရှူမွန်းကြပ်လာ
လေတော့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက အသင့်ဆောင်ထားသော အသက်
ကယ်ဆေးတစ်လုံး ထုတ်ယူကာ သောက်ချလိုက်၏။

ထိုအခိုက်...

“မြန်မြန်လာဟေ့”

အော်ပြောသံများနှင့်အတူ အဝတ်အစားလေတိုးသံများ
ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြားလိုက်ရလေသည်။

လူရိပ်များ ပြေးလွှားလာကြသည်ကို တွေ့မြင်လိုက်ရလေ
သည်။

ဝမ်းထုံနှင့် သူ၏လူများဖြစ်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“လာခဲ့ကြစမ်း”

စိတ်ထဲ ကြိုးဝါးလိုက်သည်။

လက်တစ်ဘက်က မြင်းဇက်ကြိုးကိုဆွဲထားပြီး ကျန်လက်

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၄၃

တစ်ဘက်က ဓားကို တင်းကြပ်စွာ ဆုပ်ကိုင်ထားလိုက်လေသည်။
ဝမ်းထုံနှင့် သူ၏တပည့်များ ပြေးလွှားရောက်ရှိလာကြလေ
သည်။

“မလွတ်စေနဲ့”

“ဝိုင်းထား”

ဝမ်းထုံတို့က ကောင်းကျင်းစန်းအား ဝိုင်းရံထားလိုက်ကြ
လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ဒေါသချောင်းချောင်း ထွက်သွားလေ
သည်။

“လူယုတ်မာ သေဖို့သာပြင်ထားပေတော့”

ကြိုးဝါးကာ ဓားဝေယမ်းပြီး တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့
သည်။

ပြင်းထန်သော ကိုက်ပွဲဖြစ်ပေါ်လာလေတော့သည်။

* * *

၁၄၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ ထိပ်သီးသိုင်းဆရာကြီးတစ်ဦး ဖြစ်လေသည်။

သူ၏ဓားသိုင်းက ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်းအောင် ထက်မြက်နေသည်။

“ဝိုး...ဝိုး...ဝိုး”

ဓားချက်များသည် အဆက်မပြတ် ထွက်ပေါ်လာကာ စကြာသဖွယ်လည်ပတ်သွားပြီး မြင်ရသူအပေါင်းကို မျက်လုံးများပြာဝေသွားစေပါတော့သည်။

ဝမ်းထုံ၏ အမိန့်ကြောင့် ဝိုင်းရံတိုက်ခိုက်လိုက်ကြသူများမှာ ကောင်းကျင်းစန်း၏ ဓားစကြာအောက်၌ အသက်ပျောက်သွားရလေတော့သည်။

“အား”

“အမယ်လေး”

“သေပါပြီဗျ”

စူးရှသောအော်ဟစ်သံများနှင့်အတူ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် လဲကျသွားလေတော့သည်။

ဝမ်းထုံ ထိတ်လန့်သွားလေသည်။

သူက သိုင်းပညာရှင်တစ်ဦး ဖြစ်သော်လည်း သူ၏သိုင်းပညာသည် ကောင်းကျင်းစန်းအား မယှဉ်နိုင်ကြောင်း ကောင်းစွာနားလည်ထားလေသည်။

ထို့ကြောင့်...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၄၅

“ရှောင်နိုင်ရင် ရှောင်ပေတာ”

ဟုငေါက်ကာ လက်နက်ပုန်းလေးများဖြင့် ပစ်ခတ်ပြီး နောက်သို့ ခုန်ဆုတ်ကာ ရှောင်တိမ်းလိုက်လေသည်။

“ဝှစ်...ဝှစ်...ဝှစ်”

လက်နက်ပုန်းကလေးများက ကောင်းကျင်းစန်းထံသို့ တိုးဝင်သွား၏။

“သွားစမ်း”

ကောင်းကျင်းစန်းလည်း လက်နက်ပုန်းများ ပစ်လွှင့်လာသလို ကြားလျှင် ဓားဝေယမ်းကာ ရိုက်ထုတ်လိုက်လေသည်။

“ထောက်...ထောက်...ထောက်”

လက်နက်ပုန်းကလေးများ မြေပေါ်ပြုတ်ကျသွားလေတော့သည်။

သို့တိုင်...

ဦးခေါင်းမူးနောက်ကာ မျက်လုံးပြာဝေနေသော ကောင်းကျင်းစန်းမှာ လက်နက်ပုန်းအားလုံးကို ရိုက်ချနိုင်ခြင်း မရှိခဲ့ချေ။

လက်နက်ပုန်းတစ်ခုက သူ၏ဓားကိုင်ထားသော လက်ဖခိုးနှင့်ပန်းကို ထိမှန်သွားလေသည်။

“အင့်”

ကောင်းကျင်းစန်း ညည်းတွားရင်း လက်ထဲမှဓား လွတ်ကျသွားသလို ခန္ဓာကိုယ် မထိန်းနိုင်တော့ဘဲ။

“ဝုန်း”

၁၄၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မြင်းပေါ်မှ ပြုတ်ကျသွားလေတော့သည်။

“သူ့ကို သတ်ပစ်လိုက်”

ဝမ်းထုံက အော်ပြောလိုက်သည်။

“ဟား”

ကျောက်ဖြုန်းက အပိုင်ပဲဟုတွက်ဆကာ ပြေးဝင်သွားပြီး တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။

သတိကောင်းသော ကောင်းကျင်းစန်းက မြေပေါ်လူးလိမ့် ရှောင်တိမ်းပြီး လက်ဝါးစောင်းဖြင့် ခုတ်ချလိုက်လျှင်...

“ခုတ်”

“အား”

ချက်ကောင်းထိသွားသဖြင့် ကျောက်ဖြုန်း လဲကျသွားလေ တော့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်း၏ လက်ဝါးစောင်းက ကျောက်ဖြုန်း၏ လည်ဂုတ်ကို ခုတ်ချမိလိုက်သည် မဟုတ်ပါလား။

“ဟာ”

ဝမ်းထုံ ထိတ်လန့်သွားပြန်သည်။

သူ၏တပည့်များလည်း ဆက်လက် မတိုက်ခိုက်ဝံ့ကြတော့ဘဲ ကပျာကယာ နောက်ဆုတ်လိုက်ကြ၏။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ရရှိလာသည့် အခွင့်အရေးကို လက်လွတ်မခံဘဲ...

“ဟိတ်”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၄၇

မြေပေါ်ခြေဆောင့်ကာ မြင်းပေါ်ခုန်တက်လိုက်သည်။

ထို့နောက် မြင်းကိုငေါက်ကာ ဒုန်းစိုင်းမောင်းနှင်သွားလေ တော့သည်။

“ပြေးပြီဟေ့”

“လိုက်ကြ”

ဝမ်းထုံ သတိဝင်လာပြီး အော်ပြောလိုက်၏။

သူ၏တပည့်များကလည်း ညာသံပေးကာ ပြေးလိုက်သွားကြလေသည်။

သို့သော်...

မြင်းဒုန်းစိုင်းသွားသော ကောင်းကျင်းစန်းအား မိအောင် မလိုက်နိုင်ကြတော့ပါ။

ကောင်းကျင်းစန်း ကံကောင်းထောက်မကာ လွတ်မြောက်သွားလေတော့သည်။

* * *

အိပ်မက်သူဇာ

အချိန်မည်မျှ ကြားသွားမှန်းမသိ။
 ကောင်းကျင်းစန်း သတိရလာလေသည်။
 မျက်လုံးဖွင့်ကြည့်လိုက်လျှင် သေးငယ်သော အိမ်ကလေး
 တစ်လုံး၌ ရောက်ရှိနေသည်ကို တွေ့ရလေသည်။
 “ဟင်..ငါဘယ်ရောက်နေတာပါလိမ့်”
 ကပ္ပာကယာ လူးလိမ့်ထလိုက်လေသည်။
 ထိုစဉ်...
 “အို..ဘာဘ မထနဲ့ဦးလေ၊ ဘာဘ ဒဏ်ရာရထားတာပဲ”
 ချိုလွင်သော စကားသံလေး ထွက်ပေါ်လာသည်ကို ကြား
 လိုက်ရလေသည်။

မိန်းမပျိုလေးတစ်ယောက် ရောက်လာသည်ကို တွေ့လိုက်
 ရသည်။

“မင်းက..”

“ဘာ မြင်းတစ်စီးနဲ့ ရောက်လာတာ၊ ကျွန်မရဲ့ အိမ်ကလေး
 နဲ့ မလှမ်းမကမ်းကိုရောက်တော့ မြင်းပေါ်က ပြုတ်ကျသွားတာ၊ ဒါနဲ့
 ကျွန်မ ကြည့်ရှုထားရတာ”

“ဪ”

ဝမ်းထုံတို့လက်ထဲမှ ရှောင်တိမ်းလာရင်း ကံကောင်းပြီး မိန်း
 မပျိုလေးနှင့် ဆုံတွေ့မိကြောင်း ကောင်းကျင်းစန်း သိလိုက်လေ
 သည်။

ထိုစဉ်...

“ခေါင်ဒင်...ခေါင်ဒင်”

ချိုလွင်သော ခေါင်းလောင်းသံများ ထွက်ပေါ်လာသည်ကို
 ကြားလိုက်ရလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း နားစွင့်လိုက်လေသည်။

မိန်းမပျိုလေးက...

“ဒါတောင်ကုန်းပေါ်မှာရှိတဲ့ ဘရသေ့ကျောင်းကလေး”

ဟု ပြောလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“ရသေ့ကျောင်းတစ်ခုရှိတယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်မရဲ့ မွေးစားအဖေပါ”

၁၅၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“ဪ”

မိန်းမပျိုလေးက...

“ကျွန်မဟာ မိဘမဲ့တစ်ယောက်ပါ။ ဘရသေ့က လမ်းဘေး တစ်နေရာက ကောက်ယူမွေးစားခဲ့တာလို့ ပြောပါတယ်။ ကျွန်မ ငယ်စဉ်ကတော့ တောင်ပေါ်ကကျောင်းမှာ ဘရသေ့နဲ့အတူ နေခဲ့ တာပါ။ အခုအရွယ်ရောက်လာတော့ အတူနေလို့မသင့်တာနဲ့ တောင် ကုန်းအောက်က သည်အိမ်ကလေးမှာ လာနေခဲ့တာပါ”

ဟု ရှင်းပြလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း အနည်းငယ်စဉ်းစားလိုက်ပြီ...

“ရသေ့ကြီးက သည်နေရာကို မကြာခဏရောက်လာပြီး မိန်းကလေးရဲ့ အခြေအနေကို လာကြည့်တာပေါ့ ဟုတ်လား”

ဟု မေးလိုက်၏။

မိန်းမပျိုလေး ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ဘရသေ့ မလာပါဘူး။ တောင်ကုန်းပေါ်မှာပဲနေတာပါ။ လူက အသက်ကြီးနေပြီလေ။ ကျွန်မက တစ်လှည့်ပြန်ပြီး ရှာဖွေကျွေး မွေးနေရတယ်ဆိုပါတော့ ဘာဘရယ်”

မိန်းကလေးမှာ လိမ္မာရေးခြားရှိသူလေး ဖြစ်နေပါတော့ သည်။

“မိန်းကလေးကို ချီးကျူးပါတယ်”

ချီးကျူးစကားပြောရင်း သူမအား သေသေချာချာ စိုက် ကြည့်လိုက်လေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၅၁

မိန်းကလေးအား စိုက်ကြည့်မိလျှင် ကောင်းကျင်းစန်း၏ ခန္ဓာကိုယ် ဆတ်ခနဲ တုန်ခါသွားလေသည်။

“ဟင်..သူ..သူ”

ကောင်းကျင်းစန်း၏ ပြောင်းလဲသွားသော အမူအရာ ကြောင့်...

“ဘဘ..ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်”

မိန်းကလေးက မေးလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ဘာမှမဖြစ်ပါဘူးကွယ်၊ ဒါထက် ကျုပ်က ကောင်းကျင်း စန်းပါ။ မိန်းကလေးနာမည် ဘယ်လိုခေါ်သလဲဆိုတာ သိပါရစေ”

မိန်းကလေးက...

“ကျွန်မက လျှိုချင်းပါရင့်”

ကောင်းကျင်းစန်းသည် လျှိုချင်းဆိုသောအမည်ကို တီးတိုး ရေရွတ်လိုက်လေသည်။

လျှိုချင်း...။

လျှိုချင်းဆိုသော မိန်းကလေးက ကောင်းကျင်းစန်းအား တွေဝေငေးငိုင်သွားစေသည်။

အတိတ်က အဖြစ်အပျက်တစ်ခုကို ပြန်လည်အမှတ်ရလာ စေသည်။

လျှိုချင်းက...

“ဘဘ ဆေးတစ်ခွက်သောက်ပြီး အနားယူလိုက်ပါဦးရှင်”

၁၅၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဟုပြောပြီး အသင့်ကျိူချက်လာသော ဆေးတစ်ခွက်ကို တိုက်ကျွေးလိုက်လေသည်။

“ကျေးဇူးပဲ မိန်းကလေး”

ကောင်းကျင်းစန်းက ကျေးဇူးတင်စကားပြောပြီး ဆေး သောက်လိုက်သည်။

မိန်းကလေးက နှုတ်ဆက်ပြီး ထွက်သွား၏။

ကောင်းကျင်းစန်းလည်း သက်တောင့်သက်သာ လှလျောင်း နေလိုက်လေသည်။

သူက မျက်လုံးမှိတ်ထားလိုက်သောအခါ မိန်းကလေးတစ် ယောက်၏မျက်နှာကို မြင်ယောင်လာလေသည်။

လျှံချင်း မဟုတ်ပါ။

လျှံချင်းနှင့် ရုပ်ရည်ချင်းဆင်သည့် မိန်းကလေးတစ်ဦးဖြစ် သည်။

ထိုမိန်းကလေး၏အမည်က မေအင်းဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် မေအင်းနှင့်ဆုံတွေ့ခဲ့ရပုံများကို ပြန် ပြောင်းတွေးတော စဉ်းစားနေမိလေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၅၃

သူရဲကောင်း

နယ်ခြားဒေသ၌ တိုင်းတပါးသားများက ကျူးကျော်ရန် စိုင်း ပြင်းနေသည့်အချိန်ကာလ ဖြစ်လေသည်။

တိုင်းပြည် မငြိမ်မသက်ဖြစ်နေသည်ကို အခွင့်ကောင်းယူ ကာ လူဆိုးဓားပြများ၊ သိုင်းသမားဆိုးများက ထကြွသောင်းကျန်း လျက်ရှိသည်။

အဖြူရောင်သိုင်းသမားများ၊ မျိုးချစ်အင်အားစုများက လည်း နန်းတွင်းမှ တပ်ဖွဲ့များနှင့်လက်တွဲကာ တိုင်းတပါးသားများ နှင့် ဆိုးသွမ်းသောင်းကျန်းနေသူများအား ဆုံးမနှိမ်နင်းနေကြ၏။

ကောင်းကျင်းစန်းသည်လည်း အများအကျိုး၊ တိုင်းပြည် အကျိုးသည်ပိုးဆောင်ရွက်နေသည့် သိုင်းသမားတစ်ဦး ဖြစ်ခဲ့လေ သည်။

၁၅၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တစ်နေ့...

ကောင်းကျင်းစန်းက ဓားပြဂိုဏ်းတစ်ဂိုဏ်းအား ချေမှုန်းရန် ထွက်လာခဲ့လေသည်။

ထိုဓားပြဂိုဏ်းသည် ရေကန်ကြီး တစ်ခုအနီး၌ စခန်းချထား ခြင်းဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက နေဝင်ရီသရောအချိန်၌ ရေကန်ကြီးအ နီးသို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

ထိုရေကန်ကြီးအနီး၌ ဓားပြတစ်သိုက်က စခန်းချနေသည် ဟု သတင်းကြားထားပြီးဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက ပတ်ဝန်းကျင်ကို အကဲခတ်လိုက်လေ သည်။

ထိုအချိန်မှာပင်...

“ကယ်တော်မူကြပါ”

အထိတ်တလန့် အော်ဟစ်သံများနှင့်အတူ ဒရောသောပါး ပြေးလာသူတစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ထိုလူ၏တစ်ကိုယ်လုံး သွေးချင်းချင်းနီရဲနေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ရင်ထိတ်သွား၏။

“ခင်ဗျား ဘယ်လိုဖြစ်လာတာလဲဗျ”

ထိုသူက...

“ဓားပြတွေ..ဓားပြတွေ”

“ဟုတ်လား၊ ဘယ်မှာလဲ”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၅၅

“ဟိုဘက်မှာ”

ထိုလူက အနောက်ဘက်သို့ ညွှန်ပြလိုက်သည်။

“အနောက်ကလိုက်လာနေကြပြီ၊ ကျုပ်ကို ကယ်ပါဦးဗျာ”

ကြောက်အားလန့်အားဖြင့် ကောင်းကျင်းစန်းကို အားကိုး

တကြီး ချဉ်းကပ်လာလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက ထိုလူညွှန်ပြရာသို့ လှမ်းကြည့်လိုက် လေသည်။

ထိုအချိန်လေးမှာပင်...

“ဝှစ်”

သွေးများပေကျဲနေသူက ဓားမြှောင်တစ်လက်ဖြင့် ကောင်း ကျင်းစန်းအား ထိုးသွင်းလိုက်လေသည်။

“ဟင်”

ကောင်းကျင်းစန်း ရင်ထိတ်သွားလေသည်။

ကပျားကယာ ရှောင်တိမ်းရန် ကြိုးစားလိုက်သော်လည်း နောက်ကျသွားပြီဖြစ်လေသည်။

ထိုလူ၏ဓားမြှောင်က ကောင်းကျင်းစန်း၏ရင်ဝဋ် စိုက်ဝင် သွားတော့သည်။

“အား”

ကောင်းကျင်းစန်း ဒယ်ဒယ်ထိုင်ဖြင့် နောက်ဆုတ်သွားရလေ သည်။

“ဟား..ဟား..ဟား”

၁၅၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထိုလူ့ ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်၏။

“မင်းဘာတတ်နိုင်သေးသလဲ၊ ငါတို့ထောင်ချောက်ထဲ တိုးဝင်မိတာပဲ မဟုတ်လား”

“မင်း..မင်း”

“အေး..မင်းလိုက်ရှာနေတဲ့ ဓားပြခေါင်းဆောင်ဟာ ကျုပ်ပဲကွ”

ထိုလူက လေချွန်ကာ အချက်ပေးလိုက်လျှင် ဓားပြများ ပြေးလွှား ရောက်ရှိလာကြလေတော့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်း အခက်ကြိုသွားလေသည်။

ဒဏ်ရာပြင်းစွာရထားပြီဖြစ်ရကား ဓားပြများအား မယှဉ်နိုင်တော့ပါ။

ထို့ကြောင့်..

“သတိထား”

သတိပေးရင်း လက်နက်ပုန်းလေးများဖြင့် ပစ်ခတ်လိုက်လေသည်။

“၇၆..၇၆..၇၆”

လက်နက်ပုန်းလေးများက ဓားပြများထံသို့ တိုးဝင်သွားလေသည်။

“အား”

“အမယ်လေး”

ဓားပြနှစ်ယောက် လက်နက်ပုန်းထိမှန်ကာ လဲကျသွားလေ

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၁၅၇

သည်။ ကျန်ဓားပြများလည်း ထိတ်လန့်ကာ နောက်ဆုတ်သွားကြသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ရရှိလာသည့် အခွင့်အရေးကို လက်လွှတ်မခံဘဲ မြေပေါ်ခြေဆောင့်ကာ ခုန်ထွက်သွားလေတော့သည်။

“ဟူး”

“ပြေးပြီဟေ့”

ဓားပြများက ညာသံပေးကာ လိုက်ကြပါသော်လည်း ကောင်းကျင်းစန်းကို မမီတော့ချေ။

ကောင်းကျင်းစန်း သွေးရှူးသွေးတန်း ပြေးလွှားသွားရင်း မြင်ကွင်းမှ ပျောက်ကွယ်သွားလေတော့သည်။

* * *

“ဟား..ဟား..ဟား”

“ဟား..ဟား..ဟား”

ရယ်မောသံများ ကျယ်လောင်စွာ ထွက်ပေါ်လာလေ သည်။ စားပွဲ၌ ပိုင်းဖွဲ့ ထိုင်နေသူတစ်စုက ရယ်မောလိုက်ကြခြင်း

ဖြစ်လေသည်။

စားပွဲပေါ်၌ အရက်နှင့်စားစရာများ အလျှံပယ်ရှိနေ၏။

စားပွဲနီးဘေး၌ သေတ္တာကြီးတစ်လုံး ရှိနေသည်။

ထိုသေတ္တာကြီးကို အဖုံးဖွင့်ထားသည်။

၁၅၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

သေတ္တာအပြည့်ရှိနေသော ရွှေငွေကျောက်သံပတ္တမြားများ ကဝင်းလက်နေသည်။

စားပွဲ၌ ဝိုင်းဖွဲ့နေသူများမှာ နာမည်ကြီးဓားပြကြီးများ ဖြစ်လေသည်။

ဓားပြကြီးငါးယောက်က အရပ်တကာလှည့်ကာ တိုက်ခိုက် ခဲ့ကြပြီး အောင်ပွဲခံနေကြခြင်း ဖြစ်သည်။

တစ်ယောက်က...

“ကျုပ်တို့ အနည်းဆုံး တစ်နှစ်လောက် အနားယူပြီးကောင်း ကောင်းကြီး သုံးဖြုန်းလို့ရပြီ”

ဟု ပြောလိုက်သည်။

အခြားတစ်ယောက်က...

“အဖြူရောင်သိုင်းသမားတွေကလည်း အတော်ကို ခြေရှုပ် နေကြတာ၊ ကျုပ်တို့ အနားယူနေတာပဲကောင်းမယ်”

တတိယလူက...

“အနားယူတာက အစ်ကိုကြီးအတွက် အကောင်းဆုံးပေါ့ ဗျာ”

ထိုလူ၏စကားကြောင့် အားလုံး ဝါးနေပွဲကျသွားကြ၏။

အစ်ကိုကြီးဆိုသူမှာ ဓားပြခေါင်းဆောင် ယိထင်းကျောက် ဖြစ်လေသည်။

ယိထင်းကျောက် ခေါင်းဆောင်သော ဓားပြများသည် အ ရပ်ရစ်မျက်နှာ လှည့်လည်ကာ ဓားပြတိုက်ခဲ့ကြပြီး နောက်ဆုံးအနေ

အကြွင်းမဲ့ဖြိုခွဲဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၅၉

နှင့် သူဌေးကြီးတစ်ဦး၏အိမ်ကို ဓားပြတိုက်ခဲ့ကြသည်။

ယိထင်းကျောက်က ပစ္စည်းယူရုံမကဘဲ ချောမောလှပ သော သူဌေးသမီးလေးအား အဓမ္မဖမ်းဆီး ခေါ်ဆောင်လာခဲ့လေ သည်။

သူဌေးသမီးလေးမှာ မေအင်းဟု အမည်ရှိပြီး နတ်မိမယ် လေးအလား ချောမောလှပသူလေးဖြစ်သည်။

ယိထင်းကျောက်က မေအင်းကို မြင်မြင်ချင်း မေတ္တာသက် ဝင်သွားလေတော့သည်။

ထို့ကြောင့် အဓမ္မဖမ်းဆီး ခေါ်ဆောင်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေ သည်။

ယိထင်းကျောက်က...

“ဟုတ်တယ်ဟေ့ ကျုပ်က တကယ်ရတနာလေးရလာတော့ သေတ္တာထဲက ပစ္စည်းတွေကိုတောင် ဂရုမစိုက်နိုင်တော့ဘူး၊ မင်း တို့ပဲ ဝေယူလိုက်ကြပေစော့၊ ကျုပ်သွားပြီ”

စကားဆုံးလျှင် အရက်အိုးကိုဆွဲကာ ထွက်သွားလေတော့ သည်။

ကျန်လူများလည်း တပားဟား ရယ်မောလျက် ကျန်ရစ်ခဲ့ ကြလေတော့သည်။

* * *

၁၆၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တောအုပ်ထဲ၌ အိမ်ကလေးတစ်လုံး ရှိနေသည်။

ထိုအိမ်ကလေး၌ မီးရောင်များ ထွက်ပေါ်နေပြီး မိန်းကလေးတစ်ယောက်က ထိုင်နံ့တစ်လုံး၌ ထိုင်ကာ တရုံ့ရုံ့ ငိုကျွေးနေလေသည်။

ထိုမိန်းကလေးမှာ ယိထင်းကျောက် ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင်လာသော သူဌေးသမီးမေအင်း ဖြစ်သည်။

မေအင်း ငိုကျွေးနေစဉ် ယိထင်းကျောက် ရောက်ရှိလာလေသည်။

မေအင်း ငိုနေသည်ကို တွေ့ရသဖြင့် ယိထင်းကျောက် ပျာပျာသလဲ ဖြစ်သွားလေသည်။

“ညီမ ဘာကြောင့် ငိုနေတာလဲ”

မေအင်း ထိုင်ရာမှ ဝန်းခနဲ ခုန်ထလိုက်လေသည်။

“ရှင် ရှေ့တိုးမလာနဲ့နော်”

သူမ အော်ငေါက်လိုက်ခြင်းကြောင့် ယိထင်းကျောက် ခြေလှမ်းရပ်သွားလေသည်။

မေအင်းက...

“ကျွန်မကို စော်ကားဖို့ မကြိုးစားနဲ့၊ ကိုယ့်ကိုကိုယ် သတ်သေပစ်လိုက်မယ်ရှင်”

ယိထင်းကျောက် ထိတ်လန့်သွားသည်။

“ညီမ သည်လို မလုပ်ပါနဲ့၊ ညီမကို ကျွပ်လက်ဖျားနဲ့ တောင်မတို့ပါဘူး”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၆၁

“ရှင် ခုချက်ချင်း အိမ်ထဲက ထွက်သွားပါ”

“ကောင်းပါပြီ ညီမရယ်”

ယိထင်းကျောက်လည်း အလျော့ပေးကာ အိမ်ထဲမှ ထွက်သွားတော့သည်။

အိမ်အပြင်ဘက်ရောက်လျှင် အရက်သောက်ရင်း ကျန်ရစ်ခဲ့သူလေးယောက်ထဲမှ တစ်ယောက်ကို တွေ့လိုက်ရလေသည်။

ယိထင်းကျောက်က...

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ဟု မေးလိုက်သည်။

ထိုလူက...

“ကျွန်တို့သုံးယောက်တော့ အရက်မူးလွန်ပြီး အိပ်ပျော်သွား

ကြပြီ အစ်ကိုကြီး”

ယိထင်းကျောက်က...

“ကောင်းကယ်၊ မင်းပဲ တာဝန်ယူပြီး သူတို့ကို ရှင်းပစ်လိုက်

ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ အစ်ကိုကြီး”

“သူတို့ကို ရှင်းပြီးရင် ပစ္စည်းတစ်ဝက်ယူပြီး မင်းထွက်သွားပေတော့”

“ဟုတ်ကဲ့ အစ်ကိုကြီး”

ထိုလူက ရုတ်တရက် ထွက်မသွားသေးပါ။

ယိထင်းကျောက်က...

၁၆၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

“မင်း ဘာပြောချင်သေးလို့လဲ”

ဟု မေးလိုက်သည်။

ထိုလူက...

“အစ်ကိုကြီးက သူဌေးသမီးကို ဘာကြောင့် အလျော့ပေး
နေရသလဲဆိုတာ ကျုပ်နားမလည်နိုင်လို့ဗျ”

“ဟား...ဟား...ဟား”

ယိထင်းကျောက် ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်လေသည်။

“မင်းတော်တော်ညံ့တာပဲ၊ မေတ္တာတရားဆိုတာကို မင်းနား
မလည်သေးဘူးလား”

“ဗျာ မေတ္တာတရား ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်လေ”

ထိုလူ ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“ကျုပ် ဘယ်တုန်းကမှ မစဉ်းစားခဲ့ဖူးဘူး၊ သိလဲ မသိဘူး”

ယိထင်းကျောက်က...

“အေး...မသိရင် မှတ်ထား၊ မေတ္တာတရားဆိုတာ အလျော့
ပေးတာ အနစ်နာခံတာကို ပြောတာကွ”

ထိုလူက...

“ဒါတွေ ကျုပ် မသိဘူး၊ ကျုပ်တွေ့နေရတာက အစ်ကိုကြီး
က မိန်းမတစ်ယောက်ကို ဒူးထောက်အရုံးပေးနေရတယ်ဆိုတာပဲ”

“ဘာကွ”

“အစ်ကိုကြီး လောကပေါ်မှာ မိန်းမတွေ အများကြီးရှိပါ

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၆၃

တယ်ဗျာ၊ သည်သူဌေးသမီး တစ်ယောက်ထဲရှိတာ မဟုတ်ပါဘူး”

“မင်း...မင်း”

“သူဌေးသမီးက ဘာမို့လဲ၊ ကျုပ်လက်ထဲ အပ်လိုက်လိုက်
စမ်းပါ၊ ချက်ချင်းအပိုးကျိုး...”

“တိတ်စမ်း”

ယိထင်းကျောက်က အော်ငေါက်လိုက်သလို ခါးမှ ဓားကို
ဆွဲထုတ်ကာ ခုတ်ချလိုက်လေသည်။

“ဒုတ်”

ပြင်းထန်သော ဓားချက်က ချက်ကောင်းထိသွားသဖြင့် ထို
လူမှာ အသံပင် မထွက်နိုင်ဘဲ လဲကျသေဆုံးသွားလေတော့သည်။

“တော်တော်ရုပ်တဲ့ကောင် သေတာပဲ အေးတယ်”

ဟု ကျိန်ဆဲပြီး ထိုလူ၏လက်နှစ်ဘက်မှ နေ၍ ဆွဲယူသွား
လေသည်။

မကြာမီ...

အရက်မူးကာ အိပ်ပျော်နေသူသုံးယောက်မှာလည်း ယိ
ထင်းကျောက်၏လက်ချက်ဖြင့် သေဆုံးသွားကြလေတော့သည်။

* * *

ရှေးရေစက်

ယိထင်းကျောက် ထွက်သွားပြီ ဖြစ်လေသည်။
 မေအင်းက ပြတင်းပေါက်အနီး၌ ပြန်ထိုင်ချလိုက်လေ
 သည်။
 သူမ ထွက်ပြေးသွားလိုပြီ ဖြစ်သည်။
 သို့သော် ထွက်မပြေးစွဲပါ။
 သူမ ထွက်ပြေးသွားမည်ဆိုလျှင် သူမ၏ဖခင်ကြီးအား
 သတ်ပစ်မည်ဟု ယိတင်းကျောက်က ခြိမ်းခြောက်ထားသည် မဟုတ်
 ပါလား။
 ဖခင်ကြီးအား ငဲ့ညှာကာ သူမ ထွက်မပြေးနိုင်ဘဲ ရှိနေ
 တော့သည်။

မေအင်း စိတ်ပျက်လက်ပျက် ငေးရှောင်နေစဉ် သူမ၏နားထ
 သို့ ညည်းတွားသံအနီး တိုးဝင်လာလေသည်။
 မေအင်း အံ့ဩသွား၏။
 “ညည်းတွားသံပါလား”
 လူတစ်ယောက်က ဝေဒနာခံစားနေရာသဖြင့် ညည်းတွားနေ
 ခြင်း ဖြစ်ပေသည်။
 မေအင်း မနေနိုင်တော့ပါချေ။
 အိမ်အပြင်ဘက် ထွက်လိုက်သည်။
 ယိထင်းကျောက်က အိမ်ထဲမှအိမ်ပြင် မထွက်ရဟု တား
 မြစ်ထားသော်လည်း ညည်းတွားသံကြောင့် မေအင်း အမှုမထားနိုင်
 တော့ဘဲ ထွက်လာခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။
 သူမသည် ညည်းတွားသံ ထွက်ပေါ်လာရာဆီသို့ ဦးတည်
 သွားလိုက်လေသည်။
 မကြာပါချေ။
 သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်၌ လဲကျနေသူတစ်ယောက်ကို တွေ့
 လိုက်ရလေသည်။
 ထိုလူမှာ ကောင်းကျင်းစန်း ဖြစ်ပါတော့သည်။
 မေအင်း စိုးရိမ်ပူပန်သွားလေသည်။
 “လူတစ်ယောက် ဒဏ်ရာတွေနဲ့ လဲနေပါလား၊ ဒုက္ခပါပဲ”
 သူမသည် ကြင်နာသနားတတ်သူ ဖြစ်ရကား ကောင်းကျင်း
 စန်းကို ကူညီရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

၁၆၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကောင်းကျင်းစန်း၏ခန္ဓာကိုယ်ကြီးအား မနိုင်တိုင်ဖြင့်
သယ်မကာ အိမ်ကလေးဆီသို့ ခေါ်ဆောင်သွားလေတော့သည်။

* * *

တစ်ရက်...။

နှစ်ရက်...။

သုံးရက်...။

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ မေအင်းနေထိုင်သော အိမ်ကလေး
သို့ ရောက်ရှိခဲ့သည်မှာ သုံးရက် ရှိသွားပြီ ဖြစ်လေသည်။

ထိုသုံးရက်အတွင်း မေအင်း ဂရုစိုက်ပြုစုပေးခြင်းကြောင့်
ကောင်းကျင်းစန်း၏ဝေဒနာများ လျော့ပါးသက်သာသွားလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် မေအင်းကို ကျေးဇူးတင်မဆုံး ဖြစ်
ခဲ့ရလေသည်။

မေအင်းက အိမ်ထဲ လုံးဝမဝင်ရဟု တားမြစ်ထားခြင်း
ကြောင့် ယိထင်းကျောက်က အိမ်ထဲ မဝင်ရဲပါ။

ထို့ကြောင့်လည်း ကောင်းကျင်းစန်း ရောက်ရှိနေသည်ကို
မရိပ်မိခဲ့တော့ချေ။

မေအင်း ပြောပြသဖြင့် သူမ၏ဘဝကို ကောင်းကျင်းစန်း
သိရှိသွား၏။

ထို့အတူ...

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၆၇

ကောင်းကျင်းစန်း၏အကြောင်းကိုလည်း မေအင်း သိရှိသွား
လေသည်။

သို့ဖြင့်...

နှစ်ယောက်သား ပိုပြီး ရင်းနှီးလာကြသည်။

တဖြည်းဖြည်း သံယောဇဉ်ကြီး ရစ်ပတ်နိုင်မှာလာကြလေ
တော့သည်။

* * *

တစ်လ...။

ကောင်းကျင်းစန်းက မေအင်း၏အိမ်ကလေးသို့ ရောက်ရှိ
လာသည်မှာ တစ်လ ရှိသွားပြီ ဖြစ်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် မေအင်းတို့ မေတ္တာမျှခဲ့ကြပြီ ဖြစ်လေ
သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ ဒဏ်ရာများ သက်သာပျောက်ကင်း
သွားပြီ ဖြစ်သော်လည်း အတွင်းအားများ ဆုံးရှုံးသွားသဖြင့် ကောင်း
ဇွာ သွားလာလှုပ်ရှားနိုင်ခြင်း မရှိသေးပါချေ။

ထို့ကြောင့် မေအင်း၏အိမ်ကလေး၌ ဆက်လက်ပုန်းခိုနေခဲ့
ရလေသည်။

တစ်နေ့တွင် ယိထင်းကျောက် ရောက်လာပြီး...

“ကျုပ် ခရီးထွက်စရာရှိတယ်၊ ခြောက်လလောက် ကြာ

၁၆၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

လိမ့်မယ်၊ မင်း သည်အိမ်ကလေးမှာပဲ နေပါ။ မင်းကို စောင့်ရှောက်ဖို့ အဒေါ်ကြီးတစ်ယောက် လွှတ်လိုက်မယ်၊ ကျုပ် မရှိတုန်း မင်းထွက် ပြေးသွားမယ်ဆိုရင် မင်းတို့တစ်မိသားစုလုံးကို လိုက်ရှာပြီး သတ်ပစ် မယ်”

ဟု ခြိမ်းခြောက်လေသည်။

မေအင်းက...

“ကျွန်မ ဘယ်ကိုမှ မသွားဘူး၊ ကျွန်မဒါတွေကို ဒုက္ခပေး

ဖို့ မကြိုးစားနဲ့”

ဟု ခပ်ပြတ်ပြတ် ပြောလိုက်သည်။

ယိထင်းကျောက် ကျေနပ်သွားလေသည်။

“ကောင်းပြီ၊ ကျုပ်စကားနားထောင်ရင် မင်းအတွက် မှည့် တစ်ပေါက် မစွန်းစေရဘူး၊ တစ်နေ့ကျရင် မင်းကို ပြန်လွှတ်ပေးမယ်”

“ရှင်သွားစရာရှိတာသာ သွားစမ်းပါရှင်”

“ကောင်းပြီ”

ယိထင်းကျောက်လည်း ကျေနပ်ကာ ထွက်သွားလေတော့ သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၆၉

ယိထင်းကျောက်က မေအင်းကို တကယ့် မေတ္တာစစ်ဖြင့် ချစ်မြတ်နိုးခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ထို့ကြောင့် အစစအရာရာ အလိုလိုက် အကြိုက်ဆောင်ကာ အလျော့ပေးခဲ့ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

မေအင်းက ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် ပတ်သက်နေကြောင်း လုံးဝမသိခဲ့ချေ။

မေအင်းကို အမျိုးသမီးတစ်ဦးနှင့် အပ်နှံကာ ခရီးထွက် သွားလေသည်။

ထိုအမျိုးသမီးကြီးမှာလည်း ယိထင်းကျောက်ကို ကြောက် ရွံ့ရသဖြင့် ခိုင်းသမျှ လုပ်နေရသူ ဖြစ်သည်။

ယိထင်းကျောက် ထွက်သွားပြီး နောက်တစ်နေ့မှာပင် အမျိုးသမီးကြီးသည် ကောင်းကျင်းစန်း ပုန်းအောင်းနေခြင်း၊ မေ အင်းနှင့် မေတ္တာသက်ဝင်နေခြင်းကို သိရှိသွားလေတော့သည်။

ဤတွင် မထူးတော့ဟု သဘောပိုက်ကာ ကောင်းကျင်းစန်း က...

“ယိထင်းကျောက် ပြန်ရောက်လာရင် ကောင်းကျင်းစန်း ဆိုတဲ့ လူတစ်ယောက် ရောက်လာပြီး မေအင်းကို ကယ်တင်သွား တယ်လို့ ပြောလိုက်ပါ”

ဟု မှာကြားကာ မေအင်းကို ခေါ်ပြီး ထွက်သွားခဲ့လေတော့ သည်။

ယိထင်းကျောက် အိမ်ပြန်ရောက်လာသောအခါ ဘောင်း

၁၇၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကျင်းစန်းက မေအင်းကို ခေါ်သွားကြောင်း သိရလျှင် ဒေါသပုန်ထကာ စောင့်ရှောက်ဖို့ ခေါ်ထားသည့် အမျိုးသမီးကြီးအား သတ်ပစ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ကောင်းကျင်းစန်းအား မြေလှန်ကာ ရှာဖွေလေတော့သည်။

* * *

ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် မေအင်းတို့သည် ယိထင်းကျောက်ထဲမှ ထွက်ပြေးလာခဲ့ကြလေသည်။

မေအင်းက အိမ်မပြန်ရပါ။

ယိထင်းကျောက် လိုက်လာပြီး သူမတို့ တစ်မိသားစုလုံးအား သတ်ပစ်မှာကို စိုးရိမ်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

သို့ဖြင့် သူမသည် ကောင်းကျင်းစန်း ခေါ်ရာသို့ လိုက်ပါသွားခဲ့တော့သည်။

ယိထင်းကျောက်ကလည်း မေအင်း၏အိမ်သို့ အရောက်သွားခဲ့လေသည်။

မေအင်း ပြန်ရောက်မလာကြောင်း သိရလျှင် တစ်အိမ်သားလုံးကို ရိုက်နှက်နှိပ်စက်သွားခဲ့သည်။

တဖန် အရပ်လေးမျက်နှာသို့ ခြေဆန့်ကာ ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် မေအင်းတို့အား လိုက်လံရှာဖွေခဲ့လေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၇၁

ထိုအချိန်တွင်...

ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် မေအင်းတို့က တောရွာကလေးတစ်ရွာ၌ သွားရောက်ပုန်းအောင်းနေထိုင်ခဲ့ကြသည်။

နစ်ဦးသား ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် နေထိုင်ခဲ့ကြသော်လည်း နောက်ပိုင်းတွင် ကောင်းကျင်းစန်းက သိုင်းပညာ ပြန်လည်အသုံးပြုနိုင်အောင် ကြိုးစားလိုစိတ် ပြင်းပျလာသည်။

မေအင်းကလည်း အိမ်ပြန်လိုစိတ်များ ဖြစ်ပေါ်လာခဲ့လေသည်။

နှစ်ယောက်သား ဘဝရှေ့ရေးကို တိုင်ပင်ဆွေးနွေးခဲ့ကြလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“အင်ကိုက မြေလတ်ပိုင်းကို သွားပြီး သိုင်းပညာသင်ယူမယ်၊ အစ်ကိုအဘိုးရဲ့ မိတ်ဆွေတစ်ဦးဟာ ထိပ်သီးသိုင်းသမားကြီးတစ်ယောက်ပဲ၊ သူ့ဆီက ပညာရရင် ယိထင်းကျောက်ကို ရင်ဆိုင်နိုင်မှာ သေချာတယ်၊ အစ်ကို သိုင်းပညာသင်ပြီးမှ အစ်ကိုတို့နှစ်ယောက် ညီမတို့ အိမ်ကို ပြန်ကြတာပေါ့၊ ယိထင်းကျောက် လာပြီး နှောင့်ယှက်ရင်လဲ မူစရာ မလိုတော့ဘူးပေါ့”

“အစ်ကိုသဘောပါပဲ”

မေအင်းက ကောင်းကျင်းစန်း၏အစီအစဉ်ကို သဘောကုလို့လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းလည်း မေအင်းအတွက် လိုလေသေး မရှိ

၁၇၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

အောင် စီစဉ်ပေးပြီး သိုင်းပညာသင်ယူဖို့ ခရီးထွက်သွားလေတော့
သည်။

* * *

ကောင်းကျင်းစန်း ထွက်သွားချိန်၌ မေအင်း၌ ကိုယ်ဝန် ရှိ
နေပြီ ဖြစ်လေသည်။

မေအင်းက ကောင်းကျင်းစန်း နောက်ဆံငင်နေမည်ကို စိုး
ရိမ်ကာ မပြောဘဲနေခဲ့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်း သိုင်းပညာ ပြန်လည်ရရှိကာ ယိထင်း
ကျောက်အား ဆုံးမနိုင်မှ သူမတို့ တစ်သက်လုံး အေးအေးချမ်းချမ်း
နေရလိမ့်မည် မဟုတ်ပါလား။

သူမသည် တောရွာကလေးမှာပင် နေထိုင်ကာ ကောင်း
ကျင်းစန်း ပြန်ရောက်လာမည့် အချိန်ကို စောင့်ဆိုင်းနေလိုက်လေ
သည်။

သို့ဖြင့်...

အချိန်များ တရွေ့ရွေ့ ကုန်ဆုံးသွားသကဲ့သို့ မေအင်း၏
ကိုယ်ဝန်လည်း တစ်စထက်တစ်စ ရင့်မာလာတော့သည်။

တစ်နေ့...

မေအင်းက ရှိကွာဆေးဝါး ဝယ်ယူရန် မြို့တက်ရင်း ယိ
ထင်းကျောက်၏သတင်းကို ကြားခဲ့ရလေသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၇၃

ယိထင်းကျောက်က သူမအား သဲကြီးမဲကြီး လိုက်ရှာနေပြီး
မကြာမီ ဤအရပ်ဒေသဘက်သို့ ရောက်ရှိလာနိုင်သည်ဟူ၍ ဖြစ်လေ
သည်။

ထိုသတင်းကြောင့် မေအင်း ကြောက်ရွံ့သွား၏။

တောရွာကလေး၌ မနေဝံ့တော့ဘဲ ထွက်ပြေးရှောင်တိမ်း
သွားတော့သည်။

သူမသည် ကောင်းကျင်းစန်းအား ရှာဖွေရန် မြေလတ်ပိုင်း
သို့ သွားခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

သို့သော် အပြောကျယ်လှသည့် မြေလတ်ပိုင်း၌ ကောင်း
ကျင်းစန်းအား တွေ့အောင်ရှာဖို့ မလွယ်ပါချေ။

မေအင်း၏ကိုယ်ဝန်က တစ်စထက်တစ်စ လရင့်လာပြီး
မွေးဖွားရန် နီးကပ်လာလေတော့သည်။

* * *

ကောင်းကျင်းစန်းသည် မြေလတ်ပိုင်း သိုင်းဆရာကြီးထံသို့
သွားရောက်ကာ ပညာသင်ယူခဲ့လေသည်။

ဆရာကြီးက ထိပ်တန်းသိုင်းပညာများကို သင်ကြားပေးခဲ့
၏။ ကောင်းကျင်းစန်းလည်း ခက်ခဲနက်နဲပြီး ထူးပြားဆန်းကြယ်
သော ပညာရပ်များကို သင်ယူရင်း အရာရာကို မေ့လျော့သွားခဲ့
လေသည်။

၁၇၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

နှစ်အတန်ကြာအောင် သင်ယူခဲ့ပြီး ပညာဆုံးခန်းတိုင် အောင် သင်ယူပြီးမှ ဇနီးသည်မေအင်းအား သတိရလာတော့သည်။

ပညာစုံပြီ ဖြစ်၍ ဆရာကြီးထံ ခွင့်ပန်ကာ ဇနီးသည်ထံသို့ ပြန်လာခဲ့လေသည်။

တောရွာကလေးသို့ ရောက်သောအခါ မေအင်းအား ရှာမတွေ့တော့ပါ။

မေအင်း၏အိမ်သို့ လိုက်သွားသောအခါ သူမ၏မိဘ ဆွေမျိုးသားချင်းများမှာ ယိထင်းကျောက်၏လက်ချက်ဖြင့် သေဆုံးကုန်ပြီဟု သိရလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ယူကြီးမရဖြစ်ကာ လိုက်ရှာပါသော်လည်း ယနေ့ထက်တိုင် မေအင်းကို မတွေ့ရတော့ပါ။

ယိထင်းကျောက်တလည်း တစ်စထက်တစ်စ ဆိုးသွမ်းကာ အားလုံး ကြောက်ရွံ့ရသည့် လူဆိုးကြီးတစ်ဦး ဖြစ်လာခဲ့လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက ယိထင်းကျောက်အား လိုက်လံရှာဖွေကာ တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်။

ယိထင်းကျောက်အား အနိုင်ရခဲ့သည့်တိုင် သူလည်း ဒဏ်ရာရကာ သိုင်းလောကကို ကျောခိုင်းခဲ့ရလေသည်။

သို့ဖြင့် နောက်ထပ် နှစ်များ အလီလီ ပြောင်းလဲသွားပြန်လေသောအခါ...

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၇၅

ကောင်းကျင်းစန်းသည် အတိတ်မှ ဖြစ်ရပ်များကို ပြန်ပြောင်းသတိရမိပြီး လျှံချင်းဆိုသော မိန်းကလေးမှာ သူ၏သမီးဟုပင် ထင်မိလေသည်။

သို့သော်...

“ဒါ ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး”

ဟူသော အတွေးဖြင့် လျှံချင်းအား ဘာမှမပြောဘဲ နေခဲ့သည်။

လျှံချင်း ဂရုစိုက်ကုသပေးမှုကြောင့် မကြာမီမှာပင် ကောင်းကျင်းစန်း ကျန်းမာသွားလေသည်။

“မိန်းကလေးရဲ့ ကျေးဇူးကို ကျုပ် ဘယ်တော့မှ မမေ့ပါဘူး”

လျှံချင်းကို ကျေးဇူးတင်စကားပြောကာ နှုတ်ဆက်ထွက်လာခဲ့တော့သည်။

* * *

လျှံချင်း...။

လျှံချင်းသည် ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် ဆုံစည်းမိရာတွင် အလိုလိုနေရင်း ခင်မင်ရင်းနှီးခဲ့ဖူးသည်ဟု ခံစားမိလေသည်။

သူမသည် ကောင်းကျင်းစန်းအား ကူညီခဲ့သလို ကျင်းဝှက်နှင့် လွှဲဖုံးကိုလည်း ကူညီခဲ့သူလေးပင် ဖြစ်သည်။

၁၇၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ထို့အပြင်...

ကောင်းကျင်းစန်း လိုက်လံရှာဖွေနေသော မေအင်း၏သမီးလည်း ဖြစ်လေသည်။

မေအင်းက ကောင်းကျင်းစန်းကို လိုက်လံရှာဖွေရင်း ကိုယ်ဝန်က နေ့စေ့လစေ့ ရောက်နေ၍ လမ်းဘေးတစ်နေရာ၌ပင် ကလေးမွေးဖွားခဲ့တော့သည်။

စိတ်သောက ရောက်ခဲ့ရပြီး ပင်ပန်းဆင်းရဲသည့်ဒဏ်ကြောင့် သမီးလေးလျှံချင်းကို မွေးဖွားပြီးသည်နှင့် သူမလည်း လောကကြီးကို ကျောခိုင်းသွားခဲ့တော့သည်။

တောင်ကုန်းလေးတစ်ခုပေါ်၌ တရားအားထုတ်နေသော ရသေ့ကြီးတစ်ပါးက တောထဲ၌ သစ်သီးဝလံ ရှာဖွေရင်း မေအင်းတို့သားအမိကို တွေ့ရှိသွားခြင်း ဖြစ်သည်။

မေအင်းက သေဆုံးနေပြီ ဖြစ်ရကား ကျန်ရစ်ခဲ့သော လျှံချင်းအား ရသေ့ကြီးက မွေးစားခဲ့ရတော့သည်။

ရသေ့ကြီးသည် လျှံချင်း အရွယ်ရောက်လာသောအခါ တောင်ကုန်းအောက်ဘက်၌ သီးသန့်ခွဲ၍ နေထိုင်စေခဲ့သည်။

တောထဲတောင်ထဲ သူမတစ်ယောက်ထဲ ဖြစ်ရကား အန္တရာယ် ပေါ်ပေါက်လာလျှင် ခုခံကာကွယ်နိုင်ရန် သိုင်းပညာအချို့လည်း သင်ပေးထားခဲ့လေသည်။

ရသေ့ကြီးက အသက်အရွယ် ကြီးရင့်လာပြီ ဖြစ်ရကား လျှံချင်းက တစ်လှည့်ပြန်ပြီး ပြုစုခဲ့ရသည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၁၇၇

လျှံချင်းက သစ်သီးဝလံ၊ သားငါးများ ရှာဖွေရင်း လွှဲစားနှင့် မမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့ဆုံခဲ့ရခြင်း ဖြစ်လေသည်။

လျှံချင်းသည် ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် မမျှော်လင့်ဘဲ ဆုံတွေ့လိုက်ရသောအခါ ရင်ထဲ ဖော်မပြနိုင်သော ခံစားချက်များ ဖြစ်ပေါ်လာခဲ့လေသည်။

အလွန်ရင်းနှီးခဲ့ဖူးသည်ဟု ခံစားရခြင်း ဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်း ထွက်ခွာသွားသောအခါ လျှံချင်းသည် ရသေ့ကြီးထံသို့ သွားရောက်ကာ အကျိုးအကြောင်း ပြောပြလိုက်လေသည်။ ရသေ့ကြီးက...

“ငါ့မြေးဟာ လူတွေနဲ့ အနေဝေးပြီး တွေ့ထိဆက်ဆံမှု နည်းပါးတာကြောင့် သည်လို ခံစားရတာပါ။ စိတ်ထဲ ဘယ်လိုမှ ဆဘောမထားပါနဲ့၊ ကြာလာရင် တဖြည်းဖြည်း မေ့ပျောက်သွားပါလိမ့်မယ်၊ အင်း...လူ့လောကကြီးဟာ ပူပင်သောက ဒုက္ခများမြှောင်လှပါတယ်၊ ဘာရသေ့နဲ့အတူ သည်တောသည်တောင်ထဲမှာပဲ အေးအေးချမ်းချမ်း နေသွားပါကွယ်”

ဟု ဆုံးမစကားဆိုလေသည်။

လျှံချင်းလည်း ရသေ့ကြီး၏စကားကို နားထောင်ကာ ကြိုဆိုခဲ့ရသမျှ ကိစ္စအဝဝကို မေ့ထားလိုက်တော့သည်။

အကယ်၍ ကောင်းကျင်းစန်းက သူ၏ဖခင် ဖြစ်ကြောင်း သိရှိနိုင်ခဲ့မည် ဆိုပါလျှင်...

* * *

၁၇၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဝမ်းထုံ ဒေါသထွက်နေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်း လွတ်မြောက်သွား၍ ဖြစ်သည်။

သူ့အားထားရသည့် ကျောက်ဖြုန်းလည်း သေဆုံးသွားခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

ဝမ်းထုံက သူ၏ရှေ့၌ စုရုံးလျက် ရှိနေသော တပည့်များကို အော်ငေါက်လိုက်လေသည်။

“အသုံးမကျတဲ့ကောင်တွေ၊ ကောင်းကျင်းစန်းက သေလုပျောပါး ဒဏ်ရာရပြီး ထွက်ပြေးသွားတာ၊ ဝေးဝေးပြေးနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး။ ဒါတောင် တွေ့အောင် မရှာနိုင်ကြဘူးလား”

ကောင်းကျင်းစန်း ဒဏ်ရာရထားသဖြင့် ဝေးဝေးပြေးနိုင်မည် မဟုတ်ကြောင်း နားလည်ထားလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းအား ရှာတွေ့သည်နှင့် အလွယ်တကူ သုတ်သင်ပစ်နိုင်မည်ဟု ယုံကြည်ထား၏။

ကောင်းကျင်းစန်းအား သုတ်သင်ရှင်းလင်းပစ်နိုင်လျှင် ယိထင်းကျောက်က မျိုးကျူးလိမ့်မည် မဟုတ်ပါလား။

ဝမ်းထုံမှာ ယိထင်းကျောက်၏စည်းရုံးသိမ်းသွင်းခြင်း နှိပ်စားရပြီ ဖြစ်လေသည်။

ဝမ်းထုံ၏စကားသံနှင့် မရှေးမနှောင်းမှာပင်...
“ကျုပ်ကို လိုက်ရှာနေစရာ မလိုပါဘူးဗျာ”

စကားသံနှင့်အတူ လူတစ်ယောက် ရောက်ရှိလာလေသည်။
ကောင်းကျင်းစန်း ဖြစ်သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၁၇၉

ကောင်းကျင်းစန်းအား မမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့လိုက်ရသဖြင့်

ဝမ်းထုံ အံ့သြသွားလေသည်။

“ကောင်းကျင်းစန်း”

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ”

“ခင်..ခင်ဗျား”

“ကျုပ်ကို ဘယ်သူမှ အကောင်ကြိုလို့ မရဘူးဗျ”

“တောက်”

ကောင်းကျင်းစန်းက ရယ်မောပြီး ပြောလိုက်လျှင် ဝမ်းထုံ ဒေါသထွက်သွားလေတော့သည်။

“ဟေ့ကောင်တွေ ဘာလုပ်နေတာလဲ၊ သူ့ကို ဆုံးမလိုက်ကြပါတော့လား”

ဟု အော်ငေါက်အမိန့်ပေးလိုက်လေသည်။

ဤတွင်...

“တိုက်ကြဟေ့”

“ယား”

ဝမ်းထုံ၏လူများက ညာသံပေးကာ တိုက်ခိုက်လိုက်ကြလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းလည်း ပြန်လည်ရင်ဆိုင်လိုက်ရာ...

“ဝုန်း”

“အား”

“အမယ်လေး”

၁၈၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ဝမ်းထုံ၏လူများ အတုန်းအရုန်း ဖြစ်သွားကြတော့သည်။

ဝမ်းထုံက အခြေအနေ မဟန်မှန်းသိလျှင် ထွက်ပြေးဖို့ ကြိုး

စားလိုက်လေသည်။

သို့သော်...

“ခင်ဗျားပြေးလို့ မရတော့ပါဘူး”

ကောင်းကျင်းစန်းက ရိပ်ခနဲ ရောက်ရှိလာပြီး တိုက်ခိုက်

လိုက်ရာ...

“ဝုန်း”

“အား”

ဝမ်းထုံ လဲကျသွားတော့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းလည်း ဝမ်းထုံကို ဆုံးမနိုင်ပြီ ဖြစ်၍ ကျေ
နပ်သွားပြီး ယိထင်းကျောက်နှင့် ချိန်းဆိုထားရာသို့ သွားရန် ဆုံးဖြတ်
လိုက်လေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၈၁

ချိန်းပွဲ

ယူနန်တောင်...။

ယူနန်တောင်သို့သွားရာ ခရီးလမ်းမှာ အလွန်ကြမ်းတမ်း
လှသဖြင့် လူသူအရောက်အပေါက် နည်းလေသည်။

လောကကြီးတစ်ခုလုံးအား အေးချမ်းလှပသော သဘာဝ
အလှအပများက အလှဆင်ထားလေသည်။

သို့သော်...

နီရဲသော ကောင်းကင်ပြင်နှင့် ညိုမဲသော တိမ်တိုက်တိမ်
လိပ်များ နောက်ခံထား၍ ယူနန်တောင်သည် မကြာမီ ဖြစ်ပေါ်လာ
မည့် ထိတ်လန့်ဖွယ် အဖြစ်အပျက်များကို မျှော်လင့်နေသယောင်
ရှိနေလေသည်။

* * *

၁၈၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ယနေ့တွင်...

ယူနန်တောင်ပေါ်တွင် ထူးခြားသော အဖြစ်အပျက်များနှင့် ကြုံရမည့်နေ့ ဖြစ်သည်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်...

ယနေ့သည်ကား လဆန်းသုံးရက်နေ့ ဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ချိန်းဆိုထားသည့်အတိုင်း ယူနန် တောင်ပေါ်သို့ မွန်းမတည့်မီ ရောက်ရှိလာလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် တောင်ပေါ်သို့ ရောက်ရှိလာသော အခါ ကောင်းကင်တစ်ခုလုံးတွင် နီရဲနေပြီး တိမ်ညိုတိမ်လိပ်များက ပြည့်နှက်နေလေသည်။

လေများမှာလည်း တဟူးဟူး တိုက်ခတ်လျက် ရှိပြီး ယူနန် တောင်ပေါ်တွင် လူသူတစ်ယောက်မျှ မရှိသည့်အလား တိတ်ဆိတ် နေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် မျက်မှောင်ကုတ်သွားလေသည်။

ယိထင်းကျောက် မလာသေးဟု ထင်မိလိုက်သည်။

သို့သော်...

သူ၏ထင်မြင်ချက်မှာ မှားယွင်းသွားလေသည်။

ယိထင်းကျောက်သည် ယူနန်တောင်၏ အလယ်ဗဟိုနေရာ ဌီ မလှုပ်မယှက် မတ်တတ်ရပ်လျက် ရှိနေသည်ကို တွေ့လိုက်ရသော ကြောင့် ဖြစ်လေသည်။

“ယိထင်းကျောက်”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၈၃

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ယင်းသို့ ရေရွတ်လိုက်ပြီး ယိထင်း ကျောက် ရှိရာသို့ တစ်လှမ်းချင်း တိုးဝင်သွားလေသည်။

ယိထင်းကျောက်သည် မလှုပ်မယှက်ဖြင့်ပင် ကောင်းကျင်း စန်းအား စောင့်နေလေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ယိထင်းကျောက် နှင့် ပါးတစ်ရိုက်ခန့် အကွာတွင် ခြေလှမ်းရပ်တန့်လိုက်လေသည်။

“ခင်ဗျား ရောက်လာပြီကိုး”

ဟု ယိထင်းကျောက်က အေးစက်ခက်ထန်သော လေသံဖြင့် မေးလိုက်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက ခေါင်းညိတ်လိုက်လေသည်။

“သည်နေ့ လဆန်း သုံးရက်နေ့ပဲ၊ ကျုပ်ရောက်လာရမှာ ပေါ့”

ယိထင်းကျောက်က မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက သေမင်းဆီကို လာခဲ့တာပဲ”

ကောင်းကျင်းစန်းက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဟုတ်သေးပါဘူးလေ၊ ခင်ဗျား ကျုပ်ကို နားလည် သဘောပေါက်ခဲ့ရင် ကျုပ်က ဘာဖြစ်လို့ သေရမှာလဲ”

ယိထင်းကျောက်သည် နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်သွားလေ သည်။

“ဘာလဲ မင်းက သေရမှာ ကြောက်ပြီး ကယောင်ကတမ်း လျှောက်ပြောနေတာလား”

၁၈၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ကောင်းကျင်းစန်းက လက်ကာပြလိုက်သည်။

“မဟုတ်သေးဘူးလေ၊ ကျုပ်စကားကို ဆုံးအောင် နားထောင်ဦးမှပေါ့”

ယိထင်းကျောက်သည် စိတ်မရှည်တော့ပါ။

“ကြာတယ်ကွာ၊ စကားရှည်မနေနဲ့၊ ခင်ဗျားကြောင့် ကျုပ်ရဲ့ အကြံအစည်တွေ ပျက်စီးခဲ့ရတာ၊ ခင်ဗျား သေမှ ကျုပ်ကျေနပ်မယ်”

သူသည် စကားဆုံးသွားသည်နှင့် ကောင်းကျင်းစန်းထံသို့ တိုက်ခိုက်ရန် ပြေးဆင်းလာလေသည်။

“ရပ်လိုက်”

ကောင်းကျင်းစန်းက ဟန့်တားလိုက်သည်။

သို့သော်...

ယိထင်းကျောက်က နားမထောင်ပါချေ။

သူသည် ကောင်းကျင်းစန်းအား တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ နောက်သို့ ခြေသုံးလေးလှမ်းမျှ ဆုတ်သွားပြီး...

“သည်မှာ ယိထင်းကျောက်၊ ခင်ဗျားလွန်မယ်နော်”

ထို့နောက်...

ကောင်းကျင်းစန်းသည် စကားဆက်မပြောနိုင်တော့ပါချေ။

သူသည် ကောင်းကျင်းစန်းအား တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၁၈၅

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ နောက်သို့ ခြေလှမ်းသုံးလေးလှမ်းမျှ

ဆုတ်သွားပြီး...

“သည်မှာ ယိထင်းကျောက်၊ ခင်ဗျားလွန်မယ်နော်”

ထို့နောက်...

ကောင်းကျင်းစန်းသည် စကားဆက်မပြောနိုင်တော့ပါချေ။

သူသည် ယိထင်းကျောက်၏ တိုက်ခွက်များကိုသာ ရှောင်တိမ်းနေရလေသည်။

ယခုတစ်ကြိမ်...

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ ရှောင်တိမ်းရန် မလွယ်ကူတော့ပါ။

ထို့ကြောင့်...

သူသည် ယိထင်းကျောက်အား ပြန်လည်တိုက်ခိုက်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

၁၈၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မွန်းတည့်ချိန် ရောက်ရှိလာပြီ ဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းနှင့် ယိထင်းကျောက်တို့၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်တွင် ချွေးသီးချွေးပေါက်များဖြင့် ရွဲနစ်နေပေသည်။

သူတို့သည် အချိန်အတော်ကြာ ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်ပြီး ဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ယိထင်းကျောက်၏တိုက်ခိုက်မှုကို အလူးအလဲ ရှောင်တိမ်းနေရသောကြောင့် သူပြောလိုသော စကားများကို ပြောမထွက်ခဲ့ချေ။

ယိုးကြောင့်...

သူသည် တိုက်ခိုက်နေရာမှ နောက်သို့ ခုန်ဆုတ်လိုက်သည်။

ထိုအခါ...

ယိထင်းကျောက်သည် ရှေ့သို့ ခြေတစ်လှမ်းတိုး၍ တရကြမ်း တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ မိမိ ပြောလိုသော စကားများ ပြောဆိုလိုက်ရသဖြင့် အသက်သေရမည်ကို ဝမ်းမနည်းပါချေ။

သို့သော်...

သူသည် အသက်မသေမီ ယိထင်းကျောက်အား တတ်နိုင်သလောက် ပြန်လည်တိုက်ခိုက်သွားရမည်သာ ဖြစ်သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၈၇

တိုက်ပွဲသည် တစ်စထက်တစ်စ ပြင်းထန်လာလေသည်။ ကောင်းကျင်းစန်းမှာ နောက်သို့သာ ဆုတ်နေရလေသည်။ တစ်ခါတစ်ရံတွင်သာ ယိထင်းကျောက်၏အလစ်တွင် ပြန်လည်တိုက်ခိုက်နိုင်ခဲ့လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ဘီလူးလက်ဝါးနှင့် တောင်ဖြူလက်သီးသိုင်းကွက်မှာ တော်ရုံတန်ရုံလူ ခံနိုင်သော သိုင်းကွက်မျိုး မဟုတ်ပါ။

ရန်သူကို အမြစ်ဖြတ် အနိုင်ယူမည့် တိုက်ခိုက်ရေးသိုင်းကွက်သာ ဖြစ်သည်။

ယခုမှာမူ...

သူ၏တိုက်ခိုက်ရေးသိုင်းကွက်သည် ယိထင်းကျောက်၏ တိုက်ခိုက်မှုများကို ခုခံရန်သာ အသုံးပြုနိုင်မုန်း သိလိုက်လေသည်။

“ဘယ်လိုလဲ၊ မင်း မခုခံနိုင်ဘူးလား”

ယိထင်းကျောက်သည် အောင်မြင်စွာ ကြွီးဝါးရင်း ကောင်းကျင်းစန်း၏ရင်ဝသို့ ခြေထောက်ဖြင့် ကန်သွင်းလိုက်သည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်...

ဝဲဘက်လက်ကို လက်ဝါးသဏ္ဍာန်နှင့်ပင် ကောင်းကျင်းစန်း၏လည်ပင်းဆီသို့ ခုတ်ချလိုက်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ခန္ဓာကိုယ်ကို တစ်ပတ်လှည့်လိုက်ပြီး ကန်သွင်းသော ခြေထောက်အား ရှောင်တိမ်းလိုက်သည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင်...

၁၈၈ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တိုးဝင်လာသော လက်ဝါးစောင်းကို ယာဘက်လက်နှင့် ခံပေးလိုက်ပြီး ယိထင်းကျောက်၏မျှော်လင့်မထားသော အခြေအနေမှ ဝဲဘက်လက်ကို ထိုးသွင်းလိုက်သည်။

သို့သော်...

ကောင်းကျင်းစန်း၏လက်သီးက ယိထင်းကျောက်ကို မထိုး

မိချေ။

ယိထင်းကျောက်၏လက်ဝါးသည် ကောင်းကျင်းစန်း၏ရင်ဝသို့ ရိုက်မိသွားလေသည်။

“ပုန်း”

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ စူးရှစွာ တစ်ချက်အော်လိုက်ပြီး အဝေး သို့ လွင့်စဉ်သွား၏။

“ဟာ...ဟာ...ဟာ...”

သူ၏ရယ်မောသံသည် တစ်ဝက်တစ်ပျက်ဖြင့် ရပ်တန့်သွားလေသည်။

အကြောင်းမှာ...

ကောင်းကျင်းစန်းမှာ လူးလိမ့်၍ ပြန်ထလာခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက မွဲပြုံးပြုံးလိုက်ပြီး...

“ခင်ဗျားလက်ဝါးက တော်တော်ပြင်းသားပဲဗျ”

ယိထင်းကျောက်က အံကို တင်းတင်းကြိတ်လိုက်ပြီး...

“သည်တစ်ခါတော့ မင်း မလွယ်တော့ဘူး”

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(၃-သိမ်း) ❖ ၁၈၉

ထိုစဉ်...

“ရပ်လိုက်”

ဟန့်တားသံ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

ယိထင်းကျောက်နှင့် ကောင်းကျင်းစန်းတို့သည် အသံလာ

ရာသို့ ပြိုင်တူ လှမ်းကြည့်လိုက်ကြလေသည်။

ထိုအခါ လူတစ်ယောက် ရောက်ရှိလာသည်ကို တွေ့လိုက်ရ၏။

ထိုလူမှာ လွေဖုံး ဖြစ်သည်။

လွေဖုံးကို မြင်လျှင် ကောင်းကျင်းစန်း ပမ်းသာသွားလေတော့သည်။

* * *

လွေဖုံး ပြေးလွှားရောက်ရှိလာသည်။

“ဆရာ”

ကောင်းကျင်းစန်းအား ပေးမလိုက်လေသည်။

ကောင်းကျင်းစန်းက...

“လွေဖုံး၊ ငါပြောပြထားတာတွေ မမေ့နဲ့၊ သူ့ရဲ့ ပဟေဠိဆန်

တဲ့ သိုင်းကွက်တွေနဲ့ လက်နက်ပုန်းကို သတိထား”

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာ”

လွေဖုံးက ယိထင်းကျောက်အား ရင်ဆိုင်မည် ဖြစ်ပြီး သူ့ကို

၁၉၀ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

တားဆီး၍ ရမည် မဟုတ်ကြောင်း နားလည်ထား၍ ကောင်းကျင်း
စန်းက သတိပေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

လွေဖိုးက...

“ဆရာ ခဏလောက် အနားယူလိုက်ပါဦး”

ကောင်းကျင်းစန်းအား အနားယူစေပြီး ယိထင်းကျောက်နှင့်
ရင်ဆိုင်လိုက်လေသည်။

“ဟား..ဟား..ဟား”

ယိထင်းကျောက် ခေါင်းမော့ရယ်မော့လိုက်၏။

“ဆရာတောင် မယှဉ်နိုင်တာ တပည့်က ဘယ်လိုလုပ် ယှဉ်
မှာလဲ ပြောစမ်းပါဦး”

ဟုလည်း ခန့်လိုက်လေသည်။

လွေဖိုးက...

“ကျုပ် ဘယ်လို ယှဉ်ဖြိုင်မလဲဆိုတာ ခင်ဗျားကြည့်ထား
ပေါ့ဗျာ”

စကားဆုံးလျှင် လက်ဝါးနှစ်ဘက်ကို အသုံးပြုကာ တိုက်
ခိုက်လိုက်လေသည်။

ယိထင်းကျောက်လည်း တဟားဟား ရယ်မောရင်း ပြန်
လည်ရင်ဆိုင်လိုက်လေတော့သည်။

* * *

အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၉၁

လွေဖိုးသည် ကောင်းကျင်းစန်းထံမှ ပညာကုန် ရရှိထားပြီး
ဖြစ်လေသည်။

ယိထင်းကျောက်၏လျှို့ဝှက်ချက်ကိုလည်း ကောင်းကျင်း
စန်းက ပြောပြထားပြီး ဖြစ်သည်။

ကောင်းကျင်းစန်းသည် ယိထင်းကျောက်၏လျှို့ဝှက်ချက်
ကို အဖြေမထုတ်နိုင်ခဲ့ပါ။

လွေဖိုးက ယိထင်းကျောက်၏သိုင်းကွက်ကို တုန်ပြန်ရမည့်
နည်းလမ်းကို တွေးတောစဉ်းစားထားပြီး ဖြစ်သည်။

လူငယ်ပီပီ ယိထင်းကျောက်၏ကောက်ကျစ်သော တိုက်
ကွက်ကို မိုက်မိုက်မဲမဲ တုန်ပြန်သည့် နည်းလမ်း ဖြစ်ပါတော့သည်။

လွေဖိုးက ယိထင်းကျောက်နှင့် ရင်ဆိုင်လိုက်၏။

“သတိထား”

ကောင်းကျင်းစန်း သတိပေးလိုက်၏။

ယိထင်းကျောက်က တဟားဟား ရယ်မောရင်း...

“မင်းက ကျုပ်ကို ယှဉ်နိုင်မယ်များ ထင်နေသလား”

လှောင်ပြောင်ပြောဆိုကာ စတင်တိုက်ခိုက်လိုက်လေသည်။
လွေဖိုးကလည်း ရင်ဆိုင်လိုက်၏။

နှစ်ယောက်သား ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်လိုက်ကြချိန်မှာပင် လူ
တစ်ယောက် ပြေးလွှားရောက်ရှိလာလေတော့သည်။

* * *

၁၉၂ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ခြင်္သေ့ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီး...။

လျှူရီးက သင်္ချိုင်းမြေထဲ၌ ရှိနေ၏။

သင်္ချိုင်းထဲ၌ အသစ်စက်စက် အုတ်ဂူငါးလုံး ရှိနေ၏။

အုတ်ဂူသုံးလုံးမှာ လျှူရီး၏လက်ရုံး၊ အကြံပေးနှင့် မွေးစားသားတို့၏အုတ်ဂူများ ဖြစ်သည်။

ကျန်အုတ်ဂူနှစ်လုံးကား...

အုတ်ဂူပေါ်၌ ကဗျည်းစာတန်းများ ရေးထိုးထားလေသည်။

“ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်”

“သမီးအလိမ္မာလေးရှမ်း”

ဟူ၍ ဖြစ်သည်။

ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်တို့သားအဖသည် ယိထင်းကျောက်၏ ဂိုဏ်းတစ်ရာဂိုဏ်းကို ချေမှုန်းရာတွင် စွမ်းစွမ်းတမံ ပါဝင်ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြသူများ ဖြစ်လေသည်။

သူတို့၏စွမ်းဆောင်မှုကြောင့် ယိထင်းကျောက်၏အကြံအစည်များကို ကြိုတင်သိရှိခဲ့ရပြီး ထိခိုက်ကျဆုံးမှုနည်းပါးအောင် ဆောင်ရွက်ကာ ပြန်လည်ရင်ဆိုင်ချေမှုန်းနိုင်ခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ယိထင်းကျောက်မှာ ပါးနပ်သူ ဖြစ်သည့်အတိုင်း နောက်ပိုင်းတွင် ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက် အကြောင်းကို သိရှိသွားခဲ့လေသည်။ ဤတွင်...

ယိထင်းကျောက် ခံပြင်းဒေါသထွက်ကာ ရှမ်းထိုက်တို့ သားအဖအား သတ်ပစ်လိုက်လေတော့သည်။



အကြွင်းမဲ့ပြိုင်ဘက်(ဒု-သိမ်း) ❖ ၁၉၃

ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီးက ပွဲစားကြီးရှမ်းထိုက်အား အကာအကွယ်ပေးရန် ကြိုးစားခဲ့သော်လည်း မတတ်သာတော့ပါ။

ဂိုဏ်းချုပ်လျှူရီးက ယိထင်းကျောက်အား ဆုံးမရာ၌ အသက်ပေးသွားကြသူ ငါးဦး၏အုတ်ဂူများကို လေးလေးစားစား ဦးညွှတ်လိုက်လေသည်။

“ဆရာကြီးကောင်းကျင်းစန်းက ယိထင်းကျောက်ကို ရင်ဆိုင်နေပါပြီ၊ မကြာခင် သုတ်သင်ရှင်းလင်းပစ်နိုင်တော့မှာပါ။ အားလုံးကျေနပ်နိုင်ကြပါစေ”

ဟုလည်း ဆုတောင်းပေးလိုက်လေတော့သည်။

* * *

လွေဖုံးက ယိထင်းကျောက်နှင့် ရင်ဆိုင်လိုက်လေသည်။ ထိုစဉ် သခင်လေးကျူးစုစင်း ရောက်ရှိလာလေသည်။

ကျူးစုစင်းက ကောင်းကျင်းစန်းအား ဦးညွှတ်လိုက်သည်။ “ဆရာကြီးကို ဂါရဝပြုပါတယ်၊ နောင်ကြီးလွေဖုံးကို ကျွန်တော်ကူညီလိုက်ပါ့မယ်”

“ကောင်းပါပေတယ်ကွယ်”

ကောင်းကျင်းစန်း သဘောတူ ခွင့်ပြုလိုက်လေသည်။ ကျူးစုစင်းလည်း အချိန်မဆွဲတော့ဘဲ တိုက်ပွဲ အတွင်းသို့

ဝင်ရောက်သွားလေသည်။

၁၉၄ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

ယိထင်းကျောက်က လွှဲဖုံးတစ်ယောက်ထဲဆိုလျှင် မူမည် မဟုတ်ပါ။

သူ၏ပဟေဠိဆန်သော သိုင်းကွက်ကို အသုံးပြုပြီးနောက် အဆိပ်လက်နက်ဂုန်းများဖြင့် ဒုက္ခပေးလိုက်မည် ဖြစ်သည်။

သို့သော်...

သခင်လေးကျူးစုစင်း ရောက်ရှိလာခြင်းကြောင့် အခြေ အနေ တစ်မျိုးပြောင်းလဲသွားတော့သည်။

“ယား”

ကျူးစုစင်းက ညာသံပေးကာ လွှဲဖုံးနှင့်အတူ လက်တွဲ တိုက်ခိုက်လာလေသည်။

လွှဲဖုံးကလည်း အသက်ကို ပဓာနမထားဘဲ သူ့သေကိုယ် သေ တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ယိထင်းကျောက် ထိတ်လန့်သွား၏။

ရဲဝံ့လှသော လူငယ်နှစ်ဦးအား မည်သို့ ရင်ဆိုင်ရမှန်းမသိ ဖြစ်သွား၏။

လွှဲဖုံးနှင့် ကျူးစုစင်းတို့၏ တိုက်ကွက်များ လွှမ်းမိုးလာ လေသောအခါ ထိတ်လန့်ပြီး နောက်ဆုတ်ဖို့ ကြိုးစားလိုက်လေ သည်။

ထိုသို့ နောက်ဆုတ်ရန် ကြိုးစားခြင်းကပင် သူ၏အမှား ဖြစ် သွားလေသည်။

“ဟိတ်”

“ယား”

လွှဲဖုံးနှင့် ကျူးစုစင်းတို့က လက်တွဲညီညီ တိုက်ခိုက်လိုက်

ကြသောအခါ...

“ဂုန်း”

“အား”

ယိထင်းကျောက် လွင့်စဉ်သွားလေတော့သည်။

လွှဲဖုံးနှင့် ကျူးစုစင်းတို့ ဝမ်းသာသွားကြ၏။

ယိထင်းကျောက်ကို ဆုံးမနိုင်ခဲ့ကြပြီ မဟုတ်ပါလား။

ယိထင်းကျောက်အား ဆုံးမနိုင်ခြင်းဖြင့် သိုင်းလောက အေး ချမ်းသာယာသွားတော့မည် ဖြစ်လေသည်။

ထိုစဉ်...

“ဖေဖေ”

ကြေကွဲဆို့နှင့်သော ခေါ်သံနှင့်အတူ ကျင်းဝှက် ပြေးလွှား ရောက်ရှိလာလေတော့သည်။

* * *



၁၉၆ ❖ တက္ကသိုလ်သီဟအောင်

မြစ်ရေတသွင်သွင် စီးဆင်းနေ၏။

ညနေရီ ရေခပ်ဆင်းချိန် ဖြစ်သည်။

လျှံချင်းက ရေအိုးတစ်လုံးနှင့် မြစ်ကမ်းပါးသို့ ရောက်လာသည်။

သူမသည် တသွင်သွင် စီးဆင်းနေသော မြစ်ရေပြင်ကို ကြည့်ပြီး ကျူးစုစင်းတို့နှင့် ဆုံတွေ့ခဲ့ရပုံများကို ပြန်လည်မြင်ယောင်လာကာ ပြုံးလိုက်မိလေသည်။

ထို့နောက် ရေခပ်ပြီး ပြန်ခဲ့သည်။

တောင်ကုန်းလေးအနီး အရိပ်ကောင်းသော သစ်ပင်ကြီးရှိရာသို့ ရောက်လာသောအခါ ကောင်းကျင်းစန်းအား သတိရလိုက်ပြန်လေသည်။

ထိုစဉ်...

“ဒေါင်ဒင်...ဒေါင်ဒင်”

တောင်ကုန်းပေါ်ရှိ ရသေ့ကျောင်းမှ ဒေါင်းလောင်းထိုးသံများ ထွက်ပေါ်လာ၏။

ဒေါင်းလောင်းသံကြောင့် လျှံချင်းလည်း ကျူးစုစင်း၊ ကောင်းကျင်းစန်းတို့အား မေ့ပျောက်သွားကာ သူမ၏အိမ်ကလေးဆီသို့ ခပ်သွက်သွက်လှောက်လှော်လေတော့သည်။

ပြီးပါပြီ။

