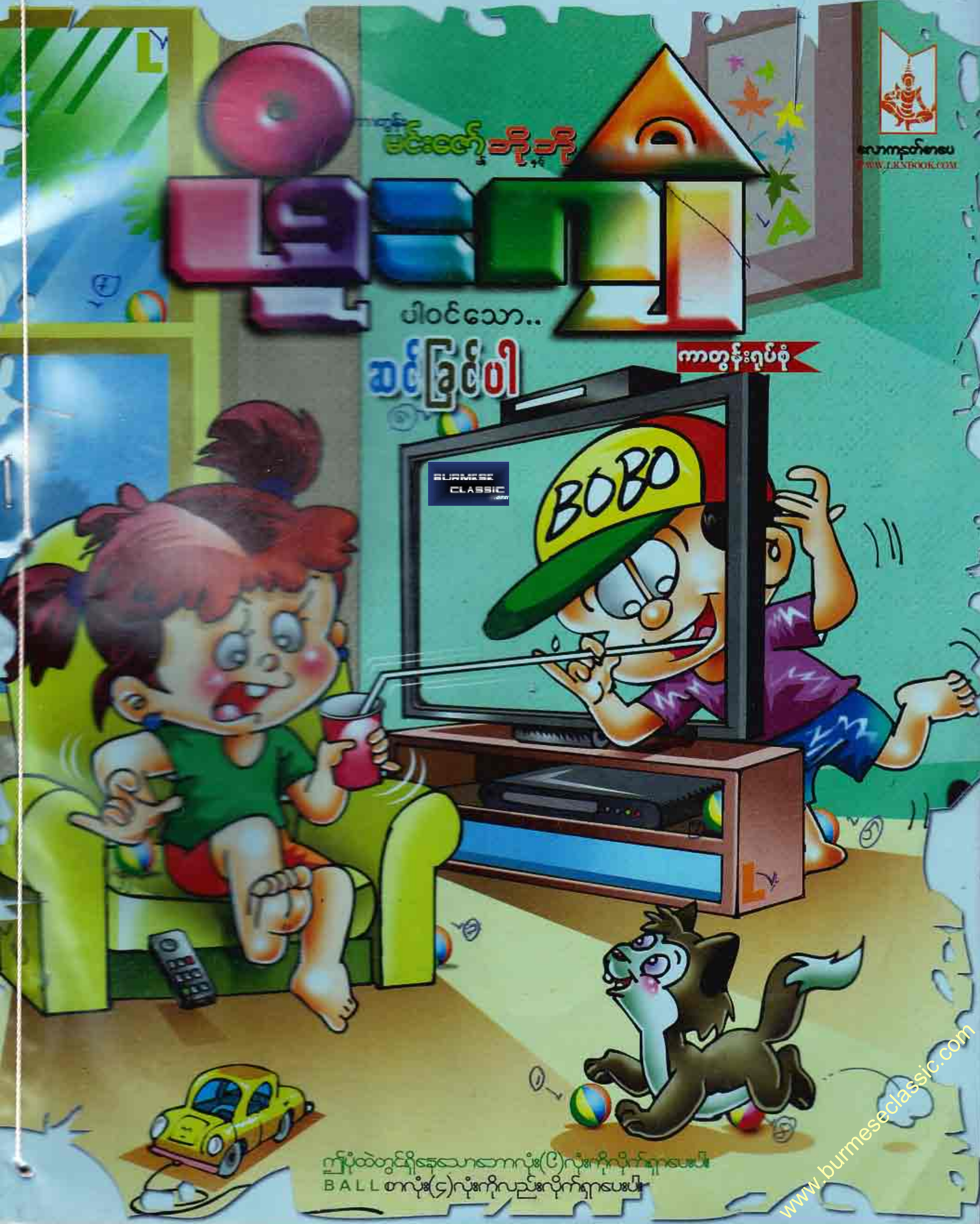
www.burmeseclassic.com

ပျားအော် ဆေးရည်(ဘိုဘို) အဝေမတည့်တဲ့ ဖုံနှစ်ကောင်(ပုံပြင်) မိကဲ(ဟာသ) နှစ်လက်မ(ကာတွန်း) မြတ်သောအကျင့်(ဥဂမြာမင်္ဂလာပုံပြင်)
ကျောင်(ဗဟုသုတ) မြည်းတစ်ကောင်နဲ့ သားအဖ(ပုံပြင်) အစသင့်တဲ့သိုးမည်း(ပုံပြင်) ဇော်ပွားလေး(ဟာသ) ကုလားဘုတ်(ပုံဝတ္ထု) ဆင်ခြင်ပါ(နိုးကျို)



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကာတွန်းမင်းဇော်၏

ဘိုဘိုနှင့်

[illegible]

ပါဝင်သော

"ဆင်ခြင်ပါ"

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသူ	ဦးသိန်းဇော် (လောကနတ်စာပေ) (၀၀၀၇၆)၊ အမှတ် (၂၇၀/ခ)၊ လမ်းသစ် မွှာရုံလမ်း၊ နံ့သာကုန်းရပ်ကွက်၊ အင်းစိန်၊ ရန်ကုန်မြို့။
အတွင်းပုံနှိပ်	ဦးမြင့်ဦး၊ (၀၁၁၀၆)၊ သိန်းသန်းဦး အော့ဖ်ဆက် အမှတ်(၁၂၁)၊ ၃၄ လမ်း (လယ်) ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
အဖုံးပုံနှိပ်	ဦးဇော်မျိုးဦး၊ (၁၈၅၇၇)၊ အောင်မြင့်မိုရ်ပုံနှိပ်တိုက်၊ အမှတ် (၁၂၉၉)၊ အောင်သုခ (၂၇)လမ်း၊ (၆)ရပ်ကွက်၊ သာကေတမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
အဖုံးဖလင်	စိန်နဂါး
အတွင်းဖလင်	*Eagle*
မျက်နှာဖုံး ပန်းချီ	ကာတွန်းကျော်သစ်
အုပ်ရေ	၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး	၁၀၀၀ ကျပ်
ထုတ်ဝေသည့် အကြိမ်	ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေသည့် ကာလ	၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာလ ။

လောကနတ်စာပေ

အမှတ် ၂၇၀/ခ ၊ လမ်းသစ် မွှာရုံလမ်း၊ အင်းစိန်၊ ရန်ကုန်မြို့။

၀၉၅၁၆၃၁၄၄ ၊ ၀၉၅၁၂၄၇၈၄

www.burmeseclassic.com

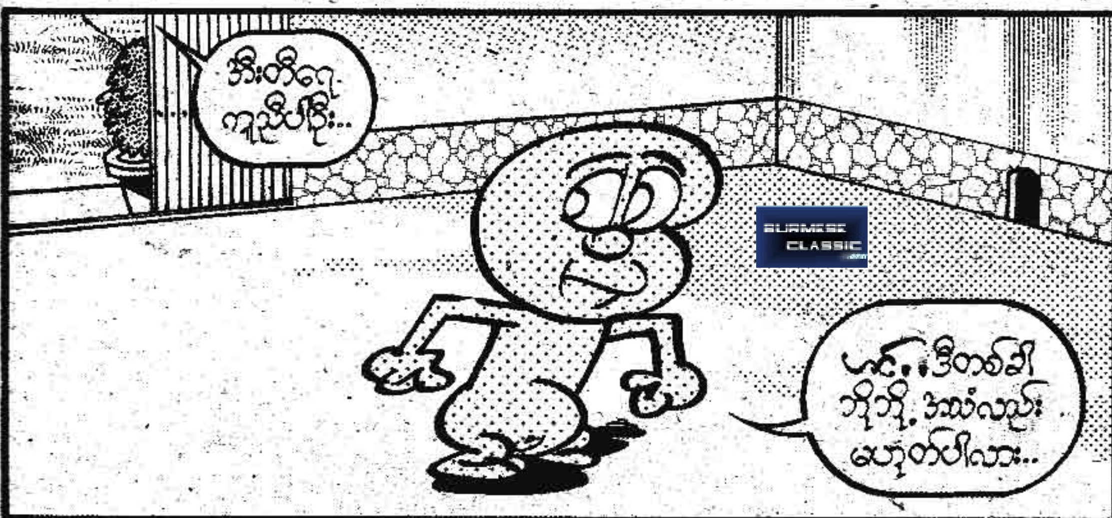
www.burmeseclassic.com

အသစ်စက်စက်ဇာတ်လမ်း

ကာတွန်း မင်းမော်

ဘိုဘို၏ ပါဝင်သော

မျှားမော်ဆေးရည်



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

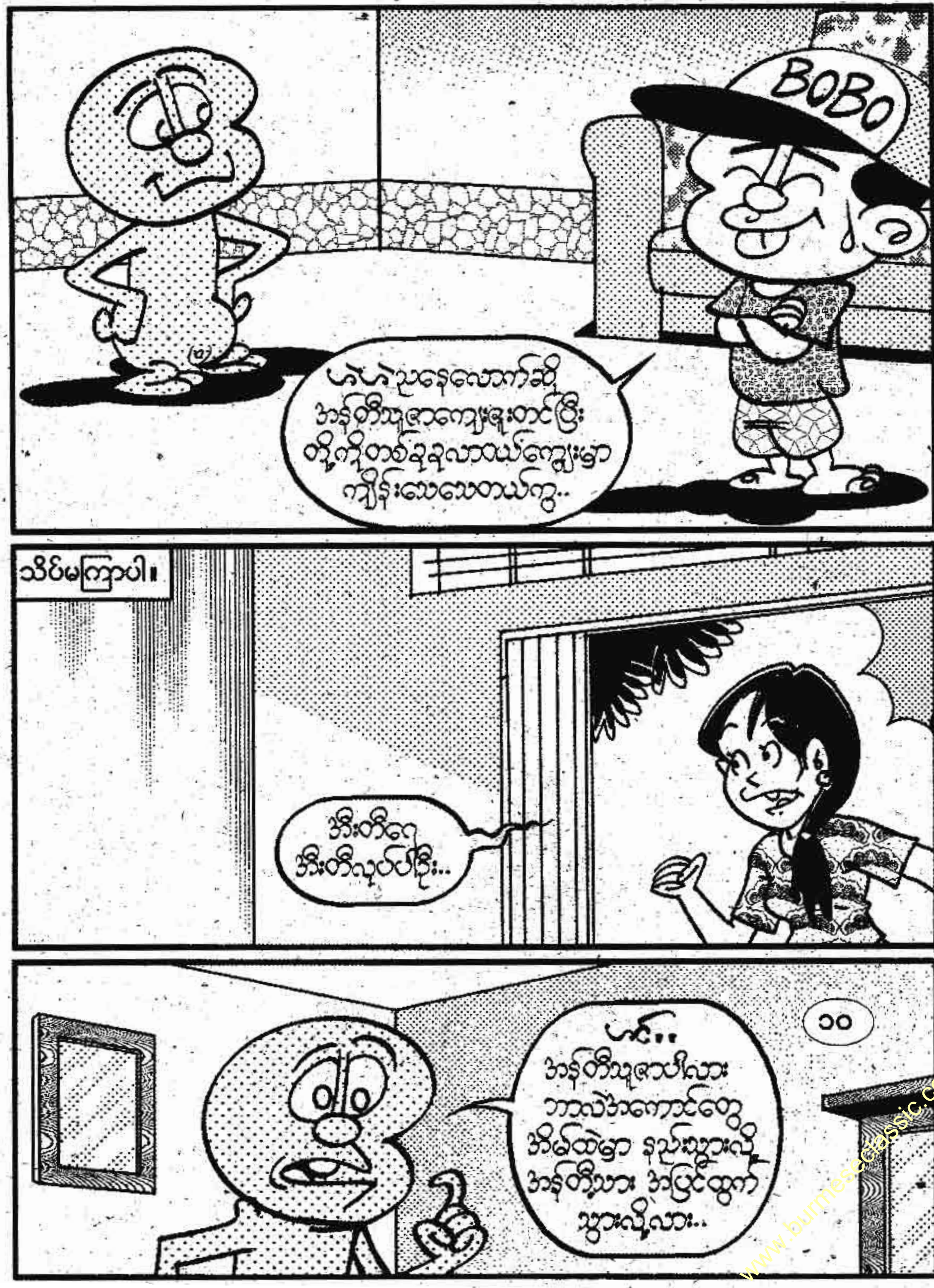
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

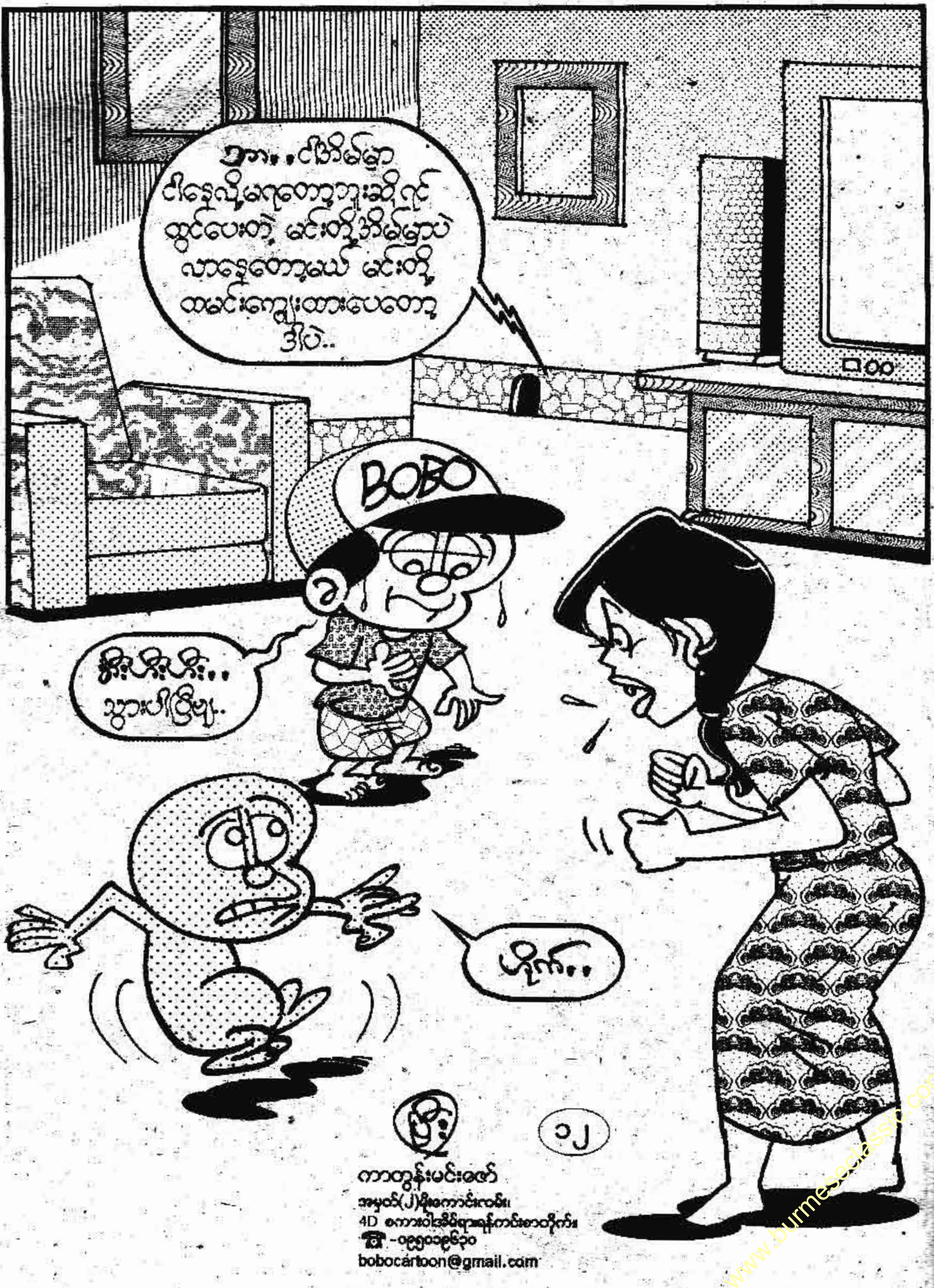


www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

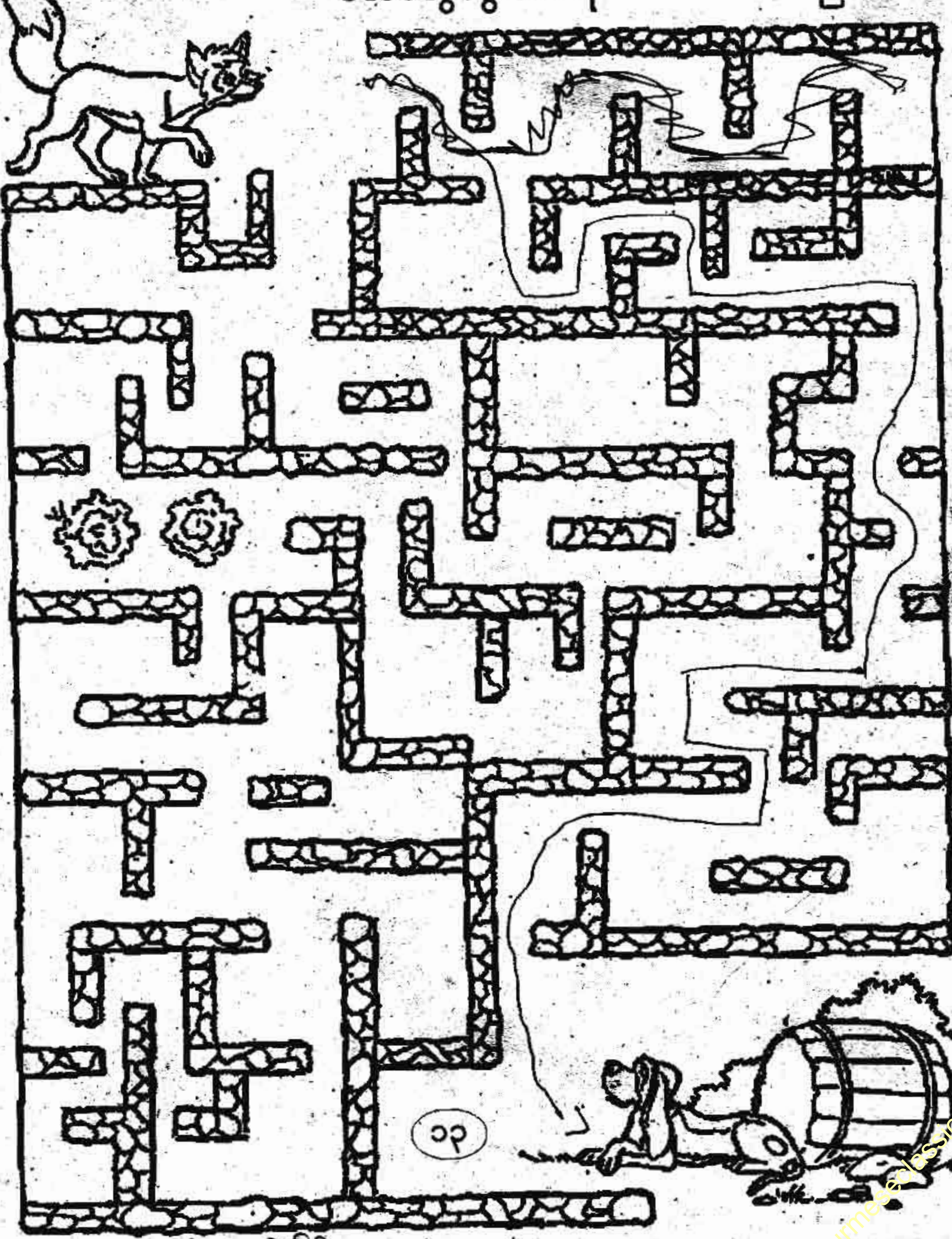
www.burmeseclassic.com



ကာတွန်းမင်းဇော်
bobocartoon@gmail.com

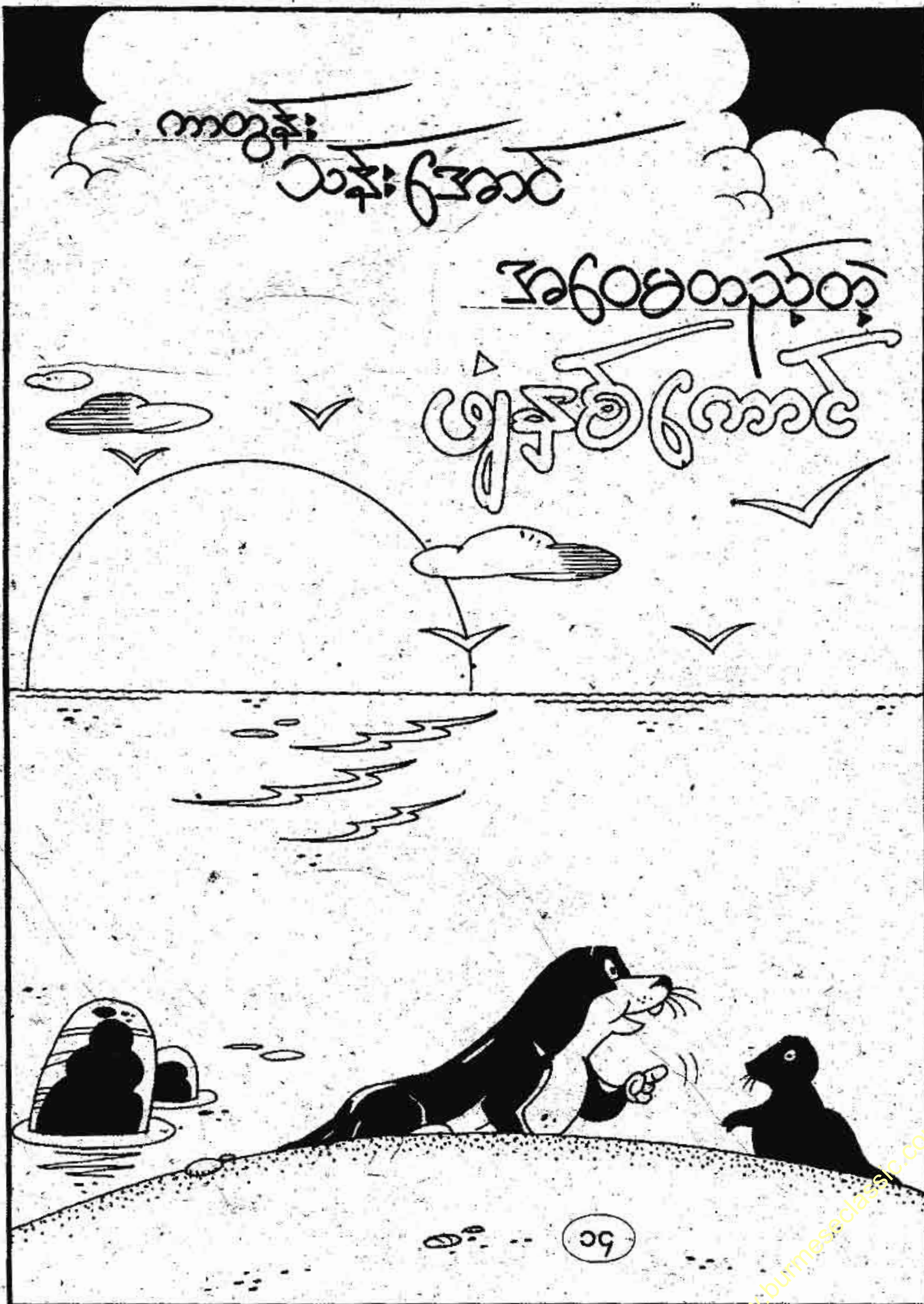
www.burmeseclassic.com

မိတ်ဆွေခွေးဆီ ရောက်အောင် လမ်းပြပေးပါ။



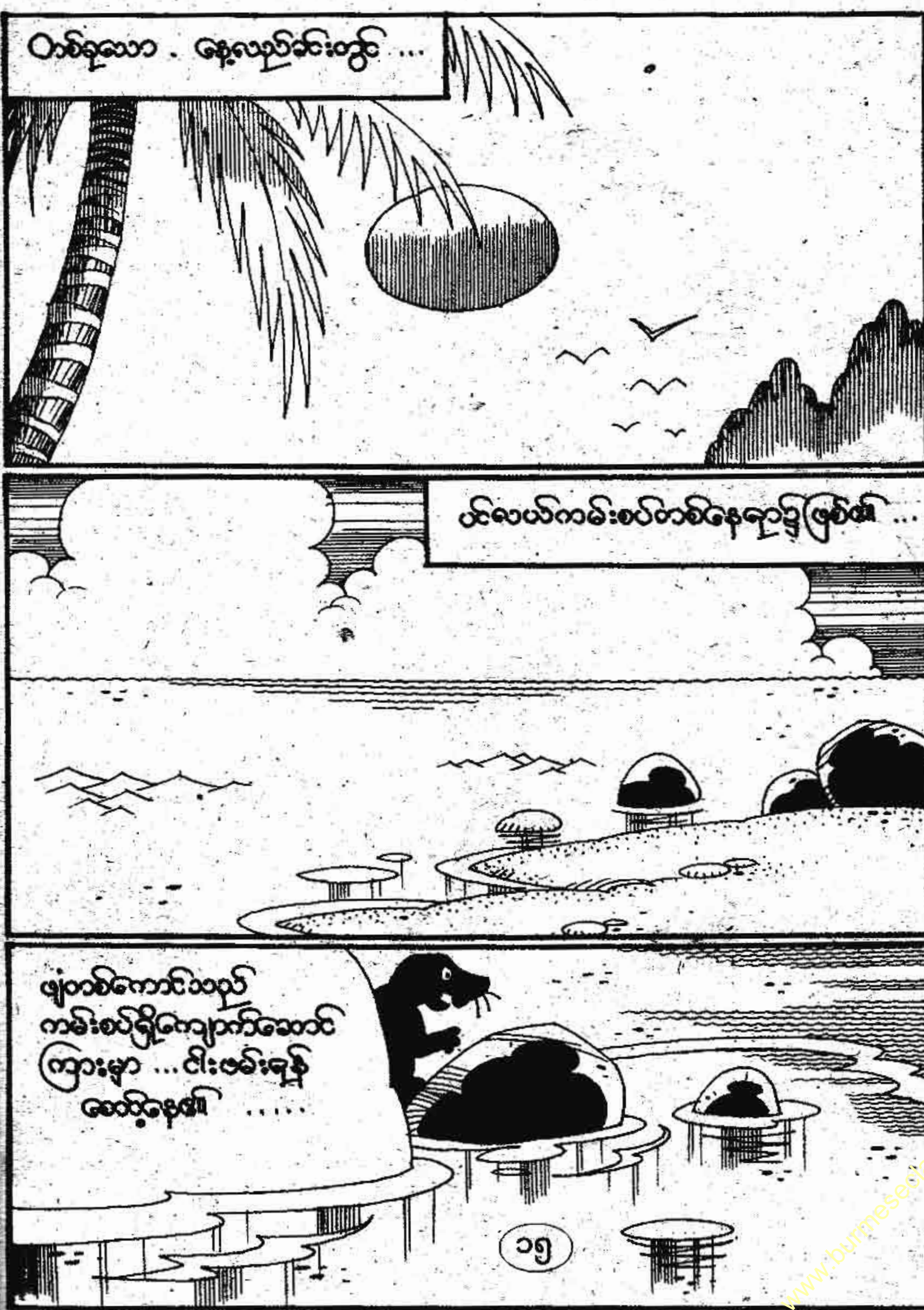
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

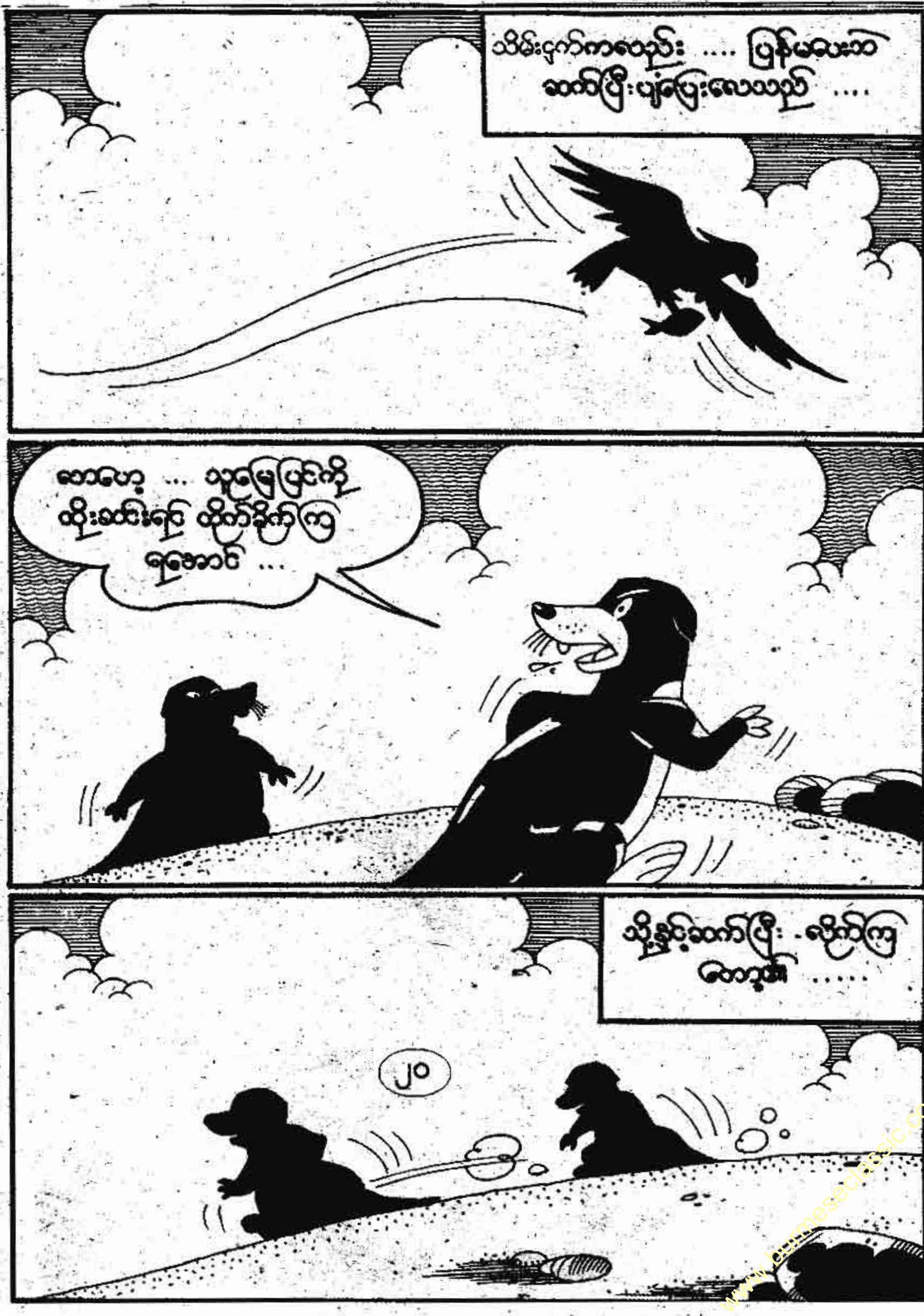
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

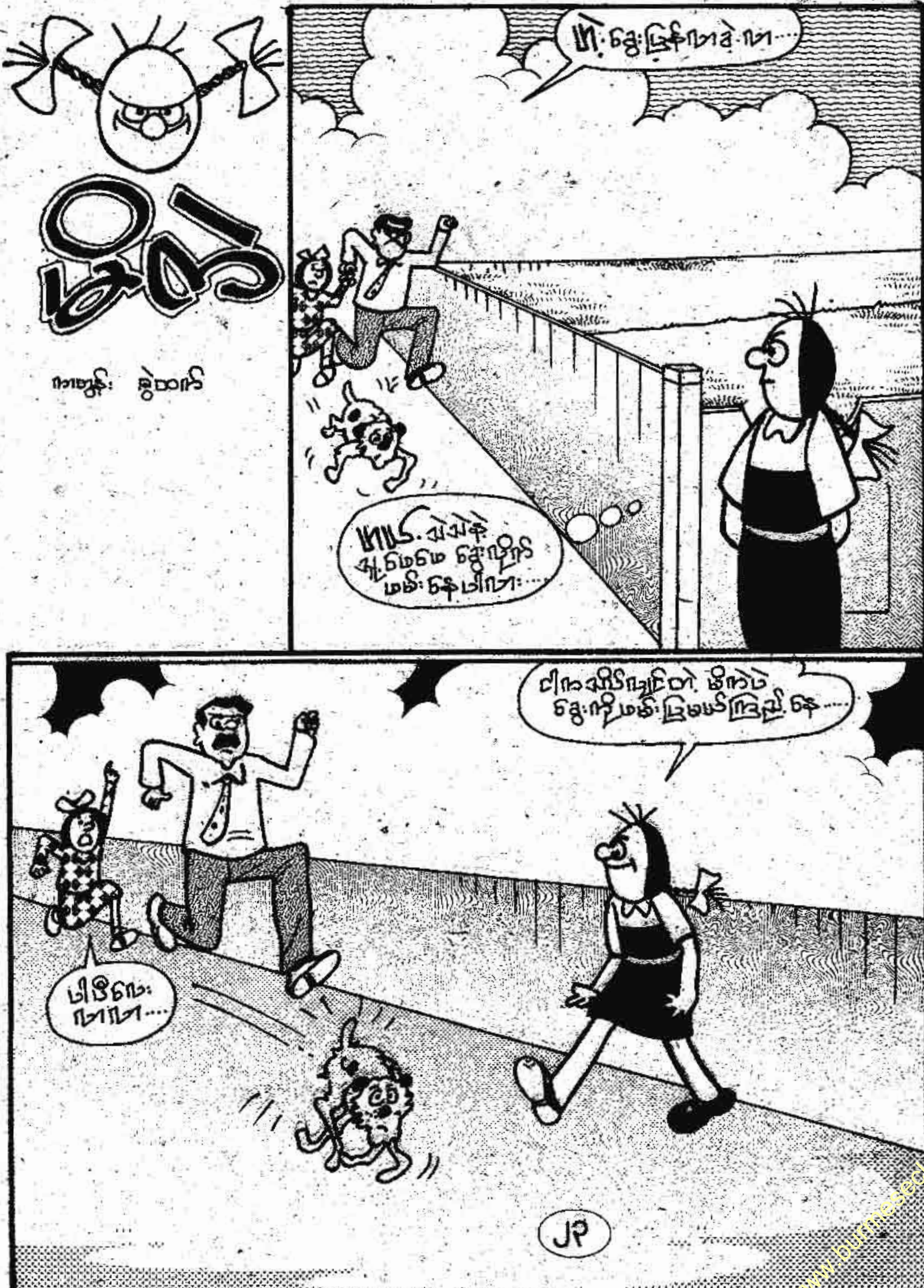
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

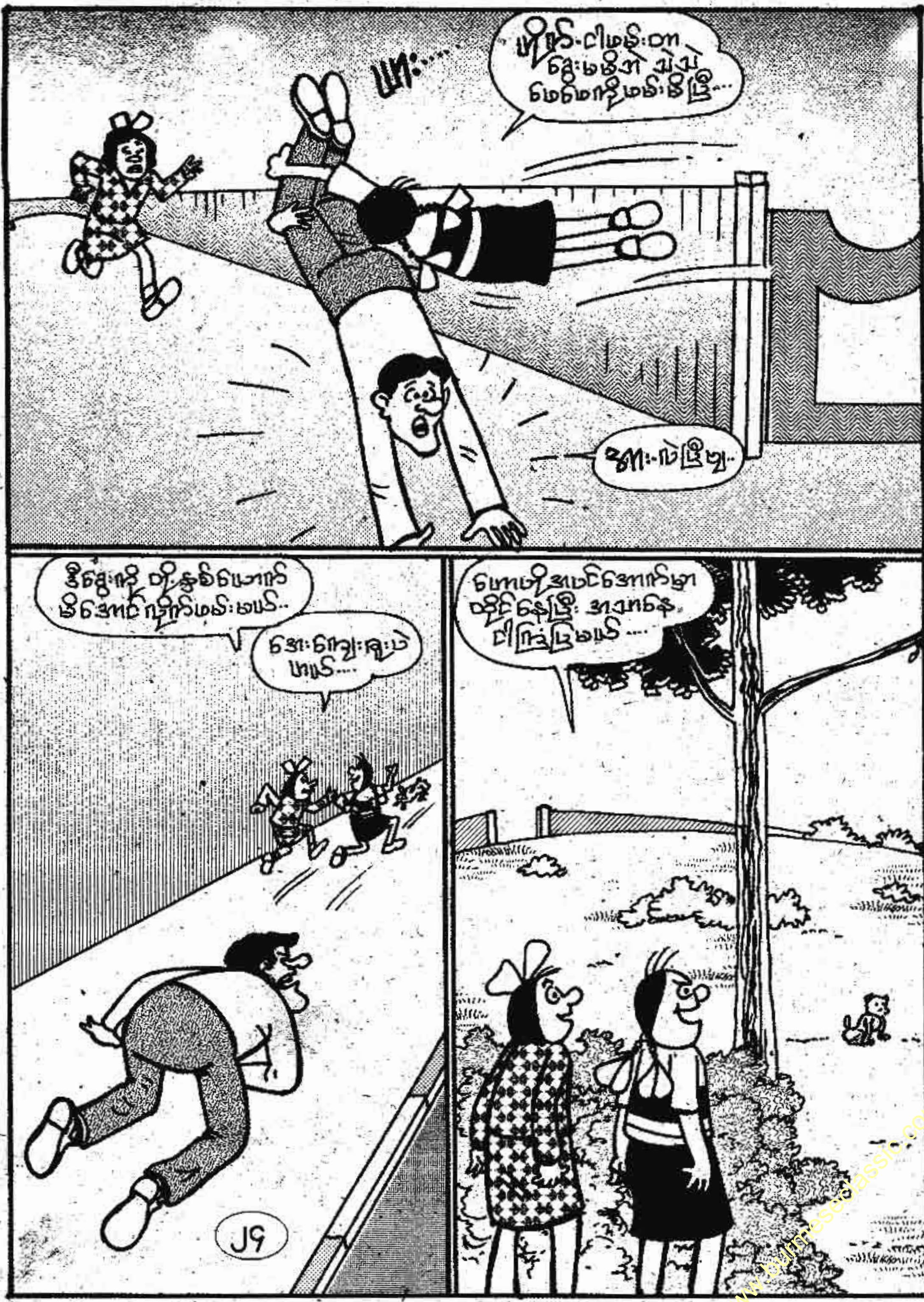
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

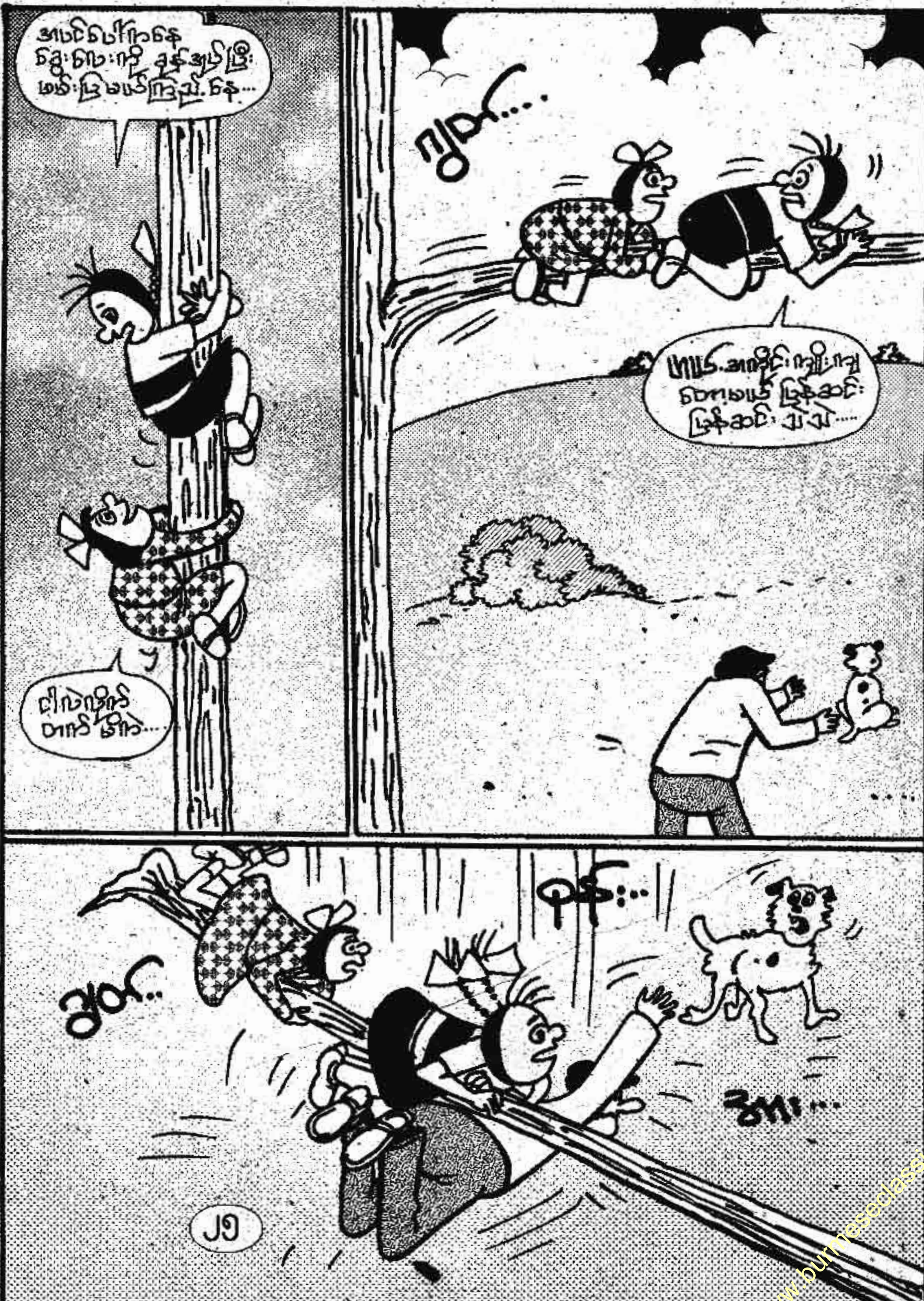


www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

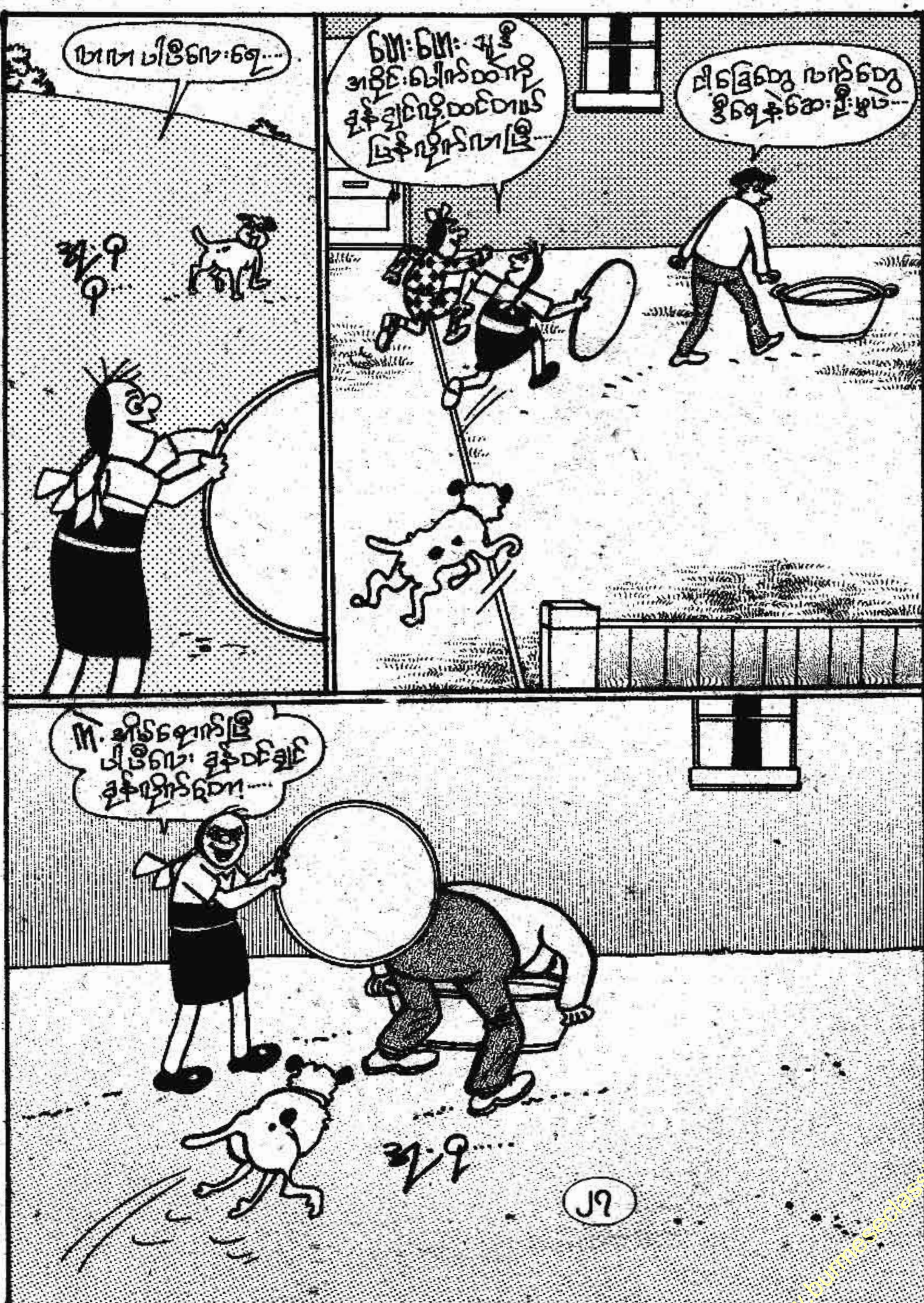


www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဉာဏ်ကြွယ်တဲ့ယုန်သူငယ်

စိမ်းစိုသာယာ တောအုပ်ဝယ်
ခြင်္သေ့တစ်ကောင် ရှိလေတယ်။

ကြီးငယ်သားကောင် မှန်သမျှ
ခြင်္သေ့ထံသွား စားခံရ။

တစ်နေ့တစ်ကောင် လှည့်စဉ်းမံ
သတ္တဝါတွေ သိပ်မကျန်။

ကံမကောင်းသူ ယုန်အလှည့်
အစားခံဖို့ ရောက်လာခဲ့။

ဉာဏ်နဲ့ယှဉ်လို့ မသေရန်
ပရိယာယ်ထုတ် ယုန်က ကြံ။

စားချိန်တန်သော် ယုန်မရောက်
ဒိုက်ဆာခြင်္သေ့ ဟိန်းဒေါ်ပေါက်။

နောက်ကျရောက်တဲ့ ယုန်သူငယ်
အကြောင်းများလဲ မေးတော့ကွယ်။

တောအုပ်လယ်က ရေတွင်းထဲ
ခြင်္သေ့တစ်ကောင် သူ့ဖမ်းဆွဲ။

မနည်းရုန်းထွက် ပြေးလို့လာ
နောက်ကျရတာ သူ့ကြောင့်ပါ။

ယုန်ညာတယ်မှတ် ဒေါပွမိ
ခြင်္သေ့မယုံ လိုက်သွားကြည့်။

ငုံ့ကြည့်တွင်းထဲ ရေပြင်မှာ
သူ့အရိပ်ကို ပြန်မြင်ရာ

ဝါလိုခြင်္သေ့ ထင်မှတ်ရင်း
တိုက်ခိုက်သတ်ဖို့ ခုန်လို့ချင်း

ရေတွင်းထဲကျ ခြင်္သေ့မှာ
ပြန်မတက်နိုင် အားပြတ်ကာ

အစာငတ်ပြီး အသက်ဆုံး
ယုန်ငယ်ကလေး ဉာဏ်ကိုသုံး
အသက်ဘေးလွတ် တစ်တောလုံး
တိရစ္ဆာန်တွေ ပျော်ရွှင်ပြီး။ ။

(zwo)

www.burmeseclassic.com

နှစ်လက်မ

ကာတွန်း ဟုသ ရန်ကုန် တက္ကသိုလ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

00.301712.2.24

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပျော်စရာ ဉာဏ်စမ်း

အမေး(၁) ရေညိုဖိုး

သူဟာ ရေပြင်ပေါ်မှာပဲ အမြဲရှိနေပြီး
ကမ်းစပ်နားအထိ ကူးလာနိုင်ပေမယ့်
ကုန်းပေါ်ကိုတော့ တက်မလာနိုင်သူဟာ ဘယ်သူလဲ...?

အမေး(၂)

ခေါင်းပါသော်လည်း ဦးနှောက်မပါ
လျှာပါသော်လည်း ပါးစပ်မပါ သူဟာ
ဘယ်သူလဲ...?

အမေး(၃)

သဘက်ခါ မတိုင်မီ
သုံးရက်အလို နေ့က
ဘယ်နေ့ ဖြစ်မလဲ....?

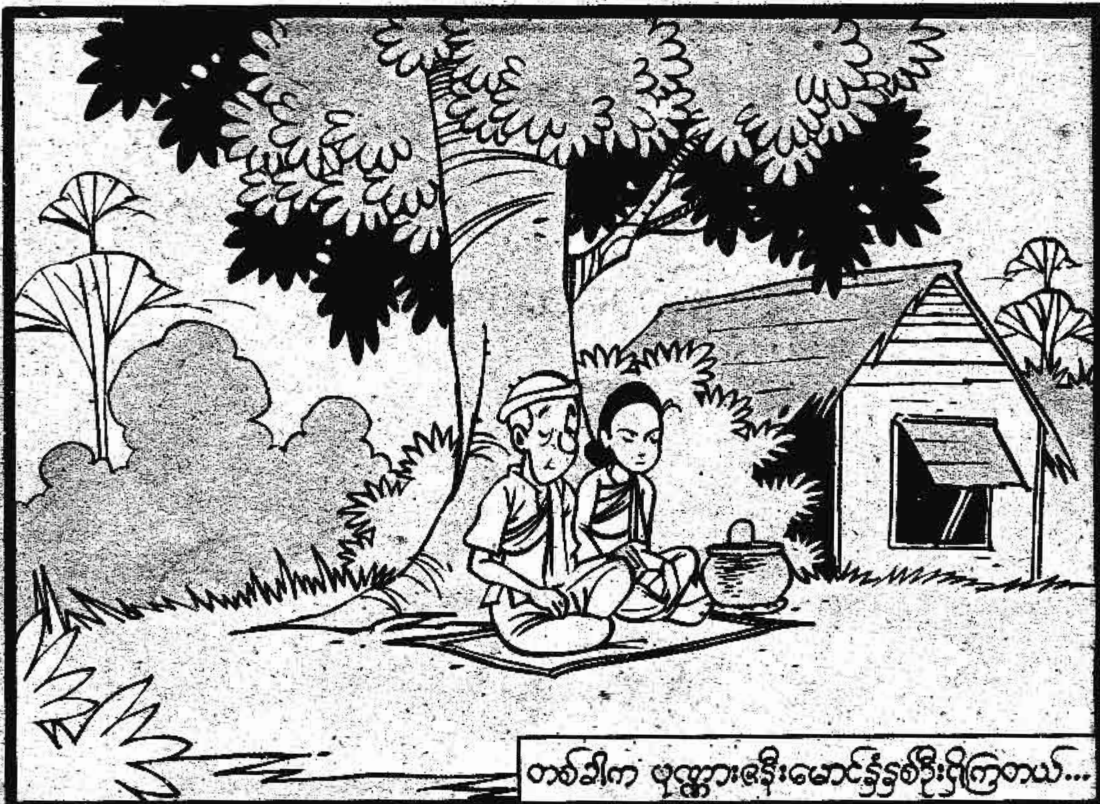
အဖြေ- [illegible]

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

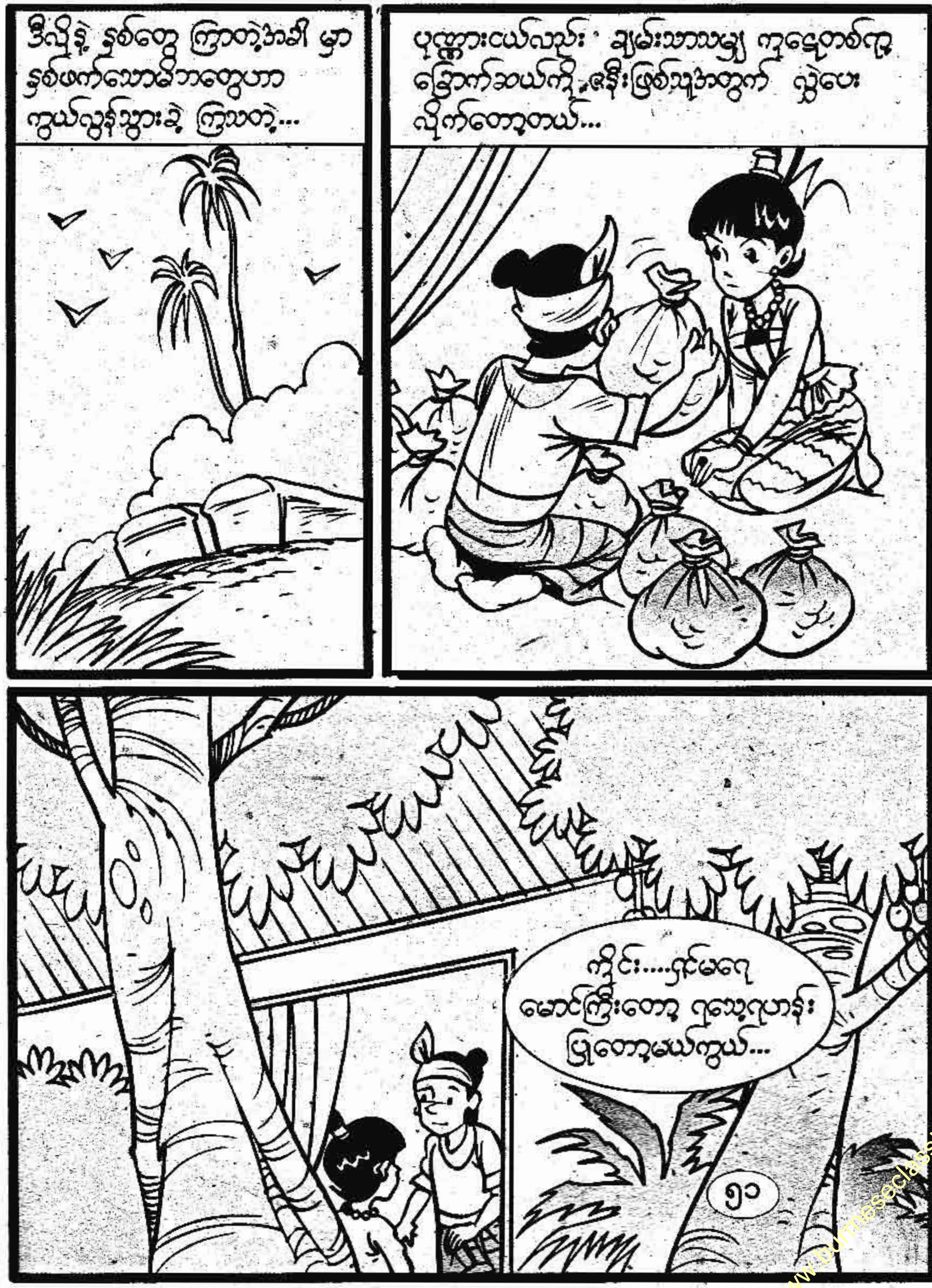
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

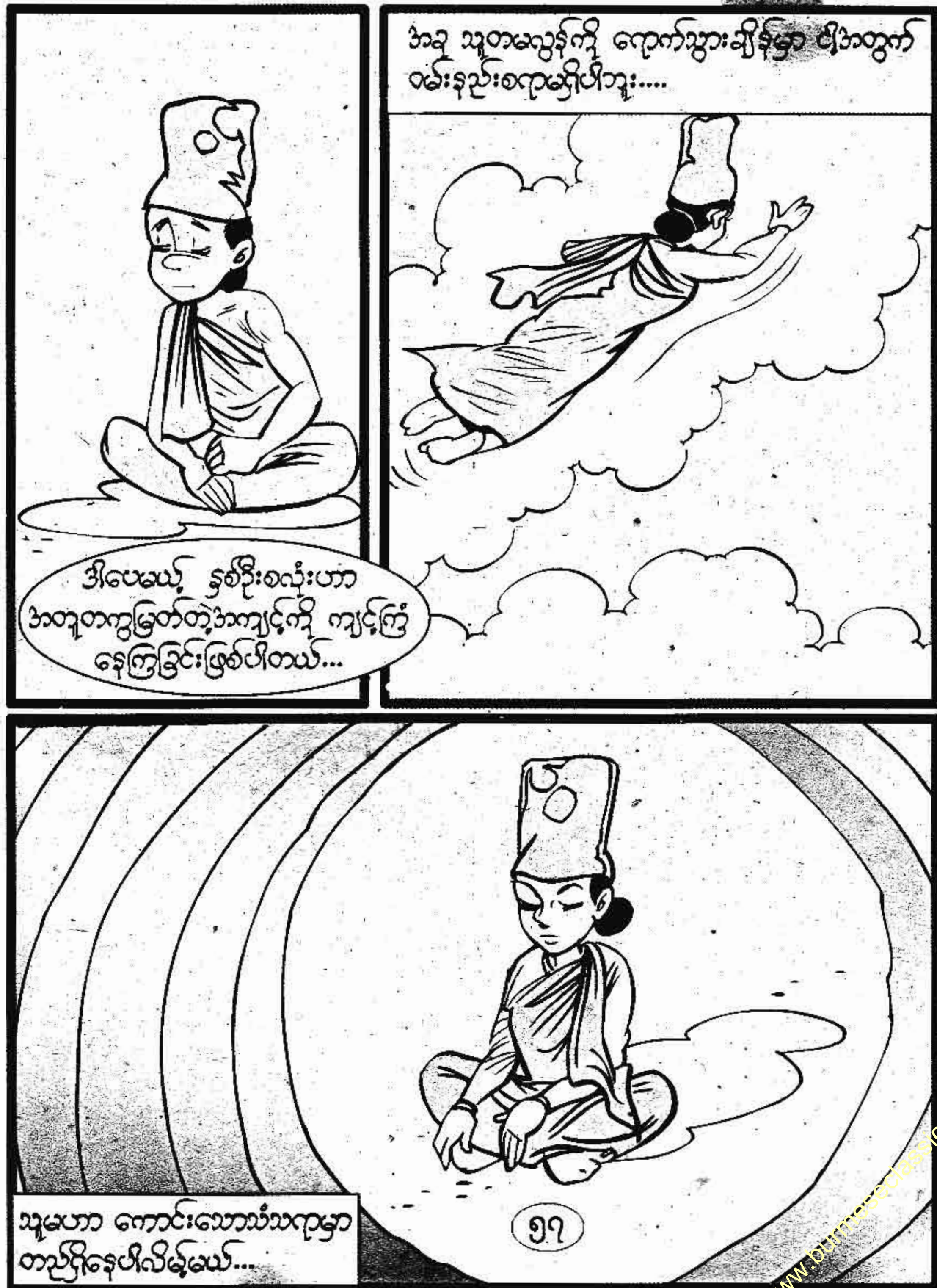
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

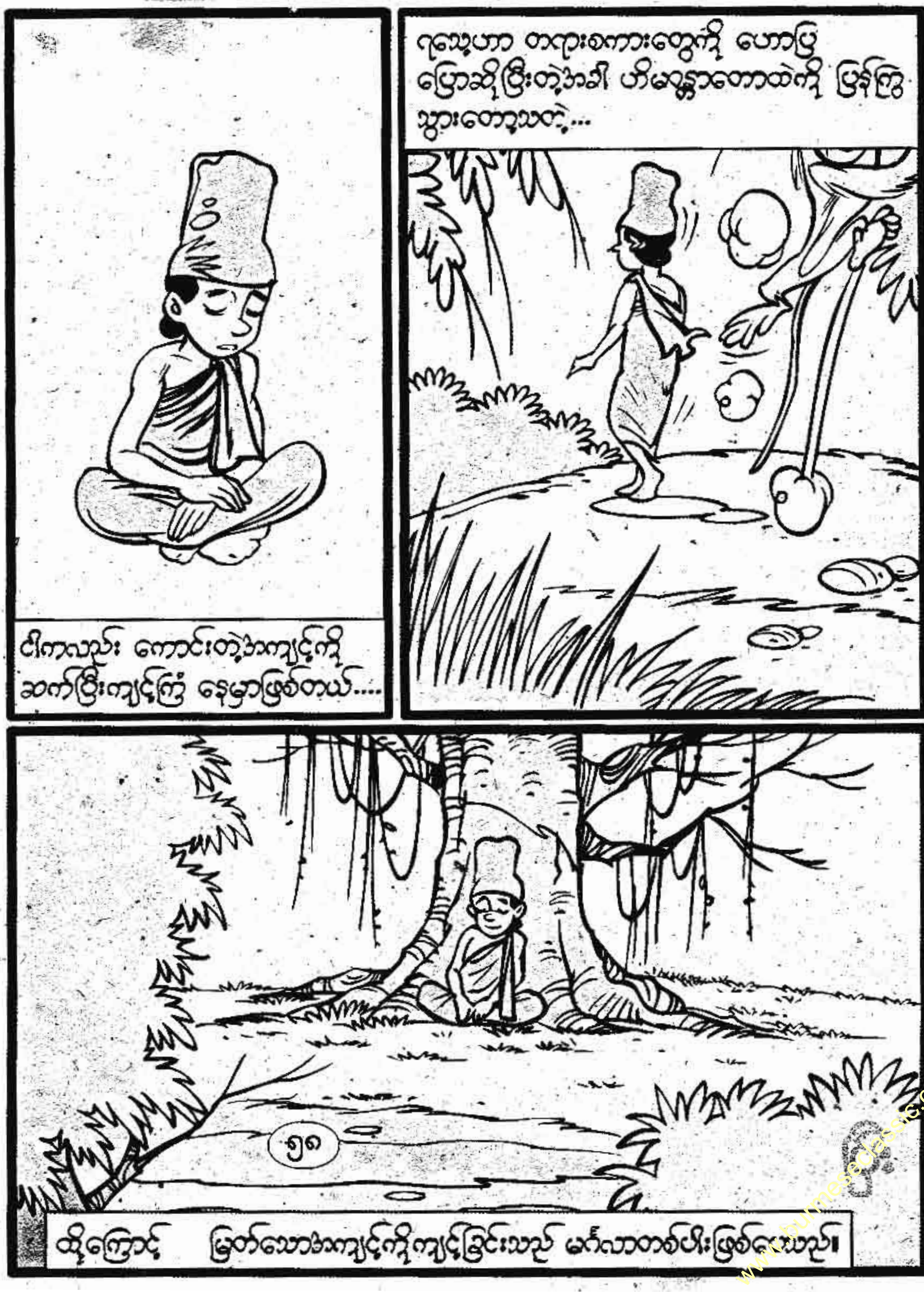
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

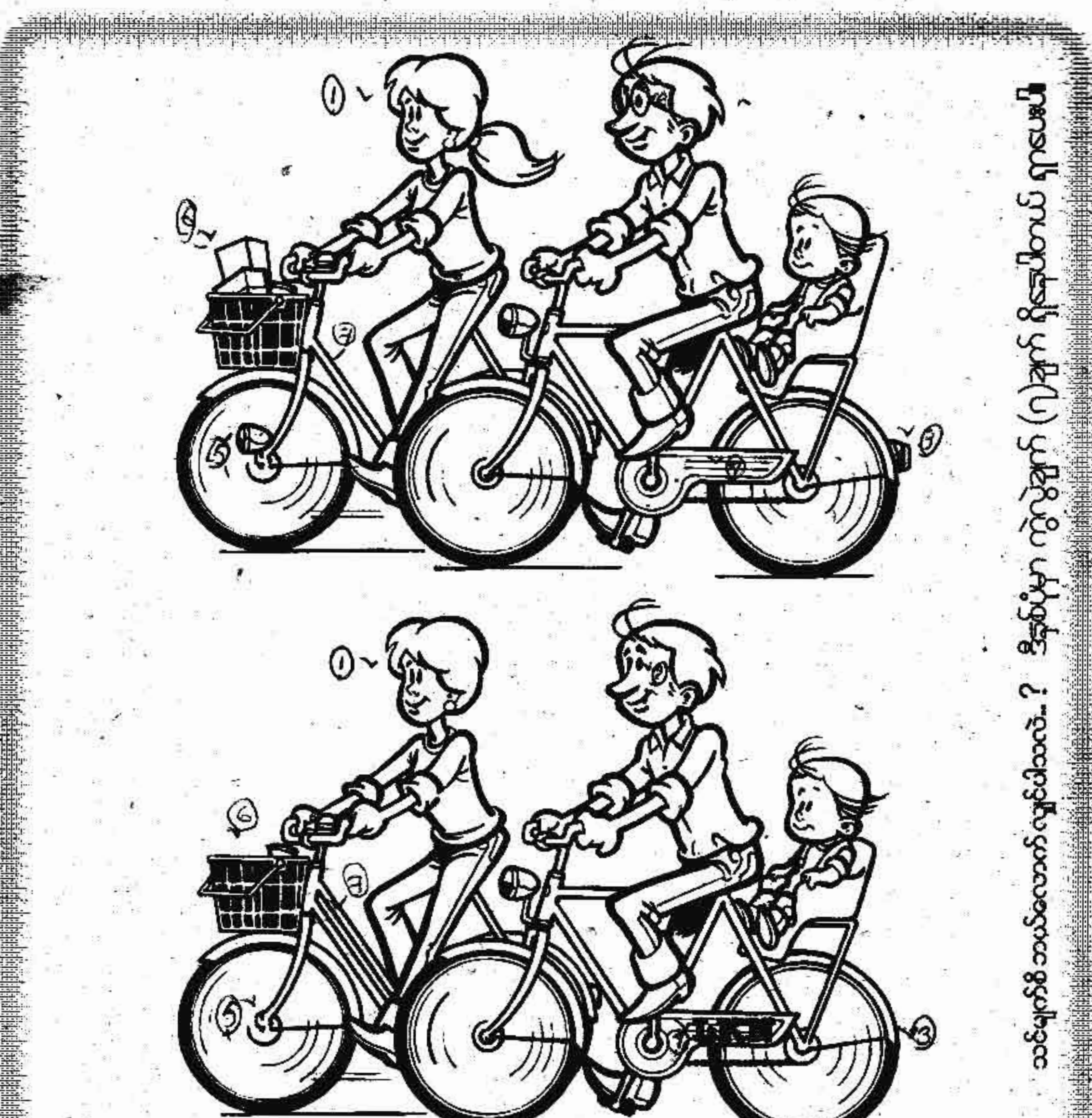
www.burmeseclassic.com

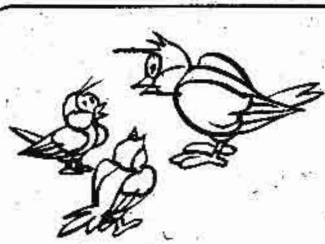


www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com





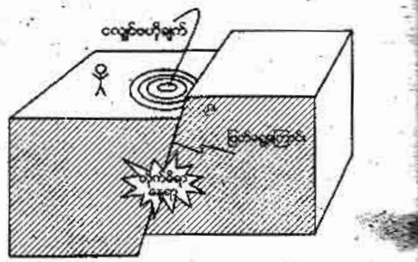
ဒီပုံလေးက
ဘယ်စာမျက်နှာမှာ
ရှိနေလဲဆိုတာ
လိုက်ရှာပေးပါ။

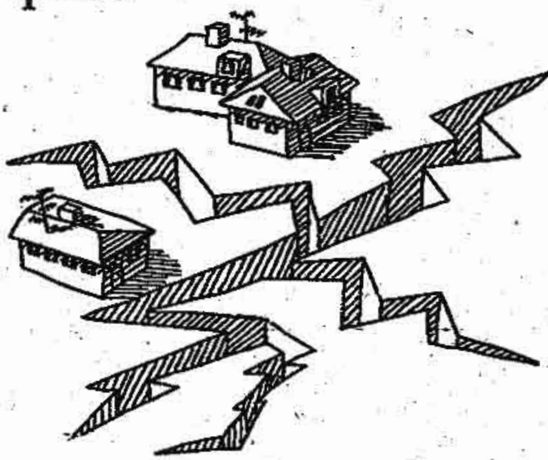
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ငလျင်

ကမ္ဘာမြေအောက်ရှိ ဖြည်းဖြည်းချင်း ရွေ့လျားနေသော ကျောက်ဆောင်ကြီးများ အချင်းချင်း တိုက်မိရာမှ ငလျင်များ ဖြစ်ပေါ်လာရပါတယ်၊ မီးတောင်များ ပေါက်ကွဲမှုကြောင့်လည်း ငလျင်များ လှုပ်ပါတယ်။





ငလျင်ကို ကျွန်ုပ်တို့ ကမ္ဘာ့မြေပေါ်မှာသာမက လကမ္ဘာ ပေါ်မှာလည်း လှုပ်ခတ်လေ့ရှိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် လပေါ်မှာ လှုပ်ခတ်သော ငလျင်များသည် မပြင်းထန်လှပါ။

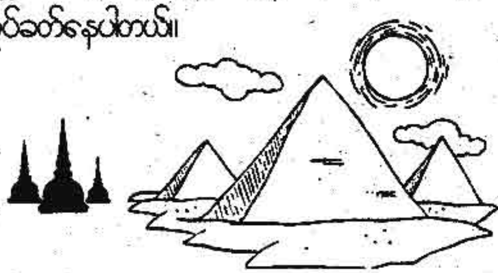
ကမ္ဘာပေါ်မှာ စံချိန်တင် အပြင်းထန်ဆုံး လှုပ်ခတ်ခဲ့သော ငလျင်မှာ (၁၉၆၀) ခုနှစ် မေလ (၂၂)ရက်နေ့က ချီလီနိုင်ငံတွင် လှုပ်ခဲ့သော ပြင်းအား (၉ . ၅) ရှိသော ငလျင်ဖြစ်ပါတယ်။

ပင်လယ်အောက်တွင်လှုပ်သော ငလျင်များက ဆူနာမီ ရေလှိုင်းများကို ဖြစ်ပေါ်စေပါတယ်။နှစ်စဉ်ကမ္ဘာပေါ်မှာ ငလျင်အကြိမ်ပေါင်း(၅)သိန်းခန့် လှုပ်ခတ်လေ့ရှိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ငလျင်အများစုဟာ အလွန်အားပျော့ပြီး သိတောင် မသိလိုက်ကြ ပါဘူး၊ ငလျင် အများစုဟာ ကမ္ဘာ့ မြေမျက်နှာပြင်အောက် မိုင် (၅၀) အကွာ လောက်မှာပဲ ဗဟိုပြု လှုပ်ခတ်လေ့ရှိပါတယ်။

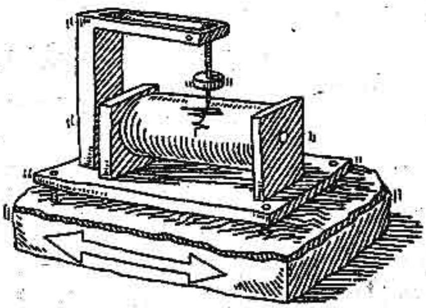
ကမ္ဘာပေါ်မှာ လူအသေအပျောက် အများဆုံး ငလျင်ကတော့ (၁၅၅၆)ခုနှစ်က တရုတ်ပြည် အလယ်ပိုင်း မှာ လှုပ်ခတ်ခဲ့တဲ့ ငလျင်ပဲဖြစ်ပါတယ်၊ လူပေါင်း (၈)သိန်းကျော်သေဆုံးခဲ့ရပါတယ်။

www.burmeseclassic.com

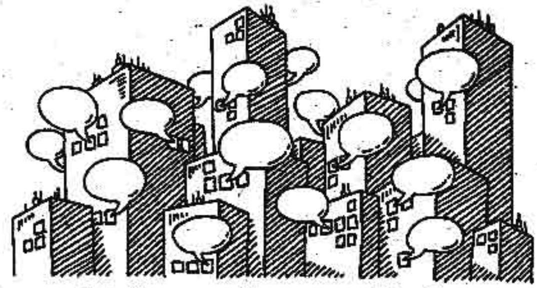
ငလျင်ကြောင့် နှစ်စဉ် လူပေါင်း (၈)ထောင် လောက် သေဆုံးနေကြရပါတယ်၊ ကျွန်ုပ်တို့ကမ္ဘာကြီး မှာ လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ပေါင်း (၄၀၀၀) အတွင်း ငလျင် ကြောင့် လူပေါင်း(၁၃) သန်းလောက် သေဆုံးခဲ့ပြီးပါပြီ။ ကမ္ဘာပေါ် မှာ ပျမ်းမျှအားဖြင့် မိနစ်တိုင်း ငလျင်တစ်ခု လှုပ်ခတ်နေပါတယ်။



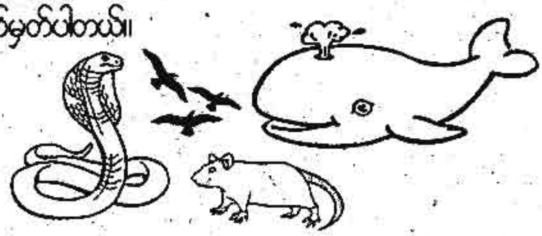
ငလျင်လှုပ်မှာကို ဘယ်သူမှ ကြိုတင်မခန့်မှန်း နိုင်ကြပါဘူး။ ဒါပေမယ့် တိရစ္ဆာန် အချို့ကတော့ ငလျင်လှုပ် မှာကို ကြိုတင်အာရုံခံ သိရှိနိုင်ကြတယ်လို့ သိပ္ပံ ပညာရှင်တွေက ယုံကြည်ကြ ပါတယ်။



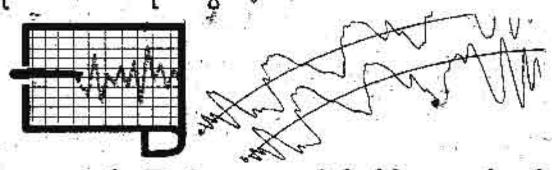
မြေအောက်မှာ လှုပ်ခတ်တဲ့ ငလျင်တစ်ခုရဲ့ ပြင်းအားဟာ အနုမြူဗုံး တစ်လုံးထက် အဆ (၁၀၀)လောက် ပိုအားပြင်းပါတယ်။



စတော့ဘ်ဝဲ ပုံသဏ္ဍာန် အဆောက်အဦးများဟာ ငလျင်ဒဏ်ကို အခံနိုင်ဆုံး ဖြစ်ပါတယ်။ ငလျင်ပြင်းအား (၇) ထက်ကျော်ရင် ငလျင်အကြီးစားလို့ သတ်မှတ်ပြီး (၃)အောက် လျော့ရင်တော့ အသေးစားငလျင်လို့ သတ်မှတ်ပါတယ်။



ငလျင်ပြင်းအားတိုင်း ကိရိယာ ဆိုက်စမိုဂရက်ကို (၁၈၈၀) ခုနှစ်မှာ အင်္ဂလိပ်လူမျိုး John Milne ဆိုသူက တီထွင်ခဲ့ပါတယ်၊ အမေရိကန်လူမျိုး ချာလီရစ်တာ ဆိုသူက (၁၉၃၅) ခုနှစ်မှာ ရစ်တာစကေးကို တီထွင်ခဲ့ပါတယ်။



ငလျင်ကြောင့် အသက်အိုးအိမ် ၊ အဖိုးတန် ပစ္စည်းများ ဆုံးရှုံးရသလို ကုန်းမြေသစ်များပေါ်ခြင်း ၊ မြေဆီသြဇာများ ရရှိခြင်း ၊ အဖိုးတန်ဓာတ်သတ္တုများ ရရှိခြင်း စသော အကျိုးကျေးဇူးများလည်း ရှိနိုင်ပါတယ် ယနေ့အထိ ငလျင်ဘေးကို ကြိုတင် မခန့်မှန်းနိုင်ကြ သလို ကြိုတင် ကာကွယ်မှုကိုလည်း အနည်းငယ်မျှသာ ပြုလုပ် နိုင်ကြပါသေးတယ်။

(ကျော်ဇော်ထက်)

www.burmeseclassic.com

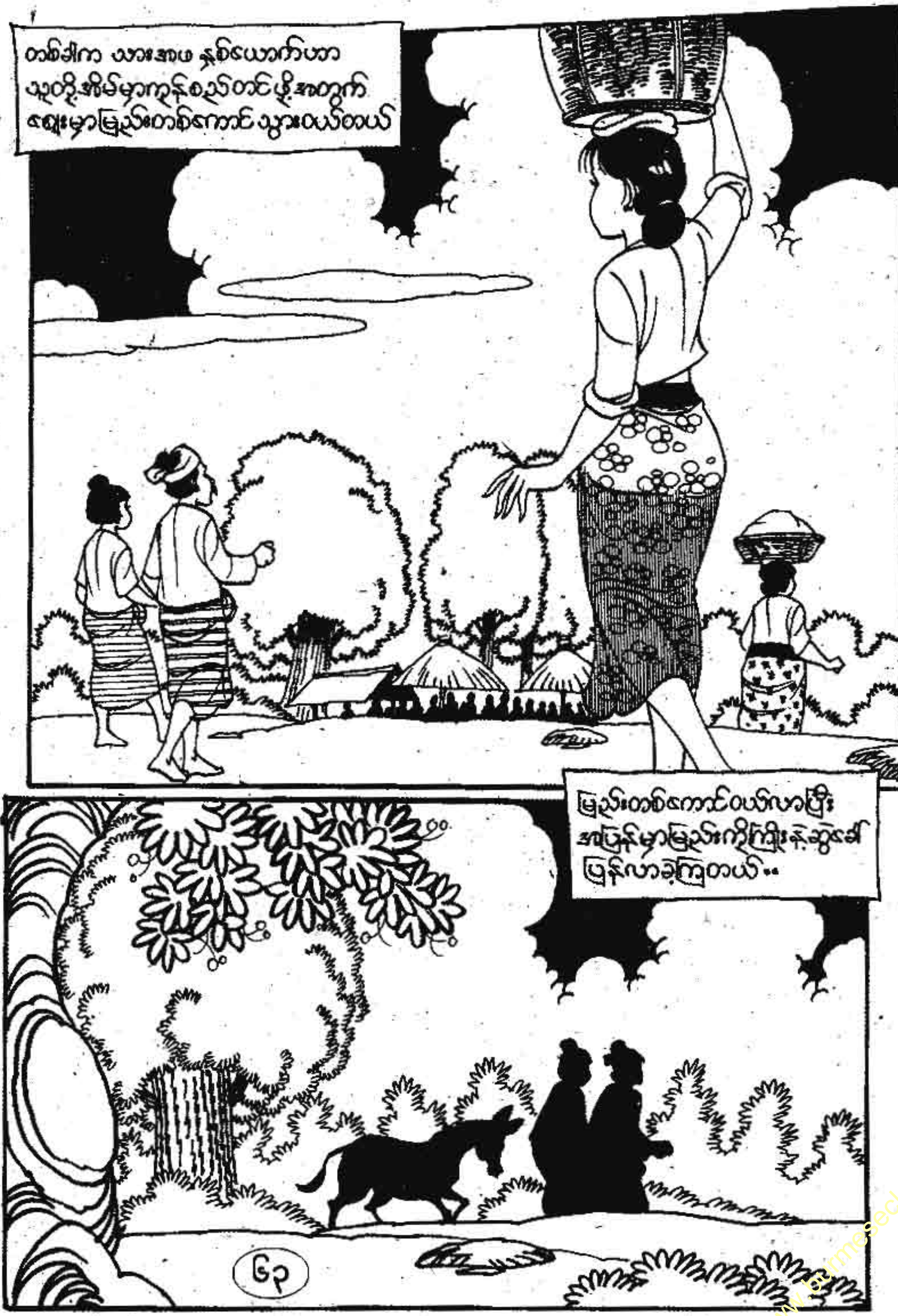
www.burmeseclassic.com

မြည်းတစ်ကောင်နဲ့ သားအဖ

မောင်ရိသ ရန်ကုန် / တက္ကသိုလ်

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

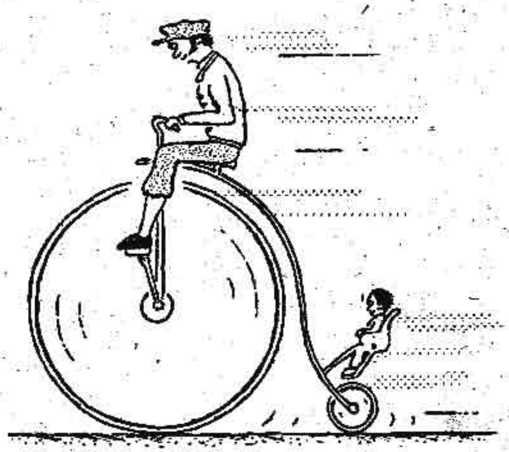
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

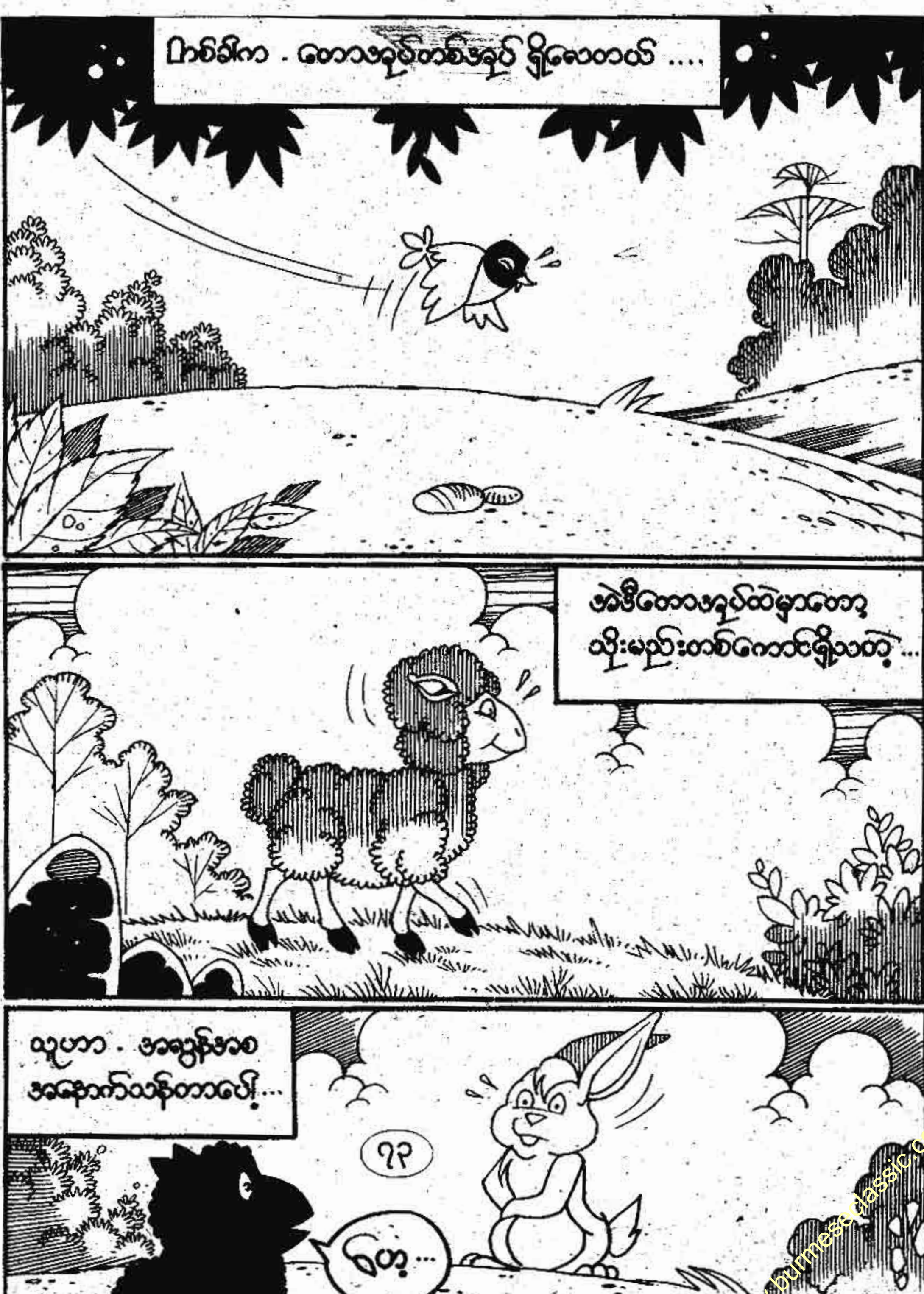
ကာတွန်း သန်းဖြောင်

ဇစစ်သန့်တဲ့

သိုးမည်း

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

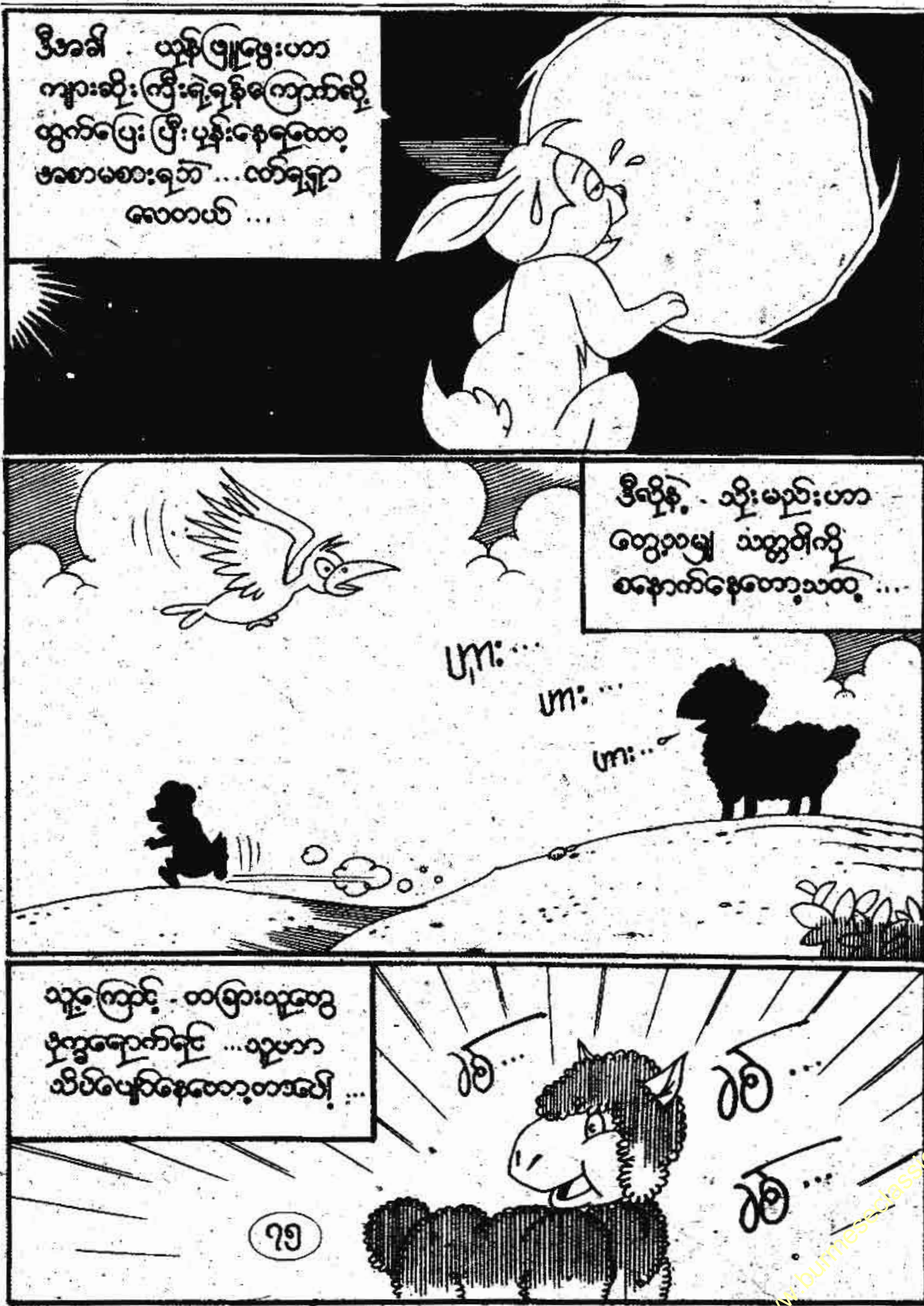


www.burmeseclassic.com

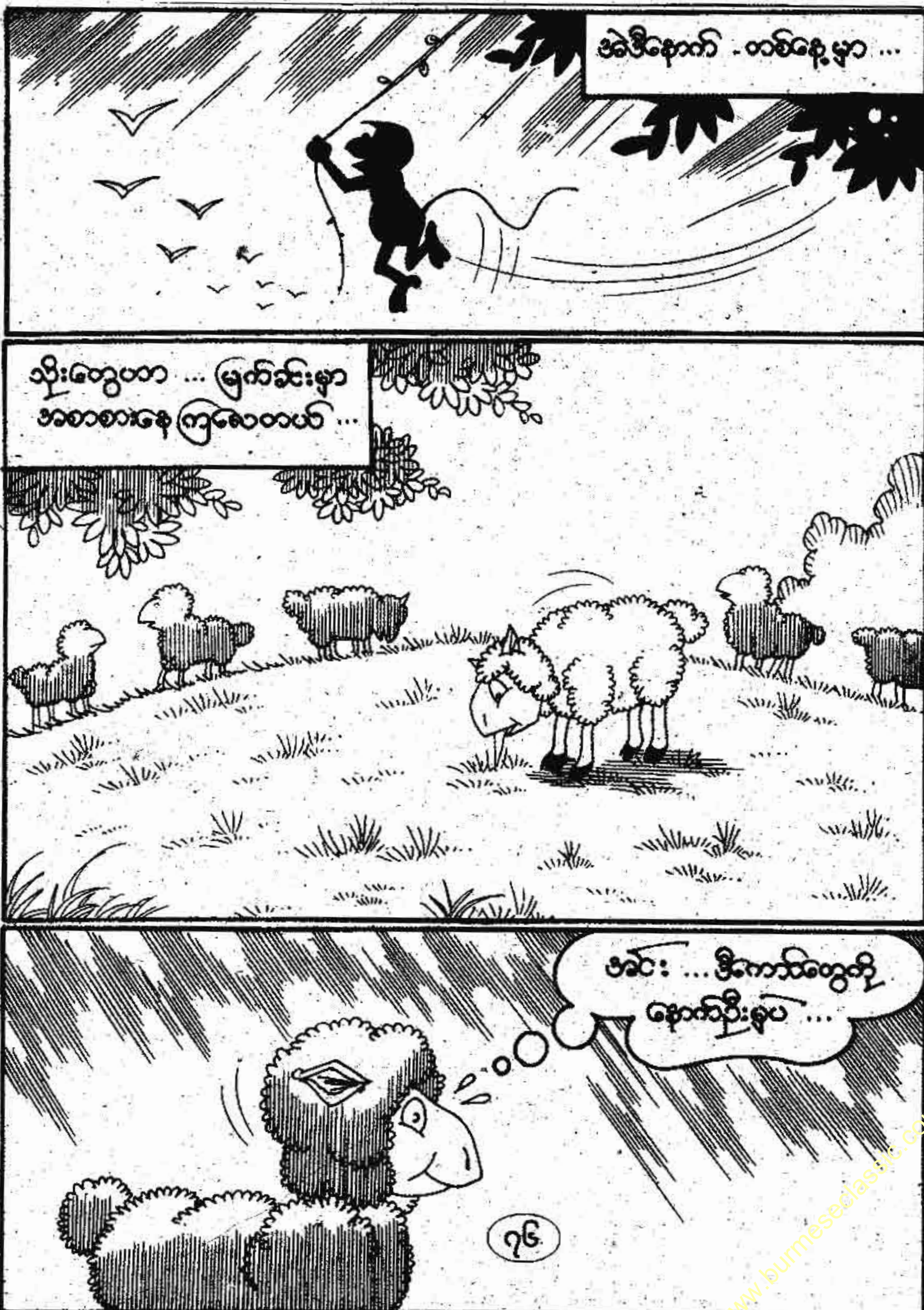
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

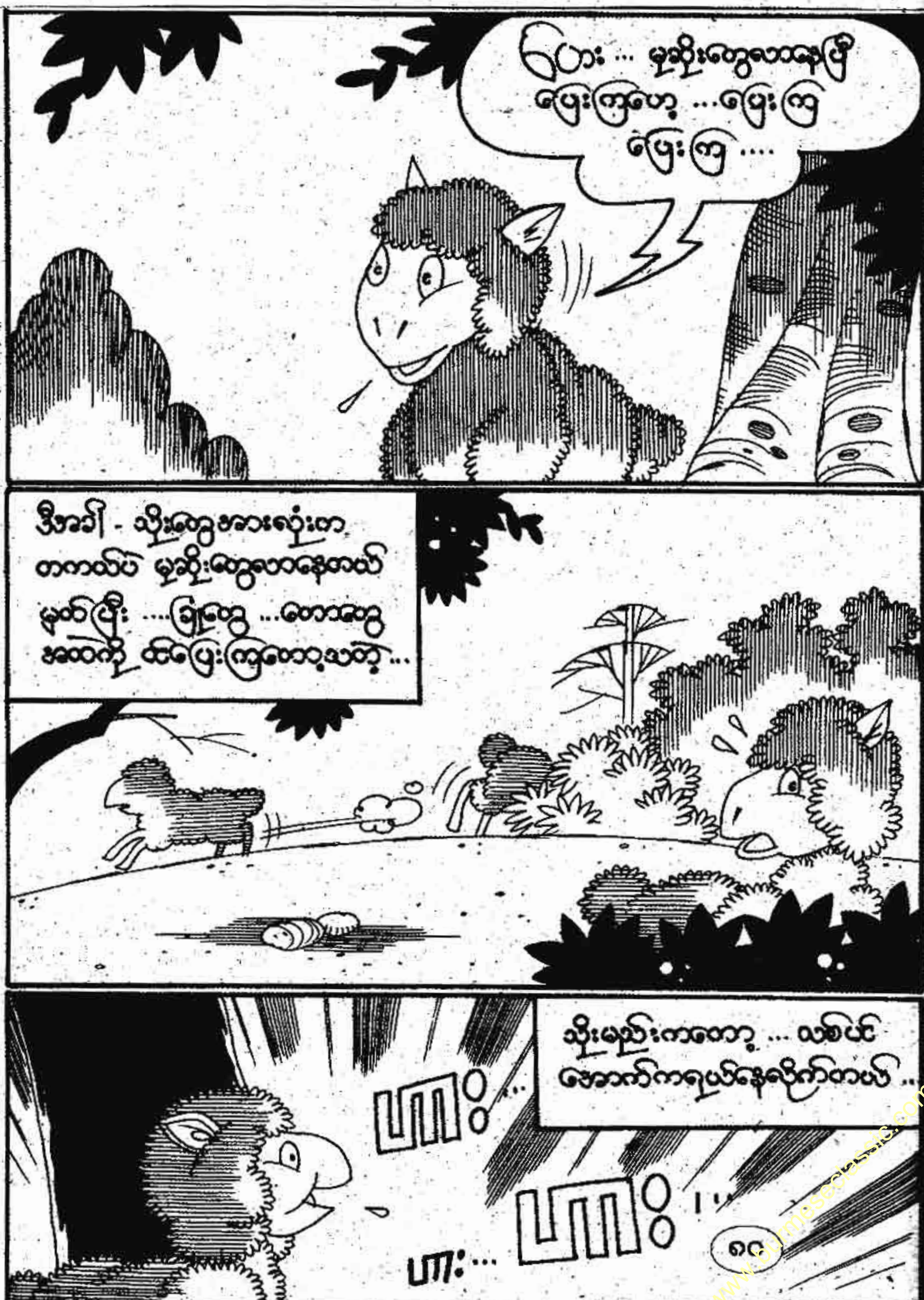
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

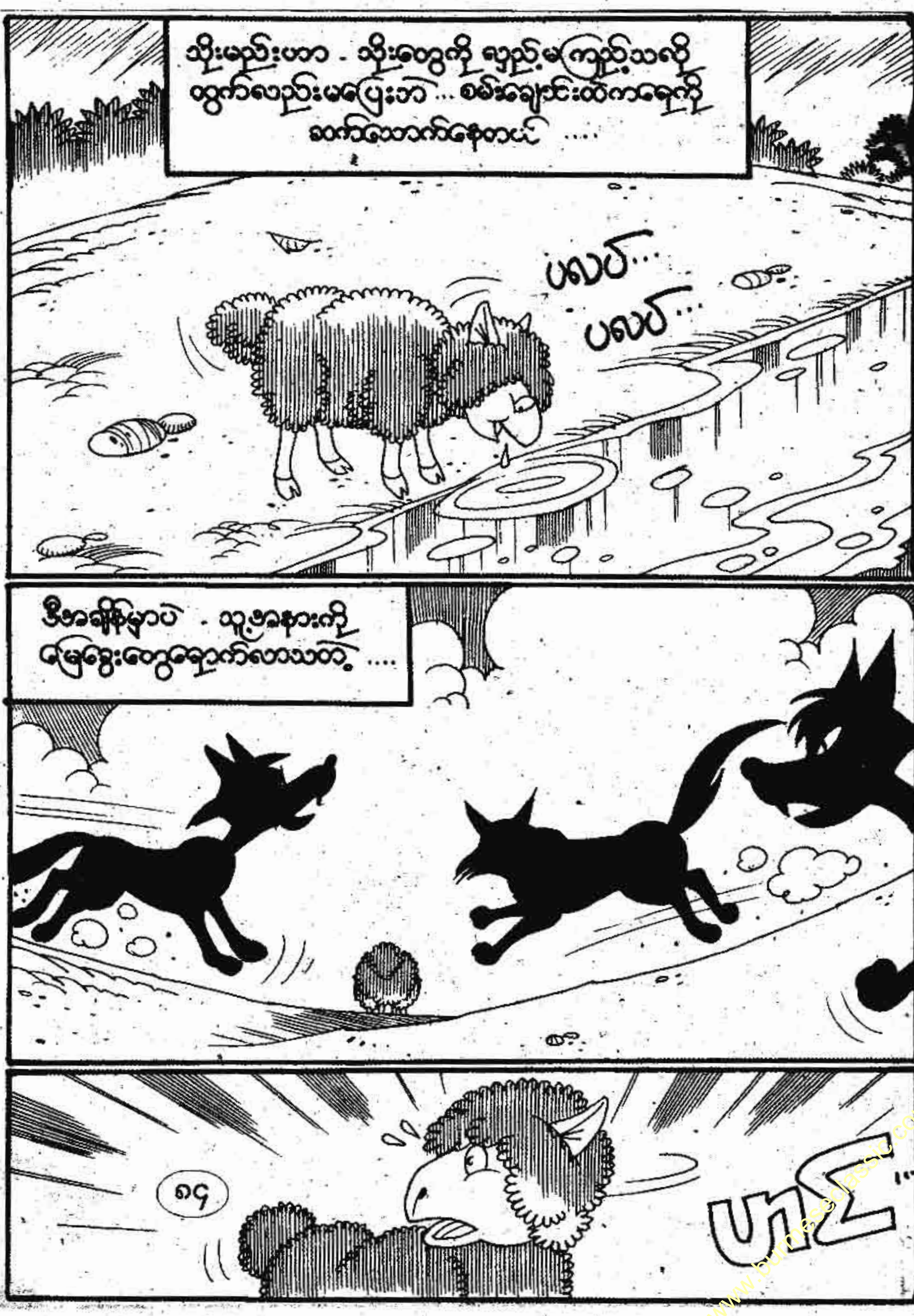
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

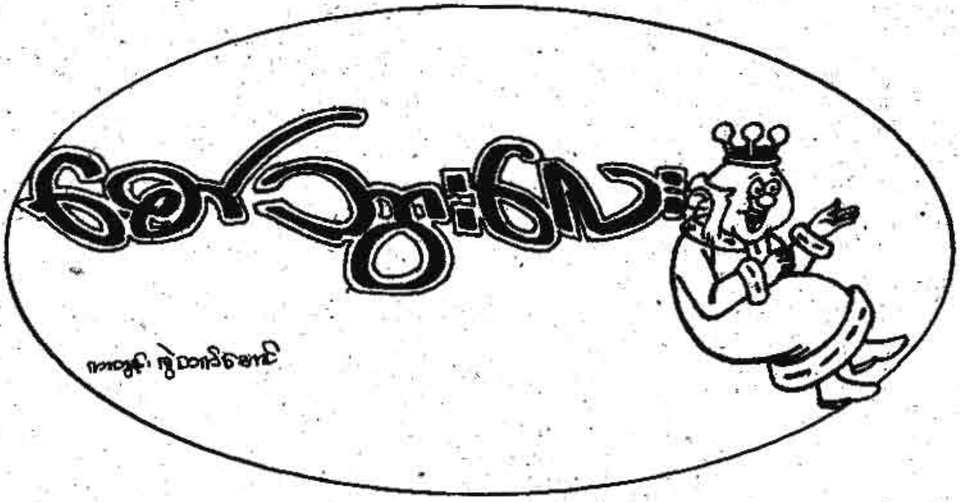
ပုံထဲမှ မှားနေသော အရာများကိုရှာပေးပါ။

ပုံထဲတွင် ၀မှ၉ထိကိန်းများကို ရှာပေးပါ။

၁၃

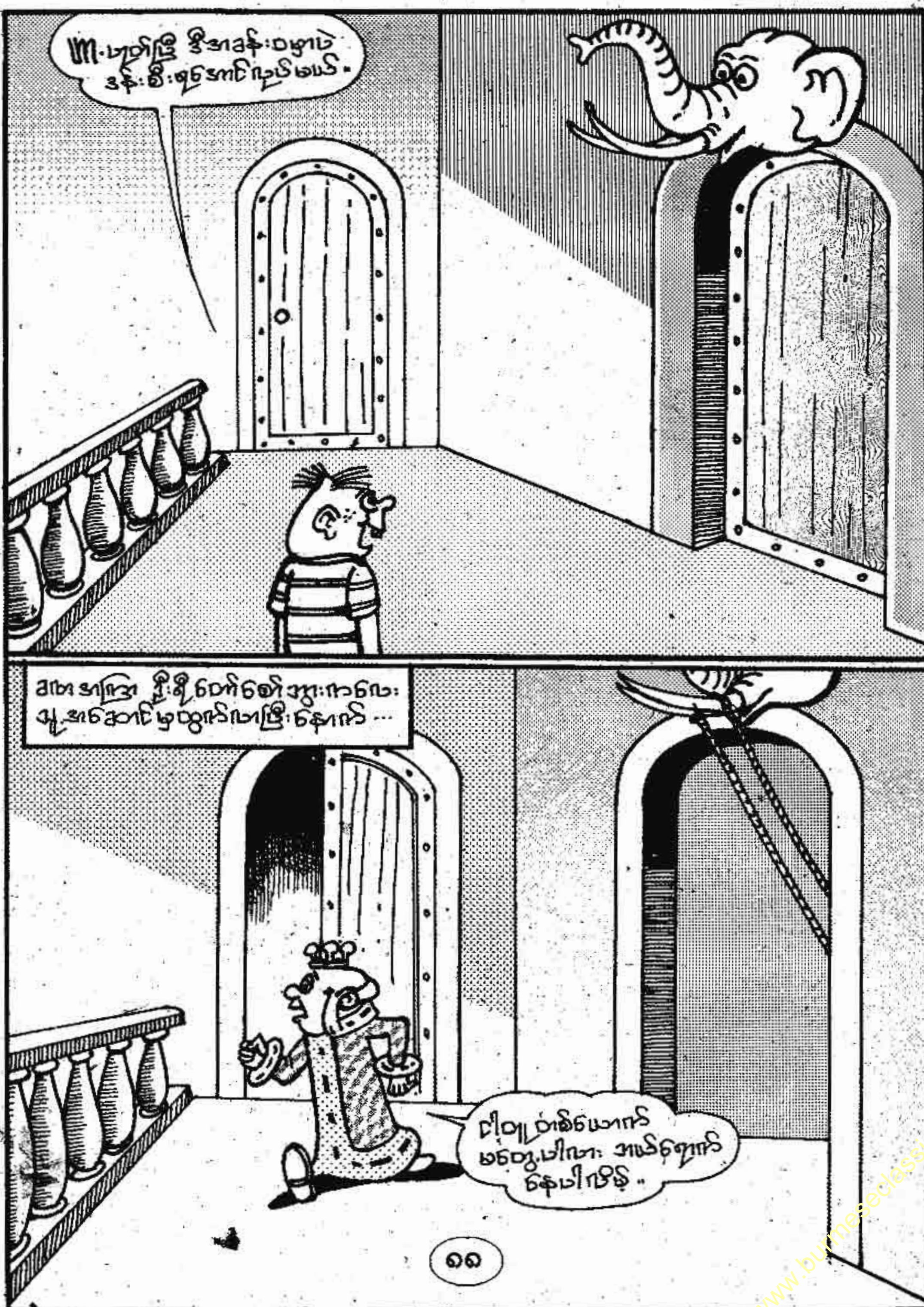
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



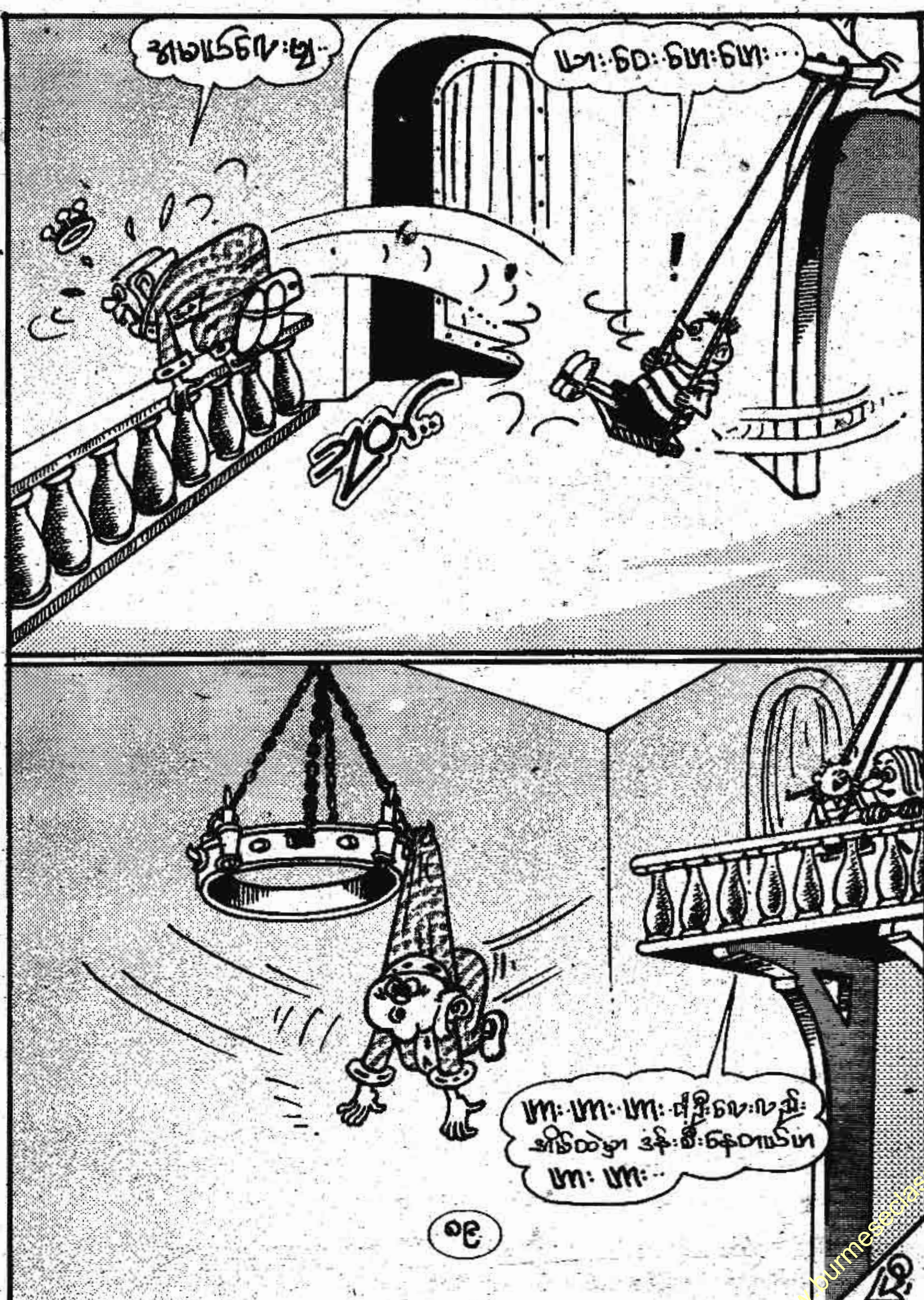
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ပျောက်ဆုံးနေတဲ့ကုလားအုတ်

တစ်ခါတုန်းက ကုန်သည် နှစ်ယောက်ဟာ သူတို့ရဲ့ကုလားအုတ် ပျောက်သွားလို့ လိုက်ရှာ နေကြသတဲ့။ သူတို့ဟာ ခရီးသွား တစ်ယောက်နဲ့ တွေ့ကြတယ်။ ဒါကြောင့် ကုလားအုတ် တစ်ကောင်များ မတွေ့လိုက်ဘူးလား လို့ မေးတာပေါ့ကွယ်။

ဒီအခါ ခရီးသွားက . . .

" မတွေ့မိပါဘူးဗျာ ဒါပေမယ့် အဲဒီကုလားအုတ်က ညာဘက်မျက်လုံး ကွယ်နေတယ်မဟုတ်လား " လို့ပြန်ပြောလိုက်တယ်။

" ဟုတ်ပါတယ် ညာမျက်လုံး ကွယ်နေပါတယ် "

" အဲ ဘယ်ခြေတစ်ဖက်လည်း နာနေတယ်မျ "

" ဟာ အမှန်ပါပဲ "

" ရှေ့သွားတစ်ချောင်း ကျိုးနေတယ်ဗျာ။ ပျားရည်နဲ့ ဂျုံမှုန့်တွေ တစ်ဖက်စီ တင်လာတယ်မဟုတ်လား "

" သိပ်ဟုတ်တာပေါ့ အဲဒီကုလားအုတ် ဘယ်မှာလဲ "

" ကျုပ် မတွေ့မိပါဘူး "

" ဟေ့လူ ဒီလောက် သိနေမှတော့ ကျုပ်တို့ကုလားအုတ်ကို ခင်ဗျားခိုးထားတာ သေချာတယ် "

" ကျုပ် အဲဒီကုလားအုတ်ကို 'တကယ် ခိုးမထားရပါဘူးဗျာ "

ဒါပေမယ့် ကုန်သည်နှစ်ယောက်က ခရီးသွားကို အတင်း ဖမ်းဆီး ချုပ်နှောင်ပြီး ဘုရင်ကြီးဆီကို ခေါ်သွားတယ်။ သူတို့ရဲ့ကုလားအုတ်ကို ပြန်တောင်းပေးဖို့ ဘုရင်ကြီးကို အကြောင်းစုံပြောပြီး တိုင်တန်းကြတော့တာပေါ့။

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ဘုရင်ကြီးက ...

" ကဲ မောင်မင်းက ကုလားအုတ်ကို မမြင်ဘဲ မစီးဘဲ ဘာကြောင့် မျက်လုံးကွယ်တာ ခြေတစ်ဖက် မကောင်းတာတွေကို သိနေရတာလဲ " လို့ မေးလိုက်တယ်။

ခရီးသွားက ...

" အရှင်မင်းကြီး လမ်းတစ်လျှောက်မှာ ညာဖက်ကမြက်တွေကျန်နေပြီး ဘယ်ဖက်ကမြက်တွေသာ စားသွားတာတွေ့ရလို့ ကုလားအုတ်ဟာ ညာမျက်လုံးမမြင်မှန်း မှန်းဆပြီးသိနိုင်ပါတယ်။

ပြီးတော့ ကုလားအုတ်ခြေရာတွေကို ကြည့်တော့ လက်ဝဲဘက် ခြေရာတစ်ခုဟာ ကျန်ခြေရာတွေထက် တိမ်နေတာကြောင့် ကုလားအုတ်ရဲ့ ဘယ်ခြေတစ်ဖက် မကောင်းဘူးဆိုတာ သိလိုက်ပါတယ်။

နောက်တစ်ခါ မြက်စားထားတဲ့နေရာမှာလဲ အလယ်မှာမြက်အနည်းငယ်ကျန်နေလို့ သွားတစ်ချောင်း ကျိုးနေမှန်းလည်း သိရပါတယ် အရှင်မင်းကြီး။

အဲဒီလမ်းရဲ့တစ်ဖက်ခြမ်းမှာ ပျားတွေ ပျံနေတာ တွေ့ရပြီး နောက်တစ်ဖက်ခြမ်းမှာတော့ ပုရွက်ဆိတ်တွေ ဂျုံမှုန့် သယ်နေတာ တွေ့ရပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကုလားအုတ်ဟာ ပျားရည်နဲ့ ဂျုံမှုန့် သယ်လာပြီး ဖိတ်စင် ကျခဲ့တာ ဖြစ်ရမယ်လို့ သိလို့ ပြောလိုက်တာပါ "

လို့ ရှင်းပြ လျှောက်တင် လိုက်တယ်။ ဒီတော့မှ ဘုရင်ကြီးက ခရီးသွားကို ပညာရှိ ပါပေတယ်လို့ ချီးမွမ်းပြီး လွှတ်ပေးလိုက်တော့သတဲ့။ ကုန်သည်နှစ်ယောက်လည်း အဖြစ်မှန်ကို သိရတဲ့အခါ သူတို့ရဲ့ ပျောက်နေတဲ့ ကုလားအုတ်ကို ဆက်ရှာဖွေဖို့ ထွက်ခွာသွားကြတော့သတဲ့ ကွယ်။

SKT

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သည်းခံခြင်းကြောင့်ရသောအကျိုး (၅)မျိုး

၁။ လူအများချစ်ခင်ခြင်း။

၂။ ရန်ငြိမ်းခြင်း။

၃။ အပြစ်နည်းခြင်း။

၄။ မတွေမဝေသေရခြင်း။

၅။ သုဂတိဘဝသို့လားရခြင်း။

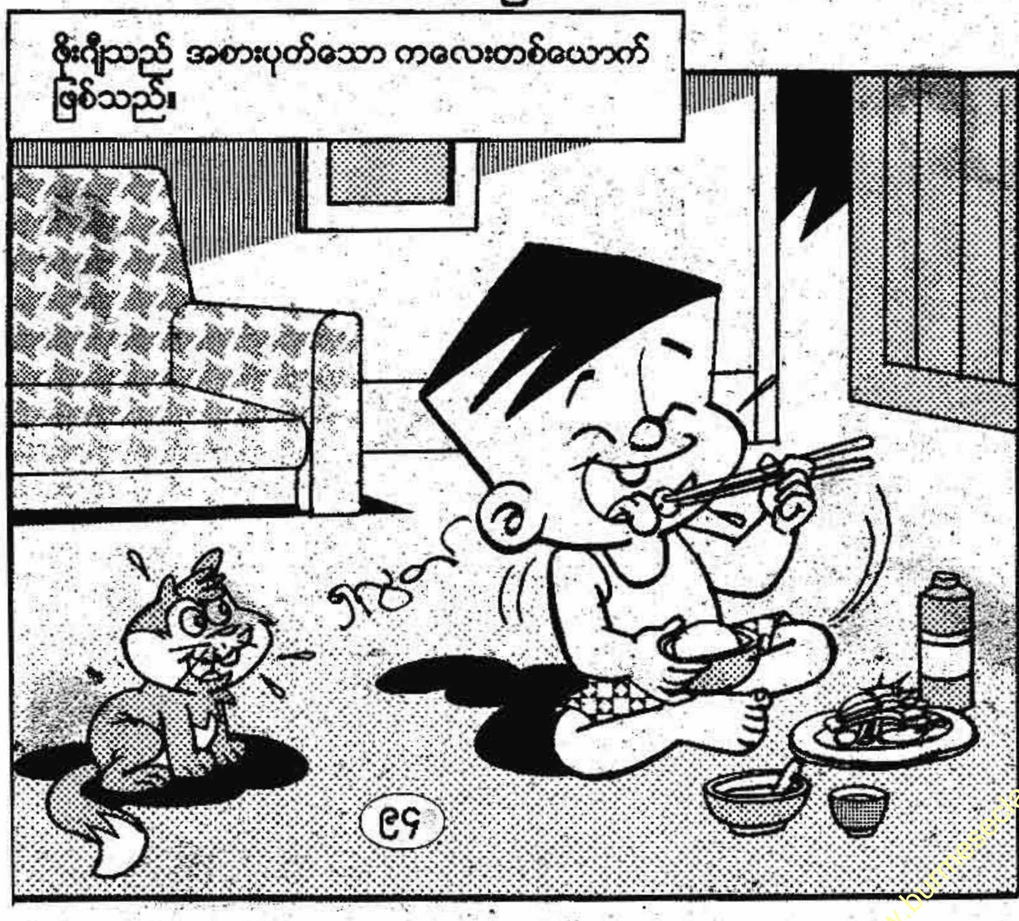
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

ကာတွန်း
ကျော်သစ်

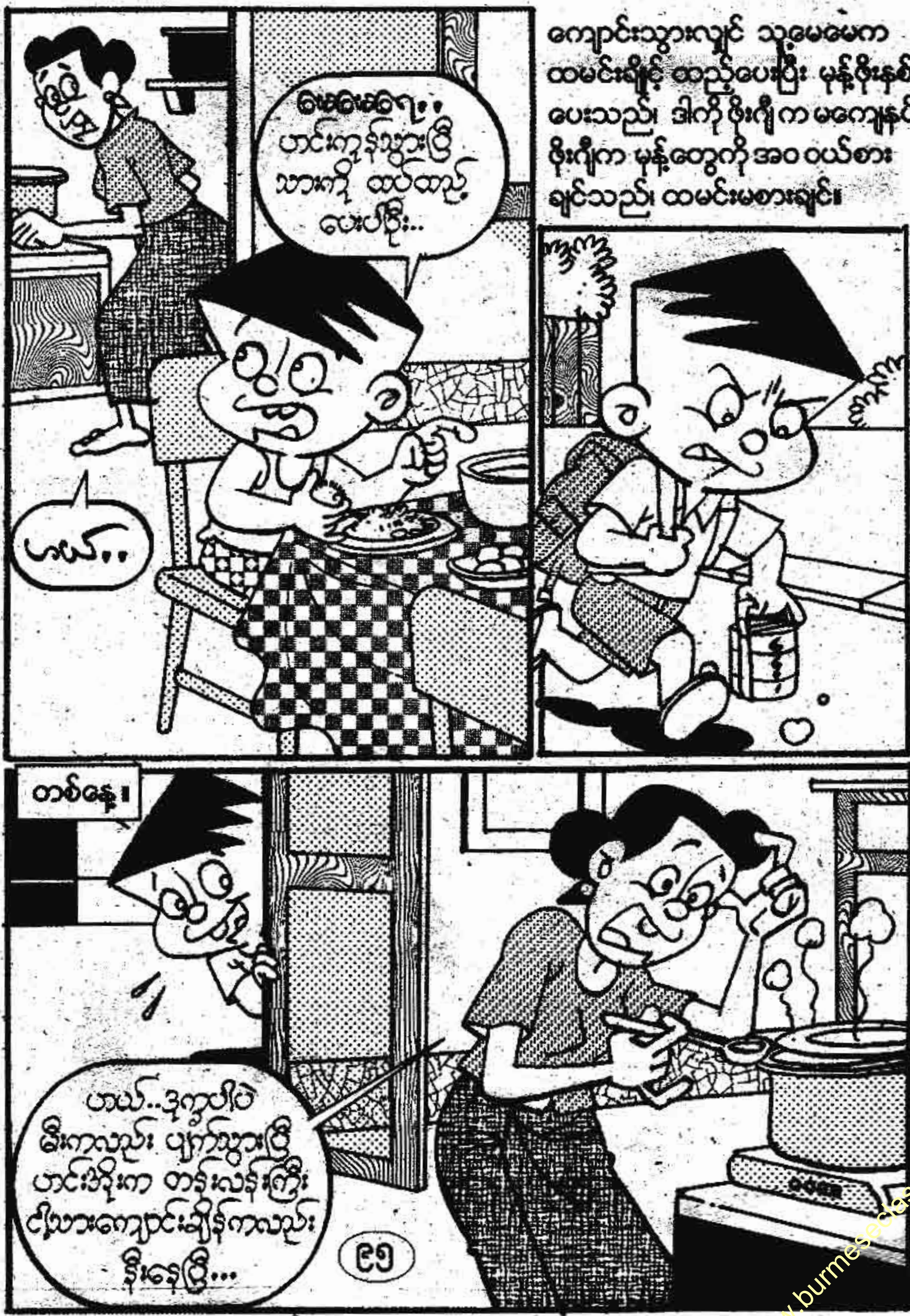
ဖိုးဂျို

"ဆင်ခြင်ပါ"



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

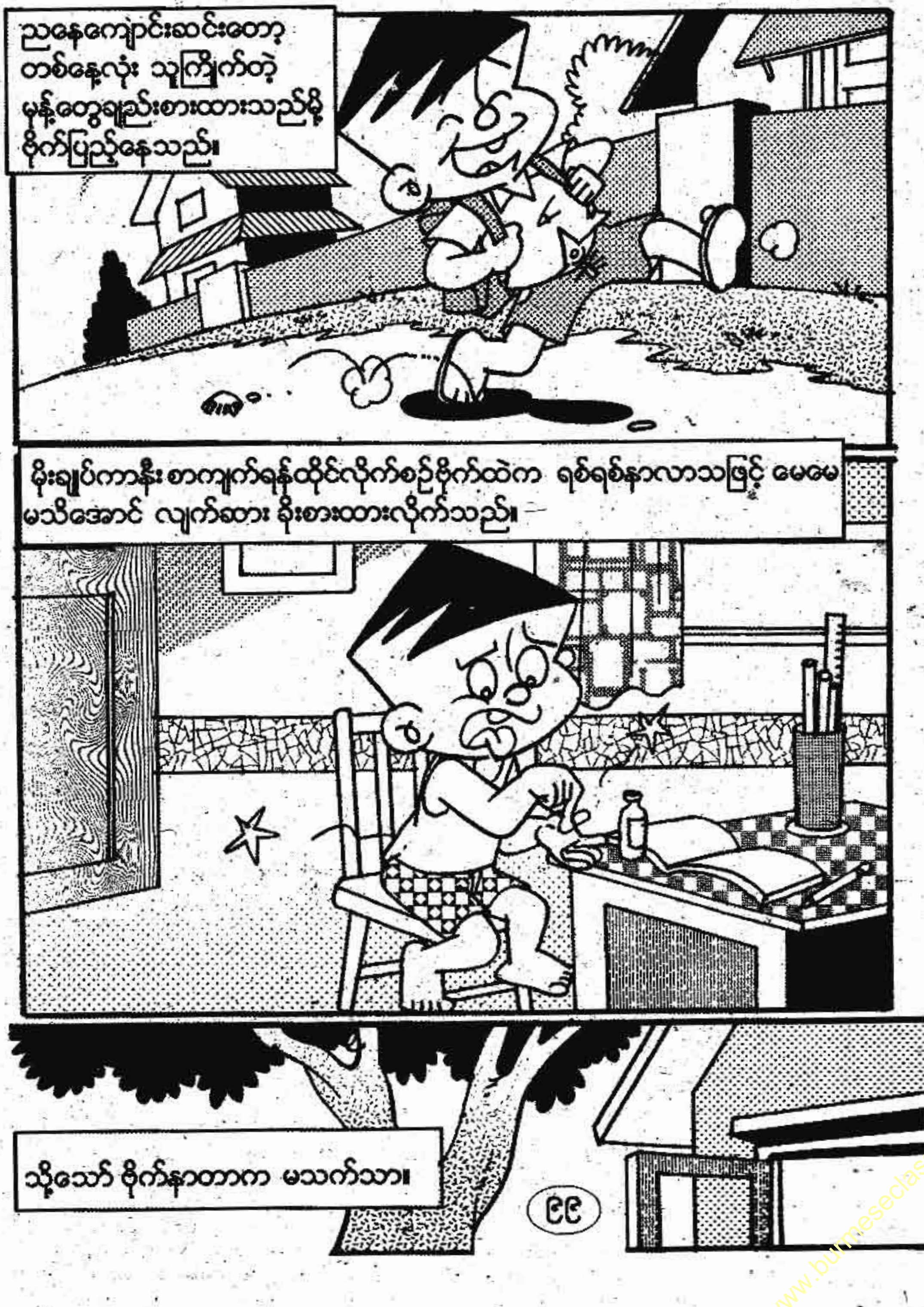
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

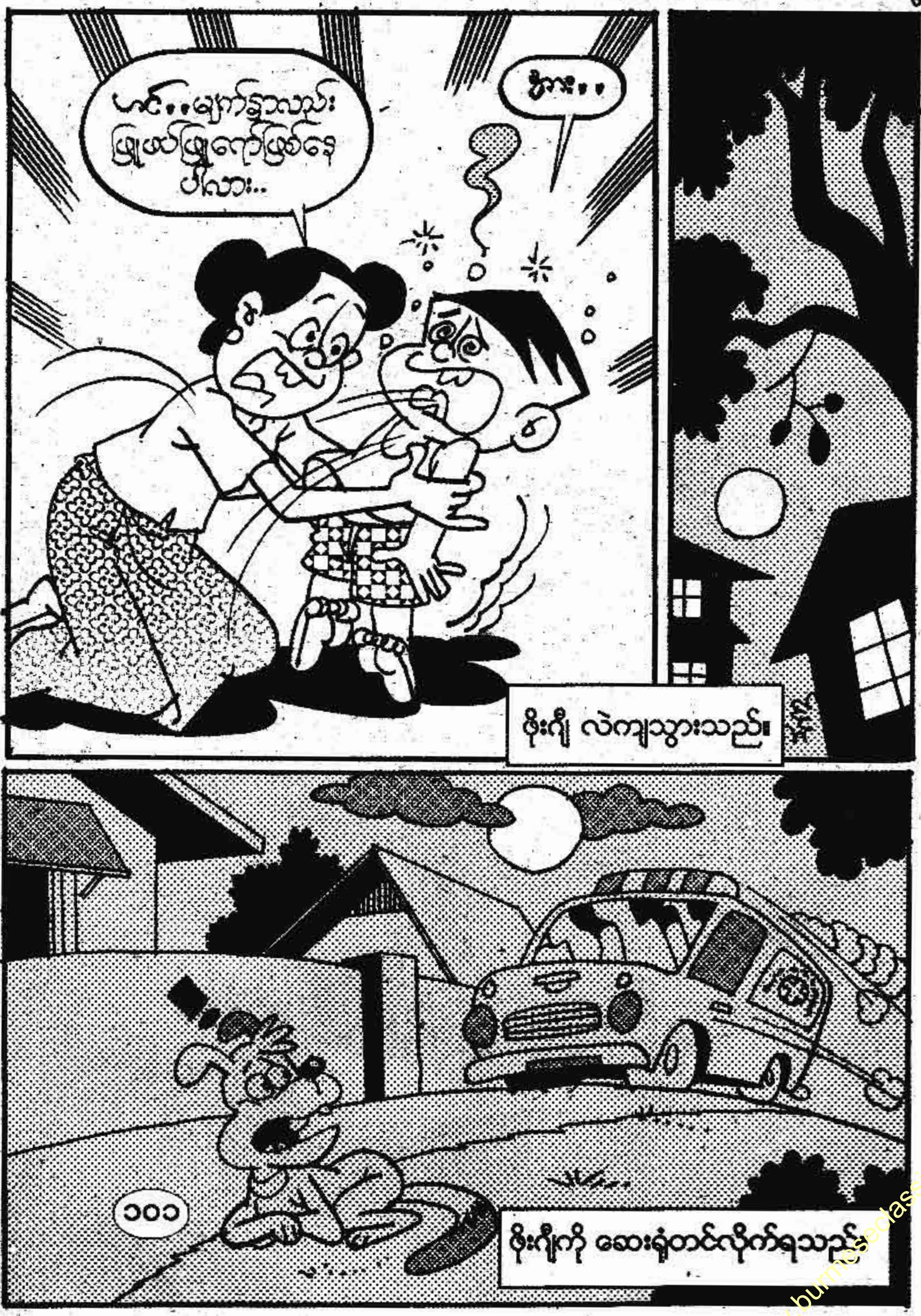


www.burmeseclassic.com

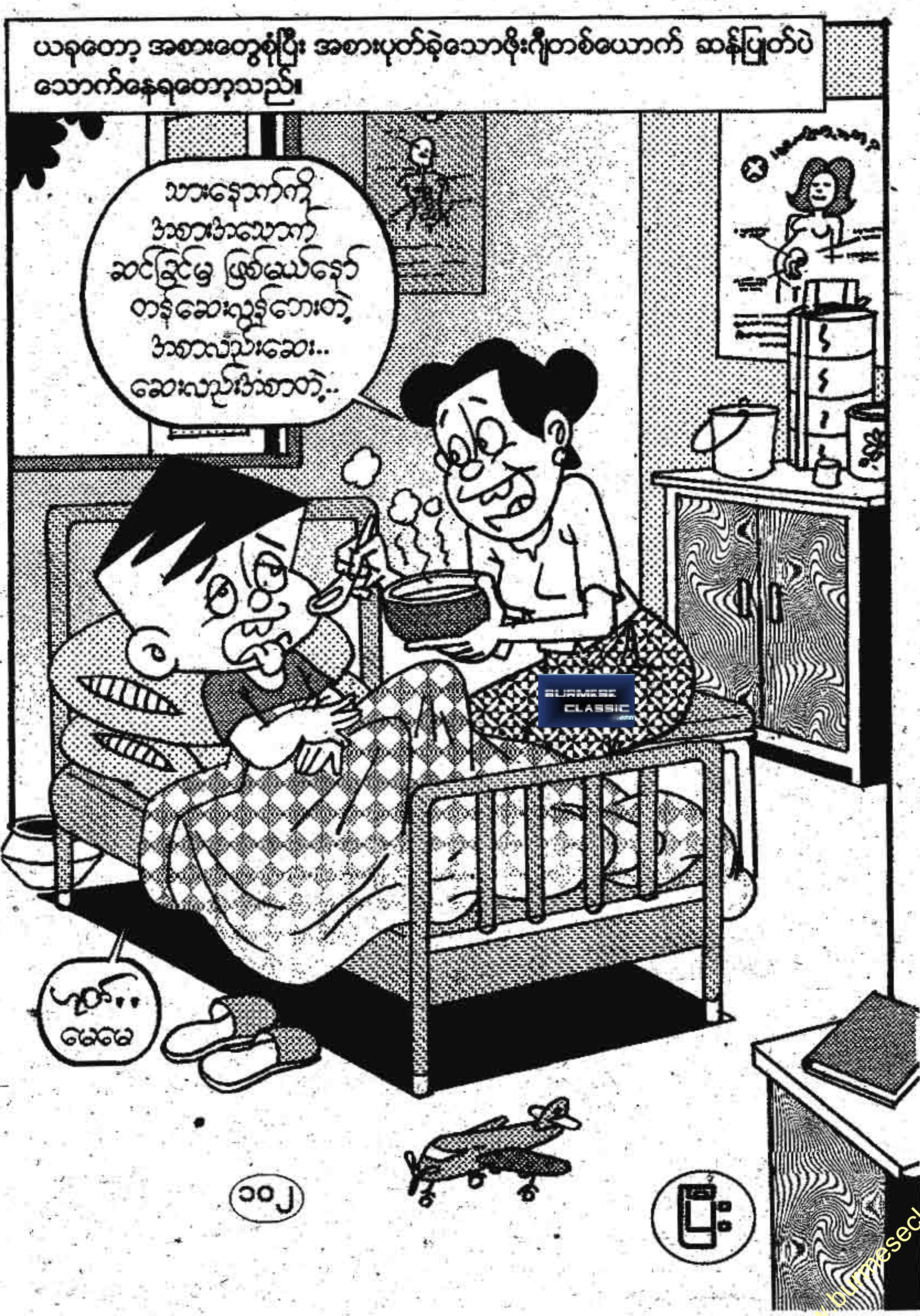
www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com



www.burmeseclassic.com

www.burmeseclassic.com

သီတင်းကျွတ်လ

သီတင်းကျွတ်လသည် မြန်မာတို့၏ ၁၂ လရာသီတွင် သတ္တမ မြောက်လဖြစ်ပြီး ဝါတွင်းကာလ၏ နောက်ဆုံးလဖြစ်ပါသည်။ ဤလရာသီ၏ ပန်းမှာ ကြာပန်းဖြစ်ပါသည်။ သီတင်းကျွတ်လကို ရှေးမြန်မာကျောက်စာများ၌ `သန္တုလ´ ဟု ရေးထိုး ကြသည်။ ရှိန်ခွင်ပုံ ကြယ်တာရာ နက္ခတ်တို့ ထွန်းလင်းပါသည်။ သီတင်းကျွတ် မီးထွန်းပွဲတော်သည် မြန်မာတို့၏ ၁၂ ရာသီ ပွဲတော်များတွင် ထင်ရှားသောပွဲတော် တစ်ခုဖြစ်ပါသည်။ သီတင်းကျွတ် မီးထွန်းပွဲတော်ကို ဘုရားရှင် သက်တော်ထင်ရှား ရှိခဲ့စဉ် အခါကပင် စတင်ကျင်းပ ခဲ့ပါသည်။ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဘုရားရှင်သည် သတ္တမမြောက်ဝါကို တာဝတိံသာ နတ်ပြည်၌ ဝါကပ်တော်မူ၍ မယ်တော် ဖြစ်ခဲ့ဖူးသော နတ်သားအား အမှူးထားကာ အဘိဓမ္မာ တရားတော်မြတ်ကို ဟောကြားတော်မူခဲ့ပြီး သီတင်းကျွတ် လပြည့်နေ့ ရောက်သောအခါ ဘုရားရှင်သည် နတ်ပြည်မှ အပေါင်းခြံရံကာ ရွှေစောင်းတန်း၊ ငွေစောင်းတန်း၊ ပတ္တမြားစောင်းတန်းတို့လျှင် လူ့ပြည်သို့ ပြန်လည်ဆင်းသက် ကြွမြန်းတော်မူသည်။ ထိုအခါ လူအပေါင်းတို့က မီးရှူး မီးတိုင်များ၊ မီးပန်းများ၊ ဆီမီးများ၊ ပန်းရေချမ်းများဖြင့် ကပ်လှူပူဇော်ကြသည်။ နတ်ပြည်ရှိ စူဠာမဏိ စေတီတော် ကိုရည်မှန်း၍ မီးပုံးများပြုလုပ်၍ ကောင်းကင်သို့ လွှတ်တင် ပူဇော်ကြ သည်။ ထိုမှအစပြု၍ သီတင်းကျွတ်လ မီးထွန်းပွဲတော်ကို နှစ်စဉ်ကျင်းပခြင်းဖြစ်သည်ဟု မှတ်သားရပါသည်။ ဝါကျွတ်ချိန်တွင် သက်ကြီး ဝါကြီးများ၊ မိဘဆရာများအား ပူဇော်ကန်တော့ကြသည့် ဓလေ့များကိုလည်း တွေ့မြင်ကြရပါသည်။

www.burmeseclassic.com

ဥပမာ

စာသင်ချိန်တွင်ဖြစ်သည်။ သိပ္ပံဆရာမက အပူအအေး အကြောင်း ရှင်းပြပြီးနောက် အိပ်ငိုက်နေသော ကျောင်းသားတစ်ယောက်ကို ထခိုင်းပြီး စာမေးလိုက်သည်။

ဆရာမ ။ ။ “ကဲ အရာဝတ္ထုတွေဟာ ပူရင် ကြီးမားကျယ်ပြန့်ပြီး အေးရင်တော့ ကျုံ့တယ်ဆိုတာကို နမူနာ တစ်ခု ပြောပြစမ်း”

ကျောင်းသား ။ ။ “ဟို ဟို အဲ ပူတဲ့ ရေနွေးကြမ်း တစ်ရာဖိုး ဝယ်ရင် တစ်အိုးလုံး ရပြီး အေးတဲ့ ရေခဲမုန့် တစ်ရာဖိုး ဝယ်ရင်တော့ ခွက်သေးသေးလေးပဲ ရပါတယ် ဆရာမ”

XXXXXXXXXXXXXX

www.burmeseclassic.com