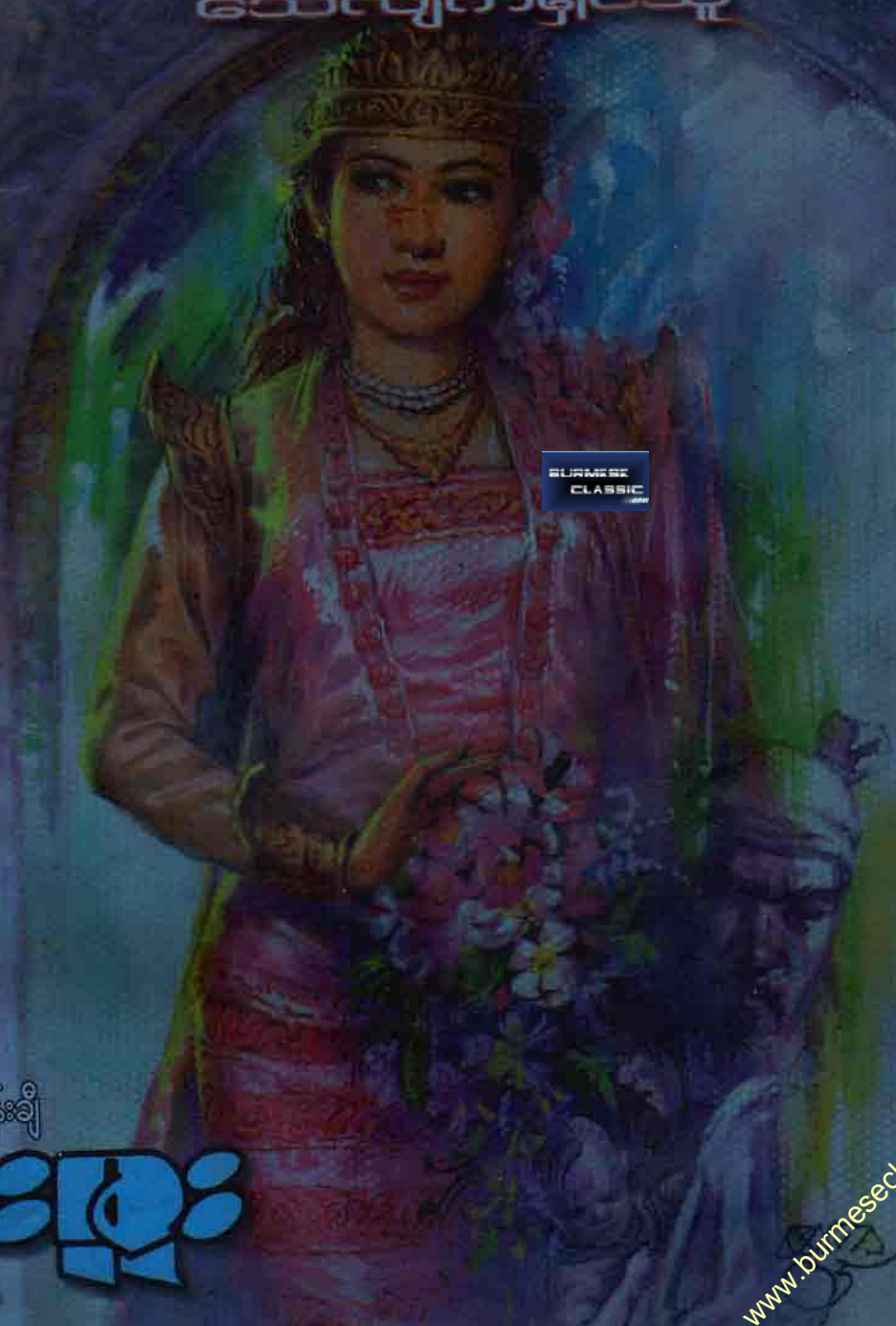


ဝတ္ထု ဆရာကြီး

မွေ့ဒေါင်း

# ပုဒ်မာပန်းချီ

သေလျက်ရှင်သူ



BURMESE CLASSIC

ပန်းချီ

# ပန်းချီ



နန္ဒလာပွ... တိုင်း...

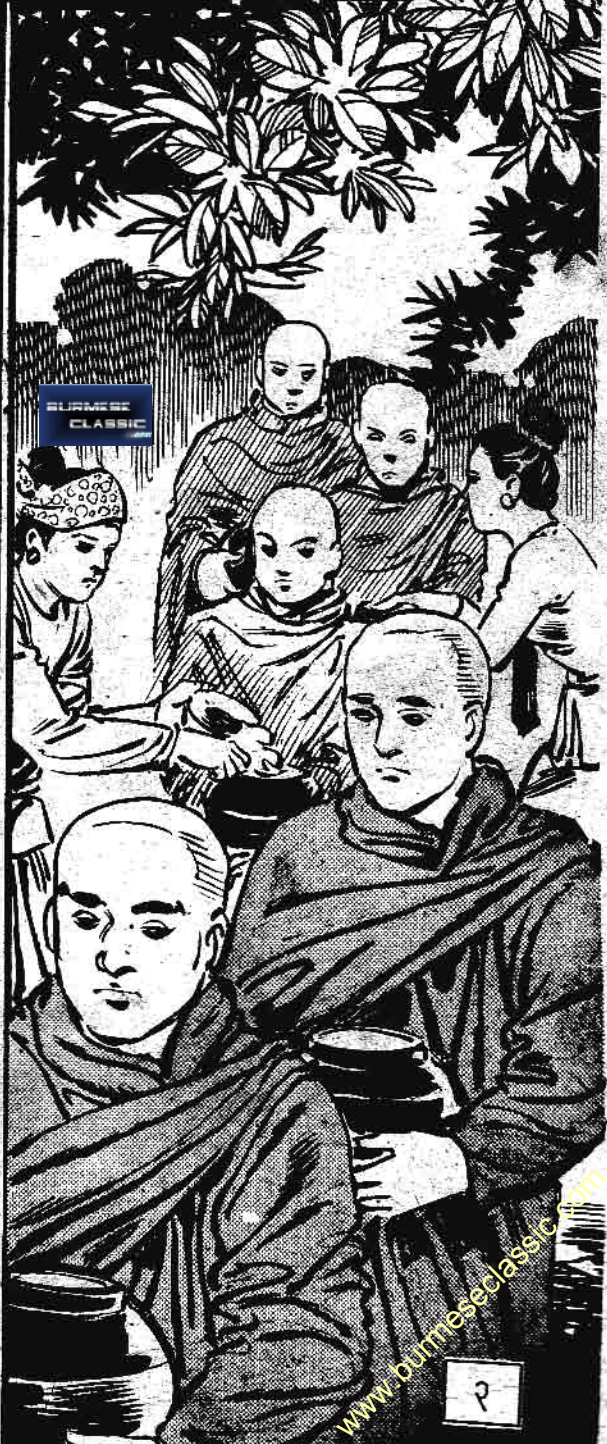


BURMESE CLASSIC

နန္ဒလာပွ.. တိုင်းဝဲဝဲ.. ငြိမ်းမားကျယ်ပြန့်သော တိုင်းပြည် တစ်ပြည် ဖြစ်လာခဲ့ဖူးတဲ့ နာမည်.. ပြည်ပြည်တားဖျားဒုလသွင်း ..လယ်ယာရေးရား မြေလုပ်ငန်း.. ကုန်ရောင်းကုန်ဝယ်လုပ်ငန်း တို့ဖြင့် စီးပွားရေး တော်တော် ခိုင်မာလှပေသွားခဲ့..။



တတထ.. သာသနာရေးဘက်.. စာလှူစာတန်းဖြူခြင်း..  
ဒါနဘက်တွင်သမ္ဘင်္ဂ အလှူလာပွ.. တိုင်းသားတို့မှာ..  
မရွတ်သမ္ဘင်္ဂအခါမှ.. နှစ်ခြို တာဝန်ခြင်း နောက်တွင်ခြင်း  
ယှိလြင်ပါချေ။





ကလေးကလေး .. တိုင်း...  
ဟနိုးစပ်ဆိုး... တိုင်း...  
မှာ ခုလောန... ဘုရင်  
ဆုပ်ချုပ်... ..  
ကောသလို့ .. ဩစွာ..  
တဆုပ်ချုပ်လောစွာ..



ကောသလို့ .. ဩစွာမှာ.. ကလေးကလေး.. တိုင်းထက်.. ပို၍ ဩစွာမားပြီး သူ့ဘဝ  
ကြွယ်ဝတာ.. နေ အရာမှာလောစွာ.. ကလေးကလေး.. တိုင်းထက် ပို၍သာလွယ်  
လောစွာ.. တိုင်း ဩစွာခွပ်ဩစွာမှာလောစွာ.. မှာဩစွာစားနို့.. ဩစွာလောစွာ

SUMMER CLASSIC



ကလေးကလေး .. တိုင်း၏ ဖာဂဓ .. စာမဆုပ်ချုပ်  
မှာလောစွာတစ်ခုတိုင်း. မဟာလောစွာ  
တို့ ဇနီးမောင်နှံ နေထိုင် အာသက်မွေး  
ဩစွာလောစွာ .. "



လောကလူပုဂ္ဂိုလ်က...  
ထဲတွင်.. ငြိမ်ရာကျပ်နိုး.. သုတ်  
လှိုင်.. စားသောက်ရာမှ ဖြစ်  
အောင်.. ။ သူတို့ထင်မယားမို့  
ချစ်ဝပွယ်.. သားငယ်လေး  
တစ်နိုးသာချွင် မှီငြိအောင်..

လောကလူပုဂ္ဂိုလ်က.. သူ.. ငြိမ်ရာကျပ်နိုး  
အသုတ်ကို ထုတ်ကိုင်တောင်လည်း မယားနှင့်  
သားငယ်ကို.. အသွန်ချစ်သိ မြက်နိုး လေး  
သဖြင့်.. ဝဋ်ထိုဘဝမှာ.. ခုမ်းခြေလှပေ၏..



နိဗ္ဗာန်ရသို့  
လိုက်ရမည်.. မှီတာ  
စားသောက်.. ဖြစ်တာ  
ခုစွာ..

ကျေးမရေ..  
ဖွားခဲ့သားလေး  
နိဗ္ဗာန်.. မှီခဲ့လျှင်  
သင်္ဂါတယ်  
မဟုတ်..





သို့တော်.. တစ်နေ့တွင်.. မေမျှော်လင့်ပါဘူး.. နန္ဒာလှပ.. တိုင်းငြိ.. တစ်ပိုင်း တစ်ခြေခွင်လုံး  
စားခေ့ ရိက္ခာပြတ်လပ်ကျိ.. ဖက်မွတ်ခေါ်ပါးအော.. နန္ဒာလှပ.. လူတစ်ဦးလေး ဘေးထွက်  
မောင်.. လျှောက်လှည့်လေတော့သခွင်..။

ဟိုသို့.. နန္ဒာလှပ.. ဘေးထွက် ခိုလှည့်ရာကလေး  
သဖြင့်.. မြို့များ.. လမ်းများတွင်? တစ်စပြင်  
ကဲ့သို့.. လျှောက်လှည့် ပုတ်ပုတ်.. လျှောက်လှည့်  
လမ်းပြတ်လျက်..။



တစ်နေ့တော်ကလေးမှစ၍  
နန္ဒာလှပ.. နန္ဒာလှပ  
ရာကလေး ခိုလှည့်ရာကလေး..။





နုတ္တပါပ.. မိုးခေါင်တော့  
ရေတွင်း ရေလှန် ..ချောင်းမြောင်းတွေ  
ခန်းမြောင်း.. ချောင်း မြောင်းတွေ ..ရေ  
မရှိတော့.. လယ်လယ်စပါး တွေ ..  
ပိုက်ပို့မရ.. စပါး မရှိတော့  
သန်မရှိ ..



လူတွေလည်း  
စားရေသာသနာရေမာတွက်..  
တွေ့လာရုံတွေ .. ပေါင်နဲ့ စား  
သောက်ပြီး .. ငြိမ်သပ်စို့  
ဖြေပေးနေရပြီ



တချို့နေရာ  
တွေမှာ.. လွှဲစား  
တွေကောင်.. ဝင်ပြီး  
လူပင်သတ်ဖြတ် ..  
စားသောက်ကြ  
သတဲ့ ..



မြို့၊ ဟင်းမှာလည်း.. နုတ္တမျိုးစို့ ..  
ခွာခွာ ထွားသံ ...



ဇနီးဖွန်.. အေ့ထွေးကွေ့ကွေ့လှလှ  
အဝတ်အစားပြင်ဆင်.. စာအုပ်မျိုးစုံ..

တစ်နေ့က.. ပဉ္စိတစ်  
ရွာမှာ.. ဗာဒြားရွာက.. လူစိမ်းတွေ  
ရွာထဲဝင်ပြီး.. ဆန်စပါးတွေ.. ဝင်ရသူ  
အေးနွားတွေ.. သတ်ဖြတ်ပစ်ခတ်ခွား  
သတ်.. မထိတ်လောက်ဘူးသာ  
ကြီးများ..



မေ့တာပါများ..  
ကျွန်ုပ်တို့ တစ်ဘက်.. ဒီလို  
တစ်ခါမှ.. အဝတ်အစားမဆိုင်လှဘူး  
ဒါ.. ထမင်းဆုံးပဲ.. နန်းတော်ထဲမှာတောင်  
ရိက္ခာဖြတ်လက်နေကြ တဲ့..  
အြစ်ရင်.. အြစ်ပျက်တော့  
မော်..

တချို့.. ရွာတွေကို  
ဖွန်းခွါ.. သွားကြည့်လိုက်လေ့ရှိ  
မြေတယ်..



ဆင်း ဇာခြေ ဇာနေ ခြေကွဲ... လောကုပါလိက...  
ဇာလုလု... အလတ်တား နေထဲကို မသိမိင်္ဂါ  
ဇာလုလု... မယား နှစ်သား လတ်ကို  
မိလ္လာ... လောသမ္ဘီ... ဩစုစိသို့ ထွက်ချီ  
လောသသုစိ.. "



သုတို့မှာ.. ဇာလုလု သုတို့.. သတ်ဝရာ.. ထိုးဝရာ ပစ္စည်းကမ်းမဲ့ချီ.. ပုခင်း ခုတ်နှင်  
ဇာလတ်ဟောင်း ထုပိလေး.. လျော့လွယ်လျက်.. သိုး ဩစု နှစ်လယ်ခြေစိ.. "



ကျွန်မ.. မော  
နေပြီ မောင်ကြီး : ...  
သားလတ်ကို.. ထပ်လှည့်  
ချီပါနဲ့.. ရေလှည့်..  
ထပ်နေပြီ..

ပေး.. ပေး..  
မောင်ကြီး  
ချီမယ်..





ရောသောအခါ ဖြစ်.. မလေ့ကျင့်ရသလိုကလေးများ ဟာဖြင့်..  
လောကဥပမာပီက.. တို့ ထင်မပဟာမှာ.. စာလွန်ပင်စောပန်း  
နှင်းဝင်္ဂိုက်နေကြပေပြီ.. ဒီကြားထဲ.. သားငယ်.. တစ်ဖက်  
နှင်းပို့.. သို့ကမတော်.. ငြိတော့.. သူတို့ ထမင်းမစားရ  
သခင်မှာ.. နှစ်ရက်ပိုခဲ့ ဖြီ။



မာစာ.. မာဟာရ ဖြစ်သတိဖြီး ..ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် မသယ်ချင်စော  
ဖြစ်လာတာမာချီ.. လောကဥပမာပီက.. သခင်.. တော့မီး လောင်  
သားကောင်.. ချမ်း ယူတာ စကားမာတိုင်း မကြံစင် မဝေခွင့်ပင်  
ဖက်ထဲ ..ဝေခွင့်ကောင်ကြီးဝင်္ဂိုက်ဝေတော့သခင်? ..ထမင်းမချင်နဲ့.. ကို  
မာထင်ခန္ဓာထက် ..ခွဲစိတ်ကိုမျှ မလွဲလွတ်ချင်။



ရှင်မ.. ငါတော့  
ခြေလိုတောင်.. ကောင်းကောင်း  
အထပ်ပိုးချင်အောင်.. ဖြစ်နေပြီ..  
အားထ .. ဒီကလေးကတစ်နေ့မှာ  
လမ်းဘေးမှာ.. ပစ်ထား  
ခဲ့ရင်.. ကောင်းမယ်..

အခုဆိုလောက်..  
ရှင်.. ဘယ်လိုဖြစ်လိမ့်  
တာလဲ.. ရက်စက်လှ  
ချစ်လား လို့ရင်...

မတော်နိုင်ဘူး  
ကမ္ဘာမီးလောင်.. ဘားကောင်  
ချင်းရသေးတဲ့သူ.. ဒီကလေးကို  
ပစ်ထားခဲ့လိုက်ရင်.. မင်းနဲ့ငါ..  
ပိုပြီး ဆိုးထွင်မယ်..



ပေးကတုဟာလိက .. သခင်.. မထား  
ဖြစ်သူနား.. ကလေးကို.. ပစ်ထား  
ခဲ့ရန် လိုက်တွန်းလေသည်..



သို့တော်... မယားကြွေရာထဲ... ခိမ်စိုက်  
လွယ်လို့... မွေးမြူထားရတာ... ရက်  
ဘေးဆို... ဇွတ်ပြုသေခိုလေတာပဲ။

မို့လို့... ကျွန်မက  
မိခင်အားဖြင့်... ရက်စက်လို့  
ကျွန်မလက်မခံ နိုင်ဘူး  
ပစ်ထားခဲ့ဖူးဘူး။



ဒါဆိုလည်း ငြိမ့်ရာ  
ငါက... သရီးမတွင် နာမိုးလို့  
ကြေတာပါကွာ... ရက်စက်လို့  
မဟုတ်ပါဘူး။



ကဲ... ကဲ...  
မိခင် နီလာဘဲရတာ  
ကြောင့် ... ငါတစ်ယောက်  
နီလာ?



ကုသလီက .. သဘာဝ? ကလေးလေးကား .. မိမိ  
 တားထားရတာမလွယ်ဘူး.. တစ်ဖက်ကား  
 တားထား.. နားထောင်ရတာ.. လက်ထပ်ရတာ  
 တားထား.. နားထောင်ရတာ.. လက်ထပ်ရတာ  
 တားထား.. နားထောင်ရတာ.. လက်ထပ်ရတာ



ဟာ? ...  
 ကျွန်ုပ်.. သား  
 လေးရော

ငါ.. ပစ်ထားခဲ့  
 လိုက်ပြီ..



ကလေးလေး ..  
 သူ့ကား .. သူ့ကား  
 ပစ်ထားခဲ့လိုက်ပြီ..  
 ရက်စက်လိုက်တာ..



ခရီးပစ်ခွာ..  
ဖိုးလို့ပါလွှာ..

နိ... မရဘူး.. မရဘူး  
လွန်ပါ.. သားယစ်ပို.. ချက်ချင်း  
ရတောင်.. ဖြန်ကုန်ချေ.. လွန်မသား  
ပေါ့ရင်.. လွန်လေ့နား.. ရှစ်နဲ့  
မလို့ကိတော့ဘူး..



စာစားလို့  
လွန်နဲ့လို့.. သာပါလွှာ..  
တို့ဘာသာပ.. ခရီး  
ခက်ရတောင်?

နိ...  
မလို့ကိဘူး..  
မလို့ကိဘူး..



ဇနီးသည်က.. ငိုကြွေးချက်  
တောင်းပန်ချက်..  
ဇနီးသည်က.. သူ့  
ချစ်တွေးနပ်ထားခဲ့သူ  
အားထပ်စားပြန် လုပ်  
တာကိုပစ္စည်းရင်တော့သူ့



အတော်စာတန်.. ရှေ့ဆက်သွားမိပြန်သောအခါ.. ဇနီးသည်က.. သူ့  
ဟန်က.. သူ့.. ဇနီးသည်.. လမ်းသည်နှင့်.. တောတော..  
အတိုင်းပင်.. အားထပ်စား.. ချစ်ထပ် တစ်ခု.. နှိပ်စားတွတ်  
ပစ်ထားခဲ့ပြန်၏ ။





ဟင်..သား  
သားရော့..

ချီရတာ..ခေါ.  
တာနဲ့ ..ပစ်ခဲလိုက်  
ဦး..



ဗဟုယံအဝေး..  
ထုတ်ပြန်ခဲ့ပြီ.. မရဘူး  
ရော့ဘူး..သားကို..ရှင်  
ရအောင်..သွားပြန်မှာ.

ဟာ..ခုလောက်ဆို..  
တောတောင်တွေ- ဘာတွေ  
ဆွဲသွားလောက်ပြီလို့ လူ..  
ဘယ်မှာတွေ့တော့မလဲ..

မရဘူး..  
လွန်ခဲ့သားကို-ရှင်  
ရအောင် ပြန်မှာပေး  
ဒါမှ-ရှင်အောင်-လွန်မ  
လိက်မိုင်မယ်..?

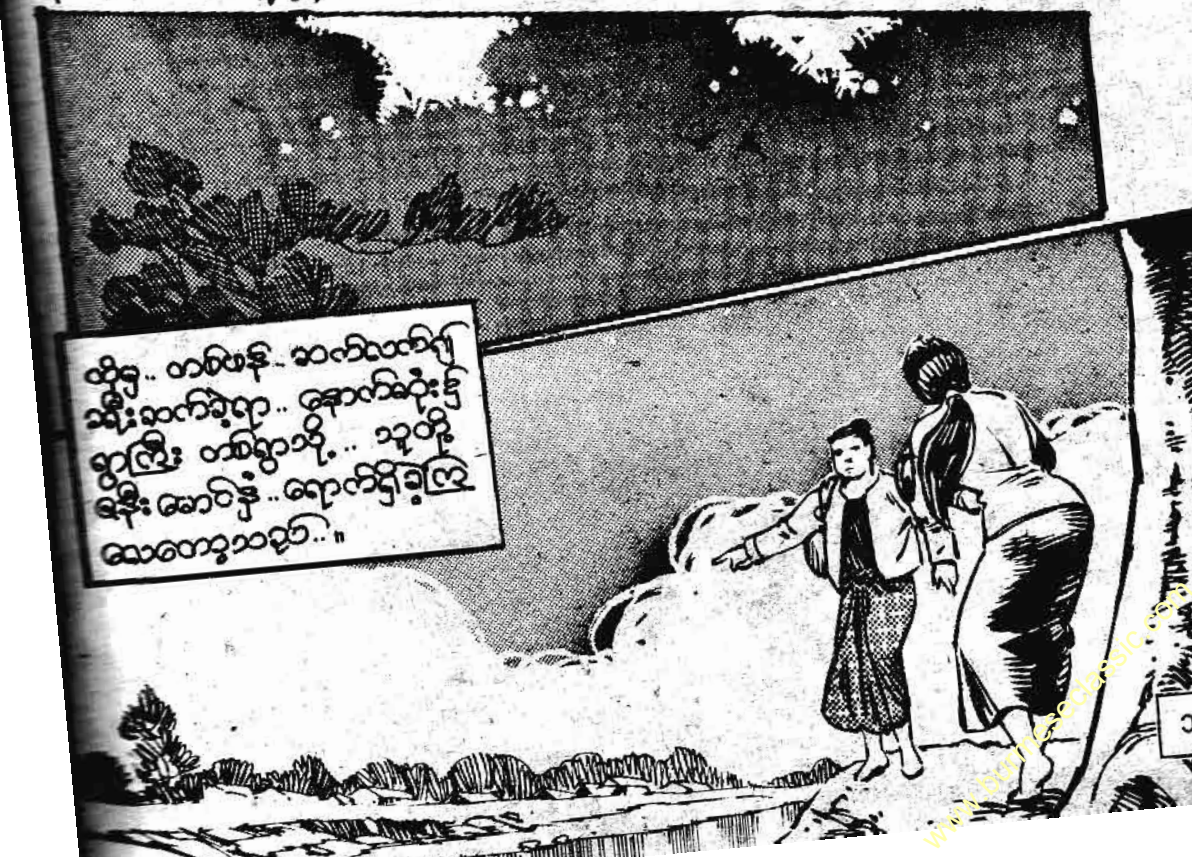






ဗျူးလေး..  
ဂုဏ်ထက်လိုက်တာ..  
ကိုယ့်..သားသမီးစာရိတ်ကို  
လမ်းတော့..ဖွဲ့ပစ်ခဲ့  
တာပဲတဲ့..

ကျွန်ခွားဖြင့်.. သုံးလြိုင် သုံးချိတ်တိတ်..ဇမ္ဗူလူဟာလိက..သခင်.. မိမိ၏ဂုဏ်သွေးထပ်တို့  
ဖွဲ့ပစ်ထားခဲ့သော်လည်း.. ဇနီးသခင်၏.. ငိုယိုတောထဲပန်နှံ့ခြင်းဖြင့်.. ဖွဲ့ပစ်ခဲ့ရာမှ  
ခြင်လှည့်ကောက်ပုခွဲရလေသခင်..။



ထိုမှ.. တစ်ဖန်.. သက်လက်ကို  
သိမ်းဆက်ခဲ့ရာ.. နောက်ဆုံး၌  
ဗျူးလေး တစ်ရွာသို့.. သူတို့  
ဇနီးမောင်နှံ.. ရောက်ရှိခဲ့ကြ  
သေတော့သခင်..။



ရွာထဲတို့... နွားကျောင်းသားတစ်ဦး ခေါ်ခေါ်...  
ဆာလောင်လွန်းလှ၍ ဝင်လျှော့.. ပစ္စေက..  
ဗုဒ္ဓတစ်ပါးကား ဆွမ်းဆက်ကပ်နေချိန်နှင့်  
လျှိုလျှိုကနေလေသာစွာ..။



ကျော်.. ကျော်တို့  
ထမ်းမထား.. ရေမတောက်  
ရတာ.. ခုနစ်ဂုဏ်တိတိရှိနေ  
ပါပြီ.. ထမ်းကျန်လေးများ  
ရှိရင်.. စွန့်လွှဲပါဗျာ



ခိမ်ရှင် တို့က.. စုတ်မြတ်  
နွမ်းရုံနေလေတာ..  
ဇယားထုဟာလိက.. တို့  
ထားဇာမိ.. ဘားဇာပ  
ဝံ့ပေထက်အား .. ဘာ  
လျှိုနာပြီး... ဘားကောင်  
တောက်ဖွယ်များ.. လျှေး  
ရွေးလေသာစွာ..။



ကျေး..ကျေးဇူး  
တင်လိုက်တာ..  
ဗျာ..



စား..ရှင်မေရေ..  
ဆာစား..

လမ်းခရီး တစ်လျှောက်လုံး .. ဆူပူရက်.. ရှုပ်ထွက်မှု  
နာစားနာစာ.. လုံးဝမစားဘောက်ကြော့သူ့နားပီပီ  
စိတ်ရှင်များ ဖြစ်သွားပါပြီ.. ဘာလျားရတား ဘောက်  
ကြလေရာ ..



စိတ်ဗန်းကြော့သူ.. မဟာလူဟာလိက.. သမုတ်..  
စားပို့နဲ့တာ.. ဓာတာမကျေ ရောဂါဖြင့်  
ထိုသူကွယ် .. ဗွယ်လွန်သွားလေတော့သနား..



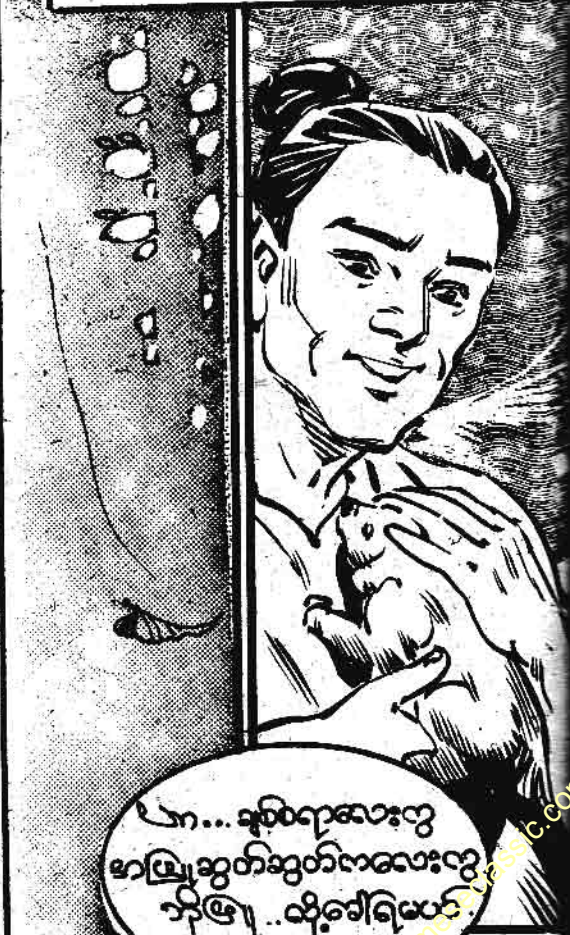
မဟာဇာတိက...  
သခွပ်.. ထိုစဉ်က  
မွေးထားသခွပ်  
မွေးဖော်.. ဝမ်း  
ထဲတွင်.. ပဋိသန္ဓေ  
နေထိုင်သခွပ်..



မဟာဇာတိက...အိမ်နီး... ဖြစ်သူမှာ..  
မဟာဇာတိက.. ဒေသဆုံးသခွပ်အဖို့  
ထွက်ခွာသွားလေတော့၏...



သိပ်မကြာမီမှာပင်.. ယင်း.. နွား  
ကျောင်းသားစဉ်က.. မွေးလေး  
တစ်ကောင်.. မွေးဖွားလာလေသခွပ်.



ဟာ... သူ့ကလေးက  
အဖြူဆွတ်ဆွတ်လေးက  
ဘိုဖြူ.. လို့ခေါ်ရမည်.



မွေးကလေးမှာ.. ဟမွေးဆွတ်ဆွတ်ဖြူလျက်..  
ချစ်ပရကောင်းလှပေသခင်.. နွားကျောင်းသား  
သခင်.. ဝိုဋ္ဌေးကလေးမား ချစ်ခင်၍..ကောင်းစွာ  
လွှေးမွှေး ဖြူစင်စော့ရှောက်လေသခင်..



ဘိုဖြူ..ရေ..  
ရှေ့..မင်းတားဖို့..

ဝက်...  
ဝို...

နွားကျောင်းသားသခင်.. မိမိဝယ်ပခု  
လာတာ.. မခင်သခင်မား ဘေးကပ်စရာ  
မဆို.. ဓွေးကလေး.. ဘိုဖြူ.. မား  
လွှေးမွှေးလေသခင်..



ဒွားကျောင်းသား...  
 မိမိ - ဆိုတမ်း -  
 လိုလားသော...  
 ဝေဟန...  
 မြတ်နိုး...  
 ဆွေးနွေး...  
 ကျောင်း...  
 သွား...  
 လာ...  
 ဝေး...  
 ခေါ်...

ဘိုဇာ... ရေ...  
 လာ... ကျောင်း...  
 သွား...



ဓမ္မကထာ... ဘိုဇာ...  
 မ...  
 နှစ်...  
 လောက...



တစ်ခါ..တစ်ရံ..ပစ္စေက  
ဗုဒ္ဓါနား ဟိုဗိုတ်ရန်  
လိုက်တိုင်း.. မသွားနိုင်  
လျှင် ..ခွေးယပ်ကို ..  
စေလွှတ်လိုက်လေသခွင်၊

ဘိုဖါ..ရေ..  
ဒီနေ့.. ငါ့..ကျောင်းကို  
မသွားနိုင်ဘူးလို့..အာဒါ..  
ကျောင်းကိုသွား ငြိး ..  
ဘုရားရှင်ကို .. ပစ်  
လာခဲ့ချေ့..

ရက်...ပုဂံ...



ခွေးယပ်သခွင်..လိမ္မာပါးနပ်  
လွန်းတာ ခွေးယပ် ဟိုဟို  
သွားနေကျလမ်း အတိုင်း  
ပဝစ္စက..ဗုဒ္ဓါ၏ ..ကျောင်းသို့  
ရောက်အောင်သွား၍ ..  
ကျောင်း တံခါးဝသို့ ..ရောက်  
တာအာဒါ.. သုံးငြိမ်ခန့်  
မုငြိမ်းလျှင်.. လာမိနေရာ၌  
အာသာဝပ်နေလေသခွင်..





နား... ဒကာလို့  
လာမယ့် ခိုဝှက်... အချစ်တော်  
မွေးလေ့တို့... မာကြိုတော်  
လွတ်လိုက်ပြန်ပြီ...  
ထင်တယ်..

ပစ္စေကာ.. ဗုဒ္ဓိအရှင်မြတ်သခင်..  
မွေးသခင်.. မိမိအားပတ်ပိတ်ဂုဏ်  
လာခြင်းဖြင့်ကြား... ဒုားလည်  
သဖြင့်.. သပိတ်.. သင်္ကန်းပြင်၍  
ကျောင်းမှ ဝတ္တရ်လွှာလေသခင်..



မွေးသခင်.. လာရာလမ်းအတိုင်း  
ဇွဲမှ သွား၏ ... ..



ပစ္စေကာ.. ဗုဒ္ဓိ.. အရှင်မြတ်သခင်..  
သို့တော်မှတော်.. ထာဝရဇိနိတ်  
လိုက်ခဲ့လေသခင်..



ရတနာများ .. မိ  
 ဘဝက သေခဲ့ .. အရာ  
 မှီ ရောက်လျှင် ..  
 နွေးပေး .. စာသင်မြဲ  
 ခြင်္သေ့ကို တတ်  
 စေသတည်း .. "



အစ္စတာ .. ဗုဒ္ဓါ့ စာပေဖြင့် ဖြစ်သတည်း .. လမ်းဆုံ .. လမ်းခွဲ  
 ရှာဖွေဖို့ ရောက်လျှင် .. ရွေးစား .. စာတတ်စားသလို ..  
 စမ်း လွှဲ သို့ လိုက်ဟန်ဖြင့် ဖြေလေသတည်း .. "



လိုစားပါ .. ရွေးယူပုံ .. စာပေဖြင့် ဖြစ်ပါ  
 ရှာဖွေဖို့ ဆီးဖြင့် သွားဖြင့် .. ဖိတ်  
 ကာရှ် .. လောကီလောသတည်း .. "



ပရောကာ.. ဗုဒ္ဓသာသနာ.. မှာသင်ကြားကြားရပါ  
လျက်.. ဒေဝတန်းကြော့သွားပါလျှင်...  
ခွေးက.. ဧကွင်မြတ်၏.. သင်္ကန်းစင်ကို  
လိုက်သွေ့လျက်.. လမ်းမှန်ထက် သို့  
ပင်.. အောင်လေသာစွာ..။



ကျင့်သုံးကြွေ.. ပရောကာဗုဒ္ဓံ ဧကွင်မြတ်အပေါ်  
ကြည့်စဉ် မြတ်နိုးမှု သန္တိ.. စာလွန်ကြီးမာ  
ခဲ့ဘူး.. ခွေးလှသာစွာ.. ထိုဘဝမှ..  
ဝေလွန်သောအခါ ..



တာဝန်သာ.. နတ်မြတ်တို့..  
နတ်ဘားအဖြစ် သို့.. ကျောက်မှ  
သွားလေသာစွာ..။





ထိုနတ်ဘေးသေ့.. ပရောဇာဗုဒ္ဓိ အရှင်မြတ်စား  
ချစ်မြတ်နိုးတာစိတ်ဖြင့်.. ဧကုသိမ်း၊ ဟောပြောခြင်း  
အကြံ အပို့ လမ်းညွှန်ခြင်းစတာ.. ကုသိုလ်ကံ  
ကြောင့်.. လူ့နာမောဘိမြစ်တာ.. ဧကံ ဩဇာနှင့်  
မြတ်စွာဖြင့် ဇယာသကာ.. နတ်ဘေးပခု.. အမည်  
တွင်လေသေ့..။



ဇယာသကာ.. နတ်ဘေး၏.. ပကတိ  
ကားမြေထဲသေ့.. ကာဝတိဘာ  
နတ်မြတ်တစ်ခုလုံးသို့.. လူ့နား မိုး  
သွားလေသေ့..။ ကျမ်းပင်.. အာသံ  
အာဇာနည်ပာပာလေသေ့..။

ကျသို့ဖြင့်.. ဇယာသကာ...  
နတ်ဘေးသေ့.. နတ်စဉ်းစိတ်  
အကြံအပို့များကို.. သံစား  
နေလေသေ့..။





မောသက..နတ်ဘားသခွ်.. တာဝတိံသာ..နတ်မြို့စွယ်မှ  
စုတေပြီးနောက်.. လောသန္တိ.. မြို့စွယ်.. မြို့စွယ်တန်ဆာမ  
တစ်ယောက် ဝမ်းနွ်.. ပဋိသန္ဓေ နေထေသခွ်..။



မြို့စွယ်တန်ဆာမ.. ပဋိသန္ဓေ..  
ရှုမာလာသောဇာဒါ..



နီး.. ဂျွတ်  
အတ..

နိပယ်လေး..  
နာလှချစ်ရဲ့  
ကပ်မြို့ပါနဲ့..



နီး.. နီး..

မြို့စွယ်တန်ဆာမသခွ်  
လစေ့သောဇာဒါ..  
မွေး ဖွားလေတေသခွ်



ဘာ.. ဘာလေး  
မွေးလဲ.. ဟင်



ယောက်ျားလေးကွပ်  
ဖြူဖြူမွှေးမွှေး တစ်ခုပုတ်  
တစ်ခုကြီး.. သခင်မ..  
သခင်မတော့.. ဟော  
တာပဲ



နိုး.. ဖြစ်ဘူး  
ဖြစ်ဘူး.. ဒီကလေးလို  
ဘဝကွပ်ကွပ်ပုတ်ကြီး.. ငါက  
မွေးလို့ ရမလဲ.. ဟယုကို  
ခေါ်လိုက်မိမိ.. ခြန်ခြန်

မြစဉ်တန်ဆာမသခင်.. မိမိသွေးမှန်း  
သိထောင်လစား.. လှုပ်လန်း ဧကရ..  
မွှေးရနံ့ မဖြူဘဲဖြင့်.. ဧကစခံမဟား  
ဧကခြန်ခေါ်ခိုင်း လိုက်ရလေသခင်။





စာစာဝံမ.. ဟာယု...  
တနိတာမက.. လာလေး.. နီတာဂျီ လေးစား..  
မေးဆတ် ဩလိုက်ပြီးလျှင်...



က.. မာယု..  
နီတာလေးကို.. နှိပ်ယူသွား  
ဘယ်သူမှလှလှစွာ  
မသိစေနဲ့..



သူ့ကို.. ငါ..  
မွေးလို.. မဖြစ်ဘူး..  
မြို့.. ဩစာချိတ်ပုံမှာ..  
သွား.. ဖွန့်ပစ်လိုက်  
ကြားလား..



ဟုတ်ကဲ့ပါ..  
သခင်မ..



စာစာခံမ .. မှာယူ .. သဘင် .. အစောင့်  
ကောင်း အာတိုင်း ကလေးယစ်ကား  
ဖွန့်ပစ်ရန် ပစ္စုဒ္ဓေတတ်သွား လေ  
သဘင် .. ။

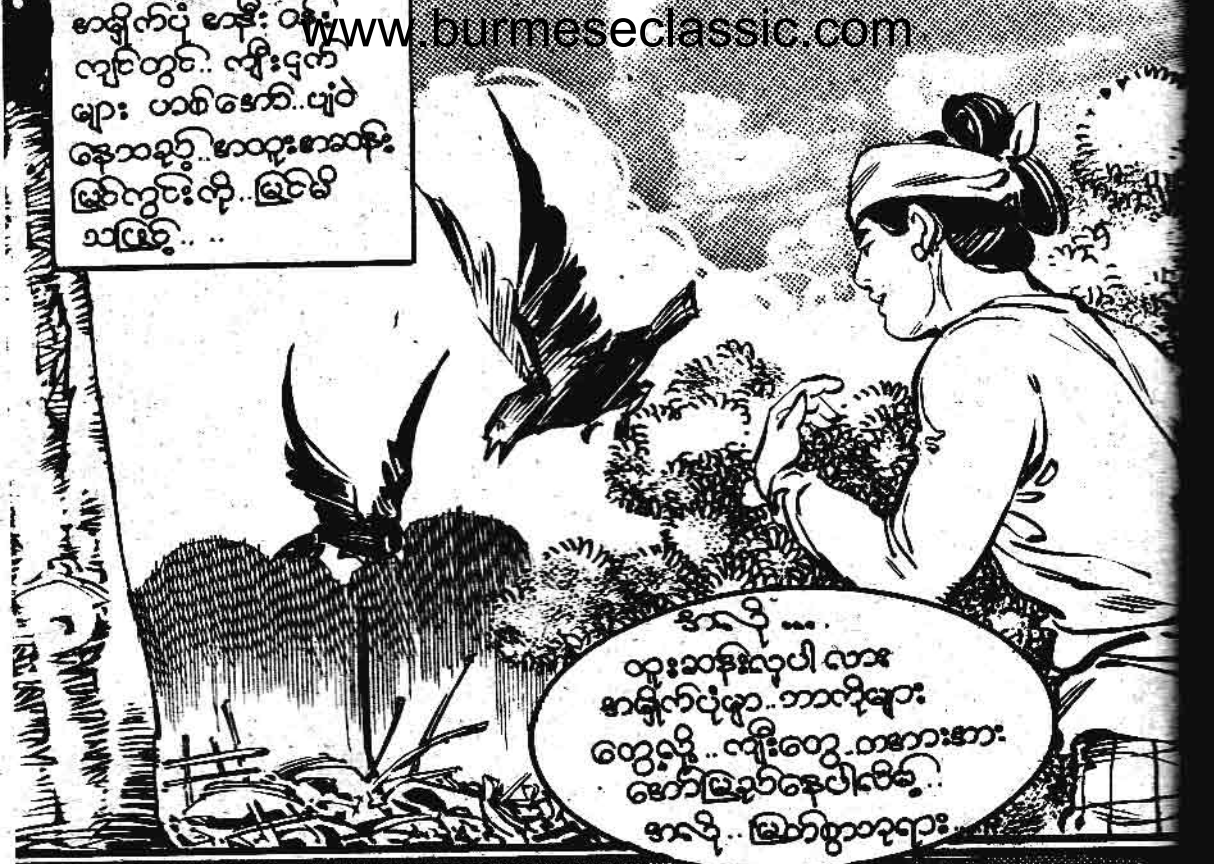


စာစာခံမသဘင်.. ကလေးယစ်ကား.. မြို့ ဖွန့်ပစ်  
စာရိုက်ပုံ တစ်ခုတွင်.. ဖွန့်ပစ်ထားခဲ့ပြီးလျှင်  
အာရုံစဉ် အမြန် ဖြန့်သွားလေတော့သဘင် ။



ထိုစာရိုက်တွင်.. မြို့ တွင်းမှ .. ထွက်လာတာ  
လူတစ်ယောက်သာစွဲ.. မြို့ မြို့.. စာရိုက်ပုံ  
စာနိုးသို့ အောက်မြို့ ရှိ လာလေသဘင်?.. ။





စာချိုက်ပုံ ဆန်း: ဝန်း  
 လျင်တွင်း.. လျှိုးငှက်  
 များ ဟစ်အော်.. ယုံဝဲ  
 နေရာခွင့်.. အဝတူးအဆန်း  
 မြစ်ကွင်းကို.. မြင်မိ  
 သဖြင့်... ..

အသိ...  
 တူးဆန်းအုပ်ပါ လား  
 အချိုက်ပုံမှာ.. ဘာလို့များ  
 တွေ့လို့.. လျှိုးတွေ.. တအားအား  
 အော်မြဲခွင့်နေပါလိမ့်..  
 အသိ.. မြစ်ကွာအုပ်ရား..



ရီလို့...  
 မြစ်ကွာအုပ်ရား..

ကလေးပေါက်စန..  
 နီကာရဲလေးပါလား.. ကြည့်မိမိ  
 ထပ်မံလူများ.. ရက်ရက်  
 ကပ်ကပ်လာကြီး.. ပစ်  
 ထားပါလိမ့်..

ထိုသူ့အခွင့်.. ကလေးယစ်အား  
 မြစ်အနား ကောက်ပစ္စည်းကို  
 လေသာစွာ... ..





ထင်းနေ့.. ထင်းစာချိန်.. နံနက်စောစောစာချိန်တွင်..  
လောကထဲ.. သူငယ်ငယ်ကြီး တစ်ဦးသာခွာ.. ထိုနေ့တွင်  
သူ့ရဲ့အား ခစားရန်အသွား လမ်း၌.. မုရောပတ်တီ  
ပုလ္လားကြီးနှင့်.. မအောင်လတ်ဘဲ.. အမှတ်မထင်.. သွား  
ဆိုမိလေသည် ...။

အာပီ.. သူငယ်ငယ်ကြီး  
သူ့ရဲ့နန်းတော်ကို..  
အသံစား တစ်တော့ရေပို့နဲ့  
တူတယ်..



ဟုတ်တယ်..  
မုရောပတ်တီကြီးရေ.. ဒါထင်..  
မုရောပတ်တီကြီး အဲဒါ့ရဲ့တာပါးပေါ်လာ  
ပွစ်.. ပွစ်နဲ့.. လောကီကင်ကိုလည်း..  
အဲဒါ့ရဲ့နဲ့ ဘာများအရေးတကြီး  
အြစ်နေ တာလေဗျ ..



အရေးကြီးဆုံးဆို  
ဒီနေ့ဟာ.. ကောင်းတစ်နေ့  
နက္ခတ်စနစ်ပျက်.. ငြိမ်တော့ရာ  
တွေ.. ထွန်းလင်းတော့ပုံပေတာ  
အသွယ်နဲ့ အသွယ်နဲ့ ကောင်းလို့ပဲ  
သူငွေကြီးရ..

ဟင်...  
ဟုတ်လား...  
ဆိုစမ်းပါဦး..



ပုဆိုးပတ်ပုဆိုးကြီးဖက်  
စကားကြောင့်.. လောသမ္ဘာ  
သူငွေကြီးသမ္ဘာ.. အသွယ်တရာ  
ပိုက်တစ်စား.. သွားလေသမ္ဘာ..

သူရင့် ထံသို့ အခစား ဝင်ရန် လိမ္မက်တတ်..  
မေ့လျော့ချီ သွားလေပြီ။



ပုရောဟိတ်ပုဏ္ဏား  
ကြီးက...ကောသလို့...  
ဘုရားကြီးစား  
စေ့စေ့ ဩစဉ်ကား

ဆိုရင်... ဒီနေ့ ဒီရက်  
ဟောဒီ ကောသလို့... ဩစဉ်မှာ...  
မွေးဖွားလာမယ့် ကလေးဟာ... ကာရန်  
ကျရင်... ဘုန်း တန်းရိုး စာလွန် တောင်  
ပဋိ... အနာဂတ်မှာ ကောသလို့...  
ဩစဉ်ရဲ့... အကြွယ်ဝဆုံး...  
အချမ်းသာဆုံး... ဘုကြွယ်ကြီး  
ကပ်စို့... အကုန်အလုံးပေးမယ်

ဟ...ကလေး  
အိတ်ကလေး  
ပုရောဟိတ်ကြီး

ကျပါက... သိမ်သာ  
အြေပါမလားဗျ... ကျွတ်  
အြေတဲ့ စကားအတိုင်း... ဤ  
မလာခဲ့ရင်... ကျပါ... လာမယ့်  
အကြွယ်ဝမယ်...



ပုရောဟိတ်ပုဏ္ဏားကြီးထံမှ တိကျ... ခိုင်မာသော...  
 နိမိတ်စကားကိုကြားရလျှင်.. သူဌေးကြီးသည်  
 နန်းတော်သို့ မာဗွားတော့ဘိ.. မိမိစံစိတ် သို့  
 အမြန်ပြန်သွားလေတော့၏။ .. ..



အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်..  
 စံစိတ်တော်၌.. သူဌေးကြီး၏  
 ဇနီးဖြစ်သူမှာ.. ကိုယ်ဝန်..  
 အရင်အာဇာကြီးနှင့် လူနိဂို  
 နေရာဖြင့်.. ဖြစ်သောအခါ..

ပုရောဟိတ်ပုဏ္ဏားကြီး၏ နိမိတ်သည်  
 မှန်ကန်ပါက.. မိမိ၏ သူဌေးကတော်ကြီး  
 သည်.. ဇနီး.. ကလေး မွေးဖွား  
 ပါက.. ထိုကလေးသည် လကား.. ဖြစ်  
 သူဌေးကြီး တစ်ဦး ဖြစ်မှာ.. အာဇာ  
 နေလော့သည် ..







ဘို့သော်လည်း...  
ချက်ချင်း ဟင်..  
ကန့်.. အမည်  
ရှိသင့်.. ဣန္ဒာ  
အား... ဒေါ်  
လိုက်တာ...

ကန့်.. ရော့  
အာသြာတစ်ထောင်  
ယူသွား



ရှင်...  
ဘာဖြစ်လို့လဲ  
ရှင်...

ဘာမှ ဩဇာမရှိဘဲ  
ဒီမနက်.. ကောသို့.. ဩစင်ရဲ့  
အာဇာနည်များ လေးစွပ်လေးရပ်  
စလုံး သွားပြီး.. ဒီမနက်ပေးဖွား  
ခံတွဲကလေး သူ့ပတ်ပိုင်ရင်...  
အာသြာတစ်ထောင်ပေးပြီး  
ဝယ်ပူခဲ...



အားဖြင့်... သူ့အား...  
အားဖြင့်... သူ့အား...  
အားဖြင့်... သူ့အား...



ကင်္ဂီ.. သခင်.. ငြိမ်းတင်.. အားဖြင့်.. အားဖြင့်.. ထိုနေ့မနက်ပွားပွားသော  
ကလေးငယ်အား လိုက်လံ၍ ရှာဖွေခဲ့ရာတွင်.. ဖြစ်တန်တော့  
ဖွဲ့ပစ်ထားသော.. ကလေးငယ်အား တွေ့ရှိရလေသည်။



လှူဒါန်း.. ဒီကလေးကို  
မွေးချင်းလိုပါက.. ရော့  
ရှင်အထက်.. သုံးစွဲဖို့  
အားဖြင့် တစ်ထောင်  
ပေးပါ..

အို.. ဝမ်းသာ  
လိုက်တာ.. ဟုသွား  
ထုသွား



စား... အာသံပြ တစ်ထောင်  
ပေးကာ.. ထပ်ပို့လေ  
တော့သခင်..။

စံတီခိတော်ဘို့ ရောက်ပြီ.. သူငွေကြီးမာ  
ဖြေဖြေဘောအာခါ.. သူငွေကြီး သခင်  
ဗျာဘို့ တွေးမိလေသခင်..။



ကော့... မြေပုံ  
အရခို... ကော့...  
တစ်မြေခွာလုံးမှာ... ဒီမနက်  
ထူးခြားစွာမွေးလာတာ...  
ကလေးဆိုလို့... နို့  
တစ်ပောက်တစ်ခွားပတ်..



ငါ့မိတ်ဆွေ  
ပုရောဟိတ် ပုဏ္ဏားကြီးရဲ့  
ဝကားအရ... နယုတ်ဝန်ပု  
ရှိအမှာမွေးခဲ့တာမို့... နို့  
ကလေးဟာ.. သူကြွယ်  
လောက်လား..



ခက်တာက... ငါ့  
ရနီးကလေး... ဒု... ချိန်ထိ  
မဆွေးပွားဘေးဘူး... အာလယ်၍  
ငါ့ရနီးက... သမီး မိန်းကလေး  
မွေးခဲ့ရင်တော့... ကျိန်ပယ်နဲ့  
လက်ဆက်ပြီး... သူ့ဆေးကြီး  
ရာထူးပေးရမယ်... ဟဟ...

အာလယ်လို သာ...  
ငါ့ရနီးက... ယောက်ျားလေး  
မွေးခဲ့ရင်တော့... ကျိန်ပယ်ကို  
ဖျောက်ပျက်ပစ်ရမော်..

ဟ... ကာမို...  
ဒီ... ကိစ္စ... ဘယ်သူမှ  
မသိစေနဲ့... ဒီကလေး  
နတ်... ဩစတော့  
ရှောက်ပါ..

ကျိန်... အကြံဖြင့်... သူ့ဆေးကြီးသမား...  
ကလေးယစ်ကို... ကောင်းစွာကျွေးမွေး  
စောင့်ရှောက်ခဲ့လေသမား...။



နောက်..သုံးဂုတ်ခန့်...  
အုတ်မြောင်ကွင်း..သူငယ်ကတော်  
ကြီးသခွင်..သားလောကျား  
လေး တစ်ဦးကို..ဖွားမြင်၏။  
ထိုစာပါ..သူငယ်ကြီးသခွင်  
တွေ့မိလေသခွင်...။



အင်း.. ငါ့နီး  
မွေးဖွားတာကလေးနား..စိုက်တိုက်  
ဆိုင်ဆိုင်.. လောကျားလေးပဲ..  
ဒီသူငယ်ရှိနေရင်.. ငါ့သားကလေး  
အာနဂတ်မှာ..အကသမ္ဘီ...ရဲ့  
သူငယ်ကြီး ရာထူး ကို..  
ရတော့မှာပဟ့တ်သွား..









လျှောက်မ.. ကာဠိ.. သဒ္ဓါ.. မိမိသဘင်.. သုဓမ္မေ.. ငြိမ်း.. ချွန်နီ.. ငြိမ်း  
သဒ္ဓါ.. စာတိုက်.. ကလေးငယ်အား.. ရင်ခွင်တွင်.. နှိပ်နှိပ်  
ပဉ္စမဝတ်သွား.. ငြိမ်းလျှင်.. ချွန်နီ.. ရောက်ရှိသနားစေချင်  
ဖြင့်.. ချွန်နီ.. ခွားခြံ.. စာတိုက်.. သွားရောက်.. ချွန်နီ.. ပစ်ထား  
လိုက်လေတာပဲ.. ?..



ဒါပဲ.. ဒီကလေးကို  
နှိပ်.. ပစ်ထားလိုက်ရင်..  
ဘယ်သူမှ.. မသိ  
ကြဘူး..

မနက်စောစော  
ကျမှ.. ခွားတွေ.. ခြံဝကနေ  
အုတ်ထိုင်.. သင်း.. လိုက် ..  
တားကျက်ကို.. ထွက်တားမပါ..  
ခွားနင်းပြီး.. ဘေးဖွဲ့ကြော..



www.dhammadownload.com







ကပ်ညာတာဆုံး - ဆာ  
ဆောင်ရွက်သိပ်အုတ်  
သင့် နွားဆုတ်ကြီးမှာ  
မာခိုက်ခိုက်... တိုးတွေ  
ထွန်းကန်တာ ဖြစ်  
ကျော့နွားကြီးလေးသမီး



နွားလေးခုသာဘာကြီးမှာမျှ.. မြေစိုရပ်တန့်.. ကျန်ရစ်လျက်..



ဟင်...  
ထူးဆန်းလှသူမို့လား  
ဖိုကောင်ကြီး.. ဘာကြောင့်  
ပေတေ.. ရှင်နေပါလိမ့်..

နွားကျောင်းသားသမီး.. နွားဆုတ်ကြီးထံမှ  
နွားလေးခုသာဘာကြီး၏.. ထူးဆန်းတော..  
မာမြို့ မာမူကို.. သတ်မြို့မိသွားလော့သမီး..



ဟာ...  
ဘုရား...ဘုရား...



ဘုရားအိမ်ထောင်အောင်မြင်မှာ  
တွေ့လာစ...ကလေးလေးပါလား  
ကြည့်ဖမ်း...ဒီကလေးယစ်ကို...ဒီမြင်  
ခွားတွေ..တစ်နှစ်ခါမှာပို..လို့..  
ဒီကောပိုကြီးက..ကံတွယ်  
ပေးထားတာပို..



ဒီကလေးယစ်ကို..  
ငါ့..ခွားမြဲနဲ့..ဘယ်ဘု..  
လာဖြီး ပွန်ပစ်ခွားပါလိမ့်..  
ဆို... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်..  
ငါနဲ့ ထိုက်လို့ရတဲ့ကလေးပဲ  
ငါ့..ခေါ်ခွားမယ်..



နွားကျောင်းသားသမီး...  
 နွားလား... ငြိမ်းမိ... ထူးထူး...  
 နေထိုင်ရာ... အထူး...  
 အိပ်ရာ... အထူး...  
 ငါ့အဖေ... ငါ့အဖေ...  
 ငါ့အဖေ... ငါ့အဖေ...  
 သွားလေ... သွားလေ...

eseclassic.com  
 သူ့အဖေ... ငါ့အဖေ...  
 ငါ့အဖေ... ငါ့အဖေ...  
 ငါ့အဖေ... ငါ့အဖေ...  
 ငါ့အဖေ... ငါ့အဖေ...  
 ငါ့အဖေ... ငါ့အဖေ...



ငါ့အဖေ... ငါ့အဖေ...  
 သွားလေ... သွားလေ...  
 ငါ့အဖေ... ငါ့အဖေ...







အခုငွေကြီးမှာ.. အဖေ  
မကောင်းဖြစ်ပြီ.. ဝမ်း  
ဝမ်းပျာပျာ.. ဩဒွား  
ကြီးလှော်..

ဒါဆို.. ဘယ်သူပစ်လှော်လဲတဲ့  
ဟန်နီ... ရှေ့.. ဒီမှာ.. ဘာဖြစ် တစ်ကောင်  
ထပ်ပုံသွား.. အဖေ.. နွားကျောင်းသား  
လက်ထဲကနေ.. ကလေးကို.. မရ  
ရဘောင်.. ဩဒွားပုံလား..

ကောင်းလေပါပြီ  
သုဋ္ဌေးကြီး..

သုဋ္ဌေးကြီးသခင်.. ရက်စရာ  
စွာပင်.. ဘာဖြစ် တစ်ကောင်  
ထပ်မံ ထုတ်ပေးပြန်လော့သခင်..



ကျွန်မ.. ကင်္ဂီ.. သခင်.. သူငှား  
ကြီးပေးတော့.. မာသာဖြူ..  
တစ်ထောင်ထုပ်ကိုပခုရ်.. မြို့.  
ဗွန်ဂို.. နွားကျောင်းသားနေခန်း  
သို့ မာသာဖြူအဖြစ်.. လိုက်သွား  
တော့မှာ..

ကျွန်မ ခင်  
ကလေးတို့.. မွေးချစ်လို့  
မာသာဖြူ.. တစ်ထောင်နဲ့  
ရောင်းပါ...



မာသာဖြူ..  
တစ်ထောင်ဆိုရင်..  
ရောင်းတာပေါ့..

ယင်းဆောင်.. ကင်္ဂီ.. သခင်..  
ကလေးယစ်ဇာ.. မာသာဖြူ..  
တစ်ထောင်ဖြူ.. မြန်ယစ်ခုံ  
တော့မှာ..





အာနုပုဒ်လယ်ကြာသာ  
အာဒါ.. သူ့လှေကြီးသစ်..  
လွန်မ.. ကာနို.. အား  
ပေါ်၍..

ကာနို.. ဒီရက်အတွင်းမှာ  
ငါတို့.. လောကဗို.. ဖြစ်.. အဖြစ်  
လမ်းပေါ်.. ကုန်သွယ်.. လှည်း  
ငါးရာတို့ တစ်ဆူဖြိုကုန်.. ဖြစ်  
သနားစွာမယ်လို့.. ကြား  
ရတယ်..



အဲဒီတော့..  
ဒီကလေးတို့.. ပေါ်သွားပြီး  
လှည်းငါးရာ ဖြစ်သနားပေ  
လမ်းပေါ်.. ပစ်ထားခဲ့ချေ...

ကောင်းလှ  
ပါပြီ  
သူ့လှေကြီး..



ကင်္ဂီ... ကလေးငယ်စား သွားရောက်  
 ပစ်ထားခဲ့ပြီး .. သိပ်မကြာခင်.. လူနာတစ်  
 လှည့်ပီးငါးရာတို့သဘင်.. စွာစာချိန်တွင်..  
 ထို.. လမ်းမကြီးပေါ်သို့ ဖြတ်တန်းရောက်  
 ရှိ ..လာကြလော့သဘင်...



ကလေးငယ်နေရာသို့ စာရောက်..

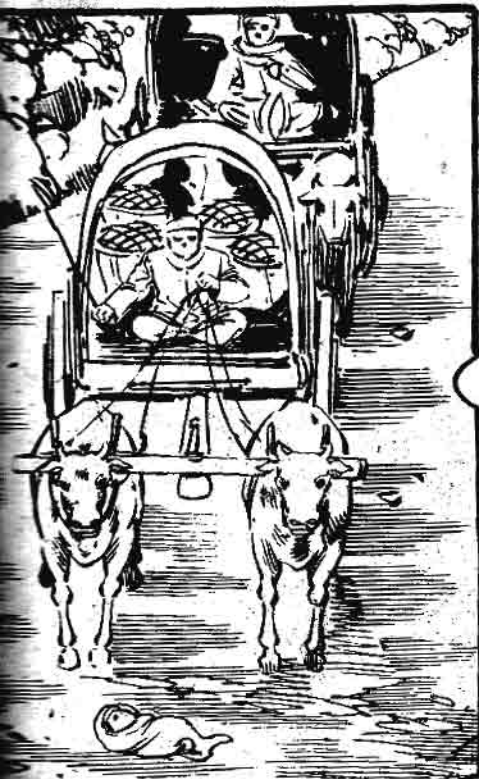


ဟွံနွား...  
 ဟဟ.. နီနွား ကယ်လို  
 ဖြစ်လို ပေလက်ကပ်  
 ဖြစ်နေရကလ...





ကျေးဇူးတင်စွာဖြင့်... နားထောင်ပါ...  
အားသာစွာ... ကျေးဇူးတင်စွာဖြင့်...  
လက်နက်ကင်းစင်စေရန်... ဗဟိုဌာန...  
ရန်ကင်းစင်ရေး... လူ့အဖွဲ့...  
စိတ်မချေမသာစေရန်... ။



ဟယ်...ဟဲ...  
အားထက်စွာ...  
အားထက်စွာ...  
အားထက်စွာ...

ဘာဖြစ်နေတာလဲ  
လူ့အဖွဲ့ကြီး...



မာတိပါသုံးဗျာ...  
အားထက်စွာ... အားထက်စွာ...  
ပေးကပ်လုပ်... လုပ်ကိုင်ကန်  
လုပ်နေကြလို့...

နေဦး...ဘာများ  
တွေ့လို့...လူ့အဖွဲ့...  
တူညီ... အောက်ဆုံး  
ကြည့်ရုံလိုက်ဦးပေ...?

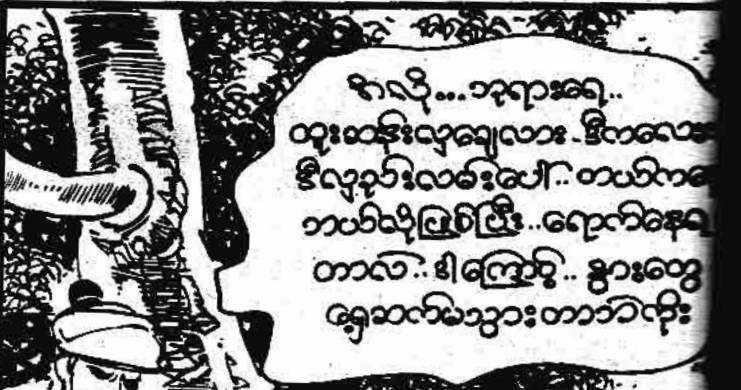




လူ့ခွဲခြားမှု... သူ့အတွက်...  
အောင်မြင်ဖို့... ထုတ်ခွဲ...  
ခွဲခြားခြင်းလိုက်ရင်...



လူ့ခွဲခြားရေး ခွားများ ရှေးခက်မာသွားဘိ.. ပေကပ်လဲ  
လုပ်နေကြသော အရာတွေ.. ထူးဆန်း ခံနိုင်စရာ  
ကောင်းလှစွာ.. မိတ်ပျက်အောင် နာလေးပေးစာ  
ထွက်ပေးလိုက်ရလေသတည်း..။



ဒါလို... သူ့ရားရေ...  
ထူးဆန်းလှသော လား... ဒီကလေး  
ဒီလူ့ခွဲခြားလမ်းပေါ်.. တယ်က  
တယ်လိုဖြစ်ပြီး.. ရှေးခက်  
တာလဲ.. ဒါကြောင့်.. ခွားတွေ  
ရှေးခက်မာသွားတာဘိလို့

တယ်သူ  
လာပြီး.. ခွန်ပစ်  
သွားပါလိမ့်..



အုန်းပန်း... သုန္ဒရ...  
လေးယော်ကား...  
အပူကဘိ... ပွေ့  
ကောက်ခိုလိုက်လေ  
အုတ်... ငြီး... ရှောင်...  
လှည်းပေါ်သို့... ငြိန်  
တော်ငြီး...



ကလေး...  
ခရီး... ဆက်လက်  
မယ်..



အုန်းပန်း... ငြီး... သုန္ဒရ... နှင့် လှည်းငါးရာတို့... ခရီးဆက်လက်ထွက်ခွာလာလေပြီ။



လေးယော်ကား  
သုန္ဒရ... ဆုတ်  
ဖိမိနေစဉ်သို့  
ခေါ်ဝေါ်သွား  
လေသည်။





နံနက်မိုးတောက်၍..နောက်တစ်နေ့တွင်..သူဌေးကြီးသခင်.. ထိုနားကြောင်း လို  
ကြားသိရပြန်လေသခင်..။



ချက်ချင်းပင်.. ကွန်ပ လာဦး.. မားစေလွှတ်ကာ.. လှည့်ပါးမျှား.. သူနွှလ.. ထံမှတလေး  
ယင်မား.. မားမြှာတစ်ထောင်ဖြင့်.. ပြန်လဲစွဲဝပ်ပင်ပူပိုင်း ထောစာ်..။



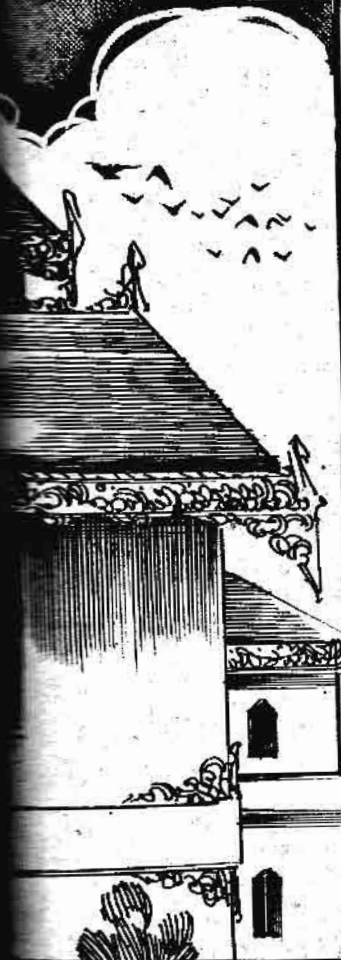
လှည့်ပါးမျှား.. သူနွှလ သခင်  
မားမြှာ တစ်ထောင် ရ၍  
တလေးယင်မား ပြန်လဲ  
ပေးလိုက်လေတော့သခင်..။



ကဲ.. ကာဠိ..  
 ဒီတစ်ဒါတော့.. မြို့.. ဖြစ်..  
 သုသာန်မှာ.. သွားပစ်လိုက်.. သုသာန်  
 ဆိုတော့.. ဘယ်သူမှ တွေ့.. မြင်.. မြင်  
 တော့မှာမဟုတ်ဘူး.. - သုံးလေးရက်ဆို  
 ဗာသာရော့မြတ်ပြီး.. ဝေသာ  
 မှာပဲ..

ကောင်းပါပြီ  
 သူငွေကြီး..

သူငွေကြီးသခင်.. လွန်ခဲ့ ကာဠိ စား လွှဲပို့ မြေဆိုပြီး  
 ကလေးပစ်စား.. မြို့ဖြစ်.. လူသူဆေးပါး ထိခံခဲ့သော  
 သုသာန် တစ်ဖွဲ့ဖြင့်.. သွားရောက်.. ပစ်ထားပိုင်လိုက်  
 လေသခင်... "



လွန်ခဲ့.. ကာဠိ.. သခင်..  
 သူငွေကြီး ဗာသာရော့တိုင်း  
 ဆက်သွားသွားရောက်..  
 ဖွင့်ပစ်လိုက်ပါ... "



...နွဲ့နွဲ့ဆယ် ဆယ်ကျောင်းသား ..  
...ပဲယောင်ဆရာ.. သုသာန်ဇာနည်တွင်  
...မိမိ ဆယ်ဆရာလို - ကျောင်းနေစဉ်..  
...ဆွေမိမိဘိ - မှီညီထူးဆန်း ..  
...ဖွားရာမြင်ကွင်း တစ်ခုကို.. တွေ့  
ရသောအခါ...။

ပန်းဇွာ.. မိတ်မိတ်တစ်ကောင်သား  
ကလေး.. ငယ်ငယ်.. ကိုယ်ပေါ်မှတ်  
မာကာမာကွပ်ပြာမြူရီ.. မို့ တိုက်  
နေခြင်း ဟ် ...။

ရလဒ်... မှီညီ  
ရောပ.. မို့.. သုသာန်ထဲ..  
မိမိကလေးက.. တယ်ကနေ  
ရောက်နေပါလိမ့်..





အားလုံးသား  
ကလေးလယ်  
အေးအေးအေးအေး  
အေးအေး အေးအေး  
အေးအေး ..



ထိုစာကြောင်းကို သိသွားသည့် သူဌေးကြီးက .. ငွေတစ်ထောင်ဖြင့်  
ဖြန်လှော်ပြီး .. ထပ်ပူချိမ်းလိုက်လေသည်..



နောက်ဆုံးတွင် သူဌေးကြီးသည်..  
မိမိ ကြံစည်သမျှ စောော်ဖြော  
ဖြောနေသဖြင့်.. ကင်္ကီ ... ခား..

ဟဲ့.. ကင်္ကီ.. ခေါ်  
မထူးတော့ဘူး.. နီ  
တစ်ပါး.. နောက်ဆုံး  
ချင်ပြော..

အေးပါ  
သူဌေးကြီး



နေပြည်တော်လာ..

သူရီး ငါးဖြူတွေကို.. သုတ်သစ်  
ရှင်းလင်းပြီး ... ပစ်ချတဲ့.. မြို့စွန့်က  
ချောက်ကမ်းပါးကြီးကို သိရဲ့.. မဟုတ်လား  
မာဒီ.. ချောက်ကမ်းပါးနက်ကြီးထဲ .. ခု  
အချိန်လျှောက်.. ဒီကြိုက်ဆုံးလေးကို  
ပစ်တာပစ်ချလိုက်တာ.. ဒါဆို..  
ဒင်း.. ကိစ္စဖြစ်ပြီ-

ဟုတ်က  
စိတ်ချပါ..  
သူဌေးကြီး



ကကနို့.. သုတ်.. သူဌေးကြီးမာထဲ ခေါင်းခုတ်  
ကတိပေးလိုက်လေသုတ် ..



ချောင်း.. သာမန်အားဖြင့် ကလေးငယ်စား မိုးတူတို့ ယဉ်ကျေးမှုအရ ရှောင်ကမ်းပါး  
စိတ်ပို ခေါ်ဆောင်သွားပြီးလျှင် စာလွန်တရာ နက်လှစွာသာ.. ရှောင်ကြီးထဲသို့  
ထိချ လိုက်သောကော့အင် .....



ဟဲ.. ဒီကပ်ဒါမှ.. နင်  
ကိစ္စမ တိုးရင်.. ဘယ်ကော့မှ  
တိုးကော့မှာပေမုတ်ဘူး.. ဟဲ  
သွားရောလဟယ်..

ဘို့ထောင်စုနား ကလေးငယ်မှာ.. ဘေဝင်မရောက်  
သက်မပျောက် ဆိုဘိသကဲ့သို့ ရှောင်ကမ်းပါးကိုလိုက်  
ပေါက်ရောက်နေသကဲ့.. ဝါးချုံကြီး တစ်ခုပေါ်သို့  
သွားပြီး တစ်နေ့သစ်..။



နောက်တစ်နေ့ .. နံနက်စောစော.. ဝေလီဝေလီတီး တွင်... ဝါးခွတ်ဘေး တစ်ဦး သခွတ်  
ဝါးခွတ်နေကောင်းသို့ ဧကလာ.. ကလေးငယ်တို့သံကြားရ၍ .. ဝါးချို၊ ဝါးညို၊ တက်ကြွစွာ  
ကလေးလေးကို ဝေပွရှာဖြင့်.. သနားကြည့်ရာဖြင့် ဗမာ့ပို့ခေါ်ခေါ်သွားလေသခွတ်..



ထမ်းစားကြောင်းကို.. ကောက်ခွံ.. သူငွေကြေး ..  
ကြားသိသွားလေရာ.. ဇေ တစ်ထောင်ဖြင့်..  
သူလတ်ကို.. ဖြစ်၍.. ထပ်တမ်းဖြန့်လေသခွတ်..



ကိုးကွယ်... သူ့ဇနီးကြီးက...  
အလုပ်ပျက်ရင်... နည်းလမ်း  
မျိုးမျိုးဖြင့်... ကြီးစား  
ဆက်လက်... မကောင်းဖြစ်ဘဲ  
လေးယပ်မှာ.. တဖြည်း  
နည်း ကြီးပြင်း၍လာလေ  
မည်..။



အလုပ်ကား.. ထူးခြားတော့.. အသံပြုရာ  
ခွဲစာဆင်းဖြင့်ဖြင့်ပို၍.. ဇာတာသာ ဟု  
အာမခွဲတွင်လေသာမည်..။



သူ့ဇနီးကြီးသမီး.. တစ်ခါခါမှာ  
အတူဆော့တော့.. ဇာတာသာ ကို  
ဖြင့်ဖြင့် ရှုလေတိုင်း.. စိတ်က ..  
မပြော့.. နှိုင်းစောင့် .. မှီလေ၏...။



ဒိုက္ခပါပဲ..  
 ဒီသူယပ်ကို.. ငါ.. ဓာဝ  
 သျှာတ်တာလေ့စား.. နှုတ်မီးမျိုး  
 ဖုံးနေပြီ.. ဘဝကိုလ.. ကံ  
 ကောင်းလွန်းနေတယ်..  
 တော်တော် အာသာ  
 ဩဝါးတယ်..



ခက်တာက.. ဒီသူယပ်  
 ရှိနေတာမျှ.. ဓာဝကိစ္စကိုနေသရွေ့  
 ပျံ့ထားလ.. လောက.. ၇.  
 အချမ်းသာခံစား.. ဓာတ္ထုတ်ခံစား  
 ပျံ့လှီလှီ.. ဖြစ်လာမှာပေလောက်  
 ငါ.. တပုဂ္ဂိုလ်.. ဩဝါးပါ..

ထိုစာတွေကို သတိ.. လောက  
 သူတွေကြီးစား နေရာမှာ  
 စာစိုမ ဩတ်.. မြောက်လွန်း  
 နေလေသတိ..



လောကဝတ်.. မခွဲဘဲမခွဲ  
ကိုယ့်အတွက်.. ကိုယ့်အတွက်  
ပတ်သက်လာလေ့ရှိ  
ထိုင်လာလျှင်.. ဘယ်ဘု  
ဘာပေး.. ငမေမေ.. စိတ်  
မို့ မွေးတတ်ကြသခင်မှာ  
ဓမ္မတာပင်.. မပုဂ္ဂိုလ်ပါလား..

သို့တော်လစဉ်.. သူ့မွေးကြီးသခင်.. သူ့အိ  
အကြံကို.. လက်မလျော့ဘဲ.. ဆွေမိနို့ငွေအမျှ..  
လောကဝတ်.. သတိပေးတားတား.. ပျောက်ပျောက်  
ပစ်ရန်.. ကြံစဉ်စတွေးတောနေလေသခင်..



သား.. လူ့ကြံစဉ်မှာ..  
အာသာငြိမ်နေလို့..  
မဖြစ်ဘူး..

သားရှိနေသဖြင့်..  
ငါ့ဘာအတွက်.. သူ့ကြွယ်ကြီး  
ဖြစ်ဖို့.. စာရွက်စာတမ်း.. ကပ်နေထက်  
ကပ်နေ.. နှုတ်ပါးနေတယ်..  
ကြံစမ်း.. ကြံစမ်း..





ဒီကောင်ကို  
ဒီကမ္ဘာမြေကြီးပေါ်က  
ပျောက်ကွယ်သွားအောင်..  
ဘယ်လိုနည်းနဲ့..လုပ်ရင်  
ကောင်းမလား..

တစ်နေ့တွင်.. မိတ်ဆွေ.. ချီးထိန်းသမ္မတ တစ်ဦး၏ အော်ခေါ်သံ  
သွား၍..



မိတ်ဆွေ..  
ဘဝကို.. ကျွန်ုပ်တို့  
အစဉ် တစ်ခုတော်ထိ ရောက်  
သား.. အနာဂတ်အတွက်  
ပါဘူး ..

ဘာအတွက်  
အစဉ်လဲ.. အဖြေပါ..



လျှပ်မှာ.. စာလွန်တစ်ရာကို  
ဆိုးဘွဲ့ခံပြီး .. မြောလို့... ဆိုးမလို့မရတဲ့  
သူငယ် တစ်ယောက်ရှိတယ်.. သူ့ကို.. လျှပ်  
သစ်ပံကို.. ဥပါယ်တံချဉ်နဲ့ လွှတ်လိုက်မယ်..  
သူ့ ရောဂါလောဘာ.. သင်.. စဉ်းဖုတ်ခေဘာ  
မီးထဲဆို ထမင်း ဖြီး .. စာပျောက်လိုက်ပါ..

ရော... ဒီမှာ  
စာသဖြော...

ဆိုးထိန်းဘုရား.. ပထမတော့.. ငြင်းခတ်  
ဘလို လုပ်နေတော်လည်း.. စာသဖြော..  
တစ်ယောက်စား.. ခြင်္သေ့လိုက်ရတာ  
အင်.. ဝမ်းသာ အားရ.. ဝေါင်း ခုတ်  
လိုက်လေတော့သည်.. "



ဆောင်ရွက်ပါမယ်... အခုလို... စေလွှတ်လိုက်ပါ..



ဒါဆို.. ကျုပ်.. ခပ်  
ဖြန့်တော့မယ်.. မနက်ဖြန်  
မနက်ကျရဉ်တာ.. ကျုပ်.. ဘုရား  
ဘဝ်.. ဘုရား.. စေလွှတ်လိုက်ပါမယ်..  
ဘဝ်.. ဘုရား.. မြန်မာ့နေ့...  
ရောက်တာနဲ့.. ပျောက်ပျက်  
လိုက်ပါ.. မိတ်ဆွေ..

မိတ်ဆွေပါ..

ဘုရား.. လိုက်သခွင်.. မိတ်ဆွေ  
ရွှေလင်းစွာ.. မြန်မာ့နေ့  
တော့တာနဲ့..



နောက်တစ်နေ့  
နံနက်၌ ...

ဟောသက..



ဖြေပါ  
သူဌေးကြီး..



ငါ.. မနေ့က..  
ငါ့မိတ်ဆွေ.. မိုးထိန်းသခင်  
မိတ်ဆွေ.. မာလသင်္ဃာတင်ဘွားရင်း  
ငါ့.. လက်ဝတ်ရတာတာစိန်.. မွေ့လျော်  
ရတဲ့ဟယ်.. မိမိ.. မင်း..  
ဘွားကြီး ယခုချေ ..

သူဌေးကြီး သခင်.. ဟောသက..  
ဘက်.. သား.. မား.. မိုးထိန်းသခင်..  
မိမိဆို.. မေတ္တာပေးလို့လဲဟေ့..



ဝတ်ဆုတ်ဆုတ်.. အမြန်ဆုံး သွားလေရာ.. လမ်းတွင်း  
ဂုံဆင်းပိုင်း တစ်ခုစား တွေ့ရ၏...။



ဂုံဆင်းပိုင်း တွင်း.. အတူပါဝင် ဆော့ကစားနေသူမှာ  
သူငယ်ကြီး၏.. သားဖြစ်ပြီး.. ကစားတိုင်း သူချစ်ဆုံး  
ရှုံးနိမ့် နေလေသည်..။

ဟာ...  
အစ်ကိုပါလား

ဇိဏာသာ.. အား  
တွေ့လိုက်လျှင်..  
သူငယ်ကြီးစားမှာ..  
ပျော်ရွှင် သွားလေသည်။





အဘယက .. မှာ..  
ညွှတ်း ကစားရာတွင်  
အထွန် တော်သခွင်..  
အထွန်ပါလား ..

အစ်ကို.. သာတာနဲ့  
အတော်ပဲ.. ကျွန်တော်.. ဂုံညွတ်း  
ရှုံးနေတယ်.. အစ်ကိုက .. လက်  
တညွတ်တော့.. ကျွန်တော်.. အာနိတ်  
ရအောင်.. ဩနကစားပေးပါ..



အစ်ကို..  
မအားဘူးကွ  
မင်း.. ဖတ်သူလွေးကြီး  
နှိုးလိုက်လို့..

ဟင်...  
ဟုတ်လား..



သူ့အဖေကြီးအထူးအစွမ်း.. သူ့အဖေ.. ရှုံးသွားတာ ..  
ထိုသူထဲမှာ မိန်းမကလေးလည်း ဖြစ်နေရင်.. လောက.. မှာ  
သူ့အဖေ ခိုလှုံ့သခွင့် .. ကိစ္စကိုလည်း.. ရှိသမျှပဲ..  
သိရလျှင် ... ..



အစ်ကို့ကို  
ဘာခိုလှုံ့လို့လဲ  
တာပဲ..



မိန်းမလေးကလေး  
အစ်.. သွားခိုလှုံ့  
တာ..

ဟေ့.. ဒါဆို  
အစ်ကို့ အဖေက ကျွန်တော်  
အဖေကြီးအဖေလေးလိုလားလား..  
အစ်ကိုက.. ကျွန်တော်ကလေးလေး  
အဖေကြီးအဖေ.. ဖြစ်တာ  
တားပေးပါ..

ကောင်းပြီလေ  
အစ်ကို.. ကတား  
ပေးမယ်..





အိမ်ထဲ.. သူ့ဌေးကြီး၏ သားသည်  
လောလောက.. မာသး.. သူ့လိုက်စား  
ရုံခင်း ပိုင်းတွင် ထားခဲ့ပြီး..  
သူ့ကဗျ.. မိုးထိန်းသည်၏.. နေ  
မိမိတို့.. အသုတ် အမြန်သွား  
တောသစ်..

လောက...  
လော..လော...



လျှောက်တော့  
ဖခင်က.. လွှတ်  
လိုက်လို့ပါ..

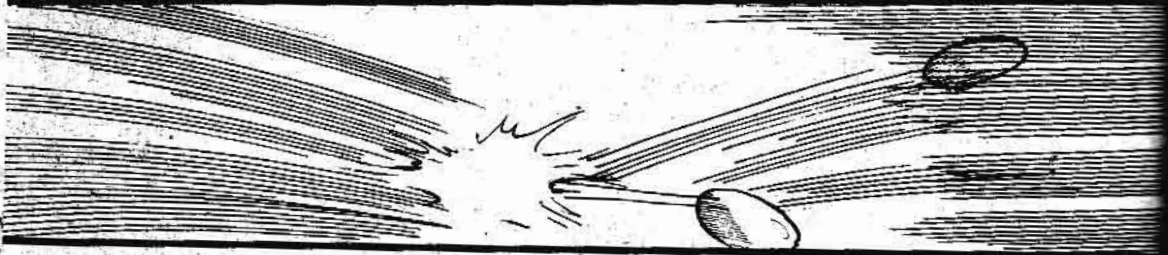


မိုးထိန်းသည်မှာ.. သူ့ဌေးကြီးသားကို.. တစ်ကြိမ်  
တစ်ခါ မျှ မတွေ့ဘူးချေ။ သူ့ထံသို့ ရောက်လာသော  
သူ့ပတ်မာသး.. သူ့ဌေးကြီးမှာ သူ့၏ မာတိုင်း..  
ခုပါပတ်တံမျှဖြင့်.. မိုးဖုတ်သည် ကျင်းထဲသို့  
ထည့်၍.. ဖျောက်ဖျက်ပစ်လိုက်တော့သည်..။





ထိုအချိန်တွင်.. ဇာယာသာ.. မှာလည်း အလှူပစ္စည်းတို့ကို အချိန်ရနေ၍.. နုံ့စွမ်းချာ အများ အပြား ရရှိနေပေပြီ ။



သို့တိုင်လျက်.. အချိန်အတော်ကြာသည့်တိုင်.. ခိုးထိန်းသမားထံသို့ သွားသည့် သူဇွေးကြီး၏ သားမှလည်း ပေါ်မလာ ။



နွဲ့ကပါပဲ.. ဒီကောင်လေးလည်း ကြောလို့ဝတ်တာ..

မိမိလိုချား တစ်ပါး တစ်ခု.. ကြီးသွား ဖြစ်သား မာပိာနူး..

သူနေထိုင်ထိတိုင်လည်း ပေါ်မလာချေ ။



...ဆုံး... အဟာသက...  
 ...လောက်ဆို... မိမိဆို...  
 ...အားလောက်... ငါ့အားလောက်...  
 ...အားဖြင့်... နဲ့...  
 ...အားဖြင့်... မြန်လာ...  
 ...အားဖြင့်... ၂၂



ဟို...  
 အဟာသက..



မင်းကို.. ငါ..  
 မိုးထိန်း သည် မိမိ..  
 ရွှေထိလိုက်တယ် မေ့တတ်လား  
 မင်းအသွားတို.. အာကြောင့်  
 မြန်လာရတာလဲ..

သုဋ္ဌေးကြီး သည်.. အဟာသက.. မား  
 ရုတ်တရက် မြင်လိုက်ရင်.. ထိတိသနဲ့  
 သွားဖြီးပျက်.. ကမန်းကတန်း မေးလိုက်  
 မိသည့်.. ၂၂



ဟော့ဟော့... သခင်.. သူငွေကြီးဖါမေးကို  
ချက်ချင်း မဖြေတော့ဘူး.. ဟိုအခါမှာ ဒီအခါမှာ  
အကြောင်းနဲ့.. သူငွေကြီး ဧါသ ထွက်လာ  
ပြီးလျှင် ... ..



မင်းကို.. ငါ  
မေးနေတယ်လေ..  
မင်းဘာ အကြောင်း..  
မသွားရတာလဲ?



ကျွန်တော်သွားပါတယ်..  
လမ်းမှာ.. သူငွေကြီးရဲ့ ဘားနဲ့  
တွေ့ပြီး.. သူ.. ခုံစုတ်ကစားတာ.. ရှိ  
နေလို့.. သူ့ကိုယ်စား ကျွန်တော့်ကို  
ခုံစုတ်ကစားခိုင်းပြီး .. သူ့က..  
မိုးထိန်းသာခွပ်ပဲ.. သွား  
ပါတယ်..



ဘာ... ကယ်..  
ကယ်လို့...



သူဌေးကြီး.. ချက်လုံး ပြုံး..  
အိမ်ထဲမှာ.. ထိပ်ထိပ်  
အထူး.. ဖြစ်ပွားကြီးလှစွာ..

ငါ.. နားမရွေးဘူး  
ဖြန် မကြာမခင်  
ဘယ်လို...



ကျွန်တော့်ကိုယ်စား  
အိုးထိန်းဘုရင်မိ.. ခုတ်လေး  
ဘန္တီး.. ကဘွားပါ တယ်..  
သူဌေးကြီး ဆီဗျား

အိုးထိန်းမိ..  
နုကွဲပါပဲ.. ကိုယ်လျှိုး  
နုကွဲကြီးထိပ်ထိပ်..



သူဌေးကြီး.. ဒေတာကတစ်ခု  
အံ့ဘွားလေကြီး ..



သူငယ်ကြီးသည် ထိတ်ထိတ်တုတ်တုတ်... ဖြစ်  
သွားပေ၏.. ကောက်တံဆိပ်မှာ ငါးမိလ္လာ  
ပိတ်ဖြင့် .. ဝံ့မိမိတော်မှ - မြင်းရထား  
တစ်စီး - ဆရာတော်တို့ မြင်းရထား.. မိုး  
ထိုက်သည် မိမိတို့ မြေပေါ်လာတော့သည်။



မိုး...  
မိုး...  
မိုး...  
မိုး...  
မိုး...



မိုးထိုက်သည် မိမိတို့ ကောက်...  
မြင်းရထားမှ ဆင်းသျှောက်..  
တကြွေကြွေ.. ကောက်ခါး...  
ကုန်စွမ်းတို့ မြေပေါ်လာတော့သည်။



စိုးထိန်းသခင်က..  
မိတ်ဖွယ်.. ဆီး  
လျှိုချက်...

သူဌေးကြီးပါလား  
ဘယ်လိုဖြစ်လာ  
တာလဲ..?

ဟို...ဟို...  
ဟိုကိစ္စ...

ကြော်.. ခင်မာတွင်  
ဖိတ်ထုလို့လား.. မပူပါနဲ့  
သူဌေးကြီးရယ်..ကျွန်.. ဘိယား  
လွှတ်ထိုင်ကိစ္စ.. သူလေး..  
ရောက်လာတာနဲ့.. ဘာလို့  
သေဘိက္ခုန်ထိုင်ပါတယ်?  
ဖိတ်ချပါ... ..

နက္ခပါပဲ..  
မှားကုန်ပြီ..  
မှားလုန်ပြီ..

ဌေးကြီး.. နေရာမှိုပင်  
ချက်သား လာလျှာသွား  
တော့သခင်?..





ဘုရားကြီးနား..ဇယားက..အကြော့..မိမိဘာ  
အားလုံးခေါက်ခေါက်..ဆုံးရှုံးခဲ့ရတာနဲ့ ဓာတ်က  
ဇယားက..အာပါနဲ့..ပို၍ ရွံ့ရှားများတီးလာပြီး  
ပျောက်ပျက်ပစ်ရန် အကြံဉာဏ်နဲ့ နှစ်ခုစလုံး  
အချိန်တိုင်း တွေးတောကြံစဉ်နေလေတာပဲ..



ဟဲ...  
ပုဂံကြီး..နီ.  
အကြံဉာဏ်  
အကောင်းဆုံးပဲ.



သူငယ်ကြီး သာဓု.. အကြံတစ်ခု.. ပေါ်လာကြီး  
အောင်တစ်ရက်ဝတ်.. လောဟာ.. အားပေါ်ကြီး..

လောဟာ..  
ဖူး..ကို.. ငါ့လောဟာကြီး  
ဆိုရောတစ်ခုရှိတယ်..



ဖူး.. ကမ္ဘာ..  
ရွာကို.. သွား  
ရမယ်..

အစ်ကိုငါ  
သူငယ်ကြီး..



ပခုက်ကဲ့..  
သွားပါမောင်..



သူငွေကြီး သခင်..  
သူ.. တစ်ကြိမ်..  
အသင့်ရေ့ထားတာ  
စာကို.. အင်္ကျီ ရုပ်နဲ့  
အထွင်းမှ.. ဆွဲခိုက်  
ပြီးလျှင်.. လောသက  
အား ပေးလိုက်..  
လောသခင်.. ..



ရော့..  
ဒီ.. စာလွှာကို  
ပေးပါသွား..



ဇနီး.. ဂွာက.. ငါ  
အပိုင် စားရထားတဲ့.. ဂွာပဲ  
အိတ်နဲ့.. သုံးရက်ခါရီးခန့် သွား  
ရမယ်.. ဟိုဆရာကလေး.. အိတ်လွှာ  
ဇနီး.. ဂွာက.. ငါ့ကိုယ်စားလှူ  
သူငွေကို ပေးလိုက်ရုံပဲ..

တောင်းပါဦး..

သူငွေကြီး သခင်.. လောသက.. အား စာလွှာနဲ့ အတူ.. အသင်္ဂါ အနုခင်းယာ  
ပေးလိုက်လောသခင်.. ..



အာသက..သခွ်.. သုဇ္ဈေးကြီးထံမှ စာမိန့်.. ဗွဒ်ကြားချက်  
 ဦးသခွ်နှင့်.. ခရီးစေတနာစိတ်ကလေး လွယ်လာ..ချက်ချင်း  
 နှိမ့်သိုင်းဘဲ .. နမ္မ.. ရွာသို့ လာစေခရီးထွက်ခဲ့လေတော့၏။”



စာမှန်တော့.. အာသက..သခွ်.. စာ..လုံးဝပတ်တတ်သု  
 မဟုတ်ပါချေ။ ထို့ကြောင့်.. သုဇ္ဈေးကြီး လေးလိုက်သော..  
 စာလျှာကို.. လမ်းတွင် ပျောက်ရှာသွားမခွ် စိုးတင်ဖြင့်..  
 ဝတ်ဆင်တော့ပုဆိုး၏ အောက်နား စာတွင်း ဘက်တွင်  
 တွေ့ရစွာ.. သူ့ခွ်လှောင်လိုက်၏ ..။

www.burmeseclassic.com



ဟော့ဟော့.. သခွင်.. ငါ့ကစားခွင့် ဖြစ်စဉ်  
အာဖရိကအဖွဲ့.. လေးလံစေခါင်ပီဟော့..  
အဖွဲ့.. ဂွာကလေးသို့ မနေမနားဟင်..  
ခရီးဆက်ခွဲလော့သခွင်..။



သစ်ပင်ရိပ်တွေလျှင်.. သစ်ပင်ရိပ်ဟွံ.. အာဖရိက  
လော့သခွင်..။

လမ်းရှိ.. ရောက်တွေ့လျှင်  
ရောက်ခွဲနားစဉ်..။



လျှင်.. ဘာလော့  
ခရီးဆက်ခွဲရာ.. ရောက်  
ရိပ်ကလေးအမျိုးမျိုး  
အဖွဲ့လ.. ပခုကလေး  
ဂွာလေး ဟင်.. ဟွံသို့  
ရောက်လျှင်.. ဟွံသလော့



ဘာသာ.. သမုတ်..  
နာမ်ကြီး မိုးချုပ်ငြိ  
အထက်ရန် မာတင့်  
... ထိုရွာရှိ..  
... ကြီး အခြေ  
... ဖိတ်ဆွေ  
... ရှာတွေ့၏..  
... ဘာသာ၏....



အိမ်ထဲမှာ...  
အိမ်ထဲမှာ...

ရှိပါတယ်လို့..  
ဘယ်သူများ  
ပါတာ..



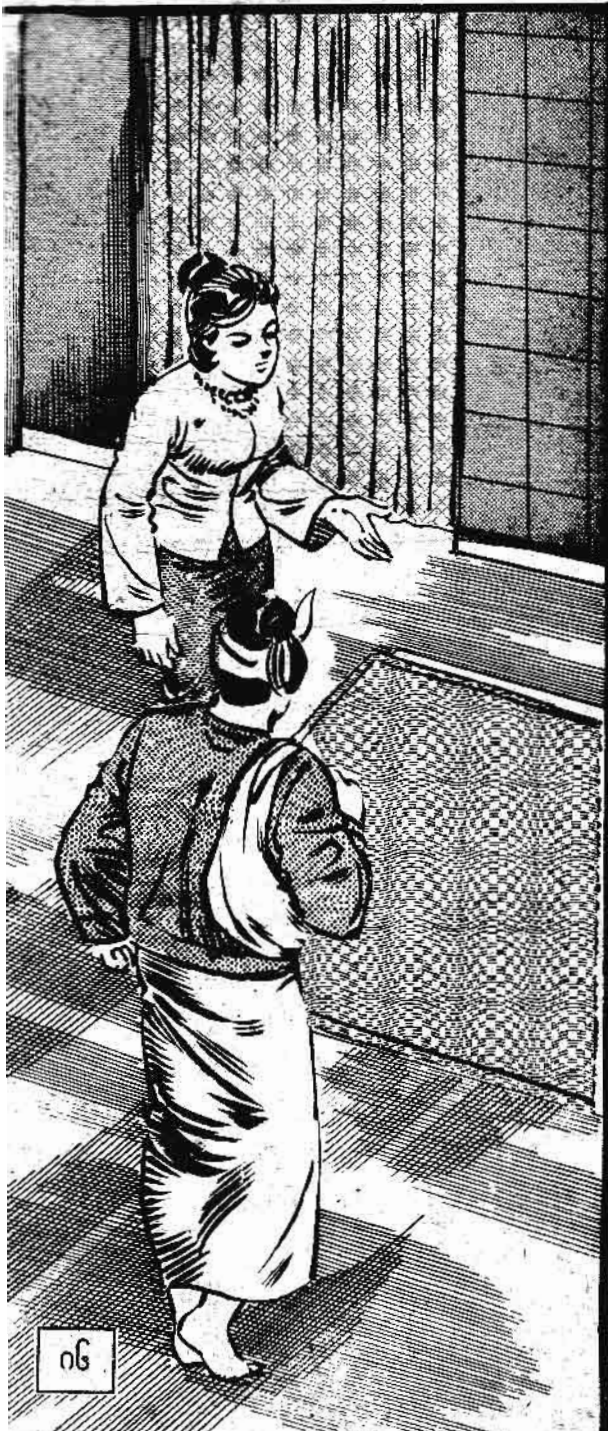
...  
အခုသာမုတ်ပါလား  
ထိပါရှင် - ထိပါ..



ဟောသာက.. ဆုံရသမုတ်က..  
အလွန်တရာ ရောမောယုပ  
လွန်းသမုတ်.. မိန့်ကလေး..



မိုးခေါင်လေးက.. ဝတ်စွဲကပြန်လို့  
သဖြင့် လာတာ.. မိမိကလေး သို့...  
ယုမ်းထဲထိုက်မိ.. မိမိကလေး.. ရွာစား...  
မုတ်စွဲကလေး.. သူ့လေးကလေးဖြင့်..  
ကလေးကလေး သို့.. သူ့လေးကလေး..



ဟိုပါပြီးပြီ..  
ကျွန်မ ဖာတ်ကို.. သွား  
ခေါ်လိုက်ပါဦးမယ်..

ဟုတ်ကဲ့..

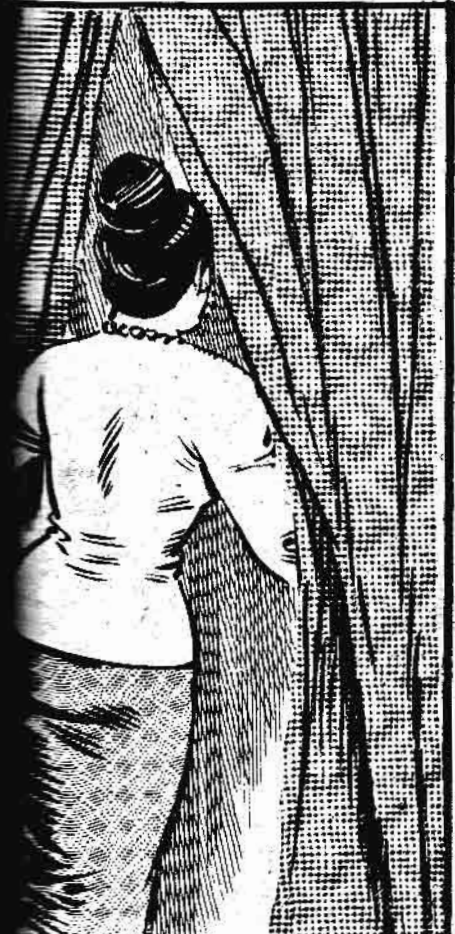
မိုးခေါင်လေးက.. ရုပ်ရည်ကလေးကလေး  
လှပလှပကလေး.. မာသီကလေး.. ချိုသာ  
လှပတာ..



နွဲ့ကက်ဘို့  
အဝင်ခံ...  
အချောအလေးက  
အသက..အား  
မိသွားလေးပင့်  
ကံ..ကြည့်ပုံလိုက်  
အကာက..နွဲ့  
ကြည့်နိုး..ခပုံသွား  
အသက်...။



အသက.. မှာမခွာဘို့မှ..ဖြစ်သွား  
မိလည်း..မိန်းမချောအေးမှာမူ  
မိလေး တခုနိခုနိနွဲ့ ဂုဏ်စနိုး  
အာ..လှစိခနဲ..ပြေစင်သွား  
အော့သခွာ..။



ခကာအပြုအမူပွင့်.. မိန်းမချောလေးနွဲ့ အာဝဂ္ဂ  
ခိ..သားတော..လူကြီး တစ်ယောက်ပါ..ပါလာ  
တောသခွာ..။



ဆက်ရင်...  
ခွဲသွားခွဲသွားလား...  
ဒီလို...ဘယ်သူလွှတ်  
လိုက်တာလဲ..



ဟုတ်ပါတယ်..  
ဦး...ဘဏ္ဍာ...ကျွန်တော်က...  
နမ္မူ...ဂွာကို သွားမလို့ပါ.. ဒီဂွာကို  
ရောက်ရင်..ဦးဟိုထံဝင်တည်း  
ပါလို့...ကျွန်တော်သူငွေကြီးက  
မှာလိုက်ပါတယ်..

ဘယ်သူလဲ..?



အကယ်၍...  
သူငွေကြီးပါ..





အောင်ကျွန်း... လောက...  
အုန်းလေး... အိမ်ထဲ...  
အိမ်ထဲ... ဝမ်း...  
ဝမ်းသာစရာ... ..

အိမ်... ဟုတ်တယ်  
လောက... အုန်းလေး... က... ကျွန်း...  
ကိုး... အိမ်ထဲ...  
အိမ်ထဲ... မနက်... လမ်း...  
အိမ်... အိမ်... အိမ်...  
အိမ်... အိမ်... အိမ်...  
အိမ်... အိမ်... အိမ်...



ဟ... အိမ်...  
အိမ်... အိမ်...  
အိမ်... အိမ်...  
အိမ်... အိမ်...  
အိမ်... အိမ်...

ဟုတ်တယ်  
ဟေ့...



နိမ့်ချောလေးသည်.. ခဏသာ  
ကား စိတ်ပိုဝို့ ဝတ္တရား ...  
စာတိုင်း .. လိုလေတေး မှီ ..  
အခု.. ခံလေသာမှာ ..။



သာဘင်တွင် .. ရှမ်းနီးစွာ စကားပြောဆိုလေပြီး  
ခုခင်နက်မှ .. ဇောဘာက .. သမှာ .. စိတ်ချော့နိုးတွင်  
စိတ်ဝက်ရန် ဖြစ်ဆင်လေတော့ သမှာ။



နိမ့်ချောလေး .. သူနဲ့မှာ မှာ .. ဇောဘာက .. လို  
ခြင်းစီး ထည့်ပေးနေရင်းက ဖြစ်ခြင်းနိုးပင် ..  
သန့် ယိုဖိတ် .. ကိုတိတခိုးလေး ချစ်ခင်စွာလေး  
သွားရလေသာမှာ ..။



ဟို...  
တာဝန်ပါလိမ့်..

ပေးစဉ်.. မိန်းမချောင်းသစ်..  
လောဘက.. စပါးပုဆိုးအောက်မှာ  
စတွင်.. ငြိမ်းနွဲ့ချစ်ထား.. ဟော  
အရာကိုတွေ့၍.. အံ့ဏားသင့်  
သွားရလေတာပဲ..။



ဟို.. စာသွာ  
တစ်ခုပါလား..  
တာတွေများ.. ရေး  
ထားပါလိမ့်..

မိတ်ပျက်နေတာ.. လောဘက.. မာဝိစောင်  
ဇွဲးဖြူစင်ရက်.. ယင်း အရာကို.. စူးစမ်း  
မိတ်ဖြင့်.. ပညာကိုကလေးသစ်..။





www.burmeses.com  
 မိန်းမချောလေး...  
 ဘိဇ္ဇာစိတ်ဖြင့်... ဟ  
 လှူစား... ဟာလိအင်  
 လိုက်ရာ... ■



ကော့ဒုန္နီ ..

ဟခုဟာသူ့သမ္ဘာ.. ငါ့လိုစိတ်ဆင်းရဲစေစေ..  
 ငါ့.. မုန့်တီးစားတာသူဖြစ်အောင်.. ထိုသူ့စား  
 ခုပါယ်တံချပ်ဖြင့်.. သင့်ထံလှူတင်လိုက်သခွင့်..  
 သင်.. လက်စပျောက် စီရင်လိုက်ပါ ...

ကော့ဒုန္နီ သူ့ဦး... ..



ဟ...?

ဟဟဟဟဟ... မိန်းမလေး  
 ထိတ်သန့်တုန်လှုပ်လှားရ  
 လေသခွင့်... ..



အိမ်ထောင်ရေးသည်.. မိတ်ဖော်နေသော..  
အဘယက.. အားကြည့်ရင်း.. သန့်စိတ်များ  
ထိုးသွင်းပွတ်နှိုး.. တစ်ခါတစ်ရံပိုစီး  
အလှသာသည်..။



အဘယက.. အိမ် ရပ်ရည်သည်..  
အနိုးနှင့်ကြည့်လေ့ရှိပြီး မထင်  
အိမ်ထောင်ရေး၏ ..။



အခု ရုပ်စိန်ဂါ  
ကြည့်ရတာ.. ကောက်လျှစ်  
စိုးလေအံ့.. မပူဇော်ဘူး.. ရိုးဘား  
သူပဲဖြစ်မယ်.. ရိုးလို့အာရုံလည်း  
စာမတတ်.. စာမတတ်လို့လည်း  
ကိုယ်ကို သတ်ခိုင်းတုစာ..  
ကိုယ်ပူလာတာပေါ့..



မိန်းမချော  
ဆေးဝါးစားစားကို  
ဖမ်းပြီးလျှင် ...  
အကြံတစ်ခုပေါ်  
ပေါ်လာပြီး ..  
စိတ်ကူးဖြင့်.. စာ  
အာဟာရစာစား  
ရေးကာ.. စာချင်း  
လဲထား လိုက်  
ပေးသတည်း.. ဒါကို..  
အယာသာက ...  
လုံးဝမသိချေ ..



နံနက်ထိုးလင်းတော့မာဝါ .. အယာသာက .. သတည်း.. အိမ်ရှင်သူဌေးနှင့် မိန်းမချောဆေး  
သုန္ဒရီ .. လိုချင်ဆက်ပြီးလျှင် ခရီးမဝင်ချ်.. ထွက်ခွဲပေးတော့သတည်း.. "

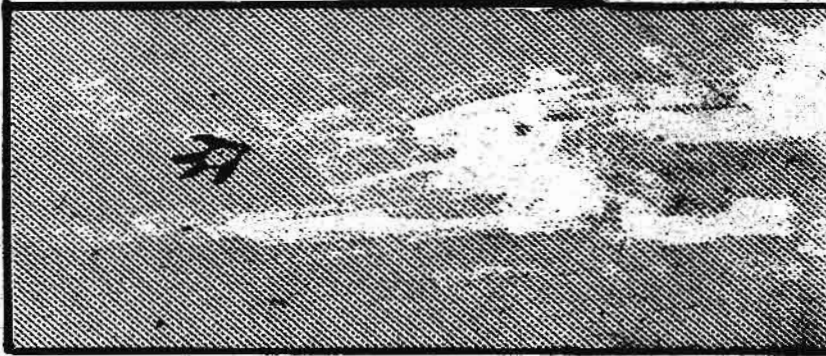




အိပ်စက်နေသည်.. လမ်းကွင်း..  
အိပ်စက်နေသည်..  
အိပ်စက်နေသည်..



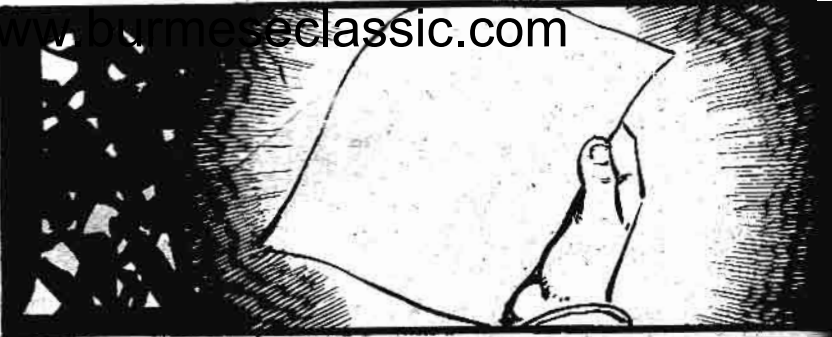
ရွာကွင်းကွင်း.. ထမ်းဝင်စား၏.. နား၏.. ရေချိုး၏..  
ကျစ်လျစ်.. ဖြင့်.. သုံးရက်တစ်ဝက်ဖြင့်..



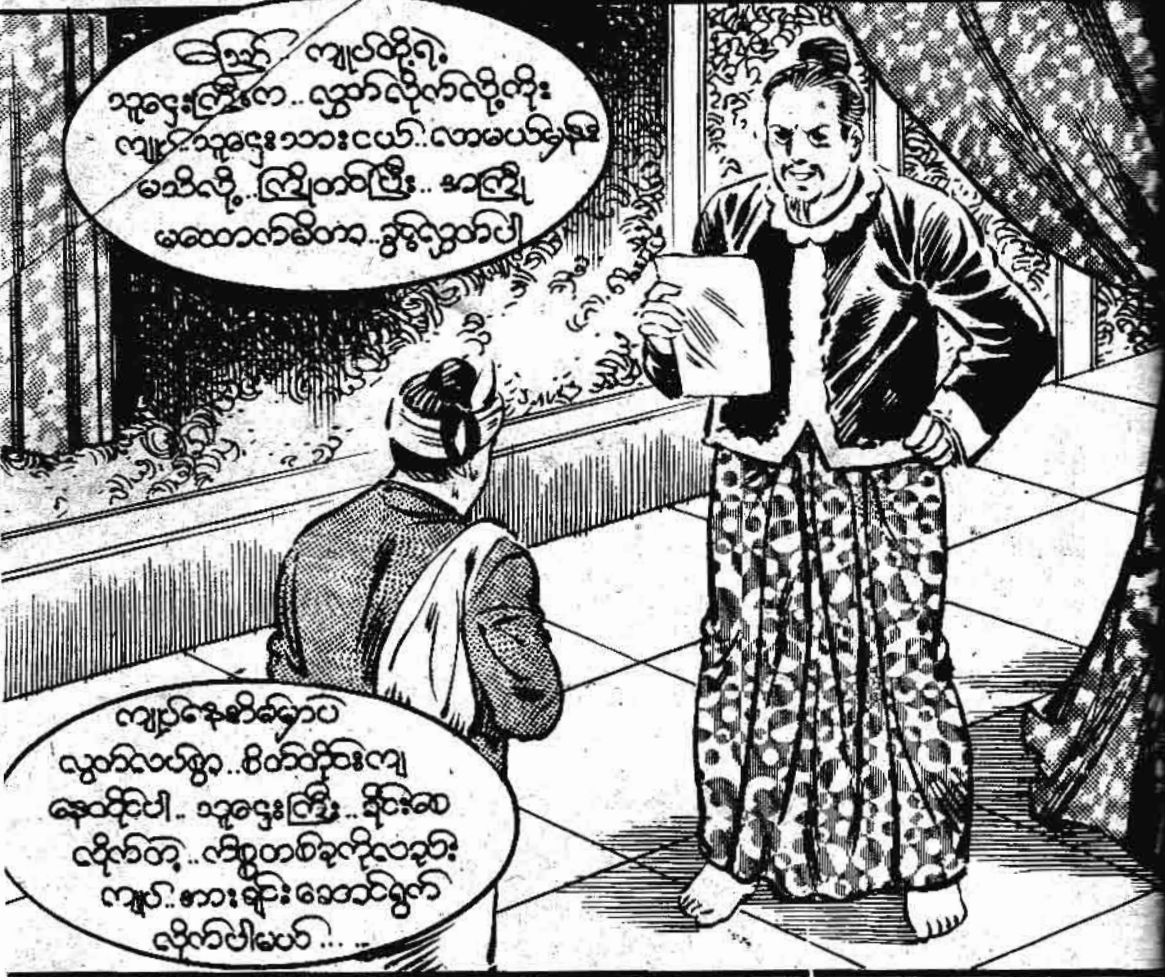
အိပ်စက်သည်.. သခင်.. နား..  
ရွာကွင်းကွင်း.. ရေချိုး၏ သွား  
အိပ်စက်သည်..



စာပေ...  
 စာပေ...  
 စာပေ...  
 စာပေ...



ကျွန်ုပ်တို့...  
 ကျွန်ုပ်တို့...  
 ကျွန်ုပ်တို့...  
 ကျွန်ုပ်တို့...



ကျွန်ုပ်တို့...  
 ကျွန်ုပ်တို့...  
 ကျွန်ုပ်တို့...  
 ကျွန်ုပ်တို့...



ကျွန်ုပ်တို့...  
 ကျွန်ုပ်တို့...  
 ကျွန်ုပ်တို့...



ဒီး... စာထဲမှာ.. ကောသလီ  
သုဗ္ဗေကာ.. ငါ့ကို.. ခိုင်းစေလိုက်တဲ့  
လိမ္မာ.. စာသုဗ္ဗိစာရေးကြီးလာဟ.. ..  
သုဗ္ဗလ.. ရွာသမီးရွာထပ်လေးက.. မထင်  
ချေဘူး.. ရွာသုဗ္ဗေကြီး.. ကောဏ္ဍလ.. ရဲ့  
သမီးချောလေးသုနန္ဒာနဲ့.. လက်တွဲဝင်  
ပေးစားပြီး.. မင်္ဂလာကိစ္စ..  
ဆောင်နင်းခိုင်းလိုက်တာပဲ..



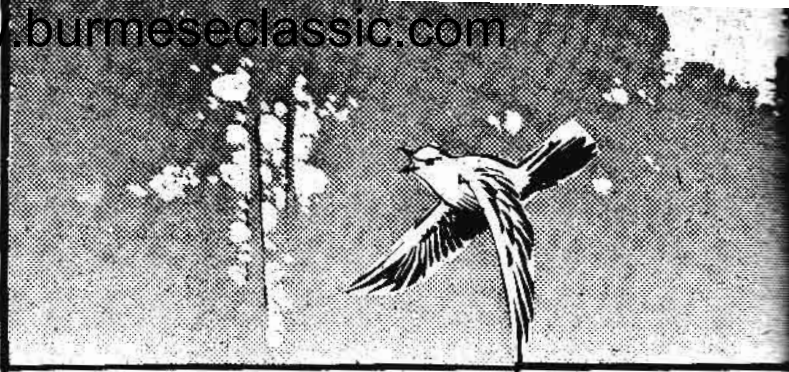
သုဂ္ဂ.. ငါးရွာ  
ကိုလည်း.. စာလိုစား  
ပေးလိုက်ပါတဲ့..

ဒီ.. တစ်ရက်  
နစ်နစ်စာတွင်း လှည့်တဲ့  
လွှာကကြီး.. ချက်ချင်းပီစဉ်မှ..  
ဗျူး.. ငါ.. မျက်နှာကောင်း  
ရမှ..

ရွာ.. ကိုယ်စားလှယ်  
ကြီးသခင်.. စာပတ်  
ထိပ်ဖြစ်ဆုလေတာပဲ..



နောက်တစ်ရက်မှာတွင်း  
စားချင်းဟ်.. လူပု  
တော်များလွတ်လာ..  
တိုက်စားလှပတ်ပုဇွန်  
ကြီးထွက်.. ရွှေစက်..  
ကြွင်းလတ်စကား  
ဆိုပေး၏..။



နောက်တစ်ရက်တွင်.. မင်္ဂလာသို့ဝင်ပစ္စည်းများ .. ပရိဘောဂများ  
လှပစွာများဖြင့် တိုက်ကာ.. ပို့လိုက်သတည်း..။



တစ်ပတ် အတွင်းမှာပင်.. ဇနီးကလေး.. နို့.. သူနာ.. ဆိုသတည်း.. မိမိမချောငေးအောင်  
အကြီးကျယ်ဆုံး.. အခမ်းနားဆုံး.. မင်္ဂလာပွဲကြီးဖြစ်ဖောက်.. တော်စွာပေး  
လိုက်လေတော့သတည်း..။



လောကယဉ်.. သူဇွန်ကြီး  
တို့လစဉ်.. ရိုးစေသ  
ဆတ်စိုင်း.. တော်စွာ  
ကြီးကြွင်း.. တွေ့  
ရော့ပို့လိုက်လေသတည်း..





ရယ်တာ...  
ပေးတာ... ဗြဟ္မစိမ်း  
ပြောတာ...

ရဟန်း... ရွာရွာကိုယ်တာ... လက်နက်... ထံမှ... စာသွားရောက်ရှိလာတာမာ...  
လက်သွား... သူငယ်... ငြိမ်းစေ... ချစ်မြတ်ဗျာ...  
www.burmeseclassic.com



တစ်ဟာ... သူ့အိမ်ကောင်...  
ကံ... စာသွားကောင်းအောင်...  
ယစ်... နှစ်... ငါ... သစ်...  
နု... ချမ်း... ငြိမ်းစေ...  
ဒါပေမဲ့... တစ်ဟာ...  
ကောင်း... သွယ်လာ  
ခဲ...  
www.burmeseclassic.com

အလွန်ရေလဲလာ  
တော့လည်း... ငါ့အကြံအစောင်...  
ဗြဟ္မစိမ်း... သူ့အကြံ... ငါ့အား...  
အောင်... ချမ်း... သစ်...  
သူ့အိမ်... တစ်ဟာ...  
www.burmeseclassic.com



ခုလခွဲ... ငါ.. ခုပါပင်တံချက်နဲ့  
နံ့မွှား.. ရွာက.. ကိုပင်စာပေပုတ်.. ကော့နုနုထံ  
လက်ထဲတို့.. မို့.. မေလွတ်ထိုက်တယ်.. ...  
ဘဝလိုပုတ်.. ဘဝက.. ကံကောင်းပြီး  
သူ့အသံတီးနဲ့.. မိလောကေတင်နွမ်းပြီး  
ငါ.. ကျေးဇူးတွေကိုပါ.. ပိုင်တဲ့သူ  
ဖြစ်ခွားရတာလဲ...

ငါ.. လုပ်လိုက်  
ဖြစ်စဉ်တမျှတွေ အားလုံး  
ခွာရတစ်လွှဲ.. နှုတ်တခြားပဲ..  
ဖြစ်ဖြစ်နေတယ်.. ဘာ.. ကိုက  
ကံကို ထူးလွန်းတယ်..

ငါ.. ငြိစစဉ်လိုက်တိုင်း  
လွဲချော်တာချခွဲပဲ..

ကော့နု.. သူ့ဌေးပြီး သခွဲ..  
စံတာငြိတ် ငြိတ် ... တက်  
တစ်ခါလင်ခါလင်...



အိမ်ထဲ.. လောကီ..  
အိမ်ထဲ.. လောကီ..  
အိမ်ထဲ.. လောကီ..  
အိမ်ထဲ.. လောကီ..



သူ့အဖို့ဆိုရင်.. အဖို့.. အဖို့..  
သူ့အဖို့ဆိုရင်.. အဖို့.. အဖို့..  
သူ့အဖို့ဆိုရင်.. အဖို့.. အဖို့..



သူ့အဖို့ဆိုရင်.. အဖို့.. အဖို့..  
သူ့အဖို့ဆိုရင်.. အဖို့.. အဖို့..  
သူ့အဖို့ဆိုရင်.. အဖို့.. အဖို့..

ကျုပ်.. မတားရင်  
တော့တော့.. အခုဆိုရင်..  
အခုဆိုရင်.. အခုဆိုရင်..



စိတ်ဝေတင်း၍..  
ကိုယ်ကြေ..  
အတားအဆာအင်..  
မေ့ခဲ့ရင်တော့ပေ..



နောက်ဆုံးဆိုသူငွေကြီးသခင်.. စိတ်ခံစားမှုဝေဒနာများ.. ဖိစီး  
ခြင်းကို.. ခံရချက်.. မိတ်ဂုဏ်တွင် လဲဝေတော့မည်..။



ကောသလို့ .. ဩစာပို့ .. အကောင်းဆုံး အကောင်းဆုံး သမားတော်ကြီးများ  
ကိုလေ့စား .. ဓွေကြေး ကျွန်ုပ်တို့ကာ.. ခုတ်တိုင်း ကုသပေးပေးမည်..။



ဘယ်နှစ်ပတ်လဲ  
သူငွေကြီး.. သင်္ဘော  
ရဲ့လား

သိပ်ကြီး..  
အာရင်တော့လွှာပါဘူး  
သမားတော်ကြီး



သုဋ္ဌေးကြီး၏ကျောကို သမားတော်ကြီးများ ဩဇာပေးလေ့ရှိသည်။ ယုံကြည်စိတ်ချစွာ တစ်စုံတစ်ရာလေးတစ်ခုခုလေး.. ဆိုးရွားလာလေတော့မည်..



ဘာ..ကာလာရများ သုံးဆောင်ချင်ပါသလဲ သုဋ္ဌေးမင်းကြီး..

ကျွတ်.. ဇာတာသက..ကို တွေ့ချင်တယ်..



မိမိတော်ဝိန်းများ မကြွတ်.. ဩဇာပေးရအံ့..



မိမိပါ.. သခင်ကြီး.. အမြန် လာကျောက်ဖို့ အကြောင်း ကြားလေ့ရှိပါမယ်..



မိမိတော်ဝိန်းကြီး ကာတော်ကတော်.. ထွက်ခွာသွားလေတော့မည်..



ယင်းစာချိန်တွင်..  
သန္ဓေလ.. ပွင့်..  
အေးမိတ်ဝတ်..  
ဘုရားလေး..  
အေးမိတ်..  
သုန္ဒရီ.. တို့အနီး..  
အေးမိတ်..  
အေးမိတ်..  
အေးမိတ်..



အေးမိတ်..  
အေးမိတ်.. အေးမိတ်..  
အေးမိတ်.. အေးမိတ်..  
အေးမိတ်.. အေးမိတ်..



ဘုရားပေးလေ..  
အေးမိတ်.. မိတ်..  
အေးမိတ်.. အေးမိတ်..  
အေးမိတ်.. အေးမိတ်..  
အေးမိတ်.. အေးမိတ်..

အေးမိတ်..  
အေးမိတ်.. အေးမိတ်..  
အေးမိတ်.. အေးမိတ်..



သုန္ဒရီ.. လေး..  
အေးမိတ်.. အေးမိတ်..



ပိတ်မကြာခင်..ဖေဖာသက..၏  
ပိတ်ဆွေရော့ကလိလာကြီး ..  
ပိတ်ဆွေကလိလာ..အာတူ..ထွက်ချီ  
အားကြလေသာဝခွင်..။ဖေဖာသက  
ပိတ်ပါအား ကြီး..ပိတ်မကြာမီ...

အခုငွေလေး..  
ဖေဖာသက..  
ပို့ပါသလား..



အကြင်  
အားပါကပင်ပိုင်..  
လွန်ကဲကဲ.. အခု  
ငွေပေးပါ..

အကုသလို့  
အခုငွေကြီးက..တစ်ခု  
ပါးပိုင်းလိုက်  
လို့ပါ...



ဟင်.. ပထက်လား  
ပေးခဲ့ပါရင်..



အကောင်အထည်...  
စာပေအား စာပေအဖြစ်  
ချက်ချင်းပေးပို့လိုက်ပါသည်။



စပါ..စာပေအား စာပေအဖြစ်  
ချက်ချင်းပေးပို့လိုက်ပါသည်။  
စာပေအား စာပေအဖြစ်  
ချက်ချင်းပေးပို့လိုက်ပါသည်။



ဒီက... စာပေအား  
ချက်ချင်းပေးပို့လိုက်ပါသည်။  
စာပေအား စာပေအဖြစ်  
ချက်ချင်းပေးပို့လိုက်ပါသည်။



အထာ..ဖါဒီးသခွ်.. ခုာတ်  
အ-ထာဂါဇာတ်သူ ဖြစ်၍..စာကို  
အထာ..စား မပြုသဘ် ..  
အထာခွ်..ထာလိက်လောသခွ်..။



လောဘာ..သခွ်.. ပတ်း အာဇာတ်အစောကို  
မာဗိချေ-အေစဉ်ပတ်..ကုန်ဂေတ်း ကုန်ဝတ်  
လိဂ္ဂများ..လတ်သာ ချေတ်းအဖြေတ်း လိဂ္ဂများ  
ပိုက်ခင်း လိဂ္ဂများဖြင့် မဟာလေဝဂါအောင်  
အာသုန်တ် အာသုန်များလျက်ရှိလောသခွ်..။

သုန္ဒရီ..လစဉ် လောကအိန္ဒြိ.. သုဗျေးကြီးနှင့်  
ပတ်သက်သော.. စကားပြောသမျှ.. တစ်ခွန်း  
တလေမျှ.. မဟာမိအောင်.. အေလောသခွ်..  
သို့ဖြင့်.. ရှက်ပေါင်းများစွာ.. ငြာဖြင့်သွား  
လေဖါ ..



လောသဏ္ဍိ ..  
သုဋ္ဌေးကြီး၏ ..  
ကျန်းမာရေး ..  
စာခြေစာနေ ..  
မှားလွန်း - တစ်နေ့ ..  
တခြား - သို့မဟုတ် ..  
သို့မဟုတ်လော ..  
သဘော ..



လောသဏ္ဍိ .. သုဋ္ဌေးကြီး၏ စာနိုးဝန်းကျင်၌ .. မိမိ၏ ..  
ထောက်ပံ့မှုကြီးများ .. စံနစ် မာယူ ထမ်းရွေးလေ့ရှိ ..  
မမြတ်တမ်း ရှိနေကြရလေသတည်း ..။



ထိုစာထဲတွင် .. လျှောက်ကြီး ကျင့် ..  
သဘောပိုင်း ပါဝင်လေသတည်း ..။  
ကျင့် .. သဘော .. ယခုစာချိန်တွင် ..  
စာထက်စာပွယ် .. စာတော်ပင် ..  
မိမိ၏အနေပင်ပင် ..



၆- နာ.. သူငွေကြီး၏  
 လွှဲပေးပုံအတိုင်း.. နာကြ  
 ဆ.. နာနာမှ မပျော်ဘဲ ဖြူစု  
 ရလေသတည်း.. "

www.burmeseclassic.com  
 သူငွေကြီး၏ လျှောက်ဝေးနာနာပုံပတ်သက်၍  
 ခပ်ခါနာနာသော်များ.. ခပ်ခါတော်ထိန်းများလေစွမ်း  
 သူငွေကြီး၏ ဇာတ်ကွယ်ပုံကွယ်.. ဝေဖန်သုံးသပ်  
 မြှင့်.. ဖြူစုကြလေသတည်း..



သဘင်ကြီးရဲ့..  
 လျှောက်..ဝေးနာလ..တစ်နေ့  
 တကြား ပျံ့ကြီး သိုးရွားလာ  
 ဖြူစု.. ကျပ်တော့..သိပ်  
 နာနာလေတော့ဘူး.

ဟဟဟ...  
 သဘာဝတော်ကြီးထွေလစွမ်း  
 စုံနေပြီ ... ..

မိသို့..နောက်ဆုံး  
 နာမိနိတ်တော့..  
 တူကြရမှာပဲ..

www.burmeseclassic.com



တစ်နေ့တွင်.. လောသဗျို.. သူငွေကြီးဝေခွဲ.. မိမိတော်ဝင်နိုးကြီးအား  
ခေါ်၍.. လေထံ ဘဝံဘဝံ ဖြင့်.. ..

မိမိတော်ဝင်နိုးကြီး  
လောသဗျို.. ရောက်လာ  
ပါလား..

မြန်ပါတယ်..  
သစ် ကြီး... ဘာကြောင့်  
ရောက်မလေဘုန်း.. မာပီပါဘူး  
စာလွှာလေခွဲ.. ပို့လွှတ်တာ  
ပါပဲ..



ကျွတ်.. လောသဗျိုကို  
အကြံဆုံး..  
တွေ့ချင်တယ်..

ခဲ.. ချက်ချင်း  
စာလွှာပို့လိုက်ပါမယ်  
သခင်ကြီး..



သုဋ္ဌေးကြီး၏ ဆွမ်းကျွေးမှုကို  
 စာတိုင်း.. ဇာတာသက.. ထံသို့  
 စာဖြင့် သုံး လာရောက်ပါ ရန်  
 စာသွားပို့လိုက်လေတော့သည်။



သို့ရာတွင်... ထိုစာသွားသည်လည်း... သုခုနာ..  
 ထံသို့.. ရောက်ရှိသွားပြီးလျှင်.. သုခုနာ သည်..  
 ဇာတာသက.. မဆီရလေဘဲအောင်.. လျှို့ဝှက်စွာ..  
 သိမ်းဆည်းထားလိုက်လေသည်။



ဤသို့ဖြင့်.. ရက်ချား ကြောဖြင့် ခွဲ  
 ဖြစ်၏.. ဇာတာသက.. မှာမျ..  
 လုံးဝရောက်ရှိလော့ပါချေ...။



အောင်ဆုံး ထွက်တော့ .. မိမိတော်ထိန်း ငြိမ်း  
ကိုယ်တိုင်ပင်.. ဇာတာသက .. ထံသို့ လူယုံ  
သုံး , လေးပေတက်လွှတ်၍.. တစ်ပါတည်း  
အပါခေါ်ခွဲရန်.. စီစဉ်ရတော့သခွင်.. ။



ယင်း စာချိန်ကျမှပင်..  
ဇာတာသက .. သခွင်..  
ကော့ပွဲ .. ဩစိတ်  
သုဗ္ဗေငြိမ်းစေ.. စံ  
မိမိတော်ထို ..  
နန်းကြွသုန္ဒရီမာတု  
ရောက်ရှိလာလေသခွင်



ယင်း စာချိန်၌.. ကော့ပွဲ ...  
သုဗ္ဗေငြိမ်းစေ ရောဂါ..  
ဝေးနာမှာ.. အာဇာန်တစ်ရာ..  
သခွင်ထိန်နေလေပြီ.. ဩ  
လေသခွင်.. ။



စာနုနီတော့ ..  
လောသန့်.. သူဇွေး  
လြို့မှာ..  
ဖောသာက.. စား  
စာလွန်အာမ်း..  
လွေ့ ချင်နေသော..  
သစ္စ တချို့ နှိ  
လေသခွင်..။



ပမ်းမှာ.. သူဇွေးကြီးသခွင်..  
ဖောသာက.. ဇာဘဝ ..  
ဇာတ်ကြောင်းကို.. ဖောသာက  
သိစောင့် .. ဖြော့ဖြော့ခွင်..။



ဖြော့ဖြော့.. ဖောသာက.. စာပေါ်၌ မိမိသား  
ဆာဆုံးရခြင်း အတွက်.. မိမိသခွင်.. မခွင်မျှ  
နုနီတီး.. အုကြွင်းကြွင်း ဖြော့ဖြော့ဖြော့  
သူတို့ ဝိုင်းဆိုင် ကြွယ်ဝသော.. ပစ္စည်း ဥစ္စာနေ  
အုတ်ပိမ်မှန်သမျှ တို့ကို.. ဖောသာက.. နှင့်  
သောက်ဆိုင်ကြွင်း.. အံ့များလှေတွင်.. ဖြော့ဖြော့  
ဆို၍ ဖြစ်သခွင်..။

ဒီနုလခွင်.. သူဇွေးကြီး  
ဖိတ်လျှောက်ပေးခွင်..။



ဟော့ဟော့ .. ကိုဇနီးမောင်နှံ .. ရောက်ရှိလာတာ  
အင်္ဂါ .. လောကဗွေ .. သူငယ်ငယ် .. မိမိဒေါ် ..  
အကြံ .. အကောင် အထောင်တွေနဲ့ .. မိမိတော်သိမ်း  
အမှုတွေကို .. အပါးသို့ .. စုန်း လာရောက်စေ  
လိုက်သခွင့် .. ။

ဟော့ဟော့ ..  
သင့်တို့ .. ငါ ..  
ဗြေစရာ ..  
ရှိတယ် ..



အဖွဲ့လေး  
သခင်ကြီးရယ် .. အ  
မလှနိုး ဖြစ်နေတယ် ..  
အချိန်မှာ .. တောင်းတွေ  
အရမ်းမဖြေပါနဲ့ ..

ငါ .. ငါ ..  
ဗြေမှ .. အ ..  
အများ .. သိ ..  
မှာ ..



အဖေ... အဖေ... အဖေ...  
အဖေ... အဖေ... အဖေ...  
အဖေ... အဖေ... အဖေ...  
အဖေ... အဖေ... အဖေ...



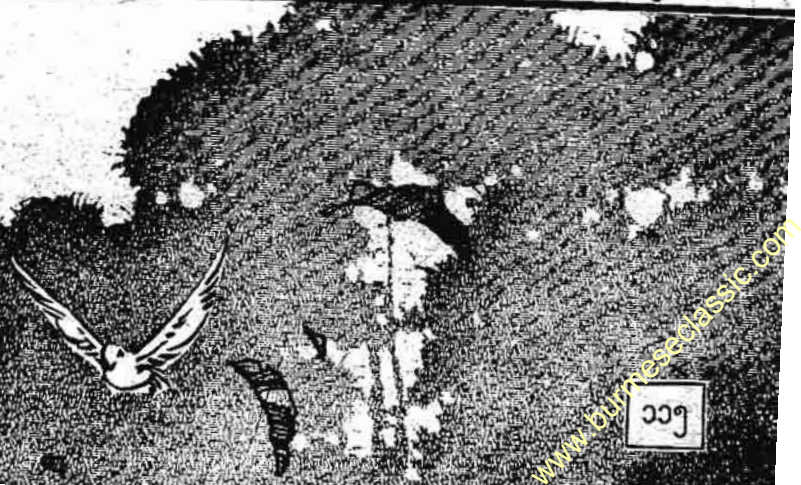
အဖေ... အဖေ... အဖေ...



အဖေ... အဖေ... အဖေ...  
အဖေ... အဖေ... အဖေ...  
အဖေ... အဖေ... အဖေ...

အဖေ... အဖေ... အဖေ...  
အဖေ... အဖေ... အဖေ...

အဖေ... အဖေ... အဖေ...  
အဖေ... အဖေ... အဖေ...





ကောသလ်... သူဇွေးကြီး၏.. ခြေခန့်..  
 စကားအသံမှာ.. ငါ့ပစ္စည်း ဥစ္စာတွေ..  
 လောဘက.. ကိုယားရို့ အလိုဘူး ...  
 အားလုံး.. မင်းဘယျာကို ဆက်လိုက်..  
 ပခု.. ခြေဆိုခဲ့သော ဖြစ်လေသည်..။  
 ဒါကို.. သုံးဆောင်ခြေလှိုက်ကြောပေ။



သူဇွေးကြီး

သခင်ကြီး



ဟာ... သူ့ဌေးကြီးက...  
သူ့... ဟွေခိုင်း... သူ့ဌေးတွေ...  
ဟော့ဟော့... ကိုပေးဖို့...  
ခေါ်ဆိုတာပဲ...



သူ့... ဆောက်ဆုံး...  
တကားက... ဟော့ဟော့... ကို...  
သူ့ဌေးတွေ... ပေးတဲ့  
အားလုံး... အကြား...  
အာပီ ပဲ...



ခါကြာ...  
အာပီလေးဖို့...  
ခေါ်ဆိုတာလို့...

ဟော့ဟော့...  
သူ့ဌေးကြီး...





ထုတ်တယ်..  
ဟေ့ဟေ့ .. ဟာ.. ခုနိက  
ဝါး.. ကျုပ်တို့.. စံစိမ်းရဲ့..  
ဘုရားကြီး.. ဟေ့ဟေ့..  
အိတ်ကားကြီး



ဟေ့...  
ဟေ့ဟေ့ ..  
ကျန်းမာပါစေ..

ဘုရားကြီး  
ပေတုတ်ဘူး.. ဘုရားကြီး  
ဘုရားကြီး..



ကျုပ်တို့..  
သမီးကြီး.. ဟေ့ဟေ့..  
ကျန်းမာပါစေ..

စံစိမ်းတော်ပွဲ.. စာအုပ်အဖွဲ့များ  
အားလုံး.. ဝမ်းသာစားရ..  
နောက်တစ်ခုနိပေါက်ကြ ..  
လေသာပုတ်.. ..



ထိုသို့ဖြင့်.. ဇာတာဘက.. သခင်.. လိမ္မော်..  
ပါးနပ်ထဲမှာ.. ခေါင်းသခင်.. ဖြစ်သူ ဒေါ်..  
စာရန်စာဒါကို.. တောင့်ဆိုင်စွာဖြင့်..  
လောကယဉ်.. ဖြစ်ပေါ်စေ သူ့ကြွယ်ဝခြင်း  
ရာဝန်းကို.. ရရှိသွားလေသခင်..

လောကယဉ်..  
သုဗ္ဗေဒြီးလ.. သူ့ပစ္စည်း  
ပစ္စည်းတွေ.. လောကယဉ်..  
သတို့သားကို.. လွှဲစာပ်  
သွားသတို့..

လောကယဉ်.. ထို့..  
နေ့ချင်းသတို့.. လောကယဉ်..ကို  
ဝယ်နိုင်သွားပြီပေါ့.. ကံကောင်း  
လို့ကတော့..



သခင်.. သခင်..  
အောင်တာဆိုပဲ  
... ..

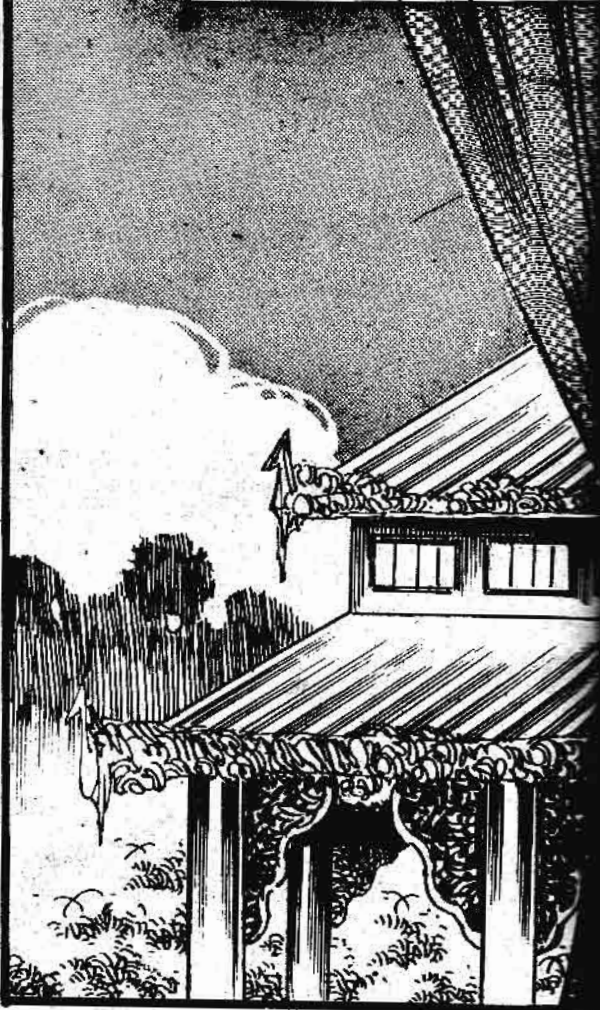
ဘက.. ဘက..  
အောင်တာ.. နေရာအနီး..  
တာနေလေတော့သခင်..



လောဘလော.. သာသနာ့ဆိုင်ရာများပင်  
လောဘနှင့်.. ဩဇာ၏.. အချစ်သဘာ  
ဆုံးသော.. အကြွယ်ဝဆုံးသော..  
ဘုရား၏.. အဖြစ်ကို ရောက်ရှိ  
ခဲ့ပေပြီ။



ထိုအကြောင်း.. လောဘလော သာသနာ  
အနီးသာသနာ့ဆိုင်ရာ.. လောဘနှင့်  
ဩဇာတို့.. ပျော်ရွှင်ချမ်းမေ့  
နေထိုင်လေသကဲ့သို့..။



သူ့.. တစ်သက်တာတွင်.. မခံစားဘူးသော.. စည်းစိမ်ကို  
ခံစားရခြင်းဟု ဖြစ်လေသကဲ့သို့..။ ဣတိ.. ဇနပုဒ် အတ္ထုန်  
အားဖြင့်.. မိမိပိုင် ချမ်းသာကြွယ်ဝမှုကို လိုလားစွာ  
သုန္ဒရာ.. ဖြစ်ပျက်ကြီးမား.. အကုန်အစင် လွှဲပြောင်း  
ပေးလိုက်လေသကဲ့သို့..။



မောင်ကြီး  
မောင်သက်..

ဖြောလေ..  
သုန္ဒရီ..

မောင်ကြီးလ..  
ကောသလီ..ရ.. သူကြွယ်လိမ့်  
ဖြစ်အောင်ပြော.. မောင်ကြီးပိုင်တဲ့..  
ခွဲစွဲနေထွေက.. ဒီတစ်ဘက်မဖြောနဲ့  
သာမန်မြေးဆက် ဝိပိတ်..  
လူ့ဒါနံး စားမောင်လို့  
မေ့နေတော့တူး..



မာဒါ.. တာဖြောလေ  
သုန္ဒရီ... မောင်ကြီး.. နာဂုဏ်  
လိမ့်.. မိတ်မဖြောလေပါဘူး  
ဒါလို့.. သုန္ဒရီ.. ပိုးရိန်နေ  
လို့လား...



ကောသလို့.. ဩစုန်၏ စာချို့သော.. သူ့ကြွယ်  
ကြီးများသည်.. ဇနီးမယား.. သုံး.. လေး  
ပေစာက် ဟူ၍.. ဇနီးဖြစ်သူ.. စိုးရိမ်  
သတိပေး၍.. ဇာတာသက.. ကို.. မေး  
လိုက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်.. ။

ဇာတာ.. ဒါကို  
မိုးရိုက်တာပေဟုတ်သုံး.. မော်ကြီးရဲ့  
မော်ကြီးရဲ့.. အဝဏ္ဏကို  
သိရင် မလားလို့ပါ..

BURMESE  
CLASSIC

အပင်ကို  
မော်ကြီးရဲ့.. အဝဏ္ဏ  
ဟုတ်လား..

အင်းလေ..  
အါဒါကို.. ဖြောင့်ဖြောင့်  
တစ်ပေတာက်ရှိ...  
နေ့တယ်...

ဇာတာသက.. အထွန်အံ့အား  
သင့်သွားရလေသည်.. ။



အထက်ပိုင်း.. လောကီ..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..



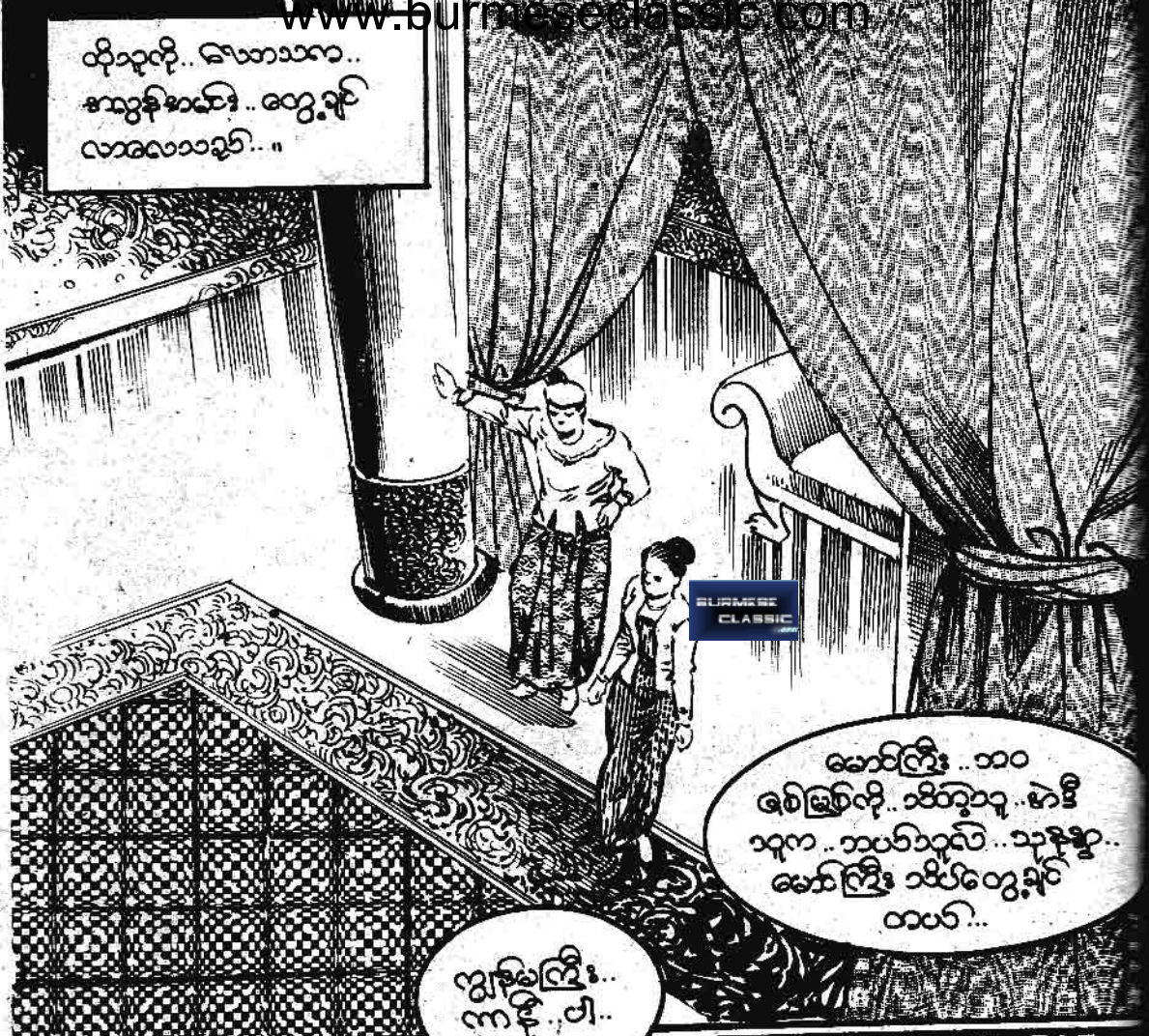
BURMESE CLASSIC

အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..

အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..  
အထက်ပိုင်း.. အထက်ပိုင်း..



ထိုသူကို.. လောသက..  
အသွန်အမ်း.. တွေ့ချင်  
လာလေသခွင်..။



မောင်ကြီး.. ဘဝ  
ရေမြစ်ကို.. သိက္ခာသူ.. မာဇီ  
သုက.. ဘယ်သူလဲ.. သူနဲ့...  
မောင်ကြီး သိပ်တွေ့ချင်  
တယ်..

ဖွားမြင်ကြီး..  
ကန့်.. ဟိ..

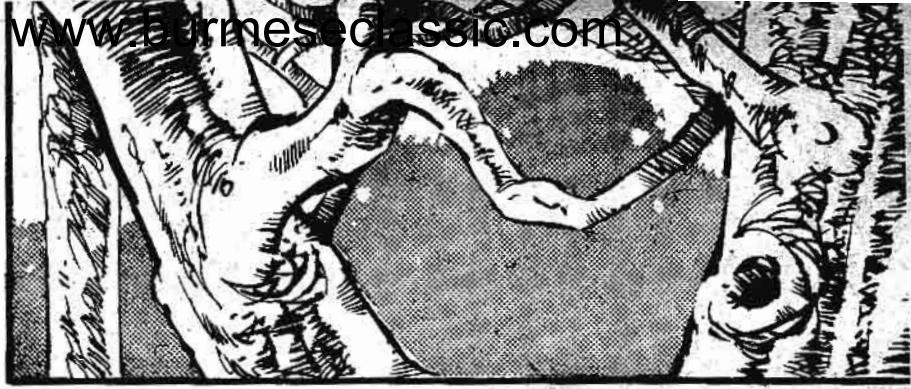
ဘယ်လို...  
ကျွမ်းကျင်ကြီး.. ကန့်..  
ဟုတ်တော့.. ဒါဖြင့်  
သူ့ကို သွားခေါ်စဉ်း  
သူနဲ့...



ကောင်းပြီ  
မောင်ကြီး...



နုနု...  
ဆန်းတွင်းမှ  
အဖေအဖေ  
ပွဲကား  
လေသတည်း..။



အဖေကြားတွင်.. သုနုနု.. နှင့် အဖေ.. အဘဝင်ကြီး  
အဖေဖြစ်တာ.. ပျော်စရာကြီး.. ကာဠီ.. အာဂ္ဂပါလာစား..။



အဖေ...  
ကာဠီ...



အဖေအဖေပါ  
သဘင်လေး

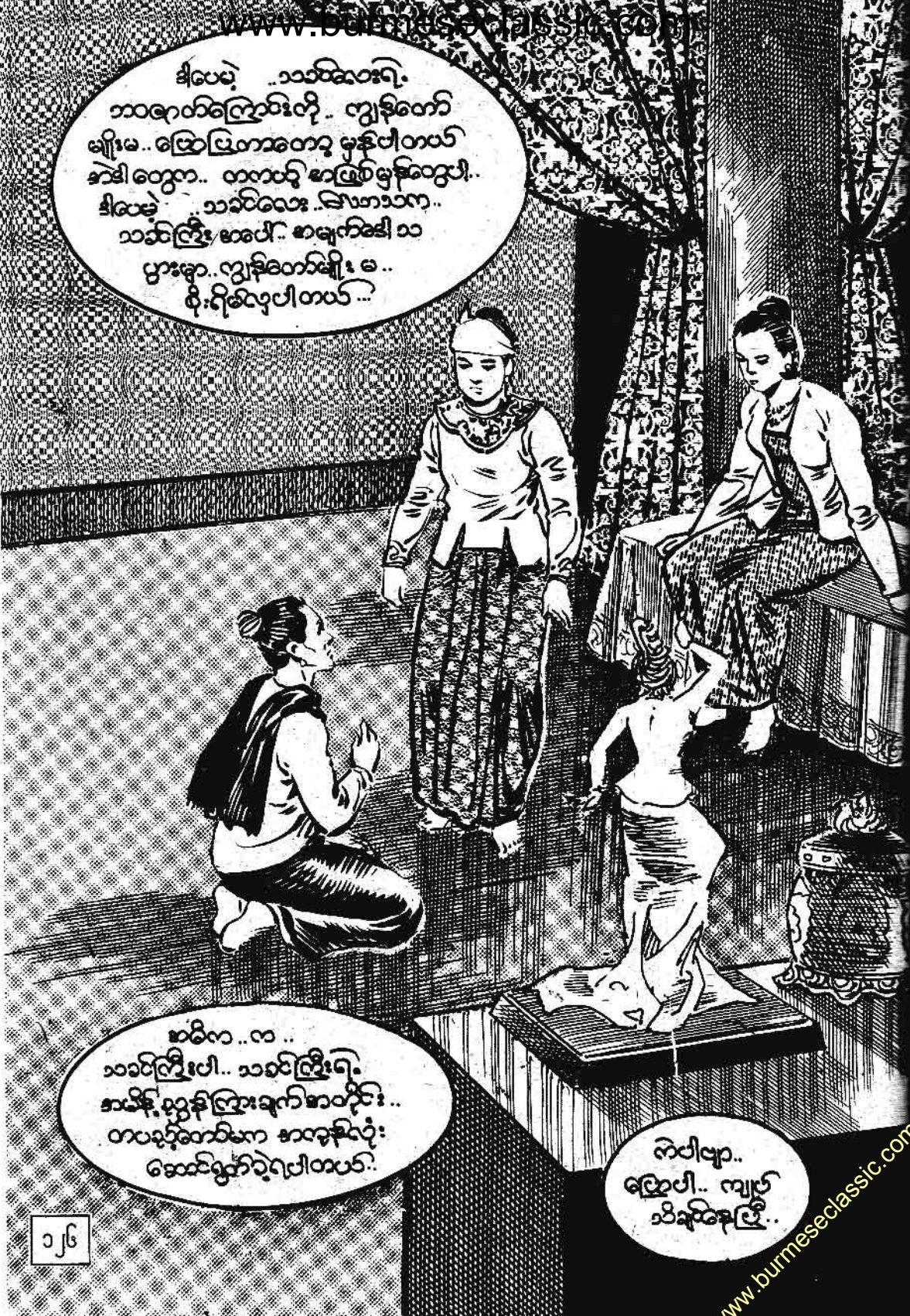
ကျားပဲ... အဖေ...  
ကျားပဲ... အဖေအဖေကို  
အဖေအဖေကြီး... ကာဠီ... အ  
ဘိဏ္ဍာန်ခို... ကျားပဲကို  
အဖေအဖေပါအဖေ..



သဘင်လေး  
ဘိဏ္ဍာန်ခို... အဖေ  
ပါအဖေ..



ဒါပေမဲ့ .. သခင်လေးရဲ့  
 ဘာရောဟိကြော့ပဲကို .. ကျွန်တော်  
 မျိုးမ .. ခြေပြတာတော့ မှန်ပါတယ်  
 အဲဒါတွေက .. တကယ်ပဲ အာရုံစူးစူးပါ..  
 ဒါပေမဲ့ .. သခင်လေး .. မိဘာဝက ..  
 သခင်ကြီး အပေါ် .. အချက်အခါ သ  
 ပွားမှာ .. ကျွန်တော်မျိုး မ ..  
 စိုးရိမ်လှပါတယ် ..



အစ်က .. က ..  
 သခင်ကြီးပါ .. သခင်ကြီးရဲ့  
 အမိန့် စွန့်ခွာချက်အတိုင်း ..  
 တပည့်တော်မက အာရုံစူးစူး  
 ဆောင်ရွက်ခဲ့ရပါတယ် ..

ကဲပါဗျာ ..  
 ခြေပါ .. ကျွန်  
 သိချင်နေပြီ ..



တို့တို့ဖြင့်.. ကွန်မင်္ဂါ.. ကာနီ .. သခင်.. ကောသလီ..  
 သုဗ္ဗန္ဒြေ.. သခင်.. မုရောဟိတ် မုရောဟိတ်.. ကြီးထင်မှ..  
 နတ်ဝင်ကားကို ကြားရသခင်မှစ၍.. ဇောဟာကား  
 မြန်မာနိုင်ငံက စွန့်ပစ်ထားသဖြင့်.. စာမိတ်ပုံမှ..  
 ကောလိဂ် သူဝံ ... ထပ်မံပုဂ္ဂိုလ်သစ်မှစကာ.. ဇောဟာ..  
 ဆား ဖြောမြေပေတော့သခင်..



သုဗ္ဗန္ဒြေကြီး၏ အမိန့်အရ.. နွားဖြူ တွင်သွားပစ်  
 ရပုံ .. နောက် ... သုသာနိတ်စတင်.. သွားရောက်  
 စွန့်ပစ်ထားပုံ .. ထိုမှ.. နောက်ဆုံး.. သုဗ္ဗိ၏ဖြူ  
 တို့.. သုတိသင်ရာ.. ရောက်ကမ်းပါး ကြီး ထေ..  
 လက်စတုံး ပစ်ချရခြင်းတို့.. ဆား.. ဖြောမြေ  
 လေတော့၏.. ..



အော့ဟာက... သမုတ်...  
ကာဠိ... ဒေါ်ကလေးကို  
နားထောင်ရဦး မှ..

နာလို့..  
အခုလား...အခုလား...

ဟာ...  
ရက်စက်လို့  
ချစ်လား..

ဒီလို...  
မယုံနိုင်စရာလို့  
ပါလား..

ကာဠိ.. သမုတ်.. နောက်ဆုံး.. နိမ္မိတ်..  
ကွာလို့ သိလွန်းလို့.. လက်စ ..  
ပျောက်ဆုံးကာမှတစ်ဆင့်.. ခြေထွက်  
ရောက်လာတော့၏.. .. ဝါဒကလေး နှုတ်..  
ဆုံးဖြတ်ပြီးရင်.. ဆုံးဖြတ်ဖို့..



အဘယျာ..၏ ငြိမ်း  
ခြင်းအလ...

မောင်ကြီး..အဖျား  
ရွာကိုလာတော့.. သူနဲ့အတူ တို့  
အိမ်မှာ.. တစ်ခုတော့.. ဝင်တော့ခွင့်  
ရှိတာ.. မှတ်မိသေးရဲ့လား..

အဲဒါနဲ့  
ဘာဆိုလို့လဲ  
သူနဲ့အတူ...

ဆိုပါကယ်.. မောင်ကြီး..  
သူငွေကြီး.. ချွန်ကြားလိုက်တဲ့..  
တို့ပတ်ကြီး.. မောင်ကြီးရဲ့.. ရိုး.. သား  
ကို.. အတတ်ကြီးခွင့်လို့.. ကျွန်  
အမျိုးလဲလိုက်တာ.. မောင်ကြီးကို  
ကောသလ်.. သူငွေကြီး.. ပေး  
လိုက်တဲ့အခါ.. သတ်ခိုင်းတဲ့စာ

ဟဟ





သမုတ်တော့မှပဲ.. ငါ့ဖခင်က.. သမုတ်..  
ကွယ်လွန်ခဲ့သူ.. သူ့ရဲ့ ငွေကြေးနဲ့.. ခိမိခါ..  
ငွေစား ဖခင်.. ဖြစ်ကြောင်း.. "

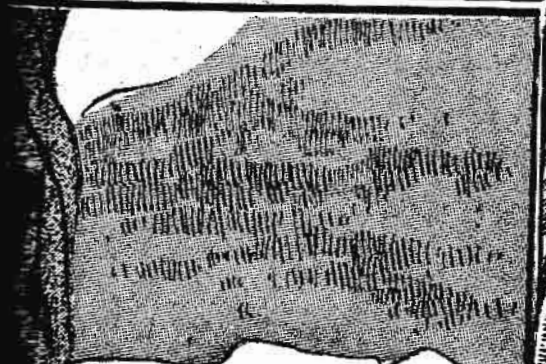


ထိုငွေစားဖခင်ကြီးသည်.. သူ့ကို.. ဖော်စဉ်အင်္ဂါမှပင်.. ဖျောက်ဖျက်ပစ်  
အင်္ဂါကြီး အင်္ဂါ.. ကြီးစည် အားထုတ်ခဲ့သော်လည်း မကောင်းဖြစ်  
၍သာ.. ယခုအချိန်ထိ.. သူ့.. အားထုတ်မှုတွေကြောင့် ဖြစ်ကြောင်း..  
ကျွန်မကြီး.. ကာနီ.. နှင့်.. ဇနီးသည် ဖြစ်သူကို ဖြောင့်မတ်သော  
အစုံတပြည့် .. ဝမ်းရင်ထဲသို့.. " ကျတော်.. ငါ့ဖခင်က.. သမုတ်..  
သံဝေဂ တရား .. ရရှိလာလေသည်.. "



ငါ့အခွင့်..အာဘိဘိက

ဩလုပ်ခဲ့ဖူးသော.. ကုသိုလ်  
ကံကြောင့်သာလျှင်.. ယခုအခါထိ  
အာဘိကံရှင် နေခြင်း...  
အစပေတယ်..



ငါ့..ဆွေးစားဖတ်ကြီးကား  
အလှူနဲ့ ဝန်လေးတာ အမျှကို ဩ  
ဖါ.. မကြံကောင်းသော.. အကြံ  
အခွင့်တို့ကား ကြံစဉ်ခဲ့ပေတယ်  
ငါ့အာပီထွေးရှိခဲ့သော.. ဧည့်သ  
ခေါဟများဖြင့်.. အုတ်ဆိပ်စား...  
ထူထပ်လျက်.. ဩလုပ်ဖွယ်..  
ဒါနုအူ.. သိသမျှ.. တို့ကားလည်း  
ပျက်ပွန်းခဲ့ပေတယ်..

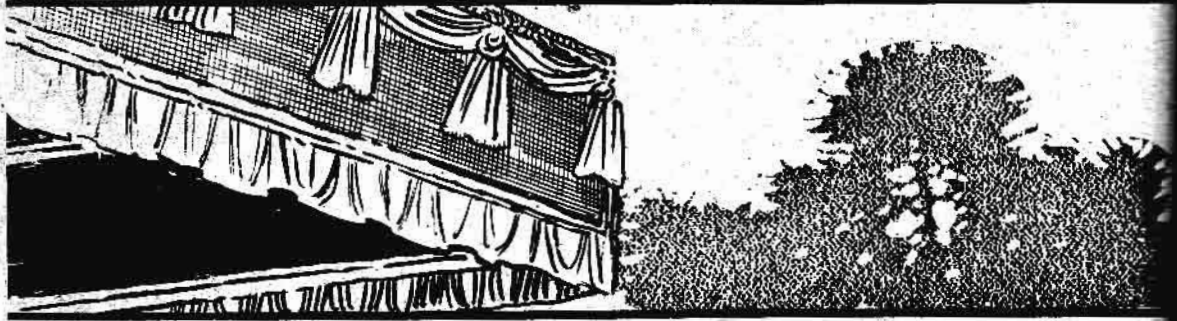
ဘေးကင်းဖွဲ့.. အကြံမကြံစ  
လွတ်ခဲ့ရသော.. ငါ့ အာဇနာနှင့် ဖွဲ့  
ချစ်နိကာဝဠိ... ဒါနုသိသမျှတွေ  
မွေ့မွေ့လျော့လျော့နေရန်  
မသင့်လျော်လေတော့..



လောလော..၏..  
ရာဇာတ်စဉ်း..  
သံဝေဂဇာတ်စဉ်းကို  
ထိုးဖြတ်သွားချေ  
ဖြိုတုတ်..



တို့အချိန်မှစ၍..လောလော..သခင်..အားချမ်းပင်..မိမိ၏..စံနှစ်တော်  
ရှေ့နှင်..လမ်းလေး၌ ဆိုရာနေရာတို့တွင်..အသွယ်ဝမ်းများစား..  
ဖြိုးစားသော..မတ္တူပဲဖြိုးများကို တောင်ကုလုပ်ပေ၏..။



နေ့စဉ်..ငွေစာသဖြေ..တစ်ထောင်..အထူးအကျခံ၍..ခရီးသွား  
ပွင့်သည့်များ..မိုတိုးရာမနေသူများ..ကလေးသူငယ် အပေါင်း  
တို့အား..အလှူဒါန ဖြေလုပ်ပေးတော့သခင်..။





ဇယားဝက်  
သူတွေဟာ.. ကျန်းမာ  
ပါစေ..

ဒီသက်တော့တော်  
ခုပင်ပါစေ..



တစ်ခက်လုံး...  
လေးနိမ့်.. ကမ်းခြေတော်  
ပစ္စည်း ခုခွာများ...  
ပေါ့လွယ်ပါစေ...

ထသက.. သူတွေဟာဒီ  
ကား.. လှူနတ်..  
ကား နားပေါ် တို့က..  
ဆင်းသောင်း ဗျ ဗျ  
နတ်ခါ ဆိုလို့လေသတည်း။





အဟာဟာ.. သူတွေပင်ကြီးနင်း..  
သုန္ဒရာ.. ဝှိတ်မှာ.. ပေါက်ချစ်..  
အေးရာ ရာသီရေစက်.. လက်နဲ့  
မဟာ.. နေလေကြေ.. နှစ်စာတန်  
ကြွလာအောင်လည်း .. သား  
သမီးဂုဏ်အာမဏ္ဍန်းကားခွဲ..  
ပါရေ ..



ကျွန်ုပ်တို့မှာ..  
သားသမီး .. ဂုဏ်အာ..  
ထပ်ပြီးပြီးရှိနေ.. ပေါက်ရာ  
ကောင်းမှာပဲနော်..  
သုန္ဒရာ..

မောင်ကြီးရယ်..  
သုန္ဒရာ .. ဝှိတ်ရဲ့ .. ကံပဲပေါ..  
မောင်ကြီး .. ဒီထောက်လိုချစ်နေရင်..  
ကံပဲပေါက်ပတာကို.. ဇွေးစား  
လိုက်ပါလား.. ဣန္ဒြေ .. နှစ်ကြိမ်  
ပါကပင်ရှိပဲ...

မကြင်ဘေး  
ပါသူး ဣ..



ဆိုအချိန်တွင်.. ကောသလီ... ..  
မြစ်နွဲ့... အတော်အလှမ်း..  
ဗွားစားသော.. အနွယ်...  
မြစ်တွင်.. အလွန် ဆိုးရွားသော  
ပလိပ်ရောဂါဆိုးကြီး ... ဟု  
ရောဂါလက္ခဏာတွေသာသာချင်..



ပလိပ်ရောဂါဆိုးကြောင့် အနွယ်...  
မြစ်နွဲ့.. သူဌေးကြီး၏အားထုတ်ချင်စွာ..  
ကောသလီ.. မြစ်ဘိတ်.. ကြောက်လန့်  
တကြား .. ဗွားပေါ် လာခဲ့ကြသော  
သည်..



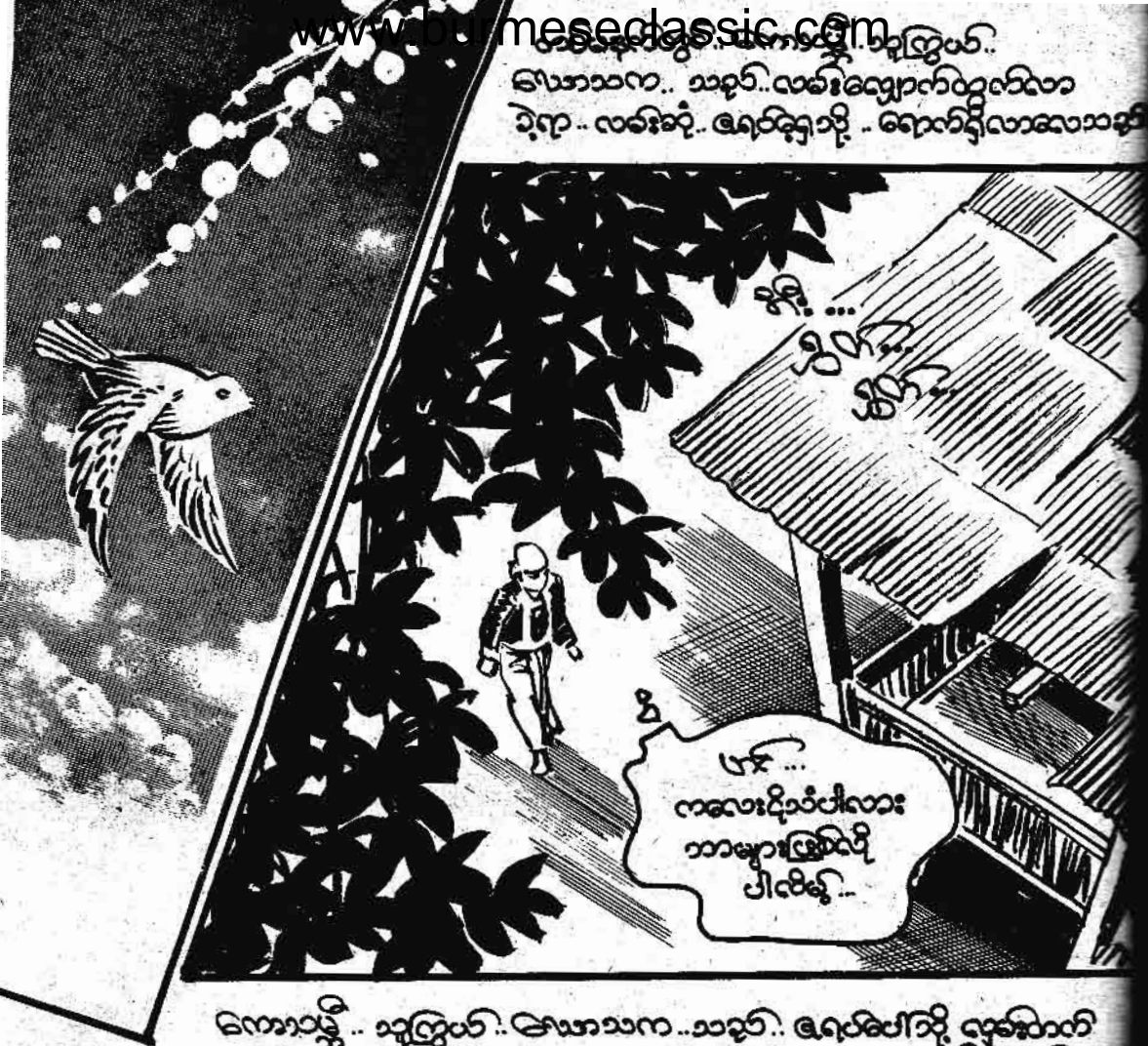
ဆိုတော်.. ဆိုးရွားလွန်းလှသောပလိပ်ရောဂါ ဆိုးကြောင့်  
ကောသလီ.. မြစ်.. လမ်းဆုံရောက် တစ်ခုတွင်.. သူဌေးကြီး  
လိပ်ပတ်စွာ.. ရုတ်တရက်.. စောဆုံး သွားလေတော့  
သည်.. "



သူတို့တွင်.. သမီးကလေး  
ပါလာခဲ့သောသည်.. "



လေးယောက်လေးယောက်... သူ့အဖေ... သူ့အမေ... လမ်းခရောင်းကလေးကလေး...  
ခွဲရာ... လမ်းခရောင်း... ရေကန်ကလေး... ရေကန်ကလေး... လေးယောက်လေး...



ဟို...  
ကလေးငယ်ငယ်လေး...  
ဘာများဖြစ်လို့...  
ပါလိမ့်...

ကလေးငယ်... သူ့အဖေ... အဖေအဖေ... သူ့အမေ... ရေကန်ကလေး... လေးယောက်...  
လေးယောက်... ရေကန်ကလေး... လေးယောက်... လေးယောက်... လေးယောက်...  
လေးယောက်... လေးယောက်... လေးယောက်... လေးယောက်... လေးယောက်...





ဟာ.. ငါ့မိဘတွေ  
 ဇနီးမောင်နှံပါလား.. ဒီ.. ငိုကြွေး  
 နေတဲ့.. ကလေးမက.. သူတို့ရဲ့  
 သမီးထပ်လေးပဲ အြစ်ရမယ်..  
 ဘာမှလက်.. ဩမှန်မှာ.. ယထိပ်ရောဂါ  
 အြစ်လိုတုံ့... သတင်းစာရဆို  
 သူတို့.. ငါ့မိလာတာပဲ  
 အြစ်ရမယ်..



က..က.. သမီးလေး  
 ဟိတ်ဟိတ်.. ငိုနေနေတော့..  
 ဗေပေနေ့.. ထပ်ပါ တစ်ခါ  
 လိုက်ခဲ့တော့..

ခုချိန်က.. စပြီး  
 မိလေးဟာ.. ကောသလ သူကြွယ်  
 တာဝက.. ရဲ့ သမီး အြစ်သွားပြီ  
 မငိုပါ နဲ့တော့ကွယ်..





အားကိုးရာမဲ့ နေသော.. ဒဏ်မာဝင်္ဂီ.. အား..  
လေဟာသက.. သူ့ကြွယ်ဝာ.. မိမိမိတ်ကော်သို့  
ပေါ်ဝဲသွားပြီးလျှင် .. သမီး အကြွပ်..မြွေးထား  
လိုက်လေတော့သတည်း.. အာမခွန်ကိုလည်း ..  
ဒဏ်မာဝင်္ဂီ.. ယုခေါ်တွင်စေလိုက်သတည်း.. "

သမီးလေး  
ဒဏ်မာဝင်္ဂီ..

ရှင်...  
လေပေ..



ဒဏ်မာဝင်္ဂီ.. သမီး..ရှင်အာထီးလွှာ  
ရုံသာမက.. အထပ်အထပ်မြွာ .. နှာထပ်  
ပစ္စာလေစွမ်း .. လွှာခိတ္တ ကြွယ်ဝာ..  
လေဟာသတည်း.. "



ထင်းသို့ဖြင့်.. သားဖာဝင်္ဂီ သည်  
ထဖြင့်၊ ဖြင့်၊ နှင့်၊ နှင့်၊  
ရှေ့ထိုင်လှလေသည်..



သားဖာဝင်္ဂီ.. သည်.. စာလွန် လိမ္မာရေးဖြား  
ထလို.. ဂုဏ်ရည်စာသင်၊ နာဂါ မှာလည်း..  
နိမ္မာမည်.. ရှေးမောလှပလွန်း သဖြင့်..  
ထိုင်းစား.. ထင်ရှားကျော်ကြားလေသည်..



ဟ..ဟိုမှာ..  
သားဖာဝင်္ဂီ..

ပုထိုးပ.. ရှေးရင်းရာ..  
သားဖာဝင်္ဂီ.. ရ.. စာလွန်.. ဖြင့်ပုံနဲ့  
လှာ.. ရှေးထက်.. ဖြစ်ပွားရ  
တာပဲ..

ဆရာမကြီး  
လို့မျှ.. ဟိုမှာ..  
၁၃၉





အလောင်းအလော်များနှင့် .. ရေချိုးသွားရန် ..  
အဆီ .. ငါ့ဖာသက .. အားပူအားလေသခွာ? ..

သမီး .. ကို  
ဇော်ဆိပ် .. ရေသွားချိုးခွင့်  
ဖြုတ်ပါ .. ပေးပေး ..

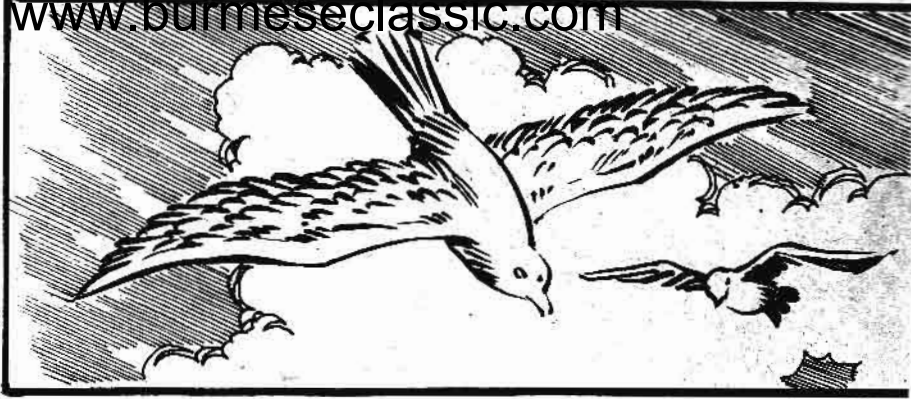
သမီးရယ် .. မိခင်မှာ  
ချိုးလေခွင့် .. ရတနာပစ္စည်း .. ဇော်ဆိပ်  
ဆိုတာ .. လူ .. ရှက် .. ချစ်နဲ့ကွယ် ..

ခွင့်ဖြုတ်ပါ ..  
ပေးပေးရယ် .. အလော်  
တွေလေခွင့်ပါတာပဲ .. သမီး  
ကလေးက မုမချိုးပျား လိုပါ ..

အောက်ဆုံး .. ငါ့ဖာသက .. သခွာ  
ခွင့်ဖြုတ်လိုက်ရလေတော့၏ ..



အကလင်္ကာ... သခင်...  
အသုံး... ဖြစ်စဉ်  
အသုံး... အပေါင်း  
အသုံး... ရံတွေများနှင့်  
အသုံး... ဖြစ်စဉ်နှင့်  
အသုံး... အသုံး...  
အသုံး... ..



ဖြစ်စဉ်နှင့် ရေကန်ရွက်.. သာအကလင်္ကာ.. နှင့်.. အပေါင်း အသုံးများ  
ရံတွေများသခင်.. ကမ်းပါးနှင့်.. လွှတ်ထပ်ပျော်ရွှင်.. မြူးထူးစွာ  
ရေကမ်းကြလေသခင်.. ..



ပျော်ဖို့...  
ကောင်းတာထက်ပို  
ဟာလာ...

သခင်မလေး  
ပျော်စရာ.. မြီးတာ  
ပါပဲ..



ယင်းစာချုပ်ကွင်း.. လောကသို့ .. ဖြည့်စွန်း.. ဘုရင်  
 နှစ်လကန.. ယခုစွဲ.. ဖြစ်ပေါ်ပုံ... ရေလစား ..  
 နေအောင်.. သားဖက်ဖက်.. ဖြစ်အောင်.. ထွေ့ဖြင့်  
 သွားထောင်တော့မည်.. ..

ဘယ်လူ..  
 သတို့သမီးပါလဲ  
 မင်းချမ်း ဝို

မှန်ပါ.. လောကသို့..  
 သူ့လွယ်ကြီး .. လောကသို့.. ဖြစ်  
 သမီး ဖြစ်ပါသည်.. မင်းကြီး..



ငါ.. ချစ်ဆုံးဖြစ်ခဲ့  
 လူပေတယ်.. သူ့ ဖခင်.. သူ့လွယ်  
 ကြီးထံ .. လက်ထောက်ပစ္စည်းများ  
 ခုတ်.. သွားချောင်းဆက်သ  
 ကြေစမ်း ..

စာမိမိတော်  
 စာတိုင်းပါ..



လောနု.. ဘုရင်သခင်.. သားမာလင်္ဂီ.. အလှူကြွေငှါ..  
အထွတ်အမြတ်ပေးအပ်ပြီ.. မိဖုရား အဖြူ.. ကောကပ်ပု  
မင်းပိုင်ပိုင်လေးတော့သခင်.. ။

တစ်သို့ဖြင့်.. သားမာလင်္ဂီ.. သခင်.. ပေးလာသော  
အလှူကြွေငှါ.. မွေးတာအဖို့ ဘဝမှ နေ့စဉ်..  
လောနု.. ဩစဉ်က.. ဘုရင်.. ခုရောနုဖျါ..  
မိဖုရား တစ်ပါး အဖြူဆို.. ရောက်၍ သွား  
လေတော့သခင်.. ။



ခုလောနု.. မင်းတွင်.. မိဖုရား  
သုံးပါးရှိလေသခင်... ယင်း  
အထဲတွင်.. သားမာလင်္ဂီ.. သခင်..  
မိဖုရား တစ်ပါး ဖြစ်လာပြီး-  
ခွဲခွဲရာရာ အဆင့်ရှိလေ  
လွန်မတစ်ပေဘက်ရှိလေသခင်..



သာဓကဝတီ... သခင်မေ့ရား...  
တိုက်ကန်မဆား... ငွေရှင်ကျပ်ပေး၍  
ပန်းဝယ်ရိုင်းထောင့် သခင်...။

ဒါပဲဦး



အေးပါ...  
သခင်မေ့ရား... ဘာဆင်ပို  
ပိုပါသလဲ...

ပန်းသွားဝယ်ချေ  
ပါနဲ့... ကျေး... နိဗ္ဗာ... ဘာဝေဟ  
ရှင်ကျပ်...



မှန်လို့ပါ...  
သခင်မေ့ရား



အောက်... အိပ်နားလုပ်လေ့ရှိသော  
အင်္ဂါသစ် ပန်းမာ်မာ်... သူ့ပုံ  
အောက်ရှိသော... ပန်းသစ် မာ်မာ်...  
အိပ်လေသစ်..

မိမိ... ပန်းသစ်ပိုင်း... သူ့ပုံ... အောက်မာ်မာ်  
ပုံ... အောက်သွားသော...  
တစ်ခါမာ်မာ်... လူများ... အောက်ပိုင်း  
သစ်ပိုင်း... မြင်တွေ့ရ... မြင်..



မိမိ... ထို  
ပန်းမာ်မာ်...  
ပုံမာ်မာ်..



အောက်...  
အောက်ပိုင်း...  
မာ်မာ်..



ဒီနေ့..တို့အိမ်မှာ..  
ဘုရားရှင်နဲ့ ဘံပတာတော်တွေကို  
ဆွမ်းကပ်ဖို့ ဩဆင်နေကြတာပဲ  
ဒါကြောင့်.. အသုတ်ရွတ်နေ  
ကြတာပေါ့..



သုက္ခ.. ဒါ မိဘားစုသခွင်.. ဗုဒ္ဓနဲ့ ဘံပတာတော်များစား  
ဆွမ်းကပ်ဖို့.. တရားနာနေသခွင့် အချိန်နဲ့ ဩကြီးလို  
နေလေတို.. ။

ကျွန်မပါ..  
တရားထင်နာလို့..  
ရလော့..ဟင်..



ထိုကဲ့သို့  
ကောင်းတာပေါ့  
လာ..လာ..



ဒုဗ္ဗိတ္တရာ..လမ္ဗ်၊ ဗိမိဝတရားနှင့် ဆတူ ထပ်ပါထပ်  
တရားဝင်နာလေသမ္ဗင်..ဗုဒ္ဓဘုရားရှင်ကား ဒုဗ္ဗိတ္တရာ-  
ဖြစ်လမ္ဗ်၊ မြေတံခွား.. ဗူးလမ္ဗ်၊မဗူးဘူးချေ = တရား  
တော်လိုတော့ချေ .. တစ်ကြိမ်တစ်ပါးမျှပင် နေရာကြား ဘူး  
ခွဲပါချေ။



မိမိတော်ဝံ ရင့်သန်သော...  
အဖိုးတန်တစ်ဦး၊ ဩစရကား  
အဆုံးအဖြတ်တွင် အဖြစ်မှန်ရရှိ၍  
ဒုဗ္ဗိတ္တရာ ..သမ္ဗင်..ဘောတာပန်  
ဖြစ်သို့ ရောက်ရှိသွားလေသမ္ဗင်..

ဗုဒ္ဓံ သရလံ ဂစ္ဆာမိ  
ဓမ္မံ .. သရလံ ဂစ္ဆာမိ  
သံသံ .. သရလံ ဂစ္ဆာမိ..



ခုနစ်လက... သခင်.. ယင်းထံမှ...  
နေ့စဉ်.. ပန်းဖိုးဖြေ .. ရှစ်ကျပ်ရိန္တို ..  
ထောင်လခွဲစား .. လေးကျပ်ဖိုးခန့်သာ  
ပန်းဝယ်ပြီး ကျန် .. လေးကျပ်ကို  
မိမိပုဂ္ဂိုလားလေစာခွဲ.. ။

ယာဉ်.. ယင်းနေ့များက  
ဝါပာခွဲ.. သခင်မ ဧဇြဲပေးတဲ့  
ပန်းဖိုး ရှစ်ကျပ်ထဲလ.. လေးကျပ်ကို  
မိုးပုဂ္ဂိုလား ငြိး .. လေးကျပ်..  
ဖိုးပဲ ထပ်ပုံရဲ့တယ်..

ဒါဟာ.. သခင်မ  
လုံးဝစာမိတာ.. ငါဟာ.. မိုးပု  
မိနော့ထုတ်စာလဲပါလား  
မိဟာသာလယ်တော့ .. မကောင်းရဲ့  
ကပ်ရဲ့ပါလား ...

တော့ငြိ.. ငါ ဧဇြဲပေး  
ရင်.. အ.. လူတိုက်အဖွဲ့ဟာ  
အပိုင်ပိုင်ပဲတဲ့.. ငါ.. ကပ်တော့မှ  
မိုးပုထော့ဘူး..



ဆိုနေတဲ့ကား.. ဗုဒ္ဓ၏တရားတော်ကို.. နာလွှားရ၍  
တရားထူးကို.. သိမြင်ပြီး ဖြစ်လာခဲ့ကြာပြီ...  
ထာဝရအေးချမ်းမှုကို.. မမြေ့ရသေးတော့ဘူး...  
မိမိတို့အားလုံးလိုက်သော.. ပန်းပျိုးဖြင့် ချစ်လှူပေးပြီး  
တန်းများထပ်ပိုလေသောစဉ်..။



ယင်းနောက်.. များပြားလှသော ပန်းများကို  
မြွေ့ပျက်သွားစေ.. ခုခွဲခြားရာ.. ဣန္ဒြေသာစွာ  
နှုတ်ထုတ်သွား.. လွတ်လပ်ပေါ့ပါးသော  
စိတ်ဖြင့်.. မြေအောက်သို့လှူဒါန်းသောစဉ်..။



ခန္တီဇာရာ.. ဩဒါလာသော  
အာဘီ.. များစွာသော ...  
ဖန်းများကို ဖြစ်၍...

အမိ... ဒီနေ့ပန်းတွေ...  
ဘာကြောင့် အများကြီး  
ဝယ်ယူလက်ခံရတာလဲ..



လွန်နီမ.. မာဒုနီအာဘီဦး  
တွေ့ကပ်တားပါမဟ်.. သခင်  
လွန်စတင်မျိုးစ အပေါ်...  
အများကလောက်မရပါနိုင်..

ဖြောပါအမ်..

ခန္တီဇာရာ.. သခင်.. အကြောင်းအမျိုးလို  
သာဗ္ဗကလီ.. မာဒု.. ဖြောဖြောပိုက်သော...  
www.burmeseclassic.com



အားကောင်း.. သခင်.. ခုန့်ပွဲမှာ.. နာကျိုး  
အကြောင်း ရှင်းပြတာ.. ကောင်းကိုကြားသိ  
ရတာထက်ပို.. လုံးဝအမြစ်မမြင်ဘူး...  
ခုန့်ပွဲမှာ... ဘာ...



အမိအဖ.. ကျွန်ုပ်..  
အမြစ်မမြင်ပါ.. အမိကြားမှာ  
သိမြင်ခဲ့ရတာ.. တရားထူးကို..  
ငါတို့အားလုံး.. တစ်ဆင့်.. မြန်မာ့  
ဟောကြားပြီ အမိ..



ကောင်း.. မြန်မာ့ကို  
ဟောကြားပြီမဟာ.. သခင်မ..  
ဒီပေမဲ့ .. ဟောမဟောကြားခင်  
အနီးကပ်စိတ်ကြပ်စား.. တစ်စုံ  
တစ်စုံ ပေးပါ..





သာမာဝဂီ.. သစ္စာ..  
ဥဗ္ဗိဇ္ဇာရာ... တောင်း  
ဆိုသည့် အတိုင်း..  
ဝတ်စုံ.. တစ်စုံ..  
ပေးဆိုက်လေသည်..။



ဥဗ္ဗိဇ္ဇာရာ.. သစ္စာ.. သန့်ဖြူသစ်လွင်သော အဝတ်ကို ဝတ်၍.. မြင့်သော  
နေရာထက်တွင်.. ထိုင်လိုက်၏....



ဦးရောက်.. သာမာဝဂီ.. နှုတ်တကွ  
ငါ့ရာထော.. မောင်းမတို့ အား.. မိမိ  
နာမည်သည့် တရားကို ဖြန့်လှည့်  
ဟောကြားလိုက်လေသည်..။

တရား အဆုံး၌ သာမာဝဂီ.. အား  
ရှိသော.. မောင်းမတို့ သစ္စာ.. ....  
ဟောတာပင် အဖြစ်သို့ ဆိုက်ရော  
ကြလေသည်..။



အမိ..  
ငုရွှေကြာရာ..

အမိနို့ပွဲပါ  
သဘိမ..

အမိသခွင်.. ယခု  
အချိန်မှစ၍.. ကျွန်ုပ်တို့  
ထေရောဝတ္ထု အာရုံပျံ့ား  
မေ့လျော့စေရတော့ပါ..

အမိသခွင်.. သူ့ရားရှင်ထံ  
ထွားထောင်၍.. နေ့စဉ်ဟောကြားသော  
စာရေးတို့ကို နာယူပြီး ကျွန်ုပ်တို့ကား  
ဖြန်လှုပ်၍ဟောကြားသခွင် ..  
တာဝန်ကိုသာ ဝေပူပါ.. အမိ..

တော်လှပါဦး  
သဘိမ..





ထိုနေ့မှစ၍ သားဖာဝတီ.. သခင်.. ခုန့်ညွှန်ရာ.. စား  
 စာကြားသောစာလုပ်များကို.. မပိုင်းစေတော့ဘဲ..  
 ဗုဒ္ဓဝံတော်ဘို့ သွား၍ ဟရားနာပြီး မိမိတို့စား  
 သပ်ခတ်ဟောကြားရန်.. တာဝန်တို့သာ .. လေး  
 တောသစ်..



သို့ဖြစ်၍ ဗုဒ္ဓဟောကြားသော .. ဟရားတော်  
 တို့ကို.. အခြေမပြတ်.. နာမဂ္ဂဓမ္မရလေတော့  
 သခင်.. ငြီးလျှင်.. သားဖာဝတီ.. စာမျိုးရှိသော  
 နန်းတွင်းသူတို့ စား ဖြန့်လှူပေး၍.. တစ်ဆင့်  
 ဟောကြား ဖြစ်ရလေသခင်.. ။







ထိုစာချိန်က.. ဘုရင်.. ခုခရာန.. ဘဝစဉ်..  
ဗုဒ္ဓကရားကို.. ဟံင်္ဂါးစဉ်ဘု.. မေပုတ်ခဝး  
ပါပေမူ ။

ငါ့.. ပေထကရားဖြစ်တဲ့  
လောကသမ္ဘိ.. ဩစဉ်ရင်.. ဘုရင်..  
ခုခရာန.. ကိုယ်ထိုင်.. ဗုဒ္ဓနိ..  
ဗုဒ္ဓကရားတော်ကို.. ဟံင်္ဂါးစဉ်  
ခဝးထဲပုဂ္ဂိုလ်မေပုတ်ဘုဒ္ဓ..



ငါ့ရာ.. ဗုဒ္ဓကိုလစဉ်း  
ဖူးတွေ့ချင်.. ဖူးတွေ့ဖို့ စာရွက်စာတမ်း  
ကလစဉ်းမရှိ.. ငါ့.. ဗုဒ္ဓကျောင်းတော်ကို  
ဘွားပြီး.. တရားနာပညာမဟ်ဆိုလစဉ်း  
ခုခရာန.. မင်းဖြစ်လာ.. ခွင့်ပြုချင်မှ  
ခွင့် ပြုလိမ့်မဟ်...

သာမာဝဏီ.. ကိုဘိုခေတာ.. မိဖုရားကြီးတော်  
ဗုဒ္ဓကျောင်းတော်သို့ ဘွားမစဉ်ဆိုလျှင်..  
ခုခရာန.. မင်းလာ.. ခွင့်ပြုချင်မှပြုပေမိမ့်



လူ့နှင်း.. တပည့်သားဟာ  
နားနား.. နန်းတော်ထောင်  
အတွင်းသို့.. ပိတ်တော်မခွင့်  
ဆိုလျှင်လည်း.. ဘုရင် ...  
သူလားန.. က သေတာတူ  
နာ အဖြစ်ပေးမည်.. "



သူလားန.. ကိုယ့်ဘာသာ.. ဘာသာရားကို  
ကိုးကွယ်ခြင်းဖြင့် မရှိဘဲ.. ဖိတ်တော် ..  
ခက်ထန်သော.. ဘုရင်တစ်ပါးထံမှ  
ကျွန်ုပ်တို့အား ခွင့်တော်ပေးရန်.. သာမန်ထက်  
မိပျားလေးသမီး.. ပိတ်တော်မခွင့်.. ဆုံး  
မေ့.. အဖြစ်ပေးမည်.. "

ဘယ်လိုလျှောက်ရန်  
အောင်မြင်စေမည်.. အမြဲ  
ပျားစားစား.. တော..  
လောကပင်.. "



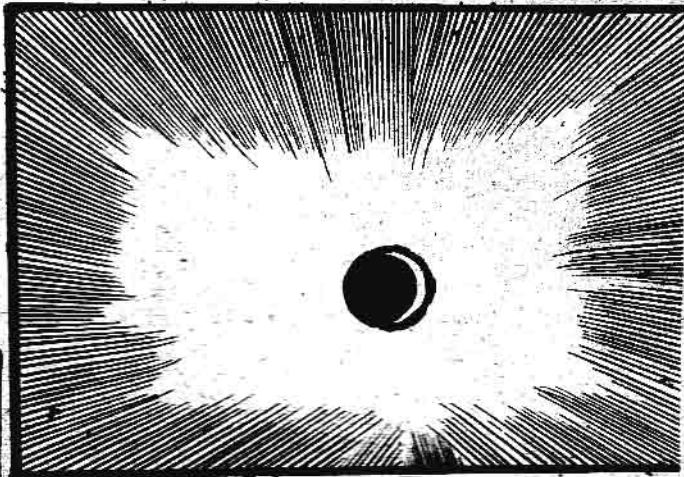
အဖေ... ဗုဒ္ဓကို  
ဆရာမ ဖူးမြော်ခွင့်... ရရှိ  
ပါလား... ဘဝီ... နိဗ္ဗာန်ရုံ...  
ဆာဒီလီလီကို... ဆောင်ရွက်  
ပေးပါ ...

ဒါဆိုရင်...  
ဒီလို လုပ်ပါ  
သခင်မ

အဖြေပါ... နိဗ္ဗာန်ရုံ...  
ညွှန်ကြားတဲ့ ဆာဒီလီ... လိုက်နာ  
ဆောင်ရွက်ရန် စာတင်ပါပဲ။



အိမ်ထဲမှာ... သမုတ်... နန်းတော်ခံအောင်  
ပေးရုံ... တစ်ပေတော် ခြင်္သေ့သံ...  
ပေါက်ပေါက်များ ပောက်စေပြီး...  
အိမ်ထဲမှာ... မြို့တွင်းသို့  
ပြန်လာသမုတ်ပါ... နန်းတော်ခံအောင်  
ပေး... အတွင်းမှာနေ၍ ဖူးမြော်ရန်  
ခွင့်ပေးလေသမုတ်..။



သာမာတင်... သမုတ်... နန်းတော်ခံ... အိမ်ထဲမှာ  
အတွင်း မြို့တွင်း...



ထမ်း... ရှေးခေတ်မြို့တွင်းပေါက်မှ တစ်ဆင့်  
ပုဒ်နင်းတော်ပါ... သံဃာတော်များ  
မြို့တွင်းသို့ ဆွမ်းပြုလာသမုတ်ပါ...  
ဖူးမြော်လေသမုတ်..။



တစ်နေ့ဘောဇာခါ.. ဘုရင်..  
ခွင်လာန.. ဇါ.. နောင်မိပုရား  
တစ်ပါး ဖြစ်သော.. မာရဇ္ဇီ ..  
မိပုရားဘဝ.. စံနန်းခေတ်  
အဖြစ်ဘက်သို့ - ထွက်၍...  
လမ်းလျှောက်လာစဉ်...

သာမာဂတီ.. ထိုနေ့သုဉ်းစာခေတ်၌  
အပေါက်ငယ်များ ဖောက်ထားသုဉ်းကို  
တွေ့ ခြင်၍.. အကြောင်းကိုမေး မြန်း  
သောသုဉ်း..



ဒီအပေါက်ငယ်  
လေးတွေ.. ဘာကြောင့်..  
ဖောက်ထုတ်ထား ရ  
ပါသနည်း..

ဗုဒ္ဓ ဘုရားရှင်..  
မြို့တွင်း သွမ်းခံ ကြွလာတဲ့  
ဇာခါ.. ပျံ့စေ့ဖြင့် ကြည့်ရုံနဲ့  
ရတောင်.. ဖောက်ထား  
ခြင်းပါ..



ဘဝလို.. ဘယ်လို..  
ငါ့ကို.. ဖြစ်လျှောက်ဖမ်း..  
ဗုဒ္ဓကို.. ဖူး ခြေဖို့.. အထွတ်..  
ဟုတ်လား..



မွန်ပါတယ်..  
သခင်မ ..



အနာဂတမကား ဖူးမြင်ရန်.. အပေါက်လယ်များ လောကီထားခြင်း ဖြစ်ကြောင်း  
ဆိုရလျှင်.. မာဂဇ္ဇီ.. မိဖုရား ငြိမ်သစွာ.. ဗုဒ္ဓ၏ အပေါ်၌.. ယခင်က.. ထားရှိ  
ခဲ့တာ.. ရန်ငြိုး သခင်.. ထေရ်ခနဲ.. ထလာတော့၏ .. "





ငါလို.. မိန်းမချော..  
မိန်းမသေ့ တစ်ယောက်ပါ..  
အပေါ်.. ခြေဖျားနဲ့.. မဝတ်ချင် ..  
မထိုင်ချင်လို့ကြောင့်... ဂဟဒီးကြီး  
ဂေါတမကို.. ငါ့အကြောင်း  
ဖြောင့်ကဲရတော့မခွင့်..

အထောက်အပံ့.. မိဖုရား အချင်းချင်း  
ဖြစ်သခွင့်.. သားဖာလင်္ဂီ.. မိဖုရား  
အပေါ်တွင်လည်း.. ယခင်ကပင် ..  
မနာလို.. မရှားမိနေကြဘူးရာ.. ယခု  
အချင်းချင်း.. ရောက်ချရန်အတွက်  
အတွက်ကောင်း ရရှိသွားစေတော့မ

ဟင်း.. ဟင်း..  
သားဖာလင်္ဂီ.. လည်း..  
ကြောင့်.. ငါ့ အကြောင်း  
သိရတော့မှာပေါ့!





ဗုဒ္ဓဂေါတမ အပေါ်  
ဇာနည်.. မိဖုရားကြီး  
အတိတ်ဂုဏ်ကြီးလား  
ဗျာဓိတရား ..



ခုရတိုင်း အတွင်းရှိ .. မြို့တစ်မြို့တွင်နေထိုင်သည့် .. ဇာနည် .. အမည်  
ရှိသော .. ဗုဒ္ဓဘုရားကြီးတွင် .. အလှူဒါနချောမောလှပသည့် .. သမီးတစ်ယောက်  
ရှိလေသည် ..



ထိုဗုဒ္ဓဘုရားကြီးသည် .. မိမိသမီးမှာ .. သာမန် ..  
ဓလဟာဂျားများနှင့် .. အပင်တစ်ခုပင် .. ဗုဒ္ဓဘုရား  
သမီးနှင့်တိုက်တန်မည့် .. ဓလဟာဂျားကား .. ဓလဟာဂျား  
ဖြတ်လို .. ရှာဖွေ .. ပုံစံပေးလိုက်ကြိုလေသည် ..



တစ်နေ့တွင်ပုဏ္ဏား ငြိမ်းသခင်.. လိစ္စတစ်ရင်  
ဖြူဖြူဆို .. ထွက်ထွက်စဉ်.. ဖြို. တံခါး ဖာနီးဒို  
ငန့်ရှင်ကော် မြက်စား ..တွေ့ဖြူဖြူ...

လှိုင်လှိုင်ကား.. ငါ၏  
သမီးနဲ့ပိုက်ကန်တာ  
သေကန်နား မြက်ရဲ့ ဖာသွပ်  
အဖြူ.. လတ္တကာတွေနဲ့ ..  
မြေခိုရုံကောသု မြစ်ကပ်..  
ငါ.. နီမိလို .. မြန်မူ..

ဒါပေမဲ့ .. ငါ..  
မြန်မူကားနေဝန်း.. ကော်  
တစ်.. ဒီလှိုင်လှိုင်က .. တစ်နေရာ  
ထွက်ပျံ သွားပြီ.. ငါ.. ကော  
အလတ်တစ်မယ်.. ငါ -  
ချင်းကပ်ဖြို.. မြေခို  
ထားမှ ..



ဘုရားကြီး... ရှမ်းကပ်လေသခွာ...  
အပါးသို့ ... ရှမ်းကပ်လေသခွာ...

ရို... ရဟန်း  
သင့်.. နာမည်ကား  
မည်သူနည်း..

ငါ့အမည်..  
ဗုဒ္ဓ .. ဣတယ်  
ဘုရားကြီး..



ရဟန်းကြီး.. ငါ့မှာ  
အလှူစွဲတစ်ရာမှ .. ရောမောလှပသခွာ  
သမီးတစ်ယောက်ရှိပါတယ်.. များလွှာ... ဟဲ့  
ဖော်တယ်.. ယုံသမီးကို ဖော်ကြီး .. သင့်အား  
ပေးအပ်ပါမည်... သင့်အနေဖြင့်.. လာ  
အကုန်မှ .. သင့်ရဲ့ ငုံ့ဖျ  
နေပါဦး ..



ယင်းသို့ဖြင့်.. မုတ္တမကြီးသည်  
ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ်အား ...  
အသွက်ထားခဲ့ ဖြီးလျှင်...  
အိမ်သို့ အရောင် အမြန်..  
ဖြန်သွားလေတော့သည်..။

ရင်သို့.. ဒါက ဘယ်လို  
ဖြစ်လာတာလဲ.. ရွေးသံကရဲ့  
မောကြီးပန်းကြီးနဲ့..



ဒါတွေ.. ထားပြီး  
မင်းရာ.. သမ်းပါ.. ပျံ့နက်  
အမြန်လိုက်ခဲ့..

ဘာစာကြောင်းလဲ..  
ဖြောပါဦးတော်..

စကားများလိုက်တာ..  
လာမှာတာ.. လာမေးပါ..





ဣန္ဒြေကြီးသည်.. ဒေါ်နွဲ့သမီးကိုခေါ်ပြီး  
ကလေး ဖြစ်လာခဲ့ရာ.. မြို့တံခါး စာနီးသို့  
ဆက်သောဇာတိ.. ဗုဒ္ဓ ဇာား .. မေတ္တုတော့ဘိ  
မြို့တော်ရာ.. တစ်ခုကိုသာတွေ့ရ၏... ယင်း  
မြို့တော်ရာကို.. ပုဏ္ဏားကြီး၏ ဒေါ်နွဲ့က.. မြင်  
တွေ့သွားလေသည်.. ။

ကိုမြေကပိုင်ရှင်ဟာ  
သစ်ရွာ..နေတဲ့သူမှန်ရင်..  
လိုက်မရှာနေနဲ့.. တော့  
ပုဏ္ဏားကြီး..



ဘာလို့မရှာရမှလဲကွ..  
တွေ့စောင့်ရှောက်ပေး.. သူဟာ  
ငါ့သမီးရဲ့.. လောကီရား  
လောကီပဲ...



မဖြစ်နိုင်ဘူးပုဏ္ဏားကြီး  
 ယခု..တွေ့မြင်ရတဲ့..ခြေရာပိုင်ရှင်ဟာ  
 လောလီ..စခန်းဖိမ်..ကာမဂုဏ်တွေကို  
 ခံစားတတ်လေ့ရှိသူတွေရဲ့...ခြေရာ..  
 မပျက်ဘူး.. အဲဒါတွေကားလုံးကို  
 အာကြွင်းရဲ့..ယပ်ပစ်ပြီးသူတွေရဲ့.  
 ခြေရာသာဖြစ်တယ်..

မဖြစ်နိုင်တာတွေ..  
 မပြောစမ်းနဲ့ကွာ.. ဒီပုဂ္ဂိုလ်  
 ဒီစာနိုးစာနားမှာပဲ.. ရှိကို  
 ရှိရမယ်..

ဒေါ်သမ္ဘာ.. ပုဏ္ဏားမကြီး ပြောသောစကားသို့  
 တစ်ပုဂ္ဂိုလ်.. အစွဲအလမ်းကြီး လွန်းသော..  
 ပုဏ္ဏားကြီးက .. လက်မခံပါချေ ..



ထို့ကြောင့် - ပုဏ္ဏားကြီးသည်.. နားနီး  
ဟတ်ဝန်းကျင် တစ်ဝိုက်၌.. လှည့်လည်..  
ရှာဖွေရာ.. တစ်ခုသာ.. သစ်ပင်ရိပ်တွင်..  
ဆပွယ်စွာ.. သီတင်း သုံးနေသော.. ပုဇွန်  
ငှက်တော်မြတ်နား ထွေ့ရှိသွားလေသည်။



နာရီလေး..  
ကျုပ်မှာဖြင့်.. ဟိုဖြေး..  
ဒီသွားနဲ့.. ရှာဖွေနေလိုက်တာ  
ရဟန်းကြီးရယ်.. သင်က .. ကျုပ်  
ရှာဖို့မရဘူးဘူး.. ဒီနေရာမှာ  
လာပြီးထိုင်နေတာပဲ..



နေဦး..  
ကျုပ်နီးမနီး.. သမီးကို  
သွားခေါ်လိုက်ဦးမယ်..  
... ..

ပုဏ္ဏားကြီးသည်.. သုတ်သီး..  
သုတ် ပျာဖြန့်ထွက်သွားလေသည်။



ခဏအကြာတွင်.. ပုဏ္ဏားကြီး၏..  
မိန်းမ ဖြစ်သူနှင့်.. သမီး.. လိုက်ပါ  
လာလေသည်။

ရဟန္တကြီး.. ဓာဒါ  
ကျုပ်ရဲ့ သမီးပဲ.. ဘယ်သူ့ယင်  
မရော့ဘူး.. မလှဘူးလား.. ကျုပ်ရဲ့  
သမီးလို.. လက်ခံပေးမိ.. ဝိုက်ဖြိုး..  
ကျွေးမွေးစေထိုက်ရောက်ပါလော့..  
... ..

သင့်.. သမီးကို..  
ငါ.. စာလိုက်ဖွဲ့ဘူး  
ပုဏ္ဏားကြီး..

သား..  
ကယ်လို့..

ပုဏ္ဏားကြီး သမီး.. ဗုဒ္ဓ၏  
ဝက်ဝံးကို.. ဓာထိတ်တသက်  
ဖြစ်သွားစေလေသည်။





ပုဏ္ဏားကြီး.. ငါကား  
မာရ်နတ်မင်းစင်္ကာ သမီးများ နှိတ်ဖျက်မှု..  
ကာမ ဆန္ဒပိတ်.. မပေါ်ပေါက်ဘဲ..  
ကျင်ကြီး.. ကျင်ယာတို့ဖြင့်.. ဖြစ်ခဲ့တာ  
နေဘေး.. ဘဝသမီးတို့မှ.. .. ငါက  
ခြေဖျားဖြင့်.. ထိုထိရန်ပင်..  
စိတ်ကူး မရှိပါ.. ပုဏ္ဏားကြီး



စင်မြို့..  
ထူးဆန်းလှ  
ချစ်လား..



ဟောက်...

ဗုဒ္ဓ၏ စကားစကြောင့်  
မာဂဏ္ဍီ.. တက်ခေါက်  
လိုက်လေသည်..။





ထိုစဉ်.. ပုဏ္ဏား ငြိမ်သက်စွာ ဝတ်စားနေကြောင်း တွေ့ရသော  
 အားဖြင့်... ခေါ်သည့်.. ပုဏ္ဏားမကြီးနှင့် အတူ  
 ဗုဒ္ဓ ထံ၌.. ရဟန်း ဖြုလှိုက်လေတော့၏ .. ။



မာဂဏ္ဍိ ... သည်.. မိမိအား.. ချီးချီး ခြိမ်ခြိမ်  
 ဖြော့ရှက်လေခြင်းဟု .. ယူဆလျက်...  
 ဗုဒ္ဓ အပေါ်၌.. ရန်ငြိုးကြီးစွာ.. ဝမ်းရှိခွဲ  
 လေသည် .. ။



တို့နှောက်.. မကြာမီမှာပင်.. ဘဝထွေးတော်သည်..  
 မာဂဏ္ဍိ.. အား.. လောသဋ္ဌိ.. ဖြစ်ပွား.. သူရင်..  
 စုခားန.. ထံသို့.. သွားရောက်ဆက်သလှိုက်လေ  
 သည် .. ။ သူခားန ကလံသည်.. မာဂဏ္ဍိ .. အား  
 မိပုရားကြီး တစ်ပါး အဖြစ် တင်မြှောက်လှိုက်  
 လေသည် .. ။



အဖက်... ငါ့ကို  
 တိကောင်ထစ်ကောင်လို..  
 မိစ္ဆာ.. ကင်ဆုတ်ဖွယ်.. မထိချင်  
 ဆွေ့ချင်လို့.. ပြောခဲ့တာ.. ဂေါတမ  
 တွေ့ကြုံသေးတာပေါ့..

မောင်တော်.. ခုလောအ  
 ကလေးခွဲ.. နဂိုက.. ငါ့ကို.. ဂရုပိုင်  
 ရတယ်.. အလေးထား တယ်.. ဒီ  
 ဘဝပဲ.. သာယာဝတီ.. ရောက်လာမှ  
 အပေါ်.. ယခင်ကလို အလေးအနက်  
 မရှိတော့ဘူး.. ဒါဟာ.. အခွင့်ကောင်းပဲ  
 သာယာဝတီ.. မရှိမှ.. မော့မယ်..

မာဂဏ္ဍိ.. မိဖုရားကြီး သခင်..  
 ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ်နှင့်.. သာယာဝတီ  
 အပေါ်.. အခွင့်ကောင်းရပြီးမှ  
 ကြိုးစားပါလေသခင်..။



အစဉ်အဆက်..ဖာဂလီ..သခင်..စုရှင်..ခွဲလောန  
ထံသို့..ချက်ချင်း..သွားရောက်၍..ရွှေ့ကပ်တင်  
လေသခင်...။

တာများ..ရွှေ့ကပ်  
တင်ရော့ရှင်... မိဖုရားကြီး  
... ..

အားနဲ့မနာ..ဖဝါးနဲ့ဘာ  
နာပါမင်းကြီး..မိဖုရားသာဖာဂလီ..နဲ့  
သူ့တော်မော်တို့သခင်..နန်းတော်ဖွဲ့..  
အပြစ်တင်တင်..မခွင့်ကဲ့သို့..ဘော  
မြေကပ်ချက်ထားနေပါသလဲ..  
မသိပါ...။



မပုဂံရှင်..သုတို့  
အတော်များကို..လျှို့ဝှက်  
ကြည့်ရှုတော်မူပါ..



အင်းလျှောက်တစ်ဝက်  
အမွှေးပလား ...  
မိဖုရား ငြိမ်း ...



တပစ္စည်းတော်  
မေ့မိခဲ့တာပဲပါ.. မပုံပါက  
အရှင် မင်းငြိမ်း လိုက်တိုက်  
ဖြောင့်တင်းပြီး .. ဂုဏ်း  
လှည့်ပါ..

ကောင်းပြီ  
.. လိုက်တိုက်.. ခုတ်  
လိုက်ဖြောင့်ခွာ..



တရား.. ခုတ်ကုန်.. ဘဝခွာ.. မာဂဏ္ဍိ.. နှင့် အတူ.. လိုက်ပြီ  
ဖြောင့်တော်တော်ပါ.. နန်းတော်တော်တိုင်း တွင်.. အပေါက်  
များကို .. တွေ့ရှိရအောင်ခွာ..။





ဘုရင်.. ဗုဒ္ဓဘာသာ.. သစ္စာ.. သာဓာဝတီ.. နှစ်  
နှစ်တွင်း သူတို့စား ဝေါယုစွာ..



ဒီအခေါ်ဝေါ်ထပ်များ  
ဘာကြောင့်.. ဖောက်ထား  
ရပါသလဲ.. သာဓာဝတီ..  
မိဖုရားကြီး..



မြို့တွင်း၌.. အစွမ်းပုံ  
ကြွလာတာ.. ဘုရားရှင်အား..  
ပူးဖွဲ့၍ နိုင်ရန် အလို့ငှါ...  
ဖောက်လုပ်ထားကြောင်းပါ..  
မောင်တော်...

ဘုရားရှင်ဖူးဖို့  
ဟုတ်လား..

မှန်ပါတယ်  
မင်းကြီး..



နိက္ခမ.. မောင်တော်က  
ဘယ်ခါတွက်.. မေတ္တာ  
တစ်ခုပေးခဲ့ပါ..



မောင်တော်.. နှစ်ခြိုက်  
မနှစ်ခြိုက်မှန်း.. မကွဲလွားစေ..  
မေတ္တာတစ်မျိုးပါ.. ကျွန်ုပ်လေး  
မျှတတည့်ဖြစ်စေချင်.. မောင်တော်  
တစ်စုံတစ်ရာ.. အပြစ်ဆိုမလုပ်  
မောင်မိမိလည်း ဖြစ်ပါကလား..



ဒီစာပေါက်လေး  
များကား.. ဩဇာပိုက်ပိုက်ပါ..  
သားကလေး...

တော်ပါပြီ  
မောင်တော်..



ဘုရား.. ခုခေတ်.. သခင်.. သာမဏဝါ  
တို့အား.. မခွင့်ရှိ.. မှ အဖြစ်မတင်..  
အမျက်မာန်မရွတ်... မစွီမခွာ..  
ဖောက်လုပ်ထားသခင်.. စာပေါက်  
များကို.. ပိတ်စေပြီး.. အခေတင်  
တိုင်း.. စာခန်းတိုင်း၌.. ဩတင်း  
ပေါက်များကို.. တစ်စုစီ.. တခုချင်း  
တစုစီ ..ဖောက်လုပ်ပေးရန်.. အခွင့်  
ချမှတ်လိုက်လေသခင်..။



ဟင်္ဂလိ.. မိဖုရားသခင်.. ကျနုတို့အဖို့.. ဗုဒ္ဓ  
ဂုဏ်တော်မြတ်အား.. ထိခိုက်စေတင်.. မလုပ်  
နိုင်တာအင်.. ဗုဒ္ဓ၏ တပည့်တံ ဖာရား  
လောသန္တိ .. မြို့၌.. ဆက်လက်၍ မနေ  
နိုင်တော့ဘဲ.. တစ်နည်း ထပ်မံ.. ဩစခင်..  
ဖြစ်လေသခင်..။



ဒီကောင်မ..လဲကောင်မ  
သွားတယ်.. ငါ့စိတ်ထင်..အော်တော်  
မင်း ဖြစ်တာ..ရာဇမာနိဂု ဖြီး ..  
ဖြီးဖြီး ထန် ထန်..မာဖြူ..  
ပေးမဝင်ထင်အောင်..

ခုတော့..အော်တော်က  
အာဖြူစကားမဆိုဘဲ အဖြူ..  
ဖြူကလေးပါ..ထပ်ဖြီး  
ဖောက်ပေးအားတေးတယ်..

အင်း..လေ..  
ဖြူခွင့်သေးတာပေါ့..  
တစ်ခုခုမရဘူး..တစ်ခုခု  
ဖြိုခွင့်မှာပဲ..

မာဂဏ္ဍီ .. မှာ..ဘု..မာဖြူ..မာစုတ်  
မအောင်ဖြစ်ပြီ.. မကျေမချမ်း..  
ဖြူနေလေတာပဲ..



ဟုတ်ပြီ... သင်းတို့...  
မေလိခခုပ်ရလေမှား... သင်း ရှေးစာပေါင်း  
အာပါ... သင်း... ကိုးလွယ် သေစွမ်းကပ်နေတဲ့  
ရဟန်းဂေါတမ... ငါ့တို့... အရှက်ရစေ  
ခဲ့တဲ့... ရဟန်း ဂေါတမ...



ကောသလီ... ဩစာရာ  
မနေနိုင်တော့ဘူး... ငြိမ်းပမ်း  
ရုံပဲ... ရဟန်း ဂေါတမ  
မရှိလေမှား... ငြိတောပဲ...



သင်းအင်္ဂလိပ်စာစာစုကိုရရှိပြီးလျှင်  
ဟောဇာ... မိဖုရားကြီး သေစွမ်း  
လူယုံစာချို... အား စေလွှတ်ကာ  
ဖြိုတုတ်ခွဲ နာဆိုးစဉ်... အာရုံ  
လှဆိုး လူမိုက်များကို...  
ကဆိတ်ခေါ်လျက်လေးသခုပ်



လူဆိုးလူချိုလူများ ရောက်ရှိလာသောအခါ..ဟာဂတ္တီ မိဖုရားကြီးက...

သင်တို့ အနေဖြင့် ..ဩဂုပ္ပလိရ မှာလာ.. ဇနီးထွင်းကို ဆွမ်းခံကြွနေတဲ့ ရဟန်းဂေါတမနဲ့..တပည့်သံဃာများ... ဇနီးထွင်း ဆွမ်းခံကြွလာတာ ..အခါလျှင်.. အရက်သေစာ ..မူးစောက်သေစာဖြင့်..အပါး ကနေ မကြေးခံ..မနာသာစောင် ..ဆီဆို ကြိုမ်းမောင်းလျ နဲ့ပ ဖြစ်တယ်..



ဒါဆိုရင်..ရဟန်း ဂေါတမ..ဇနီးထွင်း..မနေ နိုင်တော့ဘူး..



ရော့..ဟောနိဗ္ဗာ.. သင်တို့.. မနာသာစောင်.. ငွေကြေး အသံဖြင့်...





မိတ်ချနေပါ..  
မိဖုရားကြီး..

ဒါက.. လှည့်ပစ်ပွဲ  
လေးပါ.. ငြိမ်းစေ့ဆင်ခြင်စေ့ဆင်  
ဆောင်ရွက်လိုက်ပါ! မဟာ..  
ဖိတ်ဝဟ သူနေပါ..



ဝေါဟာ.. ရဟန်းကြီး  
ဒီ.. ခြံ့ကနေ.. ထွက်  
သွားရမယ်..

လူဆိုး.. လူမိုက်တို့.. သာသနာ.. မိဖုရားကြီး  
ထံက.. ရွှေကြေး အာဏာများကို..  
နုနုသနုနုစေ့ဆင်.. ရရှိကြပါပြီ..  
ဟာဂဏ္ဍီ.. စေ့ဆိုးသန့် အာတိုး?  
မြို့လုပ်ကြရန်.. ကတိပေး လိုက်  
ကြလေတော့မိပါ..





ထီးဆောက် ဝတ္တရားရှင် နှစ်ပါးပစ္စည်း  
ပစ္စည်းများ... သတ္တဝါတို့အတွက်သာ  
ပစ္စည်း... စာရင်းစာရင်းများ... .. များ  
ပစ္စည်း... ပစ္စည်းများ... ပြီးလျှင်..

အလကား... နှိုးမြှား  
လက်... ထား... ပြီး... အလကား  
လက်... စာရင်း... အလကား  
မစား... အလကား...

ဟုတ်ကယ်...  
ဟုတ်ကယ်... ရေသာသနာ  
အလကား... အလကား...  
မစား... အလကား...  
အလကား... အလကား...



ပြီး... ပြီး...  
ဟုတ်ကယ်... အလကား...  
အလကား... အလကား...  
မစား... အလကား...  
အလကား... အလကား...

www.dhammadownload.com





ယင်းသို့.. မကြားတကြား  
စောင်းချိတ်ဖြိုး.. လှဆိုး  
လှဆိုးတစ်ခုခု..  
ဆဲဆဲ ကြမ်းမောင်းသံ  
များကို.. ကြားရတော့အင်  
အရှင်.. အာနန္ဒာ .. က..  
ဘုရားရှင် စား.. လျှောက်  
ထားလေသည်...။

အရှင်ဘုရား.. လောသန္တီ..  
မြို့သူမြို့သားတို့သည်.. တပည့်တော်  
တို့အား.. ဆဲဆဲ ကြမ်းမောင်းနေကြပါသည်  
လှိမြို့တွင်.. ဆက်လက်နေဘိ..  
အခြားမြို့ကို.. သွားကြပါစို့..

အာနန္ဒာ ...  
အခြားတော့မြို့ရွာများ  
ခွဲလဲနင်း.. ကံကုသို့.. ဆေး  
သန့်များရှိခဲ့တော်.. မည်ကဲ့သို့  
မြို့လှုပ်မည်နင်း..





နောက်ထပ်  
တစ်ခြုံဆို... ထွက်  
သွားပါ မဆင်..

ဘာနနာ.. ကိုယ့် ခြုံလုပ်ခြင်း  
တွေ့ပေါ်ခြင်း သခွင်.. မှန်ကန်သော  
အတွေးပေလုပ်ချေ.. အရေးအခင်း ပြုသကဲ့  
တစ်ခုလူသခွင်.. ဖြစ်ပေါ်သခွင် အရပ်ခြုံ  
ပြီး ဖြစ်ပေ သိသခွင်..



စစ်ခြေခြင်းဆို... လှောင်သော..  
ဆင်ခြေခြင်း သခွင်.. အရပ်လေးမျက်နှာမှ  
စစ်လွတ်အောင်သာ .. ဖြား တို့ကို ခံနိုင်ရည်ရှိဘိ  
သလို့ဆို... ငါ.. ကုသော သခွင်လူသခွင်?.. လူပုဂ္ဂိုလ်  
မာတို့ ဖြောဆို ငြိမ်းစေဘိသော.. ထား  
များကို.. သခွင်ခံနိုင်စွမ်းရှိပေအံ့..  
ဘာနနာ.. မည်သို့မျှကတိပေလုပ်ချေ..



ဗုဒ္ဓသစ်.. လှိုင်း.. မိန့်တော်မူပြီးလျှင်.. ဆဲရေး  
ကြိမ်းမောင်း သူများကိုလည်း.. မဆင်သို့ ဖျ ..  
ဆပြစ်မာသိုဘ်.. မဝေဒနိမလွှပ်.. လောဘသိင်္ကြံ..  
ဖြူနှုတ်.. ဆလင်လင်.. နေထိုင်သိတင်းသုံး  
လေ၏ ..။



လူမိုက်တို့၏.. ဆဲဆိုကြိမ်းမောင်းသံ များလေ  
ဆုန်ရက်စွေသွားသောအခါ.. အလိုစာလျှောက်  
ပဗျာဏ်သွားလေတော့သစ်..။ ဖာဂဏ္ဍီ  
မိဖုရား၏ အကြံစာစဉ်မှာ.. အထမေကြွ  
ပါရေ့ ..။



ဟာလတ္တီ.. မိဖုရား၏ မြှားဦးသခွာ..  
သာမာလင်္ဂီ.. ထံသို့.. လှစွာ ဩဇာပေး၏။



ငါ- မျက်မှန်ကင်္ဂျီတို့  
လှပစွာ.. ငေါတမကို.. ဒီမြို့လာနေ  
ထွက်ခွာသွားအောင်.. လူခင်း ..  
လူချိုက်တွေမှားပြီး.. အောင်မြင်  
တာလေခွာ မအောင်မြင်ဘူး..

ရူးစူးနေတဲ့သူတွေ  
ဒီလောက်.. ဆီခို.. မြို့မီးမောင်  
တာလောက်.. တစ်ဝက်ကလေးမှ  
မပုခိုလှုပ်ဘူး..



ရင်း.. ပညာရှိ  
ပညာရှိ.. ဒီအကြံ..  
ကောင်းတယ်.. ချက်ချင်း  
အကောင်အထည်  
ဖော်ရမယ်..

သာမာလင်္ဂီ.. လိုလေခွာ  
ဘယ်လို.. ဖြေရရင်..  
ကောင်းမလဲ..



တစ်နေ့တွင်..  
မာဂဏ္ဍီ .. သခင်..  
အာရှင်ဘဝတ်  
နေ့ဘော.. ခုခါတနာ  
ဘုရင်အား.. ထင်ကြီး  
ထင်ငယ်.. ဩစုပေး  
လျက်ရှိသခင်.. "



မာဂဏ္ဍီ .. သခင်.. သာမာလလို .. ဓား .. အခြားတစ် .. ရောက်  
တွန်းရန်.. ကြံစည်တွေးတောနေသူပီပီ.. အနွှဲအရေး ရရှိ



အော်တော်မင်းမြတ်..  
သာမာလလို ဧါ.. သတင်းကို  
ကြားနေရတယ်ဘုရား



ဘာသတင်း  
များလဲ..  
မိဖုရား ကြီး



သာယာဝတီ.. သမိုင်း..  
 နန်းတွင်း၌ သူ့သမိုင်း.. သတ္တဝါတို့အား  
 ချမ်းမိခြင်း.. သက်ဖြတ်ခြင်း.. မြေလှေ  
 ရွေးကြော်နေပြီး.. အခြားသူတွေကတော့  
 အာသာစား ငြုံးတို့.. ဘီလူး သဘာဝဆွ  
 နှစ်တို့.. ဖြောင့်ဆီအောင်.. ငြိမ်းရ  
 ပါတယ်.. မော်တော်..

သာယာဝတီ..  
 မိဖုရားကြီးက.. နိုင်ငံ  
 ဖြောင့်လေး..

မော်တော်..  
 ဗေဒနာပညာ.. စုံစမ်း  
 နှိပ်ပါတယ်..



သူတောအု.. သူ့ရင်သမိုင်း.. အမှန် တကယ်တမ်းတွင်.. အာသား အခမဲ့များကို..  
 အသွန်တစ်ရာမှ.. နှစ်ခြိုက်သူ.. တပ်မက်သူ တရားတစ်ပါး ဖြစ်၏ - .





တို့ကြောင့်လည်း..ဟာနတ္တိ..မိဖုရားသည်..  
တို့ကားကို..ပြောပြခြင်း.. ဖြစ်လေ  
သည်..။

ကားလော့  
မှန်..မှန်..လက်တွေ့  
စမ်းသပ်၍ကြည့်၍လျှင်..  
သိရမည်..ကိစ္စပါ..  
မောင်တော်မင်းကြီး

ဘယ်လို  
စမ်းသပ်ရမလဲ..  
ဟာနတ္တိ..ရ..



တိရစ္ဆာန် အရွက်များ  
ရရှိခဲ့လျှင် ပွဲတော်အသစ်ကတွက်  
ချက်ပြုတ်ရန်..နိုင်းမေကြီးနှင့်  
သို့တော်ကြောင့်ပါ..  
မောင်တော်..





တို့ကပိုက်ဆိုင်ဆိုင်ပင်.. ယင်း  
အချိန်တွင်.. အာဂဏ္ဍီ..၏  
ဘဝတွေးတော်ပါသည်.. ဩဇာ  
အတွင်း.. ရှစ်ကောင်စား...  
ဥပမာအား.. အခုအတွက်  
ဆက်သရန် ရောက်ခဲ့ပြီ  
လာခဲ့၏... ..

ဟဟ...  
ဘဝတွေးတော်ပါလား..  
ဘယ်အတွက်ကြောင့်  
လာခဲ့ရသလဲ..



တူတော်.. အာဂဏ္ဍီ..  
အတွင်းမှာ.. ဩဇာ.. ဝေရသို့ဖြင့်  
ဩဇာရန်.. အမျိုးကောင်းတော  
ဩဇာများ.. လာရောက်..  
ပို့သကြောင်းပါ..

ကျုပ်အတွက်  
လာရောက်ဆက်သတာလား  
ဘဝတွေးတော်..



မှန်ပါ..



အတောနဲ့.. သူရင်သမိုင်း.. အသံခွက် လို့..  
ကိုင်းဆောင်ထားရင်းမှ.. မာဂဇတီ..  
မိဖုရားကြီးဘက်... လှမ်းကြည့်နဲ့..  
လိုက်လေသမိုင်း..

မာဂဇတီ သမိုင်း.. သူမ၏အတွက်တွင်း  
ဝင်ဖြည့်နဲ့..

စာတော်ပေါ့.. မောင်တော်..  
ခု.. တစ်ခါတည်းနဲ့.. ဆောနဲ့မြည်း  
ရအောင်.. သာမာလဟိ.. ကို.. ချက်ပြုတ်  
ကြော်လှော်ခိုင်း လိုက်ပါ..

လောဘိးတာပေါ့.. မာဂဇတီ..  
ကိ.. အထွေးတော်.. မင်းချင်း..  
တစ်ပေတက်ကို စေလွှတ် ဖြီး..  
သာမာလဟိ.. ဝတ်.. နီ ကြွက်တွေ  
ပို့ခိုင်းလိုက်ပါ..



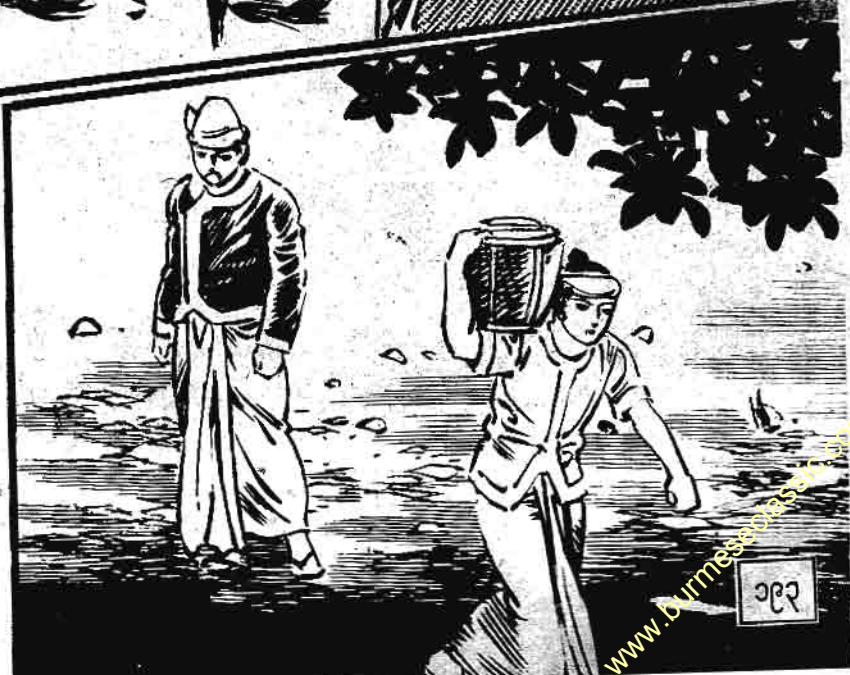
ကျွန်းယောရခက်နဲ့  
မြို့ခင်းပို့ဆောင်တဲ့... ဒု... ရွက်ချင်း  
ပန်းချောဆင်... ရွက်ချင်း...  
လာရောက်ဆင်သင်... လိုက်..



ကောင်းလှပါပြီ  
မင်းမြတ်..



လက်... စင်္ကြာထွေး  
ဆင်သင်... ဒုရင် ..  
မြို့ခင်းပို့ဆောင်... မြတ်  
ကောင်းလို့... မြို့ခင်းပို့  
ဆင်သင်လာ... မင်းချင်း  
ပေးပောက်အား ...  
အားပေး... မိဖုရား  
ဆင်... အလှူအမြန်  
ချင်းလိုက် လေ





မင်းချင်းဝေခွဲ.. ဩက်  
ဧကန်.. ရွယ်လောကီနှင့်  
ဧကန်.. သားဖာဝလီ  
မိဖုရား၏.. အခဲအထိ  
သို့.. လျော့ကျိသွား  
လေသခွဲ.. ..



သားဖာဝလီ.. ၏မောင်မများက..



မင်းချင်းတစ်ယောက်  
ဩက် ဧကန်များကို.. ဧကန်မအတွက်  
ချက်မြဲကံကုန်.. သာသို့ပါတယ်..  
သခင်မ.. ..



အယ်ဝဲက..  
ဗို့.. ခိုင်း.. လိုက်  
တာလဲ..

ဘုရားမင်းမြတ်ပါ  
သခင်မ..



အဲဒီ ကြွက်များကို  
စောရည်နှင့် ဖြုတ်ရင်းရင်း.. ဘာကြွတ်  
ချက်ဖြုတ်ပြီး ..ချက်ချင်းလာ၍..  
ဆက်တရမည် ဗဟုလည်း ..  
မိန့်လိုက်ကြောင်းပါ..



သူတစ်ပါး၏..  
အာဝဏ်ကို.. လွှဲပြောင်း.. မသတ်  
ဖြုတ်ပါဟု.. ဆောင်တော်  
မင်းမြတ်စွာ.. လေ့လာ  
တတ်လိုက်ပါ..

ကောင်းလှပါပြီ  
မိဖုရားကြီး..

မင်းချမ်းလှစွာ .. နန်းတော်သို့  
ချက်ချင်း ဖြန်သွားလေသခင်..

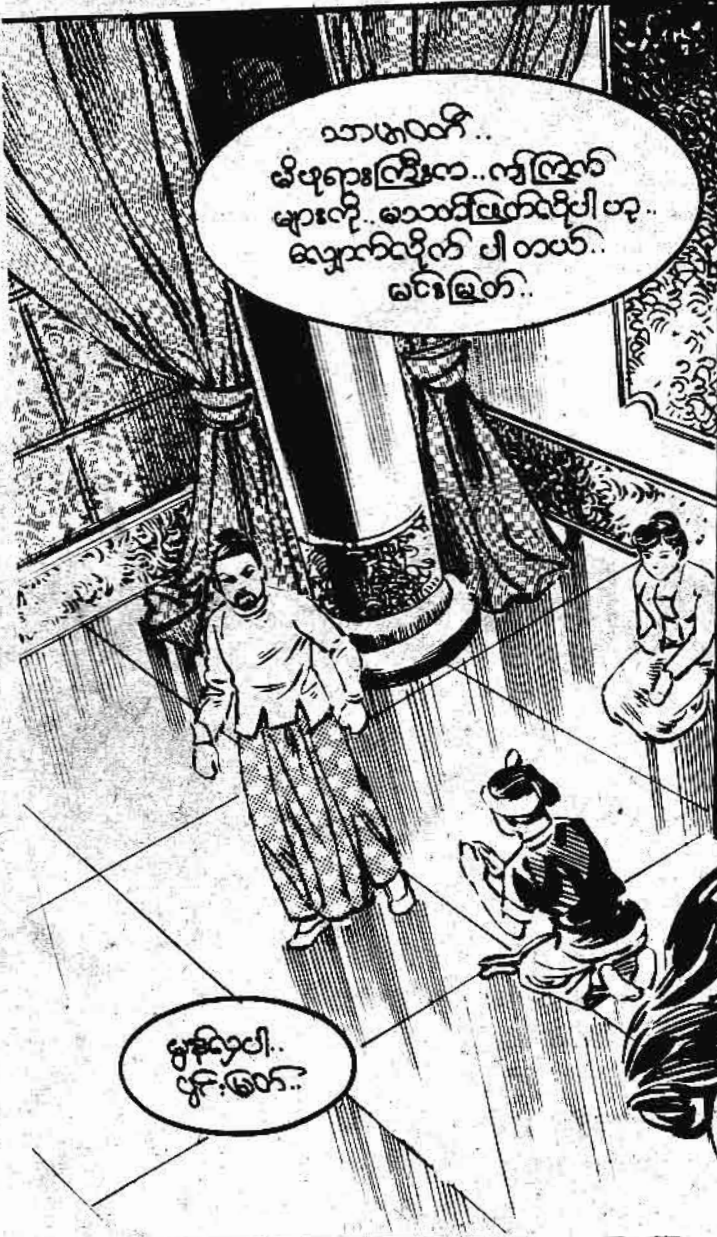


ကြွက်အရှင်များကို... မိဖုရားကြီး...  
လက်ခံဘိ... ငြင်းခပ်လိုက်ကြောင်း... သူ့အား  
အရှင်အား... လျှောက်တင်လေသည်...။

သာယာလက်...  
မိဖုရားကြီးလ... ကျကြွက်  
များကို... ခာသာပြုတ်လိုပါ တု...  
လျှောက်လိုက် ပါ တယ်...  
မင်းဇွတ်..



ဟာ...  
ငြင်းလိုက်တယ်...  
ဟုတ်လား...



မှန်ကွပါ..  
ပွင့်...ဇွတ်..

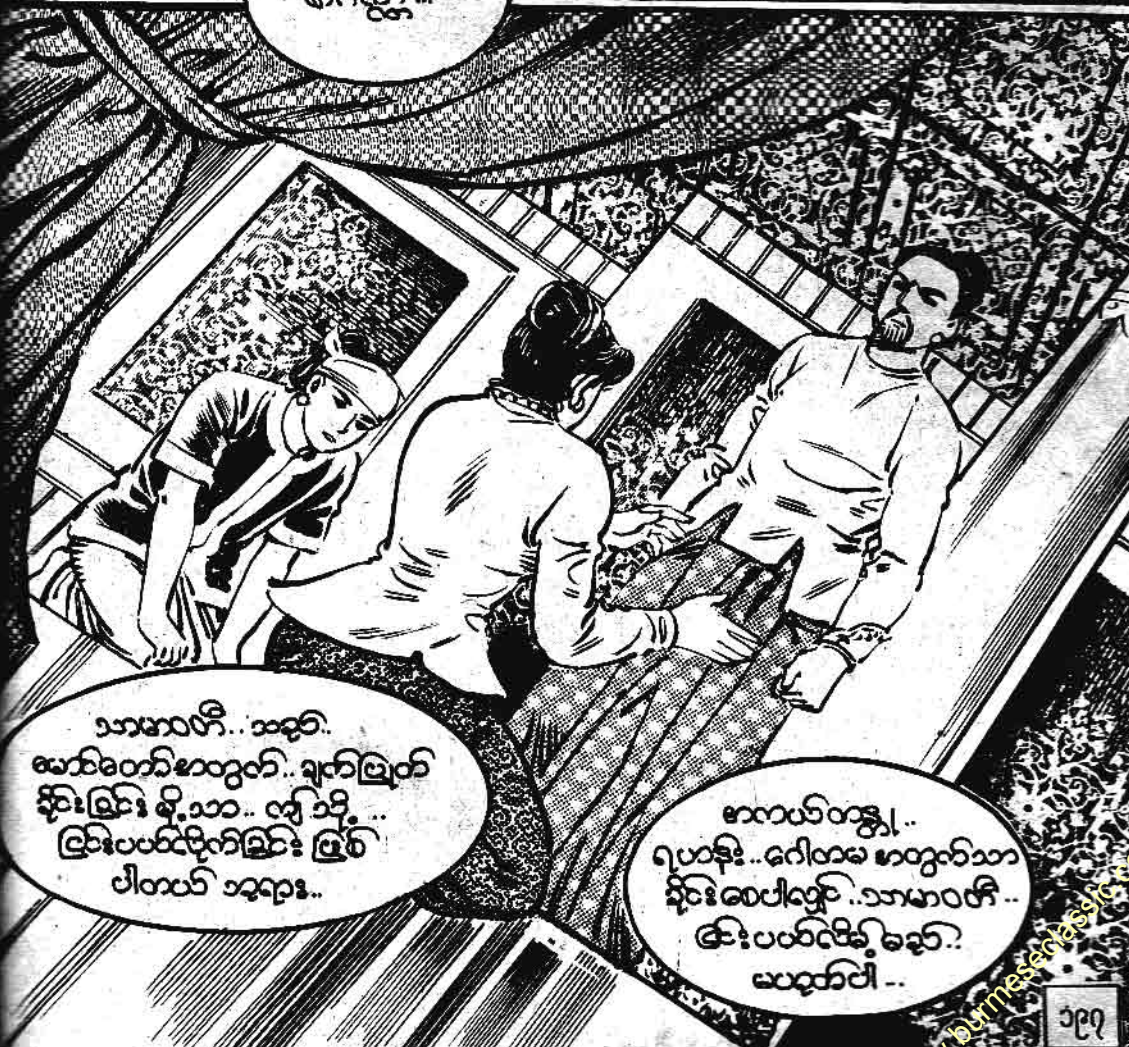
အပါးတော်.. မိဂဏ္ဍီ ..မိဖုရားကြီးလည်း  
ရှိနေ၏ ...။



မာဂဇ္ဇီ.. မိဖုရား ငြိမ်းက.. အာတွတ်  
ဆိုက်တန်း.. ဥပမာန.. မင်းကြီးကို  
ဆရာတော်တစ်ပါးပဲ.. "

ဒီလို.. လူပေါလား..  
ဆော်တော် ..  
မင်း ကြွား ..

ကြွေးဝမ်း  
အာဂဇ္ဇီ ..



ဒါဟာမာဂဇ္ဇီ.. ဆရာတော်..  
ဆော်တော်အာတွတ်.. ချက်မြတ်  
ဆိုင်းကြီး မို့ဒါ.. ကျီ သို့ ..  
ကြီးပတ်လိမ့်ကြီး ကြွ  
ပါတယ် ဒုက္ခနား..

အာတွတ်တို့..  
ရဟန်း.. ဂေါတမ အာတွတ်သာ  
ဆိုင်းပေပါလျှင်.. ဒါဟာမာဂဇ္ဇီ ..  
မင်းပတ်လိမ့် မည်..  
မပတ်ပါ ..



ဖာဂလီ... အဲဒီအခါကတော့...  
သေရဲရဲနဲ့... ခုတော့...  
အသက်ထင်တာ... မီးရှိုး... အား...

ဟိ... ဒီအခါကတော့  
ထွက်... သာယာလီ... ထံ...  
ပြန်ရင်... မီး... ရဟန်း  
ကံတော့... သူ့အတွက်...  
စိမ်း... ခုတော့...

အဲဒီအခါက  
အတိုင်းပါ...

မီးရှိုး... ခုတော့...  
အသက်... အဲဒီအခါက...  
အသက်... အဲဒီအခါက...  
အသက်... အဲဒီအခါက...



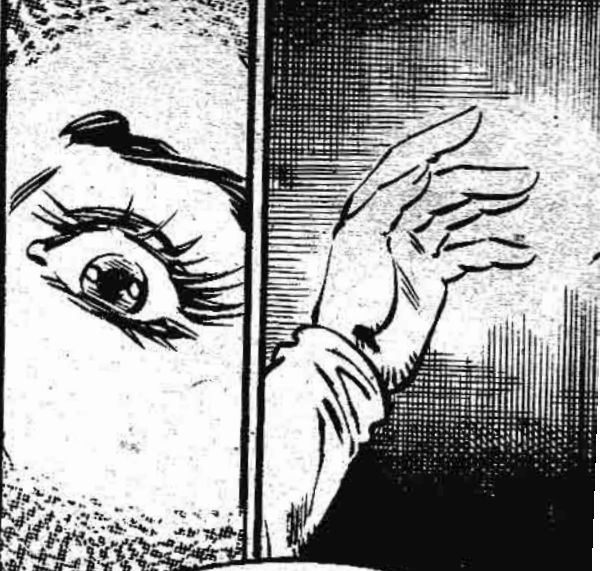
မာဂဏ္ဍိ... မိဖုရားကြီး  
တိတ်တိတ်ခပ်ခပ်... မှုန်ကြား  
ထားစော... မင်းချင်း  
လှလှသခွပ်... ကြွက်  
အရှင်များကို... လမ်းတွင်  
အဆာများဖြင့်... လဲ  
လှလှ... သာဓာတ်ထိပ်  
ပို့စေသခွပ်.. ။



မင်းကြီးက...  
ကျွန်ုပ်တို့များကို... အရှင်ရှင်ကား  
ဆက်လက်လှူဒါန်းရန်... တစ်ဖန်  
ဖြန့်ဖြူး... ချက်ပြုတ်... ခိုင်းလိက်  
ပါတယ်မိ ဖုရားကြီး..



အရှင်ရှင်ကို...  
ဆက်လက်ပို့...  
ပခုတ်လား..



က...က... မောင်းမတို့  
ပံ့သကူသားတွေပ... ငါတို့  
တွေ့ရဦး... ကုသိုလ်ရအောင်  
ပခု မြီး... ချက်ပြုတ်...  
ဖြင့်ဆက်လဲ...



သာဗာလီ.. မိဖုရားကြီးနှင့် ..  
ဆေးကုစေ တို့သည်.. ဗာရတထိခေါက်  
လာရောက်ပို့သတိပေး.. ပုံသလူ  
ဝတ်များဖြစ်၍.. လက်ခံယူ ထား  
လိုက်ပြီး.. ချစ်မြတ်ရန် ဖြစ်ဆင်  
ကြောင်းတော့သည်..။



ထိုအကြောင်းကို.. မင်းချင်းလှလင်လာ..  
သတိပေး.. မင်းကြီး အား အကြောင်းခံ  
ဖြင့်လည်းပျောက်ထားလေသည်..။



သာဗာလီ..  
မိဖုရားကြီးလ.. ကြော်  
များကို.. ယခု၍ ချစ်မြတ်ရန်  
ဖြစ်ဆင်နေကြောင်း ပါ..  
မင်းကြီး..



အနားထိုင်... စကားပြောတာ  
မာဂဏီ... မိဖုရားကြီးသည်...  
မနိတင်... အပြုံးလေး နှင်...  
ညီလာနု... ထွန်း အား ကျွန်ုပ်  
တစ်ယောက်လေးသည်...။

မောင်တော်မင်းမြတ်  
လက်တွေ့... မြတ်တွေ့... ကြားသိတော်  
မူဖြင့်... မပုဂ္ဂိုလ်ပါလား... အားမာရင်... သည်  
မောင်တော်မင်းမြတ်ထက်... ရဟန်း  
ဝေါဟာရကို... ချစ်ခင်မြတ်နိုး  
နေသူ ဖြစ်ပါသည်။



ညီလာနု... တစ်ခုခုသည်... မာဂဏီ... ငါ  
ကျွန်ုပ်တို့အား... မြန် လာသည်  
မိန့်ကြားခြင်း... မပြုဘဲ... တိတိတတ်  
နေလေသည်...။

မာဂဏီ... မိဖုရား၏  
အကြံဉာဏ်... မကောင်းမြတ်  
ဖြစ်ပါချေ...။



ခုတောနု... မင်းသမီး... မိဖုရား  
သိမ်းပါးတို့၏.. အဆောင်များ၌..  
ခုနှစ်ရက်ပီ .. အသွေခွင့်ကျ..  
ပုံမြန်းအသွေခွင့်သာမည်..

ယနေ့သာမည်.. ခုတောနု .. ဝခုရင်..  
သားဖောင်ကို .. မိဖုရား၏ အဆောင်သို့  
လူးပြောစား .. ပုံမြန်းမခွင့်နေ့ဖြစ်သမည်



မောင်တော်..  
အဆောင်လူးပါတော့  
မခွင့်လား ..



ပခုတ်တယ်.. မာကန္တီ..  
ဝံ့မာယာကီ .. ရဲ့ အဆောင်သို့  
လူးရဖို့ .. အသင့်.. မြစ်ဆင်  
ထားချေမည်..





မိဖုရားသည် ခုဆာနု  
နှင့် အဆီနုရှိသည်ကို.. ဗျာဗျာ  
အပင်အရွက်တင်လေ၏။

အားဆုံးဖြစ်ဆင်  
ထူးပြီးပါပြီ.. မောင်တော်..  
မာကဏ္ဍီ.. ကိုယ်တိုင်လေ့စား  
သောအဝတ်.. ရဲ့.. အစောဆုံး  
လိုက်ပါပို့ဆောင်ပါမယ်..



မောင်တော်  
အဆင်ကူးလျှင်..  
ပဲနေကျ.. လက်ဖွဲ့တော်  
ကောက်လေ့စား ဆရာ  
ဖြစ်ဆင်ထားပြီး  
ပြီ.. မောင်တော်..



မာကဏ္ဍီ ကိုယ်တိုင်  
ဆေးကောက်ကို.. ပွေ့ပြီး  
နောက်ပါးက.. လိုက်လျှောက်  
ပါမယ်.. မောင်တော်

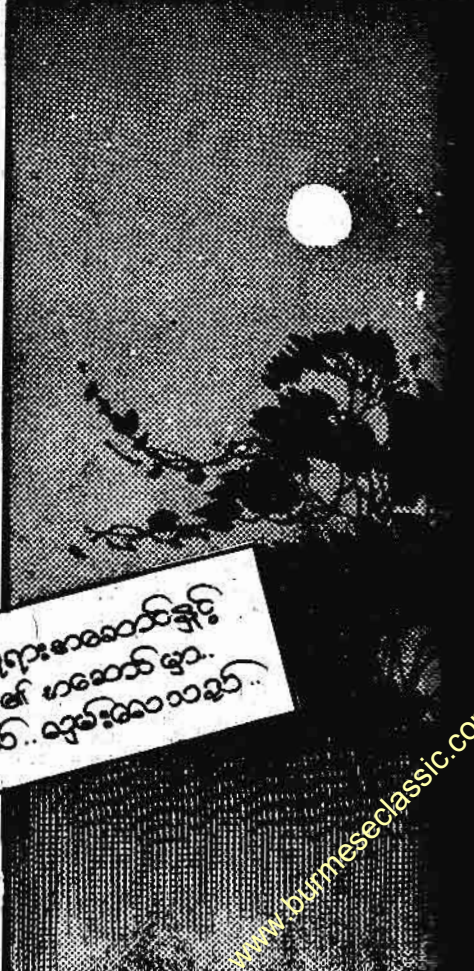
ခုဆာနု.. မာကဏ္ဍီ.. သခင်.. ခုဆာနုတို့နှင့်  
မိမိတော်အားဆုံးလေ့ရှိသော.. မောင်တော်  
တို့.. မြှောက်လောက်ကို တိုက်တာဆိုတာ.. ထိုစဉ်  
ကားအားသာပါ။



ခုခါကနဲ့.. ဘုရင် မိခင်အား အစီအစဉ်တော်တို့မှာမှ  
လှမ်းကြည့်သမျှနဲ့.. မာဂဇ္ဇိ.. သခင်..  
မြွေဟောင်းဝတ်စုံတို့ထားသမျှ.. တောင်းတောင်းကို  
ပိုင်ရဖို့.. ခုခါကနဲ့.. ဘုရင် နောက်ပါးမှ.. လိုက်  
ခဲ့လေသည်..။



မြွေဟောင်းဝတ်စုံထားသမျှ..  
တောင်းတောင်းကို အစပါကပ်ကိုလ  
ခုခါကနဲ့.. ဘုရင် မိခင်တို့အား  
ပန်းကိုး ဖြင့်.. မာဂဇ္ဇိ.. ဗုဒ္ဓ  
လေသည်..။



မာဂဇ္ဇိ.. မိဖုရားအစောင့်နှင့်  
သာယာလို့.. ဧါ မာဂဇ္ဇိမှာ..  
မာဂဇ္ဇိယာ.. လှမ်းကြည့်



လမ်းခွဲ.. မာဂဏ္ဍီ ..  
မိဖုရားကြီး သာဒွာ..  
ခွေတနာ.. ဘုရားမာပေါ်..  
ဖိုးရိမ်မောက်တော..  
လောပံဖြူ ...

မောင်တောင်ကို.. မိတ်မချ  
လို့ သာ.. မာဂဏ္ဍီ .. ကိုယ်တို့ထဲသို့ကပါ  
ပို့တောင်ရတာပါ.. မောင်တောင် ...  
မာဂဏ္ဍီ - ရင်ထဲမှာ.. တစ်ဖို့..  
ထပ်ခါကို.. ဖိုးရိမ်နေသလိုပဲ..

ဘာသာပတ်  
မာဂဏ္ဍီ



မောင်တောင်.. သာမာဂဏ္ဍီ.. ကို  
ကြွေးမာနာတွေကို.. သတိဖြတ်ပို့.. ခို့  
ခိုင်းပျက်သို့.. သာမာဂဏ္ဍီ.. က .. ခုန့်ကို  
မာဂဏ္ဍီခွဲရပါမလား ဆိုပြီး.. မောင်တောင်  
မာပေါ်.. ရန်ကြီး မထေးနိုင်ဘူးလို့..  
မမြေ့နိုင်ဘူးမောင်တောင်.. မောင်တောင်  
ပျက်ပါးရင်.. သတိထားပါနော်..



မာဂဏ္ဍိ... ဘယ်လို  
ရခက်ပွဲပစ်ချက်နဲ့... ဒီလိုစကားကို  
ဆိုရတာလေ...



တစ်မျိုးတစ်မခွဲတော့  
သံသယ ဝင်တော် မမူပါနဲ့... ဘေးတော်  
ဒုဘာဟာလဲ... က... ဘေးတော်... မိမိမြတ်  
ထက်စာပျော်... ရဟန်းဂေါတမကိုပို၍  
ဖိတ်တိမိနဲ့... အကြည့်နဲ့...  
လွန်ကဲနေတယ်လို့... မာဂဏ္ဍိ...  
ကြားသိနေရလို့ပါ...



ဟိန္ဒိ...  
ဟိန္ဒိ...

ရဟန်းဂေါတမော...  
ရုပ်သိမ်းနောက်... တစ်ဝက်  
ချော့ဆွဲ... သလို... သူ့အကြည့်နဲ့  
သံသယ... ဘယ်စာမျိုးသမီးမှ  
မခံနိုင်ဘူး... ဘေးတော်...



ခုဆာနု.. ဘုရားသခင်.. မာဂဏ္ဍိ.. ဒါ  
ကျွန်ုပ်တို့ကလေးကို.. မခွင့်သို့ မှုဗြနုလခွင်  
မခံနိုင်ချေ ..ဒားမာဝလီ.. မိဖုရားကြီး.. ဒါ..  
စာဆောင်သို့ ..ကျောက်တောင်မာဝါ..ဒားမာဝလီ  
မိဖုရားကြီးနှင့် အတူ.. ငုံ့ရွတ်တော်မော်မ  
ပျားလ.. ခုဆာနု ..မင်းကြီး အား သိကြီး  
နေကြ၏ .. ။



ဒားမာဝလီ  
မာဂဏ္ဍိ.. လိုက်ပါ..  
လာတာကိုး..



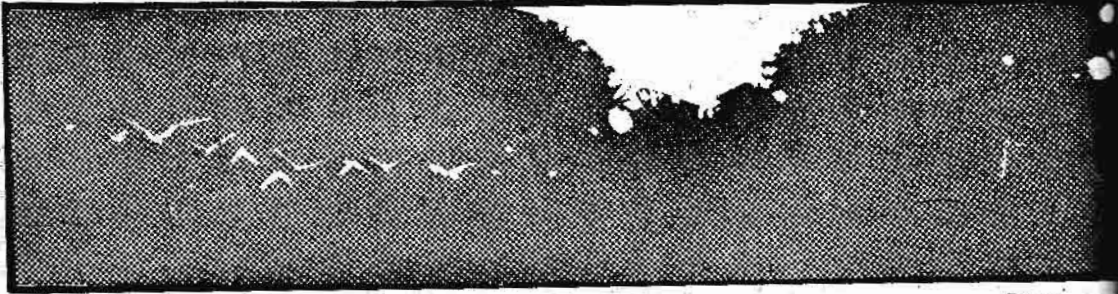
ဒားမာဝလီ.. ဂု  
စာဆောင်တော်ကို...  
မကျောက်တာ.. ကြာ  
လိုပါ..

မာဂဏ္ဍိ.. မိဖုရားကိုယ်တိုင်.. ခုဆာနု..  
ဘုရားမာဝ.. စာဆောင်တွင်း ထိတိုင်..  
လိုက်ပါ.. ပို့ဆောင်လေသခင်..





မာဂလ္လီ.. မိဖုရားသမီး..  
သာမာဂလ္လီ ဇာ..  
စာစာဝင်၍.. ခေတ္တ  
နေထိုင်ပြီး လျှင်..  
မာဗြို၍.. ပုညလာစော  
တောင်တောင်..  
မာပေါက်ဝှေ့.. ပန်းကုံး  
နား.. မာမိမာမာလေး  
ဖယ်ရှားပစ်ခဲ့လေသမီး။

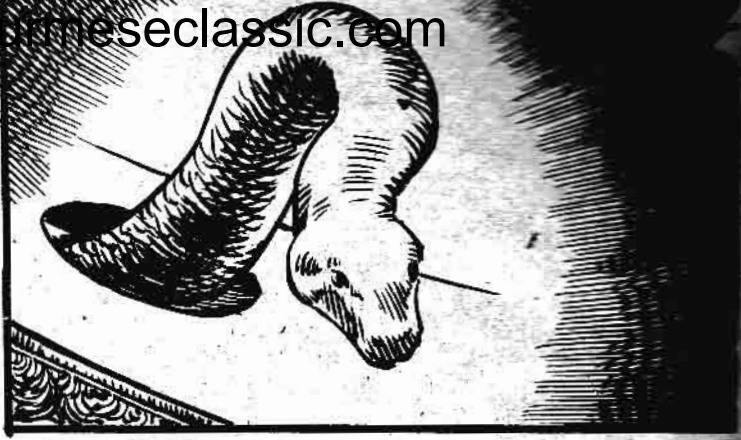


သူတော့.. သူ့ကိုသမီး.. မာဂလ္လီ.. မိဖုရား ဖြစ်သွားပြီး ဇနီး.. သာမာဂလ္လီ မိဖုရား  
မောင်မေများ ဖြစ်သတ်ထားသမီး.. ဗွဲတော်စာကို.. သုံးတော်လေသမီး.. သာမာဂ  
တကွ.. မောင်မေများလ.. စာနားတွင် ဩဇာလုပ်တွေ့ကြလေသမီး..





www.burmeseclassic.com  
 ခုခါနား.. ဆုခါနား.. ခုခါနား..  
 ပွဲခါနား.. ဆုခါနား.. ခုခါနား..  
 တစ်ရက်တစ်ရက်.. ခုခါနား..  
 ခုခါနား..



ယင်းအချိန်၌.. ခုခါနား.. ခုခါနား..  
 တွင်းထဲ.. ခုခါနား.. တစ်ရက်တစ်ရက်..  
 တစ်ရက်တစ်ရက်.. ခုခါနား..  
 တွင်းထဲ.. ခုခါနား.. တစ်ရက်တစ်ရက်..  
 တွင်းထဲ.. ခုခါနား.. တစ်ရက်တစ်ရက်..  
 တွင်းထဲ.. ခုခါနား.. တစ်ရက်တစ်ရက်..





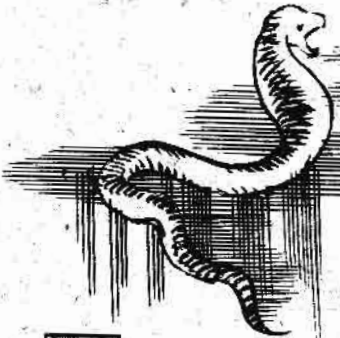
ဖြစ်ချင်တော့..ဟင်းအချိုနီနီ..သာမာလကီ  
 မိဖုရားကြီးသခွင်..သာယာဝတီကီ..မြိမနေ  
 ပါချေ..သာမာလကီ..နွဲ့အတူတော်နွဲ့  
 အချို..အဆောင်တွင်း ထဲလာကြတာ  
 အင်္ဂါ-

နိယူလေား..  
 ခြေထိုး...  
 ခြေထိုး...



လှည့်ကုန်နီ:

နိယူလေား  
 ခြေထိုးကုန်နီ:



အဆောင်တစ်ခုရုံး အထိတ်တထာနီ  
 ဆူဆူပွတ်လော..မိုက်ဖွားကြွေးအင်္ဂါ-



ဝေဟက်...  
ဒါ..ထမ်း..စာကြိတ်  
ဖြစ်ရမယ်..



ခုဆရာ... ဘုရားသခင်.. တချားချား  
တခွားခွား ဖြင့် - သလွန်ခြေရင်းထိ..  
ပါးယျဉ်းကြီး ထင်ရက်.. ဆရာတို့  
နေအောင်.. မြေဟောင်းကြီး ၊ ဆို  
ဖြင့်လိုက်ရသည့်အခါ - ဒေါက်တာသခင်  
ငယ်ထိတ်တို့ .. ချစ်ချင်းဆရာတို့  
သွားလေတော့မိ ..

မင်းချင်းများ ရက်ခြေခင်းဆရာတို့  
လာကြီး.. မြေဟောင်းဆိုးကြီးစား  
သတ်ဖြတ်လိုက်ပါအောင်..။





မာဂဏ္ဍိ... မိယုရားကြီး၏... နားခွပ်ထားပြီး  
ခံနေရသော... ခုခံနေ... ဘုရင်သမိုင်း... ခံပြီး  
ပြီး... ဧရာဝတီမြစ်တို့... ရောပြန်လျက်...



ဒါ... မင်းရဲ့  
အကြံ... အကုန်ပဲလား  
ဘာမာဝတီ...

မောင်တော်  
ဒီ... လိမ္မာ... ဘာမှ  
မာဝတီပါဘူး...



မင်း... မာဝတီနဲ့  
ဒီအထောက်အကူ... မိမိက...  
အာပင်ပိုကနေ... မြေထောက်  
ပေါက်ပြီး... ရောက်ရှိလာသလို  
မာဂဏ္ဍိ... မိယုရားကြီး... မြေထောက်  
မှန်နေပြီ... မင်း... ငါ့ကို  
လုပ်ကြံတာပဲ...



အို...



ခုလောနဲ့.. ဘုရင်၏  
ချက်နဲ့ပေါ်တစ်ခုလုံး  
အချက်အခြေအခြေအခြေ  
အင်အားနဲ့အလောအလော။

ဗို..လက်ထွဲတော်  
လေးနဲ့ ခြား  
ပေးဝမ်း..

ဗို..တော်တော်  
မင်းခြင်..သာဗာလင်္ဂီ..ကို  
ဂါး ဖြစ်ပြန်ပြန်..

ဟယ်....  
လျှာ..ထပ်နေတဲ့နဲ့  
တောဖို့သာဖြစ်..



ခုလောနဲ့.. ဘုရင်၏.. စိတ်ထား.. သက်ဝန်  
ဖြစ်ကြောက်မှုကို.. သိထားသလို..  
သာဗာလင်္ဂီ.. အစွဲ.. မဆက်တိုက်  
ဝကားမှ.. ရှေ့.. သက်ဆိုင်ရာတို့ပါ။



သာမာလဝါ.. သခွင်.. စိတ်ပို.. နန်းနန်း.. ချစ်ချစ်..  
မိမိ၏ မြေရံသားပင်.. မောင်မ.. ဝါးရာ  
ဘက်သို့ လှည့်၍..



ဟေ့.. ရံရွှေဟော်တို့..  
ဘာမှ.. မထိုးရင်.. စိတ်ပျက်လေငွေ..  
လျှောက်တို့၏.. ဆားတီးရာကား.. ယခု..  
အချိန်မှာ.. လျှောက်တို့ နေ့စဉ် သခွင်ကပ်  
တိုးလွယ်နေသော်.. ဘုရားရှင် မှ  
တစ်ပါး.. စာခြားမရှိတော့ပြီ..

ဗုဒ္ဓဘား..  
ရခွင်မှန်းပြီး.. အာချီ  
မြို့နေကြပါကုန်လော့..



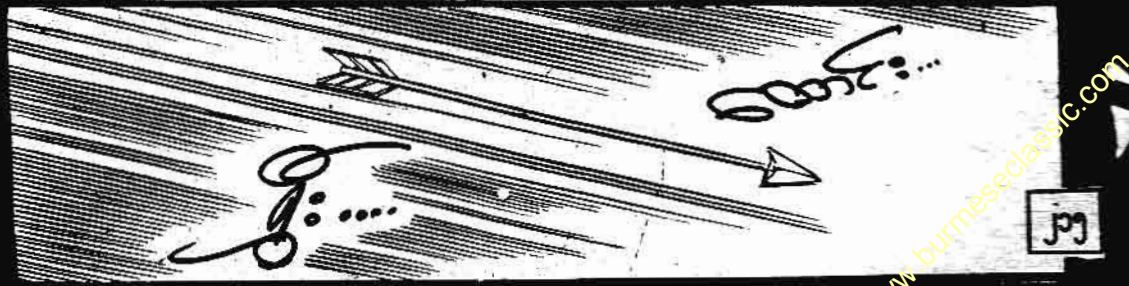
မောင်တော်.. မင်းမြတ်  
အပေါ်တွင်လည်း .. ခံဖြစ်  
အမျက်မထွက်ကြဘိ.. မေတ္တာ  
ဖြင့်သာ.. သခွင်ခံ.. ခွင့်လွှတ်  
ကြပါ လော့ ..



မိဖုရား.. သားဖာဝင်.. နှင့်.. မောင်မငါးရာ  
တို့ကား.. ခုဆာန.. ထုဂုဇိုင်း.. မာဂဏ္ဍီ..  
မိဖုရား၏ ဇာပေါ်၌.. တစ်မိုး တစ်စိမ္မာ..  
၏ယာဇာချက်.. ဧကယာတ.. မပျိုးကြည့်ဘဲ..  
မေတ္တာပွားလျက်.. မိမိတို့ဧကား ချိန်ဂွတ်  
ထားသမျှ.. ခုဆာန.. မင်း၏လေးမြား  
ရှေ့တွင်.. ရှိကြပြီး ရပ်နေကြလေတော့သည်။



ဟိ.. ငါ့ဧကား  
ကောင်းကြံစရာတွေ...  
သားတို့တတွေ...  
ယောပေရော့..







၉:...

ခုခံတာနဲ့.. တုရင်သာခွာ.. ခံဖြင်းဒေါသာ.. ဖြင်းထန်စွာ..  
ဖြစ်ပျက်.. လက်တွင်းရှိ.. လေးနှုတ် ခြားလှို.. ...  
တစ်နှိပ်ထိုး ပစ်လွှတ်လိုက်လေတော့သာခွာ..။



၉...

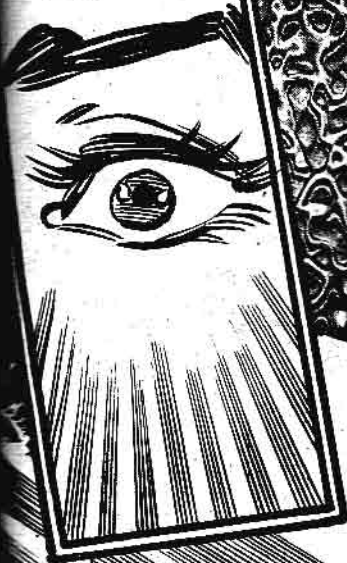


သို့သော်.. ခုခံတာနဲ့.. တုရင်.. ပစ်လွှတ်လိုက်သောကြောင့်  
မျိုးမှ လွတ်ထွက်သွားပြီး.. သာမာလထက် တို့.. ထံတို့..  
ဦးတစ်ခွာနေရာမှ.. အနားရောက်လျှင်လျှင် ဆက်  
ဖြန်လှည့်၍ လော့လာခဲ့သာခွာ..။





ဟဲ့...



ဟဲ့...

ခင်တာသံ... မင်းကြီး... ရှေး... ရောက်လေ...  
ခင်တာခင်တာ... သာမာန်... ဂ...

မြူးတံသံ...  
ခင်တာခင်တာ... မြူးတံသံ...  
မိမိထံသို့... မြူးတံသံ...  
ပါစေသား..



မြားတံသခွတ်.. ခုခေကန.. ဘုရင်၏ ရှေးနားတွင်..  
မြတ်ကျသွားလေတော့သခွတ်!..



ဟ...

မာသို့..  
အံ့မြဲထူးဆန်း  
ဘွယ်ရာပါလား



သာဓာလဟိ..  
မိဖုရားကြီးကို.. နတ်မြတ်  
နတ်လောကင်းတွေက ...  
စောင့်ရှောက်လိုက်တာပဲ..

ထိုမြင်ကွင်း ဓား-  
မြစ်တွေလိုက်ရမ  
မင်းချင်းများမှာ  
ထိတ်လန့်တကြွေ  
အံ့မြဲစွာ..  
ရေရွတ်လျက်...



ယင်းအင်္ဂါကျမှ... နှစ်တနေ့... အုရင်သစ်... သားအင်္ဂါ...  
မိဖုရားကြီးအပေါ်... မိမိ... မရူးစမ်း မဆင်ခြင်...  
မြဲလုပ်မိတာ... လိဂ္ဂကို... ထိတ်လန့်လျက်... အရှက်...  
သိက္ခာကို... မငဲ့နိုင်တော့ဘဲ... သားအင်္ဂါ...  
မိဖုရားကို... လက်ခုပ်ချီ... တောင်းပန်လေ...  
တော့သန့်...။



မောင်တော်..  
မရူးစမ်း.. မဆင်ခြင်  
မြဲလုပ်မိတာကို...  
ခွင့်လွှတ်ပါ.. သားအင်္ဂါ  
... ..

သားအင်္ဂါ...  
အပြစ်ပေးပါ သုံး...  
ခွင့်လွှတ်ပါ တယ်...  
မောင်တော်.. မင်းကြီး..



ခွဲတေနေ... အုရင်...  
နားလှုပ်... သဘောပေါက်  
အွားပါလေပြီတုန်း...။



သာအာဝဇီ .. သာသနာ ..  
 ခုတောနဲ့ .. တူရားနား ..  
 ဗုဒ္ဓရှင်တော်ကြီးထံ ..  
 ခေါ်တွားပြီးလျှင် ..  
 တရားနားကြားစေ  
 လေရာ .. ခုတောနဲ့ ..  
 တူရားသာသနာ .. ဗုဒ္ဓဘာသာ  
 ကို .. သက်တမ်းယူကြည့်  
 ကိုးကွယ်သူ တစ်ဦး ..  
 ဖြစ်သွားလေသည် ..



ထိုစာချိန်မှစ၍ .. သာအာဝဇီ .. နှင့် မောင်းမ .. ငါးရာတို့  
 သာသနာသာသနာ .. ဗုဒ္ဓဘာသာကို .. လွတ်လွတ်လပ်လပ် ..  
 ကိုးကွယ် .. ဆည်းကပ်ခွင့် .. ရရှိကြလေတော့သည် ..



သာအာရင်... နှင့် မောင်းမငါးရာတို့ သဘော... မှုနှင့်  
ရဟန်း သံဃာတော်များ အား... နန်းတော်အတွင်း  
သို့... ပင့်ဖိတ်၍... နေ့စဉ်ပြုတ်... အလှူဒါန... ပြု  
လေ့ရှိ၏...။

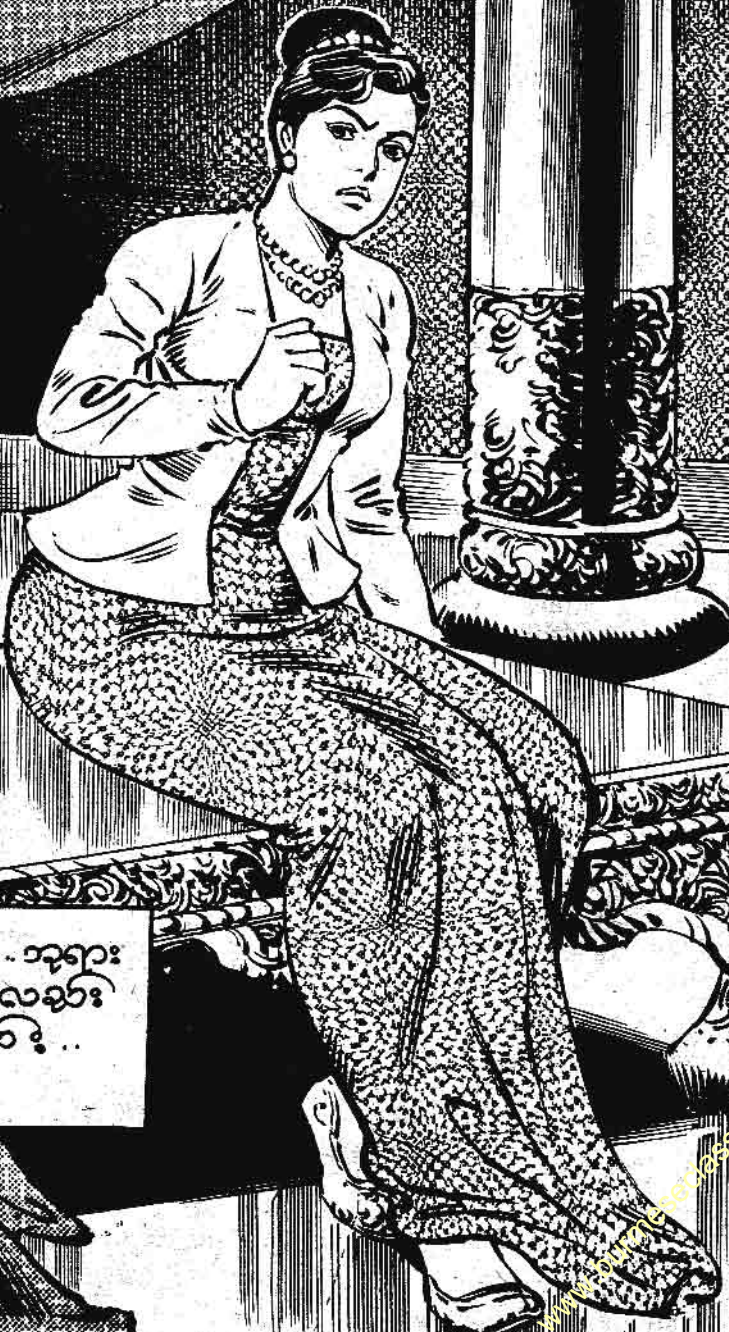


သီလဆောက်တစ်ခုရှိကြ၏...။  
တရားနာကြ၏... လောက၌  
နန်းတော်ဝယ်... သင်္ကန်းတော်...  
တပြောင်ပြောင်တောက်...  
နေလေသခင်...။



ယင်း စင်ဒြိစာနေကို..  
နေ့စဉ် ခံကြဉ်း.. ဧဝ  
မြစ်လျက်နေရာဘုရား  
ဖာဂဏ္ဍီ.. မိဖုရားကြီး  
ဟင်တခွား ။

ဟုန်း.. ခုမှပဲ  
သုတေသနချိန်းချိန်း.. သတင်းတွေတွေ  
ပေါင်းမိနေကြတယ်.. ကြွက်တုရွေးက  
တော်တော်ရယ်.. မယ်တော်က  
ကဲကဲ.. တွေ့ကြဉ်းမှာပေါ့ဇေ..



ဖာဂဏ္ဍီ.. မိဖုရားကား.. ဘုရား  
တရားဆိုလျှင်.. ကြား လာခွား  
မကြားချင်.. မြစ်လစား...  
မမြင်ချင်လိုပေ.. ။



ငြိမ်သပ်စေပါဦး...  
 ဟိုနေရာမှာလည်း.. ဦးငြိမ်း  
 ငြိမ်ငြိမ်.. ဒီနားမှာလည်း  
 တထိန်ထိန်.. တဝါဝါနဲ့..  
 ငြိမ်သပ်လို့ကို.. ရော့နဲ့..



ရဟန်းခေါ်တာမို့...  
 သူ့နောက်လိုက်တွေ... နန်းတော်  
 တွင်းမှာ... ခုလို.. ဝင်လိုက်.. ထွက်လိုက်  
 လုပ်နေခြင်းမှာ.. မောင်တော်..  
 မင်းမြတ်က.. မျက်နှာသာပေးလို့  
 ရွှေရေးပန်းကန်တက်.. ဖြစ်  
 နေတာပဲ...

မာဂဏ္ဍီ.. မိဖုရားမှာ.. ဘယ်ဘွားဘွား..  
 ရဟန်းသံဃာများဖြင့်.. ရွတ်ကတ်..



ဆိုကြောင့်လည်း...  
မာကဏ္ဍီ... သာစွာ...  
သာမာဝတီ... ဆား  
သုတ်သင်ရှင်းလင်း  
ပစ်ရန်... စာမေး...  
ကြံစည် ဆားထုတ်၍  
နေလော့သည်...။

ရဟန်းတော်တစ်ဆူ  
သာမာဝတီ... တို့က... တစ်ကိုးကားတည်း  
ဖြစ်သွားပြီ... ဒီကြားထဲ ဖော်တော်  
မင်းမြတ်လာပါ... ဗုဒ္ဓဘာသာကို...  
ယုံကြည်သွားသူ... ဖြစ်သွားပြီ

→... လ... မ...



ငါ့ဆပေါ်ကိုတောင်...  
ဟိုတုန်းကလို... လှိုက်လှိုက်  
လှိုလှို... နှစ်နှစ်ကာကာ... မရှိ  
တော့ဘူး... ဒါ... သာမာဝတီ  
မကြောင့်ပဲ... သင်းကို... ငါ  
ဘယ်တော့မှမကျော့ဘူး...

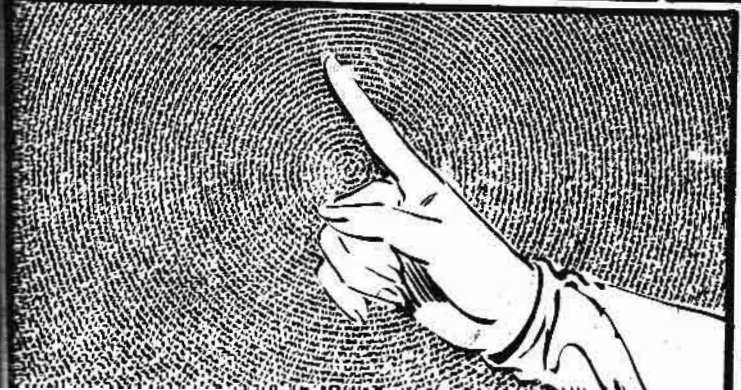


ယင်းအတွက်ကြောင့်.. ဖာဂဏ္ဍီ မိဖုရား  
ကြီးသခင်.. သူ၏.. ကျွန်ုပ်ယုံ.. စာရွှေထမ်း  
များကို ခေါ်ပခုရ်..

မောင်မင်းတို့ကို..  
ငါ.. ခိုင်းစရာရှိတယ်.. ငါ..  
ခိုင်းစေမယ့်လိမ္မာ.. ပေါက်  
ကြားလို့.. ရေတုလိမ္မာ  
ဖြတ်တယ်..



မိဖုရားကြီး  
ခိုင်းစေခွင့်.. ကျွန်တော်  
မျိုးတို့ အထက် တွင် ရှိပင်  
ဝန်ခံလေးကြောင့်ပါ..



ဖာဂဏ္ဍီ.. မိဖုရားသခင်..  
သူ့ အကြံအစည်စား..  
ကျွန်ုပ်ယုံများကို - ဖွင့်ဟ  
ပြောလို့လဲလေတော့၏..



တစ်နေ့တွင်...  
ခုခံနေရသူများသည်...  
အဖွဲ့... ရှိမလျားလို့  
ပေါ်တောင်...  
ပုယုတ်တော်တော်...  
ထွက်ကြွေးခွားလေ  
သတင်း..။

အခြေအနေနှင့် အချိန်အခါ.. အဖွဲ့ကောင်းကို.. စောင့်နေသော  
မာဂရက်... သတင်း..။



မင်းကြီး.. ဒီနေ့  
ခုယုတ်တော်တွင်.. အဖွဲ့  
ခွားတယ်.. မိ.. အဖွဲ့ အရေး  
တစ်ခုပဲ.. ဒီအဖွဲ့အရေး ကို .. ငါ..  
လက်ထွက် ဆုံးရှုံး ခံလို့  
မရဘူး...

ဒီနေ့ဟာ..  
အဖွဲ့ အတွက်.. နေထိုင်ခံပေး  
နေပဲ.. သာသာလို့... အဖွဲ့မရှိမှ  
ငါ.. လက်ထွက်ခံလို့.. လက်ထွက်  
ရမှာ...။

www.burmeseclassic.com



ယင်းအချိန်တွင်..  
သာဗာလင်္ဂီ..နုဉ်..  
မော့ဒ်မငါ့ဆရာတို့မှာ..  
ဖြူပေါ်လာမည်..  
တံလှည့်ဆိုးကြီးကို  
မာဝ်မဖြူနိုင်ကြပေ..

နံနက်စာ..ပြုတော် ဝါချစ်ပြီးချိန်တွင်..သာဗာလင်္ဂီ..နုဉ်  
မော့ဒ်မများ..နန်းတော် အတွင်းသက်၌.. မိတ်ဖက်..  
နားနေကြသော အချိန်.. ဖြစ်ပေသည့်..။ ယင်း..  
အချိန်မှာပင်.. "



ဟာ...

ဟာ...



မဆင်သင့်တဲ့နေရာမှ... စတင်... လောကီကမ်းဘက်  
မီးမှန်မယ့်ကြွေရာ - သားဖာဝင်... တို့၏နန်း  
ဆောင်သစ်... ရုတ်တရက်... မီးတောင်ကြီးများ  
လောကီကမ်းလာတော့၏ ...



ကျွန်း...  
မီး... မီး...  
မီး... ကမ္ဘာ...  
ပါ... မီး...



မီးသစ်... နန်း... ဆောင်  
တစ်ခုလုံး... စာပိုဒ်... ကြီးထွား...



သာယာဝတီ.. မိဖုရား၏ အထွေထွေ အောင်မြင်မှု  
ငါ့ရှာဖွေရာ.. အသက်စား လေ့လာ.. တွေးမေး  
တွေးလာနိုးနွင့်.. နန်းဆောင်တံခါး များ မှ  
ထွက်ရန် ငြိုးစားကြလေသည်..။

အဖေ..  
ပျက်စီးနေပြန်ပြန်..

တယ်ကြပါနိုး..  
တံခါး တွေလည်း အကုန်  
ပိတ်ထားတယ်..

ဘယ်လိုမှ  
အကုန်ပျက်စီး  
ပိတ်ပိတ်နုပြန်..





မီးသတ္တိ.. မာဂျိန်..  
ခြားထောင်ကြီးစွာ  
လေထိလျှင်လောသေပြီ..



အားကောင်း.. သူ့.. မိမိအောင်းမေ့များ၏ အေးတေးမှ  
လွတ်ရန်.. ဘေးကင်းသွားတန်း.. ငိုယိုမောင်ဟစ်..  
နေခြင်းကို.. ပိတ်ချမ်းမြေ့စွာ.. ကြံဆနေကြပါပြီ..

အိမ်တော်တို့..  
မသွားပို့မူ.. ဒီမီးမှ.. လွတ်  
မြောက်ရန်.. ကြိုးပမ်းကြပါ  
နဲ့တော့.. ငါတို့.. မသွားနိုင်  
... ..



မိမိတို့.. နာကြားခဲ့ဖူးတာ  
တရားတော်တို့တို့သာ.. နှလုံးသွင်  
သစ်ခြင် မြီးနေကြပါလော့..



မှန်ပါ..  
သဘာဝ..



သာမာသလို.. နှိုးဆော်မ.. ငါးရာကို သည် နှိုးဆော်  
တွင်း၌.. ပိတ်မိကြသူများ.. ဖြားထန်ဆော မီးထဲတွင်..  
တစ်ဆောင်ကကျန် သေခံရုံးကြေရာထေထေသည်.. ...



သို့တောင်ထိရုံး.. ဗုဒ္ဓ၏တရားတော်တို့ကို..  
စာဖြူမပြတ်.. ကြားနာဖိနှိပ်ထား..  
ကြေတာ.. စာရိယာ.. မိန်းမများ.. ဖြစ်  
ရောင်း.. တရားကို လက်ကိုင် ဖြုလှော်  
သေခြင်းကို.. ရှပ်ဖွာ.. ရစ်ဆိုင်သွားခဲ့  
ကြလေသည်...။

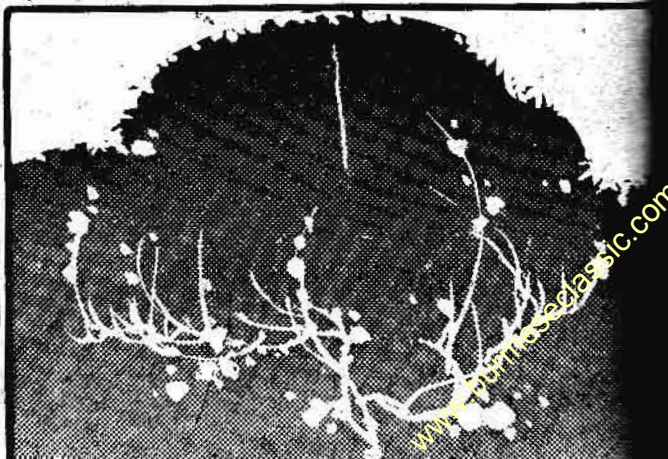


ဘုရင်.. ခုခံတာနဲ့.. သမုတ်.. ခုယျာဉ်  
ကတားရာမှ.. ဩဇာရောက်.. လာ  
သမုတ် စာခါ.. သားဖာလင်္ကာ တို့၏..  
စာဖြူဆိုးကြီးကို.. ဩး သိ  
ရလျက်.. စိတ်နှလုံး ဖြေလွှာ  
ခံစားရလေသမုတ်.. "



သားဖာလင်္ကာ.. နဲ့  
မောင်မ.. ငါးရာစလုံး.. ခုလို  
မီးလောင်ခံရပြီး.. သေခံခဲ့ကြရတာ  
သွေးရိုး သားရိုး မဖြူနိုင်ဘူး  
ဒီကိစ္စ.. စုံစမ်းမှတ်..

ဘုရင်.. ခုခံတာနဲ့.. သမုတ်.. သားဖာလင်္ကာ တို့  
မီးလောင်ခံရပြီးကို စာထောက်တော်  
များမှ တစ်ဆင့်.. ချက်ချင်းစုံစမ်းဆိုင်းလေသမုတ်..





သာမာဝတီ နှင့်တကွ  
ဆင်းမ ငါးရာဝိဇ္ဇာ  
နန်းဆောင် အား မီးရှို့  
စာသုဗ္ဗာ.. မာဂဏ္ဍီ  
မိပုရား ဖြစ်ကြောင်း  
နုဇာနု ... စာရှင်သိရှိ  
အားလေတော့သခင်..။



မာဂဏ္ဍီ.. မိပုရားကြီး အား ဖမ်းသီးလေရက်.. သူတို့ချင်း  
ရွှေတောင်မှောင်သို့ .. သွင်းလေ၏ ..။



ဘယ်အဖိုးကြောင့်..  
သာမာဝတီ .. တို့ကို .. ကျွန်ုပ်  
လုပ်ကြံရသန့အား .. မာဂဏ္ဍီ..



မောင်တော်မင်းမြတ်  
အရေးအရာပေးခြင်း ဝိုး..  
မနာလိုရှ်.. လုပ်ကြံပါ့မယ်  
မောင်တော်မင်း မြတ်



ဟယ်... ခိုးခိုင်း၊  
ယုတ်မာလှသူလား... မာဂန္တီ  
ဒီနာလွန်... ငါ... ဆင့်လိုလား...  
နွဲ့ကွဲမာရန်... ပုဆိုးလေးနက်..



မာဂန္တီ.. မိဖုရားနွဲ့  
တကွ.. လေးဖြစ်လေးရပ်မှာ  
ငြိတို့.. ဘုရားရွှေတော် မျိုးတော်  
အာပေါင်းလိုပါ.. ရာဇဗေဒနားဆိုး၍  
မိလောဝိတိုက်ဘွားဝေ..

မိဖုရား..  
ပုဆိုးလေး..

မာဂန္တီ.. မိဖုရားအိမ်ထောင်တကာ  
စောလင်ကဲ့သို့ပေါ်တမုန်း ..





BURMESE CLASSIC

လှိုင်းဆူ့ဆူ့ဖြင့်... မေတ္တာတရားကို... ထောင်ဂိုဏ်းထားတော့...  
ဒါဟာလား... နှင့်... ခေါ်သမားနဲ့တို့... ဆက်တိုက်ပွဲပွဲရတော့...  
မာကတ္တီ... မိဖုရား တို့... နှစ်နှစ်ထိုးပင်... မကောင်းဟော  
ဟောခြင်းမျိုးဖြင့် ရာတိတိမ်းကြော့အလဟဿာ...။



အောဟယ်သရာ တစ်လျှောက်တွင်.. ဩပု အာဟယ်.. ဩစု  
အာဟယ်.. ဟုအာဟယ်ကား အာဟယ်.. သတ္တဝါ တို့ သာသနာ..  
လုံလုံစွာတီးသွားရာ.. အာဟယ်သာသနာ.. လိုက်ပါနေသလိုသို့  
ဖြေ ပျော်ရွှင်.. မေတ္တာ.. မေတ္တာသာကြည့်ချေ .. သာမာန်တို့ သာသနာ  
တစ်ခုသာ အေးသာစွာ.. ပစ္စေကာ.. ဗုဒ္ဓိ အာဟယ်အာဟယ်တို့ အား  
မီးရှို့ပေးတာ မကောင်းမူ လုံလုံစွာ.. သာသနာတွင်  
လိုက်သို့.. ထပ်မံပေးရခြင်းပင် ဩပေအာ .. ။



မာလတို့ .. ကား အာဟယ်အာဟယ်ကာ .. ဗုဒ္ဓိအာဟယ်အာဟယ်  
အာဟယ်.. ရန်ငြိုးထားခဲ့ရာမှ အာဟယ်ဖြူ.. မသုံး  
မိဘော.. မာလကားသံသရာ ကြီးထဲသို့.. လျောပါသွားခဲ့  
ရခြင်း ဩပေအာ .. ။

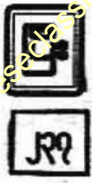


စာကြည့်သူတို့ သခင်  
 ကောင်းသော တရား၌ မေ့လျော့  
 ရှိ၏.. ထိုသူတို့ သခင်.. စာသင်  
 ရှိလျက် ထာဝရ၌ သခင်မခွပ်ပေ၏..  
 ... ..

BURMESE CLASSIC

စာကြည့်သူတို့ သခင်  
 ကောင်းသော တရား၌.. မေ့  
 လျော့ခြင်း.. ထိုသူတို့ သခင်..  
 စာသင်.. စာသင်လေ့ရှိ.. စာသင်  
 ရှိသူ.. မခွပ်ပေ၏.. ..

ဗုဒ္ဓအသနာဆက်စာ.. ဆိုရပါမူ.. အာမာပရီ  
 သခင်.. စောတော်လေ့ရှိ.. စာသင်ရှင်နေသူ  
 ဖြစ်၏.. မာဂန္တီ.. ကား စာသင်ရှင်နေစဉ်  
 ကပ်.. စောဆိုးရှင်ပြီးသော သူဖြစ်၏ဟု  
 ဆိုရသော် အာမာပရီ.. ဆင်ခြင်ပုံဝေဝေ.. ယူ  
 ခိုင်ကြပါစေ .. ..





ပန်းချီငှား  
ပုဒ္ဒတ္တပန်းချီ  
သေလျက်ရှင်သူ

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ်

မျက်နှာပုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ်



၃၀၀၀၂၁၀၆၀၁

၃၀၀၀၅၀၀၆၀၁



ပထမအကြိမ်

၂၀၀၆ ခုနှစ် ၊ ဧပြီလ

အုပ်စု - ၅၀၀

တန်ဖိုး - ၂၀၀ ကျပ်



ထုတ်ဝေသူ

ဒေါ်တိုးတိုးစို (၃၆၀၇) ၊ စည်သူစိုး လစဉ်

၂၃/၇၀၅ ၊ ဝေဘာဂီလမ်း ၊ မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကင်းမြို့



မျက်နှာပုံး နှင့် အတွင်းပုံနှိပ်သူ

ဒေါ်ခင်နွဲ့ (၀၆၅၆၇) ၊ နွေမိုးဆောင်း ပုံနှိပ်တိုက်

အမှတ် (၈၇) ၊ အထက်ကြည်မြင်တိုင်လမ်း၊ ကြည်မြင်တိုင်မြို့နယ်

ရန်ကင်းမြို့